

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,871
CIUDAD UNIVERSITARIA
20 DE OCTUBRE DE 1994



ISSN 0186-2863

Inversión inicial, 150 millones de nuevos pesos para infraestructura

Se otorgó la elegibilidad al préstamo UNAM-BID

>3

Mural de Rafael Ortizgris



Foto: E. Coral

En la biblioteca de la ENEP Iztacala, *La dualidad vida-muerte en la cultura prehispánica.* >24

Miguel Angel Anaya, primer lugar del Certamen Nacional Juvenil de Ciencia y Tecnología >4

Informe de labores de Elsa Ramírez en el CUIB >6

Estímulos Especiales

Federico Fernández Cancino y Guillermo Haro Barraza

30-31

Joven defensa



Foto: Marco Mijarez

Israel López quiere terminar sus estudios. >45

Poco probable una gran erupción del Popocatepetl >16



Foto: Juan Antonio López

Aun con la producción de gases del volcán, no se han encontrado deformaciones en su estructura.

Acer

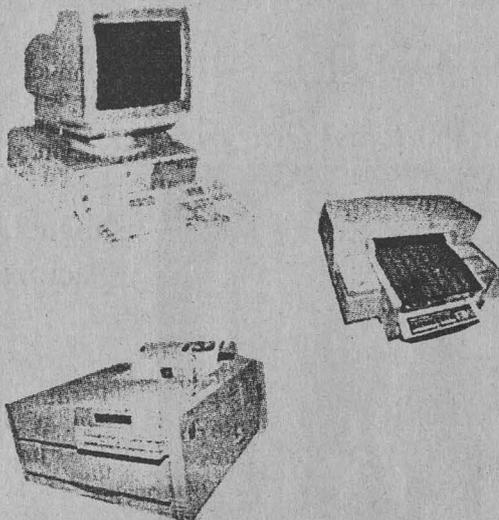
Acer

LA CASA DE COMPUTO

BUENO BONITO Y BARATO, SI EXISTE!! ÉSTA EN LA PRIMERA TIENDA REAL DE COMPUTO EN MEXICO, LA CASA DE COMPUTO CONFIRMALO PREGUNTANDO NUESTROS PRECIOS, COMPRANDO Y CONOCIENDO NUESTRO SERVICIO ESPECIALIZADO

SOFTWARE	PRECIO PUBLICO	PRECIO ESPECIAL
WINDOWS 3.1 ESPAÑOL	N\$ 517.50	N\$ 220.00
OFFICE 4.2 ESPAÑOL(EXCEL, WINWORD, P. POINT)	N\$ 2,587.00	N\$ 616.00
EXCEL ESPAÑOL 5.0	N\$ 1,708.00	N\$ 299.00
WORD FOR WINDOWS ESPAÑOL 6.0	N\$ 1,708.00	N\$ 299.00
ACCSES 2.0 INGLES	N\$ 1,708.00	N\$ 299.00
PAGE MAKER PARA WINDOWS 5.0	N\$ 3,088.00	N\$ 859.00
AUTOCAD RELEASE 12 PARA DOS	N\$ 12,946.00	N\$ 3,106.00
AUTOCAD RELEASE 12 PARA WINDOWS	N\$ 12,946.00	N\$ 3,106.00
CLIPPER 5.2 INGLES	N\$ 2,742.00	N\$ 859.00

IMPRESORAS	PRECIO PUBLICO	PRECIO ESPECIAL
IMPRESORA HP LASER 4L 300PPP 4PPM 1MB	N\$ 3,484.00	N\$ 2,500.00
IMPRESORA HP DESK JET 520 600PPP	N\$ 1,535.00	N\$ 1,106.00
IMPRESORA HP DESK JET 500C COLOR 300PPP	N\$ 1,535.00	N\$ 1,106.00
IMPRESORA STAR NX 1001		N\$ 655.00



COMPUTADORA ACERMATE 386SX 33MHZ
2MB DE MEMORIA RAM EXPANDIBLE A 16MB
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
DISCO DURO DE 214MB
TARJETA SVGA
PUERTOS 1 SERIAL 2 PARAL 1 P" MOUSE
MOUSE DE 2 BOTONES Y MOUSE PAD
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
MONITOR SUPER VGA COLOR 14" .28
MS DOS 6.21 MICROSOFT
PRECIO ESPECIAL N\$3,557

COMPUTADORA ACERMATE 386SX 33MHZ
2MB DE MEMORIA RAM EXPANDIBLE A 16MB
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
DISCO DURO DE 127MB IDE
TARJETA SVGA
PUERTOS 1 SERIAL 2 PARAL 1 P" MOUSE
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
MONITOR SUPER VGA MONOCROMATICO
MS DOS 6.21 MICROSOFT
UTILERIAS
PRECIO ESPECIAL N\$2,855.00

NOTEBOOK ACER 486SX 33MHZ
4MB DE MEMORIA RAM EXP 12MB
DISCO DURO DE 120MB IDE
FLOPPY DE 3 1/2 DE 1.4MB
PANTALLA VGA COLOR
PUERTO SERIAL Y PARALELO
MOUSE, Y WINDOWS
MALETIN PARA NOTEBOOK
TECLADO
MS DOS
PRECIO ESPECIAL N\$4,950.00

Acer

COMPUTADORA ACER MATE 486DX2 66MHZ
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
DISCO DURO DE 214MB
TARJETA UVGA VESA LOCAL BIUS
PUERTOS 1 SERIAL 2 PARAL 1 P" MOUSE
MOUSE DE 2 BOTONES Y MOUSE PAD
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
MONITOR SUPER VGA COLOR 14" .28
MS DOS 6.21 MICROSOFT
PRECIO ESPECIAL N\$ 4,950.00

COMPUTADORA ACER POWER PENTIUM
CON PROCESADOR 586 66MHZ INTEL
8MB DE MEMORIA RAM EXPANDIBLE A 96MB
DISCO DURO DE 428MB IDE
TARJETA DE VIDEO SVGA 1MB RAM
PUERTOS 1 SERIAL 2 PARAL 1 P" MOUSE
MOUSE DE 2 BOTONES Y MOUSE PAD
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
MONITOR SUPER VGA COLOR 14" .28
MS DOS 6.21 MICROSOFT WINDOWS 3.11
PRECIO ESPECIAL N\$7,387.00

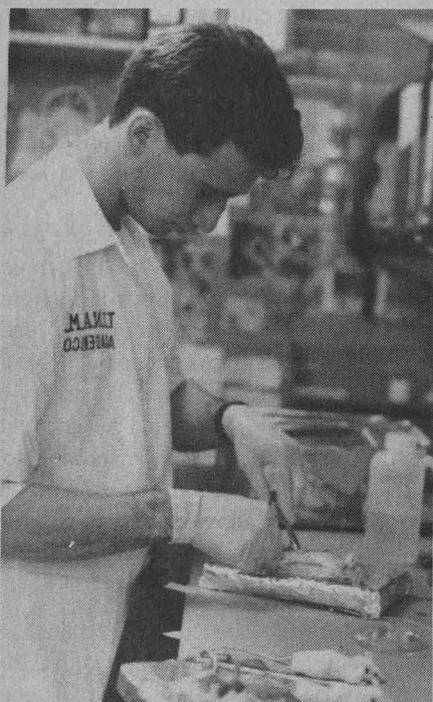
PAQUETE MULTIMEDIA DE ACER
CON PROCESADOR INTEL 486DX2 66MHZ
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
DISCO DURO DE 214MB
TARJETA UVGA VESA LOCAL BIUS
PUERTOS 1 SERIAL 2 PARAL 1 P" MOUSE
MOUSE DE 2 BOTONES Y MOUSE PAD
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
MONITOR SUPER VGA COLOR 14" .28
MS DOS 6.21 MICROSOFT WINDOWS
CD ROM INTERNO DOBLE VELOCIDAD
TARJETA DE SONIDO DE 16 BITS
BOCINAS Y MICROFONO
NEW GROLIER ENCICLOPEDIA
SOFTWARE INDIANAPOLIS 600, THE SIMUL.
CREATIVE SCREEN SINGER
ALDUS PHOTO STYLER & GALLERY EFFECTS
ALTAMIRA COMPOUSER
DIGITAL MORPHE
CAL'S POWER TOOLS
FAX MODEM CORREO DE VOZ CENTRO DE AUDIO Y C
PRECIO ESPECIAL N\$ 6,610.00

COMPUTADORA ACER MATE 486DX2 50MHZ
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
DISCO DURO DE 214MB
TARJETA UVGA VESA LOCAL BIUS
PUERTOS 1 SERIAL 2 PARAL 1 P" MOUSE
MOUSE DE 2 BOTONES Y MOUSE PAD
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
MONITOR SUPER VGA COLOR 14" .28
MS DOS 6.21 MICROSOFT
PRECIO ESPECIAL N\$4,637.00

COMPUTADORA ACER MATE 486SX 33MHZ
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
DISCO DURO DE 214MB
TARJETA UVGA VESA LOCAL BIUS
PUERTOS 1 SERIAL 2 PARAL 1 P" MOUSE
MOUSE DE 2 BOTONES Y MOUSE PAD
TECLADO DE 101 TECLAS ESPAÑOL
MONITOR SUPER VGA COLOR 14" .28
MS DOS 6.21 MICROSOFT
PRECIO ESPECIAL N\$4,122.00

DIRECCION: PATRIOTISMO No 110 ESQUINA CALLE 17 COLONIA SAN PEDRO DE LOS PINOS CP 03800 MEXICO D.F.	TELS: 273 24 00 273 49 95 273 15 73 273 37 00 FAX 611 65 79	LOS PRECIOS ESTAN SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO A AVISO LOS PRECIOS NO INCLUYEN EL IVA CONTAMOS CON PLANES DE CREDITO A 6 12 18 Y 25 MESES MINIMO COMPRA N\$3,000 ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO PARA COMPRA DE SOFTWARE SE REQUIERE SER ESTUDIANTE P PROFESOR DE INSTUCION EDUCATIVA Y SE PIDE COPIA DE CREDENCIAL Y CARTA QUE LO ACREDITE
---	--	---

El Banco Interamericano otorgó la elegibilidad al préstamo UNAM-BID
Con una inversión de N\$150 millones, este año inician las obras para el fortalecimiento de la infraestructura universitaria



Fotos: J. Antonio López



El Banco Interamericano de Desarrollo otorgó la elegibilidad del préstamo al Programa UNAM-BID, razón por la cual para el presente año se tiene previsto dar inicio a 39 obras en diversas dependencias, así como a la adquisición de equipos de laboratorio y de cómputo para 27 centros de la institución, con una inversión total del orden de los 150 millones de nuevos pesos.

El Programa UNAM-BID es un proyecto específico de inversión orientado al fortalecimiento de la infraestructura de la Universidad Nacional, dirigido principalmente a la renovación y ampliación de espacios para laboratorios, bibliotecas, centros de documentación y a la reposición y modernización de sus instalaciones.

En la Unidad de Seminarios, lugar en que se realizó la ceremonia para celebrar este acontecimiento, el rector José Sarukhán reconoció que este logro es el resultado de la participación y el esfuerzo tanto de miembros de la propia Universidad, como de otros organismos, como las secretarías de Hacienda y de Educación Pública, así como de Nacional Financiera.

El Rector señaló que el otorgamiento de este crédito tiene un doble significado, ya que además de representar un valioso apoyo a las tareas de docencia e investigación que se realizan en la Universidad, es un importante reconocimiento para la institución.

Cabe señalar que, a su vez, el Programa UNAM-BID forma parte de otro de ciencia y tecnología para México, cuyo propósito fundamental es contribuir a recuperar y desarrollar la capacidad científica y tecnológica del país, en forma consistente con el Plan Nacional de Desarrollo.

Comprende dos subprogramas: uno de apoyo a la modernización tecnológica de la industria, a ejecutarse por el Conacyt, y otro de formación de recursos humanos en ciencia y tecnología, a ejecutarse por la UNAM.

El programa forma parte de la estrategia general de la actual administración, que consiste en consolidar una serie de proyectos y actividades orientadas a crear condiciones de alta compe-

>

tencia académica y la producción de un ambiente propicio para el mejoramiento de la enseñanza que se imparte en la Universidad. Esto, con el fin de fortalecer la formación de recursos humanos que puedan hacer frente a los retos y las necesidades científicas y tecnológicas que presenta el actual desarrollo económico y social del país.

Sus objetivos específicos contemplan el mejoramiento de la docencia impartida por la UNAM en las disciplinas de las ingenierías, las ciencias exactas, naturales, agropecuarias y de la salud en todos sus niveles; elevar la eficiencia terminal de las escuelas de bachillerato de la UNAM y de las carreras de licenciatura correspondientes a las disciplinas científicas y tecnológicas y mantener constante la matrícula total de la Universidad en dichos niveles.

Asimismo, incluye aumentar la matrícula de posgrado en la Universidad Nacional Autónoma de México en las mismas áreas científicas y tecnológicas, mejorar los índices de aprobación y de aprovechamiento en los tres niveles de estudio, reducir la deserción escolar y reorientar la composición de la matrícula de primer ingreso a la licenciatura.

La dimensión general del programa de ciencia y tecnología en el que participa la Universidad Nacional asciende a 300 millones de dólares, de los cuales el Banco Interamericano de Desarrollo participa con 150, cantidad equivalente al 50 por ciento; el gobierno español, mediante el Fondo del Quinto Centenario, participa con 30 millones y el gobierno federal mexicano con los 120 millones restantes.

El monto para nuestra casa de estudios asciende a un total de 230.542 millones de dólares, de los cuales el BID participa con 122 millones, la contrapartida local se conforma con 30 millones del gobierno español, mediante el Fondo del Quinto Centenario, y con 78.5 millones, aportación del gobierno federal. □

Jaime R. Villagrana

Alumno del CCH Vallejo gana Certamen Nacional Juvenil de Ciencia y Tecnología

Miguel Angel Anaya Pastrana, alumno del quinto semestre del plantel Vallejo del Colegio de Ciencias y Humanidades, obtuvo el primer lugar en la categoría AA del Certamen Nacional de Ciencia y Tecnología 1994. *Doctor Ruy Pérez Tamayo.*

Junto con alumnos del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (Cecyt) número 6, Anaya Pastrana participó con el proyecto Plástico, una alternativa ecológica, dentro del tema Ecotecnologías.

Organizado por la Comisión Nacional del Deporte, la Secretaría de Desarrollo Social, la UNAM y el IPN, entre otras instituciones, el certamen reunió cerca de cuatro mil trabajos para las categorías: A, 12 a 15 años; AA, 16 a 20; AAA, 20 a 25, y Libre, 25 a 35 años.

Después de una fase eliminatoria, los proyectos fueron exhibidos del 27 al 30 de septiembre en la *Expo Inventiva Juvenil*, efectuada en el edificio sede de la Universidad Autónoma del Estado de México.

El ganador en la categoría AA, quien durante la fase final compitió con otros 20 concursantes, señaló que este tipo de certámenes son fundamentales para contribuir a mejorar el medio ambiente, pues impulsan la utilización de materiales que no dañen a la naturaleza.

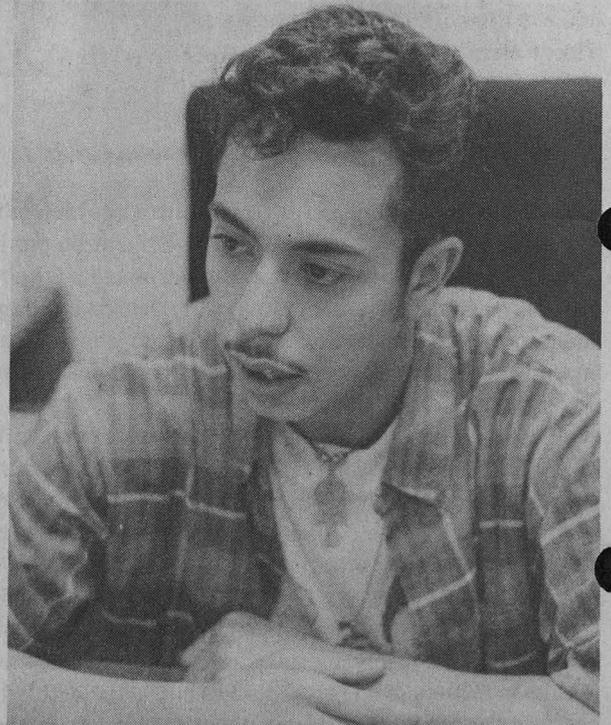
Ante la proliferación de materiales plásticos, agregó, es necesario po-

ner en marcha tecnologías alternativas capaces de generar productos biodegradables.

En entrevista, Anaya Pastrana refiere cómo se diseñó el proyecto concursante, ofrece la descripción del producto y su cualidad biodegradable, y habla también de algunos casos de aplicación práctica.

- ¿De dónde surge la idea para la investigación?

- Nació de un programa de televisión en el que se analizaron las propiedades de los árboles; ahí vimos que la lignina posee la cualidad de ser dura. En realidad este compuesto se conoce poco. Nosotros nos interesamos en investigarlo y descubrimos que la lignina se encuentra en la pared celular de la madera; al extraerla y combinarse con la pectina se hace más densa y adquiere una mayor dureza. Nos dedicamos a poner en práctica esa combi-



En opinión de Miguel Angel Anaya hace falta una mayor difusión del trabajo que a nivel bachillerato se realiza en los laboratorios.

nación hasta que obtuvimos el ecoplástico.

- ¿Cuánto tiempo les llevó obtenerlo?

- El acopio de bibliografía lo llevamos a cabo en cuatro semanas y las prácticas de laboratorio en dos.

- ¿En qué consiste el proyecto?

- El proyecto se llama Plástico, una alternativa ecológica. De hecho, ecoplástico es un material biodegradable elaborado a partir de desperdicios que contienen un químico llamado lignina. Los desechos son, en su mayoría, de madera; también utilizamos aguas residuales de madererías y fábricas de papel.

Lo que hicimos fue extraer de esos desperdicios la lignina, la separamos y luego la combinamos con la pectina, que proviene de desperdicios agrícolas. Así es como obtuvimos el plástico.

Lo biodegradable se debe al uso de los citados materiales; por eso es una alternativa ecológica, pues combate la contaminación al aprovechar para su elaboración los desperdicios y porque puede convertirse en el sustituto del plástico común, que no se degrada.

- ¿Qué aplicación práctica tendría el proyecto?

- El material serviría para la construcción de sillas, mesas, guantes de laboratorio, etcétera. Entre sus propiedades podemos mencionar que presenta una mayor resistencia a los impactos, al fuego y al calor, hasta 180 grados centígrados, y su promedio de duración es mayor al de los plásticos polímeros.

- ¿Qué experiencia te deja tu participación en el certamen?

- Siento una gran satisfacción, porque tuve la oportunidad de estar en contacto con jóvenes talentosos. Me di cuenta que hay buenas ideas en México y lo que hace falta es darles apoyo.

El certamen me dejó la semillita de investigar, leer y cultivarme. Espero participar en la próxima edición, ahora en representación del Colegio y de la UNAM.

Por último, Miguel Ángel Anaya Pastrana consideró que es necesario difundir más las actividades realizadas en los laboratorios, pues en el nivel medio superior se ha incrementado la inquietud por investigar y participar en estos cursos. □

Foto: Daniel Romo.



Por primera vez en la UNAM

Reconocimientos a responsables y prestadores del servicio social de honor

Por vez primera, la Universidad Nacional Autónoma de México entregó diplomas a 750 responsables y prestadores del servicio social de honor, en reconocimiento a las actitudes solidarias que tuvieron con la sociedad y a la respuesta que de ella recibieron.

En el acto, celebrado en el Centro Cultural de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, el rector José Sarukhán manifestó que ha sido vocación de la Universidad responder a los requerimientos del desarrollo nacional, orientando sus actividades de modo tal que puedan contribuir a resolver los problemas en campos como la alimentación, la salud y la vivienda.

Agregó que en esta trascendental labor, los egresados y estudiantes que se encuentran en la fase terminal de su preparación desempeñan un papel primordial, que muchas comunidades y no pocas zonas urbanas pueden atestiguar con base en la gran utilidad que ha significado para ellos la labor de los prestadores del servicio social.

Al pronunciarse por diversificar los reconocimientos a esta noble tarea, el doctor Sarukhán señaló: no debemos olvidar que son muchos miles de jóvenes los que por todo el país desarrollan actividades de carácter profesional en beneficio de nuestros conciudadanos, de ahí la necesidad de aquilatar el valor del servicio social, pues constituye una de las múltiples formas mediante las cuales la Universidad cumple su función social frente al país.

>

Por medio del servicio social, recalcó, los estudiantes establecen una relación entre los conocimientos adquiridos en el aula, el laboratorio o la biblioteca, y las condiciones particulares del lugar en el que realizan su servicio; es decir, vinculan sus conocimientos profesionales con las necesidades del país.

Luego de señalar que México se encuentra en un proceso intenso de transformación, el doctor Sarukhán dijo que disponemos de un apoyo fundamental, el más rico de nuestro país: nuestros recursos humanos; y cuando habló de ellos me refiero no sólo a los conocimientos, destrezas y habilidades de los estudiantes, sino también a valores como la responsabilidad social, la honestidad en el servicio, la solidaridad y la tolerancia, que permiten que los prestadores del servicio social, mediante el ejemplo, también los puedan transmitir a la sociedad.

“Esos son los enunciados que dan sentido al servicio social en nuestra Universidad. Por eso, cuando la UNAM los cumple por medio de los prestadores de este servicio, se crea la necesidad de reconocerlos, pues sabemos que para ello se han destinado energías, recursos, tiempo y, sobre todo, algo que tiene que ser resaltado: la vocación de servir.”

Al tomar la palabra, el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, se pronunció por revisar la normatividad, elaborar mejores y superiores programas que atiendan las necesidades que el país ha ido creando, hacer más accesible y clara la información, incrementar los apoyos a los prestadores de servicio y mejorar la administración.

No obstante, recalcó, debemos poner especial énfasis en crear una nueva cultura del servicio social, que lo mismo comprenda autoridades y responsables que a los jóvenes prestadores de este servicio.

Por su parte el doctor Juventino Servín Peza, director del Programa de Servicio Social Multidisciplinario, explicó que los reconocimientos entregados son sólo una pequeña muestra, si se toma en cuenta que son más de 18 mil estudiantes de la UNAM quienes cada año realizan su servicio social.

Destacó, por otro lado, que mientras el premio *Gustavo Baz Prada*, también de servicio social, es un reconocimiento más académico, el del servicio social de honor “es más solidario para la sociedad”. □

Gustavo Ayala Vieyra

Lograr una sociedad lectora e informada, uno de los retos del CUIB: Elsa Ramírez

Foto: Eduardo Sánchez



En su primer informe de labores como titular del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, la licenciada Elsa Ramírez Leyva dijo que la dependencia a su cargo ha emprendido acciones dirigidas a elevar la calidad y cantidad de lectores, para lograr una sociedad lectora e informada, mejorar y ampliar el control y

acceso a la información documental, y formar recursos humanos capaces de afrontar los retos actuales, derivados de los cambios sociales, económicos, políticos, tecnológicos y de transición a una mayor democracia.

Ante el rector José Sarukhán, Ramírez Leyva agregó que también se han realizado acciones para facilitar la transición a la aplicación y manejo de las nuevas tecnologías y el uso racional de la información electrónica, de manera que no propicien un desequilibrio en nuestra sociedad; además, se ha dado particular atención al fortalecimiento del personal, a reforzar y revitalizar la planta de investigadores y los campos de investigación, así como a integrar nuevas áreas de estudio.

De la misma manera, se ha buscado relacionar la investigación con programas y proyectos en el área de información, bibliotecas y lectura, así como a identificar prioridades de investigación a mediano y largo plazo; impulsar investigaciones interdisciplinarias que incidan en el ciclo de información; vincular la investigación con programas de enseñanza en el área de bibliotecología y ciencias de la información y diversificar e intensi-

ficar la presencia y participación de los investigadores en la docencia.

En otro de los puntos de su informe, al exponer que durante este periodo se abrió un seminario semanal de investigaciones tesis, dijo que se han concluido dos maestrías, hay tres con avance del 90 por ciento, dos más con el 60 por ciento y una más se ha iniciado.

Además señaló que de las 37 investigaciones que se realizan en el centro, las cuales corresponden a 10 diferentes líneas de investigación, 12 se concluyeron, 18 más están en proceso y siete recién acaban de empezar.

La licenciada Ramírez Leyva puntualizó que el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas es, en América Latina, el mayor productor de literatura en español sobre la disciplina.

"En este periodo se editaron dos obras

monográficas, con lo cual suman 47. En prensa tenemos ocho obras, una de ellas en coedición con la Comisión Nacional de Derechos Humanos, y la otra con la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, AC, cuatro corresponden a las series *Monografías*, dos a *Cuadernos* y otros dos a *Folleto*s."

Agregó que los investigadores contribuyeron con 21 trabajos en diferentes publicaciones nacionales y extranjeras; se editaron 10 artículos y ponencias, y 11 están en prensa.

En relación con el Departamento de Publicaciones, informó que su labor está dirigida a impulsar el programa editorial del centro en sus diferentes aspectos, entre los que se incluye la apertura de nuevos mercados. En ese sentido, dijo que se ha logrado un incremento de un 305 por ciento en la venta de las publicaciones.

Al hablar del impacto social de la investigación que se realiza en el centro, subrayó que entre los principales logros destacan la innovación de la disciplina y desarrollo de una bibliotecología mexicana, lo cual ha contribuido a explicar fenómenos propios y a formular soluciones más idóneas para los problemas de la sociedad.

"Además se cuenta con contribuciones teóricas sobre el control bibliográfico y el acceso a la información; participación de manera importante en la formación y actualización de recursos humanos, así como una contribución a una mayor democratización del acceso a la lectura y la información mediante estudios que permiten un mejor conocimiento de diferentes grupos de la sociedad."

Sobresale, finalizó la licenciada Elsa Ramírez Leyva, el desarrollo de métodos para la motivación a la lectura y la educación de los usuarios, la formación de investigadores en bibliotecología e información en México y América Latina, apertura de núcleos de investigación bibliotecológica en algunas instituciones de educación superior de América Latina, producción de literatura sobre la disciplina en español y la promoción de la producción documental sobre la disciplina producida en nuestro continente.

Por su parte el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, momentos antes de inaugurar la red local de cómputo del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, se congratuló por los trabajos realizados en el centro, en particular los cursos de educación continua, porque representan una manera de restablecer la nacionalidad en el sentido "de la extensión de la UNAM en su carácter de nacional en lo que se refiere a la transmisión de los conocimientos."

También expresó su beneplácito porque el centro ha desarrollado criterios más precisos en el arbitraje de las publicaciones que elabora, así como por el esfuerzo desarrollado para lograr la mejoría de los investigadores y técnicos académicos, y la capacitación del personal administrativo. □

Jaime R. Villagrana



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

Invitan a la CONFERENCIA

La Migración Cuba - Estados Unidos El caso de los balsaeros

Expositora:

Lic. Marta Díaz Fernández
del Centro de Estudios y
Alternativas Políticas de
la Universidad de la Habana

Comentarista:
Dr. Axel Ramírez,
Jefe del Departamento
de Estudios Chicanos del
Centro de Enseñanza para
Extranjeros.

Jueves 27 de octubre a las 12:00 horas en el
Auditorio José Vasconcelos del CEPE
Av. Universidad # 3002 (junto a la Facultad de Psicología)

DISEÑO: MONICA ESPINOSA

Abanderó el Rector a exalumnos de la Prepa 1 Suman ya en el país 50 asociaciones de egresados de la Universidad Nacional

Durante la ceremonia de abanderamiento de la Asociación de Egresados del Plantel 1 de la Escuela Nacional Preparatoria, Generación 56-57, el doctor José Sarukhán hizo un llamado a todos los mexicanos para encontrar fórmulas que nos acerquen a un proyecto de país próspero, estable y de justicia social, ahora que México vive momentos difíciles.

Fue la noche del miércoles pasado, en el anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso, cuando el Rector acreditó formalmente las acciones de esta sociedad de exalumnos preparatorianos, con la que este tipo de organizaciones gremiales ya suman más de 50 en todo el país.

El programa de vinculación con los egresados, auspiciado por la UNAM, pretende crear una red social de universitarios a nivel nacional, que permita mejorar los mecanismos de comunicación entre las distintas asociaciones de exalumnos y la misma institución, señaló el doctor Sarukhán.

Con este proyecto, la UNAM aprovecha el conocimiento acumulado de generaciones pasadas para que, en la medida

de las posibilidades y de los compromisos sociales, pueda contribuir a que los rezagos, las desigualdades y los desajustes encuentren soluciones de gran aliento.

Como protagonista fundamental del desarrollo de nuestro país, la UNAM ha sido una de las principales formadoras de recursos humanos. A lo largo de nuestra historia los universitarios se han revelado como líderes en los campos del saber, del conocimiento científico, de la cultura, de la política y, en general, de todos los campos de la actividad social.

En los tiempos actuales, añadió, este papel de la UNAM se mantiene y se expande, pese a que sus recursos materiales no son de la magnitud que sus tareas reclaman.

En ese sentido, el doctor Sarukhán dijo que la institución se revitaliza con el esfuerzo de quienes ahora son parte formal de ella, pero también requiere de recursos adicionales para desempeñarse en condiciones más propicias, para poder atender las necesidades del país en materia educativa.

Con ese propósito, el Rector invitó a los miembros de la Asociación de egresados preparatorianos a organizarse



Foto: Marco Miján

y contribuir al cumplimiento de las tareas sustanciales de la institución que los formó. Finalmente, informó que a mediados del próximo año la Universidad habrá constituido asociaciones estatales de egresados en todas las entidades del país.

Por otra parte, Rosa María Guerra, presidenta de la Asociación de Egresados de la Preparatoria 1, señaló que dicha organización tiene entre sus objetivos: "fortalecer el nivel académico y hacer que el estudiantado tome plena conciencia de lo que cuesta la educación para que la aproveche al máximo."

Asimismo, agregó, los egresados preparatorianos se proponen colaborar en los planes de becas para los jóvenes con carencias materiales, pero virtuosos en el estudio, y participar en actividades docentes y de investigación.

Carlos Machorro, coordinador del programa de vinculación con los egresados, exhortó a los miembros de la asociación a organizarse, como lo han hecho otros grupos de exalumnos, para apoyar acciones académicas que fortalezcan a la Universidad.

En el acto se dio a conocer y se entregó simbólicamente el volumen de las memorias de exalumnos de la Preparatoria 1, generación 56-57.

A la ceremonia asistieron Rogerio Casas Alatríste, presidente del Patronato Universitario; Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles; José Luis Balmaceda, director de la Escuela Nacional Preparatoria, y Guadalupe González Ortiz, directora auxiliar de la Preparatoria 1. □

Estela Alcántara



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO

CONVOCATORIA

Para impartir

Cursos de Licenciatura y Posgrado en el

Departamento de Física, para el 2o. semestre de 1995.

Se repartirán del 24 de octubre al 8 de noviembre de 1994, para ser devueltas a más tardar el 8 de noviembre del año en curso dentro del siguiente horario: lunes a viernes de 9:30 a 14:00 y de 16:00 a 18:30 horas.

La Facultad de Derecho constituyó la Fundación Escuela Nacional de Jurisprudencia, una asociación civil que se establecerá en el antiguo edificio de San Idefonso para auspiciar la unidad del gremio de abogados egresados de la UNAM y realizar actividades culturales, académicas y de investigación relacionadas con las ciencias jurídicas.

Por medio de la división de educación continua de la Facultad de Derecho (FD), la fundación se ocupará de organizar diplomados, cursos, conferencias, congresos, seminarios, publicaciones, asesorías, consultas y todo tipo de actividades que enriquezcan el conocimiento de la ciencia jurídica. La asociación podrá fundar o patrocinar bibliotecas, hemerotecas, museos y exposiciones científicas.

Entre sus acciones principales, la asociación establecerá en el inmueble un centro de investigación con el apoyo del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. Asimismo se ocupará de fomentar el desarrollo académico del personal docente de la FD y promoverá la relación con organizaciones nacionales y extranjeras para el intercambio de conocimientos.

Los profesores eméritos y el director de la Facultad de Derecho, así como los investigadores eméritos del Instituto de Investigaciones Jurídicas y los exdirectores de la FD, serán socios honorarios de la fundación.

Al firmar el acta constitutiva el doctor Máximo Carvajal Contreras, director de la FD, comentó que el inmueble de la fundación albergará también al bufete jurídico gratuito de la facultad, para evitar el gasto de tres mil nuevos pesos que se tienen que pagar mensualmente a un particular. La renta se destinará a la misma asociación, para canalizarla a distintos proyectos.

Para garantizar la transparencia de los manejos contables y financieros de la fundación, el Patronato Universitario tendrá a su cargo el órgano de vigilancia y de certificación.

El doctor Máximo Carvajal anunció que en fecha próxima, con la realización de un diplomado, se inaugurarán formalmente las actividades de la asociación.

Derecho constituyó la Fundación Escuela Nacional de Jurisprudencia

Impulso a la unidad del gremio de abogados, a la investigación en el área jurídica y organización de cursos de educación continua, algunas de sus tareas

En su momento, el rector José Sarukhán señaló que el proyecto inaugurará para la FD una etapa muy activa de cursos especializados de educación continua, que oportunamente podrán ingresar a la red nacional de telecomunicaciones.

La red nacional, informó el doctor Sarukhán, estará lista en los próximos ocho meses para llevar a todo el país los cursos, diplomados, conferencias y demás actividades académicas que se desarrollen en el área metropolitana.

Con este proyecto de telecomunicación, añadió, se abrirá el campo para la Universidad; la institución va a subrayar otra vez su carácter nacional. Esta vez en lugar de que los alumnos vengan a la ciudad de México a estudiar, como hace 30 o 40 años, ahora la UNAM irá a los estados para beneficiar, con los distintos

cursos, a estudiantes de licenciatura y profesionistas que ya terminaron sus estudios.

Actualmente, concluyó el Rector, ninguna de las instituciones que ofrece este servicio de telecomunicación cuenta -ni cercanamente- con la riqueza humana que la Universidad puede ofrecer por este conducto a toda la sociedad.

Al acto asistieron el doctor Héctor Fix Zamudio, investigador emérito del IJ, y los maestros eméritos de la FD, doctores: Ignacio Burgoa Orihuela, Antonio Martínez Báez, Fernando Castellanos Tena, Raúl Cervantes Ahumada, Ignacio Galindo Garfias, Guillermo Floris Margadant, Antonio Martínez Báez, Celestino Porte Petit, Andrés Serra Rojas, Pedro Zorrilla Martínez, así como José Luis Soberanes, director del Instituto de Investigaciones Jurídicas. □

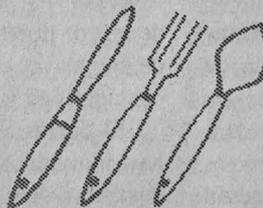
Estela Alcántara

" La Hidroponía en el cultivo de las Hortalizas "

Por el Biol. Alejandro Vallojo
del Jardín Botánico del
Instituto de Biología
Conductora:

Ma. Eugenia Mendoza Arrubarrena'

Sábado 22 de octubre
11:00 horas
Estación Radio Mil
(1000 del cuadrante
de amplitud modulada)



Programa
Universitario de
Alimentos

XEOY
Radio Mil



Toma de protesta a asociaciones de exalumnos en Veracruz La independencia científica y tecnológica de México se cifra en las universidades

Foto: Ignacio Romo.



El rector José Sarukhán, acompañado por el gobernador Patricio Chirinos, a su arribo al World Trade Center Expover, en Boca del Río, Veracruz.

Boca del Río, Veracruz (17 de octubre). Durante el acto de toma de protesta a las tres delegaciones de egresados universitarios de esta entidad, el rector José Sarukhán demandó mayor apoyo para las instituciones de educación superior del país, ya que en ellas se cifra nuestra independencia científica y tecnológica.

En el World Trade Center Expover y ante el gobernador de Veracruz, Patricio Chirinos Calero, el Rector agregó que un México libre y soberano requiere no sólo

de mayor libertad política, sino también de una mayor capacidad de independencia científica y tecnológica.

El doctor Sarukhán subrayó que no hay individuos aislados en un autodidactismo, sino más bien colectividades informadas que van a la frontera del conocimiento; "por eso, como nunca antes, México debe fortalecer sus centros de investigación y propiciar nuevos y mejores avances tecnológicos".

Reiteró que "no podemos aspirar a un país fuerte y libre si dependemos cada vez

más del conocimiento generado en y para otras sociedades".

Luego de recordar a figuras del liberalismo mexicano como Jesús Reyes Heróles, a poetas como Salvador Díaz Mirón y Rubén Bonifaz Nuño, exmiembro de la junta de gobierno de la UNAM, todos originarios de esta tierra fértil, el doctor Sarukhán hizo hincapié en que un México libre y soberano requiere no sólo de libertad política, sino también del esfuerzo de sus hombres y mujeres, sobre todo de los más preparados.

Dijo que el reencuentro de los egresados con su Universidad es de gran importancia, no sólo para los exalumnos y la institución, sino para el país en estos momentos difíciles en todos sentidos, "especialmente en lo que se refiere a la alta competencia mundial".

En el acto, al que asistieron cerca de 200 exalumnos de la UNAM de diversas disciplinas y de distintas regiones de la entidad, el rector Sarukhán recordó los tiempos en los que realizó su tesis de licenciatura, recorriendo este estado, desde el puerto de Veracruz hasta Tuxtpec, cuando el verbasco -gordolobo- todavía era un recurso muy importante para los campesinos.

Precisamente en Veracruz, donde la UNAM ha ejercido la investigación de manera constante -mediante la primera estación biológica que la institución instaló en Los Tuxtlas en la década de los años sesenta-, el Rector demandó a los siempre universitarios "cambiar la idea de estudiar para la vida por la idea de estudiar para toda la vida, porque esto es lo que México requiere, lo que el mundo competitivo demanda, y lo que las universidades públicas deben enfrentar".

El Rector comentó que posiblemente en los próximos seis meses se habrá instalado una primera fase del gran sistema de educación a distancia, basado en las telecomunicaciones y en la transmisión por video, que permitirá canalizar el enorme cúmulo de cursos de educación continua, de diplomados y de conferencias especializadas que se generan en la ciudad de México.

Finalmente, el doctor Sarukhán les pidió a los miembros de las tres delega-

>

“Por ello -continuó- nuestro propósito, si el gobierno del estado de Quintana Roo lo permite, es trabajar en pro de la solución de problemas sociales, sumando nuestros esfuerzos, mostrando que pese a las distancias es posible el trabajo multisectorial, interinstitucional, multiprofesional y multidisciplinario para poder presentar resultados concretos que evidencien la voluntad política.”

En respuesta a este comentario, el gobernador Mario Ernesto Villanueva manifestó su complacencia por unir esfuerzos y hermanarse con la FES Zaragoza para festejar unidos el desarrollo de ambas entidades en pos de un futuro promisorio para la sociedad mexicana. □

Convenio con el ISSTE de Chiapas

La educación continua, único mecanismo para mejorar la medicina en nuestro país

La educación y capacitación continua del personal médico son el único mecanismo comprobado para mejorar los servicios de salud del país, aseguró el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la Facultad de Medicina (FM), durante la firma de un convenio de colaboración que la dependencia que preside estableció con el Instituto de Seguridad Social de los Trabajadores del Estado de Chiapas (ISSTECh).

Luego de señalar que la medicina “es un campo que se mueve continuamente y en el cual el conocimiento avanza a pasos acelerados y la vida media de muchas verdades es relativamente corta”, el doctor De la Fuente indicó que en el caso de los médicos la educación continua es un elemento fundamental para poder otorgar servicios de calidad.

El convenio, firmado en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez por los doctores José Sarukhán y Javier López Moreno, rector de la UNAM y gobernador de Chiapas, respectivamente, así como por el licenciado Rodolfo Tovilla, director general del ISSTECh, y por el doctor Juan Ramón de la Fuente, busca impulsar la especialidad en medicina familiar.

Al respecto, el doctor De la Fuente y el rector José Sarukhán coincidieron en que la figura del médico familiar es el puente natural entre las instituciones y la comunidad. También es el referente más eficiente y cuidadoso para los especialistas; por tener un contacto personal, conoce a los integrantes de la familia e, incluso, los problemas de relación entre ellos, por lo cual puede comprender más allá de lo que es la sintomatología física.

El doctor José Sarukhán agregó que la medicina familiar es la base de lo que puede ser un sistema de salud sólido y fuerte. De la calidad de ella depende, no solo la curación, sino la prevención de numerosas enfermedades, y ésta es la forma como habría que atacar muchos de los problemas del área.

Asimismo, reconoció que es la Facultad de Medicina el lugar donde se forman los mejores médicos del país y, por ello, el lugar de donde ha salido la infraestructura de salud que existe en el país.

Acerca de la firma del convenio con el ISSTECh, el rector Sarukhán dijo que en Chiapas se tiene que hacer un gran esfuerzo para fortalecer los servicios de salud y lograr que sus beneficios alcancen incluso a las comunidades rurales, para las cuales este tipo de atención es mucho más importante.



SOCRATES

¿qué es el bien?



PLATON

Según Confucio el bien y el mal son diferentes concepciones del mismo hecho

Los estoicos pensaban que el bien es la virtud y Nietzsche decía todo lo contrario

Epicuro de Atenas decía que el bien es el placer y el mal el dolor

James Mill decía que el bien es sólo aquello que es útil

Los neodarwinistas neutralistas postulan que el bien es acumular información

En la era moderna creían que el bien es aquello que produce armonía y evita el azar no controlado

En la era posmoderna el bien (boletín de investigación, educación y sus nexos) es el órgano multidisciplinario de apoyo a la función docente universitaria que edita la Facultad de Estudios Superiores "Zaragoza", UNAM. Tiene información "bien" interesante y sólo cuesta N\$ 4.00.



Por otra parte, invitó a los miembros de la Universidad Autónoma de Chiapas a participar en el proyecto de educación continua que nuestra casa de estudios desarrolla en todos los estados de la República, el cual tiene como objetivo ofrecer a los profesionales radicados en el interior del país la posibilidad de actualizar sus conocimientos e impulsar mejoras en su ámbito laboral.

Las telecomunicaciones, dijo, son el camino ideal para alcanzar el éxito en este proyecto, pues mediante el uso de la tecnología disponible en el área se busca

desarrollar lo antes posible una red conectada a video, mediante la cual los profesionistas tendrán acceso a los cursos de educación continua que ofrece nuestra casa de estudios.

Esta será una forma de contribuir al mejor desempeño de los profesionistas del país, y se unirá a los esfuerzos que se realizan conjuntamente con las universidades estatales, concluyó.

Por su parte, Javier López enfatizó la importancia de las relaciones de su entidad con la UNAM, mediante la institución que preside, y ahora con el ISSTECh.

Señaló que hoy se reafirma el sentido del carácter nacional de nuestra casa de estudios, por su viva presencia en todas las regiones de la República y su activa participación con acciones como la que hoy nos reúne.

Asimismo, agregó, se enfatiza el sentido de responsabilidad social "porque la Universidad nunca se aleja de las necesidades colectivas, que al fin y al cabo es su objetivo primero y último", y comentó el sentido pedagógico que se destaca de este convenio, porque se trata de la formación de recursos humanos. □

En la Casa del Libro se presentó el primer número de la revista *UNAM Aragón*

Divulgar la experiencia académica y el conocimiento generado por los miembros de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, así como responder a los nuevos retos que enfrenta el país, la Universidad y la propia ENEP, son los propósitos de la revista *UNAM Aragón*, que con el número 1, de julio-septiembre de 1994, inicia su segunda época.

Durante la presentación de esta revista, efectuada en la Casa Universitaria del Libro, Armando Lozano, director responsable de ella, señaló que *UNAM Aragón* es un órgano informativo que cubrirá las demandas de difusión de conocimientos y cultura que se generan en la ENEP.

Asimismo, expresó que es una muestra del compromiso social de la escuela, ya que resurge en una época importante en la que el acontecer social y político del país vive diversos cambios.

UNAM Aragón, revista multidisciplinaria de reflexión y análisis, agregó la licenciada Edith Balleza, editora de este órgano informativo, ofrece la diversidad y pluralidad de las 12 carreras y cuatro posgrados con que cuenta la escuela.

Asimismo, reúne dos aspectos importantes. Por un lado se presentarán investigaciones formales, con un proceso de introducción, desarrollo y fundamentación teórica y, por otro, se van a incluir

algunos artículos breves, ligeros y asequibles para todo tipo de público.

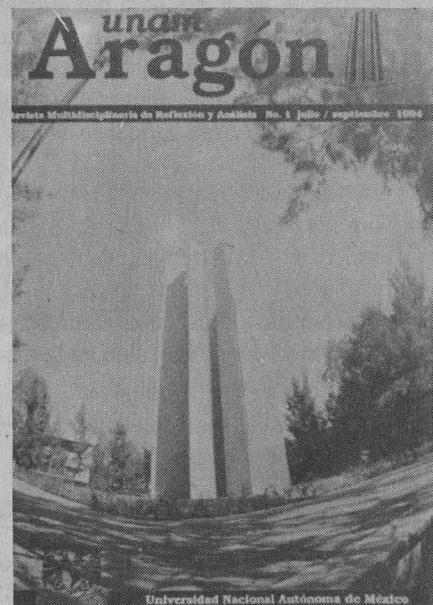
La revista será trimestral y cada seis meses aparecerán unos cuadernillos coleccionables, en los que se presentarán síntesis de las mejores investigaciones realizadas en la ENEP Aragón.

La periodicidad de *UNAM Aragón*, explicó la licenciada Edith Balleza, está determinada porque no sólo se incluyen artículos breves sino investigaciones que realizan los profesores y que requieren tiempo para ser corregidas. Además, porque se busca que sea una revista responsable y seria.

En su momento el profesor René Rivas, coordinador de investigación de *UNAM Aragón*, señaló que a diferencia de la gran mayoría de publicaciones especializadas, inter y extrauniversitarias de carácter académico, cultural o político, el primer número de la revista rompe con la estructura tradicional de aglutinar artículos de ramas homogéneas.

René Rivas hizo una reseña de los trabajos que integran el primer número de la revista, y subrayó que con ellos se pretende mostrar el carácter multidisciplinario con el que fueron concebidos y creados, desde hace dos décadas, los planes de la ENEP.

Las elecciones, partidos y transición en México 1994, artículo multidiscipli-



plinario en el que se aborda el problema de las elecciones en nuestro país, y *Nuevo patrón de acumulación y sus repercusiones en el desarrollo regional urbano de México*, en el que el profesor Orlando Moreno hace un recuento histórico de las etapas que ha tenido la economía mexicana, son algunos de los temas que se encuentran en la revista *UNAM Aragón*.

En la presentación estuvo presente el maestro Claudio Merrifield Castro, director de la ENEP Aragón, quien señaló la importancia de contar con una revista que muestre a la comunidad universitaria el trabajo de investigadores, profesores y alumnos de la escuela que preside. □

Elvira Alvarez

Los proyectos de investigación deben responder a necesidades de los indígenas

Las comunidades indígenas deben ser cuidadosamente atendidas al aplicar los proyectos de investigación para lograr su bienestar económico y social, señaló el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, al firmar un convenio de colaboración entre la Facultad de Ciencias y el Instituto Nacional Indigenista (INI).

Mediante la firma de este documento se establecen las bases para que ambas instituciones unan esfuerzos y recursos a fin de aplicar el programa para la evaluación del recurso camarón del litoral oaxaqueño, que forma parte de este convenio.

En esta ceremonia, efectuada ayer en la Torre de Rectoría, el doctor Sarukhán externó su deseo porque la colaboración entre el INI y la UNAM se refleje no únicamente en los aspectos científico-tecnológico y económico, sino en la me-

joría de la calidad de vida de la población del estado de Oaxaca.

El programa estará dividido en dos etapas y tendrá una duración de 16 meses, durante los cuales se proporcionarán los elementos técnicos que contribuyan a la toma de decisiones en materia de explotación de los recursos pesqueros -principalmente camarón- y el manejo de aguas costeras.

De esta manera se fortalecerá la capacidad técnica de las comunidades indígenas pesqueras, que les permita aprovechar el potencial de los ecosistemas del litoral oaxaqueño en forma sostenible.

El biólogo David Ortega del Valle, coordinador del convenio UNAM-INI, apuntó que la explotación de los recursos pesqueros en Oaxaca aún no representa un incremento sustancial en el nivel de

vida de las 132 comunidades pesqueras del litoral.

Asimismo, destacó que debido a la gran diversidad étnica, natural y económica en aquella entidad se han desarrollado históricamente grupos de poder que utilizan a los pescadores como mano de obra barata.

Ante esta perspectiva, las acciones realizadas por el programa pesquero -como parte del Programa Nacional de Solidaridad, el cual ubica a los pueblos indígenas como uno de los sujetos prioritarios de su acción-, han aportado entre otros proyectos la regularización jurídica de organizaciones, apoyo administrativo contable y centros de acopio de productos pesqueros para su comercialización, agregó el biólogo David Ortega.

Sin embargo, dijo, dichas acciones resultan insuficientes para estructurar esquemas confiables de desarrollo en el litoral oaxaqueño. Por ello, la participación de universidades y centros de educación superior es fundamental para atender esa problemática.

Al destacar la importancia del convenio, el biólogo Ortega del Valle indicó que la convergencia de intereses por parte del INI y la UNAM, en relación con la atención de las organizaciones sociales, en específico de los pueblos indígenas, permitirán dar pauta para el mejor manejo de los recursos pesqueros.

Es aquí donde resalta la importancia del convenio que hoy se firma, el cual formalizará el apoyo de la UNAM y permitirá continuar con ese esfuerzo para el bien de las comunidades indígenas de Oaxaca, así como contribuir a la formación de profesionistas comprometidos y conocedores de los problemas que afectan el sector pesquero mexicano, concluyó.

A la ceremonia de firma de convenio asistieron el doctor Rafael Pérez Pacual, director de la Facultad de Ciencias; el maestro Guillermo Espinosa Velasco, director general del INI, y el doctor Adolfo García Grasca, investigador del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología. □

Guadalupe Lugo



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES
INTERDISCIPLINARIAS EN HUMANIDADES
La Jornada Ediciones



Invitan a la presentación del libro:

*Elecciones con alternativas
algunas experiencias en la República
Mexicana*

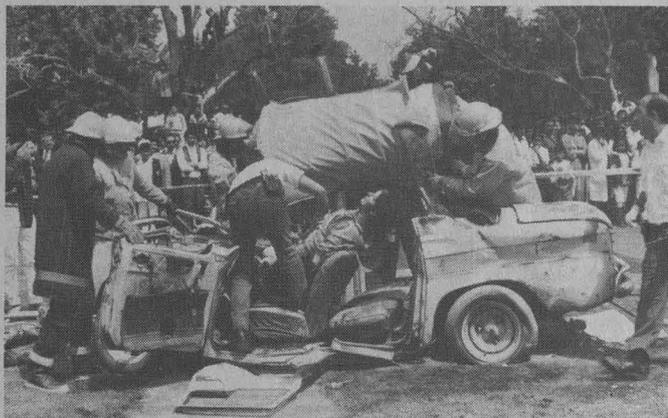
Coordinadores: Jorge Alonso y Jaime Tamayo

Moderador: Daniel Cazés

Comentaristas: Silvia Gómez Tagle y Alberto Aziz Nassif

Autores del libro: Tonatiuh Guillén López, Victor M. Quintana S., Rubén Lau, Guadalupe Valencia García, Lillian Harris, Marco Antonio Calderón Mólgora, Jaime Rivera Velázquez, José Enrique Vega Ayala, Efraín Eric Poot Capetillo, Leonardo Curzio Gutiérrez, Mariano Baéz Landa, Luis A. Pérez González y Jorge Alonso Jaime.

La presentación se llevará a cabo el martes 25 de octubre de 1994 a las 19:30 horas, en el Auditorio Jus Semper Loquitur de la Facultad de Derecho, UNAM Circuito Interior, Ciudad Universitaria.



Fotos: Ignacio Romo.

Renueva la UNAM un acuerdo con la SG para compartir tareas de protección civil

En el marco de la XVII Reunión ordinaria del Centro Nacional para la Prevención de Desastres (Cenapred), la Universidad Nacional Autónoma de México y la Secretaría de Gobernación renovaron el pasado martes un convenio que permite compartir áreas de interés en la promoción, desarrollo e investigación sobre los fenómenos naturales que puedan generar situaciones de emergencia y afectar la vida humana y su entorno.

En el acto, efectuado en el Salón Juárez de la Secretaría de Gobernación, el doctor Jorge Carpizo, titular de esa dependencia, señaló que la renovación del convenio representa un reconocimiento al buen desempeño logrado por ambas instituciones mediante la suma de esfuerzos que durante cinco años se ha dado entre el medio científico universitario y el sector público.

El convenio fue firmado inicialmente el 18 de septiembre de 1988 y sirvió para constituir en junio de 1990 -gracias a la colaboración entre la UNAM y los gobiernos de México y de Japón- al Cenapred como el enlace necesario para que la población organizada en el Sistema Nacional de Protección Civil tuviera un acceso más directo a los avances tecnológicos logrados en el ámbito científico y académico.

Este centro tiene como objetivos estudiar, desarrollar, aplicar y coordinar tecnologías para la prevención de desastres, promover la capacitación personal y técnica sobre la materia, así como difundir medidas de protección civil entre los ciudadanos en caso de alguna contingencia.

Ante el rector de la UNAM, José Sarukhán; el secretario de Educación

Pública, José Angel Pescador, y el titular de Comunicaciones y Transportes, Emilio Gamboa Patrón, entre otros funcionarios, el doctor Carpizo dijo que lo más importante del convenio que se refrenda es la ampliación de las actividades universitarias en las tareas del Cenapred, como una forma más de las muchas que existen, en que nuestra Universidad Nacional está comprometida con el país para resolver problemas.

El director del Cenapred, Vicente Pérez Carabias, comentó que conjuntamente con el Instituto de Geofísica de nuestra casa de estudios se diseñó y se trabaja en la instalación de las redes de monitoreo sísmico y en la medición de deformaciones del edificio volcánico.

En el Centro Nacional para la Prevención de Desastres, añadió, se reciben señales de uno de los sismógrafos instalados y con la colaboración del Instituto de Ingeniería se dispone, en préstamo, de tres sismógrafos para la red de monitoreo. □



Poco probable que haya una gran erupción en el Popocatepetl: Servando de la Cruz

Llamado a la población de las comunidades aledañas al volcán para que mantengan la calma y tomen las medidas necesarias en caso de contingencia

Pese a la producción de gases que indican una erupción de gran magnitud en el volcán Popocatepetl, es poco probable que esto ocurra, porque la sismicidad no ha sido muy frecuente y no se han encontrado deformaciones en la estructura de ese relieve orográfico, sostuvo el doctor Servando de la Cruz, investigador del Instituto de Geología.

En el auditorio del Instituto de Investigaciones Antropológicas, el doctor Servando de la Cruz dictó la conferencia El Popocatepetl, un volcán activo. Ahí, luego de hablar de la importancia de poner una mayor atención a la posibilidad de que se presente una erupción, hizo un llamado a los habitantes de las zonas aledañas al volcán para que no se dejen llevar por el pánico y, además, para que tomen las medidas preventivas necesarias para enfrentar una contingencia de este tipo.

Explicó que en el mundo alrededor de 700 volcanes han hecho erupción en tiempos geológicos recientes; de ellos, 14 se ubican en territorio mexicano. En el caso del

Popocatepetl, tan sólo por su forma ya representa un riesgo, porque su volumen lo constituye alrededor de cinco kilómetros cúbicos de material cuya densidad es de dos y medio a tres gramos por centímetro cúbico, por cinco a cinco y medio kilómetros de altura.

La energía potencial que representa esa masa, a esa altura, es, por sí mismo, un riesgo, pues si por cualquier razón, aun por factores no eruptivos, parte de ese material se desmorona y llega a la superficie, adquiere un gran cantidad de energía cinética, con efectos destructivos muy severos.

Al enunciar algunas de las características particulares del Popocatepetl, el conferenciante agregó que el cráter tiene alrededor de medio kilómetro de diámetro con doscientos metros de profundidad; una historia geológica muy intensa y

etapas de formación y destrucción de varios cientos de miles de años.

Sobre los acontecimientos más recientes registrados en el volcán a mediados de marzo de 1993, consistentes en la aparición de fumarolas, el doctor Servando de la Cruz explicó que se trata de la vaporización de agua acompañada de gases, fundamentalmente bióxido de azufre, del cual se ha calculado un promedio de tres mil toneladas por día.

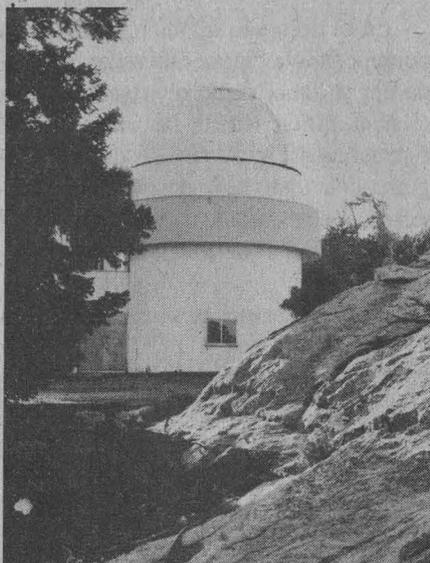
Comentó que entre los efectos negativos de una erupción está la gran cantidad de ceniza que se desprende, ya que además de sofocar los drenajes de las comunidades afectadas, constituye un serio peligro para los techos de las construcciones, que tienen que resistir un peso considerable.

Otro problema serio, dijo, es la contaminación de agua, ya que todos los depósitos abiertos pueden adquirir una gran cantidad de ceniza que, aunque no es tóxica, sí puede causar daños.

Más adelante, indicó que otro de los efectos destructivos lo constituyen los flujos piroclásticos, entendidos como parte del material candente eruptivo que no puede ascender en forma de columna y que regresa por los flancos del volcán deslizándose sobre la superficie. □

Jaime R. Villagrana

Astrónomos mexicanos, únicos en captar momentos del choque Shoemaker-Júpiter



El pasado mes de julio, la colisión del cometa Shoemaker-Levy contra el planeta Júpiter proporcionó a los astrónomos mexicanos la oportunidad de dar a conocer su potencial. Fueron los únicos en captar, con un telescopio pequeño y a través de un fotómetro, el *flashazo* que produjo el impacto del fragmento B del

cometa contra ese lejano astro.

Hasta el momento ningún observatorio del mundo ha confirmado el haber obtenido imágenes similares, informó el doctor Elfego Ruiz, investigador del Instituto de Astronomía, durante el coloquio de investigación que sobre este fenómeno se efectuó recientemente en el Museo de las Ciencias.

Explicó que gran parte del éxito obtenido por los científicos mexicanos se debe a Camila, un novedoso equipo que permite ver a niveles infrarrojos; esta radiación, a diferencia de lo que se percibe con los ojos, da oportunidad de conocer la temperatura de los objetos.

Camila, diseñado y construido en la UNAM, se instaló en uno de los telescopios del observatorio de San Pedro Mártir, en Baja California.

Otros aciertos que nos dieron prestigio internacional, agregó el investigador, fueron el haber captado la secuencia de la explosión que produjo el impacto del fragmento L, lo que no ocurrió en otros observatorios debido a que casi todos ellos tuvieron cielo nublado.

ARQUITECTOS ENA/UNAM GENERACION 64

Eventos conmemorativos del XXX Aniversario
y Homenaje al Arq. Jesús Aguirre Cárdenas

El jueves 27 de octubre de 1994, en la
Antigua Academia de San Carlos
ubicada en Academia No. 22
Centro Histórico.

Para mayores informes y adquisición de
boletos para la Comida-Balle favor de
comunicarse a los teléfonos:
661-72-39, 663-32-83, 564-74-36

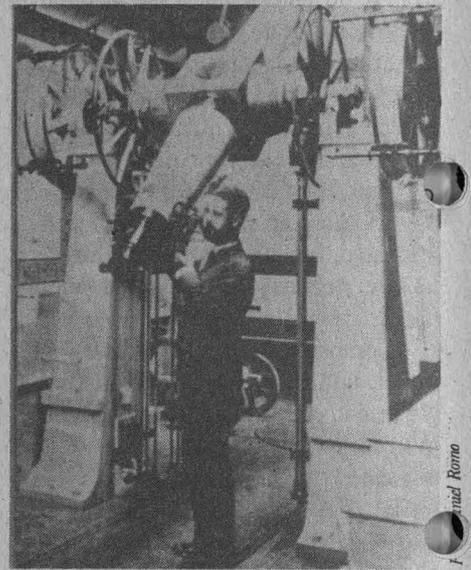
Por otra parte el fragmento M, que en un momento dado desapareció de la cadena del cometa, hizo pensar que su conformación era mixta; es decir, estaba constituido por parte de hielo que al evaporarse dejaba su cauda luminosa y parte de roca. Al desaparecer se supuso la secuencia de su ruta para determinar la hora en que caería, lográndose detectar el impacto en el momento que se tenía previsto.

En los trabajos realizados se tiene también la secuencia del fragmento R y dos indicios de que se registró un incre-

mento en el brillo del planeta, debido a la ignición de la atmósfera de Júpiter al impacto del cometa. Otro acierto más fue el registro del fragmento V, que también tuvo características muy especiales.

En el coloquio también participó la doctora Julieta Fierro, dos veces premiada por su labor como divulgadora de la ciencia, quien señaló: las ideas que se tienen hasta ahora sobre los cometas seguramente cambiarán después de los estudios que se están realizando sobre este encuentro del Shoemaker-Levy y el planeta Júpiter.

De las observaciones realizadas, indi-



có, hasta ahora no se tiene la certeza de si fue realmente un cometa o más bien un asteroide cuyas áureas eran solamente polvo.

Más adelante la doctora Fierro, profesora en la Facultad de Ciencias e investigadora y jefa de Difusión del Instituto de Astronomía, explicó que esta colisión representa una oportunidad única para hacer modelos y tratar de predecir lo que pudiera suceder en el futuro; para saber cómo se comportan las atmósferas de los diferentes mundos y, muy especialmente, qué pasaría si un cometa choca con la Tierra.

Por su parte el doctor Daniel Florenzano, investigador del IA, se refirió a la historia del Shoemaker-Levy desde que se descubrió en marzo de 1993, fecha en que se consideraba que su ruta era alrededor del Sol.

Fue en mayo de 1994, dijo, que se llegó a la conclusión de que el cometa no tenía su órbita alrededor de ese astro, sino que en 1970 había sido capturado por las fuerzas de gravedad del planeta Júpiter y desde entonces avanzaba irremediablemente hacia una colisión.

A partir de ese momento, concluyó el especialista, astrónomos de todo el mundo se pusieron a trabajar y propusieron modelos de lo que pudiera ocurrir con el cometa. Los resultados por su alto grado de precisión han sido fantásticos. □

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
COORDINACIÓN DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Seminario Interno Permanente de Teoría y Metodología CEBTS

Tema:

Lenguaje y Ciencias sociales

20 de octubre

El lenguaje y lo sagrado en la obra de E. Durkheim
Mtra. Mónica Guitián Galán

17 de noviembre

Aspectos de la teoría de la estructuración de Anthony Giddens
Dr. Fernando Castañeda Sabido

8 de diciembre

Sociedad y sistema en Niklas Luhmann
Dra. Silvia Molina

Horario: jueves de 11:00 a 14:00 hrs.

Sala de Juntas Manuel Sacristán

C.E.B.T.S.

Responsable

Dra. Blanca Solares Altamirano



A tres años de su surgimiento, la Feria Universitaria de la Salud, que en esta ocasión se efectuó del 5 al 11 de octubre, ha consolidado sus metas y se ha convertido en un foro alternativo para que los estudiantes aprendan -como parte de su formación integral- el autocuidado de su salud, y conozcan a las instituciones, tanto universitarias como las que no lo son, y que realizan investigación en el área. Esto se refleja en el aumento del número de sus visitantes, que esta vez alcanzó los 73 mil 500, es decir, 30 por ciento más que en 1993.

En la ceremonia de clausura el doctor Juan Manuel Micher, director general de Servicios Médicos, informó que entre los visitantes a esta III Feria Universitaria de la Salud destacaron los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), Colegio de Ciencias y Humanidades, y de licenciatura, además de público diverso como niños y padres de familia.

Durante la feria los espacios con mayor éxito fueron la Ludoteca de la Salud y el área de Sexualidad, en la cual se hizo patente el interés de los jóvenes por obtener información seria, clara y comprensible sobre el tema, concluyó el doctor Micher.

Por su parte el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, destacó que la III Feria de la Salud es una estrategia innovadora que busca integrar a nuestra vida diaria el concepto de cuidado responsable de la salud, fundado en el conocimiento de aspectos básicos de desarrollo, convivencia y seguridad.

Al llegar la feria a su tercer año, agregó el licenciado Cordera Campos, el interés con el que fue recibida por la comunidad "nos demuestra la utilidad de este tipo de eventos y hace patente el entusiasmo de los jóvenes por buscar alternativas sanas y productivas para su vida, al mismo tiempo que surge la necesidad de responder con información clara, con opciones atractivas para establecer espacios de comunicación en los que se puedan mostrar y discutir temas de interés vital y cotidiano para nuestros estudiantes".

El doctor José Sarukhán, rector de la

Recibió a 73 mil 500 visitantes

La Feria Universitaria de la Salud, foro alternativo para fomentar el autocuidado

En la ceremonia de clausura estuvieron los doctores José Sarukhán y Juan Manuel Micher, así como el licenciado Rafael Cordera



Foto: Justo Suárez

UNAM, señaló que la Universidad es una forma novedosa de ofrecer a los estudiantes una amplia gama de aspectos complementarios para su formación, que tienen que ver con el conocimiento y manejo de sí mismos, física y psicológicamente, así como con sus relaciones afectivas y su entorno social.

En la feria, agregó, también se trataron temas de carácter social que tienen que ver con aspectos de las enfermedades contagiosas, como el sida, y cuestiones de protección civil y de reacción a situaciones de emergencia que se pueden dar tanto en las instalaciones de la Universidad como fuera, y que complementan la formación de los alumnos.

El doctor Sarukhán dijo que esta actividad no sólo muestra consistencia y tenacidad, sino mejoría de un año al otro, por el número de personas que asisten a ella y por los participantes, pero también por la forma en que se transmiten, en cada uno de sus actos, los temas y conceptos.

En la III Feria Universitaria de la Salud participaron, además de dependencias universitarias, instituciones como el Instituto Mexicano del Seguro Social y el ISSSTE, así como Alcohólicos Anónimos. □

Elvira Alvarez

El concepto integrador, base de la educación de niños discapacitados

En México 10 por ciento de la población padece algún impedimento físico o mental, afirmó Nora Molina en el Centro de Educación Continua de la FP

En México el 10 por ciento de la población tiene algún problema físico o de deficiencia; cuatro por ciento padece incapacidad mental que puede ser leve, moderada, severa o profunda; el porcentaje restante tiene alteraciones sensoriales o motoras, problemas de personalidad o autismo, de ahí la importancia de contar con una educación que lo integre al medio para que pueda resolver sus propias necesidades, afirmó la maestra Nora Molina, al dictar la conferencia La integración familiar y escolar en el niño con necesidades educativas especiales, efectuada recientemente en el Centro de Educación Continua de la Facultad de Psicología (FP).

Recomendó que los profesionales involucrados en la educación de niños con problemas conozcan de cerca los modelos educativos que tienden hacia la integración, es decir, hacia la igualdad de oportunidades que les permitan vivir en un medio normal.

El modelo de educación especial a seguir, indicó la maestra Molina, es aquel

que propone que el niño con deficiencias tenga las mismas oportunidades de desarrollo integral que el resto de los pequeños.

Cada modelo puede ser diferente, es cierto; no necesariamente un niño con deficiencias debe asistir a una escuela regular, ya que tal vez ésta no cuente con las características pedagógicas, técnicas o arquitectónicas necesarias para su desarrollo.

No obstante, agregó, cada vez que sea posible debe integrarse a los menores con problemas al sistema escolarizado normal. Es hora de descartar la segregación del niño con retardo o alguna limitación, así como la idea de que son diferentes, anormales y que tienen que estar separados.

Es muy importante rechazar el tipo de educación segregada a la que asiste 95 por ciento de los escolarizados que tienen alguna deficiencia, porque en esos lugares sólo se agrupa a alumnos con problemas del mismo tipo, como por ejemplo las escuelas para niños con síndrome de Down,

parálisis cerebral, etcétera, puntualizó la especialista.

Dentro de las ventajas de este tipo de educación, continuó la ponente, pueden considerarse en forma particular las características físicas, neurológicas y psicológicas del alumno con base en el conocimiento pleno del problema y diseñar o adaptar el proceso de enseñanza a esas características.

Ese tipo de educación tiene como desventajas que aísla al niño de su entorno natural y dificulta su integración funcional. Regularmente el ambiente donde se desarrolla está sobreprotegido, no ofrece retos a vencer, etiqueta al alumno y resalta la deficiencia ante él mismo, en su medio familiar y en el social.

Asimismo, aseveró la maestra Molina, ha demostrado ser un modelo que dificulta la integración laboral, pues limita la práctica del principio de igualdad de oportunidades, que es un factor de baja autoestima. Incluso no está abierto a la diversidad, por lo que es un modelo casi desechado en países desarrollados. De ahí la importancia de que las actitudes integracionistas se empiecen a aceptar, pues son las más válidas. □

Ana Lilia Torices

Donaron alemanes un nuevo equipo a los cuerpos de rescate y auxilio universitarios

Presenta algunas ventajas sobre el que posee México, ya que es hidráulico y opera de manera manual, explicó un especialista

La organización de Servicios Técnicos de Emergencia de Alemania (THW) donó a los cuerpos de rescate y auxilio de la Universidad Nacional Autónoma de México un equipo hidráulico para la mejor conducción de operativos en los casos de emergencias, accidentes o desastres.

Durante la ceremonia de donación, que se efectuó en el marco del seminario Aspectos técnicos y manejo de desastres, la experiencia de THW, en el auditorio del

Centro Médico Universitario, los técnicos alemanes hicieron una demostración de la utilidad del equipo hidráulico que acciona manualmente, que consiste en unas tijeras, unas quijadas de vida y juegos de cilindros. En México se cuenta con este mismo instrumental sólo que automatizado, que ofrece un trabajo más rápido, pero que sin energía eléctrica es inservible.

Este material, aseveró Richard van Hazebrouk, director operativo de THW que



Richard van Hazebrouk

trabaja en nuestro país a raíz del sismo de 1985- tiene un costo aproximado de 40 mil nuevos pesos y se utiliza para levantar placas de concreto, apuntalar construcciones a punto de caerse. Asimismo, durante los accidentes de tránsito separa los vehículos, permitiendo una salida más rápida a los posibles accidentados.

De igual forma, agregó, este equipo es empleado junto con otros equipos automáticos de accionamiento eléctrico, pero a diferencia de estos últimos, los manuales son herramientas mucho más ligeras y fáciles de transportar a alturas considerables.

Aseguró que este equipo complementara al adquirido recientemente por la UNAM para una mejor atención durante las catástrofes.

Richard van Hazebruk explicó que el grupo THW ha llevado a cabo 52 misiones de rescate fuera de Alemania y tiene como fin participar en cualquier tipo de desastre, provocado por un fenómeno natural o por el hombre, a fin de salvar vidas y mitigar los daños.

Consideró que las agrupaciones de rescate de la ciudad de México están muy bien equipadas y capacitadas ante la presencia de cualquier tipo de emergencias.

Richard van Hazebruk dijo que en



Fotos: Juan A. López

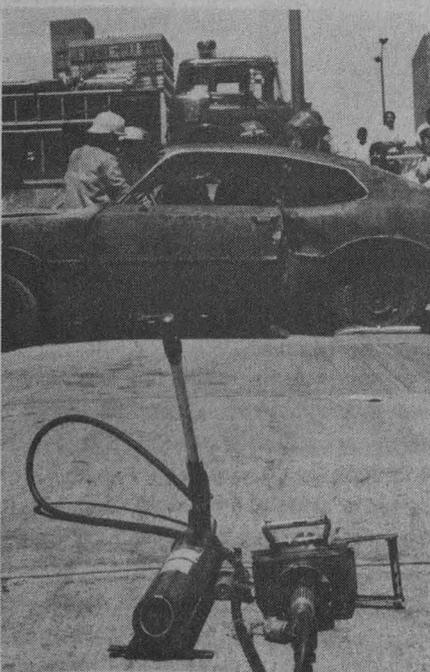
México las acciones para la prevención y atención de desastres va por buen camino, sobre todo por que se cuenta con el apoyo científico de la UNAM.

En el caso de desastres mayores, agregó, se desarrolla un sistema de protección civil donde la mayoría de las organizaciones de rescate y auxilio existentes, trabajan en armonía y podrá servir de modelo

para otros países latinoamericanos.

El técnico alemán exhortó a los responsables de la seguridad en casos de accidentes y siniestros de la UNAM y de la ciudad de México, a que continúen en el curso y trabajen unidos en la perfección de este sistema de protección civil tan importante para todos los seres humanos. □

Ana Lilia Torices.



La emigración, posible solución a los problemas de la gran ciudad de México

Los jóvenes preparados podrían ayudar al desarrollo de otras poblaciones; el DF corre el peligro de juntarse con ciudades como Cuernavaca o Querétaro

La ciudad de México ya no resiste crecer más. Los problemas que tiene ante el incremento acelerado de la población la asfixian. Ante ello, el maestro Jesús Aguirre Cárdenas, profesor emérito de la Facultad de Arquitectura (FA), propuso propiciar la emigración, especial-

Federal ciudades aledañas como Cuernavaca, Querétaro, Tlaxcala, Pachuca o Puebla.

Al hacer una recapitulación del desarrollo de la capital, desde la época prehispánica, mostró una serie de códigos y planos a fin de explicar la forma en que

consideración las zonas conurbadas, que comprenden 53 municipios del Estado de México y de Hidalgo, además de las 16 delegaciones políticas en las que está dividido el Distrito Federal.

Destacó que durante el siglo XIX prácticamente no hubo desarrollo de la ciudad, y que fue hasta finales de ese siglo y principios del XX que se comenzaron a formar las colonias.

Todavía, aseguró el maestro Aguirre Cárdenas, en 1930 los terrenos que hoy ocupa la colonia Cuauhtémoc sólo eran llanos donde se jugaba fútbol, y precisamente donde está ahora el Instituto Mexi-

cano del Seguro Social se podía cortar todo el maíz que se deseará por sólo un peso.

En esa época, agregó, también se hicieron los trazos de lo que sería Lomas de Chapultepec.

Fue por 1950, cuando ocupaba la regencia de la ciudad el licenciado Ernesto P. Uru-churtu, cuando se prohibió el establecimiento de más fraccionamientos, que se construyó Ciudad Satélite. Desde entonces, la conurbación ha seguido en forma alarmante, lo que hace urgente tomar medidas para que la ciudad ya no crezca y se conserve por lo menos el tamaño y la forma que

tiene en la actualidad.

Por lo anterior, las ciudades de Guadalajara y Monterrey, concluyó, tienen una especie de aviso para que eviten terminar en algo parecido a la ciudad de México, que ha crecido en una forma absurda; tiene una hermosa Alameda sin álamos, muchos ríos y canales convertidos en impresionantes avenidas, además de muchos problemas sociales, ecológicos y económicos. □

Foto: Marco Mijares



mente de los jóvenes, para que con su ímpetu y preparación ayuden al desarrollo de otras poblaciones.

Durante su plática Desarrollo urbano de la ciudad de México desde la época prehispánica, efectuada en el Museo de las Ciencias *Universum*, advirtió que de no tomarse las medidas necesarias se corre el peligro de que se junten al Distrito

ha crecido la antigua Tenochtitlan.

Afirmó que de 1824 a 1929 el Distrito Federal sólo creció cinco veces más a pesar de que pasaron más de cien años; y de 1970 a 1980 se extendió de 388.70 kilómetros cuadrados a 750.

Para 1990, agregó, la ciudad se convirtió ya en una megalópolis con sus 1,250 kilómetros cuadrados, tomando en

La crisis de la década de los años 80 puso de manifiesto que no hay un criterio exclusivo de distribución, y evidenció que los juicios universales tienen un alcance limitado, apuntó la doctora Sara Gordon, del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), en su ponencia titulada Justicia social y equidad, que presentó durante su participación en el Coloquio internacional relaciones entre gobierno, justicia y cultura, que se efectuó en esa instancia universitaria los días 4 y 5 de octubre.

La investigadora social señaló que el concepto de justicia, difundido en los debates a partir de la crisis del estado de bienestar, se sustenta en una visión liberal que atribuye al mercado el papel fundamental de la distribución, a diferencia de la concepción de justicia social, la cual atribuye al Estado un papel esencial en las tareas distributivas para compensar la desigualdad que produce el mercado.

Con el propósito de reflexionar sobre las normas de distribución en México, Sara Gordon señaló que la justicia se ubica en la sociedad, la cual es concebida como la integración de individuos iguales que perciben la vigencia de un régimen democrático y del estado de derecho.

En la década de los años 80, precisó la investigadora, existía una estrecha vinculación entre las políticas económica y social, lo cual provocó concebir -por largo tiempo- al gasto social como parte del desarrollo económico, con lo que se pretendía promover el consumo para desarrollar el mercado interno, al tiempo que se impulsaba la cohesión social y la legitimidad del Estado.

Sara Gordon aseguró que los subsidios a los alimentos, transporte y a ciertos bienes colectivos -agua y electricidad-, desempeñaron un doble papel: mantener los salarios bajos (forma indirecta de otorgar subsidios a la industria), al mismo tiempo que el proteccionismo arancelario garantizaba el mercado.

Señaló que el concepto de justicia de John Rawls, que plantea a ésta como el producto de la elección racional de los individuos, ha servido de fundamento a la concepción de justicia social gubernamental en México, a raíz de las modifica-

Coloquio de relaciones entre gobierno, justicia y cultura Los criterios universales de distribución tienen alcances limitados: Sara Gordon



Foto: Juan A. López

ciones normativas ligadas al ajuste estructural y del cambio en la visión sobre el papel del Estado.

“En el caso de México, donde el mercado funciona de manera imperfecta y el Estado ha desempeñado -y desempeña- un papel central en el establecimiento de criterios distributivos, el criterio de justicia ha estado permeado por necesidades de legitimación del régimen.

“En nuestro país, se ha tendido a mezclar y confundir esferas, a aplicar valores y criterios de una esfera de bienes a otra. El recurso del corporativismo en México ha influido en la injusticia que entraña la invasión de esferas.”

Por ello, proponer la separación de

esferas para delinear los parámetros de equidad y justicia social en términos de política social: es tan sólo un punto de partida en la discusión de los criterios de distribución, manifestó Sara Gordon.

Lo que se debe evitar en la formulación y aplicación de la política social es la tentación de establecer de manera indiscriminada las reglas del mercado y la competencia como los sucedáneos de las formas corporativas. De no ser así, cambiarían los criterios y las modalidades de distribución, pero la lógica seguiría siendo igual y, como el horizonte, las metas propuestas se alejarían a medida que avanzáramos”, concluyó Sara Gordon. □

Guadalupe Lugo

Patrimonio artístico universitario

Los murales de Rafael Ortizgris Meixueiro: símbolos y rito en el encuentro de los tiempos

Las obras de este autor cubren gran parte de los muros inferiores de la biblioteca de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, así como los de una sala del Museo de las Ciencias *Universum*

La tradición muralista mexicana encuentra en la Universidad importantes testimonios de la obra legada a la posteridad por artistas de la talla de José Clemente Orozco, David Alfaro Siqueiros, Diego Rivera, Juan O'Gorman y Francisco Eppens, entre otros no menos importantes. La UNAM siempre ha procurado auspiciar todos aquellos movimientos artísticos de vanguardia que propician la elevación de la conciencia cultural, tanto de sus estudiantes como del público en general, y por eso es heredera de un patrimonio cultural vasto, que es custodiado por las diferentes instancias que conforman la Institución.

Es así como el visitante de las diferentes instalaciones de la Universidad, tanto en Ciudad Universitaria como en otros campus, localiza muy variadas muestras de lo que se conoce como pintura mural. Hay desde las representaciones más clásicas del realismo alusivo a la historia y costumbrismo nacionales, como es el caso de los frescos de Orozco en el Antiguo Colegio de San Ildefonso o del mural de Juan O'Gorman que adorna la fachada de la Biblioteca Central, hasta muestras representativas de estilos tan controvertidos como son el surrealismo y el abstraccionismo contemporáneo.

Los murales de un autor como Rafael Ortizgris Meixueiro combinan el abstraccionismo y el surrealismo con imágenes fantásticas que surgen de los muros y, en ocasiones, dan la impresión de tratarse de formas trabajadas volumétricamente.

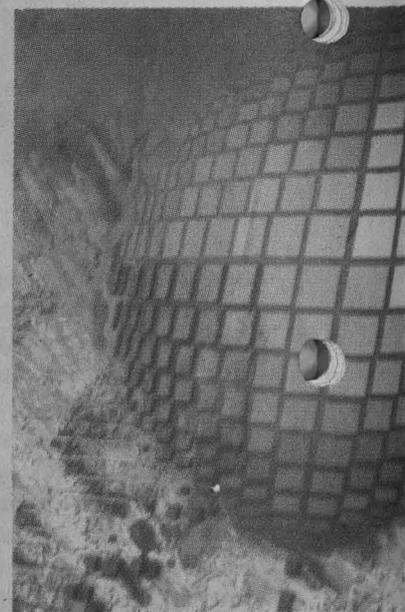
De hecho, en las obras de este autor, que cubren gran parte de los muros inferiores de la biblioteca de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, se mezclan los recursos plásticos de la pintura con los de la escultura. Estos frescos son dos: *El hombre y la ciencia biomédica en el siglo XXI* y *La dualidad vida-muerte en la cultura prehispánica*.

Cada uno de los murales mencionados se inicia en la planta baja del edificio, en lo que podríamos denominar como dos ámbitos vestibulares contrapuestas entre sí. *El hombre y la ciencia biomédica en el siglo XXI*, por su parte, es una interesante propuesta plástica en la que el espectador aprecia, en primer término, una escultura que representa una neurona y da la impresión de surgir de los muros.

A partir de esta escultura el mural se expande y se ramifica a las demás áreas de la biblioteca. A los pies de la neurona, varias figuras antropomorfas realizan lo que nos da la impresión de tratarse de un ascenso, un ritual en el que el hombre tiende a elevarse para alcanzar la supremacía del conocimiento y de los procesos de conexión de metales simbolizados por la neurona. Entre los elementos que integran la obra hallamos múltiples representaciones relacionadas con la génesis del universo y de la vida; no faltan tampoco las fundamentales moléculas de ADN, a las cuales se conectan varias figuras humanas por medio de su cordón umbilical.



Fotos: Emilio Coral



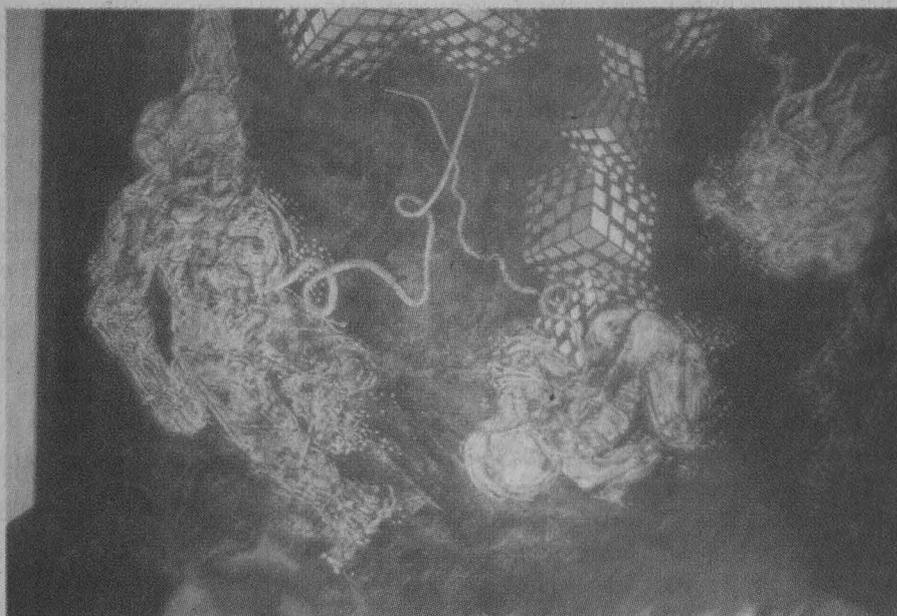
Tampoco dejan de surgir entre la destellante explosión de colores del mural los juegos plásticos típicos del autor, en los que diversas bandas policromáticas se entrelazan para dar lugar a formas humanas de dimensiones tangibles. En general, esta obra es como un homenaje al logro de la ciencia humana que ya hoy en día deja entrever las características que serán propias del nuevo siglo a punto de comenzar, lleno de retos y de mayores oportunidades para que la humanidad acceda al conocimiento de su propio origen y del universo entero.

Por otro lado, *La dualidad vida-muerte en la cultura prehispánica* es un mural alusivo a la cosmogonía de las tradiciones prehispánicas mexicanas. En él también encontramos el sentido ritual tan característico del trabajo de Ortizgris, quien hace de sus obras impactantes conjuntos visuales, ante los cuales el espectador no puede menos que detenerse unos instantes para tratar de asimilar por completo la vastedad de la simbología presentada y sus significados.

En la parte medular del mural, una mujer que está dando a luz -representación del origen de Tonantzin, la Madrecita tierra, o de Coatlicue, la diosa que da y quita la vida- se encuentra colocada en la cumbre de un tzompantli, o sitio donde los pueblos prehispánicos solían almacenar abundantes cantidades de cráneos, como alusión a la eterna presencia de la muerte entre los hombres. Este tzompantli está dotado con 260 cráneos trabajados en yeso, a manera de esculturas, que se integran al

sentido global del mural y hallan complemento en diversos cráneos fragmentados, pintados sobre los muros del área; al lado de cada cráneo aparece un símbolo específico tomado del calendario maya.

La mujer parturienta tiene como fondo la presencia de un eclipse, alusión a la dualidad vida-muerte. Esta mujer da origen a dos formas serpentina, la primera de las cuales desemboca -en uno de los extremos del mural- en un conglomerado de figuras



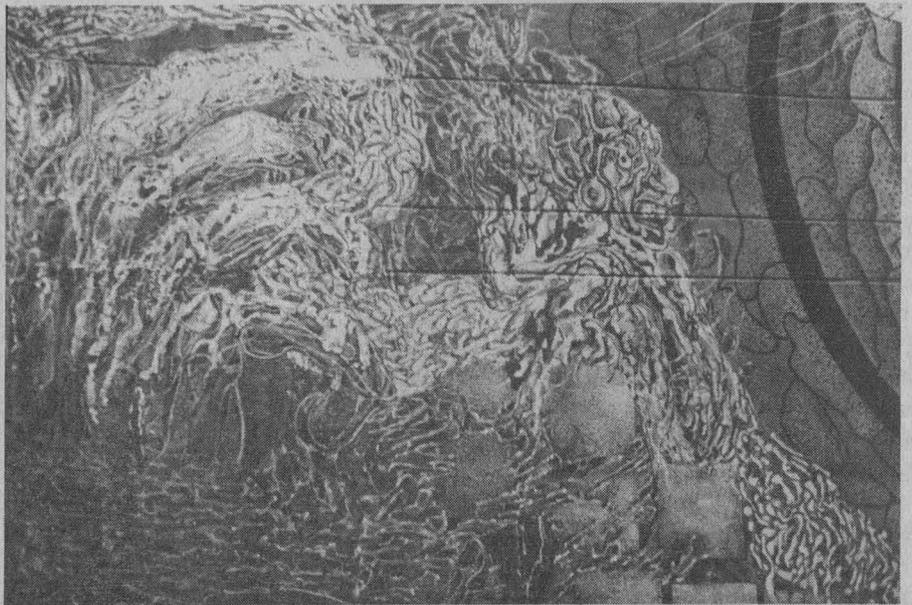
>

humanas que se yerguen y caen en representación de los ciclos de nacimiento y muerte, de generación y destrucción, inherentes al devenir del género humano. Esta imagen está coronada por otra, de un eclipse, que claramente remite a dos facetas: luz y oscuridad, lo masculino y lo femenino, la quietud y el movimiento, el equilibrio perpetuo entre las principales fuerzas que rigen este universo.

Por otro lado, la segunda forma serpentina se perfila para dar lugar a la figura de un danzante oaxaqueño: el movimiento de la danza es una forma de abrir al mundo, de arrancar de sus entrañas el conocimiento que la madre tierra tiene disponible para quien está preparado para recibirlo. Las dos serpientes, que en el mural emergen del vientre femenino, son la dualidad que a final de cuentas siempre se encuentra, se unifica en el punto en el que vida y muerte se anulan para dar lugar a la percepción de lo eterno, de lo que en un sentido religioso posee un carácter divino y trascendental, más allá de los dualismos y los conflictos por ellos engendrados.

Otra obra de Ortizgris Meixueiro en la Universidad es la ubicada en la sala del Micro y del Macrocosmos del Museo de las Ciencias *Universum*, en la zona cultural de Ciudad Universitaria. Se trata de una brillante composición cromática de esferas que el autor relaciona con el cosmos; de esta manera, nuevamente aparece la dualidad que se anula, que se pierde para dar la idea de una totalidad en la que los opuestos se funden para originar una nueva concepción del universo que muy probablemente predomine entre los hombres del siglo XXI. Este mural lleva por título *Viaje por el microcosmos atómico y en marcha por la infinidad*.

En este mural, a la derecha, el espectador observa un área destinada a la infinidad del espacio-tiempo. Dos voluminosas manos tratan de capturar lo eterno, en tanto varias figuras ejecutan algunas danzas rituales delante de una esfera que bien pudiera representar el origen de las diversas manifestaciones de la materia en el universo, el macrocosmos. En la parte media del mural, la Tierra, el planeta azul, el planeta con vida, surge del infinito firmamento oscuro y evoluciona hasta convertirse en una esfera que sobresale con respecto de lo que existe a su alrededor; es el producto de las proyecciones de las estructuras primigenias del macrocosmos y el carácter divino que el hombre le atribuye. En el lado izquierdo del mural está la referencia al micro-cosmos, representado con base en los ciclos de vida y muerte del hombre; por un lado, una forma integrada por suaves ondulaciones en tonos claros se une con el ciclo del nacimiento; por otro, una figura oscura, con una mano extendida hacia el frente, se relaciona con el proceso de deterioro y envejecimiento: con la muerte.



Como se observa, la obra de Ortizgris Meixueiro cuenta con una simbología muy particular, y hablar de símbolos, de imágenes dotadas con un significado, es referirse a la comunicación. Por ello, el artista, sin lugar a dudas, es un comunicador de sensaciones, de espacios vitales que llevan al espectador a involucrarse con lo que se encuentra más allá del medio empleado para efectuar un intercambio.

Artistas como Rafael Ortizgris proponen una forma de canalizar el flujo de sensaciones y pensamientos, y el espectador recibe esta propuesta de manera participativa, ya que el planteamiento vital del artista busca dar lugar a una amplia interpretación subjetiva del observador. Es de este modo como desarrolla su trabajo el pintor, para quien es un valor el concepto de paradoja en el manejo de las formas, en el sentido comunicativo, y en el tiempo y el espacio; hecho mismo que permite encontrar en su obra importantes síntesis existenciales como las determinadas por la presencia de elementos que aparentan ser contradictorios, pero en un nivel de interpretación más sutil se interrelacionan de una manera perfectamente coherente.

Quien tiene contacto con los murales de Rafael Ortizgris se remite a ese lugar de la plenitud existencial donde se encuentra la catarsis y el recogimiento interior. Sus obras son un medio para recordar ese punto en el cual todo se vuelve posible y los sueños adquieren el mismo peso que la realidad convencionalmente denominada como "objetiva".

Es interés de la Dirección General de Patrimonio y de su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales el difundir la presencia, dentro del acervo cultural de la UNAM, de obras como los murales de Rafael Ortizgris Meixueiro, los cuales son una muestra representativa del arte desarrollado en la actualidad en nuestro país. □

Emilio Coral García

A casi 50 años de su nacimiento la Organización de las Naciones Unidas (ONU) ha cumplido con el objetivo de evitar una guerra generalizada, como la ocurrida en 1939; ha enfrentado nuevos desafíos y ha realizado grandes esfuerzos para solucionar los problemas que enfrenta la sociedad contemporánea para preservar el respeto de la voluntad política de sus miembros. En esta tarea México, como uno de los países fundadores, ha jugado un papel activo, y hoy es un elemento importante para la transformación de ese organismo internacional; así quedó de manifiesto en una de las actividades conmemorativas que se realizarán en nuestro país para celebrar el aniversario de esa organización.

A dicho acto, inaugurado por el doctor Juan Felipe Leal, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), en el auditorio Justo Sierra, el 17 de octubre, asistieron Fernando Serrano Migallón, abogado general de la UNAM; Manuel Tello, secretario de Relaciones Exteriores (SRE); Olga Pellicer, directora general del Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos de la SRE, y Paul Kennedy, catedrático de la Universidad de Yale.

Juan Felipe Leal dijo que en los últimos tiempos el escenario internacional ha tenido profundas transformaciones, tales como el fin de la guerra fría y por los rígidos esquemas ideológicos; la desaparición de algunos Estados nacionales y el surgimiento de otros, así como de nuevos problemas mundiales como el narcotráfico y la conservación del ambiente.

Agregó que varias muestras de que nuestro país ha desempeñado un papel activo en el organismo internacional, desde sus orígenes, "han sido las constantes iniciativas en pro de los derechos humanos, de la eliminación del Apartheid, de la prohibición de los ensayos nucleares y armas químicas, propuestas de democratización en el seno de la ONU y del mantenimiento de la paz en varias naciones".

En ese sentido, agregó el doctor Juan Felipe Leal, la acción de nuestro país en ese foro internacional ha sido congruente y consistente, lo que le ha permitido

México, una de las sedes de los festejos

A 50 años de su surgimiento la ONU ha logrado evitar una guerra generalizada



Juan Felipe Leal, Manuel Tello, Paul Kennedy y Fernando Serrano.

ampliar y fortalecer su margen de acción en el contexto internacional.

A su vez, Olga Pellicer afirmó que el 50 aniversario de la ONU es una oportunidad ideal para alentar la reflexión sobre los problemas de finales de siglo, "cuya solución no se concibe sin la existencia de un fondo multilateral de carácter universal, capaz de articular y poner en marcha la cooperación internacional para hacerles frente".

Uno de los retos a vencer, explicó, es el distanciamiento que hay entre la opinión pública y la ONU, "ya que algunas de sus acciones generan escepticismo y producen desconfianza, la opinión pública en numerosos Estados miembros no se siente representada ni comprometida con las decisiones adoptadas por la ONU".

Así, afirmó Olga Pellicer, "el mejor entendimiento de lo que hoy ocurre en la ONU, la identificación de los problemas que la aquejan y la reflexión sobre las

alternativas que hagan posible su fortalecimiento, es una de las tareas a cumplir durante las actividades con motivo de su 50 aniversario".

La ONU y los retos del siglo XXI

El doctor Paul Kennedy afirmó en su turno que la solución de los problemas mundiales no radica en la falta de propuestas o de ideales, sino en el deseo político, el compromiso y el liderazgo; este organismo, dijo, se esfuerza en hacer mejor su trabajo, pero ante la velocidad de los cambios es necesario contar con una mayor participación, "lo que significa volver a arreglar muchos gobiernos nacionales que aún se resisten al cambio".

Aseguró que México tiene un papel muy importante en la transformación de

>

la ONU, tanto por el lugar importante que ocupa en el desarrollo socioeconómico mundial como por el papel que representa como mediador entre el sur y el norte, es decir, entre las economías pobres y las ricas.

El doctor Paul Kennedy explicó que a pesar de las críticas que ha recibido la ONU ha evolucionado favorablemente y ha sabido adaptarse a las diferentes circunstancias cambiantes del mundo actual, cumpliendo con el objetivo de ayudar a los países en vías de desarrollo para mejorar sus condiciones sociales, econó-

micas, políticas y culturales.

Sin embargo, dijo el doctor Paul Kennedy, los cambios del mundo han sido mucho más rápidos que los de la ONU, a grado tal que ahora enfrentamos serios problemas de seguridad. Entre esos riesgos se encuentran los avances tecnológicos -que han disminuido el número de empleos, en lugar de incrementarlos como lo demanda el mercado internacional- y el crecimiento demográfico, y con ello el deterioro ambiental.

En ese contexto, la ONU -como defensora de la soberanía de los Estados- debe mejorar sus estructuras. Para ello, actualmente existen las condiciones necesarias para considerar esas alternati-

vas: la coordinación de sus dependencias mejorar las operaciones pacíficas de la ONU una coordinación más eficiente de las políticas económicas de sus Estados miembros; y la creación de mecanismos capaces de ayudar a los Estados colapsados, neutralizar sus territorios y regresarles su soberanía.

Por último, el abogado general de la UNAM, Fernando Serrano Migallón, luego de agradecer la presencia del doctor Paul Kennedy y subrayar la importancia de la conferencia dictada, en nombre del rector José Sarukhán entregó al doctor Paul Kennedy un reconocimiento. □

Matilde López Beltrán



Más de 150 títulos con importantes descuentos ofrece la Feria anual del libro jurídico, organizada por el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ). Estará abierta hasta el 21 de octubre en la sección de publicaciones de esa instancia. El visitante puede adquirir obras clásicas, diccionarios y las publicaciones periódicas del IIJ.

Como una acción más para fomentar entre los mexicanos una cultura para la defensa de las garantías individuales, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, mediante la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad (DGASC), junto con la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, lleva a cabo en esta escuela -del 18 al 24 de octubre- Las jornadas por los derechos humanos, en las que participan especialistas en la materia.

La licenciada Mariana García Rojas, de la primera visitaduría de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDHDF), advirtió que mientras no haya una cultura en derechos humanos se tendrá que seguir tolerando las violaciones que constantemente atacan contra nuestras garantías individuales.

Añadió que con la creación de la CNDH, en 1990, se abrió una nueva vía para que las personas cuenten con una

Organiza la Secretaría de Asuntos Estudiantiles Se realizan en la ENEP Acatlán Las jornadas por los derechos humanos



Foto: Daniel Romo



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA
DE MÉXICO

CENTRO DE CIENCIAS
DE LA
ATMÓSFERA

SEMINARIOS DEL
CENTRO DE CIENCIAS
DE LA ATMÓSFERA

El Centro de Ciencias de la Atmósfera invita a la conferencia que se llevará a cabo en su salón de Seminarios el viernes 28 de octubre a las 12:30 horas será dictada por el M. en C. René Garduño López, con la presentación de su libro "El Veleidoso Clima". Además a las 11:45 horas de ese mismo día, el M. en C. Orlando Delgado Delgado expondrá un resumen sobre el estado del tiempo durante la semana anterior.

instancia en donde denunciar las violaciones de las que son objeto por parte de las autoridades, ya que los servicios de un abogado suelen ser muy costosos.

Luego de afirmar que este organismo no defiende delincuentes, como señalan algunos, sino a seres humanos, Mariana García dijo que la fuerza de las recomendaciones que la comisión emite a las autoridades radica en que los gobernantes tienden a cumplirlas porque no pueden quedar mal con sus gobernados.

Destacó que aunque la denuncia más frecuente que se hace ante la CDHDF es la detención arbitraria, también hay casos de tortura e incluso ajenas a la competencia de la comisión.

La licenciada García Rojas, quien hizo una breve introducción sobre derechos humanos y defensa jurídica, explicó que éstos surgen con el hombre mismo, aunque formalmente se inicia su normatividad en el siglo XVIII con la Revolución Francesa. Posteriormente, aclaró, el siglo XIX se caracteriza por la constitucionalidad de

los derechos humanos, sobre todo con la Carta Magna de Estados Unidos.

Por su parte la licenciada Elizabeth Jiménez Ramírez, jefa del Departamento de Promoción y Capacitación de la CDHDF, aseguró que para llevar a cabo estas acciones se elabora un programa con el fin de fortalecer la conciencia de los directores de los diversos sectores de las escuelas primarias en el área metropolitana, en materia de derechos humanos.

Informó que la CDHDF distribuirá próximamente a todas las escuelas primarias del Distrito Federal el libro *Carta abierta a los niños y a las niñas*, donde se exponen sus derechos.

Asimismo, señaló que la comisión trabaja con la editorial Fernández Editores en una serie de ocho libros -cinco para primaria y tres para secundaria- sobre civismo y derecho, que servirán de apoyo para que los niños conozcan y sepan defender sus derechos humanos. □

Gustavo Ayala Vieyra

Convocatoria

Estímulo Especial

Federico Fernández Cancino

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, con fundamento en los artículos 13 al 19 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los Técnicos Académicos del Instituto de Fisiología Celular para que presenten su solicitud con el objeto de obtener el Estímulo Especial *Federico Fernández Cancino*, de conformidad con las siguientes:

Bases

1. Haberse distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus labores como Técnico Académico.
2. Tener una antigüedad mínima de cinco años en la UNAM. (Se contabiliza también el periodo a contrato por obra determinada).

En atención a lo establecido por el artículo 15 del mencionado reglamento, los aspirantes deberán presentar su solicitud en la Secretaría Técnica del Consejo Técnico de la Investigación Científica, en un plazo que no exceda de 30 días, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, acompañada de:

- a) Curriculum vitae actualizado
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten su preparación académica
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas y en la Institución, así como vigencia de su relación laboral, expedidos por el director de la dependencia
- d) Un escrito en el que se describa el o los trabajos por los que se considera candidato a recibir el estímulo. Si el o los trabajos (o parte de ellos) han sido publicados, deberán adjuntarse, así como otras pruebas que el candidato estime pertinentes

De conformidad con lo establecido por el artículo 16 del Reglamento citado, se encuentran impedidos a concursar:

1. Quienes no tengan una relación laboral con la Universidad.
2. Quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica. (Quedan excluidos de este supuesto quienes pertenezcan al Sistema Nacional de Investigadores).
3. Quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM; a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen el estímulo.

El fallo del Consejo Técnico será inapelable. Se dará a conocer directamente a la persona ganadora y se hará público en la *Gaceta UNAM*.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 20 de octubre de 1994

El Coordinador de la Investigación Científica

Doctor Gerardo Suárez Reynoso

Convocatoria

Estímulo Especial

Guillermo Haro Barraza

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, con fundamento en los artículos 13 al 19 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los Técnicos Académicos del Instituto de Astronomía para que presenten su solicitud con el objeto de obtener el Estímulo Especial *Guillermo Haro Barraza*, de conformidad con las siguientes:

Bases

1. Haberse distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus labores como Técnico Académico.
2. Tener una antigüedad mínima de cinco años en la UNAM. (Se contabiliza también el periodo a contrato por obra determinada).

En atención a lo establecido por el artículo 15 del mencionado reglamento, los aspirantes deberán presentar su solicitud en la Secretaría Técnica del Consejo Técnico de la Investigación Científica, en un plazo que no exceda de 30 días, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, acompañada de:

- a) Curriculum vitae actualizado
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten su preparación académica
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas y en la Institución, así como vigencia de su relación laboral, expedidos por el director de la dependencia
- d) Un escrito en el que se describa el o los trabajos por los que se considera candidato a recibir el estímulo. Si el o los trabajos (o parte de ellos) han sido publicados, deberán adjuntarse, así como otras pruebas que el candidato estime pertinentes

De conformidad con lo establecido por el artículo 16 del Reglamento citado, se encuentran impedidos a concursar:

1. Quienes no tengan una relación laboral con la Universidad.
2. Quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica. (Quedan excluidos de este supuesto quienes pertenezcan al Sistema Nacional de Investigadores).
3. Quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM; a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen el estímulo.

El fallo del Consejo Técnico será inapelable. Se dará a conocer directamente a la persona ganadora y se hará público en la *Gaceta UNAM*.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 20 de octubre de 1994
El Coordinador de la Investigación Científica
Doctor Gerardo Suárez Reynoso

En Minería, 200 especialistas participarán en un congreso sobre estudios germánicos

El tema central en la VIII edición de estas jornadas, que organizan ALEG y la UNAM, es la enseñanza universitaria de la lengua y la literatura alemanas

Para promover el acercamiento entre todas las personas dedicadas al desarrollo y la enseñanza universitaria de la literatura y la lengua alemanas, más de 200 especialistas de América Latina, Estados Unidos, Canadá y Europa se reunirán por primera vez en México, en torno al VIII Congreso latinoamericano de estudios



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO
COORDINACION DE DIFUSION
CULTURAL
COMISION TECNICA DE IDIOMAS
EXTRANJEROS
CONVOCATORIA



Con fundamento en lo estipulado en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros convoca al cuarto período de aplicación de exámenes para profesores de idioma extranjero a nivel medio y superior para 1994, conforme al siguiente:

PROGRAMA

- Examen de dominio del idioma Inglés: 28 de octubre
- Examen de dominio del idioma Francés: 8 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Alemán: 9 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Griego: 9 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Ruso: 9 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Italiano: 10 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Japonés: 11 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Portugués: 11 de noviembre
- Examen de metodología para todos los idiomas: 24 de noviembre

REQUISITOS

- Carta de postulación expedida por la dependencia de procedencia.
- Original y copia del diploma de Bachillerato (requisito mínimo de estudios). Los originales serán cotejados y devueltos al candidato.
- Curriculum Vitae (se entregará formato).
- 5 fotografías tamaño credencial, forma ovalada.

COSTO

NS\$ 400.00 por concepto de derecho a examen. 50% de descuento a Universitarios UNAM. El pago se hará en el mismo lugar del registro.

Fecha límite de registro: 21 de octubre

Lugar: Palacio de Minería, Tacuba No. 5, 1o. piso, Col. Centro

Informes: 510-20-32

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas.

NOTA: No se aplicarán exámenes a los candidatos que no cumplan con los requisitos señalados.

germanísticos, que tendrá lugar en el Palacio de Minería, del 24 al 28 de octubre próximos.

El decidido apoyo de las facultades de Filosofía y Letras (FFL) y de Ingeniería, del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), del Instituto de Investigaciones Filológicas y la Coordinación de Difusión Cultural, permitió que la Asociación Latinoamericana de Estudios Germanísticos (ALEG), organizadora de estas jornadas, continuara su labor de casi 30 años de intercambio científico y cultural.

Bajo el lema Tan lejos y tan cerca: contactos lingüísticos, literarios y culturales entre Latinoamérica y la Europa de habla alemana, esta edición del congreso se efectuará en las instalaciones de ese magno recinto universitario, hecho en sí mismo representativo porque cuando estaba en construcción el edificio neoclásico, Alexander von Humboldt viajó a México y efectuó su primer intercambio de ideas con científicos mexicanos.

Desde entonces, fue cada vez mayor la relación que hubo entre científicos, artistas y escritores alemanes y sus homólogos mexicanos, lo que aumentó el número de conocedores de México interesados en la ciencia y las artes de los países germánicos, quienes destacaron similitudes y diferencias de pensamiento. Es por esta tradición que ahora los participantes de estas jornadas se dedicarán a abordar el tema general del congreso, que será dividido en seis secciones, y discutirán el presente y futuro de los estudios germanísticos en Latinoamérica, la cooperación en proyectos y publicaciones y la comparación de lenguas y literaturas.

A la fecha se han inscrito 130 ponencias que tratarán, por ejemplo, los siguientes temas: La imagen de Latinoamérica en la literatura alemana, Imágenes de Juárez y Maximiliano en la literatura alemana, Conservación o pérdida de la lengua alemana en los descendientes de inmigrantes alemanes; José Martí y la cultura alemana, La traducción de neologismos alemanes en la terminología del medio ambiente, entre otros. Las plenarios y semiplenarios también darán una idea de lo que interesa a los germanistas,

como es La producción escrita en alemán como lengua extranjera, Aportes a una ecología literaria en el ambiente argentino-germano, y Bancos de datos como ayuda para las disciplinas que comparan lenguas y culturas.

Además, estudiantes y tesis de la UNAM, específicamente del CELE y la FFL, tendrán la ocasión de presentar resultados de sus investigaciones efectuadas en los campos de las letras alemanas, la literatura comparada y la lingüística

aplicada. Es en nuestra casa de estudios y en otras instituciones educativas del país en donde académicos trabajan desde hace unos 20 años, y son ellos quienes podrán mejor aprovechar la oportunidad que en el congreso se presenta para exponer sus proyectos.

El beneficio directo que de esta edición esperan los organizadores se relaciona con varios ámbitos: tanto en la enseñanza de lengua, literatura y cultura alemanas para la Universidad Nacional, como

para la Universidad Autónoma Metropolitana, el Instituto Politécnico Nacional y los profesores de universidades de provincia, quienes podrán actualizarse.

Dentro de la mesa redonda Relaciones entre las literaturas de lengua alemana y de los países latinoamericanos, que se efectuará el viernes 28 de octubre a las 11 horas, participarán escritores mexicanos, y ahí se retomará el tema general del congreso.

□

Convenio para producir y comercializar en disco compacto, el *Diccionario de escritores mexicanos. Siglo XX*

Con la intención de producir y comercializar discos compactos que contengan el *Diccionario de escritores mexicanos. Siglo XX*, el pasado 3 de octubre la Universidad Nacional Autónoma de México, por medio de su Coordinación de Humanidades, firmó un convenio con su homóloga de Colima.

La UNAM estuvo representada en este acto por el maestro Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades, y la Universidad de Colima por su rector, Fernando Moreno Peña. Asimismo, estuvieron presentes el doctor Fernando Curiel Defossé y el licenciado Victorico Rodríguez Reyes, director del Instituto de Investigaciones Filológicas y director general de Intercambio Académico y Desarrollo Bibliotecario, respectivamente.

El *Diccionario de escritores mexicanos* es uno de los grandes proyectos colectivos del Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas. Su primera edición apareció en 1967, bajo la autoría de los maestros Aurora M. Ocampo y Ernesto Prado Velázquez; se trata del primero y único diccionario que reúne datos sobre los hombres de letras del país; en aquel entonces se incluyeron los nombres de 542 escritores, desde Nezahualcóyotl hasta José Agustín; 300 de éstos pertenecen al siglo XX.

Hoy, este proyecto se concreta bajo la dirección de la maestra Aurora M. Ocampo y con el apoyo de nueve colaboradores que han publicado los tres primeros volúmenes, y un cuarto que está en prensa; en su nueva edición, corregida y notablemente ampliada, esta obra ofrece datos biográficos, bibliográficos, hemerográficos (modalidad que no tenía la edición de 1967) y de referencias críticas (es decir, biografía y hemerografía sobre el autor). Está calculado escribir ocho tomos, que abarcarán 2500 autores, todos de este siglo: desde las generaciones del Ateneo y novelistas de la Revolución hasta nuestros días.

□

Foto: Marco Mijares





Una mirada a la pintura romana, testimonio de un original y poco conocido tesoro de imágenes

Exposición que se exhibe en el Museo de las Ciencias *Universum*, integrada por una selección de fotografías de 30 frescos romanos, en su mayoría de Pompeya, Herculano y del Museo de Nápoles

El arte pictórico romano es un original tesoro de imágenes en el que toda la pintura universal tiene sus raíces; un testimonio de estas manifestaciones plásticas poco conocidas, ahora se presenta en el Museo de las Ciencias *Universum*, con

la exposición *Una mirada a la pintura romana*.

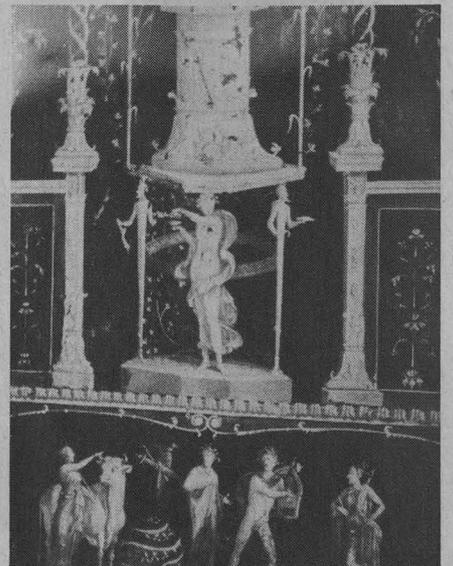
La muestra, integrada por una selección de fotografías de 30 frescos romanos, en su mayoría de Pompeya, Herculano y del Museo de Nápoles, en donde muchos de ellos se han conservado desde el siglo XVIII, la organizaron las coordinaciones de Humanidades y de la Investigación Científica, la embajada italiana y la Unión Latina, esta última instancia intergubernamental que promueve el patrimonio artístico de los 29 países de lengua latina que la conforman.

Con esta selección fotográfica se busca, por un lado, romper con la idea tradicional de que el pueblo romano era una sociedad de guerreros y legistas, y que la expresión artística era sólo una actividad secundaria; por el otro, ofrecer una visión global de los principales géneros en los que la pintura de esta civilización destacó por su excelencia.

Las aventuras de dioses y héroes de leyenda, por ejemplo, han proporcionado

un vasto repertorio a la pintura romana; para su elaboración se conocen tres fuentes: la literatura griega, los poemas de la época helénica y, en menor grado, la obra de poetas romanos.

En los textos de presentación de



Una mirada a la pintura romana se explica que el arte del retrato es también uno de los géneros más célebre y original del genio romano, hecho que ha sido reconocido por los propios griegos. Para los romanos, la importancia del retrato era primordialmente de origen familiar y funerario; muchas de las pinturas de Pompeya responden a esta tendencia.

Asimismo se señala que la pintura alcanzó el mayor grado de libertad en los temas de la vida cotidiana, en donde los estereotipos del arte oficial y los esquemas heredados del arte helénico no tienen vigencia.

El arte romano tuvo una especial predilección por los paisajes y jardines; este género fue uno de los más bellos de la actividad artística romana. Algunas de las obras representan cómo era el arte pictórico en las provincias del imperio, especialmente en Occidente, en donde la pintura constituye uno de los mayores aportes de la romanización.

Ante el consejero de la embajada italiana, Salvatore Pinna; el coordinador de Humanidades, Mario Melgar Adalid, y representantes de Unión Latina, el director de *Universum*, Jorge Flores, expresó que si bien el museo está fundamentalmente dedicado a las ciencias exactas y a las naturales, no estaría completo si no incluyera en sus actividades algo de las áreas de arte y humanidades.

En el Museo de las Ciencias *Universum*, agregó el doctor Flores, hemos tenido verdadero éxito al conjugar la ciencia y las diferentes manifestaciones artísticas: "el ejemplo más notable es la sala de Matemáticas, en donde los equipamientos son al mismo tiempo objetos matemáticos y artísticos".

Al final, el doctor Flores anunció que en el futuro se contará con una sala dedicada al comportamiento animal, en la que el arte ocupará un lugar primordial.

La exposición *Una mirada a la pintura romana* puede ser visitada de lunes a viernes, de 8 a 16 horas, en el segundo piso de *Universum*, a un costado de la sala de la Enciclopedia de la reproducción humana. □

Elvira Alvarez

Itinerarios, obras que remiten a la búsqueda de siluetas y fantasías

El pintor italiano Gianni Capitani, quien se distingue por el uso plástico de lo monocromático, se presenta con una instalación en El Chopo

Este mes, el Museo Universitario del Chopo dedica una parte de su espacio museográfico al pintor italiano Gianni Capitani (1949), quien hace un trabajo que alivia la carga de color sobre la retina de los espectadores, que antes visitaron *Recorrido nómada*, lienzos cromáticos del canadiense Pierre-León Tétrault. Esta segunda muestra llamada *Itinerarios* -instalación, obras sobre madera y lienzo- remite a la búsqueda de sucesos, siluetas y fantasías sobre la superficie oscura o blanca.

Capitani se distingue por el uso plástico de lo monocromático: desde el blanco más puro hasta el negro más intenso, para conseguir mayor profundidad en la superficie de sus maderas y lienzos.

El artista ha comentado que su plástica tiene que ver con lo sacro porque ha tratado de llevar su arte hasta la máxima sencillez. Sobre el lienzo y la madera las manchas y líneas dibujan imágenes que no han sido planeadas de antemano.

Sus trabajos no pretenden ser armónicos, sino piezas de lectura lenta y profunda que detengan al espectador para que encuentre en la obra elementos y objetos imposibles de advertir a simple vista.

Gianni Capitani, egresado de la Academia de Bellas Artes de Roma, se sacude la marca de toda la producción abstracta que le formó en las décadas de los años 60 y 70. Su nuevo modo de hacer se relaciona con la forma en que la imagen sale inesperadamente.

En *Itinerarios* sus líneas no tienen fin: avanzan en círculos o rectas, hacen piruetas, encuentran algunas figuras o manchas, siluetas femeninas tal vez, pero van adelante... "vagan por aquellos lugares desérticos, a orilla del mar, bajo el sol del mediodía".

Capitani, quien ya tiene un cuadro en la colección del Museo Rufino Tamayo, hartado de la rigidez abstracta dejó un momento la pintura y vino en busca de "un país de producción fuerte, no en el arte, sino en el pueblo, en las calles". Llegó a México en 1980 y entró a trabajar como fotógrafo en la Dirección General de Culturas Populares, donde realizó investigaciones sobre diversos aspectos de la cultura popular mexicana. Ahora, Capitani siente mucho más fluidez.

Itinerarios permanecerá en el Museo Universitario del Chopo todo el mes de octubre. □

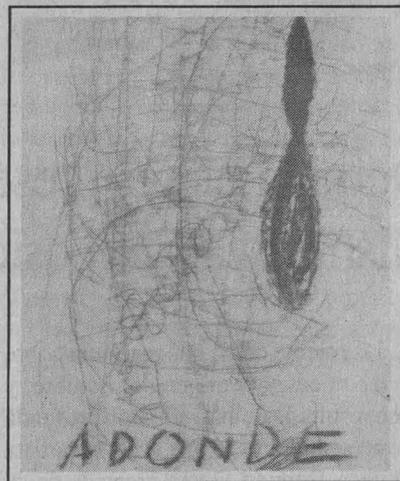
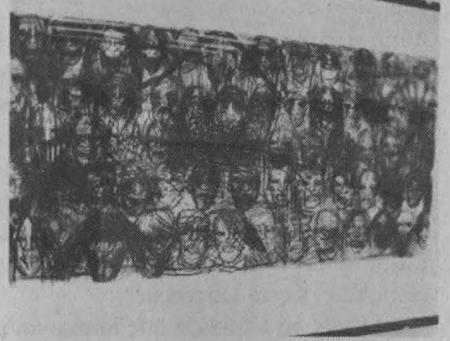
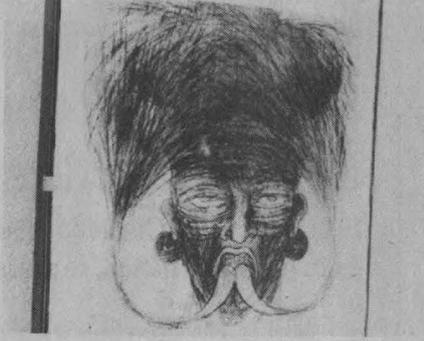


Foto: Francisco Cruz

Estela Alcántara Mercado



Demián Flores presenta en la Galería Luis Nishizawa la exposición *Estirpe de sierpe*

La serpiente como una metáfora sobre las raíces y el origen del hombre, y como resultado de una reflexión profunda en este sentido, es lo que el joven artista juhiteco Demián Flores presenta en su más reciente exposición *Estirpe de sierpe* en la Galería Luis Nishizawa de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP).

Una de las piezas más representativas de la muestra, que lleva el título de ésta, es un aguafuerte con trazos en forma de una serpiente que mide 12 metros de largo por 50 centímetros de alto y en cuyo interior se enlaza a su piel la historia del hombre, "pero vista desde él mismo como una extensión de su propio cuerpo, según explicó en entrevista a *Gaceta UNAM* el artista Demián Flores.

Asimismo está el políptico llamado *El diablo que se comió los tamales*, que consta de 12 impresiones de una placa

con entintado diferente, las cuales representan una misma cara con una docena de expresiones distintas. Todas esas cabezas -sostuvo Demián- "son un poco el espejo para la sierpe -el lugar donde se identifica la serpiente- y, por tanto, el sitio donde el hombre encuentra su identidad". Es mediante ella que el artista busca un encuentro del espectador con él mismo, que se "refleje y, al hacerlo, obtenga la respuesta de quién es".

En el pensamiento mágico este animal tiene una doble concepción: la de un ser terrestre, y la de un ser emplumado; o sea, pertenece al mismo tiempo a la tierra y al aire; con ello -añadió Demián- "juego y trato de encontrar todos los parámetros que hay de ella con el hombre".

La idea de realizar este políptico la encontró el artista en un son zapoteco que habla sobre el concepto de muerte que, en síntesis, es el principio del descanso

final, después de haber trabajado arduamente y de haber luchado en la vida".

Estirpe de sierpe la conforman además otras cuatro obras, las cuales nacen del libro *Las muertas*, de Jorge Ibarguengoitia, que justamente se llaman *Congal para las muertas*, e incluye la serie titulada *Espejo para la sierpe*, ambas son propuestas con el mismo sentido de búsqueda y que tiene que ver con el conocimiento del hombre y de la muerte, así como de todo aquello que los enlaza.

Por el origen de Demián Flores, debe parecer natural que retome las leyendas más antiguas de la cultura zapoteca y las desarrolle en su obra gráfica, y así es, pues al artista le gusta en su trabajo partir de lo que son los mitos, las leyendas y los ritos.

Indicó Demián que en esta muestra también utilizó la leyenda de Binigulaza, que habla sobre el origen del hombre visto desde un pensamiento mágico. "Cuenta que nacemos de los árboles, de sus raíces -que tienen forma de serpientes- y finalmente se transforman en hombres".

Tomar como base este tipo de conocimiento "es continuar con esas historias

'subterráneas' del presente que todavía persisten dentro de las culturas indígenas".

Lo que pretendo -prosiguió Demián Flores- es que haya una relación mucho más cercana de lo que normalmente apreciamos entre la obra y el espectador; que no sea una simple contemplación o gozo, sino que se rompa el concepto tradicional de arte y quienes estén en contacto con él

Mediante la instalación y el ensamble, Renato Esquivel invita a reflexionar sobre los orígenes del hombre y su cultura en su exposición *La tierra de la gran utopía*. Estas tendencias del arte contemporáneo, surgidas a principios de siglo, facilitan al espectador una manera distinta de relacionarse con el medio, al tiempo que le brindan una nueva experiencia estética.

Aunque la tendencia esencial de este artista plástico tiene que ver con las manifestaciones del arte latinoamericano actual, algunas características de los dos géneros le sirven como vehículo de expresión a sus propuestas: la instalación, por una parte, le ayuda a proponer ambientes o atmósferas, pues es un tipo de arte más próximo a presentar una idea que a representar.

El ensamble, por otra, le permite combinar algunos objetos, que Renato

les despierte la necesidad de hacer un análisis y una reflexión de la obra: que se establezca todo un rechazo o una aceptación en ese encuentro.

Además -concluyó-, estas cuatro series de grabados en metal son una especie de autorretratos, "son como una extensión de mi propio cuerpo, es verme en diferentes imágenes con las que me identifico", aunque los rostros representados

en sí pueden ser de cualquiera, "pero de un hombre del pasado, no del presente", que trata de reflexionar sobre su origen y el de su pensamiento.

Espejo para la sierpe estará abierta al público hasta el próximo 24 de octubre en la Galería Luis Nishizawa de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. □

Pía Herrera Vázquez

Arte contemporáneo latinoamericano de Renato Esquivel Los orígenes del hombre y su cultura en la muestra *La tierra de la gran utopía*

Instalación y ensamble son los vehículos de expresión que este artista plástico usa en su muestra, para brindar una nueva experiencia estética

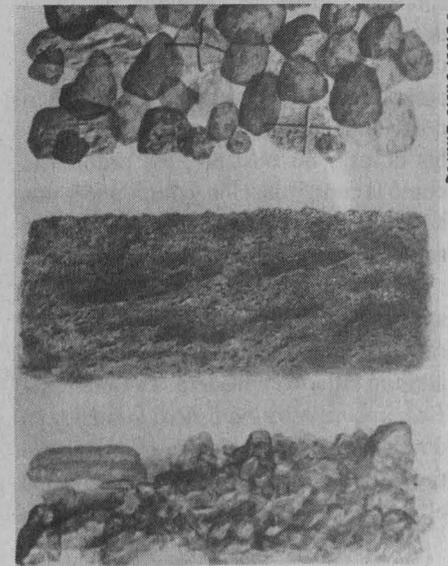
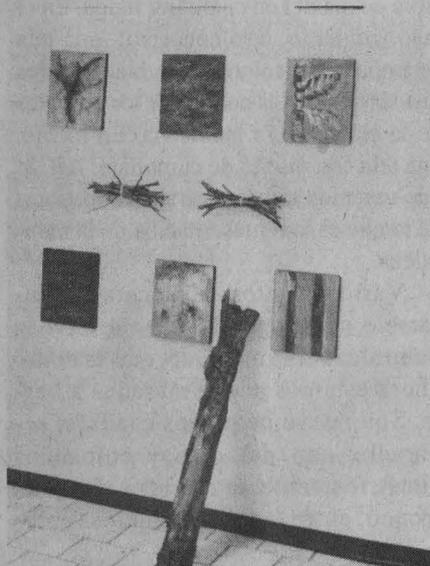
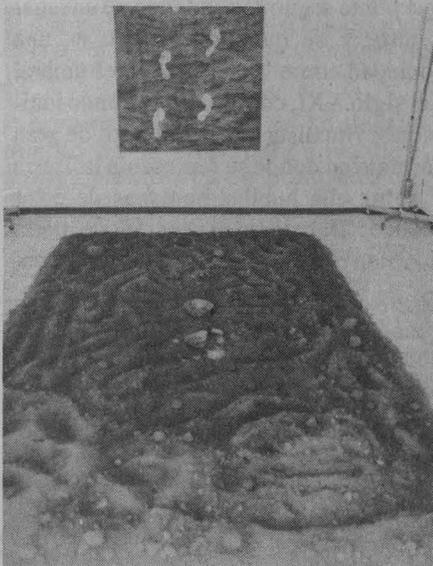
Esquivel antes los sustrae de su entorno, a fin de que tomen parte de la realidad a la que pertenecen y puedan ser mostrados. Esto cobra un significado especial en la medida en que el artista selecciona, retoma y replantea el sentido de dichos objetos al momento de presentarlos en una exposición.

Latinoamérica -explicó- se encuentra en un momento de reflexión sobre la denominada crisis de la modernidad y el surgimiento de la posmodernidad; no necesariamente se plantea un proyecto

nuevo, sino una especie de evaluación de los aspectos culturales y sociales del pasado; además, los planteamientos del humanismo están siendo puestos en tela de juicio.

Como en Latinoamérica no se ha llegado a un desarrollo pleno, se encuentra frente a la idea de plantearse un camino alternativo, distinto, paralelo al propuesto por los grandes centros de cultura como Estados Unidos y Europa, lo que no nece-

>



Fotos: Justo Suárez

sariamente significa que no haya una influencia.

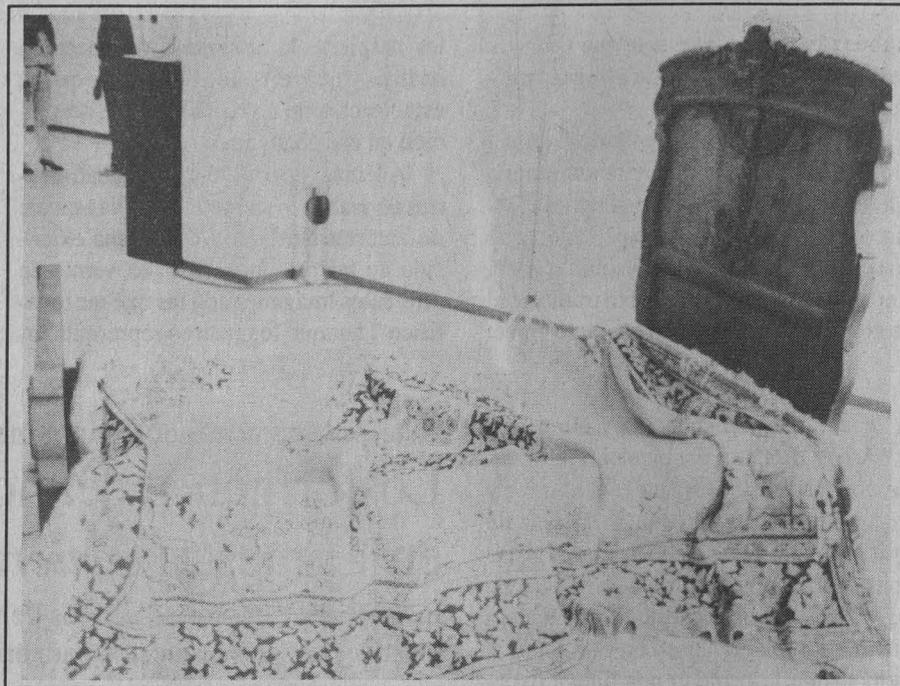
Así, el trabajo de Renato Esquivel se inscribe en ese contexto y parte de las siguientes premisas: en el terreno de la instalación y el ensamble, algunas de sus obras entrarían en el neoconceptualismo; respecto de las pinturas, cabrían en el neoexpresionismo.

El conceptualismo -y posteriormente el neoconceptualismo- se caracteriza porque no prevalece el objeto sino más bien la idea o el concepto. En cuanto al neoexpresionismo, el artista plástico destacó que en él "encontraremos el retorno a formas emocionales primarias, y mucha de la condición existencial del hombre se presenta como lo esencial; más que el acto racional es el drama y la emoción de la existencia misma".

Esas corrientes -prosiguió- no son una propuesta que contenga una reflexión o una crítica a los conflictos del hombre o de la sociedad contemporánea, sino más bien hay una tendencia al individualismo, a una actitud interiorista, puesto que los proyectos socialistas y las grandes contradicciones del sistema capitalista han desarticulado esos proyectos de humanismo.

Homo es el nombre de la primera obra que presenta Renato Esquivel en *La tierra de la gran utopía*, una especie de parodia sobre el dibujo de Leonardo da Vinci donde aparece el hombre dentro de un cuadro y un círculo, la denominada sección áurea. En él "se aprecia al humano como un ser universal: la medida de todas las cosas"; no obstante, los problemas como la contaminación y otros, ahora nos hacen ver que esto no es así y que no somos el centro de ese universo.

Y de alguna forma en este trabajo aparece el letrismo combinado con pintura y otros elementos, como un marco antiguo tallado en madera. También está *En antinomia entre lo artístico y lo estético*, en donde vemos una pintura y, al mismo tiempo, lo que hay en ella lo tenemos en el piso, piedras y tierra, objetos reales con



los que el planteamiento sería: qué es más bello, lo que uno representa o lo que hay en la naturaleza. Y estos recursos son para el artista el pretexto para adentrarse en el terreno de la reflexión plástica.

Tres lienzos floreados conforman *Imitación y mimesis*, creación con dos telas y un plástico -que podemos encontrar en cualquier tienda hoy día-, los cuales contienen representaciones de flores, unas totalmente distintas de las otras.

En el extremo derecho la forma popular, un plástico de colores brillantes que sirve de mantel en cualquier fonda. En el lado izquierdo, otro concepto: una tela estampada de colores más bien pálidos que sirve para las cortinas o los muebles de la clase media mexicana. En medio, una tela con diseño de camuflaje. Así, lo que tenemos son tres versiones distintas de lo que es la representación de la naturaleza.

Varios objetos, a manera de ensamble, conforman *Bosque mágico* o la naturaleza fragmentada, que es como ahora estamos acostumbrados a verla. Son nueve pequeños cuadros, separados uno del otro y colocados simétricamente, más unas varas y un tronco; entre todos los objetos repre-

sentados y presentados hay una perfecta combinación.

Madame Recamier, paráfrasis de una obra de Jean Louis David, es una instalación -cama de madera, sin colchón, su cobija y una lámpara-. En ese espacio se hace referencia al arte del pasado; el objeto de esta obra es hacer reflexionar sobre la vida cortesana que es parte de nuestra cultura.

Finalmente, *Peregrinación ceremonialista* es una obra subjetiva en la cual se plantea el regreso a los orígenes, hasta qué punto seguimos andando de un lugar a otro, y de qué manera aún en una sociedad como la nuestra, en el umbral del siglo XXI, continuamos siendo individuos ritualistas. Es un cuadro de gran formato en donde se representa la Tierra y sobre ella huellas humanas de color blanco. Debajo una sección de tierra también con pisadas y algunos fragmentos de vasijas en el centro.

La tierra de la gran utopía estará abierta al público en la sala A de la Escuela Nacional de Artes Plásticas hasta el próximo día 24 de octubre. □

Pía Herrera Vázquez

■ BÉCAS

Universidad de Washington, Estados Unidos. Estudios de posgrado o investigaciones para tesis de maestría o doctorado dirigidas a egresados universitarios de todos los campos del conocimiento, excepto medicina y derecho. *Duración:* año académico 1995-1996. *Lugar:* Universidad de Washington (UW) en Seattle. *Organismos responsables:* UNAM y UW. *Idioma:* inglés. La DGIA/ UNAM otorga el pasaje aéreo y la UW ofrece la exención de colegiatura y una ayudantía en investigación de 20 horas semanales, con sueldo mensual de 950 dólares para gastos de manutención. *Requisitos:* nacionalidad mexicana; título profesional; formar parte del personal académico o ser recién egresado de la UNAM; comprobante TOEFL de dominio del idioma inglés con 580 puntos mínimo; para estudios de posgrado, comprobante GRE con más de 1700 puntos. **Fecha límite: 30 de noviembre de 1994.**

Canadá. Investigaciones, trabajos posdoctorales y estudios de posgrado dirigidos a egresados de ciencias, tecnología, humanidades y arte. *Duración:* 10 a 12 meses para posgrado e investigación, a partir de septiembre de 1995; 6 meses para trabajo posdoctoral, a partir de julio o agosto de 1995. *Lugar:* instituciones académicas canadienses. *Responsable:* Gobierno de Canadá. *Idioma:* inglés o francés. La beca incluye inscripción y colegiatura, asignación mensual para manutención, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; certificado TOEFL de dominio del idioma inglés o IFAL para idioma francés; constancia de aceptación o de haber establecido contacto con la institución canadiense receptora. **Fecha límite: 23 de noviembre de 1994.**

Programa Regular de Adiestramiento de la OEA para investigaciones y estudios de posgrado dirigidos a egresados de todos los campos del conocimiento, excepto medicina, veterinaria, odontología e idiomas. *Duración:* de 3 meses a 2 años, a partir de septiembre de 1995. *Lugar:* cualquier país miembro de la OEA, excepto México. *Organismo responsable:* Organización de Estados Americanos (OEA). *Idioma:* el del país en donde se realicen los estudios o la estancia de investigación. La beca incluye asignación mensual para manutención, pago de inscripción y colegiatura y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; constancia

de dominio del idioma; constancia de aceptación de la institución receptora; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 28 de octubre de 1994 (4º aviso).**

Japón. Maestría en administración pública, con énfasis en desarrollo internacional, dirigida a egresados del campo de las ciencias administrativas y áreas afines. *Duración:* dos años, a partir del 1 de abril de 1995. *Lugar:* Universidad de Tsukuba. *Responsable:* Gobierno de Japón. *Idioma:* inglés. Se otorga beca completa. *Requisitos:* título profesional; certificado TOEFL o GRE de dominio del idioma inglés; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 2 de noviembre de 1994.**

Japón. Curso sobre programas de televisión en educación social dirigido a egresados del campo de las ciencias de la comunicación y áreas afines. *Duración:* 17 de enero al 12 de marzo de 1995. *Lugar:* Instituto de Entrenamiento para las Comunicaciones, Tokio. *Organismo responsable:* JICA. *Idioma:* inglés. La beca incluye alimentación y hospedaje, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional o de técnico especialista en la materia; desarrollar tareas de dirección y/o producción de programas televisivos; experiencia mínima de 5 años; edad máxima 40 años. **Fecha límite: 27 de octubre de 1994 (2º aviso).**

Japón. Curso sobre ingeniería en producción de programas de televisión dirigido a egresados del campo de las ciencias de la comunicación y áreas afines. *Duración:* 17 de enero al 12 de marzo de 1995. *Lugar:* Instituto de Entrenamiento en Comunicaciones, Tokio. *Organismo responsable:* Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). *Idioma:* inglés. La beca incluye alimentación y hospedaje, seguro médico, apoyo económico adicional y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional o conocimientos técnicos equivalentes de ingeniería electrónica; experiencia mínima de 5 años en el área de producción de programas de televisión. **Fecha límite: 27 de octubre de 1994 (2º aviso).**

Japón. Estancias posdoctorales dirigidas a académicos de universidades, centros de investigación o instituciones públicas o privadas, con experiencia en investigación en ciencias económicas o áreas afines. *Duración:* 3 a 10 meses. *Lugar:* Tokio. *Organismo responsable:* Institute of Developing Economies. *Idioma:* inglés o japonés. La beca incluye asignación mensual entre 350 mil y 400

mil yenes, facilidades de trabajo y transporte aéreo. *Requisitos:* título de doctorado o equivalente; experiencia en investigación relacionada con problemas económicos, políticos y sociales de países y/o regiones en desarrollo. *Informes:* UNAM/ DGIA/ Centro de Información/ Catálogo Fundación Aragón (May/94). **Fecha límite: 30 de noviembre de 1994 (2º aviso).**

España. Cursos de especialización dirigidos a profesionales y egresados relacionados con las áreas de prevención de incendios, accidentes de trabajo, contaminación ambiental y accidentes de tráfico, higiene industrial y ergonomía. *Duración:* 1 mes, a partir del 23 de octubre de 1995. *Lugar:* instituciones académicas españolas que impartan cursos en el área mencionada. *Organismo responsable:* Fundación MAPFRE. La beca incluye asignación de 400 mil pesetas para gastos de alimentación, hospedaje y transportación local. *Requisitos:* título profesional; presentar proyecto de los estudios a realizar. *Informes:* UNAM/ DGIA/ Centro de Información o en la Fundación MAPFRE, Tel. 563-4644. **Fecha límite: 15 de diciembre de 1994 (2º aviso).**

España. Curso superior de seguridad integral en la empresa dirigido a egresados universitarios de nivel medio o superior que desempeñen o vayan a desempeñar funciones de gestión en el campo de la seguridad. *Duración:* 2 meses, del 25 de septiembre al 23 de noviembre de 1995. *Lugar:* Madrid. *Organismo responsable:* Fundación MAPFRE. La beca incluye asignación de 400 mil pesetas para gastos de alimentación, hospedaje y transportación local. *Requisitos:* título técnico universitario de grado medio o superior; presentar resumen de la aplicación futura de los estudios a realizar. *Informes:* UNAM/ DGIA/ Centro de Información o en la Fundación MAPFRE, Tel. 563-4644. **Fecha límite: 15 de noviembre de 1994 (2º aviso).**

■ INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.



Dirección General de
Intercambio Académico

Instituto de Biotecnología*

El Instituto de Biotecnología, UNAM, en Cuernavaca, Morelos, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, con un sueldo mensual de N\$2,234.00, para dar apoyo técnico en el área de Biología Molecular al proyecto de: "Ingeniería de proteínas por mutagénesis combinatoria".

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

Los interesados deberán presentar la siguiente prueba, de conformidad con el artículo 15 del inciso b) del mencionado estatuto.

Prueba:

Examen teórico-práctico sobre las "Técnicas de ingeniería de proteínas por mutagénesis combinatoria".

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección del Instituto, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de la prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuernavaca, Morelos, a 20 de octubre de 1994

El Director

Doctor Francisco Bolívar Zapata

* Republicamos esta convocatoria, dado que en la que apareció el 13 de octubre se incurrió en errores no imputables a Gaceta UNAM.

Escuche y participe en

Goya Deportivo

Coproducción de la Dirección General de
Actividades

Deportivas y Recreativas y Radio UNAM.

Todos los sábados de 9 a 10 a.m.

por las frecuencias 96.1 FM y 860 AM.

¡En vivo y con teléfonos abiertos a usted, que es
el protagonista de este programa radiofónico!

Este sábado: *¿Veto a los jugadores mexicanos
que pretendan jugar en la Continental*

Basketball Association (CBA)?,

(entrevista con el licenciado Julio

Ortiz, presidente de la Federación Mexicana de

Basquetbol;

en nuestra sección médica: *Stretching (plática con*

el doctor Manuel Munguía Yopez); lo más rele-

vante del deporte y recreación de la

UNAM en la presente

semana; por el mundo del ovoide estudiantil

mexicano

(entrevistas, comentarios y estadísticas de la

Temporada 94 de Liga Mayor de ONEFA)

y...algo más.

Nota aclaratoria

En la publicación de *Gaceta UNAM* de una convocatoria de la Facultad de Psicología, de fecha 26 de septiembre, en su número 2,864 que se refiere a una plaza de Profesor Asociado "A" medio tiempo, interino

dice:

"Pruebas:

2. Formulación de un proyecto de investigación sobre motivación al logro."

debe decir:

"Pruebas:

2. Formulación de un proyecto de investigación sobre motivación."

Clausura de las SEFI Olimpiadas Cultura y Deporte en Ciudad Universitaria

Con la participación de más de tres mil estudiantes en el desarrollo de actividades deportivas y culturales, dieron inicio el pasado 13 de octubre las SEFI

y Jaime Sancho -este último acudió en representación del titular de la Secretaría de Desarrollo Social, Carlos Rojas- anunciaron que esa dependencia otorgará a la

Facultad de Ingeniería un apoyo por 500 mil nuevos pesos para la construcción de los nuevos laboratorios de ingeniería ambiental.

Por su parte el director de la FI, ingeniero José Manuel Covarrubias Solís, luego de felicitar a los participantes en las actividades de las SEFI Olimpiadas, así como al comité organizador encabezado por la ingeniera Ana de Gortari, expresó que la realización de esta primera SEFI Olimpiada permitió una mayor integración -hacia su propia facultad- entre los profesores, los alumnos de nuevo ingreso y los exalumnos con su comunidad.

Por último, luego de agradecer el apoyo recibido, el ingeniero Covarrubias Solís resaltó que la formación universitaria no se puede concebir si ésta no es integral; las SEFI Olimpiadas Cultura y Deporte contribuyeron en la formación integral de los estudiantes de la facultad, quienes tienen una larga tradición deportiva, a grado tal que "durante tres años hemos recibido el premio como la Unidad Académica de la Universidad que más campeonatos ha ganado".

Al clausurar las SEFI Olimpiadas el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM,

Foto: Marco Mijares



Olimpiadas Cultura y Deporte, organizadas por la Sociedad de Ex Alumnos de la Facultad de Ingeniería, con el propósito de lograr una mayor integración entre los estudiantes de nuevo ingreso.

Las actividades se llevaron a cabo en las instalaciones deportivas de Ciudad Universitaria y en la propia Facultad de Ingeniería, las cuales incluyeron competencias de atletismo, natación, oratoria, cuento y poesía; un maratón, fútbol rápido, basquetbol, volibol así como sesiones de creatividad, desafío, sefinanzas y papiroflexia.

Las SEFI Olimpiadas son, a decir de su presidente, el ingeniero Manuel Viejo Zubicaray, el cumplimiento de una meta que los exalumnos nos fijamos hace mucho tiempo.

Los ingenieros Manuel Viejo Zubicaray

Foto: Marco Mijares



>

aseguró que esta primera experiencia logró conjuntar a alrededor de tres mil estudiantes en actividades deportivas y culturales, con lo cual se fortalece su formación integral.

Agregó que esta formación "es aquella que abarca un amplio horizonte con potencialidades humanas que se pueden desarrollar para promover una cultura universitaria humanista y deportiva, y así suscitar una relación que acrecienta su sentido de comunidad".

Asimismo, el doctor Sarukhán aseguró que si bien para competir se requiere de un gran esfuerzo, para llegar a la meta fijada y ganar superándose a uno mismo se requiere de un esfuerzo adicional; por ello, las actividades realizadas a lo largo del día, "dan prueba de que, en la Universidad, el esfuerzo es diario y los logros son frecuentes".

Finalmente, el ingeniero industrial Luis A. Mercadillo Muñiz, de la generación 84-88, entregó al director de la FI una réplica de la medalla de plata obtenida en la Olimpiada de Barcelona 92, en la modalidad Paleta con pelota de cuero.

Al acto asistieron, entre otros, el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de la UNAM; los contadores públicos José Antonio Echenique, director de la Facultad de Contaduría y Administración, y Carlos Machorro, coordinador del Programa de Vinculación con los Egresados; los ingenieros Alberto Bremauntz, representante del Comité Olímpico Mexicano; Raúl Borja Navarrete, director del club de fútbol Universidad, y Miguel Beltrán Valenzuela, presidente fundador de la SEFI. □

Matilde López Beltrán

Al ser presentada ante la prensa lo que será la temporada 1994 de la Liga Universitaria de Fútbol Americano Juvenil (LUF AJ), en su categoría AA, el *coach* Eduardo Lozada, coordinador de la misma, manifestó que en este año al organizarse las campañas de las categorías Infantil y Juvenil A y AA se pretende tener un seguimiento de todos los jugadores registrados para facilitar su incursión a la ONEFA en sus temporadas de categoría Intermedia y Mayor, evitando con ello la inegibilidad que, en algunos casos, se presenta en otras ligas.

A la par de lo anterior, el *coach* Lozada señaló que la categoría Juvenil AA de la LUF AJ tendrá la característica de jugarse con deportivismo, ya que la mayoría de los entrenadores en jefe de los 12 equipos participantes han tenido experiencia en Liga Mayor, lo cual garantizará esta intención.

Los equipos que contendrán en esta temporada son: *Demonios* de la ENEP Aragón, *Mastines* de la UAMI, *Venados* de la UAE de Morelos, *Linces* de Prepa 1, *Leones* del Fray Andrés de Urdaneta y *Troyanos* del CETIS 56, todos en el Grupo A. En el Grupo B competirán: *Vaqueiros* de Prepa 5, *Leones* del Benemérito de las Américas, *Angeles* de Ojo de Agua, *Toros Salvajes* de la UACH, *Cachorros* de Prepa 2 y *Caballeros* del CETIS 4.

El sistema de competencia se efectuará a seis fechas de temporada regular y calificarán a la postemporada el primero

Doce equipos en la Juvenil AA

Continuidad en la Liga Universitaria de Fútbol Americano Juvenil

y segundo lugares de cada grupo, para enfrentarse en semifinales el primero del Grupo A contra el segundo del Grupo B y viceversa; los ganadores de ambos juegos disputarán la final, quizás y de común acuerdo, en el Estadio Roberto Tapatio Méndez de Ciudad Universitaria.

Resultados de la Fecha 1

Troyanos 40 - Caballeros 6; Vaqueiros 32 - Leones FADU 0; Leones CEBA 33 - Demonios ENEP Aragón 0; Linces 46 - Cachorros 0; Mastines 0 - Angeles 21 y Venados 26 - Toros Salvajes 14. □

Santiago Ibáñez

Foto: Raúl Sosa



La defensiva de "Linces" no permitió nada a los debutantes Cachorros de la Prepa 2.

Sesión Académica

Capacidad física en
pacientes post-infartados

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas invita a esta sesión que impartirá el doctor Robert Giorgi Laverde, el viernes 21 de octubre, a las 10:45 horas, en la Subdirección de Investigación y Medicina del Deporte, estacionamiento 8 del Estadio Olímpico Universitario.



Radio UNAM, invita al:

Curso-Taller

Actuación Radiofónica

Del 14 al 19 de noviembre de las 13 a las 17 horas, Auditorio Julián Carrillo.

Informes e inscripciones: Departamento de Servicios Culturales, teléfonos: 523-46-40 y 523-36-52 extensiones 122 y 123.

Resultados Temporada 1994 Liga Mayor de ONEFA (Fecha 6)

Conferencia Liga Mayor: *Borregos* ITESM-Mty 28 - *Pieles Rojas* IPN 14; *Cherokees* 9 - *Borregos* ITESM-Lag 40; *Osos* ENEP Acatlán 22 - *Tigres* UANL 16 (TE); *Aztecas* UDLA 21 - *Centinelas* CGP 14; y *Cóndores* UNAM 17 - *Aguilas Blancas* IPN 26.

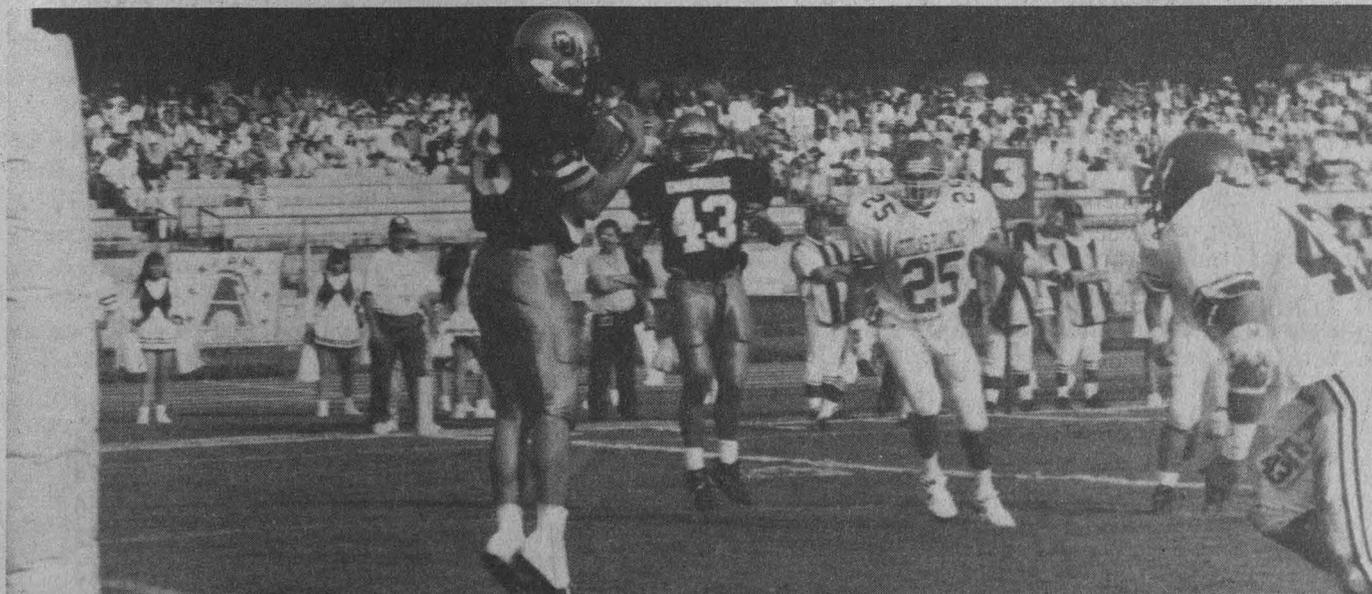
Conferencia Nacional: *Guerreros Aztecas* UNAM 38 - *Zorros* ITQ 26; *Frailles* UT 23 - *Huracanes* ENEP Aragón 13; *Toros Salvajes* UACH 40 - *Tribu Naranja* 20; *Gatos Salvajes* UAQ 7 - *Borregos* ITESM-CEM 28; *Búfalos* 16 - *Lobos* UAC 7; *Potros Salvajes* UAEM 0 - *Panteras Negras* UAM 21; y *Burros Pardos* ITS 41 - *Aguilas Reales* UNAM 47 (TE).

Partidos fecha 7:

Conferencia Liga Mayor: Viernes 21: *Tigres* UANL vs *Borregos* ITESM-Mty (19:30 horas en Monterrey); y *Cóndores* UNAM vs *Borregos* ITESM-Lag (19 horas en RTM-CU). Sábado 22: *Osos* UNAM vs *Aguilas Blancas* IPN (11 horas en RTM-CU); *Centinelas* CGP vs *Cherokees* (12 horas en J. Amaro); y *Aztecas* UDLA vs *Pieles Rojas* IPN (12:30 horas en Cholula).

Conferencia Nacional: Sábado 22: *Frailles* UT vs *Panteras Negras* UAM (11 horas en L. Verdes); *Gatos Salvajes* UAQ vs *Lobos* UAC (13 horas en Querétaro); *Zorros* ITQ vs *Toros Salvajes* UACH (13 horas en Querétaro); *Burros Pardos* ITS vs *Búfalos* (14 horas en Saltillo); y *Guerreros Aztecas* UNAM vs *Potros Salvajes* UAEM (15 horas en RTM-CU). Domingo 23: *Tribu Naranja* vs *Borregos* ITESM-CEM (12 horas en L. Verdes); y *Aguilas Reales* vs *Huracanes* (12 horas RTM-CU).

Foto: Raúl Sosa



Cóndores inició ganando, pero al final los castigos y su frágil perímetro los hundieron.

Tabla de Posiciones
Conferencia Liga Mayor

POSC	EQUIPO	JJ	JG	JE	JP	PF	PC	PTS	DIF	AVER
1	Aztecas UDLA	6	5	0	1	154	106	10	+ 48	1.452
1	Aguilas Blancas IPN	6	5	0	1	199	75	10	+ 124	2.653
1	Borregos ITESM-MTY	6	5	0	1	145	73	10	+ 72	1.986
2	Borregos ITESM- LAG	6	3	0	3	118	116	6	+ 2	1.017
2	Pieles Rojas IPN	6	3	0	3	89	88	6	+ 1	1.011
2	Osos ENEP Acatlán	6	3	0	3	105	130	6	- 25	0.807
*3	Cóndores UNAM	5	2	0	3	68	83	4	- 15	0.819
*3	Tigres UANL	5	2	0	3	50	101	4	- 51	0.495
4	Centinelas CGP	6	1	0	5	106	117	2	- 11	0.905
5	Cherokees	6	0	0	6	37	182	0	- 145	0.203

* El complemento de este partido se jugará el lunes 24 de octubre a las 15 horas, en el Campo 2 de Ciudad Universitaria.

Conferencia Nacional

Grupo A

POSC	EQUIPO	JJ	JG	JP	PF	PC	PTS	DIF	AVER
1	Borregos ITESM-CEM	6	5	1	180	79	10	+ 101	2.278
**1	Búfalos de Toluca	6	5	1	122	45	10	+ 77	2.711
2	Aguilas Reales UNAM	6	4	2	107	113	8	- 6	0.946
3	Lobos UAC	6	3	3	150	99	6	+ 51	1.515
4	Burros Pardos ITS	6	2	4	179	128	4	+ 51	1.398
**5	Gatos Salvajes UAQ	6	1	5	43	117	2	- 74	0.367
6	Huracanes ENEP Aragón	6	0	6	40	280	0	- 240	0.142

** Partido decretado *forfeit* en favor de Búfalos por 1-0

GRUPO B

1	Panteras Negras UAM	6	6	0	158	51	12	+ 107	3.098
2	Guerreros Aztecas UNAM	6	4	2	183	132	8	+ 51	1.386
2	Toros Salvajes UACH	6	4	2	157	124	8	+ 33	1.266
3	Zorros ITQ	6	3	3	118	100	6	+ 18	1.180
3	Potros Salvajes UAEM	6	3	3	65	79	6	- 14	0.822
4	Tribu Naranja	6	1	5	78	176	2	- 98	0.443
5	Frailles UT	6	1	5	43	100	2	- 57	0.430

Pertenecer al *Tri* y terminar sus estudios, grandes metas de Israel López

En el fútbol, como en cualquier actividad, existen metas posibles de alcanzar a base de trabajo y dedicación. Por lo que a mí respecta, deseo emprender las siguientes: representar a México en los Juegos Olímpicos de Atlanta-96, el Mundial de Francia-98 y terminar la licenciatura de Administración de Empresas en la UNAM.

Israel López, joven defensa de los *Pumas*, externó lo anterior al término del entrenamiento que realizaron el martes, con miras a su importante compromiso con los *Potros* del Atlante, el próximo sábado en el estadio de la Ciudad Universitaria.

“Sé que necesito trabajar mucho antes de alinearse con la Selección Mexicana y espero que pronto nos llegue la oportunidad, tanto a otros de mis camaradas como a un servidor”, explicó López, quien habló poco sobre el inesperado 6-2 que sufrieron los *Pumas* ante el Morelia.

“Ahora estamos obligados a reintegrarnos cuanto antes a la senda de los triunfos, para ello tendremos que prepararnos mejor y no rendirnos frente al adversario, sin importar su nombre, ni el momento por el que atravesase al encontrarnos con él en la cancha.

“Nos urge recuperar la imagen de equipo triunfador que estábamos adquiriendo, sobre todo en este año tan significativo para los *Pumas*, en el que están cumpliendo su cuadragésimo aniversario de militancia en el balompié profesional. Un año en el que buscaremos sentar las bases para impulsarnos en busca del título.”

Tocante al compromiso en puerta de los *Pumas*, contra el Atlante, Israel López recordó que se trata de un equipo que siempre les ha ocasionado problemas y el sábado no será la excepción, sobre todo por la presencia de Hugo Sánchez, antaño tremendo artillero felino.

“Hugo sigue siendo un jugador peli-

groso para la cabaña de cualquier contrincante. Por lo tanto debemos cuidarlo en extremo.”

¿Qué necesitas para alcanzar la altura futbolística a la que ha llegado Hugo Sánchez?

“Todos los futbolistas anhelamos lograr una imagen similar. Por lo que a mí respecta, quiero tener mi propio estilo y con base en él trascender en

las canchas, pero sin emular a Hugo, ni a nadie.”

Dice Israel López que este deporte brinda muchas satisfacciones al futbolista profesional, pero llega el momento en que éstas son efímeras, principalmente cuando el jugador alcanza cierta veteranía.

“Por lo anterior, no pienso hacer a un lado mis estudios en la Facultad de Contaduría. Un título universitario es lo máximo para mí, lo mismo que poder vestir en la cancha la casaca azul y oro”. □

Ricardo García Estrada

Los *Pumas* en el Grupo III

	J.J	J.G	J.E	J.P	G.F	G.C	PTS.
Puebla	7	3	3	1	8	8	9
Guadalajara	7	3	2	2	15	12	8
<i>Pumas UNAM</i>	7	3	1	3	13	13	7
Toluca	7	2	2	3	9	7	6
Tampico	7	2	0	5	10	19	4

Resultado anterior:

Pumas 2 (Israel López y Jorge Campos), *Morelia* 6 (Marcos Antonio *Fantasma* Figueroa, 3; Juan Morales, Hugo Santana y Luis *Lucho* Hernández, un tanto respectivamente).

Siguiente juego: Contra el Atlante, el próximo sábado en el estadio de la Ciudad Universitaria (16 horas).

Probable alineación: Sergio Bernal; Israel López, Claudio Suárez, David Oteo y Miguel Carreón; José Santos Damasceno *Tiba*, Antonio Sancho o Pedro Massacesi, Juan Carreño o Vicente Nieto y Rafael García; Jorge Santillana y Jorge Campos.

Anotadores en el torneo: Jorge Campos (5), Rafael García (3), Israel López (2), Eduardo Medina (1), Antonio Sancho (1), y Jorge Santillana (1).

En goleo por equipos, los *Pumas* ocupan el quinto lugar con 13 anotaciones.

Notipuma

ENEP Aragón.- Interesadas en dar a conocer las actividades deportivas y recreativas que se practican en este plantel, las autoridades del mismo, encabezadas por su director, el M en I Claudio C. Merrifield Castro, celebraron del 3 al 7 del presente mes la Primera Expodeporte Aragón 94, en la que se instalaron pabellones de las actividades deportivas que se practican en este centro educativo, tales como: atletismo, basquetbol, beisbol, fisicoculturismo, futbol americano, futbol asociación, futbol rápido, gimnasia, karate (Shito Ryu) montañismo, tae kwon do y volibol. En ellos, los entrenadores responsables atendieron a los alumnos que se acercaron, a fin de que se integren a las mismas y tengan una alternativa de formación completa a la par de sus estudios...Dentro de los eventos especiales que se efectuaron para promover la práctica del deporte en la ENEP Aragón, el pasado 6 de octubre se celebró la III Carrera Atlética de Bienvenida de los alumnos de nuevo ingreso, cuya tradición contempló la programación de tres competencias en seis categorías: en los 5 mil metros de la categoría abierta, los tres primeros lugares fueron para Angel García (Administración) con 17' 19", Normando Gastaldi (Ciencias) con 17' 32" y Jorge Simón (Ciencias Políticas) con 17' 41". En académicos, Juan Gastaldi (Centro de Cómputo) ganó con 21' 32", seguido de Salvador Alcalá (Idiomas-23' 33") y Marco A. Velasco (Periodismo-23' 50"). En trabajadores, David Sánchez con 21' 22" y Manuel Pérez con 22' 56", hicieron el 1-2. En los 2,500 metros, rama femenil, Claudia Núñez triunfó con 12' 13", dejando las siguientes posiciones a Claudia Heredia con 12' 39" e Irma Martínez con 13' 38". En la prueba de velocidad pura a 60 metros rama femenil, Angélica Méndez, Sara Franco e Irma Martínez hicieron el 1-2-3, mientras que en la rama varonil Javier Montelongo se llevó la prueba con 7' 55", seguido de Daniel Alarcón con 7' 68" y Manuel Guerrero con 7' 71". **FES Zaragoza.**- Dentro de las actividades deportivas de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso, así como profesores y trabajadores, se realizó un cuadrangular de basquetbol que fue ganado por el conjunto de Actividades Deportivas, seguido por sus similares de los Profesores, Trabajadores del Campo I y Trabajadores del Campo II...Dentro de las modalidades atléticas, se incluyeron las pruebas de 60 y 5,000 metros, ganando en la primera Angel Salazar por los varones e Isabel Rivera por las mujeres. En 5,000 metros categoría abierta, Jesús Santamaría y Patricia Blancas fueron los triunfadores con registros de 17' 40" y 29' 24", respectivamente. En la categoría para estudiantes de nuevo ingreso, Esmeralda Chávez (26' 43") y David Alejandro Macedo (20' 23"), fueron los ganadores...En box tipo olímpico, el representativo de la FES-Z ofreció tres peleas de exhibición en las que los ganadores fueron Oswaldo Vázquez (mosca), Avelino Ortega (ligero) y David San Martín (welter)...El profesor Federico Dávila, acompañado de Adrián Fernández, dieron una exhibición de fisicoculturismo, además de efectuarse demostraciones en las categorías para Principiantes "A" y "B", Novatos "A", Junior y Alta...Una que más llamó la atención de los estudiantes fue la de aeróbicos, preparada por la maestra Mayra Salazar, quién contó con la asistencia de un numeroso grupo de alumnas practicantes de esta especialidad. **FES Cuautitlán.**- Con el propósito de interesar a la comunidad estudiantil de este plantel en la práctica del tae kwon do, el profesor Federico Arceo García preparó una vistosa exhibición en la que se mostraron los avances que han tenido los integrantes del equipo representativo de este plantel, sobre todo en ejercicios básicos de contraataque y pateo, así como varios combates que emocionaron a los asistentes. Asimismo, se hicieron demostraciones en rompimiento de tablillas de madera con manos, pies y patadas al aire. □

Francisco T. Velázquez/José Luis López



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM**



Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XL Décima Epoca
Número 2.871



LA PÁGINA DEL FONDO

FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

1994

Celebrando nuestro sesenta aniversario, recomendamos de la colección de Historia

LA HERENCIA MEDIEVAL DE MÉXICO
Luis Weckmann
Segunda edición revisada
Análiza el período que comienza en 1517 y llega hasta mediados del siglo XVII, para describir como los exploradores, administradores y jueces y misioneros introdujeron en el Nuevo Mundo una cultura esencialmente medieval.

FEDERALISMOS LATINOAMERICANOS: MÉXICO, BRASIL, ARGENTINA
Marcelo Carmignani (coordinador)
Organizado en tres partes. Primero, se analiza el surgimiento del federalismo entre el siglo XVIII y el siglo XIX; la segunda, examina la consolidación del federalismo gracias a las reformas liberales y el enraizamiento del liberalismo en el curso de la segunda mitad del siglo XIX y las primeras décadas del siguiente; y, la tercera ilustra las transformaciones del federalismo por efecto del nacionalismo en lo que va de nuestro siglo.

LA PROTOINDUSTRIA COLONIAL HISPANOAMERICANA
Manuel Miño Grijalva
Proporciona una visión nueva y sistemática de las principales formas de organización que caracterizaron a la protoindustria colonial hispanoamericana. Incorpora el análisis histórico espacios y regiones que hasta ahora han sido vistos de manera aislada, y traza rasgos generales del funcionamiento textil del conjunto del espacio colonial.

FRANCISCO ZAPATA: AUTONOMÍA Y SUBORDINACIÓN EN EL SINDICALISMO LATINOAMERICANO
Intenta elaborar una caracterización del sindicalismo latinoamericano cuyo telón de fondo es la transición de los modelos de desarrollo que se observan en el continente. El análisis se basa en un aspecto central: el tipo de articulación que ha establecido con el Estado y que ha producido dos formas esenciales de unión: la de clase y la populista.

DOCUMENTOS GUADALUPANOS
Xavier Noguez
Un estudio sobre las fuentes de información tempranas en torno a las marífonías en el Tepeyac.
Intento de responder: ¿qué grado de conocimiento tenemos en cuanto a la tradición de las apariciones y los milagros en el Tepeyac? Se expone un análisis sistemático de los documentos fundamentales del guadalupanismo.

BREVE HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS
Allan Nevins y Henry Steele Commager con Jeffrey Morris
Permite al lector seguir paso a paso, con amplitud y profundidad, el tránsito del pueblo estadounidense desde aquella mañana de abril de 1607 en que tres naves inglesas anclaron en Chesapeake y desembarcaron los primeros colonos, hasta la presidencia de George Bush, en un mundo ya radicalmente distinto, diferencia que no debe poco precisamente a los hechos aquí relatados.

LA CONVERSIÓN DE LOS INDIOS DE NUEVA ESPAÑA
Christian Duverger
Con el texto de los Coloquios de los Doce de Bernardino de Sahagún (1564)
En la Nueva España el cristianismo se introdujo con éxito y relativa rapidez: los primeros religiosos franciscanos, compenetrados con la cultura y sensibilidad indígenas, sustituyeron ritos y prácticas mediante un sincretismo evidente que hizo posible un cristianismo popular no siempre ortodoxo, teniendo como marco de referencia el texto bilingüe de los Coloquios de Sahagún.

LA TRADICIÓN REPUBLICANA DEL BUEN GOBIERNO
Alicia Hernández Chávez
El objeto de ilustrar cómo a lo largo de nuestra historia se fueron conformando una tradición y una cultura políticas que orientaron la acción de la ciudadanía y su capacidad de dar vida a instituciones y prácticas políticas que a su vez condicionaron el quehacer de sus gobernantes.

COYUNTURAS OPUESTAS
Ruggiero Romano
La crisis del siglo XVII en Europa e Hispanoamérica
Se ha visto que la América colonial aprovechó las dificultades de sus metrópolis para ofrecer una coyuntura opuesta: si Europa en su conjunto pasaba por una crisis secular, en cambio el continente americano proporcionaba ciertas señales de "liberación" y de desarrollo económico.

LA HISTORIA ILUSTRADA DEL CANADÁ
Craig Brown (compilador)
La historia canadiense nos revela a un pueblo que busca consolidar su identidad nacional para mejor asumir sus responsabilidades ante la comunidad internacional.

HISTORIA Y CULTURA EN LA CONCIENCIA BRASILEÑA
Leopoldo Zea (compilador)
El autor reconoce el lugar que ocupa Brasil como nación que comparte diversas características con los países hispanoamericanos, posee peculiaridades que la distinguen, reúne ensayos de Janice Theodoro da Silva, José Carlos Sebe Melhy, entre otros.

A FAMILIA OTOMI-PAME DEL MÉXICO CENTRAL
Jacques Soustelle
Reúne las investigaciones derivadas de los viejos realizados en 1934 por el autor, por diversas regiones del centro y norte de nuestro país, donde habitan colonias, mezquitas, metlitzincas o pirindas, pames y chichimecas, grupos que por su extensión y antigüedad son considerados entre los más importantes de Mesoamérica.

CUANDO JESÚS LLEGO, LAS MADRES DEL MAÍZ SE FUERON
Ramón A. Gutiérrez
Matrimonio, sexualidad y poder en el Nuevo México, 1500-1846
Advierte que no es una historia de españoles ni de indios, ni de sus batallas, trunfos o derrotas. Es la historia de una maraña compleja de acciones recíprocas entre hombres y mujeres, jóvenes y viejos, ricos y pobres, esclavos y libres, españoles e indios en lo que hoy es el estado de Nuevo México.

ANENECUILCO
Alicia Hernández Chávez
Memoria y vida de un pueblo
La historia y documentos aquí publicados contienen importantes lecciones para los académicos y el público en general sobre amplios aspectos de las relaciones sociales y políticas en México, no sólo en el pasado, sino también presente.

CENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL NUEVO MUNDO
Elías Trabulse
Los avances náuticos, astronómicos, geográficos, cartográficos, arquitectónicos, de ingeniería civil, hidráulicos, urbanísticos y militares de Europa hicieron posibles el descubrimiento, la conquista y la colonización del Nuevo Mundo, cimentándose con ello la Revolución Científica del siglo XVII, de la que América sería receptora y difusora.

HISTORIA DE LAS RELACIONES ENTRE MÉXICO Y RUSIA
Héctor Cárdenas
Amplio recorrido por la historia de ambas naciones, desde el siglo XVIII hasta nuestros días. Basado en fuentes documentales y bibliográficas, en memorias, así como en documentos rusos puestos a disposición de los investigadores en fechas muy recientes.

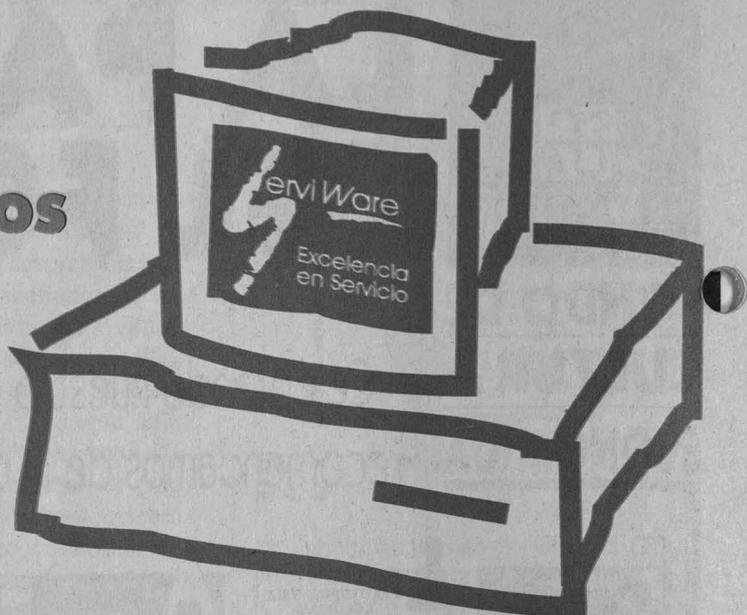
BREVE HISTORIA CONTEMPORÁNEA DEL ECUADOR
Jorge Salvador Lara
Introducción, estudio preliminar y compilación
Explica que Ecuador no sólo ha sido cruce de caminos para migraciones y tendencias en la prehistoria, sino también en la historia, es paso inevitable de los pueblos de norte a sur y viceversa.

LA HERENCIA MEDIEVAL DEL BRASIL
Luis Weckmann
Busca corregir el concepto erróneo de que el Brasil surgió ya en plena Edad Moderna. Afirmo que en España no hubo otarño de la Edad Media y por eso españoles y portugueses fueron capaces de transmitir al Nuevo Mundo instituciones y valores aún vigentes.

LA CONQUISTA MUSICAL DE MÉXICO
Lourdes Turrent
La originalidad de este libro radica en que no sólo acepta que la música es un lenguaje social sino que explica el papel que éste tuvo en la conquista y en la evangelización. Completa las conclusiones demostrando que el resultado del proceso de conversión fue un traslado del lenguaje musical y del ritual indígena al calendario cristiano.

LA ELECCION ES TUYA
i NOSOTROS OFRECEMOS
SOLO LO MEJOR !

LANIX



▼SERVI-LANIX 386SX/40

- +LANIX 386SX/40
- 2 Mb RAM exp. 16 Mb
- Drive de 3.5" HD
- Disco Duro de 210 Mb
- Monitor Color VGA de 14"
- 128 kb en memoria cache
- MS DOS 6.2
- Fundas
- Pantalla Antirreflejante de cristal GRATIS

N\$ 3,328.00

▼SERVI-LANIX 486SX/25

- +LANIX 486SX/25
- Escalable a PENTIUM.
- 4 Mb RAM exp. 64 Mb
- Drive de 3.5" HD
- Disco Duro de 170 Mb
- Monitor Color VGA de 14"
- 128 kb en memoria cache
- MS DOS 6.2
- Windows.
- Mouse.
- Fundas.
- Pantalla Antirreflejante de cristal GRATIS

N\$ 4,500.00

▼SERVI-LANIX 486DX2/50

- +LANIX 486DX2/50
- Escalable a PENTIUM.
- 4 Mb RAM exp. 64 Mb
- Drive de 3.5" HD
- Disco Duro de 210 Mb
- Monitor Color SVGA de 14"
- 128 kb en memoria cache
- MS DOS 6.2
- Windows.
- Mouse.
- Fundas.
- Pantalla Antirreflejante de cristal GRATIS

N\$ 5,513.00

▼SERVI-LANIX 486DX2/66

- +LANIX 486DX2/66
- Escalable a PENTIUM.
- 4 Mb RAM exp. 64 Mb
- Drive de 3.5" HD
- Disco Duro de 426 Mb
- Monitor Color SVGA de 14"
- 128 kb en memoria cache
- MS DOS 6.2
- Windows.
- Mouse.
- Fundas.
- Pantalla Antirreflejante de cristal GRATIS

N\$ 6,015.00

COMPROBADO LA COMPUTADORA CON EL MENOR INDICE DE FALLAS EN EL MERCADO Y CON 3 AÑOS DE GARANTIA

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 549.00
DESKJET 520	N\$ 1,144.00
DESKJET 560C	N\$ 2,309.00
LASERJET 4L	N\$ 2,669.00
LASER JET 4P	N\$ 3,974.00
LASER JET 4PLUS	N\$ 5,949.00

OBSEQUIO

En la compra de cualquier servipaquete LANIX llevese sin costo un OFFICE DE BORLAND que incluye:

WORDPERFECT Procesador de Palabras

QUATTRO PRO Hoja de cálculo

PARADOX Base de datos

PRECARGADOS EN DISCO DURO (EXCEPTO MOD. 386)

CON GUSTO LO ATENDEREMOS EN LOS TELEFONOS:

519-9121 519-9246 519-0132 530-0480 530-2160 530-2438 519-6575 519-8802 530-2498 530-3188

○ BIEN, VISITENOS EN DR. JIMENEZ 292 COL. DOCTORES A UNOS PASOS DEL CENTRO MEDICO

NINGUNO DE LOS PRECIOS INCLUYE IVA ● PAGO DE CONTADO EN LOS PRECIOS ANUNCIADOS ● VIGENCIA DEL 20 AL 27 DE OCTUBRE 94

CONTAMOS CON PLANES DE ARRENDAMIENTO ● 6, 12, 18 Y 24 MESES ● MINIMO N\$ 5,000 A APROBACION