

# GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,867  
CIUDAD UNIVERSITARIA  
6 DE OCTUBRE DE 1994



ISSN 0186-2663

## Antonio Gómez Robledo, insigne humanista

● El 3 de octubre falleció este hombre de gran trayectoria filosófica ● Embajador emérito de México, buscó siempre la consecución de la verdad y el conocimiento sin compromisos ideológicos ● En 1991 recibió el Premio Universidad Nacional, y en 1993 la Medalla Justo Sierra al Mérito Universitario >3

Para Armida Báez Saldaña, de Biomédicas, el Estímulo Especial Efrén C. del Pozo >4

Corresponde a la UNAM el desarrollo de posgrados en materias ambientales >13

Al finalizar el siglo XX, mayor pobreza que nunca antes en la historia de la humanidad >18

Vicente Nieto >46

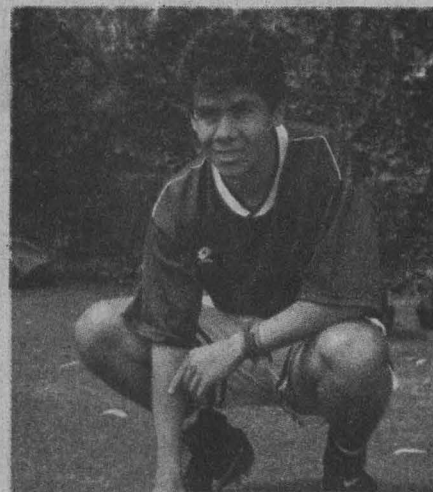
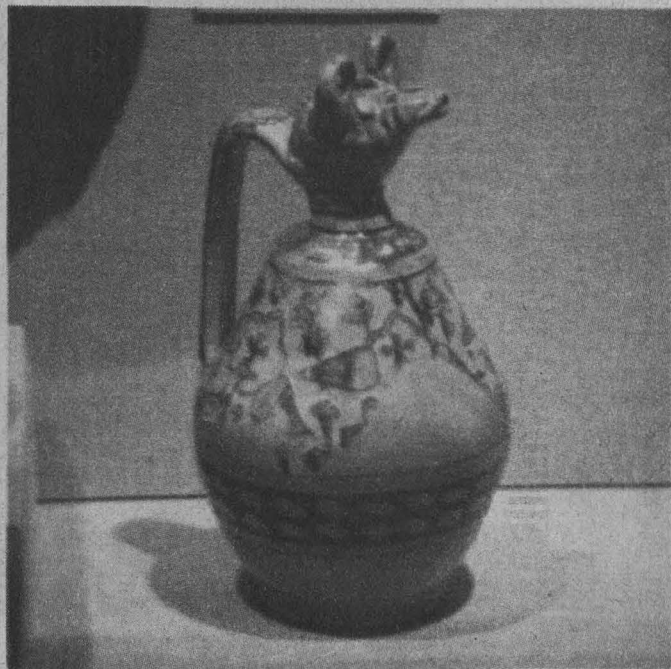


Foto: Francisco Cruz

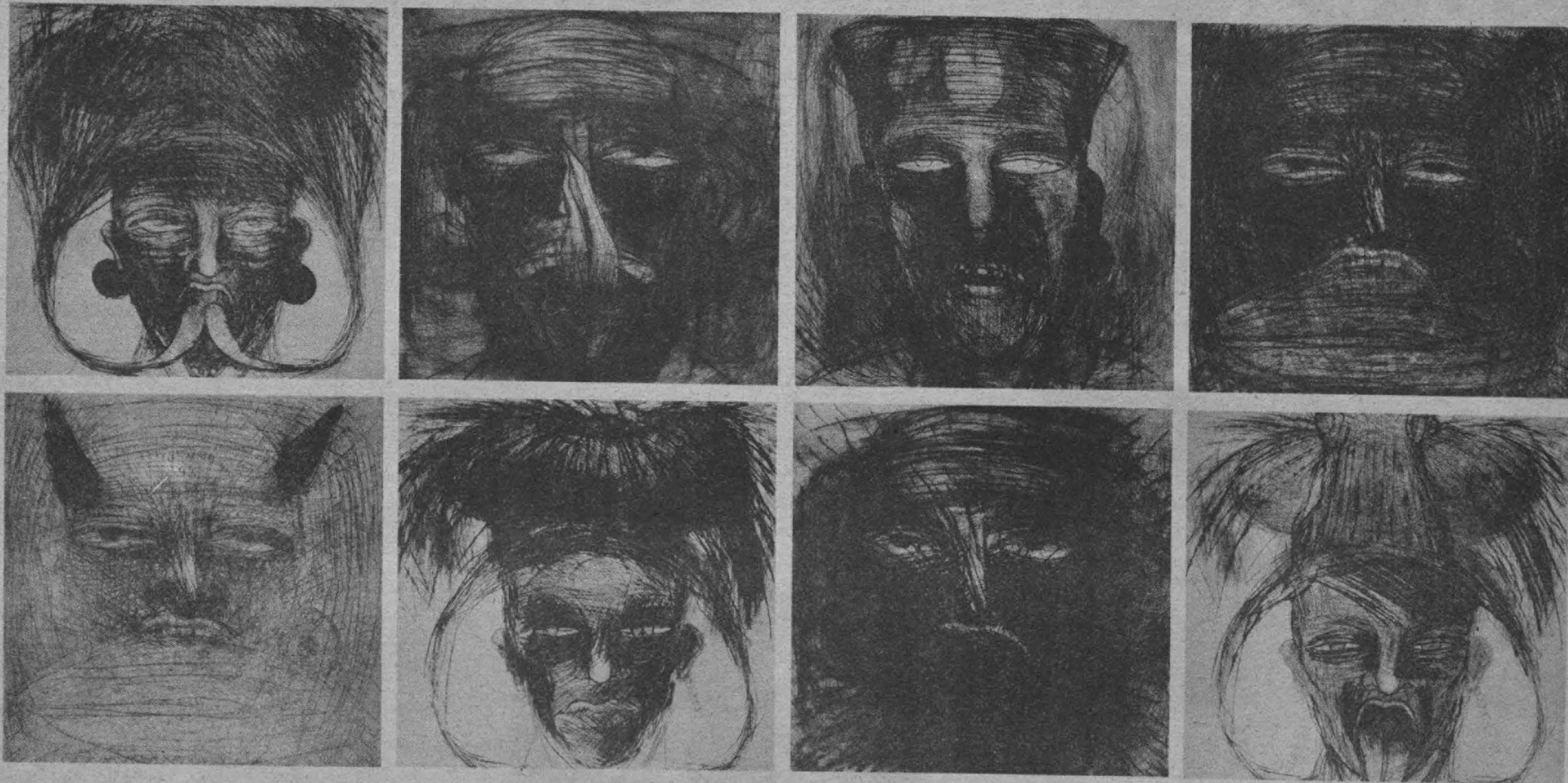
Joven medio volante del equipo Pumas que empieza a descollar.

Arte islámico del Museo Metropolitano de Nueva York en San Ildefonso >24

Fotos: Ignacio Romo



ESTIRPE DE SIERPEgrabadosDEMIAN FLORES



Inauguración: octubre 7 - 1994, 12:00 hs, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Av. Constitución 600, Xochimilco, D.F.



El pensamiento y el ser del doctor Antonio Gómez Robledo, quien falleciera el pasado 3 de octubre, desde siempre estuvieron normados por el rigor metodológico, el amor y el entusiasmo por el deber, pues consideraba que sólo mediante el cumplimiento cabal del deber el hombre alcanzaría su plenitud como ser humano.

Hombre de entrega sin par al derecho, a la filosofía, a la diplomacia, a la literatura, a la ética y a la justicia humana, Antonio Gómez Robledo, embajador emérito de México, buscó desde siempre la consecución de la verdad y el conocimiento sin compromisos ideológicos, pero con la plena libertad del espíritu.

Con esos principios, heredados de sus maestros Antonio Caso y José Gaos, el que fuera *Premio Universidad Nacional 1991* en Investigación en Humanidades se forjó con una pléyade de hombres maduros que buscaron siempre el equilibrio, la justicia y la razón para un mundo, ayer como hoy, violento y errabundo.

La trayectoria filosófica e intelectual de Gómez Robledo fue la de un gran humanista que cotidianamente dio muestras de gran vigor, tenacidad y brillantez intelectual, lo que lo llevó a cultivar y hacer aportaciones de primer orden en el mundo, tanto en la filosofía como en el derecho, y convertirse en un magnífico ejemplo para las nuevas generaciones de humanistas en nuestra Universidad y en nuestro país.

Poco afecto a las entrevistas periodísticas, pero hombre de nobles sentimientos en actos y pensamiento, Gómez Robledo vio su primera luz en 1908 en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, y como cualquiera que haya nacido a principios de este caótico siglo XX, sus vivencias por lo que le tocó observar y vivir en la consecución de un México más igualitario debieron ser emotivas, placenteras y preocupantes. Desafortunadamente, hoy sus andares y sentires no los sabremos más, pues se ha ido por el camino de la noche eterna.

No obstante, existen, entre muchos otros que no quiso compartir públicamente, dos momentos en la trayectoria de Gómez Robledo que reflejan la im-

Embajador emérito de México

## Falleció Antonio Gómez Robledo, *Premio Universidad Nacional 1991*

Foto: Daniel Romo.



En 1993 el Rector le impuso la *Medalla Justo Sierra al Mérito Universitario*.

portancia de estar presente en los grandes acontecimientos de la historia nacional y mundial:

Entre 1936 y 1938 participó como abogado consultor de la Comisión Mixta de Reclamación entre México y Estados Unidos, encargada de las reclamaciones mineras y petroleras previas a la Expropiación Petrolera. Luego, en 1946, cuando terminó la Segunda Guerra Mundial, participó como abogado consultor en la Secretaría General de las Naciones Unidas.

El doctor Gómez Robledo, a quien el rector José Sarukhán impuso en 1993 la *Medalla Justo Sierra al Mérito Universitario* por sus valiosas aportaciones en los campos de las humanidades y el derecho internacional, realizó la licenciatura en derecho en la Universidad de Guadalajara, Jalisco; obtuvo su doctorado en filosofía

en la Universidad Nacional y asistió a cursos de actualización y de especialización en la Facultad de Droit de París, en la Universidad de Río de Janeiro y en la Fordham University de Nueva York, entre otras.

Su talento y aportaciones le permitieron recibir el *Premio Nacional de Ciencias y Artes 1976* en el área de Lingüística y Literatura, el *Premio Ellas Sourasky* en 1969, el ya citado *Premio Universidad Nacional* y el *Nacional de Jurisprudencia*, así como el *Diploma Cum Laude* del H. Colegio Militar y la *Orden del Mérito*, en Italia, entre otros.

Antonio Gómez Robledo es autor de los textos *Cristianismo y filosofía en la experiencia agustiniana*, *Ensayo sobre*

>

>

las virtudes intelectuales, Sócrates y el socratismo, Platón. Los seis grandes temas de su filosofía; Meditación sobre la justicia, México y el arbitraje internacional, Naciones Unidas y Sistema Interamericano, Fundadores del Derecho Internacional, y La filosofía en Brasil.

Además, realizó traducciones y ensayos de introducción e interpretación de obras fundamentales como la *Ética Nicomáquea* y la *Política de Aristóteles*.

En el campo del derecho internacional, Gómez Robledo supo combinar su vocación internacionalista con una larga e importante carrera diplomática: fue embajador extraordinario y plenipotenciario de México en Brasil, Italia, Grecia, Túnez y Suiza, además de tener numerosas comisiones especiales en reuniones de organismos internacionales.

Desde 1983, Gómez Robledo impartió cátedra en nuestra casa de estudios, en el área de derecho internacional público en la Facultad de Derecho, pero además fue profesor en las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, y en la de Filosofía y Letras; en la Escuela Libre de Derecho, en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú, y en la Academia de Derecho Internacional de La Habana, Cuba. □

## Otorgan el *Estímulo Especial Efrén C. del Pozo* a Armida Báez Saldaña

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, en su sesión ordinaria del 25 de agosto del presente año, decidió otorgar el *Estímulo Especial Efrén C. del Pozo* para los técnicos académicos del Instituto de Investigaciones Biomédicas, a la maestra en ciencias Armida Báez Saldaña, por su destacada labor en dicha dependencia.

La maestra Armida Báez Saldaña obtuvo el título de Química en la Facultad de Química de nuestra casa de estudios, y la maestría en Ciencias Bioquímicas, con especialidad en Bioquímica, en la misma facultad.

Laboró en el Instituto Nacional de Neurobiología y Neurocirugía; trabajó también sobre bioquímica de proteínas en el Centro de Investigación sobre Ingeniería Genética y Biotecnología, ahora Instituto de Biotecnología, de la UNAM. Ha desarrollado fructífera investigación en el laboratorio de Metabolismo y Requerimientos Nutricios de la Unidad de Genética de la Nutrición, del Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Sus actividades académicas dentro del Instituto de Investigaciones Biomédicas

son diversas: la investigación, implementación y desarrollo de las metodologías relacionadas con el estudio del metabolismo de la vitamina Biotina y de metodologías generales de apoyo, como el análisis de la actividad específica de carboxilasas mitocondriales en diversas muestras biológicas; el estudio de la actividad específica de biotinidasa en suero y plasma humano; determinaciones espectrofotométricas, microsíntesis orgánicas de sustancias radiactivas no existentes en el comercio, etcétera.

La labor docente de la maestra Báez ha estado dirigida a la enseñanza, supervisión y asesoría a todos los estudiantes del laboratorio, en actividades elementales, así como en la enseñanza para el uso de equipos especializados. Además de las actividades académicas y docentes realiza importantes labores administrativas relacionadas con la compra, mantenimiento y supervisión del equipo del laboratorio, la adquisición de reactivos y materiales de trabajo.

Durante su labor dentro del Laboratorio de Metabolismo y Requerimientos Nutricios, la maestra Armida Báez ha publicado cuatro artículos en revistas de circulación internacional, ha colaborado en otros y tiene uno en proceso de publicación.

El *Estímulo Especial Efrén C. del Pozo* fue creado en 1985, en honor del investigador del mismo nombre, quien participó en el progreso de la medicina, en particular de la fisiología, en México. Su labor como investigador fue sobresaliente, pero su actividad como promotor de la formación científica en el área biomédica fue excepcional por haber creado sólidas bases para impulsar y concretar proyectos de enseñanza, investigación y divulgación. Su intensa y polifacética actividad lo llevó a ocupar importantes puestos directivos en diversas instituciones, y como secretario general de esta casa de estudios. □

### Atención estudiantes de Diseño y Comunicación Gráfica

#### Servicio Social en el *unomásuno*

El Programa de Servicio Social Multidisciplinario y la Dirección General de la UNAM, en convenio con el diario *unomásuno* convocan a estudiantes de Diseño y Comunicación Gráfica a realizar su servicio social en ese diario. Los interesados deberán conocer algunos programas de diseño asistido, no tener compromisos laborales, gustar y practicar la fotografía y/o las artes plásticas, y desear continuar colaborando con el diario luego de concluir el servicio social.

Los interesados deberán llamar al teléfono 563-99-91, con la licenciada Martha Patricia Montero.



**FONDO DE  
CULTURA  
ECONÓMICA**

**3er. ENCUENTRO  
EDITORIAL  
UNAM-FCE**



**"Un millón de libros  
al alcance de la  
comunidad universitaria,  
con atractivos descuentos"**



Cobertizo de Humanidades:  
Facultades de Filosofía y Letras,  
Derecho y Economía

En el FONDO hay libros para  
**TODOS**

Diplomas a la generación 91-94 de Ciencia Política  
**Pocos mexicanos tienen el privilegio  
de ingresar a la UNAM: Sarukhán**

Sólo 13% de los jóvenes de entre 18 y 24 años tiene esa oportunidad; sólo uno de cada cuatro al bachillerato, y uno de cada ocho a la licenciatura

**A**l presidir la ceremonia de entrega de diplomas a la generación 1991-1994 de la licenciatura de Ciencia Política, el doctor José Sarukhán aseguró que es un privilegio para los egresados haber estudiado en la Universidad Nacional Autónoma de México, pues sólo 13 por ciento de los jóvenes mexicanos, de entre 18 y 24 años, tiene esa oportunidad.

Luego de agradecer la presencia del doctor Jaime Serra Puche, secretario de Comercio y Fomento Industrial y padrino de la generación, el Rector de la UNAM dijo a los egresados que la responsabilidad adquirida al ingresar a la Universidad implica que el entrenamiento y la formación profesional que han recibido debe ser no sólo un beneficio individual, sino también una contribución de esa formación al resto de la sociedad mexicana.

Esta ceremonia, indicó, es una oportunidad para evaluar el significado de haber estudiado en la UNAM, para comprometerse con ella y de conocerla mejor en el futuro. Ustedes, les dijo, deben darse cuenta de que salen de una Universidad con los estándares de exigencia más altos de este país, ya que para el ingreso de los alumnos "aceptamos solamente uno de cada cuatro en el bachillerato y uno de cada ocho en la licenciatura".

Por último el rector Sarukhán felicitó a los miembros de la generación 1991-1994 de la licenciatura en Ciencia Política, y los exhortó a concluir realmente sus estudios graduándose, lo cual sería una buena manera de ser congruentes con el



Foto: Justo Suárez

La foto del recuerdo.

## En Acatlán, homenaje a Francisco J. Navarrete

Como un reconocimiento póstumo a su desempeño profesional y académico, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán develó, en el pasillo de acceso al Auditorio 901, una placa *in memoriam* del doctor Francisco Javier Navarrete Montes de Oca, egresado de la primera generación 1975-1979 de la carrera de Economía de esta dependencia.

La inquietud de la superación llevó al doctor Navarrete Montes de Oca a cursar estudios de maestría en la Universidad de Indiana, Estados Unidos, y el doctorado en la Universidad Complutense de España, para posteriormente incorporarse a la planta docente de la ENEP Acatlán como profesor de asignatura.

En ella impartió, entre otras, la materia de Teoría económica; asimismo, hasta su fallecimiento, el 8 de noviembre de 1992, fue titular del Seminario de preespecialización del sector público para la economía.

Al respecto, la licenciada María Dolores Aguilera Gómez, jefa del Programa de Economía de la ENEP Acatlán, expresó que el maestro Navarrete contribuyó a la formación de las nuevas generaciones de economistas comprometidos con su profesión y con la sociedad.

Durante el acto de develación de la placa, la familia Navarrete Montes de Oca informó que donará la biblioteca personal del homenajeado al Centro de Información y Documentación de ese plantel, con el fin de que los textos tengan una utilidad práctica en la tarea de preparar a futuras generaciones de economistas.

>

esfuerzo que en estos años han dedicado a la escuela.

Al hacer uso de la palabra el doctor Jaime Serra Puche, luego de agradecer la invitación para apadrinar a una generación "de la facultad en la que estudié", se refirió a un tema que en nuestra Alma Mater es motivo de debate: el hecho de que si la política económica nacional de hoy día está preparada y orientada a resolver los principales problemas sociales del país.

En ese debate "se dice que la política económica ha sido concentradora y que no ha sabido esparcir los beneficios del crecimiento, del desarrollo y de la estabilidad al resto de la sociedad y que, por ende, tiene que sufrir cambios.

"Asimismo, se afirma que la apertura económica afecta la distribución del ingreso, acentúa las desigualdades y los problemas de pobreza del país, lo que me propongo demostrarles que es al revés", precisó Jaime Serra Puche.

"Cuando una economía está cerrada -como la que teníamos-, proliferan los privilegios, las empresas operan con volúmenes de producción muy pequeños para atender al mercado local y con márgenes de ganancia muy altos, porque no tienen que competir; sin embargo, cuando una economía se abre, las empresas compiten en un mercado más amplio y tienen que disminuir sus márgenes de ganancias para ser más competitivos y capaces de permanecer en el mercado y de exportar más, y, al hacerlo, generan más empleos."

En ese contexto, el doctor Serra Puche explicó que la política económica que el país lleva a cabo pretende lograr la estabilidad de precios y la no inflación, así como la consolidación de la apertura económica hacia el resto del mundo.

Sobre este punto el doctor Jaime Serra consideró que la apertura de la economía mexicana es el camino correcto para atender los problemas de pobreza y de distribución del ingreso; "aunque ello no significa que se hayan resuelto".

Sabemos, añadió, "que tenemos muchos problemas y grandes retos por delante, y no hay duda de que éste es el camino por el que tiene que seguir la nación, misma que debe insistir y consolidar ese proceso para llegar al objetivo compartido por politólogos y economistas: contribuir a que la sociedad funcione mejor y sea más justa".

Más adelante, el doctor Serra Puche coincidió con el doctor Sarukhán en que la UNAM se está transformando y que es una institución única en el país y en el mundo, de la cual todos debemos estar orgullosos, "porque el orgullo de ser universitario es un orgullo que le queda a uno para siempre".

Creo que todos, consideró el doctor Serra, aunque tengamos diferencias ideológicas, en la formación y en las posiciones en la sociedad, tenemos un objetivo fundamental: hacer de México un país más fuerte y, sobre todo, un país más justo.

Ustedes, dijo a los miembros de la generación 1991-94 de Ciencia Política, "habrán de contribuir a ese propósito tan noble que todos los mexicanos, y sobre todo los universitarios, debemos compartir".

Por su parte el doctor Juan Felipe Leal y Fernández, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, aseveró que la UNAM se complace en felicitar a los egresados de la licenciatura en Ciencia Política, "con la plena seguridad de que serán dignos egresados de sus aulas, que cumplirán como ciudadanos que regresan a la sociedad para perfeccionarla, a defender los valores que ella les ha imbuido: la esencia de nuestra nacionalidad".

Por último, luego de escuchar las palabras de María Antonieta Mercado y Elsa Espinoza, egresadas de la licenciatura en Ciencia Política, así como de la maestra de la FCPS, Laura Hernández, los doctores Serra Puche, Sarukhán Kermez y Leal y Fernández entregaron a los egresados los diplomas que los acreditan como miembros de la generación 1991-1994. □

Matilde López Beltrán

**S**i bien hoy día México requiere muchos profesionistas en todos los campos de la actividad intelectual, más que el incremento de la cantidad se requiere que su calidad sea óptima, porque la preocupación fundamental en el campo económico debe ser aportar ideas y soluciones que permitan, no solamente mantener un entorno adecuado que promueva el ahorro, la inversión e impulse la modernización integral de la planta productiva, sino que también genere acciones individuales y sociales que se conviertan en hechos, en realidades que, mediante la evolución de nuestra cultura productiva, nos permitan contar a la brevedad posible con empresas eficaces que provean los empleos que la nación demanda, y propicien la obtención de un desarrollo equitativo.

Lo anterior fue manifestado por el contador público Luis Germán Cárcoba, presidente del Consejo Coordinador Empresarial (CCE), al participar en la ceremonia del XVI Premio Nacional Tlacaélel

## Más que cantidad, México demanda calidad en los profesionistas: Cárcoba

En el XVI Premio Nacional Tlacaélel de Consultoría Económica, la UNAM recibió mención honorífica por la tesis de Ana Lilia Hernández

de Consultoría Económica, el pasado 29 de septiembre en las instalaciones de Nacional Financiera (Nafinsa).

En presencia del licenciado José Angel Pescador, secretario de Educación Pública, y del doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, entre otras personalidades, el presidente del CCE destacó que en la actualidad hay un nuevo modelo de desarrollo que está dando un rumbo diferente al país.

“Esta transformación tan drástica es no sólo positiva, sino irreversible. El profundo cambio de la sociedad mexicana en su economía, su cultura y su política hace

que la responsabilidad sobre el desarrollo ya no recaiga sólo en el Estado, sino cada vez más en la acción de los particulares, ya que la sociedad ha alcanzado la capacidad para asumir su compromiso con el futuro.”

Al término de su intervención, Luis Germán Cárcoba se pronunció porque el México de hoy cuente con investigaciones sobre costos y beneficios de políticas alternativas en materia de mejoramiento ambiental, opciones tecnológicas, transformación de los modelos de capacitación para y en el trabajo, de relocalización de las plantas y desconcentración geográfica, de nuevas relaciones laborales y de difusión e instrumentación de nuevas políticas para incrementar la productividad.

Al tomar la palabra, el doctor José Sarukhán aseguró que frente a los cambios sociales, políticos, económicos y tecnológicos suscitados en el mundo durante las últimas décadas, la educación ha sido y es la herramienta para no quedar aislados, ya que la creatividad y la imaginación, elementos que se fomentan con ella, son, sin duda, destrezas indispensables para asimilar esos cambios.

“Como lo he dicho en varias ocasiones —añadió el Rector—, el objetivo principal de las instituciones de educación superior es alcanzar la calidad y la excelencia académica que se logra mediante planteamientos serios y viables para la generación, la transmisión y la difusión del conocimiento, en un ambiente de pluralidad, en donde la libertad intelectual se ejerza con responsabilidad y esté orientada, sobre todo, a la resolución de los ingentes problemas que, como nación, nos competen y nos aquejan.”

El doctor Sarukhán explicó que para los estudiosos de la economía es bien



**Promoción**

<p><b>LanixMart 486SX</b></p> <p>25 Mhz. Esc. Pentium 4 Mb. en RAM exp. 96 Mb. 128 Kb. Memoria Caché Drive 3½ cap. 1.44 Mb. Disco Duro 170 Mb. Teclado en Español</p> <p>Incluye: Monitor VGA Color</p> <p><b>71\$ 4,458.96</b></p>	<p><b>LanixMart 486DX/2</b></p> <p>50 Mhz. Esc. Pentium 4 Mb. en RAM exp. 96 Mb. 128 Kb. Memoria Caché Drive 3½ cap. 1.44 Mb. Disco Duro 210 Mb. Teclado en Español</p> <p>Incluye: Monitor SuperVGA Color</p> <p><b>71\$ 5,756.80</b></p>	<p>66 Mhz. Esc. Pentium 4 Mb. en RAM exp. 96 Mb. 128 Kb. Memoria Caché Drive 3½ cap. 1.44 Mb. Disco Duro 426 Mb. Teclado en Español</p> <p>Incluye: Monitor SuperVGA Color</p> <p><b>71\$ 6,472.14</b></p>
---	--	--

Con cualquier configuración LANIX, llévase sin costo:  
DOS 6.2, Windows 3.1, Mouse Dexa, Pad, Fundas y  
Preinstalados: Word Perfect, Quatro Pro Y Paradox

**GARANTÍA**  
**3**  
**AÑOS**

<p><b>Impresoras Hewlett Packard</b></p> <p>DeskJet 520. 3 ppm, 600x300dpi <b>N\$ 1,140.00</b></p> <p>DeskJet 560C. 3 ppm, 600x300dpi <b>N\$ 2,337.00</b></p> <p>LaserJet 4L. 1Mb, 4 ppm, 300x300dpi <b>N\$ 2,685.00</b></p> <p>LaserJet 4P. 2Mb, 4 ppm, 600x600dpi <b>N\$ 3,990.00</b></p>	 <p>CONSULTORIA EN INFORMATICA Y CONECTIVIDAD</p> <p>Físicos # 200 Col. Sifón C.P. 09400 México, D.F. Tels. 633-6364 / 634-1423 Fax. 634-1423</p>	<p>Precios más I.V.A. y sujetos a cambios</p>
---	--	---

>

sabido que los fenómenos de su disciplina son parte de la trama social; cambian y hacen cambiar, a veces con rapidez inusitada, las condiciones de vida de los seres humanos.

La creciente complejidad de las sociedades, el avance de la tecnología y las nuevas formas de relación entre los países del globo someten cada vez más a prueba a las teorías existentes y obligan a la reflexión, a la investigación y a la generación de nuevas hipótesis.

Por ello, insistió el rector de la UNAM, "toca al profesional de la economía una doble función: proponer los cambios y modificar su visión en la medida en que lo obligan estos cambios, manteniendo siempre vigente su misión de servicio a la sociedad y procurando el bienestar del hombre".

El primer lugar del XVI Premio Nacional Tlacaélel de Consultoría Económica lo obtuvo Violeta Velázquez, de la Universidad de las Américas de Puebla, con la ponencia Ataques especulativos en México; mientras que por la UNAM, la tesis *La distribución del ingreso en la industria manufacturera mexicana: un enfoque Kalekiano (1980-1989)*, de Ana Lilia Hernández, recibió mención honorífica. □

Gustavo Ayala Vieyra

## Miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas Ingresó J. Emilio Rolando Ordóñez a la Academia de Derechos Humanos

La lucha por el derecho a las diferencias, como expresión de una nueva democracia, es trascendental para el desarrollo social de los países pluriétnicos y pluriculturales de América Latina, pero la recuperación de la vida democrática en las naciones con poblaciones indígenas no puede darse sin la participación de todas las etnias, sin escuchar sus voces negadas y silenciadas a lo largo de 500 años de barbarie: desde la invasión española hasta nuestros colonialismos internos.

El doctor José Emilio Rolando Ordóñez Cifuentes dijo lo anterior en su discurso de ingreso como miembro de la Academia Mexicana de Derechos Humanos, leído en la Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles, donde se llevó a cabo la ceremonia correspondiente.

También miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, Ordóñez Cifuentes subrayó que las cuestiones nacional y étnica requieren de la formación democrática del Estado nacional, y expuso que en América la población indígena puede ser estimada en más de 400 grupos o comunidades y cerca de 42 millones de personas.

En ese sentido, en su discurso titulado Transición a la democracia y los pueblos indios, el investigador universitario postuló que en los países indoamericanos la discriminación contra los pueblos indios no se expresa constitucionalmente, como sucedió en Sudáfrica o hace unas décadas en Estados Unidos. Se da en la práctica cotidiana: en el mercado, en la escuela, en el aparato administrativo del Estado, en el transporte y en la justicia.

Asimismo, indicó que hay diversos asuntos que constituyen la base de las demandas jurídicas de los pueblos indios. Uno de ellos es el reconocimiento constitucional de la existencia de los pueblos indígenas como sujetos específicos de la

Foto: Daniel Romo.



José Emilio Rolando Ordóñez Cifuentes.

nación, de los derechos originarios que como a tales les corresponden, y de las obligaciones de los Estados y los gobiernos de garantizar su ejercicio y desarrollar la legislación pertinente.

Destacó también el establecimiento del derecho de los pueblos a disponer de los medios materiales y culturales necesarios para su reproducción y crecimiento; de manera especial citó a la conservación, recuperación y ampliación de las tierras y territorios que han ocupado tradicionalmente, derecho que incluye su participación en los beneficios de la explotación de los recursos naturales que se encuentran en sus territorios, así como la conservación de la calidad del hábitat, lo que deberá estar asegurado tanto dentro del régimen de propiedad individual y colectiva, como mediante el desarrollo de nuevos sistemas normativos adecuados.

Otro de los reclamos jurídicos de los pueblos indios que el doctor Ordóñez



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO  
CENTRO DE ENSEÑANZA DE  
LENGUAS EXTRANJERAS

CONFERENCIA

"EL VERBO ENTRE EL  
LEXICO  
Y LA GRAMATICA"

por la Dra. Bárbara Wotjak.  
Se llevará a cabo el 11 de octubre de  
1994 a las 12:00 horas, en el  
Auditorio "B" del CELE.



Cifuentes enunció fue la especificación del derecho al desarrollo material y cultural de los pueblos indígenas, incluyendo el de definir sus propias alternativas e impulsarlas bajo su responsabilidad; el de participar en los beneficios del desarrollo nacional en una medida que compense el déficit históricamente establecido y el de tomar parte en el diseño y ejecución de los objetivos nacionales del desarrollo.

De igual forma, señaló necesario el afianzamiento del derecho al ejercicio y desarrollo de las culturas indígenas y a su crecimiento y transformación, así como a la incorporación de sus lenguas y contenidos culturales en los modelos educativos nacionales, derecho que debe garantizar el acceso a los bienes culturales de la nación y a la participación de los pueblos en la configuración de la cultura del país.

El doctor Ordóñez Cifuentes también hizo referencia al establecimiento de las condiciones jurídicas y políticas que hagan posibles y seguros el ejercicio y la ampliación de los derechos antes señalados, dentro de la institucionalidad de los Estados. Para esto, se considera necesario garantizar la representación directa de los pueblos en las instancias de gobierno, asegurar sus conquistas históricas y legitimar sus propias formas de autoridad, representación y administración de la justicia.

De acuerdo con sus planteamientos, la tierra que reclaman los indígenas no sólo es una parcela para cultivar, sino un territorio, entendido como el espacio necesario y suficiente para que un grupo humano pueda desarrollar libremente sus actividades económicas, sociales, políticas, artísticas y religiosas.

Sobre el tema de la autonomía, Ordóñez agregó que ésta, entendida como el poder de un individuo o de un grupo humano para decidir libremente sobre su propio destino, en el caso de las etnias indígenas está ligada a la posesión y dominio sobre su territorio y a la capacidad política para tomar decisiones que les atañen. □

Jaime R. Villagrana

## Apoya Medicina la instalación de nuevos laboratorios en la Universidad de Tabasco

El pasado 30 de septiembre, la Facultad de Medicina (FM) y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) firmaron un convenio de colaboración con el propósito de que la primera apoye y asesore a esta última en el establecimiento de los laboratorios de ciencias básicas -farmacología, bioquímica y

fisiología-, así como en la formación y actualización del personal académico en el área de medicina.

Mediante este acuerdo, que tendrá una duración de tres años, la FM apoyará a la UJAT en el establecimiento de los

>



COORDINACION DE DIFUSION CULTURAL  
COMISION TECNICA DE IDIOMAS EXTRANJEROS

### CONVOCATORIA

Con fundamento en lo estipulado en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros convoca al cuarto periodo de aplicación de exámenes para profesores de idioma extranjero a nivel superior para 1994, conforme al siguiente:

#### PROGRAMA

- Examen de dominio del idioma Inglés: 28 de octubre
- Examen de dominio del idioma Francés: 8 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Alemán: 9 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Griego: 9 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Ruso: 9 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Italiano: 10 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Japonés: 11 de noviembre
- Examen de dominio del idioma Portugués: 11 de noviembre
- Examen de metodología para todos los idiomas: 24 de noviembre

#### REQUISITOS

- Carta de postulación expedida por la dependencia de procedencia.
- Original y copia del diploma de Bachillerato (requisito mínimo de estudios). Los originales serán cotejados y devueltos al candidato.
- Curriculum Vitae (se entregará formato)
- 5 Fotografías tamaño credencial, forma ovalada.

#### COSTO

\$400.00 por concepto de derecho a examen. 50% de descuento a Universitarios UNAM. El pago se hará en el mismo lugar del registro.

Fecha límite de registro: 21 de octubre

Lugar: Palacio de Minería, Tacuba No. 5, 19 Piso, Col Centro

Informes: 510 20 32

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 14:30 Hrs

NOTA: No se aplicarán exámenes a los candidatos que no cumplan con los requisitos señalados.



Firma del convenio.

&gt;

laboratorios de farmacología, bioquímica y fisiología; le brindará asesoría para el desarrollo de la maestría en ciencias básicas biomédicas y ciencias médicas; así como para la realización de cursos teórico prácticos para la formación y la actualización docente y de proyectos conjuntos de investigación. Ambas instituciones, de acuerdo con el documento, intercambiarán información, materiales impresos y audiovisuales.

En el acto, realizado en la dirección de la FM, el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la FM, comentó que con la firma del presente convenio se oficializa la colaboración que en la práctica ya se tiene con la UJAT, luego de que en junio de 1992 se firmó un convenio general de colaboración académica.

El doctor Juan Ramón de la Fuente explicó que en el ámbito de la educación médica se están haciendo esfuerzos importantes para tratar de establecer criterios más homogéneos de calidad: "creemos que el examen de calidad profesional en medicina es un estímulo para que las escuelas que imparten esa carrera se esfuercen por mejorar sus contenidos y logren hacer más competitivos a sus egresados".

Al hacer uso de la palabra el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de la UNAM, comentó que actualmente nuestra casa de estudios se encuentra en un proceso de transformación en cuanto a revisión de planes y programas de estudio, así como en el fortalecimiento de los diferentes programas de investigación en docencia para la licenciatura y el posgrado, "del cual la FM ha formado parte esencial".

Este convenio, indicó, se firma en el momento más oportuno, en el que la experiencia acumulada de la FM puede ser de gran utilidad para la UJAT, "después de que los planes de estudio de la licenciatura médica fueron revisados en la FM, particularmente en la formación básica de esta disciplina".

Finalmente expresó que las bases están dadas para contar con un exitoso programa de colaboración, que no es el único, puesto que dentro del marco institucional de colaboración existen otras dependencias universitarias que deben ser tomadas en consideración, como es el caso de la Dirección de Intercambio Académico.

Por su parte el doctor Esmelin Trinidad Vázquez, director de la División Académica de Ciencias de la Salud de la UJAT, comentó que es de suma importan-

cia la firma de este convenio, puesto que la UJAT "tiene un amplio campo de influencia en el sureste del país con alumnos procedentes de Campeche, Chiapas y Veracruz".

Asimismo reconoció el apoyo y la colaboración que la UJAT ha recibido en el área de la salud por parte de nuestra casa de estudios, en particular de la FM, "que ha experimentado importantes transformaciones en sus laboratorios y en el esquema utilizado en la enseñanza de la medicina, mediante la reciente modificación de sus planes y programas de estudio".

A su vez el doctor Walter Ramírez Izquierdo, secretario de Servicios Académicos de la UJAT, comentó que la colaboración entre ambas universidades se remonta a hace 17 años, "al firmarse en 1977 el primer convenio de colaboración; desde entonces ambas instituciones educativas han trabajado de manera conjunta".

Definitivamente, aseguró, el impacto que han tenido los profesores e investigadores de la UNAM en la planta docente de la UJAT y en los egresados, ha sido incuestionable en todas las áreas del conocimiento.

Asimismo, el doctor Walter Ramírez Izquierdo recordó que el convenio general de colaboración entre ambas universidades, firmado hace dos años, permitió estrechar aún más el apoyo y la colaboración, "sobre todo cuando la UJAT iniciaba el despegue de muchas áreas, así como la consolidación de otras, por lo que era fundamental reforzar las acciones de colaboración".

La UJAT, añadió, es una institución joven con apenas 35 años de vida, con una población estudiantil de 20 mil alumnos y poco más de mil maestros, con una planta docente que se ha reforzado con la intención de responder a los retos actuales de calidad en los egresados.

Actualmente estamos trabajando en el área de ciencias básicas, biológicas, agropecuarias, y en lo relativo al medio ambiente, aspectos que para la región del sureste y, sobre todo, para el trópico húmedo de Tabasco serán de gran importancia en los próximos años. □

Matilde López Beltrán

## Concurso de diseño del logo de Economía

De entre 56 alumnos participantes con 66 proyectos, María Astrid López Rivera y Sergio Gutiérrez Palma fueron designados como los ganadores del Concurso para el diseño del logotipo de la licenciatura en Economía, que la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán llevó a cabo recientemente.

Recién egresados de la carrera de Diseño Gráfico, María Astrid López y Sergio Gutiérrez presentaron el diseño de un logotipo que presenta una espiga de trigo ligeramente inclinada, que representa la producción, y sobre ésta dos engranes que significan el trabajo; ambos, elementos básicos de la economía; además de haber realizado su trabajo en color azul con fondo blanco, representativos de la Universidad Nacional.

Durante la ceremonia de premiación, presidida por el maestro Víctor Palencia Gómez, director de la ENEP Acatlán, se informó del trabajo tan difícil que le tocó realizar al jurado calificador, compuesto por un profesor de Diseño Gráfico, otro de Ciencias de la Comunicación, tres más de Economía, así como por dos alumnos e igual número de egresados de esa última carrera.

Los elementos a calificar en el diseño ganador fueron 25; entre ellos destacan el movimiento, equilibrio, dominio, posición, color y armonía, además de los iconos utilizados, que en este caso estuvieron representados por la espiga y los engranes.

Los ganadores del concurso recibieron dos paquetes de libros, N\$1,000 y diploma de reconocimiento a la labor desarrollada. □

## Pertenece a la FC el más numeroso grupo de investigación en histología

A fines de septiembre se realizó el XVIII Congreso Nacional de Histología, en el cual se abordaron aspectos torales en el desarrollo de la investigación y docencia de esta ciencia que se dedica al estudio de los tejidos.

Durante el acto, efectuado en el auditorio del Centro de Investigación en Materiales, la doctora Elvira Estrada Flores, presidenta de la Sociedad Mexicana de Histología AC, dijo que los estudios en la materia se han centrado más bien en los mamíferos, sobre todo en los animales de laboratorio, con los que se han experimentado diversos fármacos.

En cuanto a los de histología vegetal y animal, la maestra Estrada Flores dijo que en la actualidad existen grupos importantes de investigación en Guadalajara, Querétaro y Chapingo; el más numeroso se encuentra en la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Más adelante dio a conocer la historia de la Sociedad Mexicana de Histología AC, que se remonta a 1982, cuando un grupo de profesores de diversas escuelas e institutos de educación superior se plantearon la necesidad de crear un organismo que agrupara a todos los interesados y les permitiera realizar avances en sus respectivos campos.

Después de varias reuniones, en 1986 profesores de las facultades de Ciencias y Medicina de la UNAM, y de las escuelas superiores de Medicina y Nacional de Ciencias Biológicas del IPN fundaron el Seminario de Estudios Científico-Educativos en Histología Santiago y Cajal, AC.

A partir de entonces, en forma ininterrumpida se han llevado a cabo 13 reuniones regionales en diferentes estados de la República y cuatro nacionales en el DF. Hoy se realiza el XVIII Congreso; el cambio de denominación de reunión a congreso, dijo, se hizo para estar de acuerdo con los estatutos que rigen a la asociación.

Elvira Estrada informó que durante

los encuentros se han discutido, estudiado y tratado de solucionar diversos problemas que como profesionales de la histología enfrentan cotidianamente sus socios en los ámbitos de trabajo.

En el acto, presidido por la doctora Margarita Collazo, jefa de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias, se realizó un homenaje al doctor Héctor Fernández Aréas, académico e investigador de las universidades Nacional Autónoma de México y de la Autónoma Metropolitana, así como del IPN, por su distinguida y ardua labor en el área de la histología. □

Ana Lilia Torices

## BIOTECNOLOGIA BIOTECNOLOGIA ALIMENTARIA ALIMENTARIA

PROGRAMA DEL CURSO TEORICO

FECHA: 3 al 7 de Octubre de 1994

SEDE: Auditorio del Edificio "D", Facultad de Química Circuito Exterior de Cd. Universitaria, UNAM

COORDINACION ACADEMICA  
Dr. Agustín López-Munguía Canales  
Dr. Rodolfo Quintero Ramirez  
M. en C. Mariano García Garibay

OBJETIVO: Presentar un panorama general de la situación que guarda la Biotecnología en relación con el sector alimentario. Se pretende revisar las principales metodologías y disciplinas que conforman a la Biotecnología y a partir de éstas, analizar el impacto en la producción de alimentos y su transformación, así como en la elaboración de materias primas.

DIRIGIDO A: Profesionistas, Académicos y Estudiantes de Posgrado del Área Químico-Biológicas. Dicho curso se impartirá a nivel de conferencias por expertos en el área.

INFORMES E INSCRIPCIONES  
ING. AGR. MA. DEL CONSUELO ENRIQUEZ GUEVAS  
C.F.B. J. LUIS GUERRA MUÑOZ  
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ALIMENTOS  
COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA  
CIRCUITO EXTERIOR DE CD. UNIVERSITARIA  
TELS. 622-4155, 622-4156, 622-4157  
FAX. 622-4194



Instituto de Biotecnología

Cuenta con siete mil especies

## El herbario de la FES Zaragoza brinda asesoría a estudiosos a nivel internacional

Se realizó en la facultad un curso taller de determinación y montaje en torno al material a fin de incrementar el número de tipos de plantas

El herbario de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza goza del reconocimiento mundial, entre otras cosas, porque cuenta con la capacidad de dar asesoría a especialistas a nivel internacional y por la importancia y amplitud de sus estudios sobre plantas mexicanas, de las que posee aproximadamente siete mil especies, afirmó el biólogo Elóy Solana, presidente de la Academia de Botánica de la institución, durante la clausura del curso taller Determinación y montaje de material de herbario.

El biólogo Solana explicó que uno de los fines de este curso fue el de enseñar las técnicas de montaje y cuidados del material herbario a fin de

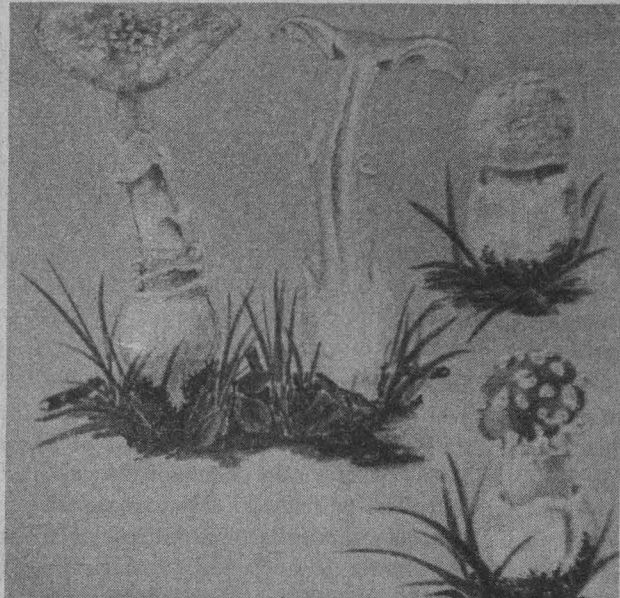


Foto: Francisco Cruz

inculcar el gusto y el deseo de incrementar el número de las especies con las que se cuenta en el herbario. Otras de las metas fueron la de acercar a la comunidad de Zaragoza para el desarrollo de trabajos de docencia y despertar el interés de los alumnos en ese tipo de colecciones científicas.

Agregó que por medio de este curso se realizó además la recolecta de plantas no vasculares, como son algas, hongos, briofitas, helechos, plantas angiospermas, dentro de las cuales hay grupos difíciles de recolectar como cactáceos, palmas, orquídeas, romerías y pastos; además, el curso taller incluyó técnicas de montaje, metalizado, intercalado y manejo de planta. En él participaron especialistas del Instituto de Biología, de la Asociación Mexicana de Orquideología y del Herbario Chapa del Colegio de Posgraduados.

“Actualmente dijo uno de los proyectos más im-

portantes que tiene el herbario es estudiar la flora fanerogámica del estado de Tlaxcala, pues como sabemos nuestro país es uno de los que tiene mayor diversidad de flora vascular -alrededor de 25,000 a 30,000 especies-, pero poco se conoce, sobre todo, en el caso de esa entidad.”

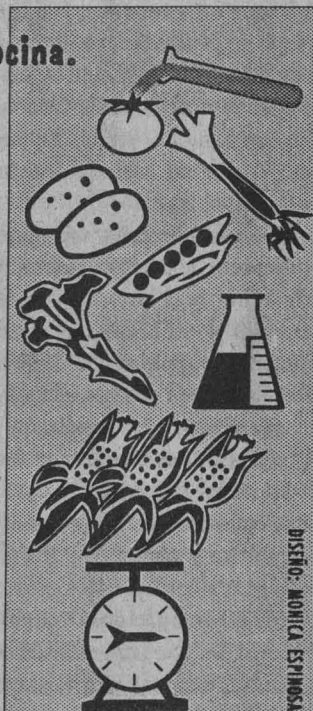
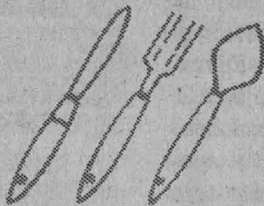
El biólogo Solana explicó que la clasificación de las especies se inicia por medio de un proceso de secado para determinar el género, la familia y su taxonomía; el montaje, etiquetado y la intercalación a las gavetas para que entren a formar parte de la colección. En esta labor intervienen tesisistas, estudiantes y profesores que llevan a cabo proyectos relacionados con la flora dentro del herbario.

Agregó que en este recinto además se cuenta con importantes colecciones de hongos, briofitas y helechos. □

### La Química en la cocina.

Con la participación del  
Mtro. en C. José Luis Córdova Fruns  
Catedrático de la UAM-Iztapalapa  
Conductora:  
Ma. Eugenia Mendoza Arrubarrena

Sábado 8 de octubre  
11:00 horas  
Estación Radio Mil  
(1000 del cuadrante  
de amplitud modulada)



DISEÑO: MONICA ESTHOSA

Programa  
Universitario de  
Alimentos

XEOY  
Radio Mil

La educación ambiental es un proceso continuo que debe ser impartido y reforzado tanto en la casa como en la escuela; sólo esto permitirá que se tome conciencia, desde la más temprana edad, de los problemas que enfrenta todo el mundo. En su afán por ofrecer un escenario propicio para el análisis y la discusión sobre el tema, el Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA) organizó la Primera reunión académica evaluación en educación ambiental, que se llevó a cabo los días 29 y 30 de septiembre en el Teatro del Museo de las Ciencias *Universum*.

El doctor Octavio Rivero Serrano, coordinador del PUMA, señaló que el programa a su cargo debe impulsar la educación ambiental a varios niveles para permitir que en cada una de las disciplinas y profesiones que se imparten en la UNAM se incluya el concepto ambiental.

El doctor Rivero Serrano señaló que otra de las tareas que corresponde a la Universidad es el desarrollo de los posgrados en algunas materias ambientales.

En este sentido, el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, señaló que una de las funciones de esta casa de estudios es transmitir a todos sus alumnos, como parte de su formación, la información necesaria para que conozcan los problemas ambientales. "Se deben encontrar formas de proporcionar a nuestros alumnos elementos que les permitan ver lo que su profesión puede influir en generar los problemas ambientales o en disminuirlos".

Recordó que este tema surgió de las preocupaciones que se plantearon en la Reunión de Búsqueda que el Programa Universitario de Medio Ambiente realizó hace ya algún tiempo.

El doctor Sarukhán agregó que la educación ambiental es un proceso continuo que va desde la edad más temprana hasta la vida adulta; debe empezar en la familia, como todos los aspectos de la educación, ser reforzada en los primeros años de escuela y después ser especificada y documentada en los estudios superiores.

El doctor Sarukhán informó que la

## El concepto ambiental debe ser incluido en todas las carreras: Octavio Rivero Serrano

En *Universum*, la Primera reunión académica evaluación en educación ambiental, organizada por el PUMA espacio para el análisis del problema

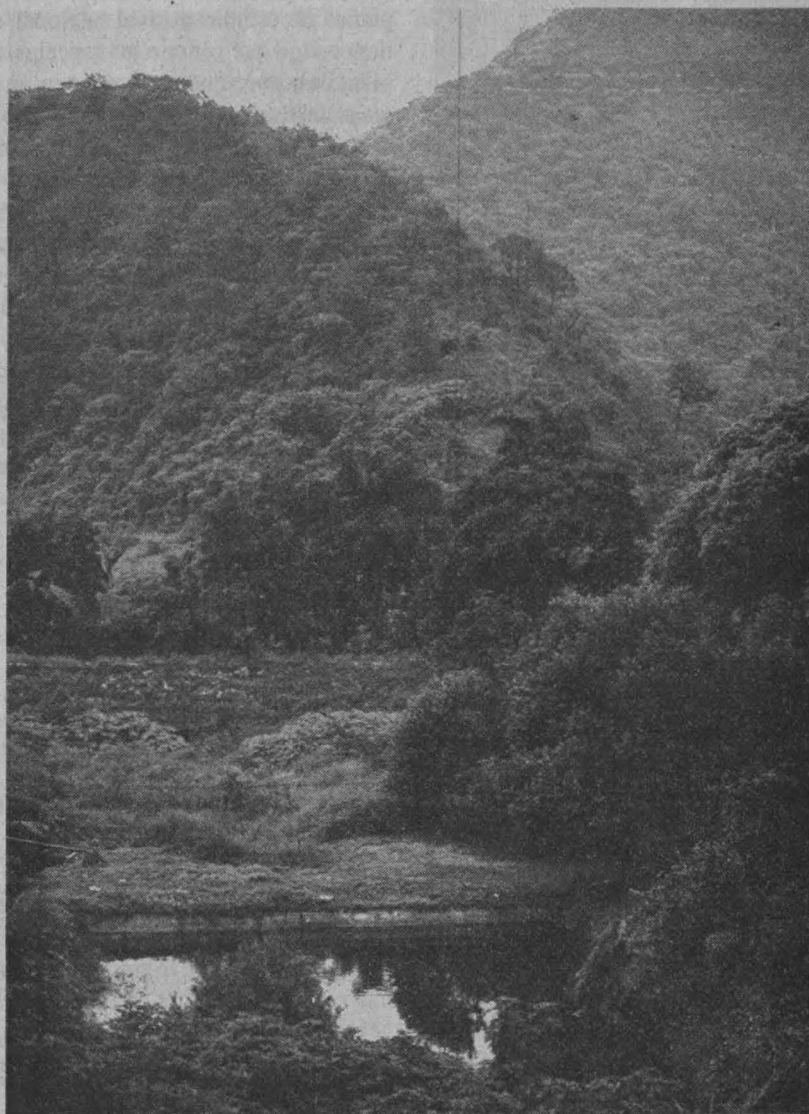


Foto: Juan A. López

Universidad realiza esfuerzos en el sentido de fomentar una conciencia ambiental y cuenta con programas a los que pueden acudir los pequeños.

### *Conciencia entre los profesionales*

Pese a que cada uno de los profesionales tiene un punto de acercamiento distinto al problema, es de suma impor-

tancia que los médicos, por ejemplo, tengan cada vez más conciencia del daño que puede ocasionar al ser humano un ambiente deteriorado no sólo por la contaminación, sino también por otros muchos factores del ambiente; asimismo, es importante que el ingeniero tenga presente



La educación ambiental es un proceso continuo, afirmó Octavio Rivero Serrano.

> que sus acciones profesionales deben estar encaminadas en toda forma a cuidar el entorno natural.

Al participar en la reunión la maestra Arlette López Trujillo, directora de la

Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala, aseguró que los planes de estudio vigentes en esa escuela responden a las necesidades de la comunidad.

La maestra López Trujillo afirmó que en una investigación realizada por la ENEP Iztacala se detectó que hay 290 planes de estudio a nivel nacional que tienen algo que ver con los aspectos ambientales, pero que se restringen en las áreas de diseño en 3.79 por ciento; en las sociales, 11.70; en las ingenierías, 18; en las naturales, 46.50; en las de la salud, 4.8, y en las agropecuarias, 14.10 por ciento.

Explicó que en las 41 escuelas y facultades de biología del país se abordan los aspectos de tipo ambiental en un mínimo porcentaje. Los aspectos de contaminación abarcan, si acaso, 10 por ciento de los 41 planes de estudio de biología en el país, y los que tendrían que ver con algún manejo del recurso en general casi siempre se remiten a los relacionados con ecología.

Se considera pertinente incluir aspec-

tos de contaminación en los planes de estudio desde el principio de la carrera, concluyó la maestra Arlette López Trujillo.

Desde el inicio de la reunión se hizo manifiesta la idea de no saturar con un mayor número de materias a los alumnos de educación superior, sino que los conceptos sobre ecología se introduzcan en las matrículas ya existentes.

En las facultades de Química y Medicina se han aplicado diversas acciones, como introducir en la educación experimental de la química nuevas prácticas que enseñen a los alumnos qué productos generan y cómo pueden ser tratados para evitar contaminación.

En Medicina se ha aplicado como modelo piloto el aprendizaje basado en problemas ambientales, por medio del cual los alumnos adquieren la capacidad para introducir como posibles causas de una enfermedad elementos que tengan que ver con los contaminantes y ofrecer soluciones al respecto. □

Elvira Alvarez

## Reto del sector agropecuario

# Aplicar nuevas tecnologías, base para elevar la competitividad en el campo

El reto del sector agropecuario y forestal es el de la competitividad, la cual deberá afrontarse conjuntando la organización de los productores con el uso y aplicación de tecnologías en proyectos que respondan a las demandas del mercado, así quedó de manifiesto en el IV Congreso nacional de ingeniería agrícola, organizado por la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán y la Asociación Mexicana de Ingenieros Agrícolas (AMIA), que se realizó del 26 al 30 de septiembre.

Durante el congreso, inaugurado por el doctor Jaime Keller, director de la FES Cuautitlán, el ingeniero Carlos Morales Topete, de la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos (SARH), afirmó que "para enfrentar esa competitividad

es necesario partir del análisis de los recursos disponibles, naturales, humanos, tecnológicos y financieros, mediante los cuales se puedan seleccionar alternativas de producción en función de las ventajas comparativas y las demandas del mercado, conformando un proyecto que garantice el uso sostenido de los recursos".

En el Auditorio de Extensión Universitaria de la FES Cuautitlán, el ingeniero Morales Topete agregó que ese proyecto será el instrumento que fundamente la solidez en la realización y programación de la capacitación; acceso a fuentes de inversión y financiamiento para obtener capital y crédito; contratar asistencia técnica, integrar vertical y horizontalmente la producción, lograr economías de escala

y comercializar y desarrollar infraestructura especializada.

"Este proceso forzosamente conducirá a lograr mayor eficiencia y diversificación de la actividad productiva del sector, que es la base para la conversión", aseveró.

El representante de la SARH señaló que en los últimos seis años nuestro país ha dado pasos importantes hacia la modernización de su economía mediante la reducción de la inflación y la deuda externa, el adelgazamiento de la administración pública, la transferencia al sector privado de un gran número de empresas del sector público y la apertura comercial.

Destacó que también se ha avanzado en la modernización de los sectores agropecuario y forestal. "La reforma al artículo 27 constitucional, el programa de apoyos al campo, la actualización del marco legal en varios rubros del sector, el cambio de administración de los distritos de riego, la organización por sistema/producto, el establecimiento de bases para consolidar los servicios de extensión agrícola, la descentralización de la asistencia

técnica, la normalización de los productos agrícolas, la expedición de normas oficiales y la reestructuración financiera del sector son algunas de las bases que sustentan la conversión, ese cambio que debe tener el sector agropecuario y forestal”.

El ingeniero Carlos Manuel Castaño, director de Fomento Agropecuario del Estado de México, informó que en la entidad se hace un nuevo programa de desarrollo, estableciendo cambios estructurales en las actividades, con dos características básicas: “que todos nuestros proyectos tengan un alto contenido social y un buen aprovechamiento de los recursos”.

Luego de expresar que en ambos pro-

gramas juegan un papel importante los trabajos de coordinación que han establecido con instituciones de enseñanza agrícola superior, el ingeniero Castaño aprovechó la ocasión e invitó a las autoridades de la FES Cuautitlán a establecer relaciones más estrechas de colaboración para poder realizar trabajos conjuntos.

Por su parte el ingeniero Ramón Lobato Silva, presidente de la AMIA, dijo que cualquier acción humana, productiva, económica, técnica o científica encuentra su justificación en la sociedad y en la solución a sus problemas.

Aseguró que la ingeniería agrícola en el país debe desarrollarse e impulsarse en forma homogénea y no fortalecer sólo una

de sus ramas. “Por circunstancias académicas, propias de las instituciones de educación agrícola superior, en nuestro país se han obtenido desarrollos técnicos y científicos en ramas como la fitotecnia, zootecnia, suelos e irrigación, pero es hasta la última década que se ha reconocido en forma explícita lo que es en realidad la ingeniería agrícola. Desde principios de siglo se han logrado avances en la formación de ingenieros y agrónomos enfocados al riego, la agroindustria y, muy recientemente, a la mecanización, que son de hecho esencia y base de la ingeniería agrícola”, afirmó el ingeniero Lobato Silva. □

Gustavo Ayala Vieyra

La publicación del libro *Conceptos básicos de economía*, de Alicia Girón y Marcela Astudillo, proporciona al estudiante de ingeniería los instrumentos más importantes para analizar los fenómenos económicos del país, quedó de manifiesto durante la presentación de la obra editada conjuntamente por el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc) y la Facultad de Ingeniería (FI).

En el acto, efectuado en el Auditorio Javier Barros Sierra de esa facultad, la licenciada Marcela Astudillo, profesora del área de Humanidades y Ciencias Sociales de la FI, y Alicia Girón, directora del IIEc, coincidieron en señalar que una de las razones para elaborar este libro es que antes sólo se contaba con una antología, cuyos textos se obtenían de obras introductorias a la economía y que en muchas ocasiones resultaban complicados para quien estudia carreras técnicas.

“Por ello —agregaron—, decidimos realizar un texto introductorio a la economía destinado a estudiantes de ingeniería; en él reunimos los conceptos indispensables que le permitirán la apreciación de la economía por medio de un texto escrito, y hasta la evaluación de un proyecto.”

Marcela Astudillo explicó que *Conceptos básicos de economía* está dividido en siete unidades. En la primera de ellas se proporciona al lector una visión panorámica de esta disciplina, mientras que en

## Conceptos básicos de economía, un texto para los estudiantes de ingeniería

Contiene la definición de elementos indispensables para comprender un texto e incluso evaluar un proyecto; antes sólo había una antología

la segunda se tratan temas relacionados con la microeconomía, dando especial relevancia a los conceptos de mercado, demanda, oferta y precio.

Asimismo, se reseña el estudio de fenómenos macroeconómicos como el desempleo, la inflación y el crecimiento económico; la licenciada Astudillo aclaró que en la unidad que corresponde a este tema “también se analizan los mecanismos de intervención en la economía, tratando previamente el papel que juega en ella el Estado, para posteriormente estudiar la política fiscal y monetaria”, entre otros temas.

En el libro se pueden encontrar un estudio de las grandes desigualdades económicas y sociales, a nivel mundial, dentro de un mismo país, así como un sondeo de la relación que tiene la economía con la ingeniería por medio de un proyecto de inversión.

*Conceptos básicos de economía* cuenta en cada una de sus unidades con una guía de estudios, y al final se presenta una serie de ejercicios que permitirán al lector autoevaluarse en su aprendizaje.



Alicia Girón y Marcela Astudillo.

El ingeniero Marco Aurelio Torres Herrera, profesor de la Facultad de Economía, recordó que por iniciativa del rector Javier Barros Sierra le tocó crear la División de Ciencias Sociales y Humanidades en la Facultad de Ingeniería, ya que es esencial para los ingenieros. No se trata de economía de las obras, sino de economía política. Por otra parte, destacó la importancia de la brevedad del texto y la ligereza del mismo. □

Elvira Alvarez

Foto: Daniel Romo.

Obra de Adrián Gurza

## La reestructuración de lo público. El caso Conasupo, reflexión del modelo neoliberal

**L**a reestructuración de lo público. El caso Conasupo, es una reflexión en torno al modelo neoliberal que no sólo se da en México, sino en parte de Latinoamérica, y de la necesidad de fortalecer entidades en las que el Estado tiene injerencia en lugar de desaparecerlas, coincidieron en señalar los participantes en la presentación de la obra realizada en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

Adrián Gurza Lavalle, autor de la obra, afirmó que su intención es explicar qué ocurrió con el Consejo Nacional de Subsistencias Populares, a partir de un supuesto elemental que se explica por la reestructuración global que atraviesa nues-

tro país a raíz de la entrada del neoliberalismo en México.

Abundó en que la reestructuración de lo público, para llegar a una modernidad impuesta como único camino viable y como única alternativa posible de desarrollo, es necesaria a partir de la ruptura del papel que antes tuviera el Estado en empresas de tipo social, y que forman parte de un compromiso del gobierno posrevolucionario con ciertos sectores.

Por su parte el maestro Rodolfo Jiménez Guzmán, profesor del área de Socioeconómicas de Acatlán, indicó que este libro aparece en un momento coyuntural que vive nuestro país, pues hay probabilidades de una continuidad en el

modelo económico neoliberal.

El doctor Darío Salinas, de la unidad de Posgrado de la Universidad Iberoamericana, destacó que el tratamiento que Gurza Lavalle da al tema de la reestructuración de lo público es una invitación a reflexionar en un hecho importante que no sólo se da en México, sino en el resto de Latinoamérica, en nombre de una modernización que solamente es como se define a una fase capitalista.

Finalmente la doctora Ana Cristina Laurell, de la Universidad Autónoma Metropolitana, apuntó que además de la reflexión sobre lo público que motiva el libro de Adrián Gurza, permite demostrar que no se requiere el retiro del Estado de empresas que forman parte de un pacto social, como en el caso de Conasupo, sino que debe fortalecer esa participación para sentar las bases de ese nuevo proceso de acumulación capitalista que es el neoliberalismo. □

Juan José Manzón

## Reforzar costumbres y establecer alianzas, condiciones para que los indígenas avancen

**P**ara que los pueblos indígenas logren alcanzar condiciones dignas de vida y salir del subdesarrollo tendrán que organizarse, reforzar sus costumbres, apoyarse en su vida tradicional y establecer alianzas estratégicas entre ellos mismos, sostuvo el doctor Juan José Manzón, del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA), durante su participación en el ciclo Flor comunal, diálogo cultural y alfabetización.

El investigador universitario destacó que la condición principal para que las comunidades indígenas resurjan de su letargo es su propia voluntad para que esto suceda. Han avanzado mucho las movilizaciones indígenas y eso es un buen indicador. Desde hace varios años se ha llevado a cabo la Campaña de los 500 años de resistencia indígena, negra y popular, la cual representa el primer in-

tento de unificación de la lucha de todas las etnias del mundo.

Para el doctor Juan José Manzón estas movilizaciones tendrán que conducir a una concientización de la sociedad sobre las necesidades, planteamientos y proyectos de vida de los pueblos indígenas a fin de que se les concedan sus derechos.

Lo principal, destacó, es no caer en la indiferencia y pensar que como el sometimiento ha ocurrido durante cinco siglos ya no se puede hacer nada. La sociedad es heredera de esa deuda que comenzó hace 500 años y, por lo tanto, "somos corresponsables de brindar soluciones a dicho problema".

Al referirse al movimiento indígena gestado en Chiapas, el doctor Manzón señaló que las condiciones de sometimiento y explotación que se vivía en esa región no permitían otro camino que el que se tomó.

"Yo creo que esa movilización fue acertada; no podemos negar que en todo el mundo se lucha con insistencia por la solución pacífica de los problemas. Pero cuando esas soluciones no se dan, y a cambio de eso hay promesas que no se cumplen, no existe otro camino. Se dice que hay diálogo pero cuando en realidad no existe, o es engañoso, entonces los pueblos tienen que optar por los caminos que más les convengan."

Además, puntualizó, eso no sucede nada más con los pueblos indígenas, sino con todos los que están oprimidos.

Por último, el doctor Manzón opinó que el movimiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional no sólo convocó a la solidaridad de diferentes sectores de la población, sino que logró despertar la imaginación para que los demás pueblos busquen alternativas de solución a sus problemas.

El profesor Albino Pedro Jacinto, representante del Grupo de Apoyo para el Desarrollo de las Comunidades Mixes de Oaxaca, afirmó que la educación impartida por el sistema tradicional ha traído como consecuencia el deterioro y discriminación de los valores culturales indíge-



nas. De esa manera, las situaciones de atraso, ignorancia e incapacidad económica han servido para etiquetar a los propios indígenas como los culpables de la situación que existe en sus comunidades.

Agregó que la dominación cultural y lingüística es uno de los problemas más difíciles que enfrentan las comunidades indígenas, principalmente porque se da por medio de la escuela, la radio y la televisión, entre otros mecanismos. Por lo anterior, se puede afirmar que "sólo mediante una educación impartida en nuestra propia lengua podremos ver florecer otra vez nuestra cultura".

Durante su exposición, el profesor Pedro Jacinto explicó que la Unión de Comunidades Indígenas de la Zona Norte del Istmo, así como el Centro Cultural Mixe y el Grupo de Apoyo para el Desarrollo de las Comunidades Mixes de Oaxaca, han llevado a cabo diversas acciones para alfabetizar en lengua mixe, en la región Mixe Baja, integrada por los municipios de San Juan Guichicovi, San Juan Mazatlán, Santiago Ixcuintepc y San Juan Cotzocón.

De 1983 a 1985, dijo, se organizaron seis seminarios de vida y lengua mixes; uno de los frutos de ellos fue el establecimiento de un alfabeto único, aplicable para todas las variantes de la lengua de esa comunidad. Por otra parte, en 1985 y

1986 se realizaron dos cursos sobre la escritura, con lo que se dio un paso más para establecer un sistema práctico de escritura mixe y donde se observó la necesidad de contar con un cuerpo adecuado de materiales de enseñanza.

Por tal motivo, en 1987 se inició una investigación lingüística para elaborar esos materiales. Se logró obtener un recuento estadístico de la frecuencia de aparición de los fonemas. Dos años después se inició la elaboración de materiales de estudio para realizar un programa de lectoescritura mixe y se diseñaron los primeros seis cuadernos de trabajo.

Otro logro muy importante, señaló el profesor Pedro Jacinto, fue la edición de 450 ejemplares de un cuaderno para iluminar dirigido a niños de educación preescolar y primer grado de primaria, en el que los niños aprendieron a leer y escribir el mixe en tres escuelas.

Asimismo, el profesor Pedro Jacinto dijo que el año pasado, por medio de un programa piloto, se puso en práctica su modelo de alfabetización, el cual fue un éxito en 15 adultos. El programa culminó con un taller de investigación y redacción, espacio en el que se escribieron cuentos y ensayos sobre la vida cotidiana para poner en práctica la escritura aprendida.

El método seleccionado para llevar a

cabo la alfabetización es el de Paulo Freire, que propone el diálogo como forma de conocer y reconocer la opinión de la gente, sus necesidades, intereses e inquietudes. Así, de acuerdo con esta propuesta y con la asesoría del maestro Juan José Manzón, se establecieron seis temas culturales que darían contenido al modelo de alfabetización.

Los temas fueron divididos en trabajo agrícola, artesanal y de la casa; la tierra, la naturaleza, la sociedad, las fiestas y la lengua. El establecimiento de estos temas permitió avanzar en la depuración y ordenamiento de las palabras claves o generadoras, afirmó el ponente.

Por otra parte, José Hinojosa, del grupo alfabetizador de Juchitán, presentó una especie de audiovisual donde explicó cuáles han sido sus experiencias en esa región. Dijo que se recogieron particularidades de la lengua zapoteca para aplicarlas en los cursos y elaborar los materiales de la alfabetización. Se realizaron 17 cuadernos en los que se condensan y agrupan los aspectos social y cultural de la región, divididos en cuatro temas generales: agricultura, cultura, trabajo y lengua. Este grupo apoya además actividades productivas, como la elaboración de huipiles o la siembra del añil, para recuperar ese colorante tradicional. □

Elvira Alvarez y Jaime R. Villagrana

Los recientes cambios económicos, sociales y políticos en el panorama mundial producen severos efectos en la economía mexicana, los cuales, al asociarse con la dinámica interna de desarrollo, condicionan al aparato estatal a adoptar una política económica de corte neoliberal que se difunde a cada rincón del territorio nacional, así quedó asentado en el libro *Las grandes ciudades de México en el marco actual del ajuste estructural*, presentado por el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), como producto de los trabajos realizados en el VI Seminario de economía urbana organizado por esa instancia.

Durante la ceremonia, celebrada en la sede de la Asociación de Exalumnos de la Facultad de Economía, el licenciado Car-

## Presentó el IIEc *Las grandes ciudades de México en el marco actual del ajuste estructural*

los Bustamante Lemus, compilador de dicho texto, explicó que este volumen surge como parte de la inquietud de algunos investigadores del seminario referido, ante la evidente escasez de estudios analíticos con un enfoque económico sobre los problemas de las ciudades de México y de diversos países de América Latina.

"Una de las características importantes del Seminario anual sobre economía urbana ha sido abordar los aspectos más relevantes de la problemática urbana en su vinculación con los cambios y fenómenos que se están presentando en las eco-

nomías de menor desarrollo, como la de México", precisó.

El licenciado Bustamante Lemus puntualizó que otra característica ha sido la discusión seria y el análisis multidisciplinario, "lo que implica desprenderse de enfoques unilaterales o con ciertos juicios de valor. Más bien se intenta conjuntar una variedad de opiniones experimentadas dentro de la teoría y la práctica en los diversos campos del conocimiento, que

>

coadyuven a la formulación de propuestas y alternativas para el desarrollo y participación de las actividades académicas, científicas y técnicas, así como de participación política para la vida y gobierno de las ciudades en el proceso de transformación social, ante los cambios que nuestra realidad nacional y local exigen”.

En ese sentido, afirmó, es como se han tratado y discutido diversos temas como los avances en la investigación regional y urbana en nuestro país; las políticas de descentralización y desconcentración; la economía y la planificación urbanas; las finanzas públicas, y los servicios urbanos.

El compilador de este volumen aseguró que se consideró importante relacionar los efectos de los programas y las políticas de ajuste estructural de carácter neoliberal, aplicadas y llevadas a la práctica desde principios de los años 80 en casi toda América Latina y en México, con los problemas más importantes del desarrollo urbano en las grandes ciudades de nuestro país.

Dichas políticas, agregó, incorporan medidas de ajuste a las principales variables macroeconómicas de acuerdo con los paradigmas neoliberales fundamentales, como reducciones del gasto público, estímulos y apoyo al capital privado, sobre todo transnacional; control de la inflación; superávit hacendario por me-

dio de una mayor carga tributaria y menor gasto gubernamental, y aumento de las exportaciones, entre las más importantes.

El investigador universitario afirmó que esas medidas han provocado cierto tipo de recuperación en algunos de los indicadores macroeconómicos, tales como reducir la inflación, renivelar la balanza comercial y aumentar las reservas. No obstante, se ha hecho visible el empobrecimiento de la población y el deterioro en su calidad de vida en todo el país, pero se ha hecho más visible en los grandes espacios urbanos, que es donde se concentra la mayor actividad socioeconómica. □

Jaime R. Villagrana

## Al finalizar el siglo XX, mayor pobreza que nunca antes en la historia de la humanidad

Enrique Alvarez y Ursula Oswald afirman que en México las carencias han provocado el retorno de enfermedades que habían sido desterradas



La pobreza perversa se refiere al resultado que ocasiona la carencia de recursos; por ejemplo, en los niveles de nutrición retrasan el desarrollo físico y mental en la infancia y reducen la capacidad de trabajo del adulto. No sólo es consecuencia, sino también la causa, aseguran los investigadores Enrique Alvarez Alcántara y Ursula Oswald Spring, en *Aporte de investigación 59*, publicado por el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM).

Agregan que en México, a pesar de los más de tres años de crecimiento económico, disciplina en el gasto público y una reserva importante de divisas, las condiciones de vida siguen deteriorándose. El retorno de “enfermedades erradicadas como el paludismo, el sarampión o el cólera son fiel reflejo de un pueblo con crecientes niveles de desnutrición, carencia de agua potable e infraestructura sanitaria.

“Frente a una tasa anual de crecimiento poblacional, durante la década pasada, del 2.14 por ciento (datos INEGI), la tasa anual de crecimiento de la pobreza fue del 5.1 por ciento y la de la pobreza extrema del 4.4 por ciento (datos Pronasol).”

El aporte de estos investigadores se titula *Desnutrición crónica o aguda materno-infantil y retardos en el desarrollo*; en él se sustenta que el fenómeno de la desnutrición crónica y/o aguda materno infantil no es un problema de naturaleza

biológica sino, sobre todo, de carácter social; encuentra su génesis en las condiciones materiales de la población.

Señalan que en la última década del siglo XX hay más miseria, pobreza extrema, hambre, enfermedades, hacinamiento, desempleo, deuda y dependencia internacional, particularmente en el llamado tercer mundo, como nunca antes en la historia de la humanidad.

De acuerdo con la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), la actividad económica en nuestro subcontinente ha caído 10 por ciento en relación con la década anterior. La pobreza afecta ya a 165 millones de personas, es decir, 40 por ciento de la población.

En esta misma región la desnutrición afecta a más de 50 por ciento de los niños menores de cinco años. La UNICEF y el Banco Mundial confirman estos datos.

De acuerdo con la información obtenida por los investigadores, el Banco Mundial reconoce que 15 por ciento de los recién nacidos no alcanza el peso mínimo de 2.5 kilogramos al nacer, lo que significa, la mayoría de las veces, desnutrición intrauterina o fetal por deficiente alimentación materna. México, a pesar de contar con un Producto Interno Bruto (PIB) más elevado que varios de los países latinoamericanos, tiene un estado nutricional deficiente. La Encuesta Nacional de Alimentación indica que los niños en edad preescolar del medio rural tienen más de 72 por ciento de los síntomas de malnutrición.

En 1989, en el Primer Congreso Nacional sobre Defectos del Nacimiento, se destacó la gravedad de la desnutrición intrauterina. No obstante la extensión de la cobertura de las instituciones de salud, aproximadamente un millón de mexicanos nace cada año sin atención ni control médico.

"Si de los niños nacidos y registrados en hospitales se sabe que el 9.6 por ciento tiene peso bajo para su edad gestacional al nacer, podemos suponer que la cifra será mayor". De los nacidos con peso menor para su edad gestacional, el 78 por ciento muere al nacer e influye en el incremento del porcentaje de problemas de salud mental.



Fotos: Juan Antonio López

De acuerdo con los investigadores los procesos de deterioro nutricional, especialmente entre niños, son consecuencia de la aguda crisis que ha vivido el país en la última década (y principios de la siguiente). Los bajos salarios, bajos precios de garantía en el campo, la devaluación del peso, la fuga de capitales, la inflación, que caracterizaron la década pasada, más el desempleo, la falta de inversión productiva para generar empleos, la reducción de los servicios públicos como los de salud o educación, el caos urbano y la inseguridad en el campo, son costos pagados principalmente por la clase media en extinción y los pobres urbanos y rurales.

El resultado, dicen los investigadores, ha sido una aguda polarización al interior de la sociedad mexicana: 20 por ciento de los ricos consume 29 veces más que el 20 por ciento de los pobres. Si para el año 2000 sigue esta tendencia, 10 por ciento de los ricos ganará 40 veces más que 30 de los pobres; 20 se lleva tres cuartas partes del ingreso nacional, mientras que a un tercio de la población le toca cinco por ciento.

De ahí se deduce que en conjunto las

condiciones en las que vive la población mexicana condena a los niños pobres a la desnutrición desde antes del nacimiento.

En su trabajo, Alvarez y Oswald analizan el desarrollo del psiquismo, de acuerdo con patrones de actividad que promueven su maduración: uno, el ciclo sueño-vigilia; dos, el ciclo nutrición-excreción; tres, la actividad sensomotriz, y cuatro, la comunicación pelingüística madre-hijo. Estas actividades requieren gasto energético, producen fatiga y necesitan el aporte alimentario indispensable.

En seguida se refieren al impacto de la desnutrición sobre el desarrollo y el aprendizaje, que se relaciona con la integridad del Sistema Nervioso Central, cuyo crecimiento está ligado estrechamente con la alimentación, con los aportes -o las carencias- proteico calóricas y/o vitamínicas.

Cuando existe una desnutrición intrauterina es factible que no haya un desarrollo normal del Sistema Nervioso y que, por lo tanto, el niño tenga problemas de maduración y, por consecuencia, en su aprendizaje, concluyen los especialistas.

Carmen de la Vega

Abarcó tres comunidades indígenas

## Realizó la FO un programa de servicio social rural con un enfoque integrador

En el proyecto se tomaron en cuenta leyendas, costumbres, valores y mitos, así como la participación activa de habitantes para mejorar resultados

Las características socioeconómicas de nuestro país imponen la necesidad de establecer criterios que permitan optimizar nuestros recursos y orientar el saber académico a programas que beneficien a las comunidades, particularmente a las que requieren una atención prioritaria, por lo que en la Facultad de Odontología se

evaluaciones globales nos permitieron ponderar los programas de servicio social que arrojaron frutos favorables, pero así mismo hizo posible detectar algunas de las inquietudes referentes a obtener mayores logros del servicio social. Considerando los principios fundamentales que guían este servicio se establecieron dos

constituye una actividad exclusiva de los educadores profesionales, ni siquiera del alfabeta; un indígena analfabeta en muchas ocasiones logra ser mejor educador que el profesional de la salud".

Por este motivo, señalaron, se profundizó en el estudio de las comunidades: sus creencias, valores, mitos, leyendas y costumbres, entre otros, es decir su cultura.

Conocer la organización de la comunidad fue particularmente útil para establecer las estrategias de salud. "Teníamos claro que era necesario no sólo atender clínicamente a la población, sino que era indispensable diseñar una estrategia integradora, recuperando la experiencia de los profesionales de salud que se han dedicado al estudio de la educación en el sector", afirmaron los doctores Nieto Cruz y Navarro Alvarez.

Presentaron el reporte de una práctica del servicio social que se llevó a cabo en tres comunidades indígenas de los estados de Chihuahua, Guerrero y Sinaloa, del 15 al 31 de julio de este año.

El proceso de planeación, dijeron, fue fundamental para tomar decisiones en la optimización de los recursos disponibles; un aspecto que se consideró importante fue el apoyo del programa, así como su control y evaluación. El programa tuvo dos etapas en su planeación: la primera (el proyecto) que se realizó en la Facultad de Odontología, y la segunda se llevó a cabo en las comunida-

des con la participación activa de sus integrantes, lo que permitió la detección de individuos de la comunidad que asumieron papeles de liderazgo en este proceso de planeación.

El programa estuvo integrado de la siguiente forma: 130 estudiantes de la FO que realizan su servicio social, seis profesores que coordinaron las actividades y seis líderes de las comunidades.

Se obtuvieron cuatro diagnósticos:



llevó a cabo un proyecto de servicio social en tres comunidades indígenas de Chihuahua, Guerrero y Sinaloa, con base en nuevos enfoques que permiten un trabajo más integral y con mejores resultados, aseguraron los doctores María Elena Nieto Cruz y Alberto Navarro Alvarez.

Agregaron que en México el presupuesto asignado a los servicios de salud es inferior al 3.0 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB). "Las más recientes

ejes: la función educadora y la función de atención a la población.

Los especialistas precisaron que la función educadora presentó dos características: del estudiante y de la población. "En las prácticas sociales realizadas habíamos constatado que los estudiantes, en su interacción con otras personas, adquieren un bagaje de conocimientos y habilidades que resultan particularmente significativas para su vida, y que enseñar no

comportamiento, educacional, salud y administrativo, con base en los cuales se establecieron dos subprogramas: de atención y de educación para la salud.

Las poblaciones objetivo fueron comunidades indígenas, por lo que se diseñó la fase de traducción. En el proceso de evaluación de las necesidades participaron los habitantes de las comunidades, quienes realizaron valiosas propuestas que se integraron como tácticas para la estrategia global de salud.

El programa comprendió dos grandes fases: el individuo o comunidad como objeto de atención. El individuo o comunidad como sujeto de acción. Para la primera se diseñaron acciones intencionales como pequeñas obras de teatro, sociodramas y pláticas informales con auxilio de material didáctico, con el fin de influir favorablemente en los conocimientos, conductas y hábitos de las personas, estimular su participación activa, consciente y responsable para el autocuidado de su salud en general y particularmente haciendo énfasis en la salud bucodental.

La segunda fase para nosotros implica un gran reto, ya que consiste en el cambio de los individuos, grupos y comunidades cuando éstos dejan de ser objeto de atención y se convierten en actores; es decir, sujetos de acción, individuos que conocen, participan y toman decisiones sobre su propia salud y además asumen responsabilidades grupales, de modo que no sólo asume la responsabilidad de su propia salud, sino la de su familia y comunidad.

Los estudiantes de odontología bajo la coordinación de sus profesores actuaron como promotores de salud capacitando



do a la población por medio de procesos educativos, para que se protejan de los riesgos que ponen en peligro su salud y desarrollen hábitos que mejoren sus condiciones de vida, explicaron los doctores Elena Nieto Cruz y Alberto Navarro Alvarez.

Agregaron que se tuvo cuidado de tener siempre presente la intención de la información, que previamente se había diseñado en la Facultad y modificado con la participación de la comunidad. El conjunto de experiencias y acciones se diseñaron con el objetivo de influir favorablemente en los hábitos, actitudes y conductas respecto de la salud bucodental.

En torno a los objetivos específicos del programa odontológico, los especialistas afirmaron que fueron los siguientes:

- Proporcionar los conocimientos que les permitan desarrollar habilidades y destrezas para el autocuidado de su salud.

- Fomentar actitudes y conductas que les permitan prevenir las enfermedades bucodentales y maloclusiones, tanto a nivel individual, grupal y de comunidad, así como protegerse de los riesgos que ponen en desequilibrio su salud oral.

- Incidir por medio de los programas de educación para la salud sobre las principales causas de las enfermedades bucodentales y sus determinantes, siendo las más frecuentes: caries, enfermedades parodontales, maloclusiones, cáncer, fisura labial y paladar hendido.

- Sensibilizar a la población para que haga uso adecuado y oportuno de los servicios de salud bucodental.

Los trabajos de clínica realizados fueron 10,617 a 3,366 pacientes, con un costo de N\$763,400.00.

Los doctores Nieto Cruz y Navarro Alvarez explicaron que para la evaluación del programa se utilizó el análisis estadístico que sirvió de retroalimentación; los aspectos principales de la evaluación fueron: el proceso, el impacto y los resultados. La evaluación se realizó con base en los objetivos planteados; los resultados fueron altamente significativos; la población mayoritariamente indígena participó en el programa como pacientes y, a su vez, como promotores de salud. Sin embargo, hay que reforzar estos programas para que los logros obtenidos no se pierdan.

□

## Establecido en Zaragoza desde hace dos años El Sistema de Salud Universitario mantiene en contacto al estudiante con casos reales

La Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza, en coordinación con las autoridades de salud del país, estableció el Sistema de Salud Universitario como modelo de desarrollo para la carrera de médico cirujano, con el fin de preparar especialistas de primer nivel que puedan atender las necesidades reales de la población, explicó el doctor Enrique Aguirre Huacuja, jefe de la División de las Ciencias de la Salud y del Comportamiento.

Destacó que la filosofía de la FES Zaragoza es la de orientar hacia la generación de médicos generales que tengan las bases para hacer una buena especialidad. Se trata de una formación equilibrada en la que los alumnos tengan elementos para atender las enfermedades más frecuentes en nuestro país, con un enfoque preventivo, sin descuidar los elementos curativos.

En Zaragoza se tiene como premisa vincular la teoría con la práctica desde las primeras etapas de estudio, se intenta relacionar las actividades de docencia con las de servicio y de extensión, atendiendo demandas de la población y para obtener elementos que permitan realizar algún tipo de investigación, ya sea clínica o educativa, que enriquezca los programas de estudio".

El doctor Enrique Aguirre Huacuja precisó que desde los primeros años de la carrera el estudiante está relacionado con las enfermedades más comunes de la po-

blación, lo cual nos ayuda a satisfacer algunas de las metas contenidas en el plan de estudios.

Aseguró que desde hace varios años el doctor Jesús Kumate, secretario de Salud, ha afirmado en repetidas ocasiones que es necesario que las universidades del país se preocupen más por preparar profesionales que den respuestas concretas a las demandas de la población. Ante ello, Zaragoza estableció consejos asesores externos, con el propósito de vincularse tanto con el sector de servicios como con el productivo del país, y en torno a ellos el Consejo Asesor Externo de Atención Primaria a la Salud, presidido por el doctor Jesús Kumate e integrado por personas que tienen cargos y experiencia relacionados con el área. Es precisamente por medio de este Consejo que se realizaron propuestas y se transformaron en acciones clave para el desarrollo de nuestros planes y programas, concretamente en la formación de médicos.

Durante la primera reunión de ese consejo, dijo, el doctor Kumate hizo un ofrecimiento de vinculación con las unidades médicas cercanas a Zaragoza, para que se pudiera reforzar la formación de dichos médicos, y que tanto éstos como los habitantes de las poblaciones cercanas a los centros de salud y hospitales recibieran realmente los beneficios de esta articulación sectorial.

El doctor Aguirre aseguró que el Siste-

ma de Salud Universitaria pretende que el alumno vea a las unidades médicas no sólo como campos clínicos donde en ocasiones no se puede tener un estricto control de los programas académicos que se desarrollan, y de lo que se trataría es que se vivan como escenarios que permitan la máxima expresión de los planteamientos académicos.

También fomentar el compromiso que deben tener los profesores para mejorar la calidad en la formación de los estudiantes, así como facilitar y colaborar en la actualización del personal de las unidades médicas, así como establecer el puente que extienda los beneficios de la cultura.

Es decir, puntualizó, se intenta recuperar escenarios académicos con un adecuado equipamiento y un flujo suficiente de pacientes, pero sobre todo con médicos profesores de calidad. El futuro de nuestro desarrollo en relación con la salud sólo se podrá lograr de manera óptima manteniendo una vinculación con los distintos sectores involucrados en el área de la salud.

En este sistema se integran, en un principio, los hospitales generales Gustavo Baz Prada y Chimalhuacán; los centros de salud Reforma y Vergelito, y la UMAI Reforma, en donde a partir de los mecanismos de referencia y contrarreferencia, esto es que un paciente llegue por primera vez a una unidad de primer nivel (centro de salud o UMAI) y si el médico juzga que es pertinente transferirlo a un hospital de segundo nivel, lo haga con la seguridad de hacer un adecuado seguimiento y se mantenga una estrecha relación entre la docencia y la asistencia.

En ese sentido, aseguró el doctor Aguirre, tanto los alumnos como los médicos de dichos hospitales que fungan como profesores, están más comprometidos en la formación de estudiantes, pues se deben sentir parte de la Universidad, lo que permitirá que los programas se desarrollen de manera más completa, lo que facilitará a la Universidad la aplicación de los criterios de evaluación, superación y permanencia de los docentes en dicho sistema. Los programas del sistema se evalúan permanentemente, y de sus resultados se obtienen los ajustes necesarios para su mejor cumplimiento. □



FACULTAD DE ECONOMIA

GENERACION  
1966-1970



El Comité Ejecutivo de ECONOMISTAS 70, A.C. tiene el agrado de invitar a miembros de esta generación a la cena-baile anual con motivo de su

XXIV Aniversario

A celebrarse el 3 de diciembre de 1994 en el Centro Libanés, Ciudad de México. Informes: 550-24-93

En su sexta edición (junio de 1994), la obra del doctor Rogelio Díaz-Guerrero: *Psicología del mexicano. Descubrimiento de la etnopsicología* no sólo profundiza en el análisis de aspectos decisivos para el comportamiento individual y social de los mexicanos, sino que por medio de varios capítulos -en los que además hace una comparación útil entre mexicanos y estadounidenses- se prepara a nuestra población respecto de las múltiples interacciones que serán favorecidas y, en algunos casos, obligadas por el TLC.

Los capítulos que se han agregado a esta nueva edición contienen los más recientes estudios realizados por este destacado profesor e investigador emérito de la Facultad de Psicología (FP), en torno al comportamiento individual y social de los mexicanos.

La actual edición -se apunta en la cuarta de forros- aumenta en calidad y contenido. "A los ya conocidos capítulos donde se examinan los tipos de personalidad de los mexicanos y los factores que intervienen en su formación -familia, relaciones interpersonales, motivaciones laborales, herencia histórica y valores socioculturales- se agregan temas como El amor y el poder en la sociocultura mexicana, Los primos y nosotros: mexicanos y estadounidenses, y Tristeza y psicopatología en México.

"La cuarta parte es totalmente nueva e incluye: Una etnopsicología mexicana, El desarrollo de una escala de abnegación para los mexicanos, y Estudio experimental de la abnegación."

Al presentar la obra, el doctor Juan José Sánchez Sosa, director de la FP, calificó el trabajo del maestro Díaz-Guerrero como una prolífica aportación a la psicología mexicana e internacional, pues es uno de los pocos especialistas que puede hablar en primera persona acerca de la psicología que se hace en este país.

A partir de las nuevas propuestas del doctor Díaz-Guerrero se derivan acciones educativas, preventivas, de tratamiento y de mejoría social en lo general. "Tenemos un libro bien articulado en el que se nota la secuencia histórica de las propuestas y de los datos". Desde el punto de vista psicométrico

## Sexta edición de *Psicología del mexicano. Descubrimiento de la etnopsicología*

Contiene nuevos capítulos en los que Rogelio Díaz-Guerrero aborda el amor, el poder, la tristeza, y hace una comparación entre mexicanos y estadounidenses

y técnico, insistió el doctor Sánchez Sosa, es un trabajo metodológicamente sólido. Cuando cotejamos los resultados con el contexto en el que se obtuvieron éstos, son creíbles e interesantes.

En su momento, la investigadora Isabel Reyes Lagunes precisó: "aunque anunciada formalmente como una sexta edición de la obra original, ésta es en sí un nuevo libro, al introducir ya formalmente el concepto acuñado por el autor: etnopsicología.

"Cuando Rogelio escribió el primero de los capítulos concibió, consciente o inconscientemente, a la ciencia nueva: la etnopsicología. En este capítulo, La neurosis y la estructura psicológica, nos encontramos con, primero, una definición de la familia mexicana sorprendentemente vigente a 40 años de distancia. Segundo, con una propuesta de la dicotomía sociocultural masculino-femenina, a la que en el lejano 65 responde proponiendo la existencia de dos subculturas y que de nuevo se constata en la realidad por medio de algunos estudios. Y tercero, las premisas histórico socio-culturales, eje primordial de su aproximación al conocimiento del mexicano".

La catedrática de la FP explicó que por medio de los seis capítulos que conforman la segunda parte del libro, el maestro Díaz-Guerrero nos presenta claramente esa disciplina que en 1959 era un campo esotérico y que ahora es el quehacer diario de innumerables profesionales: la psicología transcultural.

La rigurosidad y a la vez sencillez metodológica de cada uno de los estudios sorprende, y son una excelente guía para los interesados en la materia. La lectura y revisión llevan a la reflexión, y representan en sí un rico ejercicio intelectual del lector y, obviamente, del autor, señaló la investigadora Reyes Lagunes.

La objetividad científica del autor se

resume claramente en un planteamiento que se localiza en la página 180, cuando al hablar de la dialéctica cultura-contracultura afirma: "el objetivo es que permitan el progreso constructivo de cada sociocultura hacia el comportamiento cada vez más positivo del individuo, del grupo y de la sociedad".

En ese sentido, la doctora Isabel Reyes indicó: "sin menospreciar la calidad de visionario del autor, creo que ni aun él pensó, al escribir estas aportaciones, en su relevancia décadas después ante el proceso de globalización de las Américas que nos encontramos viviendo".

La tercera parte del libro, agregó, está clara y específicamente dedicada al mexicano. A diferencia de sus predecesores -algunos ya mencionados por el doctor Sánchez Sosa: Samuel Ramos, Leopoldo Zea, Aniceto Aramón y Santiago Ramírez, entre otros-, el maestro Díaz-Guerrero resalta en estos siete capítulos su percepción optimista: la valoración más positiva de nuestra cultura, y aclara perfectamente a qué individuos se refiere, en quiénes se basan sus estudios y hasta dónde pueden llegar.

En la cuarta parte presenta dos excelentes capítulos: Una etnopsicología mexicana, y La etnopsicología mexicana, el centro de la corriente. Estos capítulos fundamentan y coronan la principal aportación de Díaz-Guerrero: la etnopsicología, término que, como él bien aclara, aún no existe en innumerables textos, pero que queda claramente justificada en sus aportaciones.

"Porque él se ha abocado no sólo a conocer al mexicano, sino a producir un nuevo campo: el conocimiento de las culturas desde adentro y no con la mera importación de marcos de referencia, frecuentemente insensibles y que castigan a las nuevas culturas", concluyó la ponente. □

Raúl Correa López

Historia, religión y expresiones artísticas musulmanas

## Con arte islámico del Museo Metropolitano, San Ildefonso ratifica su calidad de museo vivo

Esta exposición, proveniente de Nueva York, la integran 123 piezas -seleccionadas entre más de mil- de los siglos VII al XIX; contiene pinturas, cerámica, textiles, armaduras y joyería, entre otras

na vez más el Antiguo Colegio de San Ildefonso ratifica su calidad de museo vivo -capaz de convertirse en el mejor de los escenarios en donde se funden el pasado y el presente, mediante el lazo de las culturas nacional y universal-, al presentar la muestra *Arte islámico del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York*, integrada por una selección de 123 piezas -elegidas entre más de mil- de los siglos VII al XIX.

En este espacio, privilegiado por sus exposiciones, el espectador tendrá contacto con la historia, la religión y el arte islámico, ya que -según el curador de la muestra, Daniel Walker- el mundo islámico forma parte de un cuarto de la población mundial, y "quizás sea uno de los grupos étnicos menos comprendidos y conocidos; de hecho es ese resto del mundo que entiende a esta otra parte de manera limitada".

Daniel Walker explica que, más allá de su aportación técnica, el arte islámico enseña una nueva manera de ver las cosas, vinculadas con la relación existente entre la forma y el ornamento y, por analogía, entre la materia y el espíritu.

Una de las grandes contribuciones de este grupo es proporcionar una manera muy distinta de ver la estética; esto es, una estética que se preocupa por mostrarnos no sólo la bella superficie que conforma a las piezas, sino también la armonía que existe entre esa superficie y lo que sucede debajo de ella, explica el especialista.

La exposición *Arte islámico del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York* es considerada por el rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, doctor José Sarukhán, como una valiosa oportunidad para encontrarnos con una cultura que es cercana y al mismo tiempo distante, "y que se hizo parte esencial de nuestra configuración cultural".

Al inaugurar la muestra, en compañía de los

licenciados Rafael Tovar y de Teresa, presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y Jorge Gamboa de Buen, coordinador general de Reordenación Urbana y Vivienda del Departamento del Distrito Federal, el doctor Sarukhán apuntó que la exposición "es una espléndida ocasión para vernos en otros y reconocernos".



Fotos: Ignacio Romo







refiere al arte- lo etéreo parece llevar la ventaja.

“Puesto que estamos enterados que ésta es la primera exhibición de arte islámico en México, pensamos que lo mejor sería introducir al público -en lugar de concentrarnos en un sólo tema, periodo o material- a una amplia gama de obras representativas de sus principales manifestaciones artísticas”, señaló el curador del Museo Metropolitano de Nueva York.

En la exposición se pueden admirar páginas del libro sagrado musulmán, el poemario de Mahmuid' Abd al-Baki, fechado en el siglo XVI y elaborado en oro y plata sobre papel, proveniente de Turquía; una botella elaborada en bronce, cinco alfombras de diversos colores y un plato de cerámica del siglo X, procedentes de Irán, entre otros objetos, que muestran la vasta riqueza cultural musulmana de todos los tiempos.

Bajo la coordinación de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y el Departamento del Distrito Federal, la muestra -que permanecerá hasta el 8 de enero- fue traída al país por el Museo Metropolitano, en reciprocidad con México por prestar a ese recinto la exhibición *Esplendores de 30 siglos*, entre otras exposiciones.

En este contexto, para Rafael Tovar y de Teresa, en esta magna exposición, el arte del Islam se muestra en todo su esplendor como el fruto de una cultura transmisora de las tradiciones artísticas de la antigüedad y forjadora de una renovación en el ámbito de las ciencias, las técnicas y las artes, que hoy conforman al patrimonio común de la humanidad.

*Arte islámico del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York* presenta una museografía con apoyos didácticos; su programa paralelo de actividades comprende un taller para niños -en el que éstos podrán elaborar el objeto que más les atraiga de la exposición-, conferencias y otros elementos dirigidos al público en general, mismos que fortalecerán la función educativa. □

### Arte islámico de todos los tiempos

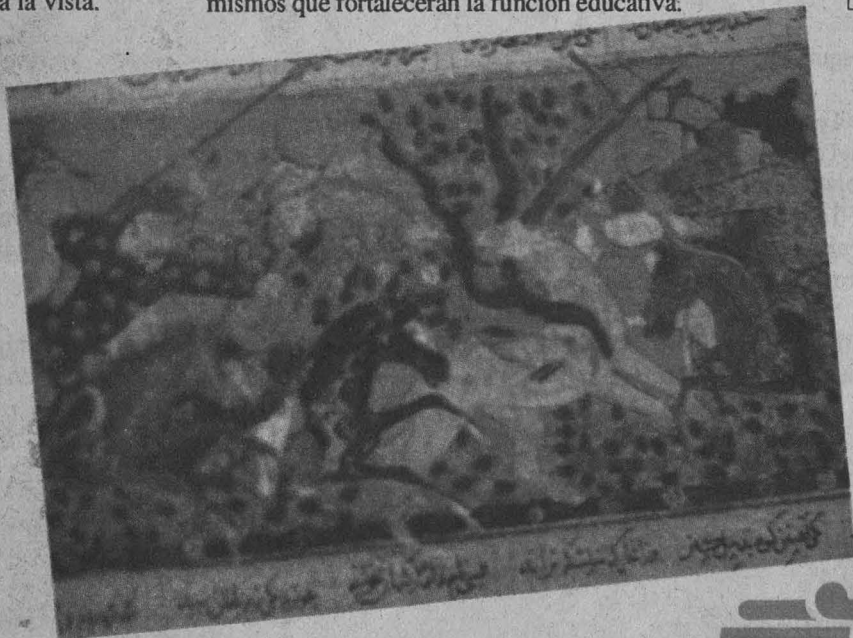
Distribuida en siete salas, la exhibición contiene pinturas, cerámica, lacas, textiles, alfombras, armaduras, joyería, piel; arte en madera, bronce, latón, y caligrafías pertenecientes a las principales regiones productoras islámicas, incluyendo Egipto, Irak, Africa del Norte, España, Turquía, Irán, India y Asia Central.

La primera sala, de introducción, comprende varios paneles que explican al público diversos aspectos históricos, religiosos y artísticos del Islam; asimismo, una gráfica que relaciona los periodos de esa cultura con los que transcurren paralelamente en los mundos europeo y prehispánico. En las seis salas restantes las piezas son distribuidas según el tipo de material en que están elaboradas.

La mayoría de los objetos típicos del arte islámico que se ven en la exposición fueron elaborados con un doble propósito: cumplir una función específica y agradar a la vista.

La cerámica, señaló Daniel Walker, está compuesta por vasijas o mosaicos que fueron utilizados para decorar; la joyería fue elaborada para adorno personal, y los textiles fueron hechos como cortinas o cubierta para los muebles. A diferencia de la tradición occidental, no practicaron la pintura de caballete sino únicamente la ilustración de manuscritos o álbumes.

Daniel Walker expresó su deseo porque la exposición descubra a los visitantes lo excitante de la tradición artística islámica. “Un arte que depende mucho de paradojas, y con un potencial espiritual importante. En el mundo musulmán -como en el nuestro-, lo etéreo lucha contra lo material; pero en el mundo musulmán -al menos en lo que se



## SECRETARIA GENERAL

### DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADEMICO

## PROGRAMA DE ESTIMULOS DE INICIACION A LA INVESTIGACION

### Convocatoria

Con el objeto de apoyar al personal académico que se inicia en la investigación, a fin de impulsar el desarrollo de su carrera académica, incrementar su productividad en investigación, propiciar su ingreso al Sistema Nacional de Investigadores y su permanencia en la Institución, la Universidad Nacional Autónoma de México, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, invita a los profesores e investigadores de carrera de tiempo completo a ingresar al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación, de acuerdo con las condiciones generales y requisitos establecidos en esta convocatoria.

#### Condiciones generales:

1. El apoyo consistirá en una beca mensual equivalente a dos tantos del salario mínimo mensual vigente para el Distrito Federal, y tres en el caso de académicos que laboran en unidades externas al área metropolitana.
2. La solicitud de ingreso al programa podrá presentarse en cualquier momento del año.
3. La beca se otorgará en una sola ocasión y por un periodo máximo de 18 meses, lapso en el que el académico deberá presentar su solicitud de ingreso al Sistema Nacional de Investigadores.
4. Los académicos que ingresen al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación deberán firmar una carta compromiso en la que se obligan a notificar a la DGAPA cuando soliciten su ingreso al Sistema Nacional de Investigadores y el resultado de esa solicitud. Asimismo se comprometen a informar cuando se encuentren en cualquiera de las condiciones que se especifican en la convocatoria como causas de baja del Programa y en el caso de existir una duplicidad en el apoyo económico recibido, reintegrar a la UNAM la cantidad correspondiente.
5. Los académicos deberán entregar a la DGAPA un informe de las actividades realizadas durante el periodo en que hayan recibido la beca.

#### Requisitos:

1. Tener nombramiento de profesor o investigador de tiempo completo.
2. Tener el grado de doctor o bien, tener el grado de maestro y estar inscrito en un programa doctoral, colaborando en un proyecto de investigación con un profesor de carrera o un investigador titular.
3. Tener menos de tres años de haber obtenido el grado de maestro o doctor, o tener una antigüedad menor a tres años, como personal de carrera en la Institución, al momento de presentar la solicitud de ingreso al Programa.
4. No estar recibiendo beca para estudios de posgrado.
5. No recibir o haber recibido el apoyo equivalente al Sistema Nacional de Investigadores, a través del Fondo establecido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Retener en México y Repatriar a los

Investigadores Mexicanos, o bien de otros programas o de cualquier otra institución que atiendan al mismo propósito.

6. No pertenecer ni haber pertenecido al Sistema Nacional de Investigadores.

7. No desempeñar algún cargo de carácter académico-administrativo.

8. No gozar de una licencia sin goce de sueldo.

9. No estar comisionado, excepto que la comisión se refiera a un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia e investigación del académico.

10. Presentar a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico la siguiente documentación:

10.1 Solicitud de ingreso al Programa en el formato oficial, avalada por el director de la dependencia. En caso de estar comisionado, la solicitud deberá ser avalada por el titular de la dependencia donde actualmente presta sus servicios.

10.2 Constancia de antigüedad en el nombramiento de tiempo completo, expedida por la Dirección General de Personal, o en caso de reciente ingreso a la UNAM, documento que avale el nombramiento de profesor o investigador de carrera de tiempo completo.

10.3 Copia de los documentos que avalan el grado de maestro o doctor. Para el caso de los maestros, presentar además documentos referentes a la inscripción al programa doctoral.

10.4 Breve descripción del (os) proyecto(s) de investigación contemplado (s) en su programa anual de trabajo y, en su caso, carta del investigador o profesor con el que colabora, avalando la participación del solicitante en algún proyecto de investigación.

Causas de baja del Programa:

Dejarán de pertenecer al programa los profesores o investigadores que:

1. Causen baja como profesores o investigadores de carrera de tiempo completo en la UNAM.

2. Reciban beca para realizar estudios de posgrado.

3. Reciban el equivalente al Sistema Nacional de Investigadores por parte del Fondo establecido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Retener en México y Repatriar a los Investigadores Mexicanos, o bien de otros programas o de cualquier otra institución que atiendan al mismo propósito.

4. Ingresen al Sistema Nacional de Investigadores.

5. Ocupen un cargo académico-administrativo.

6. Les sea autorizada una licencia sin goce de sueldo.

7. Les sea autorizada una comisión, excepto que ésta se trate de un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia o investigación del académico.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1994.

El Director General

Doctor José Luis Boldú Olaizola

\*\*\* Los interesados podrán acudir a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, departamento de Premios y Estímulos, para recibir mayor información y el formato oficial de solicitud.

Obras distantes en geografía, cercanas en tendencias

# Garcilaso de la Vega y Sor Juana Inés de la Cruz, irradiadores de una exquisita cultura literaria

La buena producción literaria no puede circunscribirse a Perú y México: floreció en toda la América virreinal, afirmó el doctor José G. Moreno de Alba

El periodo que va de 1598 a 1701, según un historiador de la literatura, es significativo por el surgimiento de dos genios literarios nacidos en América: "el renacentista inca Garcilaso de la Vega y la barroca Sor Juana Inés de la Cruz", irradiadores de la cultura literaria más exquisita, nacidos en Perú y en México, respectivamente, expresó el doctor José G. Moreno de Alba, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB).

En la inauguración del simposio internacional La cultura literaria en la América virreinal, organizado por el IIB mediante el seminario de Cultura literaria novohispana, a cargo del doctor José Pascual Buxó, José G. Moreno de Alba explicó que estos genios literarios no estaban solos, pues también se pueden considerar como grandes a otros más, entre ellos Bernardo de Balbuena, Carlos de Sigüenza y Góngora y Matías de Bocanegra.

En Perú, añadió, ya sobresalía el trabajo de Diego de Ojeda, de la poetisa conocida como Clarinda; de Diego Mejía y Juan de Espinoza Medrano, por citar sólo algunos.

Sin embargo, José G. Moreno de Alba subrayó que la buena producción literaria no puede circunscribirse a esas dos importantes zonas geográficas, ya que por esos años florecían, por ejemplo, en la actual Colombia, Juan Rodríguez y Hernando Domínguez Camargo, la madre Castillo, Lucas Fernández y José de Oviedo; en Chile, Francisco Núñez de Pineda; en Ecuador, Gaspar de Villarroel, y en Argentina, Luis de Tejeda.

Por ello, indicó José G. Moreno de



Alba, es de particular interés que el seminario de Cultura literaria novohispana haya organizado el simposio, y con ello orientado las colaboraciones hacia otras zonas: "si distantes en la geografía, cercanas y hermanas en las tendencias literarias, en la manera de entender la crónica, el relato, la poesía y el teatro".

Por su parte el maestro Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades, al inaugurar el segundo simposio internacional La cultura literaria en la América virreinal -auspiciado por la Dirección General de Asuntos de Personal Académico (DGAPA)-, comentó que uno de los problemas más graves que enfrenta nues-

tro país, y con él la UNAM, radica en la extraña cultura literaria que nos rodea.

Indicó que "como herederos de una larga tradición proveniente de nuestras innegables raíces europeas y americanas, sin llegar a ser la corriente principal de nuestros días, cada vez se hace más patente la invasión de textos carentes de sentido y belleza".

Más adelante aseveró que "no desconocemos la riqueza literaria novohispana, pues durante tres siglos de existencia virreinal nuestro suelo vio nacer y recibió a numerosos poetas, literatos y escritores fecundos". Las artes, agregó Mario Melgar, florecieron en Nueva España y mantuvieron intercambio con España y sus reinos de ambos lados; al mismo tiempo, la música y la Iglesia, el teatro, las mascaradas y las farsas se encontraban en constante unión.

El segundo simposio internacional, La cultura literaria en la América virreinal, contó con la participación de varias universidades e instituciones, entre ellas la UNAM, mediante el IIB; la Facultad de Filosofía y Letras, el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos y los institutos de Investigaciones Filológicas y Estéticas, así como El Colegio de México, la Universidad Autónoma Metropolitana, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Sociedad Cultural Sor Juana Inés de la Cruz.

Asimismo, participan la Universidad de Cádiz, la Université de Genève, la Université de Paris, la Pontificia Universidad Católica de Perú, el Instituto de Literatura y Lingüística de la Academia

de Ciencias de Cuba, el Instituto Caro y Cuervo de Colombia, y las universidades de California, Pensilvania y Tennessee, entre otras.

### Espacios de la poesía

Al dictar la conferencia magistral titulada Poetización del espacio, espacios de la poesía, el doctor Cedomil Goic, de la Universidad de Michigan, mencionó que "La Araucana, de Alonso de Ercilla, es un poema épico cristiano, cuya ley de representación está guiada por el verismo histórico de contenidos políticos y etnográficos; en ambas dimensiones, el poema integra espacios variados en uno solo, unidos por un factor político dictado por la justicia como virtud suma del gobernante".

Cada espacio es entonces, agregó, el desarrollo y existencia de un momento que repite el mismo paradigma: el de la guerra justa. En el plano etnográfico se construye entre la familiaridad y el exotismo la historia del pueblo y del Estado araucano, tenaz defensor de su soberanía y libertad; por el carácter de sus guerreros y de sus mujeres, y por la variedad de las etnias; ahí se ilustran, especialmente, el exotismo admirable y la extrañeza de notables pueblos americanos.

"Ese dominio de pueblo tan notable



Cedemil Goic, de la Universidad de Michigan.



Fotos: Marco Mijares

José Luis Boldú, José Moreno de Alba, Mario Melgar Adalid y José Pascual Buxó.

no hace sino acrecentar la grandeza épica del imperio. Entre los factores simbólicos de una integración, totalización de una imagen del mundo, está la que proporciona la representación de la esfera mundial, la más avanzada visión del mundo geográfico conocido.

"La tensión entre unidad y dispersión, andadura contradictoria; el desplazamiento del eje de la representación global de Arauco, España; la mezcla de libros: poema épico, historia, tratado moral, textos de sentencia, tratados políticos, regimiento de príncipes, autobiografías, cosmografía; la materia de guerra mezclada con la materia del amor, con todas las variedades de estilo guiadas por la abundancia y la plenitud con que se construye la visión global del poema."

Estos rasgos, finalizó Cedomil Goic, "se repetirán en la poesía ulterior y alcanzarán a sus obras más representativas".

### Túmulo imperial de 1560

La literatura que se manifestó en la Nueva España, la cual percibimos ya como mexicana, en su gran mayoría está escrita en español, aunque también una buena parte de ella se encuentra en latín. Esta última tampoco puede decirse que no sea nuestra; es tan mexicana que am-

bas partes forman la maciza raíz de nuestra cultura integral.

De este modo se expresó el doctor José Quiñones Melgoza, del Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas, en el Segundo simposio internacional La cultura en la América virreinal.

Y de esta raíz latina emerge la parte medular del texto *Túmulo imperial de la gran ciudad de México*, descrito por Francisco Cervantes de Salazar e impreso aquí en 1560, que si bien es una obra concebida a fin de testimoniar con ella las honras fúnebres que hizo la Nueva España para conmemorar la muerte del emperador Carlos V, no deja de ser un importante documento literario digno de ser conocido y analizado en su integridad, lo que no ha sucedido hasta ahora por la dificultad que representa para el lector toda la parte en latín.

Es un escrito híbrido, en el cual tienen cabida el español y el latín, lenguas que no pueden separarse ya que con ello se destruiría no sólo el contenido sino la comprensión cabal del conjunto, añadió el doctor Quiñones.

Y es precisamente de ese entramado indisociable que nace la importancia total

>

de que se conozca completa esta obra -que por otra parte es conocer y comprender el desarrollo de la literatura novohispana-, por lo que propuso "una edición moderna en cuanto a puntuación ortográfica y el léxico empleado, que además intercale la traducción de las partes en latín".

Asimismo, comentó que en realidad los versos latinos y castellanos que aparecen en el *Túmulo* no son de Cervantes de Salazar, como por lo regular se cree; los castellanos fueron compuestos por autores que ya han sido identificados, y los latinos los escribieron los intelectuales más sobresalientes de la ciudad de México, entre los que pueden contarse maestros y estudiantes de la Universidad y de los Colegios de San José de los Naturales y de Santa Cruz de Tlatelolco, así como de los conventos de las diferentes órdenes religiosas.

No obstante, en opinión del doctor Quiñones podemos seguir considerando a Cervantes de Salazar como el padre de los versos latinos, "pues por haberlos conservado dentro de su descripción, es más autor que quienes los hayan escrito".

Otro aspecto importante mencionado por el doctor Quiñones es que quienes comienzan a escribir de inmediato o poco tiempo después de la caída de Tenochtitlan, aunque españoles, "no simplemente realizan una literatura española, pues nos dan otra: la que hoy podemos llamar literatura mexicana".

¿Qué hace esa diferencia?, ¿será acaso que el pensamiento y sentidos de esos hombres, al contacto con un mundo nuevo, para ellos desconocido e inusual, se transforman y todo lo pintan y sienten con nuestro peculiar sabor y color, como si ellos hubiesen nacido y vivido aquí por mucho tiempo, y fueran tan conocedores de esas comarcas y de los fenómenos físicos y sociales tratados?, se pregunta el doctor Quiñones.

Debemos admitir -afirmó- que esos escritores, al contacto con una nueva tierra, inusual para ellos, perdieron poco a poco su identidad territorial de origen, acogiéndose a la nuestra como suya, hasta

llegar a llamarse, ya en el *Túmulo imperial* de 1560, ciudadanos mexicanos, y a defender, como diferente, cada cosa hecha o asimilada simbióticamente aquí.

#### *Aristóteles y la épica colonial*

En su participación, con la ponencia La poética de Aristóteles y la épica colonial, la maestra María José Rodilla, profesora de la UAM Iztapalapa, destacó que las obras aristotélicas ejercieron una gran influencia en el pensamiento crítico de los siglos XVI y XVII en Italia y España, pero viajaron también en el equipaje de los frailes, cronistas, conquistadores y poetas, y se instalaron en el mundo colonial.

Su repercusión -afirmó- fue muy importante en todos los ámbitos del ser humano, y sus obras constituyeron un verdadero incentivo para los debates más famosos de la época, como el de Sigüenza y Góngora con el padre Kino, en torno al cometa de 1680.

Se recurrió a la autoridad de Aristóteles en violentas polémicas de poder y servilismo, donde se debatía la naturaleza del indio americano. Su palabra, en cuanto a lo político, también encontró eco en las doctrinas de Ginés de Sepúlveda, en contra de la postura igualitaria y democrática de fray Bartolomé de las Casas.

Bien podemos decir entonces que "en las Indias el nombre de Aristóteles fue ensalzado y vituperado; se volvió odioso por los comentarios de Sepúlveda, pero también se le llamó el 'príncipe de la filosofía'; que nuestros autores épicos supieron acatar sus preceptos y el libro *Poética* -que les sirvió de norte- dejó su huella indeleble en los prólogos o en las estrofas introductorias de sus cantos".

A esta conclusiones llegó la maestra María José Rodilla, después de analizar tres poemas de la época: *La Cristiada*, escrito por fray Diego de Hojeda en Lima, Perú, y publicado en Sevilla, España, en 1611; *La Araucana*, de Alonso de Ercilla y Zúñiga, publicado en Madrid en 1569, y *El Bernardo*, de Bernardo de Balbuena. □

Matilde López Beltrán/  
Pía Herrera Vázquez

## Luis Mario Schneider José Joaquín Fernández de Lizardi, pensador liberal y valiente



Como periodista, José Joaquín Fernández de Lizardi es un amplio espejo que refleja en su trayectoria ambigüedad y confusión; a pesar de sus inconsistencias, provocadas por las circunstancias históricas, nunca negó su pensamiento de liberal valiente que supo acomodar su ideología.

Así se expresó el doctor Luis Mario Schneider, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), al participar en el ciclo de conferencias Las publicaciones periódicas y la historia de México, como parte de los festejos por el 50 aniversario de la Hemeroteca Nacional.

En el auditorio del IIB, el doctor Schneider agregó que en *El pensador mexicano*, periódico de orientación racionalista, pragmática y liberal -cuyo primer número aparece en 1812-, los desplantes de Fernández de Lizardi atrajeron rápidamente la atención del público, ganando también la simpatía de los líderes insurgentes y el rechazo de los conservadores.

En esa publicación, explicó, se

plasmaba el malestar de la población por los 300 años de coloniaje; las trabas para desarrollar la agricultura, la industria y el comercio; el excesivo aumento de impuestos, y se delataba la expulsión de los criollos y los reiterados privilegios de los peninsulares.

Luego de que Fernández de Lizardi consignó en *El pensador mexicano* esas inconformidades fue objeto de censura y de cárcel; pero ello no le impidió continuar escribiendo, aunque sujeto a algunos cambios de tono y de ideas.

Más tarde, debido a la inconsistencia del periódico, Lizardi pierde interés por esa publicación de carácter polémico y se dedica más a la creación literaria, indicó el doctor Schneider.

En 1815, continuó el conferenciante, Fernández de Lizardi edita otra publicación en medio de una fase de transición; en ella plantea temas generales, como el egoísmo y la hipocresía, junto a otros más concretos como la educación popular, la sociedad pública, los juegos de azar, la situación de la servidumbre y la religión como fórmula de sostenimiento humano. A pesar de las restricciones, dijo el doctor Schneider, Fernández de Lizardi logra, "entre líneas y con una cierta maestría, denunciar lacras de la sociedad".

Luego del triunfo de Iturbide, manifiesta abiertamente su simpatía hacia él al crear, en 1822, *El amigo de la paz y de la patria*; después siguieron otras publicaciones en los años posteriores.

Sin embargo, explicó el doctor Schneider, es hasta la publicación de *El correo semanario de México*, que circuló desde 1826, cuando se manifiesta el gran concepto periodístico que poseía Fernández de Lizardi.

La creación de este periódico, aseveró el doctor Luis Mario Schneider, no es gratuita, pues le sirve al periodista como apoyo para descubrir la historia de la Iglesia, esa institución religiosa plagada de vicios y maniobras políticas, de corrupciones que poco correspondían con la doctrina de Jesucristo.

Fernández de Lizardi logra que no se le ataque por motivos religiosos y esto le sirve también para sus fines ideológicos. Incluye información general, cartas de

denuncia; da cuenta también de crímenes, robos y asaltos. Muchos de sus artículos tienen temáticas diversas sobre economía, cultura, educación, comportamientos éticos y urbanismo, todo bajo una teoría emanada del enciclopedismo francés.

Este periódico, concluyó el doctor Schneider, "no pierde su línea: atacar al

clero, a pesar de que Fernández de Lizardi no se consideraba anticatólico. Por ello, *El correo semanario de México* insistirá en destruir argumentos, en poner en duda el catecismo, y se enfrentará a los ataques que el propio clero vengativo promueve". □

Matilde López Beltrán

PRESENTACIÓN de:  
EL PAPÁ DEL  
**AHUIZOTE**  
La Revista de los Moneros

LUIS FERNANDO  
MAGÚ  
AHUMADA

VIERNES 7 DE OCTUBRE  
19:00 horas  
MUSEO DEL CHOPO  
Coctel de Presentación

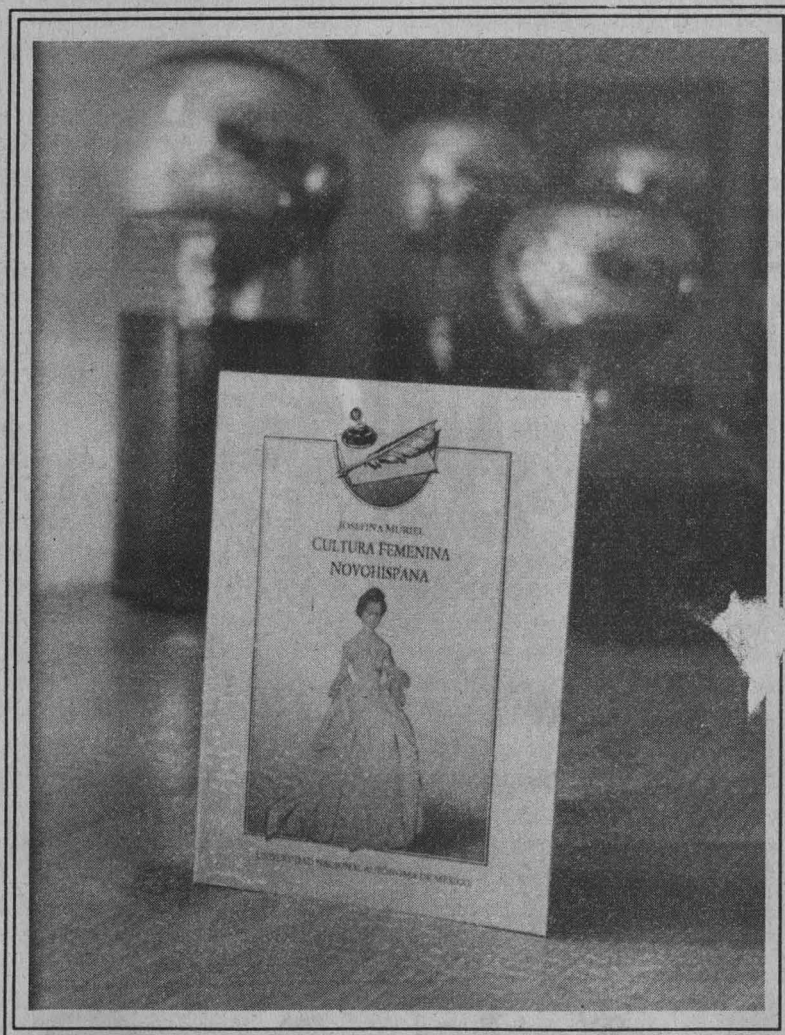
LA MATONA

DISEÑO: MONICA ESTHOSA

## Las abuelas nunca estuvieron al margen de la sociedad *La cultura femenina novohispana*, obra que rescata la vida de la mujer en la Colonia

Basado en fuentes primarias, el libro de Josefina Muriel es un trabajo sobre aquellas escritoras que nos dieron un testimonio de sus vidas y actitudes

Foto: Marco Mijares



Un rescate de la obra literaria de las mujeres mexicanas, que vivieron desde el fin del periodo prehispánico hasta bien entrado el siglo XIX, lo constituye el trabajo de la maestra Josefina Muriel, del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH), mediante su libro *La cultura femenina novohispana*, del cual se presentó recientemente su segunda edición en el Centro de Estudios Históricos de México Condumex.

A decir del maestro Manuel Ramos, director de dicho centro, la importante investigación de Josefina Muriel, editada por el IIH, se basa en fuentes primarias y no tiene parangón en la historia de América Latina: "en ella se nos muestra claramente quienes eran esas mujeres novohispanas que, con sus obras, salieron del anonimato y del olvido".

La doctora Muriel, que inició sus investigaciones con la original obra *Conventos de monjas en la Nueva España*, impresa en 1947, nos presenta ahora un volumen dividido en siete capítulos.

El primero de ellos, y el más corto, *Las mujeres precortesianas*, ofrece al lector un panorama sobre la participación de la mujer en el mundo prehispánico: los mitológicos y legendarios personajes femeninos se asoman a las fuentes poshispánicas como verdaderas imágenes de fuerza y garra. Otras, aquellas más terrenas, las encontramos -según las crónicas- combatiendo hombro con hombro en la defensa del sitio de México, pero junto a ellas están las mujeres sensibles, pintoras de códices y hasta poetas del mundo náhuatl.

Los otros seis capítulos están dedicados a la mujer virreinal y decimonónica. El mosaico extenso del quehacer de la mujer de esos tiempos cobra diversas tonalidades, las que van desde las valientes conquistadoras peninsulares hasta las místicas y ascetas religiosas.

Una de las grandes aportaciones de la autora -apuntó el maestro Ramos- ha sido la catalogación de la mayor parte de las biografías femeninas que se redactaron en torno a las mujeres coloniales y del México independiente. Desde luego destacan las biografías de las monjas; mismas que fueron rescatadas por intelectuales distinguidos, catedráticos de teología y filosofía de la Real y Pontificia Universidad de México, y por brillantes hombres de letras y de colegios jesuitas.

Otra contribución importante es la selección de textos, que se publica en conjunto por primera vez en la obra de Josefina Muriel: crónicas, biografías, menologios, textos místicos, teológicos y poesía, nos muestran la riqueza literaria de la mujer novohispana, así como su gran creatividad y sensibilidad, por lo que *La cultura femenina novohispana* es lectura obligada para aquellos que quieran conocer más a fondo la vida de México.

Al comentar sobre el libro, la doctora Pilar Gonzalvo, investigadora de El Colegio de México (Colmex), dijo que la obra de Josefina Muriel no es sólo una simple reflexión de biografías o antología de



textos, "porque sobre esta base importante de recolección está un sincero y muy eficaz esfuerzo de reconstrucción de una vida y de un mundo que hasta ahora se nos estaba escapando.

"Desde las primeras líneas salta a la vista el entusiasmo de la autora por estas mujeres que dedicaron una buena parte de su vida al fomento, cultivo y desarrollo de esta cultura novohispana. Sin entusiasmo no hay obra, y estamos ante un texto hecho no sólo con seriedad, rigor, conocimiento y laboriosidad, sino ante un trabajo realizado con amor."

Indicó la investigadora que la selección que nos presenta la maestra Muriel es un cuadro que tiene mucha más vida que una pintura y mucha más profundidad que el relato de un cronista: "es una obra de escritoras que por sí mismas nos dan sus opiniones; una expresión de su vida y sus actitudes".

Pilar Gonzalvo señaló que las mujeres novohispanas que escribían, en su gran mayoría eran poetisas; por otro lado, estaban las que hacían autobiografías, quienes solían escribir por consejo, recomendación o mandato de su confesor, "por lo que no se puede esperar gran originalidad y espontaneidad en sus escritos".

Tenemos también a las cronistas, y particularmente las de los conventos; lo que hacían era acatar los mandatos de su superiora. En este género tampoco podemos esperar una gran originalidad; no así en los textos místicos, que por medio de investigadores como Josefina Muriel se han salvado del olvido, así como sus autoras lo hicieron del proceso inquisitorial, "porque eso de escribir literatura mística en aquellos tiempos era muy arriesgado".

Mencionó Pilar Gonzalvo que la obra -en la cual la doctora Muriel nos acerca a la

vida interior de los conventos, en donde no dejaba de haber pugnas entre gachupinas y criollas; aquellas gachupinas noveleras y ambiciosas, y éstas, criollas chocolateras y regalonas- no es un simple alarde de erudición, "sino una gran oportunidad para que todos, a partir de estos fragmentos de vida, podamos reconstruir algo más, buscar otros temas y problemas".

Durante su intervención, la maestra Muriel expresó que una de las razones principales por las cuales escribió el texto fue para mostrar que nuestras abuelas nunca estuvieron al margen de la cultura: "la actividad literaria de la mujer novohispana nos lleva a la conclusión de que en México no se vivía aisladamente. Los testimonios de las mujeres se enmarcan dentro del contexto del imperio español, en las corrientes literarias de su



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD XOCHIMILCO

## DIPLOMADO

### *La Teoría de la Actividad de Estudio y sus aplicaciones prácticas*

Del 17 de octubre de 1994  
al 15 de enero de 1995

**Dirigido a:** Profesores, profesionales e investigadores vinculados con la educación.

**Objetivos:** Conocer las aplicaciones del enfoque histórico-cultural y de la actividad en diferentes aspectos del proceso de enseñanza. Introducir la aplicación de este enfoque en el cambio del proceso de enseñanza aprendizaje en las instituciones de los participantes.

**Participan:** Universidad Estatal de Moscú, Universidad de La Habana, Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Especial, Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Xochimilco (Institución Sede).

Costo total: N\$ 1 000.00

Horario: todos los lunes de 4 a 8 pm.

Duración: 100 hrs.

Informes e inscripciones: Calz. del Hueso 1100. Col. Villa Quietud, Coyoacán, D.F. 04960, Tels.: 724 5018 y 724 5019 Fax: 724 5238

>

época, lo cual indica que no estaban ajenas a la cultura que las rodeaba, sino que se interesaban por el mundo exterior.

“Como las fui mirando, así se las presento en esta obra: unas fueron mujeres cuyas vidas durante la Colonia destacaron como mujeres dignas de imitación, algunas por sus obras de caridad; otras, por ser generosas mecenas de hospitales, de colegios o edificadoras de recintos y retablos, como muchos de los que aún existen en nuestro Centro Histórico.”

Consideramos de importancia para nuestra historia nacional la comprensión de la cultura de nuestras antepasadas -apunta Josefina Muriel en el prólogo de su libro-; comprobar cómo absorbieron el pensamiento de su época, cómo lo vivieron y qué testimonios dejaron escritos con sus propias plumas relativos a ese periodo vivido por ellas.

Jóvenes creadores recuerdan a Arnold Belkin

## Edición del catálogo de la muestra *Una década emergente, una década después*

Contiene la reciente producción de artistas que después de 10 años se reunieron en El Chopo para reflexionar sobre el desarrollo de sus propuestas

Después de 10 años, un grupo de artistas se vuelve a reunir para mostrar su obra y reflexionar en torno al desarrollo de sus propuestas plásticas. Se trata de la generación de jóvenes creadores que, a principios de los años ochenta, producían obras efímeras, pintaban bardas y lanzaban, a fin de dar a conocer con su arte, denuncias políticas y sociales.

Convocados por Arnold Belkin hace una década, los 42 jóvenes artistas presentaron en aquel entonces una gran exposición en el Museo Universitario del Chopo. Ahora, frente a un micrófono, comentaron con el público del mismo museo su producción reciente, contenida en el catálogo de la exposición *Una década emergente, una década después*, proyecto que reúne al mismo grupo de artistas para rendirle homenaje al maestro Belkin.

Magali Lara fue crítica. Consideró que este tipo de muestras plásticas generacionales, muy frecuentes en nuestro país, anulan la memoria y presentan al artista como ser único... "como si no hubiera un vínculo con las pasadas y nuevas generaciones, como si nosotros no hubié-

ramos aprendido de los jóvenes”.

La pintora dijo que hubiera sido interesante mostrar algunos canales, recorridos extraños y conexiones de temas y propuestas entre una y otra generaciones. “Una reflexión de la pintura vista desde muchas perspectivas, porque la pintura no tiene que ser este bloque o paradigma; tendría que ser algo mucho más liberador, aglutinante”.

No obstante, la pintora estimó que la publicación del catálogo de la exposición -patrocinada por J. Walter Thompson de México- resulta importante, sobre todo en este país en donde el olvido es algo terrible que resienten los artistas. Dijo que sin las publicaciones para discutir, criticar o comparar las diversas propuestas plásticas, resulta muy difícil poder sentirse rico culturalmente.

En su momento Raymundo Sesma, también artista participante, agregó que al observar el trabajo de sus compañeros de generación se advierte una especie de miedo de arriesgar, de brincar el charco.

Los artistas plásticos, señaló, estamos muy apegados al pasado. “La ruptura no existió, lo que ocurrió fue una fractura.

“Para conocerlas con intimidad y penetrar también auténticamente en su momento histórico, dejaremos que sus plumas se entinten otra vez y vuelvan a correr ante nuestros ojos, tanto como sea necesario, para darnos a conocer su pensamiento y mostrarnos su estilo literario. De este modo, dejaremos de hacer una fría antología conociendo textualmente las obras de quienes de alguna manera representan la cultura femenina en el virreinato de la Nueva España.” □

Esther Romero Gómez

Gran parte de los artistas hemos estado asimilando propuestas que han venido de afuera, sin pensar que la única que hay que tomar en cuenta está dentro de nosotros”.

Víctor Muñoz, fundador del grupo *Proceso pentágono* y director de la Galería Sur UAM Xochimilco, fue más optimista: “no todo es lamentarnos por la nostalgia”.

Comentó que en esta generación de artistas, aún jóvenes, probablemente alguien encontró durante 10 años una secuencia en el manejo de sus elementos plásticos que no lo han llevado a una aparente modificación radical de lo que hacía en ese entonces. “Sin embargo, me parece que su mano no es la misma y su mirada tampoco”.

Muñoz dijo que las artes visuales contemporáneas no son una carrera de obstáculos en busca de la innovación: son todos los medios y todas las posibilidades al alcance de una necesidad expresiva de un sector de artistas en este país.

“Los artistas visuales de México están palpitando con la realidad social que nos ha tocado vivir, y no necesariamente tienen que estar pintando temas políticos o sociales, como en un momento se creyó. Es decir, mediante las telas de los artistas de esta generación yo he podido presentir y vivir intensamente las contradicciones que vive nuestro país en lo político, pero también en lo cultural.”

Respecto de la muestra plástica que aún se exhibe en el Museo del Chopo, consideró que, sin proponérselo, llena un

espacio descuidado por el resto de los museos mexicanos.

En efecto, la exposición presenta el trabajo de una generación de artistas plásticos que en este momento delimitan la ruta del arte mexicano y permite conocer las artes visuales que se han producido en México durante las dos últimas décadas.

Finalmente, en entrevista, la maestra Emma Cecilia García, curadora de la exhibición, comentó que, del grupo de artistas, a la vuelta de 10 años sólo unos cuantos han realizado cambios en su obra

plástica. Carlos Aguirre, que realizaba obra gráfica, ahora produce instalación; Nunik Sauret, grabadora y dibujante en principio, ahora pinta; Magaly Lara trabajaba el papel, y ahora también ya aborda la pintura.

Una década después, añadió, el grupo se ha dispersado. Pocos comparten el trabajo de equipo que practicaban entonces; la propuesta social y, tal vez, política que planteaban los artistas se ha diluido.

“A pesar de que se trata de una generación que creció con los grupos, traba-

jando en la calle, hoy sus integrantes están muy introspectivos. No vemos un gran análisis político, social ni ecológico, cuestiones que a estas alturas podrían ser una preocupación.”

Sin embargo, cabe señalar que Carlos Aguirre, con sus instalaciones, continúa planteando el tema político y ecológico. Mónica Mayer aborda hasta ahora los problemas sociales. □

Estela Alcántara Mercado

## En octubre se efectúa la etapa semifinal del III Festival de Teatro Universitario

*Un terrible experimento, Este es el juego, La barca sin pescador, La boda,* son algunas de las 10 obras elegidas que se exhiben en el Carlos Lazo

El III Festival de Teatro Universitario llegó a su etapa semifinal. A partir del 4 de octubre se presentan en el Teatro Carlos Lazo, de la Facultad de Arquitectura, las 10 obras seleccionadas entre las 25 que se inscribieron al certamen.

Posteriormente, tres montajes, en las categorías de educación media, media superior y escuelas de teatro, recibirán un estímulo económico de cinco mil nuevos pesos y la oportunidad para presentarse en distintos foros de la Universidad.

En este esfuerzo por revivir la añeja tradición de lo que fuera el teatro universitario de búsqueda y vanguardia, en su tercera edición, se ha incrementado su capacidad de convocatoria y se han mejorado los incentivos para premiar el esfuerzo, cada vez mayor, de los participantes.

En conferencia de prensa José Luis Victoria Toscano, director general de Apoyo y Servicios a la Comunidad, comentó que desde su primera edición el festival se ha propuesto estimular la práctica escénica entre los estudiantes de la UNAM y de escuelas incorporadas, promover sus montajes en distintos foros universitarios y rescatar aquellos elementos cuyo trabajo, calidad y originalidad puedan ser motivo de seguimiento.

Se pretende revitalizar, en sus mismas bases estudiantiles, el teatro universitario con la optimización de recursos y la colaboración conjunta de varias dependencias universitarias: la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, la Dirección de Teatro y Danza, la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, el Colegio de Ciencias y Humanidades, la Escuela Nacional Preparatoria y la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad.

A este tercer festival se inscribieron 25 obras provenientes de diversas escuelas de la Universidad, de los niveles de educación media superior y superior, que se presentaron, durante la primera etapa, en los teatros de los planteles 7 y 9 de la ENP, del 23 de mayo al 3 de junio.

Dada la naturaleza plural de los montajes presentados se establecieron tres categorías para la evaluación y selección de los finalistas: educación media superior, educación superior y escuelas de teatro. La selección de los trabajos estuvo a cargo de un jurado integrado por la maestra Marcela Ruiz Lugo, Rafael Pimentel, Luis Mercado y Fidel Monroy.

Las 10 puestas en escena elegidas fueron: *Un terrible experimento, Este es*

*el juego, La barca sin pescador, La fábrica de los juguetes, La boda, Edipo mi rey, Amargas lágrimas, La lección, María o la sumisión y Tramoya.* Cuatro son de



>  
autores nacionales y dos son adaptaciones originales.

Las obras se presentan los días 4, 5, 6, 10, 11, 13 y 17 de octubre a las 12 y 17 horas, en el Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura. La entrada es libre.

Para elegir los tres montajes triunfadores, uno por cada categoría, el jurado estará integrado por los maestros Hugo Galarza, Marcela Ruiz, Fidel Monroy y Gonzalo Valdés Medellín.

Finalmente José Luis Victoria informó que, con el propósito de enriquecer el festival, se realizó una serie de mesas redondas en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras con temas como:

Los problemas de la enseñanza del teatro en el bachillerato y en las facultades; Nuevas escrituras dramáticas; Creación escénica universitaria, y Docencia e investigación teatral.

Especialistas en la disciplina como José Ramón Enríquez, Rafael Pimentel, Gabriel Weisz y Marcela Ruiz participaron en este ciclo. □

Estela Alcántara Mercado

## Puesta de Estela Leñero, bajo la dirección de Mario Espinosa *Habitación en blanco*, obra que aborda la lucha por las pequeñas cosas de la vida

Después de ser premiada en 1990, dentro del Concurso de Dramaturgos Mexicanos, por primera vez se lleva a escena en el Sor Juana Inés de la Cruz



**H**abitación en blanco es el espacio cerrado donde dos seres marginados luchan, en el borde de su existencia, por encontrar posibles salidas, y es el

título de la puesta en escena de la joven dramaturga Estela Leñero, que se estrenó la semana pasada en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz.

La obra, después de haber sido premiada en 1990 dentro del Concurso de Dramaturgos Mexicanos que organiza el INBA, por primera vez se lleva a la escena en este foro universitario, bajo la dirección de Mario Espinosa.

El director explicó en conferencia de prensa que *Habitación en blanco* contiene varios temas. Uno se refiere a la macrolucha por el micropoder, situación en la que están envueltos los personajes de la obra y de la que no escapa el resto de la gente.

“La gente lucha por las pequeñas cosas de la vida; desafortunadamente no las alcanza, lo cual es frustrante pero también devaluador de las grandes cosas, como pueden ser el amor o el arte.”

En esta puesta en escena intervienen tres actores: dos hombres y una aparición súbita (actuación especial de Lisa Owen), quienes exponen también el tema de la pirámide jerárquica en la que vivimos todos. Román y Manuel, interpretados por los actores José Carlos Rodríguez y Luis Mario Moncada, son dos seres modestos de mundos distintos, envueltos en una circunstancia que los obliga a enfrentarse para poder alcanzar sus aspiraciones.

“Uno de ellos, obstinado en ver la vida como un tránsito en el que se debe dejar huella para siempre; y el otro, empeñado en borrar las huellas del pasado para encontrar una segunda oportunidad en la vida.”

Pese al conflicto que viven los personajes, no se trata de una obra pesimista. En cada uno de ellos, al margen de sus contradicciones, existe una generosa dosis de humanidad y esperanza.

*Habitación en blanco* es una obra donde Estela Leñero, igual que en *Casa*

llena, otorga un significado determinante al espacio. Precisamente en esta obra que ahora se lleva a escena el tiempo y el espacio se comprimen. La fuerza de la obra radica en el trabajo actoral.

En efecto, señaló Mario Espinosa, lo que salva a un espacio tan pequeño y tan encerrado es la tensión dramática que exige la obra y que generosamente logran los actores al prestar sus emociones.

Asimismo, la influencia de Beckett y Pinter conduce a la obra por el camino del humor. Las situaciones, de tan absurdas, caen en el humor negro y obligan al espectador no sólo a prestar atención, sino a meterse también en la historia y gozar la aventura.

Estela Leñero comentó que el texto original, con su revisión actual, plantea un espacio cerrado con dificultades para entrar y salir. Este fenómeno agobiante se

refleja en la concepción escenográfica de la puesta en escena y en los personajes mismos, obsesionados por hallar la salida.

Casi todo, añadió la dramaturga, gira alrededor de situaciones definidas por la dinámica de los personajes y los factores externos que se van describiendo en su desarrollo. No existe una línea anecdótica ni grandes historias psicológicas, y los actores tienen un comportamiento incidental.

Luis Mario Moncada precisó que la riqueza de la obra radica en lo que no se dice. "La obra tiene una serie de parlamentos para los actores, pero sin embargo en el subtexto es donde está contenida toda la problemática y la importancia de lo que les sucede a los personajes".

Gabriel Pascal, encargado de la escenografía y la iluminación de la obra,

adelantó que la construcción del espacio escénico corresponde a un laboratorio humano que muestra en pequeña escala parte de la problemática social del país: irregularidades en los contratos de arrendamiento, gente que se siente vigilada, falta de espacio para habitar, etcétera.

Agregó que el texto original revisado muestra ahora a una dramaturga nueva. "Finalmente, Estela Leñero puede hablar mal de las mujeres con toda libertad. No ella, sino sus personajes. Se permite eso y profundiza en cada uno de sus personajes sin defender ninguna posición".

*Habitación en blanco* se presenta los miércoles, jueves y viernes a las 20:30; los sábados a las 19 y los domingos a las 18 horas en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz del Centro Cultural Universitario. □

Estela Alcántara Mercado

## Cuentos de Hollywood Hills



# Canal 22

Cuentos de Hollywood-Babilonia, la fábrica de los sueños, el espejismo del éxito y la fama, la realidad de la industria y el dinero. Adaptaciones de textos de John O'Hara, Budd Schulberg, Scott Fitzgerald, P. G. Wodehouse, Gavin Lambert, William Faulkner.

Todos los viernes a las 22:00 hrs.

Canal 22

La cultura también se ve

## ■ BECAS

**Universidad de Washington, Estados Unidos. Estudios de posgrado o investigaciones para tesis de maestría o doctorado** dirigidas a egresados universitarios de todos los campos del conocimiento, excepto medicina y derecho. *Duración:* año académico 1995-1996. *Lugar:* Universidad de Washington (UW) en Seattle. *Organismos responsables:* UNAM y Universidad de Washington. *Idioma:* inglés. La DGIA/UNAM otorga el pasaje aéreo y la UW ofrece la exención de colegiatura y una ayudantía en investigación de 20 horas semanales, con sueldo mensual de 950 dólares para gastos de manutención. *Requisitos:* nacionalidad mexicana; título profesional; formar parte del personal académico o ser recién egresado de la UNAM; comprobante TOEFL de dominio del idioma inglés con 580 puntos mínimo; para estudios de posgrado, comprobante GRE con más de 1700 puntos. **Fecha límite: 30 de noviembre de 1994.**

**España. Cursos de especialización** dirigidos a egresados universitarios interesados en realizar estudios en las áreas de prevención de incendios, accidentes de trabajo, contaminación ambiental y accidentes de tráfico, higiene industrial y ergonomía. *Duración:* 1 mes, a partir del 23 de octubre de 1995. *Lugar:* instituciones académicas españolas que impartan cursos en los campos mencionados. *Organismo responsable:* Fundación MAPFRE. La beca incluye asignación de 400 mil pesetas para gastos de alimentación, hospedaje y transportación local. *Requisitos:* título universitario de nivel medio o superior; presentar proyecto de los estudios a realizar. *Informes:* UNAM/DGIA/ Centro de Información o en la Fundación MAPFRE México, Tel. 563-4644. **Fecha límite: 15 de diciembre de 1994.**

**España. Curso superior de seguridad integral en la empresa** dirigido a egresados universitarios de nivel medio o superior que desempeñen o vayan a desempeñar funciones de gestión en el campo de la seguridad. *Duración:* 2 meses, del 25 de septiembre al 23 de noviembre de 1995. *Lugar:* Madrid. *Organismo responsable:* Fundación MAPFRE. La beca incluye asignación de 400 mil pesetas para gastos de alimentación, hospedaje y transportación local. *Requisitos:* título técnico universitario de grado medio o superior; presentar resumen de la aplicación futura de los estudios a realizar. *Informes:* UNAM/DGIA/

Centro de Información o en la Fundación MAPFRE México, Tel. 563-4644. **Fecha límite: 15 de noviembre de 1994.**

**Programa Regular de Adiestramiento de la OEA para investigaciones y estudios de posgrado** dirigido a egresados de todos los campos del conocimiento, excepto medicina, veterinaria, odontología e idiomas. *Duración:* de 3 meses a 2 años, a partir de septiembre de 1995. *Lugar:* cualquier país miembro de la OEA, excepto México. *Organismo responsable:* Organización de Estados Americanos (OEA). *Idioma:* el del país en donde se realicen los estudios o la estancia de investigación. La beca incluye asignación mensual para manutención, pago de inscripción y colegiatura, y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; constancia de dominio del idioma; constancia de aceptación de la universidad en la que se pretenden realizar los estudios o la investigación; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 28 de octubre de 1994 (2o. aviso).**

**Japón. Curso sobre prácticas para el manejo de desperdicios** dirigido a egresados universitarios con experiencia en la materia del curso. *Duración:* 9 de enero al 23 de abril de 1995. *Lugar:* Centro Internacional de Kyusho. *Organismo responsable:* Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). *Idioma:* inglés. La beca incluye alimentación y hospedaje, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional o preparación académica equivalente; experiencia mínima de 3 años en el área o conocimientos específicos en el campo del curso; edad máxima 40 años. **Fecha límite: 17 de octubre de 1994.**

**Japón. Curso sobre producción de medios de comunicación audiovisual** dirigido a egresados del campo de las ciencias de la comunicación y áreas afines. *Duración:* 12 de enero al 5 de mayo de 1995. *Lugar:* Centro Internacional de Okinawa. *Organismo responsable:* Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). *Idioma:* inglés. La beca incluye alimentación y hospedaje, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional o práctica laboral equivalente; experiencia mínima de 2 años en el área de planeación, producción y utilización de los medios de comunicación audiovisual, así como en los campos de educación e innovación; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 18 de octubre de 1994 (2º aviso).**

**Japón. Curso sobre programas de televisión en educación social II** dirigido a egresados del campo de las ciencias de la comunicación y áreas afines. *Duración:* 17 de enero al 12 de marzo de 1995. *Lugar:* Instituto de Entrenamiento para las Comunicaciones, Tokio. *Organismo responsable:* Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). *Idioma:* inglés. La beca incluye alimentación y hospedaje, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional o de técnico especialista en la materia; desarrollar tareas de dirección y/o producción de programas televisivos; experiencia mínima de 5 años en el área; edad máxima 40 años. **Fecha límite: 27 de octubre de 1994 (2º aviso).**

## ■ CONCURSOS

**España. Premios FUNDESCO 1994** dirigidos a autores hispanoamericanos interesados en participar con una obra referida a las relaciones entre comunicación, tecnología y sociedad. *Organismo convocante:* Fundación para el Desarrollo de la Función Social de las Comunicaciones (FUNDESCO), Madrid. Categorías: i) Ensayo; ii) Investigación; iii) Tesis doctorales. Los trabajos participantes deberán poner énfasis en aspectos técnicos, comunicacionales, sociales, laborales, económicos, políticos, culturales, filosóficos, etc., en los que se contemple el impacto de la tecnología de la información y la comunicación en la sociedad. Las obras deberán ser originales e inéditas, con una extensión mínima de 150 cuartillas. *Premios:* i) 3 millones de pesetas, por concepto de anticipo de derechos de autor; ii) 3 millones de pesetas; iii) un millón de pesetas. *Informes:* UNAM/DGIA/ Subdirección de Intercambio Internacional. **Fecha límite: 14 de octubre de 1994.**

## ■ INFORMES

**Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.**



**Dirección General de Intercambio Académico**

# Facultad de Medicina

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "A" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Fisiología, en el área de Fisiología, con un salario mensual de N\$1,971.40, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener una licenciatura o grado equivalente
- b) Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia
- c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

## Pruebas:

- a) Crítica escrita del Programa de Estudios de la Asignatura de Fisiología Humana
- b) Exposición oral de un tema del Programa
- c) Interrogatorio sobre la materia
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- e) Formulación de un Proyecto de Investigación inédito sobre la "Regulación neuroendocrina de los ritmos circádicos: mecanismos de acoplamiento y transmisión de la ritmicidad"

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha

de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "A" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Fisiología, en el área de Fisiología, con un salario mensual de N\$1,971.40, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener una licenciatura o grado equivalente
- b) Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia
- c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes:

## Pruebas:

- a) Crítica escrita del Programa de Estudios de la Asignatura de Fisiología Humana
- b) Exposición oral de un tema del Programa
- c) Interrogatorio sobre la materia
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- e) Formulación de un Proyecto inédito de Investigación sobre el "Estudio de las posibles modificaciones que inducen los trasplantes neuronales degenerativas"

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico, se comuni-

>

cará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "B" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Fisiología, en el área de Fisiología, con un salario mensual de N\$2,234.00, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Crítica escrita del Programa de Estudios de la Asignatura de Fisiología Humana
- b) Exposición oral de un tema del Programa
- c) Interrogatorio sobre la materia
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- e) Formulación de un proyecto inédito de Investigación sobre la "Alteración de los procesos mnémicos por efecto de la exposición a bajas dosis de ozono y su posible reversión con el uso de sustancias antioxidantes"

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "B" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Fisiología, en el área de Fisiología, con un salario mensual de N\$2,234.00, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Crítica escrita del Programa de Estudios de la Asignatura de Fisiología Humana
- b) Exposición oral de un tema del Programa
- c) Interrogatorio sobre la materia
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- e) Formulación de un Proyecto inédito de Investigación sobre la "Alteración de los procesos mnémicos por efecto de la exposición a bajas dosis de ozono y su posible reversión con el uso de sustancias antioxidantes"

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los



15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Microbiología y Parasitología, con un salario mensual de N\$1,577.20, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Examen teórico-práctico sobre manejo de virus sintitial respiratorio
- b) Examen teórico-práctico sobre el manejo de técnicas inmunoquímicas para detectar antígenos y anticuerpos antivirales, titulación del virus por infectividad y diagnóstico de efectos citopáticos

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Microbiología y Parasitología, en el área de Virología, con un salario mensual de N\$1,577.20, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

#### Prueba:

- a) Examen teórico-práctico sobre manejo de virus de rubéola, técnicas de propagación, titulación y purificación, así como establecimiento de cultivos persistentes

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico, se comuni-

>

>

cará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Microbiología y Parasitología, en el área de Parasitología, con un salario mensual de N\$2,102.60, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con lo establecido por el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Examen teórico-práctico sobre identificación de proglotidos de *T. Solium*
- b) Examen teórico-práctico sobre obtención de huevos y activación de oncosferas de *T. Solium*
- c) Examen teórico-práctico sobre cultivo de linfocitos de sangre periférica de cerdos infectados con huevos de *T. Solium*

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico, se comuni-

cará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C", de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Microbiología y Parasitología, en el área de Docencia, con un salario mensual de N\$2,102.60, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con lo establecido por el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Examen teórico-práctico sobre preparación de material para prácticas docentes en virología, bacteriología, micología y parasitología del segundo año de la carrera de médico cirujano
- b) Examen teórico-práctico sobre preparación de reactivos y soluciones para las prácticas señaladas en los manuales del curso de microbiología y parasitología

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha

de terminaci3n del contrato del t3cnico acad3mico con quien la plaza en cuesti3n se encuentra comprometida.

\* \* \*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los art3culos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Acad3mico de la UNAM, convoca a concurso de oposici3n para ingreso o concurso abierto, a las personas que re3nan los requisitos se3alados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "A" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Patolog3a, en el 3rea de Patolog3a Gastrointestinal, con un salario mensual de N\$1,971.40, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener una licenciatura o grado equivalente
- b) Haber trabajado cuando menos un a3o en labores docentes o de investigaci3n demostrando aptitud, dedicaci3n y eficiencia
- c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigaci3n

De conformidad con el art3culo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo T3cnico de la Facultad de Medicina determin3 que los aspirantes deber3n presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Cr3tica escrita al programa de estudios de la asignatura de Patolog3a
- b) Exposici3n oral de un tema del programa
- c) Interrogatorio sobre la asignatura de Patolog3a
- d) Prueba did3ctica consistente en la exposici3n de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijar3 cuando menos con 48 horas de anticipaci3n

e) Formulaci3n de un Proyecto in3dito de Investigaci3n sobre "Frecuencia del c3ncer de ves3cula biliar y de v3as biliares estrahep3ticas en las neoplasias malignas del tubo digestivo

Para participar en este concurso, los interesados deber3n presentar en la Secretar3a del H. Consejo T3cnico, dentro de los 15 d3as h3biles contados a partir de la publicaci3n de esta convocatoria, una solicitud acompa3ada de la siguiente documentaci3n:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el pa3s y condici3n migratoria suficiente.

- Se3alamiento de direcci3n para recibir notificaciones en la ciudad de M3xico o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretar3a del H. Consejo T3cnico, se comunicar3 a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, as3 como la fecha de iniciaci3n de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dar3 a conocer el resultado del concurso, el cual surtir3 efecto a partir de la

fecha de terminaci3n del contrato del profesor con quien la plaza en cuesti3n se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablar3 el esp3ritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1994

El Director

Doctor Juan Ram3n de la Fuente

## Facultad de Psicolog3a

La Divisi3n de Estudios Profesionales de la Facultad de Psicolog3a, con fundamento en los art3culos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Acad3mico de la UNAM, convoca a un concurso de oposici3n o concurso abierto para ingreso a las personas que re3nan los requisitos se3alados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de T3cnico Acad3mico Asociado "B" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$1,905.80, en el 3rea de Percepci3n, Aceptaci3n y Afrontamiento de Riesgos Ambientales en Grandes Ciudades, en la Coordinaci3n de Psicolog3a Social y Ecolog3a, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparaci3n equivalente
- b) Haber trabajado un m3nimo de un a3o en la materia o 3rea de su especialidad
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el art3culo 15, inciso b), del mencionado estatuto, el H. Consejo de la Facultad de Psicolog3a determin3 que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

1. Elaboraci3n de un proyecto de trabajo sobre la Percepci3n, Aceptaci3n y Afrontamiento de Riesgos Ambientales en Grandes Ciudades.

2. Exposici3n oral del trabajo anterior.

3. Interrogatorio sobre los incisos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados podr3n solicitar su inscripci3n por escrito en la Coordinaci3n de Comisiones Dictaminadoras de la Facultad, dentro de los 15 d3as h3biles contados a partir de la publicaci3n de esta convocatoria, acompa3ando por triplicado su curriculum vitae y la documentaci3n que lo acredite.

En la misma dependencia se les comunicar3 de la admisi3n de su solicitud, fecha y lugar en que se practicar3n las pruebas.

>

>

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1994  
El Director  
Doctor Juan José Sánchez Sosa

## Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular “A” de tiempo completo, interina, con sueldo mensual de N\$2,234.00, para trabajar en el área de Física de radiaciones y seguridad radiológica, en particular en determinación de bajos niveles de radiación, usando técnicas de termoluminiscencia, detectores por trazas en estado sólido e instrumentación, de acuerdo con las siguientes

## Expedición del equipo de montañismo de la ENEP Acatlán al Nevado Rasac

El primer ascenso mexicano al Nevado Rasac de la Cordillera Blanca de Perú fue recientemente logrado por un grupo de alumnos del equipo de montañismo de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, informó el profesor Eduardo Tovar Díaz, instructor y coordinador de la expedición *Yerupajá, Perú 1994*, realizada del 17 de julio al 28 de agosto de este año.

Tovar Díaz, quien desde 1992 funge como instructor del equipo de montañismo en esta escuela expresó que, no obstante que es la primera vez que coordina una expedición “los resultados de este

gran esfuerzo fueron positivos, pues representamos dignamente a la ENEP Acatlán”, dijo.

Los integrantes de la expedición fueron el instructor Eduardo Tovar Díaz y los alumnos Amulfo Pérez Vázquez, Jorge Martínez Juárez y Nicolás Sánchez de la Barquera González, quienes por su formación y disciplina en este deporte fueron escogidos para participar en dicho ascenso.

Tovar Díaz explicó que es la primera expedición que realiza a nivel internacional el equipo de montañismo de la ENEP Acatlán y Perú fue la mejor opción “por la diversidad de montañas con que cuenta,

### Bases:

Tener grado de maestro o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15, inciso “B” del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

### Prueba:

Examen teórico-práctico sobre la especialidad indicada en la convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia, dicha solicitud deberá entregarse en la Secretaría Académica de esa dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1994  
El Director  
Doctor Octavio Novaro Peñalosa

las cuales ofrecen muchas posibilidades de escalada”.

En este sentido, indicó que fueron siete los ascensos efectuados por el grupo en diferentes montañas de la Cordillera Blanca y en los cuales lograron llegar a la cima, el más importante de ellos, consideró, fue al Nevado Rasac -que tiene 6 mil 17 metros de altura sobre el nivel del mar- y “en el que se logró el primer ascenso mexicano”.

Los demás los relizaron en los nevados Chopicalqui, Pisco, Urus, Ishinka, Alpamayo, considerado éste último la montaña más bella de la tierra y finalmente al Nevado Quitarraja.

“Uno de los grandes retos a futuro es alcanzar la cima del Nevado Yerupajá que cuenta con 6 mil 634 metros de altura sobre el nivel del mar”, sostuvo Tovar Díaz y explicó que en esta ocasión inten-

taron el ascenso pero sólo llegaron a escalar 6 mil metros; "será uno de nuestros objetivos en próximas expediciones, ya que esta montaña no tiene ningún ascenso mexicano", expresó.

El entrevistado refirió que el costo total de esta expedición fue de aproximadamente 22 mil nuevos pesos, que corrieron por cuenta de los propios participan-

"No es fácil combinar el estudio con el deporte o trabajo, pero cuando se tiene en mente la idea de progresar y salir adelante los esfuerzos que se hagan no serán suficientes, si no hay dedicación y entrega."

Así lo manifestó el joven luchador Edgar Martí Herrera, mejor conocido en la lucha libre profesional como el *Bandolero de California*, quién desde hace tres años se desenvuelve en los encordados de la periferia del Distrito Federal y de diversos estados de la República.

Al ser cuestionado sobre las dificultades que hay que enfrentar para poder combinar el estudio con el trabajo, ya que actualmente cursa el séptimo semestre de la carrera de Psicología en la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, indicó: "es difícil compaginar ambas actividades, pero por el momento mi principal meta es culminar mi carrera, donde llevo un promedio de 8.6 y sin ninguna materia reprobada".

Sobre el gusto por la lucha libre, expresó: "desde pequeño tuve la inquietud de ser luchador, ya que observar a los gladiadores siempre me atrajo. Actualmente cuento con el apoyo de mi familia, pero mi madre, que vive en California, me advirtió que primero debo culminar mi carrera académica antes de luchar profesionalmente, aunque me ha dado su aprobación al saber que llevo un buen promedio y no adeudo ninguna materia".

El joven gladiador nacido en Acapulco, Guerrero, quién se inclina por el bando rudo, al ser cuestionado sobre sus aspiraciones en la vida, señaló: "éstas me las pongo a corto plazo y una de ellas, la principal, es terminar mi carrera en los tres próximos semestres que me faltan por cursar".

Sin embargo, "dentro de la lucha libre, conforme vaya adquiriendo expe-

tes, pues "no recibimos ayuda de empresa o institución alguna", dijo.

Sin embargo, hizo un público reconocimiento al Equipo Representativo de Alta Montaña de la Universidad Nacional Autónoma de México, el cual les facilitó parte del equipo que llevaron a la expedición.

Por último, el instructor destacó que

## Dedicación y entrega, elementos bases para combinar estudio y deporte

riencia, buscaré tener el reconocimiento como buen gladiador y ganarme el respeto de la gente, aunque va a ser difícil, ya que soy totalmente rudo, haciendo honor a mi mote de *bandolero*'.

Respecto de la situación actual que vive la lucha mexicana, que es considerada como la mejor del mundo, agregó: "se vive un futuro incierto, ya que por el momento no hay figuras como las de antaño, donde por mencionar un solo nombre, el *Santo*, era como un imán que atraía en tropel a los aficionados; ahora ni con todo un elenco de estrellas es

existe el proyecto para realizar una expedición al monte Aconcagua, ubicado en Argentina, a efectuarse en diciembre próximo, pero debido al costo que este tipo de empresas representan, mencionó que solicitarán ayuda tanto de la UNAM como a empresas privadas que quieran patrocinarlos. □

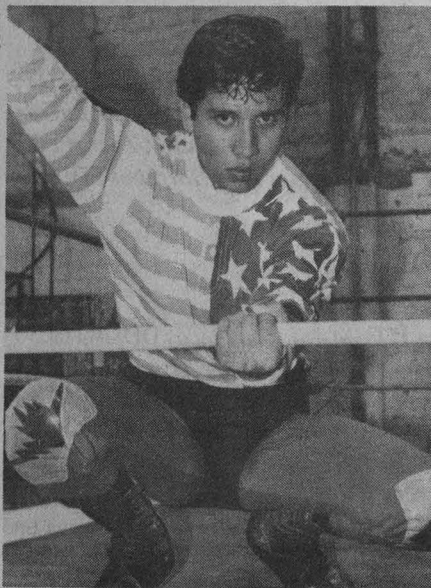
posible llenar las arenas. Pero si hay buena labor de aquí en adelante, la lucha mexicana volverá a retomar ese liderazgo de deporte-espectáculo que tenía entre las masas".

En cuanto a la nueva mentalidad de los practicantes del llamado "pancracio", el estudiante de la FES Zaragoza, que cuenta con 22 años de edad, dijo: "los nuevos luchadores, apoyados por la Fraternidad de Nuevos Valores, estamos pugnando por acabar con ese mito de que somos unos ignorantes que ni siquiera sabemos escribir nuestro nombre; actualmente la mayoría de los jóvenes practicantes de la lucha nos dedicamos al estudio".

Finalmente, el *Bandolero de California* agradeció el apoyo que figuras de la talla de *Pirata Morgan*, *Dick Angelo* (papá de *Fuerza Guerrera*) y el *Hombre Bala* le han brindado para continuar por el camino que espera, en un futuro, lo conduzca a ser una de las principales figuras del pancracio mexicano, el cual es reconocido a nivel mundial como el mejor. □

Josafat Ramírez

Foto: Raúl Sosa.



Edgar Martí Herrera. Su incursión en la lucha libre profesional no será obstáculo para obtener la licenciatura en psicología en la FES Zaragoza.

### Obesidad y ejercicio

Sesión académica que impartirá el doctor Rodolfo Jiménez, mañana viernes, a las 12:45 horas, en la Subdirección de Investigación y Medicina del Deporte, estacionamiento 8 del Estadio Olímpico Universitario.

Invita la DGADR.

# Pretendo ser mejor que Borja y que otros grandes *Pumas*: Vicente Nieto

Los *Pumas* han conjuntado en sus filas jugadores fuera de serie en diferentes épocas y uno de los retos para mí no es precisamente igualar sus hazañas, sino ser mejor que ellos, advirtió Vicente Nieto, joven medio volante del equipo universitario.

Estudiante del sexto semestre de bachillerato en la Prepa Cinco, Nieto se mostró convencido de que no será sencillo alcanzar ese propósito, en tanto no sea a base de esfuerzos.

"Soy ambicioso como lo fueron en su momento Enrique Borja, Aarón Padilla, José Luis González, Leonardo Cuéllar, Hugo Sánchez y otros jugadores estelares que dejaron huella en este club. Por lo pronto deseo pertenecer a la preselección panamericana y otras mediante las cuales pueda representar a México en eventos de importancia".

A propósito de lo anterior, Nieto manifestó que el responsable de dicha preselección, arquitecto Guillermo Memo Vázquez, le hizo saber que lo contempla en sus planes para integrar la misma.

Interrogado sobre si la actividad futbolística que lleva a cabo pudiera marginarlo de sus estudios, Vicente respondió:

"Definitivamente no existe ese riesgo porque puedo combinar estudio y deporte sin problemas, además de que siempre anhelé pertenecer a la máxima casa de estudios. En lo futbolístico, el equipo *Pumas* ha sido y seguirá siendo un ejemplo para la comunidad universitaria."

Vicente Nieto se refirió además a la juventud que caracteriza a cada uno de los jugadores felinos, cual fuente de envidia debe convertirse en motor principal que

los conduzcan a obtener, primero la calificación, y después el derecho de disputar la final de la Temporada 1994-95 de Primera División.

Dijo por último que el juego *Pumas-Cruz Azul* será difícil para ambos cuadros, pero confía en que podrán dar otra satisfacción a sus seguidores.

Los *Pumas* pueden rendir más contra el Cruz Azul el próximo domingo en el Estadio Olímpico Universitario, independientemente de que será un encuentro difícil, reveló el director técnico de la oncena auriazul, Ricardo Tuca Ferreti.

"Todos esperan de nosotros un buen espectáculo frente a un rival de excelente nivel y al que se le puede ganar", admitió el entrenador.

El argentino Pedro Massacesi ya entrenó con los *Pumas* y el médico del equipo, Roberto Rodríguez, lo autorizó a reaparecer contra el Cruz Azul si Ferreti lo estima conveniente. □

Ricardo García Estrada

## Resultados temporada 1994 Liga Mayor de ONEFA

(Fecha 4)

**Conferencia Liga Mayor:** *Borregos-ITESM-MTY* 40 - *Osos* ENEP Acatlán 9; *Tigres* UANL 24 - *Cherokees* 6; *Aguilas Blancas* IPN 17 - *Centinelas* CGP 10; *Borregos* ITESM-LAG 9 - *Aztecas* UDLA 16; y *Pielés Rojas* IPN 6 - *Cóndores* UNAM 13.

**Conferencia Nacional:** *Guerreros Aztecas* UNAM 43 - *Toros Salvajes* UACH 27; *Panteras Negras* UAM 28 - *Tribu Naranja* 12; *Potros Salvajes* UAEM 13 - *Burros Pardos* ITS 12; *Búfalos de Toluca* vs *Gatos Salvajes* UAQ (suspendido); *Zorros* ITQ 31 - *Frailés* UT 0; *Lobos* UAC 72 - *Huracanes* ENEP Aragón 13; y *Borregos* ITESM-CEM 13 - *Aguilas Reales* UNAM 17.

### Partidos fecha 5:

**Conferencia Liga Mayor:** Viernes 7: *Borregos* ITESM-Mty vs *Aztecas* UDLA (19:30 horas por su formación y disciplina en este deporte en Monterrey); *Tigres* UANL vs *Cóndores* UNAM (19:30 horas en Monterrey). Sábado 8: *Pielés Rojas* IPN vs *Osos* ENEP Acatlán (11 en J. Amaro) y *Centinelas* CGP vs *Borregos* ITESM-Lag (14 horas en J. Amaro). Domingo 9: *Aguilas Blancas* IPN vs *Cherokees* (12 horas en J. Amaro). **Conferencia Nacional:** Viernes 7: *Huracanes* ENEP Aragón vs *Burros Pardos* ITS (19 en RTM-CU). Sábado 8: *Guerreros Aztecas* UNAM vs *Tribu Naranja* (11 horas en RTM-CU); *Panteras Negras* UAM vs *Zorros* ITQ (12 horas en Naucalpan); *Gatos Salvajes* UAQ vs *Toros Salvajes* UACH (13 horas en Querétaro); *Búfalos* vs *Borregos* ITESM-CEM (13 horas en Toluca); *Potros Salvajes* UAEM vs *Frailés* UT (13 horas en Toluca); y *Aguilas Reales* UNAM vs *Lobos* UAC (15 horas en RTM-CU).

Escuche y participe en

## Goya Deportivo

Coproducción de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas y Radio UNAM. Todos los sábados de 9 a 10 a.m. por las frecuencias 96.1 FM y 860 AM. ¡En vivo y con teléfonos abiertos a usted, que es el protagonista de este programa radiofónico! Este sábado: "Nadia Comaneci en México; lo más relevante del deporte puma y deporte nacional en la presente semana; siguiendo la huella a los pumas de la UNAM en la primera división; lo más relevante de la Temporada 94 de Liga Mayor de la ONEFA (entrevista, comentarios y estadísticas); en nuestra sección médica: Anemia y ejercicio (plática con el doctor Hernán Enamorado Coffey); y... algo más.

## Notipuma

**Esgrima.**- La experimentada esgrimista de la UNAM, Angeles García, se calificó como la subcampeona nacional en la modalidad de espada femenil de primera fuerza, al perder la final 15-7 ante la jalisciense Esperanza Madera, durante el Campeonato Nacional que en días pasados se efectuó en la Sala de Armas del CDOM y en el cual participaron 118 tiradores de 8 asociaciones registradas. De esta manera, Angeles forma parte de la preselección nacional que tendrá fuerte etapa de preparación en vísperas a los Juegos Panamericanos de Mar de Plata 1995, en donde también pelean su inclusión varios tiradores de la UNAM, como los hermanos César y Rubria Vélez, Andrea Zapata, todos ellos en la modalidad de espada, así como Tatiana Abaunza, Euridice Fuentes, Rodrigo Calderón y Ulises Gallegos en florete, y Alejandro Gallardo en sable. Al hablar de Tatiana, hay que señalar que recientemente obtuvo la medalla de bronce en el Campeonato Nacional de Segunda Fuerza, al cual asistieron 30 tiradores de la UNAM, que ya cuentan con el apoyo técnico de la profesora cubana Marlene Infante, que junto con el profesor Juan Carlos Ríos, atienden a todos los interesados de la esgrima *puma* en el ex-reposo de Atletas de CU, localizado en el estacionamiento 8 del Estadio Olímpico Universitario. **Frontón Cubano.**- Esta nueva modalidad que se juega con pelota de tenis en una cancha de 20 m. de longitud, tuvo recientemente en la UNAM un torneo abierto a toda la comunidad universitaria, al que se inscribieron 75 competidores ocupando los tres primeros lugares: Jaime Mayorga (Derecho), Salvador Gómez (Ingeniería) y Adolfo Vega (Ingeniería), en ese orden. Sobre esta modalidad, el entrenador en jefe de Frontón de la UNAM, profesor Sergio Muciño, consideró que en la UNAM, a pesar del poco tiempo que se ha practicado, tiene excelentes exponentes y prospectos, tal es el caso del estudiante del CCH Sur, Gilberto Vega, quién en el Campeonato Nacional se ubicó como el cuarto mejor exponente del Frontón Cubano. □

Rocío M. Jaimes

### Los Pumas en el Grupo III

	J.J.	J.G.	J.E.	J.P.	G.F.	G.C.	Pts.
Toluca	5	2	1	2	7	4	5
Pumas UNAM	5	2	1	2	9	6	5
Guadalajara	5	2	1	2	12	10	5
Puebla	5	1	3	1	3	6	5
Tampico	5	1	0	4	5	13	2

#### Resultado anterior:

*Pumas* 3 (dos goles de Jorge Campos y uno de Jorge Santillana), Santos del Torreón 1 (Benjamín Galindo).

**Siguiente juego:** contra los Cementeros del Cruz Azul, el próximo domingo en el Estadio Olímpico Universitario (12 horas).

**Probable alineación:** Sergio Bernal; Israel López, Claudio Suárez, David Oteo y Miguel Carreón; Antonio Sancho, Juan Carreño, José Damasceno *Tiba* y Rafael García; Jorge Santillana y Jorge Campos.

**Anotadores en el torneo:** Jorge Campos (3), Rafael García (2), Israel López (1), Eduardo Medina (1), Antonio Sancho (1) y Jorge Santillana (1).

En goleo por equipos, los *Pumas* ocupan el cuarto sitio con nueve tantos.



Dr. José Sarukhán  
**Rector**

Dr. Francisco Barnés de Castro  
**Secretario General**

Dr. Salvador Malo Alvarez  
**Secretario Administrativo**

Dr. Roberto Castañón Romo  
**Secretario de Servicios Académicos**

Lic. Rafael Cordera Campos  
**Secretario de Asuntos Estudiantiles**

Lic. Fernando Serrano Migallón  
**Abogado General**

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
**Director General de Información**

**GACETA  
UNAM**



Mtro. Henrique González Casanova  
**Director Fundador**

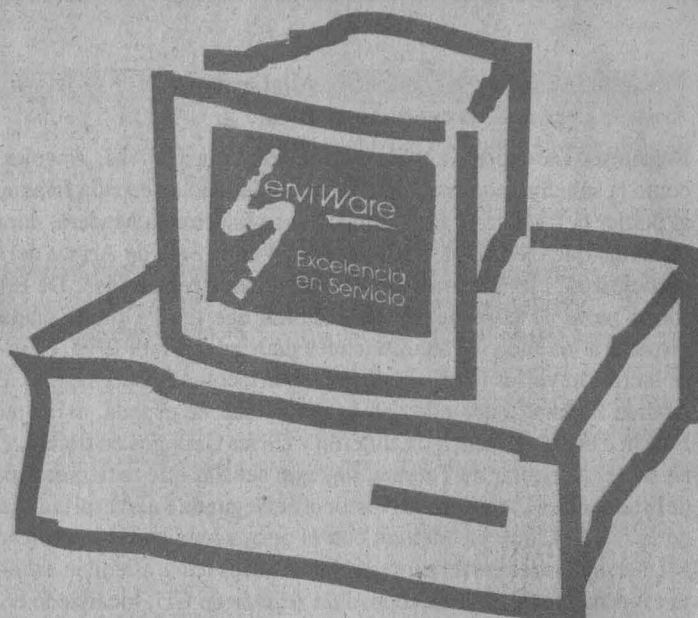
Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
**Directora de Gaceta UNAM**

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XL Decima Época  
Número 2,867

Porque siempre buscamos  
servirle mejor  
**SERVIWARE**  
ES SU MEJOR OPCION

# LANIX



▼ SERVI-LANIX 386SX/40

- +LANIX 386SX/40
- 2 Mb RAM exp. 16 Mb
- Drive de 3.5" HD
- Disco Duro de 210 Mb
- Monitor Color VGA de 14"
- 128 kb en memoria cache
- MS DOS 6.2
- Windows.
- Mouse
- Fundas
- Pantalla Antirreflejante de cristal GRATIS

NS 3.408.00

▼ SERVI-LANIX 486SX/25

- +LANIX 486SX/25
- Escalable a PENTIUM.
- 4 Mb RAM exp. 64 Mb
- Drive de 3.5" HD
- Disco Duro de 170 Mb
- Monitor Color VGA de 14"
- 128 kb en memoria cache
- MS DOS 6.2
- Windows.
- Mouse.
- Fundas.
- Pantalla Antirreflejante de cristal GRATIS

NS 4.531.00

▼ SERVI-LANIX 486DX2/50

- +LANIX 486DX2/50
- Escalable a PENTIUM.
- 4 Mb RAM exp. 64 Mb
- Drive de 3.5" HD
- Disco Duro de 210 Mb
- Monitor Color SVGA de 14"
- 128 kb en memoria cache
- MS DOS 6.2
- Windows.
- Mouse.
- Fundas.
- Pantalla Antirreflejante de cristal GRATIS

NS 5.770.00

▼ SERVI-LANIX 486DX2/66

- +LANIX 486DX2/66
- Escalable a PENTIUM.
- 4 Mb RAM exp. 64 Mb
- Drive de 3.5" HD
- Disco Duro de 426 Mb
- Monitor Color SVGA de 14"
- 128 kb en memoria cache
- MS DOS 6.2
- Windows.
- Mouse.
- Fundas.
- Pantalla Antirreflejante de cristal GRATIS

NS 6.216.00

COMPROBADO LA COMPUTADORA CON EL MENOR INDICE DE FALLAS EN EL MERCADO Y CON 3 AÑOS DE GARANTIA

## IMPRESORAS

STAR NX-1001	NS	553.00
DESKJET 520	NS	1,135.00
DESKJET 560C	NS	2,320.00
LASERJET 4L	NS	2,675.00
LASER JET 4P	NS	3,980.00
LASER JET 4PLUS	NS	5,990.00

## OBSEQUIO

En la compra de cualquier servipaquete LANIX llevese sin costo un OFFICE DE BORLAND que incluye:


WORDPERFECT Procesador de Palabras

QUATTRO PRO Hoja de cálculo

PARADOX Base de datos

PRECARGADOS EN DISCO DURO (EXCEPTO MOD. 386)

CON GUSTO LO ATENDEREMOS EN LOS TELEFONOS:

519-9121 519-9246 519-0132 530-0480 530-2160 530-2438 519-6575 519-8802 530-2498 530-3188  
O BIEN, VISITENOS EN DR. JIMENEZ 292 COL. DOCTORES A UNOS PASOS DEL  CENTRO MEDICO

NINGUNO DE LOS PRECIOS INCLUYE IVA ● PAGO DE CONTADO EN LOS PRECIOS ANUNCIADOS ● VIGENCIA DEL 29 SEPTIEMBRE AL 6 OCTUBRE 94

CONTAMOS CON PLANES DE CREDITO ● 6, 12, 18 Y 24 MESES ● MINIMO NS 5,000 A APROBACION