

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,853
CIUDAD UNIVERSITARIA
15 DE AGOSTO DE 1994



ISSN 0186-2863

En Arquitectura

Informe del director
Xavier Cortés Rocha

> 10

Cátedras Especiales

Mauricio M. Campos
Enrique del Moral Domínguez
Jorge González Reyna
José Villagrán García

> 21

Terna para la dirección de
Investigaciones Jurídicas

> 12

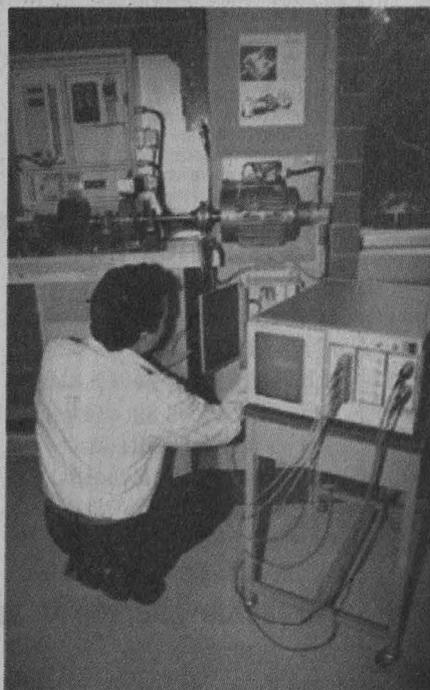
Aprobó el Consejo la creación de una licenciatura en computación

> 3

Modificación de capítulos II y III del Reglamento
de Reconocimiento al Mérito Universitario
relativos al Premio Universidad Nacional y al
Reconocimiento Distinción Universidad Nacional
para Jóvenes Académicos

> 4

Inauguran edificio de Electromecánica



El diseño arquitectónico de esta construcción del Instituto de Ingeniería favorece la iluminación natural y el ahorro de agua y energía.

> 16



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

Acer 
Garantía de poder

**En este regreso
a clases, disfruta
de un equipo ACER
con solo 3 pagos sin
intereses, utilizando
PRO CREDIT**

DISTRIBUIDOR DISTINGUIDO ACER 1993



DISTRIBUIDOR AUTORIZADO UNAM

Acer 

ACERMATE 3/33

- 80386SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 130 MB
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta Video VGA con 256 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)

N\$ 3,600

ACERMATE 4D/33

- 80486DX a 33 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)

N\$ 4,995

ACERPOWER 4D/33

- 80486DX/2 a 33 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta Local Bus L28 con 1 Mb
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)
- Mouse y Windows 3.1 incluidos

N\$ 5,695

ACERMATE 4S/25

- 80486SX a 25 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)

N\$ 4,295

ACERMATE 4D/50

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)

N\$ 5,350

ACERPOWER 4D/66

- 80486DX/2 a 66 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Sistema MS- DOS ver. 6.2
- Tarjeta Local Bus L28 con 1 Mb
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)
- Mouse y Windows 3.1 incluidos

N\$ 6,150

REGRESO A CLASES !!!

ACER PAC SX/33

- 80486SX a 33 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 210 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Fax-Modem integrado
- Contestadora Telefónica
- 2 pto. serial, 1 pto. paralelo
- Puerto para mouse y Joystick
- Mouse Microsoft incluido
- 4 Slots tipo ISA libres
- Teclado de 101 teclas
- Video UVGA Local Bus con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

Software incluido:

- MS-DOS ver. 6.2
- Microsoft Windows 3.11
- Enciclopedia Encarta
- Programa Label Pro
- CD-ROM Doble Velocidad
- Tarjeta de Sonido 16 Bits
- Bocinas con amplificador

N\$ 6,300

ACERNOTE 730i *

- Computadora Portátil
- 80486SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" de alta densidad
- Disco Duro de 120 MB
- 4 MB en RAM exp. 12 MB
- 1 pto. serial, 1 pto. paralelo
- Mouse TrackBall incluido
- Video Local Bus
- Monitor Monocromático
- Sistema operativo MS-DOS 6.2

* Disponible a partir del
15 de Agosto de 1994

N\$ 4,995

Visitenos en:

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan

- Tels: 655 08 24
655 08 33
655 76 49
573 17 03
573 17 12
573 82 61
573 91 83

**NOS ESTAMOS MUDANDO
A PLAZA JARDINES**
Tel: 344 12 84 12
344 06 49

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Boulevard Tamaulipas No. 1331
Plaza Dorada, Local No. 3
Cd. Victoria, Tamaulipas

Tels: (131) 681 41

**Recuerde que somos su distribuidor autorizado
de siempre !!!**

Precios más IVA y en base a pago en efectivo
Precios y configuraciones sujetos a cambio sin previo aviso
Promoción válida durante el mes de Agosto de 1994 o agotar existencias

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 550
DESKJET 520	N\$ 1,160
DESKJET 500C	N\$ 1,540
DESKJET 560C	N\$ 2,350
LASERJET 4L	N\$ 2,720
LASERJET 4P	N\$ 3,985
LASERJET 4 Plus	N\$ 6,100

 **Autodesk**

**Auto
CAD Ver. 12**
(Incluye AME)

\$ 900 usd

En Iztacala, nuevo plan de estudios de Biología

Aprobó el Consejo la creación de una licenciatura en computación

Modificación del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, relativos al premio y a la distinción Universidad Nacional

En su sesión ordinaria del viernes pasado, el Consejo Universitario aprobó por mayoría de votos la creación de la licenciatura en ciencias de la computación en la Facultad de Ciencias y el nuevo plan de estudios de la carrera de Biología de la ENEP Iztacala; el nombramiento de investigador Emérito para el doctor Jaime Mora Celis, del Centro de Investigación sobre Fijación del Nitrógeno, y de profesores eméritos para el arquitecto Miguel de la Torre Carbó, de la ENEP Acatlán, del ingeniero Jacinto Viqueira Landa y del doctor Eulalio Juárez Badillo, ambos de la Facultad de Ingeniería.

Se aprobó también la propuesta de modificación de los capítulos II y III del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, relativos al *Premio Universidad Nacional* y al *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos*, a fin de hacerlos extensivos a creadores que, no siendo activos de nuestra Institución, puedan ser objeto de estos premios en el campo de la difusión de la cultura.

Asimismo se acordó la creación de una comisión, integrada por cinco consejeros, que elaborará un pronunciamiento relacionado con las próximas elecciones federales para hacer un llamado por la paz y el respeto a la legalidad.

Luego de tomar la protesta como consejeros universitarios a los doctores Dante Jaime Morán Zenteno, director del Instituto de Geología; Rafael Pérez Pascual, titular de la Facultad de Ciencias, y al licenciado José Luis Balmaseda, director general de la Escuela Nacional Preparatoria, el doctor José Sarukhán dio la palabra a la doctora Arlette López Trujillo, titular de la ENEP Iztacala, quien señaló que en el caso concreto de la carrera de

Biología, hace doce años se inició un proceso de evaluación.

López Trujillo agregó que hasta antes de la aprobación de este nuevo plan de estudios estuvieron vigentes el Plan Tradicional y el Modular. En el año de 1981 se inició un análisis de evaluación curricular con la intención de fusionar ambos planes y de buscar la mejor opción para la preparación de los estudiantes.

Finalmente, luego de un largo periodo de evaluaciones, se rescató el aspecto positivo metodológico que tiene el plan modular y el manejo de conceptos básicos del tradicional. En el nuevo plan se rescatan las ciencias básicas física, química, matemáticas como elementos básicos para la formación de biólogos.

En la sesión, y sobre la puesta en marcha de la Licenciatura en Ciencias de la Computación, el doctor Rafael Pérez Pascual, titular de la Facultad de Ciencias, señaló que la carrera contará con 50 alumnos en el semestre 95-I, que iniciará en septiembre. La disciplina estará integrada por un 75 por ciento de asignaturas obligatorias.

Modificaciones al Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario

En otro momento de la sesión, el Consejo aceptó las propuestas hechas por el coordinador de Difusión Cultural, Gonzalo Celorio, en el sentido de que el nombre del reconocimiento Aportación Artística y Extensión de la Cultura cambiara por el de Creación Artística y Extensión de la Cultura, y que esa coordinación pudiera proponer un candidato a la obtención de los premios aunque sea miembro del jurado que los otorga.

En la presentación de sus propuestas, el maestro Gonzalo Celorio, coordinador

de Difusión Cultural, argumentó que existe un gran número de creadores en el país que no pueden ser considerados para otorgárseles los reconocimientos citados por el hecho de que no pertenecen a la planta de docentes de la UNAM, aunque su trabajo lo realicen en la Institución y cumplan con los demás requisitos estipulados en el reglamento respectivo.

Algunos ejemplos de lo anterior, agregó, son los miembros de la Orquesta Filarmónica de la UNAM o del Taller Coreográfico, quienes desarrollan una labor creativa e importante al interior de nuestra casa de estudios.

El pleno del Consejo aprobó las propuestas en el entendido de que los miembros de la comunidad universitaria tendrán prioridad sobre las personas que no guardan una relación directa con la Universidad.

Los nuevos universitarios eméritos

El doctor Jaime Mora Celis, egresado de la Facultad de Medicina de la UNAM, ha publicado 44 trabajos de investigación original en revistas internacionales de alto prestigio en el área. Su trabajo en investigación se ha concentrado en conocer a nivel molecular la forma en que los organismos vivos manejan el nitrógeno y el carbono, campo en el que ha hecho contribuciones originales que han dado un marco de referencia integral al metabolismo nitrogenado en microorganismos.

Entre sus contribuciones más relevantes en los últimos años se encuentran la creación del Departamento de Ecología Molecular del Centro de Investigación sobre Fijación del Nitrógeno, donde se utiliza una metodología idónea para la formación de biólogos modernos.

A su vez, el arquitecto Miguel de la Torre es uno de los pioneros y más importantes exponentes del urbanismo en México; contribuyó al proyecto de construcción de Ciudad Universitaria y del conjunto urbano Nonoalco-Tlatelolco; es profesor fundador de las escuelas nacionales de Estudios Profesionales de la UNAM.

>

>

Por su parte, el doctor Eulalio Juárez Badillo es autor de más de 50 trabajos para revistas, congresos y simposios internacionales, en los que presenta un nuevo enfoque para comprender el comportamiento mecánico de los geomateriales.

El ingeniero Jacinto Viqueira Landa es profesor titular "C" de tiempo completo de la Facultad de Ingeniería, donde ha

ocupado los puestos de coordinador de carrera de Ingeniero Mecánico Electricista y jefe de la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, y es quizá quien mejor conoce la evolución y cambios en las carreras mencionadas. Es autor del libro *Redes Eléctricas*.

Modificaciones al Estatuto General

En la sesión extraordinaria, el Consejo Universitario aprobó por unanimidad

la modificación al Estatuto General, en el título transitorio para el Establecimiento y Operación de los Consejos Académicos de Área y del Consejo Académico del Bachillerato, Artículo 4o., fracción II, con la incorporación del Centro de Neurobiología, para que diga, al final del inciso: "Centro de Investigación sobre Fijación del Nitrógeno, Centro de Neurobiología, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y Posgrado del CCH". □

Modificación de capítulos II y III del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario relativos al Premio Universidad Nacional y al reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos.

Capítulo II Del Premio Universidad Nacional

Artículo 17. El Premio Universidad Nacional se otorgará:

1. A los miembros del personal académico de la UNAM que:

- a) Posean una obra amplia y sobresaliente que integre los conocimientos sobre una materia o área; o
- b) Hayan logrado la exploración exhaustiva de un objeto de estudio; o
- c) Hayan desarrollado y sigan desarrollando innovaciones singulares y trascendentes; o
- d) Desempeñen una labor altamente significativa de docencia o formación de recursos humanos;

en cada una de las siguientes áreas:

1. Investigación en ciencias exactas;
2. Docencia en ciencias exactas;
3. Investigación en ciencias naturales;
4. Docencia en ciencias naturales;
5. Investigación en ciencias sociales;
6. Docencia en ciencias sociales;
7. Investigación en ciencias económico-administrativas;
8. Docencia en ciencias económico-administrativas;
9. Investigación en Humanidades;
10. Docencia en Humanidades;
11. Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales);
12. Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas);
13. Innovación tecnológica y diseño industrial;
14. Arquitectura y diseño;

II. A los miembros del personal académico y a quienes aún sin serlo, hayan realizado para la UNAM y sigan produciendo para ella, una labor singular y trascendente en el campo de:

1. Creación artística y extensión de la cultura.

Artículo 18. Cada uno de los premios consistirá en la entrega de un diploma y una cantidad en efectivo, que será determinada anualmente en los términos del Artículo 27 del presente Reglamento.

Artículo 19. Adicionalmente a la entrega del diploma y la cantidad en efectivo, la Universidad difundirá ampliamente entre la comunidad universitaria y la sociedad mexicana en general, el otorgamiento del premio y la obra por la cual se concedió.

Cuando el premio sea otorgado por trabajos efectuados en investigación aplicada o desarrollo tecnológico, se relacionará al seleccionado con las personas o instituciones que pudieran implantar la mejora o fabricación de la innovación o diseño por el que se haya hecho merecedor al premio.

Artículo 20. Los candidatos al premio podrán ser un miembro del personal académico o grupo de ellos y deberán cumplir los siguientes requisitos:

I. Formar parte del personal académico de la Universidad Nacional Autónoma de México como profesor, investigador o técnico académico. En caso de que se trate de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor premiada.

II. Distinguirse en forma excepcional por su labor académica en la UNAM.

III. Tener una antigüedad académica mínima de 10 años en la UNAM.

IV. Entregar por escrito la aceptación de su posible candidatura al premio.

Artículo 21. Los candidatos al premio señalado en el Artículo 17 fracción II, que no sean miembros del personal académico, deberán cumplir los siguientes requisitos:

I. Distinguirse en forma excepcional por su labor para la UNAM durante más de 10 años inmediatamente anteriores a la expedición de la convocatoria y seguir produciendo para ella de acuerdo con las características y criterios de la producción artística y cultural de la Universidad. Este punto deberá ser fundamentado por el Consejo correspondiente en su presentación del candidato.

II. En caso de que se trate de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor premiada.

III. Entregar por escrito la aceptación de su posible candidatura al premio.

Artículo 22. Los candidatos al premio podrán ser propuestos por los consejos técnicos, internos, o el de Difusión Cultural.

Artículo 23. Para el otorgamiento del premio se formará un órgano colegiado denominado Jurado del Premio Universidad Nacional, por cada una de las áreas a que se refiere el Artículo 17 de este Reglamento, integrado por cinco miembros del personal académico, ampliamente reconocidos en cada área, que serán designados por los siguientes órganos:

I. Para las áreas señaladas en el artículo 17 fracción I:

a) Uno por el Consejo Técnico de la Investigación Científica o por el Consejo Técnico de Humanidades, según corresponda;

b) Dos por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas;

c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario;

d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario;

II. Para el campo de Creación artística y extensión de la cultura:

a) Uno por el Consejo Técnico de Humanidades;

b) Uno por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas;

c) Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario;

d) Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario;

e) Uno por el Consejo de Difusión Cultural.

Artículo 24. Los órganos colegiados a que se refiere el Artículo 22 de este Reglamento, podrán formular una o varias propuestas de candidatos, y deberán ponderar el mérito académico de cada uno de ellos aportando argumentos y/o documentos en que fundamenten su propuesta.

Artículo 25. Cada Jurado del Premio Universidad Nacional podrá designar merecedor del premio respectivo a solo una persona o a un grupo, y su decisión será inapelable. El jurado tendrá la facultad de declarar desierto el premio.

Artículo 26. El Rector emitirá la convocatoria correspondiente, en la que se señalarán las bases para la presentación de los candidatos y la documentación con que deberá acompañarse la propuesta sin la cual no se considerará la candidatura.

Asimismo, publicará y dará la más amplia difusión a la integración de los jurados de cada una de las áreas señaladas en el presente Reglamento.

Artículo 27. El Rector considerará en el proyecto de presupuesto anual respectivo, el monto del Premio Universidad Nacional.

>

>

Capítulo III

Del Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos

Artículo 28. El reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos se otorgará como estímulo:

I. A los jóvenes miembros del personal de carrera de tiempo completo con desempeño sobresaliente en las labores académicas en cada una de las áreas señaladas en el Artículo 17 fracción I de este Reglamento; y

II. A los jóvenes miembros del personal de carrera y a quienes aun sin serlo, hayan sobresalido en la UNAM y sigan produciendo para ella, por su labor en el campo de:

1. Creación artística y extensión de la cultura.

Artículo 29. Cada uno de los reconocimientos consistirá en la entrega de un diploma y una cantidad en efectivo que será determinada anualmente en los términos del Artículo 38 del presente Reglamento.

Artículo 30. Adicionalmente a la entrega del diploma y la cantidad en efectivo, la Universidad difundirá ampliamente entre la comunidad universitaria y la sociedad mexicana en general, el otorgamiento del reconocimiento y la obra por la cual se concedió.

Cuando el reconocimiento sea otorgado por trabajos efectuados en investigación aplicada o desarrollo tecnológico, se relacionará al triunfador con las personas o instituciones que pudieran implantar la mejora o fabricación de la innovación o diseño por el que se haya hecho merecedor al reconocimiento.

Artículo 31. Los candidatos a la obtención del reconocimiento podrán ser un miembro del personal académico o grupo de ellos y deberán cumplir los siguientes requisitos:

a) Formar parte del personal académico de carrera de tiempo completo de la Universidad Nacional Autónoma de México, como profesor, investigador o técnico académico. En caso de que se trate de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor reconocida;

b) No haber cumplido 40 años de edad a la fecha de expedición de la convocatoria;

c) Contar con tres años o más de antigüedad como miembro del personal académico de carrera;

d) Haber publicado trabajos o elaborado material de alta calidad académica que contribuyan al desarrollo de las actividades docentes o de investigación;

e) Distinguirse en el cumplimiento de sus actividades docentes, de investigación o de difusión de la cultura.

Artículo 32. Los candidatos al reconocimiento señalado en el Artículo 28 fracción II, que no sean miembros del personal académico, deberán cumplir los siguientes requisitos:

a) No haber cumplido 40 años de edad a la fecha de expedición de la convocatoria;

b) Haber sobresalido por su labor para la UNAM durante más de tres años inmediatamente anteriores a la emisión de la convocatoria y seguir produciendo para ella, de acuerdo con las características de la producción artística y cultural de la Universidad. Este punto deberá ser fundamentado por el Consejo correspondiente en su presentación del candidato;

c) En caso de que se trate de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor reconocida.

Artículo 33. Los candidatos al reconocimiento podrán ser propuestos por los consejos técnicos, internos o el de Difusión Cultural.

Artículo 34. Fungirán como jurados para el otorgamiento del reconocimiento los mismos que se constituyan para el Premio Universidad Nacional.

Artículo 35. Los órganos colegiados a que se refiere el Artículo 33 de este Reglamento podrán formular una o varias propuestas de candidatos al reconocimiento y deberán ponderar el mérito académico de cada uno de ellos proporcionando argumentos y/o documentos en que fundamenten su propuesta.

Artículo 36. Cada jurado del reconocimiento podrá designar merecedor del reconocimiento respectivo a sólo una persona o a un grupo y su decisión será inapelable. El jurado tendrá la facultad de declarar el reconocimiento desierto.

Artículo 37. El Rector emitirá la convocatoria correspondiente, en la que se señalarán las bases para la presentación de los candidatos, así como la documentación con que deberá acompañarse la propuesta, sin la cual no se considerará la candidatura.

Artículo 38. El Rector considerará en el proyecto de presupuesto anual respectivo el monto del reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos.

Transitorios

Unico. Las presentes reformas entrarán en vigor al día siguiente de su publicación en *Gaceta UNAM*, previa aprobación por el Consejo Universitario.

Modificación aprobada por el H. Consejo Universitario en su sesión del 12 de agosto de 1994.

Dentro de su formación normal, el profesorado de nuestro país nunca ha establecido una relación agradable con las bibliotecas, lo que se traduce en desinterés por estos recintos, sentimiento que es transmitido a los alumnos. Además, los maestros tampoco sienten ninguna motivación por la lectura, expresó Estela Morales Campos, secretaria académica de la Coordinación de Humanidades.

Al participar en la mesa redonda La función de la biblioteca en el proceso de formación, que formó parte del XII Coloquio de Investigación Bibliotecológica, la maestra Morales Campos dijo que en cualquier nivel la biblioteca es un elemento imprescindible en la formación de los estudiantes, opinión en la que coincidió el maestro Eugenio Camarena Ocampo, profesor de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala.

Durante el acto, organizado por el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, el catedrático agregó

Desinterés casi generalizado por la lectura Ajena a las bibliotecas, la formación profesional de maestros normalistas

que para entender el uso y la función de este tipo de recintos y de quiénes trabajan en ella como profesionales, se deben tomar en cuenta las experiencias estudiantiles en relación con los libros, la imagen docente como medio para apoyar el uso de ellos y las demandas institucionales acerca del uso de la biblioteca.

Por su parte Ana María Sola Gutiérrez, directora técnica del Plan CCH, dijo que generalmente los alumnos son reticentes a acudir a las bibliotecas; sin embargo, cuando esto ocurre, los muchachos encuentran que en ese lugar casi todo está prohibido: no hables, no comas, no fumes.

En ese sentido, la maestra Sola Gutiérrez habló de la necesidad de empezar a cambiar las normas que rigen en

las bibliotecas, porque si no, a la larga esas negativas alejarán aún más a los muchachos.

La biblioteca de Babel

En un acto previo el maestro Guillermo Hurtado, secretario académico de Investigaciones Filosóficas de la UNAM, dijo que tal vez sería conveniente tener una clasificación universal de los libros, que tome como referencia a la biblioteca más grande del mundo.

No obstante, dijo, "no me gusta la idea de que haya una clasificación universal, anónima, hecha por computadora, prefiero una biblioteca de Babel -como la que

>

El ISAA te ofrece muchas opciones educativas

Inglés con computación para niños

Cursos de idiomas en su empresa o a domicilio Executive Power

Licenciatura en idiomas

Teacher's diploma course Cursos intensivos, super intensivos y sabatinos de:

INGLES, FRANCES, ALEMAN, ITALIANO Y ESPAÑOL

y muchas opciones más

ISAA

INSTITUTO SUPERIOR ANGLOAMERICANO



ANGLOAMERICANO

Examen de admisión a licenciatura:
23 de agosto y 5 de septiembre 1994

UNEI
Unión Nacional de Escuelas
de Idiomas A.C.

Somos Centro Examinador en
México de la Universidad de
Oxford en Inglaterra

¡LLAMANOS!

<p>Coyoacán Vito Alessio Robles No. 233 659 21 48</p>	<p>Polanco Campos Eliseos No. 107 254 15 66</p>	<p>San José Insurgentes Damas No. 45 611 92 43</p>
--	--	---

Otros planteles en: * Puebla * Torreón * Guadalajara * León y * Cuernavaca

describe Jorge Luis Borges-, en desorden, dispersa por todo el mundo, donde los libros mantengan su dimensión humana, porque una biblioteca no nada más es un lugar físico sino también espiritual".

Guillermo Hurtado impartió la primera conferencia magistral de este coloquio, titulada El fundamento ontológico de las clasificaciones, donde dijo que la clasificación de los libros en las bibliotecas debería hacerse de una manera flexible, de tal modo que se pudieran catalogar gradualmente en más de una materia,

En la primera parte de su exposición, Guillermo Hurtado se refirió a la naturaleza de la clasificación, que consiste en dividir un número de objetos -conjunto base- en varios subconjuntos, según un criterio dado con base en las semejanzas y diferencias existentes en el conjunto base.

Señaló que la búsqueda que tienen que hacer los bibliotecarios para clasificar un libro se encamina al contenido mismo, tarea difícil que ni siquiera los expertos en el tema a veces pueden determinar con exactitud.

Tradicionalmente, continuó el maestro Hurtado Pérez, se han dado tres normas para determinar cuándo una clasificación es buena. La primera, es que debe ser exhaustiva, es decir, que todos y cada uno de los elementos del conjunto base deben estar en alguno de los subconjuntos de la partición.

La segunda es que la clasificación debe ser exclusiva, es decir, que los elementos del conjunto base no pueden estar en más de un subconjunto a la vez. La tercera, es que debe estar basada en un mismo criterio, ser homogéneo.

Sin embargo, un problema con estas normas es que muchas veces trabajamos con un conjunto base que no está cerrado. Esto pasa con las bibliotecas. Hay muchos libros que son en parte de literatura y en parte de historia, por ejemplo. "Meter con calzador alguno de estos libros en un sola sección sería incorrecto, meterlos



Estela Morales Campos.

en más de una sección no implicaría que el criterio sea equivocado", prosiguió el maestro Hurtado.

Durante mucho tiempo hemos pensado de una manera más bien dogmática, que todos los conjuntos tienen siempre bordes precisos, es decir, que una cosa pertenece o no pertenece a un conjunto. Sin embar-

Fotos: Eduardo Sánchez



Guillermo Hurtado.

go, recientemente se ha empezado a atacar este dogma de una manera exitosa no sólo desde un punto de vista teórico, sino tecnológico, y desde hace una década hemos sido testigos del desarrollo de la teoría de los conjuntos difusos. □

Pía Herrera Vázquez

Entrevista con el rector de la Universidad de La Habana El nivel posgrado, punto de interés de la educación superior en Cuba

En Cuba, el interés fundamental de la educación superior se está desplazando a los estudios de posgrado, dado el alto nivel de educación que en los últimos años ha alcanzado la isla caribeña, donde existe cerca de medio millón de profesionales entre una población de aproximadamente 10 millones, lo cual significa que una de cada siete personas económicamente activas es un profesional.

En entrevista con *Gaceta UNAM*, el doctor Armando Pérez Perdomo, rector de la Universidad de La Habana, informó que cada vez más los centros de educación superior de su país se convierten en centros de investigación, por lo que la

universidad en Cuba tiene un peso mayor cada día, de ahí que los científicos cubanos estén dando un ejemplo al resto de la población, al buscar y encontrar soluciones a problemas que se presentan en la cotidianidad.

"Por una cuestión estratégica se le ha dado un gran apoyo al campo de la ciencia, especialmente a la biotecnología; sin embargo, no se puede obviar el papel de los científicos en campos como el de la agricultura, y los de las ciencias económicas, técnicas o sociales, donde se han priorizado problemas de nuestra contemporaneidad."

Por ello, el reto fundamental que tene-

mos hoy, junto con el compromiso de perfeccionar nuestro proyecto social, es hacer funcionar las fábricas y los talleres con la inventiva de nuestros trabajadores y de nuestros ingenieros; ahí, el esfuerzo de los científicos no está reducido a un solo campo de estudio.

De la educación básica, Pérez Perdomo dijo que a nivel primaria se tiene una cobertura prácticamente de cien por ciento, "no exacto, porque siempre hay algunas situaciones específicas de niños que por alguna limitación física o cualquier otra razón no pueden asistir a la escuela,

pero aún en el primero de los casos contamos con instituciones de educación especial para limitados físicos y motores".

En el nivel secundario, que en Cuba se denomina previo universitario o tecnológico, 96 por ciento de la población que está en edad de cursar esos estudios encuentra cabida en la infraestructura educativa de la isla.

El rector de la Universidad de La Habana expresó: de lo anterior se deriva que el nivel de escolaridad siga siendo alto, no obstante la existencia de problemas demográficos que han provocado

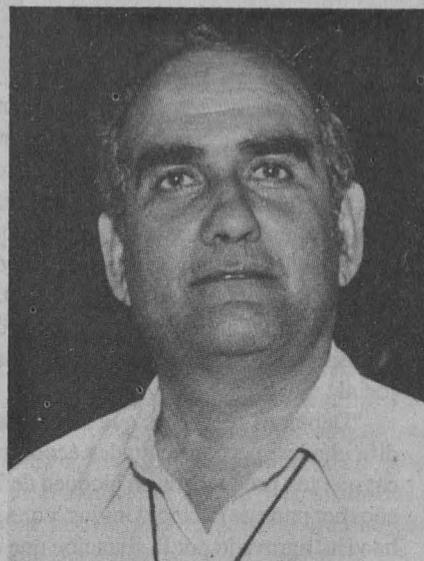


Foto: J. Antonio López

Armando Pérez Perdomo.

una disminución en la matrícula. En ese sentido, explicó que en ese ámbito su país no tiene características de Tercer Mundo, "porque tenemos una reproducción muy simple, donde nuestra población no tiene a crecer.

"Los últimos informes de los demógrafos señalan que después del año 2000 llegaremos como máximo a 12 o 13 millones de habitantes; después nos estabilizaremos. Por ello, quiero reiterar que la disminución de la matrícula no significa que haya menos escolarización o no existan instituciones educativas suficientes, simplemente es un problema demográfico."

Más adelante, el rector de la Universidad de La Habana subrayó que históricamente nuestro país ha sido uno de los que mayor intercambio han tenido con Cuba, país que "además mantiene este tipo de relación con prácticamente todas las naciones de América Latina, entre las que destacan, además de México, Venezuela, Brasil y Ecuador".

Falsa, la inestabilidad social

Sobre la versión del decaimiento del régimen castrista, el doctor Armando Pérez Perdomo aclaró: "más que el régimen se

MAZAL

EDUCACION INVESTIGACION INDUSTRIA

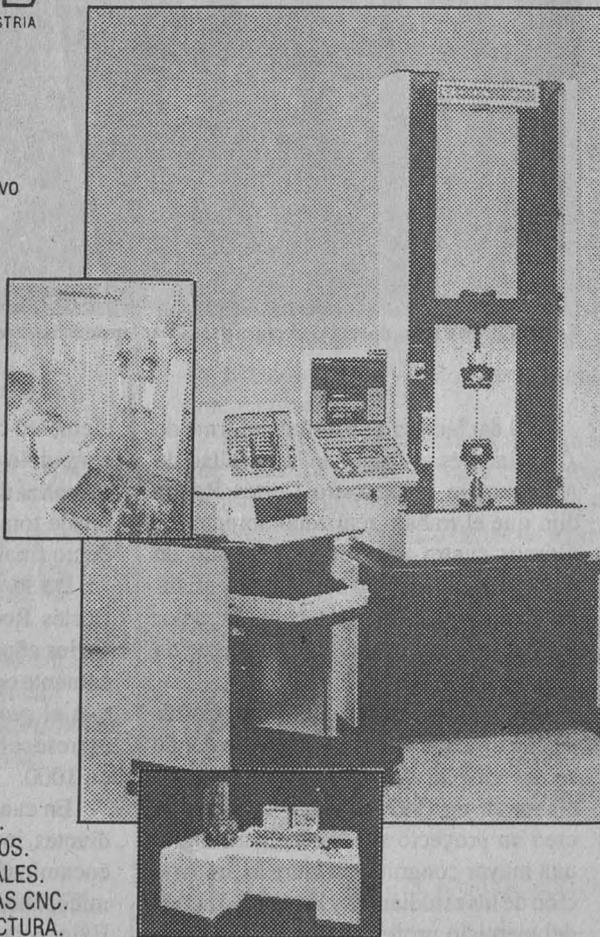
Harry Mazal S.A. de C.V.

Más de 40 años apoyando el avance científico y educativo en México.

Equipos, proyectos de equipamiento, asesoría, instalación, capacitación y servicio.

Representante exclusivo de los más importantes fabricantes especialistas en las siguientes áreas:

- ROBOTICA.
- ELECTRONICA.
- INGENIERIA CIVIL.
- TERMODINAMICA
- INGENIERIA QUIMICA.
- CONTROL DE CALIDAD.
- INGENIERIA ELECTRICA.
- MECANICA DE FLUIDOS.
- INGENIERIA AMBIENTAL.
- TELECOMUNICACIONES.
- CONTROL DE PROCESOS.
- OPERACIONES UNITARIAS.
- TECNOLOGIA DE ALIMENTOS.
- RESISTENCIA DE MATERIALES.
- MAQUINAS HERRAMIENTAS CNC.
- TECNOLOGIA DE MANUFACTURA.



Harry Mazal, S.A. de C.V.

Laguna de Tamiagua 204, Col. Anáhuac, 11320 México, D.F.

Tel. 396 1133 Fax. 396 8649

>

trata del gobierno constitucional cubano electo por el pueblo con una mayoría aprobadora; lamentablemente, nosotros no controlamos los medios de comunicación y las cosas se presentan totalmente tergiversadas. Ni por asombro se puede pensar que haya una situación de irritación que pueda llevar a la población cubana a una situación de inestabilidad social.

“Debemos reconocer que sí tenemos dificultades, pero dificultades económicas que son producto de un bloqueo de 35 años por parte de Estados Unidos, y que se ha visto agravado por la situación que se dio en los países socialistas, con lo cual toda la base tecnológica, así como nuestra estrategia de desarrollo, que es a largo plazo, se vio afectada.

“El hecho de que de un día para otro nos quedáramos con 25 por ciento de la capacidad de exportación o de intercambio comercial, fue un golpe muy fuerte que posiblemente ningún gobierno que no tuviera el apoyo de la población y el reconocimiento del pueblo pudiera haber afrontado.”

Antes de concluir, el rector de la Universidad de La Habana expresó que una de las aspiraciones de los cubanos, en cuanto a la relación que han tenido con la UNAM, es incrementar el intercambio de estudiantes, “y nosotros pensamos que se están creando las condiciones para que estudiantes mexicanos puedan hacer parte de sus estudios en Cuba y viceversa, al grado de que esto sea algo cotidiano.

“El año pasado, si no mal recuerdo, varias decenas de estudiantes cubanos visitaron la UNAM; de manera recíproca, varios mexicanos acudieron a La Habana, pero aun así, creo que es un campo en el que la cifra se tiene que incrementar.

“La experiencia de los estudiantes cubanos en México ha significado mucho para su desarrollo; el contacto con la cultura y la idiosincrasia del pueblo mexicano los han enriquecido y los han hecho mejores como científicos.” □

Esther Romero Gómez

IV Informe de Xavier Cortés Rocha

La FA, de las mejores instituciones de docencia e investigación arquitectónica

En 1992 se puso en marcha el nuevo plan de estudios de Arquitectura para establecer una mayor congruencia entre formación y ejercicio profesional



Foto: Francisco Cruz

Xavier Cortés Rocha, durante la lectura de su IV Informe como director de la Facultad de Arquitectura.

Al dar lectura a su último informe de labores al frente de la Facultad de Arquitectura, el maestro Cortés Rocha dijo que el trabajo realizado durante los últimos cuatro años se ha centrado de manera importante en consolidar y afianzar la presencia de la FA como la mejor institución de docencia e investigación arquitectónica de México.

En el aula Enrique del Moral, Cortés Rocha dijo que es en este contexto donde se inscribe el nuevo plan de estudios elaborado en 1992, con base en el cual se creó un proyecto académico para lograr una mayor congruencia entre la preparación de los estudiantes y la realidad actual del ejercicio profesional.

El nuevo plan de estudios -dentro del cual ya se han aprobado las modificaciones de las carreras de Urbanismo y Diseño Industrial, así como algunos planes de especialización, maestría y doctorado- concibe al Taller de Arquitectura como

elemento central de la enseñanza, considerándolo un espacio académico donde se realiza un proceso de enseñanza-aprendizaje totalizante, que exige que el producto final sea íntegro y no disgregado.

De la matrícula escolar, el maestro Cortés Rocha informó que desde hace varios años ésta se ha conservado prácticamente constante en 4600 estudiantes, y que el promedio de alumnos de primer ingreso se ha mantenido aproximadamente en 1000.

En cuanto a la formación de los estudiantes, indicó que se realizaron acciones encaminadas a fortalecer su nivel académico, atendiendo el Programa de Alta Exigencia Académica, que cuenta con 214 estudiantes. Como complemento, actualmente se cuenta con 129 becas para estudiantes de escasos recursos, gracias al apoyo que la Fundación UNAM ha brindado a programas como el de Apoyo Económico para Alumnos de Alto Des-

empeño Académico; o como el Programa de Apoyo a Proyectos Institucionales de Mejoramiento de la Enseñanza, instrumentado por la Secretaría General de la UNAM.

Por otro lado, señaló que durante el periodo que comprende el informe recibieron su título profesional 402 egresados de la FA, mediante programas de titulación elaborados conjuntamente con la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios; asimismo apuntó que otras opciones de titulación están en anteproyecto para ser aplicadas paralelamente al nuevo plan de estudios.

Es importante señalar que en el mismo lapso se inscribieron al servicio social 608 alumnos, mismos que participaron en 393 programas en dependencias gubernamentales y de la propia Universidad. Por otra parte, 36 por ciento de los alumnos prestó su servicio social en el sector público y 64 por ciento en dependencias de la UNAM. Además, se otorgaron 1520 cartas de liberación a quienes concluyeron su servicio social satisfactoriamente.

Con el propósito de mejorar la situación económica de los profesores de la FA, este último año fueron incorporados 348 profesores de asignatura al Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura; 45 profesores de carrera y técnicos académicos se inscribieron al Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico; y 42 más forman parte del Programa de Fomento a la Docencia para Profesores Investigadores de Carrera.

Cabe destacar que dentro del Programa UNAM-BID se tiene contemplado, para los próximos años, la ampliación y adecuación de espacios y talleres de la FA y del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial. Se incluye también el equipamiento para apoyar la formación de recursos humanos y la modernización en general de los métodos de enseñanza con equipos de cómputo y científicos de alta tecnología.

Finalmente, el maestro Cortés Rocha enfatizó que ante una práctica profesional que está cambiando rápidamente, en una competencia cada vez más cerrada, el libre ejercicio de la profesión entre México, Estados Unidos y Canadá será pronto una realidad.

Estos esfuerzos -concluyó- se tendrán que hacer sin perder de vista el carácter nacional de nuestra Universidad, que le establece el compromiso de ser la mejor institución de educación superior del país y de estar a la vanguardia en el conocimiento de los esfuerzos educativos viendo hacia el futuro, pero con fundamento en la cultura nacional. "Este compromiso lo es de todos y cada una de las partes que constituyen la universidad y, por lo tanto,

la FA no puede estar al margen de ello: lo que hemos alcanzado representa un paso adelante que deberá de ser seguido por otros más, en nuestro empeño por lograr cada día mejores niveles".

Durante el cuarto informe de labores de la Facultad de Arquitectura, el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, señaló a la modificación del plan de estudios de esa instancia universitaria como una de las acciones más importantes emprendidas por el maestro Xavier Cortés Rocha, "ya que el nuevo planteamiento le va a permitir a la facultad seguir formando, no sólo a los mejores arquitectos del país, sino arquitectos mucho más adecuados a las necesidades cambiantes que hoy en día se requieren".

Asimismo, el rector manifestó su beneplácito por los buenos resultados obtenidos en los últimos cuatro años, en lo que a titulación se refiere, dado que durante el periodo que comprende el informe el número de alumnos titulados -incluyendo a los de escuelas incorporadas- fue de 1687. "No obstante, todavía estamos por abajo del 50 por ciento de los alumnos que terminan la carrera".

Agregó el doctor Sarukhán que la titulación debe efectuarse no porque cambie profundamente las características de la profesión, sino porque representa la formalización de un esfuerzo que, por disciplina profesional, debiera llevarse adecuadamente a feliz término.

Al informe asistieron los doctores Salvador Malo, secretario general; Fernando Serrano Migallón, abogado general; y Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos, entre otros. □

Esther Romero Gómez

MULTIDISEÑO

pone a tu disposición
la realización de
PRESENTACIONES MULTIMEDIA,
que integren:

FOTOGRAFÍAS, VIDEO, VOZ, MÚSICA
Y ANIMACIONES en 2D y 3D.

Además de ofrecerte los siguientes

SERVICIOS

- * DIGITALIZACIÓN de IMÁGENES.
- * DIGITALIZACIÓN de SONIDO.
- * DISEÑO GRÁFICO por COMPUTADORA.
- * ELABORACIÓN de ACETATOS.

- * ANIMACIONES en 2D y 3D.
- * IMPRESIONES 35 mm.
- * IMPRESIONES B/N y COLOR.
- * FOTOGRAFÍAS y TEXTO por SCANNER.

Tel/Fax 527 - 32 - 30

Llamanos, nos dará mucho gusto ser
un apoyo en tus presentaciones.

MULTIDISEÑO



Curso de actualización profesional

Patentes científicas

La Facultad de Química invita a participar en este curso, que se efectuará del 22 al 26 de agosto en las instalaciones de la propia facultad, en horario de 9 a 13 horas. Interesados, comunicarse al 622-52-29, 622-52-31 y 622-37-10.

Fernández Ruiz, Gómez-Robledo y Soberanes Fernández, terna de Jurídicas

El H. Consejo Técnico de Humanidades, en su sesión del 11 de agosto, aprobó la terna para ocupar la dirección del Instituto de Investigaciones Jurídicas, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por los doctores Jorge Fernández Ruiz, Alonso Gómez-Robledo Verduzco y José Luis Soberanes Fernández.

Jorge Fernández Ruiz

Su formación académica la realizó en Guadalajara, donde se tituló de licenciado en Derecho. También es licenciado en Economía por el Instituto Politécnico Nacional. Es maestro en Administración Pública (Instituto de Estudios Superiores en Administración Pública) y doctor en Derecho por la UNAM.

Ha desempeñado diversos cargos públicos en la Dirección de Caminos y Puentes Federales de Ingresos y Servicios Conexos (1966-1976), la Secretaría de la

Reforma Agraria (1978-1979), el ISSSTE (1979-1982), el Sistema de Transporte Colectivo Metro (1982-84), los Servicios de Transporte Público del Distrito Federal (1985-88) y de Jalisco (1989-91) y la Comisión Nacional de Derechos Humanos (1992-1994).

Como académico, ha sido profesor en el Instituto Politécnico Nacional (desde 1977), el Instituto de Estudios Superiores en Administración Pública (1980-82), la Facultad de Derecho de la UNAM (desde 1981), el ICAP, el Colegio de Jalisco (1989-91). Es investigador de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones Jurídicas desde 1992, y obtuvo la Cátedra de Excelencia Académica nivel III del Conacyt. Ha sido profesor y ponente en diversos cursos de actualización jurídica, diplomados y congresos.

Entre su abundante obra publicada (artículos y libros) cabe citar *Un reformador y su reforma* (1981), *El Estado empresario* (1982), *Juárez y sus contemporáneos*

(1985), y ha colaborado en *Los derechos del pueblo mexicano* (4a. edición, en proceso de publicación por el IJJ-UNAM).

Como abogado ha trabajado en diversas radiodifusoras de Jalisco y el DF.

Sus premios y distinciones, entre otros, le han sido otorgados por *El Universal* (1952), la Cámara de Senadores (1966), la Agrupación Gómez Farfás AC (Presidente honorario vitalicio desde 1980), la Universidad Cuauhtémoc de Puebla (Doctorado *Honoris Causa* 1992) y el H. Ayuntamiento de la ciudad de Chihuahua (1993).

Alonso Gómez-Robledo Verduzco

De nacionalidad mexicana, ingresó a la Universidad en 1970, donde estudió la licenciatura en Derecho y se tituló con mención honorífica. Es doctor por el Instituto de Altos Estudios Internacionales de Ginebra y ha cursado Derecho Internacional en Río de Janeiro (Comité Jurídico Internacional-OEA).

Ha sido profesor en las facultades de Derecho y de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y de la cátedra de Derecho Internacional Público en la Universidad Panamericana. Asimismo, ha impartido varios cursos en la Universidad de Nueva

Universidad Nacional Autónoma de México/ Secretaría Administrativa/ Dirección General de Personal

AVISO

Se comunica al Personal Académico de Carrera de Tiempo Completo que a partir del 1 de agosto de 1994, Seguros Tepeyac SA será la compañía que tendrá a su cargo la póliza de Seguros de Gastos Médicos Mayores, misma que hasta el día 31 de julio del año en curso se tenía contratada con Seguros Génesis.

Asimismo, se informa que en el talón de cheque de la segunda quincena del mes de julio se hará entrega de una circular en la que se especifican las condiciones básicas de la póliza antes citada. Posteriormente se hará llegar la credencial emitida por la nueva compañía aseguradora así como el folleto que contiene las condiciones generales.

York y en el Comité Jurídico Interamericano de la OEA. Actualmente es investigador Titular "B" de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM.

Sus actividades profesionales han sido realizadas en el seno de la UNAM, las Naciones Unidas (entre 1978 y 1981), las secretarías de Relaciones Exteriores (1980-84) y de Gobernación (desde 1984), la UNESCO (1988-90), la Comisión de Derechos Humanos (1990-91), el Instituto de Investigaciones Legislativas de la Cámara de Diputados (desde 1992), la OEA (1993-94), entre otras instituciones.

Sus publicaciones son numerosas, tanto artículos como libros. De éstos cabe señalar, por ejemplo, *Responsabilidad internacional por daños transfronterizos* (1983), *Temas selectos de derecho internacional* (1986) y *United States vs Alvarez Macháin* (México-Guatemala, 1993).

Ha participado en múltiples reuniones académicas (congresos, seminarios y coloquios), como ponente y conferencista,

en México y el extranjero, sobre derecho internacional público.

José Luis Soberanes Fernández

Es licenciado en Derecho por la UNAM, y doctor por la Universidad de Valencia. Ha recibido abundantes distinciones, de las que cabe destacar la medalla *Gran Cruz de la Orden de Honor Docente* por el Supremo Consejo Nacional y el Consejo Directivo Nacional del Instituto Mexicano de Cultura (1991); es Investigador Nacional Nivel II (1991). Perteneció a diferentes instituciones como miembro de número y honorario y fue presidente (1993) del jurado del campo III del *Premio Nacional de Ciencias y Artes*; actualmente es consejero ciudadano suplente del Consejo General del Instituto Federal Electoral.

Fue becario del IIIJ, donde ahora es Investigador Titular "C" de tiempo completo. Ha sido profesor en la Facultad de Derecho desde 1974 y en varias instituciones de educación superior de la República, públicas y privadas.

Sus publicaciones cubren más de cien títulos (a partir de 1974). Algunas de sus obras son: *Apuntes de historia del derecho* (1975, dos volúmenes en colaboración con Jorge Adame G.), *Historia del juicio ejecutivo civil* (1977), *Sobre el origen de la Suprema Corte de Justicia de la Nación* (1987), *La administración de justicia en México en el siglo XIX* (1993, en colaboración con Víctor Fairén G.). Ha colaborado, asimismo, en periódicos diarios como *El Financiero*.

Ha desempeñado numerosos cargos académico-administrativos en la UNAM, la UDUAL, la Asociación Nacional de Institutos de Investigaciones Jurídicas, la Universidad de California, la Cámara de Diputados, la Comisión Nacional de Derechos Humanos, el Conacyt, la Universidad de Zaragoza y la Secretaría de Gobernación.

Ha participado en más de 150 reuniones académicas (congresos, seminarios, coloquios), como ponente y conferencista, tanto en México como en el extranjero, a nivel de especialista y de difusión. □

Los compromisos que la Universidad Nacional tiene con la nación se cumplen, en buena medida, por medio de sus ex alumnos, quienes se esparcen por todo México para impulsar el desarrollo económico, cultural y social del país, así como para colaborar con ideas, proyectos y acciones para mitigar los muchos problemas que aquejan a nuestra patria, indicó el rector José Sarukhán en la ceremonia de abanderamiento de la Asociación Morelense de Ex Alumnos de la UNAM.

En la sala de juntas del Jardín Borda, el doctor Sarukhán dijo que la UNAM se ha preocupado permanentemente por formar profesionales cuyos conocimientos y valores éticos tengan como destinatarios a nuestro país y a su pueblo. Esta vocación es, sin duda, una consecuencia natural del mandato de la ley, pero también de la conciencia de responsabilidad cívica que muchas generaciones han forjado como historia y como tradición.

Es en ese contexto de responsabilidad

El estado de Morelos cuenta ya con su asociación de egresados de la UNAM



Fotos: Francisco Cruz

Momento en que el rector Sarukhán toma protesta a los miembros de la nueva asociación de egresados.

>

cívica que el doctor José Sarukhán recordó las próximas elecciones en México y dijo: "alimentamos la esperanza de que en la jornada del 21 de agosto se confirme la vocación de los mexicanos por transitar por los caminos de la civilidad, la paz y la legalidad".

Ante aproximadamente cien ex alumnos y la presencia del gobernador del estado de Morelos, licenciado Jorge Carrillo Olea, el rector de la UNAM subrayó algunos de los aspectos centrales que hacen de esta institución "el proyecto cultural más importante de México en este siglo".

La UNAM, enfatizó, es la Universidad más selectiva del país, pues no hay ninguna, ni pública ni privada, que tenga un examen de selección más estricto. Además, la institución titula anualmente a cerca de 12 mil profesionales en 65 carreras y más de 50 por ciento de su población estudiantil mantiene de manera permanente un promedio de ocho en sus estudios.

En cuanto a infraestructura, el rector comentó que el sistema de computación



Alfonso Escamilla, momentos después del abanderamiento de la asociación morelense de ex alumnos de nuestra casa de estudios.

con que cuenta la Universidad para la formación de sus alumnos comprende alrededor de 14 mil computadoras personales, más todo un equipo de alta capacidad que pone, en esa área, a la Universidad al frente, no nada más de nuestro país, sino de Latinoamérica.

Agregó que la institución contiene más de 60 por ciento del acervo bibliográfico del país en más de 165 bibliotecas, y que está adquiriendo el equivalente a una nueva biblioteca de 330 mil volúmenes cada año para todas sus facultades, escuelas e institutos.

"Estamos frente a una Universidad que es ahora mejor que hace 20 o 30 años y que, sin duda, será mejor que la que tenemos hoy, porque éste ha sido el esfuerzo de crecimiento y fortalecimiento de la UNAM."

El rector José Sarukhán pidió el entusiasmo permanente de los ex alumnos para formar una red social nacional de egresados de la UNAM, a fin de que se sigan beneficiando de ella, pero también que la apoyen y entiendan la importancia que tiene para el desarrollo del país.

Por su parte el presidente de la recién formada asociación, doctor Alfonso Escamilla, sostuvo que "como universitarios no queremos permanecer indiferentes a la problemática social, económica y cultural de nuestro entorno; aspiramos a incidir con nuestra capacidad y conocimientos a mejorar la calidad de vida de la sociedad morelense".

Aquí en Morelos, dijo, los universitarios queremos vivir y trabajar en paz, deseamos servir al mejoramiento educativo, de la salud, de la vivienda, de la producción agrícola e industrial, de la lucha contra la contaminación y de la seguridad en el estado.

El doctor Escamilla delineó entonces las acciones que la asociación se propone cumplir en una primera etapa: "programa de egresados y graduados; titulación, conferencias, talleres y cursos de actualización y superación profesional; programa de extensión y difusión cultural: conferencias, actividades artísticas y culturales, venta de libros, entrevistas; programas de comunicación e información: información sobre los avances de los programas univer-

sitarios y múltiples servicios universitarios existentes y lo que pasa con los otros ex alumnos en el país".

A su vez, Carlos Machorro Camarena, coordinador del Programa de Vinculación con los Ex Alumnos, señaló que las asociaciones estatales permitirán crear un anillo de fortaleza hacia la Universidad con sus integrantes; de quienes no puede haber más que gratitud y deseo de que la Universidad continúe siendo lo que ha sido siempre en nuestra historia nacional.

Al término de la ceremonia, el rector José Sarukhán tomó la protesta a los integrantes de la mesa directiva de la Asociación Morelense de Ex Alumnos de la UNAM y les hizo entrega del pendón universitario.

En la ceremonia estuvieron también, por la UNAM, el maestro Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades; el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, y el licenciado Mario Mendoza, director general de Fomento Editorial, así como el rector interino de la UAEM, Gerardo Avila, y el presidente municipal de Cuernavaca, Alfonso Sandoval Camuñas. □

Raúl Correa



Fue en el Jardín Borda donde el rector José Sarukhán se reunió con los egresados. Lo acompañan en la foto el gobernador Jorge Carrillo Olea y la licenciada Beatriz Pani.



Concurrida asistencia se registró en la inauguración del Taller Internacional de procesamiento paralelo, organizado por el IIMAS.

En lo relativo a la industria microelectrónica, parece que estamos forzados a ser exclusivamente consumidores, afirmó el ingeniero Jorge Gil Mendieta, del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la UNAM, durante el Taller internacional de procesamiento paralelo.

Al respecto, el ingeniero Gil Mendieta refirió que mientras los sectores empresarial y de negocios van ampliando su cobertura como usuarios de la computación, el industrial "lo que hace es armar y vender", de ahí que no ha sido posible crear una industria propia.

Jorge Gil Mendieta explicó que el proceso de creación de una cultura computacional es lento, y más aun cuando no hay la intención y compromiso del gobierno por instrumentar un proyecto nacional en el que participen todos los sectores sociales.

En este sentido, dijo que el sector gubernamental está creciendo en inversiones, así como en aplicaciones, de igual forma que en el uso de PC's, estaciones de trabajo y redes locales.

Más adelante, el investigador universitario aseguró que es el sector bancario el que tiene el desarrollo más fuerte, organizado y profesional, ya que cuenta con

Exclusivamente consumidora, la industria microeléctrica nacional

Los sectores empresarial y de negocios amplían su cobertura como usuarios de la computación, mientras que el industrial se dedica a "armar y vender"

equipos de trabajo muy bien estructurados.

Del sector académico, señaló que un elemento de cambio muy importante son las redes electrónicas, puesto que el avance en muchas áreas no hubiera sido posible sin la existencia de esta herramienta.

En opinión del ingeniero Gil Mendieta, en todo el país se observa la necesidad de conocer el uso de la computadora y de los diversos paquetes que, piensa la gente, pueden ayudarle a resolver sus problemas; por ello la proliferación de escuelas y academias de todos tipos, niveles y calidades.

Al realizar la presentación del Laboratorio de Procesamiento Paralelo, el doctor Fabián García, investigador del IIMAS, comentó que éste tiene como objetivos fundamentales trabajar como un centro universitario dirigido al estudio y desarrollo de este tipo de tecnologías y promover su uso en diversas aplicaciones.

Además se busca impulsar la investi-

gación en el área de procesamientos paralelos y promover el uso de esta tecnología tanto en la academia como en la industria, así como contribuir a la formación de recursos humanos que se especialicen e integren a los grupos de trabajo.

El doctor García Nocetti finalizó su intervención diciendo se pone énfasis en lo relacionado con la transferencia de tecnología. Este es un aspecto muy importante porque se busca desarrollar proyectos en conjunto con la industria para que ésta se vea favorecida.

Para concluir el doctor Gerardo Suárez Reynoso, coordinador de la Investigación Científica y encargado de presidir la inauguración del laboratorio, expresó el interés de la Universidad Nacional por desarrollar un grupo vigoroso en ciencias de la computación porque ésta, dijo, es una de las áreas más importantes y de crecimiento explosivo. □

Jaime R. Villagrana

El 12 de agosto, el Instituto de Ingeniería inauguró el edificio de Electromecánica

Se construyó con una inversión cercana a 5 mil nuevos pesos, cuenta con casi 3 mil metros cuadrados de superficie; su diseño arquitectónico favorece la iluminación natural; cuenta con sistemas ahorradores de agua y energía



Fotos: Juan Antonio López

A 10 años de la muerte del ingeniero Bernardo Quintana Arriola, el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, inauguró el pasado 12 de agosto el edificio de Electromecánica del Instituto de Ingeniería (II), que lleva el nombre de quien fuera uno de los impulsores de la creación de este Instituto.

En el acto, el doctor Sarukhán aseguró que el nuevo edificio "es un reconocimiento que la Universidad Nacional ofrece a don Bernar-

do, quien legó una filosofía muy especial que encierra la convicción de que la investigación en ingeniería, como la ingeniería misma, se aprende haciéndola, y que si ésta se realiza bien no faltarán mentes brillantes de muchos estudiantes jóvenes que deseen ser aprendices de esta noble y nacionalista profesión, y seguidores de ese

digno hombre que fue Bernardo Quintana".

Agregó que el II comparte con la

Facultad de Ingeniería (FI) la enorme responsabilidad de formar a los mejores ingenieros del país, particularmente en el posgrado. "La ingeniería de nuestra Universidad, lo he dicho en múltiples ocasiones, es uno de los mejores motivos de orgullo para nuestra institución".

Esta casa de estudios ha formado, sigue y seguirá formando a los mejores ingenieros en todas las ra-

mas en este país; ingenieros que a lo largo de las décadas han sido responsables de la construcción de la infraestructura civil de México.

Lo que tenemos, y que ayuda a que este país funcione, ha sido construido, en su mayoría, por ingenieros egresados de nuestra FI, y ha sido posible hacerlo con el conocimiento generado por el II en la investigación.

El rector José Sarukhán destacó que siguiendo la noble tradición iniciada por el ingeniero Quintana Arriola, el II ha encontrado el camino y los recursos para seguir trabajando por las mejores causas del país, pero también la manera de hacerse de este nuevo edificio, "que contribuirá a los fines universitarios de generación de conocimientos y de formación de especialistas, labores que perpetuarán, sin duda, los ideales de Bernardo Quintana".

Al término de su discurso, el doctor José Sarukhán anunció la donación de 700 mil nuevos pesos por parte del Grupo Ingenieros Civiles Asociados (ICA) y la familia Quintana Isaac, para continuar los trabajos y el esfuerzo de investigación y formación del II.

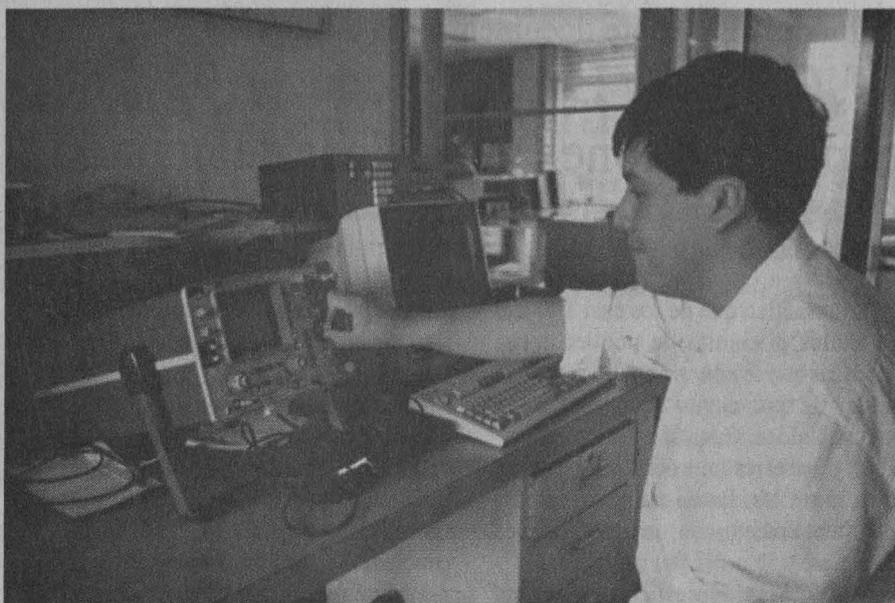


Por su parte el doctor José Luis Fernández Zayas, director del II, aseguró que con el fin de alojar un número creciente de estudiantes y de investigadores jóvenes que, “esperamos, integrarán nuestros cuerpos de investigación en el futuro, hemos debido aumentar la infraestructura de nuestro instituto”.

Recordó que hace tres años decidieron enfrentar el grave problema de envejecimiento de la planta de investigación del II, por lo que acordaron hacer más amplia la base de jóvenes. “Educaríamos, nosotros mismos, a las futuras generaciones del instituto, ya que sólo una pequeña parte de nuestros graduados hace carrera profesional en el II”.

Desde entonces, añadió, “hemos duplicado la población de estudiantes becados. Entre los de licenciatura y posgrado son más de 230 con nuestros recursos que, sumados a los que alojamos, pero no becamos con recursos propios, el instituto tutorea a casi 400 estudiantes de diversas escuelas y facultades, principalmente de la UNAM, pero también de otras universidades del país y del extranjero”.

El doctor Fernández Zayas indicó que la inversión realizada en las nuevas instalaciones pone de relieve el cabal compromiso de la comunidad del instituto con la Universidad, con el futuro de los estudiantes y con todo el país.



ma de seguridad contra intrusos, incendios, sismos y alerta ecológica que es único en su tipo. Además de que hace más

Más adelante, explicó que el edificio de Electromecánica, realizado con una inversión cercana a los 5 mil nuevos pesos, cuenta con casi 3 mil metros cuadrados de superficie, divididos en cuatro niveles, y en donde se realizan investigaciones en electromecánica como desarrollo de materiales espaciales, ingeniería aeroespacial, térmica y de fluido, percepción remota y procesamiento de imágenes, entre otras.

Su diseño arquitectónico favorece la iluminación natural y la comodidad de quienes laboran en el inmueble, sin necesidad de utilizar equipo consumidor de energía; cuenta con sistemas ahorradores de agua y energía, y entrega el caudal de aguas servidas a una planta de tratamiento.

“Estamos desarrollando un siste-

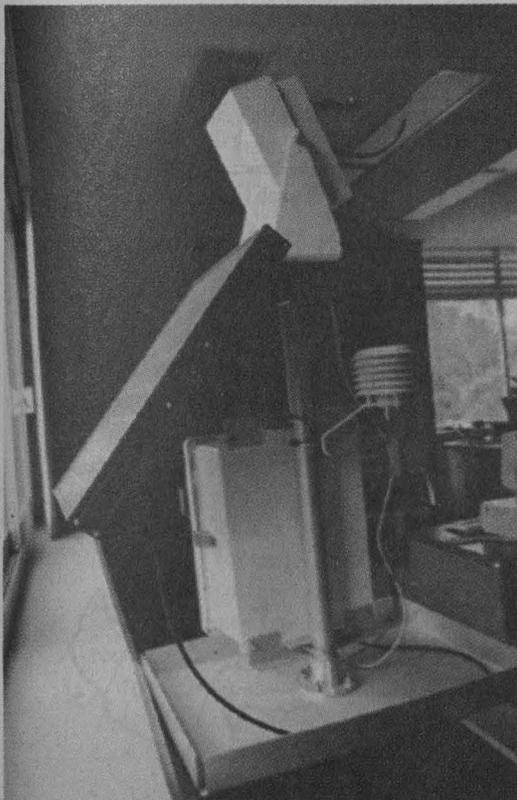


fácil la interacción con los empresarios y con los capitanes de la industria, tanto pública como privada.”

El ingeniero Bernardo Quintana Arrijoa nació en el Distrito Federal en 1919, se graduó en la FI de la UNAM, y en 1947 fundó el Grupo ICA. Obtuvo el *Doctor Honoris Causa* por la Universidad Autónoma de Guadalajara y el *Premio Nacional de Ingeniería* en 1976.

En el acto estuvieron además de la familia del ingeniero Bernardo Quintana Arrijoa, funcionarios universitarios y del Grupo ICA. □

Gustavo Ayala Vieyra



Seminario taller sobre documentación electrónica

EU, Canadá y Europa producen 92% de las publicaciones periódicas del mundo

La UNESCO registra que en 1990 la productividad promedio por investigador social al año fue de 2.7 artículos; en nuestro país el porcentaje fue de 0.3

Es dramático que de los casi 140 mil títulos diferentes de publicaciones periódicas que se editan anualmente en el mundo, 92 por ciento se produzca en Estados Unidos, Canadá y Europa Occidental, y que el restante ocho por ciento se divida entre los demás países, que son, fundamentalmente, consumidores de esos materiales.

Aseguró lo anterior el licenciado Oscar Saavedra, gerente de ventas en Latinoamérica de la empresa Sweets & Zeitlinger, quien agregó que "partiendo de ese hecho entenderemos por qué esos países detentan el poder económico, político, social, científico y tecnológico".

En la medida que una sociedad es capaz de crear y recrear sus propios conocimientos, y que la industria manufacturera esté basada en tecnología del país, se puede dejar de depender, cuando menos científica o económicamente, de quienes

al tener la información tecnológica transfieren sus innovaciones que cobran con sangre.

Al impartir el Seminario taller sobre documentación electrónica, el pasado 13 de julio en el Laboratorio de Aprendizaje y Diálogo del Centro de Información Científica y Humanística (CICH), el licenciado Saavedra informó que la disciplina que más producción genera son las ciencias de la salud con 28 por ciento, tecnología 26, ciencias puras 22, y de ahí hasta las ciencias sociales y las humanidades con la menor producción de conocimiento.

Más adelante, recordó las palabras que pronunciara el director del Conacyt al inaugurar, el año pasado, un congreso de científicos sociales, y citó "hoy más que nunca México tiene dinero para apoyar investigación. Habrá que provocar un cambio en la comunidad científica para

producir conocimiento", ya que le preocupaba que mientras el índice de productividad promedio registrado por UNESCO en 1990 era de 2.7 artículos por investigador al año en el mundo, en México era de solamente 0.3 artículos.

Al referirse a la importancia de las publicaciones periódicas como fuente generadora de conocimientos, el gerente de ventas dijo que uno de los parámetros históricos que marca el inicio de la existencia formal de la publicación periódica científico-técnica -aunque ya el diario periodístico tenía antecedentes- es la llegada de la revolución industrial.

En la medida en que la sociedad o los fabricantes de bienes requerían producir más y mejor, fue necesario tecnificar la producción, lo que, a su vez, hizo necesaria la existencia de información técnica de primera mano con la que se pudiera avanzar más rápidamente hacia la modernización, hecho que provocó que la dinámica de la transferencia y la difusión del conocimiento adquiriera una mayor velocidad.

Oscar Saavedra apuntó que aún el libro científico o técnico una vez que ha salido de la prensa hacia su distribución tiene por lo menos cinco o seis años de obsolescencia, lo que no anula su vigen-





Oscar Saavedra, Juan Voutssas, Rosalba Cruz y Guadalupe Ramírez durante la sesión del taller.

cia que perdura después de varios siglos, pero sí lo descalifica en cuanto a avance científico y tecnológico, de manera que la más rápida difusión de información no se da en la producción de este tipo de material bibliográfico sino en las publicaciones periódicas científico-tecnológicas.

Comentó que si bien el nacimiento de estas publicaciones acaeció a finales del siglo XVIII, durante el XIX mantienen un crecimiento paulatino, y es a partir de la posguerra que la necesidad de información crece. Al respecto hay dos posiciones: por un lado, la que establece que desde la década de los años sesenta hay una explosión de la información; y por otro, quienes dicen que esta explosión no se ha dado como un fenómeno independiente, sino que tiene que ver con el crecimiento demográfico.

Finalmente Oscar Saavedra indicó que otros especialistas explican el fenómeno diciendo que cada 10 años en promedio nace una nueva generación específica de conocimientos; es decir, que cada década una especialidad se subdivide, se hace más específica, se pulveriza en otras disciplinas y entonces se generan nuevas subespecialidades que requieren vehículos de registro, difusión y transmisión de conocimientos, hecho que conlleva a la creación de nuevas publicaciones científicas. □

Gustavo Ayala Vieyra

Presenta la Dirección de Literatura cuatro títulos de la serie *La huerta*

El 16 de agosto en la Casa del Libro; de los textos que se darán a conocer están *Atajo hacia el origen* y *Cuando las pieles riman*

De la colección de poesía *La huerta*, editada por la Dirección de Literatura de la Coordinación de Difusión Cultural, se presentarán el 16 de agosto en la Casa Universitaria del Libro cinco nuevos títulos.

El acto se efectuará a las 16 horas y los libros que se darán a conocer son: *Atajo hacia el origen*, de Leticia Herrera; *Fuegos distantes y otros poemas*, de Alejandro González Mariscal; *La ciencia de la tristeza y otros poemas*, de Darío Galicia; *Cuando las pieles riman*, de Eduardo Mosches, y *Novia sin lengua*, de Gabriel Santander.

Atajo hacia el origen describe el proceso amoroso -acto y reflexión- desde el momento en que los amantes se enlazan en su primer acto de amor hasta el surgimiento de una nueva vida, producto de ese encuentro de cuerpos al mismo tiempo opuestos y complementarios. Su autora, Leticia Herrera (Coalcomán, Michoacán, 1954), además de la poesía ha ingresado a la narrativa, género de la literatura donde ha publicado *Ver volar* (1988) y *Un globo en busca de la libertad* (1990), que es Premio Nacional Juan de la Cabada.

Un exiliado no podrá nunca ser sedentario: nómada en la ciudad, aunque al final se llame ciudad de México... Esto es lo que aborda Eduardo Mosches en *Cuando las pieles riman*, obra que recrea el tedio lentísimo de nuestras vidas civilizadas mediante un personaje que cada noche se fuga de su cueva doméstica para luego

volver al alba y encontrar al fin el deseo. Su autor, originario de Argentina (1944), ha publicado los poemarios *Los lentes* y *Marx* (1979) y *Los tiempos mezquinos* (1993).

En el primer libro de Alejandro González, *Fuegos distantes y otros poemas*, su autor se interna en la poesía de manera transparente; brotan frases refulgentes y sentencias cotidianas sobre la experiencia de vivir, amar y olvidar. González Mariscal nació en la ciudad de México y se formó en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional; ha publicado en *Sábados de unomásuno* y en la revista *Punto de Partida*.

La ciencia de la tristeza y otros poemas reúne trabajos de distintas épocas agrupados en tres secciones: *La cianecia* y *la tristeza*, *Historias cinematográficas* y *Otros poemas*. Los textos de Darío Galicia aquí incluidos son el reflejo de lo que Isabel Fraire escribió en 1982: "lo que importa de la poesía de Darío no es su filiación literaria... sino precisamente lo que salta siempre y en cada momento todas las barreras pensables del tiempo y del espacio". Este escritor es originario del Distrito Federal (1955); estudió en la UNAM letras españolas e inglesas. Sus poemas han sido publicados en suplementos de revistas del país, como *Plural*, *Revista de Bellas Artes* y *Revista de la Universidad*. □

En la Casa del Lago, recital y muestra de arte de la Universidad Veracruzana

Con motivo del cincuentenario de esta institución educativa se programaron actividades culturales a efectuarse de julio a diciembre de este año

Con la presentación del *Ensamble clásico de guitarras* y la exposición colectiva de trabajos de los alumnos del Instituto y la Facultad de Artes Plásticas de Jalapa, en la Casa del Lago dio inicio el pasado 15 de julio el Segundo Festival de las Facultades de Arte de la Universidad Veracruzana (UV), con motivo del 50 aniversario de esa institución educativa, el cual concluirá en diciembre próximo.

Más de 20 actividades de artes plásticas, danza, teatro, poesía y música forman parte de este festival, que además de recrear y difundir los logros del quehacer artístico de la UV pretende superar los obstáculos que enfrenta la divulgación de las actividades de las facultades de arte en el país y vincular la formación de los alumnos con las experiencias reales que los futuros egresados enfrentarán en sus campos profesionales.

Con el grupo *¡Qué payasos!* inició el festival *El niño y la música*, que la Dirección General de Actividades Musicales organizó en esta temporada vacacional en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, todos los sábados y domingos del mes de agosto.

Hadas, payasos y muñecos bailan, cantan y juegan en un ambiente alegre y lleno de sorpresas, donde la magia envuelve a los pequeños y entretiene a los grandes.

Las dos presentaciones de los integrantes de *¡Qué payasos!*, grupo creado en 1986 con el fin de ofrecer a los niños de hoy una imagen del payaso acorde con su época, ofrecieron a los infantes la posibilidad de divertirse y a la vez reflexionar sobre los problemas que aquejan a la niñez de estos tiempos. Las canciones con ritmos modernos y letras sencillas abordaron temas como la familia, y el cuidado de la naturaleza y el agua. Su trabajo consta de

En la ceremonia de inauguración de este festival de la cultura, transmitido en enlace por Radio UNAM y Radio Universidad Veracruzana, el ingeniero Benjamín Sigüenza Salcedo, coordinador general de Extensión Universitaria y Difusión Cultural de la UV, expresó que el cincuentenario de la fundación de esta Universidad es un acontecimiento significativo para la vida cultural del país, "ya que representa el esfuerzo, la tenacidad y la confianza que el pueblo veracruzano ha depositado en su máxima Casa de Estudios a lo largo de su historia".

En el teatro Rosario Castellanos, Sigüenza Salcedo apuntó que la Casa del Lago representa un importante foro de la capital de la República, "en el que generosamente nos han abierto espacio para que podamos ofrecer un mosaico cultural que reflejará algunas de las más acabadas

expresiones de nuestra actividad académica y artística".

Por su parte el maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural de la UNAM, externó su satisfacción porque las festividades del cincuentenario de la UV se realicen en la Casa del Lago, "recinto en el que se podrán apreciar actividades multidisciplinarias que nos permitirán percibir -de manera sensible, directa y amplia- la enorme labor de la Universidad Veracruzana".

A la ceremonia de inauguración asistieron por parte de la UNAM el maestro Enrique González Casanova y los licenciados Enrique Balp Díaz, secretario del Consejo de Difusión Cultural de la UNAM, y Raymundo Figueroa, director de la Casa del Lago; por la UV el licenciado Fernando García Barna, prosecretario del Comité de Festejos; los maestros Enrique Velasco, director general del Área Académica de Artes; Adrián Mendieta, director del Instituto de Artes Plásticas, y Marco Antonio Hernández, catedrático de la Facultad de Artes Plásticas, y la doctora Carmen Blasques, directora general de Investigaciones. □

Guadalupe Lugo

Para esta temporada vacacional, el festival *El niño y la música* en la Covarrubias

Para el sábado 20 y domingo 21 de agosto, el espectáculo de *Gabriela* y *el grupo Katá*; *Cántaro* cierra la música, magia y cuentos los días 27 y 28

rutinas cómicas adaptadas por el propio grupo para que haya una participación del público infantil.

Para el sábado 20 y domingo 21, *Gabriela Huesca* y *el grupo Katá* ofrecerán una rutina que consta de muñecos y títeres que representan personajes de lugares mágicos y que hacen despertar la imaginación de los pequeños. Heredera de una gran tradición musical, Gabriela Huesca reorientó su trabajo musical hacia los niños, en una intensa labor pedagógica que ahora comparte con *Katá*. Su espectáculo es una gran fiesta llena de colorido y sabor que invita al público a cantar y bailar con

música de ritmos juguetones.

El festival cierra el 27 y 28 de agosto próximos con el grupo *Cántaro*, integrado por un núcleo de amigos que han encontrado en la música, el canto y el juego la vía idónea para comunicarse con los niños. El espectáculo está integrado por la combinación de distintos elementos: música, teatro, títeres, personajes, cuentos y la participación activa del público. El grupo cumple 15 años de experiencia en esta tarea y ha logrado ser una alternativa que proporciona al público infantil la posibilidad de enriquecer su sensibilidad. □

CATEDRA ESPECIAL
MAURICIO M. CAMPOS

La Facultad de Arquitectura, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la UNAM, y lo acordado por el H. Consejo Técnico de la propia Facultad

Convoca

A los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del reglamento citado, a presentar su solicitud para ocupar por un año, la Cátedra Especial:

Mauricio M. Campos

El objetivo de la Cátedra tendrá como propósito principal el estimular la investigación específica que contribuya a la superación de docentes y a la producción conjunta de material didáctico útil al Plan de Estudios de la Facultad.

Las solicitudes deberán entregarse en la Secretaría General de la Facultad, en un plazo que concluirá a los 30 días de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, y deberá acompañarse de:

- a) Curriculum vitae
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la institución y vigencia en su relación laboral
- d) Documentación que permita al H. Consejo Técnico la evaluación del solicitante específicamente en el que se refiere a las actividades docentes del mismo, tales como: cursos impartidos, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones
- e) Presentar el programa de trabajo, temático y alcances correspondientes
- f) Carta compromiso del candidato de que cumplirá con lo siguiente:

Exponer el trabajo que realizará durante el año, en un curso especial al término del periodo, que tendrá una duración mínima de una semana.

Producir, al término del año, un documento (libro o material didáctico) de acuerdo al programa inicialmente presentado y que la propia Facultad imprimirá para su publicación.

CATEDRA ESPECIAL
ENRIQUE DEL MORAL DOMINGUEZ

La Facultad de Arquitectura, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la UNAM, y lo acordado por el H. Consejo Técnico de la propia Facultad

Convoca

A los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del reglamento citado, a presentar su solicitud para ocupar por un año, la Cátedra Especial:

Enrique del Moral Domínguez

>

>

El objetivo de la Cátedra tendrá como propósito principal el estimular la investigación específica que contribuya a la superación de docentes y a la producción conjunta de material didáctico útil al Plan de Estudios de la Facultad.

Las solicitudes deberán entregarse en la Secretaría General de la Facultad, en un plazo que concluirá a los 30 días de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, y deberá acompañarse de:

- a) Curriculum vitae
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la institución y vigencia en su relación laboral
- d) Documentación que permita al H. Consejo Técnico la evaluación del solicitante específicamente en el que se refiere a las actividades docentes del mismo, tales como: cursos impartidos, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones
- e) Presentar el programa de trabajo, temático y alcances correspondientes
- f) Carta compromiso del candidato de que cumplirá con lo siguiente:

Exponer el trabajo que realizará durante el año, en un curso especial al término del periodo, que tendrá una duración mínima de una semana.

Producir, al término del año, un documento (libro o material didáctico) de acuerdo al programa inicialmente presentado y que la propia Facultad imprimirá para su publicación.

CATEDRA ESPECIAL JORGE GONZALEZ REYNA

La Facultad de Arquitectura, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la UNAM, y lo acordado por el H. Consejo Técnico de la propia Facultad

Convoca

A los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del reglamento citado, a presentar su solicitud para ocupar por un año, la Cátedra Especial:

Jorge González Reyna

El objetivo de la Cátedra tendrá como propósito principal el estimular la investigación específica que contribuya a la superación de docentes y a la producción conjunta de material didáctico útil al Plan de Estudios de la Facultad.

Las solicitudes deberán entregarse en la Secretaría General de la Facultad, en un plazo que concluirá a los 30 días de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, y deberá acompañarse de:

- a) Curriculum vitae
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la institución y vigencia en su relación laboral
- d) Documentación que permita al H. Consejo Técnico la evaluación del solicitante específicamente en el que se refiere a las actividades docentes del mismo, tales como: cursos impartidos, dirección de tesis, formación de

grupos de trabajo, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones
e) Presentar el programa de trabajo, temático y alcances correspondientes
f) Carta compromiso del candidato de que cumplirá con lo siguiente:

Exponer el trabajo que realizará durante el año, en un curso especial al término del periodo, que tendrá una duración mínima de una semana.

Producir, al término del año, un documento (libro o material didáctico) de acuerdo al programa inicialmente presentado y que la propia Facultad imprimirá para su publicación.

CATEDRA ESPECIAL JOSE VILLAGRAN GARCIA

La Facultad de Arquitectura, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la UNAM, y lo acordado por el H. Consejo Técnico de la propia Facultad

Convoca

A los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del reglamento citado, a presentar su solicitud para ocupar por un año, la Cátedra Especial:

José Villagrán García

El objetivo de la Cátedra tendrá como propósito principal el estimular la investigación específica que contribuya a la superación de docentes y a la producción conjunta de material didáctico útil al Plan de Estudios de la Facultad.

Las solicitudes deberán entregarse en la Secretaría General de la Facultad, en un plazo que concluirá a los 30 días de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, y deberá acompañarse de:

- a) Curriculum vitae
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en la institución y vigencia en su relación laboral
- d) Documentación que permita al H. Consejo Técnico la evaluación del solicitante específicamente en el que se refiere a las actividades docentes del mismo, tales como: cursos impartidos, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones
- e) Presentar el programa de trabajo, temático y alcances correspondientes
- f) Carta compromiso del candidato de que cumplirá con lo siguiente:

Exponer el trabajo que realizará durante el año, en un curso especial al término del periodo, que tendrá una duración mínima de una semana.

Producir, al término del año, un documento (libro o material didáctico) de acuerdo al programa inicialmente presentado y que la propia Facultad imprimirá para su publicación.

Aprobado por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura en su sesión del 23 de junio de 1994

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de agosto de 1994

El Presidente del Consejo Técnico

M en Arq Xavier Cortés Rocha

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la(s) plaza(s) de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$2,496.80, que se especifica (n) a continuación:

No. DE PLAZA (S)	AREA
1	PORTUGUES

Bases:

Primera

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

Segunda

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, y por acuerdo con el H. Consejo Técnico afín se determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Presentar un proyecto de investigación sobre un problema determinado
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes del Programa de Formación de Profesores o de la Maestría en Lingüística Aplicada. El tema se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- Réplica oral del proyecto de investigación

Tercera

Las listas de temas para el proyecto a que se refiere la prueba a) serán aprobadas por el Consejo Asesor del CELE en una sesión extraordinaria que se celebrará dentro de un periodo de 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Estas se colocarán al término de la sesión en el pizarrón principal del edificio "B" del CELE. Posteriormente estarán a disposición de los interesados en la Secretaría Académica del Centro.

Cuarta

Los criterios que las Comisiones Dictaminadoras aplicarán para evaluar a los candidatos se apegarán a las siguientes puntuaciones:

A) Aspectos contemplados en el artículo 68, incisos a) al h), del Estatuto del Personal Académico de la UNAM: 30%

B) Pruebas del concurso

Formulación escrita de un proyecto	30%
Interrogatorio oral sobre la prueba escrita	10%
Prueba didáctica	30%

Los exámenes y pruebas de los concursos serán siempre públicos.

Para presentar las pruebas escritas se concederá al concursante un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles.

Quinta

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

- Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la Secretaría Académica).
- Curriculum vitae actualizado y la documentación comprobatoria de su contenido.
- Original y fotocopia de títulos, grados, constancias de estudios y demás documentos oficiales, según sea el caso, que se mencionen en el curriculum. Los originales serán devueltos en el mismo momento, una vez ratificada la autenticidad de la copia.
- Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Certificación de posesión del español para solicitantes no hispanohablantes (constancia expedida por el Centro de Enseñanza para Extranjeros, ubicado en Avenida Universidad número 3002).
- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

Sexta

En la misma Secretaría Académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Los resultados del concurso surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de agosto de 1994

La Directora

Licenciada María Aurora Marrón Orozco

Centro de Ecología

El Centro de Ecología, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de N\$2,496.80, en el área de Ecofisiología de plantas tropicales y de zonas áridas, en particular fotosíntesis y relaciones hídricas, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formulación de un proyecto sobre "Determinantes de la ganancia de carbono en plantas perennes que crecen bajo el dosel de árboles de comunidades contrastantes (selva tropical y desierto)".

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Centro de Ecología,

dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Curriculum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

El Centro de Ecología, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de N\$2,496.80, en el área de Genética de poblaciones de plantas con énfasis en plantas del Desierto Sonorense, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formulación de un proyecto sobre "Estructura genética y sistemas reproductivos de plantas del Desierto Sonorense".

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del Centro de Ecología, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de

>

publicación de esta convocatoria, para presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Curriculum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de agosto de 1994

El Director

Doctor Daniel Piñero

Escuela Nacional Preparatoria

La Escuela Nacional Preparatoria, con fundamento en los artículos 38, 39, 40, 41, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a los profesores de la Escuela Nacional Preparatoria que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, a participar en un concurso de oposición abierto para ocupar las plazas de Profesor de Tiempo Completo, en los niveles que se especifican a continuación:

AREA ACADEMICA	Letras Clásicas			
	No. de plazas			
	ASOCIADO			TITULAR
	A	B	C	A
Biología	1			
Ciencias Sociales		1		
Dibujo y Modelado				3
Física			1	1
Geografía y Cosmografía		1		
		1	1	
Historia	1		1	1
Inglés	1			

Total: 14 plazas

Con un sueldo mensual de:

Asociado "A" Tiempo Completo N\$1,971.40

Asociado "B" Tiempo Completo N\$2,234.00

Asociado "C" Tiempo Completo N\$2,496.80

Titular "A" Tiempo Completo N\$2,891.20

Bases:

Para Asociado "A"

- Tener una licenciatura o grado equivalente
- Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia
- Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación

Para Asociado "B"

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

Para Asociado "C"

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente

Para Titular "A"

- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalente
- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

Con el propósito de cumplir con los requisitos establecidos por el Estatuto del Personal Académico, para el caso de profesores cuyo ingreso a la ENP sea posterior a octubre de 1986, se tomará en cuenta, para efectos de demostrar la aptitud docente, los criterios que establece el Estatuto del Personal Académico en sus artículos 68 y 69, entre ellos los contemplados en el Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA).

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

1. Crítica escrita del programa de estudios del área correspondiente.
2. Exposición escrita de un tema del programa de estudios en un máximo de 20 cuartillas.
3. Interrogatorio sobre la exposición escrita señalada en el punto 2.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito que les será proporcionada en la Secretaría General de la Escuela Nacional Preparatoria (sita en Adolfo Prieto 722, 5o. piso, Colonia Del Valle, México, DF), acompañada de los siguientes

Documentos:

1. Curriculum vitae actualizado, por triplicado.
2. Originales de los documentos probatorios del curriculum y copias por triplicado de ellos. Una vez que se coteje la autenticidad de ambos, los originales les serán devueltos en el acto.

En la misma Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como el lugar, fecha y hora de las pruebas a las que deberá sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten de su solicitud si no concurren a ellas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, la resolución final del H. Consejo Técnico será dada a conocer dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en la cual se tome.

* * *

Segunda Etapa de Fortalecimiento de la Planta Docente

La Escuela Nacional Preparatoria, con fundamento en los artículos 38, 39, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a los profesores de la Escuela Nacional Preparatoria que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, a participar en un concurso de oposición abierto para ocupar las plazas de Profesor de Tiempo Completo, en los niveles que se especifican a continuación:

	No. de plazas	
	ASOCIADO	
AREA ACADEMICA	A	C
Inglés	2	
Letras Clásicas		1
	Total: 3 plazas	

Con un sueldo mensual de:

Asociado "A" Tiempo Completo N\$1,971.40
Asociado "C" Tiempo Completo N\$2,496.80

Bases:

Para Asociado "A"

- a) Tener una licenciatura o grado equivalente
- b) Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia
- c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación

Para Asociado "C"

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente

Con el propósito de cumplir con los requisitos establecidos por el Estatuto del Personal Académico, para el caso de profesores cuyo ingreso a la ENP sea posterior a octubre de 1986, se tomará en cuenta, para efectos de demostrar la aptitud docente, los criterios que establece el Estatuto del Personal Académico en sus artículos 68 y 69, entre ellos los contemplados en el Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA).

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

1. Crítica escrita del programa de estudios del área correspondiente.
2. Exposición escrita de un tema del programa de estudios en un máximo de 20 cuartillas.
3. Interrogatorio sobre la exposición escrita señalada en el punto 2.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito que les será proporcionada en la Secretaría General de la Escuela Nacional Preparatoria (sita en Adolfo Prieto 722, 5o. piso, Colonia Del Valle, México, DF), acompañada de los siguientes

>

Documentos:

1. Curriculum vitae actualizado, por triplicado.
2. Originales de los documentos probatorios del curriculum y copias por triplicado de ellos. Una vez que se coteje la autenticidad de ambos, los originales les serán devueltos en el acto.

En la misma Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como el lugar, fecha y hora de las pruebas a las que deberá sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten de su solicitud si no concurren a ellas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, la resolución final del H. Consejo Técnico será dada a conocer dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en la cual se tome.

“Por mi raza hablará el espíritu”
México, DF, a 15 de agosto de 1994
El Director General
Licenciado José Luis Balmaceda Becerra

Facultad de Psicología

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69, del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Asignatura “A” Definitivo, que se especifica a continuación:

No. DE PLAZAS	ASIGNATURA
1	Introducción a la Psicoterapia

Bases:

- a) Tener el grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado, en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado
- b) Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Psicología determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

Pruebas:

- a) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema

ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

- b) Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- c) Exposición escrita de un tema de su elección dentro del programa en un máximo de 20 cuartillas
- d) Interrogatorio sobre la materia

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción por escrito en la Coordinación de Comisiones Dictaminadoras de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando por triplicado su curriculum vitae y la documentación que lo acredite.

En la misma dependencia se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, los resultados del concurso serán dados a conocer por la dependencia, mismos que surtirán efecto a partir de la terminación del contrato del profesor con quien se encuentra comprometida la plaza, además de la ratificación o rectificación del Consejo Técnico respectivo.

“Por mi raza hablará el espíritu”
Ciudad Universitaria, DF, a 15 de agosto de 1994
El Director
Doctor Juan José Sánchez Sosa



FACULTAD DE ARQUITECTURA
SECRETARIA ACADEMICA
COORDINACION DE APOYO A LA DOCENCIA



INVITAN

AL CURSO

**FUNDAMENTOS DEL DISEÑO AMBIENTAL
ARQUITECTONICO Y URBANO**

PONENTE

ARQ. REINE MEHL DE WEATHERBEE

QUE SE LLEVARA A CABO DEL 20 DE AGOSTO AL 24 DE SEPTIEMBRE (LOS SABADOS)
DE 9:30 A 14:00 HORAS EN EL AULA FRANCISCO CENTENO (P-7)
DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA.

PARA MAYORES INFORMES DIRIGIRSE A LA COORDINACION DE APOYO A LA
DOCENCIA UBICADA DENTRO DE LA SECRETARIA ACADEMICA

La Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA) hizo un reconocimiento a los jugadores más destacados y a los integrantes de las selecciones ideales de las Conferencias Liga Mayor y Nacional 1993, en una ceremonia celebrada el pasado 5 de agosto.

El acto, encabezado por el Comité Directivo de la ONEFA, representado por el licenciado Antonio Paz López, en su calidad de presidente, reunió a lo más granado de la familia del fútbol americano en México. Entre ellos destacaron el ingeniero Carlos Orozco Alan, rector de la Universidad Autónoma de Chapingo; el CP Octaviano Jiménez Rodríguez, rector de la Universidad del Tepeyac; el licenciado Celestino García Valadez, presidente de la Organización Nacional de Fútbol Americano, y los entrenadores en jefe de las 24 organizaciones que actualmente compiten en el seno de la ONEFA.

Durante la ceremonia se hizo un reconocimiento a los jugadores por haber dado lo mejor de sí en la pasada temporada de Liga Mayor que los llevó a ocupar lugares preponderantes dentro de las selecciones de sus instituciones y por supuesto de la selección nacional. La UNAM estuvo representada por ocho jugadores:

Alejandro Sifuentes, mariscal de campo de los *Guerreros Aztecas*, nominado como el Jugador Ofensivo del Año en la Conferencia Nacional, al lanzar 91 pases completos de 169, lo que le dio una ganancia de 1,098 yardas y un promedio de 156.86 yardas por encuentro.

Daniel Ruiz, linebacker de los *Osos* de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, nombrado como el Mejor Defensivo de la Conferencia Liga Mayor, producto de su liderazgo en las tacleadas con 81 y tres atrapadas de mariscal de campo que le dieron un promedio de nueve tacleadas por encuentro.

Abelardo Ruiz, tackle ofensivo de los *Osos*, nombrado como el Mejor Liniero Ofensivo de la Conferencia Liga Mayor por sus 269 participaciones a lo largo de la temporada.

Dentro de las selecciones ideales, en la Conferencia Liga Mayor, Roberto Aparicio (*Cóndores*) fue electo como el centro; Abelardo Ruiz (*Osos*) como tackle y Joa-

Ceremonia de premiación 1993

Amplio reconocimiento de la ONEFA para ocho *pumas* destacados en la Liga Mayor



Edgar Pulido y Alejandro Sifuentes (segundo y tercero parados de izquierda a derecha) reconocidos como mejores en su posición a la ofensiva de la Conferencia Nacional.

quín Cázares (*Osos*), como Ala Abierta en el departamento de la ofensiva.

A la defensiva de la Conferencia Liga Mayor fueron nominados, Roberto Saldívar (*Osos*), como Tackle, y Daniel Ruiz (*Osos*), como Linebacker Central.

En la Conferencia Nacional, Alejandro Sifuentes (*Guerreros Aztecas*) fue nominado como el Mariscal de Campo y su coequipero, Edgar Pulido como Corredor. A la defensiva, otro integrante de *Guerreros Aztecas*, Emilio Ledezma, fue seleccionado como Safety Fuerte.

Dentro de los jugadores más destacados de la Conferencia Liga Mayor, además de los *pumas* antes citados destacan José Antonio Moreno (*Centinelas*), Mejor Corredor; Jaime Urquidi (*Borregos Salvajes ITESM-MTY*), Mejor Pasador; Alejandro Quiroz (*Centinelas*) Mejor Receptor; Alfonso Reyes (*Aguilas Blancas*), Novato Ofensivo del Año; José de Jesús Uresty (*UDLA*), Novato Defensivo del Año, y nuevamente Jaime Urquidi, como el Jugador del Año.

En la Conferencia Nacional *Pieles Rojas* del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y *Panteras Negras* de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) acumularon las nominaciones por conducto de Luis Manuel López (*Pieles Rojas*), como Jugador del Año; Manuel Cruz (UAMI), como Jugador Defensivo del Año, y Magdalena García (UAM), como Novato del Año.

Finalmente, no podía faltar, la nominación de los mejores *coaches* 1993: Frank González (*Borregos Salvajes ITESM-MTY*), en la Conferencia Liga Mayor, y Clemente Carmona (*Pieles Rojas*), en la Conferencia Nacional, en virtud de que ambos hicieron un excelente trabajo para llevar a sus respectivas escuadras al título de su correspondiente conferencia.

El Comité Directivo de la ONEFA entregó una placa conmemorativa a Canal 11 de televisión en reconocimiento por sus 25 años de labor ininterrumpida para difundir el Fútbol Americano en México. □

Santiago Ibáñez

Actividades Deportivas realizará los cursos Buceo Básico, una Estrella

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas invita a todos los alumnos, académicos y trabajadores activos que sean mayores de 16 años a inscribirse en los cursos de Buceo Básico, una Estrella, que bajo la organización de la Asociación Universitaria de Actividades Subacuáticas se realizará en la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria de la siguiente forma:

Curso de lunes, miércoles y viernes, a iniciar el lunes 22 de agosto para finalizar el miércoles 14 de diciembre del presente año, y curso de sábado y domingo que comenzará el sábado 27 de agosto para concluir el domingo 11 de diciembre de este año.

En el caso del primer curso, la clase teórica se desarrollará los lunes y la clase de práctica los miércoles y viernes; en los dos casos el horario será de las 14 a las 17 horas. En cuanto al curso de fin de semana, la clase teórica se desarrollará los sábados de las 12 a las 14 horas y la de práctica, los sábados y domingos de las 14 a las 17 horas.

Los interesados deberán registrarse con el entrenador en jefe de buceo, profesor Jack Barón Tapia, antes del lunes 22 de agosto, para lo cual deberán presentar credencial actualizada, dos fotografías tamaño infantil, examen médico para buceo, llenar las formas oficiales, firmar deslinde de responsabilidad y pagar cuota

de inscripción, que para universitarios será de N\$110.00 y para no universitarios de N\$280.00.

Los dos cursos tendrán prácticas en los siguientes puntos: Río de las Estacas, Morelos, el 8 y 9 de octubre de 1994; Majahual, Quintana Roo, del 24 de diciembre al 2 de enero de 1995, y Media Luna, San Luis Potosí, el 15 de enero de 1995. Estas salidas son obligatorias y cada alumno pagará sus propios gastos de renta de equipo, lancha, transporte terrestre, alimentación y hospedaje.

Al final de los cursos se otorgará al alumno una certificación, avalada por la Federación Mexicana de Actividades Subacuáticas y la Confederación Mundial de Actividades Subacuáticas, si éste cubre el 80 por ciento de las clases teóricas-prácticas, aprueba examen escrito, efectúa las salidas programadas y paga el costo de las credenciales, cuyo monto es de N\$200.00.

Los interesados podrán solicitar información al teléfono 295-10-84, 18 a 23 horas, o en la Alberca de CU de las 14 a las 17 horas, con Jack Barón, todos los días.

Se aclara que cada alumno deberá llevar obligatoriamente sus propias aletas, visor, *snorker* y cinturón de lastre; para la segunda parte del curso deberá llevar o rentar un tanque lleno de aire comprimido, regulador y chaleco compensador. □

Curso básico de paracaidismo

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por conducto de la Asociación Universitaria de Paracaidismo Deportivo, convoca a todos los interesados que deseen practicar esa disciplina a inscribirse en el curso básico que se iniciará el próximo lunes 22 de agosto.

Las inscripciones se podrán realizar en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria de las 20 a las 22 horas, directamente con el presidente de la asociación, profesor Raúl Sumano o con los instructores.

Para mayores informes comunicarse a los teléfonos 622-04-94, 622-04-95, 622-04-97; Skytel: 227-7979; Pin: 528-5060 y 532-0808.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA
UNAM



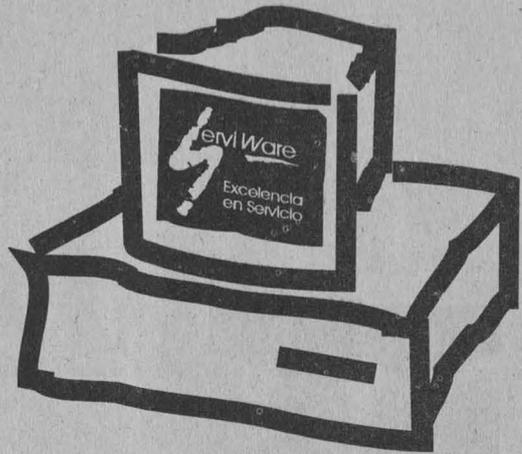
Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones 30401, 30402 y 30420.

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,853

PROMOCION ESPECIAL!

Acer



SERVI-PAQUETE A1	SERVI-PAQUETE A2	SERVI-PAQUETE A3	SERVI-PAQUETE A4	SERVI-PAQUETE A5
<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 386SX/33 Mhz. - 2 Mb RAM exp. 16 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Tarjeta de Video VGA 256 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486SX/25 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb.. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486SX/33 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb.. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486DX/33 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb.. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486DX/50 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0
N\$ 3,693.00	N\$ 4,188.00	N\$ 4,448.00	N\$ 4,838.00	N\$ 5,163.00

IMPRESORAS

START NX-1001	N\$ 553.00
DESKJET 520	N\$ 1,166.00
DESKJET 500C	N\$ 1,546.00
DESKJET 560C	N\$ 2,394.00
LASERJET 4L	N\$ 2,728.00
LASER JET 4P	N\$ 3,991.00
LASER JET IV	N\$ 5,068.00
BROTHER HL-6	OFERTA

OBSEQUIO

PANTALLA ANTIRREFLEJANTE DE CRISTAL EN LA COMPRA DE CUALQUIERA DE LOS SERVIPAQUETES.

(EXCEPTO ACER NOTE-BOOK)

SERVI-PAQUETE A6	SERVI-PAQUETE A7	SERVI-PAQUETE A8	SERVI-PAQUETE A9	SERVI-OFERTA
<ul style="list-style-type: none"> +ACERMATE 486DX2/66 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM exp. 36 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERPOWER 486DX/33 Mhz. - Escalable a PENTIUM. - 4 Mb RAM exp. 64 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Chip-up a SCSI-2. - Acelerador Gráfico 1024x768. - 1Mb Video Ram. - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - 2 Ptos. seriales y 1 paralelo - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 - Windows 3.1 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERPOWER 486DX2/50 Mhz. - Escalable a PENTIUM. - 4 Mb RAM exp. 64 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Chip-up a SCSI-2. - Acelerador Gráfico 1024x768. - 1Mb Video Ram. - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - 2 Ptos. seriales y 1 paralelo - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 - Windows 3.1 - Mouse 	<ul style="list-style-type: none"> +ACERPOWER 486DX2/66 Mhz. - Escalable a PENTIUM. - 4 Mb RAM exp. 64 Mb - Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb - Chip-up a SCSI-2. - Acelerador Gráfico 1024x768. - 1Mb Video Ram. - Monitor SVGA .28 ALTA DEF. - 2 Ptos. seriales y 1 paralelo - Teclado de 101 teclas. - MS-DOS 6.0 - Windows 3.1 - Mouse 	<ul style="list-style-type: none"> +ACER NOTE-BOOK 730 - 486 SX/33 Mhz. - 4 Mb RAM exp. a 12 Mb - Drive de 3.5" HD - Disco Duro de 120 Mb. - Pantalla VGA Monocromático 9.5". - 1 Slot Libre para FAX MODEM. - Pto. serial y pto. paralelo. - Teclado. - Mouse Trackball integrado. - MS-DOS 6.0
N\$ 5,297.00	N\$ 5,374.00	N\$ 5,700.00	N\$ 5,765.00	N\$ 4,995.00

CON GUSTO LO ATENDEREMOS EN LOS TELEFONOS:

519-9121 519-9246 519-0132 530-0480 530-2160 530-2438 519-6575 519-8802 530-2498 530-3188

O BIEN, VISITENOS EN DR. JIMENEZ 292 COL. DOCTORES A UNOS PASOS DEL CENTRO MEDICO

CONTAMOS CON PLANES DE CREDITO ● 6, 12, 18 Y 24 MESES ● MINIMO N\$ 5,000 A APROBACION
 PAGO DE CONTADO EN LOS PRECIOS ANUNCIADOS ● VIGENCIA DEL 11 AL 18 DE AGOSTO DE 1994 ● LOS PRECIOS NO INCLUYEN IVA

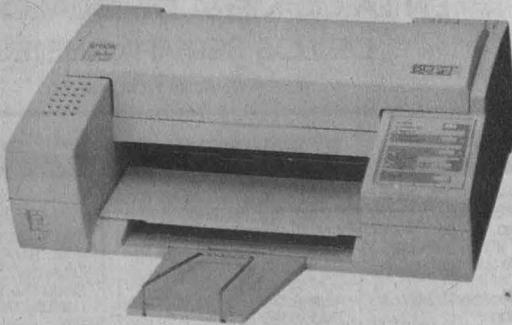
y la Meta...



Entre su Decisión...



... está la
ACCION.



Decidir es visualizar, definir objetivos, planes y estrategias.

El trayecto hacia la meta es el trabajo, la determinación,
la dinámica...la acción.

EPSON, presenta su nueva Impresora ActionStylus 800, con un
perfecto balance entre poder, tecnología, confiabilidad, costo
y eficiencia.

La idea es asegurar el alcance de sus objetivos,
asegurar su Ventaja Integral.

Impresoras ActionStylus 800, de EPSON.

No hay nada más cerca de sus metas.

EPSON®

Tecnología de Confianza



Inkjet



Scanners



Desktops



Dot Matrix



Notebooks



Lasers



Servers

EPSON HOTLINE (91 800) 50326 desde el DF 395 9944

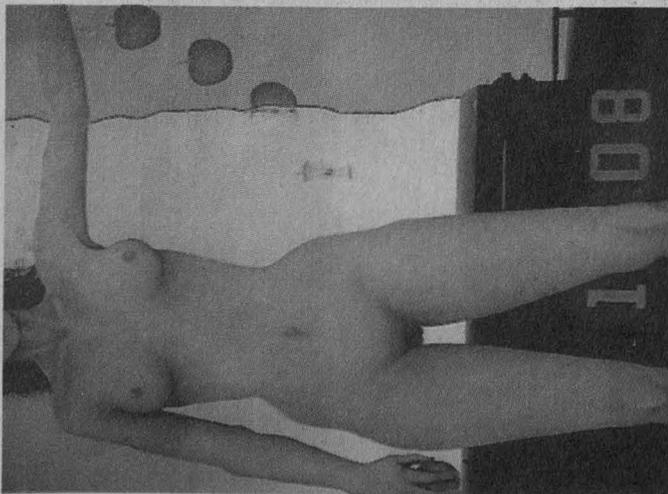
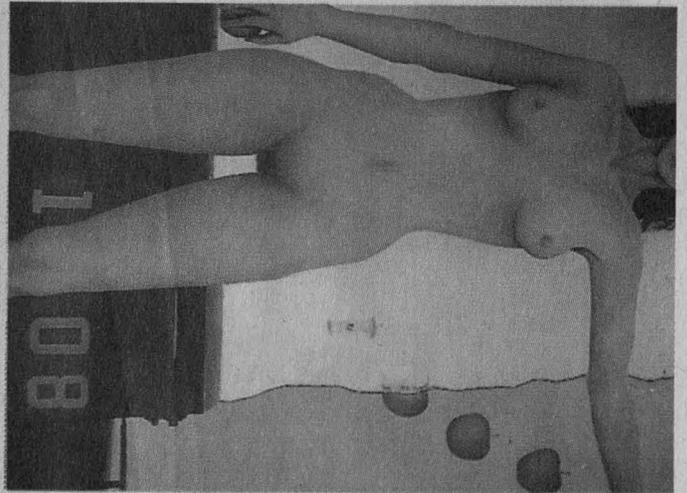


Suplemento semanal de actividades

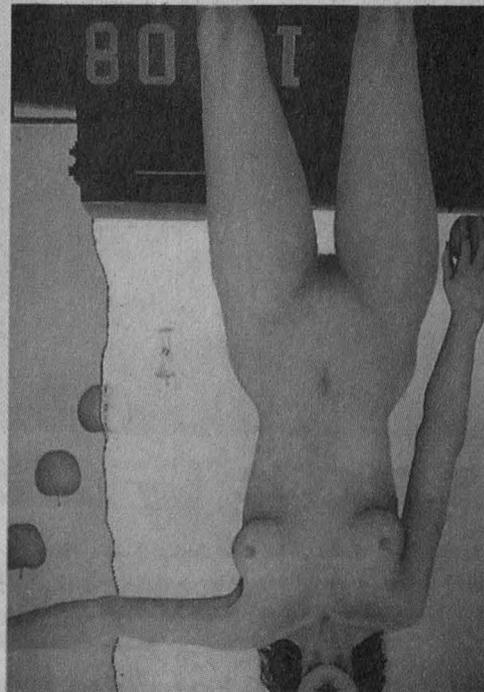
NUMERO 229
CIUDAD UNIVERSITARIA
15 DE AGOSTO DE 1994

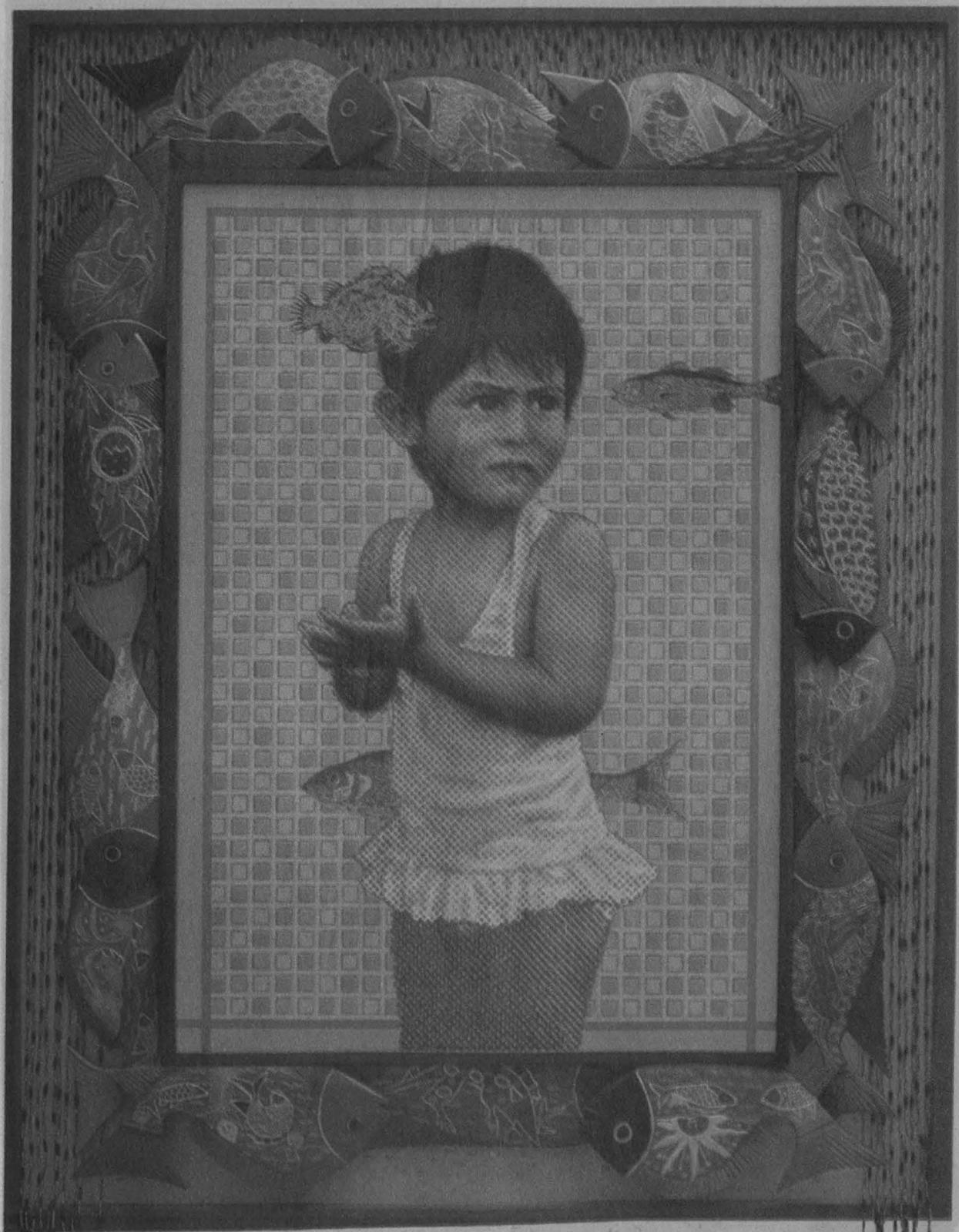


Nomenclatura del Insomnio



Antonio Luquín





1984 *taller documentación visual* **1994**

integrantes Gabriel Castro Rada Robén Gómez-Tzuc Gustavo Guerrero Francisco Marsial Israel Mora Enrique Méndez Marco Aulio Prado Sergio Carlos Ray
Antonio Salazar Ricardo Serrano Carlos Veloz *colaboradores* Alberto Angiella Colbert Cortés Roberto Espindola Teresa Medina
Coordinadora Lucía Ortiz *Felipe Mejía* Robén Palomino José Luis Sánchez *promotores* Rogelio Campos Jesús Garibay Alberto Híjar
Luis Gaspar Ortiz Angeles Vázquez

**División de Estudios de Posgrado / Escuela Nacional de Artes Plásticas
UNAM**

coloquios

Casa de las Américas

Julián del Casal y el modernismo hispanoamericano, temas: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Julián del Casal
Encuentro de Coleccionistas de Música, temas: La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual; y La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones.

Informes: Casa de las Américas, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana, Cuba. 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

Instituto de Investigaciones Estéticas

El color en el arte mexicano. Problemas y métodos, temas: Elaboración de un inventario de las concepciones de los colores y combinaciones de colores (pigmentos y colorantes, técnicas, mapa étnico, etcétera); Uso individual, social, cultural, ceremonial; Aspectos ideológicos (colores nacionales), Sede: Auditorio de la Coordinación de Humanidades.

Informes: Instituto de Investigaciones Estéticas, Zona Cultural, 665-76-41 y 665-24-65, fax 665-47-40.

conferencias

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Actividad física y salud, Rosa Aurora Alvarez Plascencia, 20 de agosto, 12 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca.

Reptiles mexicanos, Carlos Balderas Valdivia, 27 de agosto, 12 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca.

Los viajes a la Luna, ingeniero José de la Herrán, 19 y 26 de agosto, 11 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro.

Coordinación de Difusión Cultural

Proyecto Tajín, René Ortega Guevara, 27 de agosto, 12:30 h. Sede: Casa del Lago.



LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

a través de su

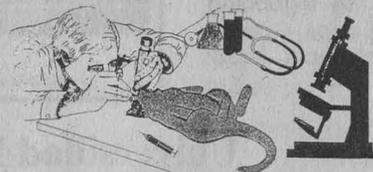
DIVISION DE EDUCACION CONTINUA

conjuntamente con

MEVEPES

invitan al curso

EL LABORATORIO CLINICO COMO HERRAMIENTA



DIAGNOSTICA EN LA CLINICA DE PERROS Y GATOS

ponentes: MVZ Rodolfo Bautista Nava
Dr. Jan Bouda
MVZ Eugenia Candanosa Aranda
MVZ Carlos Esquivel Lacroix
MVZ Juan Manuel Horta Ramírez
MVZ Genaro Jardón Herrera
MVZ Rosa Luz Mondragón Vargas
MVZ MSc. Juan Ignacio Monroy Basilio
MVZ Luis Ramón Nolasco Espinosa
MVZ Heidy Ortiz Pohlenz
MVZ Pilar Saldívar Maldonado
MVZ Hugo Tapia Mendoza

coordinadores:
Dr. Alvaro García Zugarzo 594-3336
Dr. Guillermo Díaz y Díaz 668-5290
Dr. Raúl Carrancá Rivera 668-0923
Dr. Manuel Rangel Quintanar 538-2388

fecha: 22 al 26 de agosto de 1994

horario: Curso Teórico: 8:00 a 13:00 hs. (diariamente)

Curso Práctico: Jueves 16:30-20:30 hs. (Lab. Patología)

sede: Auditorio "Pablo Zierold Reyes" de la Unidad de Posgrado e Investigación, FMVZ-UNAM

COSTO:

Curso teórico: Socios MEVEPES N\$ 270.00
Socios de otras Asociaciones y Estudiantes con credencial actualizada N\$ 300.00
Profesionales en general N\$ 350.00

Curso Práctico: N\$ 50.00, limitado a 50 participantes

Informes e Inscripciones:

FMVZ-UNAM División de Educación Continua Tel. 622-58-49 al 57 Fax 622-58-51



congresos

Coordinación General de Estudios
de Posgrado

Hacia un posgrado nacional, 7 a 9 de septiembre. Temas: Normatividad del posgrado; Organización académico-administrativa; características de los planes y programas del posgrado, y Políticas de desarrollo y apoyo institucional. Sede: Universidad Autónoma del Estado de México, Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados, Instituto Literario 100 Oriente, Toluca, Estado de México.

Informes: Sara E Meza G. (915) 622-08-05 y 11, y fax 616-01-55.

FES Cuautitlán

IV Congreso Nacional de Ingeniería Agrícola, ingeniero Carlos Gómez García, 26 a 30 de septiembre. Sede: Campo 4.



Universidad Nacional Autónoma de México



Programa Universitario de Medio Ambiente Centro de Ecología invitan al curso **ECONOMIA AMBIENTAL**

DIRIGIDO A: Profesionistas no especialistas.

LUGAR: Auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Biblioteca Nacional, UNAM. Zona Cultural, C.U.

DURACION: Del 25 de agosto al 7 de octubre de 1994. Lunes, Martes, Jueves y Viernes, de 17:00 a 19:00 h. El curso tiene un total de 50 h, 25 sesiones de 2 h cada una.

EXPOSITOR: Dr. Mauricio Bellón. Centro de Ecología, UNAM.

COSTO: El costo del curso es de N\$ 2,000,- por participante, mismo que incluirá notas y apuntes que presente el expositor, material bibliográfico de apoyo, servicio de cafetería y constancia de asistencia.

TEMAS PRINCIPALES: Se analizarán 56 subtemas reunidos en 14 bloques que se muestran a continuación: 1) Los principios de la economía de mercado, 2) El mercado 3) La teoría de la producción, 4) La distribución eficiente

de recursos, bienes y servicios, 5) Los mercados en países en desarrollo, 6) El papel de la naturaleza en un sistema económico, 7) La contaminación "óptima", 8) El tiempo: la tasa de descuento y el valor presente, 9) Métodos de evaluación: análisis de costo beneficio, 10) La equidad: evaluación de consecuencias distributivas, 11) El riesgo y la incertidumbre, 12) Los derechos de propiedad y el manejo de recursos, 13) El uso de los recursos y la conservación, 14) Ecología económica: la búsqueda de la sustentabilidad.

RESPONSABLE: Biol. Benjamín A. Pozos

INSCRIPCIONES: 622-4170.

MAYOR INFORMACIÓN: PUMA, Coordinación de la Investigación Científica, Planta Baja. C.U. teléfonos (5) 606-0793, 606-1043, 622-4170, 622-4186, FAX (5) 550-8834 y 606-1785.

Con el apoyo de un fondo de CEMEX-Fundación UNAM.

Informes: Departamento de Ciencias Agrícolas, Cuautitlán Izcalli, Estado de México, 623-19-68, 623-10-41, y fax 872-09-00 y 672-09-64.

Facultad de Química

Primer Congreso Nacional de Educación Química del nivel Medio Superior,



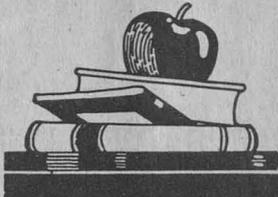


Feliz Regreso a Clases

Tenemos un gran surtido en útiles escolares, ropa, zapatos, mochilas, portafolios y todos los accesorios que puedas necesitar desde primaria hasta profesional,

con los mejores precios del mercado

Te esperamos en tus tres unidades
Acatlán Estadio Metro C:U:



25 al 29 de octubre. Morelia, Michoacán.
 Informes: Horacio García Fernández,
 edificio B, cubículo 7, 623-37-08 y fax
 616-20-10.

Universidad Nacional de Piura
**VII Congreso Iberoamericano de bio-
 diversidad y zoología de vertebrados,**

28 de noviembre al 2 de diciembre,
 Piura, Perú. Costo: 100 dólares USD para
 investigadores extranjeros, 60 dólares
 USD investigadores nacionales, y 25 dó-
 lares USD estudiantes acreditados.
 Informes: 51-74-32-84-91 y fax
 51-74-32-75-31 y 51-74-32-77-54.

CURSOS

Centro de Cooperación Regional
 para la Educación de Adultos en
 América Latina y el Caribe

Educación comunitaria, 12 al 23 de
 septiembre. Cuota: 100 US.

**La teleinformática en la práctica
 educativa**, 10 al 21 de octubre. Cuota:
 100 US.

**Funcionalidad de la alfabetización: un
 enfoque psicogenético**, 24 de octubre
 al 4 de noviembre. Cuota: 100 US.

Informes y inscripciones: Sede
 Institucional: Quinta Eréndira, 61600
 Pátzcuaro, Michoacán. En México,
 218-98, 200-05 y 217-40, fax 200-92.

Centro de Información Científica y
 Humanística

**Acceso a bases de datos nacionales: el
 desarrollo del disco compacto en
 México**, Saúl Armendariz Sánchez, 22 a
 26 de agosto, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio
 de Aprendizaje Dialog-CICH. Costo:
 N\$800.00 y N\$500.00 personal de la
 UNAM.

**Mercadotecnia de servicios de
 información**, Adela Giral Barnés, 15 al 19
 de agosto, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio
 de Aprendizaje Dialog-CICH. Costo:
 N\$2,000.00 y N\$1,500.00 personal de la
 UNAM.

Análisis de documentos, Blanca Gil
 Urdiciain, 15 al 19 de agosto, 9 a 13: 30
 y 14:30 a 16:30 h. Costo: N\$1,050.00.
 Sede: El Colegio de México.

**Nuevos Planes y Programas de
 Estudio de la Facultad de
 Derecho**

De venta en la librería
 "Benito Juárez"
 (ubicado en la planta baja de
 la Facultad de Derecho).

REPUBLICA DE COLOMBIA
 DEPARTAMENTO DEL ATLANTICO
 DESPACHO DEL GOBERNADOR

DECRETO No. 000859 de 1994

POR EL CUAL SE OTORGA UNA CONDECORACION

EL GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DEL ATLANTICO
 EN USO DE SUS FACULTADES LEGALES Y

CONSIDERANDO:

Que durante los días 1, 2, 3 y 4 de agosto de 1994, se realiza el CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFIA Y CULTURA DEL CARIBE, con sede en la ciudad de Barranquilla, contando con la presencia de grandes intelectuales latinoamericanos, dentro de los que se destaca, el señor Don LEOPOLDO ZEA AGUILAR;

Que la vida y obra del señor Don LEOPOLDO ZEA AGUILAR, ha contribuido positivamente al conocimiento de la Filosofía y la Historia de la América Latina y del Caribe;

Que corresponde al Gobierno Departamental destacar la labor de quienes con abnegación e inteligencia han contribuido a forjar una mejor sociedad;

DECRETA:

ARTICULO PRIMERO: Exáltase la labor creativa y de difusión del pensamiento latinoamericanista del señor Don LEOPOLDO ZEA AGUILAR, y destáquese su obra como un ejemplo a seguir.

ARTICULO SEGUNDO: Otórgasele a Don LEOPOLDO ZEA AGUILAR, la Condecoración Medalla PUERTA DE ORO DE COLOMBIA, Categoría de Plata, en el acto de clausura del I CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFIA Y CULTURA DEL CARIBE.

PARAGRAFO: El presente Decreto, en Nota de Estilo, será entregado a Don LEOPOLDO ZEA AGUILAR, Copia del mismo se enviará a los medios de comunicación.

COMUNIQUESE Y CUMPLASE

Dado en Barranquilla, a los 2 días del mes de Agosto de 1994

GUSTAVO ADOLFO VILL LEMUS
 Gobernador del Atlántico

CARLOS ESCOBAR DE ANDREIS
 Secretario General

JUAN GUILLERMO RESTREPO A
 Secretario de Educación

Informes e inscripciones: Secretaría Técnica de Educación Continua, 622-39-65 y fax 616-25-57 y 550-80-68.

Centro de Instrumentos

Curso básico de metrología dimensional, ingenieros Cecilia Delgado de López y José Sánchez Vizcaíno, 22 al 26 de agosto, 9 a 14 h. Sede: Sección de Metrología. Costo: N\$1,350.00.

Informes e inscripciones: 622-86-03, 04, 05, 550-04-16 y fax 550-03-57 y 622-86-12.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

La enseñanza de la clínica: bases metodológicas, Irma Fuentes V, 17 de agosto al 7 de octubre, viernes, 10 a 14 h.

Resultados de investigación: el papel del profesor en la didáctica, Norma D Durán, 15 al 19 de agosto, 16 a 20 h.

Elaboración de programas de estudio,

Guadalupe Ibarra, 15 al 26 de agosto, 16 a 20 h.

Formación de profesores en educación ambiental, Alicia Batllori, 30 de agosto al 8 de noviembre, martes, 10 a 14 h.

Una propuesta metodológica de la enseñanza de la atención primaria a la salud, María Guadalupe Grijalva, 22 al 26 de agosto, 9 a 15 h.

Introducción al DOS/Windows, Ana María Bañuelos, 17 a 18 de agosto, 9 a 14 h.

Introducción a Macintosh, Ana María Bañuelos, 19 a 20 de agosto, 9 a 14 h. Informes e inscripciones: 622-87-01 y 24.

Centro Universitario de Estudios Cinematográficos

Montaje cinematográfico, Juan Mora Catlett, 15 de agosto al 2 de septiembre, lunes, miércoles y viernes, 19 a 21 h. Costo: N\$500.00, 20% de descuento a universitarios.

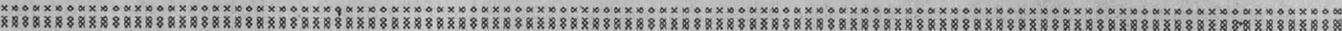
Informes e inscripciones: Rosa María

Caamal, Adolfo Prieto 721, 682-80-85 y 682-52-88.

LO MEJOR DE LA VIDA ES GRATIS
NO LO DESTRUYAS BEBIENDO



JOVENES MIXCOAC A.A.
Rosa Blanca No. 48 Col Alfonso XIII
Tels.: 611-80-98 y 598-12-37



CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA

PLAN DE MERCADOTECNIA DE SERVICIOS DE INFORMACION

(CURSO)

El curso, cubrirá los siguientes aspectos:

- El concepto de Mercadotecnia desde la dirección.
- Importancia de la Mercadotecnia en los servicios de información.
- Cómo hacer el Plan de Mercadotecnia de los Servicios de Información.

Profesora: Q.F.B. ADELA GIRAL BARNES

Fecha: 15 al 19 de agosto, 1994.

Horario: De lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 hrs.

Requisitos de admisión:

- Curriculum Vitae.
- Carta de apoyo institucional.
- Nivel mínimo de licenciatura o pasante comprobable, con más de dos años de experiencia en el manejo y provisión de servicios de información.
- Haber cursado el módulo básico sobre Mercadotecnia de la información o conocer los conceptos básicos de Mercadotecnia aplicada a servicios de información.

Sede: Laboratorio de Aprendizaje DIALOG-CICH. Cupo limitado a 20 asistentes.

Costo: N\$2,000.00 (N\$1,500.00 para personal de la UNAM.)

Informes e inscripciones en la Secretaría Técnica de Educación Continua:

Tel: 6 22 39 65; Fax: 616 25 57 o 550 80 68.



DIFUSION - CICH

Centro Universitario de
Investigaciones Bibliotecológicas

La evaluación de los servicios de consulta, 22 al 24 de agosto.

XI Curso para formar instrumentos bibliográficos automatizados (FIBA), 17 al 28 de octubre. Costo: N\$1,000.00.

Informes: 623-03-27, 28 y 29.

Los bancos nacionales de información en CD-ROM: su evaluación, Surya Peniche de Sánchez McGregor, 29 al 31 de agosto. Costo: N\$250.00.

Lógica y metodológica, Miguel Angel Rendón Rojas, 19 al 22 de septiembre.

Introducción a los estudios métricos de la información, Salvador Gorbea Portal, 26 al 30 de septiembre.

Informes: 623-03-34 y 67.

Colegio de Ciencias y
Humanidades

Cursos de fotografía, básico, fotografía II (B/N), reversible E-6.

Informes e inscripciones: Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, 616-19-80 y 622-23-78 o en los planteles del CCH.

Coordinación de Difusión Cultural

Producción artística teatral, Alberto Andrade, lunes y martes, 16 a 18 h.

Dibujo de figura humana, Fabio Arce, principiantes sábados, 8 a 10 h, ó 10 a 12 h; intermedios, sábados, 12 a 14 h.

Arte colonial mexicano, René Sánchez Durán, viernes, 16 a 18 h.

Arte prehispánico, René Sánchez Durán, lunes, 16 a 18 h.

Fotografía, Lázaro Blanco, sábados, principiantes 8 a 10 h, intermedios, 12 a 14, avanzados 15 a 19 h.

Cine, Juan Santiago Huerta, Diego López y Noé Santos; lunes martes y miércoles, 16 a 20 h.

Análisis cinematográfico, Noé Santos Jiménez, martes 16 a 19 h.

Guión cinematográfico, Gabriela Gutiérrez, martes, 16 a 19 h.

Danza contemporánea, Luis Zermeño, lunes, miércoles y viernes, 10 a 11:30 h y 11:30 a 13 h.

Danza clásica, Mónica Ramírez Gedovius, sábado y domingo, primer nivel 14 a 16 h.

Danza contemporánea, Efraín Moya, lunes, miércoles y viernes, principiantes, 16 a 17:30 h, intermedios, 17:30 a 19 h.

Teatro participativo, Nicolás Núñez,

lunes, miércoles y viernes, 7 a 9 h.

Redacción, Roberto García Bonilla, viernes, 16 a 18 y 18 a 20 h.

Lengua Náhuatl, José L Vázquez Hernández, domingos, primer nivel 10 a 12 h, segundo nivel 12 a 14 h.

Poesía, José Antonio Jacobo, miércoles 16 a 18 h.

Batería, Hugo Hernández Montes, sábados, 9 a 11 h.

Guitarra clásica, Miguel Hernández Montero, sábados, principiantes, 8 a 9:30 h, intermedios 11 a 12:30, avanzados, 12:30 a 14 h.

Jardinería, Cella Maldonado, sábados, grupo 1, 9 a 11 h y grupo 2, 11 a 13 h.

Informes en Casa del Lago, Antiguo

Bosque de Chapultepec, 553-63-18.

Dirección General de Asuntos del
Personal Académico

Arte maya, Leticia Staines Cicero, 17 de agosto a 2 de septiembre. Sede: Instituto de Investigaciones Estéticas.

Enseñanza musical activa, Patricia Arenas, 22 de agosto al 2 de septiembre. Sede: Escuela Nacional de Música.

La madurez sintáctica: una prueba que contribuye a la determinación de la competencia lingüística, María Eugenia Herrera Lima, 21 al 26 de agosto. Sede: Facultad de Filosofía y Letras.

CONVOCATORIA

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través del Comité Académico de Supercómputo y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), se complace en invitar a todos los estudiantes de nivel superior a participar en el Plan de Becarios en Supercómputo para el semestre 95-1, mediante el cual se capacitará y entrenará a personas que deseen tener una preparación en Supercómputo, con la finalidad de poder colaborar activamente en áreas como:

- a) La Supercomputadora Cray Y-MP4/464 y su sistema operativo.
- b) Compiladores y bibliotecas científicas.
- c) Aplicaciones de visualización.

Las becas en apoyo a los estudiantes cubrirán los gastos de participación en los cursos y actividades de investigación en Supercómputo que se lleven a cabo durante el semestre 95-1.

BASES

En el Plan de becarios de Supercómputo podrán participar quienes cumplan con los siguientes requisitos:

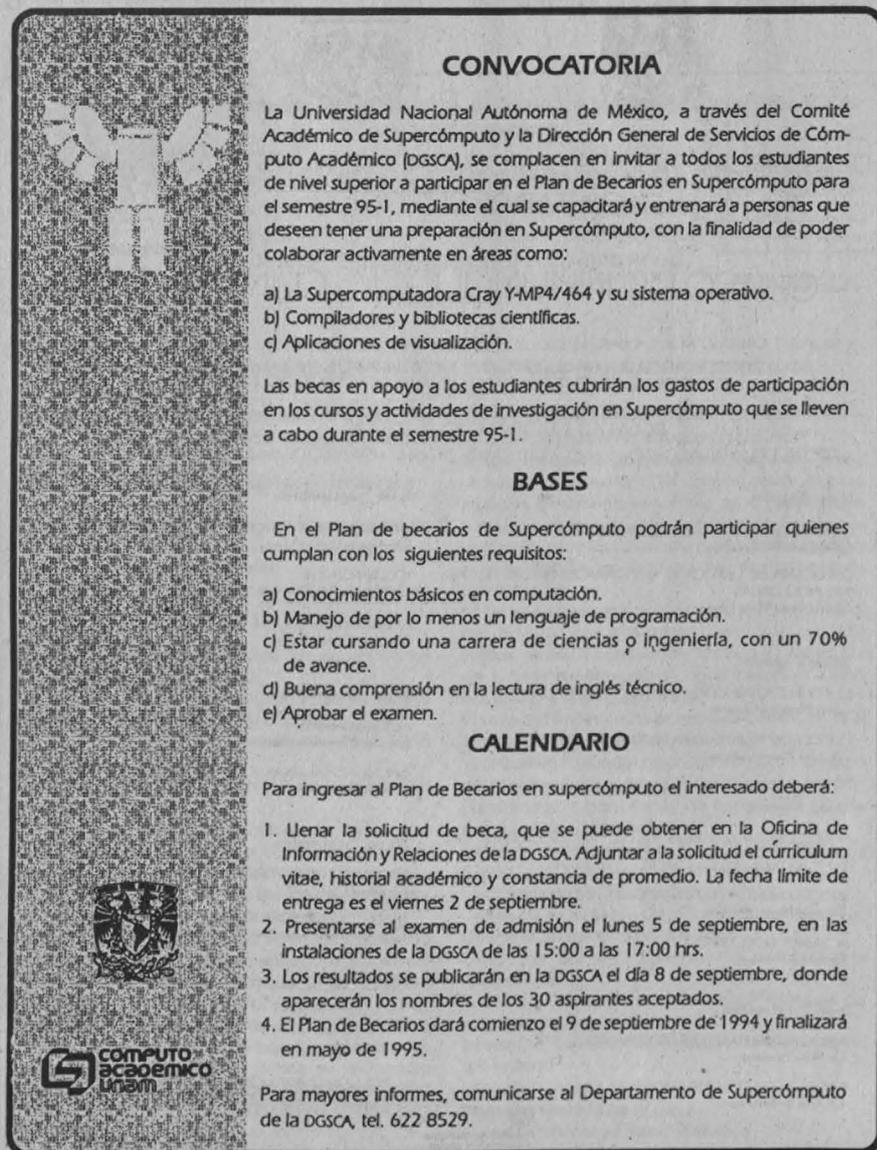
- a) Conocimientos básicos en computación.
- b) Manejo de por lo menos un lenguaje de programación.
- c) Estar cursando una carrera de ciencias o ingeniería, con un 70% de avance.
- d) Buena comprensión en la lectura de inglés técnico.
- e) Aprobar el examen.

CALENDARIO

Para ingresar al Plan de Becarios en supercómputo el interesado deberá:

1. Llenar la solicitud de beca, que se puede obtener en la Oficina de Información y Relaciones de la DGSCA. Adjuntar a la solicitud el currículum vitae, historial académico y constancia de promedio. La fecha límite de entrega es el viernes 2 de septiembre.
2. Presentarse al examen de admisión el lunes 5 de septiembre, en las instalaciones de la DGSCA de las 15:00 a las 17:00 hrs.
3. Los resultados se publicarán en la DGSCA el día 8 de septiembre, donde aparecerán los nombres de los 30 aspirantes aceptados.
4. El Plan de Becarios dará comienzo el 9 de septiembre de 1994 y finalizará en mayo de 1995.

Para mayores informes, comunicarse al Departamento de Supercómputo de la DGSCA, tel. 622 8529.



Metodología de la enseñanza de la lectura e introducción al aprendizaje autodirigido en lenguas extranjeras, profesores del CELE, 15 al 19 de agosto. Sede: CELE.

Estrategias reproductivas en vertebrados, María del Carmen Uribe y Yuriri Bernal, 15 al 24 de agosto. Sede: Facultad de Ciencias, aula A-101.

Educación ambiental: una capacitación necesaria, Mónica Vizcaino Cook y Lucía Almeida Leñero, 29 de agosto al 2 de septiembre. Sede: Facultad de Ciencias, Departamento de Biología.

Epistemología médica en las ciencias de la salud, Primo A Sandoval, Ana

María Carrilló y Marcela Ochoa, 29 de agosto al 9 de septiembre. Sede: Facultad de Medicina.

Estados de la teoría y la práctica de la psicología en México, Germán Álvarez Díaz de León, 15 al 19 de agosto. Sede: Facultad de Psicología, salón 3.

Atención primaria de salud, Dolores Ortiz y Glenda Blee, 22 al 26 de agosto. Sede: Facultad de Medicina.

Tendencias actuales de la psicología, Francisco Pérez Cota, 22 de agosto al 2 de septiembre. Sede: Facultad de Psicología, salón 1.

Desarrollo y estrategias para realizar prácticas enfocadas a la investigación experimental, Consuelo Arce Ortiz, 15 al

26 de agosto. Sede: Facultad de Psicología.

Organización funcional cerebral, Marcela Miranda y María Eugenia Dorantes, 15 al 26 de agosto. Sede: Facultad de Psicología.

La nueva política económica de las regiones del mundo II, María Cristina Rosas González, 2 de septiembre al 4 de noviembre. Sede: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Fundamentación teórico - metodológica de la práctica docente, fase IV, Enriqueta Marín Chávez, 22 de agosto al 2 de septiembre. Sede: CISE.

Informes: Secretaría Académica de los Plantales de la ENP, 687-68-28, 687-69-09 y fax 687-68-76 y 86.

Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

Quinto curso magistral de educación a distancia, doctor Michael Moore, 19 de agosto al 3 de diciembre, 8 a 15 h. Costo: N\$1,500.00 o \$350 dólares USD. *Informes: Yolanda Gayo y/o Beatriz Almanza, 622-84-49 y 57.*

ENEP Acatlán

Sistema operativo MS-DOS, 15 al 26 de agosto, 9 a 11 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Sistema operativo MS-DOS, 15 al 26 de agosto, 9 a 11 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Sistema operativo MS-DOS, 15 al 26 de agosto, 18 a 20 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Sistema operativo MS-DOS, 15 al 26 de agosto, 18 a 20 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Sistema operativo MS-DOS, 29 de agosto al 9 de septiembre, 9 a 11 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Sistema operativo MS-DOS, 29 de agosto al 9 de septiembre, 16 a 18 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Sistema operativo MS-DOS, 29 de agosto al 9 de septiembre, 18 a 20 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Sistema operativo MS-DOS, 5 al 9 de septiembre, 9 a 13 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Word perfect, 15 de agosto al 26 de septiembre, 16 a 18 h. Costo: N\$450.00 externo, y N\$300.00 UNAM.

Word perfect para Windows, 29 de



DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
FACULTAD DE MEDICINA

CURSO DE INMUNOLOGIA CLINICA

COORDINADOR DE LOS CURSOS: DR. JORGE BRAVO SANDOVAL
COORDINADOR DEL CURSO: DR. JOSE MORENO RODRIGUEZ

SEDE: AUDITORIO "DR. ALBERTO GUEVARA ROJAS"
DE LA FACULTAD DE MEDICINA, U.N.A.M.

FECHA: DEL 17 DE AGOSTO AL 28 DE SEPTIEMBRE DE 1994. HORARIO DE 8:00 A 11:00 HRS.

17 de Agosto

GENERALIDADES DE LA RESPUESTA INMUNE
Quim. Laura Bonifaz Alfonso

ONTOGENIA DE LINFOCITOS B Y CARACTERISTICAS DE LAS INMUNOGLOBULINAS
Quim. Natalia Martín Orozco

24 de Agosto

EL COMPLEJO PRINCIPAL DE HISTOCOMPATIBILIDAD
Quim. MARGARITA GUTIÉRREZ

LINFOCITOS T: ONTOGENIA RECEPTOR
Dr. José Moreno Rodríguez

31 de Agosto

MOLECULAS ACCESORIAS EN EL RECONOCIMIENTO DEL LINFOCITO T
Dr. Carlos Rebolledo Navarro

PROCESAMIENTO Y PRESENTACION DE ANTIGENOS
Dr. José Moreno Rodríguez

ACTIVACION DEL LINFOCITO
Dr. Jorge Parissius

7 de Septiembre

INMUNOGENETICA DE LAS ENFERMEDADES
Dr. Fabio Salamanca

INMUNOLOGIA DEL CANCER
Dr. Luis Benítez Briceña

14 de Septiembre

INTERACCION LINFOCITOS T B
Quim. Laura Bonifaz Alfonso

TOLERANCIA T B
Dr. Vianney Ortiz Navarrete

INMUNIDAD E INFECCION
Dr. César González Bonilla

21 de Septiembre

AUTOINMUNIDAD
Dr. José Moreno Rodríguez

INMUNIDAD Y ALERGIA
Dra. Andrea Granados

28 de Septiembre

CITOCINAS Y RECEPTORES
Dr. Miguel Cruz López

TRADUCCION DE SEÑALES
Quim. Constantino López Macías

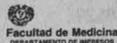
INFORMES DE 9:00 A 14:00 HRS.

TELS.: 5-50-07-07

6-22-07-20

6-22-07-32

DR. JORGE BRAVO SANDOVAL
SRIA. BEATRIZ ZERTUCHE DOMINGUEZ



agosto al 9 de septiembre, 18 a 20 h. Costo: N\$450.00 externo, y N\$300.00 UNAM.

Word básico con Excel, 15 de agosto al 2 de septiembre, 16 a 18 h. Costo: N\$500.00 externo, y N\$350.00 UNAM.

Autocad, 15 de agosto al 2 de septiembre, 18 a 20 h. Costo: N\$600.00 externo, y N\$425.00 UNAM.

Sistema operativo Netware, 15 al 26 de agosto, 11 a 13 h. Costo: N\$450.00 externo y, N\$300.00 UNAM.

Sistema operativo Netware, 29 de agosto al 9 de septiembre, 11 a 13 h. Costo: N\$450.00 externo y, N\$300.00 UNAM.

Lenguaje C, 15 de agosto al 2 de septiembre, 9 a 11 h. Costo: N\$600.00 externo, y N\$375.00 UNAM.

Mathematica, 15 de agosto al 2 de septiembre, 9 a 11 h. Costo: N\$500.00 externo, y N\$350.00 UNAM.

Windows básico con Word para Windows, 15 de agosto al 9 de septiembre, 9 a 11 h. Costo: N\$500.00, y N\$350.00 UNAM.

Sistema operativo Unix, 29 de agosto al 9 de septiembre, 9 a 11 h. Costo: N\$400.00 externo, y N\$275.00 UNAM.

Foxpro, 15 al 26 de agosto, 16 a 18 h. Costo: N\$450.00 externo, y N\$300.00 UNAM.

Coreldraw, 29 de agosto al 9 de septiembre, 16 a 18 h. Costo: N\$450.00 externo, y N\$300.00 UNAM.

Inscripciones: a partir del 8 de agosto, Centro de Cómputo, cubículo C115, de 9 a 13 y de 16 a 17 h. 623-17-61 y 623-17-62.

Planeación estratégica (creación de escenarios futuros), Tobías García Guerrero, 26 al 30 de septiembre, 16 a 21 h. Costo: N\$625.00 y N\$375.00 UNAM.

Actualización de precios unitarios de edificación, ingeniero Raúl Ibarra Ruiz, 5 a 10 de septiembre, 17 a 20 h, y sábados, 9 a 14 h. Costo: N\$625.00 y N\$375.00 UNAM.

Desarrollo de habilidades directivas (innovación y creatividad en el trabajo directivo), Tobías García Guerrero, 24 al 28 de octubre, 16 a 21 h. Costo: N\$625.00 y N\$375.00 UNAM.

Técnicas para el control del estrés, Tobías García Guerrero, 10 a 14 de octubre, 16 a 21 h. Costo: N\$625.00 y N\$375.00 UNAM.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, planta alta, cubículos 215 a 220, 623-16-03 y 12.

ENEP Aragón

La investigación de nuestra sexualidad,

José Luis Carrasco, 16, 18, 23 y 25 de agosto, 10 a 15 h. Costo: N\$200.00, N\$150.00 egresados, y N\$100.00 UNAM.

Inglés intensivo posesión (módulo II), 20 de agosto a 18 de marzo, sábados, 9 a 13 h. Costo: N\$550.00, N\$380.00 egresados, y N\$280.00 UNAM.

Inglés intensivo posesión (módulo III), 20 de agosto a 18 de marzo, sábados, 9 a 13 h. Costo: N\$550.00, N\$380.00 egresados, y N\$280.00 UNAM.

Inglés intensivo comprensión, 20 de agosto al 26 de noviembre, sábados, 9 a 13 h. Costo: N\$400.00, N\$300.00

egresados, y N\$200.00 UNAM.

Valorización aduanera, Israel Puga Díaz, 20 de agosto al 22 de octubre, sábados, 8 a 10 h. Costo: N\$180.00, N\$130.00 egresados, y N\$90.00 UNAM.

Tarifa arancelaria, Israel Puga Díaz, 20 de agosto al 22 de octubre, sábados, 10 a 12 h. Costo: N\$180.00, N\$130.00 egresados, y N\$90.00 UNAM.

Las pruebas en los juicios civil y mercantil, Pedro López Juárez, 20 de agosto al 22 de octubre, sábados, 9 a 11 h. Costo: N\$160.00, N\$120.00 egresados, y N\$80.00 UNAM.

Cámara portátil, Fernando García Aguirre, 22 de agosto a 2 de septiembre, 12 a 14 h. Costo: N\$160.00,



Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría General

La Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales y el Grupo Técnico de Responsables de Información Estadística a través de la Comisión Organizadora del II Encuentro Anual

CONVOCAN



A todos los responsables de información estadística de las instituciones de educación superior públicas y privadas del país, a la comunidad universitaria y a otras instituciones que desarrollen información estadística

A la presentación de ponencias para el II Encuentro Anual y Primero Nacional de Responsables de Información Estadística "Los retos de la información estadística en la educación superior"

Cuyos objetivos son:

- Fomentar la cultura de la información estadística
- Intercambiar experiencias
- Vincular al Grupo Técnico de Responsables de Información Estadística de la UNAM con sus homólogos de otras instituciones.

Que se desarrollará del 9 al 11 de noviembre en Ciudad Universitaria, México, DF.

BASES

I Se podrán inscribir ponencias en alguna de las siguientes MESAS DE TRABAJO:

- a) La información estadística como parte fundamental del quehacer institucional
- b) Difusión del quehacer universitario a través de la información estadística
- c) Metodología para el tratamiento de la información estadística
- d) La tecnología en la información estadística
- e) La información estadística como apoyo para la evaluación académica
- f) Memoria de las instituciones de educación superior a través de la información estadística

II Cada ponencia se expondrá en un tiempo máximo de quince minutos, y deberá entregarse por escrito con una extensión no mayor de cinco cuartillas, indicando el título con letras mayúsculas y el (los) nombre (s) del (los) autor (es) con la institución y dependencia respectiva, así como la mesa en que se inscribe. La ponencia se entregará sin formato alguno, en procesador de palabras Word o Word Perfect, versiones 5 o 6, en diskette de 5 1/4" o de 3 1/2" de cualquier densidad.

III Las ponencias podrán presentarse en forma individual o colectiva. En ambos casos deberá indicarse claramente el nombre de la persona que realizará la exposición, anexando un breve currículum vitae (aproximadamente quince líneas) y la descripción del equipo necesario para la presentación.

IV. Las ponencias se recibirán en la Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales, Coordinación Técnica, Costado Sur de la Sala Nezahualcóyotl, zona cultural, Ciudad Universitaria, México, DF, 04510.

V. La fecha límite para la entrega de ponencias es el 14 de septiembre de 1994.

VI. El Comité Evaluador de la Comisión Organizadora del Encuentro seleccionará las ponencias que serán presentadas. A partir del 10 de octubre de 1994 se comunicarán los resultados.

Informes: licenciada Rita Torres López, teléfonos 622-60-74, 622-60-83 y 665-09-43 (fax).

LA COMISION ORGANIZADORA
Centro de Información Científica y Humanística
Coordinación de Difusión Cultural
Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales
Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria

Dirección General de Radio UNAM

Dirección General de TV UNAM

Escuela Nacional de Artes Plásticas

N\$120.00 egresados, y N\$80.00 UNAM.
Curso de preparación para examen TOEFL, Santiago Aguirre Avilés, 27 de agosto al 4 de marzo, sábados, 13 a 17 h. Costo: N\$600.00, N\$450.00 egresados, y N\$300.00 UNAM.

Inglés intensivo posesión (módulo I), 27 de agosto al 25 de marzo, sábados, 9 a 13 h. Costo: N\$550.00, N\$380.00 egresados, y N\$280.00 UNAM.

Informes e inscripciones:
Departamento de Educación Continua, 623-09-46 y 47.

Escuela Nacional de Artes Plásticas

Escultura en esmalte, Esculto/Pintura, Ana Tereras Ordiales Fierro, 5 de septiembre al 13 de enero, martes y jueves, 11 a 14 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

La pintura al óleo y otras técnicas, Sergio Hernández Yáñez, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes,

martes, jueves y viernes, 16 a 18 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Principios básicos de escultura en madera, María Leticia Moreno Buenrostro, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes a viernes, 15 a 21 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Pintura al óleo, José Salat Figols, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes y miércoles, 18 a 20 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Experimentación del color en el grabado en metal, María Eugenia Quintanilla, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Modelado en cera para fundición, Alfia Leiva del Valle, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes, miércoles y viernes, 15 a 21 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, Sergio Hernández Yáñez, 5 de septiembre al 13 de enero, martes y jueves, 18 a 20 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Serigrafía experimental, Víctor Manuel Frías Salazar, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes, miércoles y viernes, 15 a 18 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Taller de litografía y sus técnicas, Leo Acosta Falcón, 5 de septiembre al 13 de enero, martes y jueves, 9 a 13 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Expresión y experimentación gráfica y pictórica, Marco Aullio Prado Montaña, 5 de septiembre al 13 de enero, martes y jueves, 9 a 13 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Métodos directos en el grabado en hueco, Silvia Rodríguez Rubio, 5 de septiembre al 13 de enero, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo: N\$200.00

CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

**SEMESTRE 95/1
CURSOS GENERALES**

ALEMAN*
 ARABE, CATALAN, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO,
 HEBREO, JAPONES, PORTUGUES, RUSO Y SUECO.

INSCRIPCION DIRECTA

LUGAR: Ventanillas exteriores de Sección Escolar del CELE.

HORARIO: 9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:00 hrs.

REQUISITOS:

- A) ALUMNOS DE LICENCIATURA:
Presentar credencial actualizada.
- B) ALUMNOS DE POSGRADO:
Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 94/2.
- C) ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:
Credencial y último talón de pago.
- D) PUBLICO EN GENERAL:
Acreditar escolaridad de bachillerato y presentar credencial con fotografía.

* El idioma Alemán está reservado para los solicitantes de los incisos a, b y c.

PROCESO DE INSCRIPCION

- a) Acudir al CELE el día 29 de agosto al 12 de septiembre.
- b) Consultar los horarios a efecto de elegir aquel que le resulte conveniente.
- c) Una vez seleccionado el horario solicitar preinscripción y orden de pago. Cuota por semestre:
N\$1.00 por clase de una hora
N\$2.00 por clase de dos horas.
- d) Efectuar el pago correspondiente en las cajas de la Zona Comercial, al costado sur de Rectoría.
- e) Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION PARA NUEVO INGRESO

- 1) A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día 19 DE AGOSTO, solicitar el examen de colocación, en el Departamento del idioma que desea estudiar. (2º piso Edif. "A").
- 2) Pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$20.00 por derecho a examen.
- 3) Entregar comprobante de pago (recibo oficial) el día del examen y presentar una identificación con fotografía.
- 4) Acudir al CELE los días 31 de agosto y 12 de septiembre -UNICOS DIAS- para verificar en que nivel quedaron colocados, posteriormente seleccionar grupo y horario, y en su caso, pagar en las cajas de la Zona Comercial, al costado sur de Rectoría, la cuota correspondiente a inscripción. Cuota por Semestre:
N\$1.00 por clase de una hora
N\$2.00 por clase de dos horas.
- 5) Entregar comprobante de pago para confirmar la inscripción en las ventanillas de la Sección Escolar.

CURSOS DE COMPRENSION DE LECTURA

*ALEMAN, PORTUGUES Y RUSO.

INSCRIPCION DIRECTA

REQUISITOS:

- A) ALUMNOS DE LICENCIATURA:
Presentar credencial actualizada.
- B) ALUMNOS DE POSGRADO:
Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 94/2.
- C) ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:
Credencial y último talón de pago.
- D) PUBLICO EN GENERAL:
Acreditar escolaridad de bachillerato y presentar credencial con fotografía.

*Los cursos de comprensión de lectura de Alemán están reservados para la comunidad universitaria. Los interesados deberán tener conocimientos de este idioma, mínimo dos semestres.

PROCESO DE INSCRIPCION

- 1) Acudir al CELE del día 29 de agosto al 12 de septiembre.
- 2) Seleccionar opción de horario y pasar a la ventanilla para efectuar registro y hacer el pago en las cajas de la Zona Comercial, al costado sur de Rectoría. Cuota por semestre:
N\$1.00 por clase de una hora
N\$2.00 por clase de dos horas.
- 3) Entregar el comprobante de pago en la Sección Escolar para concluir inscripción.

NOTAS

- En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción podrá ser efectuado por una tercera persona con la credencial del interesado debidamente actualizada.
- Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.
- Solo podrá cursar dos idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre en un tercer nivel o superior.
- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.
- El alumno que no se presente el primer día de clases SERA DADO DE BAJA.

**INICIO DE CLASES:
5 DE SEPTIEMBRE DE 1994.**

X Agencia

inscripción y N\$250.00 derecho al taller.
Talla directa en piedra (formas pétreas), Francisco Javier Tous Olagorta, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Papel hecho a mano (preparación, obtención y manejo de la pulpa), Leticia Arroyo Ortiz, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes a miércoles, 17 a 20 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Temas y técnicas para la toma fotográfica, Pablo Vargas Vázquez del Mercado, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes, miércoles y viernes, 18:30 a 20:30 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Pintura, composición y técnicas de conservación, Juan Carlos Serrano Niño, 12 de septiembre al 13 de enero, sábados, 10 a 13 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Técnicas de buril, Alejandro Alvarado Carreño, 5 de septiembre al 13 de enero, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

El grabado como medio de expresión gráfica, Rafael Zepeda González, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes a viernes, 17 a 20 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

La cabeza humana vista desde la anatomía artística, doctor Hermilo Castañeda, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes a viernes, 16 a 18 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Aspectos de composición en la pintura, Javier Anzures Torres, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Taller de fotografía II (blanco y negro, curso básico), Kati Horna y Estanislao Ortiz, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes a miércoles, 16 a 20 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Afectividad y expresión plástica en el dibujo, su valor como lenguaje transpersonal, un ensayo visual, Jorge Chuey, 5 de septiembre al 13 de enero, miércoles y viernes, 19 a 21 h, sábados, 10 a 14 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

Dibujo y composición, Guillermo Getino, 5 de septiembre al 13 de enero, martes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller.

La fotografía creativa como opción, José Luis Aguirre Guevara, 5 de septiembre al 13 de enero, lunes a viernes, 16 a 19 h. Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 derecho al taller. Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indiquen los coordinadores de los cursos. *Informes e inscripciones: Academia 22, Centro, 522-06-30 y 522-31-02.*

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 15 al 19 de

agosto, 8 a 14 h. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: N\$100.00

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 22 al 26 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: N\$100.00

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 29 de agosto al 2 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: N\$100.00

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 5 al 9 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: N\$100.00

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 19 al 23 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
 COORDINACION DE HUMANIDADES

Dirección General de Fomento Editorial

ACTIVIDADES DE LA SEMANA DEL 15 AL 19 DE AGOSTO DE 1994

Lunes 15, 19:00 hrs.

Presentación del libro:
ELOCUENCIAS DE UN LOCO

Autor:
 Horacio Ortiz Villacorta Ramírez

Comenta:
 Carla Lorena Martínez Alvarado

Invita:
 EDITORIAL TIERRA ADENTRO

Vino de honor

Presentación del libro:
CECILIA SOTO
El poder de la nueva fuerza política

Autores:
 Martha Robles
 Patricia Ruiz
 Gregorio Ortega
 Comentan:
 Cecilia Soto
 Francisco Martín Moreno

Invita:
 EDITORIAL PLANETA

Vino de honor

Viernes 19, 19:00 hrs.

Inauguración de la exposición colectiva de Xilografía:
ANTES DE LA IMPRENTA

Presiden:
 José de Santiago
 Mario Mendoza Castañeda

Invitan:
 Escuela Nacional de Artes Plásticas
 Dirección General de Fomento Editorial

Vino de Honor

CASA UNIVERSITARIA DEL
 LIBRO
 ORIZABA Y PUEBLA
 COL. ROMA
 TELS. 207 93 00
 207 98 71



Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro
 que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

Juárez del Centro. Costo: N\$100.00
Metodología de la investigación,
 doctor Alberto García, 26 al 30 de
 septiembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital
 Juárez del Centro. Costo: N\$100.00
Metodología de la investigación,
 Teresa Sánchez Estrada, 15 al 19 de
 agosto, 15 a 21 h. Sede: Clínica Londres.
 Costo: N\$100.00
Metodología de la investigación,
 Teresa Sánchez Estrada, 22 al 26 de
 agosto, 15 a 21 h. Sede: Clínica Londres.
 Costo: N\$100.00
Metodología de la investigación,
 Teresa Sánchez Estrada, 29 de agosto al
 2 de septiembre, 5 a 21 h. Sede: Clínica
 Londres. Costo: N\$100.00
Metodología de la investigación,
 Teresa Sánchez Estrada, 5 al 9 de
 septiembre, 15 a 21 h. Sede: Clínica
 Londres. Costo: N\$100.00
Metodología de la investigación,
 Teresa Sánchez Estrada, 19 al 23 de
 septiembre, 15 a 21 h. Sede: Clínica

Londres. Costo: N\$100.00
Metodología de la investigación,
 Teresa Sánchez Estrada, 26 al 30 de
 septiembre, 15 a 21 h. Sede: Clínica
 Londres. Costo: N\$100.00
*Informes: Escuela Nacional de
 Enfermería y Obstetricia, Coordinación
 de Educación Continua*

Escuela Nacional
 de Trabajo Social

**La salud y los derechos reproductivos
 en México**, doctora Mercedes Ballesta
 y Pilar Muriedas, 14 al 18 de noviembre,
 16 a 20 h. Costo: N\$400.00.
*Inscripciones: Concepción Méndez A,
 Departamento de Educación
 Continua, 622-87-57 o 71.*

FES Cuautitlán

**Introducción a la computación con
 MS-DOS**, 19 a 30 de septiembre, 8 a 10
 h. Sede: Aula 3. Costo: N\$520.00,
 N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

**Introducción a la computación con
 MS-DOS**, 19 a 30 de septiembre, 10 a 12
 h. Sede: Aula 3. Costo: N\$520.00,
 N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.
**Introducción a la computación con
 MS-DOS**, 19 a 30 de septiembre, 10 a 12
 h. Sede: Aula 4. Costo: N\$520.00,
 N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.
**Introducción a la computación con
 MS-DOS**, 19 a 30 de septiembre, 12 a 14
 h. Sede: Aula 3. Costo: N\$520.00,
 N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.
**Introducción a la computación con
 MS-DOS**, 19 a 30 de septiembre, 16 a 18
 h. Sede: Aula 3. Costo: N\$520.00,
 N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.
**Introducción a la computación con
 MS-DOS**, 19 a 30 de septiembre, 18 a 20
 h. Sede: Aula 4. Costo: N\$520.00,
 N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.
Windows, 19 a 30 de septiembre, 8 a 10
 h. Sede: Aula 4. Costo: N\$520.00,
 N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.
Windows, 19 a 30 de septiembre, 12 a



CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA



SERVICIO SOCIAL

EL CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA
 A TRAVES DEL DEPARTAMENTO DE ASISTENCIA EMPRESARIAL

INVITA A ESTUDIANTES DE LAS CARRERAS DE:

- ING. QUIMICO.
 ING. INDUSTRIAL.
 Q.F.B.

REQUISITOS

- HISTORIA ACADEMICA.
 70% DE CREDITOS CUBIERTOS.
 CUBRIR UN HORARIO DE 4 HORAS DIARIAS POR LAS MAÑANAS.

INFORMES Y ENTREVISTAS

Centro para la Innovación Tecnológica, Circuito de la Investigación Científica, C.U.
 (Cerca del metro C.U.) con la Ing. Patricia Agundis, Jefe del Depto. de
 Asistencia Empresarial o la Srta. Natividad Noverón.

Horario de atención de 9:00 a 15:00 hrs. y de 17:00 a 19:00 hrs.

Tel. 622-5200 al 03 ext. 333 y 341 o al 616-2736
 Fax. 622-5207, 550-9192.

Curso Teórico - Práctico

ACCESO A BASES DE DATOS NACIONALES:
 EL DESARROLLO DEL DISCO COMPACTO EN MEXICO.

Impartido por:

Lic. Saúl Armendáriz Sánchez
 Jefe de la Biblioteca del CICH.

Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog - CICH.

Fecha y horario:

22 al 26 de agosto, de 1994. De 09:00 a 14:00 hrs.

Requisitos de admisión:

- Nivel mínimo de licenciatura o pasante comprobable.
- Conocimientos elementales en el manejo de equipo de cómputo y paquetes básicos.

Cupo limitado.

Informes e inscripciones en la Secretaría Técnica de Educación Continua
 al Tel: 6 22 39 65 o al fax 616 25 57 y 5 50 80 68.



CENTRO DE INFORMACION
 CIENTIFICA Y HUMANISTICA

DIFUSION - CICH



14 h. Sede: Aula 1. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Windows, 19 a 30 de septiembre, 16 a 18 h. Sede: Aula 1. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Word, 19 a 30 de septiembre, 10 a 12 h. Sede: Aula 1. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Word, 19 a 30 de septiembre, 16 a 18 h. Sede: Aula 4. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Wordperfect, 19 a 30 de septiembre, 12 a 14 h. Sede: Aula 2. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Lotus 123 básico, 19 a 30 de septiembre, 12 a 14 h. Sede: Aula 2. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Excel 4.0, 19 a 30 de septiembre, 12 a 14 h. Sede: Aula 4. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

DBase IV, 19 a 30 de septiembre, 14 a 16 h. Sede: Aula 2. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Clipper, 19 a 30 de septiembre, 8 a 10 h. Sede: Aula 2. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Harvard Graphics, 19 a 30 de septiembre, 8 a 10 h. Sede: Aula 1. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Fortran, 19 a 30 de septiembre, 16 a 18 h. Sede: Aula 2. Costo: N\$710.00, N\$560.00 otras, y N\$385.00 UNAM.

Pascal, 19 a 30 de septiembre, 18 a 20 h. Sede: Aula 3. Costo: N\$710.00, N\$560.00 otras, y N\$385.00 UNAM.

Ventura, 19 a 30 de septiembre, 14 a 16 h. Sede: Aula 4. Costo: N\$520.00, N\$405.00 otras, y N\$280.00 UNAM.

Autocad, 19 a 30 de septiembre, 10 a 12 h. Sede: Aula 2. Costo: N\$710.00, N\$560.00 otras, y N\$385.00 UNAM.

Unix, 19 a 30 de septiembre, 12 a 14 h. Sede: Aula 1. Costo: N\$710.00, N\$560.00 otras, y N\$385.00 UNAM.

Redes Novell, 19 a 30 de septiembre, 14 a 16 h. Sede: Aula 3. Costo: N\$710.00, N\$560.00 otras, y N\$385.00 UNAM.

Informes e inscripciones: Unidad de Cómputo, Guillermo Calderón F. 9 a 14 y 16 a 19 h, 623-18-60, 15 días antes del inicio de cada curso.

FES Zaragoza

Diagnóstico de alteraciones dento-faciales, Cecilia Mecalco Herrera, 24 de agosto a 19 de octubre, miércoles, 10 a 14 h. Sede: L-223.

Informes e inscripciones: Regina Herrera Nieto, Edificio de Gobierno, cubículo 48.

Lotus 1 2 3, 22 de agosto al 2 de septiembre, 10 a 12 h. Costo: N\$300.00 particulares, N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones educativas, y N\$200.00 UNAM.

MS-DOS básico, 22 de agosto al 2 de septiembre, 12 a 14 h. Costo: N\$300.00 particulares, N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones educativas, y N\$200.00 UNAM.

DBase III Plus básico, 22 de agosto al 2 de septiembre, 17 a 19 h. Costo: N\$300.00 particulares, N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones educativas, y N\$200.00 UNAM.

Word 5 básico, 22 de agosto al 2 de septiembre, 19 a 21 h. Costo: N\$300.00 particulares, N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones



Instituto
de Biología



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

El Instituto de Biología

te invita a participar en el
Curso Teórico-Práctico

Curtido de Piel de Mamíferos

que se llevará al cabo en el
Laboratorio de Mastozoología
del propio Instituto

DEL 22 AL 26 DE AGOSTO DE 1994
De 16:00 hrs. a 20:00 hrs.

Informes e Inscripciones:

Julieta Vargas C.
Instituto de Biología,
Depto. de Zoología
Laboratorio de Mastozoología
Tel: 622.57.04 Fax: 550.01.64
Cto. Exterior, Cd. Universitaria, UNAM.

Cupo Limitado
Se otorgará constancia

educativas, y N\$200.00 UNAM.

Wordperfect, 12 al 27 de septiembre, 10 a 12 h. Costo: N\$300.00 particulares, N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones educativas, y N\$200.00 UNAM.

DBase III básico, 12 al 27 de septiembre, 12 a 14 h. Costo: N\$300.00 particulares, N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones educativas, y N\$200.00 UNAM.

MS-DOS básico, 12 al 27 de septiembre, 17 a 19 h. Costo: N\$300.00 particulares, N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones educativas, y N\$200.00 UNAM.

Lotus 1 2 3 básico, 12 al 27 de septiembre, 19 a 21 h. Costo: N\$300.00 particulares, N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones educativas, y N\$200.00 UNAM.

Informes e inscripciones:
Departamento de Informática,
623-06-85 y 87.

Facultad de Derecho

Introducción a la Computación y

Sistema Operativo, sábados, 8 a 12 h.
Costo: N\$320.00.

Facultad de Economía

Economía internacional, Antonio Romero, 15 de agosto al 12 de septiembre, 9 a 11 h.

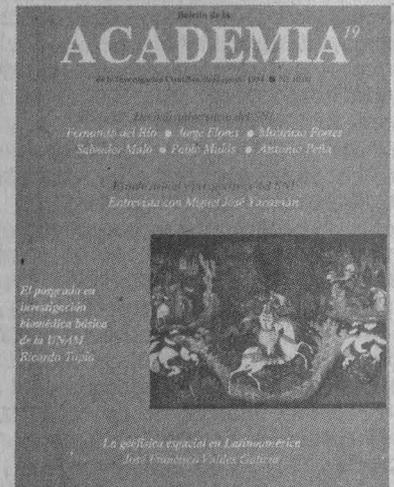
Antecedentes, situación actual y perspectivas del Sistema Financiero de México, Alfredo Tajonar, lunes, miércoles y viernes, 15 de agosto al 5 de septiembre, 18 a 20 h.

Efectos de la política fiscal (tributaria) en las decisiones de ahorro, inversión y consumo, Jorge Raygoza, lunes, miércoles y viernes, 22 de agosto al 14 de septiembre, 18 a 21 h.

Los grupos de capital financiero en México: reorganización de la propiedad-control y predominio financiero, Carlos Morera, martes y viernes, 30 de agosto al 4 de octubre, 12:30 a 14:30 h.

Integración y evaluación de proyectos con aplicaciones de cómputo, Alejandro Paz Torres, sábados, 1 de octubre al 12 de noviembre, 8 a 12 h.

Cumplió diez años el Sistema Nacional de Investigadores



En su número más reciente el **Boletín de la Academia**, publicación de la Academia de la Investigación Científica dedica buena parte de su espacio a recordar que el Sistema Nacional de Investigadores ha cumplido ya diez años de su surgimiento.

Científicos e investigadores, como Miguel José Yacamán, Salvador Malo, Jorge Flores, Fernando del Río, Antonio Peña y Pablo Mulás, recuerdan en sus páginas como surgió ese importante sistema, sobre quienes lo iniciaron y la aceptación presidencial de la iniciativa que le presentaron miembros de la AIC a través del doctor Malo Alvarez, entonces asesor del Secretario de Educación Pública.

También se señalan los logros del SNI en diferentes áreas de la investigación.

Por otro lado, el doctor Ricardo Tapia hace referencia al *Programa de posgrado en investigación biomédica básica de la UNAM*, del cual es coordinador, en donde señala que en un estudio de seguimiento de egresados del programa indica que en más del 90% los doctores surgidos del mismo se encuentran desarrollando investigación original, como posdoctorantes o investigadores independientes y establecidos.

Concluye en número más reciente del **Boletín de la Academia** con la inclusión del artículo *El futuro de la ciencia en Rusia*, del vicepresidente de la Academia Rusa de Ciencias Sergei P Kapitza.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA DE SERVICIOS ACADÉMICOS
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



Invitan al Seminario Permanente:

LA FORMACIÓN PROFESIONAL UNIVERSITARIA

FECHAS: septiembre de 1994 - agosto de 1995

INICIA: 21 de septiembre de 1994 de 10 a 14 hrs.

Se sesionará mensualmente un miércoles. TOTAL: 64 hrs, 16 miércoles

I. ÁREA DE CONOCIMIENTO

"Los contenidos disciplinarios en la formación"

Coordinadora

Guadalupe Ibarra Rosales

II. ÁREA DE CONOCIMIENTO

"Estudio teórico-metodológico de la formación profesional universitaria"

Coordinadora

Dora Elena Marín Méndez

LUGAR: Instalaciones del CISE. INFORMES: Sección Escolar.
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F.
Teléfonos: 622-87-01 622-87-24

Facultad de Filosofía y Letras

Drácula y sus discípulos, Vicente Quirarte, 9 de septiembre al 11 de noviembre, viernes, 18 a 20 h. Costo: N\$500.00.

Globalización y fragmentación planetaria: las nuevas realidades geográficas de fines de siglo, Graciela Uribe, 1 al 29 de octubre, sábados, 10 a 14 h.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, Torre I de Humanidades, 8º piso, 622-18-56 y 57, y fax 622-18-67.

Facultad de Ingeniería

Edificios inteligentes, Ingeniero Jesús Avila Espinosa, 15 al 26 de agosto, 17 a 21 h.

Tercer curso internacional de ingeniería de costos de construcción, ingeniero Carlos Suárez Salazar, 15 de agosto al 9 de septiembre, 17 a 21:30 h.

Valuación y taller de valuación, ingeniero Javier Arias San Román, 15 de agosto al 1 de octubre, 18 a 21 h.

Calidad y productividad, ingeniero José M Zamudio Rodríguez, 15 al 26 de agosto, 17 a 21 h.

Evaluación de impacto ambiental, Constantino Gutiérrez Palacios, 15 al 26 de agosto, 17 a 21 h.

Administración de riesgos, ingenieros Raúl García R y Reynaldo Arango H, 15 al 30 de agosto, 18 a 21 h.

Contabilidad para ejecutivos no financieros, Juan M Esteban Hernández, 15 al 19 de agosto, 17 a 21 h.

La decisión de ser líder, Alfonso Navarro Lozano, 15 al 19 de agosto, 17 a 21 h.

Técnicas modernas de ventas, Rómulo Mejías Ruiz, 22 al 26 de agosto, 17 a 21 h.

Efectividad ejecutiva (roles de los mandos medios), ingeniero Víctor Manuel Silva Martínez, 22 al 26 de agosto, 17 a 21 h.

Diseño y construcción de pavimentos, ingeniero Fernando Rodarte Lazo, 22 al 29 de agosto, 9 a 19 h, y sábado, 9 a 14 h.

Mantenimiento y control de equipo de construcción, ingeniero Federico Alcaraz Lozano, 29 de agosto al 2 de septiembre, 9 a 19 h.

Sistemas de protección contra incendio y seguridad para edificios comerciales, ingeniero Carlos Gutiérrez Arango, 29 de agosto al 2 de septiembre, 17 a 21 h.

Estrategias de comercialización, ventas y mercadotecnia, orientadas a la excelencia, Carlos Hoffmann Cirrinos, 5

al 9 de septiembre, 17 a 21 h.

Seminario de creatividad, maestro Rómulo Mejías Ruiz, 8 y 9 de septiembre, 9 a 18 h.

VI Curso Internacional de contaminación de acuíferos, ingeniero Juan Manuel Lesser, 19 de septiembre al 14 de octubre, 9 a 14 y 16 a 19 h.

Corel Draw V 3.0, Mario Palma Hernández, 15 al 19 de agosto, 17 a 21 h.

Dibujo y diseño asistido por computadora (Autocad básico), ingeniero Oscar Martín del Campo, 15 de agosto al 2 de septiembre, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Taller de Lotus 123 V 3.1, ingeniero Mario

Palomar Alcibar, 15 de agosto al 5 de septiembre, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Edición con Ventura, ingeniera Laura Sandoval Montaño, 15 de agosto al 2 de septiembre, 17 a 21 h.

Introducción a las computadoras personales, ingeniero Héctor Arzona Urrea, 16 de agosto al 3 de septiembre, martes y jueves, 17 a 21 h, sábado, 10 a 14 h.

FoxPro avanzado, ingeniera Claudia Zavala Díaz, 16 de agosto al 3 de septiembre, martes y jueves, 17 a 21 h, sábado 10 a 14 h.

Word V.6 avanzado, actuario Cointo Barrera Librado, 16 de agosto al 3 de

SEGUNDO CURSO DE ENTRENAMIENTO CANINO BASICO



ENTRENADOR:
LEOBARDO ARCE JARAMILLO

COORDINADORES:
LUIS FERNANDO DE JUAN GUZMAN
CARLOS SANTOSCOY MEJIA

LUGAR:
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

DIRIGIDO:
A todo público interesado poseedor de un perro mayor de 5 meses.

DURACION:
Del 22 de Agosto al 2 de Diciembre de 1994.
Total horas: 52.

COSTO: N\$ 400.00

INFORMES E INSCRIPCIONES:
 Director de Educación Continua: F.M.V.Z.-U.N.A.M.
 Av. Universidad No. 3000, Coyoacán, Cd. Universitaria,
 México D.F.
 Teléfono: 622-5869 al 57. Fax: 622-5851

Pedigree

1994 Taller Documentación Visual 1984

Integrantes

Gabriel Castro Rocha
Rubén Gómez-Tagle
Gustavo Guevara
Francisco Marcial
Israel Mora
Enrique Méndez
Marco Aulio Prado
Sergio Carlos Rey
Antonio Salazar
Ricardo Serrano
Carlos Veloz

Colaboradores

Alberto Argüello
Colberdt Cortés
Roberto Espíndola
Cauhtémoc Kamffer
Teresa Medina
Lucía Ortiz
Felipe Mejía
Rubén Palomino
José Luis Sánchez

Promotores

Rogelio Campos
Jesús Garibay
Alberto Hjar
Luis Gaspar Ortiz
Angeles Vázquez

El Taller Documentación Visual se fundó en 1984 en la División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM siendo su Director el Mtro. Gerardo Portillo y Jefe del Posgrado el Mtro. José de Santiago. El TDV cumple 10 años siendo Director de la ENAP el Mtro. José de Santiago y Jefe del Posgrado el Mtro. Eduardo Chavez.



Luquin o El Vértigo

Una tela de Luquin no se mira ni se contempla. Se enfrenta. Entre el desconcierto y la inquietud, nos vemos obligados a soportar esas miradas que nos atraviesan, esos espacios que se prolongan más allá del marco y nos envuelven, nos incluyen, nos comprometen.

Es el espectador el que se sabe considerado por una constelación de miradas. No sólo son esos ojos resignados y agresivos al mismo tiempo, que parecen siempre estarnos acusando de algo que ignoramos pero que no podemos dejar de sospechar. También nos miran las ventanas, los insectos y los recovecos, las columnas, detrás de cada una de las cuales adivinamos, incómodos, una presencia.

Es como si a Luquin le quedara chica la tela. Tenemos siempre la tentación de asomarnos, de meter la cabeza y tener otra perspectiva, detrás de la maría luisa inexistente. Cada imagen es sólo el rincón de un universo. De un universo familiar y extraño.

Una tela de Luquin no se mira. Se lee. A medio camino entre la plástica y la literatura, cada una es más que una escena. Es un relato. Los personajes siempre aparecen de paso. Vienen de algún lado y van a otro mientras quedan atrapados en el tiempo denso, tenso, hipocritamente estático de Luquin.

Luquin abreva en numerosos manantiales, desde los pre-rafaelitas a los hiper-realistas, de los comics europeos a los videoclips. Pero también en los mundos impalpables y opresivos de Beckett, Kafka o Buzzati. Pero vomitará, regurgitará, en su propio espacio, en nuestro propio, inadmisiblemente, intolerable espacio.

El Maestro de Mexico construye, inventa, con una lucidez afilada, una propuesta inclemente, descarnada, impertinente. Y, sin embargo, todo pasa como si la obra le fuera impuesta, como si sus propios infiernos posaran desafiantes e inevitables. El testimonio de Luquin es como el de las cámaras de video de los bancos o supermercados, infinitos, neutros e impasibles. Pero una cámara condenada a los más imperiosos y angustiosos parajes.

No hay moraleja alguna en esta crónica de la decadencia y la soledad. Es una soledad a la que le fue secuestrado el mundo de heroísmo o grandeza, que no cabe lugar a la melancolía. El ejercicio posible para estos demonios es el perdón ni siquiera para el bellísimo, magnífico, exaltante paisaje de Luquin.

Marciano Perolín

Desierto del Xitle, solsticio de verano de 1999.

108

septiembre, martes y jueves, 17 a 21 h, sábado, 10 a 14 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Cursos modulares de radiología 1994, módulos: **II. Radiología del tórax, abdomen y ultrasonido**, 26 de septiembre al 28 de octubre. **III. Radiología del tubo digestivo y vías urinarias**, 7 de noviembre al 9 de diciembre; profesor titular: doctor Juan González de la Cruz, lunes, miércoles y viernes, 17 a 18:30 h. Sede: Hospital "Doctor Darío Fernández", ISSSTE.

Informes: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso, FM.

Temas selectos de patología, doctores Héctor Rodríguez M y Avissal Alcántara V, 1 al 30 de septiembre, lunes a viernes, 14 a 16 h. Sede: Hospital General de México, aula mayor de neurocirugía.

Educación sexual y planificación familiar, doctores Carlos Gutiérrez N y Jaime Jasso K, 17 y 24 de septiembre, y 1, 8, 15 y 22 de octubre, sábados, 9 a 15 h. Sede: Auditorio Raoul Fournier V.

Alergia y asma, doctores José Huerta L y Carlos León R, 26 de septiembre al 7

de octubre, 9 a 14 h. Sede: Auditorio Raoul Fournier V.

Rehabilitación en el primer nivel de atención, doctor Rafael Morado Gutiérrez, 10 a 14 de octubre, 9 a 13 h. Sede: Auditorio Raoul Fournier V.

Informes e inscripciones: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, 10 a 13 h.

Curso teórico-práctico en Adiestramiento clínico, Reforzamiento teórico, Asesoría y Actualización, Opción A: matutino, 15 a 18 de agosto; Opción B: matutino y vespertino, sábados, 20 de agosto. Sede: Hospitales del Sector Salud. Costo: N\$1,300.00 alumnos de otras instituciones, y N\$650.00 UNAM.

Informes e inscripciones: Oficina de Educación Médica, 623-24-16 y 26.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Aprovechamiento del sistema Pig Cham, 15 al 19 de agosto, 9 a 12 h. Costo: N\$400.00

Creación, edición e impresión de diapositivas mediante el uso de Power Point, 15 al 19 de agosto, 14 a 17 h. Costo: N\$300.00

Introducción a la computación y al sistema operativo MS-DOS, 22 al 26 de agosto, 9 a 12 h. Costo: N\$200.00

Diseño e instalaciones pecuarias a través de Autocad Ver. 10.0, 15 al 26 de agosto, 17 a 20 h. Costo: N\$300.00

Aprovechamiento de las computadoras en educación veterinaria, 29 de agosto al 2 de septiembre, 9 a 18 h. Costo: N\$400.00

Informes e inscripciones: Oficina del Centro de Cómputo de la FMVZ.

Ganadería bovina de doble propósito en el Trópico, bajo un sistema de pastoreo intensivo, 5 a 7 de septiembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Ganadería Tropical, Rancho El Clarín, kilómetro 5.5 carretera federal Martínez de la Torre-Tlapacoyan, Veracruz.

Informes: División de Educación Continua, 622-58-51 al 57, y fax 622-58-51.

Facultad de Odontología

Epidemiología (conceptualización, metodología y aplicación), doctora Aurelia Meléndez Ocampo, 15 al 19 de agosto, 9 a 12 h. Sede: Aula 2.

Embriogénesis craneofacial, doctora Georgina Montemayor, 22 al 26 de



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al curso:

CORRECCION DE ESTILO

OBJETIVO: Proporcionar las herramientas necesarias para la adecuada redacción de escritos formales para su publicación. Así como la concientización y erradicación de algunos fenómenos que resultan comunes al enfrentarse a un texto.

EXPOSITORA: Susana Arroyo Hidalgo, Maestra y Doctora en Lingüística Hispánica por la Universidad Nacional Autónoma de México, miembro de la Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina, profesora de el Colegio de Letras Hispánicas del SUA en la Facultad de Filosofía y Letras UNAM, y en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores Monterrey.

- TEMARIO:**
1. Elaboración de manuscritos o borradores, así como de los originales.
 2. Establecimiento de un estilo personal con el empleo de las técnicas convencionales.
 3. Elementos metodológicos que sirven para llevar a cabo un escrito formal (Conferencia, artículo, libro).
 - a) Uso de abreviaturas latinas.
 - b) Formalización del trabajo por medio del empleo de fichas.
 - c) Búsqueda adecuada de la información.
 - d) Bibliografía, notas de pie de página, citas textuales, resumen.
 4. Dinámica en la que se producirá un texto publicable.
 - a) Estilo, uso del "se" impersonal, el "yo", el "nosotros", tiempos verbales, concordancia.
 - b) Corrección.

DURACION: 10 horas, del 22 de agosto al 5 de septiembre de 17 a 19 hrs.

COSTO: N\$ 250.00, becas del 100% a responsables editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad universitaria.

SEDE: CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Roma

INFORMES E INSCRIPCIONES: 207 93 90 Y 207 98 71

CUPO LIMITADO

agosto, 9 a 12 h. Sede: Aula 22.

Diagnóstico de lesiones precursoras de cáncer de cavidad oral, doctor Francisco J Ochoa Rojo, 29, 30 y 31 de agosto, 9 a 13 h. Sede: Auditorio José J Rojo.

Neuroanatomía por sistemas, doctor Luis Delgado, 13, 20 y 27 de agosto, 9 a 12 h. Sede: Sala del Consejo.

Odontología restauradora (resinas fotopolimerizables, carillas, Veneer, incrustaciones inlay, sistema dental color), doctor Omar Marín Nava, 22 al 30 de agosto, 10 a 12 h. Sede: Auditorio José J Rojo.

Radiología, doctor Ignacio Marino, 7 al 9 de septiembre. Costo: N\$150.00

Materiales teórico-práctico, doctor Federico Barcelo, 22 al 24 de septiembre. Costo: N\$150.00

Protético de implantología, doctor Julián Sacre. Costo: N\$450.00

Periodoncia, doctor Francisco Salcido, 28 al 30 de septiembre. Costo: N\$150.00

Endodoncia, doctor Luis García Aranda, 9 al 11 de noviembre. N\$150.00

Informes e inscripciones: Coordinación de Extensión Universitaria y Educación Continua, edificio G, primer piso, 623-22-07.

Facultad de Psicología

Estrategias para la integración de personas con discapacidad mental a la escuela regular (nivel intermedio), Elisa Saad, 15 al 19 de agosto, 10 a 14 h. Costo: N\$380.00.

Tratamiento psicopedagógico de la hiperquinesia en niños de edad escolar (nivel introductorio), Víctor Uriarte y Rocío Ramírez, lunes, 15 de agosto al 5 de septiembre, 9 a 14 h.

Costo: N\$380.00.
Psicoanálisis sociocultural (nivel introductorio), Mario Cicero, 19 de agosto al 3 de septiembre, viernes, 16 a 20 h. Costo: N\$380.00.

Estrategias instruccionales: su aplicación como facilitadoras del aprendizaje significativo (nivel intermedio), Néstor Fernández, 22 al 31 de agosto, lunes, martes y miércoles, 16 a 20 h. Costo: N\$380.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán número 135, 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Comprensión y redacción del español oculto y Redacción de tesis e informes. Básico de comprensión de lectura.

Inglés técnico para ciencias básicas, Inglés comunicativo (niveles I, II, III, IV y V); **Redacción en inglés, Literatura norteamericana: literatura negra, Curso Toefl** (preparación para el examen Test of English as a Foreign Language), exámenes de colocación: 30 de agosto y 7 de septiembre, 10 h.

Informes e inscripciones: del 29 de agosto al 9 de septiembre, edificio "B", 4º piso, laboratorio del idiomas, 9 a 14 y 16 a 20 h.

Instituto Nacional de Cardiología
Ignacio Chávez

Bases bioquímicas y moleculares de la función cardiovascular, doctor Edmundo Chávez Cosío, 24 al 26 de agosto.

Informes e inscripciones: Subdirección General de Enseñanza, Juan Badiano 1, colonia Sección XVI, Tlalpan, 573-05-02, 573-29-11, extensión 135, y fax 573-09-94.

Instituto Nacional de Salud Pública

Economía y financiamiento de la salud, 15 al 19 de agosto.

Gerencia de servicios de salud en Atención Primaria a la Salud, 19 de

Debe enfrentar el país la marginación y aislamiento de sus indígenas si quiere progresar

Si el país desea transitar hacia otros estadios de progreso económico y desarrollo social, tendrá que hacer frente de manera decidida a un problema de antaño: la marginación y aislamiento en que viven los grupos indígenas.

Aunque minoritarias, las etnias representan nuestras raíces históricas. Lo anterior se manifiesta en el editorial de la revista **Trabajo social**, publicación trimestral de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM.

Si bien en el texto constitucional y desde la Independencia del país todos sus habitantes gozan de la categoría de igualdad en lo tocante a derechos y obligaciones, "la realidad muestra con clara evidencia que los indios no parece que son ciudadanos mexicanos, porque no se sienten mexicanos, ni disfrutan de las formas de la cultura nacional", sostiene el mencionado editorial.

La intención del Constituyente fue el que la nación debía conformarse por mexicanos de una sola cultura y que la pluralidad cultural podía debilitarla.

Sin embargo, con el tiempo esa idea ha cambiado y con la promulgación de normas legislativas a nivel constitucional es el reflejo de esa transformación, indica.

"Hay situaciones que son inaceptables, entre ellas la pobreza extrema, la injusticia y la discriminación que viven los pueblos originarios, grupos que existían antes de lo que hoy es México", sostiene.

Desde luego, agrega, "lo más difícil es la aplicación de los nuevos derechos (se refiere a la adición al Artículo Cuarto Constitucional),

nos referimos a la necesidad de que los directamente interesados los conozcan en sus propias lenguas y exijan su respeto".

Por otro lado, analiza que la sociedad en general no conoce, respeta o valora a otras culturas diferentes de la dominante, considerándola la única, auténtica y excluyente de cualquier otra. "En el Estado mismo, entre las autoridades, encontramos incompreensión y obstáculos a la aplicación del Artículo Cuarto Constitucional", explica.

Agrega que es necesario reiterar que se necesitan otros cambios legales en lo inmediato, es decir que se emita por el Congreso de la Unión la ley reglamentaria respectiva, "que detalle el contenido y la forma de aplicación del referido primer párrafo" (del Artículo Constitucional).

"Toca al Estado y a la sociedad en general luchar porque no se quede en letra muerta lo que establece el Artículo Cuarto Constitucional", concluye.



Premios CANIFARMA de Apoyo a la Investigación y el Desarrollo 1994.

La Cámara Nacional de Industria Farmacéutica acaba de hacer pública la convocatoria en la que invita a los investigadores en el campo de las ciencias farmacéuticas a participar en los Premios CANIFARMA de Apoyo a la Investigación y el Desarrollo 1994. Estos premios se otorgan anualmente a los mejores trabajos en investigación básica o aplicada en las siguientes tres áreas: Medicamentos de Uso Humano, Medicamentos de Uso Veterinario y Productos Auxiliares para la Salud.

Pueden participar profesionales nacionales o extranjeros residentes en México que realicen investigación (básica o aplicada) en el país, por cuenta propia o a nombre de alguna institución o grupo multidisciplinario de investigación. Los ganadores recibirán, en cada una de las tres modalidades, una cantidad en efectivo consistente en N\$30,000.00 y un diploma. El Jurado Calificador, en el Área Humana y de Productos Auxiliares para la Salud, está integrado por el Secretario de Salud, el Rector de la UNAM, el Director General del IPN, los presidentes de las academias Nacional de Ciencias Farmacéuticas y de Medicina y CANIFARMA.

La convocatoria se cierra el 15 de noviembre y los interesados pueden solicitar mayores informes dirigiéndose a la Dirección Farmacéutica de la Cámara Nacional de la Industria Farmacéutica, ubicada en avenida Cuauhtémoc número 1481, colonia Santa Cruz Atoyac, Delegación Benito Juárez, teléfonos 688-94-77, 688-96-16 y 688-96-17.

agosto al 23 de septiembre.

Fundamentos de ergonomía, 29 de agosto al 12 de septiembre.

Planeación y programación en los sistemas de salud, 3 de septiembre al 21 de octubre.

Epidemiología y bioestadística básica, 5 de septiembre al 14 de octubre.

Bases moleculares del cáncer humano, 26 al 30 de septiembre.

Informes: Coordinación del Programa de Educación Continua, avenida Universidad 655, colonia Santa María Ahuacatlán, Cuernavaca, Morelos, (73) 11-01-11, extensiones 2566, 67 y 68, fax 11-11-56.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, doctor Santiago Flores.

Empaque e ingeniería de calidad en la industria alimentaria, José Luis Arjona R y Rosalía Meléndez P, 22 al 26 de agosto. Sede: Ciudad Universitaria. Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaimés, PUAL, CIC, Circuito Exterior, 622-41-55, al 57.

Programa Universitario de Medio Ambiente

Contaminación del aire, 15 al 19 de agosto. Costo: N\$2,000.00.

Economía ambiental, 25 de agosto al 7 de octubre. Costo: N\$2,000.00.

Efectos ambientales en el patrimonio cultural, 19 al 23 de septiembre. Costo: N\$2,000.00.

Actualización de criterios básicos de salud ocupacional en México, 26 al 30 de septiembre. Costo: N\$2,000.00.

Contaminación del agua, 3 al 7 de octubre. Costo: N\$2,000.00.

Residuos peligrosos, 24 de octubre al 11 de noviembre. Costo: N\$2,000.00.

Informes: 606-10-43, 606-07-93, 622-41-68, 70 y 86 y, fax 606-17-85 y 550-88-34.

diplomados

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Usos educativos de la computadora, José Manuel Alvarez M, 22 de agosto, 9 a 19 h.

Informes e inscripciones: 622-87-01 y 24.

ENEP Iztacala

Oclusión y Disfunción Temporomandibular, Jorge David Betancourt Reyes.

Los municipios metropolitanos en México: gobierno y sociedad, Socorro Arzaluz Solana y Mauricio Merino, 27 de agosto a 28 de enero, sábados, 10 a 14 h.

Informes: 623-13-39, 623-12-08, 623-11-71, 57 y 43.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Salud, seguridad y protección civil, inicia: 23 de agosto, 17 a 21 h, martes y

jueves. Costo: N\$4,000.00. Informes: Departamento de Educación Continua, 622-87-57, 59 y 71.

Facultad de Ingeniería

Preparación y evaluación socioeconómica de proyectos, 26 de agosto al 21 de junio, lunes a viernes, 9 a 18 h, y sábados, 8 a 12 h. Sede: Palacio de Minería.

Informes: 521-40-22 a 24.

La excelencia directiva en nuestra época, Mario Martínez M y Rómulo Mejías Ruiz, 30 de agosto a 23 de marzo, martes y jueves 17 a 21 h.

Informes: 593-60-01 y 27.

Sistema de Universidad Abierta

México, economía y sociedad (1970-1994), Crisis y modernización, Américo Saldivar, 18 de agosto. Costo: N\$5,000.00. Sede: Casa SUA, Presidente Carranza 162, Coyoacán.

Informes e inscripciones: Departamento de Proyectos y Programas Especiales de la Coordinación del SUA, 622-87-33.

Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa

Impacto ambiental, Edmundo Ducoin Ch, hasta el 30 de septiembre, 16 a 21 h. Informes: Departamento de Hidrobiología, edificio S, cubículo 032, 724-47-47 y fax 724-47-38.

mesas redondas

Coordinación de Difusión Cultural

Propuestas y acciones de la sociedad civil para una solución pacífica y democrática, 15 de agosto, 19 h. Sede: Museo Universitario del Chopo. Entrada libre.

La guerra y el proceso de paz en la coyuntura actual, 16 de agosto, 19 h. Sede: Museo Universitario del Chopo. Entrada libre. Informes: 546-84-90 y 546-54-84.

Facultad de Economía

El concepto de subjetividad-objetividad en Marx, Rubelia Alzate, 14 de septiembre, 10 a 13 h. Sede: UAM Xochimilco, Sala del Consejo Académico.

La crítica de la vida cotidiana en Los manuscritos de 1844, Andrés Barreda, 14 de septiembre, 10 a 13 h. Sede: UAM Xochimilco, Sala del Consejo Académico.

Enajenación y política, John Holloway, 22 de septiembre, 10 a 13 h. Sede: UAM Xochimilco, Sala del Consejo Académico.

Capitalismo y revolución en La cuestión judía (1843) y en Las glosas críticas al artículo... de un prusiano (1844), David Moreno, 22 de septiembre, 10 a 13 h. Sede: UAM Xochimilco, Sala del Consejo Académico.

Alienación y humanismo: una propuesta de Marx, Francisco Piñón, 22 de septiembre, 10 a 13 h. Sede: UAM Xochimilco, Sala del Consejo Académico.

posgrados

Facultad de Química

Maestría en ciencias químicas (Química farmacéutica), coordinador: Eugene Bratoeff.

Maestría en ciencias químicas (Biofarmacia), coordinadora: M en C Inés Fuentes.

Maestría en ciencias químicas (Control de medicamentos), coordinadora: M en C Sofía Margarita Rodríguez.

Doctorado en farmacia, coordinador: Eugene Bratoeff.
Informes: 622-52-90.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Especialización, maestría y doctorado en biotecnología, registro de aspirantes: hasta el 15 de agosto.

Informes: *Secretaría de Asuntos Escolares, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, CU, 622-00-14.*

seminarios

Facultad de Economía

Seminario internacional de regulación: energía medio ambiente y financiamiento (16, 17 y 18 de agosto).

Martes: Temas: Economía de la regulación y Aspectos generales; Energía y medio ambiente. Miércoles: Temas: Reglamentación; Jueves: Temas: Reglamentación (continúa), y Financiamiento. Sede: Auditorio Mario de la Cueva, piso 13 de la Torre II de Humanidades.

Instituto de Investigaciones en Materiales

Conductividad iónica en polímeros, doctor Octavio Manero Brito, 18 de agosto, 12 h.

Calidad ilustrada, Sergio Baraja Martínez, 25 de agosto, 17 h.
Sede: Departamento de Polímeros.

simposios

Facultad de Química

VIII Simposio de estudiantes de posgrado en química Fernando Romo, 28 y 29 de septiembre.
Informes: 622-37-18 y 20.

Instituto Politécnico Nacional

La computación en el proceso de globalización económica, 9 al 11 de noviembre. Costo: N\$550.00 y N\$275.00 profesores y alumnos. Sede: Auditorio Manuel Moreno Torres del Centro Cultural Torres Bodet, avenida Wilfrido Massieu Helguera.

Informes: *Arturo Arreola Ceja, Centro Nacional de Cálculo, 586-48-12 y 586-47-23, fax 586-29-90.*

talleres

Casa del Lago

Jugando con las artes, talleres infantiles de creatividad, acércate al mundo de la danza, el teatro, la música, la literatura y las artes visuales. Todos los sábados de 11 a 15 h.

En busca de la música, taller semestral, sábados, 10 a 12 h.

Dónde está mi personaje, taller semestral, sábados, 12 a 14 h.

Coordinación de Difusión Cultural
Dirección de Literatura
Departamento de Actividades Literarias

16 de agosto, presentación colectiva de la **Serie la Huerta**
Casa Universitaria del Libro, Orizaba y Puebla, colonia Roma, 19 horas.

Los libros a presentar son: *Atajo hacia el origen*, de Leticia Herrera Alvarez; *Novia sin lengua*, de Gabriel Santender, *Cuando las pieles riman*, de Eduardo Mosches; *Fuegos distantes y otros poemas de Alejandra González Mariscal*; y *La ciencia de la tristeza y otros poemas*; de Darío Galicia

17 de agosto, presentación del libro
Cuando las pieles riman, de Eduardo Mosches
El Hijo del Cuervo, Coyoacán, 19 horas.

Presentan: Eduardo Hurtado, Ikran Antaki y Benito Ruiz. Lectura de poemas a cargo de Juan Carlos Colombo y María Luisa Vázquez.

Centro de Información Científica
y Humanística

Manejo de información en ambiente Windows, ingenieros Heberto Reynel y Luis A Chávez, 29 y 30 de agosto, 9 a 14 h. Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH. *Informes e inscripciones: Secretaría Técnica de Educación Continua, 622-39-95, y fax 616-25-57 y 550-80-68.*

Coordinación de Difusión Cultural

Talleres libres del Chopo.

Apreciación cinematográfica, Ramón Plascencia, lunes, 19 a 21 h.

Cuento, Juan José Giovannini, sábado, 11 a 13 h.

Poesía, Edgar List, martes, 19 a 21 h.

Redacción, Oscar Cortés Tapia, martes, 19 a 21 h.

Sexualidad y los jóvenes, Roberto López Guinea, sábado, 9 a 11 h.

Sexualidad y sociedad, Oscar Chávez Lanz, lunes, 18 a 20 h.

Mujer, salud y sexualidad, Enoe Ramírez Romero, sábado, 11 a 15 h.

Bioenergética, Rosa Martha Quintero, martes, 18 a 20 h.

Guitarra, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h.

Teatro participativo, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17 a 20 h.

El dancing en México, Enrique Tapia, sábado, 15 a 17 h.

Talleres infantiles

Introducción a las artes plásticas, Verónica Malagón y Martín González, sábado, 10 a 12 h.

Modelado, Juan José Millán, sábado, 9 a 11 h.

Teatro, Lorena Barrios Juárez, sábado, 13 a 15 h.

Ballet clásico, Grissel Lezama, lunes y miércoles, 16 a 17 h.

Fotografía infantil, La caja mágica, sábados, 11 a 13 h.

Costo: N\$120.00. Inicio: 8 de agosto. Inscripciones abiertas hasta el 31 de agosto.

Informes: 535-22-88.

Taller experimental de sobre cine y video científico, Virgilio Tosi y Fernando Armati, 7 de noviembre al 2 de diciembre. Sede: Escuela Internacional de Cine y Televisión, San Antonio de los Baños, Cuba. Costo: 1,000.00 dólares JSD. Cierre de matrícula: 21 de septiembre. Cupo: 20.

Informes: Jaime Ruiz C, 702-34-94, 702-44-54, 702-42-03, extensión 11, y fax 702-45-03.

ENEP Acatlán.

Estimulación temprana, Blanca E Huitrón e Irma R Alvarado G, 24, 26 y 31 de agosto y 2 de septiembre, 16 a 21 h. Costo: N\$520.00 y N\$312.00 UNAM.

Elaboración de trabajos de investigación para la titulación (tesis), Jaime A López Calva, 20 de septiembre a 20 de octubre, martes y jueves, 17 a 20 h. Costo: N\$750.00 y N\$450.00 UNAM. *Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, 623-16-03 y 12.*

Danza contemporánea, nivel 1, Rocío Zúñiga, 12 a 14 h, martes y jueves. Sede: Salón Espacio y movimiento.

Danza contemporánea, nivel 1, Vicente Silva, 14 a 16 h, martes y jueves. Sede: Salón Espacio y movimiento.

Danza contemporánea, nivel 1, Vicente Silva, 17 a 19 h, martes y jueves. Sede: Salón Espacio y movimiento.

Danza contemporánea, nivel 2, Vicente Silva, 14 a 16 h, lunes, miércoles y viernes. Sede: Sala de ensayos del Centro Cultural.

Danza contemporánea, nivel 3, Rocío Zúñiga y Jairo Astorga, 12 a 14 h, lunes, miércoles y viernes. Sede: Sala de ensayos del Centro Cultural.

Danza contemporánea, nivel 3, Rocío Zúñiga, 17 a 19 h, martes y jueves. Sede: Sala de ensayos del Centro Cultural.

Danza clásica, nivel 1, Eréndira González, 13 a 15 h, martes, y 13:30 a

MARATON DE ROCK



MUSEO
UNIVERSITARIO
DEL CHOPO

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

PRESENTA

13 DE AGOSTO 16:00 HRS.



ANSIA

GUILLOTINA

CRISTA GALLI

CONSUMATUM EST

INVITADO ESPECIAL: DAVID TORRENS

DR. ENRIQUE GONZALEZ
MARTINEZ NO. 10
SANTA MA. LA RIBERA.

TEL. 546-84-90 y 585-22-88

13 DE AGOSTO

MESA REDONDA * PROPUESTAS Y ACCIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL PARA UNA SOLUCION PACIFICA Y DEMOCRATICA * 19:00 HRS. CON ORGANIZACIONES INDIAS, OBRERAS, CAMPESINAS, URBANAS Y ESTUDIANTILES.

16 DE AGOSTO

MESA REDONDA * LA GUERRA Y EL PROCESO DE PAZ EN LA COYUNTURA ACTUAL * 19:00 HRS. PARTICIPANTES CONFIRMADOS: TV UNAM CLAUSURA 20:00 HRS.

CHIAPAS POR UNA SOLUCION DEMOCRATICA
La Sociedad Civil, la Paz y la Democracia

15 h, jueves. Sede: Sala de ensayos del Centro Cultural.

Danza clásica, nivel 2, Gabriela Tavera, 15 a 17 h, lunes y miércoles. Sede: Salón Espacio y movimiento.

Danza clásica, nivel 3, Gabriela Tavera, 15 a 17 h, martes y jueves. Sede: Salón Espacio y movimiento.

Dibujo artístico, grupo principiantes, Adriana Mello, 18 a 20 h, lunes. Sede: Aula 1, Centro Cultural.

Dibujo artístico, grupo Intermedios y avanzados, Adriana Mello, 16 a 18 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural.

Pintura, grupo principiantes, Adriana Mello, 18 a 20 h, miércoles. Sede: Aula 1, Centro Cultural.

Pintura, grupo Intermedios y avanzados, Adriana Mello, 16 a 18 h, miércoles. Sede: Aula 1, Centro Cultural.

Guitarra popular y clásica, grupo matutino, Edmundo Durán, 9 a 12 h,

jueves y viernes. Sede: Aula 2, Centro Cultural.

Guitarra popular y clásica, grupo vespertino, Edmundo Durán, 16 a 19 h, jueves y viernes. Sede: Aula 2, Centro Cultural.

Guitarra clásica, grupo matutino, Alejandro Salcedo, 10 a 14 h, martes. Sede: Aula 2, Centro Cultural.

Baile de salón, grupo principiantes, Rosa María Pérez, 13 a 15 h, lunes, miércoles y viernes. Sede: Salón Espacio y movimiento.

Baile de salón, grupo Intermedios y avanzados, Rosa María Pérez, 16 a 18 h, lunes, miércoles y viernes. Sede: Sala de ensayos, Centro Cultural.

Teatro, grupo Intermedios, Fernando Morales, 12 a 14 h, lunes, miércoles y viernes. Sede: Centro Cultural.

Teatro, grupo avanzado, Fernando Morales, 14 a 16 h, lunes a viernes. Sede: Centro Cultural.

Taller de actuación, grupo principiantes, Pedro Quezada, 16 a 18 h, martes y jueves. Sede: Salón de Teatro, Edificio de apoyo a la docencia.

Taller de actuación, grupo Intermedios y avanzados, Pedro Quezada, 16 a 18 h, lunes, miércoles y viernes. Sede: Salón de Teatro, Edificio de apoyo a la docencia.

Inscripciones: 15 de agosto al 14 de septiembre. Costo: N\$170.00 y N\$80.00 UNAM.

Informes: 623-15-39.

ENEP Aragón

Elaboración de tesis para la licenciatura en Derecho (módulos I y II), Juan Jesús Juárez R, 20 de agosto al 22 de octubre, sábados, 8 a 10 h (II) y 9 a 13 h (I). N\$550.00 egresados y UNAM.

Elaboración de tesis para Ingeniería Mecánica y Eléctrica (módulos I y II), Joel López, 20 de agosto al 22 de octubre, sábados, 8 a 10 h (II) y 10 a 14 h (I). N\$550.00 egresados y UNAM.

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Continua, 623-09-46 y 47.

FES Zaragoza

Elaboración del Informe de Servicio Social en la Carrera de Enfermería.

Informes: Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-05-91 y 61.

Facultad de Psicología

Programa de tratamiento para niños

XIII Simposio Internacional de Filosofía

Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM
15 al 19 de agosto de 1994

Lunes 15: 10 am: Mesa redonda en celebración de los treinta años de "Formas lógicas, realidad y significado" de T M Simpson, Raúl Orayen, Margarita Valdés, Manuel Comesaña, Alberto Moretti.

12:30 pm: Lógica y ontología. Juan Rodríguez Larreta, "Espacio, tiempo y ontología", Guillermo Hurato; "Forma lógica y predicación". Moderador: Raúl Orayen.

4 pm: Lógica y ontología, Mauricio Beuchot, "La sustancia individual en Aristóteles", Adolfo García de la Sierra, "Ser, esencia y dependencia existencial", Alberto Moretti, "Fidelidad a los hechos y suspicacia semántica". Moderador: Guillermo Hurtado.

Martes 16: 10 am: Filosofía del lenguaje y de la mente. Gabriel Segal, "How a mere material truth theory can be a theory of meaning", Robert Stainton, "Dummett on assertion", Lourdes Valdivia, "Atribución intensional de creencia".

12:15 pm: Filosofía del lenguaje y de la mente. Manuel García-Carpintero, "¿Qué es una teoría tarskiana de la verdad?", Carlos Moya, "Libertad y causalidad mental".

4 pm: Filosofía del lenguaje y de la mente. Raúl Orayen, "Los nombres propios después de Kripke", Maité Ezcurdia, "Modos de presentación y modos de determinación", Pedro Ramos, "Atribución de creencia en Frege y Russell".

Miércoles 17: 10 am: El infinito desde los puntos de vista filosófico y matemático. Mesa redonda. Luis Felipe Segura, Rafael Martínez, Julio César Guevara, C. Alvarez.

12:15 pm: El infinito desde los puntos de vista filosófico y matemático. J A Robles y Laura Benítez, "El problema del infinito en Ralph Cudworth y Samuel Clarke", Alejandro Herrera, "El infinito Leibniziano", Carmen Silva, "La idea de infinito en Locke". Moderador: Carlos López Beltrán.

4 pm: Causalidad y explicación en biología. Sergio Martínez, "Tipos de reduccionismo en biología", Carlos López Beltrán, "Explicación narrativa y explicación estadística en biología", Edna Suárez, "El cambio científico como interacción entre disciplinas".

Jueves 18: 10 am: Epistemología. Bernabé Navarro, "Algunos problemas en las teorías gnoseológicas de Platón y Aristóteles", Maniel Cabrera, "Intersubjetividad y monadología", Ricardo Salles, "Conocimiento práctico en los estoicos".

12:15 pm: Epistemología. Manuel Comesaña, "Dificultades del neopopperianismo", Carlos Pereda, "¿Qué es un buen argumento?", Isabel Cabera, "Tipos de conocimiento".

4 pm: Filosofía política. Luis Salazar, "Totalitarismo", Corina de Yturbe, "Derecho, ciudadanía y democracia", Ambrosio Velasco, "Republicanismo".

Viernes 19: 10 am: Filosofía moral. Paulette Dieterlen, "Bienes y distribución", Alejandro Tomasini, "Peña capital: un reexamen", Laura Lecuona, "Eutanasia".

12:15 pm: Filosofía moral. Olbeth Hansberg, "Emociones morales", Mark Platts, "Morality and sexuality".

Informes: señora Dolores Mendoza, 622-72-42.

Facultad de Estudios Superiores
Zaragoza
Concurso a la Mejor Tesis de
Ingeniería Química

En reconocimiento a los esfuerzos realizados en la elaboración de la TESIS PROFESIONAL que desarrollan los alumnos de la Carrera de Ingeniero Químico, el COMITE ACADEMICO de la misma.

CONVOCA

A los alumnos egresados de la Carrera de Ingeniero Químico de la FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA a participar en el concurso a la MEJOR TESIS

REQUISITOS

- 1.- Podrán participar los trabajos de tesis de alumnos cuyo examen profesional se haya efectuado entre el 1º de julio de 1993 al 30 de junio de 1994.
- 2.- Entregar 2 tesis y copia del acta del examen profesional o título.
- 3.- En caso de presentación del trabajo de tesis en eventos académicos (congresos, simposios, etcétera) o publicaciones derivadas de este, entregar copia de los documentos que lo avalen.
- 4.- Los parámetros a evaluar serán los siguientes:
 - a) Presentación del trabajo.
 - b) Originalidad.
 - c) Creatividad.
 - d) Factibilidad.
 - e) Impacto: social, tecnológico, económico, etcétera.
 - f) y otros que el jurado considere pertinente.
- 5.- El jurado estará conformado por profesores de la carrera nombrado por el Comité Académico de la misma.
- 6.- El fallo del jurado será inapelable.
- 7.- La fecha límite de recepción de trabajos será hasta el 31 de agosto de 1994, en la jefatura de carrera de Ingeniería Química, ubicada en el Edificio de Gobierno (planta baja)-Campus II. 623-07-75 y fax 773-01-51.
- 8.- El resultado se dará a conocer el 14 de octubre de 1994.
- 9.- El premio consistirá en MIL NUEVOS PESOS Y DIPLOMA, a juicio del jurado se otorgarán menciones honoríficas a aquellos que lo ameriten.
- 10.- Al director de la mejor tesis se le entregará DIPLOMA de reconocimiento.

con problemas de aprendizaje (de primer a tercer grado de primaria) (nivel intermedio), Irma Castañeda, 15 a 19 de agosto, 16 a 20 h. Costo: N\$380.00.

Estrategias de intervención en el Síndrome de Down (nivel introductorio), Nora Molina, 15 a 19 de agosto, 16 a 20 h. Costo: N\$380.00.

Desarrollo de la creatividad en el niño preescolar (nivel introductorio), Eva Esparza y María del Carmen Díaz, 15 al 19 de agosto, 10 a 14 h. Costo: N\$380.00.

Vivencial de dinámica grupal: su aplicación en las áreas educativas, clínica y laboral (nivel introductorio), Luisa Heres, 18 de agosto al 22 de septiembre, martes, 16 a 20 h. Costo: N\$380.00.

Manejo e interpretación del inventario multifásico de la personalidad de Minnesota: aplicaciones en el ámbito laboral (nivel introductorio), Ofella

Rivera y María Martina Jurado, 22 al 26 de agosto, 9 a 14 h. Costo: N\$450.00.

Trastornos del comportamiento en niños de cero a seis años: estrategias terapéuticas (nivel introductorio), Beatriz Mendoza y Adrián Ortiz, 22 al 26 de agosto, 9 a 13 h. Costo: N\$380.00.

Cómo ayudar al niño y el adolescente a desarrollar una identidad positiva, Luis Gadea, 22 al 26 de agosto, 16 a 20 h. Costo: N\$380.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, cp 03900, 593-60-01 y 27.

Programa Universitario de
Alimentos

Taller de insectos en granos almacenados, Mario Ramírez M, 5 al 9 de septiembre. Sede: UNIGRAS, Pabellón de Arteaga, Aguascalientes.

Informes e inscripciones: Consuelo Enríquez C y J Luis Guerra M, 622-41-55, 56 y 57.

**Análisis y planteamientos en
Universidades, revista de la
UDUAL**

Universidades es una publicación semestral de la Unión de Universidades de América Latina, cuya sede se encuentra en la UNAM.

En su número más reciente, correspondiente a enero - junio del año en curso, contiene el artículo *La universidad latinoamericana en los umbrales del siglo XXI. Realidades y futuro*, realizado por los investigadores cubanos Boris Trista, Otamara González y Yolanda Faxas, avance del trabajo con el obtuvieron el Premio UDUAL de apoyo a la Investigación 1992, mismo que aparecerá publicado íntegro en forma de libro.

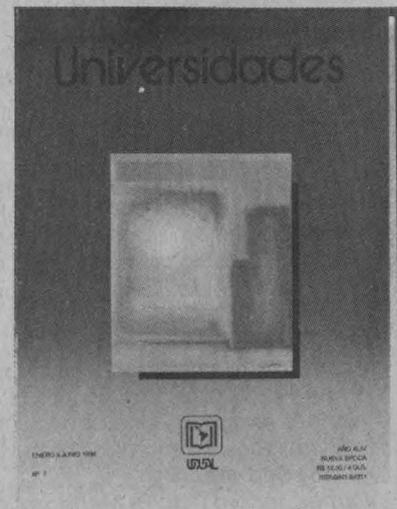
Por su parte, el investigador argentino Angel Rodríguez Kauth presenta un interesante y agudo análisis en su trabajo titulado *La universidad argentina en el siglo XXI*.

Universidades incluye también la colaboración del catedrático colombiano Ricardo Sánchez denominado *La reforma en la Universidad Nacional en relación con recientes modificaciones constitucionales efectuadas en la nación sudamericana*, mismos que se tradujeron en cambios a la labor de la máxima institución educativa del país.

También se incluye la versión de la ponencia *Universidad y salud de la población. Repensando el tema en torno a la realidad latinoamericana*, de Francisco Javier y Abel Mercado Martínez, integrantes de la Universidad de Guadalajara.

Finalmente incluye la colaboración del investigador Benjamín Pérez-González, de la Dirección de Lingüística del INAH, acerca de la capacitación de técnicos bilingües.

Igualmente, contiene una sección de reseñas bibliográficas.



cursos de

COMPUTACIÓN

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

CURSOS DGSCA - CU PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
MS-DOS	17-19	POWER POINT	19-21	Introducción a las técnicas de programación	varios
WINDOWS	15-17	AUTOCAD (2 D)	12-14	Inscripción: 15 al 18 de ago.	
WORDPERFECT	17-19	AUTOSHARE y RENDERMAN	17-19	Duración: 29 de ago. al 9 de sep.	
VENTURA avanzado	17-19	Análisis y diseño de sistemas	15-17	Servicios de Internet (línea directa)	17-21
EXCEL avanzado	8-10	Utilerías de UNIX *	18-20	Inscripción: 15 al 24 de ago.	
QUATTRO PRO	10-12	SYBASE *	8-20	Duración: 25 y 26 de ago.	
BASES DE DATOS (10 hrs.)	15-17	Inscripción: 22 al 25 de ago.		Cray para principiantes	16-18
INFORMIX SQL	15-17	Duración: 29 de ago. al 9 de sep.		Inscripción: 22 al 25 de ago.	
Introd. a los formatos gráficos (10 hrs.)	12-14	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica. (Edificio IIMAS).		Duración: 29 de ago. al 9 de sep.	
ANIMATOR	10-12				
HARVARD GRAPHICS	8-10				

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 85 02 y 622 8510. **CUPO LIMITADO.**

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
MS-DOS avanzado	15-17
ARTES Y LETRAS	17-19
WINDOWS	17-19
WORD	17-19
WORKS avanzado	15-17
LOTUS 123	19-21
QUATTRO PRO avanzado	15-17
DBASE IV comandos	17-19
FOXPPO (WINDOWS)	19-21
SPSS	15-17
AUTOCAD 3D	19-21
INFORMIX 4GL (UNIX)	8-10

Duración: 29 de ago. al 9 de sep.

Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's
Duración: 19 de sep. al 7 de oct.

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

curso	horario
Introducción a LOTUS 123	varios
Duración: 5 al 20 de sep.	
Introducción a DBASE IV	varios
Duración: 19 al 30 de sep. y 3 al 14 de oct.	

CURSOS SABATINOS

Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's
Duración: 24 de sep. al 29 de oct.

Ambiente gráfico WINDOWS
Proc. de palabra mediante WORD
Duración: 20 de ago. al 10 de sep.
Horario: 9-14 hrs.

CURSOS SABATINOS

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

Módulo de capacitación para WORDPERFECT*
Módulo de capacitación con STORYBOARD LIVE
Duración: 24 de sep. al 29 de oct.
* Es indispensable tomar este curso antes de elegir algún Módulo de capacitación especializado.
Horario: 9-14 hrs.

MÓDULO DE FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL

Módulo de aplicaciones en Bases de Datos (Introd. a Base de datos y Paradox)
Módulo de aplicaciones jurídicas auxiliadas por computadora (Paradox y Word)
Duración: 24 de sep. a 10 de dic.
Horario: 9-14 hrs.
Es requisito tomar el Módulo básico de actualización en cómputo antes de elegir algún módulo.

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. **CUPO LIMITADO.**



LA FACULTAD DE DERECHO A TRAVES DE SU DIVISION DE EDUCACION CONTINUA, INVITAN A SU DIPLOMADO

"EL DERECHO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA"

DIRIGIDO A:

Profesionales del sector público y de la iniciativa privada, responsables del área de comercio exterior en despachos corporativos, abogados litigantes, notarios, agentes aduanales, académicos, corredores, profesionales del sector financiero y del área implicada.

OBJETIVO:

Proporcionar a los participantes un panorama del sistema legal que priva en los Estados Unidos de América, ubicándolo dentro de la evolución de los sistemas jurídicos vigentes y analizando sus elementos, categorías y principios fundamentales; así como los instrumentos legales prácticos que amplíen el campo de su ejercicio profesional.

DURACION:

El Diplomado está compuesto por catorce módulos que comprenden sesiones vespertinas los días viernes de 17:00 a 20:00 hrs. y matutinas los sábados de 9:00 a 13:00 hrs., del 26 de agosto al 17 diciembre de 1994.

TEMATICA

MODULO I PANORAMA HISTORICO	MODULO IX DERECHO DEL TRABAJO
MODULO II FUENTES ESCRITAS	MODULO X CONTRATOS
MODULO III METODOLOGIA JURIDICA	MODULO XI QUIEBRAS
MODULO IV DERECHOS HUMANOS Y DERECHO CONSTITUCIONAL	MODULO XII RESPONSABILIDAD CIVIL (TORTS)
MODULO V DERECHO CIVIL Y PROCEDIMIENTOS	MODULO XIII TRANSACCIONES COMERCIALES EN LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA Y A NIVEL INTERNACIONAL
MODULO VI DERECHO PENAL Y PROCEDIMIENTOS	MODULO XIV EL TRATADO DE LIBRE COMERCIO COMO POLITICA EXTERIOR DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA
MODULO VII DERECHO MERCANTIL Y PROCEDIMIENTOS	
MODULO VIII DERECHO ADMINISTRATIVO Y PROCEDIMIENTOS	

EVALUACION

EXPOSITORES

JUDITH ALBERT, J.P. MORGAN AND CO., NEW YORK; ROBERTO E. BERRY, PORTLAND, OREGON, LAW FIRM; SARA BIALOSTOSKY W., FACULTAD DE DERECHO, UNAM; MANUEL CHAVEZ, MICHIGAN STATE UNIVERSITY; DALE BECK FURNISH, ARIZONA STATE UNIVERSITY; MANUEL GONZALEZ OROPEZA, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS, UNAM; CATHERINE HARRIS, SACRAMENTO, CALIFORNIA, LAW FIRM; BORIS KOZOLCHYK, UNIVERSITY OF TUCSON, ARIZONA; JOSE DE JESUS LOPEZ MONROY, FACULTAD DE DERECHO, UNAM; GUILLERMO F. MARGADANT S., FACULTAD DE DERECHO, UNAM; JONATHAN PRATTER, UNIVERSITY OF TEXAS, AUSTIN; DANIEL B. RODRIGUEZ, UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY; JAMES F. SMITH, UNIVERSITY OF CALIFORNIA, DAVIS; STEPHEN ZAMORA, UNIVERSITY OF HOUSTON, TEXAS.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA
Facultad de Derecho
Edificio "B" Segundo Piso
Teléfonos: 622-2059, 622-2061
FAX: 622-2051
JEFA DE LA DIVISION
MTRA. SARA BIALOSTOSKY W.

COORDINADORES:

ACADEMICOS:
SARA BIALOSTOSKY W.
MANUEL GONZALEZ OROPEZA
ADMINISTRATIVO:
JUAN CARLOS CUERVO ESCALONA

COSTO TOTAL: N\$ 6,000.00 CUPO LIMITADO

NOTA: EL MATERIAL DIDACTICO SERA CUBIERTO POR LAS PERSONAS INSCRITAS AL DIPLOMADO.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
CD. UNIVERSITARIA, AGOSTO 1994

DR. MAXIMO CARVAJAL CONTRERAS
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE DERECHO



cine

La dama y el diablo, director: Ariel Zúñiga. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20:30 h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h.

Nosotras también, directora: María del Carmen Lara. ENEP Acatlán, lunes, 13, 16:30 y 20:30 h. Comentarista: Ana Luisa Liguori (al finalizar la función de las 13 h).

Der Himmel über Berlin (Las alas del deseo), director Wim Wenders.

Cinematógrafo del Chopo, lunes y martes, 17 y 19:30 h.

La bella y la bestia, director: Jean Cocteau. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 16 y 18 h.

The Universe, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, lunes a miércoles, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón, director: Pedro de Almodóvar. Sala Julio Bracho, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Bob Dylan/ Hard to handle in Australia. Casa del Lago, Sala Lumière, martes, 12 y 15 h.

Giordano Bruno el hereje, director: Giuliano Montaldo. Sala José Revueltas, martes, 16:30 y 19:30 h, miércoles a domingo, 12, 16:30 y 19:30 h.

Anacrusa, director: Ariel Zúñiga. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 y 18 h.

In weiter ferne, so nah! (Tan lejos y tan cerca), director: Wim Wenders. Cinematógrafo del Chopo, miércoles a domingo, 17 y 19:30 h.

Crónica de junio 90, producción: Canal 6 de Julio. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h.

UB/40 / A family affair, Finsbury Park in London. Casa del Lago, Sala Lumière, miércoles, 12 y 15 h.

Tejupilco y el "juego limpio", producción: Canal 6 de Julio. Casa del Lago, Sala Lumière, jueves, 18 h.

La villa solitaria, El encarecedor de trigo, Los mosqueteros de Pie Alley y Sombrero de Nueva York, director: David W Griffith. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18 h. La función de

las 18 h será con el acompañamiento del pianista Dimitri Dudin.

Tina Turner/ Live in L.A. Casa del Lago, Sala Lumière, jueves, 12 y 15 h.

El calendario cósmico, video. Museo de las Ciencias, *Universum*. biblioteca, jueves a domingo, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Wissen ist macht und Mogenstund hat gold in mund (Saber es poder y Al que madruga Dios lo ayuda), director: Rainer Werner Fassbinder. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h.

Les nuits fauves (Las noches salvajes), director: Cyril Collard. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h. Comentarista: doctora Melba Muñiz Martelón, al finalizar la función de las 11:30 h. Biblioteca México, auditorio, sábado, 13 h.

El invernadero, director: Peter Goedel. Casa del Lago, Sala Lumière, viernes y sábado, 19 h.

Pink Floyd /Live in Greece. Casa del Lago, Sala Lumière, viernes, 12 y 15 h.

Die Schlange in der secele der Schlange (La serpiente en el alma de la serpiente), director: Rainer Werner Fassbinder. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 15 h.

Liberen a Willy, director: Simon Wincer. Auditorio Justo Sierra, sábado y domingo, 12 y 16:30 h.

Caricaturas de Tribilín, director: Walt Disney. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 11 h.

20,000 leguas de viaje submarino, película. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábado y domingo, 12 h.

Música

Dueto Cuicani

A fin de difundir la música de compositores mexicanos, el **Dueto Cuicani**, integrado por la soprano Gabriela Sevilla y la pianista Beatriz Aguilar, ofrece un concierto especial con un programa que incluye un amplio repertorio de nuestra música este jueves 18 de agosto de 1994 a las 20:30 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Las integrantes de este dueto obtuvieron el título de su área con mención honorífica en la Escuela Nacional de Música de la UNAM, habiendo ganado el primer lugar en sus respectivas carreras.

Ambas maestras, siempre han mostrado un gran interés por la música de cámara, ya que para ellas les permite tener un acercamiento más directo y transparente con el público, además que es en este tipo de música donde se intercambian experiencias y conocimientos.

Este dueto se forma en el año de 1992 y toma su nombre de uno de los aspectos de la cultura tolteca: *In xochitl un cuicatl*, que significa flor y canto. Según la tradición tolteca, heredada a los mexicanos, el arte era la manifestación de Dios sobre la Tierra. Flor y canto, denominaba la creación artística inspirada por Dios. Así, para los pueblos prehispánicos, el artista era aquel que tenía el don de transmitir la inspiración divina. Cuicani, el cantor, se inserta en esta tradición.

Es por ello que el **Dueto Cuicani** tiene entre sus objetivos el difundir la música de compositores mexicanos, para ello ha ofrecido conciertos didácticos en el interior de la República buscando el reconocimiento tanto para los compositores que abarcan su repertorio, como para el dueto por su ardua labor dentro de la música de cámara.



fueza flamenca

TEMPORADA GRANDE EN LA COVARRUBIAS
DEL 11 AL 28 DE AGOSTO DE 1994

GRUPO RICARDO MONTOYA/CRISTINA AGUIRRE/
REFLEJO ESPAÑOL/PATRICIA LINARES/GRUPO
SONACAI FLAMENCO
Y MARIA ELENA ANAYA

Horarios: jueves y viernes/20:30 hrs.
sábados/19:00 hrs. y domingos/18:00hrs.



Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur 3000

danza unam

danza

Fuego flamenco, temporada grande en la Covarrubias, Retablos, con Reflejo español, jueves y viernes, 20:30 h; Umbral flamenco, con Patricia Linares, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Sala Miguel Covarrubias. Admisión: N\$30.00*, **VI Temporada de danza contemporánea**, con Drama danza,

directora: Rossana Filomarino. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, jueves a domingo, 19:30 h. Admisión: N\$20.00*. **Hoy en el ayer**, con el grupo Aksenti, directora: Duane Cochran. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h. Admisión: N\$10.00*.

Energía, El universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Microscopios, Química y Conciencia de nuestra ciudad, Museo de las Ciencias, *Universum*, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00*. Visitas guiadas, 622-73-39.

La década emergente 10 años después, colectiva plástica. Inauguración: miércoles, 19:30h. **Oleos**, de Antonio Luquín. **Aniversario de Gaceta UNAM. Historia del edificio del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Museo Universitario del Chopo.

Cosmos y caos, fotografías de Dan Russek, Galería Nacho López. **Pintura, grabado y dibujo**, exposición colectiva del Instituto de Artes Plásticas de la

Universidad Veracruzana, Galería del Lago. **Colectiva**, de alumnos de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana, Galería de los Candiles. **Obra reciente**, de Ofelia Iszaevich, Galería del Bosque, Casa del Lago.

Esculturas, de la maestra Rosalinda Cervantes. Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C. Visitas de lunes a viernes, 10 a 21 h, sábados y domingos, 10 a 19 h.

Un viaje en Metro a través del arte, materia y espíritu, muestra pictórica de Luis Filcer. Museo Universitario Contemporáneo de Arte. Admisión: N\$5.00*.

La Escuela Nacional de Artes Plásticas y la continuidad del grabado mexicano, taller del maestro Jesús Martínez, Galería Luis Nishizawa. **¿Dudas?**, esculturas de Sofía Revilla, galerías 2 y 3. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco.

Homenaje al maestro Luis Nishizawa. Palacio de Minería, galerías.

X años, pinturas del Taller de Documentación Visual, salas 1 y 2. **Rituales a la Tierra**, pintura y arte objeto de Leticia Vieyra, Sala 3. **El regreso de Quetzalcóatl**, instalación-ambiente de Francisco Moyao, Sala Roberto Garibay. **Homenaje a sus maestros**, colectiva de pintura, dibujo y escultura de la Generación 54-58, Sala Pedro Patiño Ixtolinque. Inauguración: martes, 19 h. **Electrografías**, gráfica del Miguel Angel Aguilera Aguilar, Galería I. Inauguración: viernes, 19 h. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

25 aniversario del Metro, fotografías del Sistema de Transporte Colectivo. Museo Universitario Contemporáneo de Arte, Espacio Alternativo Armando Villagrán, lunes a viernes, 10 a 19 h.

La magia del grabado, 400 obras gráficas de la antigua Academia de San Carlos, incluyendo pintura y escultura. Antiguo Colegio de San Ildefonso, Justo Sierra 16, Centro, martes a domingo, 11 a 18 h, y miércoles, 11 a 21 h.

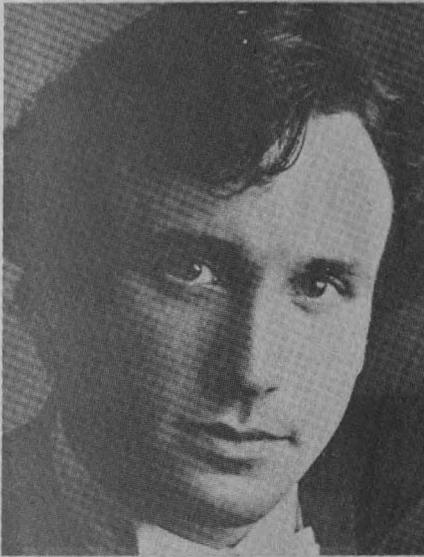
Centro de Enseñanza Para Extranjeros

Visitas Guadas

El Campus Universitario aquí y ahora expositora: maestra Esperanza Garrido salida: 25 de agosto, 13 horas. Inscripciones en la oficina de Visitas Guiadas del CEPE, teléfonos 622-24-70 y 71.

exposiciones





música

Buenos Aires, vos y yo, con Esther Soler e invitados, canto, balles, poesía y música, Tango en México. La evolución del tango en México, jueves, 19 h. De Gardel a Piazzola. Evolución del tango de principios de siglo hasta nuestros días, viernes, 19 h. El tango es tango. Su evolución literaria y coreográfica, sábado, 19 h. Museo Universitario del Chopo. Admisión: N\$20.00*.

Concierto especial, con el Duetto Cuicani: Gabriela Sevilla, soprano, y Beatriz Aguilar, piano; obras de: Moreno, Revueltas, Galindo, Jiménez Mabarak, Kuri Aldana, Castro, Chávez e Ibarra. Sala Carlos Chávez, jueves, 20:30 h.

Concierto extraordinario, con los Cornos de la Orquesta Sinfónica de Minería: Jon Gustely, Susan Dollmer, Jany Kraynok, Bob Schwendeman y Bettany Zare; obras de: Mozart, Reicha, Hindemith y Schaw, entre otros. Sala Carlos Chávez, sábado, 20:30 h.

Música de cámara. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado, 12:30 h.

Concierto especial, con Mijail Zentsov, violín y Dimitri Dudin, piano; obras de: Bach, Brahms, Berkeley y Bartok. Sala Carlos Chávez, sábado, 18 h..

El niño y la música, con Gabriela Huesca y el grupo Katá. Sala Miguel Covarrubias, sábado y domingo, 12:30 h.

Rock en el lago, con Ansia. Casa del Lago, foro teatral, domingo, 15 h. Precios populares.



teatro

En busca de un mundo mejor, con el grupo Máscara y prisma. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, 12 h. N\$20.00*.

Tonalli, teatro de títeres. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, domingo, 12 h. Admisión: N\$20.00*.

Vieja... el último, de Alegría Martínez, Larry Silberman y Perla Szuchmacher. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábado y domingo, 13 h.

Compañeros de viaje, de Rosa María Ruiz, director: Ignacio Escárcega. Teatro Orientación, sábado, 13 h, y domingo, 11:30 y 13:30 h.

Luz de luna y Tiempo de fiesta, de Harold Pinter, director: Ludwik Margules. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Engañados, de N J Crisp, directora: Susana Wein. Museo del Carmen, jueves y viernes, 20h, sábado, 19h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Infidencias, de Ignacio Solares, director: Jaime Humberto Hermosillo. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

De nudos, autor y director: Víctor Weinstock. Polifórum Cultural Siqueiros, foro universal, martes, 20:30 h.

Me late que sí, autor y director Gerard Hüllier. Teatro Estudio Galerías, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 y 21:45 h, y domingo, 18 h.

Sabor de engaño, de Víctor Hugo Rascón Banda, directora: Jennie Ostrosky. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábados y domingos, 13 h.

Realmente fantástico, de Héctor Ortega. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Química, foro, martes y sábados y domingos, 12 h. Admisión: N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

Trifotanita 2..., el viaje continúa, una hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábados y domingos, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. Informes y reservaciones: 622-73-36 y 40.

Crepas de energía, espectáculo teatral, con Pilar Padilla, Miguel Angel Morales, Jesús Perulles y Gabriel Alfonso Ortega. Museo de las Ciencias, Sala de Energía, diario, 10:30 h. Mayores informes con los anfitriones de la Sala.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábados, 19 h, y domingos, 18 h.

El cumpleaños de Nico, sábados, 12 h; **Conversación sin palabras**, con el grupo Muf, domingo, 11 h; **Los tres reyes vagos**, autor y director: Hugo Fragozzo, sábados, 13 h, y domingos, 12 h. **Las tandas del Rataplán**, directora: Yoloxóchitl, domingo, 13 h. Casa del Lago, foro abierto. Informes: 553-63-18.

Noche de bandidos, de Jesús González Dávila, director: Adrián Sotomayor. Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, sábados y domingos, 13 h. Admisión: N\$10.00*.

Winnie Puh, con el grupo teatral Enrique Ruelas, director: Fernando Peralta. Secretaría de Difusión Cultural, San Ildefonso 30, Centro, sábados y domingos, 11:30 h. Admisión: N\$10.00*.

Circo mágico, de Eduardo Narvaez, director: Alberto Hernández. Centro Cultural San Angel, sábados y domingos, 11:30 y 13:30 h.

...y Liz ¡sí trata!, de Margarita Villaseñor, director: Germán Castillo. Teatro Isabela Corona, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h y, domingo, 18 h.

Mundo nocturno, de Teresa Valenzuela,



¡VIEJA. EL ULTIMO!

De Alegría Martínez, Perla Szuchmacher y Larry Silberman • Dirección: Larry Silberman y Perla Szuchmacher • Con Julieta Ortiz, Jorge Zárate y Mariano Cossa

Recomendada para personas mayores de 6 años.

Teatro Juan Ruiz de Alarcón Centro Cultural Universitario • Insurgentes Sur 3000 • Funciones: sábados y domingos/ 13:00 hrs.



directores: Bárbara Viterbo y Carlos Corona. Teatro Isabela Corona, sábado y domingo, 13 h.

A tu intocable persona, autor y director: Gonzalo Valdés Medellín. Teatro El Galeón, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Luna negra, de Jesús González Dávila,

director: Raúl Zermeño. Centro Universitario de Teatro, foro, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

El payaso blanco, con el grupo Papparazzi. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h. Admisión: N\$12.00.

Presencia universitaria, Canal 13, viernes, 6:45 h.

Con ciencia, viernes 19, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Deportemas, con Miguel Velasco, domingo 21, 8:00h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, por Luz María Graue Ruzek, domingo 21, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de filмотeca, por Felipe Gutiérrez, 15 al 19 de agosto, Canal 9, 0:30 h.

* 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial.

En lo que dan las siete, Canal 13, lunes a jueves, 6:45 h, un programa diferente cada día. Psicología hoy, lunes; Hablemos de medicina, martes; Consultorio fiscal, miércoles, e Ingeniería y desarrollo, jueves.

Prisma universitario, lunes 15, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h; Canal 4 y Canal 9, 24 h.

Especiales de TV UNAM, martes 16, 12:30 h, televisión por cable.

Ciencia hoy, programa de divulgación científica, Asma, cactáceas, botica, esearte y formas de detección del SIDA, martes 16, 18:30 h, y Palacio de Medicina, música cibernética, insulina, microdiversidad, fases de la enfermedad del SIDA, sábado 20, 13 h, Canal 11.

Lo mejor de TV UNAM, miércoles 17, y jueves 18. Canal 22, 24 h. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 15 al 19 de agosto, vía satélite, 18 h.

Humanum est, jueves 18, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, por José Luis Aguilera, jueves 18, 23:30 h, Canal 13.

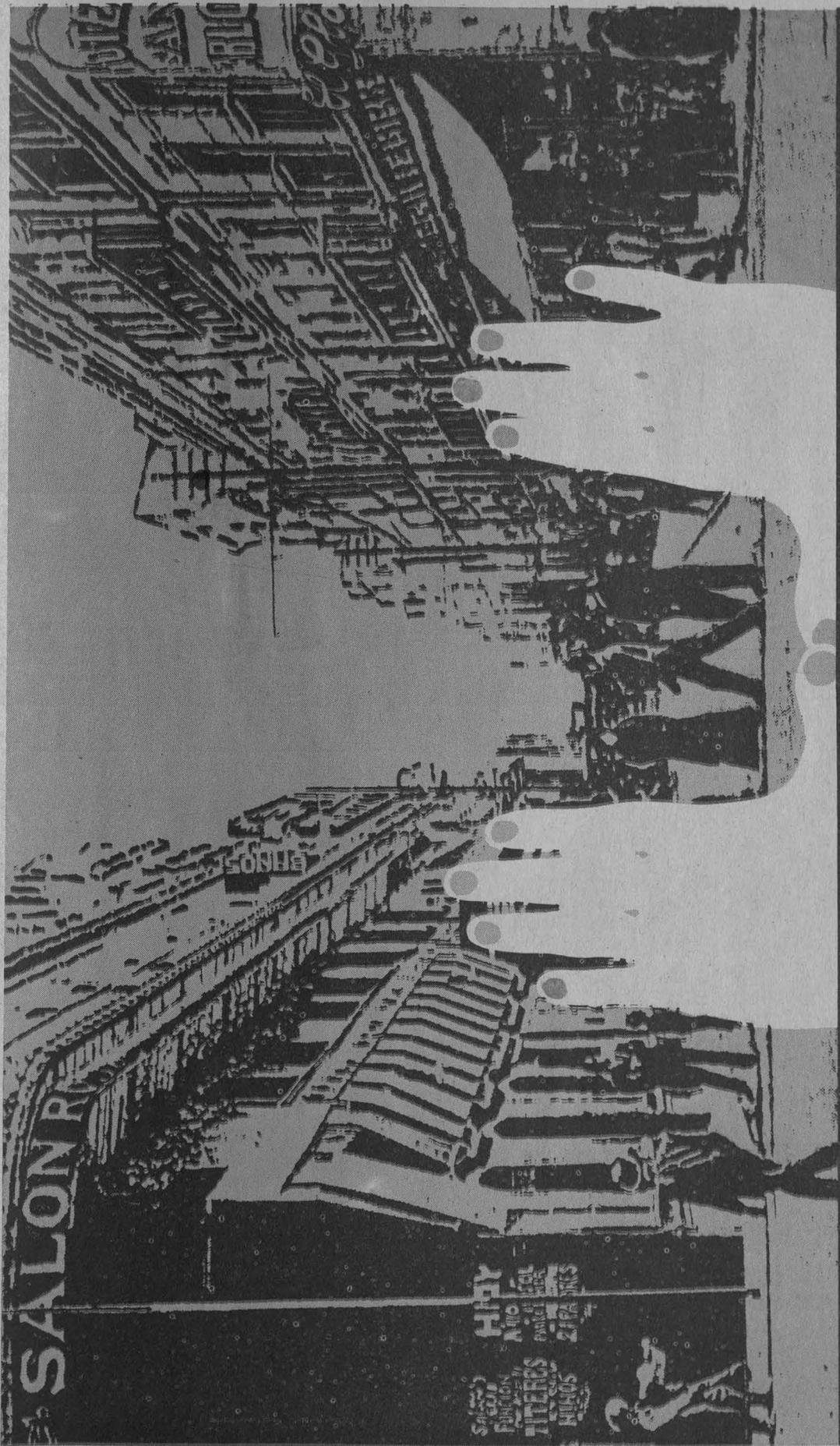


televisión

GACETA
UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-20 y 01, y Fax 623-04-02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.



XXXIV ANIVERSARIO

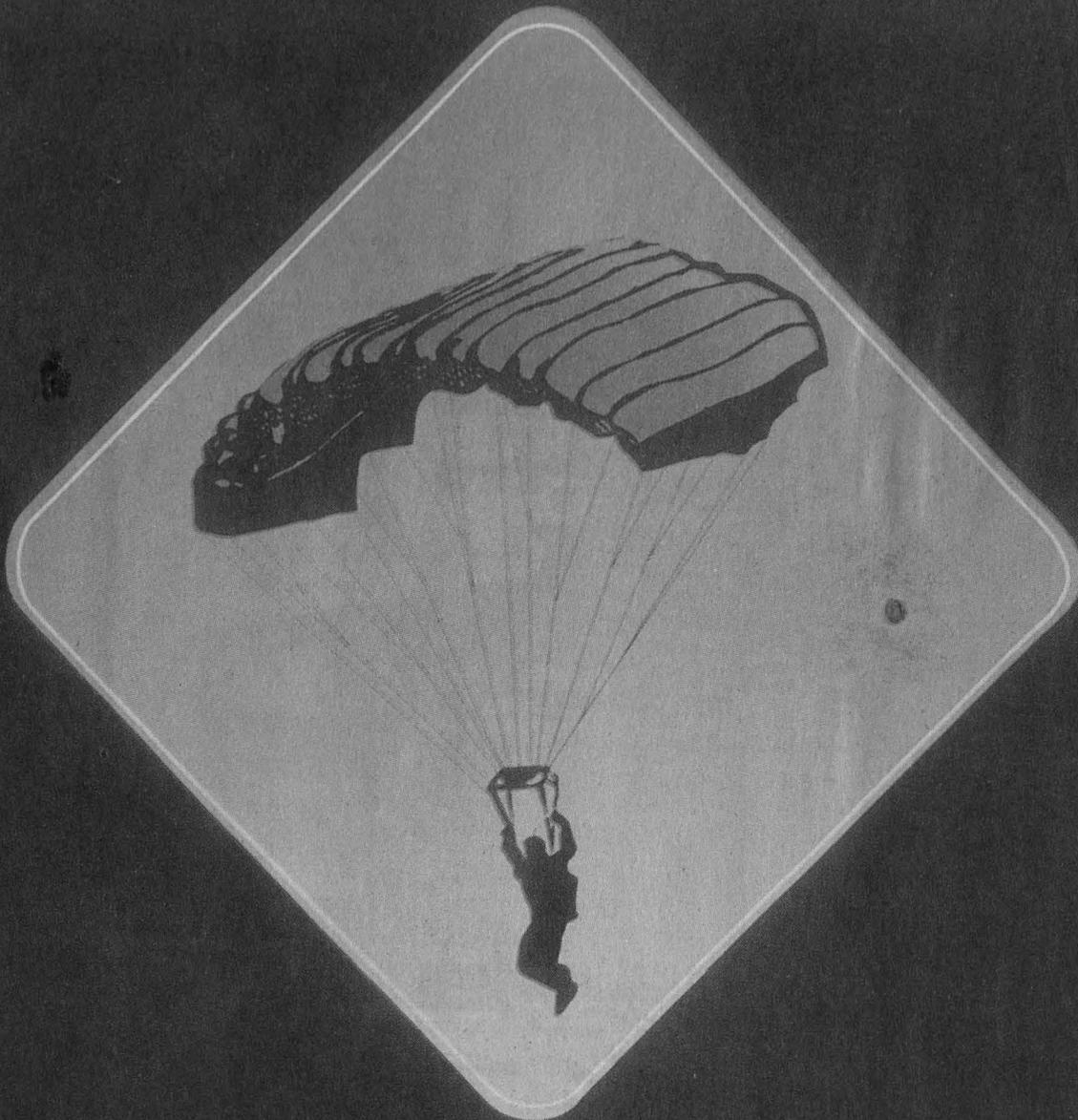
filmoteca unam

L. Festival Cinematográfico de Yerano 1994

"EL CINE QUE DEBIMOS VER"

Del 16 de Agosto al 25 de Septiembre

Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario



PARACAIDISMO *Deportivo*

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

TELS. 622. 0494 622. 0495 622. 0497
SKYTEL. 227. 7979 PIN 528. 5060 Y 532. 0808