

Odontología, líder académico por su personal, plan de estudios y equipo

Reunión regional de integrantes de la Anarpies

Los problemas para establecer vínculos provechosos entre las instituciones educativas y las empresas "comienzan y terminan con la comunicación", afirmó Carlos Sánchez Mejía en el encuentro regional de miembros de la Asociación Nacional de Relaciones Públicas de Instituciones de Educación Superior. El coordinador del Programa Universidad-Empresa de la Facultad de Ingeniería dijo también que para favorecer la actualización son necesarias estancias industriales para alumnos y profesores. □ 6



Foto: Jesús Ramírez

La biblioteca de la FO también es la mejor del país, dijo Javier Portilla en el cuarto informe de labores y último de su segundo periodo

□ 3

Los estudiantes, primeros beneficiarios de la actividad cultural universitaria

Más de 50 instituciones educativas participan en el Sexto Festival de la Cultura de escuelas incorporadas

Uno de los principales objetivos de la UNAM es influir de manera directa en la formación integral de los alumnos universitarios, quienes son los primeros beneficiarios de las actividades de carácter cultural, particularmente los de bachillerato, afirmó Gonzalo Celorio en la inauguración del Sexto Festival de la Cultura 1997, que organiza la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, y en el cual participan más de 50 escuelas. Durante el acto se presentó el coro de la secundaria y preparatoria Reina Isabel. □ 5

En Antropológicas, 35 piezas de la expresión ancestral de arte plumaria



Foto: Juan Antonio López

Las obras, que datan desde principios de siglo hasta fechas recientes, se exhiben en la sala de exposiciones del instituto

□ 16

III Informe de Luis Vargas

Por sus líneas de trabajo, el IIA es uno de los institutos más prolíficos de Latinoamérica

□ 4

Contaduría y Administración

Las Jornadas Financieras se dedicaron a la mujer por su trayectoria en el área

□ 7

Encuentro académico

Sarajevo, como reflejo del acontecer internacional, en coloquio de Políticas

□ 12

Para profesores de carrera

Veterinaria convoca a la Cátedra Especial Doctor Don José de la Cruz Gómez

□ 25



Antes Academia de la
Investigación Científica



Fundación México-Estados Unidos para la Ciencia
The United States-Mexico Foundation for Science

PROGRAMA DE VISITAS DE PROFESORES DISTINGUIDOS

La Academia Mexicana de Ciencias (antes Academia de la Investigación Científica) y la Fundación México-Estados Unidos para la Ciencia convocan al programa de visitas de 10 profesores distinguidos para realizar estancias cortas en México, entre junio de 1997 y febrero de 1998 bajo las siguientes bases:

1. Podrán ser candidatos aquellos profesores o investigadores radicados en los E U, reconocido prestigio y con liderazgo internacional en su disciplina.
2. Las propuestas deberán ser enviadas a las oficinas de la Academia Mexicana de Ciencias, incluyendo la siguiente documentación:
 - a) Curriculum vitae resumido del profesor invitado
 - b) Agenda o plan de trabajo para la visita
 - c) Copia de la carta de invitación de la institución anfitriona y fechas probables de la visita
 - d) Carta de aceptación del candidato

3. La Academia Mexicana de Ciencias y la Fundación México-Estados Unidos para la Ciencia aportarán la cantidad de US\$200 por día para sufragar los gastos de estancia del profesor invitado, hasta un máximo de 10 días. El programa no cubre los gastos de pasaje.

4. Los candidatos propuestos serán dictaminados por un Comité ad-hoc nombrado por la Academia mexicana de pasaje.

5. La difusión, las publicaciones o productos de investigación resultado de este programa harán mención explícita de los organismos patrocinadores.

6. La institución anfitriona deberá entregar un breve informe a la Academia, de las actividades realizadas durante la visita.

7. Toda la documentación deberá ser entregada a más tardar el 30 de abril de 1997 en las oficinas de la AMC, ubicada en Av. San Jerónimo 260, Col. Jardines del Pedregal, 04500, México, D.F.

ESTANCIAS DE VERANO EN EU PARA INVESTIGADORES JOVENES

La Academia Mexicana de Ciencias (antes Academia de la Investigación Científica) y la Fundación México-Estados Unidos para la Ciencia convocan al programa de estancias de verano para investigadores jóvenes de las áreas de Astronomía, Física y Química para realizar estancias en laboratorios y centros de EU. Un comité nombrado por la Academia Mexicana de Ciencias seleccionará a seis investigadores.

Cada investigador recibirá una beca de US\$4 500. Este programa de becas no cubre los costos de pasaje ni de seguros.

Los candidatos deberán cumplir con los siguientes requisitos:

1. Tener menos de 40 años al cierre de esta convocatoria.
2. Ser investigador de tiempo completo en alguna institución mexicana.
3. Las propuestas deberán ser enviadas a las oficinas de la Academia Mexicana de Ciencias, incluyendo la siguiente documentación:

- a) Curriculum vitae
- b) Plan de trabajo para la visita
- c) Carta de aceptación de la institución anfitriona y fechas probables de la visita. La estancia deberá tener una duración mínima de dos meses y medio en el verano de 1997
- d) Copias de comprobantes de los puntos 1. y 2. de esta convocatoria

4. Las publicaciones o productos de investigación resultados de este programa harán mención explícita de los organismos patrocinadores.

5. Los investigadores seleccionados deberán entregar un breve informe a la Academia, de las actividades realizadas durante la visita.

6. Toda la documentación deberá ser entregada a más tardar el 30 de abril de 1997 en las oficinas de la AMC, ubicada en Av. San Jerónimo 260, Col. Jardines del Pedregal, 04500, México, DF.

Mayor información: M. en C. Claudia Gómez Wulschner
Tel. 616 2699 Fax: 550 1143
e-mail: academia@iserve.net.mx

Al dar lectura al cuarto informe de su segundo periodo, el director de la facultad, Javier Portilla, señaló que en 1996 la dependencia fue examinada por el Comité Interinstitucional de Evaluación de la Educación Superior; la biblioteca Ignacio Aguilar Alvarez fue calificada como la mejor en el área de México, América Latina e incluso de algunos países de Europa

Gaceta EN LA COMUNIDAD

BANCO DE DATOS

Odontología, a la vanguardia por su plan de estudios, equipo y personal académico

Apoyo a organismos de atención a la niñez

En 1996 la Facultad de Odontología (FO) fue examinada por el Comité Interinstitucional de Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y obtuvo el primer lugar en el país por su plan de estudios, infraestructura, equipo y personal académico afirmó el doctor Javier Portilla Robertson, director de la FO, al dar lectura el 18 de abril al cuarto informe de labores de su segundo periodo al frente de esta dependencia universitaria.

El doctor Francisco Barnés, rector de esta casa de estudios, presidió el acto y subrayó el hecho de que este triunfo ha sido posible gracias a la participación y compromiso de la comunidad de la FO, la cual "está convencida de que estamos en un proceso de cambio y que, para hacer frente a la transformación del entorno, debe modificarse a sí misma".

El doctor Portilla comentó que el CIEES también evaluó la biblioteca Ignacio Aguilar Alvarez, inaugurada en 1991, y la calificó como la mejor en el área odontológica de México, América Latina e incluso de algunos países de Europa. La biblioteca cuenta con un acervo de más de 24 mil volúmenes, 115 títulos de revistas y tres mil 79 fascículos.

Portilla Robertson destacó también que en 1992 se aprobó en la FO el nuevo plan de estudios de la licenciatura, el cual entró en vigor durante el año lectivo 1993.

Respecto de la plantilla académica, en la actualidad registra una nómina de 633 docentes.

Al referirse a la labor del Sistema de Universiad Abierta de la FO, el doctor Portilla sostuvo que con la finalidad de apoyar a los académicos en la profesionalización de la enseñanza, en colaboración con la Coordinación de Apoyo

Académico, se desarrolló en 1992 un programa de Diplomados en Docencia. Con esta modalidad, la FO se convirtió en precursora de este tipo de actividad. Asimismo, creó el Diplomado de Odontogeriatría.

Desde 1990 se ofrece un curso propedéutico al alumnado de nuevo ingreso, programa al que año con año se le adicionan nuevas actividades y que hace posible obtener un diagnóstico del perfil de cada estudiante. Esto permitió aplicar medidas correctivas destinadas a reducir el índice de reprobación. Para los alumnos que presentaban materias no acreditadas se instituyó el llamado "extraordinario largo" y el recurramiento.

Acerca de la titulación, el director comentó que desde 1989 hasta la fecha, tres mil 343 pasantes obtuvieron su grado de cirujanos dentistas bajo alguna de las dos modalidades existentes en la FO: por seminario y por elaboración de tesis.

De 1989 a 1997, un total de seis mil 552 alumnos realizaron el servicio social en diversos departamentos de la facultad o en instituciones como la Cruz Roja o la Asociación Pro-paralíticos Cerebrales. Además, en estos ocho años se realizaron 142 brigadas de atención bucodental a comunidades aisladas y carentes de servicios de salud.

Para corregir el rezago que la FO tenía en el área de epidemiología y estadística, en 1991 entró en funcionamiento el Servicio de Control, Registro y Evolución de Pacientes. De acuerdo con la información recabada de ese año a la fecha, se contabilizaron 124 mil 342 pacientes en las clínicas del edificio central y 58 mil 702 en las periféricas.

En 1990 se creó el Departamento de Cómputo, a fin de darle un mayor

Francisco Barnés y Javier Portilla durante un recorrido por el Museo Samuel Fastlich.

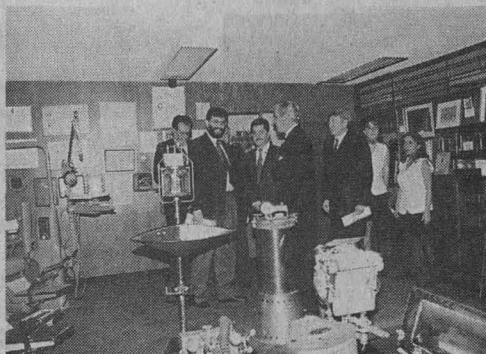


Foto: Jesús Ramírez

impulso a esta área. En la actualidad la FO posee 230 computadoras personales, dos laboratorios adjudicados por la Fundación UNAM y uno más para profesores. Se concluyeron los trabajos para conectarse con la Red UNAM. Con este fin se instalaron 97 puntos de acceso en el edificio central y 56 en posgrado e investigación.

En cuanto al intercambio académico, el doctor Portilla Robertson resaltó la firma, en 1996, de un convenio de colaboración con el Departamento del Distrito Federal y la Secretaría de Salud para desarrollar el Programa Salud en la Boca de tus Hijos.

En 1995 se aprobó el Plan Único de Especialidades, a fin de mantener la excelencia en los diferentes cursos que se imparten en esta facultad.

En el periodo 1989-1997, 21 y 11 alumnos de la maestría y el doctorado de la FO, respectivamente, obtuvieron estos grados. A propósito de la investigación -la cual dio como resultado 183 publicaciones en revistas nacionales e internacionales-, dijo que se vio beneficiada en 1995 con la conclusión del tercer piso del edificio de posgrado.

Finalmente, el doctor Portilla destacó que en los dos cuatrienios bajo esta dirección, la FO captó más de 52 millones de pesos por concepto de ingresos extraordinarios. ■

Entre 1989 y 1997 en la Facultad de Odontología (FO) se remodelaron las clínicas del edificio central de posgrado y de las unidades periféricas. De las unidades dentales desmontadas durante este proceso se tramitó la cesión de 181 unidades dentales a organismos como el DIF del Distrito Federal y de los estados, a la Procuraduría General de la República, a las facultades de Odontología de la Universidad Autónoma de Sinaloa y la de Oaxaca, a la Preparatoria 8, a diversas secundarias y a otros organismos de atención a la niñez.

Por su parte, la FO recibió la donación de 84 mil pesos en material dental, 466 libros, 149 volúmenes de revistas, mil 464 números de la revista Práctica Odontológica, la colección completa de la revista de la Asociación Dental Mexicana, videos, diapositivas, así como todo el material y equipo que conforma el Museo Samuel Fastlich.



FOTOGRAFÍA: JUAN ANTONIO LÓPEZ

Luis Alberto Vargas, al rendir su tercer informe de labores al frente del instituto, señaló se han afinado los proyectos de investigación, planteándolos de manera clara y buscando cada vez más apoyos externos; dijo que se registran más de cien, desarrollados por 43 estudiosos de las disciplinas de antropología física, arqueología, etnología y lingüística

BANCO DE DATOS

Dependencia creada en 1973



Luis Alberto Vargas.

El Instituto de Investigaciones Antropológicas es una dependencia de la Coordinación de Humanidades. Se creó el 4 de octubre de 1973, teniendo como antecedente la Sección de Antropología del Instituto de Investigaciones Históricas que, bajo la dirección del doctor Juan Comas, funcionó desde el 15 de julio de 1963. En septiembre de 1984 ocupó su edificio actual.

La misión del instituto es promover, efectuar y divulgar los resultados de investigaciones relevantes, pertinentes y de alta calidad académica en los campos de la antropología física, la arqueología, la etnología y la lingüística antropológica, realizadas en México y otros países, con enfoque integral, interdisciplinario e interinstitucional.

La fortaleza académica del IIA, en los estrictos criterios de evaluación de sus cuerpos colegiados

LESTELA ALCÁNTARA

La fortaleza académica del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA), uno de los más prolíficos en Latinoamérica por las líneas de trabajo que ha desarrollado, se ha sustentado en la solidez y en los estrictos criterios de evaluación de su Consejo Interno y de su Comisión Dictaminadora sostuvo el doctor Luis Alberto Vargas, director de la dependencia, al rendir su tercer informe de labores.

La mañana del 18 de abril, el doctor Vargas fue más allá de la estadística para comentar, ante la comunidad del IIA, los logros y proyectos de la dependencia. "Después de un ejercicio de reflexión interna -refirió- el personal docente y administrativo del instituto advirtió que lo más importante es vislumbrar el desarrollo con una visión realista del aprovechamiento racional de las potencialidades y recursos, para orientar la actividad de la dependencia hacia aquellas metas que tengan pertinencia y sean concordantes con la realidad".

Para ello, dijo, se requiere del reordenamiento de los recursos humanos, administrativos y económicos que ofrece nuestro entorno.

Reconoció que "existen límites concretos para el crecimiento del instituto, tanto en espacio como en recursos, y que lo adecuado es plantear y justificar plenamente cada paso. Esto obliga a analizar el camino para lograr nuestra integración dentro de proyectos concretos, realizados por equipos de personal académico que utilicen nuestra infraestructura de manera racional y eficiente".

"Durante este año -informó- se han afinado los proyectos de investigación, al lograr plantearlos de

manera clara y buscando cada vez más apoyos externos. Es más frecuente el trabajo en equipos y con apoyo de los recursos materiales y humanos del instituto."

En la actualidad el IIA registra más de cien proyectos desarrollados por 43 investigadores de las disciplinas de antropología física, arqueología, etnología y lingüística. Trece de ellos están financiados por instituciones externas como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), la Procuraduría de Justicia del Distrito Federal y la Dirección General de Apoyo al Personal Académico (DGAPA).

Asimismo, el doctor Vargas dio a conocer que el instituto prepara un plan integral de reestructuración académica y administrativa del Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas (CIHMECH), con sede en San Cristóbal de las Casas, adscrito al IIA en agosto de 1995. Con la aplicación de dicho plan este año se asegura la consolidación y regularización del centro como dependencia académica.

Por otra parte, comentó, el instituto amplió su planta física para dar mayor espacio al acervo de su biblioteca y contar con nueve cubículos adicionales. De esta manera se podrá conservar adecuadamente el crecimiento del patrimonio bibliográfico, que se enriquece de manera continua mediante la compra, donación e intercambio.

Para el futuro, agregó, el IIA podrá crecer fundamentalmente fuera de Ciudad Universitaria, creando grupos en los múltiples campus con los que cuenta la Universidad. De ellos destacan los de Chiapas y Juriquilla, Querétaro, en este último existe la necesidad de forta-

lecer la presencia de las humanidades.

En el terreno docente, señaló, el instituto ha consolidado sus nueve seminarios permanentes y actividades de educación continua que, de manera decidida, han tenido influencia positiva sobre el resto de la antropología mexicana. También es notorio el esfuerzo de su personal para mantener y acrecentar su actividad de investigación, docencia y difusión. "Tenemos una de las participaciones más altas de nuestro subsistema en actividades educativas".

Finalmente, el doctor Vargas consideró que en los próximos meses de su administración le resta consolidar los proyectos que planteó inicialmente; "lo que prometí ya está logrado. Me queda el reto de la biblioteca: darle una estructura plena y funcional que permita su articulación completa con el IIA y que la ponga en contacto con el resto del sistema de información de la Universidad".

El doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, dijo que el instituto se ha caracterizado por sus contribuciones sustantivas a la etnología, la lingüística, la arqueología y la antropología física.

Agregó que debe pensarse en qué son y a dónde van las ciencias sociales y las humanidades de la UNAM, ante la realidad de la institución, la del sistema educativo y los cambios que sufre el país, la demanda de conocimiento que se desata por esos cambios y ante las posibilidades que tenemos hoy de hacerlos más fuertes.

"La idea -concluyó- es que las ciencias sociales vayan constituyéndose en núcleos que le permitan a la Universidad mantener su liderazgo académico nacional." ■

Durante la inauguración del festejo, que se efectúa desde el 21 y hasta el 25 de abril en el Centro Cultural Universitario, Gonzalo Celorio dijo que uno de los principales objetivos de la UNAM es influir de manera directa en la formación integral de los estudiantes, quienes son los primeros beneficiarios de las actividades de carácter cultural

BANCO DE DATOS

Más de 50 instituciones participan en el Sexto Festival de la Cultura de escuelas incorporadas

Obras de teatro y conciertos de música y danza

LGUSTAVO AYALA
La misión de la Universidad Nacional de llevar más allá del aula y el cubículo la cultura e influir en el desarrollo de esa actividad en el ámbito nacional hace la diferencia entre esta casa de estudios y otros modelos universitarios afirmó el maestro Gonzalo Celorio, durante la inauguración del Sexto Festival de la Cultura 1997 de Escuelas con Estudios Incorporados a la UNAM, que se efectúa desde el 21 hasta el 25 de abril.

El coordinador de Difusión Cultural de esta casa de estudios agregó que si bien todas las universidades ejercen la docencia y, en mayor o menor medida, realizan investigación, pocas tienen como tarea sustantiva extender lo más ampliamente posible los beneficios de la cultura.

En su intervención, el maestro Celorio recordó que la Universidad fue fundada 58 días antes de que estallara la Revolución Mexicana y pasó de ser una institución porfirista a una revolucionaria, íntimamente vinculada y comprometida con la sociedad. "En sus primeros años de vida, la UNAM fue incorporando a instituciones de cultura que en otras partes del mundo no dependen de las universidades, sino directamente del Estado o de los ministerios encargados del área".

Entre esas instituciones destacó a la Biblioteca y la Hemeroteca nacionales, el Observatorio Astronómico, el Jardín Botánico, la OFUNAM, *Radio UNAM* y la *Revista de la Universidad de México*. Además, mencionó que esta casa de estudios posee el acervo filmico y la editorial más grandes de América Latina.

Añadió que uno de los principales objetivos de la Universidad es influir, de manera directa, en la formación integral

de los estudiantes universitarios, quienes son los primeros beneficiarios de las actividades de carácter cultural, especialmente los de bachillerato, cuyas edades los hacen más permeables y sensibles al influjo del arte y la cultura.

"El hecho de que ustedes acudan a este festival es motivo de satisfacción, porque nuestro interés de influir culturalmente en la formación de los estudiantes se ve estimulado. Ojalá que después de pisar estos escenarios se vuelvan adictos a las actividades de excelencia que se realizan en el Centro Cultural Universitario", concluyó Gonzalo Celorio al dirigirse a los jóvenes asistentes.

Al inaugurar el festival, en el que participan grupos artísticos de más de 50 escuelas, que muestran sus dotes en danza, música, teatro, artes plásticas y poesía en movimiento, el maestro Xavier Cortés Rocha, secretario general de la UNAM, aseguró que esta casa de estudios forma, junto con las escuelas incorporadas, un importante sistema de educación media, media superior y superior. Ello "nos hace a todos más fuertes y más ricos porque nos permite compartir una tradición, planes de estudio, métodos educativos, procedimientos de evaluación y, en casos como éste, encuentros culturales".

Explicó que, a través de la historia de la Universidad y del Sistema Incorporado, la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), dependencia organizadora, ha sido el vínculo que articula a la UNAM con las instituciones que preparan a los estudiantes en bachillerato, licenciatura y, en algunos casos, en secundaria.

Luego de comentar que la intención de este tipo de foros es "acercarnos para

En la inauguración se presentó el Coro de la secundaria y preparatoria *Reina Isabel*, bajo la dirección de Saúl Déleon Mier y Terán.



Foto: Ignacio Romo

conocernos mejor y difundir la cultura entre la comunidad estudiantil", el maestro Cortés Rocha exhortó a los presentes "a estar cada vez más cerca y cada vez más juntos, a conocernos mejor, a saber aprovechar los beneficios que nos brindan las instalaciones y las actividades universitarias, a que se sientan ustedes cada vez más universitarios".

Agregó que el prestigio de la Universidad Nacional y de su sistema de estudios depende de que cada uno de sus integrantes realice cada día mejor su labor, de manera más comprometida. No sólo tendiendo a la excelencia en términos educativos, sino con una ética universitaria, con un sentimiento de pertenencia a una institución importante para México.

El ingeniero Carlos Galdeano, titular de la DGIRE, aseguró que el trabajo realizado por los estudiantes repercutirá en el forjamiento de su carácter y temperamento, que es uno de los objetivos del festival, el cual coadyuvará no sólo en su formación académica, sino también en la de su espíritu.

En la inauguración se presentó el Coro de la secundaria y preparatoria *Reina Isabel*, bajo la dirección de Saúl Déleon Mier y Terán, que interpretó *Gloria*, de Antonio Vivaldi; *La Novena Sinfonía*, de Ludwig van Beethoven, y *Carmina Burana*, de Carl Orff. ■

Algunas de las obras de teatro que se representan dentro del Sexto Festival de la Cultura 1997 de Escuelas con Estudios Incorporados a la UNAM son: *La Appassionata*, de Héctor Azar; *Dos Crimenes*, de Jorge Ibarguengoitia; *Vine, Vi... y Mejor me Fui*, de Wilebaldo López; *Telemaquia*: Historia Mínima de Pedro Páramo, de Juan Rulfo; *Señora Cooper*, de Alejandro Licón; *La Sirena Varada*, de Alejandro Casona; *Peces de Pelea*, de E. S. Hinton; *Sueño de una Noche de Verano*, de William Shakespeare, y *Novia de Trapo*, de Sylvia Mejía, entre otras. Asimismo se presentan conciertos de rock pesado, pop, música de cámara, recitales de guitarra, jazz, coro instrumental, trova, coro a capela y danza folclórica mexicana y española.

En la Unidad Doctor Ignacio Chávez se reunieron los integrantes de la zona metropolitana de la Asociación Nacional de Relaciones Públicas de Instituciones de Educación Superior; Carlos Sánchez, coordinador del Programa Universidad-Empresa de la FI, destacó la necesidad de una retroalimentación de ambas partes en la creación o reestructuración de planes y programas de estudio

BANCO DE DATOS

Intercambio de experiencias en materia de relaciones públicas, prensa y difusión, entre otras

La Asociación Nacional de Relaciones Públicas de Instituciones de Educación Superior, AC (Anarpies) fue fundada el 10 de febrero de 1984 y constituida legalmente ante notario público en la ciudad de Monterrey, Nuevo León.

El licenciado Jesús Rodríguez Santillán, presidente de la asociación, explicó durante el VII Seminario Nacional efectuado en febrero pasado, en la Universidad Veracruzana, que la agrupación a su cargo tiene como propósitos fundamentales intercambiar experiencias dentro de las áreas de relaciones públicas, información, prensa y difusión, de las respectivas instituciones de educación superior, así como en el campo académico, pedagógico, administrativo y de investigación. Además, imparte cursos, seminarios, mesas redondas, simposios y consultas de adiestramiento en áreas afines, además de proporcionar a los asociados los elementos técnicos y materiales necesarios para la actualización permanente de sus conocimientos y colaborar con los rectores y directores integrantes de la ANUIES. En esa reunión nacional se hizo un primer análisis de los estatutos generales de la agrupación con el fin de aprobar la reformulación del documento en el Congreso Nacional de noviembre próximo.

La comunicación, imprescindible para mejorar los vínculos entre la universidad y las empresas



La reunión se efectuó en la Unidad Doctor Ignacio Chávez.

Foto: Daniel Romo

LAURA ROMERO
Los integrantes de la zona metropolitana de la Asociación Nacional de Relaciones Públicas de Instituciones de Educación Superior, AC (Anarpies) efectuaron el 15 de abril su reunión regional previa al congreso nacional. Dicho encuentro se realizó en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

Durante la inauguración el maestro Gerardo Dorantes, director general de Información de la UNAM, afirmó que esta institución y sus instalaciones (algunas de ellas con gran valor histórico) constituyen "la casa de todos" y dio la bienvenida a los asistentes a esta reunión, la cual "prepara el camino" para el éxito del congreso nacional.

El maestro Dorantes hizo votos por el fortalecimiento de la asociación y el éxito de los trabajos que realiza.

El ingeniero Carlos Sánchez Mejía, coordinador del Programa Universidad-Empresa de la Facultad de Ingeniería, presentó su ponencia *La Importancia de la Comunicación en el Proceso de Vinculación Universidad-Empresa*. Dijo que los problemas para establecer vínculos provechosos entre las instituciones educativas y las empresas "comienzan y terminan con la comunicación".

Al referirse a las posibilidades y

ventajas de la relación entre el sector productivo y el educativo, aseguró que el primero puede tener acceso a recursos humanos jóvenes, además de aprovechar, en su beneficio, las novedades en ciencia y tecnología. Todo ello contribuirá, sin duda, a mejorar su imagen empresarial.

Las posibilidades de vinculación universidad-empresa pueden incrementarse si se considera que la obtención de recursos adicionales es una realidad, así como una opción que beneficia a ambas partes. Puso como ejemplo de lo anterior medidas como la certificación de calidad para los laboratorios de las instituciones de educación superior; el desarrollo y construcción de prototipos industriales, y los estudios de mercado, consultorías e investigaciones industriales.

Según Sánchez Mejía, la relación universidad-empresa puede hacerse más estrecha mediante la retroalimentación de ambas partes en la creación o reestructuración de planes y programas de estudio; ello es necesario para alcanzar una mayor interrelación con el sector productivo.

Asimismo, se requieren estancias industriales para alumnos y maestros. Ello con el fin de favorecer la actualización. También es necesario mejorar los

mecanismos de seguimiento y comunicación con los egresados de las instituciones educativas y contar con programas de posgrado y de educación continua, todos ellos orientados al sector productivo.

El ingeniero Sánchez Mejía mencionó algunas de las principales causas por las que el binomio universidad-empresa no funciona como debiera. Entre ellas se destaca el desconocimiento de lo que cada sector puede ofrecer al otro.

Por este motivo, el proceso de vinculación debe iniciarse con la difusión. Allí es donde la Anarpies desempeña un papel fundamental. El segundo paso es la proyección de una imagen de excelencia de las instituciones educativas al exterior; la integración de recursos humanos de las dos partes y la generación de proyectos y recursos económicos extraordinarios, como resultado del proceso.

Otro de los problemas señalados por el ponente es que los empresarios perciben inestabilidad en las universidades, le temen a las huelgas o cambios de autoridades. A esto se suma la burocracia, la cual impide establecer, con la rapidez necesaria, convenios o transferencias de tecnología.

Pese a todo, es posible superar esos obstáculos, mostrando a los interesados el potencial de la Universidad, las características de sus instalaciones (aulas, talleres, laboratorios, equipos de cómputo, etcétera) y la calidad de su material humano. Además, es recomendable reducir la burocracia y el "papeleo" para trabajar al ritmo que las empresas requieren, así como la valoración y reconocimiento de los egresados y sus logros, puntualizó el ingeniero Sánchez Mejía. ■

Organizado por Contaduría y Administración, en el encuentro se hizo un homenaje a la mujer por su trayectoria en el área; participaron cuatro destacadas profesionistas quienes abordaron diversos tópicos con base en su experiencia

En las Jornadas Financieras se analizó el futuro económico desde el punto de vista femenino

El lunes 14 de abril la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la UNAM inició sus *Jornadas Financieras*, encuentro tradicional en el plantel y que, en esta ocasión, conjuntó a cuatro destacadas profesionistas del área contable-administrativa para que, mediante sus experiencias, vertieran sus puntos de vista acerca de las perspectivas económicas para 1997.

El acontecimiento revistió particular importancia, ya que por primera vez se tomó a la mujer como pilar del acto, en homenaje a su brillante trayectoria en este campo. Por ello, la División de Contaduría, junto con todos los profesores del área de Finanzas, decidieron abordar como tema central el de *Perspectivas Económicas 1997*, desde el punto de vista femenino. Es decir, esta vez las mujeres tomaron la palabra para hablar acerca de su propia experiencia profesional y de la economía nacional.

La apertura del encuentro estuvo a cargo del secretario general de la facultad, licenciado Manuel Suárez y Santoyo, en nombre del director José Antonio Echenique. En su mensaje citó algunos fragmentos de Amado Nervo, Ignacio Manuel Altamirano y Juan José Arreola quienes, en algunos de sus escritos, señalan a la mujer como eje central de la existencia humana.

"Es un honor -dijo- y una feliz coincidencia inaugurar estas *Jornadas Financieras 1997*, en las que me congratulo de que se rinda homenaje a la mujer. Cuando tuve el privilegio de ser alumno en esta escuela, la mayoría de los estudiantes éramos varones. Ahora esta situación se ha revertido en beneficio de los hombres. La población escolar está formada, en este mo-

mento, en 62 por ciento, por el sexo femenino."

También comentó que en la planta productiva cada día colaboran más mujeres realizando mejor sus actividades profesionales, y calificó de preponderante la participación de la población femenina en las empresas, el sector público, las universidades y la política. Sobre todo porque lo hacen sin descuidar lo más importante: la estabilidad de su hogar, ya que han logrado combinar bien esa actividad con su profesión. Es por ello que consideró como una buena idea de la División de Contaduría retomar a la mujer como centro de atención a nivel profesional.

Al hacer la presentación, el coordinador del área de Finanzas, contador Sergio López del Valle, señaló que algunos países prefieren contratar a las mujeres por su sentido de responsabilidad, dedicación y enorme estabilidad en el empleo. Tal es el caso de la electrónica en Japón.

"Que bueno -dijo López del Valle- que las mujeres se preparen y se les brinde todo el apoyo. En lo personal, sigo convencido de que una mujer preparada desempeñará un mejor papel como madre, inculcando en sus hijos el respeto, cariño y sentido de protección."

Acompañaron al secretario general de la facultad en el presidium jefes de división, secretarios y jefes de departamentos académicos, así como un nutrido grupo de mujeres profesionales de las áreas contable-administrativas.

En las *Jornadas Financieras* participaron la licenciada María Guadalupe Torres Solís, quien reflexionó en torno a la mujer profesionista en los



Foto: cortesía de la FCA

Aspecto general de la ceremonia.

umbrales del siglo XXI, el 14 de abril; la doctora Araceli Jurado Arellano, responsable en la FCA del Programa de Asesoría Empresarial, se refirió a la planeación estratégica financiera como clave del éxito empresarial, el 15 de abril; la actual jefa de la División de Estudios de Posgrado, María Antonieta Martín Granados, habló de la planeación fiscal financiera y la estrategia de la previsión social, el 16 de abril; la maestra en ciencias Elsa de Larrea y Dávalos externó sus opiniones acerca de la homologación internacional de la normatividad contable, de acuerdo con el caso del sistema financiero mexicano, el 17 de abril. ■

El Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG-UNAM) y el Programa de Salud Reproductiva de El Colegio de México, invitan al

SEMINARIO-TALLER

**Identidad Masculina,
Sexualidad y Salud Reproductiva**
Imparten: Víctor Seidler y Guillermo Núñez

Del 6 al 9 de mayo, de 10 a 14 horas

Requisitos: Carta solicitud con exposición de motivos y expectativas
Resumen de curriculum vitae en una cuartilla

Costo: \$500

Informes e Inscripciones: licenciada Gabriela Sánchez
Teléfonos: 622 7581, 82 y 83. Fax: 622 7580

Los Sistemas Nacionales Lecheros de México, Estados Unidos y Canadá y sus Interrelaciones es una coedición del IIEc y la UAM-Xochimilco. Este libro se divide en dos partes: en la primera, se hace una caracterización de la lechería en América del Norte y su relevancia en el marco internacional; en la segunda, se aborda la situación que guarda la ganadería lechera en México, tanto del altiplano como del trópico

Gaceta EN LA VIDA ACADÉMICA

BANCO DE DATOS

Textos
interdisciplinarios

Las ponencias reunidas en el libro *Los Sistemas Nacionales Lecheros de México, Estados Unidos y Canadá y sus Interrelaciones* influyen en el estudio de los *Sistemas Nacionales Lecheros de América del Norte en el marco del proceso de globalización y apertura comercial*. Aunque los textos fueron escritos por especialistas en el tema, se privilegió el análisis desde las *Ciencias Sociales*, porque éstas poco se han vinculado al estudio de la lechería y de los actores sociales que participan en ella, a pesar de que en este ámbito se han identificado los principales obstáculos para su desarrollo. El resultado se enmarca en la consideración de que, en los tres países, la actividad lechera desempeña un papel estratégico en la economía nacional en términos de seguridad alimentaria, empleo rural, articulación de sectores productivos y comercio exterior.

La Luz de las Estrellas
Museo de la Luz
A partir del 24 de abril
lunes a viernes, de 9 a 16 horas
sábados, domingos y
días festivos, de 10 a 17 horas
San Ildefonso y El Carmen,
Centro Histórico 06020
Tel. 702 3183
Internet: www.unam.mx/museo_luz

Analizan los sistemas lecheros de América del Norte en reciente publicación de Económicas

Tras un minucioso análisis de las estrategias de producción, industrialización y comercialización de leche, efectuado por investigadores, académicos, productores, empresarios, financieros y servidores públicos en el *Seminario Internacional de Aproximación al Estudio Socioeconómico de los Sistemas Nacionales Lecheros de México, Canadá y Estados Unidos y sus Interrelaciones*, los doctores Luis Arturo García Hernández, María del Carmen del Valle y Adolfo Álvarez Macías presentaron, el pasado 15 de abril, una recopilación de los materiales de ese encuentro.

Con el título *Los Sistemas Nacionales Lecheros de México, Estados Unidos y Canadá y sus Interrelaciones*, los coordinadores de este libro reúnen a especialistas que abordan la generación de tecnología, la validación y transparencia de producción de lácteos, así como los programas productivos que identifican la búsqueda de mercados.

En la presentación del volumen, coeditado por el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM y la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, el director general de Desarrollo Pecuario de la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, ingeniero Ignacio Lastra Marín, externó su beneplácito a los coordinadores "por haber plasmado las ponencias y comentarios adicionales en el documento que, sin duda, es y será, por mucho tiempo, el mayor acervo para la elaboración de programas encaminados a la búsqueda de una mejor producción nacional y mejores mercados de la industria."



Foto: Justo Suárez

Lastra sostuvo que el volumen ofrece un claro diagnóstico de la situación que guarda la producción nacional de leche en cuanto a su industrialización, subsidios y sistemas de comercialización con Estados Unidos y Canadá.

"México -afirmó- tiene un enorme potencial para producir. El reto que enfrentamos para 1997 es la repoblación de lácteo ganadero. Por lo demás, hay apoyos económicos para el programa e inversiones federales y estatales."

Es importante reprogramar una nueva política de inversión al campo -continuó-. El financiamiento nacional sigue operando con costos altos, pero se puede tener acceso a los financiamientos internacionales. La asistencia técnica y capacitación, reiteradas en este libro, es importante llevarlas a los productores.

"Se requiere de muchos esfuerzos para realizar un seminario y más de carácter internacional pero, desde luego, la compilación y edición de un volumen colectivo como el que hoy se presenta implica mucha más dedicación", concluyó.

Sólido Trabajo Académico

Por su parte el doctor Everardo González Padilla, miembro del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias, destacó que los tres especialistas que coordinaron la edición, impresión y traducción del libro se caracterizan por su sólido trabajo académico y de investigación.

La obra -añadió- consta de dos partes. En la primera, en ocho capítulos se hace una caracterización de

En la Casa de la Cultura *Jesús Reyes Heróles*, el funcionario explicó que el libro describe el nivel tecnológico de cada uno de los sistemas en cuanto a infraestructura productiva, asistencia técnica, capacitación genética y reproducción, alimentación y sanidad.

Se especifican -dijo- algunos aspectos de los acuerdos comerciales como el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, y se hacen observaciones de cuál es la producción potencial de la Unión Europea, así como las necesidades de establecer, para México, nuevas normas comerciales que permitan un comercio bilateral con mejores posibilidades de competir.

El ingeniero Lastra Marín precisó que la obra establece también aspectos de conservación y aprovechamiento de recursos naturales que, sin duda, permitirán tener una mejor producción y productividad.

Luego de comentar algunas acciones que el gobierno federal realiza en el aprovechamiento de recursos y asistencia técnica, el ingeniero



Adolfo Alvarez, Ignacio Lastra, Héctor Enrique, Salvador Vega, María del Carmen del Valle, Luis Arturo García y González participaron en la presentación del libro.

la lechería en América del Norte y su relevancia en el marco internacional. Los autores son distinguidos investigadores, como los tres signantes de este libro, y expertos como la doctora Estela Martínez Borrego, del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM; la directora de Estudios Económicos de la Confederación Nacional Ganadera, licenciada Patricia Marín López. Además se incluye a los doctores John Bamford y Richard Tudor Price, de la División de Análisis de Industria y Políticas y director de Análisis Económico y Políticas del Gobierno de Canadá, respectivamente.

En una extensa segunda parte, mediante un hilo conductor (el estudio del Sistema Lechero en México) se integran 13 capítulos en los cuales se aborda la situación que guarda la ganadería lechera en México, tanto del altiplano como del trópico, enriquecida con estudios de casos bien documentados y algunas sugerencias acerca de la capacitación del personal en la empresa lechera.

Héctor Enrique, director del Departamento de Atención a la Producción Primaria de Nestlé de México, resaltó, por su inusual difusión, el capítulo de biotecnología asociada con los productos lácteos, que indica con precisión las tendencias tecnológicas a mediano plazo de tres aspectos: las enzimas lactasas, la renina recombinante y la hormona bovina somatotropina.

Otro tema bien logrado en el texto -aseguró- es el referente a la administración de los recursos para la producción de leche. Asimismo, sobresale el estudio de las innova-

ciones tecnológicas y su asimilación en la actividad lechera, cuyo propósito es evaluar la posibilidad de lograr el desarrollo de la empresa lechera mediante la incorporación del proceso tecnológico.

En opinión del maestro Enrique, un tema nodal como es el mejoramiento genético del ganado lechero es explicado suficientemente y ofrece, al final del capítulo, propuestas de acciones prioritarias para subsanar las deficiencias en el uso de la inseminación artificial en México.

En este libro se difunde también la situación que guardaba la investigación lactológica en México hasta la década de los ochenta, sugiriéndose como una de las líneas de investigación prioritarias para el futuro mediato el estudio de métodos y técnicas para el aseguramiento de la calidad de la leche y sus derivados.

En la última parte del volumen se presentan los resultados de una estrategia para lograr un padrón de proveedores de leche fresca de Liconsa, gracias a la cual se evitó el excesivo intermediarismo y el cumplimiento de parámetros de la calidad de la leche. Se muestra, además, un estudio económico acerca de la demanda de productos lácteos, concluyendo con un panorama del consumo de éstos en México.

Finalmente, en la obra se incluyen las ventajas y oportunidades de un modelo de simulación para el análisis económico de unidades agropecuarias. Algunas aplicaciones de este modelo posibilitan estimar el futuro comportamiento financiero de la empresa agropecuaria y analizar la inversión para el uso de tecnología alternativa. ■

iBuen provecho!

Espacio radiofónico
del Programa Universitario de Alimentos

Radio UNAM 860 AM, 96.1 FM y 9,600 Onda Corta (Banda de 31 M).

Sábados de 13:00 a 14:00

Convocatoria

A todos los niños y niñas de 6 a 12 años a participar en el certamen: **¿De dónde viene lo que comemos?**, cuyo objetivo es despertar la conciencia de la riqueza en materia de diversidad biológica de nuestro país, la cual se refleja en la gran variedad de alimentos que puede llegar hasta nuestra mesa, así como que los niños y niñas reconozcan el esfuerzo para producirlos y los obstáculos para llevarlos de los centros de producción, hasta el consumidor en esta gran ciudad.

Para participar te invitamos a dibujar en un mapa de la República Mexicana los alimentos que cotidianamente consumes, señalando su lugar de origen. Además tendrás que escribir en dos hojas lo que acostumbras desayunar, comer, cenar y llevar de refrigerio a la escuela, así como tus platillos favoritos en las fiestas (si envías una receta tuya será bienvenida).

Envía tu trabajo a la siguiente dirección:

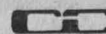
Radio UNAM. Departamento de Producción
Programa iBuen provecho!
Adolfo Prieto # 133, Colonia del Valle
C.P. 03100 México, D.F.

Los 12 mejores trabajos obtendrán una cámara fotográfica y un reconocimiento, además servirán para producir el programa especial del Día del Niño, que se transmitirá el 3 de mayo.

Fecha límite 26 de abril a las 18:00 hrs.

No olvides escribir tu nombre, dirección y teléfono.

Informes al: 622 41 55 al 57.





Diego González Machin, del Centro Panamericano de Ecología Humana y Salud, explicó que los efectos de los plaguicidas en la salud pueden dividirse en aquellos de rápida manifestación (agudos) y los de manifestación lenta, muchos años después del contacto; entre los primeros se encuentran alteraciones del sistema nervioso, vómitos y diarreas, mientras que en los segundos, cáncer y malformaciones congénitas

BANCO DE DATOS

Algo más acerca de los plaguicidas

Se denomina plaguicida a toda sustancia de origen natural o sintético capaz de eliminar o disminuir la población de hierbas, insectos, roedores y ácaros capaces de mermar la producción de alimentos o transmitir enfermedades a los seres humanos.

Hace 50 años, por una necesidad de combatir insectos vectores de enfermedades durante la última guerra mundial, irrumpieron los plaguicidas en el escenario socio-económico mundial. Lamentablemente no pasaron más de cinco años para que se manifestaran los primeros efectos adversos. En principio, la resistencia genética de los insectos, además de los primeros casos de intoxicación.

El primer plaguicida, el DDT, fue presentado como un producto capaz de acabar de una vez con todas las plagas, además de ser inocuo para los seres humanos.

A poco de extenderse su utilización para el control de plagas, en cultivos comerciales o en poblaciones de refugiados de la posguerra, se observaron dos efectos no deseados de este producto: la aparición de moscas domésticas resistentes a las dosis normales de plaguicidas y los primeros casos de intoxicaciones agudas. Los efectos crónicos tardarían todavía en llegar.

El uso de plaguicidas afecta por igual a hombres, mujeres y niños dedicados al trabajo agrícola

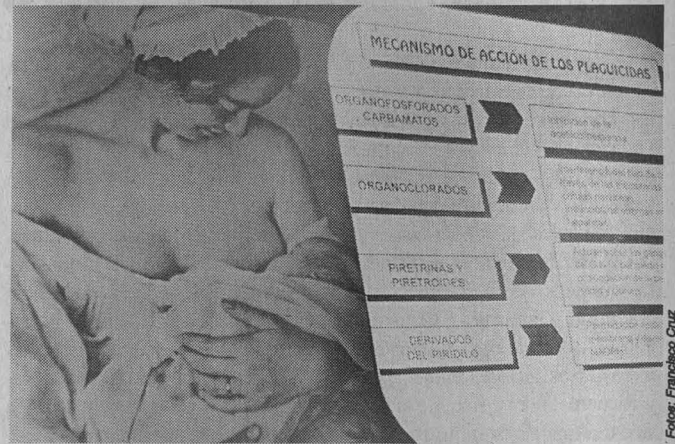
El uso continuo y desmedido de plaguicidas, asociado con la ausencia de normas preventivas, son causa de la aparición de una serie de problemas que al profundizarse influyen directa o indirectamente en la salud de los seres humanos.

Acercá de esta temática el doctor Diego González Machin, del Centro Panamericano de Ecología Humana y Salud, impartió la conferencia *Impacto a la Salud por Plaguicidas y Principios Generales de Tratamiento de las Intoxicaciones*, en el marco del Seminario Permanente sobre Medio Ambiente y Salud, auspiciado por el Consejo de Salubridad General, la Facultad de Medicina (FM) y el Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA).

En el auditorio *Fernando Ocaranza* de la FM, el pasado 9 de abril, el médico cubano González Machin apuntó que, contrario a lo que se pensaba, la población expuesta a los plaguicidas es variada. "Cuando estos productos comenzaron a utilizarse, muchos creyeron, y aún lo siguen creyendo, que la población afectada era sólo el trabajador agrícola, de sexo masculino, de entre 20 y 30 años de edad.

"Sin embargo -puntualizó- esto es un error ya que también afecta a mujeres y niños dedicados al trabajo agrícola. Además, las intoxicaciones pueden presentarse en diversos ámbitos: desde el laboral hasta el hogareño."

Los efectos de los plaguicidas en la salud pueden dividirse en aquellos de rápida manifestación (agudos) y los de manifestación lenta, muchos años después del



En el auditorio *Fernando Ocaranza*, el médico cubano González Machin explicó los mecanismos de acción de los plaguicidas y su impacto en la salud.

contacto. Entre los primeros encontramos alteraciones del sistema nervioso, vómitos y diarreas; entre los segundos, cáncer y malformaciones congénitas.

Indicó que otra fuente de intoxicación frecuente en el medio rural son los envases de plaguicidas, los cuales, una vez vacíos, son utilizados para el almacenamiento de agua, lo que suele ocasionar problemas graves de salud, debido a que partículas de los tóxicos quedan adheridas al mismo, aún después de lavado.

Clasificación de la OMS

Cabe señalar que, a finales de la década de los cincuenta, irrumpieron en el mercado los plaguicidas fosforados, cuyo poder residual, potencia de acción y efectos agudos son mayores en los seres humanos, que los de los plaguicidas clorados.

Informó que la Organización Mundial de la Salud ha clasificado toxicológicamente a los plaguicidas

por su grado de peligrosidad -clasificación utilizada en el ámbito mundial- agrupando los productos desde extremadamente peligrosos (IA9) hasta ligeramente peligrosos (categoría tres).

"Mientras el grado de toxicidad sea menor, el producto será más tóxico, contrario a lo que pudieran representar aritméticamente las escalas con las cuales han sido clasificados, puesto que es menor la cantidad de producto necesario para eliminar 50 por ciento de los animales de experimentación."

Los productos que pueden tener una toxicidad pequeña (0.003) serían altamente tóxicos en relación con aquellos que requieren de cuatro mil gramos de químicos para producir toxicidad.

Una de las causas de daño por plaguicidas es que la mayoría de los trabajadores agrícolas en Latinoamérica no utiliza equipos de protección personal o, en algunos casos -sobre todo en el de los trabajadores independientes- son obsoletos, por

La actividad, organizada por diversas instituciones de salud, grupos no gubernamentales y la UNAM, tiene el fin de mostrar a la población femenina de la delegación que existen opciones para su desarrollo personal; incluye un concierto de Tania Libertad.

Del 12 al 17 de mayo se realizará la primera *Feria de la Mujer en Iztapalapa*

Con el fin de crear conciencia entre las mujeres de escasos recursos, mostrarles las opciones que tienen para su desarrollo personal y orientarlas respecto de dónde acudir cuando surjan problemas de alcoholismo en el hogar o de violencia intrafamiliar, distintos organismos institucionales de salud, grupos no gubernamentales y la UNAM realizarán la primera *Feria de la Mujer en Iztapalapa*, del 12 al 17 de mayo próximo.

“El objetivo de esta feria es que las mujeres de las zonas marginadas de la Delegación Iztapalapa conozcan formas alternas de ganarse la vida, se vinculen a los programas de microempresas y reciban ayuda cuando se sientan deprimidas o tengan algún malestar físico” declaró la doctora Gloria Ornelas, subdirectora de Educación y Desarrollo de la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM, al dar a conocer el programa piloto en la Unidad de Seminarios el pasado 17 de abril.

“Esta reunión con el subdelegado de Desarrollo Social, ingeniero Carlos González Arriaga, se realiza



Las doctoras María del Carmen Fernández y Gloria Ornelas en la reunión con el subdelegado de Desarrollo Social de Iztapalapa, ingeniero Carlos González Arriaga.

con el fin de integrar las propuestas de servicio institucional con las de organismos no gubernamentales y privados. La idea es que la mujer pueda conocer y valorar diferentes alternativas acerca de su estilo de vida. Para ello, esta feria cuenta con módulos de asistencia médica, psicológica y de desarrollo social”, agregó la doctora Gloria Ornelas.

El programa de la feria incluye la venta de despensas y de carne, de libros y discos a precios bajos en los

seis módulos ubicados en las zonas pobres de Iztapalapa, una de las delegaciones más pobladas de la ciudad de México, con un millón 800 mil habitantes.

La cantante peruana Tania Libertad ofrecerá un concierto durante la *Feria de la Mujer en Iztapalapa*, en la que además se proporcionarán servicios médicos, de vacunación, de detección de cáncer cervicouterino y de mama, así como de diabetes, entre otros padecimientos. ■

El objetivo de la feria es que las mujeres de las zonas marginadas de la Delegación Iztapalapa conozcan formas alternas de ganarse la vida, se vinculen a los programas de microempresas y reciban ayuda cuando se sientan deprimidas o tengan algún malestar físico

lo que están mayormente expuestos a dichos productos.

Un almacén de granos, donde los trabajadores suelen consumir sus alimentos, representa también una vía de contaminación, puesto que quienes ahí laboran se exponen a los compuestos de los plaguicidas, no sólo por la vía dérmica o inhalatoria, sino a través de las mucosas.

Los intentos suicidas por ingestión de plaguicida o la utiliza-

ción de éstos para exterminar arácnidos en el cuerpo humano son otros ejemplos de intoxicación con esos productos.

Explicó que los plaguicidas pueden penetrar en el organismo a través de la piel o las mucosas -incluyendo la ocular, anal y vaginal-, por vía inhalatoria, ingestión o vía percutánea (cuando se utiliza con fines suicidas).

Finalmente, luego de describir los cuadros clínicos y los posibles

tratamientos de las personas intoxicadas por plaguicidas, Diego González Machin puntualizó que el médico debe estar preparado para actuar en forma inmediata, con el tratamiento dirigido al paciente, nunca al tóxico. “Uno de los aspectos más importantes en el manejo de cualquier persona intoxicada por plaguicidas es saber cómo manejarlo y en qué orden hacerlo”. ■

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

invita a la Conferencia
Sinmitologías
Vicios y Corrupciones del Poder
en el México de Fin de Siglo

Martes 29 de abril, 18 horas
Sala Isabel y Ricardo Pozas

En la FCPS diversos especialistas en el área se reunieron del 14 al 16 de abril en el Coloquio Pensar el Siglo XX: de Sarajevo a Sarajevo (1917- 1997); Cristina Puga, titular de esa dependencia, señaló que el encuentro buscó establecer los límites convencionales del siglo que acaba en torno al símbolo de esa ciudad balcánica en donde en 1914 se encendió la chispa que detonaría la Primera Guerra Mundial

BANCO DE DATOS

Discutir los grandes cambios contemporáneos

El Coloquio de Posgrado 1997 Pensar el Siglo XX: de Sarajevo a Sarajevo (1917-1997) tuvo como propósito asumir simultáneamente los desafíos, tanto teóricos como prácticos, de este fin de siglo como competencia de las ciencias sociales.

Organizado por la División de Estudios de Posgrado de la FCPS, el coloquio fue espacio de reflexión acerca de las ciencias sociales, ante las transformaciones y nuevos problemas que enfrenta el mundo contemporáneo, para desentrañar, con recursos conceptuales y metodológicos renovados, el pasado y el presente y preguntarse acerca de su proyección, en un contexto de incertidumbre.

Entre los cambios que la realidad contemporánea exhibe destacan: profundas transformaciones geopolíticas expresadas hoy en un nuevo orden internacional que redefine el concepto mismo, la complejidad de interdependencia de nuestras sociedades; nuevas formas culturales, nuevos paradigmas políticos y sociales. Así como se han discutido los grandes cambios de la realidad contemporánea en diferentes contextos internacionales y desde perspectivas disciplinarias diversas, la FCPS consideró imperativo traer los principales planteamientos a su ámbito académico dentro de sus programas en Administración Pública, Ciencia Política, Sociología, Relaciones Internacionales y Comunicación.

Sarajevo, ciudad de encuentro multiétnico, es paradigma del pasado y futuro europeo

ESTELA ALCÁNTARA

Para reflexionar en torno al símbolo que constituye Sarajevo, espacio paradigmático del pasado y futuro europeo y recordatorio vivo de las innumerables contradicciones de nuestra pretendida modernidad, diversos especialistas de las ciencias sociales se reunieron en el *Coloquio Pensar el Siglo XX: de Sarajevo a Sarajevo (1917-1997)*.

El encuentro, efectuado del 14 al 16 de abril en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), buscó "establecer los límites convencionales del siglo que acaba en torno al símbolo de Sarajevo, ciudad de encuentro multiétnico y cultural en donde, en 1914, se encendió la chispa que detonaría la Primera Guerra Mundial.

"En los años noventa esa misma ciudad ha sido destruida por bombas y morteros, en aras de una nueva limpieza étnica y cultural", comentó la maestra Cristina Puga, directora de la FCPS, al abrir los trabajos del coloquio.

Comentó que pensar en el siglo que termina es también vislumbrar el que ahora empieza; "nuestro fin de siglo tiene importantes diferencias con el que parece haber acabado en Sarajevo hace poco más de 80 años, pero es heredero de aquél y constantemente nos recuerda que hay pendientes históricos en espera de ser resueltos".

El doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, comentó que éste ha sido el siglo de la construcción del comunismo, la caída del bloque socialista, las grandes revoluciones latinoamericanas, la bipolaridad; del desarrollo de la tecnología militar para la destrucción masiva, la globalidad, los regio-

nalismos, del liberalismo en sus nuevas versiones, de la democracia como valor plural, y de la búsqueda e instalación de la ciudadanía como régimen de un estado de derecho.

Sarajevo: ¿Guerra Religiosa?

La primera guerra balcánica de 1912 fue una lucha de todas las naciones cristianas de los balcanes contra el Imperio Turco. Inmediatamente después de haber derrotado al imperio, los cristianos se pelearon, pero no católicos contra ortodoxos, sino griegos y serbios ortodoxos contra búlgaros ortodoxos. ¿Dónde está la clave religiosa para explicar esa guerra balcánica? cuestionó el doctor Jean Meyer, profesor del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE), al participar en la primera mesa de trabajo del coloquio.

"En 1914 Viena quería hacer de Serbia un estado satélite, lo cual Rusia no podía aceptar. No se trataba de defender la ortodoxia supuestamente eslava contra el islam apa-

rentemente turco o contra la Roma católica", consideró el investigador.

Ochenta años después, la guerra de Bosnia vuelve a marcar nuestro tiempo con imágenes que ahora vemos en televisión: los peores crímenes cometidos desde 1945; todo un pueblo con sus reliquias profanadas y su patrimonio destruido: bibliotecas, museos, iglesias, mezquitas, sinagogas; los campos de concentración; la violación masiva de mujeres, y cuatro años de purificación étnica.

"Nos dicen que se trata de una guerra entre religiones. Nadie esperaba hace 10 años que Serbia, Rusia y Georgia, en su combate político, se inspiraran en temas que se remontan a la Edad Media y las cruzadas religiosas.

"Es extraño ver al Estado todavía en manos de sus dirigentes excomunistas -perseguidores furibundos de las religiones- suscitar de repente una ideología en términos religiosos, como conciencia de la nación, como símbolo y como marcador".

Jean Meyer admitió que la mayoría de las iglesias implicadas en la

2A FERIA DEL LIBRO Y DEL CÓMPUTO EN CIENCIAS

Del 28 al 30 de abril

lunes 28, 11 horas,

Las voces de Chiapas (Marimba)

martes 29, 12 horas Espiral (Jazz)

Miércoles 30, 12 horas El Quinto Sol (*Quintetos de Metales*)

Anexos: Cilindrero, Algodonero, Pajarito de la suerte y

Palomero

Facultad de Ciencias

Centro Cultural Amoxcalli, Circuito Exterior,

Ciudad Universitaria



Foto: Justo Suárez

Jean Meyer,
Marcos Kaplan,
Humberto Muñoz,
Cristina Puga,
Enrique Piña, Judit
Bokser y Fernando
Pérez Correa.

construcción o reconstrucción de los Estados de la Europa Central tienen un carácter nacional: en Serbia la ortodoxa, en Polonia y en Croacia la católica y que, en algunos momentos de la historia, esos pueblos y esas iglesias han desarrollado una concepción del pueblo y del Estado bastante mortífera.

“En cada una de esas naciones -agregó- la Iglesia ha afirmado en algún momento de su historia que ella es el verdadero Israel, que su Estado nacional con sus fronteras es obra de Dios y que por eso es necesario limpiar el territorio nacional de quienes no pertenecen a ese grupo étnico. Explican su pasado trágico con una visión mesiánica en la cual el pueblo y la nación son crucificados como Cristo.”

Sin embargo -consideró Meyer- teóricamente eso no tiene pies ni cabeza y conlleva formas de religiosidad peligrosa, como el integrismo, la cruzada y la limpieza étnica en nombre de Dios.

La Perspectiva Latinoamericana

Al referirse a Latinoamérica el doctor Marcos Kaplan, profesor del posgrado de la FCPS y miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas, comentó que parte de nuestros problemas de atraso y dependencia externa derivan del hecho de que no hemos tenido auténticas revoluciones democráticas, ni un desarrollo pleno de la sociedad civil.

“No hay una cultura política democrática y nos cuesta mucho instaurar y hacer funcionar un estado de derecho, lo que significa, entre otras cosas, que eso volvió problemáticas tres dimensiones importantes: el camino del desarrollo, la instauración de un régimen democrático y la creación de un Estado nacional soberano.”

El doctor Kaplan señaló que las élites dirigentes y los grupos dominantes partieron de la base de que la única forma posible de crear un Es-

tado era por la vía de la inserción internacional: “tomar como modelo el tipo de economía, sociedad y sistema político de los países desarrollados y tratar de incorporarse al sistema internacional mediante un proceso donde la transformación interna era la precondition.”

En ese sentido -continuó- nuestros sistemas han experimentado la compulsión a la repetición. Permanentemente se avanza un poco en función de la inserción internacional, pero no lo suficiente y, tarde o temprano, viene la crisis, el estancamiento y el retroceso.

La reestructuración del sistema mundial, que tiende a la unificación, está afectando en primer lugar la vigencia del principio de soberanía y está realizando una redistribución de las funciones, los papeles y las posibilidades de las economías nacionales, las clases, los grupos y el Estado.

Finalmente Kaplan dijo que, a lo largo de este siglo, el surgimiento de una crisis política más o menos permanente en la mayoría de los países latinoamericanos fue resultado de la contradicción, las tensiones y los conflictos de las líneas históricas fundamentales.

“El modelo de crecimiento neocapitalista periférico que tiene las características para disolver las estructuras tradicionales y liberar grandes masas humanas que se ponen en movimiento, ha sido al mismo tiempo un modelo reconcentrador, marginalizante, polarizador que, por lo tanto, está obstruyendo las posibilidades de satisfacer las mismas expectativas que suscita”, concluyó. ■

Pensar en el siglo que termina es también vislumbrar el que ahora empieza; “nuestro fin de siglo tiene importantes diferencias con el que parece haber acabado en Sarajevo hace poco más de 80 años, pero es heredero de aquél y constantemente nos recuerda que hay pendientes históricos en espera de ser resueltos, comentó Cristina Puga

¡Buen provecho!



860 AM, 96.1 FM y Onda Corta

“¿Qué son los Probióticos?”

Participan: M.en C. Mariano García Garibay, coordinador académico del 1er. Simposio Mexicano sobre Probióticos, y el doctor Bernardo Carranza Gallardo jefe de Difusión de Yakult, SA.

Conductora: María Eugenia Mendoza Arrubarena.

Sábado 26 de abril, a las 13 horas

La Antropología Física en México. Estudios sobre la Población Antigua y Contemporánea es una obra de gran valor tanto para los antropólogos como para los investigadores, ya que significa una forma de actualización en los diferentes campos de la antropología; para los especialistas en formación será de gran ayuda, pues mediante ella es posible apreciar el grado de avance de cada una de las temáticas

BANCO DE DATOS

Trabajos de 26
investigadores del INAH
y la UNAM

La Antropología Física en México. Estudios sobre la Población Antigua y Contemporánea es, en su mayoría, la compilación de los trabajos de dos sesiones presentadas en el Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas (CICAE), efectuada en nuestro país en 1993. El volumen reúne trabajos de 26 investigadores de las dos instituciones que cuentan con el mayor número de antropólogos físicos: el Instituto Nacional de Antropología (INAH) y el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. El doctor Carlos Serrano dijo en la presentación del libro: "debemos sentirnos satisfechos de esta publicación en la medida en que sea útil y refrendo la invitación a los estudiantes a revisar el libro, para recuperar la experiencia histórica de la antropología física en México y fortalecer la memoria histórica que a veces se debilita por el paso del tiempo."

Una profunda reflexión de la antropología física en reciente publicación del IIA

LAURA ROMERO

La Antropología Física en México. Estudios sobre la Población Antigua y Contemporánea es una obra que permite reflexionar acerca del desarrollo de la disciplina, evaluar los avances logrados hasta el momento en las diferentes líneas de investigación y plantear los objetivos para desarrollar en el futuro aseguró la doctora Martha Pimienta, del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.

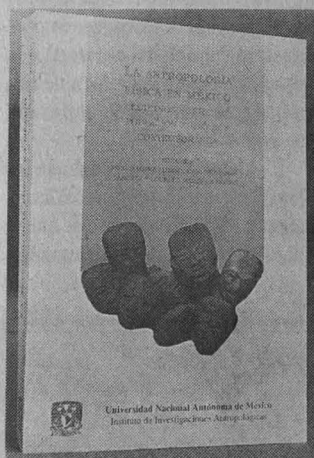
En la presentación del libro, editado por los doctores Sergio López Alonso, Carlos Serrano Sánchez y Lourdes Márquez Morfín, y publicado por el Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA), la antropóloga explicó que la obra es un vehículo para la difusión del quehacer científico.

Este libro tiene un impacto en dos niveles: en los antropólogos e investigadores, para los cuales significa una forma de actualización en los diferentes campos de la antropología; y en los especialistas en formación, para quienes será de gran ayuda como obra de consulta, pues mediante ella es posible apreciar el grado de avance de cada una de las temáticas y su diversidad.

A partir de la lectura de la obra es posible encontrar o proponer nuevas líneas de investigación. Tal es el caso de la antropología dental, el estudio de las variantes normales del esqueleto (craneal y pos-craneal), la antropología molecular, el comportamiento, la genética, el envejecimiento, la antropología aplicada, la nutrición, etcétera.



Sergio López, Lourdes Márquez, Carlos Serrano, Florencia Peña y Martha Pimienta.



La disciplina se ha enriquecido y planteado nuevas metodologías, más sensibles a captar el fenómeno estudiado para explicarlo. Este es el momento oportuno para plantear las perspectivas de estudio de la especialidad para el siguiente milenio, manifestó.

El libro incluye temas como los inicios de la Antropología Física en el mundo mediante el estudio del cráneo humano, considerado, por ejemplo, para las descripciones morfológicas de las poblaciones indígenas o para determinar el poblamiento del continente en relación con las formas de la cabeza.

Población Antigua y Contemporánea

El doctor José Luis Vera Cortés, catedrático de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), manifestó que la publicación resulta útil para una posible evaluación de la disciplina en diversas áreas y por presentar una compilación de artículos con gran valor didáctico.

Como pocos libros de la especialidad, *La Antropología Física en México. Estudios sobre la Población Antigua y Contemporánea* hace una re-

flexión profunda acerca de sus características y "pretende obtener un balance del estado que guarda el desarrollo de la investigación, así como una ponderación de los logros alcanzados en cada uno de los temas abordados. Además, ofrece una muestra de esa rica gama temática que constituye el quehacer antropológico físico en nuestro país a finales del siglo y del milenio.

Los editores, explicó, dividen los 20 trabajos reunidos en el libro en dos bloques básicos: estudios de la población antigua y de la población contemporánea, clasificación basada en las características inmediatas del objeto de estudio.

El doctor Vera destacó del primer bloque, por sus características, métodos y técnicas, el trabajo de Rocío Vargas Sanders y

María Consuelo Enríquez, titulado "Estudios de Antropología Molecular en Esqueletos Prehispánicos: Huellas Digitales de ADN", tema innovador referido a un área absolutamente novedosa en nuestro país: la Antropología Molecular.

En la segunda parte -mencionó- se abordan temas tradicionales en la investigación antropológica y otros, escasamente abordados, como las investigaciones biotipológicas y somatotipológicas en México.

Entre los artículos, destacó, hay un trabajo que desde el título resulta sugerente: "Antropología del Comportamiento o el Espejo Móvil", de Javier Lizárraga, quien presenta el vasto campo de la investigación antropológica general o antropológica.

El volumen muestra un amplio panorama de la investigación antropológica actual y proporciona material

para evaluar las estrategias y características de la antropología física nacional, concluyó el catedrático.

Temas

La maestra Patricia Hernández Espinoza, de la ENAH, dijo que el libro es una obra fundamental para los antropólogos físicos, porque aborda los principales temas de la especialidad. "Hacen falta obras de consulta para poder guiar a los estudiantes, y donde se muestren los avances de la antropología física, lo que es y lo que puede llegar a ser".

Los trabajos incluyen estudios de la población de México en la etapa lítica, del origen del poblamiento americano, y de las aportaciones de los investigadores mexicanos a la osteología cultural, tema correspondiente al estudio de la deformación craneana y la mutilación dentaria.

La catedrática expresó que, en cuanto a la patología de las poblaciones antiguas de México, se bosqueja el horizonte paleoepidemiológico de las mismas, de acuerdo con cada horizonte cultural. Además, se mencionan técnicas novedosas en el estudio de los perfiles paleoetnográficos de las poblaciones prehispánicas mesoamericanas.

En la presentación de la obra, efectuada en el auditorio Javier Romero Molina de la ENAH, estuvo presente la doctora Florencia Peña, de la ENAH, además de los editores del libro, Sergio López Alonso, Carlos Serrano Sánchez y Lourdes Márquez Morfín. ■

La Antropología Física en México. Estudios sobre la Población Antigua y Contemporánea pretende obtener un balance del estado que guarda el desarrollo de la investigación, así como una ponderación de los logros alcanzados en cada uno de los temas abordados. Además, ofrece una muestra de esa rica gama temática que constituye el quehacer antropológico físico en nuestro país a finales del siglo y del milenio



CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA

El Proyecto del Centro para la Innovación Tecnológica y del Instituto de Investigaciones Económicas



OPORTUNIDADES PARA LA COLABORACION INDUSTRIAL Y TECNOLOGICA ENTRE LAS EMPRESAS PEQUEÑAS Y MEDIANAS DE NORTEAMERICA

invita al seminario

El Tican y sus implicaciones para pequeñas y medianas empresas mexicanas

6 de mayo a las 17 horas

La propiedad Industrial en el TLCAN

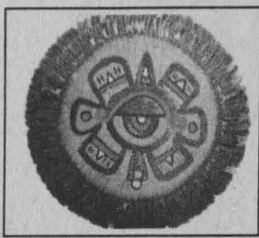
Impartida por la Licenciada Adriana Bracho y el Ingeniero Manuel Gómez Maqueo

Cita en el salón de Seminarios del Centro para la Innovación Tecnológica

Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria

teléfonos: 622 5200 al 16, 616 1405, 616 2736

Fax: 622 5207 y 50 9192 Telex 017 60155



Escudo de Tezcattlipoca.

BANCO DE DATOS

Recientemente Antropológicas impulsa la realización de muestras

Como parte de sus programas académicos, en los últimos años, el Instituto de Investigaciones Antropológicas ha impulsado la realización de exposiciones temporales destinadas a divulgar entre el público los resultados de sus trabajos. Algunas de las muestras son parte de la culminación de investigaciones previas de carácter antropológico, mientras que otras se efectúan para difundir y vender la obra de artistas. En los últimos meses se han presentado las exposiciones: El Galeón de Manila, Ayer y Hoy; El Comercio entre México y Oriente 1564-1996, responsable Carlos Romero Giordano, del 25 de septiembre al 25 de octubre de 1996, y Robert Redfield: Imágenes Antropológicas a través del Tiempo y el Espacio, de Ana Bella Pérez Castro, del 18 de febrero al 21 de marzo.

El Instituto de Investigaciones Antropológicas exhibe alrededor de 35 piezas de esta manifestación artística mesoamericana, elaboradas por los miembros de la familia Olay y que datan desde principios de siglo hasta fechas recientes; la investigación de la muestra es de Carlos Romero Giordano

Gaceta EN LA CULTURA

Arte plumaria, bella expresión ancestral que es necesario conservar y difundir

U ESTELA ALCÁNTARA
na de las expresiones artísticas más sorprendentes de los pueblos mesoamericanos aún sobrevive en la obra de los modernos *amantecas*, maestros del arte plumaria que pacientemente continúan pegando sobre una cama de cera de Campeche las brillantes plumas del colibrí.

Fieles a la tradición prehispánica, estos artistas finiseculares practican aún el rito de crear formas caprichosas con las plumas sagradas que, según cuenta la leyenda, eran parte de la piel de los guerreros muertos en combate o en la piedra gladiatoria y que, por este motivo, pasaban a formar parte del cortejo del Sol y regresaban a la Tierra convertidos en colibrí.

La obra de estos artistas puede apreciarse en la muestra *Sobrevivencia del Arte Plumaria en México* que se presenta en la sala de exposiciones temporales del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA), y que está sustentada en la investigación del maestro Carlos Romero Giordano, museógrafo de la exposición y conocedor de esta manifestación cultural que urge conservar, pues forma parte del patrimonio cultural de México.

La exposición presenta alrededor de 35 piezas que datan desde principios de siglo hasta fechas recientes. Todas ellas fueron realizadas por miembros de la familia Olay, quienes a lo largo de cinco generaciones han conservado la tradición del arte plumaria.

Pero, además del valor de las piezas expuestas, la muestra también es enriquecedora por la inves-



Escultura de Moctezuma II.



La Fundación de Tenochtitlán.

Fotos: Juan Antonio López

tigación histórica del maestro Giordano, quien presenta los textos del siglo XVI que avalan la importancia que tuvo esta manifestación plástica.

En entrevista, el maestro Romero Giordano explicó que el arte de la plumaria comenzó a desarrollarse en Mesoamérica en épocas

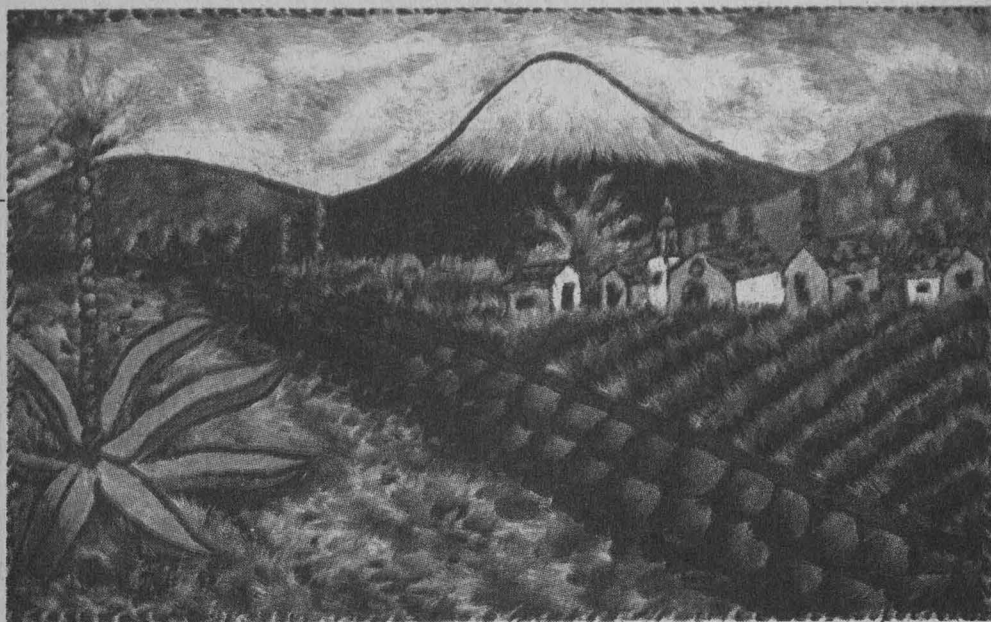
tempranas y a producirse en forma intensiva, después del apogeo de Teotihuacán.

“A pesar de esto -dijo- se asegura en algunas fuentes históricas del siglo XVI que fue hasta el reinado de Auizotl cuando la plumaria hizo su aparición en México-Tenochtitlán. No creo que



Paisaje típico de la región de Xochimilco, con los volcanes Popocatepetl e Iztaccihuatl.

Paisaje
Mexiquense.



haya sido así. Más bien, que este arte alcanzó un periodo de auge debido a la expansión que Auizotl le dio a Tenochtitlán, fue posible traer plumas de todas las regiones que conquistaba.”

Años después, durante la época de la Conquista, en la primera carta de relación de Cortés a Carlos V, se enumera una larga lista de objetos de pluma que son enviados a Europa. Existe también un testimonio de Alberto Durero, quien no pudo ocultar el asombro que le causaron las piezas que le enviaron al emperador y que él consideró obras de arte.

En la Colonia, el arte de la plumaria adquirió una dimensión diferente: “los *amantecas* ya no volverían a hacer una *panecayotl* o gran penacho, sino mitras para el Papa; ya no representarían la faz de Tonatiuh, sino la de Cristo”.

El trabajo de la plumaria se producía seguramente en todo el país, pero en el siglo pasado -cuando este arte comenzó a entrar en crisis- sólo era posible encontrarlo en las ciudades de México, Puebla y Pátzcuaro.

“Desapareció paulatinamente porque, al comenzar el siglo XIX, después de la guerra de Independencia, las intervenciones, la pérdida del territorio nacional y el Imperio, el gusto por todo lo francés se impuso y ya no había quien apreciara la plumaria.”

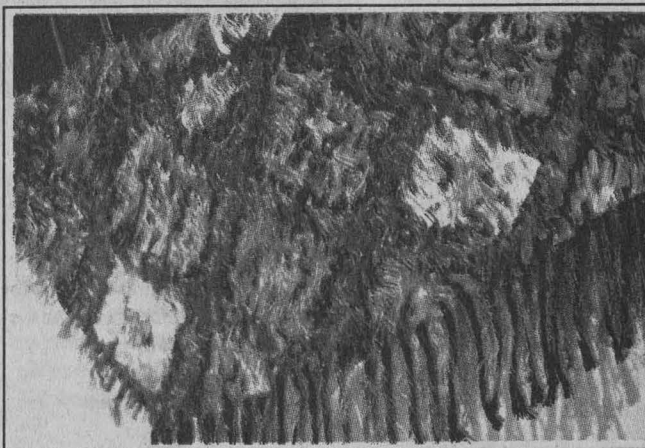
Sin embargo, logró mantenerse hasta la década de los cuarenta de este siglo, con la elaboración de pequeñas tarjetitas que son los únicos trabajos populares que sobreviven.

En la década de los setenta el gobierno federal se propuso recuperar lo que quedara de arte plumario,

y así se localizó el trabajo del maestro Gabriel Olay Olay. “Se impulsó su obra al grado de que cuando el presidente Luis Echeverría visitó el Vaticano, el regalo personal del presidente al Papa fue una Virgen de Guadalupe echa en pluma de colibrí, obra de Gabriel Olay”.

Para esta época don Gabriel Olay empezó a recrear motivos prehispánicos y de ahí pasó a la imaginería religiosa, en un intento por reproducir piezas del siglo XVIII. En 1994, su hijo Guillermo

Pasa a la página 18



Detalle de rebozo
de Paracho.

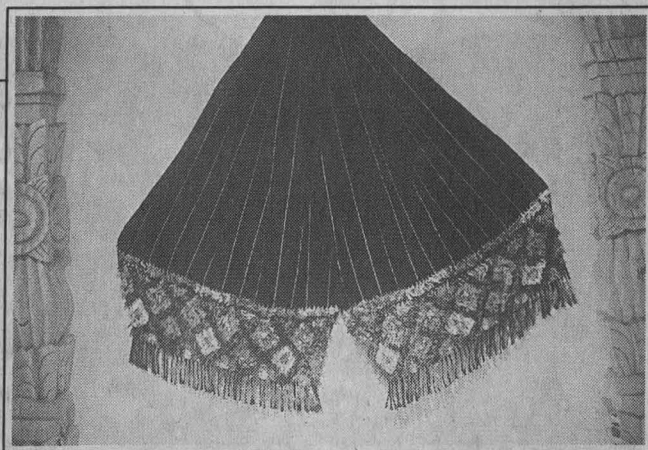


Trabajo popular de principios de siglo.



Xicalcoltuhqui.

Rebozo de Paracho y San Juan Bautista.



En la época prehispánica, los creadores del arte plumaria no acostumbraban matar a las aves, sino que recolectaban la pluma de la muda. "El gran aviario de Moctezuma -refiere el maestro Giordano-, el primer aviario del mundo en su época, tenía un séquito de trabajadores dedicados a cuidar las aves. En la época de muda esta gente tenía la obligación de recolectar las plumas para dárselas a los *amantecas*, quienes eran los encargados de realizar estos trabajos"

Arte plumaria, bella...

Viene de la página 17

obtuvo el Premio Nacional de Artesanías con la obra *Reproducción de la Alegoría de la República*, la cual está en el Fondo Reservado del Museo Nacional de Antropología e Historia y se exhibe dentro de esta muestra en una versión más pequeña.

El Arte de Pegar Plumas Sagradas

En la época prehispánica, los creadores del arte plumaria no acostumbraban matar a las aves, sino que recolectaban la pluma de la muda. "El gran aviario de Moctezuma -re-

fiere el maestro Giordano-, el primer aviario del mundo en su época, tenía un séquito de trabajadores dedicados a cuidar las aves. En la época de muda esta gente tenía la obligación de recolectar las plumas para dárselas a los *amantecas*, quienes eran los encargados de realizar estos trabajos".

En épocas posteriores, en algunos lugares -como Morelos- maceraban el bulbo de una orquídea para hacer una pasta pegajosa que ponían en las ramitas de los agujeros de los ríos, y cuando llegaban los pájaros a beber se quedaban pegados. Entonces eran capturados y les quitaban las plumas.

El maestro Gabriel Olay comentó que uno de los problemas que enfrenta hoy en día para continuar trabajando la plumaria es conseguir cera de Campeche de buena calidad, la cual está a punto de desaparecer;

además, las nuevas disposiciones ecológicas han hecho casi imposible la adquisición de plumas.

"Antes del sismo de 1985, en las calles de Carpintería, había bodegas donde se concentraban todos los pájaros que se iban a vender al detalle (sic). Con el temblor se cayeron las bodegas, y entonces tuvimos que recurrir al mercado de Sonora. Más tarde vinieron las limitaciones ecológicas para capturar aves, y así es como nos hemos tenido que concentrar en los pocos aviarios que hay en México."

Sin embargo, explica el maestro Olay, "no podemos adquirir constantemente pluma de color, que es la que nos interesa para matizar y sombrear, porque la Sedesol ha dispuesto que la captura de ciertas aves sólo se permita en algunas épocas".

A nivel nacional, dice el artista, no se conoce, ni se reconoce y tampoco se valora el arte de la plumaria: "La mayoría de los mexicanos andamos limosneando para que nos hagan ciudadanos del segundo y del primer mundo y escondemos nuestras raíces.

"Considero que nuestro trabajo no es para el provecho económico en lo particular, sino implica mantener una tradición que viene desde nuestros ancestros. No hay arte más mexicano que el de la plumaria; Huitzilopóchtli nació de una bolita de plumas, y los guerreros y *tlatoanis* demostraban su jerarquía en la enseña de plumaria". ■



El Gallinero.



Santiago Mata Moros.



Fotos: Marco Milfrere

Bajo la batuta del director Luis Samuel Saloma Alcalá, el programa del concierto se inició con la Obertura Festiva Opus 96, de Dimitri Shostakovich, para continuar con una magna ejecución de la célebre cantata de Carl Orff, *Carmina Burana*, cuyos ritmos y entonaciones de toda la obra deleitaron al público asistente

BANCO DE DATOS

Orquesta y Coros de la ENP rinden homenaje a profesores preparatorianos

MATILDE LÓPEZ

Ante un lleno total, la Orquesta de Cámara y Coros de la Escuela Nacional Preparatoria se presentaron en la Sala *Nezahualcóyotl* para rendir homenaje a aquel personaje con quien convivimos los primeros años de nuestra vida universitaria: el maestro preparatoriano.

Bajo la batuta del director Luis Samuel Saloma Alcalá, el concierto se inició con la *Obertura Festiva Opus 96*, de Dimitri Shostakovich, para continuar con una magna ejecución de la célebre cantata de Carl Orff, *Carmina Burana*, cuyos ritmos y entonaciones de toda la obra deleitaron al público asistente, entre quienes se encontraban el rector Francisco Barnés de Castro y su esposa, la señora María Eugenia Regueiro de Barnés de Castro.

La **Introducción** incluyó los temas de *Fortunata, emperatriz del mundo; O fortuna, Velut luna y Fortunata plango vulnera*.

Ya en la primera de tres partes que consta *Carmina Burana*, la Orquesta de Cámara de la ENP ejecutó **En Primavera**, formada por *Veris leta facies y Ecce gratum*; así como **En el Campo**, que incluyó *Floret silva; Cramer, git die vanwe mir; Danza; Swaz hie gat umbe y Were diu welt alle min*.

Además de los directores de los planteles de la ENP, acudieron al concierto -iniciado en punto de la siete de la noche- estudiantes y, por supuesto, profesores preparatorianos.

Cabe señalar que la orquesta, además de interpretar a los grandes compositores universales de los últimos tres siglos, también se ha de-



dicado a la difusión de obras de músicos mexicanos como Macedonio Alcalá, Felipe Villanueva, Aniceto Ortega, Juventino Rosas y Manuel M. Ponce.

El centro y los dos costados principales de la Sala *Nezahualcóyotl* se vistieron de azul y blanco. Las voces preparatorianas ofrecieron una actuación magistral durante el concierto, en cuya segunda parte interpretaron **En Taberna** y dentro de ella *In taberna quando sumus*.

En la última parte, y ante un público atento a cada movimiento musical de la orquesta, se escuchó **La Corte del Amor**, la que incluyó *Amor volat undique; Si puer cum puellula; Veni, veni, venias*; así como **Blanziflor y Helena y Fortuna, Emperatriz del Mundo**, con *Ave formosissima y O fortuna*, respectivamente.

El cierre del concierto inició con un fragmento de *Carmina Burana*, para seguir con la interpretación emocionada y respetuosa del *Himno Universitario* y el *Himno de la Escuela Nacional Preparatoria*. Al

final se entonó un goya universitario, amén de una gran ovación a la orquesta, a su director y a los coros de los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria. ■

Creada a propuesta del maestro Uberto Zanolli

El concepto de orquesta de cámara es básicamente moderno y nació con la moda de la música instrumental del siglo XVIII, cuya divulgación comenzó en las primeras décadas de este agonizante siglo. La Orquesta de Cámara de la Escuela Nacional Preparatoria fue creada a iniciativa de autoridades universitarias, gracias a la propuesta del maestro Uberto Zanolli, luego de ser nombrado jefe del Departamento de Música, en el verano de 1972.

El primer concierto de la agrupación musical universitaria se desarrolló en el Alcázar del Castillo de Chapultepec, y estuvo dedicado a la gesta heroica de los Niños Héroes en su CXXV aniversario.

OFUNAM

concierto para los niños
30 DE ABRIL/19:00 HRS.

orquesta
filarmónica
de la unam
ronald
zollman
director artístico

Eduardo Sánchez Zúber
director
Armando Merino
Alberto Cruzprieto
pianistas
Juan Arturo Brennan
narrador

Camaval de los animales
SAINT-SAËNS
Guía orquestal para jóvenes
BRITTEN
Pedro y el lobo
PROKOFIEV



SALA NEZAHUALCÓYOTL



Boletos*: \$30.00, \$25.00 y \$20.00.
Informes en los teléfonos: 622-7111 al 13
* No operan descuentos



Fotos: Juan Antonio López

La Biblioteca y Hemeroteca nacionales resguardan el Recetario de Cocina Excelsior, uno de los tomos de la Enciclopedia de la Mujer que "El Periódico de la Vida Nacional" editó de acuerdo con sus sorteos, con el fin de que la mujer mexicana participe en la "modernidad" que significa estar al nivel de un país que, como México, aspira a ocupar un sitio relevante en el mundo

BANCO DE DATOS

El acervo

El acervo de la Biblioteca Nacional es de más de un millón y medio de volúmenes que abarcan todas las áreas del conocimiento, amén de alrededor de 60 mil manuscritos. La mapoteca cuenta con aproximadamente 14 cartas y mapas; la fonoteca, con cerca de 16 partituras, dos mil discos, 20 mil videocasetes y ocho mil cancioneros, y la iconoteca con más o menos 250 unidades.

Aunque es difícil cuantificar su acervo, por la frecuencia con la cual ingresa material, la Hemeroteca Nacional cuenta con más de 380 mil volúmenes encuadernados y más de 400 mil títulos de publicaciones periódicas. Incluye, además, colecciones hemerográficas de los siglos XVIII, XIX y XX, principalmente.

Con diversas publicaciones, Excelsior instruyó a la mujer moderna de los años 40

JOSÉ LUIS JUÁREZ
Con el propósito de instruir a la mujer en su papel de ama de casa, durante los años cuarenta, el diario Excelsior publicó por tomos la Enciclopedia de la Mujer. Cada uno de ellos apareció de acuerdo con los sorteos que "El Periódico de la Vida Nacional" celebraba dos veces al año. Uno de esos tomos, el correspondiente al décimo sorteo, efectuado en junio 1944, se intitula *Recetario de Cocina Excelsior* y forma parte del vasto acervo de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales, adscritas al Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM.

A pesar de que su título sugiere sólo un conjunto de instrucciones para preparar alimentos, la temática va más allá de estos límites.

La década de los cuarenta fue para México un periodo de desarrollo incomparable, en el cual las expresiones culturales encontraron una plataforma de proyección que conformó una auténtica "época de oro". Esta denominación, acuñada originalmente para el cine mexicano, se hace extensiva a la comida, importante expresión cultural del país.

nas y los consejos para adelgazar.

Acerca del comedor, éste se califica como la habitación más importante de la casa, pues es el sitio de reunión familiar. Se critican los comedores grandes y se recomienda el antecomedor, dado el reducido espacio de muchos departamentos que ocupa la llamada clase media, a la cual está destinado el recetario. Además, se indica cómo presentar la mesa y disponer los cubiertos, las copas y las servilletas.

En el apartado referido a los alimentos y las vitaminas se pretende que el ama de casa asuma la responsabilidad de la buena nutrición familiar, aprendiendo cuáles son los elementos de ésta y cómo administrarlos.

La primera parte del recetario cierra con una sección de consejos para adelgazar, pues la publicación asume que una de las grandes preocupaciones de la mujer moderna es conservar una silueta esbelta y de líneas armoniosas, acorde con la moda. Para ello, nada mejor que la combinación del ejercicio y una

buena alimentación, que le ayudará a reducir de peso en poco tiempo e, incluso, a adquirir una piel bella como la de Lucille Ball, quien aparece en la misma publicación anunciando el maquillaje *Pan-Cake*, "el secreto de belleza de las estrellas de Hollywood".

Del Cocktail a las Quesadillas

La segunda parte del recetario abre con instrucciones para preparar y servir cocktails y *hors d'oeuvre*, para estimular el apetito, así como panecillos para acompañar las comidas. Luego vienen recetas para elaborar consomes, sopas, pescados, aves, carnes y ensaladas, siempre sugiriendo alguno de los productos anunciados en sus mismas páginas: salsa inglesa *Perrins*, harina *Oro*, mantequilla *Gloria*, aceite *Conquistador*. Todo ello expresado en un lenguaje claro y sencillo.

En su afán de que participe la mujer en la "modernidad", que significa estar al nivel de un país que, como México, aspira a ocupar un

Del Comedor a la Silueta

El recetario tiene una estructura alterna pues, junto a las recetas de cocina, aparecen los anuncios de los productos y servicios para la "mujer moderna". Desde la primera de las tres partes que lo conforman se hace referencia al hogar moderno, entendiendo por esto el que el ama de casa consuma lo que le sugiere la publicidad. Las principales secciones que la integran están dedicadas al comedor, los alimentos, las vitami-

Adquiera una vez precisa con el MAQUILLAJE **Pan-Cake** de MAX FACTOR HOLLYWOOD. Creado por MAX FACTOR HOLLYWOOD para las estrellas de la pantalla, el "Pan-Cake" es ahora el maquillaje INDISPENSABLE para millones de mujeres elegantes (en el mundo entero). Preférralo Ud. y su tez lucirá más tersa, bella e infantil. No con miedo, NUNCA. LOS PRECIOS SON: JADOS: \$1.95 y \$7.95.

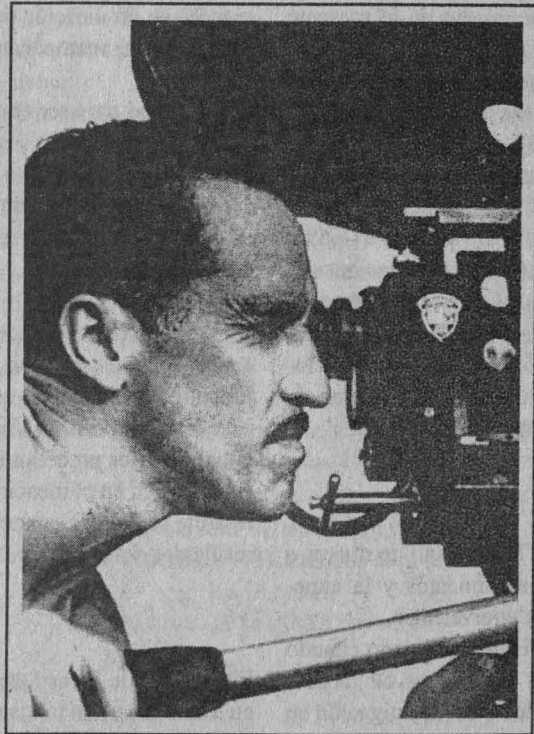
Max Factor HOLLYWOOD

SE CASA UD.?
POPO le resuelve su problema. Con el presupuesto que Ud. tenga equipados con la última organización y se sentirá orgullosa de tener un HOGAR MODERNO. Miles de matrimonios son felices y duermen en sábanas P O P O.

Los heredados POPO llenan de colorido su hogar. Gran surtido. FABRICA DE SABANAS Y MANTELERIA P O P O. Apartado 2181. Hoy 16 de Septiembre 55. Hoy 16 de Septiembre 55. Los productos POPO se entregan con las iniciales gratis.

POPO
HOY 16 DE SEPTIEMBRE 55
ERIC. 15-12-09 MEX. J. 38-II MEXICO, D.F.

Homenaje a Gabriel Figueroa



*Con Carlos Monsiváis,
Emilio García Riera,
Fernando del Paso,
Tomás Pérez Turrent,
Alberto Isaac y
Alfredo Joskowicz.*

**Una realización de
Rafael Castanedo**

**Domingo 27
a las 22:00 hrs.**

Consulte nuestra programación, marque Notitel sin costo 224 18 08

sitio relevante en el mundo, el recetario incluye platillos de la cocina internacional como el *welsh rabbit*, la sopa vienesa o los ostiones a la *Rockefeller*.

En esa misma parte se incluye una sección, un tanto escueta y limitada, de especialidades mexicanas. Aquí la idea de la cocina nacional se circunscribe a antojitos tales como quesadillas, tostadas y tamales, ignorando grandes expresiones gastronómicas como el mole o los chiles en nogada. Es más, en ese apartado la cocina mexicana se asoma débil y nueva, como si acabara de nacer en esa década y no fuera una de las manifestaciones culturales que más nos distinguen en el mundo.

La publicidad en esta segunda parte cobra mayor presencia, indicándole al ama de casa qué zapatos comprar, dónde vestirse como las damas elegantes, qué cuidado dar a las pieles finas y dónde adquirir la ropa para el bebé y las de sus hijas jóvenes, pues no debe olvidar que una de sus principales facetas es la de madre.

De los Postres a la Merienda

En la tercera y última parte del recetario se da continuidad a la secuencia de un menú. Aquí se presentan los postres helados y pasteles con los que, por lo regular, se cierra una comida. Destacan los cubiletes, la jaletina (sic) de leche, el *sundae*, el "niño envuelto" y el pan de avena *Quaker*. Y si de merienda se trata, allí están los *hot cakes*, *waffles*, *biscuits*, *moffins* y *choux* de crema.

Nuevamente se bombardea a la lectora con publicidad, pero ahora tratando quizá de llevarla por otros

rumbos, sugiriéndole que no sólo debe cocinar, atender a los hijos y verse bella, sino también velar por los intereses familiares. ¿Y qué mejor forma de hacer esto último que convirtiéndose en accionista de una compañía hidroeléctrica genuinamente mexicana y que tiene como prioridad la felicidad de los hogares nacionales?

Luego de leer el *Recetario de Cocina Excelsior* y poner en práctica y saborear algunas de las sugerencias incluidas, el ama de casa tal vez querría saber más acerca del arte gastronómico. Para ello, se inserta el anuncio de La Academia de Alta Cocina, Repostería y Decorado, que edita la revista *El Arte de Cocinar*.

Conclusiones

El segundo *Recetario de Cocina Excelsior* es una gran ventana para observar a distancia los sitios a los cuales se remitía a la mujer mexicana en aquella época. Constituye también un documento que muestra cómo se le hacían llegar los nuevos productos y servicios, y cómo se conformaba un aparato publicitario cuya misión era hacerle comprar todo y manipularla ideológicamente, presentando una imagen femenina más cercana a la europea y reiterando la imagen de la mujer vestida de novia. Además, es un interesante punto de partida para ver, contextualizado, el desarrollo de la cocina internacional y la búsqueda de un lugar para la comida mexicana.

Acercarse a esta fuente de primera mano es descubrir, a 53 años de distancia, un México de altos vuelos en sus aspiraciones culinarias. ■

Instituto de Investigaciones en Materiales

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "B" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$6,976.44, con número de registro 07132-54, clave I-6593, para realizar investigaciones en el área de Química de Polímeros, con especialidad en polimerización de olefinas y cicloolefinas por catalizadores de metátesis.

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
4. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación.

Prueba:

Formulación de un proyecto de investigación sobre síntesis de polímeros funcionales a partir de derivados de norborneno.

Para participar en este con-

curso los interesados deberán presentar su solicitud y entregar la documentación correspondiente a la dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, Ciudad Universitaria, 04510, DF, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

Solicitud para ser considerado en este concurso.

Curriculum vitae.

Constancia de grado y la documentación que acredite el curriculum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, lugar y fecha en que se practicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$5,893.72, con número de registro 06991-69, clave I-6489, para realizar investigaciones en el área de Química Orgánica con especialidad en síntesis de compuestos aromáticos con estructuras polares y alta conjugación.

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Prueba:

Formulación de un proyecto de investigación sobre síntesis de materiales orgánicos y poliméricos para aplicaciones en fotónica.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud y entregar la documentación correspondiente a la dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, Ciudad Universitaria, 04510, DF, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

Solicitud para ser considerado en este concurso.

Curriculum vitae.

Constancia de grado y la documentación que acredite el curriculum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, lugar y fecha en que se practicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del

Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$5,893.72, con número de registro 06982-92, clave I-6489 para realizar investigaciones en el área de Síntesis de Polímeros, especialidad en polímeros de alta resistencia térmica.

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Prueba:

Formulación de un proyecto de investigación sobre síntesis y caracterización de poliheteroarileno de alto desempeño.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud y entregar la documentación correspondiente a la dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, Ciudad Universitaria, 04510, DF, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

Solicitud para ser considerado en este concurso.

Curriculum vitae.

Constancia de grado y la documentación que acredite el curriculum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, lugar y fecha en que se practicará la prueba. Una vez

concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 24 de abril de 1997
El Director
Doctor Guillermo Aguilar Sahagún

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado “C” de tiempo completo, interino, con número de registro 01820-08, en el área de Teoría Política con adscripción a la Coordinación de Ciencia Política, con sueldo de \$5,098.12, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico

de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de la materia Sociedad Política Contemporánea
- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- Exposición oral de los puntos anteriores
- Interrogatorio sobre la materia
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- Formulación de un proyecto de investigación sobre Alternativas Teóricas para el Análisis del Impacto de la Globalización en la Política Mexicana

Para participar en este concurso los interesados podrán inscribirse en el departamento de Ingreso y Promoción, ubicado en la planta baja del edificio “C” de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas, presentando la documentación que se especifica a continuación:

- Solicitud de inscripción en

las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en el departamento de referencia.

2. Curriculum vitae en las formas oficiales de la facultad, por duplicado.

3. Relación pormenorizada de la documentación que se anexe al curriculum vitae, por duplicado.

4. Copia del acta de nacimiento.

5. Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos o, en su caso, el documento legal que acredite el grado equivalente.

6. Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.

7. Si se tratara de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

8. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir noti-

ficaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

Al entregar satisfactoriamente la documentación requerida, el concursante será informado de su aceptación al concurso, de la fecha en que se le darán a conocer las indicaciones para las pruebas y del plazo para su entrega (firmado y por sextuplicado).

Al concluir los procedimientos establecidos, la dirección de la facultad dará a conocer el resultado del concurso.

En caso de que se trate de un extranjero, el nombramiento entrará en vigor a partir de la fecha en que la Secretaría de Gobernación otorgue el permiso de trabajo correspondiente.

Cualquier información o aclaración adicional, así como las formas oficiales y normas aplicables al concurso, podrán ser obtenidas en el departamento de Ingreso y Promoción de la secretaría del personal académico, de las 9 a las 14 y de las 17 a las 19 horas.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 24 de abril de 1997
La Directora
Maestra Cristina Puga Espinosa

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido

estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado Nivel “C” de tiempo completo, interino, con número de registro 22475/97 y sueldo mensual de \$5,098.12, en el Área de Microbiología Ambiental del Proyecto de Conservación y Mejoramiento del Ambiente, de

Pasa a la página 24

la División de Investigación.

Bases:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita del tema "Mecanismos de Patogenicidad de las Amebas de Vida Libre", en un máximo de 20 cuartillas

b) Formulación de un proyecto de investigación que vincule las amebas de vida libre con aspectos de tecnología ambiental y/o con la solución de problemas de salud pública

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en las oficinas de la secretaría del H. Consejo Técnico, de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación por triplicado:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se propor-

cionará en las oficinas de la secretaría del H. Consejo Técnico).

2. Curriculum vitae actualizado y documentación probatoria de su contenido.

3. Constancia del título requerido (o en su caso, constancia de dispensa de título).

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal y condición migratoria suficiente

El mismo H. Consejo Técnico hará del conocimiento de los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, y la Comisión Dictaminadora correspondiente proporcionará la información necesaria del sitio y la fecha donde se realizarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se dará a conocer la resolución final del concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Titular Nivel "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 46539/07 y sueldo mensual de \$5,893.72, en el Área de Psicología Experimental Teórica y Laboratorio, de la Carrera de Psicología.

Bases:

a) Tener título de doctor o

los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios del área de psicología experimental teórica y laboratorio

b) Interrogatorio sobre la materia

c) Formulación de un proyecto de investigación sobre alguno de los siguientes temas: "Aplicación de los principios básicos al comportamiento animal y humano", "La investigación experimental de la conducta animal", "Ciencia y método en psicología experimental animal", "Psicología experimental y procesos psicológicos básicos"

d) Exposición oral del punto anterior

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en las oficinas de la secretaría del H. Consejo Técnico, de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación por triplicado:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en las oficinas de la secretaría del H. Consejo Técnico).

2. Curriculum vitae actualizado y documentación probatoria de su contenido.

3. Constancia de título requerido (o en su caso, constancia de dispensa de título).

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal y condición migratoria suficiente

El mismo H. Consejo Técnico hará del conocimiento de los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, y la Comisión Dictaminadora correspondiente proporcionará la información necesaria del sitio y la fecha donde se realizarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM se dará a conocer la resolución final del concurso, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Iztacala, Estado de México, a 24 de abril de 1997
El Director
Maestro Felipe Tirado Segura

LA INVESTIGACION EN LA UNAM

PROYECTO DE INVESTIGACION
Laboratorio de Control de Emisiones Facultad de Ingeniería
24 de abril, 12 horas

D G A P A

Silo Solar Hexagonal
PROYECTO DE INNOVACION TECNOLOGICA
25 de abril, 12 horas
Auditorio Sotero Prieto anexo de la Facultad de Ingeniería,
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Convocatoria

Cátedra Especial Doctor Don José de la Luz Gómez

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, de conformidad con lo establecido en los artículos 5, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 23 y 24 del Reglamento de Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, comunica a los profesores de carrera adscritos a la misma, a presentar la solicitud para ocupar por un año la *Cátedra Especial Doctor Don José de la Luz Gómez*.

La *Cátedra Especial* tiene por objeto promover la superación del nivel académico de la institución mediante un incentivo a profesores de carrera que se hayan distinguido particularmente en el desempeño de sus actividades académicas:

Los requisitos establecidos en el reglamento referido son:

Artículo 13:

Podrán recibir la *Cátedra Especial* los miembros del personal académico de la UNAM que tengan la calidad de profesores de carrera y que a juicio del Consejo Técnico correspondiente, se hayan distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas y que tengan una antigüedad mínima de cinco años de servicio en la institución.

Artículo 16:

No podrán concursar: quienes no tengan una relación laboral con la Universidad, quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM. A menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen la *Cátedra*.

De acuerdo con el artículo 15, inciso d), del referido reglamento, el Consejo Técnico ha fijado los siguientes requisitos, a los que se comprometan los aspirantes a ocupar la *Cátedra* indicada:

- a) Ser profesores de tiempo completo y cumplir cabalmente con su compromiso con la UNAM, en exclusión de toda actividad profesional externa
- b) Participar activamente en la tutoría de alumnos

c) Participar activamente en la dirección de tesis de licenciatura y/o posgrado

d) A solicitud del Consejo Técnico, dictar conferencia sobre su actividad académica

e) Dirigir al menos un proyecto de investigación o un estudio en el que participen profesores jóvenes y estudiantes de la facultad

f) Participar en comisiones académicas de la facultad, que no interfieran con sus actividades académicas de docencia e investigación

g) Participar activamente en la interrelación docencia-investigación

h) Al término del año de ocupación de la *Cátedra*, rendir un informe de las actividades desarrolladas

Las solicitudes deberán entregarse al H. Consejo Técnico de la facultad en un plazo que concluirá a los 30 días de haberse publicado esta convocatoria en *Gaceta UNAM*, con los siguientes documentos:

a) Curriculum vitae

b) Fotocopia de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante

c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral

d) Documentación que permita al Consejo Técnico la evaluación del solicitante en lo que se refiera a las actividades de docencia, investigación y extensión académica

e) Carta de compromiso de no tener ninguna relación laboral o remunerada adicional fuera de la UNAM con excepción de la que establece el artículo 57 inciso b) del Estatuto del Personal Académico previa autorización del H. Consejo Técnico

f) Propuesta de actividades completas para el periodo de ocupación de la *Cátedra* y relación de resultados esperados

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 24 de abril de 1997

El Director

Doctor Luis Zarco Quintero

INTERCAMBIO ACADÉMICO

becas

Nueva Zelandia

Agricultura, ciencias veterinarias, desarrollo de pastos, horticuultura, economía agrícola, lechería, borregos, administración de granjas, silvicultura, planeación y administración de recursos naturales

Estudios de posgrado (maestría y diplomado)

Duración: dos años para maestría; un año para diplomado.

Beneficios: inscripción y colegiatura, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo.

Requisitos: título profesional; certificado TOEFL de dominio del idioma inglés, con 600 puntos, o su equivalente en las constancias IELTS, CELE o ALIGU; presentar un proyecto de investigación a realizar en Nueva Zelandia; edad máxima 35 años.

Informes: Subdirección de Becas.
Fecha límite: 5 de septiembre de 1997 (2° aviso).

Portugal

Lengua y cultura portuguesa

Investigaciones y estudios de posgrado

Duración: 1 a 12 meses para investigación; 12 meses, con posibilidad de renovación, para estudios de posgrado.

Beneficios: inscripción, colegiatura y asignación mensual para manutención.

Requisitos: título profesional; constancia de aceptación o de contacto formal establecido con la institución portuguesa receptora; certificado de dominio del idioma portugués.

Informes: Subdirección de Becas.
Fecha límite: 5 de mayo de 1997 (3er. aviso).

República Federal de Alemania

Educación física

Programa de cursos para entrenadores y profesores

Disciplina e idioma en el que se imparte el curso: voleibol (inglés), handbol (francés), natación (español), halterofilia (árabe).

Duración: 1 de septiembre de 1997 al 31 de enero de 1998.

Lugar: Universidad de Leipzig.

Beneficios: asignación mensual para gastos de manutención, materiales de estudio, entrada libre a la biblioteca de la facultad y acceso a precio reducido al dormitorio y comedor estudiantil.

Requisitos: constancia de los estudios realizados y de dominio del idioma en que será impartido el curso; laborar en la UNAM; edad máxima 40 años.

Informes: Subdirección de Becas.
Fecha límite: 23 de mayo de 1997 (3er. aviso).

Estados Unidos

Ciencias sociales (economía, ciencias políticas, psicología, sociología, administración, lingüística, salud pública, geografía, antropología e historia)

Programa CONACYT-IIE para estudios doctorales

Beneficios: colegiatura, manutención y seguro médico.

Requisitos: ser mexicano; haber realizado estudios de licenciatura o maestría en la UNAM, y tener el título correspondiente; promedio mínimo de 8; certificado TOEFL de dominio del idioma inglés, con 550

puntos mínimo, y constancia GRE o GMAT; edad máxima 40 años.

Informes: Subdirección de Becas.
Fecha límite: 2 de mayo de 1997 (2° aviso).

Ciencias, ingeniería y tecnología

Programa de Becas CONACYT/Fulbrigh-García Robles para Estudios Doctorales

Beneficios: gastos de manutención y apoyo económico adicional.

Requisitos: título profesional; promedio mínimo de 8.5; certificados de dominio del idioma inglés GRE y TOEFL con 550 puntos mínimo.

Informes: Instituto de Educación Internacional, Londres 16, Col. Juárez, Tel. 703-0167, Fax. 535-5597.

Fecha límite: 2 de mayo de 1997 (3er. aviso).

Canadá (Quebec)

Ciencias, tecnología, humanidades y arte

Estudios de posgrado

Beneficios: reducción de los montos de colegiatura para extranjeros a los asignados a estudiantes canadienses.

Requisitos: título profesional; carta de aceptación al programa de estudios de la institución quebequense receptora; certificado de dominio del idioma inglés o francés; edad máxima 40 años.

Informes: Subdirección de Becas.
Fecha límite: 23 de mayo de 1997.

Mayor información sobre planes y programas de estudio en universidades del país y del extranjero, se encuentra para consulta pública en el Centro de Información de la DGIA.

Colombia

Geología, ingenierías civil y geográfica, geomorfología y otras especialidades de ciencias de la tierra

Análisis y zonificación de amenazas naturales

Duración: 7 de julio al 26 de septiembre de 1997.

Beneficios: asignación para manutención, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo.

Requisitos: título profesional; experiencia mínima de dos años en el área; laborar en la UNAM.

Informes: Subdirección de Becas.
Fecha límite: 2 de mayo de 1997.

Ciencias sociales, humanidades y áreas afines al tema del curso

Gestión cultural: conceptos, métodos y proceso

Duración: 7 de julio al 22 de agosto de 1997.

Beneficios: asignación para manutención, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo.

Requisitos: título profesional; experiencia en el área; presentar un ensayo sobre gestión cultural en México; laborar en la UNAM.

Informes: Subdirección de Becas.
Fecha límite: 2 de mayo de 1997.

informes

Dirección General de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado, 2° piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.

Internet: telnet 132.248.10.3 login: info
<http://serpiente.dgsca.unam.mx/dgia/wwwwdgia.html>



Dirección General de
Intercambio Académico

PROGRAMA DE BECAS FULBRIGHT-GARCIA ROBLES 1998

Modalidades

- ESTUDIANTES

Estudios de maestría o doctorado en ciencias sociales, humanidades y arte, en universidades estadounidenses
Requisitos: título profesional, promedio mínimo de 9, certificado TOEFL con 575 puntos mínimo.

Fecha límite: 20 de junio de 1997

- PROFESORES Y ADMINISTRADORES DE UNIVERSIDADES

Estudios de maestría o doctorado en Estados Unidos
Requisitos: título profesional, resultados adecuados en los exámenes de aptitud académica (PAEP), certificado TOEFL de dominio del idioma inglés con 550 puntos mínimo

Fecha límite: 13 de junio de 1997

Beneficios para ambas modalidades

- Asignación mensual para manutención
- Seguro de gastos médicos
- Exención total o parcial de la colegiatura

Informes: Subdirección de Intercambio Internacional de la DGIA, o en la Comisión México-Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural, Tel. 211-0042, Exts. 3473, 3474, 3478 y 3479.

PROGRAMA DE INTERCAMBIO MEXICO-PAISES BAJOS

La Secretaría de Relaciones Exteriores ha abierto la convocatoria para que expertos mexicanos puedan llevar a cabo visitas de trabajo y/o investigación en universidades holandesas, en el marco del Programa de Intercambio México-Países Bajos.

Los interesados deberán presentar su solicitud con 3 meses de anticipación a la fecha de salida, acompañada de los siguientes documentos:

- Carta de presentación del titular de la dependencia
- Formulario debidamente requisitado
- Currículum vitae con listado de publicaciones
- Programa de trabajo, precisando fechas de estancia
- Carta de invitación de la contraparte

Informes: Subdirección de Intercambio Internacional de la DGIA, Edificio de Posgrado, 2° piso, Cd. Universitaria, Tel. 622-0780 y 622-0779.

BECAS

AUSTRIA

Ciencias, tecnología, humanidades y artes

Investigaciones y estudios de especialización

Duración: 9 meses

Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación mensual para manutención, hospedaje y seguro médico.

Requisitos: título profesional; certificado de dominio del idioma alemán; constancia de aceptación o de contacto formal establecido con la institución austriaca receptora; edad máxima 35 años.

Fecha límite: 2 de mayo de 1997

Informes: Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Unidad de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.

Internet: telnet 132.248.10.3 login: info
<http://serpiente.dgsca.unam.mx/wwwdgia.html>

Uno de los mayores logros de las fuerzas básicas universitarias es que casi todos los equipos profesionales mexicanos tienen jugadores surgidos ahí

Gaceta

EN EL DEPORTE

El 90 por ciento de jugadores del equipo Pumas surgió de sus fuerzas básicas

SERGIO CARRILLO

“Si todas las personas que ocupan puestos directivos en los clubes de fútbol profesional y los directores técnicos se preocuparan realmente por mejorar nuestro fútbol, el futuro sería prometedor” aseguró Mauricio Peña, coordinador general de las fuerzas básicas de los Pumas.

Hay equipos profesionales, agregó, que ni siquiera trabajan con fuerzas básicas y eso debería ser una obligación.

Los Pumas, fieles a la política de la UNAM de formar hombres útiles, no sólo se han convertido en un importante semillero de jugadores, sino también de entrenadores y preparadores físicos.

Según Mauricio Peña, 30 o 40 por ciento de los jugadores que surgieron de sus fuerzas básicas juegan en la Primera División; mientras que el 90 por ciento del equipo universitario está integrado

por egresados de sus propias fuerzas.

“Uno de los mayores logros de nuestras fuerzas básicas, señaló Peña, es el hecho de que casi todos los equipos profesionales mexicanos tienen jugadores surgidos de Pumas, entre los que destacan Hugo Sánchez, Miguel España, Alberto Rodríguez, Antonio Torres Servín, Juan de Dios Ramírez Perales, David Patiño, Luis García, Alberto García Aspe, Manuel Sol, Claudio Suárez, Jorge Santillana y Jorge Campos.

“Hasta la fecha las fuerzas básicas han funcionado más o menos bien, con algunas etapas bajas en que por alguna razón no aparecen buenos jugadores, como en este torneo. Después de varios años hemos tenido que contar con los cinco jugadores extranjeros permitidos”, dijo Peña.

Carácter, Personalidad y Técnica

Pero, ¿cuál o cuáles son las características que deben tener los jóvenes (de 13 a 17 años) para ingresar a las fuerzas básicas de Pumas?

“Deben ser jóvenes con carácter, personalidad, buena técnica y rapidez. Lo primero que hacemos es seleccionar a personas con esa mentalidad”, explicó.

En la actualidad las fuerzas básicas cuentan con 160 jugadores y un grupo de 18 entrenadores, casi todos exfutbolistas auriázuques “para mantener esa mística: buscar el gol, defender el resultado, ‘encimar al rival’, ‘apretar’ y ser ofensivos a más no poder”, agregó Peña.

En nuestras fuerzas básicas no

se trata de tener cantidad sino calidad, por eso “no pretendemos más, sino mejores jugadores. Para ello realizamos dos pruebas abiertas al año (enero y julio), a las que pueden ir todos los jóvenes que así lo deseen y, durante todo el año, vamos a las ligas amateurs a ver los partidos”, subrayó.

La Técnica

Hay distintos parámetros para la práctica del fútbol en las fuerzas básicas, pero ¿qué tan importante es el aspecto físico comparado con el futbolístico?

“En la categoría de 13 años le damos prioridad a lo técnico. El porcentaje en el aspecto técnico baja y aumenta en el físico, conforme se acercan al primer equipo”.

Por ejemplo, “en la categoría de 13 años se trabaja en un 70 por ciento en lo técnico, 20 por ciento en lo físico y 10 por ciento en lo táctico, así, conforme avanzan las edades, baja lo técnico y sube lo físico-táctico”, abundó Peña.

¿La capacidad futbolística es tan importante como el carácter y la adaptabilidad que debe tener un jugador para un mejor rendimiento?

“Sí, una de las mayores desventajas que manifiestan los jugadores mexicanos cuando salen al extranjero es la mentalidad. En eso nos supera mucha gente. Creo que debemos tener carácter y mucho temperamento. Si seleccionamos gente con esta personalidad el fútbol en México va a ir hacia arriba”, subrayó el coordinador.

Por ello, para Peña uno de sus objetivos es incrementar el número

Uno de los mayores logros de nuestras fuerzas básicas, señaló Peña, es el hecho de que casi todos los equipos profesionales mexicanos tienen jugadores surgidos de Pumas

Escucha y participa en

Goya Deportivo

Coproducción de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y Radio UNAM, por medio de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

En sus nuevos horarios: los miércoles de 15:35 a 16 horas por el 860 de AM y los sábados de 8 a 9 horas por el 96.1 de FM y 860 de AM. ¡En vivo y con teléfono abiertos para tí, quien eres el protagonista de este espacio radiofónico!

Este sábado: Inicia la II Olimpiada Juvenil 1997; en nuestra sección médica: *El Papel de la Medicina del Deporte en la Evaluación y Promoción de la Salud* (plática con el doctor Miguel Aguilar Casas); *Pumas de Universidad, en una de sus últimas oportunidades para clasificar a la postemporada del Torneo de Verano, al recibir a las Águilas del América; en el mundo del ovoide mexicano; Resultados y juegos semifinales de la Temporada 1997 de categoría Intermedia de la ONEFA; resultados y juegos de la Temporada 1997 de fútbol americano femenino (AJFAFAC); y mexicanos en Europa; y ... algo más.*

Cumplió con su objetivo el Torneo Interfacultades de Box Tipo Olímpico

CARLOS GUARNEROS

El pasado fin de semana, el ring del Exreposito de Atletas de Ciudad Universitaria fue escenario del Torneo Interfacultades de Box Tipo Olímpico, con la realización de siete peleas en diversos pesos, sobresaliendo la sostenida en la división welter, entre el estudiante de Economía, Andrés Rodríguez, y Alejandro Andrade, de la FES-Zaragoza, ya que mantuvo al filo de sus asientos a los aficionados presentes en esta instalación deportiva.

Después de dos rounds, en los que el intercambio de golpes se presentó por ambos contendientes, se dio en el último "asalto" del combate una combinación de gancho al hígado y un oper de derecha de Andrés a Alejandro, que fue definitivo para inclinar la balanza en su favor e imponerse por decisión.

Otro combate destacado fue el que sostuvieron en peso medio, el estudiante de Ingeniería, José Montiel, y Efraín Vargas, alumno de la FES-Zaragoza, quién finalmente se impuso por la vía de los puntos.

Otros resultados que se dieron en este torneo fueron los siguientes: Napoleón Velázquez (ABAUNAM)

ganó por RSC (Referee Suspende Combate) a Sergio Moreno (FES-Zaragoza) en peso completo; Ricardo Velasco (ABAUNAM) triunfó por decisión unánime sobre Carlos Morales (FES-Zaragoza) en peso gallo; Doroteo Navarrete (Ciencias) ganó por la vía de los puntos a Víctor López (FES-Zaragoza) en peso ligero-novatos.

Por su parte, Antonio Solórzano (ABAUNAM) venció por decisión unánime a Adán Hernández (CCH Sur) en peso medio ligero; y Elpego Benítez (FES Zaragoza) triunfo por la vía de los puntos ante Erick Ramírez (ABAUNAM) en peso mosca.

Al término de los combates el profesor Antonio Solórzano, entrenador en jefe de la especialidad en la UNAM, comentó que se cumplió con el objetivo del torneo, ya que se está promoviendo con mayor intensidad dicha disciplina entre la comunidad universitaria, sobre todo la de afuera a Ciudad Universitaria, como lo comprueba la participación de varios exponentes de la FES-Zaragoza.

Por otro lado, invitó a todos los estudiantes que gusten del boxeo, se integren a la Asociación de Box

Napoleón Velázquez (derecha) es reconocido por el profesor Antonio Solórzano, después de que ganó por RSC a Sergio Moreno en el Campeonato Interfacultades de la UNAM.

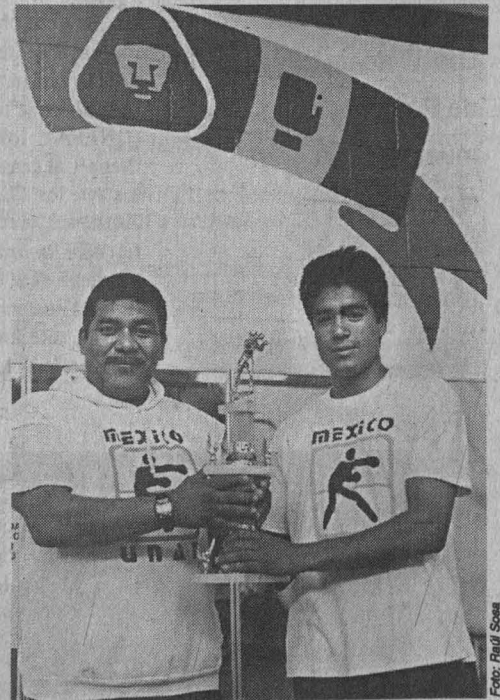


Foto: Raúl Sosa

de la UNAM (ABAUNAM), acudiendo al Exreposito de Atletas de CU (costado sur del Estadio Olímpico Universitario), de lunes a viernes, en horario de las 11:30 a las 17 horas. ■

de partidos en el extranjero con el fin de que nuestros jóvenes tengan un mayor roce internacional.

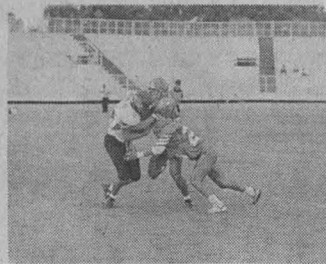
El Origen

A la mitad de la temporada del Campeonato 1962-1963 llegó a México el italo-argentino Renato

Cesarini, quien cambió la fisonomía y la organización del Club Universidad, aportó una estructura administrativa y una mística de trabajo diseñada para los jóvenes. Para él, la condición atlética era tan importante que se le oyó decir: "Dénme 11 atletas y yo haré 11 futbolistas".

¿Sigue vigente esa idea?

"Creo que esto ya no puede ser tan tajante, en la actualidad un levantador de pesas no puede ser un futbolista, o un velocista que nunca ha tocado un balón podrá difícilmente destacar en el soccer. Para mí, el jugador nace, no se hace, lo que le corresponde a uno es corregirlo y pulirlo", dijo finalmente Mauricio Peña. ■



Unico equipo de la UNAM que contendrá en semifinales de categoría Intermedia de la ONEFA

Se coronaron los Vietnamitas de Prepa 9 en la Conferencia Ricardo Tecu Sandoval

CARLOS GUARNEROS

Los Vietnamitas de Prepa 9 dieron muestra de la gran temporada que llevan hasta el momento

Al concluir la temporada regular de categoría Intermedia de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), los Vietnamitas de Prepa 9, al ganar el duelo de invictos ante los Cheyenes de ESIME-Zacatenco, se coronaron en la Conferencia Ricardo Tecu Sandoval, lo que les da el derecho de competir en la posttemporada de la División II, ante los también invictos Búfalos de Toluca, campeones de

la Conferencia José Palomo Ruiz Tapia.

El equipo preparatorio logra el título de su conferencia con base en siete juegos ganados sin ningún revés, anotando 263 puntos -la cantidad más alta de la conferencia- por 120 en contra para un promedio de 2.191, lo cual habla de la reestructuración de este equipo hacia mejores perspectivas de una posible participación en la División I.

Fue precisamente en el último

juego de temporada regular que se enfrentaron los dos mejores equipos de la Conferencia Ricardo Tecu Sandoval, con ligera ventaja para los Cheyenes, ya que recibieron a los Vietnamitas en el Estadio Wilfrido Massieu de Zacatenco, lo cual no fue impedimento para que los orientales mostraran su nivel de juego en circunstancias de alto riesgo, logrando finalmente un contundente marcador de 44-24 en su favor.

En el primer cuarto, los poli-

PUMAS
EL EQUIPO SOMOS TODOS!

VS
AMERICA

DOMINGO 27 DE ABRIL
DOCE DEL DIA

ESTADIO OLIMPICO
UNIVERSITARIO

VENTA DE BOLETOS

CASA CLUB DE LOS PUMAS
AV. REVOLUCION 1378, COL. GUADALUPE INN

ESTADIO OLIMPICO UNIVERSITARIO

PROMOTUR DE MEXICO
INSURGENTES SUR 1971 LOCAL 270 PLAZA INN

TODOS LOS NIÑOS PAGAN BOLETO

Juegos Semana 8 Intermedia 1997 de ONEFA (Semifinales)

FECHA	HR.	CAMPO	J.	LOCAL	J.	VISITA	ARB.
25/abr/97	18:00	Tec. Mty		Borregos ITESM-MTY		Aztecas UDLAP	
26/abr/97	14:00	Lago Gpe.		Borregos ITESM-CEM		Tigres UANL	
26/abr/97	10:00 ó 13:00	WM-Zacatenco ó Sto. Tomás		Búhos Medicina		Leones U. Anáhuac-Sur	
26/abr/97	12:00	Toluca, Méx.		Búfalos Toluca		Vietnamitas Prepa 9	

Balance final de la participación de los equipos de la UNAM

Una vez terminada la temporada regular 1997 de categoría Intermedia de la ONEFA, la participación de los equipos de la UNAM puede catalogarse como regular, ya que independientemente del título conseguido por *Vietnamitas* de Prepa 9 en la Conferencia *Ricardo Teco Sandoval* en la División II, se obtuvieron dos cuartos lugares en la División I, por medio de *Osos* de la ENEP Acatlán (Conferencia *Roberto Tapatío Méndez* con marca de cuatro juegos ganados y tres perdidos, así como *Cóndores* (Conferencia *Salvador Sapo Mendiola*), también con marca de 4-3.

Por su parte, *Alquimistas* de Ciencias Química-Veterinaria se colocaron en el quinto lugar de la Conferencia *Sapo Mendiola*, producto de tres victorias y cuatro derrotas, en tanto que los *Guerreros* se ubicaron en el segundo lugar de la Conferencia *José Palomo Ruiz Tapia* de la División II, con marca de 5-2.

Vaqueros de Prepa 5 se colocó finalmente en el cuarto lugar de la Conferencia *Ricardo Teco Sandoval* con marca de 3-4, en tanto que los equipos filiales de la ENEP Aragón, *Demonios* y *Panteras* del CCH Vallejo, se ubicaron en el sexto y octavo lugares, respectivamente, de la Conferencia *Juan Alvarez García*. En números, los equipos de la UNAM obtuvieron 28 victorias por igual número de reveses, así como 1,055 puntos a favor por 1,242 en contra, lo que da un promedio de 0.849, quedando como alternativa positiva la posibilidad de que los *Vietnamitas* de Prepa 9 logren -además del título de su conferencia- el de la División II.

técnicos se fueron arriba 0-3 en la pizarra, gracias a un gol de campo de 35 yardas de Axel Canales, ventaja que les duró poco tiempo, ya que en respuesta, el *quarterback* Rodrigo Espinoza anotó en una carrera personal de cinco yardas para dejar el marcador 7-3, con el punto extra de Rodrigo Rocha. En el segundo periodo incrementaron la ventaja 13-3, mediante una escapada de 65 yardas de Octavio Buenrostro.

Sin embargo, los verdes de Zacatenco respondieron para acercarse 13-10, por medio de un pase de 16 yardas del *quarterback* Aldo Olguín a Misael Huerta y el punto extra de Canales; antes de irse al descanso de medio tiempo, los *Vietnamitas* se despegaron 19-10, por conducto del corredor Mario Martínez, quien se escapó 20 yardas hasta el *endzone*.

Al reiniciarse el juego, Alberto Méndez regresó 90 yardas el *kick off* para incrementar la ventaja de *Vietnamitas* a 25-10, dejando el terreno listo para la siguiente anotación -la segunda de Mario Martínez- en pase de seis

yardas de Rodrigo Espinoza para el 31-10.

Con ese marcador se fueron al último cuarto y los *Cheyenes* se hicieron presentes nuevamente en la pizarra, cuando Misael Huerta anotó en carrera de dos yardas, más la conversión de Olguín para acercarse 31-18. Pero nuevamente los de la colonia Lindavista se despegaron 38-18 con la tercera anotación de Mario Martínez en carrera de 12 yardas y el punto extra de Pedro Ugartechea.

Posteriormente, los politécnicos anotarían su último *touchdown* del juego, por medio del *quarterback* Olguín en carrera de ocho yardas para el 38-24, para cerrar con la anotación de Orlando Jiménez en favor de *Vietnamitas* en una carrera de 40 yardas para el final 44-24.

Con este resultado, los *Vietnamitas* se colocaron como el tercer mejor líder de la División II, por lo que tendrán que enfrentar al segundo mejor, *Búfalos* de Toluca, para definir a uno de los finalistas que buscarán el título de la división. ■



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México. D.F. Distribución: Dirección General de Información.

Décima Primera Época **Número 3,097**



3er. CONCURSO INFANTIL DE DIBUJO, CUENTO Y POESÍA

LA VIOLENCIA CONTRA LA VIOLENCIA, EN DEFENSA DE SUS DERECHOS, POR UN MUNDO MÁS ARMÓNICO



1. Categorías en las que puedes participar:
A) De 4 a 6 años
B) De 7 a 14 años
C) De 15 a 18 años

2. Realiza los trabajos en casa y envíalos a
Av. Chapultepec No. 49 Col. Centro
Histórico, C.P. 04664.
El plazo termina el 23 de abril próximo

3. Si prefieres, hazlos el 26 de abril a partir
de las 10:00 hrs., en el Festival que organi-
zaremos en su honor, en el Teatro del
Centro de Convivencia Infantil "Benito
Juaréz", del bosque de Chapultepec, ubica-
do en Av. Reforma, s/n, entre el Museo de
Antropología y el Museo de Arte Moderno.
Col. San Miguel Chapultepec

4. PREMIOS
DIBUJOS: Técnica libre. Presenta en un
cuadro de cartulina.
POESÍAS: De 2 a 5 estrofas
CUENTOS: 2 cuartillas, máximo

Mientras si los elaboras en el festival, te sugie-
remos llevar colores, lápices, acuarelas, pin-
turas, o los materiales que vayas a utilizar

5. En los trabajos expresa qué harías para
que tus derechos sean respetados y cómo
lucharías contra la violencia padecida por
niños y niñas en la escuela, en la familia,
en las calles, o la que detectas en los
medios de comunicación

6. Serán premiados los tres primeros luga-
res de dibujo, cuento y poesía, en cada
categoría.
Se otorgarán diplomas a todos los concen-
santes

"PARTICIPA, NO SALTES!"

Podrás ganar premios y regalos, en los jue-
gos y concursos que tenemos preparados
para ti

Para mayores informes comunicate a la
Comisión de Derechos Humanos del Distrito
Federal al 229 56 00 exts. 408, 411 y 413
y a Radio UNAM al 523 26 35

