

## Francisco Barnés de Castro, rector para el periodo 1997-2001

*Sergio García*

*Ramírez anunció*

*anoche la*

*decisión unánime*

*tomada por la Junta*

*de Gobierno*

Francisco Barnés de Castro. □ 3

El doctor Francisco Barnés de Castro fue designado por la Junta de Gobierno, por unanimidad de votos, nuevo rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, minutos antes de las 11 de la noche de ayer, después de una sesión de casi 12 horas.

Al hacer el anuncio Sergio García Ramírez, miembro de la Junta de Gobierno, señaló que el doctor Barnés de Castro es un cabal universitario con una larga trayectoria en esta casa de estudios.

En suma, dijo el doctor García Ramírez, a quien acompañaba Ignacio Carrillo Prieto, también integrante de



Foto: cortesía del IMF

ese órgano, Francisco Barnés "es un universitario ejemplar en muchos aspectos, un hombre que ama a la Universidad y lo ha demostrado en los hechos".

Dijo, asimismo, que Barnés de Castro posee una visión correcta de la Universidad Nacional, y a su criterio moderno y progresista se suma la prudencia y experiencia necesarias para llevar adelante la tarea de dirigir a la institución, siempre con gran sentido de equilibrio.

En su proyecto, agregó, destaca el énfasis que ha puesto en el desarrollo de la docencia, quehacer central de la UNAM, así como de la investigación.

## Instrumentos inicia la construcción de su biblioteca

*El centro conmemoró 25*

*años de labores con la*

*colocación de la primera*

*piedra del edificio*

Uno de los laboratorios del Centro de Instrumentos. □ 4

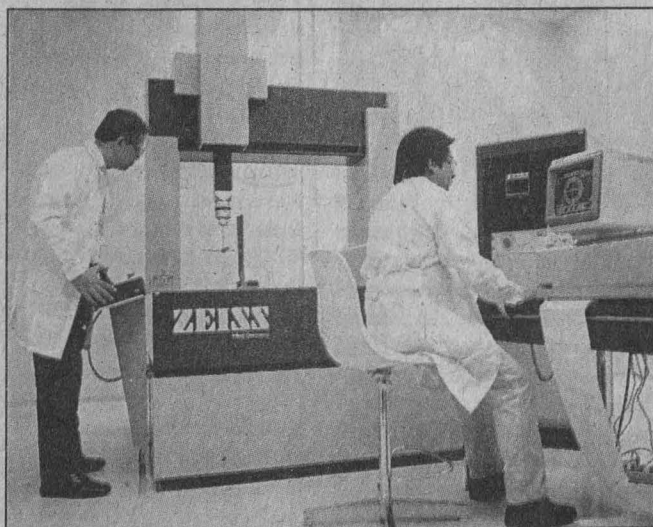


Foto: archivo UNAM Hoy

## Filosofía y Letras inaugura sala de videoconferencias

La Facultad de Filosofía y Letras, enlazada vía satélite con el Centro Mascarones, la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio y con la Washington University, efectuó una teleconferencia de lectura de textos poéticos, actividad con la que se inauguró esta modalidad educativa en dicha facultad. Con ello también quedó formalmente inaugurada una sala exclusiva para tal fin, que forma parte de la nueva sección de la Biblioteca Samuel Ramos. □ 6

### Firma de convenio

Crean un fondo para construir y operar el Telescopio Óptico Infrarrojo Mexicano □ 7

### Informe de Alfonso López T.

Los nuevos planes de estudios de la ENP y el CCH, producto del trabajo del CAB □ 12

### Instituto de Ecología

Miguel Franco, Alberto Ken Oyama y Daniel Piñero, tema para ocupar la dirección □ 20

### Centro de Energía

Manuel Martínez, Jaime Cervantes y P.K. Nair, candidatos a dirigirlo □ 22

# Si vas a buscar precios para esta temporada

Recuerda que tienes un lugar donde fortalecen tu salario y apoyan tu economía familiar



**¡Claro en tienda UNAM!**





# La Junta de Gobierno designó a Francisco Barnés de Castro rector de la UNAM

*Al anunciar la decisión, en nombre de este órgano, Sergio García Ramírez dijo que el próximo rector es un hombre que ama a la Universidad; a su criterio moderno y progresista se suma la prudencia y experiencia necesarias para llevar adelante la tarea de dirigir a esta casa de estudios, siempre con gran sentido de equilibrio*

**E**l doctor Francisco Barnés de Castro fue designado por la Junta de Gobierno, por unanimidad de votos, nuevo rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, minutos antes de las 11 de la noche de ayer, después de una sesión de casi 12 horas.

Al hacer el anuncio, el doctor Sergio García Ramírez, miembro de la Junta de Gobierno, señaló que el doctor Barnés es un cabal universitario con una larga trayectoria en nuestra casa de estudios.

En suma, dijo el doctor García Ramírez, a quien acompañaba el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, también integrante de la Junta de Gobierno, Francisco Barnés "es un universitario ejemplar en muchos aspectos; un hombre que ama a la Universidad y lo ha demostrado en los hechos".

Dijo, asimismo, que Barnés de Castro posee una visión correcta de la Universidad Nacional, y a su criterio moderno y progresista se suma la prudencia y experiencia necesarias para llevar adelante la tarea de dirigir a la Universidad, siempre con gran sentido de equilibrio.

En su proyecto, agregó, destaca el énfasis que ha puesto en el desarrollo de la docencia, que hacer central de la Universidad, y de la investigación. "El mismo es un gran conocedor de ambas áreas porque ha sido docente y promotor de la investigación".

## *Fruífera Trayectoria que Inició en la FQ*

Francisco Barnés de Castro nació en la ciudad de México el 11 de septiembre de 1946. Realizó sus estudios de licenciatura en la Facultad de Química (FQ) de la Universidad Nacional Autónoma de México y obtuvo los grados de maestro en Ciencias y doctor en Ingeniería Química en la Uni-

versidad de California en Berkeley, Estados Unidos.

Inició su labor académica en la UNAM en 1968 como ayudante de profesor. De sus cinco años de estancia como alumno de posgrado en la Universidad de California en Berkeley, cuatro se desempeñó como asistente de profesor en dicha institución. En la actualidad es profesor titular "C" de tiempo completo con licencia en la FQ.

A lo largo de su trayectoria en esta casa de estudios ha desempeñado los cargos de coordinador de la carrera de Ingeniería Química, jefe de la División de Ciencia y Tecnología y jefe de la División Académica de la otrora Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENEP) Zaragoza. Dentro de la FQ ha sido coordinador de la carrera de Ingeniería Química, secretario general y director de la misma. Durante poco más de dos años fue secretario general de la UNAM, secretario del Consejo Universitario y miembro de la Comisión de Trabajo Académico.

Formó parte de diversas comisiones académicas y dictaminadoras en el Centro de Investigación en Ingeniería Genética y Biotecnología, en las ENEP Zaragoza y Cuautitlán (ambas ahora facultades de Estudios Superiores). Ha dirigido 14 tesis de licenciatura y participado como jurado en múltiples exámenes profesionales.

Ha dictado diversos seminarios y cursos de educación continua en la Universidad Autónoma de Yucatán, en el Instituto Tecnológico de Celaya, en la FQ de la UNAM y en el Instituto Mexicano de Ingenieros Químicos, así como de actualización relacionados con la destilación de mezclas multicomponentes, la ingeniería de procesos, los procesos de separación, el diseño de torres de destilación para mezclas multicomponentes y el uso

eficiente de energía en plantas de proceso.

Es coautor de la patente: *Process Configuration of a Demethanizer Colum. Case Problems in Chemical Process Desing*, desarrollada en Estados Unidos con registro internacional. Ha escrito siete publicaciones acerca de temas de educación superior y es coautor de 27 artículos, memorias y ensayos, tanto técnicos como científicos, publicados en volúmenes y revistas especializadas de circulación nacional e internacional y ocho más en torno a asuntos educativos.

Es coautor del libro *Ingeniería de Procesos*, coeditado por la UNAM y la Editorial Alhambra; se encuentra en prensa su próxima obra: *Avances Tecnológicos en la Industria de Refinación*.

El doctor Barnés de Castro ha presentado 24 trabajos de investigación científica en actos de trascendencia internacional, e impartido cerca de 40 conferencias en congresos y reuniones especializadas tanto nacionales como internacionales.

Sus actividades profesionales abarcan también diversas asesorías académicas en la Universidad Veracruzana, en el Colegio Madrid y en siete instituciones privadas del país. Ha formado parte de numerosos consejos directivos,

Sergio García Ramírez, al momento de dar a conocer a los medios de comunicación la decisión tomada por la Junta de Gobierno.



de administración y consultivos de investigación de 17 empresas, así como de los Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial, del Centro de Investigación en Química Aplicada (CIQA), del Instituto Mexicano del Petróleo, de la Comisión Federal de Electricidad, del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, y del Centro Nacional de Metrología.

A la fecha es miembro del Consejo Directivo de la Asociación Mexicana de Directivos de la Investigación Aplicada y el Desarrollo Tecnológico; del Consejo Asesor del Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares; del Consejo Consultivo Internacional del Instituto Nacional de Investigación del Departamento de Energía de los Estados Unidos, administrador por el Battelle Memorial Institute; del Consejo Consultivo para el Desarrollo Sustentable de la Secretaría del Medio Ambiente, Recursos, Naturales y Pesca; y del Comité Consultivo Público Conjunto de la Comisión para la Cooperación Ambiental de América del Norte.

Es consejero de la Junta Directiva del Colegio Nacional de Educación Pro-

Pasa a la página 4

# En el marco de su 25 aniversario, Instrumentos coloca la primera piedra de nueva biblioteca

*El edificio será construido en un terreno de 900 metros cuadrados con el apoyo del Programa UNAM-BID-Quinto Centenario; en el acto, Claudio Firmani, director del centro, destacó el desarrollo de equipos y materiales educativos que han permitido transferir tecnología a empresas nacionales, cuyos productos han beneficiado a Chiapas*

Producir instrumentos ha requerido mayor calidad, más originalidad, y se ha transformado en ciencia de la instrumentación con miras a desarrollar una escuela en la que confluyan científicos e ingenieros en una búsqueda permanente de la excelencia académica

**E** GUADALUPE LUGO  
Centro de Instrumentos (CI) de la Universidad Nacional cumple un cuarto de siglo de labor y, al mismo tiempo, de compartir con otras instituciones de enseñanza e investigación, su experiencia científica y tecnológica.

Para conmemorar este acontecimiento el rector José Sarukhán y el doctor Claudio Firmani, director del centro, colocaron la primera piedra del edificio que alojará a la biblioteca de esa dependencia.

Dicho edificio, que será construido con recursos del programa UNAM-BID-Quinto Centenario, se asentará en un terreno de 900 metros cuadrados distribuido en tres niveles que dotarán al CI de mayor espacio.

El 15 de diciembre de 1971, durante la gestión del entonces rector Pablo

González Casanova, se concretó uno de los proyectos de los doctores Guillermo Soberón, Fernando Alba Andrade y Marcos Mazari Menzer: la creación del Centro de Instrumentos, cuyo primer director fue el físico Sergio Reyes Luján.

Desde su creación, el CI cumple la misión de proporcionar a la UNAM una experiencia científica y tecnológica que abarca desde la solución a problemas complejos de mantenimiento de equipo para la investigación científica, hasta la investigación y desarrollo en áreas de ciencia aplicada y tecnología, así como elementos de apoyo y colaboración interdisciplinaria con otras áreas.

Asimismo, ese centro realiza una significativa labor de divulgación, pues elabora materiales didácticos para la

enseñanza de las ciencias, desde el nivel básico hasta el medio superior, y participa directamente en la formación de investigadores, profesionales y técnicos, así como en la difusión de la ciencia y la tecnología.

En la ceremonia, realizada el 9 de diciembre, el doctor Firmani subrayó que la dependencia a su cargo ha procurado cumplir con las funciones que le fueron encomendadas, contribuyendo así a los fines sustantivos de la Universidad mediante "la investigación y desarrollo en áreas de la ciencia aplicada, la tecnología y la enseñanza de la ciencia".

El doctor Firmani señaló que 1996 resultó particularmente significativo para el centro, con el ingreso de éste al Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico-Matemáticas y de las

La Junta de Gobierno..

Viene de la página 3

fesional Técnica; consejero suplente de la Corporación Mexicana de Investigación en Materiales, SA (COMIMSA); consejero de la Junta Directiva del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados, y consejero fundador del Consejo Asesor de Transporte y Vialidad del Departamento del Distrito Federal.

Coordino al grupo de trabajo responsable de elaborar el proyecto para el Programa de Apoyo a la Ciencia en México (PACIME), y participó en la realización de las Recomendaciones para Acrecentar las Capacidades Tecnológicas en México para la Secretaría de Programación y Presupuesto (SPP).

En el sector público e industrial ocupó diversos cargos como la gerencia de Planeación Tecnológica de la empresa Alfa Industrias, la dirección técnica de Fomento Industrial SOMEX, y la dirección ge-

neral de la Industria Paraestatal Química y Petroquímica Secundaria, así como la secretaría técnica de la Comisión Petroquímica Mexicana de la Secretaría de Energía, Minas e Industria Paraestatal (SEMIP). Actualmente es director general del Instituto Mexicano del Petróleo.

Le han sido otorgados, entre otros, los siguientes reconocimientos académicos y profesionales: diploma por alto promedio en los estudios de licenciatura otorgado por la UNAM, 1963-1966; Mención Honorífica en su examen profesional, 1968; primer lugar del Premio Banamex de Ciencia y Tecnología, en el campo industrial, 1980; segundo lugar del Premio Celanese de Tecnología Química, 1980; Mención Honorífica del Premio Banamex de Ciencia y Tecnología, en el campo industrial, 1982; Pre-

mio Nacional de Química *Andrés Manuel del Río*, en el área de Docencia, de la Sociedad Química de México, 1994, y el Reconocimiento a la Excelencia Profesional, otorgado por la Federación Mexicana de Profesionales de la Química, AC, 1995.

Pertenece a diversas asociaciones profesionales, tales como el Instituto Mexicano de Ingenieros Químicos AC, de la que fue presidente nacional; Sociedad Química Mexicana, de la que fue presidente de la zona Valle de México; Academia Mexicana de Ingeniería; Colegio Nacional de Ingenieros Químicos y Químicos, AC, del que es vicepresidente; Academia Nacional de Ingeniería Ambiental (ANIA), de la que es miembro fundador; Fundación UNAM, y de la Fundación *Javier Barros Sierra*. ■





Foto: Ignacio Romo

## Se alcanzó madurez y excelencia

*El director del Centro de Instrumentos, doctor Claudio Firmani, señaló que la dependencia ha fortalecido sus áreas de investigación en acústica, óptica, microondas, procesamiento de imágenes, materiales y sensores. La productividad de los avances logrados se ha manifestado en publicaciones en revistas arbitradas de circulación internacional, promediando un artículo al año por investigador. La madurez y la excelencia alcanzadas por los miembros del Centro de Instrumentos les ha permitido obtener distinciones y reconocimientos como el Premio Nacional de Ciencias y Artes en el campo de Tecnología y Diseño en 1994; la medalla al Mérito Académico en 1992, el Premio Bial de Oftalmología en 1993, otorgado por la Sociedad Mexicana de Oftalmología y el Programa Universitario de Investigación en Salud. Asimismo, ha sido galardonado con el Premio CANIFARMA 1994, obtuvo el primer lugar en el Concurso Nacional del Juguete Didáctico otorgado por la UNAM y UNICEF en 1995, el Reconocimiento Académico Magisterial en 1996 por la Fundación Arturo Rosenblueth, la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en las áreas de Innovación Tecnológica y Diseño Industrial, así como de Docencia en Ciencias Exactas en los años 1995 y 1996, respectivamente.*

Ingenierías, "distinción que resume 25 años de trabajo y esfuerzo ininterrumpido, en los que convergen y se fortalecen las actividades de investigación, desarrollo, apoyo y servicio".

Resaltó que parte importante de la actividad de investigación y desarrollo que realiza el CI se lleva a cabo en proyectos multidisciplinarios que involucran a otros institutos, centros de investigación y facultades, entre ellos los institutos de Física, Biotecnología, Astronomía, Ecología, Ingeniería, Investigaciones Biomédicas, de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, de Investigaciones en Materiales, así como a las facultades de Ciencias, Química y Medicina.

Luego de hacer una reseña histórica y de hablar del estado actual de cada una de las áreas que integran al CI, el doctor Claudio Firmani señaló que el centro no es el mismo de hace 25 años. "La Universidad y el país tampoco lo son. El tiempo ha inducido una apertura de economías a la cual la UNAM se ha venido ajustando.

"La actividad de producir instrumentos ha requerido mayor calidad, más originalidad, y se ha transformado en ciencia de la instrumentación con miras a desarrollar una escuela en la que confluyan científicos e ingenieros en una búsqueda permanente de la excelencia académica, bajo la dirección de auténticos líderes en ciencia aplicada y tecnología, proceso que implica la consolidación de las líneas de investigación y desarrollo que se cultivan en el centro, así como el surgimiento de aquellas que la dinámica del avance científico y tecnológico indiquen como deseables."

Ante los doctores Gerardo Suárez Reynoso, coordinador de la Investigación Científica, Héctor del Castillo González, Héctor Domínguez

Alvarez, y Manuel Estévez Kubli, ex directores del CI, así como de los doctores Marcos Mazari Menzer y Fernando Alba Andrade, Claudio Firmani indicó que una permanente preocupación del centro ha sido la vinculación con su entorno.

Muestra de ello, precisó, es el desarrollo de equipos y materiales educativos que han permitido dos transferencias de tecnología a importantes empresas nacionales, cuyos productos han empezado a ser colocados en el sistema educativo nacional, específicamente en el estado de Chiapas.

Indicó que con estos materiales las escuelas chiapanecas han empezado a beneficiarse "al haber colocado una de dichas empresas un pedido de cinco mil cajas de materiales para la enseñanza de la ciencia en el nivel básico, y en breve se espera un pedido similar para ampliar la cobertura a escuelas de ese estado".

El doctor Firmani hizo un reconocimiento al rector de la UNAM, porque durante los ocho años de su gestión la Universidad "ha vivido un periodo de intensas reformas. La vinculación entre la investigación y la docencia, agregó, así como la necesidad de una mayor integración de la institución, han inspirado la creación de nuevas estructuras como los Consejos Académicos de Área que ya han demostrado sus efectos benéficos sobre la vida académica".

Asimismo, apuntó que la reforma al posgrado "ha sido uno de los grandes objetivos que influirá, sin duda, en la calidad de los estudios y en un mayor compromiso de la comunidad académica".

En estos ocho años, subrayó el doctor Firmani Clementi, se ha ve-

nido consolidando el carácter nacional de la UNAM con el establecimiento de núcleos de investigación en diversos estados de la República Mexicana. Estas y otras actividades relevantes "serán recordadas como un esfuerzo de la institución para brindar a la sociedad una de las mejores universidades del mundo.

"La piedra angular en este esfuerzo ha sido la participación -responsable y con entrega- de todos nosotros en uno de los proyectos más bellos y nobles que México, como nación, haya concebido: la UNAM", concluyó el director del CI.

Por su parte, el rector José Sarukán reconoció que en los últimos años, tanto el sustento académico como el mismo Centro de Instrumentos se han fortalecido notablemente. "Estoy absolutamente convencido que esa evolución ha generado nuevas capacidades de innovación que han diversificado la influencia del CI".

Mencionó estar complacido porque el equipo transferido por el centro se utilice ya en uno de los estados de la República Mexicana con mayor rezago educativo. "y qué bueno que ocurra en el estado de Chiapas que tanto lo necesita".

Finalmente hizo un reconocimiento especial a quienes tuvieron la responsabilidad de la dirección durante los inicios del CI: Sergio Reyes Luján, Héctor Domínguez, Héctor del Castillo y Manuel Estévez.

En el acto fueron también entregados diplomas y medallas conmemorativas a miembros de la comunidad del CI que cumplieron 15, 20 y 25 años de servicio; a los doctores Fernando Alba Andrade y Marcos Mazari Menzer, promotores de la fundación del CI, así como a los funcionarios universitarios y ex directores de ese centro presentes en la ceremonia. ■

Se transmiten semanalmente tres diplomados y cuatro videoconferencias en promedio

De acuerdo con el informe 1996 del rector José Sarukhán, con la puesta en marcha del Programa de Educación a Distancia (EDUNAM), los sistemas de videoconferencias, conectados con universidades de Estados Unidos, Canadá y Europa han ofrecido decenas de cursos.

Las entidades que ya cuentan con salas de videoconferencias son el Centro de Enseñanza para Extranjeros en Ciudad Universitaria y la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, las facultades de Medicina, de Medicina Veterinaria y Zootecnia y de Estudios Superiores Cuautitlán; la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, y ahora también la FFL. Además, está la sede de EDUNAM que se encuentra en TV UNAM. Durante 1996 se organizaron más de 46 programas de educación a distancia, con 470 horas de transmisión televisiva vía satélite. De 1989 a 1996 se incrementó la participación de TV UNAM en los procesos de educación continua y a distancia. En 1996 se transmiten, en promedio, tres diplomados y cuatro teleconferencias semanalmente.

## Con su sala de videoconferencias, Filosofía y Letras inaugura la modalidad de educación a distancia

Desde el recinto, ubicado en la Biblioteca Samuel Ramos, la facultad se enlazó, vía satélite, con el Centro Mascarones, la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, Texas y la Washington University para ofrecer una teleconferencia en la que se leyeron textos poéticos

**L**A FACULTAD DE Filosofía y Letras (FFL), enlazada vía satélite con el Centro Mascarones, la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, Texas, y con la Washington University, efectuó una teleconferencia de lectura de textos poéticos, actividad con la que se inauguró esta modalidad educativa en dicha facultad.

Con esta primera videoconferencia quedó también formalmente inaugurada una sala exclusiva para tal fin, que forma parte, junto con otras áreas, de la nueva sección de la Biblioteca Samuel Ramos de la FFL.

Poco antes de la ceremonia de inauguración, realizada en el Aula Magna de la FFL, la maestra Ofelia Escudero, coordinadora del Programa de Educación a Distancia de la FFL, señaló que esta modalidad educativa permitirá, por primera vez en la historia, hacer factibles la universalización y la democratización de la enseñanza, en virtud de que la nueva y moderna tecnología posibilita el acceso a fuentes y vías de información para públicos cada vez más amplios.

Sin embargo, precisó que esas nuevas tecnologías remiten a la necesidad de repensar las formas tradicionales de enseñar, y plantean el nuevo papel que han de desempeñar profesores y alumnos.

Por otra parte, comentó, "conviene preguntarse si la educación a distancia es un complemento, un paliativo o una real alternativa a la enseñanza tradicional o presencial; si bien es cierto que ésta puede ofrecer diversas opciones de estudio, también es verdad que no es la única vía por medio de la cual podemos resolver los problemas que plantea la educación, tales como los de equidad, cobertura, calidad y vinculación con la sociedad".

Conviene entonces "pensar más bien

en una relación de complementariedad entre ambas, pero considerando la especificidad de cada una de ellas", consideró la maestra Escudero.

Acercas de esta idea de complementariedad, la FFL pretende desarrollar un Programa de Educación a Distancia que, mediante el empleo de las nuevas tecnologías permita extender su presencia más allá del espacio físico que ocupa, así como ejercer influencia acerca de los procesos de transmisión y adquisición de conocimientos.

Este programa, explicó, abre un amplio espectro de posibilidades para desarrollar actividades académicas de diversa naturaleza que contribuyan a enriquecer la formación de los alumnos; asimismo, será una vía para llevar a otros ámbitos, nacionales y extranjeros, las actividades académicas que cotidianamente desarrolla la FFL.

Informó, por último, que la inauguración de la sala de videoconferencias "es la primera manifestación de lo que conformará el Centro Multimedia de la FFL, de acuerdo con el proyecto original. Posteriormente, dicho centro incluirá una sala de cómputo interactivo y una videoteca con su respectiva sala de proyecciones".

### Instrumento de Comunicación

La doctora Juliana González, directora de la FFL, indicó que esta posibilidad tecnológica es realmente un instrumento de comunicación, "un medio extraordinario que modifica nuestra vivencia de los espacios, que nos abre, de hecho, a un nuevo ámbito de verdadero diálogo presencial".

El espacio y el tiempo, dijo, quedan realmente mutados en la medida en que se borran distancias y en que podemos crear una cercanía interhumana más allá de las lejanías físicas.

Se trata, explicó, de instrumentos, herramientas y vehículos cuya verdadera importancia la cobran en función de sus contenidos y de sus fines. "Lo esencial, lo que da significado real al medio de comunicación es el qué se comunica, a quién se comunica y para qué nos comunicamos. Ese contenido comunicativo es el alma misma que anima, da vida y sentido al cuerpo, al instrumento tecnológico, y lo que en última instancia lo pone en acción y confirma su prodigio".

Por ello, dijo la doctora González Valenzuela, "hemos querido instalar en la FFL este medio de comunicación a distancia, telemático, interactivo, con una breve selección de textos poéticos, leídos desde la facultad por el maestro José Luis Ibáñez y desde Washington por la maestra Anamari Gomis".

El doctor José Sarukhán, poco antes de que se inaugurara la nueva sección de la Biblioteca Samuel Ramos, que incluye salas de videoconferencias, una de proyecciones y otra para actos académicos, señaló que la modalidad de educación a distancia está presente en varias dependencias de la Universidad, y en la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, Texas, donde ha sido utilizada con Francia; próximamente se instalará esta modalidad en la Escuela de Extensión en Canadá.

Esto, dijo, tiene que ser y constituir lo que equivale a un sistema de vasos comunicantes que conducen savia para alimentar un árbol y hacerlo crecer. "Finalmente, el contenido es mucho más importante que el conducto y esto muestra que la UNAM tiene la capacidad para que ese contenido sea relevante y de la máxima calidad e interés".

Para ello la Universidad Nacional cuenta con dos factores que son cruciales: una planta académica do-



# Crean fondo para construir y operar el Telescopio Optico Infrarrojo Mexicano

*El Patronato Universitario, la Coordinación de la Investigación Científica y el Instituto de Astronomía firmaron un convenio para el desarrollo de este proyecto, el cual, además de su valor académico para la especialidad en México, representa la posibilidad de un genuino progreso tecnológico y es de gran valor para la especialidad en México*

**C** GUADALUPE LUGO  
on el fin de crear un fondo, en donde el capital y los productos sean destinados a diseñar, construir y operar el Telescopio Optico Infrarrojo Mexicano (TIM) -telescopio de nueva tecnología que será puesto en operación en el Observatorio Astronómico Nacional en San Pedro Mártir B C-, el martes 10 de diciembre por la tarde el Patronato Universitario, la Coordinación de la Investigación Científica y el Instituto de Astronomía firmaron un convenio.

El proyecto se diseñó como un plan de carácter nacional con participación internacional. Además, su valor estrictamente académico y vital para el desarrollo de la astronomía mexicana representa la posibilidad de un genuino progreso tecnológico en diversas áreas y disciplinas.

Mediante el convenio suscrito también se pretende promover la participación de científicos mexicanos especialistas en otras áreas del conocimiento, tales como electrónica, óptica, ingeniería civil y mecánica, computación y comunicaciones, en un proyecto tecnológico avanzado que producirá desarrollos importantes, y promoverá una mayor participación de la industria nacional y extranjera en diversos aspectos de la misma y en particular en áreas de poca experiencia, hasta la fecha, en México.

En el acto, los doctores Gloria Koeningsberger, directora del Instituto de Astronomía, y Salvador Malo, secretario administrativo, indicaron que para desarrollar el TIM se creó un comité técnico encabezado por el coordinador de la Investigación Científica, que será el encargado de vigilar que la opera-



Foto: Daniel Romo

ción de los fondos (ocho millones de pesos al 21 de noviembre de 1996) obedezca a los propósitos específicos del acuerdo.

El rector José Sarukhán, quien firmó el acuerdo como testigo de honor, indicó que la Universidad no puede quedar al margen en el desarrollo de este tipo de tecnologías, "no va a ser fácil, dijo, pero será más difícil si no lo iniciamos".

Signaron el acuerdo los doctores Gerardo Suárez Reynoso, coordinador de la Investigación Científica; Gloria Koeningsberger, directora del Instituto de Astronomía; el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, tesorero general, y el contador público José Luis Güemes Figueroa, director general de Finanzas.

## Antecedentes

Desde hace años el Instituto de Astronomía (IA) de la UNAM se ha percatado de la necesidad de construir un telescopio de mayores

dimensiones en el Observatorio Astronómico Nacional para aplicaciones ópticas e infrarrojas que incorpore los avances tecnológicos recientes, señalan los astrónomos Elfege Ruiz y Silvia Torres de Peimbert en su colaboración *Hacia un Nuevo Telescopio* publicada en la revista *Universidad de México*.

Ambos investigadores universitarios subrayan: "en esta certeza coincidimos con los astrónomos norteamericanos, europeos y japoneses, quienes han establecido que la prioridad principal para el desarrollo de la astrofísica, en los próximos 20 años, es la construcción de grandes telescopios para las regiones ópticas e infrarrojas".

El IA propone construir un telescopio de 6.5 metros de diámetro en su óptica principal, optimado para aplicaciones ópticas e infrarrojas (de 350 a más de cincuenta mil nanómetros de longitud de onda). El espejo principal sería de una sola pieza. ■

cente de primer nivel, y la preparación y capacidad para la producción didáctica de estos materiales, la cual debe ser cuidada haciendo uso del enorme potencial que ofrece Internet, la computación, una serie de hipermedios, hipertextos y el video, que juntos conforman "un caso exitoso de comunicación relevante y profundo desde el punto de vista académico".

Afirmó, asimismo, que el Programa de Educación a Distancia en los próximos años servirá como promotor de la experiencia académica para nuestra población, y podrá ser enviada a un sinnúmero de instituciones educativas nacionales e internacionales, concluyó el rector Sarukhán.

Desde el Centro Mascarones, primera sede de la FFL, el licenciado Boris Berenzon, coordinador del Centro de Educación Continua de esa facultad, recordó que hace 42 años la pequeña comunidad que entonces integraba a Filosofía y Letras marchaba al hermoso campus sanangelino. El barrio quedaba atrás, entonces se anunciaba un futuro promisorio, como el que hoy se abre para el diálogo entre las humanidades al inaugurar este sistema de videoconferencias.

Con ello, dijo, nuestra comunidad retorna simbólicamente al recinto donde se fraguó la tradición humanística más importante del siglo XX en México y lo recupera para destinarlo a la difusión y a la discusión de su quehacer, una de las misiones que siempre le ha sido propia y natural.

"Mascarones fue una vivencia que nunca dejó de pertenecernos. Aquí se definió nuestro perfil cultural. Nuestra voluntad de ser al mismo tiempo tradición y modernidad simboliza un espíritu que se ha recreado y revivido a lo largo de las últimas cuatro décadas", concluyó el maestro Berenzon. ■

Servir en la transformación e intercambio de información, meta de RedUNAM

En las políticas de uso aceptable de RedUNAM se establece que ésta es una red de datos que tiene como propósito principal servir en la transformación y en el intercambio de información entre instituciones académicas y de investigación, entre éstas y otros servicios locales, nacionales e internacionales a través de conexiones con otras redes, promoviendo el intercambio de ideas, pensamientos, opiniones y conocimientos que enriquezcan a los pueblos, instituciones e individuos. Se considera que la información y los recursos disponibles por medio de RedUNAM son privados y sus dueños tienen todos los derechos, a menos que renuncien explícitamente a ellos. Por lo tanto no es aceptable emplear RedUNAM para acceder información o recursos sin la autorización de los dueños o tenedores de los derechos sobre recursos o información. Los convenios entre la UNAM e instituciones públicas y privadas en el campo de la informática han permitido ampliar el espectro de acción y uso de Red UNAM en beneficio de la academia, pero también de la sociedad en general.

## El Instituto para la Atención del Niño Quemado tendrá acceso a RedUNAM

El rector José Sarukhán y María de los Angeles Moreno, integrante del patronato de ese instituto, firmaron un convenio de colaboración que permitirá a este último utilizar los servicios de cómputo y telecomunicaciones; además permitirá a médicos, estudiantes y académicos de la UNAM vincularse con especialistas en ese campo de la salud pública

**L** ESTELA ALCÁNTARA  
 a Universidad Nacional estableció un convenio de colaboración con el Instituto para la Atención del Niño Quemado, AC, gracias al cual se hará posible la conexión de dicha institución a Red UNAM; el convenio traerá amplios beneficios para la difusión de sus actividades a nivel nacional e internacional.

Signado el 4 de diciembre en el sexto piso de la Torre de Rectoría por la senadora María de los Angeles Moreno, integrante del patronato del Instituto para la Atención del Niño Quemado, y el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, el convenio permitirá al instituto utilizar los servicios de cómputo y telecomunicaciones mediante los cuales obtendrá servicios de videoconferencias y acceso a Internet con todos los beneficios que esto representa.

En el acto, el doctor Sarukhán hizo referencia al compromiso filantrópico de la licenciada Lilia Cisneros, fundadora del instituto, con una causa "que es de las más dolorosas y severas".

Este problema, destacó el doctor Sarukhán, afortunadamente ha contado con la atención de personas como la licenciada Cisneros, quien ha convocado a especialistas del área médica interesados en la atención de los pequeños que sufren este tipo de accidentes, en ocasiones severos, y que no tienen que ver sólo con un tratamiento de tipo fisiológico y orgánico, sino también con la asistencia a los daños psicológicos y espirituales que generan tales experiencias.

Afirmó que la participación de la Universidad en esta labor es lo que le da grandeza a la institución, porque "al mismo tiempo que parti-



Víctor Guerra, Lilia Cisneros, Jaime Martuscelli, María de los Angeles Moreno, José Sarukhán y Roberto Castañón, en la ceremonia de firma de convenio.

cipa en acciones de gran envergadura y trascendencia para el país, apoya también a empresas que no tienen el glamour de los grandes proyectos nacionales, pero que sí son trascendentes por su naturaleza".

Víctor Guerra, director general de Servicios de Cómputo Académico, comentó que el convenio de colaboración posibilitará la conexión del instituto a RedUNAM en condiciones favorables "porque permitirá a nuestros médicos, estudiantes y académicos relacionados con este problema tener un acercamiento informático y personal con los médicos expertos en ese campo de la salud pública".

Señaló que desde hace varios meses la DGSCA apoya al Instituto para la Atención del Niño Quemado con servicios de cómputo y telecomunicaciones para que su hospital en Querétaro pueda contar con los medios de comunicación, indispensables en cualquier centro de salud.

La red terminará de establecerse en unos días y después continuarán organizando grupos de trabajo

virtuales, listas de correo, videoconferencias y actividades para los académicos del área de la salud.

En su momento la licenciada Lilia Cisneros, miembro del patronato del instituto, dijo que el convenio de colaboración ratifica la vocación de servicio de esta casa de estudios, e implica el compromiso de su rector con las causas más sentidas de la población.

Finalmente, la licenciada Cisneros reconoció la participación de los donantes y "especialmente de quienes se han involucrado en la tarea de proporcionar a nuestro hospital del niño quemado los últimos avances de la tecnología y la ciencia, demostrando con este gesto la vigencia de los valores humanísticos y el compromiso de todos con el futuro de nuestro país, hecho presente en los que hoy todavía son niños".

En el acto estuvieron también los doctores Jaime Martuscelli y Roberto Castañón Romo, secretario general y de Servicios Académicos, respectivamente. ■



# Amplía Investigaciones Jurídicas sus instalaciones para alojar a dos de sus unidades

*En el acto de inauguración quedó manifiesta la creciente presencia del instituto en diversos estados de la República; una consecuencia de ello es la captación de gente joven que lo enriquece*

**E**STER ROMERO  
El rector José Sarukhán inauguró instalaciones en el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), las cuales alojan, a partir del 6 de diciembre, a las unidades de Legislación y Jurisprudencia y de Comercio Internacional.

En el acto, el doctor Sarukhán señaló que el crecimiento del instituto es resultado de un esfuerzo de investigación en diferentes áreas y aspectos de la vida del país que requieren del apoyo jurídico.

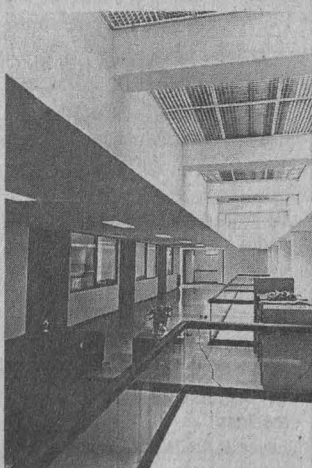
Agregó que "la presencia creciente del IIJ no sólo se ha dado en el sector federal y en las oficinas públicas federales, sino también, y de manera importante, en muchos estados de la República.

"Una consecuencia trascendente de esta situación es la captación de gente joven que enriquece al instituto y que ha ido dándole sangre, pensamiento y capacidades nuevas."

Luego de felicitar a los miembros de la comunidad del instituto por este esfuerzo conjunto, reflejado "de manera tangible y concreta en mejores espacios y condiciones



Fotos: Juan Antonio López



de trabajo para ustedes", el rector Sarukhán destacó que el IIJ se ha caracterizado por albergar en su seno a importantes juristas mexicanos que hoy tienen otras obligaciones dentro del contexto de la vida del país, "de manera que no tengo la menor duda que esta expansión de su espacio físico va a dar al instituto más posibilidades de seguir con la exitosa actividad académica que ha tenido hasta ahora".

En su turno el doctor José Luis Soberanes, director del IIJ, destacó que en gran medida "fue gracias al

apoyo de la administración del doctor Sarukhán que logramos crecer cualitativa y cuantitativamente en las áreas de Legislación, Jurisprudencia y Comercio Internacional, mismas que han permitido a nuestro país, y por supuesto a la Universidad Nacional, tener un puesto preponderante en materia de informática jurídica, y cumplir y desarrollar, de mejor manera, los objetivos del instituto".

El doctor Juan José Ríos Estavillo, jefe de la Unidad de Documentación de Legislación y Jurisprudencia, informó que además de las instalaciones inauguradas, ubicadas en el ala derecha del primer piso del instituto, y que ocupan una superficie construida de mil 60 metros cuadrados, también se está remodelando la planta baja de esa misma ala.

"Se espera que los trabajos de remodelación (600 metros cuadrados aproximadamente) estén concluidos, a más tardar, en dos meses. La sección del instituto que era de la Unidad de Legislación y Jurisprudencia se destinó para cubículos de investigadores del IIJ", concluyó. ■

*En el Antiguo Claustro de Santa Catalina de Siena, la primera sede del instituto*

*Al momento de su creación, en 1940, el Instituto de Investigaciones Jurídicas utilizaba el Aula Jacinto Pallares del Antiguo Claustro de Santa Catalina de Siena (Argentina y San Ildefonso). Al año siguiente fue trasladado a un pequeño despacho en las calles de Artículo 123 número 22, pero en 1945 regresó al edificio de la escuela, donde estuvo hasta 1954, cuando se mudó al tercer piso de la Torre I de Humanidades. Posteriormente el instituto se trasladó a los pisos 4, 5 y 13 de la Torre II de Humanidades, en donde permaneció hasta julio de 1986, fecha en que recibió sus actuales instalaciones en la Ciudad de la Investigación en Humanidades.*

ASOCIACION DE EGRESADOS  
DE LA FACULTAD DE  
FILOSOFIA Y LETRAS

Invita a los egresados de  
la facultad a su

**Asamblea General  
Ordinaria**

29 de enero de 1997, 18  
horas, Aula Magna de la  
facultad.

# El actual cambio tecnológico exige recursos humanos capaces de analizar su impacto

Analizar retos de la educación superior frente a los avances tecnológicos

Los objetivos del IV Coloquio Internacional Curriculum y Siglo XXI fueron: analizar los retos de la educación superior frente al fenómeno del cambio tecnológico, los enfoques de enseñanza de la tecnología y las prácticas y estructuras sobre la formación tecnológica en el curriculum universitario y las interpretaciones de los académicos acerca del papel y el impacto de la tecnología en la dinámica social y educativa.

Asimismo, ubicar la formación tecnológica como uno de los ejes que atraviesa el curriculum universitario en todas las disciplinas; identificar el impacto de los avances científicos y tecnológicos tanto en el proceso de actualización y modificación curricular, como en el surgimiento de nuevas modalidades curriculares, e identificar las tendencias actuales de los programas universitarios de formación y desarrollo tecnológico.

En el marco del IV Coloquio Internacional Curriculum y Siglo XXI, se indicó que la UNAM ha sido precursora no sólo en la búsqueda de una participación significativa en el proceso de innovación, sino en el de la reflexión acerca de las consecuencias económicas, políticas, sociales y ambientales del cambio tecnológico

**U**PIA HERRERA  
niversidad y cambio tecnológico constituyen por medio del curriculum un binomio indisoluble, siendo el papel de la primera el de promotora del cambio y beneficiaria de las nuevas tecnologías para aprovecharlas en el mejoramiento de sus procesos sustantivos.

Señaló lo anterior el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, al inaugurar el IV Coloquio Internacional Curriculum y Siglo XXI. La Universidad Frente al Cambio Tecnológico, que tuvo lugar del 2 al 6 de diciembre en el Auditorio Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, y en el cual participaron como organizadores, por parte de esta casa de estudios, los centros de Estudios sobre la Universidad (CESU) y para la Innovación Tecnológica (CIT), la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, el Programa Universitario de Educación a Distancia y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico.

"El cambio tecnológico que actualmente se vive en el ámbito mundial -explicó- es medular en el contexto del curriculum universitario, pues ahora no sólo se trata de formar personas capaces de participar significativamente en el desarrollo de nuevas tecnologías, como se hace ya en la licenciatura, sino también desarrollar aptitudes para administrar el proceso, analizar sus impactos, promover su aprovechamiento, explicarlo, suscitar la participación de los demás actores de la sociedad, manejar la incertidumbre, asumir riesgos y superar obstáculos."

Este fenómeno, añadió, es sin duda uno de los procesos más interesantes y característicos de nuestro

siglo; penetra todos los sectores de la sociedad y está transformando las relaciones entre los países y su vida misma, su cultura.

Es un proceso particularmente cercano a la Universidad, "no sólo porque las nuevas tecnologías se vinculan cada vez más a los resultados de la investigación científica obtenidos en sus laboratorios o mediante su participación, sino también porque sus egresados tendrán que ser portadores de las habilida-

des y las actitudes requeridas para impulsar el desarrollo de nuevas capacidades tecnológicas y su aprovechamiento en beneficio de la sociedad y de todos sus miembros".

Asimismo subrayó que el cambio tecnológico, como es obvio, no ocurre por casualidad, sino porque alguien lo promueve con alguna intención y a partir de ciertos supuestos, que son, por tanto, determinantes del impacto que tenga en la sociedad. Este último depende tam-

## Doctorado en Ciencias Biomédicas

### Convocatoria Alumnos de Nuevo Ingreso

Se invita a los estudiantes interesados a presentar sus solicitudes de ingreso al Programa de Doctorado en Ciencias Biomédicas. Solo podrán solicitar su inscripción los estudiantes cuyo tutor ya esté acreditado en el Programa de Doctorado en Ciencias Biomédicas.

La fecha límite para la entrega de solicitudes en la oficina de asuntos escolares de las entidades participantes en el Programa es el 10 de enero de 1997; los interesados deberán entregar:

- a. **Carta solicitud** (firmada por el estudiante)
- b. **Carta del tutor** en la que acepta dirigir al estudiante y proponga los nombres de los otros miembros del comité tutorial

- c. **Anteproyecto de Investigación** (extensión de 5-10 cuartillas, entregar siete copias)
- d. **Documentación de antecedentes académicos** (títulos, certificados, tiras de materias, entre otros)

- e. **Cartas de recomendación** en sobre cerrado (recoger formas únicas en la oficina de asuntos escolares de las entidades académicas participantes)

El examen de admisión consistirá de una entrevista con el Subcomité de Admisión al Programa en la que el estudiante hará una presentación oral de su anteproyecto de 15-20 minutos de duración y responderá al interrogatorio subsecuente. Los exámenes de admisión se llevarán a cabo del 14 al 24 de enero.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 9 de diciembre de 1996  
El Coordinador del Programa  
Doctor Juan Pedro Laclette



## Los temas del coloquio

bién de las características particulares del entorno en el que se introduce y de los actores que participan en el proceso: pueden resistirse o hay quienes contribuyen a su realización. "No tengo ninguna duda de que el papel de la Universidad es este último".

La UNAM, aseveró, ha sido precursora no sólo en cuanto a su actitud de búsqueda de una participación significativa en el proceso de innovación mediante el desarrollo de paquetes tecnológicos para su transferencia al sector productivo sino también en la reflexión acerca de las consecuencias económicas, políticas, sociales y ambientales del cambio tecnológico y de sus implicaciones organizacionales al interior de la Universidad.

### **Innovación Tecnológica y Educación**

El ingeniero José Antonio Esteva, director del CIT, manifestó en dicho acto, al que asistieron ponentes de Costa Rica, Alemania, España, Argentina, Estados Unidos, Australia y El Salvador, que la innovación tecnológica debe ser materia de ocupación de la educación en todas las ramas del conocimiento, ya que es un atributo de todas las especialidades.

"Es algo que transforma no sólo la manera de hacer las cosas, sino también las cosas que se hacen". Al mismo tiempo, es un instrumento para el desarrollo de nuevos conocimientos, un fenómeno derivado de las ciencias duras y un proceso de interés para las humanidades.

Innovar, afirmó, es cambiar y, por lo tanto, supone renunciar a la

situación actual por una mejor. Implica búsqueda personal y, por ello, capacidad de anticipar, originalidad, creatividad, perseverancia y liderazgo.

Está claro, en opinión del ingeniero Esteva, que no puede enseñarse a ser innovador pero sí a desarrollar las habilidades que lo permiten. La formación para el cambio tecnológico implica el desarrollo de habilidades globales, de actitudes favorables y de condiciones institucionales propicias que la hagan sustentable en el largo plazo.

Los medios para ejercer una formación así entendida no están todos creados. Las universidades pueden desempeñar en este respecto un papel crucial precisamente porque es posible asuman las diferentes perspectivas presentes. Pero no basta con que puedan hacerlo; se requiere que las obtengan positivamente y que las pongan en práctica, concluyó.

### **Renovar el Conocimiento**

En su momento el doctor Angel Díaz Barriga, director de CESU, sostuvo que el desarrollo de la tecnología a dado lugar a la conformación de una concepción práctica del conocimiento. El hombre de finales del siglo XX aprende para un uso inmediato y, en corto tiempo, es necesario renovar la información adquirida. Su problema no es la falta de información sino la necesidad de desarrollar habilidades para seleccionarla.

"La tarea de los nuevos sistemas educativos, que tendremos que conformar, será sentar las bases mínimas de conocimiento y desarrollar

una actitud que permita estar renovando nuestros conocimientos permanentemente."

Debido al cambio tecnológico la formación profesional cada vez exigirá una mayor capacidad para resolver problemas inéditos, aseguró el doctor Díaz Barriga.

No se puede dejarse de lado, añadió, que corresponde a la Universidad estudiar el papel de la tecnología en la educación, analizar cómo se produce y comercializa.

Tenemos que partir de que en nuestro medio el cinco por ciento de las empresas mexicanas está constituido por grupos o consorcios empresariales, mientras que cerca del 90 por ciento lo integran microempresas o empresas familiares. Necesitamos tener presente que cerca del 70 por ciento de los empresarios de este último grupo no concluyó sus estudios de primaria.

En ese contexto surge el problema no sólo de cómo generar tecnología, sino de quién puede demandar la tecnología que se produce en nuestras instituciones. La formación profesional de nuestra Universidad no puede desconocer esta problemática.

En la ceremonia estuvieron también los doctores Gerardo Suárez, coordinador de la Investigación Científica de la UNAM; Alicia de Alba, coordinadora del proyecto interinstitucional *El Currículo Universitario Frente a los Retos del Siglo XXI. Perspectivas Iberoamericanas*, y Edgar González, quien acudió en representación de la maestra Julia Carabias, secretaria del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca. ■

*Entre las actividades del IV Coloquio Internacional Curriculum y Siglo XXI, que tuvo como tema La Universidad Frente al Cambio Tecnológico, se incluyeron diversas mesas redondas. Cabe mencionar las tituladas "Papel de la Universidad Frente a las Exigencias del Cambio Tecnológico. El Punto de Vista de los Sectores Productivo, Público y Social"; "Los Retos de la Universidad Frente al Cambio Tecnológico. La Visión de las Universidades"; "Tendencias de la Educación Frente al Cambio Tecnológico: Innovación Curricular y Tecnología Educativa", y "Las Nuevas Tecnologías en el Currículo Universitario". Asimismo incluyó la presentación de conferencias magistrales, como las dictadas por Colin Lankshear y Peter McLaren "Cambio Tecnológico, Educación y Universidad" y "Universidad, Tecnología y Diversidad Cultural", respectivamente, y de una videoconferencia interactiva: "La Responsabilidad Social de los Universitarios Frente al Cambio Tecnológico".*

**Fortalecer las tareas sustantivas del bachillerato, el objetivo**

*En 1990 se creó el Consejo Académico del Bachillerato (CAB) que fue validado por el Consejo Universitario mediante la adición del Título Transitorio del Estatuto General de la UNAM para el Establecimiento y Operación de los Consejos Académicos de Área y del Consejo Académico del Bachillerato aprobado en su sesión del 21 de mayo de 1992.*

*El consejo quedó instalado formalmente el 26 de mayo de 1993 y su primera sesión de trabajo se realizó el 22 de junio del mismo año. Integrado mayoritariamente por representantes de profesores de la Escuela Nacional Preparatoria y la Unidad Académica del Ciclo del Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades, y con la participación de autoridades y representantes de alumnos de ambos subsistemas, así como de investigadores, profesores y alumnos provenientes de los cuatro consejos académicos de área, el CAB se concibe como un órgano colegiado propositivo, de planeación, evaluación y decisión académicas, con el objetivo de fortalecer las tareas sustantivas del bachillerato.*

## Los nuevos planes de estudio de preparatorias y CCH, producto del trabajo del CAB

*El coordinador del Consejo Académico del Área del Bachillerato, Alfonso López Tapia, rindió su informe de labores correspondiente al periodo 1993-1996; dijo que otro de los logros fue la aportación de criterios para evaluar a los profesores relacionados con los programas de estímulos*

**A**l presentar su informe de labores 1993-1996 como coordinador del Consejo Académico del Bachillerato (CAB), el ingeniero Alfonso López Tapia destacó que el 11 de julio del presente año se aprobaron las modificaciones al plan y los programas de estudios del Ciclo del Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), el 15 de agosto los del Ciclo de Iniciación Universitaria de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y el 18 de noviembre los de 4o, 5o y 6o años de las preparatorias.

Indicó que el procedimiento establecido por el CAB para la revisión y aprobación de modificaciones a los planes y programas de estudios posibilitó la participación académica de todos sus miembros y "puso de manifiesto el carácter universitario del bachillerato, no sólo por su pertenencia formal, sino porque se dio lugar a la vinculación académica entre cada uno de los subsistemas del bachillerato, el propio consejo y las diferentes facultades, escuelas, centros e institutos de la UNAM, así como los cuatro consejos académicos de área".

En uno de los auditorios de los Consejos Académicos del Bachillerato, el ingeniero López Tapia informó que en sus cuatro años de vida el CAB ha realizado 26 sesiones plenas, 16 ordinarias y 10 extraordinarias. En tanto que las comisiones permanentes celebraron 87 sesiones, y las diversas comisiones especiales, que se integraron para propósitos específicos, efectuaron 46.

Con diversas dependencias universitarias se participó en estudios y documentos acerca de distintos

Alfonso López Tapia dijo que el procedimiento establecido por el CAB para modificar los planes de estudio hizo posible la participación académica de todos sus miembros.



Foto: Justo Suárez

aspectos particulares del bachillerato de la UNAM, entre ellos los relativos a las características y formación de su planta docente, a los requisitos de los aspirantes, y al desempeño de los alumnos durante su estancia en el ciclo y en sus estudios de licenciatura.

Asimismo, agregó, se intervino en estudios de evaluación institucional y acerca de la infraestructura existente, así como en torno a los planes y programas de estudios, tanto de la UNAM como de otros bachilleratos del país y del extranjero.

"Una de las tareas a las que se dedicó el consejo y uno de sus principales logros fue emitir criterios para evaluar a los profesores relacionados con los programas de estímulos, que no sólo constituyen una novedosa concepción en la evaluación docente, sino que dieron respuesta a un conjunto de situaciones que hicieron difícil esa actividad."

### **El Trabajo de las Comisiones**

El coordinador del CAB también destacó las tareas que desa-

rollaron algunos consejeros académicos, especialmente comisionados, como revisar, valorar y adecuar los instrumentos de evaluación que la UNAM aplica a los aspirantes al bachillerato y la licenciatura; la evaluación diagnóstica a los alumnos de primer ingreso de licenciatura; los estudios de aptitudes y desempeño que desarrolló la Dirección General de Orientación Vocacional y los de diagnóstico que aplica la Facultad de Ingeniería.

"Con todo -refirió- es aún incipiente tanto el desarrollo como el impacto de las normas y disposiciones hasta ahora emitidas por el CAB. Las más, como las relativas a la planeación y evaluación, y la puesta en marcha de los planes y programas de estudios aprobados se tendrán en los próximos años".

Al referirse al futuro del CAB Alfonso López Tapia destacó, en primer término, su responsabilidad de llevar a cabo el seguimiento y evaluación adecuados de los planes y programas de estudios aprobados, por el impacto que tienen en licenciatura.



## Trabaja la UNAM con institución chilena para apoyar a jóvenes

Lucha contra el consumo de drogas

*El convenio de colaboración firmado por representantes de Asuntos Estudiantiles de la UNAM y del Instituto Nacional de la Juventud de Chile prevé intercambio profesional mediante los planes Centros de Información y Tarjeta Joven*

*El Instituto Nacional de la Juventud de Chile, fundado en 1991, es un organismo que depende del Ministerio de Planificación y Cooperación, cuyo principal*

"En este sentido será necesario conformar, con todos los consejos académicos de área, comisiones mixtas específicas para el seguimiento y evaluación de planes y programas de estudios, como ya lo solicitó el Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías, y que deberán formarse, si el consejo lo aprueba, una vez que se instalen sus nuevos integrantes."

Agregó que también deben consolidarse y fortalecerse los procesos orgánicos de vinculación con el resto de la Universidad: facultades, escuelas, institutos y centros; tanto para la evaluación y seguimiento de los planes y programas de estudios como para una mejor definición de los mismos y de las acciones para formar profesores, así como de los otros programas institucionales en los que debe participar el bachillerato.

"El CAB -señaló su titular- debe tener mayor influencia en la determinación de los instrumentos de evaluación diagnóstica, en los procesos institucionales de planeación y evaluación, y en los relacionados con el ingreso de alumnos."

Finalmente, el ingeniero López Tapia dijo que es necesario que el CAB mantenga actualizada la información específica de profesores y alumnos del bachillerato, pues constituye el insumo necesario para planear, evaluar y formar políticas institucionales.

En el acto estuvieron los licenciados José Luis Balmaseda Becerra, director general de la Escuela Nacional Preparatoria; Jorge González Teyssier, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, y consejeros del CAB. ■

GUADALUPE LUGO

**P**ara promover la cooperación entre la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto Nacional de la Juventud de Chile (INJCH) en materia de políticas de atención a la juventud, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles (SAE) y aquella institución chilena signaron un acuerdo de colaboración.

Mediante este convenio, establecido el 27 de noviembre en el sexto piso de la Torre de Rectoría, ambas instituciones adquieren también el compromiso de trabajar conjuntamente en aspectos de información, investigación y experiencias de diseño, ejecución y evaluación de programas juveniles, así como en el intercambio profesional con los programas *Centros de Información y Tarjeta Joven*.

El licenciado Rafael Cordera Campos, titular de la SAE, apuntó que a esta casa de estudios "sin duda le será de gran utilidad la información que el INJCH aporte en beneficio de la comunidad universitaria".

Producto de la interacción de la SAE y el INJCH es el actual Centro de Información Juvenil (CIJ), instalado en octubre pasado en la Dirección General de Servicios Médicos (DGSM) como "un espacio dedicado a los jóvenes cuya tarea es aportar información que los oriente en su formación e inserción social".

Dicho centro universitario, dependiente de la SAE, parte del principio de que en la medida en que se brinde mayor información acerca de las oportunidades que la sociedad ofrece a la juventud, la toma de decisiones se verá favorecida e influirá posteriormente en la calidad de vida del sector juvenil.

A dos meses de estar en operación, el CIJ, dedicado a la juventud universitaria, atiende cada día, en

Ricardo Lanyon y Rafael Cordera.



Foto: Marco Mujeres

promedio, a 96 jóvenes de entre 18 y 21 años de edad en aspectos como proyecciones de videos documentales e informativos, información vía telefónica y en sistemas de cómputo relacionada con actividades recreativas y deportivas, cursos, becas, orientación vocacional, difusión cultural, bolsa de trabajo, turismo universitario y derechos humanos, entre otros temas de interés para la juventud.

Porsu parte Ricardo Lanyon Vega, director regional del INJCH, subrayó que esta cooperación bilateral "es importante para la institución que representa porque además de fortalecer los vínculos entre los dos países, que requieren hacer grandes esfuerzos en materia de políticas dedicadas a la juventud, permitirá poner a disposición de la UNAM las capacidades del instituto en la materia.

El convenio fue firmado por el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, y por el señor Ricardo Lanyon Vega, director regional del Instituto Nacional de la Juventud de Chile, en representación del director de ese organismo, señor Leonardo González Muñoz. ■

*objetivo es colaborar con el Poder Ejecutivo en el diseño, planificación y coordinación de políticas relativas a los asuntos juveniles.*

*Dicha institución trabaja coordinando el quehacer de otros organismos gubernamentales y no gubernamentales en todas aquellas áreas en las que el mundo joven aparece como central e importante.*

*Se trata de una institución que apuesta a posicionar en la comunidad nacional la preocupación y la voluntad de resolver los problemas juveniles.*

*Durante 1995 este programa se extendió a 11 de las 12 regiones de Chile, preparando agentes intermedios en el trabajo con jóvenes para prevenir el consumo de drogas.*

Incorporada al  
Patrimonio  
Universitario en 1950

*La Casa Mascarones es un edificio del siglo XVIII que ha sido ocupado desde 1921, en forma alterna o en coexistencia, por diferentes dependencias universitarias, en distintos años, informó la maestra Isabel Chong, coordinadora de DGSCA-Mascarones. Ejemplo de ello pueden mencionarse las escuelas nacionales de Música y de Ciencias Políticas y Sociales, así como el Plantel 6 Antonio Caso de la Escuela Nacional Preparatoria, entre otras. Como antecedente de la coexistencia que a lo largo de su historia ha tenido la Casa Mascarones, cabe señalar que durante 1936 y 1937 la ocuparon simultáneamente la Facultad de Filosofía y Estudios Superiores, la Escuela Superior de Música y los cursos de verano. En 1950, la Casa Mascarones quedó incorporada definitivamente al Patrimonio Universitario. El inmueble se ubica en la calle Ribera de San Cosme, número 71, en la colonia Santa María la Ribera.*

## El Centro Mascarones, dos años enseñando los lenguajes de la modernidad: idiomas y cómputo

*El proyecto para recuperar el edificio en beneficio de la UNAM y de los habitantes de la zona unió a Cómputo Académico, al CELE y a Filosofía y Letras para convertirlo en un espacio de extensión multidisciplinaria*

**E**n el norte de la ciudad de México un centro universitario de enseñanza dedicado al estudio de los "lenguajes de la modernidad" (idiomas extranjeros y computación) celebra su segundo aniversario.

Definido de esa manera por el director general de Servicios de Cómputo Académico, doctor Víctor Guerra, el Centro Mascarones festejó el 6 de diciembre dos años de trabajo consecutivo al servicio de la sociedad.

Hace cinco años, refirió el doctor Guerra, se inició el proyecto para recuperar el edificio de Mascarones; la dirección a su cargo (DGSCA) buscaba nuevos espacios para cubrir la demanda de servicios que no se satisfacían en las áreas dedicadas para tal fin en Ciudad Universitaria.

Entonces, el Patronato Universitario, sabiendo del abandono en que se encontraba el edificio de Mascarones, invitó a la DGSCA a proponer un proyecto de restauración integral que recuperara el espacio para la Universidad, en beneficio de la zona.

Así, con base en lineamientos de academización se unieron el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) y la DGSCA, dependencias que emprendieron el proyecto Centro Mascarones, aún sin tener antecedentes o un plan para crear una escuela de extensión moderna y que respondiera a las necesidades de la sociedad, añadió.

Con la participación de la FFL se pretende enseñar el lenguaje y la cultura propias de nuestro país; con la del CELE, los lenguajes de la globalización, de la integración que vive el mundo -francés, inglés y



El Centro Mascarones alberga tres dependencias de la UNAM con el mismo objetivo: enseñar, aprender y preparar estudiantes, profesionistas, empleados y empresarios.

alemán-, necesarios para competir internacionalmente, y con la de DGSCA, el lenguaje del cómputo, de las telecomunicaciones y de la informática.

La maestra Isabel Chong, coordinadora de la DGSCA-Mascarones manifestó que éste es un centro de extensión multidisciplinario, con características propias que lo distinguen dentro de la UNAM por su contenido y forma.

Por su contenido, explicó, destaca como parte del Programa de Extensión Universitaria ya que alberga tres dependencias de la UNAM, interdependientes entre sí, con un mismo fin: "enseñar, aprender y preparar a estudiantes, profesionistas, empleados y empresarios, y aquellos que requieren del conocimiento, de la capacitación y de la actualización para asumir los retos de un nuevo siglo.

"Al hacerlo -continuó la maestra Chong- el centro pone de manifiesto la voluntad universitaria de

ofrecer cultura y conocimiento al servicio de la comunidad. Este es un proyecto que integra cursos de educación continua, enseñanza de lenguas extranjeras y docencia e investigación en informática y telecomunicaciones."

El profesor José Luis Costa, coordinador del CELE-Mascarones, aseveró que el proyecto académico de este centro, como primera extensión del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras y segunda de DGSCA, impulsa el desarrollo de largo alcance, descentralizando y ampliando el ofrecimiento de servicios que la UNAM proporciona a la sociedad.

El centro, agregó, surgió del interés y la cooperación de las dependencias universitarias que lo integran para alentar el intercambio y el apoyo mutuo en beneficio de la comunidad de la zona centro-norte de la ciudad.

En ese polo de desarrollo institucional los servicios que se



ofrecen son múltiples; entre ellos se encuentra la evaluación de nuevos profesores y cursos de lenguas extranjeras, servicios de interpretación y traducción, cursos de alta especialización en cómputo e informática, diplomados y programas de capacitación para el trabajo en empresas e instituciones.

La licenciada Aurora Marrón, directora del CELE, explicó que recientemente se celebró el 30 aniversario del centro a su cargo. El 30 de noviembre de 1966 el rector Javier Barros Sierra firmó el acuerdo

que crea el centro, con lo cual se hizo patente la importancia que la Universidad da a la enseñanza de lenguas extranjeras y al establecimiento de contactos con otras culturas.

“El centro ha cumplido los fines para los que fue creado y ha desarrollado un trabajo académico de acuerdo con su compromiso universitario. Los cinco idiomas que se impartían en 1967 (inglés, francés, alemán, italiano, ruso y poco después portugués) se han incrementado a 14, cursados por seis y siete mil alumnos por semestre tan sólo en



Ciudad Universitaria”, añadió la licenciada Marrón.

En 1995, por primera vez, el CELE tuvo una sucursal fuera de CU, en el edificio de Mascarones, en donde tres grupos, dos profesores y 70 alumnos fueron los iniciadores. Actualmente se tienen 57 grupos -50 de inglés, seis de francés y uno de alemán-, 33 profesores y mil 98 alumnos.

El CELE podrá así continuar la extensión de sus servicios en la enseñanza de lenguas extranjeras con un nivel académico digno de la Universidad y del centro mismo, concluyó.

En el acto se entregaron los diplomas correspondientes a la primera generación de alumnos de inglés del CELE-Mascarones, a los participantes en el Diplomado La Tecnología Informática Aplicada al Periodismo, así como certificados a profesores de DGSCA.

Estuvieron presentes en la ceremonia el maestro Boris Berenzon, coordinador del Centro de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras; el licenciado Roberto Rock, director del diario *El Universal*, y la doctora Carmen Alvarez Buylla, directora de Cómputo para la Docencia. ■

Se entregaron diplomas correspondientes a la primera generación de alumnos de inglés del CELE-Mascarones, a los participantes en el Diplomado La Tecnología Informática Aplicada al Periodismo, así como certificados a profesores de DGSCA



**860 AM, 96.1 FM y Onda Corta**

**“Los olores, colores y sabores de las fiestas”**

**Participan:** etnóloga María Cristina Suárez y Fariás, Museo Nacional de Antropología e Historia; y maestra Socorro Puig, Sociedad Mexicana de Gastronomía.

**Nota:** Buen Provecho seguirá transmitiéndose durante las vacaciones universitarias.

**Conductora:** María Eugenia Mendoza Arrubarena.

**Sábado 14 de diciembre a las 13 horas**



## Convenios de colaboración

Los seis convenios de colaboración firmados entre la UNAM y el ISSSTE son:

1. de Investigación Biomédica, con el cual se constituyen binomios de especialistas;
2. para la creación de la Especialidad en Medicina Familiar de Médicos Generales;
3. para llevar a cabo la Segunda Fase del Programa Institucional, denominado Extensión de los Servicios de Salud Reproductiva y Planificación Familiar;
4. en materia de servicios y programas de telemedicina;
5. para utilizar el Sistema de Cómputo en el Hospital Regional 1o. de Octubre; y
6. de cooperación técnica, por medio del cual se compartirán experiencias, conocimientos y recursos.

# En el Hospital Regional 1o. de Octubre, un Laboratorio de Cómputo para universitarios

*Es la primera institución del ISSSTE en contar con este tipo de servicio, sus instalaciones fueron financiadas por la Fundación UNAM y la Facultad de Medicina; en el acto de inauguración se firmó un convenio para fortalecer las acciones de enseñanza-aprendizaje*

**E**N apoyo a la enseñanza y a la investigación, y con el propósito de lograr la excelencia en la atención médica, el rector José Sarukhán y el licenciado Manuel Aguilera Gómez, director general del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), inauguraron el Laboratorio de Cómputo instalado en el Hospital Regional 1o. de Octubre.

Con ello, este hospital se convierte en la primera institución de atención médica del ISSSTE que cuenta con dicho laboratorio y la tercera del Sistema Nacional de Salud, sumándose a los institutos nacionales de la Nutrición (INN) Salvador Zubirán y de Enfermedades Respiratorias (INER).

En el mismo acto, celebrado el 2 de diciembre en el auditorio de dicho hospital, los funcionarios de la UNAM y del ISSSTE firmaron el Convenio Marco de Colaboración, Capacitación, Investigación y Desarrollo Profesional, que incluyen seis acuerdos específicos para intensificar acciones de enseñanza-aprendizaje.

El doctor Alejandro Cravioto, director de la FM, dijo que con el nuevo laboratorio, instalado por la Fundación UNAM y la Facultad de Medicina, esta dependencia universitaria refrenda su compromiso de apoyar y agradecer la colaboración del ISSSTE, "en especial de este hospital con el cual hemos estado ligados por muchos años y con buenos resultados".

Informó que en la actualidad en ocho sedes del ISSSTE, donde se imparten cursos de posgrado, la FM tiene 341 estudiantes. Respecto del equipo de cómputo instalado aseveró que gracias a él se podrá tener



Foto: Francisco Cruz

acceso a la FM y a fuentes de información de todo el mundo, "queremos que sea una forma más en la cual el hospital siga entrenando a los alumnos que enviamos, conociendo la calidad y la atención de sus médicos".

El 1o. de Octubre es un hospital cuyo cuerpo médico lo integran egresados de la FM, quienes vinieron como estudiantes y ahora son las máximas autoridades. "Eso lo hace una institución de salud diferente a muchas otras. Aquí se trabaja en familia y quienes llegan son tratados de esa forma".

El doctor Cravioto apuntó que estas acciones "permiten modificar la forma como enseñamos medicina, tanto en pregrado como en posgrado. A los profesores de la facultad que trabajan en este hospital queremos agradecerles el esfuerzo y los años que han dedicado a entrenar a los alumnos que ingresan a la UNAM. El laboratorio de cómputo que hoy se inaugura es una forma de mejorar su capacidad de obtener información para estar más actualizados y ser mejores profesores".

## Información al Día

El rector José Sarukhán aseguró que el laboratorio de cómputo estará a disposición de los estudiantes de medicina en ese hospital, así como del personal académico y de los médicos que viven y trabajan en él, para que amplíen sus horizontes de contacto y de adquisición de información.

"Con ello podrán tener acceso a literatura médica y científica relacionada con la clínica en casi cualquier lugar del mundo y tendrán reportes al día del avance y la investigación en las áreas de su interés y conectarse con colegas que trabajan en investigación clínica o de otra naturaleza, en diferentes partes del mundo.

"Esto -agregó el rector- abrirá nuevas avenidas de trabajo conjunto, de interacción, de intercambio de experiencias y de formas de enseñanza. En unos años más veremos estos laboratorios de cómputo en los hospitales de enseñanza como una potente herramienta, no sólo para la formación de alumnos sino también de interacción interinstitucional."



# DGAPA pone a disposición de los usuarios de Internet el sistema PLANTAC

*El sistema se utiliza para pronosticar el impacto presupuestal que tendrían algunos programas de estímulos o de fortalecimiento de la planta académica; además de enriquecer con información algunas publicaciones como la Agenda Estadística o las estadísticas del Personal Académico*

La Dirección General de Asuntos de Personal Académico (DGAPA) puso a disposición de los usuarios de Internet, a partir del 6 de diciembre, un nuevo sistema de información denominado PLANTAC, el cual permite el análisis y diagnóstico periódico de la planta académica, en las dependencias docentes que cuentan con planes y programas de estudio.

De este sistema, instrumentado por la Comisión del Personal Académico del Colegio de Directores, en su sesión del 9 de mayo de 1991, a la fecha se han aplicado cuatro versiones: PLANTAC 91-1, PLANTAC 93-1, PLANTAC 95-1 y PLANTAC 96-1, las cuales se han desarrollado en

CLIPPER para ser utilizadas en computadoras personales XT o AT con procesador Pentium.

La información base incluida en cada versión que se envía a las 50 dependencias participantes se obtiene de la nómina del personal académico con objeto de facilitar la captura y evitar solicitar información redundante.

PLANTAC en principio se consideraba un sistema concentrador de datos estadísticos, en la actualidad se ha convertido en uno de información de uso práctico para las dependencias participantes, pues se utiliza para pronosticar el impacto presupuestal que tendrían algunos programas de estímulos o de fortalecimiento de la planta académica. También permite enriquecer con información algunas publicaciones

como la Agenda Estadística o las estadísticas del Personal Académico.

Periódicamente la DGAPA envía a las dependencias que participan en el PLANTAC el sistema de captura en disco flexible, desarrollado en Clippe; ahora se diseñó una nueva versión de PLANTAC en WWW, sin abandonar la versión en disquete, para que las dependencias tengan acceso a este programa desde cualquier computadora con un paginador para WWW, Netscape o Microsoft.

Las computadoras conectadas a Internet, pueden acceder a PLANTAC las 24 horas del día. La comunicación con los usuarios es directa al hacer uso del correo electrónico y el manejo del sistema es más amigable al incorporarse un ambiente gráfico. ■

La comunicación con los usuarios es directa al hacer uso del correo electrónico y el manejo del sistema es más amigable al incorporarse un ambiente gráfico

El doctor Sarukhán reconoció que el ISSSTE no es una institución más, sino una con la cual la UNAM ha tenido una relación fructífera a lo largo de los años, la cual ha sido fundamental para sostener y elevar la calidad académica en la formación de los estudiantes.

Informó que con la ayuda de la Fundación UNAM se han instalado 45 laboratorios de cómputo en 19 escuelas y facultades de la Universidad y en tres hospitales, que en total suman mil 484 computadoras instaladas; con dicha infraestructura se pretende tener un esquema de recuperación que permita mantener al día el equipo, de manera que en tres o cuatro años no se vuelva obsoleto y pueda seguir siendo útil para las generaciones venideras.

En los últimos ocho años la UNAM ha pasado de dos mil 300

computadoras personales a poco más de 27 mil, distribuidas desde el bachillerato hasta el posgrado. Tenemos más de dos mil estaciones de trabajo operando y más de 12 mil computadoras en la red de la UNAM, la cual utiliza más de mil kilómetros de fibra óptica, y enlaces vía microondas y satelitales.

El doctor Javier Castellanos, subdirector general médico del ISSSTE, refirió que los momentos difíciles que ha vivido el país en los últimos meses han representado una oportunidad para afrontar los retos que se nos impone y resolverlos con imaginación.

“El Hospital Regional 1o. de Octubre ha adquirido una enorme importancia gracias al talento, a la capacidad y a la vocación de todos los que integran su equipo de salud.”

El licenciado Manuel Aguilera Gómez, director general del ISSSTE,

agradeció a la Fundación UNAM y a la Universidad el apoyo que hizo posible el laboratorio. “Este es un paso más en el proceso de fortalecimiento del Hospital Regional 1o. de Octubre”.

Estuvieron el contador público Eduardo Dosal, director ejecutivo de la Fundación UNAM; los doctores Jaime Martuscelli, secretario general; Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos y Víctor Guerra, director general de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM; así como los doctores Joaquín López Bárcenas, director general de Enseñanza en Salud, de la Secretaría de Salud; Luis Padilla, subdirector de Enseñanza e Investigación del ISSSTE, y el doctor Manuel Ramiro Hernández, director del Hospital Regional 1o. de Octubre. ■

# En Filosofía, incluyen 11 materias optativas en la licenciatura de Letras Clásicas

*Las modificaciones al plan de estudios de la carrera fueron aprobadas por el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes; en el nuevo programa se estudian, además de las culturas griegas y romanas, la bizantina y de la Nueva España, entre otras*

El plan propuesto es resultado de la colaboración entre la Comisión Revisora del Plan de Estudios de la Licenciatura en Letras Clásicas y la comunidad de esa carrera de la FFL

**E**l pasado 2 de diciembre el pleno del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, en su XV sesión ordinaria, aprobó por unanimidad la modificación al plan de estudios de la licenciatura en Letras Clásicas de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL).

Al presentar la propuesta de modificaciones ante el pleno de ese consejo, la doctora Juliana González Valenzuela, directora de la facultad, destacó que la principal deficiencia del plan vigente, que data de 1973, es su escasa flexibilidad, ya que la totalidad de sus 52 asignaturas son de carácter obligatorio, lo que impide que el alumno pueda participar activamente en su formación, por lo que el nivel

de los egresados es cuestionable al igual que su desempeño profesional.

Explicó que el plan propuesto es resultado de la colaboración entre la Comisión Revisora del Plan de Estudios de la Licenciatura en Letras Clásicas y la comunidad de esa carrera de la FFL.

La doctora González Valenzuela informó que el nuevo plan fue aprobado previamente por el Consejo Técnico de la facultad, y sujeto a una revisión técnica por parte de la Dirección General de Administración Escolar y de la Unidad de Apoyo a Cuerpos Colegiados.

Uno de los beneficios de dicho plan es la inclusión de 11 materias optativas, las cuales se pueden escoger dentro de un total de 33. Ade-

más, mientras el plan vigente se inclinaba notoriamente por el área de las lenguas, el propuesto busca un equilibrio entre las demás áreas.

En la presentación de la propuesta también quedó de manifiesto que el nuevo plan amplía el horizonte cultural, pues mientras en el actual sólo se estudian las griegas y romanas, en el propuesto se incluyen las culturas bizantina y de la Nueva España, entre otras. Asimismo, se subrayó que con la propuesta de los seminarios de tesis se facilita de manera notable la titulación del egresado.

La carrera de Letras Clásicas está dividida en cuatro áreas: lengua, literatura, historia y cultura, y apoyo a la docencia y a la investigación. ■

## Dan a conocer al sistema incorporado el nuevo Plan de Estudios de la Preparatoria

La estructura del nuevo plan se divide en tres etapas: de introducción, de profundización, y de orientación o propedéutica

**E**l doctor Jaime Martuscelli, secretario general de la UNAM, dio a conocer al Sistema Incorporado de la UNAM el nuevo Plan de Estudios de la Escuela Nacional Preparatoria, que pretende desarrollarse en el ciclo escolar 1998-1999.

En la reunión informativa, efectuada en el Auditorio *Carlos Pérez del Toro* de la Facultad de Contaduría y Administración, el licenciado José Luis Balmaseda, director general de la Escuela Nacional Preparatoria, dijo que la estructura del nuevo plan se divide en tres etapas:

de introducción, de profundización, y de orientación o propedéutica, para el cuarto, quinto y sexto años, respectivamente. Cada una de ellas, manifestó, consta de un núcleo básico, otro informativo cultural y uno propedéutico.

El licenciado Balmaseda informó a los representantes de las 234 instituciones incorporadas a la UNAM de los cambios en la ubicación de las asignaturas que integran el nuevo plan e informó que las materias extracurriculares no tienen valor en créditos, también re-

saltó su importancia en la formación integral de los alumnos.

Al referirse al perfil docente, el licenciado Balmaseda mencionó que éste se señala en cada uno de los programas y reiteró el compromiso para la formación y actualización permanente de los profesores.

Por último, subrayó que la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria se compromete a brindar el apoyo que requieran las instituciones incorporadas a la UNAM, mediante la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios. ■



# Entregó Investigaciones Económicas el Premio *Maestro Ricardo Torres Gaitán*

Una trayectoria académica brillante

En la ceremonia de entrega Alicia Girón, directora del HEc, quien presidió el jurado calificador, informó que la convocatoria para el certamen estuvo dirigida a estudiosos de la economía mundial residentes en el territorio nacional



**P**ara rendir homenaje al maestro Ricardo Torres Gaitán, destacado economista mexicano cuya labor ha contribuido de manera preponderante al estudio de esta disciplina del conocimiento, el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc) instituyó un premio anual con el nombre del maestro que se entregó por primera vez la noche del 3 de diciembre pasado.

Con el Premio Anual *Maestro Ricardo Torres Gaitán 1996* se pretende promover el análisis de los fenómenos económicos, a fin de plantear alternativas para el desarrollo en este campo de estudio, y alentar el esfuerzo de universidades y centros de investigación de la República Mexicana.

En la ceremonia de entrega -presidida por los doctores José Sarukhán y Ricardo Torres Gaitán- Alicia Girón, directora del IIEc, informó que la convocatoria para el certamen se dirigió a estudiosos

de la economía mundial residentes en el territorio nacional, excepto el Distrito Federal; los participantes presentaron artículos inéditos.

El primer lugar lo obtuvo Constantino Pérez Morales, de Oaxaca, quien participó con el trabajo *Recursos Fiscales y el Gobierno Municipal, un Estudio de Caso*; el segundo fue para Miguel Kolteciuk Figueroa, de Tuxtla Gutiérrez, quien presentó la investigación *Productividad y Expectativas en la Flota Atunera Mexicana*.

Lauro Angel Trujillo Anaya, de Jalapa, ganó el tercer lugar, con el estudio *La Organización del Trabajo en la Industria del Centro de Veracruz*; el cuarto lugar fue para Herón García Martínez, de Puebla, por la investigación *La Inversión Extranjera en México (1989-1995), Aspectos Económicos y Jurídicos. ¿Eficiencia o Equidad?*; el quinto sitio co-

rrespondió a Mario Rodante Esquivel, de Aguascalientes, por el trabajo *Solidaridad Intra-familiar, una Estimación de la Función de Oferta de Trabajo de los Jefes de Familia y de sus Cónyuges*.

Los cinco ganadores obtuvieron un diploma, y del primero al tercer lugar 10 mil, siete mil y tres mil pesos, respectivamente, además de que sus artículos serán publicados en la revista *Problemas del Desarrollo*.

El jurado calificador externó su beneplácito por la calidad de los trabajos premiados así como por la selección de temas relacionados con el desarrollo económico y social de nuestro país, estuvo integrado por la directora del IIEc, quien lo preside, por el doctor Salvador Rodríguez, director de la revista *Problemas del Desarrollo*, y por los profesores e investigadores Alma Chapoy, María Elena Cardero y Raúl Conde.

El jurado consideró que la mayoría de los trabajos presentados en esta primera edición del certamen (alrededor de 20) contienen valiosas aportaciones al conocimiento de los temas abordados, por lo que pueden resultar de gran utilidad para el diseño de políticas económicas que contribuyan a impulsar el desarrollo del país.

En el acto, efectuado en el Auditorio Mario de la Cueva de la Torre II de Humanidades, también estuvieron presentes el doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, y el doctor Fernando Carmona de la Peña, investigador emérito del instituto. ■

En opinión de la doctora Alicia Girón, el maestro Ricardo Torres Gaitán es sin duda uno de los economistas más brillantes de nuestra Universidad y del país. Su trayectoria como docente e investigador, que se prolonga de manera ininterrumpida durante varias décadas, le ha permitido formar a varias generaciones de economistas, a quienes inculca un profundo espíritu crítico en el conocimiento de nuestra realidad económica y social, así como una vocación de compromiso con las causas más progresistas de México y Latinoamérica.

# Miguel Guillermo Franco, Alberto Ken Oyama y Daniel Piñero, terna para dirigir el Instituto de Ecología

*El Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica aprobó por unanimidad la terna, la cual presenta en orden alfabético*

**E**l Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica aprobó por unanimidad la terna que resultó del pasado proceso de ahuscultación entre la comunidad del instituto, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por los doctores Miguel Guillermo Franco Baqueiro, Alberto Ken Oyama Nakagawa y Daniel Piñero Dalmau.

## *Miguel Guillermo Franco Baqueiro*

Nació en la ciudad de México el 29 de marzo de 1954. Obtuvo el título de biólogo y el grado de maestro en Ciencias de la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM, y el doctorado en la Universidad de Gales, Gran Bretaña. Actualmente es Investigador Titular "A" del Departamento de Ecología Evolutiva del Instituto de Ecología. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I, y ocupa el nivel C en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de esta casa de estudios.

Sus campos de especialidad son la dinámica de poblaciones de plantas, la evolución de historias de vida y la ecología forestal. Ha publicado 15 trabajos sobre esos temas en revistas especializadas, cinco capítulos, así como varios ensayos, artículos de docencia y de divulgación. Asimismo, está por salir a la venta un libro compilado en colaboración con dos investigadores ingleses acerca de la evolución de historias de vida en plantas, editado por Cambridge University Press.

Ha dirigido dos tesis de licenciatura, una de maestría y dos de doctorado. Ha sido docente del Posgrado en Ecología

de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (UACPyP) del CCH, desde 1996. Asimismo, es miembro de comités editoriales de cuatro revistas científicas nacionales y ha participado en la revisión de numerosos artículos en revistas nacionales e internacionales. En 1979, junto con el doctor José Sarukhán, obtuvo el Premio Nacional Forestal por su trabajo acerca de la modelación de sistemas forestales. Fue secretario académico del Centro de Ecología de 1988 a 1996.

## *Alberto Ken Oyama Nakagawa*

Nació el 5 de junio de 1956. Obtuvo el título de Biólogo (1984) y el grado de maestro en Ciencias (1987) de la Facultad de Ciencias de la UNAM. Efectuó el doctorado en Botánica en la Universidad de Kyoto, Japón (1991). Asimismo, realizó dos posdoctorados en Genética de Plantas, uno en la Universidad Metropolitana de Tokio, Japón (1991 - 1992) y otro, en la Universidad de Tokio, Japón (1992 - 1993).

Durante el periodo comprendido entre septiembre de 1984 y agosto de 1987 trabajó como Técnico Académico Asociado "A" en el Instituto de Biología de la UNAM. En 1993 ingresó al Centro de Ecología de esta casa de estudios como Investigador Titular "A" de tiempo completo. En 1996 obtuvo su promoción a Investigador Titular "B" y definitividad en el Instituto de Ecología, donde actualmente labora. Es miembro, Nivel I,

del Sistema Nacional de Investigadores. Desde 1994 ocupa el Nivel D del Programa de Estímulos de la UNAM (PRIDE).

Su campo de especialización es ecología evolutiva de plantas tropicales y evolución de las interacciones planta-animal. Recientemente, ha iniciado el desarrollo de nuevas líneas de investigación relacionados con ecología molecular de plantas e interacciones planta-insecto, área relativamente nueva en el mundo.

En 1987 recibió el premio de primer lugar en el certamen de Tesis sobre Temas Botánicos otorgado por la Sociedad Botánica de México, el organismo más importante de la especialidad en México. Es secretario ejecutivo de esa asociación y editor de la revista *Boletín de la Sociedad Botánica de México*, desde 1994.

Ha dirigido tres tesis de licenciatura -en la actualidad dirige seis más-, dos de maestría y dos de doctorado. Participa en 15 comités tutorales de doctorado y maestría en la FC, UNAM; en el Instituto de Ecología, UNAM; en el Instituto de Ecología, AC, en Xalapa, Veracruz, y en el Centro de Investigaciones Científicas de Yucatán (CICY). Ha impartido 28 cursos acerca del método científico, física general, ecología y evolución tanto en licenciatura como en posgrado, en la FC de esta casa de estudios y en otras universidades de provincia. Actualmente enseña evolución tanto en el posgrado como en la licenciatura de la FC. Ha publicado 25 artículos en revistas científicas con arbitraje internacional y ocho artículos de divulgación.

## *Daniel Piñero Dalmau*

Nació en la ciudad de México el 8 de diciembre de 1951. Realizó licenciatura y maestría en Biología en la Facultad de Ciencias de la UNAM entre 1970 y 1979. Posteriormente cursó el doctorado en Genética con especialidad en Genética de Poblaciones y Evolución en el Departamento de Genética de la Universidad de California en Davis, entre 1979 y 1982. En la actualidad es Investigador Titular "C" del Departamento de Ecología Evolutiva del Instituto de Ecología, es Nivel D del PRIDE y Nivel II del Sistema Nacional de Investigadores.

Sus líneas de investigación versan alrededor de dos aspectos fundamentalmente: el primero se refiere al entendimiento de las causas que producen la estructura genética y la dinámica en poblaciones de plantas; el segundo, a la evolución molecular y morfológica en géneros de plantas.

Su carrera profesional la inició como profesor de asignatura en la FC de la UNAM, en 1974, y desde entonces ha impartido bioquímica, evolución, ecología, biología de campo y filosofía e historia de la biología en la licenciatura, así como evolución avanzada y genética de poblaciones en el posgrado. Estas últimas materias tanto en la Facultad de Ciencias como en diversos programas de posgrado de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH. Además ha impartido cursos de genética y evolución en licenciatura, en la



Escuela Nacional de Antropología e Historia y en la Universidad de California, en Davis.

En la investigación fue primero Técnico Académico Auxiliar "A" en el Departamento de Botánica del Instituto de Biología, entre 1976 y 1979, cuando fue contratado como Investigador Asociado "B" en el área de demografía de árboles tropicales. Al crearse el Departamento

de Ecología, en el Instituto de Biología, fue nombrado jefe de departamento en 1985, y posteriormente cuando se creó el Centro de Ecología, director por dos periodos, entre 1988 y 1996.

En la formación de recursos humanos ha participado como director de tesis en 15 de ellas: ocho de licenciatura, una de maestría y seis de doctorado, además de apoyar al Proyecto de Formación de

Investigadores en el Extranjero como asesor nacional de cinco estudiantes en el área de genética de poblaciones de plantas y bacterias.

Como resultado de su trabajo de investigación ha publicado 27 artículos en revistas de investigación, 13 capítulos de libros y 16 artículos de difusión, así como dos libros de la colección *La Ciencia desde México*. Sus publicaciones han

merecido más de 450 citas en la literatura.

Participa en comités de evaluación y técnicos de varias organizaciones científicas mexicanas y ha evaluado artículos de revistas como *Ecology*, *Journal of Ecology* y *Evolution* de la que actualmente es editor asociado. Es, asimismo, vicedirector de la Red Latinoamericana de Botánica y presidente de la Sociedad Botánica de México. ■

# TUBERCULOSIS

La tuberculosis es una enfermedad infecciosa que se transmite de persona a persona por medio del aire, cuando una persona enferma, tose, estornuda, canta o se ríe.

¡Sí! La tuberculosis sigue siendo un problema de Salud Pública.

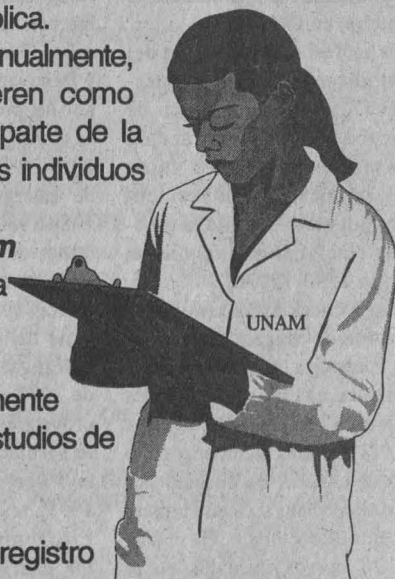
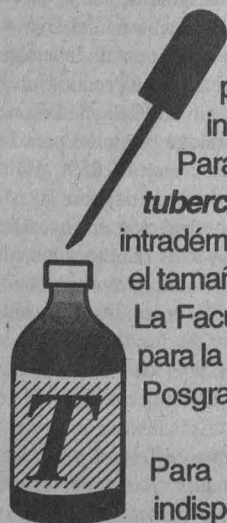
Aproximadamente ochomillones de casos nuevos ocurren en el mundo anualmente, de los cuales tres millones de personas mueren como consecuencia de la enfermedad. Es decir, gran parte de la población está infectada, sin embargo, no todos los individuos infectados se enferman.

Para saber si estamos infectados con *Mycobacterium tuberculosis* se aplica la prueba de la tuberculina, por vía intradérmica en el dorso del antebrazo y se mide el tamaño de la reacción a las 48 horas.

La Facultad de Odontología realiza una campaña permanente para la aplicación de la prueba **SIN COSTO**. (División de Estudios de Posgrado e Investigación, Laboratorio de Microbiología).

**AVERIGÜE SI ESTA INFECTADO**

Para mayores informes: comunicarse al 622 5564 (registro indispensable; e-mail [acostag@fo.odonto.unam.mx](mailto:acostag@fo.odonto.unam.mx))



# Manuel Martínez, Jaime Cervantes y Padmanabhan P. Karunakaran, terna para la dirección del Centro de Investigación en Energía

*El Consejo Técnico de la Investigación Científica aprobó por unanimidad la terna que se presenta en orden alfabético*

**E**l Consejo Técnico de la Investigación Científica aprobó por unanimidad la terna integrada por Manuel Martínez Fernández, Jaime Cervantes de Gortari y Padmanabhan P. Karunakaran Nair, para la dirección del Centro de Investigación en Energía, la cual se presenta en orden alfabético

## **Manuel Martínez Fernández**

Manuel Martínez Fernández nació en México, DF, el 22 de julio de 1949. Es Investigador Titular "A" desde 1979, adscrito al ahora Centro de Investigación en Energía y participa en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de tiempo completo en el nivel B.

Obtuvo el título de Físico en la Facultad de Ciencias de la UNAM en 1972 y el grado de doctor en Física en la Universidad de Oxford, Inglaterra, en 1976.

Es profesor de asignatura del Posgrado en Energía Solar desde 1987 y subcoordinador de Planeación en la Coordinación de Asesores del Rector desde 1993; es, además, vicepresidente/presidente electo de la Academia Nacional de Ingeniería, periodo 1995-1997.

Su producción consta de 79 artículos de investigación en revistas y memorias, internacionales y nacionales, un libro, tres ediciones de libros, 17 artículos de divulgación, 11 reportes técnicos y ocho notas de cursos. Ha dirigido tres tesis de licenciatura, cinco de maestría y una de doctorado. Ha impartido 28 cursos formales en la UNAM y en su División de Estudios de Posgrado de la Facultad de

Ingeniería, es miembro del Claustro Doctoral desde 1991.

Es miembro, entre otras, de la International Solar Energy Society; del Institute of Electrical and Electronics Engineers (Senior Member); de la Asociación Nacional de Energía Solar, de la cual fue vicepresidente fundador, de 1980 a 1982, y presidente, de 1982 a 1984; del Centro Tepoztlán (Vocal en el Consejo Directivo); de la World Renewable Energy Network (Council Member); de la Academia Nacional de Ingeniería (Miembro Titular), donde también fue director de Asuntos Internos de 1989 a 1991 y secretario general, de 1991 a 1993; de la Universidad de Salford en Inglaterra (Visiting Research Fellow), de la World Future Society, de la International Association for Energy Economics.

Fue responsable técnico de la delegación mexicana ante la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Fuentes de Energía Nuevas y Renovables, en 1981; coordinador del proyecto de *Celdas Solares con Materiales Amorfos*, OEA, 1979-1983; jefe del departamento de Energía Solar, IIM-UNAM 1980-1982; director, Fuentes Alternas de Energía, Secretaría de Energía, Minas e Industria Parastatal, 1983; consejero representante del Consejo Técnico de la Investigación Científica, UNAM, de 1985 a 1988; responsable del proyecto *Estudio Prospectivo de la Tecnología para Producir Frío con Energía Solar*, CONACYT, 1991; responsable del proyecto *Prospección Tecnológica del Sector Energético Mexicano*, PUE-UNAM, 1990-1992 y jefe del Laboratorio de Energía Solar, IIM-

UNAM, 1990-1992. Es responsable del proyecto PAPIIT referido a la mitigación de emisiones de gases invernadero debido al uso de la energía en México

## **Jaime Cervantes de Gortari**

Jaime Cervantes de Gortari nació en México, DF, el 13 de diciembre de 1946. Es Profesor Titular "C" adscrito a la Facultad de Ingeniería de la UNAM, miembro del Sistema Nacional de Investigadores en el nivel II y participa en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de tiempo completo en el nivel D.

Estudió la licenciatura en Ingeniería Mecánica Electricista en la Facultad de Ingeniería de la UNAM donde obtuvo el título en 1970; sus estudios de maestría en Ingeniería Mecánica los realizó también en la UNAM en 1972, y el doctorado (PhD) en Ingeniería Mecánica en Purdue University en 1976. Fue ayudante de investigador en el Instituto de Ingeniería de la UNAM, de 1968 a 1972 y en Los Laboratorios Herrick de la Universidad Purdue de 1972 a 1976. Ha sido profesor de asignatura desde 1970 y profesor de tiempo completo definitivo desde 1976 en la Facultad de Ingeniería de la UNAM donde ha impartido cátedra en las asignaturas de su especialidad y dirigido 13 tesis de licenciatura, 21 de maestría y tres de doctorado en ingeniería mecánica.

Sus áreas de interés general son: mecánica de fluidos, transferencia de calor, métodos experimentales, termodinámica, energéticos, educación y tecnología; las de interés específico son: la estabilidad de

flujos, turbulencia, contaminación ambiental, difusión y convección de calor, flujo de dos fases, hidráulica industrial, intercambiadores de calor, métodos numéricos aplicados a transferencia de calor y mecánica de fluidos, anemometría de hilo caliente y de láser-Doppler, aprovechamiento de energías geotérmica y nuclear, uso eficiente de la energía en la industria, combustión y, flujos multifásicos.

En la Facultad de Ingeniería fue jefe de la Sección de Ingeniería Mecánica de la División de Estudios de Posgrado, durante 1978; de 1978 a 1986, jefe del departamento de Fluidos y Térmica; y de 1989 a 1992 jefe del Centro de Investigación y Desarrollo en Ingeniería Térmica.

Fue miembro propietario en el Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería por la carrera de ingeniero mecánico electricista de 1987-1993. Ha participado en diversos comités, comisiones y jurados académicos, incluyendo los comités auxiliares del área 4 del Sistema Nacional de Investigadores, el jurado del Premio Universidad Nacional 1989 y la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 1989. Ha sido asesor en estudios sobre investigación y educación en ingeniería y en proyectos relacionados con el aprovechamiento energético de plantas industriales. Es autor y coautor de más de 80 publicaciones (libros de texto, apuntes, monografías de divulgación y artículos originales) en los campos de mecánica de fluidos y transferencia de calor; ha dictado numerosos cursos y conferencias en instituciones nacionales y extranjeras.



Es miembro de la Academia de la Investigación Científica y de la Academia Nacional de Ingeniería; en esta última ocupó el cargo de presidente durante el bienio 1987-1989. Es miembro de la American Society of Mechanical Engineers y del Consejo Científico del Centro Internacional de Transferencia de Calor y Materia; miembro fundador del Centro Latinoamericano de Transferencia de Calor y Materia y de la Sociedad Mexicana de Transferencia de Calor. Desde el 18 de marzo de 1993 hasta el 13 de noviembre de 1996 fue jefe del Laboratorio de Energía Solar del Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM y actualmente, está encargado de la dirección del Centro de Investigación en Energía de la UNAM.

#### *Padmanabhan P. Karunakaran Nair*

Padmanabhan P. Karunakaran Nair (P.K.Nair), nació en Kerala, India, el 5 de diciembre 1949. Es Investigador Titular "C" adscrito al ahora Centro de Investigación en Energía, miembro del Sistema Nacional de Investigadores en el nivel II y participa en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de tiempo completo en el nivel D.

Realizó estudios de licenciatura y maestría en el University College de la Universidad de Kerala Trivandrum, una maestría en Física del Estado Sólido en el Instituto Tecnológico de la India, Nueva Delhi; sus estudios de doctorado acerca de materiales optoelectrónicos en estado sólido, los realizó también, en ese Instituto.

Su inclinación para apoyar países en desarrollo, llevaron al doctor Nair a la Universidad de Jos Nigeria, de 1977 hasta 1985, contribuyendo durante ocho años al desarrollo del Departamento de Física de esa Universidad, impartiendo 21 cursos en distintas áreas de la Física, dirigiendo 32 tesis a nivel de licenciatura y maestría y fungiendo como el coordinador del programa de Maestría en la Facultad de Ciencias Naturales, fundador-coordinador de la Energy Research Unit, jefe del Comité de Examinadores, profesor-coordinador de la Sociedad de Física de esta Universidad, entre otras designaciones. El 25 de noviembre de 1985 el doctor Nair se incorporó al Laboratorio de Energía Solar dependiente del Instituto de Investigaciones en Materiales (LES/IIM) de reciente creación, en Temixco, Morelos. En 1995 le fue otorgada la calidad de inmigrado por el gobierno mexicano.

El doctor Nair ha sido responsable del Grupo de Sistemas Fotovoltaicos del LES/IIM, desde 1988. A partir de su llegada al Laboratorio como Investigador Asociado "C", 25 de noviembre de 1985, el doctor Nair ha trabajado en el desarrollo de las líneas de investigación y la filosofía de trabajo de este grupo, contribuyendo de esta manera al crecimiento y fortalecimiento de la idea de creación del Centro de Investigación en Energía.

El doctor Nair es profesor del Posgrado de Energía Solar y ha dirigido tesis de licenciatura, maestría y doctorado. Durante el periodo de 1986-1996 el doctor Nair fue

autor junto con sus colegas y estudiantes de 90 artículos de investigación en el área de películas semiconductoras para aplicaciones en dispositivos de energía solar y ahorro de energía, 60 de los cuales fueron publicados en revistas internacionales de prestigio, tiene cerca de 200 citas sobre estos trabajos y la adaptación de algunos de los procesos reportados en el desarrollo de tecnología de celdas solares de alta eficiencia. El Grupo de Sistemas Fotovoltaicos del doctor Nair cuenta actualmente con ocho investigadores con grado de doctor, tres técnicos académicos, cerca de 40 estudiantes y un perfil de investigación dinámico.

A lo largo de su trayectoria académica, el doctor Nair ha sido activo en organizar sociedades estu-

diantiles, planear actividades académicas, y a nivel internacional ha participado en los simposios internacionales acerca de Fuentes de Energías No-convencionales del International Center For Theoretical Physics, Trieste, Italia, durante los veranos de 1979-1981, 1985 y 1987 donde interactuó de manera consistente con colegas de más de cien países y formó a su vez la filosofía de su trabajo.

Su tema de investigación está ubicado alrededor de la convicción de que la paz y la prosperidad duradera del mundo es alcanzable sólo por medio del avance rural a nivel mundial vía el desarrollo tecnológico apropiado de fuentes de energías no-convencionales y el ahorro de energía en el sector urbano. ■

### **Universum**

Se comunica a los visitantes que el museo sólo cerrará sus puertas al público el 25 de diciembre y el 1 de enero, los demás días del periodo vacacional que se inicia el próximo 16 de diciembre estará abierto como de costumbre.

*Universum* iniciará sus actividades de 1997 con un amplio programa dedicado a la astronomía prehispánica y al centenario del descubrimiento de la aspirina.

### **Museo de la Luz**

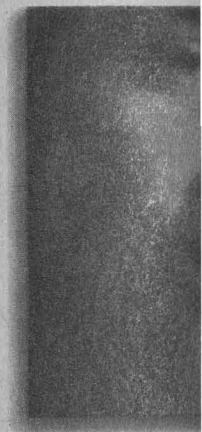
Este recinto, ubicado en el ex templo de *San Pedro y San Pablo*, permanecerá cerrado todo el periodo vacacional para reiniciar labores el 8 de enero a las 9 horas.



Pensar



Soñar



Ex

## LANIXMART serie

Procesador Intel Pentium<sup>®</sup> 60 Mhz • 256 Kb de memoria caché  
8 Mb en RAM • Disco Duro de 1 Gb • Monitor SVGA 0.28 • Windows'95

\$ 8,928.00

## LANIXTOP serie

Procesador Intel Pentium<sup>®</sup> 100 Mhz • 256 Kb de memoria caché  
8 Mb en RAM • Disco Duro de 1 Gb • Monitor SVGA 0.28 • Windows'95

\$ 9,900.00

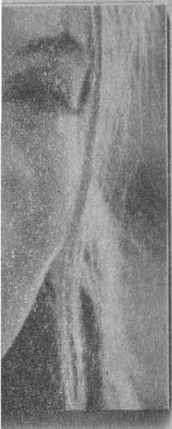
Computa

LANIX



pentium<sup>®</sup>  
PROCESSOR





ar



Disfrutar



Vivir



TOP  
serie

**IX**  
s de fácil



Sur 111A No. 424  
Col. Heroes de Churubusco  
Tels. 670-5045 / 670-5294  
México, D.F.



Físicos # 200  
Col. Sifón C.P. 09400  
Tels. 634-1423 / 633-6364  
Fax. 634-1423



SERVICIOS PROFESIONALES EN COMPUTACION  
SEPROCOM

Canal de Miramontes # 2781-101.  
Col. Jardines de Coyoacán  
Tels. 679-8661 / 679-6975  
Fax. 689-1701



Calz. de Talpan # 1439  
Col. Portales  
Tels. 672-8202 / 6729087  
532-2483 / 672-2156



EQUIPOS DE  
COMPUTO, S.A. DE C.V.

Colina de los Acónitos # 41-201  
Naucalpan Edo.de México  
Tels. 393-1004 / 393-5337



Foto: Daniel Romo

José Luis González.

En vida, el ensayista, cuentista y novelista puertorriqueño mexicano consideró que el primer deber de los intelectuales es realizar la producción cultural con un espíritu crítico, de análisis y estudio de los problemas sociales

# Gaceta EN LA CULTURA

## El 8 de diciembre murió el escritor y académico universitario José Luis González

LAURA ROMERO

El escritor José Luis González Coiscou, distinguido profesor del Colegio de Letras Hispánicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, falleció el 8 de diciembre a los 70 años de edad.

Para este ensayista, cuentista y novelista puertorriqueño mexicano, el primer deber de los intelectuales es realizar la producción cultural con un espíritu crítico, de análisis y estudio de los problemas sociales. El cumplió cabalmente con ese principio y se dedicó, con la intensidad de su prosa, a reflexionar acerca de la nacionalidad puertorriqueña que

se ha convertido en la base de numerosos estudios, además de que sus escritos son lectura fundamental en las universidades de ese país.

El escritor mexicano Arturo Azuela lo definió como "un fiel retratista y atinado observador de los fenómenos sociológicos de su pueblo, debido en buena medida a su virtud historicista".

Considerado uno de los más importantes narradores puertorriqueños de este siglo, José Luis González fue colaborador de revistas y publicaciones de México y el resto del continente. También se desempeñó como traductor.

El escritor, nacido el 8 de marzo de 1926 en la ciudad de Santo Domingo, República Dominicana, vivió desde su niñez en San Juan de Puerto Rico, donde repartía su tiempo entre la docencia y la escritura, ya que ambas actividades le satisfacían. Consideraba que al ejercer la enseñanza él mismo se enriquecía y aprendía más de los alumnos. En la FFL forjó a diversas generaciones manteniéndose siempre al margen de todo tipo de cofradías literarias.

Con más de 20 libros publicados en el área de novela, cuento y ensayo recibió entre otros reconocimientos a lo largo de su carrera literaria y docente el Premio Xavier Villaurrutia (1973) y el Premio Universidad Nacional 1992 en Aportación Artística y Extensión de la Cultura.

González Coiscou opinaba que sólo un pueblo culto es capaz de aspirar a la verdadera democracia, la de gobernarse bien a sí mismo, y nunca abandonó sus convicciones políticas independentistas.

Miraba la realidad atentamente y se sentaba a darle forma literaria, por lo que los temas de sus escritos fueron cambiando: primero rurales (los problemas del campo isleño), y luego la profundización de la vida urbana y sus devenires.

De padre puertorriqueño y madre dominicana, José Luis González emigró a México a los 27 años de edad, exiliado después de que las autoridades estadounidenses impidieran la entrada a Puerto Rico de su compañera, de nacionalidad checa; entonces adoptó la ciudadanía mexicana.

Entre sus obras más importantes pueden citarse *El País de los Cuatro Pisos* (1980), y su continuación *Nueva Visita al Cuarto Piso*, que le consagró en el mundo de las letras. Entre sus cuentos más importantes se encuentran *Cinco Cuentos de la Calle* (1945), *El Hombre de la Calle* (1948), *En Este Lado* (1954) y *Cuentos de Cuentos y Once Más* (1973), a los cuales se suma su principal novela: *Balada de Otro Tiempo*.

Realizó estudios de Ciencias Sociales en la Universidad de Puerto Rico, de posgrado en Ciencias Políticas en la New School for Social Reserch (Nueva York); de maestría en Lengua y Literatura en la UNAM y de doctorado en Letras, también en esta casa de estudios.

José Luis González Coiscou, quien a su muerte dejó dos obras inéditas, recibió el Doctorado *Honoris Causa* en Letras por la Universidad de Puerto Rico y fue distinguido con la Cátedra Especial *Samuel Ramos*, de la FFL. Sus restos fueron trasladados a Puerto Rico. ■

Entre sus obras más importantes pueden citarse *El País de los Cuatro Pisos* (1980), y su continuación *Nueva Visita al Cuarto Piso*, que le consagró en el mundo de las letras. Entre sus cuentos más importantes se encuentran *Cinco Cuentos de la Calle* (1945), *El Hombre de la Calle* (1948), *En Este Lado* (1954) y *Cuentos de Cuentos y Once Más* (1973), a los cuales se suma su principal novela: *Balada de Otro Tiempo*

**¡escucha!**

TODOS LOS VIERNES  
ALAS 12:00 DEL DÍA  
POR RADIO UNAM.  
FRECUENCIAS 890 AM Y 96.1 FM

**BRÚJULA  
en mano**

El nuevo programa de Orientación Educativa diseñado para dar respuesta a estudiantes, padres de familia y orientadores

**participa**

teléfono abierto 536 89 89







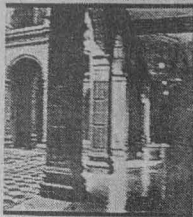



Foto: Justo Suárez

Presentado en el Auditorio del CISE como parte de la serie Los Bachilleres Universitarios a través de la Historia, Las Modernas, Preparatorianas de la Generación de los Años 20 es un filme de 30 minutos de duración realizado por Mariana Romo Patiño

## Exhiben un video acerca de las mujeres preparatorianas de la Generación 20-24

GUSTAVO AYALA

Las integrantes de la Generación de Preparatorianas 20-24 deben ser consideradas precursoras en la lucha feminista por el derecho a la educación.

El video *Las Modernas, Preparatorianas de la Generación de los Años 20*, realizado por Mariana Romo Patiño, del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE), fue exhibido ante la presencia de Sarita Cantú, Guillermina y Alfonso Mostalac y José María Chema de los Reyes, cuatro miembros de esa generación, quienes vieron, escucharon y celebraron cada uno de los testimonios recogidos en el filme.

Presentada en el Auditorio del CISE como parte de la serie *Los Bachilleres Universitarios a través de la Historia*, la cinta de poco más de 30 minutos de duración suma las vivencias de mujeres y hombres de aquellos años, cuando era impensable que las primeras accedieran a la educación preparatoria. "Si acabábamos con la talacha que nos tocaba hacer en la casa podíamos asistir a la machorrería, como decía mi mamá", comenta en el video Sarita Cantú, uno de los símbolos de aquella generación.

Las eternas paredes, jardines y pasillos del antiguo Colegio de San Ildefonso, la legendaria Preparatoria 1, el parque y la Plaza Loreto, el barrio aldeaño al plantel y otros recintos más sirven de fondo para recordar los años estudiantiles de aquellas preparatorianas, teniendo como escenario musical el ritmo de moda de aquella época: el charleston.

Las diferencias de cada sexo se hacen patentes en el video; de acuerdo con los testimonios filmados, las mujeres contaban con un área exclusiva

para reunirse durante el descanso entre clase y clase, o en sus horas libres, de esta manera no se mezclaban con los hombres.

"Ni siquiera en el salón de clases había contacto entre mujeres y hombres. Las tres mujeres, que en promedio había en cada salón, se sentaban hasta adelante para que estuvieran bien vigiladas. Casi no platicábamos con ellas; sabíamos que existían porque pasaban lista pero nada más", señala Alfonso Mostalac en la grabación.

No todas las mujeres de aquella época perseguían los mismos objetivos; algunas, como Frida Khalo, preferían reunirse con un grupo de jóvenes intelectuales autodenominados *Los Cachuchas* que con las "escuincas", como despectivamente llamaba la pintora a sus compañeras de clase.

En el video se hace un rápido recorrido por las tendencias de la moda y la música, y cómo a partir de 1920 fue incrementándose la presencia femenina en las aulas, hasta llegar a la década presente en que el número de ellas es similar a la de los hombres.

La realizadora del video, Mariana Romo Patiño, luego del trabajo ejecutado pretende filmar el video *Los Modernos*, referente a los bachilleres de la Generación de Preparatorianos 20-24.

### Aún Hay Mitos Vigentes

Al término de la presentación del filme se organizó un debate, en el que la doctora Graciela Hierro, directora del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG), dijo que para las feministas es importante conocer esta historia tan reciente en el tiempo y, al parecer, tan lejana en la sensibili-

dad, que no lo es tanto puesto que existen ideas y mitos de entonces, aún vigentes.

"Lo primero que tenemos que hacer las mujeres -aseguró- es reconocer, admirar y agradecer lo que estas preparatorianas hicieron por nosotras: luchar por abrir el camino para las profesionistas de hoy."

Dijo que la modernidad, con todos los cambios que trajo, propició la apertura de la conciencia femenina para atreverse a vivir vidas más completas. "Entrar a la preparatoria era una osadía, acceder a la nocturna era imposible; se cancelaban las inscripciones porque se suponía que las mujeres no trabajaban, como si el ama de casa no lo hiciera."

"Lejos del tabú de la sexualidad -apuntó la doctora Hierro- en aquella época había otro más profundo por romper, y que hoy sigue presente, el de la igualdad. El que las mujeres invadieran los terrenos masculinos traía diversas consecuencias, que aún sufrimos". Si bien la matrícula que hay en la UNAM es similar en cuanto al número de hombres y mujeres, la misma cantidad que había hace años en los salones de clases, tres mujeres, sigue habiéndola en los puestos de dirección.

La doctora Patricia Piñones, también del PUEG, comentó, que si bien fue una osadía estudiar la preparatoria en los años 20, para la mujer de hoy sigue siendo difícil "estar en la Universidad, participar de las actividades académicas, tener los espacios y los foros en los que podamos decir lo que pensamos y, además, ser escuchadas."

"Las preparatorianas nos abrieron el horizonte para poder reconocernos y escucharnos", concluyó. ■

### BANCO DE DATOS

En 1923 se inscribieron 325 mujeres a los cursos de prepa

De acuerdo con el video *Las Modernas, Preparatorianas de la Generación de los Años 20*, hasta antes de la década de los 20 era incipiente el ingreso de la mujer en las preparatorias. Por ejemplo, en la prensa de finales del siglo pasado (1882) se relatan las peripecias de una "señorita Montoya" al entrar a la escuela preparatoria. En 1890 también se recuerda el caso de otra mujer, pero no es sino hasta 1920 que se testimonia acerca de la asistencia y matrícula de las mujeres en la preparatoria. En ese año eran en promedio tres mujeres por cada salón de clases. En 1923 se inscribieron 325 a los cursos, pero sólo 200 concluyeron sus estudios. Entre 1924 y 1929 se matricularon 809 alumnas en ese nivel escolar. En la década de los 30 esta cifra aumentó a cinco mil 636, en los 40 a nueve mil 123, en los 50 a 16 mil 400, en los 60 a 60 mil 128, en los 70 a 152 mil 741, en los 80 a 187 mil 808.



*Durante el XI Encuentro Internacional de Narrativa Hernán Lara Zavala aseguró que con este proyecto no solamente se ha rescatado a una generación inmersa en la oscuridad y soslayada, sino se ha logrado unir a los escritores en lengua española para que emprendan la defensa de la literatura escrita y del libro*

BANCO DE DATOS

Desde hace ocho años la UNAM organiza el encuentro

*El Encuentro Internacional de Narrativa comenzó a organizarse bajo la responsabilidad de la UNAM, hace ocho años, cuando inició la administración de Hernán Lara. Las tres ediciones anteriores estuvieron a cargo de la Dirección de Literatura del Instituto Nacional de Bellas Artes. Bajo la tutela de la UNAM el encuentro ha convocado a escritores del mundo, como por ejemplo los narradores chinos, pero los problemas del idioma imposibilitaron la comunicación. A partir de las seis últimas ediciones se invitó a escritores en lengua hispana, y a promover a aquellos narradores poco conocidos fuera de sus países.*

## Después del boom literario, lo que se escribe en Latinoamérica sigue vigoroso y pujante

ESTELA ALCÁNTARA

**E**l Encuentro Internacional de Narrativa, que en su XI edición se efectuó del 30 de noviembre al 4 de diciembre, en el marco de la X Feria Internacional de Libro de Guadalajara, ha integrado un bloque de escritores en lengua española capaz de demostrar a los lectores "que lo que se escribe en Latinoamérica después del boom, sigue vigoroso, pujante, creativo e imaginativo".

El maestro Hernán Lara Zavala, director de Literatura de la UNAM, comentó lo anterior durante la conferencia de prensa en la que se dio a conocer el programa del encuentro, que en esta ocasión reunió a 40 narradores de habla hispana procedentes de Argentina, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, Guatemala, México, Puerto Rico, Venezuela, España y Brasil.

Con la presentación de seis títulos más de la *Serie Rayuela Internacional*, colección de la Dirección de Literatura que suma ya 40 obras publicadas de escritores latinoamericanos, en su mayoría asistentes regulares a los encuentros de narrativa, la jornada literaria se realizó en el Salón Literario de la FIL-Guadalajara, así como en las ciudades de Monterrey y Huatulco.

Hernán Lara comentó que la Universidad ha realizado con generosidad un esfuerzo sostenido por medio de este encuentro, no sólo para ofrecer los valores culturales a los universitarios sino a todo el país.

El escritor dijo que "hemos podido perfilar un proyecto bello que me gustaría se continuara; la Universidad tendrá que ser institucional y podrá seguir este tipo de proyec-

tos independientemente de las personas que estén al frente de las dependencias".

Lara Zavala aseguró que en los últimos ocho años se propuso emprender una lucha, no nada más para rescatar a una generación que ha estado en la oscuridad y soslayada, sino para crear una unión de escritores en lengua española que pudiera defender a la literatura escrita y el libro.

Lo que se emprendió en los últimos años, agregó el autor de *De Zuilchén*, fue una campaña para hermanar escritores que, a pesar de ser conocidos en sus respectivos países, estaban incomunicados con el mundo literario iberoamericano, "por eso es importante que se hayan unido españoles, brasileños y chicanos".

El Encuentro Internacional de Narrativa -que desde hace cuatro años realiza independientemente la UNAM- ha consolidado la "unión de amigos, escritores que nos leemos, apoyamos y recomendamos".

Por medio de estas reuniones "es mucho más fácil que cualquiera de nosotros sea publicado en otro país, porque creo que los escritores tenemos la posibilidad real de recomendar autores, a editores, periodistas y críticos, y esto nos puede dar una gran fortaleza".

En su momento Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural, consideró que con este encuentro -ya tradicional en el mundo de la narrativa- la Universidad Nacional ha podido responder a su vocación latinoamericanista de modo que "desempeña el papel que han reali-

zado otras instituciones, como el Fondo de Cultura Económica o la Casa de las Américas de Cuba.

En las cuatro mesas de trabajo del XI Encuentro Internacional de Narrativa participaron los escritores: César Aira, Mempo Giardinelli, Noé Jitrik, Eric Nepomuceno, Moacyr Scliar, Luis Vilela, Antonio Skármeta, Poli Délano; Darío Jaramillo, Rafael Humberto Moreno-Durán, Eduardo Heras León, Francisco López Sacha, Miguel Donoso Pareja, Bernardo Atxaga, Gonzalo Santoja, Enrique Vila-Matas, Rodrigo Rey-Rosa, Rosa Beltrán, Martha Cerda, Bruno Estañol, Leonardo Da Jandra, Ana Lydia Vega, Olga Nolla, José Balza, Juan Villoro, Rafael Ramírez Heredia y Ednodio Quintero, entre otros.

Se presentaron los títulos: *Figuras en el Lienzo*, de Francisco López Sacha (Cuba); *Con Cinco Barajas*, de Rodrigo Rey-Rosa (Guatemala); *Cuentos Escogidos*, de Mempo Giardinelli (Argentina); *El otro Lado del Espejo*, de Miguel Donoso Pareja (Ecuador); *Crónicas de Altocerro*, de Virgilio Díaz Grullón (República Dominicana), y *Klail City y sus Alrededores*, de Rolando Hinojosa Smith (Estados Unidos).

Asimismo, se dieron a conocer las antologías: *Las Voces Perdurables*, de Sergio Nudelstejer; *Poéticas de la Brevedad (Teorías del Cuento III)*, de Lauro Zavala; *Antología del Cuento Canadiense*, de John Metcalf; *Poetas de Quebec*, de Louise Blouin y Bernard Pozier, y *Antología del Cuento Chileno*, de Rafael Ramírez Heredia. ■



Los autores de *Cómo me Hice Monja* y *Con Cinco Barajas*, el primero argentino y el otro guatemalteco, fueron invitados al XI Encuentro Internacional de Narrativa, que organiza la Dirección de Literatura en el marco de la X Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Hablan en entrevista de sí mismos y de su quehacer

BANCO DE DATOS

## César Aira y Rodrigo Rey-Rosa, escritores prolíficos de intenso trabajo narrativo

Dos escritores latinoamericanos

**E**STELA ALCÁNTARA  
El narrador argentino César Aira (Coronel Pringales, 1949) dice: "soy un escritor circunstancial, jamás planeé mis novelas ni las pienso de antemano, son como una especie de diario; las escribo muy rápido, en una semana registro lo que me va pasando".

El autor de *Cómo me Hice Monja*, invitado al XI Encuentro Internacional de Narrativa, que organiza la Dirección de Literatura en el marco de la X Feria Internacional del Libro de Guadalajara, confiesa: "el conflicto entre lo individual -del niño, la persona y el escritor- y el no poder hacerse cargo de la realidad, ese es el drama de mi vida, si es que mi vida tiene un drama".

Uno de los novelistas argentinos más originales de su generación, traductor y ensayista, César Aira, sabe que "la realidad es un combate, toda mi vida he estado en una perplejidad ante el hecho de ¿por qué si todo el mundo se las arregla con la realidad y vive, yo por qué no puedo?; por el camino de la ficción me acerco más a lo que podría ser una respuesta".

Entrevistado en el marco de la presentación del encuentro de escritores, el autor de *Los Fantasmas*, instalado en su drama y dramatizando, con voz pausada y queda, dice: "siempre mencionan el humor de mis novelas, pero es involuntario, siempre trato de escribir en serio, pero me sale en chiste. Por ejemplo, cuando escribí esa novelita trágica de *Cómo me Hice Monja*, que era lo más trágico que podía escribir, mis amigos me llamaban por teléfono para decirme cuánto se habían reído".

Con aparente desgano, entre la risa irónica y la pesadumbre, Aira

comenta: "cuando preguntan acerca de uno mismo y de su obra, uno puede autoelogiarse, lo cual resulta poco elegante; por eso, como por instinto, uno tiende a lo contrario: a denigrarse, y eso ha ido pasando a mis libros autobiográficos, en los que he empezado a verme, en la medida en que maduraba en la vida, como un monstruo".

La infancia, dice, se revive en todas las etapas de la vida, cada quien va inventando su infancia, así se van acentuando los rasgos monstruosos.

Sin embargo, confiesa: no soy estricto conmigo mismo, más bien indulgente; quizá lo que uno hace tan cruel en el papel es para ser indulgente con la realidad.

Aira cree en la falsedad de la modestia y sabe que para tenerla o ser vanidoso hay que haber hecho algo en la vida, cosa que, por ejemplo, Jorge Luis Borges sí alcanzó, "mientras que Ernesto Sábato empezó haciendo una obra insignificante y deplorable, cosa por la que su vanidad siempre es falsa y en el fondo es modesto".

Aira, por su parte, espera el olvido absoluto, "lo mío es un capricho, una cosa que no va a perdurar de ninguna manera".

César Aira es lector de Balzac, Stendhal, Proust, Rimbaud, Lautremont y Baudelaire, pero no de sus colegas latinoamericanos actuales; "siempre me queda una novela de Balzac por leer, ¿para qué molestarme en otros?"

-¿No es cierto que en este bloque de escritores latinoamericanos se leen unos a otros?

-Sí, hay algo de eso, pero yo soy la excepción.

**Rodrigo Rey-Rosa en el Encuentro**

Por su parte, el joven narrador guatemalteco Rodrigo Rey-Rosa, quien acaba de publicar un libro de cuentos *Con Cinco Barajas* en la serie *Rayuela Internacional*, confiesa que por primera vez, mediante este encuentro, está conociendo a varios escritores latinoamericanos que nunca había leído; "me era difícil viviendo en Guatemala y en Marruecos. Hernán Lara me mandó varios libros publicados en la Dirección de Literatura, y así comencé a familiarizarme".

El escritor guatemalteco, heredero de una tradición literaria que va desde Miguel Ángel Asturias hasta Paul Bowles, el primero su compatriota y el segundo su amigo y traductor al inglés, dice que sus influencias literarias "son totalmente prerrealismo mágico, no me he alimentado en los escritores que caben en esa categoría y creo que se nota, pensando en García Márquez y su descendencia".

"Salí de Guatemala para conocer el resto del mundo, en parte porque Guatemala estaba pasando por un momento violento, oscuro y desagradable. La verdad es que no tenía una amenaza directa, pero era una época de mucha violencia; me fui a principios de los ochenta, que fue la peor etapa que pasó Guatemala, me fui por hastío social, no se podía leer, escribir ni decir nada.

"Me fui a Nueva York; un amigo me ofreció su apartamento por unos meses, quería estar ahí para conocer el mundo exterior, y por

Desde 1987 el narrador guatemalteco Rodrigo Rey-Rosa vive en Tánger, Marruecos, donde pertenece al círculo de amigos de Paul Bowles, quien ha traducido su obra al inglés.

Es autor de *El Cuchillo del Mendigo* (1985); *El Agua Quieta* (1989); *Cárcel de Arboles* (1991); *El Salvador de Buques* (1992); *Lo que Sonó Sebastián* (1994); en la serie *Rayuela Internacional*, de la *Coordinación de Difusión Cultural*, publicó *Con Cinco Barajas* (1996), una selección que el propio escritor hizo de sus cuentos. César Aira es uno de los novelistas más destacados de su generación, además de ser traductor y ensayista. Ha publicado, además de cuento, ensayo, obras de teatro y cerca de 15 novelas. Entre sus obras destacan *Canto Castrato*, *Una Novela China*, *El Bautismo*, *El Volante* y *Cómo me Hice Monja*. Algunas de sus novelas son: *Las Ovejas*, *Los Fantasmas*, *La Luz Argentina*. En la serie *Rayuela Internacional*, de la *Dirección de Literatura*, publicó *El Llanto* (1994).

Pasa a la página 30



Foto: Daniel Romo

Ana Lydia Vega templó la noche del 27 de noviembre con el humor picante y sabroso de su literatura; la autora de *Pollito Chicken* también vino a la Casa del Lago a entablar un diálogo con mexicanos y boricuas vecindados en México que asisten a las Jornadas de Cultura Puertorriqueña

BANCO DE DATOS

Becaria de la Fundación Guggenheim en 1989

Ana Lydia Vega es cuentista y ensayista. Estudió posgrados en Francia y obtuvo el doctorado en *Literatura Comparada*, en 1978, de la Universidad de Provence. Desde 1970 es catedrática en el Departamento de Lenguas Extranjeras de la Universidad de Puerto Rico. Su obra se ha traducido al inglés, francés, holandés e italiano. Ha obtenido premios nacionales e internacionales por su narrativa breve, entre los que se encuentran el Premio Casa de las Américas en 1982, y el Premio Juan Rulfo de París, que compartió en 1984 con el mexicano Rafael Heredia, así como una beca de la Fundación Guggenheim en 1989. De su obra narrativa destacan: *Virgenes y Mártires* (1981), *Pasión de Historias* y otras *Historias de Pasión* (1983), *Encaranublado* y otros *Cuentos de Naufragio* (1991).

## Redita Literatura, en *Rayuela Internacional*, la antología *Cuentos Calientes*

ESTELA ALCÁNTARA

La escritora puertorriqueña Ana Lydia Vega (Santurce, Puerto Rico, 1946) visitó la Casa del Lago la noche del 27 de noviembre para presentar la redición de su antología *Cuentos Calientes*, que acaba de publicar la Dirección de Literatura en la serie *Rayuela Internacional*.

Una de las pocas escritoras asistentes al XI Encuentro Internacional de Narrativa, Ana Lydia Vega, templó la noche con el humor picante y sabroso de su literatura. Su presencia en el Teatro Rosario Castellanos de la Casa del Lago también coincidió con las Jornadas de Cultura Puertorriqueña que celebra esta casa desde el 18 de octubre.

La risa a plenitud es su mejor imagen y sus movimientos son los de un pez del trópico. Mucho más joven e inquieta que lo que realmente es, la autora de *Virgenes y Mártires* (1981) vino a entablar un diálogo con mexicanos y boricuas vecindados en México.

Primero un piropo cultural: "estoy feliz de estar en este país, sobre todo porque para mi generación México siempre fue la meca de la latinidad, el lugar del santo grial, de la cultura, de la resistencia contra

los gringos, todo lo que era positivo en América Latina, por allá en los años 50 cuando el cine mexicano nos colonizó".

Después comenzó la lectura de algunos de sus *Textículos*, breves relatos nacidos del diálogo que en los últimos años ha establecido la escritora con artistas gráficos de Puerto Rico. Vino entonces alguna parte de *Ajustes, SA*, cuento extenso de su antología con varios momentos de profundo humor en torno a las relaciones de pareja.

La ganadora del Premio Juan Rulfo de París (1984), que compartió con el narrador mexicano Rafael Ramírez Heredia, habló también de los problemas editoriales de su país; de la imposibilidad de darse a conocer en América Latina, cuando "nuestros libros se enseñen en Yale y Harvard", y de su postura feminista.

"Defino al feminismo como el creer en el desarrollo pleno de la mujer como ser humano, pero no desvinculo eso de otras luchas de la humanidad. Escribo desde la perspectiva femenina porque soy mujer y eso es lo que conozco, en mis cuentos trato mucho la cuestión de la pareja. Algunas feministas me

han acusado de tirarle la toalla a los hombres y de hablar en su favor y desde su perspectiva."

También se refirió al humor -"una premisa cultural latinoamericana, pero especialmente del Caribe"- y a la ironía -"eso sí tiene una recepción difícil, porque el escritor irónico a veces se percibe como cruel y nunca queda como el bueno de la película."

"Tengo un cuento que se llama *Pollito Chicken*, uno de los más conocidos y atacados, escrito en español e inglés, que va contando la historia de una puertorriqueña que se va a vivir a Nueva York, donde pasa 10 años y cuando vuelve a Puerto Rico de vacaciones, haciéndose pasar por norteamericana, se queda en un hotel de la capital donde la seduce un tipo puertorriqueño. En el momento del orgasmo ella grita ¡Viva Puerto Rico libre!"

Este cuento, uno de los más antologados y traducidos, incluso al holandés-inglés, fue criticado en el país natal de la escritora porque "los puertorriqueños son sensitivos a las críticas del idioma, puesto que hemos estado todo un siglo defendiendo el español, una lucha que en los años treinta -cuando los norteamer-

César Aira y...

Viene de la página 29

curiosidad después me trasladé a Marruecos, un lugar ideal para trabajar donde se puede vivir con poco dinero; me pude dedicar totalmente a escribir con el poco dinero que había ahorrado en Nueva York."

Rey-Rosa publicó su primer libro de cuentos en inglés en Estados Unidos, traducido por Paul Bowles, y hasta después comenzó a editar en su

ciudad natal; "todos mis libros están publicados en Guatemala, pero editoriales pequeñas que no tienen casi nada de difusión".

Su trabajo fue bien recibido por la crítica; resultó "una experiencia curiosa, pero agradable".

Autor de *El Agua Quieta* (1989) y *Cárcel de Arboles* (1991), Rodrigo Rey-Rosa dice que no pertenece a

ninguna generación ni representa a nada ni a nadie; "no me siento parte de la literatura guatemalteca de una generación, soy un caso marginal dentro del contexto guatemalteco; aunque todos mis cuentos transcurren en Guatemala, se han mantenido al margen de los temas que tocan los otros escritores guatemaltecos; no me veo dentro de un grupo más que por cronología". ■



# HAY OTRA FORMA DE MIRAR

ricanos impusieron el inglés como lengua de enseñanza- tuvo su mayor expresión con la gran resistencia del pueblo que consiguió mantener el español.

“Lo universal es un mito que se inventaron los países dominantes para imponernos su valores regionales. Entonces ¿por qué nosotros no podemos imponerles nuestros valores regionales al mundo, si lo universal es lo humano y lo humano se parece todo? Claro, hay textos más opacos que otros.”

## La Generación de los Setenta

La autora de *Falsas Crónicas del Sur* (1987) hizo una breve radiografía de la literatura de su generación. “Después del boom latinoamericano, el boomcito puertorriqueño empezó a fines de los años sesenta y principios de los setenta con un grupo de escritores que los críticos han llamado generación del setenta. Ese grupo, a pesar de la diversidad estilística de los autores que lo integran, tiene características comunes que se han estudiado y comentado mucho, por ejemplo la obsesión con la búsqueda de la historia oculta.

“Nuestra generación se formó en los años cincuenta bajo un sistema educativo que no hablaba nunca de los puertorriqueños. La historia se reducía al descubrimiento de Colón, y ni siquiera se abordaba lo precolombino; la esclavitud se mencionaba someramente y siempre se decía que ésta había sido más benigna en el Caribe; de ahí se pasaba a estudiar el año de 1898 y la Guerra Hispanoamericana, cuando llegaron los americanos y crea-

ron el mundo en siete días sin descansar el domingo.”

Ahí terminaba todo, comentó la escritora, “no se hablaba de los movimientos nacionalistas, de las luchas por la independencia, ni de Juan del Pueblo, las mujeres o los negros; era una historia aséptica e incolora.

“Nuestra generación -continuó- que se forma con esa concepción, más tarde desarrolla un complejo detectivesco frente a la historia y una sospecha de que nos están ocultando algo, entonces esos escritores empiezan a investigar y escribir literatura utilizando esas indagaciones; inclusive, inventan y reinventan ese pasado, porque para encontrar un papel en la historia hay que reinventar el guión, para que a uno le toque aunque sea de extra.”

Por otra parte, esta generación, señaló la narradora, ha dado voz a las minorías: mujeres, negros, homosexuales. “Eso más o menos está pasando en otras literaturas de América Latina, por lo que pienso que la nuestra no está tan desconectada como siempre lo creemos”.

La tercera característica, añadió, es la legitimación de los lenguajes populares, su integración a la literatura y mezcla con otros cultos para la creación de algunos *ideolectos* literarios.

Asimismo, dijo, “es una generación más cuentista que novelista. Este es un género fuerte en Puerto Rico, porque está cerca de la tradición oral, la música, el chiste, el piropo de calle, los chismes, y entonces el cuento recoge eso. También porque ante las dificultades editoriales, es más fácil de publicar en revistas”. ■

## Miniserie

### La marcha Radetzky

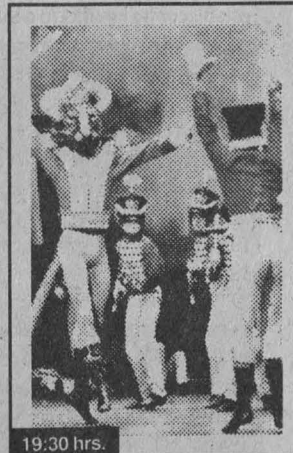
El destino lo convirtió en héroe. Pero el mismo destino lo hundió en el olvido.

Viernes 13

Repetición domingo a la medianoche.



22:00 hrs.



19:30 hrs.

## Especial

*El cascanueces*  
La Compañía Nacional de Danza repone el Ballet de Tchaikovsky en una nueva producción con la Orquesta del Teatro de Bellas Artes. Enrique Patrón de Rueda dirige.

Sábado 14

En vivo desde el Palacio de Bellas Artes

Consulte nuestra programación, marque Notitel sin costo 224 18 08



Al hacer un balance del V Coloquio del Seminario de Estudio y Defensa del Patrimonio Artístico Monumental, Jorge Alberto Manrique consideró que el aporte del encuentro fue dar cauce a la reflexión de que en adelante una de las tareas sería coordinar a instituciones promotoras del turismo con los conocedores de las características del patrimonio cultural

Centro Histórico, DF.

BANCO DE DATOS

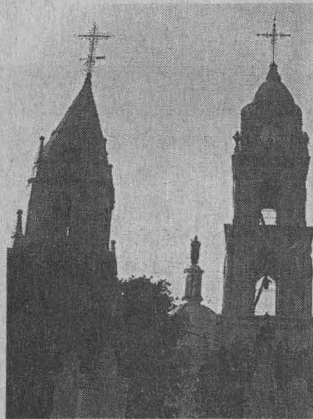
**Denuncia de un atentado en el poblado del Cerro de San Pedro**

*Durante la celebración del V Coloquio del Seminario de Estudio y Defensa del Patrimonio Artístico Monumental se presentaron denuncias de atentados contra el patrimonio histórico, entre ellas el caso siguiente:*

*Los habitantes de Cerro de San Pedro, poblado de gran riqueza mineral fundado en 1592, denunciaron que hace un año una compañía minera extranjera llegó a explorar el cerro con excavaciones que oscilan entre 300 o más metros, cada vez más cercanas a la zona urbana, y a escasos 10 metros de una de las iglesias que datan de fines del siglo XVI y principios del XVII, considerada monumento histórico.*

*Hace unos días, refirieron los pobladores, "el asesor de la empresa minera San Javier y un funcionario norteamericano de la misma nos dio a conocer un bosquejo escrito acerca de las pretensiones de la empresa para su proyecto de explotación que, para empezar, incluye la evacuación total del pueblo, ya que los trabajos van a ser a cielo abierto, lo que implica el uso de una cantidad considerable de explosivos". La desaparición total de los cerros, agregaron, afectaría a la ciudad capital, ya que las aguas residuales de la compañía estarían contaminadas de cianuro.*

## Debe existir equilibrio entre el turismo y la salvaguarda de nuestro patrimonio



Fotos: Juan Antonio López

En los cinco años en que ha funcionado el coloquio se han emprendido acciones en defensa del patrimonio, como la intervención en el problema de la restructuración de la Catedral de México (Caracheo, Guanajuato; Catedral, DF y Santa Cruz, Tlaxcala).

**E**STELA ALCÁNTARA

Entre la necesidad y conveniencia de promover el turismo y la obligación de salvaguardar nuestro patrimonio cultural, artístico y monumental, hay que establecer un equilibrio cuidadoso para evitar su destrucción a cambio de "un plato de lentejas" comentó el maestro Jorge Alberto Manrique al concluir el V Coloquio del Seminario de Estudio y Defensa del Patrimonio Artístico Monumental del Instituto de Investigaciones Estéticas.

Al hacer un balance del encuentro académico, que se efectuó el 21 y 22 de noviembre en la Facultad del Hábitat de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, el presidente del seminario consideró que el aporte principal del encuentro fue dar cauce a la reflexión de que "si no encontramos un correcto equilibrio entre la conveniencia del turismo y la importancia de nuestro

patrimonio, estamos en riesgo de destruirlo en pro de una entrada fácil de dinero".

En ese sentido, dijo que en adelante una de las tareas sería coordinar a las instituciones, especialmente las promotoras del turismo, la Secretaría de Turismo y las secretarías locales, con los conocedores de las características de nuestro patrimonio monumental.

Manrique refirió que en estos cinco años de coloquio el grupo de investigadores y estudiosos del patrimonio ha emprendido acciones en su defensa, algunas de grandes dimensiones, como la intervención en el problema de la restructuración de la Catedral de México, "en el que no estamos interviniendo ahora, pero que analizamos con la participación de mecánicos de suelos y restauradores, para ver si lo que se estaba haciendo correspondía con un sentido correcto de las cosas".

**El Area Rupestre de la Sierra de San Francisco**

Por otra parte una de las ponencias más destacadas del encuentro, y con la cual concluyó, fue de la maestra María de la Luz Gutiérrez, del Instituto Nacional de Antropología e Historia de Baja California Sur, quien se refirió al control de la actividad turística en el área rupestre de la Sierra de San Francisco, Baja California Sur.

La investigadora comentó que en esta zona, donde pinturas rupestres y petroglifos fueron plasmados en cientos de cuevas, frentes rocosos y peñascos localizados a lo largo de las cañadas, sobre las mesetas o bien en las planicies desérticas que circundan las montañas, el territorio agreste y el clima extremoso contribuyeron a conservar el patrimonio arqueológico.

Sin embargo, refirió la arqueóloga, todo cambió cuando se die-



Guanajuato, Gto.



ron a conocer los primeros reportes que describían las pinturas rupestres monumentales, generándose un interés en investigadores, aficionados al arte rupestre y público en general.

Así, los responsables del sitio se dedicaron a tomar medidas que permitiesen minimizar y detener el daño generado en dicho patrimonio.

El arquitecto Carlos Flores Marini, presidente del Consejo General de Monumentos y Sitios (Icomos México, AC), se refirió a la importancia de organizar estos foros fuera de la ciudad de México, ya que la gente no encuentra canales de expresión y "apenas existen espacios surgen demandas de la población ante la destrucción del patrimonio monumental de todo el país".

Flores Marini consideró que la Universidad Nacional debería promover un mayor contacto con la provincia. "Los académicos -dijimos- somos capos de la teoría, pero el país está en la práctica absoluta".

Asimismo, Flores Marini subrayó la necesidad de convocar para estos encuentros a los representantes de las instituciones oficiales encargadas de la defensa y conservación del patrimonio artístico monumental. La Universidad debería invitar a estas instituciones, porque "los académicos pensamos que somos el todo de la cuestión y olvidamos nuestra relación interinstitucional.

"Era importante que hubiera estado aquí el representante del INAH porque, pese a que Antropología está bien en su papel de defensa del patrimonio, a veces

creen que sólo se trata de restaurar sin preguntarse para qué, no saben cuántos visitantes van a ir ni las técnicas adecuadas de acuerdo con el número de visitantes."

La maestra Louise Noelle Gras, al hacer la relatoría del encuentro, refirió que la participación del arquitecto Víctor Jiménez, director de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico Inmueble, del Instituto Nacional de Bellas Artes, "fue la de un funcionario que descartó su postura oficial para ofrecer las primicias de un trabajo acerca de los viajeros en México en el siglo XIX".

Al final, ante las denuncias de habitantes de San Luis Potosí acer-

ca de la destrucción de algunos poblados, los participantes del coloquio pidieron a las autoridades del estado que se tomen disposiciones oficiales para proteger el patrimonio histórico.

La maestra Noelle refirió que por consenso los participantes propusieron a las autoridades establecer estímulos fiscales a quienes contribuyan a la conservación del patrimonio y su entorno, y aplicar sanciones a quienes violen dichas disposiciones, para lo cual resulta fundamental establecer una normatividad clara y adecuada para cada población, así como hacer públicas las legislaciones para apoyar su normatividad. ■



En pro de una entrada fácil de dinero puede destruirse el patrimonio (Guanajuato, Gto.).

Por consenso los participantes propusieron a las autoridades establecer estímulos fiscales a quienes contribuyan a la conservación del patrimonio y su entorno, y aplicar sanciones a quienes violen dichas disposiciones, para lo cual resulta fundamental establecer una normatividad clara y adecuada para cada población, así como hacer públicas las legislaciones para apoyar su normatividad

*En la Sala Nezahualcóyotl el guitarrista español interpretó una síntesis de la música española escrita especialmente para guitarra; entre las obras, ejecutó Fantasía para Guitarra Sola, La Flauta Mágica, Serenata Española y Suite Andaluza*

BANCO DE DATOS

Su debut, a los siete años de edad

*Pepe Romero (Málaga, 1944) aprendió guitarra con su padre, el legendario Celedonio Romero, e hizo su debut en público tocando con él a la edad de siete años. Célebre por su gran técnica y sus brillantes interpretaciones, Pepe Romero ha recibido numerosas dedicatorias de obras compuestas especialmente para él por compositores como Joaquín Rodrigo, Federico Moreno Torroba, Celedonio Romero, Michael Zearrot, Paul Chihara, Lorenzo Palomo y Lorís Tjeknavorian. La discografía de Pepe Romero suma más de cincuenta discos, incluyendo 20 conciertos con la Academia de San Martín de los Campos dirigida por Iona Brown y Neville Marriner. Parte de su labor de difusión ha consistido en rescatar y estrenar obras importantes de compositores como Fernando Sor, Mauro Giuliani, Francesco Molino, Fernando Carrulli, Johann Kaspar Mertz, Luigi Boccherini y otros. Trabaja en una grabación de música española para guitarra y voz con Jessye Norman, además de una grabación con Musici en 1991. En 1992 realiza un láser disc del Concierto de Aranjuez con la Academia de Saint Martín in the Fields y Neville Marriner.*

## La savia de la música clásica española en la guitarra de Pepe Romero

ESTELA ALCÁNTARA

En una velada musical, el guitarrista español Pepe Romero pintó un extenso mural de sonidos y ritmos de profunda tradición popular, con una síntesis de la historia de la música clásica española escrita para guitarra. La noche del 29 de noviembre, el célebre intérprete festejó 20 años de la *Sala Nezahualcóyotl* con un recital de música española.

El guitarrista malagueño también se presentó en la sala de conciertos para festejar el día del químic, invitado por esa facultad.

Esa noche, la química del cuerpo, adrenalina y cambios de temperatura en la piel, provocados por las posibilidades tímbricas del instrumento, permitieron que más de mil 500 personas concentraran cuerpo y alma en las manos del intérprete, mostrando el poder dinámico y la riqueza expresiva de la caja de resonancia.

Los primeros acordes, apenas un roce de cuerdas, despiertan los sentidos. El sonido nace de la caja sensual, acariciada por las manos hábiles del músico. Después de dos viejas fantasías, la del vihuelista Luis Milán (1500-1561) y la de Alonso Mudarra (siglo XVI), la noche se tiñe de rojo y negro, la sangre y la pasión española afloran por las cuerdas; huele la tierra a humedad mediterránea.

La *Suite Española* de Gaspar Sanz (1640-1710) es un largo recorrido por la savia popular de la península ibérica, poblada de lugares, tradiciones y personajes. La sala está en penumbra, sólo un círculo de luz alumbraba la suerte del virtuoso y su incursión en la *Fantasia para Guitarra Sola* de Fernando Sor (1778-1839).

El sonido se torna cada vez más intenso en este recorrido histórico por la música española. Con el mismo Fernando Sor, Pepe Romero interpreta las Variaciones Op. 9 sobre *La Flauta Mágica* de Mozart. Del afán renacentista transita paulatinamente a la música española de este siglo. Antes de arribar por completo al siglo XX se detiene en un acto seductor, todas las miradas se concentran en el movimiento de sus dedos que pisan las cuerdas en el mástil, mientras otros las pulsan en la obertura.

La guitarra callada, baja la intensidad de la piel, vuelve a emprender el vuelo y llega el escalofrío. La *Sonata Op. 61* de Joaquín Turina nos instala en la historia romántica andaluza. Pepe Romero toca en tres tiempos la leyenda sevillana del amor que por la noche se disfraza de fantasma y sale a espantar a los enamorados. El miedo superado aumenta la fuerza del sonido, se desborda el espíritu para escuchar al amor cuando se quita el disfraz y baila flamenco para los enamorados.

### Recorrido Musical por España

Después del intermedio, en el recorrido histórico por la música española escrita para guitarra, Pepe Romero interpreta la *Suite Castellana* de Federico Moreno Torroba (1891-1982), vuelve otra vez con sonido más vehemente al paisaje tonal de la España de valles sembrados de vid, al olor seco de su tierra y al sentir apasionado y alegre de su gente.

Todas las venas de la cultura española se escucharon esa noche

en la guitarra de Pepe Romero, las regiones y sus ritmos, las razas y sus influencias. En *Capricho Árabe*, de Francisco Tárrega (1852-1909), Andalucía amarga aparece con la Sevilla fértil de ritmos cadenciosos. En *Tierras de Jerez*, de Joaquín Rodrigo (1901), las imágenes nunca palpadas en la ceguera del compositor español flotan en la mente de los escuchas, tierra de viñedos y verdes valles cruzados por caballos pura sangre; estirpe y gallardía en el sonido.

Las posibilidades expresivas y rítmicas de la guitarra se amplían en el transcurso del concierto, así como ocurrió en la historia de la música española. La suma de culturas se hace cada vez más evidente, lo cual permite enriquecer la música con nuevos colores y destrezas armónicas.

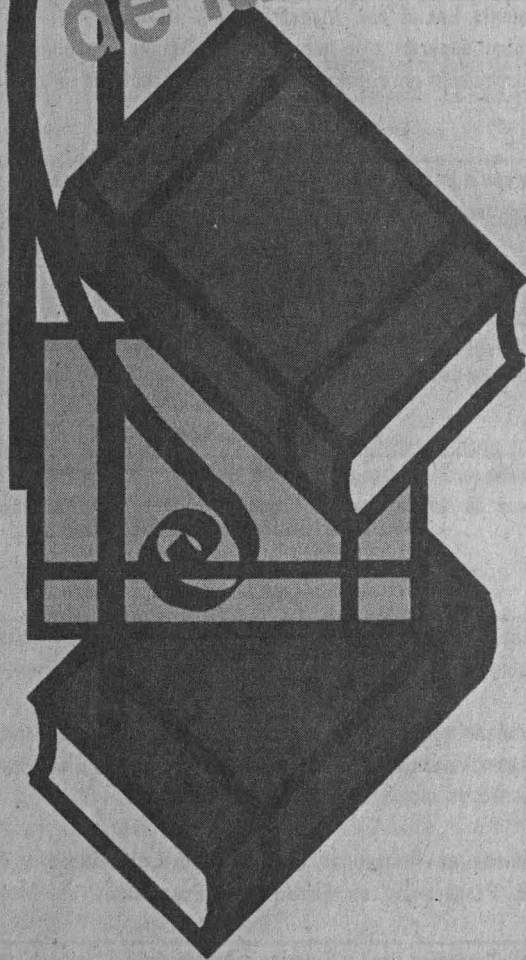
Los dedos del guitarrista malagueño viajan cada vez con mayor velocidad entre cuerda y cuerda, van del mástil a la obertura de la caja de resonancia, golpean directamente la madera para acentuar la pasión del pueblo de mil batallas internas, de expediciones y conquistas.

Luego de la *Serenata Española* de Joaquín Malats (1872-1912), con la interpretación de la *Suite Andaluza* Pepe Romero rinde homenaje a su padre y maestro, el legendario guitarrista Celedonio Romero (1913-1996), recientemente fallecido.

Vorágine de pasiones, ritmos, colores, síntesis de la sensibilidad de un pueblo en una velada musical. En una sola noche toda la savia popular de la música clásica española en la guitarra de Pepe Romero. ■



Cultura dentro  
de la cultura



**F**ERIA **I** **XVIII** **L**IBRO  
INTERNACIONAL DEL  
**M**INERÍA

Estados invitados:  
Guanajuato, Querétaro,  
San Luis Potosí y Zacatecas

Más de 500 editoriales  
(nacionales y extranjeras)

Conferencias, mesas redondas  
y seminarios

Presentaciones de libros  
por sus autores

Música, cine, video y danza

Talleres infantiles  
y exposiciones

22 de febrero al 2 de marzo de 1997  
11:00 a 21:00  
Palacio de Minería,  
Tacuba 5 Centro Histórico.

**Precios de entrada**

\$ 4.00 entrada general  
\$ 2.00 personas de la tercera edad,  
maestros y estudiantes con credencial y  
niños menores de 13 años.

**Recuerde que sus vales  
de despensa de la UNAM  
son válidos para la  
compra de libros**



Universidad Nacional Autónoma de México.  
Facultad de Ingeniería. Coordinaciones de: Difusión Cultural,  
Investigación Científica y Humanidades.  
Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana



## UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

### CONVOCATORIA

#### UQROO 01-97

A los interesados en participar en el Concurso de Selección UQROO-01-97. Inicio de actividades 16 de enero de 1997.

Area y plazas de tiempo completo	Perfil
<u>Antropología</u> Una plaza Profesor Investigador de carrera de tiempo completo	Licenciado en Antropología Social con Maestría en Desarrollo Rural o afines. Experiencia docente a nivel superior y en investigación. Amplio conocimiento de la región. Experiencia y disposición para dirigir y acompañar prácticas antropológicas de campo.
<u>Lengua Inglesa</u> Una plaza Profesor Investigador de carrera de tiempo completo	Maestro en Lengua Inglesa o Enseñanza de Idiomas. Experiencia en docencia a nivel superior y en dirección de tesis.
<u>Economía y Finanzas</u> Una plaza Profesor Investigador de carrera de tiempo completo	Licenciado en Economía con maestría en Desarrollo Regional o Comercio Internacional. Experiencia en docencia a nivel superior y en investigación.
<u>Programa Universitario de Idiomas</u> Dos plazas Profesor Investigador de carrera de tiempo completo	2 plazas para Licenciado o Maestro en Lengua Inglesa y/o Lengua Francesa. Conocimiento de Centros de Autoacceso de Idiomas. Dominio de Habilidades de Cómputo.
<u>Relaciones Internacionales</u> Tres plazas Profesor Investigador de carrera de tiempo completo	Una plaza para Doctor en Ciencias Sociales o en Ciencias Políticas. Experiencia en docencia a nivel superior y en investigación.  Una plaza para Licenciado en Sociología o en Relaciones Internacionales con Maestría en Estudios Latinoamericanos. Experiencia en docencia a nivel superior y en dirección de tesis.  Una plaza para Licenciado en Relaciones Internacionales, Economía y Política Internacional o afines. Preparación en Ecoturismo. Experiencia en docencia e investigación.
<u>Ingeniería Ambiental</u> Dos plazas Profesor Investigador de carrera de tiempo completo	Una plaza con el perfil de Ingeniero Civil o Químico o Ambiental o área afín, enfocado al tratamiento de aguas residuales, así como el diseño, construcción, operación, y evaluación de plantas de tratamiento.  Una plaza para Ingeniero Químico, o -Ambiental, en el área de Ciencias Naturales, enfocado a estudios de impacto ambiental, ordenamiento territorial, sistemas de información geográfica o educación ambiental.
<u>Sistemas de Energía</u> Una plaza de Profesor Investigador de carrera de tiempo completo	Una plaza con el perfil de Ingeniero en Energía, Mecánico, Electricista, o área afín a fuentes alternas de energía, con enfoque en sistemas, simulación modelación en solar y eólica.
*Una plaza no docente de tiempo completo	Licenciado, Ingeniero o Técnico titulado o pasante, en Sistemas de Energía, Electricidad, Mecánica, Electromecánico o Mantenimiento Industrial, con experiencia en fuentes alternas de energía. La función principal será la de manejar un laboratorio de Sistemas de Energía para apoyar los cursos de esta carrera.



**REQUISITOS :** 1) Maestría o doctorado en la especialidad, 2) experiencia mínima de 2 años en educación superior, 3) publicaciones sobre temas relacionados con su especialidad, 4) participación en proyectos de investigación, 5) experiencia sólida en su campo profesional, 6) dominio de un idioma extranjero, 7) habilidades para el uso de software educativo, 8) haber participado en actividades académicas de carácter multidisciplinario o de innovación o de vinculación docente, de investigación o de extensión y de difusión cultural, 9) haber supervisado trabajos conducentes a la obtención de una licenciatura y/o para la obtención de una maestría o doctorado; 10) ser miembro del Sistema Nacional de Investigadores (requisito deseable).

**SUELDO Y PRESTACIONES:** Profesor Investigador de Carrera de Tiempo Completo: sueldo tabular máximo N\$8,532.63, sueldo tabular mínimo N\$4,233.76. Los seleccionados que se comprometan a trabajar de manera exclusiva para la Institución, podrán aspirar a una "Prima de Exclusividad" de conformidad con la categoría académica que le asigne la Comisión Académica Permanente.

\*Sueldo y prestaciones para la plaza de no docente de tiempo completo: \$3,697.56 mensual, despensa y fondo de ahorro .

**SISTEMA DE EVALUACION:** a) Análisis del Curriculum Vitae y documentación pertinente que lo avale. b) presentación de un programa de estudio en un curso dentro del área elegida o presentación de un proyecto de investigación. c) entrevista con una comisión dictaminadora; d) demostración de habilidades docentes de uno de los objetivos del programa de estudios presentado o de su proyecto de investigación.

**PRESENTACION DE DOCUMENTOS:** Enviar por duplicado los documentos que acrediten su curriculum vitae a la Secretaría General de la Universidad de Quintana Roo, o a la representación del Gobierno del Estado de Quintana Roo en la ciudad de México:

**FECHA LIMITE DE ENTREGA DE DOCUMENTOS:** 18 de diciembre de 1996. Selección curricular del 7 al 8 de enero de 1997.

**ENTREVISTAS:** Las entrevistas a los aspirantes seleccionados se llevarán a cabo por invitación expresa: en la cd. de México los días 9 y 10 de enero de 1997 y en la cd. de Chetumal los días 13, y 14 de enero de 1997

Los aspirantes deberán enviar la documentación requerida, por duplicado, a más tardar en la fecha antes señalada (verificable por matasellos de correo o recibo del servicio de mensajería) a cualquiera de las direcciones abajo citadas: Universidad de Quintana Roo. Secretaría General Boulevard Bahía S/N, esquina Ignacio Comonfort ,Apdo. Postal # 10, C.P. 77010, Chetumal, Quintana Roo, Méx. Tel: (983) 2-83-88 , ext. 115, Fax 2 96 56. Representación del Gobierno del Estado de Quintana Roo en la Ciudad de México. Carrada Gabriel Mancera No. 23, 03100, México, D.F. Tels. (5) 5430914 y 5436005

**PARA MAYORES INFORMES DIRIGIRSE A:**

**SECRETARIA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO.  
TELEFONO (983) 2-83-88 EXT. 113. y 115**

**CORREO ELECTRONICO:  
sgeneral@balam.cuc.uqroo.mx.  
natarmi@balam.cuc.uqroo.mx  
fmay@balam.cuc.uqroo.mx**

**LA COMISION DE SELECCION DARA A CONOCER LOS RESULTADOS A PARTIR  
DEL 16 DE ENERO DE 1997  
(VIA TELEFONICA Y POR ESCRITO).**

## BECAS

**Programa de Becas de Posgrado en el Campo del Desarrollo** dirigido a egresados de ciencias económicas, administrativas y sociales. *Duración:* un año, con opción de prórroga de acuerdo con el desempeño académico del becario. *Lugar:* universidades de países miembros del Banco Mundial. *Responsables:* Gobierno de Japón y Banco Mundial. *Idioma:* el del país en donde se realicen los estudios. La beca incluye inscripción, asignación anual para gastos de manutención, hospedaje y libros, seguros médico y contra accidentes, y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional en un campo relacionado con el desarrollo; excelentes antecedentes académicos; experiencia mínima de dos años en la administración pública; presentar el programa de estudios a desarrollar en alguna de las siguientes áreas: economía, administración de empresas, planificación o políticas públicas en materia de salud, población, agricultura, gestión del medio ambiente y de los recursos naturales, ingeniería civil, educación y otros; constancia de aceptación o de contacto formal establecido con dos universidades; edad máxima 45 años. *Informes:* Centro de Información. **Fecha límite: 1 de abril de 1997 (2º aviso).**

**México. Programa de Becas de Posgrado de Intercambio Nacional, Primera Convocatoria 1997**, dirigido a personal académico y recién egresados de todos los campos del conocimiento de la UNAM y de las instituciones educativas que mantienen convenios de colaboración con nuestra Casa de Estudios. *Duración:* un año académico, con opción de prórroga de acuerdo con el programa de estudios y el desempeño académico del becario. Las becas incluyen asignación mensual, inscripción, colegiatura y seguro médico. *Requisitos:* ser mexicano; título profesional; estar aceptado en el programa de estudios correspondiente; promedio mínimo de 8.5 en los últimos estudios realizados; edad máxima 30 años para maestría y 35 años para doctorado. *Informes:* Subdirección de Becas. **Fecha límite: 17 de enero de 1997.**

**Estados Unidos. Estudios de doctorado en la Universidad de Notre Dame**, dirigidos a egresados de alto desempeño académico o profesional que han demostrado interés en tópicos relevantes para el futuro de América Latina. *Áreas:* ingeniería mecánica y aeroespacial, bioquímica, biofísica y biología

molecular, ciencias biológicas, ingeniería química, química y bioquímica, ingeniería civil y geología, computación e ingeniería, economía, ingeniería eléctrica, estudios internacionales, historia y filosofía de la ciencia, matemáticas, estudios medievales, filosofía, física, psicología, sociología y teología. *Duración:* cuatro años, dependiendo del desempeño académico del becario. *Lugar:* Indiana. *Responsables:* Universidad de Notre Dame, Instituto Kellogg de Estudios Internacionales y Compañía Coca Cola. *Idioma:* inglés. La beca incluye pago total de inscripción, asignación mensual, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; certificados TOEFL y GRE de dominio del idioma inglés; comprobantes de estudios traducidos oficialmente al idioma inglés. *Informes:* Subdirección de Intercambio Internacional. **Fecha límite: 10 de enero de 1997 (último aviso).**

**Argentina. Estudios de posgrado** dirigidos a egresados y personal académico de la UNAM. *Duración:* 9 meses, con opción de prórroga. *Lugar:* instituciones académicas argentinas. *Responsable:* Gobierno de Argentina. La beca incluye asignación mensual para gastos de manutención y seguro médico asistencial. *Requisitos:* título profesional; constancia de aceptación de la universidad argentina receptora; edad máxima 35 años. *Informes:* Subdirección de Becas. **Fecha límite: 13 de enero de 1997 (último aviso).**

## CURSOS

**México. Maestría en Economía** dirigida a economistas y egresados de cualquier disciplina. *Duración:* 2 años, a partir de septiembre de 1997. *Lugar:* El Colegio de México (COLMEX), D.F. *Responsable:* COLMEX. *Requisitos:* título profesional; aprobar los exámenes de admisión y el curso propedéutico (duración de tres meses, a partir de junio de 1997). *Informes:* COLMEX, Camino al Ajusco No. 20, Tel. 645-5955, Fax. 645-04-64.

**Cuba. Curso Internacional de Acuicultura Comunitaria.** *Duración:* 11 al 22 de febrero de 1997. *Lugar:* Pinar del Río. *Responsable:* Consejo Científico Veterinario de Cuba. El curso será impartido por especialistas en crecimiento de larvas y alevines, calidad del agua y enfermedades de peces, e incluye prácticas en estaciones de alevinaje y de pesquería en embalses. *Informes:* Centro de Información. **Fecha límite: 22 de enero de 1997.**

## CONVOCATORIAS

**Estados Unidos. Vacante de profesor asistente.** La Universidad Estatal Angelo ofrece una plaza en el área de Historia de América Latina, en especial de América Central y el Caribe, para impartir cursos avanzados de nivel licenciatura y maestría. Los cursos incluyen también el estudio de la historia de los Estados Unidos. *Inicio:* agosto 1997. *Requisitos:* título de doctorado en historia o áreas afines al tema del curso. *Informes:* Prof. Charles A. Endress, Departamento de Historia, Universidad Estatal Angelo, San Angelo, Texas 76909, Tel. 915 942-2115. **Fecha límite: 16 de febrero de 1997.**

**Vacantes en organismos internacionales.** El Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos de la Secretaría de Relaciones Exteriores ofrece información sobre vacantes en el servicio civil internacional, en organismos pertenecientes al Sistema de Naciones Unidas, a personal profesional y especializado con experiencia. El Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA) ofrece los siguientes puestos: *Programador de sistemas* (informática); *Programador/analista de sistemas* (informática); *Programador de desarrollo* (informática); *Ingeniero de video* (ingeniería electrónica); *Evaluador de datos de salvaguardias* (estadísticas, ingeniería nuclear, química analítica); *Jefe de sección* (doctorado en edafología o agronomía); *Especialista en documentación* (ingeniería, ciencias básicas). *Informes:* Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, Paseo de la Reforma Norte Núm. 707, Col. Morelos, 06200 México, D. F., Tel: 529-96-48, Fax: 327-30-31. **Fecha límite: 20 de diciembre de 1996.**

## INFORMES

**Dirección General de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.**

Internet: telnet 132.248.10.3 login: info  
E-mail: dgia@condor.dgsc.unam.mx  
<http://serpiente.dgsc.unam.mx/dgia/wwwdgia.html>



**Dirección General de Intercambio Académico**



# Facultad de Derecho

La Facultad de Derecho, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar las plazas de profesores que se especifican a continuación:

Para Profesor de Asignatura Nivel "A" Definitivo.

No. de Plazas	Asignatura
5	Práctica Forense de Derecho Privado
5	Práctica Forense de Derecho Penal
5	Práctica Forense de Amparo

En este concurso podrán participar quienes satisfagan las siguientes

### Bases:

- 1.- Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir
  - 2.- Demostrar aptitud para la docencia.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

### Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- c) Interrogatorio sobre la materia
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- e) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado, en la extensión que señale la Comisión Dictaminadora correspondiente

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación por duplicado:

- I. Curriculum vitae actualizado.
- II. Copia de los documentos que acrediten los estudios y experiencia.

En la secretaría académica de la facultad se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de inicio de las

pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el citado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, para el caso de las plazas que se encuentran ocupadas, los resultados surtirán efecto a partir de la fecha de terminación de los contratos de los profesores con quienes las plazas en cuestión se encuentran comprometidas.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de diciembre de 1996.

El Director

Doctor Máximo Carvajal Contreras

# Instituto de Ingeniería

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que se especifica a continuación:

1 Plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, en el área de Ingeniería Ambiental, con especialidad en tratamiento de aguas residuales en reactores discontinuos con biomasa suspendida, con número de plaza 06520-13 y sueldo mensual de \$3,601.92

### Base:

- 1.- Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a la siguiente:

### Prueba:

- a) Interrogatorio sobre la materia especialidad en tratamiento de aguas residuales en reactores discontinuos con biomasa suspendida

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción en la secretaría administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando

- I. Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se entregará)
- II. Copia del acta de nacimiento
- III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de las pruebas en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de diciembre de 1996.

El Director

Doctor José Luis Fernández Zayas

## Instituto de Fisiología Celular

El Instituto de Fisiología Celular, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de esta Universidad, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado “C” de tiempo completo, con número de plaza 03703-65, con sueldo mensual de \$3,601.92, en el área de Transducción de Señales Extracelulares, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

- Tener el grado de licenciado o la preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
- Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán demostrar por examen tanto teórico como práctico, habilidad y experiencia en: 1) el estudio de asociación de radioligandos, 2) la cuantificación de segundos mensajeros, en especial AMP cíclico e IP, y las actividades enzimáticas asociadas en particular las de la fosfolipasa C y las de la adenil ciclase, 3) el aislamiento de hepatocitos y del cultivo de células, 4) las técnicas bioquímicas y de la biología molecular como “western, northern, southern blots”, aislamiento de plásmidos, marcaje de sondas, mapas de restricción, etc.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar por escrito su inscripción en la secretaría académica del instituto dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañada del curriculum vitae y de las copias de los documentos que lo acrediten.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha en que se celebrarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de diciembre de 1996

El Director

Doctor Georges Dreyfus Cortés

## Instituto de Investigaciones Históricas

El Instituto de Investigaciones Históricas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado “C” de tiempo completo, interino, con número de registro 62694-41, con sueldo mensual de \$3,601.92, en el área de Biblioteca, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas:

1. Examen escrito sobre catalogación y clasificación de material documental en una biblioteca especializada.
2. Presentar un proyecto relativo a la incorporación y puesta en servicio de una colección bibliográfica especializada.
3. Examen escrito de conocimientos de Historia de México.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la dirección del propio instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará la aceptación de su solicitud y la fecha del programa mencionado como prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de diciembre de 1996

La Directora

Doctora Gisela von Wobeser



# Facultad de Arquitectura

La Facultad de Arquitectura, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69, y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la siguiente plaza de Profesor de Carrera no definitivo, que se especifica a continuación:

1 Plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, no definitivo, con número de registro 18508-80, en el Área de Construcción de la Licenciatura de Arquitectura, con un sueldo mensual de \$5,080.76.

## Bases:

En este concurso podrán participar quienes reúnan los siguientes requisitos:

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalente
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios del área de Construcción (original y seis copias)
- b) Formulación de un proyecto de investigación sobre: Visualización, por medio de modelos, de los efectos del proyecto arquitectónico en el comportamiento estructural de edificios altos, y su enseñanza-aprendizaje (original y seis copias)
- c) Exposición oral de los puntos anteriores

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la coordinación de personal académico de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

1. Copia del acta de nacimiento.
2. Copia del título de grado.
3. Curriculum vitae (original y seis copias)
4. Copia de documentos que acrediten el curriculum.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país, así como condición migratoria suficiente.
6. Señalamiento para recibir notificaciones en la ciudad de México y/o en Ciudad Universitaria.

Al momento de la presentación de la documentación la coordinación de personal académico les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de diciembre de 1996

El Director

Maestro Xavier Cortés Rocha

# Facultad de Medicina

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar la plaza de Profesor de Carrera Titular "C" de tiempo completo, no definitivo, para trabajar en la División de Estudios de Posgrado e Investigación, en el área de la Unidad de Investigación Biomédica, con número de plaza 12447-26, con sueldo mensual de \$7,049.96, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación, o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas
- d) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación
- e) Haber formado profesores e investigadores que laboren de manera autónoma

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

1. Crítica escrita del programa de estudios de "Fisiología (Sistema Nervioso)".

Pasa a la página 42

- 2. Exposición oral del punto anterior.
- 3. Interrogatorio sobre la materia.
- 4. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- 5. Formulación de un proyecto de investigación inédito sobre, "Mecanismos ópticos y neuronales de la visión en crustáceos".

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría del Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de diciembre de 1996

El Director

Doctor Alejandro Cravioto

## Facultad de Odontología

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69, y del 71 al 77 y demás aplicables al Estatuto del Personal Académico y del artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, conyoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la(s) plaza(s) de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 16329-50, con sueldo mensual de \$5,080.76, que se especifica(n) a continuación:

No. de Plaza(s)	Area
1	Posgrado: Patología Bucal

- a) Tener título de doctor o tener la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Odontología determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre la materia
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos.

1. Solicitud de inscripción al concurso.
2. Curriculum vitae actualizado y su documentación comprobatoria de su contenido.
3. Constancia de grado (o, en su caso, constancia de dispensa de grado).
4. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En la misma secretaría académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de diciembre de 1996

El Director

Doctor Javier Portilla Robertson



# Centro de Neurobiología

El Centro de Neurobiología de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza Investigador Titular "C" de tiempo completo, con número de registro 65960-14, con sueldo mensual de \$7,049.96, en el área de Neurobiología Conductual y Cognitiva, con experiencia en investigación sobre las bases biológicas de la memoria, mediante la identificación de las regiones y circuitos cerebrales involucrados en el establecimiento de la memoria, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación, o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas.
4. Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

## Prueba:

a). Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre "Bases biológicas de la memoria. Participación de diferentes estructuras cerebrales en la consolidación de la memoria de un aprendizaje mediado por eventos aversivos.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación que abajo se indica, en la dirección del Centro de Neurobiología dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Curriculum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud, así como la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

\* \* \*

El Centro de Neurobiología de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "C" de tiempo completo, con número de registro 65644-47, con sueldo mensual de \$7,049.96, en el área de Neurofisiología, con experiencia en investigación sobre métodos de análisis cuantitativos de la actividad eléctrica cerebral aplicados al estudio de los procesos cognoscitivos en el hombre normal y con deficiencias en el aprendizaje y/o la memoria, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación, o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas.
4. Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

## Prueba:

a) Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: Bases neurales de la actividad cognoscitiva

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación que abajo se indica, en la dirección del Centro de Neurobiología dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Curriculum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.
- III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud, así como la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de diciembre de 1996

El Director

Doctor Flavio Mena Jara

# Gaceta EN EL DEPORTE

## Bertha López y Rafael Juárez ganaron la Carrera Pro-expedición Pumas al Monte Everest

Gran respuesta de la Comunidad Universitaria y Público en General a la Carrera organizada por la Asociación de Montañismo y exploración de la UNAM, en su afán por conquistar la Cima más alta del Mundo.



**E**n una mañana limpia, con clima templado, cerca de 1,200 entusiastas deportistas compitieron en el campus universitario en la cuarta versión de la carrera atlética *Pro-expedición Pumas al Monte Everest*, que inició y concluyó en la pista de tartán del Estadio Olímpico Universitario, cuyo recorrido abarcó el Jardín Botá-

JOSAFAT RAMÍREZ

nico, la ruta de los institutos y el circuito *Mario de la Cueva*.

Con un paso firme, y listo para lanzarse a la victoria en la prueba de 10 kilómetros, Rafael Juárez logró marcar una clara ventaja sobre sus perseguidores al pasar el primer kilómetro del recorrido. No dio oportunidad a que le pisaran los talones y llegó al Estadio Olímpico con clara ventaja al cronometrar un tiempo de 32'08", ante el aplauso de los aficionados que se encontraban en las tribunas.

En la segunda posición se colocó Raúl Mejía con tiempo de 33'30", seguido de Adrián Arce 33'40".

En la rama femenil, Bertha López se adjudicó los 10 kilómetros con registro de 39'38", superando a Gabriela Rosales (40'57") y a Lucía Cabrera (41'06"), ocupantes del segundo y tercer lugares, respectivamente.

En la categoría de veteranos, Pablo Meneses, con registro de 36'09", se adjudicó la rama varonil, seguido de

David Castro con 37'29" y de Isidro Venegas con 38'23". En la rama femenil, Virginia López fue la ganadora con tiempo de 41'42", arriba del 44'44" de Ana María García y el 45'14" de Sandra Luz Valdovina.

En la categoría master, Jesús Mendoza fue el ganador en la rama varonil, con registro de 33'28".

Por lo que respecta al recorrido de cinco kilómetros, Aarón Díaz fue el triunfador con crono de 17'14"33, dejando en la segunda posición a Marco Antonio Peña (17'14"94) y en la tercera a Rafael Chavarría con 17'20"28. Sonia Betancourt ganó en la rama femenil, haciendo el 1-3 con su hermana Karla al cronometrar 18'50" y 20'27", respectivamente, mientras que Estela López se colocó en el segundo lugar con 20'11".

Finalmente, en la categoría veteranos plus, el primer lugar correspondió a Francisco Ramírez con 20'52", muy arriba del 25'10" de Pablo Jasso, quien llegó en segundo lugar y de José Guadalupe Martínez, que con el 26'52" se colocó en el tercer sitio. En la rama femenil, categoría veteranos, Carmen López se llevó los honores al registrar un tiempo de 28'54".

El objetivo de esta carrera consistió en recaudar fondos que sirvan al grupo expedicionario *puma* que intentará escalar el año próximo el Monte Everest de 8,848 metros sobre el nivel del mar.

Al término de la carrera el titular del deporte *puma*, licenciado Luis Cáceres Alvarado, y el ingeniero Antonio Cortés Avila, jefe de la Expedición al Monte Everest, se encargaron de entregar los premios a los tres primeros lugares de cada categoría. ■

### Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 05384-75, publicada el 25 de noviembre, en *Gaceta UNAM* número 3063, correspondiente al Instituto de Geología

**Dice:** ... Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, para ...  
**Debe decir:** ... Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, Interino, para ...

**Dice:** Bases:

1. Tener grado ...
2. Haber trabajado ...
3. Haber colaborado ...

**Debe decir:** Bases:

1. Tener grado ...
2. Haber trabajado ...

**Dice:** De conformidad con el artículo 15 del mencionado ...

**Debe decir:** De conformidad con el artículo 15 **Incliso b)** del mencionado ...

**Dice:** ..., dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación ...

**Debe decir:** ..., dentro de los 15 días hábiles **contados a partir de la fecha de publicación** ...





Foto: Bernardo Morán

## Brillaron las pumas en la Regata Nacional de Canotaje Tuxpan 96

EDMUNDO RUIZ VELASCO

Las kayaquistas universitarias brindaron otra exitosa actuación en la *Regata Nacional de Tuxpan*, en donde conquistaron nueve medallas: cinco de oro, tres de plata y una de bronce, con lo que ratificaron los notables avances que han conseguido en este deporte, y se abren magníficas perspectivas para las próximas competencias nacionales que habrán de celebrarse el año entrante.

La cosecha de las kayaquistas se inició con las tres medallas que se adjudicó Paulina Gutiérrez (Prepa 5) en el K-1 Infantil a 200m con tiempo de 1.00:65; en el K-1 Cadetes a 500m (2.33:40) y en el K-2 a 500m, integrando el binomio con Mónica Trujillo, grata revelación con 2.36:85.

En la jornada dominical, las *pumas* entraron en acción como auténtica aplanadora y se llevaron todas las medallas de oro en donde tuvieron acción. Comenzó la demostración en el K-2 Principiantes a 500m, cuya tripulación fue integrada por Alejandra Gutiérrez (Ciencias) y Margarita Santamaría (Medicina) quien cubrió la distancia en 2.19:91.

Superado el mal rato de las auriazules por la descalificación injustificada de la pareja integrada por Paulina Gutiérrez y Mónica Trujillo en K-2 Principiantes a 500m (llegaron en tercer lugar) por parte de los jueces que sancionaron la competencia, las *pumas* sacaron la casta y terminaron con todas las oponentes que tuvieron en el camino. Por principio de cuentas, la olímpica de Atlanta 96, Itzel Reza (Prepa 5) dio muestra de su calidad al llegar primera en el K-2 Juvenil a 500m, apoyada por Paulina Gutiérrez, al cronometrar 2.13:22, mientras que

sus coequiperas Margarita Santamaría y Alejandra Gutiérrez lo hicieron en tercer lugar con 2.21:10.

Más tarde, Reza conquistó su segunda medalla dorada al imponerse en el K-1 Juvenil a 500m con registro de 2.24:24; posteriormente, el equipo *puma* que compitió en el K-4 Juvenil a 500m, integrado por Reza, Paulina y Alejandra Gutiérrez y Santamaría, se agenciaron el oro con marca de 2.16:90.

Para cerrar con broche de oro, las *pumas* sellaron su presencia con la victoria de Alejandra Gutiérrez en el K-1 Principiantes a 500m, quien cronometró 2.36:23.

Por lo que se refiere a la participación de la gente nueva en el canotaje universitario, destaca la participación que tuvieron Ernesto Hernández (Ciencias Políticas) y Gregorio Viramontes (CCH Sur), quienes se quedaron a un segundo de la medalla de bronce en la prueba de Canoa-2 Principiantes; Jacobo Ramírez fue quinto en la C-1 Infantil; Héctor Martínez y Andrés Silva se ubicaron en la quinta posición del K-2 Principiantes, entre otros.

En esta regata se contó con la participación mayoritaria de los equipos de la capital mexicana y las posiciones finales del cuadro de medallas quedaron encabezadas por el ITESM-Ciudad de México con 14 medallas de oro, 10 de plata y 11 de bronce, seguido por sus similares de Tuxpan con 12-10-13, la Universidad Nacional Autónoma de México con 5-3-1, Acalli con 3-5-3, Marina con 1-5-5, Batallón de Infantería de Marina (BIM-24) con 0-1-1, así como la UAM y Antares 0-0-1.

Con esta participación los *pumas* aprovecharon una magnífica oportu-



nidad para observar y conocer sus condiciones actuales en el contexto nacional de canotaje, para determinar su programa de trabajo para 1997, en donde se tiene contemplado competir en la *II Olimpiada Juvenil* de la Conade y en la *II Universiada Nacional*, a realizarse esta última en Monterrey, Nuevo León, durante abril, en donde se esperan lograr buenos resultados.

### Invitación

Por el momento, los entrenadores Othón Díaz y Arturo Ferrer invitan a los estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México interesados en practicar el canotaje, a participar en los trabajos de invierno que dieron inicio el pasado sábado 7, en el Hangar No. 1 de la Pista Olímpica *Virgilio Uribe* de Cuernavaca. ■

Calidad, garra y entusiasmo fue la característica de las representativas auriazules en la regata de Tuxpan para colocarse en el tercer lugar general por equipos con cinco medallas de oro, tres de plata y una de bronce.

### Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 05686-25, publicada el 25 de noviembre, en *Gaceta UNAM* número 3063, correspondiente al Instituto de Investigaciones Biomédicas

### Dice: Prueba:

à) Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre ...

### Debe decir: Prueba:

a) Formulación de un proyecto de investigación sobre ...

## Rafael García espera reaparecer en el próximo torneo de verano



Foto: Francisco Cruz

Ansioso por volver a la actividad, Rafael García Torres no descarta retornar a la alineación titular de los *Pumas* desde las primeras fechas del próximo torneo de verano.

RICARDO GARCÍA

**A**nsioso por volver a la actividad, Rafael García Torres no descarta retornar a la alineación titular de los *Pumas* desde las primeras fechas del próximo torneo futbolístico de verano de primera división.

Pese a que aún realiza sus terapias para recuperarse por completo de la intervención quirúrgica a que fue sometido hace algunos meses, el enjundioso jugador universitario asegura estar en los planes de su director técnico, Luis Flores.

“Esto significa que puedo serle útil a los *Pumas* y sólo espero restablecerme al cien por ciento para volver a la titularidad y aportar mi esfuerzo en bien del equipo.”

Acerca de la mala temporada que experimentó la oncena estudiantil en el torneo regular de invierno, cuyos juegos de la liguilla están en marcha, Rafael García expuso que el problema se derivó de la imposibilidad de participar de algunos de sus compañeros, unos por lesiones y otros a causa de suspensiones.

“Fue injusto lo que nos sucedió. Integramos un equipo ganador que siempre ha luchado por alcanzar el éxito y no merecíamos esos resultados negativos. Por fortuna ya quedó atrás esa racha y ahora el reto es prepararnos a conciencia para el torneo de verano. Con todo el plantel completo, los *Pumas* no serán presa fácil para nadie.”

Sostuvo que en el deporte no están descartadas las adversidades como las ya descritas y que afectaron considerablemente a los *Pumas*.

“En los últimos encuentros de invierno mostró el equipo haberse sobrepuesto a la mala racha y estamos convencidos de que pronto nos encontraremos con el éxito.”

Rafael García dijo que otro motivo que ocasionó el mal desempeño de su equipo fue la ausencia de jugadores de probada calidad, entre ellos José Damasceno, Jorge Campos, Claudio Suárez y Mike Sorber. ■

Escucha y participa en

**Goya Deportivo**

Coproducción de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y *Radio UNAM*, por medio de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

En sus nuevos horarios:

los miércoles de 15:35 a 16 horas por el 860 de AM y los sábados de 8 a 9 horas por el 96.1 de FM y 860 de AM.

!En vivo y con teléfonos abiertos para tí, quien eres el protagonista de este espacio radiofónico!  
**Este sábado:** México contra *Cardinals* de Palermo en el XXVI Tazón Azteca de futbol americano; en nuestra sección médica: *Rehidratación en el Deportista* (plática con la doctora Ana Rosa Becerra Pérez); y... algo más.

**Programación para el periodo vacacional**  
(Programas grabados)

**Miércoles 18 de diciembre de 1996:** Entrevista con los ganadores de los premios al Promotor del Deporte y Promotor de la Recreación 1996, ingeniero Salvador Martínez Torres y licenciado Rodolfo Lobera Morfín, respectivamente.

**Sábado 21 de diciembre de 1996:** Análisis y resumen de la Temporada 1996 de Liga Mayor de la Organización Nacional Estudiantil de Futbol Americano.

**Miércoles 25 de diciembre de 1996:** entrevista con el entrenador Yvar Langle Monzalvo, ganador del Premio *Alfonso Pruneda* 1996 y con la doctora Martha Olivia Martínez Flores, mención especial de este premio.

**Sábado 28 de diciembre de 1996:** Entrevista exclusiva con Luis Flores Ocaranza, director técnico de los *Pumas* de Universidad: recuento del Torneo de Invierno y lo que sigue para el próximo torneo de Primavera del futbol profesional de México.

**Miércoles 1 de enero de 1997:** Entrevista con las exponentes de canotaje: Angeles Itzel Reza Flores y Nidia Barrios Caballero, así como la taekwondoísta Alma Delia Garrido Lugo, ganadoras del Premio al Mejor Estudiante-Deportista de la UNAM 1996. También participarán las canoístas Linda Margarita Santamaría y Alejandra Gutiérrez, menciones especiales de este premio.

**Sábado 4 de enero de 1997:** ¿Cuáles serán las prioridades del deporte *puma* en el nuevo rectorado que inicia el lunes 6 de enero?



## Exploradores pumas en pos de las Maya Mountains de Belice

Santiago Ibañez

Un grupo de 12 exploradores de la Asociación de Montañismo y Exploración de la UNAM, saldrá el próximo lunes 15 hacia Belice, con el propósito de recorrer a pie la sierra más grande de ese país centroamericano, conocida como *Maya Mountains*, en donde buscará ascender a su altura más importante, que lleva por nombre el *Victoria Peak*.

El profesor Leopoldo Martínez Rojano, jefe del grupo expedicionario *puma*, dejó bien claro los objetivos de la travesía, entre los que destacan "recorrer a pie las *Maya Mountains*, principal cadena montañosa de Belice, 150 kilómetros de extensión, aproximadamente, así como ascender los 1,122 metros del *Victoria Peak* y abrir una ruta de *trek*, en una zona de gran interés social, cultural y ecológico, además de explorar diversas cavidades que antiguamente fueron sitios de ocupación maya.

Las *Maya Mountains* es la zona montañosa más importante de Belice que se localiza al suroeste, casi en la frontera con Guatemala, y además de los 150 kilómetros de largo tiene otros 40 de ancho en donde existen diversos sitios de interés arqueológico, cultural y ecológico.

Por lo que se refiere a la arqueología de la zona, el territorio que hoy ocupa Belice durante la época prehispánica formaba parte del área cultural maya. Los arqueólogos suponen que la población maya llegó a ser de alrededor de 700 mil individuos, los

cuales emigraron en su mayor parte hacia el año 900, dejando en el abandono a sus ciudades, mismas que fueron conocidas y exploradas superficialmente por los españoles durante la época de conquista.

En este sentido, el grupo expedicionario *puma* se ha propuesto efectuar diversos recorridos por estos territorios poco explorados, en los que enfrentarán dificultades técnicas, de relieve y climatológicas difíciles de superar, ya que el equipo y alimento necesario tendrá que ser transportado por ellos mismos, con una carga individual de 25 kilogramos.

El itinerario iniciará en Belmopan, en donde estará dos días para organizar equipamiento y comida de la expedición y, posteriormente, trasladarse a las *Maya Mountains*, las cuales esperan recorren en 12 días con una cuota diaria de 12 a 15 kilómetros, aunque habrá que considerar además el tiempo que les llevará hacer la exploración de cavidades.

Su equipamiento para este tipo de expediciones consistirá en ropa ligera, lentes, bloqueadores solares, sombreros, bolsas de dormir, cuerdas, tiendas de campaña, material de cocina, material técnico de exploración y alimentos, la mayoría consistentes en grandes cantidades de líquidos y sales minerales para hacer frente a las altas temperaturas en las montañas y a las largas caminatas que pueden ocasionar cuadros severos de deshidratación. ■



# UNAM

Dr. José Sarukhán  
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana  
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez  
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo  
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos  
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González  
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
Director General de Información

## Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova  
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra  
Subdirectora de Gaceta UNAM

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Distribución: Dirección General de Información. Diseño Original: Luis Almeida y Ricardo Real.

Año XL Décima Época Número 3,068



Pensar



Soñar



Expresar



Disfrutar



Vivir



pentium  
PROCESSOR



TOP  
serie

ULTIMAS

serie

**Lanix Mart**

Procesador 486 DX2/80 Mhz • 4 MB en RAM • Disco Duro de 640 MB  
Monitor SVGA color • Windows'95  
\$ 8,384.00

**Lanix Home Multimedia**

Procesador 486 DX2/80 Mhz • 4 MB en RAM • Disco Duro de 640 MB  
Monitor SVGA color • CD ROM 4X • bocinas • Windows'95  
\$ 9,956.00

serie

**Lanix Pentium**

Procesador Pentium a 100 Mhz • 8 MB en RAM • Disco Duro de 850 MB  
Monitor SVGA color • Windows'95  
\$9,999.00

Descuentos especiales a la comunidad universitaria.

Computadoras

**LANIX**

Así de fácil



Sur 111A No. 424  
Col. Heroes de Churubusco  
Tels. 670-5045 / 670-5294  
México, D.F.



Físicos # 200  
Col. Sifón C.P. 09400  
Tels. 634-1423 / 633-6364  
Fax. 634-1423



SERVICIOS PROFESIONALES EN COMPUTACION  
SEPROCOM

Canal de Miramontes # 2781-101  
Col. Jardines de Coyoacán  
Tels. 679-8661 / 679-6975  
Fax. 689-1701



Calz. de Tlalpan # 1439  
Col. Portales  
Tels. 672-8202 / 6729087  
532-2483 / 672-2156



EQUIPOS DE  
COMPUTO, S.A. DE C.V.

Colina de los Acónitos # 41-201  
Naucaipan Edo.de México  
Tels. 393-1004 / 393-5337