

Julián Castellanos, académico de número de la Academia Mexicana de Ingeniería

El rector preside el comité directivo del Colegio de Ingenieros Químicos

Al rendir protesta, Francisco Barnés señaló como uno de sus propósitos fortalecer la imagen del Coniqa ante la sociedad

□ 4

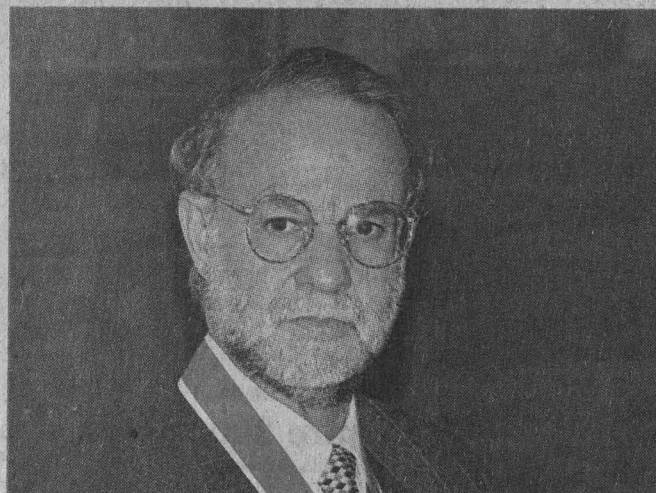


Foto: Jesús Ramírez

Sistematización del diseño de procesos químicos es el título del trabajo que Julián Castellanos Fernández presentó en la ceremonia de su ingreso como académico de número a la Academia Mexicana de Ingeniería, efectuada el 9 de octubre en el Palacio de Minería. En el acto, encabezado por Juan Casillas, presidente de ese organismo, el rector Francisco Barnés elogió la trayectoria del universitario, de quien dijo: "es un hombre que ha enfrentado el gran reto de mejorar la tecnología nacional y aplicarla en forma práctica en diversos proyectos con resultados halagüeños".

□ 3

José Antonio Chamizo, director general de Divulgación de la Ciencia

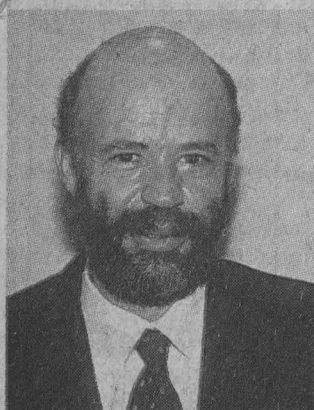


Foto: Marco Mijares

Al dar posesión, Francisco Bolívar dijo que la dependencia representa un paso adelante en una de las tareas sustantivas de la Universidad

□ 5

Modernizar su infraestructura y fortalecer la investigación, metas de Ciencias del Mar

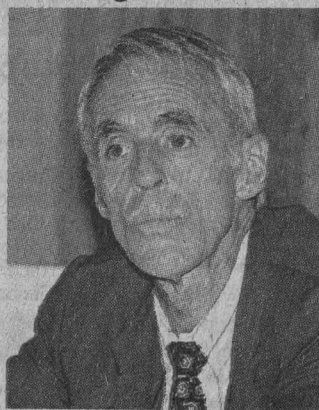


Foto: Jesús Ramírez

En su primer informe de labores como director del instituto, Antonio Peña dijo que se busca construir una nueva unidad habitacional en Puerto Morelos

□ 6

Ayuda a damnificados

Instalan local de acopio en el Centro Médico Universitario de CU

□ 7

Reuniones del PAPIME

Evalúan resultados y ventajas del programa para proponer mejoras

□ 8

Simposio interuniversitario

Se reúnen estudiosos del Derecho para hablar de la situación mundial

□ 10

Investigaciones Filológicas

Fundado por José Pascual Buxó, el Seminario de Poética cumple XX años

□ 18



AcerBasic PR-166

CARACTERISTICAS

- Procesador AMD K5,
- Memoria base de 8 MB en RAM expandible a 128 MB usando Simms de 4Mb, 16 Mb y 32 Mb de 72 pines.
- Disco Duro de 1 GB.
- Memoria caché 256 KB
- 2 puertos Seriales y 1 paralelo.
- 1 Drive de 3.5" para discos de 1.44 MB
- 2 slots libres tipo ISA/PCI 32 bits y 1 ISA
- Tarjeta de video UVGA PCI con 1 MB
- Mouse y Teclado
- Monitor SVGA de 0.28 mm de dot pitch 14"
- 1 AÑO DE GARANTIA

PRECARGADAS CON:

- MS Windows 95 en español
- Lotus SmartSuite
- Works 95/ASAP

\$ 9,465

AcerBasic MM PR-166

CARACTERISTICAS PARTICULARES

- Tarjeta de Sonido de 16 bits
- Bocinas exteriores
- Micrófono
- CD-ROM 4X
- 1 AÑO DE GARANTIA

\$ 10,525

Acer



¡ Estamos de Regreso ! UNAM



Acer Aspire

CARACTERISTICAS

MICROPROCESADOR PENTIUM ó PENTIUM MMX de 64 bits

- Memoria caché 256 kb
- 2 ptos Seriales, 1 paralelo.
- Drive 3.5" (1.44 MB)
- 2 slots libres tipo PCI de 32 bits y 3 ISA intercalados.

Video UVGA PCI interconstruido con 1 Mb, expandible a 2 Mb.

- CD-Rom IDE 8X ó superior.
- Tarjeta de sonido de 16 bits.
- Fax/Modem 33.6 de KBps
- Mouse y Teclado

Puerto Joystick para juegos

Monitor SVGA de 14", con 0.28 mm de dot pitch con bocinas integradas de hasta 6 Vatios por canal, amplificador y micrófono.

Conexión a Internet, suscripción y 30 horas ó 3 meses de uso.

1 AÑO DE GARANTIA

PRECARGADAS CON:

- Windows 95 en español
- Works 95/ASAP
- Utilerias Multimedia
- Acer Fácil 4.0
- MS Internet explorer 3.0
- Ring Central 3.0
- Label Pro 2.0
- Telebancó Bancomer

Aspire UNO

CARACTERISTICAS PARTICULARES

- Pentium a 166 MHz
- Disco Duro de 1 GB
- 16MB memoria RAM

\$ 12,095

Aspire 3000

CARACTERISTICAS PARTICULARES

- Pentium a 166 MHz
- Disco Duro de 2.1 GB
- 16MB memoria RAM
- Teléfono c/soporte
- Reconocimiento/ voz
- Titulos en CD

\$ 14,090

Aspire 3000 MMX

CARACTERISTICAS PARTICULARES

- Pentium MMX/166MHz
- Disco Duro de 2.1 GB
- 16MB memoria RAM
- Teléfono c/soporte
- Reconocimiento/ voz
- Titulos en CD

\$ 16,080

- Pentium MMX/200 MHz
- 32MB memoria RAM

\$ 16,590



AcerPower 5200

CARACTERISTICAS

- Procesador Pentium MMX a 166 o 200 MHz
- Memoria base de 16 MB en RAM expandible a 128 MB
- Disco Duro de 2.1 GB.
- Mem.caché 256 KB

Dos puertos Seriales y uno paralelo.

Drive 3.5" de 1.44 MB

2 slots libres tipo PCI de 32 bits y 3 ISA

Tarjeta de video UVGA PCI con 1 MB exp. a 2 MB

Conector para Mouse y Teclado

Monitor UVGA de 0.28 mm dot pitch 14" 3 AÑOS DE GARANTIA

PRECARGADAS CON:

- MS Windows 95
- Programa LabelPro

166 MHz

\$ 10,550

200 MHz

\$ 12,060



AcerNote 370PC

CARACTERISTICAS

- Microprocesador tipo Notebook Pentium 120 MHz
- Disco Duro de 1GB
- Memoria caché de 256 kb
- Memoria base de 8 Mb en RAM expandible a 40 Mb
- Pantalla de LCD a color SVGA de 11.3", dual scan STN matriz pasiva, con conexión para monitor externo UVGA
- Video a Local Bus 1 Mb, uso simultáneo de pantalla y monitor
- 1 puerto Serial (UART 16650), 1 puerto paralelo (EPP/ECP)
- 1 Drive de 3.5" discos 1.44 Mb.
- Touch Pad
- Teclado y disco duro removible.
- Bocina interna integrada.
- Batería Duracel (NiHM) primaria, tiempo de recarga de 1.5 horas con el sistema apagado, con tiempo de duración de 2.5 a 6 hrs.
- Dos ranuras PCMCIA Tipo II incorporadas (o 1 Tipo III)

\$ 13,995

IMPRESORAS

EPSON

STYLUS

COLOR



STYLUS 400

Impresora de inyección tinta. Calidad fotográfica de 720x720 puntos por pulgada 4 ppm en negro

\$ 1,880

STYLUS 600

Calidad fotográfica de 720x720 puntos por pulgada 3 AÑOS DE GARANTIA Compatible Win y Mac

\$ 2,690

STYLUS 800

1440x720 puntos por pulgada Compatible Win y Mac 8 ppm negro

\$ 3,995

hp HEWLETT PACKARD

Laser-Jet 6L

Impresora laser Calidad de 600x600 dpi Imprime 6 ppp 1 MB en memoria exp. a 9 MB Bandeja universal de 100 hojas

\$ 3,990

573 17 03

573 58 54- 60 26

SERVI-TECH DE MEXICO S.A. DE C.V.



ServiTECH
DE MEXICO S.A. DE C.V.



573 60 34

FAX 655 03 99

Tlalpan No. 4867 / 1er. piso / La Joya

¡ IMPORTANTE: A TODOS LOS PRECIOS HABRA DE AGREGARSE EL IVA / PROMOCIONES SUJETAS A EXISTENCIAS

El destacado universitario ingresó a la Academia Mexicana de Ingeniería como académico de número; en la ceremonia presentó el trabajo titulado Sistematización del diseño de procesos químicos

Gaceta EN LA COMUNIDAD

En Julián Castellanos se combinan el rigor del matemático y el sentido práctico del ingeniero

EN la ceremonia de ingreso como académico de número a la Academia Mexicana de Ingeniería, el ingeniero Julián Castellanos Fernández presentó el trabajo titulado *Sistematización del diseño de procesos químicos*.

En la sesión, celebrada el 9 de octubre pasado en el Palacio de Minería, el rector Francisco Barnés de Castro señaló: "el trabajo que ha presentado el ingeniero Julián Castellanos es el resumen de su enorme experiencia profesional, que nos habla de la vida de un hombre que ha enfrentado sin complejos el gran reto de mejorar la tecnología nacional y aplicarla en forma práctica en diversos proyectos con resultados halagüeños, pero, sobre todo, alentadores del potencial mexicano en este campo de desarrollo tecnológico".

Francisco Barnés continuó: "Julián es hoy día responsable del grupo más importante de diseño con que cuenta el país y a pesar de la enorme carga de trabajo mantiene la capacidad para seguir generando ideas, aportando proyectos e investigando nuevos temas.

"Ha dedicado su vida profesional al diseño de procesos, incluyendo desde luego la optimización de éstos. En este sentido, la versión del modelo que desarrolló el ingeniero Castellanos se inspiró, según él lo ha manifestado, en un antiguo proverbio chino que señala que lo mejor siempre está en el centro, supongo que es ésa la razón por la cual está en el centro de la mesa en su presentación como académico de número", comentó el rector.



Julián Castellanos y Juan Casillas.

La bienvenida estuvo a cargo del ingeniero Carlos Mena Brito, presidente de la Comisión de Especialidad de Ingeniería Química, quien dijo: "en Julián Castellanos se combinan naturalmente el rigor del matemático y el sentido práctico del ingeniero".

El presidente de la Academia Mexicana de Ingeniería, Juan Casillas García de León, fue el encargado de imponer la insignia y entregar el diploma que convierte al ingeniero Julián Castellanos en académico de número de la misma.

Un Compromiso Serio

El ingeniero Julián Castellanos Fernández expresó su agradecimiento y satisfacción por su aceptación como miembro de la academia, que corona "una de mis aspiraciones de realización profesional, pero, sobre todo, me brinda la oportunidad de formalizar un compromiso serio: el empeñarme en

el progreso de la ingeniería, que es la misión fundamental que persigue la academia".

Tocó al ingeniero Gustavo Chapela Castañares, director del Instituto Mexicano del Petróleo, hacer la presentación del nuevo miembro.

El ingeniero Julián Castellanos nació el 3 de septiembre de 1945. Se graduó de ingeniero químico en la Facultad de Química de la UNAM y estudió la maestría en la especialidad de *Análisis y Desarrollo de Procesos*, en la Universidad de Aston, en Birmingham, Reino Unido.

Desde 1968 ha participado en numerosos proyectos y ha ocupado diversos cargos en el Instituto Mexicano del Petróleo (IMP).

En el acto estuvieron también el ingeniero Arturo Cepeda Salinas, secretario de la Academia, y los académicos de número, ingenieros Fernando Manzanilla Sevilla y Ernesto Ríos Montero, entre otros, así como numerosos invitados especiales. ■

BANCO DE DATOS

Organismo de carácter interdisciplinario

La Academia Mexicana de Ingeniería fue fundada el 8 de enero de 1973 e instalada formalmente el 12 de mayo de 1976. Está organizada en 19 comisiones de especialidad. Por su carácter interdisciplinario cuenta con ocho coordinaciones de programas de diferentes temas de carácter general como, por ejemplo, los de Enseñanza, Energía y Ecología. Está dedicada a buscar soluciones adecuadas a los problemas que enfrenta la sociedad mexicana. Esta búsqueda se efectúa mediante mesas redondas, seminarios, congresos, ciclos de conferencias y los trabajos de ingreso que presentan los nuevos miembros de la academia, entre otros. Cuenta con la participación de 15 académicos de honor, con 424 académicos de número, dos académicos colaboradores y 16 académicos representantes en diversos países del mundo.

Foto: Jesús Ramírez

El rector de la UNAM preside, desde el 8 de octubre, el comité directivo del Colegio Nacional de Ingenieros Químicos y Químicos; dijo que su labor estará encaminada a destacar la importancia del trabajo de especialistas del área, incrementar el número de sus agremiados y subrayar la presencia y utilidad del Coniqq para la sociedad

BANCO DE DATOS

Instalado el 25 de julio de 1946



Aspecto de la reunión del Coniqq.

Foto: Jesús Ramírez

Las sociedades gremiales, forma de fortalecer la actividad profesional: Barnés

El Colegio Nacional de Ingenieros Químicos y Químicos (Coniqq) fue instalado el 25 de julio de 1946. Entre sus miembros fundadores están Ernesto Ríos del Castillo, Lorenzo Pasquel Caraza, Rafael Illescas Frisbie, Héctor Calles, Carlos Amtmann, Alberto Garduño Hernández, David Montaña y Francisco Díaz Lombardo. Además del doctor Francisco Barnés, forman parte del actual comité directivo para el periodo 1997-1999 el ingeniero químico Othón Canales Treviño, vicepresidente; el doctor Enrique Bazúa Rueda, secretario del exterior; químico Héctor Carlos Bolívar Terrazas, prosecretario del exterior; el ingeniero químico Hilario López, secretario del interior; el ingeniero químico Héctor Géniz Juárez, prosecretario del interior; el maestro en ingeniería José Francisco Guerra, tesorero, y el ingeniero químico Enrique Pareja, como protesorero.

Sentar las bases para que el Colegio Nacional de Ingenieros Químicos y Químicos (Coniqq) transite hacia el nuevo milenio en condiciones óptimas, es uno de los principales retos del comité directivo para el periodo 1997-1999, que tomó protesta el pasado 8 de octubre, y del cual asumió la presidencia el doctor Francisco Barnés de Castro.

PÍA HERRERA

Este reto, dijo el rector de la UNAM durante la ceremonia respectiva, que tuvo lugar en las instalaciones de la Fundación Roberto Medellín, "será asumido con responsabilidad y entusiasmo, apoyándonos en la trascendente obra legada por nuestros antecesores".

Después de que el licenciado Alvaro Castillo Zúñiga, director del Colegio de Profesionistas de la Secretaría de Educación Pública, tomara protesta al nuevo comité directivo, Barnés se comprometió a "desarrollar una eficiente labor encaminada a destacar la importancia del trabajo de los químicos e ingenieros químicos, fortalecer a este colegio, incrementar el número de sus agremiados y subrayar la presencia y utilidad del Coniqq para la sociedad".

El doctor Barnés señaló estar convencido de que una de las maneras de fortalecer la actividad profesional es mediante la conformación de este tipo de sociedades gremiales, las cuales constituyen un adecuado foro de consulta, discusión y solución de problemas inherentes a la disciplina.

Respecto del Coniqq, sostuvo "que es el lugar apropiado para evaluar cuál es el estado actual de las disciplinas químicas en México y su entorno mundial, e influir en la medida de nuestras posibilidades en su desarrollo".

A su vez el doctor José Luis Mateos Gómez, presidente saliente del comité del Coniqq, señaló que esta asociación tiene ahora una mejor infraestructura, mayor reconocimiento, una situación económica más fuerte en comparación con la que poseía hace dos años, "pero aún falta mucho por hacer".

Al especificar las acciones que se realizaron en el colegio durante el periodo que estuvo al frente del mismo, destacó que en esos dos años acudieron a reuniones con la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente y el Instituto Nacional de Ecología, "para hablar acerca de la aportación de los colegios en la organización de la legislación ambiental y la formación del personal necesario a nivel de perito en estos temas".

Respecto del último punto, resaltó que con la certificación entre 1995 y 1997 de 30 nuevos peritos en distintas áreas de especialización profesional, aumentó a 425 el número de esos profesionales acreditados en los últimos 20 años.

Asimismo, se revisaron los esta-

tutos y se reescribió el Código de Ética del Coniqq, que cuenta ya con nuevas oficinas -de 160 metros cuadrados- ubicadas en la parte superior del edificio donde se encuentra la Fundación Roberto Medellín.

Adicionalmente, el colegio participó en las reuniones del Comité Mexicano para la Práctica Internacional de la Ingeniería, que trata de regular la práctica profesional de las carreras de Ingeniería, entre Estados Unidos, Canadá y México.

Señaló que este año se colabora en la organización de la *Primera Semana Nacional de la Química*, que se efectuará el próximo noviembre, a fin de "hacer llegar al público el mensaje de que la química es una ciencia útil y que la sociedad se beneficia de ella".

En cuanto a la labor educativa del Coniqq, el doctor Mateos comentó que se organizaron 25 cursos de Educación Continua y dos diplomados acerca de temas relacionados con seguridad, protección ambiental y análisis de riesgos, entre otros.

Respecto de sus finanzas, manifestó que "a estas alturas del año las diferencias entre ingresos y egresos nos favorecen con 150 mil pesos" y que fiscalmente están "en orden".

Presidieron también esta ceremonia el doctor Federico García Jiménez, presidente de la Sociedad Química de México, y los expresidentes del Coniqq: doctor Javier Padilla Olivares, y los ingenieros Luis Ernesto Miramontes Cárdenas, José Luis García Luna-Hernández y Fernando Manzanilla Sevilla. ■

Al dar posesión de su cargo al universitario, el coordinador de la Investigación Científica, Francisco Bolívar Zapata, dijo que la constitución de esta dependencia significa dar un paso adelante en una de las tareas sustantivas de la Universidad

BANCO DE DATOS

José Antonio Chamizo es director general de Divulgación de la Ciencia

Algunas de las tareas

El doctor Francisco Bolívar Zapata, coordinador de la Investigación Científica, en representación del rector Francisco Barnés de Castro, dio posesión al doctor José Antonio Chamizo Guerrero como director general de Divulgación de la Ciencia, antes Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.

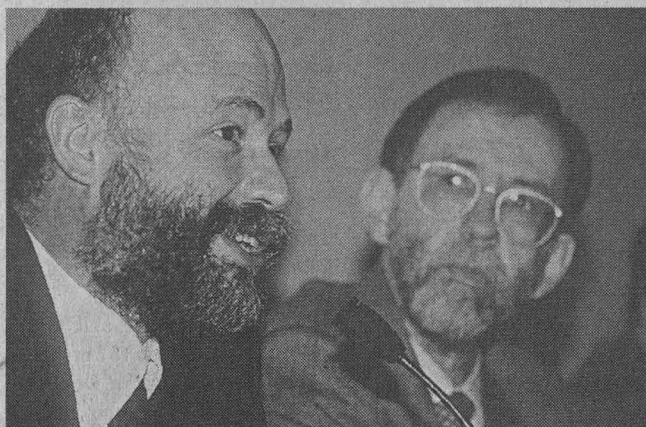
En la Sala Juárez de *Universum*, el pasado 9 de octubre, el doctor Bolívar Zapata señaló que la dependencia representa dar un paso adelante en una de las tareas sustantivas de la Universidad: la divulgación de la ciencia y la tecnología.

Después de reconocer el trabajo de la comunidad del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, de *Universum* y del Museo de la Luz, señaló que esta nueva etapa implica el reto de impulsar de manera más integral las tareas de divulgación.

Francisco Bolívar señaló que el doctor Chamizo es un universitario comprometido desde hace mucho tiempo con la labor de divulgación de la ciencia, la docencia y la investigación.

Indicó que la comunidad de esta dirección contará con todo el apoyo de la Coordinación de la Investigación Científica para cumplir con su misión e incrementar el número de museos de la ciencia en el país.

En nombre del rector, Bolívar Zapata agradeció y reconoció el trabajo del doctor Jorge Flores a lo largo de ocho años como director del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia y como responsable de instrumentar y consolidar *Universum*, cuyo liderazgo ha sido vital y de gran importancia para la cultura del país.



Francisco Bolívar y José Antonio Chamizo.

Por último, el doctor Bolívar Zapata informó que la maestra Jennie Becerra Bertram fue nombrada directora de Museos y el doctor Jesús Valdés Martínez de Vinculación, dependientes de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia.

Por su parte, el doctor José Antonio Chamizo señaló que en estos momentos de cambios y definiciones, tanto en el país como en la Universidad Nacional, es un honor encabezar esta nueva dirección cuyo propósito es ampliar los cauces de la divulgación de la ciencia.

Indicó que pondrá su máximo esfuerzo para continuar el trabajo realizado por el doctor Flores. Asimismo, informó que se efectuarán algunos cambios al interior de la dirección encaminados al fortalecimiento de sus tareas.

En su momento Jorge Flores, después de felicitar al doctor Chamizo, agradeció el apoyo de sus colaboradores y recordó algunos momentos trascendentes para la vida de *Universum*, como fue la apertura de este museo el 12 de diciembre de 1992.

José Antonio Chamizo Gue-

rrero cursó la licenciatura y la maestría en la Facultad de Química (FQ) y el doctorado en la School of Molecular Sciences de la University of Sussex, Inglaterra.

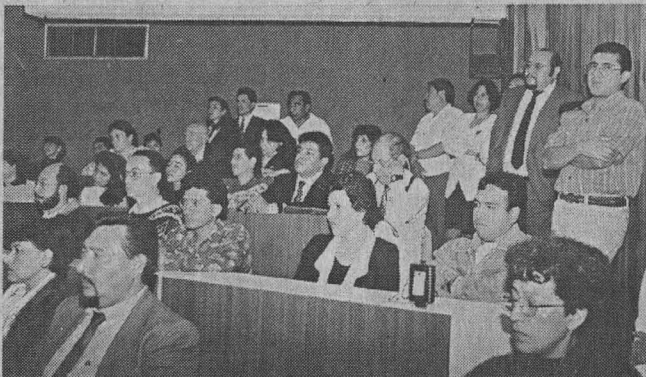
Ha sido profesor de la FQ desde 1977; autor de múltiples artículos acerca de Química, Educación, Historia y Divulgación de la Ciencia, así como autor y coautor de más de 20 libros, entre los que destacan los de texto gratuitos de Ciencias Naturales, editados por la Secretaría de Educación Pública.

Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias y representante electo de América Latina en el International Council of Associations of Science Education (ICASE). Entre los premios que ha recibido se encuentra el *Andrés Manuel del Río*, otorgado por la Sociedad Química de México en 1994; el Premio Universidad Nacional en el área de Docencia en Ciencias Naturales (1996), y el Third World Award of Network of Scientific Organizations (TWNISO), otorgado este año por la Academia Mexicana de Ciencias. ■

La Dirección General de Divulgación de la Ciencia dependerá directamente de la Coordinación de la Investigación Científica; tendrá las siguientes funciones: promover, organizar y realizar actividades particularmente entre la comunidad estudiantil; producir, distribuir, conservar y clasificar material relacionado con su razón de ser; establecer criterios para evaluar la difusión de la ciencia, y formar y capacitar personal en los diferentes aspectos de esta tarea. También deberá establecer relaciones, asesorar y prestar servicios a otras instituciones estatales y privadas, nacionales y extranjeras, para la realización de actividades de divulgación del conocimiento científico, en particular con las dependencias universitarias que efectúan actividades de vinculación, docencia, investigación y difusión de la cultura.

Antonio Peña, director del instituto, al presentar su primer informe de labores destacó que 34 de los 63 investigadores de la dependencia pertenecen al SNI; agregó que se trabaja en 137 proyectos y señaló como otras de las metas promover la creación de un programa nacional de investigación oceanográfica, inexistente en México

Ciencias del Mar se propone modernizar su infraestructura y fortalecer su investigación



Integrantes de Ciencias del Mar en la lectura del informe.

En 1996 se terminaron 20 tesis de licenciatura, siete de maestría y cinco de doctorado. Estos números contrastan con las que están en proceso: 70, 97 y 66, respectivamente

El doctor Antonio Peña, director del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICMyL), al rendir su primer informe de labores, el pasado 7 de octubre, señaló que algunos de los objetivos de la dependencia son construir una nueva unidad habitacional en Puerto Morelos, ampliar el área de laboratorios de la estación que ahí se encuentra, adquirir diversos equipos e instaurar un programa de mantenimiento de los mismos, así como modernizar los aparatos científicos en los buques.

En el Auditorio *Nabor Carrillo*, ante el rector Francisco Barnés, el doctor Peña agregó que para el presente año, además, se estudia la posibilidad de financiamiento externo a fin de mantener los dos buques universitarios, así como promover la creación un programa nacional de investigación oceanográfica, inexistente en México.

En términos académicos, señaló el doctor Peña, el plan general incluye el impulso a la producción primaria, la evaluación de los proyectos existentes y apoyar los que tengan financiamiento externo, "sin perder de vista los objeti-

vos relacionados con la labor de los académicos".

Algunas Cifras

Comentó que este instituto cuenta con 63 investigadores, de los cuales 34 forman parte del Sistema Nacional de Investigadores.

Destacó además que el ICMyL cuenta con un total de 137 proyectos: 2.17 por investigador. De ellos, 45 reciben apoyo externo, nueve tienen colaboración nacional y 11 internacional.

En 1996, prosiguió, se terminaron 20 tesis de licenciatura, siete de maestría y cinco de doctorado. Estos números contrastan con las que están en proceso: 70, 97 y 66, respectivamente.

Dijo que los tesisistas provienen fundamentalmente de la Facultad de Ciencias, aunque también los hay de la Facultad de Química y de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Destacó la participación de alumnos de la Universidad Autónoma de Sinaloa.

De los cursos impartidos por personal del ICMyL, el doctor Peña señaló que fueron 97.

Recordó que el personal administrativo de la dependencia cuenta con 202 miembros.

Metas Ambiciosas, Compromiso y Evaluación

Es responsabilidad de la Universidad Nacional transformarse así misma para mantener el liderazgo, afirmó el doctor Barnés de Castro.

"La UNAM-agregó-debe moverse al ritmo que imponen los acontecimien-

tos como el desarrollo del conocimiento científico y sus posibles aplicaciones, así como de las expectativas sociales. Esta casa de estudios, su comunidad, está preparada para asumir el reto."

La investigación en la Universidad Nacional, prosiguió, debe trascender sin desvirtuar los objetivos que como institución posee: generación del conocimiento, formación de recursos humanos del más alto nivel y difusión de la cultura. Por eso, es necesario encontrar un punto medio entre lo que esta casa de estudios realiza y lo que la sociedad necesita.

Por ello, "los proyectos de investigación deben evaluarse de entrada, de manera constructiva y natural si queremos que trasciendan, y los investigadores deben concentrarse en lo que tiene mayor posibilidad de impacto para la sociedad".

El trabajo de la Universidad, añadió, se mide por sus egresados y por lo que realizan; por eso, formarlos y ubicarlos en las mejores posiciones es uno de los propósitos de esta institución.

Señaló que el desarrollo del ICMyL debe estar en el mar, y las estaciones de Mazatlán, Ciudad del Carmen y Puerto Morelos deben ser el punto de apoyo fundamental para evolucionar en el trabajo de investigación, sin dejar de lado la infraestructura en Ciudad Universitaria.

En la ceremonia estuvieron también los doctores Francisco Bolívar Zapata, coordinador de la Investigación Científica, y Georges Dreyfus, director del Instituto de Fisiología Celular y coordinador del Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas y de la Salud. ■

Foto: Jesús Ramírez

PÍA HERRERA

El pasado 10 de octubre se envió al estado de Guerrero la primera remesa de ropa, medicamentos y alimentos que se recibieron en el Centro Médico Universitario; se logró reunir en este lugar una tonelada de estos artículos, a los que se sumarán 10 toneladas más de víveres proporcionados por el Sistema de Tiendas UNAM

Brigada universitaria auxilia a damnificados del huracán *Paulina*

Como parte del programa "Ayuda a Oaxaca y Guerrero", organizado en apoyo a los damnificados por el huracán *Paulina*, la Secretaría Administrativa de la Universidad Nacional Autónoma de México -mediante la Unidad de Intervención en Protección Civil para Casos de Desastres de la institución- está colaborando en los trabajos de rescate y restablecimiento que se efectúan en Puerto Escondido, Oaxaca, y en el puerto de Acapulco, Guerrero.

El pasado 10 de octubre se envió al estado de Guerrero la primera remesa de ropa, medicamentos y alimentos que se recibieron en el centro de acopio, el cual fue instalado en el Centro Médico Universitario. Gracias a la generosidad de la comunidad y de la población en general se logró reunir en este lugar una tonelada de estos artículos, a los

que se sumarán 10 toneladas más de víveres proporcionados por el Sistema de Tiendas UNAM.

Por lo que respecta a los grupos de la Unidad de Intervención -cada uno de ellos compuesto por 40 personas- se dio a conocer que en las zonas de desastre del estado de Oaxaca participan especialistas en rescate de alta montaña, bomberos, manejadores de las unidades canófilas para el rescate de personas atrapadas o extraviadas en campo travesía, y técnicos en urgencias médicas, quienes están al mando del doctor Fernando Román, de la Dirección General de Servicios Médicos (DGSM).

Para el estado de Guerrero se integró un contingente compuesto por bomberos, técnicos en urgencias médicas, saneamiento, radiocomunicación y ad-

ministración de desastres, apoyados por una ambulancia de la DGSM, un carro tanque y una camioneta tipo "pick-up" del cuerpo de bomberos, así como dos vehículos del Departamento de Vigilancia. Al mando de este grupo está el doctor Fernando Román, de la DGSM.

Cabe señalar que ésta no es la primera vez que la Unidad de Intervención Civil de la UNAM participa en apoyo a damnificados por algún desastre natural. El año pasado también auxilió a los habitantes de Manzanillo, Colima, afectados por los sismos de octubre, y a los de Campeche, Tabasco y Yucatán, damnificados por los huracanes *Opaly* y *Roxana*. Ello, como parte del trabajo del Sistema Nacional de Protección Civil, al cual pertenece la UNAM. ■

La Unidad de Intervención Civil de la UNAM también ha auxiliado a los habitantes de Manzanillo, Colima, afectados por sismos; así como a Campeche, Tabasco y Yucatán, por huracanes

APOYA A DAMNIFICADOS

En atención a la situación de emergencia que se vive en los estados de Oaxaca y Guerrero, con motivo del paso del huracán "Paulina", la UNAM y el Sistema Nacional de Protección Civil invitan a la comunidad universitaria a participar en el programa

"AYUDA A OAXACA Y GUERRERO"
con el propósito de brindar apoyo a las comunidades más afectadas.

Para tal efecto, la UNAM abre el **Centro de Acopio** en la Dirección General de Servicios Médicos, a partir del 10 de octubre de las 8:00 hrs. a las 20:00 hrs.

Mayores informes a los Tels.:
622 0127 / 666 9683



AYUDALOS

Estos son los principales artículos requeridos:

Alimentos enlatados y no perecederos
Leche líquida ultrapasteurizada
Alimento en grano (arroz, frijol, haba, etc.)
Alimento infantil
Laminas de cartón y de asbesto
Tela contra mosquitos
Ropa ligera limpia y en buen estado
Cobertores limpios

AGUA

Purificada, en presentación de 1 1/2 lts.
(No enviar agua que se haya servido de la llave, ya que no garantiza que este purificada).
Favor de no enviar envases de vidrio.

ARTICULOS DE ASEO PERSONAL

Jabón de acopio
Papel sanitario
Cepillos dentales
Toallitas femeninas
Estropajo
Pasta de dientes
Jabón de pasta
Detergente para ropa

MEDICAMENTOS

Penicilina: ampollita de 400,000 y 800,000 U.I.
Via Oral: AMOXILINA, PENAMOX, AMOXIBRON
Antidiarreicos: LOMOTIL, IMADIUM, ACANOL
Suspensiones: FURCOXONA, KAOPECTATE
Antiamibianos: FRAGIL, FLAGENASE, DIOODOQUIM

Antiinflamatorios: MAXEN, MAXODOL, ASASO, VOLTAREN
Antipiréticos: DIFIRONA, TYLENOL, TEMPRA, PARACETAMOL, TEMPRA
Sueros orales: PEDIYALITE, SUERO VIDA ORAL
Sueros inyectables: SALINA AL 9%, SOLUCION MIXTA, SOLUCION GLUCOSADA 5%



Con el fin de evaluar los resultados obtenidos y aportar experiencias para fortalecerse, se efectuó la Primera Reunión Anual con Enlaces Institucionales del PAPIME y el Primer Seminario: Presentación de Experiencias acerca del Impacto del PAPIME en la Práctica Docente

Encauzar la selección de proyectos, permitirá que el PAPIME rinda mejores resultados

Por primera vez, el Programa de Apoyo a Proyectos Institucionales de Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME), dependiente de la Coordinación de Programas Académicos de la Secretaría General, realiza reuniones de evaluación y seguimiento de sus actividades.

Se trata de la *Primera Reunión Anual con Enlaces Institucionales del PAPIME y Primer Seminario: Presentación de Experiencias acerca del Impacto del PAPIME en la Práctica Docente*.

En la inauguración de la sesión de trabajo el secretario general de la UNAM, maestro Xavier Cortés Rocha, resaltó la importancia de la reunión para propiciar que el impacto del programa en la comunidad universitaria y en su quehacer sean mayores.

"El PAPIME ha sido de gran utilidad. En las diferentes escuelas y facultades y en el bachillerato es posible percatarse de las virtudes de ese programa y de los beneficios que ha acarreado a las dependencias y a sus comunidades", añadió.

Explicó que la reunión se organizó con el ánimo de compartir experiencias, de analizar las ventajas del programa, así como sus limitaciones y aspectos que deben ser objeto de revisión.

Para que el PAPIME rinda cada vez mayores y mejores frutos es necesario un encauzamiento en la selección de los proyectos, en la asignación de los recursos, en la participación que tienen las distintas dependencias universitarias, entre ellas la propia Secretaría Ge-

neral, la Coordinación de Programas Académicos, los Consejos Académicos de Área y las autoridades de todas las escuelas, colegios y facultades, concluyó el maestro Cortés Rocha.

El ingeniero Jorge Hernández Velasco, coordinador de Programas Académicos, dijo que por instrucciones del rector Francisco Barnés de Castro se realizan actividades de evaluación de dichos programas.

En la tercera convocatoria del PAPIME prácticamente están presentes todas las facultades y escuelas; empero, hay que trabajar aún más para que todas las entidades académicas que tienen posibilidad de participar lo hagan.

Con la reunión, se persigue la meta de sincronizar mejor todos los esfuerzos de la administración central mediante su Secretaría General y de la Coordinación de Programas Académicos, con los Consejos Académicos de Área, que por medio de comités realizan la evaluación de los proyectos presentados.

El PAPIME proporciona un espacio propio a las tareas docentes y les da respuesta inmediata, dado que es conocido por los titulares de cada una de las dependencias, quienes conducen los esfuerzos y tienen la responsabilidad de estructurar, con base en su plan de desarrollo, los proyectos que a su parecer son importantes para impulsar el desarrollo de ese plan.

PAPIME: Antecedentes, Finalidad y Apoyos

Las maestras Matilde Moreno-Bello Cañibe, directora de Progra-

mas de Apoyo a la Docencia, y Ofelia Escudero Cabezdut, coordinadora del PAPIME, explicaron a los enlaces o responsables del programa en cada dependencia (nombrados con la finalidad de establecer mediante ellos un vínculo con la coordinación que permita un trabajo más cercano con cada una de las dependencias), el funcionamiento del mismo.

Ese programa se inició en 1994 con el objeto de inducir la elaboración de proyectos institucionales de mejoramiento de la enseñanza, inscritos en los planes de desarrollo, que coadyuven a elevar la calidad de la enseñanza en los niveles académicos de bachillerato y licenciatura en la UNAM, propiciando la creatividad del personal académico para la innovación de

Acer  ACER LO TIENE TODO			
PRECIOS BAJISIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MÓDEM Y KIT'S MULTIMEDIA			
ACER ASPIRE PENTIUM • 16MB de RAM • Disco Duro 2GB • INC. Programas • Tec. Ergonomico • Fax Módem 33600 • Kit Multimedia	Con Monitor SUPER VGA14" WIN 95 WORKS 95 (OFFICE 95)	Modelo Uno P/166 MMX \$11,993.00 Disco Duro 2GB Modelo 3000 P/166 MMX \$14,492.00 P/200 MMX \$16,496.00	FAX MÓDEM 33.600, C/VOZ MANOS LIBRES \$695.00 SIMM 4MB (72P) \$245.00
			GRATIS Una pantalla antirreflejante en la compra de cualquier computadora MONITOR ACER SUPER VGA \$1,923.00
ACER POWER 5200 Y AMD • 16MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 2GB • Tarjeta UVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512MB		AMD 166 \$8,995.00 PENTIUM 166 MMX \$10,492.00 PENTIUM 200 MMX \$11,995.00	OFERTAZA • Disco Duro 1 Giga • 8 MB de RAM • Drive de 3.5" • Mouse Acer • Tarjeta de Video 1MBex 2MB \$ 7,995.00
Pregunta por el programa de CREDITO a trabajadores de la UNAM			
ACER AMD 166 MHZ Con Impresora Epson Stylus Color \$ 9,695.00	Si ya tienes tu computadora y sólo te falta Kit Multimedia Tarjeta 16 bits, bocinas 60 wats con Amp. y CD ROM 24X \$ 1,195.00		ACER NOTE LIGHT Multimedia 370 \$15,495.00 GRATIS Fax módem 28.8 Motorola p/pentium 133 SVGA DD 1GB
SI YA TIENES COMPUTADORA PREGUNTA POR NUESTROS PRECIOS EN CONVERSIONES A PENTIUM			
D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES		PUEBLA, PUE.	
TELS: 604 90 45 / 8805 / 688 93 09 / 605 50 45 / 6061		91(22)446134/451073	
		TOLUCA, EDO. MEX. 91(72)127276/173822	
NOTA: PRECIOS MÁS 15 % I.V.A		LEÓN, GTO. 91 (47) 134521	
INTERNET maersa@dsi.com.mx			

la práctica docente e impulsando el desarrollo y el uso más amplio de nuevas tecnologías en el aprendizaje.

Para cumplir con dicho propósito, el PAPIME apoya económicamente el desarrollo de proyectos que planteen propuestas para innovar y mejorar los procesos docentes y que coadyuven a incrementar la calidad de la enseñanza y del aprendizaje. También pueden participar los centros de enseñanza de Lenguas Extranjeras y para Extranjeros.

Desde los inicios del PAPIME -en sus tres convocatorias-, han recibido apoyo 395 proyectos pertenecientes a 30 entidades académicas de la UNAM, los cuales se inscriben en las áreas Físico-Matemáticas y de las Ingenierías; Ciencias Biológicas y de la Salud, Ciencias Sociales, Humanidades y de las Artes, y Bachillerato.

El programa apoya de dos maneras: mediante gastos de operación, cubiertos totalmente por PAPIME, y gastos de infraestructura -equipo-, en donde la dependencia aporta el 50 por ciento.

Se han apoyado todas las áreas mencionadas con una inversión de 77,778,308 pesos, de los cuales 54,200,000, es decir, el 69.7 por ciento lo aportó el PAPIME y el resto las dependencias. En la actualidad, mediante la tercera convocatoria, vigente de agosto de 1997 a julio de 1998, fueron aprobados 159 proyectos pertenecientes a 30 entidades académicas.

Además, en el *Primer Seminario: Presentación de Experiencias sobre el Impacto del PAPIME en la*

Práctica Docente se presentaron experiencias desde las diferentes facultades y escuelas para retroalimentar al programa y al mismo tiempo iniciar el estudio sobre el impacto que ha tenido en la práctica docente y en los programas de trabajo institucionales en cada caso.

El seminario se inició con la participación de tres dependencias con experiencia en el programa: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, y las facultades de Ciencias y Economía, con lo cual se abarcaron las áreas de las ciencias exactas, sociales y de las unidades multidisciplinarias.

Se habló de la inserción institucional de los proyectos PAPIME; conceptualización, objetivos y metas, acciones desarrolladas, así como del impacto en el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje (resultados en los procesos formativos, datos significativos, formulación de alternativas metodológicas para el mejoramiento de la enseñanza).

El objetivo de ambas reuniones fue "acercar a las partes que participan en el PAPIME, establecer un canal de comunicación entre las mismas, así como la posibilidad de hacer un trabajo conjunto en términos no solamente de valorar los resultados de los proyectos, sino aportar experiencias que puedan enriquecer el programa, a fin de impulsar una radical transformación en la docencia", finalizaron.

En la reunión estuvieron también los maestros Joaquín Mundo Mendoza, secretario del Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales, Fernando Herrera



Fotos: Ignacio Romo

Salas, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, y Virginia Abrin Batule, de la Facultad de Ciencias, así como los licenciados Oscar Guerra Ford, secretario general de la Facultad de Economía, y Javier Luna Barrera, secretario del Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico-Matemáticas e Ingenierías. ■

Matiide Moreno, Jorge Hernández, Xavier Cortés y Ofelia Escudero.



Asistentes a la reunión.



El auditorio Alfonso Caso, sede del encuentro.

En el auditorio Alfonso Caso, del 6 al 8 de octubre, se efectuó el Simposio Interuniversitario de Estudiantes de Derecho: México y el Nuevo Orden Mundial, en donde además de las garantías individuales se trataron los temas La Política Fiscal como Instrumento de la Justicia Social y La Responsabilidad de los Jóvenes frente a la Crisis del Humanismo Contemporáneo

Gaceta EN LA VIDA ACADÉMICA

La protección de los derechos humanos, hoy un asunto de interés internacional

Fue después de la Segunda Guerra Mundial cuando una nueva noción de la protección internacional en derechos humanos habría de enraizarse profundamente en el Derecho Internacional Positivo actual

Anteriormente correspondía a los estados nacionales proteger los derechos fundamentales de sus habitantes. En la actualidad, defenderlos se ha convertido en un asunto de interés internacional, que actúa dentro del dominio de cada país.

Irving Blanco Cabrera, presidente fundador de Superación Universitaria, AC, comentó lo anterior en el marco del *Simposio Interuniversitario de Estudiantes de Derecho: México y el Nuevo Orden Mundial*, realizado del 6 al 8 de octubre en el auditorio Alfonso Caso, con el propósito de explorar los cambios que se gestan en el mundo.

Al participar en la mesa redonda *México y la Defensa Internacional de los Derechos Humanos*, Blanco Cabrera comentó que durante largo tiempo correspondió a la organización estatal la función de proteger los derechos humanos en el ámbito interno; fue con la creación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) cuando fue posible supervisar que cada país respetara las garantías individuales.

Después de la Primera Guerra Mundial, explicó, la Sociedad de las Naciones y la Organización Internacional del Trabajo realizaron una labor importante en ciertos campos de la protección internacional de los derechos humanos. Pero fue hasta después de la Segunda Guerra Mundial cuando una nueva noción de la protección internacional en esa materia habría de enraizarse profundamente en el Derecho Internacional Positivo actual.

La idea de una protección a escala universal fue resultado tanto de los actos excesivos de los regímenes totalitarios previos a la gran guerra, como de sus terribles y brutales consecuencias. De

esta forma, la nueva noción de la protección internacional de los derechos humanos derivó en cierta medida de la Carta de la ONU suscrita en 1945 y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos proclamada en 1948.

A partir de ello, el proceso de positivación normativa de los derechos humanos en el ámbito internacional obtuvo un auge que permitió integrar progresivamente un catálogo de derechos y libertades fundamentales del ser humano internacionalmente reconocidos, superando de esta forma el ámbito del Derecho interno y planteándose más como una exigencia del Derecho Internacional, explicó Irving Blanco.

Por otra parte, comentó que nuestro país se ha sumado de manera significativa a la lucha en favor de los derechos humanos, pero es necesario señalar que la participación de México en el proceso del reconocimiento internacional ha sido tardía y la protección incompleta.

Esto obedece a que el gobierno mexicano ha expresado algunas diferencias frente a aspectos relacionados con la protección internacional de los derechos humanos. "Al adoptarse los pactos internacionales en esta materia en 1966, México no los suscribió, prevaleciendo esta situación por más de 10 años; hasta 1981 firmó siete de esos importantes convenios".

Respecto de esta situación, agregó, en la exposición del Poder Ejecutivo acerca de los pactos y convenciones internacionales que promueven la tutela de los derechos humanos, se afirma que no existe discrepancia significativa entre las doctrinas contemporáneas acerca de ellos que prevalecen en el orden internacional y la percepción de las garantías individuales y sociales que caracterizan al Estado mexicano.

Sin embargo, entre las reglas enunciadas en los instrumentos mencionados y las disposiciones de la *Constitución* existen algunas diferencias. Prueba de ello son las reservas y declaraciones interpretativas formuladas por el gobierno acerca de los mismos.

Ética y Derecho

El licenciado Armando Martínez Vargas, en representación del maestro Gonzalo Moctezuma Barragán, abogado general de la UNAM, explicó que la relación entre Ética y Derecho es estrecha y su vinculación pone especial atención en aquellos problemas que hoy están a discusión en el mundo entero relacionados con la vida del hombre y sus derechos.

En el auditorio Alfonso Caso, Armando Martínez comentó que la situación de estos problemas deben ser recogidos y regulados en normas jurídicas que garanticen al individuo el respeto a sus derechos y a su dignidad como ser humano.

Explicó que la Bioética es la Ética aplicada a la acción del hombre sobre la vida y los seres vivos. De ahí que incluya el campo de la salud de los humanos, aunque no se agoten en él, puesto que la Ética y el Derecho como ciencias normativas -que pretenden normar o regular la conducta del hombre- están sujetas, como el hombre mismo, a la historicidad, esto es, a las condiciones y circunstancias en que se desarrolla la vida humana.

Consideró que para establecer una conclusión respecto del papel del Derecho en los estudios éticos de la Medicina es necesario tomar en cuenta que toda organización es creada para un fin determinado. En este marco, encontra-

La Asociación de Exalumnos de la Universidad Nacional Autónoma de México

invita a los exalumnos al desayuno con motivo de XI CONVIVIO ANUAL DE EXALUMNOS

el 26 de noviembre de 1997, a las 8 horas, en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, del Vivero Alto de Ciudad Universitaria

Informes: Dirección de Egresados, Av. Universidad 2219, Col. Copilco, Tel. 616 5548, 616 5549 Fax: 6161383



Fotos: Ignacio Romo

Rodrigo Santa Rita, Irving Blanco, Armando Martínez y Rigel Bolaños.

mos una de las políticas públicas fundamentales que consiste en proveer a los ciudadanos de un marco jurídico adecuado y dinámico en el que la actuación gubernamental se confina a una determinada meta.

Después de señalar que toda profesión exige una ética y que la Medicina, desde sus inicios, ha sido consciente de esto, afirmó que la ética médica debe ser enseñada por médicos para ser suficientemente adecuada a la praxis. "Además, es necesaria para que el paciente confíe en el profesional de la Medicina".

Balance del Simposio

Rigel Bolaños Linares, consejero académico del Área de las Ciencias Sociales y presidente del comité organizador del simposio, al hacer un balance general de esa actividad, comentó que cumplió con el objetivo de acercar a los jóvenes, en particular a los alumnos de Derecho, a un tema de gran actualidad: la llamada globalización.

Después de que el licenciado Juan Pablo Arroyo, director de la Facultad de Economía, clausurara los trabajos del simposio, Rigel Bolaños señaló en entrevista que durante tres días se reunieron decenas de jóvenes procedentes de la UNAM, así como de universidades privadas y algunas estatales, para abordar lo relacionado con las empresas transnacionales que en los últimos tiempos han adquirido gran importancia.

Advirtió que si los jóvenes no logran una concientización colectiva frente a los retos que trae consigo el nuevo orden mundial, no tendrán manera de enfrentarlos. "Saldrán de la Universidad y no van a tener oportunidades de desarrollo".

Destacó, además, la presencia de

los ponentes que participaron durante los trabajos del simposio. Es el caso de Johannes Van Houten, representante residente principal en México del Fondo Monetario Internacional; Ricardo Shahin, director general de Apple Computer de México, y Ulrich Lächler, economista principal del Departamento para México del Banco Mundial; además de catedráticos de la Facultad de Derecho de la UNAM.

Indicó que entre los temas que más

llamaron la atención de los estudiantes se encuentran: *El Nuevo Orden Mundial; Oportunidades y Desafíos de la Globalización para los Países en Desarrollo; La Política Fiscal como Instrumento de la Justicia Social; La Responsabilidad de los Jóvenes frente a la Crisis del Humanismo Contemporáneo; El Mercado Mundial en los Albores del Siglo XXI*, así como *La Visión Corporativa del Nuevo Orden Mundial*. ■

La Bioética, otro de los temas abordados, es la Ética aplicada a la acción del hombre sobre la vida y los seres vivos. De ahí que incluya el campo de la salud de los humanos, aunque no se agoten en él, puesto que la Ética y el Derecho como ciencias normativas están sujetas, como el hombre mismo, a la historicidad

Día mundial de la alimentación
SEGURIDAD ALIMENTARIA

ASEGURANDO TU COMIDA HOY Y MAÑANA

16 de octubre de 1997,
de 10:00 a 12:00 horas
en el Auditorio
del Instituto
de Investigaciones
Antropológicas, UNAM

COMO COMER
MEJOR
CON LO QUE
TENGO

Ponentes:
Lic. Guadalupe Esquivel Flores,
Cuadernos de Nutrición
TEMA: PREPARACIÓN

Lic. Yolanda Cintora Zavala
Procuraduría Federal del Consumidor
TEMA: COMO ADQUIRIR Y COMPRAR ALIMENTOS

Dr. Luis Alberto Vargas
Instituto de Investigaciones Antropológicas
TEMA: LOS ASPECTOS DEL CONSUMO

Coordinadora:
Dra. Leticia Casillas Cuervo,
CENDI

CENDI INVITA AL PANEL FORO

Dirección General de Planeación
 Universidad Nacional Autónoma de México
 Instituto de Investigaciones Antropológicas
 Procuraduría Federal del Consumidor

Distrib: Norma Sánchez Sánchez

Del 22 al 26 de septiembre en la ENEP Aragón se efectuó la Semana de Comunicación y Periodismo en la que participaron directores, productores, actores y críticos de la industria cinematográfica nacional; entre los temas que se abordaron se encuentra la crisis que vive el séptimo arte en nuestro país

BANCO DE DATOS

Otros temas

Como parte de la Semana de Comunicación y Periodismo de la ENEP Aragón, los profesores Salvador Mendiola y Moisés Chávez explicaron, apoyándose en la cinta *Los Supersabios*, el vínculo entre el lenguaje del comic y los dibujos animados en el cine mexicano. Destacaron que este género en nuestro país no ha tenido el desarrollo adecuado, sobre todo por los elevados costos y la falta de capacitación. Asimismo, se proyectaron las cintas *El almuerzo desnudo* (Canadá, 1991) de David Cronenberg, y *Lolo* (México, 1990) producida por el Imcine; así como los medimetrajes *Rompiendo el silencio* y *Cosas de mujeres*, de Rosa Marta Fernández, y *Domingo 7*, de Flavio González Melo. En la biblioteca Jesús Reyes Heróles la librería Educál puso a la venta títulos relacionados con aspectos técnicos de la producción cinematográfica, así como de análisis acerca de este fenómeno comunicativo y algunas otras colecciones de su catálogo.

Al Encuentro del Séptimo Arte, tema de la semana de comunicación en Aragón

GUSTAVO AYALA

Con la participación de destacadas personalidades de la industria cinematográfica nacional (directores, productores, actores y críticos de cine), del 22 al 26 de septiembre la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón organizó la *Semana de Comunicación y Periodismo*, en esta ocasión con el tema *Al Encuentro del Séptimo Arte*.

En la mesa redonda *El Cine de los Noventa*, el cineasta Rafael Montero, director de la película *Cilantro y perejil*, aseguró que la industria fílmica nacional atraviesa por una grave crisis económica que imposibilita el desarrollo de proyectos cinematográficos de jóvenes realizadores, ya que la falta de presupuesto sólo permite hacer cuatro cintas al año, incluyendo producciones del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine) y de Televisión.

Esta situación, dijo, ha llevado a nuestros cineastas a recurrir a la producción fílmica comercial; es decir, a la creación de comedias de corte ligero con el propósito de captar recursos y poder así financiar propuestas más personales.

Por su parte, el actor Roberto Sosa afirmó que en nuestro país no existe una verdadera industria cinematográfica y el hecho de responsabilizar a la crisis económica de la falta de proyectos es sólo un pretexto, "pues en todo caso quienes tenemos la culpa de que no exista un mercado de cintas nacionales somos todos los mexicanos, que como público no asistimos a la exhibición de filmes de manufactura nacional y como creadores no buscamos los

canales apropiados para la difusión de dichas producciones".

Cooperativas Fílmicas

Roberto Sosa, quien ha participado en largometrajes como *Lolo*, *Ángel de fuego* y *Cabeza de vaca*, señaló que una de las soluciones para el cine mexicano es que los diferentes sectores que están involucrados se comprometan a establecer cooperativas fílmicas, donde cada quien realice su labor sin percibir un solo centavo, "por amor al arte" y, después de que la película se distribuya, en función de los ingresos en taquilla, cada quien reciba lo que aportó durante el proceso creador.

En virtud de esto -agregó-, pueden crearse obras que reflejen temáticas interesantes y que permitan al público ser participante activo, porque "no creo en la gente como masa amorfa que no piensa". En esa medida, cuando los realizadores e intérpretes ya no dependan de institutos ni de subsidios, podrán realizar su trabajo sin ataduras, pues las personas de cine deseamos expresar todo lo que traemos dentro, nuevas propuestas que no siempre son atractivas para los distribuidores.

En ese sentido la actriz Arcelia Ramírez, egresada del Centro Universitario de Teatro de la UNAM, habló de la necesidad de que el público tenga una mayor participación, asistiendo a las salas de cine a presenciar las producciones mexicanas.

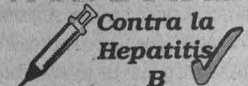
La protagonista de filmes como *La mujer de Benjamín*, *El secreto de Romelia* y *Cilantro y perejil* invitó al público universitario de la

ENEP Aragón a ver más cine nacional, en lugar de abarrotar las salas que proyectan cintas hollywoodenses, plagadas de violencia y que no tienen puntos en común con nuestra identidad.

El crítico de cine Nelson Carro, de la Revista *Tiempo Libre*, al abordar el tema *La Crítica y el Cine Mexicano*, advirtió que en México abundan los pseudocríticos, quienes se valen de las simpatías personales para analizar y vertir una opinión irresponsable acerca de las obras fílmicas, en vez de evaluar sus recursos narrativos, técnicos, actuaciones y dirección.

Comentó que los críticos no tienen mucho que fomentar en el público para que asista a las salas de cine y disfrute de alguna película, sobre todo porque el nivel de lectura de los mexicanos es pobre y los comentarios que ellos escriben en periódicos y revistas a veces condicionan el gusto de una persona. ■

VACUNATE!



Contra la
Hepatitis
B

En esta ocasión contaremos con la vacuna recombinante **Engerix-B SKB**, la cual tiene un valor de \$145.00.

La próxima fecha de vacunación será el **jueves 16 y viernes 17 de octubre**, de las 11 a las 13 horas, en el Laboratorio de Control de Infecciones, segundo piso de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Odontología.

EL REGISTRO ES INDISPENSABLE. Los interesados deben comunicarse al 622 5564.

E-mail: yakko@fo.odonto.unam.mx



Adolfo Guzmán.

En el Primer Foro Estudiantil de Posgrados en Computación el director general de Estudios de Posgrado de la UNAM, doctor Enrique Piña, señaló que el uso de los sistemas de cómputo permite estilizar procesos rutinarios, de tal manera que es posible avanzar más rápidamente en el conocimiento de cualquier aspecto de la realidad; "al crear modelos computacionales para solucionar problemas se simplifica el trabajo en prácticamente todas las áreas del quehacer humano"

BANCO DE DATOS

El adecuado uso del cómputo contribuirá a definir el perfil del país en el mercado internacional

Vínculo entre instituciones

A casi 40 años de haberse instalado la primera computadora en la UNAM, el desarrollo de esta herramienta ha sido impresionante, no sólo en el aspecto técnico y de investigación, sino en el apoyo que ofrece a la docencia y práctica profesional señaló el doctor Ismael Herrera Revilla, director del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) en la inauguración del *Primer Foro Estudiantil de Posgrados en Computación*.

La expansión de los ordenadores revolucionó los procesos de información e impacto, de manera relevante, la organización de las sociedades. Por ello, subrayó el doctor Herrera, el hecho de que en 1976 se otorgara la categoría de instituto al entonces Centro de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas significó un reconocimiento a su importancia dentro de la UNAM.

El IIMAS, recordó, se creó como resultado del desarrollo y uso de los sistemas de cómputo en la UNAM y desde entonces se han incorporado investigadores de muchas áreas, los cuales buscan que el trabajo de estudio esté fundamentado en la computación, pese a que hay muchas áreas de las matemáticas aplicadas que son solamente usuarias de este instrumento.

A la apertura del foro, organizado por los alumnos de la maestría en Ciencias de la Computación del IIMAS, asistió como invitado el director general de Estudios de Posgrado de la UNAM, doctor Enrique Piña, quien coincidió con el doctor Herrera al señalar que con el apoyo de los sistemas de cómputo pueden simplificarse operaciones

matemáticas que antes eran bastante complicadas.

Además, dijo, su desarrollo permite crear modelos matemáticos que antes no podían ni imaginarse. Prácticamente todas las actividades de la sociedad moderna se basan en su capacidad para procesar información con rapidez y confiabilidad.

En el auditorio del IIMAS el doctor Piña Garza explicó también que el uso de los sistemas de cómputo permite estilizar procesos rutinarios, de tal manera que es posible avanzar más rápidamente en el conocimiento de cualquier aspecto de la realidad. Al crear modelos computacionales para solucionar problemas se simplifica el trabajo en prácticamente todas las áreas del quehacer humano.

Perspectivas de la Computación

La conferencia inaugural estuvo a cargo del doctor Adolfo Guzmán Arenas, del Centro de Investigación en Computación del Instituto Politécnico Nacional, quien habló de las perspectivas de la computación en México. La computadora, dijo, se ha convertido en una herramienta cotidiana e indispensable. El número de computadoras personales que existen hoy día, las cuales tienen más capacidad de cómputo que cualquiera de las existentes a principios de los años sesenta, se cuentan por decenas de millones.

En la actualidad la producción del conocimiento, investigación, docencia y práctica profesional dependen en gran medida de los sistemas de información, comunicación y control operados por computadoras, cuya adecuada utiliza-



Roberto López, Ismael Herrera, Enrique Piña y Hanna Oktaba.

Fotos: Ignacio Romo

ción contribuirá a definir el perfil de México en el mercado internacional.

De ahí, dijo, la importancia de crear condiciones propicias para que los científicos mexicanos tengan esta tecnología a su alcance y de formar los recursos humanos que nos permitan adecuarla a nuestras necesidades.

En presencia de la maestra María Garza Jinich, coordinadora de la maestría en Ciencias de la Computación del IIMAS, el doctor Guzmán Arenas afirmó: "el reto que plantea esta nueva tecnología consiste en preparar más especialistas en el posgrado capaces de elaborar sistemas que aporten ideas originales para el uso de esta herramienta".

Hoy día, concluyó, sólo tenemos dos opciones: mantenernos como receptores de tecnología, en una especie de analfabetismo tecnológico y, en consecuencia, cada vez más dependientes de las grandes potencias; o bien, asumir nuestro compromiso de formar los recursos humanos altamente capacitados que nos permitan enfrentar la nueva cultura que plantea la revolución de la informática. ■

Este Primer Foro Estudiantil de Posgrados en Computación, efectuado del 2 al 3 de octubre, tuvo como propósito obtener una panorámica general de esta disciplina en México, en sus aspectos educativo, industrial y gubernamental. El ingeniero Roberto López, presidente del comité organizador de este foro, informó que se invitó a instituciones que cuentan con posgrado a presentar sus programas y planes de estudio, a fin de propiciar vínculos entre las instituciones. Asimismo, se convocó a organismos que proporcionan apoyo financiero a la academia y a la gente que realiza investigación en el país y en el extranjero.

En entrevista el ingeniero Carlos Tamez señaló que una de las razones para utilizar bolsas de polietileno es que si el producto se mantiene en refrigeración durante un máximo de 13 días puede conservarse perfectamente, además de que el plástico es ciento por ciento reciclable

Los envases de plástico para leche permiten abaratar su costo y mantener su calidad

A diferencia de México y otros países latinoamericanos, los envases de plástico se usan masivamente en Argentina, Chile y Uruguay, así como en Francia y África

Los envases de plástico reciclable para envasar leche son la mejor alternativa para que este producto pueda llegar a sectores más amplios de la sociedad a un precio más bajo y con la misma calidad.

SERGIO CARRILLO

“Si tomamos en cuenta la situación económica por la que atraviesa el país, es obvio que se requiere de envases de bajo costo para que los productos que se empaquetan en ellos puedan competir con los que normalmente se envasan en cartón”, afirmó el ingeniero Carlos Tamez, uno de los participantes en el *Primer Simposio Nacional de Tecnologías Pecuarias con Plásticos* a realizarse del 4 al 5 de noviembre en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, al hablar del uso de plásticos para empacar lácteos.

El envase de cartón *Tetra Pack* o *Tetra Rex* de un litro vale entre 75 y 80 centavos, mientras que una bolsa de plástico cuesta 16 centavos, lo que representa un ahorro sustancial de 50 centavos por litro. “Esto hace que el litro de leche sea demasiado caro y no pueda llegar a todos los sectores de la población”, añadió el ingeniero Tamez.

Lo que se busca es que este producto de primera necesidad llegue a todos los sectores del mercado nacional, incluyendo los niveles económicos más bajos, aquellos que difícilmente pueden comprar uno o dos litros de leche, cuyo precio varía de 4.20 a 4.70 pesos, añadió.

“Una razón importante para utilizar este material, es que si lo mantenemos en una línea de refrigeración durante un máximo de 13 días puede conservarse perfecta-



Fotos: Marco Mijares



Carlos Tamez.

mente, además de que el plástico es ciento por ciento reciclable”, subrayó Tamez.

Manifestó que el porcentaje de productores de leche que emplean los plásticos como empaque es mínimo. Solamente un seis por ciento lo usa, por lo que “es necesario dar a conocer las bondades de estos materiales a la mayoría de los empacadores de leche.

“La bolsa de polietileno tiene un estigma: hace que la gente suponga que contiene leche de baja

calidad. Esto es mentira, ya que el lácteo cuenta con la misma calidad que la envasada en cartón. En general, lo que hace falta es una mayor publicidad para que esta forma de empaque se vuelva popular”, agregó.

En la actualidad cuatro compañías mexicanas usan el plástico para el empaque de leche, entre las que destaca Evamex (Boreal), empresa líder en envase de leche en bolsa, seguida por otras en los estados de Puebla, Guadalajara y Querétaro.

Hoy día, la tendencia mundial es buscar envases más baratos y afortunadamente nuestro país tiene la materia prima de la película del polietileno, un producto derivado del petróleo, subrayó el especialista.

Comentó que, a diferencia de México y otros países latinoamericanos, los envases de plástico se usan masivamente en Argentina, Chile y Uruguay, así como en Francia y África.

“Este producto está más diversificado en Buenos Aires, donde una empresa envasa con plástico 4.5 millones de litros diarios. ■

La Federación de
Sociedades Científicas de
México

Invita a la Conferencia
Magistral
BIODIVERSIDAD
EN MEXICO

por el doctor Jorge Soberón
Mainero, CONABIO
15 de octubre, 17 horas
Auditorio de la Facultad de
Ciencias, UNAM

En entrevista, el doctor Nahum Méndez Sánchez señaló que además del alcohol, la hepatitis viral es otra de las causas de ese padecimiento; diversos estudios -agregó- demuestran que después de una hepatitis aguda B, el 90 por ciento de los pacientes se cura y el 10 por ciento puede evolucionar al estado de portador crónico; de estos últimos, el 70 por ciento progresa a cirrosis

BANCO DE DATOS

El consumo de alcohol ocasiona 50 por ciento de los casos de cirrosis hepática

Trabajo conjunto

En México la cirrosis hepática se encuentra entre las 10 primeras causas de mortalidad. El consumo de alcohol ocasiona el 50 por ciento de los casos, cobrando mayor importancia en la edad productiva de la población. Asimismo, en los últimos años los virus de la hepatitis B y C son un importante factor de riesgo para el desarrollo del cáncer hepático, afirmó el doctor Nahum Méndez Sánchez, de la Facultad de Medicina.

Lo anterior, agregó en entrevista el doctor Méndez Sánchez, significa que en nuestro país la cirrosis hepática representa un grave problema médico-social.

"Este padecimiento -explicó el universitario- puede definirse como un cuadro clínico-morfológico que constituye el proceso final de una serie de enfermedades del hígado de causas variadas. Se caracteriza por la presencia de daño celular, fibrosis y nódulos de regeneración".

Dichas lesiones pueden afectar al hígado, aunque no necesariamente; se acompañan de puentes de tejido conectivo entre las venas centrales y la porta, es decir, se forma una unión entre los sistemas vasculares aferentes y eferentes que provoca la pérdida de la arquitectura normal del hígado.

La lesión puede ser causada por diversos factores que originan distintos cuadros morfológicos de cicatrización, por lo cual en la actualidad la cirrosis hepática se clasifica de acuerdo con dos criterios: morfológicos (formas) y etiológicos (causas).

Respecto de este último, el doctor Méndez Sánchez explicó que los múl-

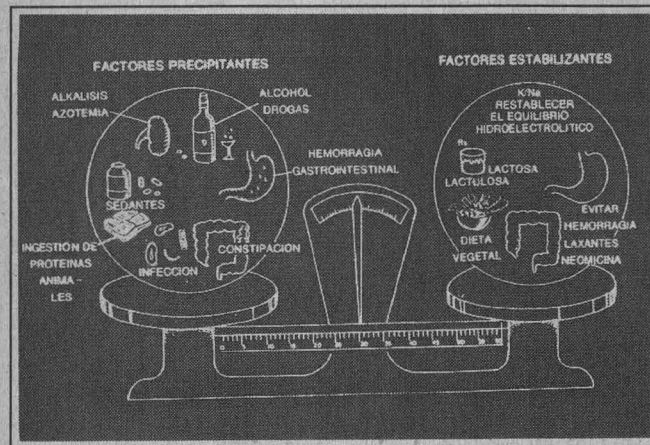


Foto: cortesía de Nahum Méndez Sánchez

tiples trastornos metabólicos que puede causar la cirrosis representan un pequeño grupo en cuanto a su frecuencia. El diagnóstico en estos casos es de gran importancia, ya que permite recomendar el tratamiento específico o bien la prevención familiar.

Por otra parte, la cirrosis química puede ser producida por diferentes productos químicos; entre los cuales se encuentran los agentes con capacidad para producir daño hepático en la mayoría de los individuos y los que producen daño hepático únicamente en sujetos con una particular susceptibilidad.

En este contexto -puntualizó- el alcohol es, hoy día, la causa más común de cirrosis hepática. Se considera que aproximadamente el 50 por ciento de estos casos son por causa etílica. De hecho, se estima que ingerir cien gramos de alcohol al día durante más de 10 años puede producir cirrosis hepática.

Otra causa de esta enfermedad es la hepatitis viral, ya que tanto la hepatitis B o con sobreinfección D, como la C, pueden evolucionar en cirrosis.

Diversos estudios -agregó- demuestran que después de una hepatitis aguda B, el 90 por ciento de los pacientes se cura y el 10 por ciento puede evolucionar al estado de portador crónico; de estos últimos, el 70 por ciento progresa a cirrosis. Asimismo, aproximadamente el 50 por ciento de los pacientes con hepatitis C desarrollan hepatitis crónica y de éstos, cerca del 30 por ciento presentan cirrosis hepática.

Por otro lado, también se sabe del desarrollo de cirrosis hepática en individuos obesos que han sido sometidos a cirugía por derivaciones intestinales como, por ejemplo, colesterol elevado.

Otras alteraciones como la destrucción de conductos biliares intrahepáticos que sirven como salidas de las toxinas del hígado, cuyo mecanismo es autoinmune, pueden producir cirrosis biliar primaria. Sin embargo, en más de un 20 por ciento de los casos no es posible demostrar la causa de este padecimiento, por lo que a este grupo se le ha denominado cirrosis criotogénica, concluyó el doctor Méndez Sánchez. ■

En virtud de la importancia que tiene el tema de la cirrosis hepática en los ámbitos nacional e internacional, la Facultad de Medicina, la Fundación Clínica Médica Sur y las asociaciones mexicanas de Hepatología y Gastroenterología organizaron el Simposium Internacional sobre Terapéutica Actual de la Cirrosis Hepática.

En este acto académico, efectuado recientemente en Médica Sur, se desarrollaron temas como: *Conceptos Básicos de la Enfermedad, Clasificación Histológica, Cáncer Hepático, Insuficiencia Hepática, Trasplante Hepático y Tratamiento Médico Integral del Enfermo Crónico.* Asistieron a este simposium, entre otros distinguidos profesionales de la medicina y la investigación, los doctores Ruy Pérez Tamayo, Juan Armendáriz, José de Jesús Villalobos Pérez, Luis Guevara González, Misael Uribe y Nahum Méndez Sánchez. También se contó con la presencia de importantes especialistas de Estados Unidos, Italia y Francia.



Con la muestra, el artista celebra 50 años de creación; en el Salón de los Candiles expone monotipos, grabados en metal y litografías producidas entre 1986 y 1996, obra donde se advierte el carácter renovador y vigoroso de su discurso plástico

Gaceta

EN LA CULTURA

Retorna Felguérez a la Casa del Lago, espacio donde inició sus nuevas rutas estéticas

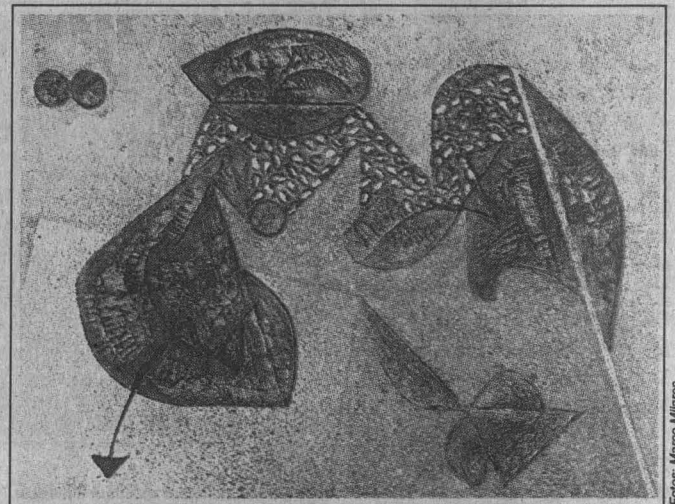
La Casa del Lago fue un importante centro de reunión para muchos artistas, un lugar abierto para nosotros en épocas cuando todavía las organizaciones de Bellas Artes eran renuentes a abrir sus espacios. Aquí se creó una galería donde, prácticamente, todos los amigos de la generación comenzamos a exhibir nuestra obra. Fue una época tan bonita que volver a exponer aquí siempre es como una obligación y una nostalgia, dijo el artista

MANUEL FELGUÉREZ (Valparaíso, Zacatecas, 1928) regresó a la Casa del Lago con la nostalgia a cuestas y parte de su producción gráfica de la última década. El pintor, escultor y muralista celebra 50 años de trabajo y lo hace en este espacio entrañable del Bosque de Chapultepec, lugar donde, a mitad de siglo, se unió al grupo de artistas plásticos que propusieron, desde las galerías de esta casa, nuevas rutas estéticas.

El maestro Felguérez, creador emérito del Sistema Nacional de Creadores de Arte y Premio Nacional de Artes, desde el 8 de octubre expone en el Salón de los Candiles de la Casa del Lago monotipos, grabados en metal y litografías producidas entre 1986 y 1996; obra donde se advierte el carácter renovador y vigoroso de su discurso plástico.

El punto de partida siempre es una referencia de vida importante. Y Felguérez lo sabe, por eso regresó a este espacio donde comenzó a mostrar, ante el asombro de quienes veían en la plástica de la Escuela Mexicana de Pintura la única ruta estética, una obra que no reconoce fronteras conceptuales ni técnicas.

Este acontecimiento se antoja como pretexto para ver qué ha pasado, desde entonces, en la plástica del artista: "Uno de los caminos que he elegido es procurar no repetir experiencias que ya he logrado con éxito. Cuando consigo hacer algo con facilidad busco otra cosa más difícil. Me gusta experimentar con toda clase de materiales y técnicas, por eso es que mi obra está en constante transformación.



Fotos: Marco Milgares

"Sin embargo, en general, la crítica dice que a pesar de todo como que no me pierdo, sigo siendo yo mismo, lo cual no tiene ningún chiste. En esta búsqueda uno tiene constantes de personalidad, de sensibilidad y de formación que, a pesar del deseo por encontrar cosas nuevas, siempre se da una repetición: genio y figura hasta la sepultura."

-¿Qué nuevas motivaciones han aparecido en su obra en la última década?

-Por el mismo carácter abstracto en la obra no hay ninguna motivación temática, pero el hecho de que uno pase largos años de su vida trabajando -estoy cumpliendo 50 años de trabajar 8 o 10 horas diarias- le permite observar la propia vida en una exposición, porque siempre se establece una relación profunda entre uno y lo que va quedando en la obra.

"Es una lucha contra la materia, un encuentro del espíritu y la materia para darle vida, sensibilidad, lenguaje y poder de seducción a esta

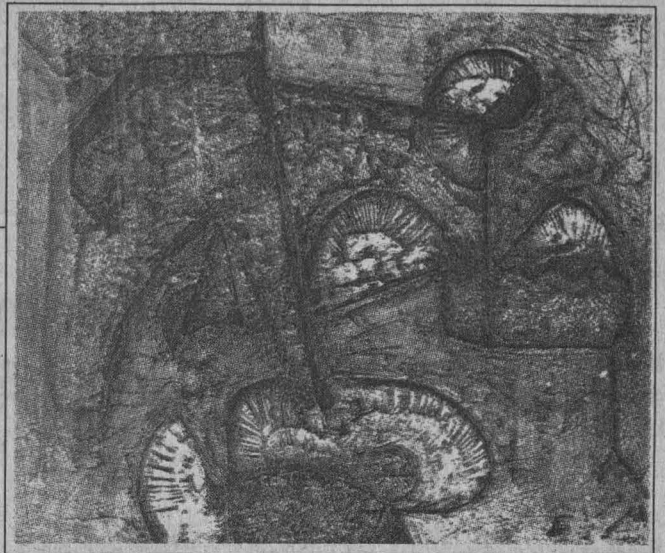
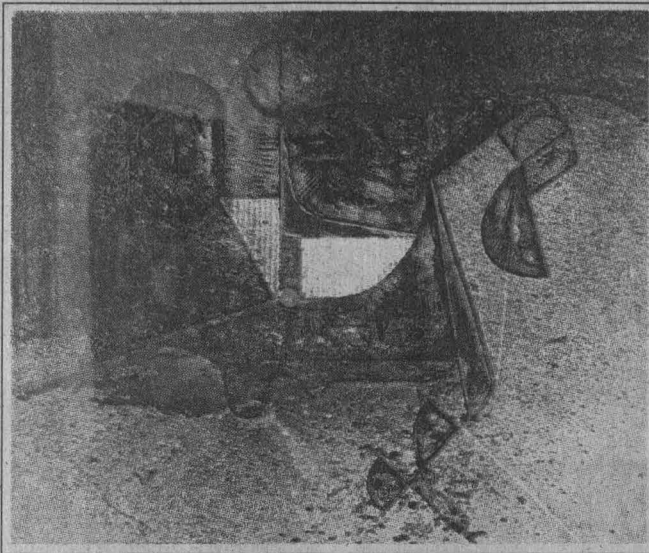
misma. En esta lucha uno deja embarrada su vida, cada obra es total. No hay un proyecto, y sin embargo el resultado es total. Al final uno se pregunta: ¿qué quedó en el cuadro de tantas horas de mi vida?, ¿qué pensaba en ese momento para elegir ese color y no otro?, ¿por qué alguna cosa me gusta y otra la destruyo porque me disgusta?

-¿Con frecuencia destruye su obra?

-¡Huy! como loco. Muchas veces no me gusta destruirla porque siempre me da la codería y digo: ¡qué horror, tan cara que me costó esta tela y la voy a romper! A la hora de construir un trabajo siempre se destruye.

-¿Qué lugar ha tenido la gráfica en su trabajo artístico?

-Casi siempre es una respuesta a lo que estoy haciendo en pintura o escultura. Desde hace muchos años pienso que la forma es sólo una, pero toma diferentes nombres según la trabajemos en plano, relieve,



volumen, papel, impresa sobre metal o piedra. El cambio de nombres o de material no me importa, la forma permanece.

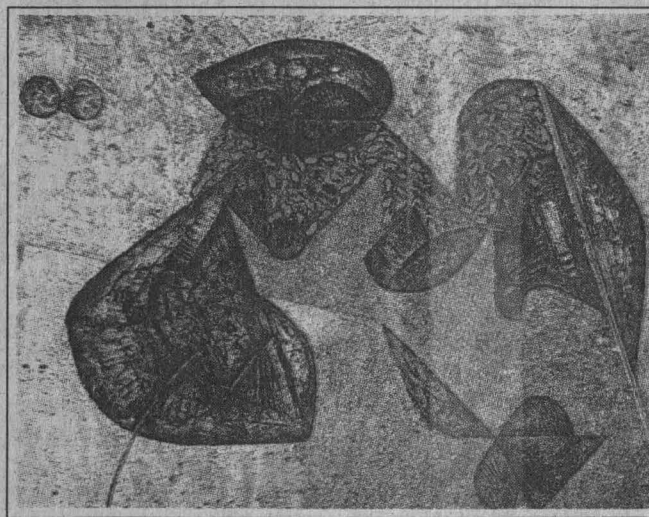
“Cada vez que hago una pintura me imagino como sería si la transformara en escultura, entonces ensayo la escultura hasta que consigo esa relación. Y lo mismo me pasa con la gráfica.”

“Siempre la realizo con el interés de la difusión porque me permite dar a conocer mi trabajo simultáneamente en distintos lugares. Acabo de presentar dos exposiciones en Belice y Colombia.”

-¿Qué significa para usted regresar a este espacio universitario?

-La Casa del Lago fue un importante centro de reunión para muchos artistas, un lugar abierto para nosotros en épocas cuando todavía las organizaciones de Bellas Artes eran renuentes a abrir sus espacios. Aquí se creó una galería donde, prácticamente, todos los amigos de la generación comenzamos a exhibir nuestra obra. Además de eso, el ambiente se enriquecía con otras manifestaciones artísticas de vanguardia como el teatro, las lecturas de poesía y los talleres literarios. Fue una época tan bonita que volver a exponer aquí siempre es como una obligación y una nostalgia.

-La generación de artistas plásticos a la que usted pertenece se manifestó en contra de los principios estéticos del arte nacionalista de la Escuela Mexicana de Pintura. ¿Considera que es hora de que se



produzca un nuevo movimiento de ruptura estética?

-Una de las condiciones absolutamente básicas del arte es su carácter diacrónico, es decir, que siempre está de acuerdo con su momento histórico. El arte, de una manera inevitable, se va transformando y las propuestas de un joven que empiece hoy a pintar tienen que ser absolutamente diferentes a las que yo tuve en los años 50.

“Uno mantiene su postura, su estética y su creación, pero siempre espera que los nuevos artistas sean diferentes; para que se produzca el arte tiene que haber ruptura. La única diferencia con la generación de los 50 es que la Escuela Mexicana se había encerrado en el principio de que ‘no hay más ruta que la

nuestra’. En cambio, nosotros planteamos una pluralidad en la que cada quien tenía que buscar su propio camino y hacer su propia apuesta, por lo tanto ¿cómo puede romperse algo que está abierto a la pluralidad?”

“He dado clases por 30 años y puedo decirte que he tenido muchos discípulos, pero no te aseguro que alguno de ellos se me parezca. Mi pelea siempre ha sido que cada uno de ellos encuentre su propio camino. Inevitablemente el arte de la primera mitad del siglo XXI será absolutamente diferente al que hicimos nosotros, como nosotros fuimos diferentes a la Escuela Mexicana de Pintura, y como a su vez ellos fueron diferentes a los pintores académicos.” ■

“Uno de los caminos que he elegido es procurar no repetir experiencias que ya he logrado con éxito. Cuando consigo hacer algo con facilidad busco otra cosa más difícil. Me gusta experimentar con toda clase de materiales y técnicas, por eso es que mi obra está en constante transformación”

Durante las jornadas de aniversario José Pascual Buxó, fundador del seminario, comentó que la nueva semiótica, propuesta como un metalenguaje infalible, puede lanzarse sin temor al asalto de todas las fronteras de la experiencia y la creatividad humana

BANCO DE DATOS

Hoy confluyen las ciencias del lenguaje y las humanas

En la actualidad, los miembros del seminario incursionan en los siguientes campos de investigación: literatura medieval, francesa o española, Cervantes y la cultura indígena en las letras mexicanas, antropología griega y literatura comparada, semiótica del espacio urbano o teoría del discurso, poesía mística del Siglo de Oro o del siglo XX mexicano, literatura mexicana o hispanoamericana del siglo XX, pragmatolingüística y retórica, filosofía del lenguaje o filosofía hispánica o clásica. El foco de interés del grupo de especialistas se encuentra en la literatura y los fenómenos culturales relacionados con ella. Hoy, la conciencia metodológica, la apertura teórica, la visión crítica y la autocrítica del discurso epistemológico, así como la integración de áreas, mediante la confluencia de las ciencias del lenguaje con las ciencias humanas en general, caracterizan el quehacer docente y de investigación de los miembros del Seminario de Poética

Conmemoran en Filológicas los 20 años del Seminario de Poética

ESTELA ALCÁNTARA
En una edad que calificamos de posmoderna, la semiótica puede ser la máscara prestigiosa de un discurso titubeante o simplemente mimético y no el resultado de una reflexión personal y coherente sobre las nuevas vivencias de nuestro mundo actual, advirtió el doctor José Pascual Buxó.

Al intervenir en la primera mesa de las *Jornadas Conmemorativas del XX Aniversario de la Fundación del Seminario de Poética*, realizadas el 7 y 8 de octubre en el auditorio del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL), el doctor Buxó se refirió al avance de los estudios semiótico-literarios en México e hizo hincapié en los excesos y riesgos de la libertad y amplitud de la semiótica.

El fundador del seminario, que tiene por sede dicho instituto, comentó que la nueva semiótica, propuesta como un metalenguaje infalible, puede lanzarse sin temor al asalto de todas las fronteras de la experiencia y la creatividad humana.

Consideró que los estudios semióticos de la actualidad se si-



José Pascual Buxó.

Foto: Juan Antonio López

Asimismo, Pascual Buxó reconoció que en la década de los 80 las publicaciones del Seminario de Poética mostraron claramente los esfuerzos de algunos de sus miembros por elaborar una teoría semiótica de los textos literarios, basada en la premisa del sincretismo que se verifica en el nivel semántico de esa clase de textos, sincretismo manifiesto a partir de un proceso textual en el cual una determinada lengua actúa simultáneamente como sistema intérprete e interpretado.

De la Facultad al Instituto

En su momento, la doctora Tatiana Bubnova recordó que el Seminario de Poética se fundó en la Facultad de Filosofía y Letras hace 20 años por iniciativa del doctor José Pascual Buxó y un grupo de estudio de teoría literaria estructuralista. Después pasó a formar parte del IIFL, con el apoyo del doctor Rubén Bonifaz Nuño.

Hace dos décadas -precisó la doctora Bubnova-, en los estudios literarios la corriente dominante era el estructuralismo, la ciencia humana positiva era la lingüística, y por lo tanto era fundamental la aproximación a un texto literario como si fuera una especie de sistema lingüístico.

Durante la década de los 80, el estructuralismo abandonó sus posiciones lingüísticas para ceder el lugar al posestructuralismo. El seminario amplió el círculo de intereses y enfoques, siempre con la constante de la conciencia teórica y metodológica, agregó. ■

túan con valentía lo más lejos posible de las cautelosas tareas a las que acostumbró la disciplina a los investigadores en el último tercio de nuestro siglo.

Paralelo-agregó el doctor *Honoris Causa* por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla- se proponen como temas de indagación o exégesis cuantos aspectos abarque la curiosidad humana, afrontados también con ilimitada libertad y, en ocasiones, con soberbia autonomía.

¡ A L U M N O !

Recuerda que no puedes inscribir más de dos veces la misma asignatura; de no acreditarla, deberás presentar examen extraordinario (Artículo 27 del Reglamento General de Inscripciones).



Para mayor información acude a la Defensoría de los Derechos Universitarios, ubicada en el Edificio 2 "D", segundo piso, nivel rampa, a un costado del Museo UNIVERSUM, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

Horario de atención:
de 9:30 a 14 horas y de 17 a 19:30 horas.
Teléfonos: 622 6220, 21, 22 Fax: 606 5070
e-mail: ddu@servidor.unam.mx



Herbert Frey, Mercedes Garzón, René Millán, Jorge Juanes y Julio Bracho.

La muerte de Dios y el fin de la metafísica, Simposio sobre Nietzsche, editado por Herbert Frey, en una coedición de la Facultad de Filosofía y Letras y la Universidad de Artes Aplicadas de Viena, reúne un conjunto de ensayos acerca del pensamiento del filósofo alemán

Vigente el desenmascaramiento de la cultura Occidental que otrora realizara Nietzsche

EN el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras el nombre de Federico Nietzsche fue nuevamente un vértice polémico. Ello ocurrió durante la presentación del libro *La muerte de Dios y el fin de la metafísica. Simposio sobre Nietzsche*, editado por Herbert Frey, en una coedición de la Facultad de Filosofía y Letras y la Universidad de Artes Aplicadas de Viena.

Antes de ceder la palabra a los comentaristas de esa noche, René Millán, moderador de la mesa, explicó que este libro surge como una memoria del simposio que, en septiembre de 1994, realizó la FFL con motivo del 150 aniversario del nacimiento del filósofo alemán.

Durante más de dos horas los profesores Mercedes Garzón, Julio Bracho, Jorge Juanes y Herbert Frey manifestaron su proximidad y su distancia con los planteamientos filosóficos del "gran intempestivo".

La doctora en Filosofía Mercedes Garzón consideró que la pregunta acerca de cómo salir del mundo de la decadencia, formando parte de él, es una ambigüedad que parece manifestarse en todo intento de transformación del universo o de la metafísica, y "aparece como la pregunta crucial que subyace a lo largo de las diversas interpretaciones que de la filosofía de Nietzsche nos ofrece el texto".

Asimismo la doctora Garzón -en un recuento de las ideas planteadas en el libro por los ensayistas Herbert Frey, Bolívar Echeverría, Rudolf Burguer, Juliana González y Lizbeth Sagols- calificó de vigente el desenmascaramiento de la cul-

tura Occidental que otrora realizara Nietzsche.

Por su parte Julio Bracho, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales, aseguró que en el libro los problemas forman "un arco que inicia con la ruptura de todos los valores para llegar a la necesidad de algún tipo de valor, pasando por el terreno del nihilismo y convocando a su 'eterno retorno', es decir, a la relectura de esta obra".

Visualizó a la obra de Nietzsche como una gran confesión autobiográfica que refleja un pensamiento propio en donde el filósofo "se juega la vida".

Para Bracho la constante nietzschiana es la presentación del ser por medio de la existencia de problemas de la conciencia, de la historia, del eterno retorno, de la modernidad, de la apariencia y de la representación.

Comentarios Polares

Es bien sabido que Nietzsche es uno de los filósofos más leídos del mundo; sus escritos han generado investigaciones plurales en diferentes latitudes, por eso es difícil predecir si tiene más exégetas que refutadores, debido a que su producción admite las más diversas lecturas, incluso algunas enriquecedoramente opuestas, como ha dicho Fernando Savater.

La noche del jueves continuaba y la voz más cuestionadora estuvo representada por el investigador del Instituto de Ciencia y Filosofía de la Universidad Autónoma de Puebla, Jorge Juanes, quien manifestó su desacuerdo con algu-

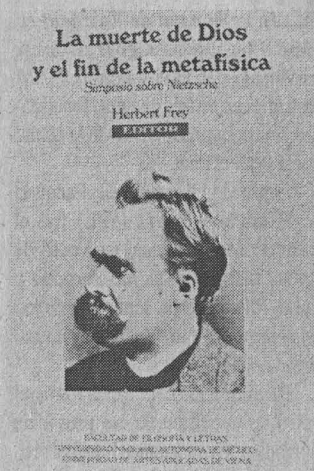


Foto: Francisco Cruz

nos argumentos planteados por los ensayistas. En su opinión, nuestro conocimiento de Nietzsche es todavía provisional.

Al igual que los otros ponentes habló del carácter ambiguo del nihilismo y afirmó que el sustento de la obra de Nietzsche está en *Las Bacantes*, "lo que invita a releer a Eurípides".

El último turno correspondió al editor Herbert Frey, quien dijo que los dos propósitos e hilos conductores de los ensayos recopilados en *La muerte de Dios y el fin de la metafísica. Simposio sobre Nietzsche* son "la existencia de una crítica de Occidente a partir del Occidente mismo y la visión de las distintas posiciones en torno a Nietzsche, tal y como se encuentra hoy en día específicamente en México".

Al final, Frey agradeció la intervención de cada uno de los comentaristas y reconoció que la polémica de interpretaciones "es una guerra muy sana". ■

Es bien sabido que Nietzsche es uno de los filósofos más leídos del mundo; sus escritos han generado investigaciones plurales en diferentes latitudes, por eso es difícil predecir si tiene más exégetas que refutadores, debido a que su producción admite las más diversas lecturas, incluso algunas enriquecedoramente opuestas, como ha dicho Fernando Savater



Durante la Semana de Valencia en México, en la Facultad de Filosofía y Letras se efectuó un recital; con estilos propios, reconocido prestigio y extensa obra personal, los poetas conformaron una variada y estimable muestra del vasto panorama de las letras de esa región

Rafael Coloma.

Rafael Coloma, Antonio Porpetta y Jaime Siles: tres poetas valencianos en la UNAM

Permitir a los mexicanos tomar el pulso de la cultura de esa provincia fundada por los romanos fue el objetivo de la reunión; la riqueza e del panorama poético de Valencia es producto del cruce de distintas generaciones, de diversas corrientes estéticas, de la gozosa y plural convivencia de voces, de la capacidad cultural de los valencianos, de su arte y escritura

En la *Semana de Valencia en México*, tres poetas originarios de esa provincia española visitaron la UNAM para ofrecer, en tres distintas tonalidades, una pequeña muestra de la actual poesía valenciana.

El pasado 1 de octubre, la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) fue el escenario desde el cual las voces de Rafael Coloma, Antonio Porpetta y Jaime Siles dejaron sentir al público asistente tres modos de hacer y entender el hecho poético.

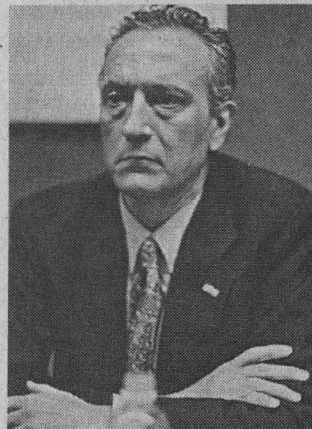
Permitir a los mexicanos tomar el pulso de la cultura de esa provincia fundada por los romanos fue el objetivo de la reunión, la cual fue posible gracias a la Generalitat Valenciana (Gobierno Autónomo de la Comunidad Valenciana).

Consuelo Ciscar, en representación de la propia Generalitat, expresó su interés por difundir la obra de estos autores. Ello en virtud de que "el panorama poético valenciano es, en estos momentos, uno de los más ricos, variados e interesantes de España".

Dicha riqueza es producto del cruce de distintas generaciones, de diversas corrientes estéticas, de la gozosa y plural convivencia de voces, de la capacidad cultural de los valencianos, de su arte y escritura. Todo ello coloca a esa comunidad en situación inmejorable ante el tercer milenio.

Con estilos propios, reconocido prestigio y extensa obra personal, los poetas que se presentaron en la FFL conformaron una variada y estimable muestra del vasto panorama de las letras valencianas contemporáneas.

El encargado de abrir la "velada" fue Rafael Coloma, cuya carrera literaria comenzó con el cultivo de la narrativa y que ahora lo ha llevado a



Antonio Porpetta.

expresarse mediante lo que él llama el "comic poético", en libros como *El Regreso de Holly Golightly* (1992).

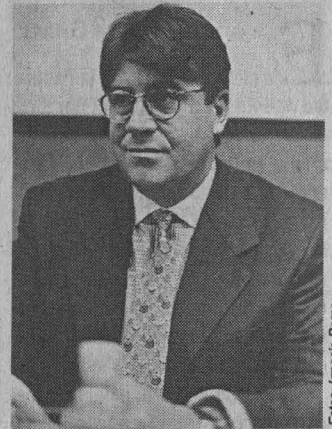
Otro ejemplo es *Yoni Bismuler forever!* (1993), reflejo de la madurez de un comic poético en donde los protagonistas son el lobo, *Cenicienta* y *Blanca Nieves*.

El poeta, que comenzó a serlo hasta la edad de 35 años, tiene amplios conocimientos de cinematografía; es precisamente el séptimo arte el que ha influido poderosamente en su obra, e incluso, le ha llevado a realizar guiones para cortometrajes de carácter documental y ficción.

Después le tocó el turno a Antonio Porpetta, amante de su tierra natal y lo que ella resguarda: su gente y sus paisajes.

Durante siglos, en el Mediterráneo se han entrelazado culturas, religiones, historias, artes, hasta conformar una gran parte de la civilización occidental.

Y de ese sentimiento de pertenencia, de ese amor por su terruño, surge su *Adagio mediterráneo* (1997), homenaje enamorado a la región que lo vio nacer para, a la vez, inspirarlo.



Jaime Siles.

En este libro, ganador del Premio *José Hierro*, Porpetta realiza, según sus propias palabras, una interpretación mágica-onírica del mar Mediterráneo, en poesías como *Primero ensueño* o *Los ángeles del mar*.

Cerró la sesión Jaime Siles, "deudor" de nuestro país por razones como la llegada a España durante la dictadura franquista de publicaciones de El Colegio de México y la UNAM, quien hizo una lectura "transversal" de su obra.

En ella aborda temas como la arquitectura renacentista de la ciudad de Salamanca, o bien, el amor, e incluso la mitología.

Siles dio lectura al soneto *Himno a Venus*, intento de reconstrucción tanto de los lugares proclives al amor en la memoria, como la experiencia del mismo en distintos espacios.

Para cerrar, un poema urbano: *Semáforos*, que relata un amor de cinco minutos de un hombre que desde su auto detenido en una esquina ve pasar a una mujer y la sigue con la mirada, hasta que la luz cambia a verde. Actual, inmediato, momentáneo, al mismo tiempo humaniza la cultura. ■

Fotos: Ignacio Romo



Foto: Marco Mijares

La película, producida por TV UNAM, el Instituto Mexicano de Cinematografía y C/Producciones, rinde un emotivo homenaje al Batallón de San Patricio; en ella el director, desde una inteligente perspectiva temática e icónica, combate la historia broncínea y nos lleva a los escenarios del conflicto tal y como se encuentran ahora

La historia de John O'Reilly, mítico capitán irlandés, en una cinta de José Buil

ESTELA ALCÁNTARA

La melancólica tonada de una armónica acompaña el recorrido de un historiador que avanza, por las carreteras del norte del país, tras la pista de John O'Reilly, el mítico capitán irlandés del Batallón de San Patricio, quien abandonó las filas del ejército norteamericano para defender nuestro territorio en la guerra de intervención de 1847.

Con esta imagen inicia el documental *La Balada de John O'Reilly. Testimonio de la Guerra México-Norteamericana 1846-1847*, dirigido por José Buil y producido por la Dirección General de TV UNAM, el Instituto Mexicano de Cinematografía y C/Producciones.

La noche del 6 de octubre fue presentada la película en la sala *José Revueltas* del Centro Cultural Universitario. Se trata de un documento cinematográfico que, con rigor histórico, rinde un emotivo homenaje al Batallón de San Patricio.

Antes de la exhibición, el poeta, ensayista e investigador, Vicente Quirarte, se ocupó de revivir el significado histórico de ese grupo de soldados irlandeses que, cada 12 de septiembre, es recordado en la plaza de San Jacinto del barrio de San Angel con una modesta ceremonia que se ha convertido en ritual casi litúrgico e iniciático.

No obstante, comentó Quirarte, esta cercanía emotiva con ese grupo de hombres, el Batallón de San Patricio es uno de los fantasmas más inasibles de nuestra memoria y uno de los episodios de dicha guerra que han recibido menor atención por parte de los historiadores.

Con esa premisa, José Buil de-

sarrolla la película y desde una inteligente perspectiva temática e icónica combate la historia broncínea y nos lleva a los escenarios del conflicto tal y como se encuentran ahora.

En lugar de acudir a representaciones de época, que si no tienen los recursos de la superproducción, devienen en caricaturas que nos hacen suspirar por el teatro fantástico, el autor buscó las huellas de los vencidos. Los actores son quienes actualmente ocupan esos escenarios, nuevos defensores de la soberanía ante el cotidiano empuje del conquistador, pescadores de Veracruz, bandas de tamboras, ferrocarrileros de San Luis, vigilantes del exconvento de Churubusco.

En efecto, señaló Quirarte, la actuación de la población civil es uno de los aspectos más interesantes y novedosos de la película de José Buil. "La versatilidad del documental, su cuidadosa investigación, en donde es justo resaltar el trabajo de Jorge Belarmino Fernández, permite que la cinta pueda disfrutarse, tanto por quien conoce los acontecimientos como por quien se acerca a ellos por primera vez".

En una parte de la película, comentó el poeta, José Buil se pregunta qué convenció a John O'Reilly para pelear del lado de los mexicanos. Se dice también que el irlandés cruzó la frontera y ya no regresó. Lo mismo sucede cuando un mexicano llega a Irlanda. Desde el primer contacto existe una curiosa idea de reconocimiento. Aunque múltiples sean las

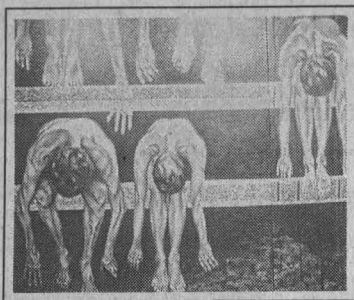


diferencias entre las dos naciones, las unen numerosas líneas.

Mientras tanto, en la pantalla, desde las entonces desoladas tierras del norte mexicano hasta el centro de la República, O'Reilly cabalga de nuevo. El historiador recorre miles de kilómetros para saber un poco del personaje, porque ni siquiera se sabe por qué desertó del ejército estadounidense para combatir del lado de los mexicanos.

La cámara avanza por esas tierras, recogiendo el cansancio y los sonidos de los pasos de los hombres del Batallón de San Patricio. Es una gran secuencia de estados de ánimo, de lugares y rostros de mexicanos, posiblemente semejantes a los de los hombres que vieron pasar a O'Reilly y se sumaron a su causa. ■

La noche del 6 de octubre fue presentada la película en la sala *José Revueltas* del Centro Cultural Universitario. Antes de la exhibición, el poeta, ensayista e investigador, Vicente Quirarte, se ocupó de revivir el significado histórico de ese grupo de soldados irlandeses que, cada 12 de septiembre, es recordado en la plaza de San Jacinto del barrio de San Angel con una ceremonia que se ha convertido en ritual casi litúrgico e iniciático



Desde el pasado 3 de octubre se exhiben *Fragmentos y Realidad*, muestra colectiva de estudiantes de la ENAP; *Presencia del Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana en México* y *Al Pie de la Letra*, fotografías de Barry Domínguez

De la muestra
Fragmentos y Realidades.

BANCO DE DATOS

El arte contemporáneo y sus problemas

Varios de los problemas que enfrenta el arte contemporáneo -escribe Gonzalo Vélez en el catálogo de la exposición *Fragmentos y Realidades*- derivan de los drásticos cambios globales en el orden y la manera de entender el mundo, por los acontecimientos de los años más recientes. El panorama de la realidad que se nos presenta actualmente, de manera cotidiana, está cada vez más permeado por los discursos que fluyen por los medios masivos de comunicación y las redes globales electromagnéticas, por lo que nos vemos obligados a construir este panorama con base en retazos de información que debemos interrelacionar para hacernos de una idea más o menos verídica y más o menos profunda del entorno, del sitio y del momento de la historia en que nos ha correspondido vivir.

En la Casa del Lago, tres formas de plasmar la realidad por medio del arte

Fragmentos y Realidad, muestra colectiva de estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP); *Presencia del Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana en México* y *Al Pie de la Letra*, fotografías de Barry Domínguez, integran la trilogía de exposiciones inauguradas el pasado 3 de octubre en la Casa del Lago.

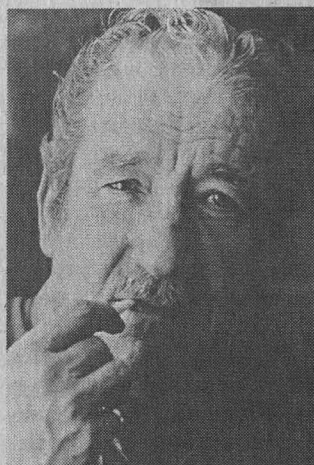
“Hoy es una noche particular. Hoy se conjuntan tres exhibiciones que tienen la peculiaridad de fusionar el arte”, manifestó Alma Velasco y del Rincón, subdirectora de la Casa del Lago, al dar la bienvenida a los expositores, en representación de Carmen Carrara, directora de ese espacio universitario.

“En estas tres muestras encontramos la influencia de los medios de comunicación en las obras de los alumnos de la ENAP, la representación de la literatura de los grandes escritores de nuestro país en la fotografía de Barry Domínguez y la manera moderna de entender el arte plástico de los artistas veracruzanos”, añadió Velasco y del Rincón.

La Trilogía

En *Fragmentos y Realidad* el trabajo esforzado y una elevada ambición son evidentes y constantes. No falta la unidad, los grandes formatos, el empleo de técnicas mixtas y el uso del color, preferentemente los tierras. Dos ejemplos: *El Ritual*, de Mariana Pereyra, y *Pulsión de Muerte*, de Paola Uribe.

“*Fragmentos y Realidad* es el resultado de una labor de investiga-



Jaime Sabines y Elena Garro, de la muestra fotográfica de Barry Domínguez.

Reproducciones: Francisco Cruz

ción plástica de varios años de los estudiantes de pintura de la ENAP, y los que ahora exponen constituyen una promesa para el arte en México”, declaró el maestro Gerardo Portillo Ortiz, secretario general de la escuela, en representación de José de Santiago Silva, director de la misma.

En la muestra veracruzana destacan, entre otros, *Las Dos Fridas*, un tema de inspiración constante de Eta Castellanos; *Reposo de la Luna*, talla directa en mármol y piedra, de Adalberto Bonilla; *Los Tratados de Miró*, tinta sobre papel de algodón de Pepa Maya, así como las fotografías de Arturo Hernández y Adrián Mendieta.

De la exhibición *Al Pie de la Letra*, el propio Barry Domínguez dijo: “es una selección de algo que no había expuesto y que tenía en mis archivos. Se trata, simplemente, de algunos escritores desconocidos para

muchas personas y que yo quería que vieran, como Fernando Benítez y Juan García Ponce.

“Una de las fotos que más me gusta es la del maestro Sabines, a quien siempre anhelé retratar y que ha sido una de las experiencias más bonitas que he tenido hasta ahora en mi carrera”, agregó el fotógrafo universitario.

En la muestra sobresalen, además de los retratos de Sabines, los de Elena Garro, Rubén Bonifaz Nuño, Margo Glantz, Fernando del Paso, Cristina Pacheco y Carmen Boullosa.

A la inauguración de estas tres exposiciones, que estarán abiertas hasta el 9 de noviembre, asistieron el licenciado Abraham de la Torre, en representación del doctor Víctor Arredondo Álvarez, director de la Universidad Veracruzana, y Cuauhtémoc Contreras, jefe del área de Artes Plásticas de la Casa del Lago, entre otros invitados. ■



Instalada en el Pasillo Continuo de Fotografía de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, la muestra ofrece a los visitantes, desde el 8 y hasta el 28 de octubre, una docena de imágenes fotográficas digitalizadas de Luis Enrique Betancourt, Benjamín Sánchez y Manuel Velázquez Cirat

Memorias del Futuro, exposición que explora las posibilidades de la imagen digital

Es posible que la imagen digital logre liberar a la fotografía y a la realidad del ámbito de la mera representación. Ello, gracias a su capacidad para distorsionar suficientemente la veracidad de ambas. El arte, al parecer, se desarrolla cuando y en donde se libera de expectativas.

La exposición *Memorias del Futuro*, instalada en el Pasillo Continuo de Fotografía de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), ofrece a los visitantes, desde el 8 y hasta el 28 de octubre, una docena de imágenes fotográficas digitalizadas de tres de los más experimentados maestros en este campo. Algunas obras son más intimistas, reflejan una tipología fantástica, mientras que otros son trabajos que rayan en lo abstracto.

En esta muestra colectiva, Luis Enrique Betancourt, Benjamín Sánchez y Manuel Velázquez Cirat proponen nuevas y originales ideas, mediante lo que pueden plasmar visualmente en el espacio fotográfico apoyados por la computadora, que modifica los modos de percibir la realidad y, a su vez, la concepción de la imagen.

La imagen fotográfica digital, explicó Luis Enrique Betancourt durante la inauguración, enfrenta hoy uno de sus escollos más importantes, pues no ha aclarado su nombre en el panorama de los híbridos de fin de siglo.

“En tanto esclarecemos la ubicación que tienen actualmente estas tecnologías y el lugar en el que quisiéramos que estuvieran, debemos reconsiderar la postura reduccionista que nos impulsa a concebir a las tecnologías digitales como simples herramientas, situándolas como modificadores de nuestras



Arriba: *Geometric Nude*, de Manuel Velázquez; Derecha: *Santuario Perverso*, de Luis Enrique Betancourt.

conductas y hábitos; entonces tal vez asistamos a una mejor comprensión -o al menos a una perspectiva no tan parcial- que nos permita rebautizar a la fotografía, designando y sellando su destino con las necesidades de nuestra realidad.

“En esta ocasión nos reunimos tres profesores del área de cómputo para exponer distintas imágenes e ideas. El acuerdo tácito fue que cada quien presentara las obras que ha ido trabajando por su cuenta. Los temas que cada uno toca son distintos, pero en conjunto logran una imagen de exposición cercada por la idea de la imagen digital. La representación está reflejada en las tecnologías y en su devenir”, indicó.

El maestro Benjamín Sánchez explicó que a partir del descubrimiento de la fotografía se modificó la percepción en la producción de imágenes. Ese fenómeno, dijo, se vuelve a presentar ahora con la aparición de la



Reproducciones: Francisco Cruz

computadora; sin embargo, mientras la fotografía ha modificado ya los sistemas de percepción de los lenguajes, la computadora apenas está tratando de buscar su semántica particular a partir de las imágenes.

Por esa razón, a maestros y alumnos del campo de la producción de imágenes por computadora, artes visuales o diseño y comunicación les toca experimentar con esta herramienta, que si bien es poderosa se presta para hacer muchos artilugios que pueden confundir al espectador, puntualizó.

Para el maestro Manuel Velázquez Cirat, quien se integró recientemente al libro fotográfico de la empresa Kodak, el cual reúne a los fotógrafos publicitarios más importantes de nuestro país, aseguró que toca a los profesionales de la lente sentarnos a descubrir esta semántica, este lenguaje que podrían tener las imágenes, y esto se logra por medio de la experimentación. ■

En esta ocasión nos reunimos tres profesores del área de cómputo para exponer distintas imágenes e ideas. El acuerdo tácito fue que cada quien presentara las obras que ha ido trabajando por su cuenta. Los temas que cada uno toca son distintos, pero en conjunto logran una imagen de exposición cercada por la idea de la imagen digital. La representación está reflejada en las tecnologías y en su devenir: dijo Luis Enrique Betancourt

El 2 de octubre, la pianista japonesa ofreció un concierto especial de música clásica de su país en la Sala Carlos Chávez; interpretó piezas de siete célebres compositores contemporáneos del Japón, y sólo le bastaron unas horas para aprender algo de Manuel M. Ponce y tocarlo esa noche

BANCO DE DATOS

Estudió en el Conservatorio Superior de Kunitachi

Originaria de Tokio, Japón, Mieko Takizawa recibió sus primeras lecciones de piano a los tres años. Terminó sus estudios en el Conservatorio Superior de Kunitachi, donde obtuvo la maestría.

Posteriormente tomó clases en Estados Unidos, Viena y Madrid con Stewart Gardon, Walter Panhofer, Bruno Seiderhofer y Joaquín Soriano.

En 1972 debutó como solista con la Orquesta Sinfónica Sinsei-Japón, con la cual actúa constantemente. Ha grabado dos discos compactos con música japonesa, española y francesa. Actualmente tiene a su cargo los seminarios que se imparten en el Conservatorio Superior de Kunitachi.

Con sus "dedos mágicos", Mieko Takizawa alcanzó las notas musicales más vehementes

LA pianista Mieko Takizawa, conocida como "los dedos mágicos del Japón", ofreció un concierto especial de música clásica japonesa en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Invitada por la Fundación Japón, la Sociedad Hispánica del Japón y la Asociación de Amistad México-Japón, Takizawa interpretó, la noche del 2 de octubre, la música de siete de los compositores contemporáneos más importantes del Japón con su peculiar estilo para comunicar emociones al público mediante sus manos.

Al iniciar el concierto, la pianista salió al escenario ataviada con un hermoso kimono azul turquesa, bordado con rosas en hilo de oro. Con esta indumentaria interpretó la música del célebre Michio Miyagi, de quien tocó *Mar de Primavera*, una pieza donde se reconoce la influencia de la música tradicional japonesa que recrea los sonidos del mar.

También interpretó la suite para piano *Baile Nocturno de la Fiesta de Bon Tanabata* y *Fiesta de Vega*, de Akira Ifukube, el autor de mayor prestigio en la isla, pues ha recuperado en su música la raíz folclórica de ese país de Oriente, además de que ha sido intérprete del taiko, ese gran tambor japonés.

En efecto, la pianista consiguió evocar la fuerza de los sonidos del tambor y viajar con los dedos de un extremo a otro hasta alcanzar las notas más vehementes.

Mieko Takizawa cambió el kimono por un vestido de gala en vivos colores, para así terminar de liberar sus manos y mostrar al público las habilidades que le han va-



Foto: Juan Antonio López

lido el título de "las manos mágicas". Y es que la artista puede ir con rapidez de un extremo al otro del piano, y sus manos nunca descansan sobre el teclado sino que saltan y juegan, incluso dentro de la maquinaria del piano y producir música desde ahí.

Del compositor Maki Ishil interpretó *Más Allá, Opus 41*; de Mazoru Fujieda *Ofrenda Decorativa*, y de Akira Miyoshi *En Verso*. Se trata de tres autores formados fuera del Japón: en Alemania, Estados Unidos y Francia, respectivamente.

Los tres -explicó Mieko- representan a esa generación de compositores que salieron del Japón para encontrar en Occidente las bases de su formación. Actualmente -añadió- los músicos de las nuevas generaciones han decidido quedarse a estudiar en Japón y encontrar ahí las fuentes de su oficio.

Es el caso de Akira Nishimura, uno de los autores más exitosos en Japón, quien ha conseguido imprimirle a su música un estilo comple-

tamente personal. De Nishimura, la pianista interpretó *Agua y Fuego de Tres Visiones*, una pieza inspirada en el Río Ganges de la India.

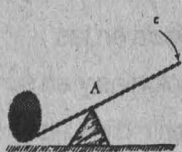
Asimismo de la joven compositora Sauako Tamaru, quien también ha conseguido un estilo particular, Mieko tocó *Suishören* (Persianas con adornos de cuarzo).

Al final, la intérprete hizo gala de su especialidad con la música clásica española, al tocar *Goyescas*, de Enrique Granados. Esa cercanía con la música española le permitió aprender en unas horas algo de Manuel M. Ponce, e interpretarlo en el concierto.

En los últimos años, Mieko Takizawa se ha propuesto llevar la música clásica japonesa a diversos países del mundo y tocarla con su propio estilo, para que la gente pueda conocer esa parte musical de la cultura de Japón.

Al conocer México, comprobó que la música de nuestro país es la representación de su esencia: feliz, amable y con mucho corazón. ■

**Da d me
una nota
y moveré
al mundo**



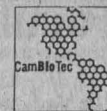
**la música
vive en la
universidad**

Espérala en el campus
a partir de octubre 13

Primer Premio CamBioTec de Fomento a la Investigación sobre Innovación Biotecnológica



Convocatoria



Iniciativa Canadá - América Latina
en Biotecnología para el Desarrollo Sustentable

CamBioTec, por medio del Instituto de Ingeniería de la UNAM, convoca a estudiantes de licenciatura y maestría, de instituciones académicas mexicanas, a presentar sus tesis a concurso de acuerdo con las siguientes bases:

Participantes

Podrán participar las tesis de licenciatura y maestría que hayan sido defendidas durante el período enero de 1995 a septiembre de 1997, en cualquier universidad nacional.

Áreas Temáticas

Los trabajos presentados deberán abordar el tema de la innovación en el campo de la biotecnología, en el marco de las siguientes áreas:

- * Gestión de la innovación en la empresa biotecnológica
- * Propiedad intelectual
- * Políticas públicas y regulaciones
- * Estrategias sectoriales o institucionales de desarrollo biotecnológico
- * Alianzas empresariales

Categorías

Los estudios podrán corresponder a cualquiera de las siguientes categorías:

- * Trabajo empírico
- * Estudios de caso
- * Propuesta conceptual

Premios

Tesis de Maestría	Tesis de Licenciatura
-------------------	-----------------------

Primer lugar*	10,000	5,000
Segundo lugar	5,000	2,500

*Cantidades en pesos (MN)

Presentación de trabajos

Los interesados deberán entregar dos ejemplares de los trabajos en la siguiente dirección:

Doctor José Luis Solleiro
Instituto de Ingeniería
Coordinación de Sistemas
Circuito de la Investigación Científica, costado norte del edificio D del Posgrado de Química. Ciudad Universitaria CP 04510. Apartado Postal 20-103, 01000 México, DF.

Fechas

Los trabajos podrán entregarse desde la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el 15 de noviembre de 1997.

La entrega del premio será el 23 de enero de 1998.

La decisión del Jurado será inapelable.

Para mayores informes comunicarse con la M en I Rosario Castañón o con la ingeniera Hilda Hernández. Teléfonos 622-52-00 al 03; fax: 622-52-21; e-mail: rosarioc@servidor.unam.mx; catalina@servidor.unam.mx

Apoyos a Proyectos de Investigación

Convocatoria

CamBioTec, por medio del Instituto de Ingeniería de la UNAM, y el International Development Research Center (IDRC) de Canadá convocan a la comunidad científica de los países miembros (Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, Cuba, Chile y México) a presentar solicitudes para el desarrollo de proyectos de investigación en las áreas de (1) políticas públicas para la promoción de la biotecnología en América Latina, y (2) evaluación de impactos socioeconómicos de la introducción de productos y/o procesos biotecnológicos en el sector agroalimentario; de acuerdo con las siguientes:

Bases:

- Los proyectos deberán ser avalados por una institución de educación superior o investigación, para lo cual se requerirá la postulación por parte del representante legal de la institución de que se trate.
- Deberá contarse, por escrito, con el compromiso institucional de aportar fondos complementarios para la realización del proyecto. CamBioTec/IDRC podrá aportar hasta 50 por ciento del monto total.
- El investigador responsable deberá laborar en la institución solicitante y tener nombramiento de tiempo completo.
- Los proyectos contarán con un sólo responsable, pero podrán ser concebidos y llevados a cabo en forma individual o por varios investigadores.
- Se dará prioridad a aquellos proyectos que complementen el análisis conceptual con trabajo empírico.

Apoyos a Proyectos de Investigación

I. Documentación requerida.

1. Protocolo de investigación
 - a. Resumen (en español e inglés)
 - b. Antecedentes
 - c. Justificación
 - d. Marco teórico
 - e. Hipótesis
 - f. Objetivos
 - g. Metodología
 - h. Resultados esperados
 - i. Formación de recursos humanos
 - j. Presupuesto total (desglosar por actividad y justificar; indicar el monto que aportaría la institución donde labora el solicitante)

2. Participantes

Para cada uno de los participantes en el proyecto indicar los siguientes datos:

- a. Nombre
- b. Institución en la que labora

c. Puesto

d. Publicaciones de los últimos tres años

Indicar claramente quién será el responsable del proyecto

3. Currícula

Resumen curricular de cada uno de los participantes en el proyecto

4. Carta de presentación del proyecto firmada por el responsable.

5. Carta de compromiso institucional de aportar fondos complementarios para la realización del proyecto, firmada por el titular de la dependencia.

II. Instrucciones para entrega de documentos

La información solicitada se preparará en forma libre, en cualquier procesador de textos.

Deberá entregarse un original y una copia del material, así como la versión electrónica (preferentemente utilizar el procesador de palabras Word 6.0)

● La duración máxima de los proyectos será de un año.

● Las fechas de recepción de solicitudes y notificación de resultados son las siguientes:

	Recepción de documentos	Resultados
1er. periodo	1o. de diciembre de 1997	6 de febrero de 1998
2o. periodo	1o. de abril de 1998	4 de mayo de 1998
3o. periodo	3 de agosto de 1998	4 de septiembre de 1998

● El fallo del Jurado será inapelable

● Los protocolos de investigación deberán incluir toda la información requerida en el formato de solicitud.

Las solicitudes, así como información adicional, podrán obtenerse en la siguiente dirección:

Doctor José Luis Solleiro y/o M en I Rosario Castañón
Instituto de Ingeniería
Coordinación de Sistemas UNAM
Costado Norte del Edificio "D" de la Facultad de Química
Ciudad Universitaria
CP 04510, México, DF
Apartado Postal 20-103
01000, México, DF
Teléfonos (525) 622-52-00 al 03
fax: (52-5) 622-52-21
e-mail: solleiro@servidor.unam.mx
rosarioc@servidor.unam.mx

Facultad de Medicina

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A", de tiempo completo, no definitivo, en el área de Gestión Tecnológica en el Programa de Desarrollo Tecnológico, con número de plaza 61127-85, con un sueldo mensual de \$3,453.12, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener grado de licenciado o, preparación equivalente
- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Elaborar una estrategia de búsqueda de información técnica especializada sobre un proyecto relacionado a una enzima amplificadora de fragmentos de ADN

b) Elaborar un análisis sobre la factibilidad económica de un proyecto de desarrollo tecnológico específicamente sobre reactivos para la tipificación bacteriana

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección

para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, no definitivo, para trabajar en el Departamento de Microbiología y Parasitología, en el área de Inmunología de Hongos, con sueldo mensual de \$5,098.12, con número de plaza 62315-85, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los

aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita sobre métodos de tipificación molecular para el hongo *Histoplasma capsulatum*, agente causal de la histoplasmosis

b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

c) Formulación de un proyecto inédito de investigación sobre "Tipificación antigénica y molecular de cepas de *H. capsulatum* aisladas de la naturaleza en México. Caracterización de desplazamientos de cepas en la naturaleza"

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha

de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con los documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 13 de octubre de 1997

El Director

Doctor Alejandro Cravioto

Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCyDEL)

El Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar la plaza número 00649-12 de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino, en el área de Biblioteca, con un sueldo mensual de \$4,550.28, de conformidad con las siguientes

Bases:

- Tener grado de maestro o preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo

de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

1. Formulación de un proyecto sobre servicios bibliotecarios especializados en Estudios Latinoamericanos (áreas de Humanidades y Ciencias Sociales) que incluyan tecnología de la información destinada al usuario-investigador.

2. Exposición oral del punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán presen-

tar su solicitud en la secretaría académica del centro, ubicada en la Torre I de Humanidades, 1er. piso, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañada de los siguientes documentos, por sextuplicado:

1. Currículum vitae con los respectivos documentos comprobatorios.
2. Copia de los documentos que acrediten que el concursante

reúne los requisitos señalados.

En la propia secretaría se les comunicará la aceptación de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas señaladas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 13 de octubre de 1997

El Director

Doctor Ignacio Díaz Ruiz

Facultad de Ingeniería División de Ingeniería Eléctrica

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36 y 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos

señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar en la División de Ingeniería Eléctrica de la Facultad de Ingeniería, las plazas de Profesor de Asignatura definitivo que se especifica a continuación:

No. plazas	Categoría y Nivel	Asignatura
1	Prof. Asig. “A” Definitivo	Instalaciones Eléctricas Industriales
1	Prof. Asig. “A” Definitivo	Control Analógico
1	Prof. Asig. “A” Definitivo	Iluminación
1	Prof. Asig. “A” Definitivo	Dispositivos y Circuitos Electrónicos
1	Prof. Asig. “A” Definitivo	Medición e Instrumentación

De acuerdo con las siguientes

Bases:

- a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la asignatura que se vaya a impartir
- b) Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería determinó que los aspirantes deberán presentar, en relación con cada una de las asignaturas cuya plaza aspiren a ocupar, las siguientes

Pruebas:

1. Crítica escrita del programa de estudios vigente de la asignatura en que concursará.
2. Exposición escrita de un tema del programa, en un máximo de 20 cuartillas.
3. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
4. Interrogatorio sobre la asignatura en que concursará.

Para participar en este concurso los interesados deberán entregar en la secretaría general de la Facultad de Ingeniería, dentro de

los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso.
2. Currículum vitae actualizado, por duplicado y documentación comprobatoria de su contenido, incluyendo copia del acta de nacimiento.
3. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país.
4. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México y/o en Ciudad Universitaria.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 13 de octubre de 1997

El Director

Ingeniero José Manuel Covarrubias Solís

Instituto de Investigaciones Filosóficas

El Instituto de Investigaciones Filosóficas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y de los demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado “B” de tiempo completo, interino, con número de registro 01652-06 y un sueldo mensual de \$3,798.40, en el Área de Publicaciones.

Bases:

1. Tener grado de licenciatura o preparación equivalente.
 2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber colaborado en trabajos publicados.
- De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, los concursantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

1. Realizar un examen sobre el

La secretaría general de la Facultad de Ingeniería dará constancia de los documentos entregados y de la admisión de la solicitud. Al finalizar el plazo de inscripción se notificará la fecha para la entrega del tema de las pruebas escritas y el día en que se informará la fecha y el lugar de las pruebas orales.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, los cuales surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien las plazas en cuestión están comprometidas.

manejo de Tex, programa de cómputo especializado en la edición de textos.

2. Realizar un examen de corrección de estilo de textos filosóficos en español.
3. Realizar un examen de traducción de textos filosóficos en inglés.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentarse en la secretaría académica del instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, con el fin de llenar una solicitud y entregar la siguiente documentación:

- Currículum vitae actualizado, con dos fotografías tamaño infantil.
- Copia de títulos, grados, diplomas, etcétera.
- Copia de trabajos publicados.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a

Pasa a la página 28

conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

El Instituto de Investigaciones Filosóficas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A"

de tiempo completo, interino, con número de registro 63909-85 y sueldo mensual de \$5,893.72, en las áreas de Lógica y Filosofía del Lenguaje.

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de Humanidades

determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

1. Formulación de un proyecto de investigación sobre los conceptos de verdad y consecuencia lógica en la filosofía del lenguaje y la lógica contemporáneas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentarse en la secretaría académica del instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, con el fin

de llenar una solicitud y entregar la siguiente documentación:

- Curriculum vitae actualizado, con dos fotografías tamaño infantil.
- Copia de títulos, grados, diplomas, etcétera.
- Copia de trabajos publicados.

En la misma secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 13 de octubre de 1997
La Directora
Doctora Olga Elizabeth Hansberg Torres



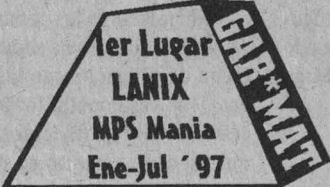
Así de confiables : 3 años de garantía.
Así de completas : 30 días de Internet.

\$ 7,966

LANIX PENTIUM 150 MHZ

Procesador Intel escalable, 16Mb Ram, Disco D 1Gb, Caché 256, Monitor UVGA 14" .28 1280 video 1 ó 2 Mb (memoria compartida), Win 95.

Financiamiento mensualidades desde \$ 750. Tasa fija ó variable enganche desde \$ 2,360



Computadoras
LANIX
Así de fácil

LANIX FAX MODEM 33.6 \$ 550

LANIX MMX 166 MHZ
Procesador Intel, 16 Mb Ram, Disco D 2.1 Gb, Caché 256, Monitor UVGA 14" .28, Win 95.
Fundas en todas las Pcs.

\$ 9,196 Multimedia 150 MHZ

Lectora CD Rom 12x, Bocinas, Stereo 16b y 7 Titulos (Grolier 97, Pool Campeon, Chessmaster, World y US Atlas, Teaches typing) **

top top MMX \$ 9,702

SOLUCIONES INTEGRALES GAR*MAT, S.A. DE C.V.
Nuevo Leon # 209 5o pso Col Condesa. México, DF tels 515-8305, 516-7757, 271-4471, 271-4363. EMail garmat@mpsnet.com.mx
Equipos de Oficina y Computo, consumibles, Accesorios Actualización de Computadoras, Mantenimiento, Redes. Centro de Garantías Brother.

Precios de contado, más 15% de IVA. Sujetos a cambio dependiendo de la paridad del dólar. Vigencia octubre 31 1997 o agotar existencias. Financiamiento sujeto a aprobación de crédito.

Gaceta

EN EL DEPORTE

Se coronó Sergio Lara en el Abierto de Frontenis de la UNAM

CARLOS GUARNEROS

El estudiante de la Facultad de Química, Sergio Lara Oscanga, se acreditó el título del *Torneo Abierto Universitario de Frontenis 1997* al derrotar a Carlos Matadamas Meza, de la Facultad de Ingeniería, por pizarra de 20-6 en la final que se realizó en días pasados en el Frontón 9 de CU.

La balanza siempre estuvo inclinada a favor del campeón, llegando a tener parciales de 6-2, 10-3, 13-3, hasta el 20-6 final, por lo que Matadamas Meza tuvo que conformarse con el subtítulo, en tanto que Santiago Osoria, representando al CCH Sur, logró adjudicarse el tercer lugar.

En su camino al campeonato, Lara Oscanga derrotó en semifinales a Soria Alejandro por 20-14, no sin antes pasar algunos apuros ante la reacción que en algunos momentos del partido llegó a tener el estu-

dante de bachillerato, mientras que Carlos Matadamas se impuso por igual tanteador a Gerardo Muñiz, de la Facultad de Contaduría y Administración.

Con este logro, Sergio Lara se integra al representativo de frontenis de la UNAM, además de que les fueron entregadas a los ocupantes de los primeros lugares del certamen sus respectivas medallas de ganadores.

Acerca del objetivo que se persiguió en el torneo, el profesor Sergio Muciño, presidente de la Asociación de Frontón de la UNAM, precisó que se buscó detectar a nuevos valores que pudieran integrarse al equipo representativo *puma* y, sobre todo, darles a los participantes una alternativa de desarrollo deportivo a la par de su carrera profesional.

Cabe señalar que en el torneo



Foto: Raúl Sosa

competieron alrededor de 60 estudiantes-deportistas de facultades como Derecho, Arquitectura, Química, Contaduría, Ingeniería, Ciencias, Ciencias Políticas y Sociales, entre otras. ■

Carlos Matadamas, Gerardo Muñiz, Santiago Osoria y Sergio Lara, acompañados del profesor Sergio Muciño (de izq. a der.), fueron los finalistas del *Torneo Abierto Universitario de Frontenis*.

PUMAS
EL EQUIPO SOMOS TODOS

VS

TOLUCA

Estadio Olímpico Universitario

Domingo 19 de octubre 12 del día

CASA CLUB DE LOS PUMAS
Av. Revolución 1378 Col. Guadalupe Inn

ADQUIERE TUS BOLETOS CON ANTICIPACION

PROMOTOR DE MEXICO
Insurgentes Sur 1971 local 270 Plaza Inn

todos los niños pagan boleto

Raúl Alegre asesoró a pateadores de Guerreros Aztecas

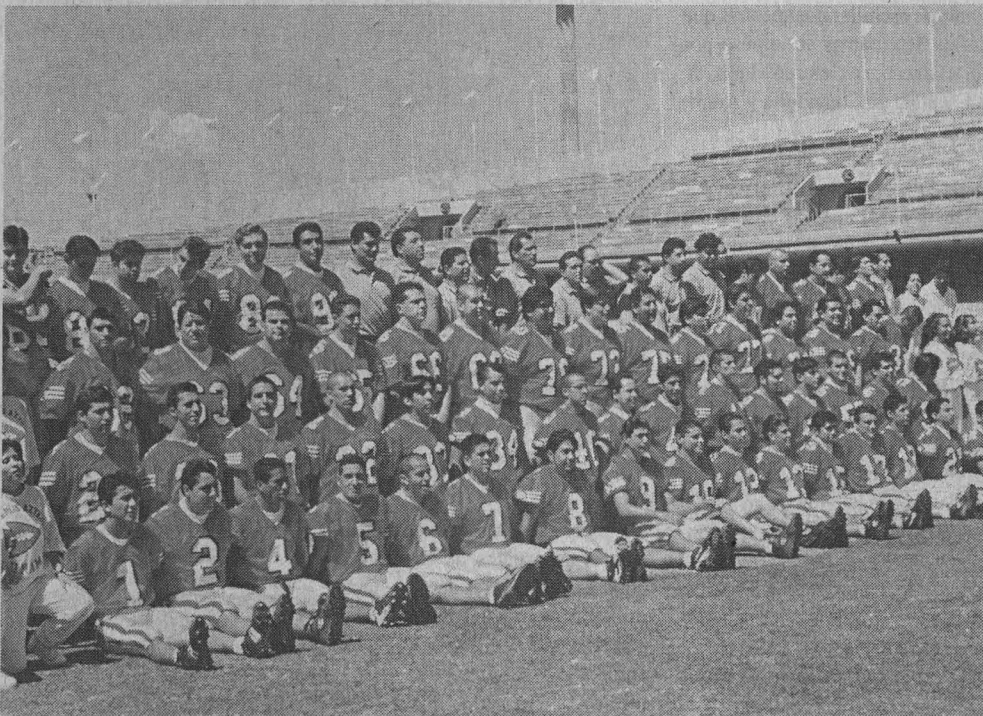


Foto: Archivo DGADP

Los Guerreros Aztecas buscan darle a sus integrantes las mejores condiciones para el desarrollo de sus funciones, como fue el caso específico a los pateadores quienes tuvieron la asesoría técnica del exjugador de la NFL, Raúl Alegre.

JJ. MALDONADO MÁRQUEZ

A raíz de que se realizó en México la III versión del *American Bowl* de la NFL, a principios de agosto en el Estadio Guillermo Cañedo del Distrito Federal, entre los *Delfines* de Miami y los *Broncos* de Denver, estuvo en nuestro país el expateador de los *Gigantes* de Nueva York y nativo de Torreón, Coahuila, Raúl Alegre, con el fin de hacerse cargo del buen desarrollo del concurso *Punt, pass & kick* que convocó a niños y niñas de diversas ligas infantiles de fútbol americano.

Como consecuencia de lo anterior, el afamado pateador se com-

prometió a ofrecer una clínica de la especialidad que lo hizo famoso en la NFL, en atención a todas las facilidades que se le brindaron en el Estadio Roberto Tapatío Méndez de CU, sede de dicho concurso, por lo que el pasado 24 de septiembre cumplió con su promesa al presentarse al campo 6 de la tribu escarlata y oro para asesorar a los pateadores que dirige el coach Armando Erazo, entrenador en jefe de la organización.

En dicho lugar dio determinadas recomendaciones a diversos pateadores, entre los que destacaron el de Liga Mayor 1997, Gustavo Trujano

(82), quién en opinión de Alegre este jugador novato de la *Tribu* del Pedregal tiene los atributos necesarios para destacar en esta especialidad del fútbol americano, no solamente en México, sino a otros niveles, por lo que su idea es continuar desarrollando estas clínicas para contribuir a la evolución de este deporte en el país, que en un futuro pudiera ser cantera de prospectos para el fútbol americano profesional, incluyendo a la NFL.

Cabe señalar que Trujano actualmente es sublíder del departamento de Pateadores de Punto Extra y Goles de Campo del Grupo "A" de la Conferencia Nacional y el cuarto a nivel de toda la división, ya que hasta el momento ha anotado 19 unidades, producto de 13 puntos extra y dos goles de campo en el rango de 31 a 45 yardas de distancia.

Participaron en la clínica los jugadores de Liga Mayor Víctor Hugo Cedillo (63), Julio César Jasso (5) y Marco Antonio Barreiro (64), así como varios jugadores de la categoría juvenil.

Por su parte el CD Eduardo Obregón, coordinador ofensivo de los *Guerreros Aztecas*, informó que la NFL tiene entre sus planes a corto plazo ofrecer clínicas para entrenadores, médicos y jugadores, así como organizar un mini-camp para buscar talentos que pudieran tener posibilidades de destacar en el máximo escarlate de fútbol americano en el mundo.

Por lo pronto, deseamos que las enseñanzas aportadas por Raúl Alegre a este grupo de jugadores de *Guerreros Aztecas* ayuden a su superación personal y en especial para el equipo que representan. ■

SEXTO ENCUENTRO INTERNACIONAL DE SISTEMAS APLICADOS A LA ADMINISTRACION ESCOLAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

27 y 28 de Noviembre 97,

Palacio de Medicina, Centro. Cd. De México.

- Procesos de selección e ingreso de alumnos
- Sistemas de computo aplicados a la administración escolar
- Los servicios escolares y la atención al publico
- Egresos y titulación

Conferencias •

Foros de discusión •

Muestra de sistemas •

Intercambio de experiencias nacional e internacional •



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
SECRETARIA GENERAL
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR
REUNION DE SECRETARIOS

CIUDAD UNIVERSITARIA, PLANTA PRINCIPAL, MEXICO, D.F.
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR
TELS.: 622-1522 622-1589 FAX: 616-1716
MVZ Alvaro Alvarez Barragán
e-mail: evento@galois.dgae.unam.mx



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

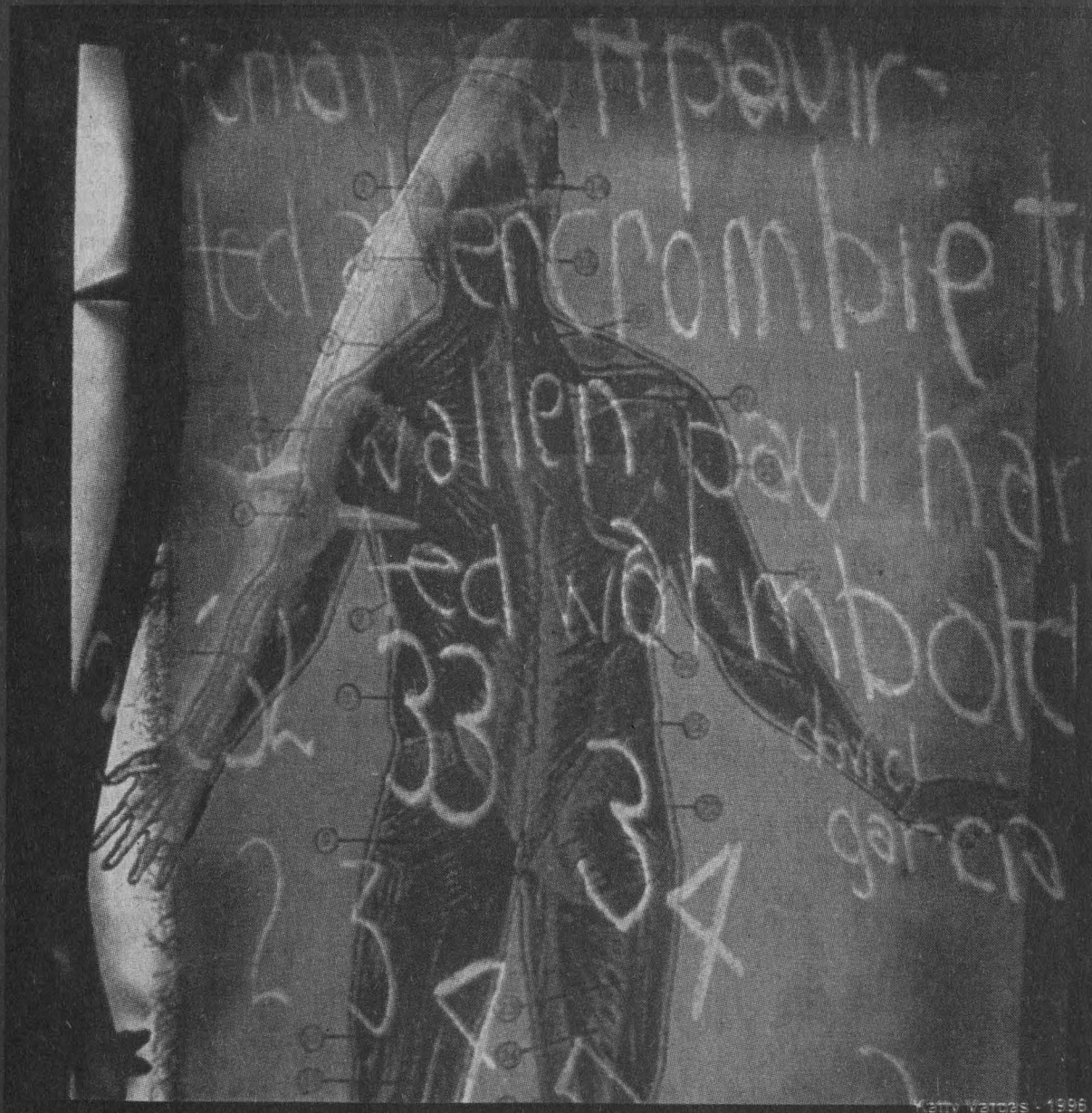
Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
Elvira Alvarez, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de El Nacional; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México. D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca Número 3,137

SIMPOSIO SOBRE MINORÍAS ÉTNICAS EN U.S.A. "HACIA EL NUEVO MILENIO": LA COMUNIDAD HISPANA EN LOS ESTADOS UNIDOS



Ketty Vargas - 1996

22 - 24 de octubre de 1997 Acapulco, Gro.

CEPE-MEXICO
Av. Universidad #3002 Ciudad Universitaria
México, D.F. C.P. 04510
Tel. 622-24-70 Fax 616-26-72

CEPE-TAXCO
Ex-Hacienda del Chorrillo
Taxco de Alarcón-Guerrero C.P. 40200 México
Tel. Fax (762) 20-124

UNIVERSIDAD AMERICANA DE ACAPULCO
Costera Miguel Alemán # 1756 Fracc. Magallanes
Acapulco, Gro., C.P. 39670
Tel. (74) 86-53-41 Fax (74) 86-57-61



U.N.A.M.



Secretaría General



Centro de Enseñanza Para Extranjeros



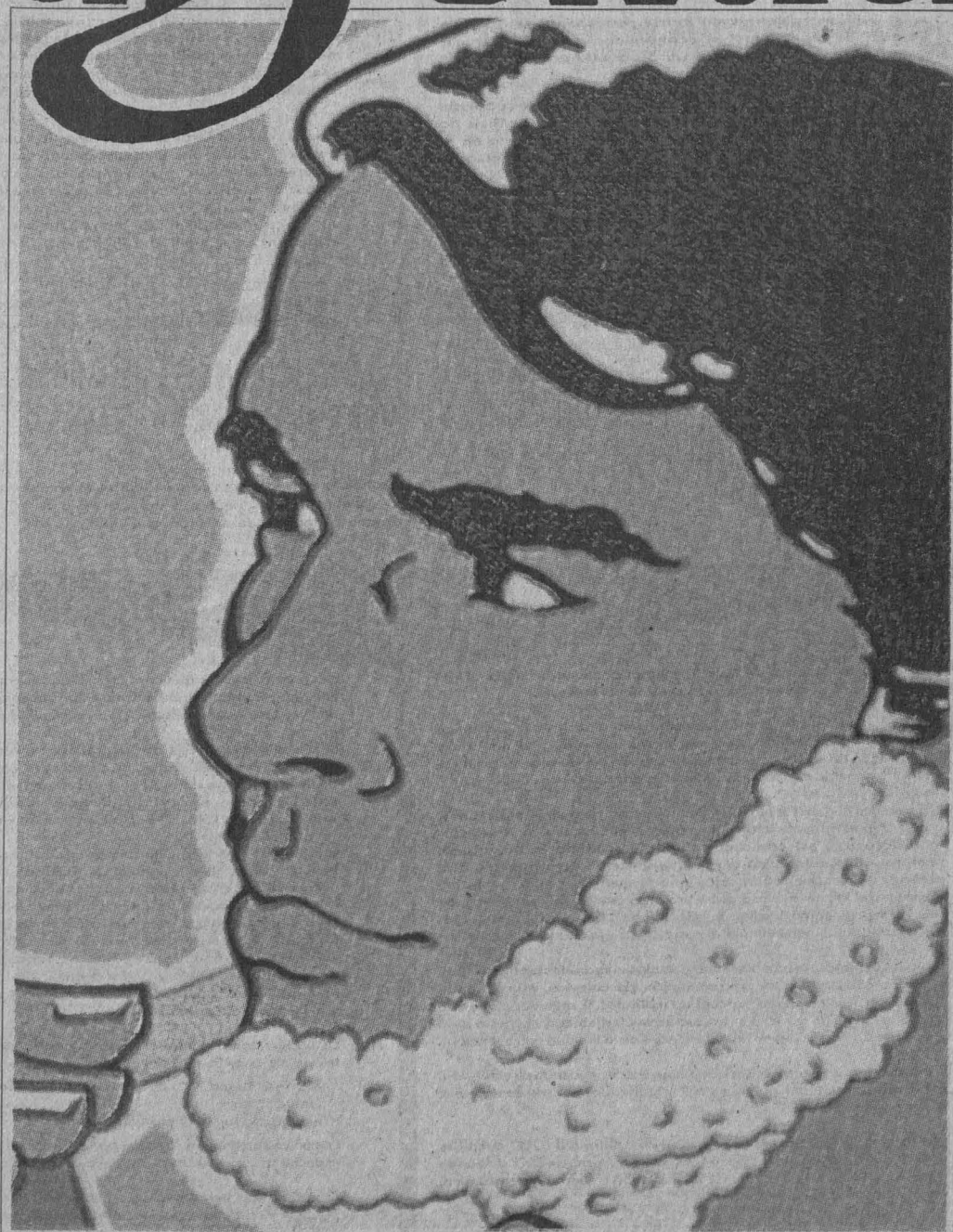
UNIVERSIDAD AMERICANA DE ACAPULCO



AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL
ACAPULCO DE JUÁREZ

Ciudad Universitaria
13 de octubre de 1997
Número 373
ISSN 0188-5138

agenda



FOTOS: JUAN ANTONIO LÓPEZ.

ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 8

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 16

SERVICIOS
PAG. 20

GALERÍA UNIVERSITARIA ARISTOS

EXPOSICIÓN

PAG. 13

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CONVOCATORIA



PREMIO ANUAL EN INVESTIGACIÓN ECONÓMICA

“MAESTRO JESÚS SILVA HERZOG 1997”

CONSIDERANDO

- ▶ Que es indispensable que en forma permanente se estimule el estudio de los fenómenos económicos, a fin de plantear alternativas que tiendan hacia un desarrollo económico que promueva el bienestar social;
- ▶ que si bien nuestro Instituto contribuye al desarrollo de la ciencia económica y coadyuva en la profundización del análisis de la realidad nacional y de su entorno mundial, así como en la exploración de las vías para acelerar el cambio hacia las grandes metas nacionales, es necesario que promueva, fuera de él, estas actividades;
- ▶ que para tal efecto es muy recomendable que el Instituto estimule la investigación independiente mediante el otorgamiento de un

premio que no sólo consista en un incentivo económico, sino también y, sobre todo, en un estímulo intelectual a los investigadores y estudiosos que puedan hacer contribuciones en el campo de la teoría económica, o bien en el planteamiento, de manera libre y crítica, de los problemas del país y de su entorno mundial, así como de propuestas de solución, y

- ▶ que el maestro Jesús Silva Herzog siempre pugnó, a lo largo de varias décadas, por la construcción de un México próspero, independiente, justo y democrático, así como por un mundo en el que se instaure un orden de comprensión y solidaridad, para que la humanidad se realice plena y pacíficamente, lo que implica el compromiso de rendir homenaje a su memoria y con ello contribuir a respaldar el estímulo que se pretende.

VERSIÓN EXTERNA



EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CONVOCA

A todos los investigadores y estudiosos de la economía mexicana interesados en participar en el certamen correspondiente a 1997 a presentar sus trabajos de acuerdo con las siguientes

B A S E S

1. El personal del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM no podrá participar en esta versión externa del certamen.
2. Las investigaciones deberán abordar temas de la problemática económica y social del país, así como contribuir al análisis y formulación de alternativas para el desarrollo económico y social general, de acuerdo con los considerandos de la presente convocatoria.
3. Los trabajos podrán ser teóricos y/o empíricos, pero será fundamental, como criterio de evaluación del jurado calificador, el rigor analítico y metodológico, así como el suficiente sustento bibliográfico, hemerográfico, estadístico y/o de investigación de campo. Se dará preferencia a aquellos trabajos que tengan contenido empírico novedoso. Deberá evitarse el tratamiento exclusivo o mayormente descriptivo, así como la sola compilación de reflexiones, y los estudios abordados desde perspectivas que excluyan a la economía.
4. Los participantes podrán presentar trabajos elaborados en forma individual o colectiva, o en representación de colegios, asociaciones, sindicatos, universidades, escuelas, institutos y organizaciones de carácter científico y cultural no lucrativas, adjuntando en este caso autorización por escrito de las autoridades de la entidad patrocinadora.
5. Los trabajos que se presenten deberán ser inéditos en toda su extensión, haber sido concluidos durante 1997 y realizados por residentes en el territorio nacional.
6. Los trabajos deberán tener una extensión mínima de 200 cuartillas tamaño carta (27 renglones por 64 golpes) y máxima de 300, debiendo ir acompañados de un escrito de 15 cuartillas máximo que resuma el contenido de todos los capítulos.
7. Los autores de tesis de posgrado que hayan obtenido mención honorífica en los exámenes correspondientes en 1997 podrán inscribir sus trabajos en el certamen, adjuntando en el sobre lacrado a que se refiere el punto siguiente, copia del acta del examen correspondiente. No podrán participar tesis de licenciatura.
8. Los participantes deberán entregar siete ejemplares (original y seis copias) empastados o engargolados, con seudónimo y acompañados

de un sobre lacrado que contenga el seudónimo, el nombre, domicilio, teléfono y currículum del autor o autores, que será abierto por el jurado una vez terminada la evaluación correspondiente.

9. El plazo para entrega de los trabajos vence el día 13 de marzo de 1998 a las 14:00 horas. Ésta deberá hacerse en el domicilio del Instituto, oficina de la Secretaría Académica: Torre II de Humanidades, primer piso, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Teléfonos: 623-0141, 623-0147, 623-0093 y Fax 623-0128.
10. El jurado calificador quedará integrado por la directora del Instituto de Investigaciones Económicas, quien fungirá como presidenta conforme al acuerdo del rector del 29 de noviembre de 1991 y la modificación de dicho acuerdo publicada en *La Gaceta* del 4 de julio de 1994, así como por los investigadores y maestros: Ángel Bassols Batalla, Fernando Carmona de la Peña, José Luis Ceceña Gámez, Sergio de la Peña Treviño, Benito Rey Romay y Ricardo Torres Gaitán. La decisión del jurado será inapelable y podrá declarar desierto alguno o todos los premios. Se rechazarán de entrada aquellos trabajos que no cumplan con las bases del concurso.
11. La Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, otorgarán
 - ▶ al primer lugar: \$ 20 000.00 (veinte mil pesos) y Diploma Universitario;
 - ▶ al segundo lugar: Diploma Universitario.Los premios serán entregados por el rector de la UNAM en ceremonia especial que se celebrará en mayo de 1998.
12. El Instituto de Investigaciones Económicas se reserva el derecho de publicar y editar los trabajos premiados o promover su publicación en el transcurso de un año posterior a la entrega de los premios.

ATENTAMENTE

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Cd. Universitaria, D.F., a 9 de mayo de 1997.

LA DIRECTORA

DRA. ALICIA GIRÓN GONZÁLEZ

COLOQUIOS

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de octubre, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez.
Informes al 622-7300 y 665-4527.

ENEP IZTACALA

- XVII COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN, del 14 al 17 de octubre.
Informes al 623-1290 y 1292.
E mail: amatrín@servidor.unam.mx.

CONFERENCIAS

CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

- PENSAR A LA ECONOMÍA DESDE LA TOTALIDAD, Enrique de la Garza, 27 de octubre.*
- PENSAR LA POLÍTICA DESDE LA INCRE-DULIDAD, Manuel Canto, 3 de noviembre.*
- PENSAR A LA EDUCACIÓN, Marcela Gómez, 10 de noviembre.*
- PENSAR AL TIEMPO DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES, Guadalupe Valencia, 17 de noviembre.*
* Forman parte del ciclo ¿Cómo pensar en las ciencias sociales hoy? y se llevan a cabo los lunes a las 11 h en el auditorio del CIICH (Torre II de Humanidades, 4º piso).

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- ICONOGRAFÍA DE SANTOS GRIEGOS Y RUSOS, Mariano Monterrosa, 18 de octubre.*
- ICONOGRAFÍA GRIEGA, Gloria Garduño, 25 de octubre.*
* Forman parte del ciclo Conversando en torno a los íconos, antiguo Colegio de San Ildefonso, sábados, 13 h.
Informes al 702-3254.
- EL SUJETO Y LA SIGNIFICACIÓN, Beatriz E Castillo y de la Cuadra, 14 de octubre.*
- LA HISTORIA CULTURAL, EL INCONSCIENTE INTRASUBJETIVO, Boris Berenzon G, 21 de octubre.*

- EL SUJETO DE LA ANTROPOLOGÍA, Jaime Litvak K, 28 de octubre.*
* Forman parte del ciclo El sujeto como construcción teórica, Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, 12 h.
- LA ORGANIZACIÓN DE LOS EVENTOS INTERNACIONALES DE AJEDREZ, Guillermo Ruiz, Teatro Rosario Castellanos, 13 h; y ACTUALIZACIÓN DEL REGLAMENTO DE AJEDREZ, Jorge Vega, domingo 19 de octubre, Sala Lumière, 13 h.
Informes al 211-6086 y 6093.

DIRECCIÓN GENERAL DE ARTES PLÁSTICAS

- FEMENINO. FIN DE SIGLO, maestra Tania Espinasa, 15 de octubre, 12 h.*
- LA VIDA COMO OBRA, Fabienne Bradou, 22 de octubre, 18 h.*
- BONAMPAK. EL DESCUBRIMIENTO DE LOS MURALES, maestro F Javier Hernández, jueves 30 de octubre, 12 h.*
* Conferencias en el Museo Universitario Contemporáneo de Arte, miércoles, auditorio. Entrada libre.
Informes al 622-0402.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- ENZIMAS DE INTERÉS BIOTECNOLÓGICO, Gabriela Ángeles, miércoles 15 de octubre.*
- FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA, Aurora Jiménez, jueves 16 de octubre.*
- ¿QUÉ ES LA REALIDAD VIRTUAL?, Pilar Rico, viernes 17 de octubre.*

- APLICACIONES TECNOLÓGICAS POTENCIALES DE LA SUPERCONDUCTIVIDAD, doctor Rafael A Barrio P, sábado 18 de octubre.*
- ACUACULTURA DE PECES DE ORNATO, Humberto Corona, miércoles 22 de octubre.*
- APLICACIONES DE LAS FIBRAS ÓPTICAS, Ezequiel Guevara, jueves 23 de octubre.*
- NUEVAS TENDENCIAS EN TELECOMUNICACIONES, Alberto Fuentes, viernes 24 de octubre.*
- COMERCIALIZACIÓN, TRANSFERENCIA Y PROTECCIÓN DE LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA, licenciada Sonia Briceño V, sábado 25 de octubre.*
- VER DENTRO DEL CEREBRO, Julieta Peláez, miércoles 29 de octubre.*
- HISTORIA DE LA TECNOLOGÍA, Perla de Jesús, jueves 30 de octubre.*
- LÁSERES Y GEOFÍSICA, Tania Reyes, viernes 31 de octubre.*
* Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sábados científicos, 13 h; * Charlas de media hora, 11 h, La Capilla.
Informes al 622-8238.
- NO BASTA ABRIR LOS OJOS PARA VER, doctor Octavio Quesada G, 18 de octubre.*
- ¿CÓMO ES QUE NOS COMUNICAMOS CON IMÁGENES?, doctora Guillermina Yankelevich N, 25 de octubre.*
* Forman parte del ciclo Visión en el Museo de la Luz, sábados, 12 h. Entrada libre.
Informes al 702-2497.

ENEP IZTACALA

- ACTUALIDADES EN TRASPLANTES, 30 de octubre.*
- PERSPECTIVAS DE LAS INSTITUCIONES DE SALUD EN MÉXICO, 27 de noviembre.*
* Jueves, 20h, Unidad de Seminarios.
Informes al 393-5257 y 7159.
- INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y LENGUAJE, doctora Guadalupe Ortega Soto, y EL ANÁLISIS DESCRIPTIVO Y EXPERIMENTAL DEL DISCURSO, maestro Fernando Vázquez P, 28 de octubre.*
- VARIABILIDAD CONDUCTUAL COMO MEDIDA PARA EJECUCIÓN INDIVIDUAL: PERFILES EN GRUPOS HUMANOS EXTREMOS, doctora M del Rocío Hernández P, 30 de octubre.*
* Las conferencias se llevarán a cabo en el Aula Magna, a las 12 h.
Informes al 623-1204 (fax) y 1207.
- RECONSTRUCCIÓN MAXILOFACIAL, cirujano dentista Eduardo Nicolawsky S, 9:30 h; RETENCIONES DENTARIAS, cirujano dentista Carlos Carrasco Z, 10:30 h; CIRUGÍA ORTOGNÁTICA, cirujano dentista, Miguel Peña T, 12 h; ALTERACIONES DE LAS GLÁNDULAS SALIVALES, cirujano dentista J Luis Cadena A, miércoles 22 de octubre, 13 h.*
- ELABORACIÓN DE DATOS INDIVIDUALES, cirujano dentista José A Pujana García S, 9:30 h; LA PEDAGOGÍA APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA ODONTOLOGÍA, cirujano dentista José Cano B, 10:30 h; ANES-



FACULTAD DE QUÍMICA, UNAM.

ESPECIALIZACIÓN EN

Bioquímica Clínica

CONVOCATORIA

La Facultad de Química en colaboración con la Secretaría de Salud convoca al programa de posgrado de Especialización en Bioquímica Clínica para la formación de recursos humanos de alto nivel en el Laboratorio Clínico.

- REQUISITOS DE INGRESO
Título de Químico Farmacéutico Biólogo, Químico Bacteriólogo y Parasitólogo, Médico, Biólogo o de Carreras Afines
- ENTREVISTAS
Miércoles 26 de noviembre y miércoles 3 de diciembre de 1997 a las 16:00 hs en el Laboratorio I/D, primer piso Edif. A de la Facultad de Química de la UNAM.
- EXAMEN: 8 de enero de 1998.
- INICIO DE CURSOS: 2 de febrero de 1998.

Depto. de Biología Facultad de Química, UNAM.
Ciudad Universitaria, México, D. F., C. P. 04510
Tels. 622 3740 y 622 3696
FAX: 622 3740

D.C. México, Jalisco, Guanajuato de febrero a 1998

TÉCNICOS LOCALES, cirujano dentista Miguel Rosas R, 12 h; SIDA Y HEPATITIS B, cirujana dentista Martha E Riojas de la Rosa, jueves 23 de octubre, 13 h.*

ODONTOLOGÍA INFANTIL, cirujano dentista Julio Castolo D, 9:30 h; IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA ORTOPEDIA CRANEOFACIAL, cirujano dentista Arturo Alvarado R, 10:30 h; ODONTOLOGÍA INFANTIL EN LA PRÁCTICA GENERAL, cirujano dentista Luis Ampudia G, 12 h; ORTODONCIA INTECEPTIVA, cirujano dentista Alejandro Marcuschamer, viernes 24 de octubre, 13 h.*
*Auditorio 1.

ODONTOLOGÍA PREHISPÁNICA, cirujano dentista Luis M Cárdenas, 9:30; MANEJO DEL DOLOR CON LÁSER, maestro Luis García A, 10:30 h; ERRORES EN ENDODONCIA, cirujano dentista Raúl Cobos T, 12 h; INVESTIGACIÓN EN PARODONCIA, cirujano dentista Salvador Aroniz P, miércoles 22 de octubre, 13 h.*

PREVENCIÓN DE DELITOS EN EL CONSULTORIO DENTAL, maestro Pablo Fuentes S, 9:30 h; LA ENSEÑANZA BASADA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS, cirujano dentista Guillermo Cejudo L, 10:30 h; LA NUTRICIÓN Y LA SALUD BUCAL, cirujana dentista Silvia Martínez C, 12 h; NORMATIVIDAD DE LA PRÁCTICA DENTAL, maestro Roberto Gómez G, jueves 23 de octubre, 13 h.*

REHABILITACIÓN EN IMPLANTOLOGÍA, cirujano dentista Julián Sacre D, 9:30 h; ADITAMENTOS EN PRÓTESIS, cirujano dentista Rubén Bernal Arciniega, 10:30 h; ODONTOLOGÍA ESTÉTICA, maes-

tro José A Fernández P, viernes 24 de octubre, 12 h.*

*Auditorio 2.

Forman parte del Congreso Odontológico ENEPI 1997, con motivo del XX aniversario del egreso de la primera generación de cirujanos dentistas. Sede: ENEPI, Unidad de Seminarios. \$100.00.
Informes al 623-1145, 1163 y 1165.

INSTITUTO DE GEOLOGÍA

MINERALES RIQUEZAS DE LA TIERRA, ingeniero Oscar Irazaba, martes 14 de octubre.*

DINOSAURIOS, maestro René Hernández, miércoles 15 de octubre.*

CHICXULUB EL GRAN IMPACTO METEÓRICO, ingeniero Alberto Trejo G, jueves 16 de octubre.*

SALA SISTEMA TIERRA: OBJETIVOS Y FINALIDADES, ANFITRIONES DEL MUSEO, viernes 17 de octubre.*

*Forman parte de la Semana de la ciencia y la tecnología, 12 a 14 h.
Informes al 547-3900 y 3948.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

COMUNIDAD Y SISTEMA DE CARGOS EN LA MIXTECA BAJA, maestro Efraín Cortés, lunes 20 de octubre, 12 h, Salón 119.

CONGRESOS

FACULTAD DE INGENIERÍA

III CONGRESO ANUAL DE LA SOMIM, 23 y 24 de octubre. Sede: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Instituto de Geofísica

CONFERENCIA FRONTERAS DE LA SISMOLOGÍA Y SU ESTADO ACTUAL EN MÉXICO

imparte
doctor Shri Krishna Singh

Jueves 16 de octubre, 18 horas, Auditorio Ricardo Monges López, edificio principal del IG.



ENTRADA LIBRE

Informes al 550-0041 y 622-8057. Email: cerrud@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

AL ENCUENTRO DE LA PSICOLOGÍA MEXICANA. RETOS Y ALTERNATIVAS PARA EL CAMBIO (IV CONGRESO), del 13 al 15 de noviembre, Toluca, Estado de México. \$300.00.

Informes al 527-9737. E mail: murueta@servidor.unam.mx.

CURSOS

COORDINACIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

EL LABORATORIO EN EL DIAGNÓSTICO CLÍNICO DE LAS ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO, doctor Mauricio Liskern, viernes 17 y sábado 18 de octubre, 8 a 17:15 y 8 a 14 h.
Informes al 573-2184, extensión 2304.

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, profesor Iván Restrepo y maestra Marina Leal, del 20 al 31 de octubre, 10 a 14 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.

MANEJO Y DISPOSICIÓN DE RESIDUOS PELIGROSOS, doctora Elvira Santos, química Irma Cruz G y ingeniera Margarita Garfias, del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h. Sede: Coordinación de la Investigación

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
División de Estudios de Posgrado
Instituto Mexicano del Seguro Social

CURSO
ADMINISTRACIÓN DE LA SEGURIDAD APLICADA AL CONTROL DE PÉRDIDAS del 15 al 17 de octubre, de 9 a 14 horas

Sede: FESZ, Campus II

Informes e inscripciones en el 623-0793 y 326-5448 extensión 1142.

Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,500.00.

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA, maestra Consuelo Bonfil y bióloga Claudia Hernández, del 20 al 31 de octubre, 16 a 20 h. Sede: PUMA, Aula PUMA. \$3,000.00.

EFFECTOS DE LOS CONTAMINANTES ATMOSFÉRICOS SOBRE LA SALUD, doctor Octavio Rivero y maestra Guadalupe Ponciano, lunes a viernes del 3 al 14 de noviembre, 9 a 13 h. Sede: Aula PUMA. \$2,500.00.

AGUAS RESIDUALES INDUSTRIALES, Dra. Carmen Durán e ingeniera química Margarita Garfias, lunes a viernes del 3 al 7 de noviembre, 9:30 a 20 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,000.00.

Informes al 622-4170 y 4186. E mail: puma@servidor.unam.mx.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA, maestro Clemencia Santo C, lunes 13 de octubre.*

FILTROS REGENERATIVOS, doctor Alejandro Romero L, miércoles 15 de octubre.*

GENERACIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA CON ENERGÍA SOLAR, doctor



Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN GENERACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES DE CUMPLIMIENTO E INCUMPLIMIENTO DE LA LEY FORESTAL

doctora Leticia Merino
lunes 20 de octubre, 10 horas

Auditorio del CRIM, Avenida Universidad s/n, segundo circuito, colonia Chamilpa, Cuernavaca, Morelos

Informes en la ciudad de México, 622-7714 y 622-7822; en Cuernavaca (73) 17-5011 y 17-5299 extensión 121.
fax (73) 17-5981

Email: delorenz@servidor.unam.mx

Facultad de Medicina
Departamento de Bioquímica

SEMINARIO CAMBIOS EN LA RESPUESTA MEDIADA POR G1 Y SU EXPRESIÓN EN HEPATOMA AS-30B Y EN HIPOTIROIDISMO

Doctora Ma. Eugenia Torres



Sala de juntas del Departamento de Bioquímica FM, el lunes 20 de octubre a las 17 horas.

Rafael Almanza S, lunes 20 de octubre.*

- SEDIMENTACIÓN EN EMBALSES, doctor Jesús Gracia S, miércoles 22 de octubre.*
- VEHÍCULOS 0 EMISIONES, ingeniero Germán Carmona P, lunes 27 de octubre.*
- APRENDIZAJE Y ADAPTACIÓN, BASES DE LOS SISTEMAS AUTOMATIZADOS ACTUALES, doctora M Cristina Verde R, 29 de octubre.*

* Sesiones del curso Nuevas tecnologías: La contribución mexicana, sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 a 19 h. *Informes al 622-7339.*

ENEP ACATLÁN

- WORD, del 18 de octubre al 6 de diciembre, 15 a 19 h.&
 - VISUAL BASIC BÁSICO, del 18 de octubre al 6 de diciembre, 8 a 14 o 14 a 20 h.†
 - AUTOCAD, del 25 de octubre al 13 de diciembre, 15 a 19 h.‡
 - INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN CON WINDOWS 3.11, del 18 de octubre al 13 de diciembre, 8 a 14 h.‡
 - UNIX, del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 15 a 19 h.*
- *Costo, \$350.00 y \$230.00 UNAM; † \$700.00 y \$550.00 UNAM; & \$575.00 y \$400.00 UNAM y ‡ \$460.00 y \$325.00 UNAM. Todos los cursos se impartirán los sábados.
Informes al 623-1761.

FES CUAUTITLÁN

- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS. *Informes al 623-1978 y 2047.*
- DISEÑOS EXPERIMENTALES APLICADOS A LAS CIENCIAS PECUARIAS, doctores Verena Torres Cárdenas y Miguel A Carmona M y maestro Benito López B, del 27 de octubre al 1º de noviembre, 9 a 14 h. \$200.00.
- EL ANÁLISIS MUTIVARIADO Y SUS APLICACIONES, doctora Verena Torres Cárdenas, del 27 de octubre al 1º de noviembre, 16 a 20 h. *Informes al 623-1826. E mail: ruizcer@servidor.unam.mx y jogaruce@servidor.unam.mx.*

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- PERSPECTIVA DE COLOR AL PLUMÓN, arquitecta Mireya Díaz S, lunes del 27 de octubre al 8 de marzo de 1998, 10 a 12 h.*
- DIBUJO AL DESNUDO, maestra Claudette Eysautier P, miércoles y viernes del 28 de octubre al 12 de marzo de 1998, 12:30 a 14:30 h.*
- FOTOGRAFÍA, Mario Martínez C, martes, miércoles y viernes del 28 de octubre al 13 de marzo de 1998, 12 h.*
- DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL (TALLER), maestra M Dolores Arambula, martes y jueves del 28 de octubre al 12 de marzo de 1998, 12:30 a 14:30 h.*
- MÁSCARA Y FIGURA DE CARTONERÍA (PAPEL MACHÉ), arquitecto Alejandro Isita V, viernes del 31 de octubre al 7 de marzo de 1998, 12 a 15 h.*
- SERIGRAFÍA, diseñador gráfico Oscar N Benítez M, viernes del 7 de noviembre al 13 de marzo de 1998, 15 a 19 h, o sábados 9 a 13 h. \$1,400.00.
- TÉCNICAS Y APLICACIONES DE PINTURA ACRÍLICA, maestro Armando Ruiz M, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 8 a 10 h.*
- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE DIBUJO, maestro Armando Ruiz M, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 12 a 14 h.*
- ACUARELA, arquitecto Alejandro Isita V, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 10 a 13 h.*
- MAQUETAS, arquitecto J Mario Valencia C, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 11 a 13 h.*
- DIBUJO DE IMITACIÓN, arquitecto Javier Alvarez O, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 9 a 12 h.*
- ESCENOGRAFÍA, arquitecto Mauricio Trápaga, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 10 a 14 h. \$1,400.00.
*Costo, \$700.00 y \$350.00 UNAM.
Informes al 616-0545 y 622-0211.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- SISTEMA OPERATIVO CON INTRODUCCIÓN A WINDOWS 95, lunes a jueves del 27 de octubre al 11

de noviembre, 17 a 19 h, Salón 103; domingos del 26 de octubre al 30 de noviembre, 8 a 12 h, Salón 102.

- WINDOWS 95, domingos del 26 de octubre al 30 de noviembre, 8 a 12 h; lunes a jueves, del 27 de octubre al 11 de noviembre, 13 a 15 h, Salón 105.
- WORD BÁSICO 7.0, sábados del 25 de octubre al 29 de noviembre, 13 a 17 h, Salón 102.
- EXCEL AVANZADO 7.0, sábados del 25 de octubre al 29 de noviembre, 13 a 17 h, Salón 103.
- INTERNET CON WINDOWS 95, sábados del 25 de octubre al 29 de noviembre, 13 a 17 h, Salón de Usuarios; domingos del 26 de octubre al 30 de noviembre, 8 a 12 h, Salón 103.
- MANTEIMIENTO PREVENTIVO, domingos del 26 de octubre al 30 de noviembre, 8 a 12 h, Salón 112.
Inscripciones abiertas hasta el

viernes 17 de octubre. Costo, \$400.00, \$350.00 alumnos UNAM y \$300.00 alumnos de la Facultad de Economía. *Informes al 622-2110.*

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- INTRODUCCIÓN A LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA (CON APLICACIÓN A LA ANTROPOLOGÍA), del 20 al 24 de octubre, 9 a 14 y 16 a 19 h. \$1,500.00. *Informes al 622-9434.*

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- TALLER DE PROGRAMACIÓN CON FOX PRO, del 27 al 31 de octubre.
- TALLER DE PROGRAMACIÓN CON VISUAL C, del 24 al 28 de noviembre. *Informes al 622-5877 y 5959. E mail: galvan@servidor.dgsca-unam.mx.*

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- SISTEMAS CERÁMICOS, miércoles del 22 de octubre al 19 de noviembre, 16 a 18 h.*

IX Coloquio Internacional de Antropología Física

Juan Comas

2 - 7 de noviembre de 1997

En la Ciudad de Querétaro, México.

Invitan
Asociación Mexicana de Antropología Biológica
Instituto de Investigaciones Antropológicas
Instituto Nacional de Antropología e Historia

Temas
Osteología y sociedad
Antropología física, población y ambiente
Genética y cultura
Comportamiento y evolución
Historia y epistemología de la antropología física
Cuerpo en movimiento (ergonomía y actividad física)
Ortogenia, sociedad y cultura
Salud y ambiente
Formación de antropólogos físicos

Costo
\$500.00 y 70 día.

Informes
DAR, INAH
5 53 02 01 2-85 19 33
E-Mail: darneh@net.inahnet.com.mx
IA
6 22 56 34
E-Mail: colcomas@servidor.unam.mx

* Curso de educación a distancia.

- INFECCIONES ODONTÓGENAS MÁS RESISTENTES, dos sesiones durante octubre, 10 a 12 h.*

- CIRUGÍA MAXILOFACIAL, lunes 3 y martes 4 de noviembre, 12 a 14 h.*

* Cursos por videoconferencia interactiva.

Informes al 623-2208 y 2235.
Email: sua@fo.odonto.unam.mx.

DIPLOMADOS

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- DIPLOMADO EN EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA, cuatro trimestres; módulos: I. Elementos introductorios a la educación abierta y a distancia; II. La práctica educativa en los sistemas abiertos y a distancia; III. Evaluación y acreditación en los sistemas abiertos y a distancia, y IV. Los materiales y las nuevas tecnologías en los sistemas abiertos y a distancia; calendario, inscripciones, abiertas hasta el viernes 31 de octubre; inicio, viernes 7 de noviembre.

Informes al 622-8700, 8706 y 8708. E mail: bosco@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- ANÁLISIS Y EVALUACIÓN FINANCIERA DE PROYECTOS DE INVERSIÓN.*
- CAPITALES, RIESGOS E INTERNACIONALES (MERCADOS FINANCIEROS).*
- ECONOMÍA, SALUD Y POBLACIÓN (ECONOMÍA DE LA SALUD).*
- ECONOMETRÍA.*
- INFORMÁTICA APLICADA A LA ECONOMÍA Y FINANZAS.*
- INFORMÁTICA BÁSICA.*
- MATEMÁTICAS APLICADAS A LA ECONOMÍA.*

* Diplomados 97. Inscripciones abiertas hasta el miércoles 22 de octubre; inicio el sábado 25 de octubre.

Informes 622-2126 al 2130. E mail: galo@economía01.economía.unam.mx.

MESAS REDONDAS

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- BARRO ROJO EN EL HORROR DE FIN DE MILENIO, Emilio Carballido, Carlos Monsiváis, Patricia Cardona, Alberto Híjar, César Delgado, Carlos Ocampo y Patricia Rosales (moderadora), 24 de octubre.*

- BARRO ROJO EN LOS ALBORES DEL SIGLO XXI, Carlos Paolillo, Alberto Dallal, Marco Antonio Silva, Cecilia Lugo, David Huertay Alma Olguín (moderadora), 31 de octubre.*

* Forman parte del XV Aniversario de Barro Rojo y se llevarán a cabo en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario los viernes a las 18 h.

Informes al 622-7026 y 665-2209.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- REFLEXIONES EN TORNO A LA CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA EN MÉXICO, miércoles 15 de octubre, 19:30 h, Galería José Luis Benlliure.

SEMINARIOS

ACADEMIA DE CATÁLISIS, AC

- III SEMINARIO NACIONAL DE CATÁLISIS HETEROGÉNEA, del 23 al 28 de noviembre. Sede: Universidad Autónoma de Guanajuato.
Informes al 622-5097.

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

- INNOVACIÓN, COMPETITIVIDAD Y DESARROLLO, GESTIÓN TECNOLÓGICA ALTEC 97 (VII SEMINARIO LATINOAMERICANO), del 27 al 29 de octubre de 1997. Sede: La Habana, Cuba.



Centro de Ciencias de la Atmósfera

CONFERENCIA APPLICATIONS OF JULIAN ADEM THERMODYNAMIC MODEL BY RUSSIAN RESEARCHERS

doctor Serguei G Dobrovolsky, Water Problems Institute
Russian Academy of Sciences, Moscow

Salón de Seminario del CCA, 12:30 horas, viernes 17.

Informes al 622-5207 y 5223. E mail: solleiro@servidor.unam.mx.

ENEP ACATLÁN

- ANÁLISIS Y PROSPECTIVA DEL DESARROLLO FRONTERIZO MÉXICO-ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA II (SEMINARIO-TALLER), jueves y sábados, 18 a 22 y 9 a 13 h.

Informes al 623-1603 y 1612.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- MECANISMOS DE SEÑALIZACIÓN EN LA REGULACIÓN DEL VOLUMEN EN CÉLULAS NERVIOSAS, doctora Herminia Pasantes, 16 de octubre.*

- INHIBICIÓN DE LA SÍNTESIS DE PROTEÍNAS POR MINIGENES, doctor Gabriel Guarneros, 23 de octubre.*

- ACETYL-COA CARBOXYLASE GENE, A KEY REGULATOR OF DIVERSE CELLULAR PROCESSES, doctor Ki-Hán Kim, 30 de octubre.*

* Se lleva al cabo el jueves en el auditorio del IFC a las 18h.

Informes al 622-5611 y 5625. E mail: fcasilla@ifcsun1.ifsiol.unam.mx.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

- DRUG RESISTANCE IN MYCOBACTERIUM TUBERCULOSIS, doctor Ying Zhang, viernes 17 de octubre, 12 h, Auditorio Alfonso de Florida.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS

- EL DESARROLLO SUSTENTABLE: ¿OPCIÓN PARA UN DESARROLLO INTEGRAL EN MÉXICO? (XVI SEMINARIO INTERNACIONAL DE ECONOMÍA AGRÍCOLA DEL TERCER MUNDO), del 15 al 17 de octubre. Sede: Torre II de Humanidades, 5º piso, Sala Maestro Ricardo Torres Gaitán.
Informes al 623-0141, 0146 y 0147.

- MANEJO Y RECICLAJE DE RESIDUALES PORCINOS (SEGUNDO SEMINARIO), conferencias, mesas redondas y talleres, del 22 al 25 de octubre.

Sede: San Juan del Río, Querétaro.
Informes al 212-1290 y 286-9031.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- IDENTIFICACIÓN DE ESTUPEFACIENTES Y PSICOTRÓPICOS EN LA LEY GENERAL DE SALUD, química farmacobióloga Adriana Acosta, 16 de octubre.*

- FUNCIONALIZACIÓN DE POLÍMEROS Y COMPATIBILIDAD DE MEZCLAS, doctor Marco A Uresti, 23 de octubre.*

- INSECTICIDAS, GRUPOS QUÍMICOS Y TOXICIDAD, médico veterinario zootecnista Landi Escalante B, 30 de octubre.*

* Ciclo de seminarios del Departamento de Polímeros, Sala de Conferencias, jueves, 12 h.

SIMPOSIOS

FACULTAD DE MEDICINA

- CLIMATERIO Y OSTEOPOROSIS (II SIMPOSIUM INTERNACIONAL), doctor Daniel Ascencio González, miércoles 23 y jueves 24 de octubre, 8 a 16 h. Sede: Hospital General de México.
Informes al 516-9900, extensión 1171.

UNIDAD ACADÉMICA DE LOS CICLOS PROFESIONAL Y DE POSGRADO, CCH

- VI SIMPOSIO INTERNACIONAL EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA ELFRIEDE WENZELBURGER, del 13 al 15 de octubre. \$200.00.
Informes al 622-2340 y 2342. E mail: jreclóz@servidor.unam.mx.

TALLERES

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.
- DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.



Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Programa Radiofónico

LA FRONTERA DEL SIGLO

Credibilidad política
Una charla sobre el libro de Silvia Molina y Vedia
14 de octubre, 20:30 horas

México ¿puente de integración de las Américas?

Invitados: Maestra Consuelo Dávila y licenciada Remedios Gómez A
21 de octubre, 20:30 horas

comentarios y sugerencias en el 622-9432 y 665-1786
correo electrónico frontera@socioln.politicas.unam.mx

División de Estudios de Posgrado
Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública

COLECCIÓN CONGRESO NACIONAL DE CIENCIA POLÍTICA
14 de octubre, 18 horas, Sala Isabel y Ricardo Pozas

Coordinación de Estudios Latinoamericanos
CONFERENCIAS

lunes 13
Sujetos sociales y nuevas formas de participación política en América Latina

miércoles 15
Cultura política y comunicación en América Latina

viernes 17
Reorganización económica mundial: las industrias y la banca en América Latina

Sala Lucio Mendieta y Núñez, 18 horas.

Sistema de Universidad Abierta
25 ANIVERSARIO DEL SUA-FCPYS

- LECTURA, Julián Castrufla, domingos, 12:30 h.
- BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h.
Informes al 553-6318 y 555-6362.
- TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Leonel Robles (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List (poesía), lunes, 16 a 18 h, Casa del Lago; Edgar List (narrativa), lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), martes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Magaly Martínez G (narrativa), viernes 16 a 18 h, Facultad de Filosofía y Letras; Juan José Giovaninni (narrativa), sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo.
Informes al 622-6240 y 6241.

- UNA VISIÓN DE LO QUE ES EL QUEHACER POÉTICO EN LA ACTUALIDAD, Marianne Toussaint, martes, 17 a 20 h.
Informes al 211-6093 y 6094.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- CONOCE EL MUNDO DE LAS TORTUGAS MARINAS, lunes 13, miércoles 15 y viernes 17 de octubre, 11 h.*
- CONOCE EL MUNDO DE LOS INSECTOS, del lunes 13 al viernes 17 de octubre, 12, 13, 15 y 16 h.*
- LAS TORTUGAS MARINAS, del lunes 13 al viernes 17 de octubre, 12:30, 13:30, 15:30 y 16:30 h.*
- ROLANDO TAREAS, del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 9 a 10 h.*
- EL GATO FECUNDO, del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 10 a 11 h.*
- RALLY DE LA SEXUALIDAD, del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 11 a 12 y 16 a 17 h.*
- PREVENCIÓN EN PAREJA, del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 12 a 13 y 15 a 16 h.*
- PULMONES (MODELO DE LA RESPIRACION)

- (DEMOSTRACIÓN), del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 11 a 17 h.*
- EL EFECTO DEL TABACO EN LOS PULMONES (DEMOSTRACIÓN), del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 10 a 15 h.*
- TRÁQUEA (CAMBIO DE TONO) (DEMOSTRACIÓN), del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 10 a 17 h.*
- ¿POR QUÉ NECESITAMOS DOS OJOS? (DEMOSTRACIÓN), del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 10 a 17 h.*
- CORAZÓN (VASOS SANGUÍNEOS) (DEMOSTRACIÓN), del lunes 13 al jueves 16 de octubre, 10 a 17 h.*
- HIDROPONIA PARA NIÑOS, lunes a viernes del 13 al 17 de octubre, 11 h. \$10.00.*
- HIDROPONIA PARA JÓVENES, lunes a viernes del 13 al 17 de octubre, 12 h. \$15.00.*
- ORIGAMIA**, COHETE MOJADOR, CAMALEÓN, TETRAENTRETE, CONSTRUYE UN EXTRATERRESTRE Y EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO**, lunes a viernes del 13 al 17 de octubre, 10 a 16 h.*

- DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS) Y CONSTRUYE TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS).*
- * Museo de la Luz.
Informes al 702-2497.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

PRIMER SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE DESARROLLO DE COLECCIONES

Coordinadora: licenciada María del Carmen Negrete Gutiérrez,

costo: \$300.00

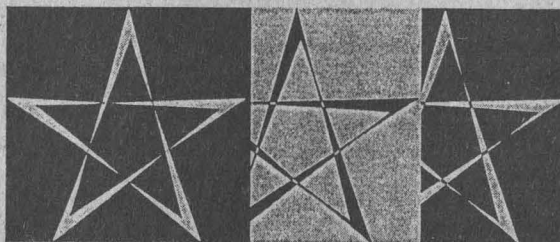
Auditorio Mario de la Cueva, piso 14 de la Torre II de Humanidades, del 4 al 7 de noviembre, de 9 a 15 horas



Informes e inscripciones en el 623-0359, fax 550-7461

Email:

bnavarro@cuib.laborales.unam.mx



Programa de Alumnos de Alto Rendimiento Académico Nivel Bachillerato

La Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, invitan a todos los estudiantes de nivel medio superior de la UNAM, con promedio mínimo de nueve y que tengan interés en la tecnología informática, a participar en el Programa de Alumnos de Alto Rendimiento Académico del Nivel Bachillerato de la UNAM, donde se ofrece el siguiente curso sabatino:

Introducción a la Computación

Inscripción: 13 al 16 de octubre de 1997.

Periodo: 18 de octubre al 6 de diciembre de 1997.

Horas: 20

De la cuota vigente en 1997 el alumno pagará el 15 % de ésta.

Información

En el Departamento de Informes y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, ubicado en las instalaciones de dicha dependencia, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, (frente a la Facultad de Contaduría y Administración) de lunes a viernes de 9-14 y 16-19 hrs., o a los teléfonos 622 85 02 y 622 85 10.



Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil



EDUCACIÓN CONTINUA

ENEP ACATLÁN

- ANÁLISIS DE CONTENIDO PARA LAS CIENCIAS SOCIALES, sábados hasta el 25 de octubre, 9 a 14 h.
- SUPERVISIÓN Y CONTROL DE OBRAS (CURSO), del 20 al 24 de octubre, 16 a 20 h.
- LOGOTERAPIA Y BASES FILOSÓFICAS DE LA LOGOTERAPIA, sábados del 8 de noviembre al 13 de diciembre, 10 a 14 h.
- PLANEACIÓN ESTRATÉGICA DEL PROCESO DE RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL, lunes a viernes del 5 al 18 de noviembre, 17:30 a 20:30 h.
- DIRECCIÓN ESCOLAR Y CALIDAD TOTAL, lunes a viernes del 3 al 7 de noviembre, 16 a 20 h.
- REDACCIÓN PERIODÍSTICA (CURSO PRÁCTICO), sábados del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 14 h.
- LIDERAZGO PARA LA CALIDAD (MÓ-

- DULO VIII), sábados del 18 de octubre al 15 de noviembre, 8 a 13 h.
- MEDICINA FORENSE (MÓDULO VI), viernes y sábados del 17 de octubre al 21 de noviembre, 17 a 21 y 9 a 13 h.
- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL (6º DIPLOMADO UNIVERSITARIO) (MÓDULOS III Y IV), lunes y miércoles a partir del 8 de octubre.
Informes al 623-1603 y 1612. E-mail: educon@apolo.acatlan.unam.mx e Internet: http://www.acatlan.unam.mx.

ENEP IZTACALA

- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN EN WINDOWS CON APLICACIONES BÁSICAS, licenciado Alfonso Bustos S, lunes, jueves y viernes del 20 de octubre al 6 de noviembre, 16 a 20 h; sábados del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 15 h.
- IMPACTO AMBIENTAL (CURSO), maestros Ezequiel Vidal de los S, Jonathán Franco L, Daniel Tejero D y Marcos Espadas R, lunes a

viernes del 20 al 24 de octubre, 9 a 19 h.

- GENÉTICA MÉDICA (CURSO DE ACTUALIZACIÓN), lunes a viernes del 27 de octubre al 5 de noviembre, 15 a 20 h.
- WORD Y EXCELL INTERMEDIO, licenciado Alfonso Bustos S, martes y miércoles del 28 de octubre al 19 de noviembre, 16 a 20 h.
- OFFICE BÁSICO, licenciados Isaac Gamboa y Alfonso Bustos e ingeniero Arturo Quintana, lunes, martes y viernes del 10 al 28 de noviembre, 16 a 20 h.
- DIDÁCTICA DE LA PSICOAFECTIVIDAD (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba B.
- ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD (DIPLOMADO).
- JUSTICIA DE MENORES (DIPLOMADO), maestro Arturo Silva R, sábados del 25 de octubre al 30 de mayo de 1998, 9 a 13 h; módulos: I. Legislación y derechos humanos; II. Fundamentos legales en menores infractores; III. Etiología del comportamiento infractor en menores; IV. Instituciones que atienden al menor infractor, y V. Análisis psicosocial de la conducta antisocial de los menores. Sede: Unidad de Seminarios.

Informes al 623-1208 y 1339. E-mail: ambi@servidor.unam.mx y gaf@servidor.unam.mx.

- LO REAL DE LA REALIDAD (I SIMPOSIUM), del 27 al 29 de octubre. Sede: Aula Magna.
Informes al 623-1160 y 1204.
- PSICOLOGÍA CULTURAL: TEORÍA Y MÉTODO, del 17 al 24 de octubre.
Informes al 623-1199.

- AL ENCUENTRO DE LA PSICOLOGÍA MEXICANA, del 13 al 15 de noviembre. Sede: Toluca, Estado de México.

Informes al 623-1205.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, licenciado Iván Moscoso R (coordinador), viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h, reunión informativa, miércoles 29 de octubre, 17 h.
- TERAPIA BREVE. ENFOCADA A PROBLEMAS, licenciada Bertha M Rodríguez V (coordinadora), reunión informativa, miércoles 29 de octubre, 17 h.
- ATENCIÓN SOCIAL A LA FAMILIA, licenciada M Elena Juárez H (coordinadora), reunión informativa, jueves 6 de noviembre, 9 h.
- ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO, doctora Elvia A Quintana-Adriano (coordinadora), reunión informativa, viernes 14 de noviembre, 18 h.
- PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, licenciada Sandra Miranda R (coordinadora), reunión informativa, viernes 14 de noviembre, 18 h.
Informes al 688-1688.

FES CUAUTITLÁN

- SOPLADO EN VIDRIO, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.
Informes al 623-1959.
- PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL (TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS VÍA SATÉLITE, CON TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA), te-

Facultad de Ingeniería
Unidad de Cómputo Académico
Depto. de Servicios Académicos

CURSOS SÁBADOS Y DOMINGOS

GRUPO	CURSO	HORARIO	FECHA	S	DURACION HORAS	CUPO	LUGAR
1	MS-DOS	09-00-13:00	18, 19, 25 y 26 Octubre	H	12	12	EDIF.PRINCIPAL
2	WINDOWS 95	14:00-18:00	18, 19, 25 y 26 Octubre	H	16	21	FUND. UNAM SALA C
3	AUTOCAD BASICO	12:00-18:00	18, 19, 25, 26, Octubre	J	24	12	FUNDACION UNAM SALA B
4	AUTOCAD BASICO	12:00-16:00	8, 9, 15, 16, 22, 23 Noviembre	J	24	21	FUNDACION UNAM SALA C
5	VISUAL BASIC	12:00-16:00	8, 9, 15, 16 y 22 Noviembre	I	16	12	FUNDACION UNAM SALA B
6	EXCEL BASICO	09:00-13:00	18, 19, 25 y 26 Octubre	I	12	21	FUNDACION UNAM SALA C
7	WORD	08:00-12:00	8, 9, 15, y 16 Noviembre	I	16	12	FUNDACION UNAM SALA B
8	C BASICO	14:00-18:00	25, 26, Octubre 8, 9, 15, y 16 Noviembre	J	24	15	FUNDACION UNAM SALA A
9	INTERNET	13:00-17:00	22, 23, 29 y 30 Noviembre	I	16	15	FUNDACION UNAM SALA A
10	HTML	14:00-18:00	25, 26 Octubre 8, 9 Noviembre	I	16	15	EDIF. PRINCIPAL
11	HTML	09:00-13:00	15, 16, 22 y 23 Noviembre	I	16	15	EDIF. PRINCIPAL

Cupo : *Mínimo de 10 alumnos*
 Días de Clase : *Sábados y Domingos*
 Inscripciones : *A partir del día 6 de Octubre*
 Horario : *9 :00 a 13 :00 y 16 :00 a 18 :00 de Lunes a Viernes*
En la Unidad de Servicios de Cómputo Académico de la Facultad de Ingeniería, Edificio A de la Dirección, Circuito interior, Ciudad Universitaria.

Costos :	UNAM	OTRAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS	PARTICULARES
H	\$250	\$350	\$500
I	\$300	\$400	\$600
J	\$350	\$450	\$700

Instituto de Astronomía

XI REUNIÓN ANUAL DE ASTRONOMÍA
de: 15 al 17 de octubre
Sede: Instituto de Astronomía

*Inscripciones en la página web:
http://www.astroscu.unam.mx/reunion*

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

90 ANIVERSARIO DE LA ENO
ENFERMERÍA UNIVERSITARIA:
LEGADOS Y TENDENCIAS 1907-1997
17, 18 y 19 de noviembre, Auditorio Alfonso Caso

Informes e inscripciones en el 655-2332 y 655-0734

mas: La visualización de éxito organizacional, 13 de noviembre, y Estrategias internacionales de servicio al cliente, 4 de diciembre.*

* Los jueves, de 9:30 a 12 h. Sedes: en el norte, FES Cuautitlán, y en el sur FMVZ, División del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. \$100.00 por teleconferencia. *Informes al 623-1804.*

MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4. *Informes al 817-0589 y 0590.*

FES ZARAGOZA

ORIENTACIÓN EDUCATIVA (DIPLOMADO), José A Monroy R (coordinación), miércoles (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h); módulos: I. Introducción a la orientación edu-

cativa; II. Orientación personal; III. Orientación académica; IV. Orientación vocacional; V. Programa de tutorías; y VI. Nuevas áreas de trabajo. \$3,800.00.

Informes al 623-0572. E mail: roy@puma2.zaragoza.unam.mx.

MEDICINA LEGAL Y ARBITRAJE MÉDICO, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Campo I, Auditorio. *Informes al 623-0715.*

DOCENCIA UNIVERSITARIA (DIPLOMADO), miércoles a partir del 11 de febrero de 1998, 15 a 20 h o jueves a partir del 12 de febrero de 1998, 9 a 14 h; módulos: I. Planeación y evaluación curricular; II: Elaboración de programas de estudio; III: Estrategias de enseñanza-aprendizaje; IV. Recursos de apoyo para el aprendizaje y V. Evaluación del aprendizaje; calendario, solicitud de ingreso y entrega de documentación, hasta el 9 de enero de 1998; resultados de aspirantes aceptados, 21 de enero de 1998. \$500.00 por módulo.

Informes al 623-0793.

XXI CONGRESO NACIONAL DE HISTORIOLOGÍA, del 15 al 17 de octubre. Sede: Campus I.

Informes al 729-6000, extensiones 62388 y 62389.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

IDIOMAS (COMPRENSIÓN Y DOMINIO). *Informes al 524-3001 y 3101.*

FACULTAD DE INGENIERÍA

AUDITORÍA INFORMÁTICA, licenciado Alberto Urbán S y contador Eleazar García M, lunes a viernes del 13 al 24 de octubre, 17 a 21 h.

ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO, ingeniero Jesús Avila E, lunes a viernes del 13 al 24 de octubre, 17 a 21 h.

LA NUEVA CULTURA EMPRESARIAL. APLICACIÓN DE LA EXCELENCIA DIRECTIVA, sábados del 18 de octubre al 29 de noviembre, 9 a 15 h.

INGENIERÍA FINANCIERA, maestro Luis Ramón G, sábados del 1º al 22 de noviembre, 9 a 15 h.



CONVOCATORIA

La red nacional de investigadores y participantes sobre la Integración Educativa invita a profesionales del área educativa, asociaciones de personas con discapacidad, padres de familia y personas interesadas, a participar en el

PRIMER ENCUENTRO NACIONAL SOBRE INTEGRACIÓN EDUCATIVA

que se llevará a cabo del 28 al 30 de abril de 1998

Los participantes podrán presentar trabajos que cubran los siguientes temas:

1. La construcción histórica de la Educación Especial hasta la Integración Educativa en México. (estudios cuantitativos y/o cualitativos).
2. Las Prácticas Institucionales de la educación especial e integración educativas. Documentación de lo indocumentado.
3. Diferentes aproximaciones conceptuales al problema de la educación especial y de la integración educativa.
4. Propuestas de integración educativa (problemas y perspectivas).

COSTO:

\$350.00 hasta el 30 de noviembre; estudiantes y maestros \$200.00; A partir del 1º de diciembre \$450.00 y para estudiantes y maestros \$350.00

La recepción de trabajos será hasta el 30 noviembre del año en curso

Enviar el trabajo en extenso de 10 a 20 cuartillas (incluyendo cuadros y bibliografía). Enviar original y disquete de 3.5 en Word para Dos o Word 6.0 para Windows. Márgenes de 2x3 centímetros y letra Arial de 12 puntos. El trabajo será sometido a una comisión dictaminadora y de ser aceptado, se publicará en la Revista Nacional de Integración Educativa.

Informes e inscripciones:

Zardel Jacobo; UIICSE, Investigación Curricular, ENEPI-UNAM, Avenida los Barrios s/n Los Reyes, Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, C.P. 54070, teléfonos: 623-1293, fax 390-5900.

Zardel@servidor.unam.mx

Graciela Serrano, Universidad Simón Bolívar, Río Mixcoac 48, colonia Insurgentes Mixcoac, teléfono 629-9700 y 629-9702, fax 629-9744, g_serrano@bolivar.usm.mx



La Universidad Nacional Autónoma de México a través del CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS convoca a los alumnos del Campus C.U. y alumnos de la E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., al Examen de Colocación para los Cursos Generales del Semestre 98/2 de los idiomas INGLÉS, FRANCÉS, ITALIANO y ALEMÁN.

REQUISITOS:

Alumnos de Escuelas y Facultades:
Presentar credencial y tira de materias actualizada (Semestre 98/1).

Alumnos de Posgrado:
Presentar credencial y comprobante de inscripción actualizado (Semestre 98/1).

Académicos y Empleados de Confianza:
Presentar credencial y último talón de pago.

PROCEDIMIENTO:

- 1) Acudir a las ventanillas exteriores del CELE del 21 al 24 de octubre de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 18:00 horas.
- 2) Pagar en la caja del CELE la cantidad de \$20.00 (veinte pesos) por derecho a examen.
- 3) Entregar en las ventanillas de la Sección Escolar, el comprobante de pago, asimismo, se le proporcionará el formato *Solicitud de examen de colocación*, mismo que deberá llenar.
- 4) Sección Escolar le informará fecha, hora y lugar de aplicación del Examen de Colocación.
- 5) La publicación de resultados de los Idiomas Francés, Italiano y Alemán será el día 17 y la de Inglés el día 24 de noviembre, en Gaceta UNAM.
- 6) La inscripción estará condicionada al cupo existente.

IMPORTANTE

No hay revisión de examen

INGLÉS

Serán descartados los aspirantes que no posean un grado de conocimientos superior al *segundo nivel* del examen de colocación.

FRANCÉS, ITALIANO Y ALEMÁN

Serán descartados los aspirantes que no posean un grado de conocimientos superior al *primer nivel* del examen de colocación.

Únicamente podrán cursar dos idiomas de manera simultánea, los alumnos que en uno de ellos se encuentren *inscritos* en un tercer nivel o superior. Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en tres idiomas diferentes.

El CELE se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.

En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial y tira de materias actualizada del interesado.

AVISOS

Los días 3, 10, y 17 de noviembre se publicará en GACETA UNAM la convocatoria para ingresar al Primer Nivel de los Cursos Generales de los Idiomas ALEMÁN, FRANCÉS, ITALIANO Y JAPONÉS.

Los días 17 y 24 de noviembre se publicará en GACETA UNAM la convocatoria para ingresar a los Cursos de Comprensión de Lectura de los Idiomas FRANCÉS, INGLÉS, ITALIANO Y PORTUGUÉS.

INICIO DE CLASES: 26 DE ENERO DE 1998.

- ❑ **DERECHO MERCANTIL**, licenciado L Raúl Díaz G, sábados del 1º al 22 de noviembre, 9 a 15 h.
- ❑ **COMO MEJORAR SUS HABILIDADES PARA TOMAR DECISIONES**, doctor J de Jesús Acosta F, lunes a viernes del 3 al 7 de noviembre, 17 a 21 h.
- ❑ **UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS MICROSOFT PARA ELEVAR LA PRODUCTIVIDAD DE UNA CONSTRUCTORA**, ingeniero Horacio Hernández F, lunes a viernes del 13 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
- ❑ **TCP/IP ARQUITECTURA, PROTOCOLOS E IMPLEMENTACIÓN**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 17 a 21 h.
- ❑ **SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE III). PROGRAMACIÓN DE SHELL Y HERRAMIENTAS DE DESARROLLO**, ingeniero J Antonio Chávez F, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
- ❑ **AUTOCAD AVANZADO**, ingeniero Oscar M del Campo C, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
- ❑ **VISUAL FOX PRO**, ingeniera Claudia

Zavala D, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.

- ❑ **INTERNET/SERVICIOS E IMPLEMENTACIÓN DE SERVIDORES**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 27 de octubre al 7 de noviembre, 17 a 21 h.
- ❑ **SISTEMAS ADMINISTRADORES DE INFORMACIÓN II (COI-NOI-SAE)**, ingeniero Martín Pérez Mondragón, lunes a viernes del 3 al 18 de noviembre, 17 a 21 h.
- ❑ **DISEÑO DE PRESENTACIONES**, ingeniero Víctor Caamaño R, lunes a viernes del 3 al 18 de noviembre, 17 a 21 h.
- ❑ **MICROSOFT PROJECT 4.0**, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 3 al 14 de noviembre, 17 a 21 h.
- ❑ **SISTEMA OPERATIVO WINDOWS 95**, técnico Fabián Óliver S, lunes a viernes del 10 al 14 de noviembre, 17 a 21 h.
- ❑ **LENGUAJE C (PARTE III). PROGRAMACIÓN DE UNIX UTILIZANDO Llamadas AL SISTEMA**, ingeniero J Antonio Chávez F, lunes a viernes del 10

al 19 de noviembre, 17 a 21 h.

- ❑ **INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES (LAN) CON WINDOWS NT Y/O PRODUCTOS MICROSOFT**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 10 al 21 de noviembre, 17 a 21:30 h.
- ❑ **AUTOLISP LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN PARA AMBIENTE AUTOCAD**, ingeniero Oscar M del Campo C, lunes a viernes del 10 al 26 de noviembre, 17 a 21 h.
- ❑ **FOXPRO 2.6 BAJO AMBIENTE WINDOWS**, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 17 de noviembre al 3 de diciembre, 17 a 21 h.
- ❑ **MANTENIMIENTO DE PC'S Y PERIFÉRICOS (PARTE II)**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 17 al 28 de noviembre, 17 a 21:30 h.
- ❑ **MICROSOFT OFFICE COMO UNA HERRAMIENTA DE PRODUCTIVIDAD**, actuario Cointo Barera L, lunes a viernes del 24 de noviembre al 5 de diciembre, 17 a 21 h.
- ❑ **PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS.**
- ❑ **PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS HIDRÁULICAS.**
- ❑ **TRANSPORTE (II DIPLOMADO INTERNACIONAL).**
Informes al 521-4020 al 4025. Se imparten en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro.

Sede: Centro Médico Dalinde. 584-1727.

- ❑ **ACTUALIZACIÓN EN LOS PROBLEMAS DEL ABUSO DEL ALCOHOL Y OTRAS SUSTANCIAS ADICTIVAS**, doctora Rosa Díaz M, del 20 al 24 de octubre, 8:30 a 13:30 y 15 a 18 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811.
- ❑ **LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN EN LA ENTREVISTA MÉDICO-FAMILIAR**, doctor J Luis Rodríguez L, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h. Sede: CEMC Beatriz Velasco de Alemán.
- ❑ **ELECTROCARDIOGRAFÍA (TALLER)**, doctor Enrique Elguero P, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.
- ❑ **ESTRABISMOS ORBITARIOS. MARCO ÓSEO Y TEJIDOS BLANDOS**, doctora Emma Limón C, del 23 al 25 de octubre, 9 a 14 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 655-3511.
- ❑ **ACTUALIDADES EN COLPOSCOPIA**, doctor Manuel Ceniceros M, del 24 al 28 de octubre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HG Doctor Gonzalo Castañeda. 597-8296.

- ❑ **INMUNOLOGÍA: ANTECEDENTES HISTÓRICOS, EVOLUCIÓN Y ACTUALIDADES (CURSO MONOGRÁFICO)**, doctor Guillermo del Rey P, del 27 al 31 de octubre, 14 a 22 h. Sede: IMSS, CMN La Raza, Banco Central de Sangre. 782-1088.
- ❑ **ELECTROCARDIOGRAFÍA CLÍNICA Y TE-**

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

EDUCACIÓN CONTINUA

DIPLOMADOS

PROSTODONCIA TOTAL (160 HRS.)
17 de enero de 1998

Coord. Dr. Víctor Moreno Maldonado

MEDICINA BUCAL (120 HRS.)

Coord. Beatriz Aldape Barrios

CURSOS DE ACTUALIZACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICO (20 HRS.)

ODONTOLOGÍA LEGAL Y FORENSE

8 de noviembre de 1997
Coord. Dr. René Guerra Montenegro

CIRUGÍA DE 3EROS MOLARES

8 de noviembre de 1997
Coord. Dra. Rocio Fernández López

ODONTOPEDIATRÍA:

TERAPIA PULPAR Y RESTAURACIONES
27, 28 de noviembre y
4, 5 de diciembre de 1997
Coord. Dra. María Hirose López

REANIMACIÓN CARDIO-PULMONAR
17 de enero de 1998

Coord. Dr. Pofirio Jiménez Vázquez

CARILLAS DE PORCELANA

17 de enero de 1998

Coord. Dr. Enrique Rios Salay

CIRUGÍA PERIODONTAL

17 de enero de 1998

Coord. Dr. Filiberto Enriquez Habib

RESTAURACIONES DE DIENTES

MUY DESTRUIDOS

17 de enero de 1998

Coord. Dr. Rina Feingold Steiner

EVENTOS ESPECIALES

SEMINARIO LATINOAMERICANO DE PATOLOGÍA BUCAL

26, 27 y 28 de noviembre de 1997

II REUNIÓN INTERNACIONAL SOBRE PATOLOGÍA PERIODONTAL

12 y 13 de febrero de 1998

III CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS ODONTOLÓGICOS AVANZADOS

del 12 al 15 de marzo de 1998
Veracruz, Ver.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y EDUCACIÓN CONTINUA,
CIUDAD UNIVERSITARIA, FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
EDIFICIO "E" 1ER PISO, TEL 6 23 22 07 / FAX 6 23 22 27

FACULTAD DE MEDICINA

- ❑ **ANESTESIA TOTAL INTRAVENOSA EN CIRUGÍA OFTALMOLÓGICA Y OTORRINOLARINGOLÓGICA (IV CURSO-TALLER)**, doctora Martha Nava G, del 15 al 18 de octubre, 8 a 16 h. Sede: SSA, Hospital General de México. 578-4254.
- ❑ **INFECTOLOGÍA PEDIÁTRICA**, doctor Roberto Velázquez V, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 8 a 15 h. Sede: IMSS, HGZ 8.
- ❑ **ACTUALIDADES EN GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA**, doctor Benjamín Lastra García, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Clínica de Especialidades India-nilla. 578-6336.
- ❑ **URGENCIAS MÉDICO-QUIRÚRGICAS (II CURSO INTERNACIONAL)**, doctora Aurora P Ruiz H, del 20 al 24 de octubre, 8:30 a 14 h. Sede: SSA, Hospital Homeopático. 761-4978.
- ❑ **ACTUALIZACIÓN EN OTORRINOLARINGOLOGÍA (II CURSO)** (TEÓRICO-PRÁCTICO), doctora Rocío Aguilera R, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h.

Coordinación de
Universidad Abierta y
Educación a Distancia
Dirección de Educación
Abierta

**FORO
FORMACIÓN DOCENTE Y
CONSTRUCCIÓN DEL
CONOCIMIENTO**

23 y 24 de octubre
Sede: Auditorio de la
Coordinación Abierta y
Educación a Distancia,
costo de inscripción: \$50.00

*Informes e inscripciones con
Angélica Palacios K y Alma
R Alé Linares. 622-8700, 06 y
08 Email:
hbarron@servidor.unam.mx*

- RAPIA CARDIOVASCULAR, doctor J Juan Lozano N, del 27 de octubre al 1º de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Ticomán. 754-3979.
- ESTUDIO DE LA FAMILIA, doctor Javier Guadarrama M, del 27 al 31 de octubre, 14 a 20 h. Sede: IMSS, Clínica 26.
- CONCEPTOS BÁSICOS EN BIOESTADÍSTICA, doctora Eugenia Vázquez O, del 27 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP San Juan de Aragón. 551-0039.
- EL DESARROLLO DEL NIÑO CON DAÑO NEUROLÓGICO, doctora M del Carmen Sánchez P, del 27 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: UNAM, FM, Departamento de Medicina Familiar.
- INTRODUCCIÓN A LA EPIDEMIOLOGÍA CLÍNICA, doctor Rodolfo García R, del 10 al 14 de noviembre, 9 a 14 y 16 a 18 h. Sede: Instituto para la Atención Integral del Niño Quemado, Unidad Querétaro.
- MEDICINA DE AVIACIÓN (IV DIPLOMADO), doctor Aurelio R Rodríguez H, del 27 de octubre al 12 de diciembre. Sede: SCT, Centro Nacional de Medicina de Aviación. 677-5056.
Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellón@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- EL NIÑO Y SU MEDIO AMBIENTE: CERROJOS Y LLAVES DE LA CREATIVIDAD, licenciada Sylvia Berdichev

Programa Universitario de Medio Ambiente

**CURSO
MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Y MEDIO AMBIENTE**

Responsables:
M en E Marina Leal y
Doctora Delia Crovi

Auditorio Nabor Carrillo, Centro de Información Científica y Humanística, del 20 al 31 de octubre de 10 a 14 horas, de lunes a viernes.
Costo: 2,500.00



Informes en el
606-1043,
622-4170;
fax: 606-1785.


- sky, miércoles 22 de octubre.*
- DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EL NIÑO PREESCOLAR, licenciada Irma Castañeda, jueves 23 de octubre.* + Conferencia, \$90.00, 10 a 13 h.
- PREPARACIÓN PSICOLÓGICA PARA EL ATLETA DE ALTO RENDIMIENTO (TALLER), psicóloga Martha Heredia, martes 14 y 21 y jueves 16 y 23 de octubre, 16 a 21 h.*
- TERAPIA DE INTEGRACIÓN SENSORIAL: UNA ALTERNATIVA DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO EN PROBLEMAS DE

- APRENDIZAJE (TALLER), licenciada Alma M López A, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 10 a 14 h.*
- TÉCNICAS PARA EL DESARROLLO DEL LIDERAZGO (TALLER), licenciada Araceli Soto, lunes y martes del 20 al 28 de octubre, 16 a 21 h.*
- EL ESTRÉS COMO PROMOTOR DE DESARROLLO PERSONAL Y ORGANIZACIONAL (TALLER VIVENCIAL), licenciada Aida Frola, lunes a viernes del 27 al 31 de octubre, 8 a 12 h.*
- UN MODELO PARA LA DETECCIÓN Y EL


- DIAGNÓSTICO DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y BAJO RENDIMIENTO (TALLER), licenciada Patricia Bermúdez, lunes a viernes del 27 al 31 de octubre, 9 a 13 h.*
* Costo, \$600.00.
- PROGRAMA DE TITULACIÓN, opciones: 1. Reporte laboral y actualización temática y, 2. Tesina y examen global de conocimientos. Plática informativa, viernes 31 de octubre.
Informes al 593-6001 y 6027.

PUBLICACIONES UNAM

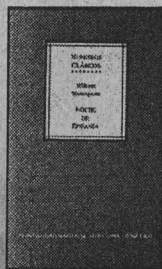
INFORMES Y VENTAS • Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM
Av. del IMAN núm. 5 Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F., Tel. 622-6581, Tel. y Fax 622- 6568, Fax 665-2778
WWW: <http://bibliunam.unam.mx/libros> • E-mail: libros@bibliunam.unam.mx



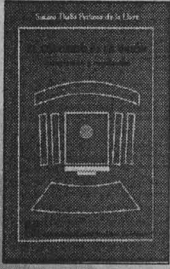
Crisis bancaria y Carteras vencidas
Alicia Girón y Eugenia Correa: Compilación
\$ 46.00




La Catedral de México. Problemática, restauración y conservación en el futuro
Martha Fernández: edición
Coordinación \$ 60.00




Noche de Epifanía o lo que queráis
William Shakespeare
Federico Patán: Prólogo, traducción y notas
\$ 20.00



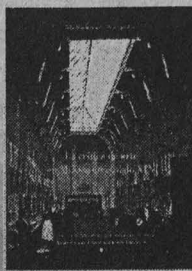
El Congreso de la Unión. Integración y regulación
Susana Thalía Pedroza de la Uave
\$ 60.00



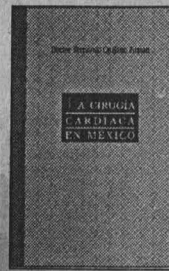
América Latina en los ochenta: reestructuración y perspectivas
Juan Francisco Córdova: Coordinación
\$ 100.00



México y América



La cirugía cardiaca en México
Fernando Quijano Pitman
\$ 40.00



La crítica de arte en México en el siglo XIX. Estudios y documentos. 3 tomos
Isla Rodríguez Prampolini
\$ 500.00

De venta en la red de Librerías UNAM

Décima Muerte

CONCURSO UNIVERSITARIO DE POESÍA SOBRE LA MUERTE

- Podrás participar si eres alumno actualmente en la UNAM en las categorías:
 - Nivel bachillerato
 - nivel licenciatura y posgrado.
- El tema:
La Muerte
- Tu participación será con un trabajo que contenga de 3 a 5 poemas.
- Los poemas deberán estar escritos a máquina en hoja tamaño carta y firmados con un seudónimo.
- Entrega tus poemas por triplicado en un sobre tamaño carta firmado con un seudónimo. Anexa una tarjeta que contenga los siguientes datos: seudónimo, nombre, dirección, teléfono, escuela, facultad o instituto y número de cuenta.
- Premios en cada categoría:

1er. Lugar	\$5,000.00
2do. Lugar	\$3,000.00
3er. Lugar	\$1,000.00
- Fecha límite de recepción de trabajos: Viernes 14 de noviembre de 1997.
- La recepción y registro se llevará a cabo en la Subdirección de Actividades Artísticas y Culturales de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil (DGACE), ubicada en la Zona Administrativa Exterior, Edificio "C" 1er. piso, a un costado del Museo de las Ciencias Universum en horario de 10:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00 horas. Informes al teléfono: 622 6177.
- Los resultados se darán a conocer en Gaceta UNAM el jueves 27 de noviembre de 1997.
- Los asuntos no especificados en la presente convocatoria serán resueltos por los organizadores.

Femenino,
plural: 12
artistas
venecianas



Mi familia y otros animales,
Blanca Camuñas.

Funda prisión,
Maribel Domenech



Nunca serás corresponsal de guerra,
Equipo Límite



Dirección General de Servicios de Cómputo Académico



COMPUTACIÓN 97

CIUDAD UNIVERSITARIA

EDIFICIO CIRCUITO EXTERIOR

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
Utilerías de UNIX	8-10
Programación SHELL-UNIX	17-19
WINDOWS 95	15-17
WORD	15-17
WORD avanzado	12-14
PAGE MAKER	8-10
Introd. a las Bases de Datos (10 hrs.)	12-14
POWER POINT	8-10
AUTOCAD 2D	17-19
AUTOCAD 3D	12-14
Introd. a las comunic. de datos	15-17
Redes de computadoras	8-10
Creación de páginas para el WEB	19-21

Inscripción: 20 al 23 de octubre.

Duración: 27 de octubre al 7 de nov.

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

DCAA EDIFICIO IIMAS

Sistema operativo UNIX	12-14
Admon. del sistema operativo UNIX	18-20
EXCEL avanzado	10-12
Introd. a las técnicas de programación	18-20
Programación con DELPHI (20 hrs.)	8-10

Inscripción: 20 al 23 de octubre.

Duración: 27 de octubre al 7 de nov.

WINDOWS NT	12-14
Administración de SYBASE	8-10
Progr. de clientes SYBASE	10-12
Red NOVELL	8-10
Protocolo de comunicación TCP/IP	18-20
Creación de páginas para el WEB	12-14

Inscripción: 3 al 6 de noviembre.

Duración: 10 al 24 de noviembre.

Programación con C (40 hrs.)	18-20
Progr. VISUAL BASIC (40 hrs.)	10-12
* Programación con JAVA (30 hrs.)	8-10

Inscripción: 3 al 6 de noviembre.

Duración: 10 de nov. al 8 de dic.

** Duración: 10 de nov. al 1 de dic.*

COMPUTACIÓN PARA NIÑOS

Navegantes del ciber-espacio	16-18
<i>Dirigido a niños de 4°, 5° y 6° de primaria.</i>	
Word para pequeños periodistas	
<i>Dirigido a niños de 2° y 3° de primaria.</i>	
<i>Inscripción: 3 al 14 de noviembre.</i>	
<i>Duración: 17 al 31 de noviembre.</i>	

INFORMES

DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U. de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.
Tels.: 622 85 02 y 622 85 10.
Información electrónica: 622 81 18.

CENTRO NUEVO LEÓN

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
WINDOWS 95	15-17
WORD en WINDOWS 95	7-9
FOX PRO	15-17
ACCESS	15-17
Sistema operativo UNIX	19-21

Inscripción: 6 al 16 de octubre.

Duración: 20 al 31 de octubre.

LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN

Lenguaje de programación C	19-21
Visual Basic	19-21
Introd. a la progr. orientada a objetos*	19-21

Inscripción: 6 al 16 de octubre.

Duración: 20 de oct. al 14 de nov.

**Duración: 20 al 31 de octubre.*

CURSOS SABATINOS

Introd. a la computación y Windows	9-14
------------------------------------	------

Inscripción: 6 al 16 de octubre.

Duración: 18 de octubre al 22 de nov.

WINDOWS 95	9-14
WORD en WINDOWS	9-14
COREL DRAW	9-14
FOX PRO	9-14
ACCESS	9-14
AUTOCAD 2D	9-14
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's	9-14

Inscripción: 13 al 23 de octubre.

Duración: 25 de octubre al 15 de nov.

COMPUTACIÓN PARA NIÑOS

Navegantes del ciber-espacio	16-18
<i>Dirigido a alumnos de secundaria.</i>	
<i>Inscripción: 20 al 30 de octubre.</i>	
<i>Duración: 3 al 14 de noviembre.</i>	

INFORMES

Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa, de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs., sábado de 9 a 14 hrs.
Tels.: 553 34 35 y 553 95 25.

CENTRO MASCARONES

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
WINDOWS 95	11-13
WORD 6.0 básico	11-13
WORD básico con OFFICE 97	17-19
WORD 6.0 avanzado	15-17
AUTOCAD 3D	15-17
COREL DRAW	15-17
Introd. al sistema operativo UNIX	17-19
Utilerías de UNIX	15-17
Creación de páginas para el WEB	11-13
Introd. a las comunic. de datos	11-13

Inscripción: 13 al 23 de octubre.

Duración: 27 de octubre al 7 de noviembre.

Introd. a las Bases de Datos (10 hrs.)	19-21
<i>Inscripción: 13 al 23 de octubre.</i>	
<i>Duración: 27 al 31 de octubre.</i>	

Lenguaje de programación C	17-19
VISUAL BASIC	17-19

Inscripción: 13 al 23 de octubre.

Duración: 27 de oct. al 24 de noviembre.

Introd. a la computación y a la interfaz gráfica WINDOWS (30 hrs.) varios

Inscripción: 6 al 16 de octubre.

Duración: 20 de oct. al 7 de noviembre.

COMPLEMENTO PROFESIONAL

Módulo básico de actualización en cómputo con OFFICE 97	7-9 y 19-21
<i>Inscripción: 13 al 23 de octubre.</i>	
<i>Duración: 27 de oct. al 8 de diciembre.</i>	

CURSOS SABATINOS

WINDOWS 95	8-13
EXCEL básico	8-13
EXCEL avanzado en WINDOWS 95	14-19
AUTOCAD 2D	8-13
COREL DRAW	14-19
PAGE MAKER	14-19
Mant. prevent. y correct. menor para PC's	14-19
<i>Inscripción: 13 al 23 de octubre.</i>	
<i>Duración: 25 de oct. al 22 de noviembre.</i>	
Servicios de Internet	14-19

Inscripción: 6 al 23 de octubre.

Duración: 25 de octubre al 6 de dic.

Programación SHELL-UNIX	14-19
Creación de páginas para el WEB	8-13

Inscripción: 13 al 23 de octubre.

Duración: 25 de oct. al 22 de noviembre.

Introd. a la computación y a la interfaz gráfica WINDOWS sabatino (30 hrs.) varios

Inscripción: 13 al 23 de octubre.

Duración: 25 de oct. al 6 de diciembre.

INFORMES

Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9 a 20 hrs., sábados de 8 a 19 hrs.
Tels.: 622 79 58, 622 79 59 y 535 52 03.
INTERNET: <http://hermes.mascarones.unam.mx>
e-mail: informes@pegaso.mascarones.unam.mx



DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

INFORMATICA PARA LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA

Consta de 3 Módulos.

-Redes para sistemas de información en ambiente distribuido
-Evaluación para definir necesidades de hardware y software en la empresa.
-Computación Aplicada a problemas administrativos.

Informes e inscripciones: Ing. Miguel Álvarez P. en el Centro de Cómputo, Coord. de Servicios de Cómputo, Planta Alta Tel. 623 18 60

INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEREO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO

Consta de 7 Módulos:

-Selección de los animales para abasto.
-Procesamiento de animales para abasto.
-Confeción de las cortes nacionales y americanas.
-Conservación de la carne y sus derivados.
-Carne procesadas.
-Mercadeo y comercialización de la carne.
-Gestión empresarial, en la industria de la carne.
Informes e inscripciones. Tels. 623 18 53 y 870 23 12, Ing. Eduardo Ortiz Rodríguez, Tels. 872 18 12 y 62319 09

FORMACIÓN DOCENTE

Consta de 6 Módulos:

-Un marco conceptual para la docencia
-La persona del docente y su cotidianeidad
-Introducción a las principales teorías que fundamenta el quehacer docente
-Profesionalización de la docencia.
-Planes y programas de estudio.
-Introducción a la investigación en la docencia.
Inf. e inscrip.: Edif. de gob., C-4, Sita. de la Dirección con Germán Orozco M., y Rodolfo Rivera C., Tels. 623 18 58 y 623 18 59.

DANZAS FOLKLÓRICAS MEXICANAS

Consta de 6 módulos

-Técnicas de Danza Mexicana
-Análisis de la Música
-Repertorio de Danzas y Bailes
-Utilería y vestuario
-Concientización corporal.
-Notación coreográfica
-Teatro en las danzas
-Bailes de México
-Metodología de la Danza
Inf. e inscrip.: Tels. 623 18 10 Coord. de Ext. Univ. Lic. Paic. Ma. del Socorro Hernández Ariza

ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN

Consta de 8 módulos

-Administración en instituciones educativas
-Administración del sistema de capacitación
-Administración de recursos humanos
-Administración de programas de capacitación
-Administración financiera
-Administración de recursos
-Administración de servicios
-La informática y el cómputo de la institución.
Inf. e inscrip.: Div. de Ciencias Administrativas y Sociales, Edif. de Gob., con MVZ. Enrique Sales, Tel. 623 18 13.

MERCADEREO Y COMERCIALIZACIÓN VETERINARIA

Consta de 4 módulos

-Introducción
-Productos y servicios
-Ventas y distribución
-Planeación estratégica
Coord. MVZ. Sergio Cortés Muerta, Coord. de Superación Académica de la FES C. UNAM, o-4 edif de gob. Srita. Ma. Elena Maya Barrón Tel. 623 19 58 y 623 19 59.

FILOSOFÍA

Consta de 4 módulos

-Lógica tradicional
-Filosofía griega
-Filosofía moderna
-Antropología
Inf. e inscrip.: M. A. David Galicia Osuna tel. 623 18 75 Depto de Educación Continua

INVESTIGACIÓN DE TÉCNICAS PICTÓRICAS, TEMPLE

Consta de 2 Trimestres

-Investigación Documental
-Preparación de Soportes
-Dibujo al natural
-El papel, el algodón, el lino, estructura uso
-Aglutinantes, proteínas, aceites, resinas
-Pintura al temple: de leche de vaca, de yema de huevo, de clara de huevo, inglés, de cera.
-Emulsiones naturales elaboradas por el hombre etc.
Informes e inscripciones: Coord. de Ext. Universitaria: Lic. Paic. Ma. del Socorro Hernández Ariza Tels. 623 18 58 y 623 18 10

COMPUTACIÓN

Consta de 4 Módulos obligatorios y 2 opcionales

-Introducción al uso de redes de computadores
-Lenguaje de programación (Lenguaje "C")
-Algoritmos y estructuras de datos II
-Lenguaje ensamblador
-Análisis de datos y sistemas de información
-Sistemas de información en ambiente distribuido
-Procesamiento paralelo
-Procesamiento digital de imágenes
-Elementos de cálculo numérico
-Cálculo simbólico
-Técnicas de graficación
-Diseño lógico
-Elementos de programación de sistemas
Inf. e inscrip.: Ing. Miguel Álvarez Passayá Tel. 623 18 60

ANTROPOLOGÍA INDUSTRIAL

Consta de 3 módulos

-Introducción a la Antropología General
-Antropología Industrial como ciencia
-Antropología Industrial en México
Coord. Mtro. Leopoldo Hernández Lara y Mtro. Henryk Karol Kooyra, Inf. e inscrip.: Tels. 623 18 10 Coord. de Ext. Univ. Lic. Paic. Ma. del Socorro Hernández Ariza

NEGOCIOS INTERNACIONALES

Consta de 6 módulos

-Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial.
-México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización
-Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa.
-Identificación de los objetivos.
-Metodología para valorar el potencial básico de la empresa
-En la búsqueda de alianzas estratégicas.
Inf. e inscrip. Lic. Blanca Jiménez, Rafael Mejía Rodríguez, Ciencias Administrativas, Tels. 623 18 73

LACTOLOGÍA

Consta de 5 módulos

-Introducción a la Lactología
-Elaboración de quesos
-Alternativas de industrialización
-Control de calidad
-Industrialización de leche de cabra y oveja
Inf. e inscrip. Lic. Ditrich Chávez, Tels. 623 19 12 y 623 18 58

ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL

Consta de 8 módulos

-Administración y administración pública
-Introducción a la administración
-Planeación y programa municipal
-Administración de desarrollo urbano y rural
-Administración de obras y los servicios públicos municipales
-Finanzas municipales
-Recursos humanos municipales
-Gestión, Evaluación y control municipal
Coord. L. A. Arturo Frausto Coronado, Inf. e inscrip.: Tels. 623 18 10 Coord. de Ext. Univ. Lic. Paic. Ma. del Socorro Hernández Ariza

ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES

Consta 5 módulos

-Análisis científico del fenómeno religioso
-Historia de las religiones del viejo mundo
-Historia de las religiones del nuevo mundo
-Religiones monoteístas bíblicas
-Religiones monoteístas no bíblicas
Inf. e inscrip.: Tels. 623 18 10 Coord. de Ext. Univ.

ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

Consta de 5 Módulos

-Metodología de la Investigación
-Didáctica de las ciencias experimentales
-Diseño de experimentos
-Laboratorio de docencia
Informes e inscripciones: Coord. de Superación Académica de UNAM Cuautitlán, Edif. de Gob., Planta Alta, Campo 4 Coord. Dr. A. Obaya Valdivia, Tel. 623 19 58 y 623 19 59.

TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

Consta de 3 Módulos

-Investigación.
-Terapéutica homeopática.
-Clínica homeopática.
-Mucología Sistemática
-Investigación Mucológica
Inf. e inscrip. Coord. de Ext. Univ. UNAM Cuautitlán, C-4, Tels. 623 18 14 y 623 18 12

MUSICOLOGÍA

Consta de cuatro módulos

-Fundamentos de la Musicología
-Musicología Histórica
-Musicología Sistemática
-Investigación Musicológica
Inf. e inscrip. Coord. de Ext. Univ. UNAM Cuautitlán, C-4, Tels. 623 18 14 y 623 18 12

SISTEMAS DE INFORMÁTICA

Consta de 6 módulos

-La computadora personal, manejo y aplicaciones.
-Ambiente Windows
-Procesador de textos
-La hoja electrónica y de cálculo (EXCEL)
-Manejador de bases de datos (FOXPRO)
-Diseño asistido por computadora (AUTOCAD)
Inf. e inscrip.: Tels. 623 18 86, 623 18 90 y 623 19 66.

MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS

Consta de 5 módulos

-Fisiología sistemática
-Desórdenes metabólicos y tóxicos
-Desórdenes inmunológicos y oncogénesis
-Infectología
-Coordinación de Superación Académica de la FES Cuautitlán, Campo 4, Edificio de Gobierno, Planta Alta, con la Srita. Ma. Elena Maya Barrón Tel. 623 19 58 y 623 19 59.

PROTECCIÓN AMBIENTAL

Consta de 5 módulos

-Situación ambiental de México
-Legislación e instrumentos de la política ambiental
-Ordenamiento ecológico e impacto ambiental
-Riesgo y auditoría ambiental
-Hacia un desarrollo sostenido
Coord. Biol. Gloria Zita Padilla, Biol. Marcos Espadas Reséndiz, Inf. e inscrip. Coord. de Superación Académica de la Srita. Ma. Elena Maya Barrón, Tel. 623 19 58 y 623 19 58, Ext. Univ. con la Lic. Ma. del Socorro Hernández Ariza al tel. 623 18 10

CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

Consta de 4 módulos

-Contaminación atmosférica
-Residuos sólidos
-Tratamiento de aguas residuales
-Control y gestión del medio
-Educación ambiental
Coord. M. en C. Armando Aguilar Marquez M. en C. Frida León Rodríguez, Inf. e inscrip. Coord. de superación académica de la FES C. UNAM Tels. 623 19 58 y 623 19 59, Coord. de Ext. Univ. con la Lic. Ma. del Socorro Hernández Ariza al tel. 623 18 10

FORMACIÓN PARA DOCENTES DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES

Consta de 4 módulos

-Ubicación contextual, institucional y profesional
-La formación del profesional como docente de educación superior
-Calidad profesional
-Aplicación práctica de la docencia en las ciencias administrativas y contables
Coord. C.P. Trinidad Rabell Urbión, Inf. e inscrip. Coord. de superación académica de la FES C. UNAM Tels. 623 19 58 y 623 19 59, con el Dr. Adolfo Obaya Valdivia y/o Ma. Elena Maya Barrón

INFORMATICA BASICA

Consta de 5 módulos

-Elementos de sistemas de información
-Elaboración de documentos
-Procesamiento de datos numéricos
-Introducción a las bases de datos
-Reportes finales
Inf. e inscrip.: Ing. Miguel Álvarez Passayá, en el Centro de Cómputo, Tel. 623 18 60.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTIFICA

Consta de 4 módulos

-Informática
-Sociología de la Ciencia
-Metodología de la Investigación
-Taller de integración de la investigación
Inf. e inscrip. Tels. 623 18 11, 623 18 14, 623 18 32 y Dr. Alvaro Romero Manzanilla Tels. 623 19 33.

HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA

Consta de 5 Módulos

-Introducción al diseño por computadora DTP
-Herramientas tipográficas de la computación (PAGE MAKER)
-El diseño libre por computadora (CORE DRAW)
-Implementos computacionales para el dibujo técnico.
(AUTO CAD 3D)
-Manipulación de imágenes fotográficas, (FOTOSHOP)
Inf. e inscrip.: Ing. Guadalupe Rivero Mejía, Centro de Cómputo, Campo 1, edificios Tel. 623 20 44 y 623 18 80

SOPLADO DE VIDRIO

Consta de 4 Módulos

-Teoría de vidrio.
-Reparación
-Fabricación de Esmerilado
-Elaboración de refrigerantes
Inf. e inscrip.: Tec. Draucín Jiménez Cali Tel. 623 19 59

EXCELENCIA Y CALIDAD EN LOS SERVICIOS DEL INSTITUTO DE SEGURIDAD Y SERVICIOS SOCIALES PARA LOS TRABAJADORES DEL ESTADO (ISSSTE)

Consta de 4 módulos

-Optimización de los recursos humanos a través de la acción de grupo
-Aprender a hacer: Actitudes positivas en la solución de conflictos.
-Aplicación de los círculos de calidad en unidades hospitalarias
-Aplicación del desarrollo organizacional y reintegración a grupos de trabajo en el ISSSTE.
Inf. e inscrip. Coord. de superación académica de la FES C. UNAM Tels. 623 19 58 y 623 19 59, con el Dr. Adolfo Obaya Valdivia y/o Ma. Elena Maya Barrón.

ADMINISTRACIÓN

Consta de 5 módulos

-Investigación
-Alta Dirección
-Administración financiera
-Planeación estratégica
-Calidad
Inf. e inscrip. Coord. L.E. Héctor Sánchez Ortega y M. A. David Galicia Osuna tel. 623 18 75 Depto de Educación Continua

INFORMES GENERALES

Los Diplomados se pueden ofrecer también en las instalaciones de las empresas e instituciones interesadas y con base a sus necesidades.

La duración promedio de cada uno de los módulos es de 40 horas, el costo de cada módulo varía de \$850.00 a \$1500.00 dependiendo del Diplomado.

Información General de las 10:00 a las 19:00hrs.
Teléfonos: 623 21 58 Lic. Ditrich Chávez, 623 18 10 Lic. Paic. Ma. del Socorro Hernández Ariza, 623 19 58 Srita. Ma. Elena Maya Barrón, 623 18 58 Dr. Adolfo Obaya Valdivia.
Correo electrónico: obaya@servidor.unam.mx



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- 25 AÑOS DESPUÉS (VIDEO) (MÉXICO 1993), dirección Oscar Menéndez, jueves 16 de octubre, 12 y 14 h.*
- EL PRÍNCIPE CARLOS (CHILE 1995), dirección Andrés Waissbluth; DIANA (CUBA 1988), dirección Juan Carlos Cremata; SOY UN NIÑO TODAVÍA (BOLIVIA 1994), dirección Fabrizio Prada; FIN DE SIGLO (REPÚBLICA DOMINICANA 1988), dirección Tania Valette; y, ERI WOLE: MI CABEZA DA VUELTAS (MÉXICO 1989), dirección Aurora Ojeda, viernes 17 de octubre, 12 y 14 h y sábado 18 de octubre, 17 h.*
- CAFÉ TACUBA (MÉXICO 1981), dirección Jorge Prior, sábado 18 y domingo 19 de octubre, 15 h.*
* Sala Lumière.

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

Av. Universidad 3002

- NOSOTROS LOS POBRES (MÉXICO 1947), dirección Ismael Rodríguez, lunes 13 de octubre, 16 h y martes 14 de octubre, 12 h, Auditorio José Vasconcelos.

Centro de Enseñanza Para Extranjeros

visitas guiadas
Centro Cultural y Jardín Botánico
jueves 23 de octubre
Salida: 13 horas del estacionamiento del CEPE. Expone: Licenciada Rebeca García

Informes en el 622-2471
de 9 a 14 y de 16 a 18 horas
de lunes a miércoles



CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr. Atl 37. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- ELISA (FRANCIA 1995), dirección Jean Becker, lunes 13 al jueves 16 de octubre, 12, 17 y 19:30 h.
- LA BELLEZA DE LAS COSAS (SUECIA, DINAMARCA 1995), dirección Bo Wideberg, viernes 17 al domingo 19 de octubre, 12, 17 y 19:30 h.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Círculo Interior, CU

- LOS DUEÑOS DE LA CALLE, dirección John Singleton, jueves 16 de octubre, 12 y 18 h, auditorio.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

- GARRAS, lunes 13 de octubre, 11:30, 13:30 y 16 h.
- EL QUINTO ELEMENTO (EUA), martes 14 de octubre, 11:30, 13:45, 16 y 18 h.
- ÚLTIMA SALIDA A BROOKLING (EUA), miércoles 15 de octubre, 11:30 y 13:30 h.
- EL HOMBRE ANIMADO, jueves 16 y viernes 17 de octubre, 16:30 h.

FACULTAD DE DERECHO

Círculo Interior, CU

- ASESINO EN SERIE, dirección Pierre David, lunes 13 de octubre, 12 y 18 h.

FACULTAD DE ECONOMÍA

Círculo Interior, CU

- JUEGOS DE PASIÓN, dirección Ron Shelton, martes 14 de octubre, 12 y 18 h.
- CIUDADANO X, dirección Chris Gerolmo, jueves 16 de octubre, 13 y 18 h.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Círculo Interior, CU

- EL RESCATE, dirección Ron Howard, viernes 17 de octubre, 12 y 16 h.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176, Col. Sta. Ma la Ribera, 547-3900

- EL DON DE LA TIERRA, martes 14 de octubre, 15 h.*
- PLAYAS DEL CRETÁCICO (DINOSAURIOS) (VIDEO)*, miércoles 15 de octubre,

15 h y, MUNDO PALEOLÍTICO (DINOSAURIOS) (VIDEO), sábado 18 de octubre, 11 h, Sala de Videos.

- PLACAS TECTÓNICAS, jueves 16 de octubre, 15 h.*
- LOS MISTERIOS SUBTERRÁNEOS, viernes 17 de octubre, 15 h.*
* Forman parte de la Semana de la ciencia y la tecnología.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7287

- GENÉTICA DEL FUTURO (VIDEO), miércoles 15 de octubre.*
- FUSIÓN ENERGÉTICA (VIDEO), jueves 16 de octubre.*
- MEDICINA NUCLEAR (VIDEO), viernes 17 de octubre.*
* 12:30 h, La Capilla.
- MATERIA (VIDEO), lunes 13 a sábado 18 de octubre.*
- MÁQUINAS INGENIOSAS (VIDEO), domingo 19 de octubre.*
*Biblioteca, Salón de Videos, cada dos horas de lunes a viernes a partir de las 9 a 18 h y sábados, domingos y días festivos, 10 a 17 h.
- LA MOSCA DE LA CABEZA BLANCA (EUA 1958), dirección Kurt Newmann, viernes 17 de octubre, 17 h, teatro.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Círculo Interior, junto a la Facultad de Arquitectura, 622-0402

- EVA PERÓN, lunes 13 de octubre.*
- TRAINSPOTTING, martes 14 de octubre.*
- LA ÚLTIMA CENA, miércoles 15 de octubre.*
- COMPATRIOTAS, jueves 16 de octubre.*
- CLAROSCURO, viernes 17 de octubre.*
- EL JOROBADO DE NOTRE DAME, sábado 18 de octubre.*
- AMIGOS INSEPARABLES, domingo 19 de octubre.*
*Auditorio, entrada libre. Funciones, lunes y viernes, 11 h; martes, miércoles y jueves, 14:30 y 17 h; sábados y domingos, 12 h.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- CINE DE QUEBEC, viernes 17 al domingo 19 de octubre.
- PECADORA (MÉXICO 1947), direc-

ción José Díaz Morales, sábado 18 de octubre, 16:30 y 20:30 h.

- WALLACE, GROMIT Y SUS AMIGOS (GRAN BRETAÑA 1981-96), dirección Nick Park y otros, sábado 18 y domingo 19 de octubre, 12 h. Versión original en castellano.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- LA CIUDAD DE LOS NIÑOS PERDIDOS (FRANCIA 1995), dirección Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro, martes 14 de octubre, 16:30, 18:30 y 20:30 h y, miércoles 15 al domingo 19 de octubre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 43, 702-3254

- OCTUBRE (URSS 1927), dirección Serguei M Eisenstein, lunes 13 de octubre.*
- LO VIEJO Y LO NUEVO (URSS 1929), martes 14, miércoles 15 y viernes 17 de octubre.*
* Funciones 13 y 17 h.



DANZA

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- DANZA, con alumnos de los talleres libres de Danza Universitaria, dirección Cora Flores, Luz Ureña y Gerardo Hernández, sábado 18 de octubre, 12 h.
- BOLERO, con el grupo Coradanza, dirección Cora Flores, domingo 19 de octubre, 14 h, foro teatral.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

- GRANICEROS, danza contemporánea con Pilar Urreta, viernes 17 de octubre, 20 h; sábado 18

de octubre, 19 h y, domingo 19 de octubre, 12 h. \$20.00.*

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Av. Universidad 2002, CU

- ASALTO DIARIO, compañía de danza, miércoles 15 de octubre, 13 h.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- DANZA FLAMENCA, con Encarnación Parera, viernes 17 de octubre, 20 h.
- SABADANZA EN EL CHOPO, con el grupo Danza Contemporánea Universitaria, dirección Raquel Vázquez y Aurora Agüeria, sábado 18 de octubre, 13 h.

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7026

- TABLAO COVARRUBIAS, XAY, danza flamenca con el grupo La Forja, miércoles 15 de octubre, 20 h. \$60.00* y \$120.00 boleto familiar (cuatro personas).
- EL RECURSO DEL MIEDO (DÍAS DE GUARDAR), XV aniversario de Barro Rojo, dirección Laura Rocha y Francisco Illescas, jueves 16 y viernes 17 de octubre, 20 h; sábado 18 de octubre, 19 h y, domingo 19 de octubre, 18 h.
- HISTORIA DE UNA PEQUEÑA FLOR, RECREO, DANZA PARA NIÑOS Y SIMILARES, con el grupo Danza Contemporánea Universitaria, dirección Raquel Vázquez y Aurora Agüeria,

ría, sábado 18 de octubre, 13 h.

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, 58ª TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, *Cuarteto en Fa, Ébano, Cánticum Sácrum, Vals triste y Cantábile*, domingo 19 de octubre, 12:30 h.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, 622-0313

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, 58ª TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, *Cuarteto en Fa, Ébano, Cánticum Sácrum, Vals triste y Cantábile*, viernes 17 de octubre, 12:30 h.



EXPOSICIONES

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

- LUZ DEL ÍCONO, íconos rusos y griegos de los siglos XV al XVIII, martes a domingos, 11 a 18 h.

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- ESPACIOS VITALES, PRESENCIAS REALES, instalación de Sol Arguedas.*
 - FRAGMENTOS Y REALIDAD, de la ENAP, Galería del Bosque.*
 - PRESENCIA DEL INSTITUTO DE ARTES PLÁSTICAS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA EN CASA DEL LAGO, pintura y escultura, Galería del Lago.*
 - AL PIE DE LA LETRA, fotografía de Joaquín Domínguez, Galería Nacho López.*
- *Visitas de miércoles a domingos, 11 a 17 h.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Sta. Cruz Acatlán

- ALEBRUES, de Norma Rojas, Centro Cultural Acatlán, vestíbulo. Hasta el miércoles 15 de octubre.
- MURRY'S, obra de M de los Ángeles Torres de Urreta, CCA, Sala de Exposiciones Emma Rizo. Hasta el lunes 20 de octubre.
- FOTOGRAFÍA, de Federico Gama, jueves 16 y viernes 17 de octubre, 10 h.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Av. Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- CINCO, muestra anual del Centro de Extensión Taxco, Galerías 2 y 3. Hasta el martes 4 de noviembre.
- MEMORIAS DEL FUTURO, fotografías de Luis Enrique Betancourt, Benjamín Sánchez y Manuel Velázquez Cirat, Pasillo continuo de Fotografía, hasta el martes 28 de octubre.
- 200 AÑOS DE LA LITOGRAFÍA, muestra colectiva de maestros y alumnos de la ENAP, Galería Luis Nishisawa.

Academia 22, 522-6233

- ECOS DE COLOR, pinturas de Yolande Cherem, Sala 3.*
- EL HUESO CON SESO, instalación de Francisco Moyao, Sala Roberto Garibay.*
- FRÁGIL CERTEZA, pinturas de Rocío Argüero, Galería I.*
- ADIÓS MEDIOS, instalación de Israel Mora, Galería II.*

*Hasta el viernes 24 de octubre.

Emiliano Zapata 37, Centro, 616-0545

- DIBUJOS RENACENTISTAS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII, visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Interior, CU

- REFLEXIÓN E IMAGEN EN TORNO A LA ARQUITECTURA, arquitectos Gustavo López P y Alvaro Díaz, Galería José Luis Benlliure. Hasta el sábado 8 de noviembre.

INSTITUTO DE BIOLOGÍA

Circuito Interior, CU, 622-9047

- BONSAI, inauguración, sábado 18 de octubre, 10 h, área de colecciones del Jardín Botánico.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada. *Visitas guiadas, 622-7287.*
- LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.
- DE CHINTETES A MUÑECAS, muestra del juguete indígena, Sala de Exposiciones Temporales, 10 a 17 h.
- ALIMENTOS DE MÉXICO PARA EL MUNDO, exposición fotográfica, primer piso.
- SALA DEL SISTEMA TIERRA, en el Museo de Geología, Jaime Torres Bodet 176, colonia Santa María la Ribera.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen, 702-2497

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.
- QUIMILUMINISCENCIA, HORNO SOLAR Y MICROSCOPIOS (DEMOSTRACIONES). *Visitas guiadas al 702-3183.*

Miguel Medina y Cruz, periodista mexicano radicado en los Estados Unidos, presentará este 16 de octubre, a las 18 horas, en la Sala *Isabel y Ricardo Pozas Horcasitas*, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el libro *Vecinos al Desnudo*, un trabajo periodístico que recoge la pesadilla de miles de connacionales que pretenden alcanzar el sueño americano, Allende del Río Bravo.

**MUSEO DOLORES
OLMEDO PATIÑO**

Av. México 5843, La Noria, Xochimilco,
555-1016

- EL XOLOITZCUINTLE EN LA HISTORIA DE MÉXICO, ven a conocer al perro más antiguo de México, exposición temporal, visitas de martes a domingo, 10 a 18 h. Hasta el miércoles 15 de octubre.

**MUSEO UNIVERSITARIO
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Circuito Interior, junto a la Facultad
de Arquitectura, 622-0402

- LOS COLORES DEL PENSAMIENTO DE FRONTERA A FRONTERA, muestra colectiva de pintura, escultura y tapices. Hasta el lunes 15 de diciembre.
- FEMENINO PLURAL, muestra de pintoras de Valencia, España, Galería Universitaria Aristos (Av. Insurgentes Sur 421, Col. Hipódromo Condesa). Hasta el el domingo 2 de noviembre.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- TODO SE MUEVE, escultura.*
- ME ASOMÉ A LA MUERTE, pintura.*
- LA FIESTA DE LA MUERTE, tintas.*
- *De Marysole Worner Baz.
- NOMADISMEN, muestra de cerámica, dibujo y pintura de Marisa Polín.
- NUEVOS TRABAJOS, ESCULTURAS Y DIBUJOS, muestra de Karin Waisman, hasta el domingo 19 de octubre. Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.

Dirección General de
Actividades Musicales

**PRIMERA SEMANA
INTERNACIONAL
DE GUITARRA**

Del 20 al 26 de octubre,

Salas:

Carlos Chávez y
Nezahualcōyotl del Centro
Cultural Universitario



Insurgentes
Sur 3000



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con Luis Girón May, barítono; Bertha Granados, soprano y Arturo Uruchurtu, piano; obras de Donizetti, domingo 19 de octubre, 17 h. \$50.00.*

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- DEL CERVANTINO A CASA DEL LAGO, con The Zurich String Trio: Boris Livschitz, violín; Zvi Livschitz, violá y Pi-Chin Chien, cello; obras de W. Wogel, Villa Lobos, Penderecki y Schnittke, miércoles 15 de octubre, 20 h.
- DÍA DE LA CULTURA CUBANA, CONCIERTO LÍRICO, con Iris Lima, soprano y Alfredo Domínguez, piano; obras de Prats, Sánchez de Fuentes, Roig y Lecuona, domingo 19 de octubre, 14 h, Sala Lumière.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

- EVENTO ESPECIAL, con el Trío Zurich, jueves 16 de octubre, 19 h. \$40.00 y \$20.00.

INSTITUTO DE BIOLOGÍA

Circuito Interior, CU

- CONCIERTOS DE OTOÑO, con el Trío Clásico de Metales: Javier León, corno francés; Francisco López, trompeta y Clemente Sanabria, trombón; obras de Fcholtze, Schubert, Brahms, Hidss, Stanek y Michel, sábado 18 de octubre, 12 h, Jardín Botánico, plazaleta. Entrada libre.

**MUSEO UNIVERSITARIO
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Circuito Interior, junto a la Facultad
de Arquitectura, 622-0402

- GUITARRA Y ARMÓNICA, con Sergio Audiffred, martes 14 de octubre, 13 h, auditorio.
- TROVA URBANA, con Santiago Rivera y Ulises Fierro, jueves 16 de octubre, 13 h, auditorio.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10, Col.
Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- PAYOLA NO, con Armando Rosas y la Camerata Rupestre, sábado 18 de octubre, 19 h.

SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

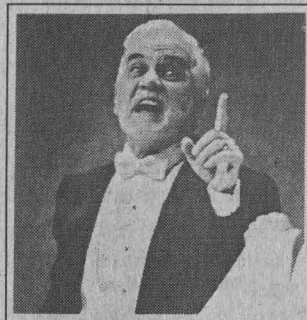
- MEXICONCERT, con Antonio Méndez Escobar y Joaquín Chávez Quijano, violines; Fernando Hernández Montes de Oca, viola y David Nassidze, cello; obras de Beethoven, Dvorak y Mozart, viernes 17 de octubre, 20 h.*
- FESTIVAL BRAHMS, SCHUBERT Y MENDELSSOHN, con el Cuarteto de Rusia: Sergei Gorbenko, violín 1º; Igor Ryndine, violín 2º; Mijail Zemtov, viola y Sergei Louzanov, cello; obras de Mendelssohn, Brahms y Schubert, sábado 18 de octubre, 18 h. \$30.00.*
- SONATAS, con Horacio Franco, flauta de pico; Henrik Frenidin, viola; Alain Durbecq, cello y José Suárez, clavecín; obras de Telemann, W F Bach y Haendel, domingo 19 de octubre, 18 h. \$30.00.*
- * Admisión \$20.00.

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7128

- OFUNAM, TEMPORADA DE OTOÑO 1997-1998, con Joseph Silverstein, dirección y violín; obras de Beethoven, Mozart y Brahms,

sábado 18 de octubre, 10 h (ensayo con público, entrada libre), 20 h y, domingo 19 de octubre, 12 h. \$80.00, \$60.00 y \$40.00.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- AMOR DE DON PERIMPLÍN CON BELISA EN SU JARDÍN, de Federico García Lorca, dirección Juan José Barreiro, jueves 16 de octubre, 12 h, Teatro Rosario Castellanos.
- ROSENDO EL RINOCERONTE, con el grupo Palleti, creación y dirección Esmeralda Peralta y Leticia Negrete, sábado 18 de octubre, 15 h, foro teatral.
- EL VILLANO EN SU RINCÓN, de Lope de Vega, con la Compañía Casa del Teatro, dirección José Ramón Enríquez, domingo 19 de octubre, 12 y 14:30 h, jardines.

**CENTRO UNIVERSITARIO
DE TEATRO**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7100

- LA BODA, de Bertold Brecht, dirección Raúl Zermeno, miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h.

**FORO SOR JUANA
INÉS DE LA CRUZ**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- CORAZÓN SUPLEMENTARIO, de Héctor Mendoza, dirección Viviana

Instituto de Investigaciones Filológicas
Homenaje Nacional a Rubén Bonifaz Nuño

PRESENTACIÓN DE LA ILIADA

de Homero, (Introducción, versión rítmica y notas)
de Rubén Bonifaz Nuño

Auditorio del Instituto de Investigaciones Filológicas,
Circuito Mario de la Cueva, jueves 16 de octubre, 12 h.

Aguirre, lunes 13 de octubre, 19 h, Lobby.

- DOS VIEJOS PÁNICOS, de Virgilio Piñeira, dirección Harmés Damián, martes 14 de octubre, 19 h. Entrada libre.
- ELLA IMAGINA, de Juan José Millás, dirección José Ramón Enríquez, miércoles 15 de octubre, 20 h. \$50.00.*
- SERVANDO O DEL ARTE DE LA FUGA, de Ricardo Esquerra y Jorge Gidi, dirección Jorge Gidi, sábado 18 y domingo 19 de octubre, 13 h. \$50.00.*

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.
- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, exclusivamente fun-

ciones privadas previa cita, Sala de Química, foro.

- CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.
- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados y domingos, 11:30, 12 y 12:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.
- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h, Sala de Energía.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen,
Centro, 702-2497

- ECOCRISTALES, marionetas para niños, con Héctor Mendoza Heinze, domingo 19 de octubre, 13 y 14:30 h. \$10.00.

**TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO**

Facultad de Arquitectura, 622-0313

- FARSA SACRAMENTAL DE LA LOCURA, de José de Valdivielso, dirección Javier Villegas, jueves 16 de octubre, 18 h.
- SÓLO PARA ARDIDOS, de Alejandro Licona, dirección Sara Zúñiga, viernes 17 de octubre, 18 h.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7160

- MUSICA, de José Caballero, basado en la obra de Mishima, dirección Raúl Quintanilla, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. Estreno, viernes 17 de octubre, 20 h. \$50.00.*

Convocatoria

Con motivo de presentar alternativas viables que permitan resolver la problemática del comercio en el centro histórico de la Ciudad de México, y a iniciativa del L A Isacc Chertorivsky,

La Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Nacional Autónoma de México convoca al Premio Moisés Chertorivski

A la mejor tesis de licenciatura referente al tema:

La Revitalización del Comercio en el Centro Histórico de la Ciudad de México

Bases:

1. Podrán participar alumnos de tesis de licenciaturas de Contaduría, Administración e Informática o tesis multidisciplinaria, de Universidades públicas o privadas a nivel nacional, que no se hayan titulado antes de la fecha de la publicación de la presente convocatoria.
2. Las investigaciones podrán realizarse en forma individual o en equipo, el cual no podrá exceder de cinco integrantes.
3. Los concursantes podrán elegir libremente el tema, área, problemática, etcétera, a la cual enfocarán la tesis, siempre que se dentro del marco del tema: LA REVITALIZACION DEL COMERCIO EN EL CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD DE MEXICO, bajo un contexto propositivo, destacando los beneficios cuantitativos y cualitativos de aspectos y problemas relacionados con:
 - a) Comercio (establecido y ambulante).
 - b) Formas de participación ciudadana.
 - c) Restauración y conservación de edificios coloniales y monumentos históricos,
 - d) Seguridad pública, e) Vialidad, f) Contaminación (basura, desechos, etcétera) y g) Aspectos fiscales (estímulos, cuotas especiales, etcétera).
4. Presentación de los trabajos
 - Los trabajos deberán presentarse bajo un seudónimo y en sobre sellado, por separado, el nombre o nombres de los participantes y su asesor.
 - Los trabajos deberán presentarse por septuplicado en la Secretaría General de la Facultad.
 - El límite para la recepción de trabajos será el 30 de junio de 1998.

Criterios de evaluación

Los trabajos se calificarán atendiendo a:

1. Propuesta innovadora
2. Metodología de la investigación
3. Factibilidad de realización y aplicación de las propuestas

Jurado calificador

El jurado calificador estará integrado por la señora Celia Shkorman viuda de Chertorivski, pintora Celia Cherter, presidente honorario, L A César Balcázar Jarillo, Maestro y CP Arturo Díaz Alonso, L A Laura Fischer de la Vega, L A Felipe de los Reyes Morales y L A Carlos Valera Cota.

El fallo del jurado calificador será inapelable.

El jurado calificador se reserva el derecho de declarar desierto cualquiera de los lugares.

Premios:

primer lugar: \$25,000.00 segundo lugar: 15,000.00 tercer lugar: \$10,000.00

Todos los participantes recibirán diploma

Universidad Nacional Autónoma de México
The International Training Center
College of Extended Studies
San Diego State University

TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS

PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL

La implementación de ISO-14000
16 de octubre,
9:30 a 12 horas

Sedes:

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán,
tel. 623-1804 y fax 870-2696
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia,
tel. 622-5849 al 57
y fax 622-5920.



TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, *Una ciudad novohispana*, lunes 13 de octubre, Canal 13, 6 h y Canal 11, 13 h.
- LO MEJOR DE TV UNAM, *Voces que se escuchan*, martes 14 de octubre, Canal 22, 16 h.
- CULTURA EN MOVIMIENTO, *Gloria Contreras*, viernes 17 de octubre, Canal 22, 16 h.
- CON-CIENCIA, *Ciencia hoy: programa especial del SIDA*, viernes 17 de octubre, Canal 13, 6 h; Canal 7, 11 h; Canal 2, 11:30 h y Canal 11, 13 h.
E-mail: tvunam@serpiente.dgsca.unam.mx.

*** 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial.**

BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 1982. *Gerente de planta*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Eléctrica o Química, edad mínima de 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de cinco años en puesto similar, conocimientos en administración de negocios, fabricación de envases alimenticios, manejo y administración de personal. Con excelente presentación. *Sueldo: \$31,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1983. *Gerente de ingeniería*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica, Ingeniería Eléctrica, Electromecánica o Industrial, edad mínima de 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de diez años en puesto similar en el ramo, conocimientos en procesos de manufactura de envases alimenticios y/o las bebidas, planeación de la productividad, proyectos de ingeniería, diseño de herramientas, costos estándar. Con excelente presentación. *Sueldo \$28,000.00 mensuales, Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1984. *Gerente general*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica, Eléctrica, Electromecánica o Química, edad mínima de 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de cinco años en puesto similar, conocimientos en administración de negocios, fabricación de envases alimenticios, manejo y administración de personal. Con excelente presentación. *Sueldo: \$41,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

de Ingeniería Mecánica, Eléctrica, Electromecánica o Química, edad mínima de 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de cinco años en puesto similar, conocimientos en administración de negocios, fabricación de envases alimenticios, manejo y administración de personal. Con excelente presentación. *Sueldo: \$41,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1989. *Administrador de base de datos*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática, edad 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de cuatro a cinco años en manejo de Datacom, SQL Server, UNIX (nivel usuario). Con excelente presentación. *Sueldo: \$14,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1990. *Analista de calidad de base de datos*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática, edad 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de cuatro a cinco años en manejo de UNIX, trato con clientes. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1992. *Especialista en soporte técnico*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática, edad máxima de 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de cuatro a cinco años en manejo de UNIX y NT. Con excelente presentación. *Sueldo: \$14,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1993. *Supervisor de validación*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Químico Fármaco Biólogo, edad máxima de 28 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de cinco años como supervisor de

validación en la industria farmacéutica. Con excelente presentación. *Sueldo: \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1997. *Contador general*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, edad de 27 a 35 años, sexo masculino; experiencia de dos años en contabilidad general. Con excelente presentación. *Sueldo: \$9,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 2012. *Gerente de producción*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Electrónica o Industrial, edad de 30 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres años en el puesto, conocimientos de fabricación en sistemas para comunicaciones, planeación y control de la producción, control de procesos de sistemas Camban, sistemas de calidad ISO-9000. Con excelente presentación. *Sueldo: \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 2013. *Gerente de ingeniería*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica, Eléctrica, Electromecánica o Química, edad mínima de 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de cinco años en puesto similar, conocimientos en administración de negocios, fabricación de envases alimenticios, manejo y administración de personal. Con excelente presentación. *Sueldo: \$41,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

Universidad Nacional Autónoma de México Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

La coordinación de la Licenciatura en Informática,
Centro de Cómputo y la Coordinación de
Bibliotecas y Hemerotecas
tiene el honor de invitar
a toda la Comunidad Universitaria a la:



del 3 al 7 de noviembre de 1997
Lugar: Unidad de Seminarios, Campo 4

Participantes:

I.M.P., LOCATEL, I.F.E., D.D.F., BANAMEX, TELMEX, TICKET MASTER, BANCOMER, TELEvisa, AT&T, DISCO COMPACTO INTERACTIVO DE MEXICO, SUN MICROSYSTEM, FUNDACION ROSENBUETH, TECNOLÓGICO DE MONTERREY, I.R.N., Y LA UNAM.

¡¡ Asiste !!

Informes e inscripciones

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
Km. 2.5 carretera Cuautitlán-Teoloyucan
Cuautitlán Izcalli, México. C.P. 54 700
Lic. Rosa Gpe. Valadez Olguin
Tel. 6 23 19 40 Fax. 870 18 02 y 8 72 09 84

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
Las Sociedades de Egresados y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles.

**PRIMER ENCUENTRO
MULTIDISCIPLINARIO
DE EGRESADOS DE LA
ENEP-FES ZARAGOZA**



Del 27 al 29 de noviembre

**Conferencias Magistrales,
Mesas Redondas,
Exposiciones,
Actividades Socio-Culturales.**

Sede: FES Zaragoza, campos I y II. *Informes e inscripciones:*
623 0736.

zas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Electrónica, edad mínima de 30 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres años en el puesto, manejo de proyectos con recursos de CAM, producción piloto y prototipo, proceso de fabricación en base a sistema (MEG-PRO), conocimiento de equipo de fuerza para comunicaciones. Con excelente presentación. **Sueldo: \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

SERVICIO SOCIAL

DIRECCION GENERAL DE ATENCION A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL

- ADMINISTRACIÓN GENERAL DE VIVIENDA POPULAR, Dependencia: Fideicomiso Fondo Nacional Habitantes Populares, Clave: 97-146/1-1200. Carreras: Licenciado en Derecho, Administración, Contaduría, Economía, Trabajo Social, Psicología y Arquitectura. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- AUTOMATISMO EN LA TRANSFERENCIA DE SERVICIOS AUXILIARES EN UNA CENTRAL HIDROELÉCTRICA,

Dependencia: Comisión Federal de Electricidad, Clave: 97-3/19-1222. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

- ADMINISTRACIÓN CENTRAL, Dependencia: Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Informática, Clave: 97-29/7-1228. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- PROYECTO DE CONVENIO DE COLABORACIÓN INEGI-NAFIN, Dependencia: Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, Clave: 97-57/7-1237. Carrera: Licenciado en Derecho. Plazas: 25. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO A LA EDUCACIÓN, Dependencia: Secretaría de Educación Pública, Unidad de Televisión Educativa, Clave: 97-29/14-1242. Carrera: Licenciado en Comunicación Gráfica, Administración, Contaduría, Diseño Gráfico, Periodismo y Comunicación Colectiva, Pedagogía y Psicología. Plazas 30. *Prestaciones: capacitación, material y equipo.*

□ DESARROLLO URBANO (APOYO A LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS DE DESARROLLO URBANO), Dependencia: Secretaría de Desarrollo Social, Clave: 97-59/3-1270. Carreras: Licenciado en Economía, Administración, Derecho, Matemáticas, Pedagogía, Sociología, Arquitectura, Actuaría, Ingeniería Civil e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

□ DESARROLLO URBANO (APOYO AL

PROGRAMA NACIONAL DE VIVIENDA), Dependencia: Secretaría de Desarrollo Social, Clave: 97-59/3-1271. Carreras: Licenciado en Administración, Economía, Derecho, Contaduría, Arquitectura, Contaduría, Ingeniería Civil e Ingeniería Topográfica y Geodésica. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

- DESARROLLO URBANO (APOYO A LOS DISTINTOS PROCESOS DE SISTEMATIZACIÓN DE LA SECRETARÍA), Dependencia: Secretaría de Desarrollo Social, Clave: 97-59/3-1274. Carreras: Licenciado en Administración, Informática, Economía, Contaduría, Derecho, Ciencias Políticas y Administración Pública e Ingeniería en Computación. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- MANTENIMIENTO PREVENTIVO A UNIDADES, Dependencia: Instituto Mexicano del Seguro Social, Clave: 97-22/7-1291. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- ESTUDIOS SOBRE DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN EN MÉXICO, Dependencia: Consejo Nacional de Población, Clave: 97-13/2-1294. Carreras: Licenciado en Sociología, Economía, Geografía, Actuaría, Arquitectura, Diseño Gráfico y Urbanismo. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ACUERDOS Y COOPERACIÓN INTERNACIONAL, Dependencia: Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Clave: 97-67/34-1297. Carreras: Licenciado en Administración y Relaciones Internacionales. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- ANÁLISIS DEL MANTENIMIENTO, Dependencia: Aeropuertos y Servicios Auxiliares, Clave: 97-70/6-1304. Carreras: Ingeniería en Computación. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- ANÁLISIS DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN OVINA EN LAS ZONAS TEMPLADAS EN MÉXICO, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 97-12/41-1283. Carrera: Medicina Veterinaria y Zootecnia y Administración. Plazas: 28. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DESARROLLO PSICOPEDAGÓGICO, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/25-1312. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Ciencias de la Comunicación, Psicología y Trabajo Social. Plazas 30. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO A LA UNIDAD DE PLANEACIÓN, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/25-1314. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Sociología, Periodismo y Comunicación Colectiva e Ingeniería en Computación. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO ACADÉMICO Y ADMINISTRATIVO, Dependencia: Facultad de Contaduría y Administración, División de Educación Continua, Clave: 97-12/31-1316. Carreras: Licenciado en Administración y Contaduría. Plazas: 50. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO A LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN, Dependencia: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Clave: 97-12/15-1325. Carrera: Licenciado en Relaciones Internacionales, Ciencias Políticas, Sociología, Cien-

Universidad Nacional Autónoma de México
Coordinación de Humanidades

LIBROS

Manual de redacción e investigación. Guía para el estudiante y profesionista
Carmen Galindo, Magdalena Galindo y Armando Torres
martes 14, 18 horas

Alimentación del niño en el primer año de vida
Leopoldo Vega Franco
miércoles 15, 20 horas.

Orígenes del nuevo Santander (1748-1772)
Patricia Osante Carrera
jueves 16, 19 horas

Administración y productividad en el consultorio dental
Gabriela Estrada Ch y Jorge Parás
viernes 10, 19 horas

Casa Universitaria del Libro, Orizaba y Puebla, Col. Roma; 207-9390 y 9871.

Instituto de Investigaciones Económicas
Facultad de Contaduría y Administración

PRIMER FORO NACIONAL
ESTRATEGIAS ASOCIATIVAS DE LAS MICRO, PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS FRENTE A LA GLOBALIZACIÓN
24, 25 y 26 de noviembre

Los trabajos deberán enviarse a más tardar el 31 de octubre.

Informes en el 623-0108 ó 550-7998

cias de la Comunicación y Administración Pública. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

OLIMPIADA DE MATEMÁTICAS, Dependencia: Facultad de Ciencias, Departamento de Matemáticas, Clave: 97-12/12-1327. Carreras: Licenciado en Actuaría, Física, Matemáticas e Ingeniería en Computación. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y curso.*

SERVICIO SOCIAL EN LA SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN, Dependencia: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Clave: 97-12/26-1332. Carreras: Licenciado en Bibliotecología, Biología, Historia, Pedagogía, Ciencias de la Comunicación, Medicina Veterinaria y Zootecnia e Ingeniería en Computación. Plazas: 25. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

SERVICIO Y ASESORÍA DE CÓMPUTO, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Clave: 97-12/20-1353. Carreras: Licenciado en Diseño Gráfico, Actuaría, Arquitectura, Relaciones Internacionales, Periodismo y Comunicación Colectiva y Matemáticas Aplicadas y Computación. Plazas: 35. *Prestaciones: asesoría, curso e impresión de tesis.*

REGULARIZACIÓN, Dependencia: Escuela Nacional Preparatoria, número 1 "Gabino Barreda", Clave: 97-12/25-1253. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Derecho, Sociología, Periodismo y Comunicación Colectiva y Economía. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

ADMINISTRACIÓN EN AUTOMATIZACIÓN Y CONTROL, Dependencia: Escuela Nacional de Estu-

Instituto de Investigaciones Históricas
Coordinación de Cómputo



Servicio Social

Se convoca a los alumnos de Ingeniería en Computación e Ingeniería Electrónica a realizar su servicio social en el área de cómputo.

Informes en el 622-7529
extensiones 72 y 77.



PUEG
Programa Universitario de
Estudios de Género



Programa Universitario de Estudios de Género

Concurso para la obtención de becas y apoyo académico para la elaboración de proyectos de investigación en el área de Género y Educación Superior

Considerando los estudios de género y su relación con los procesos y prácticas que se desarrollan en el campo de la educación superior, y con el propósito de apoyar investigaciones sobre el tema a partir de diversas disciplinas en ciencias sociales y humanidades, el Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) y el Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) de la UNAM, convocan a la presentación de pre-proyectos de investigación que aborden esta temática y cuya calidad les permita formar parte del seminario de investigación correspondiente. La coordinación del mismo estará a cargo de la maestra Dora Cardaci y del doctor Roberto Rodríguez.

OBJETIVOS

1. Contribuir a la formación de investigadoras/es en esta área de estudios.
2. Proporcionar dirección y asesoría especializadas para la elaboración de proyectos de investigación de alta calidad desde la perspectiva de género.
3. Constituir espacios de discusión y análisis críticos.

BASES

-Podrán concursar aquellas personas que cuenten con los siguientes requisitos: **a)** ser personal académico o estudiante de posgrado con adscripción a alguna institución educativa o centro de investigación, **b)** demostrar experiencia en investigación, **c)** contar con algún producto de investigación (artículo, libro o reporte), **d)** leer inglés (pues la mayor parte del material bibliográfico está en este idioma).

-Las personas que concursen deberán tener disponibilidad para asistir a las reuniones del seminario (por lo menos una vez al mes) y para dedicarse intensivamente a las diversas tareas requeridas para la elaboración del proyecto en el tiempo previsto.

-Un jurado designado por el PUEG y el CESU seleccionará los pre-proyectos presentados basándose en su calidad académica y, en particular, por su relevancia para los estudios de género.

-La duración de las becas otorgadas será hasta de 10 meses.

-Las personas interesadas en participar deberán enviar original y copia de: **a)** el pre-proyecto de investigación (máximo 10 cuartillas a doble espacio), **b)** el currículum del autor/a, **c)** una carta de adscripción institucional y, **d)** un producto de investigación (artículo, libro, reporte) que permita evaluar la capacidad académica de la persona interesada. El pre-proyecto deberá contener: 1) planteamiento del problema, 2) objetivos generales y específicos, 3) definición de la población objeto de estudios (si procede), y 4) metodología prevista.

La fecha límite para la entrega de los pre-proyectos es el 14 de noviembre antes de las 17 horas, en las oficinas del PUEG.

Informes: PUEG, Coordinación de Humanidades,
teléfonos: 622-7580 al 83, fax 622-7580.

dios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/166-1358. Carreras: Enseñanza del Inglés. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

PROMOTOR CULTURAL, Dependencia: Coordinación de Difusión Cultural, Dirección de Literatura, Clave: 97-12/88-1364. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Letras Hispánicas, Lengua y Literaturas Modernas Inglesas, Filosofía, Estudios Latinoamericanos y Relaciones Internacionales. Plazas: 06. *Prestaciones: capacitación y opción a tesis.*

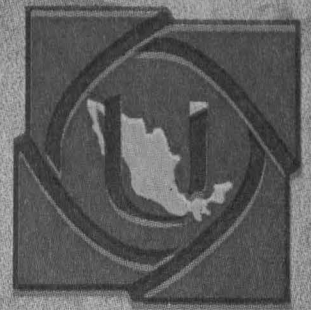
COORDINACIÓN DE LABORATORIOS DE CIRCUITOS E INSTRUMENTACIÓN, Dependencia: Facultad de Ingeniería, Departamento de Ingeniería de Control, Clave: 97-12/81-1366. Carreras: Ingeniería Eléctrica y Electrónica, Ingeniería en Computación e Ingeniería en Telecomunicaciones. Plazas: 09. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

DESARROLLO DE SISTEMAS COMPUTACIONALES PARA LA ADMINISTRACIÓN DEL CCH ORIENTE, Dependencia: Colegio de Ciencias y Humanidades, Clave: 97-12/93-423. Carreras: Licenciado en Ingeniería en Computación, Ingeniería Eléctrica y Electrónica e Informática. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y curso.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DEL SERVICIO SOCIAL DE SU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.



XII CONGRESO NACIONAL DE POSGRADO

"Alternativas de Modelos Académicos
de Posgrado: crecimiento con calidad"

SEDE: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI
5 AL 7 DE NOVIEMBRE DE 1997

TEMATICA:

- Características y contrastes de los modelos académicos
- Mecanismos de interacción del modelo académico
- Indicadores de calidad del modelo académico
- Utilidad de los modelos académicos para la planeación de crecimiento del posgrado
- Proceso de transformación hacia un nuevo modelo académico

INFORMES:

INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
Dirección de Estudios de Posgrado e Investigación.
M. en C. Eduardo Meza Olvera. Edificio de la Secretaría Académica,
2° piso. Av. Luis Enrique Erro s/n, México, D.F. C.P. 07738.
Tel. Conmutador (01-5) 7 29 60 00 Exts. 50492, 50493 y Fax 50 467
E-mail: villa@vmredips.ipn.mx

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI
Secretaría Académica. Ing. Edith Medina Muñoz. Alvaro Obregón N° 64,
Centro, San Luis Potosí, S.L.P. C.P. 78000. Tel. (01-48) 26 14 25. Fax 26 14 23.
E-mail: edith@biblos.dgb.uasp.mx

INFORMES Y RECEPCION DE TRABAJOS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
Dirección General de Estudios de Posgrado. Dra. Ma. Dolores Ramírez González,
Edificio Unidad de Posgrado PB, C.U., México, D.F. C.P. 04 510.
Tels. (01-5) 622 08 05 y 622 08 04. Fax 616 01 55. Apdo. P. 70 508.
E-mail: mdrg@servidor.unam.mx

INFORMES, PAGOS E INSCRIPCIONES

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Dirección de Planeación y Desarrollo Institucional. M. en C. Graciela Sánchez Guevara,
Joselillo 6-A, 10° piso, Col. El Parque, Naucalpan de Juárez, Estado de México, C.P. 53 390.
Tels. (01-5) 724 41 10 y 724 41 11. Fax 537 68 85.
E-mail: geg@tonatiuh.uam.mx

COMITE ORGANIZADOR

DR. ENRIQUE PINA GARCIA UNAM
DR. J. ENRIQUE VILA RIVERA IPN
DR. EDUARDO CARRILLO H. UAM
DR. LUIS DEL CASTILLO M. IASLP



XIII

CONCURSO DE CARTAS A LOS MUERTOS

ESCRIBE UNA CARTA A LOS MUERTOS
QUE HOY SON PARTE DE TU HISTORIA

1. Podrás participar si eres alumno actualmente en la UNAM en las categorías:

- nivel bachiller
- nivel licenciatura y posgrado

2. El sobre que contenga tu carta debe incluir los siguientes datos postales:

Remitente (seudónimo y dirección del autor)
Destinatario (a quien va dirigida)
Destino (dirección a donde se dirige su carta)

3. Introduce tu participación (sobre y carta) en otro sobre. Dirígela al APARTADO POSTAL 22-335 MÉXICO, D.F. DELEGACIÓN TLALPÁN, CONCURSO CEMENTERIO POSTAL.

4. Anexa una tarjeta que contenga los siguientes datos: seudónimo, tu nombre, dirección, teléfono, número de cuenta, escuela, facultad o instituto.

5. Premios en cada categoría:

1er. Lugar	\$5,000.00
2do. Lugar	\$3,000.00
3er. Lugar	\$1,000.00

6. Fecha límite de recepción de trabajos:

Viernes 14 de noviembre de 1997.

El matasello del correo servirá para identificar la fecha límite de registro.

7. Informes y confirmaciones de inscripciones en los teléfonos 622 6177 y 622 6175. Subdirección de Actividades Artísticas y Culturales de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil, DGACE.

8. Los resultados se darán a conocer en Gaceta UNAM el jueves 27 de noviembre de 1997.

9. Los asuntos no especificados en la presente convocatoria serán resueltos por los organizadores.