

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,886
CIUDAD UNIVERSITARIA
12 DE DICIEMBRE DE 1994



ISSN 0186-2863

Egresados de Economía
donan laboratorio de idiomas

> 6

Reciben 345 alumnos la
medalla Gustavo Baz Prada

> 3

En Derecho, consulta de calificaciones
vía telefónica y por terminal gráfica

> 4

Informes de labores

José Manuel Covarrubias, en la FI

> 8

Olga Elizabeth Hansberg, en el IIF

> 9

Pablo González Casanova, en el CIIH

> 11

Egresada de Química obtuvo el premio
a la Tesis del año en nutrición 1994

> 15

Sin condiciones adecuadas para su uso,
la computadora causa daños a la salud

> 16

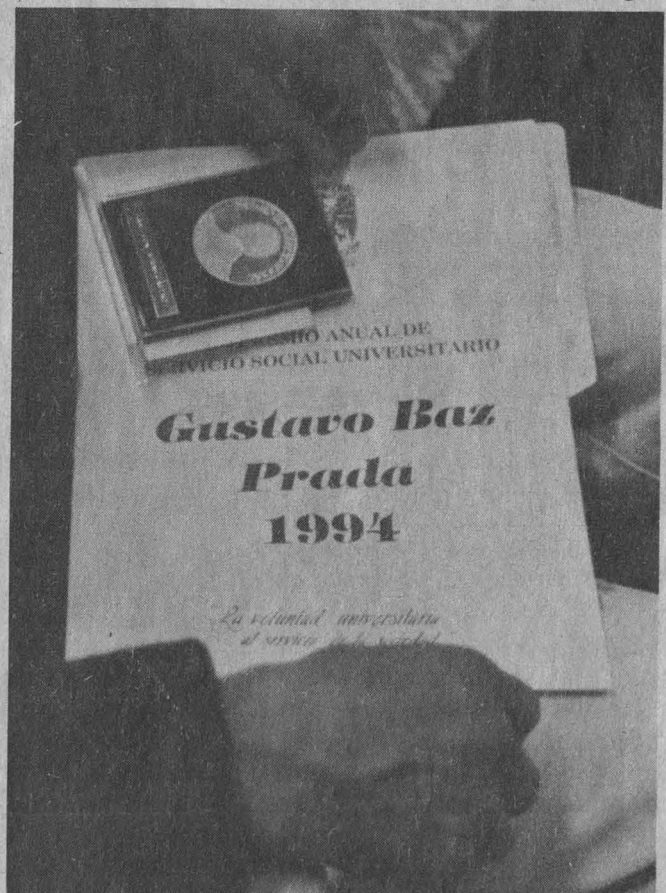


Foto: Juan Antonio López

Con el reconocimiento entre las manos.

**EL EQUIPO QUE ELLA COMPRÓ
CON NOSOTROS LE HA SALIDO
TAN BUENO, QUE YA NO SABE
QUE HACER CON TANTO TIEMPO
QUE LE QUEDA LIBRE...**

VENGA Y DÉJESE CONSENTIR !!!



ACERMATE 3/33 SX

- 80386SX a 33 MHz
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 261 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta de Video VGA con 256 kb
- Monitor VGA Monocromático 14"
- Mouse Serial
- REGALO SORPRESA

N\$ 2,990

ACERPOWER 4/50 SX

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 261 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta Local BUS 1024x768
- 1 MB en Video RAM exp. a 2 MB
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- Mouse y Windows 3.11 incluidos
- REGALO SORPRESA

N\$ 5,195

ACERMATE 4/33 SX

- 80486SX a 33 MHz
- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 261 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- REGALO SORPRESA

N\$ 4,099

ACERPOWER 4/50 DX

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 261 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta Local BUS 1024x768
- 1 MB en Video RAM exp. a 2 MB
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- Mouse y Windows 3.11 incluidos
- REGALO SORPRESA

N\$ 5,499

ACERMATE 4/50 DX

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 261 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- REGALO SORPRESA

N\$ 4,690

ACERPOWER 4/66 DX

- 80486DX/2 a 66 MHz
- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 261 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta Local BUS 1024x768
- 1 MB en Video RAM exp. a 2 MB
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- Mouse y Windows 3.11 incluidos
- REGALO SORPRESA

N\$ 5,790

ACERMATE 4/66 DX

- 80486DX/2 a 66 MHz
- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 261 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- REGALO SORPRESA

N\$ 4,950

ACERNOTE 730i

- 80486SX a 33 MHz
- 4 MB en RAM exp. a 12 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 120 MB
- 1 pto. serial, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse
- Conector para monitor y teclado ext.
- 1 Slot para Fax-Modem
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Paquete de Transferencia de archivos
- Pantalla VGA matriz pasiva 9.5" mon.
- Mouse TrackBall integrado

N\$ 4,920

EQUIPO DEL MES

- 80486SX2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- Memoria cache exp. a 256 kb
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 210 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Conector para teclado
- Teclado de 101 teclas
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Fuente de poder de 100 watts
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- WINDOWS FOR WORKGROUPS 3.11
- MAIL y Schedule en español
- MOUSE MICROSOFT 400 DPI
- Paquete LOTUS SmartSuite 3.0
- Lotus 123
- Lotus AmiPRO
- Lotus Approach
- Lotus Freelance
- Lotus Organizer
- Pantalla Antirreflejante de Cristal 14"
- Fundas para Computadora
- IMPRESORA DESKJET 520
- Inyección de tinta 600dpi
- 3 paginas por minuto
- REGULADOR DE 500 WATTS

N\$ 6,990

hp HEWLETT PACKARD

- HP DeskJet 520 N\$ 1,145.00
- HP Deskwriter 320 N\$ 1,260.00
- HP DeskJet 560c N\$ 2,290.00
- HP LaserJet 4 L N\$ 2,650.00
- HP LaserJet 4 P N\$ 3,950.00
- HP LaserJet 4 Plus N\$ 5,860.00

MÁS IMPRESORAS

- Star Micrónica NX-1001 N\$ 540.00
- Epson LX-810c, 10" N\$ 827.00
- Epson FX-1170, 15" N\$ 1,835.00
- Epson Stylus 300 InkJet N\$ 1,050.00



Lo ultimo en
MULTIMEDIA
a los mejores precios

KITS COMPLETOS QUE INCLUYEN 4, 9 Ó 15 TITULOS EN CD-ROM

DESDE N\$1,300.-

Todos incluyen:
CD-ROM Doble Velocidad 320 kb/seg
Tarjeta de Sonido Pro Audio 16 Bits
Bocinas Externas e Instalación Gratis !!!

¿APAGONES?



En la compra de cualquier computadora
lleve un No-Break de 500 VA 4 contactos

por solo:

N\$ 695.00

Visitenos
en cualquiera
de nuestras
3 direcciones
Con gusto
le atenderemos !!!

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan
México, D.F. C.P. 14090
Tel/fax:
573 17 03
con 10 lineas

Calle Alcanfores No. 60
Plaza Jardines Local F-7
Col. Jardines de San Mateo
Naucalpan Edo. de México
Tel/fax: 373 40 44
Boulevard Tamaulipas No. 1331
Plaza Dorada, Local No. 3
Cd. Victoria, Tamaulipas
Tel/fax: (131) 681 41

Precios y configuraciones sujetos a cambio sin previo aviso.
Promociones válidas durante el mes de Diciembre de 1994.
Precios más I.V.A. en base a pago de contado
Contamos con planes de Arrendamiento financiero
6, 12, 18 ó 24 meses. Sujetos a aprobación.
ATENCIÓN !!!
Aproveche su aguinaldo y
regálese una Computadora esta NAVIDAD!!!



Reciben 345 alumnos la medalla Gustavo Baz Prada

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la UNAM, mediante el Programa del Servicio Social Multidisciplinario, entregó el IX Premio anual de servicio social universitario, doctor Gustavo Baz Prada, a 345 alumnos que cumplieron con este requisito académico con eficiencia y calidad, alcanzando los mejores resultados.

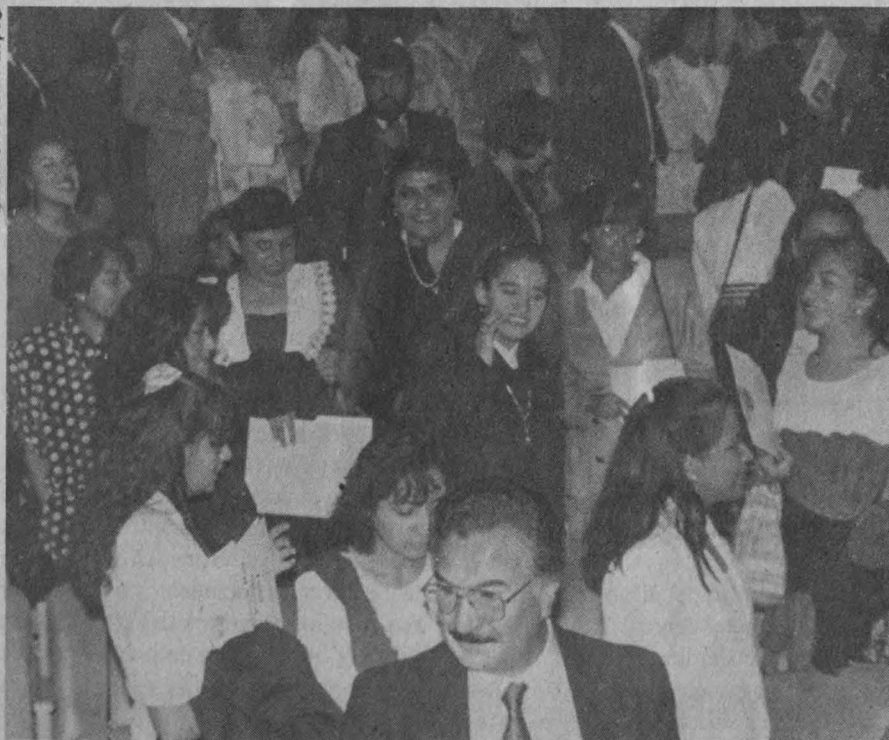
En una ceremonia que encabezó el rector José Sarukhán en el auditorio Carlos Pérez del Toro de la Facultad de Contaduría y Administración, Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, aseguró que el servicio social guarda una doble cualidad: es actividad académica y noble tarea.

Por ello, las comunidades destinatarias de las labores del servicio social mucho tendrán que decir acerca de los beneficios que, mediante ustedes -dijo refiriéndose a los jóvenes-, la Universidad Nacional puso a su alcance. La ganancia es mutua, y "la institución aspira a que también estas experiencias puedan retroalimentar los contenidos curriculares de nuestros planes y desarrollo académicos".

Acerca de la presencia del México moderno, el licenciado Rafael Cordera Campos aseguró que los cambios "han obedecido a necesidades de orden social, algunos de los cuales aún esperan soluciones profundas".

En consonancia con los procesos de integración y modernización mundial, la sociedad mexicana ha ido adquiriendo un nuevo perfil, y la Universidad no quiere quedar exenta de contribuir a resolver los problemas derivados de las desigualdades, porque éstas existen, y lo primero que se debe hacer es reconocerlas. La Universidad Nacional tiene el compromiso de contribuir a cambiar dichas condiciones, pues las instituciones educativas comparten esta responsabilidad, y la UNAM no puede estar exenta de ellas.

Cordera Campos confió en el establecimiento de las premisas fundamentales para esperar que el futuro desarrollo económico nacional sea no sólo de continuo crecimiento, sino que también signifique una equitativa distribución de la riqueza, y reiteró que las labores que desarrolla nuestra casa de estudios representan las múltiples formas de que se vale para contribuir a resolver y a reducir los problemas nacionales.



Y al grito de goya...

os: J. Antonio López

>

La investigación y la extensión cultural son partes importantes, pero sobre todo la tarea de forjar generaciones dotadas de profundos conocimientos y armarlas de valores morales. Ello ocupa especial atención institucional. Mediante la formación de los recursos humanos, encarnados en nuestros profesionales, la Universidad Nacional contribuye a dar respuesta a los problemas e interrogantes producto de la modernización y de los viejos rezagos.

Finalmente, el titular de Servicios Estudiantiles de la UNAM convocó a los jóvenes galardonados a continuar sirviendo a nuestros compatriotas, particularmente a las comunidades que más lo reclaman, a la Universidad y al país.

En la ceremonia de referencia estuvieron presentes los doctores Francisco Barnés de Castro, secretario general de la UNAM; Roberto Castañón Romo, secretario de Asuntos Académicos; Juventino Servín Peza, director general del Programa del Servicio Social Multidisciplinario; Gustavo Baz Díaz Lombardo, hijo del fundador del servicio social, y el licenciado Salvador Sánchez Santoyo, secretario general de la Facultad de Contaduría y Administración. □

Raúl Correa López



En Derecho, consulta de calificaciones vía telefónica y por terminal gráfica

La Dirección de Cómputo para la Administración Académica cuenta con una nueva aula para la formación de recursos humanos

Durante un recorrido que el secretario de Servicios Académicos, Roberto Castañón Romo, hiciera a la Dirección de Cómputo para la Administración Académica (DCAA), para inaugurar una aula que será dedicada al área de la formación de recursos humanos, se informó que a partir de esta semana se instalará en la Facultad de Derecho el sistema de consulta de calificaciones vía telefónica y por terminal gráfica.

La titular de la DCAA, actuario María Teresa Molina Charpenel, dijo que la inauguración del salón tiene como fin incrementar la capacidad instalada de capacitación de recursos humanos, en el marco de la renovación del programa de becas, que ahora incluye dos nuevas orien-

taciones: redes e interoperabilidad.

La primera de esas orientaciones pretende formar personas capacitadas en todos los aspectos del análisis, diseño e implantación de una estructura de red. En el caso de la interoperabilidad, se busca especializar personal en todos los aspectos concernientes al análisis, diseño y desarrollo de sistemas y estructuras de información cooperativas que conforman un todo coherente sobre una infraestructura de red.

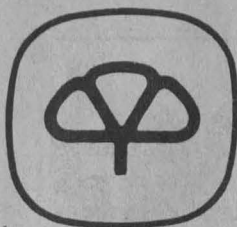
Acompañado del doctor Víctor Guerra Ortiz, director general de Servicios de Cómputo Académico, y de la actuario Molina Charpenel, el doctor Castañón Romo fue informado del Programa de becas DGSCA-DCAA 1988-1994.

En el documento correspondiente se consigna cómo, hasta la fecha, han ingresado al programa 171 becarios, de los cuales 46, correspondientes a nueve promociones, han terminado, y 53 más están en proceso de formación. De los egresados, 87 por ciento trabaja en la UNAM.

Durante el mismo acto también fue dado a conocer el sistema Defensor, en el que se integran los derechos de toda la comunidad universitaria, y de Información compartida para consejos técnicos, que apoya en la toma de decisiones sobre licencias, años sabáticos, promociones por concurso abierto y cerrado; administra apoyos de carrera, asignaturas y becas.

Se habló además del sistema Keyfile, que archiva documentos en imagen; este sistema está completamente instalado en la DCAA y con él se pueden enviar desde la memoria los documentos por fax o por red, y de los proyectos INFUNAM, para difundir información de nuestra casa de estudios por multimedia, es decir, utiliza voz, imagen y texto. □

Elvira Alvarez



Seguros Tepeyac S.A.

Aumento de Suma Asegurada

Seguro de Gastos Médicos Mayores

Al personal académico que actualmente está incorporado en alguna de las pólizas del seguro de gastos médicos mayores que la UNAM ha contratado con Seguros Tepeyac, S.A., se les informa: Que tienen la opción de ampliar la suma asegurada de la cobertura básica equivalente al importe de 250 salarios mínimos generales mensuales vigentes en el Distrito Federal a 275 ó 350 salarios mínimos generales mensuales vigentes. El deducible y coaseguro que se aplicarán en cualquiera de las dos opciones serán los mismos de la cobertura básica.

El costo de la ampliación de la suma asegurada será a cargo de las personas interesadas y no cubrirá a las enfermedades ya existentes.

Afiliación de Hijos Mayores de 25 Años

Seguro de Gastos Médicos Mayores

Seguros Tepeyac, S.A. ofrece a los académicos la opción de que puedan continuar cubiertos por el seguro de gastos médicos mayores los hijos que rebasen la edad de 25 años.

Quienes así lo deseen podrán tener los beneficios del seguro pagando la tarifa preferencial que esté en vigor, siempre y cuando no se interrumpa la cobertura por un período mayor de 30 días, a partir de la fecha en que se cumpla esta edad.

Cobertura Vitalicia

Seguro de Gastos Médicos Mayores

Seguros Tepeyac, S.A. ofrece a los académicos la opción de continuar cubiertos por el seguro de gastos médicos mayores cuando se rebase la edad de 69 años, siempre que se cuente con una antigüedad de cinco años ininterrumpidos como asegurado dentro de las pólizas institucionales de gastos médicos mayores de la UNAM. Dentro de esta opción se aplicarán algunas restricciones sobre los beneficios de la póliza básica.

Los académicos que así lo deseen podrán tener los beneficios del seguro pagando la tarifa preferencial que esté en vigor, siempre y cuando no se interrumpa la cobertura por un período mayor de 30 días, a partir de la fecha en que deje de pertenecer a la población asegurada.

Afiliación del Personal Académico que deje de prestar sus Servicios a la UNAM

Seguro de Gastos Médicos Mayores

Seguros Tepeyac, S.A. ofrece a los académicos que dejen de prestar sus servicios a la UNAM y que, por lo tanto, dejen de estar cubiertos por el seguro contratado por la UNAM para ese propósito, la continuidad de la protección en la póliza de gastos médicos mayores.

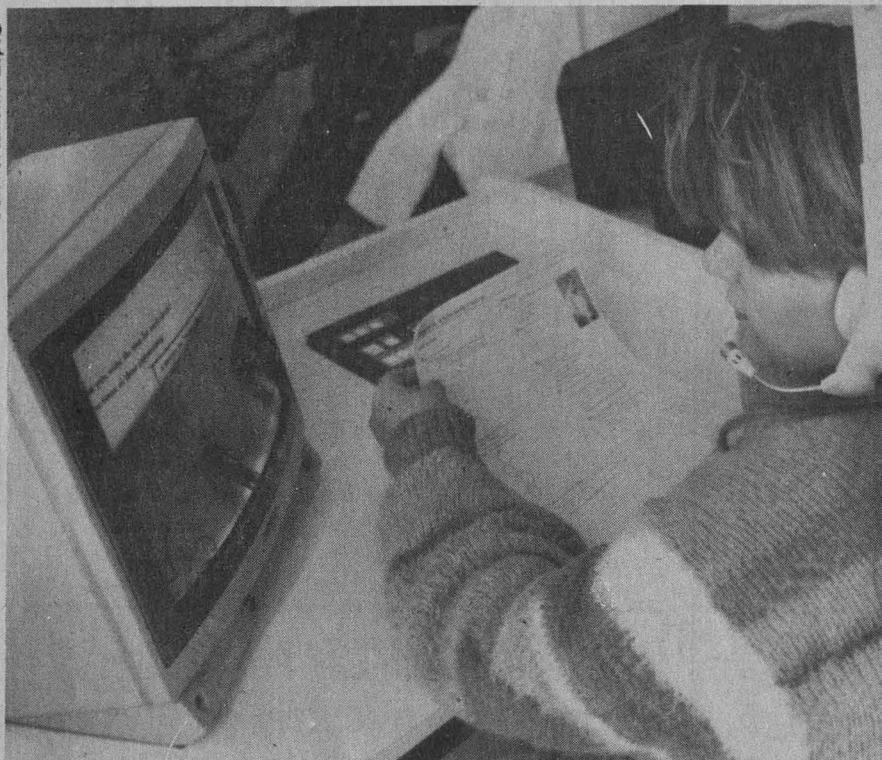
Quienes así lo deseen podrán tener este beneficio con las mismas condiciones vigentes, siempre y cuando no se interrumpa la cobertura por un período mayor de 30 días, a partir de la fecha en que deje de pertenecer a la población asegurada.

Para mayor información, los interesados podrán dirigirse a la oficina de Seguros Tepeyac, S.A. ubicada en Av. Universidad No. 2219, Comedor Central de la UNAM, planta baja, o llamar a los teléfonos 550 40 26 y 550 18 86.

Egresados de Economía donan a su facultad un laboratorio de idiomas

El lugar está equipado con 30 lugares individuales, cada uno con monitor de video, grabadora interactiva y micrófono

Foto: J. Antonio López



La Asociación de Ex Alumnos de la Facultad de Economía (FE) entregó a su escuela de origen un moderno laboratorio de idiomas, del cual resultarán beneficiarios alrededor de 320 alumnos, profesores y trabajadores dedicados al aprendizaje del inglés.

El nuevo laboratorio -puesto en servicio por el director de la FE y por el presidente de la Asociación de Ex Alumnos, maestro Juan Pablo Arroyo y licenciado José Angel Gurría Ordóñez, respectivamente- está equipado con 30 lugares individuales, cada uno dotado de monitor de video, grabadora interactiva y micrófono.

Todo el equipo del laboratorio -informó el licenciado Daniel López Barre- ra, jefe de Educación Continua de la

Facultad de Economía- puede ser controlado desde una consola maestra, desde la cual pueden activarse las 30 estaciones de comunicación o agruparlas de cuatro en adelante, o bien, que cada usuario trabaje de manera individual y excluirles de la misma manera y en iguales proporciones.

La consola puede operar cuatro formatos de video y hacer las correspondientes reproducciones de acuerdo con normas profesionales. También es posible conectar el equipo a una antena parabólica para tener acceso a la comunicación vía satélite y -por ejemplo- enlazar conferencias remotas, o afiliarse a una red de traducción simultánea.

El monitor superior puede instalarse de manera que todos los alumnos puedan

observar la pantalla; está conectado a un sistema de televisión que hace las veces de un proyector de acetatos, de tal forma que lo que se ve en el monitor superior se ve también en el de cada uno de los usuarios, quienes pueden interaccionar entre sí.

A su vez, la consola central permite verificar niveles de audio de cada estación, sin que los usuarios lo adviertan.

Un aditamento necesario dentro del laboratorio es el altavoz, para que cuando el maestro considere innecesario el uso de los audífonos pueda expresarse y ser escuchado con claridad.

Otro aspecto importante es que el equipo, en su potencial de crecimiento, puede promediarse para fines de evaluación los registros de aciertos y errores de los usuarios, para cuyos fines hay códigos adecuados.

El jefe de Educación Continua de la Facultad de Economía subrayó que si bien el laboratorio está originalmente concebido para trabajar en el idioma inglés, se considera la posibilidad de utilizarlo en la enseñanza de otro idioma, prioritariamente francés, y posteriormente para actividades académicas alternas.

Para que alumnos, académicos o trabajadores puedan tomar el curso de inglés lo único que se tiene que hacer es llenar la solicitud de ingreso, presentar un examen de colocación y esperar a ser aceptado, lo cual dependerá de una serie de requisitos que previamente deberán ser cubiertos.

Para los profesores, el costo del curso es de N\$200 por semestre. Para los alumnos y los trabajadores el costo es totalmente financiado por la Asociación de Ex Alumnos. Actualmente, en la FE existen 12 grupos, que van del primero al cuarto nivel, en diferentes horarios, así como otro de comprensión de lectura.

Finalmente, hay que subrayar que el financiamiento del laboratorio es una acción que se suma a la ya extensa lista de las actividades desarrolladas desde su constitución por la Asociación de Ex Alumnos de la Facultad de Economía. □

Esther Romero Gómez

CompuDabo



NI EL MISMO SANTA CLOUS
SE ATREVE A COMPETIR CONTRA
NUESTROS PRECIOS!

Canon COMPAQ TOSHIBA LANIX Acer
SUPER TIENDA DE COMPUTO Y OFICINA

HEWLETT PACKARD
VECTRA VL2e
80486 SX/25 MHz
4 MB EN RAM
D. DURO DE 210MB
MONITOR COLOR 14"
MS-DOS, MOUSE Y HP
WIN. OFFICE PREINST.
N\$ 5,225.00*

COMPAQ
PROLINEA 50 MHz
80486 SX/50 MHz
4 MB EN RAM
D. DURO DE 200 MB
MONITOR COLOR 14"
MS-DOS, MOUSE, WIN
WORKS PREINST.
N\$ 6,213.00*

Acer
MATE 486SX/33
80486 SX/33 MHz
4 MB EN RAM
D. DURO DE 210MB
MONITOR COLOR 14"
MS-DOS, MOUSE, WIN
N\$ 4,365.00*

LANIX
80486 SX/25 MHz
4 MB EN RAM
D. DURO DE 214MB
MONITOR COLOR 14"
MS-DOS, MOUSE, WIN
WORD P. PARADOX Y
QUATRO PRO PREINT
N\$ 4,277.00*

IMPRESORAS DE MATRIZ 10"

BROTHER M-1309	N\$ 846.00*
STAR NX-1001	N\$ 550.00*
STAR NX-1040	N\$ 755.00*
CITIZEN GSX-190	N\$ 805.00*
PANASONIC 1150	N\$ 646.00*
SEIKOSHA 2400	N\$ 693.00*
EPSON LX-300	N\$ 915.00*

IMPRESORAS DE MATRIZ 15"

BROTHER M-1909	N\$ 1,898.00*
STAR NX-1500	N\$ 1,105.00*
OKIDATA ML-321	N\$ 2,186.00*
CITIZEN GSX-200	N\$ 1,455.00*
PANASONIC P1695	N\$ 1,640.00*
SEIKOSHA 2415	N\$ 1,448.00*
EPSON FX-1170	N\$ 2,021.00*

IMPRESORAS BURBUJA Y LASER

CANON BJ-10Sx	N\$ 910.00*
CANON BJ-200	N\$ 1,520.00*
CANON BJ-600	N\$ 2,870.00*
DESKJET 500C	N\$ 1,345.00*
EPSON STYLUS C	N\$ 2,794.00*
LASERJET HP 4L	N\$ 2,650.00*
LASERJET HP 4P	N\$ 4,445.00*

TENEMOS TODAS LAS MARCAS DE COMPUTADORAS!

MAQS. DE ESCRIBIR-CALCULADORAS-CONSUMIBLES

CREDITO DE 6,12,18 Y 24 MESES

CALCULADORAS CIENTIFICAS

HP-10B	N\$ 102.35*
HP-12C	N\$ 236.50*
HP-17B II	N\$ 281.75*
HP-19B II	N\$ 434.65*
HP-20S	N\$ 99.30*
HP-32S	N\$ 174.10*
HP-48G	N\$ 472.50*
HP-48GX	N\$ 999.00*

MULTIMEDIA MEMPHIS SYSTEM
CD-ROM DOBLE VELOCIDAD
TARJ. DE SONIDO SPECTRUM 16
MIDI KIT Y 4 CD'S
N\$ 1,794.00*

* PROMOCION VALIDA PARA EL PERSONAL DE LA UNAM, ACADEMICOS, EMPLEADOS Y ESTUDIANTES. (MOSTRAR CREDENCIAL)
* PRECIOS DE CONTADO Y EN EFECTIVO
* LOS PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A.

CALZADA DE TLALPAN NO. 1260
COL. ALBERT PORTALES

CANAL DE TEZONTLE NO. 143
COL. ALFONSO ORTIZ TIRADO
(FRENTE A PLAZA ORIENTE)

TEL: 674-8930
CON 10 LINEAS

Con EU y Canadá, México analiza la acreditación internacional de ingenieros



José Manuel Covarrubias y José Sarukhán.

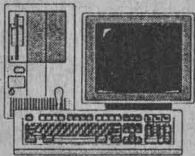
En los últimos cuatro años la Facultad de Ingeniería (FI) ha tenido siete encuentros internacionales con grupos de México, Canadá y Estados Unidos, con el fin de discutir las bases para la acreditación del ejercicio profesional de los ingenieros, situación que repercute en las prácticas profesionales y en cambios a la propia Ley General de Profesiones, dijo José Manuel Covarrubias en su cuarto informe de labores como director de la FI.

La dirección de la facultad en estos cuatro años se puede situar en un ambiente de cambios importantes, dentro y fuera de la Universidad, los cuales tendrán repercusiones en la tarea de formar ingenieros cada vez mejor capacitados para los retos del futuro, por ello, se ha considerado la necesidad de fortalecer la docencia en licenciatura, como paso indispensable para reforzar el posgrado.

Covarrubias señaló que a las carreras de ingeniería que se impartían en 1991 se sumó la de Ingeniero en Telecomunicaciones, cuyo plan de estudios se aprobó en 1993, y que da respuesta a la formación de profesionales en una rama que cada día adquiere mayor importancia. Para el establecimiento de esta carrera se contó con la colaboración de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, y de Teléfonos de México.

Se reestructuró la División de Estudios de Posgrado (DEP) con la creación del doctorado y las maestrías únicas en ingeniería; además, se han explorado nuevos campos de especialización para dar respuesta a necesidades profesionales en el corto y largo plazos. El nuevo sistema universitario de posgrado, actualmente en estudio, representa la oportunidad de actualizar la DEP y situarla en mejores condiciones para responder a la demanda que se avecina, al estimular una mayor integración con institutos afines, fortalecer posgrados tradicionales y estar en posibilidad de participar en posgrados multidisciplinarios.

Durante la administración de José Manuel Covarrubias Solís como director de Ingeniería, se mejoró la infraestructura de la FI mediante equipamientos, como la máquina universal computarizada de pruebas de materiales, el microscopio



CENTRUM

CONFIABILIDAD AL MEJOR PRECIO!

486/33-M

80486 A 33 MHZ
4 MB DE MEMORIA RAM
DRIVE DE 3 5" DE 1 44 MB
DISCO DURO 260 MB IDE
2 PUERTOS SERIALES
1 PUERTO PARALELO
6 SLOTS LIBRES
TECLADO EXTENDIDO
MS-DOS ver 6 2
T DE VIDEO SVGA
MONITOR SVGA MONO
MOUSE SERIAL

***N\$2,959**

486/33-C

80486 A 33 MHZ
4 MB DE MEMORIA RAM
DRIVE DE 3 5" DE 1 44 MB
DISCO DURO 260 MB IDE
2 PUERTOS SERIALES
1 PUERTO PARALELO
6 SLOTS LIBRES
TECLADO EXTENDIDO
MS-DOS ver 6 2
T DE VIDEO SVGA 1 MB
MONITOR SVGA COLOR 14"
MOUSE SERIAL

***N\$3,579**

486/33-C+

80486 A 33 MHZ
COPROCESADOR MAT
4MB DE MEMORIA RAM
DRIVE DE 3 5" DE 1 44 MB
DISCO DURO 260 MB IDE
2 PTOS SERIE 1 PAR
6 SLOTS LIBRES
TECLADO EXTENDIDO
MS-DOS ver 6 2
T DE VIDEO SVGA 1 MB
MONITOR SVGA COLOR 14"
MOUSE SERIAL

***N\$3,795**

486/66

80486 A 66 MHZ
8 MB DE MEMORIA RAM
COPROCESADOR MAT
DRIVE DE 3 5" DE 1 44 MB
DISCO DURO 364 MB IDE
2 SERIALES 1 PARALELO
6 SLOTS LIBRES
TECLADO EXTENDIDO
MS-DOS ver 6 2
LOCAL BUS GRAPHICS 1 MB
MONITOR SVGA COLOR 14"
MOUSE SERIAL

***N\$5,290**

TODAS NUESTRAS COMPUTADORAS SON ESCALABLES A PENTIUM!

IMPRESORA STAR NX-1001 N\$599.00
REGULADOR DE 600 WATTS..... N\$220.00
CD-ROM, BOCINAS Y TARJETA DE SONIDO ... N\$1,600.00

GARANTIA
2
AÑOS

* NOTAS: ESTOS PRECIOS SON MAS IVA., PRECIOS SUJETOS A CAMBIO Y A EXISTENCIAS. PAGO DE CONTADO

SURTIMOS AL INTERIOR DE LA REPUBLICA



659-72-84/659-66-91

GRUPO ASVE S.A. DE C.V. AV. UNIVERSIDAD No. 2074 P.B. COL. COPILCO C.P. 04360

electrónico de barrido y nuevo equipo de topografía, y para iniciar los laboratorios de telecomunicaciones.

Por lo que se refiere a cómputo, el número de equipos ascendió a 1326; destaca en este rubro el laboratorio de cómputo avanzado de la división de posgrado, instalado en colaboración con el Instituto Mexicano del Transporte; también se instalaron 117 estaciones de trabajo en las divisiones de ingeniería civil, mecánica, eléctrica e ingenierías en ciencias de la Tierra, así como la unidad de servicios de cómputo académico.

Respecto a la importancia que tiene la vinculación con el sector productivo, José Manuel Covarrubias informó la creación de una coordinación encargada de establecer vínculos con ese sector, y que ha servido para turnar invitaciones a representantes de los diversos sectores y de las empresas para que visiten las instalaciones y conozcan las posibilidades de cooperación.

Al dar respuesta al informe, el rector José Sarukhán se refirió a los exámenes de diagnóstico que realizan la Facultad de Ingeniería y otras escuelas, mismos que dejan ver la enorme atención que nuestra institución debe poner en la preparación del bachillerato, "ya que ahí tenemos el punto más crítico y en el que tenemos que hacer un gran esfuerzo por mejorar".

El doctor Sarukhán agregó que en la medida en que se cuente con mejores egresados del bachillerato, la Universidad contará con mejores estudiantes en todas sus carreras y, por último, con profesionales más capacitados.

Por otra parte, el Rector de la UNAM dijo que las adecuaciones en los planes y programas de estudios instrumentados por la Facultad de Ingeniería, son pasos importantes para mantener la capacidad competitiva de los ingenieros mexicanos.

El futuro estará marcado por la demanda de evaluación y certificación de la carrera de ingeniería, por lo que en los años venideros pondremos a prueba qué tan bien estamos haciendo las cosas en la preparación de nuestros ingenieros, concluyó el doctor Sarukhán. □

Elvira Alvarez

Primer informe de labores

Armonizar las tendencias filosóficas es labor del director: Olga Hansberg



Foto: Marco Miras.

Ante el coordinador de Humanidades, maestro Mario Melgar Adalid, y los doctores Fernando Salmerón Rois, miembro de la Junta de Gobierno e investigador emérito del Instituto de Investigaciones Filosóficas, y León Olivé, coordinador del Consejo Académico del área de las Humanidades y las Artes, la doctora Olga Elizabeth Hansberg Torres dijo que una de las políticas de ingreso al instituto bajo su cargo es que, en lo posible, los jóvenes investigadores que se integren tengan ya el grado de doctor y puedan ocupar desde un principio una plaza de investigador asociado "C".

Como resultado de los proyectos individuales y colectivos de la planta académica del IIF, los investigadores publicaron este año 11 libros, 55 artículos en revistas especializadas y 20 capítulos en libros colectivos, además de artículos en revistas de divulgación, declaró la doctora Hansberg Torres.

Por otra parte, informó que se tiene especial cuidado en el programa de formación de jóvenes investigadores y profesores, lo cual resulta imprescindible para planear y garantizar la renovación de la planta académica, aspecto que "resulta importante porque el prestigio del instituto, a nivel nacional, conlleva la responsabilidad de luchar por el mejoramiento de la filosofía ejercida en el país".

Hansberg Torres dijo además que se iniciaron los programas de maestría y doctorado en filosofía de la ciencia -este último incorporado al programa de posgrados de excelencia del Conacyt- en el IIF y en la Facultad de Filosofía y Letras, lo que constituye una nueva modalidad de estudios de posgrado, en la que el desarrollo académico de los alumnos está en manos de un comité académico.

Mantener la calidad de un instituto es tarea de sus investigadores, en tanto que armonizar las diversas tendencias filosóficas, en el sentido de contrastar posiciones y opiniones estimulantes y creativas que permitan lograr una filosofía original, es labor de un director, manifestó Olga Elizabeth Hansberg Torres en su primer informe de labores como directora del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF).

En el acto, realizado en el aula José Gaos del propio instituto, la doctora Hansberg Torres apuntó que hace tres años el Instituto de Investigaciones Filosóficas contaba únicamente con dos investigadores menores de 40 años, "de una planta en la que la cuarta parte de sus investigadores superaba los 60 años de edad"; sin embargo, mediante el programa de repatriación del Conacyt, a partir de enero del presente año se han incorporado tres investigadores que vienen a fortalecer diferentes áreas.

>

La doctora Olga Elizabeth Hansberg informó que las relaciones del IIF con otras universidades y centros de investigación en filosofía han sido fructíferas. Muestra de lo anterior es el convenio con la Universidad de Nuevo México, utilizado por algunos investigadores en forma de visitas académicas recíprocas; existen planes para establecer otro similar con la Universidad de Salamanca y se han fortalecido las relaciones de cooperación con la Sociedad Argentina de Análisis Filosófico, con la cual se estableció un acuerdo conjunto para la distribución de la revista *Crítica*, en Argentina.

Destacó la colaboración de 14 investigadores del Instituto de Investigaciones Filosóficas con el Consejo Superior de

Investigaciones Científicas de España y el Centro de Investigaciones Filosóficas de Buenos Aires, Argentina, para la edición de la *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, de la cual han sido publicados los primeros seis volúmenes en España, y pronto comenzará a editarse en nuestro país mediante el Fondo de Cultura Económica.

En su informe de labores, la doctora Olga Elizabeth Hansberg declaró que a lo largo de este primer año de administración la biblioteca Eduardo García Máynez adquirió 809 títulos y recibió por donación 225, los que hacen un total mil 34 libros en el acervo de ese recinto, que contiene la colección bibliográfica y hemerográfica especializada en filosofía más importante de hispanoamérica.

En el acto, el rector José Sarukhán anunció que en breve se implantará un programa para atraer al país, y espe-

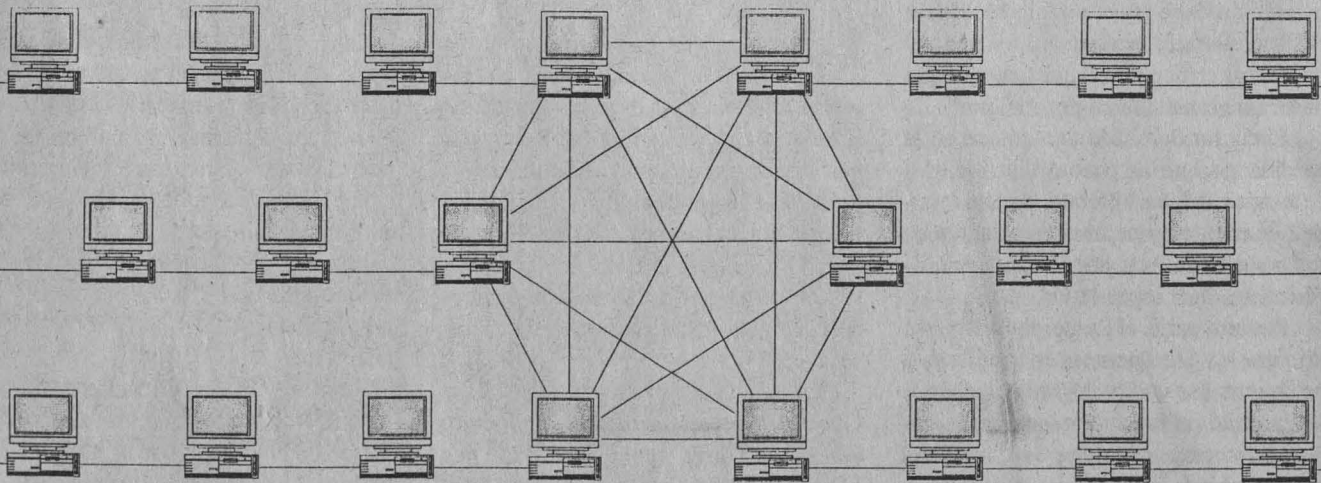
cíficamente a nuestra Universidad, recursos humanos de nivel de posdoctorado en el área de humanidades -"medida que ha sido probada con resultados benéficos para el área de investigación científica"-, y que podrá extenderse a las facultades que manifiesten ese interés.

Con este programa se pretende atraer a jóvenes que recién concluyeron su posdoctorado, mantenerlos en los institutos de humanidades por un año, aprovechar sus conocimientos y posteriormente, si así lo desean, podrán ingresar a otras instituciones universitarias fuera del país.

Esta medida no es una nueva forma de contratar gente, sino simplemente una manera de atraer intelecto joven, fresco y muy activo para enriquecer ciertas áreas de la vida académica, concluyó el doctor Sarukhán. □

Guadalupe Lugo

INTEROPERABILIDAD TOTAL



Acer 

Microexpress
ESPECIALISTA EN INTEGRACION DE REDES LOCALES Y AMPLIAS

Microexpress, S.A. de C.V.
Lorenzo Rodriguez 46 Col. San José Insurgentes México, D.F. 03900
Tel 598-1022 59812-22 598-1938 598-6762 Fax 611-3836

A iniciativa del doctor Pablo González Casanova, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades (CIIH), se lleva a cabo la formalización del cambio de estructura de esta instancia universitaria, dijo el rector José Sarukhán al comentar el informe del director del centro, correspondiente a 1993-1994.

Este proceso, incluso, podría llevar a la modificación del nombre del centro -añadió el Rector-, el cual sería de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. "Espero que esto ocurra en los primeros meses del año próximo, ya sea en la primera o segunda sesión del Consejo Universitario, aunque con ello simplemente se enfatice una función que, de hecho, se está llevando a cabo en el CIIH", recalcó el doctor Sarukhán.

Afirmó además que la función catalizadora, interdisciplinaria del centro, se abre con la presencia del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), porque sabemos -precisó- que si bien los problemas más visibles de esta ciudad son la contaminación y los del agua, realmente su raíz es social.

"Su origen lo tenemos que detectar en el comportamiento de la gente, en su organización, las formas como reacciona ante una serie de situaciones y estímulos"

A su nombre podría agregársele la palabra ciencias Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades cambia de estructura

Las modificaciones del centro son a iniciativa del doctor Pablo González Casanova, quien recientemente presentó su informe de labores

presentes, en forma constante, en ese gran sistema social y ecológico que son las ciudades.

Algunas de las principales tareas realizadas en 1993 por el CIIH fueron la continuación de investigaciones sobre los problemas del mundo y de la llamada globalidad, los que conciernen a la región latinoamericana y a la República Mexicana.

En este sentido, caben resaltar los estudios relativos a las entidades federativas que, al igual que los relacionados con los productos básicos y las alternativas de desarrollo y los de la actualidad y futuro de la democracia en México, forman parte de los proyectos permanentes del centro.

Aparte de estos temas, añadió el doctor González Casanova, "nos estamos planteando otros relacionados con la teoría y el método, los cuales ameritan una atención muy especial y nos llevan a pensar que, a pesar de la existencia y

desarrollo de planteamientos muy críticos y reflexivos, es todavía poco lo que se está haciendo".

Por otra parte, destacó que en realidad el CIIH es relativamente pequeño -cuenta con 17 investigadores y 14 técnicos académicos-, pero trabaja en cooperación con una gran cantidad de instituciones, lo cual le permite un rendimiento y productividad considerables.

Señaló además que durante 1993 se desarrollaron 25 proyectos de investigación; 12 de ellos se terminaron. Actualmente se llevan a cabo 38 investigaciones; cuatro son permanentes, 12 son sobre el mundo, ocho sobre América Latina, 13 sobre México y una de teoría y método.

En cuanto a la política editorial y de distribución, durante 1993 se publicó la serie *La democracia en México, actualidad y perspectivas*, realizada en cooperación con el periódico *La Jornada*, y la colección *Alternativas*.

Para 1993 el CIIH publicó nueve títulos; en 1994 han sido 12 textos, más 15 folletos de una edición denominada multilingüe, que comenzó con la publicación de una serie de trabajos presentados en el seminario que sobre el mundo actual organizó el CIIH a principios de este año.

Entre los trabajos publicados en 1993 destacan el de *Movimientos indígenas contemporáneos en México*; *Cultura y manejo sustentables de recursos naturales*; *Los fenómenos de democracia emergente en Centroamérica*; *Derecho y legislación electoral*; *Matemáticas y ciencias sociales* y *El problema de las familias en América Latina*.

En 1994 se publicaron trabajos como *Los problemas de organización electoral*; *Problemas de cultura política y educación cívica en México*; *Los derechos políticos*



Pablo González Casanova. La satisfacción del trabajo cumplido.

>

José Esteva Maraboto

La vinculación universidad-empresa, un tema de reflexión y controversia

El IIMAS presentó un libro sobre los nuevos y viejos problemas que las instituciones de enseñanza superior han tenido con la iniciativa privada

como derechos humanos; Mercado, Estados y revoluciones en Centroamérica; Ciencias sociales y formación ambiental, por mencionar algunos.

Aparte de todo esto, se formaron dos grupos de becarios: uno que trabaja problemas de teoría de la democracia en el mundo, y el otro en la cultura autoritaria y cultura democrática. En cuanto a los investigadores, destacó que varios de ellos están terminando sus estudios de maestría o doctorado.

Asimismo, comentó que en 1993 y 1994 se organizaron 56 actividades, entre conferencias, presentaciones de libros, cursos de actualización, reuniones de trabajo, seminarios nacionales y uno internacional. □

Pía Herrera Vázquez

La cooperación de las universidades con otras organizaciones no sólo es tema de reflexión, sino también de controversia, apuntó el director del Centro para la Innovación Tecnológica, ingeniero José Esteva Maraboto, al participar en la presentación del libro *Universidad y vinculación: nuevos retos y viejos problemas*, publicado por el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS).

En el acto, realizado en el Consejo Técnico de la Investigación Científica,

Esteva Maraboto apuntó que el fenómeno mismo de la cooperación universidad-empresa no se trata de una vinculación, que literalmente significa encadenamiento, sino de una participación conjunta en un proceso social complejo en el que cada parte cumple una función.

Se trata de un proceso con múltiples retroalimentaciones, en el que todos los actores interactúan ininterrumpidamente y en el que se generan diversos productos en espacios distintos, "y no -consiste-, como suele pensarse, -en- que las univer-

MENSAJE UNIVERSITARIO

¡SOLO PARA USTED!

Para **ESTRENAR**
su **NISSAN 95**

- SIN ENGANCHE
- 36 COMODAS MENSUALIDADES

(Planes Sujetos a aprobación de crédito y disponibilidad de unidades.)



COMPACTOS
ORIENTALES



NISSAN

SU CREDENCIAL DE LA UNAM LE ABRIRÁ Promociones, Descuentos y Atención Especializada

¡Lo esperamos!

Av. Universidad 1046
esq. Popocatepetl
(junto a Plaza Universidad)

604-84-47
604-84-93
604-82-07

Para **CONSERVAR**
su **NISSAN**

SERVICIO ESPECIALIZADO

- Tenemos capacidad para recibir 140 autos diariamente y el 90% los entregamos el mismo día

HORARIOS:

Lunes a Viernes de 7:30 a 23:00 hrs
Sábados de 7:30 a 14:00 hrs
Domingos de 16:00 a 20:00 hrs



sidades son las únicas productoras (las que sólo producen) y las empresas, las únicas usuarias (las que sólo utilizan sin cuestionar)".

Universidad y vinculación: nuevos retos y viejos problemas es una recopilación de los trabajos de investigadores y científicos universitarios en la que son abordados los problemas de la vinculación de la industria con las universidades desde diversas posiciones.

En la obra, los prologuistas Miguel Angel Campo y Leonel Corona señalan que el crecimiento de la comunidad científica, el financiamiento, la formación de científicos, y su vinculación con el sector productivo, se encuentran muy por debajo de las necesidades del desarrollo social, cultural y económico del país.

"De estos aspectos, la vinculación cobra mayor relevancia debido a las transformaciones del papel del Estado en el desarrollo económico, en el aparato productivo y en sus relaciones con universidades y centros de investigación", apuntan.

Luego de realizar un recuento de las aportaciones al tema de cada uno de los apartados de este libro, el ingeniero Esteva Maraboto destacó el trabajo de Rebeca de Gortari, *La vinculación: parte de las políticas universitarias*, en donde se abordan las relaciones universidad-empresa, tomando como base ejemplos de la UNAM.

En general los autores de este texto parecen estar de acuerdo con la afirma-

ción de que se está generando una nueva presión sobre las universidades en todos los países, para exigir su participación activa en la economía; en particular se cuestiona la ausencia casi total de una política industrial que propicie el desarrollo de una capacidad científica y tecnológica propia.

"A falta de ella, las empresas actúan de acuerdo con una racionalidad comercial que privilegia la dependencia tecnológica a cambio de ventajas de mercado en el corto plazo y, en consecuencia, los programas de investigación de las universidades se originan más en la curiosidad de los investigadores que en la necesidad de resolver problemas prioritarios de la sociedad y la economía."

Al respecto, Esteva Maraboto opinó que el papel de las universidades en la innovación tecnológica no puede juzgarse ni mucho menos asignarse desde fuera: "debe ser el resultado de su propia reflexión y puede ser variable de una institución a otra. El ingrediente principal de la innovación es el uso, no la originalidad del conocimiento".

El director del Centro para la Innovación Tecnológica apuntó que la causa principal de nuestra inadecuada política de educación superior, ciencia y tecnología es la baja calidad y la desintegración de la estructura: producción-ciencia-tecnología-educación. □

Guadalupe Lugo

Entrega de títulos profesionales en la ENTS

A fines del mes pasado, el ingeniero Leopoldo Silva, director general de Administración Escolar, entregó títulos profesionales a 75 alumnos egresados del Seminario de áreas sustantivas de trabajo social, promoción 94 II, de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS).

Manuel Sánchez Rosado, secretario general de la ENTS, dijo que esa escuela cuenta con diversas opciones de titulación para dar oportunidad a que los alumnos, de acuerdo con sus necesidades, escojan el modelo que más les favorezca.

Agregó que el trabajo social es una profesión inter y multidisciplinaria. En la apreciación de los cuadros que constituirán su campo de trabajo debe considerar los diversos factores determinantes de su génesis; de ahí que esta actividad deba ser global e integral, para solucionar en términos reales los problemas que aquejan a la población. □

Imparte Iztacala doctorado en investigación

A partir de enero de 1995 la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala impartirá un doctorado en investigación, anunció Arlette López Trujillo, directora de la escuela, en el XIV Coloquio de investigación que se efectuó en ese lugar el pasado noviembre.

López Trujillo dijo que, en Iztacala, los espacios que ha abierto la investigación son importantes, ya que han fortalecido nuestro posgrado.

Cabe destacar que en el coloquio participaron 48 instituciones y dependencias de México, Inglaterra, Canadá y Venezuela, y se presentaron 187 investigaciones arbitradas por 97 dictaminadores, quienes las eligieron entre 216 inscritas sobre investigaciones clínicas odontológica, para la salud y médica, así como respecto de psicología, biología y trabajos libres. □

Recibe la UNAM más de N\$230 mil por disposición testamentaria

Más de 230 mil nuevos pesos fueron entregados a nuestra casa de estudios como legado del señor Eduardo Chong García, fallecido el 28 enero de 1993 en el estado de Wisconsin, Estados Unidos.

Egresado de la Facultad de Arquitectura, el arquitecto Chong dispuso que a su muerte fuera entregado a la Universidad 50 por ciento del producto de la venta de su casa localizada en la calle Taxco número 4, colonia Roma Sur, en la delegación Cuauhtémoc de esta ciudad, así como equipo eléctrico, electrónico y fotográfico de su propiedad. □

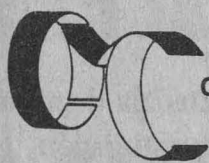
Consejo Académico de Area

Euclides, Pitágoras, Bhor y Durero, presentes en el logo de las Ciencias Físico-Matemáticas y las Ingenierías

Gerardo Lerín Rueda, comunicador gráfico egresado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), fue el ganador del certamen convocado por el Consejo Académico de Area de las Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías (CAACFMI) para el diseño de su logotipo distintivo.

Luego de haber revisado los 49 trabajos participantes de alumnos y trabajadores de diferentes áreas universitarias, el jurado calificador -integrado por el doctor Felipe Lara Rosado, coordinador del CAACFMI; el doctor Javier Luna Barreira, secretario de dicho consejo, y los maestros Héctor Miranda Martinelli y

Foto: Ignacio Romo.



CORPORACION
MICROGRAFICA, S.A.



Verbatim®

Computadoras, Accesorios, Asesorías y más



Computadoras Genéricas

(2 años de garantía)
Disco Duro 420MB
RAM 4MB
Floppy 1.44MB
Monitor SVGA Color 14"
Tvide 1MB ISA/VLB
Gabinete Minitorre
Teclado en Español
Mouse Kit/Filtro Monitor
MS-Dos 6.2
PC-386SX/40MHZ **N\$ 4,576.00 + IVA**
PC-486SLC/66MHZ (VLB) **N\$ 5,236.00 + IVA**
PC-486DX2/66MHZ (VLB) **N\$ 6,697.00 + IVA**



HEWLETT
PACKARD



ACER Pac Plus D.D de 210MB, 4MB, CDROM

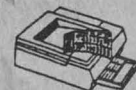
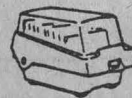
386SX/33MHZ **N\$ 5,680.00 + IVA**
486DX2/66MHZ **N\$ 6,580.00 + IVA**
MONITOR SVGA **N\$ 1,250.00 + IVA**

Compaq Presario 4MB D.D 200/340MB

486SX/33MHZ **N\$ 5,277.00 + IVA**
486DX2/50MHZ **N\$ 7,165.00 + IVA**
Monitor SVGA Color 14" **N\$ 1,745.00 + IVA**

Actualizaciones:

Motherboard (AMD) 386 SX/33// (INTEL) 486 SX/33MHZ//
(IBM) 486 SLC/66// (INTEL) 486 DX2/66// (INTEL) DX4/100 MHZ//
Pentium 60/66/100// Discos Duros, Multimedia, etc.



Partes de Computadora, Discos Flexibles, Cintas, Tonner, Papel, etc.

(Pregunta por los mejores precios del mercado)

Pestalozzi No. 927 Col. del Valle C.P. 03100 México, D.F.

(A dos cuadas del Metro Div. del Norte) Tel. 669 03 38 Con 8 líneas Fax: 523 55 08

Julián López Huerta, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas- determinó otorgar el primer lugar a Lerín Rueda, quien actualmente está adscrito a la Dirección General de Orientación Vocacional de la UNAM.

El logotipo ganador -cuyo autor se hizo acreedor a dos mil quinientos nuevos pesos como premio- está basado en la famosa figura geométrica dibujada por Euclides para probar el Teorema de Pitágoras: el cuadrado construido sobre la hipotenusa de un triángulo rectángulo es igual a la suma de los cuadrados construidos sobre los catetos ($a^2=b^2+c^2$), que sería la representación del pensamiento matemático, "pues se dice que la geometría ha estado siempre asociada con el pensamiento racional, con la lógica matemáti-

ca", indica el creador al justificar su diseño.

Rodea a esta figura la representación en perspectiva del recorrido del electrón, según el modelo de Bhor, en donde se representa el microcosmos, una de las aportaciones más importantes de las ciencias físicas que ha contribuido y modificado radicalmente la comprensión de la naturaleza.

Finalmente, de uno de los cuadrados y envolviendo a ambas figuras, surge la espiral áurea o logarítmica descrita en su construcción por Dureró, la cual expresa la ley del crecimiento orgánico que se genera de forma vital y dinámica, y que se pretende simbolice el crecimiento de las facultades creadoras del hombre, dentro de las que se encuentra la aplicación

de los conocimientos físicomatemáticos en la invención o perfeccionamiento de la técnica en todas sus determinantes, o sea las ingenierías, palabra derivada del término latino *ingenium*, que es inherente al hombre.

En el certamen también se hicieron acreedores a mención honorífica Daniel Aguilar Guzmán, Othón Juárez Céspedes, Luis Castellanos García, José Martín Sosa Cárdenas, Rocío Hernández Rodríguez y Carlos Manuel González Veloz, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, así como Arturo Reyes Castro, de la Facultad de Filosofía y Letras. □

Esther Romero Gómez

Egresada de Química obtuvo el premio a la Tesis del año en nutrición 1994

Con la tesis *Efecto de la dieta sobre la expresión de genes involucrados en el metabolismo de aminoácidos e hidratos de carbono*, Guadalupe Beatriz Rodríguez Fuentes, egresada de la Facultad de Química, obtuvo -entre 38 participantes- el premio a la Tesis del año en nutrición 1994, que otorga *Cuadernos de Nutrición, AC*.

El objetivo de este certamen es apoyar el desarrollo de la nutriología en México, para contribuir al mejoramiento de las condiciones de alimentación de la población, así como estimular la realización de tesis de excelencia a nivel de licenciatura en el campo de la nutrición.

La química farmacobióloga Guadalupe Beatriz Rodríguez, con la asesoría del doctor Armando Tovar Palacio, investigador del Instituto Nacional de la Nutrición (IIN), realizó esta tesis, en la que se aborda un aspecto de la genética poco estudiado, el cual se refiere al tipo de interrelación existente entre un elemento del medio ambiente, como lo es la alimentación, con el tipo de información genética del individuo.

El estudio realizado por Rodríguez Fuentes, quien recibió el premio de manos del doctor Salvador Zubirán, proporciona experiencias que ayudan a comprender más los mecanismos de adaptación del organismo humano cuando se consumen dietas con niveles bajos o elevados de proteínas. La importancia de este trabajo radica en que se logra determinar que no existen reservorios de las proteínas, además de que aporta elementos para conocer los mecanismos de regulación de enzimas y de metabolismo de aminoácidos, y la conservación del nitrógeno en el cuerpo.

El segundo lugar de este concurso correspondió a la tesis *Efectos de las variaciones hormonales del ciclo menstrual en la evaluación del estado nutricional*, investigación de la licenciada en nutriología Blanca Isabel Saint Martín Posada, egresada de la escuela de Dietética y Nutrición del ISSSTE, con la asesoría del QFB José Luis Silencio Barrera, investigador del Instituto Nacional de la Nutrición.

El tercer lugar lo obtuvo la licenciada

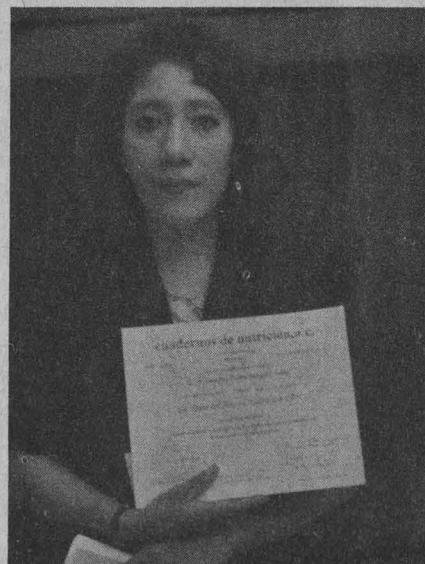


Foto: J. Antonio López

en nutriología Clara Ofelia Carrete Fernández, egresada de la Universidad Iberoamericana, con el tema *Parasitosis intestinal, efectos de la desparasitación con albendazol en población infantil de una comunidad rural pobre*, realizada bajo la asesoría del doctor Salvador Villalpando Hernández, jefe de la Unidad de Investigación Médica en Nutrición del Hospital de Pediatría del Centro Médico Nacional Siglo XXI. □

Jaime R. Villagrana

Enrique Sánchez Onésimo

Sin condiciones adecuadas para su uso, la computadora causa daños físicos y psíquicos

Los problemas están ligados a la construcción y disposición de los equipos, así como a la carga mental que ocasiona la organización del trabajo

La introducción de las computadoras a un ambiente sin las condiciones adecuadas establece una nueva relación hombre-máquina que conlleva riesgos para la salud física, mental y social del trabajador; algunas personas dicen que ven doble, padecen lagrimeo y enrojecimiento de los ojos, en tanto que otros manifiestan cansancio, ansiedad o vértigos, explicó el ingeniero Enrique Sánchez Onésimo, quien estudia los efectos del uso de la computadora.

Agregó que los problemas, tanto físicos como psíquicos, que han generado las computadoras están ligados especialmente a la construcción y a la disposición de los equipos, a la forma de organizar el trabajo y, en particular, al contenido de las tareas y al ambiente laboral.

En efecto, dijo, las posturas de los operadores, las características de los equipos centrales y periféricos, la carga de trabajo para el sistema ocular, la carga mental debido a la organización del trabajo y a los lenguajes utilizados, pueden con frecuencia ser las causas directas o indirectas de aquellas percepciones.

Invitado por la Facultad de Química

(FQ), Enrique Sánchez Onésimo, académico del Instituto Politécnico Nacional (IPN), afirmó que el advenimiento de las computadoras ha transformado considerablemente el contenido del trabajo de la oficina tradicional, provocando cambios profundos de hábitos y esquemas operacionales.

Con frecuencia, dijo, los trabajadores que operan con esta nueva tecnología se expresan claramente respecto de ciertos síntomas de fatiga que ellos perciben. En unos casos mencionan la visión doble, una visión perturbada de los colores, lagrimeos, picazones y enrojecimiento de los ojos. Otros dicen que se sienten cansados, con ansiedad, sufren vértigos, padecen insomnio, dolores de cabeza y hasta estados depresivos.

Si bien el estado actual de los estudios e investigaciones al respecto es incipiente y la orientación de los mismos puede en algunos casos ser discutida, se puede formular la hipótesis de que en todo ello las condiciones y medio ambiente de trabajo pueden brindar alguna explicación.

Sánchez Onésimo explicó que las pantallas, por la naturaleza misma de su fun-

cionamiento, producen radiaciones, que son formas de transmitir energía. Se trata de radiaciones electromagnéticas que se hallan en un pequeño espacio central rodeadas por el resto de las demás radiaciones.

Las pantallas se comportan como un tubo de rayos catódicos, los cuales, en su funcionamiento, producen Rayos X, descubiertos por Wilhen Conrad Roentgen en 1895.

Estudios recientes, apuntó el especialista Sánchez Onésimo, han determinado que los Rayos X están constituidos por partículas que poseen una cantidad definida de energía y las computadoras emiten ese tipo de radiaciones en un amplio rango del espectro electromagnético, además de las de radiofrecuencia, de baja y muy baja frecuencia, pero todavía no ha sido medido su umbral.

El especialista explicó que ha habido una gran preocupación por los posibles efectos nocivos de los Rayos X sobre una mujer embarazada; sin embargo, el consenso internacional dice que el nivel emitido por la computadora está por debajo de los límites establecidos como seguros.

En cambio, precisó, se siguen investigando los posibles efectos de las radiaciones de radiofrecuencia y de los pulsos magnéticos originados por los campos eléctricos dentro de las computadoras

Estas diversas modalidades de operar con las computadoras tienen consecuencias directas sobre la salud: las de tipo psíquico derivadas de los efectos sobre el empleo y las calificaciones; los riesgos de las radiaciones de las pantallas, debido no sólo a sus componentes emisores de rayos catódicos, sino también a la antigüedad de los equipos, su estado de mantenimiento y la regulación de las fuentes de iluminación.

Ante las repercusiones que la introducción de esta nueva tecnología ha producido en el estado de salud de los trabajadores usuarios de la misma, se hace necesario conocer esto en detalle, no sólo con fines de diagnóstico sino fundamentalmente con criterio preventivo, indicó el académico del IPN. □

Raúl Correa López

La Universidad Nacional Autónoma de México tiene el agrado de invitar a usted y a su apreciable familia a la ceremonia conmemorativa del

LXXXV ANIVERSARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÉXICO,

así como del

I ANIVERSARIO DE LA PROMULGACIÓN DE LA LEY ORGÁNICA DE LA UNAM,

que se llevará a cabo el 6 de enero de 1995, a las 12:00 horas, en el Auditorio Alfonso Caso, ubicado junto a la Torre II de Humanidades en Ciudad Universitaria.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"

Ciudad Universitaria, enero de 1995.

El Taller Coreográfico cerró su LII temporada en la Covarrubias

Se hizo un reconocimiento a Nora Blancas por su entera y amor a la vida y a la danza, que la hicieron volver a caminar y a bailar

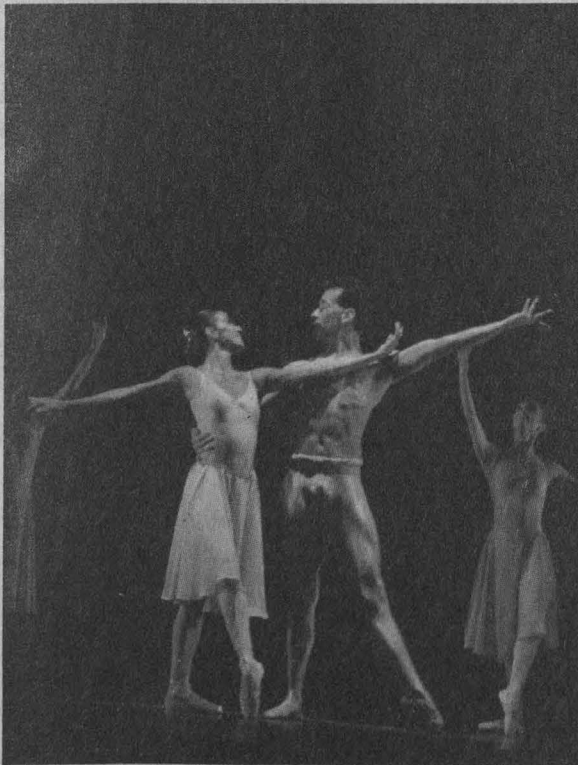
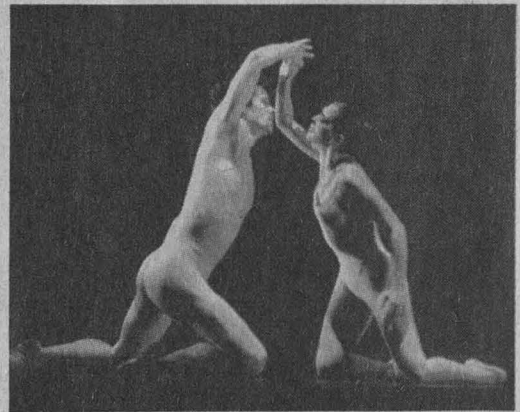
Con la entrega de un diploma a la bailarina Nora Blancas, en reconocimiento a su entera, voluntad y amor a la vida y a la danza, por parte del maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural, concluyó este domingo 11 de diciembre la LII temporada del Taller Coreográfico de la UNAM que reunió 52 obras diferentes.

Para Gloria Contreras, directora del Taller, danzar es aprender, es superarse y renacer al hacer. La bailarina Nora Blancas, es un ejemplo de ello. Hace uno años sufrió un accidente interpretando a Bach: cayó y se destrozó una rodilla. Los médicos diagnosticaron que no volvería a caminar, pero luego de intervenciones quirúrgicas y tratamientos Nora no sólo volvió a ponerse de pie, sino que además regresó a la danza.

Hoy, afirma la maestra Gloria Contreras, "tiene mayor expresividad y alegría de vivir que transmite al bailar".

Nora Blancas, egresada de la Facultad de Odontología, es bailarina del Taller Coreográfico desde hace 10 años.

En la última función de la temporada número LII el programa estuvo integrado por Sonata para violín y violoncello, La muerte del cisne, Conciertos para pianos y alientos, Brandeburgo número 1 adagio, Arrabalero, Danzas para los niños muertos y Requiem de Mozart. □



Víctor Palencia Gómez

La educación continua en la UNAM beneficia a 50 mil personas al año

La educación continua de la UNAM beneficia anualmente a 50 mil personas, mediante cursos de alta calidad y trascendencia que abarcan infinidad de disciplinas, señaló el director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, maestro en ingeniería Víctor Palencia Gómez, al clausurar el Tercer Diplomado en Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión, primero en su género, que culmina con la elabo-

ración de un proyecto general a cargo de los alumnos participantes.

El maestro Palencia Gómez hizo referencia al proyecto que existe en la UNAM, y del cual ya ha hablado el rector de esta casa de estudios, el doctor José Sarukhán, para modernizar la impartición de cursos de educación continua a distancia mediante un equipo de redes computacionales, lo que beneficiará a un gran número de personas en el país, ya que difícilmente los

cursos, seminarios, coloquios y diplomados se pueden llevar a cabo en el interior de la República.

"Será uno de los impactos más notables de la Universidad Nacional Autónoma de México en los próximos años, pues sus destinatarios ya no verán obstáculos en las distancias, pues se pretende que sea conectada a todo el país", aseguró.

Luego de haber entregado diploma y reconocimiento a los participantes en el diplomado en Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión, el director de este centro multidisciplinario señaló que este curso "es uno de los puntos en los que la ENEP Acatlán ha alcanzado grados de excelencia", no sin antes mencionar la colaboración de profesores y alumnos, "cuyo empeño no hace más que refrendar la vocación de servicio de nuestra Universidad".

Por su parte el maestro Diego Valderrábano Hernández, coordinador académico del Diplomado en Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión, indicó que éste tiene como finalidad elevar el nivel académico de los alumnos, así como el grado de confianza que la sociedad tiene en la Universidad, "pues no debemos olvidar que la UNAM tiene un alto reconocimiento en América Latina".

Apuntó que es la primera ocasión en que este diplomado culmina con la elaboración de un proyecto conjunto, además de que tres proyectos elaborados de manera individual ya están puestos en práctica.

A nombre de los alumnos participantes habló Roberto Ramírez Hernández, quien agradeció a los profesores y autoridades de la ENEP Acatlán por la realización de este diplomado, de suma trascendencia en México, dada la demanda de recursos humanos preparados.

Presentación del libro

Setenta años de la Facultad de Filosofía y Letras

Miércoles 14 de diciembre, a las 12:45 horas, en el Jardín Central Rosario Castellanos de la FFL.

Acer

No se descapitalice...
No se acabe su aguinaldo !!
Páguela hasta en 24 meses

Hogareña	Estudiantil	Ejecutiva	Empresarial	Móvil
Asegure el Futuro de Usted y sus hijos	En el presente y futuro la Computación es vital	Tomar decisiones oportunas, garantiza de productividad	Optimice su inversión e incremente sus utilidades	No se quede atrás, sea competitivo estando actualizado
				
Acer Mate 4 MB en RAM Exp. a 36 MB Drive de 3.5" de 1.44 MB Disco duro IDE de 212 MB Monitor Color SVGA 14" 28 MS-DOS 6.2, Chip-up escalaible a Pentium Interface de video Local Bus con 512 KB Exp. a 1 MB 4 slots libres ISA 1 puerto paralelo 2 puertos seriales Fuente de 100 Watts	Acer Mate Plus 4 MB en RAM Exp. a 36 MB Drive de 3.5" de 1.44 MB Disco duro IDE de 212 MB Monitor Color SVGA 14" 28 MS-DOS 6.2, Chip-up escalaible a Pentium Coprocesador matemático en DX 128 KB en memoria cache Windows Trabajo en Grupos, con Mail y Schedule esp. 3.1 Office (Excel, Word y Power Point en español) Mouse Microsoft y PAD	Acer Pac 4 MB en RAM Exp. a 36 MB Drive de 3.5" de 1.44 MB Disco duro IDE de 212 MB Monitor Color SVGA 14" 28 MS-DOS 6.2, Chip-up escalaible a Pentium Coprocesador matemático en DX Windows Trabajo en Grupos 3.11 con Mail y Schedule esp. 3.1 Mouse Microsoft Int. y PAD CD-ROM de doble velocidad Tarjeta de sonido de 16 bits Fax/Modem con software, Contestadora telefónica, Bocinas externas con amplificador Microfono externo, Puerto para joystick, Utilerías Multimedia, Label Pro, CompuServe, Enciclopedia	Acer Power Pro 4 MB en RAM Exp. a 64 MB Drive de 3.5" de 1.44 MB Disco duro IDE de 212 MB Monitor Color SVGA 14" 28 Tarj. Video 1 MB MS-DOS 6.2, Chip-up escalaible a Pentium Coprocesador matemático en DX Windows Trabajo en Grupos, con Mail y Schedule esp. 3.1 Office (Excel, Word y Power Point en español) Mouse Microsoft y PAD 8 Slots libres ISA Fuente de 250 Watts	Acer Note Book 486SX a 33 MHz 4 MB en RAM Exp. a 12 MB Procesador de 33 MHz Drive de 3.5" de 1.44 MB Disco duro de 120 MB Pantalla de matriz pasiva 9.5" Video VGA Baterías de 5 horas 1 Puerto serial y 1 paralelo Software de transferencia 1 Slot p/fax MODEM MS-DOS 6.2 Mouse Track Ball integrado
486 SX/33	486 SX/33	486 SX/33	486 SX/33	486 SX/33 MONO
N\$ 4,300	N\$ 5,157	N\$ 5,975	N\$ 6,246	N\$ 4,995
486 SX2/50	486 SX2/50	486 SX2/50	486 SX2/50	486 SX/33 COLOR
N\$ 4,573	N\$ 5,430	N\$ 6,559	N\$ 6,517	N\$ 9,998
486 DX2/50	486 DX2/50	486 DX2/50	486 DX2/50	Multimedia CD-ROM
N\$ 4,845	N\$ 5,653	N\$ 6,831	N\$ 6,517	Interno. Tarjeta de sonido SCSI. 16 BITS.
486 DX2/66	486 DX2/66	486 DX2/66	486 DX2/66	Bocinas c/amplificador. 4 software's
N\$ 5,069	N\$ 5,890	N\$ 7,090	N\$ 6,789	N\$ 1,450
Star NX 1001 N\$ 548 Panasonic KX 1150 N\$ 653 Regulador N\$ 198 Mouse c/PAD N\$ 105	Star NX 1500 N\$ 1,067 Regulador N\$ 230	HP Desk Jet 520 N\$ 1,195 HP Desk Jet 560C N\$ 2,265 HP Desk Jet 310 N\$ 1,230	HP Laser Jet 4L N\$ 2,715 HP Laser Jet 4P N\$ 3,947 HP Laser Jet 4 N\$ 5,965 Regulador N\$ 295	

ASECOM Tenemos el software adecuado a sus necesidades. Visitenos los Sábados.
Contamos con estacionamiento. ¡ Nuestra experiencia de 15 años es su garantía !
Enviamos a toda la República

ASESORÍA EN CÓMPUTO SA de CV

ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO

*** En cualquier compra de nuestros equipos le incluimos "gratis" Soporte Técnico**

3 años de
Garantía Plus

Entregas inmediatas a domicilio
Precios de contado más IVA
Hasta agotar existencias.

571

6707
6648
6851

7

62-7094
84-0377

• Cursos de capacitación • Instalación de redes
• Pólizas de mantenimiento • Renta de equipo

Asesoría en Cómputo, S.A. de C.V.
Av. Fray Servando Teresa de Mier 840-103,
Col. Jardín Balbuena, 15900. México, D.F.

Emplear el término español es una manera económica de designar, en relación con la docencia, el campo de la lengua y la literatura, a su vez sustituto del vasto universo compuesto por materias como la gramática y la lingüística, la literatura y su historia, la preceptiva o la poética, aseguró el doctor José de Jesús Bazán Levy, director de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato.

Durante el primer encuentro La enseñanza del español en el bachillerato: contenidos, métodos y técnicas, efectuado el pasado 28 de noviembre, el doctor Bazán Levy manifestó que de la renovada enseñanza del español a la que aspiramos -que para nosotros se refiere a la lectura, la redacción y la investigación documental- es necesario reconocer la prioridad del uso adecuado de la lengua sobre su conocimiento nocional. Se trata de ayudar a los alumnos a allegarse un empleo consciente y eficaz de la competencia comunicativa en situaciones diversificadas.

También se requiere, dijo, asumir como punto de partida, objeto del ejercicio de las habilidades y procesos de las actividades de clase, los textos. Ello significa que el trabajo en el aula consistirá sistemáticamente en partir siempre de un texto y terminar en la elaboración de otro. Así se pasará de un texto oral a un escrito, o viceversa.

La expresión oral, explicó el doctor Bazán, se desarrollará como texto; es decir, estructurada en una situación de comunicación específica con propósitos comunicativos precisos, como exponer, debatir, convencer, y se atenderá a su estructura textual y a las estrategias co-

José de Jesús Bazán Levy

Decir español, en la docencia, manera económica de hablar de lengua y literatura

respondientes. Constituir como ejes de la organización de los contenidos los procesos correspondientes a las habilidades de hablar, leer y escribir y a los procesos de investigación

Asimismo, prosiguió, es necesario ordenar los contenidos según la complejidad creciente de las operaciones que se propone ejecutar en ellos.

Considerar los tipos de texto culturalmente necesarios para el desarrollo personal y social de los alumnos y entre ellos, en primera instancia, esto es, los requeridos por la vida escolar. Se trabajará así con textos literarios, científicos, históricos, periodísticos y políticos.

Además, dijo, se pretende articular estrechamente los procesos de investigación con las prácticas de lectura, redacción y comunicación oral, de manera semejante a como tales procesos tienen lugar en el ejercicio cultural real.

También es un requisito, agregó el doctor Bazán Levy, destinar el aprendizaje de la investigación a la adquisición de los conocimientos, habilidades y actitudes que permitan reunir información, evaluarla, ordenarla y emplearla para componer un texto con propósitos de comunicación académica explícitos, cuya instancia de enunciación asuma el alumno.

El aprendizaje de la investigación, mediante los subprocesos que los compo-

nen -en particular la elaboración de los textos escolares requeridos- se abordará desde el primer semestre, pero finalmente la investigación documental, como procesos complejo y completo, tendrá un espacio específico en el cuarto semestre.

Manifestó que en el plano didáctico y en consonancia con los puntos anteriores se tendrá que fomentar la actividad en clase, que vaya en oposición a la mera recepción pasiva de las enseñanzas del profesor. La estrategia fundamental del área sigue siendo el taller.

Los procesos de corrección, dijo, forman parte del trabajo mismo de clase. En cualquier caso la corrección del profesor debe tender a que el alumno, con mayor información y con criterios que atiendan a la eficacia comunicativa, antes que a la corrección gramatical por sí misma, pueda rehacer sus producciones textuales y no sólo pulir su superficie.

Finalmente, el doctor Bazán Levy aseguró que se pretende dedicar al Taller de Lectura, Redacción e Investigación Documental cuatro semestres y seis horas en cada uno de ellos, así como distribuir el tiempo de docencia en sesiones de dos horas, de modo que en cada una de ellas sea posible desarrollar ciclos completos que incluyan lectura y escritura, expresión oral y escucha. □

Ana Lilia Torices

Emir Sánchez Zurita

Una política científica y tecnológica, agente para el cambio educativo

Para alcanzar el cambio estructural en la educación profesional de nuestro país se requiere diseñar y aplicar una política científica y tecnológica que desempeñe el papel de agente central; para ello, es necesario adoptar una serie de

medidas que engloben a los gobiernos federal y estatales, a las universidades públicas y privadas, a los centros de investigación, al sector productivo y a las comunidades científicas privadas, aseguró el licenciado Emir Sánchez Zurita, jefe

del Programa de Derecho de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

Al impartir la conferencia El reto de la enseñanza del derecho para el año 2000 en la ENEP Acatlán, en el marco del Primer coloquio académico de derecho, el licenciado Sánchez Zurita aclaró que si el gobierno pospone los intentos para resolver los problemas de la educación superior, no serán creadas las circunstan-

> cias para recuperar y enfrentar los retos de la enseñanza y la competitividad profesional internacional que las universidades tienen a su cargo.

Dijo que "para afrontar el reto de la enseñanza del derecho hacia el año 2000 es necesario que nuestro programa de estudios sea enriquecido con nuevas materias a fin de que nuestros abogados puedan competir en un plano internacional, para lo cual es prioritario el dominio de uno o más idiomas y de la computación".

Agregó que la escuela de derecho de Acatlán tiene la obligación urgente de computarizar su sistema administrativo y

brindar mejor servicio a sus estudiantes, registrando en bases de datos las tesis y evitar con ello la duplicación de temas y los plagios.

Entre las materias que propuso para enriquecer el programa de derecho destacan: propiedad intelectual e industrial, transferencia de tecnología e inversiones extranjeras, seguridad social, derecho ecológico, derecho aduanero, derecho mercantil y clínicas procesales, "pues es urgente que los estudiantes de la carrera tengan contacto con la realidad social que se vive fuera de las aulas".

Informó que actualmente Acatlán cuenta con 17 mil estudiantes, de los cuales siete mil son de derecho, aunque se estima

que para el año 2000 la población será de casi 33 mil alumnos, y la carrera albergará a unos 12 mil. Por ello, dijo, es urgente un cambio de mentalidad en los estudiantes que ingresan a nuestra escuela de derecho, así como que cuenten con un nivel cultural más elevado.

El profesor Sánchez Zurita aseguró que el ideal de la División de Ciencias Jurídicas y del Programa de Derecho de la escuela, es que en los próximos años los académicos publiquen sus obras a fin de que sirvan de texto a sus alumnos y para ese propósito se buscará el apoyo de la Dirección de Publicaciones y de otras editoriales. □

Gustavo Ayala Vieyra

José de Jesús Rodríguez Vargas

La administración salinista dejó condiciones favorables para continuar el crecimiento

Catedráticos de la FE se dieron cita para exponer sus puntos de vista sobre la situación en México y las perspectivas del gobierno de Ernesto Zedillo

Mientras que para algunos especialistas es poco común que un gobierno de la República inicie bajo condiciones económicas favorables para que continúe el crecimiento, otros consideran que es necesario un cambio del modelo económico que impulse medidas reales que permitan la redistribución del ingreso y la generación de empleos.

"Por primera vez, en los últimos cuatro administraciones, el sexto año no presenta una crisis global, y los problemas graves para el sistema político y social no repercuten en la actividad productiva", afirmó José de Jesús Rodríguez Vargas, profesor de la Facultad de Economía (FE), al participar en una conferencia de prensa donde diversos catedráticos de esa facultad dieron a conocer sus puntos de vista sobre las perspectivas de la economía mexicana y las variantes del régimen zedillista.

En las instalaciones de la FE, Rodríguez Vargas reiteró que actualmente hay condiciones económicas favorables para que continúe el crecimiento, dado que "la inflación sigue descendiendo, hay flujos de

inversión extranjera que se prevén en mayor cantidad para el año próximo y existen perspectivas de disminución en las tasas de interés".

Asimismo, subrayó que en la presente administración el Estado fortalecerá el gasto social y de inversión en infraestructura, y tomará medidas de tipo político, social y judicial que estabilizarán el entorno y sentarán mejores bases de confianza ciudadana, en particular del empresario; en pocas palabras, "de manera poco común un gobierno de la República se inicia bajo condiciones tan favorables".

El profesor José Vargas Mendoza sostuvo que por la coyuntura que ha caracterizado recientemente a la economía mexicana, el valor externo del peso ha cobrado importancia en tanto que constituye un mecanismo sensible de transmisión de los problemas que se generan en la estructura económica y en el ámbito de la competencia interna e internacional.

"Para el actual gobierno está claro que la estabilidad cambiaria constituye una premisa fundamental para garantizar el éxito de su proyecto económico, que tiene

como uno de sus objetivos el combate a la inflación, al tiempo que garantiza una mayor entrada de capitales conjugada con la situación que representa México para los inversionistas extranjeros, que ven a nuestro país como un buen campo para sus negocios dada la rentabilidad que otorga a sus capitales y la relativa estabilidad política interna."

Sin embargo, para algunos analistas esa estabilidad cambiaria ha llevado a una sobrevaluación del peso que se calcula en aproximadamente 24.3 por ciento de 1990 a 1993. Esa sobrevaluación significa que las exportaciones mexicanas pierden competitividad en el exterior, en la medida en que los no residentes, es decir, el resto del mundo, paga una mayor cantidad en dólares por moneda nacional de la que debiera corresponder.

"A nosotros nos parece -dijo el profesor Vargas Mendoza- que México debiera abandonar esa política de sobrevaluación del tipo de cambio, sin que ello implique devaluar de manera drástica nuestra moneda, al tiempo que debiera aumentar el deslizamiento de la misma."

Por último, el profesor Vargas Mendoza indicó que en términos de las perspectivas del valor del peso frente al dólar, pareciera ser que el actual equipo gobernante todavía es una incógnita, "en tanto que no sabemos si prolongará por largo tiempo esta política de revaluación de nuestra moneda, aunque también debemos señalar que el nuevo secretario de Hacienda

está más familiarizado con el sector industrial exportador que con los agentes que se mueven en el ámbito financiero”.

Al referirse a la necesidad de cambio en la política económica en beneficio de una mayor generación de empleos, el maestro Fernando Talavera aseguró que el desempleo estructural viene a ser el lado oscuro del paradigma neoliberal.

En este sentido, “un mecanismo que puede paliar estos efectos, aunque de manera relativa, tiene que ver con un cambio en el modelo actual, de tal forma que impulse medidas reales de política económica que permitan la redistribución del ingreso, para que a su vez apoyen la demanda interna y posibiliten un efecto positivo en el deprimido mercado interno”.

De esta forma, agregó el maestro Talavera, será posible que al ampliar las demandas en las empresas se puedan generar más empleos con una mejor remuneración y con altos niveles de productividad.

Fernando Talavera aseguró que por este camino si bien no se resolverá a corto plazo el problema de empleos, sí se permitirá una recuperación de los niveles de vida de los trabajadores y se sentarán bases más firmes para que a largo plazo el mercado de trabajo se establezca y se recupere del enorme rezago que en materia de generación de empleo tuvo lugar en los últimos dos sexenios.

Al hablar sobre algunos aspectos del sector externo mexicano, el maestro Eliezer



Foto: Daniel Roma.

Morales Aragón, ex director de la FE, aseveró que lejos de que las exportaciones representen un incremento relativo en su relación con el Producto Interno Bruto (PIB), la información estadística disponible señala lo contrario.

La relación entre importaciones y exportaciones y su vinculación con el monto general del PIB expresa, de entrada, las modalidades de la absorción del ahorro externo de la economía mexicana; esto, dijo, no es nada novedoso, ya que desde 1988 el ahorro externo se ha incrementado con una tendencia de menos 1.4 a menos 6.5 por ciento en 1993, con un máximo de menos 7.6 por ciento para 1992, lo cual representa una tendencia creciente de ab-

sorción de capitales del exterior.

Otro aspecto significativo es el de la apertura de la economía, definida como la suma de las exportaciones e importaciones entre el producto. Esta relación es importante en cuanto establece el lazo entre la totalidad de las transacciones de cuenta corriente y el PIB, y lo notable en este caso es la constatación de que la apertura de la economía a lo largo de los últimos seis años se ha modificado sensiblemente, y esto ha sido a la baja, a juzgar por los resultados macro: en 1988 esta tasa fue de 50.4 por ciento y en 1993 disminuyó 43.3.

Si se excluyen los cambios arancelarios y todo el conjunto de instrumentos de la política comercial, este coeficiente revela que desde 1988 ha habido una modificación sustancial en la apertura económica, seguramente explicable por el decremento relativo antes comentado de las exportaciones en el producto.

Finalmente, al referirse a las llegadas masivas de capital extranjero, el maestro Hugo J. Contreras Sosa mencionó que los rasgos que durante el periodo 1988-1994 acotaron la gestión macroeconómica mexicana desde una óptica monetaria fueron tres: el tipo de cambio predeterminado, la intensa movilidad de capitales, y derivado de los dos anteriores, la capacidad directa del público para variar su acervo monetario. “Los tres rasgos, como resulta obvio, son de una economía pequeña”. □

Esther Romero Gómez

Una política concreta para atender los reclamos sociales, reto del gobierno actual

Los retos y las perspectivas para el gobierno de Ernesto Zedillo son amplios y profundos, implican una transformación política y social global de la sociedad mexicana, que se deben traducir en una política concreta en relación con los problemas prioritarios cuya solución reclama la sociedad, manifestó el maestro Emilio Aguilar Rodríguez, profesor de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón.

En la mesa redonda De Salinas a Zedillo

¿hacia dónde?, balance y perspectivas de la sucesión presidencial 1994-1995, el maestro Aguilar destacó que entre esos problemas sobresalen el combate a la pobreza y la recuperación de la confianza en las instituciones públicas y políticas, como parte de la legitimidad perdida en los últimos años, debido al desgaste y falta de respuestas viables ante una sociedad más activa y crítica.

En el auditorio A-1 de esa escuela, Emilio Aguilar dijo que otros de los pro-

blemas que demandan solución son la reforma del Estado y su relación con el Partido Revolucionario Institucional (PRI); credibilidad a los procesos políticos, garantía de la seguridad pública, así como la impartición de justicia en función de una nueva ética social, que hoy más que nunca requiere la sociedad.

“Por otro lado -agregó- no debemos olvidar la reforma a la constitución, especialmente en los artículos 3o., 27 y 130, ejes centrales de la revolución, que están gestando la transformación de la sociedad mexicana a largo plazo.”

>

A su vez el maestro René Rivas Ontiveros, investigador de Aragón, señaló que "es justo reconocer, en el contexto económico, que el salinismo tuvo avances exitosos, como el control del índice inflacionario: de 159 por ciento en 1987 bajó a ocho por ciento en 1993, producto del esfuerzo desplegado durante los últimos años para el saneamiento fiscal y la forma como se manejó la política monetaria y del régimen cambiario, en el marco de una mayor apertura de la economía mexicana".

Otros avances de la pasada administración fueron el saneamiento de las finanzas públicas, apertura de la economía, aumento del volumen del comercio internacional y la renegociación de la deuda externa, entre el gobierno mexicano y la banca comercial extranjera, el 4 de febrero de 1990, a fin de liberar recursos imprescindibles para reiniciar el crecimiento econó-

mico, así como para abrir una política de inversiones nacional y extranjera.

Al hacer un balance de lo político, el maestro Rivas Ontiveros estableció que la promesa de Salinas, de ampliar la vida democrática del país, tampoco fue cumplida. Muy lejos de ello, lo que realmente existió fue un régimen más antidemocrático y autoritario que el de las tres administraciones anteriores.

"En este rubro Salinas, en sus seis años de gobierno, actuó como un verdadero rey sexenal, con un poder real y formal casi omnímodo, y como hace mucho no se había visto en el país. En este sexenio el Presidente hizo y deshizo a su arbitrio, puso y quitó hombres, como mover una pieza de ajedrez, para acentuar su política vertical."

Dijo que nunca antes en la historia política posrevolucionaria algún Presidente de la República había violentado tanto al federalismo, a la soberanía de los estados y a la división de poderes, como lo hizo

Salinas, y en estos aspectos hay un parangón entre Salinas y Porfirio Díaz.

"En términos generales, el salinismo concluyó su gestión en medio de una de las crisis políticas más agudas del siglo, simbolizada por el movimiento armado en Chiapas, la ola de secuestros, la actividad del narcotráfico, los asesinatos de destacados personajes de la política y las elecciones de Veracruz y Tabasco", puntualizó.

Para concluir, René Rivas dijo que el gobierno de Salinas de Gortari ha significado para la República el mayor reinado de las leyes del mercado, una vez que se impuso y se llevó hasta sus últimas consecuencias el modelo neoliberal reaganotacheriano, que propició mayor dependencia de la economía mexicana a la norteamericana, intensificación de la fuga de capitales, descontrol de precios, mayor pérdida de soberanía, descomposición política e institucional y un vertiginoso desempleo en todo el país. □

Gustavo Ayala Vieyra

Seminario internacional en Acatlán

El TLC para Norteamérica, base para promover el desarrollo en el continente

El Tratado de Libre Comercio para Norteamérica (TLC) puede ser un instrumento para promover la globalización y base para impulsar el libre comercio, la inversión y la cooperación para el desarrollo en el continente americano, afirmó el director general de Relaciones Económicas Multilaterales y con América del Norte, de la Secretaría de Relaciones Exteriores, ministro José Luis Bernal.

Durante el seminario El comercio internacional de Norteamérica, organizado por la Maestría en Estudios México-Estados Unidos, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, en el que participaron representantes de las embajadas y delegaciones estadounidenses y canadienses en nuestro país, el ministro José Luis Bernal agregó que sobre la base del regionalismo abierto se puede impulsar la asociación con esquemas de libre comercio o de integración

económica de otras regiones del mundo.

El maestro Raúl Rendón, subdirector de Apoyo Institucional de la Dirección General de Inversiones Extranjeras de la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial (Secofi), habló de la inversión extranjera directa en México. Dijo que el objetivo de la actual administración consistirá en la recepción de 24 mil millones de dólares de inversión extranjera directa, acumulada durante un término de seis años; sin embargo, para 1993 la inversión extranjera directa alcanzó 35,592.3 millones de dólares.

Explicó que bajo la actual legislación la inversión extranjera directa se permite en casi todos los sectores económicos de nuestro país. De las 754 acciones enlistadas en el Catálogo de Actividades Económicas y Productivas, aproximadamente 696 están abiertas en un cien por ciento a la inversión extranjera directa, 28 permiten una participación

minoritaria, 11 aceptan el cien por ciento de participación, previa resolución de la Comisión Nacional de Inversiones Extranjeras, y sólo en 19 actividades se prohíbe el control y la propiedad por parte de extranjeros.

Desde mediados de los años 80, dijo, México ha reorientado sus estrategias de desarrollo industrial y comercial hacia una mayor participación en la economía internacional, con el fin de obtener ventaja en las oportunidades derivadas de los movimientos de los flujos de tecnología y capital a nivel mundial. Lo anterior, indicó, obedece a la necesidad de tener acceso a mercados internacionales de bienes y servicios en condiciones de competitividad.

Marc André Turcotte, consejero económico de la Delegación General de Quebec en México, dijo que el mercado de nuestro país representa un gran reto para las empresas quebequenses, que tendrán que considerar, entre otros aspectos, que es de 88 millones de habitantes, con infraestructuras económicas importantes, una mano de obra abundante. Es también un inmenso territorio ventajosamente situado en el plan geográfico, lo que le concede una gran posición estratégica. □

Entrenamiento formal museográfico

El Museo Dolores Olmedo Patiño abre sus puertas a los prestadores de servicio social

Los universitarios tendrán acceso a una de las colecciones más importantes de Diego Rivera, a más de 600 piezas prehispánicas y a objetos coloniales

La Universidad Nacional Autónoma de México y el Fideicomiso Museo Dolores Olmedo Patiño, firmaron un convenio de colaboración para conjuntar acciones que permitan a los estudiantes de esta casa de estudios realizar su servicio social en las instalaciones de ese centro cultural.

En el acto, realizado en el sexto piso de la Torre de Rectoría el pasado 6 de diciembre, el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, luego de señalar que ya se tiene un nexo con el museo por ser nuestra Universidad miembro del Patronato de éste, expresó su beneplácito porque se efectúen dichas actividades conjuntas.

El convenio, dijo, "es un buen conducto para que los prestadores de servicio social puedan beneficiarse del entrenamiento formal y organizado por parte del museo, y éste favorecerse de contar con gente capaz y entusiasta, con ganas de hacer las cosas".

Por su parte la señora Dolores Olmedo, directora general del fideicomiso, manifestó que éste seguirá como uno de los centros culturales al servicio de México, al albergar la parte más importante de la obra del maestro Diego Rivera; una valiosa colección de más de 600 piezas prehispánicas, así como objetos coloniales y una gran muestra de arte popular de nuestro país.

Firmar el acuerdo, agregó, es un honor para el museo, ya que contribuirá a la formación teórica y práctica de los estudiantes de la Universidad, y para nosotros representa el respaldo académico necesario en nuestras actividades.

Al informar sobre los pormenores del convenio, el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, explicó que los alumnos de la UNAM

podrán hacer su servicio social en el museo, dentro del programa de alto nivel académico.

Indicó que los estudiantes contarán con diversos apoyos por parte del museo, tales como asesorías sobre las diversas áreas de estudio, en las que participarán alumnos de las carreras de diseño y comunicación gráfica, artes visuales, historia y biología, entre otros.

Esto -subrayó- nos permitirá, por una parte, aprovechar el potencial de los universitarios que realizan su servicio social en beneficio de nuestra cultura, y por la otra, que los prestadores encuentren en esta actividad un mecanismo para fortalecer su formación académica y para acercarse al mercado profesional.

Por la UNAM firmaron el convenio el doctor José Sarukhán, el licenciado Rafael Cordera Campos y el doctor Juventino Servín Peza, director General del Programa de Servicio Social Multidisciplinario; por el Fideicomiso Museo Dolores Olmedo Patiño, la señora Dolores Olmedo, el maestro José Juárez Sánchez y el actuario Angel Rodríguez Soto, director y subdirector del mismo, respectivamente. □



Foto: Marco Mijares

Dolores Olmedo durante la firma del convenio.

Matilde López Beltrán

Obra intimista e histórica de Bartolomé Delgado se presentó en Ciencias Políticas

Editado por el gobierno de Sonora, el libro fue coordinado por Mayo Murrieta y contiene material escrito por el columnista de *Y dígalo que yo lo dije*

Bartolomé Delgado de León, comunicador sonorenses fallecido en 1974 a los 46 años y relator de la existencia de un espíritu de comunidad, explayado en los géneros de reportaje, entrevista y opinión, a quien la vida y el amor por una mujer lo hicieron periodista, son datos que quedaron de manifiesto durante la presentación del libro *Bartolomé Delgado de León y Dígalo que yo lo dije*.

Editado por el gobierno de Sonora, el libro pudo realizarse con la coordinación del profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), Mayo Murrieta, quien recientemente lo presentó en la Sala Fernando Benítez de esa facultad.

A 20 años de la muerte de Bartolomé Delgado de León, recordó Mayo Murrieta, y luego de haber conversado con su hijo Martín Delgado -quien me entregó casi un millar de cuartillas-, "tuve la oportunidad de sistematizar sus escritos y hacerlos un libro, que

>

ahora abre un escenario para investigadores académicos universitarios: el de la práctica de la comunicación por los periodistas de provincia”.

En sus escritos Delgado de León, autor de la columna *Y dígallo que yo lo dije* y director del *Heraldo del Yaqui* en Sonora, “relata en memoria geográfica su entorno infantil en el valle del Yaqui y en La Chona, Jalisco; las gestas democráticas por defender el voto ciudadano que vivieron periodistas de Sonora y de la ciudad de México en 1959, así como la vida cotidiana del noroeste desértico del país”.

Con su periodismo, aseguró Mayo Murrieta, Bartolomé Delgado de León intentó señalar un hecho, pero también poner en relación sucesos para ofrecer una explicación de la realidad que le permita al hombre actuar; esto se observa en uno de los 12 capítulos que conforman en libro: *Prensa y democracia*.

Por su parte Irma Lombardo, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y profesora de la FCPS, comentó que el libro *Bartolomé Delgado de León y Dígallo que yo lo dije* lo integra una prosa fluida y alegre; son escritos intimistas en donde su autor nos habla, dejando a un lado los intereses y bienes materiales, de su amor a la naturaleza, de sus sueños e ilusiones y de la importancia de la vida.

Recordando a Manuel Buendía -para quien ser periodista significaba publicar y hacernos oír aun en la más modesta revista-, Irma Lombardo expresó que Bartolomé Delgado de León fue uno de esos, pues dejó constancia de ser un guía popular que enseña a los jóvenes comunicólogos la importancia de cultivar un periodismo intimista de carácter local.

Bartolomé Delgado, dijo, fue un hombre de combate; de ahí que en defensa de sus principios, de esas reglas particulares por las cuales los individuos rigen su conducta social, acudió al llamado del periodismo político; “uno de sus grandes méritos fue el de defender desde las páginas del *Heraldo del Yaqui*, y ante la nación entera, los derechos humanos de los cajemenses, justo en el momento en que eran masacrados por las fuerzas represivas del Estado”.

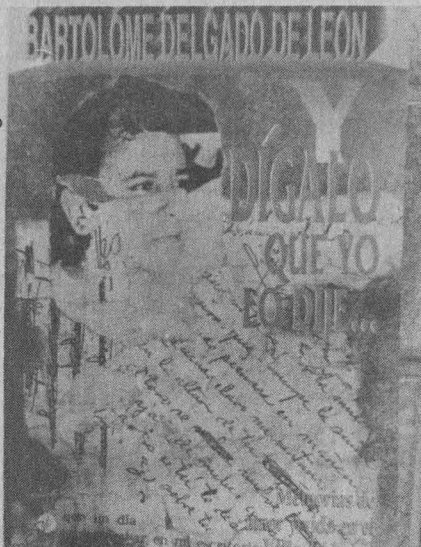
Este hecho -finalizó la profesora Irma Lombardo-, protagonizado por el pueblo de Cajeme en las elecciones de julio de 1958, fue una reacción debida a la imposición de un presidente municipal; “en apoyo a esos ciudadanos y al periodista Delgado de León, los escritores capitalinos, entre ellos, Alberto Domingo, Elvira Vargas, Raúl Prieto y J. Natividad Rosales, acudieron a Sonora y desde las columnas del *Heraldo del Yaqui* ofrecieron un acto de solidaridad entre periodistas, hecho que no se ha vuelto a dar, según lo manifiesta el propio Alberto Domingo”.

Este suceso, que se narra en el libro, ejemplifica que la represión a las ideas se efectúa lo mismo en la capital que en el más pequeño poblado de la República Mexicana, finalizó la profesora Irma Lombardo.

Por último Gustavo Lorenzana, de la Universidad de Sonora y colaborador en *Bartolomé Delgado de León y Dígallo que yo lo dije*, haciendo referencia al movimiento político de Cajeme y a los movimientos sindicales de la ciudad de México, precisó que esta obra abre un camino para los jóvenes historiadores. □

Matilde López Beltrán

Foto: Ignacio Romo



Ediciones de Estéticas

Un análisis de la producción fílmica en el libro *Bajo el cielo de México*

Además de este segundo volumen de *Cine y sociedad en México*, Aurelio de los Reyes dio a conocer otro tomo de *Filmografía del cine mudo mexicano*

En vísperas del primer centenario del cine, después de cinco años de haberse concluido la obra, por fin apareció el segundo volumen de *Cine y sociedad en México*, un proyecto de Aurelio de los Reyes que recupera, a partir del análisis de la producción cinematográfica, la historia social de nuestro país durante el proceso revolucionario de 1896 a 1930.

El nuevo volumen, que lleva por título *Bajo el cielo de México*, editado por el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, es un gran montaje cinematográfico de más de 400 páginas a doble columna profusamente ilustradas. Una galería de personajes vivos y escenarios nacionales que muestran la trama social de la época obregonista.

La obra que recoge con detalle, por medio de las imágenes fílmicas, los rostros de los actores políticos y sociales de un país en proceso de cambio, se presentó el jueves 24 de noviembre en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, junto con el segundo volumen de su *Filmografía del cine mudo mexicano*, que corresponde a ese mismo periodo.

El doctor Enrique Florescano comentó que al introducir, junto a la historia del cine, los innumerables personajes que fueron fotografiados y filmados en esa época, Aurelio de los Reyes nos adentra en un ensayo de historia social de la época.

Se trata de un libro que ofrece el registro exhaustivo de las obras cinema-



tográficas del periodo revolucionario y que muestra la construcción de las salas de cine, su público variado, sus programaciones y el desfile de innumerables personajes de todos los sectores, de todos los grupos étnicos, como escenas que ilustran la infinita variedad de la vida social.

La obra también da cuenta de las imágenes que la población y los mexicanos se van haciendo de sí mismos y de su país. "Es la historia del paisaje, de los escenarios naturales, de los rostros de la ciudad y de las imágenes del campo que se pensaban como representativas de México y de lo mexicano".

Uno de los efectos más intensos que deja la lectura de este libro, consideró Florescano, es precisamente la contemplación de esos sucesos que pueblan sus páginas. "Son imágenes memorables... de los múltiples rostros de una nación en un proceso de cambio muy rápido".

Destaca, por ejemplo, el ascenso de la mujer en la vida pública, un aspecto que no aparece en la historiografía tradicional. "Podemos ver la presencia de la mujer en los antiguos escenarios, su invasión en los nuevos espacios urbanos; desde la fábrica, los tribunales, pasando por los hospitales, las aulas y las nuevas diversiones y modos de vida".

En la producción cinematográfica del

periodo obregonista que describe el libro de Aurelio, advirtió Florescano, muchas de las obras documentales se propusieron fines educativos; quisieron transformar las costumbres y las mentes de su tiempo mediante imágenes cinematográficas. "Al contrario de lo que ocurrió en Estados Unidos o en Europa, donde desde sus orígenes el cine fue visto primordialmente como una industria del entretenimiento y como una empresa, en México había una obsesión por hacer del cine un instrumento educativo".



Uno se pregunta: ¿por qué habiendo adoptado las técnicas y procedimientos del cine tan temprano, los productores mexicanos no supieron explotarlo y desarrollarlo como industria?"

El doctor Alvaro Matute explicó a los futuros lectores de la obra de Aurelio de los Reyes algunas claves para su mejor entendimiento. Aseguró que el autor es barroco -tiene horror al vacío-, pese a su simplicidad rayana en lo clásico.

"Aurelio de los Reyes nunca se contenta con dejar una historia a medias o relatar un proceso a grandes rasgos..., es amigo del detalle, de los vericuetos..., siempre ha sabido buscar y encontrar esas pequeñas cosas que nutren la historia, y siempre ha renunciado a eliminarlas..."

En cada pasaje de la obra, añadió Alvaro Matute, el lenguaje convencional de la prensa periódica —su gran fuente— fortalece la caracterización que busca para darle más vida, tanto a los personajes como a las acciones.

Historiador de profesión y cineasta autodidacta con un Ariel en su carrera, además de "iconólogo", Aurelio de los Reyes concibe sus libros como películas. "La arquitectura de su obra —comentó Alvaro Matute— es un montaje donde existe esa dirección cinematográfica que va entreverando a los personajes con un lenguaje tan propio de la cámara como de una historiografía heterodoxa. En la descripción de los hechos aparece el horror al vacío, no como algo gratuito o excesivo, sino como el sustituto verbal de las imágenes".

Otra de las bondades del libro es el sentimiento lúdico de la historia que comunica el autor a los lectores-espectadores por medio de la abundancia de contenidos textuales y visuales en sus 11 capítulos.

Luego de recordar los tiempos en los que Aurelio de los Reyes combinaba el trabajo de *office boy* con el estudio de la historia, el empresario Leonardo Mayer dijo que en el libro el autor presenta a De la Huerta, Obregón, Villa y Calles como seres humanos que, además de ser líderes y gobernantes, gustaban o no de la música y el cine.

La obra, dijo Mayer, muestra a la historia como un caleidoscopio donde se advierte también una serie de acontecimientos violentos de la vida política de la primera mitad de los años 20, que bien podrían corresponder a los días actuales. "Balazos en la Cámara, protestas, antagonismos políticos que vistos a 70 años de distancia parecen estériles".

Finalmente Iván Trujillo, director general de Actividades Cinematográficas de la UNAM, se refirió a la forma como fue utilizado el cine científico en la cruzada educativa nacional que encabezó José Vasconcelos de 1920 a 1924, y que aborda el autor de *Cine y sociedad en México* en el capítulo 5.

>

>

Iván Trujillo dijo que si bien entre los títulos cinematográficos de la época aparecen varias veces temas sobre la flora y fauna mexicanas, las películas de corte etnográfico tuvieron mejor factura porque en ellas se advierte la responsabilidad y la mano de Manuel Gamio. El esplendor que vivió entonces el cine etnográfico desapareció después de ese periodo.

Muchas de las situaciones que narra la obra, dijo Iván Trujillo, no han cambiado. La reflexión sobre la crisis que enfrentaba

el cine en aquella época es una cita perpetua en el haber cinematográfico.

Para Aurelio de los Reyes hacer historiografía es hacer autobiografía. Acelerado como siempre, dijo que *Cine y sociedad en México*, en este segundo volumen, aparentemente es una obra de historia de México, pero no: se trata de un libro de producción cinematográfica que se construye a partir del análisis, ese ejercicio profesional para entrelazar todas las historias.

La columna vertebral de la obra grande o "mamotreto" —como el mismo autor la denomina— es la filmografía, un catálo-

go que permite el armado coherente.

De los Reyes, entre risa y desparpajo, explicó el proceso de creación: "cuando me pongo a escribir nunca pienso que los textos me van a salir tan extensos; empiezo a manejar el material y se va extendiendo, cada vez más largo, más largo, luego me cuesta trabajo renunciar..., debo confesar que quedé bloqueado..., hace cinco años lo terminé, cinco años que dediqué a escribir otros cinco libros...", concluyó el autor. □

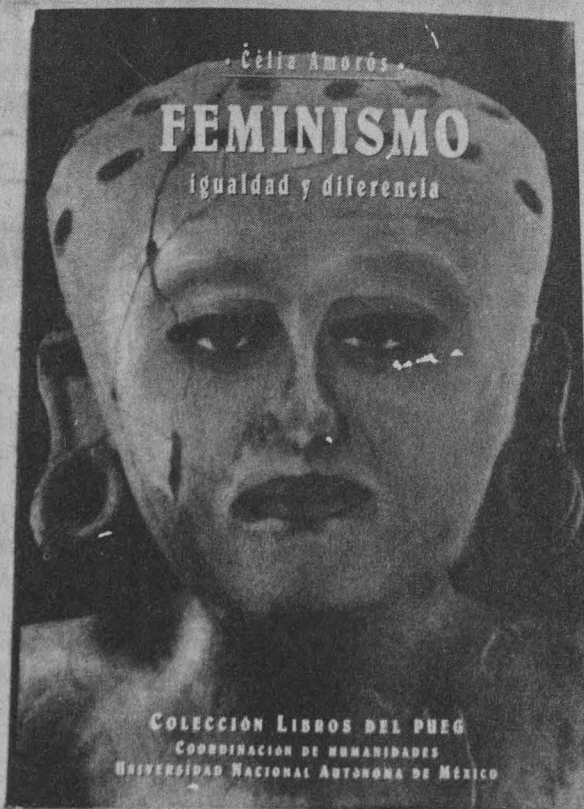
Estela Alcántara Mercado

Presentación de un texto de Cèlia Amorós

Con la obra *Feminismo, igualdad y diferencia* se dio a conocer la colección *Libros del PUEG*

Esta serie reunirá materiales que son productos terminales de investigaciones, antologías temáticas precedidas de un estudio introductorio, o bien traducciones y reimpressiones sobre los estudios de género

Foto: Eduardo Sánchez



Con la obra *Feminismo, igualdad y diferencia*, de Cèlia Amorós -presentado recientemente en la Casa Universitaria del Libro-, se dio a conocer la colección *Libros del PUEG*, cuyo propósito es reunir textos que sean productos terminales de investigaciones; antologías temáticas precedidas de un estudio introductorio, o bien traducciones y reimpressiones sobre los estudios de género.

A decir de Marta Lamas, directora de la revista *Debate feminista* y colaboradora del PUEG, el libro de Cèlia Amorós -producto de un curso que la autora impartió en Buenos Aires, Argentina, en 1987- aborda en tres capítulos las definiciones ideológicas de lo masculino y lo femenino, y lo referente a los espacios público y privado; pero también se aboca a plantear la experiencia de las mujeres, la teoría feminista y el problema del poder, sin dejar de lado a partidos políticos y movimientos sociales.

Explicó que la autora de libro, catedrática de la Universidad Complutense de Madrid y responsable del programa de investigación *Feminismo, proyecto ilustrado y crisis de la modernidad*, desarrolla en tres conferencias magistrales su línea de argumentación, que se ubica a partir de lo público -el individuo como categoría ontológica y política-, donde las personas se autoinstituyen como sujetos. Es en ese espacio que esos sujetos del contrato social se encuentran como iguales; por otro lado están las mujeres, quienes relegadas al espacio privado, quedan excluidas.

Agregó Marta Lamas que "como en el espacio privado no hay poder ni jerarquía que repartir, es un espacio indiscernible donde

las mujeres se vuelven idénticas. La ubicación de la mujer en el ámbito de lo privado se fundamenta ideológicamente en la diferencia sexual”.

Cèlia Amorós, explicó la antropóloga Marta Lamas, cuestiona el uso que se hace -desde la ilustración- del concepto “naturaleza”, que sustituye ideológicamente a la voluntad divina, y señala que la conceptualización de la mujer como perteneciente a ese ámbito de la naturaleza es la razón por la cual no es concebida como sujeto del contrato social.

Asimismo, la autora de *Feminismo, igualdad y diferencia* plantea que “para lograr el surgimiento de la mujer como ciudadana, como sujeto político pleno, con derechos y obligaciones en el contrato social, se requiere un doble movimiento: la entrada masiva de las mujeres al ámbito público, como la de los hombres al ámbito privado”.

Sólo así hombres y mujeres podrán empezar a compartir equitativamente responsabilidades políticas y domésticas, lo cual le dará al concepto de ciudadanía su sentido verdadero: el de la participación de las personas, con indiferencia de su sexo, como ciudadanos iguales.

Marta Lamas afirmó que el libro, además de analizar la construcción del sujeto femenino y de denunciar la manera en que la diferencia social discrimina, oprime o vulnera a las personas (mujeres y hombres), plantea la necesidad de perfilar una agenda feminista que inscriba de manera creíble la aspiración profundamente democrática del feminismo en un proyecto político compartido con los hombres.

En este sentido, concluyó la ponente, el gran aporte de Cèlia Amorós es que nos muestra el vínculo entre ética y política, utilizando como pivote la igualdad-desigualdad entre mujeres y hombres.

Por su parte Martha Massa, de la Facultad de Filosofía y Letras, comentó que *Feminismo, igualdad y diferencia* reivindica como plataforma de todo movimiento libertador la idea ilustrada de la igualdad, que es el reconocimiento entre sujetos en calidad de pares.

Al mismo tiempo, agregó, ubica en esa idea las raíces de una línea feminista -la que ella defiende- y mediante un recorrido histórico, que toma al feminismo como parámetro de la democracia, demuestra que, al menos por lo que toca a las mujeres, la igualdad ha sido siempre una promesa incumplida y la gran ausente de todos los proyectos emancipatorios.

Cèlia Amorós, dijo Martha Massa, hace la distinción entre lo público y lo privado y con ella jerarquiza socialmente lo importante de lo poco importante: “resulta que a la mujer se le ha conferido el ámbito de lo privado en donde no tiene que competir, mientras que el hombre parecería condenado a sacrificarse en el ámbito de lo público”.

Asimismo, la autora de *Feminismo, igualdad y diferencia* abre la perspectiva para discutir filosóficamente la cuestión de los orígenes de lo público y lo privado, y la importancia que podría tener pelear por la igualdad o por la diferencia, finalizó Martha Massa. □

Matilde López Beltrán

Se fue más allá del proyecto de recaudación de fondos

En la subasta del MUCA, cien propuestas de cuya integración deriva el universo del paisaje mexicano

La gran muestra fue un recuento de las mil rutas que han seguido los creadores nacionales para acercarse “a la región más propicia para el vagar libre del espíritu... a la región más transparente”



Fotos: Francisco Cruz

>

El Iztaccíhuatl y el Popocatepetl dominan el horizonte de varios lienzos que forman parte de las cien obras originales de paisaje subastadas la noche del 29 de noviembre en el Museo Universitario Contemporáneo de Arte (MUCA).

En la colección puesta a disposición de empresarios, ejecutivos, instituciones públicas y privadas, funcionarios, coleccionistas de arte, galerías, universitarios y público en general, destacan los nombres de artistas como el Doctor Atl (Gerardo Murillo), José Clemente Orozco, David Alfaro Siqueiros, Nicolás Moreno, Francisco Urbina, Rubén Zúñiga, Luis Acosta, Enrique Sánchez, Guillermo Ceniceros, Aurelio Ruelas, Luis Filcer, Jaime Gómez del Payán y Jaime Reveles, entre otros.

Se trata de la segunda subasta de arte que organiza el Centro de Investigación y Servicios Museológicos, con el apoyo de la Fundación UNAM, para recabar fondos que contribuyan al desarrollo de las actividades del Museo Universitario Contemporáneo de Arte. Esta dependencia, señaló Rodolfo Rivera, tiene dentro de sus proyectos torales la renovación constante del aspecto museográfico y la edición de catálogos, para dejar constancia de acciones que por sí mismas, a partir de su naturaleza esencial, son efímeras.

El MUCA, añadió Rivera, requiere de apoyos y contribuciones

extraordinarias para continuar con la impresión de publicaciones que difundan el trabajo de los artistas y conserven el registro del discurso de los creadores de México, cuya obra transite por las salas del museo.

La noche se

iluminó con una subasta donde desfiló un buen número de propuestas plásticas, de cuya integración bien puede derivar el universo del paisaje mexicano: la tierra y sus múltiples tonalidades, vista desde diversos ángulos, con sus volcanes, nopales, magueyes, arboledas, frescas praderas, peñascos y llanuras bañadas por el sol.

Más allá del proyecto de recaudación de fondos, la gran muestra de obra paisajística fue en lo central un recuento artístico de las mil rutas que han seguido los creadores nacionales para acercarse "a la región más propicia para el vagar libre del espíritu... a la región más transparente" de don Alfonso Reyes: desde el maestro José María Velasco (1840-1912), el gran paisajista del siglo XIX, los desacralizadores de la academia como el Doctor Atl y Joaquín Clausell, hasta los más recientes

que han marcado rupturas como Nicolás Moreno, Luis Nishizawa, Feliciano Peña, entre algunos de sus nombres.

La obra de los pintores que "recogen el alma del paisaje", o bien "congelan la naturaleza para hacer perenne lo cambiante", dispuesta para su venta, se mostró al público en general desde el lunes 28 de noviembre en las instalaciones del MUCA.

Interrogado sobre la posibilidad de atraer a la subasta público del extranjero, Rodolfo Rivera

dijo que este país, privilegiado con grandes artistas plásticos, padece el problema de la falta de difusión en el exterior.

Muchos de los jóvenes creadores son prácticamente desconocidos fuera del territorio nacional. "En Nueva York, París o Londres no encontrarán publicaciones sobre artistas mexicanos, salvo de la muy de moda Frida Khalo, algunas cosas de Diego Rivera, eventualmente algo de Tamayo y, quizás, de Toledo".

En el contexto internacional, añadió Rivera, tal parece que México fuera un país que dejó de tener artistas de gran nivel hace 30 años, cuando en realidad contamos con una riqueza plástica extraordinaria. Sin embargo, dijo, las instituciones que tienen a su cargo la promoción del arte a nivel internacional no se han ocupado de mostrar nuestra riqueza de primer mundo.

Los promotores del arte han llevado al mundo exposiciones como Esplendores de 30 siglos..., y uno podría pensar que México se acabó con Siqueiros y Rivera y que vivimos en la añoranza de la cultura prehispánica y virreinal. De modo que para realizar una subasta con obras mexicanas que interesen al extranjero, necesitamos dar a conocer el nivel de nuestros artistas plásticos contemporáneos:

"Las obras mexicanas que tienen éxito en las subastas de Nueva York lo consiguen entre los coleccionistas mexicanos que van a comprar hasta allá un Velasco, un Landesio, o los Frida Khalo ahora preferidos por Madonna."

Rodolfo Rivera señaló que es increíble el número de obras prehispánicas que aparecen en los catálogos de las principales galerías neoyorquinas para subastarse cada año, cuando supuestamente existe un control en México para evitar que dichas piezas salgan de territorio nacional.

La obra subastada, comentó Norman Bardavin, representante de la comercializadora de arte Galería 10/10, se eligió cuidadosamente para ofrecer al público las propuestas plásticas más atractivas en cuanto a calidad técnica y temática. Se pretendió, asimismo, que los precios fueran atractivos para favorecer la venta de las piezas. □

Estela Alcántara Mercado



Al concluir las actividades oficiales, dentro de la temporada de canotaje de 1994, la kayaquista Itzel Reza Flores (estudiante de la Prepa 5), registró una magnífica actuación en la Tradicional Regata de Tuxpan, Veracruz, cuyas competencias se llevaron a cabo los días 26 y 27 del mes pasado.

En dicho certamen, que contó con la participación de los equipos del 24 Grupo de Guardias Presidenciales de la Secretaría de Marina, de las universidades Autónoma Metropolitana y Nacional Autónoma de México, así como del conjunto anfitrión, los *pumas* cosecharon 11 medallas (5 de oro, 4 de plata y 2 de bronce) que les significó ganar el tercer lugar de la clasificación general por equipos, entre los cuales el representativo de Tuxpan se

Con el aporte de Itzel Reza Destacada actuación del equipo de canotaje de la Universidad en la Regata Tuxpan

llevó los máximos honores con 436 puntos. Le siguió el de Guardias Presidenciales con 182, la UNAM con 110 y la UAM con 66.

Dentro de la escuadra *puma* destacó también la participación de Adalberto García quién, junto con Itzel Reza y Salvador Jiménez (como entrenador), correspondieron a proyectar el nombre y los colores de nuestra casa de estudios, cuya calidad quedó de manifiesto al conseguir el tercer lugar general con sus respectivas

intervenciones en tripulaciones mixtas e individuales.

Tras esta competencia, los *pumas* de canotaje se disponen a celebrar la Tradicional Regata del Pavo, cuyas actividades se realizarán el 12 del presente mes en la Pista de Cuernavaca, en la que se harán reconocimientos a sus deportistas más destacados de 1994. □

Edmundo Ruiz Velasco

Realizado en Jalapa, Veracruz

Se coronaron las *pumas* en el Campeonato Nacional Juvenil y Junior de Judo

Los pasados días 25 y 26 de noviembre significaron para las integrantes del representativo femenino de la UNAM, que compitió en el II Campeonato Nacional Juvenil y Junior de Judo, fecha muy especial, ya que se coronaron en ambas categorías ante participantes de las asociaciones del Distrito Federal, Coahuila, Hidalgo, Chihuahua, Nuevo León, Michoacán, Oaxaca, Tabasco y Veracruz.

El equipo, entrenado por el profesor Hilario Avila Mejía, hizo una visita en días pasados al licenciado Luis Cáceres Alvarado, titular del deporte *puma*, para hacerle entrega de los trofeos que obtuvieron en Jalapa, Veracruz, y agradecer el apoyo que se les brindó para participar en este Nacional.

Las integrantes de los equipos campeones fueron: Cristina Pastrana Jarillo (Prepa 5), primer lugar en 66 kgs; Martha Rodríguez García (Prepa 5), campeona en 61 kgs; Azalia Velázquez (Prepa 5), campeona en 56 kgs.

Como subcampeona quedó Lorena

Zamudio Contreras (Prepa 5) en +66 kgs, mientras que en la rama varonil se llevaron la medalla de plata Antonio Rodríguez (Prepa 4) en 56 kgs; Marco Martínez

(Prepa 5) en 71 kgs, y Javier García (Prepa 5) en 86 kgs.

Por lo que corresponde a los terceros lugares, en la rama varonil se ubicaron Mario Barrera en 56 kgs y Víctor López en 60 kgs, mientras que en las damas quedaron Beatriz Martínez en 48 kgs y Kalyani Velázquez en 61 kgs, todos ellos de la Preparatoria de Coapa. >

Foto: Raúl Sosa



Los judocas de la UNAM entregan al titular del deporte *puma* los premios que los acreditan como campeones nacionales Juvenil y Junior.

>

Por su parte el entrenador de la selección *puma* y nacional, Hilario Avila,

manifestó estar contento por el rendimiento que tuvieron sus dirigidos y por poner en alto los conocimientos adquiridos en la Asociación de Judo de la UNAM, que quedó plenamente demostrado en el

tatami, además de que estos jóvenes serán el futuro del judo *puma* en las categorías de educación superior. □

Josafat Ramírez

Competieron 1,500 atletas de 11 naciones Triunfan *pumas* en el Panamericano de Tae Kwon Do Infantil y Juvenil

Buena actuación tuvo la Organización *Pumitas* en el II Campeonato Panamericano Abierto de Tae Kwon Do en sus categorías Infantil, Juvenil y Master, que en días pasados se realizó en el Gimnasio Miguel Hidalgo, de la ciudad de Puebla, con la participación de 1,500 competidores de 11 países.

El representativo de la UNAM, encabezado por los entrenadores José Sámano, Adrián R. Martínez, Marcos Angel Paquini, Moisés López, Raymundo Avila y Arturo Mejía, se adjudicó 11 medallas, de las cuales 3 fueron de oro, 3 de plata y 5 de bronce.

Los campeones panamericanos *Pumitas* fueron: en primer grado de cintas negras, en la modalidad de kata o forma, Daniel Cervantes Basurto; en la categoría colibrí, en segundo grado de cintas rojas, Marco Muñoz Rodríguez; y en categoría

super gallo, en cuarto grado de cinta azul, Omar Morales Rocha.

Como subcampeones del equipo auriazul, Elia Esperanza Muñoz en la categoría molécula, en séptimo grado de cintas amarillas; Mishel Laget Gómez en la categoría pingüica, en segundo grado de cintas rojas; y Arturo Mejía Peña, también en la categoría pingüica, en quinto grado de cintas verdes.

Culminaron su participación en el tercer lugar y con la correspondiente medalla de bronce, Rodrigo Adrián Martínez en la categoría micra, en cuarto grado de cinta azul; Graciela Lizzete Santos Medina en categoría mosca, en primer grado de cintas rojas; Diego Nares en categoría escama, en séptimo grado de cinta amarilla; y Alejandro Covarrubias y Jorge Romero, ambos en la categoría micra, en quinto dan de cintas verdes.



Las fuerzas básicas del tae kwon do *Puma* muestran con orgullo el fruto de su esfuerzo.

A lo largo del certamen los competidores brasileños, canadienses y guatemaltecos fueron los principales rivales a vencer. □

Josafat Ramírez

Intégrate y participa en el Atletismo *puma*

Una de las disciplinas deportivas que más prestigio le han dado a la UNAM es el atletismo y, por este conducto, la Asociación Universitaria de la especialidad invita a los estudiantes universitarios a que se integren y participen en los entrenamientos que se desarrollan en la Pista de Calentamiento que se localiza al costado sur del Estadio Olímpico Universitario.

De esta forma, los interesados tendrán la oportunidad de formar parte de las selecciones universitarias de categoría Media Superior y Superior que compiten en eventos nacionales e internacionales, tanto de nivel estudiantil como de federación.

Para ello, entrenadores altamente capacitados en pruebas de velocidad, saltos, lanzamientos, medio fondo y fondo, entre los que sobresalen los profesores Marco Antonio Monroy, Alejandro Sánchez, Susana Herrera, Fernando Bravo, Irma Corral, Laura Ortiz, Jesús Ulloa y Fausto Ortiz, atenderán personalmente a los universitarios que se presenten a esta instalación deportiva de lunes a viernes, de las 11 a las 18 horas, y los sábados de las 9 a las 14 horas.

¡Anímate y forma parte de una gran tradición deportiva de nuestro país!



**No solo de Hardware
vive el hombre !!!**

SOLUCIONES INTEGRALES

¿Problemas de productividad en su empresa ?

¿Información desactualizada?

¿Inventarios poco confiables?

¿No tiene conexión Contabilidad y Administración?

todo en un solo sistema !!!

SOFTWARE ADMINISTRATIVO Y COMERCIAL (FDM4)

(Lenguaje de 4 Generación con base de datos PROGRESS)

COMPUTADORAS, IMPRESORAS



aavyi corporativo

Miguel Laurent No. 216 col Del Valle.
5756410/5756450/5599601/
5599366/5599463/5599072.

Arrendamiento Financiero
12, 18, 24 meses

Acer  [®]

DISTRIBUIDOR DE EXCELENCIA.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

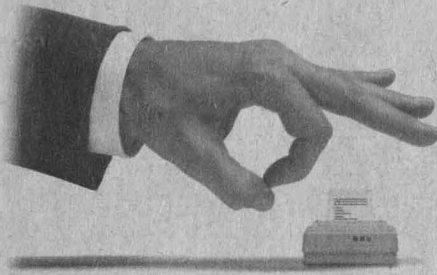
**GACETA
UNAM** 

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y
jueves publicada por la Dirección
General de Información. Oficina:
Primer piso del edificio ubicado en
el costado norte de la Torre II de
Humanidades. Teléfonos: 623-04-01,
623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensio-
nes: 30401, 30402 y 30420.

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,866



PIENSE A LO GRANDE.



EPSON Stylus 800+



EPSON Stylus Color



EPSON Stylus 1000

Su antigua impresora le está quedando chica. Y es que ya es momento de adquirir una EPSON Stylus: la EPSON Stylus 800+ monocromática, la EPSON Stylus 1000, que imprime en papel de hasta 42 cm. de ancho, y la EPSON Stylus Color, con una

resolución de 720 x 720 dpi, el doble que la competencia. ¿Para qué le busca? Mande a volar su antigua impresora (si la encuentra).

EPSON Stylus, líder en inyección de tinta, con tecnología al tamaño de sus expectativas.



Tecnología de Confianza.

DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS DE EPSON EN MEXICO: INGRAM MICRO: México (325-11-00), Hemisillo, Son. (91-62-10-12-12), Cullacán, Sin. (91-67-12-58-28), Monterrey, N.L. (91-83-33-18-01), León, Gto. (91-47-10-03-00), Mérida, Yuc. (91-99-26-04-02), Guadalajara, Jal. (91-36-78-30-00), Puebla, Pue. (91-22-33-10-55); MIPSA MAYORISTAS: México, D.F. (325-09-93), Hemisillo, Son. (91-62-13-91-84), Guadalajara, Jal. (91-38-13-00-99), Monterrey, N.L. (91-83-38-90-93), Puebla, Pue. (91-22-40-52-76), Cullacán, Sin. (91-67-16-17-46), Laredo, TX. (95-21-07-17-25-25), Toluca, Coah. (91-17-12-87-25), Villahermosa, Tab. (91-93-12-33-40); MERISEL MEXICO: México, D.F. (207-98-22), Guadalajara, Jal. (91-36-50-26-26), Mérida, Yuc. (91-99-26-32-33), Querétaro, Qro. (91-42-13-94-66), Veracruz, Ver. (91-29-35-05-20), Villahermosa, Tab. (91-93-14-21-05), MIDECOM: Querétaro, Qro. (91-42-14-05-45), DATAPOINT: México, D.F. (272-92-58), DATAELIX: Monterrey, N.L. (91-83-19-06-11), SEVAE: México, D.F. (562-51-11), INTERTEC MEXICO: Monterrey, N.L. (91-83-33-66-22), NORCOM: Monterrey, N.L. (91-83-71-92-73), TONIVISA: México, D.F. (207-58-10).

GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 246
CIUDAD UNIVERSITARIA
12 DE DICIEMBRE DE 1994



al pintor, luchador social y humanista
Santos Balmori

ENERO

CURSO

18 LUSTROS DE LA VIDA EN MÉXICO EN ESTE SIGLO

ANÁLISIS Y CONCLUSIONES CON LOS PROPIOS AUTORES

lunes 9

- Lustro 1
Y CUANDO LLEGÓ EL CINE
(1900-1904)
Aurelio de los Reyes
- Lustro 2
LOS SUEÑOS PERDIDOS
(1905-1909)
Francisco Gaytán

martes 10

- Lustro 3
Y VINO EL REMOLINO
(1910-1914)
Manuel Gonzales Casarova
- Lustro 4
SE ESTÁ VOLVIENDO GOBIERNO
(1915-1919)
Miguel Barbachano Ponce

miércoles 11

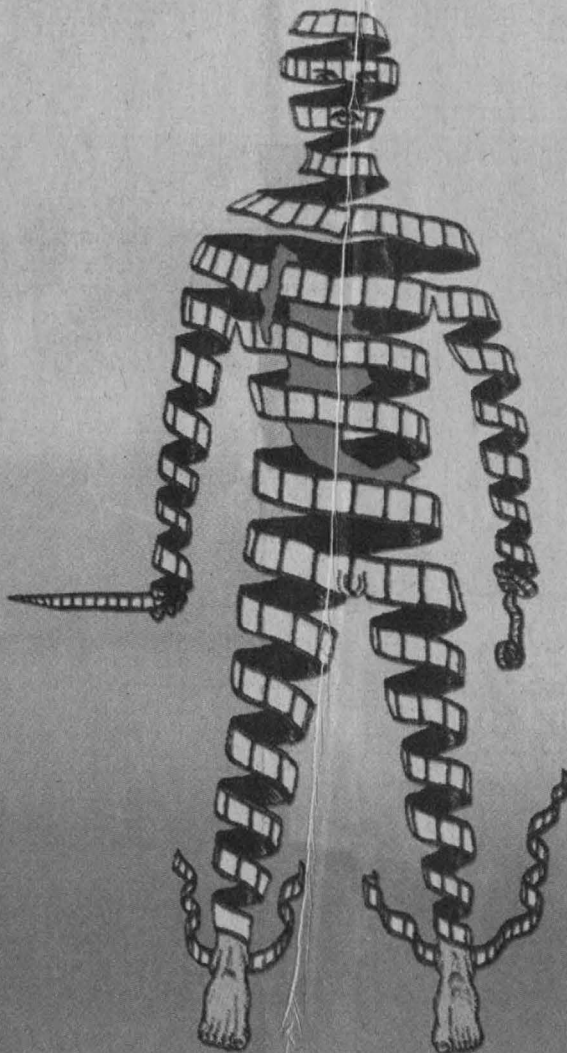
- Lustro 5
VIEJA MODERNIDAD
(1920-1924)
Jaime Tello
- Lustro 6
SE QUE ES IMPOSIBLE
(1925-1929)
Eduardo Polizo

jueves 12

- Lustro 7
EL QUE MANDA VIVE ENFRETE
(1930-1934)
Francisco Chiari
- Lustro 8
CUANDO LA SOMBRA DE LA DUDA
SE CRUZA EN EL CAMINO
(1935-1939)
Ricardo Pérez Montfort

viernes 13

- Lustro 9
TIEMPOS DE GUERRA
(1940-1944)
Oscar Menéndez
- Lustro 10
HUMANIDAD...
HASTA DONDE NOS VAS A LLEVAR
(1945-1949)
Julio Pitego



lunes 16

- Lustro 11
PERDÓN...INVESTIDURA
(1950-1954)
José Rovrosa
- Lustro 12
RECORDAR ES VIVIR
(1955-1959)
Alfredo Joskowicz

martes 17

- Lustro 13
UN GRITO DE AUXILIO (HELP)
(1960-1964)
Marco Julio Linares
- Lustro 14
NO SE OLVIDA
(1965-1969)
Manuel Martínez

miércoles 18

- Lustro 15
DEJALO SER
(1970-1974)
Basil Cortés
- Lustro 16
POLVO EN EL VIENTO
(1975-1979)
Alejandra Iliás

jueves 19

- Lustro 17
YA NOS SAQUEARON
(1980-1984)
Fernando Fuentes
- Lustro 18
DETRUMBES
(1985-1989)
Orlando Méndez

En el Teatro de UNIVERSUM a las 17:00 horas

COSTO DEL CURSO: público en general: NS 200.00, profesores y estudiantes NS 100.00

Inscripciones en la Casita de la Ciencia de UNIVERSUM Gabinete de Actividades Públicas, tel. 622-7311 y 622-7336.

CUPO LIMITADO

UNAM
1994



coloquios

Casa de las Américas

Julián del Casal y el modernismo hispanoamericano, temas: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Julián del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, temas: La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual; y La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones.

Informes: Casa de las Américas, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana, Cuba. 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

conferencias

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Entre el sueño y la pesadilla, Alicia Poloniató, 14 de diciembre, 18 h. Sede: teatro.

Evolución geológica de la Cuenca de México, María del Carmen Hernández, 15 de diciembre, 11:30 h. Sede: Sala Conciencia de Nuestra Ciudad.

Cómo se forman los minerales y su utilidad, María Eugenia Baltazar López, 16 de diciembre, 11:30 h. Sede: Sala de Ecología.

¿Cómo protegen los inventores sus diseños?, Juan Toledo Barraza, 17 de diciembre, 12 h. Sede: Biblioteca Manuel Sandoval V.

Sucesión: evolución del paisaje, Gudelia Salinas, 21 de diciembre, 11:30 h. Sede: Sala de Ecología.

Campo magnético de la Tierra, Gonzalo Acero Galindo, 22 de diciembre, 11:30 h. Sede: Sala de Ecología.

Vulcanología, Remigio Cabral, 28 de diciembre, 11:30 h. Sede: Sala de Ecología.

Arquitectura bioclimática, Gabriela García L, 4 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

Historia del urbanismo en la Ciudad de

PROGRAMA NACIONAL DE ACTUALIZACION Y
DESARROLLO ACADEMICO PARA EL MEDICO GENERAL

CONSEJO CONSULTIVO DEL GOBIERNO FEDERAL

LA FACULTAD DE MEDICINA Y LA ACADEMIA
NACIONAL DE MEDICINA

Facultad de Medicina



INVITAN A LOS

CURSOS DE ACTUALIZACION PARA EL MEDICO GENERAL
AÑO 1995

3ER. SEMESTRE (1ER. CURSO 1994 - 1995) DEL 8 FEBRERO AL 5 JULIO 1995
2º SEMESTRE (2º CURSO 1994 - 1996) DEL 7 FEBRERO AL 4 JULIO 1995

PROFESORADO

2º SEMESTRE

DR. JORGE CORVERA BERNARDELLI OTORRINOLARINGOLOGIA
DRA. SUSANA KOFFMAN GENETICA
DR. MANUEL MORALES POLANCO HEMATOLOGIA
DR. AMADO SAUL CANO DERMATOLOGIA
DR. ROMEO S. RODRIGUEZ PEDIATRIA
DR. RUY PEREZ TAMAYO INMUNOLOGIA

3ER. SEMESTRE

DR. DONATO ALARCON SEGOVIA REUMATOLOGIA
DR. ALEJANDRO CRAVIOTO Q. SALUD PUBLICA
DR. CARLOS GARCIA IRIGOYEN UROLOGIA
DR. FELIPE MOTA HERNANDEZ NEFROLOGIA
DR. EFRATIN VAZQUEZ BENITEZ GINECO-OBSTETRICIA
DR. SALVADOR VILLALPANDO ENDOCRINOLOGIA

CON LA PARTICIPACION DE UN DESTACADO GRUPO DE PROFESORES ASOCIADOS:

DR. LUIS MARTIN ABREU
COORDINADOR GENERAL DEL PROGRAMA

LINEAMIENTOS GENERALES:

- 1.- LOS CURSOS CONSTAN DE 4 SEMESTRES CON UN TOTAL DE 400 HRS. CURRICULARES. LAS CLASES SERAN 1 VEZ POR SEMANA EN HORARIO DE 15:00 A 19:30 HORAS.
- 2.- HABRA UNA SOLA EVALUACION AL FINAL DE CADA SEMESTRE.
- 3.- LOS ALUMNOS PODRAN INSCRIBIRSE AL INICIO O DURANTE EL DESARROLLO DE CUALQUIER SEMESTRE PERO SERAN EVALUADOS SOBRE TODAS LAS AREAS PROGRAMADAS EN DICHO SEMESTRE.
- 4.- NO SE CONTEMPLAN EXAMENES EXTRAORDINARIOS.
- 5.- SE OTORGARA DIPLOMA DE ACREDITACION AL ALUMNO QUE HAYA APROBADO LOS 4 SEMESTRES.
- 6.- EL ALUMNO PODRA CURSAR SEMESTRES EN FORMA DISCONTINUA Y PARA EFECTO DE ACREDITACION, EL TIEMPO NO DEBERA SER MAYOR DE 5 AÑOS.

LAS CLASES ESTAN PROGRAMADAS EN EL AUDITORIO DE LA ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA, UNIDAD DE CONGRESOS, CENTRO MEDICO NACIONAL SIGLO XXI.

DIAS MARTES DE CADA SEMANA: 2º SEMESTRE (2º CURSO)
DIAS MIERCOLES DE CADA SEMANA: 3ER. SEMESTRE (1ER. CURSO)

INSCRIPCION: N\$ 500.00
MATERIAL DE APOYO BIBLIOGRAFICO: N\$ 200.00
REQUISITOS: - FOTOCOPIA DE TITULO PROFESIONAL
- 2 FOTOGRAFIAS TAMAÑO INFANTIL

INFORMES E INSCRIPCIONES:

A PARTIR DEL 16 ENERO 1995
OFICINA DE EDUCACION MEDICA, FACULTAD DE MEDICINA UNAM
3ER. PISO EDIFICIO "B"
DE LUNES A VIERNES DE 9:00 A 14:00 HRS. Y DE 15:00 A 18:00 HRS.
TELEFONOS: 6-23-24-73 -- 6-23-24-16 Y 6-23-24-26

México, Arturo Rodríguez A, 5 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

Sucesión ecológica e historia natural del Pedregal de San Angel, Sergio Casas F, 6 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

CO2: amigo e enemigo, Mónica Juárez Valladares, 7 de enero, 12 h. Sede: Sala de Videos.

Regeneración de Xochimilco, Víctor Xolalpa E, 11 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

El uso del suelo en la Ciudad de México, Raquel Mondragón U, 12 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

Los barrios de México (Tepito, La Merced y Coyoacán), Luis Hidalgo S, 13 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

¿Cómo se realiza la comunicación vía satélite?, Omar Garcés Alvarez, 14 de enero, 12 h. Sede: Sala de Videos.

Evolución del concepto museo, Adriana Sánchez V, 18 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

Tacos vs. Hot dogs: el cambio en la alimentación del mexicano, Carlos Miranda M, 19 de enero, 11 h. Sede: Sala de Conciencia de Nuestra Ciudad.

El motor humano, Paloma Zubleta L, 20 de enero, 11 h. Sede: Sala de Energía.

La domesticación del nopal, Esteban Pineda, 21 de enero, 12 h. Sede: Sala de Videos.

La energía de la vida, Gonzalo Acero G, 25 de enero, 11 h. Sede: Sala de Energía.

¿Para qué las computadoras?, Maricela Estrada R, 26 de enero, 11 h. Sede: Sala de Energía.

De la fuerza del caballo al motor, Maximiliano Aguilar R, 27 de enero, 11 h. Sede: Sala de Energía.

Como explotar su computadora al 100%, María Angélica Sandoval de León, 28 de enero, 12 h. Sede: Sala de Videos.

Museo de las Ciencias, *Universum*.
Informes e inscripciones: Gabinete de Actividades Públicas, 622-73-36 y 40.

Coordinación de Humanidades
 Tradiciones de nochebuena, 13 de di-



INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACION PUBLICA, A.C.

CONVOCATORIA PREMIO INAP 1994

El Instituto Nacional de Administración Pública convoca a todos los ciudadanos mexicanos, al concurso para obtener el Premio INAP 1994 que tiene como objetivos estimular la investigación teórica y práctica en el campo de la Administración Pública y contribuir al desarrollo y aplicación de una teoría general de la Administración Pública, sustentada en la naturaleza de las instituciones mexicanas. Las investigaciones participantes, deberán aportar conocimientos originales en las siguientes líneas de investigación:

- I. Desarrollo de la teoría de la administración pública.
 - II. Modernización del Estado y del gobierno.
 - III. Relaciones entre la administración pública y los ciudadanos.
 - IV. Administración pública y bienestar social.
 - V. Administración o concesión de servicios públicos.
 - VI. Administraciones estatales y municipales o sus relaciones con la federación.
 - VII. Administración del ambiente.
 - VIII. Prospectiva de la administración pública mexicana.
 - IX. Administración pública comparada.
 - X. Desarrollo de tecnologías en planeación, organización, informática y control.
 - XI. Administración de personal y de los recursos financieros o materiales.
 - XII. Servicio profesional y civil de carrera.
 - XIII. Investigación de operaciones, estadística y matemáticas aplicadas a la administración pública.
 - XIV. Administración de las empresas públicas en los sectores estratégicos y prioritarios.
- La investigación ganadora merecerá 50 mil nuevos pesos y la publicación de la obra. La fecha límite para la entrega de trabajos será a más tardar el **16 de enero de 1995.**

Mayores informes en el Instituto Nacional de Administración Pública, A.C. Km. 14.5 Carretera México-Toluca, Col. Palo Alto C.P. 05110, México, D.F. Tel. 570 69 45; 570 67 69, Fax 570 05 32

GRUPO SCAND

HORARIO DE OFICINAS 9 A 2 Y DE 4 A 6 PM. SABADOS DE 10 A 2 PM.

PIDE TU REGALO SORPRESA

PROMOCIONES NAVIDEÑAS

ACER MATE 486 SX25

PROCESADOR 486XS25
 4 MB RAM (36MB)
 DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
 DISCO DURO 212MB
 MONITOR SVGA 14".28
 MOUSE 2 BOTONES
 MS-DOS 6.2

N\$ 4,200.00

ACER MATE 486 SX33

PROCESADOR 486XS33
 4 MB RAM (36MB)
 DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
 DISCO DURO 212MB
 MONITOR SVGA 14".28
 MOUSE 2 BOTONES
 MS-DOS 6.2

N\$ 4,290.00

ACER MATE 486DX2 66

PROCESADOR 486DX2 66
 4 MB RAM (36MB)
 DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
 DISCO DURO 212MB
 MONITOR SVGA 14".28
 MOUSE 2 BOTONES
 MS-DOS 6.2

N\$ 4,979.00

ACER NOTEBOOK 486SX33MHZ, 4MB RAM, HD 120MB, 3 1/2 1.44MB, MS-DOS 6.2 WIN 3.11.
N\$ 4,990.00

HEWLETT 486 SX25

PROCESADOR 486XS25
 4 MB RAM (36MB)
 DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
 DISCO DURO 212MB
 MONITOR SVGA 14".28
 MOUSE 2 BOTONES
 MS-DOS 6.2, WIN 3.11
 OFFICE(WORD,EXCEL PWPR)

N\$ 5,190.00

PACKARD 486DX2 66

PROCESADOR 486DX2 66
 4 MB RAM (36MB)
 DRIVE 3 1/2 DE 1.44MB
 DISCO DURO 212MB
 MONITOR SVGA 14".28
 MOUSE 2 BOTONES
 MS-DOS 6.2, WIN 3.11
 OFFICE (WORD,EXCEL PWPR)

N\$ 5,999.00

IMPRESORAS

LASER JET 4L
N\$ 2,499.00

LASER JET 4P
N\$ 3,695.00

DESKJET 500C
N\$ 1,520.00

DESKJET 550C
N\$ 1,650.00

SISTEMAS COMPUTACIONALES PARA LA ADMINISTRACION DE NEGOCIOS DINAMICOS S.A DE C.V.
 BOLIVAR 877 COL. POSTAL C.P 03410 MEXICO D.F. TELFAX: 579 8651 TEL: 579 6813
 CREDITO A 6,12,18 Y 24 MESES. BEEP 211-54-88 CLAVE 46636 PRECIOS MAS IVA.

ciembre, 12 h. Sede: ENP, Plantel 7 Ezequiel A Chávez, aula C-4.
 Informes: 768-23-32.

Facultad de Economía

Perspectivas de la industria petrolera en México: balance y perspectiva, Gustavo Rodríguez y Víctor Rodríguez Padilla, 15 de diciembre, 17 h. Sede: División de Estudios de Posgrado, biblioteca, sala de exámenes.

Energía y ecología: hacia un desarrollo sustentable, Benjamín García Páez, 5 de enero, 17 h. Sede: División de Estudios de Posgrado, salón 205.

Consumo de energía en el sector industrial, Luis Rodríguez Viqueira, 12 de enero, 17 h. Sede: División de Estudios de Posgrado, biblioteca, sala de exámenes.

Informes: División de Estudios de Posgrado.

Instituto de Geofísica

Redistribution of volatile trace metals during eruption, devitrification and vapor-phase crystallization of the Bandelier

Tuff, New Mexico, James Stimac, 4 de enero, 12 h. Sede: Auditorio Ricardo Monges López.

Informes: Instituto de Geofísica.

CURSOS

Centro de Enseñanza para Extranjeros

Cursos intensivos de español para extranjeros, 12 de enero al 23 de febrero, 8 a 14 h (turno matutino), o 16 a 19 h (vespertino).

Cursos semestrales de español y cultura latinoamericana para extranjeros y mexicanos, español, arte, historia, literatura y estudios chicanos, 12 de enero a 17 de mayo.

Inscripciones: 9 de enero, reinscripciones: 10 y 11 de enero, alumnos de nuevo ingreso y mexicanos.

Informes e inscripciones: 622-24-70, de 9 a 14 h.

Formación de profesores de español a no hispanoparlantes, módulo I, 16 de enero al 3 de mayo, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Costo: \$330.00 dólares USC.

Informes e inscripciones: 622-24-66 y 70, de 10 a 13 h.

Centro de Información Científica y Humanística

Fundamentos para la automatización de bibliotecas, Juan Voutssas Márquez, 9 a 13 de enero, 17 a 20 h. Sede: Laboratorio de aprendizaje Dialog-CICH. Costo: N\$800.00 y N\$400.00 UNAM. Informes: Secretaría Técnica de Educación Continua, 622-39-65, y fax, 616-25-57.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Metodología de la investigación educativa, Guadalupe Ibarra, abierto. Informes e inscripciones: 622-87-01 y 24.



Coordinación de Difusión Cultural



La Coordinación de Difusión Cultural a través de la Dirección General de TV UNAM

CONVOCA

A todos los universitarios interesados en dar a conocer las actividades de docencia, investigación y difusión, por medio del video, a presentar proyectos bajo las siguientes bases:

1. La temática deberá provenir de investigaciones, programas de estudio, desarrollos tecnológicos y artísticos generados en cualquiera de las facultades, centros, institutos o dependencias de esta universidad.
2. Los proyectos deberán estar respaldados por una línea de desarrollo o investigación cuyo titular sea un universitario reconocido y cuyo trabajo se encuentre vigente al tiempo de expedición de esta convocatoria.
3. Los proyectos deberán ser presentados en el formato que para este fin serán proporcionado por la Dirección General de TV UNAM y que puede ser solicitado en la Subdirección de Evaluación y Difusión de dicha dependencia, anexando los documentos que en él se especifican.
4. Quince días después de la fecha límite para la recepción de proyectos, TV UNAM emitirá una carta de interés para aquellos que se adecúen a las políticas establecidas por la dependencia.
5. TV UNAM someterá al Comité de Evaluación los proyectos preseleccionados e informará por escrito la aceptación definitiva del proyecto.
6. TV UNAM asignará el equipo de producción para cada uno de los proyectos aprobados.
7. Los proyectos y programas que de ellos se deriven estarán sujetos a la normatividad que en esta materia establezca la Dirección General de Asuntos Jurídicos de la UNAM.
8. La fecha límite para la entrega de proyectos es el 31 de enero de 1995.
9. Los proyectos deberán ser entregados en la Subdirección de Evaluación y Difusión, Dirección General de TV UNAM, Circuito Mario de la Cueva, Ciudad Universitaria. Teléfonos: 622-93-15 y fax 665-76-49.

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

18 lustros de la vida en México en este siglo, análisis y conclusiones con los propios autores, 9 a 19 de enero, 17 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro. Costo: N\$200.00 y N\$100.00 profesores y estudiantes.

Informes e inscripciones: Gabinete de Actividades Públicas, 622-73-11 y 36.

Coordinación de Difusión Cultural

Producción artística teatral, Alberto Andrade, lunes y martes, 16 a 18 h.

Dibujo de figura humana, Fabio Arce, principiantes, sábados, 8 a 10 h, ó 10 a 12 h; intermedios, sábados, 12 a 14 h.

Arte colonial mexicano, René Sánchez Durán, viernes, 16 a 18 h.

Arte prehispánico, René Sánchez Durán, lunes, 16 a 18 h.

Fotografía, Lázaro Blanco, sábados, principiantes, 8 a 10 h, intermedios, 12 a 14, avanzados, 15 a 19 h.

Cine, Juan Santiago Huerta, Ricardo Téllez y Noé Santos, lunes martes y miércoles, 16 a 20 h.

Análisis cinematográfico, Noé Santos Jiménez, martes 16 a 19 h.

Guión cinematográfico, Gabriela Gutiérrez, martes, 16 a 19 h.

Danza contemporánea, Luis Zermeño, lunes, miércoles y viernes, 10 a 11:30 y 11:30 a 13 h.

Danza clásica, Mónica Ramírez Gedovius, sábado y domingo, primer nivel, 14 a 16 h.

Danza contemporánea, Efraín Moya, lunes, miércoles y viernes, principian-

tes, 16 a 17:30 h. Intermedios, 17:30 a 19 h.

Teatro participativo, Nicolás Núñez, lunes, miércoles y viernes, 7 a 9 h.

Redacción, Roberto García Bonilla, viernes, 18 a 20 h.

Lengua Náhuatl, José L Vázquez Hernández, domingos, primer nivel, 10 a 12 h, segundo nivel, 12 a 14 h.

Poesía, José Antonio Jacobo, miércoles, 16 a 18 h.

Batería, Hugo Hernández Montes, sábados, 9 a 11 h.

Guitarra clásica, Miguel Hernández Montero, sábados, principiantes, 8 a 9:30 h, intermedios 11 a 12:30, avanzados, 12:30 a 14 h.

Jardinería, Celia Maldonado, sábados, grupo 1, 9 a 11 h y grupo 2, 11 a 13 h.

Poesía mexicana contemporánea, Luis de la Peña, jueves, 16 a 18 h.

Elementos de la teoría Lavan y su aplicación en la coreografía, Lucelina Nunes, martes y jueves, 16 a 18 h.

Construcción de máscaras, Carlos Cantú, martes, 16 a 19 h.

Informes en Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, 553-63-18 y 62.

ENEP Acatlán

Alemán, francés, inglés, italiano y portugués, 7 de enero al 25 de marzo, sábados, 9 a 13 ó 9:30 a 13:30 h. Sede: Centro de Idiomas Extranjeros.

Fechas de inscripción: nuevo ingreso, 4 y 5 de enero, 10 a 13 y 16 a 18 h.

Informes e inscripciones: 623-16-03 y 12.

ENEP Aragón

Derecho procesal administrativo, Miguel Aguilar García, 1 al 14 de febrero de 1995, 17 a 18:30 h. Sede: Auditorio A-9. Costo: N\$90.00 alumnos y egresados de otras universidades, y N\$70.00 UNAM. *Informes e inscripciones: Jefatura de Derecho, 623-08-25 y 26.*

Escuela Nacional de Trabajo Social

Comprensión de lectura en inglés, Juan Antonio Gadea Elías, 9 de enero a 12 de mayo, matutino y vespertino. Costo: N\$640.00, 20% de descuento a alumnos.

Informes: División de Extensión Académica.

FES Zaragoza

Postécnico de enfermería en gerontología y geriatría, Elsa Correa Muñoz, 9 de enero a 8 de diciembre de 1995. Costo: N\$500.00 inscripción y N\$100.00 colegiatura, enfermeras na-



TU SEGURIDAD Y LA DE TU FAMILIA CUESTAN SOLO N\$ 99.00 MENSUALES

*Asistencia médica, legal, automovilística y personal en México y el mundo con Rescatel 100 Send sin costo.

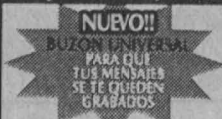
INCLUYE TOTALMENTE GRATIS!

- Teléfono Motorola el de mejor recepción del mercado
- Línea Celular
- 2 Baterías
- Funda de Piel Genuina
- Cargador doble
- Activación y Fianza
- Adaptador para Automóvil



	MENSUALIDAD	MIN. LIBRES	MINUTO ADICIONAL	HORA PICO
SEGURIDAD 30	N\$ 99.00	30	N\$ 2.50	
ESTANDAR PLUS	N\$ 155.00	30	N\$ 1.50	
PLAN MASTER	N\$ 499.00	300	N\$ 1.35	

REQUISITOS: TARJETA DE CREDITO • IDENTIFICACION OFICIAL • COMPROBANTE DE DOMICILIO



PERIFERICO SUR No. 5270 LOCAL 7 CENTRO
COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL
665 76 54 • 665 78 51 • 528 08 31

cionales; enfermeras extranjeras, \$100.00 dólares USC.

Informes: 745-73-97 y 757-37-65.

Farmacia clínica, doctora Catalina Domecq Jeldres, 16 de enero al 3 de febrero, 8 a 17 h.

Informes e inscripciones: Adolfo Obaya Valdivia, 881-16-16, 9 a 15 h.

Facultad de Economía

El cambio estructural, Alejandro Silva Suárez, 10 de enero al 21 de febrero, martes y jueves, 7:30 a 9:30 h.

Tópicos selectos de economía financiera, Alberto Lizaola M, 16 de enero al 8 de marzo, lunes y miércoles, 11 a 13 h.

Aplicaciones de programación lineal a planeación macroeconómica, Carlos Martínez F, 21 de enero al 11 de marzo, sábados, 9 a 13 h.

Teoría de las ondas largas: evolución histórica y presencia en la actividad económica mexicana, José Fernández García, 24 de enero al 16 de marzo, martes y jueves, 9 a 11 h.

Operaciones de comercio exterior de actuación aduanera, Carlos Quevedo Procel, 24 de enero al 16 de marzo, martes y jueves, 19 a 21 h.

Planeación estratégica, María Trinidad Gutiérrez R, 28 de enero al 4 de marzo, sábados, 9 a 14 h.

Mercado cambiario y de coberturas, Emilio S Heredia, 7 de febrero al 16 de marzo, martes y jueves, 7 a 9 h.

Análisis del sector externo, Roberto Bello Salcedo, 27 de febrero al 29 de marzo, lunes y miércoles, 8 a 10 h.
Fecha límite de inscripción: tres días hábiles antes del inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, 622-21-55, y fax, 616-08-14.

Facultad de Ingeniería

Métodos evolutivos para optimización y máquinas de aprendizaje, Proyecto Hispasat.

Gestión de residuos sólidos, Proyecto Hispasat.

Generadores de vapor o calderas, ingeniero Martiniano Aguilar R, 20 de enero al 3 de febrero, 17 a 21 h.

Técnicas modernas de venta, ingeniero Rómulo Mejías Ruiz, 23 al 27 de enero, 17 a 21 h.

Ingeniería financiera corporativa, ingeniero Carlos Aguilar Delfín, miércoles y viernes, 16 a 20 h, y sábado, 9 a 13 h.

Ingeniería y conservación de la maquinaria pesada en los movimientos de tierras, ingeniero José Santiago Caballero, 30 de enero al 3 de febrero, 17 a 21 h.

Métodos experimentales de análisis de esfuerzos, Luis Ferrer Argote, 30 de enero al 10 de febrero, 17 a 21 h.

Laboratorio de pensamiento creativo, Víctor M Silva Martínez, 30 de enero al 3 de febrero, 17 a 21 h.

Administración del mantenimiento, ingeniero Jesús A Avila Espinosa, 1 al 14 de febrero, 17 a 21 h.

Ingeniería de seguros, ingeniero Ildelfonso Tinoco S, 1 al 14 de febrero, 17 a 21 h.

Laboratorio de mecánica de suelos, doctor Rigoberto Rivera C, 6 al 10 de febrero, 9 a 19 h.

Administración del mantenimiento programado de maquinaria pesada, ingeniero José Santiago Caballero C, 6 al 10 de febrero, 17 a 21 h.

Reingeniería de negocios el nuevo nacimiento de las organizaciones, Efraín Benavides C, 9 y 10 de febrero, 9 a 14 h.

Curso especial de antenas, Amanda Gómez González, 10 y 11 de febrero, 17 a 21 h, y 9 a 14 h.

Administración financiera, Juan M Esteban H, 13 al 17 de marzo, 17 a 21 h.

Introducción a redes Lan de Micros (módulo I), ingeniero Juan F Magaña C, 16 al 27 de enero, 17 a 21 h.

Dibujo y diseño asistido por computadora (AutoCAD básico), ingeniero Oscar D Martín del Campo C, 16 de enero al 6 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción al lenguaje C, ingeniero José A Chávez F, 16 de enero al 6 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Sistema operativo MS/DOS, ingeniero Salvador Medina Morán, 16 de enero al 3 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
CONVOCA



A los interesados en cursar las maestrías en Arquitectura, con opciones en: Tecnología, Diseño Arquitectónico y Restauración de Monumentos.

MAESTRIA EN ARQUITECTURA - TECNOLOGIA.

Administración de proyectos y obras
Construcción de estructuras industrializadas
Ecotecnologías para edificios

MAESTRIA EN DISEÑO ARQUITECTONICO

Análisis de procesos de composición arquitectónica
Modelos de diseño con computadoras IBM/Macintosh
Modelos de docencia y práctica profesional.

MAESTRIA EN RESTAURACION DE MONUMENTOS

Restauraciones arquitectónicas
Restauraciones arqueológicas
Teoría de la restauración

REGISTRO DE CURSO PROPEDEUTICO

03 al 06 de enero de 1995

CURSO PROPEDEUTICO

09 al 10 de febrero de 1995

INSCRIPCIONES

30 de enero de 1995 al 10 de febrero de 1995

INICIO DE CLASES

13 de febrero de 1995

ENTREVISTA CON EL COORDINADOR.

Previa a la inscripción se integrarán los documentos requeridos

MAYORES INFORMES:

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
ANEXA A TORRE II DE HUMANIDADES C.U.

TEL: 550-62-09 FAX: 550-66-64

Windows 3.1, Mario Palomar Alcibar, 16 al 20 de enero, 17 a 21 h.

Introducción a Wordperfect (bajo ambiente Windows), ingeniero Joaquín Cortés Romero, 17 de enero al 2 de febrero, martes y jueves, 17 a 21 h, sábados, 10 a 14 h.

Introducción a Excel 5, actuario Cointo Barrera L, 23 de enero al 3 de febrero, 17 a 21 h.

Introducción al uso de computadoras personales, ingeniero Héctor J Arona Urrea, 6 al 17 de febrero, 17 a 21 h.

Metodología de la programación, ingeniero Javier Valencia Figueroa, del 6 al 11 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábado, 10 a 14 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Actualización de temas médico-legales, doctora Juana Flores Morales, 12 al 16 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: Dirección General de Servicios en Salud, Escuela de Enfermería, auditorio.

Problemas pediátricos más frecuentes, doctor Emilio Villalobos Cuevas, 16 al 20 de enero, 8:30 a 14:30 h.

Manifestaciones oftálmicas de enfermedades sistémicas, doctor Mario D Mercado, 23 al 27 de enero, 8 a 14 h.

Actualización en ginecología, obstetricia y perinatología, doctor Jorge Kunhardt Rasch, 28 de enero al 1º de junio, sábados, 8 a 13 h.

Anestesia en la paciente obstétrica grave, doctor Benito Rafael Ríos Benítez, 30 de enero al 3 de febrero, 8 a 14 h.

Capacitación de médicos supervisores de los servicios de medicina del trabajo en las empresas, doctor Carlos Noble Hoyo, 9 de enero al 16 de junio, 16:30 a 20:30 h. Sede: Secretaría del Trabajo y Previsión Social.

Daño mínimo cerebral, trastornos del desarrollo en el niño y en adolescentes, doctora María de la Luz Montoya Hernández, 16 de enero al 16 de abril, 8 a 15 h. Sede: Hospital General de Zona Gabriel Mancera.

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Médica Continua, Brasil 33, esquina Venezuela, Centro, 529-75-42 al 44.

Epidemiología ambiental, doctor Bernardo Jasso, 20 al 25 de febrero, 9 a 14 y 16 a 19 h. Sede: Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

Informes: Departamento de Salud Pública, 623-24-27 y 28, y fax 623-24-47.

Facultad de Psicología

Comprensión de textos en inglés, 23 de

enero al 3 de abril, 8 a 10, 16 a 18 o 18 a 20 h. Costo: N\$800.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.

diplomados

ENEP Acatlán

Criminología, 17 de febrero al 21 de octubre de 1995, viernes de 17 a 21 h, y sábados, 9 a 13 h.

Administración municipal, 13 de marzo al 2 de octubre de 1995, lunes y miércoles,

17 a 19 h, módulos noes; 19 a 21 h, módulos pares.

Formulación y evaluación de proyectos de inversión, 18 de marzo al 25 de noviembre de 1995, sábados, 8 a 14 h. *Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, edificio de gobierno, planta alta, cubículos 215 a 220, 623-16-03 y 12.*

ENEP Iztacala

Oclusión y Disfunción Temporomandibular, Jorge David Betancourt Reyes. *Informes: 623-13-39, 623-12-08, 623-11-71, 57 y 43.*

FES Zaragoza

Clínica estomatológica integral para el niño y el adolescente, 1995-1996. Se-

MAZAL

EDUCACION INVESTIGACION INDUSTRIA

Harry Mazal S.A. de C.V.

Más de 40 años apoyando el avance científico y educativo en México.

Equipos, proyectos de equipamiento, asesoría, instalación, capacitación y servicio.

Representante exclusivo de los más importantes fabricantes especialistas en las siguientes áreas:

- ROBOTICA.
- ELECTRONICA.
- INGENIERIA CIVIL.
- TERMIDINAMICA
- INGENIERIA QUIMICA.
- CONTROL DE CALIDAD.
- INGENIERIA ELECTRICA.
- MECANICA DE FLUIDOS.
- INGENIERIA AMBIENTAL.
- TELECOMUNICACIONES.
- CONTROL DE PROCESOS.
- OPERACIONES UNITARIAS.
- TECNOLOGIA DE ALIMENTOS.
- RESISTENCIA DE MATERIALES.
- MAQUINAS HERRAMIENTAS CNC.
- TECNOLOGIA DE MANUFACTURA.

Harry Mazal, S.A. de C.V.

Laguna de Tamiahua 204, Col. Anáhuac, 11320 México, D.F.

Tel. 396 1133 Fax. 396 8649

des: UMAI-Aurora, FES Zaragoza y Hospital General de Ciudad Nezahualcóyotl "La Perla", ISEM.

Recepción de documentos: abierta hasta el 14 de diciembre, 10 a 14 h.

Informes: 623-07-87 y 623-05-78, fax 745-82-46.

Investigación clínica y epidemiología, 18 de enero, miércoles, 9 a 14 h. Sede: Campus II.

Informes: Víctor Manuel Mendoza Núñez, 745-82-96 y 84-96.

Facultad de Filosofía y Letras

Historia y teoría de las religiones, Mercedes de la Garza, 2 de febrero al 9 de diciembre de 1995, 18 a 20 h, martes y jueves.

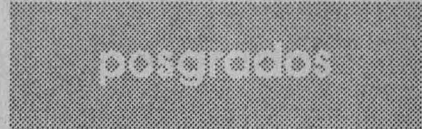
Filología clásica y práctica magisterial, Germán Viveros, 3 de febrero al 10 de junio de 1995, 16 a 19 h, viernes, y sábados, 10 a 13 h.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, 622-18-56 y 57, y fax, 622-18-67.

Facultad de Psicología

Criminología, enero a junio, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.



ENEP Aragón

Maestría en derecho ciencias penales. Recepción de documentos: 2 al 13 de enero.

Entrevistas a aspirantes: 9 al 20 de enero. Inscripciones al semestre 95-II: 6 al 9 de febrero.

Informes e inscripciones: 623-10-16 y 61. **Maestría en enseñanza superior**.

Recepción de documentos: 3 al 12 de enero.

Entrevistas: 16 de enero al 13 de febrero. Exámenes generales: 6 al 13 de febrero. Informes e inscripciones: 623-09-49 y 623-10-16.

Facultad de Economía

Doctorado en economía, áreas: economía agrícola, historia económica, economía del desarrollo, economía del medio ambiente, economía internacional. Calendario: recepción de documentos: hasta el 14 de diciembre; evaluación de conocimientos: 16 al 20 de enero de 1995; entrevista con tutores: 26 al 31 de enero; dictámenes de aceptación: 7 de febrero; inscripciones: del 8 al 14 de febrero.

Informes y entrega de documentación: División de Estudios de Posgrado, Departamento de Servicios Escolares, edificio anexo, 622-21-64 y fax 622-21-58, lunes a viernes, 10 a 14 y 17 a 19 h.

Facultad de Medicina

Maestrías:

Ciencias biomédicas, coordinador: doctor Jaime Mas O. Sede: Facultad de Medicina **. Informes: 623-21-70.

Epidemiología, coordinador: doctor Alejandro Cravioto. Sede: Facultad de Medicina **. Informes: 616-01-46 y 623-24-27

Medicina, coordinador: doctor Salvador Martínez C. Sede: Centro Médico Nacional, Siglo XXI **. Informes: 761-08-14.

Educación médica, coordinador: doctor Luis Felipe Abreu. Sede: Facultad de Medicina. Informes: 622-07-37.

Salud en el trabajo, coordinador: doctor Adolfo Bojórquez L. Sede: Centro Médico Nacional, Siglo XXI **. Informes: 519-50-86 y 590-85-77, extensión 420.

Psiquiatría, coordinador: doctor Ramón de la Fuente. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. Informes: 655-28-11, extensiones 149 y 152.

Doctorados:

Ciencias biomédicas, coordinador: doctor Jaime Mas O. Sede: Facultad de Medicina. Informes: 623-21-70.

Ciencias médicas, coordinadores: doctores: Onofre Muñoz H y Alfredo Ulloa A. Sedes: Centro Médico Nacional, Siglo XXI e Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán. Informes: 627-69-68 y 761-09-30, y 573-12-00, extensión 2412.

** Preselección de candidatos: abierta hasta el 13 de enero de 1995.



**Venta
Fin de Año**



486 DX/2

**3
AÑOS
GARANTÍA**

Modelos LindyMart

- Escalable a Pentium
- Gabinete tipo escritorio
- 1Mb. en RAM exp. 96 Mb.
- 128 Kb. Memoria Caché
- Drive 3.5" cap. 141 Mb.
- Teclado en Español
- DOS 6.2 y Windows 3.1
- Mouse Dexia y pad
- Fundas antiestáticas
- Borland Office Word Perfect Quattro Pro Paradox

486 SX

- 486 SX a 25 Mhz
- Disco Duro de 20 Mb.
- Monitor VGA Color

N\$ 4,399.00

Multimedia

- 486 DX/2 a 50 Mhz
- Disco Duro de 20 Mb.
- Tarjeta de sonido 16 Bits
- Cd-Rom doble velocidad
- 2 Bocinas, 5 Cds
- Monitor Ultra VGA Color

N\$ 6,392.00

Impresoras Hewlett Packard

- DeskJet 520. **N\$ 1,145.00**
- DeskJet 560C. **N\$ 2,099.00**
- LaserJet 4L. **N\$ 2,660.00**
- LaserJet 4P. **N\$ 3,990.00**
- LaserJet 4plus. **N\$ 6,198.00**



CONSULTORIA EN INFORMATICA Y CONECTIVIDAD

Físicos # 200 Col. Sifón C.P. 09400 México, D.F.
Tels. 633-6364 / 634-1423 Fax. 634-1423

Cuotas de inscripción: N\$50.00 mexicanos y \$50.00 USC extranjeros (maestría en educación médica: N\$100.00 mexicanos y 100.00 USC extranjeros). Promedio mínimo de estudios precedentes: 8.0.

Facultad de Química

Maestría en ciencias químicas (Química farmacéutica), coordinador: Eugene Bratoeff.

Maestría en ciencias químicas (Biofarmacia), coordinadora: M en C Inés Fuentes.

Maestría en ciencias químicas (Control de medicamentos), coordinadora: M en C Sofía Margarita Rodríguez.

Doctorado en farmacia, coordinador: Eugene Bratoeff.
Informes: 622-52-90.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Ciencias de la Tierra, coordinadora: Rosa María Prol Ledesma. Sede: Instituto de Geofísica.

Registro de aspirantes y recepción de documentos: abierto hasta el 6 de enero de 1995.

Exámenes de admisión: maestría Física y Química: 18 de enero (a las 9 y 11 h., respectivamente).

Matemáticas y Geología: 19 de enero (a las 9 y 11 h., respectivamente).

Examen de comprensión de textos en inglés, aspirantes a maestría y doctorado: 19 de enero.

Examen y entrevista, aspirantes al doctorado: 18 y 19 de enero.

Entrevista aspirantes a la maestría: 25 de enero.

Publicación lista aspirantes aceptados a maestría y doctorado: 3 de febrero.

Periodo de inscripción de aspirantes aceptados: 6 al 10 de febrero.

Inicio de semestre: 15 de febrero.

Informes: 622-00-14 y 18.

Maestría y doctorado en investigación biomédica básica. Sedes y áreas académicas: Instituto de Fisiología Celular, Ciudad Universitaria, D.F., áreas: Neurociencias y bioquímica y Biología molecular; Instituto de Investigaciones Biomédicas, Ciudad Universitaria, DF, áreas: Biología celular, Biología molecular, Fisiología, Biotecnología e Inmunología; Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, Cuernavaca, Morelos, área: Biología molecular; e Instituto de Biotecnología, Cuernavaca, Morelos (únicamente doctorado). Grados que se otorgan: maestría y doctorado en las áreas señaladas.

Requisitos de ingreso: Maestría: egresados, preferentemente titulados de una licenciatura como Biología, QFB, Ingeniería en alimentos, etcétera. Doctorado: maestría en área afín, con tesis de carácter experimental.

Examen de admisión obligatorio para ingresar a la maestría y doctorado, sobre el proyecto de tesis ante una comisión de admisión.

Registro (semestre 95-2): abierto hasta el 14 de diciembre y del 3 al 9 de enero, en la sede correspondiente.

Examen de inglés: 17 de enero.

Informes: 622-55-91 y 622-56-42.

Maestría y doctorado en biotecnología. Sedes: Instituto de Biotecnología (Cuernavaca) y Facultad de Química (Ciudad Universitaria).

Registro de aspirantes: abierto hasta el 24 de enero.

Examen de diagnóstico: 31 de enero.

Examen de inglés: 26 de enero (Facultad de Química) y 1º de febrero (Institu-

to de Biotecnología). Sesiones de la Comisión de Admisión: 1º de febrero (Facultad de Química) y 2 de febrero (Instituto de Biotecnología).

Recepción de documentos para inscripción y reinscripción: 1 al 10 de febrero. Inicio del semestre: 15 de febrero.

Informes: 622-00-14 y 18.

seminario

Facultad de Ingeniería

Uso de paquetes de optimización y simulación en la planeación de sistemas de aprovechamientos hidráulicos, doctor John W Labadie, 9 a 13 de enero, 8:30 a 13 h., y 16 a 18 h. Costo: N2,500.00. Sede: Posgrado de Ingeniería.
Informes e inscripciones: 622-32-81 y 82.

Escuela Nacional de Artes Plásticas
División de Estudios de Posgrado
Jefatura
Centro Histórico de la Ciudad de México

CONVOCATORIA

INSCRIPCIONES A MAESTRIA EN ARTES VISUALES SEMESTRE 95-1

LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLASTICAS en su División de Estudios de Posgrado, informa que próximamente se abrirán las inscripciones y reinscripciones correspondientes al Semestre Escolar 95-2 para los cursos de **Maestría en Artes Visuales** con orientaciones en: **PINTURA, ESCULTURA, GRABADO, COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO.**

Los aspirantes de primer ingreso egresados de la ENAP, incluyendo los de la UNAM, INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR diferentes a la UNAM y así como de los ESTUDIOS en el EXTRANJERO, deberán presentar la siguiente documentación por duplicado y en fotocopia del 28 de noviembre al 9 de diciembre de 1994 en la Secretaría Académica de la DEP/ENAP (Academia N° 22, Centro. Tel. 522-0477, 522-3102 y 522-0630 fax).

- Título profesional * (copia)
- Certificado de Estudios con promedio * (original y copia)
- Certificado de Estudios y título de Grado Académico o de Maestría * (Si es el caso)
- Acta de Nacimiento original y copia
- Curriculum vitae con una fotografía pegada en la primera hoja
- Carta de exposición de motivos
- Tres fotografías tamaño infantil

* Aspirantes con estudios en el Extranjero estos documentos académicos deberán estar debidamente legalizados por el Ministro de Educación, Ministerio de Relaciones Exteriores del país de origen y por el Cónsul Mexicano de ese país.

Nota: además de cubrir los requisitos anteriores, los seleccionados deberán presentar un examen de evaluación académica.

POR EL RAZA HABLARA EL ESPIRITU
MAESTRO EDUARDO A CHAVEZ SILVA
JEFE DE LA DIVISION

talleres

ENEP Aragón

Literatura, lunes y miércoles, 14 a 16 h.
Hawaino y tahitiano, lunes, miércoles y viernes, 11 a 12 y 12 a 13 h.
Apreciación musical, lunes y miércoles, 17 a 18 h.
Apreciación musical para niños, miércoles, 16 a 17 h.
Teatro, lunes, miércoles y viernes, 11:30 a 13 h.
Jazz, lunes, miércoles y viernes, 11 a 15 h.
Pintura, lunes y martes, 16 a 18 h.
Informes: Departamento de Actividades Culturales, 623-08-01.

FES Zaragoza

Elaboración del Informe de Servicio Social en la Carrera de Enfermería.
Informes: Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-05-91 y 61.

Facultad de Psicología

Figura humana: Machover y Test de la lluvia: aplicaciones en los ámbitos clínico y educativo (nivel introductorio), María

del Carmen Montenegro, 26 al 30 de diciembre, 9 a 14 h. Costo: *.
Programas de tratamiento para niños con problemas de aprendizaje de primer a tercer grado de primaria (nivel intermedio), Irma Castañeda, 16 al 20 de enero, 9 a 13 h. Costo: *.
Avances en psicoterapia breve, su aplicación en pareja, familia e individuo (nivel introductorio), Patricia Cadena, 16 de enero al 13 de febrero, lunes, 10 a 14 h. Costo: *.

Sistema generador de necesidades de capacitación (nivel introductorio), Mario Martínez, 16 al 20 de enero, 16 a 20 h. Costo: *.
Nuevas perspectivas en la salud mental de la mujer (nivel intermedio), Mabel Burin, 24 al 26 de enero, 9 a 13 h. Costo: \$900.00.
 * Costo: N\$400.00.
Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
 DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION**



CONVOCA

A los interesados en cursar las especialidades en:
 VIVIENDA
 PLANEACION Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD
 PREFABRICACION
 TERMINALES DE TRANSPORTE

DURACION

2 semestres académicos

INSCRIPCIONES

30 de enero al 10 de febrero de 1995

INICIO DE CLASES

13 de febrero de 1995

ENTREVISTA CON EL COORDINADOR

Previa a la inscripción se integran los documentos requeridos

MAYORES INFORMES:

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
 ANEXA A TORRE II DE HUMANIDADES C.U.

TEL:550-62-09 FAX: 550-66-64

**Programa Universitario de Investigación en Salud
 Cátedra de investigación en oncología León Weiss (segunda edición)**

La familia Weiss y el Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM, convocan a los profesionales que trabajen en algún proyecto o programa oncológico a someter a concurso su *currículum*, así como una breve descripción de sus logros en el área oncológica.

1. Podrán concursar profesionales del Sector Público o Privado, que estén dedicados a la investigación oncológica y que trabajen en una institución mexicana de salud, educación superior o investigación científica, así como aquellos que desarrollen una función asistencial oncológica

en algún hospital y que cuenten con un protocolo de investigación en el área aprobado por su institución.

2. Los aspirantes deberán realizar actividades de investigación oncológica durante el tiempo que sustenten la cátedra.

3. Los candidatos deberán enviar su *currículum vitae* completo, que incluya fotocopia de sus trabajos publicados o proyectos de investigación aprobados, con una breve descripción de sus logros en el área, así como una carta de apoyo de la institución a la que pertenece en la que se especifique que es responsable de un proyecto de investigación oncológica.

La integración del jurado calificador será responsabilidad del PUIS y participarán en él profesionistas de reconocido prestigio en la disciplina.

La decisión del jurado calificador será inapelable, y en caso de que el jurado considere que ningún candidato reúne los requisitos de excelencia requeridos, podrá declararse desierta la cátedra ese año y volverá a convocarse al siguiente.

El titular de la cátedra se compromete a presentar un informe anual avalado por la dependencia a que pertenece, así como una conferencia magistral.

La vigencia de la cátedra será de 3 años prorrogables por 2 años más mediante evaluación positiva y calidad de los resultados y avances de la investigación.

En el mes de julio de 1995, esta cátedra se instaurará en su segunda edición.

La cátedra podrá suspenderse antes de terminar los 5 años ante alguna de las siguientes circunstancias:

a) Dedicarse a otra actividad en donde no realice investigación oncológica.

b) Falta de presentación de informes anuales o evaluación insatisfactoria.

c) Renuncia voluntaria, muerte o cualquier otra causa de fuerza mayor.

FECHA LIMITE PARA RECEPCION DE DOCUMENTOS POR CUADRUPLICADO:

24 de marzo de 1995, en las oficinas del Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS), planta alta de la Coordinación de la Investigación Científica, fernte al Instituto de Química, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, CP 04510, México, DF, teléfonos 622-41-50 al 54, fax 622-41-95.

Facultad de Filosofía y Letras
División de Estudios de Posgrado
Semestre Académico 1995-2

CONVOCATORIA

La Facultad de Filosofía y Letras a través de la División de Estudios de Posgrado, convoca a los aspirantes a ingresar a los siguientes programas:

MAESTRIAS en Bibliotecología, Enseñanza Superior (sólo para docentes de la UNAM), Estudios Latinoamericanos, Estudios Mesoamericanos, Filosofía, Geografía, Historia de México, Historia del Arte, Letras: Clásicas, Españolas, Iberoamericanas y Mexicanas, Lingüística Hispánica, Literatura Comparada y Pedagogía.

El candidato de habla no hispana, además del requisito anterior, deberá presentar constancia de **dominio** del español otorgada por el Centro de Estudios para Extranjeros (CEPE) de la UNAM.

Legalización de documentos con sus traducciones al español, en el caso necesario.

I. REQUISITOS DE INGRESO

Los aspirantes deberán presentar en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado, del 4 al 20 de enero de 1995:

A) Original y una copia de los siguientes documentos:

1. Certificado de los estudios de licenciatura y de grado si fuere el caso (promedio mínimo 8).

2.- Acta de nacimiento (copia certificada).

B) Copia por duplicado, en tamaño carta, de los siguientes documentos:

1. Título de licenciatura y, en caso de poseerlo, también de grado.

2. Cédula profesional.

3. *Curriculum vitae* con fotografía.

4. Carta de exposición de motivos.

5. Constancia de posesión o traducción de idiomas extranjeros, según el programa solicitado, emitida por la UNAM*.

6. Constancia de servicio docente (únicamente los aspirantes a la maestría en Enseñanza Superior).

* Los planes de estudio establecen que el aspirante deberá presentar constancia de traducción de dos idiomas, a elegir entre inglés, francés, alemán, italiano, ruso y, para las maestrías en Geografía y Pedagogía, se considerará también el portugués. El segundo idioma requerido podrá ser acreditado durante el primer año de estudios. Para ingresar a la maestría en Literatura Comparada se requiere la posesión de un idioma extranjero y un alto nivel de comprensión de un segundo idioma.

NOTA: Para ingresar es requisito no tener otros estudios de posgrado incompletos en la UNAM.

Los aspirantes procedentes de instituciones extranjeras de educación superior deberán presentar sus títulos y certificados de estudios de licenciatura, y de grado si fuere el caso, legalizados por los ministerios de Educación y Relaciones Exteriores de su país, así como por el Cónsul Mexicano en el lugar de expedición. El acta de nacimiento deberá estar legalizada por el Cónsul Mexicano, con excepción de los que provengan de Brasil, Colombia, Estados Unidos y Canadá que requieren, además, legalización de notario público. Los documentos en idioma diferente al español deberán además estar traducidos al español y certificados por un perito oficial. Confrontación de documentos

Los aspirantes que provengan de instituciones extranjeras deberán presentar, del 17 al 28 de abril de 1995 en la Coordinación General de Estudios de Posgrado, la siguiente documentación, con el fin de que sea confrontada con la copias anteriormente entregadas:

-Original (es) de título (s)

II. INSCRIPCIONES

Los aspirantes, con excepción de los egresados de la carrera antecedente en la UNAM a la maestría de ingreso, deberán entrevistarse con el Asesor del Departamento correspondiente, en las fechas que se señalarán.

Todos los aspirantes deberán presentarse en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado del 23 al 27 de enero de 1995 para obtener formularios de inscripción y orden de pago, y del 30 de enero al 3 de febrero para inscribirse.

III. INICIO DE CLASES

13 de enero de 1995.

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CURSO DE FORMACION PARA PROFESORES DE ESPAÑOL A NO HISPANOPARLANTES 1995

El curso tendrá una duración total de 419 horas distribuidas en dos módulos (Primavera- Otoño)
MODULO I (PRIMAVERA 1995)
MORFOSINTAXIS
FONETICA Y FONOLOGIA
TECNICAS DE LINGÜISTICA
TECNICAS METODOLOGICAS
CURSO DE REDACCION (condicionado a la entrevista)

REQUISITOS DE ADMISION:

- Certificado de bachillerato
- Es deseable que los aspirantes sean egresados, o bien, hayan cursado algunos semestres de la licenciatura en Lenguas y Literaturas Hispánicas o de carreras humanísticas.

FECHAS DE INSCRIPCION AL MODULO I:

- Preinscripción: LUNES 9 DE ENERO (entrega de solicitudes y horario de entrevistas)

- Entrevistas: MARTES 10 Y MIERCOLES 11 (el miércoles 11 aparecerá la lista de alumnos aceptados)

- Inscripciones: JUEVES 12 Y VIERNES 13 DE ENERO (entrega de calendario de clases)

Primer día de clases: LUNES 16 DE ENERO

Ultimo día de clases: MIERCOLES 3 DE MAYO

LUNES, MIERCOLES Y VIERNES DE 16:00 A 20:00 HORAS.

COSTO POR MODULO: \$330.00
DLS/US

MAYORES INFORMES: CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS. AVE. UNIVERSIDAD # 3002 (junto a la Facultad de Psicología). Teléfonos: 622-24-66 y 622-24-70 de las 10:00 a las 13:00 horas.

Jesús Silva Herzog: universitario ejemplar. Homenaje en el centenario de su natalicio

Durante 1992 el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM rindió homenaje a su fundador el maestro Jesús Silva Herzog, con motivo del primer centenario de su nacimiento, celebrándolo con una serie de ponencias sobre el destacado potosino. Ahora, en junio de este año, con la participación del Fondo de Cultura Económica, también fundado por Herzog y que cumple 60 años, el IIIEc publica el volumen **Jesús Silva Herzog: universitario ejemplar. Homenaje en el centenario de su natalicio**, de Benito Rey Romay y Georgina Naufal Tuena, como compiladores.



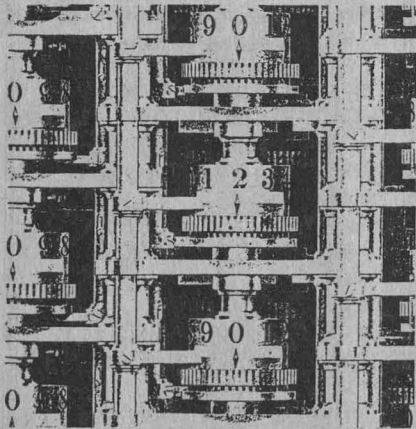
El mismo cuenta con el prólogo del licenciado Miguel de la Madrid, entonces director del Fondo de Cultura Económica, y la transcripción de las palabras que pronunciara en la ceremonia de cierre del homenaje el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM. Pese a ser un volumen pequeño, pues cuenta con 184 páginas, incluido el colofón, está constituido por cinco partes, que se ocupan de destacar la personalidad del homenajeado en sus labores, tituladas *El hombre, El servidor público, El difusor de la cultura, Sus preocupaciones intelectuales y El universitario y escritor*.

Don Jesús, como era llamado por sus alumnos y admiradores, fue también fundador de la Escuela Nacional de Economía, actual Facultad de Economía, director de la misma y miembro de la H Junta de Gobierno de esta Universidad, motivos más que suficientes para que esta Casa de Estudios le rindiera homenaje, aunque ya póstumo, pues en el momento de celebrarse su centésimo aniversario, el maestro Silva Herzog tenía ya siete de haber fallecido.

Débil visual desde su más tierna edad, superó, sin embargo, ese problema aprendiendo a leer por sí mismo, hasta dominar diferentes autores, lo que le permitió hacerse una cultura clásica que nunca abandonó.

Por otro lado, don Jesús fue uno de los integrantes del grupo destacado de especialistas que trataron con las compañías petroleras expropiadas el pago de sus activos, donde se destacó por su empeño y honradez en favor de México.

Finalmente, destaca también la portada del libro, realizada sobre el grabado que le hiciera el maestro Raúl Anguiano.



Grupo de Estudio con la Industria y Cursos en Matemáticas Industriales

ECMI — SMM

Oaxaca, Oaxaca, México

29 de enero al 3 de febrero de 1995



Grupo de Estudio con la Industria y Cursos de Matemáticas Industriales

DE INTERÉS PARA:

- Ingenieros y científicos de la Industria
- Matemáticos aplicados
- Estudiantes de matemáticas y carreras afines

El taller se llevará a cabo en el Hotel Victoria de la ciudad de Oaxaca. Reservas: Sra. Yolanda Flores, Agencia CENATUR. Tels: 525-2360, 525-2096 y 525-2176. Fax: 208-7254.

Cuotas de admisión y participación en el
Grupo de Estudio con la Industria y en los
Cursos en Matemáticas Industriales

Inscripción: N\$ 500 por persona
Por cada problema elegido:
para su modelación N\$ 3000

Habrà un número reducido de becas para estudiantes.

Informes e inscripciones:
Rosa María Sánchez

Tel: 622-45-20 al 30
Fax: 550-1342 y 616-0348

Tecnología, Sociedad y Empresa Matemática:
Reflexiones de Europa en México

El Martes 7 de febrero de 1995 a las 18.00 horas habrá un Foro en el Auditorio del Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM, en Ciudad Universitaria, en el que participará el Dr. Heinz Engl, Presidente del European Consortium for Mathematics in Industry, junto con otras personalidades de la academia y la industria. Al finalizar el evento se ofrecerá un Vino de Honor.



CCH

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO
COLEGIO DE CIENCIAS Y
HUMANIDADES
UNIDAD ACADÉMICA DEL CICLO
DE BACHILLERATO
CONVOCA

A participar en el concurso para
aspirantes a profesor del idioma
Francés.

Paquete de horarios: 20 horas en el
Plantel Naucalpan.

Requisitos:

100% de créditos en letras francesas o
examen de profesor practicado por el
Centro de Enseñanza de Lenguas Ex-
tranjeras.

Presentar curriculum vitae, con diplo-
ma o documentos que avalen la infor-
mación indicada.

Interesados presentarse en:

La Jefatura del Departamento de Fran-
cés de la Unidad Académica del Ciclo
de Bachillerato del CCH, en Av. Uni-
versidad 3000, Oficinas Administrati-
vas No.2, Tercer piso, teléfonos: 622-
23-82 y 550-00-23

Mujeres economistas analizan en un libro los cambios en AL

La antología **La economía mexicana en el umbral del siglo XXI** es una muestra de los esfuerzos que realizan las mujeres economistas por comprender y analizar los cambios que se presentan en la economía y sociedad de México y América Latina.

La publicación de la obra es fruto de la colaboración entre el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, Ediciones Quinto Sol, la H Cámara de Diputados y la Asociación de Licenciadas en Economía.

Las economistas María Luisa González Marín y Lucía Álvarez Mosso fueron las compiladoras de la obra.

En la introducción de la misma las compiladoras señalan que la mayoría de los trabajos contenidos en la antología demuestran que las preocupaciones fundamentales de las economistas participantes radican en analizar la política neoliberal y sus repercusiones en las esferas económica y social de México.

Patricia Olave participó con el ensayo *América Latina frente a la globalización*, en donde muestra la necesidad que tienen los Estados Unidos de incluir en el proceso de integración a todos los países del hemisferio, y que la incorporación de México fue el primer paso, dado que su mano de obra barata le puede dar ventajas comparativas en la competencia mundial.

Una revisión de las ventajas y desventajas del Tratado de Libre Comercio en diversos sectores de la economía mexicana informa el trabajo de Linda Santos.

Por su parte, Eulalia Gutiérrez Torres presentó un Análisis de la política de financiamiento de desarrollo a través del proceso de acumulación de capital en México. 1928-1985, recuento de la política económica del país durante ese periodo. Elvira Concheiro se ocupa del programa modernizador que sugieren los empresarios y su puesta en marcha.

En un segundo tipo de trabajos se incorporaron las colaboraciones de Ana Esther Ceceña, Clara Aranda, Josefina Morales y Atlántida Coll-Hurtado, las tres primeras investigadoras del IIEc y, la última, del Instituto de Geografía, en las cuales se aborda la situación de las maquiladoras, sus efectos en la economía, el empleo y el medio ambiente, además del papel que juegan como fuentes de plusvalía.

Dinah Rodríguez describe el estado de la biotecnología en el país, así como los campos en que existen avances y en los que se depende de la importación tecnológica. En tanto que el ensayo de Marcela Astudillo analiza los cambios que se han dado en la política fiscal a causa del nuevo orden. Las modificaciones legales que llevan a cabo la apertura comercial y el TLC, especialmente en el campo de la

inversión extranjera, es el tema del trabajo de Angelina Gu-tiérrez, e Irma

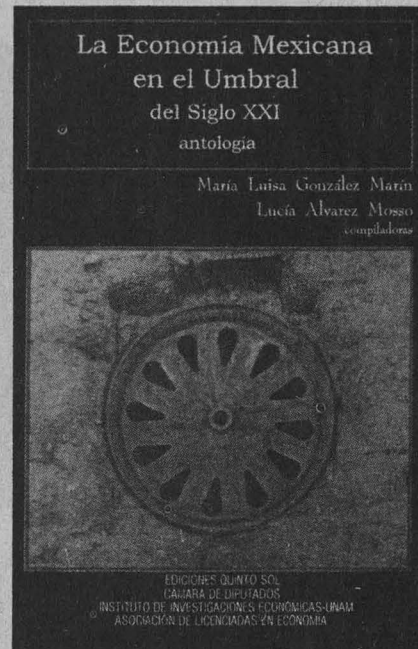
Manrique hace una breve relación histórica la evolución del sector financiero, así como de los motivos que llevaron al Estado a la nacionalización de la banca.

En un tercer grupo de trabajos se encuentran los realizados por Leticia Campos, acerca de los efectos del cambio de las relaciones

obrero-patronales entre los trabajadores; Lucía Álvarez Mosso, acerca del estado de la industria de la construcción; Mercedes Gaitán, acerca de los riesgos de trabajo; y, Angelian Salinas aborda los problemas de la seguridad social y explica como ésta obedece a los requerimientos del desarrollo capitalista.

Otro conjunto de los trabajos de la obra versa sobre los cambios que la nueva política ha traído sobre las mujeres, en el se inscriben los realizados por Alicia Girón, Elia Ramírez Bautista, de la UAM Xochimilco; María Luisa González Marín, Esther Iglesias y Gloria González Salazar.

José Canto.



Santos Balmori concebía al arte como la representación del espíritu de los pueblos

Una muestra de la obra plástica del maestro Santos Balmori (1899-1992), pintor, luchador social y humanista, se exhibe en el Palacio de Minería desde los primeros días de diciembre. La exposición es una promesa cumplida del Museo Universitario Contemporáneo de Arte (MUCA), planeada antes de la muerte del artista que cubrió con su trabajo, casi un siglo de historia con todos sus *ismos* y conflictos sociales.

Como síntesis de la prolífica labor de Santos Balmori, esta exposición homenaje recupera las edades del maestro que legó al futuro una obra rica por la exploración constante de las corrientes plásticas que dominaron esta centuria que acaba. Durante la inauguración de la exposición, el maestro Rodolfo Rivera director del MUCA, dijo que se trata de un testimonio mínimo de la gran aportación que realizó Santos Balmori a las artes plásticas, desde los albores del siglo hasta los últimos años. Balmori participó y vio nacer todos los movimientos plásticos del siglo XX hasta constituirse en un baluarte del quehacer artístico como

hacedor y docente. Hombre indiscutiblemente universal, Santos Balmori nació en el barrio de San Sebastian -en el centro de la ciudad de México- el 26 de septiembre de 1899. A muy corta edad dejó el país para vivir en Santiago de Chile, Uruguay, España y Francia, por treinta años. Este periodo sirvió al artista para

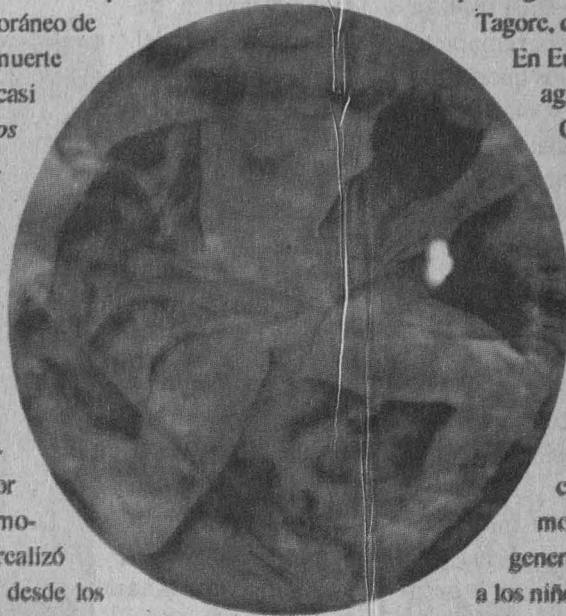
“aprender el difícil arte de vivir” y para relacionarse con personajes notables como Salvador Dalí, Giacometti, Georges Braque, Pablo Picasso, Henri Matisse, Henri Barbusse, León Felipe, Miguel de Unamuno y Rabindranath Tagore, entre otros.

En Europa se dedicó al grabado al aguafuerte, realizó un retrato de Gandhi, se inscribió a la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR) y organizó su primera exposición colectiva. En el curso de la guerra civil española fue aprehendido y encarcelado. Regresó a México durante el gobierno del general Cárdenas y encontró al país convertido en *director de luchas y movimientos sociales*. De su *com* generoso surgió la iniciativa para *acoger* a los niños refugiados de la guerra civil española.

En nuestro país expuso el total de su obra en el Palacio de Bellas Artes, pero una suerte de incompreensión casi general y el ser objeto de ataques insidiosos lo llevaron a seguir otra de sus grandes vocaciones: el magisterio. Ingresó a la Academia de San Carlos y a la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM.

El maestro José de Santiago ha calificado la obra de Santos Balmori, en un intento de aproximación al artista, como “posmodernista, ecléctica, diferente y reelaboradora de corrientes como el cubismo, estructuralismo y geometrismo.” Aunque su trabajo en la academia siempre fue muy respetado, en la plástica fue un “hito incomprendido y accidentado”. Ahora ya reconocido como uno de los grandes pintores del siglo, Balmori enfrentó por mucho tiempo el desprecio a su obra porque no se apegaba a las corrientes políticas que imperaban en su tiempo.

Creador de un bello trabajo dentro del cartel, la escenografía, el diseño de vestuario y dibujo, también fue formador de grandes artistas como Juan Soriano, Pedro Coronel, Moreno Capdevilla,





primeros trabajos académicos de dibujo a lápiz y carbón, la preocupación temprana por la anatomía humana, la exploración del cuerpo femenino, el tránsito por el cubismo, el geometrismo y el arte abstracto, la fuerza de sus pasteles, tapices e instalaciones y los últimos destellos de vida que lo hicieron crear hermosos cuadros eróticos.

Durante sus últimos años de vida el maestro Balmori quería infundir en sus alumnos una nueva visión del arte "no como un collage puesto encima de lo que la gente cree que es el verdadero progreso". Siempre fue un artista ambicioso que durante la década de los años setenta inició una admirable serie de "volúmenes y destellos" de un nuevo lenguaje abstracto.

Santos Balmori nunca conoció la soledad, ese triste refugio del egoísmo,

vivió como los grandes sabios: fue el gran exponente de la Escuela de París en México que enseñó a muchos a ser libres con la verdad. Poco antes de morir, joven aún en la vejez, pintaba, con gran intensidad y placer, el cuerpo femenino.

El doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, durante la ceremonia de inauguración de esta exposición, a la que también asistió la señora Helena Balmori, destacó la labor intensa del artista y su cercanía constante con la vida de la Universidad. Dijo que en su obra hay una riqueza fantástica y una fuerza fenomenal.

Estela Alcántara.

Byron Gálvez y Carlos Olachea.

Sus aportaciones en el campo dancístico junto a Miguel Covarrubias hicieron vivir a la danza mexicana la llamada época de oro.

Pese a que todas las salas del Palacio de Minería serían insuficientes para dar cuenta del trabajo de Balmori, las que se destinan para la exposición adentran a los espectadores al universo creativo del artista que creía en el arte como la representación del espíritu de los pueblos y su gente.

En esta exhibición que da cuenta de la versatilidad del creador, se aprecian sus





ATENCIÓN TRABAJADOR ADMINISTRATIVO



CURSOS SABATINOS GRATUITOS

ORGANIZADOS POR LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE INGENIERIA A TRAVES DE LA UNIDAD DE FORMACION Y EXTENSION TECNOLOGICA PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA UFET.CU Y LA UNIDAD DE ENSEÑANZA AUXILIADA POR COMPUTADORA

COMPUTACION

PROFESOR	CURSO	HORARIO	MES
ANGELICA MORALES CH.	MS-DOS	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	ENERO
RICARDO MARTINEZ J.	LOTUS 123	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	FEBRERO
ANGELICA MORALES CH.	CHI-WRITER	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	MARZO
ANGELICA MORALES CH.	MS-DOS	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	ABRIL
ANGELICA MORALES CH.	CHI-WRITER	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	MAYO
ANGELICA MORALES CH.	MS-DOS	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	JUNIO

OTROS CURSOS

ALBERTO O. MARTINEZ JUAREZ	@CALCULO MERCANTIL	8:00-10:00
TAMARA I. ALCANTARA C.	ALGEBRA ELEMENTAL	11:00-13:00
DIANA MATOZO BAEZ	PRIMER NIVEL DE REDACCION	10:00-12:00
MA. DEL PILAR VALDEZ LECONA	CONTABILIDAD BASICA	8:00-10:00
MA. CONCEPCION MARTINEZ H.	" " " " "	
MA. ELENA LUNA STA. MARIA	PRIMER CURSO DE INGLES	11:00-13:00
LORENA GONZALEZ BOSCO	SEGUNDO CURSO DE INGLES	9:00-11:00
JORGE ALFREDO CALVIMONTES	TERCER CURSO DE INGLES	8:00-10:00
LUZ GOMEZ AVILA	PRIMER CURSO DE FRANCES	9:00-11:00
CONSUELO SANTIAGO TREJO	PRIMER CURSO DE ITALIANO	11:00-13:00
CONCEPCION ESPAÑA GOMEZ	SEGUNDO CURSO DE ITALIANO	11:00-13:00
CRISTINA SERRALDE C.	TERCER CURSO DE ITALIANO	10:00-12:00
DELIA I. BAUTISTA GONZALEZ	PRIMER CURSO DE ARABE	9:00 -11:00
DELIA I. BAUTISTA GONZALEZ	PRIMER CURSO DE JAPONES	11:00-13:00
JESUS LOPEZ CAMPOY	TEATRO	11:00-13:00
LAURA CORIA ALMARAZ	+ COMUNICACION EN EL TRABAJO	11:00-13:00
" " "	* ATENCION Y TRATO AL PUBLICO	11:00-13:00
" " "	** RELACIONES HUMANAS	11:00-13:00
RICARDO MARTINEZ JUAREZ	++ PRIMER CURSO DE ORATORIA	11:00-13:00
" " "	*** PRIMER CURSO DE COMO	
	INICIAR TU PROPIA EMPRESA	11:00-13:00

@ Este curso está dirigido para trabajadores que esten estudiando la Preparatoria o CCH.

+ Este curso concluye el 4 de marzo

* Este curso inicia el primer sábado de marzo y concluye el último sábado de abril.

** Este curso inicia el primer sábado de mayo y concluye el último sábado de junio.

++ Este curso concluye el 4 de marzo

*** Este curso inicia el primer sábado de marzo y concluye el último sábado de junio y esta dirigido a trabajadores estudiantes de Bachillerado o Licenciatura.

(TODOS LOS CURSOS EXCEPTO LOS MARCADOS CON *S SE INICIAN EL 7 DE ENERO Y TERMINAN EL 24 DE JUNIO DE 1995)

INSCRIPCIONES ABIERTAS del 1ro. al 14 de diciembre de 1994, en la Unidad de Formación y Extensión Tecnológica para la Comunidad Universitaria, UFET.CU. Edificio "B" de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, último piso cubículo 405. de 11:00-15:00 horas. **NOTA:** para poder inscribirse, traer una copia de credencial actualizada y del último talón de pago o copia de credencial de estudiante.



CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS



Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

CONVOCATORIA

EL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS CONVOCA A LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS A LA INSCRIPCIÓN DE SUS CURSOS GENERALES, DE COMPRENSIÓN DE LECTURA ASÍ COMO A LOS EXAMENES DE COLOCACIÓN EN LAS SIGUIENTES LENGUAS:
ALEMAN, FRANCES, INGLÉS E ITALIANO.

REQUISITOS

ALUMNOS DE LICENCIATURA:
Presentar credencial actualizada

ALUMNOS DE POSGRADO:
Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 95/1

ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:
Credencial y último talón de pago

LUGAR:
Ventanillas exteriores de la Sección Escolar del CELE

HORARIO:
9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:00 Hrs.

COSTOS:
Cursos Regulares:
N\$1.00 INGLÉS E ITALIANO
N\$2.00 ALEMÁN Y FRANCÉS

Cursos de Comprensión de Lectura
N\$2.00 FRANCÉS, INGLÉS E ITALIANO,

ALEMÁN

INSCRIPCIÓN DIRECTA

- a) Acudir al CELE del día 17 al 19 de Enero
- b) Consultar los horarios a efecto de elegir el que le resulte conveniente.
- c) Una vez seleccionado el horario, solicitar preinscripción y orden de pago.
- d) Efectuar el pago en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).
- e) Entregar comprobante de pago en las fechas indicadas en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

FRANCÉS E ITALIANO

- a) Acudir al CELE el día que le corresponda conforme al siguiente calendario:

Fecha	Letra:
10 de Enero	A, B, C, D, E
11 de Enero	F, G, H, I, J, K
12 de Enero	L, LL, M, N, O, P
13 de Enero	Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z

- b) Seleccionar dos opciones de horario y pasar a ventanilla para efectuar su registro.

- c) Consultar resultado del proceso de selección en ventanillas de la Sección Escolar del CELE el día 16 DE ENERO.

- d) Si su número de cuenta fue publicado, deberá verificar horario y grupo asignado y efectuar el pago en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

- e) 17, 18 Y 19 DE ENERO, entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

INGLÉS

Considerando que la mayoría de estudiantes que ingresa a esta Universidad han cursado dos y algunas veces hasta tres años del idioma inglés y con el propósito de no duplicar la enseñanza de esta lengua; el CELE ha cambiado el programa de estudios de este idioma, para proporcionar a los estudiantes universitarios un nivel más alto de conocimientos y dominio de esta lengua, acorde a sus necesidades. A partir de este semestre se suprime el 1er. nivel. Los estudiantes que deseen ingresar al CELE deberán hacer un examen de colocación, para ingresar del 3o al 8o nivel.

El estudiante que haya acreditado los 8 diferentes niveles tendrá derecho a una certificación, equivalente al examen TOEFL 550 puntos, misma que le permitirá realizar estudios de posgrado en el extranjero (Canadá y Estados Unidos de Norteamérica) y podrá anexarlo a su curriculum.

Las siguientes facultades ofrecen cursos de inglés a nivel principiantes: Arquitectura, Ciencias, Ciencias Políticas, Contaduría y Administración, Economía, Ingeniería, Medicina, Química, Psicología y Veterinaria

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACIÓN PARA NUEVO INGRESO

FRANCÉS, INGLÉS E ITALIANO

- a) Acudir al CELE el día que le corresponda conforme al siguiente calendario:

Fecha	Letra:
10 de Enero	A, B, C, D, E
11 de Enero	F, G, H, I, J, K
12 de Enero	L, LL, M, N, O, P
13 de Enero	Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z

- b) El aspirante deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$20.00 por derecho de examen.

Solicitar el examen de colocación (duración aproximada del examen 2 1/2 hrs.) en las fechas indicadas y entregar comprobante de pago en la Sección Escolar.

- c) Presentarse el día 17 de Enero en la Sección Escolar del CELE, para conocer día, hora y lugar del examen de colocación.

- d) Consultar resultados del examen en la Sección Escolar el día 3 y 4 DE FEBRERO.

- e) Serán descartados como aspirantes para ingresar al semestre 95/2, los alumnos que no posean

un grado de conocimientos superior al primer nivel

(para el idioma inglés deberán acreditar conocimientos superiores a segundo nivel).

- f) 7 Y 8 DE FEBRERO - UNICOS DIAS- los que aprueben deberán acudir a las ventanillas de Sección Escolar para seleccionar grupo y horario y en su caso, pagar la cuota correspondiente a inscripción en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

- g) 7 y 8 DE FEBRERO, entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

CURSOS DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

FRANCÉS, INGLÉS E ITALIANO

INSCRIPCIÓN DIRECTA

- a) Acudir al CELE del 10 AL 13 DE ENERO.

- Los Cursos de Comprensión de Lectura de Inglés están reservados para los estudiantes de posgrado, académicos y empleados administrativos de la UNAM.

- b) Seleccionar opción de horario y pasar a la ventanilla para efectuar registro y hacer el pago de la cuota correspondiente a inscripción en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

- c) Entregar el comprobante de pago en la Sección Escolar para concluir inscripción.

NOTAS:

- En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial del interesado, debidamente actualizada.

- Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre en un tercer nivel o superior. Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.

- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.

- El alumno que no se presente el primer día de clase SERA DADO DE BAJA.

**INICIO DE CLASES:
15 DE FEBRERO DE 1995.**



Facultad De Medicina
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION

Facultad de Medicina



CONVOCATORIA 1995-1997

PROGRAMAS ACADÉMICOS DE MAESTRIA Y DOCTORADO

PROGRAMA	COORDINADOR	SEDE	REQUISITOS ACADÉMICOS DE INGRESO	CURSO PROPEDEUTICO	PRESELECCION DE CANDIDATOS
MAESTRIA					
CIENCIAS BIOMEDICAS	Dr. Jaime Mas O.	FAC. MEDICINA 623-21-70	Título de licenciatura en Medicina, Química, Veterinaria, Odontología, Biología, Psicología.	Solo Bioquímica	**
CIENCIAS MEDICAS	Dr. Onofre Muñoz H. Dr. Alfredo Ulloa A.	CMN S-XXI, IMSS 627-69-68/761-09-30 INN "S. Zubirán" 573-12-00 ext. 2412	Diploma Universitario de especialización en Medicina	NO	Septiembre a Octubre de 1994
EPIDEMIOLOGIA	Dr. Alejandro Cravioto Q.	FAC. MEDICINA 616-01-46/623-24-27	Título de la licenciatura en Medicina, Sociología, Trabajo Social, Nutrición, Antropología, Odontología, Enfermería.	SI	**
MEDICINA	Dr. Salvador Martínez C.	CMN S-XXI, IMSS 761-08-14	Título de licenciatura en Medicina, estar en un programa de especialización (residencia sede reconocida)	SI	**
EDUCACION MEDICA	Dr. Luis Felipe Abreu H. At'n: Dra. Fernández	FAC. MEDICINA 622-07-37	Título de licenciatura en Medicina y experiencia docente	SI	Noviembre a Diciembre 13 de 1994
SALUD EN EL TRABAJO	Dr. Adolfo Bohórquez L.	CMN S-XXI, IMSS 519-50-86/590-85-77 ext. 420	Título de la licenciatura en Medicina, Psicología, Administración de Empresas, Sociología, Química, Ingeniería, Economía, Trabajo Social.	NO	**
PSIQUIATRIA	Dr. Ramón de la Fuente	I.M.Psiquiatría 655-28-11 ext. 149y152 FAC. MEDICINA 623-21-28	Diploma Universitario de especialización en Psiquiatría o haber concluido el 2o. año del curso de especialización en Psiquiatría	NO	Julio y Agosto
DOCTORADO					
CIENCIAS BIOMEDICAS	Dr. Jaime Mas O.	FAC. MEDICINA 623-21-70	Título de Maestro en Ciencias Biomédicas o equivalente	La preselección se realiza en cualquier época del año, pero las inscripciones se harán respetando el periodo de inscripciones y 2 meses después del inicio del semestre	
CIENCIAS MEDICAS	Dr. Onofre Muñoz H. Dr. Alfredo Ulloa A.	CMN S-XXI, IMSS 627-69-68/761-09-30 INN "S. Zubirán" 573-12-00 ext. 2412	Título de Maestro en Ciencias Médicas		

PROMEDIO MINIMO EN ESTUDIOS PRECEDENTES: 8.0 (CERTIFICADO)

DURACION: Maestrías 4 semestres; Doctorados 4 semestres posteriores a la obtención del posgrado de Maestro

**PRESELECCION DE CANDIDATOS: Noviembre 1994-Enero 13, 1995

INICIO DEL CICLO ESCOLAR: Marzo de cada año (Ciencias Biomédicas: Marzo y Septiembre de cada año).

CUOTA DE INSCRIPCION A PROGRAMAS DE MAESTRIA Y DOCTORADO: Mexicanos N\$ 50.00 (Maestría en Educación Médica N\$ 100.00); Extranjeros 50.00 US dls. (Maestría en Educación Médica 100.00 US dls.)

CURSO PROPEDEUTICO: Mexicanos N\$ 50.00; Extranjeros: 50 US dls.

INFORMES: Directamente con el Coordinador del programa de interés.

Subdivisión de Maestrías y Doctorados. 1er. Piso Edificio de la Unidad de Posgrado Ciudad Universitaria.

Tels. 622-07-27/622-07-37

cursos de

computación

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
Optimización de los recursos de la PC con MS-DOS avanzado	10-12	Introd. a la elaboración de Programas Educativos Comp. (10 hrs.)	12-14	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica. (Edificio IIMAS).	
UNIX	15-17	AUTOCAD (2 D)	17-19	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
Utilerías de UNIX	8-10	AUTOSHARE y RENDERMAN	10-12	Módulo de capacitación para secretarías	varios
WINDOWS	17-19	Introd. a las comun. de datos	12-14	Duración: 16 de ene. al 3 de feb.	
WORD en WINDOWS	17-19	Sistema operativo UNIX*	18-20	MAPLE	17-19
WORDPERFECT en WINDOWS	10-12	EXCEL *	10-12	Inscripción: 2 al 5 de ene.	
VENTURA	8-10	Diseño de base de datos relacionales con SQL (30 hrs.) *	8-10	Duración: 9 al 20 de ene.	
Introd. a los formatos gráf. (10 hrs.)	10-12	Inscripción: 9 al 12 de ene.			
HARVARD GRAPHICS en WINDOWS	12-14	Duración: 16 al 27 de ene. de 1995.			

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 horas, o a los teléfonos 622 85 02 y 622 8510. **CUPO LIMITADO.**

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
Sistema operativo UNIX	7- 9
WINDOWS	7- 9
WORDPERFECT en WINDOWS	9-11
WORD	15-17
VENTURA	17-19
LOTUS 123	7- 9
DBASE III PLUS comandos	7- 9
PARADOX	17-19
STORYBOARD LIVE	17-19
AUTOCAD	19-21
Duración: 9 al 20 de ene.	

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

curso	horario
Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
Duración: 9 al 27 de ene.	
PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO	
Introducción a la computación y WORD	7- 9
Duración: 9 al 27 de ene.	
<i>Línea de edición: WINDOWS</i>	17-19
<i>Línea de programación: Introducción a las técnicas de programación</i>	17-19
Duración: 23 de ene. al 3 de feb.	

CURSOS SABATINOS

curso	horario
Módulo de introducción a la computación y al uso de las PC's	varios
Duración: 21 de ene. al 25 de feb.	
WINDOWS	9-14
LOTUS 123	9-14
WORDPERFECT en WINDOWS	9-14
Duración: 21 de ene. al 11 de feb.	
Módulo con WORDPERFECT	9-14
Duración: 21 de ene. al 25 de feb.	
Mód. básico de act. en cómputo	9-14
Duración: 21 de ene. al 8 de abr.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. **CUPO LIMITADO.**

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
WINDOWS	8-10
WORD	15-17
WORDPERFECT	8-10
WORKS básico	15-17
VENTURA	10-12

CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

curso	horario
LOTUS 123	17-19
DBASE III PLUS comandos	17-19
PARADOX	19-21
AUTOCAD	19-21
Duración: 16 al 27 de ene. de 1995.	

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

curso	horario
Introd. a la computación y WORD	varios
Duración: 23 de ene. al 10 de feb.	
Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
Duración: 16 de ene. al 3 de feb.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas o a los teléfonos 535 58 46 y 622 85 02. **CUPO LIMITADO.**



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
 ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGON
 DEPARTAMENTO DE EDUCACION CONTINUA



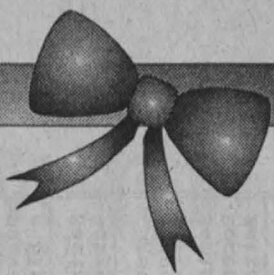
PROGRAMA DE CURSOS 1995

(ENERO)

NOMBRE DEL CURSO	PROFESOR	FECHA	HORARIO	COSTO (NS)			DURACION
				UNAM	EGRESADOS	PUBLICO	
1) La Red Digital de Servicios Integrados aplicada a la Conmutación Privada.	Ing. David Estopier Bermúdez	Del 9 al 20 de Enero /95	Lunes a Viernes 19:00 a 21:00 Hrs.	200	300	400	20 Hrs.
2) Taller de Elaboración de Tesis de la Licenciatura en Comunicación y Periodismo (Módulo II).	Lic. Guadalupe Pacheco Gutiérrez	Del 11 de Enero al 26 de Abril /95	Miércoles 16:00 a 20:00 Hrs.	700	700		60 Hrs.
3) Taller de Elaboración de Tesis de la Licenciatura en Derecho (Módulo I).	Lic. Juan Jesús Juárez Rojas	Del 14 de Enero al 18 de Marzo/95	Sábados 9:00 a 13:00 Hrs.	600	600		40 Hrs.
4) Taller de Elaboración de Tesis de la Licenciatura en Derecho (Módulo II).	Lic. Juan Jesús Juárez Rojas	Del 14 de Enero al 3 de Junio /95	Sábados 7:00 a 9:00 Hrs.	700	700		60 Hrs.
5) Inglés Intensivo Posesión (Módulo I).	Profr. Josué Ortega Bautista	Del 14 de Enero al 26 de Agosto /95	Sábados 9:00 a 13:00 Hrs.	300	400	600	110 Hrs.
6) Inglés Intensivo Posesión (Módulo II).	Profr.	Del 14 de Enero al 26 de Agosto /95	Sábados 9:00 a 13:00 Hrs.	300	400	600	110 Hrs.
7) Inglés Intensivo Posesión (Módulo III).	Profr.	Del 14 de Enero al 26 de Agosto /95	Sábados 9:00 a 13:00 Hrs.	300	400	600	110 Hrs.
8) Francés Intensivo Posesión (Módulo I).	Profr. Salvador Alcalá	Del 14 de Enero al 24 de Junio /95	Sábados 9:00 a 13:00 Hrs.	280	380	550	90 Hrs.
9) Redacción y Ortografía.	Profra. Rubelia Ramirez Cortés	Del 14 de Enero al 25 de Febrero /95	Sábados 9:00 a 12:00 Hrs.	90	130	180	20 Hrs.
10) Taller de Elaboración de Tesis de la Licenciatura en Pedagogía (Módulo I).	Lic. Elsa Guerrero Salinas	Del 14 de Enero al 18 de Marzo /95	Sábados 10:00 a 14:00 Hrs.	600	600		40 Hrs.
11) Taller de Elaboración de Tesis de la Licenciatura en Pedagogía (Módulo II).	Lic. Elsa Guerrero Salinas	Del 14 de Enero al 3 de Junio /95	Sábados 8:00 a 10:00 Hrs.	700	700		60 Hrs.
12) Taller de Elaboración de Tesis de Ingeniería Mecánica Eléctrica (Módulo I).	Ing. Joel López Contreras	Del 14 de Enero al 18 de Marzo /95	Sábados 9:00 a 13:00 Hrs.	600	600		40 Hrs.
13) Taller de Elaboración de Tesis de la Licenciatura en Relaciones Internacionales (Módulo I).	Lic. Carlos Levy Vázquez	Del 21 de Enero al 25 de Marzo /95	Sábados 10:00 a 14:00 Hrs.	600	600		40 Hrs.
14) Taller de Elaboración de Tesis de Ingeniería en Computación (Módulo I).	Ing. Roberto Blanco Bautista	Del 21 de Enero al 25 de Marzo /95	Sábados 8:00 a 10:00 Hrs.	600	600		40 Hrs.
15) Taller de Elaboración de Tesis de Ingeniería en Computación (Módulo II).	Ing. Roberto Blanco Bautista	Del 21 de Enero al 10 de Junio /95	Sábados 10:00 a 14:00 Hrs.	700	700		60 Hrs.
16) Taller de Elaboración de Tesis de la Licenciatura de Comunicación y Periodismo (Módulo I).	Lic. Guadalupe Pacheco Gutiérrez	Del 21 de Enero al 25 de Marzo /95	Sábado 10:00 a 14:00 Hrs.	600	600		40 Hrs.
17) Taller de Elaboración de Tesis de la Licenciatura de Comunicación y Periodismo (Módulo II).	Lic. Guadalupe Pacheco Gutiérrez	Del 21 de Enero al 10 de Junio /95	Sábados 8:00 a 10:00 Hrs.	700	700		60 Hrs.
18) Inglés Intensivo Posesión (Módulo III).	Profra. Silvia Flores Quijas	Del 23 de Enero al 10 de Marzo /95	Lunes a Viernes 18:00 a 21:00 Hrs.	300	400	600	110 Hrs.
19) Seminarios de Redes Digitales de Servicios Integrados (Módulo II).	Ing. David Estopier Bermúdez	Del 28 de Enero al 29 de Abril /95	Sábados 9:00 a 13:00 Hrs.	700	700		60 Hrs.
20) Sexualidad Integral..	Lic. José Luis Carrasco	31 de enero, 2, 7, y 9 de febrero /95	Martes y Jueves 10:00 a 15:00 Hrs.	120	170	240	20 Hrs.

INFORMES E INSCRIPCIONES:
 DEPARTAMENTO DE EDUCACION CONTINUA
 EDIFICIO DEL CELE PRIMER PISO
 Tels. 623-09-46 y 623-09-47

Ediciones LUNAM



La Universidad Nacional Autónoma de México pone a su alcance atractivos paquetes de sus publicaciones, para que este invierno regale un libro. "Un libro es un presente para siempre".

Paquete No. 1
Cine y sociedad 1896-1930.
Historia de un sueño:
El Hollywood tapatio.
Vistas que no se ven: Filmografía
mexicana 1896-1910.
Historia del cine boliviano.
Neologismo en la cinematografía.
de N\$ 272.00 a N\$ 110.00

Paquete No. 2
Códice chimalpopoca.
Crónica mexicayotl.
Una visión del México prehispánico.
La grana cochinitilla.
Constituciones diocesanas del
obispado de Chiapa.
Ritos, sacerdotes y atavios
de los dioses.
de N\$ 316.00 a N\$ 130.00

Paquete No. 3
Los derechos políticos como derechos
humanos.
Democracia y política económica alternativa.
Democracia y derechos humanos.
Ciencia política, democracia y elecciones.
Las elecciones municipales en México.
Democracia emergente en América del sur.
de N\$ 255.00 a N\$ 100.00

Paquete No. 4
Imaginería virreinal. Memorias de
un seminario.
Los retablos populares exvotos
pintados.
Instrucciones de la fábrica y del
ajuar eclesiásticos.
La escuela y el cíncel.
Wilars de Honecor. Su
manuscrito.
de N\$ 337.00 a N\$ 135.00

Paquete No. 5
Cacaxtla.
Peldaños en la conciencia.
Reflexiones en el tiempo.
El ave fénix.
Hotel zafiro.
de N\$ 465.00 a N\$ 180.00

Paquete No. 6
Frida Kahlo. La pintora y el mito.
Melecio Galván. El artista secreto.
Joaquín Clausell.
Giorgio de Chirico y la pintura metafísica.
Guerra 50 años. Una ciudad, un cuadro.
Santos Balmori.
de N\$ 425.00 a N\$ 170.00

Paquete No. 7
Reclamos jurídicos de los pueblos indios.
La herencia procesal española.
La suprema corte y la política.
La cultura jurídica y la Nueva España.
La rebelión en Chiapas y el derecho.
de N\$ 242.00 a N\$ 100.00

Paquete No. 8
Desbandada hacia el presente.
Elecciones con alternativa.
Tecnología ciudadana para la democracia.
El siglo diez y nueve de Francisco Zarco y su
pensamiento constitucional.
Estudios de historia jurídica.
de N\$ 232.00 a N\$ 90.00

Paquete No. 9
Casa-biblioteca de mexicanos.
Antología periodística 1968.
Tablas geográficas políticas del reino
de Nueva España.
de N\$ 737.00 a N\$ 290.00

Paquete No. 10
Diccionario de escritores mexicanos
Tl. I, II y III (de la A a la G)
de N\$ 600.00 a N\$ 150.00

Paquete No. 11
El renacimiento: periódico literario.
Artíficos del barroco.
Hospitales de la Nueva España Tl. I y II
de N\$ 530.00 a N\$ 210.00

Paquete No. 12
Arte colonial en México.
Pintura colonial en México.
de N\$ 500.00 a N\$ 200.00

Paquete No. 13
Obras completas de Justo Sierra. 15 tomos.
de N\$ 1'200.00 a N\$ 480.00 en tela y
de N\$ 900.00 a N\$ 360.00 en rústica

Paquete No. 14
Colección en videocasete
18 lustros de la historia de México.
de N\$ 1'400.00 a N\$ 700.00

Haga su propio paquete

Adquiera 5 o más títulos con un importe superior a N\$ 300.00 y reciba un
50% de descuento en su compra

Seleccione 12 títulos de las colecciones El Ala del Tigre o
Biblioteca del Estudiante Universitario por N\$ 100.00

Seleccione 5 títulos de la colección

Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana
por N\$ 140.00 en tela o por N\$ 100.00 en rústica

RED DE LIBRERIAS

* LIBRERIA CENTRAL C.U.
Corredor Zona Comercial,
Ciudad Universitaria
C.P. 04510, D.F.
Tel. 622 02 71

** LIBRERIA JULIO TORRI C.U.
Centro Cultural Universitario,
Ciudad Universitaria
C.P. 04510, México, D.F.
Tel. 622 71 35

* LIBRERIA CASA UNIVERSITARIA
DEL LIBRO
Orizaba y Puebla Col. Roma
C.P. 06700, México, D.F.
Tel. 207 93 90

* LIBRERIA JUSTO SIERRA
San Ildefonso No. 43, Col. Centro
C.P. 06000, México, D.F.
Tel. 702 32 84, ext. 225

** LIBRERIA PALACIO DE MINERIA
Tacuba No. 5, Col. Centro
C.P. 06000, México, D.F.
Tel. 518 13 15

* Abierto hasta el 14 de diciembre ** Abierto hasta el 23 de diciembre

Aceptamos vales UNAM y sus tarjetas de crédito Banamex, Bancomer y Carnet.



Informes y ventas
Dirección General de Fomento Editorial UNAM
Av. del IMAN No. 5, Ciudad Universitaria
C.P. 04510, México, D.F.
Tel. y Fax 622 65 82, 665 27 78





CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS
CALENDARIO DE CURSOS, SEMINARIOS Y TALLERES



E N E R O 1 9 9 5

CURSO *	COORDINADOR	FECHA	TURNO	DIAS	HORAS
de Investigación Cualitativa en Educación (taller)	Mario Rueda. Gabriela Delgado	Enero a Diciembre	12:00 a 15:00	Martes c/15 días	120
Análisis sobre la Vinculación, Contenido, Método y Evaluación (seminario)	Hortensia Murillo	13 Enero a Diciembre	10:00 a 14:00	2o. viernes de cada mes	48
Lógica Operatoria de Jean Piaget	José Huerta	16 al 27 de enero	17:00 a 21:00	Diario	40
Introducción al Uso de las Nuevas Tecnologías para la Educación a Distancia	Patricia Fernández Guadalupe Tapia	16 al 27 Enero	16:00 a 20:00	Diario	40
de Investigación sobre el Bachillerato Mexicano (seminario)	Mariana Romo	18 de enero al 13 de diciembre	11:00 a 15:00	Los miércoles	160
Formación de Profesores en Educación Ambiental	Alicia Batllori	24 de enero al 28 de marzo	10:00 a 14:00	Los martes c/8 días	40
La Vinculación Docencia-Investigación como Estrategia Pedagógica (seminario)	Porfirio Morán	Enero a diciembre	9:00 a 13:00	Ultimo viernes de cada mes	48
La Investigación-Acción en la Formación del Docente Investigador (seminario)	Margarita Theesz. Anita Barabtarlo	27 de enero a diciembre	9:30 a 13:30	Un viernes al mes	48

CURSO	COORDINADOR	FECHA	TURNO	DIAS	HORAS
Taller Permanente de Investigación Cualitativa en Educación	Mario Rueda, Gabriela Delgado	Enero a Diciembre	12:00 a 15:00	Martes c/15 días	120
Seminario Permanente Análisis sobre la Vinculación, Contenido, Método y Evaluación	Hortensia Murillo	13 Enero a Diciembre	10:00 a 14:00	2o. viernes de cada mes	48
Curso Lógica Operatoria de Jean Piaget	José Huerta	16 al 27 de enero	17:00 a 21:00	Diario	40
Taller Introducción al Uso de las Nuevas Tecnologías para la Educación a Distancia	Patricia Fernández, Guadalupe Tapia	16 al 27 Enero	16:00 a 20:00	Diario	40
Seminario Permanente de Investigación sobre el Bachillerato Mexicano	Mariana Romo	18 de enero al 13 de diciembre	11:00 a 15:00	Los miércoles	160
Curso Formación de Profesores en Educación Ambiental	Alicia Batllori	24 de enero al 28 de marzo	10:00 a 14:00	Los martes c/8 días	40
Seminario Permanente La Vinculación Docencia-Investigación como Estrategia Pedagógica	Porfirio Morán	Enero a diciembre	9:00 a 13:00	Ultimo viernes de cada mes	48
Seminario Permanente La Investigación-Acción en la Formación del Docente Investigador	Margarita Theesz. Anita Barabtarlo	27 de enero a diciembre	9:30 a 13:30	Un viernes al mes	48

Informes, costo e inscripciones CISE Sección Escolar, Tel. 622-87-01 622-87-24 Circuito Exterior de Cd. Universitaria. Frente a la escuela de Trabajo Social



UNAM **SI**
SISTEMA INCORPORADO

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

C O N V O C A

A LOS ALUMNOS DEL SISTEMA INCORPORADO, AL EXAMEN DE SELECCION PARA INGRESO A ESTUDIOS DE LICENCIATURA

CICLO ESCOLAR 1995 - 1996

Para tener derecho a participar en el concurso de selección para ingresar a la UNAM, que se llevará a cabo el sábado 25 de febrero de 1995, los aspirantes (únicamente los aspirantes procedentes de escuelas incorporadas) deberán realizar los siguientes trámites:

1. Recoger el formato de registro en la ventanilla de asuntos escolares de las escuelas incorporadas a partir del 9 de enero de 1995. Este formato será entregado a los alumnos que cursan el último año de Preparatoria y de CCH; asimismo para exalumnos que hayan egresado de las escuelas incorporadas, siempre y cuando no hayan estado inscritos con anterioridad en la UNAM, en el nivel licenciatura.
2. El registro dará inicio el 16 de enero de 1995, en el Local de Registro, ubicado en la Av. del IMAN No. 7
3. El horario de atención será del lunes 16 al viernes 20 de enero de 9:00 a 18:00 hrs. ininterrumpidamente.
4. El aspirante deberá registrarse personalmente o a través del representante de su escuela, de acuerdo a la fecha que le será informada en su plantel.
5. Al concluir su trámite de registro, el aspirante recibirá una boleta-credencial con un número de comprobante, en la cual se le indicará fecha, lugar y hora en que deberá presentar el examen.
6. Deberá confirmar que los datos que aparecen en la boleta-credencial estén correctos
7. No se aplicará el examen a quien no muestre su boleta-credencial de registro o se presente en el lugar u hora distintos a los señalados en la misma, ya que es el único documento que identificará al alumno durante todo el proceso, incluyendo, si se da el caso, su inscripción definitiva, por lo que deberá presentarse cada vez que se le requiera.

requisitos

1. Entregar tres fotografías tamaño infantil (2.5 x 3.0 cm) recientes e iguales.
2. Pagar la cantidad de NS\$80.00 (ochenta Nuevos Pesos) en las cajas de la Tesorería de la UNAM, instaladas en el mismo Local, por derecho a examen y guía de estudios.
3. Entregar el formato de registro, debidamente requisitado, personalmente o a través del representante de su escuela.
4. Identificarse con la credencial de su escuela o la credencial UNAM SI.

indicaciones importantes para los aspirantes que acuden personalmente

1. La entrada al Local de Registro será por el interior de la Universidad y no por Av. del IMAN; se contará con un amplio sistema de señalización.
2. Se recomienda a los aspirantes utilizar el sistema público de transporte para su llegada al Local. La Universidad proporcionará servicio gratuito de transportación del Metro Universidad al Local de Registro y viceversa.
3. La Universidad pondrá a disposición de quienes así lo requieran el estacionamiento No. 4 del Centro Cultural Universitario y otro en Av. del IMAN, puerta 4, a escasos metros del Local. No se permitirá el estacionamiento sobre Av. del IMAN.

resultados

1. Serán dados a conocer por número de comprobante de la boleta-credencial a través del periódico mural UNAM SI, el 27 de marzo de 1995.
2. Los alumnos egresados de un bachillerato incorporado a la UNAM de la generación 1994-1995, que resulten aceptados, no deberán entregar documento alguno; bastará haber concluido su bachillerato con un promedio mínimo de 7.0 (siete). La UNAM dará por válido éste en forma automática, de acuerdo a sus registros.
3. Los alumnos egresados de un bachillerato incorporado a la UNAM, de generaciones anteriores a 1994-1995, deberán entregar el original del certificado con un promedio mínimo de 7.0 (siete)

A cambio de los documentos que entregue y que cumplan con los requisitos reglamentarios, se le proporcionará el orden de pago y la carta de aceptación para inscribirse en el plantel asignado.

Cd. Universitaria, D.F., noviembre de 1994.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS

DIRECCION GENERAL
DE ADMINISTRACION
ESCOLAR

DIRECCION GENERAL DE
INCORPORACION Y
REVALIDACION DE ESTUDIOS



cine

El año del perro, director: Bemyon Aranovich. Cinematógrafo del Chopo, lunes 12, 12, 16 y 19:30 h.

Los enigmas del clima, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, lunes 12 y martes 13, 8, 10, 12 y 16:30 h.

El Chichonal, video del CONACyT. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, lunes 12 y jueves 29, 11 h.

La reina Margot, director: Parice Chéreau. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, lunes 12, 12, 16 y 20 h. Cinematógrafo del Chopo, martes 13, 12, 16 y 19:30 h.

El relojero de San Pablo, director: Bertrand Tavernier. Escuela Nacional de Trabajo Social, martes, 11:30 y 18 h.

Daens, director: Stijn Coninx, y **Un arreglo civilizado para el divorcio**, director: Salvador Aguirre. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, martes 13, 12, 16 y 20 h. Cinematógrafo del Chopo, miércoles 14, 12, 16 y 19:30 h.

Calderas de las profundidades, video del CONACyT. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, martes 13, 11 h.

Historia de otros mundos, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, miércoles 14 al sábado 17, 8, 10, 12 y 16:30 h.

El gabinete del doctor Caligari, director: Robert Wiene, y **Nosferatus**, director: F W Murnau. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, miércoles 14, 18 h.

Forjando el fuego, video de la National Geographic Society. Museo de las

Ciencias, *Universum*, teatro, miércoles 14, 11 h.

El callejón de los milagros, director: Jorge Fons. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, miércoles 14, 12, 16 y 20 h. Cinematógrafo del Chopo, jueves 15, 12, 16 y 19:30 h.

Entrecruzamientos (Short cuts), director: Robert Altman. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, jueves 15, 12, 16 y 20 h. Cinematógrafo del Chopo, viernes 16, 12, 16 y 19:30 h.

Sumérjase al filo de la creación, video de la National Geographic Society. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, jueves 15, 11 h.

Fausto, director: F W Murnau, y **El perro andaluz**, director: Luis Buñuel. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, viernes 16, 18 h.

Canyon dream, video de Jan Nikman. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, viernes 16 y 30, 11 h.

Obsequios de la Tierra, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, domingo 18 al jueves 22, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Oro, video de Jacques Costeau. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, lunes 19, 11 h.

Papúa Nueva Guinea: el centro del fuego, video de Jacques Costeau. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, martes 20, 11 h.

Tahití: aguas de fuego, video de Jacques Costeau. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, miércoles 21, 11 h.

Nueva Zelanda: el mar humeante, video de Jacques Costeau. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, jueves 22, 11 h.

Las islas Marquesas: montañas del mar, video de Jacques Costeau. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, viernes 23, 11 h.

El mar solar, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, viernes 23 a lunes 26, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Los volcanes, colosos de la Tierra, video del CONACyT. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, lunes 26, 11 h.

La máquina viviente, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, martes 27 a sábado 31, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Las profundidades, video de Time-Life. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, martes 27, 11 h.

Calderas de las profundidades, video del CONACyT. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, miércoles 28, 11 h.

Atlas Nacional de México, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, domingo 1º de enero, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Música:

Igor Oistrakh y Natalia Zertsalova en la Sala Nezahualcóyotl

El virtuosismo de estos magníficos ejecutantes estará presente este jueves 15 de diciembre de 1994 a las 20:30 horas en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000). El excelente programa incluye la *Chacona para violín y piano*, de Bach-Schumann, la *Sonata en La mayor Op. 47, Keutzer*, de Beethoven; la *Serenata melancólica*, de Chaicovski, *Das caprichos Op. 1 No. 22 y 23 para violín y piano (capricci)*, de Paganini-Schumann; *La campanella*, de Paganini y Kreisler, para rematar con el *Rondó Caprichoso*, del francés Camille Saint-Saëns (1835-1921).

Natalia Zertsalova estudió piano en el Conservatorio Chaicovski de Moscú. Desde 1960 ha tocado al lado de su esposo, el violinista Igor Oistrakh y juntos han grabado la integral de las sonatas de Bach, Mozart, Beethoven y Brahms. Por el calibre artístico de sus grabaciones, el dúo ha sido condecorado por la Sociedad Beethoven de Bonn y la Academia Mozart de Viena. Ha tocado en compañía de David Oistrakh, Yehudi Menuhin y Pablo Casals. En el campo de la música de cámara, Natalia Zertsalova toca en tríos, cuartetos y quintetos de piano y ha acompañado también a su hijo, Valery Oistrakh. En el ámbito de la enseñanza, ha impartido clases magistrales en el Royal College of Music de Londres, Inglaterra.

Igor Oistrakh ha tocado con las mejores orquestas del mundo bajo las batutas de Klemperer, Reiner, Karajan, Ormandy, Giulini, Solti, Maazel, Ozawa, Roshdestvensky y David Oistrakh, su padre. Igor Oistrakh es presidente de la sección rusa de la Asociación Europea de Profesores de Cuerdas, miembro honorario de la Fundación Ysaye, presidente de la Fundación César Franck de Bélgica y miembro del jurado de los más prestigiosos concursos de violín, como el Chaicovski, el Reina Isabel, el Wieniawski y el Carl Flesch. Noche de una conjunción binaria musical que llenará de virtuosismo la Sala Nezahualcóyotl del CCU este jueves 15 de diciembre de 1994.



exposiciones

Algo en común... mujeres escultoras, escultura. Universidad Tecnológica de Nezahualcóyotl, visitas de 9 a 18 h. Hasta el viernes 16.

Un acercamiento a Henrik Ibsen, exposición de fotografías y objetos del dramaturgo noruego, promotora cultural: María Antonieta Bucio. Instituto del Derecho de Asilo y las libertades públicas, Museo Casa de León Trosky. Entrada libre.

Jardines interiores (guixhi guíee gáachi), del pintor juchiteco Delfino Marcial Cerqueda. Instituto de Investigaciones Antropológicas, Museo Universitario. Hasta el jueves 15.

Reminiscencias vernáculas, acuarelas de Gonzalo Landa. Facultad de Arquitectura, vestíbulo.

Conoce a tus maestros por sus obras, exposición de Mireya Díaz Salas. Facultad de Arquitectura, vestíbulo.

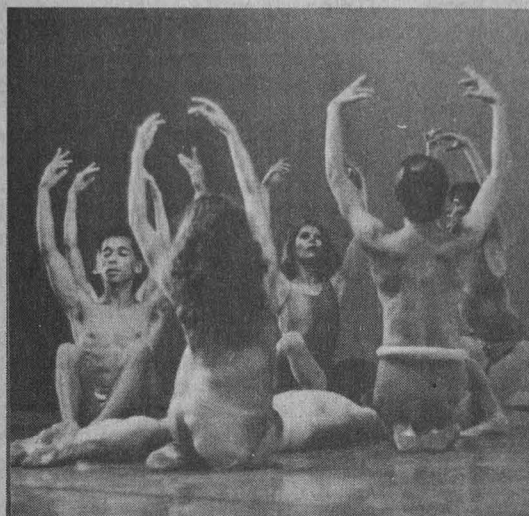
Incitaciones al olvido, exposición concierto de Luis San Miguel, con el grupo La cantoría. Facultad de Química, antigua Escuela de Ciencias Químicas, Mar del Norte 5, San Alvaro, Tacuba.

Homenaje a Santos Balmori, muestra pictórica. Palacio de Minería, visitas de martes a domingo, de 10 a 19 h.

Homenaje a Arquímedes, pintura de Sebastián. Fundación Mexicana para la Salud, Periférico Sur 4809, El Arenal, Tepepan, Tlalpan. Hasta el miércoles 14.

El color al desnudo, fotografía, muestra colectiva del taller del maestro Víctor Monroy de la Rosa. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, estación Copilco.

Artefactos, pintura, escultura y serigrafía, exposición de Elsa Madrigal, Galerías 2



danza

Danza folclórica, con el grupo de la maestra Erika Altamirano. ENP, Plantel Ezequiel A Chávez, auditorio, martes 13, 12 h.

Danza para la luz primigenia, con Pilar Urreta. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, miércoles 14 y jueves 15, 12 h. Admisión: N\$30.00*.

y 3. Hasta el martes 13. **Sillita de oro,** seis ilustradores de la ENAP. Galería Luis Nishizawa. Hasta el miércoles 14. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco.

Taller, exposición colectiva de dibujos de alumnos del maestro Aureliano Sánchez. Instituto Nacional Indigenista, Sala de Exposiciones, avenida 20 de Noviembre 700, barrio San Marcos, Xochimilco. Hasta el miércoles 14.

Re-(n)-hacer el mito, fotografías e instalaciones de Adolfo Patiño, Galería Nacho López y jardines. **Obra efímera,** de Santiago Cohen, Galería del Lago.

Planta del mes, anexo de la Casa del Lago. **El zoológico de Moctezuma,** exposición permanente, vestíbulo. Casa del Lago.

Ambra Pollidori, fotografía. Video Instalación, de Raymundo Sesma. **Fotografía, instalación y video,** de Hana Iverson. **Unidos contra el SIDA,** colectiva plástica. Historia del edificio del Museo Universitario del Chopo (1903-1992). Museo Universitario del Chopo.

Energía. El universo. Estructura de la materia. Ecología. Diversidad biológica. Agricultura y alimentación. Biología humana y salud. Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza. Microscopios. Química y Conciencia de nuestra ciudad. Museo de las Ciencias. *Universum*, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00*. Visitas guiadas, 622-73-39.

Arte del Islam, colección del Museo Metropolitano de Nueva York, y **La magia del grabado,** colección de la Antigua Academia de San Carlos. Antiguo Co-

legio de San Ildefonso. Visitas de martes a domingo, 11 a 18h, y miércoles, 11 a 21 h.

Única recital

Igor Oltrakh, violín
Natalia Zertsalova, piano

Obras de Bach, Beethoven, Chalkovski, Paganini y Saint-Saëns

Jueves 15 de diciembre 20:30 hrs.
SALA NEZAHUALCÓYOTL

Insurgentes Sur 3000. Informes 622-7110 al 13
Localidades N\$ 80.00 y 40.00. Con el 50% de descuento a universitarios con credencial actualizada.

música

Beethoven, sus sonatas para violín y piano, con Francisco Calderón, Guillermo Vázquez y Jessica Montenegro, violines; Emilio Hernández y Jorge I Aguilar, piano; coordinación: Manuel Suárez. Sala Carlos Chávez, martes 13, 20 h.

Beethoven, sus sonatas para violín y piano, con Daniel Cruz Diana I Rodie, violines; Dula Cedillo y Douglas Bringas, piano; coordinación: Manuel Suárez. Sala Carlos Chávez, miércoles 14, 20 h.

Recital de violín y piano, con Igor Oistrakh, violín y, Natalia Zertsalova, piano; obras de Bach-Schumann, Beethoven, Chaikovski, Paganini-Schumann, Paganini-Kreisler y Saint-Saëns. Sala Nezahualcóyotl, jueves 15, 20:30 h.

Concierto didáctico, con la Sección de Música Escolar del INBA. Museo Universitario del Chopo, jueves, 9:30 y 11:30 h.

Concierto didáctico, con la Orquesta de Cámara de la ENP. ENP, Plantel Ezequiel A Chávez, auditorio, jueves, 13 y 18 h.

Concierto extraordinario, con Rosa María Díez, soprano; Luis Humberto Ramos, clarinete, y Enrique Bárcena, piano; obras de: Cooke, Babin, Rajmaninof, Spohr y Schubert. Sala Carlos Chávez, viernes, 20:30 h.

OFUNAM, Temporada 94/95. Concierto de gala, director: Ronald Zollman, e Igor Oistrakh, violín; obras de: Britten, Mendelsohn y Beethoven. Sala Nezahual-

cóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

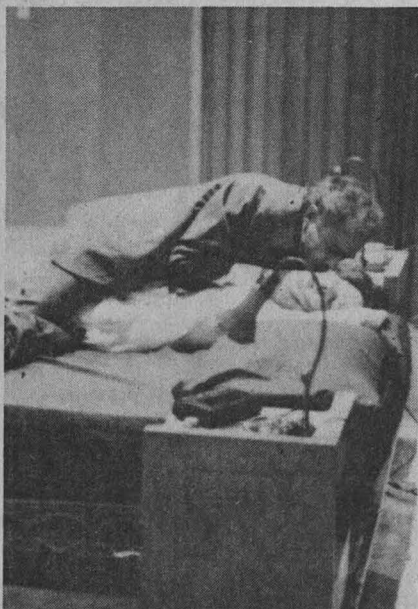
El niño y la música, ¿Qué creen niños? ¡Ya viene Navidad!, con el grupo Cántaro. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sábado 17, 12:30 y 17 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Gustavo Rosales, trombón, y Armando Merino, piano; obras de: Guilmant, Berghmans, Serocki, Bozza, Prokpfief y Hindemith. Anfiteatro Simón Bolívar, Justo Sierra 16, Centro, domingo 18, 17 h.

El niño y la música, *Hay un payaso en mi ponche y se comió todas las guayabas*, con los Hermanos Rincón. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, domingo 18, 12:30 y 17 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Julio Oliva, guitarra; obras de: Bach y Oliva. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo 23, 19 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Claudia Negrete, soprano y, Consuelo Leyva, piano; obras de: Debussy, Fauré, Bizet, Brahms, Wolf, Mozart y Catalani, entre otros. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo 30, 19 h.



teatro

El contrario Luzbel, pastorela tradicional con Alejandro Aura. Antiguo Colegio de San Ildefonso, miércoles a do-

mingo, 20 h. Admisión: N\$50.00 (con piñata y cena incluidas). Hasta el viernes 23.

Amor del bueno, con el grupo Astracán, director: Oscar Agiss. Facultad de Filosofía y Letras, Espacio Múltiple, lunes y martes, 20 h.

Un día nublado en la casa del Sol, autor y director: Antonio Algarra. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00*. Hasta el domingo 18.

¡Vieja... el último!, de Alegría Martínez, Larry Silberman y Perla Szuchmacher. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábado y domingo, 13 h. Hasta el 18 de diciembre.

La amistad castigada, de Juan Ruiz de Alarcón, director: Héctor Mendoza. Teatro Santa Catarina, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00*. Hasta el 18 de diciembre.

Realmente fantástico, de Héctor Ortega, directora: Alejandra Díaz de Cosío. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Química, foro, martes, sábado y domingo, 12h. Admisión: N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

Trifofanito 2..., *el viaje continúa*, una hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, tea-

UNIVERSUM



La Universidad Nacional Autónoma de México se complace en invitarle a la celebración del

2° Aniversario del Museo de las Ciencias UNIVERSUM

el 12 de diciembre de 1994 a las 18:30 hrs.



ANIVERSARIO

PROGRAMA

Sala de Infraestructura de Nuestra Nación
Obras dentro de la Sala:

Infraestructura de una nación de Patricia Quijano.

La infraestructura en el paisaje de Juan Sandoval.

Viaje por el microcosmos y en marcha por la infinidad del espacio tiempo de Rafael Ortizgrís.

Sala de Estructura de la Materia Electromagnetismo
La ilusión de la imagen
Fuente El puma de Federico Silva.

Biblioteca
Sala infantil
Cosmos delos mayas
de Becky Guttin.

Cafetería.



Ciencia Hoy

Revista de divulgación científica

Martes 13 de diciembre 18:30 hrs.
Temazcal
Derechos laborales de enfermos de SIDA
Leche materna

Sábado 17 de diciembre 13:00 hrs.
Plaguicidas

Martes 20 de diciembre 18:30 hrs.
Vigilantes del sol
Plaguicidas

Sábado 24 de diciembre 13:00 hrs.
Riesgo volcánico

Martes 27 de diciembre 18:30 hrs.
Riesgo volcánico
Sociedad científica y población en caso de desastre

Sábado 31 de diciembre 13:00 hrs.
Videojuegos

Por canal ONCE
TV UNAM

tro, sábados y domingos, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. *Informes y reservaciones: 622-73-36 y 40. Hasta el 18 de diciembre.*

Crepas de energía, espectáculo teatral, con Pilar Padilla, Miguel Angel Morales, Jesús Perulles y Gabriel Alfonso Ortega. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Energía, diario, 10:30 h. Mayores informes con los anfitriones de la Sala.

Symetil, director: Octavio Moreno. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Biología Humana y Salud, consultorio, lunes, 12 h.

Burbujas de jabón, espectáculo. Museo de las Ciencias, *Universum*, Foro de Química, miércoles, jueves y viernes, 10 h.



television

(Del 12 al 18 de diciembre)

En lo que dan las siete, Canal 13, lunes a jueves, 6:45 h, un programa diferente cada día. Psicología hoy, lunes; Hablemos de medicina, martes; Consultorio fiscal, miércoles, e Ingeniería y desarrollo, jueves.

Prisma universitario, Dos montajes coreográficos, por César Sandoval, lunes 12, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2,

13:30 h; Canal 7 14 h, Canal 4 y Canal 9, 24 h.

Especiales de TV UNAM, La magia amorosa, por Leticia Villavicencio, martes 13, 12:30 h, televisión por cable.

Ciencia hoy, Temazcal, Derechos laborales de los enfermos del SIDA, martes 13, 18:30 h, y, Vigilantes del sol y Plaguicidas, sábado 17, 13 h. Canal 11. Programa de divulgación científica.

Lo mejor de TV UNAM, Fervor guadalupano, por César Sandoval, miércoles 14, y La casa dividida III, por Rosa Martha Fernández, jueves 15, Canal 22, 24 h. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 12 al 16 de diciembre, vía satélite, 18 h. Jazz, lunes y martes; Antropoleo I: Palacio de Minería, miércoles; Antropoleo, jueves, y Trio Hotteterre, por Alberto Aguilar Orison, viernes.

Especiales de TV UNAM, Estación de Biología Chamela, por Leonardo Hernández, jueves 15, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, jueves 15, 24 h, Canal 13. Reportajes y entrevista de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

Presencia universitaria, Canal 13, viernes 16, 6:45 h.

Con ciencia, Premios UNAM: maestro Gonzalo Zubieta y doctor Tarzicio Herrera Zapién, por Leticia Villavicencio, viernes 16, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Deportemas, con Miguel Velasco, sábado 17, 6 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, domingo 18, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del 12 al 16 de diciembre, Canal 9, 0:30 h.

(Del 19 al 25 de diciembre)

En lo que dan las siete, Canal 13, lunes a jueves, 6:45 h, un programa diferente cada día. Psicología hoy, lunes; Hablemos de medicina, martes; Consultorio fiscal, miércoles, e Ingeniería y desarrollo, jueves.

Prisma universitario, Fervor guadalupano, por César Sandoval, lunes 19, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h, Canal 4 y Canal 9, 24 h.

Especiales de TV UNAM, Fervor guadalupano, por César Sandoval, martes 20, 12:30 h, televisión por cable.

Ciencia hoy, Vigilantes del sol y Plaguicidas, martes 20, 18:30 h; Modelo de riesgo volcánico, entrevista con

el doctor Servando de la Cruz, del Instituto de Geofísica, sobre sociedad científica y población en casos de desastre, sábado 24, 13 h. Canal 11, programa de divulgación científica.

Lo mejor de TV UNAM. Homenaje a Alicia Urreta, por Fernando Montaña, miércoles 21, y La casa dividida IV, por Rosa Martha Fernández, jueves 22, Canal 22, 24 h. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 19 al 23 de diciembre, vía satélite, 18 h. Julio Estrada, por Ignacio Hernández, lunes; Tocad siempre, Graciela Agudelo, por Florencia Ocegüera, martes; Homenaje a Alicia Urreta, por Fernando Montaña, miércoles; Freaks (Fenómenos), por Antonio del Rivero, jueves, y Un paciente espera, por Rodolfo Espinoza, viernes.

Especiales de TV UNAM. A pesar del asfalto, por Fernando Montaña, jueves 22, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, jueves 22, 24 h, Canal 13. Reportajes y entrevista de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

Presencia universitaria, Canal 13, viernes 23, 6:45 h.

Con ciencia, Premios UNAM: doctores José Luis González Coiscou y Leonel

Corona, por Leticia Villavicencio, viernes 23, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Deportemas, con Miguel Velasco, sábado 24, 6h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, domingo 25, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del 19 al 23 de diciembre, Canal 9, 0:30 h.

(Del 26 de diciembre al 3 de enero)

En lo que dan las siete, Canal 13, lunes a jueves, 6:45 h, un programa diferente cada día. Psicología hoy, lunes; Hablemos de medicina, martes; Consultorio fiscal, miércoles, e Ingeniería y desarrollo, jueves.

Prisma universitario. ¿Quién mató a Santa?, por José Luis Aguilera, lunes 26, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h, Canal 4 y Canal 9, 24 h.

Especiales de TV UNAM. ¿Quién mató a Santa?, por José Luis Aguilera, martes 27, 12:30 h, televisión por cable.

Ciencia hoy. Modelo de riesgo volcánico, entrevista con el doctor Servando de la Cruz, del Instituto de Geofísica, sobre sociedad científica y población

en casos de desastre, martes 27, 18:30 h; Videojuegos y Exámenes pre-nupciales, sábado 31, 13 h y martes 3 de enero, 18:30 h. Canal 11, programa de divulgación científica.

Lo mejor de TV UNAM. A propósito de: Piero de la Francesca, por Ariel Zúñiga, miércoles 28, y Matilde Landeta, por Ignacio Hernández, jueves 29, Canal 22, 24 h. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 26 al 30 de diciembre, vía satélite, 18 h. ¿Quién mató a Santa?, por José Luis Aguilera, lunes; Tarzán, por Antonio del Rivero, martes; Nosferatu, por Ignacio Molina, miércoles; Viaje fantástico, jueves; y El gran dictador, por Luz López Vergara, viernes.

Especiales de TV UNAM. Isla Isabel, por José Manuel Pérez, jueves 29, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, jueves 29, 24 h, Canal 13. Reportajes y entrevista de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

Presencia universitaria, Canal 13, viernes 30, 6:45 h.

Con ciencia. Premios UNAM: doctores Fernando Ortiz Monasterio y Augusto Fernández, por Leticia Villavicencio, viernes 30, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Deportemas, con Miguel Velasco, sábado 31, 6h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, domingo 1º de enero, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del 26 al 30 de diciembre, Canal 9, 0:30 h.

*** 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial.**

Temporada 94/95 de la Ofunam

ABONO INVIERNO

Para nuestra Temporada de Invierno 94/95 hemos creado un abono que ofrece a usted las siguientes ventajas:

* Es válido para 7 de 10 conciertos, de manera que usted puede seleccionar los que más le interesen y no tendrá pérdida alguna por no poder asistir a todos los conciertos.

* Puede ser utilizado indistintamente en sábado o domingo.

* Entre los 7 conciertos, usted puede incluir sin costo adicional, el concierto del 28/29 de enero en el participa como solista el renombrado violinista Shlomo Mintz, interpretando el concierto para violín de Beethoven.

* Recibirá usted como obsequio un disco compacto con valor de \$50.00 y un programa general con precio de \$10.00 que contiene la información detallada de los 10 programas.

Podrá usted asistir a las pláticas preparatorias a los conciertos de la OFUNAM, impartidas por el Estudio Bartók, todos los domingos a las 11:00

horas en la Sala Carlos Chávez. Estas pláticas son para mayores de 15 años y tendrá acceso presentando su abono.

Usted podrá asistir a los ensayos de la OFUNAM acompañado hasta de tres personas, simplemente concertando una cita al teléfono 622-71-13.

Además de todo esto, con la compra de su abono nos ayuda a contratar más solistas y directores de renombre internacional, haciendo así más interesante nuestra programación.

PRECIOS

Primer piso \$360.00
Orquesta-coro \$300.00
Segundo piso \$240.00

Venta de Abonos en taquilla, a partir del 21 de noviembre

GACETA UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-20 y 01, Fax 623-04-02.

Publicidad: 687-94-03 y 639-96-07.

Ofunam 94-95

Ronald Zollman, director Artístico



ENERO 5-12	ENERO 18-25	ENERO 22-29	ENERO 11-18
<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Algunas canciones para piano de Schubert</p> <p>Sonata para piano de Chopin</p>	<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Claro y oscuro en la música de Schubert</p> <p>Concierto para piano de Liszt</p>	<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Obertura para piano y orquesta de Liszt</p> <p>Sonata para piano de "Opus" de Liszt</p> <p>Algunas canciones, el piano de Liszt</p>	<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Concierto para piano de Liszt</p> <p>Algunas canciones para piano de Schubert</p> <p>Sonata para piano de Chopin</p>
ENERO 19-26	ENERO 26-31	ENERO 31	ENERO 19-26
<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Obertura para piano y orquesta de Liszt</p> <p>Sonata para piano de "Opus" de Liszt</p> <p>Algunas canciones, el piano de Liszt</p>	<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Obertura para piano y orquesta de Liszt</p> <p>Sonata para piano de "Opus" de Liszt</p> <p>Algunas canciones, el piano de Liszt</p>	<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Obertura para piano y orquesta de Liszt</p> <p>Sonata para piano de "Opus" de Liszt</p> <p>Algunas canciones, el piano de Liszt</p>	<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Obertura para piano y orquesta de Liszt</p> <p>Sonata para piano de "Opus" de Liszt</p> <p>Algunas canciones, el piano de Liszt</p>
ENERO 27-31	ENERO 27-31	Sala Nezahualcóyotl	
<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Obertura para piano y orquesta de Liszt</p> <p>Sonata para piano de "Opus" de Liszt</p> <p>Algunas canciones, el piano de Liszt</p>	<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Obertura para piano y orquesta de Liszt</p> <p>Sonata para piano de "Opus" de Liszt</p> <p>Algunas canciones, el piano de Liszt</p>	<p>Enrico Eckhart Música para piano</p> <p>Obertura para piano y orquesta de Liszt</p> <p>Sonata para piano de "Opus" de Liszt</p> <p>Algunas canciones, el piano de Liszt</p>	

Desde Francia GEORGES Moussaki



SALA NEZAHUALCÓYOTL
CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

ÚNICOS CONCIERTOS
Sábado 14 y domingo 15 de enero/18:00 hrs.

Venta de tickets (951-00-50, 951-90-00 y 9590-50) en la taquilla de la Sala Nezahualcóyotl, excepto del 19 de diciembre de 1994 al 2 de enero de 1995, con el 50% de descuento a universidades con credencial actualizada.

1995

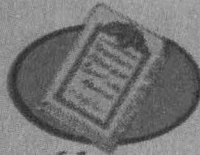
50
ANOS
DE
INDEPENDENCIA

Instituto de investigaciones históricas



enero

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	



febrero

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
		1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28						



marzo

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
			1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30	31			



abril

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
						1	2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	



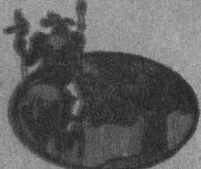
mayo

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
2	3	4	5	6	7		
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31					



junio

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
			2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30			



julio

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
							2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	



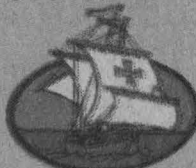
agosto

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
							2
3	4	5	6				
7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30	31				



septiembre

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
							2
							3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30		



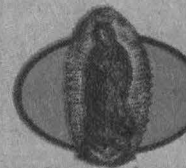
octubre

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	



noviembre

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
							2
							3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30		



diciembre

DOM	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SAB	DOM
							1
							2
							3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	