



Mensaje del rector a la comunidad universitaria **Universidad responsable, sociedad solidaria**

Propuesta
de Reglamento
General
de Pagos de la
Universidad
Nacional Autónoma
de México

□ 6



Foto: Jesús Ramírez

De Ciencias Nucleares

Alejandro Frank, nombrado
Fellow de la Sociedad
Americana de Física

□ 12

Para difundir su obra

En homenaje a Manuel
Tolsá el Palacio de
Minería abre recinto

□ 20

Transmiten a San Antonio

Con Alí Chumacero inicia el
ciclo *Creación y Crítica*, que
se organiza en Filológicas

□ 22

La Universidad es un Instrumento Efectivo para el Desarrollo del País

La Universidad Nacional encarna un logro esencial del México moderno. Desde sus orígenes, su fundador le dio la encomienda de cultivar "la ciencia que defiende a la patria". Efectivamente, cuando Justo Sierra exhorta a "nacionalizar la ciencia, mexicanizar el saber", reitera su convicción de que la naciente Universi-

dad Nacional debía estar estrechamente vinculada a la sociedad. La Universidad fue concebida, pues, como una institución pública al servicio de la sociedad, como cimiento de la unidad nacional, más allá de los intereses de grupos y facciones, como faro potente para alumbrar el porvenir.

Hoy más que nunca el desarrollo y el progreso de las naciones se fundan en el conocimiento. Las diferencias ya no responden tanto al control

de las materias primas, la infraestructura material o el capital financiero, sino a la capacidad de generar y utilizar el conocimiento y al nivel de preparación de su capital humano. Consecuentemente, la educación y, en particular la educación superior, se convierte en un factor estratégico, determinante para construir un país con mejores condiciones de bienestar y mayores posibilidades de progreso. □ 2

Conferencia internacional

Rendir cuentas claras a la sociedad de lo que le ha confiado, obligación de las universidades

□ 8

Informe de Guillermo Ramírez

Elevar la oferta y calidad de los servicios académicos, uno de los logros de la Facultad de Economía

□ 11



El rector Francisco Barnés de Castro presentó su propuesta para reformar el Reglamento General de Pagos de la UNAM, documentos que a continuación se reproducen íntegramente

Gaceta

EN LA COMUNIDAD

Universidad responsable, sociedad solidaria

Viene de la página 1

En este fin de siglo, la UNAM renueva su compromiso de ser instrumento efectivo para el desarrollo del país, de apoyar a México para que sea competitivo en el ámbito internacional, condición necesaria para su viabilidad económica y, al mismo tiempo, de contribuir a la reducción de la brecha de la ignorancia y la pobreza que pone en riesgo la viabilidad social y política de la nación. Para ello, la institución requiere formar hombres y mujeres capaces de competir en un mundo en que privará la globalidad -con sus amenazas y oportunidades- y también comprometidos con quienes menos tienen.

La Educación Pública es un Bien Social, Factor de Equidad y Condición de Progreso

La sociedad mexicana ha reconocido que la educación pública es un bien común, factor de equidad y condición de progreso. Por ello ha apoyado siempre a su Universidad Nacional.

El gobierno federal ha cumplido el encargo de la sociedad, al entregarle anualmente los recursos fiscales que requiere para su operación. Apenas hace unos meses, conocimos el proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación, ciertamente el más austero de los últimos años, como consecuencia de la baja en el precio internacional del petróleo y de las crisis de la globalidad que azotan a la mayoría de los países. En el se preveía un fuerte recorte en el

presupuesto específico de inversión para las instituciones federales de educación superior. Ante esta grave perspectiva, la UNAM, junto con otras instituciones públicas de educación superior, expuso con toda honestidad y veracidad las consecuencias de un recorte de la magnitud propuesta. En esa difícil situación, la voz de la Universidad encontró respuesta en el Ejecutivo Federal y en el Congreso de la Unión, de tal manera que se asignaron a la UNAM 380 millones de pesos adicionales, el mínimo que había planteado como indispensable para dar continuidad a sus programas.

Se Requieren Recursos Adicionales para la Construcción de la Universidad del Tercer Milenio

Si bien los recursos asignados permiten hacer frente a las tareas básicas de la institución, resultan insuficientes para proseguir la construcción de la universidad que el país requiere ante el nuevo siglo de la globalidad y del conocimiento.

Por ello, la Universidad ha emprendido, conforme a la autonomía que la ley le otorga, programas y estrategias para ampliar y diversificar las fuentes de financiamiento. En este marco:

- Ha realizado un significativo esfuerzo de ahorro y racionalización de gastos que le ha permitido avanzar en sus proyectos de inversión, sin sacrificar el alcance de sus programas académicos y sin incurrir en un déficit presupuestal.
- Ha promovido un aprovecha-



Fotos: Marco Millares y Jesús Ramírez

miento más eficaz de las fuentes nacionales e internacionales de financiamiento para la investigación.

- Ha multiplicado los convenios con instituciones públicas y privadas para desarrollar trabajos de interés común.

- Ha establecido nuevas formas de vinculación con la sociedad, buscando su cooperación y apoyo.

- Ha emprendido la campaña financiera UNAMos ESFUERZOS, con el respaldo de la Fundación UNAM.

No obstante, la edificación de la universidad del nuevo siglo reclama la participación corresponsable de todos aquellos que se benefician directa e indirectamente de su labor: la sociedad en general, por medio del gobierno federal; los exalumnos, cuya educación fue posible gracias a la considerable inversión que en ellos hizo la sociedad; las organizaciones y empresas que se nutren de sus investigaciones y contratan a sus egresados; y los alumnos que transformarán su futuro con los nuevos conocimientos y habilidades que adquieren en esta casa de estudios.

Responsabilidad del Gobierno Federal

Al gobierno federal y, en su caso, a los gobiernos estatales, les corresponde garantizar los recursos que permitan a las universidades públicas desempeñar las funciones que la sociedad les ha encomendado. El Gobierno de la República ha sabido cumplir esta responsabilidad, aun en años tan difíciles como los que vivimos, y ha manifestado su compromiso inalterable de seguirlo haciendo, no sólo manteniendo en términos reales el apoyo a la Universidad, sino también respaldándola en sus esfuerzos por obtener apoyos complementarios de la sociedad civil, ratificando su compromiso, dentro del límite de sus posibilidades, de aportar un peso por cada peso que la sociedad done a la Universidad. Este apoyo es un valioso incentivo para detonar la solidaridad de la sociedad con su Universidad.

Corresponsabilidad de los Egresados

Acudimos también a los egresados

que en el pasado se formaron en las aulas de esta Universidad, en sus bibliotecas y laboratorios; a quienes disfrutaron sus campos deportivos e instalaciones recreativas, y aquí encontraron los conocimientos, ideales y valores que les han permitido ocupar un sitio destacado en la sociedad.

A nuestros egresados los exhortamos a que colaboren ampliamente con su *alma mater* y se unan a nuestro empeño de fortalecerla y llevarla a niveles superiores de calidad. Los invito a valorar lo que han alcanzado en su trayectoria profesional, y reflexionar sobre el papel que en ella ha desempeñado la Universidad; en lo que cada uno habría sido sin la formación que adquirieron en la Universidad Nacional.

La sociedad ha hecho una cuantiosa inversión en cada uno de los egresados de la Universidad. Bajo el principio de corresponsabilidad, es justo que ahora muestren su solidaridad con ella asumiendo el compromiso, esencialmente moral, de restituírle una fracción de esa inversión, para que otro alumno tenga la oportunidad de un futuro mejor y más promisorio, la misma oportunidad que ellos tuvieron en su momento. Una contribución de tres mil pesos al año, cifra que representa tan sólo el 2% del costo actual de cinco años de estudios profesionales, permitirá sostener durante tres meses la beca de un alumno con escasos recursos económicos. Quienes aporten esa cantidad, se convertirán además, en miembros de la Fundación UNAM y se unirán al esfuerzo que está realizando esta noble organización en apoyo a los programas prioritarios de la UNAM y de los universitarios que más lo necesitan.

Los recursos económicos que aporten los egresados serán canalizados a dos fondos: uno nos permitirá multiplicar el número de becas a alumnos de escasos recursos económicos y alto desempeño académico que otorga la Fundación UNAM, y el otro, para mejorar los servicios educativos que reciben los alumnos, con base en los proyectos que proponga cada escuela o facultad.

Corresponsabilidad de las Empresas

Estamos acudiendo asimismo a las empresas que se han beneficiado de los conocimientos y el personal calificado que genera la Universidad, para solicitar su colaboración. Muchas de ellas han sido dirigidas y fortalecidas por los más de seiscientos mil universitarios que han egresado de nuestra casa de estudios. Además de su contribución directa, quisiéramos que, como ocurre en otras latitudes, las empresas aporten a la UNAM un peso adicional por cada peso que aporten los universitarios que laboran en ellas.

Corresponsabilidad de los Alumnos Actualmente Inscritos

A los alumnos actualmente inscritos, les pedimos antes que nada, su dedicación y empeño académico para mostrarle a la sociedad que son una magnífica inversión los \$30,000 que destina al año a la formación de cada alumno de licenciatura y los \$15,000 de cada uno de bachillerato. En segundo término, solicitamos su apoyo con una aportación voluntaria equivalente a las colegiaturas semestrales que

apruebe el H. Consejo Universitario. Una contribución de una fracción del costo de su educación permitirá incrementar, de manera apreciable, los recursos destinados a mejorar los servicios educativos que la institución puede brindarles. Les pedimos que se unan de manera solidaria, dentro de la Campaña UNAMos ESFUERZOS, a la iniciativa "mil por el plantel" que las diferentes facultades y escuelas están próximas a emprender, en apoyo a sus necesidades más urgentes.

Corresponsabilidad de los Alumnos que Ingresarán en el Futuro

En relación a los estudiantes que ingresarán a la UNAM en agosto próximo al bachillerato, al nivel técnico o a la licenciatura, estoy turnando hoy al H. Consejo Universitario una propuesta de reforma al Reglamento General de Pagos, que actualiza los montos vigentes de cuotas de inscripción y colegiatura, y restituye el valor que tenían cuando fueron modificadas por última vez.

Esta propuesta será enviada también a cada uno de los Consejos Técnicos de la Universidad y será publicada el próximo lunes en la *Gaceta UNAM*, para que los cuerpos colegiados y la comunidad universitaria en general la conozcan, y puedan hacer llegar al Consejo Universitario sus opiniones, que serán tomadas en cuenta por las Comisiones que habrán de analizarla, antes de su presentación al pleno de ese Consejo.

La reforma se basa en cinco principios:

Primero. Las nuevas colegiaturas

semestrales se aplicarán a los alumnos que ingresen a la UNAM a partir del próximo agosto de 1999. Esto es, las nuevas colegiaturas no se cobrarán a los alumnos que ya están inscritos en la UNAM. Quienes actualmente cursan el bachillerato seguirán pagando las cuotas correspondientes al reglamento actual, incluso hasta que concluyan sus estudios profesionales.

Segundo. Los alumnos de nuevo ingreso cuyos ingresos familiares sean menores a cuatro salarios mínimos, que equivalen a \$4,000 mensuales, con sólo solicitarlo bajo protesta de decir verdad, quedarán exentos del pago de colegiaturas. La institución cree en la palabra de los universitarios y defiende el derecho de la juventud a recibir una educación de calidad, independientemente de su condición económica.

Tercero. Cuando un alumno no pueda pagar su cuota por causa justificada, podrá diferir el pago hasta el término de sus estudios. Así, si se presenta un problema inesperado en la familia de un alumno, éste podrá posponer el pago de sus colegiaturas hasta que pueda sufragarlas de nuevo.

Cuarto. Los montos de las colegiaturas semestrales que proponemos para el bachillerato y el nivel técnico son de 20 días de salario mínimo, equivalentes hoy en día a \$680, y de 30 días de salario mínimo, que corresponden a \$1020, para los estudios de licenciatura.

Quinto. Los recursos que se obtengan por las cuotas se dedicarán exclusivamente a mejorar los servicios educativos que utilizan los alumnos: aulas, bibliotecas, laboratorios, salas de cómputo, labora-





Universidad responsable...

Viene de la página 3

torios de idiomas, equipo de apoyo a la docencia e instalaciones deportivas y recreativas.

La Universidad es un Factor de Movilidad Social

Las nuevas cuotas propuestas servirán a los alumnos universitarios y a nadie más, pues se destinarán íntegramente a apoyar su formación y mejorar los servicios educativos que la institución les puede brindar. El monto que se estima recabar, en el mediano plazo, equivale a los recursos que actualmente se dedican, en el conjunto de facultades y escuelas, al apoyo de los programas docentes, una vez descontados los sueldos y salarios del personal académico y administrativo y los gastos generales de la institución. Esto significa que se duplicarán los recursos disponibles para el apoyo a la docencia.

Queremos ofrecer a todos los alumnos, a los que tienen y a los que carecen de posibilidades económicas, la mejor y más sólida formación, de acuerdo con los conocimientos más avanzados, los métodos y técnicas didácticos más modernos, los valores humanos más sólidos. Así, la Universidad seguirá siendo factor de movilidad social, con equidad para todos y solidaridad con los más necesitados, pues una preparación deficiente no sirve ni a nuestros egresados ni a la sociedad mexicana.

La Universidad Siempre ha Cobrado Colegiaturas

El pago de cuotas por inscripción y colegiaturas no representa ninguna novedad para la Universidad. Estos pagos han estado presentes en la Legislación Universitaria desde siempre.

En la exposición de motivos del Reglamento de Pagos de 1936, se define el compromiso social de la Universidad que sigue vigente el día de hoy: "...la cultura universitaria no debe ser privilegio de ninguna clase social, sino estar al alcance de todos los que aspiren a adquirirla y posean la capacidad intelectual necesaria"; también precisa que: "...el deber primario y fundamental de todo estudiante consiste en contribuir en la medida de sus posibilidades económicas, al sostenimiento de su casa de estudios, con objeto de que ésta pueda cumplir decorosamente la elevada misión que se ha impuesto".

Los montos actuales de las colegiaturas, de 15 centavos en bachillerato y 20 en licenciatura, corresponden a los \$150 y \$200 que la Universidad ha cobrado por colegiaturas desde 1948. Sin embargo, los \$200 que se pagaban en la década de los cincuenta tenían un poder adquisitivo equivalente a 60 días de salario mínimo actual. La reforma al Reglamento General de Pagos apenas restituye el valor que tenían las cuotas de inscripción y colegiatura cuando fueron modificadas por última vez.

Estamos plenamente conven-

cidos de que el carácter público de la Universidad debe ser defendido y garantizado, y el Rector es el primero en hacerlo y en reafirmarlo. La reforma propuesta al Reglamento General de Pagos no sólo no atenta contra el carácter público de la institución, sino que le permitirá brindar un mejor apoyo a todos los estudiantes y, muy particularmente, a los de menores ingresos económicos, que son los que más dependen de los servicios educativos que les puede proporcionar la Universidad.

Compromiso de la UNAM: que Ningún Alumno Deje de Estudiar por Razones Económicas

Estamos comprometidos en lograr el propósito de que ningún alumno deje de estudiar por razones económicas. Este ideal no sólo exige que quienes no tengan capacidad de pago queden exentos de las cuotas semestrales: implica, además, que quienes carecen de lo indispensable cuenten con los recursos mínimos para sostenerse durante sus estudios. Por esto, de acuerdo con la propuesta, acudiremos a todos los que se benefician de los servicios que la institución ofrece, con el propósito inicial de obtener los recursos necesarios para incrementar las 1000 becas anuales que la Fundación UNAM otorga a los alumnos de bajos ingresos económicos y alto desempeño académico en el bachillerato y las 4000 becas que se otorga a los alumnos de licenciatura.

La cuota actual representa un subsidio injusto e indiscriminado para los alumnos que pueden contribuir al sostenimiento de la Uni-

versidad. Las familias con capacidad de sufragar la preparación universitaria de sus hijos, hasta ahora han quedado prácticamente exentas de hacerlo, porque otros, mediante sus impuestos, lo han hecho por ellas. Es cierto que la educación representa la mejor inversión para un país y que la sociedad se ve favorecida por los alumnos que se forman en los recintos universitarios; pero también es verdad que los alumnos son los más beneficiados por este esfuerzo de la sociedad, y que con el apoyo solidario de quienes pueden darlo, podría mejorarse significativamente la calidad de los servicios educativos que reciben todos los estudiantes, con un claro beneficio para quienes menos tienen.

El principio de la gratuidad de la educación, de reconocida validez en el caso del nivel básico -ya que tiene como contrapartida la obligatoriedad que establece la *Constitución de los Estados Unidos Mexicanos*- no puede ser invocado para el caso de la educación que ofrecen las instituciones públicas de educación superior.

A partir de 1993, el Congreso de la Unión, mediante la reforma del artículo 3º, precisó las obligaciones del Estado para con la educación: al prevalecer el reconocimiento de la obligatoriedad de la educación básica, ratificó la gratuidad de la misma, que data de 1917. Sin embargo, en tanto que la educación media superior y superior constituyen un derecho para todos, más no una obligación para todos, esa misma sociedad definió sus responsabilidades al res-

pecto, en los términos de la fracción V del citado ordenamiento constitucional que establece que: "el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos -incluyendo la educación superior- necesarios para el desarrollo de la nación..."

Por otra parte, el propio Congreso de la Unión, autorizó a la UNAM a fijar cuotas por los servicios que presta, ya que la Ley Orgánica vigente de la UNAM, establece en su artículo 15, inciso V, que "el patrimonio de la Universidad Nacional Autónoma de México estará constituido", entre otros bienes y recursos, por "los derechos y cuotas que por sus servicios recaude".

Nunca se ha cuestionado la constitucionalidad de las cuotas que la Universidad siempre ha cobrado. Lo único que ha estado a debate ha sido la pertinencia de su actualización.

La Corresponsabilidad de la Sociedad no Exime al Estado de su Obligación

Por otro lado, las aportaciones económicas que hoy solicita la Universidad a las empresas, egresados y alumnos actualmente inscritos, si bien ciertamente de carácter voluntario, las consideramos moralmente obligatorias para todos aquellos que se han beneficiado o se benefician ahora de la labor educativa y cultural de la UNAM y están en posibilidad de responder a su llamado. Estas aportaciones, así como las colegiaturas de los

futuros alumnos, de ninguna manera cancelan o sustituyen la responsabilidad del gobierno federal de contribuir al sostenimiento de la UNAM ni privatizan la institución.

Es importante mencionar en este punto que, a pesar de la crisis económica que ha sacudido al país y las consecuentes limitaciones presupuestales, que enfrenta el Gobierno de la República, el Presidente nos ha ratificado su compromiso de enviar al Congreso de la Unión, en cada uno de los siguientes dos años, un proyecto de presupuesto que mantenga, y si es posible incrementa, en términos reales, los recursos asignados a la educación superior en general y a la UNAM en lo particular. Estoy convencido de que los próximos gobiernos, independientemente del partido que se encuentre en el poder, mantendrán este compromiso.

Por su parte, la Universidad se compromete a redoblar sus esfuerzos para asegurar que los recursos que recibe del erario público se traduzcan en una docencia de alta calidad, en alumnos capaces y bien preparados que puedan incorporarse a un mercado laboral cada vez más competitivo y en sólidas y pertinentes investigaciones que contribuyan al desarrollo del país y a la solución de sus problemas.

Nuestra condición de universidad pública nos obliga a generalizar el derecho a la educación a todos los mexicanos que tengan capacidad y voluntad para prepararse, y a ofrecer los mejores servicios educativos a todos los estudiantes; nos obli-



ga también, de manera necesaria, a todos los universitarios, alumnos, académicos, trabajadores y funcionarios a hacer nuestro máximo esfuerzo por cumplir nuestras respectivas responsabilidades; al uso probo de los recursos que la sociedad pone a disposición de la Universidad y a informar con toda transparencia acerca de ellos.

Estamos convencidos de que una educación sin equidad es injusticia, pero también, como planteaba Barro Sierra, estamos convencidos de que una educación sin calidad es demagogia.

Conclusión

Hoy hago un llamado:

Al Gobierno y al Congreso de la Unión para que, como representantes del pueblo, acuerden otorgar más amplios recursos a la educación superior y a la Universidad Nacional, por la vía del subsidio anual.

A los egresados, para que retribuyan una parte de los beneficios que reciben cotidianamente, gracias a la formación que les dio su Universidad.

A los sectores económicos, en cuyas empresas y organizaciones laboran nuestros universitarios, para que participen en la construcción de la universidad del nuevo siglo.

A los alumnos, para que contribuyan, mediante su esfuerzo, compromiso y dedicación, al engrandecimiento de su Universidad y de su país y, en la medida de sus posibili-

dades, colaboren con el pago de sus colegiaturas a mejorar las condiciones que ella les puede brindar para realizar sus estudios.

Hoy invito a la sociedad a invertir en la construcción de un mejor futuro para nuestro sistema de educación superior, que sin duda resulta esencial para asegurar un porvenir más próspero y justo para todos. Apelo a su apoyo solidario para su Universidad, la Universidad de los mexicanos y, en particular, para los alumnos que teniendo talento carecen de fortuna; para edificar junto con ellos una sociedad que privilegie el ser y el saber y no el tener; que valore el esfuerzo y el conocimiento y no la riqueza material. Exhorto a todos a que edifiquemos juntos la Universidad Nacional que forme a los hombres y mujeres que requiere el futuro; la Universidad que contribuya con sus investigaciones a encontrar respuestas a los graves problemas de nuestro tiempo; que participe con trabajo responsable en la construcción de un país en el que la pobreza sea superada y la injusticia cancelada; en el que la tolerancia sustituya a la sinrazón y la igualdad a la discriminación, en el que podamos ofrecer, independientemente de su condición económica y en condiciones de equidad, una educación de calidad a todos los mexicanos.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"

Ciudad Universitaria,
a 11 de febrero de 1999
Francisco Barnés de Castro

PROPUESTA DE REGLAMENTO GENERAL DE PAGOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

EXPOSICION DE MOTIVOS

La Universidad Nacional Autónoma de México es una institución pública y tiene, por tanto, el derecho de contar con el subsidio que el Gobierno Federal le destina para el cumplimiento de sus fines: docencia, investigación y difusión de la cultura.

Por su parte, la UNAM está obligada a cumplir sus fines con el máximo de calidad y eficiencia, en beneficio de sus alumnos y del país en general. Es por ello que el *Plan de Desarrollo 1997-2000* de esta Universidad, diseñado con la colaboración de la comunidad universitaria, confirma la naturaleza pública, nacional y autónoma de nuestra Universidad y establece, entre otros, programas y estrategias destinados a incrementar la calidad de la docencia, en particular a través del mejoramiento de la infraestructura y los recursos dedicados directamente a los procesos educativos. Plantea también fortalecer la investigación y la difusión de la cultura.

Sin embargo, aunque el subsidio que la UNAM recibe del Gobierno Federal le permite realizar sus tareas básicas, es claro que resulta insuficiente para cumplir con la responsabilidad de proseguir la construcción de la Universidad que el país requiere para enfrentar los retos del nuevo siglo. En buena parte por ello, estamos convencidos de que el Estado debe hacer un esfuerzo mayor para satisfacer las necesidades de las instituciones educativas. Sobre este punto la Universidad Nacional Autónoma de México se ha pronunciado con firmeza y con autoridad.

No obstante, independientemente del esfuerzo señalado, la Universidad requiere ampliar y diversificar sus ingresos.

Para alcanzar las metas de alta calidad y eficacia que esta Universidad se ha planteado -y con la autonomía otorgada por Ley a nuestra Casa de Estudios-, la UNAM se ha propuesto diversificar las fuentes de financiamiento dentro de una política de corresponsabilidad de todos los sectores de la sociedad que la hacen posible. En este marco:

Se ha promovido un aprovechamiento más eficaz de las fuentes nacionales e internacionales de financiamiento para la investigación; en particular, se ha incrementado sustancialmente el financiamiento alternativo para nuestros proyectos de investigación, mediante la vinculación de muchos de ellos con empresas e instituciones interesadas.

Se han multiplicado los convenios con instituciones públicas y privadas para desarrollar trabajos de interés común.

Se han abierto nuevas formas de vinculación con la sociedad, buscando su cooperación y apoyo.

Especial mención merece la campaña UNAMOS ESFUERZOS y el llamado a nuestros egresados para que acudan en apoyo de su Universidad.

La respuesta que la UNAM ha recibido es alentadora y conlleva el

compromiso de responder a la confianza que la sociedad le ha demostrado. En parte por ello, se ha redoblado el esfuerzo para optimizar el manejo de los recursos disponibles y se desarrolla una política de corresponsabilidad de todos los miembros de la comunidad hacia la Institución.

En ese marco, resulta congruente renovar el apoyo económico que los estudiantes y sus familias han dado siempre a la UNAM, como una muestra más de solidaridad con su Universidad.

Por ello, se propone al H. Consejo Universitario reformar el Reglamento General de Pagos.

Los principios que definen esta reforma son:

La Universidad Nacional Autónoma de México, en tanto institución pública, garantizará que ningún alumno que tenga los requerimientos académicos que la Universidad exige para su ingreso quede fuera de ella por no poder pagar sus cuotas semestrales. Los alumnos de escasos recursos que lo soliciten bajo simple protesta de decir verdad, quedarán exentos del pago dichas cuotas.

Cuando exista causa justificada, los demás alumnos podrán diferir el pago de las cuotas semestrales.

Las nuevas cuotas semestrales no serán retroactivas. Los alumnos que ingresaron a la Universidad antes de la aprobación de las modificaciones planteadas podrán cubrir las cuotas semestrales vigentes al momento de su ingreso, hasta que concluyan sus estudios profesionales, independientemente del nivel de estudios en que estén actualmente inscritos.

El monto de las cuotas de los programas de posgrado y de otros estudios será tratado en forma específica, como hasta ahora.

Las nuevas cuotas serán definidas como múltiplos del salario mínimo con el propósito de mantenerlas actualizadas, al igual que el nivel de ingresos familiares que da derecho a la exención del pago.

Los recursos derivados de las cuotas semestrales se destinarán íntegramente a financiar el mejoramiento de instalaciones y servicios educativos como aulas, bibliotecas, laboratorios, salas de cómputo e idiomas, equipos de apoyo a la docencia, e instalaciones deportivas y recreativas, entre otros que son directamente utilizados por los alumnos. De esta manera la Universidad estará en condiciones de garantizar a todos sus alumnos que los programas de mejoramiento y superación docente se llevarán a cabo.

Por lo antes expuesto y con fundamento en lo dispuesto en las fracciones I y II del artículo 8 de la Ley Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de México, y fracciones I y XI del artículo 34 del Estatuto General, y para los efectos de lo previsto por el artículo 63 del propio Estatuto General, someto a la consideración del H. Consejo Universitario la siguiente:

PROPUESTA DE REGLAMENTO GENERAL DE PAGOS

Artículo 1. El presente reglamento establece las bases y criterios que regulan los pagos que se deben cubrir por concepto de los servicios educativos y trámites escolares que presta la Universidad Nacional Autónoma de México.

Artículo 2. Los usuarios de los servicios educativos y trámites escolares señalados en este reglamento tendrán la obligación de cubrir, en los plazos y términos que se fijan, los pagos que se establecen por la prestación de los mismos.

Artículo 3. El monto del pago por concepto de los servicios educativos y trámites escolares que presta la Universidad Nacional Autónoma de México, se determinará con base en el salario mínimo general vigente en el Distrito Federal al momento de efectuar el pago correspondiente, ajustado al peso inmediato anterior a la fracción monetaria respectiva.

Artículo 4. La Universidad cobrará cuota por concepto de inscripción a quienes pretendan ingresar a la misma en cualquiera de sus ciclos de estudio de bachillerato, técnico y de licenciatura. Asimismo cobrará cuotas semestralmente, al inicio de cada año escolar y al inicio del segundo semestre del mismo. La cuota de inscripción al ciclo correspondiente cubrirá la primera cuota semestral.

Artículo 5. El pago de las cuotas semestrales da derecho a cursar las materias curriculares ordinarias correspondientes a los planes de estudios de la Universidad para los que se inscribió el alumno, así como a la credencial de identificación que la Institución le expedirá.

Artículo 6. Los montos de las cuotas de inscripción y semestrales serán los siguientes:

Nivel de estudios	Salarios mínimos
Bachillerato o Técnico	20 días
Licenciatura	30 días

Artículo 7. Los alumnos cuyo nivel de ingreso familiar mensual sea igual o menor a 4 salarios mínimos tendrán derecho a la exención de la cuota semestral.

Para obtener la exención, bastará que los alumnos que la requieran formulen, bajo protesta de decir verdad, la solicitud correspondiente.

Los alumnos podrán solicitar la renovación de la exención si persistiera el nivel de ingresos familiares.

Artículo 8. Cuando exista causa justificada, los alumnos cuyo nivel de ingreso familiar mensual sea mayor a 4 salarios mínimos podrán diferir el pago de las cuotas semestrales hasta el término de sus estudios.

Artículo 9. En los casos en que los datos proporcionados por los alumnos a los que la Institución haya otorgado la exención o diferición del pago sean falsos, se cancelará ésta. Lo anterior independientemente de la sanción que resulte conforme a la Legislación Universitaria; en

cualquier caso, la falsedad de declaración será considerada como causa grave de responsabilidad universitaria.

Artículo 10. Los alumnos extranjeros con calidad migratoria diversa a la de inmigrado pagarán cuotas por inscripción y semestrales equivalentes a diez veces el monto de las establecidas para los alumnos nacionales. A solicitud del interesado, la Universidad podrá otorgar exención total o parcial de las cuotas semestrales.

Artículo 11. Los montos de las cuotas por exámenes serán los siguientes:

	Salarios mínimos
Examen extraordinario	1 día
Examen profesional, incluyendo los trámites de titulación	40 días

Artículo 12. En los casos de los estudios de posgrado y los del Sistema de Universidad Abierta que se impartan en las entidades académicas, las cuotas serán propuestas por el Secretario General de la UNAM, previa consulta con los titulares de las entidades correspondientes, y establecidas con la aprobación del Patronato Universitario. Las cuotas por estos conceptos en ningún caso serán menores a las correspondientes a los estudios profesionales.

Artículo 13. Las cuotas por servicios educativos y trámites escolares no especificados en este reglamento, así como las correspondientes a los estudios de educación continua y de los centros de extensión universitaria, serán establecidas por el Patronato Universitario a propuesta del titular de la dependencia o entidad académica correspondiente.

Artículo 14. Los alumnos que tengan adeudos de cuotas del período escolar anterior a su reinscripción no tendrán derecho a ésta.

Artículo 15. Los pagos efectuados por concepto de cuotas no serán reembolsables en ningún caso.

Artículo 16. La interpretación del presente reglamento estará a cargo del Abogado General.

Transitorios

Primero. El presente reglamento entrará en vigor al día siguiente de su publicación en *Gaceta UNAM* y abroga el anterior Reglamento General de Pagos.

Segundo. Las cuotas por concepto de inscripción y semestrales señaladas en el artículo 6 del presente Reglamento, se aplicarán a los alumnos que ingresen a la UNAM a partir del próximo año lectivo 1999-2000, mismo que dará inicio en agosto de 1999. Los alumnos que hayan ingresado a la UNAM con anterioridad podrán cubrir por estos conceptos las cuotas vigentes al momento de su ingreso.

En Bibliográficas se efectuó la Tercera Conferencia Internacional Asignación de Recursos y Rendición de Cuentas en las Instituciones de Educación Superior, que inauguró el rector Francisco Barnés; Salvador Malo, secretario de Planeación, señaló que comprender con mayor claridad que es un asunto de evaluación de los resultados académicos y, por tanto, de los programas y procesos, ha llevado mucho tiempo y el proceso aún no concluye

Rendir cuentas, forma de explicar a la sociedad el proceso y la razón de las decisiones



Foto: Marco Mijares

Necesario, realizar una distribución eficiente y puntual de los recursos disponibles, a fin de atender áreas de vital importancia

L GUADALUPE LUGO
La razón de ser de la Universidad se encuentra en el esfuerzo que hace para incrementar el acervo intelectual y el desarrollo armónico de las naciones. Ello obliga a quienes nos ocupamos de la conducción, gestión y operación de las universidades a rendir cuentas claras a la sociedad respecto de los recursos que ésta nos ha confiado,

informando con oportunidad y veracidad acerca de las acciones que realizamos para cumplir con nuestra misión y objetivos institucionales.”

Esto lo afirmó el rector Francisco Barnés de Castro al inaugurar la Tercera Conferencia Internacional *Asignación de Recursos y Rendición de Cuentas en las Instituciones de Educación Superior*, efectuada del 8 al 10 de febrero en el auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB).

En el acto, Barnés de Castro señaló que en un contexto internacional caracterizado por intensas fluctuaciones económicas, las universidades y demás instituciones de educación superior, en especial las públicas, tienen entre sus principales preocupaciones la búsqueda de fuentes de financiamiento alternativas a los recursos que el Estado les proporciona.

Generar Recursos y Distribuirlos Eficazmente

Al respecto, el rector de la UNAM dijo: es necesario establecer mejores mecanismos de vinculación, “pero no con la idea de crear una cuarta función universitaria que viniera a sumarse a las de docencia, investigación y difusión de la cultura, sino como una forma más eficaz de lograr que dichas tareas sustantivas tengan un mayor impacto en el desarrollo de la sociedad y, a su vez, sirvan como un mecanismo generador de recursos”.

Precisó que no basta con encontrar nuevos medios y formas de financiamiento, “es necesario realizar, al interior de cada universidad, una distribución eficiente y puntual de los recursos disponibles, a fin de que se atiendan áreas de vital importancia, tales como la formación de futuros profesionales, la creación científica y el desarrollo tecnológico. Todo ello conforme a principios y criterios de equidad, calidad, pertinencia, eficiencia y eficacia”.

En su conferencia magistral el doctor Salvador Malo, secretario de Planeación, comentó que la rendición de cuentas en nuestro país suele verse siempre como algo *a posteriori*.

“Durante muchos años -abundó- los planes de preparación para solicitar recursos no eran tomados en cuenta. Ello llevaba a una asignación inercial en donde lo importante era estar cerca de quienes tomaban las decisiones y convencerlos de que se les otorgaran recursos.”

El funcionario universitario precisó que a la hora de rendir cuentas es importante decir no sólo como se distribuyeron los recursos, sino también cuáles fueron los procesos, las razones y los criterios para tomar esas decisiones.

“Generalmente la rendición de cuentas se veía como un debate entre los actores de la educación superior y las autoridades. Tratar de comprender con mayor claridad que no era un debate fiscal, sino una cuestión de evaluación de los resultados académicos y, por tan-

SECRETARÍA GENERAL
Dirección General de Administración Escolar
Dirección General de Incorporación
y Revalidación de Estudios

Convocatoria

Ingreso en años posteriores al primero
(revalidación)

Se comunica a los interesados en ingresar a la Universidad en años posteriores al primero, con estudios previos de licenciatura nacionales o en el extranjero, realizados en instituciones no incorporadas a la UNAM, que deberán presentarse en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, ubicada en el circuito del Centro Cultural Universitario, lado Sur de la Sala Nezahualcóyotl, del 1 al 5 de marzo, de 9 a 13 horas, con el propósito de iniciar el trámite correspondiente.

to, de los programas y procesos, llevó mucho tiempo y aún no se concluye.

“Es importante, en este contexto, saber distinguir entre ‘igualdad’ y ‘equidad’. Esto significa, por ejemplo, que no debemos dar lo mismo a proyectos y programas diferentes. Cada proyecto y cada programa tienen requerimientos distintos que deben tomarse en cuenta a la hora de destinar recursos. Errores de este tipo nos han costado y nos siguen costando aún muchos dolores de cabeza.”



Invertir en Educación Superior

Salvador Malo consideró que la rendición de cuentas debe entenderse como una forma de explicar los procesos y las razones de nuestras decisiones.

Comentó que el reto en México es, desde esta perspectiva, trascender de una concepción parcial y segmentada de la asignación de recursos para llegar a una mucho más integrada, reflexiva y comprometida que, además, involucre a todos los actores de la educación superior.

Apuntó que el debate acerca de la inversión en educación superior se ha limitado hasta hoy al tema de cómo deberían gastarse los fondos públicos de la educación superior. No existe, por desgracia, una perspectiva en torno de cuáles profesionales queremos, en qué áreas deberíamos formarlos, qué sectores deberíamos crecer, cómo está dándose la ocupación de los profesionistas en los diversos sec-

tores, cómo anticipar los problemas del futuro”.

En nuestros días, agregó el funcionario, se ha desatado una competencia entre los diversos sectores, cada uno de los cuales busca beneficiarse a costa de los demás. Esto ha llevado a polemizar en torno de si el Estado debe gastar más en el terreno de la educación que en el de la salud o en el de la vivienda.

En el sector educativo también existe esta competencia, la cual se da entre los distintos niveles educativos. Se discute cuánto debe gastarse en educación básica y cuánto en educación media o superior.

Por desgracia, no existe una política clara que indique el papel que deberá desempeñar la educación superior en el contexto general del país. Ello impide que se atiendan de manera conveniente los procesos. No se le explica a la sociedad cuál es el valor agregado que ofrecen las instituciones de

este tipo y se privilegia lo instrumental y lo eficientista en relación con lo esencial.

Por otra parte, consideró que el Estado y las instituciones tienen no sólo el derecho, sino la obligación de orientar los recursos y atender las necesidades de desarrollo propias de cada grupo, persona o entidad.

Asimismo, indicó que la visión para una política educativa requiere de una constancia de estos esfuerzos; “arriesgar caminos diferentes que permitan armonizar las distintas necesidades y percepciones de grupos e instituciones, y establecer políticas y estructuras coordinadas para atenderlos y lograr la cohesión de esfuerzos y compromisos.

“Se requiere de una visión de largo plazo y firmeza de políticas para lograr que la asignación de recursos y la rendición de cuentas se hagan de tal forma que permita una participación cada vez más amplia y transparente”. ■

Es necesario establecer mejores mecanismos de vinculación, “pero no con la idea de crear una cuarta función universitaria que viniera a sumarse a las de docencia, investigación y difusión de la cultura, sino como una forma más eficaz de lograr que dichas tareas sustantivas tengan un mayor impacto en el desarrollo de la sociedad y, a su vez, sirvan como un mecanismo generador de recursos”, dijo el rector

Las nuevas cuotas: propuesta de reforma

FEDERICO OSORIO ALTÚZAR*

En el 70 aniversario de su autonomía, la Universidad Nacional reafirma la vocación de centro educativo superior por excelencia, con arreglo a los fines que le señala su actual Ley Orgánica, y de acuerdo con el sentido y rumbo que los integrantes de su comunidad acuerdan en común. Cumpliendo aquéllos, ha sido y es, desde su fundación hasta nuestros días, faro poderoso que alumbra el porvenir de la nación.

En este sentido, la iniciativa para reformar el Reglamento General de Pagos, que hoy publica *Gaceta UNAM*, se inscribe en el incesante e ininterrumpido proceso de modificaciones en la legislación universitaria, tendentes a fortalecer el régimen de garantías que permiten el ejercicio de la libertad de cátedra, el libre y público examen de las ideas y la publicación y difusión de éstas, en un ejemplar clima de tolerancia, objetividad científica y respeto.

La iniciativa refrenda los derechos que asisten a la institución para allegarse, dentro de los límites de sus facultades, los medios para el mejor cumplimiento de sus deberes. Pone muy en alto el carácter de establecimiento público de enseñanza laica, progresista y permanentemente abierta a todas las innovaciones en los planos de la ciencia, las humanidades y la cultura universal. Enaltece el carácter de plantel emanado de las aspiraciones sociales de igualdad en el acceso a las oportunidades para el bienestar personal y colectivo a través del conocimiento, y de equidad como principio organizativo de una sociedad justa.

Con la propuesta, el rector Barnés de Castro convoca a los universitarios a fin de que examinen con la mejor buena fe, serenidad y visión imparcial, los motivos que hay para modificar el monto de las cuotas por los servicios educativos y trámites escolares que presta la UNAM. En el documento establece, asimismo, las bases y los criterios con dicha finalidad y precisa los términos, de orden cuantitativo, que hacen posible la equidad, el derecho de exención a los pagos, entre otros, así como la diferición en los plazos en los casos que lo ameriten así. Se fortalece, además, el histórico compromiso de que ningún alumno dejará de estudiar por razones de precariedad económica.

En la exposición de motivos, el rector apela al sentido de solidaridad y corresponsabilidad por parte de los directa e indirectamente involucrados -estudiantes y padres de familia, Estado y sectores productivos- que reciben con magnanimidad y desinterés los beneficios del saber, la preparación técnica y el alto sentido profesional de los egresados de la Universidad Nacional.

El documento describe, en líneas generales, el ser y el

quehacer universitarios; la intensa actividad diaria en las aulas, desde Iniciación Universitaria hasta los posgrados, pasando por las licenciaturas y las maestrías; el afanoso y apasionante trabajo en el gabinete, los laboratorios, las bibliotecas y los auditorios y las salas en donde se pone al alcance de los asistentes los contenidos de la expresión artística.

Expone, en apretada síntesis, los rendimientos teóricos y prácticos para el desarrollo tecnológico y científico del país, las contribuciones invaluable para formar los cuadros de dirigentes, líderes intelectuales y organizadores al servicio de los sectores público y privado. Traza el perfil internacional de la casa de estudios, el sitio de vanguardia como una de las principales casa editoriales en lengua española, su dimensión social a fin de contribuir al progreso socioeconómico, político y cultural en el ámbito de la comunidad iberoamericana.

En el proyecto no hay resquicio alguno para la desatención por parte de quienes han sido tradicionalmente su fuerza y sostén. No hay lagunas que justifiquen la incompreensión, la tergiversación y los brotes de inconformidad alentados por quienes tal vez querrían encontrar en la actualización de los pagos un peregrino intento de desvirtuar la naturaleza académica y social de la UNAM. Una educación sin equidad, es injusticia. Sin calidad, sentenciaba Barros Sierra, es demagogia, evoca el rector.

Un ejercicio de autonomía implica el proyecto para construir la Universidad del siglo XXI, cuyos pilares seguirán siendo los de la autonomía, la enseñanza laica, las garantías de libertad académica, el diálogo científico y humanístico, la crítica de las ideologías, el debate sin prejuicios y el respeto al modo de pensar de los demás. Y ya sabemos con el rector Guillermo Soberón que la autonomía más que definirla, es necesario ejercerla. Y ejercerla con arreglo a la constitucionalidad de la Legislación y de la legalidad de su ejecución.

El sentido de la propuesta está en la convocatoria del rector: "Hoy invito a la sociedad a invertir en la construcción de un mejor futuro para nuestro sistema de educación superior, que sin duda resulta esencial para asegurar un porvenir más próspero y justo para todos. Apelo a su apoyo solidario para su Universidad, la Universidad de los mexicanos y, en particular, para los alumnos que teniendo talento carecen de fortuna; para edificar junto con ellos una sociedad que privilegie el ser y el saber y no el tener, que valore el esfuerzo y el conocimiento y no la riqueza material".

*Profesor de la Escuela Nacional Preparatoria.

Al presentar su primer informe de actividades como director de la facultad, Guillermo Ramírez destacó que en 1998 se trabajó para elevar la oferta y la calidad de los servicios académicos, complemento de la formación integral de estudiantes y profesores, así como en el fortalecimiento de la Universidad Abierta y la Educación a Distancia

BANCO DE DATOS

La labor de Economía expresa su empeño para seguir siendo fuente de conocimiento plural

Premios y reconocimientos

LMATILDE LÓPEZ
as actividades desarrolladas en la Facultad de Economía (FE) en 1998 están orientadas a establecer las bases de su funcionamiento de cara al siglo XXI. La dependencia ratifica, además, su compromiso con los valores y principios que guían sus tareas desde su fundación. De ahí su empeño en continuar siendo fuente de ideas alternativas y de conocimiento plural.

Lo anterior lo expresó el licenciado Guillermo Ramírez, director de la FE, al rendir su primer informe de labores ante el rector Francisco Barnés de Castro, académicos, funcionarios y la comunidad de esa facultad, reunidos el 8 de febrero en el Auditorio *Narciso Bassols*.

Guillermo Ramírez destacó que durante este periodo se trabajó para elevar, tanto la oferta como la calidad de los servicios académicos, complemento de la formación integral de estudiantes y profesores; en el fortalecimiento de la Universidad Abierta y la Educación a Distancia, y en especial en la ampliación de la presencia y la oferta educativa del Centro de Educación Continua.

Asimismo se fortaleció la investigación mediante una amplia gama de programas y proyectos en interacción con la docencia; se intensificaron las acciones de participación y vinculación con la sociedad y sus egresados; se impulsó la reforma estructural de la vida académica y se alentó el carácter participativo de los órganos colegiados.

Para lograr lo anterior "se privilegió el camino del diálogo y los recursos disponibles se asignaron con criterios de eficiencia y se bus-

caron nuevas fuentes y modalidades para la obtención de otros".

En la actualidad la FE cuenta con una planta académica de 509 profesores. De ellos, 267 se incorporaron a los Programas de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura, y 77 renovaron su participación en el Programa de Fomento a la Docencia para Profesores e Investigadores de Carrera.

Guillermo Ramírez mencionó que con el propósito de mejorar las actividades académicas y revisar los programas de asignatura se realizaron reuniones con los profesores de distintas áreas.

Esta nueva relación, explicó, se sustenta en la creación de las condiciones necesarias para que los profesores se incorporen y participen en la revisión y actualización de los programas de estudio, que utilicen nuevos métodos e instrumentos de enseñanza, e iniciar un proceso de trabajo que conduzca a la revisión, actualización, adecuación y conclusión del plan de estudios.

El doctor Barnés de Castro reconoció que la FE se ha fortalecido en el plano académico y ha logrado ampliar su influencia en el ámbito de la economía nacional.

En este momento, la FE cuenta con tres mil estudiantes tanto del sistema escolarizado como del abierto, con más de 300 alumnos de primer ingreso que, a diferencia de lo ocurrido en el pasado, las dos terceras partes de ellos eligieron a esa facultad y la carrera de Economía como su primera opción.

Dijo que se ha hecho un gran esfuerzo por identificar las causas de fracaso y deserción estudiantil en los dos primeros semestres, por medio de diferentes mecanismos. Reconoció también las



acciones emprendidas para incrementar el número de alumnos que concluyen sus estudios y obtienen su título profesional.

Comentó que en la Universidad Nacional el posgrado atraviesa por un proceso de renovación, el cual no ha sido sencillo y ha implicado una profunda discusión acerca de las formas que debemos darnos para integrar un plan de estudios ambicioso, el que México demanda y la Universidad debe ofrecer.

Barnés de Castro se refirió a la participación de la FE para promover el Sistema de Universidad Abierta y en sus opciones de Educación Continua, para aquellos egresados o interesados en seguir preparándose, ejercer su profesión o aumentar sus conocimientos acerca de la sociedad.

Hoy, la FE tiene un programa cada vez más amplio, extenso y reconocido de Educación Continua, el cual se ha conseguido gracias al esfuerzo de la actual administración. "Este esfuerzo se refleja en los apoyos internos y externos recibidos por la facultad".

A la ceremonia asistieron también los decanos de la FE, Luciano Lara Flores y Jorge López Rosado, así como Ricardo Torres Gaitán, profesor emérito de la misma. ■

En 1998 Carlos Guevara Niebla, egresado de la Facultad de Economía (FE), obtuvo el Premio Tlacaélel; mientras que Jesúsvaldo Martínez recibió una mención honorífica; dos alumnos fueron distinguidos con la Medalla Gabino Barreda, y un profesor con la Alfonso Caso. Asimismo, Rolando Cordera recibió el Premio Universidad Nacional en Investigación en el Área de Ciencias Económico-Administrativas y Luis Miguel Galindo la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el Área de Investigación en Ciencias Económico-Administrativas. El Reconocimiento Catedrático UNAM fue otorgado a siete profesores de la FE: José Luis Ayala, Eugenia Correa, Gerardo Fujii, Miguel Ángel Rivera, Alejandro Álvarez, Arturo Huerta y Clemente Ruiz. Todos ellos, en opinión del licenciado Guillermo Ramírez, director de la FE, "son ejemplo de la creatividad, calidad y compromiso que caracterizan a la mayor parte de sus profesores, alumnos y egresados".

En entrevista, el científico universitario, jefe del Departamento de Estructura de la Materia del ICN, dijo que este reconocimiento es un indicativo de que en México puede hacerse ciencia de relevancia internacional

Gaceta

EN LA VIDA ACADEMICA

BANCO DE DATOS

Cuenta con 130 publicaciones en revistas y libros

Recibió Alejandro Frank el nombramiento de Fellow por la Sociedad Americana de Física

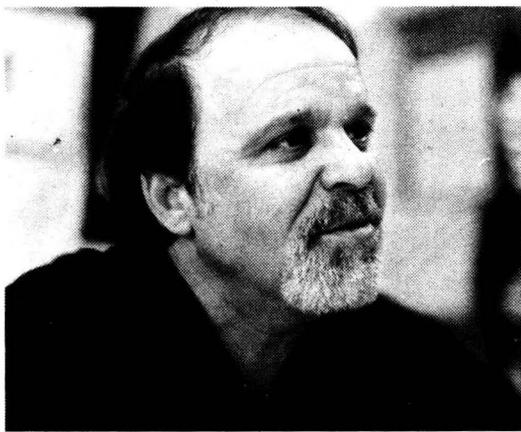


Foto: Ignacio Romo

Alejandro Frank Hoeflich es doctor en física nuclear por la UNAM, e investigador titular C del Instituto de Ciencias Nucleares (ICN); cuenta con 130 publicaciones en revistas y libros de circulación internacional citados en cerca de mil 200 ocasiones en la literatura científica. Es autor de un libro especializado en *Métodos de Simetría*. Entre las distinciones recibidas por el doctor Frank, investigador nacional nivel III del Sistema Nacional de Investigadores, destacan los premios Puebla en Ciencias Exactas, el de la Academia de la Investigación Científica, Manuel Noriega Morales de la OEA, así como Fellow de la Fundación Guggenheim.

H GUADALUPE LUGO
acer ciencia básica es la libertad de crear; "ahí hay un paralelo grande con el arte, esa libre expresión de las ideas, sin metas prácticas determinadas" consideró el doctor Alejandro Frank Hoeflich, físico teórico del Instituto de Ciencias Nucleares (ICN), quien recientemente recibió el nombramiento de Fellow por la Sociedad Americana de Física, la agrupación más grande del mundo en su especialidad.

Sin embargo, en nuestro país, sólo aproximadamente una de cada 20 mil personas puede darse el "lujo" de dedicarse a las ciencias en todas las áreas, puntualizó el físico teórico quien recibió dicha distinción en reconocimiento a "sus contribuciones fundamentales al desarrollo y aplicación de modelos algebraicos en la física molecular y en especial a la teoría algebraica de la dispersión y al descubrimiento de los estados de tijera en núcleos de masa impar".

Para el doctor Frank, miembro de la Sociedad Mexicana de Física, hacer ciencia básica "es un trabajo hermoso, lleno de satisfacciones en el que se

percibe un salario en pago por hacer y buscar, estudiar, aprender y crear continuamente.

"Uno hace investigación porque es enormemente satisfactorio; el obtener un pequeño resultado en el proceso de investigación puede parecer enorme porque es maravilloso comprender y participar en esta búsqueda universal del conocimiento."

En entrevista el científico universitario, jefe del Departamento de Estructura de la Materia del ICN, explicó que su labor está ligada al trabajo experimental. "Los modelos que desarrollamos en el grupo de trabajo tienen que ver con el entendimiento experimental de diversos sistemas, por ejemplo los núcleos. Nuestro trabajo científico empezó en la física nuclear, ha seguido en la física molecular, y estamos tratando de hacer cosas en otras áreas como la óptica cuántica y el estado sólido.

"Empleamos como lenguaje común ciertas técnicas matemáticas llamadas teoría de los grupos, que tienen que ver con la simetría de la naturaleza. Por ejemplo, estudiamos a los núcleos y a las moléculas, haciendo un uso óptimo de las simetrías que caracterizan a estos sistemas."

El trabajo de un físico teórico, subrayó, es analizar, por ejemplo, el comportamiento de los núcleos. A partir de los modelos es posible hacer predicciones teóricas, agregó el doctor Alejandro Frank.

Por otra parte, al referirse a la distinción otorgada por la Sociedad Americana de Física, el investigador comentó que en estos momentos, en los que el país y la Universidad Nacional atraviesan por una más de sus múltiples crisis económicas, suele pensarse que la cien-

cia básica es algo prescindible.

Este reconocimiento, dijo el especialista, "es un indicativo de que en México podemos hacer ciencia de relevancia internacional. Para mí y para el grupo con el que colaboro este tipo de distinciones es un estímulo para continuar nuestra labor de investigación a pesar de todos los obstáculos, de la falta de financiamiento e, incluso, de reconocimiento nacional, entendido éste no como premios y distinciones, sino como el hecho de que el gobierno, la sociedad y la industria se den cuenta de la importancia de la ciencia básica para el desarrollo nacional".

Se requiere hacer prioritarias la educación, la cultura y la investigación. "En este país, con casi cien millones de habitantes, hay tan sólo cerca de cinco mil investigadores en todas las disciplinas básicas, experimentales o aplicadas, es decir, una de cada 20 mil personas".

De acuerdo con Frank, un problema adicional es que en los últimos años la ciencia ha empezado a ser deformada por los valores de mercado. "Puede decirse que éste es miope en un país como el nuestro con tantas carencias, particularmente educativas. Es difícil esperar que el mercado nos guíe a favorecer a la educación y a la investigación, ya que éste suele regirse por los resultados a corto plazo. No me parece obvio que al mercado le interese particularmente contar con una población educada y saludable, ni impulsar el tipo de actividades que, de alguna manera, puedan llevarnos a un profundo cambio social".

En opinión del científico universitario, "sólo mediante la educación y el

desarrollo de ideas en todas las áreas podremos adquirir nuestra independencia, llegar realmente a avanzar hacia un país donde la población cuente con los medios para aspirar a una vida digna".

Indicó que en México se ha iniciado una incipiente cultura científica que data de apenas 50 años, es como una pequeña planta que comienza a crecer.

Consideró que para interesar a las jóvenes generaciones en la labor científica se requiere de un gran esfuerzo, en el que "nosotros mismos y nuestras

autoridades desempeñamos un rol importante, el cual consiste en divulgar el conocimiento y no encerramos en nuestro propio círculo, pero también invertir recursos significativos con una visión a largo plazo".

En este sentido, la Universidad Nacional hace un gran esfuerzo de difusión y divulgación de la ciencia por medio de museos de ciencia como *Universum*. Es imprescindible el desarrollo de proyectos similares en provincia, "de hecho, dijo, comparto mi

tiempo entre este instituto y el Centro de Ciencias Físicas en Cuernavaca que ha tenido un papel importante para impulsar la ciencia en esa ciudad, porque fue el catalizador para que se creara una Facultad de Ciencias en la Universidad Autónoma de Morelos que está atrayendo poco a poco a los jóvenes". La descentralización, tanto a nivel de investigación como de enseñanza y de divulgación, debe impulsarse fuertemente.

De igual forma, destacó que la labor

del rector Francisco Barnés de Castro por impulsar a los investigadores a que participen más en la docencia y en la difusión del conocimiento es importante, aunque es necesario hacerlo con inteligencia y cuidado.

"Mientras nuestro país no sea capaz de generar su propia cultura científica y tecnológica -aunque ésta no aparecerá de la noche a la mañana por decreto-, no vamos a lograr un cambio cualitativo en la sociedad", concluyó el doctor Frank Hoeflich. ■

COMPUTADORA

Pentium Celeron a 300 Mhz

32 Mb en Ram

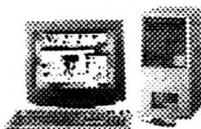
Disco Duro 3.2 Gb

1 unidad de 1.44 Mb

Tarjeta de Video 2 Mb

Monitor 14"

Básica..... **\$7,390***



Básica

con Windows 98 OEM..... **\$8,435***

Multimedia

Con Kit Multimedia CD 32x, Bocinas,

Tarjeta de Sonido 16 Bits Fax Modem 56.6 Kbps

y Windows 98 OEM..... **\$9,565***

*Garantía 3 años en microprocesador *1 año en el resto del equipo

Microsoft® Académico

Office 97 Prof. con Bookshelf **\$1,999***

Project 98 en Esp. **\$1,649***

Visual C++ **\$1,059***

Publisher 98 **\$749***

FrontPage 98 en Esp. **\$550***

Actualización Windows 98 **\$950***



Software Microsoft Académico

Son precios exclusivos para estudiantes, profesores y empleados con credencial vigente de INSTITUCIONES EDUCATIVAS

PORTALES

Calz. de Tlalpan 1260
Col. Albert Portales

VENTAS TELEFÓNICAS

674-8930

Del interior de la República

Lada sin costo
01-800-713-7000

CompuDabo

IMPRESORAS



Impresora

Epson 440

\$1,510*

Impresora

Epson 640

\$1,990*



Impresora

Epson 740

Puerto USB

para IMAC

\$2,770*

Impresora

Epson 850

\$3,550*



Impresora

HP 695c

\$1,799*



Impresora

HP 710c

\$2,399*



Impresora

HP 720C

\$2,975*



Impresora

Canon BJC-4300

\$1,630*

Impresora Epson EPL-5700

Láser Resolución

1,200 Dpi

8 ppm

\$4,608*



Válido del 15 al 21 de febrero de 1999

ROJO GÓMEZ

Canal de Tezontle 143-a
Frente a Plaza Oriente

Al abrir el décimo ciclo de conferencias Ciencia, Conciencia y Café, organizado por la Coordinación General de Extensión Universitaria de la unidad multidisciplinaria, el doctor Montaraz Crespo, titular de la misma, recordó que desde su creación ésta fue un parteaguas en el proceso de expansión de la UNAM

La FES Cuautitlán, primera unidad académica que se erigió fuera de Ciudad Universitaria

Los orígenes de la FES-C se remontan a la época del rectorado del doctor Pablo González Casanova (1970-1972), cuando comenzó a gestarse la idea de edificar nuevos planteles fuera de Ciudad Universitaria para enfrentar los problemas de crecimiento de la demanda educativa en el país

RAÚL CORREA

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES-C) trabaja hoy en el fortalecimiento de sus programas académicos, se afana en actualizar sus planes de estudio de licenciatura, adecua sus posgrados al nuevo reglamento y evalúa sus labores de investigación, expuso el doctor Juan Antonio Montaraz Crespo, director de esa unidad multidisciplinaria.

Al abrir el décimo ciclo de conferencias *Ciencia, Conciencia y Café*, organizado por la Coordinación General de Extensión Universitaria de la FES-C, el doctor Montaraz Crespo recordó que desde su creación ésta se erigió como un parteaguas en el proceso de expansión de la UNAM.

Por tal motivo, dijo, la escuela reunió en una misma coordinación el posgrado y la investigación, con la intención de mantener una mejor vinculación entre ambas y apoyar el desarrollo de la segunda.

En la explanada de la biblioteca del campo uno de la FES-C, el doctor Montaraz recordó el inicio de sus actividades de esa unidad multidisciplinaria la cual, sostuvo, marcó una nueva época en la Universidad, al llevar a la educación profesional y de posgrado a los distintos rincones de la metrópoli.

Los orígenes de la FES-C se remontan a la época del rectorado del doctor Pablo González Casanova (1970-1972), cuando comenzó a gestarse la idea de edificar nuevos planteles fuera de Ciudad Universitaria para enfrentar los problemas de crecimiento de la demanda educativa en el país.

Ante profesores y estudiantes, el director de esta unidad multidisciplinaria

Juan Antonio Montaraz y Rafael Fernández.



Foto: Ignacio Romo

plitaria dijo que la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales Cuautitlán fue la primera de las unidades académicas en donde la Universidad Nacional realizó su plan de descentralización del campus de Ciudad Universitaria.

Con la creación de dicha escuela, la Universidad puso a disposición de la zona noreste del área metropolitana el acceso a la educación superior sin el traslado al extremo opuesto de la ciudad, iniciando sus actividades con tres conjuntos de edificios, ubicados en tres terrenos diferentes en donde se impartían las carreras de Odontología, Química y Medicina Veterinaria, Administración, Contaduría, Derecho e Ingeniería.

En una amplia exposición acerca de los inicios de la escuela dijo: "la lejanía fue uno de los principales problemas que enfrentamos los profesores cuando llegamos a laborar aquí. Fue difícil para todos pues había que recorrer una enorme distancia".

Miembro de la generación 1970 de la Facultad de Veterinaria, el doctor

Montaraz destacó el esfuerzo de profesores, alumnos y trabajadores que hoy laboran en la FES-C. La entrega de su trabajo, expresó, significa un decisivo avance para esta casa de estudios.

Hoy, esta dependencia universitaria cumple y desarrolla sus planes de estudio a nivel de posgrado con el propósito de establecer una estructura de excelencia en docencia e investigación. Actualmente cuenta con maestrías en áreas relevantes que permiten la formación del personal académico, así como la superación del personal ya existente.

Esta unidad participa en diversos programas del posgrado universitario y carreras que corresponden a los cuatro consejos académicos de área de la Universidad, manifestó.

Aseguró que la mayoría de las áreas han alcanzado una madurez que les permite influir en diversos rubros, aunque habrá que trabajar en el fortalecimiento de algunos programas de investigación, docencia y posgrado para que todas las áreas puedan afrontar los nuevos retos que se viven en la Universidad, concluyó. ■

Jaime Urrutia Fucugauchi, director del IGf, dijo que el conocimiento de este destacado científico no sólo abarca esta ciencia, sino que es capaz de encontrar solución a los problemas que plantea la física, la geofísica o la ingeniería

Para Ismael Herrera, las matemáticas podían y debían contribuir al desarrollo de México

GUADALUPE LUGO

Como parte del ciclo de conferencias que organiza el Instituto de Geofísica (IGf) para conmemorar el 50 aniversario de su creación, el doctor Jaime Urrutia Fucugauchi, director de esa dependencia universitaria, dictó la conferencia *Ismael Herrera*, en homenaje a uno de los universitarios más distinguidos y miembro destacado de la comunidad científica internacional.

Cabe recordar que el doctor Ismael Herrera, director del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), es un especialista con amplios conocimientos en matemáticas básicas que, además, se ha dedicado a las aplicaciones de esta disciplina en ingeniería sísmica, de suelos y petrolera, geofísica y recursos hidráulicos, principalmente. Su trabajo científico incluye tanto contribuciones metodológicas como aplicaciones específicas.

Bajo la supervisión del doctor Herrera Revilla, exdirector del IGf, se ha efectuado un gran número de trabajos de investigación aplicada en diferentes regiones de México. Entre estos trabajos están: modelos computacionales para la construcción de los lagos artificiales de Texcoco, la planta geotérmica de Cerro Prieto, el Sistema Hidráulico Subterráneo de la Ciudad de México y el suministro de agua de la zona metropolitana en la capital de país.

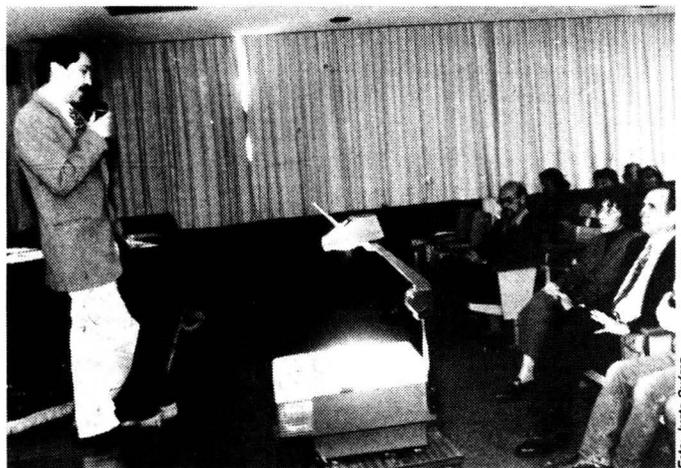
En el Auditorio *Ricardo Montes López* del IGf, el doctor Urrutia Fucugauchi comentó que el direc-

tor del IIMAS contribuyó “de manera importante, al surgimiento, desarrollo y consolidación del Instituto de Geofísica”.

El doctor Urrutia Fucugauchi dijo, además, que Ismael Herrera Revilla, investigador emérito del SNI desde 1996, tuvo fuerte influencia en la creación del Consejo Nacional para la Ciencia y Tecnología (Conacyt), ya que como presidente de la Academia de la Investigación Científica encabezó la participación de la comunidad científica nacional formada para su fundación, convirtiéndose así en el primer director técnico del Conacyt.

Señaló que el doctor Ismael Herrera, al concluir sus estudios en matemáticas, decidió cursar un posgrado en esa área. “En aquella época las matemáticas estaban orientadas casi exclusivamente hacia la parte pura; sin embargo, el doctor Herrera tenía la idea de que esa rama de la ciencia podía y debía contribuir al desarrollo de México”. Así, a partir de los años 30, las matemáticas aplicadas se convierten en una de las partes importantes de la ciencia en nuestro país.

Para el doctor Herrera Revilla el desarrollo de las matemáticas aplicadas representaba una especie de idioma universal, agregó el doctor Urrutia. “Ismael Herrera no sólo sabe matemáticas y sabe desarrollarlas, sino que, además, es capaz de encontrar solución a los problemas que plantea la física, la geofísica o la ingeniería. Esa es una combinación difícil de lo-



grar y de ello le ha dependido enfrentar con éxito los numerosos retos profesionales que le han salido al paso.

“Gracias a las matemáticas -continuó el doctor Urrutia- este distinguido universitario ha podido incursionar en muchos campos y por eso es que su obra es tan amplia y tan diversa. Pero eso no es todo. Además de ser un matemático de primera línea, el doctor Herrera también sabe mucho de geofísica e ingeniería y tiene conocimiento amplio de cómo, cuándo y dónde es pertinente introducir aplicaciones. Gracias a ello ha podido realizar contribuciones tan importantes en áreas tan diferentes”.

Recordó que como director del IGf, el doctor Ismael Herrera desempeñó un papel protagónico en el desarrollo del instituto y en particular en la creación de lo que ahora es el posgrado de Ciencias

de la Tierra”.

Por su parte Ismael Herrera Revilla, visiblemente emocionado ante las palabras del doctor Urrutia, externó su agradecimiento al homenaje que le rindió el IGf y comentó que entre los reconocimientos que ha recibido, dos han tenido “una significación especial”.

Uno de ellos, dijo, fue poco después “de que se me otorgó el Premio Nacional de Ciencias en 1976, en Tampico (su tierra natal), donde me nombraron hijo predilecto; el otro es el que me rinde hoy el IGf”.

Finalmente, recordó que su vida estuvo determinada por una serie de casualidades “verdaderamente afortunadas y definitivas para encontrar mi vocación, y realmente la encontré por casualidad. Yo no sé que hubiera pasado si esa serie de hechos no se hubieran dado”, concluyó el doctor Ismael Herrera Revilla. ■



BANCO DE DATOS

Obra que ha merecido reconocimientos

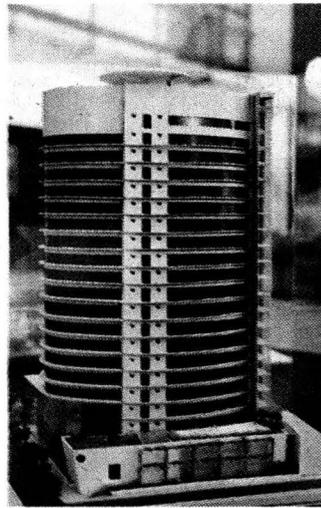
Mario Schjetnan es egresado de la Facultad de Arquitectura de la UNAM; cursó estudios de maestría en Arquitectura de Paisaje en Berkeley, California. En 1984 obtuvo una beca de la Universidad de Harvard donde realizó estudios avanzados y en 1977 fundó su propio despacho, Grupo de Diseño Urbano, desarrollando proyectos de arquitectura, vivienda, diseño urbano y arquitectura de paisaje. La obra de Grupo de Diseño Urbano incluye proyectos distintos como el conjunto del Claustro de las Fuentes en Piedras Negras, Coahuila, y el conjunto Mar de Cortés en la Paz, Baja California. De diseño urbano están el Plan Maestro Centro Médico Siglo XXI para el IMSS; el Parque Tezozomoc, en Azcapotzalco (premiado en 1989), así como el Parque Histórico de Culhuacán, medalla de oro en la Segunda Biental de Arquitectura Mexicana en 1992. En el rubro de proyectos de arquitectura han destacado los museos de Arte Moderno y Culturas Populares del Centro Cultural Mexiquense en Toluca, reconocido también por la Asociación Internacional de Críticos en la Biental de Arquitectura de Buenos Aires en 1992. Una de las obras más recientes es el proyecto del parque ecológico de Xochimilco, galardonado por la Waterfront Center de Washington en 1994.

Al tiempo que sustenta la Cátedra Extraordinaria Federico E. Mariscal para ofrecer pláticas acerca de la arquitectura, la ciudad y la naturaleza, el paisajista y urbanista mexicano expone -hasta el 5 de marzo, en la Galería José Luis Benlliure- Proyectos del Lleno y el Vacío

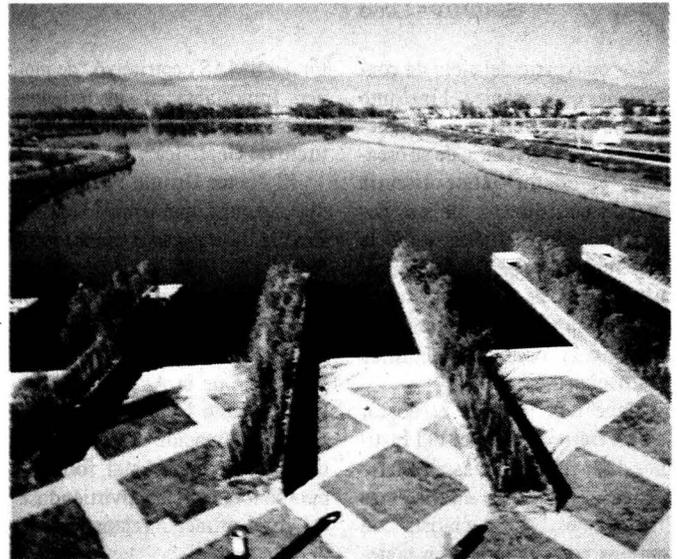
Gaceta

EN LA CULTURA

La Facultad de Arquitectura recibe a Mario Schjetnan Garduño y sus propuestas



Arriba: Siglum. Derecha: Parque Ecológico de Xochimilco.



B RAÚL CORREA/GUADALUPE LUGO

Bajo el nombre de *Proyectos del Lleno y el Vacío*, la Facultad de Arquitectura (FA) exhibe desde el 3 de febrero y hasta el 5 de marzo la propuesta arquitectónica, urbanística y de paisaje del maestro

Mario Schjetnan Garduño, quien detenta por ocho semanas la Cátedra Extraordinaria *Federico E. Mariscal*.

En la Galería *José Luis Benlliure* de esa facultad, el paisajista mues-

tra el significado de la arquitectura en términos de relaciones y proporciones. Se trata de una exposición de carácter proyectivo, llena de materiales visuales que brindan al contexto circundante soluciones de diseño y equilibrio de espacios. El realizador propone la percepción del tiempo a partir de éstos y el vacío, así como de sus implicaciones en la obra arquitectónica.

Schjetnan maneja conceptos urbanísticos y paisajísticos en donde lo que importa es la dimensión espacial-estructural y su capacidad de crear respuestas en el entorno.

Proyectos del Lleno y el Vacío muestra la producción y composición arquitectónica de este realizador que utiliza los espacios como herramientas para la creación de ambientes, y para ello se vale de





diferentes texturas visuales elaboradas con materiales de construcción preexistentes, producto y consecuencia del influjo y desarrollo de las nuevas tecnologías.

Con una obra representativa de la arquitectura mexicana, el maestro Schjetnan Garduño posibilita la aproximación al conocimiento de su lenguaje arquitectónico y su retórica estilística: una construcción estructurada mediante la reconfiguración de ciudad y naturaleza en contextos arquitectónicos ordenados y reorientados en un nuevo esquema que lleva a soluciones constructivas.

Para el autor, la arquitectura es ante todo un arte visual: proporciones, volumen, escala, textura y color producen sensaciones visuales que se conjugan poéticamente en la resultante formal y espacial, permitiendo una obra equilibrada y unida.

De esta forma, en *Proyectos del Lleno y el Vacío* se destaca la riqueza de las justas proporciones de acuerdo con la cantidad y jerarquía de elementos espaciales, llegando con el mínimo posible a la plenitud de la expresión plástica y tectónica

manifiesta en el cuidado y uso de los materiales que acentúan la relación entre volumen y espacio.

Esta muestra, además, es una lección de arquitectura en donde el maestro Schjetnan ambienta los espacios y modifica su conducta, motivado por una sensación placentera y por demás estimulante: el apreciar a esta disciplina como un escenario para la vida y como una de las bellas artes.

Un Espacio de Aprendizaje y Reflexión

La exposición *Proyectos del Lleno y el Vacío* sirve también como material didáctico y de apoyo para los estudiantes de licenciatura y posgrado de la FA; su contenido ejemplifica la secuencia de análisis de edificios y lugares.

Tiene, a su vez, el propósito de enseñar a interpretar las propiedades de la arquitectura, al recorrer el proceso de creación y realización del objeto arquitectónico en sentido inverso: de lo concreto a lo abstracto, de lo general a lo particular.

En tal sentido, la exposición pretende ser un espacio de apren-



Foto: Francisco Cruz



Superior izquierda: Parque del cedazo. Superior derecha y centro: Parque Ecológico de Xochimilco.

dizaje y reflexión; como material educativo y de apoyo a la Cátedra Extraordinaria *Federico E. Mariscal*, que el maestro Mario Schjetnan Garduño sustenta en la Facultad de Arquitectura.

Además, es una revisión retrospectiva de su obra arquitectónica.

Arquitectura, Ciudad y Naturaleza

Para que los arquitectos aporten soluciones y participen cabalmente en el desarrollo de la sociedad tie-

Se trata de una exposición de carácter proyectivo, llena de materiales visuales que brindan al contexto circundante soluciones de diseño y equilibrio de espacios

Pasa a la página 18



Mario Schjetnan,
Felipe Leal y
Alejandro
Villalobos.

Foto: Fernando Velázquez

Durante *Arquitectura, Ciudad y Naturaleza*, tema de las pláticas, el arquitecto Schjetnan señaló que trazar el espacio abierto es verlo y vincularlo a la naturaleza, a la urbe y a la arquitectura misma

La Facultad de ...

Viene de la página 17

nen que concebir a la arquitectura desde una base más amplia: apreciarla más que un mero objeto arquitectónico aislado; entenderla desde la perspectiva del medio ambiente, con sus vinculaciones y su inserción en la naturaleza o en la ciudad, afirmó el arquitecto Mario Schjetnan al impartir la primera de ocho sesiones de la Cátedra Extraordinaria *Federico E. Mariscal 1999*.

Ante estudiantes de licencia-

tura y posgrado de la FA, el arquitecto Schjetnan -miembro del Colegio de Arquitectos de México y de la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México- precisó que para hacer urbanismo, "para diseñar la ciudad, tenemos que concebirla desde la perspectiva de la naturaleza y de la propia arquitectura".

Trazar el espacio abierto, el vacío de la ciudad, es verlo y vincularlo a la naturaleza, a la urbe y a la arquitectura misma, y esa unidad -que ha de ser indisoluble- es lo que permite encontrar soluciones creativas y ambientalmente correctas a las intervenciones urbanísticas, paisajísticas o arquitectónicas en las que nos vemos involucrados.

"Por lo tanto, estamos hablando de una necesaria y evidente interconectividad e interdisciplinariedad que no hemos logrado alcanzar ni en nuestro medio profesional ni en el ámbito académico", apuntó el especialista cuya obra arquitectónica, urbana y paisajística ha sido publicada en España, Francia, Inglaterra, Italia, Alemania, Japón, Argentina, Brasil, Colombia y Estados Unidos.

En ese sentido, indicó que es importante "preguntarnos cuántos talleres interdisciplinarios se im-

parten en ésta u otras escuelas; cuántas veces han interactuado los arquitectos con los paisajistas, éstos con los urbanistas, o los urbanistas con los arquitectos, y todos ellos con los estudiantes de ingeniería".

Durante *Arquitectura, Ciudad y Naturaleza*, tema de las pláticas, el arquitecto Schjetnan destacó la importancia de realizar dicha revisión, ya que "definitivamente en el futuro la arquitectura debe estar vinculada con estos talleres interdisciplinarios, en los cuales los distintos liderazgos se manejan dependiendo del método y del carácter de la obra.

En el acto de inauguración el arquitecto Juan Felipe Leal, director de la Facultad de Arquitectura, explicó que se invitó al arquitecto Mario Schjetnan para participar en la cátedra extraordinaria por su visión integradora de los aspectos del diseño urbano, de la arquitectura y del paisaje.

Señaló que, dentro de la revisión que está haciéndose al interior de esa facultad y que incluye los planes de estudio de las licenciaturas y del posgrado, desempeña un papel primordial la idea de "integralidad del diseño en su conjunto. De allí la importancia de invitar a reconocidas figuras de la arquitectura y el diseño a la Cátedra *Federico E. Mariscal*, la cual constituye, además, un homenaje a un profesional que se ha destacado por su trabajo y que ha sido reconocido en el extranjero con una innumerable cantidad de premios por la obra realizada". ■

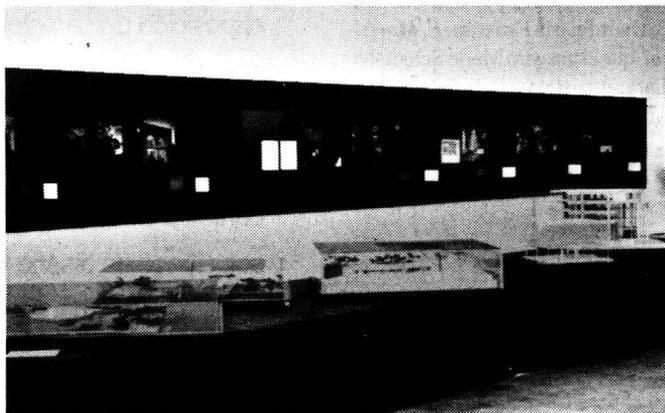


Foto: Francisco Cruz

Proyectos del Llano y el Vacío se conforma como un material de apoyo para los estudiantes que participan en las sesiones que imparte Mario Schjetnan.

En el ciclo Ciencia, Conciencia y Café el doctor Guillermo Soberón Acevedo habló de la evolución que ha tenido nuestra casa de estudios hasta nuestros días y señaló algunos de los múltiples esfuerzos que la institución ha mantenido para descentralizarse

BANCO DE DATOS

La transformación de la UNAM, en su historia, la ha llevado más allá de CU

LA UNAM no es una institución educativa convencional, sino un complejo sistema universitario afirmó el doctor Guillermo Soberón Acevedo, exrector de esta casa de estudios, al participar el pasado 8 de febrero en el ciclo *Ciencia, Conciencia y Café*, que organiza la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán.

En *La Universidad más Allá de Ciudad Universitaria*, charla que se prolongó durante dos horas, el doctor Soberón Acevedo habló de la historia de esta casa de estudios desde la época en que era Pontificia hasta nuestros días. Se refirió a los cambios gestados en su interior, y a los diversos proyectos que le han permitido ir más allá del campus de CU.

En la explanada de la biblioteca del Campo 4 de la FES Cuautitlán, el exrector recordó que en la década de los 50 esta casa de estudios se trasladó a Ciudad Universitaria, y concentró nuevamente las dependencias que el presidente Valentín Gómez Farías había separado. Sin embargo, no trasladó todas al nuevo campus, se quedaron fuera Música, Artes Plásticas y Enfermería.

Destacó que el campus de CU fue concebido para alojar a 25 mil estudiantes, pero antes de concluir su construcción ya se hablaba de que debería acomodar a más alumnos. Algunos auguraron que llegaría hasta los 40 mil estudiantes. "Todos se equivocaban, pues en la época de mi rectorado ya había 75 mil y la población todavía seguía creciendo, por lo que fue necesario iniciar un proceso de descentralización".

En efecto, la Universidad hizo un gran esfuerzo por descentralizar la in-

vestigación científica. En 1970, cuando Luis Echeverría fue elegido presidente de México, el entonces rector Pablo González Casanova nombró al doctor Guillermo Soberón coordinador de la Investigación Científica. "Hubo varios proyectos contemplados para descentralizar CU. Sin embargo, en 1972, el rector debió renunciar y yo ocupé su lugar".

En esa época -comentó- el gobierno estaba dispuesto a invertir una importante suma de dinero para impulsar la investigación científica. "Como rector retomé el proyecto de desarrollo de CU por áreas de conocimiento y fui con el presidente para convencerlo de que la mejor oportunidad de inversión redituable era la investigación de la UNAM, pues en esta institución se concentra el mayor esfuerzo en tal sentido y hay mayor tradición científica que en ningún otro sector del país".

Limitantes a la Investigación

El doctor Soberón reconoció que había tres limitantes para que la UNAM desarrollara más su investigación: falta de espacio, falta de recursos e insuficiencia de becas para formar nuevos cuadros. La Universidad adquirió entonces los compromisos de descentralizar la investigación en México, vincular más a ésta con los problemas nacionales y formar recursos humanos para otras instituciones.

"Durante este proceso, esta casa de estudios no consiguió incorporar a las escuelas de Música, Enfermería y Artes Plásticas a CU, pues se había establecido que ésta no crecería más. Compromiso que con el paso de los años no se cumplió."



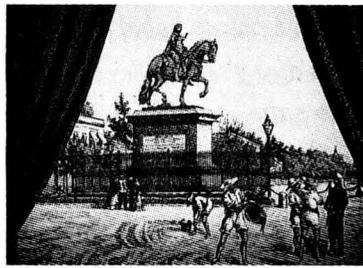
Guillermo Soberón explicó que para entender por qué se descentralizó CU con las cinco escuelas nacionales de Estudios Profesionales (ENEP) es necesario recordar la situación del país en aquel entonces, y lo que sucedía en la Universidad Nacional. Había un incremento poblacional, pero además, una gran migración rural hacia las grandes ciudades y una centralización. Estaban dándose contrastes sociales y económicos dramáticos y empezaba a gestarse un cambio importante de patrones culturales.

"Esto -abundó- trajo consigo un proceso de masificación en la UNAM, porque en aquel entonces había pocas instituciones de educación superior. La Universidad Nacional fue un actor conspicuo y militante para el establecimiento de otras instituciones."

Surgieron entonces los planteles de la Universidad Autónoma Metropolitana y del Colegio de Bachilleres. Estos espacios educativos captaron parte de la demanda estudiantil, la cual se desvió hacia aquellos lugares. Pero, además, para descongestionar las instalaciones de Ciudad Universitaria, la UNAM construyó las ENEP. ■

Como rector impulsó la descentralización

El doctor Guillermo Soberón Acevedo egresó de la entonces Escuela Nacional de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México y realizó un doctorado en Química Fisiológica en la Universidad de Wisconsin. Su trayectoria en esa casa de estudios y en el sector salud del país es amplia. Como rector impulsó las actividades de descentralización tanto de las tareas docentes como de investigación. Durante su administración se crearon las escuelas nacionales de Estudios Profesionales, el Programa de Superación del Personal Académico, la Escuela Nacional de Trabajo Social y la Escuela de Psicología. Las escuelas de Odontología y Economía se transformaron en facultades; surgieron varios centros e institutos de investigación como el de Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, el de Fisiología Celular, el de Ingeniería, y el Universitario de Comunicación de la Ciencia. Asimismo, se concluyó la construcción del Centro Cultural Universitario.



El ingeniero José Manuel Covarrubias Solís, en su última actividad como director de la Facultad de Ingeniería (FI), comentó que de ahora en adelante dicho espacio estará destinado a exhibir la obra del arquitecto español y de algunos de sus contemporáneos a fin de que el público conozca las joyas que la UNAM tiene de ellos

BANCO DE DATOS

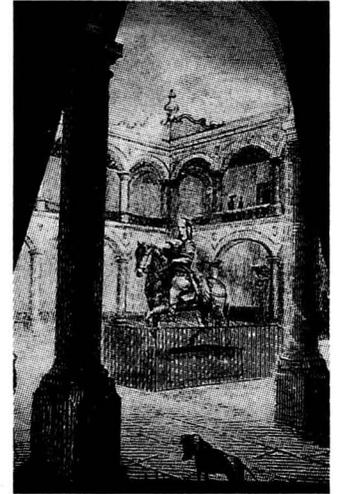
**Catedrático, arquitecto
y escultor**

El Palacio de Minería abrió un recinto en homenaje al artista valenciano Manuel Tolsá

Manuel Tolsá llegó a México en 1791 para dirigir en la Academia de San Carlos la Escuela de Escultura. Se desempeñó como catedrático impartiendo clases de ornamentación y difundió técnicas de dorado al fuego y de manufactura en cerámica.

La estatua ecuestre del rey Carlos IV es una de sus esculturas más relevantes tanto por su indiscutible valor plástico como por la proeza técnica que significó fundirla en una sola operación, el 2 de agosto de 1802.

El antecedente inmediato del Recinto Tolsá fue la muestra Manuel Tolsá, Nostalgia de lo Antiguo y Arte Ilustrado, México-Valencia, montada en el Palacio de Minería a fines de 1998, y que posteriormente viajó a España, donde tuvo tal éxito que debió prolongar su exhibición.



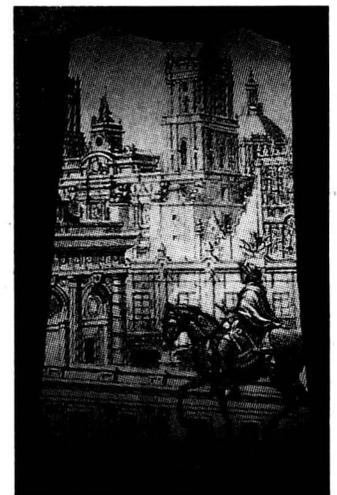
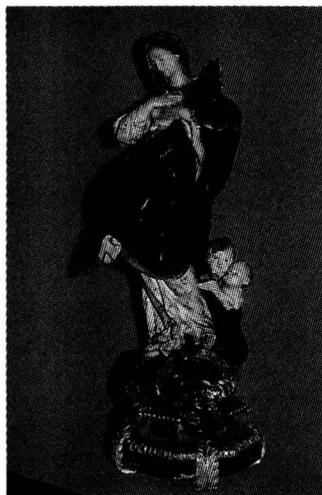
C RAÚL CORREA
on el propósito de que el público conozca la obra de Manuel Tolsá (1757-1816), el Palacio de Minería abrió desde el pasado 8 de febrero un recinto en homenaje al artista valenciano cuyo nombre se liga con la

implantación del estilo neoclásico en México.

De esta manera, la máxima obra arquitectónica de Manuel Tolsá albergará parte del trabajo de este artífice de la arquitectura y de algunos de sus

contemporáneos como Rafael Ximeno y Planes, José Joaquín Fabregat y Pedro Patiño Ixtolinque, personalidades destacadas en la arquitectura y el arte de nuestro país.

El Recinto Tolsá ocupa las tres





primeras salas de un total de siete utilizadas hasta hace poco tiempo para exposiciones temporales, con acceso por la entrada lateral de Tacuba 5, Centro Histórico, en la acera de enfrente donde está la Plaza Manuel Tolsá con la estatua ecuestre de Carlos IV, *El Caballito*, del también escultor.

El acervo que la UNAM posee de Manuel Tolsá está integrado por 40 piezas, pero el recinto tendrá entre 150 y 170 porque se realizarán maquetas de algunas de sus obras, como lo es el Hospicio Cabañas, localizado en la ciudad de Guadalajara, Jalisco.

La inauguración de este lugar estuvo a cargo del ingeniero José Manuel Covarrubias Solís quien, en su última actividad como director de la Facultad de Ingeniería (FI), comentó que "de ahora en adelante dicho espacio estará destinado a exhibir la obra del arquitecto español formado en Valencia y en Madrid, y quien desarrollara en nuestro país su trabajo más importante, enmarcado dentro del estilo neoclásico.

"La idea del recinto es que el público conozca las joyas que la UNAM tiene de Tolsá y sus contemporáneos", explicó el ingeniero Covarrubias, quien confirmó que las tres salas exhibirán dibujos, esculturas y maquetas del acervo que posee la FI.

El ahora tesorero del Patronato Universitario comentó también que para la conservación, mantenimiento, cuidado y enriquecimiento del acervo del recinto se creó una comisión integrada por Elisa García Barragán y Rodolfo Rivera, promotores de la idea original, así como un decano de la facultad. Ellos, dijo, se encargarán de que con el tiempo este espacio llegue



Foto: Francisco Cruz



a convertirse en uno de los más importantes de nuestra casa de estudios.

La Creación del Recinto

A su vez el museógrafo Rodolfo Rivera, quien fuera director del Museo Universitario de Ciencias y Artes, explicó que la idea de crear este lugar "nació hace 20 años, pero por diversas vicisitudes el proyecto se concretó hasta el año pasado, después de que autoridades culturales de la ciudad de Valencia, España, nos solicitaran una exposición con obras de Tolsá y de sus contemporáneos".

El *Recinto Tolsá*, dijo, se hizo "organizando una campaña para recabar fondos y diversos patronos, hoy considerados fundadores de este es-

pacio, aportaron el dinero necesario para su concreción".

Su fundación responde a una antigua preocupación del gremio de ingenieros de que hubiese un espacio en el Palacio de Minería dedicado a exhibir parte de su patrimonio artístico y de esta forma darlo a conocer a la sociedad, explicó el creador de este recinto.

Recordó que algunos dibujos de Tolsá se encuentran actualmente en Valencia, ciudad en donde se presentó una gran exposición de su obra, pero aseguró que los mismos serán integrados a la colección del recinto en cuanto retornen al país.

Al respecto, Rodolfo Rivera precisó que esta exposición en torno a la obra de Tolsá -realizada el 13 de octubre del año pasado- tuvo por objetivo

reunir obras pertenecientes al patrimonio artístico de la Universidad y, de esta forma, establecer su exhibición permanentemente en los salones dedicados a exposiciones de obras artísticas en el Palacio de Minería.

El acervo artístico que se exhibirá en el *Recinto Tolsá* se irá enriqueciendo conforme se vayan reuniendo más obras realizadas por el artista valenciano. Entre ellas existe una gran cantidad de dibujos que conserva la Academia de *San Carlos* y que se planea vayan siendo expuestas poco a poco en el mencionado espacio. Algunas obras se exhibirán permanentemente.

Al final, comentó que para crear este recinto se recaudaron y seguirán recibiendo donaciones de particulares e instituciones. ■

El Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM te invita a la celebración



20 años de feminismo en la Universidad
Del GAMU al PUEG

Con la participación especial de

● Graciela Hierro Luis Villoro
● Adolfo Sánchez Vázquez Jesusa Rodríguez
● Marta Lamas Fernando Curiel

Viernes 19 de febrero
de las 10 a las 14 horas

Auditorio Mario de la Cueva, piso 14 de la Torre II de Humanidades,
Ciudad Universitaria. 623 00 20 al 22



Alí Chumacero ofreció la sesión inaugural del ciclo Creación y Crítica, que organiza el Centro de Estudios Literarios; la charla fue transmitida vía videoconferencia desde el Instituto de Investigaciones Filológicas a la EPESA, en San Antonio, y a la Universidad de Texas, en Brownsville

La iniciación de todo escritor proviene de los textos fáciles que los niños encuentran a la mano

En un ambiente cordial, el poeta, crítico y editor mexicano Alí Chumacero (Acaponeta, Nayarit, en 1918), conversó vía videoconferencia con académicos del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL), de la Escuela Permanente de Extensión de San Antonio (EPESA) de la UNAM y de la Universidad de Texas, en Brownsville. Ello ocurrió en la sesión inaugural del ciclo *Creación y Crítica*, el cual es coordinado por el Centro de Estudios Literarios del propio IIFL.

La charla, realizada el pasado 11 de febrero en el Auditorio de Filológicas, giró en torno a la vida y la obra del propio Chumacero.

Al hablar de la iniciación de todo escritor, este distinguido hombre de letras destacó que ésta proviene, por fuerza y razones casi naturales, de los textos fáciles que los niños encuentran a la mano. "A los 12 años leía ya mucho libros de aventuras, como *Búfalo Bill*". En secundaria conoció la obra de Amado Nervo, a quien leyó con verdadero deleite, pues le enseñó "el camino para enfrentarse directamente a lo que es la emoción, en su forma más descarnada". También se acercó al trabajo de Mariano Azuela, cuya novela *Los de abajo* lo hizo a amar las letras mexicanas y le permitió internarse verdaderamente en lo que es la prosa.

También influyeron en él los prosistas rusos y la literatura francesa, a pesar de que nunca aprendió francés.

Sus primeros escritos fueron en verso, aunque él no les daba mucha

importancia "porque lo que quería era ser un crítico literario". Fue a la edad de 18 años, al escribir el *Poema de amorosa raíz* (que ha sido traducido a diversos idiomas, como el chino, el italiano, el inglés, el alemán y el japonés), cuando se convenció de que "más que un prosista podía ser un poeta". Sin embargo, no inició su carrera literaria a partir de ahí, "tan sólo continuó con su terquedad de ser un escritor", decisión que le "ha costado muchos problemas económicos, pero que me ha dado también la satisfacción de haber cumplido con un compromiso hecho desde niño: ser lo que me propuse".

Subrayó, además, que los principales temas que ha elegido en la poesía son sencillamente los que han determinado las bases fundamentales de toda la poesía desde que el hombre es hombre: el amor, la muerte y la conciencia del tiempo.

El Literato Necesita Cómplices

Acerca del ambiente cultural que reinó en los años 40 y 50, sostuvo que su grupo de amigos, al que pertenecían José Luis Martínez y Jorge González Durán, era aficionado a la literatura. "El literato no puede darse así nada más, solo, sino que necesita cómplices. Es como un crimen, hay que buscar compañeros, gente que le guste eso".

Posteriormente tuvo contacto con algunos de los grandes escritores mexicanos del siglo: Octavio Paz, Alfonso Reyes, Octavio G. Barrera, Gilberto Owen, Efraín Huerta, Rafael Solana, entre otros.

Contó también sus inicios como crítico. "Durante 25 años hice este



Hernán Lara, Alí Chumacero, Pilar Mandujano y Alberto Vital.

trabajo, que más bien eran reseñas de libro, notas de propaganda".

El final de la sesión llegó con la lectura de cuatro de sus poemas: *Poema de amorosa raíz*, *El pensamiento olvidado*, *Espejo y alma* y *Loza del desconocido*.

Trayectoria de un Maestro

La maestra Pilar Mandujano, investigadora del IIFL, hizo una breve semblanza de Alí Chumacero, quien se trasladó junto con sus padres a Guadalajara, Jalisco, cuando tenía 10 años de edad. Allí vivió hasta 1937, año en que llega a la ciudad de México para estudiar en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Publica su primer poemario, *Páramo de sueños*, en 1940, el cual obtuvo el Premio Rueca 1944 a la mejor obra de creación literaria de autores jóvenes. A esta obra le siguieron *Imágenes desterradas* (1948) y *Palabras en reposo* (1956).

En 1939 fundó la revista literaria *Tierra Nueva*, de la cual fue

codirector hasta 1942, junto con Jorge González Durán, José Luis Martínez y Leopoldo Zea.

Paralela a su labor de poeta, inicia también la de crítico literario en 1942, en la revista *Letras de México*, un año más tarde en la revista de Octavio G. Barreda, *El Hijo Pródigo*. De 1949 a 1950 fue redactor de dos de los suplementos culturales más importantes de México, dirigidos por Fernando Benítez: el de *Novedades* y el de la revista *Siempre!*

En lo que respecta a su labor ensayística, Pilar Mandujano recordó que una pequeña parte se encuentra reunida en *Los momentos críticos*, de Miguel Ángel Flores. Sin embargo, la mayoría continúa dispersa.

Entre las distinciones que ha recibido se encuentran su ingreso en 1964 a la Academia Mexicana de la Lengua; los premios *Xavier Villaurrutia* (1980), *Rafael Heliodoro Valle* (1986), *Alfonso Reyes* (1987) y el Nacional de Letras.

A su vez el doctor Alberto Vital, investigador del IIFL, comentó que

Programa del ciclo

en un momento en que la creación y la mediación literarias se mueven por muchas direcciones, no siempre nítidas, "resulta importante insistir en el carácter paradigmático de quienes han sabido recobrar entre nosotros la voz de la literatura como la dicción máxima del ser humano".

La literatura -agregó- "es tam-

bién un oficio: se enseña de una generación a otra, se transmite -en parte- de viva voz y pide la proximidad tangible del maestro. Sin la presencia de los grandes autores, la vocación por la escritura de alto valor estético ya habría decaído desde hace mucho en nuestro país. Por eso merece celebrarse que el IIFL, mediante el Centro de Estudios Li-

terarios, aproxime a quienes crean y a quienes estudian, rescatan y comparan nuestras letras".

Por ello, afirmó el maestro Hernán Lara Zavala, coordinador del Centro de Estudios Literarios del IIFL, con este ciclo queremos poner en contacto a los investigadores estudiosos y a los estudiantes de literatura con los autores. ■

Creación y Crítica *tendrá como invitados en las próximas sesiones -las cuales se efectuarán los días 15 de abril, 17 de junio, 19 de agosto, 14 de octubre y 8 de diciembre- a Emilio Carballido, Rubén Bonifaz Nuño, Margo Glantz, José Emilio Pacheco y José Luis Martínez, respectivamente.*



CIDE

programas académicos

LICENCIATURAS

- * Economía
- * Ciencia Política/Relaciones Internacionales

Trámites de admisión :

Del 11 de enero al 16 de mayo

Exámenes de admisión

22 de febrero y 17 de mayo

Sesiones informativas en el CIDE a las 17:00 horas:

19 de enero, 9 de febrero, 16 de marzo, 20 de abril, 11 de mayo

Inicio de semestre: 16 de agosto de 1999

MAESTRÍAS

- * Economía
- * Economía de la salud
- * Administración y políticas públicas

Trámites de admisión:

Del 11 de enero al 7 de mayo de 1999

Examen de admisión:

8 de mayo

Sesiones informativas en el CIDE a las 19:00 horas:

12 y 25 de febrero, 5,9,19 y 23 de marzo, 23 y 30 de abril

Inicio de semestre: agosto de 1999

Mayores informes:

Coordinación de Promoción de Programas Académicos

Carretera México - Toluca 3655, Col. Lomas de Santa Fe, 01210 México, D.F.

Tels. 727-9811 y 727-9800 exts. 2423 y 2416

<http://www.cide.mx>





Fotos: Juan Antonio López

Con motivo de la aprobación del programa de posgrado en Ciencias de la Administración de la FCA se efectuó un ciclo de conferencias magistrales en el Auditorio Arturo Elizundia Charles, donde se abordaron temas relacionados con el derecho, la política exterior y las relaciones internacionales

BANCO DE DATOS

Cubre un vacío de conocimiento importante

La maestría en Administración de Negocios Internacionales forma parte de los planes del posgrado en Ciencias de la Administración y, en opinión del doctor Francisco Ballina Ríos, jefe de la División de Estudios de Posgrado de esa dependencia universitaria, constituye un paso importante en el desarrollo de esta área. Con esta especialidad la FCA cubre un vacío de conocimiento importante que obligaba a los estudiantes interesados en el tema a recurrir a otras universidades.

Los abogados, factor clave para garantizar que se efectúe un negocio internacional

CON MOTIVO DE LA APROBACIÓN del programa de posgrado en Ciencias de la Administración, la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) efectuó un ciclo de conferencias magistrales en el Auditorio Arturo Elizundia Charles, donde se abordaron temas relacionados con el derecho, la política exterior y las relaciones internacionales.

En el marco de este ciclo el doctor Jorge Adame Goddard, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, dictó el 8 de febrero la conferencia *Régimen de Derecho de los Contratos Internacionales*. En ella destacó el importante papel que desempeñan los abogados en el terreno de los negocios que se realizan más allá de las fronteras de cada país.

“Los abogados constituyen -dijo- un factor clave para garantizar la seguridad de un negocio internacional, pues a ellos corresponde asegurar que las partes negociantes alcancen sus objetivos y que, en todos los casos, se respeten las condiciones de los respectivos contratos.”

Además, precisó, los juristas deben mantener una relación estrecha con los agentes de comercio internacional, quienes son los encargados de los departamentos de ventas, exportaciones, importaciones, compras y producción.

El autor del libro *El contrato de compra-venta internacional* señaló las diferencias básicas que existen entre los contratos y los tratados internacionales y explicó, a grandes rasgos, cuáles son las líneas jurídicas que deben tener en cuenta los administradores que han decidido incursionar en el terreno de los negocios en otros países.



Jorge Adame Goddard.

Aclaró que un tratado es un acuerdo entre naciones, en el cual se fijan políticas comunes en materia de comercio internacional. “Lo que hacen los tratados es buscar acuerdos destinados a unificar las políticas de comercio internacional, ya sea entre dos países o en toda una región. Ello con el fin de facilitar los intercambios comerciales y crear condiciones favorables para el flujo de bienes, servicios y capitales”.

En cambio, un contrato es un documento mediante el cual los particulares acuerdan la realización de intercambios específicos. “Todas las relaciones que se entablan entre los agentes de comercio, entre empresas y particulares de los diversos países recurren a esta modalidad, de modo que el comercio internacional viene haciéndose en contratos internacionales”, abundó.

Tipos de Contratos Internacionales

En este sentido, el actual director de la revista *Derecho Privado* enumeró los tipos de contratos interna-

cionales que existen, tanto duraderos como de aplicación inmediata, entre ellos se encuentran los de: compra-venta internacional, transporte, construcción, cooperación internacional, asociación en participación y franquicia.

El especialista afirmó que actualmente los contratos internacionales se rigen por dos criterios tradicionales: la elección de las partes y las reglas de derecho internacional privado. “En materia legal, se mantiene el criterio de dar al juez la opción de decidir con qué estados tiene más vínculos el contrato. A este último corresponderá el derecho aplicable para el perfeccionamiento y validez del documento”.

Sin embargo, añadió, ahora se ha visto que este sistema tiene un grave defecto y es que en cualquier caso está aplicándose a un contrato internacional un derecho nacional específico, lo cual da ventaja a una de las partes negociantes.

“Para evitar esto, ha venido realizándose en todo el mundo un gran esfuerzo destinado a unificar las reglas o leyes que rijan los contratos internacionales, independientemente de los derechos locales. La más importante de estas iniciativas es la que surgió en el seno de la Convención de Compra-Venta Internacional.”

Para finalizar, recaló que para realizar contratos internacionales es necesario resolver los tres problemas fundamentales: la creación de un derecho uniforme que beneficie a ambas partes, la designación de un foro competente y la seguridad de que habrá equidad en las prestaciones. ■

DIRECCION GENERAL DE INTERCAMBIO ACADEMICO
DIRECCION GENERAL DE INFORMACION
CURSO-TALLER IBEROAMERICANO SOBRE COMUNICACION UNIVERSITARIA

marzo 22 a 26 de 1999

La Habana, Cuba

<http://serpiente.dgsc.unam.mx/dgia/curso-t.html>

La Universidad de La Habana, el Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría (ISPJAE) de Cuba, la Universidad Nacional Autónoma de México, el Consejo de Rectores de las Universidades Españolas, a través de su revista Diálogo Iberoamericano, y la Universidad de Granada convocan al **Primer Curso-Taller de Comunicación Universitaria**, que se celebrará en la ciudad de La Habana del 22 al 26 de marzo de 1999.

Su objetivo fundamental es contribuir al desarrollo de la comunicación en el ámbito de las universidades de Iberoamérica y realizar un intercambio de experiencias.

Conferencias El Curso-Taller se desarrollará mediante conferencias sobre diferentes temas:

- Universidad y comunicación
- Comunicación universitaria iberoamericana
- Comunicación universitaria externa e interna
- Organización de un gabinete de comunicación
- Comunicación de la ciencia
- Comunicación cultural y académica
- La democratización de la información
- Comunicación universitaria en Cuba

Sesiones prácticas El Curso-Taller contará, además, con una serie de talleres:

- Definición de medios internos
- Acceso a la información interna
- Medios de comunicación externos
- Notas de prensa y convocatorias
- La opinión de la Universidad en los medios
- Información para medios internos y externos
- Elaboración y distribución de boletines en formato papel y electrónico. Su difusión a los medios de comunicación

Presentación de comunicaciones Durante el Curso-Taller los asistentes podrán participar con ponencias sobre ideas y experiencias en la difusión pública de la información universitaria. Extensión máxima, 10,000 caracteres. Fecha límite para enviarlas por correo electrónico a dialogo@elvira.ugr.es, 16 de febrero de 1999. El comité organizador confirmará su aceptación antes del 1o. de marzo.

Mesa redonda Las actividades se cerrarán con una mesa redonda donde se estudiará la posible creación de una Agencia Iberoamericana de Comunicación Universitaria, a través de la cual se impulse la difusión de las noticias generadas por las propias universidades, así como de una Red Iberoamericana de Comunicación Universitaria.

CUOTA DE INSCRIPCION

Se cobrará una cuota de inscripción de \$150.00 USD que cubrirá los costos de documentación del Curso-Taller, meriendas, actividades de inauguración y clausura, así como envío de la publicación final del curso.

INFORMES ADICIONALES

Lic. Irene Trelles. Universidad de La Habana: deu@comuh.uh.cu
Teléfono 537-329844 Lic. Antonio Marín. Universidad de Granada: dialogo@elvira.ugr.es Fís. Guadalupe Zamarrón. UNAM. México: dgia@condor.dgsc.unam.mx

INFORMES

Agencias de Turismo

Lic. María Antonia Cruz Vázquez - Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. Correo electrónico: Btur@tesla.ispjae.edu
Teléfono./fax 537-271574

Lic. Isabel Millán - Universidad de La Habana. Teléfono./fax 537-335842, 537-704667

Los paquetes organizados para este evento son los siguientes:

Hotel	Habit. Doble	Habit. Sencilla	precios en U.S.Dlls.
Colina	430.00	490.00	
Capri	530.00	605.00	
H. Libre	635.00	820.00	

- Boleto Mex-Hab-Mex Por Cubana de Aviación
- Alojamiento por 7 noches.
- Desayunos Buffet diarios.
- Traslados Aerop-Hotel-Aerop.
- Seguro médico de urgencia.
- Asistencia personalizada.
- Visitas a la Ciudad.

NO incluye

IVA	13.45 usd.
Derecho de arpto. de México	18.00 usd.
Visa	15.00 usd.

Cuota de inscripción	150.00 usd. (se paga en Cuba)
Derecho de arpto. de Cuba	20.00 usd. (se paga en Cuba)

Para la reservación de dichos paquetes pueden contar en el D.F. con la Agencia IRE VIAJES que se encargara de darle las explicaciones pertinentes así como la tramitación de la visa y aclaración de cualquier duda al respecto. Su dirección es la siguiente:

Gabriel Mancera No. 1337, Col. Del Valle.
Telef. 601-11-68 y 601-31-75

Comité organizador
Taller sobre Comunicación Universitaria
Universidad de La Habana

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

SECRETARIA GENERAL DIRECCION GENERAL DE INTERCAMBIO ACADEMICO

BECAS PARA ESTUDIOS DE DOCTORADO EN LATINOAMERICA

CONSORCIO DE INSTITUCIONES LATINOAMERICANAS DE POSGRADO E INVESTIGACION

Con el propósito de reforzar la colaboración académica, catorce instituciones de enseñanza superior de Argentina, Brasil, Chile, Costa Rica, México, Uruguay y Venezuela han conformado el Consorcio de Instituciones Latinoamericanas de Posgrado e Investigación (CILPI). Estas universidades cuentan con un sólido sistema de posgrado -fundamentalmente de doctorado- basado en grupos activos de investigación en todas las áreas del conocimiento y la creación.

Como acción inicial para fomentar el intercambio y la movilidad de estudiantes, el Consorcio ha creado un fondo de becas para realizar estudios de doctorado, por medio del cual cada institución ofrece dos becas anuales a estudiantes latinoamericanos de las instituciones participantes.

La UNAM, como miembro del CILPI, convoca a sus alumnos y personal académico a participar en el concurso para la obtención de estas becas.

❖ Condiciones generales

- ~ Ser mexicano, menor de 35 años
- ~ Ser estudiante, recién egresado o personal académico de la UNAM
- ~ Ser postulado por el director de la facultad, escuela, instituto o centro de procedencia
- ~ Contar con la aceptación de la institución receptora, en el programa de posgrado seleccionado por el becario
- ~ Presentar compromiso escrito de retornar a México al término de los estudios
- ~ Las solicitudes serán evaluadas por el comité de becas de la Dirección General de Intercambio Académico (DGIA) de la UNAM
- ~ Los documentos deberán ser entregados en la DGIA
- ~ La duración de la beca es de un año académico, con posibilidad de renovación de acuerdo con el desempeño académico del becario
- ~ La institución receptora cubrirá los gastos de inscripción, colegiatura, alojamiento, manutención y seguro médico
- ~ La DGIA otorgará el pasaje aéreo redondo

❖ Requisitos

- ~ Haber terminado la licenciatura, con promedio mínimo de 8.5 en su historia académica
- ~ Haber presentado el examen profesional
- ~ Cumplir con los requisitos académicos de ingreso que establezca el plan de estudios de la institución receptora

❖ Documentos

- ~ Formulario oficial de solicitud de beca del CILPI
- ~ Carta de postulación
- ~ Currículum vitae actualizado, con documentos probatorios

- ~ Constancia de aceptación de la institución receptora
- ~ Dos cartas de recomendación académica de profesores de la UNAM
- ~ Fotocopia del acta de nacimiento

❖ Instituciones

Argentina: Universidad Nacional de la Plata; **Brasil:** Universidad Estatal de Campinas; Universidad de Sao Paulo; Universidad Federal de Rio de Janeiro; Universidad Federal de Rio Grande do Sul
Chile: Universidad de Chile; **Costa Rica:** Universidad de Costa Rica; **Uruguay:** Universidad de la República Oriental del Uruguay; **Venezuela:** Universidad Central de Venezuela; Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas

❖ Informes

- ~ UNAM: Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Unidad de Posgrado, 2º piso, a un costado de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria
- ~ Secretaría Ejecutiva del CILPI, Edificio de la UDUAL, 1er. piso, Circuito Norponiente Estadio, Ciudad Universitaria, Tel. 622-0223 y 622-0222
- ~ Los formatos del CILPI pueden obtenerse en la Subdirección de Becas o Centro de Información de la DGIA, así como en www.unam.mx/cilpi
- ~ Los programas de posgrado que ofrecen las instituciones participantes pueden ser consultados en la Subdirección de Becas o Centro de Información de la DGIA, y en www.unam.mx/cilpi

Fecha límite de recepción de documentos: 28 de febrero de 1999

EcoNET

300 MMX

MULTIMEDIA

Procesador MMX de 300 Mhz,
32 MB Ram, 512 Mem. caché
Disco duro de 3.2 Gb
Monitor SVGA color 14", .28
CD ROM 36X, Tarjeta de Sonido,
Bocinas, Fax Modem de 56 K c/ voz,
Drive 3.5", Mouse, Teclado.

Llévese!
Impresora
de Color
por
\$ 1,000.00
más

\$ 5,990
+ IVA



ENTREGA A DOMICILIO
SOLO DF Y AREA METROPOLITANA

PRECIOS NO INCLUYEN IVA • PRECIOS PAGO EN EFECTIVO

JPC
Distribuidor Autorizado

NET MASTER

MULTIMEDIA

Procesador Intel Tecnología Pentium II
32 MB Ram,
Disco duro de 4.3 Gb
Monitor SVGA color 14", .28
Tarjeta de Video AGP 4 MB
CD ROM 36X, Tarjeta de Sonido,
Bocinas, Fax Modem de 56 k
Mouse Ergonómico,
Teclado.

Celeron de 300 Mhz.
\$ 7,560
+ IVA

Pentium II de 350 Mhz.
\$ 9,890
+ IVA

Pentium II de 400 Mhz.
\$ 13,339
Con 128 MB Ram + IVA

WINDOWS 98 CD ROM OEM LICENCIA \$999

COPILCO Y UNIVERSIDAD

GRUPO JPC
AV. UNIVERSIDAD No. 2079, ESQ. COPILCO
554 21 92

ABRIMOS
SABADOS Y
DOMINGOS

Facultad de Contaduría y Administración

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el área de Informática, con sueldo mensual de \$6,276.84, con número de registro 09430-81, bajo las siguientes

Bases:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita de una asignatura del área que será indicada por la Comisión Dictaminadora
- Exposición escrita en un máximo de 20 cuartillas de un tema que será fijado por la Comisión Dictaminadora
- Interrogatorio sobre el área
- Formulación de un proyecto de investigación sobre un tema determinado por la Comisión Dictaminadora
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

- Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).
- Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.
- Constancia de grado.
- Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, en cuyo caso se les entregará las bases y las pruebas a las que se sujetará el concurso de acuerdo con esta convocatoria, así como la fecha en que se aplicarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la

UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar las plazas de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que se especifican a continuación:

No. de plazas	Asignatura
	<u>Area de Auditoría</u>
1	Auditoría V
	<u>Area de Finanzas</u>
1	Finanzas III
1	Finanzas IV
	<u>Area de Fiscal</u>
1	Fiscal III
1	Fiscal IV
	<u>Area de Humanística</u>
2	Metodología de la Investigación I
4	Personal I
1	Personal II
	<u>Area de Matemáticas</u>
1	Estadística II

Bases:

- Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir

- Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas que será fijado por la Comisión Dictaminadora
- Exposición oral de los puntos anteriores ante la Comisión Dictaminadora
- Interrogatorio sobre la materia
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

- Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).
- Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.
- Constancia de título profesional.
- Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la respectiva plaza está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de febrero de 1999

El Director

CP y maestro Arturo Díaz Alonso



Coach José Luis Castro.

Sólo existe un compromiso en *Pumas Azul*: obtener el título

OSWALDO D ANGELES

Con el firme propósito de obtener el título en disputa de la Conferencia *Salvador Sapo Mendiola* de la División I de la categoría Intermedia de la ONEFA, el equipo de la UNAM, *Pumas Azul* -cuyo nombre surge del proceso de reestructuración en el fútbol americano-, se prepara arduamente para encarar el torneo que iniciará para ellos el próximo sábado 6 de marzo, al recibir en el Estadio de Prácticas *Roberto Tapatio Méndez* de CU a los *Aztecas* de la UDLAP, a partir de las 14 horas.

Con un *roster* inicial de 85 jugadores, de los cuales, solamente 65 o 70 podrán ser partícipes de esta nueva era en el ovoide auriazul, una de las dos escuadras representativas de Ciudad Universitaria tratará a toda costa salir con los brazos en alto.

Teniendo como base de veteranos

a jugadores de los exequipos Ciencias Química-Veterinaria y de las Preparatorias 1, 5 y 9, además de reforzarse con jugadores extraídos del *Torneo Interfacultades* del año pasado, los pupilos del *coach* José Luis Castro no tienen otra meta en la mente que realizar una excelente campaña.

Para ello, y a sabiendas del gran reto que representa para él esta oportunidad que le ofrecen las autoridades universitarias para hacerse cargo de *Pumas Azul*, el *coach* Castro señaló que las expectativas del equipo en la Conferencia *Sapo Mendiola* no serán nada fáciles, "sabemos que el camino va a ser complicado, pero si queremos sobresalir no nos queda más que prepararnos arduamente para alcanzar el objetivo que nos hemos trazado".

El estrategia auriazul, sabedor de que el conjunto no tiene la caracte-



El bloqueo siempre será básico para que los esquemas ofensivos y defensivos produzcan excelentes resultados.

rística de ser un equipo con alto promedio de peso, está implantando un sistema de juego con base en la velocidad para suplir esa carencia, al aprovechar al máximo las cualidades y virtudes de sus dirigidos.

Al respecto, señaló: "hasta el momento nuestro sistema de juego se basa en una ofensiva terrestre, ya que para ser un equipo balanceado se requiere establecer primeramente un ataque por carrera y de ahí derivar en el juego aéreo, que podrá convertirse en una opción de sorpresa".

Para sacar provecho de las cualidades de sus jugadores, el *coach* Castro tendrá el apoyo de gente experimentada en su *staff* de *coacheo*, en donde destacan Armando López, como coordinador ofensivo; Jorge Negrete, como coordinador defensivo; Rubén Darío Ramos, como *coach* de maris-

cales de campo; Alejandro Martínez, en el *backfield*; Marco Antonio Sánchez Bonilla, en *linebackers*, y Martín Acevedo como asistente.

Después de su primer compromiso ante los *Aztecas* de la UDLAP, los universitarios se medirán el sábado 13 de marzo en CU a las *Aguilas Blancas* del IPN, a partir de las 11 horas; el 20 de marzo se enfrentarán en un clásico netamente universitario a los *Pumas Oro*, a partir de las 12 horas, en el *Tapatio Méndez* de CU. Sus dos últimos compromisos los tendrá como visitante, primeramente al sábado 27 de marzo al visitar en el Casco de *Santo Tomás* a los *Frailes* de la Universidad del Tepeyac, a las 14 horas. Será hasta el sábado 10 de abril (no habrá actividad en *Semana Santa*) cuando visiten a los *Pielés Rojas* del IPN, en Zacatenco, al filo de las 11 horas. ■

Dirección General de Servicios Médicos

En los últimos años el índice de ataques sexuales ha aumentado considerablemente; de acuerdo con la Procuraduría General de Justicia, se recomienda tomar ciertas medidas preventivas:

Si crees que te siguen, atraviesa la calle para confirmar si es cierta tu sospecha.

No te detengas a hablar por teléfono en zonas despobladas.

Si te persiguen, dirígete a un lugar con gente, pide ayuda y habla por teléfono para que vayan por ti.

Si estás atrapada o atrapado, habla con el agresor, trata de ganar tiempo hasta que puedas huir o pedir ayuda.

Trata de observar la fisonomía, ropa, señas particulares y cualquier otra característica de los atacantes.

No camines por calles oscuras o solitarias, ni por terrenos baldíos, parques, construcciones, excavaciones o demoliciones.

Camina separado de la pared, en sentido opuesto a la circulación de los vehículos.

Evita hablar con desconocidos.

Si necesitas ayuda grita "fuego", de otra manera puedes ser ignorado.

Si deseas más información llama o acude a la Dirección General de Servicios Médicos al Servicio de Orientación en Salud. Tel. 622-01-27.

Inscripciones abiertas a cursos de masaje en la UNAM



Foto: Archivo DGADP

El masaje no tiene solamente fines profilácticos y curativos, sino que debe propiciar una educación y práctica de la salud de manera recreativa.

El masaje nace como una forma de "comunicación básica" que se practica primordialmente para paliar el dolor; así, observamos que cuando alguien se golpea con un objeto, instintivamente se lleva la mano a la región afectada para mitigar el malestar.

A partir de la Cultura Helénica, quien se dedica a realizar actividad física emplea el masaje como una práctica salutar que va de la mano con el deporte y la recreación. Actualmente se reconocen y amplían estas facetas del masaje vislumbrando otras vías que enriquecen y proyectan esta

labor corpórea a niveles, no tan sólo profilácticos y curativos, sino también de educación y práctica de la salud de manera recreativa.

En este sentido la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, por medio de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, ha instrumentado una variedad de cursos, pláticas y demostraciones de masaje, así como diseños, videos, audios, libros, folletos y artículos varios que representan una propuesta honesta de lo que constituye en la actualidad la realidad del Masaje Metódico.

Bajo esa panorámica corpórea nace el masaje en la UNAM, por medio del cual se compilan, investigan, divulgan, enseñan y crean materiales diversos que tienen que ver con el masaje terapia, presentándolo como un elemento universal.

Inscripciones

La Subdirección de Recreación invita y convoca a la comunidad universitaria a participar en los *Cursos de Extensión del Masaje* (de iniciación o para avanzados), con el propósito de aprender y enseñar esta actividad desde la esfera recreacional.

Los cursos, que iniciarán el próximo sábado 10 de abril, están dirigidos a estudiantes, académicos, investigadores, profesionistas, trabajadores administrativos, masajistas profesionales y aficionados al masaje, quienes podrán inscribirse en el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD), ubicado al costado sur

del Estadio Olímpico Universitario, en horario de las 11 a las 15 horas, con la licenciada María del Carmen Hernández Cervantes, coordinadora general de los cursos, o bien, comunicarse para mayor información a los teléfonos 622-05-51 y/o 52, extensión 40415 o al 528-11-84.

Desarrollo de Cursos

Los cursos se efectuarán en 22 sábados (teoría/práctica) y en 10 domingos (prácticas obligatorias con la comunidad), a partir del 10 de abril y hasta el 11 de diciembre de 1999.

Costo

Los cursos tendrán un costo de \$3,500.00, a pagarse de la siguiente manera: pago inicial de \$875.00 (que incluye \$500.00 de inscripción y la primera mensualidad de \$375.00) y siete mensualidades de \$375.00 cada una.

Quienes se acrediten como miembros de la comunidad universitaria se les hará un descuento del 40 por ciento, que equivale a \$2,100.00, a pagar de la siguiente forma: pago inicial de \$568.75 (que incluye \$350.00 de inscripción y la primera mensualidad de \$218.75) y siete mensualidades de \$218.75 cada una.

Horarios

Los cursos se desarrollarán los días sábados, en horario de las 8 a las 14 horas, en el CECESD, reservándose la coordinación general de los mismos el derecho de admisión. ■

La Facultad de Filosofía y Letras
y la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial
le invitan a la presentación del libro

*Una visión interna
del Quijote
de Sergio Fernández*

Jueves 18 de febrero
18:00 horas
Aula Magna
1999

Participan: Josu Landa
Gerardo Rivas
Claudia Ruiz
Preside: Gonzalo Celorio
Modera: Néstor López Aldeco

Lectura de
José Luis Ibáñez

En postemporada 11 planteles en el Interfacultades de Basquetbol



Estudiante-deportista de la UNAM: Asiste, apoya y disfruta del deporte "ráfaga" a toda su intensidad.

Foto: Archivo DGAJDR

BEATRIZ VÁZQUEZ

La participación de 10 facultades de Ciudad Universitaria más el representativo de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de Xochimilco (ENAP) en la etapa semifinal del *Torneo Interfacultades de Basquetbol*, en las ramas femenil y varonil de Primera y Segunda Divisiones, deja en claro que ningún plantel tiene supremacía en este deporte y que, por lo tanto, la competencia -como las estadísticas lo dejan ver- ha sido muy cerrada.

Concluida la etapa de "todos contra todos" *round robin*, en la rama femenil los lugares quedaron de la siguiente manera:

En Primera División, pasaron a semifinales las facultades de Derecho (seis juegos ganados y uno perdido), Ingeniería (3-3), Ciencias Políticas (4-3), en tanto que Contaduría, Economía y Ciencias buscarán redoblar esfuerzos para el siguiente torneo. Cabe señalar que en esta división compitió para fogueo y preparación la Selección Juvenil de la Universidad Nacional Autónoma de México que culminó con marca de 5-1. De esta manera, los juegos semifinales a jugarse el 18 de febrero,

a partir de las 13 horas, en el Frontón Cerrado, son los siguientes: Derecho vs Escuela Nacional de Artes Plásticas, y a las 16 horas, Ingeniería vs Ciencias Políticas.

Por lo que respecta a la Segunda División, quedaron al margen de las semifinales los representativos de la Escuela Nacional de Trabajo Social, Medicina, Odontología y la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, por lo que los encuentros de postemporada a jugarse el 16 de febrero, a las 13 horas, serán entre las facultades de Química (5-2) y Arquitectura (3-4), y a las 16 horas, Psicología (5-2) ante Veterinaria y Zootecnia (5-2).

En la rama varonil de la Primera División, los primeros cuatro lugares de la clasificación final de temporada regular los ocuparon las facultades de Ingeniería, Contaduría, Derecho y Arquitectura, en ese orden, por lo que los juegos semifinales a jugarse el 16 de febrero quedan de la siguiente forma: a las 14:30 horas, Ingeniería vs Arquitectura, y a las 17:30 horas, Contaduría vs Derecho.

En los mismos horarios, pero a realizarse el 18 de febrero, se efectuarán las semifinales de la Segunda División con el siguiente rol: Escuela Nacional de Trabajo Social frente a Veterinaria y Zootecnia (14:30 horas), y Escuela Nacional de Artes Plásticas ante Medicina (17:30 horas).

Los equipos perdedores en las semifinales disputarán el tercer lugar de su respectiva rama y división el 25 de febrero, a las 13 horas, en la rama femenil, y a las 14:30 horas, en la rama varonil, para dar paso a los juegos por el título a las 16 horas, en la rama femenil, y a las 17:30 en la rama varonil, en ambas divisiones, teniendo como escenario el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria. Se invita a las comunidades de los planteles involucrados para que asistan y apoyen a su escuadra en la conclusión del *Torneo Interfacultades de Basquetbol 1999*. ■



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz
Director de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
**Silvia Carmona, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega**

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Lado Poniente del Estadio Olímpico Universitario, Planta alta, CU. Teléfono: 6220581. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V. (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,254

LISTOS PARA EL SIGLO XXI

COMPUTADORES...



CREDITO SIN INTERESES

A CREDITO SIN INTERESES!! Y CON ¡PROMOCION!

UTILICE EL SISTEMA DE APARTADO A 10 QUINCENAS

ACORAZADO 166

ENGANCHE \$1,650
10 QUINCENAS \$800

ya incluye I.V.A.

ADEMÁS:

- 686/166 Mhz
- Memoria Ram 16Mb
- Tarjeta de Video 2Mb PCI+3D

CONTADO MAS I.V.A. \$8,390*

IDEAL PARA TODA LA FAMILIA

Los modelos Multimedia de Printaform le brindan el poder y la magia de Multimedia para poder usar su computador como herramienta de estudio, de trabajo en casa y equipo de comunicaciones con Fax e Internet respectivamente.



MULTIMEDIA

- GABINETE DE TORRE
- MONITOR A COLOR 14 PULGADAS
- CD ROM de alta velocidad + Mouse
- Tarjeta de Sonido "3D"
- 2 bocinas con amplificador
- Teclado para Windows '95

GRATIS DISCO DURO 3.2 GB

Con el sistema de sonido full duplex (SUB-WOOFER), prácticamente Ud. tendrá un excelente equipo de sonido digital.

ACORAZADO 333

ENGANCHE \$1,900
10 QUINCENAS \$1,000

ya incluye I.V.A.

ADEMÁS:

- 686/333 Mhz • FAX MODEM 56.6K
- Memoria Ram 32Mb
- Tarjeta de Video 4Mb+3D AGP (Advance Graphic Port)
- Puerto Universal (Serial Bus)

CONTADO MAS I.V.A. \$10,350*

Para darle potencia al sonido de su COMPUTADOR.

También a CREDITO SUB-WOOFER (a cambio de bocinas)

Sólo pague

\$588*

MAR



STUDIO 200

ENGANCHE \$1,500
10 QUINCENAS \$700

ya incluye I.V.A.

ADEMÁS:

- 686/200 Mhz
- Memoria Ram 16Mb
- Tarjeta de Video 2Mb PCI+3D

CONTADO MAS I.V.A. \$7,390*

IDEAL PARA

APLICACIONES ADMINISTRATIVAS



BASICA

- GABINETE DE ESCRITORIO
- MONITOR A COLOR 14 PULGADAS
- TECLADO PARA WINDOWS '95

GRATIS DISCO DURO 3.2 GB

STUDIO 333

ENGANCHE \$2,000
10 QUINCENAS \$800

ya incluye I.V.A.

ADEMÁS:

- 686/333 Mhz
- Memoria Ram 32Mb
- Tarjeta de Video 4Mb+3D AGP (Advance Graphic Port)
- Puerto Universal (Serial Bus)

CONTADO MAS I.V.A. \$8,690*

COMPRE AHORA A PRECIOS DEL '98

Precios sujetos a cambio por la fluctuación peso, dolar. Limitadas a 5,000 unidades combinadas en toda la República. *A todos estos precios se les debe agregar el I.V.A.

SILLAS

MUEBLES MULTIUSOS

Los más económicos para la oficina y el hogar.

ESCRITORIOS

ALABAMA

Manuales

S-304 \$320

S-307 \$420

Ajuste manual de altura

GENOVA PRAGA

Con descansabrazos Automáticas

S-306 \$395

S-307G \$520

VERONA HAMBURGO

S-307GA \$610

S-306B \$495

SORRENTO PARIS

Faciles de ARMAR

• Todos los modelos cuentan con base de resistente nylon, tipo estrella para evitar peligrosas caídas.

Cilindro Neumático Control de altura

Automáticas

CALIFORNIA

S-1008P \$420

... los cosméticos de mamá!

Tamaño en cm.: 62x48x75

antiderrapantes fijos

ARIZONA

Con portafolios para tratar el mouse

S-281P \$470

Tamaño en cm.: 79x76x48

ruedas con frenos

¡Adecuado para los estudiantes!

S-108P \$720

... la cantina de papá!

Tamaño en cm.: 63x50x125

NEBRASKA

S-281P \$740

... cambiar o vestir a su bebé!

Tamaño en cm.: 106x50x77

ruedas con frenos

Control de Almacenamiento

Control de Almacenamiento

Control de Almacenamiento

Control de Almacenamiento

VISITE LA SALA DE EXHIBICION Y VENTAS EN LA SUCURSAL PRINTAFORM
Somos los únicos que le damos satisfacción completa o la devolución de su dinero durante 5 días.

• D.F.: Rosas Moreno No. 77, Col. San Rafael (a un lado del Teatro Aldama). Tels: 535-3964, 546-6116 y 535-1903. Contamos con amplio estacionamiento GRATIS De Lunes a Viernes de 9:00 a 17:30 hrs. y Sabados de 9:00 a 13:30 hrs.

• Naulcaplan : Calz. de la Naranja No. 1, Entrada por Calz. de las Armas entre los dos puentes. Fracc. Alice Blanco. Tels.: 576-0480 y 576-0218.

Los puedes adquirir con el Plan

CREDITO Printafácil

MULTICREDITO

Precios sujetos a cambio por la fluctuación peso, dolar. Ofertas limitadas a 5,000 unidades combinadas en toda la República.

*A todos estos precios se les debe agregar el I.V.A. Publicidad modificada por PROFECO. Las marcas aquí mencionadas están registradas por sus respectivas empresas.

04/15/98 Diseño: A.Fuentes

Ciudad Universitaria,
15 de febrero de 1999
Número 430
ISSN 0186-5138

agenda

Universidad Nacional Autónoma de México
El Seminario Interdisciplinario de las Ciencias
Del Plantel (2) "Erasmus Castellanos Quinto"
De la Escuela Nacional Preparatoria



Convoca al

ev.

CONGRESO PREPARATORIANO DE LAS CIENCIAS

Que se realice los días 14, 15 y 16 en abril de 1999 en el aula de los Laboratorios Avanzados de Ciencias Experimentales (LACE) y de Creatividad del Plantel (2) de acuerdo con las siguientes:

BASES

1. Podrán participar todos los alumnos del bachillerato que cursen asignaturas relacionadas con las siguientes disciplinas científicas: **Biología, Física, Geografía, Matemáticas, Psicología y Química.**
2. La participación podrá ser individual o por equipo (máximo 5 alumnos).
3. Los alumnos deberán contar con un asesor o máximo dos, y por lo menos uno de ellos tendrá la **responsabilidad** de apoyar a los participantes hasta el momento que finalice su presentación.
4. Sólo podrán participar trabajos de investigación elaborados por alumnos en forma experimental o documental realizados en el periodo lectivo 1998-1999, en una de las siguientes modalidades de ponencias: Oral, Cartel o Demo.
5. Las investigaciones deberán entregarse en forma impresa, original y copia.
6. El trabajo impreso tendrá un máximo de diez cuartillas.
7. Se anexará un resumen máximo de una hoja a renglón seguido, el cual se incluirá de manera **integral** bajo la **responsabilidad** del autor en el Programa o en la Memoria del Congreso.
8. La recepción de trabajos será del 8 al 12 de marzo de 1999 en la Sala de Audiovisual de los LACE de las 10:00 a las 18:00 hrs.
9. Para mayores informes comunicarse:
E-mail: comiteorganizador@unam.mx, Inés Cecilia Verdugo Martínez
Fax: 6494479, Tels.: 656-0101 y 648-3007, de las 11:00 a las 14:00
y de las 16:00 a las 19:00 hrs. (LACE)
Dirección de internet: <http://servplante2.dgaca.unam.mx/recepcion/hiv/convoca.html>
<http://itgmp.unam.mx/congreso99.htm>
10. El Comité Organizador comunicará oportunamente, a los autores, la aceptación de su trabajo.

ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
México D.F., 18 de octubre de 1998.
EL COMITÉ ORGANIZADOR

ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 8

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 27

CURSOS DE COMPUTACIÓN

Escuela Nacional de Estudios Profesionales
ARAGÓN
Departamento de Educación Continua

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y USO DE LA PC

Objetivos

- Conocer la terminología básica de la informática.
- Identificar los componentes de un sistema de cómputo.
- Aprender las características y el funcionamiento de una PC y de las aplicaciones más comunes.

WINDOWS 95

Objetivos

- Conocer el funcionamiento del ambiente gráfico de Windows 95.
- Aplicar los comandos básicos y conocer los principales programas de aplicación para Windows 95.

EXCEL BÁSICO

Objetivo

Manejar los elementos básicos de la hoja de cálculo Excel, para las aplicaciones: creación y cálculo de fórmulas simples y gráficas.

EXCEL AVANZADO

Objetivo

Manejar los elementos de la hoja de cálculo Excel para la realización de reportes, pronósticos, consolidación, consulta y recuperación de información de bases de datos externos.

WORD BÁSICO

Objetivo

Proporcionar al alumno los elementos necesarios para la captura, formato y edición de diversos tipos de documentos.

WORD AVANZADO

Objetivo

Manejar los elementos avanzados que caracterizan al procesador de texto Word, para la aplicación de estilos, manejo de publicaciones, el uso de macros y la edición de objetos gráficos.

ACCESS BÁSICO

Objetivo

Al finalizar el curso, los participantes conocerán la estructura de una base de datos, podrán almacenar y organizar datos, así como buscar y recuperar información en una de ellas, utilizando tablas, búsquedas, formularios e informes de la aplicación Access de Microsoft.

ACCESS AVANZADO

Objetivo

Al finalizar el curso, los participantes podrán automatizar procesos en una base de datos por medio de macros de Access e instrucciones del lenguaje Visual Basic para aplicaciones, basándose en tablas, búsquedas, formularios e informes en la aplicación Access de Microsoft.

POWER POINT

Objetivo

Al finalizar el curso, el participante utilizará las herramientas que le ofrece el paquete para agregar imágenes, plantillas, tablas, gráficos y organigramas, en la creación de sus presentaciones tanto electrónicas como en papel a dispositivos.

CREACIÓN DE PÁGINAS LOCALES

Objetivo

Al finalizar el curso, el participante manejará los elementos del lenguaje HTML, así como de Point Shop Pro software para el manejo de imágenes, de Map Edit para creación de mapas sensibles, y de Gif Construction Set para la incorporación de imágenes animadas.

INTERNET

Objetivo

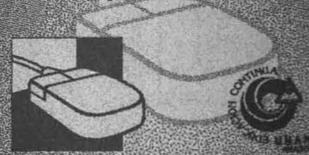
Al finalizar el curso, el participante utilizará las herramientas para comunicarse (correo electrónico), para búsqueda de información en Browser, Lycos, Yahoo, Altavista, etcétera, así como el software para navegar en Internet.

DURACIÓN POR CURSO

20 hrs.

REQUISITO INDISPENSABLE

Estudios mínimos de preparatoria, carreras comerciales o equivalente



Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional de Estudios Profesionales
Aragón
Departamento de Educación Continua

INFORMES E INSCRIPCIONES ENEP ARAGÓN

Av. Rancho Seco S/N. Colonia Bosques de Aragón
Edif. del CELE 2o. piso
Tels. 623 09 46/47
Fax. 623 09 52

CONFERENCIAS

ANTIGUO COLEGIO DESANILDEFONSO

PLURALIDAD EN LAS EXPRESIONES PICTÓRICAS DE Mesoamérica, doctora Beatriz de la Fuente, 20 de febrero.

PRESENCIA DE LA FLORA Y LA FAUNA EN LA PINTURA MURAL, maestra Lourdes Navarajo, 27 de febrero.

ASPECTOS DE LA CONSERVACIÓN DE LA PINTURA MURAL, licenciada Tatiana Falcón, 6 de marzo.

ARQUEOASTRONOMÍA (MESA REDONDA), maestra M Elena Ruiz G, doctor Jesús Galindo y físico Daniel Flores, 13 de marzo.

NUEVOS DESCUBRIMIENTOS EN LOS ANTIGUOS MURALES DE BONAMPAK, CHIAPAS, doctora Mary Miller, 20 de marzo.

Forman parte del ciclo Murales prehispánicos que se lleva a cabo los sábados a las 13 h en el Anfiteatro Simón Bolívar.

Informes al 702-4507 y 3254 (fax).

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PROYECTOS DEL LLENO Y EL VACÍO, maestro Mario Schjetnan, miércoles 17 de febrero, 17 h, Aula Enrique del Moral.

Informes al 550-6664 y 622-0704.

MUSEO DE GEOLOGÍA

GEOMETRÍA FRACTAL DE LOS SISTEMAS NATURALES, doctora Klavdia Oleschko, 20 de febrero. *

FUNCIÓN DE LOS SUELOS EN LOS ECOSISTEMAS, doctora Christina Siebe G, 27 de febrero. *

* Forman parte del ciclo La edafología y se presentan los sábados.

Informes al 547-3900 y 3948.

CONGRESO

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

FUNDAMENTOS DE LA REMINERALIZACIÓN. UN NUEVO MÉTODO DE

LIBERACIÓN DE FLÚOR DE LOS MATERIALES DENTALES EN DENTINA DESMINERALIZADA, doctor James W Bawden, 9:30 h; RAZONAMIENTO DEL TRATAMIENTO ORTODONTICO TEMPRANO (CLASE III). TERAPIA PULPAR EN DENTICIÓN PRIMARIA Y MIXTA, doctor Carlos Nurko, 12 h, DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE MALOCCLUSIONES CLASE II, CON APARATOLOGÍA ORTOPÉDICA, Óscar Quirós A, miércoles 24 de febrero, 16 y 18:30 h.

ORTOPEDIA. MANEJO DEL APARATO DE HERBST, Servando Espinoza González, 9 y 12 h; doctor James W Bawden, 16 h y Carlos Nurko, jueves 25 de febrero, 18:30 h.

DISTALIZACIÓN EN BLOQUE, REHABILITACIÓN DINÁMICA DE LOS MAXILARES, Jorge G Calderón, 9 y 12 h y, Huw F Thomas, viernes 26 de febrero, 16 y 18:30 h.

Forman parte del I Congreso Internacional Universitario de Odontopediatría y Ortopedia. \$600.00 egresados y \$500.00 estudiantes. Sede: Auditorio Alfonso Caso. Informes al 623-2207 y 2227.

LOS SIGNIFICADOS DEL ARTE PREHISPÁNICO, doctora Dúrdica Segota, sábados del 20 de febrero al 20 de marzo, 10 a 13 h, Sala Diego Rivera. \$300.00. Informes al 702-4507 y 3254 (fax).

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

PROCESOS BIOTECNOLÓGICOS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE COMPUESTOS CONTAMINANTES, lunes a sábado del 15 al 20 de febrero, 9a 14 y 16 a 19 h. Sede: Coordinación de Servicios Académicos, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,500.00.

LEGISLACIÓN AMBIENTAL FEDERAL, ESTATAL Y MUNICIPAL, lunes a viernes del 15 al 26 de marzo, 10 a 14 h. Sede: Co-

ordinación de Servicios Académicos, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,500.00.

ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS, lunes a viernes del 22 al 26 de marzo, 10 a 14 y 16 a 20 h. Sede: Programa Universitario de Medio Ambiente, Aula del PUMA. \$3,500.00. Informes al 606-1043. E mail: puma@servidor.unam.mx. Página web: <http://www.unam.mx/puma>.

DIRECCIÓN GENERAL DE NORMATIVIDAD Y SISTEMAS ADMINISTRATIVOS

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y USO DE LA PC, 10 a 12 h.
EXCEL 97 BÁSICO, 12 a 14 h.
WORD 97 BÁSICO, 14 a 16 o 18 a 20 h.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CAMPUS IZTACALA
DIVISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

TALLER

Érase una vez...
la música, mi cuerpo y
mis palabras



El participante reconocerá su cuerpo a través de la música y desarrollará nuevas formas de expresión y de comunicación con los demás

Estructura pedagógica

Las unidades temáticas que aborda el taller son:
1 La música y yo
2 Música, cuerpo y movimiento
3 Comunicándome con música



Coordinadores:

Paic. Horacio Hernández Valencia. Con estudios de teoría e historia de la música, órgano, piano, batería y percusiones en el Centro de Estudios Musicales D' Ajuria Yamaha

Lic. Amado Raúl Rodríguez Tovar. Ponente de diversos Talleres e cursos realizados de manera interna en la ENEPI Campus Iztacala Raúl Rodríguez Tovar

INFORMACIÓN GENERAL

Duración: 14 horas
Sesiones: 7
Fechas: 2 al 23 de Marzo de 1999
Horario: Martes y Jueves de 18:00 a 18:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala

INSCRIPCIONES ABIERTAS

INFORMES

División de Extensión Universitaria Unidad de Seminarios Iztacala
Av. de los Barrios s/n Los Reyes Iztacala Tlalnepantla, Edo. de México
Tels. 625 12 08, 625 11 71, 625 15 39, 625 11 88, 625 11 82
FAX: 565 97 07
Página: <http://www.iztacala.unam.mx>
e mail: gadr@servidor.unam.mx
gral@servidor.unam.mx

NOTA: El taller tiene cupo limitado, por ello es conveniente que las personas interesadas se inscriban con anticipación. En caso de no cubrir el mínimo de asistentes requeridos, será pospuesto.

CURSOS

ANTIGUO COLEGIO DESANILDEFONSO

LAS HIERBAS, doctores Edelmira Linares y Robert Bye, 15 de febrero.

EL MAÍZ, licenciada Sylvia Kurczyn, 22 de febrero.

TÉCNICAS Y TECNOLOGÍAS DE LA COCINA PREHISPÁNICA, licenciada Ana Benítez, 1º de marzo.

EL NOPAL, Cristina Barros y Marco Buenrostro, 8 de marzo.

BEBIDAS TRADICIONALES, Ricardo Muñoz y EL CHILE, doctora Janet Long Solís, 15 de marzo.

Forman parte del curso Cocina prehispánica, que se lleva a cabo los lunes de 10 a 13 h. \$500.00.

Del 8 al 19 de marzo.
Informes al 623-1469. Página WEB: <http://132.248.58.6/cursos.html>.

ENEPACATLÁN

- MATEMÁTICAS PARA PSICOANALISTAS: UNA APROXIMACIÓN A LA TOPOLOGÍA LACANIANA, maestro Daniel Buquet S, miércoles del 17 de febrero al 24 de marzo, 18 a 21 h, Programa de Investigación, Sala de Usos Múltiples. Informes al 623-1597 y 2598.

FESCUAUTLÁN

- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS. Informes al 623-1978 y 2047.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- CLUB DE CONVERSACIÓN, INGLÉS, FRANCÉS, TALLER DE GRAMÁTICA

CA Y COMPOSICIÓN EN INGLÉS, TALLER DE TEATRO EN INGLÉS, TOEFL (TEST OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE). \$550.00 y \$450.00 FCPyS. Informes al 622-9410 y 9430.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- EXCEL 97 (BÁSICO-INTERMEDIO), del 8 al 19 de marzo, 10 a 13 h. \$500.00.
- CONSULTA A LOS BANCOS DE INFORMACIÓN VETERINARIA Y ÁREAS

AFINES, del 8 al 12 de marzo, 10 a 13 h. \$400.00.

- USO DE EPIINFO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS EPIDEMIOLÓGICOS, del 8 al 12 de marzo, 16 a 20 h. \$600.00.
- COMPRENDIENDO LA ARQUITECTURA Y FUNCIONAMIENTO DE WINDOWS PARA DESARROLLADORES, del 8 al 11 de marzo, 16 a 20 h. \$400.00.
- POWER POINT 97, del 22 al 26 de marzo, 13 a 16 h. \$400.00.
- DESARROLLO DE PÁGINAS WEB (BÁSICO), del 22 al 26 de marzo, 13 a 16 h. \$400.00. Informes al 622-5876 y 5877. E mail: galvan@servidor.unam.mx.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria
Delegación Coahuacán, 04510 México, D.F. Fax (52-5) 665-2193

PREMIO BIENAL A LA MEJOR TESIS EN DERECHO CONSTITUCIONAL "DOCTOR OCTAVIO A. HERNÁNDEZ"

Conforme al Acuerdo del Rector, que creó el Premio Bienal a la mejor Tesis en Derecho Constitucional "Doctor Octavio A. Hernández", publicado en Gaceta UNAM el 28 de febrero de 1994, el Director del Instituto de Investigaciones Jurídicas

CONVOCA

A las personas que habiendo terminado sus estudios de licenciatura y doctorado en derecho, según certificado que expida la escuela o facultad correspondiente, y que haya elaborado su tesis de licenciatura o doctorado sobre temas de Derecho Constitucional o Amparo, a inscribir sus tesis de acuerdo con las siguientes

BASES

PRIMERA: Podrán aspirar al premio las personas que hayan concluido la elaboración de su tesis de licenciatura o doctorado, dentro del plazo de 18 meses anteriores a la fecha de publicación de esta convocatoria.

SEGUNDA: La tesis debe desarrollar un tema de Derecho Constitucional o Amparo.

TERCERA: Los trabajos deberán ser entregados en tres copias, en la Secretaría Académica del Instituto, a más tardar el 31 de marzo de 1999.

CUARTA: El Premio "Doctor Octavio A. Hernández" consiste en el otorgamiento de un diploma, una medalla y la cantidad de \$ 25,000.00 M.N. para licenciatura y para doctorado \$ 50,000.00 M.N. en efectivo.

QUINTA: El Premio podrá ser declarado desierto por el jurado en caso de que los trabajos presentados no tengan la calidad suficiente.

SEXTA: En todos los casos las resoluciones del jurado serán inapelables.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F. a 11 de febrero de 1999
El Director

Dr. Diego Valadés

DIPLOMADOS

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA, nueve módulos teórico-prácticos y un módulo-taller. Informes al 665-4418 y 4761.

ENEPIZTACALA

- DEFICIENCIAS MENTALES Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO, doctor Gregorio Katz G y licenciada Guillermina Rangel E, módulos: I. Desarrollo neurofisiológico normal y patológico; II. Desarrollo psicológico en las personas con deficiencia mental; III. Desarrollo cognoscitivo; IV. Cavidad orofacial y sus alteraciones; V. Integración auditiva; VI. Lenguaje y aplicación en niños con deficiencia mental; VII. Preparación para la integración educativa del niño con deficiencia mental; VIII. Lectoescritura y sus alteraciones; IX. Metodología de la enseñanza académica; X. Pensamiento matemático en las personas con deficiencia mental; XI. Manejo conductual; XII. Orientación a padres y XIII. Integración de pruebas psicológicas y pedagógicas. Informes al 623-1188 y 1208.

SEMINARIOS

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO

ESTRATEGIAS Y RECOMENDACIONES PARA LA CONVERSIÓN INFORMÁTICA DEL AÑO 2000, ingeniero J Luis Alvarado, viernes 5 de marzo, 10 a 14 y 16 a 20 h, auditorio DGSCA.
Informes al 622-8502 y 8534.

ENEP ARAGÓN

SEMINARIOS DE APOYO A LA TITULACIÓN EN LA LICENCIATURA DE DERECHO, áreas Procesal, Civil-Civil-Mercantil-Constitucional y Amparo.
Informes al 623-0946 y 0947.

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

LA LEGISLACIÓN QUE REGULA LAS ACTIVIDADES COMERCIALES EN MÉXICO, martes 23 de febrero, 10 a 14 y 16 a 20 h, Auditorio Carlos Pérez del Toro. \$200.00 y \$100.00 estudiantes y profesores.
Informes al 622-8465 y 8475.

FINANZAS (SEMINARIO), viernes (17 a 22 h) y sábados (9 a 14 h) del 5 de marzo al 3 de julio. Sede: FCyA, Juriquilla, Querétaro.

Informes al 622-8398.

FACULTAD DE INGENIERÍA

FUSION OF HUMAN AND MACHINE INTELLIGENCE, doctor Tzych-Jong Tam, viernes 19 de febrero, 13 h. Sede: División de Estudios de Posgrado, Auditorio Raúl Marsal.
Informes al 622-3013.

FACULTAD DE MEDICINA

AGREGACIÓN, DISOCIACIÓN Y DESNATURALIZACIÓN DE LA GLUCOSA DESHIDROGENASA DURANTE LA DESNATURALIZACIÓN CON UREA (SEMINARIO), biólogo Fernando Minauro S, lunes 15 de febrero, 17, Departamento de Bioquímica, sala de juntas.

ACCIDENTES DEBIDOS A SUSTANCIAS QUÍMICAS EN EL HOGAR, doctora Mirna Estrada Yáñez, miércoles 17 de febrero, 17 h, Auditorio Raoul Fournier Villada.

INSTITUTO DE FÍSICA

NUEVAS TÉCNICAS ARQUEOMÉTRICAS APLICADAS EN TEOTIHUACAN, doctora Linda Manzanilla N, viernes 26 de febrero, 12 h, Auditorio Ángel Dacal.

Informes al 622-5005 y 5162.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

LTP Y SINAPTOGÉNESIS EN LA FORMACIÓN DE LA MEMORIA, doctora Martha L Escobar R, 18 de febrero.*

SENSING STRAIN: SMART MECHANORECEPTORS FOR MULTILEGGED WALKING, doctor Ernst-August Seyfarth, 25 de febrero.*

*Se llevarán a cabo los jueves en el auditorio a las 18 h.
Informes al 622-5625 y 622-5611 (fax). E mail: fcasilla@ifcsun1.

SIMPOSIO

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

MÉXICO ANTE EL NEOLIBERALISMO, XII Simposio de Historia, licenciado Héctor R García Lisjuán, jueves 25 y viernes 26 de marzo, Antiguo Colegio de San Ildefonso, Salón El Gene-

ralito (inauguración) y San Ildefonso 30, Centro, 9 a 13 y 16 a 20 h.
Informes al 687-6223 y 6876.

TALLERES

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Leonel Robles, martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Vallejo; Leonel Robles (poesía), viernes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Esperanza Yolanda Vargas G, CCH Plantel Oriente, jueves, 18 a 20 h.
Informes al 622-6240 y 6241.

DIBUJO, PINTURA, GRABADO, PINTURA ALTERNATIVA E INFANTIL, Carolina Muciño (coordinadora), de miércoles a domingos, 10 a 15 h.

APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA, Leopoldo Villarelo, lunes, 19 a 21 h.



El Consejo Coordinador de Ciencia e Ingeniería de la Computación de la UNAM

con el apoyo de los institutos de: Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, Matemáticas, Ingeniería, Investigaciones Filosóficas, Ciencias Nucleares; de las facultades de: Ciencias, Ingeniería, Estudios Superiores Cuautitlán, Filosofía y Letras, Contaduría y Administración; así como el posgrado en Ciencia e Ingeniería de la Computación, de la DGSCA, del Centro de Instrumentos y de las escuelas Nacional de Estudios Profesionales: Aragón y Acatlán.



Invita al:

Seminario de Computación UNAM

Con la plática:

"PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE TEORÍA DE ALGORITMOS"

impartida por el
Dr. Vladislav K. Karchenco

Investigador
Facultad de Estudios Superiores-Cuautitlán
vlad@servidor.unam.mx

Auditorio de Videoconferencias de la DGSCA-UNAM

jueves 18 de febrero de 1999, 18:00 horas. Auditorio de Videoconferencias de la DGSCA-UNAM
En videoconferencia:
Auditorios FES-Cuautitlán, ENEP Aragón y ENEP Acatlán

UBICACIÓN:

Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

INFORMES:

e-mail: algors@gauss.matem.unam.mx
http://www.matem.unam.mx/seminarios/algors/algors.html

Estaba completamente muerta por dentro



... y me regalaron una atmósfera de amor incondicional

Grupo Jóvenes Del Valle

Calle Alpes # 14
Col. Alpes
6 80 48 87

Grupos Jóvenes Alcohólicos Anónimos Servicios Gratuitos

Te esperamos
El alcoholismo es una enfermedad

Norte 8 79 10 67 / 352 43 49
Sur 6 80 48 87 / 6 11 80 98 / 6 89 95 46
Oriente 7 99 40 55 91 (595) 480 65
Poniente 515 10 96 / 813 76 63 / 277 78 06

- CUENTO, Juan José de Giovannini, sábados, 11 a 13 h.
- REDACCIÓN, Mario Enrique Rey, martes, 19 a 21 h.
- POESÍA, Mario Enrique Rey, lunes, 19 a 21 h.
- SEXUALIDAD Y LOS JÓVENES, Roberto López Guinea, sábados, 9 a 11 h.
- SEXUALIDAD Y SOCIEDAD, Óscar Chávez Lanz, lunes, 18 a 20 h.
- SEXUALIDADES, Óscar Chávez Lanz, jueves, 10 a 12 h.
- MUJER, SALUD Y SEXUALIDAD, Enoe Ramírez Romero, sábados, 11 a 15 h.
- BIOENERGÉTICA, Rosa Martha Quintero, martes, 18 a 20 h.
- GUITARRA, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h.
- TEATRO PARTICIPATIVO, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17 a 20 h.
- EL DANCING EN MÉXICO I, Enrique Tapia, sábados, 15 a 17 h; II, 17 a 19 h.
- DANZA CONTEMPORÁNEA, Víctor Manuel Vizcarra, lunes, miér-
- coles y viernes, 8 a 9:30 h (INTERMEDIOS) y martes y jueves, 8 a 9:30 h (PRINCIPIANTES).
- INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS (ADULTOS), Cecilia Torres y Rosa A Guilbert, sábados, 9 a 10:30 h; (NIÑOS), 11 a 12:30 o 13 a 14:30 h.
- MODELADO EN BARRO, Eduardo Miranda, lunes (16 a 18 h) o sábados (13 a 14:30 h).
- TALLA EN PIEDRA, Nicanor Maya, sábados 9 a 10:30 h.
- INICIACIÓN AL MOVIMIENTO DEL CUERPO, Ángeles Ocampo, martes, 16 a 17:30 h.
- TEATRO JUVENIL, Lorena Barrios, sábados, 17 a 19 h.
- MODELADO, Eduardo Miranda y Martha Castro, sábados, 11 a 12:30 h.
- TEATRO INFANTIL, Lorena Barrios, sábados, 13 a 15 h.
- BALET CLÁSICO I (NIÑOS, 5 A 8 AÑOS), Carlos Becerra, 15 a 16 h; II (NIÑOS, 9 A 18 AÑOS) (PRINCIPIANTES), 16 a 17 h y III (NIÑOS, 9 A 18 AÑOS) (INTERMEDIOS),

lunes y miércoles, 17 a 18:30 h.

PERIODISMO CULTURAL, Jorge Luis Berdeja, viernes, 18 a 21 h. Calendario, inscripciones abiertas hasta el 26 de febrero; duración, hasta el 26 de junio. \$300.00 y \$150.00 UNAM, por taller. Se imparten en el Museo Universitario del Chopo. *Informes al 546-5484 y 8490.*

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- TALLERES MATUTINOS, lunes a viernes, de 10 a 13 h.*
- TALLERES VESPERTINOS, lunes a viernes, de 15 a 17 h.*
- TALLERES DE FIN DE SEMANA, sábados y domingos, de 10 a 16 h.*
- CONOCE UN HERBARIO, una sesión de dos horas, 12 a 14 o 16 18 h.*
- HIDROPONIA, una sesión de una hora, 10 a 12:30 h.*

- ANÁLISIS DE SUELOS, una sesión de dos horas, 10 a 12 h.*
*Museo de las Ciencias, *Universum*. \$5.00, \$7.00 y \$10.00 cada taller. *Informes al 622-7287 y 7288.*
- DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS), ARMA TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 10 O MÁS AÑOS), CALENTADOR SOLAR (\$150.00 POR GRUPO DE 4 O 6 PERSONAS), LOS MONSTRUOS DEL FLORERO, VISIÓN ESTEREOSCÓPICA Y LA ILUSIÓN DEL MOVIMIENTO (14 O MÁS AÑOS)*
* Museo de la Luz. \$5.00 cada uno. *Informes al 702-2497.*

ENEP ARAGÓN

- DANZA CONTEMPORÁNEA Y CLÁSICA, Pedro Quezada M, martes y jueves, 13 a 15 h; FOLKLÓRICA, Eduardo Huerta, lunes y jueves, 11 a 15 h; HAWAIIANO,

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Campus Iztacala
DIVISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

CURSO-TALLER

MUSICOTERAPIA I

Dirigido a:

Público en general interesado en nuevas alternativas para su desarrollo personal y profesional

Propósito

Ejercitar los conceptos además de las técnicas básicas de musicoterapia y superaprendizaje, que permitan determinar la relación entre música-aprendizaje y su viabilidad terapéutica, a fin de encontrar nuevas alternativas para el desarrollo personal y profesional

Estructura pedagógica

Las unidades temáticas que aborda el curso-taller son:

- 1) Introducción a la música
- 2) Técnicas de relajación
- 3) Musicoterapia
- 4) Superaprendizaje
- 5) Música transpersonal

COORDINADORES:

Psic. Horacio Hernández Valencia. Con estudios de teoría e historia de la música, órgano, piano, batería y percusiones en el Centro de Estudios Musicales D'Ajuria Yamaha

Lic. Amado Raúl Rodríguez Tovar. Ponente de diversos Talleres y cursos realizados de manera interna en la ENEPI Campus Iztacala

INFORMACION GENERAL

Duración: 28 horas
Sesiones: 7
Fechas: del 1 al 22 de Marzo de 1999
Horario: Lunes y Miércoles de 16:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala

INSCRIPCIONES ABIERTAS

INFORMES

División de Extensión Universitaria, Unidad de Seminarios
Av. de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Tlalneapantla, Edo. de México
Tels. 623 1339, 623 1171, 623 1188, 623 1182, 623 1208 Fax 555 9707
Página: <http://www.iztacala.unam.mx>
E-mail: gagr@servidor.unam.mx graf@servidor.unam.mx



NOTA: El curso-taller tiene cupo limitado, por ello es conveniente que las personas interesadas se inscriban con anticipación. En caso de no cubrir el mínimo de asistentes requeridos, será pospuesto.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA



DIPLOMADOS



- ENDODONCIA
- ODONTOLOGÍA LEGAL Y FORENSE
- MEDICINA BUCAL
- CIRUGÍA DE DIENTES RETENIDOS
- PROSTODONCIA TOTAL
- MATERIALES DENTALES
- RADIOLOGÍA
- ODONTOGERIATRÍA

- Dra. Amalia Ballesteros Vizcarra
- Dr. René Guerra Montenegro
- Dra. Beatriz Aldape Barrios
- Dra. Rocío Fernández López
- Dr. Víctor Moreno Maldonado
- Dr. Federico Barceló Santana
- Dr. Marino Aquino Ignacio
- Dr. Rolando de Jesús Buneder

SÁBADOS DE 9 :00 A 14 :00 HRS.
6 de marzo / agosto

-ODONTOPEDIATRÍA Dra. Emilia Valenzuela Espinosa

JUEVES DE 15 :00 A 20 :00 HRS.
4 de marzo / agosto

-ORTOPEDIA CRANEOFACIAL Dr. Arturo Alvarado Rosano

MIÉRCOLES DE 15 :00 A 20 :00 HRS.
3 de MARZO / AGOSTO

duración 120 hrs.

Informes e inscripciones :

EDUCACIÓN CONTINUA

tels : 6 22 55 49, 6 23 22 07, 6 23 22 27

SEMINARIO SOBRE "FUENTES ELECTRONICAS DE INFORMACION EN PATENTES"

OBJETIVO:

Presentar un panorama mundial de la información en patentes, disponible en formato electrónico, así como dar a conocer y utilizar las fuentes y herramientas electrónicas para localizar, obtener y analizar la información de patentes nacionales e internacionales que se encuentran en línea, CD-ROM e Internet.

DIRIGIDO A:

Bibliotecarios y especialistas en información que requieran localizar, obtener y utilizar la información de patentes.

DURACION: 18 horas.

FECHA: 22 al 24 de marzo de 1999.

HORARIO: 9:00 a 15:00 hrs.

LUGAR: Edif. Biblioteca Central, Depto. de Desarrollo de Personal 1er. piso.

PROFESOR: M. en C. Federico Turnbull Muñoz. Asesores Especializados en Información y Documentación.

COSTO: \$600.00 Para personal de la UNAM.
\$900.00 Para otras instituciones.

REQUISITOS: - Currículum vitae.
- Nivel mínimo de licenciatura o pasante comprobable.

CUPO: Limitado a 10 personas.

INSCRIPCIONES: A partir de este momento hasta el 10 de marzo de 1999.

INFORMES:

De 8:00 a 16:00 hrs.

Teléfonos y Fax: 622 16 19, 622 16 00

Fax: 622 39 65, 622 16 19

E-mail: almanza@panoramx.dgbiblio.unam.mx

desper@panoramx.dgbiblio.unam.mx

hairam@selene.cichcu.unam.mx

salmada@selene.cichcu.unam.mx



Universidad Nacional Autónoma de México
Coordinación de Humanidades
Casa Universitaria del Libro
Actividades que se realizarán en la semana del 15 al 19 de febrero de 1999

Martes 16, 19:00 horas

Mesa redonda: "Más allá del premio: 5 coreógrafos que no llegaron a Bellas Artes"

Ponentes: Leticia Alvarado, Rodrigo Angoitia, Ester Lópezzlera, Cecilia Lago, Vicente Silva

Modera: Carlos Ocampo
Invita: Dirección de Teatro y Danza de la Coordinación de Difusión Cultural

Taller de fotografía: Del 24 de febrero al 26 de marzo con Patricia Velázquez \$450

ORIZABA Y PUEBLA,
COL. ROMA
TELS. 207 93 90 207 98 71



Miércoles 17, 19:00 horas

Presentación del libro: "Vacio y Plenitud"

Autora: Cristina Mc Nally
Invita: Plaza y Valdés Editores

Jueves 18, 19:00 horas

Presentación del libro: "Prácticas de Química III"

Autora: Teresita Flores de Labardini et.al.

Presenta: Adela Castillejos Salazar
Invita: Escuela Nacional Preparatoria

Lizbeth Cabrera, martes y jueves, 11 a 12 h (PRINCIPIANTES) y 12 a 13 h (AVANZADOS); BAILES DE SALÓN, Marco A Nieto, martes y jueves, 15 a 17 h.

ESCULTURA Y MODELADO, Sandra Gallardo A, lunes, miércoles y viernes, 11 a 13 h; PINTURA, Antonio Ayala, lunes, miércoles y viernes, 12:30 a 15:30 h; SERIGRAFÍA, Héctor Suárez, martes y jueves, 14 a 16 h.

GUITARRA, Pedro Quezada, lunes, 11 a 17 y jueves, 15 a 17 h; JAZZ, Felipe Gómez, lunes, miércoles y viernes, 11 a 13 h (PRINCIPIANTES) y 13 a 15 y 15 a 17 h (AVANZADOS); TUNA UNIVERSITARIA, Alberto Tapia, martes y jueves, 19 a 21 h.

LITERATURA, Luis A González, lunes y jueves, 14 a 16:30 h; profesora Yolanda Rodríguez, lunes y viernes, 14 a 17 h; REDACCIÓN, M del Carmen Leal H, lunes, martes y miércoles, 13 a 15 h; ORATORIA, Alina Gabriela Díaz, sábados, 9 a 14 h.

TEATRO, Antonio Linares, lunes a viernes, 13 a 18 h y Erika Juárez, lunes a viernes, 11 a 13 h.
Informes al 623-0860.

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

SENSIBILIZACIÓN A LA CREACIÓN LITERARIA (D-105), APRECIACIÓN ARTÍSTICA (D-005), COMEDIA MUSICAL (F-001), CINE: ANÁLISIS JURÍDICO (AUDIO 4), ORATORIA (D-102), GUITARRA (F-008), RELACIONES HUMANAS Y LIDERAZGO (D-106), PRAGMATISMO: REFLEXIONES SOBRE LA VISIÓN DE EMPRESA (D-103) Y DIBUJO DE PAISAJES (F-002 y 003) (CURSOS Y TALLERES), viernes 13 a 15 h.

TEATRO, Luis León Vela, lunes a viernes, 13 a 16 h.

FACULTAD DE MEDICINA

METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.
Informes al 623-2489.

Para evitar el caos en el mundo de la información.....

INTERNET?

BASES DE DATOS



INTERNET

Te invitamos a participar en el:

Diplomado en Acceso a Información Científica Mundial

Inicio marzo 15 de 1999.

PRESENTACIÓN. FEBRERO 18, AUDITORIO D, 17:00HRS.



Facultad de Química UNAM. Educación Continua.
Informes: M. en C. Imelda Velázquez Montas. Tel. 622 31 98,
Fax 616 20 10. E-mail: ivm@servidor.unam.mx

<http://depa.pquim.unam.mx/diplomado/>



EDUCACIÓN CONTINUA

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- ENFERMERÍA NEFROLÓGICA (DIPLOMADO), lunes, 8 a 9 h.*
 - ADMINISTRACIÓN Y GOBIERNO MUNICIPAL (4ª GENERACIÓN), martes y jueves, 7 a 8 h.*
 - EDUCACIÓN A DISTANCIA (DIPLOMADO), miércoles, 8 a 9 h.*
 - BARRA UNIVERSITARIA DE EDUCACIÓN CONTINUA, jueves, 8 a 9 h.*
 - CONSULTORIO FISCAL, jueves, 16 a 18 h.*
 - TÓPICOS DE EDUCACIÓN A DISTANCIA, viernes, 7 a 8 h.*
 - DERECHOS HUMANOS, BIOÉTICA Y TANATOLOGÍA (CURSO), viernes, 8 a 9 h.*
- * Son impartidos por la Coordinación de Universidad A-

bierta y Educación a Distancia, las escuelas nacionales de Estudios Profesionales Acatlán y de Enfermería y Obstetricia, las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, y Contaduría y Administración, según el carácter de cada emisión y se difunden a través del Canal 13 de Edusat, satélite Solidaridad I.

Informes al 622-8711 y 8729.

- PLANEACIÓN Y GESTIÓN DE CENTROS DE EDUCACIÓN CONTINUA (DIPLOMADO), módulos: I. Fundamentación y contexto de la educación continua; II. Planeación de la educación continua; III. Metodología de la educación continua a distancia y V. Administración de la educación continua a distancia. \$2,500.00 inscripción, \$1,250.00 mensualidad (4) y \$800.00 mensualidad (1).

Informes al 622-8714 y 8716.
E mail: educont@servidor.unam.mx.

ENEPACATLÁN

- METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DE ESQUEMA DE INVESTIGACIÓN PARA DESARROLLAR TRABAJOS DE TESIS (TALLER), maestra Marcela Bobadilla M, miércoles del 17 de febrero al 16 de marzo, 17 a 21 h.
- APRENDIZAJE Y DESARROLLO HUMANO (CURSO), licenciada Beatriz Torres A, lunes y miércoles del 22 de febrero al 24 de marzo, 18 a 21 h.
- ADMINISTRACIÓN DEL TIEMPO (CURSO), ingeniero Ignacio Lizárraga G y licenciada María de Jesús Martínez, lunes y miércoles del 22 de febrero al 24 de marzo, 18 a 20 h.
- CALIDAD GERENCIAL (DIPLOMADO), marzo.
- CONTRIBUCIONES FISCALES, viernes (16 a 21 h) y sábados (9 a 14 h), a partir del 5 de marzo.
- ELABORACIÓN DE VITRALES, licenciada Alicia M Trivi M, sábados del 6 de marzo al 15 de mayo, 9 a 13 h.
- APLICACIÓN DE PRUEBAS PSICOMÉTRICAS PARA SELECCIÓN DE PERSONAL, licenciados Francisco J Rodarte y Gabriela Rodríguez C, lunes a viernes del 8 al 19 de marzo, 17 a 21 h.
- ORGANIZACIÓN, MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS, licenciado Carlos M Arrollo M, lunes a viernes del 15 al 19 de marzo, 17 a 21 h.
- TOMA DE DECISIONES FINANCIERAS Y FISCALES, contador público Jaime Segura L, martes 23, miércoles 24 y viernes 26 de marzo, 17 a 21 h.
- IMPUESTO SOBRE LA RENTA, PERSONAS FÍSICAS Y MORALES (TALLER FISCAL), contador público Efrén Falcón B, sábados de marzo, 9 a 13 h.

ENEP ARAGÓN

- ALEMÁN PARA PRINCIPIANTES.*
- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III).*
- ITALIANO (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III).*

- INGLÉS (COMPRESIÓN DE LECTURA).*
 - FRANCÉS (POSESIÓN, MÓDULOS I, II Y III).*
 - FRANCÉS (COMPRESIÓN DE LECTURA).*
 - ITALIANO (COMPRESIÓN).*
- *Costo por módulo: \$1,150.00 externos, \$950.00 egresados y \$650.00 alumnos. Sábados, 9 a 13 h.
- CÁMARA FOTOGRÁFICA AVANZADA, sábados del 20 de marzo al 15 de mayo, 9 a 13 h. \$550.00. Informes al 623-0946 y 0947.

ENEPIZTACALA

- REEDUCACIÓN CORPORAL Y RELAJACIÓN ACTIVA (MÉTODO FELDENKRAIS) (CURSO), doctora Rosa Eisenberg Wieder, jueves (15 a 20 h), viernes (10 a 20 h) y sábado (9 a 14 h) del 4 al 6 de marzo; martes del 20 de abril al 12 de octubre, 16:30 a 20 h (cada quince días).
- MUSICOTERAPIA Y SUPERAPRENDIZAJE (TALLER), psicólogo Horacio Hernández V y licenciado Amado R Rodríguez T, lunes y miércoles del 1º al 22 de marzo, 16 a 20 h; ii, lunes y miércoles del 12 de abril al 3 de mayo, 16 a 20 h.
- ÉRASE UNA VEZ LA MÚSICA (TALLER), psicólogo Horacio Hernández V y licenciado Amado R Rodríguez T, martes y jueves del 2 al 25 de marzo, 16 a 18h.
- MUSICOTERAPIA PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL (TALLER).



IDE CÍRES

REVISTA DEL CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
Volumen I • Núm 1

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Arquitectura

Arquimúsica
Temporada Primavera 99

Concierto para piano y orquesta
Op. 83, de Johannes Brahms.

Dedicado al Taller Domingo
García Ramos

Bolero, de Ravel/Bejart

Jueves 18 de febrero a las 17 horas
en el Teatro Arquitecto Carlos Lazo
de la Facultad de Arquitectura,
Ciudad Universitaria

Mayores informes en el 622-0211.

psicólogo Horacio Hernández V y licenciado Amado R Rodríguez T, martes y jueves del 2 al 25 de marzo, 18 a 20 h.

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN EN WINDOWS 95 CON APLICACIONES BÁSICAS, licenciado Alfonso Bustos S, lunes, miércoles y viernes del 1º al 17 de marzo y del 24 de mayo al 9 de junio, 16 a 20 h, Unidad de Seminarios.

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (DIPLOMADO).

PSICOTERAPIA DESDE EL ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA (DIPLOMADO), licenciados Roque J Olivares V y Gabriela Delgado S (responsables), viernes (15 a 20 h) y sábados (9 a 14 h), del 5 de marzo al 25 de febrero del 2000.

DOCENCIA (DIPLOMADO), maestro Miguel Monroy F, jueves del 10 de marzo al 10 de febrero del 2000, 16 a 20 h. Unidad de Seminarios.

ESTIMULACIÓN TEMPRANA (DIPLOMADO), licenciado René M Guzmán C, lunes, martes, jueves y viernes del 1º de marzo al 27 de agosto, 9 a 13 h.

PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA (DIPLOMADO), maestro Genaro González R, viernes (16 a 20 h) y sábados (9 a 14 h), del 19 de marzo al 13 de noviembre.

NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN APLICADA EN LA CAPACITACIÓN (DIPLOMADO), licenciado Alfonso Bustos S, sábados del 27 de marzo al 13 de mayo del 2000, 9 a 15 h.

IMPACTO AMBIENTAL (DIPLOMADO), maestros Ezequiel Vidal de los Santos y Jonathán Franco López miércoles y jueves del 14 de abril al 19 de agosto, 15 a 20 h.

LOGOTERAPIA (DIPLOMADO), Victoria Rodríguez de Ibarra (responsable), martes del 15 de marzo al 15 de febrero del 2000, 9:30 a 13:30 h.

RENOVACIÓN DE ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL (DIPLOMADO), licenciado Luis Eduardo Ribó B, jueves a sábados del 15 de abril al 19 de febrero del 2000, 10 a 15 h.

ENFERMERÍA EN HEMODIÁLISIS (DIPLOMADO), maestra Cristina Rodríguez Z, viernes (15 a 20 h) y sábados (9 a 14 h) (teoría) y lunes a viernes (7 a 15 h) (práctica), del 28 de marzo al 9 de octubre.

ASPECTOS LEGALES DE LA PSIQUIATRÍA, TOXICOLOGÍA, CRIMINOLOGÍA Y NOCIONES DE CRIMINALÍSTICA (DIPLOMADO), maestro Francisco Barragán R (responsable), sábados del 20 de marzo al 11 de septiembre, 9 a 15 h. Unidad de Seminarios.

PROCESOS ORGANIZACIONALES DE MEJORA CONTINUA (DIPLOMADO), maestro Genaro González R, jueves del 29 de abril al 22 de junio del 2000, 16 a 20 h.
Informes al 623-1171 y 1339.
E mail: gagr@servidor.unam.mx.

CADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.

Informes al 623-1809 y 1959.

ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL.
Informes al 623-1810.

ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN.
Informes al 623-1954 y 1960.

ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES.

MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS.

MERCADOTECNIA VETERINARIA.
Informes al 623-1812 y 1858.

MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.
Informes al 817-0589 y 0590.

MERCADOTECNIA VETERINARIA (SEMINARIO DE TITULACIÓN), viernes y sábados, 8 a 15 h; módulos: Introducción; Mercados de consumo; Mercadotecnia aplicada a las ventas y Planeación.
\$5,500.00.
Informes al 623-1825.

FESZARAGOZA

ORIENTACIÓN EDUCATIVA (DIPLOMADO), José A Monroy R (coordinación), miércoles (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h). \$3,800.00.
Informes al 623-0572. E mail: roy@puma2.zaragoza.unam.mx.

TERAPIA SISTÉMICA (I) LA PERSPECTIVA DE LA CIBERNÉTICA.
Informes al 623-0590. E mail: systacad@servidor.unam.mx.

DOCENCIA UNIVERSITARIA (DIPLOMADO), inicia en febrero.

GERONTOLOGÍA (DIPLOMADO), inicia el 6 de marzo.

NUTRICIÓN MÉDICA (DIPLOMADO), inicia en febrero.

FESCUAUTTLÁN

MUSICOLOGÍA.
Informes al 623-1812 y 1858.

SISTEMAS DE INFORMÁTICA.
Informes al 623-1886 y 1966.

NEGOCIOS INTERNACIONALES.
Informes al 623-1873.

FILOSOFÍA.
Informes al 623-1875.

SOPLADO EN VIDRIO.
Informes al 623-1959.

HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA.
Informes al 623-1860 y 2044.

TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLI-

Presentación de libro

Ciudades Latinoamericanas
Modernización y Pobreza

Moderador: Arq. Francisco Covarrubias G.

Comentaristas:
Lic. en As. Hum. Elizabeth Anaya
Dra. Rosalía López Paniagua
Dr. Guillermo Bois

Coordinadores del libro:
Dra. Alicia Ziccardi
Fis. Sergio Reyes Luján

17 de febrero
19:00 horas

Salón Morelos
Casa de la Cultura de Coyoacán
Francisco Sosa No. 202
Barrio Santa Catarina

Antiguo Colegio de San Ildefonso

Foro internacional
Del movimiento moderno al fin de siglo
Del 22 al 24 de marzo

Sede: Anfiteatro **Simón Bolívar**, ubicado en Justo Sierra 16, Centro Histórico.

Inscripciones abiertas, mayores informes en el 702-4507.



PSICOLOGÍA CRIMINAL (DIPLOMADO), inicia en febrero.

Informes al 623-0750 y 0779. E mail: recfes@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

VALUACIÓN INMOBILIARIA, ingeniero Eduardo M Ramírez F, lunes a jueves del 22 de febrero al 18 de marzo, 19 a 21 h.

PERSPECTIVA ARQUITECTÓNICA Y AMBIENTACIÓN CON TÉCNICAS DE PLUMÓN.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE DIBUJO.

TÉCNICAS MIXTAS Y LA ILUSTRACIÓN ARQUITECTÓNICA.

ACUARELA.

MÁSCARAS Y FIGURAS DE CARTONERÍA (PAPEL MACHÉ).

DIBUJO AL DESNUDO.

DIBUJO DE IMITACIÓN.

PINTURA AL ÓLEO.

MAQUETAS.

DISEÑO DE INTERIORES.

CARICATURA E HISTORIETA.

DANZAEROBICS. \$700.00.

TEATRO. \$700.00.

DANZA CONTEMPORÁNEA.

DANZA JAZZ.

FLAMENCO.

Cursos y talleres extracurriculares; calendario, inscripciones, hasta el 26 de febrero; inicio, sábado 27 de febrero. \$1,000.00 cada uno.

Informes al 622-0211 y 0212.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO).

DERECHOS HUMANOS (DIPLOMADO), Gloria Ramírez (coordinadora).

INFANCIA Y GLOBALIZACIÓN EN AMÉRICA LATINA (DIPLOMADO), módulo VII. Teorías y técnicas para la elaboración de programas y proyectos. Taller de programación, martes y jueves hasta el 18 de febrero, 17 a 21 h.

Informes al 524-3001 y 3101.

LOCUCIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN, Víctor M Rojano, martes, 18 a 20 h. *

LOCUCIÓN, Karla Santillán, viernes, 16 a 18 h. *

EXPRESIÓN ESCRITA EN EL MEDIO PERIODÍSTICO, Claudia Ramírez, lunes a viernes, 12 a 15 h. *

LECTURA, REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA, Rosa M Velasco, miércoles, 9 a 11 h; María Elena Guzmán, sábados, 10 a 12 h. *

MANEJO TÉCNICO EN CABINA, Rolando Chía, martes a viernes del 23 de febrero al 26 de marzo, 13 a 15 h. \$600.00, \$550.00 UNAM y \$500.00 FCPyS.

MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN, Emilio Guerra, sábados, 10 a 12 h. *

INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA, César Alanís, 10 a 12 h y **FOTOGRAFÍA EN BLANCO Y NEGRO**, miércoles del 17 de febrero al 26 de mayo, 12 a 14 h; **PROCESOS FOTOGRAFICOS**, viernes del 19 de febrero al 30 de abril, 12 a 4 h. *\$500.00 general; \$450.00 UNAM y \$400.00 FCPyS cada curso.

Informes al 622-9408.

COMERCIO EXTERIOR (DIPLOMADO), maestro Ignacio Martínez, inicia el 5 de marzo.

LA GEOPOLÍTICA Y LA GLOBALIZACIÓN (CURSO), doctor Leopoldo González A, inicia el 10 de marzo.

ANÁLISIS COYUNTURAL DE LO POLÍTICO (DIPLOMADO), maestro Carlos Gallegos E y licenciado

Antonio Mejía M, inicia el 15 de marzo.

EL TERCER SECTOR EN MÉXICO: SUS APORTES AL DESARROLLO POLÍTICO Y SOCIAL (DIPLOMADO), doctora Mariclaire Acosta U y maestra Luz P Parra R, inicia el 16 de marzo.

CONTROL SOCIAL Y SEGURIDAD CIUDADANA (DIPLOMADO), doctor Augusto Sánchez S, inicia el 17 de marzo.

COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL E IMAGEN CORPORATIVA (DIPLOMADO), licenciada Virginia Reyes C, inicia el 22 de marzo.

REGIÓN CENTRO: EVOLUCIÓN Y TRANSICIONES (AVANCES DE INVESTIGACIÓN URBANA Y REGIONAL) (DIPLOMADO), doctor Javier Delgado, inicia el 5 de abril.

Informes al 524-3001, 3101 o 6554.

CÁTEDRA LATINOAMERICANA,

módulos: II. Gobernabilidad y democracia en América Latina, doctora Delia Luisa López, miércoles 17, viernes 19, lunes 22 y miércoles 24 de febrero; III. La cuestión migratoria en América Latina: perspectivas históricas, doctora Lena Menezes, miércoles 3 y 10, viernes 5 y lunes 8 de marzo; IV. Teoría del Estado y democracia, doctor Joachim Hirsh, lunes 15, martes 16, jueves 18 y viernes 19 de marzo; V. La crisis brasileña de los 90's y su impacto en América Latina, doctor Emir Sader, jueves 22, viernes 23 y lunes 26 de abril y VI. Cultura política: democracia de masas y apatía política, doctor Rodrigo Baños, viernes 30 de abril y lunes 3, martes 4 y viernes 6 de mayo. \$100.00 por módulo.

El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México, en el marco del
SEMINARIO SOBRE



invita al CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE
LOS LINDEROS DE LA ÉTICA

COORDINADOR: LUIS VILLORO

FEBRERO

LUNES 22	MARTES 23	MIÉRCOLES 24	JUEVES 25
11:00 horas LUIS VILLORO ÉTICA Y POLÍTICA	11:00 horas AMBROSIO VELASCO ÉTICA E HISTORIA	11:00 horas ARNOLDO KRAUS ÉTICA Y BIOLOGÍA	11:00 horas LEON OLIVE ÉTICA Y TECNOLOGÍA
13:00 horas PAULETTE DIETERLEN ÉTICA Y ECONOMÍA	13:00 horas MARIFLOR AGUILAR ÉTICA Y LENGUAJE SIMBÓLICO	13:00 horas ALEJANDRO HERRERA ÉTICA Y ECOLOGÍA	13:00 horas ISABEL CABRERA ÉTICA Y RELIGIÓN

Las conferencias se darán en el auditorio de este Centro, ubicado en el 4º piso de la Torre II de Humanidades en Ciudad Universitaria, México D. F.



"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Cd. Universitaria, febrero de 1999

EL DIRECTOR
Dr. Pablo González Casanova



**FACULTAD DE CONTADURÍA
Y ADMINISTRACIÓN**

CONTRIBUCIONES FISCALES (DIPLOMADO), maestra M Antonieta Martín G (coordinadora), viernes (17 a 22 h) y sábados (9 a 14 h). Inicia el 19 de febrero. Sede: Tacuba.

ISO 9000 (DIPLOMADO), ingeniera Margarita Santos V (coordinadora), viernes (18 a 22 h) y sábados (9 a 13 h). Inicia el 26 de febrero. Sede: Tacuba.

CALIDAD TOTAL EN EL SERVICIO (DIPLOMADO), doctor Gustavo Velázquez M (coordinador), lunes y miércoles, 18 a 22 h. Sede: Liverpool.

Informes al 207-8711, 525-6142 y 533-4584. Email: informes@dec.contad.unam.mx.

FACULTAD DE ECONOMÍA

GLOBALIZACIÓN Y CAPITAL FINANCIERO, doctor Carlos Morera C,

martes y jueves del 9 de marzo al 13 de abril, 13:30 a 15 h. \$1,200.00.

Informes al 622-2096 y 2155, fax 616-0814.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DILEMAS ÉTICOS CONTEMPORÁNEOS (DIPLOMADO), doctor Gerardo Rivas, miércoles y viernes del 24 de febrero al 7 de julio, 17 a 20 h. \$4,000.00.

CANADÁ: UNA VISIÓN PLURAL (DIPLOMADO), doctoras Laura López y Teresa Gutiérrez H y maestra Claudia Lucotti, miércoles y viernes del 24 de febrero al 23 de junio, 17 a 20 h. \$3,200.00.

ANÁLISIS DEL DISCURSO (DIPLOMADO), maestra Margarita Palacios, martes y jueves del 23 de febrero al 8 de julio, 17 a 20 h. \$4,000.00.

INTRODUCCIÓN AL TRABAJO DE MUSEOS (DIPLOMADO), maestras Marcela Gálvez y Pilar Con-

teras y arquitecta Karina Durand, martes y jueves (18 a 21 h) y sábados (10 a 13 h) del 25 de febrero al 28 de septiembre. \$9,000.00.

INGLÉS I, licenciada M Angélica Prieto, martes y jueves del 23 de febrero al 13 de mayo, 18 a 20 h. \$1,800.00; II, doctora Gloria Schön, lunes y jueves del 15 de febrero al 14 de mayo, 9 a 11 h. \$2,100.00.

MUJERES EN LA VIDA MEXICANA DE NUESTRO SIGLO, maestro Francisco Plancarte, lunes y jueves del 1º de marzo al 28 de junio, 18 a 20 h. \$3,100.00.

Informes al 622-1856 y 1857 y 1867 (fax).

FACULTAD DE INGENIERÍA

LICITACIONES DE OBRA PÚBLICA Y LICITACIONES DE SERVICIOS, del 15 al 19 de febrero.

AUTOMATIZACIÓN INDUSTRIAL, del 15 al 19 de febrero.

FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN FINANCIERA DE PROYECTOS, del 15 al 19 de febrero.

LABORATORIO DE MECÁNICA DE SUELOS I, del 22 al 26 de febrero.

PLANEACIÓN DE INFRAESTRUCTURA CON ENFOQUE DE SISTEMAS COMPLEJOS SUAVES, del 22 al 26 de febrero.

DISEÑO DE INSTALACIONES ELÉCTRI-

CAS BAJO LA NORMA OFICIAL MEXICANA (NOM-001-SEMP-1994) (PARTE 1), del 22 de febrero al 6 de marzo.

LOGO SOLUCIÓN A PEQUEÑAS TAREAS DE AUTOMATIZACIÓN, viernes 26 de febrero.

RÉGIMEN FISCAL PARA EMPRESAS CONSTRUCTORAS, del 22 de febrero al 4 de marzo.

TOMA DE DECISIONES EN BASE AL FLUJO FINANCIERO DE LAS OBRAS, del 1º al 5 de marzo.

DISEÑO DE ROBOTS MÓVILES, del 6 al 27 de marzo.

SIMATIC S7-200 PROGRAMACIÓN BÁSICA CON STEP 7, jueves 25 y viernes 26 de marzo.

SISTEMA FINANCIERO MEXICANO, del 27 de marzo al 24 de abril.

MERCADOTECNIA ESTRATÉGICA, del 27 de marzo al 24 de abril.

ADMINISTRACIÓN DE SISTEMAS LINUX, del 15 al 24 de febrero.

CABLEADO ESTRUCTURADO (MÓDULO IV), del 22 al 26 de febrero.

INTRODUCCIÓN A VISUAL C++, del 22 de febrero al 5 de marzo.

DISEÑO DE PÁGINAS WEB CON HTML, del 1º al 5 de marzo.

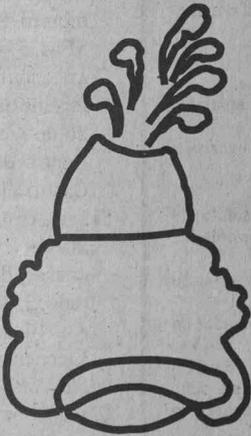


geofísica
UNAM



CENAPRED

**SIMPOSIO INTERNACIONAL
VOLCAN POPOCATEPETL**



Montaña que llora

Ciudad de México del 22 al 24 de marzo 1999

*Informes con el doctor Hugo Delgado Granados del
Instituto de Geofísica en el 622-4145 y 4119.*

FES Cuautitlán
**Ciclo Ciencia
Conciencia y Café**

**Las carreras y
"las carreras"**

Javier Jiménez Esprú
Explanada de la biblioteca
del campo 4, lunes 22 de
febrero a las 13 horas

Informes en el 623-1810.

Instituto de Investigaciones
Antropológicas

Conferencia
**El Chánaka de
los coras, el Tsikuri
de los huicholes y el
Tamoanchan de los
mexicas**

Impartirá el Dr. Jesús Jáuregui, del
Instituto Nacional de Antropología
e Historia.

*Se llevará a cabo el 25 de febrero a
las 12 horas en el auditorio del
Instituto, ubicado en el Circuito de
los Institutos s/n, Ciudad Univer-
sitaria. Mayores informes al teléfono
622-9534, con Gabriela González.*

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

**Primeras Jornadas Nacionales de Egresados
de Enfermería del Campus Iztacala-UNAM
(Anexo Temática)**

11 y 12 de marzo de 9 a 14 horas en la Unidad de Seminarios del Campus
Iztacala. Costos: Estudiantes de enfermería \$30.00, Socios \$50.00, no
socios \$100.00

Mayores informes en el 623-1171 y 1339.

XXIII Coloquio Internacional del Instituto de Investigaciones Estéticas
Amor y desamor en las artes
México, septiembre, 1999

El amor y el desamor son inherentes al ser humano. Las dimensiones de su libertad, represión, manifestación exitosa o frustración, han estado siempre presentes y de diversas maneras, en la historia de la humanidad. El tema del amor existe en todas las manifestaciones culturales, desde luego en la literatura, pero también específicamente en las obras plásticas, musicales y escénicas. Sin embargo, la disquisición sobre la presencia del amor en el arte deberá ir más allá de una mera descripción o prevalencia, para contribuir a la reflexión crítica de los significados de lo amoroso. Este Coloquio abre un espacio necesario a los estudios de género, como otra clave más para interpretar la especificidad de los usos amorosos —según la visión de lo masculino y femenino, la identidad o preferencia—, y en cada época o grupo cultural. La imagen artística será, entonces, leída conforme a los sentimientos del individuo que la genera y/o recibe, pero también en el contexto de los valores culturales de cada momento.

Mesa I

El amor: causa y efecto del arte y de los artistas.

- El acto de creación como fenómeno amoroso y el amor como fuente de creación: dedicación, retrato, obsequios, mementos, epistolario ilustrado...
- Nexos con la biografía: el discurso amoroso del artista, la autobiografía, la escritura de la historia como acto amoroso y su relación con los objetos, la pareja como empresa amorosa y creativa, el narcisismo como identidad del artista.

Mesa II

Las figuraciones del amor más allá de lo profano.

- Lo amoroso y su vínculo con lo sagrado: cosmogonías, mitologías, divinidades del amor, epopeya, el olimpo como espejo de pasiones.
- Lo sublime y lo platónico (*strictu sensu*).
- El amor a lo divino: desposorios místicos, transverberaciones, estigmatizaciones, conversiones, epifanías. Los bestiarios como espejos de revelación del amor divino o parámetro moral. Las escalas del amor perfecto según el neoplatonismo.
- La muerte: el amor de ultratumba, ritos funerarios, epigrafía y demás.
- El aniquilamiento del cuerpo como entrega amorosa (la negación de la carne) y el dolor como signo tangible del amor celestial.

Mesa III

Las figuraciones del amor profano.

- Los usos amorosos como expresión cultural y sus materializaciones en los objetos artísticos. Cerámica griega, ritos tántricos.

- Tradiciones plásticas y culturales: amor caballeresco, amor cortés, emblemática amorosa (Petrarca y sus repercusiones plásticas, Ovidio moralizado), la pintura galante, el *chichisbeo* y el cortejo; el arte erótico y lo prohibido; amor homosexual, manuales de seducción, fotografía licenciosa, cine XXX.
- Cómo se ama en el siglo XX y cómo se representa: el cine como constructor de nuevos códigos, el acto colectivo como nuevo rito dionisiaco o de protesta (*happening*, concierto de rock, *performance*).
- De lo privado a lo público: ¿el closet o la calle?

Mesa IV

El desamor, las figuraciones y los desfiguros del desamor.

- Todos los contrarios del amor y sus efectos.
- La teoría de los humores como descripción clínica del desamor. El tema de la melancolía, desde una patología hasta un estado anímico y sublimante (romanticismo).
- Del instinto a la elaboración mental. En el papel de lo femenino: mujeres fuertes de la Biblia, la mujer fatal, la vampiresa, ninfomanías (simbolismo), *carlotas corday* (la traición amorosa en pro de las convicciones). En el papel de lo masculino: don juanes, casanovas, narcisismo, dandysmo y satiriasis.
- Amores a destiempo, fuente de desamor: lolitas, ángeles azules, púberes, pederastas, edipos.
- El amor como castigo. Dolor amoroso, desengaño, arrepentimiento, pasión, avasallamiento, relaciones sadomasoquistas.
- Amor vendido.
- El desamor en fase nociva, expresión de un mal, o llevado hasta sus últimas consecuencias: odio, destrucción, autodestrucción, aniquilamiento.

BASES

1. Las propuestas deberán enviarse al Instituto de Investigaciones Estéticas indicando, con una breve fundamentación, la mesa de trabajo en la que se desea participar. Se debe anexar un resumen del *curriculum vitae*.
2. Las propuestas para participar en el Coloquio deberán tener un título tentativo y un resumen, que no exceda a dos cuartillas, sobre el trabajo a desarrollar.
3. La fecha límite para recibir las propuestas es el 5 de marzo de 1999.
4. Las propuestas serán examinadas por un Comité de Selección, integrado por miembros del Instituto de Investigaciones Estéticas y otras instituciones afines. El Comité seleccionará las propuestas con base en los criterios de calidad y referencia a la temática. Sólo se aceptarán 30 ponencias.
5. Durante la primera quincena de abril, el Comité de Selección dará a conocer las propuestas seleccionadas. Su decisión será inapelable.
6. La fecha de entrega del texto de la ponencia que se presentará en el coloquio y se distribuirá al coordinador de la mesa correspondiente, será el 27 de agosto de 1999.
7. La extensión máxima para la publicación de la ponencia será de 40 cuartillas, en hojas tamaño carta (21.6 x 27.9 cm), escrito por una sola cara a doble espacio (1,890 golpes), incluyendo la bibliografía, las notas y hasta ocho fotografías de 7X5 pulgadas en blanco y negro. Incluirá un disquette con el texto del trabajo en un procesador de palabras *Word para Windows (versión 6.0)*, o *Word Perfect para MS-DOS (versiones 5.0 ó 5.1)*.
8. La versión definitiva de la ponencia y el material fotográfico completo deberán ser entregados para su publicación antes del 19 de noviembre de 1999.

- REDES DE ALTO DESEMPEÑO: ATM, FRAME RELAY, SWITCHING, FAST ETHERNET, FDD-II (MÓDULO IV), del 29 de marzo al 2 de abril.
- TCP/IP, ARQUITECTURA, PROTOCOLOS E IMPLEMENTACIÓN (MÓDULO V), del 29 de marzo al 2 de abril.
- LOS COSTOS EN LA CONSTRUCCIÓN (PRIMER DIPLOMADO VIRTUAL), ingeniero Rafael Aburto Valdés (coordinador).
- SISTEMAS DE CALIDAD EN INGENIERÍA DE PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN (PRIMER DIPLOMADO) (TELECONFERENCIAS), ingeniero Luis Vieitez U, miércoles hasta el 14 de julio, 8 h.
Informes al 521-4020 al 4025.
E mail: decfi@tolsa.mineria.unam.mx. Página Web: http://tolsa.mineria.unam.mx/decfi.html.

FACULTAD DE MEDICINA

- NEUMOLOGÍA PEDIÁTRICA (SIMPOSIUM), doctor José Karam B, del 17 al 19 de febrero, 8 a 17 h. Sede: Hospital Infantil de México Federico Gómez. 228-9917.
- TEMAS SELECTOS DE BANCO DE SANGRE Y MEDICINA TRANSFUNCIONAL, doctora Elizabeth Ibarra C, del 18 al 20 de febrero, 9 a 14 h. Sede: Hospital Infantil de México Federico Gómez. 592-7091.
- ULTRASONIDO EN MAMA, doctor Nina Pustilnik P, sábado 20 de febrero, 8 a 14 h. Sede: AMUSEM. 574-8015.
- ATENCIÓN INTEGRAL DEL NIÑO, doctor Enrique J Yáñez P, del 22 al 26 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Centro de Salud Doctor José Castro Villagrán. 622-0061.
- DERMATOLOGÍA PARA MÉDICOS GENERALES Y FAMILIARES (PRIMER CURSO), doctora Mónica Alvarado G, del 22 al 26 de febrero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos. 661-4223.
- MANEJO DE LOS TRASTORNOS DE CONDUCTA EN EL NIÑO, doctor Jorge de la Peña M, del 22 al 26 de febrero, 9 a 15 h. Sede: Centro Comunitario de Salud Mental. 622-0061.
- ACTUALIZACIÓN PARA EL MÉDICO

GENERAL, doctora Lulú U Quintana P, del 22 al 26 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital Oftalmológico de Nuestra Señora de la Luz. 592-7091.

PROYECTO DE VIDA Y CALIDAD DE MUERTE I, doctor Raúl E Falcón M, del 22 al 26 de febrero, 8 a 15 h. Sede: Instituto Nacional de la Senectud. 534-9389.

PSIQUIATRÍA PARA MÉDICOS DE ATENCIÓN PRIMARIA, doctor Mario Gómez E, del 22 al 25 de febrero, 8:30 a 16:30 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811.

LIVE INTERNATIONAL THERAPEUTIC ENDOSCOPY COURSE, doctor Alberto Farca B, del 24 al 26 de febrero, 7:30 a 16:30 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 665-3511.

EDUCACIÓN PERINATAL (DIPLOMADO), doctor Eduardo Ortigosa C, del 18 de febrero al 25 de noviembre, 8 a 14:30 h. Sede: Ins-

tituto Nacional de Perinatología. 520-9900.

Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellon@servidor.unam.mx.

JORNADAS NORMATIVAS DE GINECO-OBSTETRICIA, doctor Antonio García Luna, febrero.*

AVANCES EN EL MANEJO DEL TRAUMA MAXILOFACIAL, doctora Aída López P, jueves 25 de marzo.*

*Sede: Fundación Clínica Médica Sur. Informes al 606-2277, extensiones 2217, 4215, 4275 y 4350.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ENSEÑANZA DE LA MEDICINA, licenciado Javier Berlanga B, martes y jueves del 2 al 25 de marzo, 16 a 20 h.

EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA CON EL EXAMEN CLÍNICO OBJETIVO ESTRUCTURADO, doctores Heriberto Larios M y J Andrés Trejo M, lunes a viernes del 8 al 12 de marzo, 9 a 13 h.

LA FUNCIÓN TUTORIAL EN LA ENSEÑANZA DE LA CLÍNICA, doctores J Andrés Trejo M y Heriberto Larios M, lunes a viernes del 5 al 9 de abril, 9 a 13 h.

Informes al 616-2346 (fax) y 623-2475.

SISTEMATIZACIÓN DE CONOCIMIENTOS MÉDICOS (IX CURSO), lunes a viernes del 5 de abril al 25 de agosto, 16 a 20 h; calendario, inscripciones abiertas hasta el 31 de marzo. Sede: FM, Coordinación de Educación Médica Continua. \$3,000.00 extranjeros, \$2,000.00 no egresados de la UNAM y \$1,000.00 UNAM. Informes al 623-2417 y 2440 (fax). E mail: pellon@servidor.unam.mx.

ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA PARA EL MÉDICO GENERAL (TEÓRICO-PRÁCTICO), doctor Raúl Alonso L, sábados del 6 de marzo al 14 de agosto, 8 a 11 h. Sede: SSA, Hospital General de México.

Informes al 623-2417 y 2440 (fax).

ENSEÑANZA DE LA MEDICINA (DIPLOMADO), miércoles (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h) del 10 de marzo al 8 de diciembre. \$5,000.00.

Informes al 623-2426 y 2475.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

ENTRENAMIENTO CANINO BÁSICO (OCTAVO CURSO), lunes y jueves del 15 de febrero al 17 de mayo, Edificio de Posgrado (teoría) y estacionamiento y áreas verdes (práctica). \$850.00.

ETOLOGÍA (CURSO BÁSICO), del 4 al 6 de marzo, Unidad de Posgrado e Investigación, Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00 profesionales y no socios y \$375.00 socios y estudiantes.

PRESENTE Y FUTURO EN EL DIAGNÓSTICO DE LAS ENFERMEDADES

Seminario internacional

del 22 de febrero al 28 de agosto 1999

niños maltratados

10:00 a 11:00 horas

Informes: Lic. Rocío Méndez-Padilla 6228757, Fax: 6228771

<http://www.ents.unam.mx>

El bienestar infantil desde la perspectiva comunitaria un proyecto internacional

Prof. Lena Dominelli

Directora del Centro Internacional de Desarrollo Social y Comunitario de la Universidad de Southampton, Inglaterra.

Presidenta de la Asociación Internacional de Escuelas de Trabajo Social IASSW

Autora de varios libros sobre Trabajo Social

Se dedica a la práctica profesional, a la docencia y a la investigación.

jóvenes de la calle

11:00 a 12:00 horas

Evaluación participativa en un centro de atención a jóvenes de la calle

Dr. Elizabeth Whitmore

Profesora de Trabajo Social en las Universidades de Carleton, Dalhousie, Halifax y Nueva Escocia, Canadá.

Autora de varios artículos sobre Trabajo Social y Desarrollo Social a nivel internacional.

Directora Adjunta del Consejo Canadiense de Desarrollo Social.

Presidenta de la Asociación Nacional de Normas y el Caribe de Escuelas de Trabajo Social IASSW.

delincuencia juvenil

12:00 a 13:00 horas

Prevención de la delincuencia en escuelas: reporte de una intervención interdisciplinaria

Dr. Mel Chiu

Profesora y Directora del Departamento de Trabajo Social de la Universidad de Natal de Durban, Sudáfrica.

Docente e investigadora, especializada en las áreas de desarrollo teórico y práctico de Trabajo Social, investigadora en Trabajo Social y Políticas Sociales.

Directora del proyecto "Prácticas de la delincuencia en el contexto de una intervención interdisciplinaria" financiado por la Organización de Naciones Unidas.

Autora de numerosos artículos en revistas especializadas nacionales e internacionales y coautora de varios libros de Trabajo Social.



Universidad Nacional Autónoma de México
Dirección General de Normatividad y
Sistemas Administrativos



CURSO ESPECIALIZADO

Programación Neuro Lingüística
"la herramienta para el cambio"

Del 12 de marzo al 28 de agosto de 1999

Coordinadora Docente:
Lic. María Teresa Gómez Zepeda

Pláticas Informativas sin costo:
24 de febrero y 3 de marzo
12:00 horas
25 de febrero y 4 de marzo
17:00 horas

Favor de confirmar asistencia

DIRIGIDO A: Profesionistas interesados en adquirir y aplicar habilidades que le permitan un mejor conocimiento sobre sí mismo y sobre las personas, así como hacer uso de nuevas técnicas para mejorar las relaciones tanto personales como laborales, facilitando el logro de objetivos y metas.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

Matías Romero # 1220, Col. Del Valle, México, D.F., C.P. 03100
Teléfonos: 6 23-14-59 y 623-14-60 Fax: 604-62-66

DE LOS CERDOS, del 25 al 27 de marzo, Edificio de Posgrado, Auditorio Pablo Zierold Reyes.

Informes al 622-5849 al 4857. E mail: carmence@servidor.unam.mx. Página web: <http://www.unam.mx/fmvzunam/decunam.html>.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA COMPRENSIÓN LECTORA, maestra Lorena Magaña M, viernes 19 de febrero, 10 h.*
- TRATAMIENTO DEL ABUSO SEXUAL Y SUS ELEMENTOS DE APOYO, maestras Silvia Covián V y Vicenta Hernández H, viernes 19 de febrero.*

*Conferencias, 16 a 20 h, \$180.00.

□ SOLUCIÓN CREATIVA DE PROBLEMAS (MINI TALLER), licenciada Sylvia Berdichevsky P, jueves 18 y viernes 19 de febrero, 9 a 14 h. \$450.00.

*Costo por taller, \$900.00. Informes al 593-6001 y 6027.

FACULTAD DE QUÍMICA

□ EDUCACIÓN QUÍMICA PARA EL NIVEL PREUNIVERSITARIO (DIPLOMA-DO), del 2 de marzo al 29 de octubre.

Informes al 622-3709 y 3517 (fax). E mail: cristina@servidor.unam.mx.

**DIPLOMADO
SOBRE LA
CIUDAD DE MÉXICO 1999**

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA CIUDAD
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

El Programa de Estudios Sobre la Ciudad (PUEC) y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales ofrecen el Diplomado sobre la Ciudad de México, cuyo objetivo es satisfacer las necesidades de actualización sobre los funcionarios públicos, personal académico, dirigentes políticos y sociales, en general, de todos aquellos interesados en la ciudad.

El Diplomado tiene un enfoque multidisciplinario y con énfasis en la situación actual. Las sesiones estarán a cargo de especialistas del más alto nivel en el tema, buscando fomentar el intercambio de experiencias sobre los problemas de la ciudad y sus posibles soluciones, interrelacionando la visión académica con los puntos de vista de los funcionarios públicos.

MODULOS:

- I - HISTORIA DE LA METRÓPOLI
- II - DESARROLLO URBANO Y VIVIENDA
- III - GLOBALIZACIÓN Y NUEVAS REGIONES
- IV - MARCO JURÍDICO
- V - DESARROLLO ECONÓMICO Y FINANZAS EN LA ZONA METROPOLITANA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
- VI - GOBIERNO, POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN
- VII - DESARROLLO SOCIAL
- VIII - SERVICIOS URBANOS
- IX - MEDIO AMBIENTE
- X - LA CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
- IX - CICLO DE CONFERENCIAS

REQUISITOS DE ADMISIÓN:

- 1.- Constancia de estudios
- 2.- Curriculum Vitae
- 3.- Carta de exposición de motivos de ingreso al Diplomado
- 4.- 2 fotografías tamaño infantil
- 5.- Llenar la ficha de registro
- 6.- Entrevista con los coordinadores del Diplomado, del 15 al 19 de febrero de 1999

DURACIÓN:

2 de marzo - 8 de julio de 1999

INFORMES E INSCRIPCIÓN:

Programa Universitario de Estudios Sobre la Ciudad, Módulo No. 2 está con Semestral. Centro de Estudios y Servicios, Edificio 527-23-26, 527-33-30, 527-23-61, 527-23-13. Fax: 527-5441. Coordinador Académico: Lic. Miguel de la Torre. Email: mvco@servidor.unam.mx.
Página web: www.unam.mx/mvco.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Dirección de Educación Continua y Vinculación, Edificio 622-78-77, 622-94-01, 622-94-02.
Coordinadora Académica: Mtra. Rosa María Vázquez-Pérez.



Coordinación de Vinculación



FACULTAD DE CIENCIAS

Con motivo del 60 ANIVERSARIO de la fundación de la Facultad, la Coordinación de Actividades Deportivas.

CONVOCA

A la comunidad de la Universidad Nacional Autónoma de México a participar en la

**CARRERA ATLÉTICA
"CIENCIAS 1939-1999"**

BASES:

- LUGAR Y FECHA:** Viernes 26 de febrero de 1999 a las 13.30 hrs., en los circuitos de Ciudad Universitaria.
- PARTICIPANTES:** Podrán participar todos los corredores de la comunidad Universitaria, que no estén ranqueados.
- RECORRIDO:** 6 Km. aproximadamente, (ver mapa).
- CATEGORÍA:** Única.
- RAMAS:** Femenil y varonil.
- INSCRIPCIONES:** Apartir de la publicación de la presente, hasta el 19 de febrero en el E-mail: leicam@servidor.unam.mx o de las 13:30 a las 18:00 hrs. en el cubículo 6 del puente de Biología.

REQUISITOS:
A) Llenar cédula de inscripción.
B) Llenar carta de responsiva.
C) Cooperación \$25.00.

PREMIOS:
* 1er lugar de ambas ramas; \$250.00, trofeo, y diploma.
* Del segundo al quinto lugar: diplomas.

JUNTA PREVIA: Lunes 22 de febrero de 1999 a las 14:00 hrs. en el salón O-222.
* Este día se entregarán las playeras y los números de la carrera.

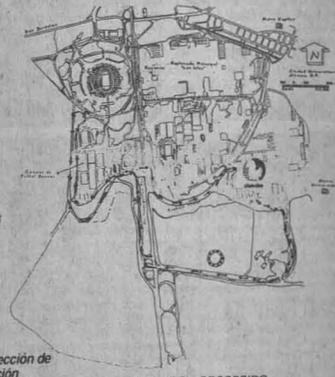
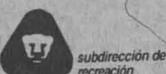
JUECES: Serán designados por el comité organizador.

TRANSITORIOS:
A) Los corredores deberán portar su número al frente.
B) No podrán competir corredores no inscritos.
C) Los puntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el responsable del evento.

ATENTAMENTE
"Por mi raza, hablaré el espíritu"
Cd. Universitaria, D.F., a 21 de enero de 1999.

El Coordinador de Actividades Deportivas
Biol. Maciel Magaña Melchor

El Subdirector de Actividades Recreativas de la U.N.A.M.
Lic. Marco Antonio Delgado López



MAPA DEL RECORRIDO



SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN
COORDINACIÓN GENERAL DE PROTECCIÓN CIVIL
DIRECCIÓN GENERAL DE PROTECCIÓN CIVIL



LA DIRECCIÓN GENERAL DE PROTECCIÓN CIVIL DE LA SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN Y LA RED MEXICANA DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS PARA LA PREVENCIÓN DE DESASTRES, LE INVITAN A SU SEMINARIO:

**LA NACIÓN ANTE LOS DESASTRES,
RETOS Y OPORTUNIDADES
HACIA EL SIGLO
XXI**

PROGRAMA

TÍTULO	FECHA	LUGAR	COORDINADOR DE MESA
DESASTRES VULNERABILIDAD Y RESTABLECIMIENTO	FEBRERO 17	DIRECCIÓN GENERAL DE PROTECCIÓN CIVIL	EDUARDO NARAMBIO DENNET
PARTICIPACIÓN SOCIAL Y DESASTRES	MARZO 11	SOCIEDAD MEXICANA DE PLANIFICACIÓN	DANIEL RODRIGUEZ VELAZQUEZ
INFLUENCIA DEL CAMBIO AMBIENTAL GLOBAL EN LOS DESASTRES	MARZO 30	FACULTAD DE QUÍMICA DE LA UNAM	PATRICIA ROMERO LANKAO
LA PARTICIPACIÓN DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	ABRIL 22	FACULTAD DE QUÍMICA DE LA UNAM	BENJAMIN RUIZ LOYOLA
LOS NIÑOS Y LA PROTECCIÓN CIVIL	MAYO 13	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES DE LA UNAM	JORGE DETTMER GONZÁLEZ
GRUPOS VULNERABLES EN LA ATENCIÓN DE DESASTRES	MAYO 27	INSTITUTO DE GEOGRAFÍA DE LA UNAM	ANGÉLICA REYNA
ZONAS DE ALTO RIESGO EN LOS MEDIOS URBANO, RURAL E INDÍGENA	JUNIO 9	FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNAM	SERGIO FLORES PEÑA
SALUD, EPIDEMIOLOGÍA Y DESASTRES	JUNIO 24	MÉDICA SUR	LUISA FERNANDA MENDIZÁBAL
LAS FUERZAS ARMADAS DENTRO DE LA PROTECCIÓN CIVIL	JULIO 14	SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN	EDMUNDO CORDERO HERNÁNDEZ
LOS DESAFÍOS JURÍDICOS EN EL ÁMBITO DE LA PROTECCIÓN CIVIL EN MÉXICO	AGOSTO 4	SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN	ARMANDO BARBOSA LÓPEZ
LA NACIÓN ANTE LOS DESASTRES HACIA EL SIGLO XXI, EN EL MARCO DEL DÉCENIO INTERNACIONAL PARA LA REDUCCIÓN DE LOS DESASTRES NATURALES.	AGOSTO 25	SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN	FERNANDO PILEGO CARRASCO

Coordinadores Generales:
Francisco Rodríguez-Vargara y Mario Garza Salinas

Tel.: 616-3565
e-mail: fracosta@netmex.com

Agosto

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Septiembre

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
				4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Octubre

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Noviembre

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Diciembre

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
				4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



Calendario
Escolar

PLAN
SEMESTRAL

Enero

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Febrero

D	L	M	M	J	V	S
						1
						2
						3
						4
						5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29				

Marzo

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
					3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Acotaciones

-  ASUETO
-  INICIO/FIN
-  ASUETO ACADÉMICO
-  VACACIONES
-  EXÁMENES
-  INTERANUAL
-  INTER-SEMESTRAL

Abril

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Mayo

D	L	M	M	J	V	S
						1
						2
						3
						4
						5
						6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Junio

D	L	M	M	J	V	S
						1
						2
						3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Julio

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Agosto

D	L	M	M	J	V	S
						1
						2
						3
						4
						5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

CALENDARIO ESCOLAR

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN
ESCOLAR

COORDINACIÓN DE PLANEACIÓN DGAE

Aprobado por: El Colegio de Directores de Escuelas y Facultades en su sesión del día 19 de Enero de 1999 y por la Comisión de Trabajo Académico del H. Consejo de Universitarios en su sesión del día 2 de Febrero de 1999. Nota: El inicio del ciclo escolar 2000-2001 está sujeto a cambios.

Agosto

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Septiembre

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
				4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Octubre

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

**CALENDARIO
ESCOLAR**

**PLAN
ANUAL**

99
2000

Noviembre

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Diciembre

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
				4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Enero

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Febrero

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
				4	5	
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29				

Marzo

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
				4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Acotaciones

-  ASUETO
-  INICIO/FIN
-  ASUETO ACADÉMICO
-  VACACIONES
-  EXÁMENES
-  INTERANUAL

Abril

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Mayo

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
				4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Junio

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Julio

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Agosto

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
				4	5	
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

CALENDARIO ESCOLAR

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN
ESCOLAR

COORDINACIÓN DE PLANEACIÓN, DGAE

Aprobado por: El Colegio de Directores de Escuelas y Facultades en su sesión del día 19 de Enero de 1999 y por la Comisión de Trabajo Académico del H. Consejo de Universitarios en su sesión del día 2 de Febrero de 1999. Nota: El inicio del ciclo escolar 2000-2001 está sujeto a cambios.

XIX

Certámenes Nacionales de Tesis 98-99

- SISTEMAS DE GENERACIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA
- REDES ELÉCTRICAS
- INFORMÁTICA Y CONTROL

CFE
Comisión Federal de Electricidad



IEEE

La Comisión Federal de Electricidad (CFE), el Instituto de Investigaciones Eléctricas (IIE) y el Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE) invitan a los egresados de licenciatura y maestría de ingeniería y ciencias afines a inscribir sus tesis en los *XIX Certámenes Nacionales de Tesis*. El objetivo de estos *Certámenes* es premiar los mejores trabajos de investigación cuyo tema esté incluido en alguna de las especialidades siguientes:

SISTEMAS DE GENERACIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA

1. Turbomaquinaria.
2. Lubricación.
3. Energías alternas.
4. Compresores.
5. Generador de vapor.
6. Ciclos termodinámicos.
7. Flujo bifásico.
8. Combustión.
9. Refrigeración por absorción.
10. Análisis de esfuerzos en equipos.
11. Cogeneración.
12. Bombas de calor.
13. Medición de propiedades termodinámicas.
14. Corrosión y extensión de vida útil.
15. Impacto ambiental de centrales generadoras.

INFORMÁTICA Y CONTROL

1. Control de motores.
2. Sistemas de control distribuido.
3. Control de combustión.
4. Control de temperatura.
5. Sistemas de adquisición de datos en tiempo real.
6. Desarrollo de interfaces.
7. Algoritmos de control.
8. Controladores lógicos programables.
9. Reguladores de velocidad de turbinas de vapor.
10. Enlaces de fibra óptica.
11. Simuladores para entrenamiento.
12. Emuladores de pruebas.
13. Sistemas expertos.
14. Sistemas de información gerencial.

REDES ELÉCTRICAS

1. Sistemas eléctricos de potencia.
2. Líneas de transmisión.
3. Máquinas eléctricas rotatorias.
4. Instalaciones eléctricas industriales.
5. Motores de inducción.
6. Calidad de la energía.
7. Ahorro de energía en iluminación.
8. Protecciones.
9. Aisladores.
10. Transformadores.
11. Planeación de la generación y la transmisión.
12. Planeación de la distribución.
13. Análisis de transitorios.
14. Mercado de energía.

REQUISITOS

- Las tesis o proyectos terminales debieron presentarse en examen profesional entre el 9 de mayo de 1997 y el 30 de junio de 1999.
- Los participantes deben ser egresados de instituciones mexicanas de educación superior.
- Las tesis o proyectos terminales debieron ser requisitos para la obtención del grado de licenciatura o de maestría.

PREMIOS

Licenciatura:

- 1^{er} lugar: \$ 10 000.00
- 2^{do} lugar: \$ 5 000.00

Maestría:

- 1^{er} lugar: \$ 15 000.00
- 2^{do} lugar: \$ 7 500.00

FECHA DE PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

ediciones finales de los *Certámenes* se publicarán el domingo 12 de septiembre de 1999 en un periódico de circulación nacional. Se notificará por escrito interesados la fecha, la hora y el lugar de la entrega de premios.

CIERRE DE INSCRIPCIONES 15 DE JULIO DE 1999

INSCRIPCIONES Y MAYORES INFORMES

Instituto de Investigaciones Eléctricas
Gerencia de Evaluación del Desempeño
Av. Reforma 113, colonia Palmira,
CP 62490 Temixco, Morelos, México.
Ing. Ismael González Reyes,
teléfono (73) 18 38 11, extensión 7158,
fax (73) 18 26 28,
correo electrónico: ismael@iie.org.mx,
página en Internet: <http://www.iie.org.mx>



CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMERICA DEL NORTE

CONVOCATORIA

PRIMER CONCURSO PARA PREMIAR A LAS MEJORES TESIS DE LICENCIATURA, MAESTRÍA Y DOCTORADO

PREMIOS

Mejor tesis de Doctorado	\$ 10,000.00
Mejor tesis de Maestría	\$ 7,000.00
Mejor tesis de Licenciatura	\$ 5,000.00

REQUISITOS

1. Participan tesis de Licenciatura, Maestría o Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades elaboradas por alumnos de la UNAM.
2. Las tesis deberán versar sobre temas de Estados Unidos, Canadá, la relación México-Estados Unidos, México-Canadá o la relación México-Estados Unidos-Canadá.
3. Las tesis podrán ser colectivas o individuales y deberán consignar el nombre del autor o coautores, según el caso.
4. Podrán participar aquellas tesis que hayan sido sustentadas y aprobadas en el examen correspondiente en el transcurso del 1 de enero de 1998 y el 2 de diciembre de 1999.
5. Las tesis deberán cumplir las siguientes características:
 - a) Estar en idioma español.
 - b) Estar impresas o escritas a máquina y empastadas o engargoladas.
6. Quedan excluidas de este concurso las tesis elaboradas por el personal adscrito al Centro de Investigaciones sobre América del Norte.
7. Si se presenta una tesis dirigida o asesorada por algún investigador del CISAAN, dicho investigador no podrá participar en la evaluación de tal tesis.
8. Aquellas tesis que no cumplan con todos los requisitos solicitados en esta convocatoria, serán automáticamente rechazadas.

INSCRIPCIÓN

1. La tesis deberá registrarse y entregarse en la **Secretaría Académica del CISAAN**, ubicada en la Torre II de Humanidades, piso 10, Ciudad Universitaria, México, D.F., de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 hrs.
2. El plazo para la entrega y registro vence el **viernes 3 de diciembre de 1999 a las 14:00 hrs.**

3. El trámite deberá realizarse personalmente mediante la entrega de:
 - a) Seis ejemplares de la tesis en cuestión.
 - b) Síntesis de la tesis que se registra, escrita en términos sencillos y claros en no más de dos cuartillas.
 - c) Fotocopia del acta de nacimiento, currículum vitae conteniendo dirección, teléfono y fotografía del autor o coautores.
 - d) Fotocopia de la constancia oficial de la obtención del grado correspondiente a la tesis presentada.
4. Se entregará constancia de participación.
5. No serán devueltos los documentos originales entregados por los participantes.

JURADO

1. El jurado estará conformado por destacados especialistas y su fallo será inapelable.
2. El jurado podrá declarar desierto alguno o todos los premios y sus decisiones serán inapelables.
3. Todo aquello no previsto en la convocatoria será resuelto por el jurado.

RESULTADOS

1. Los resultados se publicarán en Gaceta UNAM y en los vestíbulos de las instalaciones del Centro de Investigaciones sobre América del Norte ubicados en los pisos 9 y 10 de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, México D.F., la primera semana del mes de marzo del 2000.
2. Los premios serán entregados a los ganadores en la fecha y hora que en su oportunidad se les indicará.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 21 de enero de 1999
La Directora
Mtra. Paz Consuelo Márquez-Padilla

Interesados comunicarse al: Tel. 623 00 13, 623 03 01; Fax 550 03 79 ; E-mail: arnau@servidor.unam.mx

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO A TRAVÉS DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA, LA COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y LA DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS

**VIII
CONCURSO UNIVERSITARIO**



INVITAN A LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR A PARTICIPAR EN EL VIII CONCURSO
FERIA DE LAS CIENCIAS EL 23 Y 24 DE MARZO DE 1999.

BASES DE LA PARTICIPACIÓN

Podrán participar los alumnos inscritos en el nivel medio superior que hayan desarrollado trabajos relacionados con: Física, Química, Biología, Salud (Psicología, Ciencias de la Salud, Anatomía), Matemáticas o Desarrollo Tecnológico.

Los trabajos se inscribirán en algunas de las siguientes categorías:

A) Trabajos desarrollados como parte de un curso.

B) Trabajos elaborados en algún programa extracurricular (*Jóvenes hacia la investigación, Estaciones Meteorológicas, CREA, LACE, SILADIN, Opciones Técnicas, ...*)

La participación será individual o colectiva. Los grupos de trabajo no serán mayores de cinco integrantes. Estarán asesorados por un máximo de dos profesores, uno de ellos deberá ser de bachillerato o investigadores de Facultad, Instituto o Centro.

DE LOS TRABAJOS

Los trabajos tendrán como base una investigación realizada en ciclo escolar 98-99, en el campo de la Física, Química, Biología, Salud (Ciencias de la Salud o Psicología) o Matemáticas. Deberán ser investigaciones experimentales o de campo relacionadas con un tópico de la disciplina o desarrollo tecnológico. El trabajo escrito especificará claramente el problema, la metodología empleada para resolverlo, el análisis de resultados y las conclusiones.

INSTRUCTIVO PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Los interesados en participar solicitarán previamente la forma de registro al representante del Comité Organizador en su plantel de adscripción, cuyos datos aparecen al final de la convocatoria, o en la Secretaría Técnica de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (Circuito Mario de la Cueva, Centro Cultural Universitario, C.U.; tel. 622 6037 con la Lic. Jacqueline Blanca Bribiesca, o en el Departamento de Difusión Cultural del C.C.H. Plantel Sur (Llanuras y Cataratas, Pedregal de San Ángel, tel. 622-9273, edificio CH con Alicia A. Vivanco. La forma de registro con los datos solicitados, escritos a máquina, junto con el trabajo (original y cuatro copias) deberá entregarse al mismo representante del Comité a más tardar el viernes 5 de marzo de 1999.

Los trabajos escritos se presentarán con el siguiente formato:

1. Carátula con:

- | | |
|----------------------------|--|
| ■ Nombre de la institución | ■ Título de trabajo |
| ■ Dependencia | ■ Nombre, Dirección y teléfono de los alumnos participantes (máximo cinco) |
| ■ Plantel | ■ Nombre, dirección y teléfono de los asesores (máximo dos) |

2. Resumen (máximo una cuartilla).

3. Reporte. Deberá incluir: planteamiento del problema, descripción de la metodología empleada, análisis de los resultados, conclusiones y bibliografía.

DE LA SELECCIÓN

El concurso se realizará dos etapas, en la primera se seleccionarán los mejores trabajos de cada área, los que pasarán a la etapa final del concurso. Los resultados de la primera etapa serán comunicados por escrito a partir del miércoles 10 de marzo en el lugar donde se entregó el trabajo.

En la primera etapa, la selección se realizará con base en el informe de la investigación y se considerarán los siguientes criterios:

1. Presentación del trabajo: limpieza, uso correcto del lenguaje, ortografía, claridad en la exposición de ideas y secuencia lógica.
2. Dominio de aspectos conceptuales: conocimiento y sustento de los conceptos involucrados en el trabajo de investigación.
3. Relación entre teoría y la práctica: desarrollo del trabajo en campo o en laboratorio vinculado estrechamente con los aspectos teóricos tratados.
4. Metodología empleada en el desarrollo de la investigación: claridad en el planteamiento del problema y manejo de las técnicas empleadas, congruencia de lo anterior respecto al equipo e instrumentos utilizados, los resultados y conclusiones obtenidas.
5. Originalidad: tratamiento novedoso y creativo en la forma de abordar el tema, o bien, en el diseño y aplicación de técnicas, equipo y materiales.
6. Información válida: confiabilidad y representatividad de los datos y resultados obtenidos.
7. Bibliografía consultada.

En el caso de los trabajos inscritos en Desarrollo Tecnológico, se considerará además la utilidad y costo del proceso.

Con los trabajos finalistas se montará una exposición el lunes 22 de marzo de las 9:00 a las 14:00 horas. Ese mismo día, de las 16:00 a las 20:00, los autores de los trabajos harán una réplica oral del mismo ante el Jurado Calificador. Cada equipo dispondrá de diez minutos para exponer lo más importante de la investigación y de diez minutos para contestar las preguntas que formulen del Jurado.

En esta segunda etapa del concurso, se considerará para la selección el trabajo escrito, la presentación de la exposición que muestra el trabajo realizado y el conocimiento manifestado en la réplica oral.

La selección de los trabajos estará a cargo de un jurado de reconocido prestigio, integrado por profesores de la Escuela Nacional Preparatoria, del Colegio de Ciencias y Humanidades, del Sistema Incorporado, así como por profesores e investigadores de Facultades, Centros de la UNAM, SU FALLO SERÁ INAPELABLE.

DE LA PREMIACIÓN

Se seleccionarán para su premiación tres trabajos de cada una de las siguientes áreas: Biología, Desarrollo Tecnológico, Física, Química, Salud (Ciencias de la Salud y Psicología) y Matemáticas, de cada categoría.

Se podrá declarar desierto algún lugar si el jurado lo considera pertinente.

A los participantes cuyo trabajo cumpla con las bases de la presente convocatoria se entregará constancia y diplomas a los autores de los trabajos finalistas y los ganadores.

EXPOSICIÓN

La exposición de los trabajos que pasaron a la segunda etapa estará abierta al público los días 23 y 24 de marzo de las 10:00 a las 18:00 horas. La exposición se inaugurará el martes 23 de marzo a las 9:30 horas, la premiación y clausura será el miércoles 24 a las 17:00 horas. Al finalizar la ceremonia deberán retirarse los trabajos de la exposición.

Durante los días en que se realice la exposición, deberá estar presente cuando menos un integrante del equipo expositor, a fin de que explique al público interesado las características de su trabajo, de no ser así, quedará **DESCALIFICADO**.

Participarán únicamente los trabajos que cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria. El Comité Organizador sólo se responsabilizará de los trabajos entregados a los representantes de dicho Comité, en los lugares, fechas y horarios establecidos.

Los casos no previstos en la presente Convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.



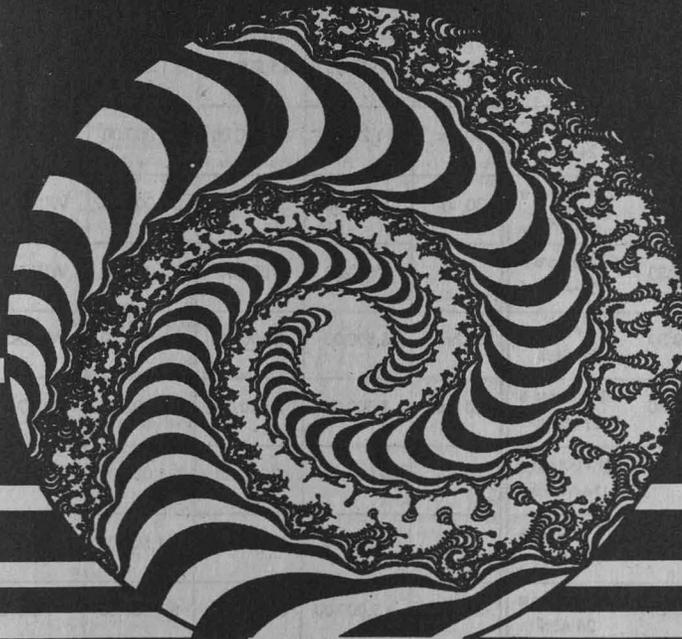
El departamento de Sistemas Complejos del
Instituto de Física, UNAM lo invita cordialmente a su

COLOQUIO DE SISTEMAS COMPLEJOS

el miércoles 17 de febrero de 1999, a las 12:00 hrs.
en el auditorio «Alejandra Jaidar» del instituto de Física
que impartirá el

Prof. Joel L. Lebowitz

Center for Mathematical Sciences Research, Rutgers University



Time's Arrow and Boltzmann's Entropy

The observed general time-asymmetric behavior of macroscopic systems – embodied in the second law of thermodynamics – arises naturally from time-symmetric microscopic laws due to the great disparity between macro and micro-scales. More specific features of macroscopic evolution depend on the nature of the microscopic dynamics. In particular, short range interactions with good mixing properties lead, for simple systems, to the quantitative description of such evolutions by means of autonomous hydrodynamic equations, e.g. the diffusion equation.

These deterministic time-asymmetric equations accurately describe the observed behavior of *individual* macro systems. Derivations using ensembles (or probability distributions) must therefore, to be relevant, hold for almost all members of the ensemble, i.e. occur with probability close to one. Equating observed irreversible macroscopic behavior with the time evolution of ensembles describing systems having only a few degrees of freedom, where no such typicality holds, is misguided and misleading.

Para mayores informes consulte la página WWW <http://scifunam.ifisicacu.unam.mx>
O directamente con:

Dr. Gastón García Calderón (gaston@fenix.ifisicacu.unam.mx)

Dr. Víctor Romero Rochín (romero@fenix.ifisicacu.unam.mx)

Dr. José Luis Mateos Trigos (mateos@fenix.ifisicacu.unam.mx)

CURSOS DE COMPUTACIÓN FEBRERO - ABRIL

CURSO	HORARIO	FECHA	DURACIÓN EN HORAS	UNAM	OTRA INSTITUCIÓN	EXTERNOS	REQUISITOS	DÍAS QUE SE LLEVARÁ A CABO
WORD v. 95	08:00 a 10:00	01 Marzo a 19 Marzo	30 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Lunes a Viernes
EXCEL v. 95	11:00 a 13:00	01 Marzo a 19 Marzo	30 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Lunes a Viernes
WORD v. 95	09:00 a 13:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Sábados
EXCEL v. 95	15:00 a 19:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Sábados
AUTOCAD 2D	09:00 a 13:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 900.00	\$ 1,200.00	\$ 1,500.00	WINDOWS 95	Sábados
AUTOCAD 3D	15:00 a 19:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 900.00	\$ 1,200.00	\$ 1,500.00	AUTOCAD 2D	Sábados
3D STUDIO MAX	15:00 a 19:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 1,200.00	\$ 1,600.00	\$ 2,000.00	AUTOCAD 2D	Sábados
COREL DRAW v. 7 para PC	15:00 a 19:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Sábados
PHOTO SHOP v. 5 para MAC	09:00 a 13:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Sábados
PAGE MAKER v. 6 para MAC	15:00 a 19:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Sábados
INTERNET	09:00 a 13:30	27 Febrero a 27 Marzo	20 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Sábados
INTERNET	09:00 a 14:30	21 Febrero a 14 Marzo	20 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Domingos
DISEÑO Y CREACIÓN DE PÁGINAS WEB	09:00 a 13:30	27 Febrero a 27 Marzo	20 hrs.	\$ 900.00	\$ 1,200.00	\$ 1,500.00	INTERNET	Sábados
UNIX	15:00 a 19:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 1,000.00	\$ 1,500.00	\$ 2,000.00	MS-DOS	Sábados
TALLER DE PROGRAMACIÓN	09:00 a 13:30	27 Febrero a 24 Abril	30 hrs.	\$ 600.00	\$ 800.00	\$ 1,000.00	WINDOWS 95	Sábados
LENGUAJE C	15:00 a 20:00	20 Febrero a 24 Abril	40 hrs.	\$ 900.00	\$ 1,200.00	\$ 1,500.00	PROGRAMAR EN ALGÚN LENGUAJE	Sábados
VISUAL BASIC BÁSICO	09:00 a 14:00	20 Febrero a 24 Abril	40 hrs.	\$ 1,000.00	\$ 1,500.00	\$ 2,000.00	WINDOWS Y PROGRAMAR EN ALGÚN LENGUAJE	Sábados
VISUAL BASIC AVANZADO	15:00 a 20:00	20 Febrero a 24 Abril	40 hrs.	\$ 1,000.00	\$ 1,500.00	\$ 2,000.00	WINDOWS Y PROGRAMAR EN ALGÚN LENGUAJE	Sábados
VISUAL J++	15:00 a 20:00	20 Febrero a 24 Abril	40 hrs.	\$ 1,000.00	\$ 1,500.00	\$ 2,000.00	WINDOWS Y PROGRAMAR EN ALGÚN LENGUAJE	Sábados

INFORMES E INSCRIPCIONES

EN EL CENTRO DE CÓMPUTO DE LA ENEP- ACATLÁN, PLANTA BAJA Cubiculo C-004
AV. ALCANFORES Y SAN JUAN TOTOLTEPEC s/h STA. CRUZ ACATLÁN, NAUCALPAN

Tel. 623 - 17 - 61

HORARIO: LUNES A VIERNES DE 09:00 A 13:00 Y DE 15:00 A 19:00 HRS.

<http://www.acatlan.unam.mx/Computo/DSC/Cursos/cursos>



Universidad Nacional Autónoma de México
Dirección General de Servicios de Cómputo Académico



Cursos de Computación

Ciudad Universitaria	Centro Mascarones	Centro Nuevo León	Centro Coapa
Circuito Exterior (frente a la Fac. de Contaduría) Tels.: 622 8502, 622 8354 Audio-respuesta: 622 8118	Ribera de San Cosme 71 Col. Sta. María la Ribera Tels.: 622 7958 535 5203	Av. Nuevo León 167 Col. Condesa Tels.: 553 3435 553 9525 Audio-respuesta 622 8119	Calz. del Hueso 757 Col. Rinconada Coapa, 2a sección Tels.: 671 6320 671 6274 671 6944
<p>Curso Horario</p> <p>LUNES A VIERNES</p> <p><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></p> <p>Introducción a Internet 19-21</p> <p>Formatos gráficos 8-10</p> <p>Programación Shell Unix 12-14</p> <p>Administración de Unix 10-12</p> <p>Windows 95 15-17</p> <p>Word básico 10-12</p> <p>Word avanzado 17-19</p> <p>Excel básico 15-17</p> <p>Excel avanzado 10-12</p> <p>Page Maker 17-19</p> <p>Photoshop 10-12</p> <p>Protocolo de comunicación TCP/IP 19-21</p> <p>Servicios de Internet 8-10</p> <p>Introd. a la Visualización Científica 17-19</p> <p>Programación con Java 8-10</p> <p>Inician: 22 de febrero</p> <p>CLASES EN EL EDIFICIO IIMAS</p> <p>Introducción a las bases de datos 12-14</p> <p>SQL Sybase 18-20</p> <p>Elaboración de páginas para el WWW 18-20</p> <p>Introducción a la computación con Windows 95 10-12</p> <p>Introducción a Unix 10-12</p> <p>Corel Draw 12-14</p> <p>Power Builder 8-10</p> <p>Programación con C 18-20</p> <p>Inician: 22 de febrero</p> <p>Computación para niños</p> <p>Cuenta cuentos con Storyboard Live (dirigido a niños de 2° a 4° de primaria) 16-18</p> <p>Inicia: 22 de febrero</p> <p>Juegos y retos con Micromundos (dirigido a niños de 4° a 6° de primaria) 16-18</p> <p>Inicia: 8 de marzo</p> <p>SABATINOS</p> <p><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></p> <p>Introducción a la computación con Windows 95 9-14</p> <p>Inician: 6 de marzo</p>	<p>Curso Horario</p> <p>LUNES A VIERNES</p> <p><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></p> <p>Introducción a la computación con Windows 95 varios</p> <p>Windows 95 17-19</p> <p>Word básico varios</p> <p>Excel básico varios</p> <p>Excel avanzado varios</p> <p>Elaboración de páginas para el WWW 19-21</p> <p>Inician: 1° de marzo</p> <p>Introducción a la computación con Windows 95 varios</p> <p>Inicia: 8 de marzo</p> <p><i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i></p> <p>Línea de capacitación en cómputo para la oficina 19-21</p> <p>Línea de capacitación en cómputo para la edición 19-21</p> <p>Inician: 22 de febrero</p> <p>Línea de capacitación en cómputo en herramientas para oficina 17-19</p> <p>Inician: 22 de marzo</p> <p>Computación para niños</p> <p>Cuenta cuentos con Storyboard Live 15-17</p> <p>Inicia: 1° de marzo</p> <p>SABATINOS</p> <p><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></p> <p>Introducción a Internet 8-13</p> <p>Mant. preventivo y correctivo para PC's 8-13</p> <p>Windows 95 8-13</p> <p>Word básico 8-13</p> <p>Excel básico 14-19</p> <p>Power Point 14-19</p> <p>Int. a las telecomunicaciones 14-19</p> <p>Excel avanzado 8-13</p> <p>Autocad 8-13</p> <p>Access 8-13</p> <p>Elaboración de páginas para el WWW 14-19</p> <p>Programación con Visual Basic 8-13</p> <p>Inician: 20 de febrero</p> <p><i>Programa de Formación en Cómputo</i></p> <p>Módulo básico en cómputo (Introducción a Windows, Word y Excel) 14-19</p> <p>Inicia: 27 de febrero</p>	<p>Curso Horario</p> <p>LUNES A VIERNES</p> <p><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></p> <p>Windows 95 17-19</p> <p>Word básico varios</p> <p>Excel básico varios</p> <p>Excel avanzado varios</p> <p>Elaboración de páginas para el WWW 19-21</p> <p>Inician: 1° de marzo</p> <p>Introducción a la computación con Windows 95 varios</p> <p>Inicia: 8 de marzo</p> <p><i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i></p> <p>Línea de capacitación en cómputo para la oficina 19-21</p> <p>Línea de capacitación en cómputo para la edición 19-21</p> <p>Inician: 22 de febrero</p> <p>Introducción a la computación con Windows 95 varios</p> <p>Introd. a las telecomunicaciones 17-19</p> <p>Introd. a los formatos gráficos 12-14</p> <p>Windows con mail 10-12</p> <p>Introd. al diseño de bases de datos 17-19</p> <p>Word avanzado 12-14</p> <p>Power Point 15-17</p> <p>Inician: 1° de marzo</p> <p>Animator 15-17</p> <p>Visual Basic 19-21</p> <p>Inician: 8 de marzo</p> <p>Int. a las telecomunicaciones 17-19</p> <p>Excel básico 15-17</p> <p>Page Maker 19-21</p> <p>Windows NT 17-19</p> <p>Access 19-21</p> <p>Inician: 15 de marzo</p> <p><i>Programa de Formación en Cómputo</i></p> <p>Módulo básico en actualización 10-12</p> <p>Inicia: 1° de marzo</p> <p><i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i></p> <p>Línea de capacitación en cómputo para la oficina 19-21</p> <p>Inicia: 1° de marzo</p> <p>Computación para niños</p> <p>Presentaciones creativas con Power Point (dirigido a niños de 4° a 6° de primaria) 15-17</p> <p>Inicia: 8 de marzo</p> <p>SABATINOS</p> <p><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></p> <p>Introducción a la computación con Windows 95 9-14</p> <p>Animator 9-14</p> <p>Inician: 20 de febrero</p> <p>Autocad 2D 9-14</p> <p>Inicia: 27 de febrero</p> <p>Word básico 9-14</p> <p>Inicia: 13 de marzo</p>	

INSCRIPCIONES: Durante las dos semanas anteriores a los cursos

*Reunión sobre
Proyectos Académicos*

Internet 2

Febrero 19 de 9:00 a 19:00. Infórmate en los teléfonos: 622 85 02 y 622 85 10
Auditorio de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico.
Circuito exterior de Ciudad Universitaria (frente a la Fac. de Contaduría)



CIUDAD DE MÉXICO

GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL

SECRETARÍA DEL MEDIO AMBIENTE

CONVOCATORIA

EL CONSEJO DE ESTUDIOS PARA LA RESTAURACIÓN Y VALORACIÓN
AMBIENTAL (CONSERVA) CONVOCA AL

CONCURSO DE ESTUDIOS Y PROYECTOS EN MATERIA AMBIENTAL

Con base en los Artículos Tercero, Fracción II, III, y XIII del Acuerdo por el que se creó el Consejo de Estudios para la Restauración y valoración Ambiental (CONSERVA), publicado en la Gaceta Oficial del Distrito Federal el 17 de Octubre de 1995, Décimo, Décimoprimer, Décimosegundo, Décimoquinto, Decimosexto y Décimooctavo de sus Bases de Organización Interna, publicadas en la propia Gaceta el 11 de Noviembre de 1996, el Consejo convoca a las personas físicas y morales especialistas en materia ambiental, a presentar propuestas inéditas de estudios, investigaciones y tecnologías que, en el corto plazo, tiendan a mejorar la calidad del ambiente del Distrito Federal, de acuerdo con las siguientes

BASES

1. Se evaluarán exclusivamente propuestas inéditas que sean presentadas en el formato especial que para tal efecto se ha elaborado, y que puede obtenerse gratuitamente en los sitios señalados al calce de esta Convocatoria.
2. Los solicitantes deberán presentar la información por escrito y en disco en Word-Windows 6.0, el formato debidamente llenado y firmado por triplicado a más tardar a las 20:00 hrs del día 26 de febrero de 1999, en el domicilio del Gobierno del Distrito Federal citado al calce. Al entregarlo les será sellada de recibida una copia del formato.
3. Considerando que una de las prioridades del Gobierno del Distrito Federal es el fortalecimiento de su agenda ambiental mediante la evaluación de las acciones hasta hoy realizadas, así como definir nuevas metas a mediano y largo plazo, el Consejo de Estudios para la Restauración y Valoración Ambiental apoyará para el presente año, aquellos proyectos enfocados al desarrollo de indicadores ambientales en los siguientes temas: agua, calidad del aire (eje: partículas), recursos naturales suelo y energía en una o en las 16 delegaciones de Distrito Federal y municipios de la Zona Metropolitana del Valle de México.
4. El Consejo dará a conocer los resultados de las evaluaciones de las propuestas de proyectos prioritarios para

la ciudad presentados en tiempo y forma y publicará la lista de los proyectos aprobados, en los términos propuestos o condicionalmente a más tardar el 31 de marzo de 1999.

5. Los responsables de las propuestas aprobadas condicionalmente deberán manifestar al Consejo, por escrito, su conformidad con las condiciones fijadas dentro de los siete días hábiles siguientes a la publicación citada en el apartado precedente. En caso contrario, la propuesta será rechazada.
6. El Consejo determinará el apoyo económico que se otorgará a los proyectos aprobados en función de la importancia del proyecto y de la disponibilidad de recursos, del monto solicitado y de la experiencia del solicitante. La determinación del Consejo será inapelable.
7. Para la evaluación de las propuestas, el Consejo podrá auxiliarse de las opiniones de los expertos que estime conveniente. En todos los casos, la decisión final recaerá en el Consejo, misma que será inapelable.
8. Los autores o propietarios de las propuestas presentadas al Consejo serán los únicos y exclusivos responsables de que éstas cuenten con las patentes, certificados, registros o constancias respectivas para la debida protección de sus derechos de propiedad intelectual respecto al proyecto, de conformidad con las disposiciones jurídicas correspondientes.
9. Los autores de los proyectos aprobados deberán presentar al Consejo un informe preliminar de sus trabajos el 31 de agosto de 1999 y los resultados finales del estudio o proyecto el 1° de diciembre de 1999.
10. Las propuestas que resulten apoyadas serán publicadas y difundidas en los medios idóneos para facilitar su implantación, en su caso, y para apoyar la interacción entre investigadores, inventores y entusiastas del mejoramiento de la calidad del ambiente de nuestra ciudad.
11. Los asuntos no previstos en esta Convocatoria serán resueltos en cada caso por el propio Consejo.

Los formatos para la presentación de propuestas podrán obtenerse en:

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Coordinación de Asesores
Prolongación canal de Miramontes No. 3855, Col. Exhacienda
de San Juan de Dios,
Delegación Tlalpan, México, D.F.
Teléfono:

INSTITUTO NACIONAL DE ECOLOGÍA
Dirección General de Gestión e Información Ambiental Av.
Revolución No. 1425, Col. Tlacopac San Angel
Del. Alvaro Obregón, C.P. 01040, México, D.F.
Teléfono: 624 34 56 y 624:54 56

GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL
Secretaría del Medio Ambiente
Dirección General de Proyectos Ambientales
Plaza de la Constitución No. 1, 3er. Piso,
Col. Centro C.P. 06068, México, D.F.
Teléfono: 542 24 83 / 522 36 99

SECRETARÍA DE ECOLOGÍA DEL GOBIERNO DEL ESTADO
DE MÉXICO
Parque de Orizaba No. 6, Col. Del Parque, C.P. 53398,
Naucalpan, Edo. de México.
Teléfono: 576 77 07

Dr. José Luis Gázquez Mateos
Presidente del CONSERVA

Lic. Alejandro Encinas Rodríguez
Secretario Técnico del CONSERVA



PUBLICACIONES UNAM

Informes: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, Av. del IMAN Núm. 5, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México D.F.
Tel. 622 65 83 Tel. y Fax. 622 65 82 <http://bibliounam.unam.mx/libros> e-mail: pfedico@servidor.unam.mx
Ventas: Red de librerías UNAM

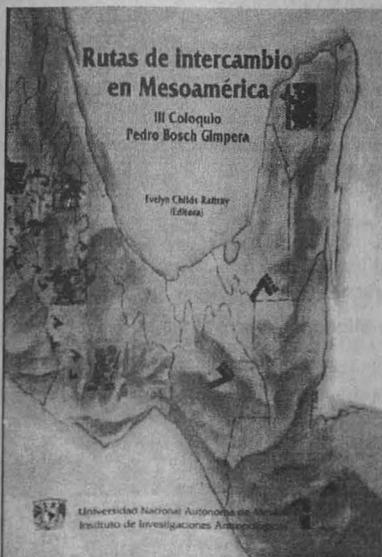


Federalismo y autonomía municipal en México. Fuentes bibliohemerográficas para su estudio

Bernardo Olmedo Carranza
Instituto de Investigaciones Económicas
Colección Bibliografía
Comentada
1998, 265 págs.

El hombre escorzado. Un estudio sobre el concepto de eslabón perdido en evolución humana

José Luis Vera
Instituto de Investigaciones Antropológicas
1998, 179 págs.



Rutas de intercambio en Mesoamérica. III Coloquio Pedro Bosch Gimpera

Evelyn Childs Rattray: Edición
Instituto de Investigaciones Antropológicas
1998, 375 págs.

La tecnología como instrumento de poder

Ana Esther Ceceña:
Coordinación
Raúl Ornelas, Leticia Palma,
Octavio Rosaslanda y Edur Velasco: Colaboración
Instituto de Investigaciones Económicas



Dirección General de Asuntos del Personal Académico
1998, 309 págs.



FUNDACION
MIGUEL
ALEMAN
A.C.

PREMIO MIGUEL ALEMAN VALDES AREA DE SALUD

CONVOCATORIA

A partir de 1985 durante el mes de mayo de cada año, por voluntad expresa del Lic. Miguel Alemán Valdés, los miembros de la Fundación que lleva su nombre otorgarán el Premio Miguel Alemán Valdés, en el Área de Salud, al investigador Mexicano que haya sido seleccionado por el jurado.

- 1 Los candidatos deberán enviar su documentación antes del día 30 de marzo de cada año a la oficina del Programa de Salud de la Fundación Miguel Alemán, A.C., ubicada en Rubén Darío 187 Delegación Miguel Hidalgo Código Postal 11570.

Dicha documentación consistirá en lo siguiente:

- a) Curriculum vitae (Anexar el actualizado del Sistema Nacional de Investigadores o equivalente), acompañado de la documentación señalada en él (fotocopia del acta de nacimiento).
- b) Carta de la institución en la que labora el investigador y en la que se proponga a éste como merecedor al premio.
- c) Documento en el que se explique en no más de 5 cuartillas el trabajo de investigación realizado en la actualidad por el investigador y en el que se expliquen las bases del mismo, hipótesis de trabajo, resultados obtenidos hasta la fecha y perspectivas del mismo a corto, mediano y largo plazo.
- d) En caso de que el trabajo sea realizado en coordinación con otras Instituciones de Investigación, nacionales o extranjeras, deberá señalarse el nombre de las mismas, las áreas con las que se trabaja y el porcentaje de participación en el trabajo global.

2. La decisión del jurado será inapelable y se dará a conocer públicamente por los medios de difusión que la Fundación decida, el 29 de abril de cada año.
3. El monto del Premio para el año 1999 será de; \$ 30,000 (Treinta mil pesos 00/100 M.N.) Medalla y Diploma.
4. Apoyo económico al Proyecto de Investigación durante 3 años.
5. Si el Jurado lo estimase pertinente, el Premio podrá ser declarado desierto, sin que sea acumulable para los años posteriores.
6. El Premio no podrá ser compartido por dos candidatos.
7. El Premio será entregado en ceremonia especial.

FINALIDADES

1. En cumplimiento a los deseos de su fundador, Licenciado Miguel Alemán Valdés, de fomentar, desarrollar, proteger y estimular toda actividad humanística y científica en nuestro país y especialmente a las nuevas generaciones, se instituyó el Premio Miguel Alemán Valdés en el área de salud.
2. Reconocer y estimular a los jóvenes investigadores mexicanos, cuyo trabajo se haya destacado por su productividad y excelencia en el campo de la ciencia y tecnología de la salud en nuestro país.
3. Promover la investigación orientada al conocimiento, la prevención y el control de los principales males que afectan a nuestro país en el área de la salud.
4. Alentar a los jóvenes investigadores mexicanos a continuar sus programas de capacitación y especialización como profesionales de la ciencia.

REQUISITOS

El Aspirante al Premio Miguel Alemán Valdés en el área de salud deberá cumplir con los siguientes requisitos:

1. Ser mexicano. Tener 40 años de edad o menos.
2. Ser presentado por una institución (Se pueden presentar los candidatos que se quieran de la misma Institución).
3. Trabajar en forma exclusiva dentro del área de la salud.
4. Ser investigador calificado a juicio del jurado según constancias que acompañan.
5. El tema de sus investigaciones deberán corresponder a intereses nacionales en el área de la salud

JURADO

Miembros a Título Personal

El Jurado del Premio Miguel Alemán Valdés en el área de salud estará integrado por:

DR. FEDERICO CHAVEZ PEON
DR. JESUS KUMATE RODRIGUEZ
DR. ADOLFO MARTINEZ PALOMO
DR. LUIS LANDA VERDUGO
DR. MAURO LOYO VARELA

ENERO 1999

Coordinación de Difusión Cultural / UNAM

CASA DEL LAGO

UN PASEO A LA CULTURA

EXPOSICIONES

Horario de visita de miércoles a domingo de 11:00 a 17:00
Entrada libre

BICENTENARIO DE LA LITOGRAFÍA HOMENAJE A ALOYS SENEFELDER

Las primeras manifestaciones en Europa, su repercusión en Latinoamérica y la expresión contemporánea de esta técnica gráfica.
(7 EXPOSICIONES)

INTERRUPTORES TRANSPARENTES. FILTROS

Pintura de Shiori Chi Ando

VACIOS

Pintura de Dulce Chacón Fregoso
ENAP Xochimilco
Galería del Bosque

IMÁGENES DEL MÉXICO ANTIGUO

43 fotografías de Técnicos-académicos de la Fototeca del Instituto de Investigaciones Estéticas
Galería Nacho López

COLECTIVA DE ESCULTURA DE LA ESMERALDA / INBA

Corredor del Arte

UNA ESCULTURA DE LA ENAP XOCHIMILCO

Base escultórica
Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección

Teléfonos 211-60-93 y 94



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- RELIGIOSIDAD (MÉXICO 1998), dirección Rodolfo Palma Rojo, jueves 18 de febrero, 14 y 17 h. La función de las 17 h será presentada por su director.
- HAZAÑAS (MÉXICO 1996), viernes 19 de febrero, 14 y 17 h.
- BATMAN: LA MÁSCARA DEL FANTASMA (EUA 1994), sábado 20 y domingo 21 de febrero, 11 y 13 h.
- LOS MILLONES DE CHAFLÁN (MÉXICO 1938), dirección Rolando Aguilar, sábado 20 y domingo 21 de febrero, 15 h.
- EL NACIMIENTO DE UN GUERRILLERO (MÉXICO), dirección Gabriel Retes, sábado 20 y domingo 21 de febrero, 17 h.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Doctor Atl 37, Col. Sta. María la Ribera, 535-0447

- LA BODA DE MURIEL (AUSTRALIA 1994), dirección Paul Hogan, lunes 15 a miércoles 17 de febrero.*
 - EL DÍA DE LA BESTIA (ESPAÑA 1995), dirección Alex de la Iglesia, jueves 18 a sábado 20 de febrero.*
 - EL GRAN LEBOWSKI (EUA 1997), dirección Joel Coen, domingo 21 de febrero.*
- *Funciones alas 12, 17 y 19:30h.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU

- PRÍNCIPES EN EL EXILIO, dirección Giles Walker, jueves 18 de febrero, 12 y 18 h.

FESCUAUTTLÁN

Carretera Cuautitlán-Teoloyucan
Kilómetro 2.5, 623-1819

- EL AMANTE BILINGÜE (ESPAÑA), dirección Vicente Aranda, lunes 15 de febrero.*
- AZUL, dirección Krzysztof Kieslowski, martes 16 de febrero.*
- EL CARTERO, dirección Michael Radford, miércoles 17 de febrero.*
- FRESA Y CHOCOLATE (CUBA), dirección Tomás Gutiérrez Alea, jueves 18 de febrero.*

- BAJOS INSTINTOS, dirección Paul Verhoeven, viernes 19 de febrero.*

- EL INFIERNO, dirección Claude Chabral, viernes 19 de febrero.*
- * Campo 1, 14 h, Auditorio Unidad de Seminarios y ^ Campo 4, 14 h, Auditorio de MVZ.

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

Circuito Exterior, CU

- UN IMPULSIVO Y LOCO AMOR (19-96), jueves 18 de febrero, 13:30 y 18:30 h, sala audiovisual 2.

FACULTAD DE DERECHO

Circuito Interior, CU

- GARRAS (EUA), dirección Stephen Hopkins, lunes 15 de febrero, 12 y 18 h.

Temporada LXI

TALLER

Coreográfico
DE LA UNAM

INICIO TEMPORADA ESTUDIANTIL

DANZA

Sonata para chelo y piano, *Debussy*
Solo para un ángel contemporáneo, *Rachmaninoff*
Danzantes, *Stravinsky*
Brioso (El pájaro azul), *Stravinsky*
Concierto en re, *Bach*

Teatro
Arq. Carlos Lazo

Facultad de Arquitectura

viernes 19 de febrero
12:30 horas

50% DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS

CARTELERA SUJETA A CAMBIOS

Cultura y Visión 
PROGRAMACIÓN SEMANAL
del 15 al 21 de Febrero de 1999

MONEROS Y MONITOS

➤ **LA NOVELA ILUSTRADA**
Transformación de la historieta
en novela sentimental o libro vaquero

Lunes 15 de Febrero 16:30 a 17:00 

TIEMPO DE FILMOTECA

➤ **CICLO: EL VERDADERO LUIS BUÑUEL**
Del 15 al 19 de Febrero 01:00 

VIDEOCONFERENCIA

➤ **LOS REMEDIOS DE LA ABUELA, BENEFICIOS Y RIESGOS DE LA PRESCRIPCIÓN INFORMAL**
Organiza: FUNSALUD- UNAM-CUAED
Miércoles 17 de Febrero 10:00 a 12:00
Lugar: Sala Pola Weiss, TV UNAM

UNAM HOY: Un enlace con la sociedad

Coproducción con la Dirección General de Información
REPORTAJE DE ACTUALIDAD
AL RESCATE DE LAS LAGUNAS

TEMAS UNIVERSITARIOS

➤ **INSULINA HUMANA PARA FINES TERAPÉUTICOS**
➤ **LOS OBSTÁCULOS DE LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA**
➤ **CERCA DE FRANCIA**
Martes 16 de Febrero Sábado 20 de Febrero

16:30 a 17:00  9:00 a 9:30 

PROGRAMA: UNAM HOY

Los siguientes horarios están sujetos a cambios de programación de última hora

Lunes 15 de Febrero	Viernes 19 de Febrero
5:30 a 6:00 	5:30 a 6:00 
5:30 a 6:00 	12:00 a 12:30 
24:00 a 00:30 	



FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Circuito Interior, CU

EL SILENCIO DE OLIVER, dirección Angela Pope, viernes 19 de febrero, 13 y 15 h.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176, Col. Sta. Ma. la Ribera, 547-3900

CATÁSTROFES CÓSMICAS (VIDEO), jueves 18 de febrero, 15 h y sábado 20 de febrero, 13 h.
 UN ÁNGEL ENAMORADO (EUA), domingo 21 de febrero, 13 h.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CU, 04510, 622-8238

MUNDO ACUÁTICO, dirección Kevin Reynolds, viernes 19 de febrero, 12 h, teatro.

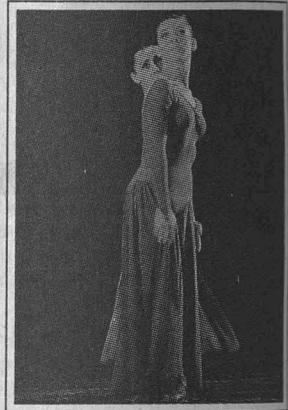
MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Costado Sur de la Torre de Rectoría, CU, 622-0273

SAILOR MOON SUPER S, lunes 15 de febrero, 16 h, auditorio.
 ANOCHÉ SOÑÉ CONTIGO (MÉXICO), dirección Marissa Sistach, martes 16 de febrero, 18 h, auditorio.
 LOS SIETE SAMURAI (JAPÓN), dirección Akira Kurosawa, miércoles 17 de febrero, 13 y 17 h, auditorio.
 TRES SUSPIROS, CARTA, GRAVEDAD (9.8), AUTORRETRATO Y NO OYES LADRAR A LOS PERROS (VI-

DEOS), jueves 18 de febrero, 13 y 17 h, la Caja Negra.

EL EMISARIO (D29) Y EL CUIDADOR (EUA), viernes 19 de febrero, 16 h, auditorio.
 ANASTASIA (EUA), domingo 21 de febrero, 12 y 16 h, auditorio.



DANZA

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

ALGO DE LO NUESTRO CRI-CRI, SABADANZA EN EL CHOPO, con la Compañía Juvenil de Danza del Liceo Artístico, dirección Irma Cuevas, sábado 20 de febrero, 13 h.

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

MÁS ALLÁ DEL PREMIO: CINCO COREÓGRAFOS, dirección Rodrigo Angoitia, Esther López

Ven

Baila

y vive.

talleres libres de danza universitaria

Informes e inscripciones:
Centro Cultural Universitario, anexo del Teatro Juan Ruiz de Alarcón, teléfonos: 6 22 70 51 y 6 22 71 61




Llera, Vicente Silva, Leticia Alvarado y Cecilia Lugo, viernes 19 de febrero, 20 h; sábado 20 de febrero, 19 h y domingo 21 de febrero, 18 h.



EXPOSICIONES

FESCUAUTITLÁN

Carretera Cuautitlán-Teoloyucan
Kilómetro 2.5, 623-1819

RECUERDOS, trabajo plástico de Joaquín Salgado Prado, Campo 4, Extensión Universitaria, Sala de Exposiciones, inaugu-

ración, martes 16 de febrero, 13 h.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Interior, CU, 622-0724

PROYECTOS DEL LLENO Y EL VACÍO, maestro Mario Schjetnan, Galería José Luis Benlluire. Hasta el viernes 5 de marzo.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 547-3900

ROCAS, FÓSILES, SISTEMA TIERRA, MINERALES Y METEORITAS, salas, visitas de martes a domingos, 10 a 17 h. \$10.00.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen,
Centro, 702-2497

ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS

APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.

QUIMILUMINISCENCIA, IRIDISCENCIA Y BURBUJAS GIGANTES, HORNO SOLAR Y LOS MONSTRUOS DEL FLORERO (ACTIVIDADES).

TINTES NATURALES MEXICANOS, diaporama, lunes a viernes, 11:30, 13:30 y 15:30 h, sábados y domingos, 11:30 y 15:30 h, Sala de Usos Múltiples.

GABINETE DEL OCULISTA, donde además de aprender sobre el proceso de la visión y sus cuidados, hay la posibilidad de conocer sobre el estado de salud visual por medio de examen optométrico.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA BALSA EN EL TIEMPO, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD. Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$20.00 y \$15.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada.

VISITAS GUIADAS, 622-7287.

LO QUE DEBEMOS SABER DEL POPOCATÉPETL, patio B.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Junto a la Facultad de
Arquitectura, CU

NIERIKA, videoinstalación de Rafael Andrino, inauguración, miércoles 17 de febrero.

TIERRA, IDENTIDADES DISPERSAS, multidisciplinaria. Hasta el domingo 4 de abril.

TIEMPO CALLADO, pintura de Gustavo Arias Mrueta (México) y PEQUEÑAS APOCALIPSIS, de Anhel Hernández (Uru-

guay). Hasta el domingo 28 de marzo.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

URBANA, muestra fotográfica de Alvaro Muñoz. Hasta el domingo 7 de marzo.

INCRUCE, de Alberto Castro Leñero. Hasta el domingo 7 de marzo.

AUTOPÍA, de Sergio González. Hasta el miércoles 24 de febrero.



MÚSICA

FESCUAUTITLÁN

Carretera Cuautitlán-Teoloyucan
Kilómetro 2.5, 623-1819

CONCIERTO MUSICAL, martes 16 de febrero, Campo 1, Unidad de Seminarios, auditorio, 13 h y Campo 4, Extensión Universitaria, auditorio, 16 h.

RECITAL DE PIANO, con Cristina Montero y Ana Lilia Arias, jueves 18 de febrero, Campo 1, Unidad de Seminarios, audito-

OFUNAM

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA UNAM
RONALD ZOLLMAN, DIRECTOR ARTÍSTICO

Sábado 20/20:00 hrs.
Domingo 21/12:00 hrs.

Joseph Silverstein, director
Joseph Silverstein, violín

Colorines
REVUELTAS

Tercer concierto para violín
MOZART

Séptima sinfonía
DVORAK

ENSAYO ABIERTO
Sábado 20, 10.00 a.m.
Entrada Libre

Invierno
98 • 99

PROGRAMA
6

Localidades:
\$100.00 Primer piso
\$80.00 Orquesta-coro
\$50.00 Segundo piso

50% de descuento
a universitarios,
estudiantes,
e INSEN

SALA NEZHUALCÓYOTL
Av. Insurgentes Sur 3000.
Informes en el tel: 622-7111 al 13

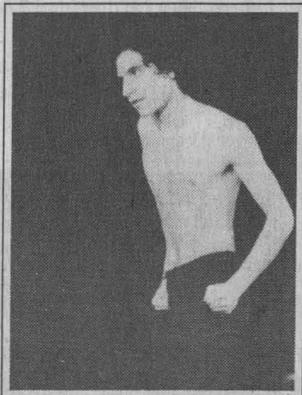


rio, 13 h y Campo 4, Extensión Universitaria, auditorio, 16 h.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- IV ENCUENTRO DE ARTE Y MÚSICA ELECTRÓNICA, con Oxido concreto, Soucex y Erra, viernes 19 de febrero, 18:30h. \$50.00.*



TEATRO

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO, de William Shakespeare, con el grupo Bochínche, dirección Carlos Corona, martes 16 y miércoles 17 de febrero, 20 h, terraza y exteriores.
- FUERTE Y PEGADURO, con el grupo In tlapalli, dirección Esteban Garza, domingo 21 de febrero, 14:30 h, terraza.
- EL CANTO DE LA RANA, dirección Rodrigo Johnson, domingo 21 de febrero, 16 h, Teatro Rosarío Castellanos.

FESCUAUTITLÁN

Carretera Cuautitlán-Teoloyucan Kilómetro 2.5, 623-1819

FESCUAUTITLÁN

Carretera Cuautitlán-Teoloyucan Kilómetro 2.5, 623-1819

- EL PURGATORIO, de William B Yeats, con el grupo Teatro In-

dependiente, miércoles 17 de febrero, 16 h, Campo 4, Extensión Universitaria, auditorio.

FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

- LAS GALLINAS MATEMÁTICAS, autor y director Héctor Mendoza, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.*
- EL ESCORIAL, de Michel de Ghelderode, dirección Luly Rede, sábados y domingos, 13 h. \$ 50.00.*

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen, Centro, 702-2497

- HACIENDO LA HISTORIA, de Gabriel Ortega, la historia del Colegio de San Pedro y San Pablo narrada por un fantasma jesuita y un cocuyo, domingo 21 de febrero, 13:30 h, Sala de Usos Múltiples. \$10.00.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección

Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 10:45 h, teatro. \$7.00.

- CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Dfáz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes, teatro.
- TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos, 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, 10:05 h, viernes, 10:05 y 10:50 h; sábados, 11:05 y 11:50 h y domingo, 12:05 y 12:50 h, Sala de Energía.
- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados 12 y 12:45 h y domingos, 12, 12:45 y 13:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.
- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, 11 h; viernes 11:30 y 12 h; sábados, 12:30 y 13 h y domingos, 13:30 y 14 h, Sala de Energía.
- SOMBRA DE LOBO, la historia de la domesticación del perro, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos 11:30 h, teatro. \$7.00.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.



S. O. S. Verde en peligro
Teatro infantil

Propuesta escénica dirigida al público infantil, esta obra la compañía de teatro *Marzetti* trata de dejar claro lo importante que es el ecosistema y lo perjudicial que resulta el exterminio de especies animales y la tala de bosques y selvas.

Se presenta todos los domingos de febrero a las 12 horas. Costo: \$20.00, descuento del 50% a estudiantes y maestros con credencial actualizada de la UNAM, INSEN, SEPALO y Maestros a la Cultura.

Agua

Concierto de jazz-new age

Agua, es un concierto creado por Maruja Leñero e inspirado en la obra *El agua y los sueños* de Gaston Bachelard, en el que predomina la armonía modal para flauta, saxofón, voz solista, piano y contrabajo, con lo que logra que algunas de las piezas nos remitan a la música antigua. Cada una de las interpretaciones hace referencia a un estado físico y psicológico del agua.

Se presenta el próximo 27 de febrero a las 19 horas en el Foro del Dinosaurio.

El Museo Universitario del Chopo está ubicado en Dr. Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, teléfono 546-5484 y 8490.



MESA DE REDACCIÓN
Esteban Garza,
José de Jesús Canto
y Mariana Velázquez

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: LADO PONIENTE DEL ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO, PLANTA ALTA, CIUDAD UNIVERSITARIA. TELÉFONO: 622-0581. EXT. 832. FAX: 622-0583.

CASA
DEL LAGO
UN
PASEO
A LA
CULTURA

T Coordinación de Difusión Cultural / UNAM

E
A
T
R
O

SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO



Con:

Haydeé Boetto, * Alejandro Calva, * Karina Gudi,
Tiané Scanda, Carlos Aragón, Gabriel Pokras,
Avelina Correa, Manuel Sevilla, Ricardo Esquerria,
Tania González, Diana López, Arturo Martínez
Alejandro Benítez, Mariano Cossa, Lázaro Rivera,
Acoyami Guzmán, Liliana Rosas, Vanessa Hernández
* Becarios ejecutantes del FONCA

Dirección
Carlos Corona

Producción
Grupo Bochinche

Del 2 de febrero
al 28 de abril
(excepto 30 y 31 de marzo)
martes y miércoles, 20:00
Terraza y Exteriores

Antigua Bosque de Chapultepec, 1a Sección.
Tels. 211-60-93 y 94 Acceso vehicular y peatonal
directo por la entrada al Zoológico (Reforma)



EDU BRITANIA 1999

Educación para el nuevo milenio

**Entrada
libre**

- Estancias post-doctorales
- Doctorados
- Maestrías
- Educación a distancia
- Licenciaturas
- Cursos de inglés
- Investigación conjunta

Del 27 de febrero al 1° de marzo de

World Trade Center

Más de 30 universidades británicas en México

*Conferencias, mesas redondas, materiales en video, cine,
venta de material didáctico, discos, etc.*

Lope de Vega 316 Col. Chapultepec Morales (Polanco) C.P. 11570 • Tel.: (015) 263 1900 • Fax (015) 263 1910 • e-mail: carmina.ramon@bc-mexico.springer.com

BRITISH AIRWAYS



Microsoft



The
British
Council



LA CASA DEL TIME

DECCA

TOWER
RECORRER - VERG - 2000

TIME