

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,899
CIUDAD UNIVERSITARIA
13 DE FEBRERO DE 1995



ISSN 0186-2863

Nuevo centro de cómputo en la Facultad de Contaduría

Primeros de los 50 centros de cómputo que se instalarán con recursos de la Fundación UNAM

El pasado 8 de febrero fue inaugurado el laboratorio que cuenta con 114 computadoras personales; éstas son parte de un total de dos mil 500 PC's y 155 estaciones de trabajo que se pretenden instalar en el próximo mes. Los restantes 49 centros de cómputo estarán en planteles del bachillerato, escuelas y facultades, como resultado de una aportación de 55 millones de nuevos pesos que donó la Fundación UNAM. La meta, anunció el Rector, es tener en los próximos dos años una computadora por cada 10 alumnos.



Foto: Marco Milanes

□ 3

Iniciará la XVI Feria del Libro

El Palacio de Minería recibirá a 325 casas editoriales a partir del 24 de febrero

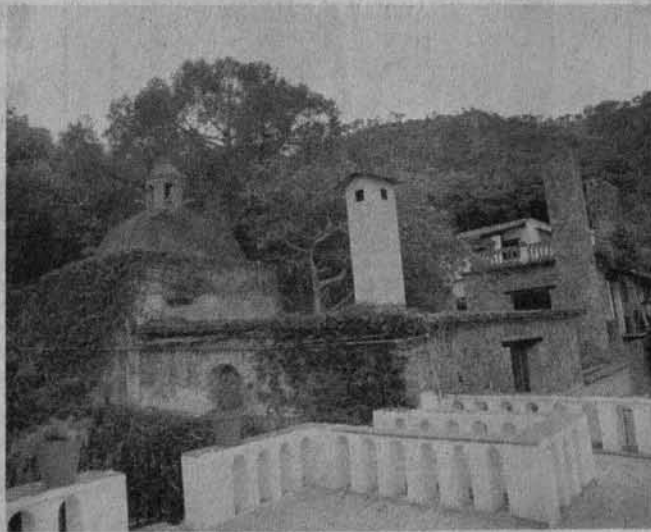


Foto: Juan Antonio López

□ 4

El Chorrillo, 450 años de historia

Esta exhacienda, construida por los soldados de Hernán Cortés entre 1525 y 1534, alberga los campus Taxco del Centro de Enseñanza para Extranjeros y de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. Fue cedida en comodato a la Universidad el 3 de marzo de 1992 por el gobierno de Guerrero.

□ 16

Conferencia

Estado de las relaciones palestino-israelíes

□ 12

Nuevo libro

Cinna Lomnitz aborda la predicción de temblores

□ 13

Fundación UNAM

Listado de alumnos de alto desempeño académico a los que se les otorgó apoyo económico para el ciclo escolar 1994-1995

□ 20



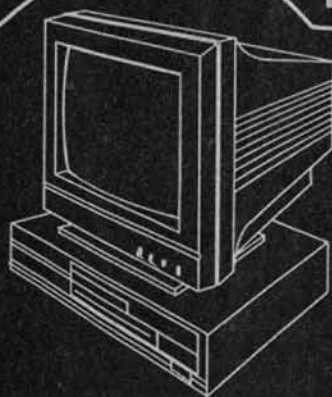
GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

Acer



¡LÁNZATE CON NOSOTROS...

**TOMATE UN "CAFECITO" Y.....
PLATIQUEMOS DE PRECIOS.**



ACER MATE

- Escalable a ODP
- Memoria caché exp. a 256 kb
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB incluye:
Hoja de Cálculo 1-2-3, Procesador de Textos Ami Pro, Freelance Graphics, Base de Datos Lotus Approach y Administrador Personal Lotus Organizer
- MS Windows para Trabajo en Grupo
- Lotus SmartSuite 3.0 en Español
- Monitor UVGA COLOR 14" (.28 mm)

ACERMATE 4/33 SX

80486SX/2 a 50 MHZ **NS 6,695**

ACERMATE 4/50 DX

80486DX/2 a 50 MHZ **NS 6,995**

ACERMATE 4/66 DX

80486DX/2 a 66 MHZ **NS 7,245**

ACER POWER

- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 210 MB
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta Local BUS 1024x768
- 1 MB en Video RAM exp. a 2 MB
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)
- Mouse y Windows 3.11 Incluidos

ACERPOWER 4/33 SX

80486SX/2 a 33 MHZ **NS 7,885**

ACERPOWER 4/50 DX

80486DX/2 a 50 MHZ **NS 8,195**

ACERPOWER 4/66 DX

80486DX/2 a 66 MHZ **NS 8,349**



**HEWLETT
PACKARD**

- HP DeskJet 520 \$ 339 US
- HP Deskwriter 320 \$ 358 US
- HP DeskJet 560c \$ 555 US
- HP LaserJet 4 L \$ 768 US
- HP LaserJet 4 P \$ 1,140 US
- HP LaserJet 4 Plus \$ 1,700 US

En la compra de tu Computadora llévate tu línea TELCEL activada. Además: Te regalamos el teléfono con cargador, batería y funda

*Aplican restricciones



**MULTIMEDIA
¡¡A LOS MEJORES PRECIOS!!**

TRANSFORME SU ACER CONVENCIONAL EN UN EQUIPO INTERACTIVO MULTIMEDIA
Incluye: CD-ROM Doble Velocidad 320 kb/seg
Tarjeta de Sonido Pro Audio 16 Bits/Bocinas Externas

SÓLO: \$300 US

Pro Ideas de México S.A. de C.V.

Calz. de Tlalpan 4867
Col. La Joya Tlalpan
Delegación Tlalpan
México, D.F. C.P. 14090

Calle Alcanfores No. 60
Plaza Jardines Local F-7
Col. Jardines de San Mateo
Naucalpan Edo. de México

Tel/fax: con 10 líneas

Tel/fax:

573 17 03

373 40 44

ACER PAC

- Escalable a ODP
- Memoria caché exp. a 256 kb
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB que incluye:
Hoja de Cálculo 1-2-3, Procesador de textos Ami Pro, Freelance Graphics, Base de Datos Lotus Approach y Administrador Personal Lotus Organizer
- CD-ROM
- Fax-Modem
- Contestadora Telefónica
- Bocinas, Sonido Digital
- Suscripción CompuServe
- MS-Windows para Trabajo en Grupo
- Enciclopedia MS-Encarta '94, MS-Golf, MS-Dinosaur, MS-Beethoven MS-Entertainment Package, MS-Cinemanía, MS-DOS
- Monitor UVGA COLOR 14" (.28 mm)
- MOUSE

ACERPAC SX2/50

80486SX/2 a 50 MHZ **NS 8,995**

ACERPAC DX2/50

80486DX/2 a 50 MHZ **NS 9,295**

ACERPAC DX2/66

80486DX/2 a 66 MHZ **NS 9,595**

ACER NOTE

- 4 MB en RAM exp. a 12 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 120 MB
- Conector para monitor y teclado ext.
- 1 Slot para Fax-Modem
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Baterías con duración de 4 a 5 hrs.
- Adaptador de corriente
- Pantalla VGA MONO matriz pasiva 9.5"
- Mouse TrackBall integrado

ACER NOTE 730I

80486SX a 33 MHZ **NS 6,995**

MÁS IMPRESORAS

- Star Micrónix NX-1001 \$ 150 US
- Star Micrónix NX-1040 COLOR \$ 190 US
- Epson Stylus 300 InkJet \$ 338 US
- Epson LQ-2550, 15" \$ 1,180 US

Los precios son más IVA en base a pagos de contado, en efectivo o cheque. Todas las configuraciones y precios están sujetos a cambio sin previo aviso. Contamos con inventarios diarios. Si usted gusta: Aceptamos pagos en dólares.

Nuevo centro de cómputo en la Facultad de Contaduría y Administración

Promueve Fundación UNAM nuevos espacios universitarios

Es el primero de los 50 que se instalarán en la Universidad, gracias a un donativo de la Fundación UNAM de 55 millones de nuevos pesos

EPIA HERRERA VÁZQUEZ
El pasado 8 de febrero fue inaugurado el primero de 50 centros de cómputo que se instalarán en planteles de bachillerato, escuelas y facultades, como resultado de una aportación de 55 millones de nuevos pesos que donó la Fundación UNAM para apoyar las tareas de la Universidad.

El laboratorio, que pertenece a la Facultad de Contaduría y Administración, está equipado con 114 computadoras personales, que gradualmente serán conectadas a la Red UNAM y a los acervos a que la Universidad tiene acceso.

Oscar Espinosa Villarreal, presidente de la Fundación, afirmó que el proyecto que engloba la entrega de estos espacios refleja la forma en que la Fundación UNAM debe trabajar: siempre sirviendo a la Universidad, para que siga siendo la mejor del país; por ello es importante que cuente con los mayores y mejores adelantos tecnológicos posibles.

El rector José Sarukhán informó que una meta de los próximos dos años de su administración es "tener una computadora por cada 10 alumnos. Esto nos pondría en condiciones comparables a cualquier universidad del mundo".

Añadió que las computadoras donadas representan un reto, que consiste en alimentar y abastecer de información a las redes de cómputo: "la Fundación UNAM nos dio ya un gran impulso en términos de alcanzar la meta cuantitativa; ahora tenemos el gran reto de completar la parte cualitativa".

El secretario general, Francisco Barnés de Castro, explicó que con los recursos del programa, en el cual se inserta la donación de

este equipo de cómputo, "se podrá dotar a todas las dependencias que desarrollan labores docentes de al menos uno de estos laboratorios".

Sostuvo que en el transcurso de los próximos meses se instalarán más de 50 laboratorios con un total de dos mil 500 computadoras personales y 155 estaciones de trabajo. Estos laboratorios serán de acceso abierto a cualquier estudiante universitario; en ellos podrán elaborar sus tareas, practicar los conocimientos adquiridos en los cursos específicos de cómputo o desarrollar sus trabajos académicos.

Barnés de Castro añadió que

para actualizar estos laboratorios se estructuró un sistema de recuperación financiera que, además de apoyar su operación, permitirá sustituir el equipo aproximadamente cada tres años.

Víctor Guerra Ortiz, director general de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM, comentó que para el control y el registro de los usuarios la Universidad, se empezará a usar tarjetas de débito.

Asistieron a la inauguración Rogelio Casas Alatríste, presidente del Patronato Universitario; José Antonio Echenique, director de la FCA, y Francisco Rojas, presidente de la Asociación de Egresados de la FCA. ■



Un total de 114 computadoras personales conforman el primer laboratorio de cómputo donado por la Fundación UNAM.

Foto: Marco Mijanguez.

A poco más de dos años de haber sido constituida, la Fundación UNAM ha promovido obras de remodelación, reacondicionamiento y mantenimiento de diversos edificios e instalaciones universitarias, así como obras para la conservación ecológica.

A raíz de los vínculos logrados con organismos de la iniciativa privada se logró la creación de un nuevo bioterio y de un hospital de equinos en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

Con el fin de apoyar a los alumnos de excelencia, se llevaron a cabo tres programas de becas para incentivar la docencia y la investigación entre los estudiantes; de manera especial se determinó auxiliar a los alumnos de alto desempeño académico que requieren de ayuda económica.

De igual manera, se decidió contribuir al reequipamiento de las clínicas odontológicas de la UNAM y se han puesto en marcha diferentes convenios para que, conjuntamente con otras instituciones, la Fundación UNAM promueva distintos programas de becas, cátedras y cursos de actualización para el personal docente, tanto en nuestro país como en el extranjero.

Para impulsar la investigación, promovió acuerdos de patrocinio con organizaciones de la iniciativa privada y fundaciones diversas.

Uno de los encuentros editoriales de mayor tradición

En 1993 la FERIA Internacional del Libro, uno de los encuentros editoriales de mayor tradición en nuestro país y que desde 1980 organiza la Facultad de Ingeniería de la UNAM en el Palacio de Minería, mostró la producción de mil 60 empresas editoriales, 36 instituciones de educación superior, seis secretarías de Estado, cuatro entidades federativas, 11 dependencias gubernamentales y nueve organismos internacionales. En aquella ocasión asistieron 32 países. El libro más vendido fue el Manual de autoconstrucción, de la Facultad de Ingeniería de la UNAM.

El año pasado participaron en la XV edición de la FIL-Minería mil 500 casas editoriales nacionales y extranjeras. La propia Universidad presentó aproximadamente cuatro mil 525 volúmenes entre novedades y reimpressiones. La feria reunió a ocho organismos internacionales, 38 instituciones de educación superior, 59 dependencias de la misma Universidad Nacional, ocho secretarías de Estado, nueve entidades federativas e igual número de dependencias gubernamentales. Contó con la participación de Argentina, Cuba, El Salvador, Estados Unidos, Venezuela, Bélgica, Dinamarca, Francia, Italia, Alemania, Irlanda, Luxemburgo, Países Bajos, Gran Bretaña, Grecia, Portugal, España, Corea del Norte, China y Japón. El año pasado recibió a aproximadamente 700 mil visitantes.

Del 24 de febrero al 5 de marzo se realizará la XVI FERIA Internacional del Libro

Dedicada a los estados de Guerrero, Oaxaca y Chiapas, la feria contará con la presencia de 325 casas editoriales y siete distribuidoras de libros, provenientes de nueve países, incluido México

C ESTELA ALCÁNTARA
 on el tema Cultura dentro de la cultura, del 24 de febrero al 5 de marzo se realizará en el Palacio de Minería la XVI FERIA Internacional del Libro, que este año estará dedicada a los estados de Guerrero, Oaxaca y Chiapas, como un homenaje a la diversidad cultural de nuestro país.

Para fortalecer financieramente la feria se cobrará una cuota de ingreso. De un nuevo peso a estudiantes, maestros, personas de la tercera edad y niños, y de dos nuevos pesos al público en general, anunció en conferencia de prensa la licenciada María Teresa Martínez López, directora general del comité ejecutivo de la XVI FIL-Minería.

No obstante, para anular el impacto del costo de entrada, la cuota se descontará al público asistente en la primera compra que supere los 20 nuevos pesos. Los vales de despensa que la UNAM otorga a sus trabajadores, académicos y administrativos, serán aceptados por los editores participantes como fórmulas de pago en sus adquisiciones.

Siete distribuidoras de libros y 325 casas editoriales estarán presentes en la feria, que contará con la presencia de ocho países: Argentina, España, Cuba, China, Estados Unidos, Irán, Japón y Venezuela. Estarán organizadas en un total de 401 exhibidores, que desde esta edición contarán con una nueva propuesta espacial para mejorar la circulación interna.

Con un nuevo logotipo, que retrata la majestuosidad del Palacio de Minería durante el siglo XVIII impresa sobre un libro abierto, a partir de esta edición cada



En 1994, la FERIA Internacional del Libro recibió a 700 mil visitantes, aproximadamente, quienes por primera vez pagaron una cuota de acceso.

año la feria tendrá un tema central relacionado con las regiones de México. Este 1994 el comité organizador decidió dedicar la FIL al sur de la República, por lo que participarán los estados de Chiapas, Guerrero y Oaxaca con una muestra de su producción bibliográfica y presentarán diversas actividades artísticas y culturales.

María Teresa Martínez explicó que este año la feria complementará el montaje de sus tradicionales exhibidores con un remate de diseño moderno en la parte superior de sus mamparas; además la distribución del espacio del Palacio de Minería lucirá una nueva estética, que pretende romper con la antigua imagen de librería que tenía.

Sobre la presencia de la UNAM en esta edición de la feria, Mario Mendoza Castañeda, director general de Fomento Editorial, anunció que se pondrá a disposición de los visitantes cuatro mil 177 títulos procedentes de los diferentes centros, institutos y facultades de la Universidad.

La FIL-Minería ofrecerá 259 actividades culturales y artísticas: conferencias, presentaciones de libros, videos, homenajes, danza y exposiciones.

José Manuel Covarrubias, director de la Facultad de Ingeniería, dijo que se fortalecerá el carácter universitario de la feria con la participación de varias dependencias de la UNAM que ofrecerán un gran número de actividades relacionadas con la literatura, la música, el cine, y las disciplinas sociales y científicas.

La dirección de literatura de la UNAM, anunció su titular Hernán Lara Zavala, presenta en esta feria tres actividades culturales relacionadas con los estados a los que se dedica el encuentro.

El domingo 26 de febrero, en la excapilla del Palacio de Minería, se realizará una mesa redonda con la asistencia de siete escritores oaxaqueños. El lunes 27, los poetas Oscar Oliva, Juan Bañuelos y el escritor Antonio García de León participarán en la mesa redonda: Chiapas, expediente abierto.

CONVOCATORIA

PROGRAMA FUNDACION UNAM DE BECAS-RECONOCIMIENTO A ESTUDIANTES DISTINGUIDOS

La Fundación UNAM y la Secretaría General de la UNAM, por conducto de la Dirección General de Intercambio Académico, convocan a alumnos de licenciatura y posgrado de la UNAM a realizar estancias de estudio en universidades de Estados Unidos y Canadá

REQUISITOS

- Ser mexicano, alumno regular de tiempo completo, tener el 50% de los créditos cubiertos en la licenciatura o el 40% en el posgrado
- Ser presentado a la Dirección General de Intercambio Académico por el director de su dependencia
- Constancia de dominio del idioma expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE)
- Llenar el formato de la Dirección General de Intercambio Académico acompañado de toda la documentación solicitada
- Cumplir con los requisitos académicos y documentación requerida por la universidad receptora
- Presentar el programa de estudios a realizar

PARA ESTUDIANTES DE LICENCIATURA

- Ser menor de 25 años
- Tener uno de los mejores promedios de su generación (mínimo 8.5)
- Aprobación del programa de estudios por parte del director o coordinador de la licenciatura de la escuela o facultad
- Presentar resultado del TOEFL mayor de 550 puntos (en caso de querer cursar un semestre)
- La Dirección General de Intercambio Académico gestionará la aceptación a los cursos de verano

PARA ESTUDIANTES DE POSGRADO

- Ser alumno destacado del posgrado
- Ser menor de 30 años para la maestría y de 35 para el doctorado
- Presentar en dos cuartillas su programa de trabajo en la universidad receptora, aprobado por su asesor
- Aceptación de la institución receptora
- Presentar resultado del examen del CELE o TOEFL mayor de 550 puntos

FECHA LIMITE PARA PRESENTAR CANDIDATOS LICENCIATURA

Semestre de otoño: 15 de marzo de 1995 (para la U. de Berkeley 15 de febrero)

Cursos de verano: 15 de marzo de 1995

POSGRADO

El programa se encuentra abierto durante todo el año



MAYORES INFORMES
DIRECCION GENERAL DE INTERCAMBIO ACADEMICO
SUBDIRECCION DE BECAS

Edificio de Posgrado, 2º piso,
(costado sur de la Torre II de Humanidades)
Ciudad Universitaria



El estado de Guerrero estará presente con la obra del escritor José Agustín. Se va a presentar la más reciente publicación del escritor guerrerense, *Dos horas de sol*, y su disco y su casete de la colección *Voz Viva*.

La Dirección General de Publicaciones, comentó su director Vicente Quirarte, presentará una serie de materiales poco conocidos y dispersos, editados con motivo del centenario de la muerte de Manuel Gutiérrez Nájera.

El primer día de la feria, dedicado a los profesionales del ramo, tendrá actividades relacionadas con el trabajo editorial. El señor Bernard Rath, director ejecutivo de American Booksellers Association (ABA), ofrecerá una conferencia para los librereros que participan en la feria.

En el encuentro también se darán a conocer los manuscritos de la novela *El Zarco*, que el escritor guerrerense Ignacio Manuel Altamirano regaló a su ami-

go Luis G. Urbina. Este material se encuentra en la biblioteca de la Universidad de Austin y fue editado por el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, la Coordinación de Humanidades y la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, con un prólogo y una transcripción del investigador Manuel Sol.

Dentro de la colección titulada *Al siglo XIX, ida y regreso*, se presentará la edición facsimilar de los *Anales del Colegio Nacio-*

nal de Minería, con un prólogo de la doctora Clementina Díaz y de Ovando.

Por segunda ocasión, paralelamente a la Feria Internacional del Libro se realizará la Feria del Libro Antiguo del Palacio de la Escuela de Medicina, en el número 33 de la calle de Brasil. En ella participarán 18 expositores que exhibirán sus títulos en un área de aproximadamente 60 metros cuadrados. ■

PROMOCION

Acer 

CompuDabo

**LOS MEJORES
PRECIOS Y
ATENCIÓN!!!**

MATE PLUS SX2/50

4 MB EN RAM
D.DURO 210 MB
MON. SVGA 14"
MS-DOS, WIN
OFFICE, PREINS

N\$ 6,695*

ACERMATE 386

2 MB EN RAM
D.DURO 210 MB
MON. SVGA 14"
MS-DOS, WORKS
(PREINST)

N\$ 4,400*

MATE PLUS DX/66

4 MB EN RAM
D.DURO 210 MB
MON. UVGA 14"
MS-DOS, WIN
OFFICE, PREINST

N\$ 7,245*



AcerMate, es más poderosa....

vale más y cuesta menos

486SX2/50 a N\$ 6,695

486DX2/50 a N\$ 6,995

486DX2/66 a N\$ 7,245

AcerNote,
la compra inteligente
por calidad,
por precio,
por... tátil

486SX/33 a N\$ 6,995

y ¡va con todo

AcerPAC lo tiene todo...
más equipo y menos precio

486SX2/50 a N\$ 8,995

486SD2/50 a N\$ 9,295

486SD2/66 a N\$ 9,595

Los nuevos paquetes AcerMate y AcerPAC vienen con todo para que sólo conecte y empiece a trabajar:

Monitor a color UVGA AV-34T de 14", MS Windows para Trabajo en Grupo,

Lotus SmartSuite en español, versión 3, precargado en el disco duro de 212 MB, que incluye:

hoja de cálculo 1-2-3, procesador de textos Ami Pro, Freelance Graphics para gráficas y presentaciones, base de datos para Windows Lotus Approach y administrador personal de información Lotus Organizer.

AcerPAC es el multimedia con todo: CD ROM, bocinas, contestadora, sonido digital, fax/modem, mouse, suscripción a CompuServe, Enciclopedia MS-Encarta '94, MS-Golf.

MS-Dinosaurs, MS-Beethoven, MS-Entertainment Package, MS-Cinemanía y MS-Dos.

AcerNote 730i, es la compra inteligente porque reúne el poder y la velocidad de la mejor portátil, con video a Bus Local, Trackball integrado y pesa apenas 2.7 Kg.

CANON BJ-600 N\$ 3,900*

HP 4L N\$ 3,327*

Acer 

* PROMOCION VALIDA PARA EL PERSONAL DE LA UNAM, ACADEMICOS, EMPLEADOS Y ESTUDIANTES.
* LOS PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A.
* PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO
* OFERTAS VALIDAS AL 19/FEB/1995 Ó
* HASTA AGOTAR EXISTENCIAS
* PRECIOS Y OFERTAS SOLO PAGO DE CONTADO Y EN EFECTIVO

**TEL: 674-8930
CON 10 LINEAS**

La Facultad de Medicina se encuentra en pleno apogeo académico: De la Fuente

El Secretario de Salud un investigador con prestigio mundial

El Consejo Técnico de la FM entregó a Juan Ramón de la Fuente un reconocimiento por su destacada labor como director de esa facultad

ESTHER ROMERO GÓMEZ

A pesar de la crisis y de las situaciones adversas que en los últimos años han afectado al país, actualmente la Facultad de Medicina se encuentra en pleno apogeo académico, llena de vitalidad y con una serie de proyectos de gran importancia, anticipándose en su ámbito a los grandes desafíos y retos del futuro, afirmó Juan Ramón De la Fuente, secretario de Salud.

Declaró que para la dependencia bajo su cargo, la FM habrá de jugar un papel fundamental "porque es en ella donde está la tradición, la innovación y la fuerza, y porque de aquí salen los grandes programas de educación médica de nuestro país".

"Ahora la FM tiene un aliado natural en la Secretaría de Salud, donde encontrará una enorme receptividad para todas y cada una de las propuestas que surjan de esta comunidad", declaró Juan Ramón de la Fuente durante la ceremonia en la que el Consejo Técnico de esa facultad le hiciera entrega de un reconocimiento por su destacada labor como director de la misma.

En el acto, celebrado el pasado día 9 en el auditorio Raoul Fournier de la FM, el Secretario de Salud dijo que nadie puede cuestionar que en la facultad que hasta hace poco él dirigió, hoy se formen médicos con mayor rigor académico, que la investigación que en ella se realiza sea del más alto nivel y que, en pleno proceso de designación de nuevo director, haya un clima de respeto, de camaradería y de pluralidad.

En presencia de Salvador de Lara Galindo, director interino de

la facultad, Juan Ramón de la Fuente habló de la labor del Consejo Técnico de Medicina, que representa uno de los mejores ejemplos de la democracia académica, la única que tiene sentido en una universidad como la nuestra.

"Estoy convencido de que es justamente en sus cuerpos colegiados donde radica la fortaleza de la vida universitaria. Este proceso es un ejemplo y una lección que el país entero debería observar y conocer con más detalle."

Roberto Prado Alcalá, miembro del Consejo Técnico de la FM, se refirió al doctor De la Fuente como alguien que de manera poco común supo ejercer su mando, privilegiando los intereses de la facultad.

Destacó que fue bajo la gestión del actual Secretario de Salud, cuando se dio paso a una modificación importante al interior del Consejo Técnico, mediante la incorporación de seis representantes estudiantiles en calidad de invitados, que junto con los dos estudiantes propietarios y sus respectivos suplentes han ampliado la participación de este sector en los asuntos de la facultad.

"Fue también el doctor De la Fuente quien impulsó el plan único de estudios de la carrera de Médico Cirujano, de Especialidades Médicas y los programas de 44 especializaciones, modificaciones que han sido de gran importancia para la facultad.

"Una iniciativa sin precedentes en el ámbito de nuestra Universidad, emprendida por el doctor Juan Ramón De la Fuente, fue la regularización a fondo de la



La Facultad de Medicina tendrá un aliado natural en la Secretaría de Salud, afirmó Juan Ramón de la Fuente.

planta docente. A lo largo de cuatro años se logró depurar de 4 mil 339 nombramientos a sólo 2 mil 900.

Prado Alcalá aseveró que en la administración de De la Fuente también se sentaron las bases para un mejor funcionamiento de la facultad, mediante la aprobación, por parte del Consejo Técnico, del Reglamento Interior, y se establecieron las normas para cumplir con las acciones encomendadas a este cuerpo colegiado.

"El quehacer científico, sin duda, también fue favorecido significativamente durante la estancia del ahora Secretario de Salud en la facultad, periodo en el que se hizo explícito que una meta prioritaria sería el desarrollo de investigación de calidad.

"Entre otras acciones, se remodelaron extensas áreas de laboratorios, se otorgaron apoyos para la adquisición de equipo, se reclasificó a los investigadores y se contrató a nuevo personal, entre el que destacan científicos del más alto nivel", concluyó Prado Alcalá. ■

Originario del Distrito Federal, Juan Ramón de la Fuente estudió la carrera de medicina en la UNAM y posteriormente se especializó en Psiquiatría en la Clínica Mayo, de Rochester, Minnesota. Es maestro en ciencias por la Universidad Nacional, donde inició sus actividades de docencia. Con una trayectoria fundamentalmente académica, De la Fuente ha sido investigador del Instituto Nacional de la Nutrición y del Instituto Mexicano de Psiquiatría. Sin embargo, la mayor parte de sus actividades las ha realizado en la UNAM, donde ha fungido como director del Programa Universitario de Investigación en Salud, coordinador de la Investigación Científica y director de la Facultad de Medicina. Investigador de reconocido prestigio tanto nacional como internacional, Juan Ramón De la Fuente ha recibido los premios al Mérito en Psiquiatría, en la ciudad de Washington; Miguel Alemán Valdés, en el Área de Salud, Nacional en Ciencias Naturales de la Academia de la Investigación Científica y el Eduardo Liceaga, de la Academia Nacional de Medicina. El doctor De la Fuente pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), a la Academia Nacional de Medicina, a la Academia de la Investigación Científica y a varias sociedades internacionales. Desde 1982 es consultor de la Organización Mundial de la Salud.

La ENEP Acatlán festeja su vigésimo aniversario

El 19 de febrero de 1974 se aprueba el programa de descentralización de los estudios profesionales, que lleva a la creación de las escuelas nacionales de Estudios Profesionales (ENEP).

Es el 13 de noviembre del mismo año cuando se crea la ENEP Acatlán, cuyas labores comienzan oficialmente el 17 de marzo de 1975, con sólo cuatro edificios disponibles como aulas y oficinas administrativas; inicialmente contó con cinco mil alumnos y se impartían 12 carreras. Hoy cuenta con una comunidad de poco más de 12 mil estudiantes y se imparten 16 carreras, tres especializaciones y dos maestrías.

Fue en 1977 cuando egresó la primera generación de estudiantes de la carrera de Ingeniería Civil, que había sido trasladada de la ENEP Cuautitlán a Acatlán, y un año después los primeros alumnos titulados de la carrera de Derecho.

En sus 20 años de vida, la ENEP Acatlán ha contado con cinco directores: Raúl Béjar Navarro, Miguel de la Torre Carbó, Francisco Casanova Alvarez, Agustín Valero Negrete y, el actual, Víctor Palencia Gómez. El primer director de la escuela fue Raúl Béjar Navarro, quien la dirigió de 1975 hasta 1981, tiempo en el que se construyeron los primeros espacios destinados al servicio de la comunidad universitaria, aulas, talleres y laboratorios, instalaciones deportivas y de servicios, los edificios de investigación y de apoyo a la docencia, y el edificio de gobierno.

Acatlán rindió homenaje a su director fundador: Raúl Béjar Navarro

También se ofrecerán reconocimientos a Miguel de la Torre Carbó, Francisco Casanova Alvarez y Agustín Valero Negrete, exdirectores de esa escuela



"Acatlán es una empresa colectiva de la inteligencia universitaria. A mí me tocó la fortuna de ser su director fundador", declaró Raúl Béjar, acompañado aquí por Víctor Palencia.

C GUSTAVO AYALA VIEYRA

Como parte de los actos conmemorativos de su vigésimo aniversario, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán organizó una serie de homenajes para sus cuatro exdirectores: Raúl Béjar Navarro, Miguel de la Torre Carbó, Francisco Casanova Alvarez y Agustín Valero Negrete, quienes forjaron las estructuras académicas y administrativas que hoy la sustentan.

El primer homenajeado fue Raúl Béjar Navarro, director fundador de esa escuela, quien actualmente dirige el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM).

En presencia de Guillermo

Soberón, rector de la UNAM en la época en que se crearon las unidades multidisciplinarias, Jorge Jiménez Zamudio, secretario general de la ENEP Acatlán, dijo que gracias a la voluntad inquebrantable de universitarios comprometidos con la institución y con la sociedad, la escuela surgió en 1975 como una promesa que hoy se ha convertido en una gran realidad.

El ingeniero Jiménez informó que en 1975 esa escuela sólo contaba con cuatro edificios de aulas; no había oficinas administrativas, por lo que éstas ocuparon la planta baja de dos de los inmuebles.

"El crecimiento de la planta

física fue un proceso casi paralelo al de la oferta educativa de la ENEP Acatlán: para 1980 había 16 mil alumnos, cuando cinco años antes había iniciado con cinco mil. Además, ya existía toda la infraestructura que hoy brinda abrigo a nuestros alumnos."

Jiménez Zamudio comentó que al principio se tuvo que contener con la idea de que los mejores profesores no participarían en las 12 licenciaturas de la ENEP. Esto se remedió con la presentación ante el Consejo Universitario de planes de estudio de vanguardia y una planta docente de calidad, logro obtenido gracias a la capacidad de convocatoria de Raúl Béjar, quien convenció a destacados universitarios a sumarse al proyecto.

"No somos los mismos de hace 20 años; hemos cambiado, como todo en la vida; hemos cambiado para mejorar, pero no podemos menos que reconocer que la chispa que inició el movimiento en esta escuela se llama Raúl Béjar Navarro", concluyó Jiménez Zamudio.

Raúl Béjar Navarro declaró: como todo proyecto universitario de envergadura, la ENEP Acatlán ha sido desde el comienzo un trabajo colectivo. En su gestación, avance y consolidación ha contado con la colaboración, el apoyo y el empeño de muchos hombres y mujeres que han comprometido lo mejor de su inteligencia y de su espíritu.

"Acatlán es una empresa colectiva de la inteligencia universitaria. A mí me tocó la fortuna de ser su director fundador, y que la Junta de Gobierno me encargara

Foto: Eduardo Sánchez

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO



Los seguimos regalando!

- Teléfono Mitsubishi DT 18X ó Motorola 401, ó NEC 110
- Cargador de viaje
- 1 Batería
- Línea Celular
- Activación y Fianza

Totalmente Gratis!

Diamond Tel
Aún más pequeño y mejor!



*Asistencia médica, legal, automovilística y personal en México y el mundo con Rescate! 100 Sin costo.

*APLICAN RESTRICCIONES

	MENSUALIDAD	MIN. LIBRES no pico	MIN. LIBRES pico	PLAZO MINIMO (MESES)
SEGURIDAD 30	N\$ 99.00	20	10	24
ESTANDAR PLUS	N\$ 155.00	30	0	18
PLAN MASTER	N\$ 499.00	100	200	12

REQUISITOS: TARJETA DE CREDITO • IDENTIFICACION OFICIAL • COMPROBANTE DE DOMICILIO



AV. UNIVERSIDAD 2079 ESQUINA COPILCO LOCAL 6, PLAZA MANZANA

PERIFERICO SUR No. 5270 LOCAL 7 CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL

554 21 92 • 554 25 76 • 554 37 04

665 76 54 • 665 78 51 • 528 08 31

iniciar sus actividades académicas en instalaciones inconclusas, en donde todavía se respiraba un ambiente campirano", dijo.

Al hacer un recuento sobre los antecedentes de la creación de la ENEP Acatlán, comentó que el propósito esencial de la desconcentración iniciada por el exrector Soberón Acevedo fue ampliar la capacidad de enseñanza de las profesiones, sentar las bases para la investigación científica y la preparación de futuros investigadores.

Otra preocupación del nuevo campus de Acatlán fue la formación integral del estudiante, mediante la educación y actividades extracurriculares que incluyeron

conferencias, teatro, ajedrez, cine, danza, cursos de idiomas y un amplio espectro deportivo que facilitó a los alumnos el aproximarse a una cosmovisión de su entorno, su país y su tiempo.

"Nos tocó recibir el mayor número de estudiantes egresados de la preparatoria popular, así como a la primera generación del Colegio de Ciencias y Humanidades, lo cual imprimió una nueva dinámica al proceso de enseñanza-aprendizaje, y otras modalidades de activismo político y organización estudiantil", externó el licenciado Béjar.

Finalmente, dijo que Acatlán es hoy una de las escuelas más

dinámicas de la Universidad. "Sus logros pueden apreciarse en el trabajo cotidiano de varias generaciones de sus egresados, que ocupan lugares importantes tanto en el sector público como productivo; ello demuestra que la UNAM puede impulsar proyectos académicos novedosos para responder a las exigencias que el país le plantea".

Al acto asistieron Víctor Palencia Gómez, director de la ENEP Acatlán; Enrique González Casanova, fundador de *Gaceta UNAM*; Gerardo Ferrando Bravo, tesorero de la UNAM, y Francisco Casanova Álvarez, exdirector de la ENEP-A. ■

Aparece el sexto número de Cuadernos de Legislación Universitaria

Hace un análisis que va desde la organización administrativa de la UNAM, el Consejo Universitario hasta el desenvolvimiento de la enseñanza media superior y profesional

La Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria presentó los nuevos números de la colección de *Cuadernos de Legislación Universitaria* en la que profesionistas y académicos interesados en que la Universidad Nacional Autónoma de México cumpla sus objetivos de educación, investigación y difusión de la cultura, exponen los aspectos jurídicos, programas, problemas, convenios y desarrollo de esta casa de estudios.

La colección, integrada por los cuadernos del número tres al siete y otro especial, parte de un análisis de la organización administrativa de la institución, la función del Consejo Universitario, el desempeño del Rector, hasta el desenvolvimiento de la enseñanza media superior y profesional.

También cuenta con un estudio sobre los planes y programas de estudio, y sobre la capacidad jurídica de la UNAM para relacionarse con otras instituciones educativas.

La colección destaca la función de los cuerpos directivos para cumplir con el principio de autonomía universitaria que permita la libre expresión de ideas, bajo un régimen de comunicación y respeto de las decisiones de la comunidad.

La obra puede ser adquirida en la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria, en el Centro Cultural Universitario, edificio B, cuarto piso, a un costado del Museo de las Ciencias, Universum. ■

LA CASA DE COMPUTO ABIERTO LUNES A VIERNES 10:00 AM A 7:30PM SABADOS 10:30 A 5:30PM

EN RESPUESTA A LA AMABLE INVITACION DE LA COMPETENCIA, Y EN BENEFICIO DE LA UNAM MEJORAMOS PRECIO

ACERMATE PLUS 486DX2 66MHZ
DISCO DURO 212MB
 4MB DE MEMORIA RAM EXPANDIBLE 36MB
 EXPANDIBLE A 256 EN CACHE
 FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
 2 PUERTOS SERIALES 1 PARALELO 1
 TARJETA DE VIDEO UVGA VLB
 TECLADO DE 101 TECLAS EN ESPAÑOL
 MONITOR SVGA COLOR 14"
MOUSE Y WINDOWS 3.11
 TECNOLOGIA CHIP UP A PENTIUM
 PANTALLA ANTIREFLEJANTE
 DE CRISTAL TEMPADO
OFFICE 4.2 INCLUYE:
 EXCEL 5.0
 WORD PARA WINDOWS 6.0
 POWER POINT

PRECIO PUBLICO N\$11,485

PRECIO UNAM N\$7,390.00
 (INCLUYE PANTALLA)

ACER MATE 486
DISCO DURO 240
 COMPUTADORA ACERMATE
 4MB DE MEMORIA RAM, FLOPPY DE 1.4MB
!!!!DISCO DURO DE 240MB
 2 PUERTOS SERIALES 1 PARALELO 1 P M
 TECNOLOGIA CHIP UP A ODP
 TARJETA DE VIDEO SVGA VESA LOCAL BUS
 MONITOR SUPER VGA COLOR .28 14"
 TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
 TECNOLOGIA CHIP UP A PENTIUM
 SISTEMA OPERATIVO MS DOS 6.22
MOUSE DE 3 BOTONES

486SX2 50MHZ N\$6,497.00
486DX2 50MHZ N\$6,728.00
486DX2 66MHZ N\$6,883.80

A CER COMPUTADORAS
DISCO DURO 420MB IDE
 COMPUTADORA ACERMATE
 4MB DE MEMORIA RAM, FLOPPY DE 1.4MB
!!!!DISCO DURO DE 420MB IDE!!!!
 2 PUERTOS SERIALES 1 PARALELO 1 PARA MOUSE
 TECNOLOGIA CHIP UP A ODP
 TARJETA DE VIDEO SVGA VESA LOCAL BUS
 MONITOR SUPER VGA COLOR .28 14"
 TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
 TECNOLOGIA CHIP UP A PENTIUM
 SISTEMA OPERATIVO MICROSOFT MS DOS 6.22

486SX 33MHZ N\$ 6,459.00
486SX2 50MHZ N\$ 6,530.00
486DX2 A 50MHZ N\$ 6,888.00
486DX2 A 66MHZ N\$ 6,989.00

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!NUEVO!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

PAQUETE ACER MULTIMEDIA LIGTH

COMPUTADORA ACER PAQUETE DE MULTIMEDIA
 4MB DE MEMORIA RAM EXPANDIBLE 36MB
!!!!DISCO DURO DE 420MB IDE!!!!
 FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
 2 PUERTOS SERIALES 1 PARALELO 1 PARA
 MOUSE, TARJETA DE VIDEO UVGA VLB
 MOUSE DE 2 BOTONES Y MOUSE PAD
 TECLADO DE 101 TECLAS EN ESPAÑOL
 MONITOR SVGA COLOR 14" .28DP
 DOS ENCICLOPEDIAS EN CD
 CD ROM INTERNO, PUERTO JOISTIK
 TARJETA DE SONIDO SALIDA PARA MICROFONO
 12 TITULOS DE MULTIMEDIA GRATIS EN CD
 BOCINAS E INTERFASE SCSI
 WINDOWS Y MS DOS 6.22

486SX 33MHZ N\$ 8,221.00
486SX2 A 50MHZ N\$ 8,649.00
486DX2 A 50MHZ N\$ 9,075.00
486DX2 A 66MHZ N\$ 9,502.91

KIT MULTIMEDIA CD ROM BOCINAS TARJETA AUDIO 989.00

IMPRESORAS

IMPRESORA DESK JET 500C **N\$ 1,951.00**
 IMPRESORA LASER JET HP 4L **N\$ 3,490.00**
 IMPRESORA TEXAS INSTRUMENTS TIPO LASER 6PPM **N\$ 2,762.00**
 SCANNER 32 FOR WINDOWS CON SOTFWARE **N\$569.00**
 SCANNER COLOR CON SOFTWARE OCR **N\$1,626.90**

COMPARE

!!!!!!!!!!!!GRATIS!!!!!!!!!!!!

EN LA COMPRA DE LAS COMPUTADORAS
 ACER DE MULTIMEDIA LLEVATE :

(1 A 4 EN ESPAÑOL)
 1 TUTORIAL DE MECANOGRFIA EN CD
 2 EL SECRETO DE LOS MONOS (JUEGO)
 3 SIGNOS VITALES (INFORMACION)
 4 HABLEMOS INGLES (APRENDA INGLES)
 5 ENCICLOPEDIA MEDICA
 6 ENCICLOPEDIA DE CINE ANIMADA
 7 ENCICLOPEDIA MULTIMEDIA (TIENE
 INFORMACION DEMOS Y TELS DE LOS
 TITULOS DE MULTIMEDIA QUE HAY A
 NIVEL MUNDIAL)
 8. KARAOKE (CANTE CON SU PC)
 9. ROK RAP AND ROLL (HAGA MUSICA
 CON SU COMPUTADORA)
 10.2000 FONTS TRUTYPE PARA WINDOWS
 11.JUEGO SHERLOK HOMES
 12.JUEGO WARBIRDS
 13.JUEGO SPACE QUEST
 14.JUEGO AJEDREZ

NOTEBOOK ACER 486SX 33
 NB ACER 486SX 33MHZ, 4MB RAM
 DISCO DURO DE 120MB FD 1.4MB
 TECLADO ESPAÑOL, MOUSE, DOS
 PANTALLA VGA

PRECIO ESPECIAL N\$7,541

PERIFERICOS

HD 400MB IDE **N\$ 1,199.00**
 ANTIVIRUS NATAS **N\$ 400.00**
 MOUSE 3 BOT **N\$ 49.00**
 FAX MODEM MULT **N\$ 989.00**

OFICE 4.2 ESPAÑOL, WORD EXCEL Y POWER POINT N\$899

WINDOWS ESPAÑOL N\$313.50

WORD PARA WINDOWS 6.0 N\$ 400.00

EXCEL 5.0 EN ESPAÑOL N\$ 400.00

DIRECCION PATRIOTISMO No 110 ESQUINA CALLE 17 COLONIA SAN PEDRO DE LOS PINOS CP 03800 MEXICO D.F. **90295**

TELS 273 24 00 273 49 95 273 15 73 273 37 00

FAX 611 65 79 611 65 32

NOTAS PRECIOS SIN IVA Y SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO Y PROMOCIONES LIMITADAS A EXISTENCIAS ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO SOFTWARE MICROSOFT VENTA CON CREDENCIAL DE ESTUDIANTE O PROFESOR

Más gasto público para la investigación científica y tecnológica, opción ante la crisis

Los economistas que analizaron las perspectivas de la economía mexicana

pla Fernando Noriega, Rolando Cordera y Felipe Zermeño se reunieron en Economía para exponer sus puntos de vista sobre las causas de la crisis financiera de México

Fernando Antonio Noriega Ureña es doctor en ciencias económicas por la Universidad Autónoma Metropolitana. Fue becario de alto nivel del gobierno francés en dos ocasiones, en la Universidad de París I, Sorbona, y Paris X, Nanterre. Obtuvo la maestría en economía en el Centro de Investigación y Docencia Económicas AC. Es licenciado en economía por la Universidad Católica Boliviana, en La Paz, Bolivia. Fue catedrático investigador de la Universidad Anáhuac y es investigador y jefe de la División del Sistema de Universidad Abierta en la FE.

Rolando Cordera Campos nació el 31 de enero de 1942. Estudió la licenciatura en economía en la Escuela Nacional de Economía (ENE), hoy Facultad de Economía (FE) de la UNAM. Su carrera académica inició en 1966 como profesor ayudante en doctrinas económicas en la FE. Como periodista, destaca su trabajo como conductor del programa Nexos y una gran variedad de artículos publicados en diversos periódicos y revistas nacionales.

Felipe Zermeño López nació en Jalisco el 22 de diciembre de 1945. Es licenciado en economía por la Universidad de Guadalajara y cursa el primer semestre de la maestría en esa universidad. Ha escrito diversos artículos en el boletín Economía Informa de la Escuela Nacional de Economía. En esta misma institución es profesor y asesor técnico del Departamento de Difusión.

PÍA HERRERA VÁZQUEZ

Para que México supere la crisis económica es necesario, entre otras medidas, impulsar el aumento del gasto público en investigación científica y tecnológica, efectuar una reestructuración fiscal y establecer un control selectivo de importaciones, afirmó el doctor Fernando Noriega Ureña, jefe de la División del Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Economía (SUAFE).

Al participar en la mesa redonda Economía mexicana y sus perspectivas, efectuada el 6 de febrero en la FE, el doctor Noriega dijo que para fortalecer el mercado interno y restaurar niveles de empleo, así como para replantear el objetivo de la inserción de nuestro país al proyecto de globalización, es preciso modificar los acuerdos internacionales de libre comercio de manera que se proteja la industria nacional básica.

Señaló que se debería implantar un control de cambios; hacer más dinámico el gasto público para inducir el crecimiento acelerado de la demanda interna y modificar progresivamente el papel de los sindicatos, para que se conviertan en organizaciones que negocien cuotas de empleo y niveles salariales.

El licenciado Rolando Cordera Campos, profesor de la FE y coordinador del programa de televisión *Nexos*, destacó que la situación crítica que vive nuestro país en buena medida es resultado de que "la reforma económica del Estado no encuentra una correspondencia adecuada en la reforma política del gobierno".

Expuso que hay problemas de

organización interna del gobierno, así como una debilidad en sus relaciones con la sociedad. Esto quedó de manifiesto en las investigaciones del asesinato de Luis Donaldo Colosio, que muestran que los mecanismos de comunicación y de toma de decisiones están muy deteriorados, y parece que hay una predisposición gubernamental a reaccionar lentamente ante circunstancias imprevistas.

Explicó que "en las condiciones en las que se dio la estrategia de estabilización, basada fundamentalmente en el capital internacional de corto plazo, el peso de la política es mucho mayor de lo que podría pensarse". En ello influyó lo que Rolando Cordera denominó "el conflicto no institucionalizado de las élites en México: la opinión de una persona o de un pequeño grupo sigue pesando mucho en la construcción de horizontes para los actores económicos y financieros".

Lo urgente para enfrentar la crisis y aprovechar productivamente la adversidad es evitar que la economía real se desbaranque junto con el aspecto financiero, para lo cual se tendría que pensar en establecer diferencias entre la situación de la deuda externa antes y después de recibir el paquete de ayuda internacional, defender la planta laboral y abrir la posibilidad de aprovechar el cambio de mayores demandas externas a internas, o sea, explorar el mercado interno, precisó.

También es necesario restablecer la confianza en el sistema político mexicano, por medio de la reforma democrática. Esto comentó Cordera: "vuelve no sólo

éticamente deseable, sino racionalmente necesario, el tránsito de la reforma política a la constitución de un sistema democrático representativo".

El licenciado Felipe Zermeño López, profesor de la FE, sostuvo que la devaluación es un problema de psicología social, con implicaciones políticas de todo tipo, pero en el caso de México "también es un problema de financiamiento del desarrollo".

Dijo que en el terreno del pensamiento económico la crisis financiera que estalló en diciembre pasado "fue prevista con gran precisión, en sus rasgos más definidos, por un conjunto de economistas que señalaron desde hace años la inconsistencia del modelo económico que se aplica en México".

Los elementos portadores de la crisis fueron la tendencia a un creciente déficit en la balanza comercial debido a un aumento, en términos absolutos y relativos, de la importación de todo tipo de bienes muy por encima del incremento de las exportaciones, así como un desplazamiento de la producción nacional por la competencia exterior.

Además hubo un creciente endeudamiento interno y externo de los sectores privado y público; una escasa participación en inversiones productivas del capital externo que entró al país; un insuficiente estímulo a la inversión productiva, tanto para el capital extranjero como el nacional; una creciente desarticulación de la estructura productiva del país, y un nulo efecto multiplicador de la inversión sobre la actividad y los ingresos nacionales, concluyó. ■

Natan Lerner,
especialista en Derecho
Social

El doctor Natan Lerner estudió la carrera de derecho en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, de donde egresó con el título de abogado en 1950. Posteriormente obtuvo el grado de doctor en Derecho Social.



Foto: Francisco Cruz.

Desde 1950 hasta 1962 ejerció la abogacía en Buenos Aires; de 1963 a 1966 residió en Nueva York, donde representó al Congreso Judío Mundial ante la ONU.

Desde 1966 reside en Israel y actualmente es profesor asociado de Derecho Internacional en la Facultad de Derecho de la Universidad de Tel Aviv. Ha dictado cursos en la Universidad de Jerusalén, y numerosas conferencias en universidades y reuniones internacionales. Fue director del Centro Internacional para la Enseñanza Universitaria de la Civilización Judía. Entre otras actividades, fue consultor de la UNESCO sobre Discriminación Racial, consejero de la Delegación de Israel ante la Organización de Naciones Unidas y miembro del Foro Israelí. Cuenta con diversas publicaciones y es vicepresidente del Instituto de Relaciones Culturales Israel-Iberoamericanas.

En Oslo palestinos e israelíes dieron el primer paso para la paz en Medio Oriente

Se les reconoce el derecho de vivir en paz; se acepta a la Organización para la Liberación de Palestina como representante de ese pueblo

CPIA HERRERA VÁZQUEZ

Como resultado de conversaciones secretas entre israelíes y palestinos, celebradas el 9 de septiembre de 1993 en Oslo, Noruega, bajo los auspicios del gobierno de ese país, se elaboraron las cartas de reconocimiento recíproco entre el líder de la Organización para la Liberación Palestina, Yasser Arafat, y el primer ministro de Israel, Issac Rabin, dando con ello un primer paso para lograr la paz en el Medio Oriente, afirmó el doctor Natan Lerner, de la Universidad de Tel Aviv.

En la conferencia Aspectos legales de los Convenios de Oslo, realizada en el aula 2 del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), el doctor Natan Lerner explicó que, luego de esas conversaciones, el 13 de septiembre de ese mismo año se emitió en Washington, Estados Unidos, una solemne declaración de principios conjunta Israelí-Palestina, en la que fungieron como testigos los presidentes estadounidense, William Clinton, y Boris Yeltsin, de Rusia.

El trasfondo general para estos convenios fue la carta de Arafat, de septiembre de 1993, ante la cual la OLP reconoce el derecho de Israel a existir en paz y con seguridad, y se obliga a una solución pacífica del conflicto renunciando al uso del terrorismo; en respuesta, Rabin confirma que Israel reconoce a la organización como representante del pueblo palestino para comenzar negociaciones, a fin de llegar a una solución pacífica en los conflictos de Medio Oriente.

En mayo de 1994, agregó, se firmó un acuerdo sobre la retirada

de las fuerzas israelíes y la transferencia de poder y de autoridad en la zona de Gaza y Jericó, con lo que se cambió profundamente todo lo relacionado con la noción de autogobierno en los territorios ocupados por las fuerzas israelíes. Unos meses después se firmó un acuerdo sobre transferencia preparatoria de poderes y responsabilidades, para permitir el otorgamiento de poderes anticipados a los palestinos en la zona occidental de Cisjordania.

En esta semana se están discutiendo en El Cairo, Egipto, dos componentes importantes del convenio sobre Cisjordania, para determinar cuándo habrá elecciones y quiénes participarán en ellas, así como de qué manera se producirá el redespigamiento de las fuerzas de ocupación israelíes presentes en todas las ciudades cisjordanas.

Con el tratado de paz que firmaron los líderes de Israel y Palestina el 29 de octubre de 1994, se eliminó un elemento de fricción: el conflicto se da "hoy entre israelíes y palestinos, y no en términos de israelíes, palestinos y jordanos".

El doctor Lerner refirió que "estos convenios tienen ciertas particularidades, pues se dieron, por un lado, entre un Estado soberano y, por otro, una entidad no estatal, que no es una organización gubernamental en el sentido técnico de la palabra, sino que es algo muy especial: es un movimiento de liberación nacional que gozó hasta ahora del estatus, creado en forma especial, de observador en la ONU".

Dijo que en "la Declaración

de Principios de septiembre de 1993, la OLP es designada como representante del pueblo palestino en la conferencia de paz del Medio Oriente; un año después, cuando se firma el convenio de Gaza, la terminología evoluciona y se habla de un convenio entre el gobierno del Estado de Israel y la Organización para la Liberación de Palestina.

"Lo interesante es que nos referimos a un sujeto muy especial del derecho internacional, no a un Estado, aunque es todo un ente reconocido, con una dosis de personalidad jurídica internacional que no se le puede negar, pero que no es idéntica a la de un Estado soberano independiente."

El texto de todos estos convenios -agregó el doctor Natan Lerner- elude cuidadosamente referirse a los resultados últimos de estas negociaciones; si serán o no la base para un Estado soberano, lo han dejado en el aire: "no hay duda de que las aspiraciones de los palestinos son que esto conduzca a la formación de un Estado independiente, pero los textos no lo señalan". ■

Generación 1981-1985

Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia

Ceremonia de X aniversario

Comunicarse con: MVZ
Alvaro Alvarez Barragán a los
teléfonos 622 1522 y 622 1589.

Predicción de temblores, tema del más reciente libro de Cinna Lomnitz

La geofísica y la sismología, pasiones de Cinna Lomnitz

Editada por la casa neoyorquina John Wiley & Sons, la obra aborda el origen de los sismos y su posible prevención; analiza los más recientes casos sucedidos en el mundo

El sismólogo mexicano Cinna Lomnitz acaba de publicar su tercer libro. En *Fundamentals of earthquake prediction*, texto editado por la casa neoyorquina John Wiley & Sons, el autor habla de sus experiencias e ideas sobre el origen de estos fenómenos y su posible predicción. Su reflexión es producto de una trayectoria de más de 25 años como investigador en el Instituto de Geofísica.

A propósito de esta obra, la revista estadounidense *Science* dice:

"Más de un siglo después de que Charles Darwin experimentara el gran sismo de 1835 en Chile, Cinna Lomnitz tuvo una experiencia similar en el sismo más grande ocurrido en este siglo. Con base en estas y muchas otras observaciones, principalmente en el sismo de México de 1985, Lomnitz propone un papel mucho más prominente para las ondas de gravedad de baja rigidez en términos de una explicación causal del daño sísmico. Es

una de tantas perspectivas iconoclastas que se propugnan en este libro de enorme alcance, donde se sintetizan numerosas observaciones personales e ideas provenientes de la larga carrera del autor.

"Al igual que Darwin, Lomnitz es un observador acucioso, y las impresionantes experiencias que ha obtenido en sus vivencias de sismos fuertes en todo el mundo

pasa a la página 14...

Cinna Lomnitz nació en 1925 en Colonia, Alemania. Es doctor en geofísica por el California Institute of Technology, en Pasadena, California. Es investigador titular C de tiempo completo en el Instituto de Geofísica de la UNAM y editor de Geofísica Internacional, que se publica regularmente en México desde hace 33 años y que sigue siendo la única revista científica internacional en el campo de la geofísica del mundo de habla hispana. Geofísica Internacional es el órgano oficial de la Unión Geofísica Mexicana. Es publicada trimestralmente en inglés por el Instituto de Geofísica de esta Universidad.

Ha sido distinguido con diversos nombramientos honorarios entre los que están el de investigador Asociado Honorario, de la Universidad de California, San Diego, y por el Instituto Tecnológico de California. También ha pertenecido a diversos organismos internacionales como el Centro Regional de Sismología para Sudamérica, el Proyecto Internacional de la Litosfera, la Asociación Internacional de Sismología y Física del Interior de la Tierra, entre otros. Colabora en el proyecto del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología Red Sísmica de Texcoco; ha participado en aproximadamente 100 congresos y ha impartido unos 20 cursos, principalmente de licenciatura y maestría.

GRUPO SCAND

HORARIO DE OFICINAS DE LÍNEAS
A VIERNES DE 9 A 2 Y DE 4 A 6 PM

PROMOCIONES 1995

HEWLETT PACKARD

PROCESADOR 486 SX 25
4 MB RAM (64MB)
DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
DISCO DURO 210 MB
MONITOR SVGA 14".28
MOUSE 2 BOTONES
MS-DOS 6.2 Y OFFICE.

\$ 1,500.00 DLLS

PROCESADOR 486 SX 33
4 MB RAM (64MB)
DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
DISCO DURO 210MB
MONITOR SVGA 14".28
MOUSE 2 BOTONES
MS-DOS 6.2 Y OFFICE.

\$ 1,560.00 DLLS

PROCESADOR 486 DX2 66
4 MB RAM (64 MB)
DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
DISCO DURO 210 MB
MONITOR SVGA 14".28
MOUSE 2 BOTONES
MS-DOS 6.2 Y OFFICE.

\$ 1,740.00 DLLS

HEWLETT
VECTRA 486 SX25
MULTIMEDIA

PROCESADOR 486 SX 25
4 MB RAM (64 MB)
DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
DISCO DURO 210MB
MONITOR SVGA 14".28
MS-DOS 6.2, WIN 3.11, MOUSE
OFFICE (WORD, EXCEL, PWRP)
TARJETA SOUND BLASTER 16B.
BOCINAS STEREO, MIC, 15 TIT.

\$ 1,830.00 DLLS

PACKARD
VECTRA 486DX2 66
MULTIMEDIA

PROCESADOR 486DX2 66
4 MB RAM (64 MB)
DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
DISCO DURO 210 MB
MONITOR SVGA 14".28
MS-DOS 6.2, WIN 3.11, MOUSE
OFFICE (WORD, EXCEL, PWRP)
TARJETA SOUND BLASTER 16B.
BOCINAS STEREO, MIC, 15 TIT.

\$ 2,070.00 DLLS

IMPRESORAS

LASER JET 4L
\$ 750.00 DLLS

LASER JET 4P
\$ 1,100.00 DLLS

DESKJET 500C
\$ 440.00 DLLS

DESKJET 550C
\$ 480.00 DLLS

SISTEMAS COMPUTACIONALES PARA LA ADMINISTRACION DE NEGOCIOS DINAMICOS S.A DE C.V.
BOLIVAR 877 COL. POSTAL C.P. 03410 MEXICO D.F. TELFAX: 579 8651 TEL: 579 6813
ARRENDAMIENTO A 6, 12, 18 Y 24 MESES. BEEP 211-54-88 CLAVE 46636 PRECIOS MAS IVA.

MENSAJE UNIVERSITARIO

**ESTRENE
su NISSAN
con CREDITO**

- 50 meses
- N\$1,403 mensuales
- Interés Anual 10.27%

Usted fija el **ENGANCHE** y el plazo tentativo de entrega. **APRESURESE** y congele precios sólo en

**COMPACTOS
ORIENTALES**



¡SU
NISSAN
NUEVECITO!

**SU CREDENCIAL
DE LA UNAM
LE ABRIRA
Promociones,
Descuentos y
Atención
Especializada**

¡Más fácil que nunca!

Av. Universidad 1046
esq. Popocatepetl
(junto a Plaza Universidad)

604 -84-47
-84-93
-82-07

y para **CONSERVAR
su NISSAN**

SERVICIO ESPECIALIZADO

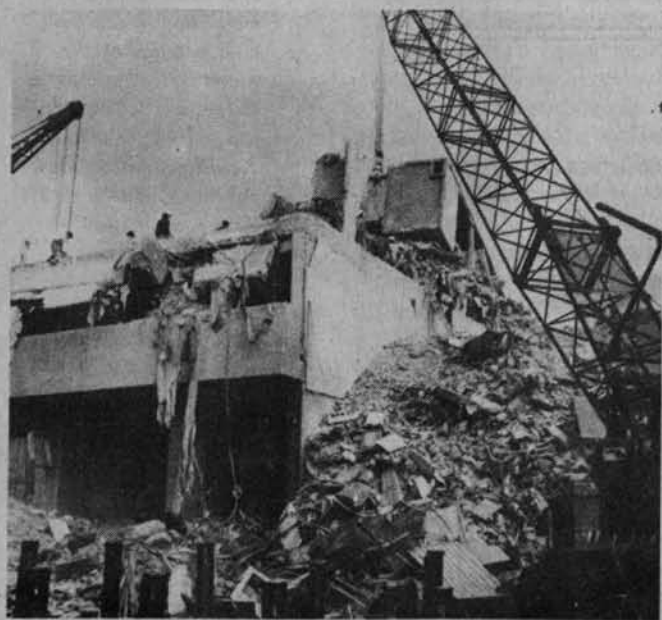
- Tenemos capacidad para recibir 140 autos diariamente y el 90% los entregamos el mismo día

HORARIOS:

Lunes a Viernes de 7:30 a 23:00 hrs
Sábados de 7:30 a 14:00 hrs
Domingos de 16:00 a 20:00 hrs



Predicción de temblores...



Aspecto de las labores de rescate en un edificio que se derrumbó a causa de los sismos de septiembre de 1985.

viene de la página 13...

nos proporciona muchas perspectivas interesantes.

"Los que no son especialistas disfrutarán el atisbo tras las bambalinas de la investigación

sismológica en su aspecto más controversial, el de la predicción de los temblores.

"Nuestra ignorancia actual de este tema es tal, que es posible que en los años venideros tengamos que contentarnos con unos enfoques empíricos y poco sistemáticos; pero, como diría Lomnitz, la protección civil y los avances en ingeniería sísmica son acaso nuestra mejor inversión y esos sí pueden impulsarse con una mayor rapidez.

"Una cuestión social más general consiste en preguntarnos en qué medida habrá que apoyar unos sistemas de predicción que aún carecen de base científica fundamental. Este libro estimula la reflexión acerca de este importante problema, si bien no pretende darnos una respuesta definitiva."

Entre los temas más recurrentes del doctor Cinna Lomnitz en este libro están las limitaciones de la ciencia, especialmente cuando interfiere con la política, como suele ser el caso para la predic-

ción de los sismos. ¿Por qué afirmaron los sismólogos chinos haber sido ellos quienes promovieron la supuesta evacuación de Haicheng antes del sismo de 1975 cuando fue la misma población, alarmada por los frecuentes temblores preliminares, la que se volcó a la calle? ¿Por qué los sismólogos de California insistieron en anunciar oficialmente un sismo en la localidad de Parkfield que nunca se produjo, y en cambio no atinaron a predecir los catastróficos temblores recientes en la Bahía de San Francisco, en la zona de Landers y en el norte de Los Angeles? ¿Por qué falló el sistema de protección civil japonés en el reciente sismo de Kobe?

Otro de los temas es la sorprendente reacción de los científicos cuando su gobierno les ordena predecir terremotos. ¿Qué sabemos, por fin, sobre los temblores y sobre la política científica? ¿Es factible planear y dirigir el rumbo de la ciencia hacia metas económicas y sociales? ■

Críticos de arte universitarios analizan las colecciones del Museo Dolores Olmedo

Las huellas de una historia hecha museo

la

Las conferencias tienen el fin de dar a conocer 137 obras artísticas de Diego Rivera, 25 de Frida Kahlo, así como 42 grabados y dibujos de Angelina Beloff

ESTHER ROMERO GÓMEZ

Para conocer los antecedentes y trascendencia de la colección privada más importante de la producción artística de Diego Rivera es el objetivo principal del ciclo de conferencias Las colecciones plásticas del Museo Dolores Olmedo Patiño, que tendrá lugar en las instalaciones del museo durante el mes de febrero hasta el 5 de abril de este año.

Durante la realización del ciclo, connotados historiadores y críticos de arte de la UNAM y de otros centros de estudio del mundo analizarán esta colección del muralista guanajuatense, que incluye 137 de sus trabajos: desde un retrato de la madre de Rivera -que Diego realizó cuando tenía 10 años- hasta su último lienzo: *Las sandías*, que terminó y firmó antes de morir agobiado por el cáncer.

Asimismo, 25 obras relevantes de Frida Kahlo y 42 grabados y dibujos de Angelina Beloff, dos de las esposas de Diego, serán motivo de las disertaciones de los especialistas.

En el acto inaugural el maestro José Juárez Sánchez, director del recinto, leyó un texto de la señora Dolores Olmedo, quien no pudo asistir por motivos de salud. En el documento Introducción a las colecciones del museo se precisa, dijo, que una de las pretensiones del ciclo de conferencias es hacer más comprensible el conocimiento de las colecciones, obras que forman parte significativa de las manifestaciones artísticas de nuestro país.

Respecto al programa de conferencias, el maestro Juárez Sánchez anunció que Armando

Torres Michúa, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), impartirá las conferencias La evolución de los estilos en Diego Rivera y Aparición de su propuesta mexicanista; mientras que la maestra Alicia Azuela, del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE), presentará un trabajo donde se estudiarán los murales de Chapingo y los que el maestro Rivera creó en el Instituto de Artes de Detroit.

Otra de las conferencias se ocupará de la Polémica de una escuela naciente, que surge a raíz del proyecto educativo y cultural posrevolucionario, y que Rivera inicia con el mural *La creación* en el Anfiteatro Simón Bolívar. El maestro Jorge Alberto Manrique, también del IIE, abordará este tema, así como otro donde profundizará en el estilo de tres de los tableros pintados por Diego en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo, dos de los cuales se titulan *Tierra dormida* y *Germinación*.

El maestro Juárez Sánchez informó que Oliver Debroise, director de CURARE (espacio crítico para las artes) y autor del libro *Diego de Montparnasse*, hablará de la personalidad y el trabajo de Frida Kahlo y Angelina Beloff. Y para finalizar el ciclo se realizará una visita *in situ* a las colecciones del museo, que él mismo dirigirá.

Las licenciadas Leticia López Orozco, jefa de Investigaciones y Servicios Educativos del museo, y Marcela Gálvez, jefa de Difusión, precisaron, al final de esta sesión, que el ciclo que ellas organizan se realizará los miércoles, de las 18 a las 20 horas. ■

El 17 de septiembre de 1994 el Museo Dolores Olmedo Patiño abrió sus puertas al público. Además de albergar las importantes colecciones de Diego Rivera, Frida Kahlo y Angelina Beloff, este recinto resguarda y pretende dar a conocer 600 piezas prehispánicas procedentes de diversas culturas indígenas del país; muebles y objetos de la época virreinal, y una singular colección de objetos del arte popular mexicano que incluye cerámica, vidrio, máscaras, judas y lacas, entre otras creaciones, producto de la sensibilidad anónima, en la mayoría de los casos, de nuestro pueblo. El museo ocupa una superficie de seis mil metros cuadrados de los 32 mil que tiene La noria, finca ubicada en el pueblo de Tepepan, Xochimilco, propiedad de la señora Olmedo Patiño desde 1962.

En los terrenos de esta construcción del siglo XVI -según cuenta la historia de la región- vivió APOCHQUIYAUHTZIN, último rey xochimilca. Su nieto y heredero, Martín Zerón de Alvarado, indio cacique "señor de muchas tierras", fue uno de los principales y asiduos protectores de los indios de la zona y del convento de San Bernardino de Siena. Al morir, Martín Zerón de Alvarado dejó entre sus legados la hacienda. A este lugar se le conoció como Tzonmolco (cerro que se desgaja); también se le denominó Coatitlán (lugar de serpientes) y, finalmente, recibió el nombre que actualmente detenta.



Parte de la colección de objetos de arte popular mexicano que alberga el museo Dolores Olmedo Patiño.

Foto: Marco Aljovés

Taxco, espacio natural para desarrollar talleres de platería

El hecho de que en la Exhacienda El Chorrillo hubiera instalaciones específicamente destinadas a las artes plásticas antes de que la Universidad se hiciera cargo de ella, en cierto modo establecía de antemano la función posterior de dicho espacio; por eso fue muy sencillo que la Escuela Nacional de Artes Plásticas comenzara a trabajar ahí, según explicó el maestro José de Santiago, director de la ENAP.

Desde hace más de tres años se están desarrollando dos ramas básicas en la ENAP Taxco, de acuerdo con el objetivo principal que tenemos de acercar la vida académica con las tradiciones populares, señaló el maestro De Santiago. La primera es el impulso de talleres de platería y orfebrería, así como de algunas técnicas específicas de producción de objetos como son esmaltes, cincelado, repujado y laminado.

La segunda rama son las clases que complementan ese tipo de conocimiento popular, como dibujo, pintura, escultura, grabado, composición, fotografía, diseño y varias asignaturas de historia del arte.

En un principio había ocho estudiantes en la escuela, y el último registro que se tiene es de 40; la ENAP Taxco, de la cual es coordinador el maestro Arturo Miranda Videgaray, "está en proceso de lograr una cierta autonomía financiera".

Los convenios con universidades extranjeras han permitido estancias masivas de grupos extranjeros.

La Exhacienda El Chorrillo, patrimonio de la UNAM con más de 450 años de historia

El 3 de marzo de 1992 el gobierno del estado de Guerrero cedió en comodato este inmueble donde se estableció el Campus Taxco del CEPE y de la ENAP



En Taxco, Guerrero, se encuentra la Exhacienda El Chorrillo, en la que desarrollan actividades académicas la ENAP y el CEPE. Imagen del patio central del lugar.

PÍA HERRERA VÁZQUEZ
 royectos interdisciplinarios, legados, convenios, entregas en comodato han sido algunos de los pasos que la UNAM ha tenido que dar para conseguir detentar un rico universo de bienes inmuebles (más de 56 millones de metros cuadrados de superficie en el país), muchos de ellos considerados patrimonio de la nación por su valor histórico y artístico.

Entre las 15 entidades federativas donde la UNAM efectúa actividades académicas está Taxco, Guerrero. El proyecto ahí inició a partir de una serie de colaboraciones, básicamente en el campo editorial, que la institución estableció tiempo atrás con el gobierno del estado de Guerrero.

Uno de los resultados más importantes de esa relación fue la firma el 3 de marzo de 1992 del comodato mediante el que dicha entidad federativa cedió a la Universidad el espacio de la Exhacienda El Chorrillo, donde se establecieron dos instancias académicas universitarias: la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) y el Centro de Estudios para Extranjeros (CEPE), con programas diferentes y específicos cada una de ellas.

Antes de que la UNAM se estableciera en El Chorrillo, operaba allí la Escuela de Artes Plásticas -sin relación oficial con la Universidad-, donde varios de los egresados de la ENAP trabajaban.

La Exhacienda El Chorrillo, de acuerdo con la información proporcionada por el arquitecto Javier Ruiz Ocampo, cronista de la ciudad de Taxco, fue construida por los soldados de Hernán Cortés entre 1525 y 1534, fechas que se deducen de la relatoría que hace el conquistador en su 4ª Carta de relación, con fecha 15 de octubre de 1524, enviada al rey Carlos V de España, en donde le comunica el descubrimiento de minerales en esta región.

En ese entonces la construcción fue dedicada al beneficio de minerales. En su tiempo, esta hacienda fue una obra de ingeniería hidráulica notable, ya que para 1555 se incorporó al sistema de

Fotos: Juan Antonio López

Platillos, inventado por Bartolomé de Medina. Con este método, el beneficio de la plata se lograba por el uso de grandes cantidades de agua, utilizadas como fuerza motriz y de lavado que, combinadas con la sal y el azogue, atraían las partículas de la plata del mineral molido, para más tarde separarlas por medio del calor.

En 1539, el conquistador Cortés donó a su hijo legítimo Martín y a sus dos hijos naturales Martín y Jesús, las propiedades que tiene en el barrio de Cantarranas en Taxco, donde se ubica la hacienda, construida entre dos ríos, el de la Mulata y el del Chorrillo -de donde toma su nombre.

Acerca de los poseedores de la hacienda durante la Colonia no se tienen datos precisos, según el arquitecto Ruiz Ocampo; sólo se sabe que durante las grandes bonanzas de la minería en Taxco pudo haber sido utilizada para beneficiar metal: en 1543 fue de don Luis de Castilla, primer alcalde mayor de Taxco, quien explotaba las minas de Taxco El Viejo; en 1750 de don José de la Borda, el fénix de los mineros ricos, constructor de la iglesia de Santa Prisca y de quien se dice reconstruyó la hacienda.

En 1571 Pedro Ruiz de Alarcón, padre del dramaturgo don Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza, permaneció en el Real de Minas de Cantarranas, en donde, según consigna la tradición oral, tenía su casa y hacienda debido a la herencia de su esposa Leonor de Mendoza, familiar del virrey don Antonio de Mendoza.

En 1582, la hacienda de Cantarranas -como era conocida la Exhacienda El Chorrillo- es adquirida por Jorge de Almeida, hombre de negocios mineros y que contrajo matrimonio con Leonor Carbajal, ambos judíos, quienes debido a ello fueron perseguidos por la Santa Inquisición.

La historia oral -comentó el cronista de Taxco- relata que la hacienda fue habitada en diversas épocas de la Colonia, alternativamente, por religiosos y funcionarios de la administración, lo cual es razonable creer, dada la influencia de la Iglesia y el virreinato; además de que también fue utilizada por mineros prominentes.

Durante el movimiento revolucionario de 1910 se dice que fue destruida y saqueada por los

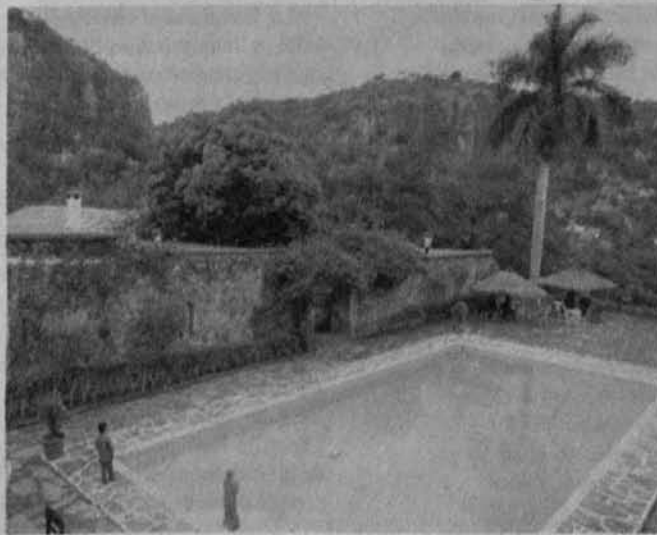
pasa a la página 18...



La Exhacienda El Chorrillo se ha convertido en uno de los principales centros culturales de la ciudad colonial.



Fotografía de las oficinas del Centro de Estudios para Extranjeros. En la imagen inferior izquierda se aprecia que las instalaciones de El Chorrillo, no obstante las transformaciones que ha sufrido, conserva el estilo colonial con que fue construida. Espacios recreativos y de diversión para los alumnos, en esta fotografía inferior derecha.



Alumnos de Inglaterra y EU en las instalaciones de la hacienda

También hubo una gran lógica en destinar parte de las actividades del CEPE a Taxco.

Hace dos años "nació nuestro segundo hijo, el CEPE Taxco, comentó el maestro Ricardo Ancira, director del centro aquí en la ciudad de México. Primero, se tuvieron 150 alumnos; para el segundo año habían 215.

En el CEPE Taxco, que dirige el maestro Arturo Noyola, se imparten cinco niveles de español, conversación, redacción, comprensión auditiva y de lectura, y es posible tomar clases de literatura, arte e historia de México.

La tercera parte de los alumnos que se recibe en el CEPE son estudiantes que vienen de universidades extranjeras. Aquí, en la ciudad de México o en Taxco, toman algunas materias de su programa de estudios que después les son revalidadas en su país de origen.

De los 27 programas que el CEPE lleva a cabo con universidades extranjeras, en Taxco "se ubican grupos de estudiantes principalmente del Politécnico de Londres, de la Universidad de Washington y de una institución de educación superior de Carolina del Norte, Estados Unidos".

El maestro Ancira comentó que, desafortunadamente, las instalaciones del CEPE no son suficientes para satisfacer la demanda que se tiene; en algunos casos -concluyó- los alumnos pueden ser canalizados a Taxco.



También en las instalaciones de la exhacienda se tienen dormitorios.

La Exhacienda El Chorrillo...

viene de la página 17

lugartenientes de Emiliano Zapata, para ser abandonada en ruinas durante mucho tiempo; fue entonces que pasó a ser propiedad del gobierno municipal. Por esta época, la propiedad se dividía en dos partes: la zona situada en la zona baja del Barrio de Cantarranas y limitada por el camino de entrada a Taxco, que es conocida por su antiguo y original nombre de Hacienda de Cantarranas, y la parte alta, identificada como la Exhacienda El Chorrillo. A partir de 1944 tiene varios dueños y se le destina a diversos usos.

La hacienda se convierte en hotel, y John y Esther Sullivan, sus propietarios, conservan el casco original y parte de los acueductos, además de que construyen una serie de casas que funcionan como habitaciones en renta para turistas.

En la década de los años ochenta la Exhacienda El Chorrillo, así como la de Cantarranas, son adquiridas por el gobierno de Rubén Figueroa. Más tarde, durante el régimen de Alejandro Cervantes Delgado, el casco original de El Chorrillo funciona como Centro de la Gastronomía Guerrerense, y el resto de las instalaciones que la

conforman son utilizadas por el Centro de Artes Plásticas de Taxco, en donde además se establece la Escuela de Platería.

Durante la gestión del gobernador Francisco Ruiz Massieu se liquida el Centro de la Gastronomía Guerrerense y sus instalaciones, así como parte de las del Centro de Artes Plásticas para convertirse en la Casa de visitas del gobierno del Estado.

En 1988, el Centro de Artes Plásticas es la sede del Instituto Guerrerense de la Cultura y en ese mismo año, al establecerse las Jornadas Alarconianas, en lo que resta del acueducto original se construye y establece el Centro de Arte Dramático de Taxco (CADAC) y la estación de *Radio Guerrero*, que ahí inicia sus actividades.

Finalmente, según el arquitecto Ruiz Ocampo, en 1992 el gobierno de Guerrero establece un contrato de comodato con la UNAM, por el que la Exhacienda El Chorrillo se convierte en el Campus Taxco del CEPE y la ENAP, reservándose las instalaciones de *Radio Guerrero*, que permanece en su área original.

Actualmente la parte central de la exhacienda se ocupa para seminarios y reuniones de trabajo, la cual está bajo la responsabi-



lidad de la Secretaría General de esta casa de estudios.

En otra zona de la exhacienda, que no es tan antigua, aunque conserva todo el estilo colonial de las haciendas cercanas a Taxco, se desarrollan las actividades de la ENAP y del CEPE. Cuenta además con varios jardines, alberca, así como con una cancha de volibol y de paddle-tenis que los alumnos pueden usar después de clases. Además, tiene una vereda para correr a campo traviesa.

Sin embargo, señaló el cronista de Taxco, de la construcción original poco queda; varias secciones de los acueductos y los patios de molienda han desaparecido y, otras, se han cubierto con nuevas construcciones o están urgidas de una reparación. La iglesia original se encuentra en total abandono y parte de los terrenos que la circundan, y que le pertenecieron, se están convirtiendo en un fraccionamiento. ■

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Convocatoria

Cátedra Especial Licenciada Juventina Hernández Márquez

Con el propósito de promover la superación académica en la UNAM y como un Estímulo a los Profesores de Carrera que se han distinguido en su labor docente dentro de la Institución, la ENEO, de conformidad con lo que señala el Artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la UNAM, convoca a los Profesores de Carrera adscritos a esta misma dependencia para que presenten su solicitud a fin de ocupar por un año la Cátedra Especial Licenciada Juventina Hernández Márquez.

El Estímulo consistirá en el 30 por ciento de los rendimientos de un capital que la UNAM ha constituido en fideicomiso para cada una de dichas Cátedras, si el profesor es de tiempo completo, y el 15 por ciento, si es de medio tiempo, según lo establece el Artículo 6 del referido ordenamiento.

Conforme a lo señalado en el Artículo 13 del citado Reglamento, sólo podrán recibir las Cátedras Especiales los miembros del personal académico de la UNAM que tengan la calidad de Profesor de Carrera y que, a juicio del Consejo Técnico correspondiente, se hayan distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas, y tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la Institución.

Conforme al Artículo 15, las solicitudes deberán ser presentadas en la Secretaría General de la Escuela en un plazo que concluirá a los 30 días de haberse publicado esta Convocatoria en la *Gaceta UNAM*, y deberá acompañarse de la siguiente documentación:

- a) Curriculum vitae
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica y los méritos del solicitante en las labores de docencia, investigación y extensión
- c) Constancia de adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la Institución y vigencia en su relación laboral
- d) Proyecto de actividades a realizar durante el periodo de ocupación de la Cátedra

El Consejo Técnico de la Escuela, en acuerdo con el Artículo 15, inciso "d" del Reglamento, ha determinado que fundamentalmente el proyecto incluya el compromiso de:

- Realizar estudios y aportaciones para el mejoramiento de la Enseñanza Clínica.
- Elaborar material didáctico que pueda ser utilizado como recurso de apoyo en la Enseñanza Clínica de Enfermería.
- Impartir conferencias dentro o fuera de la UNAM, como resultado de la profundización y estudios realizados en el ejercicio de la Cátedra.
- Participar en actividades de educación continua o formación docente relacionadas con el contenido de la Cátedra Especial.

No podrán concursar: quienes no tengan una relación laboral con la Universidad, quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos, si obtienen la Cátedra, según lo indica el Artículo 16.

Por mi raza hablará el espíritu
México, DF, a 13 de febrero de 1995
La Directora
Lic. en Enf. Susana Salas Segura



PROGRAMA FUNDACIÓN UNAM, A.C. DE APOYO ECONÓMICO
PARA ALUMNOS DE ALTO DESEMPEÑO ACADÉMICO

LISTADO DE ALUMNOS DE NUEVO INGRESO AL PROGRAMA A
LOS QUE SE LES OTORGÓ EL APOYO PARA EL
CICLO ESCOLAR 1994-1995



FUNDACION
UNAM

ABOITES MENDOZA KARLA EUGENIA
AGUILAR NAVARRO CLAUDIA GABRIELA
AGUILAR ANAYA JOSE ANTONIO
AGUILAR MEDINA LILIANA
AGUILAR MUÑOZ MARIA REGINA
AGUILAR DUEVAS ANABELL
AGUILAR CALOCA MARIA DOLORES
AGUILAR CURIEL MARCO ANTONIO
AGUILAR RINCÓN VIRIDIANA
AGUILAR ORTEGA TEODORO
AGUILAR CORTÉS MIGUEL ANGEL
AGUILAR FARFAN ANGELA
AGUILAR SANCHEZ MARIA DOLORES
AGUILAR MEJIA IVONNE
AGUILAR OCAMPO VICTOR RAMON
AGUILAR RAMIREZ JOSE LUIS
AGUILAR MEJIA INGRID
AGUILERA VARGAS ROBERTO CARLOS
AGUILLON LEON ISMAEL
AGUIRRE GARCIA HORACIO
AGUIRRE TORRES LUIS
AKE FARFAN ANTONIO
ALANIS ARIAS ERIKA MARIA
ALARCON IMELDA LETICIA
ALARCON ADRIANA
ALBARRAN PISA MARIA GUADALUPE
ALBARRAN GOMEZ ALBINO
ALBINO GERVAJO FELIPE
ALCALA CONTRERAS MITZY
ALCALA LOPEZ ELVIRA
ALCALA LOPEZ MARIBEL
ALCALA HUERTA ANDREA
ALCALDE CASTRO REYNALDA BERENICE
ALCANTARA QUINTANA ERIC RODOLFO
ALCANTARA SORIA ALFONSO
ALCOCER ORTIZ ANDOS
ALCOCER RODRIGUEZ HECTOR CESAR
ALDANA CUEVAS EFREN RODRIGO
ALDANA GONZALEZ MARIA TERESA
ALFARO CAMACHO JULIO CESAR
ALONSO PEVA ALFREDO
ALVARADO SIL EDMUNDO
ALVAREZ SALAS CARLOS EDUARDO
ALVAREZ GONZALEZ JULIO CESAR
ALVAREZ PEREZ MARCO ANTONIO
ALVAREZ AHANA BEATRIZ VERONICA
ALVAREZ MALDONADO SILVIA M
ALVAREZ AVILA INDIRA OLGA
ALVAREZ GALLEGOS VERONICA
AMADOR BAUTISTA CARLOS ALBERTO
AMADOR RAMIREZ ROSA MARIA
AMADOR TORRES JULIO ARMANDO
AMAYA LUNA ARACELI VIRGINIA
ANAYA SAAVEDRA IRMA GABRIELA
ANDRADE CHAVARRIA SAMANTHA E
ANDRADE MARTINEZ MONICA MARIA
ANGELES ALONSO JOSE LUIS
ANGUIANO FUENTES GUADALUPE
ANTONIO MIGUEL RUBEN
ANZURES ARECHIGA ELIZABETH
AÑORVE MONROY ANA ISABEL
APARICIO COLIN EDGAR
ARANDA MEDINA LILLIAN
ARCEO GARCIA VICENTE
ARELLANES CASCINO YAAEY
ARELLANO GONZALEZ ROSA
ARGEMI ALCANTARA JOSE MANUEL
ARGUELLES GONZALEZ ANGULO LUZ MA
ARGUELLO ORTEGA ROSALINDA
ARGUELLO GUTIERREZ ELISA
ARGUMEDO AMADOR LISBET JULISSA
ARMENTA REYES REBECA MARGARITA
ARMENTA RODRIGUEZ MAYRA

ARMENTA ORTIZ ELIDET ADRIANA
ARRAAGA PICHARDO CAROLINA
ARREDONDO ALVAREZ ALFONSO
ARROYO ULLOA IVABELLE
ARROYO FONSECA JANINE LIZET
ARSOFF SAAB ILLIAN NAGET
ARTEAGA MELGOZA CARMEN PATRICIA
ARVIZU MENDOZA YESENIA KARINA
ARZATE QUIJANO ERIKA MARIA DE L
ASCENCIO GASCON RAMON OSVALDO
ATONAL COLIN MARLEN ESMERALDA
AVALOS AVILA VICTOR MANUEL
AVENDAÑO SANCHEZ JOVITA CLAUDIA
AVILA BARRIOS DELIA
AVILA FUNES JOSE ALBERTO
AVILA SANDOVAL CLAUDIA GRACIELA
AVILA SALDIVAR MARISOL
AVILES DIAZ LIZBETH
AVILES GRANADOS PATRICIA
AVONZA HORTA MIGUEL ANGEL
AXOTLA BAHENA VICTOR MAURICIO
AYALA CUENCA CARLA WENDY
AYALA SCHMITT JOSE ANTONIO
AYALA ZAMARRIPA MIRNA
AZPIAZU SOLIS MAYRA
BAEZ CRESPO HERLINDA
BAEZ AYALA LILIA CRISTINA
BAHENA TAPIA PILAR ALEJANDRA
BALANZARIO RAMIREZ ISRAEL
BALTAZAR CORTES ARACELI
BALTIERRA MIRANDA NAYELLI MARICE
BALLADARES MACEDO SANDRA
BAÑOS ROMAN LILLIAN ASENETH
BAÑOS HERNANDEZ KENIA YANIRA
BAÑOS GONZALEZ MARIA TERESA
BARCENAS VAZQUEZ MARIBEL
BARRERA GARCIA LORENA
BARRERA CRUZ ANTONIO
BARRERA BELTRAN KARLA
BARRIENTOS OLÉA JOSE JUAN
BARRIOS MIRANDA ANDREA ISABEL
BARRON MALDONADO MARIA LUISA
BASTIDA RODRIGUEZ CESAR ROSALIO
BAUTISTA OCON FATIMA
BAUTISTA ROMAN SANDRA YOLANDA
BAUTISTA DELGADO RICARDO
BAZAN LECHUGA COLUMBA CITLALI
BEFFA LOMBARDI PAOLO
BEJARANO LABRADA ANA LILIA
BELTRAN MURGUIA ELBA
BELLO SANCHEZ ATENEA
BENITEZ ORTEGA EDGAR ULISES
BERMUDEZ ROCHA ROCIO
BERNAL VALERO MANUELA ELIZABETH
BETO JAIMES MAGALI
BLANCAS VALDEZ BEATRIZ
BLANCAS UGALDE ALFONSO
BLANCO MONTES MARIO
BOCANEGRA ARREOLA GLORIA
BOCANEGRA BUSTAMANTE MYRA INGRID
BOLAOS LOPEZ JANET
BONIFAS ARREDONDO IMELDA
BONILLA CHOREJO LUISA
BORBOLLA FLORES HERNAN
BORONAT ECHEVERRIA NURIA E
BRAVO ANGELES PATRICIA
BRIER Y COLOGAN LAURA MARIA
BUCIO RETA EDUARDO RAFAEL
BURGOA GUTIERREZ ADRIANA
CABALLERO MARTINEZ MARIA ISABEL
CABRERA VILLAGOMEZ LAURA
CABRERA CORIA ALEJANDRA
CABRERA CENTENO ROSA
CABRERA SANCHEZ LUIS ENRIQUE

CABRERA MENDEZ HILDA ALICIA
CABRERA MARTINEZ MA DEL CARMEN
CABRERA CISNEROS DAVID ENRIQUE
CABRERA SANCHEZ ARACELI LAURA
CABRERA MENDEZ BEATRIZ ADRIANA
CACHUEX COLIN HORACIO OCTAVIO
CACHO BORGES RAFAEL MANUEL
CALDERON BALDERAS SAGRARIO G
CALDERON ARRIAGA JOSE EDUARDO
CALOCA RAMOS MIROSLAVA
CALZADA ZARCO EDNA
CALLEROS RODRIGUEZ HECTOR MANUEL
CAMARENA BERRUECOS BERTHA E
CAMPOS MARTINEZ ABRAHAM
CAMPOS LOPEZ SELENE ISELA
CANCINO MACARIO GAMALIEL
CANCINO RUIZ MARIA ISABEL
CANO FIGUEROA ROSA MARIA
CANO BUENDIA JOSE ALBERTO
CANO ALCANTARA JULIETA
CANO ORTIZ LAURA
CANTERO MATA MA DE LOURDES
CANTERO RAMIREZ CARLOS
CARDENAS CAMACHO ARACELI
CARDOSO HERNANDEZ GABRIEL
CARLIN VALDERRABANO SHALAIKO C
CARRASCO HERNANDEZ JAVIER
CARRASCO LAZGARE VICTOR JAVIER
CARRILLO MORENO CLAUDIA VEONICA
CARTAS BONILLA GONZALO
CARVENTE GASPAR ERIKA
CASTAÑEDA MONROY VIANEY
CASTAÑEDA ESTRADA JULIO A
CASTILLO HUERTA EDGAR RODOLFO
CASTILLO CEDILLO LAURA
CASTILLO MARIN YADHYRA SALOME
CASTILLO NAJERA FERNANDO
CASTILLO MATA EMILIANO
CASTILLO MAGALLON VICTOR MANUEL
CASTORENA MALDONADO ARMANDO R
CASTREJON AIVAR FRANCISCO JOSE
CASTRO ANGELES GABRIELA
CASTRO GONZALEZ ROSA CAROLINA
CATARINO ARIAS UBALDO
CAUDILLO ZAMBRANO MARIA DE LOURD
CEBALLOS RAMIREZ ABEL SERGIO
CEDEÑO LOZANO CLAUDIA ESTHER
CEDILLO ROJAS CLAUDIA TERESA
CEDILLO SANCHEZ VICTOR ALFREDO
CEDILLO GARCIA LAURA NAYELI
CEDILLO MARIN JOSE EDUARDO
CELAYA IBAEZ ERIKA
CENTENO MANZANARES SELENE E
CERDA SAUVAGE PAOLA PATRICIA
CERON TENA LESLIE ALEJANDRA
CERON LOPEZ ROSA MARTHA
CERON VARGAS HORTENSIA ERICKA
CERVANTES MARTINEZ ANDRE JOEL
CERVANTES OROZCO ISAAC EDMUNDO
CID DEL PRADO RENDON SALLY
CID HORTA VERONICA
COLIN MARTINEZ MARIA DEL CARMEN
COLMENARES MUÑOZ ABRAHAM
CONDE LOPEZ ARIFF
CONTRERAS CABRERA ALFONSO
CONTRERAS JIMENEZ JULIO CESAR
CORCHADO SALINAS CLAUDIA DOLORES
CORDOVA AVENDAÑO YADIRA
CORONA IZQUIERDO FLAVIA PAOLA
CORONA SANCHEZ JOSE
CORREA TREJO ROSSANA ELIZABETH
CORREA PIVA DAVID
CORREDOR ROZO LUIS ALEJANDRO
CORRIENTE SANCHEZ CARLOS

CORTES NADALES AMBROCIA
CORTES SAUZA JORGE
CORTES VARGAS ANGELICA
COUSSIRAT GUERRERO CARLOS
COVARRUBIAS HERNANDEZ AIDA
COVIAN SALAZAR SANDRA GEORGINA
CRISTIANI REYES ARTURO
CRUZ ESCOBEDO EDUARDO
CRUZ CASTILLO CESAR
CRUZ OROZCO OLIVER PAUL
CRUZ GUTIERREZ ADOLFO
CRUZ VAZQUEZ ETELBERTO
CRUZ VILLASEVOR JESUS ADAN
CRUZ BARRAGAN RAMIRO
CRUZ MORALES MA DE LOURDES
CRUZ SILVA GERMAN
CRUZ GONZALEZ GERARDO
CRUZ MAYA LILIANA
CRUZ BECERRA JORGE
CUELLAR RECINOS LUIS ENRIQUE
CUEVAS ESTRADA PATRICIA IVONNE
CURIEL TOLIVIA MARIA ISABEL
CHARGOY ROBERT MARIA DE LA LUZ
CHAVARRIA JAIMES NORMA ERICA
CHAVEZ CHACON SILVIA JANETTE
CHAVEZ LUVIANO KARLA
CHEGUI TORRES YADIRA
CHENG OVIEDO SONIA GABRIELA
CHINCHILLAS OROJUN MARGARITA
DAMIAN GOVEA RAFAEL
DAVILA VEGA CRISTINA PATRICIA
DAVILA MARTINEZ YADIRA
DE LA FUENTE GARCIA MIGUEL ANGEL
DE LA ROSA PEVA CELIA SONIA
DE LA ROSA SOTO LAURA ELENA
DE LA CRUZ ALVAREZ AGUSTIN
DE LA CRUZ GARCÉS GUSTAVO ADOLFO
DE LA FUENTE AVILA FLORENCIA
DE LA ROSA FIGUEROA MA ALEJANDRA
DEL CASTILLO VARGAS GABRIEL R
DELACRUZ DECLAMA FRANCISCO
DELGADILLO TEYER GERMAN HUMBERTO
DELGADO CONTRERAS NELSON RICARDO
DELGADO GOMEZ GEORGINA
DELGAO CANO MARIA GUADALUPE
DELGADO BONANFANT DANIEL ALFREDO
DIAZ ALBORES TANNYA ISABEL
DIAZ SANDOVAL GUILLERMO
DIAZ SALGADO JESUS
DIAZ MORENO LILIA
DIAZ ASCENCION ILLIANA HAYDE
DIAZ ROMERO EDGARD VICENTE
DIAZ LEON JULIETA
DIAZ ROMERO MARIBEL
DIAZ QUIROZ ALFONSO
DIAZ CARRILLO ISRAEL
DIAZ SANDOVAL RAUL
DIAZ LUNA GUADALUPE DEL ROCIO
DIAZ MELO ALFREDO
DIAZ NIETO JOSE ALFREDO
DIAZ ARCEO ARTURO
DIAZ MONTAÑO LIDIA
DIAZ DIRZO ELBA MINERVA
DIAZ SANCHEZ YOOKO
DIMAYUGA MORALES FERNANDO
DOMINGUEZ MORAN MARIA DE LOURDES
DOMINGUEZ GONZALEZ RENE
DORANTES HERNANDEZ ROBERTO R
DUENAS SANSON MARIA CONSUELO
DURAN DIAZ MARIA DEL PILAR
DURAN LOPEZ MARCO ANTONIO
DURAZO HERNANDEZ OLGA ARACELI
DURON TAFUYA LEOBARDO

ECHEVESTE SANCHEZ LAURA GPE
ELIZALDE VELAZQUEZ MARIA EUGENIA
ENRIQUEZ PIMENTEL ERICKA
ENRIQUEZ MIRANDA MARIA CECILIA
ESCAMILLA VEGA SUSANA DEYANYRA
ESCAMILLA GARCIA LUCERO
ESCARCEGA RODRIGUEZ MARIA LUISA
ESCOBAR ISLAS ERNESTO
ESPARZA BARRERA LUZ DE LOS A
ESPIN OCAMPO JULIETA
ESPINO BECERRIL ARISBE GABRIELA
ESPINOSA DIAZ ENRIQUE
ESPINOSA DIAZ NADIA EVELYN
ESPINOSA ZUIGA JAVIER JESUS
ESPINOSA ESPINOSA IVETTE
ESPINOZA SANCHEZ AIDA ARACELI
ESPINOZA LEON SIXTO SERAFIN
ESQUEDA BLAS ERIKA
ESQUIVEL SILVA FABIOLA
ESTALA ALVAREZ ROCIO ADRIANDE
ESTRADA BERNAL ADRIANA
ESTRADA HERNANDEZ LAURA OLIVIA
ESTRADA ROMERO CINTHIA
ESTRADA VERONA PATRICIA
FABIAN GARCIA ARACELI
FABIAN HERNANDEZ ROSENDO
FAJARDO ORTIZ DANIEL OCTAVIO
FAJARDO RIVERA ISRAEL
FALCON BALDERAS ANA LIDIA
FALCON ALVAREZ LUISA ISAUARA
FELIX BAEZ CARLOS ARMANDO
FERNANDEZ LOPEZ ROBERTO JULIO
FERNANDEZ ARELLANO ALBERTO
FERNANDEZ CUETO GOMEZ ROBLEDO A
FERNANDEZ GONZALEZ ROBERTO C
FERNANDEZ CASTRO LUIS
FIERRO ARIAS HECTOR LEONEL O
FIESCO DIAZ BLANCA ELIZABETH
FIGUEROA URIBE AUGUSTO FLAVIO
FIGUEROA PANTOJA EDGAR
FIORDELISIO COLL TATIANA
FLORES GRAJALES ALBERTO ENRIQUE
FLORES ABURTO ROCIO
FLORES COLIN IRMA
FLORES CALLEJAS MINERVA
FLORES ARIAS GERARDO
FLORES ARNAUD ELIZABETH
FLORES RAMOS ABRAHAM RODRIGO
FLORES HERNANDEZ CARLOS HUMBERTO
FLORES LLORET NINA
FLORES RIOS MARTHA ALHELI
FLORES IBARRA MANUEL
FLORES MERCADO BERTHA GEORGINA
FLORES CARMONA MARIA DEL CARMEN
FLORES VAZQUEZ GRISELDA
FLORES PEIA LAURA GABRIELA
FLORES ROMO ARIEL
FLORES AQUINO JUAN CARLOS
FLORES ELIZALDE ANA BELEM
FLORES FIGUEROA EUGENIA
FLORES MIRANDA JOSE RIVELINO
FLORES MARROQUIN CAROLINA
FLORES VELASCO SONIA ANGELICA
FLOREZ URIETA ANGEL
FONSECA HERNANDEZ JESUS
FRAGOSO CASTAIEDA MARIA EUGENIA
FRAGOSO CRUZ LEONARDO
FRANCO MARGAN CLAUDIA TERESA
FRANCO VARGAS AZUCENA
FRANCO BARRIOS ADRIAN
FRANCO SERRANO JESUS
FRIAS GARCIA BERTHA LEONOR
FUERTE DOMINGUEZ ERNESTO
FUERTE DOMINGUEZ MARTHA ELVA
GALICIA ZAMUDIO ENRIQUE
GALINA MACIAS MARTHA LILIANA
GALINDO LOPEZ CARMELO
GALINDO HERNANDEZ RAQUEL
GALVAN RIOS ELIZABETH
GALVES BANDA CARLOS
GALLARDO SANTIAGO BRICEIDA A
GALLEGOS BELTRAN CARLOS MANUEL
GALLEGOS FERRER GUIESHUBA YOLAND
GARGES ALVAREZ GRISELDA
GARCIA CURIEL FRANCISCO
GARCIA MIRANDA KARINA
GARCIA SOSA ALFONSO TLATOANI
GARCIA BRAVO ROCIO
GARCIA MARIN BARRAGAN MARIELA
GARCIA BRISEÑO KAREN MA ESTELA
GARCIA HERNANDEZ ROSALBA
GARCIA JIMENEZ JUAN CARLOS

GARCIA BORES ANA MARIA
GARCIA GARCIA GLORIA ELIZABETH
GARCIA FLORES MARTHA PATRICIA
GARCIA MENDOZA JORGE ENRIQUE
GARCIA PEREZ ARACELI
GARCIA OLIN LAURA OLIVIA
GARCIA GOMEZ LILIANA
GARCIA SORIANO MARIA DEL CARMEN
GARCIA OSORIO VERONICA
GARCIA CALDERON MARTHA
GARCIA HURTADO FELIPE
GARCIA HERNANDEZ ALONSO
GARCIA SIERRA SUSANA
GARCIA HERNANDEZ VERONICA
GARCIA FRAGOSO DANIEL
GARCIA ALCAZAR TERESA ERENDIRA
GARCIA HERNANDEZ FABIOLA
GARCIA MACIAS GABRIELA GUADALUPE
GARCIA MENDEZ SAIRA PAULA
GARCIA GARCIA ROSA LETICIA
GARCIA SALDAVA ROSALIA
GARCIA COSIO ALBERTO
GARCIA COVARRUBIAS JANET P
GARCIA AYALA FANY
GARCIA CALLEJAS ISRAEL
GARCIA DIAZ MARIA DEL CONSUELO
GARCIA CALLEJA ENRIQUE
GARCIA AYALA ROXANA MARGARITA
GARCIA AVILA MARCELO BULMARO
GARCIA MORALES ROSAURA
GARRIDO SANTOS MARINA
GARRO PAULIN MARIA ALICIA
GARZA CRUZ ROSA PATRICIA
GATICA DIAZ ESCOBAR GABRIEL
GAY PATIÑO LAURA CRISTINA
GAYTAN MORALES ERNESTO
GERMAN ROSAS CESAR FRANCISCO
GIRON VARGAS ANA LUISA
GODINEZ TREJO MIROSLAVA
GOMEZ LEVI GIANNA FIORELLA
GOMEZ HERNANDEZ MARTIN
GOMEZ RAMOS LIZBETH
GOMEZ LOPEZ TANIA SOFIA
GOMEZ JIMENEZ ENRIQUE
GOMEZ DIZ COSSETTE GUIULLETTE
GOMEZ CORTES SANDRA
GOMEZ MARTINEZ ALFREDO
GOMEZ MARTINEZ ANDREA
GOMEZ VILLAFUERTE HUGO MARIANO
GOMEZ DOMINGO ALBERTO FERNANDO
GOMEZ GOYTIA KARLA
GOMEZ ROMAN MIGUEL
GOMEZ FABIOLA JULIAN
GONZALEZ JIMENEZ JOEL
GONZALEZ AVILA ANA ITAMAR
GONZALEZ CHAVEZ MARIA DEL CARMEN
GONZALEZ MELENDEZ JULIETA
GONZALEZ SANCHEZ CRISTINA TERESA
GONZALEZ ARREOLA ROSA MARIA
GONZALEZ ESTRADA SERGIO MIGUEL
GONZALEZ PEREZ GRACIELA
GONZALEZ MIRANDA EMMA CLAUDIA
GONZALEZ CASTILLO ANA LILIA
GONZALEZ VAZQUEZ IVONNE PATRICIA
GONZALEZ ACEVEDO ROSA LAURA
GONZALEZ VELAZQUEZ ALEJANDRA
GONZALEZ GOMEZ ENGYE LIZ
GONZALEZ DE BLAS JOSE DE JESUS
GONZALEZ HERNANDEZ MA GUADALUPE
GONZALEZ SORIA MARIA ARACELI
GONZALEZ VELAZQUEZ DAVID
GONZALEZ PAREDES JULIO ANGEL
GONZALEZ HUITRON MARIA GUADALUPE
GONZALEZ MUÑOZ IVAN ESAU
GONZALEZ SANCHEZ ADRIAN
GONZALEZ LOZANO CLAUDIA LIZBETH
GONZALEZ MEJIA MIGUEL ANGEL
GONZALEZ RODRIGUEZ JUAN JOSE
GONZALEZ GARCIA ELIZABETH
GONZALEZ PAQUINI SELENE SUSANA
GONZALEZ HERNANDEZ MIGUEL ANGEL
GONZALEZ LEON MARTHA PATRICIA
GONZALEZ LONG ROXANA SALOME
GONZALEZ GONZALEZ MA DEL ROCIO
GONZALEZ VELOZ ADRIANA
GONZALEZ CUEVAS JOSE TRINIDAD
GRACIDA OSORNO CARLOS
GRANADOS VENTURA LILIA
GRANADOS VAZQUEZ ABEL
GRANADOS ZUNIGA MARGARITA KENIA
GUADARRAMA CASTRO SUSANA E
GUADARRAMA BAHENA DANIEL

GUADARRAMA GARCIA MYRNA GEORGINA
GUDIÑO BELTRAN ADALI
GUERRA SOLORIO JOSE LUIS
GUERRERO MACIEL MARIA DEL ROCIO
GUERRERO SOTO JOSE ELIAS
GUERRERO RODRIGUEZ MARIA A
GUERRERO CAMACHO JUAN
GUERRERO ARENAS ROSALIA
GUERRERO HERNANDEZ RUBEN
GUEVARA PASTOR MICHELLETTE
GUEVARA SALAZAR LAURA ACIREMA
GUIJARRO MARQUEZ EDITH MARGARITA
GUILLEN MORENO LETICIA
GUILLEN REA ARACELI
GUTIERREZ IZQUIERDO ERICKA
GUTIERREZ CEDILLO VERONICA
GUTIERREZ BAJATA JESUS
GUTIERREZ CHAVEZ ABNER JOSUE
GUTIERREZ LARRAURI LUIS VICENTE
GUTIERREZ MARTINEZ EDUARDO
GUTIERREZ AGUILAR GERARDO
GUTIERREZ DELGADO LUIS
GUTIERREZ DIAZ EDGAR
GUZMAN HERNANDEZ FELIPE
GUZMAN ROMERO ARACELI LILIAN
GUZMAN SANDOVAL FABIOLA
GUZMAN GARCIA DE LEON SILVIA P
GUZMAN VAZQUEZ MARTHA PATRICIA
GUZMAN MARIN GERMAN
GUZMAN TINAJERO SUSANA
GUZMAN MEDINA ROSA MARIA
GUZMAN CORNEJO MARIA DEL CARMEN
HAU DE ANDA KARINA
HERNANDEZ PEIA JULIO ARTURO
HERNANDEZ QUIROZ LAURA
HERNANDEZ MERCADO MARCO ANTONIO
HERNANDEZ REYES MARCOS
HERNANDEZ PEREZ JOSE ARMANDO
HERNANDEZ GUILLEN LUIS
HERNANDEZ LAGUNAS LUCIO
HERNANDEZ CORRAL SANDRA
HERNANDEZ RODRIGUEZ YUNUHEN
HERNANDEZ ESCOBAR VICTOR MANUEL
HERNANDEZ FLORES MARIA SUSANA
HERNANDEZ MALDONADO JACOBO
HERNANDEZ SALDAVA MA DE LOURDES
HERNANDEZ VEGA DIANA ROSALBA
HERNANDEZ HERNANDEZ MARIBELLE
HERNANDEZ RAMON CLARA
HERNANDEZ MARQUEZ GLORIA DOLORES
HERNANDEZ VAZQUEZ MARGARITA
HERNANDEZ HERNANDEZ CESAR
HERNANDEZ MALDONADO CAROLINA
HERNANDEZ FLORES ANGELICA
HERNANDEZ PEREZ XOCHITL
HERNANDEZ REGUERO IRERI
HERNANDEZ GARCIA LAURA
HERNANDEZ MONTAÑO ALICIA
HERNANDEZ ALVARADO EDUARDO B
HERNANDEZ LOPEZ HUMBERTO
HERRERA GONZALEZ LIDIA
HERRERA AGUILAR SAUL
HERRERA ZARATE BLANCA ESTELA
HERRERA OLVERA ARACELY ALEJANDRA
HIDALGO FLORES ALEJANDRA
HONORATO MORIN ANA MARIA
HURTADO MORALES RUBEN
IBARRA VALDEZ NANCY
IBARRA GONZALEZ JUAN CARLOS
IBARRA CAZARES MARIA DEL PILAR
IGLESIAS RAMOS MA VERONICA
INFANTE OSORIO GERARDO
ISLAS RUBALCABA OSCAR DANIEL
ITURBE ACOSTA JAIME GALILEO
JARAMILLO ORTEGA ARTURO
JASSO HERNAN D' BORNEVILLE J
JASSO BRAVO LUZ MARIA
JIMENEZ HUERTA ARELI
JIMENEZ GONZALEZ MANUEL
JIMENEZ CARDENAS MARIA CRISTINA
JIMENEZ OLIVARES JESUS
JIMENEZ PEIA ROBERTO
JIMENEZ ALVAREZ MONTSERRAT
JIMENEZ GUTIERREZ MARIA ARACELI
JIMENEZ ALCIAR OLIVIA CECILIA
JIMENEZ RODRIGUEZ LILIANA DEL C
JIMENEZ BOTELLO SONIA
JIMENEZ HIDALGO ISADORA
JIMENEZ BURGOS GUADALUPE
JIMENEZ GONZALEZ NORMA LORENA
JIMENEZ ARELLANES ALICIA M
JUAREZ UREÑA VERONICA

JUAREZ RAMIREZ ALICIA PILAR
JUAREZ BRENA ROCIO
JUAREZ VAZQUEZ CELIA
JUAREZ CERVANTES ELIZABETH
JUAREZ GONZALEZ JUAN MANUEL
JUAREZ MORENO SONIA
JUAREZ GARCIA ARTURO
JUAREZ AVELAR RUBEN
JURADO ROJAS MONICA
KAIM LUSCHER CLAUDIA
LABASTIDA SOTOMAYOR VERONICA W
LAFONT PERALES ALOUETTE
LARA GARCIA GERARDO
LARA SANTACRUZ ELMER
LARA NUÑEZ AURORA
LARA CABRERA SABINA IRENE
LASTIRI RITO REYNA
LECHUGA PERDOMO MARIO
LEDESMA MARTINEZ EDITH
LEGLISSE CISNEROS DANIEL
LEON ORTIZ EDGAR RENE
LEON VALADEZ MONICA
LEYVA BARRERA LAUREANO
LEYVA LOPEZ JORGE ALEJANDRO
LEYVA RENDON ADOLFO
LEYVA ROBLEDO VERONICA
LICONA GARCIA CONSEPCION
LIMA ESTRADA DIANA
LINARES ZAPIEN MARGARITA
LOAEZA DEL CASTILLO AURORA M
LOAIZA JIMENEZ SELENE MINERVA
LOPEZ RENTERIA ROSALVA
LOPEZ FONT DIANA
LOPEZ JIMENEZ MIRIAM JACQUELINE
LOPEZ SUERO CAROLINA DEL CARMEN
LOPEZ ARMENTA ANGELICA
LOPEZ CASTRO FRANCISCO ANTONIO
LOPEZ VALENCIA RODRIGO
LOPEZ BECERRIL URIEL RODRIGO
LOPEZ SUERO VICTOR FERNANDO
LOPEZ MAGAIA ADOLFO
LOPEZ MUNIZ ELIZABETH
LOPEZ GALLEGOS PAJULA
LOPEZ ZAMUDIO NORA ANGELICA
LOPEZ SANCHEZ MARIA IVONNE
LOPEZ MUNGUIA MARIA DE LOURDES
LOPEZ MARTINEZ JOSE ANTONIO
LOPEZ FLORES JOSE LUIS
LOPEZ TORRES SALDUA VICTORIA
LOPEZ RAMIREZ AARON
LOPEZ CORTES JOSE GUADALUPE
LOPEZ GONZALEZ LILIANA
LOPEZ VIVAS CLAUDIA
LOPEZ RODRIGUEZ MARIA THELMA
LOPEZ MARTINEZ CLAUDIA
LOPEZ LOPEZ JUAN CARLOS
LOPEZ SARABIA PABLO
LOPEZ GUERRA PATRICIA
LOPEZ VIVANCO MIRIAM
LOPEZ NAVA ANA ISABEL
LOPEZ HERNANDEZ NANCY VERONICA
LOPEZ REYES ROLANDO
LOPEZ LOPEZ WENDY ALEJANDRA
LOPEZ AYALA JOSE ENCARNACION
LOVERA SALAZAR FRANCISCO JAVIER
LOYDE GARCIA MONSERRAT ADRIANA
LOZADA VILLA ERIK DANTE
LOZANO RODRIGUEZ GERARDO
LOZANO DEL CASTILLO ETHEL C
LOZANO MONTES DE OCA SUSANA B
LUCAS GARDUÑO MA DE LOS ANGELES
LUCIO ZUNIGA JUAN MANUEL
LUCIO OLVERA ROCIO TRINIDAD
LUCIO OLVERA VERONICA PILAR
LUGO SALAS ROCIO
LUNA CRUZ ARTURO
LUNA VARGAS LUIS MANUEL
LUNA ORTEGA MARIA DOLORES
LUNA BAROCIO ERICKA ROSALINDA
LUNA VARGAS YAZMIN
MACIAS PEREZ RAFAEL
MACIEL LEMUS ROXANA YADIRA
MACHADO HERNANDEZ ALINA
MADRIDI PUENTE ANTONIO TADEO
MADRIGAL VELAZQUEZ MONICA
MALDONADO SANCHEZ JAVIER OMAR
MALDONADO SEPULVEDA IRENE A
MALDONADO QUEZADA RICARDO
MANJARREZ HERNANDEZ CLAUDIA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
SECRETARIA GENERAL
COORDINACION GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO

PROGRAMA DE APOYO A LAS DIVISIONES DE ESTUDIOS DE POSGRADO
CONVOCATORIA

Con el propósito de apoyar, promover y fortalecer los planes de desarrollo de los programas de posgrado en las diferentes áreas del conocimiento, la UNAM a través de la Coordinación General de Estudios de Posgrado

CONVOCA

A los **programas de posgrado de la UNAM** a presentar proyectos de fortalecimiento dentro del Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado (PADEP), promoción 1995 bajo las siguientes

BASES

I. Los proyectos deberán responder a los planes de desarrollo de las divisiones, coordinaciones o direcciones de posgrado y de los programas académicos específicos, buscando mejorar la calidad de los mismos y promover la graduación de alumnos. Se apoyará preferentemente a los proyectos en que participen varios departamentos, varias dependencias o varios programas afines.

La supervisión de la vinculación del proyecto a los planes de desarrollo del posgrado correrá a cargo de la jefatura, coordinación o dirección de posgrado correspondiente.

II. Los apoyos solicitados deberán encaminarse a:

- la organización de cursos especiales, eventos académicos, desarrollo de prácticas de campo y de laboratorio;
- la difusión del posgrado;
- la asistencia de alumnos a eventos académicos (cursos cortos, congresos nacionales y congresos internacionales para presentación de trabajos);
- la promoción de estancias cortas de profesores extranjeros distinguidos;
- la publicación de materiales para estudios de posgrado;
- las visitas de expertos para evaluación externa de los programas de posgrado de la división, coordinación o dirección solicitante;
- el fortalecimiento de la infraestructura material.

III. En las solicitudes de equipo se dará preferencia a aquellas que cuenten con fondos adicionales para su adquisición. El equipo que se adquiriera con fondos PADEP deberá estar disponible para ser utilizado por los alumnos de posgrado que lo requieran.

IV. Todas las adquisiciones de equipo, materiales, instrumentos, publicaciones y en general las que se hagan con los apoyos otorgados a través del PADEP serán propiedad de la UNAM y quedarán bajo el resguardo del programa de posgrado correspondiente.

>

V. La evaluación de las solicitudes de apoyo estará a cargo de Comités Académicos designados por el Secretario General de la UNAM, a propuesta de los Consejos Académicos de Área.

VI. Las solicitudes de apoyo deberán contar con la aprobación del consejo interno o asesor y del titular de posgrado de la dependencia de adscripción del responsable del proyecto.

VII. La administración de los fondos estará sujeta a las disposiciones, mecanismos y formas de aplicación y comprobación establecidos por la UNAM específicamente para este programa.

REQUISITOS

I. Las solicitudes deberán entregarse en los formatos elaborados por la Coordinación General de Estudios de Posgrado (CGEP). Dichos formatos de solicitud estarán disponibles en las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado y en la CGEP, a partir de la publicación de esta convocatoria en la Gaceta UNAM.

II. Las solicitudes de apoyo deberán ser entregadas por las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado a la Secretaría Técnica de la Coordinación General de Estudios de Posgrado antes del 3 de marzo de 1995 en original y copia.

III. Los responsables de los proyectos aprobados se comprometen a presentar un informe académico, antes del 30 de enero de 1996, en donde se comparen los objetivos programados con los alcanzados.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
SECRETARIA GENERAL
COORDINACION GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO

PROGRAMA DE APOYO A LAS DIVISIONES DE ESTUDIOS DE POSGRADO

CONVOCATORIA

Con la finalidad de apoyar directamente la graduación de los alumnos de doctorado de la UNAM que dedican tiempo completo a sus proyectos de investigación, la UNAM a través de la Coordinación General de Estudios de Posgrado

CONVOCA

A los **alumnos de doctorado de la UNAM** a presentar solicitudes de apoyo a sus proyectos de investigación para la obtención del grado de doctor a través del Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado (PADEP-Tesis Doctoral), promoción 1995, bajo las siguientes

BASES

I. Las solicitudes deberán encaminarse a:

>

- la adquisición de los materiales de consumo necesarios para la realización del proyecto de investigación tendiente a la obtención del grado de doctor;
- la asistencia a eventos científicos tales como: cursos cortos (hasta dos semanas) y congresos nacionales o internacionales para la presentación de trabajos relacionados con la tesis de grado;
- la publicación de los resultados de la investigación de la tesis doctoral;
- la impresión de la tesis de grado.

II. La evaluación de los proyectos estará a cargo de Comités Académicos designados por el Secretario General de la UNAM, a propuesta de los Consejos Académicos de Área.

III. Se dará prioridad a los proyectos que impliquen la terminación de la tesis de grado.

IV. Las solicitudes de apoyo deberán contar con la aprobación del consejo interno de la división, coordinación o dirección del posgrado correspondiente, o de la instancia que determinen los jefes, coordinadores o directores de posgrado.

V. Todas las adquisiciones de materiales, instrumentos y en general, las que se realicen con los apoyos otorgados a través del PADEP-Tesis Doctoral, serán propiedad de la UNAM y quedarán bajo el resguardo del programa de posgrado correspondiente.

VI. La administración de los fondos estará sujeta a las disposiciones, mecanismos y normas de aplicación y comprobación establecidos por la UNAM específicamente para este programa.

REQUISITOS

I. Estar inscrito en algún plan de estudios de doctorado de la UNAM y tener dedicación de tiempo completo al mismo.

II. Las solicitudes deberán acompañarse de un breve informe avalado, por el tutor, que contenga la programación calendarizada de las actividades de la tesis, el grado de avance de la misma y la estimación de la fecha de graduación.

III. Las solicitudes deberán entregarse en los formatos elaborados por la Coordinación General de Estudios de Posgrado (CGEP). Dichos formatos de solicitud estarán disponibles en las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado y en la CGEP, a partir de la publicación de esta convocatoria en la Gaceta UNAM.

IV. Las solicitudes de apoyo deberán ser entregadas por las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado a la Secretaría Técnica de la Coordinación General de Estudios de Posgrado antes del 3 de marzo de 1995 en original y copia.

V. Los responsables de los proyectos aprobados se comprometen a presentar un informe académico, antes del 30 de enero de 1996, en donde se comparen los objetivos programados con los alcanzados.

SECRETARIA GENERAL

DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADEMICO

PROGRAMA DE ESTIMULOS DE INICIACION A LA INVESTIGACION

Convocatoria

Con el objeto de apoyar al personal académico que se inicia en la investigación, a fin de impulsar el desarrollo de su carrera académica, incrementar su productividad en investigación, propiciar su ingreso al Sistema Nacional de Investigadores y su permanencia en la Institución, la Universidad Nacional Autónoma de México, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, invita a los profesores e investigadores de carrera de tiempo completo a ingresar al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación, de acuerdo con las condiciones generales y requisitos establecidos en esta convocatoria.

Condiciones generales:

1. El apoyo consistirá en una beca mensual equivalente a dos tantos del salario mínimo mensual vigente para el Distrito Federal, y tres en el caso de académicos que laboran en unidades externas al área metropolitana.
2. La solicitud de ingreso al programa podrá presentarse en cualquier momento del año.
3. La beca se otorgará en una sola ocasión y por un periodo máximo de 18 meses, lapso en el que el académico deberá presentar su solicitud de ingreso al Sistema Nacional de Investigadores.
4. Los académicos que ingresen al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación deberán firmar una carta compromiso en la que se obligan a notificar a la DGAPA cuando soliciten su ingreso al Sistema Nacional de Investigadores y el resultado de esa solicitud. Asimismo se comprometen a informar cuando se encuentren en cualquiera de las condiciones que se especifican en la convocatoria como causas de baja del Programa y en el caso de existir una duplicidad en el apoyo económico recibido, reintegrar a la UNAM la cantidad correspondiente.
5. Los académicos deberán entregar a la DGAPA un informe de las actividades realizadas durante el periodo en que hayan recibido la beca.

Requisitos:

1. Tener nombramiento de profesor o investigador de tiempo completo.
2. Tener el grado de doctor o bien, tener el grado de maestro y estar inscrito en un programa doctoral, colaborando en un proyecto de investigación con un profesor de carrera o un investigador titular.
3. Tener menos de tres años de haber obtenido el grado de maestro o doctor, o tener una antigüedad menor a tres años, como personal de carrera en la Institución, al momento de presentar la solicitud de ingreso al Programa.
4. No estar recibiendo beca para estudios de posgrado.
5. No recibir o haber recibido el apoyo equivalente al Sistema Nacional de Investigadores, a través del Fondo

>

<

establecido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Retener en México y Repatriar a los Investigadores Mexicanos, o bien de otros programas o de cualquier otra institución que atiendan al mismo propósito.

6. No pertenecer ni haber pertenecido al Sistema Nacional de Investigadores.

7. No desempeñar algún cargo de carácter académico-administrativo.

8. No gozar de una licencia sin goce de sueldo.

9. No estar comisionado, excepto que la comisión se refiera a un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia e investigación del académico.

10. Presentar a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico la siguiente documentación:

10.1 Solicitud de ingreso al Programa en el formato oficial, avalada por el director de la dependencia. En caso de estar comisionado, la solicitud deberá ser avalada por el titular de la dependencia donde actualmente presta sus servicios.

10.2 Constancia de antigüedad en el nombramiento de tiempo completo, expedida por la Dirección General de Personal, o en caso de reciente ingreso a la UNAM, documento que avale el nombramiento de profesor o investigador de carrera de tiempo completo.

10.3 Copia de los documentos que avalan el grado de maestro o doctor. Para el caso de los maestros, presentar además documentos referentes a la inscripción al programa doctoral.

10.4 Breve descripción del (os) proyecto(s) de investigación contemplado (s) en su programa anual de trabajo y, en su caso, carta del investigador o profesor con el que colabora, avalando la participación del solicitante en algún proyecto de investigación.

Causas de baja del Programa:

Dejarán de pertenecer al programa los profesores o investigadores que:

1. Causen baja como profesores o investigadores de carrera de tiempo completo en la UNAM.

2. Reciban beca para realizar estudios de posgrado.

3. Reciban el equivalente al Sistema Nacional de Investigadores por parte del Fondo establecido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Retener en México y Repatriar a los Investigadores Mexicanos, o bien de otros programas o de cualquier otra institución que atiendan al mismo propósito.

4. Ingresen al Sistema Nacional de Investigadores.

5. Ocupen un cargo académico-administrativo.

6. Les sea autorizada una licencia sin goce de sueldo.

7. Les sea autorizada una comisión, excepto que ésta se trate de un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia o investigación del académico.

Por mi raza hablará el espíritu
Ciudad Universitaria, DF, a 10 de noviembre de 1994.
El Director General
Doctor José Luis Boldú Olaizola

*** Los interesados podrán acudir a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, departamento de Premios y Estímulos, para recibir mayor información y el formato oficial de solicitud.

Instituto de Investigaciones Históricas

El Instituto de Investigaciones Históricas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C", de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$2,496.80, en el área de Historia Prehispánica de México, con especialidad en Historia y Mito.

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo

Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

- Formulación de un proyecto de investigación sobre Historia y Mito en el área de Historia Prehispánica de México.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección del propio Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará la aceptación de su solicitud y la fecha de entrega del proyecto mencionado como prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso. Dichos resultados surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 13 de
febrero de 1995

La Directora
Doctora Gisela von Wobeser

Dirección General de Personal

Secretaría Administrativa

Al personal universitario que se haya jubilado o pensionado a partir del 1 de noviembre de 1986

Se informa que hay cambio de compañía para el seguro de vida con el mismo beneficio de suma asegurada que tiene el Grupo Activo y una prima mensual de N\$ 12.98, misma que se descontará de su cheque mensual de pensión ISSSTE. Por ello es necesario actualizar a los beneficiarios. Para mayor información llame al teléfono 622-25-49 o acuda a la Dirección General de Personal de la UNAM, ubicada en avenida Universidad 3000, colonia Copilco- Universidad, de 9 a 14 horas.

Semana de la
Educación Física
y Deportiva
de la Prepa 5

Interesados en promover y proyectar las ventajas y beneficios que aportan a los estudiantes las actividades físico-deportivas, las autoridades académicas y deportivas de la Preparatoria 5 José Vasconcelos celebrarán la Semana de la Educación Física y Deportiva, en las instalaciones de este plantel, en donde se efectuarán diversas actividades como la presentación de los seleccionados nacionales de Lucha Greco-romana (el día 13 a las 12 h); el encendido del Fuego Nuevo (el 14 a las 18 h); exhibición de canotaje (el 14 a las 12h); el Torneo Selectivo de Judo de categoría Media Superior (el 16 a las 11h); exhibición de la Selección Nacional de Lucha Libre (el 17 a las 12 h), y el Curso de Primeros Auxilios (del 13 al 17), de las 10 a las 12 horas.

Para la Ceremonia del Fuego Nuevo, como es costumbre, se contará con la colaboración del Grupo Ehecatl; por lo que respecta a las exhibiciones deportivas se ha trabajado directamente con las asociaciones universitarias de Lucha, Canotaje y Judo.

Religieron a la UNAM al frente de la presidencia de la ONEFA

Curso de Metodología del Entrenamiento

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, en coordinación con el Departamento de Actividades Deportivas de la ENEP Aragón, invita a entrenadores deportivos, preparadores físicos, monitores y personal afín a esta área a participar en el Curso de Metodología del Entrenamiento que se efectuará a partir de hoy y hasta el viernes 17 de los corrientes en el Gimnasio de la ENEP Aragón, en horario de las 10 a las 14 horas.

Este curso tiene como propósito la formación y actualización de personal especializado en el área deportiva y abarcará temáticas como: Introducción a los principios del entrenamiento, Entrenamiento de la táctica, Fundamentos fisiológicos y componentes de carga, Métodos y medios del entrenamiento, Desarrollo de la condición física, Planificación del entrenamiento (teórico-práctico), Desarrollo de la coordinación y entrenamiento de la técnica.

El panel está integrado por los especialistas Urbano Lavielle, René Vargas, Gilberto Fuentes, Jesús Ulloa y Wolfgang Fritzler.

En la XVIII Asamblea General Ordinaria de la organización también se acordó que el 8 de septiembre inicie la temporada de Liga Mayor

SANTIAGO IBÁÑEZ
Al concluir los trabajos de la XVIII Asamblea General Ordinaria de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), que se llevaron a cabo del 3 al 5 de febrero en Tepoztlán, Morelos, el Congreso en pleno reeligió a la UNAM al frente de la presidencia de esta organización, representada por el licenciado Antonio Paz López. Buscará darle continuidad y consolidar los programas desarrollados en el bienio pasado, entre los que destacan la elegibilidad, arbitraje y campos, entre otros.

Junto con el licenciado Paz López el Comité Directivo estará integrado por los licenciados José Guzmán Vera (IPN), tesorero, y Celestino García Valadez (ITESM), secretario, respectivamente.

En el Congreso se acordó la elaboración de un nuevo calendario para Liga Mayor, que regirá los años 1995-1996 a visita recíproca; corresponderá a la Conferencia Liga Mayor -máximo circuito de este nivel en el país- inaugurar la temporada 95 el viernes 8 de septiembre, a las 20 horas, en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatio Méndez de CU, con el encuentro entre los *Cóndores* de la UNAM y las *Panteras Negras* de la UAM, que regresan a este nivel después del campeonato logrado en 1994 en la Conferencia Nacional o de ascenso.

El resto de la fecha 1 lo conforman los siguientes juegos: el sábado 9, *Osos* de la ENEP Acatlán reciben a *Pielas Rojas* del IPN; *Aguilas Blancas* del IPN a *Aztecas* de la UDLA; ITESM-Laguna

a los *Tigres* de la UANL, y *Centinelas* del CGP a los bicampeones *Borregos* del ITESM.

En la Conferencia Nacional se aceptó el ingreso del campus Toluca del ITESM y el reingreso de los *Buitres* de la Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro y del Club *Tigrillos* de Educación. Con ello, 17 escuadras buscarán el ascenso a la Conferencia Liga Mayor, integradas en los siguientes grupos:

Grupo A: *Cherokees* de Culhuacán, *Búfalos* de Toluca, *Lobos* de la UAC, *Zorros* del ITQ, *Potros Salvajes* de la UAEM, *Tribu Naranja* de Lomas Verdes, *Gatos Salvajes* de la UAQ, *Buitres* de la UAAAN y *Borregos* del ITESM-Toluca.

Grupo B: *Guerreros Aztecas* y *Aguilas Reales* de la UNAM, *Borregos* del ITESM-CEM, *Toros Salvajes* de la UACH, *Burros Pardos* del ITS, *Frailes* de la U. del Tepeyac, *Huracanes* de la ENEP Aragón y *Tigrillos* de Educación.

En la primera fecha de la Conferencia Nacional se llevarán a cabo los siguientes encuentros:

UAQ recibe al ITESM-Toluca, UAC a *Tribu Naranja*, UAAAN a *Búfalos*, UAEM a ITQ, *Huracanes* a ITESM-CEM, *Tigrillos* a *Guerreros Aztecas*, UACH a ITS y *Aguilas Reales* a *Frailes*, descansando la tribu *Cherokee* de Culhuacán.

En postemporada, dentro de la Conferencia Liga Mayor, jugarán semifinales el 1o. contra el 4o. y el 2o. contra el 3o. para determinar a los finalistas; mientras que en la Conferencia Nacional se ju-

garán cuartos de final, semifinales y final. El Clásico Poli-Universidad se realizará el 2 o 3 de diciembre y la edición XXVI del Tazón Azteca el 16 de este mismo mes.

La mesa Técnica del Congreso, que contó únicamente con la participación de los *coaches* de los 27 equipos de Liga Mayor de la ONEFA, habilitó como entrenador, por mayoría, a Manuel Rodero.

Otro acuerdo importante que se tomó para el desarrollo de este deporte fue reducir la edad en las categorías Intermedia y Mayor en la primera hasta los 20 años, en la segunda hasta 25; anteriormente era de 21 y 27 años 11 meses, respectivamente. Asimismo, se hará una petición formal para que la Federación Mexicana de Fútbol Americano (FMFA) regule esto.

Por lo que respecta al arbitraje, el nuevo comisionado, ingeniero Xavier Volty, presentó un proyecto de reestructuración en cuanto a mecanismos de operación. Se aprobó de manera unánime, por lo que en la temporada de Intermedia ya se aplicarán los nuevos criterios. De éstos destaca aquél en que la Comisión designará a las planillas de árbitros que sancionarán los partidos. Esta modificación anulará que los equipos sean quienes soliciten la planilla que les sancione sus encuentros como "locales" y, evitar con ello, las malas interpretaciones.

Finalmente, el CP Angel Martínez Guerrero renunció a la presidencia del Comité Organizador del Tazón Azteca. ■

Torneo Promocional de Gimnasia

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, mediante la Asociación de Gimnasia, invita a la comunidad universitaria de nivel medio superior y superior a participar en el Torneo Promocional de Pruebas (piso y salto de caballo) para las categorías de Clasificados y No Clasificados.

El evento se realizará a partir de las 10 horas, los días 10 y 11 de marzo, en el Gimnasio de Aparatos del Frontón Cerrado de CU.

Los interesados podrán inscribirse y pedir mayores informes de lunes a viernes, de 12 a 16 horas, a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el día 6 de marzo a las 13 horas, directamente con los profesores Enrique Espinosa y Mario Díaz, responsables de las ramas femenil y varonil, respectivamente.

Por otro lado, la Subdirección de Recreación invita a todos los miembros de la comunidad universitaria, interesados en que sus hijos participen en la Organización *Pumitas* de Gimnasia Artística, a que los inscriban en ambas ramas (femenil y varonil), a partir de la publicación de la presente convocatoria.

Para mayores informes e inscripciones acudir al Gimnasio de Aparatos del Frontón Cerrado de CU, de las 16 a las 18:30 horas, con la profesora Cristina Desentis.

¡Inscribe a tus hijos y ayúdalos a desarrollarse plenamente!



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA UNAM
Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XL Décima Epoca
Número 2,899

NOS CONSOLIDAMOS COMO SU MEJOR OPCION
¡¡ COMPARE PRECIOS !!

COMPUTADORAS ✓

CENTRUM
CONFIABILIDAD AL MEJOR PRECIO!

486/33

486/50

486/66

**CONVERTIMOS TU
286 ó 386
EN 486/50 MHZ
POR SOLO:
N\$1,590**

2 AÑOS GARANTIA

486/33	486/33+	486/50	486/66 <small>Intel Inside</small>
<ul style="list-style-type: none"> • VELOCIDAD 33 MHZ • DISCO DURO DE 270 MB • DRIVE DE 3 1/2" HD • MEMORIA RAM 4 MB • GABINETE MINITORRE • TARJETA SVGA 1 MB • MOUSE SERIAL • TECLADO EXTENDIDO • ESCALABLE A PENTIUM <p style="text-align: center;">N\$4,990</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VELOCIDAD 33 MHZ • MEMORIA RAM 4 MB • DISCO DURO DE 270 MB • COPRO. MATEMATICO • GABINETE MINITORRE • DRIVE DE 3 1/2" HD • TARJETA SVGA 1 MB • MOUSE SERIAL • TECLADO EXTENDIDO • ESCALABLE A PENTIUM <p style="text-align: center;">N\$5,190</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VELOCIDAD 50 MHZ • MEMORIA RAM 4 MB • DISCO DURO DE 270 MB • DRIVE DE 3 1/2" HD • COPRO. MATEMATICO • GABINETE MINITORRE • TARJETA SVGA 1 MB • MOUSE SERIAL • TECLADO EXTENDIDO • ESCALABLE A PENTIUM <p style="text-align: center;">N\$5,500</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 80486DX2 A 66 MHZ • MEMORIA RAM 4 MB • DISCO DURO DE 270 MB • DRIVE DE 3 1/2" HD • LOCAL BUS GRAPHICS 1 MB • MONITOR SVGA COLOR 14" • COPRO. MATEMATICO • MOUSE SERIAL • TECLADO EXTENDIDO • GABINETE MINITORRE • ESCALABLE A PENTIUM <p style="text-align: center;">N\$6,850</p>

* NOTAS: ESTOS PRECIOS SON MAS I.V.A., SUJETOS A CAMBIO Y A EXISTENCIAS. PAGO DE CONTADO

659-72-84/659-66-91

GRUPO ASVE S.A. DE C.V. AV. UNIVERSIDAD No. 2074 P.B. COL. COPILCO C.P. 04360

Paquete **Decidas.**

¿No estás cansado de tener que estar haciendo cola en el laboratorio de cómputo para poder hacer o terminar tu tarea?

Ya no hagas más colas, hazla como a tí te gusta desde la comodidad de tu casa. .

Paquete **termines más rapido**



Computadora **EPSON**® Action PC 3000 SX25

Incluye:

Floppy de 3.5", 4 MB en RAM, HDD de 210 MB, MS-DOS 6.2,
Monitor Color SVGA 14" ,Windows 3.1, Mouse,
Impresora **EPSON Stylus**® 400 y cable paralelo

Todos los productos cuentan con dos años de garantía

Lotus™ SmartSuite opcional por \$ 140.00 USD adicionales



Tels. 670 1998 Fax. 670 1806



Datapoint, s.a. de c.v.

Equipo de Cómputo y Suministros

Tels. 272 9258 272 9618 Fax. 272 8684

Distribuidor Autorizado

EPSON®

Tecnología de Confianza

Estos precios no incluyen el 10% de I.V.A.

* Promoción limitada a existencias * Precios sujetos a cambios sin previo aviso * Precios en dolares equivalente en moneda nacional al tipo de cambio controlado a la fecha de compra

GACETA UNAM

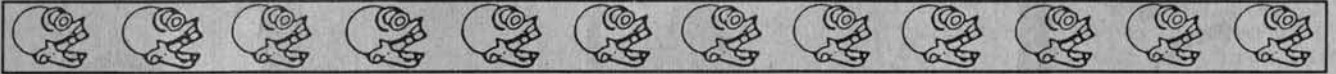


ISSN 0188-5138

Agenda

Suplemento semanal de actividades

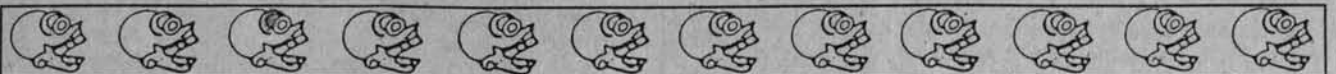
NUMERO 253
CIUDAD UNIVERSITARIA
13 DE FEBRERO DE 1995



Más allá de un principio y un fin...



Escuela Nacional de Artes Plásticas



(página XVII)

X MUESTRA CORAL DEL CCH



ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO
ANFITEATRO SIMON BOLIVAR
JUSTO SIERRA 16 CENTRO
FEBRERO 17- MARZO 3, 1995.

ANFITEATRO SIMON BOLIVAR

VIERNES 17 de FEBRERO 12:00 hrs. PLANTEL NAUCALPAN
Agrupacion Coral Yam-Gig, Dir. Guillermo de Mendia

VIERNES 24 de FEBRERO 12:00 hrs. PLANTEL SUR
TALLER de Música Vocal, Dir. Carlos Andrade

VIERNES 24 de FEBRERO 13:00 hrs. PLANTEL AZCAPOTZALCO
CORO del PLANTEL AZCAPOTZALCO, Dir. David Aronτες

VIERNES 3 de MARZO 12:00 hrs. PLANTEL ORIENTE
CORO VOCES de ORIENTE, Dir. Edgar Padilla

VIERNES 3 de MARZO 13:00 hrs. PLANTEL VALLEJO
CORO del PLANTEL Vallejo, Dir. Alejandro Martínez

PLANTEL Vallejo

27 - 28 de febrero '95

LUNES 27 12:00 hrs. PLANTEL Vallejo

13:00 hrs. PLANTEL AZCAPOTZALCO

16:00 hrs. PLANTEL ORIENTE

17:00 hrs. PLANTEL NAUCALPAN

MARTES 28 12:00 hrs. PLANTEL SUR

16:00 hrs. PLANTEL Vallejo



bolsa de trabajo

Secretaría de Asuntos
Estudiantiles

Oferta número 214 Profesor, investigador, consultor. Plazas: una. Requisitos: maestría doctorado de la carrera de Ingeniería en Computación, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 40 años; experiencia en sistemas de información, dominio del idioma inglés en un 50%, disponibilidad de trabajar en Querétaro o Estado de México, excelente presentación. Sueldo: Abierto. Horario: a tratar.

Oferta número 215 Profesor, investigador, consultor. Plazas: una. Requisitos: maestría doctorado de la carrera de Contador Público, Economía, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 40 años; especialidad en finanzas, doctorado en finanzas, dominio del idioma Inglés en un 50%, disponibilidad de trabajar en Querétaro o Estado de México, excelente presentación. Sueldo: Abierto. Horario: a tratar.

Oferta número 216 Profesor, investigador, consultor. Plazas: una. Requisitos: maestría doctorado de la carrera de Ingeniería Ambiental, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 40 años; experiencia en docencia, dominio del idioma inglés en un 50%, disponibilidad de trabajar en Querétaro o Estado de México, excelente presentación. Sueldo: Abierto. Horario: a tratar.

Oferta número 217 Profesor. Plazas: una. Requisitos: maestría en la carrera de Idiomas (TESOL, ESL, TOEFL), sexo indistinto, edad mínima de 25 a 40 años; especialidad en enseñanza inglés, TESOL, ESL, TOEFL, 100%, disponibilidad de trabajar en Morelos, Irapuato o San Luis Potosí, excelente presentación. Sueldo: a tratar. Horario: a tratar.

Oferta número 218 Profesor, consultor, investigador. Plazas: una. Requisitos: maestría en la carrera de Mercadotecnia, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 40 años; especialidad en comercio internacional, dominio del idioma inglés en un 50%, disponibilidad de trabajar en León o Zacatecas, excelente presentación. Sueldo: a tratar. Horario: a tratar.

Oferta número 219 Ingeniero de proyecto e instrumentarista. Plazas: dos. Requisitos: pasante o titulado en la carrera de Ingeniero Electrónico o Elec-

DIALOGOS

DE AMOR
Y SEXO

BIOQUIMICA DEL AMOR

DEBATE

Dr. Armando Nava.

Dra. Graciela Hierro.

MODERADORA: Dra. Torres Cano

Programa de radio en vivo. 12-13 Hrs

(Entrevistando alumnos)



14 de Febrero 1995
11:00 a 14:00 Hrs.
Auditorio de la DGSM
U N A M.

tricista, sexo masculino, edad mínima de 22 a 35 años; Experiencia no necesaria, dominio del idioma inglés en un 80%, buena presentación. Sueldo: a tratar. Horario: a tratar.

Oferta número 223 Sociólogo. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Sociología, sexo indistinto, edad indistinta; experiencia de un año en el área industrial; buena presentación. Sueldo: N\$1,900.00 mensuales. Horario: abierto.

Oferta número 224 Trabajador social. Plazas: dos. Nombramiento por honorarios. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Trabajo Social, sexo indistinto, edad indistinta; experiencia de un año en el área industrial; disponibilidad para trabajar en el estado de Chiapas o Michoacán, buena presentación. Sueldo: N\$1,900.00 mensuales. Horario: abierto.

Oferta número 225 Gerente de telecomunicaciones. Plazas: una. Requisitos: titulado de carrera de Ingeniero Elec-

trónico y Comunicación, sexo masculino, edad mínima 28 a 35 años; experiencia de cinco años a nivel gerencia, dominio del idioma inglés en un 70%, excelente presentación. Sueldo: N\$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 226 Gerente de auditoría. Plazas: una. De planta. Requisitos: titulado de carrera de Contaduría, sexo masculino, edad mínima 28 a 35 años; experiencia de cinco años como auditor, dominio del idioma inglés en un 70%, excelente presentación. Sueldo: N\$7,000.00 mensuales. Tiempo completo. *A los interesados en inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo se les recuerda que deben presentarse en Ciudad Universitaria, Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (a un costado del Museo de las Ciencias, Universum), con una fotografía tamaño infantil, copia de su Curriculum Vitae y de su historia académica o título. De lunes a viernes de 9 a 14 y de 17 a 20 h.*



La División del Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM

ofrece:

SERVICIO DE PRODUCCION DE VIDEOS

- GRABACION, EDICION Y POST-PRODUCCION
- PRODUCCION DE VIDEOS DOCUMENTALES, CIENTIFICOS, ACADEMICOS, CULTURALES E INFORMATIVOS, ETC.
- COPIADO EN CUALQUIER FORMATO
- TRANSFERENCIA DE DIAPOSITIVAS A VIDEO

INFORMES:

División del Sistema de Universidad Abierta
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UNAM
Edificio de Posgrado, 1er piso, Tel. 622-58-49 al 57, ext. 38



A TRAVES DE SU PROGRAMA
CIENCIA HOY

CONVOCA

AL PRIMER CONCURSO INFANTIL "MI PRIMERA EXPERIENCIA CON LA CIENCIA"

BAJO LAS SIGUIENTES BASES:

- 1.- Podrán participar todos los niños y niñas hasta de 14 años con residencia en la República Mexicana.
- 2.- La extensión de los trabajos no excederá dos cuartillas (dos páginas tamaño carta, a doble espacio), en las cuales deberán narrar su primer acercamiento al conocimiento científico y la experiencia derivada de ello. Los trabajos deberán enviarse por triplicado y con seudónimo. En sobre cerrado se especificarán los siguientes datos: nombre, edad, sexo, dirección, teléfono, nombre de la escuela a la que acude, y grado escolar.
- 3.- Los trabajos deberán enviarse al programa **CIENCIA HOY** de TV UNAM. Circuito Mario de la Cueva S/N. Ciudad Universitaria, México 04510, D.F., antes del 31 de marzo de 1995.
- 4.- El jurado calificador estará integrado por científicos y divulgadores de la ciencia de reconocida trayectoria.
- 5.- El fallo del jurado calificador será inapelable. Este se dará a conocer durante las últimas emisiones del programa **CIENCIA HOY** del mes de junio de 1995. (Los días 24 y 29 de junio de 1995).
- 6.- Los premios correspondientes a los tres primeros lugares se entregarán durante la transmisión del primer programa de **CIENCIA HOY** del mes de julio (los días 1º y 4 de julio de 1995), fechas del primer aniversario del Programa.
- 7.- El concurso podrá declararse desierto.
- 8.- Habrá tres premios que consisten en lo siguiente:

PRIMER LUGAR:

- * Una Serie de Física para Niños y Una serie Jump McGraw-Hill.
- * Un Juego de Muñecos para Aprender, Editorial Didáctica Integral.
- * Publicación del Trabajo en la Revista Educativa EL PAPALETE.

SEGUNDO LUGAR:

- * Una Serie Física para Niños, McGraw-Hill.
- * Un Juego de Muñecos para Aprender, Editorial Didáctica Integral.

TERCER LUGAR:

- * Una Serie Jump, McGraw-Hill.
- * Un Juego de Muñecos para Aprender, Editorial Didáctica Integral.



A TRAVES DE SU PROGRAMA
CIENCIA HOY

CONVOCA

AL PRIMER CONCURSO JUVENIL DE CUENTO DE CIENCIA FICCION

BAJO LAS SIGUIENTES BASES:

- 1.- Podrán participar todos los jóvenes de 14 a 18 años con residencia en la República Mexicana.
- 2.- La extensión de los trabajos no excederá cinco cuartillas (cinco páginas tamaño carta, a doble espacio). Los trabajos deberán enviarse por triplicado y con seudónimo. En sobre cerrado se especificarán los siguientes datos: nombre, edad, sexo, dirección, teléfono, nombre de la escuela a la que acude, grado escolar y, si es el caso, actividad adicional a la que se dedica.
- 3.- Los trabajos deberán enviarse al programa **CIENCIA HOY** de TV UNAM. Circuito Mario de la Cueva S/N. Ciudad Universitaria, México 04510, D.F., antes del 31 de marzo de 1995.
- 4.- El jurado calificador estará integrado por científicos y divulgadores de la ciencia de reconocida trayectoria.
- 5.- El fallo del jurado calificador será inapelable. Este se dará a conocer durante las últimas emisiones del programa **CIENCIA HOY** del mes de junio de 1995. (Los días 24 y 29 de junio de 1995).
- 6.- Los premios correspondientes a los tres primeros lugares se entregarán durante la transmisión del primer programa de **CIENCIA HOY** del mes de julio (los días 1º y 4 de julio de 1995), fechas del primer aniversario del Programa.
- 7.- El concurso podrá declararse desierto.
- 8.- Habrá tres premios que consisten en lo siguiente:

PRIMER LUGAR:

- * Una Enciclopedia McGraw-Hill de Ciencia y Tecnología.
- * Una Colección de Mapas de México, Editorial Didáctica Integral.
- * Publicación del Cuento en la Revista Educativa EL PAPALETE.

SEGUNDO LUGAR:

- * Una Serie McGraw-Hill de Divulgación Científica.
- * Una Colección de Mapas de México, Editorial Didáctica Integral.

TERCER LUGAR:

- * Un Diccionario McGraw-Hill de Ciencias.
- * Una Colección de Mapas de México, Editorial Didáctica Integral.



conferencias

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Ciclo La aventura oceánica. La vida en el mar: para muestra un botón, por Raúl Gío Argáez, miércoles 15; **Viaje al fondo del mar**, por Antonio Márquez, jueves 16; **¿Por qué es mar es salado?**, por Leticia Rosales, martes 21; **Luces en el fondo del mar**, por Jorge Romero Jarero, miércoles 23; **El mar y sus movimientos**, por Adolfo Molina Cruz, jueves 24. Sede Teatro del *Universum*, 11:30 h. **Tortugas marinas en México**, sábados 18 y 25 de febrero, 11:30 h. Sala de Biodiversidad.

Informes en el 622-73-36 y 40.

Facultad de Ciencias

El mito de eva y la evolución humana, impartida por el doctor Francisco J Ayala (presidente de la American Association

for the Advancement of Science), martes 21 de febrero, 12 h. Sede: Auditorio de la Facultad de Ciencias.

Origen y evolución del paludismo, impartida por el doctor Francisco J Ayala (presidente de la American Association for the Advancement of Science), miércoles 22 de febrero, 12 h. Sede: Auditorio Raoul Fournier de la FM.

Copérnico y Darwin: dos revoluciones del pensamiento, impartida por el doctor Francisco J Ayala (presidente de la American Association for the Advancement of Science), jueves 23 de febrero, 18 h. Sede: Auditorio del IFC.

Facultad de Psicología

El problema de la agresividad: teoría y clínica con niños y adolescentes, licenciada Teresa Albarrán, viernes 17 de febrero, 10 a 13 h. *

La fuerza de la creatividad en la adolescencia: un camino constructivo hacia el desarrollo, viernes 24 de febrero, 10 a 13 h. *

Estrategias de orientación para el manejo de la sexualidad en la adolescencia, licenciada Silvia Covián, viernes 3 de marzo, 10 a 13 h. *

El adolescente y la orientación vocacional: un punto de vista crítico, licenciada María Carmen Montenegro, martes 14 de marzo, 10 a 13 h. *

Orientación para la vida en la etapa adolescente: un enfoque crítico, maestra María Martina Jurado, viernes 24 de marzo, 10 a 13 h. *

Orientación a padres para enfrentar los problemas emocionales en el adolescente, doctora Emilia Lucio y maestra Cristina Heredia, viernes 31 de marzo, 10 a 13 h. *

Los problemas intelectuales en la adolescencia, licenciado Luis Gadea, martes 4 de abril, 10 a 13 h. *

La psicopatología en el adolescente, doctor Víctor Uriarte, lunes 24 de abril, 10 a 13 h. *

* **Costos: N\$60.00 por conferencia o N\$600.00 la inscripción al ciclo completo.**

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-6001 y 6027.

Instituto de Ingeniería

Industry-managed research programs
at the norwegian institute of technology:

En Equipo de Computo **DLLS a N\$ 4.50 SOLO NOSOTROS!!**

IBM PS/ValuePoint AL PRECIO DE UNA COMPATIBLE Y ADEMÁS
CON MONITOR **SUPER VGA 16"**

IBM PS/VALUE POINT 80486DX33

COPROCESADOR MATEMATICO
4MB DE RAM EXP. 64MB
DRIVE DE 3 1/2 DE 1.4
DISCO DURO DE 212 M.B.
MONITOR SUPER VGA COLOR 16"
3 SLOTTIS ISA

1 SLOTT VESA LOCAL BUS
TARJETA DE VIDEO SUPER VGA
TECLADO DE 101 TECLAS
SISTEMA OPERATIVO PC DOS 6.1
MOUSE IBM DE DOS BOTONES

USDC \$ 1,562.00

N\$ 7,029.00



IBM PS/VALUE POINT 80486DX266

COPROCESADOR MATEMATICO
4MB DE RAM EXP. 64MB
DRIVE DE 3 1/2 DE 1.4
DISCO DURO DE 212 M.B.
MONITOR SUPER VGA COLOR 16"
3 SLOTTIS ISA

1 SLOTT VESA LOCAL BUS
TARJETA DE VIDEO SUPER VGA
TECLADO DE 101 TECLAS
SISTEMA OPERATIVO PC DOS 6.1
MOUSE IBM DE DOS BOTONES

USDC \$ 1,853.00

N\$ 8,338.00

PAGOS CON TARJETA DE CREDITO
APLICAN RESTRICCIONES
TODOS LOS PRECIOS SON MAS I.V.A.

PLAN MICRO BANCOMER A 12 O 24
MESES, CON EL 25% DE ENGANCHE
Y SALDO A 12 O 24 MESES.

IBMPac MULTIMEDIA

IBM PS/VALUE POINT 80486DX266
COPROCESADOR MATEMATICO
4MB DE RAM EXP. 64MB
DRIVE DE 3 1/2 DE 1.4
DISCO DURO DE 212 M.B.

MONITOR SUPER VGA COLOR 16"
3 SLOTTIS ISA

1 SLOTT VESA LOCAL BUS
TARJETA DE VIDEO SUPER VGA
TECLADO DE 101 TECLAS
FAX DE 9600 Y MODEM DE 2400 BPS
CD ROM DOBLE VELOCIDAD
TARJETA DE SONIDO SOUND
BLASTER DE 16 BITS
BOCINAS CON AMPLIFICADOR
MICROFONO
ENCICLOPEDIA GROLIER
SCREEN SINGER
JUEGO LEMMINGS
SISTEMA OPERATIVO PC DOS 6.1
WINDOWS 3.1 EN ESPAÑOL
MOUSE IBM DE DOS BOTONES

USDC \$ 2,378.00

N\$ 10,701.00

AL SUR PROCOMP PERIFERICO SUR # 5270 LOCAL 7 COLONIA STA URSULA COYOACAN,
EN EL CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL JUNTO A BLOCK BUSTER VIDEO.
6-65-76-54, 6-65-78-51, 5-28-08-31



OFERTA

DISCOS DUROS DE 120 MB IDE
N\$ 688.00 (DLLS 153.00)

WINDOWS 3.1
N\$ 220.00 (DLLS 48.00)

VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

how to get a proper balance between fundamental and applied research, doctor Harald A Oye, 17 de febrero, 12 h. Auditorio "Raúl J Marsal" de la DEPEI.

Mayores informes en la Coordinación de Automatización del Instituto de Ingeniería, UNAM. Teléfonos 622-8126 al 8131.

Instituto de Investigaciones Antropológicas

Cahokia: the development of a Chiefdom, impartidas por el doctor Melvin Fower, 14, 16 y 21 de febrero.

Paleoetnobotánica y arqueología, impartidas por la doctora Chistine Ann Hastorf, del 27 al 29 de marzo.

Inscripciones con la licenciada Pilar García Máñez, 622-9534.

Museo Dolores Olmedo Patiño

Primer Ciclo de Conferencias Magistrales Las Colecciones Plásticas del Museo Dolores Olmedo Patiño.

La evolución de los estilos de Diego Rivera, por Armando Torres Michúa (División de Estudios de Posgrado de la ENAP), miércoles 15 de febrero, horario por confirmar.

Los murales de Chapingo, por Alicia Azuela (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM), miércoles 22 de febrero, horario por confirmar.

Diego Rivera en Detroit, por Alicia Azuela (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM), miércoles 1 de marzo, horario por confirmar.

Polémica de una escuela naciente, por Jorge Alberto Manríque (Instituto de In-

SEGUNDA CONVOCATORIA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS PARA LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN EN CÓMPUTO

El uso de recursos informáticos en las actividades académicas se ha incrementado considerablemente en los últimos años. La introducción de nuevas tecnologías educativas, de recursos didácticos y de investigación demanda contar con conocimientos más sólidos en el área. En tal virtud la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

CONVOCA

A todos los alumnos que estén interesados en participar en el Programa de Formación de Recursos Humanos para la Docencia y la Investigación en Cómputo con los siguientes

OBJETIVOS

- * Garantizar la formación básica que se requiere para incursionar en el uso de tecnologías informáticas en las diversas áreas de especialidad
- * Formar recursos humanos que participen en el Programa de Computarización de la Docencia.
- * Formar una planta de instructores que colaboren en los de los cursos de iniciación al cómputo
- * Asegurar un uso eficiente de los recursos de cómputo e informática en la facultad, bajo las siguientes

BASES

Los interesados deberán tener el 60% de créditos de una carrera afín a alguna de las carreras de la facultad y tener un promedio mínimo de 8.0.

Los interesados deberán comprometer un promedio de 20 horas a la semana al programa el cual durará tres semestres.

PROCEDIMIENTOS

Los interesados participarán durante un semestre en cursos dirigidos a perfeccionar su formación en herramientas básicas de cómputo, matemáticas discretas y técnicas didácticas.

Durante el segundo semestre participarán en cursos de capacitación avanzada, en proyectos de diseño de prácticas y desarrollo de programas para computarización de la docencia, y deberán impartir 8 horas de docencia en cursos de iniciación al cómputo que se ofrecerán a alumnos de nuevo ingreso en la facultad.

Durante el tercer semestre deberán impartir 8 horas de docencia en computación avanzada y el resto del tiempo lo dedicarán al programa de computarización de la docencia.

Se procurará que los alumnos participantes acrediten su servicio social.

A los que concluyan satisfactoriamente el programa se les otorgará un diploma de participación y se apoyará a 10 de los participantes con una beca que estará vigente durante el último año de duración del programa.

Informes: Secretaría académica 8720900 y 6231955

Centro de Cómputo Ing. Susanna Carmona Estrada 6231860 y 6231833

Cuautitlán Izcalli, Méx. 06 de Febrero de 1995

AVISO

El Programa Universitario de Estudios de Género informa que el Directorio de Ong's que trabaja con mujeres en México, actualizado con 71 asociaciones, está disponible en Bases de Datos para equipo PC, compatible con procesador 286 o superior, en unidad de disco flexible de 3.5" y 5.25" con capacidad de lectura de 1.4 MB.

Para mayores informes comunicarse a la Coordinación de Humanidades al 622-7580, 7570, 7572 y 7573.

investigaciones Estéticas, UNAM), miércoles 8 de marzo, horario por confirmar.

Tres tableros de Chapingo: Zapata, Tierra dormida y Germinación, por Jorge Alberto Manríque (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM), miércoles 15 de marzo, horario por confirmar.

Comentarios sobre el diario de Frida Kahlo, por Oliver Debroise (CURARE, Espacio Crítico para las Artes), miércoles 22 de marzo, horario por confirmar.

Esbozo biográfico sobre Angelina Beloff, por Oliver Debroise (CURARE, Espacio Crítico para las Artes), miércoles 29 de marzo, horario por confirmar.

Aproximaciones in situ al acervo del Museo, por José Juárez (director del Museo), miércoles 5 de abril, horario por confirmar.

Costo del ciclo: N\$800.00

Informes e inscripciones en avenida México 5843, Xochimilco. Departamento de Relaciones Públicas, teléfono 676-1055 y 555-0391, extensión 125 de 9 a 18 h.

conferencias

Centro de Ciencias de la
Atmósfera

Primer curso internacional de biotecnología aplicada al mejoramiento genético vegetal, módulo I: Análisis del genoma de plantas: oligonucleótidos y amplificación de huellas genómicas, del 14 al 25 de marzo; módulo II: Trans-

formación genética de plantas de importancia agronómica, del 1 al 14 de septiembre.

Informes al teléfono (595) 40-957, con el MC José Luis Rodríguez de la O, fax (595) 40-957.

Centro de Información Científica
y Humanística

Publicaciones seriadas, maestra Lourdes Rovalo, 13 al 17 de marzo, 9 a 14 h.

Administración de la calidad total de servicios de información, doctor Tefko Saracevic, 27 al 31 de marzo, 9 a 14 h. *Informes en la Secretaría Técnica de Educación Continua del CICH, teléfonos 622-3965, fax 616-2557 ó 550-8068.*

Centro de Investigaciones y
Servicios Educativos

Relación educativa, el maestro y alternativas de trabajo en adolescentes, coordinador: Marta Uribe, los miércoles a partir del 15 de febrero y hasta marzo, 16 a 20 h.

Cómo enseñar a pensar, coordinador: Heriberta Castañón los jueves del 16 de febrero al 16 de marzo, 9 a 13 h.

Metodología de enseñanza en el área de salud, coordinador: Alejandra Lastiri, diario del 20 al 24 de febrero, 9 a 15 h.

Propuesta metodológica para la enseñanza de la atención primaria a la salud, coordinador: María Guadalupe Grijalva, diario del 20 al 24 de febrero, 16 a 20 h.

Introducción al Macintosh, coordinadora Ana María Bañuelos, 27 y 28 de febrero, 9 a 14 h.

Metodología de la investigación educativa, por Guadalupe Ibarra, abierto. *Informes e inscripciones en el CISE Sección Escolar, Circuito Exterior de CU, frente a la Escuela de Trabajo Social, teléfonos 622-8701 y 8724.*

CREFAL

El teatro de muñecos animados como medio educativo-recreativo en la educación de adultos, del 27 de febrero al 10 de marzo.

Diplomado en Educación de Adultos, del 22 de mayo al 22 de septiembre.

Formación ambiental en la educación de adultos, del 13 al 24 de marzo.

Aplicación de la estadística en la medición y evaluación de proyectos de educación de adultos, del 27 de marzo al 7 de abril.

Gulonismo radiofónico en la educación de adultos, del 17 al 28 de abril.

Taller del proceso de la investigación acción participativa, del 15 al 26 de mayo.

Activación, Fianza y
TELÉFONO

GRATIS !!!



**DESCUENTO
20%**
en toda la
línea de accesorios

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

telcel

LA TELEFONIA CELULAR
NO LA INVENTAMOS...
PERO EL SERVICIO,
COMO SIEMPRE
LO SUPERAMOS!!!

LOS PAQUETES INCLUYEN

- TELÉFONO A SU ELECCION:
NEC, MOTOROLA,
ERICSSON,
OKI, AUDIOVOX, MITSUBISHI,
NOKIA, TOSHIBA, ETC.
- CARGADOR • BATERIA
- FUNDA • LINEA CELULAR
- ASESORIA PROFESIONAL •

MARQUE 100 SEND Y OBTENDRA
!! SIN COSTO !!

ASISTENCIA MEDICA, LEGAL, AUTOMOVILISTICA
Y PERSONAL EN MEXICO Y EL MUNDO

PLAN	MENSUALIDAD	MIN. LIBRES hora pico	MIN. LIBRES hora no pico	PLAZO MIN. meses
SEGURIDAD 30	N\$ 99.00	10	20	24
ESTANDAR PLUS	N\$155.00	0	30	18
MASTER	N\$499.00	200	100	12

NOTA: Hora Pico de 8:00a.m. a 9:59p.m. - Hora No Pico de 10:00p.m. a 7:59a.m.

SERVICIOS ADICIONALES

- CONFERENCIA TRIPARTITA
- ROAMING AUTOMATICO NACIONAL
- TRANSFERENCIA DE LLAMADA
- BUZON UNIVERSAL
- ROAMING INTERNACIONAL
- LLAMADA EN ESPERA
- T U R (887)
- Y VARIOS MAS

REQUISITOS: TARJETA DE CREDITO IDENTIFICACION OFICIAL COMPROBANTE DE DOMICILIO

PRO IDEAS DE MEXICO, S.A. DE C.V.
CALZ. DE TLALPAN 4867 BIS, COL LA JOYA

TEL. 573-17-03 CON 10 LINEAS



El Instituto de Geofísica de la UNAM

tiene el agrado de invitar a la conferencia que impartirá el

Dr. Ray J. Weldon
de la Universidad de Oregon

bajo el título:

"FAULTING IN THE CENTRAL OREGON SEISMIC VOLCANIC BELT: IMPLICATIONS ON THE DEFORMATION OF THE TRANS-MEXICAN VOLCANIC BELT"

a realizarse el próximo lunes 13 de febrero de 1995
a las 13:00 hrs. en el

AUDITORIO RICARDO MONGES LOPEZ

2º piso, edif. ppal. del Instituto de Geofísica
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

El Departamento de Física Espacial
del Instituto de Geofísica de la UNAM

tiene el agrado de invitar a la conferencia

"COSMIC RAY FORBUSH DECREASES AND MYOCARD INFARCT"

que impartirán el

Prof. Lev Dorman
y la
Profra. Irena Dorman
del IZMIRAN de Moscú

que se llevará a cabo el próximo martes 14 de febrero de 1995
a las 12:00 hrs. en el

AUDITORIO RICARDO MONGES LOPEZ

2º piso, edif. ppal. del Instituto de Geofísica
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

El Departamento de Sismología del
del Instituto de Geofísica de la UNAM

tiene el agrado de invitar a las conferencias

"EARTHQUAKE INDUCED SEISMICITY: EVIDENCE FROM M=7.4 LANDERS, EARTHQUAKE AND THE GEYSERS GEOTHERMAL FIELD, CALIFORNIA"
que impartirá la **Dra. Joan Gomberg (USGS)** a las 12:00 hrs.

"SEISMIC GEODESY: NORTHRIDGE, CALIFORNIA EARTHQUAKE EFFECTS AND SMALL-SCALE DIFFERENTIAL GROUND MOTION"
que impartirá el **Dr. Paul Bodin (USGS)**, a las 13:00 hrs.

que se llevarán a cabo el próximo miércoles 15 de febrero de 1995 en el

AUDITORIO RICARDO MONGES LOPEZ

2º piso, edif. ppal. del Instituto de Geofísica
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

La teleinformática en la práctica educativa, del 29 de mayo al 9 de junio.
Producción radiofónica aplicada a proyectos de educación de adultos, del 12 al 27 de junio.

Alfabetización, modernidad y cultura propia, del 3 al 14 de julio.

Técnicas audiovisuales para la elaboración de materiales didácticos de apoyo en la educación de adultos, del 17 de julio al 15 de septiembre.

La educación comunitaria en diversos proyectos políticos pedagógicos en América Latina, del 18 al 29 de septiembre.

Sistematización: reflexión sobre la práctica educativa, del 2 al 14 de octubre.

Desarrollo de habilidades para la expresión oral, del 16 al 27 de octubre.

Cultura, etnias y educación, del 6 al 17 de noviembre.

Informes en el Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe: Quinta Eréndira, Pátzcuaro, Michoacán, cp 61600, México, teléfonos (434)21-898 y 20-005, extensión 103 y 129, fax (434)20-092.

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Introducción a la oceanografía. Contaminación marina en México: causas y efectos, Alfonso Vázquez Botello, lunes 13 de febrero; **Geomorfología y procesos costeros**, Mario Gutiérrez Estrada, miércoles 15 de febrero; **Tectónica global**, Adolfo Molina Cruz, e **Importancia de la Geología Marina**, Arturo Carranza Edwards, lunes 20 de febrero; **El medio marino**, Luis Soto González, y **Fitoplancton: base de la pirámide alimenticia en el mar**, Ruth Luna Soria, miércoles 22 de febrero; **La vida sus-**

pendida en las aguas, César Flores Coto, y **La vida en los fondos: Bentos**, Elva Escobar Briones, lunes 27 de febrero; **Los mares de México: pasado, presente y futuro**, Agustín Ayala Castañales, miércoles 1 de marzo. Sede: Teatro del Universum, 17:30 h.

Costo: N\$200.00 público en general y N\$100.00 estudiantes y profesores.

Informes e Inscripciones: Gabinete de Actividades Públicas del Universum, 622-7336 y 7340.

Un mar de aventuras, sábados 18 y 25 de febrero, 11 a 14 h. Sede: Sala Juárez de Universum

Costos: N\$100.00 público en general, N\$75 hijos de universitarios.

Informes en el Gabinete de Actividades Públicas del Universum, 622-7336 y 7340.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Educación superior y derechos humanos, doctor Gloria Ramírez y doctor Mario Álvarez; miércoles del 23 de marzo al 3 de mayo, 16 a 20 h. Sede: Sala de Usos Múltiples.

Seminario de epistemología para la investigación en el trabajo social, doctor Gabriel Gutiérrez; viernes del 3 al 24 de marzo, 9 a 14 h. Sede: Sala de usos múltiples.

Tratamiento y análisis de datos de investigación en ciencias sociales, maestro Jorge Martínez Stack; lunes y jueves del 3 de abril al 19 de junio, 12 a 14 h. Sede: Sala de usos múltiples.

Paquete Spss/pc versión 3 plus, curso básico, maestra Magaly Odette Cabrolé; del 17 al 28 de abril, 9 a 11 h. Sede: Sala de cómputo.

Comprensión de lectura en inglés (primernivel), profesor Juan Antonio Gadea

Estudiantes de Filosofía y Letras

Servicio Social

(sexo femenino de preferencia)

El Programa Universitario de Estudios de Género de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, convoca a estudiantes de Filosofía y Letras a realizar su servicio social en el departamento Editorial de este Programa.

El o la participante que se seleccione recibirá capacitación en procesador de textos Word y Word Perfect, y, si fuese contratada/o, en algunos softwares de edición por computadora. Es indispensable que tenga buena ortografía, conocimientos de mecanografía, promedio mínimo de 9.0 comprobable, gusto por el trabajo editorial y manejo del inglés.

Para mayores informes comunicarse a los teléfonos 622-7565 al 7575, y 606-9779, con la licenciada Martha Donís.

Eñías, lunes y miércoles a partir del 15 de febrero de 9 a 11 h; o martes y jueves a partir del 14 de febrero de 17 a 19 h. Costo: NS\$640.00, alumnos de la ENTS 20% de descuento.

Informes e inscripciones en la Escuela Nacional de Trabajo Social, Departamento de Educación Continua, teléfonos 622-8761, 8754 fax 550-1957.

ENEP Acatlán

Danza contemporánea (nivel 1), profesora Rocío Zúñiga, a partir del 6 de marzo, martes y jueves, 12 a 14 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento. *

Danza contemporánea (nivel 1), a partir del 6 de marzo, 12 a 14 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento. *

Danza contemporánea (nivel 2), profesor Vicente Silva, a partir del 6 de marzo, diario, 14 a 16 h. Sede: lunes, miércoles y viernes en la Sala de Ensayos del Centro Cultural Acatlán, martes y jueves en el Salón Espacio y Movimiento. *

Danza contemporánea (nivel 3), profesoras Rocío Zúñiga y Jalro Astorga, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y

viernes de 12 a 14 h y martes y jueves de 17 a 19 h. Sede: Salón de Ensayos del Centro Cultural Acatlán. *

Danza clásica (nivel 1), profesora Eréndira González, a partir del 6 de marzo; martes de 13 a 15 h y jueves de 13:30 a 15:00 h. Sede: Salón de Ensayos del Centro Cultural Acatlán. *

Danza clásica (nivel 1), profesora Gabriela Tavera, a partir del 6 de marzo; martes y jueves de 15 a 17 h. Sede: Salón de Ensayos del Centro Cultural Acatlán. *

Danza clásica (nivel 3), profesora Gabriela Tavera, a partir del 6 de marzo; lunes y miércoles de 16 a 18 h. Sede: Salón de Ensayos del Centro Cultural Acatlán. *

Dibujo artístico (principiantes), profesora Adriana Mello, los lunes a partir del 6 de marzo, 18 a 20 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural Acatlán. *

Dibujo artístico (intermedios y avanzados), profesora Adriana Mello, los lunes a partir del 6 de marzo, 16 a 18 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural Acatlán. *

Pintura (principiantes), profesora Adriana Mello, los miércoles a partir del 6 de marzo, 18 a 20 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural Acatlán. *

Pintura (intermedios y avanzados), profesora Adriana Mello, los miércoles a partir del 6 de marzo, 16 a 18 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural Acatlán. *

Guitarra popular y clásica (principiantes), sólo cuatro alumnos por grupo.



TELECAMBUS
UNAM: NUESTRO FUTURO, HOY

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
FACULTAD DE ECONOMÍA
CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE

SEMINARIO A DISTANCIA ESTADOS UNIDOS Y CANADÁ HOY: RETOS Y PERSPECTIVAS

MÓDULO I

Estados Unidos: Estado, sociedad y economía. El gobierno de Estados Unidos
Dilemas contemporáneos de la sociedad norteamericana
La economía de Estados Unidos.
Evolución reciente y perspectivas
Ideas y práctica política en los Estados Unidos

MÓDULO II

Canadá: Estado, sociedad y economía. Sociedad y política en Canadá
Canadá hoy: evolución y perspectiva económica
Economía e integración de norteamérica

Asesorías grupales: 10 sesiones obligatorias los miércoles de 19 a 21 hrs.

Asesorías individuales: son optativas y pueden solicitarse dentro de las 2 horas semanales que se programen.

Duración	Reconocimiento	Costo	Cupo mínimo	Sede
10 semanas a partir del 22 de febrero de 1995	Se otorgará un reconocimiento a los participantes que acrediten los dos módulos	NS\$ 1500.00	20 personas	Casa SUA Presidente Carranza No. 162, Coyoacán

Inscripción e informes: hasta el 16 de febrero en el Departamento de Proyectos y Programas Especiales de la Coordinación del Sistema Universidad Abierta, tels. 622 87 33 y 622 87 34



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
ESCUELA DE BIOLOGÍA

•Diplomado en Educación Ambiental

13 febrero - 13 julio

*

•Curso de Biología de la Reproducción

27 marzo - 6 de abril

*

•Taller de Microscopía Óptica

6 - 29 marzo

*

•Curso de Introducción a la Limnología con énfasis en Productividad Primaria

6 - 29 marzo

Av. Río Mixcoac 48
Col. Insurgentes Mixcoac
598 17 77 598 14 03
At'n. Biol. Martha González



LA UNIDAD ACADÉMICA DE LOS CICLOS
PROFESIONAL Y DE POSGRADO
DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
comunica la apertura de la 14ª promoción de su



Maestría en Ciencias Económicas

con áreas de concentración en teoría económica, desarrollo económico, política económica y métodos cuantitativos aplicados a la economía

Registro de aspirantes: abierto hasta el 31 de marzo
Curso propedéutico: del 3 de abril al 30 de junio.
Exámenes de admisión: del 24 de julio al 4 de agosto
Inicio de la Maestría: 21 de agosto de 1995

Registro e informes: Maestría en Ciencias Económicas, Av. Universidad 3000 Edif. Oficinas Administrativas 2, 1er. piso, Ciudad Universitaria 04510, México, D.F. Teléfonos, 616 08 34 y 622 23 41. Fax: 616 08 34.

Mayores informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Cd. Universitaria, 04510, México, D.F. Teléfonos 622 0014 y 622 0018.



UNIDAD ACADÉMICA DE LOS CICLOS
PROFESIONAL Y DE POSGRADO DEL
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA

Convocatoria

V Simposio Internacional
en Educación Matemática

ELFRIEDE WENZELBURGER

16 a 18 de octubre 1995 México, D.F.

Fecha límite

Para propuestas: 30 de marzo de 1995

Para notificación a autores: 26 de mayo de 1995

Lineamientos para las propuestas

1. Deben ser escritas en español o inglés.
 2. Deben incluir una sola cubierta del trabajo, conteniendo los nombres de los ponentes y de la institución; el título de la presentación; los datos postales; teléfono (s), fax y dirección electrónica.
 3. La extensión deberá ser de entre cuatro y siete cuartillas (sin contar referencias ni apéndices) y no debe incluir datos del (los) autor (es).
- Costo inscripción: N\$ 100.00 (US dólares 40.00); el costo incluye memorias y comida de clausura.

Informes: Maestría en Educación Matemática, Av. Universidad 300 Edif. Oficinas Administrativas 2, 1er. piso, Cd. Universitaria C.P. 04510, México, D.F. Teléfonos 622 2340 y 622 2341. Fax 616 0834.

profesor Edmundo Durán, los jueves a partir del 6 de marzo, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.*

Guitarra popular y clásica (intermedios y avanzados), sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Edmundo Durán, los jueves a partir del 6 de marzo, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.*

Guitarra clásica, sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Alejandro Salcedo, los martes a partir del 6 de marzo, 10 a 14 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.*

Guitarra clásica (avanzados), sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Alejandro Salcedo, los martes a partir del 6 de marzo, 10 a 11 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.*

Guitarra clásica (principiantes), sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Alejandro Salcedo, los martes a partir del 6 de marzo, 11 a 12, 12 a 13 y 13 a 14 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.*

Baile de salón (principiantes), profesora Rosa María Pérez, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento, Centro Cultural Acatlán.*

Baile de salón (intermedios y avanzados), profesora Rosa María Pérez, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 15 a 17 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento, Centro Cultural Acatlán.*

Teatro (principiantes), profesor Fernando Morales, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 14 a 16 h. Sede: Centro Cultural Acatlán.*

Teatro (intermedios y avanzados), profesor Fernando Morales, a partir del 6 de marzo, lunes a viernes, 16 a 18 h. Sede: Centro Cultural Acatlán.*

Taller de Actuación (principiantes), profesor Pedro Quezada, a partir del 6 de marzo, martes y jueves, 16 a 18 h. Sede: Salón de Teatro del Edificio de Apoyo a la Docencia.*

Taller de Actuación (intermedios y avanzados), profesor Pedro Quezada, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 16 a 18 h. Sede: Salón de Teatro del Edificio de Apoyo a la Docencia.*

* **Costos: UNAM N\$80.00, público N\$170.00.**

Inscripciones hasta el 3 de marzo en las oficinas de Extensión Cultural, edificio de Apoyo a la Docencia (planta alta) de 10 a 19:30 h.

Sistema operativo MS-Dos, 25 de febrero al 25 de marzo, 9 a 13 h. N\$275.00 UNAM y N\$400.00 externos.

Ambiente Windows, 18 de febrero al 18 de marzo, 9 a 13 h. N\$300.00 UNAM y N\$450.00 externos.

Corel Draw, 18 de febrero al 1 de abril, 9 a 13 h. NS\$475.00 UNAM y NS\$600.00 externos.

Actualización de precios unitarios de edificación, del 20 al 24 de febrero.

Expresión oral, del 6 al 17 de marzo.

Capacitación y productividad I, del 13 al 17 de marzo.

Taller para la elaboración de programas de estudio, del 20 al 27 de marzo.

Mercadotecnia general, del 27 de marzo al 7 de abril.

La Pedagogía operatoria ante las dificultades de aprendizaje de la lecto-escritura y la matemática, del 17 al 21 de abril.

Capacitación y productividad I, del 24 al 28 de abril.

La administración del tiempo, del 24 al 28 de abril y del 2 al 4 de mayo.

Incorporación del suelo al desarrollo urbano, del 24 al 28 de abril y del 2 al 4 de mayo.

Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, colonia Santa Cruz Acatlán, Estado de México, Edificio de Gobierno, planta alta cubículos 215 al 218 y 220. Teléfonos 623-1612 y 1603.

ENEP Aragón

Inglés Intensivo Posesión (módulo I), profesor Germán Arellano, lunes a viernes del 13 de febrero al 4 de abril, 18 a 21 h. Costos: NS\$300.00 UNAM, NS\$400.00 egresados y NS\$600.00 público.

Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua, Edificio del CELE primer piso, en la ENEP Aragón. Teléfonos 623-0946 y 0947, fax 623-0952.

Perspectivas arquitectónicas a color con técnicas de plumón, arquitecta Mireya Díaz Salas, 16 de marzo al 29 de junio, primer grupo: martes de 12:30 a 14:30 h; segundo grupo: jueves de 12:30 a 14:30 h. Sede: Taller Juan O'Gorman. Costo: NS\$300.00.

Taller de pintura en acuarela, arquitecto Alejandro Isita V, 18 de marzo al 1 de julio, sábados de 10 a 13 h. Sede: Aula Charro Medina. Costo: NS\$400.00.

Taller de acuarelas, tintas, gouache, dibujos y croquis, arquitecta Lorenza Capdevielle Van-Dyck, 17 de marzo al 30 de julio, sábados de 10 a 13 h. Sede: Aula E Jorge González Reyna. Costo: NS\$400.00.

Maquetas, arquitecto Jorge M Valencia Celis, 17 de marzo al 30 de julio, viernes de 12 a 14 h. Sede: Taller Juan O'Gorman. Costo: NS\$300.00.

Elementos para el diseño del paisaje, arquitecto Alejandro Cabeza, 14 de marzo al 27 de junio, martes de 11:30 a

13 h. Sede: Licenciatura de Arquitectura del Paisaje. Costo: NS\$300.00.

Apreciación cinematográfica, licenciado Eduardo Leyva, 15 de marzo al 28 de julio, miércoles de 16 a 19 h. Sede: Aula P1 Enrique Yáñez. Costo: NS\$400.00.

Ejercicios correctivos para la salud, maestra Pilar Urreta, 17 de abril al 30 de junio, lunes de 16 a 18 h. Sede: Teatro Arquitecto Carlos Lazo. Costo: NS\$400.00.

Aeróbics y jazz, maestro Roberto Ramírez, 17 de marzo al 30 de junio, lunes, miércoles y viernes de 15 a 16 h. Sede: Salón de Ensayos del Teatro Arquitecto Carlos Lazo. Costo: NS\$200.00.

Taller de teatro, licenciado Rufino Echegoyen, 14 de marzo al 28 de junio, martes y jueves de 14 a 16 h. Sede: Teatro Arquitecto Carlos Lazo. Costo: NS\$250.00.

Taller de poesía para imaginar la arquitectura, maestra Margarita León, 14 de marzo al 27 de junio, martes de 12 a 14 h. Sede: Aula P1 Enrique Yáñez. Costo: NS\$400.00.

Dibujo al desnudo, maestra Claudette Eyssautier Petit, 14 de marzo al 27 de junio, martes y jueves de 12:30 a 14:30 h. Sede: Aula Charro Medina. Costo: NS\$100.00.

Taller de fomento a la escritura, licenciado Felipe Varela, 16 de marzo al 29 de junio, jueves de 16 a 18 h. Sede: Teatro Arquitecto Carlos Lazo. Costo: NS\$400.00.

Dibujo al desnudo, arquitecto Luis David Martínez R, 15 de marzo al 30 de julio, miércoles y viernes de 12 a 14 h. Sede: Aula Charro Medina. Costo: NS\$150.00.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

- Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA)
- Facultad de Medicina- Departamento de Salud Pública



CENTRO PANAMERICANO DE ECOLOGÍA HUMANA Y SALUD ECO/OPS

invitan al Curso:

"EPIDEMIOLOGÍA AMBIENTAL"

que se llevará a cabo del 20 al 25 de febrero de 1995

Unidad de Seminarios "Dr. Ignacio Chávez"

Vivero Alto- Ciudad Universitaria

TEMARIO:

- | | |
|------------------------------------|---|
| * Contaminación Ambiental | * Monitoreo Ambiental |
| * Elementos básicos de Toxicología | * Monitoreo Biológico |
| * Exposición | * Estadística e Investigación |
| * Enfoque de riesgos | * Estudios de cohortes y de casos y controles |
| * Diseños epidemiológicos | * Tamizaje |
| * Causalidad en Salud Ambiental | * Evaluación de riesgos |
| * Sesgos y factores de confusión | * Comunicación de riesgos |
| * Efectos adversos en la salud | * Vigilancia Epidemiológica Ambiental |

COSTO: NS\$2000.00 Se incluyen copias de las notas que se presenten, servicio de cafetería y constancia de asistencia. A los profesores de la UNAM se les informa que pueden tramitar beca para el curso en las oficinas de APAUNAM con al menos una semana de anticipación.

PROFESORES:

Dr. Mariano Cebrán (CINVESTAV)
Dr. Germán Corey (ECO/OPS)
Dr. Juan José García (FM-UNAM)
Dr. Héctor Gutiérrez (FM-UNAM)
Dr. Adrián Fernández (FM-UNAM)
Dr. Javier Lara (FM-UNAM)
Biol. Ana Rosa Moreno (ECO/OPS)
Dra. Martha Palacios (FM-UNAM)
Dra. Irma Rosas (CCA-UNAM)

Profesor Titular: Dr. Bernardo Jasso (FM-UNAM) Profesor Responsable: M en C Guadalupe Ponciano (Área de Salud Ambiental, PUMA-UNAM)

MAYORES INFORMES: Oficinas del PUMA o llamar a los teléfonos 666.52.01 y 606.10.43. FAX 606.17.85

50% de descuento a alumnos y trabajadores de la UNAM.

Informes e inscripciones en la Facultad de Arquitectura, Coordinación de Actividades Socioculturales y Difusión, teléfono 616-0545 y 622-0306.

Facultad de Economía

Aplicación de programación lineal a planeación macroeconómica, maestro Carlos Martínez Fagundo, profesor visitante en la UNAM, sábados del 21

de febrero al 11 de marzo, 9 a 13 h.

Análisis del sector externo. Roberto Bello Salcedo, 27 de febrero al 29 de marzo, lunes y miércoles, 8 a 10 h.

Medición de la actividad del sector público en México, licenciado José



FUNDACION
MIGUEL
ALEMAN
A.C.

PREMIO MIGUEL ALEMAN VALDES AREA DE SALUD

CONVOCATORIA

A partir de 1985 durante el mes de mayo de cada año, por voluntad expresa del Lic. Miguel Alemán Valdés, los miembros de la Fundación que lleva su nombre otorgarán el **Premio Miguel Alemán Valdés**, en el Área de Salud, al investigador Mexicano que haya sido seleccionado por el jurado.

- Los candidatos deberán enviar su documentación antes del día 30 de marzo de cada año a la oficina del Programa de Salud de la Fundación Miguel Alemán, A.C., ubicada en Rubén Darío 187 Delegación Miguel Hidalgo Código Postal 11570.

Dicha documentación consistirá en lo siguiente:

- Curriculum vita (Anexar el actualizado del Sistema Nacional de Investigadores o equivalente), acompañado de la documentación señalada en él (fotocopia del acta de nacimiento).
- Carta de la institución en la que labora el investigador y en la que se propone a éste como merecedor al premio.
- Documento en el que se explique en no más de 5 cuartillas el trabajo de investigación realizado en la actualidad por el investigador y en el que se expliquen las bases del mismo, hipótesis de trabajo, resultados obtenidos hasta la fecha y perspectivas del mismo a corto, mediano y largo plazo.
- En caso de que el trabajo sea realizado en coordinación con otras Instituciones de Investigación, nacionales o extranjeras, deberá señalarse el nombre de las mismas, las áreas con las que se trabaja y el porcentaje de participación en el trabajo global.

- La decisión del jurado será inapelable y se dará a conocer públicamente por los medios de difusión que la Fundación decida, el 29 de abril de cada año.
- El monto del Premio para el año 1995 será de **NS\$25,000.00** (Veinticinco mil nuevos pesos 00/100 M.N.) Medalla y Diploma.
- Si el Jurado lo estimase pertinente, el Premio podrá ser declarado desierto, sin que sea acumulable para años posteriores.
- El Premio no podrá ser compartido por dos candidatos.
- El Premio será entregado en ceremonia especial.

FINALIDADES

- En cumplimiento a los deseos de su fundador, Licenciado Miguel Alemán Valdés, de fomentar, desarrollar, proteger y estimular toda actividad humanística y científica en nuestro país y especialmente a las nuevas generaciones, se instituyó el **Premio Miguel Alemán Valdés** en el área de salud.
- Reconocer y estimular a los jóvenes investigadores mexicanos, cuyo trabajo se haya destacado por su productividad y excelencia en el campo de la ciencia y tecnología de la salud de nuestro país.
- Promover la investigación orientada al conocimiento, la prevención y el control de los principales males que afectan a nuestro país en el área de la salud.
- Alentar a los jóvenes investigadores mexicanos a continuar sus programas de capacitación y especialización como profesionales de la ciencia.

REQUISITOS

El Aspirante al **Premio Miguel Alemán Valdés** en el área de salud deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- Ser mexicano. Tener 40 años de edad o menos.
- Ser presentado por una institución (Se pueden presentar los candidatos que se quieran de la misma Institución)
- Trabajar en forma exclusiva dentro del área de la salud.
- Ser investigador calificado a juicio del Jurado según constancias que acompañan.
- El tema de sus investigaciones deberán corresponder a intereses nacionales en el área de la salud.

JURADO

Miembros a Título Personal

El Jurado del **Premio Miguel Alemán Valdés** en el área de salud estará integrado por:

DR. FAUSTO ALZATI ARAIZA
DR. FEDERICO CHAVEZ PEON DR. MAURO LOYO VARELA
DR. JESUS KUMATE RODRIGUEZ DR. ADOLFO MARTINEZ PALOMO
DR. LUIS LANDA VERDUGO

Sobrevilla Calvo, subgerente de Proyectos del Banco Nacional de Comercio Exterior, jueves del 2 de marzo al 11 de mayo, 19 a 21 h.

Fecha límite de inscripción: tres días hábiles antes del inicio de cada curso.
Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, 622-2155, y fax, 616-0814.

Facultad de Ingeniería

Edificación, ingeniero Rafael Aburto Valdés; lunes a viernes del 27 de marzo al 27 de abril, 17 a 21 h.

Geotécnica aplicada a las vías terrestres, M en I Gabriel Moreno Pecero; lunes a viernes del 3 al 7 de abril, 9 a 19 h.

Supervisión de acciones de mantenimiento y reconstrucción de la infraestructura ferroviaria, ingeniero Isaac Moscoso Legorreta; lunes a viernes del 24 al 28 de abril, 17 a 21 h.

Tratamiento de aguas residuales, doctor Pedro Martínez Pereda; 3 al 7 de abril de 9 a 19 h, y el sábado 8 de abril de 9 a 13 h.

Iluminación eficiente y su control en edificios no residenciales, ingeniero Carlos García Romero; lunes a viernes del 24 de abril al 9 de mayo, 17 a 21 h.

Introducción a Fox pro 2.5 bajo ambiente Windows, ingeniera Claudia C Zavala D; lunes, miércoles y viernes del 20 de marzo al 7 de abril, 17 a 21 h.

Mantenimiento de pc's y periféricos (parte I), ingeniero Juan F Magaña Carrillo; lunes a viernes del 13 al 24 de marzo, 17 a 21 h.

Autocad avanzado, ingeniero Oscar M del Campo; lunes, miércoles y viernes del 20 de marzo al 7 de abril, 17 a 21 h.

Cad circuitos impresos, ingeniero Martín Pérez M; lunes a viernes del 13 al 24 de mayo, 17 a 21 h.

Tratamiento de efluentes: diseño en Lotus 123, doctor Guillermo Etienne, 23 al 25 de marzo.

Programación y control de obras, ingeniero Jorge H de Alba C, del 27 de marzo al 5 de abril, 18 a 21 h.

Automatización industrial, ingeniero Javier Valencia Figueroa, 27 al 31 de marzo, 17 a 21 h.

Señales, circuitos y sistemas de comunicación, M en C Amanda Gómez 27 de marzo al 1 de abril, 17 a 21 h, sábados de 9 a 14 h.

Diseño de aplicaciones con SQL *Forms, ingeniero Víctor M Gomar, 13 al 24 de marzo, 17 a 20 h.

Inglés técnico (módulo básico), MCI José A Tena Colunga; lunes, miércoles y viernes del 13 al 31 de marzo, 19 a 21 h.

Administración del tiempo, ingeniero Mario Badillo G. 17 al 31 de marzo, viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 13 h.

Análisis de precios unitarios y costos paramétricos para instalaciones electromecánicas, ingeniero Carlos Gutiérrez Arango, 13 al 17 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Aplicación de NMX CC (basadas en ISO 9000), ingeniero Pedro T Matabuena Cascajares, lunes a viernes de 17 al 25 de marzo de 17 a 21 h, sábados de 9 a 13 h.

Administración financiera, Juan M Esteban Hernández, 13 al 17 de marzo, 17 a 21 h.

Informes: *Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.*

Facultad de Medicina

Anestesia en cirugía torácica, doctora Patricia Ledezma, del 13 al 17 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, SSA.

Facultad de Derecho División de Universidad Abierta

Reinscripciones al semestre lectivo 1995-II

Se comunica a los alumnos de la División de Universidad Abierta de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México, que las reinscripciones al semestre lectivo 1995-II, se harán por vía de un teléfono de tonos, llamando al número 622-8111 (con 10 líneas), del 15 al 23 de febrero, las 24 horas del día y desde cualquier lugar de la República, de acuerdo con el instructivo que les fue entregado el pasado 28 de enero.

En caso de no contar con dicho documento podrán solicitarlo en las oficinas de la DUAD.



La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Nacional Autónoma de México a través de su División de Educación Continua, conjuntamente con el Departamento de Producción Animal: Aves invitan a la

V Jornada Médico Avícola que se celebrará del 19 al 21 de abril

El objetivo es difundir la información novedosa en manejo y patología avícola.

Dirigido a Especialistas y profesionales que requieran de actualización en el área.

Temas: Conferencias magistrales, nuevos productos avícolas, investigaciones recientes, carteles, mesas de cortesía de los patrocinadores.

Cuotas: N\$250.00 profesionales; estudiantes con credencial y coautores de trabajos presentados N\$125.00.

Incluye asistencia a las conferencias, memoria, diploma de asistencia, café.

Sede: Auditorio "Pablo Zirold Reyes" de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM.

Coordinadores: doctor José Antonio Quintana López, doctor Miguel Ángel Cenicerós Ruiz y doctor Guillermo Téllez Isafas.

Se convoca a participar con ponencias sobre temas afines al área avícola. Fecha límite de recepción de ponencias: 17 de febrero de 1995.

Para mayores informes comunicarse al Departamento de Producción Animal: Aves de la FMVYZ, a la División de Educación Continua, 622-5851 al 57, o al Departamento de Producción Avícola 616-1164, 622-5867, fax 622-5868.



Cáncer pulmonar, doctor Frumencio Medina Morales, del 13 al 17 de febrero, 8:30 a 14:30 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, SSA.

II Curso de anestesia de alta especialidad, doctor Tomás Déctor Jiménez, del 13 al 17 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital de Especialidades, CMN-Siglo XXI.

Actualización en medicina interna, doctor Antonio Celis Perdomo, del 13 al 17 de febrero, 8 a 18 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría, SSA.

Traumatología y ortopedia para el médico general, doctor Enrique Díaz Contreras, 13 al 17 de febrero, 8 a 14 h (teórico-práctico).

La evolución actual de la obstetricia, doctor Felipe Cajiga Mata, del 1 al 3 de marzo, 8 a 18 h.

Manejo de los problemas dermatológicos más frecuentes en la consulta, doctor Jorge Peniche Rosado, del 6 al 10 de marzo, 8 a 14 h.

Técnica de sutura en cirugía de invasión mínima, doctor Mucio Moreno, del 7 al 10 de febrero, 8 a 16 h. Sede: Hospital "Dr Manuel Gea González", SSA.

Actualización sobre VIH/Sida, doctor Aarón Rangel Paredes, 20 al 24 de marzo, 8 a 14 h.

Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Médica Continua, Brasil 33, esquina Venezuela, Centro, 529-7542 al 7544 y 529-6907.

Epidemiología ambiental, doctor Bernardo Jasso, 20 al 25 de febrero, 9 a 14 y 16 a 19 h. Sede: Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

Informes en el Departamento de Salud Pública, 623-24-27 y 28, y fax 623-24-47.

Programa de Recuperación Académica y Titulación, dirigido a alumnos interesados en prepararse para el examen profesional; Modalidades: Opción A. Matutino, 5 días a la semana, inicia el 13 de febrero. Opción B. Matutino y vespertino, sábados a partir del 11 de febrero. Sede: Hospitales del Sector Salud. Costos: UNAM N\$650.00, otras instituciones N\$1,350.00.

Informes e inscripciones en la Facultad de Medicina, oficina de Educación Médica, edificio B, tercer piso, teléfonos 623-2473, 2416 y 2426.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Introducción al software estadístico para pc, 20 al 24 de febrero, 8 a 11 h. Costo: N\$400.00.

Taller de diseño editorial y autoedición a través de Page Maker, 20 de febrero al 3 de marzo, 11 a 14 h. Costo: N\$500.00.

Taller de diseño gráfico a través de Corell Draw, 20 de febrero al 3 de marzo, 14 a 17 h. Costo: N\$500.00.

Harvard Graphics para Windows, 20 al 24 de febrero, 17 a 20 h. Costo: N\$400.00.

Servicios de Red-UNAM en Veterinaria (bitnet e internet), 27 de febrero al 3 de marzo, 8 a 11 h. Costo: N\$400.00

Introducción a la computación (MS-Dos 6.2 y Windows 3.1), 27 de febrero al 3 de marzo, 17 a 20 h. Costo: N\$300.00

Informes e inscripciones en el Centro de Cómputo de la FMVZ, teléfonos 622-5959 y 5876 de 9:30 a 14 h.

Facultad de Psicología

Psicoterapia de la esquizofrenia, maestro Jack Rosberg (Clínica Anne Sippi, para el tratamiento de la esquizofrenia), 16 de febrero, 10 a 14 y 16 a 18 h. Sede:

Auditorio de la Facultad de Psicología. *Informes en la FP, cubículo 37, planta baja, edificio C, con la licenciada Eva Esparza.*

Vivencial de dinámica grupal: su aplicación en las áreas clínica, educativa y laboral (nivel introductorio), licenciada Luisa Heres, jueves, 16 de febrero al 9 de marzo, 9 a 14 h. *

Evaluación de la capacitación: sistema costo-beneficio, licenciado Mario Martínez, 20 al 24 de febrero, 16 a 20 h. *

El problema de la agresividad: teoría y clínica con niños y adolescentes, licenciada Teresa Albarrán, viernes 17 de febrero.

La evaluación psicológica en la selección de personal, nivel intermedio, licenciada María Carmen Montenegro;



Environmental Chemistry/Química ambiental

A Course given through PIQAYQA at UNAM, February 27 to March 3, 1995

Curso a impartirse en el PIQAYQA de la UNAM de Feb. 27 a Mar. 3, 1995

Lecture Schedule

Calendario de actividades

Monday, February 27/Lunes Feb. 27

Introduction/Introducción

Air/Aire

Pressure and temperature variations in the atmosphere/Variaciones atmosféricas de presión y temperatura

Humidity; vapour pressure/Humedad, presión de vapor

Formation of NOx; gas phase equilibria/Formación de NOx; equilibrio en fase gaseosa

Tuesday/Martes

Water/Agua

Solubility of gases, solution equilibria/Solubilidad de los gases, equilibrio de soluciones

pH of natural waters; buffering of acid rain/pH de acuíferos; amortiguamiento del pH para la lluvia ácida

Precipitation of minerals; solubility products/Precipitación de minerales, productos de solubilidad

Surfaces/Superficies

Formation of rain; supersaturation/Formación de la lluvia; sobresaturación

Surface excesses; deportment of pollutants/Problemas de superficie; transporte de contaminantes

Wednesday/Miércoles

Transformations/Transformaciones

Heat transport in the environment; diffusion/Transporte de calor en el ambiente: difusión

Combustion; reaction rates/Combustión, rapidez de reacción

CFCs and ozone; reaction mechanisms/Clorofluorocarburos y ozono; mecanismos de reacción

Thursday/Jueves

Radiation/Radiación

Solar radiation/Radiación solar

Natural radioactivity/Radioactividad natural

CFCs and stratospheric ozone; UV-Vis absorption/Clorofluorocarburos y ozono estratosférico; absorción de la radiación UV-Visible

The greenhouse effect; infrared absorption/El efecto invernadero; absorción de luz infrarroja

Friday/Viernes

Organic Pollutants/Contaminantes orgánicos

Isomerism; PCBs as an example; conformers/Isomerismo; bifenilos policlorados como un ejemplo; "conformeros"

Reactivity of functional groups/Reactividad de grupos funcionales

Oxidation-reduction in the environment/Reacciones de óxido-reducción en el ambiente

Analysis/Análisis

Chromatographic techniques/Técnicas cromatográficas

GC-MS analysis/Análisis de cromatografía de gases y espectrometría de masas

Salud de los ancianos

La Biblioteca Juan Comas del Instituto de Investigaciones Antropológicas ha recibido el volumen 7 del paquete *Cuadernos de gerontología*, preparado por el Programa Regional de Salud de los Ancianos, de la División de Promoción y Protección de la Salud, de la Organización Panamericana de la Salud. Este paquete contiene un índice y las microfichas de artículos y documentos relativos a la salud de los ancianos. Las personas interesadas lo pueden consultar en la mencionada biblioteca.

lunes, martes y jueves, 20 al 28 de febrero 9 a 13 h. *

El tránsito adolescente, crisis de identidad y su evolución, nivel intermedio. Licenciada Teresa Albarrán; viernes del 24 de febrero al 17 de marzo, 9 a 14 h. *

* Costo: N\$400.00

Informes e inscripciones en Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-6001 y 6027.

Facultad de Química

Higiene y seguridad industrial, lunes a viernes del 27 de febrero al 10 de marzo, 19 a 21 h. Sede: Auditorio del edificio E de la Facultad de Química de la UNAM.

Informes e inscripciones en el Programa Universitario de Medio Ambiente, Coordinación de la Investigación Científica, planta baja, CU. Teléfonos 606-0793, 1043 y 4170, fax 606-1785.

Redacción I, madurez sintáctica, léxico y ortografía, del 6 de marzo al 7 de abril, 12 a 14 h ó 17 a 19 h, lunes a viernes. Costo: N\$50.00.

Informes e inscripciones en la Facultad de Química, edificio B, 4º piso, del 13 al 28 de febrero, de 9 a 15 y de 16 a 18 h.

Instituto Tecnológico de Seguridad MAPFRE

Contaminación de suelos, 23 y 24 de febrero, 9 a 15 h. Sede: Aula de ITSEMAP

México, Porfirio Díaz 100, 3º piso (Parque Hundido), colonia Nochebuena. Informes al 563-6783 y 611-6699, fax 563-0177.

Programa Universitario de Medio Ambiente

Epidemiología ambiental, 20 al 25 de febrero, lunes a sábado, 9 a 19 h. Sede: Unidad de Seminarios Vivero Alto. N\$2,000.00.

Higiene y seguridad industrial, 27 de febrero al 10 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h. Sede: Auditorio del edificio E

de la Facultad de Química. N\$3,000.00.

Taller de análisis y planeación prospectiva, 6 al 17 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h. Sede: Unidad de Seminarios Vivero Alto. N\$3,000.00.

Educación ambiental, 11 de marzo al 10 de junio, 10 a 14 h. Sede: Auditorio Nabor Carrillo. N\$2,500.00.

Legislación ambiental: federal, estatal y municipal, 27 de marzo al 7 de abril, lunes a viernes, 16 a 20 h. Sede: Instituto de Investigaciones Jurídicas. N\$3,500.00. Informes en las oficinas del PUMA, teléfonos 666-7560, 4264 y 606-1043.

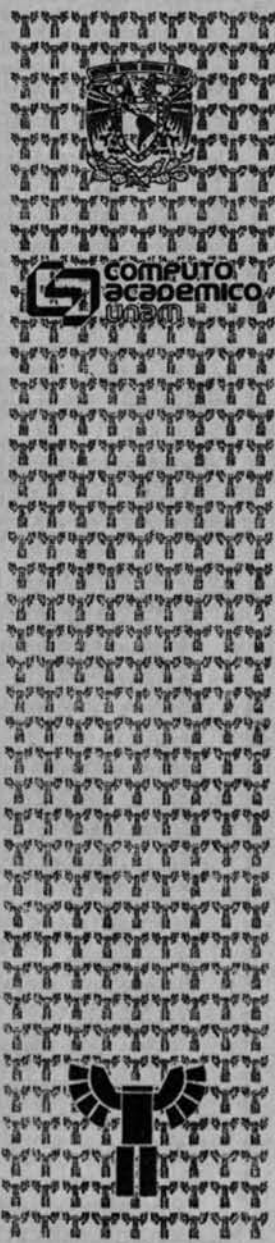
CONVOCATORIA APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Con el propósito de apoyar el desarrollo de la investigación relacionada con el Supercómputo, la UNAM suscribió el 26 de marzo de 1991 un convenio de investigación y desarrollo con la Compañía Cray Research Inc., proveedora del equipo de Supercómputo de la Universidad. En virtud del mismo, el Comité Académico de Supercómputo convoca al personal académico de la UNAM a presentar propuestas de apoyo económico, para el primer semestre de 1995, a proyectos de investigación que requieran la utilización del equipo antes mencionado, sobre las siguientes

BASES

- Podrán ser objeto de apoyo, proyectos de investigación en áreas como ciencias químicas, biológicas, físicas, matemáticas, de computación, materiales e ingenierías, entre otras.
- Los proyectos que reciban apoyo serán seleccionados con base en su calidad académica y en particular a su relevancia para la utilización de los servicios de Supercómputo.
- El responsable de cada proyecto deberá ser miembro del personal académico de la UNAM.
- La duración de los apoyos otorgados será de un año.
- Las propuestas de apoyo financiero serán evaluadas por un Jurado, designado conjuntamente por la UNAM y por Cray Research Inc.
- Las propuestas deberán ser presentadas de acuerdo con los formatos que estarán disponibles en el Depto. de Supercómputo de la DGSCA, a partir del día siguiente a la publicación de esta convocatoria.
- En caso de hacerse adquisiciones de herramientas de programación con los fondos otorgados bajo la presente convocatoria, dichas herramientas deberán quedar permanentemente a disposición de los usuarios del servicio de supercómputo, a más tardar al término del proyecto.
- Para este programa, la Universidad cuenta con un apoyo de Cray Research Inc. por 200,000 dls. E.U anuales, por un periodo de cinco años. Para mayores informes, dirigirse a la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, al Consejo Asesor de Cómputo, o con los miembros del Comité Académico de Supercómputo.

Informes al tel. : 622 8529.



La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de las Coordinaciones de la Investigación Científica, de Humanidades y del Colegio de Ciencias y Humanidades, la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, el Plantel Sur del CCH, la Escuela Nacional Preparatoria, y la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, invita a los estudiantes del nivel medio superior a participar en el

V Concurso Universitario

FERIA DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

BASES

DE LA PARTICIPACIÓN:

Podrán participar alumnos del nivel bachillerato de la Zona Metropolitana, que cursen alguna asignatura de las áreas de ciencias naturales y exactas, Física, Química, Biología o Ciencias de la Salud (Psicología) y Matemáticas.

La participación será individual o colectiva. Los grupos de trabajo no serán mayores de cinco integrantes.

DE LOS TRABAJOS:

Tendrán como base una investigación en el campo de las Matemáticas, Física, Química, Biología, Ciencias de la Salud o Psicología. Deberán ser investigaciones experimentales: de laboratorio, de campo o de desarrollo tecnológico.

El trabajo escrito especificará claramente el problema. La metodología empleada para resolverlo y el análisis de resultados. Dichos trabajos se realizarán durante el presente ciclo lectivo, contarán con la asesoría de un profesor de bachillerato del área correspondiente y podrán estar apoyados por otro profesor o investigador de alguna Facultad, Centro o Instituto de Investigación (dos asesores como máximo).

Los interesados en participar solicitarán previamente la forma de registro a algún miembro del Comité Organizador a más tardar el 22 de marzo de 1995. Se realizará una preselección de los trabajos. Con los trabajos considerados finalistas se montará una exposición el 3 de abril en el Plantel Sur del CCH que estará abierta al público del 5 al 7 del mismo mes de 10:00 a 18:00 horas.

Los equipos finalistas presentarán una réplica oral ante el jurado calificador el día 4 de abril en un horario que se les informará oportunamente.

DE LA SELECCIÓN:

Se realizará con base en el informe de la investigación y de acuerdo con los siguientes criterios: originalidad del tema, metodología, manejo de información, diseño del equipo y bibliografía empleada.

DE LA PREMIACIÓN:

En el caso de los trabajos preseleccionados o finalistas, se considerará además la presentación y defensa ante el jurado calificador.

Se seleccionarán para su premiación tres trabajos de cada una de las siguientes áreas: Biología, Desarrollo Tecnológico, Física, Química y Ciencias de la Salud (Salud y Psicología) y Matemáticas.

PREMIOS (por cada área):

Primer lugar: Estudiantes N\$1 000.00 (por equipo) y un arcón con artículos escolares para cada miembro del equipo. Asesores N\$500.00 y arcón con artículos de escritorio.

Segundo lugar: Estudiantes arcón con artículos escolares para cada miembro del equipo. Asesores: arcón con artículos de escritorio.

Tercer lugar: Estudiantes arcón con artículos escolares para cada miembro del equipo. Asesores: arcón con artículos de escritorio.

Se entregarán constancias a los participantes cuyo trabajo cumpla con las bases del concurso, diploma a los trabajos finalistas y diploma a los ganadores. Se podrá declarar desierto algún lugar si el jurado lo considera pertinente.

La selección de los trabajos estará a cargo de un jurado de reconocido prestigio, integrado por profesores de la Escuela Nacional Preparatoria, del Colegio de Ciencias y Humanidades, del Sistema Incorporado, así como profesores e investigadores de Facultades, Centros e Institutos de la UNAM.

Su fallo será inapelable.

Los casos no previstos en la presente Convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Instructivo para la presentación de los trabajos:

1. CARÁTULA, deberá contener:

Título del trabajo.

Nombre, dirección y teléfono de los alumnos participantes (máximo cinco).

Nombre de la Institución y Plantel.

2. RESUMEN:

Elaborado en un máximo de una cuartilla.

3. REPORTE:

Se desarrollará de acuerdo con un reporte de investigación formal, es decir, debe especificar con claridad el problema, la metodología empleada para resolverlo, el análisis de los resultados, conclusiones y la bibliografía.

Deberá ser claro, congruente y sin faltas de ortografía.

4. ENTREGA DE TRABAJOS:

Se entregarán a más tardar el 22 de marzo de 1995 a los representantes del Comité Organizador de tu Plantel, en el horario por ellos señalado o en el Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Sur, Departamento de Difusión Cultural, Edificio CH, con la profesora Alicia A. Vivanco de Gio, (Calle Llanura, esquina Boulevard Cataratas, Pedregal de San Ángel, teléfono 568-3911 (extensión 132), o en la Secretaría Técnica de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, con la licenciada Jacqueline Bribiesca (Costado Sur de la Sala Nezahualcóyotl, teléfono 622-6037).

Participarán únicamente los trabajos que cumplan con las bases de la convocatoria.

Se entregará todo el trabajo, hoja de registro, resumen e informe de la investigación en original y cuatro copias.

El Comité Organizador sólo se hará responsable de los trabajos entregados en lugar, tiempo y forma a las personas anteriormente señaladas.

5. PRESELECCIÓN:

El Jurado Calificador se reunirá para evaluar todos los trabajos. La selección de los trabajos se hará con base en la originalidad del tema tratado y la calidad del trabajo.

6. EXPOSICIÓN:

Con los trabajos seleccionados se montará una exposición el día 3 de abril de 1995 en el Plantel Sur del CCH de las 10:00 a las 18:00 horas.

El martes 4 de abril se hará la réplica oral del trabajo seleccionado ante el jurado calificador, en el horario que se asignará oportunamente por escrito.

Cada equipo dispondrá de 10 minutos para exponer lo más importante de la investigación y dará 10 minutos para contestar las preguntas que formulen los miembros del jurado.

El miércoles 5 de abril se realizará la ceremonia de inauguración a las 9:00 horas.

Los días 5 y 6 de abril la exposición permanecerá abierta al público de las 10:00 a las 18:00 horas y el viernes 7 solamente de 10:00 a 12:00 horas.

La ceremonia de clausura y premiación se llevará a cabo el viernes 7 a las 12:00 horas.

Al finalizar la ceremonia deberán retirarse los trabajos de la exposición.

NOTA: Deberá estar presente cuando menos un miembro del equipo durante los días que permanezca abierta al público la exposición, para dar las explicaciones correspondientes a los visitantes, de no ser así, quedará descalificado.



Más allá de un principio y un fin... exposición de realidad y fantasía

La Escuela Nacional de Artes Plásticas inaugurará el próximo día 17 de abril la exposición titulada *Más allá de un principio y un fin...*, gráfica de María Manuela Paz Colindres, que estará abierta de la ENAP, situada en la avenida Constitución 600, barrio de La Conchita, Xochimilco; el trabajo de María Manuela Paz parte de dualidades como la vida y la muerte, la realidad y la fantasía, o como una rica relación de dos mundos disímiles que se proyectan en lo terrenal, lo mundano, lo divino, lo extraño y lo mágico; la artista utiliza en su obra diversas técnicas de grabado como medio, ya sea por su valor en sí o por la combinación de las mismas; juega con

el espacio, el movimiento y la estabilidad.

Aunque en un principio trabaja con el volumen, poco a poco va dando paso a la insinuación o sugerencia, tanto como a la búsqueda de una síntesis de la forma, empleando la mancha, como contenido, y la línea, como estructura y acento de la expresión de los personajes, razón de más para que el detalle cobre poca importancia.

Los diversos valores que la artista plasma en su obra van creando vida y muerte, juego de realidades y fantasías que permiten mostrar esa parte des-carnada, y libre de facetas y máscaras que cada quien como individuo lleva dentro; es

un mundo grato para unos, aunque eterno e interminable para otros.

La obra es una prolongación infinita de un ciclo vital en el universo; un universo vivo que gira y en su movimiento va generando una amplia gama de posibilidades, de contrastes, de seres transmutables, translúcidos; también es la combinación del Mictlán traducido como dos visiones: prehispánica y actual, que se combinan para proyectar un resurgir, un renacer de jaguares, serpientes, cráneos y huesos; soles moribundos y desgarrados, como si la oscura noche, apoderándose de ellos, fuera comiéndoselos poco a poco.



EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

SOLICITA PROFESORES DE INGLES .

-100% de créditos o titulados de las carreras de Letras Inglesas o Enseñanza del Inglés.

-100% de créditos o titulados de cualquier otra licenciatura y un Diploma de Profesor de Inglés o la Constancia de Profesor de la Comisión Técnica de Idiomas.

Presentar currículum vitae en el Departamento de Inglés de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, en Av. Universidad 3000, Edificio de Oficinas Administrativas No. 2, 3er piso, de 12:00 a 18:00 hrs. Tel: 6 22-23-82.

diplomados

ENEP Acatlán

Criminalística, 17 de febrero al 21 de octubre de 1995, viernes de 17 a 21 h. y sábados, 9 a 13 h.

Cuarto diplomado en administración municipal, 13 de marzo al 2 de octubre de 1995, lunes y miércoles, 17 a 19 h, módulos pares y, 19 a 21 h, módulos pares.

Cuarto diplomado en formulación y evaluación de proyectos de inversión, 18 de marzo al 25 de noviembre de 1995, sábados, 8 a 14 h. Sesión informativa el 27 de febrero.

Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, colonia Santa Cruz Acatlán, Estado de México, Edificio de Gobierno, planta alta cubículos 215 al 218 y 220, teléfonos 623-1612 y 1603.

FES Zaragoza

Diplomado en investigación educativa, inicia el 20 de abril. Módulos: I. Formas de construcción transmisión del conocimiento (epistemología); II. Panorámica de la investigación educativa y sus principales paradigmas; III. Metodología de la Investigación educativa I; IV. Metodología de la investigación educativa II; V. La informática y la computación aplicada a la investigación educativa; VI. Taller de metodología de la Investigación educativa. Costo por módulo: N\$300.00; costo del Diplomado completo: N\$1,800.00. Registro y entrega de documentos: hasta el 17 de marzo; publicación de resultados de aspirantes: 30 de marzo; inscripciones del 3 de marzo al 7 de abril.

Informes e inscripciones en la Coordinación Académica del Diplomado, Edificio de Investigación y Posgrado Campus II, FES Zaragoza, teléfonos 623-0578 y fax 745-8246.

Facultad de Ingeniería

Diplomado en actualización profesional valuación de activos fijos (maquinaria y equipo), coordinadores: ingeniero Javier Arias San Román e ingeniero Federique Jáuregui Renaud, 6 de marzo al 13 de octubre. **Módulos: I. Ingeniería**, lunes, miércoles y viernes del 6 de marzo al 12 de mayo, 17:30 a 21:30 h. **II. Valuación y taller de valuación**,

lunes, miércoles y viernes del 17 de mayo al 23 de junio, 17:30 a 21:30 h, sábados de 9 a 13 h. **III. Contable financiero**, lunes, miércoles y viernes del 28 de julio al 13 de octubre, de 17:30 a 21:30 h.

Vinculación de activos fijos, diplomado de actualización profesional, coordinadores: ingenieros Federique Jáuregui Renaud y Javier Arias San Román, 6 de marzo al 13 de octubre, lunes, miércoles y viernes, 17:30 a 21:30 h.

mesas redondas

Coordinación de Difusión Cultural

El impacto del contexto industrial en la música, lunes 13 de febrero, 19 h. Museo Universitario del Chopo. Entrada libre.



RED NACIONAL DE COLABORACION EN
INFORMACION Y DOCUMENTACION EN SALUD
RENCIS

PROGRAMA DE ACTUALIZACION PERMANENTE DEL CC RENCIS

Taller de trabajo sobre
'Codificación y Captura de Acervos y Consulta del Catálogo Colectivo
RENCIS - CD-ROM ARTEMISA'

Ciudad Universitaria, D.F. 13, 14 y 15 de febrero de 1995

Sede: CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA-UNAM

Instructores: MA. DE LOURDES ROVALO DE ROBLES
MARIO JIMENEZ GONZALEZ

Horario: 9:00 a 15:00 hrs.

Duración: 18 hrs.

Dirigido al personal encargado de las publicaciones seriadas de las bibliotecas participantes en el Nodo UNAM de la RENCIS

OBJETIVO: Capacitar al personal de las Unidades de Información participantes en el CC RENCIS, en: la Codificación y Captura de acervos y en la Consulta, uso y manejo del CD-ROM ARTEMISA2

Informes e inscripciones:
Sra. Georgina Ruiz
Tel: 622 3971
8:00 - 16:00 hrs.

DIFUSION-CICH

La influencia de la industria en la estética contemporánea, participan: doctor Oscar Oléa, doctor Xavier Covarrubias, maestro Jorge Juanes y Mónica Mayer, martes 14 de febrero, 19 h. Entrada libre.

La imagen industrial en el cine, martes 21 de febrero, 19 h. Entrada libre.

posgrados

Colegio de Ciencias y Humanidades

Maestría en lingüística aplicada, periodo 1996-1997, recepción de solicitudes abierta hasta el 28 de abril; exámenes escritos 2 y 3 de mayo; entrevistas a partir del 16 de mayo; publicación de resultados 31 de mayo; inscripciones 2 al 4 de agosto, e inicio de semestre 96-1 el 21 de agosto.

Mayor información al 622-0690, 622-0014 y 0018 fax 550-3008.

Escuela Nacional de Artes Plásticas

Escultura en esmalte, esculto/pintura, maestra Ana T Ordiales Fierro, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 11 a 14 h. Orientado a alumnos en Artes Plásticas y público en general. **

Taller de fotografía curso básico (blanco y negro), maestra Katl Horna y Estanislao Ortiz, lunes y miércoles del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 20 h. **

Expresión y experimentación gráfica y pictórica, maestro Marco Aullio Prado Montaña, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 9 a 13 h. Orientado a egresados de licenciatura. **

Experimentación del color en el grabado en metal, maestra María Eugenia Quintanilla, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 10 a 14 h. Orientado a profesores en el campo de las artes. **

Métodos directos en el grabado en hueco, maestra Silvia Rodríguez Rubio, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 10 a 13 h. Orientado a profesionales en la gráfica. **

Pintura al óleo, maestro José S Figols, lunes y miércoles del 27 de febrero al 23 de junio, 18 a 20 h. Orientado a pintores ENAP y áreas comunes. **

Pintura, composición y técnicas de materiales, maestro Juan Carlos Serrano Niño, sábados del 27 de febrero al

23 de junio, 10 a 15 h. Orientado a alumnos interesados en el estudio de diferentes técnicas de pintura. **

Talla directa en piedra (forma petrea), maestro Francisco Javier Tous Olagorta, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 20 h. **

Temas y técnicas para la forma fotográfica, maestro Pablo Vargas Vázquez del Mercado, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 18:30 a 20:30 h. Orientado a personas con conocimientos básicos de fotografía. **

El grabado como medio de expresión gráfica, maestro Raúl Zepeda González,

lunes a viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 17 a 20 h. Orientado a profesionales o avanzados en gráfica. **

Taller de litografía y sus técnicas, maestro Leo Acosta Falcon, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 17 a 21 h. Orientado a alumnos de educación capacitados. **

Técnicas de buril, maestro Alejandro Alvarado C, martes a jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 18 a 21 h. Orientado a profesionales en la gráfica. **

La fotografía creativa como opción, maestro José Luis Aguirre G, lunes a viernes del 27 de febrero al 23 de junio,



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO COORDINACION DE HUMANIDADES Dirección General de Fomento Editorial

ACTIVIDADES QUE SE LLEVARAN A CABO DEL 13 al 17 DE FEBRERO DE 1995

Martes 14, 20:30 hrs.

Presentación del libro:
**Evolución de la Deuda Pública
Externa de México 1950-1993**

Autores:

María de los Angeles Moreno
Romeo Flores Caballero

Comentan:

David Ibarra
Daniel Villarreal

Invita:

Partido Revolucionario Institucional

Vino de honor

Jueves 16, 19:00 hrs.

Presentación del libro:
Segundo Sueño

Autor:

Sergio Fernández

Comentan:

Ruxandra Chisalita
Carmen Galindo
Magdalena Galindo
Gerardo Rivas
Gertrudis Martínez

Invita:

Facultad de Filosofía y Letras

Vino de honor

Miércoles 15 de 18 a 20 hrs.

Inicio del taller:
Ensayo Literario

Expositor:

Lic. Luis Ignacio Helguera

CASA UNIVERSITARIA DEL
LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207 93 00
207 96 71



CASA
UNIVERSITARIA
DEL LIBRO

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro
que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

16 a 19 h. Orientado a personas con conocimientos previos de fotografía. **

Aspectos de composición en la pintura, maestro Javier Anzures Torres, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 20 h. Orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente. **

Papel hecho a mano (preparación, obtención y manejo de la pulpa), maestra Leticia Arroyo Ortiz, de lunes a miércoles del 27 de febrero al 23 de junio, 17 a 20 h. Orientado a egresados de la Escuela Nacional de Artes Plásticas y licenciaturas afines. **

Figura humana en el espacio y su perfección, maestro doctor Hermilio Castañeda, lunes a viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 18 h. Orientado a artistas plásticos en general, estudiantes de artes plásticas de pre y posgrado. **

Afectividad y expresión plástica en el dibujo, su valor como lenguaje transpersonal, un ensayo visual, maestro Jorge Chuey, miércoles y viernes de 19 a 21 h y sábados de 10 a 14 h, del 27 de febrero al 23 de junio. Orientado a estudiantes extranjeros del posgrado. **

Serigrafía experimental, maestro Víctor Manuel Frías Salazar, lunes, miércoles y

viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 15 a 18 h. Orientado a personal especializado en serigrafía. **

Dibujo, composición y técnicas pictóricas, maestro Guillermo Getino Granados, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 18 a 21 h. Orientado a egresados de artes plásticas y público en general interesados en las artes plásticas en el área de dibujo. **

Modelado en cera para su fundición, maestro Alfia Leyva del Valle, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 15 a 21 h. Orientado a artistas plásticos. **

Principios básicos de la escultura en madera, maestra María Leticia Moreno B, lunes a viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 15 a 21 h. Orientado a alumnos de educación continua. **

Nota: los participantes a cualquiera de estos cursos adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso. ** **Costo: N\$200.00 de inscripción y N\$250 de derecho al taller.**

Informes e inscripciones en Academia 22, Centro, cp 06060, teléfonos 522-0630 y 522-3102.

Facultad de Química

Maestría en administración industrial, Maestría en ciencias químicas (gestión de tecnología), coordinadores: ingeniero Marcelino Gómez V y M en C Ivonne Dudet Lions. Informes al 622-5229 y 5231.

Maestría en ciencias de alimentos (química de alimentos e ingeniería de alimentos), Doctorado en ciencias químicas (alimentos), coordinador: doctor Edmundo Brito de la Fuente. Informes al 622-5308.

Maestría en ciencias nucleares, coordinador: doctor Manuel Navarrete Trejo. Informes al 622-5232.

Maestría en ciencias químicas (físico-química) y Doctorado en ciencias químicas (físico-química), coordinadora: doctora Marina Eugenia Costas Basín. Informes al 622-3528.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Campus
"Acatlán"



CONVOCATORIA

La ENEP-Acatlán invita a participar a los egresados de la carrera de RELACIONES INTERNACIONALES al SEMINARIO TALLER EXTRACURRICULAR "POLÍTICA Y PRÁCTICA DEL COMERCIO EXTERIOR EN MÉXICO" como una opción para la titulación

PROGRAMA

Tendencias Económicas Mundiales
Política Comercial Mexicana en la Coyuntura Actual
Marco Jurídico del Comercio Exterior de México
Financiamiento al Comercio Exterior Mexicano
Formulación de Proyectos de Comercio Exterior

PLANTA DOCENTE

Lic. Rafael Flores Bañuelos
Lic. José Luis Chávez Delgado
Lic. Antonio Reyes Cortés
Lic. Rodolfo Villavicencio López
Lic. Anastasio Rodríguez León

REQUISITOS FORMALES

- Copia del historial académico con 100% de créditos
- Copia de acreditación de dos idiomas
- Copia de carta de liberación de Servicio Social
- Curriculum vitae
- Carta de exposición de motivos

PROCESO DE SELECCIÓN

- Primera Etapa:
Cumplir con los requisitos formales
- Segunda Etapa:
Promedio
Generación
Exámen de conocimientos básicos del tema Comercio Exterior
- Tercera Etapa:
Entrevista
Cubrir el pago correspondiente

CARACTERÍSTICAS DEL SEMINARIO-TALLER

Duración: 200 horas
Miércoles de 19:00 a 21:00 horas y Sábados de 8:00 a 14:00 horas
Costo: N\$3 650.00
27 de abril al 18 de noviembre de 1995

SESIÓN INFORMATIVA

Viernes 3 de marzo a las 18:00 horas

CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA
Edificio de Gobierno, Planta alta
Cubículo 218
Tel. 623.16.12 y 623.16.03

seminarios

Centro de Investigaciones y
Servicios Educativos

Usos educativos de la computadora,
tema: ¿Cuáles son las tendencias y
prospectiva en los usos educativos de
la computadora?, expositores: doctor

EL CENTRO UNIVERSITARIO
DE
INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS



INVITA A LA
CONFERENCIA

Derechos de propiedad intelectual
en la era electrónica

que dictará el señor Kenneth Wasch,
fundador y director ejecutivo de
Software Publishers Association (SPA)
de Washington, D.C.,

el jueves 23 de febrero a las 17:30 horas,
en el Salón de Seminarios, Piso 12
de la Torre II de Humanidades.

Enrique Daltabuit y doctor Alejandro
Pisanty; martes 14 de febrero, 17 a 19 h.
Sede: Aula 5 del CISE.

Nota: Hay material disponible en el La-
boratorio de Usos Educativos de la
Computadora, para ser fotocopiado y
leído antes de cada sesión.

Informes a los teléfonos 622-8715 y 8716.

Facultad de Química

**Seminario de ingeniería y química am-
bientales. Métodos novedosos de de-
terminación de contaminantes disuel-
tos en aguas residuales: uso del poten-
cial redox**, por la Pas. IQ Isabel Bernal y
el Pas. IQ Sergio Martínez, jueves 9 de
marzo, 19 h.

Sede: Paseo de las Investigaciones Cien-
tíficas, conjunto E, edificio de Ingenie-
ría Química, salón 203, planta baja.

Instituto de Ingeniería

Control adaptable multivariable, doc-
tor Rubén Garrido, 14 de febrero, 12 h.

**Control de sistemas dinámicos con re-
tardo**, doctor Martín Velasco, 28 de
febrero, 12 h. Sede: Salón de Seminarios
Emilio Rosenbluth.

Informes en la Coordinación de Auto-
matización del Instituto de Ingeniería,
UNAM, teléfonos 622-8126 al 8130.

talleres

Coordinación de Difusión Cultural

Apreciación cinematográfica, imparte
Ramón Placencia, lunes de 19 a 21 h. *

Cuento, imparte A. José de Giovannini,
sábados de 11 a 13 h. *

Redacción, imparte Oscar Cortés, Ta-
pia, martes de 19 a 21 h. *

Sexualidad y jóvenes, imparte Roberto
López Guinea, sábados de 9 a 11 h. *

Sexualidad y sociedad, imparte Oscar
Chávez Lanz, lunes de 18 a 20 h. *

Mujer, salud y sexualidad, imparte Enoe
Ramírez R, sábados de 11 a 15 h. *

Bioenergética, imparte Rosa Martha
Quintero, martes de 18 a 20 h. *

Guitarra, imparte David Oviedo, lunes
16 a 17 h. *

LA DIVISION SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA
DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

OFRECE LAS LICENCIATURAS EN:

FILOSOFIA
GEOGRAFIA
LETRAS HISPANICAS
LETRAS INGLESAS
HISTORIA
PEDAGOGIA

Los alumnos que deseen cursar alguna de estas licenciaturas
deberán atender las convocatorias publicadas en Gaceta UNAM.

TRAMITE	FECHAS DE CONVOCATORIA
CAMBIO DE PLANTEL REINGRESO	MAYO 29 JUNIO 1
CARRERA SIMULTANEA	MARZO 27 y 30 ABRIL 3 y 6
SEGUNDA CARRERA	MARZO 27 y 30 ABRIL 3-y 6
INGRESO A AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO (INCORPORADAS)	ENERO 19, 23, 26 y 30
INGRESO A AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO POR REVALIDACION	FEBRERO 20 y 23
CAMBIO DE CARRERA EXTERNO	FEBRERO 27 MARZO 2,6,9 y 13
CONCURSO NACIONAL DE SELECCION PARA LICENCIATURA (EXAMEN DE ADMISION)	ABRIL 30
TRAMITE	FECHA DE TRAMITE
*CAMBIO INTERNO DE CARRERA	MAYO 8 a 20
*CAMBIO DE SISTEMA ESCOLARIZADO A SISTEMA ABIERTO	MAYO 8 a 20
*DE ESTOS TRAMITES NO SE PUBLICA CONVOCATORIA	



COMISION MIXTA DE BECAS

BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS
INCORPORADOS A LA UNAM
CALENDARIO "A", CICLO ESCOLAR 1995

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 95 y 86 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para Instituciones con Estudios Incorporados a la UNAM, niveles Técnico en Enfermería y Licenciatura, correspondiente al Calendario "A", deberá tramitarse en el periodo del 1 al 15 de febrero del presente año, en los lugares que a continuación se indican:

- Para personal académico
En las oficinas de AAPAUNAM
Cerro del Agua No. 120,
Colonia Romero de Terreros
Coyoacán, D.F.
- Para personal administrativo
En las oficinas de STUNAM
Centeno No. 145,
Colonia Granjas Esmeralda
Iztapalapa, D.F.
- Para personal universitario no sindicalizado
En las oficinas de la DGIRE
Lado sur Sala Nezahualcóyotl
Zona Cultural
Ciudad Universitaria, D.F.

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca, ser alumno regular,
tener en el nivel o en el año escolar anterior un promedio mínimo de ocho, y
presentar comprobante de inscripción al plantel en donde se solicita la beca.

Teatro participativo, imparte Manuel Cruz, jueves y viernes de 17 a 20 h. *

El dancing en México, imparte Enrique Tapia, sábados de 15 a 17 h. *

Introducción a la danza contemporánea, imparte Alberto de León F., lunes, miércoles y viernes de 8 a 9:30 h. *

Introducción a las artes plásticas (taller infantil), dirigido a niños de 6 a 12 años, imparte Verónica Malagón y Martín González, sábados de 10 a 12 h. *

Modelado (taller infantil), dirigido a niños de 10 a 14 años, imparte Juan José Millán, sábados de 9 a 11 h. *

Teatro (taller infantil), dirigido a niños de 6 a 12 años, imparte Lorena Barrios Juárez, sábados de 13 a 15 h. *

Ballet clásico (taller infantil), dirigido a niños de 5 a 9 años, lunes y miércoles de

16 a 17 h.; niños de 10 a 18 años de 17 a 18:30 h., imparte Grissel Lezama. *

Fotografía infantil (La caja mágica), dirigido a niños de 9 a 14 años, imparte J Carlos Cervantes, sábados, 11 a 13 h. *
* Costo: N\$160.00. (Traer una fotografía). Inicio de todos los cursos: 6 de febrero. Inscripciones abiertas hasta el 28 de febrero, de lunes a viernes de 10 a 14 h. Informes en el Museo Universitario del Chopo, doctor Enrique González Martínez, colonia Santa María la Ribera, teléfono 546-8490 y 535-2288.

Coordinación de Humanidades

Ensayo literario, expositor: licenciado Luis Ignacio Helguera; miércoles del 15 de febrero al 5 de abril, 18 a 20 h. Costo: N\$200.00.

Informes e inscripciones a los teléfonos 207-9390 y 9871.

ENEP Iztacala

Enfoque clínico-social en psicología, responsable: doctora Veronique Guienne, profesora de la Universidad de París XII, Nanterre, Francia, del 20 al 22 de febrero, 15 a 19 h. Costo: N\$200.00.

Informes e inscripciones en la División de Educación Continua y Extensión Académica de la ENEP Iztacala, teléfonos 623-1208, 1339, 1171 y 1157, fax 623-1143.

FES Zaragoza

Elaboración del informe de servicio social en la carrera de Enfermería, curso permanente.

Informes en el Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-0591 y 0561.

Facultad de Psicología

Evaluación de la capacitación: sistema costo-beneficio, nivel intermedio, licenciado Mario Martínez, 20 al 24 de febrero, 16 a 20 h. *

Técnicas y dinámicas en relaciones humanas. Aplicaciones en la empresa, la escuela y la familia, licenciada Patricia Campo Coy, 20 al 24 de febrero, 9:30 a 13:30 h. *

El ejecutivo y el stress. Técnicas para promover la salud, licenciado Francisco Gatell, 20 al 24 de febrero, 16 a 20 h. *

* Costo: N\$400.00.
Informes e inscripciones en Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-6001 y 6027.

ENEP Acatlán

La Dirección de la ENEP Acatlán, dentro de las actividades conmemorativas de su

XX Aniversario,

invita a las

Ceremonias de Reconocimiento a los ex-Directores de esta Casa de Estudios, en el Auditorio II, a las 11 horas, los días

15 de febrero

licenciado

Francisco Casanova Alvarez

22 de febrero

ingeniero

Agustín Valera Negrete

y el día 13 de febrero a las 18 horas

al profesor Emerito de la UNAM

arquitecto

Miguel de la Torre Carbó(+)

Informes al 623-1605 y 1617.

La familia Bialik y
el Centro para la Innovación Tecnológica de la UNAM.

CONVOCAN

a la comunidad universitaria a participar en el

PREMIO UNIVERSITARIO LEÓN BIALIK A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

BASES

- Podrán participar todos los alumnos, maestros, investigadores y empleados de cualquier dependencia de la UNAM.
- Los trabajos presentados deberán referirse a Innovaciones Tecnológicas aplicadas en beneficio de la sociedad. Dichas innovaciones pueden estar terminadas o en proceso de desarrollo.
- Se dará especial atención a los trabajos que reflejen el espíritu humanitario, filantrópico y de utilidad para la humanidad mostrado por el Sr. León Bialik.
- Todos los trabajos deberán presentarse en los formatos que para tal fin se encuentran disponibles en la Secretaría Técnica de Transferencia de Tecnología, del Centro para la Innovación Tecnológica a partir del 30 de enero de 1995.
- Los formatos debidamente llenados deberán ser entregados en la misma Secretaría a más tardar el jueves 4 de mayo de 1995.
- El jurado calificador estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en el campo de la ciencia, la tecnología y el humanismo. Sus nombres no serán dados a conocer y su fallo será inapelable.
- El fallo del jurado será comunicado directamente al ganador a más tardar el 5 de junio de 1995 y publicado en la Gaceta de la UNAM una semana después.
- Habrà un solo premio de N\$15,000.00 (QUINCE MIL NUEVE CIENTOS CERO/100 MN) para el mejor trabajo presentado. La ceremonia de premiación será el 5 de junio de 1995 a las 18:30 horas en el Auditorio del Centro para la Innovación Tecnológica.
- No se devolverán los originales ni las copias de los trabajos que no obtengan el premio.
- Cualquier caso no previsto dentro de la presente convocatoria será resuelto a criterio del Comité Organizador.



Para mayores informes comunicarse con el Ing. Antonio Vargas Navarro ó la Sra. Claudia Carrillo P. en el Centro para la Innovación Tecnológica, a los teléfonos: 622-52-12 al 16, o al fax 550-91-92 y 622-52-07. Centro para la Innovación Tecnológica, Circuito de la Investigación Científica, Costado Norte del edificio "D" de la Facultad de Química, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, MÉXICO, D.F.



FACULTAD DE ARQUITECTURA

CURSOS EXTRACURRICULARES 1995

Perspectiva arquitectónica a color con técnicas de plumón**

Objetivo: Comprender la importancia y necesidad de la proyección en perspectiva y su aplicación en el proceso de diseño, como parte integral de la creación, y no como simple representación gráfica de un producto arquitectónico.

Maestra: Arq. Mireya Díaz Salas.

Fecha: 16 de marzo al 29 de junio (grupo 1: martes de 12:30 a 14:30, y grupo 2: jueves de 12:30 a 14:30 horas).

Lugar: Taller Juan O'Gorman

Taller de pintura en acuarela*

Objetivo: Conocer y aplicar las técnicas psicomotoras que permitan al alumno la expresión de sus ideas y sentimientos.

Maestro: Arq. Alejandro Ísita V.

Fecha: 18 de marzo al 1º de julio. Sábados de 10:00 a 13:00 horas. Lugar: Aula "Charro Medina"

Taller de acuarela, tintas, gouache, dibujos y croquis*

Objetivo: Conocer y aplicar las técnicas de acuarela, tintas y croquis como medios de expresión en el proceso de composición arquitectónica, y como lenguaje de creación artística.

Maestra: Arq. Lorenza Capdevielle Van-Dyck

Fecha: 17 de marzo al 30 de junio. Viernes de 10:00 a 13:00 horas. Lugar: Taller "E" Jorge González Reyna

Maquetas**

Objetivo: Valorar la importancia a la expresión volumétrica y a su aplicación en el proceso de diseño, ayudándolo en el desarrollo del proyecto arquitectónico y no como simple representación del mismo.

Maestro: Arq. Jorge Mario Valencia Celis

Fecha: 17 de marzo al 30 de junio. Viernes de 12:00 a 14:00 horas. Lugar: Taller Juan O'Gorman

Elementos para el diseño del paisaje**

Objetivo: Introducir al alumno al campo del diseño del paisaje por medio del conocimiento de sus elementos y aplicación al diseño de espacio.

Coordinador: Arq. Alejandro Cabeza

Fecha: 14 de marzo al 27 de junio. Martes de 11:00 a 13:00 horas. Lugar: Licenciatura de Arquitectura de Paisaje

Apreciación cinematográfica*

Objetivo: Lograr que el estudiante pase de simple espectador pasivo a observador activo y crítico del arte y la industria cinematográfica.

Maestro: Lic. Eduardo Leyva

Fecha: 17 de marzo al 28 de junio. Viernes 16:00 a 19:00 horas. Lugar: Aula P1 Enrique Yáñez

Nota: Se proyectarán películas

Ejercicios correctivos para la salud*

Objetivo: El participante aprenderá, a través de ejercicios corporales sencillos, agradables y del masaje en parejas, las herramientas que le permitirán liberarse del estrés, mejorar la postura, aprender a relajarse en la actividad o en el descanso y conservar la salud.

Maestra: Pilar Urreta

Fecha: 17 de abril al 30 de junio. Lunes de 16:00 a 18:00 horas. Lugar: Teatro "Arq. Carlos Lazo"

Aerobics y jazz****

Objetivo: Tener una buena coordinación, condición física y elasticidad. Conocer los pasos básicos del jazz. Obtener bienestar físico y mental.

Maestro: Roberto Ramírez

Fecha: 17 de marzo al 30 de junio. Lunes, miércoles y viernes de 15:00 a 16:00 horas. Lugar: Teatro "Arq. Carlos Lazo"

Taller de escenografía*

Objetivo: Realizar una escenografía real para una puesta en escena partiendo del análisis del texto, abarcando las técnicas de dirección escénica. Iluminación, vestuario y formas constructivas, así como el conocimiento de la máquina teatral.

Maestro: Arq. Mauricio Trápaga

Fecha: 14 de marzo al 27 de junio. Martes 16:00 a 18:00 horas. Lugar: Teatro "Arq. Carlos Lazo"

Nota: Se requieren conocimientos de arquitectura o disciplinas afines.

Taller de teatro***

Objetivo: El alumno podrá, a través de este curso, realizar el montaje de una obra de teatro.

Maestro: Lic. Rufino Echezogoyen

Fecha: 14 de marzo al 28 de junio. Martes y jueves 14:00 a 16:00 horas. Lugar: Teatro "Arq. Carlos Lazo"

Taller de poesía para imaginar la arquitectura*

Objetivo: Hacer que el participante reflexione sobre las relaciones entre construcción poética y arquitectura.

Maestra: Margarita León

Fecha: 14 de marzo al 27 de junio. Martes de 12:00 a 14:00 horas. Lugar: Aula P1 Enrique Yáñez

Dibujo al desnudo*****

Objetivo: Capacitar al participante para considerar el comportamiento humano dentro de los proyectos arquitectónicos, mediante la aplicación de teorías, conceptos y experiencias conceptuales.

Maestra: Claudette Eyssautier Petit

Fecha: 14 de marzo al 27 de junio. Martes y jueves de 12:30 a 14:30 horas. Lugar: Aula "Charro Medina"

Nota: No incluye costo de la modelo; éste se designará según el número de alumnos.

Taller de fomento a la escritura*

Objetivo: Impulsar el manejo y desarrollo del lenguaje escrito, como la forma más eficaz de ordenar el pensamiento.

Coordinador: Lic. Felipe Varela

Fecha: 16 de marzo al 29 de junio. Jueves de 16:00 a 18:00 horas. Lugar: Teatro "Arq. Carlos Lazo"

Dibujo al desnudo*****

Objetivo: Proporcionar al estudiante una mejor herramienta en cuanto a facilidad para el dibujo y toma de decisiones al resolver el arte del dibujo de la figura humana.

Maestro: Arq. Luis David Martínez Ramírez

Fecha: 15 de marzo al 30 de junio
Miércoles y viernes de 12:00 a 14:00 horas
Lugar: Aula "Charro Medina"

COSTOS: *NS400, **NS300.00, ***NS250.00,
****NS200.00, *****NS150

(50 % de descuento a estudiantes y trabajadores de la UNAM)

INFORMES E INSCRIPCIONES: FACULTAD DE
ARQUITECTURA, COORDINACIÓN DE
ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES Y DIFUSIÓN
TELÉFONOS: 616 05 45, Y 622 02 11

aprovecha el intersemestre, actualízate !!

La Facultad de Ingeniería a través de la Unidad de Servicios de Cómputo Académico (antes CECAFI), ofrece los siguientes cursos intersemestrales de computación:

GPO.	CURSO	FECHA	HORARIO	COSTO-HORAS
03	Sistema operativo MS-DOS	6 al 10 mar	11:00-14:00	A
04	Sistema operativo MS-DOS	6 al 10 mar	14:00-17:00	A
05	Windows	6 al 10 feb	17:00-20:00	A
06	Windows	6 al 10 mar	08:00-11:00	A
07	Sistema operativo UNIX	20 feb al 3 mar	08:00-11:00	B
08	Sistema operativo UNIX	20 feb al 3 mar	17:00-20:00	B
09	Redes Novell	13 al 24 feb	08:00-11:00	B
10	Redes Novell	27 feb al 10 mar	17:00-20:00	B
11	Word en Windows	6 al 17 feb	11:00-14:00	B
12	Word Perfect	27 feb al 3 mar	08:00-11:00	B
13	Clipper	13 al 24 feb	17:00-20:00	B
14	FoxPro	20 feb al 3 mar	08:00-11:00	B
15	Excel	13 al 24 feb	17:00-20:00	B
16	Lotus 123	13 al 24 feb	11:00-14:00	B
17	AutoCAD	6 al 17 feb	08:00-11:00	B
18	AutoCAD	20 feb al 3 mar	11:00-14:00	B
19	AutoCAD	20 feb al 3 mar	14:00-17:00	B
20	AutoCAD	27 feb al 10 mar	17:00-20:00	B
21	AutoCAD Avanzado	20 feb al 3 mar	08:00-11:00	B
22	Mantenimiento de PC's	20 feb al 3 mar	08:00-11:00	D
23	Mantenimiento de PC's	27 feb al 10 mar	17:00-20:00	D
24	Lenguaje 'C'	13 feb al 3 mar	08:00-11:00	C
25	Lenguaje 'C'	13 feb al 3 mar	10:00-13:00	C
26	Lenguaje 'C'	13 feb al 3 mar	17:00-20:00	C
27	C + +	13 feb al 3 mar	09:00-12:00	C
28	Bases de datos y SQL	20 feb al 3 mar	11:00-14:00	B
29	Visual Basic	20 feb al 3 mar	11:00-14:00	B

COSTOS:	A	B	C	D
Particulares	N\$ 240	N\$ 500	N\$ 600	N\$ 700
Otras instituciones educativas	N\$ 180	N\$ 350	N\$ 400	N\$ 500
Estudiantes y trabajadores UNAM	N\$ 120	N\$ 250	N\$ 300	N\$ 350
TOTAL DE HORAS:	15	30	40	30

CUPO: Máximo de 15 y mínimo de 10 alumnos **DIAS DE CLASE:** De lunes a viernes
INSCRIPCIONES:
 Alumnos de la Facultad de Ingeniería: A partir del 30 de enero
 UNAM y Particulares: A partir del 31 de enero

En la Unidad de Servicios de Cómputo Académico de la Facultad de Ingeniería (antes CECAFI), edificio A de la Dirección, Circuito interior, Ciudad Universitaria.

Existe la posibilidad de abrir nuevos grupos de acuerdo a la demanda.

PARA MAYOR INFORMACION: Comunícate a los teléfonos 622-09-51, 6 22-81-00.

cursos de COMPUTACIÓN



La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
UNIX	8-10	ANIMATOR	17-19	SYBASE *	8-10
Administración del sistema operativo UNIX	8-10	STORYBOARD LIVE	15-17	Inscripción: 13 al 16 de feb.	
WINDOWS	15-17	AUTOCAD (3 D)	17-19	Duración: 20 de feb. al 3 de mzo.	
WINDOWS	10-12	Introd. a la elaboración de Programas Educativos Comp. (10 hrs.)	8-10	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica. (Edificio IIMAS).	
WORD en WINDOWS	10-12	LINKWAY	12-14		
WORDPERFECT en WINDOWS	15-17	Introd. a las comunicaciones de datos	19-21		
VENTURA avanzado	8-10	Redes locales de computadoras	12-14		
PAGE MAKER	17-19	MAPLE	19-21		
EXCEL	19-21	SHELL-UNIX *	18-20		
INFORMIX SQL	17-19	WORD *	10-12		

INTERNET para BIBLIOTECARIOS

Horario: 17:00 a 20:00 hrs.

Inscripción: 13 al 17 de mzo.

Duración: 20 al 24 de mzo.

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 horas, o a los teléfonos 622 85 02 y 622 85 10. **CUPO LIMITADO.**

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario
WORDPERFECT en WINDOWS	17-19	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
EXCEL avanzado	15-17	Duración: 27 de feb. al 17 de mzo.	
COREL DRAW	19-21	Lenguaje de programación C (versión turbo C para DOS)	19-21
VENTURA avanzado en WINDOWS	19-21	Leng. de progr. PASCAL	19-21
PAGE MAKER	7- 9	Programación con CLIPPER	19-21
LOTUS 123 avanzado	9-11	Duración: 6 de mzo. al 3 de abr.	
INFORMIX 4GL	7- 9		
Duración: 20 de feb. al 3 de mzo.			

CURSOS SABATINOS

curso	horario
Módulo de introducción a la computación y al uso de las PC's	9-14
Duración: 18 de mzo. al 29 de abr.	
WORD en WINDOWS	9-14
LOTUS 123 en WINDOWS	9-14
WORD	9-14
AUTOCAD	9-14
Duración: 25 de feb. al 18 de mzo.	
Introd. a las técnicas de programación	9-14
Duración: 4 al 25 de mzo.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. **CUPO LIMITADO.**

CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

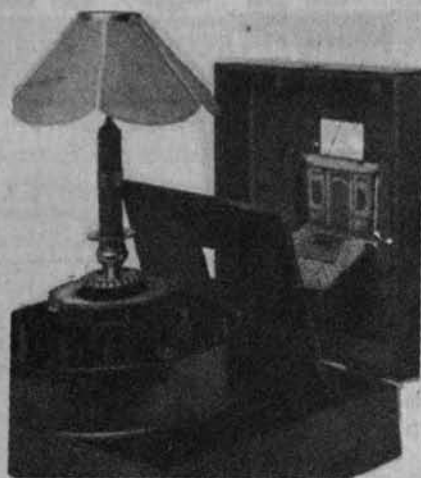
PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario
WORDPERFECT en WINDOWS	8-10	DBASE IV programación	17-19
HARVARD GRAPHICS en WINDOWS	19-21	HARVARD GRAPHICS	15-17
WORDPERFECT	15-17	AUTOCAD (3 D)	19-21
PAGE MAKER	19-21	SPSS en microcomputadoras	17-19
LOTUS 123	8-10	Inscripción: 13 al 24 de feb.	
DBASE III PLUS comandos	8-10	Duración: 27 de feb. al 13 de mzo.	
DBASE IV comandos	17-19		

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

curso	horario
Sistema operativo MS-DOS	varios
Duración: 27 de feb. al 13 de mzo.	
Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
Duración: 27 de feb. al 17 de mzo.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 535 58 46 y 622 85 02. **CUPO LIMITADO.**



cine

La doble vida de Verónica, dirección Krzysztof Kieslowski, (Francia-Polonia 1991), Sala José Revueltas del CCU, del 17 al 19 de febrero, 12, 16:30 y 20:30 h.
Con el amor no se juega, (México 1990), director Luis Carlos Carrera, miércoles 15, 12 h y jueves 16 de febrero, 17

h. Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, avenida Universidad 3002, teléfono 622-2471.

Videos en el Teatro del Universum

Crucero oceanográfico, lunes 13 y martes 14 de febrero, 11:30 h.

Jasón en México, lunes 13 de febrero, 12:30 h.

Ciencias del mar, martes 14 de febrero, 12:30 h.

Sumérjase al filo de la creación, miércoles 15 de febrero, 12:30 h.

El mar... una visión diferente, jueves 16 de febrero, 12:30 h.

Papúa Nueva Guinea, viernes 17 de febrero, 12:30 h.

Un día en la Isla Isabel, matiné infantil, sábado 18 y domingo 19 de febrero, 10:30 h.

Un mar de islas, sábado 11 y domingo 12 de febrero, 10:30 h.

Una ventana en el mar, sábado 25 y domingo 26 de febrero, 10:30 h.

Videos científicos en la biblioteca del Centro de Información Manuel Sandoval Vallarta del Universum.

Historia de otros mundos, del lunes 13 al jueves 16 de febrero; 8, 10, 12 y 16:30 h.

Los tiburones, del viernes 17 al lunes 20 de febrero; 8, 10, 12 y 16:30 h.

Tahiti: aguas de fuego, del lunes 20 al viernes 24 de febrero; 11:30 h.

El mar de Behring: crepúsculo del caza-

dor de Alaska, del sábado 25 al martes 28 de febrero; 8, 10, 12 y 16:30 h.

Energía, lunes, 11:30 h.; **Ciencias del mar**, martes 10:30 h.; **Ciencias de la tierra**, miércoles 11:30 h.; **Computación I**, jueves 11:30 h.; **Computación II**, viernes 11:30 h. Videos de la Embajada de Estados Unidos.

Panorama del Cine Noruego en la Sala José Revueltas del CCU

Herman, dirección Erik Gustavson (Noruega 1990), y **Dolce vita (cortometraje)**, dirección Eva Dahr (Noruega 1989), martes 14 de febrero, 16:30 y 20:30 h.

Stella polaris, dirección Knut Erik Jesen (Noruega 1993), y **Un año por la carretera abandonada (cortometraje)**, dirección Morten Skallerud (Noruega 1991), miércoles 15 de febrero, 12, 16:30 y 20:30 h.

El telegrafista, dirección Guttorm Pettersen (Noruega 1993), jueves 16 de febrero, 12, 16:30 y 20:30 h.

Ciclo Retrospectiva Fernando de Fuentes en la Sala José Revueltas del CCU.

El jefe máximo, (México 1940), martes 14 de febrero, 18:30 h.

La gallina culeca, (México 1941), miércoles 15 de febrero, 18:30 h.

Doña Bárbara, (México 1943), viernes 17 de febrero, 18:30 h.

La mujer del alma, (México 1943), sábado 18 de febrero, 18:30 h.

Orquesta Filarmónica de la UNAM

Ronald Zollman, Director Artístico

Temporada 94-95

PROGRAMA 6

DIRECTOR: Maxim Shostakovich
 SOLISTA: Yuriko Kuronuma, violín
 Preludio
 Segundo concierto para violín
 Décima Sinfonía

FEBRERO 25/26

STOKOWSKI-SHOSTAKOVICH
 SHOSTAKOVICH
 SHOSTAKOVICH

LOCALIDADES

Primer piso N\$ 60.00
 Orquesta coro N\$50.00
 Segundo piso N\$40.00

50% de descuento a universitarios

** Concierto del XXXI Festival de Música Judía. Fuera de abono. Nulos todos los pases.

Informes en los tels.: 622-7110 al 13

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Insurgentes Sur 3000. Informes 622-7110 AL 13
 Sábados 20:00 hrs./Domingos 12:00 hrs.



Hasta que perdió Jalisco, (México 1945), domingo 19 de febrero, 18:30 h.

Cine con Piano en la Sala José Revueltas del CCU

Berlín sinfonía de una ciudad, dirección Walter Ruttmann (Alemania 1927), jueves 16 de febrero, 18:30 h.

Ciclo Horror en el Cine Mexicano en el Salón Cinematográfico Fósforo

Misterios de ultratumba, dirección Fernando Méndez (México 1958), lunes 13 de febrero, 12 y 17 h.

El hombre y el monstruo, dirección Rafael Baledón (México 1958), martes 14 de febrero, 12 y 17 h.

El mundo de los vampiros, dirección Alfonso Corona Blake (México 1960), miércoles 15 de febrero, 12 y 17 h.

La cabeza viviente, dirección Chano Urueta (México 1961), viernes 16 de febrero, 12 y 17 h.

La maldición de la llorona, dirección Rafael Baledón (México 1961), viernes 17 de febrero, 12 y 17 h.

Ciclo Sueños de Oriente

Cinco muchachas y una sogá, dirección Yeh Hung-wei (Taiwán 1991), lunes 13 de febrero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, y martes 7 de febrero, 13, 16:30 y 20:30 h en la ENEP Acatlán.

Amor prohibido, dirección Zhang Yimou Yang Fengliang (China-Japón 1989), lunes 20 de febrero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, y martes 7 de febrero, 13, 16:30 y 20:30 h en la ENEP Acatlán.

Cine Debate Popular

Adios a mi concubina, dirección Chen Kaige (Hong Kong-China 1992), viernes 17 de febrero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, en el Auditorio Justo Sierra, Humanidades, y lunes 13 de febrero, 13, 16:30 y 20:30 h en la ENEP Acatlán.

Ciclo Retrospectiva Documental del CUEC

Productividad, dirección Víctor Kuri (México 1973), jueves 16 de febrero, 18 h. Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec.

Ciclo Orson Welles

Soberbia, (EUA 1941-1942), sábado 18 y domingo 19 de febrero, 15 h. Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec.

Cine infantil

Cazadores del arca perdida, dirección Steven Spielberg, sábados y domingos de febrero, 12 y 16:30 h. Auditorio Justo Sierra, Humanidades, CU.

Programa conmemorativo a los 32 años del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos

Los desocupados, dirección Jorge Amezcua (México 1978); **La ofrenda**,

dirección Marcelino Anpart (México 1977); **Preferencias**, dirección Mario Luna (México 1976). Cine Club Casa del Lago, viernes 17 y sábado 18 de febrero, 17 h.

Ciclo Lo mejor de Chaplin

La calle de la paz (EUA 1917), **El banco** (EUA 1915), **El conde** (1918), **Charlot emigra** (EUA 1917). Cine Club Infantil en la Casa del Lago, Sala Lumière. Sábado 11 y domingo 12 de febrero, 11 h.

Centenario del cine/El siglo de Lumiere
Barba roja, dirección Akira Kurosawa (Japón 1954), sábado 18 y domingo 19 de febrero, 15 h. Casa del Lago.



danza

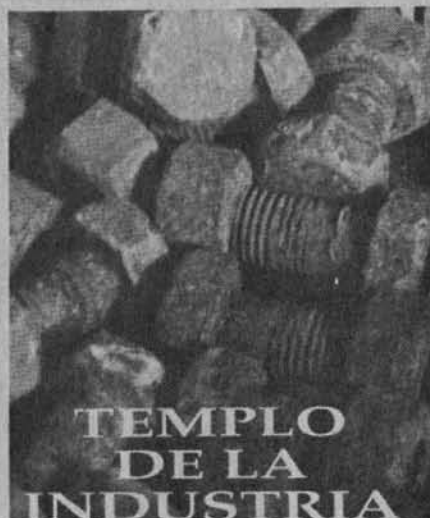
La caída de los ángeles, **Bachiana**, **Moo mu**, **Integrales**, **Actitudes y Rapsodia en azul**, Taller Coreográfico de la UNAM, viernes 17 de febrero, 12:30 h.

Mirando al sur, grupo Contempodanza, dirección Cecilia Lugo, sábados y domingos hasta el 9 de abril, 20 h. Fuente del Centro Cultural Universitario.

En el circo, Danza Contemporánea Universitaria, dirección Raquel Vázquez, sábados y domingos hasta el 26 de febrero (develación de placa de 50 representaciones), 14h. Fuente del CCU.

El viaje, Grupo M d Mar, hasta el 25 de febrero, sábados, 14 h. Museo Universitario del Chopo.

Una historia de sirenas, corazones y zapatos, Recreo, Danza para Niños y Similares, dirección Isabel Romero, hasta el 26 de febrero, 13 h. Sala Miguel Covarrubias, CCU.



exposiciones

Arte del Islam, colección del Museo Metropolitano de Nueva York, y **La magia del grabado**, colección de la Antigua Academia de San Carlos, Antiguo Colegio de San Ildefonso. Visitas de martes a domingo, 11 a 18 h, y miércoles, 11 a 21 h.

El valle de México visión contemporánea del paisaje, exposición colectiva, muestra pictórica, abierta hasta marzo, lunes a viernes 10 a 19 h. Museo Universitario Contemporáneo de Arte, Costado sur de la Torre de Rectoría, Facultad de Arquitectura, CU.

Los secretos del corazón, instalación ambiente de Francisco Moyoa, abierta hasta el 17 de febrero, sala Roberto Garibay, Academia 22, Centro.

Rafael Ruiz Dibujo y Grabado, Sistema de Transporte Colectivo Metro, estación Zapata, *Informes en el Departamento de Difusión Cultural de la ENAP, 676-2621, extensión 24.*

El color al desnudo, fotografía, muestra colectiva del taller del maestro Víctor Monroy de la Rosa. Sistema de Transporte Colectivo Metro, estación Copilco. Hasta el 20 de marzo.

Escuela Nacional de Artes Plásticas (avenida Constitución 600, Xochimilco)

Colectiva de pintura, por alumnos del taller de Josep Salat, Galería I, abierta hasta el 17 de febrero.

Colectiva Papel hecho a mano, por alumnos del taller de Leticia Arroyo, abierta hasta el 17 de febrero, Galería II.

La Coordinación de Difusión Cultural
a través de
Casa del Lago

invitan a la obra

Silencio... hay una historia



Dirección: Antonio Esparza

TEATRO ROSARIO CASTELLANOS

Sábados: 18 y 25 de febrero
a las 14:00 hrs.



CASA DEL LAGO
Antiguo Bosque de Chapultepec
MAYORES INFORMES: 553 6362 / 553 6318



Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Rivera)

Historia del Edificio del Museo Universitario del Chopo (1903-1992). Muestra permanente que recrea la historia del bello edificio que alberga este recinto desde 1903. Fotografías, pulgas vestidas y otras curiosidades naturales.

Artaud: vidente de lo eterno, fotografía de la ruta de Antonio Artaud en la Sierra Tarumara, Muestra de Pedro Tzontémoc, hasta el 26 de marzo.

Templo de la industria, instalación de Humberto del Olmo, del 8 de febrero al 26 de marzo.

Deus ex machina, colectiva de escultura, hasta el 26 de marzo.



música

Espacios concretos, pintura abstracta de Ofelia Iszaevich, Salas 1 y 2, abierta hasta el 17 de febrero.

Máscaras y despedidas, Washi-zokei de Elia del Carmen Morales, Sala 3, abierta hasta el 17 de febrero.

A el alumno, instalación de Jonathan Hernández, Galerías 2 y 3, del 16 de febrero al 9 de marzo.

Geografía del espacio, dibujos de Jorge Obregón, Galería Nishizawa, del 13 al 21 de febrero, 12 h.

Casa del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec)

Planta del mes, anexo de la Casa del Lago.

El zoológico de Moctezuma, exposición permanente, vestíbulo.

Fotografía colectiva, taller de fotografía de la Casa del Lago, hasta el 28 de febrero, Galería del Lago.

Artistas de la UAM Azcapotzalco, hasta el 28 de febrero, Galería del Bosque.

Coloquio Universitario de fotografía, fotografías de alumnos de la UAM, hasta el 28 de febrero, Galería Nacho López.

Museo de las Ciencias, Universum

El Instituto de Ciencias del Mar y Limnología y muchas sorpresas más, Patio Principal del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h.

Energía, El universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Microscopios, Química y Conciencia de nuestra ciudad, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00. *Visitas guiadas, 622-7339.*

Museo Universitario del Chopo (doctor

Concierto Extraordinario, Alejandro Duprat, corno; Diego Ordax, piano. Obras de Danzi, Strauss, Bartok y Hindemith. Sala Carlos Chávez, CCU, viernes 17 de febrero, 20:30 h.

Ofunam temporada 94/95, director: Enrique Diemecke; Séptima Sinfonía de Bruckner. Sala Nezahualcóyotl, sábado 18 de febrero, 20 h y domingo 19 de febrero, 12 h.

Ciclo Beethoven, sus sonatas para violoncello y piano, Bozena Slawinska, violoncello; Tere Frenk, piano. Sala Carlos Chávez, sábado 18 de febrero, 18 h.

Música de cámara para todos, Juan Carlos Laguna, guitarra. Obras de Diens, Badi, Marco y Rodrigo. Casa del Lago, sábado 18 de febrero, 12:30 h.

Concierto internacional, de Estados Uni-

dos: Spencer Brewer y Paul McCandles en concierto. Música de su nuevo álbum Cinématique. Sala Nezahualcóyotl, domingo 19 de febrero, 18 h.

Concierto especial, José Lus Rocca, piano. Obras de Beethoven y Mozart. Sala Carlos Chávez del CCU, domingo 19 de febrero, 18 h.

Ciclo Música de cámara en San Ildefonso, Martín Horenstein, violoncello; Roswita Heintze, piano. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo 19 de febrero, 17 h.

Jueves de Jazz, con Verónica Ituarte y su trío: Museo Universitario del Chopo, todos los jueves hasta el 23 de febrero, 20 h. N\$20.00.

Música industrial, con Deux ex machina y Cenovite, Museo Universitario del Chopo miércoles 15 de febrero, 19:30h.

Sábados de Rock, con Rafael Catana. Museo Universitario del Chopo, sábado 18 de febrero, 19 h. N\$20.00.

Facultad de Filosofía y Letras

presentación del libro



participantes: Ruxandra Chisalita, Carmen Galindo, Magdalena Galindo, Gerardo Rivas, Gertrudis Martínez (moderadora) y el autor. Jueves 16 de febrero, 19 horas. Casa Universitaria del Libro, Puebla esquina Orizaba, colonia Roma

Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes



Teresa, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Sala José Vasconcelos, Módulo de Extensión Universitaria, lunes 20 de febrero 12 y 18:30 h.
Trifofanito 2..., el viaje continúa, una

hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábados y domingos, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. *Informes y reservaciones: 622-7336.*

Realmente fantástico, de Héctor Ortega, directora: Alejandra Díaz de Cosío. Museo de las Ciencias, *Universum*, foro de la Sala de Química, sábado y domingo, 12 h. Admisión: N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

Burbujas de jabón, espectáculo. Museo de las Ciencias, *Universum*, foro de la Sala de Química, miércoles a viernes, 10 h.

El 75º, de Isabel Horovitz, dirección Luis de Tavira. Foro del Centro Universitario de Teatro, jueves y viernes 20:30 h, sábados 19 h y domingos 18 h. Localidad N\$30.00.

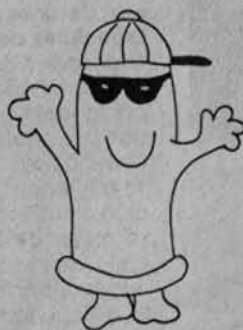
La amistad castigada, de Juan Ruíz de Alarcón, dirección Héctor Mendoza. Teatro Santa Catarina, miércoles a viernes 20:30h, sábados 19h y domingos 18 h. Localidad N\$40.00.

Luna cara de conejo, de Teresa Valenzuela, dirección Lorena Barrios. Museo Universitario del Chopo, todos los domingos hasta el 26 de febrero, 12 h. N\$10.00.

La lucha con el ángel, de Jorge Ibarra, dirección Rubén Ortiz. Foro de la

No todos los condones son iguales

Existen condones en cuyo empaque se especifica caducidad, ya que contienen elementos químicos que pueden descomponerse en la fecha indicada.



Los condones con fecha de manufactura no contienen lubricantes químicos y su vida media es de 5 años, por lo cual un condón con la leyenda MFD 11/90 no debe utilizarse después del 11/95.



SISTEMA DE ORIENTACION EN SALUD DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS



Gruta del Centro Cultural Helénico, sábados 19 y domingos 18 h.

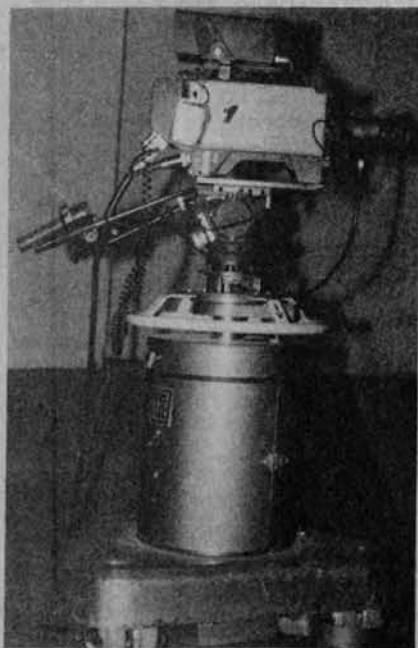
El hijo de Sushi, de Armando Saldaña Mora, dirección Martha Luna. Foro Shakespeare, jueves 20:30 h, viernes y sábados 19 h y 21 h, domingos 18 h. N\$40.00 (UNAM descuento del 30%).

La vida según Tadeco, pantomima, dirección Juan Manuel Martínez, Museo Universitario del Chopo, foro del Dinosaurio, domingos hasta el 26 de marzo, 18 h. N\$20.00.

A puerta cerrada, de Jean Paul Sartre, dirección Germán Suárez, Museo Universitario del Chopo, viernes y domingo, 16 h. N\$20.00.

Memorias del abismo, dirección Daniel López Negrete, con el grupo Novo Arte, del 17 al 24 de febrero, 20 h. N\$30.00.

El día que México ganó el mundial, jueves y viernes 19:30 h, sábados 18 h. Teatro Arquitecto Carlos Lazo, Facultad de Arquitectura, CU.



televisión

En lo que dan las siete, Canal 13, lunes a jueves, 6:45 h, un programa diferente cada día. **Psicología hoy**, lunes; **Hablemos de medicina**, martes; **Consultorio fiscal**, miércoles e **Ingeniería y desarrollo**, jueves.

Prisma universitario, Verónica Volcow,



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



Se invita a los docentes, investigadores y estudiantes universitarios interesados en analizar problemáticas educativas que involucren el uso de nuevas tecnologías (computadoras, correo electrónico, software educativos, etc.), al **Seminario permanente de investigación**

LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA EDUCACIÓN

Coordinado por

Dra. Rocío Amador Bautista

El seminario se realizará el último martes de cada mes, de 11:00 a 14:00 hrs. En el Aula 8 de las instalaciones del CISE. Requisito: presentar proyectos de investigación personales o institucionales.

Informes 622 8706

Circuito Exterior, Edificio CISE,
Ciudad Universitaria C.P. 04510
México, D.F.

por Ignacio Hernández, lunes, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h, Canal 4 y Canal 9, 24 h.

Vía satélite, Lo mejor de TV UNAM, 18 h, lunes: *Rumbo urbano: Culhuacán*, realizador: Ramón Cervantes; martes: *Rumbo urbano: Iztacalco*, realizador: Rodolfo Espinoza Sobrerón; miércoles: *Alvaro Obregón* realizador: Ramón Cervantes; jueves: *Coyoacán*, realizador: Sandra Luz Aguilar; y, viernes: *Centro Imaginario*, realizador César Sandoval.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, de lunes a viernes, Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, martes: *Entre telones de México*, por Rodolfo Espinoza Cerbón, 12:30h; jueves: *Carlos Monsivais*, por Ignacio Hernández, 12:30 h, televisión por cable.

Ciencia hoy, martes, 18:30 h y sábado, 13 h. Canal 11. Programa de divulgación científica.

Lo mejor de TV UNAM, miércoles: *De Chile, de dulce y de manteca*, por Fernando González Casanova, Canal 22, 24 h; *Segundo renacimiento: las religiones*, por José Luis Aguilera, jueves, Canal 22, 23:30 h. Las mejores producciones de TV UNAM.

Cultura en movimiento, jueves, 23 h, Canal 13; viernes, 19 h, canal 22. Reportajes y entrevista de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

Presencia universitaria, Canal 13, viernes, 6:45 h. Notas cortas sobre el quehacer cotidiano de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Conciencia, *Lento suicidio*, por Luz López Vergara, viernes, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Deportes, sábado, 6 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto OFUNAM, domingo, 12 h, televisión por cable.

* 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial.

GACETA UNAM



Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-0420 y 01, Fax 623-0402. Publicidad: 687-9403 y 639-9607.

DEUS EX MACHINA

Exposición Colectiva

Abraham CruzVillegas * Eduardo Cervantes
* Hernán García * Miguel Ángel González *
Enrique Jezik * Gabriel Macotela * Diego
Medina * Damián Ortega * Juan Manuel
Romero * Eduardo Romo * Diego Toledo

Dr. Enrique González Martínez No. 10,
Col. Santa María la Ribera

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO



DIFUSION
CULTURAL
U N A M



MUSEO
UNIVERSITARIO
DEL CHOPO

AHORA TIENES LA LIBERTAD DE ASEGURARTE ¡COMO QUIERAS!



PLAN AUTONOMIA

es un Seguro de Vida que Seguros Génesis ha creado especialmente para ti que trabajas en la UNAM, con costo accesible y comodidad en su pago, ya que se descuenta automáticamente de tu nómina.

Además la suma asegurada se incrementa año con año, brindándote protección por 20 años. Estos y más beneficios te ofrece

PLAN AUTONOMIA

Para mayor información, pregunta a nuestro representante o comunícate al teléfono 202.86.16, con gusto te atenderemos.



Nuestro principio... ¡es servirte!

