

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,833
CIUDAD UNIVERSITARIA .
16 DE MAYO DE 1994

ISSN 0186-2863

La Universidad
de Nueva York
designó al rector
José Sarukhán
*Doctor Honoris
Causa en Letras*

> 3

Los egresados de Comunicación de la FCPS cuentan con una segunda opción de titulación

Esta posibilidad consiste en que los alumnos con cinco años de experiencia profesional comprobable cursen los seminarios de metodología, redacción y actualización; propuesta para mantener el tronco común, que dota al estudiante de una formación social y humanística que lo diferencia de los egresados de otras escuelas. Es factible que el nuevo plan de estudios de la carrera quede listo en aproximadamente un año y medio:

Francisco Peredo

> 4

Programa Fundación UNAM
de Iniciación Temprana
a la Investigación y a la Docencia

> 18

Lista de nuevos ingresos
para los Cendi y Jardín de
Niños, ciclo escolar 94-95

> 13

A nivel nacional, la
violencia ocupa el
tercer sitio en el índice
de mortalidad

> 20

Elabora Estéticas un
compacto con imágenes
digitalizadas de los murales
de Diego Rivera

> 22



Foto: Marco Mijares.

Recientemente miembros de la Facultad de Contaduría efectuaron un desfile de carros alegóricos y el Rally Universitario Juvenil Emprendedor 94.

> 16



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO
DISTRIBUIDOR DE EXCELENCIA

Acer
Garantía de poder

**Ven y disfruta de los mejores precios en TODO MEXICO !!!
100 % EDUCATIVOS ¡ garantizado !**

Centro Autorizado de Servicio ACER



DISTRIBUIDOR UNAM

Acer

ACERMATE 3/33

- 80386SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- **Disco Duro de 130 MB**
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Tarjeta Video VGA con 256 Kb
- Monitor VGA monocromático

N\$ 2,990

ACERMATE 4/25

- 80486SX a 25 MHz
- Escalable a 486DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- **Disco Duro de 212 MB**
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

N\$ 4,390

ACERMATE 4/66

- 80486DX/2 a 66 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- **Disco Duro de 212 MB**
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

N\$ 6,070

ACERNOTE 730

- Computadora Portatil
- 80486SX a 25 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- **Disco Duro de 120 MB**
- 2 MB en RAM exp. a 12 MB
- 1 pto. serial, 1 pto paralelo
- 1 slot libre para Fax-Modem
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Sistema File Transfer 530
- Monitor LCD VGA mono.
- *** Mouse Track Ball integrado**

N\$ 6,300

ACERMATE 4/33

- 80486DX a 33 MHz
- Escalable a 486DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- **Disco Duro de 212 MB**
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

N\$ 5,140

ACERPOWER 4/33

- 80486DX a 33 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- **Disco Duro de 212 MB**
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Tarjeta Local Bus L28 con 1 Mb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- *** Mouse y Windows 3.1 incluidos**

N\$ 6,130

SUPER OFERTAS DEL MES !!

COMPAQ PRESARIO 4/25

- 80486SX a 25 MHz
- Escalable a 486 DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- **Disco Duro de 100 ó 200 MB**
- 4 MB en RAM exp. a 20 MB
- Fax-Modem integrado
- Contestadora Telefónica
- 1 pto. serial, 1 pto. paralelo
- Puerto para mouse y Joystick
- Mouse Compaq incluido
- 2 Slots tipo ISA libres
- Teclado de 101 teclas
- Tarjeta de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

100 MB a solo **N\$ 4,790**
200 MB a solo **N\$ 5,190**

- Software incluido:
- MS-DOS ver. 6.0
 - Microsoft Windows 3.1
 - Microsoft WinWorks
 - Xerox TAB-Works
 - Software Max-FAX
 - Voz de Prometheus
 - 6 Juegos Symantec

COMPAQ CONTURA 4/25

- Computadora Portátil
- 80486SL a 25 MHz
- Coprocesador Matemático
- 8 Kb de memoria cache
- Drive de 3.5" de alta densidad
- Disco Duro de 120 MB
- 4 MB en RAM exp. 20 MB
- 1 pto. serial, 1 pto. paralelo
- Fax-Modem integrado
- Mouse TrackBall incluido
- Monitor COLOR Matriz Pasiva. (640x480x256 Colores)

- Software incluido:
- MS-DOS ver. 6.0
 - Microsoft Windows 3.1
 - Microsoft WinWorks
 - Software para Fax-Modem

N\$ 9,350

Visitenos en:

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan

Tels: 655 08 24
655 08 33
655 76 49
573 17 03
573 17 12
573 82 61
573 91 83

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Via Lactea No. 16, Planta Baja
Col. Jardines de Satellite

Tels: 343 84 12
344 06 49

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Boulevard Tamaulipas No. 1331
Plaza Dorada, Local No. 3
Cd. Victoria, Tamaulipas

Tels: (131) 681 41

Recuerde que somos su distribuidor autorizado de siempre !!!

Precios más IVA y en base a pago en efectivo
Precios y configuraciones sujetos a cambio sin previo aviso
Promoción válida durante el mes de Mayo de 1994 o agotar existencias

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 580
DESKJET 500	N\$ 1,100
DESKJET 500C	N\$ 1,650
DESKJET 560C	N\$ 2,600
LASERJET 4L	N\$ 2,850
LASERJET 4P	N\$ 4,250
LASERJET IV	N\$ 6,450

Autodesk

AutoCAD Ver. 12

(Incluye AME!)

N\$ 2,750

Considerado autoridad mundial en ecología y biodiversidad José Sarukhán, *Doctor Honoris Causa* en *Letras* por la Universidad de Nueva York

Este reconocimiento, primero en su género, se suma a los otorgados por las casas de estudios de San Marcos, Guatemala, y de Gales, Gran Bretaña

Nueva York, 12 de mayo (Notimex).- El rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), José Sarukhán, recibió el pasado 12 de mayo el *Doctorado Honoris Causa* en *Letras* por la Universidad de Nueva York (NYU), "por ser un distinguido académico y por ser una de las autoridades mundiales en el campo de la ecología y la biodiversidad", de manos del vicedecano de la institución, Duncan Rice.

La distinción fue presentada por la subdirectora de la Facultad de Ciencias y Artes de la Universidad, Helene Anderson, en el marco del acto de graduación de casi ocho mil estudiantes de la clase 1994, en una ceremonia realizada al aire libre en el jardín central de Washington Square, corazón de la universidad, pese a la ligera lluvia que caía en Manhattan durante la mañana de ese jueves.

En el acto, el presidente huésped de la Universidad de Nueva York, Jay Oliva, dijo al doctor Sarukhán: "usted es una gran voz en la ciencia y en la causa de la biodiversidad, por medio de sus libros, investigaciones, conferencias y ensayos.

"Por casi dos décadas-agregó- ha dado liderazgo científico, educativo y administrativo a su alma mater y ha mostrado su profundo compromiso a la importante tarea de educar a las generaciones futuras de científicos y humanistas".

Recepción en honor de José Sarukhán

Durante una recepción ofrecida en su honor, el doctor Sarukhán afirmó que la industria mexicana debe asumir mayor responsabilidad en el proceso de globalización económica con más apoyo a la ciencia y la tecnología.

Dijo que "la industria tendrá que avanzar mucho más de lo que lo ha hecho ya que todo el apoyo a la ciencia ha venido del gobierno, pero no es suficiente".

El doctor Sarukhán dijo que 90 por ciento de la investigación tecnológica en México se hace en las universidades públicas.

"Las universidades privadas no hacen investigación, no se dedican a esa función que a mí me parece es central para una universidad", expresó.

Sarukhán agregó que una mayor participación de los industriales en la ciencia y la tecnología no sólo demostraría un compromiso con la sociedad, sino que les beneficiaría en términos de formación de profesionales y técnicos.

El Rector universitario, que recibió su tercer *Doctorado Honoris Causa* y el primero en *Letras Humanas*, consideró que se puede esperar mucho de la perspectiva científica en México siempre y cuando haya mayor apoyo, ya que la materia prima ahí está.

"La capacidad de nuestros investigadores y profesionales en México es tan buena como la de cualquier otra parte del mundo y seguramente tendrá una respuesta espléndida si tuviera cada vez un apoyo más amplio", agregó.

El también científico en el campo de la botánica y ecología aseguró que en el actual gobierno en México "se ha dado un paso muy importante" en términos de apoyo a la educación básica que se debe extender más en términos regionales.

Explicó que ese apoyo tiene que ir desde la educación primaria hasta la superior, sobre todo si se considera que en un país de 85 millones de habitantes menos de dos millones declaran haber tenido estudios más allá del bachillerato.

Únete

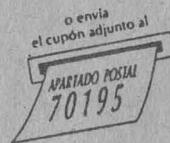
A LOS EXALUMNOS DE LA UNAM

PASA LA VOZ

Si eres egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México y ya diste tus datos actualizados, dale este anuncio a un compañero exalumno.



622 05 32
De 10:00 a 14:00
y de 16:00 a 20:00 hrs.



PROGRAMA UNAM - EXALUMNOS

Apartado Postal 70195 México D.F.

Nombre: _____

Domicilio: _____

Cursó estudios en: _____

Generación: _____

Teléfono de trabajo: _____

UNAM
mañana
HOY

>

“Es una fracción pequeñita y eso no nos va a ayudar a encarar los retos que tenemos de competencia y de exigencia en las relaciones internacionales, comercio, finanzas. Este es un punto que debemos mejorar claramente”.

A raíz de la apertura económica de México, dijo, iniciada a mediados de los 80, se han dado cambios en el contenido académico de las carreras tanto en los centros académicos públicos como privados del país.

Sarukhán indicó que la mayor demanda es en carreras administrativo-económicas, como contaduría, administración y la

economía misma, aun cuando la de leyes sigue como la más solicitada entre todas.

A iniciativa de Oliva, varios titulares de universidades de diversos países han iniciado un análisis sobre varios aspectos en los que los grandes centros académicos influyen en la vida diaria de la sociedad; entre esos aspectos figuran la responsabilidad de las universidades en la educación previa al ingreso de alumnos a esos centros de estudio.

“Curiosamente aquí -agregó- nuestra Universidad tiene una experiencia muy importante. El año pasado hubo una reunión sobre ese tema y realmente la gente quedó muy impactada de lo que la UNAM tiene como responsabilidad en ese sentido”, comentó Sarukhán.

La Universidad Nacional es una de las más antiguas de América Latina junto con la Universidad de San Marcos, en Lima, Perú, y actualmente coordina la enseñanza a nivel bachillerato en escuelas propias e incorporadas.

El *Doctorado Honoris Causa* se sumó a los recibidos por Sarukhán de la Universidad de San Marcos, Guatemala, y Gran Bretaña -donde también obtuvo su doctorado original-, y en la Universidad Tecnológica de Santiago, Chile.

Sarukhán se convirtió también en el tercer mexicano en ingresar la Academia de Ciencias de Estados Unidos, que cada año admite a unas 15 personas, pocas de ellas del extranjero. □

Francisco Peredo

Necesario recuperar al periodismo como el eje de la formación del comunicador

Egresados y académicos encargados del nuevo plan de estudios de la FCPyS destacaron la importancia de definir el perfil del estudiante de la carrera



Es necesario definir el perfil profesional de los estudiantes en Ciencias de la Comunicación por medio del establecimiento de una directriz de cátedra en su formación, con elementos que le permitan realizar un ejercicio profesional de actualidad, así como integrar los conocimientos teórico-metodológicos con los procesos comunicacionales, coincidieron en señalar diversos egresados de la carrera

en Ciencias de la Comunicación, quienes, con base en su experiencia laboral, sugirieron cambios necesarios en el plan de estudios vigente de esa licenciatura.

Durante el foro de análisis Egresados: campos de acción y posibilidades reales en la carrera de Ciencias de la Comunicación, realizado en días pasados en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), los comunicadores también se pronunciaron por conservar la formación básica común, que actualmente se imparte, con el argumento de que por medio de ella se dota al estudiante de una formación social y humanística que le permite tener sensibilidad como comunicador que lo diferencia de los egresados de otras escuelas en el área.

El licenciado Francisco Peredo, coordinador de la carrera de Comunicación en la FCPyS, señaló en entrevista para *Gaceta UNAM* que existe una gran coincidencia entre las propuestas del cuerpo académico encargado de modificar y revisar el plan de estudios -vigente desde 1967 hasta la fecha- y las opiniones de los egresados que asistieron al foro.

De igual manera, destacó la necesidad de recuperar la enseñanza del periodismo como eje de la formación del comunicador, pero sin esa tendencia hacia la prensa escrita, y pensar en otras opciones que permitan involucrar a la gente interesada en otras áreas de la comunicación diferentes a la del ejercicio periodístico.

Por ejemplo, dijo, hay un gran consenso en cuanto a la necesidad de incluir asignaturas que tengan que ver con el diseño

de campañas publicitarias, con la administración de instituciones informativas, con la comunicación organizacional, con las políticas de comunicación en un determinado sector o con la incorporación de las estadísticas y el manejo de las matemáticas aplicadas a la comunicación. Para tal efecto, "es necesario definir opciones terminales precisas que atiendan a esos requerimientos que no tienen, que ver con los medios en concreto (prensa escrita, radio, cine y televisión)".

Agregó que con el diseño de cada una de estas opciones terminales se pasaría a la integración de un mapa curricular en el que cada opción tenga las asignaturas pensadas específicamente para esa semiespecialización.

Sobre la desvinculación aparente que existe entre algunas materias y el campo de trabajo, Francisco Peredo consideró



APROVECHA ESTA PROMOCION TAN ESPECIAL PARA TI!!!

Microexpress

PRECIOS VALIDOS SOLO EN PAGOS DE CONTADO Y HASTA AGOTAR EXISTENCIAS * ENTREGA INMEDIATA *

ACERMATE 486SX

- * PROCESADOR 80486SX A 25 MHZ
- * CHIPUP HASTA ODP PENTIUM
- * 4 MB MEMORIA RAM EXP. A 36 MB
- * DRIVE DE 3.5" 1.44 MB
- * DISCO DURO DE 212 MB.
- * MS DOS 6.0
- * VIDEO LOCAL BUS 512KB EXP A 1MB
- * MONITOR COLOR SUPERVGA 14"

N\$4,389

ACERMATE 486DX

- * PROCESADOR 80486DX A 33 MHZ
- * CHIPUP HASTA ODP PENTIUM
- * 4 MB MEMORIA RAM EXP. A 36 MB
- * DRIVE DE 3.5" 1.44 MB
- * DISCO DURO DE 212 MB.
- * MS DOS 6.0
- * VIDEO LOCAL BUS 512KB EXP A 1MB
- * MONITOR COLOR SUPERVGA 14"

N\$5,209

- * PROCESADOR 80486DX2 A 50 MHZ

N\$5,349

ACERMATE MULTIMEDIA

- * PROCESADOR 80486DX-2 A 50 MHZ
- * CHIPUP HASTA ODP PENTIUM
- * 4 MB MEMORIA RAM EXP. A 36 MB
- * DRIVE DE 3.5" 1.44 MB
- * DISCO DURO DE 212 MB.
- * MS DOS 6.0
- * VIDEO LOCAL BUS 512KB EXP A 1MB
- * MONITOR COLOR SUPERVGA 14"
- * KIT MULTIMEDIA DOBLE VELOCIDAD MEDIA VISION DOUBLE FUSION CD 16 LX ENCICLOPEDIA COMPTONS, Y 3 JUEGOS MULTIMEDIA. BOCINAS. CD ROM DOBLE VELOCIDAD, TARJ. DE SONIDO

N\$7,049

ACERMATE PLUS

LEVESE ADICIONALMENTE

- * WINDOWS P/ TRABAJO EN GRUPO V3.11
- * WORD PARA WINDOWS
- * EXCEL PARA WINDOWS
- * POWERPOINT PARA WINDOWS
- * LICENCIA DE MAIL
- * MICROSOFT MOUSE
- * CAMBIO DE MONITOR A 7033D 0.28 mm
- * POR SOLO:

N\$790 ADICIONALES

VALIDO SOLO EN MODELOS ACERMATE 486

VARIOS

- * TRIPP LITE OMNI 500 - N\$ 1049
- * TRIPP LITE BC500 - N\$ 699
- * WORKS WIN - N\$ 159
- * WORD WIN - N\$ 319
- * EXCEL WIN - N\$ 429
- * MOUSE SERIAL - N\$ 79
- * WINDOWS - N\$ 339
- * HP DESKJET 500 - N\$ 1159
- * HP DESKJET 550C - N\$ 2199
- * HP LASERJET 4L - N\$ 2849
- * HP LASERJET 4 - N\$ 6339
- * BROTHER LASER HL-6 - N\$ 2229
- * BROTHER LASER HL-10H - N\$ 5249
- * SCANJET IIP - N\$ 3079
- * REG 600 - N\$ 249

MICROEXPRESS, S.A. de C.V.

PATRIOTISMO 110 ESQ.CALLE 17 SAN PEDRO DE LOS PINOS
03800 MEXICO, D.F. TEL. 273-2400, 273-3700, 273-4995, 273-1573 FAX 515-1768

VALDO HASTA EL 20 DE MAYO O AGOTAR EXISTENCIAS ESTOS PRECIOS NO INCLUYEN EL I.V.A.

urgente establecer los mecanismos necesarios para que los estudiantes tengan la posibilidad de integrar el contenido informativo de cada una de ellas, es decir, "que no las adviertan como un conjunto de compartimientos estancados, donde lo que aprenden en una asignatura en apariencia no tiene que ver con la otra. Los

A ese respecto, el profesor Peredo dijo que esa circunstancia no es tan descalificable, ya que es gente que está bien formada en el conocimiento de esos géneros, y aunque no los escribe, los lee y los conoce muy bien. "No debemos llegar a los extremos de decidir que un profesor no puede dar la clase de géneros periodísticos porque nunca los ha escrito; me suena una posición tan determinante

La titulación

El hecho de que una persona ejerza el periodismo, dijo, o haga un programa de radio o televisión durante varios años sólo indica que sus destrezas y habilidades han logrado cierto nivel de maduración. La titulación -por cierto, poco atendida durante el foro-, sin embargo, es un proceso que pone en juego no sólo estas destrezas y habilidades, sino también su capacidad de conceptualización teórica y metodológica de planteamientos de un problema o una investigación.

"Digamos que la titulación es una necesidad, porque es el primer proyecto personal de gran envergadura que un estudiante debe enfrentar, asumir y llevar a su cabal conclusión. Facilitarla puede llevar el riesgo de situar al estudiante en la perspectiva de no quererse comprometer con un trabajo final serio, que acredite verdaderamente sus capacidades de pensamiento en abstracto, de teorización, metodología y de planteamiento de problemas y resolución de los mismos".

El licenciado Francisco Pe-

drero afirmó que mucha gente trata de evadir el trabajo serio que implica la titulación por medio de diversos mecanismos, como presentar un video, por ejemplo. Ante tal situación, la facultad ha planteado la posibilidad de la Segunda Opción de Titulación, que ha funcionado muy bien, y que consiste en que los egresados que tengan cinco años comprobables trabajando en el ámbito de la comunicación, se registren a tres seminarios (metodología, redacción y actualización), mismos que se cursan en un periodo de cuatro o cinco meses.

En los seminarios, explicó, los profesores les dirigen una tesina que el estudiante hará con referencia fundamental en el medio en el que se desenvuelve. Con esta medida se rescata la experiencia profesional del egresado, brindándole la posibilidad de plantearse la reflexión seria sobre su propio quehacer.



Foto: Juan Antonio López

alumnos llevan la materia de Economía Política, pero no son capaces de identificar o aplicar las categorías conceptuales de ésta al análisis de la formación social mexicana en términos de su evolución económica. Tampoco pueden establecer nexos entre las materias de Psicoanálisis o Psicología Social con los contenidos de Opinión Pública o de Sociología de la Comunicación, y ese es un grave problema".

Profesores que no han ejercido el periodismo

Una de las deficiencias que más se mencionó durante el foro de análisis, es el hecho de que materias tan determinantes en la carrera como la de Géneros Periodísticos -informativos, interpretativos o de opinión- sean impartidas por profesores que nunca han ejercido el periodismo.

como decidir que alguien no puede hacer la historia porque no estuvo en el lugar de los hechos; pienso que puede haber personal académico que aun sin tener demasiado contacto con ellos, en términos teóricos los domina. Claro que lo deseable es que tengamos a los profesores que están en los medios, pero ahí hay un grave problema, dada la política salarial que nos impide contratar al personal ideal que pueda dar este tipo de asignaturas".

Por otro lado, agregó, se tiene la experiencia de que cuando son contratados grandes luminarias del periodismo, desgraciadamente sólo les interesa el membrete de *catedráticos de la UNAM*, pero no se paran nunca por el salón de clases y se complica la situación, porque los alumnos ya ni teóricamente aprendieron algo: "en fin, ese es un dilema que se tiene que resolver".

AUTODESK TRAINING CENTER™

Primer Centro Autorizado
en México por
AUTODESK Inc.
para impartir cursos de:

AUTOCAD

AUTOCAD 900 US DLLS
Versión 12 completa

En los niveles de:

BÁSICO
INTERMEDIO
3D - A.M.E.

Diferentes horarios desde
las 8:00 hrs. hasta las 21:00 hrs.
También se imparten
cursos de:

MICROSOFT OFFICE

Curso introductorio de
Computación
incluyendo MS-Windows 3.1

**50% de descuento
a estudiantes**

Diseñamos cursos y planes
de capacitación a la medida
de las empresas

**Software
a precio educativo**

Atención maestros y alumnos



Para más información:
EULER No. 145 Loc. 145
Col. Polanco C.P. 11570
México, D.F.
Tel. 531 35 11 Fax. 531 27 86

Gerencia de Capacitación

Autocad es una marca por Autodesk Inc./
Microsoft Office, Winword, MS-Windows,
son marcas registradas por
Microsoft Corp.

Francisco Peredo subrayó que en el plan de estudios de la FCPyS siempre han existido seminarios de titulación, pero ni los alumnos ni los profesores, en su mayoría, logran consolidar los proyectos, "ya no digamos las tesis, y eso tiene que ver en gran medida con el hecho de que el alumno está terminando la carrera y todavía no tiene bien claro el tema para su tesis".

Pasividad estudiantil

Mucho se habló -durante el foro- sobre el poco interés de gran parte de los estudiantes por ir más allá de lo que puedan aprender en el salón de clases, y por esa falta de movilización y pensamiento crítico ante los fenómenos de gran envergadura de nuestro país, que en alguna época caracterizaron a la FCPyS, lo cual afortunadamente no se ha perdido del todo.

La falta de una orientación vocacional, sin duda, ha sido determinante en esta situación, ya que los alumnos llegan a esta facultad por las más increíbles razones: porque aquí no hay matemáticas, o por la frívola aspiración de algún día salir en televisión y ganar mucho dinero. Este fenómeno tiene que ver en mucho con esa carencia de conciencia profesional de la que algunos egresados hablaron durante el foro.

Al respecto, reconoció que si bien esta pasividad es perceptible, también lo es la gran actividad de un sector de estudiantes que se interesa por estar al día. "Hemos notado que la gente que sobresale en el ámbito de la comunicación, son personas que asumen en serio su compromiso desde que son estudiantes. No se vale que la gente quiera culpar a la Universidad de todas sus carencias. Es cierto, hay problemas, pero pese a todo egresa gente con capacidad y con una buena formación; los egresados que asistieron al foro son muestra de ello. Además, se debe tomar en cuenta que ninguna universidad arroja egresados para que se inserten como anillo al dedo en el mercado de trabajo".

Ese dejo de apatía, de falta de compromiso para con ellos mismos, apuntó Fran-



cisco Peredo, tiene que ver, además, con un problema de deficiencia estructural del sistema educativo, no de esta casa de estudios, sino del sistema educativo nacional. "A la UNAM le cobran cuentas que no le corresponden, porque cuando los estudiantes llegan al bachillerato traen un lastre que a veces se advierte como imposible de superar, y eso no es una culpa que se le deba de reprochar a la Universidad".

La Universidad, insistió, no es la culpable de esas deficiencias; "en todo caso, es en ella donde se debe pensar en contextualizar y subsanar los problemas de la educación superior en función de los de la educación en general".

Finalmente, el licenciado Francisco Peredo señaló que será hasta poco antes de que concluya la actual administración de la facultad -es decir, aproximadamente año y medio- cuando el plan de estudios ya esté reformado y listo para ser aplicado, debido a que la reforma es un proceso complejo y largo, en el cual se debe cuidar que el planteamiento de la nueva currícula corresponda a las necesidades que el marco institucional de docencia de la Universidad marca. □

Esther Romero Gómez

Las micro y pequeñas empresas, 99 por ciento del aparato productivo del país

La modernización del sector podría transformar en oportunidades los retos que plantea el TLC para Norteamérica, afirmó un funcionario de Nafin

Como ocurre en otros países, principalmente en los de sistemas económicos más desarrollados, en México la micro y pequeña empresas configuran un tejido económico muy importante en virtud de que representan el 99 por ciento de establecimientos de su aparato productivo, aportan el 43 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) y generan más de la mitad de los empleos en la industria manufacturera, afirmó el licenciado Raúl Galindo, director de la Pequeña y Mediana Industrias de Nacional Financiera (Nafin), durante la primera sesión del seminario La banca de desarrollo hacia el inicio del siglo XXI: encuentro de expertos de banca de

desarrollo, que se llevó a cabo los días 12 y 13 de mayo en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez.

El licenciado Galindo, quien ofreció la conferencia Nacional Financiera, destacó que la transformación emprendida por esa institución desde 1989 responde a dos cambios fundamentales en la política económica del gobierno: primero, que la inversión privada sustituye a la pública en su papel de motor del crecimiento económico del país; y segundo, la economía mexicana pasó a ser de una de las más protegidas a una de las más abiertas del mundo.

El cambio más importante de Nafin, agregó el ponente, es la reorientación de

sus recursos crediticios, ya que anteriormente casi la totalidad de los créditos se canalizaban a empresas del sector paraestatal. Ahora, 98 por ciento de los recursos de Nacional Financiera se destinan a apoyar empresas del sector privado y social.

“En el nuevo entorno que estamos viviendo -dijo-, la micro y pequeña empresas tienen que modernizarse porque así lo exige la apertura comercial, y porque así podría transformar en oportunidades los retos que plantea el TLC.”

Para reaccionar ante este nuevo entorno, aseveró el funcionario, nuestro aparato productivo debe adoptar tecnologías avanzadas para aumentar su productividad, mejorar la calidad y elevar su nivel de competitividad.

La doctora Alicia Girón, directora del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), al ofrecer la conferencia La banca de desarrollo: una alternativa para el crecimiento económico de México, dijo que “la cartera vencida de la banca de desarrollo ha crecido exponencialmente, la recesión ha provocado una reconversión de la cartera y se han saneado sus finanzas; sin embargo, esto también responde a la complejidad de la economía mexicana, porque comparando los estados financieros de algunos bancos comerciales vemos que la tendencia es la misma”. Sin embargo, dijo que las bancas de desarrollo y la comercial no pueden ser comparadas porque tienen objetivos diferentes.

Por otro lado, señaló que el seminario tiene como finalidad principal plantear la problemática actual de la banca de desarrollo por la apertura de los servicios financieros en el país, así como su importancia en la estrategia de desarrollo, y la necesidad de acrecentar ciertas ramas industriales, “sobre todo en estos momentos en los que México atraviesa por una franca recesión”.

Explicó que esta actividad forma parte del proyecto Desarrollo económico y retos de la integración financiera que versa sobre la integración de los sistemas financieros en el Tratado de Libre Comercio para Norteamérica y pretende conocer lo que es

Estudiantes de periodismo y ciencias de la comunicación

¿Te interesa estar informado del acontecer nacional e internacional reflejado en la prensa escrita o el análisis de la prensa?

¿Deseas conocer las técnicas más avanzadas para sistematizar información periodística?

¿Tienes excelente redacción?

Si la respuesta es afirmativa, acude a la Dirección General de Información (DGI) de la UNAM, misma que a través de su Dirección Técnica, invita a los alumnos de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y de Periodismo y Comunicación Colectiva a prestar su Servicio Social en sus Bancos de Información Hemerográfica.

Informes: licenciada Mónica Lobato Pérez, teléfono 623 04 08 y 623 04 06, de 10 a 15 y de 18 a 21 horas. Dirección Técnica de la DGI, ubicada en el Edificio de Relaciones Labores, primer piso, junto a la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.

SISTEMAS EMPRESARIALES

DABO



SOLO **DABO** TE OFRECE
SOPORTE INTEGRAL CON
VALOR AGREGADO EN
CADA COMPUTADORA

ACERNOTE 530

- ☐ AcerNote 386SXLV/25
- ☐ 2MB de RAM (Exp.8Mb)
- ☐ Drive 3.5" de 1.44Mb
- ☐ Disco Duro 80Mb
- ☐ Monitor VGA LCD, Mouse

N\$ 4,745.00*
CREDITO 24 MESES N\$279.76

TOSHIBA T1910

- ☐ 80486 SX/33Mhz 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- ☐ Monitor STN-LCD 9.5"Mono
- ☐ Disco Duro de 120 Mb
- ☐ MS-DOS, Windows y Mouse

N\$ 8,061.71*
CREDITO 24 MESES N\$475.32

NOTEBOOK MITAC 486

- ☐ 80486SX/33 Mhz
- ☐ 4Mb RAM (Exp. a 20Mb)
- ☐ Monitor a Color de 8.5"
- ☐ DOS y WINDOWS
- ☐ Peso de 2.7 Kg.

N\$ 8,768.18*
CREDITO 24 MESES N\$516.98

ACERMATE 386SX/33

- ☐ 80386SX/33 Mhz
- ☐ 2Mb RAM (Exp. a 16Mb)
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"
- ☐ Disco Duro de 170 Mb
- ☐ MS-DOS 6.0

N\$ 3,800.00*

COMPAQ PRESARIO

- ☐ 80486 SX/25 4 Mb. de RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 100 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"

N\$ 4,790.00*
CREDITO 24 MESES N\$282.42

ACERMATE 486 DX/33

- ☐ 80486DX/33 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 210 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"

N\$ 5,300.00*
CREDITO 24 MESES N\$312.49

ACERMATE 486 DX/66

- ☐ 80486SX/33 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 210 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"

N\$ 6,200.00*
CREDITO 24 MESES N\$365.55

ACERPOWER 486 DX/33

- ☐ 80486SX/33 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 212 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"

N\$ 6,267.80*
CREDITO A 24 MESES N\$369.55

**POR N\$ 785.00 MAS EN LOS MODELOS
ACERMATE 486 LLEVESE:**

◦ WIN DE TRABAJO EN GRUPO 3.11 PREINSTALADO ◦ MOUSE MICROSOFT
◦ OFFICE PREINSTALADO (EXCEL,WORD,POWER POINT) ◦ MONITOR SVGA .28mm

IMPRESORAS DE MATRIZ DE 10"

☐ BROTHER M-1309	N\$ 703.00*
☐ STAR NX-1001	N\$ 570.00*
☐ STAR NX-1040C	N\$ 740.00*
☐ CITIZEN GSX-190	N\$ 795.00*
☐ PANASONIC 1150	N\$ 645.00*
☐ SEIKOSHA 2400	N\$ 660.00*

IMPRESORAS DE MATRIZ DE 15"

☐ BROTHER M-1909	N\$ 1,976.00*
☐ CITIZEN GX-200	N\$ 1,909.00*
☐ OKIDATA ML-321	N\$ 2,490.00*
☐ PANASONIC P1695	N\$ 1,954.00*
☐ STAR NX-1500	N\$ 1,228.00*
☐ SEIKOSHA 2415	N\$ 1,440.00*

IMPRESORAS DE BURBUJA Y LASER

☐ CANON BJ200	N\$ 1,570.00*
☐ CANON BJ600C	N\$ 2,730.00*
☐ DESKJET 500	N\$ 1,240.00*
☐ DESKJET 500C	N\$ 1,630.00*
☐ HP LASER 4L	N\$ 2,840.00*
☐ HP LASER IV	N\$ 6,440.00*

SOFTWARE

☐ WINDOWS 3.1	N\$ 375.00 *
☐ WORKS WIN	N\$ 570.00 *
☐ EXCEL	N\$ 1235.00 *
☐ LOTUS 123	N\$ 1235.00 *
☐ WORD 5.5 ESP	N\$ 1235.00 *
☐ HARV. GRAP. WIN 2.0	N\$ 985.00 *
☐ PAGE MAKER 5.0	N\$ 2590.00 *
☐ COREL DRAW 4.0	N\$ 1690.00 *
☐ NORTON UTIL 7.0	N\$ 475.00 *
☐ VENTURA PUB. 3.0	N\$ 2440.00 *
☐ CLIPPER 5.2	N\$ 2115.00 *

CALCULADORAS CIENTIFICAS

☐ HP-12C	N\$ 236.98 *
☐ HP-10B	N\$ 100.00 *
☐ HP-17B II	N\$ 262.00 *
☐ HP-19B II	N\$ 440.00 *
☐ HP-20S	N\$ 100.00 *
☐ HP-32S	N\$ 175.00 *
☐ HP-48G	N\$ 465.00 *
☐ HP-48GX	N\$ 1027.00 *
☐ TEX. INST. 60X	N\$ 130.00 *
☐ TEX. INST. 68	N\$ 195.00 *
☐ TEX. INST. 81	N\$ 480.00 *

EN LA COMPRA DE UNA COMPUTADORA, GRATIS UN CURSO DE 15 HORAS, IMPARTIDO POR EL LIDER:

CAPACITACION INTEGRAL EN SISTEMAS

- * 3 AÑOS DE GARANTIA ACER PLUS Y SEGURO CONTRA TODO RIESGO (EXCEPTO MONITORES Y MODELOS 386)
- * PROMOCION VALIDA PARA EL PERSONAL DE LA UNAM, ACADEMICOS Y ESTUDIANTES (PRESENTAR CREDENCIAL)
- * PRECIOS DE CONTADO Y EFECTIVO, NO INCLUYEN IVA
- * PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

Calzada de Tlalpan 1260 Col. Albert Portales México D.F.
Tel. 672-7600 con 16 líneas Fax: 539-1214

> 8

la banca de desarrollo en los tres países firmantes, la banca comercial y el mercado de valores.

La doctora Girón González destacó que "este tipo de actividades son los que

buscará el instituto porque son proyectos interdisciplinarios que ayudan a intercambiar ideas no sólo con los académicos de nuestra institución, sino de otras".

En el acto participaron académicos del IIEc, de la Facultad de Economía, de la

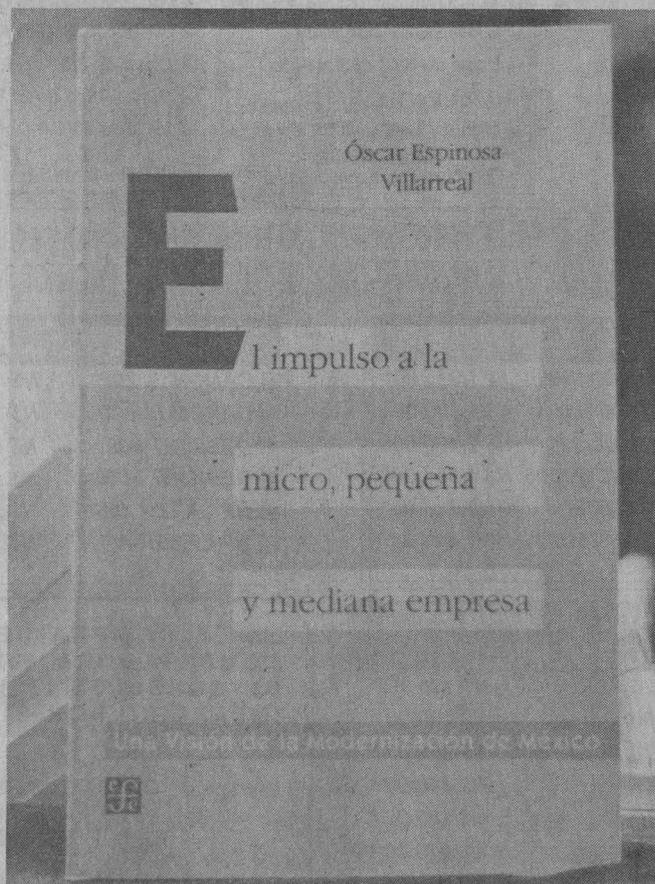
Universidad Anáhuac, la Corporación Andina de Fomento, la Asociación Latinoamericana de Bancos de Desarrollo, así como del Banco Interamericano de Desarrollo (BID). □

Gustavo Ayala Vieyra

Se presentó libro de Oscar Espinosa Villarreal

La tecnología, único medio para poder sobrevivir ante la creciente competencia

El rector José Sarukhán afirmó que la contribución de las universidades es fundamental en la formación de los empresarios que requiere México



Para el desarrollo y el crecimiento de las industrias, la tecnología, en particular la que se genera en el país, reviste gran importancia, pues se presenta como el único medio para sobrevivir en un mundo de creciente competencia, aseguró el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, durante su participación en la presentación del libro *El impulso a la*

micro, pequeña y mediana empresa. Una visión de la modernización de México, de Oscar Espinosa Villarreal y editado por el Fondo de Cultura Económica y Nacional Financiera.

En el acto, ocurrido en el auditorio de Nacional Financiera el pasado 9 de mayo, el doctor Sarukhán afirmó que es poco o nulo el acceso que tienen este tipo de

empresas a la tecnología de punta, lo que repercute en una baja calidad y en una debilidad frente a los retos que impone el mercado abierto.

Dijo que tanto en la formación de nuevos empresarios que requiere México como en la generación de tecnología propia y el desarrollo de innovaciones tecnológicas, la contribución de las universidades es fundamental.

Las universidades, agregó el rector Sarukhán, son uno de los eslabones principales en la relación gobierno-industria, "aunque ello en nuestro país aún no se ha entendido completamente".

Al referirse al papel de la Universidad Nacional, el doctor Sarukhán dijo que esta casa de estudios es asesora de la industria en la incorporación de las nuevas tecnologías y procesos que modernicen su operación. Gracias a su planta académica y a su infraestructura genera prototipos, desarrollos tecnológicos, así como materiales e insumos que pueden ser utilizados para su uso directo o en su desarrollo a nivel industrial.

Sobre el libro presentado, dijo que destaca el impulso que ha recibido el sector de la micro, pequeña y mediana empresas y afirma que es producto de una estrategia de reestructuración integral que comprende ambas visiones, la macro y la micro, y no de medidas aisladas de poco impacto.

Es un cambio profundo, dijo, en el cual este tipo de empresas juegan un papel central, ya que, de acuerdo con las cifras que se mencionan en el libro, este sector constituye la base fundamental de la plataforma productiva nacional con 98 por ciento de un total de 1.3 millones de unidades establecidas.

Pero esa transformación, precisó el doctor José Sarukhán, debe ir acompañada de un cambio de mentalidad para que

las medidas llevadas a cabo trasciendan y den la pauta para una industria sana y pujante.

Así, las universidades, que juegan un papel de primera importancia en el progreso social y que comparten esa responsabilidad con el gobierno y la industria, que son los beneficiarios directos del conocimiento científico y de los desarrollos tecnológicos, necesitan hacer explícito el entendimiento o el cambio de mentalidad indispensable entre los tres sectores, para lograr que la colaboración tenga un alto nivel de calidad que dé como una importante consecuencia el incremento de la competitividad y de la capacidad del país para resolver sus problemas con la mayor eficiencia.

En otros términos, es necesario forjar alianzas tecnológicas entre Universidad, industria y gobierno, sobre la base de una definición clara de sus objetivos, alcances y métodos, asignando a cada uno de los



Oscar Espinosa Villarreal y José Sarukhán.

Foto: Francisco Cruz

GADISA COMPUTACION, S.A. DE C.V. DISEÑO Y CONSTRUCCION

PRINTAFORM 386 SX/33

- 2MB EN RAM
- DRIVE DE 5.25" DE 1.2 MB
- DISCO DURO DE 127 MB
- MONITOR MONO VGA DE 14"
- DR-DOS 6.0

N\$ 3,080.-

ENGANCHE: N\$ 880.80
CREDITO 12 MESES
N\$ 293.00

PRINTAFORM 486 SLC/25

- 2MB EN RAM
- DRIVE DE 5.25" DE 1.2 MB
- DISCO DURO DE 170 MB
- MONITOR MONO VGA DE 14"
- DR-DOS 6.0

N\$ 3,490.-

ENGANCHE: N\$ 998.14
CREDITO 12 MESES
N\$331.68

PRINTAFORM 486 DLC/40

- 128 K DE CACHE
- 4 MB EN RAM
- DRIVE DE 5.25" DE 1.2 MB
- COPROCESADOR MATEMATICO
- TARJETA DE VIDEO 1MB
- DISCO DURO DE 250 MB
- MONITOR MONO VGA DE 14"
- DR-DOS 6.0

N\$ 4,690.-

ENGANCHE: N\$ 1,341.34
CREDITO 24 MESES N\$ 276.52

ADICIONES

A CAMBIO DEL MONITOR VGA MONO AGREGUE:

- COLOR VGA 14".....N\$ 515.00
- COLOR SUPER VGA 14".....N\$ 890.00
- DRIVE 3.5" 1.44 MB.....N\$ 205.00

- IMPRESORAS SEIKOSHA
- 2400,10".....N\$ 606.00
- SEIKOSHA SL 70.....N\$ 1,120.00
- SEIKOSHA 15" SP 2415.....N\$ 1,370.00
- INJET EPSON 800.....N\$ 1,440.00
- LASER EPSON 1500.....N\$ 3,500.00

- LOS PRECIOS NO INCLUYEN IVA
- CREDITO SUJETO A APROBACION
- CONTAMOS CON PLANES DE CREDITO
A 12, 18, Y 24 MESES

EN LA COMPRA DE
UNA COMPUTADORA
10% DE DESCUENTO
UN CURSO GRATIS Y DOS
PARA PERSONAL DE LA UNAM,
ACADEMICOS, ESTUDIANTES
PRESENTANDO
CREDENCIAL VIGENTE.
SISTEMA OPERATIVO
Y PROCESADOR
DE PALABRAS

ROBLES DOMINGUEZ No. 215 COL. GUADALUPE INSURGENTES
TEL. 517 80 06 517 11 10 517 61 05 FAX. 537 15 69

actores el papel que ha de jugar, y estableciendo los mecanismos de evaluación, concluyó el doctor Sarukhán.

Por su parte el licenciado Arturo Ortiz Hidalgo, director general de Nacional Financiera, dijo que la micro, pequeña y mediana empresas son la célula básica del tejido productivo nacional, elemento fundamental para impulsar el crecimiento económico y el empleo.

En ese sentido, señaló que Nacional Financiera responde a las necesidades del empresario mexicano, y anunció que en breve se abrirán nuevos centros Nafin, en donde se congregarán instituciones que apoyen a este sector de la industria nacional.

En la presentación del libro del licenciado Oscar Espinosa Villarreal, ex director general de Nacional Financiera, además de él, estuvieron presentes el contador público Luis Germán Cárcoba, presidente del Consejo Coordinador Empresarial, y el ingeniero Federico Mascarell, presidente de la Agrupación de Comerciantes de la Zona Rosa.

Alberto G. Navarro

Ciclo de conferencias

Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales inicia en prepas y CCH

Participan 120 investigadores con el fin de relacionar a los estudiantes del bachillerato con su labor en institutos, centros y programas del subsistema

Con el fin de relacionar la labor de investigación que se realiza en los institutos, centros y programas que conforman la Coordinación de Humanidades con los estudiantes del bachillerato, se puso en marcha formalmente el programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y en los colegios de Ciencias y Humanidades.

El programa, que cuenta con la participación de 120 investigadores del subsistema de humanidades, se divide en varias etapas como son un ciclo de conferencias en los planteles a nivel bachillerato, que ya se realiza en la prepas y durante

este mes de mayo se iniciará en los colegios de Ciencias y Humanidades. Para agosto se tiene previsto un curso introductorio de formación de promotores.

La siguiente etapa será la de orientación a los profesores acerca del subsistema de humanidades mediante un curso introductorio, con el objetivo de que los participantes en el programa conozcan y tengan la posibilidad de identificar los apoyos que se les puede brindar, así como su vinculación con proyectos de investigación o la elaboración de nuevas propuestas.

Además, se tiene previsto que los participantes del programa realicen visi-

tas a los institutos y sitios donde los investigadores llevan a cabo su trabajo. Esta actividad pretende que grupos pequeños puedan permanecer en los campos de trabajo, siempre y cuando las condiciones lo permitan, a fin de que se mantenga una estrecha relación con la teoría y la práctica; también prevé la reunión de pequeños grupos de maestros y estudiantes del nivel bachillerato con los especialistas e investigadores destacados del subsistema.

Junto con esas actividades se desarrollarán cursos de actualización para los profesores sobre áreas de interés en los proyectos de investigación. Asimismo, se establecerán canales permanentes de comunicación amistosa y académica.

El programa Jóvenes hacia la Investigación es un mecanismo de integración y desarrollo entre los distintos sectores que forman la UNAM, en especial las áreas de investigación y docencia, que ha tenido una respuesta entusiasta entre estudiantes, maestros e investigadores y ha despertado su interés por participar en él. □

Rindió protesta el Comité Ejecutivo de la Unión de Profesores de Odontología

Al fungir como testigo de la toma de protesta de los nuevos miembros del Comité Ejecutivo de la Unión de Profesores de la Facultad de Odontología (FO), el doctor Javier Portilla Robertson, director de esa instancia, afirmó que el concepto de la evaluación del trabajo de las universidades constituye un importante parámetro ante el ingreso de nuestro país al libre comercio y a la globalización de la educación superior.

El doctor Portilla Robertson agregó que ello representa un paso necesario para formar parte de los sistemas norteamericanos y canadienses de acreditación de escuelas y facultades de odontología.

El secretario general de la Unión de Profesores de la FO, el doctor Timoteo

Barrera, al presentar algunos de los aspectos que integran el programa de actividades del comité señaló que se ha trabajado permanentemente por la mejoría de la situación económica del profesorado, no sólo de la Facultad de Odontología, sino de toda la Universidad Nacional.

“Así, con ayuda del Rector se obtuvo el estímulo académico que no existía anteriormente. Asimismo, con el apoyo de rectoría se implantó el programa de estabilidad académica consistente en la regulación del personal académico mediante los exámenes de oposición para profesores, con lo cual se consiguió no sólo la definitividad de algunos docentes, sino también otras prerrogativas”. También se ha colaborado con las AAPAUNAM

en la solución de problemas laborales, colaboración que incrementaremos en un futuro próximo.

El doctor Timoteo Barrera anunció que se llevarán a cabo diversos proyectos en los que se consideran aspectos académicos, culturales, deportivos, ecológicos, sociales y políticos, y se dará especial atención a todas aquellas actividades que conduzcan a la investigación y desarrollo académico.

Por último, se comprometió a continuar su labor con el Comité Ejecutivo de las AAPAUNAM en el seguimiento efectivo de los programas de regularización profesional y recuperación salarial.

En el acto estuvo presente el doctor Ariel Moscoso Barrera, secretario de Organización de las AAPAUNAM, y el ingeniero Víctor Raúl Ramírez Bravo, secretario de Promoción Gremial de la misma asociación. □

COORDINACION GENERAL DE ASUNTOS LABORALES
 SUBDIRECCION DE LOS CENDI Y JARDIN DE NIÑOS
 COMISION MIXTA DE LOS CENDI Y JARDIN DE NIÑOS

LISTA DE NUEVOS INGRESOS
 PARA EL CICLO ESCOLAR 94 - 95.

JARDIN DE NIÑOS

PREESCOLAR II.

PREESCOLAR I

	FECHA DE SOLICITUD NACIMIENTO				
1. MANZANO MENDEZ ENRIQUE	270891	120491	1. MORALES VALENCIA JONATAN J.	310790	100989
2. DIAZ GUINZBERG DISRAELI	030991	010891	2. DOMINGUEZ HERNANDEZ ANA K.	310790	160690
3. ZAMORANO BARON ELIZABETH M.	030991	220791	3. HIDALGO NAVA FABIO	210890	090690
4. RUEDA GONZALEZ EDGAR ARNOLDO	100991	100891	4. CAMPUZANO MONROY HECTOR	210890	190790
5. ORTEGA BARRAGAN PAULA A.	100991	021190	5. ORANDAIN MUÑOZ DANIEL	210890	070890
6. VERGARA BAEZ NATASHA SACNICTE	170991	300891	6. VARGAS CORTES LUIS FERNANDO	210890	271289
7. GUTIERREZ MENDOZA CARLOS H.	240991	200791	7. RAMIREZ SANCHEZ SANDRA G.	210890	010790
8. BARRERA DIAZ SAMANTHA	240991	040191	8. SILVA ESPINOSA IZCHEL	210890	280690
9. DIAZ AGUILAR CARLOS ARMANDO	240991	180891	9. SANDOVAL COVARRUBIAS BETHSUA	280890	051289
10. COLIN RAMIREZ EDGAR	240991	030691	10. NAVA RODRIGUEZ DANIEL	280890	120690
11. ROJAS REYES ALEJANDRO	240991	241190	11. LOBERA CAMARENA MIRIAM	280890	030890
12. MANDUJANDO DE LA ROSA NELLY A.	240991	030791	12. RODRIGUEZ VEGA MONICA J.	280890	060690
13. CERA HERNANDEZ PERLA MARISOL	081091	100990	13. GONZALEZ CISNEROS ANDRES	280890	270790
14. NAVA DIAZ LUIS ENRIQUE	081091	280891	14. GARCIA LIMA SERGIO M.	280890	050690
			15. RUIZ FLORES RICARDO ARTURO	280890	010790
			16. VILLAGRAN GARCIA ANAITE	280890	090890
			17. VITAL ARRIAGA XOCHITL G.	040990	180790
			18. ALCARÁZ JARAMILLO MARIANA	040990	100790
			19. DIAZ MARTINEZ LUIS EMILIO	040990	190790
			20. AVILES GONZALEZ MIGUEL E.	040990	131089
			21. GUZMAN GARCIA HECTOR	040990	100290

COMPUTADORAS

ACCESORIOS Y PERIFERICOS

Llévate tu computadora con sólo N\$100.00 iniciales
 Enganche diferido.

Manejamos todas las marcas

Incluye Curso, Programas y Seguro

Tenemos más de 100 paquetes diferentes para:
 estudiantes, amas de casa, profesionistas, empleados, oficinistas y cualquier tipo de
 negocio, sin importar su tamaño.

Nosotros lo asesoramos.

Desarrollo de sistemas en ambiente Windows y Dos.

Contamos con pólizas de mantenimiento preventivo y correctivo.

Cursos de Técnico en Computación, Técnico Analista



Informes:

657 70 82 657 12 31 594 23 22

CREDITO SUJETO A APROBACION

CREDITO A
 12 Y 24
 MESES

FECHA DE
SOLICITUD NACIMIENTOFECHA DE
SOLICITUD NACIMIENTO

PREESCOLAR III.

1. MEDINA MARTINEZ OSCAR	180593	220789
2. AGUILAR HERNANDEZ PABLO IVAN	250593	100789
3. PEREZ FLORES IVAN	290693	260988
4. OSORNIO ROSAS ALONDRA YISEL	100893	260489

CENDI C.U. TURNO MATUTINO

LACTANTES A.

FECHA DE
SOLICITUD NACIMIENTO

1. ROJAS HERMENEGILDO ARTURO	080294	040294
2. ALVA MORALES LUIS ALBERTO	140294	030294
3. ADAME RIVAS ADRIANA KARIME	140294	110294
4. ROMERO RODRIGUEZ MA. FERNANDA	220294	010294
5. HIDALGO NAVA EDUARDO	010394	100294
6. MARTINEZ GUTIERREZ LORENA	150394	180294
7. DE LA O. ZAMANO VIRJIDIANA	220394	250294
8. HERNANDEZ NAVA CESAR	220394	240294
9. TORRES DE LA ROSA JESICA J.	290394	280294
10. DEL VALLE DURAN LUIS ALEJANDRO	050494	290394
11. ROMERO SANCHEZ JUAN ANTONIO	050494	210394
12. VELEZ NAJERA LILIA LORENA	050494	280294
13. QUIRVAN ZERTUCHE ALI	050494	110394
14. FLORES SANDOVAL EDUARDO	050494	010394
15. SANCHEZ BALTAZAR ADRIAN	120494	050494
16. MARTINEZ MORA JONATHAN TADEO	120404	210294
17. SANCHEZ GARCIA CARMEN RUBI	120404	050294
18. SANCHEZ GARCIA NANCY DONAJI	120404	050294
19. SANCHEZ GARCIA BERENICE GPE.	120404	050294
20. VEGA GIL OLIVOS DIANA	120404	300394
21. PALOMINO LOPEZ CARLOS A.	260494	020494
22. FLORES LEON SONIA VIRGINIA	260494	020494

LACTANTES B.

1. RAMIREZ LOPEZ RAMSES	210993	080993
2. HERNANDEZ MARTINEZ DIEGO	051093	060993
3. PEREZ GUEVARA ANGELICA	191093	300993
4. GARCIA BALCAZAR DANIELA	191093	030993
5. ORTEGA MARTINEZ IVAN ALEJANDRO	261093	060993
6. RAMIREZ TROCHERIE MARCEL-ANDRE	261093	240993
7. GARCIA VELASCO SERGIO PABLO	091193	160993
8. ROJAS LIMON OSCAR DANIEL	091193	280993
9. MENDOZA PEREZ ADONAI	091193	030993
10. BRAMLETT CORTES CENTLI ASTRID	161193	281093
11. CASTELON MIRANDA DAVID	301193	300993
12. MIRAMONTES MEJIA JEANNETH	301193	151093
13. ROJAS MENDOZA MA. DEL ROSARIO	301193	091093
14. CARRILLO PEREZ MONTSERRAT	071293	141093
15. SANCHEZ RODRIGUEZ PAOLA JAZMIN	071293	260993
16. ZUÑIGA ARENAS JULIETA MARIA	071293	261093
17. HERNANDEZ GONZALEZ ANDREE E.	071293	081093
18. MELO SALVADOR ROSAS YOALLI	071293	221193
19. SANCHEZ MATA ERIKA	141293	231093
20. RODRIGUEZ PEREZ ANDREA MELISA	141293	041093
21. PEÑA TORRES VICTOR JESUS	141293	090993
22. MERCADO GONZALEZ GUSTAVO H.	110194	221193
23. SANCHEZ CRUZ RODRIGO	110194	171293
24. CORDOVA RUIZ CRISTIAN JESUS	110194	181093
25. PESQUEIRA MATEOS LUCIA	110194	271193
26. MOSQUEDA RUIZ SOFIA	110194	131193

27. MARTINEZ RIVERA ZARA EUGENIA	110194	261193
28. ARAUJO PALOMINO OMAR	180194	281193
29. IBARRA SARLAT SEMIRAMIS I.	180194	131193
30. SISNIEGA PONCE MINERVA	250194	251093
31. LUNA LOPEZ BRUNO ANGEL	250194	011093
32. RICO ROMA JARIM SEBASTIAN	250194	070194
33. ROMERO COLIN FERNANDA M.	250194	121093
34. RODRIGUEZ FLORES BRENDA	250194	181293

LACTANTES C.

1. NAVARRO ABAD MARIA F.	200493	010493
2. GUZMAN ROJAS GABRIELA IRIS A.	200493	120293
3. AVILES ALMARAZ GERMAN U.	200493	020293
4. CASTILLO LUGO DIANA PAMELA	200493	140493
5. JIMENEZ TORRES MIGUEL A.	270493	180293
6. NERI HERNANDEZ LAURA J.	270493	030493
7. VALADEZ FERNANDEZ ERICK M.	270493	060293
8. CASTAÑEDA PAVIA MARIA V.	270493	180493
9. CORTES REZA DIEGO ARMANDO	270493	280393
10. RAMIREZ BALTAZAR MAGNOLIA R. M.	040593	240493
11. GONZALEZ MOLINA ESTEFANI M.	040593	110493
12. ORTIZ RAMIREZ LAURA M.	040593	300493

MATERNAL I.

1. GUTIERREZ BUENDIA MAURICIO A.	260193	151192
2. JIMENEZ ARENAS ARIANNA LUCERO	260193	050193
3. VITE ROJAS DANIEL ROBERTO	020293	281292
4. GONZALEZ MUÑOZ TANIA	020293	291292
5. JUAREZ LEAL STEFANY LILINETT	090293	140193

MATERNAL II.

1. GUTIERREZ AGUADO ROBIN GIBRAN	210192	040192
2. FLORES CUMPLIDO MAGDALENA	210192	271191
3. ZUÑIGA AGUILAR MARTHA ARACELI	280192	151291
4. RIOS MARTINEZ IVAN	280192	161291
5. RAMOS ROJAS NANCY	280192	311291
6. CUEVAS JUAREZ ROGELIO	280192	160991
7. GARCIA CASTRO JOSE LUIS	280192	091091
8. ZUÑIGA GUTIERREZ MARISOL	040292	141291
9. GONZALEZ FLORES ANA KAREN	040292	030192
10. MARIN DURAN ZADKIEL MARIO	110292	031091
11. GONZALEZ GUEVARA MA. FERNANDA	110292	090192
12. GERALDO CUELLAR LUCIA DEL C.	110192	231291
13. ACEVEDO CAMARENA EDGAR A.	110292	041291
14. HERNANDEZ HERNANDEZ MA. LUISA	180292	270991
15. SUAREZ DE LA VEGA SEBASTIAN J.	250292	270192
16. AVILA ROSAS ERNESTO	030392	141191
17. FIGUEIRAS GARCIA EDUARDO F.	030392	131091
18. FLORES CASTILLO BRENDA B.	100392	220192
19. ESTEVES PEREZ ZETZIN	100392	141191
20. RODRIGUEZ RUIZ YAEL DE JESUS	100392	031291
21. FLORES MARTINEZ ROXANA	170392	130192
22. GONZALEZ MARTINEZ ALONDRA A.	170392	281191
23. MANCERA GONZALEZ OMAR ULISES	310392	250192
24. RIVERA AYALA JORGE	310392	151091
25. VENEGAS PATIÑO ELISEO	310392	170192
26. MARTINEZ TAPIA MIRIAM ARACELI	310392	090991
27. GONZALEZ QUINTANA AGUSTIN E.	310392	271291
28. RUBALCAVA GRACIA MEDRANO D.	310392	280192
29. RODRIGUEZ VILLEDA MINERVA	310392	051291
30. HERNANDEZ ROJAS JONATHAN	070492	200192

	FECHA DE SOLICITUD NACIMIENTO			FECHA DE SOLICITUD NACIMIENTO	
31. HURTADO AGUAYO CAROLINA	070492	190192	4. LICONA RUBI KARINA	150394	220194
32. RESENDIZ BARRON BLANCA BELEN	070492	170991	5. BALBUENA REYES FCO. URIEL	260494	041093
33. VEGA ORTIZ DIANA PAOLA	070492	280192			
34. VARELA VENANCIO ALEJANDRO	210492	021291	<i>MATERNAL II.</i>		
35. AVILES CASARRUBIAS LEONARDO	210492	180192	1. GONZALEZ CARRASCO STEFANY	250194	040692
			2. TORRES GONZALEZ LESLYE	220394	230892
CENDI C. U. TURNO VESPERTINO.			CENDI ZARAGOZA.		
<i>MATERNALES</i>			<i>LACTANTES A.</i>		
1. QUIJANO DURAN GABRIELA I.	040292	090192	1. LOPEZ LEON ROBERTO	150394	060294
2. CHAVARRIA VERDEJA JESSICA M.	020692	030991			
3. LUNA CRUZ OMAR RICARDO	070792	040292	<i>LACTANTES B.</i>		
4. CABALLERO FONSECA JONATHAN	250892	071091	1. OROZCO CORTES LAURA M.	080294	091293
5. VENEGAS ROJAS ROBERTO	250892	071091	2. MARTINEZ PATIÑO AXEL URIEL	010394	091293
6. LAZO HERNANDEZ ABRAHAM E.	010992	220192	3. MELO MEDINA MIXTZIN ARELI	220394	230194
7. VARGAS MILLAN AURORA ISABEL	230293	060992	4. LARIOS MALDONADO OMAR DE J.	260494	071293
<i>PREESCOLARES</i>			<i>LACTANTES C.</i>		
1. SOSA CID ALEJANDRA	161090	050989	1. VARGAS VAZQUEZ FERNANDO O.	230393	040293
2. SEVILLA GUTIERREZ KARLA G.	061190	241089	2. PACHECO AGUIRRE CESAR	010394	230393
3. PEREZ QUIÑONES MARCO ANTONIO	041290	170289	3. MARAVILLA GARCIA LUDWIG O.	220394	230893
4. RODRIGUEZ LOPEZ MIGUEL ANGEL	080191	050689			
5. RODRIGUEZ LOPEZ OSCAR	080191	270590	<i>MATERNAL I</i>		
6. GAMEZ RESENDIZ CHRISTIAN	190291	090189	1. GALICIA VELAZQUEZ PATRICIO	180194	161192
7. DOMINGUEZ OLMOS MAURICIO	020491	220989	2. CAMBEROS VALDOVINOS JESSICA	180194	140992
8. LOPEZ FUENTES CAROLINA	090491	180190	3. CHAVEZ ORTEGA JESUS EDUARDO	150294	220193
9. ESCALANTE LOPEZ RAUL	280591	261089			
CENDI HAITI			<i>MATERNAL II</i>		
<i>LACTANTES B</i>			1. PACHECO AGUIRRE RENE	010394	230292
1. TEJEDA RIVAS JESSICA ALEJANDRA	161193	140993	2. MARAVILLA GARCIA CHRISTOPHER E.	220394	091291
2. PRECIADO CASTILLO FERNANDA	180194	271293			
3. SANTACRUZ REYES DANIEL	180194	141293			

REQUISITOS DE INGRESO PARA LOS CENDI Y EL JARDIN DE NIÑOS

LAS MADRES DEBERAN INICIAR SUS TRAMITES DE INGRESO CON LA DOCUMENTACION QUE SE ESPECIFICA A CONTINUACION:

- A. COPIA FOTOSTATICA DEL ULTIMO TALON DE CHEQUE.
- B. CONSTANCIA DE HORARIO SELLADA Y FIRMADA POR EL JEFE DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE SU DEPENDENCIA.
- C. COMPROBANTE DE DOMICILIO.
- D. 3 FOTOGRAFIAS RECIENTES TAMAÑO INFANTIL DE LA MADRE, 3 DEL MENOR Y 3 DE CADA UNA DE LAS TRES PERSONAS QUE AUTORICE LA MADRE PARA RECOGER AL MENOR.
- E. FOTOCOPIA DE LA HOJA DE EGRESO HOSPITALARIO DEL MENOR AL NACIMIENTO.
- F. EXAMENES MEDICOS:
 - a). EXAMEN DE ORINA
 - b). COPROPARASITOSCOPICO EN SERIE DE TRES.
 - c). EXUDADO FARINGEO.
 - d). BIOMETRIA HEMATICA.
- G. CARTILLA DE VACUNACION ACTUALIZADA.

EL TRAMITE DEBERA REALIZARSE EN CADA UNO DE LOS CENTROS Y EN EL JARDIN DE NIÑOS, DEBIENDO REUNIR Y PRESENTAR LOS REQUISITOS ANTES SEÑALADOS EN EL TRANSCURSO DE LOS PRIMEROS 8 DIAS HABILIS A PARTIR DE ESTA PUBLICACION.

LAS PERSONAS QUE NO REALICEN EL TRAMITE CORRESPONDIENTE DENTRO DEL TERMINO SEÑALADO CAUSARAN BAJA AUTOMATICAMENTE.

COMISION MIXTA DE LOS CENDI Y JARDIN DE NIÑOS

POR LA UNAM

LIC. JORGE BOUCHAIN G.
LIC. MA. TERESA ROSAS H.

POR EL STUNAM

BIOL. MARGARITA GARZA C.
C. CARMEN CAMARILLO M.
C. LAURA ROSAS REYNA



Colorido e imaginación, en los carros alegóricos del Rally Universitario Juvenil Emprendedor

El pasado 30 de abril más de una decena de carros se dieron cita en el estacionamiento del Estadio Olímpico México 68 para protagonizar un acontecimiento sin precedentes: el Rally Universitario Juvenil Emprendedor (RUJE) 94, organizado por miembros de la Facultad de Contaduría y Administración.

Flores multicolores, mariposas y animales de peluche fueron algunos de los motivos que adornaron los automóviles participantes, los cuales buscarían ocupar uno de los primeros sitios en el concurso ecológico de carros alegóricos que se efectuaría al término del rally.

En el certamen, que consistió en un recorrido por el Jardín Botánico, la Biblioteca Central, el Espacio Escultórico, y los parques Hundido y de los Venados para contestar reactivos y realizar actividades ecológicas, destacó la presencia de representantes de las universidades Iberoamericana y del Pedregal,

así como del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey y de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Al filo de las 9 horas en el Estadio Olímpico Universitario se dio el banderazo de salida a los participantes en el Rally Universitario Juvenil Emprendedores, quienes arribaron a su punto de partida cerca de las 17 horas. Los ganadores fueron los grupos Alborada, Cinco Sentidos e Interfrom, todos ellos conformados por estudiantes de la Facultad de Contaduría y Administración.

Los premios consistieron, para el primer lugar, en un viaje al paradisíaco puerto de Mazatlán, Sinaloa, y para el segundo sitio, en calculadoras financieras. Los ganadores del tercer lugar recibieron cortesías para comer en un restaurante de la ciudad de México. □



Convocatoria

Programa Fundación UNAM de Iniciación Temprana a la Investigación y a la Docencia

La Fundación UNAM y la Secretaría General de la UNAM convocan a los alumnos de licenciatura y posgrado de la UNAM y a los profesores e investigadores asociados "C" y titulares de la UNAM a que participen en la segunda etapa del Programa de Iniciación Temprana a la Investigación y a la Docencia, que tiene los siguientes

Objetivos:

- a) Brindar a los alumnos que cursan una licenciatura la oportunidad de incorporarse a las tareas de investigación, participando en un proyecto bajo la orientación de un investigador o de un profesor
- b) Ofrecer a los alumnos de licenciatura y posgrado la posibilidad de iniciarse en tareas docentes a través del apoyo que brinden a sus compañeros para la realización de sus actividades académicas, bajo la responsabilidad de un profesor
- c) Ofrecer a los profesores e investigadores de carrera asociados "C" y titulares, de tiempo completo, una posibilidad institucional para que, en calidad de tutores, apoyen la formación de nuevos cuadros de investigación y docencia

Requisitos:

Tutores

1. Ser investigador o profesor de carrera asociados "C" o titulares, de tiempo completo.
2. Registrar en su dependencia los proyectos de investigación con los que deseen participar en el programa, incluyendo una breve descripción y los resultados esperados en cada proyecto, así como las referencias de sus dos últimas publicaciones relacionadas con el tema o aceptar ser tutores en los proyectos institucionales de apoyo docente que se definan.
3. Aceptar el compromiso de orientar y supervisar las actividades académicas de los alumnos que sean becados bajo su responsabilidad.

Alumnos

1. Ser alumno regular, es decir, tener cubierto un número de créditos equivalente al previsto en el plan de estudios, de acuerdo con el número de semestres cursados y tener un promedio mínimo de 8.5.
2. Para participar en proyectos de apoyo docente, haber cubierto al menos 75% de los créditos de la licenciatura o estar inscrito en el posgrado. En caso de que el Consejo Técnico lo considere conveniente para los proyectos de la dependencia, el porcentaje de créditos se podrá reducir hasta 40 por ciento.
3. Para participar en proyectos de investigación, haber cubierto al menos 40 por ciento de los créditos de la licenciatura.
4. En el área de investigación, dedicar al programa un promedio de 10 horas a la semana durante el ciclo escolar semestral o anual, y durante el periodo intersemestral o interanual inmediato posterior.
5. En tareas de apoyo docente, dedicar al programa un mínimo de tres y un máximo de 10 horas a la semana durante el ciclo escolar semestral o anual, y durante el periodo intersemestral o interanual inmediato anterior.
6. Comprometerse a no tener otra remuneración adicional por desempeñar las mismas tareas de docencia o investigación durante el tiempo que participen en este programa.
7. Presentar un programa de trabajo con el visto bueno del tutor.

Bases:

1. Las facultades y escuelas, así como la Escuela Nacional Preparatoria y la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades definirán los proyectos institucionales de apoyo docente propuestos

para este programa y efectuarán un registro de los profesores que participarán como tutores.

2. La Coordinación de la Investigación Científica, la Coordinación de Humanidades, las facultades, las escuelas y la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades establecerán un periodo para que los investigadores y profesores interesados en participar en este programa, registren sus proyectos de investigación.

3. Los proyectos de investigación registrados deberán ser diseñados para que puedan realizarse en un semestre académico. Los proyectos de apoyo docente se llevarán a cabo durante el ciclo escolar.

4. En cada dependencia académica que desee participar en el programa se designará un responsable del mismo, que se ocupará del registro de los proyectos y de la orientación de los solicitantes, así como del envío de la información correspondiente.

5. Con la información recibida, la Coordinación de Programas Académicos publicará y enviará a las dependencias académicas el Catálogo de Proyectos de Investigación y el Catálogo de Proyectos de Apoyo Docente, para conocimiento de los alumnos de toda la Universidad.

6. Con base en la información contenida en los catálogos de proyectos, los alumnos de cualquier facultad o escuela interesados en participar en el programa, deberán entrevistarse con los tutores de los proyectos de su interés, con el fin de obtener la autorización para incorporarse a uno de ellos.

7. El estudiante solicitará su inclusión al programa en la dependencia académica en donde se ubique el proyecto en que desea participar, y deberá anexar la carta de aceptación del tutor que indique el proyecto en el cual ha sido aceptado, la documentación comprobatoria de sus antecedentes académicos y el programa de trabajo elaborado por el propio alumno, con el visto bueno del tutor. Esta documentación se hará llegar al Comité de Selección correspondiente para su revisión y dictamen.

8. Los alumnos aceptados en el programa recibirán durante el ciclo escolar una beca mensual proporcional al número de horas comprometidas y al nivel de estudios que cursen. Para estudiantes de licenciatura, la beca por cada hora comprometida será de N\$9.00 y para estudiantes de posgrado se cubrirá a razón de N\$10.00

9. En el caso de trabajos de investigación experimental o de campo, se podrá otorgar al tutor del proyecto, previa justificación, un apoyo adicional total de hasta N\$ 1,500.00 por ciclo escolar, para cubrir algunos de los gastos complementarios que se generen por la participación del alumno.

10. Los alumnos que cumplan con lo establecido por la Legislación Universitaria y por la reglamentación respectiva, podrán cubrir su servicio social dentro del programa.

11. Los alumnos deberán rendir un informe de las actividades realizadas, que será entregado junto con los comentarios del tutor, al responsable de cada dependencia académica.

12. Los responsables del programa en las dependencias académicas, enviarán a la Coordinación de Programas Académicos un informe semestral de los resultados obtenidos, para la elaboración del informe general.

13. Los alumnos a quienes se haya otorgado una beca podrán solicitar la renovación de la misma, por medio de una carta con el visto bueno de su tutor, acompañada de su historia académica actualizada donde conste el avance logrado y el promedio obtenido y del informe de las actividades realizadas, avalado por el tutor.

Operación del Programa

1. A partir del 25 de mayo de 1994 se harán llegar a las dependencias que lo soliciten, el instructivo y los diskettes con los formatos para la captura de la información de los proyectos de investigación, registrados por los tutores y de los proyectos de apoyo docente definidos por las dependencias. Se usarán los mismos formatos y diskettes que en la primera etapa.

2. Las dependencias sólo enviarán a la Coordinación de Programas Académicos, a más tardar el 3 de junio, los registros de nuevos proyectos y los que deben eliminarse de los catálogos.

3. El 17 de junio se turnarán a las dependencias académicas los dos catálogos de proyectos y a aquellas que los soliciten, los diskettes y el instructivo con los formatos para la captura de la información de los datos de los alumnos candidatos. Se usarán los mismos formatos y diskettes que en la primera etapa.

4. El 8 de julio será la fecha límite para la recepción por parte de la Coordinación de Programas Académicos, de los diskettes con la información de los candidatos, incluyendo las solicitudes de nuevo ingreso y las de renovación. En la misma fecha se harán llegar los expedientes de los solicitantes a las Comisiones de Selección.

5. El 8 de agosto se informará acerca de los resultados de la selección a los titulares de las dependencias académicas participantes.

El politraumatismo, epidemia de la medicina moderna

La violencia ocupa el tercer sitio en el índice de mortalidad en México

La violencia es la tercera causa de muerte en México, afirmó el doctor Genaro H. Zenteno Alanís durante el simposio Manejo inicial del politraumatizado, que recientemente se llevó a cabo en la Academia Nacional de Medicina.

El doctor Zenteno Alanís dijo que la muerte violenta, incluidos los accidentes de tránsito y los atropellamientos a peatones, constituyen la tercera causa de muerte en nuestro país, por lo cual es fundamental que en los hospitales se dé un desarrollo cada vez mayor de los conocimientos traumatológicos.

Por su parte el doctor Arturo Reyes Cunningham, coordinador del simposio, señaló que estudios epidemiológicos recientes han demostrado que entre el pri-

mero y los 45 años de edad el traumatismo es la principal causa de muerte.

El politraumatismo, añadió, es ya una de las más importantes epidemias de la medicina moderna, y generalmente sus víctimas son personas jóvenes y productivas que, por la naturaleza de sus actividades, están expuestas a sufrir accidentes.

De acuerdo con la gravedad de las lesiones, el doctor Cunningham distinguió tres etapas en la muerte de los politraumatizados. La primera es cuando el deceso ocurre rápidamente, a causa de lesiones en el sistema nervioso central, el corazón o los grandes vasos; la segunda, cuando el fallecimiento sobreviene algunas horas después del accidente, como resultado de hematomas, rupturas,

laceración hepática y fracturas múltiples, aunque existen posibilidades de sobrevivencia si se da un rápido traslado del lesionado.

Finalmente, la tercera etapa corresponde al fallecimiento que ocurre días y aun semanas después de las lesiones, a causa de fallas orgánicas múltiples.

En el simposio también participó el doctor Vicente Guarner Dalías, quien señaló que en el caso de los traumatizados es fundamental aplicar correctamente las medidas de urgencia en el lugar del accidente y, posteriormente, revisar en los hospitales meticulosamente a las víctimas, pues con frecuencia algunos accidentados sufren recaídas a causa de lesiones que no fueron advertidas en un principio.

La conclusión del simposio fue que el politraumatismo refleja los avances de los últimos cinco años en las áreas de ortopedia, neurocirugía y cuidados intensivos, entre otras, que han contribuido de manera decisiva a disminuir el alto índice de mortalidad a causa de esta epidemia. □

Para los que gustan de jugar a la lotería, el Túnel de la Ciencia inauguró recientemente dos modalidades de tan tradicional juego, en las que se sustituye a las acostumbradas cartas del borrachito, la chalupa o la calavera, por imágenes de la flora y la fauna nacionales, o por algún astro de nuestro sistema solar.

Ubicado en la estación La Raza del Metro, el Túnel de la Ciencia se enriquece con ambos juegos, que son de los más gustados en las salas de Biodiversidad y El Universo, del Museo de las Ciencias *Universum*.

En la estación La Raza del Metro

El Túnel de la Ciencia inauguró sus loterías de biodiversidad y del universo

Las tradicionales cartas del borracho o la chalupa son sustituidas por plantas y animales en extinción, o por planetas, satélites y estrellas

Las cartas que componen la lotería de la biodiversidad incluyen imágenes de especies animales y vegetales en peligro de extinción. Entre las primeras destacan el tapir, el jaribú y el hocofaisán, y de las segundas, el madroño y el cactus ornamental.

El juego consiste en entregar a cada uno de los participantes una planilla con imágenes de las cartas que componen la lotería, mientras que una persona -con la ayuda de un proyector- hace referencia a algunas características del animal o de la planta en exposición, a fin de identificar sus principales características.

El primero que llene su planilla grita ¡lotería!, y gana un premio y el aplauso de sus compañeros.

La lotería del universo es un poco distinta. En ella se "cantan" versos sobre los planetas, asteroides y estrellas, así como sobre temas relacionados con nuestro sistema solar; por ejemplo, para referirse al astrónomo se dice:

*Qué haces mi hermano
se oyó una voz por ahí
sólo observo a los astros
y muy poco miro por aquí.*

□

Conferencia

**Photochemical transformation
of sulfophthalein dyes in thin
films**

de Vladimir E. Agabekov

Jueves 19 de mayo, 12 horas, Sala de
conferencias del Instituto
de Investigaciones en Materiales

Jaime Litvak

Especialistas que hacían crítica bíblica, precursores del cómputo en humanidades

Se inicia en los años 50 el uso de la computadora para esta área del conocimiento; gracias a los bibliógrafos hoy en día existen los procesadores de datos

Debido a que casi todo el desarrollo de la computación se ha dado para las disciplinas científicas y administrativas, los humanistas han tenido que adaptarse a utilizar los sistemas computarizados existentes, aunque no hechos especialmente para ellos, expresó el doctor Jaime Litvak, del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA).

Al participar en la tercera sesión del ciclo de conferencias El historiador frente a la historia, el historiador y la computación, organizado por el Instituto de Investigaciones Históricas, el doctor Litvak explicó que la computación en humanidades se inicia en la década de los años 50 con unos ejercicios sumamente interesantes hechos por especialistas que hacían crítica bíblica.

El uso de la computación en las humanidades se inició en el área profesional de los bibliólogos, quienes enfrentaron, des-

de muy temprano, el problema de comparar sus textos en griego, en arameo, en latín, en hebreo, así como localizar y comparar sus estructuras. Gracias a ellos, hoy en día existen los procesadores de textos en las computadoras.

Desde luego, dijo el investigador del IIA, hay arqueólogos que nos planteamos el hecho de cómo hacer los catálogos para un museo. Los primeros intentos se hicieron en Estados Unidos, mediante el empleo de inventarios comerciales, mientras que en Europa existían métodos para relacionar un texto.

“Lo más dramático ocurrió cuando un arqueólogo llamado Jean Claude Gardan clasificó su primer trabajo de implementos de la Edad de Hierro -muy parecido a los catálogos de museos-. De manera incidental se empezó a trabajar la posibilidad de comparar el texto de tablillas cuneiformes en distintos lugares, aunque

su esfuerzo se consagró al comparar esas tablillas de un sitio en Turquía con otro en Mesopotamia y observar que estaban importando y exportando los mismos productos. Así, generó, desde la computadora, un estudio sobre el intercambio económico de las dos regiones”.

A mediados de los años 50, el manejo de imágenes por computadora ya era una necesidad, pero aún no era una realidad posible de llevarse a cabo hasta que el departamento de Geografía de la Universidad de Harvard decidió emprender el primer intento sistemático de mapeo por computadora.

Levi Strauss, precisó el doctor Litvak, aportó otro de los “primeros intentos”, pues en el apéndice de una de sus obras menciona el programa de computadora que utilizó durante su investigación.

Por otra parte, el conferenciante indicó que las bases de datos para los humanistas requieren de características peculiares, ya que, por ejemplo, el empleo de los números para nuestras disciplinas son relativos, “de hecho necesitamos esquemas de datos que no son cuadros”.

Explicó que fortuitamente se han desarrollado bases de datos que reúnen las características que nosotros como humanistas deseamos: campos flexibles acordes con nuestras necesidades, así como un servicio de búsqueda rápido y eficiente, sin límites en cuanto al número de registros.

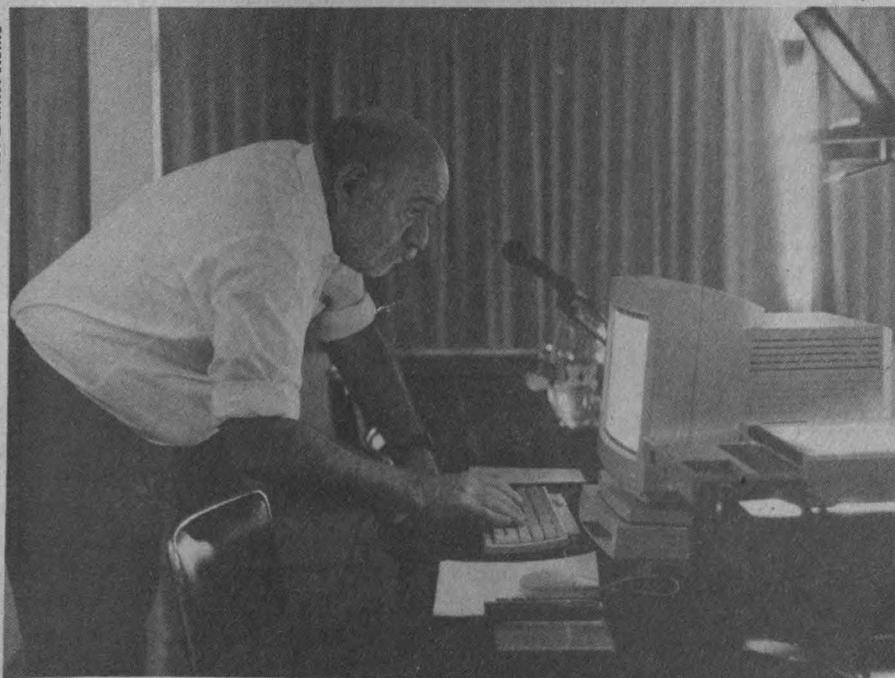
Litvak mencionó que “actualmente contamos con bases de datos a las que incluso les podemos incluir imágenes, algunas de las cuales se mueven con figuras y sonidos interactivos”.

El IIA, dijo, tiene una larga experiencia en el uso de la computación, y la biblioteca de ese instituto es la primera que intenta seriamente computarizar sus registros.

Hoy el IIA cuenta con un sistema capaz de mover los archivos a control remoto, a fin de evitar que el usuario dañe la base, y el resultado es otro archivo para el mismo usuario susceptible de ser trasladado a un disco común y ser consultado desde otra computadora, finalizó el doctor Litvak. □

Matilde López Beltrán

Foto: Daniel Romo



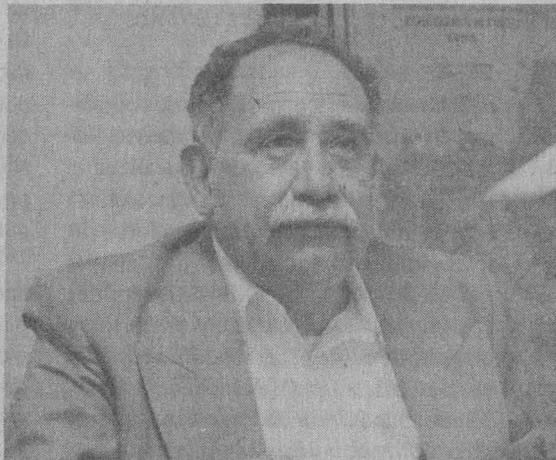
Elabora el IIE un compacto con imágenes digitalizadas de los murales de Rivera

Dicho "video disco" es sobre los frescos del edificio de la SEP; las obras que ahí se resguardan forman parte de la cristalización del muralismo

El Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) trabaja en la elaboración de un disco compacto -catálogo- con imágenes digitalizadas y datos sobre los murales de Diego Rivera que se hallan en el edificio de la Secretaría de Educación Pública (SEP), en la calle de Argentina del Centro Histórico, informó el maestro Fausto Ramírez, investigador del IIE.

Al referirse a la elaboración de video-libros y de videos, en el marco del ciclo de conferencias El historiador frente a la historia, el historiador y la computación, organizado por el Instituto de Investigaciones Históricas, el maestro Fausto Ramírez explicó que la idea para elaborar este "video disco" surgió hace más de dos años a iniciativa de la directora del IIE, Rita Eder.

Foto: Daniel Romo



Fausto Ramírez.

En un principio se pensó hacerlo sobre el muralismo mexicano, pero dada la extensión del tema se acordó trabajar sólo en los murales de la SEP. Esta decisión, dijo Fausto Ramírez, fue acertada, pues los murales de Diego Rivera forman parte

de la etapa de cristalización de este movimiento plástico; hay obras en el edificio de la SEP que van de 1923 hasta 1931. En el conjunto de las piezas pictóricas que ahí se albergan no sólo hay trabajos de Diego Rivera, sino también de artistas que representan a otras generaciones del arte nacional.

Dicho edificio, agregó, está ligado a todo el proyecto educativo y cultural de los años 20, muy rico en posibilidades porque abarca no sólo los espacios de las oficinas, patios y pasillos, sino también las bibliotecas, e incluso la sede del Teatro Orientación; en este lugar Diego Rivera terminó un trabajo mural de extraordinaria complejidad, en dos patios y tres pisos.

Explicó Fausto Ramírez que el estudio de este proyecto muralístico da luz sobre la estrecha interrelación plástica que hay entre los distintos espacios del

inmueble.

Por su parte el doctor en arquitectura Javier Covarrubias, especialista en gráficas aplicadas a la computación, tras explicar algunas de las bondades del citado video-disco, indicó que su índice general comprende los siguientes apartados: el *Catálogo*, el *Arbol*, el *Edificio*, los *Ensayos* y el *Análisis*; cada uno de ellos es casi un viaje conceptual y visual, una descripción del Centro Histórico de la ciudad de México.

Edificio, por ejemplo, nos ofrece una serie de datos referentes al lugar que alberga los murales de Diego Rivera, así como información sobre el artista y sus obras. *Catálogo* es un trabajo que aborda los temas de autores, muros y visitas guiadas.

Este video-disco, que permite apreciar imágenes en movimiento, además de ofrecer datos y textos, así como información por audio, es un invento propio de la tecnología actual, y es, también, una auténtica herramienta de investigación, afirmó el doctor Javier Covarrubias. □

Matilde López Beltrán

Foto: Francisco Cruz



El universo es bastante grande así como las maneras de hablar; las costumbres de la gente y sus comunidades crean una importante relación entre lengua, cultura y pensamiento; de ahí que todo idioma sea considerado como infinito y la lengua sea mucho más que palabras, pues éstas se van formando de acuerdo con la época y a las modas; las lenguas están en constante evolución.”

Por ello, aprender a hablar una lengua que no es la propia es iniciar un proceso de pensamiento diferente, con formas nuevas de interactuar y de ver el mundo.

A partir de este razonamiento, expuesto por el maestro en lingüística Leopoldo Valiñas, del Instituto de Antropología, en la conferencia Lo que hablamos en México, los mexicanos, del ciclo Humanidades realizado en la Facultad de Estudios Zaragoza, es que el

Lo que hablamos en México los mexicanos

Entre las comunidades indígenas hay que enseñar, y no imponer, el idioma español

Los programas educativos deben elaborar materiales didácticos acordes con la realidad de los infantes de grupos étnicos: Leopoldo Valiñas



Reproducciones: Marco Mijares



especialista enfatizó la necesidad de respetar las lenguas mexicanas.

Sin embargo en México, aclaró, este respeto a la diversidad lingüística no existe; tampoco lo hay para la persona que habla diferente a nosotros; un ejemplo evidente de esta actitud, dijo, es la forma en que se imparte la educación oficial en las comunidades indígenas.

“Cabe señalar que de acuerdo con los censos recientes en México existen más de 10 millones de indígenas y el número de lenguas que se hablan es de alrededor de 120, sin contar el universo de hablas en Chiapas.”

Al señalar que es mediante la lingüística como se pretende delimitar las fronteras entre las lenguas, el maestro Valiñas dijo

que ésta no es una tarea fácil aunque estén unidas, ya que no hay una sola lengua zapoteca sino unas 12 diferentes entre sí, tan poco parecidas como el italiano y el español. Lo mismo se observa en la chinanteca, que tiene alrededor de 12 hablas; es ahí, precisó, donde la lingüística intenta ver cuáles son las semejanzas, cuáles el comportamiento y la gramática de esas lenguas.

Por otra parte está la vasta diversidad y complejidad de la gramática de las lenguas; su estudio, señaló el conferenciante, no se concluirá a corto plazo, pues muchas tienen una gramática semejante a idiomas del extranjero, como en el caso del náhuatl, que se parece más al japonés que al español.

Estos problemas que encierra el estudio de las lenguas, precisó el investi-



>

gador, involucra a los programas educativos: debe buscarse una manera de escribir, de crear y elaborar el material gráfico que se utiliza en la educación de los niños de las comunidades, acorde con su realidad y percepción del universo.

Al reiterar que cada lengua tiene su propia gramática y su manera de estructurarse, de armar las palabras y las oraciones, Leopoldo Valiñas destacó que esto no se toma en cuenta en nuestro país, "pues no existe ningún método educativo que enseñe el español a las personas que no lo saben y que respete sus propias estructuras, de acuerdo con la lengua que manejan".

En México, consideró el lingüista, "el español se impone en las escuelas y se hace conforme al español del maestro, que además es un español 'cuatrero'. La obligación es saber enseñarlo y tener el respeto para la diversidad lingüística, pues de lo contrario el universo de los indígenas tenderá a acortarse".

Por ello el maestro Valiñas estimó necesaria la profundización de los estudios lingüísticos encaminados a resolver los problemas de educación, a fin de saber enseñar el español respetando la diversidad lingüística: "hay que enseñarlo y no imponerlo como se ha hecho". □

Muestra en la Casa Universitaria del Libro El arte de Demián Flores Cortés y su libro *Palimpsesto*, grabados por la sangre zapoteca

Como un hombre-raíz, que tiene las piernas plantadas en su tierra, a este joven grabador juchiteco le florecerán sus brazos, sus manos y su trabajo, aseveró José de Santiago, director de la ENAP

En acto dual: la inauguración de una muestra de grabados y la presentación del libro *Palimpsesto*, ambos del joven artista originario de Juchitán, Oaxaca, Demián Flores Cortés, se llevó a cabo el pasado 12 de mayo en la Casa Universitaria del Libro.

Como el mismo artista comentó en entrevista a *Gaceta UNAM*: en su quehacer plástico busca recrear gráficamente sus propias vivencias, retoma dichos, mitos, cuentos, leyendas, ritos y todo lo que la tradición oral sea capaz de mantener. Con sus

grabados, expuestos en la Galería Santos Balmori del recinto universitario, Demián interpreta y plasma las viejas historias que guarda en la memoria.

Respecto de su publicación, él mismo opinó que ha sido de gran ayuda para su obra el apoyo de ese nuevo canal de promoción y distribución independiente llamado Editorial Bi'Cu' (en zapoteco, perro), que surge a raíz precisamente de las limitaciones que hay por publicar productos del arte.

Lo que dicha empresa pretende -explicó Demián- es poder

realizar una serie de libros sobre la obra de artistas jóvenes contemporáneos y darles una salida en las galerías y el mercado del arte.

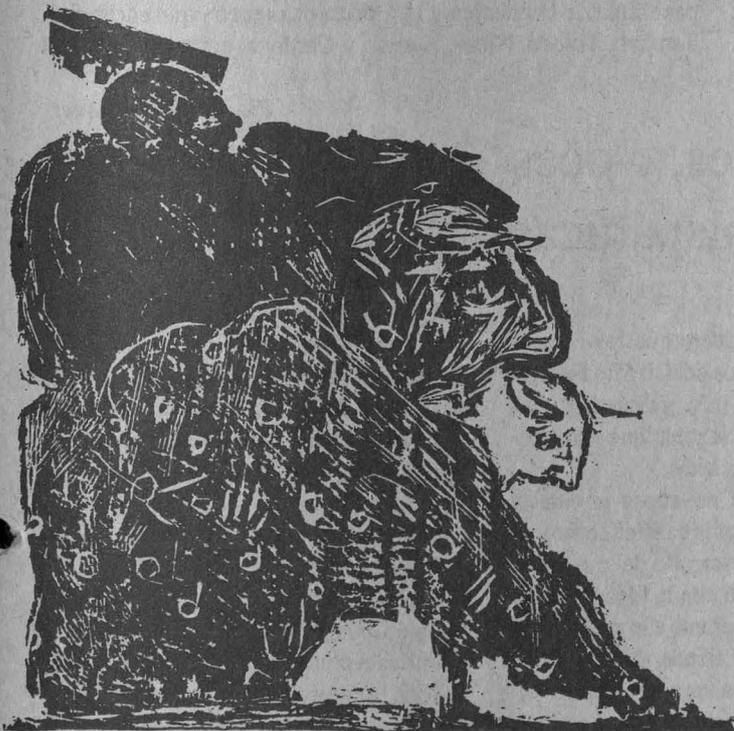
De *Palimpsesto*, la primera obra que tiene a su cargo dicha editorial, señaló, es un libro fundamentalmente para impulsar el trabajo de los grabadores, porque en el mercado del arte esta rama del quehacer plástico se encuentra con más limitaciones que otras: se cree que una obra que esté reproducida 50 veces no vale lo mismo que una hecha una sola vez.

Asimismo, Demián Flores comentó que al principio el objetivo de la editorial era impulsar la publicación de libros esencialmente visuales y casi sin texto, pero después surgió la idea de apoyar las imágenes mediante información escrita que documentara la obra. En *Palimpsesto*, por ejemplo, se hizo una investigación de poetas juchitecos para

PALIMPS ESTO Bidiée Gáachi Bidiée

lo demuestran las obras de muchos universitarios, y esta es una ocasión importante para ratificar esa convicción.”

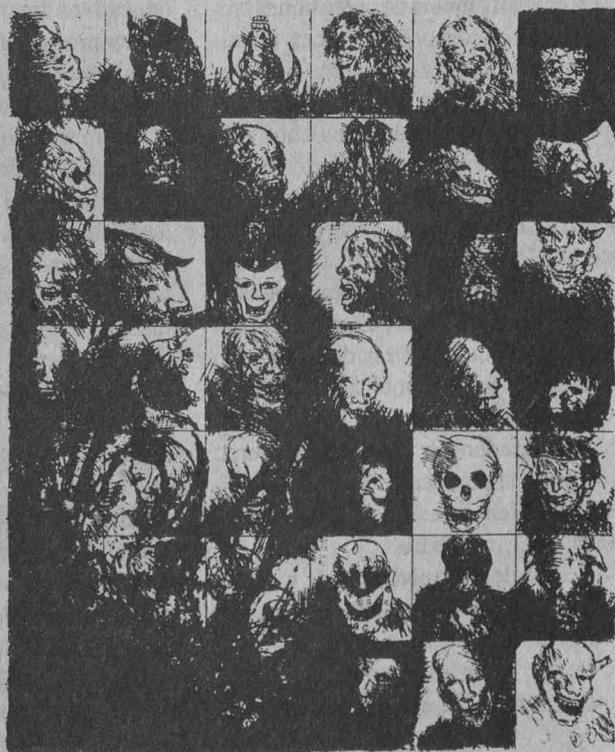
Porello -dijo-, es muy importante que “este producto alternativo y moderno se haya dado en un hijo de Juchitán, en un hijo de la ENAP”, en alguien que tiene raíces. Quiero pensar “que Demián es un hombre-raíz, que tiene las piernas plantadas en su tierra, lo cual es una garantía de que habrá fruto, de que florecerán sus brazos, sus manos, su trabajo”, subrayó el maestro De Santiago.



que de ellos se retomaran algunos trabajos; el libro está escrito en zapoteco y español.

Al acto acudió el maestro José de Santiago, director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), quien después de hablar sobre su experiencia en la tierra natal de Demián, a la que ha estado permanentemente en contacto, destacó que la escuela y la Universidad misma tienen, a su vez, una larga tradición de compromiso con esta región del país.

“Las comunidades indígenas han sido objeto de nuestra preocupación, e interés; han sido el tema de varios trabajos. Así



>

Por su parte el licenciado Mario Mendoza, director general de Fomento Editorial, hizo referencia al material del libro y afirmó que el excelente gusto, buen diseño y cuidado en la edición, así como el juego de los textos y grabados, despiertan el interés e imaginación de los lectores.

Los grabados de Demián, que permanecerán un mes en la Casa Universitaria del Libro, son manifestaciones de una gran experiencia y de mucho trabajo que, sin duda, enriquecerán el patrimonio artístico de México, señaló.

Mientras que la calidad de la impresión y los poemas escogidos de grandes escritores juchitecos, como Andrés Henestrosa, Manuel Reyes Cabrera o Natalia Toledo -los que fueron leídos en la presentación por la poeta Rocío González- en conjunto reflejan la realidad que el autor quiso exponer en su obra.

Finalmente, el licenciado Mendoza señaló que son de gran mérito también las traducciones al español y zapoteco, dependiendo del caso, de Víctor de la Cruz y Mauricio Matus, ambos poetas juchitecos.

El concierto de Jorge Reyes, voces primigenias y percusiones prehispánicas

La música de *El costumbre* es una amalgama sonora de percusiones prehispánicas y corporales, voces primigenias, atmósferas y ambientes electroacústicos que reflejan en buena medida la espiritualidad de la cultura huichol", así califica Jorge Reyes su concierto *El costumbre*, que presentó el 28 de abril en el Centro Cultural de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

De esta manera Jorge Reyes entabla una comunicación con el público mediante su música, por ser diferente a lo establecido, por la combinación de sonidos extraídos de caracoles, botes, maderas, sintetizadores y del mismo cuerpo humano, que provoca, a decir de él mismo, en quien la escucha, sensaciones nunca antes imaginadas.

Acercas de la importancia de tocar en escenarios educativos, indicó que esto permite abrir espacios de difusión y comunicación. En el caso de la ENEP Acatlán señaló que es la primera vez que

se presenta y considera que los centros educativos apartados del Distrito Federal deben promoverse más, ya que hay muchas personas en esas zonas que se interesan por este tipo de actos.

Respecto de su novedosa propuesta musical, Jorge Reyes la califica como una alternativa en el desarrollo del gusto por la música que nació con la idea de hacer algo innovador, diferente a lo que impulsa la industria que tiende a masificar y unificar estilos para crear corrientes exclusivas para el consumo.

Durante el concierto resaltaron las colaboraciones del tecladista estadounidense Steve Roach, el guitarrista y productor alemán Mick Franke, los músicos mexicanos Alejandro Velasco y Juan Carlos López, así como de un conjunto coral huichol.

Con una formación musical firme, cinco años de flauta en la Escuela Nacional de Música, improvisación y jazz en Alemania y flauta en la Escuela Nacional

El grabador Jesús Martínez comentó que con su obra, Demián proyecta con claridad contundente y precisa sus inquietudes, tanto literarias como gráficas. Y en este caso -dijo- parece curioso que el autor antes de hacer tan sólo una exposición de su ya numerosa obra gráfica, haya enfocado su entusiasmo también a la realización del volumen.

En relación con la obra gráfica en sí, el maestro Martínez señaló que el trabajo de este compañero de oficio está realizado con una alta definición de contenidos tanto formales como conceptuales; sus formas, inconfundiblemente, "van creando ese poderoso sello que todos los artistas de su tierra poseen: una expresión fuerte, rotunda y decidida, efectuada sin titubeos y dominando claramente el oficio de grabador".

Por último el maestro Macario Matus, poeta y periodista juchiteco, destacó también el hecho de que el arte de Demián "está signado por la sangre zapoteca". Y es gracias a esta característica, afirmó, que el artista, "con una sincera disciplina en el grabado, su gozosa herencia raigal y la fresca, jocunda y espontánea imaginación", nos entrega un arte joven dentro del panorama de la plástica y la gráfica oaxaqueña que encabezan Tamayo, Toledo, Nieto, Aquino y Cardona, entre otros. □

Pía Herrera Vázquez

de Música de los Himalayas en la India, Jorge Reyes se ha presentado exitosamente en escenarios nacionales e internacionales. En Europa despertó enorme interés durante dos giras realizadas por Holanda, Bélgica, Francia y Alemania; en varias ocasiones ha ofrecido conciertos en el Espacio Escultórico de Ciudad Universitaria y fue destacada su participación en el Festival Osnabruck de Alemania.

Al respecto destacó que dar a conocer su música fuera de México resulta una experiencia positiva por la promoción creciente de algo que no tiene límites. En este punto, aclaró que en nuestro país también existe atención a su quehacer y se manifiesta tanto en la fidelidad del público -con la compra constante de sus grabaciones, que le permite vivir de lo que le gusta-, como por el interés de la prensa mexicana por sus actividades.

Jorge Reyes ha sido integrante del grupo *Nuevo México*, de Carlos Matta. Por su parte él formó *Chac Mool*, y su repertorio musical comprende 12 discos compactos, donde resalta la combinación de instrumentos prehispánicos con secuenciadores, sintetizadores y otros recursos tecnológicos. □

Reunión Académica Conmemorativa
X ANIVERSARIO (1984 - 1994)
de la
**ESPECIALIZACIÓN,
MAESTRÍA Y DOCTORADO
EN
BIOTECNOLOGÍA**



DE LA
UACPyP - CCH - UNAM



2 de junio
AUDITORIO CONJUNTO "E"
FACULTAD DE QUÍMICA

3 de junio
INSTITUTO DE BIOTECNOLOGÍA
(CUERNAVACA)

Instituto de
Biotecnología



Facultad de
Química



Mayores informes:

Ciudad Universitaria, Dra. Amelia Farrés o Leticia García, Departamento de
Alimentos y Biotecnología, Laboratorio 312, Conjunto "E", Facultad de
Química, teléfono 622 5305.

Cuernavaca, Morelos, Dr. Agustín López-Munguía, Sr. Guillermo Sánchez
Olmedo y Sr. Jalil Saab, Unidad de Formación de Recursos Humanos,
Instituto de Biotecnología, teléfono 91(73) 114900 ext. 241.

Instituto de Investigaciones Bibliográficas

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con fundamento en los artículos 38, 42, 66 a 69 y 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Investigador Ordinario de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, en el área de Investigación, con sueldo mensual de N\$2,891.20.

Bases:

- Tener título de doctor en letras o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Proyecto de investigación para la elaboración de un estudio sobre poesía y naturaleza en las revistas mexicanas de literatura de la primera mitad del siglo XIX.

- Réplica oral sobre el punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae.

- Copia de la documentación probatoria que acredite el curriculum.

En la Secretaría Académica se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 16 de mayo de 1994

El Director

Doctor José G. Moreno de Alba

Facultad de Ciencias

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM,

convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, para el área de Neurofisiología Comparada, para laborar en el Laboratorio de Neurofisiología del Departamento de Biología, con sueldo mensual de N\$1,905.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.

2. Haber trabajado un mínimo de un año en técnicas de Neurofisiología de la conducta y en especial en cronobiología (ritmos biológicos), así como técnicas de digitalización de señales bioeléctricas y análisis de señales de tiempo.

3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del referido estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

Prueba:

a) Formulación de un proyecto de trabajo en técnica en la captura e interpretación de datos correspondientes a ritmos biológicos de alta frecuencia

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de entrega y realización de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y del artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado "C" de tiempo completo, interino, para el área de Taxonomía Vegetal (Angiospermas), con sueldo mensual de N\$2,496.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel de posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docen-

tes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa vigente de la materia Botánica IV

b) Formulación de un proyecto de investigación sobre "Euphorbiaceae de México"

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, para el área

de Ecología del Suelo, con sueldo mensual de N\$1,905.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del referido estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

a) Desarrollar un proyecto de trabajo sobre Ecología de raíces y Ecología de micorrizas en el trópico húmedo

b) Formular un proyecto de trabajo sobre técnicas de tinción y separación de hongos micorrícicos

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 16 de mayo de 1994

El Director

Doctor Rafael Pérez Pascual



EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS
tiene el agrado de invitar a usted a la inauguración del coloquio

LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA HISTORIA

que se llevará a efecto el 1° de junio de 1994
a las 10:30 horas, en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades.

Coordinación de Humanidades

Circuito Maestro Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades,
Zona Cultural, Ciudad Universitaria, CP 04510, Coyoacán, México, DF

Con 11 medallas de oro, el Plantel Sur se coronó en el Intra-CCH de Gimnasia

Foto: Raúl Sosa.



Con la participación de 103 gimnastas representantes de los planteles Azcapotzalco, Oriente, Sur y Vallejo del Colegio de Ciencias y Humanidades, el gimnasio de aparatos del Frontón Cerrado de CU fue sede del encuentro de gimnasia artística Intra-CCH 1994.

Promover y difundir esta disciplina deportiva entre los alumnos del CCH fueron los principales objetivos de este encuentro, que con el apoyo de la Asociación Universitaria de Gimnasia otorgó a los alumnos del CCH Sur el primer lugar por equipos, luego de haber obtenido 11 medallas de oro.

En la categoría Intermedia, rama femenil, estos fueron los resultados: en salto de caballo el primer lugar fue para Rosalía Rodríguez (Azcapotzalco), seguida de Gabriela Arreola y Magdalena Garduño, ambas del CCH Oriente; en viga de equilibrio, Miriam González (Sur) fue la campeona, seguida de Claudia Varela (Azcapotzalco) y Patricia Andrade (Sur); en manos libres, Gabriela Arreola se impuso a Miriam González y a Patricia Andrade. La clasificación individual general favoreció a Miriam González, seguida de Gabriela Arreola y Rosalía Rodríguez, en ese orden.

En varones en esta misma categoría, el campeón absoluto fue Alejandro Sandoval (Sur), al llevarse las pruebas de salto de

caballo y la de piso, seguido de Antonio Guzmán (Oriente) y de Adolfo Monzón (Azcapotzalco) y Jesús Pérez (Sur), ambos empatados en el tercer lugar.

Auditorio Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura Del 30 de mayo al 2 de junio, III Coloquio Internacional de Cultura Física

El Auditorio Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura albergará, del 30 de mayo al 2 de junio, el III Coloquio Internacional de Cultura Física, que forma parte de las actividades de la V Feria Internacional del Libro del Deporte (FILD' 94), que del 27 de mayo al 5 de junio se efectuará en las instalaciones de nuestra casa de estudios.

Este coloquio, que estará a cargo de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos, tendrá por objetivo identificar y distinguir las leyes, principios y reglas que norman el desarrollo de la educación física y del entrenamiento deportivo.

En ese sentido, el pánel de ponentes está integrado por especialistas en educación física de origen alemán, cubano y mexicano, principalmente, quienes abordarán temas como el Sistema Nacional

En la categoría Principiantes, femenil, Lilia Fernández del plantel Sur fue la campeona absoluta al imponerse en las pruebas de salto de caballo y piso; el segundo lugar general lo ocupó la representante del CCH Azcapotzalco, Claudia Bolaños, quien se llevó la prueba de viga de equilibrio y en el tercer lugar se colocó Sarita Frontana (Azcapotzalco), quien se llevó el segundo lugar en viga de equilibrio y el tercero en salto de caballo.

En esta misma categoría, pero en varones, la clasificación general favoreció a Daniel A. García, del CCH Sur, que se colocó en el primer lugar al adjudicarse las pruebas de manos libres o de piso y la de salto de caballo. Le siguió Luis Jiménez, también del CCH Sur, quien se ubicó en el segundo puesto de los ejercicios en piso y en el salto de caballo; el tercer lugar general recayó en la persona de Dante Méndez, del CCH Oriente. □

Rocío M. Jaimes

del Deporte, la Cultura Física como parte del Desarrollo Integral del Individuo, los Principios Biológicos que rigen la Actividad Física y el Entrenamiento Deportivo y Desarrollo Psicomotriz, entre otros.

El programa estará integrado por ocho conferencias, de las cuales cuatro serán de carácter magistral y cuatro mesas redondas, con la participación de especialistas en educación física y expertos en entrenamiento deportivo.

Cabe destacar que durante el desarrollo de la FILD' 94, que tendrá como sede principal el vestíbulo del Museo Universitario Contemporáneo de Arte, habrá visitas guiadas a este recinto, en grupos de 25 a 40 personas. □

Beatriz Vázquez

En el Selectivo de Lucha Olímpica, los pumas lograron la victoria por equipos

Sobresaliente actuación tuvieron los luchadores *pumas*, quienes en el pasado Campeonato Abierto del Distrito Federal, celebrado en el Deportivo Guelatao de esta ciudad, consiguieron la victoria por equipos en la categoría de 17 y 18 años de este encuentro, que además fue selectivo para integrar a la selección nacional que asistirá al mundial de este deporte, a celebrarse del 11 al 22 de agosto en Budapest, Hungría.

En estilo grecorromano, los gladiadores *pumas* Enrique Barbero y Rodolfo Camacho se coronaron en 82 y 115 kgs., respectivamente; como subcampeones se colocaron Ernesto Salazar (Prepa 5) en 50 kgs, Odilón Bonilla (Prepa 3) en 54, Armando Zamudio (Prepa 3) en 58, y Arturo Ramírez (Prepa 3) en 74, mientras que José Israel y Arturo Gómez, también de la Prepa 3, se ubicaron en el tercer lugar en 74 kgs. y cuarto en 63 kgs, en ese orden.

En la clasificación general por equipos dentro de este estilo, los *Pumas* fueron primero superando a Veracruz y Nuevo León.

En el estilo libre, donde los *pumas* también se coronaron, seguidos del representativo de la Delegación Benito Juárez y del Pentatlón Deportivo Militarizado Universitario, tuvieron destacada participación los auriazules Pedro Pacheco y José Jiménez, en 63 y 68 kgs., ambos de la Prepa 3, así como Rogelio Urso Leaños (Prepa 2), en 88 kgs. y Luis Alfonso

Loarca (CCH Sur), en 74 kgs, todos ellos al llevarse el campeonato.

Como subcampeones se colocaron Roberto Vázquez (Prepa 2), Gabriel Farfás (Prepa 5), Enrique Medrano (Prepa 3) y Mariano Tolentino (Prepa 3), en 63, 115, 46 y 50 kgs., respectivamente.

En la categoría de 15 y 16 años, los *pumas* se llevaron un primer lugar en el estilo grecorromano por conducto de Edgar Hernández (Prepa 3), en 40 kgs. y cuatro terceros con César Cervantes, en 51 kgs; Jorge Rodríguez, en 60; Luis García, en 65, y David Rangel, en 83, todos ellos de Prepa 3. En la clasificación general por equipos, la UNAM se colocó en el segundo lugar, por abajo de Veracruz.

Finalmente, en el estilo libre, Enrique Medrano y César Hernández dieron a la UNAM el primer lugar en 40 y 76 kgs., además del subcampeonato en 80 y 60 kgs, por conducto de David Iván Sandoval y Joel Luna, y la tercera posición en las categorías de 70, 55 y 65 kgs., a través de David Vega, Cristian Ortiz y Oliver Fabián. El primer lugar general por equipos se lo llevó Jalisco, seguido de la UNAM y del Pentatlón Deportivo Militarizado Universitario.

La Federación Mexicana de Lucha Olímpica tendrá que dar el aval para que los campeones en las distintas categorías tengan la seguridad de asistir al Mundial de Budapest, acorde al dictamen técnico que desarrolle. □

Josafat Ramírez



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA
UNAM



Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones 30401, 30402 y 30420.

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,833

Taller de instrucción en la consulta y utilización de los Sistemas Automatizados de la Dirección General de Bibliotecas

Dirigido a bibliotecarios y personas relacionadas con el área
Del 6 al 10 de junio, de 15 a 19 horas.

Informes: Departamento de Desarrollo de Personal, primer piso, lado poniente de la Biblioteca Central, o a los teléfonos: 622-16-19 y 622-16-00.

erviWare

Excelencia
en Servicio

DISTRIBUIDOR EXCELENCIA A 21

CON GUSTO
LO ATENDEREMOS
EN LOS TELEFONOS:

519-9121
519-9246
519-0132
530-0480
530-2160
530-2438
519-6575
519-8802
530-2498
530-3188

O BIEN,
VISITENOS EN:

DR. JIMENEZ 292
COL. DOCTORES

A unos pasos del
Metro Centro Médico



ABRIMOS SABADOS DE
10:00 A 15:00 HRS.

CONTAMOS
CON PLANES DE
CREDITO A
6, 12, 18 Y 24 MESES.
Mínimo N\$ 5,000.-
(Sujeto a Aprobación)

PAGO DE CONTADO
EN LOS PRECIOS
ANUNCIADOS

PRECIOS SUJETOS A
CAMBIOS
SIN PREVIO AVISO

VIJENCIA DEL 16 AL 21
DE MAYO 1994

NINGUNO DE LOS PRECIOS
INCLUYE IVA.

COMO ESPECIAL PROMOCION ESPECIAL PROMOCION ESP
PROMOCION ESPECIAL PROMOCION ESPECIAL
PROMOCION ESPECIAL PROMOCION ESPECIAL
PROMOCION ESPECIAL PROMOCION ESPECIAL
PROMOCION ESPECIAL PROMOCION ESPECIAL
PROMOCION ESPECIAL PROMOCION ESPECIAL

Ultimos días

ESPECIAL PROMOCION ESPECIAL PROMOCION ESPECIAL



<p>SERVI-PAQUETE A1</p> <ul style="list-style-type: none"> + ACERMATE 386SX/33 Mhz. - 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb). - Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb. - Disco Duro de 170 Mb. - Monitor SVGA .28mm ALTA DEF. - Tarjeta de Video VGA 256 Kb - 2 Puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS DOS 6.0 <p>N\$ 3,740.-</p>	<p>SERVI-PAQUETE A2</p> <ul style="list-style-type: none"> + ACERMATE 486SX/25 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb). - Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb. - Monitor SVGA .28mm ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 puertos seriales 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS DOS 6.0 <p>N\$ 4,389.-</p>	<p>SERVI-PAQUETE A3</p> <ul style="list-style-type: none"> + ACERMATE 486SX/33 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb). - Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb. - Monitor SVGA .28mm ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - Dos puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS DOS 6.0. <p>N\$ 4,550.-</p>
<p>SERVI-PAQUETE A4</p> <ul style="list-style-type: none"> + ACERMATE 486DX/33 Mhz. - Chip-Up a ODP. - 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb). - Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb. - Disco Duro de 212 Mb. - Monitor SVGA .28mm ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - Dos puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS DOS 6.0. <p>N\$ 5,149.-</p>	<p>SERVI-PAQUETE A5</p> <ul style="list-style-type: none"> - ACERMATE 486DX2/66 Mhz. - Chip-Up ODP. - 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb). - Drive de 3.5" HD. - Disco Duro de 420 Mb. - Monitor SVGA .28mm ALTA DEF. - Local bus 512 Kb. - 2 puertos seriales y 1 paralelo. - Puerto para mouse. - Teclado de 101 teclas. - MS DOS 6.0 <p>N\$ 6,349.-</p>	<p>SERVI-PAQUETE A6</p> <ul style="list-style-type: none"> + ACER NOTE BOOK 530. - 386 SX/25 MHZ. - 2 Mb RAM (exp. a 8 Mb). - Drive de 3.5" HD. - Disco Duro de 80 Mb. - Pantalla VGA LCD Mono. - 1 Slot Libre para FAX MODEM. - Sistema FLE TRANSFER 530. - Puerto serial y puerto paralelo. - Teclado removible. - Mouse Track Ball. - MS DOS 6.0 <p>N\$ 4,749.-</p>

3 AÑOS DE GARANTIA (Excepto Mods. 386 y Monitores)

Autodesk

AutoCAD VERSION 12 (Incluye AME)
N \$ 2,994

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 580
DESKJET 500	N\$ 1,250
DESKJET 500C	N\$ 1,650
DESKJET 550C	N\$ 2,400
LASERJET 4L	N\$ 2,850
LASERJET 4P	N\$ 4,250
LASERJET IV	N\$ 6,450

MODELOS ACER V 10 (Premiados en USA)

<p>SERVI-PAQUETE A7</p> <ul style="list-style-type: none"> + ACERPOWER 486DX/33 Mhz. - Escalable a Pentium. - 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb). - Drive de 3.5" HD de 1.44Mb. - Disco Duro de 212 Mb. - Chip-up a SCSI-2. - Acelerador Gráfico 1024x768. - 1Mb Video Ram. - Monitor SVGA .28mm ALTA DEF. - 2 puertos seriales y 1 paralelo. - Teclado de 101 teclas. - MS DOS 6.0. - Windows 3.1 <p>N\$ 6,140.-</p>	<p>SERVI-PAQUETE A8</p> <ul style="list-style-type: none"> + ACERPOWER 486DX2/50 Mhz. - Escalable a Pentium - 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb). - Drive de 3.5" HD. - Disco Duro de 212 Mb. - Chip-up SCSI-2. - Acelerador Gráfico 1024x768. - 1Mb Video Ram - Monitor SVGA .28mm ALTA DEF. - 2 puertos seriales y 1 paralelo. - Teclado de 101 teclas. - MS DOS 6.0 - Windows 3.1 <p>N\$ 6,550.-</p>	<p>SERVI-PAQUETE A9</p> <ul style="list-style-type: none"> + ACER NOTE BOOK 730 - 486 SX/25 MHZ. - 4 Mb RAM (exp. a 12 Mb). - Drive de 3.5" HD. - Disco Duro de 120 Mb. - Pantalla VGA LCD Mono. - 1 Slot Libre para FAX MODEM. - Teclado removible. - Mouse Track Ball. - MS DOS 6.0 - Windows 3.1 <p>N\$ 6,650.-</p>
---	---	---

REDES - NOVELL - UNIX COMPAQ PROMOCION SOLICITELO



V



ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TRADUCTORES LITERARIOS CIUDAD DE MEXICO • MAYO DE 1994

LUNES 16
10:00 HRS. AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS
17:00 HRS. CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

MARTES 17
10:00 HRS. COLEGIO DE MEXICO • 17:00 HRS. UNIVERSIDAD
INTERCONTINENTAL

MIÉRCOLES 18
10:00 Y 18:00 HRS. INSTITUTO GOETHE
17:00 HRS. INSTITUTO ANGLO MEXICANO DE CULTURA

JUEVES 19
10:00 HRS. INSTITUTO FRANCÉS DE AMÉRICA LATINA
17:00 HRS. INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA

VIERNES 20
10:00 Y 14:00 HRS. CAPILLA ALFONCINA



Impreso: Miguel Ángel López

bolsa de trabajo

Secretaría de Asuntos Estudiantiles

Oferta número 680. Enfermera. Eventual con opción a planta. Plazas: Una. Requisitos: titulada de la carrera de Enfermería, sexo femenino, edad de 22 a 35 años; experiencia necesaria en terapia intensiva o cardiología. Excelente presentación. Sueldo: N\$1,300.00 mensuales. Horario: rolar turnos.

Oferta número 681. Supervisora de enfermería. Eventual con opción a planta. Plazas: Una. Requisitos: titulada de la carrera de enfermería, sexo femenino, edad de 22 a 35 años; experiencia necesaria en administración, manejo de personal y/o docencia. Excelente presentación. Sueldo: N\$2,500.00 mensuales. Horario: rolar turnos.

Oferta número 684. Coordinador de administración de contratos. De planta. Plazas: Una. Requisitos: titulado de la carrera de Derecho o Administración, sexo masculino, edad de 25 a 35 años; experiencia mínima de cuatro años en diseño e instrumentación de contratos colectivos, formulación de auditorías laborales, manejo de prácticas y políticas laborales, dictámenes de normatividad de contratos colectivos y negociación con autoridades. Excelente presentación y dominio del inglés en un 50%. Sueldo: N\$8,000.00 mensuales. Horario: de 8 a 18 horas.

Oferta número 685. Coordinador de gestión laboral. De planta. Plazas: Una. Requisitos: titulado de la carrera de Derecho o Administración, sexo indistinto, edad de 25 a 35 años; experiencia necesaria en conflicto laboral, enlace con despachos externos, coordinación de asuntos contenciosos de carácter de legal y colectivo, levantamiento de actas administrativas, normatividad sobre seguridad e higiene. Excelente presentación y dominio del inglés en un 50%. Sueldo: N\$8,000.00 mensuales. Horario: de 8 a 18 horas.

Oferta número 686. Analista de sistemas. Por honorarios. Plazas: una. Requisitos:

Información Científica y Tecnológica y Tecnoindustria

publicaciones mensual y bimestral del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología cuentan con suscripción anual con un costo de N\$84.00 y N\$60.00 respectivamente.

Interesados dirigirse a Patricio Sanz 1317, colonia Del Valle, CP 03100, teléfonos 559-27-92 y 559-67-27, extensiones 211 y 212.

Cursos de Computación

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

CURSOS DGSCA - CU
Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
MS-DOS	10-12	SHELL-UNIX *	18-20
UNIX	8-10	QUATTRO PRO *	8-10
Mantenimiento preventivo y correctivo de PC's		SQL (30 hrs.) *	12-14
WORD	10-12	Análisis y diseño de sistemas *	10-12
VENTURA en WINDOWS	12-14	Inscripción: 23 al 26 de may.	
EXCEL	8-10	Duración: 30 de may. al 10 de jun.	
BASES DE DATOS (10 horas)	15-17	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la	
CLIPPER y DBASE IV	17-19	Administración Académica. (Edificio IIMAS).	
ANIMATOR	15-17	Introd. a la visualización	15-17
COREL DRAW	12-14	Duración: 13 al 24 de jun.	
STORYBOARD LIVE	17-19	Cray para principiantes	10-14
AUTOCAD (2D)	8-10	Duración: 6 al 10 de jun.	
LINKWAY	17-19	Módulo de capacitación para secretarías	8-10
Inscripción: 23 al 26 de may.		Duración: 13 de jun. al 1o. de jul.	
Duración: 30 de may. al 10 de jun.			

MAPLE

Dirigido a: profesores, investigadores y estudiantes que realizan de manera cotidiana cálculos analíticos.

Requisitos académicos: - Cálculo diferencial integral. - Ecuaciones diferenciales ordinarias. - Elementos de álgebra lineal.

Inscripción: 23 al 26 de may.
Duración: 30 de may. al 10 de jun.
Horario: 19:00 a 21:00 hrs.

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 85 02 y 622 8510. CUPO LIMITADO.

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León
Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
WORD	19-21	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
VENTURA avanzado	10-12	Duración: 13 de jun. al 1o. de jul.	
QUATTRO PRO	17-19		
DBASE IV	19-21		
Duración: 30 de may. al 10 de jun.			
WINDOWS	8-10	CURSOS SABATINOS	
EXCEL avanzado	19-21	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	
WORDPERFECT avanzado	8-10	Módulo de capacitación para el procesamiento de textos con WORDPERFECT	
LOTUS 123 avanzado	8-10	Módulo de capacitación para el manejo de bases de datos con DBASE IV	
QUATTRO PRO avanzado	17-19	Duración: 11 de jun. al 16 de jul.	
DBASE III	15-17		
INFORMIX 4GL (UNIX)	19-21		
AUTOLISP	19-21		
Duración: 13 al 24 de jun.			

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. CUPO LIMITADO.



Programa Universitario del Medio Ambiente
Reunión Académica de Manejo Sustentable y Pobreza

6 y 7 de junio,
Auditorio "Alfonso Caso"

Informes en el teléfono (5) 606-07-93, 606-10-43, fax (5) 606-17-85.

pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en computación, Actuaría o Matemáticas aplicadas a la computación, sexo indistinto, edad indistinta; experiencia necesaria en diseño y desarrollo de bases de datos para sistemas de información en proyecto social. Excelente presentación. Sueldo: N\$ 2,200.00 mensuales. Horario: de 9 a 14 horas.

Oferta número 690. Gerente de marca. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o Ciencias de la Comunicación, sexo masculino, edad de 25 a 30 años; experiencia mínima de dos años en plan de mercadotecnia, estado de resultados por producto, lanzamiento de nuevos productos, determinación de precios. Excelente presentación y dominio del inglés en un 90%. Sueldo: abierto. Horario: tiempo completo.

Oferta número 691. Jefe de crédito y cobranza. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría o Administración, sexo indistinto, edad de 26 a 32 años; experiencia de tres a cinco años en crédito y cobranza. Excelente presentación y disponibilidad para viajar. Sueldo: N\$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 692. Analista. De confianza. Plazas: cuatro. Requisitos: pasante (con 100% de créditos cubiertos) o titulado de la carrera de Economía, Sociología o Ciencias de la Comunicación, sexo masculino, edad de 25 a 33 años; experiencia no necesaria. Excelente presentación, promedio mínimo de 9, cartilla liberada. Sueldo: N\$3,600.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 693. Responsable de archivo. De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Bibliotecología, sexo masculino, edad indistinta; experiencia necesaria en manejo y control de archivos. Excelente presentación. Sueldo: N\$5,500.00 mensuales. Horario: de 9 a 20 horas.

A los interesados en inscribirse en la *Bolsa Universitaria de Trabajo* se les recuerda que deben presentarse en Ciudad Universitaria, Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (a un costado del Museo de las Ciencias, Universum), con dos fotografías tamaño infantil, copia de su Curriculum Vitae y de su historia académica o título. El horario de atención es de lunes a viernes de 9 a 14 y de 17 a 20 h.



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
AÑO ACADEMICO 1995

CONVOCATORIA

La Facultad de Filosofía y Letras a través de la División de Estudios de Posgrado convoca a los interesados, a participar en el proceso de selección de candidatos para ingresar a los siguientes programas de

DOCTORADO POR INVESTIGACION (SISTEMA TUTORAL)

en *Antropología, Estudios Latinoamericanos, Estudios Mesoamericanos, Filosofía, Geografía, Historia del Arte, Letras Clásicas, Literatura Comparada, Literatura (Española, Iberoamericana y Mexicana), Lingüística Hispánica y Pedagogía.*

DE CONFORMIDAD CON LOS SIGUIENTES REQUISITOS:

1. Presentar su solicitud del 16 de mayo al 10 de junio de 1994
2. Poseer el grado de maestro
3. Presentar un proyecto de investigación a desarrollar como tesis doctoral suficientemente fundamentado que deberá contener los siguientes elementos:
 - A. Título del proyecto
 - B. El tema y su importancia
 - C. Planteamiento del problema e hipótesis de trabajo
 - D. Los objetivos
 - E. La metodología
 - F. Las fuentes de consulta (archivos, hemerografía, bibliografía)
 - G. Calendarización de la investigación por semestres
 - H. Extensión de 15 a 20 cuartillas a doble espacio

El proyecto será evaluado por una comisión. En igualdad de circunstancias se dará preferencia a los aspirantes que reúnan mejor perfil de investigación.

4. Tener promedio mínimo de 8.0 o su equiv. en estudios de maestría
5. Presentar la carta de aceptación de un tutor autorizado por la División de Estudios de Posgrado de la Facultad, en la que dicho académico avale su proyecto de investigación y, manifieste su disposición a orientar al aspirante durante sus estudios en el caso de ser aceptado

6. Acompañar a su solicitud copia (por duplicado) de la siguiente documentación:

A. Grado de maestría en área afín o antecedente (o de doctorado si fuere el caso) y título de licenciatura, registrados ante la Dirección General de Profesiones de la SEP si se trata de alumnos procedentes de instituciones nacionales. En el caso de alumnos que provengan de instituciones extranjeras, el título de licenciatura y de grado deberán ser

revalidados por la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios de la UNAM (Art. 31 del R.G.E.P.)

B. Certificado de estudios de maestría (o de doctorado si fuere el caso) y de licenciatura

C. Acta de Nacimiento

D. Curriculum Vitae actualizado con fotografía

E. Constancias de traducción o dominio de idiomas extranjeros según el plan solicitado

F. En el caso de aspirantes de nacionalidad extranjera, documento migratorio que acredite su estancia legal en el país

G. Constancia de dominio del español otorgada por el Centro de Enseñanza para Extranjeros, en el caso de aspirantes provenientes de países de idioma diferente

7. No estar inscrito en algún otro programa de la UNAM

8. Los aspirantes que hubiesen cubierto el cien por ciento de las asignaturas de una maestría antecedente al programa doctoral al que aspiran podrán ingresar siempre que, además de los requisitos anteriormente señalados, cumplan los siguientes:

A. Tener a juicio del comité de admisión, experiencia en la investigación

B. Entregar junto con la documentación supradicha:

- Alumnos procedentes de la UNAM: Historia académica (con revisión de estudios) actualizada y emitida por la Unidad de Registro e Información (URI) de la Coordinación General de Estudios de Posgrado

- Alumnos procedentes de otras instituciones nacionales: certificado de estudios extendido por la institución donde cursaron sus estudios de maestría

- Alumnos provenientes de instituciones extranjeras: oficio de revalidación de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios de la UNAM

C. Los alumnos que opten por esta modalidad de ingreso al doctorado no estarán en posibilidad de obtener el grado de maestro

NOTA: Los programas de doctorado por investigación requieren de sesiones de tutoría así como de la asistencia y participación en seminarios y otras actividades académicas periódicas, lo que hace necesaria la presencia del doctorando en esta División.

Los alumnos procedentes de instituciones extranjeras deberán legalizar sus títulos académicos y certificados de estudio ante el Ministerio de Educación y el Cónsul mexicano en el país de origen, así como el acta de nacimiento ante el Cónsul mexicano, con excepción de Brasil, Colombia, Estados Unidos y Canadá, que requieren, además contar con la certificación previa de notario público.

La División de Estudios de Posgrado dará a conocer oportunamente a los aspirantes el resultado de su solicitud, así como las fechas en que los candidatos deberán realizar su trámite de inscripción y confrontar sus documentos originales en la Unidad de Registro e Información de la Coordinación General de Estudios de Posgrado.

ATENTAMENTE

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, México, D.F., a 9 de mayo de 1994.

JEFES DE LA DIVISION

DRA. PAULETTE DIETERLEN STRUCK

coloquios

Casa de las Américas

Julián del Casal y el modernismo hispanoamericano, los temas a tratar serán: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Julián del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, se realizarán tres encuentros teóricos a partir de los siguientes temas: "La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual"; y "La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones".

Informes: *Seminarios sobre Cultura Afroamericana, Casa de las Américas, Centro de Estudios del Caribe, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana 4, CP 10400, Cuba. Teléfonos 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.*

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado
Facultad de Química e Instituto de Biotecnología

**Reunión Académica
Conmemorativa del X Aniversario
1984-1994, del Proyecto Académico
Especialización, Maestría y
Doctorado en Biotecnología**

2 de junio, 9 horas: Auditorio Conjunto "E" de la Facultad de Química, Ciudad Universitaria
3 de junio, 9:30 horas:

Instituto de Biotecnología,
Cuernavaca, Morelos

Informes al 622-53-05, doctora *Amelia Farrés* o *Leticia García*, Departamento de Alimentos y Biotecnología; en Cuernavaca al 91(73) 11-49-00, extensión 214, doctor *Agustín López Munguía*, señor *Guillermo Sánchez* o señor *Jalil Saad*, Unidad de Formación de Recursos Humanos, Instituto de Biotecnología.

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Coloquios de investigación

Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, jueves, 18 h.

Instituto de Investigaciones Estéticas

El color en el arte mexicano. Problemas y métodos. Temas: Elaboración de un inventario de las concepciones de los colores y combinaciones de colores (pigmentos y colorantes, técnicas, mapa

étnico, etcétera); Uso individual, social, cultural, ceremonial; Aspectos ideológicos (colores nacionales), 20 al 22 de septiembre; fecha límite para entrega de ponencias es el 15 de agosto; entrega de versión definitiva de la ponencia y el material fotográfico completo que la ilustrará deberá entregarse antes del 31 de octubre. Sede: Auditorio de la Coordinación de Humanidades. Informes: *Instituto de Investigaciones Estéticas, Zona Cultural, teléfonos 665-76-41 y 665-24-65, fax 665-47-40.*



MEDICINA

Facultad de Medicina
Unidad de Educación Médica

**Facultad de Medicina****Oficina de Educación Médica****Cursos de Educación Médica Continua
Primer Semestre 1994****Palacio de la Antigua Escuela de Medicina**

Junio

Expectativas Actuales del Médico General ante el Embarazo

Prof. titular: Dr. Pascual Sánchez Rangel
Fecha: del 6 al 10 de junio de 1994
Horario: de 8:30 a 14:30 hs.

Emergencia en el Accidentado ¿Qué hacer?

Prof. titular: Dr. Agustín Chardí Córdova
Fecha: del 13 al 17 de junio de 1994
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.

Taller de Farmacología Clínica

Prof. titular: Dr. José A. Rojas Ramírez
Fecha: del 20 al 24 de junio de 1994
Horario: de 8:30 a 14:30 hs.

Diagnóstico y Manejo de Enfermedades Parasitarias

Prof. titular: Dr. Rubén Álvarez Chacón
Fecha: del 27 de junio al 1o. de julio de 1994
Horario: de 8:30 a 14:30 hs.

Hospitales del Sector Salud

Mayo

Curso de Actualización en Pediatría

Prof. titular: Dra. Marina Flores Vázquez
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994.
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Hospital "Ticomán", SSA

Curso de Actualización sobre Toxicología Laboral

Prof. titular: Dra. Ma. de Lourdes Garduño
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994.
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Dirección General de Medicina y Seguridad en el Trabajo, Secretaría del Trabajo y Previsión Social

Taller de Nutrición en Pediatría

Prof. titular: Dra. Virginia Núñez Luna
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994.
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Hospital Pediátrico "Xochimilco", DDF

Actualización en Oftalmología

Prof. titular: Dr. Santiago Miguéles Martínez
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994.
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Hospital General "Dr. Gregorio Salas Flores", DDF

IX Curso sobre Manejo Integral del Paciente en la Unidad de Cuidados Intensivos

Prof. titular: Dr. Martín Mendoza Rodríguez
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994.
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Hospital General "La Villa", DDF

IV Curso de Actualización en Anestesia

Prof. titular: Dr. Jaime Rivera Flores
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994.
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Hospital General "Balbuena", DDF

**Diagnóstico y Tratamiento del paciente
Pediátrico Infectado**

Prof. titular: Dr. Oscar Vázquez Tauqui
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994.
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Hospital Pediátrico "Iztacalco", DDF

La Calidad en la Atención de Padecimientos Crónicos en Pediatría

Prof. titular: Dr. Rafael Moraga Luna
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Hospital Pediátrico "Peralvillo", DDF

Cirugía Ginecológica Abdominal

Prof. titular: Dr. Enrique Medina Herrera
Fecha: del 16 al 20 de mayo de 1994.
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Hospital de la Mujer, SSA

Curso de Actualización en Tuberculosis

Prof. titular: Dr. Pedro Rafael Pineda Fregoso
Fecha: del 23 al 27 de mayo de 1994
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.
Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, SSA

Departamento de Medicina Familiar**Taller de Actualización en Hipertensión Arterial**

Prof. titular: Dr. Juan José Mazón Ramírez
Fecha: 18, 19 y 20 de mayo
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.

Introducción a la Metodología de Investigación en Medicina

Dr. Francisco J. Gómez Clavelina
Fecha: 23 al 27 de mayo de 1994
Horario: de 8:00 a 14:00 hs.

Informes e Inscripciones:

Unidad de Educación Médica Continua
Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, Brasil No. 33, esq. Venezuela, Col. Centro. Teléfonos: 529 75 42 al 44 y 529 64 40

conferencias

Centro de Enseñanza Para Extranjeros

Gille Deleuze y el postmodernismo, doctor Jorge Aguilar Mora, de la Universidad de Maryland, 17 y 19 de mayo, 17 a 19 h. Sede: Auditorio José Vasconcelos (junto a la Facultad de Psicología).

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Los anfitriones del Museo de las Ciencias Charlas de 1/2 hora en el *Universum*

Diversidad de vida en un árbol, por Jorge Shizuru Ledesma, Sala de Biodiversidad, martes 17, 10:30 h.

El pez que nada en tu pecera, por Armando Cervantes García, Sala de Biodiversidad, sábado 21, 12 h.

Ballenas y delfines, por Alejandro Mejía Vargas, Sala de Biodiversidad, domingo 22, 12:30 h.

Evolución y diversidad, por Hortensia Ahumada Trigueros, Sala de Biodiversidad, martes 24, 11:30 h.

Plantas en peligro de extinción, por Laura Rubio Delgado, Foro de Química, miércoles 18, 11 h.

Las mariposas, por Julián Maldonado, Sala de Biodiversidad, domingo 29, 12:30 h.

Origen y diversidad de la vida, por

Daniel Balleza Mejía, Sala de Biodiversidad, lunes 16, 10:30 h.

El caracol púrpura, por Patricia Rangel Zarza, Foro de Química, jueves 19 y miércoles 25, 11 h.

Los tiburones, por Javier Tovar Avila, Sala de Biodiversidad, sábado 21, 12:30 h.

Las serpientes venenosas, por Víctor Aguirre, Foro de Química, lunes 23, 10:30 h.

Insectos comestibles, por Armando Muñoz Moya, Foro de Química, jueves 26, 11 h.

Tortugas marinas, por María Elena García, Sala de Biodiversidad, sábado 28, 12:30 h.

Los insectos, por Adriana Godínez Álvarez, Foro de Química, Lunes 30, 11:30 h.

Los científicos te platican sobre... ¿Dónde habitan los cactus?, por Jerónimo Reyes, teatro, martes 31, 11:30 h.

Jueves y viernes en la ciencia, charlas de 1/2 hora, teatro, 11:30 h.

¿Para qué sirve el cerebro?, por Ricardo Tapia, jueves 19.

Una excursión por el mundo de las matemáticas, por Ignacio Barradas, viernes 20.

Diálogos sobre la biodiversidad, Sala Juárez, 18 h, Entrada libre.

La Facultad de Derecho de la UNAM y su División de Estudios de Posgrado emiten la siguiente CONVOCATORIA 95/I para el ingreso a las ESPECIALIZACIONES y la MAESTRIA EN DERECHO

Para ingresar y cursar dichos planes, el interesado deberá realizar, a condición de que apruebe con una calificación mínima de 8.00 un examen de **SUFICIENCIA DE CONOCIMIENTOS**, que se aplicará el **Sábado 9 de Julio de 1994** y un **CURSO PROPEDEUTICO** con duración de un semestre, que **iniciará el 5 de Septiembre**.

De conformidad con el artículo 27 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, el aspirante deberá presentar los documentos y satisfacer los requisitos siguientes: **(en la semana del 27 de Junio al 1° de Julio)**

- Un original y una copia del certificado de promedio de la licenciatura, que deberá ser igual o mayor a 8.00.
- Una Constancia emitida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM (CELE), que certifique que traduce correctamente un idioma de acuerdo con el área a la que desea ingresar: a) En las áreas de Derecho Internacional y de Derecho Fiscal: Inglés y Francés. b) Para las demás áreas, cualesquiera de los siguientes idiomas: Inglés, Francés, Italiano o Alemán. El interesado deberá recoger en la División de Estudios de Posgrado, **del 16 de Mayo al 17 de Junio** presentando la cédula profesional o una copia del título profesional, un oficio para el trámite ante el CELE.

- Un Curriculum vitae.
- Una carta dirigida al Jefe de la División, en la que se expongan con detalle las razones y objetivos del aspirante para realizar una especialización en alguna área jurídica y exprese el tiempo de que dispondrá para realizar cursos, estudios e investigaciones, en el entendido de que sólo por lo que respecta a cursos y conferencias obligatorios, **el horario es de lunes a viernes de las 7:00 a las 11:00 hrs**

- Dos fotografías de 3 x 2.5 cm. (tamaño infantil).
- I. Si el aspirante es egresado de la UNAM: COPIAS POR DUPLICADO (tamaño carta) DE:
 - Acta de nacimiento. - Título profesional (frente y reverso)

II. Los aspirantes egresados de cualquier institución distinta a la UNAM, deberán entregar una copia certificada del Acta de Nacimiento, presentar además de los anteriores documentos, el original o una copia certificada ante Notario Público del título de licenciatura, o una constancia del examen profesional para su confrontación.

III. Los egresados de instituciones educativas extranjeras deberán obtener el reconocimiento de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios del H. Consejo Universitario. En el caso de nacionalidades con idioma diferente al Español, se requerirá la presentación de certificado que acredite el dominio del mismo, y que otorga el Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) de la UNAM.

Para la MAESTRIA se requerirá, además:

- I. Tener un promedio igual o mayor a nueve (9.00) en la especialización; de no tener el promedio indicado, será necesario poseer el diploma de la especialización antecedente.

II. Presentar un ensayo sobre un tema del área de su especialización, en una extensión mínima de cinco cuartillas, con los apoyos bibliográficos correspondientes y un apéndice metodológico que revele su vocación para la docencia y la investigación jurídicas.

Los resultados del examen de admisión se publicarán el 15 de Julio en la propia División. Los aspirantes aceptados tendrán que inscribirse en la semana del 8 al 19 de Agosto. Todos los trámites se atenderán en la División de las 8:30 a las 12 hrs.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Dr. Pedro G. Zorrilla Martínez.
Jefe de la División

Dr. Máximo Carvajal Contreras.
Director de la Facultad

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza CONVOCATORIA A LA LICENCIATURA DE MEDICO CIRUJANO

Si eres egresado de cualquier carrera universitaria y deseas estudiar la carrera de medicina en la UNAM y además te interesaría una actividad complementaria de investigación biomédica, la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza te invita a inscribirte en la licenciatura de Médico Cirujano.

Para mayor información acude a la Jefatura de la carrera de Médico Cirujano de la FES Zaragoza a partir del 16 de mayo al 3 de junio del presente año de 11 a 13 horas, o llamar a los teléfonos 623-06-45 y 46.

REQUISITOS

- 1) Título profesional de la UNAM
- 2) Promedio mínimo de 8.5
- 3) Carta de motivos para estudiar la carrera de medicina

Los resultados de los alumnos seleccionados serán dados a conocer en la FES Zaragoza y en la **Gaceta UNAM** durante el mes de agosto.

El proceso evolutivo, martes 17.
El entorno de la biodiversidad,
 miércoles 18.
La riqueza de un país, jueves 19.
El desgaste y la destrucción, martes 24.
Alternativas de uso tradicional,
 miércoles 25.
Alternativas de uso biotecnológico,
 jueves 26.

Coordinación de Difusión Cultural

Ciclo: Arte y Mística del Barroco
Visiones y éxtasis en la pintura barroca,
 Rogello Ruiz Gomar, mayo 19, 19 h.
Juan de Palafox y Mendoza: Teoría y
práctica de la mística, mayo 26, 19 h.
Paraíso Occidental: la mística de Inés de
la Cruz, Margo Glantz, junio 2, 19 h.
Fundamentos teológicos de la mística,
 Rafael Checa, junio 9, 19 h.
Rasgos de santidad en los preladados de
Sor Juana, Dolores Bravo, junio 16, 19 h.
El significado de la luz en la obra
Rembrandt, Rita Eder, junio 23, 19 h.
 Sede: Antiguo Colegio de San Ildefonso,
 Justo Sierra 7, Centro Histórico.

Dirección General de la ENP

¿Qué sucede en Chiapas? (contexto cul-
tural, situación actual y la situación de las
mujeres), 19 y 26 de mayo, 18 a 20 h.
 Entrada Libre. Sede: Aula Magna del
 Edificio de la Secretaría de Difusión Cul-
 tural de la ENP, San Ildefonso 30, Centro

XV Congreso Mundial de la Ciencia del Suelo

10 al 15 de julio, Centro
Internacional de Convenciones,
Acapulco, Guerrero

Conferencias sobre estado
del arte, Simposios, Sesión de
carteles, Mesas de trabajo,
Exhibiciones, Reuniones de
consejo ISSS, Reuniones de
sub-comisiones ISSS, Guías
técnicas y turísticas de un
día, Actividades sociales y
culturales y Conferencias
plenarias.

Informes en la Secretaría del XV
CMCS Centro de Edafología
Colegio de Postgraduados,
apartado postal 45, 56230
Chapingo, México; fax (595)
457-23, teléfono (595) 457 01.

ENEP Acatlán

Liderazgo y calidad, licenciado Gilberto
Guzmán Otero, 12 h. Sede: Auditorio I de
la ENEP Acatlán
Estadística hacia un análisis de mer-
cado, licenciado Ramón Portilla, 12 h.
 Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán
Informes e inscripciones: Fernando
Orozco, teléfono 880-01-65 y Claudia
Espino 792-25-39.

ENEP Iztacala

El valor de la clínica tradicional en la
medicina de hoy y mañana, doctor Alber-
 to Lifchitz Guinsberg, 19 de mayo, 9 h.
Internado de pregrado: piedra angular
en el desarrollo del médico del siglo
XXI, doctor Guillermo Soberón, 20 de
 mayo, 9 h.
Futuro y metas en el internado de
pregrado en México, MC Ramiro Jesús
 Sandoval, 21 de mayo, 9 h.
Informes en la Jefatura de la carrera de
Médico Cirujano, campus Iztacala.

télefonos 623-11-48, 78, 79 y 623-13-93,
fax 623-12-18.

FES Zaragoza

10 años de informática, ingeniero Rober-
 to Morales, 18 de mayo, 11 h.
Courseware en ambiente multimedia
para el uso y aplicación de la técnica
estadística multivariada de componen-
tes principales, bióloga Patricia Rivera,
 18 de mayo, 11 h.
Cómputo infantil, 18 de mayo, 11:30.
Prototipo para la enseñanza de la
estadística moderna, M en C María José
 Márquez y biólogo Antonio Valencia, 18
 de mayo, 12 h.
Programa en multimedia en clave
taxonómica, doctor Arcadio Monroy, 18
 de mayo, 12:30 h.

Sistema computarizado en ambiente
multimedia para el estudio de
poblaciones estructuradas, biólogos
 Juan Luis Soto y Alejandro Tecpa, M en C
 Armando Cervantes, 19 de mayo, 10 h.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

CONVOCATORIA

TORNEO DE AJEDREZ JUAN RULFO

Del 23 al 27 de mayo • 13:00 horas
Aeropuerto del tercer piso de la Facultad

BASES

Requisitos: Cubrir una cuota de N\$ 8.00, si la inscripción
se realiza el día 23 la cuota será de N\$ 10.00

Inscripción: Del 16 al 23 de mayo en la Secretaría de
Extensión Académica (planta baja de la Torre I de
Humanidades).

Junta previa: 23 de mayo a las 13:00 horas.

Sistema de juego: Suizo a 5 rondas.

Ritmo de juego: 50 mov. en 2 horas y 25 por hora
subsiguiente.

Desempate: Solkoff, Harkness, Sonenborn-Berger.

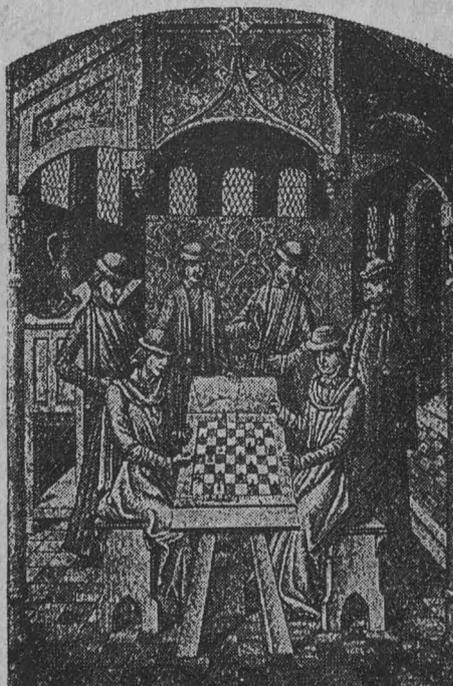
Tiempo de espera: 60 minutos. A la primera inasistencia
sin avisar causará baja del torneo.

Simultáneas: 23 de mayo a las 12:00 horas.

Premiación: 27 de mayo al término del torneo.

Primer lugar: Ajedrez
Medalla y diploma a los tres primeros lugares

Traer ajedrez y de ser posible reloj



Laboratorio multimedia, 19 de mayo, 10:30 h.

Captura y manejo de imágenes para aplicaciones biomédicas: la computación en la endodoncia, ingeniero Luis Hernández Gaona, 19 de mayo, 11 h.

Aplicaciones de la computación en la investigación educativa, cd José Antonio Jerónimo Montes, 19 de mayo, 11:30 h.

Percepción remota y procesamiento digital de imágenes en recursos naturales, biólogo Antonio Valencia Hernández, 19 de mayo, 12 h.

La computación y los modelos de los procesos psicológicos, licenciados Salvador Salinas, Carlos Martínez, Eliezer Erosa, María de los Angeles Corro y Gabriel Sánchez, 19 de mayo, 16 h.

Sistema Manejador de bases de datos y análisis estadístico, mediante interfaces del usuario entre Dbase III plus y SAS/PC, M en C Armando Cervantes, doctor Luis Landols, bióloga Patricia Rivera, 20 de mayo, 10 h.

Edición de la revista Tópicos de Investigación, 20 de mayo, 10:30 h.

Red internet, 20 de mayo, 11 h.

Programa de cómputo para la evaluación de recursos pesqueros, biólogo Antonio Valencia Hernández, 20 de mayo, 11:30 h.

Todas las conferencias se llevarán a cabo en el Auditorio del Campo 1 de la FES Zaragoza.

Desarrollo farmacéutico, ingeniero Primitivo Tapia, Gerente de Desarrollo Farmacéutico Laboratorios Columbia, 24 de mayo, 17 h. Sede: Auditorio del Campo I.

Facultad de Derecho

Primera semana cultural de la Facultad de Derecho, donde la Cultura y el Derecho convergen

El teatro y el derecho, maestro Héctor Azar, 16 de mayo, 11:15 h.

Tendencias del arte contemporáneo, 16 de mayo, 17 h. Sede: Aula Magna Jacinto Pallares.

Difusión de la cultura en los medios

masivos de comunicación, doctora Teresa Vale y maestro Manuel de la Cera, 16 de mayo, 19 h.

El futuro del derecho desde la perspectiva histórica, 17 de mayo, 10 h.

Oaxaca artística y monumental, doctor Fernando Rueda Franco, 17 de mayo, 17 h.

Artes plásticas en México, arquitecto Javier Gómez Alvarez, 17 de mayo, 19 h.

Análisis arquitectónico de la Ciudad Universitaria, maestra Marina Yampolsky, 18 de mayo, 17 h.

Al arte y su historia, maestros Salvador Flores, Rebeca Barrera y Margarita Hanhausen, 18 de mayo, 19 h.

Los grandes críticos del arte, maestro Tibor Bak-Geler, 19 de mayo, 19 h.

Las artes en México, maestro Alberto Ruy Sánchez, 20 de mayo, 10 h.

La hermenéutica en el arte, maestro Roberto Ruiz, 20 de mayo, 17 h.

El arte como reflejo de la sociedad, maestro José Luis Barrios, 20 de mayo, 19 h.

Todas las conferencias se llevarán a cabo en el Aula Magna Jacinto Pallares.



CONVOCATORIA



LA ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA Y OBSTETRICIA CONVOCA A TODOS LOS EGRESADOS DE LOS NIVELES DE LICENCIATURA Y TECNICO QUE HAYAN CUBIERTO EL 100% DE CREDITOS ACADEMICOS Y REALIZADO EL SERVICIO SOCIAL, A PARTICIPAR EN EL

EXAMEN PROFESIONAL

POR AREAS DE CONOCIMIENTO 1994,

QUE SE LLEVARA A CABO EL PROXIMO

29 DE OCTUBRE,

EN LAS INSTALACIONES DE LA ESCUELA.

PARA TAL EFECTO, SE LES INVITA A PASAR A LA COORDINACION DE SERVICIO SOCIAL Y OPCIONES TERMINALES DE TITULACION PARA PRECISAR SU SITUACION ACADEMICA, RECIBIR LA ORIENTACION QUE PROCEDA Y/O REUNIR OPORTUNAMENTE LA DOCUMENTACION QUE PERMITA LA SUSTENTACION DEL EXAMEN PROFESIONAL POR ESTA MODALIDAD, EN LA SEMANA DEL **23 AL 27 DE MAYO** DEL AÑO EN CURSO DE LAS 9:00 A LAS 17:00 HORAS.

ATENTAMENTE
"POR MIRAZA HABLARA EL ESPIRITU"
MEXICO, D.F. MARZO DE 1994

Graciela Arroyo
LIC. GRACIELA ARROYO DE CORDERO
DIRECTORA

VIII Agenda

10 AÑOS DE INFORMATICA

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

Conferencias - Talleres - Exposición de equipo

18, 19 y 20 de Mayo de 1994
Entrada libre

Mayores informes: Departamento de Informática
J.C. Bonilla No. 66
Col. Ejercito de Oriente
Del. Iztapalapa.

TELEFONO 623 06 85
623 06 87
MODEM 623 06 17
FAX 623 06 41

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

Ciclo Sábados Con... Ciencia

Los agujeros negros, doctora Deborah Dultzin, 21 de mayo, 12 h.

El sistema solar, físico Armando Hernández, 28 de mayo, 12 h.

Simetrías, Emilio Luis, 4 de junio, 12 h.

El globo de Cantolla, doctor Roberto Moreno de los Arcos, 11 de junio, 12 h.

Sede: Patio central de la Fundación Medellín, SC, Antigua Escuela de Ciencias Químicas, Mar del Norte 5, colonia San Alvaro Tacuba. Entrada libre.

Instituto de Ciencias Nucleares

Photochemical transformation of sulphthaline dyes in the form of thin films, doctor V Agabekov, 19 de mayo, 12 a 13 h. Sede: Sala de Conferencias del Instituto de Investigaciones en Materiales.

Transformation of polycyclohexadiene in condensed phase, doctor V Agabekov, 8 de junio, 13:15 a 14:30 h. Sede: Sala de Conferencias del Instituto de Investigaciones en Materiales.

Radiation induced modification of dry vacuum photoresist layers during ion implantation, doctor V Agabekov, 16 de junio, 12 a 13 h. Sede: Salón de Seminarios del Departamento de Química del Instituto de Ciencias Nucleares.

Informes: doctora Guillermina Durillo, 622-46-74 ó con el doctor Takeshi Ogawa 622-45-83.

Instituto de Investigaciones Históricas

Ciclo: El Historiador Frente a la Historia. El Historiador y la Computación

El acceso a bancos de datos para la investigación histórica, Juan Voutsas, miércoles 25 de mayo, 12 horas.

La conferencia se llevará a cabo en la Sala de Juntas del Instituto, segundo piso. *Informes: teléfonos 665-00-70 y 622-75-15.*

Semana Conmemorativa del Primer Aniversario de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza del 16 al 20 de mayo

Seminarios, conferencias, exposiciones y conciertos

CURSOS

Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior

La acreditación educativa frente al Tratado de Libre Comercio, 23 al 27 de mayo, 10 a 14 h.

Estado, universidades autónomas por ley y relaciones laborales, 30 de mayo al 3 de junio, 10 a 14.

Control de gestión de las organizaciones, 30 de mayo al 3 de junio, 17 a 21 h.

Administración académica: desarrollo y

tendencias, 6 al 10 de junio, 10 a 14 h. Cuotas para cualquiera de los cursos: N\$600.00 para instituciones asociadas; y N\$1,000.00, instituciones no asociadas. *Informes y trámites en la Casa de la ANUIES, Barranca del Muerto 140, colonia Florida.*

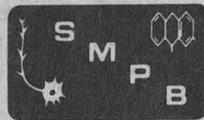
Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe

Desarrollo de habilidades del pensamiento, 13 al 24 de junio.

Investigación educativa, 27 de junio al 8 de julio.

Sistematización y evaluación de proyectos de educación de adultos, 1 al 12 de agosto.

SOCIEDAD MEXICANA DE PSIQUIATRIA BIOLÓGICA, A.C.



Miembro de la Federación Mundial de Sociedades de Psiquiatría Biológica.
Miembro de la Federación Latinoamericana de Psiquiatría Biológica.
Miembro fundador de la Federación Mexicana de Sociedades Pro-Salud Mental, A.C.

INVITA AL SIMPOSIUM

"ASPECTOS CIRCADIANOS EN EL USO DE NEUROLEPTICOS PARA EL TRATAMIENTO DE EPISODIOS AGUDOS DE ESQUIZOFRENIA"

PROGRAMA:

EFFECTOS TERAPEUTICOS DE LAS DOSIS UMBRALES DEL HALOPERIDOL
DR. HECTOR ORTEGA.
INVESTIGADOR DEL INSTITUTO MEXICANO DE PSIQUIATRIA.

ASPECTOS CRONOBIOLOGICOS DE LA ESQUIZOFRENIA
DR. CARLOS TORNER AGUILAR.
INVESTIGADOR DEL HOSPITAL PSIQUIATRICO FRAY BERNARDINO ALVAREZ.
SECRETARIA DE SALUD.

NEUROLEPTICOS Y RITMOS CIRCADICOS.
M. EN C. JOSE LUIS CHAVEZ.
INVESTIGADOR ASOCIADO EN EL INSTITUTO DE FISILOGIA CELULAR. U.N.A.M.

ADMINISTRACION NOCTURNA DE NEUROLEPTICOS.
DR. MIGUEL HERRERA ESTRELLA.
INVESTIGADOR DEL HOSPITAL PSIQUIATRICO FRAY BERNARDINO ALVAREZ.

JANSSEN EN SU CONSULTORIO
DR. JUAN MANUEL GARIBAY.
JANSSEN RESEARCH COUNCIL.

FECHA: MIERCOLES 25 DE MAYO DE 1994.
HORA: 10:00 a 12:00 Hrs.

LUGAR: AUDITORIO PRINCIPAL DEL HOSPITAL PSIQUIATRICO FRAY BERNARDINO ALVAREZ, SECRETARIA DE SALUD, AV. SAN FERNANDO Y NIÑO JESUS S/N. TLALPAM D.F.
INFORMES: 573-03-87, 655-07-51. FAX: 573-03-88.

ATENTAMENTE,

Risperdal
JANSSEN

DR. CLAUDIO GARCIA BARRIGA.
PRESIDENTE
DR. CARLOS TORNER AGUILAR.
ORGANIZADOR

Risperdal
JANSSEN

Educación comunitaria, 12 al 23 de septiembre.

La teleinformática en la práctica educativa, 10 al 21 de octubre.

Funcionalidad de la alfabetización: un enfoque psicogenético, 24 de octubre al 4 de noviembre.

Cuota de recuperación: \$100.00 US, incluye inscripción y materiales. El curso "La teleinformática en la práctica educativa" tendrá un costo de \$200.00 US, incluye uso de computadora.

Informes e inscripciones: Sede institucional: Quinta Eréndira, 61600 Pátzcuaro, Michoacán, México, teléfonos 218-98, 200-05 y 217-40, fax 200-92. Oficina en el DF: Shakespeare 133, colonia Nueva Anzures, 11590, México, DF, teléfono 545-85-41, fax 255-41-77; y Oficina de Enlace del CREFAL en Centroamérica: Ministerio de Educación Pública, edificio Raventós, 6º piso, Central 23-16-66, extensión 285, Directo 22-93-90, Apartado Postal 10087-1000, San José, Costa Rica.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

Introducción a la biblioterapia, Carlos Compton García Fuentes, 16 al 18 de mayo.

Requisitos: Pasantes de licenciatura o titulados de cualquier disciplina que estén trabajando en bibliotecas, centros de documentación, archivo o unidades similares. Cada curso determinará los requisitos específicos que se necesitan como antecedente.

Informes e inscripciones: Licenciada Zue-mi Salís y Rivero, teléfono 623-03-34 y 67.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Authorware para educadores. Nivel introductorio, Ana María Bañuelos, 30 de mayo al 9 de junio, 9 a 14 h.

Guión para la producción audiovisual y multimedia, Jorge Méndez, 16 al 27 de mayo, 9 a 13 h.

Integración investigación-docencia-servicio en el campo de la salud, María

Guadalupe Grijalva, 23 al 27 de mayo, 15 a 20 h.

Fundamentación teórico-metodológica de la práctica docente (segunda fase), jueves, 26 de mayo al 30 de junio, 9 a 14 h. Detección de necesidades de aprendizaje en el campo de la salud, mayo, diario, 9 a 15 h.

Laboratorio de micro-enseñanza, Julieta V García y María Alejandra Lastiri, 6 al 10 de junio, 9 a 15 h.

Evaluación del aprendizaje, María Eugenia Alvarado, 12 al 24 de junio, 9 a 13 h.

Curso introductorio a la didáctica general, Julieta Hernández, 27 de junio al 3 de julio, 16 a 20 h.

Metodología de la enseñanza en el área de la salud, María Alejandra Lastiri, 20 al 24 de junio, 9 a 15 h.

Informes e inscripciones: CISE Sección Escolar, 622-87-01 y 24.

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Ilustración científica, maestra Elvia



LA ASOCIACION MEXICANA CONTRA EL CANCER MAMARIO, A.C.

LA CLINICA DE MAMA DEL HOSPITAL ANGELES DEL PEDREGAL



ESTRES Y CANCER
CURSO - TALLER

DIRIGIDO A: Público no profesional interesado en el tema. Personas en riesgo o con diagnóstico de cáncer mamario y sus familiares.

OBJETIVOS:

- Comprender los mecanismos del estrés y su asociación con las enfermedades, particularmente el cáncer de mama.
- Desarrollar vías de acción prácticas para eliminar el estrés.

CONTENIDO:

- 1.- El equilibrio psicosocial humano
- 2.- La influencia de los factores estresantes en el origen y evolución del cáncer mamario
- 3.- Estrategias para enfrentar el estrés

COORDINADORES: Dra. Martha Piña, Oncóloga. Directora de la Clínica de Mama del Hospital Angeles
Dr. Jorge Llanes, Psicólogo y psicoterapeuta. Consultor en inteligencia estratégica.
Dra. Beatriz Piña, Médico y psicoterapeuta. Experta en promoción de la salud comunitaria

SEDE: Clínica de Mama. Hospital Angeles del Pedregal

FECHAS Y HORARIO: El martes 24 de mayo de 1994
De las 16 a las 20 horas.

COSTO: \$200.00

INFORMES E INSCRIPCIONES: Clínica de Mama del Hospital Angeles del Pedregal
Camino a Santa Teresa 1055 Col. Héroes de Padierna
Tel. 652-6789 568-2226 652-9398 652-1188 ext.2007-2008

"EL DESARROLLO CURRICULAR DE LA CARRERA DE ENFERMERIA COMO BASE DE SUS PROSPECTIVAS PARA EL SIGLO XXI"

AULA MAGNA CAMPUS IZTACALA

LUNES 23 DE MAYO DE 1994.

9:00 HRS. INAUGURACION

9:30 HRS. CONFERENCIA MAGISTRAL

"EL CURRÍCULO COMO ELEMENTO INTEGRADOR ENTRE SABER Y SOCIEDAD"
LIC. OFELIA EUSSE ZULUAGA, Profesor Investigador del C.I.S.E.

10:30 A 11:00 HRS. RECEPCION
11:00 HRS. PANEL-FORO

"DESARROLLO CURRICULAR DE LA CARRERA DE ENFERMERIA COMO BASE DE SUS PROSPECTIVAS PARA EL SIGLO XXI"

LIC. ROSA MA. CAMPOS PEÑALOZA. Directora de la Escuela de Enfermería, S.S.
LIC. BERTHA DELGADO CHOREÑO. Directora de la Escuela de Enfermería, IMSS
LIC. GUADALUPE FIGUEROA MAAS. Secretaria del H. Consejo Técnico U.N.A.M., E. N. E. O.
LIC. ENRIQUETA GUEVARA MARIN. Directora de la Escuela Superior de Enfermería y Obstetricia, I. P. N.
LIC. ARACELI BRANDI PURATA. Jefa de la Carrera de Enfermería, U.N.A.M. Campus Iztacala

MARTES 24 DE MAYO DE 1994

9:00 HRS. CONFERENCIA MAGISTRAL

"DESARROLLO SOCIAL Y SALUD"

LIC. GILBERTO HERNANDEZ ZINZUN, Asesor Pedagógico de la Carrera de Medicina UNAM Campus Iztacala

10:00 A 10:30 HRS. RECEPCION
11:00 HRS. PANEL-FORO

"PROSPECTIVAS DE SALUD COMO BASE DE LA FORMACION Y CAPTACION DE LOS RECURSOS HUMANOS"

LIC. GUADALUPE OCAMPO GARCIA. Jefa de Enfermeras Jurisdicción Sanitaria I., S.S.
LIC. MA. DE LOURDES LEON VALVERDE. Coordinadora Delegacional en Enfermería, Del. 3, I. M. S. S.
LIC. CONCEPCION VALDES PLATA. Coordinadora Gral. de Enfermería D. G. S. S., D. D. F.
LIC. LOURDES POZOS CORREA. Jefa de la Oficina de Normas de Enfermería, I. S. S. T. E.

12:30 HRS. CLAUSURA

Esparza, 16 al 27 de mayo, 17 a 19 h.
Costo: N\$250.00 público en general, N\$150.00 universitarios. El costo no incluye material. Cupo limitado.

Ilustración científica (infantil), maestra Elvia Esparza, sábados de mayo, 10 a 11 h. Costo: N\$30.00. No incluye material.

Informes: Museo de las Ciencias, Univer-sum, Gabinete de Actividades Públicas, teléfonos 622-73-40 y 622 73-36.

Coordinación de Difusión Cultural

Producción artística teatral, licenciado Alberto Andrade, lunes y martes, 16 a 18 h.

Dibujo de figura humana, Fabio Arce, principiantes sábados, 8 a 10 h, ó 10 a 12 h; intermedios, sábados, 12 a 14 h.

Arte colonial mexicano, René Sánchez Durán, viernes, 16 a 18 h.

Arte prehispánico, René Sánchez Durán, lunes, 16 a 18 h.

Fotografía, Lázaro Blanco, sábados, principiantes 8 a 10 h, intermedios, 12 a 14, avanzados 15 a 19 h.

Cine, Juan Santiago Huerta, Diego López y Noé Santos, lunes martes y miércoles, 16 a 20 h.

Análisis cinematográfico, Noé Santos Jiménez, martes 16 a 19 h.

Guión cinematográfico, Gabriela Gutiérrez, martes, 16 a 19 h.

Danza contemporánea, Luis Zemeño, lunes, miércoles y viernes, 10 a 11:30 h y 11:30 a 13 h.

Danza clásica, Mónica Ramírez Gedovius, sábado y domingo, primer nivel 14 a 16 h.

Danza contemporánea, Efraín Moya, lunes, miércoles y viernes, principiantes, 16 a 17:30 h, intermedios, 17:30 a 19 h.

Teatro participativo, Nicolás Núñez, lunes, miércoles y viernes, 7 a 9 h.

Redacción, Roberto García Bonilla, viernes, 16 a 18 y 18 a 20 h.

Lengua Náhuatl, José L. Vázquez Hernández, domingos, primer nivel 10 a 12 h, segundo nivel 12 a 14 h.

Poesía, José Antonio Jacobo, miércoles 16 a 18 h.

Batería, Hugo Hernández Montes, sábados, 9 a 11 h.

Guitarra clásica, Miguel Hernández Montero, sábados, principiantes, 8 a 9:30 h, intermedios 11 a 12:30, avanzados, 12:30 a 14 h.

Jardinería, Cella Maldonado, sábados, grupo 1, 9 a 11 h y grupo 2, 11 a 13 h.



COORDINACION DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial

ACTIVIDADES DE LA SEMANA DEL 16 AL 21 DE MAYO DE 1994

Lunes 16, 19:00 hrs.

Presentación de la revista:

Enguardia

Participantes:

Salvador Castañeda, Jorge de la Luz
Javier Narváez, Leonel Robles
Sonia Silva Rosas

Moderador:

Armando Domínguez

Invita:

Dirección de Literatura de la UNAM.

Vino de honor

Jueves 19, 19:00 hrs.

Presentación del video-libro:

**Diálogo Político
(Julio 1993)**

Autores:

Rodolfo González Guevara
Demetrio Sodi de la Tijera
Vicente Fox, Carlos Ramírez
Ricardo Alemán Alemán

Coordinador: Adalberto Saldaña Harlow

Invita:

Centro Regional de Investigaciones
Multidisciplinarias de la UNAM

Vino de honor

CASA UNIVERSITARIA DEL
LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207 93 90
207 98 71



Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro
que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

Viernes 20, 19:00 hrs.

Presentación del libro:

El pensamiento austriaco en el exilio.

Coordinación:

Rafael Farfán Hernández
Jorge Velázquez Delgado

Comentaristas:

Nora Rabotnikof
Francisco Gil Villegas

Invita:

Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Azcapotzalco

Vino de honor

Sábado 21, 8:00 hrs.

Conferencia:

Introducción a la microenseñanza de la historia

Exponentes:

Profra: Silvia Ramírez
Profr. José Rodríguez Arvizu
Profr. Segio Gómez Méndez

Invita:

Editorial Limusa

Vino de honor

ASOCIACION DE HISTORIADORES
LATINOAMERICANOS Y DEL CARIBE A.C.

CONGRESO INTERNACIONAL
AMERICA LATINA Y EL CARIBE:

DOS DECADAS DE
REFLEXION HISTORICA

(VI Encuentro Internacional y
V Encuentro Nacional de la Sección México)



Del 30 de mayo al 3 de junio de 1994
Mesón de la Muralla. Municipio de Amealco, Querétaro,
MEXICO

Informes en Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, 553-63-18 y 62.

ENEP Aragón

Cámara portátil, profesor Fernando Aguirre, 16 al 27 de mayo, 12 a 14 h. Costos: UNAM N\$80.00; egresados N\$120.00 y público N\$160.00.

Francés intensivo comprensión (nivel I), sábados, 21 de mayo al 24 de septiembre, 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$200.00; egresados N\$300.00 y público N\$400.00.

Inglés intensivo posesión (módulo I), sábados, 28 de mayo al 7 de diciembre, 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$280.00; egresados N\$380.00 y público N\$550.00.

Inglés intensivo posesión (módulo II), sábados, 4 de junio al 21 de enero, 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$280.00; egresados N\$380.00 y público N\$550.00.

Inglés intensivo posesión (módulo I), sábados, 11 de junio al 28 de enero, 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$280.00; egresados N\$380.00 y público N\$550.00.

Informes e inscripciones en el Depar-

tamento de Educación Continua, edificio del CELE primer piso, teléfonos 623-09-46 y 47.

ENEP Iztacala

Introducción al conocimiento del inconsciente y el psicoanálisis, los martes hasta el 7 de junio, 18 a 20 h. Sede: Casa Club del Académico.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua y Extensión Académica, Edificio A-2 primer piso, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado de México. Teléfonos: 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71 y 57, fax 623-11-43.

Escuela Nacional Preparatoria

Francés I, María Belem Sotelo Vélez, lunes, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Ortografía y Redacción, Luz Elena Díaz de León, lunes, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Inglés I, Amella Kassab León, lunes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Perfeccionamiento Secretarial II, Miriam

N León Quintanar, lunes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Ortografía y Redacción, Luz Elena Díaz de León, lunes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Francés II, María Belem Sotelo Vélez, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Diseño Gráfico II, Lorena Dadgug Alvarado, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Taller de teatro, coordinador Fernando Peralta, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Mecanografía, Yolanda Consuegra Nieto, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Inglés II, Amella Kassab León, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Perfeccionamiento Secretarial I, Miriam M León Quintanar, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Taller de Fotografía I, Andrés Morales Maldonado, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

SE INVITA A LA SERIE DE CONFERENCIAS QUE IMPARTIRA EL:

DR. V. AGABEKOV, DEL
"INSTITUTE OF PHYSICS-ORGANIC CHEMISTRY" DE LA
"BELAURUS ACADEMY OF SCIENCE".

-Miércoles 4 de mayo de 11:00-13:15 hr. (con un receso para café), en el Auditorio del Instituto de Ciencias Nucleares, UNAM.

"Formation and Properties of mono- and multi-layer films by Langmuir-Blodgett Process"

-Miércoles 11 de mayo de 13:15 a 14:30hr, en la Sala de de conferencias del Instituto de Investigaciones en en Materiales UNAM.

"Formation and properties of thin films of acetylene difuncional peroxides"

-Jueves 19 de mayo de 12 a 13 hrs. en la Sala de Conferencias del Instituto de Investigaciones en Materiales UNAM.

"Photochemical transformation of sulfophthaline dyes in the form of thin films".

-Miércoles 8 de junio de 13:15 a 14:30h. en la Sala de conferencias del Instituto de Investigaciones en Materiales.

"Transformation of polycyclohexadiene in condensed phase"

-Jueves 16 de junio de 12:00 a 13:00hrs. en el Salón de seminarios del Departamento de Química del Instituto de Ciencias Nucleares.

"Radiation Induced modification of dry vacuum photoresist layers during ion implantation".

Para cualquier información dirigirse con la Dra. Guillermina Burillo del ICN-UNAM (Tel. 622-4674) o con el Dr. Takeshi Ogawa del IIM-UNAM (Tel. 622-4583).



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
COORDINACION DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al seminario:

LA APLICACION DE LAS HABILIDADES DE LECTURA COMO HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS

OBJETIVO: Desarrollar en el individuo habilidades de percepción, memoria, cuestionamiento creativo, razonamiento lógico y evaluación crítica para ser utilizados en la lectura diaria.

TEMARIO:

1. La lectura selectiva
2. La lectura crítica
3. La lectura de comprensión
4. La interpretación del texto

EXPOSTORAS: Yolanda Argudin, licenciada en Letras Hispánicas y doctora en Letras por la UNAM, profesor Numerario de la Universidad Iberoamericana, investigadora dentro del programa "Problemas Educativos" de la Universidad Iberoamericana.

María Luna, licenciada en historia por la UNAM, aspirante a doctora en historia por el Colegio de México.

DURACION: 23, 24 y 26 de mayo de 18 a 20 horas

COSTO: N\$ 150.00, becas del 100% a responsables editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad universitaria.

SEDE: CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

Orizaba y Puebla, Col.Roma

INFORMES E INSCRIPCIONES:
207 93 90 Y 207 96 71

CUPO LIMITADO

Técnica de la Investigación, Gustavo Escobar Valenzuela, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Documental, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

La Nueva España durante el Virreinato Arte e Historia, Eugenio Noriega, martes, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Contabilidad Básica, miércoles, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Taller de Fotografía II, Andrés Morales Maldonado, miércoles, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Taller de Artesanías de Piel, Margarita Zamorano Cantú, miércoles, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 18 h.

Diseño Gráfico I, Amelia Kassab León, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Problemas Políticos del Mundo Contemporáneo, Ernesto Aguilar Rosales, miércoles, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Pago de Impuestos Básicos, Roberto Millán Bernal, miércoles, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Los Indígenas de América, Pasado y Presente, Mercedes González, miércoles, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Guionismo, Andrés Morales Maldonado, miércoles, 16 de mayo al 24 de agosto, 18 a 20 h.

Baile de Salón, Jorge Chincoya, jueves, 16 de mayo al 24 de agosto, 16:30 a 18:30 h.

Tai-Chi-Chuam, Roberto Vizcarra, viernes, 16 de mayo al 24 de agosto, 16 a 17 h.

Informes en la Secretaría de Difusión Cultural, San Ildefonso 30, Centro Histórico, con el profesor Ernesto Aguilar, 702-35-83 y 702-24-91, extensión 16.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Programación-presupuestación, doctor Manuel Sánchez Rosado, 23 al 27 de mayo, 11 a 13 h. Sede: Sala de Usos Múltiples de la ENT.S.

La investigación en el trabajo social y la estadística, doctor Alfonso Gómez Navarro, 13, 15, 17 y 20 de junio, 11 a 13 h. Sede: Sala de Usos Múltiples de la ENT.S.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Atención al niño en estado crítico, 16 al 20 de mayo, 8 a 14 h. Sede: Clínica Londres. Costo: N\$150.00

Supervisión y motivación, 16 al 20 de mayo, 15 a 20 h. Sede: Hospital General Doctor Manuel Gea González. Costo: N\$90.00

Técnicas quirúrgicas para enfermería, 16 al 20 de mayo, 8 a 14 h. Sede: HMI Doctor Nicolás M Cedillo del DDF. Costo: N\$60.00

Electrocardiografía básica para enfermería, 16 al 20 de mayo, 8 a 14 h. Sede: Hospital de la Mujer. Costo: N\$100.00

Atención de enfermería al paciente pediátrico, 16 al 20 de mayo, 8 a 14:30 h. Sede: Hospital Regional Licenciado Adolo López Mateos, ISSSTE.

Administración de los servicios de enfermería para supervisores, 23 al 27 de mayo, 8 a 14 h. Sede: Auditorio de la DGSSDDF. Costo: N\$60.00

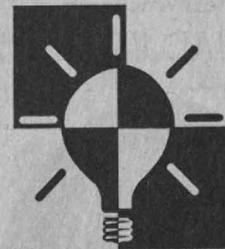
CURSO CRAY PARA PRINCIPIANTES

FECHA: 6 al 10 de junio
DURACION: 1 semana (4 hrs. diarias)
HORARIO: 10:00 a 14:00 hrs.
AULA: 5
PROFESOR: Joaquín Hernández y Enrique Cruz

CURSO OPTIMIZACION DE ALOGRITMOS EN LA FORTRAN Y C EN LA SUPERCOMPUTADORA CRAY

FECHA: 8 al 12 de agosto
DURACION: 1 semana (4 hrs. diarias)
HORARIO: 10:00 a 14:00 hrs.
AULA: 5
PROFESOR: Joaquín Hernández y Enrique Cruz

Informes al teléfono 622 85 29 con la srta. Rocio Fernández de 8:00 a 14:00 hrs.



¡ATENCIÓN!

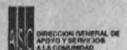
alumnos sobresalientes de licenciatura que iniciaron su línea de especialización en cómputo durante los periodos 91, 92 y mayo del 93 y deseen finalizarla, deberán presentarse en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, UNAM, con la siguiente documentación:

- Comprobante de inscripción a la línea.
- Copia de las constancias acreditadas.
- Identificación.

Líneas 3 y 5	23 de mayo.
Línea 1	24 de mayo.
Línea 2	25 de mayo.
Línea 7	26 de mayo.
Líneas 4 y 6	27 de mayo.

Horario: 10:00 a 13:30 y de 16:00 a 17:30 hrs.

Informes: Oficina de Información y Relaciones de la DGSCA o comunicarse a los teléfonos 622 85 02 y 622 85 10.



La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

y

CRAY RESEARCH DE MÉXICO, S.A. DE C.V.

Invitan al seminario

"COMPUTACIÓN EN PARALELO EN EL SISTEMA CRAY T3D"

--Arquitectura, Filosofía de programación y Compiladores--

Expositor: Enrique López Plineda
Cray Research, Inc., Eagan, Minnesota, EUA.

17, 18 y 19 de Mayo de 1994
de 10:00 a 13:30 hrs.

Auditorio de la DGSCA

Entrada Libre



Auxiliares didácticas para la enseñanza, 23 al 27 de mayo, 8 a 14 h. Sede: Hospital de la Mujer. Costo: N\$100.00

IV Jornadas de enfermería. Atención de enfermería al paciente de medicina interna, 25 al 27 de mayo, 8:30 a 14 h. Sede: Casa de la Cultura de Ticomán.

Trascendencia de la enfermería en el manejo del paciente pediátrico, 30 de mayo al 3 de junio, 8 a 14 h. Hospital Pediátrico La Villa del DDF. Costo: N\$60.00
Informes: ENEO, Coordinación de Educación Continua.

FES Zaragoza

Tercer curso de actualización en estomatología integral, hasta el 15 de julio, martes y viernes, 8 a 14 h. Costo: N\$600.00.
Informes: Jefatura de la Carrera de Cirujano Dentista de la FES Zaragoza.

Facultad de Derecho

Introducción a la Computación y Sistema Operativo, sábados, 8 a 12 h. Costo: N\$320.00.

Facultad de Filosofía y Letras

El laberinto: un curso de antropología actual, Jean Clarence Lambert, 17, 19, 24, 26, 31 de mayo y 2 de junio, 17 a 19. Sede: Aula Luis Rius.

Facultad de Ingeniería

Administración de la construcción, ingeniero Ernesto Mendoza Sánchez, 23 de mayo al 3 de junio, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábados 9 a 13 h.

Mantenimiento (alta dirección), ingeniero Jesús Avila Espinosa, 23 de mayo al 3 de junio, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábados 9 a 13 h.

Tema selecto de instalaciones eléctricas industriales II (sistemas de tierra y pruebas de campo a equipos), ingeniero Enrique Orozco López, 27 y 28 de mayo, viernes, 17 a 21 h, sábado, 9 a 14 h.

Control estadístico de la calidad de procesos industriales mediante el uso de computadora, doctor Octavio Rascón, 30 de mayo al 13 de junio, 17 a 21 h.

Taller de productividad y seguridad en el trabajo, ingeniero Heliodoro Vázquez, 30 de mayo al 10 de junio, 17 a 21 h.

Manejo, transferencia y reciclaje de residuos sólidos municipales, hospitalarios y especiales, Men C Constantino Gutiérrez, 16 al 20 de mayo, 9 a 15 h.

Diseño de estructuras de concreto, doctor Roberto Stark Feldman, 16 al 27 de mayo, 17 a 21 h.

Instalaciones hidráulicas, sanitarias y de gas para edificios, ingeniero Sergio Herrera Mundo, 16 al 27 de mayo, 17 a 21 h.

Instalación y manejo de redes Lan de micros en plataforma Windows NT, ingeniero Juan F Magaña Carrillo, 16 al 27 de mayo, 17 a 21 h.

Cómo elegir un sistema manejador de base de datos, ingeniera Jessica Briseño, 17 de mayo al 7 de junio, 17 a 21 h.

Programación de aplicaciones para ambiente Windows, ingeniero Silvia Ramírez, 23 de mayo al 13 de junio, 17 a 21 h.

Sistema operativo y sus funciones, ingeniera Laura Sandoval Montaña, 23 de

HOMENAJE A TASSO HADJIDODOU



57

CERTAMEN DE JUEGOS FLORALES CENTROAMERICANOS MEXICO Y EL CARIBE

DEDICATORIA

Al entrañable amigo de Quetzaltenango Lic. TASSO HADJIDODOU Agregado de Prensa de la República de Francia en Guatemala, por su incansable apoyo al Arte y la Cultura del país.

LA HONORABLE MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE QUETZALTENANGO

Constituida en JUNTA MANTENEDORA DE JUEGOS FLORALES CENTROAMERICANOS MEXICO Y DEL CARIBE.

CONVOCA AL QUINCUAGESIMO SEPTIMO CERTAMEN LITERARIO DE JUEGOS FLORALES correspondiente a Mil Novecientos Noventa y Cuatro. Conforme las siguientes Bases.

I. ORGANIZACION :

- 1.1 La organización y realización del Certamen, se delega en la Comisión Permanente de Juegos Florales, que podrá emitir los reglamentos y tomar las decisiones necesarias.
- 1.2 La recepción de los trabajos se abre con la publicación de las presentes BASES y se cierra irremisiblemente el VIERNES 10 DE JUNIO. Los que se reciban con posterioridad quedarán incluidos en el certamen de Mil Novecientos Noventa y Cinco.

2. RAMAS LITERARIAS :

2.1 POESIA, CUENTO Y TEATRO.

3. DE LOS TRABAJOS :

- 3.1 POESIA : Los trabajos deberán tener una extensión de 40 cuartillas
- 3.2 CUENTO Cada autor podrá participar con uno o varios cuentos, que comprendan en conjunto o

individualmente una extensión mínima de 15 cuartillas y máxima de 25.

3.3 TEATRO

Los libretos deberán estar propuestos para un tiempo de dos horas en su montaje.

3.4 Los trabajos deberán registrarse también a los siguientes requisitos:

- No haberse premiado en Certámenes anteriores.
- Poseer evidente calidad literaria.
- Ser inéditos.
- No ser paráfrasis, o traducciones de otros autores.
- Estar escritos en castellano, a máquina, doble espacio, en cuadruplicado y papel tamaño carta; y
- Ser enviados por correo certificado o con propio, haciendo constar en el sobre el seudónimo del autor, nombre de la obra y rama en que participa.

3.5 Adjunto al trabajo se enviará la plica en cuya cubierta se anotará el seudónimo empleado y la rama de participación, la interna contendrá: Datos biográficos, lugar y fecha de nacimiento y/o residencia en caso de no ser originario de Centroamérica y Dirección número de teléfono y una fotografía reciente.

3.6 El incumplimiento de los requisitos anotados dará lugar a la descalificación del participante.

3.7 Los trabajos deberán remitirse a: COMISION PERMANENTE DE JUEGOS FLORALES MEXICO CENTROAMERICA Y DEL CARIBE, CASA DE LA CULTURA DE OCCIDENTE 7ª Calle 11-85, Zona 1 Quetzaltenango, Guatemala C. A. Teléfono 061-6427.

4. DE LOS PARTICIPANTES :

4.1 Pueden participar todos los escritores de Centro América, México y el Caribe residentes en sus respectivos países o cualesquiera de los países que comprenden el Certamen, los nacionalizados y los extranjeros que hayan fijado su residencia en los mismos.

mayo al 10 de junio, 17 a 21 h.

Windows 3.1, ingeniero Mario Palomar Alcibar, 30 de mayo al 3 de junio, 17 a 21 h.

Introducción a Clipper, ingeniera Claudia Zavala Díaz, 31 de mayo al 18 de junio, 17 a 21 h.

Sistema operativo Unix (parte I) administración del sistema, ingeniero José A Chávez flores, 17 de mayo al 2 de junio, martes y jueves, 17 a 21 h.

Animator pro-animación por computadora, ingeniero José Barrientos Gutiérrez, martes y jueves, 17 de mayo al 4 de junio, 17 a 21 h, sábados, 10 a 14 h.

Microsoft Project. Planeación, Seguimiento y Control de Proyectos, ingeniero Santiago Ascencio Guerrero, 16 de mayo al 3 de junio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Dibujo y diseño asistido por computadora, (Autocad básico), ingeniero Oscar D Martín del Campo, 11 al 30 de mayo, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Autolips (lenguaje de programación para ambiente autocad), ingeniero

Oscar Martín del Campo, 11 al 30 de mayo, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Microcirugía vascular, 23 al 27 de mayo. Departamento de cirugía de la FM. **Informes: Emma Balcazar 623-21-60 y 61, fax 550-87-51.**

Los anticonceptivos orales. Su repercusión en la aterosclerosis, el infarto de miocardio y el cáncer, doctor Roger Lara Rical, 18 de mayo, 8 a 11 h.

Farmacocinética de los nuevos anticonceptivos. (Gestodeno, desogestrel, norgestimato) su aplicación clínica, doctor Armando Torres Ramírez, 18 de mayo, 8 a 11 h.

Panorama actual de la reproducción asistida; transferencia de embriones, doctor Claudio Serviere, 18 de mayo, 8 a 11 h.

Urgencias neurológicas, doctor Guiller-

mo Van Wielnik, 25 de mayo, 8 a 11 h.

Diagnóstico y tratamiento primario, doctor Enrique Cárdenas, 25 de mayo, 8 a 11 h.

Embolia vascula cerebral y trombosis, doctor Guillermo Van Wielnik, 25 de mayo, 8 a 11 h.

Insuficiencia renal aguda, doctor Daniel Toiber, 1 de junio, 8 a 11 h.

Insuficiente renal crónica, doctor Samuel Zaltzman, 1 de junio, 8 a 11 h.

Hipertensión arterial, doctor Pedro López Velarde, 8 de junio, 8 a 11 h.

Enfermedad coronaria, doctor Rafael Espinoza, 8 de junio, 8 a 11 h.

Enfermedad vascular periférica, doctor Luis Solana, 8 de junio, 8 a 11 h.

Enfermedad pulmonar obstructiva crónica, doctor Francisco Reynoso, 15 de junio, 8 a 11 h.

Neumonías y neumonitis, doctor Juan Salas, 15 de junio, 8 a 11 h.

Apnea del sueño, doctor Arturo Gómez, 15 de junio, 8 a 11 h.

Depresión y angustia, doctor Alejandro Díaz Martínez, 22 de junio, 8 a 11 h.

5. CALIFICACION :

5.1 El Jurado Calificador estará integrado por personas idóneas ajenas e independientes a esta comisión, cuyos nombres se darán a conocer una vez rindan su fallo definitivo e inapelable.

6. PREMIOS Y CEREMONIAL :

6.1 La Junta Mantenedora y la Comisión, celebrarán sesión pública para dar a conocer la identidad de los autores de los trabajos premiados, procediendo a la apertura de los pliegos correspondientes y notificando de inmediato el respectivo triunfo.

6.2 Se establecen TRES PREMIOS UNICOS, indivisibles, de CINCO MIL QUETZALES, para cada una de las ramas, además los autores premiados se harán acreedores a las siguientes preseas de honor.

POESÍA :

- Flor Natural;
- Monja Blanca de Oro y,
- Pergamino

CUENTO :

- Palma de Oro y
- Pergamino

TEATRO :

- Máscara de Oro y
- Pergamino

6.3 La Premiación se efectuará el día lunes 12 de Septiembre de Mil Novecientos Noventa y Cuatro en el Teatro Municipal de Quetzaltenango a las 20:00 horas.

6.4 El Poeta o Escritor que no se presente al Acto de Premiación perderá automáticamente el derecho al premio en efectivo, no así a los demás que se le entregarán oportunamente.

6.5 A los triunfadoras se les reconocerá hospedaje y alimentación, pago de transporte desde su lugar de origen a Quetzaltenango y viceversa, sin incluir acompañante.

6.6 Al Poeta triunfador le corresponde hacer la Salutación a la Reina del Certamen.

7. DISPOSICIONES ESPECIALES :

7.1 MAESTRE DEL GAY SABER

El Poeta acreedor en tres oportunidades a la categoría de Laureado, será Investido "MAESTRE DEL GAY SABER" imponiéndole en la velada de Premiación el Collar de Poeta Rector, después de cuya consagración no podrá participar en la rama de Poesía.

7.2 ESCRITORES LAUREADOS EN CUENTO Y TEATRO

El escritor que obtuviere tres veces la categoría de LAUREADO correspondiente a una misma rama de las enumeradas, se hará acreedor a la de "MAESTRE DE NARRATIVA" O "MAESTRE DE TEATRO" respectivamente, y se le entregará insignia especial en Oro que representa una Corona de Laurel. Su nombre quedará grabado en la placa de mármol para Maestres en las ramas de Prosa y Poesía, y no podrán volver a participar en la misma rama.

7.3 DERECHOS DE AUTOR

La Municipalidad de Quetzaltenango, como patrocinadora del evento, adquiere por una edición, los derechos de autor de las obras premiadas, si pudiera editarlas. Para divulgación de los trabajos triunfadores, la comisión se reserva el derecho de autorizar la publicación de los mismos en periódicos o revistas.

7.4 TRABAJOS PREMIADOS

Los trabajos no clasificados serán incinerados después de treinta días de realizado el certamen.

7.5 DE LO IMPREVISTO

El escritor participante en el certamen queda sujeto a todas las disposiciones contenidas en las presentes bases y las que emita la comisión.

PREMIOS UNICOS del Año 1993

POESÍA :

Amanda Lizet Castro Mitchel

HONDUREÑA

CUENTO :

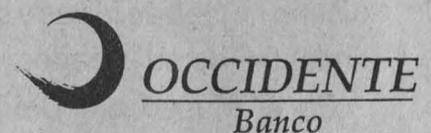
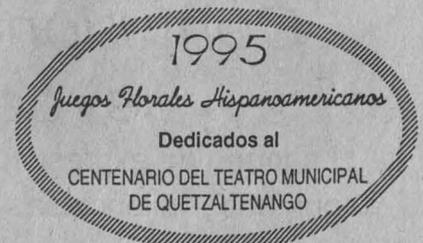
Mario René Matute García Salas

GUATEMALTECO

TEATRO :

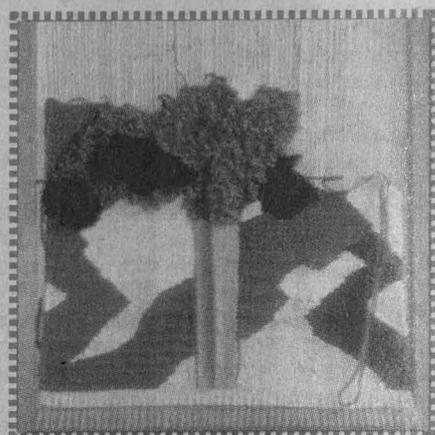
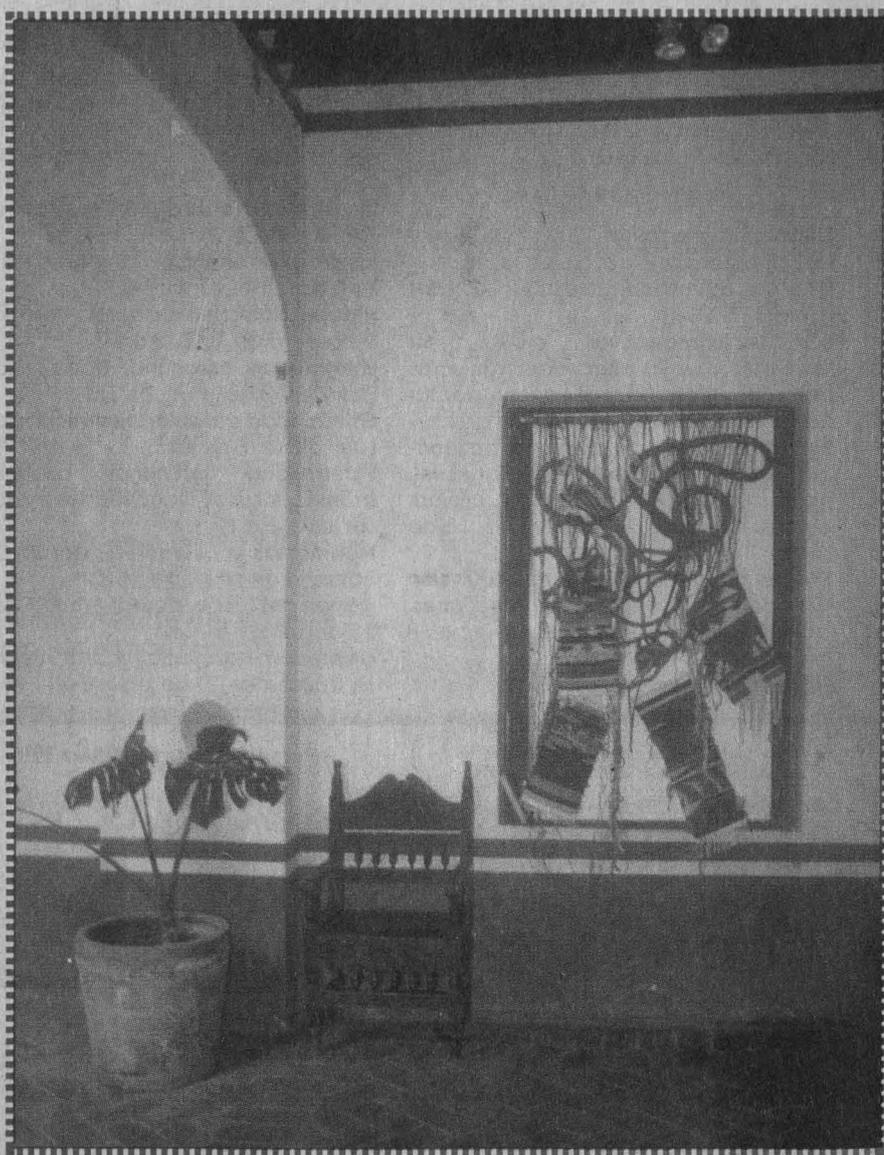
William Lemus

GUATEMALTECO.



Quetzaltenango, 18 de enero de 1994

XELAPUBLICIDAD TeleFax 0-631490



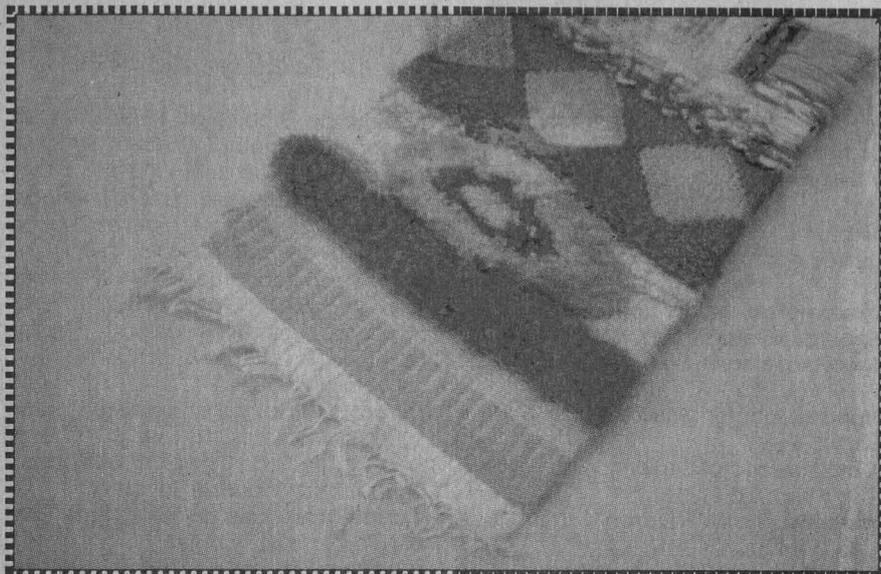
Confusiones existenciales llevadas al tapiz

La forma de expresión del tapiz es silenciosa, la combinación de colores y el diseño muestran ideas y sentimientos de su creador.

En el Museo del Carmen (avenida Revolución sin número, San Ángel), este mes de mayo, se puede ver el

trabajo de un grupo extenso -para un taller de tapiz- de estudiantes preuniversitarios, que al mando de Isabel y Carolina han logrado una exposición multifacética, en la cual se intercambian las diferentes visiones que tienen los

jóvenes sobre la vida y plasman mediante lanas, estambres, mecate, fotos y otros objetos, su ingenio y dedicación, que entretejidos en una excéntrica amalgama de colores parecen gritar la confusión existencial del joven.



Vale la pena ver el trabajo artesanal de estos jóvenes del Centro Universitario Anglo Mexicano.



Juan Mot.

Alcoholismo y drogadicción, doctora Rosa María Díaz Martínez, 22 de junio, 8 a 11 h.

Uso actual de los psicotrópicos: ventajas y peligros, doctor Héctor Ortega Soto, 22 de junio, 8 a 11 h.

Síndrome de inmunodeficiencia adquirida, doctor Eduardo Sada, 29 de junio, 8 a 11 h.

Trastorno del tejido conectivo, doctor Eduardo Ayala, 29 de junio, 8 a 11 h.

Trastornos funcionales digestivos, doctor Guillermo Leal, 6 de julio, 8 a 11 h.

Hepatitis, doctor Mauricio Lisker, 6 de julio, 8 a 11 h.

Cefaleas, doctor Guillermo Van Wielnik, 13 de julio, 8 a 11 h.

Fibrositis, doctor Eduardo Ayala, 13 de julio, 8 a 11 h.

Dolor lumbar, doctor David Marcial, 13 de julio, 8 a 11 h.

Sede: Auditorio doctor Fernando Ocaranza de la FM, Ciudad Universitaria. Informes: 550-02-07, 622-07-29 y 32.

Taller de Farmacología Clínica, doctor

José A Rojas Ramírez, 20 al 24 de junio, 8:30 a 14:30 h.

Manejo de Problemas Frecuentes en Ginecología, doctor Pascual Sánchez Rangel, 6 al 10 de junio, 8:30 a 14:30 h.

Diagnóstico y Manejo de Enfermedades Parasitarias, doctor Rubén Álvarez Chacón, 27 de junio al 1 de julio, 8:30 a 14:30 h.

Informes: Departamento de Medicina Familiar, 616-20-70 y 622-00-63; Departamento de Educación Médica Continua, Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, 529-75-42 al 44 y 529-64-40.

Tópicos selectos de inmunología, doctor Salvador Martínez Cairo-Cueto, 1 al 29 de junio, 14 a 16 h. Sede: Centro Médico Nacional, Siglo XXI, IMSS, Unidad de Congresos.

Cursos modulares de radiología 1994, dividido en tres módulos:

I. Radiología del sistema musculoesquelético, 8 de agosto al 9 de septiembre.

II. Radiología del tórax, abdomen y ultrasonido, 26 de septiembre al 28 de octubre.

III. Radiología del tubo digestivo y vías urinarias, 7 de noviembre al 9 de diciembre.

Profesor titular: doctor Juan González de la Cruz, lunes, miércoles y viernes, 17 a 18:30 h. Sede: Hospital "Doctor Darío Fernández", ISSSTE.

Informes: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso, de 10 a 13 h. Facultad de Medicina.

Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia

Enfermedades de peces de ornato y su importancia en sanidad acuícola, doctor Fernando Jiménez G y MVZ Ana Auró de Campo, 27 y 28 de mayo. Costo: N\$200.00 profesionales, N\$100.00 estudiantes.

Informes e inscripciones al 622-58-49, 50, y 622-58-53 al 57.

Administración de ranchos por computadora, 16 al 20 de mayo, 9 a 12 h. Costo: N\$300.00

Introducción a la computadora y al sistema operativo MS-Dos, 16 al 20 de mayo, 14 a 17 h. Costo: N\$200.00

Creación y diseño a través de Corell Draw,

LA UNIDAD ACADÉMICA DE LOS CICLOS
PROFESIONAL Y DE POSGRADO
DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

ofrece su

MAESTRÍA EN ENERGÍA SOLAR

(Opciones fototérmica y fotovoltaica)

(Semestre 1995-1)

Entrevista con el coordinador:	16 y 17 de mayo
Examen de clasificación:	18 de mayo
Examen de admisión*:	23 de agosto
Examen de inglés:	25 de agosto
Curso propedéutico:	16 de mayo al 26 de agosto
Inscripciones en la sede:	29 de agosto al 2 de septiembre
Inicio semestre:	5 de septiembre de 1994

*Las guías de estudio para la presentación del examen de admisión están disponibles en la Secretaría de Asuntos Escolares de la UACyP.

Registro de aspirantes: Secretaría de Asuntos Escolares, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Tel. 622 0014 y en la Coordinación de la Maestría, Laboratorio de Energía Solar, IIM, Zona Cultural Xochicalco s/n 62580. Tel. 91 (73) 250052 y 250048.



DEPARTAMENTO DE ALIMENTOS Y
BIOTECNOLOGÍA
FACULTAD DE QUÍMICA
Y
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ALIMENTOS
INVITAN AL:



SEMINARIO

TÍTULO: PROCESS VISCOSITY IN MIXING
APPLICATION OF COMPUTATIONAL FLUID
DYNAMICS (CFM)

PONENTE: DR. PHILIPPE A. TANGUY
NSERC/PAPRICAN Industrial Research Chair
URPEI, Ecole Polytechnique, Montreal,
Canadá

FECHA: JUEVES 19 DE MAYO DE 1994 10:00 a.m.

SEDE: AUDITORIO CONJUNTO "E"
FACULTAD DE QUÍMICA
CD. UNIVERSITARIA

INFORMES: DR. EDMUNDO BRITO DE LA FUENTE
DEPARTAMENTO DE ALIMENTOS Y
BIOTECNOLOGÍA
TEL. 622-53-08
FAX. 622-53-29 & 548-32-27

23 al 27 de mayo, 9 a 12 h. N\$400.00

Aprovechamiento del Sistema Pig Champ, 23 al 27 de mayo, 14 a 17 h. Costo: N\$400.00

Manejo básico del Sistema Estadístico Statgraphics, 30 de mayo al 3 de junio, 17 a 20 h. Costo: N\$300.00

Manejo práctico de la Hoja de Cálculo Excell, 30 de mayo al 10 de junio, 14 a 17 h. Costo: N\$300.00

Elaboración de documentos de alta calidad a través de Word Perfect, 30 de mayo al 10 de junio, 17 a 20 h. N\$300.00

Administración de clínicas veterinarias por computadora, 6 al 10 de junio, 9 a 12 h. Costo: N\$400.00

Informes e inscripciones: Oficina del Centro de Cómputo de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UNAM.

Facultad de Odontología

Cirujía Bucal, doctor Rafael Ruiz, 1 al 3 de junio. Costo: N\$150.00.

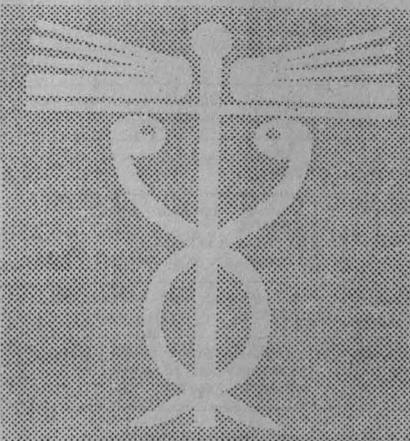
Prostodoncia, doctor Rubén Bernal, 15 al 17 de junio. Costo: N\$150.00.

Materiales dentales, doctor Federico Barcelo, 23 al 25 de junio. Costo: N\$150.00.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
Campus IZTACALA

invita al

III CONGRESO NACIONAL DE MEDICOS INTERNOS DE PREGRADO Y V DE M.I.P. DE LA UNAM IZTACALA



19, 20 y 21 de Octubre
Aula Magna

Prótesis fija, doctor Fidel Hirata, 6 al 8 de julio. Costo: N\$150.00.

Protésico de implantología, doctor Julián Sacre. Costo: N\$450.00.

Radiología, doctor Ignacio Marino, 7 al 9 de septiembre. Costo: N\$150.00.

Materiales teórico-práctico, doctor Federico Barcelo, 22 al 24 de septiembre. Costo: N\$150.00.

Periodoncia, doctor Francisco Salcido, 28 al 30 de septiembre. Costo: N\$150.00.

Endodoncia, doctor Luis García Aranda, 9 al 11 de noviembre. Costo: N\$150.00.

Temas selectos de patología bucal, CD Daniel Quezada Rivera, 18 al 20 de mayo. Costo: N\$150.00. Sede: Auditorio José J Rojo. *Informes e inscripciones: Coordinación de Extensión Universitaria y Educación Continua, edificio G, primer piso, teléfono 623-22-07.*

Facultad de Psicología

Teoría y técnica de la entrevista en los ámbitos laboral y clínico, doctor Mario Cicerón, jueves, 2 al 30 de junio, 9 a 13 h. Costo: N\$380.00.

Corrientes actuales en psicoterapia: constructivismo (nivel intermedio), doc-

tor Mario Zumaya, viernes, 3 al 24 de junio, 8 a 13 h. Costo: N\$380.00.

La evaluación de la inteligencia y la personalidad en selección de personal (wais beta, machover y 16 pñ) nivel introductorio, licenciada María del Carmen Montenegro, 6 al 10 de junio, 9 a 13 h. N\$380.00. *Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 03900, teléfonos 593-60-01 y 27.*

Instituto Nacional de Cardiología

El laboratorio clínico. Auxilio en el diagnóstico o factor de confusión, 1 al 3 de junio, 9 h. Costos: no residentes N\$100.00; residentes y enfermeras N\$50.00.

Informes e inscripciones en el Instituto de Cardiología Ignacio Chávez, teléfonos 573-29-11, extensión 135 y 573-05-02.

Instituto Nacional de Salud Pública

Epidemiología ambiental, 16 al 20 de mayo. **Medición de variables psicosociales**, 16 al 20 de mayo

Informes e inscripciones: Subdirección de Apoyo Académico. Coordinación del Programa de Educación Continua, avenida Universidad 655, colonia Santa

GUIA DE MURALES DEL ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Guía de Murales del Antiguo Colegio de San Ildefonso, elaborada por el personal del Museo de la Escuela Nacional Preparatoria para la Educación y el Arte. Esta obra reúne información sobre cada uno de los murales ejecutados en el edificio por notables personajes de arte nacional; contiene una secuencia cronológica de los principales acontecimientos del Antiguo Colegio, así como una semblanza biográfica de los pintores; una suscrita explicación de las técnicas utilizadas, además una serie de diagramas que indican la distribución de elementos en los murales.

María Ahuacatlán, Cuernavaca, Morelos, México; teléfonos (73) 11-01-11, ext 2566, 2567 y 2568, fax (73) 11-11-56.

Instituto Politécnico Nacional

Introducción a la etnobotánica médica, doctor José Waizel Bucay, lunes y miércoles, junio a octubre, 12:30 a 14:30 h. Sede: Sección de Estudios de Posgrado e Investigación. Informes en el 586-47-41 y 586-99-87.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores. Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaimes, PUAL, CIC, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, al 57.

Programa Universitario de Medio Ambiente

Caracterización y tratamiento de efluentes acuosos industriales, 16 de mayo al 1 de junio, N\$2,000.00.

Ordenamiento ecológico, 2 de junio al 14 de julio, N\$2,000.00.

Manejo de residuos sólidos, 6 al 10 de junio, N\$2,000.00.

Efectos de los contaminantes en la salud, 6 al 10 de junio, N\$500.00.

Manejo de residuos biomédicos y biológicos infecciosos, 11 al 15 de julio, N\$2,000.00.

Contaminación del aire, 15 al 19 de agosto, N\$2,000.00.

Economía ambiental, 25 de agosto al 7 de octubre, N\$2,000.00.

Efectos ambientales en el patrimonio cultural, 19 al 23 de septiembre, N\$2,000.00.

Actualización de criterios básicos de salud ocupacional en México, 26 al 30 de septiembre, N\$2,000.00.

Contaminación del agua, 3 al 7 de octubre, N\$2,000.00.

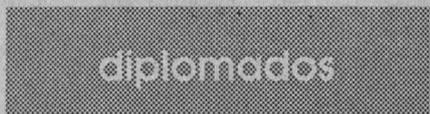
Residuos peligrosos, 24 de octubre al 11 de noviembre, N\$2,000.00.

Informes en las oficinas del PUMA.

Simposio Satélite, Computadoras de Sexta Generación en la Biomedicina

19 y 20 de mayo, 15 a 19 horas. Aula Magna del Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía "Manuel Velasco Suárez" Informes al 606-36-22 extensiones 4011 y 4012 ó al 606-30-32 con la ingeniera Elizabeth García.

teléfonos 606-10-43, 606-07-93, 622-41-86, 70, 68, fax 606-17-85 y 550-88-34.



ENEP Iztacala

Oclusión y Distinción Temporomandibular, dividido en tres módulos, coordinador Jorge David Betancourt Reyes. Informes: 623-13-39, 623-12-08, 623-11-71, 57 y 43.

Facultad de Arquitectura

Diseño Textil, inicia: 11 de junio, sabatino, sede: Centro de Adiestramiento Textil de la Cámara Nacional de la Industria Textil. Informes e inscripciones: CIDI, UNAM, teléfono 622-08-35 al 37.

Facultad de Arquitectura

Teoría de la forma y la configuración para

Facultad de Ingeniería
División de Estudios de Posgrado
Departamento de Ingeniería Ambiental



MODELACION MATEMATICA DE DESCARGAS AMBIENTALES

(The Mathematical Modeling of Environmental Discharges)

(5 - 9 de Septiembre 1994)

INFORMES E INSCRIPCIONES

Dra. Rina Aguirre S. (coordinadora del curso).

Departamento de Ingeniería Ambiental DEPFI
lunes a viernes de 10:00 a 18:00
tels: 622-30-00/01
faxes: 622-30-00, 616-10-73
e-mail: rina@gauss.depfi.unam.mx

el diseño, coordinado por María Carmen de Arechavala, a partir del 16 de mayo, 16 h. Informes e inscripciones: María José Nieto 622-08-35 al 37; arquitecto Joel Olivares Ruiz, (28)15-77-72 ó con la licenciada Eira López, (28)17-11-76.

Facultad de Economía

Econometría, temas: I. Econometría y el modelo de regresión simple; II. Modelos de regresión múltiple; III Violación a los supuestos del modelo lineal general; IV. Regresión; V. Utilización de los modelos econométricos.

Matemáticas Aplicadas a la Economía, temas: I. Matemáticas básicas; II. Álgebra lineal; III. Cálculo diferencial y optimización; IV. Ecuaciones diferenciales y en diferencias; V. Sistemas dinámicos y optimización dinámica.

Análisis y evaluación financiera de proyectos de inversión, temas: I. Conceptos generales e instrumentos de análisis; II. Análisis y evaluación de inversiones financieras; III. Análisis y evaluación de proyectos de inversión; IV. Análisis y evaluación

PROGRAMA

Lunes 5 (mañana)	a) Introducción b) Técnicas de modelación b.1 Métodos de integración b.2 Métodos numéricos b.3 Métodos empíricos c) Objetivos de los modelos de descargas
Lunes 5 (tarde)	Discusión de los modelos PLUMES para descargas sumergidas: UM y RSB
Martes 6 (mañana)	Taller computacional; casos de estudio: UM y RSB
Martes 6 (tarde)	Discusión del modelo tridimensional para descargas de multipuertos sumergidas: UDKHDEN
Miércoles 7 (mañana)	Taller computacional; casos de estudio: UDKHDEN
Miércoles 7 (tarde)	Discusión del modelo tridimensional para descargas superficiales: PDS
Jueves 8 (mañana)	Taller computacional; casos de estudio: PDS
Jueves 8 (tarde)	Discusión del programa general: CORMIX a) descargas sumergidas. b) descargas superficiales
Viernes 9 (mañana)	Taller computacional; casos de estudio: CORMIX
Viernes 9 (tarde)	a) Discusión sobre la precisión de datos b) Comparación con datos reales c) Discusión general

Tanto el curso preparatorio, como el curso formal, se realizarán en las instalaciones de la División de Estudios de Posgrado de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México.

de proyectos de inversión en inventarios.
Mercados, empresas y consumidores: fundamentos para el análisis real y financiero (microeconomía), temas: I. Teoría del consumidor; II. Teoría del productor; mercados; III. Equilibrio general.

Fundamentos para el análisis de política económica (macroeconomía), temas: I. Macroeconomía estática: fundamentos contables y análisis IS-LM en economía cerrada; II. Estabilización y crecimiento; microfundamentos de la demanda y oferta agregada; III. Dinámica macroeconómica; IV. Macroeconomía en Economía Abierta.

Empleo, distribución y productividad: fundamentos para el análisis de la política de ocupación (economía laboral), temas: I. Teoría del empleo I: microfundamentos de la oferta y demanda de trabajo; II. Teoría del empleo II: macroeconomía del trabajo y análisis de política pública de empleo; III. Productividad, empleo, salarios, precios, producción: indicadores y análisis; IV. El estado actual del empleo en México. Los diplomados darán inicio el 28 de mayo.
Informes e inscripciones: Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Economía, teléfono y fax 622-21-03.

Facultad de Psicología

Efectividad directiva hacia la excelencia, dirigido a toda persona que tenga personal a su mando, con experiencia mínima de dos años, viernes y sábados de mayo a septiembre. Sede: Morelia, Michoacán.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 03900, teléfonos 593-60-01 y 27.

posgrados

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Maestría en Educación Matemática, registro: a partir del 23 de mayo; curso propedéutico: del 6 de junio al 15 de julio; examen de admisión: 12 de agosto; resultados: 26 de agosto; inscripciones: del 29 de agosto al 2 de septiembre; inicio de semestre: 5 de septiembre.

Informes e inscripciones: M en C Juan Recio Zubieta, 622-23-40, fax 616-22-97.

Posgrado en Ecología, registro de aspirantes: hasta el 10 de junio; examen de inglés: 13 de junio; examen de

admisión: 13 al 17 de junio; publicación de resultados: 30 de junio; inscripciones: del 29 de agosto al 2 de septiembre; inicio de semestre: 5 de septiembre.

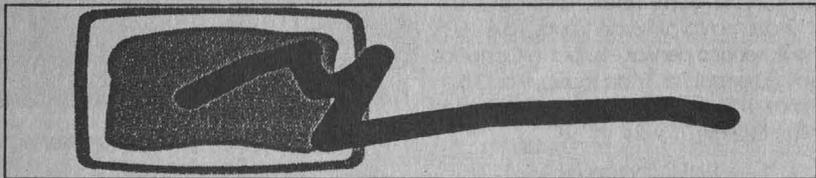
Informes e inscripciones: doctor Hugh Drummond, 622-89-97, 622-90-07, fax 616-19-76 y 622-89-95.

Maestría en Ciencias de la Computación, registro de aspirantes: hasta el 17 de junio; examen de admisión: 22 de junio; publicación de resultados: 1 de julio; examen de inglés: 7 de julio; inscrip-

ciones: del 22 al 31 de agosto; inicio de semestre: 5 de septiembre.

Maestría en Ciencias Económicas, curso propedéutico: hasta el 15 de julio; exámenes de admisión: entre el 8 y el 19 de agosto; inicio de curso 5 de septiembre.

Registro e informes: Coordinación de la Maestría en Ciencias Económicas, Oficinas Administrativas 2, primer piso, avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria, teléfono 622-23-40 y 41, fax 584-93-34.



3

bienal
de
video
mexico '94

DOCUMENTAL

ECOLÓGICO

EXPERIMENTAL Y VIDEO ARTE

FICCIÓN VIDEOCLIP

INFANTIL

INSTITUCIONAL Y EMPRESARIAL

Del 30 de mayo al 3 de junio

- ◆ TV UNAM ◆ Museo Carrillo Gil ◆ UAM Xochimilco e Iztapalapa
 - ◆ Universidad del Claustro de Sor Juana ◆ Centro Cultural Helénico
 - ◆ Museo Rufino Tamayo ◆ Instituto Mora ◆ Palacio de Bellas Artes
 - ◆ Centro de la Imagen
 - ◆ Museo Nacional de Antropología
-

IV Jornada Sobre la Enseñanza de la Geometría
 9 al 11 de junio
 Conferencias Plenarias y de Divulgación, Cursos, Talleres, Seminarios,
 Reportes de investigación y una Mesa Redonda.
Informes con el señor Luis Briseño, Departamento de Matemáticas, Facultad de Ciencias, UNAM; teléfonos 622-48-68 al 70, fax 622-48-59.

seminarios

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Procesos educativos y relaciones de género (masculino y femenino), Gabriela Delgado, jueves, 16 al 31 de mayo, junio y julio, 9 a 13 h.

Las universidades mexicanas como organizaciones complejas, martes y jueves, 17 de mayo al 16 de junio, 16 a 20 h.
Cómo enseñar a pensar, Heriberta Castaños, martes y jueves, 17 a 31 de mayo, 9 a 13 h.
Informes e inscripciones: CISE, Sección Escolar, 622-87-01 y 24.

ENEP Iztacala

I Seminario de Farmacología, temas: 21 de mayo, Analgésicos no narcóticos; 28 de mayo, Perspectivas de la farmacología 9 a 12 h.
Informes e inscripciones: Jefatura de carrera.

Facultad de Arquitectura

Uso contemporáneo de los edificios antiguos, 23 al 26 de mayo, 17 a 20 h. N\$250.00.
Informes al teléfono 622-07-11 y 03.

Facultad de Ciencias

Semanario de investigación educativa:

problemas de enseñanza de las ciencias, 16, 30 de mayo, 13, 27 de junio y 11 de julio, 16 a 18 h. Sede: Sala de Seminarios del Departamento de Biología, edificio A, planta baja.

Informes en la Facultad de Ciencias con la química Angélica Alucerna al 622-49-11.

Facultad de Medicina

La educación ante los desafíos del tercer milenio, maestra Sara Rosa Medina, martes 24 de mayo, 9 a 11 h. Sede: Auditorio

talleres

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Integración investigación-docencia servicio en el campo de la salud, María Guadalupe Grijalva e Irma Fuentes V, 23 al 27 de mayo, 15 a 20 h.

Las inscripciones se cierran cinco días antes del inicio de los cursos.

Informes e inscripciones: CISE Sección Escolar, 622-87-01 y 24.

Dirección General de Bibliotecas

Instrucción en la consulta y utilización de los Sistemas Automatizados de la

Doctor Fernando Ocaranza, FM, UNAM.

Instituto de Ingeniería

Sensores por programación y control adaptable de procesos biotecnológicos, profesora Denis Dochain, de la Facultad de Ciencias Aplicadas de la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica, 21 al 24 de junio, 9 a 13 h.

Informes: Coordinación de Automatización, Instituto de Ingeniería, teléfonos 622-34-60 al 62.

Dirección General de Bibliotecas, 16 al 20 de mayo, 9 a 13 h.

Informes: Departamento de Desarrollo de Personal, primer piso, lado poniente de la Biblioteca Central, teléfonos 622-16-19 y 00.

Facultad de Psicología

Estrategias de enseñanza por aprendizaje cooperativo (nivel intermedio), Gilda Rojas, 23 al 27 de mayo, 9 a 13 h. N\$380.00.

Manejo de la técnica claver en el proceso de selección (nivel introductorio), licenciada Olga Aguilar, 23 al 26 de mayo, 15 a 20 h. Costo: N\$430.00.
Informes: teléfonos 593-60-01 y 27.

Instituto de Biología

Conoce cómo hacer figuras con Frutos y Hortalizas (taller infantil, 10 a 12 años), 28 de mayo, 10 a 13 h. Inscripciones hasta el 20 de mayo. Costo: N\$60.00.

Informes en el área de Difusión y Educación del Jardín Botánico exterior, Instituto de Biología, 622-90-47, 49 y 50.

Pensionados y Jubilados de Nivel Superior de la UNAM, AC
Convocatoria

Para elecciones de la mesa directiva de la Asociación en el evento electoral que tendrá verificativo el día 21 de mayo de 1994 a las 10 horas en la Sala Huehucóyotl de la Escuela Nacional de Música de la UNAM, ubicada en Xicoténcatl 126, colonia del Carmen, Coyoacán.

El Comité Directivo por elegirse, constará de las siguientes personas: Presidente, Secretario, Tesorero, Secretario de Actas, Información y Archivo, Vocales (Auxiliar de Presidente, Secretario, Tesorero, Secretario de Actas).

La mesa directiva electa, designará las comisiones que juzgue necesarias para su labor.

ATENTAMENTE

La inteligencia, la experiencia y la cultura no desaparecen, se jubilan.

Nuevo servicio de la Biblioteca Central

Desde el pasado primero de abril la Biblioteca Central cuenta con un nuevo servicio automatizado, denominado *Documentación*. Este servicio se basa en el acceso a base de datos de tablas de contenido actualizadas, de más de 10,000 títulos de revistas y otras publicaciones periódicas importantes en las disciplinas más activas. Las áreas que se cubren son: ciencia y tecnología, medicina, comercio, bellas artes, humanidades y ciencias sociales.

Las búsquedas en estas bases se pueden hacer por autor, palabras clave del título del artículo, del título de la revista, nombre de la revista, por el ISSN. Además, se podrá buscar directamente por volumen, fecha de publicación, idioma y tipo de artículo.

El servicio garantiza pedidos inmediatos y entrega rápida de documentos en fotocopia de cualquier artículo o información adicional, como noticias, editoriales, reseñas de libros, actas de conferencias, etcétera, que se encuentren en esta base de datos.

Por su características, y dado que la prestación de este servicio es mediante una compañía comercial, toda solicitud tendrá un costo que cubre los derechos de autor, los gastos de la compañía y del servicio. Al hacer su pedido se le indicará el precio, de manera que esté informado sobre costo total del documento.

Para mayor información, comunicarse a la Biblioteca Central a los teléfonos 622-16-25 y 622-16-13.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ECONOMIA

SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA



PRESENTACION

La UNAM, a través de la División Sistema Universidad Abierta (SUA) de la Facultad de Economía, sensible a los requerimientos de profesionales altamente eficientes y capaces de participar competitivamente en el proceso de transformación de nuestras instituciones y de la economía mexicana en su conjunto, ofrece sus diplomados a profesionales e instituciones públicas y privadas, como una alternativa de actualización y calificación a nivel especializado. Los profesores que los imparten, poseen grados académicos de maestría y doctorado, son especialistas de reconocido prestigio en el ámbito académico y garantizan la excelencia de los programas.

DIPLOMADOS GENERACION 1994

MODULOS	ECONOMETRIA	MATEMATICAS APLICADAS A LA ECONOMIA	ANALISIS Y EVALUACION FINANCIERA DE PROYECTOS DE INVERSION	MERCADOS EMPRESAS Y CONSUMIDORES: FUNDAMENTOS PARA EL ANALISIS REAL Y FINANCIERO (MICROECONOMIA)	FUNDAMENTOS PARA EL ANALISIS DE POLITICA ECONOMICA (MACROECONOMIA)	EMPLEO, DISTRIBUCION Y PRODUCTIVIDAD: FUNDAMENTOS PARA EL ANALISIS DE LA POLITICA DE OCUPACION (ECONOMIA LABORAL)
Primero	Econometría y el modelo de Regresión Simple	Matemáticas Básicas	Conceptos Generales e Instrumentos de Análisis	Teoría del consumidor	Macroeconomía Estática: fundamentos contables y análisis IS-LM en economía cerrada	Teoría del Empleo I: microfundamentos de la oferta y demanda de trabajo
Segundo	Modelos de Regresión Múltiple	Algebra Lineal	Análisis y Evaluación de Inversiones Financieras	Teoría del Productor, Mercados	Estabilización y Crecimiento: microfundamentos de la demanda y oferta agregada	Teoría del Empleo II: macroeconomía del trabajo y análisis de política pública de empleo
Tercero	Violación a los Supuestos del Modelo Lineal General	Cálculo Diferencial y Optimización	Análisis y Evaluación de Proyectos de Inversión	Equilibrio General	Dinámica Macroeconómica	Productividad, empleo, salarios, precios, producción: indicadores y análisis
Cuarto	Regresión	Ecuaciones Diferenciales y en Diferencia	Análisis y Evaluación de Proyectos de Inversión en Inventarios		Macroeconomía en Economía Abierta	El Estado Actual del Empleo en México
Quinto	Utilización de los Modelos Econométricos	Sistemas Dinámicos y Optimización Dinámica				

PRECIOS VIGENTES

DIPLOMADO	DURACION	COSTO POR MODULO
ECONOMETRIA	5 MODULOS	N\$1,260.00
MATEMATICAS APLICADAS A LA ECONOMIA	5 MODULOS	N\$1,260.00
ANALISIS Y EVALUACION FINANCIERA DE PROYECTOS DE INVERSION	4 MODULOS	N\$1,120.00
MERCADO, EMPRESAS Y CONSUMIDORES: FUNDAMENTOS PARA EL ANALISIS REAL Y FINANCIERO (MICROECONOMIA)	3 MODULOS	N\$1,400.00
FUNDAMENTOS PARA EL ANALISIS DE POLITICA ECONOMICA (MACROECONOMIA)	4 MODULOS	N\$1,260.00
EMPLEO, DISTRIBUCION Y PRODUCTIVIDAD: FUNDAMENTOS PARA EL ANALISIS DE LA POLITICA DE OCUPACION (ECONOMIA LABORAL)	4 MODULOS	N\$1,260.00

REQUISITOS DE INSCRIPCION

- Presentar entrevista con los siguientes documentos:
- Solicitud de inscripción
 - Currículum Vitae con fotografía
 - Carta de recomendación académica o laboral
 - Carta-exposición de motivos
 - fotografías tamaño infantil

Fecha de inicio

Los programas darán inicio el 28 de mayo

INFORMES E INSCRIPCIONES

Universidad Nacional Autónoma de México
Sistema Universidad Abierta
Facultad de Economía
Edificio principal primer piso
Teléfono y Fax 622 21 03
Lunes a viernes de 9 a 15 hrs.
y de 17 a 20 hrs.
Sábados de 9 a 13 hrs.

CARACTERISTICAS

- Los módulos de cada programa están seriados de modo que los reconocimientos de estudio se otorgarán a las personas que hayan aprobado el programa completo.
- Las clases se llevarán a cabo los días sábados en las instalaciones y laboratorios del Sistema de Universidad Abierta, Facultad de Economía de la UNAM.
- Los diplomados de Econometría y Análisis incluyen sesiones de laboratorio equivalente al 50% de la duración de éstos y estarán a cargo del profesor titular del módulo.
- Al inicio de cada módulo se entregará el material didáctico y los ejercicios necesarios para el desarrollo del curso.

Secretaría de Asuntos Estudiantiles Programa del Servicio Social Multidisciplinario IX Premio Anual de Servicio Social Universitario *Gustavo Baz Prada* 1994

CONVOCATORIA

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) a través del Programa del Servicio Social Multidisciplinario (PSSM), el Comité del Premio y las Unidades Responsables del Servicio Social en facultades y escuelas, convocan al IX Concurso para otorgar el Premio Anual de Servicio Social Universitario *Gustavo Baz Prada* 1994. Podrán participar en éste y por una sola vez, aquellos estudiantes que concluyeron su servicio social de 1990 a la fecha y de acuerdo a los lineamientos que establece el Reglamento General de Servicio Social de la UNAM. Los trabajos se revisarán y evaluarán previamente por el Responsable de Servicio Social de la facultad o escuela para su postulación, conforme a las siguientes

BASES

I. El concurso queda abierto para inscripción de trabajos en las siguientes áreas:

1). Apoyo a la Administración Pública. 2). Apoyo a la Docencia. 3). Apoyo a la Investigación. 4). Desarrollo de la Comunidad. 5). Desarrollo Tecnológico. 6). Extensión y Difusión de la Cultura. 7). Salud Pública, y 8). Ecología

El trabajo a presentar se refiere a una memoria de las actividades realizadas por el estudiante en el cumplimiento de su servicio social. La selección del área para presentar a concurso se hará por afinidad de las actividades desarrolladas por el estudiante con las áreas a las cuales convoca este premio.

II. En cada área se entregarán los siguientes premios:

Primer lugar: Medalla "Gustavo Baz Prada" y Diploma

Segundo y Tercer lugar: Diploma

El número de premios otorgados dependerá únicamente de la excelencia de los trabajos presentados a concurso, pudiendo entregarse varios premios en cada área o bien declararse algún lugar desierto.

III. El registro de trabajos se hará en las oficinas del PSSM, ubicadas en Ciudad Universitaria, Circuito Interior, entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, a partir de la publicación de la presente convocatoria en Gaceta UNAM y hasta el 12 de agosto del año en curso, de 10 a 14 y de 17:30 a 19:30 horas de lunes a viernes. No habrá prórroga.

IV. Los trabajos presentados a concurso podrán ser desarrollados en forma individual o en equipo, en caso de que el servicio social sea el resultado de un esfuerzo conjunto.

V. El trabajo que se presente a concurso deberá tener las siguientes características:

V.1 La CARATULA tendrá los siguientes datos:

a) Del prestador: nombre, número de cuenta, domicilio y teléfono.

b) Del plantel: facultad o escuela y carrera.

c) Del programa: nombre, institución receptora, responsable y clave.

d) Del área: el nombre del área que corresponda según esta convocatoria.

V.2 El RESUMEN se presentará en original, en hojas blancas tamaño carta con una extensión de 6 cuartillas como máximo, debiendo estar escrito a máquina, a doble espacio, por una sola cara (por cuartilla se consideran 64 golpes por línea y 28 renglones por hoja), que contendrá los siguientes puntos:

a) Descripción del programa en que se prestó el servicio social.

b) Objetivo del programa.

c) Metodología y estrategias de solución de la problemática encontrada.

d) Resultados obtenidos:

- En beneficio de la sociedad.

- En cuanto a su formación profesional.

e) Conclusiones en relación a los resultados.

Adicional al resumen se entregarán las fuentes de consulta bibliográfica o de campo y el informe final de servicio social.

En caso de ser un trabajo en equipo se incluirá como información complementaria al resumen, una relación de las actividades específicas de cada uno de los miembros del equipo o brigada.

V.3 Los ANEXOS se integrarán por documentos que avalen y complementen la información del resumen, pudiendo ser: documentos oficiales, manuales, libros, apuntes, fotografías, dibujos, mapas, croquis, planos, gráficas y material video-grabado con duración máxima de 10 minutos en formato VHS o BETA.

El Comité se reserva el derecho de solicitar información complementaria referente a la prestación del servicio social.

VI. Es requisito indispensable entregar por separado el siguiente material:

VI.1 Una FOTOGRAFIA tamaño carta representativa de los trabajos realizados donde aparezca el prestador, equipo o brigada de servicio social, realizando actividades propias de su prestación.

VI.2 Una SINTESIS DEL RESUMEN que contendrá una breve explicación de las actividades realizadas por prestador, equipo o brigada, con una extensión de media cuartilla escrita a máquina con mayúsculas y a doble espacio.

VII. Cada participante deberá entregar en forma individual la siguiente documentación:

VII.1 Forma de inscripción al concurso que se proporciona en el PSSM y en las facultades y escuelas.

VII.2 Copia fotostática de la cartilla de asignación al programa de servicio social (por ambos lados).

VII.3 Dos fotografías de frente, en blanco y negro, tamaño infantil.

VII.4 Copia fotostática de la Carta Única de Liberación del servicio social, expedida por el PSSM.

VII.5 Carta de presentación al concurso expedida por la Unidad Responsable de Servicio Social de la facultad o escuela, indicando el área a la que se inscribe el trabajo.

VIII. La entrega de documentos se hará en las oficinas

del PSSM, al término de verificar la presentación de cada uno de los documentos solicitados, se le dará al concursante un comprobante de inscripción.

IX. El jurado se integra conforme lo establece el Reglamento del Comité del Premio Anual de Servicio Social Universitario **Gustavo Baz Prada**.

X. Los criterios empleados por el jurado se basan en la trascendencia académica y el impacto a la sociedad de los trabajos desarrollados por los concursantes en cumplimiento de su servicio social.

XI. El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer en el mes de noviembre de 1994, en una ceremonia presidida por

autoridades universitarias. La fecha de esta ceremonia y el lugar donde se llevará a cabo, se darán a conocer oportunamente.

XII. Los trabajos presentados pasarán a ser propiedad de la UNAM, quedando en resguardo en la biblioteca del PSSM. Es responsabilidad del concursante quedarse con una copia del trabajo, y sólo se prestará después de la premiación para consulta dentro de la misma biblioteca.

XIII. El PSSM se reserva el derecho de publicar cualquiera de los trabajos que participen en el concurso, otorgando el crédito correspondiente al autor o autores.

XIV. Los imprevisto no considerados en la presente convocatoria, serán resueltos en el seno del Comité del Premio.

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADÉMICOS
DIRECCION GENERAL DE ORIENTACION VOCACIONAL



NOMBRE DEL CURSO	INSTRUCTOR	OBJETIVO	TEMATICA	FECHA Y HORARIO
APOYO AL APRENDIZAJE: ENTRENAMIENTO EN ESTRATEGIAS DE AUTORREGULACION COGNOSCITIVAS	LIC. CAROLINA SARMIENTO SILVA MAESTRIA EN PSICOLOGIA EDUCATIVA. INSTRUCTORA EN CURSOS PARA LA S.E.P. ORIENTADORA Y JEFE DE SECCION DE ORIENTACION DEL PLANTEL Nº 8 DE LA E.N.P.	LOS PARTICIPANTES ANALIZARAN EL MATERIAL DIDACTICO DEL CURSO, A FIN DE CONTEXTUALIZAR LA APROXIMACION TEORICA QUE LO SUSTENTA. LOS PARTICIPANTES EJERCITARAN ALGUNAS ESTRATEGIAS DE LA AUTORREGULACION, A FIN DE ADQUIRIR SU DOMINIO Y TRASMITIRLAS POSTERIORMENTE A LOS ALUMNOS.	UNIDAD I : CONCEPTOS FUNDAMENTALES DEL ENFOQUE COGNOSCITIVO UNIDAD II : SUPUESTOS BASICOS DE METACOGNICION UNIDAD III: ENTRENAMIENTO DE ESTRATEGIAS DE AUTORREGULACION COGNOSCITIVAS UNIDAD IV: INSTRUMENTACION DE LA PROPUESTA	DEL 16 AL 20 DE MAYO DE 16:00 A 21:00 HORAS
EL ADOLESCENTE Y SU SEXUALIDAD	LIC. LAURA BERMUDEZ RUANO LICENCIADA EN PSICOLOGIA Y DIPLOMADO EN SEXUALIDAD HUMANA. ORIENTADORA Y JEFE DE LA SECCION DE ORIENTACION DEL PLANTEL Nº 4 DE LA E.N.P.	QUE LOS PARTICIPANTES IDENTIFIQUEN LAS MANIFESTACIONES DE LA SEXUALIDAD HUMANA EN EL ADOLESCENTE, SUS MITOS Y REALIDADES, A FIN DE CONTAR CON ELEMENTOS QUE LES PERMITAN ASESORAR A LOS JOVENES DE MANERA CLARA Y OBJETIVA.	I.- INTEGRACION GRUPAL Y ANALISIS DE EXPECTATIVAS II.- ESTRENANDO CUERPO: APARATO GENITAL MASCULINO Y FEMENINO III.- ALTERNATIVAS PARA EJERCER LA SEXUALIDAD IV.- ENFERMEDADES SEXUALMENTE TRANSMISIBLES V.- EMBARAZO PRECOZ VI.- ABORTO Y SUS CONSECUENCIAS VII.- ANTICONCEPCION VIII.- ACTITUDES ANTE LA SEXUALIDAD IX.- AUTOESTIMA Y COMUNICACION ASERTIVA X.- RESPONSABILIDAD EN LA TOMA DE DECISION	DEL 23 AL 27 DE MAYO DE 16:00 A 21:00 HORAS

Para mayores informes e inscripciones, dirigirse a la Coordinación de Extensión de la Dirección General de Orientación Vocacional de la UNAM, ubicada entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, D.F. Tels. 622-04-26 y 616-05-77 FAX: 622-04-25.



cine

Después de hora, director: Martin Scorsese. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20:30 h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h. FES Cuautitlán, jueves, 12 y 16 h.

Siete minutos, director: Klaus María Brandauer. ENEP Acatlán, lunes, 13, 16:30 y 20 h.

Chantaje, director: Alfred Hitchcock. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 16 y 18 h.

Un asunto de mujeres, director: Claude Chabrol. Cinematógrafo del Chopo, lunes y martes, 17 y 19:30 h.

Los monos del Nuevo Mundo, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, lunes, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Ciudad de ciegos, cine video. FES Cuautitlán, auditorio, lunes y martes, 13 h.

Amor prohibido, directores: Zhang Yimou y Yarg Fengliang. Sala Julio Bracho, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles y jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El engaño de Panamá, directora: Barbara Trent. Sala José Revueltas, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y miércoles, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

La diosa arrodillada, director: Roberto Gavaldón. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 y 18 h.

Las mariposas, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, martes a viernes, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Un grito de auxilio (Help!) (1960-1964), director: Marco Julio Linares, y **No se olvida (1965-1969)**, director: Manuel Martínez. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h.

El perro andaluz, director: Luis Buñuel. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, miércoles, 18 h.

Atame, director: Pedro Almodóvar. Facultad de Psicología, auditorio, miércoles, 12 y 18 h.

El regreso de Marín Guerre, director: Daniel Vigne. Cinematógrafo del Chopo, jueves a domingo, 17 y 19:30 h.

Esposas frívolas, director: Erich Von Stroheim. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18 h. La función de las 18h será con el acompañamiento del pianista Dimitri Dudin.

Perdón investidura (1950-1954), director: José Roviro, y **Recordar es vivir (1955-1959)**, director: Alfredo Joskowicz. Casa del Lago, Sala Lumière, jueves, 18 h.

Acción mutante, director: Elex de la Iglesia. Sala José Revueltas, jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Las edades de Lulú, cine video. Dirección General de Servicios Médicos, auditorio, jueves, 12 y 18 h.

Film de amor y anarquía, directora: Lina Wertmüller. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h. Biblioteca México, auditorio, sábado, 12 h.

Un martillazo a la cabeza puede herir el alma, director: Rainer Werner Fassbinder. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 15 h.

Rainbow Kids, director: Ichikawa Jun. Casa del Lago, Sala Lumière, viernes y sábado, 19 h.

Vacas, director: Julio Medem. Sala José Revueltas, viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Teatro

La órbita del hombre

Colocamos a un hombre en una situación de soledad extrema: un cosmonauta orbita la Tierra durante 503 días, es decir, 138 días más de la supuesta duración de la misión. Se ha cortado la comunicación apenas se esboza en la obra; lo que nos importa realmente es explorar las consecuencias del aislamiento absoluto. ¿Un hombre es un hombre lejos de toda la comunidad? Nuestro cosmonauta tiene una evidente conciencia de la muerte e incluso propone la posibilidad de estar muerto, ya que parece no haber otra cosa que confirme su vida biológica que sus ganas repentinas de mear: "Quiero mear, luego estoy vivo". La conciencia de sí mismo, la capacidad de reconocerse en un espejo, nos dice Kundera, parece haber arrojado al hombre lejos del resto de la naturaleza: estamos en órbita. Pero si no hay otros hombres en quienes reflejarse, ¿cómo puede uno confirmarse su humanidad? Este cosmonauta, este hombre que hemos puesto de su propia historia. Piensa a pesar de sí mismo. El silencio y el descanso totales parecen imposibles, por un lado; las palabras pierden peso, por el otro. Este hombre busca continuarse, y su deseo es tan grande que logra materializarse. El cosmonauta imagina una niña con tanto fervor que aparece en la nave, o al menos en su imaginación. Se lleva a cabo entonces un juego perverso entre padre e hija: él tiene miedo de tocarla, ella quiere descubrir el tacto. Pero si en el intento de tocarla él reconoce que ella no puede ser sino un fantasma, ella puede desaparecer y dejarlo solo de nuevo.

Peor aún ahora que tiene a su hija enfrente, la desea: el horror al incesto, fundamento de la civilización humana, se pone en tela de juicio. De aquí los dos epígrafes que preceden la obra: ante la espantosa realidad que enfrenta el cosmonauta, su juego afirma con Milan Kundera que "hay situaciones en que las personas están condenadas a hacer teatro", entonces este juego teatral le da la frase de Nabokob "imagínate, no existiré si tú no me imaginas" una valdez escalofriante. Al final: ¿quién imagina a quién: la niña al cosmonauta, o al revés?

La órbita del hombre se presenta los domingos 22 y 29 de mayo, así como el 5 de junio en el Teatro de Arte Santa Catarina a las 18 horas.

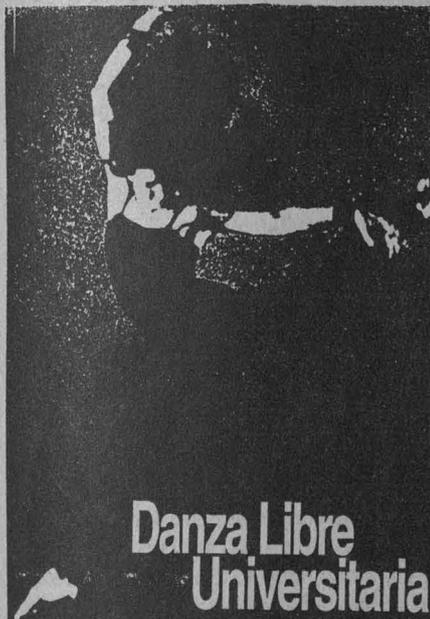
La historia de Qiu Ju, director: Zhang Yimou. Sala Julio Bracho, viernes a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Las moríferas serpientes de Sudamérica, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, sábado y domingo, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Un paraguas para tres, director: Felipe Vega. Sala José Revueltas, sábado, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El pájaro de la felicidad, directora: Pilar Miró. Sala José Revueltas, domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El libro de la selva, director: Wolfgang Reitherman. Auditorio Justo Sierra, sábado y domingo, 12 y 16:30 h.



danza

Taller Coreográfico de la UNAM, Temporada II, directora: Gloria Contreras. *Dvorak*, *Bachiana*, *Cuarteto KV 465 el disonante*, *Waltz, opus 28* y *Una pierna para Neruda*. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, 12:30 h. Sala Miguel Covarrubias, domingo, 12:30 h.

Sabadanza, con el grupo Caverna 7, directora: Ivonne Muñoz. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h. Admisión: N\$12.00 y N\$6.00.

Quimeras, tendencias recientes en la danza contemporánea mexicana, con Oscar Ruvalcaba. Sala Miguel Covarrubias, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Un día en X planeta ¡pfff!, con U X Onodanza, director: Raúl Parrao. Sala Miguel Covarrubias, sábado, 13 h. Admisión: N\$30.00; 50 por ciento de descuento a universitarios y niños. Boleto familiar: N\$50.00 (cuatro personas).

Una historia de piratas, directora: Cora Flores. Centro Cultural Universitario, fuente, domingo, 14 h. Entrada libre.

Taller Coreográfico de la UNAM, directora: Gloria Contreras. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, lunes, 12:15 h, y viernes, 18 h. Entrada libre.

Danza para la luz primigenia, directora: Pilar Urreta. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sábado y domingo, 12 h.

ZENIT
de la
ANTIVANGUARDIA



ANTONIO ESPARZA
PINTURA

exposiciones

Energía, **Nuestro universo**, **Estructura de la materia**, **Ecología**, **Diversidad biológica**, **Agricultura y alimentación**, **Biología humana y salud**, **Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza**, **Química y Conciencia de nuestra ciudad**, *Universum*, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a

17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 622-73-39.

La risa. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, línea 5, estación La Raza, Túnel de la Ciencia.

Deidades, esculturas de barro de Javier Cervantes, **Jardín lunar de familia**, de Fany Morell, **Claro oscuro**, de Rosario Guillermo, **Luna de miel**, de Elena Somante, **Vau**, instalación de Becky Gutttin. **Historia del edificio del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Museo Universitario del Chopo.

Fotografía, del Consejo Mexicano de Fotografía, Galería Nacho López. Inauguración: miércoles. **Pintura**, de Claudia Gallegos, hasta el jueves, y **Bienal de Pintura de Occidente**, de Alfonso Michel, Galería del Bosque. Hasta hoy. **You Hwa Yeld**, cerámica de alta temperatura, Galería de los Candiles. **Todo de barro**, cerámica de alta temperatura de Martín Coronel, Martín Díaz de Cossío, Rubén Durán, José Eduardo Gutiérrez, Gustavo Maza Ruiz y Pedro Saviñón, Galería del Lago, **El zoológico de Moctezuma y Los dibujos viajeros**, espacio infantil. Inauguración: sábado, 13 h. Casa del Lago.

Espacios invisibles, de Sol Garcidueñas. Centro Cultural San Angel.

Muestra pictórica, de Eugenio Sisto. Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C. Visitas de lunes a viernes, 10 a 21 h.

Pintura, de Oudi. Centro de Enseñanza para Extranjeros, Galería Adolfo Best Maugard.

Aguas, exposición colectiva de Norma Cornejo, María Ezcurra, Jimena Granados, Erika Lindig, Victoria Nieto y Adriana Zumaya. Casa de la Cultura del Valle, Mier y Pesado 139.

Arte y mística del barroco, pintura novohispana y europea de los siglos XVII y XVIII, obras de México y los museos Del Prado, Louvre y Petit Palais. Antiguo Colegio de San Ildefonso, de martes a domingo, 11 a 18 h, miércoles de 11 a 21 h.

Simposium Internacional de Escultura en Placa de Acero, 32 esculturas de metal de artistas de Argentina, Cuba, Perú, Uruguay, Italia, Estados Unidos, Canadá y México. Ciudad Universitaria, a un costado de la Torre de Rectoría.

Primera Semana Cultural de la Facultad de Derecho, pintura, fotografía y escultura de renombrados artistas en las aulas de las principales aulas. Facultad de Derecho, de lunes al viernes.

Vasija mochica, pieza del mes, trabajo en cerámica de la cultura mochica del Perú. ENEP Acatlán, Centro de Difusión Cultural.

Obra gráfica, grabados en color de José Luis Velázquez, Sala Pedro Patiño Ixtolinque. **Existo**, esmaltes de Alejandro Flores Horta, Sala 1. **Cordones de vida**, litografía de Miguel Alvarado, Sala 2. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

La última quincena, Galerías 2 y 3. Hasta mañana. **Gerardo Suzan, ilustraciones**, Galerías 2 y 3. Inauguración: jueves, 12 h. **Manuel Felguérez, retrospectiva de obra gráfica**, muestra gráfica del maestro, Galería Luis Nishizawa. Inauguración: viernes, 12 h. **Clásico reflexo**, instalación de Margarita Meza y Galia Eibenschutz, patio del pentágono. Inauguración: miércoles, 13 h. Se presentará también el jueves y viernes. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco, visitas de lunes a viernes de 9 a 15 y de 17 a 19 h.

Palimpsesto, libro de grabados de Demian Flores. Casa Universitaria del Libro.

Diez pintores de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, en el X Festival Internacional de la Raza. Escuela José María Barrientos, Matamoros, Tamaulipas.

La presencia ecológica de la ENAP, estampa, fotografía, pintura y escultura en el XV Aniversario del Foro Cultural Contreras. Foro Cultural Contreras, Galería El último río. Inauguración: lunes, 19 h.

Mujeres de la luna, acrílicos de H Trejo. Escuela Nacional Preparatoria, Galería de la Plástica Preparatoriana, sede provisional, San Ildefonso 30, Centro. Hasta mañana.



música

Recital de piano, con Roberto Ruiz Guadalajara, obras de: Bach, Beethoven, Liszt, Debussy y Ponce. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, lunes, 20 h. Entrada libre.

Recital de dos violines y piano, con Omar y Rubén Gutiérrez Arreola, violines, y Homero Valle, piano; obras de: Vivaldi y Bach. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, martes, 12 h. Entrada libre.

Recital de arpa y oboe, con Bárbara Cerón, arpa, y Magali Gasca, oboe; obras de: Scarlatti, Bach, Haendel y Debussy. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, miércoles, 12 h. Entrada libre.

Recital de piano, con J Antonio Santoyo; obras de: Mozart, Schubert, Chopin, Gronthal, Ponce y Santoyo. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, miércoles, 20 h. Entrada libre.

Concierto especial, con Ruth Emma López, Olivia Maekawa, Pablo Hidalgo y Julián Santander, flautas; Alejandra Galarza, cello, y Martín Camacho, piano; obras de: Ponce, Stravinski, Kuhlau y Tcherepnin. Sala Carlos Chávez, jueves, 20 h.

Recital de canto, con Rosa María Valvidia, soprano, y Héctor Cruz, piano; obras de: Mozart. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, jueves, 12 h. Entrada libre.

Recital de piano y contrabajo, con J Antonio Santoyo, piano, y Valeria Thierry, contrabajo; obras de: Hindemith, Kovskyevsky, Bottesini y Coronados. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, jueves, 20 h. Entrada libre.

Jazz y poesía, con Hilario y Micki. Facultad de Medicina, jueves, 14 h.

Recital de piano, con María Angélica González de Pizá; obras de: Bach, Chopin y Rachmaninoff. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, viernes, 11 h. Entrada libre.

Recital de canto, arias selectas de los siglos XVI al XX, con Susana Rassvetiaeff G, soprano; Daniel González D, barítono, y Gilberto Gamboa, piano. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, viernes, 20 h. Entrada libre.

Concierto especial, con Ayako Morino, piano. Sala Carlos Chávez, viernes, 20:30 h.

OFUNAM, Temporada 93-94, con Enrique Diemecke, director huésped, Cuzuh-témoc Rivera, violín; obras de: Moncayo, Sibelius y Strauss. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Música sacra virreinal en San Ildefonso, Edad de Oro de las grandes catedrales de México, con la Capilla Cervantina, director: Horacio Franco. Anfiteatro Simón Bolívar, sábado, 12:30 y 18 h.

Jazz... tríos y cuartetos, con Heberto Castillo y trío, Gonzalo González, batería; Augusto César de Labra, bajo, y Heberto Castillo, piano; temas de: Gillespie, Monk y Coltrane, entre otros. Sala Carlos Chávez, sábado, 18 h.

Rock de cámara... ¿o de recámara?, con Viento de fuego, obras originales del grupo. Casa del Lago, domingo, 15 h.

Concierto especial, con el Quinteto de Alientos de la Ciudad de México, Asako Arai, flauta; Marilyn Nije, clarinete; David Harris, oboe; Wendy Holdaway, fagot; y Bethany Zare, corno; obras de: Milhaud, Ibert, Ravel y Françaix. Sala Carlos Chávez, domingo, 18 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Antonio López, guitarra; obras de: Ponce, Barrios y Ginastera. Antiguo Colegio de San Ildefonso, Anfiteatro Simón Bolívar, domingo, 17 h.



teatro

De nudos, autor y director: Víctor Weinstock. Polifórum Cultural Siqueiros, martes, 20:30 h. Estreno: martes, 20:30 h.

Amargas lágrimas, de R W Fassbinder, directora: Belem Magaña. Facultad de Filosofía y Letras, Espacio Múltiple, jueves, 13 h.

La tragedia del rascacielos, de Enrique Paso, director: Guadalupe Hernández, con Centro de Arte Dramático, AC. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, lunes, 18 h. Entrada libre.

La Apassionata, de Héctor Azar, director: Rabindranath Espinosa. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, miércoles, 18 h. Entrada libre.

V Encuentro de Teatro Independiente, del 19 de mayo al 19 de junio. Museo Universitario del Chopo, 19 h. Entrega de la medalla Roque Dalton, 10º Aniversario, martes, 18 h.

Farsa y justicia del Señor Corregidor, de

Alejandro Casona, director: Leonel Maciel, con el grupo de la Facultad de Filosofía y Letras. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, viernes, 18 h. Entrada libre.

Condesa sangrienta, del grupo La Rendija, directora: Raquel Araujo. Museo del Carmen, patio de los arcos, sábado y domingo, 20:30 h. Admisión: N\$20.00.

Me late que sí, autor y director Gerard Huillier. Teatro Estudio Galerías, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 y 21:45 h, y domingo, 18 h.

La medusa, de Emillo Carballido, director: Juan Ramón Góngora, martes; **Acto para maniquí**, de Antonio Armonía, director: Carlos Warman y **Juegos de lunes**, de Elena Garro, director: José Antonio Cordero, miércoles; **La infamia**, de Oscar Liera, director: Germán Blando, y **El verdadero oeste**, de Sam Shepard, director: Sergio Zurita, jueves; **José de Arimatea**, de Alejandro Acevedo, directores: Alejandro Acevedo y Juan Romanca, y **La muerte alegre**, de Nicolás Evreinov, director: Alejandro Rodríguez, viernes; **Ensayo de luces**, autora y directora: Bertha Hiriart, y **La mujer judía**, de Bertold Brecht, director: Juan Carlos de Llaca, sábado; **La órbita del hombre**, autor y director: Víctor Weinstock, y **Fin de partida**, de Samuel Beckett, director: Bernardo Galindo, domingo; **Mundo nocturno**, de Teresa Valenzuela, con el grupo Bochínche, sábado, 11:30 h. Teatro de Arte Santa Catarina, martes a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Luna negra, de Jesús González Dávila, director: Raúl Zermeño. Centro Universitario de Teatro, Foro, miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Sabor de engaño, de Víctor Hugo Rascón Banda, directora: Jennie Ostrosky. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 13 h.

El cerco de la cabra dorada, de Hugo Argüelles, director: Bruno Bert. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Informes al teléfono 622-71-60.

Sombra de la sombra, de Paco Ignacio Taibo II, director: Guillermo Cabello. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, lunes, 20:30 h. Admisión: N\$30.00.

Andarse por las ramas, de Elena Garro, director: Alberto García. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, lobby, sábado y domingo, 20:30 h. Admisión: N\$20.00.

La vela de la luna loca, de Adrián Sotomayor, director: José Ramón Enríquez. Sala Julián Carrillo, jueves y viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Realmente fantástico. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, martes, 11 h, miércoles, 10, y sábado y domingo, 12 h.

Santamar, autor y director: Enrique Atonal. Teatro Cine Ideal, jueves y viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Triffotafanito 2..., el viaje continúa, una hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábado y domingo, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. Informes y reservaciones a los teléfonos: 622-73-36 y 40.

Siempre es hoy, autor y director: Juan Ibáñez. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00.

La chunga, de Mario Vargas Llosa, director: Ignacio Retes. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00. Informes al teléfono 622-71-60. Develación de placa de 100 representaciones: domingo, 18 h. Hasta el domingo.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Guau, vida de perros, director: José Caballero, 11 h; **Juguemos con los niños**, director: Moisés Miranda, 12 h;

Los tres reyes vagos, autor y director: Hugo Fragozzo, 13 h. Casa del Lago, foro abierto, sábado y domingo. Informes: teléfono: 553-63-18.

Cuenta, cuenta, con Moisés Mendeleovich, sábado, 13 h; **Shsss, shsss, entre nosotros**, con Laura Trueba, sábado, 14 h, y domingo, 15 h; **El árbol de los sabores**, con Perico el payaso

loco, domingo, 12 h; **El árbol de humo**, director: Marfín Acosta, domingo, 13 h; y **Espectáculo de apoyo CNCA**, domingo, 14 h. Casa del Lago, foro infantil.

Winnie Puh, con el grupo teatral Enrique Ruelas, director: Fernando Peralta. Secretaría de Difusión Cultural, San Ildefonso 30, Centro, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a menores de 12 años, derechohabientes del INSEN y universitarios.



televisión

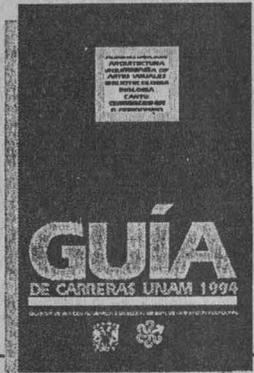
Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h, notas cortas sobre el quehacer de la UNAM, en investigación y extensión de la cultura.

Prisma universitario, Escuincles, por Daniel Tournon, lunes 16, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h; Canal 9, 24 h.

Especiales de TV UNAM, Festival Cervantino I, por Leticia Villavicencio, martes 17, 12:30 h, televisión por cable.

Lo mejor de TV UNAM, Qué rumbo tomó la rumbera II, por Carlos Cruz Barrera, miércoles 18, y Las otras visiones: la máscara aparente, por Jaime García,

Ya está a la venta



GUÍA DE CARRERAS UNAM 1994

ADQUIÉRALA EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL DE LA UNAM
Ubicada en el edificio de la exCafetería Central, entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, Ciudad Universitaria

viernes 20. Canal 22, 24 h. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 16 al 20 de mayo, vía satélite, 18 h. Arte objeto I, lunes y Arte objeto II, por César Sandoval, martes; El barro en la escultura, por Fernando González Casanova, miércoles; Cerámica figurativa, jueves y De la idea a la piedra, por Sandra Luz Aguilar, viernes. **Humanum est**, Alaide Foppa, por Leticia Villavicencio, jueves 19, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, reportajes y entrevistas de los eventos más importantes de la UNAM, por José Luis Aguilera,

jueves 19, 23:30 h, Canal 13.

Con ciencia, Sembradores del mar, por Manuel Martínez, viernes 20, Canal 11, 12 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Deportemas, con Miguel Velasco, domingo 22, 8:00 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, OFUNAM, por Fernando Montaña, domingo 22, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca

Del 16 al 20 de mayo

Canal 9, 0:30 h.

Lunes: Extraño accidente.

Martes: La clase obrera va al Paraíso.

Miércoles: Después de la hora.

Jueves: Un hombre, una mujer.

Viernes: Máscara.

GACETA UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-20 y 01, y Fax 623-04-02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

INAUGURACION 12:30 HRS

FECHA : 16 DE MAYO DE 1994

LUGAR : VESTIBULO



Work Architecture: Fernando Zahr, y Asociados
Diseño: Leticia Moreño

XXII MUESTRAS

DE TRABAJO ESTUDIANTIL

Mayo

Entre la Biodiversidad te veas



UNIVERSUM

Academia de Ciencias
Número especial 58 (2004)
Estratificación No. 3/04

Mayo 2004

Comité de Selección
del Instituto de Física y Matemáticas
UNAM-UNAM

El contenido de este número es propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Se permite la reproducción y el uso
de este número en forma impresa
y electrónica.

El Instituto de Física y Matemáticas
de la Universidad Nacional Autónoma
de México, México, D.F.

UNAM
1964



AP
Asociación de
Editores de
Revistas de
Ciencias Exactas
y Físicas
UNAM-UNAM