

Reconoce Fundación UNAM el apoyo a esta casa de estudios y llama a fortalecerlo

Derecho y el Fondo de Cultura reeditan *Teoría General del Estado*, de Carré Malberg □ 5

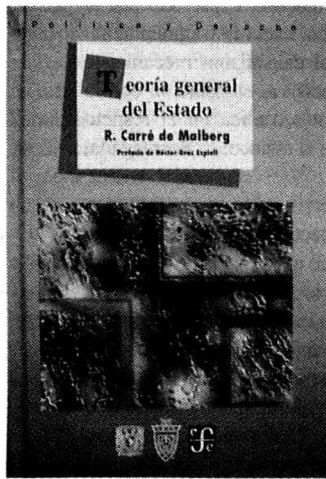


Foto: Ignacio Romo

Programas de becas para alumnos, cátedras, estancias en el extranjero por parte de estudiantes y profesores, instalaciones renovadas, centros y laboratorios de cómputo, así como bibliotecas, es el resultado de los seis años de labor de Fundación UNAM. En una reunión, encabezada por el rector Francisco Barnés y Oscar Espinosa Villarreal, el pasado diciembre, la asociación entregó reconocimientos a distinguidos universitarios, que por medio de ella han hecho contribuciones en beneficio de esta casa de estudios. □ 4



Foto: Marco Mijares

Amplía el Programa Universitario de Estudios de Género sus instalaciones □ 7



Adolfo Sánchez V., Graciela Hierro y Julio Labastida

Foto: Juan Antonio

Apoyar el desarrollo de la infraestructura nacional, meta del Instituto de Ingeniería

En el cuarto informe de labores de su segundo periodo, José Luis Fernández, director de la dependencia, destacó el avance en la investigación aplicada □ 3

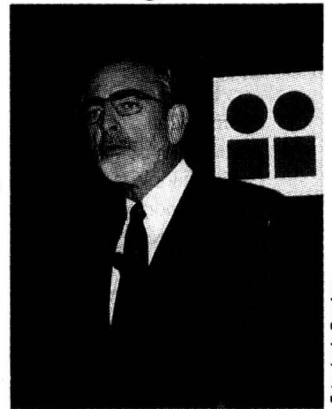


Foto: Jesús Ramírez

CELE

Listado de los folios de alumnos que aprueban exámenes de colocación □ 24

Resultado de una encuesta

Publican *La cultura política de los alumnos de la UNAM*, de Víctor Manuel Durand □ 13

Jorge Fernández Varela

El Sistema de Universidad Abierta de Acatlán, viable como oferta educativa □ 11

Humberto Muñoz

La investigación en humanidades, estratégica para un porvenir fructífero □ 8

Un presupuesto, en el contexto nacional, compromete

ANTONIO DELHUMEAU A.*

La recesión, para 1999, será de alcance mundial. Los análisis relativos a economías tan fuertes como la estadounidense y la japonesa, por ejemplo, arrojan datos precisos respecto de una abrupta marcha hacia atrás en términos de crecimiento, que se reflejará, de inmediato, en menores niveles de empleo y de servicios de bienestar público y para el desarrollo social. En el caso de México se ha previsto, también, el presupuesto más restringido, en términos relativos, en lo que va del siglo. A diferencia de los países citados, se hace un esfuerzo por reforzar los programas de desarrollo social y, de manera similar a ellos, la planta de empleo volverá a sufrir un deterioro y una restricción significativos.

Y es dentro de ese contexto que la decisión tomada por la sociedad mexicana, a través de su gobierno, de otorgar un porcentaje mayor (aunque en términos globales, ciertamente insuficiente) al apoyo de la educación superior y de la investigación científica y tecnológica, compromete a todos aquellos que definimos nuestras tareas cotidianas en tanto académicos, es decir, profesores e investigadores.

En la difícil determinación de apoyar al sistema de educación superior, de carácter público, intervinieron diversas instancias, cuyo sentido de responsabilidad para con nosotros, los universitarios, ha de ser correspondido a través de un esfuerzo persistente por elevar la calidad de la comunicación educativa y el alcance de los resultados de las investigaciones que realizamos, dentro de los procesos de desarrollo social y productivo de nuestro país. ¿En qué consiste, de manera práctica o tangible, la percepción desde la cual se otorgaron recursos mayores, proporcionalmente a otros rubros, tan castigados, al hacer de la formación profesional y de la ciencia?

En primer término, el enfoque que utilizaron los partidos políticos que, por consenso, habilitaron la propuesta de ampliar los factores que inciden en el desarrollo social, radica en una visión articuladora de los sistemas de investigación y de formación de cuadros profesionales del más alto nivel. Esta percepción se expresa en el hecho de que abarcaron, en el apoyo que nos refrendan, a la Universidad Nacional Autónoma de México, a la Universidad Autónoma Metropolitana, al Instituto Politécnico Nacional y al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, es decir, a instituciones cuyas leyes fundamentales, es decir, de origen, las definen como redes vinculantes de la investigación, la docencia y la extensión de la cultura, al nivel más elevado y riguroso. Y esto tiene que ser así, en tanto que es por el punto más alto que se definen, también, los otros niveles de la pirámide educativa, cultural, científica y técnica

que, en un solo esfuerzo unitario, tienen que conducir a los mexicanos a una fase competitiva y eficiente dentro de los mercados de trabajo cada vez más abiertos y exigentes.

Junto con el compromiso de articulación, expresado por la visión sintética que contradice la inercia hacia la fragmentación analítica y clasificatoria, heredada del causalismo mecanicista cartesiano, otra corresponsabilidad decisiva, en relación con la sociedad mexicana y sus representantes, radica en el respeto irrestricto al pluralismo que caracteriza el avance, en desplegada, de la democracia mexicana.

La opinión pública nacional y universitaria se expresaron, con argumentos claros y contundentes, respecto de la importancia que para el país tendría y tendrá el contar con un apoyo presupuestario suficiente para detonar la creatividad propia de la dinámica de la enseñanza-aprendizaje por medio de la investigación sistemática de profesores y estudiantes. Esta demanda fue atendida por los representantes de las comisiones correspondientes encargadas de precisar los términos últimos de los rubros del ejercicio presupuestal del gobierno para 1999. Esa atención se convierte, para nosotros, en una direccionalidad compartida. Tenemos que hacer el mayor esfuerzo durante este año que se inicia dirigido a la ampliación cotidiana de los recursos que nos fueron otorgados. Esta es tarea de la Campaña Financiera *UNAMos Esfuerzos* y de los programas de recuperación de ingresos extraordinarios por parte de la Tesorería de la UNAM. La autoexigencia en estos ámbitos será su denominador común para este año. Sin embargo, se trata de proyectos comunitarios. Los profesores y los estudiantes universitarios tenemos que asumir, ya, la mayoría de edad. Las condiciones reales, en el contexto mundial y nacional, no permiten ya ni la sobreprotección ni la sobredependencia, nos guste o no. Por esta razón, de fuerza mayor a la de los universitarios mismos, es que tenemos, durante este 1999 que unir el redoble de nuestro esfuerzo, con una conciencia de la autorrestricción compartida y con la participación en programas de recuperación de ingresos para la UNAM. Y, cuestión paradójica. Si llegamos al término de esta etapa con la convicción de que supimos responder al compromiso con la nación, la sociedad, y su gobierno representativo y plural, podremos percatarnos de que habremos vuelto realidad el deseo que nos ha abrazado en estos días: que este 1999 sea para todos los universitarios un feliz año nuevo.

* Profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

Al presentar su cuarto informe de labores el director de la dependencia universitaria, José Luis Fernández Zayas, dijo que a lo largo de la última década se ha avanzado en las áreas tradicionales de la ingeniería civil mediante los sistemas de transporte y manejo de la calidad del agua, así como de la generación de agua tratada

EN LA COMUNIDAD

El Instituto de Ingeniería realiza investigación aplicada de la mejor calidad

E GUADALUPE LUGO
propósito fundamental del Instituto de Ingeniería (II) es formar a los profesionales de alto nivel que el país requiere afirmó el doctor José Luis Fernández Zayas, director de la dependencia, al presentar el cuarto informe de labores de su segundo periodo, el pasado diciembre.

Ante el rector Francisco Barnés de Castro, Fernández Zayas agregó que la comunidad académica del instituto ha hecho importantes esfuerzos para que "nuestros jóvenes no sólo aprendan lo mejor de cada área de investigación, sino también se involucren en la solución de los problemas que aquejan a nuestra sociedad".

El doctor Fernández Zayas se refirió a la influencia que la dependencia a su cargo ha tenido en la sociedad mexicana y apuntó que empieza a ser reconocida por empresas y gobiernos extranjeros.

Ante la comunidad académica y administrativa del instituto, el doctor Fernández Zayas explicó que, mediante proyectos patrocinados por empresas privadas y públicas, "realizamos investigación aplicada de mejor calidad, pese a que cada día existen en el país menores recursos. Ello ha implicado redoblar esfuerzos para que la UNAM figure en el mapa de las instituciones de educación superior más avanzadas del mundo. Esa es nuestra meta".

Asimismo, consideró que en los próximos meses "debemos incrementar las aportaciones científicas. Ello es un acto de justicia hacia la Universidad y la sociedad, a la cual debemos informar acerca de lo que estamos haciendo".

En el Auditorio Raúl J. Marshall de la División de Estudios de Posgrado

de la Facultad de Ingeniería, Fernández Zayas subrayó que "colocar los productos científicos de la UNAM en revistas arbitradas internacionales es una de las obligaciones que tenemos los científicos".

Señaló que en los últimos años el instituto se ha enfocado en el aspecto energético con más intensidad que nunca, poniendo especial atención en el sector petrolero. "A lo largo de la última década hemos avanzado en las áreas tradicionales de la ingeniería civil mediante los sistemas de transporte y manejo de la calidad del agua, así como de la generación de agua tratada."

Asimismo, dijo que el II ha incursionado en las nuevas áreas de la ingeniería, particularmente en aquellas que se relacionan con la automatización, la informática avanzada, los sistemas computacionales y las comunicaciones electrónicas de mejor calidad.

Comentó que, en el futuro, el instituto orientará su atención con mayor intensidad hacia el estudio y desarrollo científico y tecnológico de la infraestructura física nacional, no sólo en lo que respecta a acueductos, presas o carreteras, sino a asuntos como las redes de cómputo y de comunicación, así como los recursos naturales, "porque de ellos depende nuestra subsistencia".

Por su parte, el rector Francisco Barnés de Castro consideró que la vinculación de la Universidad Nacional con la sociedad no es una mera estrategia "para allegarnos de recursos extraordinarios, sino que constituye, sobre todo, el proceso más eficaz que tenemos a mano para lograr que las labores sustantivas de la Universidad Nacional sean cada vez más pertinen-



tes e influyan de manera más profunda en las necesidades cambiantes de nuestra sociedad".

Consideró que esa dependencia universitaria ha sido un ejemplo en la forma de lograr que el trabajo universitario tenga un mayor impacto en la sociedad.

Comentó que para fortalecer la ingeniería en México y para favorecer el reconocimiento en el ámbito internacional (todo ello sin dejar de hacer investigación de frontera como la que se realiza en el Instituto de Ingeniería), "debemos incrementar nuestra presencia en publicaciones internacionales, así como en los foros profesionales de trabajo especializados".

Afirmó que esa entidad académica representa una de las fortalezas de la Universidad Nacional "es un instituto con poco más de 80 investigadores y cien técnicos académicos que se han distinguido por tener una destacada presencia profesional en nuestro país.

"Son pocas las instituciones donde se maneja la ingeniería o se requieren soluciones técnicas derivadas de la misma", agregó el doctor Barnés. ■

El instituto ha incursionado en las nuevas áreas de la ingeniería, particularmente en aquellas que se relacionan con la automatización, la informática avanzada, los sistemas computacionales y las comunicaciones electrónicas

El rector Francisco Barnés destacó el respaldo de la sociedad, del Congreso de la Unión, de autoridades de las secretarías de Hacienda y de Educación Pública, así como del presidente Ernesto Zedillo a la Universidad en lo referente a presupuesto asignado; Oscar Espinosa convocó a los universitarios, en especial a los exalumnos, a sumarse a la campaña UNAMos Esfuerzos

Reconoce Fundación UNAM el apoyo a esta casa de estudios y llama a fortalecerlo

“Desde que se planteó la posibilidad de una disminución importante al presupuesto asignado a la UNAM para el próximo año por parte del gobierno federal, hemos tenido un respaldo unánime de la sociedad en su conjunto, del Congreso de la Unión y de las autoridades de las secretarías de Hacienda y de Educación Pública, así como del presidente de la República, doctor Ernesto Zedillo. Ante dicha respuesta, los universitarios nos sentimos realmente conmovidos.”

El rector Francisco Barnés de Castro señaló lo anterior en un convivio de fin de año de Fundación UNAM, que tuvo lugar el pasado 15 de diciembre en la Casa del Lago.

Agregó que la Universidad Nacional es una institución pública que se debe a la sociedad, por lo que tiene la responsabilidad de “responder al esfuerzo que esta última se encuentra dispuesta a hacer para mantener las condiciones de trabajo de la educación superior.”

Realizar los ajustes necesarios para reponerle a la educación superior -particularmente a las tres instituciones federales que han sido más afectadas (UNAM, IPN y UAM)- los recursos que le permitan tener condiciones de trabajo por lo menos similares a las de este año no será una tarea fácil. “Habrá que hacer un ajuste adicional a los que se han tenido que efectuar en diferentes sectores de la economía del país.

También estamos conscientes de que en la Universidad Nacional hay formas de hacer mejor las cosas, de utilizar los recursos de manera todavía más eficiente. No obstante, si queremos que esta casa de estudios siga siendo uno de los instrumentos más poderosos que tiene la sociedad para enfrentar el futuro, enton-



Fotos: Marco Mijares

ces es necesario apelar a ésta para que apoye los esfuerzos del gobierno federal. Es precisamente aquí donde Fundación UNAM desempeña un papel fundamental, puntualizó.

Logros de Fundación UNAM

A su vez el licenciado Oscar Espinosa Villarreal, presidente de Fundación UNAM, dijo que a seis años de creada ésta ha recaudado 430 millones de pesos para la Universidad Nacional.

Comentó, además, que entre los logros que ha tenido dicha organización se encuentran los siguientes: programas de becas para alumnos, cátedras, estancias en el extranjero por parte de estudiantes y profesores, instalaciones renovadas, centros o laboratorios de cómputo y bibliotecas, entre otras.

Asimismo, el también secretario de Turismo convocó a los universitarios, sobre todo a los exalumnos, a participar en la campaña financiera *UNAMos Esfuerzos*. “Tenemos un potencial enorme para ello”.

Esa noche se entregaron reconocimientos a quienes se han comprometido con la Universidad Nacional, por medio de Fundación UNAM, entre ellos a los doctores Edda Sciutto Conde y Jaime Constantiner, al señor Juan López Silanes, al licenciado Guillermo Ramírez Hernández, al arquitecto Gildardo Pérez Castro, a Alfredo Harp Helú, al licenciado José Ángel Gurría, a la señora María Luisa López Collada viuda de Zubirán y a la familia de Bernardo Quintana.

Otras personalidades reconocidas fueron: el señor Carlos Slim, porque gracias a su ayuda se ha podido becar con un salario mínimo cada mes a más de cinco mil jóvenes de alto desempeño académico en los últimos seis años, y el doctor Barnés de Castro, quien lleva sobre sus hombros la responsabilidad de dirigir la UNAM.

A la cena asistieron, entre otras distinguidas personalidades, el licenciado Juan Pablo Arroyo, director ejecutivo de Fundación UNAM. Por parte de la Universidad asistió el contador Francisco Rojas, presidente del Patronato Universitario; el maestro Xavier Cortés Rocha, secretario general; el doctor Salvador Malo, secretario de Planeación; el doctor Francisco Ramos, secretario de Asuntos Estudiantiles; el maestro José de Santiago, coordinador de Difusión Cultural; el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, tesorero de la UNAM; el maestro Felipe Leal, el ingeniero José Manuel Covarrubias y los doctores José Antonio Vela y Enrique Bazúa, directores de las facultades de Arquitectura, Ingeniería, Odontología y Química, respectivamente. ■

Gaceta 

Oficina: Lado Poniente del
Estadio Olímpico Universitario,
Planta alta, CU.

Teléfono: **6 22 05 81**

Miguel de la Madrid, Francisco Barnés, Jorge Carpizo y Aurora Arnaiz presentaron la reedición del libro, publicado por primera vez en 1875, a 50 años de su aparición en México; al volumen se le agrega un prefacio a cargo de Héctor Gros Espiell, profesor de la Universidad de Montevideo y embajador de Uruguay en Francia, en el que se destacan los principales aspectos del texto

Teoría General del Estado, de R. Carré de Malberg, obra clásica de gran actualidad

EL expresidente Miguel de la Madrid, el rector Francisco Barnés de Castro, el exrector Jorge Carpizo y la profesora emérita Aurora Arnaiz presentaron la reedición del libro *Teoría General del Estado*, cuya primera edición apareció en 1875 y se ha convertido en una lectura indispensable para el estudio y conocimiento histórico-jurídico acerca del tema.

En el Aula Magna Jacinto Pallaes de la Facultad de Derecho (FD), el rector Barnés de Castro consideró que la reedición de *Teoría General del Estado*, de R. Carré de Malberg -publicado en México hasta 1948 bajo el sello del Fondo de Cultura Económica (FCE)-, permite a la Universidad Nacional, mediante esa dependencia universitaria, participar una vez más en un proyecto de coedición con esta casa editorial. "Es así como se complementa el trabajo de dos instituciones comprometidas con la divulgación del conocimiento y de la cultura universal, y también se aprovechan mejor los recursos que cada una de ellas puede aportar.

Ambas, la UNAM y el FCE, añadió, han enriquecido la primera edición de dicha obra, agregando al volumen un prefacio a cargo de Héctor Gros Espiell, profesor de la Universidad de Montevideo y embajador de Uruguay en Francia, en el que se destacan los principales aspectos de la célebre obra.

Esta segunda edición se ha publicado 50 años después de que apareciera por primera vez en México, por lo que su impresión permite poner a disposición de los interesados y de los estudiantes una obra fundamental acerca de aspectos teóricos del Estado, comentó el rector Barnés de Castro.

El licenciado Miguel de la Madrid,



Jorge Carpizo, Miguel de la Madrid, Francisco Barnés, Máximo Carvajal y Aurora Arnaiz.

actual director del FCE, celebró la reedición de obras clásicas tal y como lo ha hecho esta institución junto con la FD, puesto que los problemas abordados en esos textos clásicos aún conviven con nosotros; "es bueno ver cuál fue la reflexión y la sistematización de algunas ideas fundamentales".

Explicó, por otra parte, que las definiciones que se han dado acerca del Estado son innumerables, pues probablemente se trata de una de las creaciones más complejas de las sociedades organizadas. Recordó que la idea de Carré de Malberg acerca del Estado es más ecléctica, comparada con otros enfoques. En su postura se unen lo material con lo espiritual, la población con la dominación, el territorio con el poder; en ella se concibe como una comunidad humana fija en el tiempo sobre un territorio propio que posee una organización de la que resulta para ese grupo la potencia suprema de acción, mando y coerción.

Consideró, por último, que frente a los cambios que se dan en el mundo, es necesario fortalecer nuestro espíritu nacionalista y fortalecer la idea de la soberanía nacional actualizando su concep-

ción a la luz de lo que ocurre en el planeta.

El doctor Jorge Carpizo, exrector de la UNAM, afirmó que el libro de R. Carré de Malberg constituye una obra clásica que, al mismo tiempo, posee una gran actualidad, pues sus páginas nos hacen reflexionar acerca de los problemas políticos y constitucionales de nuestros días.

El mérito de esta obra consiste en estudiar los elementos indispensables para la comprensión jurídica del Estado, sin descuidar por ello los de carácter político, económico y sociológico.

Esta obra es uno de los textos más importantes producidos en Francia dentro de la IV y V República y tuvo una gran influencia en todo el mundo.

El doctor Carpizo, actualmente investigador del Instituto de Investigaciones Jurídicas, afirmó que muchos de los capítulos del libro de Carré de Malberg parecen escritos en nuestros días.

Comentó también que, actualmente, "bajo el pretexto de la globalización y de las ideologías que proponen dejar juego libre a las fuerzas del mercado, se quiere disminuir, achicar o casi anular al Estado y colocar la idea de soberanía en

el museo de historia. Frente a eso, es necesario leer y releer a Carré de Malberg y su defensa del Estado y de la soberanía".

En este sentido, el doctor Carpizo reconoció: "hoy como ayer el Estado soberano, que tiende a satisfacer los requerimientos políticos y económicos, es una necesidad imperiosa". Aunque en la actualidad, destacó, ha empezado a ser sustituido por las fuerzas del mercado.

La doctora Aurora Arnaiz, profesora emérita de la FD, en una amplia exposición acerca del tema, dijo que Carré de Malberg fue un jurista dedicado a analizar los problemas de la teoría general del Estado; aunque también puede definirse como un teórico de éste consagrado a investigar los acuciantes temas del Derecho Constitucional.

En su *Teoría General del Estado* lo fundamental es lo referente a la función legislativa, pues es en la definición de la ley constitucional donde el autor se detiene, y da al problema un enfoque pragmático al considerar a la *Constitución* no como una teoría funcional, sino como un sistema orgánico de los poderes. "Por eso Carré dice que las funciones del Estado no suelen aparecer en los textos constitucionales, más que en su aspecto formal".

A manera de corolario, el doctor Máximo Carvajal Contreras, director de la FD, después de agradecer la presencia de los comentaristas del libro, mencionó que esta edición del FCE y la UNAM, mediante la Facultad de Derecho, consta de mil 327 páginas. "Se trata de la reedición de un clásico de la teoría del Estado, quizá el más completo de todos los tratados de la época de oro del surgimiento de esa disciplina jurídica". ■



En la ceremonia, el director de la FA manifestó sentirse orgulloso por integrarse a este prestigioso cuerpo colegiado en donde ya otros se esfuerzan por conseguir que la arquitectura exprese la voz de nuestro tiempo en armonía con su medio ambiente

Xavier Cortés y Felipe Leal, miembros de número de la Academia Nacional de Arquitectura

Por su trayectoria y desempeño profesional, el secretario general, Xavier Cortés Rocha, y el director de la Facultad de Arquitectura, Felipe Leal Fernández, fueron distinguidos por la Academia Nacional de Arquitectura (ANA) como académicos de número.

Durante la vigésima quinta sesión de la ANA, en la que se investió a un emérito y a 23 académicos de número, el arquitecto Leal señaló: "me integro ahora a este prestigioso cuerpo colegiado en donde ya otros se esfuerzan por conseguir que la arquitectura exprese la voz de nuestro tiempo en armonía con su medio ambiente".

El Consejo de Académicos Eméritos de esta academia "me distingue hoy como uno más de sus cerca de 200 miembros; hecho que me honra por la posibilidad de equipararme con personalidades de la talla de Teodoro González de León, Ricardo Legorreta, Luis Ortiz Macedo, Carlos Mijares, Julio de la Peña, Pedro Ramírez Vázquez, Ramón Torres y muchos otros.

"Soy, de alguna manera, representante de las nuevas generaciones de arquitectos. Me enorgullece ser uno de ustedes a partir de esta ceremonia de investidura en la que académicos de alta calidad dan valor a la visión del futuro y le conceden tanta importancia."

En el Salón *El Generalito* del Antiguo Colegio de *San Ildefonso*, el doctor Rolando Dada Lemus dio la bienvenida a los 23 nuevos miembros de la academia. "Hoy recibo -dijo- la investidura de emérito que no sólo es un honor sino un com-

promiso de actividad y de participación. La academia no es un Olimpo donde los dioses fatigados descansan y disfrutan de sus honores. Tampoco es una torre de marfil en la cual nos incensamos mutuamente".

El arquitecto Dada destacó la diversidad de capacidades, dones y fuerzas que los nuevos numerarios tienen. Unos, dijo, se han dedicado a la enseñanza universitaria, otros al desarrollo teórico de la arquitectura y del urbanismo, otros más a la remodelación, cuidado y defensa de nuestro patrimonio.

Por su parte el arquitecto Juan Gil Elizondo, delegado del Distrito Federal en Xochimilco y exsecretario de Desarrollo Urbano y Vivienda del gobierno capitalino, hizo algunas reflexiones en torno del desarrollo urbano y la arquitectura del país en este fin de siglo.

El fenómeno de la metropolización, afirmó, nos ha alcanzado y seguirá desarrollándose con intensidad a lo largo del siglo venidero. El enorme reto que tenemos los hombres de nuestra época, y quienes nos sucedan en el quehacer urbanístico y arquitectónico del próximo siglo, será hacer viables estas metrópolis desde los puntos de vista económico, político, ecológico y urbano.

El reto es de tal dimensión, dijo, que de no abordarlo adecuadamente le puede ocasionar al país daños irreversibles. Por esto es que la academia, como asociación gremial intermedia, deberá tener



Fotos: Francisco Cruz

voz y voto en el proyecto del México urbano del siglo XXI al que debemos dar forma todos los mexicanos desde ahora.

En este sentido, el arquitecto Gil Elizondo propuso que se defina una agenda que aborde el tema de la metropolización de nuestro país en el marco de una planeación estratégica, en donde la arquitectura, el diseño urbano y el urbanismo tendrán que encontrar las formulas para que, de acuerdo con nuestra realidad económica y a las reglas de la globalización imperante, seamos capaces de imaginar con visión y claridad los espacios y la infraestructura que deberán construir los mexicanos en sus ciudades durante los próximos años.

La Academia Nacional de Arquitectura

La Academia Nacional de Arquitectura es una asociación

civil no lucrativa fundada el 19 de mayo de 1983. Actualmente vive una gran reforma estructural mediante una modificación de sus estatutos, funciones, membresía y patrimonio.

La academia está conformada por una junta de gobierno, un consejo de 50 eméritos, cerca de 200 numerarios y cuenta con representación en toda la República mediante capítulos en diferentes ciudades.

Su objetivo es proponer la arquitectura, registrar y defender el patrimonio, reordenar y premiar a las obras y arquitectos sobresalientes, y unir la enseñanza de la arquitectura en las universidades.

A la ceremonia asistieron además los arquitectos Pedro Ramírez Vázquez, Julio de la Peña, Maya Návalos de Camacho, Rolando Dada Lemus, Francisco Covarrubias, secretario de la academia, y Francisco Treviño, presidente de la misma. ■

El programa estrenó instalaciones en el séptimo piso de la Torre II de Humanidades; Graciela Hierro, su directora, dijo que en siete años se han logrado fortalecer las áreas de investigación y formar grupos selectos de científicos en las humanidades y las ciencias

El PUEG, un avance en la consolidación del sueño de Sor Juana acerca de la educación de las mujeres

MATILDE LÓPEZ

Asiete años de su creación, el Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) ha alcanzado muchos de los objetivos que entonces se planteó: consolidar las áreas de investigación y formar grupos selectos de científicos en las áreas de su competencia, tanto en el ámbito de la humanidades como en el de las ciencias, afirmó la doctora Graciela Hierro, directora de la dependencia, al poner en funcionamiento sus nuevas instalaciones en el séptimo piso de la Torre II de Humanidades.

La doctora Hierro, catedrática de la Facultad de Filosofía y Letras, recordó que el programa se creó en 1992 por iniciativa de un amplio grupo de mujeres académicas durante la administración de José Sarukhán, quien se planteó “el interés de la UNAM por integrarse a un proceso generador de conocimientos, fomentador de acciones educativas y creador de difusión cultural”.

Ante la comunidad del PUEG y de personas interesadas en los estudios de género, la doctora Hierro afirmó que entre los objetivos que el programa persigue desde sus inicios se encuentran: consolidar, aumentar y difundir los estudios de género que desde hace dos décadas se han realizado a partir de las disciplinas humanísticas y científicas en esta casa de estudios, los cuales tienen reconocimiento nacional e internacional.

“En varias ocasiones he dicho que la vitalidad de un área de conocimientos se valora en relación directa con la calidad de los resultados obtenidos y el debate que éstos

generan”. Sin embargo, para que dichos resultados sean válidos y el debate fructífero es necesario que los estudios emprendidos se sometan a una crítica rigurosa y se apoyen en una base teórica y metodológica sólida. Se requiere también que se evalúen y recreen las técnicas de investigación empleadas y se dé la exigencia en la calidad de las publicaciones; de manera que la perspectiva de género en las diversas áreas del conocimiento puedan mantener su estatuto en la academia, en el saber y el conocimiento y que influyan en forma positiva en la práctica social.

Grandes Logros

La doctora Hierro destacó que el PUEG ha constituido un Centro de Información y Documentación especializado en los estudios de género, el cual goza de reconocimiento nacional e internacional; ha producido importantes publicaciones para la producción y el debate académico en este campo, y posee un equipo de trabajo formado por personas altamente profesionales en lo académico, lo técnico y de servicio de la más alta calidad.

Asimismo, el programa ha apoyado la investigación y la docencia desde la perspectiva de género con las personas que la trabajan en múltiples sitios, tanto en la Universidad Nacional como en otras instituciones de educación superior del país y del extranjero; también ha fomentado la creación de programas y centros de estudios de género en diversas universidades del país.



Foto: Juan Antonio López

Desde su creación -e incluso antes- el PUEG ha organizado anualmente un coloquio de investigación acerca de estudios de género, “abriendo con ello espacios permanentes de discusión que han enriquecido la vida académica de la UNAM; además, se ha vinculado con organizaciones políticas y sociales que trabajan bajo esa perspectiva”.

En el ámbito internacional, agregó la doctora Hierro, el PUEG ha establecido relaciones con organizaciones académicas de alto nivel, participando en conferencias, congresos y cursos. Del mismo modo, ha conseguido apoyos financieros importantes para proyectos de investigación en las áreas de estudio.

Por lo anterior, “el PUEG ha recibido el reconocimiento y la generosidad de nuestra *alma mater*, dándonos estas instalaciones que ahora inauguramos”, afirmó la doctora Hierro.

Graciela Hierro consideró: “el

PUEG representa un avance en la consolidación del sueño de Juana de Asbaje acerca de la educación de las mujeres. Es, además, una continuación del empeño de Rosario Castellanos de crear la cultura femenina”.

Afirmó que el programa ha alcanzado la mayoría de edad, “por lo que en los años venideros consolidaremos el trabajo hasta aquí logrado con nuevas ideas, pero sobre todo con la participación de la comunidad”.

Se trata “de un esfuerzo fundamental para el desarrollo de las personas, la equidad social, la conservación del planeta y la relación entre los géneros”, aseguró la doctora Hierro.

Por último, después de agradecer el apoyo recibido por parte de las autoridades universitarias, afirmó que el funcionamiento del PUEG augura un avance importante en la comprensión y en la solución del problema humano con la perspectiva de género. ■

El doctor Humberto Muñoz García, coordinador de Humanidades de esta casa de estudios, en entrevista, habla a la comunidad universitaria acerca de los retos que enfrenta la investigación humanística de cara al tercer milenio, las características que debe tener el estudioso de la sociedad y la vinculación entre docencia e investigación

Otro de los retos será establecer las conexiones adecuadas que nos ayuden a innovar las teorías y visiones que orientan la investigación y los procesos cuyo objetivo es la búsqueda del conocimiento, donde el desafío es alcanzar una interpretación comprensiva y cabal de la sociedad que investigamos

Insustituibles y con un lugar propio, tanto las humanidades como las ciencias exactas

Con mucha frecuencia se plantea la disyuntiva acerca de qué es más importante, si las ciencias sociales y humanísticas o las ciencias exactas, también denominadas ciencias duras.

Esta polémica -reiterada y preferida en el ámbito periodístico para cuestionar a quienes guían los designios y presupuestos para estas áreas del conocimiento, ya sea en el ámbito nacional o institucional- ha perdido vigencia con el paso del tiempo. Hoy, aun bajo el signo de la globalización, cada uno de estos campos posee un lugar propio e insustituible.

Redefinición de Fronteras

En la actualidad, no sólo nuestro país sino en el mundo entero se vive una etapa de cambios que a simple vista no se comprenden en su totalidad. Analizar los problemas anclados en la sociedad y que no siempre son evidentes constituye, precisamente, la tarea más importante que tiene la investigación humanística en sus manos.

Es en este contexto donde se inscribe la preocupación del doctor Humberto Muñoz García, coordinador de Humanidades de esta casa de estudios, quien en entrevista habla a la comunidad universitaria acerca de los retos que enfrenta la investigación humanística de cara al tercer milenio.

Desde su punto de vista, los aportes que se hacen en esta área desempeñan un papel crucial para que el país pueda definir y conducir un proyecto sustentado en los

intereses nacionales, pero de cara a los procesos de globalización. "Por supuesto no debemos hacer a un lado la búsqueda y obtención del mayor bienestar social, ni la preservación y renovación de la cultura y de los valores que nos dan contenido y sentido como sociedad".

El estudioso define al escenario actual como uno de intenso cambio en el que se redefinen fronteras mentales y geográficas, se ponen a prueba nuevos esquemas productivos, se multiplican las opciones políticas, y los científicos sociales tienen la responsabilidad de reflexionar con objetividad, sin partidismos ni esquemas dogmáticos acerca del mundo y el país. Esto último, con el fin de ofrecer interpretaciones y alternativas de acción en beneficio del ser humano.

En todo este proceso, la vinculación de la docencia con la investigación -impulsada enormemente en la UNAM en la presente administración- es el motor que mueve la vida académica en una institución como la nuestra, donde convergen el desarrollo de la investigación de una diversidad de campos del conocimiento, los cuales constituyen uno de los indicadores más importantes del progreso científico de cada país.

Los Retos

Es así que en el futuro inmediato los retos serán rediseñar las instituciones educativas para incrementar los recursos y capacidades que nos hagan más competitivos académicamente; esto es, que nos permitan

tener las condiciones básicas de trabajo para producir conocimientos originales, rigurosos y oportunos para no quedar a la zaga de los cambios sociales.

En breve, comentó el doctor Muñoz, la investigación en nuestros campos y la educación superior pública aparecen como un factor estratégico para que en México el porvenir sea promisorio y fructífero. "Es por ello que a los humanistas y científicos sociales nos espera incorporarnos a una dinámica académica caracterizada por el intercambio multidisciplinario, que sirva para integrar distintos campos de conocimiento en el estudio de los objetos y fenómenos sociales, y donde el conocimiento que producimos efectivamente pueda servir a la transformación de la sociedad".

Otro de los retos será establecer las conexiones adecuadas que nos ayuden a innovar las teorías y visiones que orientan la investigación y los procesos cuyo objetivo es la búsqueda del conocimiento, donde el desafío es alcanzar una interpretación comprensiva y cabal de la sociedad que investigamos.

Otro reto más, añadió el coordinador de Humanidades, es avanzar en el campo de la metodología y las técnicas, porque la complejidad del análisis de lo social así lo demanda, pero también la influencia que el desarrollo de la informática y la computación ha tenido en nuestro trabajo.

Bien sabemos, explicó el investigador, que la tecnología electrónica ha revolucionado a las humani-

Humberto Muñoz
García.



dades y a las ciencias sociales no sólo desde el punto de vista de la experimentación y de la rapidez para obtener resultados, sino también para establecer mayor comunicación entre pares, situación que rompe las barreras del provincialismo académico.

“Las encrucijadas que debe sortear la investigación humanística y social, ante la llegada del próximo milenio, son múltiples, desafíos que corresponden a la vida real y a seres humanos concretos”, sentenció el doctor Muñoz.

Vinculación con la Sociedad

Por si quedara alguna duda de la importancia de la investigación humanística y las ciencias sociales, he aquí algunos ejemplos de su utilidad en la sociedad. Si bien no todas las disciplinas humanísticas pueden traducirse en una lógica de costo-beneficio inmediato, su importancia es indiscutible, hasta el punto de que ninguna universidad merece llevar este nombre si no tiene humanidades.

De ellas, consideró el doctor Muñoz, derivan tesis que son fundamentales para la toma de decisiones políticas, y también de ellas se nutre el discurso político de la sociedad.

Hay pues muchas posibilidades de las ciencias sociales y de las humanidades, incluso la de entrar en el circuito de la rentabilidad. “Los antropólogos, por ejemplo, acaban de vender un proyecto acerca de la fisonomía del mexicano a quienes se encargan de combatir el

crimen organizado en nuestro país, una contribución si se considera que los *software* ya existentes sólo están diseñados en función de la fisonomía norteamericana”.

En este sentido, el funcionario destacó que la investigación no siempre tiene desenlaces prácticos en tiempos cortos. “En ocasiones los resultados útiles sólo se alcanzan después de muchos años de trabajo. Un ejemplo claro de ello es la que se hace en el campo de la medicina que, en ocasiones, toma años para obtener un producto comercializable”.

Otro claro ejemplo lo constituye la lingüística. Hoy día la industria del lenguaje es enorme. Ella abarca los medios de comunicación, así como las empresas que se dedican a la enseñanza de algún idioma.

El análisis de opinión pública constituye otra forma de ingresar a este circuito. El coordinador anunció que próximamente se abrirá una sección acerca de este campo de estudio en el Instituto de Investigaciones Sociales.

Por otra parte, en el Instituto de Investigaciones Estéticas se efectuó la evaluación de obras de arte que requieren de un certificado de autenticidad. Se trata de una tarea que produce recursos y que se integra al difícil mercado del arte.

Existe, como hemos visto, un campo enorme. El punto es lograr un equilibrio entre la investigación y el impacto social del conocimiento que se produce en las humanidades y las ciencias sociales.

En opinión del coordinador de

Humanidades, a la globalización se le ha convertido en una especie de *deus ex machina* para explicar los acontecimientos sociales y políticos de esta época y los males que nos aquejan. Sin embargo, la globalización como proceso se ha dado desde siempre en el mundo occidental.

Hoy, comentó, es preocupante que uno de los rasgos más característicos de la globalización sea el incremento de la pobreza, la polarización y fragmentación de la sociedad en países como el nuestro, y la cada vez mayor diferenciación entre las naciones del Primer Mundo y los pueblos que permanecieron en el subdesarrollo. En materia tecnológica, por ejemplo, los abismos son enormes.

Ante este panorama, concluyó el funcionario, el reforzamiento de lo local en el contexto de lo universal, mirar y recrear los principios y las raíces nacionales, volver la vista a la reconstrucción del Estado nacional y generar el nuevo proyecto que resuelva nuestros problemas presentes serán tareas primordiales para las humanidades y las ciencias sociales.

En la conciencia de los mexicanos, de antes y de ahora, siguen presentes los fundamentos que marcó nuestro movimiento revolucionario de inicios de siglo, y a la entrada del próximo milenio hemos experimentado un cambio valorativo profundo. “Ambos habrán de producir la mezcla de lo viejo y lo nuevo para dar origen a formas renovadas de identidad y cohesión social”. ■

La investigación no siempre tiene desenlaces prácticos en tiempos cortos. “En ocasiones los resultados útiles sólo se alcanzan después de muchos años de trabajo. Un ejemplo claro de ello es la que se hace en el campo de la medicina que, en ocasiones, toma años para obtener un producto comercializable”

En el Seminario Permanente Las Políticas Sociales en México, Esteban Moctezuma Barragán, titular de Sedesol, explicó que se impulsa una iniciativa de ley de desarrollo social que permitirá definir claramente cuál es la política económica en el terreno social, la manera en que debe distribuirse esta responsabilidad y los mecanismos y las instituciones que la manejen

Definir una política social implica pensar en un trato diferenciado a las realidades del país



Foto: Justo Suárez

René Millán, Esteban Moctezuma y Rolando Cordera.

LA SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL impulsa una iniciativa de ley de desarrollo social que permitirá definir claramente cuál es la política económica en el terreno social, la manera en que debe distribuirse esta responsabilidad y los mecanismos y las instituciones que la manejen, afirmó el licenciado Esteban Moctezuma Barragán, titular de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), durante el seminario permanente *Las Políticas Sociales en México*, que tuvo lugar recientemente en la Sala de Usos Múltiples del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS).

Moctezuma Barragán anunció que se sostienen pláticas con los diferentes partidos políticos para impulsar la mencionada iniciativa.

Al hablar de *Las Políticas Sociales en el México Actual*, dentro del seminario permanente que organizó el IIS, Moctezuma Barragán dijo que otra iniciativa de ley de participación social tiene que ver con el impulso a la de organizaciones civiles y, específicamente, con

la manera en la cual éstas pueden sumarse al esfuerzo en materia de desarrollo social y acceder a recursos públicos, así como la constitución de un consejo consultivo dentro de la Sedesol.

“La idea es que este consejo consultivo sea permanente, lo que significará que cuando haya cambios de autoridades en la dependencia, persistirá una memoria y una continuidad que servirá para informar y asesorar permanentemente a los secretarios en la toma de decisiones en materia de política social.”

Agregó con que este fin están “modificándose los reglamentos internos de la Sedesol. La idea es que el secretario esté obligado a consultar al consejo consultivo cada vez que vaya a modificar o cancelar un programa, así como a revisar conjuntamente el presupuesto de egreso que se le asigne a la dependencia y cómo se va a distribuir.

Al hacer una reflexión sobre lo que es la política de desarrollo social, Moctezuma Barragán dijo que fundamentalmente lo que hace es reconocer, en primer lugar, la gran diversidad y diferencia socioeconómica que existe en el país.

“Existen tres grandes Méxicos: uno muy moderno, competitivo globalmente, en donde se efectúan transacciones económicas con el exterior, y se ubican cerca de 22 millones de mexicanos y se generan entre 250 y 300 mil empleos permanentes al año. Otro es el industrial, agrícola, de

servicios y tradicional, el cual ha sobrevivido a las crisis recurrentes, pero que no ha logrado vincularse de una manera funcional con el mercado externo y, por esta razón, sigue creciendo y generando entre 300 y 350 mil empleos anuales y donde están vinculados de 36 o 38 millones de personas. Al final está un México marginado, donde parte de la población está en la economía informal o en una economía de autoconsumo, que no tiene vínculos con las otras dos realidades y en donde viven cerca de 40 millones de mexicanos”, explicó el titular de la Sedesol.

Es por esto, agregó, que cualquier política social que se emprenda debe buscar un trato diferenciado a estas tres realidades. “Porque ninguna política va a ser suficientemente poderosa para abarcar a las tres realidades, y mucho menos una política que impulse el crecimiento del mercado va a ser suficiente donde no hay mercado, donde no va a llegar a afectar ninguna política a este grupo de mexicanos que está marginado del resto de la economía y de la dinámica económica y social.

Comentó que por ello se decidió dividir en 12 grandes líneas la política social. “Así se puede diferenciar en dónde debemos concentrar los esfuerzos tanto de gasto como de inversión y promoción”.

Este seminario permanente estuvo presidido también por el doctor René Millán Valenzuela, director del IIS, y el académico e investigador Rolando Cordera. ■

Jorge Fernández Varela, coordinador de la CUAED, destacó que es un proyecto viable para ampliar la oferta y los espacios, en un primer momento, en las licenciaturas de Derecho y Relaciones Internacionales que conjunta el esfuerzo de la FD y Ciencias Políticas

El Sistema de Universidad Abierta de Acatlán, ejemplo de la colaboración interinstitucional

SONIA LÓPEZ

La nueva División del Sistema de Universidad Abierta (SUA) en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán constituye un ejemplo significativo de la colaboración entre dependencias universitarias para conformar una opción educativa de calidad académica. Ello en atención a la demanda no satisfecha de educación superior en el ámbito nacional, afirmó el arquitecto Jorge Fernández Varela.

En entrevista, efectuada el pasado 15 de diciembre, el arquitecto Fernández Varela destacó que ese trabajo de cooperación interinstitucional es un proyecto viable para ampliar la oferta y los espacios, en un primer momento, en las licenciaturas de Derecho y Relaciones Internacionales.

La instalación de la División del Sistema de Universidad Abierta en la ENEP Acatlán fue aprobada por el pleno del Consejo Universitario en la sesión del pasado 1 de diciembre.

El proyecto, explicó el arquitecto Fernández Varela, fue una iniciativa de la ENEP Acatlán, apoyada por las facultades de Derecho (FD) y de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), "lo que da cuenta de un esfuerzo de colaboración académica cuya importancia debe reconocerse".

La puesta en marcha del SUA en Acatlán recoge la experiencia de ese modelo en la FD y en la FCPS. "Es decir, la UNAM cosecha los frutos del esfuerzo de superación académica desplegados por los sistemas abiertos de estas dos instituciones".

La ENEP Acatlán ofrece esas dos carreras en el sistema escolarizado. Sin embargo, existe una demanda no satisfecha para esas disciplinas; por ejem-

plo, en Derecho se atendió en el sistema escolarizado, considerando el ingreso del último año, sólo el 11.18 por ciento de la demanda, y en el sistema abierto en la misma licenciatura 7.31 por ciento únicamente.

"Esto muestra el alto número de aspirantes que no tuvieron cabida en la institución por razones de capacidad instalada de la Universidad", señaló el arquitecto Fernández Varela.

De esa forma, apuntó, se espera que esta nueva División del Sistema de Universidad Abierta en la ENEP Acatlán sea exitosa ya que se ubica en un entorno caracterizado por municipios con grandes empresas, es decir, estudiantes potenciales: adultos inmersos en el mercado laboral con interés de formarse profesionalmente, cursar una segunda carrera o una simultánea.

Asimismo, la ENEP Acatlán ha desarrollado una gran capacidad de recursos didácticos docentes y materiales, y por su condición de unidad multidisciplinaria se prevé en el futuro el desarrollo de nuevas propuestas curriculares, para nuevos perfiles profesionales basados en la inter y multidisciplinaria.

Esta escuela también cuenta con recursos docentes preparados y comprometidos para cubrir la planta de asesores de los estudiantes de la nueva división del SUA.

Por otra parte, dijo el coordinador, las instalaciones de esta división del SUA para las sesiones de asesorías individuales y grupales se compartirán con la División de Educación Continua a fin de optimizar la infraestructura.

De esta forma, el nuevo proyecto responde al principio de la Universidad Nacional de aportar soluciones signifi-

Jorge Fernández Varela.



Foto: Ignacio Romo

cativas a la atención de la demanda de educación superior mediante su Sistema de Universidad Abierta.

"Esclaro-resaltó Fernández Varela que la atención de la demanda en educación superior en el sistema clásico tiene limitaciones, por lo cual una manera de hacer una aportación fundamental a la educación superior en el país es por medio de sistemas abiertos de calidad."

Por ello, "en épocas de grandes apremios económicos para el país y para la UNAM, el SUA constituye una opción valiosa y una alternativa de menor costo operativo, ya que representa aproximadamente el 24 por ciento del costo correspondiente al sistema escolarizado".

Asimismo, debe considerarse que el SUA genera ingresos propios. En el caso de la FD éstos representan hasta el 35 por ciento del presupuesto asignado a la correspondiente división.

Para finales de 1999, indicó, se pondrán en línea las carreras de Economía, Derecho, Relaciones Internacionales, Contaduría y Enfermería, lo que significa una modalidad diferente de sistema de aprendizaje basado en

computadoras conectadas en red y donde el medio distribuidor fundamental es Internet.

Así, por acuerdo del Consejo Universitario, desde 1997 el SUA está comprometido a una dinámica de transformación y superación académica profunda. El sistema integra la pedagogía universitaria y el uso racional y eficiente de la telemática y las comunicaciones.

Asimismo el SUA emite, al menos, dos convocatorias de ingreso anuales de forma independiente a las convocatorias de ingreso al sistema escolarizado, lo cual lo convierte visiblemente en una primera opción para los estudiantes.

El arquitecto Fernández Varela dijo que "la actual administración universitaria está convencida de que en el horizonte del SUA se encuentran cada vez mejores ofertas y expectativas más promisorias para la educación superior".

La nueva División del Sistema de Universidad Abierta (SUA) de la ENEP Acatlán "es muestra de que, aun en las épocas más difíciles, la UNAM ha salido adelante sin frenar su marcha y ofreciendo propuestas viables para resolver los problemas del país", finalizó Jorge Fernández Varela. ■

Luis Alberto Zarco Quintero, director de la FMVZ, informó que la dependencia está en espera de que el Consejo Nacional de Educación de la Medicina Veterinaria y Zootecnia dé su dictamen acerca de la evaluación que hizo del programa de licenciatura

Egresados de Veterinaria reciben títulos y cédulas del Examen Global de Conocimientos y Certificación Profesional

L GUADALUPE LUGO
a educación no es un gasto; es una inversión. Por ello, reducir el presupuesto en esta área implica poner en riesgo el desarrollo del país y cancelar la oportunidad de una vida mejor para muchos mexicanos. "Por ello, los universitarios tenemos no sólo el derecho, sino la obligación de luchar por una asignación presupuestal que permita a la Universidad mantener su viabilidad y seguir siendo uno de los motores del desarrollo nacional".

El doctor Luis Alberto Zarco Quintero, director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), señaló lo anterior en la ceremonia de entrega de títulos y cédulas profesionales del Séptimo Examen Global de Conocimientos y Quinta Certificación Profesional, efectuada el 3 de diciembre en el Auditorio *Pablo Zierold* de esa dependencia universitaria.

Agregó: "también es cierto que la Universidad debe rendir cuentas a la sociedad, la cual tiene el derecho de conocer la forma en que la institución emplea sus recursos y los resultados que se obtienen a partir de ellos".

En ese sentido, afirmó que la mencionada entidad académica ha asumido como propia tal demanda, "y como miembros de la sociedad nos exigimos a nosotros mismos rendir esas cuentas; por ello, en forma voluntaria y mediante el rector Francisco Barnés de Castro, solicitamos hace algunos meses al Consejo Nacional de Educación de la Medicina Veterinaria y Zootecnia (Conevet) que evaluara nuestro programa de licenciatura".

Como resultado, Conevet programó y realizó una visita de evaluación que incluyó observadores internacio-

nales (de Argentina, Chile y de la Comunidad Económica Europea) y en fecha próxima esperamos recibir el dictamen, indicó.

"Con ese mismo espíritu, un porcentaje cada vez mayor de nuestros egresados deciden, voluntariamente, presentar el examen de certificación profesional del Conevet, el cual es aplicado por el Centro Nacional de Evaluación (Ceneval)."

El doctor Zarco Quintero comentó que es motivo de orgullo que más del 60 por ciento de los médicos veterinarios certificados en el país sean egresados de la FMVZ de la UNAM. "Como Universidad Nacional -agregó- una de nuestras principales responsabilidades sociales es contribuir al desarrollo del Sistema Nacional de Educación. Por ello, nos hemos involucrado con la Asociación Mexicana de Escuelas y Facultades de Medicina Veterinaria y Zootecnia, gracias a lo cual avanzamos en la delimitación del perfil profesional del médico veterinario zootecnista y en la homologación de los contenidos básicos de planes y programas de estudio".

Anunció que en 1999 varias facultades del país, "incluyendo a la nuestra, realizarán las adecuaciones a los planes de estudio. Esto permitirá una homologación que, a su vez, facilitará la movilidad estudiantil, el intercambio de docentes y la elaboración de libros y materiales didácticos comunes, lo que sin lugar a dudas fortalecerá la educación en medicina veterinaria y zootecnia".

El secretario general de esta casa de estudios, maestro Xavier Cortés Rocha, comentó que la Universidad



Luis Alberto Zarco, Xavier Cortés y Diana Cecilia Ortega.

Foto: Juan Antonio López

Nacional está consciente de su compromiso con la sociedad en lo que respecta a la formación de los profesionales que requiere el país.

"Actualmente -agregó- esta casa de estudios se encuentra inmersa en un ambicioso proyecto para la transformación de los estudios de licenciatura, de tal manera que cumplan cabalmente con el propósito de formar mujeres y hombres mejor preparados para enfrentar con éxito los complejos problemas de la sociedad mexicana y los retos derivados de la competencia internacional.

"La FMVZ ha incluido en su propuesta de modificación al plan de estudio, misma que se encuentra en una etapa avanzada, la práctica profesional supervisada obligatoria en los últimos semestres de estudio como requisito para presentar el examen general de conocimientos."

El doctor Francisco Trigo Tavera, presidente del Conevet, explicó que entre las misiones de ese organismo destaca la promoción de la calidad de la enseñanza y de la práctica de la medicina veterinaria, básicamente por

medio de dos instrumentos: la certificación profesional para egresados y la acreditación de planes y programas de licenciatura".

Indicó que en enero próximo la FMVZ de la UNAM recibirá su acreditación, "una vez que se hayan hecho todas las evaluaciones correspondientes".

Anunció que pronto habrá una reunión en la que se compararán los sistemas de acreditación de escuelas de Norteamérica, de la comunidad europea, de Brasil y el de nuestro país, "para buscar los puntos de coincidencia y ver si podemos tener uno en común o por lo menos un sistema de equivalencias que permita reconocer fácilmente los niveles de calidad de las escuelas".

A esta ceremonia asistieron, entre otros funcionarios, la licenciada Diana Ortega Amieva, directora general de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública, y el licenciado Juan Pablo Arroyo Ortiz, director ejecutivo de Fundación UNAM, quien recibió de los egresados un donativo por la cantidad de 19 mil 300 pesos. ■

Coeditada por la Coordinación de Humanidades, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y el Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa, la obra es el resultado de una encuesta levantada en marzo de 1997 con el objetivo de conocer el papel que podrían desempeñar los estudiantes universitarios en las elecciones de julio de ese año

Presentan el libro *La cultura política de los alumnos de la UNAM*, de Víctor Durand

LUIS FELIPE BRICE

La cultura política de los estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México presenta una disociación con respecto del régimen y del sistema político, pues la mayoría de ellos ya realizó la transición cultural a la democracia, mientras que dicho sistema está todavía en camino de hacerla y construyendo las nuevas instituciones políticas, con frecuentes retrocesos como lo demuestran varias elecciones locales.

La anterior es una de las conclusiones generales que plantea el doctor Víctor Manuel Durand Ponte en su libro *La cultura política de los alumnos de la UNAM*, coeditado por la Coordinación de Humanidades, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles (SAE) y el Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa.

Otras de las conclusiones a las cuales llega el especialista del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) acerca de la cultura política de la comunidad estudiantil universitaria es que "junto al creciente apoyo a la democracia encontramos alguna evidencia de que su apoyo también se extiende a la igualdad social y que en dicha cultura existe la promesa de un sistema político democrático y de un gobierno comprometido".

Por su parte el doctor Francisco Ramos Gómez, secretario de Asuntos Estudiantiles, expone en el prólogo del libro que el análisis del doctor Durand es un ejemplo de cómo conjugar los esfuerzos de una entidad administrativa como la que encabeza y el interés académ-

mico de conocer a una parte de la sociedad tan crucial y compleja como los alumnos de la Universidad.

Conocer sus valores democráticos, la evaluación de las instituciones y la manera como forman y transmiten sus opiniones, son parte de los valiosos elementos que el trabajo del doctor Durand ofrece, agrega el funcionario.

Ramos Gómez concluye: "a partir de contribuciones como ésta será posible, como ya lo ha sido, desarrollar campañas de apoyo a la formación integral de los estudiantes universitarios. Por su diseño y el rigor con que se acometió el proyecto, se espera también que represente una certera aproximación a lo que la sociedad es y quiere ser".

Los Jóvenes Opinan

La cultura política de los alumnos de la UNAM es fruto de una encuesta levantada en marzo de 1997 con el objetivo de conocer el papel que podrían desempeñar los estudiantes universitarios en las elecciones de julio de ese mismo año. "Dicho papel -aclara el autor en la presentación del libro- no se refería a su elección partidaria, sino al cómo podrían desempeñarse dentro del proceso de transición y cambio político que vive el país".

El volumen se divide en dos grandes partes. En la primera se expone el análisis de los datos estadísticos, agrupados en cinco dimensiones. En la referente a "valores políticos", se descubrió que



Foto: Francisco Cruz

los alumnos de la Universidad Nacional son en su mayoría portadores de valores democráticos.

En lo concerniente a la dimensión "conocimiento político", los entrevistados demostraron su capacidad de definición, pues casi todos cuentan con el recurso de conceptualización y la capacidad de pensar su ubicación en el eje izquierda-derecha; aunque su información con respecto de los políticos se mostró pobre.

Por lo que se refiere de la dimensión "participación política", los alumnos manifestaron un interés significativo por la política. Su participación subjetiva en ésta es "muy alta" como lo muestra su ubicación en dicho eje y la identificación partidaria; lo cual guarda correspondencia con su participación concreta, manifiesta en la posesión de la credencial para votar y la disposición a sufragar en las elecciones de julio de 1997.

En torno de la dimensión "evaluación del sistema político", las instituciones relacionadas con la sociedad, como la familia, además de la radio y la prensa, registraron altos niveles de desconfianza. Mientras el sistema político, los actores económicos, empresarios y sindicatos registraron altos niveles de rechazo. En tanto instituciones como la televisión, la Iglesia y las asociaciones de barrio registraron niveles medios de aceptación.

En lo referente a la dimensión "evaluación de la UNAM", esta casa de estudios resultó ser "una institución en la cual los alumnos no desconfían, por el contrario, confían en ella, la mayoría la evalúan bien tanto en lo general como en algunos de sus servicios y utilizan sus medios de difusión para enterarse de sus asuntos".

En la segunda parte del libro se exponen los resultados estadísticos de todas las preguntas del cuestionario aplicado, tanto para el total de la muestra como al clasificar la información por el sexo del entrevistado, su edad, la escolaridad del padre, el ingreso familiar, lugar o campus donde estudiaba y el área donde se ubicaban sus estudios.

Complementan la parte analítica y estadística del libro tres anexos: uno con el cuestionario aplicado en la referida encuesta, otro respecto del ordenamiento de las preguntas por dimensiones de la cultura política y uno más en el cual se expone la metodología del estudio, así como la bibliografía básica acerca del tema. ■

Muchos de los investigadores que trabajan en nuestro país el área biotecnológica no suelen proteger sus descubrimientos, en gran medida porque ignoran la legislación en torno a este tema

Gaceta EN LA VIDA ACADÉMICA

Se efectuó en la FM taller en el que académicos aprendieron a redactar sus propias patentes

PÍA HERRERA

Muchos de los investigadores que trabajan en nuestro país el área biotecnológica no suelen proteger sus descubrimientos, en gran medida porque ignoran la legislación en torno a patentes, afirmó el maestro Ernesto Trens Flores, jefe del Programa de Desarrollo Tecnológico de la Facultad de la Medicina (FM).

Por ello, la FM y el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI) organizaron el curso-taller *Las Patentes Biotecnológicas: Conceptos, Requisitos y Usos como Fuente de Información*, que inauguró recientemente el doctor Enrique Gijón Granados, secretario general de esa dependencia universitaria.

El doctor Trens añadió que la invitación a esta actividad académica, que se efectuó en el Auditorio Ramón de la Fuente del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de FM, fue abierta a todos los científicos relacionados con el área biotecnológica.

Larespuesta, explicó, fue buena. Hubo gente de las facultades de Medicina, Odontología, Química y de Estudios Superiores Zaragoza, del Instituto de Fisiología Celular, así como del Centro de Investigación y Estudios Avanzados de Instituto Politécnico Nacional.

Originalmente planearon el curso para 30 participantes, pero tuvieron que ampliarlo a 45, y todavía quedaron fuera algunas personas.

Comentó que este tipo de cursos tiene que evolucionar. Por eso quizá se efectúe en el futuro un taller donde los académicos co-

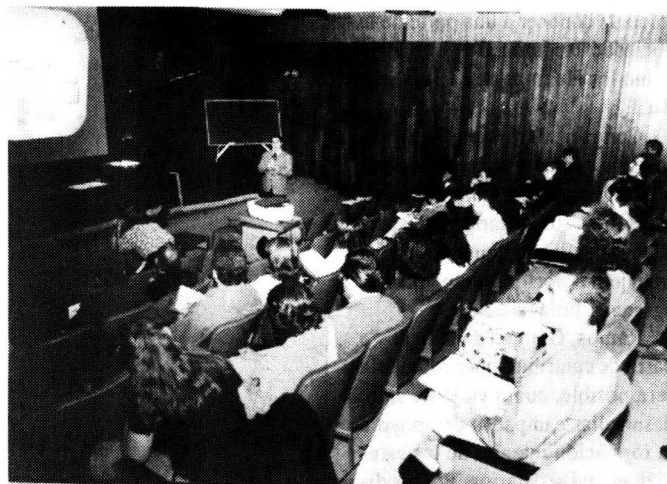


Foto: Juan Antonio López

mienzen a redactar sus propias patentes con el apoyo de la gente del IMPI.

Aclaró que la patente y la publicación no están peleadas, "simplemente es realizar primero la solicitud y luego publicar todo lo que gusten". Además, "es un documento que pueden consultar, y muchas veces la información ahí contenida no existe en ninguna otra fuente".

Base para Estudios

A su vez el ingeniero Román Campillo, jefe del Departamento de Búsquedas, Fondo Documental y Microfilm del IMPI, quien habló de *Las Patentes como Fuente de Información Tecnológica (Búsqueda, Recuperación, Análisis)*, señaló en entrevista que la información que contienen las patentes puede servir de base para estudios, incluso para tesis, "apro-

vechando todo el conocimiento que se ofrece en estos documentos, y que representa lo más novedoso que hay en el mundo".

Acerca de los problemas más comunes a los que se enfrentan quienes ofrecen el servicio de consulta de patentes, el ingeniero Campillo refirió, en primer lugar, a la existencia de ciertos tabúes a este respecto, pues se piensa que hay que pagar regalías y, por tanto, no pueden tener acceso a ellas. "Hay que eliminar esa idea errónea y dejar bien claro que estos documentos pueden consultarse de forma gratuita".

Otra dificultad es que, por lo regular, la gente no sabe qué tipo de información hay en las patentes, ni en dónde conseguir esos datos.

"Curiosamente hay muchísimas patentes en el mundo. Cada año están produciéndose alrededor de un millón de estos docu-

mentos. En México la cantidad es del orden de cinco mil a siete mil". En el área específica de la Biotecnología -que fueron tema del curso- las producidas por mexicanos son pocas; "del total sólo el cinco por ciento de las patentes que se tramitan en nuestro país son de mexicanos".

Asimismo, sostuvo que es difícil que haya bibliotecas especializadas en patentes a lo largo de todo el territorio nacional, por lo que han centralizado en el IMPI estas colecciones. Pero es posible consultarlas en la dirección www.impi.gob.mx de Internet.

El ingeniero Campillo insistió, además, en el aprovechamiento de la información que contienen las patentes, lo cual orienta a otros investigadores y los ayuda a no duplicar esfuerzos, es decir, "a no gastar tiempo y recursos en investigar lo ya investigado".

En este sentido, propuso a los especialistas del área biotecnológica abrir un poco más su campo de investigación bibliográfica hacia lo que son los documentos de patente, entre otras cosas porque mucha de la tecnología que se protege de esta forma no aparece publicada en otro medio.

"Así pueden complementarse las fuentes tradicionales de información, para tener los dos lados de la moneda: lo que es la investigación pura, y la parte de la ciencia aplicada al mercado. Sería una invitación a que nos visiten al IMPI que se encuentra en Periférico Sur 3006, Col. Jardines del Pedregal", concluyó. ■

Académico, funcionario, representante de México en foros internacionales, el destacado universitario, miembro del Instituto de Geofísica, conocía las técnicas matemáticas más avanzadas de su tiempo; siempre manifestó preocupación por la responsabilidad moral de los científicos y mostró su espíritu pacifista

La labor del prominente científico Manuel Sandoval Vallarta, actual e importante

SONIA LÓPEZ

El Instituto de Geofísica (IGf) tuvo el privilegio de contar con uno de los científicos más importantes que ha dado México: el doctor Manuel Sandoval Vallarta, quien siempre realizó con generosidad y disposición una excelente labor de investigación, docencia y difusión señaló el doctor Alfonso Mondragón Ballesteros, del Instituto de Física (IF).

Al dictar recientemente la conferencia *Manuel Sandoval Vallarta*, en el marco de los festejos del 50 aniversario del IGf, en el Auditorio *Ricardo Monges López* de ese instituto, el doctor Mondragón Ballesteros dijo que el trabajo de ese científico universitario sigue siendo actual e importante.

El doctor Manuel Sandoval Vallarta tuvo una vida prolífica: fue académico, funcionario, representante de México en foros internacionales, siempre manifestó preocupación por la responsabilidad moral de los científicos y mostró su espíritu pacifista.

Sandoval Vallarta nació el 11 de febrero de 1899, en el seno de una familia educada con base en tradiciones tanto liberales como conservadoras. Fue hijo de don Pedro Sandoval, quien entre otros cargos fue director de la Lotería Nacional, y de Isabel Vallarta, hija de el licenciado Luis Vallarta, autor de la *Ley de Amparo*.

Estudió en la Escuela Nacional Preparatoria (1912-1916) bajo el pensamiento positivista y en la época más álgida de la revolución armada de México.

En 1917, dijo Mondragón Ballesteros, ingresó al Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), en Estados Unidos, donde obtuvo el segundo lugar en el examen de admisión de entre

148 aspirantes. Después, en 1924, concluyó el doctorado de Física.

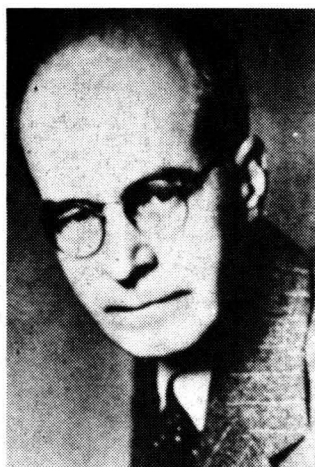
Entre los temas que estudió están: Teoría de la Relatividad General; Física Atómica; Método Operacional de Heaviside; Teoría Unificada de la Gravitación y el Electromagnetismo; Mecánica Cuántica Relativista; Efectos Geomagnéticos en la Radiación Cósmica (naturaleza de la radiación cósmica y la teoría Lemaître-Vallarta).

El doctor Sandoval Vallarta fue un científico teórico que conocía las técnicas matemáticas más avanzadas de su tiempo; capaz de hacer una comparación con datos experimentales y realizar con éxito cálculos numéricos que en su época eran de gran escala.

Pese a que se estableció en México hasta 1942, Sandoval Vallarta siempre estuvo en contacto con los científicos mexicanos y presentaba por lo menos una o dos pláticas por año en la Asociación *Alzate*, a fin de mostrar los resultados de su trabajo y despertar el entusiasmo entre sus colegas, resaltó el doctor Mondragón Ballesteros.

En 1927, el doctor Sandoval Vallarta ganó la Beca Fundación *Guggenheim*, viajó a Berlín y Leipzig y asistió a cursos de Mecánica Ondulatoria (Cuántica) con Shrodinger, y de física con Einstein, con quien estableció una relación epistolar amistosa acerca de la teoría unificada.

En 1929 regresó a EU y fue nombrado profesor adjunto de Física Teórica, y se dedicó a estudiar los problemas de la mecánica cuántica, de la relatividad general y la teoría unificada de la relatividad y electromagnetismo, entre otras investigaciones de frontera en su tiempo.



Manuel Sandoval Vallarta.



Alfonso Mondragón.

Posteriormente, en 1932, Sandoval Vallarta se interesó en los rayos cósmicos, área donde en colaboración con el belga George Lemaître creó una teoría que explica la disminución de la potencia de los rayos cósmicos cerca del ecuador terrestre e indirectamente reforzó la teoría del *Big-Bang*. También desarrolló la teoría de la radiación cósmica primaria y su aplicación a investigaciones en el campo magnético solar y los efectos de la rotación de la galaxia.

A causa de la Segunda Guerra Mundial, comentó Mondragón Ballesteros, las autoridades del MIT le pidieron, como condición para seguir trabajando en aquel instituto, su naturalización como ciudadano norteamericano. Este hecho llevó al doctor Sandoval a considerar la posibilidad de dejar el cargo de profesor e instalarse en México. Sin embargo, su renuncia no fue aceptada, y entre 1942-1945 pasó la mayor parte de su tiempo en México como *full professor* de ese instituto estadounidense.

Trabajó en el IF y después en el IGf. Entre 1942 y 1961 Sandoval Vallarta publicó 33 artículos escritos en México como continuación al trabajo que inició en EU.

En nuestro país también dedicó una parte de su tiempo al desarrollo científico de México: fue fundador de la Comisión Impulsora y Coordinadora de la Investigación Científica, ahora Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (1943-1951); director del Instituto Politécnico Nacional (1944-1947); miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM (1946); subsecretario de Educación Pública (1953-1958); vocal de la Comisión Nacional de Energía Nuclear (1956-1972), y subdirector científico del Instituto Nacional de Energía Nuclear (1972-1977).

Lo anterior, concluyó el doctor Mondragón Ballesteros, es una revisión somera del trabajo de Manuel Sandoval Vallarta, a fin de no herir la extremada modestia de este científico y digno representante de México. ■

Las contribuciones científicas serán fundamentales para la ciencia moderna, entre otras razones porque se convertirán en un excelente instrumento para la astronomía de partículas, la física cuántica y el estudio de partículas elementales desconocidas

El Observatorio *Pierre Auger* permitirá estudiar los rayos cósmicos ultraenergéticos

SONIA LÓPEZ

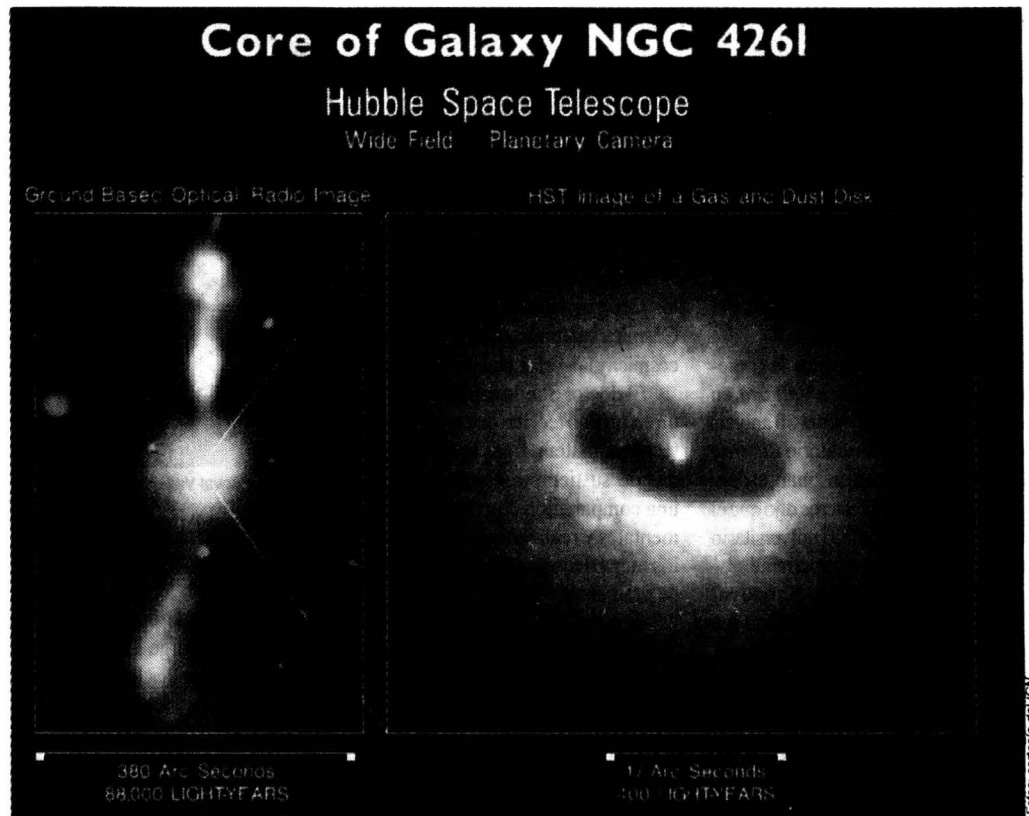
En el marco de la Reunión Internacional de la Colaboración *Pierre Auger* que se efectúa esta semana en Morelia, Michoacán, y en la que participan alrededor de 70 físicos provenientes de 15 países que forman parte en la construcción y operación del Observatorio de Rayos Cósmicos *Pierre Auger*, *Gaceta UNAM* realizó una entrevista para que la comunidad universitaria conozca más acerca del tema.

En el mar del cosmos el ser humano necesita desplegar sus redes para atrapar algunas señales del espacio que le rodean y al cual no ha podido llegar todavía a fin de mirar y aprender algo nuevo acerca del universo, su hogar.

Algunas de esas señas son los rayos cósmicos ultraenergéticos, que pueden ser núcleos de átomos, neutrinos o rayos gamma, cientos de millones de veces más energéticos que las partículas producidas en cualquier acelerador del mundo.

Estas partículas tienen energías del orden de 10^{20} electrón Volts (eV), equivalente a la de una pelota de tenis que viaja a 160 kilómetros por hora. A primera vista, esto no parece tan impresionante. Empero si se piensa que comparar la masa de la partícula en relación con la de la pelota es como comparar una gota de agua con todos los océanos de la Tierra multiplicada por tres mil, la imagen cambia, entonces surgen preguntas como: ¿qué son estos rayos cósmicos?, ¿de dónde provienen?, ¿cómo tienen tal energía?, ¿qué los acelera?..

Expusieron lo anterior los doctores José Valdés, del Instituto de Geofísica, Juan Carlos D'Olivo y Lukas Nellen, jefe del Departamento de Altas Energías e investigador, del Instituto de



Ciencias Nucleares, respectivamente.

Según estos especialistas, aún no se conocen las fuentes de los rayos cósmicos ultraenergéticos, en parte porque su estudio ha sido lento desde el primer registro en 1963, debido a que llegan a nuestro planeta uno por kilómetro cuadrado cada siglo y hasta el momento sólo se han detectado menos de 15 en todo el mundo.

El estudio de los rayos cósmicos de altas energías podría aclarar la naturaleza, origen, dirección y trayectoria de estas partículas. Asimismo, permitiría conocer más acerca de la evolución y el origen del Universo y de los procesos que ocurren en ciertos obje-

tos astrofísicos, así como explorar el campo magnético extragaláctico, del cual hasta el momento sólo existen especulaciones.

Con este propósito, un grupo de científicos en el ámbito mundial ha ideado tender una gran red para atrapar un número considerable de partículas ultraenergéticas en un tiempo corto. Se trata del proyecto internacional *Pierre Auger*, un detector 10 veces más grande que la ciudad de París, Francia.

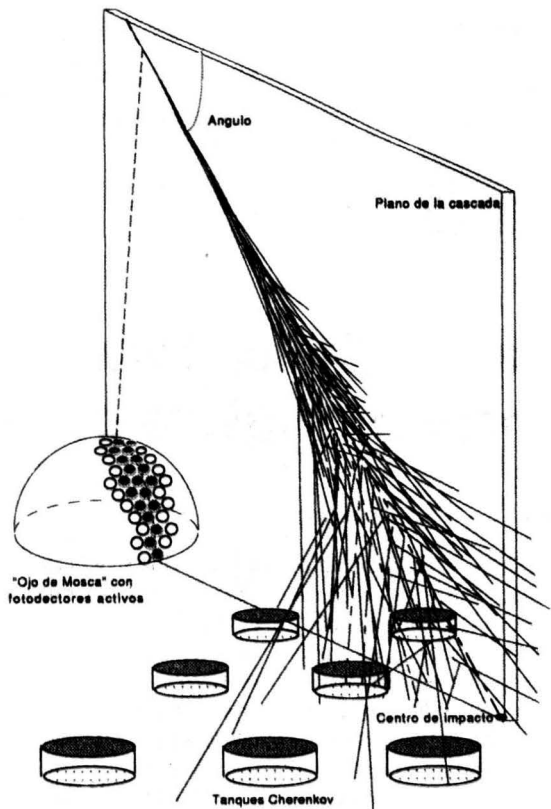
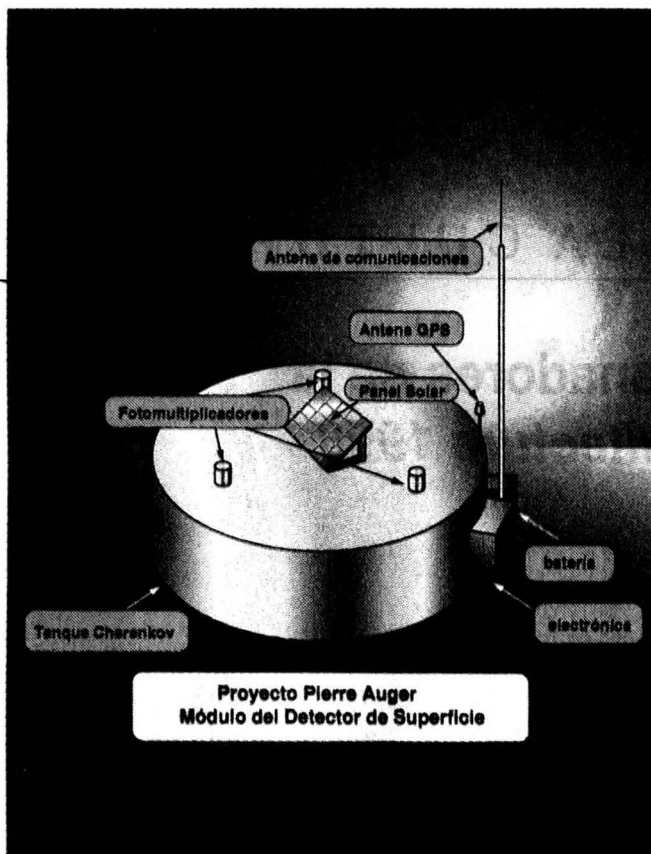
Observatorio Unico

El Observatorio *Pierre Auger* será único en su tipo y permitirá

captar un número suficientemente grande de rayos cósmicos ultraenergéticos como para hacer un análisis estadísticamente significativo de su composición, dirección de arribo y energía.

Los doctores Valdés, D'Olivo y Nellen participan en el proyecto por parte de México y en particular de la UNAM, explicaron que se supone que las partículas ultraenergéticas provienen del espacio intergaláctico cercano, correspondiente a una distancia de alrededor de 50 megaparsec, es decir, 150 millones de años luz.

Los investigadores universitarios



manifestaron que el Observatorio *Pierre Auger* consistirá de dos tipos de detectores: unos serán sensores de luz conocidos como Sistema de Ojos de Mosca, para captar la tenue luminosidad emitida cuando las partículas pasan a través de nuestra atmósfera, y otros serán detectores de superficie para registrar el llamado chubasco de partículas secundarias, cuando llega a la superficie terrestre.

Estos sistemas de detección formarán dos parrillas de una superficie de tres mil kilómetros cuadrados, con mil 600 detectores distanciados 1.5 kilómetros entre sí. Cada conjunto se ubicará en dos instalaciones: una al sudeste de la ciudad de Mendoza, Argentina, y otra en Millard County, Utah, Estados Unidos.

Este tipo de detectores de rayos cósmicos, apuntó el doctor Valdés, se utilizan de forma independiente en dos distintos observatorios: el Fly's Eye en Utah, Estados Unidos, y en AGASA, Japón. De tal suerte, el Observatorio *Pierre Auger* será el primer sistema híbrido, superará la capacidad de detección de los observatorios existentes hasta ahora y cubrirá una extensión mucho mayor que éstos.

Del "Taller sin Paredes" al Laboratorio

La idea de colocar un observatorio gigante para detectar los rayos cósmicos de alta energía nació en 1992, en el marco del Primer Taller que abordó este tema en París, Francia.

Después, en 1995, un grupo de 140 científicos trabajó durante seis meses en un "Taller sin paredes" en el Fermi National Laboratory. El resultado de esa reunión fue la publicación de un primer diseño del detector para el Observatorio *Pierre Auger*. Entonces se estableció formalmente la colaboración internacional.

Actualmente, en el proyecto *Pierre Auger*, que lleva el nombre del físico francés que descubrió los chubascos atmosféricos producidos por rayos cósmicos de alta energía, están involucrados 280 científicos de 18 naciones, quienes se reúnen cada seis meses para revisar los progresos obtenidos en el diseño.

Los líderes del proyecto son el doctor James W. Cronin, Premio Nobel y profesor de física de la Universidad de Chicago, y el doctor Alan A. Watson, profesor de la Universidad de Leeds, del Reino Unido.

Por parte de México, expusieron los investigadores, el grupo lo integran 26 profesores, tres ingenieros y 16 estudiantes de un total de cinco instituciones del Distrito Federal, Mérida, Morelia y Puebla.

Con el Observatorio *Pierre Auger* de Rayos Cósmicos espera detectar alrededor de 60 eventos por año con energías superiores a 10^{20} eV, lo cual permitirá en tres años hacer un análisis significativo de ellos.

Este proyecto, que tendrá un tiempo de vida útil de cerca de 20 años, costará aproximadamente cien millones de dólares, de los cuales se espera que México aporte el 4.4 por ciento en componentes hechos en nuestro país.

Hasta el momento la participación de México es significativa. Por ejemplo, el diseño del espejo del detector óptico es una contribución del doctor Alberto Cordero, de la Universidad de Puebla, que ya ha sido aprobada como parte integrante del Observatorio.

Los detectores del chubasco en la superficie son tanques de agua que necesitan una tecnología especial para evitar que el agua se degrade y congele, además de estar hechos de un material que soporte las condiciones del medio semidesértico donde se colo-

carán. En este sentido, el grupo mexicano en conjunto con industrias nacionales ha aportado varias ideas viables que aún están en estudio.

Además, expuso el doctor Nellen, se han hecho simulaciones de los chubascos generados por los rayos cósmicos en la supercomputadora *Origin 2000* de la UNAM, también, se utilizará el almacenamiento masivo de datos para guardar cerca de mil chubascos simulados.

La instalación del conjunto de detectores en Mendoza, Argentina, informó el doctor D'Olivo, iniciará en el primer semestre de 1999 y espera concluirse en el 2003.

Sin duda, comentó el doctor D'Olivo, las contribuciones científicas de este proyecto serán fundamentales para la ciencia moderna, entre otras razones porque será un excelente instrumento para la astronomía de partículas, la física cuántica y el estudio de partículas elementales desconocidas.

En otras palabras, concluyeron los doctores Valdés, D'Olivo y Nellen, el Observatorio *Pierre Auger* de Rayos Cósmicos será de la mayor importancia para la ciencia del siglo XXI, donde es indispensable que participe México. ■



Efectuada en el marco de la visita a México del presidente de Colombia, Andrés Pastrana, esta decimosexta muestra, que pudieron apreciar los universitarios en la Sala José Luis Benlliure, tiene el objetivo de ofrecer respuestas que sirvan como punto de partida para resolver problemas en el área

Gaceta

EN LA CULTURA

En la UNAM, los trabajos ganadores de la Bienal Colombiana de Arquitectura 1998

SONIA LÓPEZ

La XVI Bienal Colombiana de Arquitectura 1998 promueve el desarrollo de una disciplina sencilla y responsable. Asimismo, busca ofrecer respuestas juiciosas y acertadas que sirvan como punto de partida para resolver problemas y enfrentar nuevos retos en esta área señaló el doctor Alberto Casas Santamaría, ministro de Cultura de Colombia, al presidir la inauguración, en la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM, de la exposición itinerante de esta decimosexta bienal, la cual es organizada por la Sociedad Colombiana de Arquitectos.

Según la definición de Octavio Paz, la arquitectura, al igual que las demás artes, cuando alcanza un nivel especial, cuando el talento la hace digna de consideración, adquiere un carácter poético. "Difundir ese sentido poético de la arquitectura es uno de nuestros principales objetivos", explicó Casas Santamaría.

En esta inauguración, efectuada en el marco de la visita a México del presidente de Colombia, Andrés Pastrana, el doctor Casas Santamaría añadió que hoy día se busca fortalecer en su país de origen la importancia profesional y docente de la arquitectura. La cultura es el alma de un pueblo, el hilo conductor de una política social, el cual necesariamente tiene que pasar por la arquitectura. En este sentido, estas bienales buscan crear en la sociedad colombiana una conciencia acerca del papel de ésta para su desarrollo.

Los arquitectos deben tener como propósito ofrecer un producto que sea un aporte al sitio donde se inserta, y que cada trazo dé origen a un

espacio vital significativo. Por su parte, los ciudadanos deben entender su ciudad y exigir calidad en su espacio. Esta es de todos y cada proyecto le agrega o quita algo, la afecta para bien o para mal, por lo que no se puede ser indiferente a lo que sucede.

En su oportunidad el arquitecto Felipe Leal Fernández, director de la FA, señaló que la arquitectura colombiana tiene un lugar destacado en la arquitectura latinoamericana por la calidad de su trabajo y habilidad en el manejo del ladrillo.

En Colombia hay un acervo arquitectónico de enorme importancia. Parte de dicho acervo se refleja en la XVI Bienal de Arquitectura, donde se presentan trabajos realizados en los últimos años y se muestra la calidad arquitectónica alcanzada en ese país latinoamericano, así como el papel desempeñado en este proceso por su ministerio de cultura, concluyó.

Una Arquitectura Creativa

Una respuesta arquitectónica correcta se basa en el conocimiento profundo del lugar (información topográfica), en la función y el uso del edificio a construir, en los materiales con los que se cuenta y en los estándares a cumplir, afirmó el arquitecto Daniel Bermúdez, profesor de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de los Andes y ganador de esta bienal en el rubro de Diseño Arquitectónico y Urbanismo por el edificio de posgrado de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.



Daniel Bermúdez, Alberto Casas, Felipe Leal, Alejandro Villalobos y Alberto Santarriaga.

Foto: Francisco Cruz

Al comentar su trabajo, Bermúdez dijo que sólo el estudio detallado, profundo y preciso de todas las variables que intervienen en su labor permite a un arquitecto desarrollar su imaginación y proyectar espacios viables.

Al explicar su trayectoria arquitectónica, dijo que ésta se encuentra influida por el arquitecto Guillermo Bermúdez, su padre. "En mi opinión, el verdadero talento de un especialista -consideró el maestro Bermúdez- se muestra, principalmente, en las ventanas. Estas determinan la relación del interior con el exterior, la humedad, la ventilación, la iluminación, la altura de muebles y la intimidad. Es decir, la luz natural es responsabilidad neta del arquitecto, ya que ni el usuario ni un ingeniero puede definirla".

Los ganadores de esta XVI Bienal Colombiana de Arquitectura 1998 fueron, en la categoría de Investigación, Luis Fernando González con el trabajo *Llach y Calicia*. *Dos Caminos, un Punto de Encuentro*; en Restauración, la firma

del arquitecto Alberto Samudio por su trabajo en el fuerte Batería del *Angel San Rafael*, ubicado en Bocachica, Cartagena de Indias; y en el área de Diseño Arquitectónico y Urbanismo, el triunfador fue el arquitecto Daniel Bermúdez.

Asimismo, se exhiben en esta muestra menciones honoríficas en Restauración, a la firma Concreto por su intervención al Capitolio Nacional, y en Diseño Arquitectónico y Urbanismo, a Egar Bueno, Rafael Obregón, Eduardo Samper y Carlos Hernández, por su obra Parque Nacional Bavaria. Así como más de 30 trabajos seleccionados para la exhibición.

La muestra fue patrocinada, entre otros, por el Ministerio de Cultura, por el de Relaciones Exteriores, por el Instituto Distrital de Cultura y Turismo, por la Empresa de Teléfonos de Bogotá, por la Cámara de Comercio de Bogotá y por la Universidad Nacional de Colombia; se exhibió hasta el 18 de diciembre de 1998, en la Sala José Luis Benlliure de la FA. ■

A fines de 1998 tuvieron lugar en instalaciones universitarias las ceremonias de premiación de dos importantes certámenes: Diseño de Soporte Lúdico-Educativo contra el Maltrato Infantil y la Violencia Intrafamiliar y Cómo te Gustaría Ver a Nescafé

Premian a estudiantes de la ENAP en concursos coorganizados con la UNICEF y la Nestlé

Como parte del programa de vinculación con la sociedad y acorde con el *Plan de Desarrollo de la UNAM 1997-2000*, en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) tuvieron lugar a fines de 1998 las ceremonias de premiación de dos importantes concursos de diseño.

El primero de ellos fue organizado junto con la UNICEF y llevó por título *Diseño de Soporte Lúdico-Educativo contra el Maltrato Infantil y la Violencia Intrafamiliar*. En este certamen participaron 167 trabajos, de los cuales cinco recibieron mención, los correspondientes a los alumnos Juan Pablo García Rodríguez, Odilón Miranda Libreros, Mara Lizzet Hinojosa de la Rosa, Patricio Betteo Lagomarsino y Adriana Gómez Silva.

En tanto los primer, segundo y tercer premios fueron otorgados a Diego Alvarez Zanollo y Diana Fernández Ortiz, Miriam Patricia López Tejeda y Miguel Angel Portillo Bobadilla e Iliana Solís Quezada.

La ceremonia de premiación se efectuó en el Aula Magna de la ENAP, y estuvieron presentes el doctor Jose Carlos Cuentas-Zavala, representante de la UNICEF en México y Cuba; el licenciado Robert Cohen, oficial de Comunicaciones y Derechos de la Infancia; el maestro Jaime Reséndiz González, secretario general de Artes Plásticas, así como los secretarios auxiliares de la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual.

Segundo Certamen

El segundo concurso organizado por la ENAP se denominó *Cómo te Gustaría Ver a Nescafé*, al cual convocaron Nestlé de México, SA de CV, la revista *Comunicando* y *Graficando* y la misma escuela de la UNAM.

Se recibieron en total mil cien trabajos procedentes de instituciones de educación superior de todo el país, de los cuales el 38 por ciento provinieron del ENAP.

El jurado, integrado por autoridades en la materia y directivos de Nestlé, otorgó 47 menciones honoríficas, 16 de ellas a miembros de dicha escuela. Asimismo, concedió el primero y tercer lugares a Georgina Salgado López y a Beatriz Nicolás Ruiz, también de la ENAP.

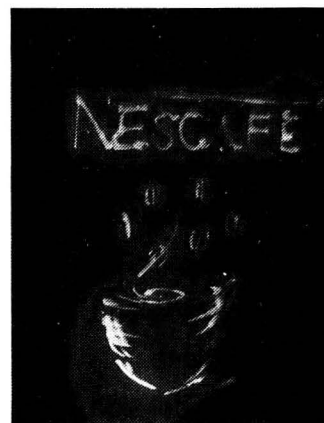
La ceremonia de premiación e inauguración de la muestra de trabajos se efectuó en el Auditorio *Francisco Goitia* y la Galería *Luis Nishizawa* de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, respectivamente.

Durante el acto el maestro en Artes Visuales Eduardo Chávez Silva, director de la ENAP, agradeció a Nestlé su interés por integrarse -en su calidad de empresa internacional- a las acciones de los universitarios y establecer así lazos más estrechos con la sociedad.

Por su parte el licenciado Claude Mamboury, director divisional de Nestlé de México, manifestó su beneplácito por la respuesta de los universitarios, y se



Concurso UNICEF; primer lugar.



Primer lugar del concurso Nestlé: Georgina Salgado.



Juego de Cartas, Diego Alvarez y Diana Fernández, técnica mixta.

congratuló por la hospitalidad de los miembros de la ENAP.

Estuvieron también en la ceremonia, por parte de la ENAP, el maestro Jaime Reséndiz González, secretario general; el maestro Marco Antonio Albarrán, jefe de la División de Estudios de Profesionales; la maestra María Teresa Sánchez Lozano, secretaria académica, y los licenciados Rosa María Islas y Gerardo Clavel Kruff, secretarios auxiliares de la licenciatura en Diseño y Comunicación Social.

Además, asistieron la licenciada María Cecilia Palacios González, directora de Diseño de la Universidad Intercontinental, y el señor Mauricio Rodríguez Ucha, director de la revista *Comunicando* y *Graficando*. ■

Fotos: cortesía ENAP



La lucha contra el sida que el Taller de Documentación Visual ha entablado mediante su trabajo artístico se exhibió nuevamente y, con ello, una vez más sus integrantes dan una batalla de conscientización, lo cual consideran un deber moral e intelectual

Arte, Sociedad y Salud: un Esfuerzo Comunitario, en la Galería Luis Nishizawa

La justificación que los miembros del taller ofrecen para realizar este tipo de trabajo es que, en nuestro país, la labor realizada en el campo de la prevención del sida ha resultado insuficiente. No se ha logrado todavía un cambio de conducta entre la población

El sida, la enfermedad del fin de siglo, el flagelo que ha cobrado ya millones de vidas en todo el mundo, ha despertado el interés de numerosos artistas plásticos, quienes han expresado su sentir y han asumido una posición al respecto.

En México, los miembros del Taller de Documentación Visual (TDV) de la Escuela Nacional de Artes Plásticas expusieron su punto de vista en relación con esa terrible enfermedad mediante la muestra *Arte, Sociedad y Salud: un Esfuerzo Comunitario (Prevención de VIH/Sida en la Comunidad Universitaria)*, cuya finalidad principal es contribuir a la lucha contra este mal y crear conciencia para que la gente asuma su responsabilidad.

La exposición -que enfatiza sobre todo el uso del condón como preventivo de ese padecimiento y otros de transmisión sexual- estuvo conformada por obras que incluso han sido censuradas en ciertos espacios. En ellas aparecen imágenes testimoniales y lúdicas de personas enfermas de sida, parejas en un ambiente sexual y de muerte que impactan por su crudeza.

Las Propuestas

Algunas otras de las creaciones expuestas presentan ciertas modificaciones a pinturas de grandes maestros de la plástica (por ejemplo, se agregan condones a cuadros de David Alfaro Siqueiros y Vincent van Gogh o a imágenes

Fotografías digitalizadas a color y blanco y negro, así como collages, forman parte de esta propuesta.



Foto: Julio Suárez

religiosas). Todas bajo el mensaje de: ¡Cuidado, de tí depende!

Oleos, fotografías digitalizadas a color y blanco y negro, collages, forman parte de esta propuesta, en la que participan el maestro Antonio Salazar, Francisco Marcial, Víctor Martínez e Israel Mora, integrantes del TDV.

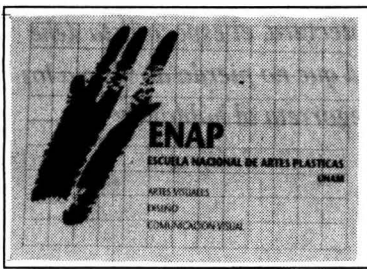
Asimismo, se exhibieron diversas propuestas de carteles para campañas de protección contra el sida.

La justificación que los miembros del taller ofrecen para realizar este tipo de trabajo es que, en nuestro país, la labor realizada en el campo de la prevención del sida ha resultado insuficiente. No se ha logrado todavía un cambio de conducta entre la población, sobre todo en lo que se refiere al uso del condón. La gran mayoría de los mexicanos todavía realiza prácticas de alto riesgo.

Es decir, el conocer la problemática del sida no asegura un cambio de comportamiento de las personas, por lo que a más de 15 años de su descubrimiento este mal sigue su avance.

Por lo anterior, expresa este grupo, es apremiante sensibilizar a la gente para que adopte patrones de conducta diferentes a los que hasta ahora ha manifestado en el aspecto sexual. "Los artistas tenemos una responsabilidad para prevenir a la población e involucrarla en la lucha contra el sida". En particular, el TDV ha considerado que es su deber moral e intelectual dar la batalla contra el sida mediante el trabajo artístico.

La exposición se presentó hasta el 18 de diciembre de 1998 en la Galería Luis Nishizawa de la ENAP. ■



Concurieron 300 egresados y alumnos de licenciatura y posgrado para encontrar la imagen de la escuela: tarea difícil para los participantes porque se cuenta con una historia riquísima que podría ofrecer miles de elementos gráficos; Juan Carlos Mercado Alvarado y un equipo de cinco alumnos de Artes Plásticas recibieron mención honorífica

Mediante un certamen que ganó Yolanda Ramírez Cabrera, la ENAP ya tiene logotipo

P ESTELA ALCÁNTARA
 ara reunir en un solo diseño los elementos que identifican a la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), una de las instituciones de docencia artística de vanguardia más importantes del país y con una tradición que se remonta a más de 200 años en su Academia de San Carlos, la escuela convocó a sus egresados y alumnos de licenciatura y posgrado a un concurso de logotipo.

Después de analizar los más de 300 trabajos que se presentaron, el jurado del concurso eligió la imagen que identifica a la ENAP. No se trata, como podríamos suponer quienes conocemos la historia de la escuela, de alguna *Victoria de Samotracia* llevada al diseño, sino del trabajo de Yolanda Georgina Ramírez Cabrera (alumna de la maestría en Artes Visuales), quien recreó a partir del diseño la textura del ejercicio plástico en dos manchones que forman una imagen abstracta moderna.

Durante la ceremonia -que se realizó el 15 de diciembre en el Auditorio *Francisco Goitia* de la ENAP- el maestro Eduardo Chávez Silva, director de la escuela, explicó: después de mucho tiempo de que la ENAP ha participado en el diseño de imágenes para varias instituciones, por primera vez esta institución de tradición artística se atrevió a convocar a la comunidad universitaria a fin de participar en un concurso para buscar su propia imagen.

Reconoció que, en principio, un trabajo semejante resultaba difícil para los participantes porque la ENAP cuenta con una historia riquísima que podría ofrecer miles de elementos gráficos para construir su identidad.



Joaquín Rodríguez, Ma. Elena Martínez, Jesús Mayagoitia, Jaime A. Reséndiz, Eduardo Chávez, Luis Almeida, Jorge Chuey y la ganadora del primer lugar.

Sin embargo, advirtió que como propuesta este ejercicio académico será enriquecedor, porque en adelante la búsqueda de la propia imagen de la escuela evolucionará por caminos cada vez más definitivos que marcarán pautas en el terreno del diseño.

Para la comunidad académica, dijo, una práctica semejante implica posibilidades de reflexión acerca de su propio que hacer artístico y de expresión porque, "cuando la comunidad participa en algo como esto, dice qué es lo que quiere".

Calidad en los 25 Trabajos Finalistas

El maestro Adrián Flores, profesor de la ENAP y organizador del concurso, consideró que los 25 trabajos finalistas son de gran calidad. Asimismo, reconoció que para los participantes resultó difícil concebir una imagen para identificar a una escuela que reúne en sí misma muchos elementos: diseño, comu-

nicación y artes plásticas.

Del mismo modo, dijo que la construcción de una imagen se complica más cuando se trata de crear un símbolo que identifique a una escuela que tiene una tradición de más de dos siglos y que encierra en sus espacios innumerables iconos de la creación artística.

"Es una escuela *sui generis* y cuesta mucho trabajo recoger algún elemento simbólico que pudiera representar lo que la ENAP tiene, sin embargo, los trabajos finales son de mucha calidad", señaló.

En este sentido, agregó el maestro Flores, se trataba de encontrar los elementos conceptuales que pudieran proyectar la imagen de la escuela y no tanto de proponer trabajos figurativos porque "no es esa la línea actual por la que se diseñan ese tipo de imágenes".

Así que, explicó, en las propuestas presentadas se eliminaron casi totalmente los instrumentos de trabajo, que ya no son propiamente un elemento

simbólico, dado que los artistas visuales y diseñadores utilizan ahora desde lo más rudimentario hasta los equipos más sofisticados.

En algunos trabajos, refirió, se buscaron los elementos simbólicos más representativos de la escuela y su historia como la *Victoria de Samotracia* que se encuentra en el patio central de la Academia de San Carlos. Sin embargo, hay otras propuestas que recurrieron al uso de instrumentos orgánicos como los ojos que aluden a la comunicación visual, o las manos.

Para calificar los más de 300 trabajos se organizaron dos jurados. El primero, integrado por los maestros Jesús Mayagoitia, Joaquín Rodríguez Islas, María Elena Martínez, Daniel Manzano y Miguel Ángel Rivera, calificó todos los trabajos y realizó una selección de 25 finalistas.

Los trabajos finalistas fueron valorados por un segundo jurado, conformado por especialistas del diseño de dentro y fuera de la ENAP, como el prestigioso diseñador y arquitecto Luis Almeida -creador de la imagen de *Gaceta UNAM*-, el diseñador industrial Alejandro Lazo Margáin y tres distinguidos maestros de la ENAP: Ignacio Salazar, Jorge Chuey y Omar Arroyo Arriaga.

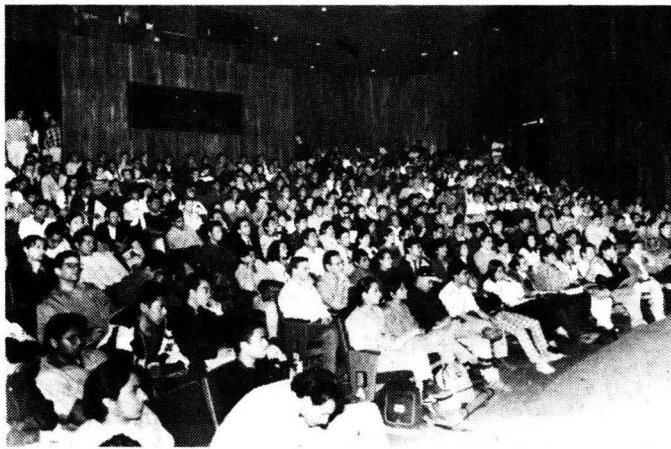
Asimismo, en la ceremonia se entregaron dos menciones honoríficas: una para el maestro Juan Carlos Mercado Alvarado, y otra para un equipo de cinco alumnos de la ENAP. También hubo reconocimientos para los 25 trabajos finalistas.

Los trabajos finalistas se exhibieron al público en las Galerías 1 y 2 de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. ■

Foto: Francisco Cruz

Diseñar para un país pobre no significa hacer mala arquitectura, el especialista debe transformarse en un profesional al servicio de la sociedad que no pierda de vista a los usuarios para hacer mejores ciudades, afirmó Ricardo Legorreta al hablar de sus Nuevos Proyectos

Reducir los costos de las construcciones, el reto arquitectónico más importante de México



Fotos: Ignacio Romo

En México, el reto arquitectónico más importante de nuestros días consiste en reducir los costos de las construcciones. El camino de esta disciplina debe dirigirse, sobre todo, a resolver el problema de las viviendas de interés social, afirmó el arquitecto Ricardo Legorreta.

Al hablar de sus *Nuevos Proyectos*, en conferencia ofrecida en el Teatro *Carlos Lazo* de la Facultad de Arquitectura, dijo que el actual es un momento crítico para esa actividad.

“El fin de siglo invita a meditar acerca del significado de esta disciplina. El papel que desempeñó el arquitecto en los últimos 30 años de este siglo, como es el caso del elemento comercial que debe cambiar (por ejemplo, cuando los promotores contratan arquitectos para vender edificios con su nombre). Es urgente, especialmente en México, la transformación hacia un profesional al servicio de la



Ricardo Legorreta.

sociedad que no pierda de vista a los usuarios.”

Diseñar para un país pobre no significa hacer mala arquitectura. Es, por el contrario, un reto, “un desafío que hace que valga la

pena dedicarse a esta profesión”.

El carácter en arquitectura, continuó Legorreta, no debe ser preconcebido y rígido, sino responder a problemas. Por ejemplo, la Catedral de Managua, Nicaragua, diseñada por él mismo, posee un carácter social y espiritual; si no fuera así “sería falso”.

La Falsedad: Riesgo de la Arquitectura Contemporánea

Recalcó que uno de los riesgos que se corren en la arquitectura contemporánea es la falsedad. Uno de los ejemplos más claros son las construcciones turísticas, hoteles que parecen “mayas” sin serlo, por mencionar sólo un caso.

Expresó que no puede ni debe diseñarse sin tomar en cuenta el entorno y el paisaje; éste es parte integral de la arquitectura, ya que ésta es interior y exterior, “mucho más que techos, muros y puerta”.

Los especialistas deben concentrarse en hacer mejores ciudades y no en edificios que llamen la atención. Asimismo, deben tomar en cuenta sus raíces, esa serie de elementos, sentimientos y cultura que “se traen dentro y que emocionan”.

La producción de diseños debe basarse en arquitecturas anteriores, pero también en lo que ellas producen, en quien las observa y las habita.

La zona arqueológica de Monte Albán produce en el visitante la sensación de espacio, de misticismo, de emoción; esas son las raíces

básicas de la arquitectura mexicana. No son, como se pretende, los muros aplanados y los colores vivos. Esos, afirmó Legorreta, “yo los uso porque me gustan y son mi lenguaje”.

El arquitecto, cuyo prestigio ha trascendido las fronteras nacionales resaltó que las naciones latinoamericanas, especialmente México, se distinguen por su humanismo, valores estéticos y tradiciones, “que no tienen límite”.

Respecto del uso de la computadora opinó que se trata de una “extraordinaria herramienta, pero no es la solución de la arquitectura. Veo a muchos jóvenes convencidos de que la máquina les va a dar la creatividad, pero no es así”.

El panorama para los estudiantes de arquitectura, advirtió, es sombrío, pero parte de la vida de quienes se dedican a esta profesión es luchar contra las políticas establecidas mediante un trabajo bien hecho, puntual y con los costos de construcción establecidos. Es importante, además, no claudicar ya que “ninguno de los arquitectos famosos nació con prestigio, fama y respeto”.

La satisfacción que brinda la arquitectura no está en el dinero. “La batalla no es fácil; el camino es cuesta arriba. Con buenos trabajos y poniéndose en el lugar de los demás (usuarios, promotores, etcétera) poco a poco es posible alcanzar el éxito. Es un reto”, concluyó Ricardo Legorreta, quien entre otros proyectos mencionó el de las instalaciones de Televisa en Santa Fe. ■

**Secretaría General de la UNAM/Coordinación de Programas Académicos/
Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros**

Convocatoria

Con fundamento en lo estipulado en el Artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros convoca al primer periodo de aplicación de exámenes para profesores de idioma extranjero de la UNAM en los niveles medio superior y superior para 1999, conforme al siguiente:

Calendario

Sesión de información: 15 de enero a las 11 horas (previa confirmación de asistencia).

Examen de dominio del idioma Inglés:	22 de enero
Examen de dominio del idioma Francés:	26 de enero
Examen de dominio del idioma Alemán:	27 de enero
Examen de dominio del idioma de Griego:	27 de enero
Examen de dominio del idioma Ruso:	27 de enero
Examen de dominio del idioma Italiano:	28 de enero
Examen de dominio del idioma Japonés:	29 de enero
Examen de dominio del idioma Portugués:	29 de enero

Examen de metodología de todos los idiomas: 18 de febrero

Requisitos:

- Carta de postulación expedida por la dependencia de procedencia.
- Original y copia del diploma de bachillerato (requisito mínimo de estudios)
Los originales serán cotejados y devueltos al candidato.
- Curriculum vitae (se entregará formato en la dependencia respectiva).
- Cinco fotografías tamaño credencial, forma ovalada.

Costo:

\$200.00 por concepto de derecho a examen a profesores propuestos por dependencia de la UNAM. \$400.00 a profesores por instituciones de provincia mediante intercambio académico.

Fecha límite de registro: 15 de enero
Lugar: "Casa Mascarones", Ribera de San Cosme #71
Col. Santa María la Ribera, teléfono 535-87-04

Nota: No se aplicarán exámenes a los candidatos que no cumplan con los requisitos señalados.

AVISO IMPORTANTE

Aseguradora Hidalgo es una Institución Nacional de Seguros sólida, con más de 60 años de experiencia en la operación de seguros y líder en el mercado de seguros de vida.

Las pólizas individuales de seguros que emite, protegen a casi un millón de asegurados.

Sus esquemas de operación y simplificación administrativa han permitido abatir el costo de los asegurados y brindar un mejor servicio a asegurados y beneficiarios.

Con el apoyo de su fuerza de ventas, **Aseguradora Hidalgo** lleva a cabo directamente la promoción, venta y servicio de sus planes de seguros y pólizas individuales, su contratación es opcional e independiente al seguro de grupo de vida que la UNAM tiene contratado para el personal universitario.

El seguro de vida, es parte importante de su patrimonio familiar.

Hay que conservarlo por lo que significa, para la tranquilidad y bienestar familiar.



**Aseguradora
Hidalgo**
Institución Nacional de Seguros

Para cualquier orientación, comuníquese al Tel. 588-1242
Promotoría 52, Lic. Mitre



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS**



**Relación de folios de alumnos que aprobaron los exámenes de colocación de
ALEMAN, FRANCES, INGLES E ITALIANO**

Para realizar el trámite de inscripción, deberán acudir a la Sección Escolar del CELE, los siguientes días del mes de enero de 1999, de acuerdo al nivel que aparece con su número de folio:

Niveles 2o. y 3o. día 14, Niveles 4o. y 5o., día 15 y Niveles 6o., 7o., y 8o., el día 18.

Requisitos: Comprobante de inscripción al examen de colocación, tira de materias del semestre 99/1 e identificación oficial vigente.

INGLES	2977 5	1042 6	1903 6	2956 6	1416 7	2985 7	1793 8	3489 8	126 2	083 3	199 4	053 2	061 2
5o. Nivel	2992 5	1120 6	1978 6	2996 6	1437 7	2993 7	1835 8	3542 8	133 2	084 3	217 4	056 2	062 2
2184 5	3002 5	1125 6	2004 6	3023 6	1444 7	3031 7	1843 8	3573 8	135 2	094 3	227 4		065 2
2207 5	3010 5	1151 6	2010 6	3088 6	1479 7	3057 7	1927 8	3581 8	142 2	096 3	230 4	3o. Nivel	066 2
2244 5	3043 5	1154 6	2039 6	3102 6	1486 7	3065 7	2035 8	3592 8	150 2	098 3	234 4	010 3	067 2
2289 5	3047 5	1196 6	2049 6	3170 6	1494 7	3079 7	2116 8	3595 8	152 2	109 3	245 4	012 3	069 2
2304 5	3064 5	1218 6	2056 6	3269 6	1543 7	3096 7	2156 8	3614 8	153 2	127 3		017 3	070 2
2335 5	3083 5	1222 6	2058 6	3270 6	1591 7	3112 7	2185 8	3658 8	155 2	128 3	5o. Nivel	021 3	071 2
2338 5	3117 5	1232 6	2066 6	3304 6	1611 7	3121 7	2206 8		157 2	132 3	005 5	024 3	072 2
2351 5	3131 5	1245 6	2082 6	3323 6	1669 7	3126 7	2334 8		173 2	136 3	031 5	029 3	075 2
2363 5	3140 5	1265 6	2085 6	3342 6	1826 7	3186 7	2371 8	FRANCES	176 2	138 3	059 5	033 3	078 2
2364 5	3210 5	1279 6	2124 6	3346 6	1832 7	3204 7	2380 8		177 2	146 3	060 5	037 3	080 2
2461 5	3235 5	1281 6	2134 6	3401 6	1847 7	3233 7	2407 8		180 2	165 3	070 5	039 3	081 2
2473 5	3294 5	1310 6	2155 6	3457 6	1944 7	3276 7	2420 8	2o. Nivel	187 2	166 3	097 5	043 3	082 2
2483 5	3299 5	1311 6	2264 6	3508 6	1945 7	3282 7	2431 8	003 2	192 2	170 3	101 5	047 3	
2494 5	3302 5	1336 6	2355 6	3510 6	1962 7	3360 7	2466 8	007 2	196 2	175 3	160 5	051 3	3o. Nivel
2525 5	3307 5	1353 6	2409 6	3511 6	1980 7	3377 7	2512 8	010 2	204 2	178 3	260 5	052 3	002 3
2548 5	3312 5	1358 6	2410 6	3617 6	2008 7	3421 7	2611 8	011 2	209 2	184 3		055 3	013 3
2563 5	3313 5	1362 6	2460 6	3643 6	2023 7	3460 7	2680 8	014 2	215 2	197 3			016 3
2565 5	3317 5	1367 6	2502 6	3654 6	2044 7	3499 7	2683 8	021 2	219 2	198 3	ITALIANO	4o. Nivel	025 3
2571 5	3353 5	1398 6	2526 6	3687 6	2065 7	3548 7	2728 8	023 2	221 2	203 3		013 4	032 3
2579 5	3357 5	1419 6	2529 6		2110 7	3597 7	2742 8	024 2	224 2	206 3		042 4	036 3
2581 5	3358 5	1435 6	2536 6	7o. Nivel	2111 7	3609 7	2755 8	026 2	233 2	207 3	2o. Nivel		043 3
2585 5	3372 5	1439 6	2544 6		2178 7	3676 7	2787 8	028 2	236 2	212 3	002 2	5o. Nivel	054 3
2601 5	3393 5	1460 6	2558 6	1003 7	2198 7		2812 8	029 2	239 2	214 3	004 2	022 5	063 3
2606 5	3409 5	1498 6	2582 6	1037 7	2229 7	8o. Nivel	2822 8	030 2	240 2	216 3	005 2	040 5	064 3
2624 5	3418 5	1506 6	2584 6	1040 7	2251 7		2875 8	038 2	243 2	222 3	006 2	057 5	077 3
2626 5	3442 5	1511 6	2587 6	1060 7	2369 7	1081 8	2880 8	042 2	246 2	226 3	007 2		
2718 5	3487 5	1522 6	2589 6	1071 7	2389 7	1130 8	2886 8	043 2	248 2	241 3	008 2		4o. Nivel
2722 5	3514 5	1539 6	2600 6	1083 7	2454 7	1159 8	2897 8	045 2	253 2	244 3	009 2	6o. Nivel	012 4
2743 5	3523 5	1561 6	2603 6	1088 7	2503 7	1170 8	2948 8	046 2		250 3	014 2	011 6	019 4
2797 5	3526 5	1571 6	2628 6	1099 7	2513 7	1230 8	2986 8	050 2	3o. Nivel	254 3	015 2		030 4
2801 5	3536 5	1576 6	2629 6	1104 7	2588 7	1275 8	3004 8	055 2		255 3	016 2	ALEMAN	034 4
2807 5	3543 5	1580 6	2659 6	1123 7	2596 7	1306 8	3015 8	056 2	001 3		018 2		053 4
2816 5	3580 5	1596 6	2675 6	1131 7	2666 7	1385 8	3129 8	061 2	002 3	4o. Nivel	020 2	2o. Nivel	083 4
2823 5	3598 5	1609 6	2686 6	1171 7	2669 7	1386 8	3156 8	062 2	009 3		023 2	003 2	
2830 5	3608 5	1642 6	2696 6	1177 7	2681 7	1412 8	3176 8	066 2	012 3	032 4	025 2	007 2	5o. Nivel
2855 5	3634 5	1647 6	2707 6	1185 7	2723 7	1455 8	3194 8	072 2	015 3	039 4	027 2	015 2	010 5
2856 5	3660 5	1659 6	2741 6	1226 7	2730 7	1528 8	3251 8	075 2	016 3	048 4	028 2	017 2	011 5
2862 5	3662 5	1716 6	2810 6	1238 7	2771 7	1529 8	3277 8	080 2	018 3	057 4	030 2	023 2	040 5
2863 5	3692 5	1728 6	2829 6	1240 7	2803 7	1534 8	3285 8	091 2	020 3	082 4	034 2	028 2	046 5
2876 5		1769 6	2842 6	1243 7	2850 7	1558 8	3326 8	099 2	027 3	095 4	035 2	033 2	
2878 5	6o. Nivel	1795 6	2866 6	1254 7	2861 7	1569 8	3388 8	108 2	036 3	130 4	041 2	037 2	6o. Nivel
2912 5		1799 6	2891 6	1287 7	2941 7	1630 8	3397 8	118 2	049 3	131 4	044 2	052 2	035 6
2917 5	1009 6	1874 6	2915 6	1293 7	2951 7	1671 8	3405 8	119 2	053 3	139 4	045 2	055 2	038 6
2939 5	1020 6	1879 6	2927 6	1308 7	2963 7	1709 8	3410 8	124 2	068 3	168 4	048 2	056 2	051 6
2961 5	1025 6	1893 6	2936 6	1331 7	2967 7	1744 8	3417 8	125 2	081 3	169 4	049 2	059 2	084 6

Instituto de Ecología

El Instituto de Ecología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, en el campus Morelia, Michoacán, con número de plaza 69495-10, con sueldo mensual de \$6,895.64, en el área de Ecología energética en particular biomasa como fuente de energía rural y su impacto en la mitigación de emisiones de gases de efecto invernadero, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
 2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular y presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: *Desarrollo de escenarios futuros sobre opciones de mitigación de gases de efecto invernadero en el sector forestal mexicano, con especial referencia a las opciones bioenergéticas.*

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la secretaría académica del Instituto de Ecología, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud de inscripción al concurso.

II. Curriculum vitae actualizado, acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Adjunto a esta documentación deberá presentarse el proyecto que se menciona en el tipo de prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso. La persona que resulte ganadora de este concurso podrá ocupar la plaza correspondiente a partir del vencimiento del contrato del investigador que la ocupa actualmente.

El Instituto de Ecología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, en el campus Morelia, Michoacán, con número de plaza 69494-80, con sueldo mensual de \$6,895.64, en el área de Ecología de ecosistemas en particular en biogeoquímica del carbono del suelo, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formular y presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: *Dinámica de las fracciones de carbono orgánico del suelo en un ecosistema tropical estacional.*

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la secretaría académica del Instituto de Ecología, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud de inscripción al concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 11 de enero de 1999

El Director

Doctor Daniel Piñero

Instituto de Geofísica

El Instituto de Geofísica, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$6,895.64, con número de plaza 69496-40, en el área de *Sismotectónica del Sureste de México y Norte de Centroamérica.*

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con lo que establece el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Coordinación de la In-

II. Curriculum vitae actualizado, acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

III. Adjunto a esta documentación deberá presentarse el proyecto que se menciona en el tipo de prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso. La persona que resulte ganadora de este concurso podrá ocupar la plaza correspondiente a partir del vencimiento del contrato del investigador que la ocupa actualmente.

investigación Científica determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Presentar un proyecto de investigación sobre la deformación sísmica a lo largo del arco volcánico centroamericano, considerando los siguientes aspectos:

- Tasa de deformación sísmica desde el año 1900.

- Relación entre la tasa de deformación y velocidad de desplazamiento del segmento de antearco.

- Relación entre la deformación sísmica y la oblicuidad de la subducción.

b) Presentar un proyecto de investigación sobre la geometría, estado de esfuerzos y edad de la porción sureste de la placa de Cocos (a partir de la zona de fractura de Tehuantepec), incluyendo el análisis de los siguientes puntos:

- Geometría a detalle de la zona de Wadati-Benioff en la región del istmo de Tehuantepec.

- Estado de esfuerzos de esta zona, en comparación con las zonas de Wadati-Benioff adyacentes.

- Evolución cinemática de la subducción y sus consecuencias

en relación con la geometría de la placa subducida.

- Edad de la placa de Cocos a lo largo de la trinchera mesoamericana, al sureste de la zona de fractura de Tehuantepec.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia, junto con los proyectos mencionados en las pruebas. Dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 11 de enero de 1999

El Director

Doctor Jaime Urrutia Fucugauchi

Instituto de Geología

El Instituto de Geología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69, del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de tiempo completo, interino, con número de plaza 69492-20, y sueldo mensual de \$6,895.64, en la Unidad de Investigación en Ciencias de la Tierra, Campus UNAM, Juriquilla, Querétaro, para realizar investigaciones en el área de geología-volcanología, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con lo que establece el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo

de esta dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, el lugar y fecha en que deberán entregar los proyectos citados en las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán llevar a cabo la siguiente

Prueba:

I. Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: “Estructura, historia eruptiva y evaluación de los peligros potenciales del Volcán Citlaltépetl”.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la secretaría académica del Instituto de Ecología, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso.
2. Curriculum vitae actualizado.
3. Copia de los documentos comprobatorios del curriculum y de los que acrediten que el concursante reúne los requisitos señalados.

En la propia secretaría académica se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar de iniciación de prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 11 de enero de 1999

El Director

Doctor Dante Jaime Morán Zenteno

Instituto de Geografía

El Instituto de Geografía, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de tiempo completo, interino, con número de plaza 69493-50, con sueldo mensual de \$6,895.64, para trabajar en el área de Geomorfología dinámica aplicando a Sistemas de Información Geográfica y Teledetección, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo

74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

a) Presentar un proyecto de investigación sobre modelamiento de procesos geomorfológicos en laderas utilizando Sistemas de Información Geográfica y Teledetección

b) Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia, junto con el proyecto mencionado en la prueba. Dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria

Asimismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, el lugar y fecha en que se desarrollarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 11 de enero de 1999

El Director

Doctor José Luis Palacio Prieto

Instituto de Fisiología Celular

El Instituto de Fisiología Celular, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado “C” de tiempo completo, número de plaza 03579-

84, con sueldo mensual de \$4,888.56, para trabajar en el área de Biofísica y Neurociencias, con experiencia en: experimentos de Psicofisiología en monos Rhesus.

Bases:

- a) Tener grado de licenciado

Pasa a la página 28

o preparación equivalente

b) Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad

c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Interrogatorio teórico y práctico sobre entrenamiento y experimentos en Psicofisiología, en particular sobre registros extracelulares en la corteza cerebral y desarrollo de interfases computacionales y elec-

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 11 de enero de 1999

El Director

Doctor Georges Dreyfus Cortés

Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular “A” de tiempo completo, interino, número de plaza 02538-59, con sueldo mensual de \$5,323.84, para trabajar en el área de Materiales ópticos, en la Subdependencia Laboratorio de Juriquilla en Querétaro, de acuerdo con las siguientes

Bases:

Tener grado de maestro o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el artículo 15, inciso b), del Estatuto del Personal Académico, el Consejo

trónicas para la realización de estimulación eléctrica en corteza cerebral de monos Rhesus.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia; dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esa dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

Interrogatorio teórico práctico sobre el área de Materiales ópticos.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia; dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esa dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, lugar y fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular “B” de tiempo completo, interino, número de plaza 02544-36, con sueldo mensual de \$5,964.80, para trabajar en el área de Síntesis de materiales por sol-gel, en la Subdependencia Laboratorio de Juriquilla en Querétaro, de acuerdo con las siguientes

Bases:

Tener grado de maestro o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

Interrogatorio teórico práctico sobre el área de Síntesis de materiales por Sol-Gel.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia; dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esa dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, lugar y fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 11 de enero de 1999

El Director

Doctor Octavio Novaro Peñalosa

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular “C” de tiempo completo, interino, número de plaza 02546-96, con sueldo mensual de \$6,895.64, para trabajar en el área de Materiales magnéticos, en la Subdependencia Laboratorio de Juriquilla en Querétaro, de acuerdo con las siguientes

Bases:

Tener grado de doctor o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de cinco años en tareas de alta especialización, y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

Interrogatorio teórico práctico sobre el área de Materiales magnéticos.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia; dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esa dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, lugar y fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

Gaceta

EN EL DEPORTE

Mariano Dávalos, oficial árbitro número uno de México y clasificado en el lugar 14 mundial

JESÚS A. CANALES

“**P**ara juzgar bien un juego, sobre todo, debe tenerse el don de ver a través del agua. El polo acuático está catalogado como el tercer deporte más fuerte en cuanto a resistencia y el primero más difícil de arbitrar; se tiene un espejo de agua por medio del cual debe estarse viendo a los jugadores de la cintura hacia abajo, porque es donde están las patadas, los jalones y los empujones. Desde luego es necesario haberlo jugado para saber lo que sucede bajo la superficie, enseguida dominar ese campo de visión y reaccionar a la jugada, y luego tener la habilidad de sancionar una falta en décimas de segundo -de un reglamento con 37 apartados-, además con el criterio suficiente para ser un poco más flexible en los juegos de categorías chicas y sumamente estricto en los de juveniles y primera fuerza.”

Así, el profesor Mariano Dávalos, secretario de la Asociación de Polo Acuático de la UNAM y entrenador auriazul, se refirió al grado de dificultad y a las principales características del arbitraje en este deporte acuático, actividad en la que en 1999 cumplirá 20 años como juez internacional y que dio comienzo durante los *Juegos Mundiales Universitarios de México 1979*, en los que Karmen Marculescu -árbitro número uno del mundo en ese momento y evaluador por la Federación Internacional de Natación Amateur (FINA)- le reconoció ese nivel.

Como jugador, en la posición de portero, hizo su debut siendo alumno del Plantel 2 de la Escuela Nacional Preparatoria *Erasmus Castella-*

nos Quinto, y culminó con la obtención del *Campeonato Nacional Estudiantil* en 1978. A partir de entonces se integra a la primera Escuela de Entrenadores que organizó el ingeniero Alejandro Cadaval, cuando fungió como titular de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, y a la que dio continuidad el profesor Mario Revuelta, sucesor en el cargo, lo que permitió tener una capacitación al más alto nivel, primero en nuestra propia institución y después por medio de cursos impartidos por la FINA, que lo formaron como entrenador deportivo.

“Un juego según su dificultad se califica como fácil, mediano o difícil, y nosotros como jueces, en cada partido, tenemos dos evaluadores del Comité Técnico de la FINA o de los responsables del torneo de que se trate. Es decir, cada vez que uno arbitra un juego estamos pasando un examen. Esta valoración de nuestro trabajo puede ser no aceptable, aceptable, fácil o bueno, y para que un juez tenga el nivel internacional que se requiere en un *Panamericano*, un *Mundial*, un *Preolímpico* y hasta una *Olimpiada*, es necesario que en todo tipo de partidos se esté sacando la calificación de bueno. Llevo hasta el momento 18 juegos consecutivos con la máxima evaluación en actuaciones internacionales.”

De esta forma, Mariano Dávalos ha tenido la oportunidad de ser el segundo árbitro más importante de México; el primero fue Agustín Villafraanco (+), único juez mexicano que ha pitado unos Juegos Olímpicos, ocurriendo esto en Los Angeles '84.

En la actualidad, Mariano Dávalos se mantiene como el juez número 14 en el plano internacional, según lo refiere el magazine internacional *FINA News* de diciembre del año pasado, de entre 265 oficiales acreditados ante la FINA y de un universo de más de mil jueces.

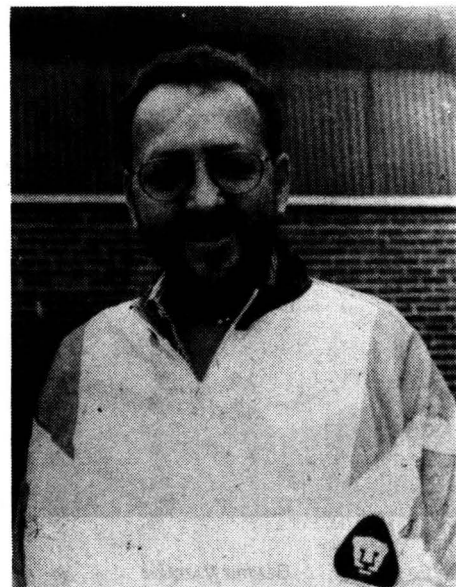


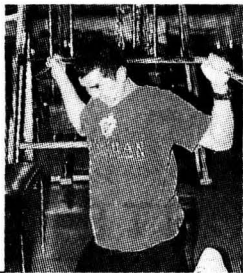
Foto: Raúl Soza

picos, ocurriendo esto en Los Angeles '84.

En la actualidad, Mariano Dávalos se mantiene como el juez número 14 en el plano internacional, según lo refiere el magazine internacional *FINA News* de diciembre del año pasado, de entre 265 oficiales acreditados ante la FINA y de un universo de más de mil jueces. En ese sentido, ha sido designado para trabajar en diversos países, tanto en *Mundiales Junior* como en *Preolímpicos*, así como en los *Juegos Olímpicos de Seúl '88*, en donde fue nominado por su excelente actuación en el preolímpico de Perth, Australia, y a los que desgraciadamente no pudo asistir por falta de apoyo de la Federación Mexicana de Natación.

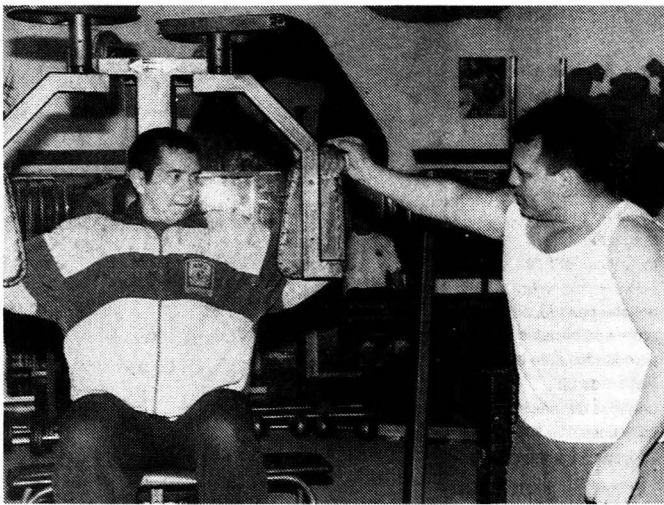
“En cuanto a mis participaciones en la dirección técnica de los *pumas*, en la era Maximiliano Aguilar-Mariano Dávalos, tenemos el récord de Federación al haber ganado desde 1979 a la fecha 19 títulos de Primera Fuerza. El más reciente, el que se obtuvo en Monterrey, enfrentando a seis escuadras a finales de septiembre, en donde la UNAM se coronó invicta”.

El árbitro internacional Mariano Dávalos concluyó diciendo: “actualmente estamos trabajando fuertemente con las categorías chicas, porque queremos recobrar los campeonatos nacionales que siempre nos han pertenecido, de cara a las próximas *Olimpiadas Juvenil e Infantil*, pues sabemos que lo difícil no es llegar, sino mantenerse”. ■



Los gimnasios de fisiculturismo de la UNAM cuentan con asesoría profesional

“Lo natural, lo único que da resultados”: Víctor Hernández



BEATRIZ VÁZQUEZ

Con seis títulos de *Mr. México* en su haber, ganados entre 1980 y 1986, además de un sexto lugar en el *Mr. Universo* de 1989, el profesor Víctor Hernández López se desempeña como entrenador de fisiculturismo en la UNAM desde hace 12 años, de manera específica en el Gimnasio del *ExReposo de Atletas*, donde a sus 40 años continúa levantando pesas y cuidando la firmeza de sus músculos, actividad que inició cuando tenía apenas 14 años de edad.

Los practicantes de otros deportes han buscado en los gimnasios, desde hace ya varios años, el complemento idóneo para mejorar su desempeño deportivo, de igual manera, el fisiculturismo es hoy por hoy, como afirma el profesor Hernández López, “el único deporte que nos ayuda a mejorar nuestra apariencia”.

La práctica de esta disciplina exige de quien la desarrolla un equilibrado régimen alimentario, así como sanos hábitos de vida. Todo ello en conjunto, nos dará mayor capacidad, energía y entusiasmo para el desempeño de nuestras tareas laborales y académicas diarias, incrementando nuestra seguridad personal en los ámbitos profesional y social.

“La mayoría entra a los gimnasios por cambiar su apariencia -explica Hernández López- y hay gente que se va desarrollando y al rato se interesa por competir”. Pero a ese nivel los entrenamientos, que con miras a una competencia duran de cinco a seis meses, exigen también una inversión que, dice, puede llegar como mínimo a los 10 mil pesos mensuales en complementos vita-

mínicos, alimentos y, por supuesto, el gimnasio.

Esto sin considerar, de ninguna manera, la utilización de químicos que, si bien dan resultados a corto plazo y sorprendentes, “al rato estás peor que cuando empezaste su uso”, dice, dice el profesor Hernández López.

De acuerdo con lo anterior, muchos de los jóvenes que se inician en el fisiculturismo piden una “dieta” de pastillas, antes que una rutina de ejercicios.

“Yo jamás recomiendo los anabólicos; aquella persona o aquel profesor que los recete no es un profesional de este deporte, porque en vez de beneficiar al atleta lo va a perjudicar”, enfatiza Víctor Hernández.

Basado en su experiencia y conocimientos del tema, el entrenador universitario asegura que “es el mejor deporte para las mujeres. Como ellas ya vienen formadas, es fácil que se desarrollen aquí, siempre y cuando sea de manera natural”. Y agrega, “en lo personal he entrenado a artistas como Verónica Castro y Laura Flores, entre otros, y es tan bonito este deporte de manera natural que sí hay cambios en su cuerpo”.

Sin embargo, en este punto aclara que la práctica del fisiculturismo en altos niveles ha disminuido por el abuso que de las drogas se ha hecho, lo que ha provocado que poco a poco una disciplina relativamente nueva, el *fitness* -una combinación de aeróbicos con pesas y algún tipo de baile, como el jazz-, ocupe su lugar.

Dentro de la Universidad Nacional, los cuatro gimnasios que existen en CU (Alberca Olímpica, *ExReposo de Atletas*, Frontón Cerrado y Pista de Calentamiento) ofrecen a la comunidad estudiantil los aparatos y el asesoramiento necesarios para que se mantengan en óptimo estado físico y de salud, los cuales tienen la oportunidad de competir en eventos como el *Mr. Puma*, que año con año se efectúa en el Auditorio *Carlos Pérez del Toro* de la Facultad de Contaduría y Administración, durante el mes de septiembre.

En este sentido, Hernández López comenta: “necesitamos el apoyo de Actividades Deportivas para organizar más eventos que promuevan a nivel principiantes, novatos, juvenil y avanzados para que tengamos la posibilidad de sacar grandes campeones”.

Retirado de la competencia desde 1990, cuando quedó como subcampeón del *Mr. México* profesional, enfrentando a ganadores de todas las categorías, actualmente es editor de la revista *Super Fortius*, donde mes a mes publica información referente a fisiculturismo, aeróbicos y otros deportes.

Como entrenador universitario se encuentra de 17 a 22 horas, de lunes a viernes, en el gimnasio del *ExReposo de Atletas* donde, con gusto, asesorará a los universitarios que lo soliciten, al igual que el resto de los profesores integrantes de la Asociación Universitaria de Fisiculturismo y Acondicionamiento Físico, que preside el licenciado José Jesús Arroyo González. ■

**Universidad Nacional Autónoma de México/Secretaría de Asuntos
Estudiantiles/Dirección General de Actividades Deportivas y
Recreativas/Subdirección de Deportes**

La Asociación de Atletismo de la UNAM convoca a las instituciones educativas, clubes deportivos e individuos de participación libre, a la *XXXVIII Competencia de Carreras a Campo Traviesa Samuel Alvarado*, que se efectuará bajo las siguientes

Bases:

- Lugar y fecha:** Explanada de *Las Islas* de Ciudad Universitaria (entre las Torres de Rectoría y Humanidades), el domingo 17 de enero de 1999, a partir de las 10 horas.
- Pruebas:** Femenil:
6,000 metros, para clasificadas en pruebas de fondo.
4,000 metros, para estudiantes de Media Superior y juveniles mayores (nacidas en 1980, 1981, 1982)
2,000 metros para competidoras novatas, sin importar su escolaridad y juveniles menores (nacidas en 1983-1984).
Varonil:
12,000 metros para clasificados en pruebas de fondo.
8,000 metros para estudiantes de Media Superior y juveniles mayores (nacidos en 1979, 1980, 1981).
4,000 metros para novatos (sin importar su escolaridad) y juveniles menores (nacidos con posterioridad a 1982).
- Premiación:** Se otorgarán premios a los ocupantes del primero al sexto lugar en cada una de las categorías.
- Inscripciones:** Tendrán un costo de \$15.00 (quince pesos 00/100 MN) y podrán realizarse en la DGADR, lado poniente del Estadio Olímpico Universitario, de lunes a viernes de 9 a 14:30 horas y quedarán cerradas el jueves 14 de enero de 1999 a las 14 horas.
- Junta previa:** Se efectuará el jueves 14 de enero de 1999, a las 14 horas, en el CECESD (cabecera sur del Estadio Olímpico Universitario, estacionamiento 8).
- Reglamento:** El vigente de la IAAF, con las modificaciones necesarias para esta competencia.
- Gastos:** Todos los gastos que origine la participación de los atletas correrán por cuenta de los interesados.
- Transitorios:** Lo no previsto en la presente, será resuelto por los organizadores.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 11 de enero de 1999
El Director General de Actividades Deportivas y Recreativas
Matemático Agustín Gutiérrez Rentería
El Subdirector de Deportes
MVZ Othón Díaz Valenzuela



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz
Director de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
Silvia Carmona, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Lado Poniente del Estadio Olímpico Universitario, Planta alta, CU. Teléfono: 622 05 81. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V. (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,244

Pierre Auger Collaboration Meeting

January 11-16, 1999
Morelia, Michoacán, México



Main Objective:

Preparation for work at the southern site of the Auger Observatory for 1999.

Design Reviews:

Surface Detector Electronics
Communications
Flourescence Detectors
Sourface Detectors

Invited talks on Cosmic Rays

ORGANIZING COMMITTEE

Mary Cervantes (UMSNH) Rebeca López (BUAP) Lukas Nellen (UNAM) Luis Villaseno (UMSNH) Arnulfo Zepeda (CINVESTAV)
Tel Fax (52-43) 2719 97 e-mail: mary@qinette.ifm.umich.mx



Ciudad Universitaria
11 de enero de 1999
Número 425
ISSN 0188-5138

agenda

capac
en
cómputo



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

calendario del primer
trimestre 1999

introducción a la
computación

internet

corel draw

windows 95

páginas web

word básico

access básico

excel básico

word avanzado

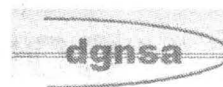
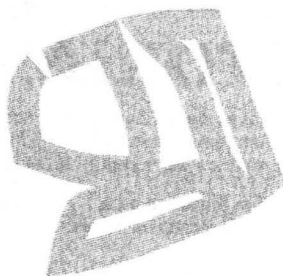
power point

excel avanzado

project

access avanzado

Se organizan cursos y talleres en forma especial
con un mínimo de 10 participantes



**Dirección General de Normatividad
y Sistemas Administrativos**

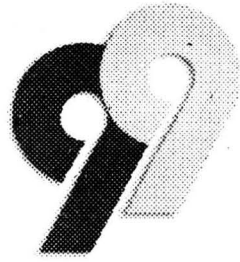
Informes e inscripciones en Matias Romero 1220
esq. con Pitágoras, Col. Del Valle
Tel. 6 23 14 69 <http://132.248.58.6/html/cursos>

ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 7

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 11

SERVICIOS
PAG. 13



Cursos de Computación

Ciudad Universitaria	Centro Mascarones	Centro Nuevo León	Centro Coapa
Circuito Exterior (frente a la Fac. de Contaduría) Tels.: 622 8502, 622 8354 Audio-respuesta: 622 8118	Ribera de San Cosme 71 Col. Sta. María la Ribera Tels.: 622 7958 535 5203	Av. Nuevo León 167 Col. Condesa Tels.: 553 3435 553 9525 Audio-respuesta 622 8119	Calz. del Hueso 757 Col. Rinconada Coapa, 2a sección Tels.: 671 6320 671 6274 671 6944

Curso	Horario	Curso	Horario	Curso	Horario	Curso	Horario
LUNES A VIERNES		LUNES A VIERNES		LUNES A VIERNES		LUNES A VIERNES	
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>	
Introducción a Internet	10-12	Introducción a Internet	9-11	Excel	7-8:30	Introducción a la computación con Windows 95	varios
Introducción a las supercomputadoras	8-10	Formatos gráficos	17-19	Introducción a Internet	15-17	Power Point	10-12
Formatos gráficos	17-19	Mant. preventivo y correctivo para PC's	19-21	Introducción a los formatos gráficos	17-19	Excel básico	8-10
Windows 95	17-19	Word avanzado	17-19	Windows 95	7-9	Word avanzado	10-12
Word básico	8-10	Excel básico	11-13	Word	7-9	Introducción a Internet	8-10
Excel básico	10-12	Introducción a la computación con Windows 95	varios	Power Point	15-17	Access	10-12
Page Maker	10-12	Introducción a las bases de datos	7-9	Mant. preventivo y correctivo para PC's	17-19	Corel Draw	15-17
Photoshop	15-17	Técnicas de programación	11-13	Introducción a las bases de datos	19-21	Elaboración de páginas para el WWW	8-10
Power Point	17-19	Windows NT	19-21	Autocad 2D	19-21	Introducción a Unix	8-10
Redes de computadoras	19-21	<i>Inician: 18 de enero</i>		Introducción a la computación con Windows 95	varios	Windows 95 con mail	19-21
Servicios de Internet	19-21	<i>Programa de Formación en Cómputo</i>		Introd. a las téc. de programación	19-21	Autocad 2D	15-17
Elaboración de páginas para el WWW	15-17	Módulo básico en cómputo (Windows, Word, Excel)	7-9	<i>Inician: 18 de enero</i>		<i>Inician: 18 de enero</i>	
Introducción a la computación con Windows 95	varios	Excel básico	7-9	Administración de Windows NT	7-8:30	Word básico	10-12
Corel Draw	10-12	Autocad 2D	11-13	Word	7-8:30	Introd. a las téc. de programación	15-17
Módulo de capacitación para secretarías	8-10	Elaboración de páginas para el WWW	7-9	Excel	7-9	Taller de digitalización de medios	15-17
Programación con Visual Basic	8-10	Introd. a las telecomunicaciones	19-21	Elaboración de páginas para el WWW	15-17	Visual Basic	8-10
Seminario de Nuevas Tecnologías	8-10	*Servicios de Internet	9-11	Power Point	17-19	Utilerías de Unix	19-21
<i>Inician: 18 de enero</i>		Word básico	11-13	Introducción a la comunicación de datos	19-21	Lenguaje C	17-19
CLASES EN EL EDIFICIO IIMAS		Access avanzado	9-11	<i>Inician: 1° de febrero</i>		Power Point	17-19
Programación Shell Unix	18-20	Excel avanzado	17-19	<i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i>		Word avanzado	15-17
Introducción a las bases de datos	12-14	<i>Inician: 1° de febrero</i>		Línea de capacitación en cómputo en herramientas para oficina	15-17	<i>Inician: 25 de enero</i>	
Access	8-10	SABATINOS		Línea de capacitación en cómputo en administración de información	15-17	<i>Programa de Formación en Cómputo</i>	
SQL Sybase	10-12	<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		<i>Inician: 18 de enero</i>		Módulo básico de actualización en cómputo (Windows, Word y Excel)	varios
Excel avanzado	10-12	Introducción a Internet	8-13	<i>Programa de Formación en Cómputo</i>		<i>Inicia: 18 de enero</i>	
Protocolo de comunicación TCP/IP	18-20	Formatos gráficos	14-19	Módulo básico en cómputo (Introducción a la computación Windows, Word, Excel)	varios	<i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i>	
Análisis y diseño orientado a objetos	8-10	Mant. preventivo y correctivo para PC's	14-19	<i>Inicia: 22 de marzo</i>		Línea de capacitación en cómputo para la oficina	17-19
Introd. a las téc. de programación	18-20	Introducción a las bases de datos	8-13	SABATINOS		<i>SABATINOS</i>	
Power Builder	8-10	Técnicas de programación	8-13	<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Excel básico	9-14
<i>Inician: 18 de enero</i>		Word avanzado	8-13	Introducción a la computación con Windows 95	varios	Introducción a la computación con Windows 95	9-14
<i>Computación para niños</i>		Windows NT	14-19	<i>Inician: 23 de enero</i>		Page Maker	9-14
Del lápiz a las teclas para escribir mejor (dirigido a alumnos de secundaria)	16-18	Introducción a la computación con Windows 95	varios	Introducción a Internet	9-14	<i>Inician: 23 de enero</i>	
<i>Inicia: 1° de febrero</i>		<i>Inician: 23 de enero</i>		Windows 95	9-14	Photoshop	9-14
Presentaciones creativas con Power Point (dirigido a niños de 4° a 6° de primaria)	16-18	Introducción a Internet	8-13	Introducción a las bases de datos	9-14	Introducción a Internet	9-14
<i>Inicia: 15 de febrero</i>		<i>Inicia: 20 de febrero</i>		Autocad 2D	9-14	Introducción a Unix	9-14
SABATINOS		<i>Programa de Formación en Cómputo</i>		Introducción a la computación con Windows 95	9-14	<i>Inician: 30 de enero</i>	
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Módulo básico en cómputo (Windows, Word y Excel)	8-13	Administración de Windows NT	14-19		
Windows 95	9-14	<i>Inicia: 23 de enero</i>		Excel básico	14-19		
Excel básico	9-14	<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Introducción a la computación con Windows 95	14-19		
Introducción a las bases de datos	9-14	Introducción a Internet	8-13	<i>Inician: 16 de enero</i>			
<i>Inician: 23 de enero</i>		<i>Inicia: 23 de enero</i>					
<i>Módulo de Actualización en Cómputo</i>							
Módulo básico de actualización en cómputo (Windows 95, Word, Excel)	9-14						
<i>Inicia: 23 de enero</i>							

INSCRIPCIONES: del 7 al 16 de diciembre de 1998 y del 11 al 15 de enero de 1999.

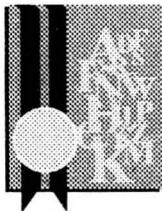
C.O.N.C.U.R.S.O
Cuento - Ensayo

CONVOCATORIA

La Universidad Nacional Autónoma de México a través de la Facultad de Filosofía y Letras y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico convocan al **Concurso de Cuento y Ensayo** en el marco de los actos conmemorativos de los 40 años del cómputo en México.

La temática sobre la cual deberán versar los trabajos enviados para concursar en ambos géneros son el cómputo y las telecomunicaciones.

Informes a los tels: 622 8081, 622 8476, Fax: 622 8359
<http://www.unam.mx/cuarenta> e-mail: cye@servidor.unam.mx



CONFERENCIAS

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

- ACTUALIDADES DE AÑO, Juan M Espíndola Castro, 22 de enero.*
- EL INSTITUTO EN LA GEOFÍSICA MUNDIAL DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO, Cinna Lomnitz A, 29 de enero.*

*Forman parte del ciclo de conferencias del 50 aniversario.

Informes al 622-4120. E mail: infor@tonatiuh.igeofcu.unam.mx

CURSOS

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- ASTRONOMÍA BÁSICA, del 25 de enero al 1º de marzo, 19 a 21 h. \$500.00.*
 - CONSTRUYA SU TELESCOPIO (ÓPTICA Y MONTURA DOBSONIANA), del 23 de enero al 27 de febrero, 10 a 14 h. \$1,200.00 y \$1,000.00.*
 - ELECTRÓNICA PRÁCTICA, lunes y miércoles o martes y jueves del 18 de enero al 3 de febrero, 16:30 a 18:30 h, fisilab. \$1,000.00.
 - CONSTRUCCIÓN DE UNA BOBINA DE TESLA (CURSO-TALLER), lunes y miércoles o martes y jueves del 19 enero al 3 de febrero, 16:30 a 18:30 h, fisilab. \$600.00.
- *Museo de las Ciencias, *Univer-sium*, Casita de las Ciencias, Astrolab. Informes al 622-7336.

DIRECCIÓN GENERAL DE NORMATIVIDAD Y SISTEMAS ADMINISTRATIVOS

- TRABAJO EN RED (TALLER), 11 a 13 h.
- TRABAJOS ESCOLARES EN PC (TALLER), 15 a 17:30 h.
- INTERNET (TALLER), 18 a 20:30 h. Del 1º al 4 de febrero.
- WORD 97 BÁSICO, 10 a 12 h.
- WINDOWS 95 AMBIENTE GRÁFICO, 12 a 14 h.
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y USO DE LA PC, 14 a 16 o 18 a 20 h. Del 8 al 19 de febrero.
- EXCEL 97 BÁSICO, 10 a 12 h.
- WORD 97 BÁSICO, 12 a 14 h.
- WINDOWS 95 AMBIENTE GRÁFICO,

- 14 a 16 o 18 a 20 h.
Del 22 de febrero al 5 de marzo.
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y USO DE LA PC, 10 a 12 h.
 - EXCEL 97 BÁSICO, 12 a 14 h.
 - WORD 97, BÁSICO, 14 a 16 o 18 a 20 h. Del 8 al 19 de marzo. Informes al 623-1469.

ENEPACATLÁN

- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN

- Y WINDOWS 95, 8 a 10, 12 a 15, 15 a 18 o 18 a 21 h. \$1,050.00, \$850.00 y \$650.00 UNAM.
- WORD 95, 8 a 10 o 19 a 21 h. \$950.00, \$725.00 y \$500.00 UNAM.
 - EXCEL 95, 19 a 21 h. \$950.00, \$725.00 y \$500.00 UNAM.
 - POWERPOINT 95, 11 a 13 h. \$950.00, \$725.00 y \$500.00 UNAM.
 - INTERNET, 8 a 10:30, 8 a 11 h, 11 a 14 o 15 a 18 h. \$550.00, \$425.00

- y \$300.00 UNAM.
- DISEÑO Y CREACIÓN DE PÁGINAS WEB, del 25 de enero al 4 de febrero, 8 a 10:30 h. \$2,050, \$1,550.00 y \$1,050.00 UNAM.
 - VISUAL BASIC BÁSICO, 12 a 15 o 18 a 21 h. \$1,850.00, \$1,400.00 y \$950.00 UNAM.
 - VISUAL BASIC AVANZADO, 18 a 21 h. \$1,850.00, \$1,400.00 y \$950.00 UNAM.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE DERECHO
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO



CONVOCA: PARA EL INGRESO EN 99-2 A LA MAESTRIA EN DERECHO:

CON VERTIENTES EN LAS ESPECIALIZACIONES: DERECHO SOCIAL, DERECHO INTERNACIONAL, DERECHO FISCAL, DERECHO CIVIL, DERECHO CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO, DERECHO PENAL, DERECHO FINANCIERO, ADMINISTRACION Y PROCURACION DE JUSTICIA, COMERCIO EXTERIOR Y DERECHO EMPRESARIAL, "O" CON VERTIENTE DIDACTICA "O" CON VERTIENTE FILOSÓFICA.

REQUISITOS:

1. TENER LA LICENCIATURA EN DERECHO.
2. APROBAR EXAMEN DE ADMISIÓN MÍNIMO CON 8.00, PARA REALIZAR UN CURSO PREPARATORIO DE UN SEMESTRE (SI EL RESULTADO ES DE 9.00 O SUPERIOR Y SE TIENE ACREDITADO PREVIAMENTE A LA FECHA DEL EXAMEN UN IDIOMA, NO SERÁ NECESARIO EL CURSO MENCIONADO) Y SE PASARÁ DIRECTAMENTE A LA MAESTRIA.
3. DURANTE EL CURSO PREPARATORIO Y ANTES DE INGRESAR A LA MAESTRIA, DEBE ACREDITARSE LA TRADUCCION DE UN IDIOMA EXTRANJERO (INGLES, FRANCÉS, ITALIANO Y/O ALEMÁN), EN EL CENTRO DE LENGUAS EXTRANJERAS DE LA U.N.A.M., LOS ASPIRANTES CUYA LENGUA MATERNA SEA DISTINTA AL ESPAÑOL ADEMÁS DE LO ANTERIOR DEBERÁN ACREDITAR EL DOMINIO DEL ESPAÑOL EN EL CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS DE LA U.N.A.M. (LAS ORDENES PARA APLICAR ESTOS EXÁMENES SE SOLICITAN EN LAS VENTANILLAS DE SERVICIOS ESCOLARES).
4. PRESENTAR ORIGINAL Y COPIA DEL CERTIFICADO DE LICENCIATURA CON PROMEDIO MÍNIMO DE 8.00.
5. PRESENTAR ACTA DE NACIMIENTO O COPIA CERTIFICADA POR EL REGISTRO CIVIL (NO FOTOCOPIAS, NI OTRO TIPO DE CERTIFICACION).
6. 2 FOTOCOPIAS DEL TÍTULO DE LICENCIATURA FRENTE Y VUELTA, TAMAÑO CARTA, REGISTRADO EN LA DIRECCION GENERAL DE PROFESIONES DE LA S.E.P. CERTIFICADA ANTE NOTARIO PUBLICO O CONFRONTADA CON EL ORIGINAL EN LA SECRETARÍA ACADÉMICA DEL POSGRADO.
7. DOS FOTOGRAFÍAS TAMAÑO INFANTIL.
8. CURRÍCULUM EN ORIGINAL.
9. CARTA DE EXPOSICIÓN DE MOTIVOS DE INGRESO DIRIGIDA A LA SECRETARIA ACADÉMICA DE POSGRADO, EN LA QUE SE EXPONGA CON DETALLE LAS RAZONES Y OBJETIVOS DEL ASPIRANTE PARA REALIZAR UNA MAESTRIA EN ALGUN ÁREA JURÍDICA Y EXPRESE EL TIEMPO DE QUE DISPONDRÁ PARA REALIZAR CURSOS, ESTUDIOS E INVESTIGACIONES, EN EL ENTENDIDO DE SÓLO POR LO QUE RESPECTA A CURSOS Y CONFERENCIA OBLIGATORIOS, EL HORARIO ES DE LUNES A VIERNES DE LAS 9:00 A LAS 11:00 HRS.
10. EL PAGO DE DERECHOS DE EXAMEN Y EN SU CASO DE LA GUÍA DE ESTUDIOS.
11. LOS ASPIRANTES DE PROCEDENCIA EXTRANJERA DEBERÁN PRESENTAR LOS DOCUMENTOS SOLICITADOS O SUS EQUIVALENTES, DEBIDAMENTE APOSTILLADOS SI PROCEDEN DE ALGÚN PAÍS MIEMBRO DE LA CONVENCIÓN DE LA HAYA O CERTIFICADOS POR LOS CONSULADOS MEXICANOS ACOMPAÑÁNDOSE CON TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL DE ALGÚN PERITO DEL TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DEL D. F.
12. LOS ALUMNOS QUE SEAN ACEPTADOS, DEBERÁN CUBRIR EL PAGO CORRESPONDIENTE DE INSCRIPCIÓN QUE SERÁ DE TRES MIL PESOS (\$3,000.00/100 MN.).

ACTIVIDADES

ENTREGA DEL OFICIO PARA TRAMITE DE CELE
RECEPCION DE DOCUMENTOS PARA EXAMEN
EXAMEN DE ADMISIÓN
RESULTADOS
INSCRIPCIONES
INICIO DE CURSOS

12 AL 15 DE ENERO DE 1999.
18 AL 22 DE ENERO 1999.
LUNES 25 DE ENERO 1998, 9:00 HRS.
28 DE ENERO 1999.
1 AL 4 DE FEBRERO 1999.
8 FEBRERO DE 1999.

FECHAS

ATENCIÓN DE TRAMITES, INFORMACIÓN, DE LUNES A VIERNES DE 9:00 A 14:00 Y DE 16:00 A 20:00 HORAS, EN VENTANILLAS DE LA SECRETARÍA DE ASUNTOS ESCOLARES, PLANTA BAJA DEL EDIFICIO PRINCIPAL DE LA FACULTAD DE DERECHO, AV. UNIVERSIDAD 3000 C.U. TELS. 622-20-00 Y 622-20-13.

NOTA: LA FALTA DE ALGÚN DOCUMENTO IMPIDE, DEFINITIVAMENTE CONTINUAR CON EL PROCESAMIENTO DE ADMISIÓN PARA ESTE SEMESTRE.

- INTRODUCCIÓN A LAS BASES DE DATOS, del 18 al 29 de enero, 9 a 11 h. \$950.00, \$725.00 y \$500.00 UNAM.
- TALLER DE ESTRUCTURAS DE DATOS EN C, 18 a 21 h. \$1,850.00, \$1,400.00 y \$950.00 UNAM.
- TALLER DE PROGRAMACIÓN, del 18 al 29 de enero, 11 a 14 h; del 18 de enero al 4 de marzo, 15 a 17 h. \$950.00, \$725.00 y \$500.00 UNAM.
- LENGUAJE C, 18 a 21 h. \$1,850.00, \$1,400.00 y \$950.00 UNAM.
- AUTOCAD 2D 14, 9 a 11 o 18:30 a 20:30 h. \$1,050.00, \$850.00 y \$650.00 UNAM.
- AUTOCAD 3D 14, 9 a 11 o 18:30 a 20:30 h. \$1,050.00, \$850.00 y \$650.00 UNAM.
- 3D STUDIO MAX, 18 a 20:30 h. \$1,050.00, \$850.00 y \$650.00 UNAM.
- COREL DRAW 7 PARA PC, 12 a 14 h. \$950.00. \$725.00 y \$500.00 UNAM.
- PHOTO SHOP 4 PARA MAC, 8 a 10 h. \$950.00. \$725.00 y \$500.00 UNAM.
- QUARK XPRESS, 11 a 13 h. \$950.00. \$725.00 y \$500.00 UNAM.
- PAGE MAKER 6 PARA MAC, 9 a 11 h. \$950.00. \$725.00 y \$500.00 UNAM.
- UNIX, del 18 al 29 de enero, 8 a

- 10 o 19 a 21 h. \$1,050.00, \$800.00 y \$650.00 UNAM.
- UTILERÍAS UNIX, del 18 al 29 de enero, 11 a 13 h. \$1,050.00, \$800.00 y \$650.00 UNAM.
- PROGRAMACIÓN SHELL-UNIX, del 18 al 29 de enero, 16 a 18 h. \$2,050.00, \$1,550.00 y \$1,050.00 UNAM. Del 18 de enero al 4 de febrero. *Informes al 623-1761.*

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- SISTEMA OPERATIVO (INCLUYE CLARIS WORKS 4), martes y jueves, 10 a 12 o 16 a 18 h.
 - ILUSTRACIÓN VECTORIAL (INCLUYE ILLUSTRATOR 7 Y FREEHAND 7), lunes y miércoles, 18 a 21 h.
 - MANIPULACIÓN DIGITAL DE IMAGEN (PHOTOSHOP 4 Y PAINTER 3), martes y viernes, 12 a 15 h.
 - DISEÑO EDITORIAL (PAGE MAKER 6.5 Y QUARK XPRESS 4), lunes y jueves, 12 a 15 h.
- Estos cursos serán impartidos del 1º de febrero al 9 de julio. *Informes al 522-0477 y 542-6340.*

FES CUAUTITLÁN

- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y

ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.
Informes al 623-1978 y 2047.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- CLUB DE CONVERSACIÓN, INGLÉS, FRANCÉS, TALLER DE GRAMÁTICA Y COMPOSICIÓN EN INGLÉS, TALLER DE TEATRO EN INGLÉS, TOEFL (TEST OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE). \$550.00 y \$450.00 FCPyS. *Informes al 622-9410 y 9430.*

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- MANEJO PROFESIONAL DE LA VOZ EN LA DOCENCIA, maestros Marcela Ruiz L y Fidel Monroy B, lunes a viernes del 18 al 22 de enero, 10 a 14 h, Salón 306.
- EL RELATO EN PERSPECTIVA: UNA CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA LECTURA Y EL ANÁLISIS, doctora Aurora Pimentel A, lunes a viernes del 18 al 22 de enero, 10 a 14 h, Salón 116.

FACULTAD DE MEDICINA

- TOMA INGLÉS EN MEDICINA, INGLÉS GENERAL (CUATRO NIVELES), MEDICAL ENGLISH COURSE (CINCO NIVELES), LECTURA DE TEXTOS MÉDICOS (DOS NIVELES) Y TALLER DE CONVERSACIÓN (TRES NIVELES). \$620.00 por cuatrimestre; calendario, inscripciones abiertas hasta el viernes 29 de enero; inicio, el sábado 30 de enero. *Informes al 623-2470. E mail: ulisesp@servidor.unam.mx.*

personas con deficiencia mental; III. Desarrollo cognoscitivo; IV. Cavidad orofacial y sus alteraciones; V. Integración auditiva; VI. Lenguaje y aplicación en niños con deficiencia mental; VII. Preparación para la integración educativa del niño con deficiencia mental; VIII. Lectoescritura y sus alteraciones; IX. Metodología de la enseñanza académica; X. Pensamiento matemático en las personas con deficiencia mental; XI. Manejo conductual; XII. Orientación a padres y XIII. Integración de pruebas psicológicas y pedagógicas. *Informes al 623-1188 y 1208.*

MES REDONDA

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- MENSAJES + VIOLENCIA + SEXO-COMUNICACIÓN = GENERACIÓN X, jueves 14 de enero, 12 h, Sala Lucio Mendietta y Núñez.

SEMINARIO

ENEPARAGÓN

- SEMINARIOS DE APOYO A LA TITULACIÓN EN LA LICENCIATURA DE DERECHO, áreas Procesal, Civil-Civil-Mercantil-Constitucional y Amparo. *Informes al 623-0946 y 0947.*

DIPLOMADOS

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA, nueve módulos teórico-prácticos y un módulo-taller. *Informes al 665-4418 y 4761.*

ENEP IZTACALA

- DEFICIENCIAS MENTALES Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO, doctor Gregorio Katz G y licenciada Guillermina Rangel E, módulos: I. Desarrollo neurofisiológico normal y patológico; II. Desarrollo psicológico en las

TALLERES

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Leonel Robles, martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Vallejo; Leonel Robles (poesía), viernes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Esperanza Yolanda



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CAMPUS IZTACALA
UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

CALENDARIO DE ACTIVIDADES 99-2

INICIO DEL SEMESTRE: 25 DE ENERO DE 1999



08 AL 19 DE MARZO	ENTREGA DE HISTORIAS ACADÉMICAS ACTUALIZADAS A 99-1	16 AL 25 DE JUNIO	PERIODO DE EXÁMENES EXTRAORDINARIOS 99-2
08 DE MARZO AL 06 DE MAYO	CORRECCIÓN DE CALIFICACIONES (ÚNICAMENTE DEL SEMESTRE 99-1)	21 AL 25 DE JUNIO	ENTREGA DE PAPELERÍA PARA REINSCRIPCIÓN 00-1
17 Y 18 DE MAYO	ENTREGA DE SOLICITUDES PARA MÁS DE DOS EXÁMENES EXTRAORDINARIOS 99-2	28 DE JUNIO AL 02 DE JULIO Y 02 AL 06 DE AGOSTO	REINSCRIPCIÓN AL SEMESTRE 00-1 (LA RECEPCIÓN DE PAPELERÍA SE HARÁ DE ACUERDO A LAS CITAS PERSONALES PREVIAMENTE PUBLICADAS)
28 DE MAYO	TERMINACIÓN DEL SEMESTRE 99-2 (CLASES)	12 AL 30 DE JULIO	SEGUNDO PERIODO VACACIONAL
31 DE MAYO AL 11 DE JUNIO	PERIODO DE EXÁMENES ORDINARIOS 99-2	02 AL 06 DE AGOSTO	INSCRIPCIÓN A PRIMER INGRESO 00-1
14 Y 15 DE JUNIO	PUBLICACIÓN Y ENTREGA DE SOLICITUDES AUTORIZADAS PARA MÁS DE DOS EXÁMENES EXTRAORDINARIOS 99-2 ENTREGA DE PAPELERÍA E INSCRIPCIÓN A EXÁMENES EXTRAORDINARIOS 99-2	09 DE AGOSTO	INICIO DEL SEMESTRE 00-1
		16 Y 17 DE AGOSTO	CANCELACIÓN DE INSCRIPCIÓN 00-1

NOTA: PARA TRÁMITES O ACLARACIONES CON SU SITUACIÓN ACADÉMICO-ADMINISTRATIVA, FAVOR DE ACUDIR A LA VENTANILLA DE SU CARRERA O A LA DE INFORMES, EN HORARIO DE 11:00 A 14:00 Y 15:00 A 18:00 HRS.

Vargas G, CCH Plantel Oriente, jueves, 18 a 20 h.

Informes al 622-6240 y 6241.

- DIBUJO, PINTURA, GRABADO, PINTURA ALTERNATIVA E INFANTIL, Carolina Muciño (coordinadora), de miércoles a domingos, 10 a 15 h.
- APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA, Leopoldo Villarello, lunes (19 a 21 h) y miércoles (18 a 20 h).
- CUENTO, Juan José de Giovannini, sábados, 11 a 13 h.
- REDACCIÓN, Mario Enrique Rey, martes, 19 a 21 h.
- SEXUALIDAD Y LOS JÓVENES, Roberto López Guinea, sábados, 9 a 11 h.
- SEXUALIDAD Y SOCIEDAD, Óscar Chávez Lanz, lunes, 18 a 20 h.
- MUJER, SALUD Y SEXUALIDAD, Enoe Ramírez Romero, sábados, 11 a 15 h.
- BIOENERGÉTICA, Rosa Martha Quintero, martes, 18 a 20 h.
- GUITARRA, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h.
- TEATRO PARTICIPATIVO, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17:30 a 20 h.
- EL DANCING EN MÉXICO I, Enri-

que Tapia, sábados, 15 a 17 h; ii, 17 a 19 h.

- DANZA CONTEMPORÁNEA, Víctor Manuel Vizcarra, lunes, miércoles y viernes, 8 a 9:30 h (INTERMEDIOS) y martes y jueves, 8 a 9:30 h (PRINCIPIANTES).
- INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS (ADULTOS), Cecilia Torres y Rosa A Guilbert, sábados, 9 a 10:30 h; (NIÑOS), 11 a 12:30 o 13 a 14:30 h.
- MODELADO EN BARRO, Eduardo Miranda, lunes (16 a 18 h) o sábados (13 a 14:30 h).
- TALLA EN PIEDRA, Nicanor Maya, sábados 9 a 10:30 h.
- INICIACIÓN AL MOVIMIENTO DEL CUERPO, Ángeles Ocampo, martes, 16 a 17:30 h.
- TEATRO JUVENIL, Lorena Barrios, sábados, 17 a 19 h.
- MODELADO, Eduardo Miranda y Martha Castro, sábados, 11 a 12:30 h.
- TEATRO INFANTIL, Lorena Barrios, sábados, 13 a 15 h.
- BALLET CLÁSICO I (NIÑOS, 9 A 18 AÑOS), Carlos Becerra, 15 a 16 h; II (NIÑOS, 9 A 18 AÑOS) (PRINCIPIANTES), 16 a 17 h y III (NIÑOS, 9 A 18 AÑOS) (INTERMEDIOS), lunes y miércoles, 17 a 18:30 h.

PERIODISMO CULTURAL, Jorge Luis Berdeja, viernes, 18 a 21 h.

Calendario, inscripciones abiertas del 11 de enero al 28 de febrero; duración, del 8 de febrero al 26 de junio; inicio, lunes 8 de febrero. \$300.00 y \$150.00 UNAM, por taller. Se imparten en el Museo Universitario del Chopo. *Informes al 546-5484 y 8490.*

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

TALLERES MATUTINOS, lunes a viernes, de 10 a 13 h.*

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

PREMIOS DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS JUAN MIGUEL PRADA 1998

PREMIO INVESTIGADOR (DIPLOMA Y \$10,000.00 EN EFECTIVO)

PREMIO ESTUDIANTE (DIPLOMA Y \$5,000.00 EN EFECTIVO)

LOS ARTÍCULOS Y LAS TESIS DOCTORALES PARTICIPANTES DEBERÁN HABER SIDO PUBLICADOS O PRESENTADAS EN EXAMEN DE GRADO EN EL PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE EL 1º DE OCTUBRE DE 1997 Y EL 30 DE OCTUBRE DE 1998.

LA RECEPCIÓN DE AMBOS SE HARÁ HASTA EL 29 DE ENERO DE 1999 A LAS 18 HORAS EN LA SECRETARÍA DE PROGRAMAS DEL INSTITUTO.

INFORMES CON EL DOCTOR LINO DÍAZ DE LEÓN. TELÉFONO Y FAX 6223859



D
I
P
L
O
M
A
D
O

Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría General
Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia
Dirección de Educación Continua

PLANEACIÓN Y GESTIÓN DE CENTROS DE EDUCACIÓN CONTINUA

Objetivo: Desarrollar y fortalecer habilidades para la planeación y gestión de centros de educación continua.

Dirigido a: Personal responsable de la gestión de centros de educación continua y a quienes contribuyen en la elaboración, organización o supervisión de actividades de educación continua

Este Diplomado de actualización profesional consta de los siguientes módulos:

- I. Fundamentación y contexto de la educación continua
- II. Planeación de la educación continua
- III. Metodología para la educación continua
- IV. Educación continua a distancia (Este módulo es a distancia)
- V. Administración de la educación continua de calidad

Inicio: 26 de enero
Duración: 160 horas.

Costos:	Inscripción	\$ 2,500.00
	4 mensualidades	\$ 1,250.00
	1 mensualidad	\$ 800.00
	Total:	\$ 8,300.00

INFORMES E INSCRIPCIONES

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA (CUAED),
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA
Edificio Técnico de la CUAED, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria,
México, D.F., C.P. 04510.
email: educont@servidor.unam.mx
Teléfonos: 622 87 14 ó 622 87 16 Fax: 550 18 01
<http://www.unam.mx/redec/DIPLOMADO.HTML>

- TALLERES VESPERTINOS, lunes a viernes, de 15 a 17 h.*
- TALLERES DE FIN DE SEMANA, sábados y domingos, de 10 a 16 h.*
- CONOCE UN HERBARIO, una sesión de dos horas, 12 a 14 o 16 a 18 h.*
- HIDROPONIA, una sesión de una hora, 10 a 12:30 h.*
- ANÁLISIS DE SUELOS, una sesión de dos horas, 10 a 12 h.*
- *Museo de las Ciencias, *Univer-sum*. \$5.00, \$7.00 y \$10.00 cada taller.
- Informes al 622-7287 y 7288.*
- DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS), ARMA TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 10 O MÁS AÑOS), CALENTADOR SOLAR (\$150.00 POR GRUPO DE 4 O 6 PERSONAS), LOS MONSTRUOS DEL FLORERO, VISIÓN ESTEREOSCÓPICA Y LA ILUSIÓN DEL MOVIMIENTO (14 O MÁS AÑOS).*
- *Museo de la Luz. \$5.00 cada uno.

Informes al 702-2497.

ENEP ARAGÓN

- DANZA CONTEMPORÁNEA Y CLÁSICA, Pedro Quezada M, martes y jueves, 13 a 15 h; FOLKLÓRICA, Eduardo Huerta, lunes y jueves, 11 a 15 h; HAWAIANO, Lizbeth Cabrera, martes y jueves, 11 a 12 h (PRINCIPIANTES) y 12 a 13 h (AVANZADOS); BAILES DE SALÓN, Marco A Nieto, martes y jueves, 15 a 17 h.
- ESCULTURA Y MODELADO, Sandra Gallardo A, lunes, miércoles y viernes, 11 a 13 h; PINTURA, Antonio Ayala, lunes, miércoles y viernes, 12:30 a 15:30 h; SERIGRAFÍA, Héctor Suárez, martes y jueves, 14 a 16 h.
- GUITARRA, Pedro Quezada, lunes, 11 a 17 y jueves, 15 a 17 h; JAZZ, Felipe Gómez, lunes, miércoles y viernes, 11 a 13 h (PRIN-

CIPIANTES) y 13 a 15 y 15 a 17 h (AVANZADOS); TUNA UNIVERSITARIA, Alberto Tapia, martes y jueves, 19 a 21 h.

- LITERATURA, Luis A González, lunes y jueves, 14 a 16:30 h; profesora Yolanda Rodríguez, lunes y viernes, 14 a 17 h; REDACCIÓN, M del Carmen Leal H, lunes, martes y miércoles, 13 a 15 h; ORATORIA, Alina Gabriela Díaz, sábados, 9 a 14 h.
- TEATRO, Antonio Linares, lunes a viernes, 13 a 18 h y Erika Juárez, lunes a viernes, 11 a 13 h.

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

- DANZA-JAZZ (F-114), SENSIBILIZACIÓN A LA CREACIÓN LITERARIA (D-105), APRECIACIÓN ARTÍSTICA (D-005), COMEDIA MUSICAL (F-001), CINE: ANÁLISIS JURÍDICO (AUDIO 4), ORATORIA (D-102),

GUITARRA (F-008), RELACIONES HUMANAS Y LIDERAZGO (D-106), PRAGMATISMO: REFLEXIONES SOBRE LA VISIÓN DE EMPRESA (D-103) Y DIBUJO DE PAISAJES (F-002 Y 003) (CURSOS Y TALLERES), viernes 13 a 15 h.

- DANZA REGIONAL, MIÉRCOLES (13 A 16 H) Y SÁBADOS (9 A 12 H) (F-104); POLINESIA (HAWAIANO Y TAHITIANO), VIERNES 13 A 15 H (F-004); BAILES DE SALÓN (DANZÓN, TANGO, CHA-CHA-CHÁ, MAMBO, MERENGUE, SALSA, QUEBRADITA Y ROCK AND ROLL) (F-114). \$70.00 inscripción y clase \$3.00.
- TEATRO, Luis León Vela, lunes a viernes, 13 a 16 h.

INSTITUTO DE GEOLOGÍA

- LAPIDACIÓN I Y LAPIDACIÓN II, profesor Jesús Aguilera, martes y jueves, 11 a 13:30 h o sábados 10 a 14 h.
- Informes al 547-3900 y 782-2754.*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO

FACULTAD DE MEDICINA

PROGRAMACIÓN DE CURSOS
PERIODO ENERO A JUNIO 1999

CURSO	FECHA	HORARIO	PONENTES
CÓMO ENSEÑAR EL RAZONAMIENTO CLÍNICO	11 ENERO al 12 de MARZO	Lunes y Viernes 10:00-12:00 hs	Dr. Rodolfo Prado Vega Dra. Oliva Rocío Zacatelco Ramírez
SEXUALIDAD HUMANA	13 ENERO al 28 de ABRIL	Miércoles 13:00-15:00 hs	Dr. Eusebio Rubio Auriol Dra. Claudia Fouilloux y cols.
EL TRATAMIENTO FARMACOLÓGICO DE LOS TRASTORNOS MENTALES	14 ENERO al 29 de ABRIL	Jueves 13:00-15:00 hs	Dr. Carlos Campillo Serrano Dra Leonila R. Diaz Martinez y cols.
LA PSICOTERAPIA EN LA PRÁCTICA MÉDICA	15 ENERO al 7 de MAYO	Viernes 13:00-15:00 hs	Dr. Alfredo Castillo Machado Dr. Carlos Serrano Gómez
ACTUALIZACIÓN PARA PROFESORES DE LABORATORIO DE MICROBIOLOGÍA Y PARASITOLOGÍA	18 ENERO al 22 de MARZO	Lunes 9:00-13:00 hs	Dra. Rosalía Guevara Leonel Dr. Rafael García González y cols.
DESARROLLO DE HABILIDADES DOCENTES EN LA ENSEÑANZA DE LAS ASIGNATURAS DE CIENCIAS BÁSICAS Y CLÍNICAS	23 ENERO al 27 de MARZO	Sábados 9:00-12:00	Dra. Ma. Eugenia Ponce de León C. Dr. José Rogelio Lozano Sánchez
DESARROLLO DE HABILIDADES DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS ASIGNATURAS BÁSICAS EN MEDICINA	15 FEBRERO al 11 de MAYO	Lunes y Jueves 9:00-13:00 hs	Dra. Ma. Del Carmen Herrera Ortega Dr. Miguel Angel Monroy Cordero
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DE LA MEDICINA	2 MARZO al 25 de MARZO	Martes y Jueves 16:00-20:00 hs	Lic. Javier Berlanga Balderas
EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA CON EL EXAMEN CLÍNICO OBJETIVO ESTRUCTURADO	8 MARZO al 12 de MARZO	Lunes a Viernes 9:00-13:00 hs	Dr. Heriberto Larios Mendoza Dr. Juan Andrés Trejo Mejía
LA FUNCIÓN TUTORIAL EN LA ENSEÑANZA DE LA CLÍNICA	5 ABRIL al 9 de Abril	Lunes a Viernes 9:00-13:00 hs	Dr. Juan Andrés Trejo Mejía Dr. Heriberto Larios Mendoza
CAPACITACIÓN PARA AYUDANTES DE PROFESOR EN BIOLOGÍA CELULAR Y TISULAR	14 JUNIO al 9 de JULIO	Lunes a Viernes 9:00-14:00	Dr. José de Jesús Abad Moreno Dr. César Eduardo Montalvo

LAS INSCRIPCIONES SE LLEVARÁN A CABO 15 DÍAS HÁBILES ANTES DE CADA UNO DE LOS CURSOS,
Y SE CERRARÁN 4 DÍAS HÁBILES ANTES DE QUE INICIE.

INFORMES E INSCRIPCIONES: FACULTAD DE MEDICINA, SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MÉDICA
DEPARTAMENTO DE DESARROLLO ACADÉMICO
3er PISO EDIFICIO "B"
TEL. : 623-24-75, FAX 616-23-46

EDUCACIÓN CONTINUA

ENEPACATLÁN

- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE, sábados del 16 de enero al 13 de febrero, 9 a 15 h.
Informes al 623-1603 y 1612.

ENEPARAGÓN

- ALEMÁN PARA PRINCIPIANTES.*
 - INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III).*
 - ITALIANO (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III).*
 - INGLÉS (COMPRESIÓN DE LECTURA).*
 - FRANCÉS (POSESIÓN, MÓDULOS I, II Y III).*
 - FRANCÉS (COMPRESIÓN DE LECTURA).*
 - ITALIANO (COMPRESIÓN).*
- *Costo por módulo: \$1,150.00 externos, \$950.00 egresados y \$650.00 alumnos. Sábados, 9 a 13 h.

- USO DE MÚSICA, SONIDOS Y EFECTOS EN LA REALIZACIÓN RADIOFÓNICA, lunes a viernes del 11 al 22 de enero, 16 a 18 h. \$450.00.
- OPERACIÓN RADIOFÓNICA, lunes a viernes del 1º al 5 de febrero, 16 a 18 h. \$500.00.
- CÁMARA FOTOGRÁFICA INTERMEDIA, sábados del 23 de enero al 13 de marzo, 9 a 13 h. \$450.00; AVANZADA, sábados del 20 de marzo al 15 de mayo, 9 a 13 h. \$550.00.
Informes al 623-0946 y 0947.

ENEPIZTACALA

- TERAPIA OCUPACIONAL COMO RECURSO TERAPÉUTICO EN EL TRATAMIENTO DEL NIÑO AUTISTA (CURSO), licenciada Ana M Papiemeister, lunes a viernes del 25 al 29 de enero, 15 a 19 h.
- REEDUCACIÓN CORPORAL Y RELAJACIÓN ACTIVA (MÉTODO FELDEN-

KRAIS) (CURSO), doctora Rosa Eisenberg Wieder, jueves (15 a 20 h), viernes (10 a 20 h) y sábado (9 a 14 h) del 4 al 6 de marzo; martes del 20 de abril al 12 de octubre, 16:30 a 20 h (cada quince días).

- MUSICOTERAPIA Y SUPERAPRENDIZAJE (TALLER), psicólogo Horacio Hernández V y licenciado Amado R Rodríguez T, lunes y miércoles del 1º al 22 de marzo, 16 a 20 h; ii, lunes y miércoles del 12 de abril al 3 de mayo, 16 a 20 h.
- ÉRASE UNA VEZ LA MÚSICA (TALLER), psicólogo Horacio Hernández V y licenciado Amado R Rodríguez T, martes y jueves del 2 al 25 de marzo, 16 a 18 h.
- MUSICOTERAPIA PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL (TALLER), psicólogo Horacio Hernández V y licenciado Amado R Rodríguez T, martes y jueves del 2 al 25 de marzo, 18 a 20 h.

- SEXUALIDAD Y EDUCACIÓN SEXUAL: UN ENFOQUE DE GÉNERO (CURSO), maestra L Ruth Lozano T, viernes del 7 de mayo al 10 de marzo del 2000, 10 a 14 h.
- ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba, sábados del 16 de enero al 18 de septiembre, 9 a 14 h.
- DIDÁCTICA DE LA PSICOAFECTIVIDAD, maestro Raúl Barba, sábados del 23 de enero al 9 de octubre, 9 a 14 h.
- PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (DIPLOMADO).
- ORTODONCIA INTERCEPTIVA (DIPLOMADO), cirujanos dentistas Mario Onuma T, Jaime Prado A y Rossana Senties C (responsables); calendario, jueves del 28 de enero al 2 de marzo del 2000, 8 a 10 (teoría), 10 a 12 h (laboratorio) y 12 a 15 h (clínica).
- ENDODONCIA (DIPLOMADO), cirujano dentista Marco A Laguna

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN

Invitan al:

"TALLER SOBRE CONTABILIDAD, COSTOS Y PRODUCTIVIDAD EN EL SECTOR AGROPECUARIO"

Dirigido a Alumnos y Profesionistas de:
Medicina Veterinaria, Ingeniería Agrícola, Agronomía, Zootecnia, Contaduría, Administración, Productores y Técnicos agropecuarios

Fecha: 18 al 29 de enero de 1999

Sede: Unidad de Seminarios Aula "E"

Hora: 9:00 a 13:00

Cupo: Limitado a 30 participantes

Se otorgará constancia con valor curricular

Informes e inscripciones: del 11 al 15 de enero
Departamento de Educación Continua
IQ. Ana Myriam Rivas
Teléfono: 623-19-07
MVZ Fernando Ingalls Herrera
Teléfono 623-18-25

EDUCACIÓN CONTINUA FESCC



EL EJERCICIO ACTUAL DE LA MEDICINA

El Consejo de Salubridad General y La Facultad de Medicina, UNAM
Invitan al SEMINARIO

IMPACTO DEL DESARROLLO DE LA TECNOLOGÍA EN LA MEDICINA ACTUAL

27 de Enero, 1999

Dr. Francisco Tenorio González
Ex-presidente de la Academia Mexicana de Cirugía
Dr. Pelayo Vilar Puig
Ex-presidente de la Academia Nacional de Medicina

Auditorio "Dr. Raoul Fournier Villada". Facultad de Medicina, UNAM. 13:00 Horas.
ENTRADA LIBRE

C, jueves del 4 de febrero al 13 de enero del 2000, 8 a 15 h.

- ❑ ENDODONCIA (DIPLOMADO), doctor Eduardo Llamosas y cirujano dentista Juan A Martínez L (responsables), viernes del 12 de febrero al 14 de enero del 2000, 13 a 20 h.
- ❑ PSICOTERAPIA DESDE EL ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA (DIPLOMADO), licenciados Roque J Olivares V y Gabriela Delgado S (responsables), viernes (15 a 20 h) y sábados (9 a 14 h), del 5 de marzo al 25 de febrero del 2000.
- ❑ BIOENERGÉTICA DE LA TERAPÉUTICA Y ANALGESIA EN ODONTOLOGÍA (DIPLOMADO), doctor Miguel J Reyes Campos, viernes del 12 de febrero al 17 de marzo del 2000, 9 a 13 h.
- ❑ BIONENERGÉTICA APLICADA A LA ACUPUNTURA (DIPLOMADO), doctor Miguel J Reyes Campos, sábados del 13 de febrero de 1999 al 22 de abril del 2000, 9 a 13 h.
- ❑ DOCENCIA (DIPLOMADO), maestro Miguel Monroy F, jueves

del 25 de febrero al 20 de enero del 2000, 16 a 20 h.

- ❑ ESTIMULACIÓN TEMPRANA (DIPLOMADO), licenciado René M Guzmán C, lunes, martes, jueves y viernes del 1º de marzo al 27 de agosto, 9 a 13 h.
- ❑ PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA (DIPLOMADO), maestro Genaro González R, viernes (16 a 20 h) y sábados (9 a 14 h), del 19 de marzo al 13 de noviembre.
- ❑ NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN APLICADA EN LA CAPACITACIÓN (DIPLOMADO), licenciado Alfonso Bustos S, sábados del 27 de marzo al 13 de mayo del 2000, 9 a 15 h.
- ❑ IMPACTO AMBIENTAL (DIPLOMADO), maestros Ezequiel Vidal de los Santos y Jonathán Franco López miércoles y jueves del 14 de abril al 19 de agosto, 15 a 20 h.
- ❑ LOGOTERAPIA (DIPLOMADO), Victoria Rodríguez de Ibarra (responsable), martes del 15 de

marzo al 15 de febrero del 2000, 9:30 a 13:30 h.

- ❑ RENOVACIÓN DE ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL (DIPLOMADO), licenciado Luis Eduardo Ribó B, jueves a sábados del 15 de abril al 19 de febrero del 2000, 10 a 15 h.
- ❑ ENFERMERÍA EN HEMODIÁLISIS (DIPLOMADO), maestra Cristina Rodríguez Z, viernes (15 a 20 h) y sábados (9 a 14 h) (teoría) y lunes a viernes (7 a 15 h) (práctica), del 28 de marzo al 9 de octubre.
- ❑ PROCESOS ORGANIZACIONALES DE MEJORA CONTINUA (DIPLOMADO), maestros Genaro González R, maestros del 29 de abril al 22 de junio del 2000, 16 a 20 h.
Informes al 623-1171 y 1339. E mail: gagr@servidor.unam.mx.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- ❑ ARTES PLÁSTICAS (CURSOS), Manuel Sánchez Santoveña (coordinador), orientaciones: PINTURA, PLATERÍA, ESCULTURA, ESTAMPA Y FOTOGRAFÍA, lunes a viernes del 1º de febrero al 9 de julio, 8 a 13 o 15 a 20 h.
- ❑ EXPRESIÓN Y TÉCNICAS PICTÓRICAS (TALLER), Francisco Mendoza P, lunes, miércoles, jueves y viernes del 1º de febrero al 9 de julio, 9 a 13 y 15 a 19 h.
- ❑ ESCULTURA EN PLATA (TALLER) (REPUJADO), Filiberto Gómez I.*
- ❑ ELABORACIÓN DE TROQUELES Y MATRICES PARA LA JOYERÍA EN PLATA (TALLER), Francisco Díaz R.*
- ❑ JOYERÍA FINA EN PLATA (TALLER), Bruno Pineda G, 8 a 13 h.*
- ❑ JOYERÍA A LA CERA PERDIDA (TALLER), 8 a 13 h.*
* Lunes a viernes del 1º de febrero al 9 de julio, 15 a 20 h
- ❑ ESCULTURA (TALLER), Ignacio Granados V.*
- ❑ GRABADO EN HUECO Y EN RELIEVE (TALLER), M del Rosario Fuentes I.*
*Lunes, miércoles, jueves y viernes del 1º de febrero al 9 de julio, 9 a 13 y 15 a 19 h.
- ❑ FOTOGRAFÍA Y NEOGRÁFICA (TALLER), M del Rosario Fuentes I, lunes, miércoles, jueves y vier-

nes del 1º de febrero al 9 de julio, 15 a 19 h.

- ❑ PINTURA Y DIBUJO (TALLER), René Contreras O, lunes, miércoles y viernes del 1º de febrero al 9 de julio, 10 a 14 y 17 a 19 h.
- ❑ DISEÑO DE OBJETOS (TALLER), Manuel Sánchez S, lunes y jueves del 1º de febrero al 9 de julio, 10 a 14 h.
- ❑ PINTURA CON FUEGO (TALLER), Francisco Mendoza P.
- ❑ TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE (TALLER), René Contreras O, martes y jueves del 1º de febrero al 9 de julio de 1999, 12 a 14 h.
- ❑ PANTOGRAFÍA (TALLER), del 1º de febrero al 9 de julio.
- ❑ ARTES PLÁSTICAS (DIPLOMADOS), Manuel Sánchez S (coordinador), orientaciones: PINTURA, PLATERÍA, ESCULTURA, ESTAMPA, PANTOGRAFÍA Y FOTOGRAFÍA, lunes a viernes del 1º de febrero al 9 de julio, 8 a 14 y 15 a 21 h.
La sede de estos cursos, talleres y diplomados es el Plantel Taxco, ex Hacienda del Chorrillo s/n, Taxco, Guerrero.
Informes al (91-762)2-3690.
- ❑ AFECTIVIDAD Y EXPRESIÓN PLÁSTICA EN EL DIBUJO (TALLER), Jorge Chuey S, martes y jueves, 12 a 15 h.*
- ❑ TÉCNICA DE LOS MATERIALES DE PINTURA (TALLER), lunes, miércoles y viernes, 11 a 14 h.*
*Sede, Plantel Xochimilco.
- ❑ PRODUCCIÓN LITOGRAFICA (TALLER), Leo Acosta F, martes y jueves (16 a 18:30 h) y miércoles (16 a 21 h).
- ❑ LA FIGURA HUMANA EN EL ESPACIO (DIBUJO), martes y jueves, 11 a 14 h.
- ❑ MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN EX LIBRIS (TALLER), Alejandro Alvarado C, lunes, miércoles y viernes, 15 a 22 h.
- ❑ ASPECTOS DE LA COMPOSICIÓN EN LA PINTURA (TALLER), Javier Anzures T, martes y jueves, 14 a 22 h.
- ❑ PAPEL HECHO A MANO (TALLER), Leticia Arroyo O.
- ❑ TAPIZ TRIDIMENSIONAL. UNA PROPUESTA CONTEMPORÁNEA (TALLER), Leticia Arroyo O, lunes



PUBLICACIONES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO



CATÁLOGO DE ESTUDIOS DE POSGRADO



LA REVISTA DEL POSGRADO



RESÚMENES DE LAS TESIS DE POSGRADO



LAS MEJORES TESIS DE POSGRADO



(16 a 21 h) y martes y jueves (15 a 18:30 h).

- ❑ LA CABEZA HUMANA VISTA DESDE LA ANATOMÍA ARTÍSTICA (TALLER), Hermilo Castañeda V, martes y jueves, 16 a 19 h.
- ❑ SERIGRAFÍA EXPERIMENTAL (TALLER), Víctor Frías S.
- ❑ DIBUJO Y COMPOSICIÓN (TALLER), Guillermo Getino G, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.
- ❑ FOTOGRAFÍA EN BLANCO Y NEGRO I (TALLER), Laura E Buendía R, lunes, miércoles y viernes, 16 a 21 h; ii, martes y jueves, 14 a 21:30 h.
- ❑ DIBUJO DE LA FIGURA, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h.
- ❑ MODELADO EN CERA PARA FUNDICIÓN (TALLER), Alfia L del Valle, lunes y miércoles (14 a 17 h) y viernes (13 a 17 h).
- ❑ GRABADO EN RELIEVE (XILOGRAFÍA) (TALLER), Ivonne López M, lunes y miércoles, 14 a 16 h.
- ❑ PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA ESCULTURA EN MADERA (TALLER), M Leticia Moreno B, lunes a miércoles, 15 a 21 h.
- ❑ LA LÍNEA A TRAVÉS DE LAS DIFERENTES TÉCNICAS DEL ESMALTADO SOBRE METALES (TALLER), Ana T Ordiales F, martes y jueves, 11 a 17 h.
- ❑ FOTOGRAFÍA BÁSICA (TALLER), Estanislao Ortiz E, martes y viernes, 15 a 20 h.
- ❑ FOTOGRAFÍA EN BLANCO Y NEGRO. TALLER DE PRODUCCIÓN, Katy Horna y Estanislao Ortiz, lunes y miércoles, 15 a 20 h.
- ❑ GRABADO Y MEDIOS ALTERNATIVOS. NEOGRÁFICA (TALLER), Alejandro Pérez C, lunes y miércoles, 12 a 16 h.
- ❑ EXPRESIÓN Y EXPERIMENTACIÓN GRÁFICO-PICTORICA (TALLER), Marco A Prado M, lunes (17 a 20 h) y miércoles y viernes (17 a 21 h).
- ❑ CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES PATRIMONIALES ARTÍSTICOS (TALLER), Rosa M Ramírez F, lunes, miércoles y viernes, 10:30 a 14:30 h.
- ❑ GRABADO EN HUECO. DIFERENTES PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS (TALLER), Silvia Rodríguez R, lunes y miércoles (14 a 16 h) y

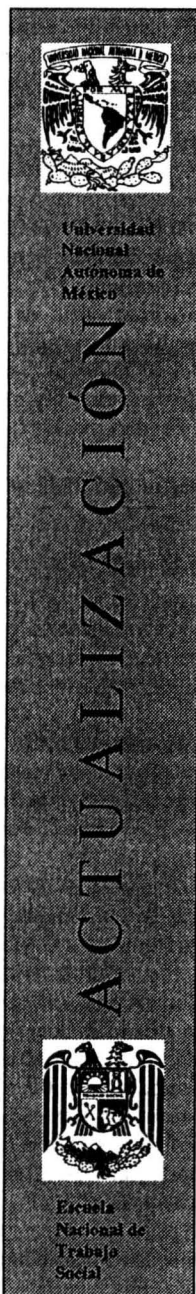
martes y jueves (8 a 16 h).

- ❑ RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN PINTURA MURAL (TALLER), J Carlos Serrano N, martes y jueves, 18 a 20:30 h.
- ❑ EL COLOR EN EL ESMALTE VÍTREO (TALLER), Aurora Zepeda G, lunes y viernes (17 a 20 h) y miércoles (17 a 21 h).
- ❑ EL DIBUJO Y SU DISCIPLINA, lunes y miércoles (11 a 14 h) y viernes (11 a 15 h).

- ❑ METODOLOGÍA PARA EL ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA DE LA OBRA DE PINTURA DE CABALLETE (CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN) (CURSO), Héctor Trillo P, lunes, miércoles y viernes, 11 a 14 h. Todos los talleres y curso son presenciales y se efectuarán a partir del 1º de febrero al 9 de julio y su sede es el Plantel de Academia (Academia 22, Centro).
Informes al 522-0477 y 0630.

FESZARAGOZA

- ❑ ORIENTACIÓN EDUCATIVA (DIPLOMADO), José A Monroy R (coordinación), miércoles (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h). \$3,800.00.
Informes al 623-0572. E mail: roy@puma2.zaragoza.unam.mx.
- ❑ TERAPIA SISTÉMICA (I) LA PERSPECTIVA DE LA CIBERNÉTICA.
Informes al 623-0590. E mail: systacad@servidor.unam.mx.



DIPLOMADOS

- Administración de los servicios de salud
- Adulto mayor y su realización personal
- Análisis de la conducta infractora en el menor, alternativas de prevención y tratamiento
- Atención comunitaria del problema de discapacidad
- Atención social a la familia
- Desarrollo comunitario
- Desarrollo de habilidades gerenciales del trabajador social institucional
- Desarrollo de proyectos sociales productivos
- Estudio de casos
- Estudio social del delito
- Evaluación y análisis de impacto de las políticas públicas
- Gobierno, democracia y desarrollo sustentable
- Gobierno municipal y democracia
- Intervención del trabajador social en el ámbito penitenciario
- Intervención profesional y derechos humanos
- Mercadotecnia social
- Metodología de la investigación aplicada en el sector salud
- Metodologías alternativas para la atención de la inseguridad pública
- Modelos de atención para el niño de la calle
- Modelos de intervención con ancianos
- Modelos de intervención con jóvenes
- Modelos de intervención con mujeres
- Planeación y administración de recursos humanos
- Planeación y evaluación de instituciones educativas
- Seguridad industrial, salud ocupacional y protección civil
- Sexualidad y sexología
- Terapia breve enfocada a problemas
- Trabajo con grupos
- Trabajo social contemporáneo
- Trabajo social en empresas

CURSOS

- Arte y técnicas de la negociación
- Atención y servicio al cliente con calidad
- Computación
- Desarrollo sustentable
- Desarrollo de recursos humanos, planes de carrera y programas de capacitación
- Diagnóstico social
- Formulación y evaluación de proyectos
- Inglés (comprensión de lectura)
- Kaizen - la mejora continua
- Más allá de la entrevista
- Mediación familiar
- Modelos de intervención comunitaria para el desarrollo social
- Prevención del suicidio
- Proceso de comunicación en el sector público
- Violencia intrafamiliar

Informes e Inscripciones:

Centro de Educación Continua, Golondrinas No. 15, Col. General Anaya, Tel. 605 7759 y TEL/FAX 688 1688, correo electrónico: decents@servidor.unam.mx. Horario de atención lunes a viernes de 9:00 - 14:00 ó de 17:00 - 20:00 horas.
Nota: Nuestras actividades pueden ser impartidas en sus instalaciones, en las fechas de su conveniencia y/o a distancia. Estamos en posibilidad de implementar cursos específicos con temáticas que respondan a sus necesidades institucionales.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- IDIOMAS (COMPRENSIÓN Y DOMINIO).
- DERECHOS HUMANOS (DIPLOMADO), Gloria Ramírez (coordinadora).
Informes al 524-3001 y 3101.

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

- CONTRIBUCIONES FISCALES (DIPLOMADO), maestra M Antonieta Martín G (coordinadora), viernes (17 a 22 h) y sábados (9 a 14 h). Inicia el 19 de febrero. Sede: Tacuba.
- FINANZAS (DIPLOMADO), licenciado Julián Otero S (coordinador), viernes (18 a 22 h) y sábados (9 a 13 h). Inicia el 15 de enero. Sede: Liverpool.
- ADMINISTRACIÓN ESTRATÉGICA (DIPLOMADO), licenciado Miguel A Ruiz A (coordinador), lunes y miércoles, 17 a 22 h. Inicia el 25 de enero. Sede: Liverpool.
- ISO 9000 (DIPLOMADO), ingeniera Margarita Santos V (coordinadora), viernes (18 a 22 h) y sábados (9 a 13 h). Inicia el 26 de febrero. Sede: Tacuba.
- CALIDAD TOTAL EN EL SERVICIO (DIPLOMADO), doctor Gustavo Velázquez M (coordinador), lunes y miércoles, 18 a 22 h. Sede: Liverpool.

Informes al 207-8711, 525-6142 y 533-4584. E mail: informes@dec.contad.unam.mx.

FACULTAD DE MEDICINA

- ACTUALIZACIÓN PARA EL MÉDICO GENERAL A DISTANCIA, doctora Beatriz Romero A, del 11 de enero al 30 de junio.
- DIAGNÓSTICO PRENATAL DE ANOMALÍAS CONGÉNITAS, doctor Alfonso Rodríguez Rangel, jueves 14 y viernes 15 de enero, 8:30 a 14:30 h. Sede: AMUSEM.574-8015.
- TERAPIA NUTRICIONAL TOTAL, doctor Juan Manuel Mijares, viernes 15 y sábado 16 de enero, 8 a 18 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 665-3511.
- CIRUGÍA LAPAROSCÓPICA BÁSICA, doctor Alejandro Flores V, del 18 al 20 de enero, 9 a 15 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 665-3511.
- PEDIATRÍA (XI JORNADAS DE MÉDICOS RESIDENTES Y EX RESIDENTES), doctora Bianca G Hernández A, del 20 al 23 de enero, 8 a 14 y 15 a 18 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.
- REDES FAMILIARES Y EXTRA-FAMILIARES EN ATENCIÓN PRIMARIA A LA SALUD, maestra Margarita Terán T, del 25 al 29 de enero, 8 a 14 h. Sede: UNAM, FM, Departamento de Medicina Familiar. 633-0061.
- PROGRAMAS Y ESTRATEGIAS EN EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN A LA SALUD DEL ANCIANO, doctora M de Jesús Moreno M, del 25 al 29 de enero, 8 a 15 h. Sede: Instituto Nacional de la Senectud. 534-9389.
- NEUMOLOGÍA PARA EL MÉDICO GENERAL, doctora Mayra Mejía A, sábados del 30 de enero al 27 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. 6-67-7727.
- GINECOLOGÍA LAPAROSCÓPICA (DIPLOMADO), doctor Ricardo Hernández I, del 4 de enero al 31 de marzo, 8 a 14 h. Sede: IMSS, HGR Número 196 Fidel Velázquez Sánchez. 755-2052.
- MEDICINA PREVENTIVA EN EL TRANSPORTE (DIPLOMADO), doctor Raúl Robles C, del 30 de enero al 13 de noviembre, 8 a 14 h. Sede:

SCT, Dirección General de Protección y Medicina en el Transporte. 684-3402.

Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellon@servidor.unam.mx.

- SIMPOSIUM INTERNACIONAL SOBRE HEPATITIS C, doctor Misael Uribe E, sábado 13 de febrero.*
- JORNADAS NORMATIVAS DE GINECO-OBSTETRICIA, doctor Antonio García Luna, febrero.*
- AVANCES EN EL MANEJO DEL TRAUMA MAXILOFACIAL, doctora Aída López P, jueves 25 de marzo.*
- CARDIOLOGÍA INTERVENCIONISTA: CONCEPTOS ACTUALES, doctor Víctor M Díaz de la Vega, mayo.*
- LO ACTUAL EN GASTROENTEROLOGÍA Y III SIMPOSIUM INTERNACIONAL SOBRE *HELICOBACTER PYLORI*, doctor Nahum Méndez-Sánchez, viernes 25 de junio.*
- MANEJO ACTUAL DE LA VENTILACIÓN MECÁNICA DE RECIÉN NACIDOS, doctores Enrique Udaneta y Eduardo Bancari, octubre.*
*Sede: Fundación Clínica Médica Sur.
Informes al 606-2277, extensiones 2217, 4215, 4275 y 4350.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- LA TRANSFERENCIA: UN VÍNCULO ENTRE PACIENTE Y MÉDICO, PSICÓLOGO, PSICOANALISTA O TERAPEUTA VISTO DESDE SIGMUND FREUD, maestra Alicia López G, jueves 21 de enero, 9 h.*
- CREATIVIDAD EN LOS PRIMEROS AÑOS, licenciada Sylvia Berdichevsky P, viernes 22 de enero, 10 h. \$180.00.
- LA SEXUALIDAD EN LA INFANCIA, maestras Silvia Covián V y Vicenta Hernández H, viernes 22 de enero, 16 a 20 h. \$180.00.
- PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA, maestro Genaro A González R, miércoles 27 de enero, 10 h.*
*Conferencia, \$135.00.
- EVALUACIÓN DE PERSONAL CON EL MÉTODO ASSESSMENT CENTER, maestro Felipe Uribe Prado, del 11 al 15 de enero, 17 a 21 h.*
- MANEJO DE LA TÉCNICA CLEAVER EN EL PROCESO DE SELECCIÓN, licenciada Olga Aguilar Q, del

12 al 15 de enero, 15 a 20 h.*

- FORMACIÓN DE INSTRUCTORES I, licenciado Armando Ramírez B, del 18 al 22 de enero, 9 a 13 h.*
- PIAGET, VIGOTSKY Y EL COGNOS-CITIVISMO CONTEMPORÁNEO APLICACIONES EN EL AULA, licenciado Luis Gadea de Nicolás, del 25 al 29 de enero, 16 a 20 h.*
- COMUNICACIÓN EN LA RELACIÓN DE PAREJA, licenciada Aida Frola A, del 25 al 29 de enero, 8 a 12 h.*
- DESARROLLO DE HABILIDADES CLÍNICAS I: USO DEL LENGUAJE EN PSICOTERAPIA, licenciadas Irma Von Wobeser y Claudia Mastache, jueves del 28 de enero al 25 de febrero, 16 a 20 h.*
- CALIDAD TOTAL EN LA ORGANIZACIÓN EDUCATIVA, licenciada M de los Ángeles Flores G, viernes del 29 de enero al 5 de marzo, 10:30 a 14:30 h.*
*Costo por taller, \$900.00.
- ATMÓSFERA DONDE SE DESARROLLA SU VIDA Y SU OBRA (UNA PRIMERA APROXIMACIÓN A SUS CONCEPTOS), maestros Jorge Molina y Adrián Medina y licenciados José E Alvarez y Luis Gadea, lunes 25 de enero.*
- CONCEPCIÓN DEL DESARROLLO PSICOLÓGICO INFANTIL DE LEV S VIGOTSKY, doctor Felipe Cruz y licenciados José E Alvarez y Luis Gadea, martes 26 de enero.*
- APORTACIONES DE VIGOTSKY A LA EDUCACIÓN, maestros Gerardo Hernández y Manuel Aguilar, miércoles 27 de enero.*
*Forman parte del ciclo La enorme cauda de una estrella fugaz, 10 a 14 h. \$135.00 por día o \$350.00 ciclo completo.
- PROGRAMA DE TITULACIÓN, opciones: 1. Reporte laboral y actualización temática y, 2. Tesina y examen global de conocimientos.
- CRIMINOLOGÍA (DIPLOMADO), lunes a viernes del 18 de enero al 13 de agosto, 18 a 21 h. \$70.00 entrevista de selección; \$2,000.00 inscripción y \$1,250.00 mensualidad (6).
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, lunes a jueves del 18 de enero al 25 de marzo, 18 a 20 h. \$2,500.00.
Informes al 593-6001 y 6027.

**Instituto de Fisiología Celular
Seminarios**

Nuevas señales metabólicas involucradas en la producción de la oxidasa terminal simbiótica de *Rhizobium*

Ponente: Dr. Mario Soberón, del Instituto de Biotecnología, UNAM, Jueves 14 de enero de 1999, 18 horas

Sede: Auditorio del Instituto de Fisiología Celular, Circuito Exterior.





CINE

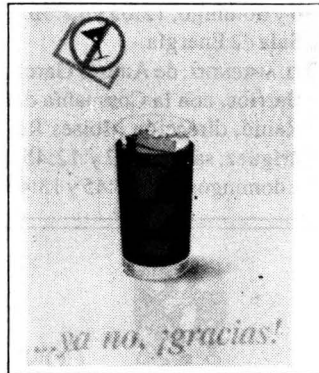
MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av Insurgentes Sur 3000, CCU

- NOSTALGIA POR UN PLANETA ROJO, 11:30 h y RELATOS DE UN VIAJERO

(VIDEOS), lunes 11 de enero, 15:30 h.*

- EL ESPINAZO DE LA NOCHE, 11:30 h y VIAJES A TRAVÉS DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO (VIDEOS), martes 12 de enero, 15:30 h.*
- EL ESPINAZO DE LA NOCHE (VIDEO), miércoles 13 de enero, 11:30 h.*
- VIAJES A TRAVÉS DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO, 11:30 h y LA VIDA DE LAS ESTRELLAS (VIDEOS), jueves 14 de enero, 15:30 h.*
- LA VIDA DE LAS ESTRELLAS (VIDEO), viernes 15 de enero, 11:30 h.*
- * La Capilla.
- APOLO 13 (EUA), miércoles 13 de enero.*
- CONTACTO (EUA 1996), dirección Robet Zemeckis, viernes 15 de enero.*
- *Teatro, 16 h.



EXPOSICIONES

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- ARTE PLUMARIA DEL AMAZONAS, objetos suntuarios del mundo mágico de los indios del Amazonas, galerías Nacho López y del Bosque. Hasta el domingo 7 de febrero.
- TIEMPO REVERSIBLE, escultura de Virginia Aboumrad, base escultórica. Hasta el domingo 7 de febrero.
- RELIQUIAS DE LO NUEVO, arte objeto de Ernesto Marengo, Galería del Lago, Sala A. Hasta el domingo 31 de enero.
- LIPCHIZIANA, escultura de Sebastián, Glorieta.
- CITA ESCULTÓRICA CON LA MUERTE, piezas basadas en ritos prehispánicos de Pedro Martínez Osorio, Corredor del Arte. Hasta el domingo 7 de febrero.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176, Col. Sta Ma la Ribera, 547-3900

- FÓSILES, SISTEMA TIERRA, MINERALES Y METEORITAS, salas, visitas de martes a domingos, 10 a 17 h.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen,
Centro, 702-2497

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.

- QUIMILUMINISCENCIA, IRIDISCENCIA Y BURBUJAS GIGANTES, HORNO SOLAR Y LOS MONSTRUOS DEL FLORERO (ACTIVIDADES).
- TINTES NATURALES MEXICANOS, diaporama, lunes a viernes, 11:30, 13:30 y 15:30 h, sábados y domingos, 11:30 y 15:30 h, Sala de Usos Múltiples.
- GABINETE DEL OCULISTA, donde además de aprender sobre el proceso de la visión y sus cuidados, hay la posibilidad de conocer sobre el estado de salud visual por medio de examen optométrico.
- LA LUZ A TRAVÉS DE LOS CRISTALES, de Becky Guttin. Hasta el domingo 31 de enero.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$20.00 y \$15.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada. *Visitas guiadas, 622-7287.*
- LO QUE DEBEMOS SABER DEL POPOCATÉPETL, patio B.
- SALUD DE LA MUJER Y PLANIFICACIÓN FAMILIAR, Sala de Biología

Facultad de Ingeniería
División de Educación
Continua

**Sistema Operativo
Windows 98**
del 18 al 27 de enero

**Introducción a Redes de
Computación (Mod. I)**
del 15 de enero al
4 de febrero

Sede: Palacio de Minería,
Tacuba 5, Centro Histórico

Informes al 521-4020 al 25

OFUNAM

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA UNAM
RONALD ZOLLMAN, DIRECTOR ARTÍSTICO

Sábado 16/20:00 hrs.
Domingo 17/12:00 hrs.

Invierno
98 • 99

PROGRAMA
1

Akira Endo, director
Joaquín Valdepeñas, clarinete

Redes
REVUELTAS

Concierto para clarinete
COPLAND

Octava sinfonía
DVORAK

Localidades:
\$100.00 Primer piso
\$80.00 Orquesta-coro
\$50.00 Segundo piso

Abono de invierno:
Válido para 8 de 12 conciertos:
\$700.00 Primer piso
\$560.00 Orquesta-coro
\$350.00 Segundo piso

Válido para los 12 conciertos:
\$1,000.00 Primer piso

50% de descuento a
universitarios, estudiantes, e
INSEN

Abono para la juventud*:
Válido para los 11 conciertos
\$100.00
*Aplican restricciones.



SALA NEZAHUALCÓYOTL
Av. Insurgentes Sur 3000.
Informes en el tel: 622-7111 al 13

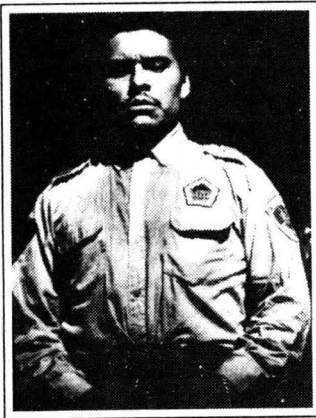


Humana y Salud (La Plaza).

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- FRAC TART E '98**, VI BIENAL INTERNACIONAL DE POESÍA EXPERIMENTAL, Harry Polkinhorn, Philadelpho Menezes, Clemente Padin, Fabio Doctorovich y Jaap Blonk, entre otros. Hasta el domingo 17 de enero.
- MUJER IN SITU**, colectiva plástica de Maris Bustamante, Rosario García Crespo, Mónica Mayer y Lorena Orozco. Hasta el domingo 24 de enero.



TEATRO

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO**, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 10:45 h, teatro. \$7.00.
- CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS**, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes, teatro.
- TÚ Y LA CIENCIA...**, de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos, 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- CREPAS DE ENERGÍA**, lunes a jueves, 10:05 h, viernes, 10:05 y 10:50 h; sábados, 11:05 y 11:50

h y domingo, 12:05 y 12:50 h, Sala de Energía.

- EL APRENDIZ**, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados 12 y 12:45 h y domingos, 12, 12:45 y 13:45

h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.

- SOPA DE QUARKS**, lunes a jueves, 11 h; viernes 11:30 y 12 h; sábados, 12:30 y 13 h y domingos, 13:30 y 14 h, Sala de Energía.

SOMBRA DE LOBO, la historia de la domesticación del perro, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos 11:30 h, teatro. \$7.00.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.



FACULTAD DE DERECHO
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

CONVOCATORIA AL DOCTORADO EN DERECHO

PARA INGRESO EN EL PERIODO 99-2



REQUISITOS:

- 1.- COPIA DEL TITULO DE LICENCIATURA EN DERECHO FRENTE Y VUELTA REGISTRADO EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE PROFESIONES DE LA SEP., CERTIFICADA ANTE NOTARIO PÚBLICO "O" CONFRONTARLA CON EL ORIGINAL EN LA SECRETARÍA ACADÉMICA DEL POSGRADO.
- 2.- ORIGINAL DEL CERTIFICADO DE LICENCIATURA, PROMEDIO MÍNIMO DE 8.00.
- 3.- COPIA DEL GRADO DE MAESTRÍA EN DERECHO CERTIFICADA ANTE NOTARIO PÚBLICO "O" CONFRONTARLA CON EL ORIGINAL EN LA SECRETARÍA ACADÉMICA DEL POSGRADO.
- 4.- ORIGINAL DEL CERTIFICADO DE MAESTRÍA (LOS EGRESADOS DE MAESTRÍA DE LA UNAM, CON PROMEDIO DE 9:00 PUEDEN PRESENTAR SOLO CERTIFICADO DE MAESTRÍA).
- 5.- PRESENTAR ACTA DE NACIMIENTO O COPIA CERTIFICADA POR EL REGISTRO CIVIL (NO FOTOCOPIAS, NI OTRO TIPO DE CERTIFICACIÓN).
- 6.- PRESENTAR UN PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN CUYO FORMATO SE LES PROPORCIONARA EN LA COORDINACIÓN DE DOCTORADO.
- 7.- ACREDITAR LA TRADUCCIÓN DE DOS IDIOMAS EXTRANJEROS (INGLÉS, FRANCÉS, ITALIANO Y/O ALEMÁN) EN EL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS DE LA UNAM. LOS ASPIRANTES CUYA LENGUA MATERNA SEA DISTINTA AL ESPAÑOL ADEMÁS DE LA ANTERIOR DEBERÁN ACREDITAR EL DOMINIO DEL ESPAÑOL EN EL CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS DE LA UNAM. (LAS ORDENES PARA APLICAR ESTOS EXÁMENES SE SOLICITAN EN LAS VENTANILLAS DE SERVICIOS ESCOLARES).
- 8.- CURRÍCULUM ORIGINAL Y CARTA DE EXPOSICIÓN DE MOTIVOS.
- 9.- DOS FOTOGRAFÍAS TAMAÑO INFANTIL.
- 10.- REALIZAR Y APROBAR CURSO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DE 30 HRS. PREVIO AL INICIO DE CLASES Y ENTREVISTAS CON EL JEFE DE LA DIVISIÓN Y EL COORDINADOR DE DOCTORADO.
- 11.- PAGO DE DERECHOS DEL CURSO DE METODOLOGÍA Y DEL EXAMEN SOBRE EL TEMA Y LA METODOLOGÍA DE SU INVESTIGACIÓN.
- 12.- LOS ASPIRANTES DE PROCEDENCIA EXTRANJERA DEBERÁN PRESENTAR LOS DOCUMENTOS ARRIBA SOLICITADOS O SUS EQUIVALENTES, DEBIDAMENTE APOSTILLADOS SI PROCEDEN DE ALGÚN PAÍS MIEMBRO DE LA CONVENCION DE LA HAYA.
- 13.- SI EL ASPIRANTE REALIZO ESTUDIOS DE POSGRADO EN LA FACULTAD DE DERECHO, SOLO DEBERÁ COMPLETAR LOS DOCUMENTOS QUE NO ESTÉN EN SU EXPEDIENTE ESCOLAR.
- 14.- LOS ALUMNOS QUE SEAN ACEPTADOS, DEBERÁN CUBRIR EL PAGO CORRESPONDIENTE DE INSCRIPCIÓN.

ACTIVIDADES	FECHAS
ENTREGA DE FORMATOS DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN Y ORDENES DE EXÁMENES DE IDIOMAS	12 AL 15 DE ENERO DE 1999
RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS PARA EXAMEN	18 AL 22 DE ENERO 1999
EXAMEN	25 DE ENERO 1999
ENTREVISTAS	27 AL 29 DE ENERO 1999
RESULTADOS	27 DE ENERO 1999
INSCRIPCIONES	1 AL 4 DE FEBRERO 1999
INICIO DE CURSOS	8 DE FEBRERO 1999

ATENCIÓN DE TRÁMITES E INFORMACIÓN DE LUNES A VIERNES 8:00 A 15:00 Y DE 16:00 A 20:00 HRS. EN VENTANILLAS DE LA SECRETARÍA DE ASUNTOS ESCOLARES, PLANTA BAJA DEL EDIFICIO PRINCIPAL DE LA FACULTAD DE DERECHO, AV. UNIVERSIDAD 300 C.U. TELS. Y FAX 622-20-00 Y 622-20-13

NOTA: LA FALTA DE ALGÚN DOCUMENTO IMPIDE, DEFINITIVAMENTE CONTINUAR CON EL PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN PARA ESTE SEMESTRE

SERVICIO SOCIAL

DIRECCION GENERAL DE ORIENTACION Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- DIFUSIÓN DE EVENTOS ARTÍSTICOS, CULTURALES Y RECREATIVOS, Dependencia: Delegación Alvaro Obregón. Clave: 98-34/56-3455. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Diseño Gráfico, Historia, So-

ciología y Pedagogía. Plazas: 12. Prestaciones: *asesoría y apoyo económico.*

- DIFUSIÓN APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA ANTROPOLOGÍA INTERNACIONAL, Dependencia: Instituto Nacional de Antropología e Historia. Clave: 98-21/24-3461. Carreras: Licenciado en Diseño Gráfico, Comunicación Gráfica, Artes Visuales, Pedagogía e Historia.

Plazas: 30. Prestaciones: *curso y opción a tesis.*

- APOYO A NIÑOS CON DISCAPACIDAD SEVERA/ MÚLTIPLE DE ESCASOS RECURSOS, Dependencia: Fundación Umbral 2000, IAP. Clave: 98-11/25-3503. Carreras: Licenciado en Derecho, Psicología y Pedagogía. Plazas: seis. Prestaciones: *asesoría y apoyo económico.*
- APOYO AL MEJORAMIENTO INTE-

GRAL DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, Dependencia: H. Ayuntamiento de Ciudad Nezahualcóyotl. Clave: 98-58/10-3539. Carreras: Licenciado en Derecho, Ciencias Políticas, Administración, Economía, Contaduría, Periodismo y Comunicación, Arquitectura e Ingeniería Civil. Plazas: 40. Prestaciones: *asesoría, material y equipo.*

- OBTENCIÓN DE UN CEPARIO DE *EUGLENA GRACILIS* PARA EL DEPARTAMENTO DE BIOQUÍMICA DEL INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGÍA, Dependencia: Instituto Nacional de Cardiología. Clave: 98-52/12-2584. Carreras: Biología y Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: seis. Prestaciones: *asesoría y opción a tesis.*

- SALÓN DE ARTE BANCOMER, SALÓN DE MAESTROS DEL ARTE POPULAR, Dependencia: Fundación Cultural Bancomer. Clave: 98-51/28-3597. Carreras: Licenciado en Comunicación Gráfica, Artes Visuales y Diseño Gráfico. Plazas: seis. Prestaciones: *asesoría y opción a tesis.*

- PROYECTOS PEMEX-REFINACIÓN,



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS



CONVOCATORIA

INGRESO A CURSOS GENERALES Y DE COMPRENSION DE LECTURA DEL SEMESTRE ESCOLAR 99/2 (ENERO - MAYO 1999)

A los alumnos de licenciatura y posgrado inscritos en el semestre 99/1, en el campus de Ciudad Universitaria, así como en la E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y el C.U.E.C., a realizar los trámites de inscripción

REQUISITOS DE INGRESO

ALUMNOS LICENCIATURA	ALUMNOS POSGRADO	ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA UNAM
Credencial universitaria con último resello y tira de materias del semestre 99/1	Identificación oficial y hoja de inscripción al semestre 99/1	Credencial universitaria con resello de 1998 y último talón de pago

PROCEDIMIENTO: Acudir en las fechas programadas a la Sección Escolar del CELE, de 9:00 a 13:00 y/o de 15:00 a 18:00 horas.

CALENDARIO

IDIOMA	TIPO DE CURSO	FECHAS Y TRÁMITES
ALEMAN FRANCES INGLES ITALIANO PORTUGUES RUSO	CURSO DE COMPRENSION DE LECTURA	
	Este curso está diseñado para dotar a los estudiantes de estrategias de lectura que les permita leer textos en una lengua extranjera.	21 y 22 Ene.99 Sección Escolar entrega solicitudes (Alemán, Francés, Inglés e Italiano)
	Los cursos no tienen valor curricular y son independientes del examen para la acreditación del requisito de idioma.	29 Ene.99 Publicación del resultado de la selección de alumnos e Inscripción a los Cursos de Comprensión de lectura de Alemán, Francés, Inglés, Italiano y Ruso.
	El curso de comprensión de lectura de INGLÉS está reservado para los estudiantes de posgrado, académicos y empleados de confianza de la UNAM.	20 al 28 Ene. 99 Inscripción directa a los Cursos de Comprensión de Lectura Portugués.
ARABE CATALAN CHINO COREANO GRIEGO MODERNO HEBREO JAPONES PORTUGUES RUSO SUECO	INGRESO A PRIMER NIVEL DEL CURSO GENERAL (EXCEPTO JAPONES)	
	El objetivo es desarrollar habilidades como: comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura en niveles sucesivos.	20 al 28 Ene. 99 Inscripción directa a Portugués
		25 al 28 Ene. 99 Inscripción directa a los demás idiomas
	INGRESO POR EXAMEN DE COLOCACION	
Los aspirantes que no posean un grado de conocimientos superiores al primer nivel serán descartados.	11 al 13 Ene. 99 Registro de solicitantes de Examen de Colocación (directamente en los Departamentos del idioma)	
A estos cursos podrán inscribirse, además de estudiantes, personal académico y administrativo de la UNAM, los interesados de la comunidad externa quienes deberán comprobar haber concluido el BACHILLERATO	25 al 28 Ene. 99 Inscripción de alumnos aceptados por examen de colocación	

C O S T O Examen de Colocación \$ 30.00, se paga en la caja del CELE de lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 18:00 horas.
Inscripción a Coreano, Portugués, Ruso y Sueco \$ 1.00
Inscripción a: Árabe, Catalán, Chino, Griego Moderno, Hebreo y Japonés, así como Inscripción a Cursos de Comprensión de Lectura \$ 2.00
Estos pagos se realizan en la zona comercial de C.U., ubicada en el costado sur de Rectoría, de lunes a viernes y de 8:30 a 13:30 y 14:30 a 17:00 horas.

INICIO DE CLASES DEL SEMESTRE 99/2: 1º DE FEBRERO 1999.

**Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales**

**La frontera
del siglo**
*Temas de actualidad
político-social y
cultural*

El programa se transmite todos los martes a las 20:30 horas por Radio UNAM 96.1FM y 860 AM.

Producción: Maricarmen Lebre y Noé Becerra. Coordinadora: maestra Hilda Trujillo, teléfono 622-9446.

Cultura y Visión **TV**
unam
PROGRAMACIÓN SEMANAL
del 11 al 17 de Enero 1999

MONEROS Y MONITOS

➤ **LA AVENTURA HUMORÍSTICA**

Inolvidables series: "Los Supersabios", "Rolando Rabioso" y "Padrinos y Vampirosos".

ESTRENO EN TELEVISIÓN

Lunes 11 de Enero 16:30 a 17:00

Canal
22

EN CONTRASTE

➤ **INSECTOS PARA COMER, CURAR Y RECICLAR.**

Visión integral sobre los insectos como recurso alimenticio.

Domingo 17 de Enero 15:00 a 15:30

Canal
40

CONFESIONES Y CONFUSIONES

➤ **SEXUALIDAD**

Jueves 14 de Enero 9:30 a 10:30
(Nuevo horario)

Canal
4

UNAM HOY: Un enlace con la sociedad

Coproducción con la Dirección General de Información

REPORTAJE DE ACTUALIDAD

➤ **LOS JÓVENES FRENTE AL SIGLO XXI**

TEMAS UNIVERSITARIOS

- **CONSTRUYE TU HORNO SOLAR**
- **AGUA DEL MAR PARA EL SEDIENTO CAMPO**
- **LINDÍSIMA ORQUIDEA, TAMBIÉN BALSÁMICA**

Lunes 11 de Enero Viernes 15 de Enero

5:30 a 6:00	Canal 11	5:30 a 6:00	Canal 7
5:30 a 6:00	13	12:00 a 12:30	2
24:00 a 00:30	9	(Nuevo horario)	

Martes 12 de Enero Sábado 16 de Enero

16:30 a 17:00	Canal 22	9:00 a 9:30	Canal 9
		(Nuevo horario)	



Dependencia: Pemex-Refinación. Clave: 98-151/4-3605. Carrera: Ingeniería Química. Plazas: 13. Prestaciones: *asesoría y apoyo económico*.

□ APOYO A LOS PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL, Dependencia: Instituto Nacional de la Senectud. Clave: 98-87/2-3616. Carreras: Licenciado en Canto, Historia, Literatura Dramática y Teatro, Artes Visuales, Diseño Gráfico, Pedagogía, Geografía, Psicología y Enfermería. Plazas: 36. Prestaciones: *asesoría y apoyo económico*.

□ INVESTIGACIÓN BÁSICA EN CATALIZADORES DE HIDROTRATAMIENTO, Dependencia: UNAM, Facultad de Química. Clave: 98-12/16-3502. Carrera: Ingeniería Química. Plazas: tres. Prestaciones: *asesoría y opción a tesis*.

□ PROGRAMA PERMANENTE PARA LA DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA, Dependencia: UNAM, FES Zaragoza. Clave: 98-12/48-3511. Carreras: Químico Farmacéutico Biólogo, Ingeniería Química y Biología. Plazas: 21. Prestaciones: *asesoría, material y equipo*.

□ PROGRAMA DE VISITAS AL CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO, Dependencia: UNAM, Coordinación de Difusión Cultural. Clave: 98-12/88-3535. Carreras: Licenciado en Filosofía e Historia. Plazas: dos. Prestaciones: *asesoría y opción a tesis*.

□ INTEGRACIÓN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA EN LA CULTURA, Dependencia: UNAM, Coordinación de Difusión Cultural. Clave: 98-12/88-3536. Carreras: Licenciado en Diseño Gráfico, Comunicación Gráfica y Artes Visuales. Prestaciones: *asesoría y opción a tesis*.

□ APOYO AL DESARROLLO DE PROBLEMAS DE LAS ASIGNATURAS DE FÍSICA, Dependencia: UNAM, FES Cuautitlán. Clave: 98-12/41-3550. Carreras: Ingeniería Química, de Alimentos y Mecánica y Eléctrica, Química y Químico Farmacéutico Biólogo.

Plazas: diez. Prestaciones: *asesoría y opción a tesis*.

□ MANUAL NUTRICIONAL PARA ENFERMOS DE ESCLEROSIS MÚLTIPLES, Dependencia: UNAM, FES Cuautitlán. Clave: 98-12/41-3551. Carreras: Ingeniería en Alimentos y Enfermería. Plazas: seis. Prestaciones: *asesoría y apoyo económico*.

□ SÍNTESIS DE DERIVADOS DE ÁCIDO INDOL-3 ACÉTICO CON ACTIVIDAD RIZOGÉNICA, Dependencia: UNAM, ENEP Iztacala. Clave: 98-12/63-3580. Carreras: Químico Farmacéutico Biólogo y Biología. Plazas: cuatro. Prestaciones: *asesoría y opción a tesis*.

□ ESTUDIO DE LA CRIPTOFAUNA, ASOCIADA A CORALES EN LAS COSTAS MEXICANAS, Dependencia: UNAM, Instituto de Ciencias del Mar y Limnología. Clave: 98-12/35-3588. Carrera: Biología. Plazas: dos. Prestaciones: *asesoría y opción a tesis*.

□ SISTEMA ELECTRÓNICO DE HARDWARE, Dependencia: UNAM, Dirección General de Servicios de Cómputo Académico. Clave: 98-12/6-3608. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica y en Computación. Plazas: seis. Prestaciones: *asesoría, material y equipo*.

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE SU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 622-0437.



AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: LADO PONIENTE DEL ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO, PLANTA ALTA, CIUDAD UNIVERSITARIA. TELÉFONOS: 622-0581, EXT 832.



- INTRODUCCIÓN A LA LACTOLOGÍA
- PRUEBAS DE ANDÉN
- PRÁCTICAS DE HIGIENE
- PRÁCTICA DE HIGIENE DEL ORDENO
- PASTEURIZACIÓN Y MANEJO DE CULTIVO
- ELABORACIÓN DE QUESO PANELA Y BOTANERO
- OBTENCIÓN DE CREMA, REQUESÓN
- ELABORACIÓN DE QUESO RANCHERO
- ELABORACIÓN DE QUESO MANCHEGO Y MORRAL
- ELABORACIÓN DE QUESO ASADERO TIPO OAXACA Y TIPO DURANGO
- DEFECTOS DE LOS QUESOS
- INCUBACIÓN DE YOGURTH, ELABORACIÓN DE CAJETA Y CHONGOS ZAMORANOS
- ELABORACIÓN DE BASE DE FRUTA Y JARABE PARA YOGURTH

Duración:
del 25 al 30 de enero
de 1999
Costo: \$1,200.00
Horario del curso:
lunes a viernes 8:00 a 19:00,
sábado de 9:00 a 15:00

Requisitos: Botas de hule y bata blanca

Informes e inscripciones:
del 11 al 23 de enero de 1999
Depto. de Educación Continua
Edificio de Gobierno, planta baja
Tel: 623 18 77, 623 19 53 y 623 19 07

Dirección:
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
Carretera Cuautitlán-Teoloyucan,
km 2.5, Cuautitlán Izcalli, Estado de México



Feria Internacional del Libro



Palacio de Minería. Ciudad de México

**Cultura
dentro de la cultura**

Estados invitados

Aguascalientes ▼ Colima ▼ Jalisco ▼ Michoacán

- ▼ Más de 500 editoriales (nacionales y extranjeras)
- ▼ Conferencias, mesas redondas y seminarios
- ▼ Presentaciones de libros por sus autores
- ▼ Música, cine, video y danza
- ▼ Talleres infantiles y exposiciones

Del 13 al 21 de marzo de 1999
11:00 a 21:00 horas.

Tacuba 5, Centro Histórico

**Recuerde que sus vales de despensa
de la UNAM son válidos para la
compra de libros**

Precios de entrada: \$ 8.00 entrada general.
\$ 4.00 personas de la tercera edad, maestros y
estudiantes con credencial y niños menores de 13 años.



Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Ingeniería
Coordinaciones de: Difusión Cultural, Investigación Científica y Humanidades
Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana

