

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,887
CIUDAD UNIVERSITARIA
3 DE ENERO DE 1995



ISSN 0186-2863

Convivencia con egresados
Instalará la UNAM centros
de extensión educativa en el
interior de la República

> 9

La educación sexual, única
vacuna contra el sida: Juan
Manuel Micher Camarena

> 11

Recuperar el concepto de
responsabilidad, requisito
para analizar la realidad
nacional

> 14

Deporte puma



Foto: Justo Suarez

Heden Martínez, preseleccionada nacional para los Panamericanos de Mar del Plata, agradeció la entrega de reconocimientos a los deportistas.

> 28

Naciones de Iberoamérica proponen crear una red de educación continua

> 3

Francisco Bolívar Zapata ingresó
a El Colegio Nacional

7

Para François Alain Leyvraz Waltz,
la medalla Marcos Moshinsky 1994

8

Patrimonio Universitario



Foto: J. Antonio López

En los últimos años la Dirección General de Patrimonio Universitario ha emprendido una ardua labor para restaurar los inmuebles coloniales propiedad de esta casa de estudios, además de ocuparse del resguardo de las obras de arte.

> 16

La Universidad Nacional Autónoma de México a través del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia y UNIVERSUM, el Museo de las Ciencias de la UNAM: lo invita a participar en el:

Diplomado en DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

Orientado preferentemente a estudiantes que ya han cursado el 80 % de los créditos de las licenciaturas en ingeniería o ciencias

Coordinador del Diplomado: Dr Mauricio Fortes B.

DURACIÓN:

El plan de estudios comprende ocho módulos de trabajo con 30 horas de duración cada uno. De acuerdo con la demanda el diplomado podrá ser impartido durante un semestre académico de 15 horas semanales por un total de 20 semanas que incluyen periodos de evaluación y exámenes

FECHA DE INICIO: 6 de febrero de 1995. **HORARIO:** 17:00 a 20:00 hrs

Sede : Sala Juárez del Museo de las Ciencias. **Costo:** NS 4,000.00

(el costo no incluye el material)

TEMARIO

MÓDULO 1. Panorama de la Ciencia Actual. Luis Estrada Martínez

MODULO 2. Elementos de la Teoría de la Comunicación. Fernando del Río

MÓDULO 3. Enseñanza y Divulgación María Trigueros

MÓDULO 4 Diseño y Evaluación de Productos de Divulgación Mauricio Fortes y Elaine Reynoso.

MÓDULO 5. Divulgación en Medios Escritos. Ana María Sánchez Mora

MODULO 6. Uso de los Medios en la Divulgación de la Ciencia Enrique Ganem

MODULO 7. Taller de Divulgación la Ciencia I. Hernando Luján.

MODULO 8. Taller de Divulgación de la Ciencia II. Hernando Luján.

INFORMES E INSCRIPCIONES: Gabinete de Actividades Públicas.

Tels: 6227336 y 6227340.



Propuesta para crear una red iberoamericana de educación continua de enseñanza superior



Cerca de 250 instituciones educativas y empresariales estuvieron representadas en el Encuentro Iberoamericano para la cooperación universidad-empresa.

Con la propuesta de crear próximamente una red iberoamericana de educación continua de instituciones de enseñanza superior, a fin de facilitar el aprendizaje mutuo, el intercambio de programas y el establecimiento de vías estables de cooperación y resolución conjunta de los problemas, concluyó el Encuentro iberoamericano para la cooperación universidad-empresa, celebrado en el Palacio de Minería los días 8 y 9 de diciembre.

En las relaciones universidad-empresa, la educación continua es un medio necesario para la actualización y formación de los profesionales de las empresas, y constituye un elemento fundamental de coordinación entre las instituciones de educación superior y el sector producti-

vo, expresaron Roberto Enrique Montoya, Antoni Caparrós y Leopoldo Rodríguez en este encuentro organizado por la Universidad Nacional Autónoma de México, la Secretaría de Relaciones Exteriores, el ICI y la Agencia Española de Cooperación Internacional.

Director de la Oficina de Enlace con la Industria de la Universidad Javeriana de Colombia, Roberto Enrique Montoya señaló que la educación continua es una variable estratégica para la competitividad industrial, en especial por los procesos de globalización y apertura de las economías que vive América Latina.

Asimismo, dijo que las universidades deben ser flexibles en sus programas y planes de estudio y adaptarse a las necesidades reales de la empresa, sobre todo

porque ésta requiere de personal cada vez mejor capacitado.

En su momento Antoni Caparrós, rector de la Universidad de Barcelona, comentó que la educación continua es un compromiso de la universidad que implica el ajuste de estructuras académicas y organizativas, de sus métodos psicopedagógicos y de su sistema de enseñanza, en la búsqueda de un nuevo equilibrio entre formación inicial y formación continua.

Leopoldo Rodríguez, director adjunto del grupo IRSA, habló por su parte de los programas de vinculación, los cuales buscan complementar y enriquecer los cursos de especialidad a nivel licenciatu-

>

ra; acelerar la formación de recursos humanos de alto nivel; apoyar la retención o el aumento del tiempo de residencia de los formadores de recursos humanos de alto nivel; promover la interacción entre investigadores y profesores mexicanos con homólogos de reconocida capacidad del extranjero; desarrollar habilidades de investigación a nivel competitivo e incrementar la prestación de servicios a las empresas por parte de las universidades.

Sin embargo, esos objetivos ya no son suficientes. En el presente es indispensable la formación de redes y la extensión de la vinculación hacia la participación de entidades extranjeras, así como la búsqueda de temas de espectro amplio o de interés generalizado, y la capacitación del personal profesional de las empresas a través de cursos de educación continua o diplomados.

Colaboración concertada con la academia

En el mismo acto, el rector José Sarukhán dijo que en esta época de globalización de la economía y de la creciente competencia por los mercados, la academia debe estar dispuesta a entender y responder positivamente a las necesidades cambiantes del mundo industrial, mientras que la empresa debe estar abierta al enorme potencial que representa la colaboración concertada con la academia.

La colaboración debe ser lo mismo en términos de una mejor y más amplia oferta de personal altamente capacitado, que de la posibilidad de desarrollar una tecnología propia mediante la cooperación permanente y eficaz, basada en un clima de confianza mutua y comunicación interpersonal bien lograda.

Acerca del encuentro el Rector afirmó que éste tiene particular importancia para la Universidad, ya que las acciones de cooperación que ha realizado en las últimas décadas con los sectores productivos del país se han convertido en parte de su quehacer académico, incidiendo de mane-

ra favorable en las funciones de docencia e investigación que tiene encomendadas, y se manifestó porque las próximas reuniones sobre la relación universidad-empresa ayuden al fortalecimiento de la cooperación entre los países de América Latina, particularmente con España.

Por otro lado, aseguró: "no puedo concebir que un país pretenda desarrollarse sin el trípode indispensable del desarrollo: la relación entre los sectores público -el gobierno-, privado -el productivo-, y la academia. Cuando este trípode no existe, el desarrollo es muy pobre y las posibilidades de que un país pueda tener competitividad, modernidad y capacidad de relación de tú a tú con otros países es muy limitada, independientemente de la fuerza que cada una de estas partes tenga".

Francisco Barnés de Castro, secretario general de la Universidad Nacional Autónoma de México, señaló que tanto la empresa como la universidad deben ganar en las relaciones que establezcan; sin embargo, es la universidad quien debe estar preparada para tomar la iniciativa, además de orientar su oferta hacia aquellos servicios donde exista un claro valor agregado, dado por la aportación del conocimiento y la experiencia de su personal académico.

Consideró además que una política de equilibrio entre las funciones sustantivas de la universidad con las funciones de servicio que presta al sector productivo, de forma tal que este último repercuta en un beneficio a las otras funciones como docencia, formación de recursos humanos e investigación, es la base de la cooperación entre la universidad y la empresa.

Hay varios aspectos esenciales para la oferta de servicios especializados por parte de las universidades a las empresas. En primer lugar se debe tomar en cuenta la capacidad de la institución para responder a esos servicios; asimismo, debe contar con una organización adecuada para extender una oferta competitiva en términos de calidad y precio. Pero, sobre todo, la universidad debe tener una política clara, aunque flexible, que defina el tipo de servicio que puede ofrecer y que sea compatible con sus programas académicos.

Incapacidad del Estado para afrontar retos

Antoni Sáenz de Mier, director de la Fundación Universidad-Empresa de Madrid, España, aseguró que "no hay problemas ideológicos que entorpezcan la relación entre la universidad y la empresa. La globalización de la economía y la ineficacia de las políticas proteccionistas avalan la clara contribución de la universidad a los objetivos económicos, único medio para garantizar el bienestar social de la población".

El hecho cada vez más evidente de la incapacidad del Estado para afrontar los retos crecientes aconsejan a la universidad la búsqueda de fondos complementarios, que pueden provenir de sus relaciones con el sector productivo, y la aceptación de la relación universidad-empresa debe hacer olvidar que el papel de la primera se agota en su relación con la segunda; además, ambas partes deben integrarse en un proyecto social común democráticamente establecido, que tome en cuenta las condiciones de cada país y su equilibrado desarrollo.

Cooperación internacional científica y técnica

Juan Antonio March, director general del Instituto de Cooperación Iberoamericana de la Agencia Española de Cooperación Internacional, señaló que el proceso de cambio de las sociedades lleva al replanteamiento del papel de la cooperación internacional, entendiéndose que ésta debe ser, sobre todo, un instrumento de impulso al proceso de modernización de nuestras comunidades.

Por lo anterior, es de suma importancia caminar hacia la construcción de un espacio iberoamericano que sea compatible con las necesidades e intereses de cada país: "estamos convencidos de que la cooperación es el instrumento para fundamentar un futuro marcado por la modernización", puntualizó.

El subsecretario de Cooperación Internacional de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), Javier Treviño Cantú, manifestó que la cooperación cien-

tífica y técnica constituye un fuerte eslabón en las relaciones de nuestro país con la comunidad internacional. En el nuevo contexto mundial México tiene el compromiso de ampliar, en extensión y en grado, su oferta de colaboración técnica y científica, lo que implica el reto de encontrar fórmulas novedosas, no sólo a nivel gubernamental, sino también con instituciones y organizaciones sociales que permitan agilizar y dar mayor eficiencia a los canales y mecanismos de colaboración internacionales.

Los cambios en las nuevas tecnolo-

Cooperación Tecnológica y Científica de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), se refirió por su parte a la transferencia de tecnología: "en la región se han generado más de 600 propuestas de negocios y coinversiones relacionadas con la transferencia de tecnología, el desarrollo de nuevos productos, la modernización tecnológica y los servicios de ingeniería y consultoría, de las cuales un centenar son de vinculación entre centros de investigación de instituciones de excelencia, tanto universitarios como del sistema científico tecnológico".

ria de cooperación internacional se promueve una participación más activa de los distintos agentes económicos, así como la incorporación definitiva de los centros de investigación científica y desarrollo tecnológico en los programas de colaboración que sostenemos con otros países y organismos internacionales.

"Las actividades en el ámbito de la vinculación universidad-empresa, apoyadas por la cooperación internacional, se han canalizado hacia la creación y fortalecimiento de centros de innovación tecnológica, oficinas de vinculación, programas de apoyo y asesoría a la industria, incubadoras de empresas y parques tecnológicos. La SRE, por conducto de la subsecretaría de Cooperación Internacional, reconociendo la importancia y vigencia de la relación academia-industria, ha promovido proyectos internacionales para captar recursos financieros de fuentes bilaterales y multilaterales tendentes a fortalecer esta actividad en México.

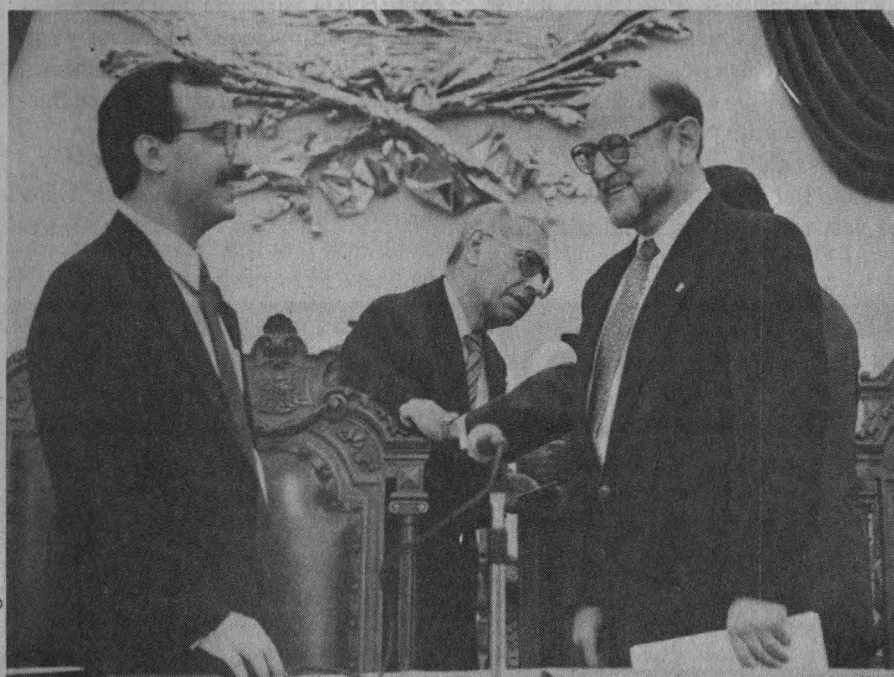
"Una muestra de este esfuerzo es el Centro para la Innovación Tecnológica de la UNAM, el cual fue creado con la misión de vincular el potencial tecnológico de la Universidad con las necesidades tecnológicas del sector productivo."

José Antonio Esteva, director del Centro para la Innovación Tecnológica, dijo al respecto que en la experiencia adquirida por el Centro éste confirma que la transferencia tecnológica es más efectiva cuando la empresa participa en el proceso de investigación y cooperación.

Reforma e innovación en la universidad

Julio Rubio, rector de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), aseguró que "las reformas en las cuales la universidad debe pensar para articular mejor su relación con la empresa dependen en mucho de su estructura organizativa, de un conjunto de situaciones legislativas y de política académica".

Durante su intervención en el encuentro, el rector de la UAM dijo que algunas de las dificultades en esta relación se



Amena plática la de Javier Treviño y José Sarukhán.

gías exigen una fuerza laboral cada vez más preparada; por ello resulta prioritario contar con sistemas educativos y programas de capacitación laboral diseñados conforme las necesidades reales de la planta productiva de nuestros países. "Una política ágil de vinculación de la investigación científica con la infraestructura productiva es ya un factor esencial de cualquier política de desarrollo integral que se busque poner en nuestra región", concluyó el licenciado Javier Treviño.

Francisco Cruz, director general de

Informó que entre las instituciones mexicanas que actualmente participan en la venta de tecnologías para procesos, productos y maquinaria se cuentan el Instituto de Investigaciones Eléctricas, institutos de la UNAM, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, y los centros de Investigación y Asistencia Tecnológica de Querétaro y Guanajuato.

Más adelante el funcionario explicó que en el marco de nuestras estrategias de desarrollo, nuevos actores se incorporan al proceso económico y social. "En mate-

>

deben a que las instituciones de educación superior, o la propia empresa, en el momento de formular los contratos de la relación establecen cláusulas que no permiten el acercamiento entre las partes.

Los ejemplos exitosos de relación universidad-empresa descansan en diversas variables comunes: cuando se reconoce por ambas partes la función particular de cada uno de los componentes, y la presencia de un interlocutor en la empresa que traduzca sus problemas, a fin de que la universidad articule sus esfuerzos en torno a ello; cuando la industria confunde la función principal de la universidad, se gestan los ejemplos desastrosos de la relación.

El doctor Rubio no pudo "escapar de la tentación de comentar algunas refor-

mas que la propia industria tiene que hacer: cambiar su actitud, reconocer que la inversión en recursos humanos es una ventaja estratégica, por lo cual debe aportar recursos a la universidad para formar recursos humanos".

Externó que la relación entre la universidad y la industria es un fenómeno social e institucional extremadamente importante, en los momentos actuales de desarrollo de nuestro país, ya que es uno de los aspectos prioritarios en los países en desarrollo, en donde no existen reglas de oro para su impulso y desarrollo.

"En el caso de México, esta relación es fundamental, y es explicable a partir de las reformas estructurales que nuestra economía ha emprendido desde la década de los años 80, como la apertura del comercio exterior y la privatización de las empresas públicas."

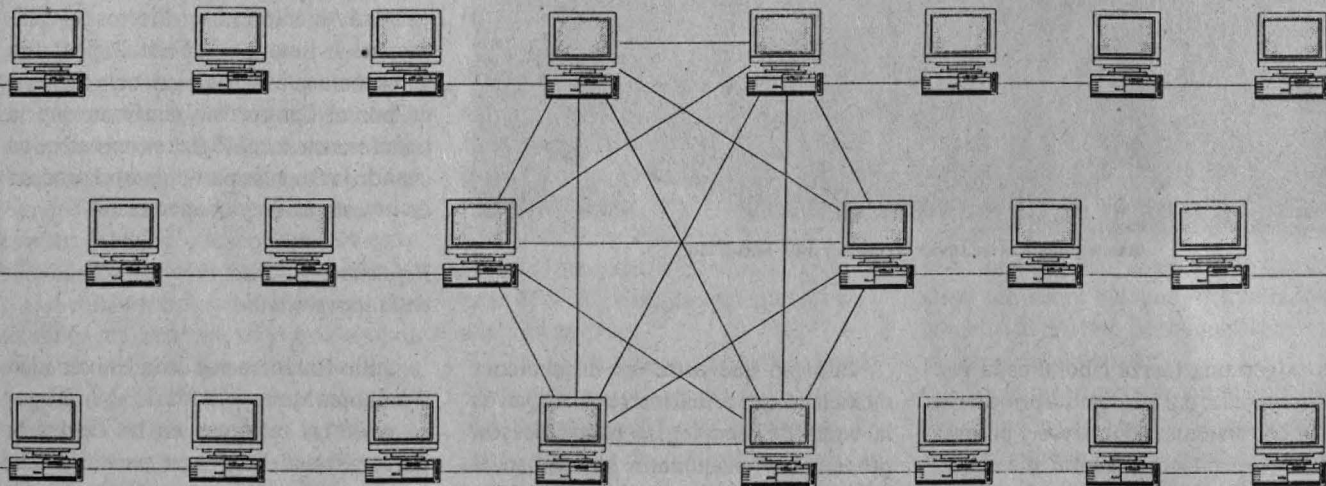
Julio Rubio puntualizó que, en nuestro país en particular, el interés por la

relación universidad-industria ha crecido en los últimos años, en particular por la reestructuración de la economía. No obstante, en este momento se encuentra en una etapa de transición, donde parece gestarse un desfase entre los intereses de la industria y los de la propia universidad, que pueden explicarse a partir de un conjunto de procesos que están desarrollándose en forma simultánea con la modernización económica y educativa que se ha puesto en marcha en nuestro país.

La siguiente edición del Encuentro iberoamericano para la cooperación universidad empresa, que en esta ocasión contó con la asistencia de 250 representantes de instituciones educativas y empresariales de 20 países de Iberoamérica, se llevará a cabo el próximo año en Buenos Aires, Argentina. □

*Gustavo Ayala/
Elvira Alvarez*

INTEROPERABILIDAD TOTAL



Acer

Microexpress
ESPECIALISTA EN INTEGRACION DE REDES LOCALES Y AMPLIAS

Microexpress, S.A. de C.V.
Lorenzo Rodriguez 46 Col. San José Insurgentes México, D.F. 03900
Tel 598-1022 59812-22 598-1938 598-6762 Fax 611-3836

Francisco Bolívar Zapata, director del Instituto de Biotecnología y uno de los científicos más connotados a nivel internacional, ingresó a El Colegio Nacional, institución que se verá fortalecida con la presencia de este nuevo miembro, manifestó Guillermo Soberón Acevedo, encargado de darle la bienvenida.

En su disertación, ofrecida en la propia sede de esa institución, el doctor Bolívar Zapata habló de cómo la bioquímica comenzó a convertirse en pasión, pasión que pronto lo llevaría a ser uno de los pioneros en el campo de la ingeniería genética.

Bolívar Zapata, quien entre sus múltiples reconocimientos incluye el premio Príncipe de Asturias, al incorporarse a un prestigiado grupo de científicos en California, encabezado por el doctor Herbert Boyer, logró desarrollar el plásmido pBR322, molécula de DNA que por sus características permitió la clonación de los primeros genes de organismos superiores.

La importancia de este trabajo realizado por el doctor Bolívar Zapata muy pronto se captó por la comunidad científica, ya que se permitía la posibilidad de producir grandes cantidades de proteínas humanas, normalmente accesibles a pequeña escala.

El producto de sus investigaciones llevó a la producción de la insulina humana, hormona que se utiliza en el tratamiento de la diabetes, primer resultado del DNA recombinante comercialmente explotado.

El impacto de estos descubrimientos permitió sentar las bases para que inversionistas estadounidenses canalizaran los fondos necesarios para formar en 1977 la primera compañía de ingeniería genética. Esta empresa, en la que también participó el doctor Bolívar Zapata, fue de particular importancia para la organización inicial del centro de investigación sobre ingeniería genética y biotecnológica, que también le fue encomendada.

De regreso a nuestro país continuó con el desarrollo, optimización y caracterización de herramientas moleculares, así como con la consolidación de la metodología y la infraestructura necesari-



Francisco Bolívar Zapata, nuevo miembro de El Colegio Nacional

rias para desarrollar la ingeniería genética en la UNAM. Fue bajo este esquema de trabajo que en su laboratorio de México se aislaron y caracterizaron los primeros genes, hace aproximadamente 15 años.

Su trabajo más reciente se ha centrado en el aislamiento, caracterización y manipulación de genes del metabolismo nitrogenado y del carbono de la bacteria *Escherichia coli*, de genes que codifican para enzimas de interés industrial, tal como la enzima penicilino acilasa y de genes que codifican para péptidos de toxinas de animales ponzoñosos, como el alacrán.

Al presentar algunas reflexiones sobre el estudio de la biotecnología, el doctor Bolívar Zapata afirmó que muy probablemente antes de finalizar el siglo se cuente ya con los métodos de secuenciación de DNA a gran escala, fundamentales para el ámbito de la medicina y para la obtención de una primera imagen muy general del genoma humano.

"No debemos olvidar -puntualizó- que si el genoma humano estuviera ya secuenciado el día de hoy, podríamos

tener muchas y mejores oportunidades clínicas para el tratamiento de cánceres y enfermedades genéticas complejas, tales como las de Alzheimer Huntington y las problemáticas maniaco-depresivas."

Hizo notar que el extraordinario flujo de información que día a día emana del estudio del genoma humano conduce a una nueva etapa de la genética y la medicina modernas: la del diagnóstico genético universal. Conforme se vayan aislando genes asociados a enfermedades, particularmente aquellos que provean información acerca de las enfermedades humanas más comunes, pronto llegará el momento en que el diagnóstico genético comience a afectar la vida de la mayor parte de la gente, al menos en los países desarrollados y parcialmente en las naciones en proceso de desarrollo.

Por ello opinó que muy probablemente, en no más de una década, el diagnóstico genético sea componente importante de cualquier sistema de salud bien organizado. □

Elvira Alvarez

François Alain Leyvraz Waltz ganó la medalla Marcos Moshinsky 1994

El doctor François Alain Leyvraz Waltz recibió de manos del rector José Sarukhán la medalla Marcos Moshinsky 1994, que a partir del año pasado otorga el Instituto de Física de la UNAM (IFUNAM) a los investigadores más destacados en esa disciplina.

En el auditorio Alejandra Jaidar del Instituto de Física y en presencia del doctor Moshinsky, el titular de ese instituto, Octavio Novaro Peñalosa, dio lectura a una breve semblanza del doctor François Leyvraz, quien nació en Ginebra en 1953. En 1981 obtuvo el grado de doctor en física por la Escuela Politécnica Federal de Zürich; además, ha hecho estancias posdoctorales en Ginebra, Michigan y Boston.

En 1987 el doctor François Leyvraz llegó a México, al ser llamado por Thomas Seligman para incorporarse al grupo de investigadores que formó en Cuernavaca; desde entonces el doctor Leyvraz radica en nuestro país y sus investigaciones las ha desarrollado en el Laboratorio del

Instituto de Física en Cuernavaca.

En estos siete años de estancia en México el doctor Leyvraz desarrolló investigaciones como la simetría oculta del sistema conocido como "ojo de pescado" de Maxwell, y se interesó en el campo de la representación en mecánica cuántica de transformaciones canónicas.

Algunos estudios en agregados fractales son la contribución personal del doctor Leyvraz, quien desde 1988 se involucró con los estudiantes al empezar a dar clases en Cuernavaca. El, y una generación nueva de investigadores que ingresaron al Instituto de Física, contribuyeron en las nuevas técnicas de mecánica estadística que renovaron los temas de investigación de esa dependencia universitaria.

El doctor Marcos Moshinsky, luego de felicitar al galardonado, hizo una reflexión acerca del orden y progreso, en la que afirmó que esos dos elementos son válidos si se suma a ellos la justicia, "porque en un ambiente de caos y violen-

cia no se puede realizar nada".

El progreso es lo que le concierne más a la Universidad, ya que está relacionado fundamentalmente con el desarrollo de la ciencia; por ello, en estos años que restan para el fin de siglo "me gustaría que hubiera un esfuerzo en relación con la labor científica y la educativa en México; en doblar, por ejemplo, el número de nuestros investigadores y en descentralizar la actividad científica para que en todos los estados del país tengamos centros de investigación", concluyó el doctor Moshinsky.

En entrevista, el doctor François Alain Leyvraz señaló que el doctor Moshinsky ha sido uno de los investigadores más destacados de México, y tener una medalla que está ligada a su nombre es un reto para seguir mostrándose digno de esa distinción.

"Haber recibido la Medalla Marcos Moshinsky en México es muy importante, porque es el país en donde he radicado ya siete años y donde pienso quedarme porque ya estoy arraigado en muchos aspectos."

El doctor François Alain Leyvraz Waltz recibió la medalla Marcos Moshinsky, acuñada en oro, ley 0.999 con dimensiones de 30 mm de diámetro y un peso de 42 gramos*, así como el libro *Marcos Moshinsky: su vida y su obra*, de los investigadores Angel Dacal y Arturo Menchaca.

Cabe destacar que en ese acto el rector José Sarukhán reiteró la importancia que el bachillerato tiene dentro de la estructura de la Universidad Nacional, no nada más por historia, por tradición o porque la Preparatoria estaba antes de la reapertura de esta Universidad.

Agregó que la mejor influencia de la UNAM en el sistema educativo es por medio del bachillerato; en primer lugar porque participa directamente en el reclutamiento de sus alumnos y, segundo, por la proyección que tiene en el resto de las instituciones educativas.

* Fuente *Gaceta* del 30 de septiembre de 1994. □



Foto cortesía de Alfredo Sánchez.

François Alain Leyvraz Waltz recibiendo el premio. Al fondo, el doctor Marcos Moshinsky.

Elvira Alvarez

Para complementar las actividades que las asociaciones de egresados de la UNAM realizan al interior de la República, nuestra casa de estudios creará centros de educación continua a distancia en varios estados, anunció el rector José Sarukhán durante el VIII Convivio anual de ex alumnos, que se llevó a cabo en diciembre pasado.

En la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, el Rector dijo que "la Universidad cuenta con toda la voluntad, la infraestructura y la capacidad humana para que sus ex alumnos -y también los que no lo son- puedan elevar sus niveles académicos".

Acompañado por el regente capitalino Oscar Espinosa Villarreal, presidente de la Fundación UNAM, y por el doctor Salvador Zubirán, ex rector de esta casa de estudios, el doctor Sarukhán explicó que los conocimientos y la experiencia que tiene la Universidad en el área metropolitana, en conjunto, pueden ser llevados a todos los estados de la República mediante los sistemas de educación a distancia.

Actualmente se está trabajando en ello, y en breve, además de seguir impulsando las sociedades de ex alumnos en todo el país, se pondrá en marcha el primero de estos centros utilizando las nuevas y más modernas técnicas de televisión, con el fin de poner al alcance, por lo menos de cada capital del estado o de cada ciudad importante, un centro conectado con las actividades académicas más relevantes que se llevan a cabo en el área metropolitana.

Las actividades de estos centros tienen como objetivo actualizar a los ex alumnos y darles la oportunidad de tomar cursos que les den nuevas herramientas conceptuales y metodológicas a ingenieros, abogados, contadores, veterinarios, arquitectos, etcétera.

Los sistemas de educación a distancia, precisó el doctor José Sarukhán, les darán a las diversas asociaciones de ex alumnos que ya existen, "algo más allá que el simple motivo social de la reunión; esto es, una liga real con nuestra institución y, sobre todo, una función social trascendente e importante para la exten-

Al interior de la República se crearán centros de educación continua a distancia

El rector Sarukhán anunció que la UNAM cuenta con la infraestructura y la capacidad humana para que sus exalumnos eleven sus niveles académicos



Foto: Daniel Romo.

Goya, goya, cachún, cachún, ra, ra...

sión de las experiencias que tiene la Universidad para la capacitación de profesionistas en todos los estados de la República.

Por otra parte, el rector José Sarukhán comentó que luego de hacer un análisis sobre las revistas *Ciencia* (de Estados Unidos) y *Naturaleza* (una de las más antiguas y publicada en Gran Bretaña), se encontró que la UNAM ocupa el lugar 26 a nivel mundial en cuanto al número de portadas dedicadas a trabajos publicados por investigadores de nuestra casa de estudios.

Guillermo Soberón, ex rector de la UNAM, luego de expresar el gran amor que siente por ésta, su Alma Mater, exhortó a todos los ex alumnos de esta casa de estudios ahí presentes a mantenerse unidos con la Universidad, señalándoles que ser parte de la comunidad universitaria es un privilegio y una responsabilidad:

El primero consiste en ser beneficiario de las contribuciones de una casa de

cultura -parte fundamental del sistema educativo del país-; la segunda se traduce en la obligación de retornar lo que se recibe, considerando que es el pueblo de México quien sostiene a la Universidad.

Soberón Acevedo manifestó que estar reunidos aquí es ocasión propicia para que todos los universitarios renovemos la fe en nuestra Alma Mater: "hagamos votos por extender cada vez más esta presencia hacia otros universitarios, con objeto de apoyar a nuestra institución, a fin de continuar con su cometido en beneficio de nuevas generaciones de mexicanos".

El licenciado Jorge Bolio Osés, presidente de la Asociación de Ex Alumnos de la UNAM en el estado de Yucatán, afirmó que la Universidad cobra una presencia nacional cada vez más significativa: "no hay un solo esfuerzo donde la máxima casa de estudios y sus ex alumnos no estén presentes", indicó.

>

Agregó que "la creación de las asociaciones no asegura por sí sola su permanencia y vitalidad, sino que es necesario, además, que su organización esté impregnada con una cultura del compromiso en pro del conocimiento, de la defensa de nuestra libertad y cultura, del progreso y de todos los nobles propósitos que constituyen la misión universitaria".

Al acto asistieron los secretarios de Servicios Académicos, Roberto Castañón Romo, y de Asuntos Estudiantiles, Rafael Cordera Campos; el abogado general, Fernando Serrano Migallón; el coordinador del Programa de Vinculación con Egresados, Carlos Machorro, y el director del Instituto Nacional de Bellas Artes y presidente de la Asociación de Egresados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Gerardo Estrada. □

Matilde López Beltrán

Congreso de estudiantes de odontología

Los estudiantes de hoy ya no quieren ser sólo espectadores de los diversos congresos que organiza la Facultad de Odontología; requieren de participar en ellos para adentrarse más en lo que es su profesión, manifestó David Salinas García en la inauguración del IV Congreso de alumnos de la Facultad de Odontología.

En el auditorio de la Facultad de Medicina Raoul Fournier, sede del acto, el futuro odontólogo agradeció en nombre de sus compañeros las facilidades que las autoridades de la FO les brindaron para la realización de este congreso, que busca proporcionar a los estudiantes los conocimientos fundamentales para el ejercicio de su quehacer profesional y, al mismo tiempo, garantizar su mejor preparación y entregar a la sociedad cirujanos dentistas de excelente nivel. □

Ana Lilia Torices

Escuelas y facultades contarán con su propio programa de emergencia civil

Durante la clausura del curso Elaboración de planes de emergencia en materia de protección civil, el secretario de Asuntos Estudiantiles, Rafael Cordera Campos, se refirió a la importancia de que cada dependencia de la Universidad Nacional Autónoma de México elabore su propio plan de emergencias, ya que ello permitirá disminuir los riesgos que conlleva un desastre mayor.

Asimismo, dijo que en la medida en que los universitarios conozcan, se adiestren e interioricen en las tareas de la protección civil, que tienen como fin principal el salvar vidas humanas, estarán mejor preparados para enfrentar desastres.

El licenciado Brígido Navarrete Fimbres, director general de Protección a la Comunidad, dijo al respecto que la dependencia a su cargo continuará organizando este tipo de cursos, con el fin de que los universitarios conozcan el marco jurídico y conceptual, así como los conocimientos básicos para elaborar sus propios planes de emergencia en materia de protección civil.

En el auditorio del Centro de Ciencias de la Atmósfera, instructores de las direc-

ciones generales de Protección a la Comunidad y de Servicios Médicos, así como de la Facultad de Química, analizaron la dinámica de los fenómenos destructivos, los componentes de los sistemas básicos de seguridad, la activación de los servicios médicos de urgencia, la detección de riesgos tanto internos como externos, así como la definición de las zonas de seguridad interiores y exteriores.

Los participantes al curso, representantes de las facultades de Arquitectura, Ciencias, Economía, Ciencias Políticas y Sociales y Filosofía; de las Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales Aragón e Iztacala y de la Coordinación General de Asuntos Laborales, también conocieron las normas para determinar las rutas de evacuación, la conformación de brigadas básicas de auxilio y protección, con base en las necesidades detectadas mediante el análisis de riesgos, así como el correcto manejo de sustancias químico-peligrosas. Además conocieron las características de cada dependencia universitaria en cuanto a ubicación geográfica, tipo de instalaciones y densidad de población. □

La Universidad Nacional Autónoma de México

Tiene el agrado de invitar a usted y a su apreciable familia a la **ceremonia conmemorativa del**

LXXXV Aniversario de la Universidad Nacional de México,

así como del

L Aniversario de la promulgación de la Ley Orgánica de la UNAM.

que se llevará a cabo el **6 de enero de 1995**, a las **12 horas**, en el **Auditorio Alfonso Caso**, ubicado junto a la Torre II de Humanidades en Ciudad Universitaria.

A poco más de una década de haberse registrado el primer caso de infección por el virus de inmunodeficiencia humana en el mundo, esta enfermedad continúa propagándose de manera acelerada, entre los jóvenes -70 por ciento de los afectados se encuentra entre los 20 y 30 años-. Grandes cantidades de recursos se destinan para investigar sobre medicamentos que la curen, pero son pocos los que se aportan en estudios de métodos para prevenirla. Hasta ahora la mejor vacuna que se tiene es la educación sexual, coincidieron en señalar los participantes a la mesa de trabajo La prevención del sida entre población universitaria.

El doctor Juan Manuel Micher Camarena, titular de la Dirección General de Servicios Médicos (DGSM), apuntó que dentro de la formación de la comunidad estudiantil universitaria existe una enorme laguna en lo que a educación sexual se refiere: "las condiciones de vida han variado, las nuevas generaciones se encuentran sujetas a estímulos que antes no existían, y la familia ya no es capaz de aportar el marco de valores, costumbres y la protección que de alguna manera podría hacer frente a estos cambios".

Por ello, agregó, corresponde a quienes de alguna manera "nos sentimos comprometidos" con esta población universitaria, asumir tareas para promover y fomentar el autocuidado, estilos de vida sana, manejo razonable del tiempo libre, la autoestima, así como mejorar conceptos de protección civil, de responsabilidad, y de participación cívica, "que, de alguna manera, es nuestro papel como universitarios".

Cerca del 70 por ciento de los casos de personas infectadas por sida se encuentra entre los 20 y 30 años de edad; por otra parte, la edad promedio de aspirantes a bachillerato es de 16.2 años y de 19.8 para ingreso a facultad, lo que refleja que la población universitaria es básicamente adolescente; por ello, el manejo de la sexualidad como una herramienta de prevención y la integración de nociones biológicas con el manejo emocional es prioritario en la formación integral del estudiante universitario, señaló el doctor Micher Camarena.

La educación sexual es la única y mejor vacuna contra el sida: Juan Manuel Micher

Es necesario promover y fomentar el autocuidado, estilos de vida sana, el manejo del tiempo libre y el autoestima entre la población universitaria



Reproducción: Juan A. López

Por su parte, el doctor Yamil Kouri, profesor de la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Harvard, aseguró que pese a que el sida es una enfermedad infecciosa causada por un virus, ésta se encuentra ligada a nuestra conducta, a nuestro estilo de vida, "de ahí que, en ausencia de una vacuna o medicamentos específicos para esta pandemia, sí contamos con los elementos necesarios para prevenir la enfermedad: el rol de la educación y la prevención deben ocupar su sitio especial, así como lo ocupa la búsqueda de una vacuna para prevenir el sida".

En el acto, organizado por la DGSM con motivo del Día mundial del sida, el doctor Kouri explicó que aunque modificar la conducta humana ha representado un fracaso para la ciencia, sí han existido logros en el transcurso de la historia de la sociedad por fomentar el cambio de conducta humana para evitar enfermedades, afirmó el doctor Kouri.

"El reto es que a la par que desarrollamos en los laboratorios científicos la búsqueda de esa bala mágica -vacuna o medicamentos para controlar el sida- debemos desarrollar nuestra capacidad y nuestra metodología para poder influenciar cambios de conducta que nos permitan prevenir esa enfermedad."

En su exposición, Impacto del sida en el mundo, el doctor Kouri informó que existen más de 16 millones de personas infectadas por el VIH en el planeta, un millón de los cuales se registra en Norteamérica y dos en Latinoamérica; del resto, la mayor parte se ubica en Africa, con más de 10 millones.

Es en Asia donde las cifras se multiplican a gran velocidad. "Sólo en la India existen un millón y medio de personas infectadas; sin embargo, por cada uno de los casos reportados a la Organización Mundial de la Salud (OMS) existen de 4 a 10 más que no se reportan".

Por otra parte, el doctor Kouri señaló que en México hay 20 mil casos reales reportados. De la cifra mundial de infectados registrados por la OMS, el número de hombres supera al de las mujeres -a excepción de Africa- lo que deja ver que la vía de contagio es mayor por medio de las relaciones heterosexuales.

Asimismo, la incidencia por transfusiones de sangre contaminada ha disminuido de 20 a 10 por ciento, tendencia que demuestra que para el año dos mil el 95 por ciento de los casos a nivel mundial habrán sido adquiridos por transmisión heterosexual.

Por tal motivo, dijo, además de la búsqueda de una vacuna y medicamentos efectivos para combatir el sida, tenemos a nuestro alcance un modo efectivo de prevención para combatir la epidemia: el uso adecuado de protectores para aque-

>

llas personas con actividad sexual para evitar la infección por enfermedades venéreas que abren el camino al virus del sida, y la prevención del mal del siglo con el uso del condón”.

Más adelante, el doctor Kouri advirtió que el impacto humano sobre la población en general es el primer efecto negativo de esta epidemia; sin embargo, las consecuencias económicas son también importantes. El análisis de los costos médicos directos e indirectos por la pérdida de la productividad de las personas que mueren por sida resulta importante para quienes toman las decisiones en la política pública.

Esto, dijo, demuestra la importancia de la prevención, toda vez que si no se invierte en ella, para el próximo milenio los costos para cualquier nación serán de aproximadamente 40 millones de dólares en atención médica directa para una población de un millón de habitantes, y de 183 millones de dólares en costos indirectos; “por ello, resulta necesario invertir

ahora en la prevención y en la educación para disminuir el impacto económico”.

En el contexto universitario, este tipo de estudios debe hacerse y servirá para aportar datos a quienes toman las decisiones en la asignación del presupuesto para demostrar la necesidad, la importancia y la inteligencia en invertir ahora en un diagnóstico temprano y en la prevención por medio de la educación.

De igual manera el investigador mencionó que las instancias gubernamentales en el mundo dedican el 90 por ciento de sus recursos económicos a la investigación biomédica en la búsqueda de la “bala mágica” y a los recursos terapéuticos para las personas infectadas, y solamente el 10 por ciento restante es destinado a la prevención.

Ese porcentaje de recursos económicos dedicados a la tarea de lograr la “bala mágica” no solamente ha sido infructuosa, sino que los mejores conocedores del tema prevén que por lo menos en las próximas dos décadas será difícil desarrollar una vacuna como la que se requiere, tomando como ejemplo la del antiovirus para prevenir la hepatitis, que tuvo un

costo de 300 millones de dólares y que aún no se aplica eficientemente.

Ante este panorama, la humanidad tiene en sus manos el arsenal de conocimientos científicos para controlar la epidemia; sin embargo, existe un complejo médico farmacéutico que influye para que las inversiones se hagan fundamentalmente en el desarrollo de vacunas y medicamentos, desafiando la voz de los trabajadores de salud pública.

Este dilema, dijo, refleja el modo en que la sociedad decide utilizar sus recursos económicos, siguiendo no sólo los razonamientos de la lógica y la salud pública, sino quizá los razonamientos de los intereses representados por el complejo económico de la industria médico farmacéutica; “por ello, quienes hemos levantado nuestras voces para señalar esta problemática hemos caído en el vacío”.

Por lo tanto, ante estas circunstancias, es necesario que los especialistas en salud pública unamos nuestros esfuerzos para lograr, con los recursos que tenemos, detener esta enfermedad, concluyó el doctor Yamil Kouri. □

Guadalupe Lugo

Hace dos décadas fueron reconocidas como agente etiológico Conocer la capacidad carcinógena de las sustancias químicas, una medida preventiva

Causan entre 80 y 90 por ciento de los casos; han caracterizado al mal como un grupo de enfermedades cuya base es el material genético de las células

Es posible que el cáncer haya existido desde antes de la aparición del hombre sobre la Tierra; sin embargo, hasta este siglo (1975), cuando las sustancias químicas fueron reconocidas como agente etiológico en el ser humano, y desde el punto preventivo la mejor opción es conocer la capacidad carcinógena de esas sustancias y reglamentar rigurosamente su uso, afirmó el doctor Saúl Villa Treviño, miembro del Instituto de Biología Celular del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

En la conferencia inaugural del IV coloquio La química inorgánica en el

tratamiento del cáncer, organizado por la Facultad de Química (FQ) y la Academia Mexicana de Química Inorgánica, el doctor Villa Treviño afirmó que del estudio del mecanismo de acción de las sustancias químicas carcinogénicas se tiene un cúmulo de información que permite caracterizar al cáncer como un grupo de enfermedades cuya base es el material genético de las células.

Se reconoce, precisó el doctor Villa Treviño, que es un padecimiento en el que se dan varias alteraciones del ADN, las cuales pueden ser causadas, adicionalmente a las sustancias químicas, por radiaciones y por virus, pero se acepta que

las sustancias químicas son responsables de la generación de entre 80 y 90 por ciento de los cánceres del ser humano. Este grupo de enfermedades a nivel individual es influenciado por muchos factores del huésped donde se incluyen la herencia, la nutrición y el estatus inmunológico.

El doctor Saúl Villa Treviño explicó que desde el punto de vista preventivo, la mejor opción es el reconocimiento de la capacidad carcinógena de las sustancias químicas con las cuales el hombre entra en contacto y la reglamentación rigurosa de su manejo. Aunque existen otras opciones en donde claramente se puede determinar que están involucrados los compuestos químicos; éstas son la quimioterapia y la quimiopreención; la primera de tipo curativo y la segunda preventiva.

En los casos de cáncer tratados con todo el arsenal curativo que un oncólogo tiene a su disposición, el índice de acierto que éste tiene es el de una sobrevida de

cinco años en sólo 51 por ciento de todos los pacientes tratados, señaló el doctor Villa Treviño, quien aseguró que es en este renglón donde la quimioterapia tiene una de sus aplicaciones más importantes.

En el área de quimioprevención o prevención primaria del cáncer, el objeti-

El libro *La química y la sociedad* contribuye a derrumbar dos grandes mitos que existen en la Universidad, según lo señaló el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general, durante la presentación del referido volumen, la cual tuvo lugar en la Casa Universitaria del Libro.

El primer mito, dijo, se refiere a las funciones de la Universidad Nacional Autónoma de México -docencia, investigación y difusión de la cultura-; dice que éstas deben realizarse o se llevan a cabo mejor por separado; sin embargo, esas tareas son una responsabilidad compartida.

El segundo mito, agregó, tiene que ver con la creencia de que la enseñanza de las ciencias, dirigidas a los estudiantes de enseñanza media y media superior, es darles los instrumentos y conocimientos tal y como lo entienden los propios especialistas, a como organizan los conocimientos sobre una u otra disciplina.

En el caso de la química, por ejemplo, el doctor Barnés de Castro destacó que "nos olvidamos de que el 95 por ciento de los estudiantes que pasan por bachillerato no van a volver a estudiar esta materia en su vida; es más, de acuerdo con la forma en que se les enseña salen jurando que no vuelven a ver un libro de química en su vida"; y esa es otra virtud de este libro, que "nos ayuda a apreciar lo que de cotidiano tiene esta ciencia".

El doctor Rafael Fernández Flores, editor del libro y subdirector de Enseñanza y Aprendizaje Asistidos por Computadora, de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, dijo que de las muchas tareas que todavía hay por acometer en el plano educativo en nuestro país, una de las más importantes es la formación de los profesores y en ese sentido el libro *La química en la sociedad* es muy útil.

El texto, agregó, cumple dos funcio-

vo es reducir la incidencia del cáncer. Para lograr este propósito, dijo, se tienen pruebas, indicadores de exposición, de diagnóstico precoz o de pronóstico, que en las condiciones actuales deben validarse rigurosamente antes de hacer un uso amplio de la aplicación de estos

procedimientos, que son una combinación de los resultados de estudios de laboratorio, de modelos in vivo, de estudios clínicos y de estudios epidemiológicos. □

Raúl Correa López

Francisco Barnés de Castro

La química y la sociedad, contribuye a derrumbar grandes mitos en la UNAM



Foto: Marco Mijangos

nes: de material de apoyo al diplomado, y para que el estudiante tenga un autoaprendizaje de la química; especialmente hemos pensado que pueda servir a los alumnos de los últimos semestres del bachillerato y durante los primeros a aquellos que cursen la carrera.

La ciencia, y la química en particular, tienen una repercusión social muy importante; siempre han estado íntimamente ligadas con el desarrollo del país. Por ello, comentó, "decidimos presentar los diversos temas por medio de una forma que si bien mantiene su rigor científico, se explica acorde con el contexto nacional".

Incluso, precisó, el diseño de la portada va en ese sentido: presenta la primera plana de un periódico titulado *La química*

en la sociedad, y lo que serían las notas informativas son algunas de las "entradas" de los distintos artículos que conforman el libro.

El doctor Andoni Garriz, director de la FQ, incluye en el libro el texto *Química, energía y sociedad*. Destacó que por medio de distintos ejemplos prácticos se intenta hacer un poco más amable la presentación de los temas, además de que los profesores encuentran en él un conjunto de herramientas para fomentar en los estudiantes la conciencia de que la ciencia tiene que ver con la realidad, y que gracias a ella podemos tener una calidad de vida mejor.

Este es un esfuerzo que no se había

> visto en México: juntar a un conjunto de especialistas en diferentes temas intentando ponerlos al alcance de la mano del gran público con tan sólo la enseñanza secundaria terminada. "Es una vía por la que debemos seguir explorando nuevas técnicas y materiales para que el profesor en el aula tenga mayor incidencia y logre captar las voluntades de más estudiantes para nuestra ciencia", concluyó el doctor Garritz.

El químico Horacio García Fernández,

secretario de Educación Preuniversitaria y Divulgación de la Química de la FQ, al relatar la historia de cómo se gestó la idea de este libro, comentó que se origina a partir del Seminario de Actualización de Docentes del Nivel Medio Superior, organizado por la facultad.

La resonancia del material que se obtuvo durante los trabajos del seminario fue lo que nos llevó a pensar en la posibilidad de sacar un libro que sirviera de apoyo al seminario. Pero al analizar la idea, "lo que se impuso fue la convicción de realizar un libro interesante en térmi-

nos de apoyo a la educación química en general, aunque particularmente al nivel medio superior".

Silvia Bello Garcés, responsable del Programa de Integración de Docencia e Investigación (PIDI), afirmó que el libro representa una nueva herramienta para atender a los cambios en el programa de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria, y que pronto habrá en el del Colegio de Ciencias y Humanidades. □

Pía Herrera Vázquez

Coloquio en el CRIM

Recuperar el concepto de responsabilidad, requisito para analizar la realidad del país

Especialistas expresaron su punto de vista sobre asuntos como la insurgencia indígena o el surgimiento del ambientalismo y el ecologismo

Lineas de fuga o nuevas propuestas, entre las que sobresale la recuperación del concepto de responsabilidad para analizar una realidad que al parecer ha rebasado los esquemas sociológicos y políticos caracterizaron el coloquio Memorias, experiencias y utopía en la apropiación en México, organizado en el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), en Cuernavaca, por el Seminario Permanente sobre Subjetividad y Sujetos Sociales y Educación y Cultura Regional.

Un coloquio rico en ideas y planteamientos, en el que se analizaron lo mismo teorías y metodología, hechos como la insurgencia indígena o el surgimiento del ambientalismo y el ecologismo, la situación de los tarahumaras o los procesos institucionales mediante los cuales se pretende organizar a los grupos y a la sociedad, problemas de cultura y de utopías. Pronósticos: los esfuerzos por la autonomía se opondrán a los esfuerzos globalizadores.

En él participaron Héctor Díaz Polanco, del CIESAS; Rodolfo Stavenhagen y Hugo Zemelman, de El Colegio de México; Roberto Solís, del INI Chihuahua; Angela López, de la Universidad de Zaragoza;

Carlos Guerra, de la Universidad de Salamanca; Enrique Leff, del PUMA; Armando Mójica, Espacio Verde en Morelos; Ema León, Medardo Tapia, Fernanda Paz y Héctor Rosales, del CRIM; Gisela Landazuri, UAM-Xochimilco; Juan Manuel Zaragoza, del Centro de Encuentros y Diálogos. Intelectuales de primer orden que expresaron puntos de vista, desde el ámbito de su profesión, para enriquecer este coloquio.

Ema León situó al coloquio en el marco de la reflexión sobre el problema de los espacios, la provincia, definida por Octavio Paz como refugio-prisión, esa provincia que se necesita poblar de pensamientos. Analizar el espacio global y local, el pueblo, la familia, la sociedad civil; los procesos educativos que juegan un papel importante en la construcción de estos espacios. Buscar un campo de opciones para encontrar salidas alternativas; hacer viables proyectos de futuro.

Héctor Díaz Polanco comentó que se está en una etapa interesante porque "se quiebra el espinazo a las estructuras de conformación política, social, de ciertos grupos; se rompieron ideas establecidas y hubo que superar las de sujeto histórico; se rompió la idea de agrupación y surgen

nuevas plataformas para el análisis.

Por ejemplo, a causa de la globalización, la problemática étnica adquiere gran importancia. La situación socioeconómica de los indígenas cuestiona la organización social de una nación como México. Pero en otros países la globalización también ha ocasionado reacciones de reafirmación de identidades y autonomías.

Rodolfo Stavenhagen avaló esa interpretación señalando que han surgido los pueblos indígenas y se han involucrado en la política nacional, pero no solamente en México, en el mundo se están dando más de 50 guerras y las cifras nos dicen que a causa de los conflictos étnicos existen unos 25 millones de refugiados. Se pregunta cómo pensar estos nuevos fenómenos, bajo qué modelos interpretativos o si hay que inventar otros nuevos. ¿Cómo verlos?, ¿como sujetos históricos?, ¿como grupos sociales que deciden actuar en su propia historia? Pregunta también qué es la indigeneidad, quién la define o con qué derecho lo hace.

Estableció algunos conceptos sobre lo étnico y lo indígena; la identidad por la cultura que se hereda, enfoque generalizado pero equivocado; identidades por la relación social y grupos sociales subordinados, provenientes del colonialismo y, por tanto, "indio que deja de ser explotado en el campo deja de ser indio", o el *rational choice*, en el que los grupos juegan la carta étnica porque le conviene. Y un concepto "postmodernista" de que las identidades se inventan y construyen por los intelectuales.

En opinión del doctor Stavenhagen el

problema está dentro del modelo de crecimiento en donde el Estado-nación dominante hegemónico, excluyente de otras identidades, ya no tiene el mismo papel.

Roberto Solís, del INI en Chihuahua, apuntó que ahora los tarahumaras están de moda, pero que no se les conoce. No se sabe lo que piensan. La utopía rarámuri es reivindicativa de todo lo que dañe la integridad del hombre. Pero los rarámuri comparten territorios con los tepehuanes, los pimas, los huarojíos y ellos son los hegemónicos, los que definen líneas, se identifican, se saben nacidos para divertirse, para juntarse para una buena cosecha y seguirse en fiesta del 12 de diciembre hasta la Semana Santa. Desprecian enormemente los objetos que los "chabochi" (blancos) compran y acumulan. Son sujetos reales, construyéndose en varias vías, diversificando lo que es propio o enguyéndolo para hacerlo propio. Hay sujetos modernizadores que luchan por la reivindicación del ejido, de acuerdo con el proyecto rarámuri de desarrollo; otros sujetos quieren definir un proyecto social de ocupación de espacios de decisión. Otros, con corte costumbrista.

Los gentiles, no bautizados, no ciudadanos, que se apropian de todo el territorio rarámuri y que son la mayor reserva para la construcción del mundo rarámuri, hoy enfrentan dos problemas: los peores momentos del paternalismo gubernamental que no aceptan, y el problema de saber hasta donde su proyecto de cultura y organización puede ser realmente viable para ellos. En estos dos años los rarámuri han construido su propio proyecto: el del microdesarrollo articulado y con espacios para su relación con otros pueblos.

Teresa Coello, del Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA), aseguró que en Guatemala se han generado subjetividades sociales surgidas de la violencia; en el contexto del terror estatal surgen edificadores de una nueva realidad, recolectando ideas de futuro y potencialidades alternativas.

La situación política en Guatemala y los desplazamientos hacia otros lugares del interior del país o hacia la frontera mexicana generó nuevas experiencias, en donde el factor familiar tiene importancia



Foto: Francisco Cruz

para la sobrevivencia; de aquí se pasa a la organización social, en modelos de autodefensa.

De las formas de sobrevivencia se pasa a los proyectos de estrategias de resistencia de organización de contenido de valor colectivo, en donde la relación de subjetividades se desarrolla en comités de vigilancia, salud, educación, producción compartida a otras comunidades; se hacen estrategias para relacionarse con otras comunidades, el territorio es el espacio político ante el país y en lo internacional para que se reconozcan sus derechos. Menciona el proceso de los refugiados en México, en donde se integra la construcción del futuro retorno.

Enrique Leff, del Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA), planteó que el ambientalismo, como discurso y nueva perspectiva de crecimiento nacional, establece la necesidad de reconstruir de otra manera este mundo.

Comenta que existe una resistencia hacia el desarrollo alternativo y que dentro de ella surgen nuevas perspectivas sobre sustentabilidad. Hay un discurso ambientalizado del indigenismo, que va por recuperar las tierras, los cultivos, la biodiversidad, por la autogestión de los recursos naturales para la sobrevivencia.

Una propuesta radical e innovadora, aunque todavía marginal, cuya viabilidad está en construir un nuevo paradigma productivo y de cultura. Un proceso social de resignificación de la naturaleza como recurso; una reapropiación de la naturaleza y de la cultura, precisó.

Plantea la coexistencia de la pluralidad y el principio del no, para que quienes son diferentes se unan, aunque sea con sus razones, ante problemas comunes. Una primera gran cuestión, considera Zemelman, es entender a los sujetos en constante proceso de construcción, vinculado con la complejidad de los mismos y sus formas de expresión. A partir de ello, romper estereotipos, analizar la naturaleza del fenómeno colectivo y los dinamismos que los hagan surgir. Ver el problema actual, en una perspectiva del futuro.

Dentro del análisis de estas utopías y sujetos sociales, se comentó la lucha que en Morelos está dando el grupo Espacio Verde, una experiencia que va más allá del eslogan gubernamental "Morelos, primer estado ecológico", y que considera el cemento como sinónimo de desarrollo, inscrito en el Programa de Solidaridad.

Ema León, del CRIM, relaciona estos aspectos en la recuperación del campo de la responsabilidad y expresa su preocupación en esta interrogante: ¿Qué pasa, por ejemplo, con espacios ya hechos como los de la educación?

Fernanda Paz, también del CRIM, expone que a partir del informe de la Comisión Mundial para el Ambiente (1987) comienza a difundirse el concepto de desarrollo sustentable, y sin embargo, no existe todavía un consenso respecto de su significado y su aplicación.

Analiza el concepto de sustentabilidad a partir de tres premisas: principio ético, proyecto a futuro y concepto dinámico integral.

La investigadora afirmó que la sustentabilidad, en tanto búsqueda del bien común, se construye a partir de las diferencias, de las particularidades, de lo específico y, por ello, rechaza de antemano las definiciones cerradas. □

Carmen de la Vega

Cuatro siglos de historia...

Nuestra casa de estudios, un inmenso universo de bienes en manos de la DGPU

En los últimos años esta instancia, extensión del Patronato Universitario, ha emprendido una ardua labor para restaurar los inmuebles coloniales propiedad de la UNAM, además de ocuparse del resguardo de obra

Fotos: Juan Antonio López



Cuando los universitarios dejaron el Centro Histórico para ocupar Ciudad Universitaria la añoranza comenzó a consumir la vida del viejo barrio. Las grietas de los edificios civiles más significativos de la época colonial, donde residía la UNAM, se hicieron más evidentes.

Los inmuebles, testimonios de más de cuatro siglos de historia de la Universidad, desde que era Real y Pontificia, se quedaron sin la presencia de muchos personajes de la política y la cultura, alguna vez habitantes de las calles del Centro, colmadas en sus cafés y sus librerías de viejo y de los sueños constructores del México moderno.

Pronto la nostalgia dejará de serlo. Otra vez los edificios que albergaron las

escuelas de la Universidad hace ya más de 40 años recobrarán uno a uno la vida, con nuevas funciones de extensión educativa y cultural. De eso se ocupa la Dirección General de Patrimonio Universitario (DGPU).

En los últimos años esta instancia, extensión del Patronato Universitario -creado conforme a la Ley Orgánica de enero de 1945-, ha emprendido una ardua labor para restaurar los inmuebles coloniales propiedad de la UNAM.

Los viejos muros de la UNAM

El Centro Histórico sin sus pobladores cotidianos -ya instalados en el sitio del Pedregal- "cayó en el abandono". Escrito-

rios públicos, cafés y librerías cerraron. El uso que se les dio a algunos edificios de gran importancia histórica no fue razonable; no pocas veces se utilizaron como oficinas o almacenes universitarios.

Durante cuatro décadas la falta de recursos económicos fue la principal limitante para que la Universidad rehabilitara estos bienes patrimoniales. Sin embargo, hace poco más de 20 años la institución inició las labores de rescate de aquellos inmuebles, impulsada por diversas asociaciones civiles que volvieron los ojos hacia el patrimonio histórico de la nación.

Por sus valores arquitectónicos y plásticos sería difícil destacar alguno de los 18 edificios que custodia la Universidad.

Tal vez el Antiguo Colegio de San Ildefonso y el Palacio de Minería hayan sido en los últimos años dos de los más



importantes, por las actividades culturales que ofrecen a la sociedad.

El primero -legado de los jesuitas- después de una fuerte inversión de recursos económicos y humanos que aportaron en convenio el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, el Departamento del Distrito Federal y la propia UNAM, logró convertirse en un espacio museográfico relevante con más de 13 mil metros cuadrados.

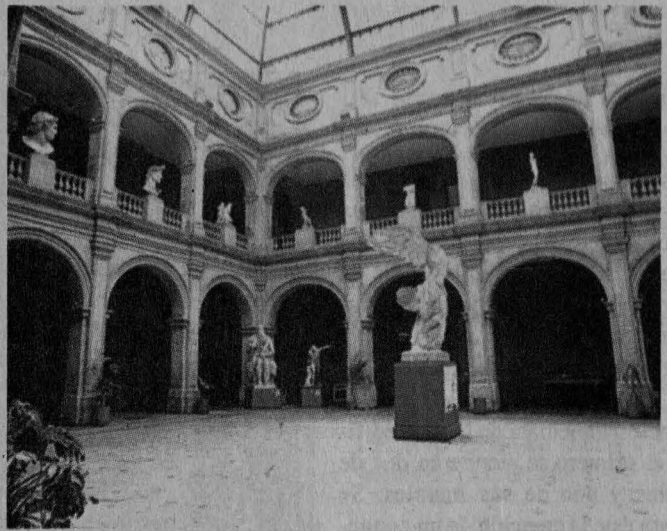
Sede anual de la Feria Internacional del Libro, el Palacio de Minería -restaurado por iniciativa de la Sociedad de Egresados de la Facultad de Ingeniería- también se encuentra en excelentes condiciones de operación.

Este modelo para la recuperación de los inmuebles históricos lo han retomado otras organizaciones civiles de egresados. Es el caso de la Antigua Escuela de Economía, en la calle de Cuba, y del Antiguo Palacio de Medicina, en Brasil.

La Antigua Escuela de Jurisprudencia, entregada en comodato a los ex alumnos de la Facultad de Derecho para su refuncionalización, cuenta ya con programas de extensión educativa. Asimismo, la fundación Roberto Medellín ha

puesto en uso a la Antigua Escuela de Ciencias Químicas de Tacuba.

En los próximos ocho meses el edificio de Odontología de la calle de Licenciado Verdad, en proceso de restauración por iniciativa del Patronato de Ex alumnos de la Facultad de Odontología, contará con un espacio abierto para su operación. En otro sector del inmueble se instalará una unidad de seminarios dispuesta al público en general y



un espacio destinado al Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras o al Centro de Enseñanza para Extranjeros de la Universidad Nacional.

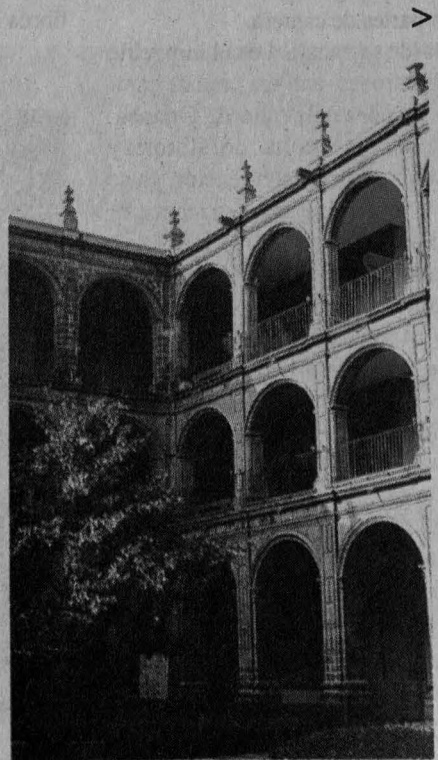
La Antigua Academia de San Carlos, lugar donde se inició el estudio de las artes hace más de dos siglos -a reserva de que continúan en el recinto los trabajos de rehabilitación para su biblioteca y galerías-, ya tuvo una intervención muy importante por iniciativa de la sociedad de exalumnos de la Facultad de Arquitectura.

Estos edificios recuperados con la

asesoría de la misma DGPU y de distintas organizaciones gremiales, comenta el licenciado Miguel Armando Martínez Maestre, director general de Patrimonio Universitario, integrarán corredores culturales y funcionarán como recintos abiertos a la sociedad.

Tiempo y circunstancias

El Antiguo Templo de San Pedro y San Pablo de la calle del Carmen, iglesia jesuita donde funcionaba la Hemeroteca Nacional y donde se reunió el constituyente de 1824, y la iglesia de San Agustín



>

-en la esquina de Uruguay e Isabel la Católica- recinto que albergó a la antigua Biblioteca Nacional, son dos de los inmuebles históricos, propiedad de la Universidad, que han sufrido daños graves con el paso del tiempo.

Dentro del programa de restauración de la DGPU, para 1995 se advierte la rehabilitación inmediata de los dos edificios. En el primero se atenderán dos de sus vitrales y uno de sus murales. Se planea para éste la creación de un pequeño espacio museográfico destinado a los constituyentes del 24 y un lugar de extensión para muestras específicas del Museo de las Ciencias Universum.

En la antigua biblioteca de San Agustín, reconoce Martínez Maestre, los daños han sido severos. El inmueble tiene hundimientos diferenciales causados por la extracción de agua del subsuelo -caso parecido al de la Catedral Metropolitana- que han provocado la abertura de algunas cúpulas, enormes grietas y la pérdida de cantera.

El proceso de restauración del inmueble está en una fase preliminar. Se iniciarán los estudios de nivelación, se comenzará a sellar las grietas y a restablecer pequeñas partes de cantera.

Más tarde se trabajará en el inmueble de los Mascarones -antigua casa de campo de los condes del Valle de Orizaba, después sede de la Facultad de Filosofía y Letras- cuya primera intervención ya se ha hecho y de la que se prevé su recuperación total hacia finales de 1996.

El fondo del problema en la restauración de inmuebles históricos, dice el licenciado Martínez Maestre, es que los proyectos de rescate para los edificios requieren inversiones cuantiosas, "pero si no se tiene considerado un uso específico para el edificio, nadie realiza una aportación económica".

De ahí que las iniciativas para la rehabilitación de los edificios se hayan generado, con la asesoría de la DGPU, en las diversas asociaciones de egresados, con el interés en el regreso de los universitarios al Centro Histórico.



Bienes artísticos y culturales

Las cifras nunca son muestras fieles de calidad, pero son indicativas de la riqueza que posee la UNAM en lo que se refiere a sus bienes artísticos y culturales.

En bodegas, acervos y otros sitios, la Universidad resguarda: 50 vitrales, 172 libros incunables del fondo reservado,

más de 130 mil manuscritos y documentos de los siglos XVI al XIX, 800 obras de escultura pública y monumental, más de cuatro mil piezas de numismática, escayolas, billetes, cerras, medallas y troqueles y 85 mil piezas de obra gráfica: dibujo arquitectónico, grabado, fotografía, lacres, planchas, clichés y mapas.

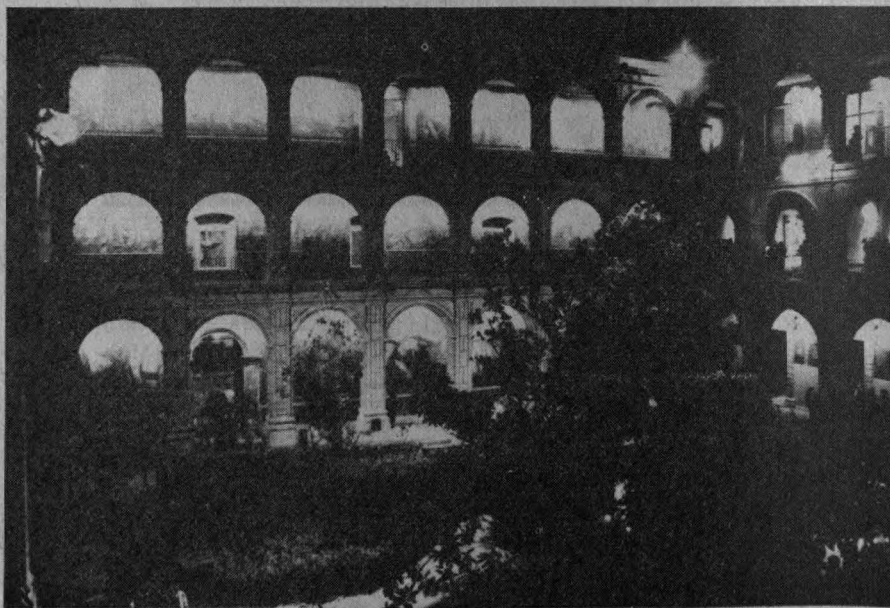
También se inscriben en sus inventarios 14 mil bienes en las colecciones arqueológicas y de arte popular, 70 obras de pintura colonial, 30 de pintura académica y más de nueve mil obras de pintura contemporánea.

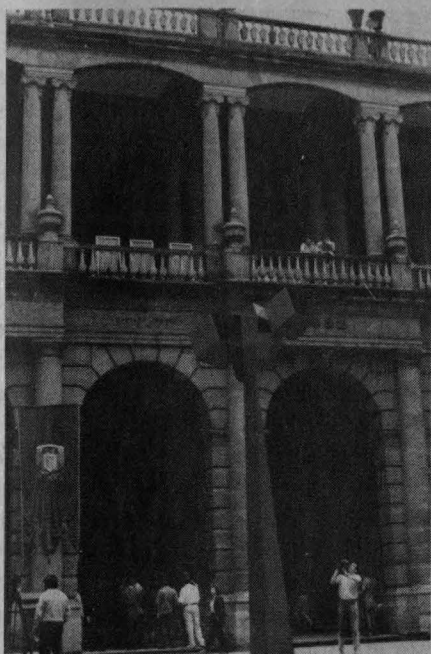
Este acervo está constituido por un total de más de 250 mil bienes artísticos y culturales de particular importancia para el país, bajo la responsabilidad de esta casa de estudios.

Tres murales en recuperación

Los 150 murales que plasmaron en los inmuebles de la UNAM los principales exponentes del movimiento muralista de la escuela mexicana de pintura se han convertido en tema de debate.

La sociedad civil reclama la conservación de los trabajos que legaron al patrimonio nacional grandes muralistas como: Diego Rivera, José Clemente Orozco, David Alfaro Siqueiros, Juan O'Gorman y José Chávez Morado, fun-





damentalmente porque algunos de estos frescos, como El pueblo a la Universidad y la Universidad al pueblo, de Siqueiros, ubicado al costado sur de la Torre de Rectoría, ha tenido deterioros importantes.

El de Siqueiros es un trabajo que representó en su época una gran innovación plástica, un esculto-mural construido a base de volúmenes de estructura de acero, mallas y anclajes a la pared que después de 40 años a la intemperie ha sufrido grave deterioro.

Dicho mural ha tenido en el pasado dos intervenciones, la última en 1987. Hace nueve meses un grupo de expertos inició nuevos trabajos de investigación y diagnóstico. "La restauración -dice Martínez Maestre- no implica llegar, poner una escalera o un andamio y empezar a hacer algo con un mural. Tiene que haber una investigación previa". Una vez que se conoce el diagnóstico, se procede a los primeros estudios de laboratorio que realizan especialistas de la UNAM para comenzar la fase más importante, la que sí puede ver todo el público: la etapa de intervención.

Esta obra de Siqueiros tendrá, en breve, quizá su intervención más importante con la participación de un comité multidisciplinario de distintas instancias



universitarias, que se ocupará de vigilar el proceso.

Otro proceso de análisis igual se ha seguido para intervenir el mural de mosaico de Juan O'Gorman que recubre toda la Biblioteca Central. La obra tuvo una primera limpieza con un detergente de origen natural. Seguirán otras tres etapas

de intervención en las que se utilizarán adhesivos, consolidantes e hidrofugantes.

El alto relieve inconcluso de Diego Rivera Escudo de la Universidad, mestizaje y deporte en México, del Estadio Olímpico Universitario, no tendrá mayores problemas para su restauración. Los estudios realizados para el gran mosaico de O'Gorman servirán como base para su rehabilitación, porque el mural de piedras de cantera responde en sus técnicas originales -en muchos sentidos- al mural de O'Gorman.

Inventarios

La DGPU no sólo se ocupa de restaurar edificios y murales, además administra un universo de recursos que desborda cualquier inventario: todos los provenientes del subsidio federal, de los ingresos por servicios de educación y de cualquier otro ingreso extraordinario que la Universidad genere por medio de todas sus instancias.

Atiende el registro, control legal, conservación y preservación de los bienes patrimoniales universitarios que la institución ha conseguido por medio de la



>
compra, la donación y la producción interna, a lo largo de su historia.

Ciudad Universitaria, con un poco más de siete millones de metros cuadrados, sólo representa la octava parte de la suma total de los terrenos de la UNAM.

En efecto, la Universidad tiene más de 56 millones de metros cuadrados de terrenos distribuidos, desde luego en CU, en las unidades multidisciplinarias -FES(s) y ENEP(s)-, en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y el Colegio de Ciencias y Humanidades, y en otras escuelas que se encuentran dentro de la zona metropolitana, como la de Artes Plásticas, Música, y Enfermería y Obstetricia.

Fuera del Distrito Federal, la UNAM también cuenta con instalaciones en 18 estados de la República. Basta señalar las estaciones de Ciencias del Mar y Limnología, los observatorios astronómicos de Puebla y San Pedro Mártir, las estaciones sismológicas, las estaciones biológicas de Los Tuxtlas, en Veracruz, y



Chamela, en Jalisco, y los ranchos de la Facultad de Veterinaria.

Asimismo, esta instancia administra el patrimonio mobiliario, es decir, todos los bienes de la institución destinados a la

docencia y a la investigación: mesabancos, escritorios, pizarrones, instrumentos de laboratorios y talleres. Sólo en esta materia existen alrededor de un millón doscientos mil registros, descontando el acervo de libros -más de 5 millones- controlados por la Dirección General de Bibliotecas, que también forman parte del patrimonio universitario. Entre libros, bienes muebles y los semovientes que posee la Facultad de Veterinaria y Zootecnia, la DGPU registra cerca de siete millones de registros.

La misma dependencia se encarga de los derechos patrimoniales de la institución. Controla las marcas, emblemas, escudos, los derechos de autor y las patentes de los inventos y producciones de las distintas facultades, institutos y centros de investigación de la UNAM.

El universo de bienes está presente en la vida cotidiana de la institución: en el avance del conocimiento, en muestras artísticas. Otras veces permanece en el mismo sitio, en sus edificios y murales, como testigo de la historia mexicana. □

Estela Alcántara Mercado

Jornadas literarias e históricas en homenaje a José Tomás de Cuéllar y Manuel Payno

La Facultad de Filosofía y Letras, Bibliográficas y Filológicas, reunieron a un grupo de especialistas para recordar vida y obra de estos dos hombres de letras del siglo pasado

La memoria de los escritores mexicanos del siglo pasado José Tomás de Cuéllar y Manuel Payno, cultivadores de poesía, cuento, narraciones de viaje, novela, artículos periodísticos y ensayos, la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) de la UNAM les rindió un homenaje -del 5 al 7 del actual- con motivo del centenario de sus muertes.

El encargado de inaugurar formalmente los actos de homenaje fue el licenciado Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades, quien señaló que tanto De Cuéllar como Payno, además de dedicarse a las letras, participaron dentro de los ires y venires de la vida ideológica y política del México del siglo XIX.

Particularmente la producción literaria de José Tomás de Cuéllar se destaca -dijo el funcionario-, entre otras causas, por el hincapié que el autor hizo sobre la novela en tanto texto de finalidad ética o moral. Describir, ridiculizar y satirizar los vicios de la sociedad eran la vía que consideró prudente para

reeduicarla; de ahí su preocupación por la exactitud, el realismo y el tono de mexicanidad que permea a sus personajes.

Respecto de Payno, sobresale por su romanticismo agudo e ingenuo. Sus novelas sentaron el antecedente del cuento y la novela corta mexicanos, mediante descripciones costumbristas. Fue innovador al inaugurar la novela romántica mexicana y el estilo de "edición por entregas".

Con esas bases, el homenaje organizado por los institutos de Investigaciones Bibliográficas y Filológicas, con el apoyo de la FFL, presenta dos vertientes principales acerca de Payno y De Cuéllar: la literaria e histórica, pues en las mesas de trabajo se incluyeron las opiniones de especialistas en una y otra ramas del conocimiento.

La moderna vigencia de las opiniones de Payno sobre los asuntos de su época, las posturas ante los problemas de la República, el Imperio, la intervención estadounidense, la Reforma, los caracteres sociales y sus respectivas formas de ser, las



Margo Glanz, Fernando Curiel, Mario Melgar, Juliana González, Gonzalo Celorio, José G. Moreno y Jorge Ruelas.

preocupaciones culturales y de educación, todo ello y más, finalizó el licenciado Mario Melgar, son tema de discusión.

Presidieron también la ceremonia los doctores José G. Moreno de Alba, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas; Fernando Curiel, director del Instituto de Investigaciones Filológicas; de la FFL, su directora Juliana González, y los profesores Jorge Ruelas de la Serna y Margo Glanz, coordinadora del acto.

Los bandidos de Río Frío

La primera conferencia estuvo a cargo del escritor Carlos Monsiváis. Los bandidos de Río Frío: nuestros contemporáneos, fue el título de su ponencia. Este texto -explicó- por algo, por su legibilidad, permanece aún a cien años de la muerte de Manuel Payno, mientras que, en general, se han olvidado de su vida política, de los tratados que hizo sobre asuntos hacendarios o de sus crónicas de viaje, entre otros escritos.

Los bandidos de Río Frío es su novela de vejez, su recapitulación de las primeras décadas del México independiente. Interviene en ese "mural literario" una lista extenuante de personajes: indígenas, brujas o hechiceras, abogados, periodistas, militares, señores de la política, artesanos, curas, cantantes de ópera, hampones, familias pudientes, viejas solitarias y, por supuesto, los bandidos.

Los escenarios son numerosos y dan cuenta de la diversidad de una época que a la distancia parece tan homogénea: casas de sociedad, cárceles, pulquerías, talleres, mercados, haciendas, ranchos, ferias, chinampas, templos, mesones, almacenes.

La trama básica de la novela -continuó el autor de *A ustedes les consta*- gira, no en torno de los protagonistas consagrados de la novela romántica de folletín, sino de los expulsados de la ley y la moral: el militar y bandido relumbrón y el obrero Evaristo.

Payno al principio de su obra es precavido: "no queremos que el naturalismo pase de los límites que permiten la moral y las exigencias sociales". Con esto -dijo Monsiváis- implanta las reglas

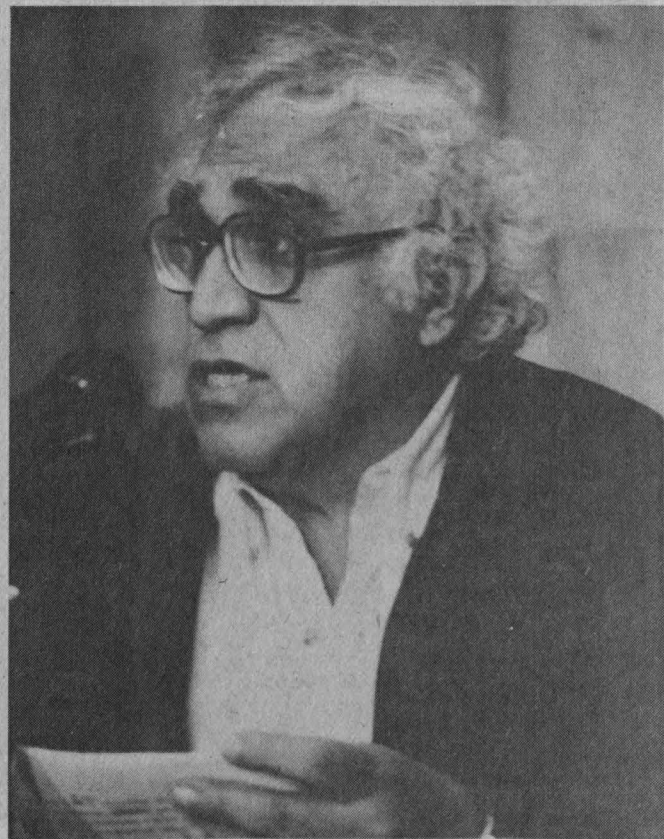
del juego: "la novela será sobre la sordidez, pero no será sórdida.

"Escribo escenas de la vida real y positiva de mi país, cuadros menos bien o mal trazados de costumbres que van desapareciendo, de retratos de personas que ya murieron, de edificios que han sido derrumbados -comenta al inicio de esta novela Payno-, son una especie de bosquejos de lo que ha pasado, que se ligán más o menos con lo que pasa en el presente."

De esta declaración de Payno -añadió Monsiváis- se infieren los cuatro puntos siguientes: la novela mexicana no sueña con acercarse a la extranjera porque México no es un país internacional, es local en lo cultural y lo político; las costumbres son el ámbito de identidad de una nación, no hay más esencia que la práctica; si quiere crear un público, la novela mexicana necesita ofrecerle a la sociedad un espejo discreto y nítido, y entre las costumbres, la más significativa es la impunidad que el poder engendra y sostiene.

Lo atractivo de esta novela se encuentra en las imágenes de una sociedad, y su amenidad depende muy especialmente de su inmediatez.

Todavía a fines del siglo XIX el costumbrismo era "la gran técnica de conocimiento acerca de una sociedad insegura, reverente ante las metrópolis, ganosa de ejercer su independencia, capaz de reproducir al pie de la letra los moldes prestigiosos mientras jura su amor a las tradiciones".



Fotos: Ignacio Komro

La primera conferencia estuvo a cargo del escritor Carlos Monsiváis.

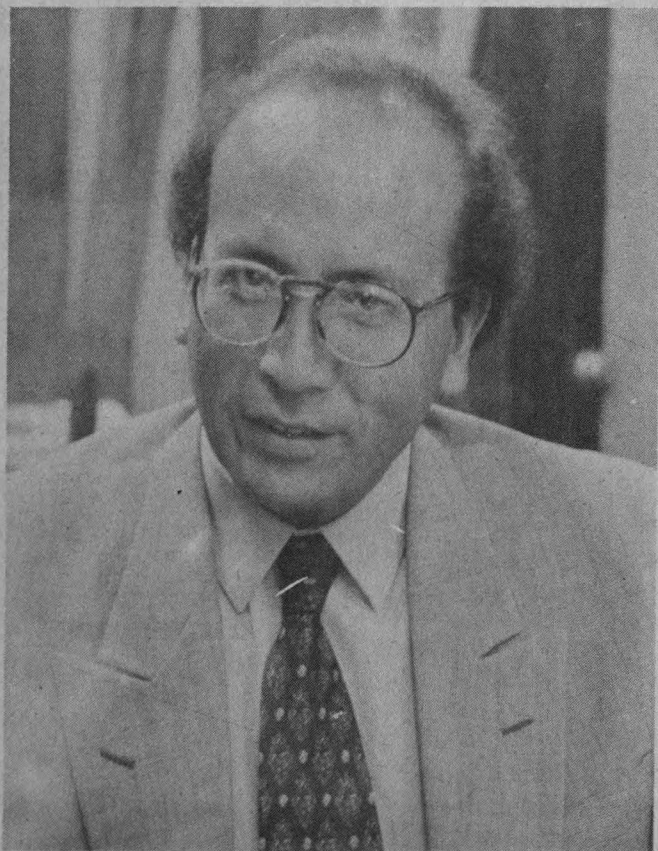
>

Y Payno evoca las costumbres sin discriminar y enlista lo que juzga el deterioro y lo que considera sublime. Al hacerlo, con una trama aún divertidísima donde los enredos hacen las veces de conciencia nacional, "produjo un libro que es uno de los grandes monumentos de nuestro siglo XIX, un archivo general de esa nación y si las cosas no fueron así demasiado tarde, para que reconsideren", concluyó Monsiváis.

Los usos ciudadanos de la obra de De Cuéllar

La ciudad de México historiada por José Tomás de Cuéllar (1830-1894) no es la gran cortesana de Federico Gamboa, es esencialmente una urbe donde la naciente clase media pelea contra la apariencia y contra los que considera fantasmas de su retroceso.

"Es la ciudad que exige a sus habitantes que sean lo que nunca quisieron ni podrán ser, pero que los obliga a utilizar la máscara, a practicar la caravana y a buscar la colocación antes que creer en el trabajo personal", dijo el maestro Vicente Quirarte durante su intervención en el homenaje a los escritores José Tomás de



De Cuéllar es un novelista que pese a su interés en las costumbres mexicanas en lo general, situó la mayor parte de las acciones de sus obras en la ciudad capital: Vicente Quirarte

Cuéllar y Manuel Payno, que organizó la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

A cien años de la muerte del escritor decimonónico, el poeta y ensayista Vicente Quirarte se refirió a los usos ciudadanos de la obra de De Cuéllar: un novelista que pese a su interés en las costumbres mexicanas en lo general, situó la mayor parte de las acciones de sus obras en la ciudad capital.

En sus novelas, dijo Quirarte, puede leerse una historia de la ciudad por medio de sus restaurantes, sus casas, sus modas y sitios de recreo. Es un lugar donde los platillos nacionales -tan suculenta y detalladamente exaltados por Payno- son sustituidos por la sopa de ostiones, los volovanes, los jamones a la Westfalia, los huevos a la crema y el pollo a la Marengo, y donde el pulque es desplazado por los ponches, la champaña y los vinos de madera.

José Tomás de Cuéllar, aun cuando se afana en ocultar la identidad de sus personajes, habla no de una ciudad abstracta, sino del México con su toponimia y sus hitos que van cambiando de uso por influencia del extranjero o por necesidades políticas.

Como autor interesado en el mensaje moral, explicó Quirarte, su sátira es implacable, pero nunca llega al exceso. Siempre fue enemigo de lo grotesco: "en *La linterna mágica* no podría hallar sitio la niña prostituta de Heriberto Frías".

Científico en tierra de románticos que prolongaban su imperio, y amable en tierra de realistas descarnados, De Cuéllar nunca pretendió descender a los bajos fondos para desentrañar los misterios de París, como más tarde Manuel Payno descifraría los de México.

Sin embargo, dijo Quirarte, un inventario de las breves monografías o estudios fisiológicos insertos a lo largo del cuerpo de sus novelas, constituye uno de los retratos más completos de la sociedad del último tercio del siglo XIX.

Como escritor, José Tomás de Cuéllar se preocupó por la defensa de una cultura nacional que ensalzara el sentimiento patrio y propiciara la unión para impedir el desastre de la guerra.

Mientras los románticos invocaban a la musa callejera para preservar los tipos populares, la crónica modernista comenzaba a enseñorearse de los periódicos para rescatar tiempos idos y Prieto insistía en escribir sus textos nacionalistas en los *San lunes de Fidel*, De Cuéllar se sumaba al grupo de escritores que ponían su talento escritural al servicio de la República.

Las continuas reediciones de las obras que el propio escritor vio en vida reflejan el éxito que, hasta donde era posible, una emergente clase media hallaba en sus novelas. "De una sátira a las costumbres que nació con el espíritu ilustrado de Lizardi y llegó hasta el positivismo de De Cuéllar, se nutrió gran parte de la literatura del siglo XIX".

Las novelas de José Tomás de Cuéllar, consideró Quirarte, valen más por sus fragmentos que por su totalidad. "Aunque de manera integral ninguna de sus obras tenga el peso suficiente para hacer una novela de tesis, con sus fragmentos sucede lo que con las películas de Cantinflas: las escenas aisladas son mejores y más rescatables que el conjunto."

Lo que nos disgusta de De Cuéllar como escritor, añadió Quirarte, es su insistencia en darnos instrucciones para leerlo, en lugar de dejarnos en libertad de lanzar la carcajada o de reconocernos en sus vivos fantasmas.

Los títeres de José Tomás de Cuéllar

Antes de consagrarse a las letras, José Tomás de Cuéllar ya se había probado entre los aspirantes a la Academia de San Carlos; ahí aprendió fotografía, diseñó decoraciones y escenografías. Años más tarde se incorporó al periodismo, y después al teatro.

Esa inquietud escénica quizá fue la razón por la que subordinó lo visual al manejo de una técnica, en el teatro primero y luego en la narrativa, a partir de su obra *Ensalada de pollos*, publicada por entregas en 1869.

El maestro Antonio Saborit explicó que en sus prosas narrativas, el escritor diseñó y construyó diversos escenarios teatrales para exponer las imágenes de la sociedad mexicana que deseaba proyectar sobre los miembros ilustrados de ella misma.

"En ocasiones los ortodoxos y cuadrados escenarios teatrales, en donde De Cuéllar acomodó sus narraciones, se transfor-

maron en verdaderos salones de pose fotográficos, con la debida utilería de mano, el mobiliario y los fondos precisos."

Montó en interiores, dijo Saborit, los distintos agravios que él observaba diariamente en el comportamiento social de la gente de la ciudad capital. "Interiores y personajes vistos casi siempre como insectos en un frasco de cristal".

El escritor -como un escenógrafo- arregló salones y tocadores, asistencias y cocinas, dormitorios y despachos, ambientes donde se proyectaron las imágenes de la sociedad que el autor como apuntador mantenía en movimiento apegándolas a sus gestos sociales más característicos.

Con sus montajes, consideró Saborit, hizo visibles su desacuerdo e indignación morales, así como sus esperanzas de reformador social.

José Tomás de Cuéllar, dijo finalmente, legó a las letras mexicanas un universo de seres diminutos, lo más pequeño que se puedan imaginar, creaciones de metal, barro y madera semejantes a las de la compañía de títeres de Rosete Aranda que poblaron esa rara sociedad de ilusión y pacotilla que el autor de *La linterna mágica* se inventó. □

Pía Herrera Vázquez/ Estela Alcántara Mercado

El cumplirse un siglo del fallecimiento de don Joaquín García Icazbalceta, la Academia Mexicana y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) de la UNAM, por medio del Seminario de Bibliografía Mexicana del siglo XIX, rindieron un homenaje "al más eminente historiador y bibliógrafo mexicano".

Para honrar la memoria de don Joaquín, los académicos del IIB prepararon una semblanza introductoria -tres hojas del álbum de don Joaquín García Icazbalceta-, leída por el investigador Miguel Ángel Castro, quien hizo una larga efeméride sobre la vida y obra del historiador el que, dijo, "desde temprana edad se perfiló, con mucha anticipación, a su vocación de bibliógrafo e historiador".

En el acto, efectuado en el auditorio del IIB, el director de la Academia Mexicana, doctor José Luis Martínez, sugirió hacer una nueva edición facsimilar de *México en 1554*, tal como apareció en su segunda edición de 1875; rescatar los estudios monográficos que se reúnen en los tomos de Victoriano Agüero y proseguir la recopilación del epistolario de don Joaquín García Icazbalceta.

"Si la mayor parte de los libros de don Joaquín han sido reimpresos, hay un sec-

Joaquín García Icazbalceta, eminente historiador y bibliógrafo mexicano

En el homenaje que rindieron la Academia Mexicana y Bibliográficas se hizo una larga efeméride sobre la vida y obra de este destacado escritor

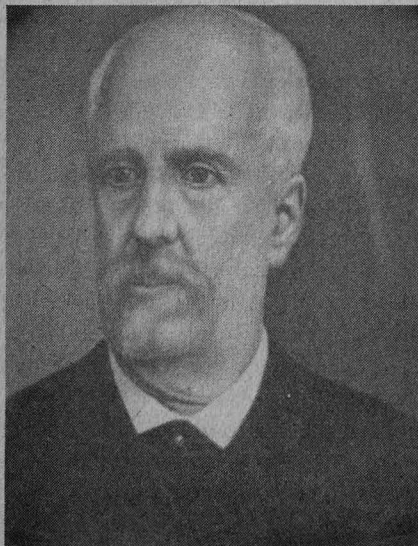


Foto: Ignacio Romo

tor que ha quedado en el olvido. Me refiero a los estudios monográficos menores", indispensables para el trabajo del

investigador. No obstante, éstos se encuentran concentrados en los diez tomos de obras de García Icazbalceta, que publicó Victoriano Agüero en la Biblioteca de Autores Mexicanos, entre 1896 y 1899.

"La Academia Mexicana mantiene una alta estimación y reconocimiento por la memoria de don Joaquín García Icazbalceta. El intervino en las negociaciones iniciales para establecer la academia en 1875; ocupó por primera vez la silla III, fue su primer secretario, desde la fundación hasta 1883, y su tercer director desde 1883 hasta la muerte del sabio en 1849", señaló el doctor Luis Martínez.

En su momento, el director del IIB, doctor José Moreno de Alba, afirmó: "sin hipérbole puede decirse que García Icazbalceta da a conocer a varios escritores novohispanos, algunos de los cuales

>
seguirán siendo regularmente atendidos por los estudiosos (Cervantes de Salazar, Alegre, Saavedra, Balbuena)".

Del otro componente de la filología que se suma al histórico y al literario, el lingüístico, don Joaquín nos dejó también importantes contribuciones: un excelente artículo *Provincialismos mexicanos*, aparecido en el tomo III de *Memorias de la Academia Mexicana*.

Se trata, dijo, de un artículo en el que pueden encontrarse interesantes y, "yo

diría", modernos acercamientos al fenómeno que ahora denominamos variación lingüística, especialmente la diatópica o espacial. Comienza por repasar críticamente los principales vocabularios de regionalismos, que por entonces circulaban, y se detiene después a señalar, con mucha razón, que éstos tienen, generalmente, mayor extensión geográfica.

"Por lo que respecta a la presencia de los indigenismos, en el total de regionalismos, hace ver, adelantándose sin duda a su tiempo, que 'es, sin comparación, mayor el número de los que salen de la propia lengua castellana y han desapare-

cido en su patria original'. Todavía hoy hay quien sigue exagerando cuando se refiere al porcentaje -en el vocabulario del español mexicano- de vocablos procedentes de las lenguas indígenas."

El doctor Moreno de Alba puntualizó asimismo -por lo que se refiere a los provincialismos en general, y a su relación con el sistema total de la lengua- que García Icazbalceta se muestra particularmente moderno y sus ideas parecen encajar en el estructural y actual concepto del diasistema. □

Raúl Correa López

Muestra de los ganadores en la III Bienal del Video México El video: idóneo para incorporarse a las disciplinas formativas de comunicación

Representa una opción que puede plantear metas formativas y abrir posibilidades de creación más accesibles a los estudiantes: Juan Felipe Leal

La importancia creciente del video como posibilidad autónoma y alternativa en materia de docencia, investigación, difusión informativa y la expresión artística, hacen de él un componente idóneo en la carrera de comunicación que debe, por tanto, incorporarle a sus disciplinas formativas, declaró el director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Juan Felipe Leal y Fernández, al inaugurar la muestra de los productos ganadores en la III Bienal del Video México 1944.

El video representa una opción que, al rescatar la tradición visual, sonora, teórica y narrativa del cine y combinarla con las ventajas de la técnica televisiva contemporánea, puede plantear metas formativas a la carrera de comunicación, que sin involucrarse en una competencia estéril con instancias universitarias

como el CUEC, abrirá nuevas posibilidades de creación y de expresión más accesibles a los estudiantes de comunicación.

Luego de recordar que en la década de los 50 las escuelas donde entonces se impartían estudios de periodismo afrontaron el auge de la televisión, sin duda la gran innovación tecnológica de aquel tiempo y le dieron cabida en sus planes y programas, Leal y Fernández dijo que todo organismo universitario debe abrirse a los nuevos recursos tecnológicos y de expresión científica, social, artística y cultural.

El doctor Gerardo Ojeda Castañeda, director de producciones audiovisuales del Consejo Nacional para la Cultura y Artes -Conaculta-, explicó que la exhibición de los videos ganadores de la tercera bienal, desarrollada del 30 de mayo al primero de junio de este año en la ciudad de México y en 26 estados de la República

Mexicana, es importante en dos sentidos: permite que se conozcan los trabajos seleccionados en las seis categorías previstas, e influye en los estudiantes de la carrera de comunicación para acercarse al video.

La III Bienal intenta dar difusión a los más de 200 videos que producen cada año en centros culturales y educativos realizadores independientes. Estas obras, dijo Ojeda Castañeda, sólo tienen como canales de difusión los circuitos cerrados, videosalas, los videos domésticos y la televisión.

Comentó que la exhibición de los trabajos ganadores -durante los tres últimos días de noviembre- es un recurso que fomenta el análisis reflexivo de los estudiantes de comunicación sobre el video como un medio de enormes recursos creativos, no reñido con la televisión ni con el cine.

Los videos triunfadores, en su gran mayoría realizados por jóvenes menores de 30 años, se mostraron en las seis categorías de la bienal: experimental, de arte, de ficción, documental, infantil, videoclip y dos fuera de concurso que son el publicitario e el institucional-empresarial. □

Estela Alcántara Mercado

El 14 de diciembre del año pasado falleció, en esta capital, el periodista, guionista e investigador cinematográfico Rubén Torres Morales. Por tal razón críticos y periodistas -encabezados por el director de la Filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México, maestro Iván Trujillo- se reunieron en el Salón Cinematográfico Fósforo para rendir un homenaje póstumo a quien de 1986 a 1993 trabajó en la Filmoteca y en la Dirección General de Actividades Cinematográficas catalogando carteles y fotomontajes del acervo de esta casa de estudios.

En el acto participaron Héctor Ortega, Enrique Rosado y Tomás Pérez Turrent, quienes hablaron de la obra cinematográfica y literaria del autor, así como de sus montajes en las películas: *Los indolentes*,

A un año de su muerte, el crítico de cine Rubén Torres es recordado en el Fósforo

de José Estrada; *El hombre de la mandolina*, de Gonzalo Martínez, y *La guerra es buen negocio*, de Tito Davison.

Se hizo una relación de la carrera de Rubén Torres Morales, principalmente de su obra cinematográfica, y se comentó su trabajo de recreación de ambientes regionalistas, sus costumbres y gente, muy específicos del estado de Querétaro, donde pasó gran parte de su juventud.

Nacido en 1932, Torres Morales fue maestro rural, escribió poesía y fue articulista de *Cinema Reporter* y *El Heraldo de México*. A partir de 1983 se

dedicó al guionismo televisivo y fílmico. Fue autor de diversos cuentos en los que se plasmaron muchas experiencias de los años en que se desempeñó como maestro rural.

Se caracterizó por la creación de historias que no seguían ningún dictado del cine comercial, y tal vez por ello sus producciones tuvieron poca suerte en su explotación en salas cinematográficas; paradójicamente, con ellas obtuvo diversos reconocimientos. □

Raúl Correa López

Reabrió sus puertas Marginalia, la librería de El Chopo

Después de haber permanecido cerrada durante 10 años, la librería del Museo Universitario del Chopo -Marginalia- reabrió sus puertas el pasado 7 de diciembre; esta acción va a permitir al legendario Palacio de Cristal complementar sus servicios como espacio múltiple en donde se reúnen actividades representativas de todas las manifestaciones artísticas.

Con la venta de publicaciones de tipo marginal -como en su nombre se aprecia- la librería se inauguró en 1984, cuando la dirección de este centro difusor de la cultura estaba a cargo del maestro Arnold Belkin.

En la reapertura de Marginalia Lourdes Monges, directora del museo, afirmó que su propósito a partir del momento que asumió su actual cargo es hacer de El Chopo un lugar donde se conjugan todo tipo de servicios, por lo cual en breve también

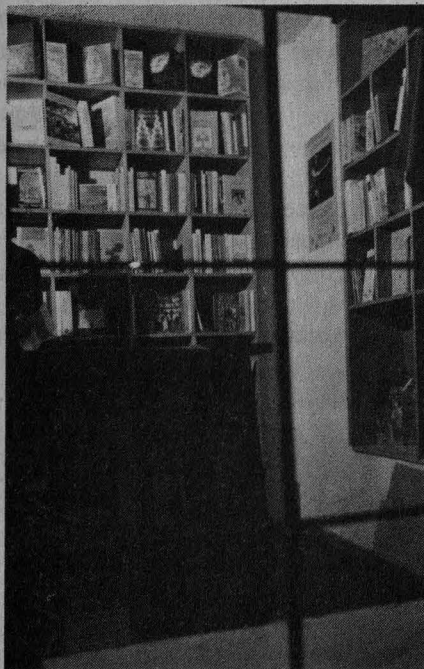


Foto: Eduardo Sánchez

librería, en estos momentos -dijo al final la maestra Monges- están en proceso de definición los acervos que tendrá Marginalia. Se considerarán en los sondeos que se efectúan las necesidades de lectura tanto de los vecinos del museo -en la colonia Santa María la Ribera- como aquellas que tienen el público que nos visita, que va desde los llamados clubes del Instituto Nacional de la Senectud, los talleres de niños, hasta los jóvenes y adultos que asisten a los diferentes espectáculos que se llevan a cabo.

El antropólogo Arturo Hurtado, encargado de la investigación que se hizo entre la comunidad de esa zona para la reapertura de Marginalia, comentó que en los momentos en que la venta de libros no resulta tan fácil, es un gran reto este acontecimiento. □

se abrirá una cafetería.

Para efectuar las tareas propias de la

Matilde López Beltrán

Facultad de Arquitectura

La Facultad de Arquitectura, División de Estudios de Posgrado e Investigación y la Maestría en Diseño Industrial, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico, y del 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en los referidos estatutos y reglamentos, que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Asignatura Definitivo que se especifican a continuación:

Plaza	Categoría	Asignatura
1	Profesor Asignatura "A" Definitivo	Teoría del diseño III (Materia común para todas las áreas)
1	Profesor Asignatura "A" Definitivo	Teoría del diseño IV (Materia común para todas las áreas)
1	Profesor Asignatura "A" Definitivo	Socio-economía nacional I (Materia común para todas las áreas)
1	Profesor Asignatura "A" Definitivo	Socio-economía nacional II (Materia común para todas las áreas)

Bases:

- Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado
- Demostrar aptitud para la docencia De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto

el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios.
 - Presentar un ensayo sobre el tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
 - Exposición oral de los puntos anteriores.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

- Copia del acta de nacimiento.
- Copia del diploma de grado.
- Curriculum vitae.
- Copia de los documentos que acrediten el curriculum vitae.
- Si es extranjero, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento para recibir notificación en la ciudad de México y Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General de la Facultad, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la terminación del contrato del profesor con quienes las plazas en cuestión se encuentran comprometidas o de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 3 de enero de 1995
El Director
M en Arq Xavier Cortés Rocha

Gran éxito del Torneo Anual de Vencidas

Con el propósito de integrar a la comunidad universitaria mediante las actividades físico-deportivas, en días pasados se llevó a cabo el Torneo Anual de Vencidas 1994, el cual logró reunir, en el Frontón Cerrado de CU, a más de 70 competidores provenientes de los diversos planteles y escuelas de la UNAM.

En dicho torneo Gerardo Montero, de la ENEP Aragón, se coronó en la catego-

ría Ligera (60 kgs) tras vencer a Felipe Silva de la Facultad de Ingeniería, desplazando al tercer lugar a Edgar Vargas, de la Preparatoria 5.

En la categoría Media (60 a 75 kgs), el primer lugar lo ganó José Antonio Peña del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte de la UNAM (CECESD), imponiéndose a José Córdova (Prepa 5) y dejando en el tercer

lugar a Vicente Rodríguez, de la Facultad de Ciencias.

Mientras tanto, en la categoría Pesada (de 75 a 80 kgs), Jorge Gutiérrez, de Ingeniería; Luis Mendoza, de Química; y Carlos Gutiérrez, de Derecho, se colocaron en el primero, segundo y tercer lugares, en ese orden.

En la categoría Super Pesada (de 80 a 90 kgs), Raúl Ramírez, de Ciencias, se

impuso en la final a René López (Prepa 3), dejando en el tercer lugar a su compañero de facultad, Francisco Angeles.

La categoría Libre (90 kgs en adelante) fue dominada por Exil De la Torre, de Ingeniería, quién superó a sus rivales Axel Altamirano y Roberto Murvatian, ocupantes del segundo y tercer lugares, respectivamente, ambos de la Facultad de Odontología.

Por lo que respecta a la rama femenil, las triunfadoras fueron: en categoría Ligera (40-50 kgs) Gabriela Medina, de la Escuela Nacional de Trabajo Social, se adjudicó el primer sitio; Livier Sánchez (Prepa 5) y Angélica Verde (Prepa 1)

quedaron en el segundo y tercer lugares.

En categoría Media (50-60 kgs), Magdalena Arellano (Prepa 3), Daniela López (Prepa 5) y Dalia Caldiño (Prepa 1) hicieron el 1-2-3; en la categoría Pesada (60-70 kgs) la victoria fue para Jazmín Huitrón (Prepa 6), superando a Liliana Díaz de Ingeniería y Noemí Illescas de la Prepa 1.

Dentro de la categoría Super Pesada los primeros lugares, en orden de triunfo, fueron para Adriana Domínguez (Química), Verónica Sánchez (Pedagogía) y Beatriz López (Ingeniería). En la categoría Libre (de 80 kgs en adelante), Susana Dorantes (Prepa 5) obtuvo la victoria ante Luz Elena Martínez (Química), quienes

dejaron en el tercer puesto a Liliana Castrejón (Prepa 6).

Cabe señalar que los participantes al torneo mostraron gran entusiasmo, que fue incrementándose en el transcurso de la competencia con el apoyo y colaboración de los monitores pertenecientes a la Subdirección de Planeación de la UNAM. Asimismo, se contó con el auxilio del Grupo de Masaje UNAM, coordinado por los profesores Manuel Sánchez y María del Carmen Hernández, que ayudaron a los competidores antes, durante y después de su participación, tanto en el aspecto físico como en el anímico. □

Rocío Miranda

Al concluir la edición XXXII Lucieron Ariadne Lazcano y Lourdes Nava en el Interuniversitario de Gimnasia Artística

Al culminar las dos fases del XXXII Campeonato Interuniversitario de Gimnasia Artística Doctor Gregorio Vázquez Oseguera, las *pumas* Ariadne Lazcano (Filosofía y Letras), Lourdes Nava (Prepa 6) y Gloria Muñoz (Prepa 2), se coronaron en las categorías Superior,

Media Superior y No Clasificadas, respectivamente.

El certamen, que se llevó a cabo en el Gimnasio de Aparatos del Frontón Cerrado de CU, en los meses de agosto y diciembre del año en curso, contó con la participación de 63 competidores en ambas ramas de diferentes categorías.

Ariadne Lazcano se llevó el *All around* al sumar 30.66 puntos en los diferentes aparatos de la categoría Superior, por encima de Dolores Mendoza (Administración y Contaduría), Vianey Desachy (Ingeniería), Marilú Miranda (Derecho), Ana Reyes (Química) y Norma García (Ciencias), quienes ocuparon las siguientes posiciones en ese orden.

En la categoría de Nivel Medio Superior, Lourdes Nava se coronó como campeona absoluta tras totalizar 31.62 puntos en el *All around*. Le siguieron: Alejandra Fuentes (CCH Sur) con 31.03, Itzel Campos (Prepa 2) con 30.22, Vanessa Hernández con 28.19 y Ana Ruiz con 27.89, ambas de escuelas incorporadas y, finalmente, Miriam Rodríguez (CCH Sur) con 22.65.

Gloria Muñoz, de la Prepa 2, fue la triunfadora en la categoría para No Clasi-

ficadas, seguida de Anyi Hernández (Arquitectura), Miriam Enríquez y Andrea Anchonda, ambas de Prepa 2, además de Mireya Zamora (Prepa 7) y Verónica Rizo (Filosofía y Letras).

Por lo que respecta a la rama varonil Clasificados, los resultados en el *All around* -que se desarrolló con el concurso de competidores de nivel Superior y Media Superior- tuvo como triunfadores a Antonio Mendoza (Prepa 4) con 50.70 unidades, Benjamín Pérez (Ingeniería) con 49.10, Valentín Hernando (Incorporada) con 40.90, Alberto García (Ciencias) con 39.90, Salvador Jiménez con 38.35 y Raymundo Segovia con 36.45, ambos de escuelas incorporadas.

En la categoría de No Clasificados los ocupantes de los primeros seis lugares fueron en ese orden: Edgar Barajas (ENEP Iztacala) con 36.75 puntos, Fernando Alvarez (ENEP Aragón) con 33.90, Rubén Estrada (ENEP Iztacala) con 33.65, Pablo Cepeda (Prepa 7) con 31.85, Jesús Soriano (Ciencias) con 31.30 y Heber Lezama (Prepa 7) con 30.10 unidades.

Por otra parte, y como acto final de las actividades programadas en el año por la Coordinación *Pumitas* de Gimnasia, se efectuó el Torneo Interpumitas 1994, en el que intervinieron 140 gimnastas, de entre 6 y 15 años de edad, quienes mostraron los avances adquiridos en la ejecución de las rutinas y ejercicios. □

Rocío Miranda

Foto: Raúl Sosa



Las *Pumitas* tuvieron su evaluación final y mostraron sus avances en la práctica de la Gimnasia Artística

Entregó el Rector los premios al deporte y la recreación *puma*



El pasado 13 de diciembre fueron entregados en la Torre de Rectoría los reconocimientos y las distinciones a lo más relevante del deporte y la recreación de la UNAM 1994, en ceremonia presidida por el rector José Sarukhán, rector de esta casa de estudios, acompañando de los licenciados Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, y Luis Cáceres Alvarado, director general de Actividades Deportivas y Recreativas.

Como se recordará, esta ceremonia, que se tenía programada para el jueves 8 de diciembre en el Frontón Cerrado, fue suspendida por el bloqueo a los accesos de Ciudad Universitaria; finalmente, se llevó a efecto ante la presencia únicamente de todos los deportistas, entrenadores y académicos galardonados a consecuencia del reducido espacio en donde se efectuó el acto.

En ese sentido, el doctor Sarukhán lamentó las circunstancias que se dieron aquel día, lo cual no fue obstáculo para manifestar su satisfacción por estar con la familia del deporte *puma*, la que con base en su esfuerzo y dedicación cumplió los objetivos en la materia, consistentes “en dotarlos de los valores y actitudes mínimas que requiere todo futuro profesionista, como son la disciplina, deseos de triunfo, socialización y fortalecimiento de la salud física y mental”.

Asimismo, mostró su agrado por el nivel competitivo manifestado a últimas fechas por los deportistas de la UNAM y que avalan los campeonatos nacionales estudiantiles de nivel superior en las ramas de ajedrez, atletismo, lucha olímpica, natación, tae kwon do y volibol, además de los de carácter federativo, como son el tiro con arco, canotaje, tenis de mesa, waterpolo y ciclismo.

Con ello, recalcó, se busca reconocer el gran esfuerzo de los entrenadores y académicos que apoyan esta importante actividad en el seno de la UNAM, que necesariamente debe redundar en una mayor identificación de todos los que están inmersos en el deporte y la recreación hacia su institución, tanto a nivel nacional como en el ámbito internacional.

Finalmente, señaló que el “reconocer los esfuerzos de quienes conocen y practican el deporte universitario de manera destacada, de quienes se han distinguido en forma excepcional por su dedicación y empeño, representa para la Universidad Nacional más que un compromiso, un orgullo”.

Deportistas y entrenadores galardonados

Con base en la convocatoria lanzada por la UNAM para reconocer a aquellos entrenadores deportistas y académicos con los méritos suficientes desarrollados en su actividad durante el periodo comprendido del 1 de septiembre de 1993 al 31 de agosto de 1994, los distintos jurados que se integraron decidieron darles estas distinciones a los siguientes universitarios:

Premio al estudiante-deportista universitario: Emilio Domínguez Bravo (canotaje), por ser seleccionado nacional, ganador de 10 primeros lugares en los Nacionales de 1994, cuatro medallas de plata en los Panamericanos de México e igual número de preseas de bronce en los Panamericanos Juveniles de La Habana; por su participación en los Mundiales Juveniles de Hamburgo, Alemania, y Groninhen, Holanda, y por haberse colocado en el lugar número 18 mundial del K-4 a 500 metros en los pasados Campeonatos Mundiales de México.

Max Magin Niño Zarazúa (remo): seleccionado nacional, triple medallista de plata en los Centroamericanos de Ponce, Puerto Rico; bicampeón nacional de Federación en la categoría *senior*, y por el título Nacional de Federación por equipos.

Heden Martínez Estrada (volibol): preseleccionada nacional para los

Panamericanos de Mar del Plata 95; por ser parte del equipo estudiantil de la UNAM en Educación Superior que obtuvo por décima novena ocasión consecutiva el título en este nivel; por el tercer lugar en el Nacional de Primera Fuerza; por la medalla de plata en los Centroamericanos de Ponce y por el cuarto lugar del NORCECA de Mayores, efectuado en Estados Unidos.

Menciones especiales: Wilphen Vázquez Ruiz (remo), Ricardo Acuña Rivera (judo) y Miguel Angel Bucio Velázquez (atletismo).

Premio *Puma* (al mejor entrenador deportivo): Sergio Hernández (volibol), entrenador en la UNAM desde 1979 y distinguido por tener en la preselección nacional femenil a varias de sus jugadoras universitarias; por el décimo noveno título estudiantil de Educación Superior;

por dirigir al equipo mexicano que obtuvo el lugar 13 en el Mundial de Brasil; por el subcampeonato logrado en los Centroamericanos de Ponce; por el cuarto lugar del NORCECA de Mayores, de Estados Unidos; por el subcampeonato del NORCECA Junior, realizado en Durango, y por el tercer lugar en el Nacional de Primera Fuerza.

Irma Guadalupe Corral López (atletismo): entrenadora en la UNAM desde 1983 y distinguida con este premio por ser la entrenadora de los equipos mexicanos que compitieron en los Centroamericanos Juveniles de Trinidad-Tobago, y en los Relevos de Mount Sac; por las 17 medallas (cinco de oro, seis de plata y seis de bronce) que consiguieron sus atletas en diversas competencias internacionales; por sus 18 atletas becados por la Conade y el COM, por las 25 medallas (cinco de

oro, 10 de plata y 10 de bronce) que sus atletas lograron en los Nacionales Estudiantiles del nivel Infantil-Juvenil, Media Superior y Superior, y por las 295 medallas que sus atletas obtuvieron en 34 diversas competencias.

Mención especial: licenciado Armando Erazo Rodríguez (fútbol americano) por sus dos bicampeonatos consecutivos en categoría Intermedia de la ONEFA con los *Vaqueros* de Prepa 5.

Premio al promotor del deporte: doctor Cosme Ortega Avila, egresado de la carrera de cirujano dentista en la FES Zaragoza y actualmente coordinador deportivo de dicho plantel universitario; fue galardonado por su constancia y dedicación en la organización de acciones en



Fotos: Justo Suárez

>

benefició de la comunidad de ese plantel, tales como el desarrollo de torneos deportivos internos, que permitieron la detección de talentos que incrementaron el número de participantes en los Juegos Inter ENEP-FES, y en las etapas regionales y nacionales de los campeonatos Estudiantiles de Educación Superior.

Premio al promotor de la recreación: por primera vez se entregó este premio a dos universitarias, siendo ellas Gisela Roldán Aguilar y Monserrat Alicia Zepeda Vera, autoras de las investigaciones intituladas Ludoteca y el uso positivo del tiempo libre, y Recreación y estrés: un enfoque en estudiantes de la UNAM, respectivamente, además de su constante participación y promoción de las acciones tendientes a impulsar el uso adecuado del tiempo libre entre la comunidad universitaria.

Premio Alfonso Pruneda: el jurado correspondiente declaró desierto este premio, pero con base en la labor que como

entrenador y académico desarrolla en la Facultad de Medicina (elaboración de material didáctico, investigaciones, participante en diversos órganos deportivos nacionales-internacionales, por ser el maestro fundador y primer catedrático de la materia de medicina del deporte en la UNAM y por la organización, desde 1968, de las Semanas Académicas-Culturales de Medicina del Deporte, en la facultad antes citada) se decidió otorgarle una mención especial al doctor Juan González Zavala.

Por otro lado, se distinguieron a los novatos 1994 en las diversas disciplinas deportivas que se practican en la UNAM a los siguientes universitarios:

José Gastón González (nado con aletas), Ivonne Jauffret Puente (basquetbol femenino), Juan Cázares Cambrón (box), Leonardo Aguirre Saharrea (canotaje), Gabriel Enrique Leal Curiel (futbol americano en *Cóndores*), Gilberto Aarón Bernal Govea (futbol americano en *Guerros Aztecas*), Ariadne Lazcano Aguirre (gimnasia), Alma Delia Vázquez Hernández (judo), Linda Mónica Gómez Ortiz

(natación femenil), Erik Napoleón Solís Lara (natación varonil), Alma Delia Garrido Lugo (tae kwon do), José Ramón Mosqueda Dueñas (volibol), Julio César Barquera Vázquez (karate do), Ricardo David Gutiérrez Bandala (kendo), Alejandro Ortiz Urquiaga (kendo) y Alejandro Albarrán Capistrán (ajedrez).

Finalmente se entregaron los trofeos que acreditan a las escuelas, colegios y facultades que obtuvieron los tres primeros lugares en los siguientes niveles:

Escuela Nacional Preparatoria: primero Prepa 5, segundo Prepa 3 y tercero prepas 2 y 6.

Colegio de Ciencias y Humanidades: primero CCH Oriente, segundo CCH Azcapotzalco y tercero CCH Naucalpan.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales y Facultad de Estudios Superiores (ENEP-FES): empatados en primer lugar las ENEP Aragón y Acatlán; tercero, FES Zaragoza.

Interfacultades: primero Facultad de Contaduría y Administración, segundo Facultad de Ingeniería y tercero Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. □

UNIVERSIDAD DE MÉXICO

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO / DICIEMBRE 1994 NUM. 527

Un texto e ilustraciones de Gunther Gerzso

CULTURA, HUMANISMO Y MEMORIA IMPRESA

* Ignacio González Polo: Presencia y muerte del general Manuel D. Asúnsolo

* Vicente Quirarte: La Universidad como libro

* Felicitas López Portillo T.: Hispanismo e indigenismo: los huesos de Cortés y Cuauhtémoc

* Ruxandra Chisalita: Revista Azul 1894-1994

* Carmen Galindo: Novo 94

* David Pantoja Morán: Condorcet y Sieyès. Dos intelectuales frente a la política

* Poemas de Pura López Colomé, Antonio Deltoro y Antonio Mendoza

Insurgentes Sur 3744, Tlalpan, 14000, México D.F.

De venta en las librerías universitarias, tiendas UNAM, Sanborns y librerías Gandhi y Parnaso, entre otras.

Llame a los números 666 3972, 666 3624 y FAX 666 3749 y acudiremos a tomar su suscripción *dentro* del D.F.

Acido láctico y su relación con el entrenamiento deportivo

Durante el desarrollo del ejercicio suceden en el cuerpo diversos procesos metabólicos que son indicadores de adaptaciones fisiológicas que deben tomarse en cuenta; como éstos son a nivel interno no los percibimos y, por ello resulta necesario, para quienes realizan la actividad física de manera constante, que se sometan a chequeos médico-deportivos antes, durante y después del ejercicio, para detectar y prevenir posibles enfermedades o anomalías y determinar así el grado de salud de un individuo.

Uno de los productos metabólicos que el cuerpo produce durante el ejercicio es el ácido láctico, que surge por la degradación de hidratos de carbono de bajo peso molecular (azúcares), por lo que fácilmente atraviesa las membranas de los tejidos.

Lo anterior fue referido por la doctora Claudia Marchi Scarlatti, quien cursa la especialidad de Medicina del Deporte en la UNAM, durante la sesión académica que impartió en días pasados en la Subdirección de Investigación y Medicina del Deporte de la DGADR, con el tema El Acido Láctico en el Ejercicio.

La expositora explicó que el principal órgano que produce esta sustancia son los músculos, sin embargo, existen otros órganos implicados que se relacionan con el ácido láctico como el hígado, corazón, pulmones, riñones e intestino. Durante el ejercicio el músculo, además de producir ácido láctico, también lo utiliza como fuente energética.

Existe la creencia -apuntó- de que el único responsable de fatiga es el ácido láctico, pero esto es un mito ya que existen otros factores que contribuyen a este fenómeno como son la deshidratación y la disminución de glucógeno muscular.

Finalmente, agregó que los estudios realizados acerca del ácido láctico son un parámetro a incluir en el examen médico-deportivo, ya que eso permitirá conocer el grado de entrenamiento de un individuo. □

Vanessa Melo Saint-Cyr

Ganó la Universidad el Inter Universidades de 1/4 de Milla

Con un tiempo de 18.40 segundos, y tripulando una Ram Charger 91, Saúl Dufoo Olvera, catedrático de la Facultad de Odontología, ganó el primer lugar de la segunda carrera de arrancones de Inter-Universitarios.

La justa se realizó en el Autódromo Hermanos Rodríguez, los días 3 y 4 de diciembre pasado, como parte del certamen de la División Centro de Aceleración en Cuarto de Milla, en la que se disputaron cuatro categorías de Bracket: rápido, novato, compacto y motos.

En el concurso participaron, en la categoría de Inter-Universitarios, representantes de las universidades La Salle, Anáhuac, Ibero, Del Valle de México y Nacional Autónoma de México, quienes buscaban llevarse el triunfo para su institución.

La contienda resultó muy reñida, ya que requirió del máximo esfuerzo de las máquinas y excelentes reflejos de los pilotos; después de varios hits eliminatorios la justa se redujo a dos la disputa de la gran final, entre Saúl Dufoo Olvera y Froylán Rosas, quien a bordo de un Cavalier 94 defendió con ahínco los colores de la Universidad del Valle de México.

En ese hit se decidiría el campeón. La Ram Charger de la Universidad Nacional Autónoma de México, en el carril izquierdo, salió con ventaja, misma que conservó durante todo el recorrido y a pesar del gran esfuerzo realizado por el Cavalier de la Universidad del Valle de México, nunca logró darle alcance a la veloz Ram de nuestra institución.

Al coronarse campeón del Inter-Universitario de 1/4 de milla, zona centro, el catedrático Saúl Dufoo O., piloto novato, se hizo acreedor al trofeo de primer lugar, así como al patrocinio de todas sus inscripciones en los certámenes de la temporada 1995, organizados por Automovilismo Deportivo Federado Nacional AC (ADFENA) y un bono para material educativo para la Facultad de Odontología. □



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordeira Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

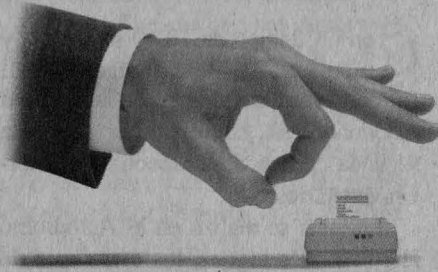
**GACETA
UNAM** 

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XL Décima Epoca
Número 2,887



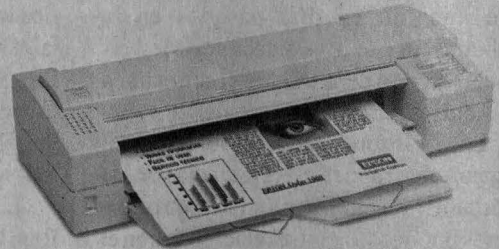
PIENSE A LO GRANDE.



EPSON Stylus 800+



EPSON Stylus Color



EPSON Stylus 1000

Su antigua impresora le está quedando chica. Y es que ya es momento de adquirir una EPSON Stylus: la EPSON Stylus 800+ monocromática, la EPSON Stylus 1000, que imprime en papel de hasta 42 cm. de ancho, y la EPSON Stylus Color,* con una

resolución de 720 x 720 dpi, el doble que la competencia. ¿Para qué le busca? Mande a volar su antigua impresora (si la encuentra).

EPSON Stylus, líder en inyección de tinta, con tecnología al tamaño de sus expectativas.



BYTE
BEST



EPSON

Tecnología de Confianza.



Suplemento semanal de actividades

NUMERO 247
CIUDAD UNIVERSITARIA
3 DE ENERO DE 1995

El Nacimiento, tradición y creatividad juntas para conmemorar la llegada del redentor

(páginas centrales)

Fotos: Daniel Romo.



ISSN 0185-1300 VOLUMEN XLIX

UNIVERSIDAD DE MEXICO

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO / DICIEMBRE 1994, NUM. 527

Textos e
ilustraciones
de Gunther
Gerzso

Cultura, humanismo
y memoria impresa

coloquios

Casa de las Américas

Jullán del Casal y el modernismo hispanoamericano, temas: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Jullán del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, temas: La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual; y La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones.

Informes: Casa de las Américas, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana, Cuba. 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

conferencias

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Arquitectura bioclimática, Gabriela García L, 4 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

Historia del urbanismo en la Ciudad de México, Arturo Rodríguez A, 5 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

Sucesión ecológica e historia natural del Pedregal de San Angel, Sergio Casas F, 6 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

CO2: amigo e enemigo, Mónica Juárez Valladares, 7 de enero, 12h. Sede: Sala de Videos.

Regeneración de Xochimilco, Víctor Xolalpa E, 11 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

El uso del suelo en la Ciudad de México, Raquel Mondragón U, 12 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

Los barrios de México (Tepito, La Merced y Coyoacán), Luis Hidalgo S, 13 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

¿Cómo se realiza la comunicación vía satélite?, Omar Garcés Alvarez, 14 de enero, 12 h. Sede: Sala de Videos.

Evolución del concepto museo, Adriana Sánchez V, 18 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

Tacos vs. Hot dogs: el cambio en la alimentación del mexicano, Carlos Miranda M, 19 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

El motor humano, Paloma Zubieta L, 20 de enero, 11 h. Sede: Sala de Energía.

La domesticación del nopal, Esteban Pineda, 21 de enero, 12h. Sede: Sala de Videos.

La energía de la vida, Gonzalo Acero



Teoría de la publicidad; Taller de edición de originales; Oficinas de prensa, y Sociología de la radio y la TV



El Sistema Universidad Abierta de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales convoca a concurso de selección abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria para elaborar con metodología de enseñanza abierta, el material didáctico correspondiente a las asignaturas de *Teoría de la publicidad; Taller de edición de originales; Oficinas de prensa, y Sociología de la radio y la TV* conforme a lo siguiente:

BASES

- I. Tener título en la licenciatura de Ciencias de la Comunicación u otra área afín.
- II. Contar con experiencia docente mínima de dos años en el área de Ciencias de la Comunicación o área afín, a nivel licenciatura.
- III. Haber impartido la materia convocada o su equivalente, cuando menos dos semestres.
- IV. Presentar curriculum vitae y anexar los documentos probatorios señalados en los puntos anteriores, del o de los participantes.
- V. Presentar el desarrollo de un trabajo escrito conforme a los requisitos académico-metodológicos que se exijan. Estos deberán ser solicitados en el área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS, ubicada en el cubículo 3 del primer piso del edificio "F" de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- VI. Los trabajos podrán presentarse a título individual o en forma colectiva. En caso de ser colectivo, el trabajo será registrado por la persona que funja como coordinador, quien será el único responsable de la elaboración del trabajo ante la División.
- VII. El trabajo a desarrollar y los documentos probatorios deberán entregarse a más tardar el 7 de febrero de 1995 en las oficinas del área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS.
- VIII. El fallo del jurado será inapelable.

RESULTADOS DEL CONCURSO

- I. Los trabajos presentados serán dictaminados por un jurado integrado por especialistas del área, designados por el Consejo Editorial del SUA/FCPyS.
- II. Los resultados del dictamen se darán a conocer el 7 de marzo de 1995 en el área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS.
- III. El o las personas cuyo trabajo resulte seleccionado se comprometen a elaborar el material didáctico en su totalidad, ajustándose a los tiempos e indicaciones que fije el SUA/FCPyS.
- IV. Los casos no previstos en la presente convocatoria los resolverá el Consejo Editorial del SUA/FCPyS.
- V. El Consejo Editorial del SUA/FCPyS se reserva el derecho de declarar desierto el concurso, en caso de que los trabajos no reúnan los requisitos correspondientes.

ESTIMULOS

La persona que sea seleccionada contará con:

- I. La publicación del material didáctico, el cual será utilizado como texto obligatorio para impartir la materia respectiva.
- II. Constancia de participación.
- III. Dos y medio salarios mínimos mensuales para cada uno de los trabajos seleccionados.

ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria a 15 de noviembre de 1994

Mtro. Edir A. ...
Presidenta del Consejo Editorial del SUA/FCPyS



Programa Universitario de Medio Ambiente y
Facultad de Arquitectura
Invitan al curso



Auditoría y Gestión Ambiental I

Requisitos:

Para lograr los objetivos del curso es indispensable que los participantes tengan nivel de licenciatura o equivalente en cualquier área o que estén involucrados en las áreas de la educación ambiental, higiene industrial, gerencia, seguridad, control de ruido, calidad del agua, psicología, turismo, administración, etc.

OBJETIVOS

- 1.- Capacitar a los profesionales, interesados, de cualquier área para prestar un servicio profesional en el ámbito de la Gestión Ambiental en proyectos y programas de desarrollo en la industria, turismo, producción, administración, arquitectura, urbanismo, ingeniería y otras.
- 2.- Diseñar las alternativas par la prevención, control y solución de problemas ambientales.
- 3.- Capacitar a los interesados en la identificación y evaluación del impacto ambiental, la manifestación correspondiente y la elaboración de los informes necesarios, así como la realización de Auditorías Ambientales

Calendario y sede:

Del 20 de enero al 4 de Febrero y del 24 de febrero al 11 de marzo de 1995, los Viernes de 17-21 hs. y sábados de 9:00 a 14:00, en el Auditorio Enrique del Moral de la Facultad de Arquitectura, Ciudad Universitaria

TEMARIO:

- 1.- Antecedentes
- 2.- Metodología y marco conceptual
- 3.- Legislación y Normatividad
- 4.- Políticas Territoriales e impactos ambientales
 - 4.1 Interpretación de requisitos y gestión ambiental
- 5.- Uso del suelo y ordenamiento ecológico
 - 5.1 Fundamentos y aplicación
 - 5.2 Mapeado ambiental
 - 5.3 Recursos Naturales
- 6.- Derecho Ambiental y reglamentación
- 7.- Administración Ambiental
- 8.- Estudio de Casos

Informes e inscripciones: Programa Universitario de Medio Ambiente, Coordinación de la Investigación Científica, Crepúsculo 71 col Cuicuilco Insurgentes (frente a la torre del Instituto Mexicano de Pediatría, a dos cuadras de Insurgentes) Tel. 606 10 43, 666 75 60 (FAX) 606 17 85. Costo del curso: N\$ 2,500.00. El costo se puede depositar a la Cuenta de Cheques No. 693628-8. Comermex sucursal No 38

G, 25 de enero, 11 h. Sede: Sala de Energía.

¿Para qué las computadoras?, Maricela Estrada R, 26 de enero, 11 h. Sede: Sala de Energía.

De la fuerza del caballo al motor, Maximiliano Aguilar R, 27 de enero, 11 h. Sede: Sala de Energía.

Como explotar su computadora al 100%, María Angélica Sandoval de León, 28 de enero, 12 h. Sede: Sala de Videos. Museo de las Ciencias, *Universum*.

Informes e inscripciones: Gabinete de Actividades Públicas, 622-73-36 y 40.

Facultad de Economía

Energía y ecología: hacia un desarrollo sustentable, Benjamín García Páez, 5 de enero, 17 h. Sede: División de Estudios de Posgrado, salón 205.

Consumo de energía en el sector industrial, Luis Rodríguez V, 12 de enero, 17 h. Sede: División de Estudios de Posgrado, biblioteca, sala de exámenes.

Informes: División de Estudios de Posgrado.

Instituto de Geofísica

Redistribution of volatile trace metals during eruption, devitrification and vapor-phase crystallization of the Bandelier Tuff, New Mexico, James Stimac, 4 de enero, 12 h. Sede: Auditorio Ricardo Monges López.

Informes: Instituto de Geofísica.

CURSOS

Centro de Enseñanza para Extranjeros

Cursos intensivos de español para extranjeros, 12 de enero al 23 de febrero, 8 a 14 h (turno matutino), o 16 a 19 h (vespertino).

Cursos semestrales de español y cultura latinoamericana para extranjeros y mexicanos, español, arte, historia, literatura y estudios chicanos, 12 de enero a 17 de mayo.

Inscripciones: 9 de enero, reinscripciones: 10 y 11 de enero, alumnos de nuevo ingreso y mexicanos.

Informes e inscripciones: 622-24-70, de 9 a 14 h.

Formación de profesores de español a no hispanoparlantes, módulo I, 16 de enero al 3 de mayo, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Costo: N\$330.00.

Informes e inscripciones: 622-24-66 y 70, de 10 a 13 h.

Centro de Información Científica y Humanística

Fundamentos para la automatización de bibliotecas, Juan Voutsas Márquez, 9 a 13 de enero, 17 a 20 h. Sede: Laboratorio de aprendizaje Dialog-CICH. Costo: N\$800.00 y N\$400.00 UNAM.

Informes: Secretaría Técnica de Educación Continua, 622-39-65, y fax, 616-25-57.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Metodología de la investigación educativa, Guadalupe Ibarra, abierto.

Informes e inscripciones: 622-87-01 y 24.

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

18 lustros de la vida en México en este siglo, análisis y conclusiones con los propios autores, 9 a 19 de enero, 17 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro. Costo: N\$200.00 y N\$100.00 profesores y estudiantes.

Informes e inscripciones: Gabinete de Actividades Públicas, 622-73-11 y 36.

Coordinación de Difusión Cultural

Producción artística teatral, Alberto Andrade, lunes y martes, 16 a 18 h.

Dibujo de figura humana, Fabio Arce, principiantes, sábados, 8 a 10 h, ó 10 a

12 h; intermedios, sábados, 12 a 14 h.

Arte colonial mexicano, René Sánchez Durán, viernes, 16 a 18 h.

Arte prehispánico, René Sánchez Durán, lunes, 16 a 18 h.

Fotografía, Lázaro Blanco, sábados, principiantes, 8 a 10 h, intermedios, 12 a 14, avanzados, 15 a 19 h.

Cine, Juan Santiago Huerta, Ricardo Téllez y Noé Santos, lunes martes y miércoles, 16 a 20 h.

Análisis cinematográfico, Noé Santos Jiménez, martes 16 a 19 h.

Guión cinematográfico, Gabriela Gutiérrez, martes, 16 a 19 h.

Danza contemporánea, Luis Zermeño, lunes, miércoles y viernes, 10 a 11:30 h y 11:30 a 13 h.

Danza clásica, Mónica Ramírez Gedovius, sábado y domingo, primer nivel, 14 a 16 h.

Danza contemporánea, Efraín Moya, lunes, miércoles y viernes, principiantes, 16 a 17:30 h, intermedios, 17:30 a 19 h.

Teatro participativo, Nicolás Núñez, lunes, miércoles y viernes, 7 a 9 h.

Redacción, Roberto García Bonilla, viernes, 18 a 20 h.

Lengua Náhuatl, José L. Vázquez Hernández, domingos, primer nivel, 10 a 12 h, segundo nivel, 12 a 14 h.

Poesía, José Antonio Jacobo, miércoles, 16 a 18 h.

Batería, Hugo Hernández Montes, sábados, 9 a 11 h.

Guitarra clásica, Miguel Hernández



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
CONVOCA



A los interesados en cursar las maestrías en Arquitectura, con opciones en: Tecnología, Diseño Arquitectónico y Restauración de Monumentos.

MAESTRIA EN ARQUITECTURA - TECNOLOGIA.

Administración de proyectos y obras
Construcción de estructuras industrializadas
Ecotecnologías para edificios

MAESTRIA EN DISEÑO ARQUITECTONICO

Análisis de procesos de composición arquitectónica
Modelos de diseño con computadoras IBM/Macintosh
Modelos de docencia y práctica profesional.

MAESTRIA EN RESTAURACION DE MONUMENTOS

Restauraciones arquitectónicas
Restauraciones arqueológicas
Teoría de la restauración

REGISTRO DE CURSO PROPEDEUTICO

03 al 06 de enero de 1995

CURSO PROPEDEUTICO

09 al 10 de febrero de 1995

INSCRIPCIONES

30 de enero de 1995 al 10 de febrero de 1995

INICIO DE CLASES

13 de febrero de 1995

ENTREVISTA CON EL COORDINADOR.

Prevía a la inscripción se integrarán los documentos requeridos

MAYORES INFORMES:

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
ANEXA A TORRE II DE HUMANIDADES C.U.

TEL: 550-62-09 FAX: 550-66-64

Montero, sábados, principiantes, 8 a 9:30 h, Intermedios 11 a 12:30, avanzados, 12:30 a 14 h.

Jardinería, Celia Maldonado, sábados, grupo 1, 9 a 11 h y grupo 2, 11 a 13 h.

Poesía mexicana contemporánea, Luis de la Peña, jueves, 16 a 18 h.

Elementos de la teoría Lavan y su aplicación en la coreografía, Lucelina Nunes, martes y jueves, 16 a 18 h.

Construcción de máscaras, Carlos Cantú, martes, 16 a 19 h.

El arte contrabujístico desde lo clásico a lo popular, Carlos del Puerto Llero, 13 de febrero.

Informes en Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, 553-63-18 y 62.

ENEP Aragón

Derecho procesal administrativo, Miguel Aguilar García, 1 al 14 de febrero de 1995, 17 a 18:30 h. Sede: Auditorio A-9. Costo: N\$90.00 alumnos y egresados de otras universidades, y N\$70.00 UNAM.

Informes e inscripciones: Jefatura de Derecho, 623-08-25 y 26.

ENEP Acatlán

Alemán, francés, inglés, italiano y portugués, 7 de enero al 25 de marzo, sábados, 9 a 13 o 9:30 a 13:30 h. Sede: Centro de Idiomas Extranjeros.

Fechas de inscripción: nuevo ingreso, 4 y 5 de enero, 10 a 13 y 16 a 18 h.

Informes e inscripciones: 623-16-03 y 12.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Comprensión de lectura en inglés, Juan Antonio Gadea Elías, 9 de enero a 12 de mayo, matutino y vespertino. Costo: N\$640.00, 20% de descuento a alumnos.

Informes: División de Extensión Académica.

FES Zaragoza

Postécnico de enfermería en gerontología y geriatría, Elsa Correa Muñoz, 9

de enero a 8 de diciembre de 1995. Costo: N\$500.00 inscripción y N\$100.00 colegiatura, enfermeras nacionales; enfermeras extranjeras, \$100.00 dólares USC.

Informes e inscripciones: 745-73-97 y 757-37-65.

Farmacia clínica, doctora Catalina Domecq Jeldres, 16 de enero al 3 de febrero, 8 a 17 h.

Informes e inscripciones: Adolfo Obaya Valdivia, 881-16-16, 9 a 15 h.

Facultad de Economía

El cambio estructural, Alejandro Silva Suárez, 10 de enero al 21 de febrero, martes y jueves, 7:30 a 9:30 h.

Tópicos selectos de economía financiera, Alberto Lizaola M, 16 de enero al 8 de marzo, lunes y miércoles, 11 a 13 h.

Aplicaciones de programación lineal a planeación macroeconómica, Carlos Martínez F, 21 de enero al 11 de marzo, sábados, 9 a 13 h.

Teoría de las ondas largas: evolución



Taller de investigación en comunicación I (Proyecto de tesis) y Taller de investigación en comunicación II (Seminario de tesis) *



El Sistema Universidad Abierta de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales convoca a concurso de selección abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria para elaborar con metodología de enseñanza abierta, el material didáctico correspondiente a las asignaturas de **Taller de investigación en comunicación I (Proyecto de tesis)** y **Taller de investigación en comunicación II (Seminario de tesis)** * conforme a lo siguiente:

BASES

- I. Tener título en la licenciatura de Ciencias de la Comunicación u otra área afín.
- II. Contar con experiencia docente mínima de dos años en el área de Ciencias de la Comunicación o área afín, a nivel licenciatura.
- III. Haber impartido la materia convocada o su equivalente, cuando menos dos semestres.
- IV. Presentar curriculum vitae y anexar los documentos probatorios señalados en los puntos anteriores, del o de los participantes.
- V. Presentar el desarrollo de un trabajo escrito conforme a los requisitos académico-metodológicos que se exijan. Estos deberán ser solicitados en el área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS, ubicada en el cubículo 3 del primer piso del edificio "F" de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- VI. Los trabajos podrán presentarse a título individual o en forma colectiva. En caso de ser colectivo, el trabajo será registrado por la persona que funja como coordinador, quien será el único responsable de la elaboración del trabajo ante la División.
- VII. El trabajo a desarrollar y los documentos probatorios deberán entregarse a más tardar el 3 de enero de 1995 para el Taller I y el 7 de febrero de 1995, para Taller II en las oficinas del área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS.

* Esta asignatura es seriada y se imparte en dos semestres.

VIII. El fallo del jurado será inapelable.

RESULTADOS DEL CONCURSO

- I. Los trabajos presentados serán dictaminados por un jurado integrado por especialistas del área, designados por el Consejo Editorial del SUA/FCPyS.
- II. Los resultados del dictamen se darán a conocer el 24 de enero para el Taller I y el 7 de marzo para el Taller II de 1995 en el área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS.
- III. El o las personas cuyo trabajo resulte seleccionado se comprometen a elaborar el material didáctico en su totalidad, ajustándose a los tiempos e indicaciones que fije el SUA/FCPyS.
- IV. Los casos no previstos en la presente convocatoria los resolverá el Consejo Editorial del SUA/FCPyS.
- V. El Consejo Editorial del SUA/FCPyS se reserva el derecho de declarar desierto el concurso, en caso de que los trabajos no reúnan los requisitos correspondientes.

ESTIMULOS

La persona que sea seleccionada contará con:

- I. La publicación del material didáctico, el cual será utilizado como texto obligatorio para impartir la materia respectiva.
- II. Constancia de participación.
- III. Dos y medio salarios mínimos mensuales para cada uno de los trabajos seleccionados.

ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria a 15 de noviembre de 1994

[Firma]
Mtra. Eda Arnal

Presidenta del Consejo Editorial del SUA/FCPyS

histórica y presencia en la actividad económica mexicana, José Fernández García, 24 de enero al 16 de marzo, martes y jueves, 9 a 11 h.

Operaciones de comercio exterior de actuación aduanera, Carlos Quevedo Procel, 24 de enero al 16 de marzo, martes y jueves, 19 a 21 h.

Planeación estratégica, María Trinidad Gutiérrez R, 28 de enero al 4 de marzo, sábados, 9 a 14 h.

Mercado cambiario y de coberturas, Emilio S Heredia, 7 de febrero al 16 de marzo, martes y jueves, 7 a 9 h.

Análisis del sector externo, Roberto Bello Salcedo, 27 de febrero al 29 de marzo, lunes y miércoles, 8 a 10 h.

Fecha límite de inscripción: tres días hábiles antes del inicio de cada curso.
Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, 622-21-55, y fax, 616-08-14.

Facultad de Ingeniería

Métodos evolutivos para optimización y máquinas de aprendizaje, Proyecto Hispasat.

Gestión de residuos sólidos, Proyecto Hispasat.

Generadores de vapor o calderas, ingeniero Martiniano Aguilar R, 20 de enero al 3 de febrero, 17 a 21 h.

Técnicas modernas de venta, ingeniero Rómulo Mejías Ruiz, 23 al 27 de enero, 17 a 21 h.

Ingeniería financiera corporativa, ingeniero Carlos Aguilar Delfín, 25 al 28 de enero, 16 a 20 h.

Ingeniería y conservación de la maquinaria pesada en los movimientos de tierras, ingeniero José Santiago Caballero, 30 de enero al 3 de febrero, 17 a 21 h.

Métodos experimentales de análisis de esfuerzos, Luis Ferrer Argote, 30 de enero al 10 de febrero, 17 a 21 h.

Laboratorio de pensamiento creativo, Víctor M Silva Martínez, 30 de enero al 3 de febrero, 17 a 21 h.

Administración del mantenimiento, ingeniero Jesús A Avila Espinosa, 1 al 14 de febrero, 17 a 21 h.

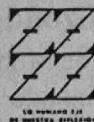
Ingeniería de seguros, ingeniero Ildelfonso Tinoco S, 1 al 14 de febrero, 17 a 21 h.

Laboratorio de mecánica de suelos, doctor Rigoberto Rivera C, 6 al 10 de febrero, 9 a 19 h.

Administración del mantenimiento programado de maquinaria pesada, ingeniero José Santiago Caballero C, 6 al 10 de febrero, 17 a 21 h.

Reingeniería de negocios el nuevo nacimiento de las organizaciones, Efraín Benavides C, 9 y 10 de febrero, 9 a 14 h.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
 Y
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN



ESPECIALIZACIONES EN DESARROLLO FARMACEUTICO Y PROCESOS FARMACEUTICOS

OBJETIVOS

Formar profesionales especializados capaces de:

Aplicar, analizar, optimizar y planear esquemas metodológicos que favorezcan la creación, implementación y optimización de procesos de fabricación de medicamentos.

ESTRUCTURA

Las especializaciones comprenden dos semestres, teniendo dentro del primer semestre un tronco común. Los créditos de los semestres más la presentación de un a tesina experimental acreditan la especialización.

PROGRAMA DE ESTUDIOS

TRONCO COMUN

- Físicoquímica aplicada a la Farmacia Industrial I.
- Operaciones unitarias en procesos farmacéuticos.
- Criterios estadísticos en farmacia industrial.
- Administración farmacéutica.

DESARROLLO FARMACEUTICO

- Físicoquímica aplicada a la Farmacia Industrial II.
- Diseño de formas farmacéuticas.
- Desarrollo analítico de productos farmacéuticos.
- Laboratorio de desarrollo farmacéutico I y II.
- Seminarios de desarrollo farmacéutico I y II.

PROCESOS FARMACEUTICOS

- Tecnología de operaciones.
- Diseño de plantas farmacéuticas.
- Control de operaciones.
- Laboratorio de procesos farmacéuticos I y II.
- Seminario de procesos farmacéuticos I y II.

REQUISITOS DE INGRESO

- Tener título de licenciatura en Q.F.B., Q.F.I., o carrera afín a la farmacia.
- Tener una entrevista con el Comité Académico de selección de alumnos.
- Presentar un examen de admisión y aprobarlo, los exámenes abarcan: inglés, tecnología farmacéutica, físicoquímica, matemáticas y estadística.
- Presentar documentación que requiera la Coordinación General de Estudios de Posgrado.

RECEPCION DE DOCUMENTACION

De octubre a enero (primera quincena) de cada año.

Entrevistas: en enero.

Exámenes de admisión: en enero.

Entrega de resultados: en febrero.

Inscripciones: en febrero.

Inicio de cursos: en febrero.

INFORMES Y RECEPCION DE DOCUMENTOS

• Coordinación de las Especializaciones en Farmacia Industrial. Laboratorio TM-5 Edificio de Tecnología, Campus II. FES Zaragoza. Batalla 5 de mayo s/n Esq. Prolongación Plutarco Elías Calles, Col. Ejército de Oriente, C.P. 09230, México, D.F. Tels. 623-06-07 y 773-11-75.

Fax. 745-82-46

• Sección de Tecnología Farmacéutica. Anexo del Laboratorio L-321, Campo I. FES Cuautitlán. Av. Quetzalcoatl s/n, Cuautitlán Izcalli, Edo. de México. Tel. 623-20-43.

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Premio Luis Elizondo 1995

El Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey CONVOCA a la presentación de candidatos para el Premio Luis Elizondo 1995 en dos categorías:

Premio Científico y Tecnológico en el área de Medicina

El Premio consiste en la entrega de N\$50,000 M.N. en efectivo, medalla de oro y diploma.

La finalidad del Premio Científico y Tecnológico es recompensar y honrar a personas físicas mexicanas que hayan contribuido a elevar el nivel científico y tecnológico de México, realizando investigaciones y trabajos científicos en el área de Medicina que representen un progreso en la ciencia o en la técnica, al crear o desarrollar nuevos sistemas, descubrimientos o avances para mejorar directa o indirectamente las condiciones de vida de la humanidad.

Bases:

Podrán presentar candidatos los Rectores y Directores de escuelas o facultades de centros de educación superior, así como Presidentes y Directores de instituciones o asociaciones profesionales, científicas, de investigación y similares del país, de igual manera, se recibirán las propuestas de personas que hayan obtenido anteriormente este Premio.

Sólo cuando el trabajo de investigación haya sido desarrollado conjuntamente, el Premio podrá ser

compartido hasta por tres personas físicas.

Para presentar candidatos al Premio, el expediente debe contener: Carta Proposición, Currículum Vitae y una lista de trabajos realizados, libros o investigaciones que lo acreditan como candidato al Premio. Todos los documentos deberán presentarse por cuadruplicado.

El expediente del candidato deberá contener, además: acta de nacimiento o naturalización, fotografía reciente, dirección y número de teléfono.

Premio Humanitario

El premio consiste en la entrega de N\$50,000 M.N. en efectivo, medalla de oro y diploma.

El Premio Humanitario tiene como fin promover la fraternidad humana, se otorga a personas o instituciones mexicanas que hayan realizado un acto heroico; se entiende aquél en el cual, al buscar el bien de otras personas, se pone en peligro el bien personal; o bien, que hayan realizado una extraordinaria labor humanitaria en beneficio de una persona o de un grupo de personas de la República Mexicana.

Bases:

Podrán presentar candidatos los Presidentes y Directores de instituciones sociales mexicanas, tales como: clubes de servicio social, juntas de mejoramiento moral y cívico, asociaciones civiles con fines benéficos y similares, así como personas o instituciones a quienes anteriormente se les ha concedido el Premio Humanitario Luis Elizondo. Sólo cuando la labor humanitaria o acto heroico haya sido desarrollado conjuntamente, el Premio podrá ser compartido hasta por tres personas físicas.

Para presentar candidatos al Premio, el expediente deberá presentarse por cuadruplicado y contener: Carta Proposición y un escrito que describa el acto o labor desarrollada que se pretende premiar del candidato participante. Cuando se trate de una institución, el escrito deberá mencionar el patronato que la respalda, su administración, a quienes beneficia directamente y que objetivos persiguen. Cuando se trate de personas físicas, los expedientes de los candidatos al Premio deberán contener, además: acta de nacimiento o naturalización, fotografía reciente, dirección y número de teléfono.

A partir de la publicación de la presente convocatoria se pueden proponer candidatos.

El plazo para proponer candidatos vence el 31 de marzo de 1995.

Las personas interesadas en presentar candidatos a los Premios Luis Elizondo pueden solicitar un formato de cuestionario al teléfono: (8) 359-70-39.

El cuestionario facilita la presentación de candidatos.

El jurado calificador de cada Premio estará formado por tres miembros de reconocida capacidad, que serán designados por el Patronato del Premio Luis Elizondo.

La decisión del jurado será inapelable y se dará a conocer el 25 de agosto de 1995.

A todos los proponentes y premiados se les avisará en forma directa; al

público en general se le informará por diversos medios publicitarios.

Miembros del Patronato: Dr. Rafael Rangel Sostmann, CP Miguel C Barragán Villarreal, licenciado Jaime Benavides Pompa, licenciado Ricardo Flores de la Rosa, licenciado Luis Lauro González Cueva, CP Heriberto González Rodríguez, ingeniero José Luis Puertas Fabila, ingeniero Hernán Rocha Garza e ingeniero Eliseo Vázquez Orozco.
Mayores informes: Los expedientes de los candidatos deberán enviarse por cuadruplicado a ITESM Patronato Premio Luis Elizondo, avenida Eugenio Garza Sada 2501, Monterrey, NL, cp 64849, teléfonos (8) 359-7039 y (8) 328-4138 Fax (8) 358-5608.

Curso especial de antenas, Amanda Gómez González, 10 y 11 de febero, 17 a 21 h, y 9 a 14 h.

Administración financiera, Juan M Esteban Hernández, 13 al 17 de marzo, 17 a 21 h.

Introducción a redes Lan de Micros (mó-

dulo I), ingeniero Juan F Magaña C, 16 al 27 de enero, 17 a 21 h.

Dibujos y diseño asistido por computadora (AutoCAD básico), ingeniero Oscar D Martín del Campo C, 16 de enero al 6 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción al lenguaje C, ingeniero José A Chávez F, 16 de enero al 6 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Sistema operativo MS/DOS, ingeniero Salvador Medina Morán, 16 de enero al 3 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Windows 3.1, Mario Palomar Alcibar, 16 al 20 de enero, 17 a 21 h.

Introducción a Wordperfect (bajo ambiente Windows), Ingeniero Joaquín Cortés Romero, 17 de enero al 2 de febrero, martes y jueves, 17 a 21 h, sábados, 10 a 14 h.

Introducción a Excel 5, actuario Cointo Barrera L, 23 de enero al 3 de febrero, 17 a 21 h.

Introducción al uso de computadoras personales, ingeniero Héctor J. Arriaga Urrea, 6 al 17 de febrero, 17 a 21 h.

Metodología de la programación, ingeniero Javier Valencia Figueroa, del 6 al 11 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábado, 10 a 14 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Capacitación de médicos supervisores de los servicios de medicina del trabajo en las empresas, doctor Carlos Noble Hoyo, 9 de enero al 16 de junio, 16:30 a

20:30 h. Sede: Secretaría del Trabajo y Previsión Social.

Daño mínimo cerebral, trastornos del desarrollo en el niño y en adolescentes, doctora María de la Luz Montoya Hernández, 16 de enero al 16 de abril, 8 a 15 h. Sede: Hospital General de Zona Gabriel Mancera.

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Médica Continua, Brasil 33, esquina Venezuela, Centro, 529-75-42 al 44.

Epidemiología ambiental, doctor Bernardo Jasso, 20 al 25 de febrero, 9 a 14 y 16 a 19 h. Sede: Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

Informes: Departamento de Salud Pública, 623-24-27 y 28, y fax 623-24-47.

Facultad de Psicología

Comprensión de textos en inglés, 23 de enero al 3 de abril, 8 a 10, 16 a 18 o 18 a 20 h. Costo: N\$800.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.

diplomados

ENEP Acatlán

Criminológica, 17 de febrero al 21 de octubre de 1995, viernes de 17 a 21 h, y sábados, 9 a 13 h.

Administración municipal, 13 de marzo al 2 de octubre de 1995, lunes y miércoles, 17 a 19 h, módulos noes; 19 a 21 h, módulos pares.

Formulación y evaluación de proyectos de inversión, 18 de marzo al 25 de noviembre de 1995, sábados, 8 a 14 h. *Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, edificio de gobierno, planta alta, cubículos 215 a 220, 623-16-03 y 12.*

ENEP Iztacala

Oclusión y Distinción Temporomandibular, Jorge David Betancourt Reyes.



Taller de guión de cine, radio y TV; Imagen y periodismo; Evolución del lenguaje filmico, y Taller de prácticas periodísticas



El Sistema Universidad Abierta de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales convoca a concurso de selección abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria para elaborar con metodología de enseñanza abierta, el material didáctico correspondiente a las asignaturas de *Taller de guión de cine, radio y TV; Imagen y periodismo; Evolución del lenguaje filmico, y Taller de prácticas periodísticas* conforme a lo siguiente:

BASES

- I. Tener título en la licenciatura de Ciencias de la Comunicación u otra área afín.
- II. Contar con experiencia docente mínima de dos años en el área de Ciencias de la Comunicación o área afín, a nivel licenciatura.
- III. Haber impartido la materia convocada o su equivalente, cuando menos dos semestres.
- IV. Presentar curriculum vitae y anexar los documentos probatorios señalados en los puntos anteriores, del o de los participantes.
- V. Presentar el desarrollo de un trabajo escrito conforme a los requisitos académico-metodológicos que se exijan. Estos deberán ser solicitados en el área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS, ubicada en el cubículo 3 del primer piso del edificio "F" de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- VI. Los trabajos podrán presentarse a título individual o en forma colectiva. En caso de ser colectivo, el trabajo será registrado por la persona que funja como coordinador, quien será el único responsable de la elaboración del trabajo ante la División.
- VII. El trabajo a desarrollar y los documentos probatorios deberán entregarse a más tardar el 3 de enero de 1995 en las oficinas del área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS.
- VIII. El fallo del jurado será inapelable.

RESULTADOS DEL CONCURSO

- I. Los trabajos presentados serán dictaminados por un jurado integrado por especialistas del área, designados por el Consejo Editorial del SUA/FCPyS.
- II. Los resultados del dictamen se darán a conocer el 24 de enero de 1995 en el área de Ciencias de la Comunicación del SUA/FCPyS.
- III. El o las personas cuyo trabajo resulte seleccionado se comprometen a elaborar el material didáctico en su totalidad, ajustándose a los tiempos e indicaciones que fije el SUA/FCPyS.
- IV. Los casos no previstos en la presente convocatoria los resolverá el Consejo Editorial del SUA/FCPyS.
- V. El Consejo Editorial del SUA/FCPyS se reserva el derecho de declarar desierto el concurso, en caso de que los trabajos no reúnan los requisitos correspondientes.

ESTIMULOS

La persona que sea seleccionada contará con:

- I. La publicación del material didáctico, el cual será utilizado como texto obligatorio para impartir la materia respectiva.
- II. Constancia de participación.
- III. Dos y medio salarios mínimos mensuales para cada uno de los trabajos seleccionados.

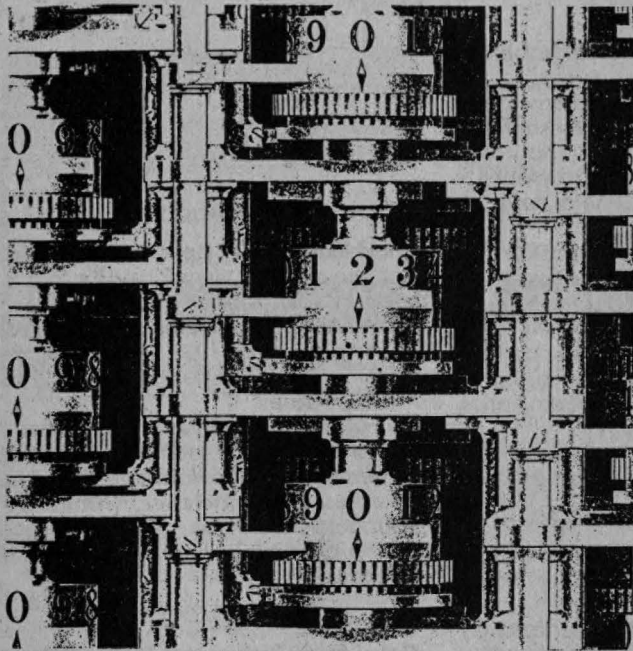
ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria a 15 de noviembre de 1994

[Firma]
Mtra. Edith Antón

Presidenta del Consejo Editorial del SUA/FCPyS

Agenda

IX



Grupo de Estudio con la Industria y Cursos de Matemáticas Industriales

DE INTERÉS PARA:

- Ingenieros y científicos de la Industria
- Matemáticos aplicados
- Estudiantes de matemáticas y carreras afines

El taller se llevará a cabo en el Hotel Victoria de la ciudad de Oaxaca. Reservas: Sra. Yolanda Flores, Agencia CENATUR. Tels: 525-2360, 525-2096 y 525-2176. Fax: 208-7254.

Cuotas de admisión y participación en el Grupo de Estudio con la Industria y en los Cursos en Matemáticas Industriales

Inscripción: N\$ 500 por persona
 Por cada problema elegido:
 para su modelación N\$ 3000

Habrà un número reducido de becas para estudiantes.

Informes e Inscripciones:
 Rosa María Sánchez

Tel: 622-45-20 al 30
 Fax: 550-1342 y 616-0348

**Tecnología, Sociedad y Empresa Matemática:
 Reflexiones de Europa en México**

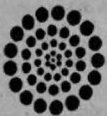
El Martes 7 de febrero de 1995 a las 18.00 horas habrá un Foro en el Auditorio del Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM, en Ciudad Universitaria, en el que participará el Dr. Heinz Engl, Presidente del European Consortium for Mathematics in Industry, junto con otras personalidades de la academia y la industria. Al finalizar el evento se ofrecerá un Vino de Honor.

Grupo de Estudio con la Industria y Cursos en Matemáticas Industriales

ECMI — SMM

Oaxaca, Oaxaca, México

29 de enero al 3 de febrero de 1995



SOCIEDAD
 MATEMÁTICA
 MEXICANA



Informes: 623-13-39, 623-12-08, 623-11-71, 57 y 43.

FES Zaragoza

Investigación clínica y epidemiología, 18 de enero, miércoles, 9 a 14 h. Sede: Campus II.

Informes: Víctor Manuel Mendoza Núñez, 745-82-96 y 84-96.

Facultad de Filosofía y Letras

Historia y teoría de las religiones, Mercedes de la Garza, 2 de febrero al 9 de diciembre de 1995, 18 a 20 h, martes y jueves.

Filología clásica y práctica magisterial, Germán Viveros, 3 de febrero al 10 de junio de 1995, 16 a 19 h, viernes, y sábados, 10 a 13 h.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, 622-18-56 y 57, y fax, 622-18-67.

Facultad de Psicología

Criminología, enero a junio, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.

posgrados

ENEP Aragón

Maestría en derecho ciencias penales.

Recepción de documentos: hasta el 13 de enero.

Entrevistas a aspirantes: 9 al 20 de enero.

Inscripciones al semestre 95-II: 6 al 9 de febrero.

Informes e inscripciones: 623-10-16 y 61.
Maestría en enseñanza superior.

Recepción de documentos: 3 al 12 de enero.

Entrevistas: 16 de enero al 13 de febrero.
 Exámenes generales: 6 al 13 de febrero.

Informes e inscripciones: 623-09-49 y 623-10-16.

Facultad de Economía

Doctorado en economía, áreas: economía agrícola, historia económica, economía del desarrollo, economía del medio ambiente, economía internacional. Calendario: evaluación de conocimientos: 16 al 20 de enero de 1995; entrevista con tutores: 26 al 31 de enero; dictámenes de aceptación: 7 de febrero; inscripciones: del 8 al 14 de febrero.

Informes y entrega de documentación: División de Estudios de Posgrado, Departamento de Servicios Escolares, edificio anexo, 622-21-64 y fax 622-21-58, lunes a viernes, 10 a 14 y 17 a 19 h.

Facultad de Medicina

Maestrías:

Ciencias biomédicas, coordinador: doctor Jaime Mas O. Sede: Facultad de Medicina **. Informes: 623-21-70.

Epidemiología, coordinador: doctor Alejandro Cravioto. Sede: Facultad de Medicina **. Informes: 616-01-46 y 623-24-27.

Medicina, coordinador: doctor Salvador Martínez C. Sede: Centro Médico Nacional, Siglo XXI **. Informes: 761-08-14.

Educación médica, coordinador: doctor Luis Felipe Abreu. Sede: Facultad de Medicina. Informes: 622-07-37.

Salud en el trabajo, coordinador: doctor Adolfo Bojórquez L. Sede: Centro Médico Nacional, Siglo XXI **. Informes: 519-50-86 y 590-85-77, extensión 420.

Psiquiatría, coordinador: doctor Ramón de la Fuente. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. Informes: 655-28-11, extensiones 149 y 152.

Doctorados:

Ciencias biomédicas, coordinador: doctor Jaime Mas O. Sede: Facultad de Medicina. Informes: 623-21-70.

Ciencias médicas, coordinadores: doctores: Onofre Muñoz H y Alfredo Ulloa A. Sedes: Centro Médico Nacional, Siglo XXI e Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán. Informes: 627-69-68 y 761-09-30, y 573-12-00, extensión 2412.

** Preselección de candidatos: abierta hasta el 13 de enero de 1995.

Cuotas de inscripción: N\$50.00 mexicanos y \$50.00 USC extranjeros (maestría



DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION

CONVOCATORIA PARA EL SEMESTRE 95-II *

MAESTRIA EN ECONOMIA FINANCIERA

Se invita a egresados de las áreas de Finanzas, Contaduría, Economía, Ingeniería, Administración y carreras afines a cursar la MAESTRIA EN ECONOMIA FINANCIERA.

OBJETIVOS:

Proporcionar conocimientos metodológicos, así como elementos de investigación económica, a fin de preparar a los profesionistas con un alto nivel académico en la enseñanza de la Economía.

Contribuir a la superación profesional en la disciplina del área financiera para lo cual se consideran campos básicos de especialización (Teórico-Prácticos):

- Análisis Económico
- Cuentas Nacionales y Flujo de Fondos
- Estructura y Política del Sistema Financiero Mexicano
- Mercado de Dinero y Capital
- Micro y Macro Finanzas
- Temas de coyuntura Nacional e Internacional

REQUISITOS DE INGRESO

- Título profesional
 - Certificado de estudios (Promedio numérico)
 - Carta de exposición de motivos para el ingreso
 - Acta de nacimiento
 - Curriculum vitae actualizado
 - Dos fotografías tamaño infantil
- Presentar documentos en original y copia.

* Nota: En el semestre 95-II únicamente habrá inscripción al curso propedéutico.

FECHAS DE TRAMITES ESCOLARES

A. Recepción de documentos	02 al 13 de enero de 1995
B. Entrevistas a los aspirantes	09 al 20 de enero de 1995
C. Inscripciones al semestre 95-II	06 al 09 de febrero de 1995

Informes:

Secretaría Técnica de la Maestría en Economía Financiera, Edificio A-12 planta baja, Avenida Rancho Seco S/N, Bosques de Aragón, Edo. de México, Tel. 6 23 10 16.

Universidad Nacional Autónoma de México

Aragón



en educación médica: N\$100.00 mexicanos y \$100.00 USC extranjeros). Promedio mínimo de estudios precedentes: 8.0.

Facultad de Química

Maestría en ciencias químicas (Química farmacéutica), coordinador: Eugene Bratoeff.

Maestría en ciencias químicas (Biofarmacia), coordinadora: M en C Inés Fuentes.

Maestría en ciencias químicas (Control de medicamentos), coordinadora: M en C Sofía Margarita Rodríguez.

Doctorado en farmacia, coordinador: Eugene Bratoeff.

Informes: 622-52-90.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Ciencias de la Tierra, coordinadora: Rosa María Prol Ledesma. Sede: Instituto de Geofísica.

Registro de aspirantes y recepción de documentos: abierto hasta el 6 de enero de 1995.

Exámenes de admisión: maestría Física y Química: 18 de enero (a las 9 y 11 h, respectivamente).

Matemáticas y Geología: 19 de enero (a las 9 y 11 h, respectivamente).

Examen de comprensión de textos en inglés, aspirantes a maestría y doctorado: 19 de enero.

Examen y entrevista, aspirantes al doctorado: 18 y 19 de enero.

Entrevista aspirantes a la maestría: 25 de enero.

Publicación lista aspirantes aceptados a maestría y doctorado: 3 de febrero. Período de inscripción de aspirantes aceptados: 6 al 10 de febrero.

Inicio de semestre: 15 de febrero.

Informes: 622-00-14 y 18.

Maestría y doctorado en investigación biomédica básica. Sedes y áreas académicas: Instituto de Fisiología Celular, Ciudad Universitaria, D.F., áreas: Neurociencias y bioquímica y Biología molecular; Instituto de Investigaciones Biomédicas, Ciudad Universitaria, D.F., áreas: Biología celular, Biología molecular, Fisiología, Biotecnología e Inmunología; Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, Cuernavaca, Morelos, área: Biología molecular; e Instituto de Biotecnología, Cuernavaca, Morelos (únicamente doctorado). Grados que se otorgan: maestría y doctorado en las áreas señaladas.

Requisitos de ingreso: Maestría: egresados, preferentemente titulados de una licenciatura como Biología, QFB,



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MEDICINA
PROGRAMA UNIVERSITARIO DEL MEDIO AMBIENTE

CONVOCAN A:

Profesionales de las áreas de:

- Biología
- Medicina
- Química

Que se encuentren terminando o hayan concluido sus estudios. Y que estén interesados en el medio ambiente para llevar a cabo su tesis de posgrado en el área.

"Monitoreo ambiental de monóxido de carbono"

Contarán con asesoría y apoyo económico.

Requisitos:

Muy buen nivel de inglés. Con conocimientos de procesador de palabras y manejo de paquete estadístico.

Mayores informes:

En la Secretaría General; 1er piso del edificio "B" de la Facultad de Medicina, con el Dr. Adrián Fernández-Bremauntz o Dr. J. Héctor Gutiérrez Avila al tel: 6 23 23 39 fax: 623 21 55



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE FÍSICA
GUANAJUATO LECTURES:
COMPLEX SYSTEMS AND BINARY NETWORKS

Guanajuato, México, January 16-22, 1995

Invited lectures:

P. Bak (self-organized criticality)
G.J. Chaitin

(algorithmic information theory)

B. Derrida

(dynamics of deterministic networks of automata)

L. Kauffman

(knot and complex systems)

L. Smolin

(cosmological models incorporating mechanism of self-organization)

P. Stadler

(towards a theory of rugged landscapes).

Información:

Ricardo García Pelayo
Instituto de Física, UNAM
Circuito Exterior, C.U.
México 04510, D.F.,
Tel. 622-50-14, 622-50-20 ext.201



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION

CONVOCA

A los interesados en cursar las especialidades en:

- VIVIENDA
- PLANEACION Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD
- PREFABRICACION
- TERMINALES DE TRANSPORTE
- DURACION

2 semestres académicos

INSCRIPCIONES

30 de enero al 10 de febrero de 1995

INICIO DE CLASES

13 de febrero de 1995

ENTREVISTA CON EL COORDINADOR

Previa a la inscripción se integran los documentos requeridos

MAYORES INFORMES:

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
ANEXA A TORRE II DE HUMANIDADES
C.U.

TEL: 550-62-09 FAX: 550-66-64

Ingeniería en alimentos, etcétera. Doctorado: maestría en área afín, con tesis de carácter experimental.

Examen de admisión obligatorio para ingresar a la maestría y doctorado, sobre el proyecto de tesis ante una comisión de admisión.

Registro (semestre 95-2): abierto del 3 al 9 de enero, en la sede correspondiente.

Examen de inglés: 17 de enero.
 Informes: 622-55-91 y 622-56-42.

Maestría y doctorado en biotecnología.
 Sedes: Instituto de Biotecnología (Cuernavaca) y Facultad de Química (Ciudad Universitaria).

Registro de aspirantes: abierto hasta el 24 de enero.

Examen de diagnóstico: 31 de enero.
 Examen de inglés: 26 de enero (Facultad de Química) y 1º de febrero (Instituto de Biotecnología).

Sesiones de la Comisión de Admisión: 1º de febrero (Facultad de Química) y 2 de febrero (Instituto de Biotecnología).
 Recepción de documentos para inscripción y reinscripción: 1 al 10 de febrero.

Inicio del semestre: 15 de febrero.
 Informes: 622-00-14 y 18.



CCH

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
 COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
 UNIDAD ACADÉMICA DEL CICLO DE BACHILLERATO
 CONVOCA**

A participar en el concurso para aspirantes a profesor del idioma Francés.

Paquete de horarios: 20 horas en el Plantel Naucalpan.

Requisitos:

100% de créditos en letras francesas o examen de profesor practicado por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.

Presentar curriculum vitae, con diploma o documentos que avalen la información indicada.

Interesados presentarse en:

La Jefatura del Departamento de Francés de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, en Av. Universidad 3000, Oficinas Administrativas No.2, Tercer piso, teléfonos: 622-23-82 y 550-00-23

PROGRAMA NACIONAL DE ACTUALIZACION Y DESARROLLO ACADEMICO PARA EL MEDICO GENERAL



LA FACULTAD DE MEDICINA Y LA ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA



INVITAN A LOS

CURSOS DE ACTUALIZACION PARA EL MEDICO GENERAL AÑO 1995

3ER. SEMESTRE (1ER. CURSO 1994 - 1995) DEL 8 FEBRERO AL 5 JULIO 1995
 2º SEMESTRE (2º CURSO 1994 - 1996) DEL 7 FEBRERO AL 4 JULIO 1995

PROFESORADO

2º SEMESTRE

DR. JORGE CORVERA BERNARDELLI OTORRINOLARINGOLOGIA
 DRA. SUSANA KOFFMAN GENETICA
 DR. MANUEL MORALES POLANCO HEMATOLOGIA
 DR. AMADO SAUL CAHO DERMATOLOGIA
 DR. ROMEO S. RODRIGUEZ PEDIATRIA
 DR. RUY PEREZ TAMAYO INMUNOLOGIA

3ER. SEMESTRE

DR. DONATO ALARCON SEGOVIA REUMATOLOGIA
 DR. ALEJANDRO CRAVIOTO Q. SALUD PUBLICA
 DR. CARLOS GARCIA TRIGOTEN UROLOGIA
 DR. FELIPE NOTIA HERNANDEZ NEFROLOGIA
 DR. EFRATAIN VAZQUEZ BEHITEZ GINECO-OBSTETRICIA
 DR. SALVADOR VILLALPANDO ENDOCRINOLOGIA

CON LA PARTICIPACION DE UN DESTACADO GRUPO DE PROFESORES ASOCIADOS:

DR. LUIS MARTIN ABREU
 COORDINADOR GENERAL DEL PROGRAMA

LINEAMIENTOS GENERALES:

- 1.- LOS CURSOS CONSTAN DE 4 SEMESTRES CON UN TOTAL DE 400 HRS. CURRICULARES. LAS CLASES SERAN 1 VEZ POR SEMANA EN HORARIO DE 15:00 A 19:30 HORAS.
- 2.- HABRA UNA SOLA EVALUACION AL FINAL DE CADA SEMESTRE.
- 3.- LOS ALUMNOS PODRAN INSCRIBIRSE AL INICIO O DURANTE EL DESARROLLO DE CUALQUIER SEMESTRE PERO SERAN EVALUADOS SOBRE TODAS LAS AREAS PROGRAMADAS EN DICHO SEMESTRE.
- 4.- NO SE CONTEMPLAN EXAMENES EXTRAORDINARIOS.
- 5.- SE OTORGARA DIPLOMA DE ACREDITACION AL ALUMNO QUE HAYA APROBADO LOS 4 SEMESTRES.
- 6.- EL ALUMNO PODRA CURSAR SEMESTRES EN FORMA DISCONTINUA Y PARA EFECTO DE ACREDITACION, EL TIEMPO NO DEBERA SER MAYOR DE 5 AÑOS.

LAS CLASES ESTAN PROGRAMADAS EN EL AUDITORIO DE LA ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA, UNIDAD DE CONGRESOS, CENTRO MEDICO NACIONAL SIGLO XXI.

DIAS MARTES DE CADA SEMANA: 2º SEMESTRE (2º CURSO)
 DIAS MIERCOLES DE CADA SEMANA: 3ER. SEMESTRE (1ER. CURSO)

INSCRIPCION: N\$ 500.00
 MATERIAL DE APOYO BIBLIOGRAFICO: N\$ 200.00
 REQUISITOS: - FOTOCOPIA DE TITULO PROFESIONAL
 - 2 FOTOGRAFIAS TAMAÑO INFANTIL

INFORMES E INSCRIPCIONES:

A PARTIR DEL 16 ENERO 1995
 OFICINA DE EDUCACION MEDICA, FACULTAD DE MEDICINA UNAM
 3ER. PISO EDIFICIO "B"
 DE LUNES A VIERNES DE 9:00 A 14:00 HRS. Y DE 15:00 A 18:00 HRS.
 TELEFONOS: 6-23-24-73 -- 6-23-24-16 Y 6-23-24-26

seminario

talleres

Facultad de Ingeniería

Uso de paquetes de optimización y simulación en la planeación de sistemas de aprovechamientos hidráulicos, doctor John W Labadie, 9 a 13 de enero, 8:30 a 13 h, y 16 a 18 h. Costo: N\$2,500.00. Sede: Posgrado de Ingeniería. Informes e inscripciones: 622-32-81 y 82.

ENEP Aragón

Literatura, lunes y miércoles, 14 a 16 h. Hawaiano y tahitiano, lunes, miércoles y viernes, 11 a 12 y 12 a 13 h. **Apreciación musical**, lunes y miércoles, 17 a 18 h. **Apreciación musical para niños**, miércoles, 16 a 17 h.

Teatro, lunes, miércoles y viernes, 11:30 a 13 h.

Jazz, lunes, miércoles y viernes, 11 a 15 h.

Pintura, lunes y martes, 16 a 18 h.

Informes: Departamento de Actividades Culturales, 623-08-01.

FES Zaragoza

Elaboración del Informe de Servicio Social en la Carrera de Enfermería.

Informes: Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-05-91 y 61.

Facultad de Psicología

Programas de tratamiento para niños con problemas de aprendizaje de primer a tercer grado de primaria (nivel intermedio), Irma Castañeda, 16 al 20 de enero, 9 a 13 h. Costo: *.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
CONVOCAN PARA LOS SIGUIENTES ESTUDIOS

ESPECIALIZACIONES

<ul style="list-style-type: none"> ▼ TERMINALES DE TRANSPORTE ▼ PREFABRICACION E INDUSTRIALIZACION DE EDIFICIOS ■ CUBIERTAS LIGERAS ■ HELIODISEÑO 	<ul style="list-style-type: none"> ▼ VIVIENDA ▼ VALUACION INMOBILIARIA ▼ PLANEACION Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD ○ DISEÑO INDUSTRIAL
---	---

▼ SEMESTRE 95 -2 INSCRIPCIONES ENERO DE 1995 ○ No hay Nuevo Ingreso
 ■ REINSCRIPCION A 2 SEMESTRE

MAESTRIAS

<p>ARQUITECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RESTAURACION DE MONUMENTOS ▼ ARQUITECTURA ▼ INVESTIGACION Y DOCENCIA ▼ DISEÑO ARQUITECTONICO ▼ TECNOLOGIA 	<p>URBANISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ URBANISMO ▼ ANALISIS, TEORIA E HISTORIA ▼ INVESTIGACION Y DOCENCIA
--	--

DISEÑO INDUSTRIAL

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> MATERIALES Y PROCESO <input type="checkbox"/> ERGONOMIA <input type="checkbox"/> RESISTENCIA DE MATERIALES Y MECANISMOS 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> TEORIA DEL DISEÑO <input type="checkbox"/> METODOLOGIA
--	--

○ No hay Nuevo Ingreso ▼ SEMESTRE 95-2 Registro Propedéutico enero 3 al 6 de 1995
 ● Entrevistas Enero 95 SEMESTRE 95-2 Registro Propedéutico enero 15 al 31 de 1995


DOCTORADOS

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ARQUITECTURA 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> URBANISMO
---	--

INICIO DE SEMESTRE 95-II Y REINSCRIPCIONES

COSTOS: Propedéutico N\$ 350 Nacionales Y Extranjeros
 Maestría por semestre Nacionales N\$ 900 y Extranjeros N\$ 2,250.

INFORMES E INSCRIPCIONES: DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, EDIFICIO DE POSGRADO, ANEXO TORRE II DE HUMANIDADES, 1ER. PISO, CIUDAD UNIVERSITARIA, D.F. 04510 TELS: 550-62-09 Y 550-66-64 FAX



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

AVISO IMPORTANTE

ANUARIO LATINOAMERICANO DE EDUCACION QUIMICA
 Fecha límite para presentar trabajos para la edición 1994:
25 de enero de 1995.

Las características de impresión son similares a las solicitadas para ALDEQ 1993, con las siguientes adiciones:

- El texto debe estar inscrito en un rectángulo de 19 cm de alto por 15 cm de ancho.
- No debe dibujarse este rectángulo.
- Es necesario incluir un breve resumen en inglés.
- Impresión en láser o chorro de tinta.
- Los trabajos deberán entregarse en el departamento de fisicoquímica de la Facultad de Química de la UNAM, Edificio "A", Tel: 622 36 95.
- Cada trabajo deberá estar acompañado de una carta dirigida al Dr. Carlos Mauricio Castro Acuña, miembro del comité editorial internacional, donde se solicita la publicación.

Mayores informes: Dr. Carlos M. Castro Acuña. Tel:622 38 09 Fax: 616 20 10

**DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADEMICO
DIRECCION DE COMPUTO PARA LA ADMINISTRACION ACADEMICA**

BECAS DE COMPUTO EN JAPON

CONVOCATORIA

El Centro de Cooperación Internacional para la Computarización (CICC) convoca a todos los universitarios interesados en participar para la obtención de becas para el curso

**SPECIALIZED TECHNOLOGY 2 COURSE:
Unix - Lan System Design and Development**

el cual tendrá una duración de 10 semanas en dos periodos:
mayo 29 a julio 21 de 1995 y enero 29 a marzo 22 de 1996.

Requisitos

1. Tener entre 3 y 10 años de experiencia en computación y más de 1 año en proyectos de desarrollo de sistemas.
2. Tener estudios universitarios o equivalentes en Cómputo o diploma del CICC en curso de 6 meses.
3. Ser empleado de una organización que lo promueva y estar en una posición en la cual los resultados del entrenamiento se pongan en práctica, por lo que los estudiantes no pueden calificar.
4. Tener la autorización de su jefe y del responsable de la organización donde trabaja.
5. Tener entre 27 y 40 años de edad.
6. Dominio del inglés:
Toefl 500 puntos o más
Toeic 600 puntos o más
7. No haber sido becario del CICC en los dos últimos años.
8. Gozar de buena salud física y mental.
9. No pertenecer a la milicia ni ser empleado de ninguna compañía japonesa.

Mayores informes en la Subdirección de Formación de Recursos Humanos de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica (planta baja del Edificio del IIMAS) con la señora Dora Morlet de 10 a 14 horas. Entrega de documentos hasta el 13 de enero. El examen de selección se llevará a cabo el martes 17 de enero a las 10 horas y tendrá un costo de N\$75.00 (setenta y cinco nuevos pesos).

Avances en psicoterapia breve, su aplicación en pareja, familia e individuo (nivel introductorio), Patricia Cadena, 16 de enero al 13 de febrero, lunes, 10 a 14 h. Costo: *

Sistema generador de necesidades de capacitación (nivel introductorio), Mario Martínez, 16 al 20 de enero, 16 a 20 h. Nuevas perspectivas en la salud mental de la mujer (nivel intermedio), Mabel

Burín, 24 al 26 de enero, 9 a 13 h. Costo: \$900.00. * Costo: N\$400.00. Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27

Una de las festividades o tradiciones mexicanas más esperadas en las familias en el mes de diciembre es, sin duda alguna, la celebración de la Navidad donde se conmemora el misterio del nacimiento del niño Jesús, colocando un pequeño o gran nacimiento.

La palabra Navidad viene de *natividad* y se refiere al nacimiento de Jesús. Se sabe que el origen de esta representación se debe al patriarca San Francisco de Asís, quien al emular a Jesucristo en su gran modestia, dispuso que en la aldea de Greccio en

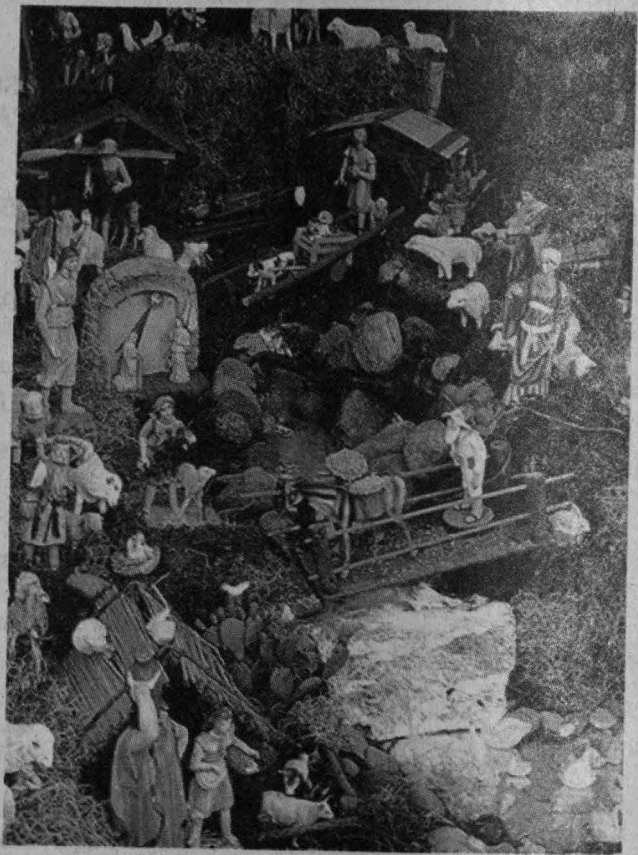


1223, en la Umbría los frailes y el pueblo de los alrededores celebraban con una solemnidad inusitada la fiesta de la Navidad, reproduciendo en cuanto fuera posible la escena de Belén, por lo que pusieron la imagen del niño Jesús en un pesebre y al lado de éste un buey y un borriquito.

Es de esta manera, que los franciscanos extendieron por todo el mundo cristiano el recuerdo del nacimiento de Jesucristo.

Parece, sin embargo, que aun antes de San Francisco de Asís, en el siglo III y durante la Edad Media, existieron algunas representaciones plásticas de este tipo que dieron vida a nacimientos admirables. Pronto los modestos retablos de los primeros tiempos con el paso de los años se han convertido en soberbias colecciones de arte.

No obstante, la popularización del nacimiento se inició a partir del siglo XV, sobre todo en la Italia centromeridional. Pues, fue precisamente en la mitad de ese siglo cuando se añadió a la costumbre de colocar estatuillas, la de crear también un paisaje en relieve.



Con el tiempo, el oficio de belenista tomó auge en Italia. Y todo el año se dedicaban a crear las representaciones e imágenes que habrían de exponer durante la Navidad.

En el sur de Italia se especializaron en los nacimientos de madera, mientras que en el norte se hacían de barro cocido. Al llegar a España, los catalanes fueron los que más auge le dieron a este arte, con la particularidad de hacerlo en yeso. Fue en ese entonces que su difusión se extendió en toda Europa.

El nacimiento en sí consta de la cuna o, mejor dicho, del pesebre, con la figura del Niño Jesús entre las pajas; de la Virgen María y de San José. Completan este grupo una mula y el buey, así como un ángel en actitud de volar, que muestra en sus manos una cinta de ins-



cripción del "Gloria in excelsis Deo".

Otras representaciones que completan el nacimiento son la escena de la "Anunciata": el ángel anunciando la buena nueva a los humildes pastores, y la de la idea de la llegada de los Santos Reyes Magos a Belén con sus caballos y camellos, precedidos de una brillante estrella.

El nacimiento, según las diversas costumbres se elaboran con típicas figuras de barro cocido, de casitas de corcho o de cartón, inundadas de candorosas impropiedades y graciosos anacronismos, que llevan una gran variedad de colores. Por ello constituyen los días de Navidad las delicias de los niños y de las almas sencillas.

En México, el Nacimiento que también representa la llegada del niño Jesús, regularmente se coloca bajo el árbol de navidad o en el jardín de la casa simulando un paisaje en

el que aparecen pastores y animales entre árboles y lagos, en él se coloca un portal que simula el pesebre en el que la Virgen María esperó al niño Jesús.

Por lo general, suele instalarse a principios de diciem-

bre, pero sólo aparecen las figuras de San José y la Virgen María, así como una serie de pastores con sus rebaños. Y no es sino hasta el día 24 del mismo mes cuando se coloca la figura del niño Jesús.

Para el 6 de enero se aumenta el número de figuras con las de los tres Reyes Magos -Melchor, Gaspar y Baltazar- que ofrecen incienso, mirra y oro. El nacimiento se conserva hasta el 2 de febrero (fiesta de la Candelaria), en el que en una ceremonia se hace el levantamiento del niño, se recoge el nacimiento y se guardan las figuras para otras navidades.

En nuestros días, los nacimientos siguen siendo un reto

a la imaginación. Cada año se busca añadir algo nuevo y novedoso para que, saliendo de una madeja de musgo, se vuelva a dar vida a la Natividad del Salvador.

Algunos de los nacimientos de nuestros días son altamente elaborados, incluyendo en su recreación caídas de agua, plantas naturales e incluso algunos personajes en movimiento.

La piedad popular, movida por la ternura que emana de los motivos de la infancia, ha puesto en énfasis esta festividad. No obstante, sea cual sea la forma en que se ponga el nacimiento, lo importante es seguir conservando esta bella tradición en las familias de México.

Ana Lilia Torices.



SECRETARIA GENERAL

DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADEMICO

PROGRAMA DE ESTIMULOS DE INICIACION A LA INVESTIGACION

Convocatoria

Con el objeto de apoyar al personal académico que se inicia en la investigación, a fin de impulsar el desarrollo de su carrera académica, incrementar su productividad en investigación, propiciar su ingreso al Sistema Nacional de Investigadores y su permanencia en la Institución, la Universidad Nacional Autónoma de México, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, invita a los profesores e investigadores de carrera de tiempo completo a ingresar al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación, de acuerdo con las condiciones generales y requisitos establecidos en esta convocatoria.

Condiciones generales:

1. El apoyo consistirá en una beca mensual equivalente a dos tantos del salario mínimo mensual vigente para el Distrito Federal, y tres en el caso de académicos que laboran en unidades externas al área metropolitana.
2. La solicitud de ingreso al programa podrá presentarse en cualquier momento del año.
3. La beca se otorgará en una sola ocasión y por un periodo máximo de 18 meses, lapso en el que el académico deberá presentar su solicitud de ingreso al Sistema Nacional de Investigadores.
4. Los académicos que ingresen al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación deberán firmar una carta compromiso en la que se obligan a notificar a la DGAPA cuando soliciten su ingreso al Sistema Nacional de Investigadores y el resultado de esa solicitud. Asimismo se comprometen a informar cuando se encuentren en cualquiera de las condiciones que se especifican en la convocatoria como causas de baja del Programa y en el caso de existir una duplicidad en el apoyo económico recibido, reintegrar a la UNAM la cantidad correspondiente.
5. Los académicos deberán entregar a la DGAPA un informe de las actividades realizadas durante el periodo en que hayan recibido la beca.

Requisitos:

1. Tener nombramiento de profesor o investigador de tiempo completo.
2. Tener el grado de doctor o bien, tener el grado de maestro y estar inscrito en un programa doctoral, colaborando en un proyecto de investigación con un profesor de carrera o un investigador titular.
3. Tener menos de tres años de haber obtenido el grado de maestro o doctor, o tener una antigüedad menor a tres años, como personal de carrera en la Institución, al momento de

presentar la solicitud de ingreso al Programa.

4. No estar recibiendo beca para estudios de posgrado.
5. No recibir o haber recibido el apoyo equivalente al Sistema Nacional de Investigadores, a través del Fondo establecido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Retener en México y Repatriar a los Investigadores Mexicanos, o bien de otros programas o de cualquier otra institución que atiendan al mismo propósito.
6. No pertenecer ni haber pertenecido al Sistema Nacional de Investigadores.
7. No desempeñar algún cargo de carácter académico-administrativo.
8. No gozar de una licencia sin goce de sueldo.
9. No estar comisionado, excepto que la comisión se refiera a un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia e investigación del académico.
10. Presentar a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico la siguiente documentación:

10.1 Solicitud de ingreso al Programa en el formato oficial, avalada por el director de la dependencia. En caso de estar comisionado, la solicitud deberá ser avalada por el titular de la dependencia donde actualmente presta sus servicios.

10.2 Constancia de antigüedad en el nombramiento de tiempo completo, expedida por la Dirección General de Personal, o en caso de reciente ingreso a la UNAM, documento que avale el nombramiento de profesor o investigador de carrera de tiempo completo.

10.3 Copia de los documentos que avalan el grado de maestro o doctor. Para el caso de los maestros, presentar además documentos referentes a la inscripción al programa doctoral.

10.4 Breve descripción del (os) proyecto(s) de investigación contemplado (s) en su programa anual de trabajo y, en su caso, carta del investigador o profesor con el que colabora, avalando la participación del solicitante en algún proyecto de investigación.

Causas de baja del Programa:

Dejarán de pertenecer al programa los profesores o investigadores que:

1. Causen baja como profesores o investigadores de carrera de tiempo completo en la UNAM.
2. Reciban beca para realizar estudios de posgrado.
3. Reciban el equivalente al Sistema Nacional de Investigadores por parte del Fondo establecido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Retener en México y Repatriar a los Investigadores Mexicanos, o bien de otros programas o de cualquier otra institución que atiendan al mismo propósito.
4. Ingresen al Sistema Nacional de Investigadores.
5. Ocupen un cargo académico-administrativo.
6. Les sea autorizada una licencia sin goce de sueldo.
7. Les sea autorizada una comisión, excepto que ésta se trate de un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia o investigación del académico.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 3 de enero de 1995

El Director General

Doctor José Luis Boldú Olaizola

*** Los interesados podrán acudir a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, departamento de Premios y Estímulos, para recibir mayor información y el formato oficial de solicitud.

Filosofía y Letras

número 2

BOLETÍN

noviembre/diciembre 1994

Apareció el segundo número del Boletín *Filosofía y Letras*

En este mismo espacio tuvimos la oportunidad de reseñar la aparición del boletín *Filosofía y Letras* en su primer número, y ahora tenemos de nueva cuenta el número dos, esta vez con el tema del 40 aniversario de la Ciudad Universitaria.

La primera cuestión para el que escribe es decidir si el aniversario es el correcto, pues por principio, la Ciudad Universitaria de México, comenzó a ser construida en junio de 1950, cuando se colocó la

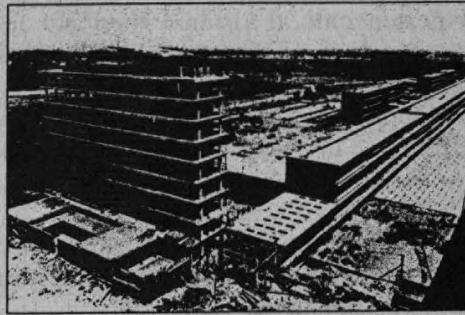
primera piedra. O bien tomar como motivo de conmemoración el de la entrega de las instalaciones a la Universidad en 1954. Claro que numéricamente corresponde a este último.

Lo anterior tiene relación tanto con el contenido literario del número mencionado como con el material gráfico que lo ilustra, ya que los textos mencionan la construcción y las fotografías de época la demuestran, pero vamos por partes: primero, la fase constructiva corresponde a principios de la década de los años 50 y la entrega a 1954, segundo se presentan otras gráficas, como la realización de los murales, que correspondió a años posteriores, así como la construcción del Estadio Olímpico.

Además de lo anterior, el mencionado boletín contiene la colaboración de Beatriz Ruiz Gaytán sobre la obra de Juan A Ortega y Medina *Expresiones históricas*, publicado por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Jaime Erasto Cortés rememora a la poetisa chiapaneca en su artículo *Rosario Castellanos o*

40 Aniversario



En torno a la Ciudad Universitaria
CLEMENTINA DÍAZ Y DE OVANDO



Entrevista a Adolfo
Sánchez Vázquez

Reflexiones sobre el
escepticismo
EDUARDO GARCÍA
MÁYNEZ

mero señalamos la mención de la distinción recibida por el maestro Ramón Xirau, quien ocuparía la sede de Martín Luis Guzmán en la Academia Mexicana de la Lengua, ahora en este se da noticia de que ya ingresó a esa corporación como miembro de número y de las distinciones recibidas por los doctores Sergio Fernández y el ya mencionado Adolfo Sánchez Vázquez, en este caso por parte del Sistema Nacional de Investigadores.

Conforman también este número las secciones Caja de tipos, dedicado a la reseña de obras tanto de la Facultad de Filosofía y Letras, como de otras editoriales, y del Encuentro de la misma dependencia y las memorias de los coloquios.

También el director del boletín realiza una entrevista al doctor Sánchez Vázquez sobre el tema del exilio español en México, así como la reproducción del artículo *Reflexiones sobre el escepticismo*, del jurista, filósofo y director de la FFyL Eduardo García Máynez, que publicara en 1948 la revista *Filosofía y Letras*, dentro de la sección *Del archivo*.

la aspiración a un conocimiento lúcido, fragmento del mismo que publicara un diario capitalino en su suplemento recientemente, con motivo del vigésimo aniversario, otra vez el afán conmemorativo, del fallecimiento de la también diplomática.

En otro tenor de ideas, el boletín da noticia del doctorado Honoris Causa por parte de la Universidad Autónoma de Nuevo León al doctor Adolfo Sánchez Vázquez, profesor emérito de la UNAM, que le fuera otorgado el pasado mes de septiembre, y también de la condecoración *Ordem do Rio Branco* a la maestra Valquiria Wey, concedida por el gobierno de Brasil. En la reseña del primer número

“Nuestro país no arribó al nivel de desarrollo que las fuerzas sociales de hace medio siglo pensaron que podía alcanzarse. Nos encontramos en un punto donde los resultados del proceso anterior se levantan como obstáculos cardinales para el crecimiento futuro”, señala la maestra Elsa Margarita Gracida Romo, de la Facultad de Economía en la introducción de su obra **El programa industrial de la Revolución**, con el que obtuvo el Premio Jesús Silva Herzog 1990.

“Sin embargo, para enfrentar la difícil coyuntura del presente de nueva cuenta se concentran los esfuerzos en un camino modernizante, cuyos principios y metas no difieren en forma radical de los de hace cincuenta años”, agrega.

Explica que ahora el discurso neoliberal, como en su momento lo fue el proteccionista, también se presenta como heredero del proceso transformador de 1910, sólo que en esta ocasión imprime un nuevo contenido a lo que entiende por revolucionario o nacional, sustituyendo la justicia social por la solidaridad.

El camino modernizante no difiere en forma radical del de hace cincuenta años, señala Elsa Gracida

Más adelante, en la misma introducción indica que la modernidad de los años cuarenta significaba industrialización del país y en la actualidad, en un sector industrial volcado hacia las exportaciones, “persisten las ideas rectoras que signaron la política económica de hace medio siglo, con las indeseadas consecuencias que ahora es

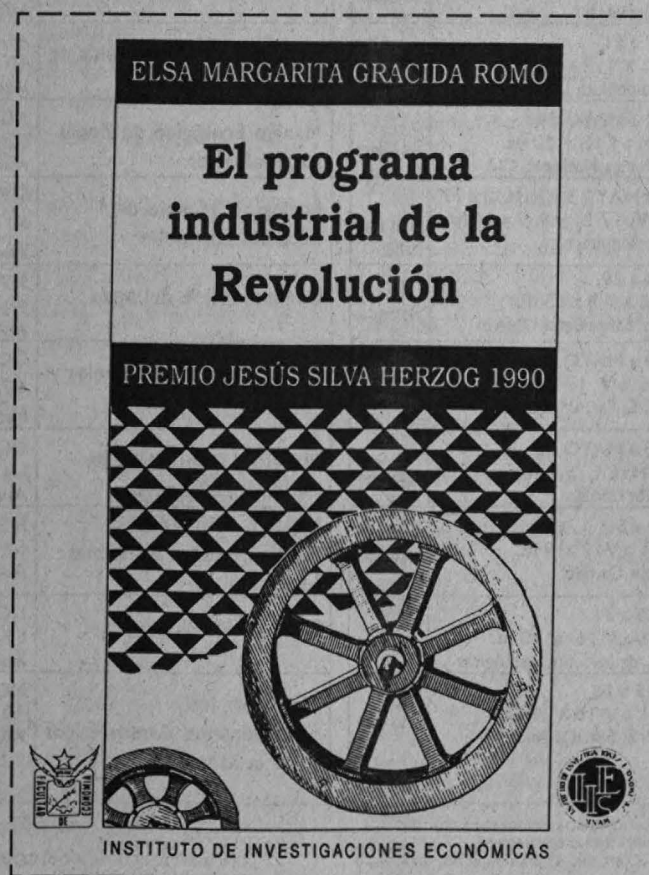
necesario enfrentar”.

Respecto a los motivos de su libro la también investigadora señala que el objetivo central del estudio es un intento por rescatar uno de los procesos más aleccionadores sobre el devenir del país, que, pese a todo, ha sido poco analizado.

Constituido por cuatro capítulos, en el primero analiza algunos de los

elementos propios de un proceso industrial y la forma en que evolucionaron en el caso de México; en el segundo pasa revista a la manera en que las preocupaciones manifestadas por el régimen cardenista en los últimos meses de su gestión, con sus principales fundamentos: nacionalismo económico, rearticulación con el capitalismo internacional, proteccionismo, bienes de capital y relaciones obrero-patronales. Dos apartados constituyen el tercer capítulo: el primero da cuenta de los aspectos que debilitan a los promotores, tales como obreros y empresarios; el segundo penetra en los desequilibrios y exigencias económicas motivados por el agotamiento de la primera fase de la industrialización revolucionaria. En el cuarto analiza la forma en que los dirigentes del país desaprovechan la oportunidad de avanzar hacia un proceso industrial exitoso y consolidan, en cambio, uno de carácter trunco. Por último, cierran el libro ocho páginas de consideraciones finales.

José Canto.





CURSOS DE ACTUALIZACIÓN 1995
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE
COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA



Auditoría y gestión Ambiental I	EN 20 - FEB 4 y FEB 24 - MZO 11 54 horas V 17-21 hs. y S 9-14 hs. Aud. Fac. Arquitectura	N\$2,500	Contaminación ambiental	MAYO 29 a JUNIO 9 60 horas L a V 9 a 15 hs. Salón Sem. I. Ingeniería UNAM	N\$3,500
Química analítica Ambiental	FEBRERO 6 a 10 45 horas L a V 8 a 19 hs. Aud. Edif. E. Fac. de Química	N\$3,000	Taller de Análisis y Planeación Prospectiva	JUNIO 5 a 16 40 horas L a V 17 a 21 hs. Unidad Seminarios Vivero Alto	N\$3,000
Epidemiología Ambiental	FEBRERO 20 a 25 50 horas L a S 9 a 19 hs. Unidad Seminarios Vivero Alto	N\$2,000	Criterios Básicos de Salud Ocupacional en México	JUNIO 5 a 10 50 horas L a S 9 a 19 hs. Aud. Nabor Carrillo	N\$3,000
Higiene y Seguridad Industrial	FEBRERO 27- MARZO 10 40 horas L a V 17 a 21 hs. Aud. Edif. E. Fac. de Química	N\$3,000	Ordenamiento Ecológico	JUNIO 6 a 28 51 horas L a V 17 a 19 hs. Aud. Fac. Ciencias	N\$3,000
Taller de Análisis y Planeación Prospectiva	MARZO 6 a 17 40 horas L a V 17 a 21 hs. Unidad Seminarios Vivero Alto	N\$3,000	Procesos Biológicos para Tratamiento de aguas Residuales	JUNIO 19 a 30 80 horas L a V 9 a 19 hs. Aud. Nabor Carrillo	N\$5,000
Educación Ambiental: Como enseñar temas ambientales	MARZO 11 a JUNIO 10 56 horas S 10 a 14 hs. Aud. Nabor Carrillo	N\$2,500	Comunicación y Publicidad ambiental	JULIO 31 a AGOSTO 11 40 horas L a V 17 a 21 hs. San. Ildefonso, Centro D.F.	N\$5,000
Legislación Ambiental: Federal, Estatal y Municipal	MARZO 27 a ABRIL 7 40 horas L a V 16 a 20 hs. Inst. Inv. Jurídicas	N\$3,500	Contaminación del Aire	AGOSTO 7 a 11 40 horas L a V 9 a 19 hs. Aud. Nabor Carrillo	N\$2,500
Desinfección	ABRIL 17 a 21 40 horas L a V 9 a 19 hs. Aud. E. Rosenbluth I. Ingeniería	N\$2,500	Administración y Análisis de Riesgos	AGOSTO 14 a 25 40 horas L a V 17 a 21 hs. Aud. Edif. E. Fac. de Química	N\$3,000
Economía Ambiental	ABRIL 18 a MAYO 24 51 horas M a J 17 a 20 hs. Aud. Biblioteca Nacional, CU	N\$3,000	Manejo Ecológico de Zonas Arqueológicas	AGOSTO 28 a SEPT. 13 52 horas L a V 16 a 20 hs. Aud. Inst. Inv. Antropológicas	N\$3,000
Auditoría y Gestión Ambiental II	ABR 21 a MAY 13 y JUN 2 a 17 54 horas V. 17-21 y S. 9 a 14 hs. Aud. Fac. Arquitectura	N\$2,500	Ecología y Manejo de Recursos Forestales	SEPTIEMBRE 5 a OCTUBRE 31 51 horas Ma y J 17 a 20 hs. Aud. Centro de Ecología	N\$3,000
Filtración de Agua	ABRIL 24 a 29 42 horas L a S 8 a 15 hs. Salón Sem. I. Ingeniería UNAM	N\$2,500	Contaminación del agua	SEPTIEMBRE 18 a 22 40 horas L a V 9 a 19 hs. Aud. Nabor Carrillo	N\$2,500
Materiales Peligrosos	ABRIL 24 a MAYO 8 40 horas L a V 17-21 hs. Aud. Edif. E. Fac. de Química	N\$3,500	Biorremediación de Suelos y Acuíferos	OCTUBRE 2 a 6 40 horas L a V 9 a 19 hs. Instituto de Ingeniería UNAM	N\$2,500
Cáncer Pulmonar y Contaminación Atmosférica	ABRIL 25 a MAYO 25 50 horas Ma y J 15 a 20 hs. Aud. Nabor Carrillo	N\$2,500	Manejo y Disposición de Residuos Peligrosos	OCTUBRE 23 a 28 L a S 9 a 19 hs. Aud. Edif. E. Fac. de Química	N\$3,500
Manejo de Residuos Sólidos	MAYO 2 a 8 40 horas L a V 9 a 19 hs. Aud. Nabor Carrillo	N\$2,500	Impacto del Medio Ambiente sobre los Bienes Culturales	NOVIEMBRE 6 a 23 52 horas L a V 16 a 20 hs. Aud. Inst. Inv. Antropológicas	N\$3,000
Deterioro de Zonas Culturales y Turismo	MAYO 15 a 31 52 horas L a V 16 a 20 hs. Aud. Inst. de Inv. Antropológicas	N\$3,000	Restauración Ecológica	NOVIEMBRE 6 a 23 52 horas L a V 16 a 20 hs. Aud. Centro de Ecología	N\$3,000
Caracterización y Tratamiento de Aguas Residuales Industriales y Municipales	MAYO 15 a 26 40 horas L a V 16 a 20 hs. Aud. Edif. E. Fac. Química	N\$3,000	Efectos de los Contaminantes Atmosféricos sobre la Salud	NOVIEMBRE 13 a 17 40 horas L a V. de 9 a 19 hs. Aud. Nabor Carrillo	N\$2,500

Nota: CADA CURSO SE ANUNCIARÁ CON ANTICIPACIÓN MENCIONANDO PROFESORADO Y CONTENIDO
 LOS PARTICIPANTES DEBERÁN TENER GRADO DE LICENCIATURA O EQUIVALENTE
 INFORMES EN LAS OFICINAS DEL PUMA: TELS. 666 75 60, 666 42 64, 606 10 43, 622 41 70
 FAXES: 606 17 85 Y 550 88 34

CON EL APOYO DE UN FONDO DE CEMEX
 FUNDACIÓN UNAM



Informe 1993 de la Dirección General de Intercambio Académico

Desde hace ya varios años se ha establecido la costumbre dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México de que los titulares de las diversas dependencias, tanto académicas como de servicios, rindan informes anuales de las actividades realizadas durante el año inmediato anterior a sus comunidades particulares como a la propia comunidad universitaria.

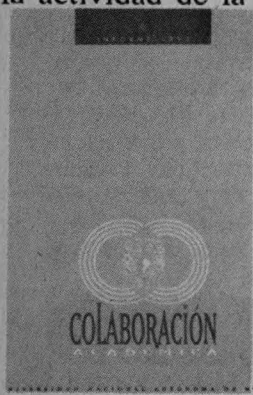
Este fue el caso de la Dirección General de Intercambio Académico que, su titular, la física Dorotea Barnés, presentó el **Informe 1993** respecto de las acciones desarrolladas durante ese periodo, con el nombre de *Colaboración Académica*.

En la introducción señala que en México, principalmente como consecuencia de la firma del Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos y Canadá, ha surgido entre las universidades de los tres países la necesidad de explorar nuevas formas, medios y estrategias para ampliar la cooperación y las relaciones de intercambio académico que se venían realizando de tiempo atrás.

Dentro de la UNAM la DGIA tiene el encargo de realizar los intercambios tanto de profesores como de estudiantes a nivel nacional e internacional, así como la administración de las becas que proporcionan los gobiernos extranjeros a nuestro país, por ello las acciones de la dependencia cubren, en el informe, las relaciones a esos niveles.

También, otro aspecto de la actividad de la DGIA es el caso de los profesores visitantes que en el informe se detalla su presencia en México durante el periodo que cubre.

Todo lo anterior presentado tanto en forma directa como por medio de gráficas constituye un testimonio de la actividad desarrollada en la UNAM.



FACULTAD DE PSICOLOGIA

DIPLOMADO EN CRIMINOLOGIA

OBJETIVO: Formar profesionales de alto nivel académico-práctico, que respondan al trabajo profesional especializado dentro del campo de las Ciencias Penales en general y de la Criminología en particular, en sus diferentes áreas, niveles y campos de aplicación.
DIRIGIDO A: Profesionales en Psicología, Derecho, Medicina, Pedagogía, Sociología y disciplinas afines, que a criterio del comité de selección, designado por la Facultad de Psicología en su División de Educación Continua, cubran el perfil adecuado.

CONTENIDO TEMATICO

MODULO I: INTRODUCTORIO

75 horas

- 1.- Introducción a la criminología
- 2.- Bases elementales de criminalística
- 3.- Principios generales de derecho penal
- 4.- Bases biológicas de la conducta criminal
- 5.- Criminología infanto-juvenil

MODULO II: TEORICO

75 horas

- 1.- Psicología criminal
- 2.- Corrientes y técnicas criminales
- 3.- Sociología criminal
- 4.- Bases generales del derecho procesal
- 5.- Victimología

MODULO III: METODOLOGICO

75 horas

- 1.- Derecho penitenciario
- 2.- Psicopatología criminal
- 3.- Principios de metodología científica
- 4.- Estadística básica en criminología
- 5.- Penología

MODULO IV: INSTRUMENTAL

75 horas

- 1.- Prevención criminal
- 2.- Teoría y técnica de la entrevista

- 3.- Psicología y psiquiatría forenses
- 4.- Historia clínica aplicada
- 5.- Criminología clínica aplicada

UNIDAD PRACTICA FINAL

30 HORAS

Integración de un dictamen clínico criminológico práctico.

REQUISITOS DE POSTULACION:

- 1.- Presentar documentos probatorios de grado (s) académico (s) y experiencia de trabajo en el campo.
- 2.- Currículum Vitae con fotografía.
- 3.- Dos cartas de recomendación.
- 4.- Carta de exposición de motivos para cursar el diplomado.
- 5.- Entrevista con el comité de selección previa cita.

CUPO: Cupo mínimo: 15 alumnos Cupo máximo: 25 alumnos
FECHAS: Inicio: 16 de enero de 1995 Término: 30 de junio de 1995

HORARIO: lunes a viernes de 18:00 a 21:00 horas

COORDINADOR ACADEMICO: DOCTOR LUCIO CARDENAS RODRIGUEZ

COSTO: Entrevista de selección: NS\$ 30.00

Inscripción: NS\$1,600.00

Cinco mensualidades de: NS\$1,000.00

INFORMES E INSCRIPCIONES:

División de Educación Continua
Facultad de Psicología,
UNAM

Saturnino Herrán 135
San José Insurgentes
Teléfonos 593-60-01, 593-60-27 y 660-77-05

Facultad de Filosofía y Letras
División de Estudios de Posgrado
Semestre Académico 1995-2

CONVOCATORIA

La Facultad de Filosofía y Letras a través de la División de Estudios de Posgrado, convoca a los aspirantes a ingresar a los siguientes programas:

MAESTRIAS en Bibliotecología, Enseñanza Superior (sólo para docentes de la UNAM), Estudios Latinoamericanos, Estudios Mesoamericanos, Filosofía, Geografía, Historia de México, Historia del Arte, Letras: Clásicas, Españolas, Iberoamericanas y Mexicanas, Lingüística Hispánica, Literatura Comparada y Pedagogía.

I. REQUISITOS DE INGRESO

Los aspirantes deberán presentar en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado, del 4 al 20 de enero de 1995:

A) Original y una copia de los siguientes documentos:

1. Certificado de los estudios de licenciatura y de grado si fuere el caso (promedio mínimo 8).

2.- Acta de nacimiento (copia certificada).

B) Copia por duplicado, en tamaño carta, de los siguientes documentos:

1. Título de licenciatura y, en caso de poseerlo, también de grado.

2. Cédula profesional.

3. *Curriculum vitae* con fotografía.

4. Carta de exposición de motivos.

5. Constancia de posesión o traducción de idiomas extranjeros, según el programa solicitado, emitida por la UNAM *.

6. Constancia de servicio docente (únicamente los aspirantes a la maestría en Enseñanza Superior).

* Los planes de estudio establecen que el aspirante deberá presentar constancia de traducción de dos idiomas, a elegir entre inglés, francés, alemán, italiano, ruso y, para las maestrías en Geografía y Pedagogía, se considerará también el portugués. El segundo idioma requerido podrá ser acreditado durante el primer año de estudios. Para ingresar a la maestría en Literatura Comparada se requiere la posesión de un idioma extranjero y un alto nivel de comprensión de un segundo idioma.

NOTA: Para ingresar es requisito no tener otros estudios de posgrado incompletos en la UNAM.

El candidato de habla no hispana, además del requisito anterior, deberá presentar constancia de dominio del español otorgada por el Centro de Estudios para Extranjeros (CEPE) de la UNAM.

Legalización de documentos con sus traducciones al español, en el caso necesario.

Los aspirantes procedentes de instituciones extranjeras de educación superior deberán presentar sus títulos y certificados de estudios de licenciatura, y de grado si fuere el caso, legalizados por los ministerios de Educación y Relaciones Exteriores de su país, así como por el Cónsul Mexicano en el lugar de expedición. El acta de nacimiento deberá estar legalizada por el Cónsul Mexicano, con excepción de los que provengan de Brasil, Colombia, Estados Unidos y Canadá que requieren, además, legalización de notario público. Los documentos en idioma diferente al español deberán además estar traducidos al español y certificados por un perito oficial. Confrontación de documentos

Los aspirantes que provengan de instituciones extranjeras deberán presentar, del 17 al 28 de abril de 1995 en la Coordinación General de Estudios de Posgrado, la siguiente documentación, con el fin de que sea confrontada con la copias anteriormente entregadas:

-Original (es) de título (s)

II. INSCRIPCIONES

Los aspirantes, con excepción de los egresados de la carrera antecedente en la UNAM a la maestría de ingreso, deberán entrevistarse con el Asesor del Departamento correspondiente, en las fechas que se señalarán.

Todos los aspirantes deberán presentarse en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado del 23 al 27 de enero de 1995 para obtener formularios de inscripción y orden de pago, y del 30 de enero al 3 de febrero para inscribirse.

III. INICIO DE CLASES

13 de enero de 1995.

**CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS**

**CURSO DE
FORMACION PARA
PROFESORES DE
ESPAÑOL A NO
HISPANOPARLANTES
1995**

El curso tendrá una duración total de 419 horas distribuidas en dos módulos (Primavera- Otoño)
MODULO I (PRIMAVERA 1995)
MORFOSINTAXIS
FONETICA Y FONOLOGIA
TECNICAS DE LINGÜISTICA
TECNICAS METODOLOGICAS
CURSO DE REDACCION (condicionado a la entrevista)

REQUISITOS DE ADMISION:

- Certificado de bachillerato
- Es deseable que los aspirantes sean egresados, o bien, hayan cursado algunos semestres de la licenciatura en Lenguas y Literaturas Hispánicas o de carreras humanísticas.

**FECHAS DE INSCRIPCION
AL MODULO I:**

- Preinscripción: LUNES 9 DE ENERO (entrega de solicitudes y horario de entrevistas)

- Entrevistas: MARTES 10 Y MIERCOLES 11 (el miércoles 11 aparecerá la lista de alumnos aceptados)

- Inscripciones: JUEVES 12 Y VIERNES 13 DE ENERO (entrega de calendario de clases)

Primer día de clases: LUNES 16 DE ENERO

Ultimo día de clases: MIERCOLES 3 DE MAYO

LUNES, MIERCOLES Y VIERNES DE 16:00 A 20:00 HORAS.

COSTO POR MODULO: \$330.00
DLS/US

MAYORES INFORMES: CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS. AVE. UNIVERSIDAD # 3002 (junto a la Facultad de Psicología). Teléfonos: 622-24-66 y 622-24-70 de las 10:00 a las 13:00 horas.

cursos de COMPUTACIÓN

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
Optimización de los recursos de la PC con MS-DOS avanzado	10-12	Introd. a la elaboración de Programas Educativos Comp. (10 hrs.)	12-14	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica. (Edificio IIMAS).	
UNIX	15-17	AUTOCAD (2 D)	17-19	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
Utilerías de UNIX	8-10	AUTOSHADER y RENDERMAN	10-12	Módulo de capacitación para secretarías	varios
WINDOWS	17-19	Introd. a las comun. de datos	12-14		
WORD en WINDOWS	17-19	Sistema operativo UNIX*	18-20		
WORDPERFECT en WINDOWS	10-12	EXCEL *	10-12		
VENTURA	8-10	Diseño de base de datos relacionales con SQL (30 hrs.) *	8-10		
Introd. a los formatos gráf. (10 hrs.)	10-12	Inscripción: 9 al 12 de ene.			
HARVARD GRAPHICS en WINDOWS	12-14	Duración: 16 al 27 de ene. de 1995.			

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 horas, o a los teléfonos 622 85 02 y 622 8510. **CUPO LIMITADO.**

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
Sistema operativo UNIX	7- 9
WINDOWS	7- 9
WORDPERFECT en WINDOWS	9-11
WORD	15-17
VENTURA	17-19
LOTUS 123	7- 9
DBASE III PLUS comandos	7- 9
PARADOX	17-19
STORYBOARD LIVE	17-19
AUTOCAD	19-21
Duración: 9 al 20 de ene.	

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

curso	horario
Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
Duración: 9 al 27 de ene.	
PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO	
Introducción a la computación y WORD	7- 9
Duración: 9 al 27 de ene.	
Línea de edición: WINDOWS	17-19
Línea de programación: Introducción a las técnicas de programación	17-19
Duración: 23 de ene. al 3 de feb.	

CURSOS SABATINOS

curso	horario
Módulo de introducción a la computación y al uso de las PC's	varios
Duración: 21 de ene. al 25 de feb.	
WINDOWS	9-14
LOTUS 123	9-14
WORDPERFECT en WINDOWS	9-14
Duración: 21 de ene. al 11 de feb.	
Módulo con WORDPERFECT	9-14
Duración: 21 de ene. al 25 de feb.	
Mód. básico de act. en cómputo	9-14
Duración: 21 de ene. al 8 de abr.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. **CUPO LIMITADO.**

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
WINDOWS	8-10
WORD	15-17
WORDPERFECT	8-10
WORKS básico	15-17
VENTURA	10-12

CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

curso	horario
LOTUS 123	17-19
DBASE III PLUS comandos	17-19
PARADOX	19-21
AUTOCAD	19-21
Duración: 16 al 27 de ene. de 1995.	

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

curso	horario
Introd. a la computación y WORD	varios
Duración: 23 de ene. al 10 de feb.	
Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
Duración: 16 de ene. al 3 de feb.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas o a los teléfonos 535 58 46 y 622 85 02. **CUPO LIMITADO.**



UNAM **SI**
SISTEMA INCORPORADO

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
C O N V O C A
A LOS ALUMNOS DEL SISTEMA INCORPORADO, AL EXAMEN DE
SELECCION PARA INGRESO A ESTUDIOS DE LICENCIATURA
CICLO ESCOLAR 1995 - 1996

Para tener derecho a participar en el concurso de selección para ingresar a la UNAM, que se llevará a cabo el sábado 25 de febrero de 1995, los aspirantes (únicamente los aspirantes procedentes de escuelas incorporadas) deberán realizar los siguientes trámites:

1. Recoger el formato de registro en la ventanilla de asuntos escolares de las escuelas incorporadas a partir del 9 de enero de 1995. Este formato será entregado a los alumnos que cursan el último año de Preparatoria y de CCH; asimismo para exalumnos que hayan egresado de las escuelas incorporadas, siempre y cuando no hayan estado inscritos con anterioridad en la UNAM, en el nivel licenciatura.
2. El registro dará inicio el 16 de enero de 1995, en el Local de Registro, ubicado en la Av. del IMAN No. 7
3. El horario de atención será del lunes 16 al viernes 20 de enero de 9:00 a 18:00 hrs. ininterrumpidamente.
4. El aspirante deberá registrarse personalmente o a través del representante de su escuela, de acuerdo a la fecha que le será informada en su plantel.
5. Al concluir su trámite de registro, el aspirante recibirá una boleta-credencial con un número de comprobante, en la cual se le indicará fecha, lugar y hora en que deberá presentar el examen.
6. Deberá confirmar que los datos que aparecen en la boleta-credencial estén correctos
7. No se aplicará el examen a quien no muestre su boleta-credencial de registro o se presente en el lugar u hora distintos a los señalados en la misma, ya que es el único documento que identificará al alumno durante todo el proceso, incluyendo, si se da el caso, su inscripción definitiva, por lo que deberá presentarse cada vez que se le requiera.

requisitos

1. Entregar tres fotografías tamaño infantil (2.5 x 3.0 cm) recientes e iguales.
2. Pagar la cantidad de \$80.00 (ochenta Nuevos Pesos) en las cajas de la Tesorería de la UNAM, instaladas en el mismo Local, por derecho a examen y guía de estudios.
3. Entregar el formato de registro, debidamente requisitado, personalmente o a través del representante de su escuela.
4. Identificarse con la credencial de su escuela o la credencial UNAM SI.

indicaciones importantes para los aspirantes que acudan personalmente

1. La entrada al Local de Registro será por el interior de la Universidad y no por Av. del IMAN; se contará con un amplio sistema de señalización.
2. Se recomienda a los aspirantes utilizar el sistema público de transporte para su llegada al Local. La Universidad proporcionará servicio gratuito de transportación del Metro Universidad al Local de Registro y viceversa.
3. La Universidad pondrá a disposición de quienes así lo requieran el estacionamiento No. 4 del Centro Cultural Universitario y otro en Av. del IMAN, puerta 4, a escasos metros del Local. No se permitirá el estacionamiento sobre Av. del IMAN.

resultados

1. Serán dados a conocer por número de comprobante de la boleta-credencial a través del periódico mural UNAM SI, el 27 de marzo de 1995.
2. Los alumnos egresados de un bachillerato incorporado a la UNAM de la generación 1994-1995, que resulten aceptados, no deberán entregar documento alguno; bastará haber concluido su bachillerato con un promedio mínimo de 7.0 (siete). La UNAM dará por válido éste en forma automática, de acuerdo a sus registros.
3. Los alumnos egresados de un bachillerato incorporado a la UNAM, de generaciones anteriores a 1994-1995, deberán entregar el original del certificado con un promedio mínimo de 7.0 (siete)

A cambio de los documentos que entregue y que cumplan con los requisitos reglamentarios, se le proporcionará la orden de pago y la carta de aceptación para inscribirse en el plantel asignado.

Cd. Universitaria, D.F., noviembre de 1994.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS

DIRECCION GENERAL
DE ADMINISTRACION
ESCOLAR

DIRECCION GENERAL DE
INCORPORACION Y
REVALIDACION DE ESTUDIOS



cine

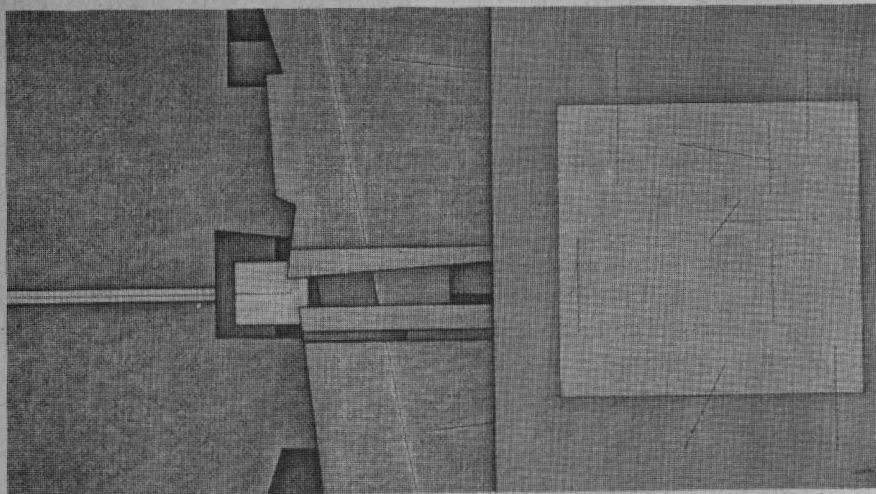
Atlas Nacional de México, video del CONACYT. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, lunes a jueves, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Museo Nacional de Historia, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, viernes a domingo, 8, 10, 12 y 16:30 h.



danza

Danza para la luz primigenia, con Pilar Urreta. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, miércoles y jueves, 12 h. Admisión: N\$30.00*.



exposiciones

Un acercamiento a Henrik Ibsen, exposición de fotografías y objetos del dramaturgo noruego, promotora cultural: María Antonieta Bucio. Instituto del Derecho de Asilo y las libertades públicas, Museo Casa de León Trosky. Entrada libre.

Incitaciones al olvido, exposición concierto de Luis San Miguel, con el grupo La cantoría. Facultad de Química, antigua Escuela de Ciencias Químicas, Mar del Norte 5, San Alvaro, Tacuba.

El color al desnudo, fotografía, muestra colectiva del taller del maestro Víctor Monroy de la Rosa. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, estación Copilco.

Re-(n)- hacer el mito, fotografías e instalaciones de Adolfo Patiño. Galería Nacho López y jardines. **Arte latino/chicano**, imágenes en el siglo del SIDA,

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
Facultad de Medicina
Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias
Radio Universidad

Las voces de la salud

Se transmite todos los jueves
de 12:00 a 13:00 horas por
XEUN 860 khz AM;
XEUN 96.1 Mhz FM;
XEYU 9600 Khz
SW Banda 31 metros.



Sueño

5 enero 1995

Asma 12 enero 1995

Tabaquismo 19 enero 1995

Tuberculosis 26 enero 1995

Galería del Bosque. **Obra efímera**, de Santiago Cohen, Galería del Lago. **Planta del mes**, anexo de la Casa del Lago. **El zoológico de Moctezuma**, exposición permanente, vestíbulo. Casa del Lago. **Ambra Pollidori**, fotografía. Video Instalación, de Raymundo Sesma. **Fotografía, instalación y video**, de Hana Iverson. **Unidos contra el SIDA**, colectiva plástica. **Historia del edificio del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Museo Universitario del Chopo. **Energía, El universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Microscopios, Química y Conciencia de nuestra ciudad**, Museo de las Ciencias, *Universum*, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00 *.
 Visitas guiadas, 622-73-39.
Arte del Islam, colección del Museo Metropolitano de Nueva York, y **La magia del grabado**, colección de la Antigua Academia de San Carlos, Antiguo Colegio de San Ildefonso. Visitas de martes a domingo, 11 a 18 h, y miércoles, 11 a 21 h.



música

Concierto extraordinario, con Gabriel Miljares, barítono, y Armando Merino, piano; obras de: Beethoven, Mozart, Tosti, Chaicovski, Schubert y Schumann. Sala Carlos Chávez, sábado, 18 h. Admisión: N\$20.00.
Concierto extraordinario, A la memoria de Dimitri Shostakovich, con Román Revueltas, violín; Viacheslav Ponomarev, cello, y Alberto Cruzprieto, piano; obras de: Shostakovich. Sala Carlos Chávez, domingo, 18 h. Admisión: N\$20.00.
Música de cámara en San Ildefonso, con John Wion, flauta, y Zoe Smith, piano; obras de: Bach, Reinecke, Humble, Perilhou y Liebermann. Anfiteatro Simón Bolívar, Justo Sierra 16, Centro, domingo, 17 h. Admisión: N\$10.00.



Coordinación de Difusión Cultural



La Coordinación de Difusión Cultural a través de la Dirección General de TV UNAM

CONVOCA

A todos los universitarios interesados en dar a conocer las actividades de docencia, investigación y difusión, por medio del video, a presentar proyectos bajo las siguientes bases:

1. La temática deberá provenir de investigaciones, programas de estudio, desarrollos tecnológicos y artísticos generados en cualquiera de las facultades, centros, institutos o dependencias de esta universidad.
2. Los proyectos deberán estar respaldados por una línea de desarrollo o investigación cuyo titular sea un universitario reconocido y cuyo trabajo se encuentre vigente al tiempo de expedición de esta convocatoria.
3. Los proyectos deberán ser presentados en el formato que para este fin serán proporcionado por la Dirección General de TV UNAM y que puede ser solicitado en la Subdirección de Evaluación y Difusión de dicha dependencia, anexando los documentos que en él se especifican.
4. Quince días después de la fecha límite para la recepción de proyectos, TV UNAM emitirá una carta de interés para aquellos que se adecuen a las políticas establecidas por la dependencia.
5. TV UNAM someterá al Comité de Evaluación los proyectos preseleccionados e informará por escrito la aceptación definitiva del proyecto.
6. TV UNAM asignará el equipo de producción para cada uno de los proyectos aprobados.
7. Los proyectos y programas que de ellos se deriven estarán sujetos a la normatividad que en esta materia establezca la Dirección General de Asuntos Jurídicos de la UNAM.
8. La fecha límite para la entrega de proyectos es el 31 de enero de 1995.
9. Los proyectos deberán ser entregados en la Subdirección de Evaluación y Difusión, Dirección General de TV UNAM, Circuito Mario de la Cueva, Ciudad Universitaria. Teléfonos: 622-93-15 y fax 665-76-49.



INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACION
PÚBLICA, A.C.

**CONVOCATORIA
PREMIO INAP 1994**

El Instituto Nacional de Administración Pública convoca a todos los ciudadanos mexicanos, al concurso para obtener el Premio INAP 1994 que tiene como objetivos estimular la investigación teórica y práctica en el campo de la Administración Pública y contribuir al desarrollo y aplicación de una teoría general de la Administración Pública, sustentada en la naturaleza de las instituciones mexicanas. Las investigaciones participantes, deberán aportar conocimientos originales en las siguientes líneas de investigación:

- I. Desarrollo de la teoría de la administración pública.
- II. Modernización del Estado y del gobierno.
- III. Relaciones entre la administración pública y los ciudadanos.
- IV. Administración pública y bienestar social.
- V. Administración o concesión de servicios públicos.
- VI. Administraciones estatales y municipales o sus relaciones con la federación.
- VII. Administración del ambiente.
- VIII. Prospectiva de la administración pública mexicana.
- IX. Administración pública comparada.
- X. Desarrollo de tecnologías en planeación, organización, informática y control.
- XI. Administración de personal y de los recursos financieros o materiales.
- XII. Servicio profesional y civil de carrera.
- XIII. Investigación de operaciones, estadística y matemáticas aplicadas a la administración pública.
- XIV. Administración de las empresas públicas en los sectores estratégicos y prioritarios.

La investigación ganadora merecerá 50 mil nuevos pesos y la publicación de la obra. La fecha límite para la entrega de trabajos será a más tardar el

16 de enero de 1995.

Mayores informes en el Instituto Nacional de Administración Pública, A.C. Km. 14.5 Carretera México-Toluca, Col. Palo Alto C.P. 05110, México, D.F. Tel. 570 69 45; 570 67 69, Fax 570 05 32



teatro

Amor del bueno, con el grupo Astrakán, director: Oscar Agiss. Facultad de Filosofía y Letras, Espacio Múltiple, lunes y martes, 20 h.

Realmente fantástico, de Héctor Ortega, directora: Alejandra Díaz de Cosío. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Química, foro, martes, sábado y domingo, 12h. Admisión: N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

Triftofanito 2..., el viaje continúa, una hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábados y domingos, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. *Informes y reservaciones: 622-73-36 y 40.*



Martes 3 de enero 18:30 hrs.

Exámenes pre-nupciales
Videojuegos

Ciencia Hoy

Revista de divulgación científica

Sábado 7 de enero 13:00 hrs.

Fármacos y obesidad

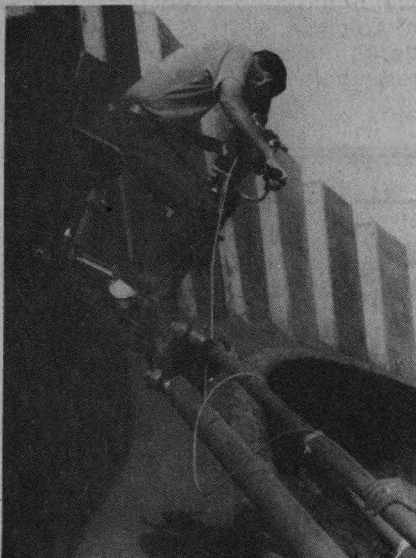
Por canal ONCE

TV UNAM

Crepas de energía, espectáculo teatral, con Pilar Padilla, Miguel Angel Morales, Jesús Perulles y Gabriel Alfonso Ortega. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Energía, diario, 10:30 h. Mayores informes con los anfitriones de la Sala.

Symetil, director: Octavio Moreno. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Biología Humana y Salud, consultorio, lunes, 12 h.

Burbujas de jabón, espectáculo. Museo de las Ciencias, *Universum*, Foro de Química, miércoles, jueves y viernes, 10 h.



televisión

En lo que dan las siete, Canal 13, lunes a jueves, 6:45 h, un programa diferente cada día. **Psicología hoy**, lunes; **Hablemos de medicina**, martes; **Consultorio fiscal**, miércoles, e **Ingeniería y desarrollo**, jueves.

Prisma universitario. El juguete popular mexicano, por Daniel Touron, lunes 2, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h, Canal 4 y Canal 9, 24 h.

Especiales de TV UNAM. El tango en México, por Carlos Cruz Barrera, martes 3, 12:30 h, televisión por cable.

Ciencia hoy, martes 3, 18:30 h, y, sábado 7, 13 h. Canal 11. Programa de divulgación científica.

Lo mejor de TV UNAM. La Revolución

Mexicana en el cine, por Manuel Martínez, miércoles 4, y Matilde Landeta, por Ignacio Hernández, jueves 5, Canal 22, 24 h. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 2 al 6 de enero, vía satélite, 18 h. Segundo Renacimiento: la astrofísica, lunes; Segundo Renacimiento: paleontología, martes; Segundo Renacimiento: las religiones, miércoles; Segundo Renacimiento: el pensamiento, jueves, y La cultura en cuestión, por José Luis Aguilera, viernes.

Especiales de TV UNAM. La reforma del Estado, por José Luis Aguilera, jueves 5, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, jueves 5, 24 h, Canal 13. Reportajes y entrevista de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

Presencia universitaria, Canal 13, viernes 6, 6:45 h.

Con ciencia, Premios UNAM: doctor Sergio Bagú y maestro Jorge Alberto Manrique Fernández, por Leticia Villavicencio, viernes 6, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Deportemas, con Miguel Velasco, sábado 7, 6 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

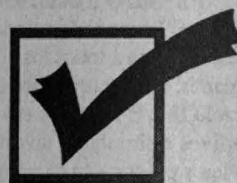
En concierto, domingo 8, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del 2 al 6 de enero, Canal 9, 0:30 h.

*** 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial.**

Universidades

REVISTA DE LA UNIÓN DE UNIVERSIDADES DE AMÉRICA LATINA



Contenido del número

8

Julio-Diciembre 1994

- ◆ La experiencia del posgrado en América Latina
Abelardo Villegas M.
- ◆ El intercambio académico en América Latina; retos y perspectivas
Magdalena Sosa
- ◆ Regionalización e integración: el desafío para el posgrado en América Latina
Luis Bernal T.
- ◆ La investigación científica y la integración del sistema de enseñanza superior en Brasil
Sandra N. Brisolla y Luzia A.C. Guedes Pinto
- ◆ La formación del docente investigador en Arquitectura
Jesús Aguirre Cardenas
- ◆ El papel de la educación en las organizaciones basadas en el conocimiento
Rodolfo Loyola Vera
- ◆ Teoría sobre el empresario innovador de capital humano en América Latina
Alvaro Turriago Hoyos
- ◆ La universidad produciendo para el país
Eduardo Castillo Castillo
- ◆ Desarrollo de la educación de Enfermería: pensamiento crítico y liderazgo
Lydia Gordon de Isaacs
- ◆ Recomendación sobre la convalidación de los estudios, títulos y diplomas de enseñanza superior (CRESALC-UNESCO)
- ◆ Sobre la libertad de elecciones y supervisión internacional de las mismas
Federico Mayor



SUSCRIPCIONES: Circuito Norponiente de C.U. (A un costado de la Tienda C.U. del Estadio) México, D.F., 04510

DE VENTA EN LIBRERÍAS UNIVERSITARIAS

GACETA UNAM



Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-20 y 01, Fax 623-04-02.

Publicidad: 687-94-03 y 639-96-07.

Directorio

- 1 Anfiteatro Simón Bolívar**
Justo Sierra 16, Centro
702-29-54
- 2 Antiguo Colegio de San Ildefonso**
Justo Sierra 16, Centro
702-29-54
- 3 Auditorio Justo Sierra**
Anexo a la Torre I de Humanidades
Ciudad Universitaria
- 4 Cárceles de la Perpetua del Palacio de la Medicina**
Brasil 33, Plaza de Santo Domingo, Centro
539-64-16 y 526-31-07
- 5 Casa del Lago**
Antiguo Bosque de Chapultepec
entrada por Reforma
553-63-62 y 553-63-18
- 6 Centro de Estudios para Extranjeros**
Avenida Universidad 3002
Junto a la Facultad de Psicología
622-24-70 y 71
- 7 Centro Cultural San Angel**
Insurgentes Sur
Delegación Alvaro Obregón
- 8 Centro Cultural Santa Teresa**
Licenciado Verdad 8
Centro Histórico
- 9 Centro Universitario de Teatro**
Centro Cultural Universitario
Avenida Insurgentes Sur 3000
622-71-01
- 10 Cinematógrafo del Chopo**
Doctor Atl 37
Colonia Santa María la Ribera
- 11 Claustro de Sor Juana**
Cinco de Febrero e Izazaga, Centro
- 12 Escuela Nacional de Artes Plásticas**
Avenida Constitución 600
- Barrio de la Concha Xochimilco
- 13 Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán**
Avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec
Naucalpan, Estado de México
- 14 Escuela Nacional Preparatoria**
Plantel Ezequiel A Chávez (7)
Calzada de La Viga esquina Zoquipa
Colonia La Viga.
- 15 Explanada de las Serpientes de CU**
Centro Cultural Universitario
Insurgentes Sur 3000
- 16 Foro Shakespeare**
Zamora 7, Col. Condesa
553-52-44 y 553-46-42
- 17 Foro Sor Juana Inés de la Cruz**
Centro Cultural Universitario
Avenida Insurgentes Sur 3000
622-71-66
- 18 Foro Universal del Polyforum Cultural Siqueiros**
Insurgentes Sur y Filadelfia
Colonia Nápoles
536-45-22
- 19 Museo Casa de León Trotsky**
Instituto del Derecho de Asilo y las libertades públicas,
Avenida Río Churubusco 410
Colonia Del Carmen, Coyoacán
554-06-87 y 658-87-32
- 20 Museo del Carmen**
Avenida Revolución esquina Monasterio
San Angel
548-28-38, 548-75-77 y 548-98-49
- 21 Museo Franz Mayer**
Avenida Hidalgo 45
- 518-22-65
- 22 Museo de las Ciencias Centro Cultural Universitario**
Avenida Insurgentes 3000
622-72-57
- 23 Museo Universitario del Chopo**
Doctor Enrique González Martínez 10
Colonia Santa María la Ribera
546-84-90
- 24 Museo Universitario Contemporáneo de Arte**
anexo a la Facultad de Arquitectura,
Ciudad Universitaria
- 25 Palacio de Minería**
Tacuba número 7, Centro
510-20-32
- 26 Sala Artaud**
Chihuahua 79, Colonia Roma
- 27 Sala Carlos Chávez**
Centro Cultural Universitario
Avenida Insurgentes Sur 3000
622-71-46
- 28 Sala Julián Camillo de Radio UNAM**
Adolfo Prieto 133
Colonia del Valle
523-76-82, 523-76-89 y 523-36-52
- 29 Sala Miguel Covarrubias**
Centro Cultural Universitario
Avenida Insurgentes Sur 3000
622-71-46, 622-71-38
- 30 Sala Nezahualcóyotl**
Centro Cultural Universitario
Avenida Insurgentes Sur 3000
622-70-21
- 31 Sala José Revueltas**
Centro Cultural Universitario
Avenida Insurgentes Sur 3000
- 665-28-50
- 32 Sala Julio Bracho**
Centro Cultural Universitario
Avenida Insurgentes Sur 3000
665-28-50
- 33 Salón Cinematográfico Fósforo**
San Ildefonso 43, Centro
- 34 Teatro Arquitecto Carlos Lazo**
Facultad de Arquitectura
Circuito Interior (de CU)
Ciudad Universitaria
550-52-15, extensión 2281
- 35 Teatro de Cámara de la Casa Universitaria del Libro**
Puebla esquina con Orizaba
Colonia Roma
207-93-90 y 207-98-11
- 36 Teatro de Universum Museo de las Ciencias**
Centro Cultural Universitario
622-72-57
- 37 Teatro Estudios Galerías**
Centro Comercial Galerías
Melchor Ocampo 253,
Col Verónica Anzurez
260-44-01 y 260-84-26
- 38 Teatro Juan Ruiz de Alarcón**
Centro Cultural Universitario
Avenida Insurgentes Sur 3000
622-71-66
- 39 Teatro Rosario Castellanos**
Casa del Lago
Antiguo Bosque de Chapultepec
entrada por Reforma
553-63-62 y 553-63-18
- 40 Teatro Santa Catarina**
Plaza de Santa Catarina número 10
Coyoacán
658-05-60