

Impulso a la investigación, constante en los 20 años de vida de Zaragoza

Al iniciar los festejos por el XX aniversario de esa facultad, Benny Weiss informó que ahí se han formado 50 mil alumnos y atendido a más de un millón de personas □ 3

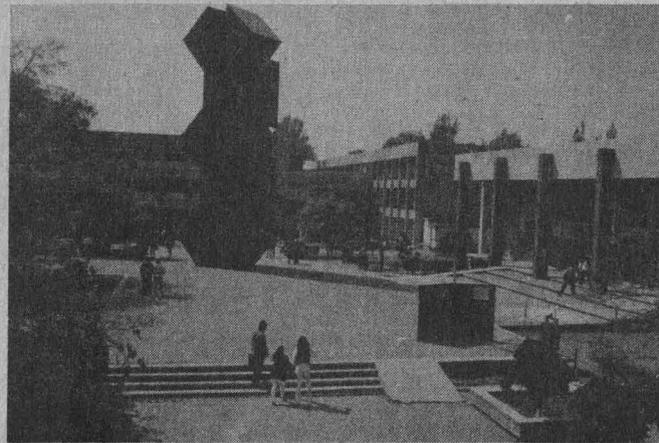


Foto: Daniel Romano

En sus primeras dos décadas de vida la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza ha capacitado a más de 50 mil alumnos, y atendido a más de un millón de personas. Con ello se ha conservado vigente la idea que dio origen a su fundación: que la educación y el servicio fueran a la par. Al iniciar los festejos por el vigésimo aniversario de esa dependencia, su director, Benny Weiss, dijo que en este tiempo no se ha dejado de lado la investigación, "proceso sin el cual la Universidad pierde su sentido, y porque fue gracias a ese esfuerzo que nos transformamos en facultad".

El racismo sigue causando estragos, pese a los esfuerzos para combatirlo

En entrevista, Santiago Genovés dijo que es uno de los prejuicios más arraigados en el hombre y un obstáculo para la convivencia pacífica □ 19

A pesar de numerosos actos consagrados a la lucha contra el racismo, éste continúa causando estragos en el mundo, fomentando la incompreensión, la desconfianza y el desprecio entre los hombres.

Perteneciente al grupo de exiliados españoles que han hecho valiosos aportes al desarrollo de México, Santiago Genovés, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, habla del racismo que, enmascarado bajo múltiples formas, ha segado la vida de miles de seres humanos en todo el planeta.



Foto: Daniel Romano

La plastinación, al servicio de la enseñanza

Con esta técnica de conservación de órganos los alumnos de Veterinaria tienen contacto directo con su objeto de estudio □ 16

Distingue valores ciudadanos

Recibieron la Medalla Bernardo Quintana cinco estudiantes de bachillerato

□ 8

Facultad de Ciencias Políticas

Juan Felipe Leal, Cristina Puga y Ricardo Uvalle, tema para ocupar la dirección

□ 12

Aún se ofrecen abonos

Bajo la dirección de Akira Endo, la OFUNAM inició su temporada de invierno

□ 26

Homenaje póstumo

San Carlos dedicó una placa escultórica a Juan Acha, crítico de arte latinoamericano

□ 28

Acer



TODOS DE COMPUTO
"EL UNIVERSO DE LA COMPUTACION"

CREDITO YA!
3 MESES

PAGOS CONGELADOS

GRATIS

POLIZA DE MANTENIMIENTO POR UN AÑO CON SOPORTE TECNICO

INTERNET

POR TIEMPO LIMITADO EN ACER PAC

\$9,730
+IVA

ACERMATE 486DX4/100 SmartSuite
Disco Duro 540 MB

*LIMITADO A EXISTENCIAS

Escalable a ODP, Memoria caché exp. a 256 kb, 4 MB en RAM exp. 36 MB, Drive 3.5" alta densidad, Disco Duro de 540 MB, Mouse y teclado, MS Windows para Trabajo en Grupo Lotus SmartSuite 3.0 en Español precargado en el disco duro, que incluye: Hoja de Cálculo 1-2-3, Procesador de Textos Ami Pro, Freelance Graphics, Base de Datos Lotus Approach y Administrador Personal Lotus Organizer. Monitor UVGA COLOR 14".

\$9,930
+IVA

ACERMATE 486DX4/100 Office
Disco Duro 540 MB

*LIMITADO A EXISTENCIAS

ACER PAC 486DX4 100 MHz SmartSuite

facil
ACER

SOLO "PRUEBELA" Y SE CONVENCERA

Escalable a ODP, Memoria caché exp. a 256 kb, 4 MB en RAM exp. a 36 MB, Drive de 3.5" alta densidad, Disco Duro de 540 MB, MS Windows para Trabajo en Grupo Lotus SmartSuite 3.0 en Español precargado en el disco duro, CD-ROM IDE de doble velocidad, Fax-Modem, Contadora Telefónica, Bocinas, Multipack Microsoft con 5 CDs, MS-DOS. Nuevos Títulos en español: El Cuerpo Humano, Cómo funcionan las cosas y El Polzón. Monitor UVGA COLOR 14", Mouse y más.

ACER PAC PENTIUM 75 MHz Windows 95 SmartSuite
DISCO DURO 850 MB 8 MB EN RAM

\$17,855
+IVA

MULTIMEDIA KIT
CD-ROM DOBLE VELOCIDAD, TARJETA DE SONIDO BOBINAS Y 10 TITULOS MULTIMEDIA

\$1,499
+IVA

Windows 95
DE: A SOLO:

\$699
+IVA

SOFTWARE Y LIBROS

TENEMOS LOS MEJORES TITULOS AL MEJOR PRECIO

Av. UNIVERSIDAD 1911 - COPILCO 661 09 50 | 661 70 67 | 661 70 59
42 85 | 661 70 58 | 662 08 42

AMPLIO HORARIO:
LUNES A SABADO
10 A.M. a 8 P.M.

* TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA, DE CONTADO Y VALIDOS DEL 22 AL 27 DE ENERO O HASTA AGOTAR EXISTENCIAS. PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

REALIDAD VIRTUAL

VEN Y CONOCE **¡GRATIS!**



TODOS DE COMPUTO
"EL UNIVERSO DE LA COMPUTACION"



CYBER MAZ HEADSET

CON CREDENCIAL DE ESTUDIANTE, PROFESOR O TRABAJADOR DE LA UNAM O EN LA COMPRA DE TU EQUIPO DE COMPUTO, SERAS PARTE DEL MUNDO VIRTUAL POR UNOS MINUTOS

digital

\$13,499
+IVA

VENTURIS PENTIUM 75 MHz

Digital Venturis Pentium a 75 MHz exp. a 133 MHz, 8 MB en RAM de memoria base, Disco Duro de 845 MB, Tarjeta de Video de 1 MB exp. a 2 MB, Drive de 3.5" para discos de 1.44 MB, 1 Pto Paralelo y 2 seriales, Teclado y mouse, fuente de poder de 200 Watts, Windows for WorkGroups 3.11, MS-DOS 6.22, Monitor SVGA 14" color.

\$9,899
+IVA

HP VECTRA 486DX2/66 MHz
DISCO DURO 270 MB, MONITOR COLOR SVGA, MICROSOFT WORKS

PROMOCIONES ENERO '96

Apple

Performa 6200
S/1GB/CD

\$2,199 USD

La Performa 6200 es perfecta para el trabajo más demandante y esparcimiento de la familia. Tiene un poderoso procesador PowerPC 603 de 75 MHz, caché en chip de 16 Kb, y caché externo de 256 Kb, 8 Mb en RAM exp. a 64 Mb, unidad Apple Super Drive 3.5", Disco Duro de 1 GB, 1 Ranura LC PDS, Ranura CS, 2 puertos seriales, puerto ADB, puerto SCSI, puerto L/O de sonido estéreo. Apple Talk integrado, System 7.5, Mouse incluido, Unidad de CD-ROM interno 600i de Cuadruple velocidad, fax/modem de 14.4 Kbps, Teclado Extendido y Monitor MultiScan 15", además de una gama extensa de software precargado y 12 títulos en CD-ROM incluidos

Performa 630
S/500/CD

\$1,660 USD

Si usted esta buscando su primer computadora casera, no busque más ya que la Macintosh Performa 630 es la solución ideal. Trae preinstalado ClarisWorks 2.1, lo que significa que usted tiene todo lo necesario para comenzar a trabajar. Con un disco duro interno estándar IDE con suficiente capacidad de almacenamiento para sus aplicaciones, la Performa 630 es perfecto para el trabajo y esparcimiento. Además tiene: procesador 68LC040 de 66/33 MHz, caché de memoria de 8 Kb, 5 Mb en RAM exp. a 36 Mb, unidad Apple Super Drive 3.5", Disco Duro de 500 Mb, Acc. Kit Performa 630 CD en español, Teclado Apple Design en Español y Monitor Apple 14" MultiScan. Además cargado en el disco duro: Spectre Challenger, DateBook/TouchBases, PC-Exchange, Super Munchers y un paquete de 12 CD-ROMs que van desde la enciclopedia Multimedia Grolier's hasta juegos de entretenimiento.

VENTAS POR TELEFONO HOT-LINE 573 17 03

OFICINAS CENTRALES EN CALZ. DE TLALPAN 4867 1er. piso · COL. LA JOYA · MEXICO, D.F. · C.P. 14090

* TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA, DE CONTADO Y VALIDOS DEL 22 AL 27 DE ENERO O HASTA AGOTAR EXISTENCIAS. PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

Enseñanza y servicio, pilares de la actividad en la FES Zaragoza

El primer director fue el licenciado José Manuel Álvarez Manilla

Al iniciar los festejos por el 20 aniversario de esa facultad, su director, el doctor Benny Weiss Steider, afirmó que a la fecha se ha capacitado a más de 50 mil alumnos, y atendido a más de un millón de personas



El delegado de Iztapalapa, Jaime Aguilar Álvarez, le entrega la bandera nacional al doctor Benny Weiss.

Foto: Daniel Romo

En sus primeras dos décadas de vida la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza ha capacitado a más de 50 mil alumnos, y atendido a más de un millón de personas, informó el doctor Benny Weiss Steider, director de esa facultad.

El 19 de enero, al iniciar los festejos por el 20 aniversario de la FES Zaragoza, aclaró, "no hemos dejado de lado el componente de la investigación, esa sed de conocimiento y descubrimiento, proceso sin el cual la Universidad pierde su sentido, y porque fue gracias a ese esfuerzo que nos transformamos en facultad".

En la explanada del edificio de gobierno, el doctor Weiss Steider resaltó: "en estas dos décadas no se puede decir que muchos de nosotros hemos dejado nuestra vida, sino

que al contrario, hemos encontrado una razón de ser al servir a nuestra sociedad, al ver que nuestros esfuerzos dan frutos y constatar los resultados; hemos crecido juntos y madurado".

Apuntó que en un mundo donde se han generado grandes desigualdades e injusticias, "esta institución de educación superior representa una esperanza y un contrapeso, sobre todo si tiene en su seno las puertas abiertas a jóvenes de diferentes estratos socioeconómicos como la UNAM, y se convierte en oasis cuando transmite valores sociales, como lo hace la FES Zaragoza.

"Este componente social que distingue a nuestra facultad de muchas otras instituciones de educación superior tiene origen en su fundación, cuando un grupo de académicos con una idea, una visión y un

compromiso diseñaron, soñaron y llevaron a la práctica el reto que implicaba iniciar un nuevo sistema educativo, en el que la educación y el servicio fueran a la par, transmitiendo los beneficios de la educación a la sociedad."

Benny Weiss felicitó a todos los alumnos, trabajadores y profesores que han hecho posible esta labor misionera. "A los primeros porque nos enseñaron y nos hicieron madurar como profesores e individuos, con su juventud, su sed de conocimiento y su deseo de aprovechar en muchos casos- la única oportunidad de dejar una situación socioeconómica difícil".

A los trabajadores, que con su cotidiano esfuerzo han hecho posible que la facultad continúe funcio-

El primer director que estuvo a cargo de la FES Zaragoza fue el licenciado José Manuel Álvarez Manilla (1975-1978), a quien le sucedieron en el cargo los doctores Fernando Herrera Lasso (1978-1982), Rodolfo Herrera Ricaño (1982-1990) y su actual titular Benny Weiss Steider. En la actualidad, la facultad está constituida por dos campus y siete Unidades Multidisciplinarias de Atención Integral (UMAI), cinco ubicadas en ciudad Nezahualcóyotl, una en el municipio de La Paz y otra en el campo uno de la FES. Asimismo, la institución ofrece las licenciaturas de Biología, Psicología, Cirujano Dentista, Médico Cirujano, Ingeniería Química y Químico Farmacéutico Biólogo. A nivel técnico se imparte la carrera de Enfermería, y en el posgrado diversas maestrías, especialidades y el doctorado en Ciencias. Otro de los objetivos de la FES Zaragoza ha sido atender a la población que vive en el oriente de la ciudad de México y en municipios aledaños al Distrito Federal. Tan sólo entre 1994 y 1995 asistió en sus instalaciones a más de 50 mil pacientes, y se calcula que en sus 20 años ha prestado atención a más de un millón de personas con problemas de salud y de comportamiento, desde niños hasta ancianos.

Pasa a la página 4



En un ambiente de continua superación y de optimismo, con múltiples proyectos, la FES Zaragoza festeja su 20 aniversario.

Enseñanza y servicio...

Viene de la página 6

nando en las buenas y en las malas por más de siete mil días, y a los académicos, "sin cuyo compromiso este oasis del conocimiento, esta institución forjadora de hombres y mujeres, no hubiera sido posible".

Festejamos este aniversario, dijo el director de la FES Zaragoza, en un ambiente de continua superación y de optimismo, con múltiples proyectos, y con una capacitación cada vez mayor de cada uno de nosotros. Continuaremos con esta misión, comprometidos fuertemente con México y con su sociedad, llevando a cabo lo que nuestro lema establece: "lo humano eje de nuestra reflexión".

El Conocimiento, Instrumento para Afrontar Retos

Por su parte el doctor Jaime Martuscelli Quintana, secretario general de la UNAM, dijo que con los espectaculares avances científicos y tecnológicos de hoy el conocimiento, más que el capital o la fuerza de trabajo, es el instrumento privilegiado para enfrentar los enormes retos productivos y sociales de México, por lo que se deben impulsar fuertemente la educación, el entrenamiento constante y la investigación, de lo contrario seguiremos operando en condiciones desventajosas y obsoletas.

"Estamos ante un sistema educativo complejo, masificado y en condiciones económicas difíciles. Pero no hay circunstancias que con

la capacidad, la voluntad y la experiencia no se puedan atender. Podemos constatar que nuestra Universidad ha superado situaciones adversas y cada vez emerge fortalecida y decidida a desempeñar dignamente el papel que la sociedad le ha venido exigiendo.

"Su afán es compartido por profesores, trabajadores y alumnos que comprometen lo mejor de sí mismos en tan digna tarea", precisó el funcionario.

Las ENEP, 39 por Ciento de la Matrícula de la UNAM

En su discurso, el doctor Martuscelli dijo que las razones que hace dos décadas alentaron la creación de las escuelas nacionales de estudios profesionales siguen vigentes, y el desempeño que desde entonces han tenido estas unidades ha mostrado el acierto que significó la puesta en marcha de un programa de crecimiento y descentralización que permitiera ofrecer servicios de educación superior de calidad en zonas de gran concentración urbana.

Hoy las cinco unidades atienden a casi el 39 por ciento de la matrícula total de la UNAM a nivel licenciatura, y sus egresados cumplen tareas profesionales en diversos sectores de la sociedad mexicana.

La FES Zaragoza ha contribuido de manera importante a la formación de profesionales de excelencia en las ciencias químico biológicas,

de la salud y del comportamiento, con lo que nuestro país responde a sus problemas, especialmente en lo que se refiere a elevar el nivel de vida de los sectores más necesitados de su población, y a la preservación de sus recursos. Los egresados de sus diferentes niveles cumplen la responsabilidad de servir a México y honrar a la UNAM mediante su ejercicio profesional, participando en los procesos transformadores de México.

En cuanto a los posgrados, Jaime Martuscelli señaló que las recientes modificaciones al reglamento de estudios de posgrado tienen como fin, entre otros, propiciar la participación conjunta de las diferentes entidades académicas que cultivan disciplinas afines del conocimiento. Con el nuevo reglamento debemos superar la desarticulación y dispersión de los programas, evitando esfuerzos aislados, poco efectivos y duplicidades.

"Aspiramos a una educación de excelencia, pues ésta será el eje de un porvenir individual y colectivo de desarrollo y prosperidad. Para alcanzarla debemos elevar la calidad de la docencia, ello sólo es posible apoyando y estimulando al máspreciado activo de la Universidad: su gente."

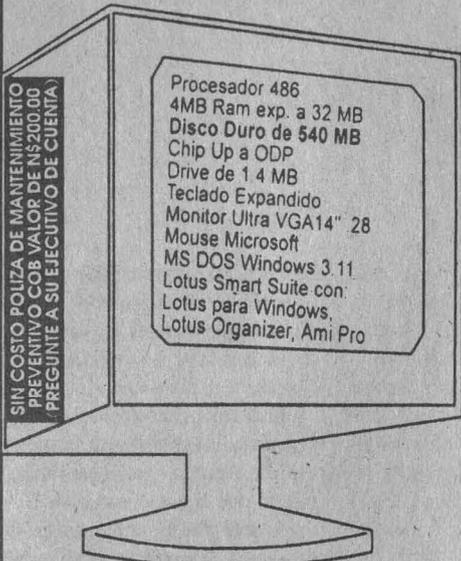
En el acto, al que asistió el doctor José Manuel Álvarez Manilla, director fundador de la FES Zaragoza y actual director del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE), el arquitecto Jaime Aguilar Álvarez, delegado en Iztapalapa, abanderó a la escolta de la escuela y se develaron las placas alusivas al XX aniversario, a la protesta universitaria y a la misión de la FES Zaragoza. ■

Acer



SIN COSTO POLIZA DE MANTENIMIENTO PREVENTIVO CON VALOR DE N\$ 200.00

AcerMate



SIN COSTO POLIZA DE MANTENIMIENTO PREVENTIVO CON VALOR DE N\$200.00 (PREGUNTE A SU EJECUTIVO DE CUENTA)

Procesador 486
4MB Ram exp. a 32 MB
Disco Duro de 540 MB
Chip Up a ODP
Drive de 1.4 MB
Teclado Expandido
Monitor Ultra VGA14" 28
Mouse Microsoft
MS DOS Windows 3.11
Lotus Smart Suite con:
Lotus para Windows,
Lotus Organizer, Ami Pro

Expansión a 4 Megas N\$1,125.00 (Original)

FAX MODEM 14400 N\$680.00 SIN COSTO SUSCRIPCION A INTERNET

AcerPac



SIN COSTO SUSCRIPCION A INTERNET

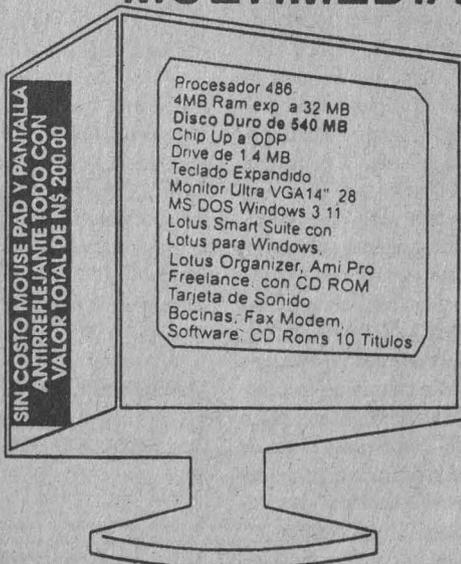
Procesador 486
4MB Ram exp a 32 MB
Disco Duro de 540 MB
Chip Up a ODP
Drive de 1.4 MB
Teclado Expandido
Monitor Ultra VGA14" 28
MS DOS Windows 3.11
Lotus Smart Suite con:
Lotus para Windows,
Lotus Organizer, Ami Pro, Freelance con CD ROM, IDE, Tarjeta de Sonido - 16 Bits, Bocinas, Fax Modem con contestadora telefónica, Software Microsoft, CD Roms 10 Titulos

CON SOFTWARE ENCARTA DINOSAURIOS GOLF, CINEMANIA, BEETHOVEN

Acer MULTIMEDIA

486DX2 66MHZ N\$8,685.00
486DX4100MHZ N\$9,325.00

486DX2 66MHZ N\$11,365.00
486DX4100MHZ N\$11,885.00



SIN COSTO MOUSE PAD Y PANTALLA ANTIRREFLEJANTE TODO CON VALOR TOTAL DE N\$ 200.00

Procesador 486
4MB Ram exp a 32 MB
Disco Duro de 540 MB
Chip Up a ODP
Drive de 1.4 MB
Teclado Expandido
Monitor Ultra VGA14" 28
MS DOS Windows 3.11
Lotus Smart Suite con:
Lotus para Windows,
Lotus Organizer, Ami Pro
Freelance con CD ROM
Tarjeta de Sonido
Bocinas, Fax Modem,
Software: CD Roms 10 Titulos

486DX2 50MHZ N\$ 9,999.00
486DX2 66MHZ N\$10,445.00
486DX4100MHZ N\$11,399.00

IMPRESORAS EPSON STYLUS CON 720 PPP
STYLUS II N\$2,750.00
STYLUS 820 N\$1,750.00
STYLUS COLOR II N\$4,077.00

KIT MULTIMEDIA

2X DOBLE VELOCIDAD, BOCINAS, TARJETA DE SONIDO, 10 TITULOS GRATIS INSTALACION N\$1,350

Horario de Lunes a Viernes 9:00 a 19:30 hrs., Sábados de 10:00 a 17:30 hrs. Cuernavaca y Toluca Abrimos los Domingos. CONTAMOS CON SISTEMA DE APARTADO. ATENCION TELEFONICA PERSONALIZADA. PRECIOS MAS IVA Y SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO ATENDEMOS PEDIDOS A TODA LA REPUBLICA MAS FLETE. ENTREGAMOS A DOMICILIO SIN COSTO D.F. Y AREA METROPOLITANA.

IMPRESORAS HP

DESK JET 400 N\$1,850.00
DESK JET 600 N\$2,386.00
DESK JET 660 N\$3,572.00
LASER 5L N\$3,899.00
LASER 5P N\$7,443.00

Accesorios

IMPRESORA EPSON LX 300 N\$1,499.00
PANTALLA ANTIRREFLEJANTE N\$120.00
REGULADOR 1200 N\$350.00
NO BREAK TRIPP LITE N\$899.00
FAX SAMSUNG N\$1,999.00
MESA 1.20 X 60 PARA PC N\$200.00
DISCO DURO DE 540 MB N\$1,500.00

VISITENOS O LLAMENOS :



LA CASA DE COMPUTO

MEXICO, D.F.

273 24 00

CON 12 LINEAS A SU DISPOSICION
AV. PATRIOTISMO No. 110, ESQ. CALLE 17,
COL. SAN PEDRO DE LOS PINOS

TOLUCA

12 26 81

PLAZA LAS AMERICAS
LOCAL C - 8 D

CUERNAVACA

12 22 18

PLAZA CUERNAVACA
B - 15

Al oriente de la ciudad, un auténtico centro de desarrollo profesional

Los gratos recuerdos

Los maestros y autoridades fundadoras recuerdan con cariño los primeros años en la FES, cuando por un lado les llegaban los malos olores de los basureros de Santa Cruz Meyehualco y, por el otro, las tolvaneras que se levantaban en lo que quedaba del Lago de Texcoco.

Incluso, el maestro Manuel Rico Bernal recuerda cuando en sus inicios a la escuela le apodaban ENEP Zaragoza, porque también existía la ENEP Izaharward, posteriormente le pusieron el sobrenombre de ENEP Chajofzo, y uno de los últimos que recuerda es que al personal de esa escuela se le conocía como los piojos históricos, porque estaban en la Cabeza de Juárez.

Hoy la facultad ha perdido esos apodos y ha alcanzado una gran madurez y desarrollo enorme, lo que le ha permitido que egresen de ella miles de profesionistas. Hoy es posible ver como crecen árboles donde hace dos décadas era imposible lograrlo, y donde actualmente se levanta una facultad de excelencia.

En 1993, el Consejo Universitario aprobó el grado de facultad a la entonces ENEP Zaragoza como resultado de muchos años de trabajo impartiendo cátedras de excelencia

Vigilada por la Cabeza de Juárez, en el oriente del Distrito Federal -entre la delegación Iztapalapa y el municipio de Nezahualcóyotl-, en terrenos que antiguamente ocupaba el Lago de Texcoco y cobijada por el Cerro Tepepulco, se localiza la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza, la universitaria más joven.

Como parte del programa de descentralización de los estudios profesionales de Ciudad Universitaria, aprobado el 19 de febrero de 1974, se crean las escuelas nacionales de estudios profesionales (ENEP) Zaragoza y Aragón, las dos últimas unidades multidisciplinarias. Previamente se habían puesto en funcionamiento los campus Cuautitlán, Acatlán e Iztacala.

El nacimiento de las cinco ENEP se dio a raíz del constante aumento de solicitudes de ingreso a la UNAM registradas durante los últimos años de la década de los 60 y principios de la de los 70, el cual había originado una excesiva concentración de escuelas, facultades e instituciones en Ciudad Universitaria, con el grave riesgo de poner en peligro la calidad de la enseñanza, la administración y los servicios que la Universidad prestaba.

Por acuerdo del Consejo Universitario, el 23 de septiembre de 1975 se crea la ENEP Zaragoza; aunque, oficialmente, es inaugurada el 19 de enero de 1976 por el entonces rector Guillermo Soberón Acevedo.

A dos décadas de su inauguración, la hoy Facultad de Estudios Superiores Zaragoza se ha convertido en un verdadero centro de desarrollo profesional para la población estudiantil del nivel superior que vive en la zona oriente del Distrito Federal.

Desde su creación, la FES Zara-

goza ha tenido como sus principales objetivos formar profesionistas, investigadores, profesores y técnicos útiles a la sociedad; organizar y realizar investigaciones, principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales relacionados con las áreas de Ciencias de la Salud y del Comportamiento y de Ciencias Químico-Biológicas, así como extender, con la mayor amplitud posible, los beneficios de la cultura.

De Escuela a Facultad

Ante la creciente demanda estudiantil para que la entonces ENEP impartiera estudios doctorales en sus instalaciones, en el último trimestre de 1992 quedó instaurado el doctorado en Ciencias, por lo que el Consejo Universitario, en su reunión del 19 de mayo de 1993, aprobó el cambio de denominación por el de Facultad de

Estudios Superiores (FES), convirtiéndose en la segunda unidad multidisciplinaria que obtuvo el grado de facultad, la primera en lograrlo fue Cuautitlán el 22 de junio de 1980.

En la celebración del acto en que oficialmente la ENEP se transformó en FES, el rector José Sarukhán manifestó que el nuevo título era producto del esfuerzo de muchos años de trabajo y marcaba el inicio de una etapa en la que se debe buscar el mejoramiento de la labor académica.

En los últimos dos años se ha iniciado la federalización de las Unidades Multidisciplinarias, lo que ha implicado llevar a las facultades y escuelas externas de la Ciudad Universitaria la administración, los trámites y el papeleo que anteriormente se debía realizar en Ciudad Universitaria. Esto ha traído consigo mayor independencia de las unidades respecto de la administración central.

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADÉMICOS
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR

CONVOCATORIA

INGRESO A LICENCIATURA EN AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO POR ACREDITACION

(Alumnos nacionales o extranjeros con estudios incorporados a la UNAM)

Se comunica a los interesados en ingresar en años posteriores al primero, nacionales o extranjeros con estudios previos de licenciatura en escuelas incorporadas a la UNAM, que deberán presentarse en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, ubicada en el Circuito del Centro Cultural, lado sur de la Sala Nezahualcóyotl, de enero 29 a febrero 26, de 9 a 13 horas, a fin de iniciar el trámite correspondiente.

Sin embargo, como el rector José Sarukhán ha reiterado en diversas ocasiones y foros, este proceso no se puede completar en un año y medio, ni en dos o tres; ni podrá llevarse al parejo en todas las unidades, porque tienen características y peculiaridades distintas unas de otras.

"Tendrán su propio paso, pues lo que queremos es subrayar la diversidad entre ellas y no la homogenización a un modelo que no necesariamente sirve para todas", abundó el doctor Sarukhán. ■



Vigilada por la Cabeza de Juárez, en terrenos que antiguamente ocupaba el Lago de Texcoco, se localiza Zaragoza, la universitaria más joven.

Foto: Daniel Romo

Autodesk

SISTEMARS

SISTEMAS ARQUITECTONICOS "CAD"



OFERTA ESPECIAL PARA ESTUDIANTES Y MAESTROS



DI NO A LA PIRATERIA U.N.A.M. DI NO A LA PIRATERIA

AUTOCAD R13 DUAL (EN DISKET O CD) \$ 375.00 U.S.+ IVA

AUTOCAD R12 WIN. CON AME Y ADE \$ 245.00 U.S.+ IVA

AUTOCAD ES UN PROGRAMA DE AUTODESK DIRIGIDO AL DISEÑO, ES EL PROGRAMA MAS PODEROSO DEL MUNDO, HOY A TU ALCANCE PARA DESARROLLAR TU FUTURO CON CALIDAD Y TECNOLOGIA

POR ESTE MES DE ENERO TE OBSEQUIAMOS EN LA COMPRA DE AUTOCAD R13, UN PROGRAMA DE AUTOVISION Y DESIGNER DE AUTODESK CON UN VALOR EN EL MERCADO DE \$ 2,000.00 U.S.

INFORMES Y VENTAS AL **605/93/46** **605/80/95**
 AV. MEXICO # 449 COL. SANTA CRUZ ATOYAC MEXICO D.F. C.P. 03300

La UNAM fortalece su vocación de formar profesionales comprometidos con México

Intensa labor en pro de la ingeniería civil

Bernardo Quintana Arrijoa nació y murió en el Distrito Federal (1919-1984). Fue ingeniero civil graduado en 1943 en la UNAM, donde participó en la creación del Instituto de Ingeniería y cofundador en 1947 de la empresa Ingenieros Civiles Asociados, que ha intervenido en la construcción de numerosas obras públicas en México, Centro y Sudamérica. En 1953 fundó y fue el primer presidente de la Cámara Nacional de la Industria de la Construcción. También fue titular de la Cámara Nacional del Cemento de 1967 a 1968 y Promovió la mexicanización de Cementos Tolteca, Transmisiones y Equipos Mecánicos, Teleindustrias Ericsson y el grupo Industrial de Hierro de Querétaro. Fue cofundador del Colegio de Ingenieros Civiles de México en 1945, así como miembro fundador de la Fundación Javier Barros Sierra (1975) y de la Federación Interamericana de la Industria de la Construcción. Es autor de libros como de Estudio sobre la Economía de las Construcciones en México (1956), El Problema del Transporte en las Grandes Urbes: sus Soluciones Actuales (1967), Proyecciones de la Ingeniería Civil Mexicana (1971), La Ciudad de México: su Futuro (1975) y La Integración y el Aprovechamiento de los Recursos Hidroeléctricos en América Latina (1979), entre otros.

Al hacer entrega de la Medalla Bernardo Quintana Arrijoa a cinco estudiantes del bachillerato, el rector José Sarukhán dijo que en estos años de crisis las instituciones públicas de educación superior han demostrado su papel relevante en la tarea de preparar recursos humanos de alto nivel y mejores ciudadanos



En la gráfica, el rector José Sarukhán entrega el reconocimiento a Azalea Noemí Velázquez.

Foto: Marco Méjico

Laura Romero

Las instituciones de educación superior de carácter público han demostrado, en los años de crisis, el papel relevante que tienen en la tarea de formar los recursos humanos de mayor nivel profesional y los ciudadanos sobre quienes descansa la función de impulsar el desarrollo del país, aseguró el rector José Sarukhán.

En la ceremonia de entrega de la Medalla Bernardo Quintana Arrijoa, que por quinta ocasión esta casa de estudios y la Fundación Empresarial de Apoyo a la Juventud Mexicana (FEAJM) otorgaron a estudiantes del nivel medio superior de la UNAM, el doctor Sarukhán expresó que nuestra *alma mater* comparte con otras instituciones el cuidado de preservar y enriquecer el recurso más importante con que cuenta el país: sus jóvenes.

A pesar de sus limitaciones, dijo, nuestra Universidad no ha vacilado en fortalecer su vocación de preparar a los mejores profesionales con

los valores y los principios que los distinguen por su compromiso de lograr que México sea un país ajeno a las desigualdades y de plena convivencia democrática.

En la UNAM existe la voluntad de alentar y estimular a los alumnos que han destacado en cualquiera de los campos y las actividades que en ella se realizan. En esta ocasión, aseguró, se reconocen las cualidades que se identifican más con la formación ciudadana -excelencia académica, servicio, patriotismo, valor y capacidad de liderazgo-, misma que es un componente del propósito institucional de fomentar la educación integral de los estudiantes.

Para finalizar, el rector reiteró que el Colegio de Ciencias y Humanidades y la Escuela Nacional Preparatoria constituyen una parte importante de la Universidad que no puede ser separada de la misma, ya que se lesionaría a la UNAM y a la educación misma.

El Compromiso con México

El ingeniero Alejandro Vázquez Vera, vicepresidente del Grupo Ingenieros Civiles Asociados (ICA), manifestó a los premiados que la presea no sólo debe llenarlos de orgullo, sino constituir un reto para el desarrollo y progreso al máximo de sus capacidades para alcanzar metas cada vez más ambiciosas.

La medalla confiere una mayor responsabilidad ante la sociedad a quienes la reciben; es un reconocimiento que los obliga a seguir sobresaliendo en el estudio de una profesión o en su aplicación al trabajo responsable, correspondiendo a lo que se espera de todos ustedes, dijo.

México, continuó el ingeniero Vázquez Vera, "es un país lleno de necesidades en el que todo está por hacerse y en el que la juventud debe jugar un papel esencial, debiendo orientar su energía y creatividad hacia las áreas en las que se tienen mayores exigencias".

Alejandro Vázquez Vera dijo a los premiados que la preselección debe constituir un reto para el desarrollo y progreso al máximo de sus capacidades.



México, señaló el ingeniero Vázquez Vera, "es un país lleno de necesidades en el que todo está por hacerse y en el que la juventud debe jugar un papel esencial"

Esfuerzo, disciplina, estudio, vocación y excelencia son valores indispensables en la vida cotidiana para lograr los objetivos propuestos. El compromiso, por encima de todo, es con México, puntualizó.

Asimismo el contador público Carlos Machorro Camarena, presidente del Patronato de la FEAJM, exhortó a los universitarios reconocidos este año a hacer de sus estudios el aspecto más importante de sus vidas y a comprometerse con su

formación académica.

Luego de señalar que cada año es más sobresaliente la currícula de los jóvenes que aspiran a hacerse merecedores de la Medalla *Bernardo Quintana Arriola*, dijo que al aprovechar al máximo las oportunidades que la sociedad brinda mediante la educación pública, es posible salir a competir al mercado de trabajo profesional.

Pasa a la página 10

digital

PENTIUM 75 MHZ, 8MB
DISCO DURO 420, FLOPPY 3.5
MONITOR COLOR SVGA
WINDOWS V3.11 Español

\$ 12,999

OPCION MULTIMEDIA

\$ 13,999

COMPUAPARTADO



IMPRESORAS HP

DESKJET 600 \$ 2,386
DESKJET 660 \$ 3,572
LASER 5L \$ 3,899

CURSO GRATIS EN LA COMPRA DE SU COMPU

ACER

MULTIMEDIA MULTIPAC

Proc. 486 DX/100 Mhz.
Mem. 4 Mb exp. 36 Mb.
Disco Duro 540 Mb
Monitor Color UVGA 14" .28
Mouse Microsoft, 4 Slots
Windows V3.11 Español
Floppy 3.5" a 1.44 Mb
CD-ROM Doble Vel.
Fax Modem 14,400 BPS
Voz y Datos, Bocinas
10 CD Incluye
ENCICLOPEDIA 95 en Esp.
Tarjeta de Sonido
Sound Blaster Comp. (*)
LOTUS SMARTSUITE V3.1 6

486DX2/66 \$ 10,445

486DX/100 \$ 11,399



IMPRESORAS EPSON STYLUS 720

STYLUS II s \$ 2,750
STYLUS 820 \$ 1,750
STYLUS COLOR II \$ 4,077

IBM

MULTIMEDIA WINDOWS 95
MAS TECNOLOGIA-MEJOR PRECIO
486 DX/100 Mhz, 8 MB,
DD 540 Mb, Floppy 3.5

\$ 14,299

PENTIUM 75 Mhz, 8 Mb,
DD. 850 Mb, Floppy 3.5

\$ 16,499

Los Equipos Incluyen:
FAX MODEM 28,800 baudios
contastadora, Telefono Manos Libres
CD-ROM cuadruple velocidad, T, Sonido
Funciones especiales y servicios:
Wake-Up ON, TheatreSound
centro de comunicaciones, acceso a internet
atencion OnLine IBM, Rapid Resume,
Guia aptiva, 3 años de garantia
35 titulos en CD, 3 enciclopedias
y Mucho mas para UD.
SOLO 15 EQUIPOS MAS POR TU DINERO

PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO
ENTREGAS INMEDIATAS, PRECIOS DE CONTADO MAS IVA- PROMOCION VALIDA HASTA AGOTAR EXISTENCIAS- SURTAMOS PROVINCIA- APLICAN RESTRICCIONES

KIT MULTIMEDIA, CD DOBLE VELOCIDAD
SOUNDBLASTER 16 BITS Comp. BOCINAS, 17 TITULOS **\$ 1,350**

EXPANSION
de MEMORIA
4Mb
\$ 1,125

AV. 5 DE FEBRERO 644
COL. ALAMOS METRO VIADUCTO
5 19 17 19
38 70 25
30 32 16

VIADUCTO

AV. UNIVERSIDAD 936 LOCAL Q-1
AURRERA PLAZA UNIVERSIDAD
6 88 39 09
88 39 07

UNIVERSIDAD

CIRCUITO CIRUJANOS No.1
CIUDAD SATELITE
PLAZA MACHOS
5 62 1629

SATELITE

PATRIOTISMO 110 ESQ. CALLE 17
COL. SAN PEDRO DE LOS PINOS
273 24 00
CON 12 LINEAS A SU DISPOSICION

DEL VALLE

RUPO PC
El Numero Uno en Ventas

Un estímulo para la juventud mexicana

Hace 10 años un grupo de empresarios pensó que, como parte de la sociedad civil, debería participar de alguna forma para premiar lo que se hacía bien en las instituciones de educación. Se pensó que los jóvenes, siendo, en porcentaje, uno de los sectores más numerosos, merecían tener mejores oportunidades y reconocimientos.

Fue entonces que se decidió instituir una presección para aquellas personas que se distinguieran por su patriotismo, servicio, liderazgo, excelencia académica y valor, la cual se entrega desde hace cinco años.

Las cúpulas empresariales eligieron el nombre de Bernardo Quintana Arriola, por haber sobresalido como un universitario y mexicano comprometido con su profesión, su Universidad y su país, ejemplo para la nuevas generaciones.



Gloria Angélica Martínez, Diana Silvia Pérez, Azalea Noemí Velázquez, Dora Isela Campos y María Gil.

La UNAM fortalece...

Viene de la página 9

Por eso, concluyó, es un privilegio acceder a una formación universitaria dentro de la cual exista la preparación, ya que en ésta se encuentra el destino de la patria.

La Entrega

En el acto en el que se entregó la Medalla en sus cinco categorías, efectuado el 11 de diciembre en el auditorio *Javier Barros Sierra* de la Facultad de Ingeniería, Edgar Ulises Benítez Ortega, ganador de la presección en 1993 por su labor de servicio, manifestó que los jóvenes no pueden estar exentos a las transformaciones y a los cambios que se dan a diario en el entorno social y que México los necesita a todos y "bien preparados".

Las ganadoras fueron: en excelencia académica, Gloria Angélica Martínez Cardoso, alumna del quinto semestre en el Plantel Sur del CCH, quien se inició e involucró en la investigación por medio del *Programa Jóvenes hacia la Investigación*.

Gloria ha participado en diversos estudios a partir de su estancia en el laboratorio de Ecología del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología de la UNAM, destacando su intervención en el desarrollo del proyecto acerca de la obtención del ADN en la

Unidad de Genética de la Nutrición, una de las unidades del Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS). Actualmente es representante del bachillerato en la Asociación Juvenil de Divulgadores de la Ciencia y miembro de la Asociación Amigos del Jardín Botánico.

En servicio, Diana Silvia Pérez Ruiz, estudiante del quinto año de bachillerato en el Plantel 3 de la ENP, quien participa en las campañas de reforestación en el Pedregal, así como de separación de basura en el marco del Programa Universitario de Medio Ambiente; apoya las campañas informativas de prevención del sida en *Jóvenes hacia la Investigación*, y colabora en investigaciones epidemiológicas en la Dirección General de Servicios Médicos. Entre otras actividades, también es voluntaria de Greenpeace.

En la categoría de patriotismo, la galardonada fue Azalea Noemí Velázquez Ordóñez, alumna del Plantel 5 de la ENP. Ha participado en la selección nacional de judo y ha obtenido el máximo galardón en los campeonatos nacionales de la especialidad en Jalapa, en 1994 y 1995, y el nacional estudiantil en Puebla, también en el año pasado, así como en torneos organizados por la UNAM, el IMSS y el Comité Olímpico Mexicano. En el ámbito internacional representó a nuestro país en el *Séptimo Campeonato Anual Abierto Juvenil*, realizado en Fort Lauderdale, Flo-

rida, Estados Unidos, obteniendo el tercer lugar.

Por su valor fue reconocida Dora Isela Campos Mendoza, quien cursa el quinto semestre en el Plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades, y quien ha realizado acciones en favor de los demás. Ejemplo de ello fue la intervención que tuvo en un accidente, decisiva para que el lesionado no viera agravada su condición, y la ayuda que proporcionó a una compañera que se encontraba en un episodio convulsivo.

María Gil Yáñez, del Plantel 8 de la ENP, fue reconocida por su capacidad de liderazgo. Ha sido candidata a consejero técnico y universitario, y actualmente participa en Futuros Líderes de América. Asistió al *Segundo Foro de Acción Juvenil* y al *Cuarto Encuentro México-Estados Unidos* realizado en Washington, actividad en la que fue nombrada coordinadora de la delegación mexicana, con el respaldo de mil 411 firmas de sus compañeros. También representó a su plantel en el informe de la Dirección General de la ENP.

Al acto, en el que además se entregaron 88 diplomas por nominación y nueve menciones honoríficas a otros universitarios, asistieron, entre otras personalidades, Martha Issac viuda de Quintana; los ingenieros José Manuel Covarrubias, director de la Facultad de Ingeniería; el maestro Ricardo Cantú Deraz, director general de la FEAJM, y los licenciados Rafael Cordera, secretario de Asuntos Estudiantiles, José Luis Balmaseda Becerra, director general de la ENP, y Jorge González Teysier, coordinador del CCH. ■

HURRICANE 486

PROCESADOR 80486
ESCALABLE A OVER DRIVE PENTIUM
DISCO DURO DE 420 MB
4 MB RAM EXPANDIBLE A 64 MB
4 SLOTS 16 BITS, 3 SLOTS LOCAL BUS 32 BITS
1 UNIDAD DE DISCO DE 3.5" DE 1.4 MB
MONITOR COLOR SUPER VGA .28
MOUSE DE TRES BOTONES Y MOUSE PAD
2 AÑOS DE GARANTIA EXPRESS

486DX2 66 MHZ \$ 7,690
486DX4 100 MHZ \$ 8,290

MULTIMEDIA

MISMAS CARACTERISTICAS QUE LA ANTERIOR MÁS
CD ROM DE DOBLE VELOCIDAD
TARJETA DE AUDIO DE 16 BITS
SOUND BLASTER, BOCINAS Y 12 TITULOS
FAX MODEM DE 14,400 CON CONTESTADORA
2 AÑOS DE GARANTIA EXPRESS

486DX2 66 MHZ \$ 9,940
486DX4 100 MHZ \$ 10,540

TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES
VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

PENTIUM

PROCESADOR PENTIUM
DISCO DURO DE 850 MB
1 UNIDAD DE DISCO DE 3.5" DE 1.4 MB
GABINETE DIGITAL, 256 KB RAM CACHE
8 MB RAM EXPANDIBLE A 64 MB
TARJETA DE VIDEO PCI CON 1 MB RAM
TECLADO EN ESPAÑOL EXTENDIDO
MONITOR COLOR SUPER VGA .28
MOUSE DE TRES BOTONES Y MOUSE PAD
2 AÑOS DE GARANTIA EXPRESS

PENTIUM 75MHZ \$ 10,800
PENTIUM 100MHZ \$ 12,500
PENTIUM 120MHZ \$ 13,000
PENTIUM 133MHZ \$ 14,400

PENTIUM CON MULTIMEDIA

MISMAS CARACTERISTICAS AL ANTERIOR MÁS:
CD ROM DE DOBLE VELOCIDAD
TARJETA DE AUDIO DE 16 BITS
SOUND BLASTER, BOCINAS Y 12 TITULOS
FAX MODEM DE 14,400 CON CONTESTADORA

PENTIUM 75MHZ \$ 13,250
PENTIUM 100MHZ \$ 14,750
PENTIUM 120MHZ \$ 15,250
PENTIUM 133MHZ \$ 16,650



ACTUALIZA
AL MEJOR
PRECIO

CONVERSIONES A 486 DX2, 486 DX4 Ó PENTIUM

INCLUYE:
GABINETE, MOTHER BOARD, PROCESADOR,
TARJETA MULTIPUERTOS.

A 80486 DX2 66MHZ
\$ 2,200

A 80486 DX4 100MHZ
\$ 2,275

A PENTIUM 75MHZ
\$ 3,600

NOTA: ALGUNOS EQUIPOS PUEDEN
REQUERIR COMPONENTES ADICIONALES.

GRUPO ASIS

AL SUR
AV. DIV. DEL NORTE 2943
LOCAL 6 COYOACAN
689 08 93 - 689 08 97
689 09 19 - 689 22 11

JOSE EGUIARA Y EGUREN No. 27-2
COL. VIADUCTO PIEDAD CERCA
METRO VIADUCTO Y CORUÑA
519 76 61 - 519 47 61
530 21 29 - 538 15 50

MICROS TECNOLOGIA SISTEMAS, S.A.: CENTRO Y CU

CENTRO:
HAVRE No. 67-104
COL. JUAREZ
207 99 63 - 207 99 75
207 98 81 - 207 99 81

AL SUR: AV. UNIVERSIDAD No. 2079
ESQUINA COPILCO LOCAL 6
PLAZA MANZANA FRENTE A DE TODO
554 21 92 - 554 25 76 - 554 37 04 - 554 30 67
ABRIMOS SABADOS Y DOMINGOS MEDIO DIA

A MEDIA
CUADRA
DE CIUDAD
UNIVERSITARIA

IBM 80486

PROCESADOR 80486 ESCALABLE
A PENTIUM OVERDRIVE
4 MB RAM EXP. A 96 MB
DRIVE DE 1.4 MB DE 3.5"
DISCO DURO DE 545 MB
2 PUERTOS SERIALES,
1 PUERTO PARALELO
TECLADO EXPANDIDO 102 TECLAS
MOUSE IBM
MONITOR SUPER VGA IBM 14" .28
3 SLOTS DE EXPANSION
4 BAHIAS
TARJETA DE VIDEO ULTRA VGA DE
1MB VRAM
TUTORIAL
LOTUS SMART SUITE
DOS 6.3 Y WINDOWS 3.1

DX2 80 N\$ 9,579
DX4 100 N\$ 10,579

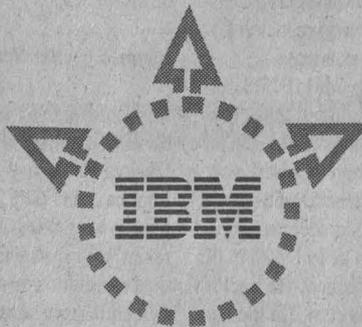
EXPANSION DE MEMORIA
DE 4 MEGAS
N\$ 1,350

VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS
PRECIOS MAS IVA • PRECIOS PAGO EN EFECTIVO
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES

IBM 80486 Multimedia

MISMAS CARACTERISTICAS 80486
PERO ADEMAS:
12 TITULOS EN MULTIMEDIA
CD ROM DOUBLE SPEED
TARJETA SOUND BLASTER 16
BOCINAS CON AMPLIFICADOR
FAX MODEM VOZ 14,400 BAUDS

DX2 80 N\$ 11,990
DX4 100 N\$ 12,990



IBM Pentium Series PC-300

PROCESADOR PENTIUM
256 KB DE MEMORIA CACHE
8 MB RAM EXP. A 128 MB
DRIVE DE 1.4 MB DE 3.5"
DISCO DURO DE 545 MB
2 PUERTOS SERIALES, 1 PUERTO PARALELO
TECLADO EXPANDIDO 102 TECLAS
MOUSE IBM
MONITOR SUPER VGA IBM 14" .28
TARJETA DE VIDEO ULTRA VGA
DE 1 MB VRAM EXP. A 2 MB
DOS 6.3, WINDOWS 3.11
OS 2 WARP, LOTUS SMART SUITE,
WORKS
1 BAHIA PARA PCMCIA
2 BAHIAS LIBRES PARA 5.25"
2 BAHIAS PARA DISCO DURO
1 BAHIA PARA 3.5"
4 SLOTS ISA
2 SLOTS PCI

75 MHZ N\$ 14,598
100 MHZ N\$ 17,010

CON MULTIMEDIA

75 MHZ N\$ 17,070
100 MHZ N\$ 19,482

MICROS TECNOLOGIA SISTEMAS, S.A. DE C.V.:

CENTRO:
HAVRE No. 67-104
COL. JUAREZ
207 99 63 - 207 99 75
207 98 81 - 207 99 81

AL SUR: AV. UNIVERSIDAD No. 2079
ESQUINA COPILCO LOCAL 6
PLAZA MANZANA FRENTE A DE TODO
554 21 92 - 554 25 76 - 554 37 04 - 554 30 67
ABRIMOS SABADOS Y DOMINGOS MEDIO DIA

GRUPO ASIS:

AL SUR:
AV. DIV. DEL NORTE No. 2943
LOCAL 6. COYOACAN
689 08 93 - 689 08 97
689 09 19 - 689 22 11

JOSE EGUIARA Y EGUREN No. 27-2
COL. VIADUCTO PIEDAD CERCA
METRO VIADUCTO Y CORUÑA
519 76 61 - 519 47 61
530 21 29 - 538 15 50

Juan Felipe Leal, Cristina Puga y Ricardo Uvalle, terna para dirigir Ciencias Políticas y Sociales

El Consejo Técnico aprobó por unanimidad la terna que resultó del pasado proceso de auscultación entre la comunidad de la facultad, la cual se presenta en orden alfabético

El jueves 18 de enero del presente año el secretario general de la UNAM, doctor Jaime Martuscelli, en representación del doctor José Sarukhán, presentó al Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales la terna para la designación de su director para el periodo 1996-2000.

El Consejo Técnico aprobó por unanimidad la terna que resultó del pasado proceso de auscultación entre la comunidad de la facultad, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por el doctor Juan Felipe Leal y Fernández, la maestra Cristina Puga Espinosa y el doctor Ricardo Uvalle Berrones.

Juan Felipe Leal y Fernández

Nació en la ciudad de México en 1945. Es licenciado en Sociología egresado de la UNAM, maestro en Ciencias Sociales por la Real Universidad de Suecia y doctor en Sociología por la UNAM.

Ha sido profesor de carrera de la FCPS, desde marzo de 1972, en la que ha impartido más de 85 cursos. Actualmente es profesor titular "C" de tiempo completo definitivo, adscrito a la Coordinación de Ciencia Política, de la que ha sido titular. En 1992 fue designado director de la misma facultad, cargo que desempeña hasta la fecha. Es investigador nivel 3 del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Es miembro regular de la Academia de la Investigación Científica, AC; socio numerario de la Asociación Mexicana de Sociología, correspondiente de la Asociación Internacional de Sociología fundada por la UNESCO, y socio honorario del gabinete de Políticos Asociados, AC.

Ha publicado más de 38 libros y 85 artículos, estos últimos en revistas especializadas nacionales y extranjeras. Sus investigaciones han sido varias y multifacéticas. Ha obtenido apoyo para sus pesquisas por parte de la Fundación Ford, del SNI y de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM.

Ha dictado un sinnúmero de conferencias; ha participado en numerosas mesas redondas, y ha tomado parte en más de 30 congresos nacionales e internacionales.

Para abril de 1995 la Comisión especial del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), del Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales de la UNAM, le otorgó el estímulo correspondiente al nivel "D".

Cristina Puga Espinosa

Nació en la ciudad de México en 1947. Es egresada de la licenciatura en Sociología de la FCPS, en donde también se graduó como maestra en Ciencia Política, obteniendo mención honorífica en ambos exámenes.

Ha sido profesora de la FCPS desde 1972, impartiendo múltiples cursos. Actualmente es profesora titular "A" de tiempo completo, adscrita a la Coordinación de Ciencia Política de la propia facultad donde, además, se desempeña como jefa de la División de Intercambio Académico, Educación Continua y Vinculación. Ha dictado cátedra en la Universidad Autónoma Metropolitana, la Escuela Nacional Preparatoria, la Universidad Iberoamericana y el Instituto José María Luis Mora.

Es, entre otras, miembro de la Comisión Dictaminadora de Ciencia

Política de la FCPS, por designación y por elección; miembro de la Comisión de Ingreso al Posgrado en Ciencia Política; miembro de la Comisión Evaluadora del PRIDE del Instituto de Investigaciones Sociales; miembro de la Comisión Dictaminadora de la ENP, y Dictaminadora Externa para Conacyt y la Dirección General de Apoyo al Personal Académico, UNAM.

Es miembro del Grupo de Trabajo sobre Empresas y Empresarios en México del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (Comeco); del Grupo de Trabajo sobre Empresarios y Estado en América Latina (CLACSO); y de la Latin American Studies Association.

Ha realizado diversas investigaciones en el campo de su especialidad; ha publicado varios libros, y múltiples artículos y reseñas en revistas y libros especializados, y ha concurrido a numerosos congresos, seminarios, encuentros, conferencias y mesas redondas, en muchos de los cuales ha sido ponente. Asimismo, ha dictado diversos cursos de divulgación.

Ricardo Uvalle Berrones

Nació en 1952 en Ciudad Victoria, Tamaulipas. Es licenciado en Ciencia Política y Administración Pública de la FCPS, misma en la que obtuvo los grados de maestro y doctor en Administración Pública, siendo distinguido con mención honorífica en las tres ocasiones.

Es maestro de la FCPS desde 1974, en la que actualmente es profesor asociado "C" de tiempo completo, impartiendo cátedra tanto en el nivel de licenciatura como en el de doctorado, en el área de Administración Pública.

Se ha desempeñado, por elección, en los siguientes cargos: Consejero Técnico Estudiantil por el área de Administración Pública, Consejero Universitario Estudiantil Suplente, representante del Personal Académico de la Carrera de Administración Pública en el proceso de la Reforma de los Planes y Programas de Estudio, presidente de la Comisión Local para la Revisión de los Planes de Estudio de la Carrera de Administración Pública, y Consejero Técnico Profesor por la Carrera de Administración Pública.

Entre otros cargos académico-administrativos en la FCPS ha fungido como coordinador del Programa de Maestría en Ciencia Política, coordinador del Programa de Maestría y doctorado en Administración Pública, representante del Consejo Técnico ante la Comisión Revisora de los Planes de Estudio de Maestría y Doctorado de la Especialidad en Administración Pública, y miembro de la Comisión Especial para la Revisión de los Planes y Programas de Estudio 1995.

Es autor de cinco libros y más de 30 artículos publicados en México y en el extranjero. Es investigador Nacional Nivel I del SNI, obtuvo la Medalla *Gabino Barreda* en los estudios de maestría y el segundo lugar en el Premio Nacional de Administración Pública que organiza el INAP.

Ha desempeñado diversos cargos en las universidades de Baja California Sur, de Nuevo León y Autónoma de Guadalajara, así como en el Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública, el Instituto Nacional de Administración Pública y el Centro Latinoamericano de Administración para el Desarrollo. ■

Acer

GARANTIA DE PODER

AcerMate SMART SUITE

PROCESADOR 80486
4 MB RAM
DISCO DURO DE 540 MB
CHIP UP A ODP
EXPANDIBLE A 36 MB DE RAM
DRIVE DE 1.4
TECLADO EXPANDIDO
MONITOR ULTRA VGA 14"
MOUSE MICROSOFT
MS DOS WINDOWS 3.11
LOTUS SMART SUITE CON:
LOTUS PARA WINDOWS,
LOTUS ORGANIZER,
AMI PRO, FREELANCE.



DX2 66 N\$ 8,815
DX4 100 N\$ 9,445

VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS
PRECIOS MAS IVA • PRECIOS PAGO EN EFECTIVO
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES

AcerPac MULTIMEDIA

PROCESADOR 80486/PENTIUM
4 MB RAM
DISCO DURO DE 540 MB
CHIP UP A ODP, DRIVE DE 1.4 MB
EXPANDIBLE A 36 MB DE RAM
TECLADO EXPANDIDO
MONITOR ULTRA VGA 14"
MOUSE MICROSOFT
MS DOS WINDOWS 3.11
LOTUS SMART SUITE CON:
LOTUS PARA WINDOWS,
LOTUS ORGANIZER,
AMI PRO, FREELANCE.
CON CD ROM, TARJETA DE AUDIO,
BOCINAS, FAX MODEM.
SOFTWARE MICROSOFT CD ROMS:
ENCARTA, GOLF, EDUTAINMENT PACK,
BEETHOVEN, DINOSAURIOS Y CINEMANIA.

DX2 66 N\$ 11,515
DX4 100 N\$ 12,055

EXPANSION DE MEMORIA

4 MEGAS
N\$ 1,350

AcerPentium

PROCESADOR PENTIUM
8 MB RAM
DISCO DURO DE 850 MB
DRIVE DE 1.4 MB
EXPANDIBLE A 128 MB DE RAM
256 KB DE CACHE
TECLADO EXPANDIDO
MONITOR ULTRA VGA 14"
TARJETA DE VIDEO PCI
ULTRA VGA 1MB DE RAM
MOUSE MICROSOFT
WINDOWS 95, LOTUS SMART SUITE

75 MHZ N\$ 14,395
100 MHZ N\$ 15,655
120 MHZ N\$ 17,095
133 MHZ N\$ 19,075

AcerPac MULTIMEDIA PENTIUM

CON CD ROM, TARJETA DE AUDIO,
BOCINAS, FAX MODEM, CONTESTADORA.
SOFTWARE MICROSOFT CD ROMS:
ENCARTA, GOLF, EDUTAINMENT PACK,
BEETHOVEN, DINOSAURIOS Y CINEMANIA.

75 MHZ N\$ 16,915
100 MHZ N\$ 18,535
120 MHZ N\$ 19,975
133 MHZ N\$ 21,955

GRUPO ASIS

AL SUR:
AV. DIVISION DEL NORE 2943
LOCAL 6, COYOACAN
689 08 93 - 689 08 97
689 09 19 - 689 22 11

JOSE EQUIARA Y EGUREN No. 27-2
COL. VIADUCTO PIEDAD CERCA
METRO VIADUCTO Y CORUNA
519 76 61 - 519 47 61
530 21 29 - 538 15 50

CENTRO:
HAVRE No. 67-104
COL. JUAREZ
207 99 63 - 207 99 75
207 98 81 - 207 99 81

AL SUR: AV. UNIVERSIDAD No. 2079
ESQUINA COPILCO LOCAL 6
PLAZA MANZANA FRENTE A DE TODO
554 21 92 - 554 25 76 - 554 37 04 - 554 30 67
ABRIMOS SABADOS Y DOMINGOS MEDIO DIA

A MEDIA
CUADRA
DE CIUDAD
UNIVERSITARIA

MICROS TECNOLOGIA, S.A: CENTRO Y CU

digital PENTIUM

PROCESADOR PENTIUM
8 MB EN RAM EXPANDIBLE A 128 MB
DISCO DURO DE 850 MB
DRIVE DE 1.4 MB 3.5"
MONITOR SUPER VGA COLOR 14"
4 SLOTS (2 PCI, 2 ISA)
TARJETA DE VIDEO PCI CON 1 MB RAM
MS DOS, WINDOWS 3.11

PENTIUM 75 MHZ N\$ 12,990 **PENTIUM 120 MHZ N\$ 17,090**

PENTIUM 100 MHZ N\$ 16,490 **PENTIUM 133 MHZ N\$ 18,500**

digital PENTIUM MULTIMEDIA

MISMAS CARACTERISTICAS A LA ANTERIOR MAS:
12 TITULOS, TARJETA SOUND BLASTER, BOCINAS
CD ROM DOBLE VEL., FAX MODEM 14,400 BAUDS

PENTIUM 75 MHZ N\$ 15,490 **PENTIUM 120 MHZ N\$ 19,590**

PENTIUM 100 MHZ N\$ 18,990 **PENTIUM 133 MHZ N\$ 21,000**



IMPRESORAS

DESKJET 400 \$ 2,200
DESKJET 600 \$ 2,600
DESKJET 660 \$ 3,790
DESKJET 850 \$ 4,950
LASERJET 5L \$ 3,990
LASERJET 5P \$ 7,500
LASERJET 4 PLUS \$ 12,990
OFFICE JET \$ 6,990
EPSON STYLUS II \$ 4,300
EPSON STYLUS IIs \$ 2,695

EXPANSION DE MEMORIA

4 Megas
N\$ 1,350

TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA
VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO
APLICAN RESTRICCIONES



Macintosh Performa

Procesador 75 Mhz Power PC 603 RISC
8 MB de RAM exp. a 64 MB
Disco duro de 1 GB, Floppy de 1.4 MB
CD-ROM interno "Quad-speed"
Sonido 16 bit
Monitor 15" .28 mm hasta 32,768 colores
Fax modem interno 14,400 bauds
Contestador de teléfono y teléfono manos libres
Micrófono
Teclado y mouse
Software preinstalado
Macintosh System 7.5
ClarWorks, Virex, Click Art
Performa, MacGallery Clip Art,
Work Shop, y varios programas más.



Performa 6200 CD
\$ 16,500 + IVA

Incluye también más de 8 Títulos en CD-ROM

GRUPO ASIS

AL SUR:
AV. DIVISION DEL NORTE 2943
LOCAL 6, COYOACAN
689 08 93 - 689 08 97
689 09 19 - 689 22 11

JOSE GUIARA Y EGUREN 27-2
COL. VIADUCTO PIEDAD CERCA
METRO VIADUCTO Y CORUÑA
519 76 61 - 519 47 61
530 21 29 - 538 15 50

CENTRO:
HAVRE No. 67-10
COL. JUAREZ
207 99 63 - 207 99 75
207 98 81 - 207 99 81

AL SUR: AV. UNIVERSIDAD No. 2079
ESQUINA COPILCO LOCAL 6
PLAZA MANZANA FRENTE A DE TODO
554 21 92 - 554 25 76 - 554 37 04 - 554 30 67

ABRIMOS
DOMINGOS

A MEDIA
CUADRA
DE CIUDAD
UNIVERSITARIA

La ciencia, un mundo de sorpresas y diversión

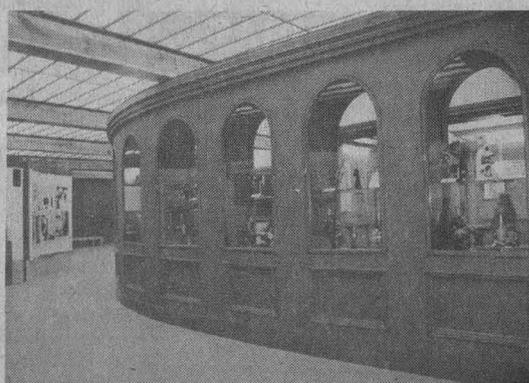
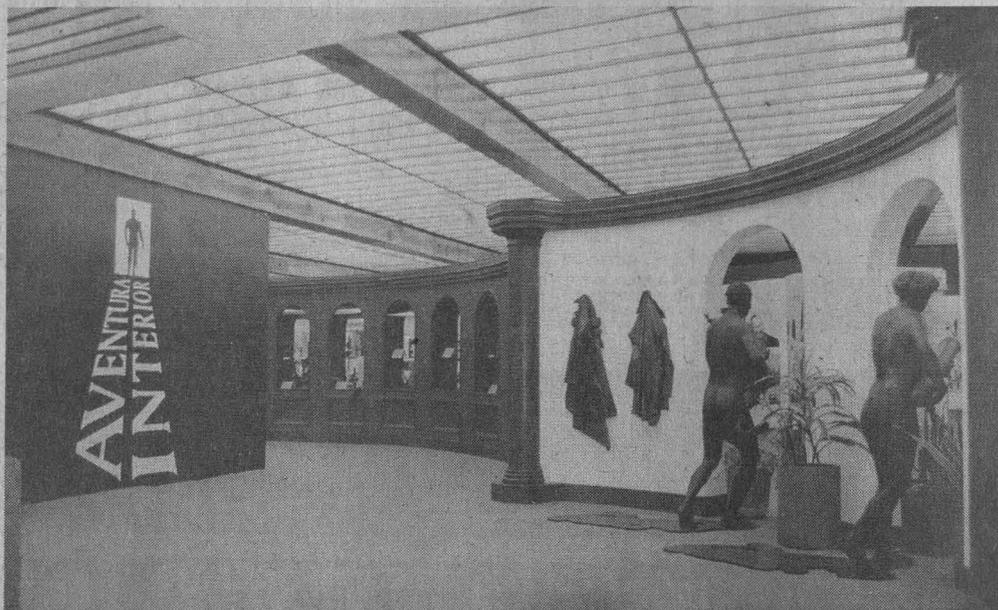
El 12 de diciembre de 1992, con la objetivo abrir un espacio para la divulgación de la ciencia, fue inaugurado el Museo de las Ciencias Universum, con lo que culminó un proyecto iniciado en 1979 por un grupo de científicos universitarios encabezados por los doctores José Sarukhán y Jorge Flores Valdés.

A tres años de su fundación, Universum abrió sus puertas a una nueva propuesta para la educación y la divulgación de la ciencia: La Casita de la Ciencia -idea precursora que dio origen a este museo- que permitirá lo mismo despertar la vocación de jóvenes y niños por la ciencia, que crear modelos para la enseñanza en las diversas áreas del conocimiento científico. Este proyecto educativo plantea a la ciencia como un mundo de sorpresas, diversión y acción.

La Casita de la Ciencia es un proyecto único con el que se pretende no sólo acercar a los niños a la ciencia, sino constituir una especie de laboratorio que permita la preparación de maestros; todo ello con la perspectiva de hacer investigación educativa y de encontrar nuevas metodologías y herramientas para la enseñanza y el aprendizaje de los niños.

Universum abrirá este año el Museo de la Luz en el Centro Histórico

El nuevo espacio de divulgación tendrá ocho salas por medio de las cuales se explicarán las propiedades de la luz, informó Jorge Flores, director de esa dependencia



Sala Biología Humana y Salud.

tra Ecología, La Cámara Celestial, La Luz en las Artes Visuales y Grandes Luminarias, donde el tema de la luz será abordado desde los puntos de vista de diversas disciplinas como el teatro, la arquitectura y, por supuesto, la ciencia.

Por otra parte, el doctor Flores Valdés destacó que existen otros proyectos por realizar entre los que se encuentra la remodelación de las salas Fotosíntesis y Domesticación, que se espera reinaugar el próximo 21 de marzo.

Señaló que el Instituto de Geología de la UNAM ha solicitado la participación de *Universum* para modificar algunos aspectos del Museo de Geología. En ese sitio, "descubrimos un sótano y en él se podría instalar un museo interactivo de Ciencias de la Tierra que contará con tres secciones: El Origen y Evolución Geológica de la Tierra, Paleontología, y una más relacionada con el cráter de Chicxulub".

El Museo de las Ciencias *Universum* tiene previsto inaugurar este año un nuevo espacio de divulgación de la ciencia en el corazón del Centro Histórico de la Ciudad de México, cuyo fin es explicar las propiedades de la luz, anunció el doctor Jorge Flores Valdés, director de esa dependencia universitaria.

En su conferencia *Logros y Perspectivas de Universum*, dictada en

las celebraciones del tercer aniversario de ese espacio, el doctor Flores Valdés explicó que se trata del *Museo de la Luz*, cuya área se encuentra en proceso de remodelación y acondicionamiento.

Informó que el museo contará con ocho salas: La Naturaleza de la Luz, Un Mundo de Colores, La Torre Fotónica, La Fisiología de la Visión, Cómo Afecta la Luz a Nues-

Jorge Flores dijo que se brindó asesoría al Museo de Ciencia y Tecnología, en Chile, y al Museo de Ciencias de Río Grande Do soul, en Brasil.



De igual manera, dijo, existe la petición de Petróleos Mexicanos para construir un museo del petróleo en la refinería de Azcapotzalco, cuyo diseño fue hecho en colaboración con la Facultad de Química. "Asimismo, el Instituto Mexicano del Petróleo ha solicitado que trabajemos con ellos en el establecimiento de una serie de exposiciones en lo que se denominaría el Túnel del Petróleo, equivalente al de la ciencia".

También se han brindado dos asesorías al extranjero, una de ellas al Museo de Ciencia y Tecnología, en Santiago de Chile, y la otra al Museo de Ciencias de Río Grande Do Soul, en Porto Alegre, Brasil.

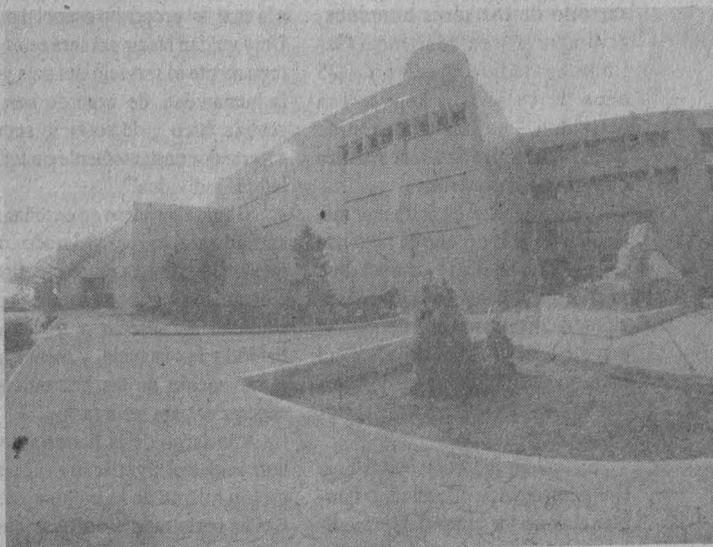
Recuento de las Actividades de 1995

En el teatro de *Universum* el funcionario universitario realizó un recuento de las actividades desarrolladas durante 1995 por esa dependencia, entre las que destacaron exposiciones fijas e itinerantes, cursos mensuales, coloquios, charlas, presentaciones de libros, talleres, mesas redondas y conferen-

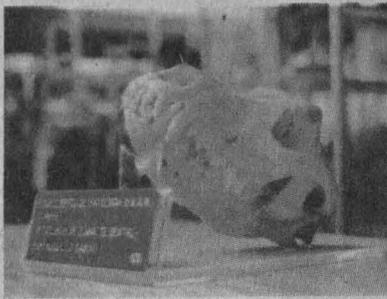
cias, que lo convierten realmente en "un laboratorio de enseñanza". Así como *Universum* ha sido un centro de desarrollo del conocimiento y una alternativa cultural, de entretenimiento y aprendizaje, representa también un centro de experimentación teatral, muestra de ello fueron las siete puestas en escena -entre ellas *Triptofanito*, *Realmente Fantástico*, *Con Brincos en el Espacio*, *Tu y la Ciencia*

y *Las Crepas de la Energía*- presentadas durante 1995, con un total de 539 funciones.

En lo referente a docencia, el director de *Universum* explicó que el museo ofreció el primer Diplomado de Divulgación de la Ciencia, con ocho módulos de 30 horas cada uno, el cual será impartido por segunda ocasión en el presente año, y se estudiará la posibilidad de crear la maestría en esa área. ■



Así como *Universum* ha sido un centro de desarrollo del conocimiento y una alternativa cultural, de entretenimiento y aprendizaje, representa también un centro de experimentación teatral, muestra de ello fueron las siete puestas en escena -entre ellas *Triptofanito*, *Realmente Fantástico*, *Con Brincos en el Espacio*, *Tu y la Ciencia*, y *Las Crepas de la Energía*- presentadas durante 1995, con un total de 539 funciones



Fotos: Daniel Romo

Jorge Martínez Galindo, de la FMVZ, explicó que ese procedimiento de conservación de material biológico consiste en la sustitución de agua y lípidos por resinas elásticas o duras en los órganos, aplicadas de acuerdo con un fin determinado; permite a los estudiantes estar en contacto directo con sus objetos de estudio

Gaceta

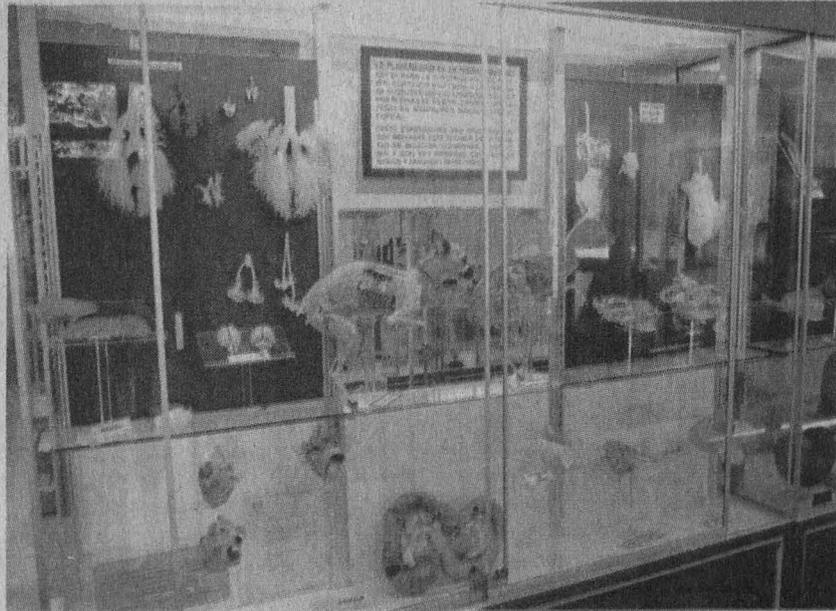
EN LA SOCIEDAD

BANCO DE DATOS

Amplia trayectoria en la conservación de material biológico

Egresado de la UNAM como médico cirujano, el doctor Martínez Galindo realizó sus estudios relacionados con la plastinación en distintas universidades, como la del Sur de California, en el Royal College, de Londres, Inglaterra, en la de Heidelberg, Alemania, en el Departamento de Anatomía, así como en el Instituto Politécnico Nacional. Ha sido fundador y cofundador de varios museos de patología, entre ellos, el del Hospital Infantil de México, el del Centro Médico Nacional, el del Hospital General de México, y el del Hospital Adolfo López Mateos. Fue fundador también del Departamento de Plastinación y Museografía Médica, de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM, en 1990. Ha recibido varias distinciones y premios: el Segundo Premio a la Exhibición Científica, otorgado por la UNAM, Primer Premio a la Exhibición Científica, del Primer Congreso Americano de la Seguridad Social, y una mención honorífica en la Exhibición Científica de la Asamblea Nacional de Cirujanos del Hospital Juárez.

La técnica de la plastinación fortalece la enseñanza de la veterinaria



El material preparado con la técnica de plastinación llega a durar en buenas condiciones hasta 12 años.

Convenido de que la educación es un precepto capaz de impulsar la superación y el desarrollo de los seres humanos, el doctor Jorge Martínez Galindo ha dedicado cerca de 25 años de su vida a apoyar esa actividad, con la elaboración de material didáctico para la enseñanza de la medicina veterinaria.

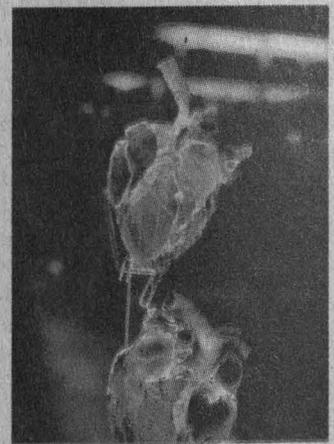
La enseñanza es, ciertamente, uno de los motivos que da razón de ser a la Universidad Nacional, que se encarga también de la investigación y de la difusión de la cultura y, como tal, tiene la plena capacidad intelectual y jurídica para desarrollar nuevas técnicas o herramientas aplicadas a tales fines.

El trabajo del doctor Martínez Galindo, cuyas aplicaciones también abarcan los campos de la medi-

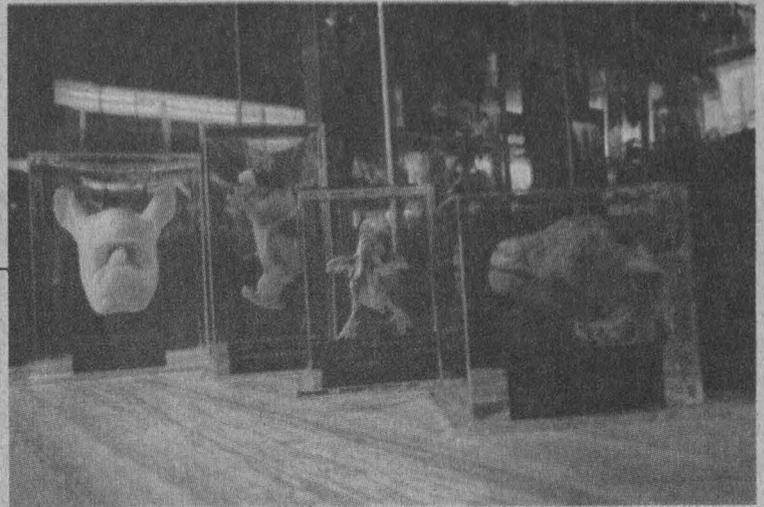
cina, la odontología y la biología, se inscribe asimismo en el marco de la legislación universitaria, conforme a la cual "el propósito esencial de la Universidad Nacional será estar íntegramente al servicio del país y de la humanidad, de acuerdo con su sentido ético y de servicio social, superando constantemente cualquier interés individual".

Si bien el proceso de enseñanza-aprendizaje es considerado una interacción directa entre maestro y alumno, lo anterior no inhibe la posibilidad de enseñar a través del tiempo y la distancia, y menos aun la utilización de las herramientas necesarias para reforzarlo.

A lo largo de la historia de la humanidad el significado y la aplicación misma de la palabra enseñar ha registrado modificaciones.



De esta forma, ya no sólo se refiere a "hacer que la gente aprenda", pues además considera el hecho de que las personas asimilen cierto tipo de lecturas, demostraciones específicas y forme parte de manera activa en distintas actividades



que estimulen y enriquezcan el aprendizaje.

De ahí la pertinencia de ofrecer a los estudiantes alternativas novedosas y más accesibles, para acercarse al conocimiento, como es el caso de la plastinación de órganos.

En la actualidad jefe del Departamento de Plastinación y Museografía Médica de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), el doctor Martínez Galindo sostiene que apoyar el proceso enseñanza-aprendizaje con herramientas capaces de acercar a los estudiantes a la realidad es el objetivo de la técnica que ha desarrollado.

La iniciativa propia del doctor Martínez Galindo lo llevó a interesarse en la elaboración de una técnica de conservación distinta a la ya tradicional del formol, con casi 300 años de existencia. Fue con el anatomista Günter von Hagen, de la Universidad de Heidelberg, Alemania, con quien aprendió la técnica de la plastinación, para luego introducirla en México; fue la FMVZ la primera en aceptarla.

¿En qué Consiste?

La técnica de la plastinación, pionera en México y América Latina, puede definirse como "la sustitución, en los órganos a conservar, de líquidos tisulares (agua y lípidos) por resinas elásticas o duras que se aplican conforme a un objetivo dado".

Ese proceso, que si bien puede definirse como costoso debido a que la mayoría de los componentes

utilizados en él son de importación, no lo es tanto si se toma en cuenta que el material ya preparado llega a durar en buenas condiciones hasta 12 años.

El tiempo y el proceso de preparación, explica el doctor Martínez Galindo, es complejo y por lo mismo un tanto lento -aproximadamente tres meses- aunque en realidad no se trabaja una sola pieza sino varias de manera simultánea.

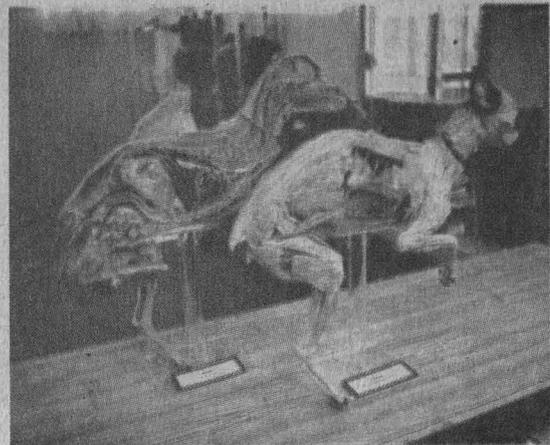
El primer paso es la obtención de la pieza o material biológico que se considera útil para fines de enseñanza; luego se procede a su fijación, la cual debe realizarse con sumo cuidado para evitar que se destruya por efecto de las quemaduras del formol.

En ocasiones es necesario hacer una dilatación, como sería en el caso del corazón, a fin de que sus cavidades permanezcan en diástole, ya que de esta forma se aprecia mejor la estructura interna.

El siguiente paso es la deshidratación y la impregnación con las resinas. Finalmente, cuando se hace el curado de la pieza la resina se polimeriza -unión de varias moléculas en una sola-, permitiendo con ello un cómodo manejo del material.

Las piezas u órganos de animales ya plastinados no sólo se pueden ver sino también tocar y manipular, lo que permite al estudiante, en este caso de la FMVZ, acercarse al objeto de estudio; "no es lo mismo, por ejemplo, tener contacto con la pieza que sólo observar mediante un cristal lleno de formol un corazón de perro o un trozo de cerdo con cisticercos".

El laboratorio en donde se realiza



la plastinación se compone de varias áreas, entre ellas: disección, donde se preparan los materiales biológicos; dilatación por presión hidrostática; deshidratación a temperaturas de menos 25 grados centígrados; impregnación, donde se sustituyen los líqui-

Los órganos plastinados se ubican en vitrinas que permiten al espectador observarlos.

Pasa a la página 18





A diferencia de la plastinación, la conservación de órganos en formol presenta serias desventajas, ya que con el paso del tiempo los órganos pierden su apariencia normal, generan mal olor o llegan a destruirse.

La técnica de...

Viene de la página 17

dos tisulares por las resinas, y curado, donde son polimerizadas las resinas con cámaras de gases hasta obtener su estado terminal, elástico o rígido, según sea el caso.

Para Ver y Tocar

En 1991 el rector José Sarukhán inauguró la Unidad de Posgrado e Investigación *Doctor Manuel H. Sarvide* de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, cuyo edificio de dos plantas alberga un Museo de Anatomía y Patología, una sala de juntas, salones para exámenes, un área de cómputo, una sala de exposiciones y la Unidad de Microscopía Electrónica. En dicho museo se muestran de manera cronológica las etapas por las que ha transitado la conservación de material biológico.

La conservación de especies en formol, más tarde en resinas y ahora con la técnica de la plastinación, es precisamente la historia por la que ha transitado el hombre en su interés por conservar especímenes por más tiempo, útiles para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje.

El doctor Martínez Galindo, con quien colabora el doctor Santiago Aja Guardiola, explica que con el paso del tiempo las técnicas se van actualizando. En este caso, lo que siguió a los grandes vitroleros con formol fue la conservación en cajas o recipientes de acrílico adaptados a

la forma y volumen del espécimen que se exhibe.

Refiere que la conservación de órganos en formol presenta serias desventajas, pues no es posible tocarlas; en todo caso, el contacto ocasiona malestar a quien lo intenta, además de que con el paso del tiempo los órganos pierden su apariencia normal, generan mal olor o llegan a destruirse, siendo prácticamente imposible su utilización.

En algunos casos, explica, es necesario utilizar un fijador para conservar, recuperar o rescatar el color del órgano de que se trate, de forma más cercana a la realidad.

La presencia de un corazón de perro ya plastinado en el museo sirvió para comprobar lo anterior, pues en él se aprecian en colores azul y rojo los sistemas vasculares y las arterias coronarias. De esta forma los estudiantes pueden manipular y observar su anatomía.

Los órganos plastinados se ubican en vitrinas que permiten al espectador observarlos directamente. Ahí se ven animales conocidos como pequeñas especies: aves, perros y gatos. En ese lugar resalta la presencia de un perro en hemisección, cuyo trabajo de plastinación resulta favorable para el interesado en esa anatomía.

Beneficio Social

Es claro entonces que la renovación de la enseñanza y el apren-



dizaje en la educación resulta indispensable para mejorar su pertinencia y su calidad. Para ello es necesario establecer programas que fomenten el desarrollo intelectual de los estudiantes, la mejoría cualitativa del contenido inter y multidisciplinario de los estudios y la utilización de métodos pedagógicos que magnifiquen, en términos de eficiencia, el aprovechamiento del aprendizaje.

Sería un tanto ocioso tratar de definir si la enseñanza es un arte o una ciencia. Si es un arte, exige inspiración, intuición, talento y sobre todo creatividad. Si es una ciencia, exige conocimiento y destrezas que por supuesto pueden ser aprendidas.

En todo caso, si se conjugan esos elementos la enseñanza pasaría a ser no sólo una noble función, como se señaló al principio, sino una ciencia capaz de combinar elementos artísticos y científicos. ■

Santiago Genovés dijo que es uno de los prejuicios más profundamente arraigados entre los hombres; para Juan Comas fue una forma de seguir explotando a los pueblos conquistados, y para Raúl Béjar es una categoría que implica el rechazo global de un grupo en el que pueden estar incluidas diferencias étnicas, pero unido con ideas religiosas o lazos nacionales

BANCO DE DATOS

El racismo sigue causando estragos pese a las luchas en su contra

ESTHER ROMERO

A pesar de numerosos actos consagrados a la lucha contra el racismo, éste continúa causando estragos en el mundo, fomentando la incompreensión, la desconfianza y el desprecio entre los seres humanos. Basta hojear el periódico, oír la radio o ver la televisión para darnos cuenta de que de cabal y verdadero *homo sapiens* nos queda ya muy poco.

En la actualidad salta a la vista una constante destrucción del hombre por el hombre mismo, arguyendo fútiles nimiedades como razón, excusa o justificación a los atropellos que merman o acaban con el más esencial y básico de los derechos humanos: el de la vida, la supervivencia, tanto del individuo como de la especie, así como de la propia naturaleza.

Perteneciente al grupo de exilados españoles que han hecho valiosos aportes al desarrollo de México, el doctor Santiago Genovés Tarazaga, adscrito al Instituto de Investigaciones Antropológicas de esta casa de estudios, opina, en tanto antropólogo, que son dos los temas que por mal entendidos y peor utilizados ciegan día a día la irreproducible e irrecuperable vida de docenas de miles de seres humanos en todo el planeta: el racismo, bajo enmascaradas y múltiples formas, y la violencia generalizada e institucionalizada. Aunque ambos van tomados de la mano, abundaremos sólo acerca del primero.

Un Poco de Historia

Santiago Genovés define al racismo como uno de los prejuicios más profundamente arraigados que



Reproducciones: Juan Antonio López

Desde hace varios siglos se ha considerado a los negros como seres pertenecientes a una raza inferior.

obstaculiza la relación pacífica entre los hombres. Este prejuicio, señala, se remonta a tiempos inmemoriales. "Ya Aristóteles, con base en razones climáticas, pensaba que los pueblos nórdicos, precisamente aquéllos que en la actualidad se sienten orgullosos de su "sangre aria", habían nacido para ser esclavos".

En el Renacimiento el prejuicio contra los negros, a quienes se les consideraba esclavos, tuvo gran arraigo. En el siglo XVI John Mayor, fraile dominico nacido en 1510, afirmaba que era mucho mejor no darle la libertad a aquellos hombres que por naturaleza habían nacido para obedecer y cuyo destino era ser siervos. Juan Guines de Sepúlveda, el famoso sacerdote español nacido en 1550, escribió un comentario acerca de la "inferioridad y la perversidad innata del indio americano", en el que afirmaba que no eran "seres racionales", sino "tan diferentes de los españoles... como los simios de los hombres".

En el siglo XIX Gobineau, pseudo-científico de la época, pu-

blicó su *Ensayo sobre la Desigualdad de las Razas Humanas* en el que Hitler basó su propaganda "aria" y cuyas consecuencias son de todos conocidas. Pero con la aparición del darwinismo, el racismo, por lo menos el del blanco, tuvo un nuevo derrotero: muchos pueblos de "raza blanca" se entusiasmaron con esa teoría, porque al proclamar la supervivencia del más apto fortalecía su política de expansión y agresión a expensas de los pueblos "inferiores".

Aunque no hace falta hacer ningún comentario acerca del racismo de Hitler, cuyas terribles imágenes aún están frescas en la memoria, hay ejemplos de las curiosas tergiversaciones de algunos de sus fanáticos: Waltman decía que Jesús tenía sangre aria; que por lo menos era evidente que no era el hijo de un judío como José, su padre, ya que Jesús no tuvo padre. Este mismo autor alteró los nombres de varios genios (y seguramente sus características físicas también) para de-

Pasa a la página 20

Casi 40 años de trabajo académico y de investigación

El doctor Santiago Genovés Tarazaga nació en España en 1923, y próximamente cumplirá 40 años de arduo trabajo académico y de investigación en esta casa de estudios.

Fue traído a México al término de la guerra civil española. Se graduó en la Escuela Nacional de Antropología e Historia y realizó estudios de posgrado en Cambridge, Inglaterra. En 1956 se incorporó al Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, y posteriormente al de Investigaciones Antropológicas.

Ha sido secretario de la Academia de la Investigación Científica, vicepresidente para América Latina del Comité de Trabajo sobre las Razas Humanas, convocado por la UNESCO en 1964, y presidente honorario de la Tercera Reunión de Antropólogos de Lengua Francesa, entre otros cargos. El doctor Genovés ha recibido los premios Nacional de Ciencias, en 1962, y el Internacional de la Paz, en 1968. Fue cofundador de la Asociación Internacional de Biología Humana, de la Sociedad Mexicana de Genética Humana, y de la Academia Mexicana de Antropólogos Físicos.



Son dos las causas de la muerte de miles de seres humanos en todo el planeta: el racismo y la violencia.



Pese a los actos...

Viene de la página 19

mostrar que en realidad eran de sangre teutona: Alighieri, Vinci, Dasso, Diderot y Giotto, entre otros.

Otro investigador alemán sugirió que la humanidad podría dividirse en tres grupos: los de sangre alemana pura, quienes disfrutarían de todos los privilegios sociales y políticos; los de más o menos sangre germana, quienes solamente gozarían de privilegios limitados, y los no alemanes, a quienes se les despojaría de todos los derechos políticos y serían esterilizados para así salvar a la humanidad.

No obstante éstas y otras opiniones extremistas, el doctor Genovés

opina que desde el punto de vista biológico todos los hombres que existen en la actualidad pertenecen a la misma especie, y que dentro de ella hay variaciones individuales y de grupo. Algunas sirven de base para clasificar a estos grupos a los que llamamos razas.

Pero no todos los biólogos están de acuerdo acerca de las características exactas que deberían tomarse en cuenta. Algunas veces se basan en las reacciones sanguíneas, el promedio de altura, la proporcionalidad de las extremidades del cuerpo, el color de la piel, la textura y el color del cabello o la anchura de la

nariz. Así pues, la selección de criterios, en parte, es arbitraria. La clasificación misma también es arbitraria. Sin embargo, "podría decirse que la raza es un fenómeno biológico de cambios constantes que solamente puede entenderse dentro de un contexto evolucionario, mediante parámetros ambientales y genéticos que están en constante movimiento".

Incluso, añade Genovés, si aceptáramos determinados criterios de clasificación, éstos nunca nos permitirían encontrar una raza pura. "Las razas puras, en el sentido de poblaciones genéticamente homogéneas, no existen dentro del género humano" y, aunque algunos políticos o quienes manejan propaganda frecuentemente manipulan las diferencias raciales en favor de sus propios fines, no hay prueba alguna que justifique la hipótesis de la superioridad de una raza sobre otra.

En este contexto, el antropólogo define a la raza como un concepto adaptativo cambiante. "Dada la tendencia globalizadora en la que vivimos, día a día perdemos identidad, y ese problema nos conduce al racismo".

Diferentes Tipos de Racismo

En su obra *Razas y Racismo*, Juan Comas señala que la historia nos dice que el dominio socio-económico y político sobre algunos pueblos lo ejerció el grupo conquistador, imponiendo sus leyes de explotación, sin que se pensara siquiera en justificar ese "derecho" del más fuerte. Más tarde, fue necesario inventar otras razones que permitie-



BANCO DE DATOS

La ignorancia, uno de los factores que fomentan el prejuicio racial

Desde hace mucho tiempo el concepto de raza ha sido aprovechado por ciertos grupos de acuerdo con interpretaciones que prefiguran niveles de calidad entre los seres humanos. Así, la explotación y el dominio ejercidos sobre las poblaciones llamadas de color, por ejemplo, son justificados con razones biológicas; tomadas como un hecho que la naturaleza ha establecido. Según Juan Comas, algunos de los numerosos factores socioculturales que contribuyen a fomentar el prejuicio racial son la heterogeneidad de la población, la ignorancia y las dificultades de comunicación e información, la densidad demográfica del grupo minoritario discriminado, la existencia de rivalidades y conflictos, entre otros. Asimismo, señala que algunas características de los prejuicios raciales son las siguientes: son producidos por un estado afectivo-activo y en ningún caso son resultado de la reflexión; varían con el tiempo y están influidos por circunstancias políticas y económicas; los prejuicios se aprenden, no son innatos; un prejuicio originado por irreflexión, sin mala fe, puede ser utilizado por ciertos sectores sociales que persiguen fines egoístas e interesados.

ran, con visos de justicia, seguir explotando a los pueblos conquistados, que desde ese momento se calificaron como grupos somática y psíquicamente inferiores, como es el caso de la discriminación hacia los negros por parte de los blancos.

En su desarrollo y perfeccionamiento metodológico el racismo ha pasado por varias etapas, de menor a mayor complicación técnica en lo que se refiere a la búsqueda de justificaciones para la pretendida "inferioridad mental" de los grupos humanos de color frente a los blancos.

Pero la doctrina racista abarca no sólo a dichos grupos de color. El antisemitismo, sobre el que tanto se ha escrito y del cual la historia también nos ofrece crueles realidades, abochorna a la humanidad consciente.

La inexistencia de una raza judía, dice Juan Comas, es una realidad comprobada, y por tanto el prejuicio, la animadversión y la persecución contra los judíos deberá buscar otros argumentos, que no sean antropológicos, en su intento de justificar actitudes y actos cuya verdadera razón de ser es de tipo político y económico.

El superracismo, que desde hace más de un siglo trata de discriminar entre los blancos con calificativo de "superior" a la hipotética raza aria frente a otros grupos blancos considerados "inferiores", llega en su argumentación a lo cómico y ridículo, aunque ello no le resta peligrosidad.

Dos Connotaciones, un Mismo Fin

El sociólogo mexicano Raúl Béjar Navarro, adscrito al Centro



Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), opina que la diferencia entre racismo y prejuicio racial radica en que el racismo es una categoría que implica el rechazo global de un grupo en el que pueden estar incluidas diferencias étnicas, pero unido con ideas religiosas o lazos nacionales, mientras que el prejuicio racial se limita a rasgos étnicos estereotipados.

En *El Mexicano. Aspectos Culturales y Psicosociales*, Béjar Navarro explica que todo ser humano nace con la capacidad de desarrollar actitudes de hostilidad y prejuicio, lo que no significa que esté obligado a adoptarlas, sino simplemente que es capaz de experimentarlas. Lo que sí es evidente es que ningún ser humano dirige su prejuicio hacia una persona o grupo particular hasta que aprende a hacerlo. Los motivos y las actitudes son producto de la primera educación informal y se

adquieren en el hogar. Poco después que una persona ha aprendido a discriminar las cosas y a vincular lo que ha discriminado a sus propios estados impulsivos, puede hablarse de prejuicios.

En opinión del investigador, los individuos están prejuiciados porque son formados en sociedades que tienden a ello como parte de su sistema normativo y cultural, de tal manera que los preceptos normativos definen los sentidos en que los miembros del grupo deben conducirse en sus relaciones con los integrantes de grupos ajenos al propio.

"Una persona prejuiciada racialmente puede insistir en que los indios son realmente haraganes, borrachos, mentirosos; que los mestizos son taimados, hipócritas, sucios, y sin negar que pueda haber cierta parte de verdad en estos cargos, la persona con prejuicios tiende a considerar que esas características de grupo están predeterminadas biológicamente, subestimando así el grado de que son el resultado de un ambiente social y de normas de grupo."

El Caso de México

Para Béjar Navarro hay una carencia de investigaciones sistemáticas acerca del prejuicio y la discriminación en México, principalmente en las áreas urbanas, lo cual posiblemente obedezca a la opinión generalizada de que en nuestro país no existe el racismo.

No obstante, la última transformación social ocurrida a principios

Pasa a la página 22



Martin Luther King, uno de los principales defensores de los derechos civiles de las personas de color en Estados Unidos.

Pese a los actos...

Viene de la página 19

de siglo provocó que grupos de indios y grandes masas de mestizos permanecieran marginados de los procesos de urbanización e industrialización, al no participar en la vida económica, social y política. De ahí la gran concentración de indígenas en ambientes que los marginan y los discriminan por exigir ciertas cualidades intelectuales y morales requeridas por el trabajo asalariado y por la competencia económica.

En México es evidente que de manera formal existe una igualdad racial y no hay discriminación, idea sostenida y difundida por los medios modernos de comunicación. Sin embargo, el prejuicio racial y la discriminación existen y son más acentuados en las áreas rurales que en las urbanas, debido a que en estas últimas el proceso de modernización ha influido de una manera significativa en la disminución de las barreras raciales.

Uno de los pensamientos que son indicio de la formación histórica del prejuicio en México es la idea de que los indios representaban, desde el punto de vista racial, un inconveniente para el pleno desa-

rollo del país. Esto llevó a algunos intelectuales a afirmar que la colonización por extranjeros no únicamente aumentaba, sino mejoraba la población por el considerable beneficio físico y mental que aportaba, y en última instancia, con su ayuda se transformaría la nación entera.

A finales del siglo XX cabe preguntarse si no seguirán los indios siendo un inconveniente, y si no, ¿por qué el gobierno tiene un Departamento de Asuntos Indígenas? ¿Acaso hay un departamento de asuntos criollos o asuntos mestizos?

Para el investigador del CRIM una de las bases fundamentales del fenómeno discriminatorio en nuestro país se configura con un solo fragmento de la realidad visible: el color de la piel y otros rasgos secundarios, ya que la mayoría de la gente no conoce la diferencia entre raza y grupo étnico, raza y casta social, o entre lo natural y lo adquirido.

Como un ejemplo de lo que podría llamarse discriminación se encuentran algunos anuncios publicados en los diarios de mayor circulación, en donde frecuentemente se puede leer: "Se solicita señorita de impecable presentación para ocupar puesto de recepcionista en importante empresa. Muy buen sueldo".

En términos empresariales parece que esto no significa buena ropa o arreglo de peinado, señala Béjar Navarro, sino que los concep-

tos están restringidos a la acentuación de los rasgos occidentales y el color de la piel. De ahí que ciertos puestos que podrían representar oportunidades de acceso económico entre la población mestiza son nulificados.

"Todo esto hace suponer que en México hay una asociación mental entre el empleo que se ocupa, o se pretende ocupar, y los rasgos raciales. ¿Acaso no se adjudica a las sirvientas un determinado aspecto? ¿No se escucha decir en los altos círculos sociales o familiares que fulanita tiene aspecto de criada? Y cuando pasa un individuo con rasgos mestizos o indios en un lujoso automóvil, aunque sea de su propiedad, ¿no se dice que parece chofer? Todo esto puede afirmarse que es prejuicio racial y discriminación, aunque desde luego solamente la investigación científica podrá decir la última palabra."

Béjar Navarro concluye que los individuos están prejuiciados porque son formados en sociedades en donde los juicios *a priori* son parte de su sistema normativo cultural. "El prejuicio se configura dentro de la cultura, de tal forma que los preceptos normativos, esto es, nociones de cómo conducirse en la vida cotidiana, definen los sentidos en que los integrantes del grupo deben conducirse en sus relaciones con los miembros de otros grupos ajenos al suyo". ■

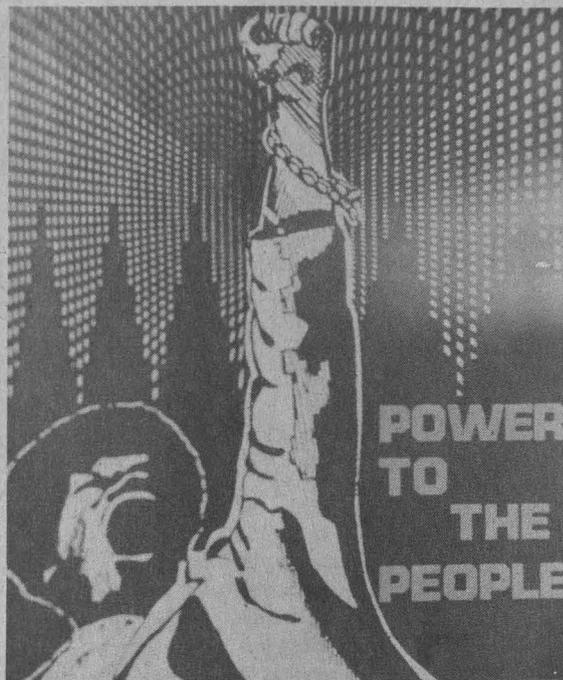




Foto: Ignacio Romo

Javier Benayas, de la Universidad Autónoma de Madrid, dijo que a pesar de que existe una preocupación mundial por el problema, ésta no se ve reflejada en propuestas concretas ni se ha dado un cambio apreciable para que los temas referentes al entorno sean prioritarios

Reforzar la educación ambiental, alternativa contra el deterioro ecológico

LAURA ROMERO

La preocupación mundial por los problemas del medio ambiente no se ve reflejada en propuestas concretas, y no se ha dado un cambio apreciable para que los temas referentes al entorno sean prioritarios, señaló el doctor Javier Benayas del Alamo, catedrático e investigador de la Universidad Autónoma de Madrid, quien además comentó que reforzar la educación ambiental podría ser una alternativa para enfrentar el deterioro ecológico.

En entrevista con *Gaceta UNAM* destacó que la humanidad aprende de las grandes catástrofes, como la que sucedió en la Central Nuclear de Chernobyl, cuyo efecto creó más conciencia que todos los movimientos ecológicos y ciudadanos juntos, al convertirse en realidad un riesgo que sólo era considerado como posible.

Asimismo, dijo que los problemas ambientales como el crecimiento demográfico y el consumo irracional de recursos pueden llevar a guerras, situación que en la actualidad se refleja en enfrentamientos sociales ligados a la gestión de recursos naturales.

Tal fue el caso, en 1995, de un conflicto en el Golfo de Fonseca, en el océano Pacífico, que afectó la actividad de los pescadores de El Salvador, Honduras y Nicaragua, quienes no respetaron los acuerdos de delimitación de aguas y la explotación de recursos.

Algo similar ocurrió en España con la llamada Guerra del Fletan, que llevó a cancelar el acuerdo bilateral con Canadá para la explotación de recursos pesqueros. Ese hecho, sumado a otro igual que sufrieron los andaluces con Marruecos,

causó el desempleo de 80 mil pescadores y dañó la derrama económica y la operación de barcos españoles.

Por ello, más tarde el gobierno de este país externó su desacuerdo cuando Argentina decidió extender su jurisdicción marítima más allá de las 200 millas con el fin de proteger a especies marinas en vías de extinción.

Alternativa de Educación

De esos hechos, continuó el doctor Benayas del Alamo, se desprende la importancia de la educación ambiental que intenta que los individuos tomen conciencia de los problemas relacionados con el medio, que se comprometan a solucionarlos cotidianamente y que exijan a los encargados de la toma de decisiones la creación de un ambiente de mayor calidad y relaciones entre países basadas no sólo en principios económicos.

Esta alternativa educativa, explicó, puede ser la solución de la crisis ambiental por la que atravesamos y que es producto del sistema de vida de cada pueblo, es decir, del respeto o la agresividad que se tiene hacia el entorno.

Un ejemplo de integración de la ecología a la subsistencia lo dan los indígenas, quienes han logrado un equilibrio con su medio, en tanto las sociedades modernas de países desarrollados tienen problemas complejos que requieren de sensibilizar a su población.

En cuanto a la educación ambiental que se efectúa en México, comentó que al no contar con los recursos suficientes para hacer campañas audiovisuales, ésta se realiza de manera más personal, siendo el educador quien transmite los conocimientos, a dife-

rencia de las naciones europeas, en donde se desarrollan verdaderas campañas publicitarias en todos los medios de comunicación.

De ahí la importancia de las universidades que preparan "formadores ambientales", pero también de la sociedad, sin cuya colaboración ninguna medida es efectiva.

Al hablar de propuestas viables para impulsar la educación ambiental en los diferentes niveles escolares, el doctor Benayas del Alamo expresó que ésta no debe instrumentarse como una materia más, sino vincularla con las demás, de tal manera que toda la enseñanza se base en capacitar a los individuos para que puedan enfrentar y solucionar los retos y los problemas sociales, incluyendo, por supuesto, los ambientales.

El especialista consideró que la única forma de mejorar la práctica educativa es sometiéndola a procesos de reflexión y análisis para rescatar los aspectos más importantes y corregir sus deficiencias. Para ello, el pasado 11 de enero impartió el seminario intensivo *Educación Ambiental*, organizado por la Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, la Universidad Pedagógica Nacional y el Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), de la UNAM.

A pesar de que este tema no cuenta con un modelo teórico bien definido, sí posee un bagaje histórico y una evolución, y atrae cada vez a un mayor número de personas en todo el mundo, ya que falta mucho por hacer. "Estamos aún lejos de concientizar de manera generalizada a la gente", finalizó. ■

BANCO DE DATOS

Especialista en ecología

*Javier Benayas del Alamo estudió Biología para luego especializarse en Ecología y obtener el doctorado en Educación Ambiental. Trabaja como profesor del Departamento de Ecología en la Universidad Autónoma de Madrid y es responsable del Programa del Medio Ambiente de la misma institución. Su labor docente y de investigación se orienta al tema de ecología humana y gestión ambiental, incluyendo la evaluación de los centros de interés y actitudes de los individuos frente a los temas y problemas del medio, así como la evolución que ha tenido la educación ambiental en España. Entre sus publicaciones se encuentran los libros *Viviendo el Paisaje*, *Criterios para la Evaluación de Programas de Educación Ambiental e Historias Incompletas de un Líquido muy Especial*: el Agua, así como artículos en revistas especializadas. Como parte de un convenio firmado entre la UNAM y la Universidad Autónoma de Madrid, actualmente efectúa un proyecto de investigación acerca de las actitudes y concepciones de los educadores ambientales en relación con el desarrollo sustentable, en colaboración con el CESU.*



Fotografía: Juan Antonio López

César Illescas, de Ciencias Políticas y Sociales, señaló que la actividad que incita al consumo puede impactar o invitar a realizar otro acto, todo depende de quién y cómo lo use; Gerardo Dorantes, también de esa facultad, dijo que el gran triunfo de la ideología capitalista moderna ha sido lograr que gastar sea social y moralmente deseable

BANCO DE DATOS

Publicidad en la Nueva España

En la Nueva España, en el siglo XVI, las mercancías se pregonaban o se anunciaban en hojas sueltas que sólo los comerciantes más ricos podían mandar imprimir. El 14 de enero de 1784 la Gaceta de México creó lo que podría llamarse la primera sección de "aviso oportuno", gracias a la cual, "por sólo dos reales, cualquier persona podía participar al público alguna cosa que le interesara".

El Diario de México, cuyo número uno apareció el 1 de octubre de 1805, publicó anuncios de espectáculos, comercios e industrias, y una sección de avisos pagados por el público.

En México, el 3 de noviembre de 1850, apareció la primera tarifa de inserciones en El Corredor del Comercio: "Uno y medio reales y ocho líneas la primera vez, y un real por las siguientes". Ese mismo año El Universal emprendió la primera campaña de publicidad, preparada con anticipación para anunciar unas carreras de caballos. Hacia 1865 se fundó la Agencia General de Anuncios, época en la que ya eran frecuentes los avisos a todo lo ancho del periódico, las medias planas y las planas enteras

La educación, única defensa de los individuos frente a la publicidad



En las sociedades industriales modernas la publicidad se ha convertido en un elemento cada vez más poderoso, que de hecho rige la vida de sus miembros, señaló el maestro Gerardo Dorantes, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), al participar en la mesa redonda *El Impacto Publicitario: Creador de Nuevas Sociedades*.

En el acto, organizado por alumnos del séptimo semestre de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación, el maestro Dorantes añadió que la publicidad aparece en el siglo XIX en el centro de la sociedad de masas -caracterizada por ser industrial y requerir la creación de un sistema de transportes y comunicaciones elaborado, y la producción, transmisión y distribución de cultura en grandes cantidades-, para la cual es ya indispensable, pues ayuda a la consecución de todos sus objetivos y al mantenimiento de la estructura dominante.

La publicidad surge cuando las sociedades comenzaron a especiali-

social y moralmente deseable consumir; incluso es económicamente beneficioso".

Así, mientras que el problema de épocas pasadas fue producir lo suficiente para cubrir las necesidades esenciales, actualmente lo es la perpetua creación de demanda para igualar la producción, "y en tal mercado la publicidad, que tiene como función principal la de crear apetitos, deseos que no existían previamente y que nunca hubieran aparecido sin dicho estímulo, es un factor vital".

Este papel comunicativo de la publicidad, añadió el maestro Dorantes, "aumenta en importancia al tornarse la sociedad mucho más compleja. Los consumidores dependen cada vez más de alguna autoridad externa que les explique el valor de los objetos".

"En nuestros días la publicidad no sólo vende bienes y servicios, también crea y ofrece definiciones de vida, estatus social, imagen, esperanzas y sentimientos. Así, la universalidad y aceptación de la publicidad como modo de comunicación ha forzado al sistema político a entrar en el mismo molde", concluyó el maestro Dorantes.

Educación, la Defensa

El psicoanalista César Illescas, profesor de la FCPS, destacó que la defensa que tienen los individuos contra la publicidad es la educación, pensar, criticar, hablar y cuestionar su alrededor.

Señaló también que la publicidad, "actividad que incita a un consumo sin haber razonado el por qué de una acción", puede impactar o invitar a



zarse, al iniciarse la rivalidad entre los comerciantes. Fue, en ese momento, cuando se dio lugar a la aparición de un esfuerzo para persuadir y vender.

El maestro Dorantes explicó que, en los siglos XVI y XVII, consumir significaba desperdiciar, disipar, agotar y destruir. Por el contrario se consideraba que la virtud radicaba en el trabajo, el ahorro, la responsabilidad y la autoprivación.

Sin embargo, "el gran triunfo de la ideología capitalista moderna ha sido lograr que en la actualidad sea

En el acto inaugural Rob McConell, de la Organización Panamericana de la Salud, dijo que una de las principales diferencias entre los países desarrollados y los que no son, es el acceso a la super carretera de la información, o redes de cómputo mundiales

BANCO DE DATOS

Taller del CICH acerca de novedades informáticas en toxicología y salud

PARA dar a conocer y consultar los bancos de datos en materia de toxicología, ambiente y salud existentes en Internet, discos compactos y boletines electrónicos, así como en otras herramientas e infraestructura informática, el Centro Panamericano de Ecología Humana y Salud, de la Organización Panamericana de la Salud, realizó el *Primer Taller de Acceso Electrónico a Información en Toxicología, Ambiente y Salud*.

Durante la inauguración del taller, efectuado del 15 al 19 de enero en el Laboratorio de Aprendizaje *Dialog-CICH*, del Centro de Información Científica y Humanística de la UNAM, el doctor Rob McConnell, director del Centro Panamericano de Ecología Humana y Salud, de la Organización Panamericana de la Salud (OPS), indicó que una de las principales diferencias entre los países más y menos desarrollados es el acceso a la super carretera de la información.

Por ello, dijo, el desarrollo de este taller es una novedad y brinda

la posibilidad de contar con información reciente de centros especializados en la materia "que nos permitirá perfeccionarnos, ya que el acceso a la información es una fuente de conocimiento, de poder y de riqueza potencial".

El doctor José Luis Zeballos, representante de la OPS en México, explicó que dentro de los problemas ambientales la toxicología ocupa un lugar especial, "no sólo por el trance al desarrollo industrial de los países, sino porque ese mismo avance es causa de preocupación, debido a que cada vez las naciones son más vulnerables a ciertas sustancias químicas que alteran el medio ambiente".

Por tal motivo, día con día aumenta la demanda de información técnica-científica en la materia por parte de diversas naciones. Como consecuencia, los textos que existen en las bibliotecas y dependencias especializadas no permiten satisfacer esa demanda, "de tal manera que

debemos utilizar nuevos mecanismos -y capacitar en ellos al personal técnico de nuestras bibliotecas-, como el acceso a Internet, discos compactos y demás tecnologías de punta en materia de informática, para dar respuesta a las solicitudes".

Explicó que la intención no es reemplazar las bibliotecas tradicionales y su documentación física con bibliotecas virtuales. "No podemos prescindir de la tecnología; sin embargo, agregó, la idea de bibliotecas electrónicas es un concepto que debemos estudiar con cautela".

Lo fundamental de este *Primer Taller de Acceso Electrónico a Información en Toxicología, Ambiente y Salud* es que los participantes conozcan y accedan a información en materia de salud ambiental, sobre todo a la de fácil acceso en los medios electrónicos. Posteriormente se piensa impartir este taller en diversos países de América Latina, concluyó. ■

La mayor cantidad de información acerca de Iberoamérica en el CICH

El Primer Taller de Acceso Electrónico a Información en Toxicología, Ambiente y Salud se impartió en el Centro de Información Científica y Humanística de la UNAM para aprovechar su sistema interactivo de consulta de datos, generados por el propio centro, mediante una red pública de transmisión, para lo cual se utiliza un software que permite su consulta simultánea en la UNAM, en los diferentes estados de la República y en otros países. De esta manera, los participantes en el taller tuvieron acceso a las bases de datos: DESA, BIBLAT, CLASE y PERIODICA; las últimas tres conforman la bibliografía e información especializada más amplia acerca de Iberoamérica.

realizar otro acto, todo depende de quién la usa y cómo se le utiliza.

El doctor Illescas agregó que para el psicoanálisis la publicidad, "que ha servido para enajenar o desenajenar", surgió con el nacimiento mismo del ser humano.

Dijo que si se hace un análisis acucioso del libro *Tótem y Tabú*, texto sociológico de Sigmund Freud que habla del paso del género bestial animal al de la cultura humana, puede decirse que el tótem, ese objeto tallado que implica la obser-

vancia de una ley, es el primer producto publicitario del género humano "pues nos dio pertenencia, una identidad".

Tras admitir que "nadie compra racionalmente, pues todos consumimos desde lo irracional", el profesor Illescas aconsejó a los jóvenes abrir un libro y apagar su televisor.

El comunicólogo Alfredo Martell, productor de radio, señaló que uno de los principales problemas que enfrenta ahora la publicidad es que, en general, no existe un vínculo

estrecho entre los gerentes de marca, quienes se dedican, desde la empresa o compañía, a difundir lo que producen o el servicio que prestan, y los responsables de las agencias particulares encargados de desarrollarla, "por eso hay tan malos comerciales".

Por último, señaló que la publicidad enfrenta otras dificultades: el mal uso del lenguaje y que no se realicen suficientes estudios previos para conocer los gustos e inquietudes de los consumidores. ■



Durante el primer concierto del segmento de invierno de la Temporada 1995-1996 de la agrupación musical universitaria, que se dedicará a ilustrar la relación entre la literatura y la música, se interpretó *Lluvias*, de Luis Jaime Cortez, y *Scheherezada*, de Rimsky-Korsakov

Gaceta EN LA CULTURA

BANCO DE DATOS

Se continúa ofreciendo los abonos de la juventud y el de invierno

Para asistir a los conciertos del segmento de invierno, de la Temporada 1995-1996, la OFUNAM continúa ofreciendo su abono para la juventud, que por sólo 80 pesos se tiene acceso a 10 conciertos en sábado o domingo. Este es válido -en el segundo piso- para niños entre ocho y 12 años acompañados de un adulto, con su respectivo boleto o abono, y para estudiantes de la UNAM o cualquier otra institución de educación media superior hasta nivel licenciatura.

Asimismo está el abono de invierno, para 7 de 11 conciertos, que también puede ser utilizado indistintamente en sábado o domingo. En primer piso cuesta 360 pesos, en orquesta y coro 300, y en segundo piso 240.

Los abonos incluyen un programa general y el derecho a asistir, sin costo adicional, a las pláticas preparatorias de los conciertos impartidas por el Estudio Bartók, todos los domingos a las 11 horas, en la Sala Carlos Chávez; a los ensayos de los viernes a las 10 horas, acompañado hasta de tres personas con previa cita; a los ensayos abiertos, seguidos de una charla con Juan Arturo Brennan y los artistas huéspedes.

Con actitud reverencial, propia de Oriente, Akira Endo dirigió a la OFUNAM



Fotos: Juan Arrión López

CON LA interpretación de dos piezas basadas en obras literarias, *Lluvias*, de Luis Jaime Cortez (1962), y *Scheherezada*, de Rimsky-Korsakov (1844-1908), la Orquesta Filarmónica de la UNAM inició el segmento de invierno de la Temporada 1995-1996, planeada para ilustrar a lo largo de sus conciertos la relación entre la literatura y la música.

El primer concierto de invierno tuvo sorpresas. Todos esperábamos la llegada al escenario del director suizo Karl Martín, quien, por problemas de salud, no pudo cumplir su presentación como director huésped en este primer concierto de 1996 de la OFUNAM. En su lugar asistió Akira Endo, director de la Orquesta Filarmónica de Hamilton.

Con la moderación que caracteriza su estilo y cierta actitud reverencial, propia de Oriente, el director japonés tuvo que valerse de la partitura para guiar la Sinfonía Número 1 *Lluvias*, del joven com-

positor mexicano Luis Jaime Cortez, director del Conservatorio de las Rosas de Morelia. Se trata de una pieza que, como apunta Juan Arturo Brennan en el programa de la temporada, fue escrita en 1992 como respuesta a un encargo del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y estrenada durante el *XV Foro Internacional de Música Nueva*, en 1993.

Durante este primer programa de invierno la música hizo alarde de su carácter universal. La sinfonía del compositor mexicano, basada en el poema del poeta y diplomático francés Saint-John Perse, era dirigida por primera vez por el director japonés, quien después de la interpretación llamó al escenario a Luis Jaime Cortez para compartir el aplauso del público.

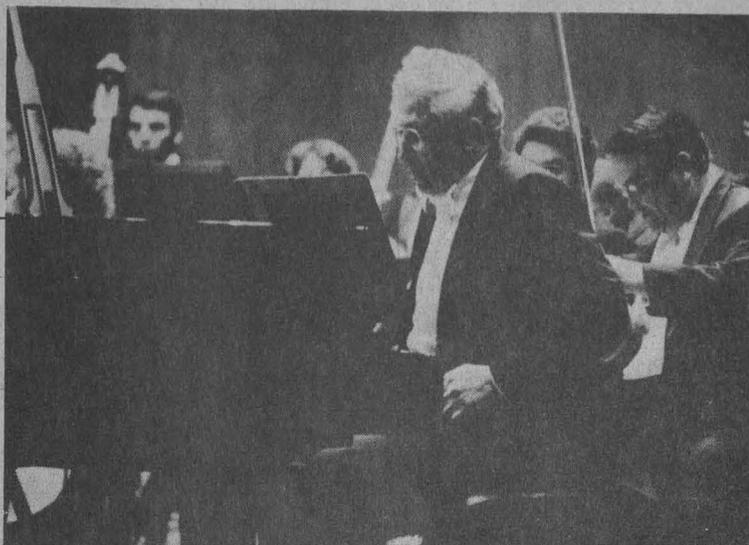
Lluvias no es un poema sinfónico, no existe la intención de narrar lo que escribió Perse. En esta pieza el compositor nos habla de ciertos ambientes y estados de áni-

mo, y éstos los resuelve en acordes con un sonido innegablemente mexicano.

Sin duda, la ovación de la noche fue para el solista Peter Frankl y su virtuosa ejecución del *Concierto para Piano y Orquesta Número 3 en do menor*, Opus 37, de Ludwig Van Beethoven (1770-1827). El tercer concierto para piano es una obra que marcó en la carrera musical de Beethoven el momento en el que el compositor abandonó su primer estilo concertante, influido por Mozart, y avanzó hacia uno propio, más maduro.

Después del intermedio, Nikolai Rimsky-Korsakov nos sumergió en el universo fantástico de las historias de *Las Mil y una Noches*, el clásico mayor de la literatura oriental, con *Scheherezada*, Opus 43. De esta forma se apreciaron los temas: *El Mar y el Barco de Simbad*, *La Historia del Príncipe Kalandar*, *El Joven Príncipe* y *la Joven Princesa*, *Fiesta en Bagdad*, *El Naufragio* y *Final*.

La ovación de la noche fue para el solista Peter Frank y su virtuosa ejecución del *Concierto para Piano y Orquesta Número 3 en do menor, Opus 37*, de Ludwig Van Beethoven.



Se trata de la versión orquestal de las historias que la Scheherezada contaba cada noche al sultán Shariar. Una suite sinfónica en la que el músico ruso hace alarde de maestría para dotar de voces, por medio de los instrumentos, a los personajes del cuento, y para narrar con sonidos las aventuras en el mar, festivales, naufragios y tormentas.

Sor Juana y la Música

En la conmemoración de los 300 años de la muerte de la monja jerónima Juana de Asbaje, la OFUNAM estrenó mundialmente en su programa del 20 y 21 de enero el *Tropo para Sor Juana* (del *Sanctus de la Misa a Nuestra Señora del Consuelo* para coro a capella, que Mario Lavista (1943) compuso el año pasado y que se estrenó en Estados Unidos); esta pieza se realizó por encargo de la Dirección de Actividades Musicales de la UNAM.

En *Tropo para Sor Juana*, Mario Lavista utiliza un procedimiento que refleja el pensamiento medieval de Sor Juana respecto de la música misma. Así, Lavista ha orquestrado el *Sanctus* de su *Misa a Nuestra Señora del Consuelo* a partir del tropo que, como lo entendían los hombres del medioevo, consistía en tomar un canto gregoriano e, intercalar dentro de él música y textos de otras partes de la misa o de otras secuencias litúrgicas.

Se trata de una obra religiosa porque, anota Mario Lavista: "se habla mucho de la Sor Juana secu-

lar, pero a mí me interesa también la Sor Juana creyente, la monja, la religiosa".

Mario Lavista dijo a Juan Arturo Brennan que le atrae mucho la relación que tuvo la *Décima Musa* con la música, expresada sobre todo en sus poemas. "Tengo la impresión de que a Sor Juana le preocupaba mucho más el aspecto especulativo de la música que el hecho acústico en sí; le interesaban más las consecuencias que podía extraer de la teoría musical que la música misma. Creo que esa teoría que manejaba en sus escritos es medieval, según la cual la música está basada en los números y todavía forma parte del cuadrivium, o sea, el estudio de los números: aritmética, geometría, astronomía y música". ■



Durante este primer programa de invierno la música hizo alarde de su carácter universal.



BANCO DE DATOS

Ciclo de conferencias titulado *Música y Literatura*

El público en general puede asistir al ciclo de conferencias titulado Música y Literatura que, en coordinación con la Dirección de Literatura de la UNAM, presenta a destacados especialistas en las obras musicales, basadas en textos literarios, que se incluyen en esta temporada. Las conferencias de esta temporada versarán acerca de Sor Juana Inés de la Cruz, Nietzsche, La Literatura Francesa en la Música, Dante y Goethe. Se realizarán los jueves 1, 15, 29 de febrero y 21 de marzo en la Sala Carlos Chávez, a las 19 horas.

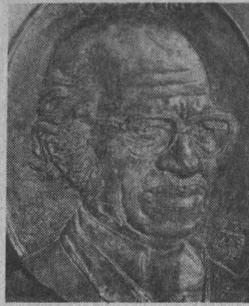


Foto: Justo Suárez

A un año de la desaparición del distinguido crítico e investigador, a quien se le debe el rescate de nuestras raíces y el valor del arte latinoamericano, San Carlos devela una placa escultórica y organiza mesas redondas acerca de su obra intelectual

BANCO DE DATOS

Arte, coleccionismo y compra-venta

El arte, apuntaba el maestro Juan Acha en 1986, no es un fenómeno sólido, no es una institución. Las vitrinas de este fenómeno ideológico: galerías, museos, academias, medios de comunicación, no son más que eso, pues no existe un consumo popular real.

Asimismo, consideraba que el coleccionismo era el fenómeno regulador del mercado del arte. Decía que este fenómeno se había incrementado a partir de la segunda mitad del siglo pasado, cuando apareció el comercio del arte en galerías, y después con la introducción de Estados Unidos al campo de la competencia en la compra de cuadros. En México -apuntaba- existen entre dos mil y tres mil coleccionistas locales; sin embargo, nuestro comercio de obra plástica es débil porque, entre otros aspectos, no existe la cantidad suficiente de compradores de la producción actual. Respecto del proceso de compra y venta del arte, decía que el problema no está en que el producto artístico se convierta en mercancía, sino en que la persona que lo adquiera desvirtúa su valor de uso, pues lo que predomina es la compra como inversión y para la especulación.

Juan Acha, hombre polémico que siempre buscó la verdad en el arte

ESTELA ALCÁNTARA

Con la develación de una placa escultórica del maestro Juan Acha, quien fuera uno de los críticos de arte latinoamericano más importantes durante esta segunda mitad del siglo XX, la Antigua Academia de San Carlos conmemoró el primer aniversario de la desaparición del investigador universitario.

Juan Acha fue un hombre polémico que sacrificó sus conveniencias con el afán de buscar la verdad en el arte, comentó durante la ceremonia el editor Fernando Trillas. Durante 30 años, refirió el maestro Eduardo Chávez Silva, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional Artes Plásticas, se dedicó a rescatar nuestras raíces y el valor del arte latinoamericano. No realizó una labor crítica, sino el análisis formal y conceptual del arte latinoamericano.

El maestro Juan Acha era profesor de la Academia de San Carlos, donde estaba a cargo del Seminario de Arte Contemporáneo. En los últimos años, preocupado por profundizar en los procesos de enseñanza-aprendizaje, publicó una serie de libros enfocada a la enseñanza artística en el nivel de educación media.

Asimismo, indicó el maestro Chávez, elaboró algunos textos relacionados con el proceso del desarrollo creativo, sin duda un tema que había sido abordado en pocas ocasiones.

La labor crítica y analítica del maestro Acha, señaló Eduardo Chávez, abrió camino al arte latinoamericano en el mundo. "Antes se hablaba de arte latinoamericano

como un factor de manifestación, pero las teorías de Juan Acha, que hablaban de la evolución, las raíces, las nuevas corrientes y la profundidad de las manifestaciones del arte latinoamericano pudieron sustentar el trabajo de muchos artistas en el ámbito mundial".

Algunas de sus teorías, añadió, eran polémicas. Por ejemplo, él consideraba que el arte había nacido en el siglo XVI y se había desarrollado hasta nuestros días; sin embargo, cuando hablaba de arte latinoamericano reconocía las raíces de las culturas prehispánicas. "Como peruano tenía un gran conocimiento de las culturas precolumbinas; eso le permitió un acercamiento a todo el sincretismo que se da en México, con la llegada de los españoles".

La maestra Mahia Biblos-Acha, esposa del desaparecido crítico, dijo en entrevista que el maestro Acha vino a cuestionar, a plantear y a revisar los conceptos fundamentales del arte a fin de volver a debatir ese sentir latinoamericano, que era muy profundo.

Sus reflexiones estaban enfocadas básicamente al producto, la distribución y el consumo del arte. Era polémico, dijo la maestra Biblos, porque trataba de romper los conceptos establecidos con base en una visión más actual del arte, para plantear cómo se van encarando las cosas bajo un nuevo sentir y desde el punto de vista sociológico.

El maestro Acha, refirió, fundamentalmente planteaba que nosotros, a pesar de ser occidentales y pertenecer a esa cultura, tenemos nuestras propias diferencias, eso

existe, somos iguales y al mismo tiempo diferentes.

Asimismo, dijo, se preocupó por que los artistas aprendieran la disciplina de conceptualizar antes de hacer. "Porque uno puede aprender técnicas, la parte artesanal y de oficio, pero el arte requiere de todo un proceso de conceptualización que le sirva como respaldo".

En Homenaje, la Difusión de la Obra de Juan Acha

Para difundir la obra del maestro Juan Acha, Mahia Biblos creará un centro sociológico de investigación en arte latinoamericano por medio de algún patronato, que contará con la biblioteca del maestro Acha, en donde se albergarán aproximadamente seis u ocho mil libros; todo lo que existe sobre artistas latinoamericanos podría decirse que está ahí.

Asimismo, informó, en la Universidad de Berlín se va a realizar un texto-homenaje al maestro Acha, en el que destacadas figuras de las artes en Latinoamérica van a escribir acerca de su obra y los problemas latinoamericanos del arte que a él le preocupaban: la educación y la identidad.

En la Academia de San Carlos también continuará el homenaje al destacado crítico con la realización de mesas de discusión en las que se revisará la obra del pensador.

La placa del crítico, hecha por el escultor Rolando de la Rosa, ex alumno de la Academia de San Carlos y del propio maestro Acha, se colocará en uno de los corredores de la escuela. ■

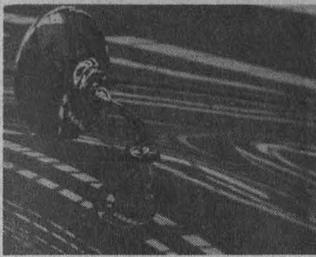


Foto: Francisco Cruz

Un conjunto de autos antiguos, que captó la lente de Joaquín Rodríguez, es el motivo de la primera exposición fotográfica que presenta este artista en el pasillo contiguo de fotografía de la Escuela Nacional de Artes Plásticas

BANCO DE DATOS

La muestra *Idiosincrasias* pondera el binomio belleza-prestigio para mitificar objetos

ANA LILIA TORICES

La belleza de las carrocerías de acero, así como de los faros, espejos y molduras, son algunos de los accesorios de un conjunto de autos antiguos que captó la lente de Joaquín Rodríguez para presentar la muestra fotográfica *Idiosincrasias*, primera exposición individual presentada en el pasillo contiguo de fotografía de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP).

En la inauguración, efectuada el 10 de enero, el maestro José de Santiago Silva, director de la ENAP, señaló que entre las motivaciones del autor se encuentra el recuerdo de aquella imagen insólita de Alexander Rodchenko, donde aparece en primer plano la pipa de un conductor y más allá la reproducción espectacular del fumador, enmarcado con diseños de metal cromado y laca automotiva; de las de antes, de aquellas que competían en reflejos y destellos con las esferas decembrinas.

El fotógrafo discrimina, agregó el maestro De Santiago, la función utilitaria del automóvil para ponderar el binomio belleza-prestigio que puede sacralizar objetos, mitificándolos y rindiéndoles culto en un museo *sui generis*, el Museo del Automóvil, verdadero mausoleo de las frivolidades y la opulencia, pero también de la tecnología y del diseño.

Por su parte, el maestro Gerardo Portillo manifestó que las fotografías de Joaquín Rodríguez nos dejan ver su buen oficio de fotógrafo y su formación como diseñador gráfico. En ellas se aprecian sus inquietudes lúdicas; juegos de luces, brillos y reflejos que dan a los

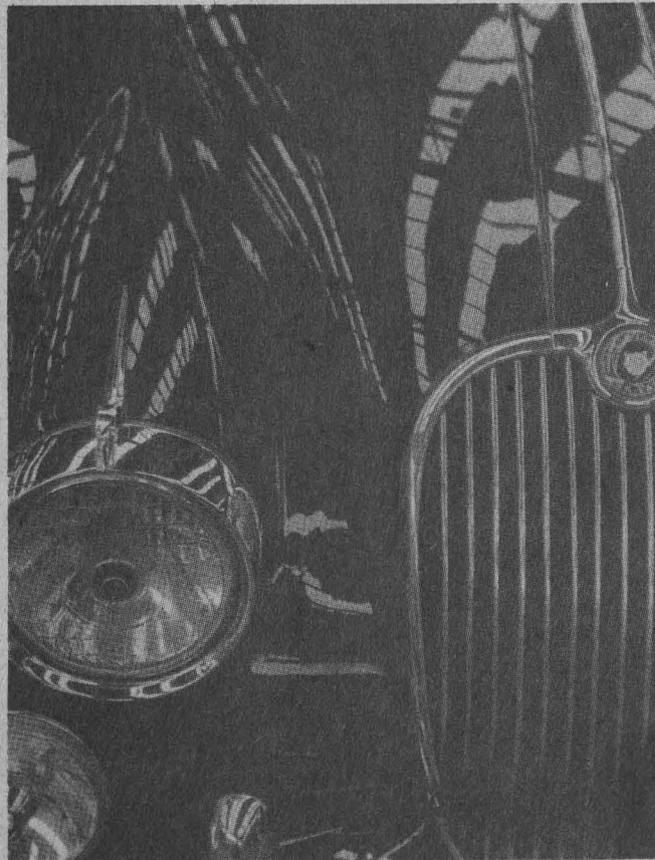


Foto: programa de mano de la exposición

El espectador puede observar, descubrir y conocer otros horizontes en la imagen.

espacios, bien diseñados, una gama de contrastes que sugieren un sinfín de imágenes a quien las observa.

El profesor Daniel Manzano Aguila comentó que el expositor no se conforma con presentar una parte de la realidad, sino que busca y encuentra cómo comprometer al espectador al tiempo que le permite observar, descubrir y conocer

otros horizontes en la imagen fotográfica, además de tener otras experiencias en un mundo fantástico que está, por supuesto, más allá de las simples apariencias.

La muestra *Idiosincrasias* permanecerá abierta hasta el 30 de enero, de lunes a viernes, de 9 a 15 y de 17 a 20 horas, en el pasillo continuo de fotografía de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. ■

La academia, la divulgación y la creación artística, su interés

Joaquín Rodríguez inició sus estudios profesionales en 1971, en la Facultad de Arquitectura. Posteriormente ingresó a la Academia de San Carlos, donde terminó la licenciatura en Diseño Gráfico.

Desde hace 18 años ha impartido diversas asignaturas, entre las que destacan el taller de Diseño Gráfico, Investigación del Campo Profesional y Factores Humanos para el Diseño.

Ha obtenido distinciones, reconocimientos y premios al participar con sus alumnos en diferentes proyectos profesionales, de los que destaca el diseño de estampillas postales conmemorativas y especiales.

Ha dirigido más de 140 proyectos de tesis profesional dentro de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. También en la misma escuela ha desempeñado distintos cargos académicos y colaborado en actividades de divulgación y creación artística. Participó en 12 exposiciones colectivas de pintura, gráfica y fotografía, en la División de Estudios de Posgrado y Licenciatura de la ENAP. Actualmente desarrolla el proyecto de investigación La Palabra como Signo Gráfico.

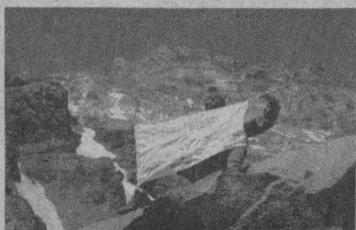


Foto: Roberto López

El montañista puma, Raymundo Arciniega.

Gaceta

EN EL DEPORTE

Conquistó el *puma* Raymundo Arciniega la cima del Aconcagua



Foto: Raymundo Arciniega

Roberto López Olvera, miembro de la Universidad Anáhuac, hizo mancuerna con Raymundo Arciniega para conquistar la cima de la montaña de la Cordillera de los Andes y del continente americano.

Acerca de la expedición, Arciniega Dettmer señaló que se inició el 3 de diciembre, con un costo cercano a los 3,000 dólares, cantidad en la que se incluye el permiso de ascenso (80.00 dólares) y la contratación de mulas para el traslado de equipo (150.00 dólares).

En cuanto a las condiciones climatológicas dijo que eran adversas: tormentas y temperaturas de 30 grados bajo cero, además de mucha nieve en la ruta, lo que dificultó aún más el ascenso a la cima que finalmente coronó el 16 de diciembre.

Sobre los planes para 1996 indicó que la expedición al Monte Everest se presenta como un reto importante, en virtud de las condiciones económicas, lo que ha dificultado la consecución de los recursos necesarios para sufragar la empresa, ya que antes que nada se tendrá que pagar el permiso para el ascenso, y si es por el lado de China, costará 15 mil dólares, pero si es por el lado de Nepal, se incrementa a 50 mil dólares.

Es por ello que la Asociación de Montañismo y Exploración de la UNAM ha programado ascensos acordes con la realidad, y entre ellos se encuentran Los Andes Peruanos, con su montaña Palcarajú, que es una de las más difíciles.

Por lo pronto, en lo que se refiere a la expedición denominada *Monte Everest 8848*, existe un grupo de entre 12 y 15 montañistas universitarios con la capacidad y experiencia necesarias para lograr la proeza. Sólo los costos disminuyen las posibilidades, finalizó Raymundo Arciniega. ■

JOSAFAT RAMÍREZ

El pasado 16 de diciembre, el profesor Raymundo Arciniega Dettmer conquistó por segunda ocasión la cima de la montaña más alta del continente americano: el Aconcagua, que con sus 6,968 metros sobre el nivel del mar se ubica en la Cor-

dillera de Los Andes, en Argentina.

El experimentado montañista, que también es entrenador en jefe de alta montaña en la UNAM, logró su hazaña acompañado por Roberto López Olvera, miembro de la Universidad Anáhuac.

Sobre la expedición, el montañista *puma* manifestó que el propósito inicial consistía en que el ascenso fuera realizado por estudiantes de universidades mexicanas y sudamericanas, entre estas últimas, la Católica y la de Concepción, ambas de Chile, cuyos montañistas, por compromisos de trabajo intempestivos, no pudieron acompañar a sus homólogos mexicanos.

"Lograr el circuito de universidades se complica aún más en la actualidad por los altos costos que se requiere en la montaña, y más cuando se trata de instituciones de varios países", dijo el profesor Arciniega.

Momentos en los que Raymundo Arciniega se aprestaba a iniciar el ascenso al Aconcagua, cumbre de los Andes Argentinos que se ubica en la provincia de Mendoza.



Foto: Roberto López



Eduardo Mayén.

El universitario Eduardo Mayén buscará su calificación en Colima

EDMUNDO RUIZ VELASCO

Después de obtener otra importante victoria en el *Campeonato Nacional de Natación*, que en la modalidad de Curso Corto se llevó al cabo del 20 al 22 de diciembre pasado en la ciudad de Querétaro, el nadador auriazul Eduardo Mayén buscará mantener su notable ascenso deportivo al tratar de conseguir un lugar que le permita asistir con la selección nacional a los Juegos Olímpicos de Atlanta 96, cuyo inicio está programado para el próximo 19 de julio.

Para intentar su propósito, el estudiante de Ciencias de la Comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales participará en el Torneo Selectivo que avalará la Federación Mexicana de Natación, del 4 al 10 de marzo venidero en la ciudad de Colima. En dicho evento intervendrán los 16 mejores exponentes de cada especialidad, de acuerdo con el ranking que lleva la FMN en todo el país.

En este sentido, el espigado pasante de comunicación competirá en la especialidad de 100 metros Mariposa, cuyos registros más recientes

proyectan su calidad y las posibilidades de cumplir su cometido. Para apoyar los prometedores pronósticos, baste mencionar que Eduardo Mayén ganó el *Campeonato Nacional Estudiantil de Nivel Superior* al imponer una nueva marca de 57 segundos con 47 centésimas, en la Universidad de Colima.

Posteriormente mejoró su registro al cronometrar 57.28 en los Juegos Mundiales Universitarios de Fukuoka 95 y, recientemente, bajó su tiempo en el mencionado *Campeonato Nacional de Curso Corto*, en Querétaro, con 56.98.

Por otra parte el profesor Raúl Porta, entrenador en jefe de la natación en la UNAM, afirmó que es muy probable cumplir con las marcas que exige la FMN, ya que Mayén se encuentra muy motivado y su trabajo desarrollado a lo largo de cinco años se ha venido manifestando con buen éxito, y esto se debe a la ejemplar disciplina que siempre ha mostrado con René Sánchez, quien lo ha seguido entrenando desde su ingreso al equipo representativo de la UNAM. ■

Practica el Box tipo Olímpico

La Asociación de Box tipo Olímpico de la UNAM invita a la comunidad universitaria a practicar este deporte en el gimnasio que se ubica en el Exreposito de Atletas al costado sur del Estadio Olímpico Universitario (estacionamiento número 8).

Los interesados, en ambas ramas, deberán acudir al sitio antes señalado en horario de 11:30 a 13, de 13:30 a 15 y de 15:30 a 17 horas, de lunes a viernes, directamente con el entrenador en jefe de la especialidad, profesor Antonio Solórzano.

Forma parte de los equipos representativos de judo

La Asociación de Judo de la UNAM convoca a la comunidad universitaria a practicar este arte marcial en el tatami que se localiza en el Exreposito de Atletas, ubicado al costado sur del Estadio Olímpico (estacionamiento número 8).

En dicho lugar serás atendido en los siguientes horarios: de 12 a 14 horas por el profesor Carlos Espinoza; de las 14 a las 16 horas por el profesor Hilario Avila, y de las 17 a las 19 horas por el profesor Andrés Romero, de lunes a viernes.

Los sábados, en horario de las 9:30 a las 11 horas, en este mismo sitio hay inscripciones para la Organización *Pumitas* en la rama femenil y varonil.

Si te queda más cerca la Preparatoria 5 José Vasconcelos podrás inscribirte los martes y jueves en horario de las 12 a las 14 horas, con el profesor Manuel Larrañaga.



UNAM

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Mac Corporación Editorial; Vialidad Metepec Km. 3.8; Metepec, Edo. de México. Distribución: Dirección General de Información. Diseño Original: Luis Almeida y Ricardo Real.

Año XL Décima Época Número 2,983



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

EXPO-LIBRO

DEL 12 AL 17 DE FEBRERO DE 1996

*Presencia
de las Editoriales
que publican libros,
en materia de Contaduría,
Administración, Informática
y áreas afines (Derecho, Economía,
Psicología, Sociología, Matemáticas,
Estadística, entre otras)*

La Expo-Libro se instalará en la carpa de exposiciones, ubicada en el estacionamiento de la propia Facultad de Contaduría y Administración, en Ciudad Universitaria.

Mayores informes a los teléfonos 622 83 96 / 616 13 55 / Fax 616 13 55

Ciudad Universitaria
22 de enero de 1996
Número 295
ISSN 0188-5138

agenda



EXPOSICIÓN RETROSPECTIVA 1943-1995
ACUARELAS, ÓLEOS Y DIBUJOS

CALENDARIO DE CONFERENCIAS DE DIVULGACION ACADEMICA

1996



INSTITUTO DE GEOFISICA UNAM



ENERO						
D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

GEOFISICA Y PENSAMIENTO MATEMATICO
DR. ISMAEL HERRERA REVILLA

FEBRERO						
D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3		
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

EL VULCANISMO EN MEXICO
DR. JOSÉ LUIS MACÍAS VAZQUEZ

MARZO						
D	L	M	M	J	V	S
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

¿ES REALMENTE PURA EL AGUA DE MANANTIAL?
DRA. MA. ALDORA ARMENTA

ABRIL						
D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

CLIMATOLOGIA SOLAR Y CAMBIO CLIMATICO
DR. SILVIA

MAYO						
D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

GEOFISICA DEL SOL
DRA. SILVIA

JUNIO						
D	L	M	M	J	V	S
					1	
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

RELACION SOL-TIERRA
DR. ROMAN



SEPTIEMBRE						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



SEMINARIO SOBRE SÍNDROME DE INMUNODEFICIENCIA ADQUIRIDA

PROGRAMA CANADÁ-MÉXICO PARA ESTUDIOS EN SIDA
22 AL 25 DE ENERO

SEDE: AUDITORIO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

LUNES 22

INAUGURACIÓN, 9 HORAS.

EL SÍNDROME DE INMUNODEFICIENCIA ADQUIRIDA EN MÉXICO,
DOCTOR CARLOS DEL RÍO, 9:30 HORAS.

LA RESPUESTA INMUNE
DOCTOR LUO QUALTIERE, 10:15 HORAS.

EL SISTEMA DE BANCOS DE SANGRE EN CANADÁ,
DOCTOR D. SHERIDAN, 11 HORAS.

EL SISTEMA DE BANCOS DE SANGRE EN MÉXICO
DOCTORA FLOR DE MARÍA HERRERA,
12:15 HORAS

MECANISMOS PARA EXCLUIR EL VIH DE LA SANGRE DISPONIBLE PARA TRANSFUSIONES EN CANADÁ,
DOCTOR D. SHERIDAN, 13 HORAS.

FACTORES DE RIESGO PARA INFECCIÓN POR VIH. EXPERIENCIA EN LOS CENTROS DE CONASIDA, DOCTORA GISELDA HERNÁNDEZ, 13:45 HORAS.

MARTES 23

BIO-INFORMÁTICA COMPLEJO COGNITIVO MOTOR ASOCIADO AL VIH
DOCTOR ALFONSO JURADO, 9 HORAS.

PRUEBA DE VIH Y SU IMPACTO EN EL COMPORTAMIENTO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS
DOCTORAS GLORIA ORNELAS Y CARMEN LOZADA, 9:45 HORAS.

SIDA EN PEDIATRÍA EN MÉXICO
DOCTOR LUIS XOCHIHUA, 10:30 HORAS.

TAMIZ DE FÁRMACOS USADOS CONTRA EL VIH
DOCTOR LOU QUALTIERE, 11:15 HORAS.

UTILIZACIÓN CLÍNICA DE PARÁMETROS VIROLÓGICOS E INMUNOLÓGICOS PARA PLANTEAR LA TERAPIA ANTIVIRAL
DOCTOR K. WILLIAMS, 12:30 HORAS.

RESISTENCIA GENOTÍPICA A AZT EN PACIENTES MEXICANOS
DOCTOR LUIS SOJO, 13:15 HORAS.

MODELOS MATEMÁTICOS DE LA RUPTURA DE TOLERANCIA INMUNOLÓGICA EN LA PATOGENIA DEL SIDA
DOCTORES GERMINAL COCHO Y CARLOS VILLARREAL, 14 HORAS.

MIÉRCOLES 24

AVANCES RECIENTES EN EL DIAGNÓSTICO DE LABORATORIO DE LA INFECCIÓN POR VIH
DOCTOR CAROL MAJOR, 9 HORAS.

ALGORITMOS ALTERNATIVOS PARA EL DIAGNÓSTICO DE INFECCIÓN POR VIH
DOCTORA CARMEN SOLER, 9:45 HORAS.

BIO-INFORMÁTICA: CREACIÓN DE BASES DE DATOS EN IMÁGENES DIGITALES.
DOCTORES SHERRY BAR-JURADO Y ALFONSO JURADO, 10:30 HORAS.

ANÁLISIS DIGITAL DE IMÁGENES DE WESTERN-BLOU
DOCTORA T. GOVEZENSKY, 11:15 HORAS.

PEPTIDOS SINTÉTICOS EN EL DIAGNÓSTICO DE VIH
DOCTORA G. GEVORKIAN, 12:30 HORAS.

MÉTODOS MOLECULARES PARA DETECTAR Y MONITOREAR LA INFECCIÓN POR VIH (PRIMERA PARTE)
DOCTOR HARRY DENEER, 13:15 HORAS.

REUNIÓN ADMINISTRATIVA
14:30 HORAS.

JUEVES 25

MÉTODOS MOLECULARES PARA DETECTAR Y MONITOREAR LA INFECCIÓN POR VIH (SEGUNDA PARTE)
DOCTOR HARRY DENEER, 9 HORAS.

BIO-INFORMÁTICA, ANÁLISIS DE DATOS EN LA INVESTIGACIÓN EPIDEMIOLÓGICA. LA EXPERIENCIA DE ONTARIO
DOCTOR CAROL MAJOR, 9:45 HORAS.

AFINIDAD DE LOS ANTICUERPOS ANTI VIH
DOCTORES MARCO A. JOSÉ VALENZUELA Y LEONOR HUERTA, 10:30 HORAS.

DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE INFECCIONES OPORTUNISTAS
DOCTOR K. WILLIAMS, 11:45 HORAS.

CARGA VIRAL
DOCTORES HARRY DENEER Y CAROL MAJOR, 12:30 HORAS.

PERSPECTIVAS DE PROGRAMA DE COLABORACIÓN DE SIDA, MÉXICO-CANADÁ
DOCTORES JOSÉ EDUARDO SAN ESTEBAN Y LOU QUALTIERE, 13:15 HORAS.

CLAUSURA
13:45 HORAS.

MAYORES INFORMES EN EL PUIS, 622-4150 AL 54.

COLOQUIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de enero, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez.
Informes al 622-7287 y 7288.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

PATROCINIO, COLECCIÓN Y CIRCULACIÓN DE LAS ARTES, XX Coloquio internacional del Instituto de Investigaciones Estéticas, octubre, mesas de trabajo: I. Patrocinio y mecenazgo; II. Coleccionismo, y III. Circulación y exhibición; recepción de propuestas, 31 de enero; entrega de ponencias, 30 de agosto.
Informes al 665-7540, 7641 y fax, 665-4740.

CONFERENCIAS

CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

CIUDADANÍA, DEMOCRACIA Y GOBERNABILIDAD EN AMÉRICA LATINA (1ª PARTE), doctor Carlos M. Vilas, lunes 22 de enero; 2ª parte, jueves 25 de enero.*

ÁFRICA EN EL SISTEMA MUNDIAL CONTEMPORÁNEO, doctor Fayçal Yachir, miércoles 24 de enero.*

EL CAMBIO TECNOLÓGICO EN JAPÓN Y SUS EFECTOS SOCIALES, doctora Teresa Morris-Susuki, viernes 26 de enero.* **

LAS FILIPINAS BAJO EL RÉGIMEN DE MARCOS: CATORCE AÑOS DE AMISTAD CON LA DICTADURA, doctor Randolph S. David, lunes 29 de enero.* **

JAPÓN: LA SUPERVÍA DE LA INFORMACIÓN, doctora Teresa Morris-

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

catódmis extraordinarias
MAESTROS E EXILIO ESPAÑOL

ASESORÍA DE POSGRADO DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS
SEMESTRE 96-2
CURSO

ESTADO, SOCIEDAD Y DESARROLLO EN AMÉRICA LATINA



Dr. Marcos Kaplan

Iniciará el 1 de febrero de 1996
Jueves de 18:00 a 20:00 horas ■ Salón 209

* Equivalencia curricular:
Historia de Latinoamérica en el siglo XX (2)
Clave 6074 (D. E. P.)

Susuki, martes 30 de enero.***

DEMOCRATIZACIÓN Y DESARROLLO POLÍTICO EN ÁFRICA, doctor Fayçal Yachir, miércoles 31 de enero.*

REDEMOCRATIZACIÓN EN EL DESPERTAR DE LA REVOLUCIÓN DEL PODER POPULAR DE 1986: ERRORES Y DILEMAS, doctor Randolph S David, viernes 2 de febrero.***

EL MUNDO ANTE LA DESAPARICIÓN DE LA URSS, doctor Daniel Singer, martes 6 de febrero.***

NEOLIBERALISMO Y PROBLEMAS DEL DESARROLLO EN ÁFRICA, doctor Fayçal Yachir, miércoles 7 de febrero.*

EL RÉQUIEM DE LA SOCIALDEMOCRACIA, doctor Daniel Singer, jueves 8 de febrero.***

LA LÓGICA DE LA RESTAURACIÓN DE LA ÉLITE: LOS ÚLTIMOS AÑOS DEL GOBIERNO DE AQUINO, doctor

Randolph S David, viernes 9 de febrero.***

COMUNIDAD Y PODER EN LA INDIA: ALDEAS, CENTROS Y MARGINALIDAD, doctor Saurabh Dube, lunes 12 de febrero.***

EL PRESIDENTE FIDEL RAMOS Y LA CUESTIÓN DE LOS NUEVOS PAÍSES INDUSTRIALIZADOS: LECCIONES DESDE FILIPINAS, doctor Randolph S David, miércoles 14 de febrero.***

LAS MUJERES EN LA POLÍTICA: SU NUEVA PRESENCIA, doctora Frigga Haug, jueves 15 de febrero.***

MUNDIALIZACIÓN Y REGIONALIZACIÓN: EL CASO DE LA AMÉRICA DEL NORTE, maestro J Saxe-Fernández, viernes 16 de febrero.*

LA MUNDIALIZACIÓN DEL MARXISMO (1ª PARTE), doctor Wolfgang Fritz Haug, lunes 19 de febrero; 2ª parte, martes 20 de febrero.***

* La conferencias se llevarán a cabo en CICYH, auditorio, a las 11 horas.

** Conferencias dictadas en inglés.

Informes al 623-0028 y 0030.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

CRÓNICA SOBRE LAS PRIMERAS FUNCIONES DE CINE EN MÉXICO, José F San José, lunes 22 de enero.*

CINE COMO ARTE, Francisco Zárate, miércoles 24 de enero.**

LA INTRODUCCIÓN DEL CINE SONORO EN MÉXICO, Federico Dávalos, miércoles 24 de enero.*

ELEMENTOS NECESARIOS EN EL CINE, Rocío Medina, jueves 25 de enero.**

LA FANTASÍA DE LA IMAGEN, Francisco J Delgado, sábado 27 de enero.**

LA ÉPOCA DE ORO DEL CINE MEXICANO, Francisco Peredo, lunes 29 de enero.*

LOS ARTIFICIOS CINEMATOGRAFICOS, Manlio F Salinas, miércoles 31 de enero.**

CINE Y TELEVISIÓN, José L Mariño, miércoles 31 de enero.*

* Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 h.

** Museo de las Ciencias, *Universum*, patio de videos, sala principal, 11:30 h.

Informes al 622-7287 y 7288.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

NIETZSCHE, Jorge Von Ziegler, 1º de febrero.*

LA LITERATURA FRANCESA Y LA MÚSICA, Laura López Morales, 15 de febrero.*

DANTE, María Pía Lamberti, 29 de febrero.*

* Sede: CCU, Sala Carlos Chávez, jueves, 19 h. Entrada libre.

Informes al 622-7137.

FES ZARAGOZA

INTRODUCCIÓN A LOS MÉTODOS DE SISTEMÁTICA CLADISTA, maestro David N Espinosa O, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 9 a 14 h. \$100.00.

Informes al 623-0776.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

ESTIMULACIÓN DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN EL NIÑO, licenciada Sylvia Berdichevsky, jueves 25 de enero.*

EL ABUSO SEXUAL INFANTIL. ORIENTACIÓN PARA PREVENIRLO, licenciada Silvia Covián, jueves 25 de enero.*

*10 a 13 h.

Informes al 593-6001, 6027 y fax 660-7705.

REPORTE PRELIMINAR DE ALGUNOS ASPECTOS DE LA INVESTIGACIÓN EN SOBREVIVIENTES DE ABUSO SEXUAL EN LA INFANCIA, doctora Ruth González Serratos, 10:05 h.*

CASUÍSTICA GENERAL DE LOS CASOS ATENDIDOS EN EL PAIVSAS, doctora Ruth González S y psicóloga Ana L Rosas B, 10:35 h.*

ASPECTOS PREVENTIVOS EN ABUSO SEXUAL, psicólogas Elsa Rodríguez G y Martha A Carranza R, 11:20 h.*

UN MODELO DE INTERVENCIÓN TERAPÉUTICA EN MENORES ABUSADOS SEXUALMENTE, doctora Ruth González S y psicóloga Zoraida Meléndez Z, 11:50 h.*

* Las conferencias se llevarán a cabo en el auditorio el martes 6 de febrero.

Informes al 622-2254.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

CREAR SERES HUMANOS, del 22 al 26 de enero, 11 a 13 h, auditorio.

Informes al 622-9534 y 9564.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial

Invitan al curso:

EL COMPROMISO PROFESIONAL Y SOCIAL DEL EDITOR



OBJETIVO: Proporcionar a los asistentes una visión general de lo que significa ser editor y las tareas que éste debe desempeñar.

EXPOSITOR: Pedro Larios, editor médico en Ediciones Toray Masson de Barcelona y Salvat de México. Exdirector editorial del Grupo Hachette Latinoamérica (Salvat y Grolier), director editorial de Ciencia y Cultura Latinoamérica, coordinador de diversos cursos en la Cámara Nacional de la Industria Editorial y en la Feria Internacional del Libro en Guadalajara.

TEMARIO:

- I. Introducción
- II. La realidad de la industria editorial mexicana
- III. ¿Qué es un editor?
- IV. Creatividad del editor
- V. Obligaciones del editor
- VI. La relación autor-editor
- VII. Ética editorial
- VIII. Una visión del futuro: la globalización

DURACIÓN: 8 horas, del 29 de enero al 12 de febrero, lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 horas.

COSTO: \$ 200.00, becas del 100% a responsables editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad universitaria.

SEDE: CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Roma

INFORMES E INSCRIPCIONES: 207 93 90 Y 207 98 71



AVISO

La Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades, a través del Departamento de Francés, solicita profesores para cubrir interinatos de un semestre en los planteles Oriente y Sur del CCH, impartiendo la asignatura del idioma Francés. Los interesados deberán contar con cualquiera de los tres requisitos que a continuación se mencionan:

- Licenciatura en Letras Modernas (francés).
- Presentar constancia de profesor en Francés avalada por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM.
- Constancia de aprobación del examen de la Comisión Técnica de Idiomas de la UNAM (examen del Palacio de Minería).

Para mayores informes, favor de comunicarse al Departamento de Francés de la UACB, al teléfono: 622-23-78, o presentarse en las oficinas de Av. Universidad 3000, #fnas. Admvas. No. 2, 3er. piso, Ciudad Universitaria, México D.F.

CONGRESO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO

- XXVII CONGRESO NACIONAL DE MICROBIOLOGÍA, del 26 al 28 de marzo. \$450.00 no socio, \$350.00 socios y \$300.00 estudiantes. Sede: Acapulco. *Informes al 341-4843 y 396-3786.*

CURSOS

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

- ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS, cursos intensivos, horarios matutino y vespertino, 3 horas diarias. Sedes: Campus DF y Taxco, Guerrero.
- CULTURA LATINOAMERICANA PARA EXTRANJEROS Y MEXICANOS, cursos semestrales de historia del arte, historia, literatura y estudios chicanos, matutino y ves-

pertino. Sede: Campus DF. *Informes al 622-2470.*

CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y HUMANÍSTICA

- AUTOMATIZACIÓN DEL ÁREA DE PRÉSTAMO EN BIBLIOTECAS, maestro Juan Voutssas M, miércoles 7 a viernes 9 de febrero, 17 a 20 h. \$800.00 y \$400.00 UNAM. *Informes al 622-3965 o fax 622-3971.*

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA UNIVERSITARIA, María E Alvarado, diario del 19 de febrero al al 1º de marzo, 9 a 13 h. *Informes al 622-8701 y 8724.*

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- EL PAÍS DE LA VIRTUALIDAD, REVISTA POLÍTICO-MULTIMEDIA, Héctor González B, Luis M Moncada y Philippe Amand, módulos: uno. El guión. Sede: Casa del teatro;

dos. La puesta en escena. Sede: Teatro Santa Catarina. \$1,800.00.

Informes al 595-4210.

- FOTOGRAFÍA, CINE, ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO, DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA, DANZA CONTEMPORÁNEA, GUITARRA CLÁSICA, BATERÍA, LENGUA NÁHUATL, POESÍA, REDACCIÓN, JARDINERÍA, CONSTRUCCIÓN DE MÁSCARAS, CREACIÓN LITERARIA, TEATRO PARTICIPATIVO, PRODUCCIÓN ARTÍSTICA TEATRAL, GUITARRA LATINOAMERICANA, LECTURA, CRÍTICA LITERARIA, ARTE PREHISPÁNICO Y BAILE DE SALÓN. *Informes al 553-6318 y 6362.*

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

- CORRECCIÓN DE ESTILO, Susana Arroyo H, martes y jueves del 23 de enero al 15 de febrero, 18 a 20 h. \$300.00 y \$150.00 UNAM. Sede: Casa Universitaria del Libro.

Informes al 207-9390 y 9771.
ENEP ACATLÁN

- C++.*
- MS DOS.**
- VISUAL BASIC.*
- UNIX.**
- WINDOWS.**
- AUTOCAD. \$600.00 y \$475.00 UNAM.**
- WORD.**

* Del 22 de enero al 19 de febrero. Costo: \$600.00 y \$475.00 UNAM.

** Del 22 de enero al 2 de febrero. Costo: \$500.00 y \$350.00 UNAM.

Informes al 623-1761.

- DANZA CONTEMPORÁNEA, nivel 1, Rocío Zúñiga, martes y jueves, 12 a 14 h; Vicente Silva, martes y jueves, 17 a 19 h; nivel 2, Blanca Garza y Cristina Maldonado, diario, 14 a 16 h; nivel 3, Rocío Zúñiga, diario, 17 a 19 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento y Salón de Ensayos.*
- DANZA CLÁSICA, NIVEL I, Viviana

CONVERSIONES

HURRICANE

A 486DX2, 486DX4
Ó PENTIUM



INCLUYE:
GABINETE, MOTHERBOARD TARJETA MULTIPUERTOS

◆ 486 DX2 66 MHZ \$ 2,590

◆ 486 DX4 100 MHZ \$ 2,900

◆ PENTIUM 75 MHZ \$ 4,600

◆ PENTIUM 100 MHZ \$ 5,990

NOTA: ALGUNOS EQUIPOS PUEDEN REQUERIR COMPONENTES ADICIONALES
TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA • PAGO EN EFECTIVO PAGOS CON T. DE C. APLICAN RESTRICCIONES



KIT MULTIMEDIA \$ 1,399
CD ROM DE DOBLE VELOCIDAD, TARJETA DE AUDIO DE 16 BITS BOCINAS Y 10 COMPACTOS



REGULADOR DE VOLTAJE SOLA 1200 W \$ 299
FUENTE DE PODER SOLA ININTERRUMPIBLE DE 500 V.A. \$ 1,290



FAX MODEM \$ 690
14,400 bds \$ 1,490
28,800 bds (INCLUYE SUBSCRIPCION A INTERNET)



DISCO DURO DE 1.08 GB \$ 1,950



RAM \$ 1,125
SIMM DE 4 MB. \$ 2,200
SIMM DE 8 MB.



DESKJET 600 \$ 2,386
LASERJET 5L \$ 3,899

INTER • COM

INSURGENTES SUR 1548 EDIFICIO ANEXO, PISO 1. A DOS CUADRAS DEL TEATRO DE LOS INSURGENTES. ENTRANDO POR LA CALLE DE FEBO, A ESPALDAS DE BANAMEX
661 71 05 • 661 71 13 • 661 71 15 • 661 71 57
661 71 73 • 661 29 90 • 661 88 58

LA CASA DE COMPUTO

PATRIOTISMO 110 ESQ. CALLE 17 SAN PEDRO DE LOS PINOS
CON 12 LINEAS 273 24 00

Velasco, martes y jueves, 13 a 15 h; nivel 2, Gabriela Tavera, martes y jueves, 15 a 17 h y, nivel 3, lunes y miércoles, 16 a 18 h. Sede: Salón de Ensayos.*

JAZZ, NIVEL 1, Hugo Carrera, martes y jueves, 11 a 13 h; nivel 2, Jairo Astorga, lunes, miércoles y viernes, 11 a 13 h. Sede: Salón de Ensayos.*

BAILE DE SALÓN, Rosa María Pérez, principiantes, lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h; intermedios y avanzados, lunes, miércoles y viernes, 15 a 17 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento.*

GUITARRA POPULAR Y CLÁSICA, Edmundo Durán, principiantes, jueves, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12,

16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h; intermedios y avanzados, viernes, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h. Sede: aula 2.*

DIBUJO ARTÍSTICO, Adriana Mello, principiantes, lunes, 18 a 20 h; intermedios y avanzados, lunes, 16 a 18 h. Sede: aula 1.*

TEATRO, Fernando Morales, principiantes, lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h; avanzados, lunes, miércoles y viernes, 15 a 18 h. Sede: aula 1.*

* Centro Cultural Acatlán. Las inscripciones a estos cursos está abierta a partir del 22 de enero hasta el 16 de febrero, el costo para cada uno es de \$200.00 y \$100.00 UNAM.

Informes al 623-1539.

ENEP ARAGÓN

EXCEL, 9 a 11 h.*

INTRODUCCIÓN A AUTOCAD, 9 a 11 o 19 a 21 h.*

WINDOWS, 11 a 13 o 17 a 19 h.*

COREL DRAW, 11 a 13 h.*

CLIPPER, 13 a 15 h.*

TURBO C, 15 a 17 h.*

WORD PERFECT, 17 a 19 h.*

INTERNET, 19 a 21 h.*

SISTEMA OPERATIVO UNIX, 17 a 19 h.*

USO Y ADMINISTRACIÓN DE RED

NOVELL, 19 a 21 h.*

* De lunes a viernes.

Informes al 623-0924.

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN, WINDOWS 3.1, WINWORD V 6.0 y EXCEL, lunes a viernes, 13 a 15 h. N\$500.00, \$350.00 egresados y \$250.00 estudiantes.

DESARROLLO ORGANIZACIONAL, sábados del 27 de enero al 1º de junio, 9 a 13 h. \$250.00 y \$200.00 universitarios.

FRANCÉS INTENSIVO POSESIÓN, MÓDULO I A TRAVÉS DEL VIDEO, Francisco Carreño, sábados del 27 de enero al 1º de junio, 9 a 13 h; lunes a viernes a partir del 29 de enero, 18 a 21 h. \$500.00, \$400.00 egresados y \$300.00 estudiantes.

PINTURA EN PORCELANA, módulos: I. Talavera, plumilla, esgrafiado y texturas, y II. Relieves, paisajes, marina, flores, martes y jueves a partir del 30 de enero, 16 a 19 h. \$1,250.00 incluye inscripción y material.

DERECHO FISCAL, licenciados Jesús Rodríguez y Yulic Barrientos, sábados a partir del 27 de enero, 9 a 13 h. \$300.00.

Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN CON APLICACIONES, unidades te-

La repulsa y el temor hacia los murciélagos son injustificados



FOTO: FRANCISCO CRUIZ

El único mamífero que vuela lo es el murciélago, cuyo nombre en latín, a partir de las raíces que lo componen significa ratón ciego con alas, da una idea de lo singular de estos animales. Sin embargo, debido a los temores ancestrales que lo unen a los vampiros, la sola mención del nombre causa una repulsa y temor hacia los mismos.

Lo anterior tiene relación con la aparición del número 24 de la serie Cuadernos del Instituto de Biología de la UNAM, denominado Murciélagos de Tabasco y Campeche una propuesta para su conservación, de Cornelio Sánchez Hernández y María de Lourdes Romero Almaraz. Los autores señalan que en México existen aproximadamente 135 especies de murciélagos y que su estudio se ha limitado a aspectos sobre sistemática tradicional o distribución, así como que los estados de Tabasco y Campeche eran los menos estudiados desde el punto de vista mastozoológico.

Como resultado de su trabajo, que comprendió tanto la consulta de la colección que conserva el Instituto de Biología, como la realización de capturas de 550

especímenes en diversas zonas de ambas entidades, aumentó la lista de estos mamíferos a 55 especies y 56 subespecies, de las cuales el 94.6% son de origen neotropical y 5.4% neártico.

"Con base en nuestras observaciones y la experiencia obtenida por varios años de trabajo de campo en nuestro país, indican, podemos señalar que en estos estados la transformación de las condiciones naturales por el establecimiento de áreas de cultivo y pastizales es alarmante, por lo que existe la necesidad de conservar áreas de extensión considerable, que permitan mantener o recuperar las condiciones originales." Por ello proponen como medidas las siguientes: 1. conservar áreas naturales o poco perturbadas, seleccionadas en tal forma que sirvan como corredores biológicos que favorezcan la dispersión de las especies, y 2. recuperar las alteradas para fomentar mediante la reforestación dirigida con especies del tipo vegetal original y desarrollar una alternativa silvícola diferente al uso actual del suelo.

Respecto a las grutas de Coconá y Xtacumbulxunám piden sean considerados santuarios de las especies que ahí habitan, así como que, en los sitios de atractivo turístico, se mantengan aislados los sitios preferidos por los murciélagos, para evitar que las actividades humanas en ellos los altere o expulse de los mismos. Por otro lado proponen que en las tierras de cultivo se favorezca el desarrollo de cortinas vegetales para propiciar el refugio, alimentación y sobrevivencia de los quirópteros.

Para ello indican que "la administración de las áreas se asigne a centros de investigación o enseñanza superior, que favorezcan el cuidado y realización de proyectos que permitan establecer el conocimiento y conservación de las diferentes especies de la biota nacional, porque el declarar áreas de protección sin administración apropiada no asegura la conservación de estos recursos".



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO DEL 22 AL 26 DE ENERO DE 1996

Jueves 25, 19:00 hrs.

Presentación del libro:

La Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C.

Notas para su historia

Autora:

Rosa María Fernández de Zamora

Comentan:

Roberto A. Gordillo Gordillo
Surya Peniche de Sánchez McGregor
Alvaro Quijano Solís
Ernesto de la Torre Villar

Invita:

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

Vino de honor



CASA
DEL LIBRO

ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207 93 90 207 98 71

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

máticas: I. Introducción al sistema operativo MS DOS; II. Principios básicos del procesamiento de texto WP 5.1; III. Organización de datos a través de la hoja de cálculo Lotus 1-2-3; y IV. Fundamentos de las bases de datos D Base III Plus.

HIPNOSIS EN ODONTOLOGÍA, lunes del 22 de enero al 18 de marzo, 8 a 11h (teoría) y 8 a 12 h (práctica).

REDACCIÓN, viernes y sábados del 9 al 17 de febrero, 16 a 21 h y 9 a 14 h. \$180.00 y \$100.00 profesores y alumnos de la ENEP Iztacala.

Informes al 623-1143 y 1208.

MANEJO DE ANFIBIOS Y REPTILES EN CAUTIVERIO, biólogos Enrique Godínez C y Amaya González R, y médico veterinario Luis Grajales, miércoles del 24 de enero al 28 de febrero, 15 a 20 h. \$420.00.

Informes al 623-1339.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

ACUARELA EXPERIMENTAL, profe-

sor William Fett, lunes, miércoles y viernes del 22 al 26 de enero, 9 a 14 h.

Informes al 522-0477 y 0630.

AFECTIVIDAD Y EXPRESIÓN PLÁSTICA EN EL DIBUJO; SU VALOR COMO LENGUAJE TRANSPERSONAL; UN ENSAYO VISUAL, martes y jueves de 12 a 15 o 17 a 20 h.*

EL HOMBRE Y SU AMBIENTE, LITOGRAFÍA, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.**

ASPECTOS DE COMPOSICIÓN DE LA PINTURA, lunes 15 a 21 h, y martes a viernes, 16 a 21 h.**

PAPEL HECHO A MANO, ESCULTURA, lunes, miércoles y viernes, 16 a 18 h.**

LA CABEZA HUMANA DESDE LA ANATOMÍA ARTÍSTICA, ESCULTURA, martes y jueves, 16 a 19 h.**

SERIGRAFÍA EXPERIMENTAL, martes y jueves, 16 a 18:30 h.**

DIBUJO, COMPOSICIÓN Y TÉCNICAS PICTÓRICAS, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**

PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA ESCULTURA EN MADERA, lunes, martes y miércoles, 15 a 21 h.**

LA LÍNEA A TRAVÉS DE LAS DIFE-

RENTES TÉCNICAS DEL ESMALTADO SOBRE METALES, ESMALTES, martes y jueves, 11 a 20 h.**

EXPRESIÓN Y EXPERIMENTACIÓN GRÁFICA Y PICTÓRICA, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**

EXPERIMENTACIÓN DEL COLOR EN EL GRABADO EN METAL EN MÉXICO, GRABADO, lunes, miércoles y viernes, 11:30 a 14:30 h.**

TEMAS Y TÉCNICAS PARA LA TOMA DE LA FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO, lunes a viernes, 17 a 21 h.**

EL COLOR EN EL ESMALTE VÍTREO, PINTURA, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**

ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN EN ESCULTURA; ORIENTACIÓN EN PINTURA, lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 20 h; orientación en platería, lunes a viernes, 8 a 13 y 15 a 20 h; orientación en estampa, lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 20 h.**

Inicio del semestre, 29 de enero.

* Plantel Xochimilco, inscripciones del 22 al 26 de enero.

Informes al 653-0281 y 676-2099.

** Plantel Academia 22, Centro, entrevistas e inscripciones del 22 al 26 de enero.

Informes al 522-0477 y 0630.

*** Plantel Centro de Extensión Taxco.

Informes al (91-762)2-3690.

ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, martes y jueves, dos semestres, 13 a 15 h y 19 a 21 h. \$600.00.

Informes al 755-7153.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

APRENDIENDO A NEGOCIAR DE UNA MANERA EFICAZ, licenciado Pablo S Deras Q, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 10 h. \$520.00.

PENSAR EN EL SIGLO XXI: REFLEXIONES SOBRE EL PODER, doctora María de L Quintanilla O, jueves del 1º de febrero al 18 de abril, 16 a 20 h. \$1,600.00 y

EYPER S.A. DE C.V.

AUDIO VIDEO Y FOTOGRAFIA

- RETROPROYECTORES DE ACETATOS
- PROYECTORES DE TRANSPARENCIAS KODAK
- PROYECTORES DE VIDEO

OFERTAS:

RETROPROYECTORES DE 3M PARA ACETATOS MOD. 2000 AAM (P)

N\$ 3,100

MOD. 9050 (E)

N\$ 2,140

KODAK EKTAGRAPHIC III-A CON LENTE

N\$ 4,500

+ IVA

3M



- PANTALLAS DE COLGAR ELECTRICAS Y MANUALES
- AUDIO Y VIDEO CASSETES VHS, 3/4, 8MM, ETC..
- SERVICIO E INSTALACION

**Canon
Panasonic
SONY**

AV. DIAGONAL SAN ANTONIO 1230 P.B.
C.P. 03020 MEXICO D.F.
TEL. 639 26 23, 639 07 11
639 18 26 FAX. 638 08 99

NUM. PROVEEDOR UNAM E001/93/5

Instituto de Investigaciones Biomédicas

Seminario Institucional

La Tercera Dimensión del DNA y Expresión de Genes



Dra. Carmen Gómez Eichelmann
Departamento de Biología Molecular

Auditorio Francisco Alonso de Florida
Viernes 26 de enero, 12:00 hs.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Secretaría General



La Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales y el Grupo Técnico de Responsables de Información Estadística a través de la Comisión Organizadora del Encuentro Anual.

CONVOCAN

A los integrantes del Grupo Técnico de RESPINFES, a los integrantes de la ANREES, a la comunidad universitaria en general y a las instituciones de educación superior del país, públicas y particulares

A LA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS PARA EL
III ENCUENTRO INSTITUCIONAL, II NACIONAL Y I LATINOAMERICANO DE
RESPONSABLES DE INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

**"HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN SISTEMA NACIONAL DE
ESTADÍSTICA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR"**

Con el siguiente

OBJETIVO GENERAL

Propiciar un diálogo nacional que impulse el establecimiento de las condiciones que conduzcan hacia la construcción de un sistema nacional de información estadística, conociendo algunas experiencias latinoamericanas.

El Encuentro se desarrollará del 7 al 9 de mayo de 1996 en El Palacio de Minería de la UNAM, en la Ciudad de México

BASES

I. Se podrán inscribir ponencias en algunas de las siguientes MESAS DE TRABAJO:

Mesa I Glosario: necesidad de contar con un lenguaje común; definición de conceptos o adopción de convenciones; identificación de las bases para el establecimiento de una normatividad en relación con los términos que se emplean

Mesa II Fuentes de información: problemas y opciones de solución relacionados con el acopio, procesamiento y validación de los datos

Mesa III Transmisión de la información: limitaciones y perspectivas del flujo de datos. Sistemas y redes

Mesa IV Uso de la información: definiciones conceptuales y precisiones metodológicas para el análisis de la situación actual y la construcción de escenarios. Toma de decisiones y difusión

II. Para ser consideradas en el conjunto de trabajos que evaluará el Comité de Selección para su incorporación en el Programa del Encuentro, deberán contar con una inscripción previa, que se hará mediante el envío de una síntesis del trabajo, de una cuartilla como máximo, a la Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales, Costado Sur de la Sala Nezahualcóyotl, zona cultural, Ciudad Universitaria, México D.F. C.P. 045510, o por e-mail, a más tardar el 15 de febrero de 1996.

III. Podrán presentarlas los responsables de información estadística de cualquier dependencia de la UNAM o de instituciones de educación superior del país, en forma individual o colectiva. Sólo una persona realizará la exposición, la cuál deberá ser claramente indicada en la ponencia con sus referencias personales y un breve curriculum vitae (aproximadamente de quince líneas) y la descripción del equipo necesario para la presentación del trabajo. Como apoyo a la exposición, se podrá utilizar cualquier formato de apoyo audiovisual.

IV. La exposición del trabajo podrá tener una duración de entre 20 y 30 minutos. La duración definitiva de la exposición la decidirá la Comisión Organizadora y se dará a conocer con la confirmación de aceptación del trabajo, entre el 29 de febrero y el 15 de marzo, para que se hagan los ajustes necesarios.

V. El trabajo deberá ser entregado en extenso a más tardar el 15 de abril de 1996. El formato de presentación de las ponencias será libre, pero con una extensión de entre 5 y 7 cuartillas, indicando el título con letras mayúsculas y el (los) nombre (s) del (los) autor (es), la institución y dependencia respectiva, así como la mesa en que se inscribe. La ponencia se entregará en procesador de palabras Word o Word Perfect para DOS o Windows, en disquete de 5 1/4" o de 3 1/2" de cualquier densidad, o por e-mail, a la cuenta que se indica al final.

VI. Los trabajos se publicarán en la Memoria del Encuentro, seis meses después de su realización. A efecto de cotejar la edición de los materiales, se deberá entregar una versión en papel el día de la presentación del trabajo.

Los ponentes aceptados serán exentados del pago de la cuota de inscripción al Encuentro

Informes: Acl. Julieta Cevallos de Kramis o Lic. Rita Torres, a los teléfonos: 622 60 74, 622 60 83, FAX 665 09 43, e-mail radge050@servidor.unam.mx

LA COMISIÓN ORGANIZADORA

\$800.00 convenio de intercambio.

MEDIACION FAMILIAR (SEGUNDO NIVEL), María Teresa Trainer, lunes a viernes del 26 de febrero al 1º de marzo, 9 a 13 o 16 a 20 h.

MÁS ALLÁ DE LA ENTREVISTA, maestra Norma Rivera C, lunes y miércoles del 7 al 22 de febrero, 9 a 13 h.
Informes al 622-8761.

FES ZARAGOZA

MECÁNICA CUÁNTICA (INTRODUCTORIO), físico Carlos J Martínez G, del 28 de febrero al 5 de junio, 15 a 17 h.
Informes al 623-0753.

INTRODUCCIÓN A LOS MÉTODOS DE SISTEMA CLADISTA, maestro Da-

vid N Espinosa O, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 9 a 14 h. \$100.00. Sede: Campus II, biblioteca.
Informes al 623-0776.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.
 PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.

Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL SUA/PCPY, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA UNIVERSITARIO DEL MEDIO AMBIENTE Y
FACULTAD DE QUÍMICA



CURSOS
QUÍMICA ANALÍTICA AMBIENTAL

REQUISITOS:

PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS DE LOS CURSOS ES INDISPENSABLE QUE LOS PARTICIPANTES TENGAN NIVEL DE LICENCIATURA O EQUIVALENTE EN CUALQUIER ÁREA O QUE ESTÉN INVOLUCRADOS EN LAS ÁREAS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, HIGIENE INDUSTRIAL, GERENCIA, SEGURIDAD, CONTROL DE FLUIDO, CALIDAD DEL AGUA, PSICOLOGÍA, TURISMO, ADMINISTRACIÓN, ETCÉTERA.

SE ABORDARÁN TEMAS COMO:

COMPONENTES DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL, MUESTRAS Y MUESTREO, PREPARACIÓN DE LA MUESTRA, MÉTODOS DE ANÁLISIS PARA COMPUESTOS ORGÁNICOS, MÉTODOS DE ANÁLISIS PARA COMPUESTOS INORGÁNICOS, ESPECTROSCOPIAS ATÓMICAS, MÉTODOS DE ANÁLISIS PARA PARÁMETROS FÍSICOS Y FISICOQUÍMICOS, ASEGURAMIENTO Y CONTROL DE LA CALIDAD, ENTRE OTROS.

CALENDARIO Y SEDE

LUNES A VIERNES DE 9:30 A 13:30 Y DE 16 A 20 HORAS DEL 12 AL 16 DE FEBRERO EN EL AUDITORIO NABOR CARRILLO, EDIFICIO DEL CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y HUMANÍSTICA (CICH), CIRCUITO EXTERIOR DE CIUDAD UNIVERSITARIA.

QUÍMICA ANALÍTICA

SE ABORDARÁN TEMAS COMO:

MARCO LEGISLATIVO, ADMINISTRACIÓN DE LA SEGURIDAD, HIGIENE INDUSTRIAL, INGENIERÍA CONTRAINCENDIO, PLAN DE DESASTRES/ SISTEMA DE PROTECCIÓN CIVIL, ENTRE OTROS.

CALENDARIO:

LUNES A VIERNES DE 17 A 21 HORAS DEL 19 DE FEBRERO AL 1º DE MARZO, EN EL AUDITORIO NABOR CARRILLO, EDIFICIO DEL CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y HUMANÍSTICA (CICH), CIRCUITO EXTERIOR DE CIUDAD UNIVERSITARIA.

INFORMES E INSCRIPCIONES PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE,
COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, PLANTA BAJA EN CIUDAD
UNIVERSITARIA, TELÉFONO 606-1043, 666-7560 y 622-4170, (FAX) 606-
1785. COSTO DEL CURSO: \$3,000.00 PESOS. EL PAGO SE PUEDE HACER POR
DEPÓSITO BANCARIO A LA CUENTA DE CHEQUES NÚMERO 693628-8 DE INVERLAT
SUCURSAL NÚMERO 38, EN EFECTIVO O MEDIANTE CHEQUE CERTIFICADO A NOMBRE DE
LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. SE ENCUENTRAN DISPONIBLES
NUEVE LUGARES PARA ASISTENTES BECADOS POR AAPAUNAM O STUNAM.

del SUA/FCPyS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes;

4. Carta de Servicio Social liberado expedida por la FCPyS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud.

Informes al 622-9406 y 9431 o al 524-3101 y 3161.

- INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN TELEVISIVA. \$250.00. Informes al 622-2161.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- PENSAMIENTO HISTORIOGRÁFICO MEXICANO DEL SIGLO XX, doctor Alvaro Matute, jueves del 22 de febrero al 6 de junio, 17 a 20 h. \$1,260.00.

- LOS CÓDICES MESOAMERICANOS: ICONOGRAFÍA Y ESCRITURA, maestra Laura E Sotelo, jueves del 7 de marzo al 22 de agosto, 17 a 20 h. \$1,710.00.

- UNA LECTURA DETALLADA DE STATION ISLAND DE SEAMUS HEANEY (PREMIO NOBEL DE LITERATURA 1995), maestro Colin White, martes del 5 de marzo al 14 de mayo, 18 a 20 h. \$600.00.

- LA IDENTIDAD EN LA NOVELA DEL CARIBE DE HABLA HISPANA DEL SIGLO XX (CUBA, PUERTO RICO Y REPÚBLICA DOMINICANA), doctora Nara Araujo, jueves del 7 de marzo al 23 de mayo, 17 a 20 h. \$900.00.

- COMPRENSIÓN DE LECTURA EN INGLÉS, maestras Geraldine Gerling C y Gloria Schon, sábados del 23 de marzo al 1º de junio, 10 a 13 h. \$900.00. Informes al 622-1856 y 1857.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- CURSOS A DISTANCIA, ACTUALIZACIÓN A DISTANCIA. Informes al 518-2730 y fax 510-0573.

- LABORATORIO DE MECÁNICA DE SUELOS I, doctor Rigoberto Rivera C, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 9 a 19 h.

- ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO, ingeniero Jesús Avila E, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.

- INGENIERÍA FINANCIERA CORPORATIVA, doctor José de J Acosta F, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 17 a 21 h.

- GENERADORES DE VAPOR O CALDERAS, ingeniero Martiniano Aguilar R, lunes a viernes del 22 al 26 de enero.

- LABORATORIO DE MECÁNICA DE SUELOS I, doctor Rigoberto Rivera C, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 17 a 21 h.

- REINGENIERÍA DE NEGOCIOS EL NUEVO NACIMIENTO DE LAS ORGANIZACIONES, licenciado Efraín Benavides C, jueves 25 y viernes 26 de enero, 9 a 14 h.

- PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA, ingeniero Julio Vargas, lunes a

viernes del 29 de enero al 9 de febrero.

- PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD TOTAL EN EL TRABAJO, ingeniero Rómulo Mejías R, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.

- AUTOMATIZACIÓN INDUSTRIAL, ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.



FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA
DIVISIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES

CONVOCA

A TODOS LOS ALUMNOS QUE CONCLUYERON SUS ESTUDIOS DE LICENCIATURA DE MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA EN LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO A INSCRIBIRSE A LA MODALIDAD DE TITULACIÓN

EXAMEN GLOBAL DE CONOCIMIENTOS

REGISTRO DE LOS ASPIRANTES: DEL 29 DE ENERO AL 16 DE FEBRERO, DE 9 A 14 Y DE 16 A 18 HORAS, EN LA OFICINA DE SERVICIOS ESCOLARES.

FECHA DE REALIZACIÓN: EL EXAMEN SE REALIZARÁ EN 2 FASES, 16 Y 17 DE ABRIL DE 9 A 14 HORAS CADA UNA.

REQUISITOS

- PARA INSCRIPCIÓN:
1. CONSTANCIA DE TÉRMINO DE CARRERA.
 2. CARTA DE LIBERACIÓN DE SERVICIO SOCIAL OTORGADA POR LA FMVZ.
 3. PAGO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN LA CAJA DE LA FMVZ \$1,500.00 MÁS EL PAGO DEL EXAMEN PROFESIONAL.
 4. REGISTRARSE EN LA OFICINA DE SERVICIOS ESCOLARES.

PARA PRESENTAR EXAMEN:

- A. EL ALUMNO NO DEBERÁ TENER IRREGULARIDADES EN SU REVISIÓN DE ESTUDIOS.
- B. 9 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO TÍTULO (6x9 CENTÍMETROS).
- C. 4 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO FILIACIÓN (DEL MISMO NEGATIVO QUE LAS DEL TÍTULO).
- D. 4 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO CREDENCIAL OVALADAS PARA CERTIFICADO DE ESTUDIOS.
- E. DONACIÓN DE UN LIBRO A LA BIBLIOTECA.
- F. Y CUMPLIR CON LOS REQUISITOS ANTERIORES.

PARA TITULACIÓN:

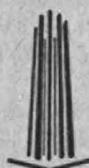
- * ACREDITAR EL EXAMEN

LUGAR:

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.

INFORMES:

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, DIVISIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES, EDIFICIO 1, PRIMER PISO, CUBÍCULO 1208, O A LOS TELÉFONOS: 622-5887 y 622-5882.



EL CENTRO DE CÓMPUTO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, CAMPUS ARAGÓN

CONVOCA

AL PÚBLICO EN GENERAL PARA PARTICIPAR EN EL CONCURSO DEL LOGOTIPO PARA LA COORDINACIÓN DEL CENTRO DE CÓMPUTO CAMPUS ARAGÓN

BASES

DE LOS PARTICIPANTES:

PODRÁ PARTICIPAR CUALQUIER PERSONA, SÓLO SE PRESENTARÁ UN TRABAJO DE MANERA INDIVIDUAL.

DE LOS TRABAJOS:

EL TEMA DEL DISEÑO ES TOTALMENTE LIBRE YA SEA POR MÉTODOS MODERNOS O TRADICIONALES. LOS TRABAJOS SE ENTREGARÁN EN BLANCO Y NEGRO, EN HOJA TAMAÑO CARTA, ORIGINAL Y COPIA. LA IMPRESIÓN DEL TRABAJO SE REALIZARÁ SI ES POR COMPUTADORA, EN LASER O INYECCIÓN DE TINTA, Y SI ES POR MÉTODOS TRADICIONALES SE DEBERÁ ENTREGAR DEBIDAMENTE ENTINTADA. EL CENTRO DE CÓMPUTO BRINDARÁ APOYO EN LA IMPRESIÓN DEL TRABAJO.

DE LOS PREMIOS:

LOS PREMIOS AL GANADOR DEL PRIMER LUGAR SERÁN: CLAVE INTERNET, CLAVE MULTIMODAL Y BECA PARA UN CURSO DE COMPUTACIÓN IMPARTIDO EN EL MISMO CENTRO DE CÓMPUTO; TODAS ESTAS CLAVES SÓLO TENDRÁN LA VALIDEZ DURANTE EL SEMESTRE 96-2.

DEL PROCEDIMIENTO:

LA FECHA LÍMITE PARA LA ENTREGA DEL TRABAJO SERÁ EL 30 DE ENERO DE 1996 EN EL CENTRO DE CÓMPUTO DEL CAMPUS CON UNA HOJA ADJUNTA CON LOS SIGUIENTES DATOS: NOMBRE, DIRECCIÓN Y TELÉFONO.

DE LOS RESULTADOS:

LOS RESULTADOS SE PUBLICARÁN EN LA RECEPCIÓN DEL CENTRO DE CÓMPUTO EL 18 DE FEBRERO DE 1996.

EL JURADO CALIFICADOR PODRÁ DECLARAR DESIERTO EL PREMIO AL PRIMER LUGAR. LA DECISIÓN DEL JURADO ES INAPELABLE.

DE LA ORGANIZACIÓN:

EL JURADO CALIFICADOR SERÁ DESIGNADO POR LA COORDINACIÓN DEL CENTRO DE CÓMPUTO.

LA FECHA LÍMITE PARA LA ENTREGA DEL TRABAJO ES IMPRORRÓGABLE. CUALQUIER ASPECTO NO PREVISTO EN LA PRESENTE CONVOCATORIA SERÁ RESUELTO POR LA COORDINACIÓN DEL CENTRO DE CÓMPUTO.

PARA MAYORES INFORMES ACUDIR A LA COORDINACIÓN DEL CENTRO DE CÓMPUTO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, CAMPUS ARAGÓN UBICADO EN AVENIDA RANCHO SECO S/N, COLONIA IMPULSORA, NEZA/ESTADO DE MÉXICO. CÓDIGO POSTAL 57130 (FRACCIONAMIENTO BOSQUES DE ARAGÓN, O COMUNICARSE AL 623-0924 y 26.

- ANÁLISIS ESTRUCTURAL, maestro José L Trigos S, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 16 a 21 h, sábados, 9 a 13 h.
- GERENCIA DE PROYECTOS DE INGENIERÍA, ingeniero Luis Marcial H, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 9 a 13 h.
- PLANEACIÓN Y OPERACIÓN DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN EN EMPRESAS DE AGUA, ingeniero Mario Buenfil R, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 9 a 16 h.
- IMPUESTOS PARA CONSTRUCTORAS, contador Eleazar García M, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 17 a 21 h.
- MODERNIZACIÓN INDUSTRIAL (AUTOMATIZACIÓN, REINGENIERÍA Y CIM), ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 17 a 21 h.
- METEOROLOGÍA Y FENÓMENOS METEOROLÓGICOS, ingeniero Roberto Herrera Juárez, lunes a viernes del 26 de febrero al 8 de marzo, 9 a 19 h.
- PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD TOTAL EN EL TRABAJO, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA PROGRAMACIÓN, ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 16 a 21 h.
- INTRODUCCIÓN A LAS COMPUTADORAS PERSONALES, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 16 a 21 h.
- SISTEMA OPERATIVO WINDOWS 95, Fabián Oliver S, lunes a viernes del 22 al 31 de enero, 17 a 21 h.
- INTRODUCCIÓN A REDES (LAN) DE MICROCOMPUTADORAS I, ingeniero Juan F Magaña C, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- DIBUJO Y DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA (AUTOCAD BÁSICO), ingeniero O Martín del Campo, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- POWER POINT COMO HERRAMIENTA EN EL DISEÑO DE PRESENTACIONES, Fabián Oliver S, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- SISTEMAS DE VENTILACIÓN POR COMPUTADORA, ingeniera Merry Samperio S, lunes a viernes del 29 de enero al 7 de febrero, 17 a 21 h.
- REDES DE ALTO DESEMPEÑO: ATM, SWITCHES, FRAME RELAY, FAST ETHERNET Y FDDI-II, ingeniero Juan F Magaña C, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ELABORACIÓN DE UN SISTEMA DE AYUDAS EN WINDOWS, ingeniero Horacio Hernández F, jueves 1º y viernes 2 de febrero, 17 a 21 h.
- INTRODUCCIÓN A FOXPRO BAJO AMBIENTE WINDOWS, ingeniera Claudia C Zavala D, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 17 a 21 h.
- MANTENIMIENTO DE PCS Y PERIFÉRICOS (PARTE I), ingeniero Juan F Magaña C, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 16:30 a 21 h.
- PROGRAMACIÓN DE APLICACIONES WINDOWS CON VISUAL BASIC, ingeniera Alma A García O, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 17 a 21 h.
- INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE C, ingeniero José A Chávez F, lunes a viernes del 6 al 21 de febrero, 17 a 21 h.
- MANEJO DEL NORTON UTILITIES, Fabián Oliver S, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 16 a 21 h.

Informes al 521-4020 al 4025, 521-7335, fax 510-0573 y 512-5121.

- SISTEMA OPERATIVO MS-DOS, lunes a viernes del 6 al 12 de febrero, 8 a 11 h y de 17 a 20 h.*
- WINDOWS, lunes a viernes del 6 al 12 de febrero, 17 a 20 h.*

CONVOCATORIA

SE CONVOCA A LA COMUNIDAD ACADÉMICA DE LA UNAM A PRESENTAR PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA A DESARROLLAR ENTRE ACADEMICOS DE INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FRANCIA Y MEXICO

La SEP, CONACYT, ANUIES y el Ministerio de Asuntos Extranjeros de Francia convocan a las instituciones de educación superior a presentar proyectos de investigación y docencia en todas las áreas, a desarrollarse de manera conjunta entre instituciones mexicanas y francesas, en el marco del acuerdo gubernamental relativo a la formación y capacitación para la investigación científica y tecnológica

■ Modalidades de cooperación

- Formación doctoral de tiempo completo en Francia, o a través de estancias alternadas en México y Francia, bajo un sistema de supervisión académica conjunta
- Formación posdoctoral a través del intercambio de personal académico de México y Francia
- Visitas profesionales de personal académico de México y Francia, orientadas al desarrollo de investigaciones conjuntas y a fortalecer la coordinación de las plantas de posgrado e investigación así como la colaboración entre los laboratorios de investigación de ambos países

■ Requisitos

- Los proyectos deberán ser elaborados en forma conjunta por grupos de trabajo mexicanos y franceses
- Los trabajos deberán ser presentados simultáneamente en ambos países ante el Comité correspondiente

Para la presentación de proyectos y mayor información, favor de dirigirse a la Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Intercambio Internacional, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Cd. Universitaria, Tels. 622-0780

Fecha límite de recepción de proyectos: 25 de marzo de 1996

- La institución postulante deberá comprometerse a reintegrar a su personal académico al término de sus estudios, y a reconocer los estudios realizados y los grados obtenidos

■ Consideraciones generales

- El Acuerdo marco de la presente convocatoria contempla el otorgamiento de apoyo financiero a personal académico integrado en proyectos que contemplen alguna de las modalidades de participación señaladas
- Los proyectos deberán estar organizados en torno a un programa institucional bien definido de docencia e investigación conjunta, con una duración inicial de cuatro años, con opción de prórroga por dos años más en caso de evaluación positiva
- Los proyectos deberán promover la superación del personal académico, a través de su capacitación y perfeccionamiento

INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

CONVOCATORIA

CON EL FIN DE ESTIMULAR LA EXCELENCIA EN EL TRABAJO CIENTÍFICO REALIZADO PRINCIPALMENTE EN MÉXICO POR SUS INVESTIGADORES Y ESTUDIANTES, LOS CONVOCA A PARTICIPAR EN LOS

PREMIOS DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

JUAN MIGUEL PRADA PARA 1995

PREMIO INVESTIGADOR
(DIPLOMA Y \$10,000.00 EN EFECTIVO) AL INVESTIGADOR RESPONSABLE DEL ARTÍCULO CIENTÍFICO MÁS SOBRESALIENTE DEL AÑO.

PREMIO ESTUDIANTE
(DIPLOMA Y \$ 5,000.00 EN EFECTIVO) AL ESTUDIANTE QUE HAYA OBTENIDO EL GRADO DE DOCTOR CON LA TESIS MÁS SOBRESALIENTE DEL AÑO.

INFORMES
CON EL DOCTOR LINO DÍAZ DE LEÓN HERNÁNDEZ, EN LA SECRETARÍA DE PROGRAMAS DE LA DIRECCIÓN,
TELÉFONOS: 622-3859 Y FAX 550-6447.

- SISTEMA OPERATIVO UNIX, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 11 h y 17 a 20 h.**
- INTERNET (RED UNAM), del 6 al 12 de febrero, 11 a 14 h.*
- REDES NOVELL, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 11 h y 17 a 20 h.**
- WORD EN WINDOWS, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 11 a 14 h.**
- POWER POINT, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 11 a 14 h.*
- COREL DRAW, del 6 al 19 de febrero, 11 a 14 h.**
- CLIPPER, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 14 a 17 h.**
- EXCEL 5.0, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 11 h.**
- AUTOCAD, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 20 h; del 6 al 19 de febrero, 8 a 11 h.**
- AUTOCAD AVANZADO, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 20 h.**
- VISUAL BASIC, del 22 de enero al 2 de febrero, 11 a 14 h.**
- VISUAL BASIC AVANZADO, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 20 h.**
- MANTENIMIENTO DE PCS, lunes a viernes del 6 al 19 de febrero, 11 a 14 h. \$700.00 particulares, \$500.00 otras instituciones y \$350.00 UNAM.
- LENGUAJE C, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 12, 9 a 13 o 17 a 21 h.***
- C++, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 12 h.***
- BASES DE DATOS Y SQL, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 11 a 14 h.***
Costo: * \$240, \$180.00 y \$120.00 UNAM; **\$500.00, \$350.00 y \$250.00 UNAM; ***\$600.00, \$400.00 y \$300.00 UNAM.

FACULTAD DE MEDICINA

- TERAPÉUTICA MÉDICA, doctor Fermín Valenzuela G.*

- MEDICINA CRÍTICA, doctor Alberto Villazón S.*
- NEUROLOGÍA, doctor Francisco Rubio D.*
- IMAGENOLÓGICA, doctor José L. Ramírez A.*
- PSIQUIATRÍA, doctor Alejandro Martínez.*
- ONCOLOGÍA, doctor Rodolfo Díaz P.*
- PATOLOGÍA QUIRÚRGICA, doctor Jorge Escotto V.*
- CARDIOLOGÍA, doctor José Guadalupe B.*
- HEPATOLOGÍA, doctor David Kershenovich S.*
- OPTALMOLOGÍA, doctor Francisco J Padilla de A.*
- ORTOPEDIA, doctor P Bravo B.*
- INFECTOLOGÍA, doctor Raúl Romero C.*
- OTORRINOLARINGOLOGÍA, doctor Jorge Corvera B.*
- COLOPROCTOLOGÍA, doctor Octavio Avendaño E.*
- REUMATOLOGÍA, doctor Donato Alarcón S.*
- GENÉTICA, doctora Susana Koffman E.*
- SALUD PÚBLICA, doctor Alejandro Cravioto Q.*
- HEMATOLOGÍA, doctor Manuel Morales P.*
- UROLOGÍA, doctor C García I.*
- DERMATOLOGÍA, doctor Amado Saúl C.*
- NEFROLOGÍA, doctor Felipe Mota H.*
- PEDIATRÍA, doctor Romeo S Rodríguez S.*
- GINECO-OBSTETRICIA, doctor Efraín Vázquez B.*
- INMUNOLOGÍA, doctor Ruy Pérez T.*
- ENDOCRINOLOGÍA, doctor Salvador Villalpando H.*
- GASTROENTEROLOGÍA, doctor Luis Martín A.*
- NEUMOLOGÍA, doctor Guillermo Díaz M.*
* Primer semestre, tercer curso, miércoles del 7 de febrero al 19 de junio; Cuarto semestre, segundo curso, martes del 6 de febrero al 18 de junio, de 15 a 19:30 h. \$700.00. Sede: CMN Siglo XXI, Academia Nacional de Medicina, auditorio.
Informes al 623-2417 y 2440.
- CIRUGÍA AMBULATORIA, doctor Norberto A Ruiz M, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Centro de Cirugía Ambulatoria.
- ENFERMEDADES DE NERVIOS Y MÚSCULOS, doctora Lilia Núñez O, lunes a viernes del 22 al 26 de enero. Sede: ISSSTE, CMN 20 de Noviembre.
- TÓPICOS SELECTOS DE ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA, doctora Guadalupe Frías V, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CMN 20 de Noviembre.
- AVANCES E INVESTIGACIÓN EN ALERGIAS E INMUNOLOGÍA CLÍNICA, doctor Martín Becerril A, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 8 a 14 h. Sede: IMSS, Hospital de Especialidades CM La Raza.
- NEUMOLOGÍA PARA EL MÉDICO GENERAL, doctor Jaime Villalba C, del 27 de enero al 24 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.
- VASECTOMÍA SIN RISTURÍ CON TÉC-



El Posgrado en Ciencias de la Tierra se complace en invitar a Usted al Curso Corto titulado:

SEDIMENTARY BASINS OF PASSIVE CONTINENTAL MARGINS AND CONTINENTAL RIFTS

Impartido por el
DR. ISRAEL ZAK

UNIVERSIDAD HEBREA DE JERUSALEM, ISRAEL
(INVESTIGADOR VISITANTE, INSTITUTO DE GEOLOGÍA, UNAM)

Objetivo:

Documentar los aspectos sedimentológicos, geoquímicos, tectónicos y ambientales de las cuencas sedimentarias de márgenes continentales pasivos y de rifts continentales, con énfasis en la secuencia Triásico-Jurásico en el Levant (Medio Oriente) y el Rift del Mar Muerto, incluyendo también depósitos evaporíticos y estructuras salinas.

Duración:

El curso está planeado realizarse en cuatro sesiones intensivas de dos horas cada una.

Fecha y horario:

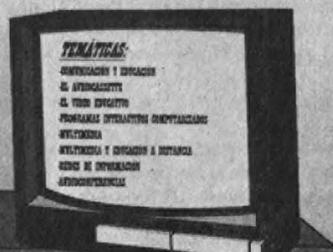
Del 29 de enero al 1 de febrero de 1996, de 16:00 a 18:00 horas

Lugar:

Salón de Seminarios "José Guadalupe Aguilera", ubicado en el segundo piso del Instituto de Geología, Ciudad Universitaria, Circuito exterior, UNAM

Informes e inscripciones:

Dr. Gerardo Carrasco Núñez
Coordinador del Posgrado en Ciencias de la Tierra
con sede en el Instituto de Geología
Cf. Universitaria, Circuito exterior
0450, México, D.F.
Tel. 622 43 01
Fax 550 66 44
e-mail gerardoc@servidor.unam.mx



LOS MEDIOS EDUCATIVOS HOY

FECHA: DEL 22 AL 24 DE ENERO DE 1996.
HORARIO: DE 9:00 A 13:00 HRS.
LUGAR: AUDITORIO ENEO, AULA 1
INFORMES AL TEL. 655-7153

- NICA DE LI, doctor Norberto A Ruiz M, miércoles a viernes del 24 al 26 de enero, 8 a 14 h; doctor Rodolfo E Valdepeña E, del 21 al 23 de febrero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Centro de Cirugía Ambulatoria.
- ACTUALIZACIÓN EN ANESTESIOLOGÍA, doctor Rafael H Zamora M, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital Doctor Manuel Gea González.
 - SALUD PÚBLICA, doctor Julio Cedillo R, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Iztacalco.
 - EL PIE DEL DIABÉTICO, PRIMER CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO-CLÍNICO, doctor N Castañeda, del 1º al 3 de febrero. Sede: Hospital ABC.
 - ANUAL DE ACTUALIZACIÓN EN ANESTESIA OBSTÉTRICA, doctor Rafael Ríos B, del 3 al 5 de febrero, 8 a 14 y 16 a 21 h. Sede: Casa Universitaria del Libro.
 - BÁSICO DE EPIDEMIOLOGÍA, doctora Gabriela Fernández Q, del 5 al 9 de febrero, 9 a 18 h. Sede: Dirección General de Epidemiología
 - ACTUALIDADES EN CIRUGÍA HÍGADO, VESÍCULA Y VÍAS BILIARES, doctor Alfredo Delgado Ch, del 5 al 9 de febrero. Sede: H R Licenciado Adolfo López Mateos.
 - ANESTESIA EN NEUROCIRUGÍA, doctor Mario Suárez M, del 7 al 9 de febrero, 8 a 14 h. Sede: CMN Siglo XXI, Hospital de Especialidades Doctor Bernardo Sepúlveda G.
 - DERMATOLOGÍA PARA EL MÉDICO FAMILIAR, doctora Martha Zamora R, del 12 al 16 de febrero, 8 a 14. Sede: ISSSTE, CMF Gustavo A Madero.
 - ATENCIÓN DE ENFERMEDADES EN EL PRIMER NIVEL, doctor Carlos Centurión V, del 12 al 16 de febrero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CMF Marina Nacional.
 - ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGÍA PARA EL MÉDICO GENERAL, doctor Jorge Negrete C, del 12 al 16 de febrero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, H R General Ignacio Zaragoza.
 - III CURSO DE ANESTESIA DE ALTA ESPECIALIDAD, doctor Tomás Dector J, del 12 al 16 de febrero, 8 a 14 h. Sede: CMN, Unidad de Congresos.
 - FAMILIA Y SALUD MENTAL EN LA ADOLESCENCIA, doctor Mario Gómez E, del 12 al 14 de febrero, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
 - HEMATOLOGÍA CLÍNICA, doctor Carlos Martínez M, lunes del 12 de febrero al 18 de marzo. Sede: CMN Siglo XXI, Banco Central de Sangre.
 - FUNCIONALIDAD Y DISFUNCIONALIDAD FAMILIAR, licenciada Lilia Correa G, del 12 al 16 de febrero, 8 a 14 h. Sede: CEMC Beatriz Velasco de Alemán.
 - GINECOBSTERICIA PARA MÉDICOS GENERALES Y FAMILIARES, doctor Hilda Martínez G, del 15 de febrero al 13 de junio, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CMF Coyoacán.
 - INTRODUCCIÓN A LA ESPECIALIDAD DE ONG Y CIRUGÍA DE CABEZA Y CUELLO, doctor José R Arrieta G, del 19 al 23 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital Doctor Manuel Gea González.
 - INTRODUCCIÓN A LA TANATOLOGÍA, doctor Alfonso Reyes Z, del 19 al 23 de febrero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CMN 20 de Noviembre.
 - ACTUALIZACIÓN EN MEDICINA INTERNA, doctor Gerardo Heinze M, del 19 al 23 de febrero, 8 a 14 y 16 a 18 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
 - CAPACITACIÓN EN CIRUGÍA AMBULATORIA, doctor Norberto A Ruiz M, del 19 al 23 de febrero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Centro de Cirugía Ambulatoria.
 - I CURSO MONOGRÁFICO URGENCIAS PEDIÁTRICAS, doctora Paula Santiago M, del 19 al 23 de febrero. Sede: DDF Hospital
 - Materno Infantil Cuauhtepéc.
 - INTRODUCCIÓN A LA GENÉTICA HUMANA, doctor Salvador Armendares S, del 19 al 23 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Centro de Salud Doctor José Castro V.
 - PREVENCIÓN DE ADICCIONES POR EL EQUIPO DE SALUD, doctora Beatriz Medina A, del 19 al 23 de febrero, 8 a 14 h. Sede: CEMC Doctor Francisco J Balmis.
 - REANIMACIÓN CARDIOPULMONAR, doctor Rodolfo Silva R, del 21 al 23 de febrero, 8 a 14 h.
 - ATLS, doctor Manuel G González V, del 23 al 24 de febrero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE CMN 20 de Noviembre.
 - LA ENDOCRINOLOGÍA EN GINECOBSTERICIA A FINES DEL SIGLO XX, doctor Felipe Cajiga M, del 21 al 23 de febrero, 8 a 19 h. Sede: ISSSTE, H R 1º de Octubre.
 - ATENCIÓN FAMILIAR Y PSICOSOCIAL DEL ANCIANO, doctor Mario Gómez E, del 26 al 28 de febrero, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
 - II CURSO DE NUTRICIÓN ENTERAL Y PARENTERAL, doctor Gastón Segovia M, del 26 de febrero al 1º de marzo, 9 a 15 h. Sede: CM Dalinde.
 - MANEJO PREOPERATORIO DEL PACIENTE POLITRAUMATIZADO GRAVE, doctor Jorge Cuenca Dardón, del 26 de febrero al 1º de marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF Hospital Xoco.
 - CIRUGÍA AVANZADA DE MÍNIMO ACCESO, doctor Horacio Olguín J, del 26 de febrero al 1º de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CMN 20 de Noviembre.
 - ATENCIÓN FAMILIAR Y PSICOSOCIAL



LA FACULTAD DE DERECHO A TRAVÉS DE SU
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA Y
SU COLEGIO DE PROFESORES DE DERECHO FISCAL

INVITAN AL
SEMINARIO REFORMAS FISCALES PARA 1996

DIRIGIDO A:
ABOGADOS, ADMINISTRADORES DE EMPRESAS, CONTADORES PÚBLICOS,
ESPECIALISTAS, ESTUDIOSOS E INTERESADOS EN MATERIA DE CONTRIBUCIONES.

DURACIÓN:
EL SEMINARIO TENDRÁ UNA DURACIÓN DE 21 HORAS EN SESIONES VESPERTINAS LOS DÍAS
MIÉRCOLES Y VIERNES DE 18 A 21 HORAS Y EN SESIONES MATUTINAS LOS SÁBADOS DE 10 A
13 HORAS DEL 17 AL 31 DE ENERO, EN LA ANTIGUA ESCUELA DE JURISPRUDENCIA.

SE ABORDARÁN LOS TEMAS:

LOS IMPUESTOS FEDERALES (SERVICIO DE LA ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA), LOS IMPUESTOS SOBRE LA RENTA, IMPUESTOS AL VALOR AGREGADO E IMPUESTOS ESPECIALES A LA PRODUCCIÓN DE SERVICIOS; LA LEY ADUANERA, (COMENTARIOS A LA NUEVA LEY, SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS CON LA LEY ANTERIOR, CÓDIGO FINANCIERO DEL DISTRITO FEDERAL; LEY DEL SEGURO SOCIAL, ENTRE OTROS.

CUOTA DE RECUPERACIÓN \$1,000.00, CUPO LIMITADO

INFORMES E INSCRIPCIONES EN LA DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, UBICADO EN EL EDIFICIO DE LA ANTIGUA ESCUELA NACIONAL DE JURISPRUDENCIA, SAN ILDEFONSO 28, CENTRO HISTÓRICO, TELÉFONOS 702-4549, 702-4903, 702-3163 Y FAX 702-3277.



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
CARRERA DE PSICOLOGIA



**QUINTO FORO ESTUDIANTIL
DE PSICOLOGIA EDUCATIVA**

Se invita a profesores y alumnos a conocer los trabajos elaborados por los alumnos de Psicología, sobre los temas de desarrollo humano y educación escolar.

del 22 al 25 de enero: de 10 a 14 y de 16 a 20 horas
Auditorio de Campo I

Constancia de Asistencia con valor curricular

DEL ANCIANO, doctor Mario Gómez E, del 26 al 28 de febrero, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.

LA DINÁMICA FAMILIAR Y EL GENOGRAMA, doctor Apolinar Membrillo L, del 26 de febrero al 1º de marzo, 8 a 14 h. Sede: CEMC Doctor Francisco J Balmis.

Informes en las sedes.

ADVANCED TRAUMA LIFE SUPPORT 1996, doctor Salvador Martín M, 18 y 19 de abril. \$800.00. *Informes al 623-2172.*

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

USO PRÁCTICO DE INTERNET, CORREO ELECTRÓNICO Y TELNET A TRAVÉS DE NETSCAPE, del 29 de enero al 2 de febrero, 9 a 11 h; 19 al 23 de febrero, 17 a 19 h; del 25 al 29 de marzo, 11 a 13 h.*

PROCESAMIENTO DE TEXTO A TRAVÉS DE WORD 6.0 PARA WINDOWS, del 6 al 16 de febrero, 9 a 12 h.*

USO PRÁCTICO DE MICROSOFT EXCEL EN EXPLOTACIONES PECUARIAS, del 6 al 16 de febrero, 12 a 15 h.*

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y MANEJO DE WINDOWS 3.11, del 12 al 16 de febrero, 16 a 19 h; del 11 al 15 de marzo, 11 a 14 h. \$300.00.

ELABORACIÓN DE DIAPOSITIVAS A TRAVÉS DE POWER POINT 4, del 19 al 23 de febrero, 9 a 12 h.*

BALANCEO DE RACIONES A MÍNIMO COSTO EN LA EMPRESA PECUARIA, del 19 al 23 de febrero, 13 a 16 h.*

ADMINISTRACIÓN DE GRANJAS PORCINAS MEDIANTE PORCITE K 2.0, del

26 de febrero al 1º de marzo.*

EMPLEO DE LA PC EN ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS PECUARIOS, del 26 de febrero al 1º de marzo, 12 a 15 h.*

INTRODUCCIÓN A LAS REDES LOCALES A TRAVÉS DE WINDOWS 3.11, del 26 de febrero al 1º de marzo, 16 a 19 h. \$500.00.

ADMINISTRACIÓN DE CLÍNICAS VETERINARIAS POR COMPUTADORA, del 4 al 8 de marzo, 8 a 11 h. \$500.00.

INTRODUCCIÓN AL SOFTWARE ESTADÍSTICO PARA PC, del 4 al 8 de marzo, 12 a 15 h.*

DESARROLLO DE APLICACIONES DE BASES DE DATOS A TRAVÉS DE WINDOWS 3.11, del 18 al 29 de marzo, 14 a 17 h. \$500.00.

APROVECHAMIENTO DE BANCOS DE INFORMACIÓN EN MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, del 25 al 29 de marzo.*

* Los cursos se llevan a cabo de lunes a viernes y su costo es de \$400.00.

Informes al 622-5877 y 5959.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

LA CLÍNICA DE LA HIPERQUINESIA: DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO (INTRODUCTORIO), doctor Víctor Uriarte, lunes del 22 de enero al 19 de febrero, 9 a 14 h. \$550.00.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, lunes a viernes del 29 de enero al 11 de abril, 8 a 10, 16 a 18 o 18 a 20 h. \$1,500.00.

Informes al 593-6001 y 6027, fax 660-7705.

FACULTAD DE QUÍMICA

INGLÉS, Comprensión general de lectura, Técnico para ciencias

básicas, Fonética inglesa, Inglés comunicativos, niveles I, II, III, IV y V, Literatura inglesa, Redacción en inglés, Taller de conversación y TOEFL (test of english as a foreign language).*

ESPAÑOL, Redacción de tesis y Ortografía y redacción actualizada, niveles I y II.*

* Semestre 96-II del 12 de febrero al 31 de mayo. Inscripciones del 29 de enero al 9 de febrero.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DEL MEDIO AMBIENTE

ECONOMÍA AMBIENTAL, doctor Américo Saldívar, martes a jueves del 23 de enero al 28 de febrero, 17 a 20 h. \$3,000.00. Sede: Facultad de Economía, anexo, Aula Magna Jesús Silva Herzog. *Informes al 606-1043 y fax 606-1785.*

DIPLOMADOS

ENEP ACATLÁN

ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, del 26 de febrero al 26 de agosto. Sesión informativa, miércoles 7 de febrero, 18 h.

CRIMINALÍSTICA, del 8 de marzo al 26 de octubre. Sesión informativa, miércoles 28 de febrero, 18 h.

FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN, del 16 de marzo al 9 de noviembre. Sesión informativa, jueves 22 de febrero, 18 h.

Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

ASPECTOS JURÍDICOS DE LA EMPRESA, módulos: I. Introducción al estudio de la empresa; II. Sociedades mercantiles; III. Contratos mercantiles; IV. Títulos y operaciones de crédito; V. La

**Segundo Festival
"Rockeros contra el SIDA"
enero**

KERIGMA

19 / 19:00 hrs.

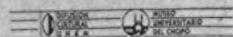
BOTELLITA DE JEREZ

27 / 19:00 hrs.

Museo del Chopo
Dr. Enrique González Mtz. No. 10
Col. Santa Ma. La Ribera
Tel: 5 46 54 84

Localidad N\$30.00

50% de descuento a maestros, alumnos, U.N.A.M. e INSEN



UNIVERSUM UNIVERSUM UNIVERSUM UNIVERSUM



**FISICOS
INGENIEROS
MATEMATICOS**

¿Te gustaría ser anfitrión de UNIVERSUM?

Si tienes mínimo 50% de créditos en tu carrera y ocho de promedio, preséntate en la oficina de atención al público de UNIVERSUM, con la bióloga María de la Paz Salgado, de lunes a viernes, de 10 a 15 horas, sólo durante el mes de enero.

UNIVERSUM UNIVERSUM UNIVERSUM UNIVERSUM



empresa y el trabajo; VI. Obligaciones fiscales, y VII. Temas selectos de la empresa, sábados a partir del 3 de febrero. \$4,000.00 de contado ó \$2,500.00 dos pagos ó \$1,000.00 por módulo.
Informes al 623-0946, 0947 y fax, 623-0952.

ENEP IZTACALA

- **DIAGNÓSTICO Y TERAPÉUTICA DE CONDUCTOS RADICULARES**, martes y jueves del 23 de enero al 21 de enero de 1997, 9 a 14 h.
- **ORTOPEDIA MAXILAR**, del 21 de febrero al 1º de octubre, 15 a 21:30 h. \$10,000.00.
Informes al 623-1171 y 1208.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- **ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN ESCULTURA; ORIENTACIÓN PINTURA; ORIENTACIÓN ESTAMPA; ORIENTACIÓN PLATERÍA**, lunes a viernes de 8 a 13 y 15 a 20 h, duración 2 semestres. Sede: Plantel Centro de Extensión Taxco.
Informes al (91762)2-3690.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- **PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS**, jueves y sábados a partir del 1º de febrero, 17 a 20 y 9 a 12 h. \$5,040.00 o \$630.00 mensualidad (8).
- **PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS**, sábados a partir del 10 de febrero, 9 a 14 h.
- **DESARROLLO DE COMUNIDAD**, martes y jueves a partir del 19 de febrero, 17 a 21 h.

- **ESTUDIO DE CASOS**, lunes y miércoles, 17 a 21 h.
- **ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD**, miércoles, 9 a 14 h.
- **ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO**, sábados, 9 a 14 h.
- **ATENCIÓN SOCIAL A LA FAMILIA**, sábados, 9 a 14 h.
Informes al 622-8757 y 8771.

FES CUAUTILÁN

- **ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES**, maestro Adolfo Obaya, módulos: I. Metodología de la investigación; II. Didáctica de las ciencias experimentales; III. Diseño de experimentos; IV. Temas selectos de ciencias experimentales; y V. Laboratorio de docencia. \$550.00 por módulo.
Informes al 623-1958 y 1959.
- **GESTIÓN ADMINISTRATIVA**, viernes del 23 de febrero al 19 de abril, 9 a 13 h.*
* \$800.00 por módulo.
Informes al 623-2044.

FES ZARAGOZA

- **INVESTIGACIÓN CLÍNICA Y EPIDEMIOLOGÍA**, miércoles a partir del 31 de enero, 9 a 14 h, módulos: I. Tendencias actuales de la investigación clínica y epidemiológica; II. Metodología científica aplicada a la investigación en salud; III. Procesamiento y búsqueda de información científica; IV. Métodos estadísticos para la investigación clínica y epidemiológica, y V. Técnicas actuales para el análisis y presentación de la información científica. \$400.00 inscripción y \$400.00 por módulo.
- **GERONTOLOGÍA**, doctor Felipe

Rodríguez Arronte, sábados a partir del 9 de marzo, 9 a 14 h, módulos: I. Biología del envejecimiento; II. Metodología de la investigación aplicada en el área de gerontología; III. Evolución del anciano en la comunidad; IV. Introducción a la geriatría; V. Psicogerontología, y VI. Gerontología social. \$600.00 inscripción y \$400.00 por módulo. Entrega de documentos y solicitud de ingreso, abierta hasta el 16 de febrero; resultados de aspirantes aceptados, 15 y 16 de febrero.

□ **CLÍNICA ESTOMATOLÓGICA INTEGRAL DEL NIÑO Y EL ADOLESCENTE**, cirujana dentista Adriana Juárez L, lunes a viernes a partir del 25 de marzo, 8 a 15 h, módulos: Estomatología para el niño y el adolescente, Clínica integral estomatológica y Administración Clínica. \$2,000.00 por módulo. Calendario, recepción de documentos, abierta hasta el 28 de febrero; examen de conocimientos, 8 de marzo; entrevista, 7 y 8 de marzo; examen de inglés, 8 de marzo; lista de

seleccionados, 12 de marzo.

□ **SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL**, viernes y sábados a partir del 15 de marzo, 16 a 20 h y 8 a 14 h. \$3,000.00. Inscripciones abiertas hasta el 14 de marzo.
Informes al 623-0578 y fax 745-8246.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- **POLÍTICAS Y REFORMA DEL ESTADO, ADMINISTRACIÓN Y LEGISLACIÓN**, Módulos: uno Políticas de vivienda y reforma del Estado, y dos Administración y legislación de proyectos de vivienda.*
- **FINANCIAMIENTO, DISEÑO Y TECNOLOGÍAS**, Módulos: tres Financiamiento para programas de vivienda, y cuatro Diseño y tecnologías para proyectos de vivienda.*
* Costo: \$1,250.00.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.
- **MANEJO DE COMPUTADORAS COMPATIBLES PC**, contador Alejandro Tacher O, físico Alejandro M Torres D y arquitecto Alejandro Gutiérrez T, cinco mó-



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CAMPUS ACATLÁN



COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA

PROGRAMA DE CURSOS Y TALLERES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA 1996

	FECHA
CAPACITACION Y PRODUCTIVIDAD I	19 AL 23 DE FEBRERO DE 1996
TALLER PARA LA ELABORACION DE PROGRAMAS DE ESTUDIO	26 AL 29 DE FEBRERO Y 1º DE MARZO DE 1996
CAPACITACION Y PRODUCTIVIDAD II	4 AL 8 DE MARZO DE 1996
EVALUACION DEL DESARROLLO INFANTIL	11 AL 15 DE MARZO DE 1996
PROGRAMACION Y PRESUPUESTACION POR COMPUTADORA DE OBRAS DE MOVIMIENTO DE TIERRAS	18, 19, 20, 22, 25 Y 26 DE MARZO DE 1996
INVESTIGACION EN MERCADOTECNIA	25 AL 29 DE MARZO DE 1996

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n Col. Santa Cruz Acatlán, Edo. de México. Edificio de Gobierno P.A., cubículos: del 216 al 220
Teléfonos: 623 16 03 y 623 16 12



El Instituto de Geología de la UNAM se complace en invitar a usted a la Conferencia que dictará el



Prof. Ken Cameron
Investigador de la
UNIVERSITY OF CALIFORNIA, SANTA CRUZ

*GENERATION OF VOLUMINOUS SILICIC MAGMAS AND FORMATION OF MID-CENOZOIC CRUST BENEATH NORTH-CENTRAL MEXICO: EVIDENCE FROM IGIMBRITES, ASSOCIATED LAVAS, DEEP CRUSTAL GRANULITES, AND MANTLE PYROXENITES

El lunes 22 de enero de 1996, a las 12:00 horas, en el AUDITORIO NABOR CARRILLO, ubicado en el Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, 04510, D.F.

William Fett expone su obra en la Escuela Nacional de Artes Plásticas



La exposición *Retrospectiva 1943-1995* de William Fett es la síntesis de cincuenta y tres años de labor artística. En ella, se exhiben cuarenta y tres trabajos, elaborados en acuarela sobre papel, óleos sobre tela y dibujos.

Inaugurada el pasado viernes 19 en la Sala Luis Nishizawa, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), esta muestra está llena de color, formas y del deseo

profundo de su autor por mostrar al público su punto de vista del entorno físico que le permitió desarrollar sus obras.

Destacan en esta exposición las obras: *Danzante*, *Entre dos mundos*, *Nube Activa* y *Prehistórico*, trabajos que hablan de un artista capaz de transformar la realidad en un mundo abstracto, en donde personaje y naturaleza invitan a desarrollar la imaginación.

En entrevista para *Agenda UNAM*, el artista del pincel expresó que "a partir de esta década, sus obras han sido inspiradas por el arte popular de nuestro país, en particular el de los estados de Michoacán y Oaxaca; además de que hoy día el color es más fuerte en tonalidad".

No obstante que a través del tiempo, el trabajado artístico de William Fett se ha modificado con el tiempo, pues en un principio tuvo la influencia del ambiente de provincia y del romanticismo de los cuarenta; sus acuarelas contienen colores muy cargados y en diversas tonalidades y respetando siempre el color blanco del papel.

William Fett nació el 22 de septiembre de 1918 en Michigan, Estados Unidos. Se graduó en el Instituto de Arte de Chicago en 1941. Se desempeñó como profesor de dibujo y pintura de la Universidad de Washington, de San Luis Missouri de 1946 a 1981. En 1983 es nombrado Profesor Emérito en Bellas Artes por la Universidad de Washington. Entre 1982 y 1983, es profesor de pintura en el Instituto de Arte de San Antonio, Texas. En 1993 impartió el curso *Acuarela Contemporánea* en el Centro de Extensión Taxco, estado de Guerrero, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), de la Universidad Nacional Autónoma de México.

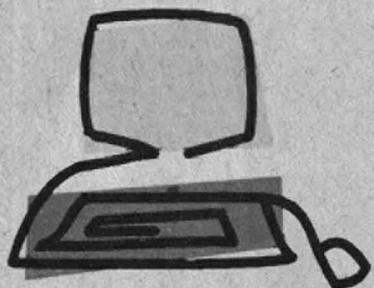
Fue ganador del premio *Estudiante Graduado* por el Instituto de Arte de Chicago durante 1941 a 1943; obtuvo el primer premio en la exposición de acuarela de la St. Louis Artist's Guild en 1949, 1951 y 1953. Recibió el Premio Anónimo en la exposición anual de Missouri en 1952; ese mismo año, fue galardonado con el Premio *Acuarela* en la exposición Mid-America del Museo de Arte Nelson, Kansas, City. En 1958 ganó el *Segundo Premio* en la exposición *Retrato* de la St. Louis Artist's Guild, en 1951 y 1952, recibió la *Beca Fulbright* en Artes para estudiar en Italia. Actualmente, está incluido en la publicación *"Who's Who in American Art"*.

Algunas de sus exposiciones individuales han sido realizadas en el Instituto de Arte de Chicago (1941); Museo de Arte de Seattle y Museo de Arizona del Norte (1949); Museo de Young, San Francisco (1954); México City, College, México, D.F. (1957); Instituto Cultural Americano, México, D.F. (1965 y 1992); Asociación de acuarelistas de Texas, San Antonio (1982 y 1983); Galería Conghiglia, Roma (1950 y 1958); Galería Número, Florencia (1952) y Galería Messing, St. Louis Country Doy & Mary Institut Schools (1992), entre otras.

Silvia Carmona.



**CON
LANIX
TIENES LA OPCION
EXACTA DE LO
QUE NECESITAS.**



LANIX

TU HERRAMIENTA DEL EXITO

Designed for



Microsoft
Windows 95

UNIXMART 486DX escalable

MEMORIA RAM	4 MB. + 1 Mb. en Video exp. a 64 Mb.
DISCO DURO	640 MB.
MONITOR	LVGA 14"
MOUSE	Mouse serial, Fundas
SOFTWARE	WINDOWS 95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

486 DX2/80 N\$ 8,720 +iva

486 DX4/100 N\$ 9,240 +iva

PENTIUM

PROCESADOR	Escalable a 120 Mhz.
MEMORIA RAM	8 MB. + 1 Mb. en Video
DISCO DURO	850 MB.
VIDEO	TARJETA DE VIDEO PCI
MONITOR	LVGA 14"
MOUSE	MOUSE SERIAL, FUNDAS
SOFTWARE	WINDOWS 95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

75 Mhz. N\$ 13,570 +iva

90 Mhz. N\$ 14,470 +iva

EXACTO

PENTIUM 60

PROCESADOR	60 Mhz. Plug & Play, PCI
DISCO DURO	640 Mb.
VIDEO	Tarjeta de video PCI
MONITOR	LVGA 14"
MOUSE	Mouse serial, Fundas
SOFTWARE	WINDOWS '95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

4 Mb. RAM N\$ 10,370 +iva

8 Mb. RAM N\$ 11,470 +iva

CREDITO HASTA

18
MESES



Configuraciones sujetas a cambio sin previo aviso.
Software pre-instalado en disco duro.
Credito sujeto a aprobación, aplican restricciones.

Lo que necesitas.



SUR-ORIENTE
Sur 111A No. 424
Col. Heroes de Churubusco
Tels. 670-50-45 / 670-52-94
México, D.F.



MICROTTEL
DE MEXICO S.A. DE C.V.

CENTRO
Ruben Darío No. 8 Desp. 2
Col. Polanco
Tels. 250-30-97 / 250-51-73
México, D.F.



GEESA
Grupo Empresarial Orza, S.A. de C.V.

NORTE
Necaxa No. 241 Col. Industrial
Tels. 577-50-26 / 577-99-95
México, D.F.

dulos, tres sesiones por semana, inicia el lunes 22 de enero, grupo 1 y, 23 de enero, grupo 2. \$5,600.00 a \$1,400.00 por módulo.

Informes al 622-0711.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- **COMERCIO EXTERIOR DE MÉXICO**, licenciado Ignacio Martínez, miércoles y viernes, del 21 de febrero al 5 de julio de 1996, 18 a 21 h.
- **COMUNICACIÓN SOCIAL E IMAGEN CORPORATIVA**, licenciadas Virginia Reyes y Rebeca Gutiérrez, lunes y miércoles del 26 de febrero al 14 de octubre, 17:30 a 20:30 h.
Informes al 524-3001, 3101, 3161 y fax 524-6554.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- **TEORÍA E HISTORIA DE LAS RELIGIONES**, doctora Mercedes de la Garza, martes y jueves del 5 de marzo al 28 de enero, 18 a 20 h. \$4,500.00.
- **LAS MODERNIDADES**, doctora Teresa del Conde, miércoles del 21 de febrero al 4 de diciembre, 17 a 20 h. \$3,150.00.
- **VOCES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA DEL SIGLO XX**, maes-

tras Charlotte Broady y Eva Cruz, lunes y miércoles del 26 de febrero al 10 de mayo, 18 a 20 h. \$1,200.00.

- **HISTORIA, CULTURA Y ARTE EN AMÉRICA LATINA (1900-1990)**, doctor Ignacio Díaz R, martes y jueves del 19 de marzo al 22 de agosto, 18 a 21 h. \$3,150.00.
- **EL PLACER DEL TEXTO Y LOS LABERINTOS DE LA ESCRITURA**, maestra María Eugenia Revueltas, martes y jueves del 19 de marzo al 5 de febrero, 17 a 20 h. \$6,480.00.
- **ÉTICA: TRADICIÓN Y ACTUALIDAD**, doctora Lizbeth Sagols y maestro Crecenciano Grave, miércoles y viernes del 20 de marzo al 11 de diciembre, 17 a 19 h. \$3,900.00.
- **HACIA LA UNIVERSIDAD: HISTORIA Y UTOPIA**, maestro Enrique Moreno y los Arcos, miércoles del 20 de marzo al 4 de junio de 1997, 17 a 20 h. \$4,500.00.
Informes al 622-1856 y 1857, fax 622-1867.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- **CALIDAD DE LA CONSTRUCCIÓN**, ingeniero Luis Vieitez U, módulos: I. Probabilidad y estadística, del 29 de enero al 9 de febrero; II. Planeación, del 11

al 22 de marzo; III. Administración de proyectos con aseguramiento de calidad, 8 al 19 de abril; IV. Control de calidad de los materiales, del 6 al 20 de mayo; V. Supervisión de obras, del 3 a 14 de junio; VI. Economía del medio ambiente, del 1º al 12 de julio; VII. Análisis y control de costos, del 5 al 16 de agosto, y VIII. Seminario sobre computación aplicada, del 2 al 13 de septiembre.

- **PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS**, ingeniero Rafael Aburto Valdés, módulos: I. Análisis estructural, del 6 al 16 de febrero; II. Diseño y construcción de cimentaciones, del 11 al 22 de marzo; III. Diseño de estructuras de concreto reforzado, del 8 al 19 de abril; IV. Diseño de estructuras de concreto, del 29 de abril al 11 de mayo; V. Diseño de estructuras de acero, del 27 de mayo al 17 de junio; VI. Construcción y montaje de estructuras de acero, del 24 de junio al 5 de julio; VII. Estructuras de mampostería, del 12 al 23 de agosto; VIII. Edificación, del 9 al 20 de septiembre, y IX. Seminario de computación aplicada, del 7 al 18 de octubre.

□ **ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO**, ingeniero Jesús Avila E, módulos: I. Administración del mantenimiento, del 22 de enero al 2 de febrero; II. Alta dirección. Mantenimiento, del 11 al 23 de marzo; III. Mantenimiento rutinario, del 13 a 24 de mayo; IV. Mantenimiento a instalaciones, del 1º al 12 de julio, y V. Diagnósticos energéticos, del 17 al 27 de septiembre.

- **VALUACIÓN DE ACTIVOS FIJOS (MAQUINARIA Y EQUIPO)**, ingenieros Javier Arias S y Federique Jáuregui R, módulos: I. Ingeniería, del 2 de febrero al 19 de abril; II. Valuación y taller de valuación, del 29 de abril al 12 de junio, y III. Contable y financiero, del 24 de junio al 13 de septiembre.
- **REDES LAN DE MICROCOMPUTADORAS**, ingeniero Juan F Magaña C, módulos: I. Introducción a redes (Lan) de microcomputadoras, del 22 de enero al 2 de febrero; II. Redes (Lan) de micros, del 18 al 29 de marzo; III. Instalación y manejo de redes (Lan) en plataforma Unix, del 6 al 17 de mayo; III. Instalación y manejo de redes (Lan) de micros con Windows

El registro y análisis de 338 especies vegetales fue el resultado de la labor de colecta e investigación realizada por José Carmen Soto Núñez y Mario Sousa, del Instituto de Biología de la UNAM, en la región de la cuenca del río Balsas en los estados de Michoacán y Guerrero.

Lo singular es que las plantas estudiadas son empleadas como medicinales por los nativos de la zona en esas entidades federativas. Esto se desprende de la lectura de la obra *Plantas medicinales de la cuenca del río Balsas*, editada por el propio IB, dentro de su serie Cuadernos.

"Así, tenemos que de un total de 338 especies que registran alrededor de 600 usos medicinales en la región, 288 de ellas son especies nativas, es decir aproximadamente el 85% y tan sólo 50 especies, que equivalen al 15% restante son introducidas que crecen espontáneamente o bajo cultivo. El hecho anterior permite afirmar que la principal fuente de la flora medicinal que todavía se usa en la región reside en los recursos vegetales autóctonos, lo cual, por otra parte, explica el amplio y profundo conocimiento que se tiene sobre las propiedades curativas de esas plantas", señalan.

Destacan también el hecho que el mayor número de enfermeda-

Usos medicinales de 338 especies vegetales de la cuenca del Balsas en obra editada por el Instituto de Biología.



FOTO: FRANCISCO CHÉZ.

des que sufre la población son las del aparato digestivo o gastrointestinales, registrándose el 16.4% de los usos registrados para esos tipos de males. En tanto que los del aparato respiratorio ascienden al 9%

de los usos, igualándose con las de la piel y tejido subcutáneo.

"Es precisamente gracias a este conocimiento tradicional, aseguran, que este sector de la población ha podido auxiliarse para aminorar los problemas causados por las enfermedades que más comúnmente le afectan y que, de otra manera, tendría escasas posibilidades de resolver por medio de la medicina oficial o allopática, ya sea por la carencia que hay de estos servicios médicos en el aislado medio rural o por la dificultad que existe para cubrir los costos que estos servicios ocasionan, en caso de recurrir a ellos, en los centros urbanos donde generalmente se localizan".

El trabajo fue la base de la tesis de licenciatura del primer autor bajo la dirección del segundo, realizándose la obtención de información de manera directa en el campo, durante casi 10 años, así como la tarea de preguntar a los campesinos directamente en los sitios de colecta,

o bien en las aldeas y rancherías próximas a los mismos, mostrando los ejemplares colectados.

NT y/o productos Microsoft, del 20 al 31 de marzo; IV. Redes de alto desempeño: atm, Frame, Relay, Switching, Fast, Ehterner, FDDI-II (optativo), del 3 al 7 de junio; IV. Internet su tecnología y servicios (optativo), del 24 al 28 de junio, y V. Taller de redes (Lan) de micros plataformas: DOS, Unix, Netware, Lan Manager y/o Windows NT, del 1º al 12 de julio.
Informes al 510-0573 y 512-5121.

FACULTAD DE MEDICINA

ANESTESIA Y ANALGESIA EN GINECO OBSTETRICIA, doctor Manuel Marrón P, sábados del 1º de febrero al 16 de noviembre.
Informes al 550-6422, extensión 1275.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

EDUCACIÓN INTEGRADA, licenciada Elisa Saad D, sábados del 27 de enero de 1996 al 1º de febre-

ro de 1997, 8 a 14 h, módulos: I. Marco de referencia; II. Necesidades educativas especiales; III. Formación para la práctica, y IV. Actualización y vinculación.
Informes al 593-6001 y 6027, fax 660-7705.

UAM IZTAPALAPA

BIOLOGÍA DEL DESARROLLO, módulo IV. Fisiología comparada del desarrollo, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 9 a 17 h.

MESA REDONDA

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

LA COMUNICACIÓN EFICAZ CON LOS HIJOS, Laura Bermúdez R, Guadalupe Balzaretta R, Claudia Garduño B, Olga Mendoza S y Víctor Trejo M, martes 23 y miércoles 24 de enero, 9 h. Sede: Plantel 4 Vidal Castañeda y Nájera.

POSGRADOS

ENEP ACATLÁN

MAESTRÍAS EN POLÍTICA CRIMINAL Y EN ESTUDIOS MÉXICO-ESTADOS UNIDOS; ESPECIALIZACIONES EN CONTROL DE CALIDAD, COSTOS DE CONSTRUCCIÓN, GEOTECNIA, ESTRUCTURA JURÍDICO-ECONÓMICA DE LA INVERSIÓN EXTRANJERA E INSTITUCIONES ADMINISTRATIVAS DE FINANZAS PÚBLICAS; calendario, recepción de documentos y entrevistas, del 29 de febrero al 3 de mayo; lista de aspirantes acep-

tados al curso propedéutico e inscripción, 6 y 7 de mayo; inicio 13 de mayo; inscripciones al 1º semestre: 5 al 9 de agosto; clases: 12 de agosto.
Informes al 623-1528 y 1531.

ENEP ARAGÓN

MAESTRÍA EN DERECHO (CIENCIAS PENALES), calendario, inicio del semestre 96-II, 29 de enero.
Informes al 623-1016.

ENEP IZTACALA

MAESTRÍA EN BIOLOGÍA DE LA REPRODUCCIÓN.*

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE CÓMPUTO PARA LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA
PROGRAMAS DE BECAS EN CÓMPUTO

CONVOCATORIA

LA DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO, A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE CÓMPUTO PARA LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA, INVITA A LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA DE LA UNAM, A PARTICIPAR EN EL CONCURSO DE SELECCIÓN DE CANDIDATOS PARA SU PROGRAMA DE BECAS 1996-1.

OBJETIVO

FORMA PERSONAL EN EL ÁREA DE CÓMPUTO CON ORIENTACIÓN EN: SISTEMAS DE INFORMACIÓN, REDES E INTEROPERABILIDAD, QUE APOYE LOS PROGRAMAS DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA DE LAS DEPENDENCIAS UNIVERSITARIAS.

LA DURACIÓN DEL PROGRAMA ES DE CUATRO SEMESTRES Y EL ALUMNO DEBERÁ DECIDIR 4 HORAS DIARIAS (DE 14 A 18 HORAS).

REQUISITOS

- ESTAR INSCRITO EN EL TERCER SEMESTRE DE LA CARRERA.
- SER ALUMNO REGULAR (NINGUNA MATERIA REPROBADA)
- TENER PROMEDIO MÍNIMO DE CALIFICACIÓN DE 8.5

DOCUMENTOS

LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR ORIGINAL Y COPIA FOTOSTÁTICA DEL ÚLTIMO HISTORIAL ACADÉMICO Y LA TIRA DE MATERIAS O REGISTRO DE ASIGNATURAS DEL SEMESTRE QUE CURSA.

REGISTRO

DEL 23 AL 31 DE ENERO DE 14 A 16 HORAS EN LA SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS DE LA DIRECCIÓN DE CÓMPUTO PARA LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA, EDIFICIO DEL IIVAS, PLANTA BAJA, FRENTE A LA FACULTAD DE QUÍMICA.

CURSO PROPEDÉUTICO

DEL 6 AL 23 DE FEBRERO DE 14 A 16 HORAS.

EXAMEN DE SELECCIÓN

26 DE FEBRERO A LAS 14 HORAS.

CONTENIDOS

DURANTE EL PROGRAMA DE BECAS, EL ALUMNO CURSARÁ: ESTUDIOS DE LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN, SISTEMAS OPERATIVOS, PAQUETES Y PROGRAMAS; COLABORARÁ EN EL DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN, SOPORTE TÉCNICO, ADMINISTRACIÓN DE EQUIPOS DE CÓMPUTO Y EN INVESTIGACIÓN SOBRE ALTERNATIVAS DE SOFTWARE Y HARDWARE EN AMBIENTES OPERATIVOS. ASIMISMO, PODRÁ COLABORAR EN PROYECTOS DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA EN DEPENDENCIAS DE LA UNAM Y PARTICIPARÁ EN LA FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS DENTRO DEL PROPIO PROGRAMA.

INFORMES

AL 622-8074 O ACUDIR A LA REUNIÓN DE INFORMACIÓN QUE TENDRÁ LUGAR EN EL AUDITORIO DE DGSCA, FRENTE A LA FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN, EL 22 DE ENERO A LAS 14 HORAS.

La FES Zaragoza invita al

Taller de Metodología de la Investigación

Programa de formación docente para el área de epidemiología

¿Qué preguntas voy a responder con mi investigación?
¿Cómo se inicia una investigación?
¿Qué es una problemática científica?
¿Qué es la epistemología?
¿Acaso estoy haciendo metafísica?

Inicio: 1o. de febrero de 1996
Término: 18 de abril de 1996
Duración: 40 horas
Horario: 9:00 a 13:00 horas
Fechas: jueves hábiles
Sitio: Biblioteca de Campus II
Costo: N\$ 200.00

Inscripciones: División de Investigación, Srta. Vicky
Comité Organizador: Esperanza Montes Sánchez, Irma Araceli Aburto López, Ma. Luisa Ponce López.

Tel. 745-84-96 y Fax 745-82-46



MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN DE SERVICIOS DE SALUD.*

MAESTRÍA EN MODIFICACIÓN DE LA CONDUCTA.*

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA: METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN CONDUCTUAL.*

* Calendario, inicio del semestre 96-2, 29 de enero.

Informes al 623-1152.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

ESPECIALIZACIÓN EN TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD.

Informes al 622-8758.

FES ZARAGOZA

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA (EDUCACIÓN ESPECIAL), CURSO PRO-PEDAGÓGICO, enero a mayo de 1996.

Informes al 623-0578 y 745-9371.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA, Historia y teoría de la arquitectura, Formación de arquitectos, cambios tecnológicos y diseño (vivienda, computación y prefabricación), Arquitectura, patrimonio cultural y medio ambiente, Arquitectura y sociedad, y Nuevas tendencias en la arquitectura.

MAESTRÍA EN URBANISMO, Proceso de urbanización, acumulación de capital y conformación de ámbitos territoriales, Territorio, ciudad y reproducción de la fuerza de trabajo, Políticas urbano regionales, Movimientos sociales urbanos, Integración, economía, democracia, política y territorio, Proceso de modernización y medio ambiente, cambio global y desarrollo sustentable.

DISEÑO INDUSTRIAL, opciones, Teoría del diseño, Ergonomía, Metodología y Materiales y procesos.

Informes al 550-6209 y 6664.

DISEÑO, FINANCIAMIENTO Y GESTIÓN DE PROGRAMAS DE VIVIENDA.*

PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD.*

CUBIERTAS LIGERAS (ESTEREO ESTRUCTURAS).*

TERMINALES DE TRANSPORTE.*

HELIODISEÑO.*

* Especializaciones, con duración de dos semestres, inscripciones, del 22 de enero al 2 de febrero; inicio de clases, 6 de febrero.

Informes al 622-0716.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, seminarios de historia y filosofía de la ciencia, semestre 96-I.

Informes al 622-7223 y 7239.

MAESTRÍAS EN BIBLIOTECOLOGÍA, ENSEÑANZA SUPERIOR (SÓLO PARA DOCENTES DE LA UNAM), ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, ESTUDIOS MESOAMERICANOS, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA, HISTORIA DE MÉXICO, HISTORIA DEL ARTE, LETRAS (LETRAS CLÁSICAS, LITERATURA ESPAÑOLA, IBEROAMERICANA Y MEXICANA), LINGÜÍSTICA HISPÁNICA, LITERATURA COMPARADA Y PEDAGOGÍA.

Informes al 622-1800.

FACULTAD DE QUÍMICA

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN QUÍMICA, ÁREAS, maestrías, Alimen-

tos (Química e Ingeniería), Administración Industrial, Bioquímica, Biofarmacia, Ciencias Nucleares, Físicoquímica, Gestión de Tecnología, Ingeniería Química (Procesos, Proyectos, Polímeros, Refinación y Petroquímica), Metalurgia, Química Analítica, Química Farmacéutica, Química Inorgánica, Química Inorgánica (Cerámica) y Química Orgánica; doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Físicoquímica, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua.

Informes al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.

ESPECIALIZACIÓN EN BIOQUÍMICA CLÍNICA, requisitos, título de QFB, QBP, médico, biólogo o carreras afines.

Informes al 622-3696 y 3740.

MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN INDUSTRIAL, inscripciones, del 22 al 26 de enero; inicio de clases, 29 de enero, 18:30 a 21:30 h.

Informes al 622-5229 y 5231.

UACYP DEL CCH

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA BÁSICA, áreas Neurociencias y bioquímica y Biología molecular (Instituto de Fisiología Celular); Biología celular, Biología molecular, Fisiología, Biotecnología e inmunología (Instituto de Investigaciones Biomédicas); Biología molecular (Centro de



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al curso:

Historia del libro y la edición

OBJETIVO: Dar a conocer la trayectoria del libro y de la edición desde sus inicios hasta nuestros días y de esta manera comprender mejor su importancia para la cultura.

EXPOSITOR: Mtro. Luis G. Coda, asesor técnico en computación de la Cámara Nacional de la Industria Editorial, director de Ediciones Caliope, cuenta con 14 años de experiencia en la producción editorial.

TEMARIO:

I. Antes de la Imprenta

- Egipto, Mesopotamia y Fenicia
- Griegos, etruscos y romanos
- China y Japón
- La alta Edad Media
- El arte de lo rojo y lo negro

II. Durante la Imprenta

- El fin de la Edad Media
- De la xilografía a los tipos móviles
- Gutenberg
- La imprenta en Europa
- La imprenta en México

III. Después de la Imprenta

- Editoriales europeas en los siglos XVII, XVIII y XIX
- Los editores mexicanos en los siglos XVII, XVIII y XIX
- De la imprenta litográfica al linotipo
- Las editoriales mexicanas en el siglo XX

DURACIÓN: 10 horas, del 29 de enero al 2 de febrero, 18:00 a 20:00 horas.

COSTO: \$150.00, becas de 100% a responsables editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad universitaria.

SEDE: CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Roma

INFORMES E INSCRIPCIONES: 207 93 90 Y 207 98 71



Programa Universitario de Alimentos

Informa a la comunidad universitaria y al público en general, que el Boletín Diselina/PUAL (Diseminación Selectiva de Información en Alimentos) Vol. 8 No. 1 de 1995, que proporciona los índices de las revistas más importantes en el área de Ciencia, Tecnología y Biotecnología de los Alimentos ya se encuentra en RED-UNAM. La dirección de la página es:
gopher://condor.dgsca.unam.mx:2000/11/pualcic

Investigación sobre Fijación de Nitrógeno); Bioquímica y Biología molecular (doctorado) (Instituto de Biotecnología), requisitos: maestría, ser egresado, preferentemente titulado, de una licenciatura como biología, QFB, Ingeniería de Alimentos, etcétera; doctorado, maestría en área afín, con tesis de carácter experimental.
Informes al 622-5591 y 5642.

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN BIOTECNOLOGÍA, calendario, reunión de la Comisión de Admisión, 24 de enero (Facultad de Química); recepción de documentos para inscripción y reinscripción, hasta el 26 de enero (ambas sedes).
Informes al 623-5299 y 5305.

POSGRADO EN CIENCIAS DE LA TIERRA, calendario, publicación de la lista de aspirantes aceptados, 24 de enero; periodo para tramitar inscripción, del 24 al 26 de enero; inicio del semestre 96-2, 29 de enero.
Informes al 622-4130 y 4137.

SEMINARIOS

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL: UNA ALTERNATIVA PARA INTEGRAR A LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, Alicia Batllori, último jueves a partir del 25 de enero al 28 de noviembre, 10 a 14 h.

PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN, Rodrigo Páez y María del P Jiménez, último martes a partir del 30 de enero, 10 a 14 h.

INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, Margarita Theesz, martes y jueves del 6 de febrero al 14 de marzo, 16 a 20 h.

CONDICIÓN DE GÉNERO EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, Gabriela Delgado, Mariana Romo y Maribel Ríos, lunes del 12 de febrero a diciembre, 12 a 14 h.

ADOLESCENCIA-DESARROLLO-APRENDIZAJE, Teresa M Obregón, segundo lunes desde el 12 de febrero, 16 a 20 h.

FORMACIÓN DE PROFESORES E IDEAS CONTEMPORÁNEAS DE INTERPRETACIÓN DEL PENSAMIENTO SOCIAL, Ana Hirsh, lunes y miércoles de febrero a marzo, 16 a 20 h.

LA VINCULACIÓN DOCENCIA-INVESTIGACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA, Porfirio Morán, viernes a partir del 23 de febrero a diciembre, 9 a 13 h.

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ENSEÑANZA DE LA CIENCIA, Víctor Cabello y Alejandro Rojo, miércoles a partir del 28 de febrero, 10 a 14 h.

Informes al 622-8701 y 8724.

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

ANÁLISIS DE LAS REFORMAS FISCALES Y SUS EFECTOS EN LA INDUSTRIA EDITORIAL, contador José L Díaz B, miércoles 24 de enero, 9 a 14 h. \$100.00 y \$50.00 UNAM. Sede: Casa Universitaria del Libro.
Informes al 207-9390 y 9871.

ENEP ACATLÁN

ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y CRÍTICA DE TEXTOS LITERARIOS, martes y sábados, 18 a 20:30 h y 8 a 14 h. \$3,650.00. Sede: Aula de Educación Continua.
Informes al 623-1603 y 1612.

ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA

TEORÍA DE LA COMPOSICIÓN, doctor Julio Estrada, viernes del 2

de febrero al 22 de marzo, 17 a 19 h.
Informes al 605-4625 y 688-9783.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

SEMINARIO SOBRE SIDA, del 22 al 25 de enero, 9 a 13:45 h. Sede: Instituto de Investigaciones Biomédicas, auditorio.
Informes al 622-4195.

SIMPOSIO

FES ZARAGOZA

CLÍNICA ESTOMATOLÓGICA DEL NIÑO Y EL ADOLESCENTE, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 8:30 a 14:30 h. \$150.00 y \$100.00 estudiantes, maestros y egresados. Sede: Campo I, auditorio.
Informes al 623-0578 y 0787.

TALLERES

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

DIDÁCTICA, Julieta V García, diario del 29 de enero al 2 de febrero, 9 a 18 h.

DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO AUDIOVISUAL Y ESCRITO, JMéndez, del 12 al 23 de febrero, 9 a 13 h.

ACTA

Así mismo, el jurado decidió otorgar las siguientes *Menciones Honoríficas*:

GUILLERMO FRANCISCO SORIANO ESCAMILLA
ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

ALANGUZMAN VELASCO
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Se levanta la presente Acta a las trece horas del día doce de diciembre de mil novecientos noventa y cinco, en la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad de la Universidad Nacional Autónoma de México.

ACTA

Así mismo, el jurado decidió otorgar la siguiente *Mención Honorífica*:

MARCO ANTONIO GUERRERO CAZARES
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA No. 8 "MIGUEL E. SCHULTZ"

Se levanta la presente Acta a las dieciocho horas de día quince de enero de mil novecientos noventa y seis, en la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad de la Universidad Nacional Autónoma de México.

METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA ATENCIÓN PRIMARIA A LA SALUD, Guadalupe Grijalva, diario del 19 al 23 de febrero, 9 a 15 h.

FORMACIÓN PROFESORES EN EDUCACIÓN AMBIENTAL, Alicia Batllori, martes del 20 de febrero al 23 de abril, 16 a 20 h.
Informes al 622-8701 y 8724.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

COLUMPIO ELECTROMAGNÉTICO, martes y jueves, 11 h. \$3.00.*

LA CASITA DE SERGIO, lunes, miércoles y viernes, 11 h. \$3.00.*

CONSTRUYE TU RADIO, sábados y domingos, 12 a 13 h.*

* Talleres infantiles. Museo de la Ciencias *Universum*.

¿POR QUÉ NO VEMOS DOBLE?, martes, jueves y viernes, 15 h. \$3.00.

CONSTRUYE TU MICROSCOPIO ÓPTICO, viernes, sábado y domingo, 15 h. \$10.00.

COMPONRIENDO IMÁGENES, lunes a viernes, 12 h y sábados y domingos, 13 h. \$3.00.

LA CÁMARA OSCURA, lunes a viernes, 13 h, sábados y domingos, 15 h. \$3.00.

OBSERVEMOS LAS CONSTELACIONES.*

CONSTRUYE TU ASTROLABIO.*

COMETAS, ¿DE DÓNDE VIENEN, A DÓNDE VAN?, jueves y viernes, 11 a 13 h, sábados y domingos, 11 a 13 y 16 a 17 h. \$3.00.

* Horario adaptable, puede establecerse con cita previa. Museo de las Ciencias, *Universum*, \$3.00 el taller.

VELOCÍMETRO TERRESTRE, lunes, miércoles y viernes, 11 a 12 h. \$5.00.

CALENTADOR SOLAR, sábados y domingos, 13 a 14 h.

LOS COLORES DE LA LUZ DEL SOL, martes y jueves, 12 a 14 h. \$3.00.

EL ARCOIRIS DE LA CROMATOGRFÍA, sábados y domingos, 12:30 h. \$3.00.

ARQUIPLANTAS, lunes, miércoles y viernes, 12 a 13 h y 16 a 17 h, sábados, 12 h.

LA VIDA DE LAS TORTUGAS, martes y jueves, 12 a 13 y 16 a 17, domingos, 12 h.

- ❑ **ESPIRAL DE MARIPOSAS**, miércoles y viernes, 16 h, sábado y domingo, 12 h.
- ❑ **HIDROPONIA**, sábados del 17 de febrero al 9 de marzo, 11 a 12:30 h. \$300.00, incluye material.
Informes al 622-7336.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- ❑ **APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA**, Ramón Placencia, lunes, 19 a 21 h.
- ❑ **CUENTO**, Juan J de Giovannini, sábados, 11 a 13 h.
- ❑ **REDACCIÓN**, Mario E Rey, avanzados, martes, 17 a 19 h, y principiantes, martes 19 a 21 h.
- ❑ **POESÍA**, Edgar List, lunes, 19 a 21 h.
- ❑ **SEXUALIDAD Y LOS JÓVENES**, Roberto López, sábados, 9 a 11 h.
- ❑ **SEXUALIDAD Y SOCIEDAD**, Oscar Chávez L, lunes, 18 a 20 h.
- ❑ **MUJER, SALUD Y SEXUALIDAD**, Eneoc Ramírez R, sábados, 11 a 15 h.
- ❑ **BIOENERGÉTICA**, Rosa M Quintero, martes, 18 a 20 h.
- ❑ **GUIARRA**, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h.
- ❑ **TEATRO PARTICIPATIVO**, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17 a 20 h.
- ❑ **EL DANCING EN MÉXICO I**, Enrique Tapia, principiantes, sábados,

15 a 17 h; II, avanzados, sábados, 17 a 19 h.

- ❑ **INTRODUCCIÓN A LA DANZA CONTEMPORÁNEA**, Alberto De León F, lunes y miércoles, 8 a 9:30 h.
- ❑ **INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS**, Martín González M, sábados, 14 a 15:30 h.
- ❑ **INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS**, Verónica Malagón y Martín González, sábados, 9 a 11 u 11 a 13 h.
- ❑ **MODELADO**, Juan J Millán, sábados, 9 a 11 h.
- ❑ **TEATRO**, Lorena Barrios J, sábados, 13 a 15 h.
- ❑ **BALLET CLÁSICO**, lunes y miércoles, niños de 5 a 9 años, 16 a 17 h; niños de 10 a 18 años, 17 a 18:30 h.
- ❑ **LA CAJA MÁGICA, FOTOGRAFÍA INFANTIL**, Juan Carlos Cervante, sábados, 9 a 11 h.
- ❑ **PERIODISMO CULTURAL (GÉNEROS INFORMATIVOS)**, Jorge L Berdeja, lunes, 10 a 13 o viernes, 18 a 21 h.
Los talleres inician el 12 de febrero, el costo es de \$160.00 por taller. Inscripciones hasta el 29 de febrero inclusive. Se llevan a cabo en el Museo Universitario del Chopo.
Informes al 546-5484 y 8490.
- ❑ **AJEDREZ**, Mario Jiménez, exhi-

bición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.

- ❑ **DIBUJO Y PINTURA**, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, sábados y domingos, 10 h.
- ❑ **LECTURA**, Julián Castrufla, domingos, 12:30 h.
Informes al 553-6318 y 6362.

ENEP ACATLÁN

- ❑ **ACTUACIÓN**, Pedro Quezada, intermedios y avanzados, lunes, miércoles y viernes, 16 a 18 h; principiantes, martes y jueves, 16 a 18 h. Sede: Centro Cultural Acatlán, Edificio de Apoyo a la Docencia, Salón de Teatro.
Inician el 19 de febrero, las inscripciones están abiertas del 22 de enero al 16 de febrero, el costo es de \$200.00 y \$100.00 UNAM.
Informes al 623-1539.

ENEP ARAGÓN

- ❑ **TALLER DE APOYO A LA TITULACIÓN**, carreras: Sociología, Comunicación y Periodismo, Planificación para el desarrollo agropecuario, Pedagogía, Derecho, Ingeniería Mecánica y Eléctrica e Ingeniería Civil, sábados de 9 a 13 h.
- ❑ **ACUARELA**, sábados del 27 de enero al 23 de marzo, 9 a 11 h.

Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- ❑ **ELABORACIÓN DE UN EX-LIBRIS, GRABADO**, lunes a viernes de 15 a 22 h; lunes y miércoles, 15 a 22 h y viernes 16 a 22 h.*
- ❑ **FOTOGRAFÍA (BLANCO, NEGRO, CURSO BÁSICO I)**, martes y viernes, 16 a 20 h.*
- ❑ **FOTOGRAFÍA (BLANCO Y NEGRO, TALLER DE PRODUCCIÓN)**, lunes y miércoles, 16 a 20 h.*
*Plantel Academia 22, Centro, entrevistas e inscripciones del 22 al 26 de enero, inicio del semestre, 29 de enero.
Informes al 522-0477 y 0630.

FES ZARAGOZA

- ❑ **ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA**, curso permanente.
Informes al 623-0561 y 0591.

FACULTAD DE MEDICINA

- ❑ **METODOLOGÍAS DE ESTUDIO**, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.
Informes al 623-2489.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- ❑ **REDACCIÓN Y COMPOSICIÓN DEL ESPAÑOL (INTERMEDIO)**, licenciado Ricardo Arriaga C, lunes a jueves del 22 de enero al 6 de marzo, 19:30 a 21 h.
- ❑ **MANEJO DE LA TÉCNICA CLEAVER EN EL PROCESO DE SELECCIÓN (INTRODUCTORIO)**, licenciada Olga Aguilar, lunes a jueves del 22 al 25 de enero, 15 a 20 h.
- ❑ **MANEJO PSICOLÓGICO DEL ESTRÉS (INTRODUCTORIO)**, licenciada Aída Frola, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 10 a 14 h.
- ❑ **AVANCES EN PSICOTERAPIA BREVE, APLICACIÓN EN PAREJA, FAMILIA E INDIVIDUO (INTRODUCTORIO)**, licenciada Patricia Cadena, lunes del 22 de enero al 19 de febrero, 9 a 14 h.
- ❑ **DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LA EDAD ESCOLAR (INTRODUCTORIO)**, licenciada Irma Castañeda, lunes, jueves y viernes del 22 de enero al 1º de febrero, 10 a 14 h.
Informes al 593-6001 y 6027, fax 660-7705.

INGLES PARA MEDICOS

... en facultad de Medicina

¡y veterinarios
¡y químicos
¡y dentistas
¡y enfermeras

Facultad de Medicina-UNAM abre el cuatrimestre de inglés 600-170 horas de clase por cuatrimestre
 OPCIONES: Lecturas de comprensión de textos médicos en inglés (2 cuatrimestres) Medical English
 Curso: 5 cuatrimestres. Traducción de textos médicos en inglés (1 cuatrimestre)
 INSCRIPCIÓN: enero 22-febrero 23, 1996
 COSTO: HS 30000 por cuatrimestre
 INICIO: febrero 25, 1996
 INFORMES e INSCRIPCIÓN: Programa de inglés 3º piso edificio B Facultad de medicina, CU-UNAM, teléfono: 623 2670 fax: 660 2348
 CARRERAS: 600-1600 y 600-2000 nose



FUNDACION
UNAM

CONVOCATORIA DE BECAS ALIMENTARIAS

La Fundación UNAM A.C. y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, a través de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, de conformidad con el acuerdo que establece el otorgamiento de Becas Alimentarias para los alumnos de alto rendimiento académico cuya situación económica lo requiera y con fundamento en la Base Normativa en su numeral Décimo Primera, para el otorgamiento de dichas becas, convoca a los estudiantes de Iniciación Universitaria, Bachillerato, Técnico y primer año de Licenciatura, interesados en obtenerlas, a concursar bajo las siguientes

BASES

- PRIMERA.-** Las becas consistirán en diez apoyos mensuales, por una cantidad de N\$ 200.00 (DOSCIENTOS NUEVOS PESOS, 00/100 M.N.) la cual se pagará a través de tarjeta de débito. La beca cubrirá de septiembre de 1995 a junio de 1996.
- SEGUNDA.-** Las becas tendrán una vigencia bimestral (del inicio del semestre 1996-1 al término del semestre 1996-2) o anual (del inicio al término del año escolar 1995-1996), según lo que corresponda a cada sistema educativo.
- TERCERA.-** Los aspirantes deberán ser alumnos regulares inscritos en Iniciación Universitaria, Bachillerato, Técnico o primer año de Licenciatura de la UNAM, con promedio mínimo de 8.5, que cursen sus asignaturas en los términos y plazos establecidos en los respectivos planes de estudio, además de no haber sido sancionados de acuerdo a la Legislación Universitaria.
- CUARTA.-** Los aspirantes deberán presentarse personalmente en las ventanillas de Servicios Escolares de su plantel, o bien, en el Departamento de Prestaciones Económicas de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, ubicado en Ciudad Universitaria, Zona Administrativa Exterior Edificio "D" Planta Baja, a solicitar el cuestionario-solicitud de Beca Alimentaria, el que devolverán contestado y acompañado de original y copia de los siguientes documentos:
- a) Historia Académica de la UNAM actualizada 1995-2.
 - b) Comprobante de Inscripción (Tira de materias).
 - c) Credencial de la UNAM vigente.
 - d) Constancia de ingresos de la persona que sea su principal sostén económico (de tener más de un empleo, constancia de ingresos de cada uno de ellos).
 - e) Si el principal sostén carece de un comprobante de ingresos, el estudiante sólo podrá realizar los trámites en la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, presentando una carta signada por el principal sostén en la que bajo protesta de decir verdad declare sus ingresos mensuales.
 - f) Constancia de ingresos del solicitante (en caso de trabajar).
 - g) Comprobantes de egresos familiares por concepto de vivienda:
 - Último comprobante de pago de renta y/o documento quincenal o mensual para pago de casa.
 - Último comprobante de impuesto predial.
 - h) Comprobantes de egresos familiares por concepto de servicios:
 - Último comprobante de pago de alcantarillado.
 - Último recibo de pago de luz.
 - Último recibo de pago de teléfono.
 - Último recibo de pago de gas.
 - Último recibo de pago de agua.
 - i) En caso de haber sido beneficiario durante el ciclo escolar 1994-1995, deberá entregar la credencial de becario.
- * Los originales se devolverán al alumno una vez cotejados con las copias.
- QUINTA.-** El período de recepción de solicitudes comprenderá del 22 de enero al 2 de febrero y será improrrogable.
- SEXTA.-** Para el ciclo escolar 1995-1996, se asignarán tantas becas como lo permita la capacidad financiera.
- SÉPTIMA.-** La Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad dará a conocer los resultados del proceso de selección de becarios a partir del 25 de marzo, a través de la publicación de los listados respectivos en la GACETA UNAM y los medios de difusión pertinentes en cada plantel.
- OCTAVA.-** Los becarios seleccionados para el ciclo escolar 1995-1996, tendrán a su disposición la prestación a partir de la primera quincena de mayo de 1996.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Cd. Universitaria, D.F., 15 de enero de 1996.

DIRECTOR GENERAL DE APOYO Y
SERVICIOS A LA COMUNIDAD
LIC. JOSÉ LUIS VICTORIA TOSCANO



SECRETARÍA
DE ASUNTOS
ESTUDIANTILES



DIRECCIÓN GENERAL
DE APOYO Y SERVICIOS
A LA COMUNIDAD

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras convoca a los alumnos universitarios del campus C.U., E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., a sus inscripciones para el semestre 96/2, de sus Cursos Generales y para los exámenes de colocación en las siguientes lenguas: ARABE, CATALAN, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO, HEBREO, PORTUGUES, RUSO y SUECO.

Así como al Curso de Comprensión de Lectura en PORTUGUES.

LUGAR

Ventanillas exteriores de la Sección Escolar del CELE.

HORARIO

9:00 a 13:30 y 15:00 a 18:00 Hrs.

REQUISITOS

ALUMNOS DE FACULTAD: Presentar credencial actualizada (resello 96) o tira de materias 96-1 e identificación.

ALUMNOS DE POSGRADO: Presentar identificación y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 96/1.

ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA: Credencial y último talón de pago.

PUBLICO EN GENERAL: Acreditar escolaridad de Bachillerato o equivalente y presentar credencial con fotografía.

PRIMER NIVEL

CATALAN, PORTUGUES, SUECO y RUSO

COMPRESION DE LECTURA

PORTUGUES

PROCESO DE INSCRIPCION

- 1º Acudir al CELE del 22 al 25 de enero.
- 2º Consultar los horarios a efecto de elegir aquel que le resulte conveniente.
- 3º Una vez seleccionado el horario, solicitar preinscripción y orden de pago.
- 4º Efectuar el pago(*) correspondiente en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).
- 5º Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

*Cuota por semestre
N\$ 1.00

Comprensión de Lectura
N\$ 2.00

ARABE, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO Y HEBREO

PROCESO DE INSCRIPCION

- 1º Acudir al CELE del 29 de enero al 2 de

febrero.

- 2º Consultar los horarios a efecto de elegir aquel que le resulte conveniente.
- 3º Acudir al salón del grupo elegido y solicitar orden de pago con el profesor.
- 4º Efectuar el pago(*) correspondiente en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

*Cuota por semestre:

ARABE, CHINO, GRIEGO MODERNO Y HEBREO
N\$ 2.00

COREANO
N\$ 1.00

- 5º Entregar comprobante de pago (recibo oficial) y recoger el comprobante de inscripción con el profesor del grupo.

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION

CATALAN, PORTUGUES, RUSO y SUECO

- a) A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día 22 de enero, los aspirantes deberán pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$ 20.00 por derecho de examen (duración aproximada del examen: 2 1/2 Hrs.).
- b) Solicitar registro y fecha de examen, entregando el comprobante de pago (recibo oficial) en la Sección Escolar.
- d) Consultar resultados del examen en la Sección Escolar el día 24 de enero.
- d) 25 de enero UNICO DIA. Los que aprueben deberán acudir a la Sección Escolar para seleccionar grupo y horario, y en su caso solicitar la ficha para pagar la cuota correspondiente a la inscripción (N\$1.00) en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).
- e) Entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en las ventanillas de la Sección Escolar para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

ARABE, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO Y HEBREO

- a) A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día 30 de enero los aspirantes deberán pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$ 20.00 por derecho de examen (duración aproximada del examen: 2 1/2 Hrs.).
- b) Solicitar registro y fecha de examen, entregando el comprobante de pago (recibo oficial) en el Departamento de Lenguas Asiáticas (2º piso, edificio A).
- c) Consultar resultados del examen en el Departamento de Lenguas Asiáticas el día 1º de febrero.
- d) 1º y 2 de febrero UNICOS DIAS. Los que aprueben deberán acudir al Departamento de Lenguas Asiáticas para seleccionar grupo y horario y en su caso, solicitar la ficha para pagar la cuota correspondiente a la inscripción (N\$ 1.00) en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).
- e) Entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en el Departamento de Lenguas Asiáticas para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

AVISOS

- En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial del interesado debidamente actualizada.
- Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre inscrito en un tercer nivel o superior.
- Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.
- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.
- El alumno que no se presente el primer día de clases

SERA DADO DE BAJA.

**INICIO DE CLASES
29 DE ENERO DE 1996**

cursos de COMPUTACIÓN



La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - CU		curso	horario
curso	horario	curso	horario	Seminario de Virus	8-14
Sistema operativo MS-DOS	17-19	WORDPERFECT en WINDOWS *	12-14	Duración: 13 y 14 de feb.	
MS-DOS avanzado	8-10	Arquitectura Cliente-servidor *	18-20	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dir.	
Utilerías de UNIX	10-12	Programación con SYBASE (30 horas) *	8-10	Cómputo para la Admon. Académica. (Edificio IIMAS).	
WINDOWS	15-17 y 8-10	Programación de clientes en SYBASE *	18-20		
WORD	15-17	Análisis y diseño de sistemas (30 hrs.) *	10-12	INTERNET para BIBLIOTECARIOS en WINDOWS (10 hrs.)	8-10
PAGE MAKER	12-14	VISUAL BASIC *	8-10	Duración: 29 de ene. al 2 de feb.	
EXCEL	12-14	Programación con DELPHI *	10-12	Introd. a las técnicas de progr.	12-14 y
INFORMIX SQL	17-19	Introd. a la Auditoría Informática (30 hrs.) *	12-14	Inscripción: 22 al 25 de ene.	19-21
FOX PRO para WINDOWS	15-17	Navegando en la INTERNET	10-12 y	Duración: 29 de ene. al 12 de feb.	
ACCESS	19-21	a través de WEB (10 hrs.) *	18-20		
POWER POINT	10-12	Creación de páginas para el WEB *	8-10		
AUTOSHADER y RENDERMAN	17-19	Inscripción: 6 al 9 de feb.		COMPUTACIÓN PARA NIÑOS	
Introd. a la elab. de Progr. Educ. Comp.	8-10	Duración: 19 de feb. al 1º de mzo.		Introd. a MS-DOS y WORD	16-18
Seminario de REDES (3 días)	8-12	INTERNET en WINDOWS *	10-12	Dirigido a alumnos de quinto y sexto de primaria o cualquier grado de secundaria.	
SPSS en WINDOWS	19-21	Duración: 19 al 23 de feb.		Inscripción: 22 de ene. al 1º de feb.	
Programación en SHELL-UNIX *	18-20	INTERNET en WINDOWS	19-21	Duración: 6 de feb. al 7 de mzo.	
WINDOWS *	18-20	Inscripción: 5 al 8 de feb.			
		Duración: 12 al 16 de feb.			

* Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 8502 y 622 8510. CUPO LIMITADO. **Teléfono de información electrónica 622 8118.**

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León		PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO	
curso	horario	curso	horario	curso	horario
Utilerías de UNIX	19-21			Introd. al uso de las microcomputadoras con WINDOWS	varios
WINDOWS	17-19	CURSOS SABATINOS		Duración: 29 de ene. al 9 de feb.	
WORDPERFECT en WINDOWS	7-9	EXCEL en WINDOWS	9-14	MÓDULOS DE FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL	
COREL VENTURA	17-19	POWER POINT	9-14	Mod. básico de actual. en cómputo	7-9
EXCEL en WINDOWS	7-9	FOXPRO en WINDOWS	9-14	Duración: 5 de feb. al 15 de mzo.	19-21
FREE LANCE en WINDOWS	17-19	Inscripción: 29 de ene. al 8 de feb.			
AUTOCAD 2D	19-21	Duración: 10 de feb. al 2 de mzo.			
Inscripción: 22 de ene. al 1º de feb.					
Duración: 5 al 16 de feb.					

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. CUPO LIMITADO.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - Centro Mascarones		CURSOS SABATINOS	
curso	horario	curso	horario	curso	horario
WINDOWS	17-19	Introducción a la computación y WINDOWS	varios	Introd. a la computación y WINDOWS	9-14
LOTUS 123 en WINDOWS	8-10	Duración: 12 de feb. al 1 de mzo.		Duración: 10 de feb. al 16 de mzo.	
HARVARD GRAPHICS en WINDOWS	19-21	INTERNET	8-10	PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO	
VISUAL BASIC	15-17	Duración: 12 al 16 de feb.		Módulo de capacitación con WORD en WINDOWS	9-14
ACCESS	17-19			Duración: 24 de feb. al 30 de mzo.	
WORD	10-12	FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL		FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL	
AUTOCAD	19-21	Módulo básico de actualización en cómputo	19-21	Mod. básico de actual. en cómputo	9-14
Introd. a las comunicaciones de datos	19-21			Duración: 10 de feb. al 4 de may.	
Duración: 29 de ene. al 12 de feb.					

Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, sábados de 9:00 a 14:00 horas o a los teléfonos 622 7959, 622 7958 y 535 52 03. CUPO LIMITADO.



CINE

AUDITORIO JUSTO SIERRA

Circuito Interior, CU, Coyoacán, 04510, DF

- ED WOOD (EUA 1994), dirección Tim Burton, lunes 22 de enero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h.
- EL ASISTENTE (FRANCIA, ITALIA 1991), dirección Daniele Luchetti, viernes 26 de enero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h.
- LANCELOT, EL PRIMER CABALLERO (EUA 1995), dirección Jerry Zucker, sábado 27 y domingo 28 de enero, 12 h.

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

- LA HORA DE LOS HORNO (ARGENTINA 1968), dirección Fernando Solanas, jueves 25 de enero, 12 y 14 h.
- WOODSTOCK (SEGUNDA PARTE) (EUA 1969), viernes 26 de enero, 12 y 14 h y sábado 27 de enero, 17 h.
- TE VI EN TV (MÉXICO 1957), dirección Alejandro Galindo, sábado 27 y domingo 28 de enero, 15 h.
- CASPER (EUA 1995), dirección Steven Spielberg, sábado 27 y domingo 28 de enero, 11 h.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Doctor Ail 37, colonia Santa María la Ribera, DF,

- TRES COLORES: BLANCO (POLONIA, FRANCIA 1993), dirección Krzysztof Kieslowski, lunes

22 al jueves 25 de enero.*

- TRES COLORES: ROJO (FRANCIA, SUIZA, POLONIA 1994), dirección Krzysztof Kieslowski, viernes 26 a domingo 28 de enero.*
- * Funciones a las 12, 17 y 19:30 h.

ENEP ACATLÁN

Avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Estado de México

- MORIR EN EL GOLFO (MÉXICO 1989), dirección Alejandro Pelayo, lunes 22 de enero, 12 y 16 h.
- ED WOOD (EUA 1994), dirección Tim Burton, martes 23 de enero, 12 y 16 h.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Interior, CU, 04510, Coyoacán, DF.

- LA CIUDAD DE FIN DE MILENIO, miércoles 24 de enero, 18 h, Teatro Arquitecto Carlos Lazo.

MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7287

- EL ORIGEN DEL CINEMATÓGRAFO (VIDEO), producción UTEC, lunes 22 de enero, 11:30 h, Sala de Videos.
- METRÓPOLIS (ALEMANIA 1927), dirección Fritz Lang, miércoles 24 de enero.*
- TIEMPOS MODERNOS (EUA 1935), dirección Charles Chaplin, jueves 25 de enero.*
- EL GRAN DICTADOR (EUA 1940), dirección Charles Chaplin, viernes 26 de enero.*
- ALLÁ EN EL RANCHO GRANDE (MÉXICO 1936), dirección Fernando de Fuentes, lunes 22 de enero, 15 h.*
- ¡AY QUÉ TIEMPOS SEÑOR DON SIMÓN! (MÉXICO 1936), dirección Julio Bracho, martes 23 de enero.*
- EL RÁPIDO DE LAS 9:15 (MÉXICO 1941), dirección Alejandro Galindo, miércoles 24 de enero, 15 h.*
- BUGAMBILIA (MÉXICO 1943), dirección Emilio Fernández, jueves 25 de enero, 15 h.*

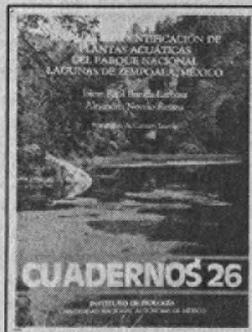
- FLOR SILVESTRE (MÉXICO 1943), dirección Emilio Fernández, viernes 26 de enero, 16 h.*
- ÉL (MÉXICO 1952), dirección Luis Buñuel, sábado 27 de enero, 16 h.*
- * Teatro, 11:30 h.
- ME ALQUILO PARA SOÑAR V (VIDEO), lunes 22 a viernes 26 de enero.*
- ME ALQUILO PARA SOÑAR VI (VIDEO), sábado 27 y domingo 28 de enero.*
- * Funciones de lunes a viernes cada hora a partir de las 9 h, y cada dos horas sábado y domingo, a partir de las 10 h, biblioteca.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 665-2850

- FITZCARRALDO (RFA 1981), dirección Werner Herzog, martes 23 de enero, 16:30 y 19:45 h, miércoles 24 de enero, 12, 16:30 y 19:45 h.
- EL SILENCIO DEL POETA (RFA 1986), dirección Peter Lilienthal, jueves 25 de enero, 12, 16:30 y 20:30 h.
- NOSFERATU (ALEMANIA 1921), dirección FW Murnau, jueves 25 de enero, 19 h. Con acompañamiento musical.
- LOCURAS DE MUCHACHOS (SUECIA 1993), dirección Ake Sandgren, viernes 26 de enero, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h, sábado 27 y domingo 28 de enero, 11:30, 18:30 y 20:30 h.

El bombeo de agua causa efectos negativos para la flora acuática



Un bello libro es el *Manual de identificación de plantas acuáticas del Parque Nacional Lagunas de Zempoala, México*, de Jaime Raúl Bonilla-Barbosa y Alejandro Novelo Retana, con fotografías de Carmen Loyola, editado por el Instituto de Biología de la UNAM. El volumen está integrado por 190 páginas con un total de 51 fotografías en color, así como 21 figuras, numerosos cuadros, bibliografía, glosario de términos e índice de nombres científicos.

Su tema se centra en el estudio de las plantas acuáticas que existen en los lagos de esa región ubicada entre los estados de México y Morelos, a 65 kilómetros de la Ciudad de México, creado por decreto presidencial el 30 de septiembre de 1936, es decir, hace casi 60 años, como modelo a seguir en otros trabajos de clasificación.

Durante 4 años los autores llevaron a cabo un programa de colecta, logrando alcanzar 66 especies, de las cuales 12 fueron exclusivas de uno u otro de los lagos, destacando el de Zempoala con 4; hicieron también nuevos registros para 20 e identificaron la especie *Isóetes mexicana*, de la cual se había registrado en género para los lagos.

Advierten, sin embargo, que el parque sufre un fuerte impacto ambiental, como consecuencia del bombeo del agua para consumo en poblaciones aledañas como Huixtla y Tres Marías (Morelos) y Santa Marta (Estado de México), lo cual provoca el deterioro de las comunidades vegetales.

Por otro lado, señalan los efectos que causa el pastoreo de animales en la zona, con la quema para obtener brotes para el ganado. "Esto afecta el desarrollo de nuevos individuos de plantas acuáticas y subacuáticas, que en un momento dado tenderán a desaparecer".

UNAM
COORDINACIÓN DE
DIFUSIÓN CULTURAL
DIRECCIÓN GENERAL
DE TV UNAM

**PREMIACIÓN A GANADORES
DEL PRIMER CONCURSO DE
VIDEO ESTUDIANTIL
POLA WEISS**

SE LLEVARÁ A CABO PARA TODAS LAS
CATEGORÍAS, EL MARTES 30 DE ENERO A LAS
13 HORAS EN LA VIDEO SALA POLA WEISS

LOS VIDEOS GANADORES SERÁN
PROYECTADOS. LOS PARTICIPANTES NO
ACREEDORES A PREMIO PODRÁN RECOGER
SU MATERIAL ESE DÍA.

MAYORES INFORMES AL 622-9322.

- PERFUME DE EFECTO INMEDIATO (MÉXICO 1994), dirección Alejandro Gamboa, sábado 27 y domingo 28 de enero, 12 h.

SALA JULIO BRACHO

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 665-2850

- AMATEUR (EUA, FRANCIA 1994), dirección Hal Hartley, martes 23 de enero, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y miércoles 24 a domingo 28 de enero, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

Antiguo Colegio de San Ildefonso 28, Centro, 06020, DF

- CRUEL DESTINO (MÉXICO 1943), dirección Juan Orol, lunes 22 de enero.*
- LA DIOSA DE TAHITI (MÉXICO 1952), dirección Juan Orol, martes 23 de enero.*
- LOLA CASANOVA (MÉXICO 1948), dirección Matilde Landeta, miércoles 24 de enero.*
- LA VIDA EN BROMA (MÉXICO 1949), dirección Jaime Salvador, jueves 25 de enero.*
- VÍCTIMAS DEL PECADO (MÉXICO 1950), dirección Emilio Fer-

nández, viernes 26 de enero.*
* Funciones a las 13 y 17 h.



DANZA

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484.

- BOLERO, con los talleres de danza de la UNAM, dirección Cora Flores, sábado 27 de enero, 13 h. \$14.00.*

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-6200

- LA CARTA, con el grupo Púrpura, dirección Silvia Unzueta, jueves 25 y viernes 26 de enero, 20:30 h; sábado 27 de ene-

ro, 19 h, y domingo 28 de enero, 18 h. \$40.00* o \$60.00 boleto familiar (4 personas).



EXPOSICIONES

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro, 06020, DF

- DIOS DEL MÉXICO ANTIGUO, en esta muestra se destaca la importancia que tuvo la religión en la vida cotidiana y en la cosmovisión del mundo mesoamericano, a través de 230 piezas en piedra y barro,

visitas de martes a domingo de 11 a 18 h, hasta el domingo 24 de marzo.

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

- LA SIEMPRE HABANA, pintura de Luis Miguel Valdez, Galería del Bosque, hasta el lunes 29 de enero.
- IMÁGENES EN EL SIGLO DEL SIDA, pintura, gráfica, objetos e instalación, Galería del Lago, hasta el lunes 29 de enero.
- BIENAL DE ARTE CHICANO, colectiva, Salón de los Candiles, y Galería Nacho López, hasta el domingo 28 de enero.
- LA PLANTA DEL MES, edificio anexo.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Avenida Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- CAPILLA DE MEDITACIÓN JUAN ACHA, estructura de Eric Tabales Vega, visitas, de lunes a viernes, 9 a 20 h.
- IDIOSINCRASIAS, fotografía de Joaquín Rodríguez Díaz, pasillo continuo de fotografía, visitas de lunes a viernes de 9 a 15 y de 17 a 20 h, hasta el martes 30 de enero.
- RETROSPECTIVA 1943-1996, pintura y dibujo de William Fett, Galería Luis Nishizawa, hasta el domingo 4 de febrero.
- TALLER DE PRODUCCIÓN DEL LIBRO ALTERNATIVO, a cargo del

UNIVERSIDAD DE MÉXICO

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Enero 1996 • Núm. 540

Espinosa: La pintura de Prado Arai

El caos: objeto de la ciencia

Cerejido, Fierro, García de la Sierra, De la Peña, Gómez-Mont, Pérez Pascual, Álvarez-Buylla

Poemas de López Colomé, Pulido, Ochoa, Baranda

Vital: Futbol y Postmodernidad

Insurgentes Sur 3744, Tlalpan, 14000, México, D.F.

De venta en las librerías universitarias, tiendas UNAM, Sanborns y librerías Gandhi y Parnaso, entre otras. Llame a los números 666 3972, 666 3624 y FAX 666 3749 y acudiremos a tomar su suscripción dentro del D.F.



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

VISITAS GUIADAS
CUETZALAN, PUEBLA
DEL 3 AL 5 DE FEBRERO

EXPOSITORA
LICENCIADA MARÍA
EUGENIA VILLAGÓMEZ HERNÁNDEZ

SALIDA 8 HORAS
DEL ESTACIONAMIENTO DEL CEPE

COSTO: \$670.00

INSCRIPCIONES DEL 15 AL 29 DE ENERO
EN LA OFICINA DE VISITAS GUIADAS.

maestro Daniel Manzano A. Galerías 2 y 3, abierta hasta el lunes 22.

- JAZZOMANÍA, rítmica gráfica de Claude Broquet para Juan López Moctezuma, Galerías 2 y 3, inauguración, jueves 25 de enero, 12 h, hasta el viernes 9 de febrero.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, 04510, DF

- ENERGÍA, EL UNIVERSO, ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, DIVERSIDAD BIOLÓGICA, AGRICULTURA Y ALIMENTACIÓN, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, MATEMÁTICAS: EL LENGUAJE DE LA NATURALEZA, MICROSCOPIOS, QUÍMICA Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$10.00. *Visitas guiadas, 622-7287.*
- LA PIEDRA LUNAR, conoce los viajes a la Luna y toca una piedra lunar, patio principal.
- RELOJ DE SOL, en la Sala Conciencia de Nuestra Ciudad.
- DESCUBRE PORQUÉ CAMBIAN LAS ESTACIONES, Sala El Universo.
- A CIEN AÑOS DEL PRIMER ESPECTÁCULO DE CINE, colección particular del ingeniero José Ruiz de la Herrán.
- AVES MIGRATORIAS, Sala de Biología Humana y Salud.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- EL COLOR ESTÁ EN EL TIEMPO, pintura, grabado y dibujo de Mauro Flores, Galería Aristos, avenida Insurgentes Sur 421, colonia Hipódromo Condesa, hasta el miércoles 31 de enero, visitas de lunes a viernes, 10 a 20 h, sábados y domingos, 10 a 19 h.
- PINTURA, de Guillermo Meza y Philip Bragar, visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h, sábados y domingos, 10 a 17 h.



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 06020, DF

- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con Patricia Valdés, soprano, y Pedro Soto, guitarra; obras de Haendel, Schubert, Vivaldi, Giordani, Zeiber

y Villalobos, entre otros, domingo 28 de junio, 17 h. \$10.00.

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

- LA CANCIÓN LATINOAMERICANA, con Payán Moreno, sábado 27 de enero, 12 h, Foro teatral.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-8490

- ROCKEROS CONTRA EL SIDA, con el grupo Botellita de Jerez, viernes 26 de enero, 19 h. \$30.00.*

SALA CARLOS CHÁVEZ

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7137

- TRÍO OPUS 76, con Arnoldo Cabrera, violín; Belinda Viesca, cello, y Fabiola Sánchez, piano; obras de Mozart, Kreisler y Beethoven, jueves 25 de enero, 20 h. \$20.00.*
- RECITAL DE PIANO, con Lázaro Azar; obras de Scarlatti, Bach-Busoni, Chopin y Liszt, viernes 26 de enero, 20.30 h. \$20.00.*
- CONCIERTO, con Ezequiel Mendoza, corno, y Józef Olechowski, piano; obras de Saint-Saëns, Ginigaglia, Strauss,

Mozart y Beethoven, sábado 27 de enero, 18 h. \$20.00.*

- RECITAL DE VOZ Y PIANO, con Luis Girón May, barítono y Luis Uruchurtu; obras de Bellini, Rossini, Massenet, Serratos y Grever, entre otros, domingo 28 de enero, 18 h. \$30.00.*

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7125

- INVIERNO 95-96, OFUNAM, director Ronald Zollman, con Etrío Osorio, Fujikawa, Markson; obras de Barber, Poulenc, Saint-Saëns y Beethoven, sábado 27 de enero, 20 h, y domingo 28 de enero, 12 h. \$60.00 a \$40.00.*



TEATRO

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 5536318

- PURAS PAYASADAS..., con la compañía Teatro de la Calle, domingo 28 de enero, 12 h, Foro Teatral.
- PENÉLOPE, de Leonora Carrington, dirección Nicolás Núñez, jueves y viernes, 20 h, sábados, 19 h y domingos, 18 h, Teatro Rosario Castellanos. \$40.00.*
- TEATRO QUIÑOL TRADICIONAL, con José Díaz N, sábado 27 y domingo 28 de enero, 11 h, Foro Teatral.
- EL TIGRE SIN RAYAS, con el grupo *In tlapalli*, sábado 27 y domingo 28 de enero, 12 y 14 h, Teatro Rosario Castellanos.

ofunam

invierno

Ronald Zollman, director artístico

3 Enero 27/28

Sala Nezahualcóyotl

SÁBADOS/20:00 hrs.
DOMINGOS/12:00 hrs.

Ronald Zollman
Trío Osorio, Fujikawa, Markson

Meditación y danza de la venganza de Medea
BARBER

Aubade para piano y orquesta
POULENC

La musa y el poeta para violín y violoncello
SAINT-SAËNS

Triple concierto para violín, violoncello y piano
BEETHOVEN

OFUNAM
DIFUSIÓN CULTURAL UNAM
MÚSICA

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 04510, DF, 622-7336

- CREPAS DE ENERGÍA, viernes, sábados y domingos, 11 h, Sala de Energía.
- REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábado y domingo, 11:30 h, Foro de Química. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- CON BRINCOS AL ESPACIO (VIAJE AL PLANETA MARTE), de Héctor Ortega, sábado y domingo, 13:30 h, teatro. \$30.00 y \$15.00 niños y estudiantes.
- LA HISTORIA DE TODO, de Enrique Tlacuilo, sábado y domingo, 11 h, teatro. \$5.00.
- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábado y domingo, 12:30 h, Foro de Química.

\$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.

- TÚ Y LA CIENCIA, con la compañía Odisea, sábado y domingo, 14 y 15 h, Foro de Química, \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.

FORO DE TEATRO CLÁSICO

Brasil 33, Centro, 06020, DF

- LAS MUJERES SABIAS, de Molière, dirección José Caballero y Lorena Maza, sábados y domingo, 13 h. \$40.00.* Estreno, sábado 27 de enero, 13 h. Hasta el domingo 17 de marzo.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Doctor Enrique González Martínez 10,
colonia Santa María la Ribera, 546-5484

- SOBRE EL ARCOIRIS, dirección Lorena Barrios, domingo 28 de enero, 12 h. \$20.00.

- LA MUERTE ALEGRE, dirección Pedro Antonio Laguna, domingo 28 de enero, 18 h.



TELEVISIÓN

**DIRECCIÓN GENERAL DE
TELEVISIÓN UNIVERSITARIA**

Circuito Mario de la Cueva, CU, Coyoacán,
04510, DF, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, *Escuincles*, por Daniel Touron, lunes 22 de enero, Canal 13, 11:30 h; Canal 11, 13 h; Canal 4, 16 h y Canal 9, 24 h.
- DIPLOMADO EN VETERINARIA PEQUEÑAS ESPECIES, por Luz María Grawe R, lunes 22 de enero, Canal 22, 7 h.
- TIEMPO DE FILMOTECAS, por Felipe Gutiérrez, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, Canal 9, 0:30 h.
- LO MEJOR DE TV UNAM, vía satélite Morelos II, Canal 22 y, Solidaridad I, Canal 13, 18 h, *Hacia la abstracción*, por Carlos Cruz, lunes 22; *Antropoleo*

II, por Orison Paredes, martes 23; *Carlos Monsiváis*, por Ignacio Hernández; miércoles 23 y *Axolotes*, por Francisco Cornejo, jueves 25 de enero.

- DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, por Luz María Grawe R, martes 23 y jueves 25 de enero, Canal 22, 7 h.
- LO MEJOR DE TV UNAM, *Cuando joven y en caliente*, por María Eugenia Tamés, miércoles 24 y *La sombra luminosa*, por Ramón Cervantes, jueves 25 de enero, Canal 22, 24 h. Las mejores producciones de TV UNAM.
- CULTURA EN MOVIMIENTO, con José Luis Aguilera, jueves 25 de enero, Canal 13, 24 h, y viernes 26 de enero, 16:30 h, Canal 22. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.
- PRESENCIA UNIVERSITARIA, viernes 26 de enero, Canal 13, 6:30 h. Notas cortas sobre el quehacer cotidiano de la UNAM.
- CON CIENCIA, *La Montaña una propuesta de desarrollo*, por Irma Avila, viernes 26 de enero, Canal 7, a las 10 h; Canal 13, a las 11:30 h; Canal 11, a las 13 h y Canal 2, a las 13:30 h.
- LO CRUDO Y LO COCIDO, por Teresa de Alba, temas distintos cada semana sobre alimentos y alimentación, sábado 27 de enero, 11:30 h, Canal 22.
- OFUNAM, TEMPORADA 1995, retransmisión, domingo 28 de enero, Canal 22, 12 h.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

La Coordinación de Difusión Cultural, UNAM
a través de
Casa del Lago



invita

T · E · A · T · R · O

P E N E L O P E

De Leonora Carrington

Dir. Nicolás Nuñez
Esc. Alejandro Luna

TEATRO ROSARIO CASTELLANOS

Jueves y viernes / 20:30 hrs.
Sábados y domingos / 19:00 hrs.

PURAS PAYASADAS

Compañía "Teatro de la Calle"

FORO TEATRAL

Sábados / 12:00 hrs.



CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque
de Chapultepec,
1ª Sección

MAYORES INFORMES: 553 6362 / 553 6318 / 211 6094



A la radiodifusión y al movimiento literario denominando estridentismo se dedica el número 12 de la revista Carrizos de la ENEP Acatlán. Contiene textos de Salvador Novo, Eugenio Bermejillo y German List Arzubide, entre otros.

BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 32. *Coordinador de relaciones públicas*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ciencias de la Comunicación o Mercadotecnia, edad mínima de 25 a 40 años, dominio del inglés en un 90%, sexo masculino; experiencia necesaria en manejo de imagen corporativa, elaboración de folletos, manejo de periodistas y medios en general, organización de eventos, apoyo en la promoción de proyección. Con excelente presentación. *Sueldo: a tratar. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 37. *Gerente de proyectos*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Civil o Arquitectura, edad mínima e 35 a
- 40 años, sexo masculino, dominio del inglés en un 80%; experiencia en proyectos de construcción mínimo 5,000,000 USC. Con excelente presentación. *Sueldo: a tratar. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 38. *Gerente de impuestos*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de carrera de Contaduría o Administración, edad mínima de 30 a 40 años, dominio del inglés en un 80%, sexo masculino; experiencia mínima de tres años en el área de impuestos en empresa multinacional, manejo de grupo de empresas y conocimientos en el área financiera, dominio fiscal. Con excelente presentación. *Sueldo: a tratar. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 39. *Supervisor de producción*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Químico o Químico Farmaco Biólogo,

edad mínima de 26 a 35 años, sexo masculino, dominio del inglés en un 80%; experiencia de tres años en procesos farmacéuticos y manejo de documentación de producción, así como prácticas de manufactura. Con excelente presentación. *Sueldo: a tratar. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 42. *Coordinador de capacitación*. Por honorarios. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Psicología o Pedagogía, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto; experiencia de dos años en formación e implementación de cursos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$4,000.00 a \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 44. *Jefe de taller*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniero Mecánico o Ingeniero Industrial, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino; experiencia de uno a dos años en control de inventarios, conocimientos en mecánica y eléctrica automotriz, manejo de personal y PC. Con buena presentación. *Sueldo: \$3,300.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 45. *Analista de tráfico*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Relaciones Internacionales o Administración, edad mínima de 23 a 35 años, sexo masculino; experiencia de dos años en manejo de agencias aduanales y tarifas. Con excelente presentación. *Sueldo: \$3,687.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 46. *Subgerente jurídico*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Derecho, edad mínima de 35 a 50 años, sexo masculino; experiencia mínima de tres años en el área jurídica y cobranza, litigio mercantil, civil, penal, título de créditos y operaciones mercantiles. Con excelente pre-

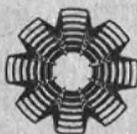
sentación. *Sueldo: \$10,000.00 a \$12,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 50. *Asistente de dirección*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, con especialidad en finanzas, edad mínima de 25 a 30 años, sexo indistinto; experiencia mínima de dos años en finanzas y mercadotecnia, manejo de PC. Con excelente presentación. *\$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 51. *Ingeniero de servicio*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniero en Electrónica y Comunicaciones, edad mínima de 25 a 30 años, sexo masculino; experiencia de cuatro años en reparación de equipo electrónico, conocimientos en equipo de video y manejo de personal. Con buena presentación. *Sueldo: \$5,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

LA SOCIEDAD MEXICANA DE BIOTECNOLOGIA Y BIOINGENIERIA, A. C. / DELEGACION MORELOS



TIENE EL PLACER DE INVITARLE A LA CONFERENCIA:

"ACTIVIDADES DE LOS MASSACHUSETTS CENTERS OF EXCELLENCE EN EL DESARROLLO ECONOMICO ASOCIADO A LA BIOINDUSTRIA Y LAS POSIBILIDADES DE COOPERACION CON MEXICO"

que presentará:

Prof. Fernando Quezada

Director Ejecutivo
Massachusetts Biotechnology Center of Excellence

El día viernes 26 de Enero, en el auditorio del Hotel Ejecutivo Inn, ubicado en Coronel Ahumada No. 203, Colonia Lomas del Mirador, Cuernavaca, Morelos.

Cuota de recuperación:

Socio: N\$ 68.00 No Socio: N\$ 78.00 Estudiantes: N\$ 38.00

Con el siguiente programa:

19:00-20:00 Horas	Registro-cocktail
20:00-21:00 Horas	Conferencia
21:00-21:30 Horas	Sesión de preguntas
21:30-22:30 Horas	Cena

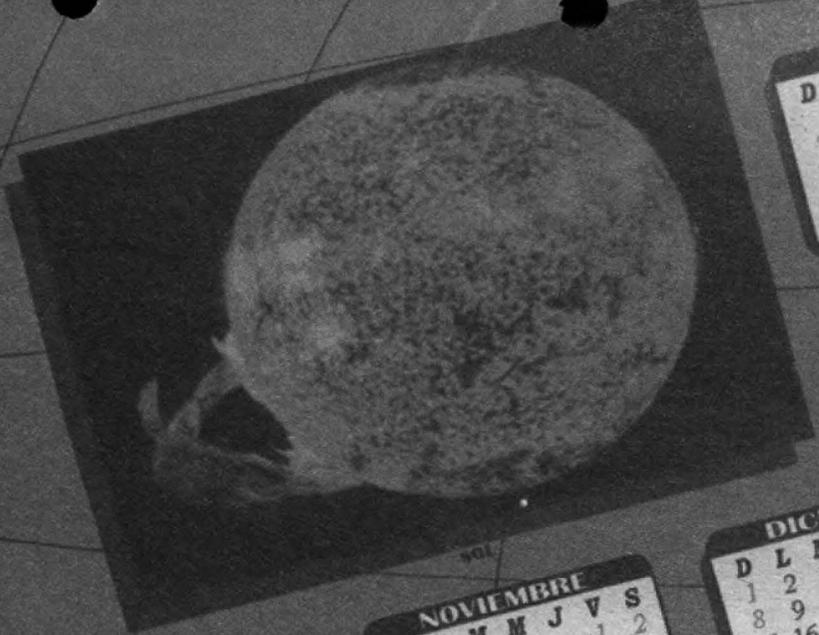
Favor de confirmar su asistencia a más tardar el miércoles 24 de Enero con:

Dr. Enrique Galindo	(73) 11-49-00 Ext. 206 ó 270
Ing. Miguel A. Bada	(73) 19-22-15
M. en C. Ma. Teresa Lucas	(73) 19-01-00 y 19-00-99

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.



JULIO

D	L	M	J	V	S
	1	2	3	4	5 6
7	8	9	10	11	12 13
14	15	16	17	18	19 20
21	22	23	24	25	26 27
28	29	30	31		

AGOSTO

D	L	M	J	V	S
		4	5	6	7 8 9 10
11	12	13	14	15	16 17
18	19	20	21	22	23 24
25	26	27	28	29	30 31

SEPTIEMBRE

D	L	M	J	V	S
					15 16 17
22	23	24	25	26	27
28	29	30	31		

LA
EPIDEMIOLOGIA
EN LAS AGUAS
SUBTERRANEAS
DR. RAMIRO
RODRIGUEZ
CASTILLO

LA
SISMOLOGIA
EN MEXICO EN
EL SIGLO XX
DR. CARLOS
VALDES
GONZALEZ

PREDICCIÓN
SISMICA
DR. CINNA
LOMNITZ
ARONSFRAU



VOLCÁN POPocatepetl

DICIEMBRE

D	L	M	J	V	S
				5	6 7
1	2	3	4	11	12 13 14
15	16	17	18	19	20 21
22	23	24	25	26	27 28
29	30	31			

PREVENCIÓN
DE DESASTRES
VOLCANICOS
DR. SERVANDO
DE LA CRUZ
REYNA

NOVIEMBRE

D	L	M	J	V	S
					1 2
3	4	5	6	7	8 9
10	11	12	13	14	15 16
17	18	19	20	21	22 23
24	25	26	27	28	29 30

EL CAMBIO
CLIMATICO EN
LA HISTORIA
DE LA TIERRA
DR. JAIMÉ
URRUTIA
FUCUGAUCHI

OCTUBRE

D	L	M	J	V	S
				3	4 5
6	7	8	9	10	11 12
13	14	15	16	17	18 19
20	21	22	23	24	25 26
27	28	29	30	31	

LA
GEOQUIMICA
DE LA CORTEZA
TERRESTRE
DR. RAYMUNDO
MARTINEZ
SERRANO

EL PROPOSITO DE ESTAS CONFERENCIAS ES DIVULGAR LOS AVANCES DE LAS DIFERENTES
AREAS DE LA GEOFISICA QUE ACTUALMENTE SE DESARROLLAN EN ESTE INSTITUTO.
LAS PRESENTACIONES SE REALIZARAN A LAS 12:00 HRS. DEL DIA
INDICADO, EN EL AUDITORIO RICARDO MONGES LOPEZ.
PARA MAYOR INFORMACION
COMUNICARSE AL
622-41-20

Antiguo Colegio de San Ildefonso

Cartelera de enero



DIOSES



México Antiguo

230 esculturas de piedra y barro en una exposición del universo religioso mesoamericano

Del 3 de diciembre al 24 de marzo de 1996

Antiguo Colegio de San Ildefonso

Casa Serra 10, Centro Histórico

CONCIERTOS

Eblen Macari

*Homenaje a Nezahualcoyotl,
una visión contemporánea.*

Sábado 13 de enero,
20:00 horas

Humberto Alvarez

Presentación del disco Copil

Sábado 27 de enero,
20:00 horas

Anfiteatro Simón Bolívar

Admisión General \$30.00

Para mayores informes
comunicarse al Tel. 702-45-07



CONFERENCIAS

Diálogos de la vida y de la muerte

Eduardo Matos Moctezuma,
curador de la muestra, dialogará con:

Alfredo López Austin

La cosmovisión en el México Antiguo

24 de enero a las 19:00 horas

Miguel León Portilla

Grandes fiestas y rituales

en el universo mexica

31 de enero a las 19:00 horas

Anfiteatro Simón Bolívar

Admisión General \$10.00

PARA NIÑOS Y JOVENES

Sala de juego de computo

Sala SI tocar

Visitas guiadas

Talleres complementarios

Para mayores informes

comunicarse al Tel. 789-25-05



EVENTOS CON BOLETO DE ENTRADA AL MUSEO

Grupo de Danzas IYOLMACEHUAYOTL

Todos los domingos de enero
a las 13:00 hrs.

Patio de Pasantes

Cuenta Cuentos Leyendas del México Antiguo

Moises Mendelewics
Todos los sábados de enero
a las 12:00 hrs.

Patio Principal

PELICULAS DOCUMENTALES

Tlacuilo

De martes a viernes 13:00 hrs.
sábados 16:00 hrs. Sala 11

Ulama

De martes a viernes y domingos
a las 16:00 hrs. Sala 11