

Gaceta



UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

En el CELE, la primera mediateca para el aprendizaje autodirigido

Instalada en un área de 180 metros cuadrados, la sala atenderá a 52 estudiantes en forma simultánea



Foto: Daniel Romo

En el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras fue inaugurada, el 20 de abril, una mediateca, primera sala de aprendizaje autodirigido para idiomas extranjeros, ubicada en el basamento del edificio B de esa instancia.

Este nuevo espacio, que dará servicio a partir de la segunda mitad del semestre 95-2, tiene tres secciones: de audio, con 12 grabadoras; de cómputo, con 15 máquinas, seis de ellas con ambiente multimedia, y la de video.

□ 3

Zaragoza instituyó el Sínodo de Catedráticos

Con la nueva instancia se busca revalorizar las actividades y la imagen del académico

En la FES Zaragoza quedó instituido el Sínodo de Catedráticos, que tiene el objetivo de convertirse en el medio ideal para ayudar a la superación académica de los integrantes del plantel.

Guadalupe Rosete, presidenta del sínodo, explicó que otra de las tareas es contribuir al desarrollo de los docentes dentro y fuera de la Universidad.

□ 4



Foto: Daniel Romo

Los textiles indígenas, arte que agoniza

Antropológicas exhibe indumentaria de grupos étnicos, un legado cultural

Huipil bordado que usan las mujeres.

□ 16

Encuentro en la ENP

La mujer está llamada a construir la visión del mundo: José Sarukhán

□ 5

Dolorosa ausencia

A los 102 años de edad murió Esteban Minor, ilustre maestro preparatoriano

□ 6

Nuevo cargo en la UACPyP

Ramón Zúñiga Dávila, coordinador del posgrado de Ciencias de la Tierra

□ 8

Entrevista

La UNAM debe definir su papel ante industria: José L. Fernández Zayas

□ 9

ACERMATE
DISCO DURO 420MB IDE

COMPUTADORA ACERMATE

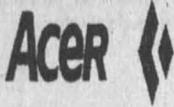
COMPUTADORA ACER
OFICE SMART SUIT

COMPUTADORA ACERMATE
4MB DE MEMORIA RAM, FLOPPY DE 1.4MB
!!!DISCO DURO DE 212MB
PUERTOS SERIALES 1 PARALELO 1 P M
TECNOLOGIA CHIP UP A ODP
TARJETA DE VIDEO SVGA VESA LOCAL BUS
MONITOR UVGA MULTISYNC .28
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
TECNOLOGIA CHIP UP A PENTIUM
SISTEMA OPERATIVO MS DOS 6.22
HOJA DE CALCULO 123
AMI PRO
FREE LANCE GRAPHICS
LOTUS APPROACH
LOTUS ORGANIZER
WINDOWS 3.11 ESPAÑOL

486SX 2 50MHZ N\$6,499

486DX2 A 50MHZ N\$6,780

486DX2 A 66MHZ N\$6,975



PAC

MEMORIA CACHE EXPANDIBLE A 256

DISCO DURO 212MB IDE

FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2

ESCALABLE A PENTIUM

HOJA DE CALCULO 123

AMI PRO

FREE LANCE GRAPHICS

LOTUS APPROACH

LOTUS ORGANIZER

WINDOWS 3.11 ESPAÑOL

CD ROM DOBLE VELOCIDAD

FAX MODEM CONTESTADORA

PAR DE BOCINAS, ENCARTA

GOLF, DINOSAURS, MOUSE

BETHOVEN, ENTERTAINMENT

PACK, CINEMANIA, MS DOS

MONITOR UVGA COLOR 14

TECLADO 101 TECLAS ESP

486DX2 50MHZ N\$8,955

486DX2 66MHZ N\$9,235

DIRECCION

NACIONALISMO No 110 ESQUINA CALLE 17
COLONIA SAN PEDRO DE LOS PINOS
C.P. 03800 MEXICO D.F.

190495

4MB DE MEMORIA RAM, FLOPPY DE 1.4MB
!!!DISCO DURO DE 420MB IDE!!!
2 PUERTOS SERIALES 1 PARALELO 1 PARA MOUSE
TECNOLOGIA CHIP UP A ODP
TARJETA DE VIDEO SVGA VESA LOCAL BUS
MONITOR UVGA MULTISYNC .28 14"
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
TECNOLOGIA CHIP UP A PENTIUM
SISTEMA OPERATIVO MICROSOFT MS DOS 6.22

486SX 33MHZ N\$ 6,860.00

486SX2 50MHZ N\$ 7,322.00

486DX2 A 50MHZ N\$ 7,399.00

486DX2 A 66MHZ N\$ 7,799.00



MULTIMEDIA BASICA

COMPUTADORA ACERMATE 486 SX A 33MHZ
4MB DE MEMORIA RAM EXPANDIBLE A 36MB
TECNOL. CHIPUP PENTIUM, EXP CACHE 256
DISCO DURO DE 212MB IDE, FLOPPY 1.4MB
TARJETA DE VIDEO VESA LOCAL BUS SVGA
MOUSE MICROSOFT DE 2 BOTONES
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
CD ROM INTENO 600MB
TARJETA DE SONIDO P JOISTIK
PAR DE BOCINAS MULTIMEDIA
CD DEDOS MAGICOS
CD CURSO DE MECANOGRAFIA EN CD
CD APRENDA A HABLAR INGLES EN CD
CD ENCICLOPEDIA DE SIGNOS VITALES
WINDOWS 3.11 TRABAJO GRUPO
MONITOR UVGA MULTISYNC 14" .28
IMPRESORA DESK JET 500C COLOR
300PPP 3 PPM INYECCION DE TINTA

PRECIO ESPECIAL N\$ 8,697.00

IMPRESORAS HP

DESK JET 500C N\$ 2,201.00
HP LASER 4L N\$ 3,714.00
DESK JET 560C N\$ 3,433.00

TELS

273 24 00
273 49 95
273 15 73
273 37 00

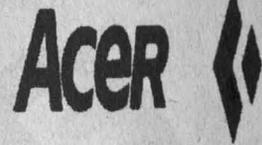
FAX

611 65 79
611 65 32

NOTAS

PRECIOS SIN IVA Y SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO
Y PROMOCIONES LIMITADAS A EXISTENCIAS

SOFTWARE MICROSOFT VENTA CON CREDENCIAL DE ESTUDIANTE O PROFESOR



ACER PROMOCION

ACERMATE 486SX 33MHZ
4MB DE MEMORIA RAM EXP. A 36MB
CHIP UP A PENTIUM EXP 256 CACHE
DISCO DURO 212MB IDE
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
TARJETA UVGA VESA BUS
2 SERIALES 1 PARALELO 1 PARA MOUSE
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
MS DOS 6,22

MOUSE MICROSOFT 2 BOT
MONITOR UVGA MULTISYNC 14" .28
WINDOWS 3.11

486SX A 33MHZ NS 5,500.00

NOTEBOOK ACER 486SX 33

NB ACER 486SX 33MHZ, 4MB RAM
DISCO DURO DE 120MB FD 1.4MB

TECLADO ESPAÑOL, MOUSE, DOS
PANTALLA VGA

PRECIO ESPECIAL N\$6,599

SOFTWARE MICROSOFT

OFICE 4.2 ESPAÑOL
(EXCEL, WINWORD, POWER POINT)
N\$ 899.00

WINDOWS 3.1 ESP. N\$ 399.00

OFICE PROFESIONAL ESPAÑOL
N\$1,196

**ACERMATE PLUS CON OFICE
Y MOUSE MICROSOFT**

CON PROCESADOR 486
4MB DE MEMORIA RAM
DISCO DURO 212MB FLOPPY 1.4MB
OFICE VER 4.2 (EXCEL 5.0
WINWORD. POWER POINT MAIL
WINDOWS 3.11 MOUSE MICROSOFT
TARJETA DE VIDEO SVGA VLB
MONITOR UVGA COLOR, TECLADO
MS DOS 6.22

486DX2 66MHZ N\$7,599.00

La Mediateca del CELE, centro de aprendizaje, recreación y actualización

Es la primera sala de aprendizaje autodirigido para idiomas extranjeros. Dará servicio a 52 alumnos en forma simultánea. Comenzará a funcionar en la segunda mitad del semestre 95-2

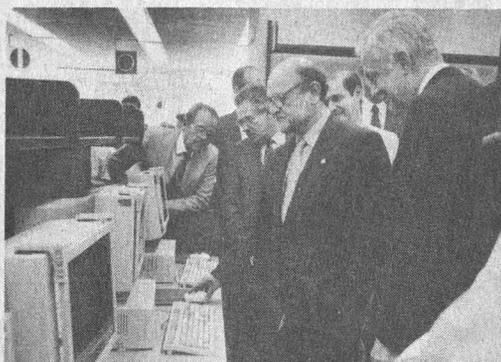
LEVIRA ALVAREZ
La Mediateca del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), primera sala de aprendizaje autodirigido para idiomas extranjeros, fue inaugurada por el rector José Sarukhán el pasado 20 de abril en el basamento del edificio B de ese centro.

“La mediateca, espacio creado para proporcionar un servicio de acceso libre a los materiales de aprendizaje que sirven de apoyo en el estudio de una lengua, forma parte del Programa de Impulso a Lenguas Extranjeras, puesto en marcha a partir de febrero de 1994, dirigido a estudiantes y profesores de los niveles de bachillerato y licenciatura”, explicó la maestra María Aurora Marrón, directora del CELE.

Esta sala cuenta con un equipo pedagógico de alto nivel que proporcionará a los interesados una fuente de recursos didácticos para su actualización constante, y los medios para hacer que sus clases, dentro del salón, sean más variadas y motivantes.

La maestra Marrón expresó su agradecimiento a la embajada de Francia por su colaboración para proporcionar material pedagógico para la mediateca y por haber invitado al doctor Henri Holec, director del Centro de Investigaciones y de Aplicaciones Pedagógicas (CAPREL, por sus siglas en francés), a impartir seminarios en el CELE sobre “salas de autoacceso y autoaprendizaje” para profesores de la UNAM.

Las salas de aprendizaje autodirigido ofrecerán oportunidades de acuerdo con las necesidades académicas y con las circunstancias personales de los estudiantes, quienes tendrán la alternativa del



El rector José Sarukhán y autoridades universitarias hicieron un recorrido por las instalaciones de este nuevo centro de enseñanza.

Foto: Daniel Romo

autoaprendizaje de idiomas.

Eric O'Connell, coordinador académico de la mediateca, explicó que ésta iniciará sus funciones en la segunda mitad del semestre 95-2 con un grupo piloto de alumnos de inglés y francés del CELE.

La mediateca dará servicio al público de 8:30 a 19:30 horas, de lunes a viernes. 52 alumnos podrán hacer uso simultáneamente de las instalaciones, con lo cual, si se toma como promedio media hora de estancia del usuario típico, se atenderán a mil 40 usuarios al día.

El acervo de la mediateca está compuesto por seis colecciones: Lenguas y Comunicación, que incluye vocabulario, pronunciación, gramática y juegos; Habilidades, que se refiere a escritura, comprensión auditiva, expresión oral y comprensión de lectura; Objetivos Específicos, Consulta y Cultura, Formación de Usuarios, y Evaluación integrada por diferentes tipos de exámenes.

Ante autoridades y profesores de la UNAM, así como del embajador de Francia, señor Bruno Delaye, el doctor José Sarukhán expresó su satisfacción por la puesta en marcha de la mediateca, y recordó que, si

bien la tecnología es un apoyo para la enseñanza, son las personas que están detrás de ella las que realmente canalizarán el beneficio de esa técnica hacia los usuarios.

Audio, video y computación para la enseñanza

La mediateca del CELE cuenta con equipos de audio, video y computación distribuidos en un área de 180 metros cuadrados, que incluyen una sección dedicada a tareas libres en mesas en las que los alumnos podrán trabajar solos o en equipo.

El área de audio cuenta con 12 grabadoras, seis de ellas “activas”, en las cuales el usuario puede grabar su voz y compararla con una grabación original.

La sección de cómputo está integrada por 15 computadoras con audífonos y micrófonos, equipadas con tarjetas de sonido y video. Seis cuentan con multimedia y tres son de plataforma Macintosh.

En el área de video, los usuarios encontrarán 12 videoreproductoras y 12 monitores de 14 pulgadas, a color, con audífonos. ■

El Programa de Impulso a las Lenguas Extranjeras, una opción de aprendizaje

La UNAM emprendió, a partir de febrero de 1994, el Programa de Impulso a las Lenguas Extranjeras, el cual está a cargo del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.

Los propósitos de este programa, explicó la maestra María Aurora Marrón, son: propiciar que el alumno de bachillerato y de nivel superior adquiera conocimientos suficientes de lenguas extranjeras utilizando sus habilidades, capacidades y estrategias de aprendizaje.

Asimismo, actualizar los conocimientos de los profesores de lenguas extranjeras del bachillerato sobre metodología de la enseñanza de lectura para que se familiaricen con el uso de mediatecas; formar equipos de profesores de bachillerato y de nivel superior que recopilen, elaboren y clasifiquen el material pedagógico que se usará en las mediatecas, y que asesoren y aconsejen a los alumnos sobre su uso eficiente.

Este programa tiene tres etapas. Las dos primeras constan de la formación de recursos humanos, la conformación de equipos pedagógicos y la creación de mediatecas en los diversos planteles del bachillerato de la UNAM y de las dependencias de educación superior interesadas en el proyecto. La tercera contempla un semestre de pilotaje y evaluación del funcionamiento del material, equipo técnico, afluencia, desempeño de los alumnos y del personal encargado de las mediatecas.

Para revalorizar al académico universitario, Zaragoza instituyó el Sínodo de Catedráticos

María Guadalupe Rosete Mohedano

La presidenta del Sínodo de Catedráticos es profesora titular A de tiempo completo en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza, responsable del Servicio de Salud Mental Psicoterapia. También es profesora de la carrera de Enfermería en esa facultad, y supervisor de la Clínica de Alumnos Psicoanalistas en el Instituto Mexicano de Psicoanálisis. Es miembro del Sínodo por Extensión y Difusión de la Cultura.

María Guadalupe Rosete obtuvo el título de Enfermera y Partera en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Posteriormente cursó la Especialidad en Salud Pública en la Escuela de Salud Pública de México de la Secretaría de Salubridad y Asistencia (SSA), donde fue maestra de tiempo completo durante varios años. Es licenciada en Psicología por la Facultad de Psicología. Obtuvo la especialización de Docencia en el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE) y de Psicoanálisis en la Facultad de Medicina. Es autora de artículos en revistas a nivel nacional en el área de Sociopsicoanálisis. Es miembro de la International Erich Fromm Society Gesellschaft E.V. en Tubingen, Alemania.

Esta instancia contribuirá también a formar mejores estudiantes, aseguró su presidenta, Guadalupe Rosete Mohedano. Benny Weiss dijo que es una forma de fomentar el respeto por la docencia



Guadalupe Rosete dijo que el objetivo del Sínodo es convertirse en un medio que ayude a la superación académica.

Foto: Marco Mijares

CON el fin de revalorizar la actividad y la imagen del académico universitario ante la comunidad, la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza instituyó, recientemente, el Sínodo de Catedráticos.

La psicoanalista Guadalupe Rosete Mohedano, presidenta del Sínodo, aseguró en entrevista que el objetivo de esta instancia es convertirse en un medio ideal que ayude en la superación académica de todos los integrantes de la FES.

"Esperamos darnos a conocer; que los compañeros académicos se acerquen a nosotros; escucharlos, valorar y analizar sus necesidades precisamente para integrar estos programas de superación académica, lo cual redundará en mejores estudiantes. No obstante, llegar a formar parte del Sínodo también debe ser una meta para todos los maestros, porque es un reconocimiento a su esfuerzo y superación."

Algunas de las tareas del Sínodo son valorar las funciones académicas, desarrollar académica y profesionalmente a los docentes, tanto en la UNAM como fuera de ella. También puede proponer o decidir

sobre ciertas acciones que favorezcan el desarrollo académico y asistir e impartir cursos y conferencias.

"Sin embargo, los miembros del Sínodo también tenemos derechos, como recibir apoyo de la institución para asistir a eventos académicos nacionales e internacionales, así como en la elaboración y producción de material didáctico, libros y artículos científicos."

A su vez el doctor Benny Weiss Steider, director de la FES, explicó que con la idea de fomentar en la Universidad el respeto a la labor académica, se elaboraron varias iniciativas en la facultad: "con el apoyo de nuestros cuerpos colegiados se hizo una propuesta para generar un cuerpo colegiado que reflejara lo más ilustre que tenemos en el área académica".

El Consejo Técnico determinó que son 10 las áreas prioritarias para la institución: las siete carreras de la FES y las áreas de investigación, posgrado, y extensión y difusión. "Definidas las áreas en donde se debía impulsar nuestro desarrollo institucional, se decidió tener un catedrático por cada una de ellas, y

en conjunto formar el Sínodo de Catedráticos".

El doctor Weiss Steider indicó que se debe tener la convicción de que las decisiones académicas necesitan ser tomadas por los propios miembros de este gremio, de preferencia por cuerpos colegiados conformados por integrantes de una misma área del conocimiento. "Por ello, puntualizó, se quiso generar un grupo colegiado de académicos con el reconocimiento y respeto de sus colegas".

Recordó que en el salón El Generalito, de San Ildefonso, todavía existe la *Cátedra*, un mueble de varios metros de altura en donde se subía el catedrático a impartir su clase. Esto proviene de épocas en las que a la actividad académica se le daba un lugar preponderante en nuestra sociedad, casi se veneraba.

"Actualmente, concluyó, muchos académicos ya no son los poseedores y generadores del conocimiento respetado por los estudiantes y la comunidad, sino trabajadores de la enseñanza, lo cual fue, en parte, provocado por la masificación de la docencia." ■

La mujer actual ejerce un marcado liderazgo en todos los aspectos sociales: Sarukhán

Sustancial crecimiento a cuatro meses de vida

Al inaugurar el Tercer Encuentro La Escuela Nacional Preparatoria y su Influencia en el Desarrollo de la Mujer, el rector dijo que la preparación del género femenino se verá reflejada en la humanidad en su conjunto

GUSTAVO AYALA VIEYRA

Las mujeres de hoy y del mañana están llamadas a construir la visión del mundo que todos compartimos, aseguró el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, al inaugurar el Tercer Encuentro La Escuela Nacional Preparatoria y su Influencia en el Desarrollo de la Mujer.

En la actualidad, agregó, "es evidente que mientras mejor preparadas estén las mujeres, más capacitada estará la humanidad en su conjunto; es un hecho comprobado que a mayor grado de escolaridad de la madre, mayor es el desempeño académico de sus hijos en cualquier nivel de los estudios; o bien que el nivel de estudios de la madre se correlacione con la tasa de natalidad y con el índice de mortalidad infantil".

En el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso, el rector señaló que en contraste con el pasado, cuando la participación de la mujer estaba restringida al hogar, la vida conventual y los hospitales, hoy la mujer ejerce un marcado liderazgo, tanto en el ámbito familiar como en el de los negocios y de las profesiones.

Al participar en el encuentro, primer acto organizado por el Colegio de Preparatorianas Profesionistas AC, el doctor José Luis Boldú, director general de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), dijo que las estadísticas nacionales muestran que hace sólo dos décadas se ha equilibrado en género la población estudiantil a nivel primaria, y "está por equilibrarse en el medio superior. Sin embargo, en los niveles posteriores hay más hombres que mujeres,



La actuaría Viela Maldonado señala que el objetivo de la asociación es integrar a las académicas de la institución interesadas en el análisis de la situación de la mujer.

Foto: Juanita Suárez

como en el posgrado, en donde de cada 10 miembros cuatro son mujeres".

Al hablar en relación con la planta docente del país, el doctor Boldú explicó que en los estudios prescolares las plazas están cubiertas en un 90 por ciento por el sexo femenino. En la primaria las mujeres ocupan el 70 por ciento, y a nivel secundaria el 65. Sin embargo, en niveles superiores predomina el género masculino.

En 1882 ingresa la primera mujer a la preparatoria

La actuaría Viela Maldonado, presidenta del colegio y directora de la Preparatoria Vidal Castañeda y Nájera, dijo que en 1867 se creó la ENP con un carácter positivista, de apertura y razonamiento. Sin embargo, las costumbres de la época no permitieron a las mujeres, durante los primeros 15 años, formar parte de su seno.

No fue sino hasta 1882, según da-

tos obtenidos del libro *La Escuela Nacional Preparatoria, los afanes y los días*, de doña Clementina Díaz y de Ovando -por cierto egresada de la ENP-, que se inscribió la primera alumna en nuestra institución, Matilde Montoya, estableciendo fuera del contexto tradicional, costumbrista y religioso la figura de la mujer en el ámbito académico.

Sin embargo, después de 110 años, en 1978, fue cuando por primera vez una mujer ocupó la dirección de un plantel de preparatoria, y cuatro años más tarde otra ocupó la dirección general de la ENP. Durante el rectorado del doctor José Sarukhán es cuando la participación del sexo femenino ha cobrado mayor importancia, como lo demuestra el hecho de que cinco de los nueve planteles preparatorianos de la UNAM estén dirigidos por mujeres. ■

El Colegio de Preparatorianas Profesionistas Asociación Civil, nació el 2 de diciembre de 1994, durante los festejos por los 127 años de vida de la Escuela Nacional Preparatoria. En ese entonces, el rector José Sarukhán tomó la protesta a la primera mesa directiva. El objetivo de esta asociación es integrar a los egresados de la escuela, hoy profesionistas, y a las académicas de la misma institución, interesadas en el análisis e investigación de la situación de la mujer en los diversos campos que constituyen la sociedad, con el fin de conocer y mejorar su condición en beneficio de los propios asociados. En los cuatro meses de trabajo se ha logrado que de 65 asociadas con las que empezó a trabajar, hoy la asociación cuente con casi 200.

**Cadete a las armas,
una historia de
guerra**

"En la Escuela Naval Militar -recuerda el maestro Esteban Minor en su autobiografía- me tocó vivir el suceso de mayor trascendencia en mi vida; un hecho de armas que ha quedado en los anales de la historia patria, y que me cubrió de gloria sin buscarla ni merecerla. Aproximadamente a las 10 de la mañana del día 21 de abril de 1914, el cabo de cuarto entró al salón donde recibíamos la clase de electricidad, a cargo del ingeniero Vicente Camporredondo, y con voz emocionada dijo: señor profesor, el comandante directo ordena que suspenda usted de inmediato la clase y deje en libertad a los cadetes para que cumplan con su deber de soldados. Los norteamericanos están desembarcando en los muelles de La Terminal y se han apoderado ya de la aduana marítima. Al escuchar tan tremenda e inesperada noticia, reaccionamos todos con indignación y estupor, y un grito de guerra, salido desde el fondo del corazón, estremeció el salón de clases y nos infundió valor: ¡a las armas!".

En 1993, a 79 años de esa gesta heroica, el militar Minor escribió: "...Pienso que pudimos haber hecho algo más por la defensa de Veracruz; pero también estoy convencido de que cumplimos con nuestro deber como soldados, como ciudadanos y como mexicanos en la defensa de la dignidad y la soberanía de la patria".

A los 102 años de edad falleció Esteban Minor, militar revolucionario y catedrático fecundo

El pasado 12 de abril México perdió a uno de los maestros preparatorianos más ilustres que legó a la Universidad su sensibilidad y entereza. Fue un destacado profesor de matemáticas

UNO de los maestros preparatorianos más ilustres durante el periodo 1935-1963 -defensor de la patria en Veracruz el 21 de abril de 1914 y veterano de la Revolución- se ha ido, no sin antes dejar como herencia la entrega de su labor profesional y su disímil obra en el campo de las matemáticas.

El pasado miércoles 12 de abril de 1995, la comunidad universitaria y el país sufrió la irreparable pérdida del ilustre ingeniero Esteban Minor Carro, quien falleció a los 102 años de edad en la ciudad de México, y cuyo testimonio de actitud ante la vida quedará inscrito en el legado histórico de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Originario de Panotla, Tlaxcala, el maestro Minor (1893-1995) obtuvo, a principios de 1941, el título de Ingeniero Mecánico Naval en la Escuela Nacional Militar. Desde su más temprana juventud contó con la entereza y el valor para ofrendar generosamente su vida en aras del honor nacional.

Su calidad de maestro preparatoriano lo llevó a aparecer, en distintas ocasiones, en el segundo y tercer tomo de la Crónica Novelada de tres decenios del Centro Histórico de la ciudad de México.

Su tenacidad y constancia en la docencia lo llevó a ser uno de los hombres con mayor vocación universitaria. "Ello -apunta el rector José Sarukhán en prólogo de la autobiografía del ilustre ingeniero- constituye la esencia de lo que está detrás de la obra y de la contribución de personas como el ingeniero Minor.

"Es en verdad espléndido tener



Esteban Minor es considerado uno de los docentes que tuvo mayor vocación universitaria. En 1915 ingresó a la Escuela Nacional de Ingenieros. Fue docente en la UNAM y el IPN.

la oportunidad de reconocerle a alguien, que ha alcanzado el siglo de vida, su labor en nuestra Universidad, especialmente en nuestra Escuela Nacional Preparatoria, y cuyo efecto se ha dejado sentir en numerosas generaciones de profesionistas.

"A maestros como don Esteban Minor debemos la Universidad que tenemos. Es muy grato para mí, como rector, reconocer en uno de los académicos de la institución el trabajo, el tesón, pero sobre todo el cariño cordial universitario que han motivado al maestro Minor a lo largo de 60 años de docencia y de trabajo constante y fecundo."

El doctor Sarukhán reconoce así que el ejemplo del ingeniero Minor no sólo engrandece a la Universidad Nacional Autónoma de México, sino que, además, forma parte de quienes apoyan la transmisión del conocimiento y el desarrollo cultural del país por medio de una enseñanza correcta, de una generación a otra,

tratando de unir el esfuerzo invaluable de todas para lograr una nación cada día mejor.

Como estudiante, el maestro Minor Carro siempre destacó en las aulas. Su camino lo inició en 1910 en la Escuela Naval Militar, en donde figuró su nombre por varias ocasiones en el cuadro de honor. En 1915 ingresó a la Escuela Nacional de Ingenieros para realizar cursos de termodinámica, máquina térmica, mecánica analítica, geometría descriptiva y matemáticas superiores.

Profesor destacado en el área de las matemáticas, el ingeniero Esteban Minor fue un hombre ejemplar que dejó la semilla del conocimiento firmemente arraigada en varias generaciones de universitarios. Su particular talento contribuyó sensiblemente a elevar la formación técnica y humanista de sus discípulos.

A principios de 1922, el maestro Minor se inició como docente en la Escuela Naval Militar impartiendo

EN LA UNAM

PON A TU PC EN AMBIENTE:
DE \$1,295.00 A

*\$99.00 USD.

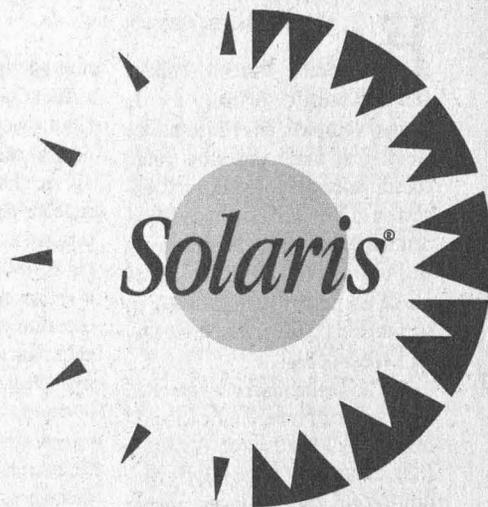
la clase de mecánica aplicada. Al poco tiempo se hizo cargo de las clases de matemáticas y motores de explosión en la Escuela Náutica Mercante.

Estos primeros años de carrera magisterial le dieron al maestro Minor sólidos conocimientos en la enseñanza de las matemáticas y de las materias relacionadas con la ingeniería mecánica naval, y fueron la base de sus triunfos como docente en el Instituto Politécnico Nacional y en la UNAM.

En 1932, el ingeniero Esteban Minor asumió la jefatura del Colegio de Profesores de Matemáticas de la Escuela Superior de Constructores, hoy Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional. Tres años más tarde impartió su primer curso de matemáticas en la entonces Escuela de Iniciación Universitaria, hoy Escuela Nacional Preparatoria (ENP), plantel 2.

Para 1936, el maestro Minor quedó incorporado a la planta docente de la ENP de San Ildefonso, institución en donde ofreció las cátedras de geometría analítica y cálculo infinitesimal, entre otras. De 1939 a 1941, el también visitador de matemáticas para las escuelas preparatorias particulares incorporadas a la UNAM fungió como consejero universitario.

Desde que comenzó su carrera magisterial, actividad a la que se dedicó de manera total durante 40 años de su vida, el ingeniero Minor se distinguió por su profundo patriotismo e incansable afán educador. Con su talento y experiencia logró dar luz y conducta a sus alumnos, contribuyendo así a la construcción de un México mejor: más libre, justo, independiente y próspero. ■



...el ambiente operativo más versátil
para Intel 486 y Pentium.

Solaris corre en todos: Acer, Dell, Compaq, Digital,
IBM PS/2, HP-Vectra, Unysis y muchos más.

- UNIX SVR4 de 32 bits, sin límite de usuarios.
- Acceso listo para Internet
(Mosaic y Gopher de dominio público).
- Comunicación cliente/servidor.
- La compatibilidad de archivos se hace en forma totalmente transparente
(TCP/IP, X11R5, NFS, NIS+).
- El paquete incluye: CD-ROM, documentación
y licencia workgroup server.

Ni modo... esta oferta terminará el 30 de junio de 1995.

• Información y cotizaciones únicamente por medio de Internet
servidor autorespuesta: sunsolaris@hifishop.eng.sun.com

• Promoción exclusiva para la comunidad universitaria.

** No incluye costos de impuestos y flete.*

Ramón Zúñiga
Dávila-Madrid, doctor
en geofísica y sismología

Ramón Zúñiga Dávila-Madrid es ingeniero físico de la UNAM. Obtuvo el grado de doctor en geofísica y sismología en la Universidad de Colorado-Boulder,



Foto: Jaime Suárez

Estados Unidos. Sus principales líneas de investigación son: evaluación del potencial sísmico con base en sismicidad y fenómenos precursores, generación de energía de alta frecuencia en fuentes sísmicas, anisotropía sísmica, sismotectónica en México y predicción sísmica. Ha sido investigador visitante en el Instituto de Geofísica de la Universidad de Alaska, Fairbanks, en el Departamento de Sismología y en el Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada. De 1991 a 1993 el doctor Zúñiga se desempeñó como tutor académico del Programa de Alto Rendimiento de la Facultad de Ingeniería, y como catedrático en el posgrado de Geofísica y en la Facultad de Ingeniería, así como en la Universidad de Colorado. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores.

Se promoverá el posgrado en Ciencias de la Tierra de la UACPyP, en el bachillerato

El doctor Ramón Zúñiga tomó posesión como nuevo coordinador de esta área de estudios. Anunció que también se buscará promoverla desde el inicio de la licenciatura

EL doctor Ramón Zúñiga Dávila-Madrid, investigador de tiempo completo en el Instituto de Geofísica, tomó posesión como coordinador del posgrado en Ciencias de la Tierra, de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (UACPyP) del Colegio de Ciencias y Humanidades, en sustitución de la doctora Rosa María Ledesma Proll.

En una ceremonia que se realizó el 19 de abril en el auditorio Ricardo Monges del Instituto de Geofísica (IG), el doctor Zúñiga Dávila-Madrid refirió que el fortalecimiento de dicho posgrado será uno de los objetivos de su administración. El posgrado en Ciencias de la Tierra, de los más importantes en América Latina, se caracteriza por ser

multidisciplinario, ya que une los esfuerzos de los institutos de Geofísica y Geología y del Centro de Ciencias de la Atmósfera.

Actualmente están inscritos alrededor de 80 estudiantes en este posgrado, que realizan estudios principalmente de geofísica, geología, ciencias de la atmósfera y física espacial, y cuya ampliación a otros centros e institutos fue aprobada recientemente por el Consejo Universitario.

Un proyecto inicial del doctor Ramón Zúñiga es la promoción de dicho posgrado en el bachillerato y al inicio de la licenciatura, con el propósito de encauzar la vocación de los estudiantes por la carreras científicas, en particular por la de Ciencias de la Tierra.

En primer término, y de manera paralela al Programa Jóvenes hacia la Investigación, se acudirá a los planteles del CCH para estrechar vínculos con los estudiantes y promover su participación mediante conferencias, visitas y concursos; en estos últimos, los estudiantes tendrán como premio acudir a los trabajos de campo con investigadores activos, en áreas tales como sismología, vulcanología, aguas subterráneas, geología y física de la atmósfera.

En el acto de toma de posesión también participaron el licenciado Jorge González Teyssier, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, y el doctor Pablo Ruiz Nápoles, director de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH. ■

Recibieron títulos de licenciatura 76 egresados de Trabajo Social

La maestra Nelia Tello Peón, directora de esta dependencia, dijo que la labor del trabajador de este sector es necesaria para la solución de innumerables problemas

Como resultado del esfuerzo conjunto realizado por la Dirección General de Administración Escolar y la Secretaría de Educación Pública, 76 egresados de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS) recibieron de manos del doctor Jaime Martuscelli Quintana, secretario general de la UNAM, títulos y cédulas profesionales que los acreditan como licenciados en

Trabajo Social.

En la ceremonia, efectuada el pasado 5 de abril en el auditorio Alfonso Caso, la directora de la ENTS, Nelia Tello Peón, exhortó a los nuevos licenciados a continuar con su preparación: "al concluir sus estudios adquieren un doble compromiso, no sólo el de empezar a ser profesionistas, sino abrir camino para dar a conocer esta joven profesión;

ustedes son quienes deben abrir más espacios día con día".

Ante alumnos y padres de familia ahí reunidos, la licenciada Tello Peón manifestó que "hoy más que nunca, y ante los problemas que afronta el país, la labor del trabajador social es útil y necesaria para la solución de los innumerables problemas sociales que enfrentamos". ■

La UNAM debe definir su papel frente a una industria nacional altamente competitiva

Hace 28 años se inició como docente

El doctor Fernández Zayas, director del Instituto de Ingeniería, señaló que los centros de estudio deben participar en la solución de los problemas del país

José Luis Fernández Zayas obtuvo el grado de ingeniero mecánico electricista en la Facultad de Ingeniería en la UNAM. Los estudios de posgrado los realizó en la Universidad de Bristol, Inglaterra, en donde obtuvo el doctorado en especialidad de Transferencia de Calor y Mecánica de Fluidos en 1975.

Para la UNAM es fundamental definir su papel en el progreso de una industria nacional altamente competitiva, y aunque los centros de estudio no tienen una responsabilidad directa, deben participar en la solución de los problemas que afectan al país, señaló el doctor José Luis Fernández Zayas.

En entrevista, el director del Instituto de Ingeniería (II), de la UNAM, declaró que las universidades deben continuar con el estudio de la ciencia y el desarrollo tecnológico, al mismo tiempo.

Dijo que un país como México, en la medida en que quiere entrar al desarrollo debe tener capacidad y madurez para fomentar una tecnología propia, y preparar recursos humanos para no depender del extranjero, aunque este proceso sea más costoso.

Dijo que aunque el crecimiento tecnológico desarrollado por nues-

tro país cueste 30 o 40 por ciento más que la tecnología importada, es más conveniente porque produce una serie de beneficios inmediatos y genera ganancias mucho mayores. "Por ello es mejor pagar mucho más por el desarrollo propio para ser autosuficientes", subrayó.

El investigador universitario estableció que la tecnología tiene un componente cultural muy importante. "Los países avanzados que tienen tecnología propia, precisó, no sólo son autosuficientes por razones económicas, sino que lo son también por necesidades estratégicas y culturales."

El doctor Fernández Zayas refirió que para los empresarios nacionales la liberalización de la economía mexicana ha hecho poco redituable la compra de desarrollo tecnológico en el exterior, y los ha obligado a generar tecnología propia con el fin de mantener un buen

nivel de competitividad,

En ese sentido, dijo que el Instituto de Ingeniería ha servido de puente entre las investigaciones y desarrollos tecnológicos que se efectúan entre la UNAM y otras partes del mundo, así como con el sector productivo del país.

Por otra parte, afirmó que si se quiere mejorar el medio ambiente, "tenemos que aprender a desarrollar fuentes alternas de energía. Por ello es importante que las instituciones educativas y centros de investigación fomenten el crecimiento tecnológico, para aprovechar mejor nuestras bases energéticas".

En opinión del investigador universitario, el petróleo no puede seguir siendo eje de la oferta energética mundial. La energía del futuro tendrá que ser diversificada, debe proceder de todo un abanico de fuentes donde cada una de éstas desempeñe un papel importante.

Consideró, asimismo, que la energía solar representa una importante fuente energética para el futuro de México, pues es uno de los países con mayor incidencia de rayos solares. Este potencial energético podría destinarse al bombeo de agua y a la generación de energía eléctrica, entre otros usos.

La diversificación de las fuentes de energía es una prioridad de carácter estratégico para la supervivencia nacional. El país cuenta con bases sólidas para enfrentar el reto que significa la creación y estructuración de fuentes de energía alternativas.

Por último advirtió que México está en una encrucijada: "o queremos tener una cultura nacional independiente, poseer una personalidad nacional propia y futuro independiente, o ser simplemente una colonia". ■

A partir de 1968 inicia su experiencia profesional en diversas compañías del sector privado. En 1975 ingresa al Instituto de Ingeniería como investigador de tiempo completo y en donde es actualmente investigador titular "C".

En la docencia se inició en 1966 como profesor de la Escuela Nacional Preparatoria. Desde 1970 ejerce cátedra en la Facultad de Ingeniería, tanto en el nivel licenciatura como en el posgrado. Ha sido profesor de la Universidad de Bristol y secretario general y presidente de la Academia Nacional de Ingeniería. Desde 1984 pertenece al Sistema Nacional de Investigadores.

Acatlán entregó reconocimientos a 429 académicos y administrativos

Como un reconocimiento a la labor realizada durante 15 años o más, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán otorgó medalla y diploma a 429 miembros de su personal académico y administrativo, durante los festejos conmemorativos del vigésimo aniversario de la creación de este campus universitario.

Durante la ceremonia, la cual estuvo presidida por el doctor Jaime Martuscelli Quintana, secretario general de la Universidad, el maestro Víctor Palencia Gómez, director de la ENEP, reconoció que "es el

trabajo de todos el que crea y ha creado durante 20 años a nuestra escuela, siempre distinta, en transformación, dinámica, siempre buscando ser mejor".

Agregó que gracias al trabajo del personal que labora en Acatlán la escuela "se precia, con justicia, de ser una de las más importantes instituciones de educación superior y de difusión de la cultura en esta zona del valle de México, cuyo proyecto académico, innovador, multi e interdisciplinario, está vinculado estrechamente con su entorno". ■



BANCO DE DATOS

José Waizel, entusiasta formador de jóvenes

El doctor José Waizel Bucay es biólogo y doctor en Ciencias Biológicas, egresado de la Facultad de Ciencias de la UNAM. Se ha destacado como uno de los investigadores más entusiastas en la formación de cuadros de jóvenes interesados en el estudio de las plantas medicinales. Hace 20 años trabaja en el terreno de la investigación con plantas medicinales, durante otros 20 fue profesor de la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM. En el Instituto Politécnico Nacional ha trabajado durante 15 años dentro de la Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía.

Instalada en el vestíbulo de la Dirección General de Servicios Médicos, la exposición explica el uso de las especies vegetales y advierte la necesidad de conservar biológica y culturalmente un invaluable acervo para la humanidad

Gaceta

EN LA SOCIEDAD

Medicina Tradicional y Herbolaria, reveladora muestra de secretos ancestrales



Cerca de 75 por ciento de la población mundial utiliza cotidianamente plantas medicinales.

Foto: Daniel Ramos.

mostrar a los estudiantes universitarios que asisten al centro médico el acervo cultural y ecológico que posee nuestro país en materia de plantas y animales medicinales”.

El gran reino desconocido

Las plantas aún guardan virtudes insospechadas. Aquellas que tienen flores -se estima que hay en el mundo entre 200 mil y 250 mil especies- sólo han sido estudiadas en una pequeña cantidad. Sin embargo, cerca del 75 por ciento de la población mundial utiliza cotidianamente plantas medicinales, ¿quién no se ha tomado un té de manzanilla para el dolor de estómago?

Los avances considerables de la industria química, apuntó el doctor José Waizel Bucay, investigador de la Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía del Instituto Politécnico Nacional, permitieron la aparición de un buen número de fármacos de origen sintético o semisintético sin desplazar al reino vegetal.

Las plantas siguen siendo el laboratorio químico más económico y eficiente para la producción de sustancias orgánicas, de modo que desde 1976 la Organización Mundial de la Salud mostró oficialmente interés en los sistemas terapéuticos indígenas, especialmente en los relacionados con remedios vegetales.

Por ello, en los últimos años ha despertado un interés creciente por los sistemas alternativos de curación que comprenden recursos naturales, destacando la fitoterapia y la homeopatía. En diversas instituciones de educación superior se han

Los secretos que guardaron por miles de años los antiguos pobladores de estas tierras sobre las virtudes insospechadas de las plantas medicinales, después de décadas de investigación científica, apenas comienzan a revelarse.

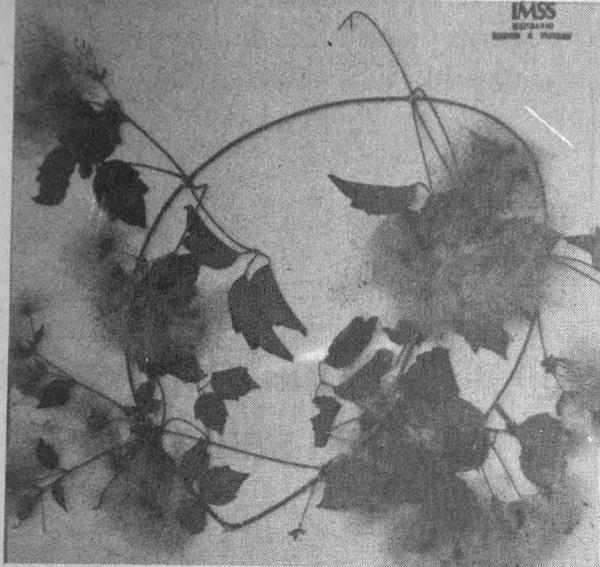
Con ese cometido, la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM presenta en el vestíbulo de sus instalaciones una gran exposición de medicina tradicional y herbolaria, en la que participan también el Jardín Botánico, la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, la Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía del Instituto Politécnico Nacional, el Instituto Nacional Indigenista, la Universidad Autónoma de Chapingo, el Instituto Mexicano del Seguro Social, el Jardín Etnobotánico de Cuernavaca y la Academia de Medicina Tradicional.

Una reproducción de la diosa de la fecundidad, que aparece en el

mural que Diego Rivera pintó en el Hospital de Cardiología con el nombre de *La historia de la medicina en México*, encabeza la exposición. Se explican los usos y aplicaciones de las distintas especies vegetales dentro de la medicina tradicional, y se dan a conocer los campos y los proyectos de investigación en medicina tradicional y herbolaria que están realizando las diversas instituciones participantes.

Sin duda, se trata de una muestra donde se advierte la necesidad de conservar biológica y culturalmente un acervo de conocimientos y recursos invaluable para la humanidad.

En efecto, confirmó el doctor Juan Manuel Micher, director general de Servicios Médicos, la medicina tradicional y la herbolaria son líneas que tenemos que integrar a nuestra práctica médica cotidiana. “De ahí que sea de gran importancia



abierto campos de investigación en este terreno.

El doctor José Waizel Bucay comentó que esa escuela ha emprendido proyectos en forma conjunta con la Facultad de Ciencias de la UNAM y con la Unidad de Investigación Biomédica del sur del IMSS, para trabajar en la investigación de algunas plantas mexicanas, poco estudiadas, con fines antitumorales.

También se trabaja conjuntamente con la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas para incluir plantas mexicanas como medicamentos útiles para la homeopatía.

Por otra parte la bióloga Josefina Herrera, investigadora del Laboratorio de Química de la Facultad de Ciencias de la UNAM, explicó que, en el campo de las plantas medicinales, se indaga en laboratorio sobre la actividad anticancerígena que parece tener un grupo de la familia *loranthaceas*, llamadas muérdagos. Asimismo se analiza la actividad purgante de las *hipomeas*, llamadas trompetillas o quebraplatos.

El Laboratorio de Química también realiza estudios de fitoquímica en algunas plantas que presentan problemas para su clasificación taxonómica.

Riesgos con las plantas

El doctor Waizel Bucay señaló que, para evitar riesgos en un tratamiento con vegetales, es necesario el conocimiento exacto de la planta, ya que puede haber especies adulteradas como el anís de estrella, o bien que en una misma familia existan algunos géneros útiles y otros tóxicos.

Asimismo advirtió que las plantas, cuando no son dosificadas adecuadamente, pueden generar efectos secundarios. Algunas sustancias de ellas, al acumularse en el hígado o en los tejidos grasos, pueden generar efectos colaterales. Por ello, señaló, es muy importante el diagnóstico, el pronóstico y el tratamiento de la enfermedad antes de indicar alguna planta.

Por otra parte, comentó que para controlar el mercado de plantas medicinales -que se ha extendido demasiado en los últimos años-, la Secretaría de Salud va a dar a conocer el nuevo reglamento para el empaque, embasado y venta de ellas. Marca como requisitos el aval de calidad realizado por alguna institución académica reconocida. Asimismo, el empaque deberá señalar la caducidad y las características más importantes: "hay plantas que se usan en fresco, otras en seco. Existen plantas que están prohibidas, porque son abortivas o alucinógenas".

La conservación ecológica

El gran reto de la medicina tradicional, dijo el doctor Waizel Bucay, no sólo es conservar los conocimientos para el uso curativo de la herbolaria, sino también preservar el entorno donde crecen las especies.

La deforestación del planeta está acabando con miles de especies vegetales -la ONU registra que se extingue un tipo de plantas al día-, de las que aún no se conocen sus usos y aplicaciones. "Muchas de las especies en peligro de extinción aún

no han sido analizadas; probablemente cuando se descubran sus aplicaciones curativas, estas especies estarán en herbarios o en museos."

Son sólo siete plantas las que alimentan a la humanidad, ¿cuántas más podrían alimentarla?, y ¿cuántas más podrían curarla?, no lo sabemos. Los estudios etnobotánicos no van a la velocidad de la destrucción del planeta, concluyó el doctor Waizel Bucay. ■

Las plantas siguen siendo el laboratorio químico más económico y eficiente para la producción de sustancias orgánicas.



PLANTAS MEDICINALES DE MEXICO HERBARIO IMSS

Estado de:	Puebla
Nombre Científico:	CEL. 1045.4
Familia:	Compositae
Nombre popular:	Mula, Falso Molido Negro
Localidad:	Acatepec, Puebla
Uso Medicinal:	El uso medicinal de las plantas medicinales herbarios y para el estudio del área.
Colector:	Maria Rosa Khambayán, et al.
Fecha:	13 de Noviembre 1985
Determinación:	Alfred Aguilar

De acuerdo con el doctor Guillermo Soberón, el profesionista recién egresado debe tener las siguientes características: conocer la medicina general, tener capacidad de resolver situaciones y manejar a los enfermos con un sentido ético, entre otras

BANCO DE DATOS

Taller para resolver problemas de aprendizaje

En el taller El aprendizaje basado en problemas: estrategia para la formación del médico del siglo XXI, se trataron los siguientes temas: El aprendizaje basado en problemas: un nuevo camino en la educación médica; Importancia del trabajo en pequeños grupos y función del tutor; Evaluación de los estudiantes en el ABP; La innovación y desarrollo curricular: principios fundamentales; e Introducción del aprendizaje basado en problemas.

Falta definir el perfil profesional del médico para mejorar la atención a la salud

PÍA HERRERA VÁZQUEZ
ese a los sensibles avances en materia de atención primaria a la salud que ha tenido México, todavía falta por superar dos situaciones adversas: el número y el perfil profesional de los médicos, afirmó el doctor Guillermo Soberón Acevedo, presidente ejecutivo de la Fundación Mexicana para la Salud (Funsalud).

Al participar en el taller El Aprendizaje Basado en Problemas: Estrategia para la Formación del Médico del Siglo XXI, que organizaron dicha institución, la UNAM, por medio de la Facultad de Medicina, y la Escuela de Medicina del Estado de Michigan, Estados Unidos, el doctor Soberón señaló que la razón más poderosa por la que esta situación persiste es que "no se cuenta con los cuadros formadores suficientes que atraigan a los educandos".

En 1991 agregó, 22 por ciento de los 166 mil médicos que existían en nuestro país estaba desempleado o subempleado, según el más reciente censo.

En cuanto al perfil profesional, afirmó que las instituciones de salud y las educativas deben precisar con más detalle las cantidades de médicos generales y de especialistas que se requieren para el sistema de salud.

De no resolverse esos problemas, agregó el doctor Soberón, se incrementará la presión entre instituciones de salud y las educativas, pues es un hecho que en las décadas por venir deberán favorecer el paradigma de la salud integral. En este sentido, "el ejercicio del aprendizaje basado en problemas representa una posibilidad".

Por eso, señaló, el médico recién egresado debería tener al menos las siguientes características: estar versado en medicina general y, en particular, en los problemas de salud que más nos aquejan; tener capacidad de resolución; saber cuándo referir los casos que lo ameriten, y manejar con un sentido ético a los enfermos.

Asimismo, deberían tener la capacidad para profundizar sus conocimientos por medio del posgrado, en distintas alternativas y especialidades clínicas; trabajar en equipo con otros profesionales de la salud, y mantenerse actualizados.

La educación médica mundial, precisó, recomienda las medidas siguientes: ampliar el número de escenarios en los que tiene lugar el fenómeno educativo; asegurar la continuidad del aprendizaje; definir el currículo de la carrera de médico; entrenar a los profesores como educadores y no sólo como expertos en su materia; contemplar la instrucción sobre el manejo de los pacientes, usando como base del aprendizaje el enfoque de solución de problemas en escenarios clínicos y comunitarios, y aplicar procedimientos de calificación de los estudiantes que vayan más allá de medir la capacidad intelectual.

Estas medidas se encuentran inscritas en la Declaración de Edimburgo, resultado de un amplio análisis por parte de las escuelas de medicina.

El doctor Alejandro Craviotto Quintana, director de la Facultad de Medicina (FM), habló sobre el método de aprendizaje basado en problemas, para mejorar la calidad de los médicos que egresan de la UNAM.

Uno de los problemas más gra-

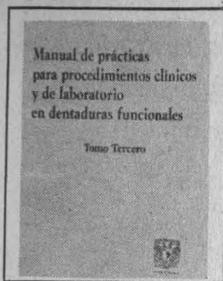
ves que existen en la FM es la falta de profesionalización del personal docente. Esto, aseveró, deberá cambiar en los próximos años, y para ello se ha propuesto "la formación de un Diplomado en Educación Médica".

Como complemento de esta acción se deben definir las posibilidades que tiene la FM de innovar, de incorporar hacia adentro de la Facultad una serie de elementos que han sido efectivos en otras partes del mundo, como un currículum orientado a la comunidad, la incorporación temprana de los alumnos al área clínica y el uso de pacientes como problemas para el entendimiento de las áreas básicas.

Así, lo más importante "es que el egresado de la FM tenga la mayor capacidad de incorporarse al trabajo en un mundo, donde "el sistema de salud no cambia; porque cambia el sistema educativo dentro de las facultades y escuelas de medicina: éstas son dos cosas totalmente independientes".

El doctor Joaquín López Bárcena, jefe de la red de educación médica de la Secretaría de Salud, en representación del doctor Juan Ramón de la Fuente, titular de la dependencia, inauguró la actividad, que tuvo lugar del 17 al 19 de abril en el Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social del IMSS.

Consideró que el aprendizaje basado en la solución de problemas tiene los siguientes aspectos: la inercia a vencer la dificultad para que los profesores modifiquen su forma de enseñar, por lo que se debe educar tanto a los profesores como a los alumnos, y adecuar los planes de estudios a la estrategia, y cambiarel sistema de evaluación. ■



El autor es Manuel Takane Watanabe; de acuerdo con el maestro Felipe Tirado, director de la ENEP, el texto es una contribución para sistematizar las prácticas odontológicas

Presentó Iztacala un manual de laboratorio para procesar dentaduras funcionales

BANCO DE DATOS

Manuel Takane, integrante de la generación Ni-Sei de inmigrantes japoneses

MPIA HERRERA V.
Manual de prácticas para procedimientos clínicos y de laboratorio en dentaduras funcionales, del cirujano dentista Manuel Takane Watanabe, profesor de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala, fue presentado el 4 de abril en la Casa Universitaria del Libro.

Manuel Takane imparte las cátedras de prostodoncia total y oclusión en Iztacala.



Foto: Ignacio Homero.

Durante el acto el maestro Felipe Tirado Segura, director de la ENEP Iztacala, señaló que obras de esta naturaleza contribuyen a sistematizar las prácticas odontológicas. Un texto de apoyo como éste auxilia a sanear los vacíos con el fin de evitar irregularidades en el conocimiento.

Destacó la preocupación que por la enseñanza tiene el profesor Takane, la cual "es ejemplar y como producto de esa dedicación y esfuerzo tenemos ahora su nueva obra".

Profesores como él, añadió, son un verdadero ejemplo para los jóvenes, motivo por el que esta obra sobrevivirá y dejará huella. La publicación de libros, enfatizó, "es algo que debemos fomentar en todos nuestros docentes".

En su momento, el cirujano dentista Carlos Matiel Pineda, director de la clínica odontológica

Aragón, comentó que este libro es la conclusión de una serie de tres dedicados a la prostodoncia total. Los dos primeros por su contenido y significado pueden ser calificados como libros de texto.

El manual explica al maestro y al alumno de una manera simplificada todos los pasos, ya sea de laboratorio o de clínica, del procedimiento para la elaboración de dentaduras funcionales. Tiene dos características importantes: es sencilla,

tanto en su lectura como en su formato, y es práctico, ya que para el alumno es un ABC y para el profesor una herramienta muy útil en el seguimiento de las prácticas que realizan los estudiantes.

A su vez, el cirujano dentista Miguel Gutiérrez Díaz Cevallos, director de la Clínica Odontológica Acatlán, dijo que esta obra técnica científica, dirigida a los estudiantes, profesores y especialistas, describe paso a paso las técnicas de elaboración de una prótesis total y la utilización de diversos articuladores, por medio de un atlas fotográfico. "Es también una muestra de gratitud a la Universidad y al campus Iztacala".

Finalmente, el profesor Manuel Takane destacó que con este libro, el cual en pocas palabras encierra su experiencia de trabajo, ha cumplido una obligación espiritual y moral al colaborar una vez más con la Universidad y servir a la odontología nacional, en especial a los jóvenes estudiantes y profesores de Iztacala. ■

CONVOCATORIA

El Consejo Directivo del Grupo Preparatorianos 1920-1924, AC, convoca a la Asamblea General Extraordinaria para la elección del nuevo Consejo Directivo para el periodo 1995-1997

Mayo 3, 13 horas, en Doctor Vértiz 1057, colonia Vértiz Narvarte.

Nuestro pensamiento y acción por la grandeza de México

Se llevará a cabo en Zacatecas del 24 al 26 de mayo. Los participantes buscarán, desde una perspectiva universitaria, alternativas para la formación de profesionales que contribuyan al desarrollo rural

BANCO DE DATOS

En 1989, primer foro sobre investigación, docencia y servicio en el medio rural

Por instancias del Instituto de Investigaciones Económicas y de la Facultad de Economía, el Foro Nacional de Docencia, Investigación y Servicio en el Medio Rural surgió en mayo de 1989 con el propósito de analizar y discutir los problemas relativos a la docencia y la investigación económica que afecta al sector agropecuario. Desde esa fecha se ha insistido en la defensa de la universidad pública y la necesidad de reforzar su vínculo con la sociedad rural.

Redefinir las políticas agraria y agrícola, objetivo del Foro Nacional de Docencia

LGUSTAVO AYALA VIEYRA

La sociedad rural y las universidades públicas en general, y en particular las dedicadas al medio rural, viven y sufren los efectos de la modernización del nuevo Estado neoliberal mexicano, que se reflejan en varios instrumentos de política económica aplicados en los últimos años en el país.

Ante ello, y con el fin de analizar las propuestas en docencia, investigación y servicio que ofrecen al medio rural las instituciones de investigación y educación superior del país, y buscar alternativas para la formación de profesionales que contribuyan al desarrollo rural regional, del 24 al 26 de mayo se llevará a cabo en la ciudad de Zacatecas, Zacatecas, el VIII Foro Nacional de Docencia y Servicio en el Medio Rural.

En el aula magna Jesús Silva Herzog de la Facultad de Economía, los doctores Armando Reveles y Juan Manuel Zepeda, de las universidades autónomas de Zacatecas (UAZ) y de Chapingo (UACH), respectivamente, miembros del comité organizador, también informaron que previo al foro nacional, hoy 27 de abril y mañana 28 se realizará el II Foro Regional de Docencia, Investigación y Servicio en el Medio Rural.

El principal objetivo del foro nacional será redefinir, desde la perspectiva universitaria, la propuesta de modernización del campo y las políticas agraria y agrícola generadas por el proyecto neoliberal.

El doctor Armando Reveles señaló que Zacatecas, como muchos otros estados de la República, se caracteriza porque casi 80 por ciento de su población se dedica y vive propiamente de la actividad agrícola,



Foto: Marco A. Mijangos.

Zacatecas se caracteriza porque casi 80 por ciento de su población se dedica y vive de la actividad agrícola, recordó Armando Reveles.

la, especialmente de la siembra de frijol y maíz.

Por ello, esa entidad es un ejemplo de los estados empobrecidos de la República Mexicana que tradicionalmente no han podido desarrollar una tecnología que les permita entrar en una nueva lógica de competencia de mercado internacional que supere, por mucho, las posibilidades reales de desarrollo tecnológico de nuestro país.

Lo anterior -agregó- empeora la calidad de vida de los campesinos, ya que ante una situación de crisis como la actual, impactante, sorpresiva, aun ante los ojos del propio Estado, hay una nueva tónica de abandono al entorno rural mexicano, ya no sólo de sus posibilidades de producción, que son muy limitadas, sino en sus condiciones de vida y la imposibilidad de mantener un mínimo de satisfactores

a sus necesidades esenciales.

Armando Reveles aseveró que Zacatecas es un ejemplo de esa situación que, por fortuna, será el escenario donde se podrán compartir éstas y otras muchas preocupaciones, porque "hoy las universidades y las diversas instituciones no sólo públicas, sino también las empresas, ven la necesidad de compartir posturas que permitan generar alternativas de desarrollo con diferentes expectativas e intereses".

Finalmente destacó que "los sectores agropecuario, industrial y de servicios tienen que renovar intensamente sus modelos de ejercicio y de atención, porque de otra manera no lograrán ser un factor de contención de las consecuencias de la crisis económica, que seguramente va a durar más allá de lo que el propio gobierno mexicano ha supuesto". ■

A poco más de un año que entró en vigor, el acuerdo no ha cumplido sus objetivos ni las previsiones de los analistas, afirmó Lenin Rojas

BANCO DE DATOS

El TLC, medio para formalizar la absorción de México por el capitalismo mundial

Un año sin resultados

AGUSTAVO AYALA VIEYRA
un año de su entrada en vigor, el Tratado de Libre Comercio (TLC) de Norteamérica no ha cumplido sus objetivos ni las previsiones que hicieron sobre él, aseguró el licenciado Lenin Rojas, profesor de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón.

En la sesión inaugural del ciclo de conferencias Un año del TLC: Balance y Perspectivas, organizado por la jefatura de Economía de esa unidad multidisciplinaria, el licenciado Rojas calificó al tratado como un "instrumento para formalizar la absorción de la economía de la sociedad y de la cultura mexicanas por el capitalismo mundial en general, y de manera muy particular por la economía, la sociedad y la cultura estadounidenses".

En la conferencia Evaluación General del TLC a un Año de su Inicio, en el auditorio A1 de la ENEP Aragón, el

licenciado Rojas aseguró que es imposible que en los próximos años México logre una acumulación de capital y una tecnología como las de Estados Unidos para poder tener una sociedad entre iguales, como debe entenderse en un tratado.

"Nosotros no firmamos un tratado ni nos asociamos con estadounidenses y canadienses, el TLC es un documento legal que le otorga privilegios al capital de EU para absorber, de manera más rápida, eficiente y legal, a la economía, la sociedad y la cultura mexicanas.

"Estamos presenciando un proceso de absorción de la economía facilitado desde el punto de vista jurídico, legal y político. Toda la ideología de los hermanos Flores Magón, de los revolucionarios de 1910, y particularmente del general Lázaro Cárdenas, ha sido rebatida."

Lenin Rojas externó que los re-

volucionarios de hoy ya no quieren el desarrollo y crecimiento de México ni el beneficio de sus habitantes, sino mayor eficiencia y productividad de las empresas en la región, porque a una sociedad colonizada corresponden dirigentes de mentalidad colonizada, que no pueden pensar en beneficio de su país, sino en función de intereses externos.

"Ya habrá oportunidad de evaluar si se defendieron adecuadamente o no los intereses de industriales y comerciantes, lo que no se defendió, de ninguna manera, fue el interés de los trabajadores y de México, y no solamente no se defendió, sino que se subordinó".

En tanto el licenciado Helios Padilla, profesor decano de economía en la ENEP, se pronunció por defender nuestra patria. Afirmó que los responsables de la crisis son integrantes de la primera generación de mexicanos educados en Estados Unidos. Ellos "no pensaban la economía como la pensamos nosotros, que fuimos educados bajo otros aspectos. Nos enseñaron que a la devaluación se llegaba por un desequilibrio de la cuenta estructural, por un déficit en la cuenta corriente, porque el país no podía producir y tenía una balanza de pago y una relación de intercambio desfavorable, por su postura de producir materias primas y comprar artículos manufacturados cada vez más caros".

Finalmente, Helios Padilla aseguró que el TLC se impulsó en el marco de un acuerdo que no estuvo sujeto a una evaluación popular en nuestro país para que pudiera ser firmado. ■

El 1 de enero de 1994 entró en vigor el Tratado de Libre Comercio entre México, Estados Unidos y Canadá, mediante el cual se irían desgranando los aranceles en diversos plazos. Entre algunas de las previsiones para México, establecidas por economistas estadounidenses antes de la firma del TLC, destacan: aumento en el ingreso real de 4.6 por ciento; crecimiento del empleo en 6.6 por ciento, y la creación de 1.5 millones de empleos. Asimismo, se prevé un beneficio para las industrias de piel, calzado, textil, vestido, acero, comercio, construcción y servicios. Crecimiento del bienestar social de la población, del Producto Interno Bruto (PIB) entre cinco y ocho por ciento, y de la producción del país, así como el mejoramiento de la calidad del ambiente. Sin embargo, el desempleo ha crecido y varias de las ramas industriales del país se han visto severamente afectadas por la crisis económica.

Los niños y las niñas tienen la palabra, en su día



Conductora: María Eugenia Mendoza Arrubarena



Sábado 29 de abril
11 horas
Radio Mil (1000 del cuadrante de amplitud modulada)

Textiles indígenas mexicanos, otra pérdida de la identidad, apenas un extracto de las más de 2 mil prendas de la colección de Ruth Lechuga, se exhibe hasta mayo en el IIA

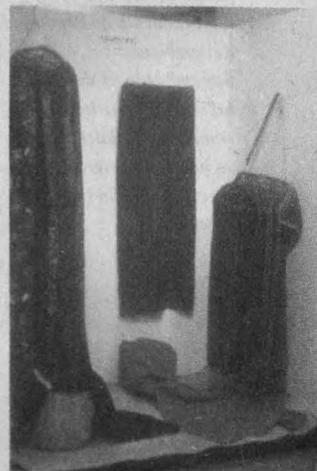
Gaceta

EN LA CULTURA



La exposición, montada por el IIA, cumple una doble función: llamar la atención de la comunidad universitaria sobre un legado cultural falto de estudio y comprensión, así como rendir un reconocimiento a la inagotable labor de rescate etnográfico de la doctora Ruth Lechuga

Enredos, indumentaria tipo falda, que se usa para días especiales y festividades.



El teñido prehispánico y el arte de tejer indígena lamentablemente agoniza

GUADALUPE LUGO

A lo largo de la historia, la indumentaria de los grupos indígenas se ha caracterizado por su gran colorido y por el empleo de materiales naturales en su confección. El arte de tejer ha sido, desde la época prehispánica, una actividad presente en la vida autóctona; no obstante la diversidad y significancia de las prendas elaboradas por las manos indígenas, la influencia de la modernidad ha afectado la labor de las tejedoras.

Cada individuo de las diversas etnias de nuestro país tiene sus propios motivos decorativos y formas de portar su indumentaria. Las mujeres, por ejemplo, usan el huipil, el enredo y la faja para detenerlo, en coexistencia con la blusa y la enagua de clara influencia española; el hombre, por su parte, se viste con camisa y calzón blancos.

Aunque la indumentaria, en ambos sexos, repite formas y diseños, posee características particulares en sus materiales, técnicas y colores que permiten diferenciar entre sí a nahuas, totonacas, tepehuas y otomfes. Muestra de este oficio heredado por nuestros antepasados se puede apreciar en la exposición *Textiles indígenas mexicanos, otra pérdida de la identidad*, inaugurada el pasado 19 de abril en el museo del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA).

La exposición, apenas un extracto de las más de 2 mil 500 prendas que conforman la colección de la doctora Ruth Lechuga, investigadora del IIA, ofrecen una visión de las prendas más importantes para las comunidades indígenas,

por su uso tanto en ceremonias religiosas como en mortajas.

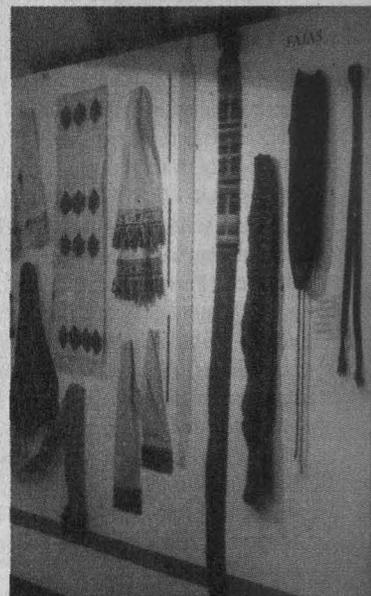
Al igual que otra de nuestras antiquísimas tradiciones culturales ante la modernidad de fin del milenio, el teñido de lana y algodón con plantas y animales de origen prehispánico ha perdido vigencia, y el arte de tejer tiende a desaparecer.

Ante este panorama, la exposición montada por el IIA cumple una doble función: llamar la atención de la comunidad universitaria sobre un legado cultural falto de estudio y comprensión, elemento de identidad lamentablemente agónico, "que se nos fue de las manos", así como rendir un merecido reconocimiento a la inagotable labor de rescate etnográfico emprendida, desde 1939, por la doctora Lechuga.

Hasta hace algunos años, los grupos indígenas producían su indumentaria a partir de fibras naturales, que al mismo tiempo de servirles de abrigo las identificaban como portadoras de una cultura. Hoy, las prendas que en otro tiempo los engalanaron son producidas solamente como una sencilla artesanía que por razones obvias mayoritariamente carecen de calidad.

Una característica de *Textiles indígenas mexicanos, otra pérdida de la identidad* -abierto al público lo que resta del mes de abril y todo mayo-, es que si no todas, la mayoría de las prendas allí expuestas se encuentra marcada con una "equis", como significado de que ha caído en deshuso.

Ante el gran número de indumentarias señaladas con esa caracte-



Fajas y ceñidores que sirven para retener los enredos.

terística, el doctor Carlos Romero, investigador del IIA y autor del montaje de las piezas que conforman la exposición, subrayó que lamentar la pérdida de estos objetos "no significa que nos opongamos a la natural dinámica social ni que se pretenda que los grupos étnicos deban permanecer estáticos sin derecho a su natural evolución.

"Eso, aparte de absurdo sería inhumano. Protestamos, sí, con energía, por el hecho de que la desaparición de muchas de sus



Huipil de algodón, sin manga y bordado.

Fotos: Daniel Romo



Quechquémitl o camisa de algodón, sin manga y con bordados.



Los huipiles bordados que usan las indígenas, como el que aparece en la gráfica son de los más apreciados. Generalmente se utiliza algodón para confeccionarlos.

costumbres, y entre ellas su atuendo, hayan sido en la mayor parte de los casos una respuesta obligada de quienes actuando y vistiendo de otra manera evitarían ser señalados y tratados con desprecio por los ladinos, occidentalizando su atuendo, deseando con ello mimetizarse.”

Este doloroso cambio, dijo, ha traído como consecuencia la pérdida irreversible de una parte sustancial de su identidad. “Probablemente, la antigüedad del arte de tejer telas en Mesoamérica no ha sido

determinada con exactitud; sin embargo, es un hecho que al contacto con la cultura europea el arte textil había alcanzado un nivel sorprendente de perfección”.

El doctor Romero mencionó que quechquémitl y huipiles, por lo menos inocuos a ojos inquisidores por su uso cotidiano, se convirtieron en importantes elementos de resistencia a la religión extranjera y sirvieron, como nunca antes, de refuerzo a la cosmovisión amenazada.

El vertiginoso cambio social de la nación, sufrido de algunos años a la fecha, privó a los indígenas de aquel complejo bagaje cultural que apenas hace 50 años los distinguía. Su indumentaria fue elemento distintivo de rango social entre los miembros de la comunidad que las usaban, prestigio para la tejedora que les hacía e identificación para sus portadores, tanto en la propia comunidad como en las poblaciones circunvecinas.

Como colofón a esta colorida exposición se advierte la presencia de la producción en serie: pantalones de mezclilla, tenis, playeras, todos fabricados con materiales sintéticos, indumentaria que poco a poco invade a nuestras raíces indígenas en las postrimerías del siglo XX.

Textiles como la lana y el algodón han sido sustituidos por las fibras sintéticas; los colorantes naturales, como la grana y el extraído del caracol, por anilinas comerciales; los diseños tradicionales llenos de simbolismo, por bordados de las revistas, realmente una pérdida de nuestra identidad. ■

Se reforzará la presencia de la ENAP en la sociedad: José de Santiago. Se dará a conocer la riqueza de las artes plásticas que se resguarda en la Universidad: José María Pérez Gay

BANCO DE DATOS

Patrimonio histórico de San Carlos

La Academia de San Carlos recibió de la Dirección General de Patrimonio Universitario su acervo gráfico reservado, totalmente clasificado y registrado, así como el conjunto de documentos y libros que conforman su archivo histórico-administrativo. Se trata de 28 mil 635 obras artísticas -950 restauradas- que integran la colección de dibujo y grabado más importante de nuestro país, y de 13 mil 701 documentos y libros que detallan la vida de la institución, donde se han formado los protagonistas de la plástica mexicana desde 1783, año en el que se funda la Academia de las tres nobles artes, Pintura, Arquitectura y Grabado, con el auspicio del rey de España, Carlos III. Dicho fondo comprende la colección de gráfica europea más importante de nuestro país, pues consta de 300 grabados de las antiguas escuelas española, francesa, italiana, alemana y de los Países Bajos, así como de obras nacionales de los últimos representantes del barroco, de los maestros del periodo revolucionario y de los artistas románticos del siglo XIX. Este es sólo un ejemplo de la gran riqueza que atesora la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM.

La ENAP y el Canal 22 firmaron un convenio para difundir la cultura nacional

La UNAM, mediante la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), firmó un convenio de colaboración con Televisión Metropolitana, SA de CV, Canal 22, con el propósito de divulgar, impulsar y promover los conocimientos científicos y tecnológicos, la educación universal y la difusión de la cultura.

Dicho acuerdo, primero que firma la ENAP con una empresa televisiva, permitirá la amplia difusión de las actividades culturales de ambas instituciones, así como la posibilidad de que alumnos de la escuela realicen su servicio social en esa emisora, así como

el análisis de eventuales proyectos de coproducción televisiva.

En la ceremonia, efectuada el pasado 19 de abril en las instalaciones de la ENAP en Xochimilco, el director de la escuela, José de Santiago, señaló que este convenio reafirma el compromiso de la UNAM por trabajar en beneficio de la cultura nacional, ofreciendo además diversas alternativas.

La ENAP, dijo, cuenta con la suficiente infraestructura académica para proporcionar especialistas en diversos aspectos de las artes plásticas, que lo mismo pueden asesorar guiones que intervenir en programas para comentar sobre las artes plásticas.

Por otra parte, en entrevista para *Gaceta UNAM*, el maestro José de Santiago manifestó que el principal objetivo que se persigue al buscar contacto con los medios de comunicación social, específicamente con aquellos que atienden programas de carácter cultural, es el de reafirmar la presencia de la Escuela Nacional de Artes Plásticas entre la sociedad, y dar a conocer su riqueza histórica.

El director del Canal 22, doctor José María Pérez Gay, expresó que este convenio fortalece al canal en la medida en que contará con la presencia de la tradición de las artes plásticas mexicanas. "Se rescatarán ciertas cosas para los televidentes que hasta ahora no se han mostrado adecuadamente; por ejemplo, la impresionante colección de grabados que tiene la escuela".

Agregó que si bien aún no se tienen producciones definidas, "sí pensamos que un primer programa sería dar a conocer al público la riqueza que desde hace 200 años atesora la ENAP: desde la Antigua Academia de San Carlos hasta nuestros días".

Pérez Gay dijo que el Canal 22 "siempre ha tenido interés por el género de las artes plásticas. Sin embargo, hasta ahora no contábamos con la ayuda y el patrocinio intelectual y moral de la ENAP. Con este convenio le damos plena realización, ya que dejamos establecido un comienzo de trabajo conjunto".

Con este convenio también se establece que Canal 22 pondrá a disposición de la ENAP su acervo televisivo con el propósito de que la comunidad universitaria pueda consultarlo exclusivamente con fines educativos o de investigación. ■

Gerardo Portillo, José de Santiago y José María Pérez Gay.



Foto: Daniel Romo

No moriré del todo y Mañana de otro modo *son dos de los tres títulos que con motivo del centenario del fallecimiento de Manuel Gutiérrez Nájera publicaron diversas instancias universitarias*

BANCO DE DATOS

La UNAM editó un volumen relativo a la muerte del *Duque Job*

“E GUADALUPE LUGOl terrible desquiciamiento vino a efectuarse cuando el Sol mandó a la Tierra sus rayos con más rigor. En el cercano templo sonaban pausadamente tres campanadas, de timbre opaco, de tañir fatídico, como si ellas supieran que el anunciar las primeras horas de la tarde, eran los heraldos de la espantosa noticia: ¡La muerte de Manuel Gutiérrez Nájera!...”

Lo anterior es el centro de los testimonios que en torno a la muerte del *Duque Job* -hace un siglo- se reunieron en el volumen *No moriré del todo, antes y después del 3 de febrero de 1895*, elaborado como parte de las actividades realizadas en la UNAM para conmemorar el centenario del fallecimiento del escritor mexicano.

En la ceremonia de presentación, realizada la noche del 28 de marzo en el Instituto de Investigaciones Filológicas (IIF), el maestro Vicente Quirarte señaló que conmemorar el aniversario luctuoso de un escritor no es exclusivamente una demostración más de nuestro mexicano fervor hacia la muerte, sino constituye la prueba de la permanencia que una obra escrita deja en la memoria de los hombres.

En este sentido, señaló que hace cien años murió Manuel Gutiérrez Nájera a la edad en que un escritor, por regla general, se encuentra en la plenitud de sus facultades. La única tragedia verdadera de sus 35 años fue la muerte, que no dejó de vaticinar y adivinar en varios momentos de su obra. Murió en esta ciudad y en un espacio que aún nos es común, en el inicio del siglo XX, pero que en ese entonces tenía

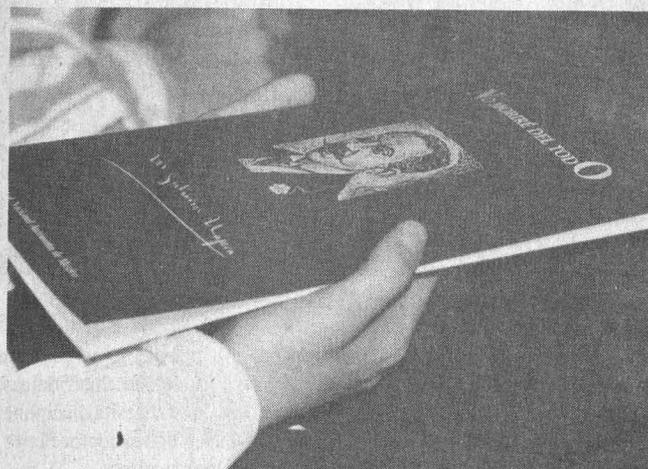


Foto: Marco Millares

poco más de 350 mil habitantes.

En febrero de 1895, cuando murió, “nuestro país había logrado su primer superávit. Pocos meses antes de cumplirse el centenario de la muerte del poeta, México se creía a bordo de la nave insumergible del neoliberalismo, mientras merced a los prodigios tecnológicos, ya vislumbrados por la generación de Gutiérrez Nájera, el general Porfirio Díaz cabalgaba de nuevo en las pantallas de la gran familia mexicana”.

No moriré del todo es un retrato colectivo de Gutiérrez Nájera, desde el testimonio desgarrado de Luis G. Urbina, que no teme a la aspereza de la confesión abierta, hasta las tempranas valoraciones críticas de Carlos Díaz Dufoo o Angel de Campo.

Se trata fundamentalmente, dijo el director General de Publicaciones, de un retrato contra la muerte, de un mosaico vivo donde Herlinda Contreras supo identificar los textos más sobresalientes, los instrumentos que mejor sabían aislarse de

la orquesta de ruidos para pronunciar su nota límpida y sustantiva.

En *Mañana de otro modo*, obra también presentada en este acto, asistimos a un muestrario completo de los numerosos aspectos de un escritor que era fundamentalmente poeta y que nunca hubiera dominado la prosa de tal modo de no haber tenido preocupación central por el lenguaje en su mayor intensidad.

En el vasto mar de tinta de la producción najeriana, *Mañana de otro modo* es una imprescindible guía de navegación para comprender a un escritor que, a cien años de su partida, goza de cabal salud, concluyó Vicente Quirarte.

Editado conjuntamente por las principales instituciones relacionadas con la literatura de la UNAM, bajo el auspicio de la coordinación del IIF, como parte de la conmemoración del centenario de la muerte de Manuel Gutiérrez Nájera, *Mañana de otro modo* -indicó por su parte Hernán Lara Zavala, director

Pasa a la página 20

En *El Partido Liberal* se escribieron varios testimonios de su muerte

¿Cómo fueron los últimos días en la vida de Manuel Gutiérrez Nájera? En *No moriré del todo* se recopila la crónica general de los últimos días del Duque Job, quien murió víctima de ictericia.

Los testimonios fueron publicados en *El Partido Liberal*, diario en donde trabajaba como jefe de redacción. Estos son algunos de los comentarios:

23 de enero.- Manuel Gutiérrez Nájera está enfermo; desde hace varios días vive en constante delirio y agitación que en la noche se agravó por una hemorragia.

24 de enero.- Su salud no mejora y su estado es en extremo delicado.

25 de enero.- Su médico de cabecera, Regino González, manifestó que su salud mejora. Pero el enfermo pasó la noche con gran inquietud.

26 de enero.- Hay mejoría en su estado de salud y aumentan las posibilidades de su restablecimiento.

29 de enero.- Su enfermedad se ha agravado y se está en espera del fatal desenlace.

30 de enero.- No hay mejoría.
31 de enero.- Su delirio es constante, aunque tiene momentos en que parece estar consciente.

1 de febrero.- La temperatura es alta y constante; su estado es sumamente grave.

3 de febrero.- Muere, a la edad de 35 años.



Foto: Francisco Cruz

La distinción de 1994 fue para el colegio Anglo Mexicano de Coyoacán, que obtuvo el primer lugar con la puesta en escena *Historia de un caballo*, de León Tolstoi

BANCO DE DATOS

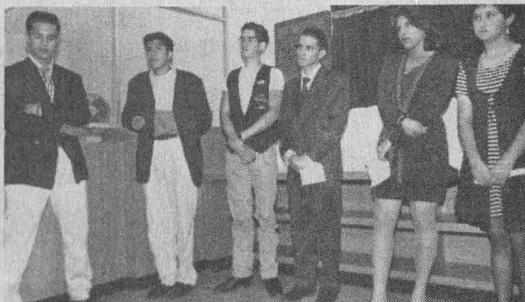
La realización del festival, para motivar a los estudiantes

El Festival Metropolitano de Teatro de Bachillerato se realiza cada año; su objetivo, explicó el secretario técnico de la DGIRE y uno de los organizadores del festival, Enrique Discépolo, es reconocer el trabajo que realizan los jóvenes estudiantes de educación media superior en esta área artística.

En el primer festival, efectuado en 1993, las obras ganadoras fueron: *Estampas*, de José María Castillo, con dirección de Raúl Ruvalcaba, del Plantel 7 de la ENP; *Los hijos de Sánchez*, de Vicente Leñero, con dirección de Elizabeth Espíritu, del Plantel 19, Ecatepec, del Colegio de Bachilleres; *Dios*, de Woody Allen, dirigida por Ramiro García, del Plantel Azcapotzalco del CCH, y *Rosalba y los llaveros*, de Emilio Carballido, dirigida por Pedro Pablo Martínez, de la Escuela de Bachilleres Logos, en representación del Sistema Incorporado.

Se develó la placa del Segundo Festival Metropolitano de Teatro de Bachillerato

El grupo ganador del Segundo Festival Metropolitano de Teatro de Bachillerato.



LAURA ROMERO MIRELES

El 7 de abril fue develada la placa del Segundo Festival Metropolitano de Teatro de Bachillerato, 1994, correspondiente al grupo del colegio Anglo Mexicano de Coyoacán, representante de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE) y que obtuvo el primer lugar con la puesta en escena *Historia de un caballo*, de León Tolstoi.

En el acto, efectuado en las instalaciones de la DGIRE, el director de ésta, doctor Luis Solórzano Flores, dijo que el teatro es una manera positiva de canalizar el entusiasmo e inquietudes de los jóvenes, y que la develación de dicha placa es un estímulo para que más escuelas y estudiantes de educación media superior se acerquen a las artes.

Para exponer al público y a la

crítica una actuación, se requiere demostrar cualidades histriónicas, pero también se necesita disciplina, por lo cual, agregó el doctor Flores, felicitó a los ganadores.

El Festival Metropolitano de Teatro de Bahillerato es organizado por la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), la DGIRE, mediante el Sistema Incorporado (SI), y el Colegio de Bachilleres.

Luego de un proceso de selección previo, 20 grupos teatrales participaron en la fase final -cinco por cada una de las instituciones mencionadas-, de entre los cuales surgieron los ganadores, uno por cada organismo.

El director del grupo de teatro de la preparatoria ganadora del SI, Omar Darío, explicó que eligió la *Historia de un caballo* porque su tema central

es la crueldad del hombre con el hombre mismo, y porque obras de autores como el escritor ruso León Tolstoi no son puestas en escena, en nivel bachillerato, debido a que se subestima el valor de los estudiantes para representarlas o por falta de apoyo a los profesores en las escuelas.

Las otras obras ganadoras son: del Plantel 5 de la ENP, *Las paredes oyen*, de Juan Ruiz de Alarcón, dirigida por Patricia Trujillo; del Plantel Azcapotzalco del CCH, *El alma buena de Sechuan*, de Bertolt Brecht, dirigida por Ramiro García, y del Plantel 9, Aragón, del Colegio de Bachilleres, *La señora en su balcón* y *El revés*, de Elena Garro y Edna Ochoa, respectivamente, dirigidas por esta última.

En el acto también estuvieron el licenciado Felipe Morales, coordinador de Teatro de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH; el licenciado Efrén Valles, secretario de Difusión Cultural de la ENP, y la directora del citado colegio, Delfina Ramírez Ochoa, además de algunos de los alumnos que participaron en la puesta en escena ganadora por el Sistema Incorporado. ■

La UNAM editó...

Viene de la página 19

de Literatura de la Coordinación de Difusión Cultural- presenta las diversas facetas literarias de Manuel Gutiérrez Nájera y, fundamentalmente, las relacionadas con su oficio de periodista y cronista cultural y político.

De la personalidad del escritor de gardenia en el hojal, destacó que los bigotes serían "una imagen

perfecta que reflejara su culto por los objetos bellos y extravagantes, un símbolo de su propensión al desdoblamiento de infinitos seudónimos, de su capacidad para pasar de un género a otro, de su actividad frenética e infatigable y de su originalidad que le permitió renovar el verso, la crónica y el cuento; todo esto logrado en una

vida que no alcanzó a cruzar el umbral de los 40".

El tercer título de los volúmenes que en esa ocasión se presentaron fue *Por donde se sube al cielo*, prologado por Belem Clark. Este texto modifica radicalmente el papel de Gutiérrez Nájera en la historia de la literatura hispanoamericana. ■



Foto: Daniel Romo

Poco a poco se pierde cada vez más el contacto humano.

El poeta Vicente Quirarte, el físico Luis Estrada, el pintor Luis Nishizawa y el antropólogo Jaime Litvak cerraron con una plática el curso del Museo de las Ciencias

Después de más de un mes de trabajos finalizó El Hombre en el Tiempo y el Espacio

GUADALUPE LUGO

Al concluir el curso El Hombre en el Tiempo y el Espacio, impartido en el teatro del Museo de las Ciencias Universum durante el mes de marzo y la primera semana de abril, cuatro destacados universitarios -el poeta Vicente Quirarte, el físico Luis Estrada, el pintor Luis Nishizawa y el antropólogo Jaime Litvak King- expusieron su particular punto de vista sobre el futuro de la humanidad.

En la sesión de clausura, El Futuro de la Humanidad... Cuatro Visiones y un Sueño, el artista plástico Luis Nishizawa apuntó que los conocimientos científicos y tecnológicos cumplen siempre una vida ascendente, "marcando espacios de tiempo -cortos o prolongados-, a diferencia del arte que camina formando parábolas".

Por ello, agregó, vislumbrar el arte del mañana es difícil, "ya que está supeditado a la individualidad; el artista, por su capacidad receptiva, estoy seguro, tomará los adelantos científicos y tecnológicos del mañana que le sirvan para su creación como lo ha hecho con la computación.

"El artista, antes de ser creador, es un hombre que sabe llorar, reír, amar, sufrir, odiar; será siempre él mismo, y como el arte se vive y se siente en esencia, no cambiará en el futuro. Esa es mi manera de pensar y de ver el arte del milenio por venir", concluyó Luis Nishizawa.

Para el escritor Vicente Quirarte, "en este fin de siglo asistimos a una innovación tecnológica tremenda; sin embargo y coincidiendo con el maestro Nishizawa, señaló que hay principios eternos que no cambian; el arte,

Luis Nishizawa, Jaime Litvak, Vicente Quirarte y Luis Estrada.



Foto: Marco Mijangos

por ejemplo, no cambiará en el futuro su naturaleza: podrán existir distintas maneras de expresarlos, pero su esencia seguirá siendo la misma".

Por otra parte, Vicente Quirarte apuntó que la cibernética, la cual nos invade cada día más, ha provocado una alteración en las relaciones humanas. Prueba de ello es el caso particular de los colaboradores de los periódicos, quienes han sustituido a la pluma fuente por la computadora, y que para realizar y entregar su trabajo ya no tienen que asistir al sitio en el que trabajan.

Con ello, dijo, poco a poco se pierde ese contacto humano entre el colaborador y el director del periódico, lo cual a veces no resulta del todo malo; sin embargo es significativo porque está provocando una alteración en las relaciones humanas al evitarse la convivencia.

En tanto el físico Luis Estrada señaló que los cambios tecnológicos y científicos que están por venir no van a ser tan perceptibles como los anteriores. "Siento que éstos han sido un poco invisibles y se están colando sin darnos cuenta".

Al respecto, Luis Nishizawa y Jaime Litvak coincidieron en señalar que en lo que hace al arte sí han existido evoluciones significativas y rápidas; sin embargo el hombre camina muy lentamente y la ciencia y la tecnología evolucionan rápidamente, "entonces nos estamos quedando rezagados".

Más adelante, Vicente Quirarte aseguró que con el paso del tiempo hemos asistido al fracaso de ciertas maneras de aproximarnos al ser amado: la enfermedad de cuatro letras que asola a la humanidad en este fin de siglo y que indudablemente afecta de manera directa los sentimientos humanos.

Con el surgimiento del sida se ha dado una modificación en los sentidos: "ahora tienen que permanecer alerta, ya no sólo a lo que su instinto les dicta, sino a toda posibilidad de destrucción.

"No debemos permitir que esa enfermedad nos modifique de tal modo que se acabe el amor; por el contrario, tenemos que volver a formas mucho más esenciales de los afectos", concluyó Vicente Quirarte. ■

BANCO DE DATOS

Hace dos años iniciaron las actividades temáticas de Universum

El hombre en el tiempo y el espacio fue el tercer curso que se realizó en el Museo de las Ciencias Universum, espacio en el que desde hace dos años, mes con mes, se realizan actividades temáticas que dan la posibilidad de establecer una estrecha relación entre el público asistente con los científicos y humanistas de las más diversas disciplinas. Cabe recordar que el mes de enero correspondió a los cineastas exponer las ideas y componentes que se dan detrás de ese arte; durante febrero tuvo lugar el curso Introducción a la oceanografía, en el que se difundieron aspectos generales del estudio interdisciplinario de los océanos, así como la importancia de nuestros mares, la necesidad de estudiarlos, conocerlos y cuidarlos. Y en este último curso, El hombre en el tiempo y el espacio, se brindó al público asistente un panorama ordenado de lo que han sido las ciencias antropológicas, sus disciplinas, así como las diversas manifestaciones artísticas que la rodean.



El segundo y el tercer sitios fueron, respectivamente, para Irasema Terrazas Reyna y César Augusto Rodríguez Serna, quienes recibieron su premio en la sala Xochipilli de la ENM

César Augusto Rodríguez Serna obtuvo la tercera posición.

BANCO DE DATOS

El concurso de canto se instituyó en 1988

El Concurso de Canto Francisco Araiza se instituyó en 1988, a raíz de una propuesta realizada por la maestra Estela Álvarez Valle, y gracias a una donación económica que el connotado tenor mexicano Francisco Araiza hizo a la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

Los triunfadores de este concurso en años anteriores son: Jesús Suaste (1988); Violeta Dávalos y María Teresa Martínez (1989); Armando Gama y Carlos Fernández (1990); Verónica Murúa (1991); María Teresa Correa (1992); Lorena Barranco Zavala (1993), y María Guadalupe Jiménez Alonzo (1994).

El presente año, el comité organizador estuvo integrado por los maestros Raúl Herrera, director de Actividades Musicales de la UNAM; Thusnelda Nieto Jara, directora de la Escuela Nacional de Música; Emma Rizo Campomanes, secretaria de Difusión, y Alfredo Mendoza, coordinador de la Academia de Canto.

María Gabriela Thierry, ganadora del VIII Concurso de Canto Francisco Araiza

Piccola serenata, de L. Bernstein, fue la pieza musical con la que María Gabriela Thierry Palomino, mezzosoprano lírica, deleitó a los asistentes en la entrega de premios del VIII Concurso de Canto Francisco Araiza, en el que ella obtuvo el primer lugar.

El segundo y el tercer sitios fueron, respectivamente, para Irasema Terrazas Reyna y César Augusto Rodríguez Serna, quienes recibieron su premio el pasado 7 de abril en la sala Xochipilli de la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

Con el fin de corroborar la acertada decisión del jurado, la suave pero firme voz de María Gabriela Thierry Palomino estremeció a un auditorio, que llenó el recinto, con melodías que mostraron su portentosa tesitura para cantar.

Al interpretar, acompañada al piano por Ulyses Maynardo Zavala, *When I am laid*, de H. Purcell, y *Auf dem kirch hofe*, de J. Brahms, además de *Piccola serenata*, la discípula de la catedrática Edith Contreras recibió el reconocimiento de sus compañeros y maestros por medio de resonantes aplausos.

A su vez Irasema Terrazas Reyna, soprano ligero, dirigida por el catedrático Enrique Jaso Mendoza, interpretó magistralmente *Die schätzbarkeit der weiten erden*, *Ein traum* y *Ombre legère*, obras de J.S. Bach, E. Grieg y G. Meyerbeer, respectivamente. Una cascada interminable de ovaciones fue muestra del papel único que hizo en el escenario la cantante y el pianista Juan Antonio Santoyo, que la acompañó.



María Gabriela Thierry Palomino, ganadora del primer lugar.

Irasema Terrazas Reyna ocupó el segundo sitio.



César Augusto Rodríguez Serna, con rostro tranquilo y sonriente, subió al escenario con pasos lentos pero seguros. Las manos de Elías Morales Cariño se deslizaron sobre las teclas del piano para emitir las notas musicales de las obras *Se bramate d'amar chi vi sdegna*, de G.F. Haendel; *Und Gott schuf den Menschen/Mit Würd un Hoheit angethan*, de F.J. Haydn, y *Der Musensohn*, de F.P. Schubert, que el cantante, orientado por el profesor Alfredo Mendoza, interpretó perfectamente.

En el acto se entregaron reconocimientos especiales a los profesores directores artísticos de los ganadores, así como al jurado, que este año estuvo integrado por los maestros Enrique Barrios, Guadalupe Campos, Luis Alfonso Estrada, María Guadalupe Martínez, María Estrella Ramírez, Jesús Suaste y María Luisa Támez. ■

Colegio de Ciencias y Humanidades Cátedras Especiales

Convocatoria

El Colegio de Ciencias y Humanidades, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera adscritos a la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades, a presentar solicitudes para ocupar por un año la Cátedra Especial Maestra Rosario Castellanos, para el área de Talleres.

Siendo el propósito de las Cátedras Especiales el promover la superación del nivel académico de la Institución, mediante un incentivo a profesores de carrera que se hayan distinguido particularmente en el desempeño de sus actividades académicas, de acuerdo con el artículo 13 del citado Reglamento, podrán recibir esta Cátedra Especial los miembros del personal académico de la UNAM que tengan la calidad de profesores de carrera y que, a juicio del Consejo Técnico de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, se hayan distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas y que tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la Institución.

Asimismo, el artículo 16 establece que no podrán concursar quienes no tengan una relación laboral con la Universidad, quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ello si obtienen la Cátedra.

De acuerdo con el artículo 15, inciso d) del referido Reglamento, el Consejo Técnico de la UACB del CCH ha fijado los siguientes requisitos, a los que se comprometerán los aspirantes a ocupar la Cátedra indicada:

a) Ser profesor de tiempo completo y cumplir cabalmente con su compromiso en la UNAM, con exclusión de toda actividad profesional externa

b) A solicitud del Consejo Técnico, dictar conferencias sobre su actividad académica

c) Participar en comisiones académicas del Colegio que no interfieran con sus actividades académicas de docencia e investigación

d) Al término del año de ocupación de la Cátedra, rendir un informe de las actividades desarrolladas. Los profesores interesados deberán presentar su solicitud en la Secretaría General de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, dentro del plazo que concluirá a los 30 días de haberse publicado esta convocatoria en *Gaceta UNAM* y deberán acompañarla de:

a) Curriculum vitae

b) Fotocopia de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante

c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la Institución y vigencia de su relación laboral

d) Documentos que permitan al Consejo Técnico de la UACB del CCH la evaluación del solicitante en lo que se refiere a las actividades de docencia, investigación y extensión académica

e) Carta de compromiso de no tener ninguna relación laboral o remuneración adicional fuera de la UNAM

f) Propuesta de programa de actividades completa para el periodo de ocupación de la Cátedra y relación de resultados esperados

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de abril de 1995

El Coordinador

Licenciado Jorge González Teyssier

Aprobada por el H. Consejo Técnico de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades, en su sesión del 22 de febrero de 1995.

Instituto de Biología

El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de N\$2,423.60, para trabajar en la Colección de Mastozoología del Departamento de Zoología de este Instituto, en el área de preparación y conservación de pieles de mamíferos, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado estatuto,

el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

a) Someterse a un examen teórico-práctico sobre la preparación y curtido de pieles de mamíferos; así como sobre manejo y mantenimiento de las colecciones mastozoológicas

Para participar en este concurso los interesados deberán entregar una solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de abril de 1995

El Director

Doctor Antonio Lot Helgueras



**PUMAS
UNAM**

V.S.

**RAYOS
DEL NECAXA**

¡ APOYA A TU EQUIPO EN LA TRIBUNA!

TODOS LOS NIÑOS PAGAN BOLETO

**VENTA DE BOLETOS: CASA CLUB: AV. REVOLUCIÓN 1378, COL. GUADALUPE INN
Y EN LAS TAQUILLAS DEL ESTADIO**

ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO
DOMINGO 30 DE ABRIL DE 1995 A LAS 12: HRS.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza interina, de Profesor Asociado "A" de tiempo completo, en el área de Enseñanza de Español como lengua extranjera y/o como segunda lengua con un sueldo mensual de N\$2,291.00.

Bases:

1. Tener una licenciatura en Letras Hispánicas o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes en la enseñanza del español como segunda lengua, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la elaboración de materiales didácticos dirigidos a estudiantes extranjeros.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, y por disposición del H. Consejo Técnico de Humanidades los aspirantes deberán presentar en las fechas que se indicarán oportunamente, las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita de un tema del programa de español, como segunda lengua y/o lengua extranjera de una asignatura del Departamento de Español
- b) Formulación de un proyecto de investigación, fundamentado teóricamente sobre la utilización y aprovechamiento de recursos didácticos en laboratorios audiolingüales
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema entre un grupo de estudiantes del Curso de Comprensión Auditiva que se fijará, cuando menos, con 48 horas de anticipación
- d) Exposición oral de los puntos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría General del Centro de Enseñanza para Extranjeros, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae.

II. Documentación que acredite los requisitos establecidos en esta convocatoria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

* * *

artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza interina, de Profesor Asociado "A" de tiempo completo, en el área de Enseñanza de Español como lengua extranjera y/o como segunda lengua con un sueldo mensual de N\$2,291.00.

Bases:

1. Tener una licenciatura en Letras Hispánicas o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes en la enseñanza del español como segunda lengua, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la elaboración de instrumentos de evaluación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, y por disposición del H. Consejo Técnico de Humanidades los aspirantes deberán presentar en las fechas que se indicarán oportunamente, las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita de los mecanismos de evaluación para ingreso de estudiantes extranjeros
- b) Formulación de un proyecto de investigación, fundamentado teóricamente sobre la evaluación de la adquisición del español como segunda lengua o lengua extranjera
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema entre un grupo de estudiantes en español que se fijará, cuando menos, con 48 horas de anticipación
- d) Exposición oral de los puntos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría General del Centro de Enseñanza para Extranjeros, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae.

II. Documentación que acredite los requisitos establecidos en esta convocatoria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

* * *

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar dos plazas interinas, de Profesor Asociado "A" de tiempo completo, en el área de Enseñanza de Español como lengua extranjera y/o como segunda lengua con un sueldo mensual de N\$2,291.00.

Bases:

Bases:

1. Tener una licenciatura en Letras Hispánicas o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes en la enseñanza del español como segunda lengua y en cursos de formación de profesores, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la organización de cursos de formación de profesores y en la elaboración de programas.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, y por disposición del H. Consejo Técnico de Humanidades los aspirantes deberán presentar en las fechas que se indicarán oportunamente, las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita de un tema del programa de una asignatura del curso de Formación de Profesores de Español como segunda lengua y/o como lengua extranjera
- b) Formulación de un proyecto de investigación, fundamentado teóricamente sobre el papel de la gramática en la enseñanza del español a no hispanohablantes
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema entre un grupo de estudiantes del Curso de Formación de Profesores, que se fijará, cuando menos, con 48 horas de anticipación
- d) Exposición oral de los puntos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría General del Centro de Enseñanza para Extranjeros, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae.

II. Documentación que acredite los requisitos establecidos en esta convocatoria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza interina, de Profesor Asociado "A" de tiempo completo, en el área de Enseñanza de Español como lengua extranjera y/o como segunda lengua con un sueldo mensual de N\$2,291.00.

1. Tener una licenciatura en Letras Hispánicas y/o letras modernas.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes en la enseñanza del español como segunda lengua, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la elaboración de material didáctico dirigido a estudiantes extranjeros.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, y por disposición del H. Consejo Técnico de Humanidades los aspirantes deberán presentar en las fechas que se indicarán oportunamente, las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de español, como segunda lengua y/o lengua extranjera de una asignatura del Departamento de Español
- b) Elaboración de un proyecto de investigación, fundamentado teóricamente sobre la utilización y aprovechamiento de recursos didácticos en laboratorios audiovisuales
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema entre un grupo de estudiantes de un Curso de español empleando recursos audiovisuales y demostrar como explorar este material. El tema se fijará, cuando menos, con 48 horas de anticipación
- d) Exposición oral de los puntos anteriores

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría General del Centro de Enseñanza para Extranjeros, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae.

II. Documentación que acredite los requisitos establecidos en esta convocatoria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado "A" de tiempo completo, interino, en el Área de Historia y Ciencias Sociales, con un sueldo mensual de N\$2,291.00.

Bases:

1. Tener una licenciatura en Historia, Economía, o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores de

enseñanza a extranjeros en Historia de México contemporáneo, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.

3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, y por disposición del H. Consejo Técnico de Humanidades los aspirantes deberán presentar en las fechas que se indicarán oportunamente, las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa, para un curso semestral, dirigido a no hispanohablantes de la asignatura "Modernización y Tecnología en el México contemporáneo", con una unidad desarrollada

b) Formulación de un proyecto de investigación sobre "Historia de la Tecnología en México"

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema del programa propuesto en la prueba "a", ante un grupo de estudiantes extranjeros, que se fijará, cuando menos, con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría General del Centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud en los formularios elaborados al efecto, acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae actualizado (por triplicado).

II. Documentación que acredite los requisitos establecidos en esta convocatoria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas y el tema de la prueba "d".

Al concluir los procedimientos establecidos en el estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

* * *

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor Asignatura "A", definitivo, con especialidad en el área de arte.

Bases:

1. Tener una licenciatura en Historia o la preparación equivalente.

2. Demostrar aptitud para la docencia en la enseñanza del arte mexicano a estudiantes extranjeros.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, y por disposición del H. Consejo Técnico de Humanidades los aspirantes deberán presentar en las fechas que se indicarán oportunamente, las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita de un programa de la asignatura "Introducción a la arquitectura de la Ciudad de México"

b) Formulación de un proyecto de investigación sobre arquitectura colonial mexicana

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema entre un grupo de estudiantes de la asignatura "Introducción a la arquitectura de la Ciudad de México"

d) Exposición oral de los puntos anteriores

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General del Centro de Enseñanza para Extranjeros, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae.

II. Documentación que acredite los requisitos establecidos en esta convocatoria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

* * *

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor Asignatura "A", definitivo, con especialidad en el área de Historia y Ciencias Sociales.

Bases:

1. Tener título superior al de bachiller en Historia, Sociología o Economía.

2. Demostrar aptitud para la docencia en la enseñanza de Historia Política y Social de América Latina en el Siglo XX a estudiantes extranjeros.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, y por disposición del H. Consejo Técnico de Humanidades los aspirantes deberán presentar en las fechas que se indicarán oportunamente, las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de la asignatura "Historia Política y Social de América Latina en el Siglo XX"

b) Formulación de un proyecto de investigación sobre Historia Política y social de América Latina en el Siglo XX (La Revolución cubana y sus implicaciones en la región)

Pasa a la página 28...

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema entre un grupo de estudiantes de la asignatura "Historia Política y Social de América Latina en el Siglo XX", que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

d) Exposición oral de los puntos anteriores

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General del Centro de Enseñanza para Extranjeros, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae.

II. Documentación que acredite los requisitos establecidos en esta convocatoria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de abril de 1995

El Director

Maestro Ricardo Ancira González

Colegio de Ciencias y Humanidades Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado

La Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y en el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, ambos de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria, en el referido estatuto y en el mencionado reglamento, y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo en el área de Economía Internacional en el Proyecto Académico Maestrías en Ciencias Económicas de esta Unidad Académica, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- a) Tener título de doctor
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la UACPyP del CCH determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

- a) Elaboración de una crítica escrita al programa de estudios de una de las asignaturas del área
- b) Formulación escrita de un proyecto de investigación sobre un tema del área
- c) Exposición oral sobre los puntos anteriores

Procedimientos

Para participar en este concurso los aspirantes deberán entregar en la Secretaría Académica de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades ubicada en el edificio de la Coordinación del CCH, lateral Insurgentes Sur esquina con Circuito Escolar, planta baja, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (se proporcionará en la Secretaría Académica antes citada).
2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido, además de:
 - a) Constancia de título profesional y de grado
 - b) Constancia de antigüedad académica
 - c) Copia de los trabajos de investigación realizados
3. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México y/o en la Ciudad Universitaria.

La Secretaría Académica de la UACPyP del CCH dará constancia de los documentos entregados y de la admisión de la solicitud. Al finalizar el plazo de inscripción se notificará la fecha para la entrega de las pruebas escritas y el día en que se informará sobre la fecha y el lugar de la réplica oral. El plazo máximo con que cuentan los aspirantes para presentar las pruebas antes citadas, es de 30 días hábiles a partir de la publicación de esta convocatoria.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de abril de 1995

El Coordinador del CCH

Licenciado Jorge González Teyssier

El Director de la UACPyP

Maestro Pablo Ruiz Nápoles

■ BECAS

España. Investigaciones, estudios de posgrado y cursos dirigidos a egresados de ciencia, tecnología, humanidades y arte. *Duración:* un año escolar, con posibilidad de prórroga, a partir de octubre de 1995. *Lugar:* instituciones académicas españolas. *Organismo responsable:* Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI) del Gobierno de España. La beca incluye asignación mensual para gastos de manutención, exención de inscripción y seguros médico y de vida. *Requisitos:* título profesional; constancia de aceptación o de contacto establecido con la institución española receptora; edad máxima 40 años. **Fecha límite: 28 de abril de 1995.**

Hungría. Investigaciones, estudios de posgrado y especialización dirigidos a egresados de ciencias y humanidades. *Duración:* de 6 a 12 meses. *Lugar:* instituciones académicas húngaras. *Responsable:* Gobierno de Hungría. *Idioma:* inglés o alemán. La beca incluye exención de inscripción y colegiatura, asignación mensual para manutención, alojamiento, atención médica y transporte interna para viajes relacionados con el programa de estudios. *Requisitos:* título profesional; constancia del dominio del idioma inglés o alemán; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 3 de mayo de 1995.**

Portugal. Investigaciones, estudios de posgrado y formación artística dirigidos a egresados de ciencias, tecnología, humanidades y arte. *Duración:* 6 a 9 meses, a partir de octubre de 1995. *Lugar:* instituciones académicas portuguesas. *Responsable:* Gobierno de Portugal. *Idioma:* portugués. La beca incluye inscripción y colegiatura, asignación mensual para manutención, atención médica y apoyo económico para viajes internos relacionados con el programa de estudios. *Requisitos:* título profesional; certificado de dominio del idioma portugués; constancia de aceptación o de contacto establecido con la institución portuguesa receptora. **Fecha límite: 12 de mayo de 1995 (2º aviso).**

Brasil. Estudios de maestría y doctorado dirigidos a egresados de todos los campos del conocimiento. *Duración:* dos años y medio como máximo para maestría y cuatro años para doctorado, a partir de marzo de 1996. *Lugar:* instituciones académicas brasileñas. *Responsable:* Gobierno de Brasil. *Idioma:* portugués. La beca incluye inscripción, asignación mensual para manutención,

apoyo económico adicional para gastos de instalación y tesis, transporte aéreo Brasil-México al término de los estudios. *Requisitos:* título profesional; presentar programa de estudios a desarrollar; constancia de aceptación de la institución brasileña receptora; sustentar examen de dominio del idioma portugués. **Fecha límite: 14 de junio de 1995.**

Argentina. Programa de Becas "MUTIS" para estudios de maestría o doctorado. *Áreas:* agronomía, biología molecular y celular, alimentos, materiales, computación, ciencias del mar, contaminación ambiental y energía renovable, física de partículas y materia condensada, flora y fauna tropicales, ingeniería, química, recursos naturales, derecho, economía, administración de empresas, medicina tropical, salud pública y altas técnicas quirúrgicas. *Duración:* un año, con opción de prórroga. *Responsable:* Gobierno de Argentina. La beca incluye inscripción, asignación mensual para manutención y seguro médico. *Requisitos:* título profesional; constancia de aceptación o de contacto establecido con la institución argentina receptora; presentar programa de estudios a realizar. **Fecha límite: 19 de mayo de 1995.**

Colombia. Curso corto intensivo en cartografía automatizada dirigido a egresados que desarrollen actividades relacionadas con el área del curso (ingenieros civiles, geógrafos, geodestas, cartógrafos, agrimensores, etc). *Duración:* 14 de agosto al 29 de septiembre de 1995. *Lugar:* Santafé de Bogotá. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Colombia. La beca incluye asignación diaria para manutención, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia mínima de 2 años en el área; conocimientos de producción cartográfica convencional y nociones básicas de computación. **Fecha límite: 15 de mayo de 1995.**

Colombia. Curso sobre planeación territorial y desastres naturales dirigido a egresados de ingeniería, arquitectura y economía. *Duración:* 1 al 25 de agosto de 1995. *Lugar:* Universidad Nacional de Colombia, Manizales. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Colombia. La beca incluye asignación diaria para manutención, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en planeación urbana y regional; laborar en la UNAM. **Fecha límite: 19 de mayo de 1995.**

Colombia. Curso internacional sobre procesamiento de productos pesqueros dirigido a egresados de ingeniería pesquera o áreas afines al sector. *Duración:* 31 de julio al 25 de agosto de 1995. *Lugar:* Universidad del Magdalena, Santa Marta Magdalena. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Colombia. La beca incluye asignación diaria para manutención, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia mínima de 2 años en extracción, procesamiento o comercialización de productos pesqueros; presentar breve informe de la situación pesquera en México; laborar en la UNAM. **Fecha límite: 2 de mayo de 1995 (2º aviso).**

Colombia. Curso sobre citogenética aplicada a las especies animales de importancia zootécnica dirigido a profesionales del subsector pecuario. *Duración:* 1 al 30 de agosto de 1995. *Lugar:* Universidad de Caldas. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Colombia. La beca incluye inscripción, asignación diaria para manutención, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia mínima de un año en el área; laborar en la UNAM. **Fecha límite: 2 de mayo de 1995 (2º aviso).**

Egipto. Curso sobre control integrado de plagas dirigido a egresados del campo de las ciencias naturales. *Duración:* 10 de julio al 25 de septiembre de 1995. *Lugar:* El Cairo. *Organismo responsable:* Centro Egipcio Internacional para la Agricultura. *Idioma:* español. La beca incluye inscripción, manutención y hospedaje, apoyo económico adicional, atención médica y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia mínima de tres años en el área; laborar en la UNAM; edad máxima 40 años. **Fecha límite: 8 de mayo de 1995 (2º aviso).**

■ INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.



Dirección General de
Intercambio Académico

Después de cuatro fechas jugadas los Linces de Prepa 1, junto con los Mastines de la UAMI, Angeles de Ojo de Agua y Zorros del ITQ, liderean sus respectivos grupos

Gaceta EN EL DEPORTE

Invictos, cuatro equipos en la Liga Universitaria de Futbol Americano Juvenil

SANTIAGO IBÁÑEZ

En la Liga Universitaria de Futbol Americano (LUF AJ), luego de cuatro fechas jugadas dentro de la categoría Juvenil A, cinco equipos permanecen invictos; entre ellos se encuentran los *Linces* de la Preparatoria 1 y *Mastines* del plantel Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAMI), y *Angeles* de Ojo de Agua y *Zorros* del Instituto Tecnológico de Querétaro (ITQ), de los grupos A y B, respectivamente.

En el campo de Aragón de la Organización *Colts*, el pasado fin de semana se efectuó el encuentro entre los locales y los *Linces*, quienes empataron la pizarra a 18 puntos, luego de que los preparatorianos no pudieron sostener una ventaja de 18-6, cuando en el primer cuarto se fueron arriba 6-0 en una directa de 3 yardas de Roberto Romero y en el segundo incrementaron la pizarra a 12-0, con una escapada de 60 yardas de Carlos Pérez.

En ese mismo cuarto, los aragoneses respondieron y se acercaron 12-6 con un pase de 10 yardas que conectó Carlos García. Sin embargo, la ventaja de los *Linces* se incrementó en el tercer cuarto, por

18 puntos a 6, con intervención de Salvador Suárez, quien coronó una optativa de 23 yardas.

Se estableció el marcador final con dos resbaladas de los *Colts*, de 23 y 36 yardas, que culminaron en anotaciones realizadas por Carlos Gracia y Mario Alvarez, respectivamente.

Con este empate, los *Linces* fueron alcanzados en el liderato del Grupo A, por los *Mastines* de la UAMI, quienes a su vez derrotaron a los *Escorpiones* de Azcapotzalco, con anotaciones de Arturo Rodríguez, Felipe Arteaga y Héctor Galicia, quien además logró una conversión de dos puntos. Por los *Escorpiones* anotaron Víctor Terrón y Antonio Mendoza.

En tanto, los *Cachorros* y *Leopardos*, equipos correspondientes a las prepas 2 y 8, consiguieron su primer punto en la temporada. Los primeros se fueron al frente del marcador en dos ocasiones. Sin embargo, fueron alcanzados con dos *touchdowns*. Anotaron por los de Churubusco, Oscar Ramírez y Guillermo Rodríguez, y por los de Mixcoac, Luis Cervantes y Akiro Casillas.

En partido intergrupala, jugado

en Querétaro, el sublíder anotador de la Liga, Hugo Lira, encabezó el ataque terrestre de los *Zorros* del ITQ, al anotar en dos ocasiones, resultado al cual se aunaron los ocho puntos conseguidos por su coequipero Rafael Becerra, para el definitivo 20-0 ante *Leones* del FADU.

Así, los queretanos comparten el liderato del Grupo B con los *Angeles* de Ojo de Agua, que a su vez vencieron a domicilio a los *Vaqueiros* de la Prepa 5, por 39-14 con 14 puntos de José de Jesús Hernández, ocho de Cristian Benitez y seis de Héctor Danda y Erick Ferreira.

En otros resultados, con anotación de Bernardo Castillo, Juan Sosa -al provocar un *safety*- y una conversión de dos puntos de Dabner Hernández, los *Leones* de Wachachara obtuvieron su primera victoria en el torneo al imponerse 10-6 a los *Aztecas* de la Universidad de las Américas.

Finalmente, los *Venados* de la Universidad Autónoma de Morelos ganaron por *forfeit* a los *Leones* del CEBA, quienes no se presentaron al juego; de esta manera el marcador fue 1-0 en favor de los morelenses. ■



Foto: Raúl Sosa

César Hernández (36) contribuyó a la causa de los Linces de la Prepa 1 para mantenerse invictos y como líderes del grupo A de la LUF AJ, en su temporada 1995.

Instituto de Investigaciones en Materiales

El Departamento de Materiales Metálicos y Cerámicos del Instituto de Investigaciones en Materiales le invita al Seminario: *Materiales para Prótesis y Ortesis* que impartirá el doctor Elías Fermon del Hospital ABC, el viernes 28 de abril, a las 12 horas, en la Sala de Conferencias del IIM, UNAM, ubicado en el Circuito Exterior.

Convivencia deportiva *Pumas-Cóndores*

¿Quieres ser testigo de las habilidades de jugadores como Jorge Campos, Claudio Suárez, José Damasceno Tiba, Braulio Luna, entre otros, del Club *Pumas* de Fútbol Asociación; ante las cualidades de deportistas como Marcos Ferzuli, Juan Carlos Cruz, Odín García y José Luis Ramírez, entre otros, de la Organización *Cóndores* de Fútbol Americano de la UNAM?

Avivate y acude este martes 2 de mayo al Estadio Olímpico Universitario de CU, para disfrutar de esta oportunidad de convivencia y competencia entre grandes exponentes del deporte de nuestra casa de estudios, durante la Convivencia Deportiva que han organizado la directiva de *Pumas* y el *coach* Arturo Alonso Escobar.

En ella se jugará un partido de fútbol con dos tiempos de 45 minutos entre *Pumas* y *Cóndores*, y a continuación un partido de "tochito banderola" entre ambos conjuntos.

La cita es en punto de las 12 horas y podrás entrar de manera gratuita al máximo escenario deportivo de CU.

**¡No lo olvides, te esperamos el próximo martes
2 de mayo!**

Escuche y participe en

Goya Deportivo

Coproducción de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y *Radio UNAM*, a través de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

Todos los sábados de 9 a 10 horas
por las frecuencias 96.1 FM y 860 AM.

¡En vivo y con teléfonos abiertos a usted,
que es el protagonista de este espacio radiofónico!

Este sábado: En nuestra sección médica: *Somatipo y deporte*; (plática con el doctor Jorge Martínez Galarza); convocatoria al Maratón Universitario 1995, Selectivo Nacional para la Universiada de Fukuoka; Panorama en torno a la última fecha de temporada regular de Intermedia de la ONEFA y quinta de la LUF AJ; *pumas* al monte Everest en 1996; convocatorias al deporte *puma*; y...algo más



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XL Décima Epoca Número 2 918

REUNION ANUAL DE INVESTIGACION

INSTITUTO NACIONAL DE
NEUROLOGIA Y NEUROQUIRURGIA
MANUEL VELASCO SUAREZ

Mayo 18 y 19 de 1995

INFORMES

Subdirección General de Investigación
TEL. 606 30 32 / 606 38 42 Ext. 6102/6107
Insurgentes Sur 3877 Col. la Fama C.P. 14269

Patología vascular • Neuro

Neurología • Psiquiatría