

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,817
CIUDAD UNIVERSITARIA
14 DE MARZO DE 1994

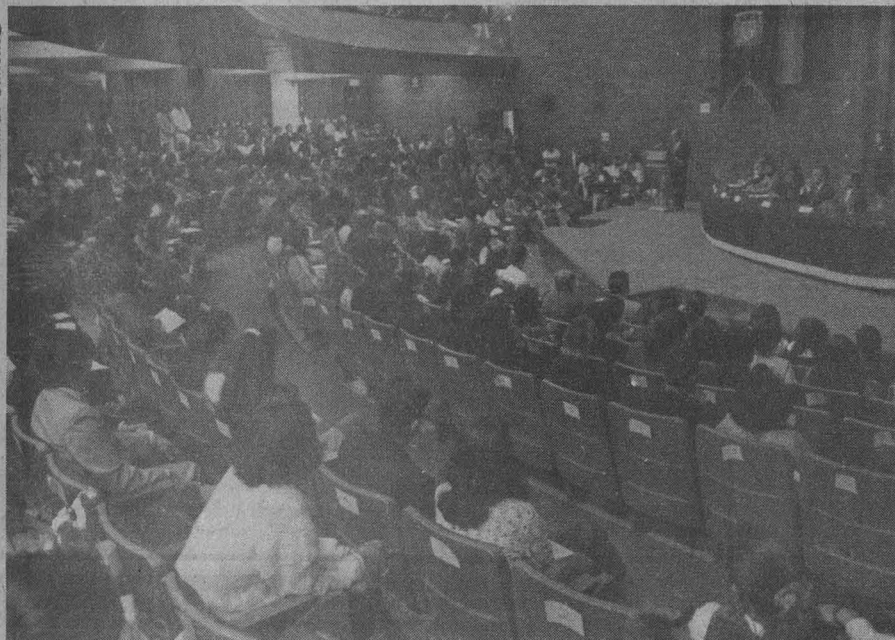


ISSN 0186-2863

Alumnos de licenciatura con promedio de diez reciben diplomas de reconocimiento

> 10

Foto: Eduardo Sánchez



Una Universidad comprometida con la verdad y la justicia, ideal de Manuel Gómez Morín

> 3



Acuerdo que faculta a la Coordinación y a las dependencias del Colegio de Ciencias y Humanidades para la creación de sus oficinas jurídicas

> 12

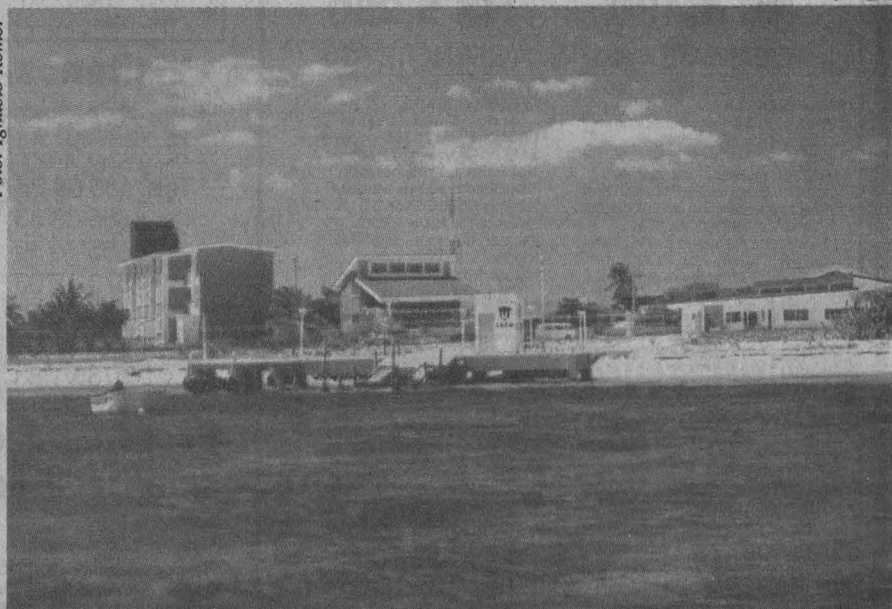
En Zaragoza, proyecto de incinerador anticontaminante

> 18

Impulsa la UNAM la investigación de los mares nacionales

> 14

Foto: Ignacio Romo



Acer

Garantía de poder!



FORMA PARTE DEL MEJOR EQUIPO !!!



Centro Autorizado de Servicio ACER

DISTRIBUIDOR UNAM

Acer

ACERMATE 3/33

- 80386SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 170 MB
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Tarjeta Video VGA con 256 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 3,749

ACERMATE 4/25

- 80486SX a 25 MHz
- Escalable a 486DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 4,480

ACERMATE 4/66

- 80486DX/2 a 66 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 256 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 6,350

ACERPOWER 3/33

- 80386SX a 33 MHz
- Escalable a 486DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 170 MB
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Tarjeta Video SVGA con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 3,959

ACERMATE 4/33

- 80486DX a 33 MHz
- Escalable a 486DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 5,290

ACERNOTE 530

- Computadora Portátil
- 80386SX a 25 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 80 MB
- 2 MB en RAM exp. a 8 MB
- 1 pto. serial, 1 pto. paralelo
- 1 Slot libre para Fax-Modem
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Sistema "File transfer 530"
- Pila con duración de 5.5 hrs.
- Monitor LCD VGA mono.
- * Mouse Track Ball Integrado

N\$ 4,690

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 570
DESKJET 500	N\$ 1,220
DESKJET 500C	N\$ 1,620
DESKJET 550C	N\$ 2,400
LASERJET 4L	N\$ 2,850
LASERJET 4P	N\$ 4,250
LASERJET IV	N\$ 6,450

ACER POWER 386

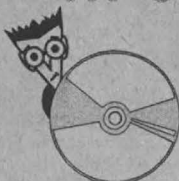
**POR SOLO
N\$100.-
ADICIONALES
LLEVATE UNA
486/SX**



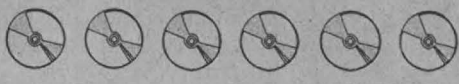
CD-ROM MANIA!

Ven y conoce en nuestra nueva sala de exhibición el concepto

MULTIMEDIA



A PRECIOS DE REGALO !!!



ACER MATE 486 PLUS

Windows for Workgroups 3.11
Microsoft Excel ver. 4.0
Microsoft Word ver. 6.0
Microsoft Power Point
y Mouse Microsoft Incluido

y además
Monitor Super VGA
M7033D de .28 mm

Por solo:
(adicionales) **N\$ 799.-**

Visitenos en:

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan

Tels: 655 08 24
655 08 33
655 76 49
573 17 03
573 17 12
573 82 61
573 91 83

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Via Lactea No. 16, Planta Baja
Col. Jardines de Satelite

Tels: 343 84 12
344 06 49

Contamos con
Planes de crédito
a 12, 18 y 24 meses
(sujeto a aprobación)

**Recuerde que somos su distribuidor
autorizado de siempre !!!**



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO
DISTRIBUIDOR DE EXCELENCIA

Precios más IVA y en base a pago en efectivo (válido con credencial)
Promoción válida del 14 al 19 de Marzo de 1994 ó hasta agotar existencias

A 60 años de su rectorado

La idea de Universidad de Manuel Gómez Morín, más urgente y sustentable que nunca

Idealista y revolucionario quiso una Casa de Estudios comprometida con la verdad, la justicia y la sociedad para generar los agentes del cambio



Fernando Ocaranza, Gustavo Baz, Manuel Gómez Morín e Ignacio García Téllez.

A 60 años de distancia, la idea de Universidad y sus fines, de Manuel Gómez Morín, es más sustentable y urgente que nunca, coincidieron en señalar diversos especialistas, quienes se dieron cita para recordar a un incansable luchador por la autonomía y la revolución en los planos del pensamiento, de la justicia, de la libertad y de la democracia.

En el acto realizado en el auditorio de la Biblioteca Nacional, como parte del ciclo de conferencias Cuando por la raza habla el hombre, realizado del 28 de febrero al 2 de marzo, el historiador Enrique Krauze, y los profesores Lorenzo Gómez Morín, y Manuel Gil Antón, de las universidades de Baja California y Autónoma Metropolitana, respectivamente, así como Carlos de la Isla, del Instituto Tecnológico Autónomo de México, destacaron el pensamiento de Gómez Morín, para quien "esta Universidad libre, autónoma, comprometida con la verdad, la

justicia, la sociedad y con su historia debía generar los agentes del cambio social, es decir, los revolucionarios del pensamiento".

El historiador Enrique Krauze señaló que Manuel Gómez Morín reorganizó las finanzas de la Universidad con todos los métodos imaginables, que van desde el recorte de gastos superfluos, la restricción de sueldos, empezando por el suyo propio, y recurrió a la caridad de empresas públicas y privadas, bancos, ex alumnos, etcétera.

Bajo el lema de austeridad y trabajo, agregó, no sólo logró avances sustanciales en la organización del personal académico y en los planes de estudio e investigación, sino que también obtuvo la adhesión de los universitarios y el respeto de la opinión pública.

Servicio social en diarios nacionales

El Programa de Servicio Social Multidisciplinario y la Dirección General de Información de la UNAM convocan a estudiantes de Periodismo y Comunicación Colectiva de la Universidad Nacional a realizar el servicio social conjuntamente en la Dirección General de Información y en diarios de circulación nacional (*uno másuno*, *El Universal* y *El Día*).

Los seleccionados serán capacitados en técnicas de investigación documental, introducción a la computación, sistema operativo (*MS-DOS*), procesador de palabras (*Word5* o *WordPerfect*) y una base de datos (*Microisis*), para trabajos en el Banco de Referencias de *Gaceta UNAM*, y posteriormente en uno de los diarios mencionados.

El pago será cubierto por la Dirección General de Información y por los propios diarios.

Interesados, acudir al edificio de Relaciones Laborales, primer piso, costado norte de la Torre II de Humanidades, en Ciudad Universitaria, o llamar a los teléfonos 623-04-06, 623-04-08, con la licenciada Edith Jardón Flores.

>

Con la renuncia de Gómez Morín en octubre de 1934, los intelectuales vieron desmoronarse un islote de independencia y crítica frente al Estado. La historia se refleja en la misión y lealtad actual de la Universidad, aunque existe diferencia entre aquella Universidad minúscula y la actual, que es casi un estado de la República, pero en esa experiencia hay al menos dos lecciones para nuestro tiempo: la primera es intelectual, se trata de la exigencia crítica, la seriedad académica, las cuales fueron pautas de labor de Gómez Morín; la segunda es política y moral: haber marcado por vez primera en el

México posrevolucionario la línea divisoria entre la cultura y el poder.

"Nuestra historia tiene muchas páginas de sumisión y no pocas de libertad. El día, no muy lejano, en que el país viva una auténtica democracia, la historia descubrirá sus páginas inéditas. Una de ellas, valerosa y fructífera, ocurrió aquí, en esta institución, en la rectoría de Gómez Morín, cuando el conocimiento y la crítica caminaron hermanados por la austeridad y el trabajo", finalizó Enrique Krauze.

Carlos de la Isla dijo que Gómez Morín no estaba equivocado ni fue un mero romántico hacedor de utopías irrealizables: la universidad que él concibió podía transformar a la sociedad y el su-

puesto esencial continúa siendo la coherencia, la fidelidad a sus grandes fines.

Explicó que la Universidad debe mantenerse fiel y coherente con sus principios, ya que posee el gran poder de la razón, para conservar su autonomía y su dignidad, y con ello la autoridad moral de los educadores y de la misma Institución.

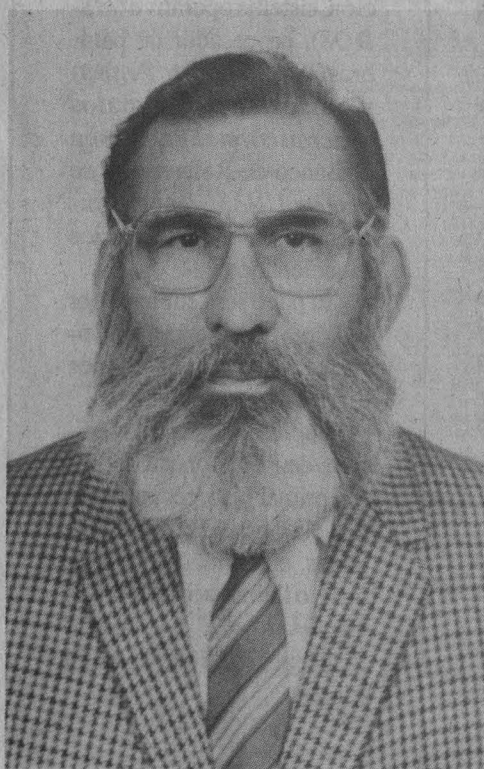
El acto, presidido por el doctor Humberto Muñoz García, director del Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), fue organizado conjuntamente con el ITAM, el Centro Cultural Manuel Gómez Morín y el Archivo Manuel Gómez Morín. □

Guadalupe Lugo García

Homenaje a 40 años de labor en Prepa 2

La educación es el único camino para elevar al individuo: Raúl Martínez Rosas

La generación 63-68 lo designó *Participante Honorífico* como un reconocimiento a su trabajo tanto dentro como fuera de las aulas



Raúl Martínez Rosas.

El maestro Raúl Martínez Rosas, profesor de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) Plantel 2, Erasmo Castellanos Quinto, fue designado *Participante Honorífico* de la generación 63-68 como un homenaje a sus 40 años de catedrático universitario, el pasado 5 de marzo, en una emotiva ceremonia realizada en la Casa del Preparatoriano.

En el acto, donde se dieron cita ex alumnos y alumnos, amigos, familiares, y autoridades de la Preparatoria 2, el maestro Martínez Rosas afirmó que después de 40 años de labor aún piensa que la educación es el único camino para elevar al individuo en su núcleo y a la sociedad en su evolución, y que el papel del educador en su lucha contra la ignorancia no debe caer en el academicismo ni en un intelectualismo frío, desconectados de la realidad.

"No basta la simple y rutinaria enseñanza, sino que habrá que compenetrarse con el alumno y con la situación en la que se desenvuelve; es un trabajo de gigantes combatir la

pereza, la indolencia, la indiferencia en las que muchos alumnos se han sumido; por ello, creo en nuestra responsabilidad como educadores para formar a los jóvenes que serán el futuro de nuestro país."

La actaria Martha Monobe Hernández, presidenta de la asociación, señaló que en los 40 años que el maestro ha dedicado a la cátedra, también ha apoyado a la comunidad.

"Además de enseñarnos matemáticas -aseguró Monobe Hernández- el profesor Martínez Rosas nos dio consejos; y no sólo compartió el tablero del pizarrón, pues con muchos compartió el tablero del ajedrez y del basquetbol, los campos de futbol y las prácticas."

El maestro Raúl Martínez Rosas nació en el Distrito Federal, cursó la secundaria en las instalaciones de la Universidad, en Licenciado Verdad número 2, mejor conocidas como Iniciación Universitaria, y estudió ingeniería civil en la Escuela Nacional de Ingeniería, de 1948 a 1952.

En marzo de 1953 se incorporó al personal docente de la Prepa 2, en donde fue Comisionado de Orden y Suplencia de Profesores hasta 1962; se ha desempeñado como consejero interno, secretario adjunto, coordinador de Apoyo y Servicio a la Comunidad, y actualmente ocupa el cargo de secretario académico. □

Gustavo Ayala Vieyra

VISITA LA UNICA COMPUTIENDA CON
MAS DE 300 M2 EN SALA DE EXHIBICION



SISTEMAS EMPRESARIALES

DABO

ACERNOTE 530

- ☐ AcerNote 386SXLV/33.
- ☐ 2 Mb. de RAM.
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 80 Mb.
- ☐ Monitor VGA LCD, Mouse

N\$ 4,950.00 *

CREDITO 24 MESES N\$ 295.85

ACERPOWER 386

- ☐ Acer Power 386/33 Mhz.
- ☐ 2 Mb. de RAM.
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Monitor VGA Mono de 14".
- ☐ MS-DOS 6.0.

N\$ 2,745.00 *

ACERMATE 386

- ☐ Acer Mate 386/33.
- ☐ 2 Mb. de RAM.
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 170 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14".
- ☐ MS-DOS 6.0

N\$ 3,745.00 *

ACERPOWER 386

- ☐ Acer Power 386/33 Mhz.
- ☐ 2 Mb. de RAM.
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 170 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14".
- ☐ MS-DOS 6.0.

N\$ 4,090.00 *

ACERMATE 486 DX/33

- ☐ Acer Mate 486 DX/33.
- ☐ 4 Mb. de RAM.
- ☐ Coprocesador Matemático
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 256 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14".

N\$ 5,710.00 *

CREDITO 24 MESES N\$ 338.70

ACERPOWER 486 DX/33

- ☐ Acer Power 486 DX/33.
- ☐ 4 Mb. de RAM.
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 256 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14".
- ☐ DOS 6, Mouse y Windows.

N\$ 6,880.00 *

CREDITO 24 MESES N\$ 408.10

PRINTAFORM 386/40

- ☐ 386/40 Mhz.
- ☐ 2 Mb. de RAM.
- ☐ Drive de 5.25" de 1.2 Mb.
- ☐ Disco Duro de 127 Mb.
- ☐ Monitor VGA Mono de 14".
- ☐ DR-DOS 6.0.

N\$ 3,340.00 *

PRINTAFORM 486DX/33

- ☐ 486 DX/33 Mhz.
- ☐ 4 Mb. de RAM.
- ☐ Drive de 5.25" de 1.2 Mb.
- ☐ Disco Duro de 240 Mb.
- ☐ Monitor VGA Mono 14".
- ☐ DR-DOS 6.0.

N\$ 4,690.00 *

CREDITO 24 MESES N\$ 276.52

IMPRESORAS DE MATRIZ DE 10"

- ☐ BROTHER M-1309 N\$ 703.00*
- ☐ STAR NX-1001 N\$ 570.00*
- ☐ STAR NX-1040C N\$ 740.00*
- ☐ CITIZEN GSX-190 N\$ 795.00*
- ☐ PANASONIC 1180I N\$ 605.00*
- ☐ SEIKOSHA 2400 N\$ 660.00*

IMPRESORAS DE MATRIZ DE 15"

- ☐ BROTHER M-1909 N\$ 1,976.00*
- ☐ CITIZEN GX-200 N\$ 1,909.00*
- ☐ OKIDATA ML-321 N\$ 2,490.00*
- ☐ PANASONIC P1695 N\$ 1,954.00*
- ☐ STAR NX-1500 N\$ 1,228.00*
- ☐ SEIKOSHA 2400 N\$ 1,440.00*

IMPRESORAS DE BURBUJA Y LASER

- ☐ CANON BJ-200 N\$ 1,570.00*
- ☐ CANON BJC-600 N\$ 2,730.00*
- ☐ DESKJET 500 N\$ 1,225.00*
- ☐ DESKJET 500C N\$ 1,620.00*
- ☐ HPLASER 4L N\$ 2,850.00*
- ☐ HP LASER IV N\$ 6,560.00*

SOFTWARE

- ☐ WINDOWS 3.1 N\$ 375.00 *
- ☐ WORKS WIN N\$ 570.00 *
- ☐ EXCEL N\$ 1235.00 *
- ☐ LOTUS 123 N\$ 1235.00 *
- ☐ WORD 5.5 ESP N\$ 1235.00 *
- ☐ HARV. GRAP. WIN 2.0 N\$ 985.00 *
- ☐ PAGE MAKER 5.0 N\$ 2590.00 *
- ☐ COREL DRAW 4.0 N\$ 1690.00 *
- ☐ NORTON UTIL 7.0 N\$ 475.00 *
- ☐ VENTURA PUB. 3.0 N\$ 2440.00 *
- ☐ CLIPPER 5.2 N\$ 2115.00 *
- ☐ MICROSOFT OFFICE N\$ 1665.00*

CALCULADORAS CIENTIFICAS

- ☐ HP-12C N\$ 253.00 *
- ☐ HP-10B N\$ 102.00 *
- ☐ HP-17B II N\$ 267.00 *
- ☐ HP-19B II N\$ 485.00 *
- ☐ HP-20S N\$ 119.00 *
- ☐ HP-32S N\$ 179.00 *
- ☐ HP-48G N\$ 472.00 *
- ☐ HP-48GX N\$1110.00 *
- ☐ TEX. INST. 60X N\$ 142.00 *
- ☐ TEX. INST. 68 N\$ 212.00 *
- ☐ TEX. INST. 81 N\$ 521.00 *

- * 3 AÑOS DE GARANTIA ACER PLUS Y SEGURO CONTRA TODO RIESGO (EXCEPTO MONITORES MODELOS 386)
- * PROMOCION VALIDA PARA EL PERSONAL DE LA UNAM, ACADEMICOS Y ESTUDIANTES (PRESENTAR CREDENCIAL)
- * LOS PRECIOS NO INCLUYEN IVA
- * PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO
- * CREDITO SUJETO A APROBACION, MAS BANGANCHE.
- * EN LA COMPRA DE UNA COMPUTADORA, UN CURSO GRATIS DE MS-DOS, IMPARTIDO EN NUESTRAS INSTALACIONES POR EL LIDER EN CAPACITACION EMPRESARIAL.



CAPACITACION
INTEGRAL EN
SISTEMAS

Calzada de Tlalpan 1260 Col. Albert Portales México D.F.
Tel. 672-7600 con 16 líneas

Fax: 539-1214

Creador de la rama Topología Categórica

Roberto Vázquez, 50 años dedicados al servicio de la ciencia y la educación

La SMM rindió un homenaje a quien es considerado uno de los matemáticos más productivos y originales de México

Por cumplir 50 años dedicados a la investigación, la Sociedad Matemática Mexicana (SMM) rindió un homenaje al doctor Roberto Vázquez García, considerado uno de los matemáticos más productivos y originales de México, a quien se le debe la formación de varias generaciones de topólogos algebraicos, y la creación de una nueva rama de las matemáticas que se conoce como Topología Categórica, en una ceremonia en la cual también se dio a conocer a los nuevos integrantes de su junta directiva para el bienio 1994-1995.

En el auditorio Nabor Carrillo, de la Coordinación de la Investigación Científica, en representación del doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general, hizo entrega de la medalla de reconocimiento de la SMM a la señora Isabel Vázquez, quien acudió a la ceremonia en representación del doctor Roberto Vázquez García.

El doctor Francisco Barnés de Castro habló sobre la trayectoria de Vázquez García y dijo que no puede dejar de destacarse la labor de quien ha dedicado gran parte de su vida al servicio de la ciencia y la educación en nuestro país.

Agregó que Vázquez García ha sido distinguido con los premios *Luis Elizondo* y el *Universidad Nacional* en el área de Ciencias Exactas, y con la designación de Investigador Emérito del Instituto de Matemáticas, de donde fue director.

El doctor Marcelo Aguilar, miembro del Instituto de Matemáticas (IM), señaló que el doctor Vázquez y su discípula Graciela Salicrup fueron de los primeros en establecer una conexión más profunda entre la Teoría de las Categorías y la topología, lo cual contribuyó ampliamente a la creación de la rama matemática antes mencionada.

Dijo que además de sus diversos estudios y aportaciones a la topología, el doctor Vázquez trabajó sobre los cuadrados de *Steenrod* en la sucesión espectral de un haz fibrado, y sobre la cohomología de espacios fibrados en esferas y clases características generalizadas. Asimismo, continuó, habría que agregar sus primeros trabajos sobre conjuntos lineales escritos con Francisco Zubieta y sobre geometría diferencial elaborados con el doctor Javier Barros Sierra y el maestro Alberto Barajas.

Por su parte el doctor Guillermo Pastor, del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM) y ex alumno del doctor Vázquez, dijo que al homenajeado se le debe no sólo la formación, sino la existencia misma de varias generaciones de topólogos algebraicos. "Sus clases siempre han sido ejemplares, plasmadas de un desarrollo lógico y una organización impecable, pero no por ello frías, ya que despertaron en muchos de nosotros una verdadera pasión por la topología algebraica y nos mostraron la belleza de esta disciplina".

Nueva junta directiva del SMM

En la misma ceremonia, la SMM anunció que la nueva Junta Directiva para el bienio 1994-1995 quedó integrada por José Carlos Gómez Larrañaga, como presidente; Roberto Martínez Villa, vicepresidente; Federico Sabina, secretario general; José María González Barrios, tesorero; Onésimo Hernández, secretario de actas, y Beatriz Puga Espinoza y Salvador García, como vocales.

Al hacer una breve reseña de las actividades realizadas por la SMM en el bienio 1992-1993, el maestro Angel M. Carrillo Hoyo, secretario general de la directiva saliente, destacó la Reunión

Nacional de Matemáticas 1992; el L Aniversario de la SMM; la conmemoración de los aniversarios 50, 25 y 125 del Instituto de Matemáticas de la UNAM, la Asociación Nacional de Profesores de Matemáticas y el Ateneo Fuente de la Universidad Autónoma de Coahuila, así como la reunión conjunta que se realizó con la Sociedad Matemática Americana.

En el bienio 1992-1993, la SMM proporcionó apoyo a los VII y VIII coloquios de Teoría de las Gráficas, Combinatoria y sus Aplicaciones; el II Taller de Investigación en Topología; las IV Jornadas de Análisis; y el III Coloquio Nacional de Economía Matemática y Econometría. Por otra parte, en el mismo periodo se organizó el Congreso Internacional de Métodos Variacionales y Topológicos en Análisis no Lineal.

Por otro lado, se estructuró por vez primera un programa que ha permitido a la sociedad acercarse a organismos y personas del sector productivo, con la posibilidad de establecer las bases para el uso sistemático y amplio de las matemáticas en dicho sector, con lo que las opciones de los profesionales serían ampliadas, y nuestro país se integraría a aquellos que ya se benefician con dicho uso.

Angel Carrillo destacó la permanencia de la SMM en la Olimpiada de las Matemáticas, actividad que inspiró el proyecto en el que ahora se enmarcan las Olimpiadas Nacionales de la Ciencia y que es coordinado por la Academia de la Investigación Científica.

El doctor José Carlos Gómez Larrañaga, quien se ratifica en su cargo como presidente de la sociedad, se comprometió a dar un mayor apoyo a la operatividad de las publicaciones de la SMM, y a proponer nuevas ideas que impulsen las Olimpiadas Nacionales de la Ciencia en nuestro país.

En el acto también estuvieron los doctores Roberto Martínez Villa, vicepresidente de la SMM; Raymundo Bautista Ramos, ex director del IM; Rafael Pérez Pascual, director de la FC, y Eduardo Carrillo Hoyo, director de Planeación y Desarrollo Institucional de la UAM. □

Esther Romero Gómez

La Universidad Nacional Autónoma de México firmó un convenio general de colaboración académica, científica y cultural con la Universidad Tecnológica de Nezahualcóyotl (Utneza), el pasado 8 de marzo, con el fin de fortalecer los servicios que apoyan la docencia y la investigación.

El acuerdo, suscrito en el piso 6 de la Rectoría de la UNAM ante las autoridades universitarias, establece la organización conjunta de programas, cursos, seminarios y otras actividades docentes; investigaciones de aplicación social, prestación mutua de asesoría y apoyo técnico/académico, así como el intercambio de publicaciones y experiencias en áreas de interés común.

Durante el acto, el doctor José Sarukhán comentó que la formación de recursos humanos es la base de lo que se puede o no construir en el futuro, sobre todo en instituciones tan jóvenes como lo es la Universidad Tecnológica de

La UNAM y la Universidad Tecnológica de Nezahualcóyotl fortalecerán la docencia

Establecen, por medio de un convenio, la organización conjunta de programas, cursos, seminarios e investigaciones de aplicación social



Foto: Mario Mijangos

Carlos León Hinojosa y José Sarukhán.

VACACIONES INOLVIDABLES

¡¡UNIVERSITARIO!!

Elige el lugar que te agrade
tu próximo viaje GRATIS.

Bahías de Huatulco

Pto. Escondido-Huatulco

Chacagua

Del 30 de marzo al

3 de abril '94

precio... N\$ 575.00

hasta marzo 15... N\$ 525.00



Playas de Nayarit

Tepic-Guayabitos-Nvo. Vallarta

Del 30 de marzo al 3 de abril '94

precio... N\$ 585.00

hasta marzo 15... N\$ 535.00

Costa Alegre Jalisco

Barra de Navidad-Tenacatita

Manzanillo

Del 30 de marzo al 3 de abril '94

precio... N\$ 600.00

hasta marzo 15... N\$ 550.00

**Descuento a
Universitarios**

¡¡Compañero Universitario!! al abordar el autobús tu puedes ser el afortunado que tenga el boleto premiado con el VIAJE GRATIS y recibir tu dinero íntegro.

Los precios incluyen:

Transportación Terrestre-Alimentación-Hospedaje

Guías y Jefe de Grupo.

Para julio: Imperio Maya-Sierra Tarahumara-Verano Canadiense

Informes: 644 03 03 644 93 27 (Sra. Juárez)



>

Nezahualcóyotl (Utneza), y destacó que el desarrollo del sistema de educación superior del país depende de la forma en que se diseñen los programas de estudio.

Por su parte el maestro en ciencias Carlos León Hinojosa, rector de la Utneza, dijo que la firma del convenio con la UNAM reafirma la función social y su carácter nacional.

Agregó que a casi tres años de haber sido creada, la institución a su cargo se plantea analizar el modelo educativo con el que inició sus funciones, por lo

que solicitó el apoyo del personal universitario.

En su momento, la doctora Dorotea Barnés de Castro, directora general de Intercambio Académico, recordó el convenio específico firmado hace un año, por medio del cual los miembros de la Utneza han hecho uso de la Red Universitaria de Cómputo.

Explicó que esa universidad tiene entre sus finalidades impartir educación tecnológica de tipo superior para la formación de recursos humanos, cuyos egresados sean aptos para la aplicación de conocimientos y solución creativa de los problemas, con un sentido de innovación

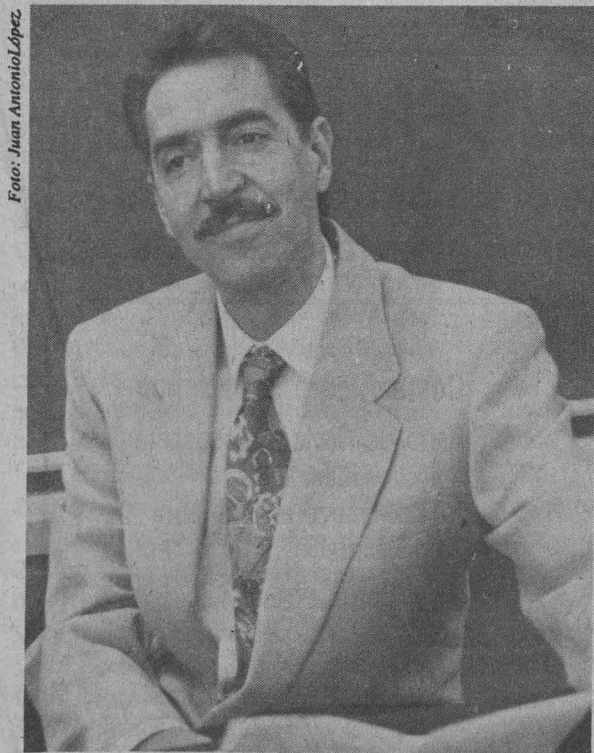
en la incorporación de los avances científicos y tecnológicos y con capacidad para realizar investigaciones en las áreas de su competencia.

Al acto asistieron, por parte de la Universidad Nacional, el doctor Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos, y el licenciado Fernando Serrano Migallón, abogado general; por parte de la Utneza, el ingeniero Guillermo Chávez Salcedo, director del Centro de Vinculación Tecnológica Empresarial, y el licenciado Javier Villegas Altamirano, abogado general, entre otros funcionarios.

□

Impulsar el desarrollo de la institución, su compromiso

Tomó posesión Luis Montejano como director del Instituto de Matemáticas



Luis Montejano Peimbert.

Al asumir la dirección del Instituto de Matemáticas (IM), en sustitución del doctor Raymundo Bautista Ramos, el

doctor Luis Montejano Peimbert se comprometió a promover acciones que propicien el desarrollo del instituto, durante una ceremonia efectuada en el salón Graciela Salicrup, el 8 de marzo.

Ante el doctor Gerardo Suárez Reynoso, coordinador de la Investigación Científica, quien asistió con la representación del rector José Sarukhán, el doctor Montejano Peimbert agradeció el apoyo de la comunidad matemática para su designación, y calificó el proceso de auscultación como "una muestra de civismo y vitalidad".

Se mostró convencido de que vienen épocas buenas, y se manifestó en favor de incrementar circunstancias que redunden en el buen camino de la institución. Sólo espero, dijo, estar a la altura de las mismas.

El doctor Gerardo Suárez Reynoso

destacó la labor del director saliente y la calificó de importante bisagra para el desarrollo del instituto por la forma ágil y eficiente con la que respondió a las demandas.

El funcionario universitario comentó que luego del proceso de designación de la nueva administración, "surgió el interés de que el IM debería abrirse más de lo que normalmente lo ha hecho, no sólo hacia los otros institutos de investigación de la Universidad, sino hacia la sociedad en general".

Pocos institutos tienen un área de influencia como la del IM, dijo. Esta va desde plantear y dar una opinión sobre la enseñanza de las matemáticas en el país, hasta realizar investigación del más alto nivel en sus diferentes campos de acción.

El doctor Suárez Reynoso afirmó que en el proceso de designación del doctor Luis Montejano, "en el que se debatieron con claridad y nobleza los argumentos", los miembros del personal académico tuvieron una "limpia y académica participación", siempre en forma noble y caballerosa, y los convocó a dar todo su apoyo a Luis Montejano para que pueda cumplir sus funciones en beneficio del propio instituto.

El doctor Luis Montejano Peimbert realizó la licenciatura en matemáticas en la Facultad de Ciencias, y sus estudios de posgrado de la especialidad en las universidades de Cambridge, Massachusetts y Utah, Estados Unidos, entre otras.

Sus campos de especialidad son la

Topología Geométrica, Variedades Topológicas y de Dimensión Infinita, Convexidad y Teoría de Gráficos. Cuenta con una amplia experiencia profesional y técnica, así como de investigación, en diferentes universidades e institutos nacionales e internacionales.

El doctor Montejano Peimbert ha producido más de 30 trabajos de investigación y cinco libros, entre los que destacan: *La cara oculta de las esferas*. *La ciencia desde México*, editado por el Fondo de Cultura Económica, y *Talleres de topología*. *Notas para un curso de topología*, este último en preparación.

El doctor Montejano Peimbert ha realizado grandes aportaciones en los campos de la divulgación científica y de formación de personal académico, y sus trabajos de investigación han sido presentados en 15 congresos internacionales y 18 nacionales. □

Raúl Correa López

Nueva mesa directiva en el Consejo Mexicano de Investigación Educativa

Desde su creación, el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (CMIE), ha constituido un elemento importante para el pasado y presente de la investigación educativa, aseguró el doctor Pablo Latapí, luego de tomar protesta a los nuevos integrantes de la mesa directiva de ese Consejo, en las instalaciones del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, el pasado 4 de marzo.

La mesa quedó conformada por Sylvia Schemelkes, secretaria general; María Luisa Chavoya, tesorera; Carlos Muñoz Izquierdo, coordinador de la Comisión de Admisión, y Felipe Martínez Rizo, coordinador de la Comisión de Formación de Investigadores.

El doctor Latapí afirmó que la capacidad humana y profesional de los directi-

vos elegidos auguran un futuro de realizaciones para la investigación educativa en el país con la finalidad de mejorar la calidad de la enseñanza que reciben niños y jóvenes.

Constituido en 1993, el Consejo Mexicano de Investigación Educativa tiene como objetivo conjuntar intereses y acciones comunes de los investigadores en el área educativa, con el propósito de fomentar una investigación de calidad e interactuar con organismos científicos, académicos y gubernamentales como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, el Sistema Nacional de Investigadores, la Secretaría de Educación Pública y

CopyOro Papelería

CENTRO DE COPIADO Y COMPUTO

Le ofrece los siguientes servicios:

Equipos XEROX

- Copias blanco y negro
- Copias láser a colores carta y oficio N \$5.00 menos descuento por volumen
- Copias de planos
Desde N\$ 5.50 (90 x 60 cms.) en papel bond
- Copias volumen tipo offset
Por cada original (una sola hoja)
Ideal para folletos, tesis, volantes papelerías
- Engargolados
Metálico, Wire'o, plástico, encuadernado térmico (tipo libro)

Estos precios incluyen I.V.A.

y están sujetos a cambios sin previo aviso.

—Si no tenemos lo que necesitas, te lo conseguimos—

Cerro de Tlapacoyan No. 22 Local 2 Col. Copilco Universidad Tel./Fax: 659 8417 Salida estación Metro Copilco (línea 3).

SERVICIO CALIDAD

VISITANOS

- Enmicado
Duro y blando
- Diskettes verbatim
De 5¼ D.D. N\$ 17.00
De 3½ H.D.T. N\$ 53.50
- Cintas para impresora
Datapac para todos los modelos
- Cintas para máquinas eléctricas

Productos Hewlett Packard
Productos Staedler
Programas de Cómputo

Riveteado de planos

N\$2.30 mts. lineal

Horario:

De lunes a viernes de 9:00 A.M. a 7:45 P.M.

Sábados de 10:00 A.M. a 2:45 P.M.



Nueva mesa directiva del CMIE.

Programa de Estímulos y Apoyo a Estudiantes Sobresalientes Diplomas a 500 alumnos de nivel licenciatura con promedio de diez

Cerca de 500 alumnos del nivel licenciatura de la UNAM, con promedio de 10 de calificación, recibieron un diploma de reconocimiento como parte del Programa de Estímulos y Apoyo a Estudiantes Sobresalientes, en un acto encabezado por el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, en el auditorio Raoul Fournier de la Facultad de Medicina, el 7 de marzo.

En el acto, el doctor Sarukhán aseguró que la formación integral de los estudiantes es uno de los objetivos de la Universidad, para que cuando se integren al mercado laboral sean capaces de poner al servicio de la sociedad sus conocimientos, aptitudes, habilidades y su capacidad creativa.

Afirmó que una de las razones superiores para una mejor preparación de los estudiantes debe ser la de contribuir a la solución de los problemas de nuestro país.

El doctor Sarukhán agregó que "de la misma manera en que las ciencias sociales reclaman hoy profundas innovaciones conceptuales y metodológicas; al igual que en las llamadas ciencias duras y tecnológicas prevalece la permanente búsqueda

la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior.

En el acto, presidido por el doctor José Manuel Álvarez Manilla, presidente fundador del Consejo, quedó de manifiesto que una de las principales funciones y tareas de este organismo será la de proponer mecanismos más adecuados para fomentar y descentralizar la investigación educativa a nivel nacional en el contexto de la federalización de la educación, así como promover la formación e interacción de redes y grupos de trabajo en las diferentes instituciones académicas, entre otros aspectos.

queda de lo nuevo, así también en la cultura se esconde el espíritu de lo creativo y la sensibilidad profunda que este país tiene en cada uno de sus habitantes".

En su discurso el Rector destacó la importancia de salvaguardar nuestro hábitat: por tal motivo esa necesidad debe

UNAM
FAC. DE QUIMICA-FES CUAUTITLAN

INVITAN A LOS SEMINARIOS QUE IMPARTIRA EL

PROF. PETER WEINBERGER

INSTITUTE FÜR TECHNISCHE ELEKTROCHEMIE
TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN

EN EL SALON DE SEMINARIOS DE LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
EDIFICIO B DE LA FACULTAD DE QUIMICA
UNAM

MARTES 15 DE MARZO
12:00 H

**ORDER, DISORDER AND AB-INITIO
PHASE DIAGRAMS**

MARTES 15 DE MARZO
13:00H

**ORDER-DISORDER PHASE TRANSITIONS IN
 $\text{YBa}_2\text{Cu}_3\text{O}_{6+2c}$**

ser comprendida y asumida lo mismo por el ingeniero que por el matemático, abogado, músico; en fin, por todos nosotros, porque es un asunto de competencia general de la humanidad misma, así como la responsabilidad de desarrollar una actitud positiva frente a su salud y a la de los demás. "El alerta para salvaguardar la vida propia y la de nuestros semejantes tampoco puede ser descuidada. Debemos aspirar a que la sociedad dé cabida a profesionistas conocedores de sus deberes y derechos ciudadanos, respetuosos de los derechos de todos, firmemente convencidos de la necesidad de respetar las ideas ajenas y de la vigencia de la ley, firmes guardianes de los derechos humanos y educados en los valores de la democracia y la pluralidad reales", concluyó.

Por su parte Héctor Prado Zárate, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, en nombre de todos los alumnos galardonados dijo que el reconocimiento que reciben representa el



Lograr una mejor preparación para contribuir a la solución de los problemas de nuestro país, dijo el Rector.

compromiso de continuar con su preparación para el engrandecimiento de la Universidad y de México.

Es indudable, agregó, que de los estudiantes presentes en el acto dependerá el curso de la nación mexicana en el futuro; el camino y el desarrollo de la ciencia, el arte, las humanidades, la política y la economía. "La nación mexicana nos aguarda con retos que sólo podremos enfrentar con la preparación intelectual de la que hoy somos partícipes", concluyó.

Además del diploma, los alumnos recibieron libros editados por la UNAM y algunas otras editoriales, así como las revistas, *Mundo* y *Nexos*, entre otras.

En el acto, estuvieron presentes los doctores Francisco Barnés de Castro, secretario general; Salvador Malo Alvarez, secretario administrativo, y Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos; así como los licenciados Fernando Serrano Migallón, abogado general; Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, y José Luis Victoria Toscano, director general de Apoyo y Servicios a la Comunidad, entre otros destacados universitarios.

Elvira Alvarez



ENCUADERNACION Y GRABADOS

Ofrece los siguientes productos
y servicios a la comunidad universitaria:

- ENCUADERNACION en piel, keratol, nutria, etc.
- GRABADOS Hot stamping, bajo relieve
- ARTICULOS PROMOCIONALES en piel y curpiel

CARPETAS:

Para congresos, eventos especiales y otros.

**Precios Especiales a Estudiantes
y Dependencias de la UNAM.**

Acudimos a tu lugar de estudio o de trabajo o bien visítanos en:

Encuadernación y Grabados
Becal Mz. 15 Lt. 26
Lomas de Padierna, Tlalpan
Tels. 6 44 23 92 y 6 45 01 79

Papelería Fredi
Av. México No. 7 San Jerónimo
Aculco, Contreras
Tel. 6 52 32 12

Papelería Conny
Sn. Juan de Dios No. 4
Huipulco, Tlalpan
Tel. 5 73 66 94

Acuerdo que faculta a la Coordinación y a las dependencias del Colegio de Ciencias y Humanidades para la creación de sus oficinas jurídicas

Considerando

Que la Universidad Nacional Autónoma de México requiere impulsar la descentralización de sus servicios jurídicos, para que respondan de una manera adecuada a sus fines, agilizando el trabajo, así como los procedimientos en las tareas sustantivas que en el campo de lo jurídico realiza nuestra Institución para optimizar el funcionamiento de la Oficina del Abogado General.

Que para salvaguardar los intereses jurídicos de la Institución, en la Coordinación y las dependencias del Colegio de Ciencias y Humanidades se hace necesaria la coordinación jurídica para lograr la adecuada y oportuna atención de los procedimientos civiles, penales y laborales que se lleven a cabo ante las autoridades jurisdiccionales, contenciosas o administrativas.

Que la Coordinación y las dependencias del Colegio de Ciencias y Humanidades, por su ubicación y por su crecimiento, requieren de apoyo jurídico inmediato que les permita, con agilidad, la atención de asuntos jurídicos en las materias penal, civil y laboral, y

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 9 de la Ley Orgánica y 34, fracciones IX y X del Estatuto General, expido el siguiente

Acuerdo

Primero. Se crea una oficina jurídica dentro de la estructura de la Coordinación y de cada una de las dependencias del Colegio de Ciencias y Humanidades, encargada de procurar la atención de los asuntos jurídicos, en los que sea parte la dependencia correspondiente.

Segundo. Las oficinas jurídicas tendrán las siguientes funciones:

1. Apoyar a la Coordinación y a las dependencias señaladas, en la atención de los asuntos jurídicos de materia civil, laboral y penal, en los cuales la dependencia universitaria correspondiente esté involucrada.
2. Supervisar las labores jurídicas.
3. Brindar apoyo necesario en materia jurídica al coordinador o al director de la dependencia respectiva y, servir de enlace con el Abogado General, cuando se requiera.
4. Llevar un control y registro detallado de cada uno de los procesos, e informar al Abogado General de ello.

Tercero. Para la consecución de las actividades y fines de las oficinas jurídicas, el Abogado General, en ejercicio de sus atribuciones, expedirá o revocará los poderes e instrumentos jurídicos que considere necesarios.

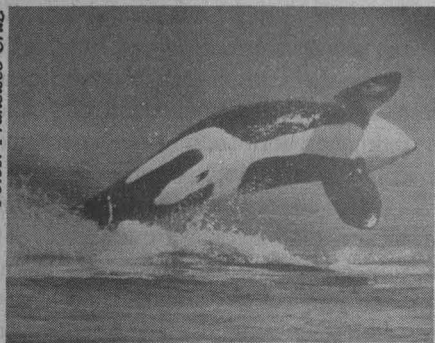
Transitorios

Primero. Las oficinas jurídicas dentro de la Coordinación y las dependencias del Colegio de Ciencias y Humanidades comenzarán a conocer de los asuntos civiles, penales y laborales a partir del 20 de marzo de 1994, fecha hasta la cual la Dirección General de Asuntos Jurídicos conocerá de los asuntos en las materias referidas en los que dichas dependencias estén involucradas.

Segundo. Los asuntos jurídicos que involucren a dos o más dependencias del Colegio de Ciencias y Humanidades, así como los aspectos no previstos en el presente Acuerdo, serán resueltos por el Abogado General.

Tercero. El presente Acuerdo entrará en vigor el 20 de marzo de 1994.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 10 de marzo de 1994
El Rector
Doctor José Sarukhán



Desde mediados del siglo pasado, México se ha caracterizado por una política conservativa en relación con aquellas especies animales en peligro de extinción. Es el caso de la ballena gris, que después de haberse visto amenazada, hoy se considera fuera de peligro, afirmó Octavio Maravilla Chávez en conferencia dictada en el marco de la XV Feria Internacional del Libro.

Miembro del Programa Nacional de Investigación y Conservación de Mamíferos Marinos (PNICMM) del Instituto

En territorio nacional se pueden encontrar ballenas grises Desde mediados del siglo pasado, México protege especies en peligro de extinción

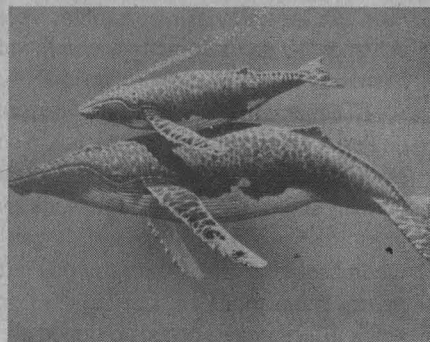
Nacional de Pesca, Maravilla Chávez explicó que las políticas y medidas adoptadas en esa materia continuamente son revisadas y ajustadas, con base en la ampliación del conocimiento científico, en la evaluación de los efectos de la actividad humana y en las propias experiencias obtenidas.

Muchas especies que en otros sitios del planeta han desaparecido, todavía forman parte del patrimonio de nuestra nación, agregó. Por ejemplo, en la actualidad la ballena gris habita exclusivamente en el norte del océano Pacífico. Durante el invierno se le encuentra en algunas costas de nuestro país, principalmente en las lagunas costeras del margen occidental de la península de Baja California Sur, en donde nacen sus ballenatos.

En el auditorio Bernardo Quintana del Palacio de Minería, el investigador dijo que además de la ballena gris, en aguas mexicanas también se pueden hallar ballenas azules, de aleta-menores que las azules pero también de gran tamaño-, sei, tropicales, minke-de las más pequeñas entre los misticetos- y las "acrobáticas" ballenas jorobadas.

Durante su disertación, titulada La investigación de la ballena gris en México, el maestro Maravilla Chávez comentó que este mamífero marino realiza uno de los recorridos migratorios más largos. "Durante el verano se alimenta en las frías aguas de los mares de Bering y Chukchi, en el extremo norte del océano Pacífico.

Como en el invierno esos mares quedan en la oscuridad y sus aguas se congelan,



a mediados del otoño las ballenas grises inician su migración hacia el sur, siguiendo una ruta paralela a la costa, hasta las lagunas costeras de Baja California, donde encuentran lugares solitarios y natu-

>

¡ ES HORA DE INTEGRARSE AL MUNDO

DEL DISEÑO POR COMPUTADORA

Para que lo puedas lograr MULTYDISEÑO pone a tu disposición los siguientes servicios:

- DIGITALIZACIÓN de IMÁGENES.
- DIGITALIZACIÓN de SONIDO.
- DISEÑO GRÁFICO por COMPUTADORA.
- ELABORACIÓN de ACETATOS.
- ANIMACIONES en 2D y 3D.
- IMPRESIONES 35 mm.
- IMPRESIONES B/N y COLOR.
- FOTOGRAFÍAS y TEXTO por SCANNER.

Ofrecemos el 25% de descuento a estudiantes

Llámanos, nos dará mucho gusto ser un apoyo en tus presentaciones.

MULTYDISEÑO

BAJA CALIFORNIA 196-305
Col. ROMA SUR



Tel Fax
5
64
46
10

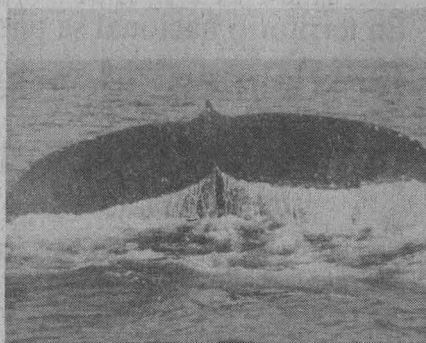


De las especies en peligro de extinción destacan las ballenas. En aguas mexicanas se pueden encontrar grises, azules, de aleta, sei, tropicales, minke y las "acrobáticas" ballenas jorobadas.

ralmente protegidos, adecuados para su reproducción, explicó.

Para viajar entre un extremo y otro, cada año las ballenas recorren dos veces cerca de 10 mil kilómetros, empleando hasta tres meses en cada recorrido.

El especialista del Instituto Nacional de Pesca agregó que en comparación con otros cetáceos, la ballena gris es de tamaño mediano; las hembras adultas, de mayor tamaño que los machos, llegan a medir hasta 15 metros, mientras que ellos apenas rebasan los 14. Las ballenas grises, a diferencia de otras, no tienen aleta dorsal, en su lugar cuentan con una serie



de protuberancias que se extienden hasta cerca de la cola.

Al abundar en las características físicas y biológicas de estos cetáceos, el maestro Octavio Maravilla -quien sustituyó en la conferencia al doctor Luis

Fleischer-, explicó que aunque las ballenas son grandes buceadoras, siempre tienen que subir a la superficie para respirar; al salir expulsan el aire contenido en los pulmones, formando lo que conocemos como "chorro, sople o surtidor".

Más adelante, el investigador de mamíferos marinos expuso que además de la protección natural de las lagunas de Baja California, el gobierno mexicano, apoyándose en estudios de la Secretaría de Pesca, ha decretado diferentes zonas de reserva para la preservación de la ballena gris. "Gracias a esas acciones se encuentran fuera de peligro de extinción y su población sigue recuperándose". □

Raúl Correa López

El 75% del planeta está cubierto por agua De los 4 mil metros de fondo marítimo, los buzos sólo pueden bajar hasta 50

Patricia Ayala advierte la necesidad de impulsar el estudio de los recursos del mar para su explotación, por su importancia para el desarrollo del país

Tres cuartas partes de nuestro planeta están constituidas por agua, elemento vital para la vida; de ahí la importancia de estudiar el océano, para determinar su origen, mecánica y composición, afirmó

la maestra en ciencias Patricia Ayala, del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICMyL).

Al impartir en el salón Bicentenario del Palacio de Minería la conferencia

Investigación oceanográfica en México, la maestra Ayala indicó que el estudio del océano tiene un carácter interdisciplinario y multisectorial; es decir, que tanto especialistas en química, física y biología como de matemáticas, tienen alguna influencia en dicho estudio.

En el marco de la XV Feria del Libro, la ponente dijo que el agua es un elemento fundamental para la vida, así como para el turismo, la industria, el comercio, el consumo alimentario, la generación de energía y para las comunicaciones, lo cual habla de la necesidad de conocer también los recursos que proporciona el mar.

Al referirse al estudio del océano, Patricia Ayala expuso que a diferencia de otras especialidades, la investigación en este campo es indirecta, pues "el buceo sólo permite llegar a una profundidad de 50 metros, contra los cuatro mil que tiene de profundidad".

México cuenta con una gran cantidad de costas, como la Península de California y los golfos de California y de México, así como los mares del Caribe y el Pacífico, que es necesario investigar para su mejor aprovechamiento y explotación.

En este sentido, la Universidad Nacional, por medio del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICMyL), con sede en Ciudad Universitaria, y que cuenta con las estaciones Mazatlán, El Car-

Foto: Ignacio Romo.



En Puerto Morelos, Quintana Roo, investigadores universitarios tiran al mar una trampa para caracoles.

men y Puerto Morelos, realiza investigaciones directamente en las costas.

Las citadas estaciones, puntualizó Patricia Ayala, se apoyan con los barcos el *Puma* y el *Justo Sierra*, que navegan en el Pacífico y en el Golfo de México, respectivamente.

Una de las características de la Estación Puerto Morelos es que cuenta con una zona habitacional, en la que recibe a investigadores visitantes de cualquier parte del mundo.

Por último, Patricia Ayala aseveró que la educación para el estudio de los océanos se realiza a través del posgrado, pues no existe la licenciatura; de esta forma se reciben estudiantes de física, química, y biología para que realicen alguna maestría o doctorado en estudios del mar.

Jóvenes hacia la Investigación

Patricia Ayala, profesora del Plantel 8 de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), informó que en marzo del año pasado seis estudiantes de la ENP y cuatro del Colegio de Ciencias y Humanidades realizaron un crucero oceanográfico en el *Puma*, con el propósito de interesarlos tempranamente en el estudio del mar.

Durante 10 días los bachilleres tuvieron la oportunidad de realizar investigaciones desde el mar, tomando muestras y analizando datos. Cabe señalar que previamente recibieron una capacitación extensiva acerca de las actividades que realizarían durante su crucero.

El viaje se realizó en el Golfo de California y coincidió con la visita a los mares de México del Proyecto Jason, de Estados Unidos -el cual se realiza cada año con alumnos de bachillerato-, cuyo propósito fue estudiar las ballenas grises. El barco del Jason llevaba consigo un submarino y un robot, al que los estudiantes mexicanos tuvieron acceso.

Asimismo, tuvieron contacto con los investigadores estadounidenses que viajaban en ese barco, y esto, dijo, fue una experiencia realmente enriquecedora para ellos. □

Matilde López Beltrán

Foto: Ignacio Romo.

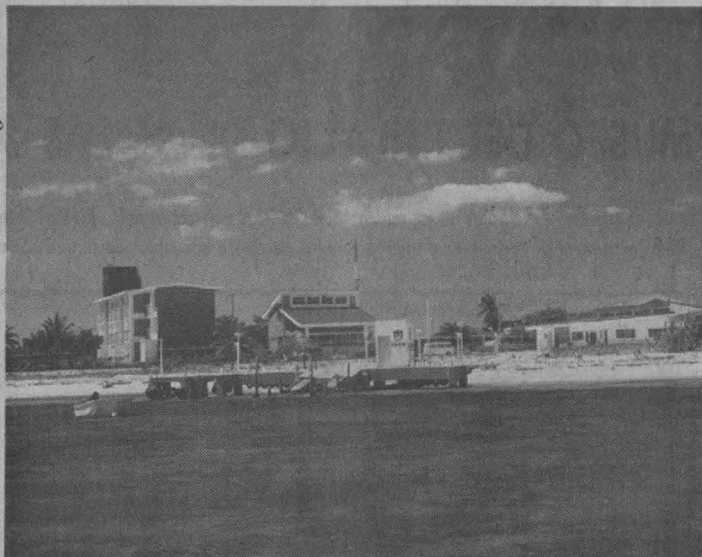


Foto: J. Antonio López

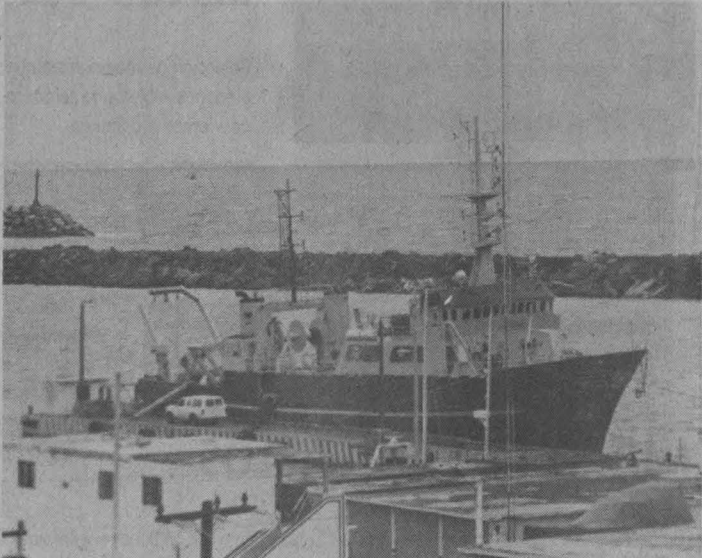
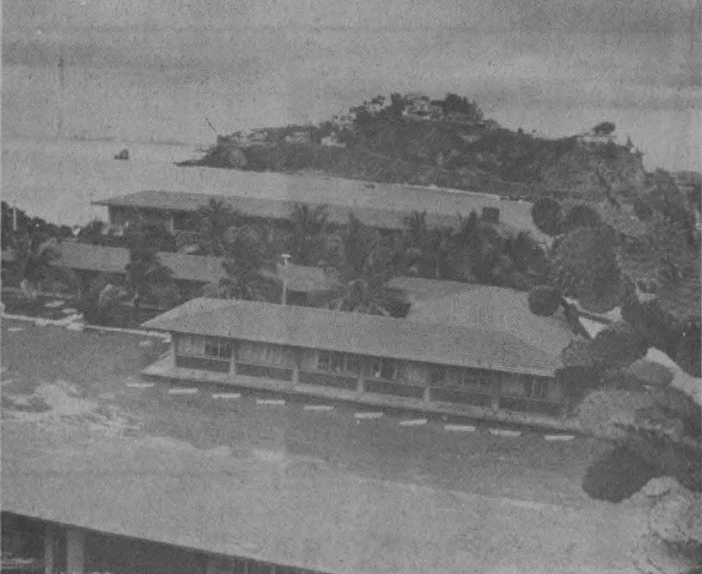


Foto: J. Antonio López



Vista de las estaciones Puerto Morelos y Mazatlán, del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, lugares donde se realizan investigaciones sobre la explotación y aprovechamiento de los recursos marítimos. Al centro, el barco-escuela *Puma*.

LO MEJOR DE LO NUESTRO

MUSEO DEL PALACIO DE BELLAS ARTES

El Museo alberga 17 murales de los más notables artistas mexicanos como Rivera, Orozco y Siqueiros. Sus salas temporales alojan exposiciones nacionales e internacionales de época con obras de autores diversos.

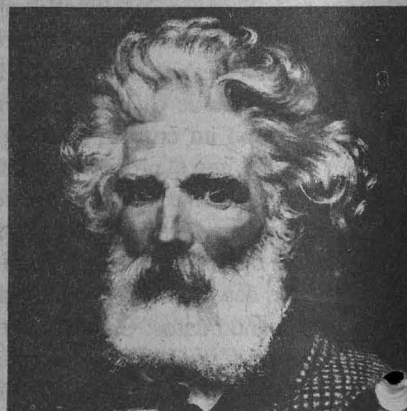


MUSEO DEL TEMPLO MAYOR

Colección de materiales arqueológicos recuperados durante las excavaciones del Templo Mayor de Tenochtitlán y edificios aledaños. Objetos de cerámica, lítica, concha, hueso, metal y restos óseos de humanos y animales. Visitas nocturnas guiadas de viernes a domingo.

MUSEO DE SAN CARLOS

Edificio estilo neoclásico, obra del Arq. Manuel Tolsá, cuenta con un patio oval del siglo XX, único en América Latina. Colección de pintura, escultura y grabados europeos de los siglos XIV al XIX.



MUSEO NACIONAL DE HISTORIA CASTILLO DE CHAPULTEPEC

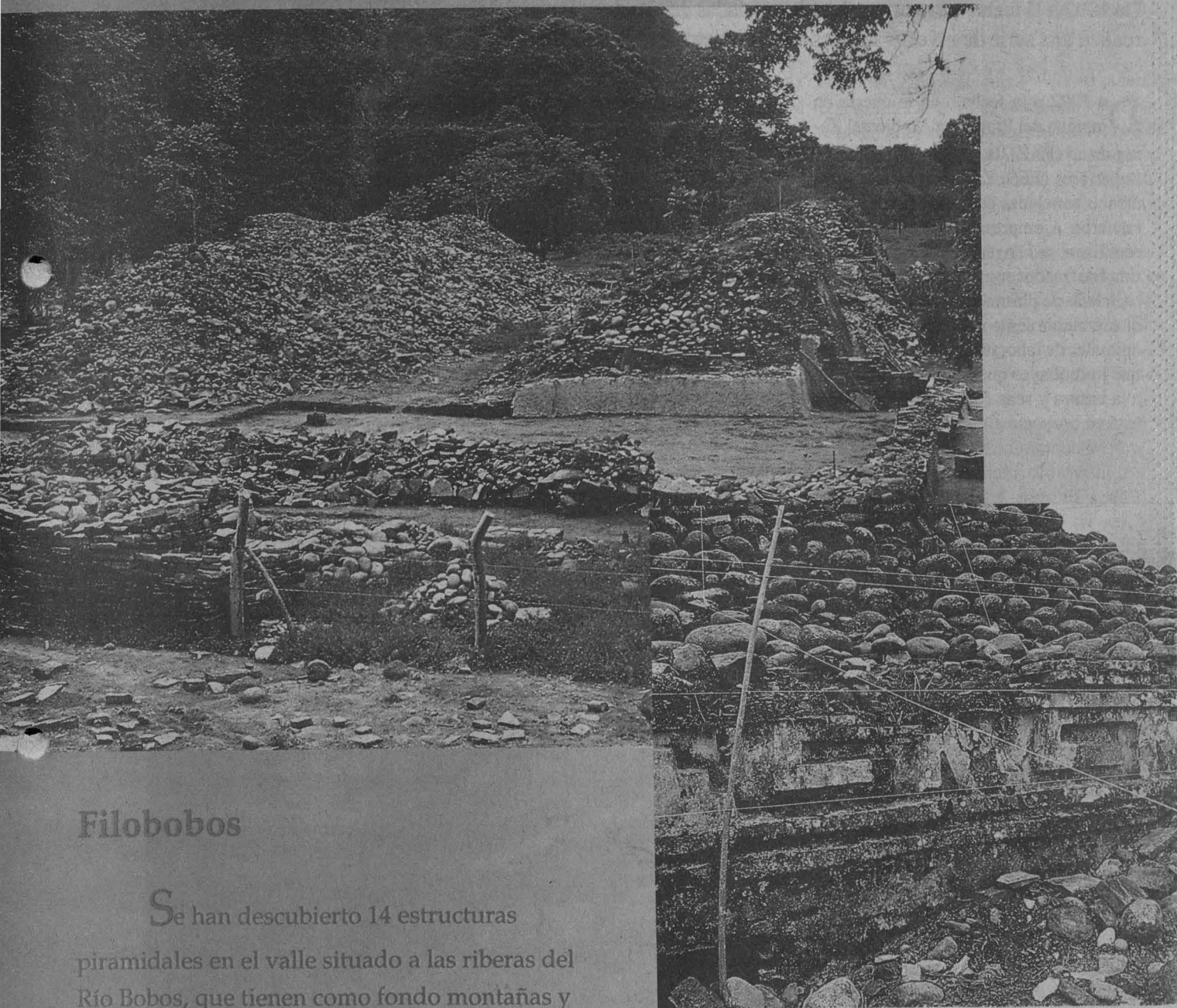
Edificio del siglo XVIII. Mobiliario, armas, indumentaria, pintura, enseres, escultura, tecnología, numismática, instrumentos musicales, documentos y banderas desde la conquista hasta la revolución.

PARA EL MUNDO



Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes

P R O Y E C T O S
ARQUEOLOGIA
E S P E C I A L E S



Filobobos

Se han descubierto 14 estructuras piramidales en el valle situado a las riberas del Río Bobos, que tienen como fondo montañas y cascadas con caída de hasta 80 metros.

HALLAZGOS
RECIENTES

INAH



Segunda semana de difusión sobre manejo de desechos En Zaragoza, proyecto de incinerador anticontaminante: Faustino López

De 1992 a la fecha ha recuperado seis toneladas de papel para su reciclaje; realiza una serie de investigaciones en el tiradero del Bordo de Xochiaca

De 1992 a la fecha, con la puesta en marcha del Programa Ambiental Zaragozano (PAZ), la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza ha recuperado seis toneladas de papel, las cuales se enviaron a empresas que lo reciclan y reutilizan; se han rescatado una gran cantidad de frascos con reactivos, así como el reciclado de plásticos; se ha avanzado en el establecimiento de un cementerio de animales de laboratorio del bioterio, para que los cobayos que se utilizan no vayan a la basura y sean foco de infecciones, y está en proyecto elaborar un incinerador que no contamine el medio ambiente.

Informó lo anterior el biólogo Faustino López Barrera, jefe de la División de Ciencias Químico Biológicas de la FES, durante la inauguración de la Segunda semana de difusión sobre manejo de desechos, realizada el pasado 7 de marzo en la Sala de conferencias de la biblioteca de esa facultad.

Por su parte el biólogo Ramiro Ríos Gómez, jefe de la carrera de Biología de la misma dependencia, recordó que desde 1984 la entonces ENEP Zaragoza tenía considerado el manejo de residuos sólidos, atendiendo este problema en su área de influencia, y es en el tiradero de Santa Cruz Meyehualco donde inicia en forma concreta estas actividades.

En 1975, y hasta la fecha, continúa trabajando con esta serie de investigaciones en el tiradero del Bordo de Xochiaca; en 1992 se inaugura el Centro de Acopio, y es en noviembre de ese año cuando se lleva a cabo la Primera semana sobre manejo de residuos sólidos, actividad que culmina con la puesta en marcha del PAZ.

En su momento el doctor Simón González Martínez, del Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA), destacó que actualmente la UNAM traba-

ja en varios programas para el control ambiental: dignificación de los servicios sanitarios; el manejo de residuos sólidos y peligrosos, ahorro de energía, programa de vialidad y transporte; mejoramiento de áreas verdes, manejo del agua y la dignificación de espacios, que iniciará en breve.

"Es un proyecto muy ambicioso del que no se considera mostrar resultados en un año, sino en dos o tres, después de haber arrancado; sin embargo, es muy importante que la comunidad participe."

Finalmente, el doctor González Martínez indicó que también existe un programa de educación ambiental que "seguramente repercutirá en toda la UNAM, en el cual a la comunidad se le explicarán los beneficios de su colaboración.

Residuos sólidos

En su momento la bióloga Elizabeth Cruz, dictaminadora de la Secretaría de

Energía, Minas e Industria Paraestatal (SEMIP), durante la conferencia Generalidades sobre residuos especiales, informó que diariamente se producen en el país 60 mil toneladas de desechos sólidos, de las cuales 11 mil se generan en el Distrito Federal y 8 500 en el Estado de México.

En ese sentido, señaló que ante la falta de rellenos sanitarios, más de 90 por ciento de desechos sólidos se depositan a cielo abierto, y al no dispersarse en forma adecuada provocan daños a los mantos acuíferos, generan fauna nociva (cucarachas, moscas y roedores), y son focos de enfermedades para el ser humano.

También agregó que entre el DF y el Estado de México se generan al año cerca de tres millones de toneladas de desechos industriales, de los cuales 50 por ciento son corrosivos, reactivos, explosivos, venenosos e inflamables.

Finalmente el biólogo Rodolfo Castellanos, de la Unidad Departamental de Disposición Final del Departamento del Distrito Federal, al hablar sobre la disposición final de los residuos especiales, aseguró que son pocas las personas o instituciones que cumplen con los requisitos que establece la ley para el manejo y tratamiento de éstos, tanto hospitalarios y farmacéuticos como de alimentos. □

Gustavo Ayala Vieyra





Formas extrañas y tonos serios, llenas de misterio y expectación, son las 42 obras que constituyen la exposición de grabados *Manos, cuerpos, rostros, astros*, de la artista Claudia Lomelí, que se presentan en la sala 2 de la Academia de San Carlos, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

El transmitir sus sueños e ilusiones y la aventura de recorrer el mundo son el bagaje de Claudia Lomelí, quien ha decidido subrayar, con el título que le ha dado a su exposición, el importante papel que tienen las manos en sus grabados, en los que hay, además, claras alusiones a lo corporal y sensual, a la represión individual social, a la amplitud de la realidad representada más allá de los límites de la calcografía (efecto que se advierte en el arte japonés), elementos éstos que están apoyados en eficaces recursos expresivos y técnico formales.

Al presentar esta obra artística, Carlos Blas Galindo señala certeramente que con las manos es factible enfatizar un discurso verbal, si bien existe el riesgo de objetarlo involuntariamente, pues las manos delatan a quien miente.

Dos aspectos singularizan y destacan

Grabados y monotipos en la sala 2 de San Carlos Manos, cuerpos y rostros de formas extrañas en las obras de Claudia Lomelí

el quehacer pictórico de la artista: el potencial que los grabados de la maestra Lomelí tienen para impactar a quienes los miran, y el aprovechamiento que ella ha logrado de las posibilidades que brinda el método de impresión por diferencia de viscosidad para plasmar audaces yuxtaposiciones cromáticas. Hoy presenta esta bella obra llena de colorido e imaginación, realizada en 1993, en la que destacan la técnica mixta y el monotipo.

En sus monotipos, la artista resuelve los motivos de maneras semejantes a los que se hallan en sus grabados, sólo que, como es comprensible, la gama de recursos de los que dispone en el caso de estas estampas no seriadas -que es diferente a la que está a su disposición en el caso de sus grabados- le permite emplear cabalmente áreas de textura o de color, aunque menos estrictas en lo gráfico que las que son preponderantes en sus grabados.

Manos, cuerpos, rostros y astros, personajes todos que campean en las estampas de esta artista, generan en los espectadores evocaciones, recuerdos, procesos de asociación y sensaciones que enriquecen su lectura.

Claudia Lomelí Buyoli nació en el Distrito Federal el 18 de mayo de 1965; realiza sus estudios profesionales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas y su maestría en

artes visuales, especialidad grabado, en la Academia de San Carlos, ambas de la UNAM.

Además de cursar varios talleres, Claudia Lomelí ha presentado varias exposiciones colectivas y una individual en el XIII Festival de la Cultura Caribeña, en Santiago de Cuba; además, en 1987 obtuvo la *Medalla Gabino Barreda*, por sus destacados estudios.

Esta muestra de grabado permanecerá abierta al público hasta el 25 de marzo, en la sala 2 de la Academia de San Carlos, ubicada en el Centro Histórico de la Ciudad de México. □

Ana Lilia Torices



México a fines de siglo (tomos I y II), un análisis del trayecto histórico recorrido por la nación

El libro *México a fines de siglo* (tomos I y II) está conformado por 19 artículos de varios especialistas que ofrecen distintas ventanas para asomarse a la realidad presente y al largo trayecto histórico recorrido por la nación, señalaron los compiladores José Joaquín Blanco y José Woldenberg, al ser presentado en el Salón de Rectores del Palacio de Minería, en el marco de la XV Feria Internacional del Libro.

Publicado por el Fondo de Cultura Económica y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, *México a fines de siglo* "es una especie de caleidoscopio que pretende introducir y estimular la elaboración y el debate de distintos temas".

Los especialistas, explican los compiladores, quienes también participan como autores, exponen temas específicos de su interés y estudio, desde la economía novohispana y otros aspectos de la sociedad colonial hasta los problemas y potencialidades del presente mexicano.

El tomo I abarca el estudio de diversos aspectos de la época colonial: la economía, la cuestión demográfica y las epidemias; la participación de América en el mundo, a través de España y Portugal; las relaciones de la sociedad, la Iglesia y la corona; así como los conflictos raciales, culturales y sociales.



Foto: Daniel Romo
José Woldenberg, José Joaquín Blanco y Rolando Cordera.

En el siguiente, se analizan cuestiones propiamente del siglo XX y las proyecciones hacia el siglo XXI. Estudia la desigualdad en México, la formación del Estado nacional y el concepto de democracia en el Congreso Constituyente de 1916-1917.

Rolando Cordera, miembro de la Facultad de Economía y colaborador del tomo II del citado libro, comentó que cada ensayo de los dos tomos admite

te y exige una discusión específica, en un contexto de compromiso intelectual, ya que los trabajos presentados nos permiten entrar a una reflexión sobre el fin de siglo y del que viene.

Los trabajos que aparecen en el tomo I, agregó Rolando Cordera, son útiles para una especie de reconstrucción de la experiencia intelectual mexicana, con la que nos haríamos cargo de la terrible imperfección de nuestra historia intelectual, cultural, y política y evaluaríamos lo enormemente valiosa que ha sido.

Por su parte José Joaquín Blanco, compilador y colaborador de *México a fines de siglo*, al reseñar el contenido de los dos tomos precisó que "Rodrigo Martínez recoge las situaciones de la conquista de América y de su incorporación al mundo occidental; Luis Armando Franco Ramos rastrea la historia de la sociedad colonial, cuya apariencia era pacífica y rigurosamente administrada, cuando en realidad era un hervidero de diferencias y conflictos raciales, culturales y sociales".

En su artículo Soledad Loaeza, prosiguió José Joaquín Blanco, ofrece una panorámica general de la trayectoria de la sociedad mexicana, desde el movimiento revolucionario a la fecha; Francisco Alba Traza se concentra en la exposición y discusión de la demografía contemporánea y sus retos; Bernardo García Martínez se refiere a los cambios que ha vivido México en las últimas décadas, en los que la evolución demográfica ha sido determinante.

Más adelante Guillermo Bonfil Batalla pide en su artículo, 500 años después de la invasión de América, "un pacto de civilizaciones"; Carlos Tello ofrece una reconstruc-

ción de la desigualdad mexicana como una de las constantes más tercas que cruzan por nuestra historia; Arnaldo Córdova reconstruye el proceso de formación del Estado nacional.

José Woldenberg analiza la noción democrática que emergió del Congreso Constituyente de 1916-1917; Roberto Blancarte estudia la presencia de la Iglesia católica, particularmente en las últimas décadas; Carlos Monsiváis indaga los espacios en donde concurren y se expresan las masas; Raúl Trejo Delarbre afirma que no existe proceso modernizador donde la llamada opinión pública no se convierta en coartada.

Mientras Gustavo Gordillo define un crudo diagnóstico del estado actual de la agricultura, Julia Carabias y Teresa Valverde hacen una revisión del uso de los recursos naturales desde la época prehispánica hasta nuestros días; Enrique Provencio realiza una revisión documentada de las principales transformaciones económicas que sufrió el país en la década de los 80; por último, señaló José Joaquín Blanco, Rolando Cordera ofrece una serie de pincelazos sobre la historia mexicana reciente. □

Matilde López Beltrán

Ernesto Schettino Maimone

La educación humanística y el libro, cimiento de los fenómenos esenciales en la ciencia

Cuando se piensa en el desarrollo de los medios de comunicación, en el avance tecnológico y científico, y en las magnitudes que han alcanzado, se antoja la posible desaparición del libro y el alto riesgo que esto representa para las humanidades; sin embargo, si se quiere mantener el desarrollo en el campo de la ciencia, se requiere también sostener activa la mente en la esfera humanística.

Durante la conferencia El libro y las humanidades, dictada en el marco de la Feria Internacional del Libro, el maestro Ernesto Schettino Maimone, director de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), dijo que las humanidades como las letras siguen vigentes, y ni ellas ni el texto van a desaparecer, porque son una necesidad que han tenido que comprender a la fuerza aquellos que eran sus enemigos.

Al respecto, señaló que quienes en los años cincuenta y sesenta pretendieron saltar etapas y eliminar aspectos de la educación humanística como la literatura, la filosofía, la historia y el arte, entre otras áreas, se toparon con que no podían readaptar a los sujetos que habían ultrapreparado si no era con base en la cultura general, que era rechazada, no obstante constituir el cimiento de los fenómenos fundamentales en la ciencia y en la tecnología.

El saber crítico, la capacidad de adaptación, de innovación y la creatividad se deben en gran parte a las humanidades, y por ello no van a desaparecer; al contrario, en la medida en que se desarrolle más la ciencia y la tecnología más se van a necesitar, reiteró Schettino.

Más adelante, el director de la ENP aseveró que las nuevas formas de los medios de comunicación de ninguna manera substituyen al libro ni a las humanidades, porque aquellos tienen funciones diferentes a la del material bibliográfico.

Al final Ernesto Schettino mencionó que con las nuevas tecnologías se tienen que buscar métodos interactivos que sensibilicen a los receptores y los motiven a ser activos; el audio, el video y la computación, por ejemplo, pueden utilizarse en los procesos académicos y combatir la pasividad que potencialmente pueden ocasionar. □

Esther Romero Gómez



Ernesto Schettino Maimone.

Foto: Justo Suárez

Mami ¿jugamos a odiarnos?, de Beatriz Duarte, libro que desnuda sin miramientos

Severa crítica que demuele mitos, en especial, a una de las instituciones más respetadas por la sociedad nacional, al ser sacrosanto que nos dio vida

Salí en busca de mi madre. Anduve todos los caminos. Al final, sólo me encontré a mí misma.

Beatriz Duarte

Ante la sorpresa de muchos y la indignación de algunos, fue presentado en el marco de la Feria Internacional del Libro la obra *Mami ¿jugamos a odiarnos?*, de Beatriz Duarte. En el texto, su autora hace una severa crítica a los valores más arraigados del mundo occidental: la madre, “toda bondad y pureza, que se sacrifica por hacernos más felices” y la familia, cuyas difíciles y complejas relaciones son puestas en tela de juicio.

En la Ex capilla del Palacio de Minería, recinto donde la imagen principal corresponde a la de la Virgen de Guadalupe, “madre de los mexicanos”, injurias, agravios y ofensas se dejaron escuchar en torno al ser sacrosanto que nos dio la vida, para hacer referencia a la polémica obra *Mami ¿jugamos a odiarnos?*

Apenas iniciada la presentación, una señora del público asistente se levantó y manifestó su indignación al escuchar los calificativos que los presentadores utilizaban para referirse a “una de las instituciones más respetables e importantes en nuestro país: la madre”, al tiempo que abandonaba el recinto.

No obstante, el acto continuó; en él, René Avilés Fabila, escritor y periodista, comentó que la novela de Beatriz Duarte es una afortunada contribución para demoler los mitos nacionales: el del hombre, siempre muy hombre y muy macho, y el de la madrecita, ejemplarmente buena y temerosa de Dios.

Con humor corrosivo, expresado en diálogos y descripciones, y con una exposición francamente hábil, René Avilés dijo que la obra de Beatriz Duarte cumple con la función doble de criticar la torpeza social, pero con una sólida argumentación espléndidamente escrita. En *Mami ¿jugamos a odiarnos?*, novela que oscila entre el eros y el tanatos y donde predomina el erotismo, existe un lenguaje áspero que se mezcla con el tono poético; los personajes están configurados en forma incisiva; son estereotipos de los diversos conflictos que padece una sociedad poco desarrollada, moral y espiritualmente.

En opinión de Vicente Leñero, la obra de Beatriz Duarte dibuja el alma de una mujer que refleja a todas las féminas de una clase social pensante, atrancada en un pacto que pugna por resolver conflictos eternos; “no es una novela que propina cachetadas contra el varón, la sociedad o contra las reglas instituidas”, aunque la historia sí abofetea la

realidad “y enfrenta al lector con el duro problema de la condición femenina en un mundo que manipula y pervierte esa sagrada identidad”.

Maliciosa en su manera de estructurar el drama, hábil en el desarrollo de sus personajes, a veces despiadada en sus escenas eróticas -aseveró Leñero-, la escritora convence por su verdad moral, pero sobre todo por su excelencia narrativa.

Para Carlos Illescas, en el libro de esta autora hay un enfrentamiento abierto entre madre e hija, en el cual las razones de aquella son más atendibles por terrenales y por

Foto: Juan Antonio López



María Dalla y Beatriz Duarte.

estructurar y estructurarse en una sociedad que es la que todos, sin excepción, hemos construido; asimismo, opina que Beatriz Duarte, junto con Silvia Molina, Ethel Krauze y otras empeñosas narradoras han enriquecido con su trabajo a las letras mexicanas.

Por su parte, la escritora Ethel Krauze, en voz de la poeta Yabilé Paz Paredes, expresó que *Mami ¿jugamos a odiarnos?* es un libro descarnado, es decir, desnudo a flor de carne, sin miramientos, sin eufemismos ni rebuscamientos.

Beatriz Duarte -opinó Ethel Krauze- nos entrega una nueva voz femenina en las letras mexicanas, y como toda voz de mujer, oculta y callada durante siglos, cuando ve la luz de la expresión pública se lanza a bocajarro, con la vehemencia a la que empuja una larga represión, con todas las palabras posibles y libres por fin.

En el texto, concluyó la narradora, no sólo hay introspección, sino también muchos atisbos y rendijas instantáneas de la visión femenina sobre el mundo, en las descripciones de hechos cotidianos.

Al final, la autora aclara: nunca pensé hacer una crítica social, los personajes -que son muy mexicanos- son absolutamente ficticios. □

Esther Romero Gómez

Trayectoria de la historieta mexicana en un libro Acto provocador el presentar *Puros cuentos II*, en la XV Feria Internacional del Libro

Los tirajes de una novela no rebasan los cinco mil ejemplares, mientras que los mínimos de un comic semanal oscilan entre 60 y 75 mil: *El Fisgón*

Al convertirse en un producto mercantil e industrial, la historieta pasó de ser un producto de autor, a uno de talleres que siguen al pie de la letra los cánones de la industria editorial, dejando de lado su calidad autoral, su personalidad y originalidad, porque "nada puede hacerse fuera de lo que pide el gran mercado", afirmó Rafael Barajas *El Fisgón*, al participar en la presentación del libro *Puros cuentos II. Historia de la historieta en México (1934-1950)*.

Agregó el cartonista que la presentación de *Puros cuentos*, en el marco de la XV Feria Internacional del Libro, es un acto a la vez provocador y escandaloso, porque nos obliga a hablar de lo que es en serio la industria editorial del país. Como ejemplo se puede decir que mientras los tirajes de una novela rara vez pasan los cinco mil ejemplares, los mínimos aceptables de una historieta semanal oscilan, según las empresas editoriales, entre los 60 y 75 mil ejemplares.

El Fisgón comentó que la historieta mexicana es la que siguen leyendo los mexicanos recién alfabetizados, o con un nivel de alfabetización apenas suficiente, así como muchos otros que están ampliamente alfabetizados. Las historietas tienen en su mayoría lectores adultos y no niños. Además, contrario a lo que se piensa, la historieta mexicana es la mejor del mundo; los monos mexicanos son en términos del mercado libre los más rentables.

Puros cuentos y la historieta en México

Puros cuentos II, de Juan Manuel Aurrecochea y Armando Bartra, recopila todo el material registrado como historieta mexicana. Coeditado por la Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y la editorial Grijalbo, el texto plantea la evolución del comic y su transformación en una floreciente industria que tuvo entre sus

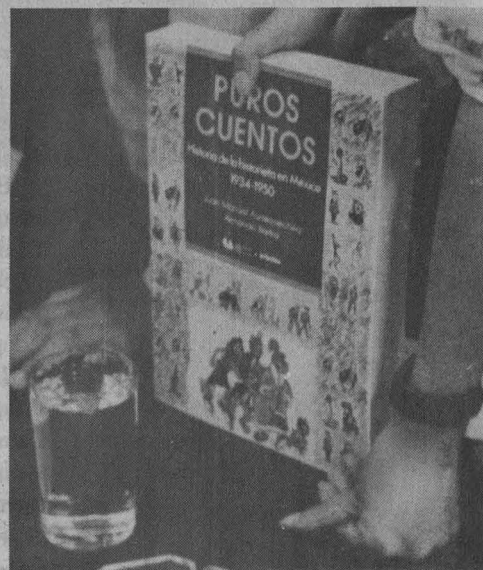


Foto: Justo Suárez

>

>

fundadores al emigrado español Francisco Sayrolds, primero que lanzó a la venta su *Paquín*.

La obra que se presentó es una recopilación de una serie de libros, y nace luego de que en 1987 el Museo de Culturas Populares de la SEP montara una exposición con el mismo nombre. El proyecto cuenta con la colaboración de Alfonso Morales, quien junto con los autores se han dedicado desde entonces a documentarse sobre todos "los monitos" mexicanos; este texto reúne anécdotas y biografías de los moneros de los años dorados de la historieta mexicana.

En sus 465 páginas, el estudio presenta a los personajes del mundo de las historietas; entre ellos, *Panza Piñón*, *Rolando el Rabioso* y *Borola Tacuche*. Se incluyen portadas y fragmentos de *Corazón*

del Norte, de Martínez Carpintero; *Cumbres de Ensueño*, de Guillermo Marín, y *La familia Burrón*, de Gabriel Vargas, entre otros.

Además del análisis de las historietas, el libro contiene anuncios de época y fotografía de moneros, el dibujo que Tamayo hiciera a Cantinflas. Los temas van del policiaco hasta el de aventuras orientales; se abordan leyendas de la colonia y crónica urbana; están presentes personajes como los pachucos y tarzanes, castigadores por idiosincrasia, superhombres y políticos. □

Elvira Alvarez

Presentación de la reciente producción de la serie *Manatí*; cinco títulos de varios autores

La colección de ensayos y poemas *Manatí*, de la Dirección de Literatura y la editorial El equilibrista, incrementó el número de sus publicaciones con cinco títulos que presentó el maestro Hernán Lara Zavala, titular esa dirección universitaria, en la Ex capilla del Palacio de Minería, dentro de la Feria Internacional del Libro.

Conforman la reciente producción de esta serie que se edita a partir de 1992, con motivo de la conmemoración del quinto centenario del encuentro de dos mundos, *Peces del aire altísimo*, de Vicente Quirarte; *La cervantiada*, de Julio Ortega; *Breve antología crítica del cervantismo*, de Ludovik Osterc; *Ante los demonios*, de Juan García Ponce, y *Borrones y borradores*, de Margo Glantz.

Peces del aire altísimo, libro de poesía y poetas mexicanos, reúne lo más representativo de la lírica mexicana y sus más prolíficos exponentes: Ramón López Velarde, Gilberto Owen, Carlos Pellicer, Efraín Huerta, Rubén Bonifaz Nuño, Eduardo Lizalde, José Emilio Pacheco y Octavio Paz, entre otros.

El poeta Vicente Quirarte mencionó durante el acto que el libro "es una especie de indagación, de seguimiento de algunas de las aventuras que han emprendido los poetas mexicanos. Como lo señalara Hernán Lara Zavala, hay textos que hablan sobre poetas, en particular, y otros que son una especie de exploraciones temáticas, como alguno dedicado a la relación entre los poetas y el mar, y otro donde hay una especie de recopilación de los poetas y la muerte".

La cervantiada contiene textos en prosa, verso y parodia de 44 escritores españoles y latinoamericanos, como Carlos Fuentes, Eduardo Lizalde, Carmen Boullosa y Gabriel García Márquez, quienes desde su particular punto de vista hacen alusión a las aventuras del ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, la obra cumbre del escritor español Miguel de Cervantes Saavedra.

Respecto de *Breve antología crítica del cervantismo*, es un estudio somero de los críticos de la obra de Cervantes; mientras que *Borrones y borradores* es un compendio

de ensayos sobre literatura colonial, desde Bernal Díaz del Castillo hasta sor Juana Inés de la Cruz.

El último de los títulos, *Ante los demonios*, es un ensayo de la novela histórica *Los demonios de Heimito von Doderer*, "obra que hasta hoy, aseguró Hernán Lara Zavala, no ha sido traducida a nuestro idioma".

Para concluir, el maestro Lara Zavala anunció que entre los títulos que la colección *Manatí* presentará durante 1994 se encuentran: *Fragua y gesta del teatro experimental en México*, de Luis Mario Schneider; *Animal triste*, de Federico Campbell; *Ensayos casi ficticios*, de Hernán Levín Cerda; *Aventuras metafísicas*, de Edgar Lista, así como sendos libros de ensayos del recientemente finado Eliseo Diego y de Enrico Mario Sanatí. □

Gustavo Ayala Vieyra

Clausura de la XV Feria Internacional del Libro

Asistieron 700 mil visitantes y participaron mil 500 casas editoras en el Palacio de Minería

La colección *Señordones* fue la más vendida, con 500 ejemplares; le siguió el libro *Qué sé*, con 250, y *Cuba ante la razón clínica*, con 150

Tras destacar que los objetivos de difundir la cultura, fomentar el hábito de la lectura y dar a conocer la producción editorial nacional e internacional, la licenciada María Teresa Martínez, directora general de la XV Feria Internacional del Libro, afirmó, durante la ceremonia de clausura, que la modernización de la feria, a la cual asistieron aproximadamente 700 mil visitantes, es el camino adecuado para potenciar y dirigir mejor sus capacidades como foro cultural de los mexicanos.

Informó que las líneas de acción para el cumplimiento de los objetivos se sustentaron en la exhibición y venta de libros, las actividades profesionales, actos culturales e infantiles, la difusión y los servicios generales.

En esta edición participaron alrededor de mil 500 casas editoras, distribuidas en 347 exhibidores, representativas de 21 países, incluyendo México; ocho secretarías de Estado, nueve dependencias gubernamentales, 38 instituciones de educación superior, además de 59 organismos de la UNAM y de nueve entidades federativas.

Explicó que los días 3 y 4 de marzo la feria cumplió exitosamente con uno de sus nuevos cometidos: abrir un espacio para las actividades de profesionales, y así responder a la constante demanda de los representantes del medio editorial, buscando, además, dar a la feria de Minería un toque de especialización que la mantenga en su sitio de importancia, dentro del ámbito de las ferias nacionales e internacionales.

La licenciada Martínez señaló que entre las actividades de la XV Feria Internacional del Libro destacaron la realización de 90 presentaciones de libros, ocho mesas redondas, 15 conferencias, 10 videos, nueve sesiones de fomento a la lectura para niños y el homenaje a Eliseo Diego, entre otras.

Durante esta edición de la feria, el libro más vendido, 500 ejemplares, fue la colección *Señordones*, de la editorial Lumen de Argentina; le siguió *Qué sé*, de publicaciones Cruz, con 250, y *Cuba ante la razón clínica*, de editorial Emancipación e Identidad de América Latina, con 150 ejemplares. La obra más barata fue *Mi escuela*, de producciones Hammer, con un costo de 83 nuevos centavos, y la más cara fue *Codex benedictus*, de Ediciones Helios, con un precio de 41, 500 nuevos pesos. □

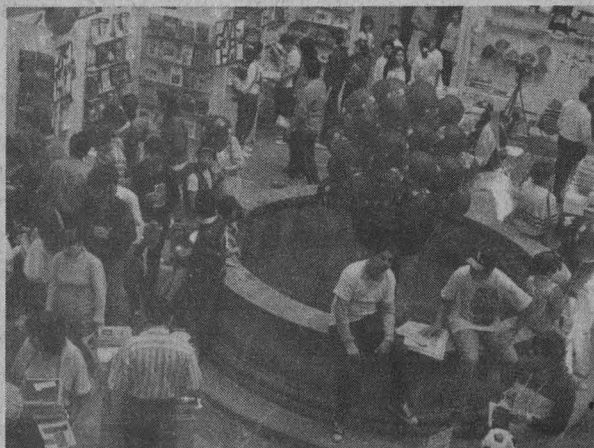


Foto: Juan Antonio López

Instituto de Biotecnología

El Instituto de Biotecnología UNAM, en Cuernavaca, Morelos, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, con un sueldo mensual de N\$2,002.40, en el área de Biología Molecular de Plantas: "Regulación de la expresión genética de las oxidasas simbiótica y aeróbica de *Rhizobium etli*", de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener el grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, los interesados se someterán a la siguiente

Prueba:

Examen teórico práctico sobre las "Técnicas de regulación de la expresión genética de las oxidasas terminales simbiótica y aeróbica de *Rhizobium etli*".

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de este Instituto, dentro de los 15 días hábiles siguientes contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Cuernavaca, Morelos, a 14 de marzo de 1994
El Director
Doctor Francisco Bolívar Zapata

Facultad de Arquitectura

La Facultad de Arquitectura, en su División de Estudios de Posgrado e Investigación y del Centro de Investigaciones en Arquitectura y de Urbanismo en la especialidad de Investigación en Arquitectura y Urbanismo, con fundamento en los artículos 38, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico, y del 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en los referidos estatuto y reglamento, que aspiren a ocupar una

plaza de Investigador no definitivo que se especifica a continuación:

Plaza	Categoría	Tiempo	Área	Sueldo
1	Investigador Titular "C"	Tiempo completo	Investigación en Arquitectura y Urbanismo	N\$3,942.40

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes:

1. Tener el grado de doctor en Arquitectura o Urbanismo o la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado.

a. Tener título de doctor en Arquitectura o Urbanismo o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

b. Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

c. Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación, o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas.

d. Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma.

e. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de investigación en Arquitectura o Urbanismo.

2. Presentar un ensayo sobre un tema del proyecto mencionado, en un máximo de 20 cuartillas.

3. Exposición oral de los puntos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

1. Copia del acta de nacimiento.

2. Copia del diploma de grado.

3. Curriculum vitae.

4. Copia de los documentos que acrediten el curriculum vitae.

5. Si es extranjero, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

6. Señalamiento para recibir notificación en la ciudad de México y en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General de la Facultad, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 14 de marzo de 1994
El Director
M en Arq. Xavier Cortés Rocha

Instituto de Ingeniería

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza que se especifica a continuación:

1 Plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, en el área de Ingeniería Ambiental con especialidad en el diseño, arranque y operación de reactores anaerobios tipo lecho de lodos y de sistemas de remoción de nutrientes tipo Anaerobio-Anóxico-Aerobio, así como experiencia en la transferencia de estas tecnologías al sector privado, con sueldo mensual de NS\$2,002.40.

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a las siguientes

Pruebas:

a) Interrogatorio sobre los criterios de diseño, arranque y operación de ambos sistemas, además de poseer experiencia mínima de dos años en este rubro y en la transferencia de la tecnología a consultores privados

b) Examen escrito sobre conocimientos generales de tratamiento de aguas y sobre diseño de reactores anaerobios y arreglos tipo Anaerobio-Anóxico-Aerobio

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción en la Secretaría Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

I. Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se entregará).

II. Copia del acta de nacimiento.

III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de las pruebas en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 14 de marzo de 1994
El Director
Doctor José Luis Fernández Zayas

Facultad de Ciencias

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y del artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado "C" de tiempo completo (interino), en el área de Biología Marina de Invertebrados del ambiente pelágico, con sueldo mensual de NS\$2,377.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel de posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

a) Presentación de un proyecto de Investigación sobre Biogeografía Pelágica, en un grupo de Invertebrados holoplanctónicos

b) Crítica escrita a los Programas de la materia de Zoología de Invertebrados

c) Discusión oral del proyecto de investigación y de la crítica al programa

>

>

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en la Dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de entrega de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y del artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado "C" de tiempo completo (interino), en el área de Biología Marina de Invertebrados del ambiente pelágico, con sueldo mensual de N\$2,377.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel de posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

a) Presentación de un proyecto de Investigación sobre Biogeografía Pelágica, en un grupo de Invertebrados holoplanctónicos

b) Crítica escrita a los Programas de la materia de Zoología de Invertebrados

c) Discusión oral del proyecto de investigación y de la crítica al programa

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en la Dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Ahí

mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de entrega de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y del artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado "B" de tiempo completo (interino), en el área de Acarología, con sueldo mensual de N\$2,127.60, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel de posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado.

2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en el área de Arácnidos.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

a) Formulación de un proyecto de investigación sobre arácnidos, para ser realizado en el Laboratorio de Acarología del Departamento de Biología

b) Crítica escrita al Programa de estudios correspondiente al área de su especialidad

c) Discusión oral del proyecto de investigación y de la crítica al programa

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en la Dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de entrega de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 14 de marzo de 1994

El Director

Doctor Rafael Pérez Pascual



Economía cayó en la final con marcador de 3-0 Ganó Ciencias Políticas el Torneo Interfacultades de Futbol Soccer

Con marcador de 3 a 0 sobre la escuadra de Economía, el representativo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) se coronó campeón del Torneo Interfacultades de Futbol Soccer 1993-1994.

Durante la final, que se realizó el 25 de febrero en el Estadio Olímpico Universitario y sirvió de preámbulo al encuentro *Pumas-Toros Hidalgo*, prevaleció un ambiente de alegría entre los aficionados, entre los que destacó la presencia de los seguidores de Ciencias Políticas.

Entre los aspectos sobresalientes del torneo está la actuación de Iván Arízaga, con el número 30, quien marcó los primeros dos goles del encuentro. Un autogol de Juan Carlos Ramírez generó el tercer tanto a favor de Ciencias Políticas, suficiente para sellar el triunfo número 25 en la historia de esa facultad.

Al término del partido, el profesor Said Nacif Abrach, coordinador de Actividades Deportivas de la FCPyS, opinó que el récord establecido con este nuevo título de futbol soccer, a nivel interfacultades, es difícil de igualar.

A la ceremonia de premiación asistieron el ingeniero Raúl Borja, director del Club Universidad; Ricardo Tuca Ferreti, actual entrenador de los *Pumas*; Pedro A. Mundo, secretario de Servicios Escolares de la FCPyS, en representación del director Juan Felipe Leal; Juan Manuel Luna y Oscar Guerra, representantes del titular de Economía, Juan Pablo Arroyo, y el licenciado Luis Cáceres Alvarado, director general de Actividades Deportivas y Recreativas. □

Rocío M. Jaimes

Encuentro de fuerzas básicas

Iniciaron las actividades para integrar el seleccionado *puma* de atletismo

Integrar la Selección *puma* de atletismo para el torneo regional de la especialidad fue el propósito del encuentro de fuerzas básicas de la Universidad Nacional Autónoma de México efectuado el pasado fin de semana con la participación de más de 150 competidores en las categorías Infantil Menor y Mayor, así como la Juvenil Menor.

Con dicha competencia, organizada por la Asociación de Atletismo de nuestra Casa de Estudios, también se busca conformar el equipo que participará en el Campeonato nacional de fuerzas básicas, a realizarse en el mes de junio. La UNAM será su sede.

Entre los principales triunfadores están: en los 100 metros planos de la categoría Infantil Mayor, Astrid Stopen, del Instituto Gran Unión, con 12.8 segundos; con esa misma marca ganó también la prueba de los 80 metros con vallas. En los 100 metros planos la segunda posición fue para Tania Cázares, del Colegio Madrid, con 13.2 segundos.

En la prueba de bala femenil, Karina Morales, de la Escuela Manuel M. Ponce, fue la triunfadora, con 8.12 metros; en el salto de longitud infantil mayor varonil, Naholi Alejandri, de la secundaria 36, se adjudicó la victoria con 4.75 metros; en segundo terminó Mauro Herrera, de la secundaria 36, con 4.63 metros.

En el salto de longitud juvenil menor varonil, Benjamín Juárez, del Instituto de Humanidades y Ciencias, obtuvo el sitio de honor con 4.79 metros; en segundo lugar quedó Emiliano Piña, del Cedat, con 4.34. En los 75 metros infantil menor femenil, Elizabeth Flores, de la secundaria de la Prepa 2, logró la victoria con 10.8 segundos, superando a Yureni Alejandri, de la Escuela Carlos Chávez, con 11.4. En la prueba de salto de altura infantil mayor de damas, Tania Patiño, de la secundaria de la Prepa 2, ganó con 1.40 metros.

En los 200 metros planos juvenil menor femenil la ganadora fue Laura Corral, del Alexander Bain, con 28.7 segundos; seguida de Nidia Gutiérrez, de la secundaria de la Prepa 2, con 29 segundos *flat*.

En los 3 mil metros planos juvenil menor, Eric Arena, de la secundaria 162, logró la victoria con 9.51.2 segundos; en segundo sitio, Octavio Huet, de la secundaria 32, con 10.19.0. En la prueba de los 1,200 metros infantil mayor, Víctor García Perea, de la secundaria 28, logró la victoria con 3.49.6, seguido de Juan Luna Bedolla, de la secundaria 94, con 4.37.3.

Este grupo competirá en Tabasco, el 15 de mayo, donde se espera asistan los 60 alumnos integrantes del equipo completo de fuerzas básicas de nuestra Casa de Estudios. □

Josafat Ramírez M.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA
UNAM



Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones 30401, 30402 y 30420.

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,817

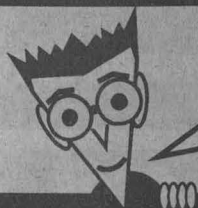
II Circuito recreativo del Festival universitario de la amistad

¿Quieres divertirte jugando algunos deportes y participando en concursos recreativos? Si es así, el viernes 18 de marzo la subdirección de Recreación de la DGADyR efectuará el II Circuito recreativo del Festival universitario de la amistad, en el que podrán tomar parte todos los miembros de la comunidad universitaria, incluyendo egresados, quienes deberán conjuntar un equipo con seis integrantes mínimo (tres damas e igual número de varones).

Si no tienes equipo no importa, ya que el mismo día de la competencia podrás integrarte a otro o hacerlo en el lugar de las pruebas.

Inscríbete e infórmate en las oficinas de la subdirección de Recreación (Túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario), en las ludotecas de CU o con el instructor del Programa de Iniciación Deportiva, o a los teléfonos: 622-0496 y 622-0499.

TE VAMOS A CONVERTIR EN UN MAC-NIATICO



Ven y conócelas en
nuestra sala de exhibición

Apple Macintosh 

Mac LC III 4/160

- 68030 a 25 MHz
- Apple Super Drive de 3.5"
- Disco Duro de 160 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto. ADB
- Puerto I/O de Sonido
- Mouse Apple Incluido
- Teclado Apple II
- Sistema Finder ver. 7.0
- Monitor Apple Color Plus

N\$ 4,800

Quadra 605 4/80

- 68040 a 25 MHz
- Apple Super Drive de 3.5"
- Disco Duro de 80 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto. ADB
- Puerto I/O de Sonido
- Mouse Apple Incluido
- Teclado Apple II
- Sistema Finder ver. 7.0
- Monitor Apple Color Plus

N\$ 5,170

Quadra 605 4/160

- 68040 a 25 MHz
- Apple Super Drive de 3.5"
- Disco Duro de 160 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto. ADB
- Puerto I/O de Sonido
- Mouse Apple Incluido
- Teclado Apple II
- Sistema Finder ver. 7.0
- Monitor Apple Color Plus

N\$ 5,995

Por **UNICA** vez en el año
La **PROMOCION** que no se volvera a repetir !!!

COMPAQ

PRESARIO 200

- 80486SX a 25 MHz
- Escalable a 486 DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 200 MB
- 4 MB en RAM exp. a 20 MB
- Fax-Modem Integrado
- Contestadora Telefónica
- 1 pto. serial, 1 pto. paralelo
- Puerto para mouse y Joystick
- Mouse Compaq Incluido
- 2 Slots tipo ISA libres
- Teclado de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Microsoft Windows 3.1
- Microsoft WinWorks
- Software MAX-FAX
- Voz de Prometheus
- 6 Juegos Symantec
- Tarjeta de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

por
solo:

N\$ 4,995



Definitivamente
están
LOCOS !!!

***GRATIS !!!**
Regulador Electrónico
de 600 Watts, Fundas
para tu computadora,
y un boleto para la
rifa de viajes para que
tu estes presente en el
MUNDIAL USA '94

* OFERTA LIMITADA A 50 EQUIPOS

PROMOCION IMPRESORA

Por si fuera poco
llevese su impresora
Panasonic KXP-1150
de 240 c.p.s. a solo:

N\$ 580



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

Visitenos en:

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan
Tels: 655 08 24
655 08 33
655 76 49
573 17 03
573 17 12
573 82 61
573 91 83

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Via Lactea No. 16, Planta Baja
Col. Jardines de Satélite
Tels: 343 84 12
344 06 49

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Boulevard Tamauipás No. 1331
Plaza Bonita Local 3
Cd. Victoria, Tamaulipas
Tels: (131) 681 41

Contamos con Planes de crédito a 12, 18 y 24 meses

Precios más IVA y en base a pago en efectivo, Promoción válida hasta agotar existencias, Pago con tarjeta aplican restricciones



DISTRIBUIDOR EXCELENCIA ACER

CON GUSTO
LO ATENDEREMOS
EN LOS TELEFONOS:

519-9121
519-9246
519-0132
530-0480
530-2160
530-2438
530-2498
530-3188

O BIEN,
VISITENOS EN:

DR. JIMENEZ 292
COL. DOCTORES

A unos pasos del
Metro Centro Médico



ABRIMOS SABADOS DE
10:00 A 15:00 HRS.

CONTAMOS
CON PLANES DE
CREDITO A
6, 12, 18 Y 24 MESES.
Mínimo N\$ 5,000.-
(Sujeto a Aprobación)

PAGO DE CONTADO
EN LOS PRECIOS
ANUNCIADOS

PRECIOS SUJETOS A
CAMBIOS
SIN PREVIO AVISO

VIGENCIA DEL 14 AL 19 DE
MARZO.

NINGUNO DE LOS PRECIOS
INCLUYE IVA.



ESTAMOS 100 % SEGUROS



DE TENER EL MEJOR
SERVICIO - PRECIO

¡ COMPRUEBELO !

PROMOCIONES

Acer

SERVI-PAQUETE A1

- + ACERMATE 386SX/33 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Monitor SVGA Color 14".
- Tarjeta de Video VGA 256 Kb
- 2 Puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- Mouse Serial y Mouse Pad
- MS DOS 6.0

N\$ 3,749.-

SERVI-PAQUETE A2

- + ACERPOWER 386SX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb.)
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Monitor SVGA Color 14".
- Tarjeta de Video SVGA 512 Kb.
- Dos puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0

N\$ 3,959.-

SERVI-PAQUETE A3

- + ACERMATE 486SX/25 Mhz.
- Chip-Up a ODP.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA Color 14".
- Local bus 512 Kb.
- 2 puertos seriales 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0

N\$ 4,480.-

SERVI-PAQUETE A4

- + ACERMATE 486DX/33 Mhz.
- Chip-Up a ODP.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA Color 14".
- Local bus 512 Kb.
- Dos puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0.

N\$ 5,290.-

SERVI-PAQUETE A5

- + ACERMATE 486DX2/66 Mhz.
- Chip-Up ODP.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 256 Mb.
- Monitor SVGA color 14".
- Local bus 512 Kb.
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- Mouse serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0

N\$ 6,350.-

SERVI-PAQUETE A6

- + ACER NOTE BOOK.
- 386 SX/25 MHZ.
- 2 Mb RAM (exp. a 8 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 80 Mb.
- Pantalla VGA LCD Mono.
- Teclado removible.
- Mouse Track Ball.
- MS DOS 6.0

N\$ 4,690.-

3 AÑOS DE GARANTIA (Excepto Mods. 386 y Monitores)

Y POR SOLO N\$ 799.- adicionales

Llevese:

- WINDOWS de trabajo en grupo 3.11 cargado en disco.
- Un office precargado que incluye EXCEL 4.0, WORD 6.0 y POWER POINT.
- Mouse MICROSOFT.

- Y además le cambiamos el monitor incluido en los servi-paquetes por un SVGA AV33D .28mm de alta resolución 14".

VALIDO UNICAMENTE EN LOS SERVI-PAQUETES A3, A4, A5 Y A6.

MODELOS ACER V 10 (Premiados en USA)

SERVI-PAQUETE A7

- + ACERPOWER 486DX/33 Mhz.
- Escalable a Pentium.
- 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44Mb.
- Disco Duro de 256 Mb.
- Chip-up a SCSI-2.
- Acelerador Gráfico 1024x768.
- 1Mb Video Ram.
- Monitor SVGA color 14"
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Teclado de 101 teclas.
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0.
- Windows 3.1

N\$ 6,310.-

SERVI-PAQUETE A8

- + ACERPOWER 486DX2/50 Mhz.
- Escalable a Pentium
- 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 256 Mb.
- Chip-up SCSI-2.
- Acelerador Gráfico 1024x768.
- 1Mb Video Ram
- Monitor SVGA color 14".
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Teclado de 101 teclas.
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1

N\$ 6,670.-

SERVI-PAQUETE A9

- + ACERPOWER 486DX2/66 Mhz.
- Escalable a Pentium
- 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 256 Mb.
- Chip-up SCSI-2.
- Acelerador Gráfico 1024x768.
- 1Mb Video Ram
- Monitor SVGA color 14".
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Teclado de 101 teclas.
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1

N\$ 7,470.-

REDES - NOVELL - UNIX - IMPRESORAS - SOFTWARE

GACETA UNAM

Suplemento semanal de actividades

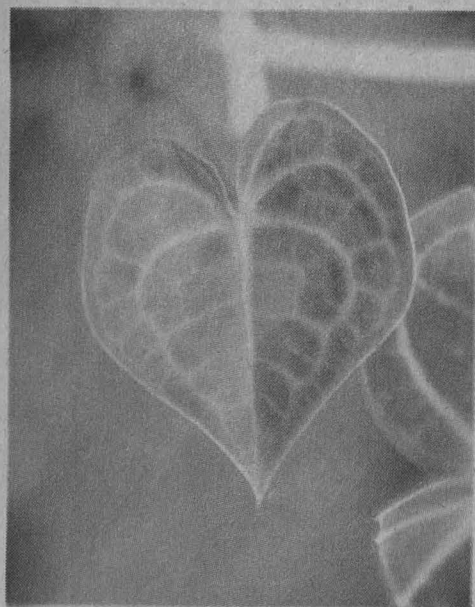


NUMERO 211
CIUDAD UNIVERSITARIA
MARZO 14/94

ISSN 0188-5138

Agenda

Fotos: Juan Antonio López

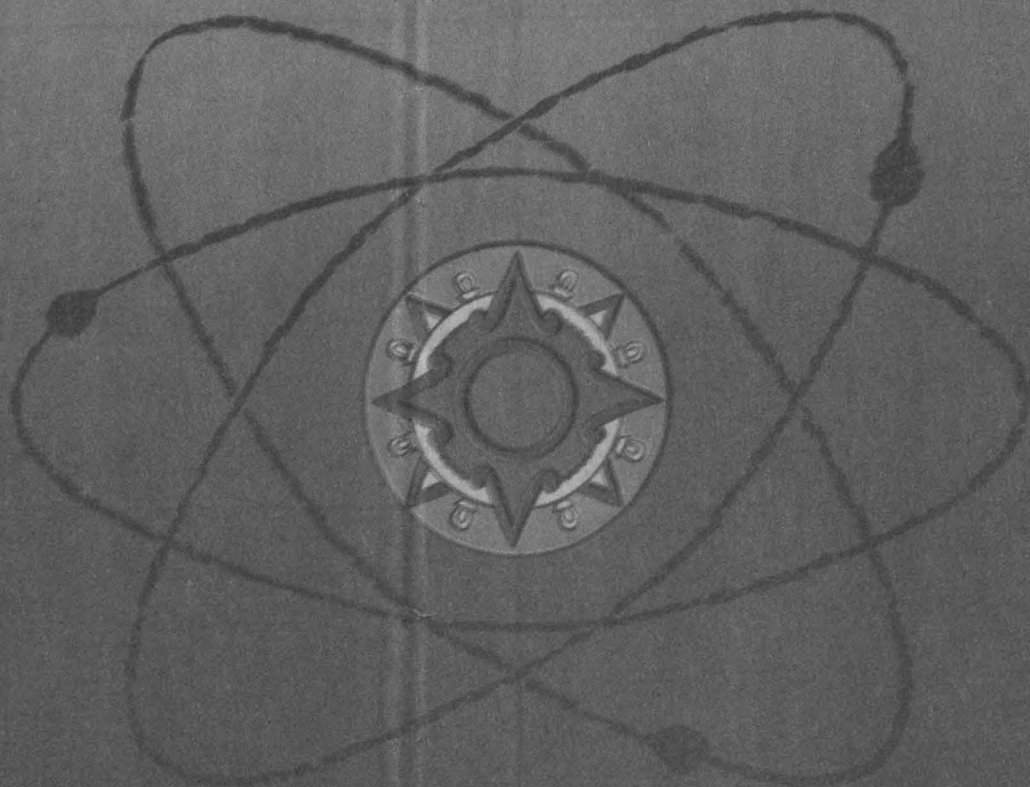


Flora útil, de ornato o en peligro de extinción
en el Invernadero *Faustino Miranda*

marzo

Aquí, allá y en todas partes...

La Energía



UNIVERSUM

MUSEO CIENCIAS

UNAM

Asistencia al público:
Horario general de 9:00 a 14:00
Exhibiciones de 9:00 a 14:00

Mayores informes

Consultar el Boletín
en el museo de las Ciencias
UNIVERSUM

Ubicado en la zona cultural de Ciudad Universitaria

Asistencia a estudiantes y grupos
Visitas guiadas
sólo con previa cita
Vía telefónica 622 7330

Atender al Gabinete de Planeación
en la celda de la ciencia
de 9:00 a 14:00 hrs.

UNAM
1994



PROGRAMA
UNIVERSITARIO
DE ENERGÍA

AP
CONSEJO
PUBLICO
C.U.C.C.
1994

Química Orgánica, Tercer semestre, B-100

coloquios

Casa de las Américas

Julián del Casal y el modernismo hispanoamericano, los temas a tratar serán: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Julián del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, se realizarán tres encuentros teóricos a partir de los siguientes temas: "La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual"; y "La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones".

Informes: *Seminarios sobre Cultura Afroamericana*, Casa de las Américas, Centro de Estudios del Caribe, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana 4, CP 10400, Cuba. Teléfono 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Coloquios de investigación. Lo que dicen y lo que ocultan las galaxias, Julieta Fierro y Jesús González, jueves 17 de marzo, 18 h. Museo de las Ciencias, Universum, teatro.

Naturaleza de fenómenos geológicos, Fernando Ortiga, jueves 24 de marzo, 18 h. Museo de las Ciencias, Universum, teatro.

Instituto de Investigaciones Jurídicas

IV Jornadas Lascasianas

Cosmovisión y Prácticas Jurídicas
de los Pueblos Indígenas en
Mesoamérica

Sede: Aula II del Instituto de
Investigaciones Jurídicas,

17 y 18 de marzo de 9:30 a 13 y de
16 a 19 horas

Coordinador: José Emilio R.
Ordóñez Cifuentes

Instituto de Investigaciones Estéticas

El color en el arte mexicano. Problemas y métodos, Temas: Elaboración de un inventario de las concepciones de los colores y combinaciones de colores (pigmentos y colorantes, técnicas, mapa étnico, etcétera); Uso individual, social, cultural, ceremonial; Aspectos ideológicos (colores nacionales). 20 al 22 de septiembre, recepción de propuestas hasta el 15 de abril; las propuestas seleccionadas se darán a conocer el 15 de mayo; fecha límite para entrega de ponencias es el 15 de agosto; entrega de versión definitiva de la ponencia y el material fotográfico completo que la ilustrará deberá entregarse antes del 31 de octubre.

Sede: Auditorio de la Coordinación de Humanidades.

Informes: Instituto de Investigaciones Estéticas, Zona Cultural, teléfonos 665-76-41 y 665-24-65, fax 665-47-40.

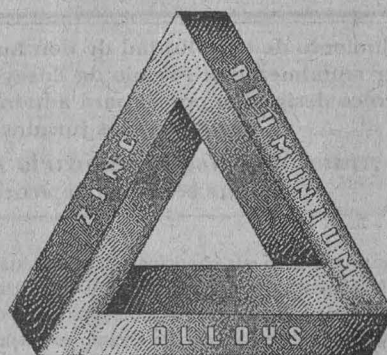
conferencias

AMIEPSIC

Ciclo: El placer de ser mujer y las preguntas de las mujeres

El amor, 18 de marzo; **¿Cuál es el placer de ser mujer?**, 25 de marzo; **El placer de las mujeres**, 8 de abril, todas las conferencias serán de las 19 a las 21 h. Costo: N\$150.00. Sede: Calle Etna 98-A, colonia

3rd INTERNATIONAL CONFERENCE
ON
Zn-Al ALLOYS



Organized by:

Instituto de Investigaciones en Materiales,
UNAM

Co-sponsored by:

International Lead Zinc Research Organization

Servicios Industriales Peñoles S.A. de C.V.

UNIDAD DE SEMINARIOS IGNACIO CHAVEZ
March 29-31, 1994. Cd. Universitaria,
MEXICO

INFORMES: Dra Cristina Piña IIM-UNAM, Tel. 622 4657

Los Alpes, Álvaro Obregón.
Informes e inscripciones: 593-24-38.

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Charlas: Disfruta de media hora con la ciencia. Aquí, allá y en todas partes... la energía. Como generamos la luz, por José Manuel Hernández, martes 15; Levitación sin compilación (El magnetismo), por Raúl Valenzuela, miércoles 16; La energía de las estrellas, por Julieta Fierro, jueves 17; ¿Cómo y de manera utilizar la energía?, por Mariano Bauer Ephrussi, viernes 18. Museo de las Ciencias, Universum, Teatro del museo, 11:30 h.

ENEP Acatlán

Liderazgo y calidad, licenciado Gilberto Guzmán Otero, 12 h, Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán

Estadística hacia un análisis de merca-

do, licenciado Ramón Portilla, 12 h, Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán

Informes e inscripciones: Fernando Orozco, teléfono 880-01-65 y Claudia Espino 792-25-39.

ENEP Aragón

Semana de Pedagogía. Problemáticas y Reflexiones del Ambito Educativo.

Problemas de la Alfabetización en Lenguas Indígenas en México, maestro Gregorio Hernández Zamora, lunes 14 de marzo, 13 horas.

Seguimiento de egresados de la licenciatura en pedagogía de la ENEP Acatlán licenciada María de los Angeles Trejo González, lunes 14 de marzo, 17 horas.

Una nueva mirada sobre Juan Amos Comenio, maestra María Esther Aguirre Lora, martes 15 de marzo, 10 horas.

Opciones para la cultura del maestro

mexicano: Fundación SNTE, profesor Moisés Contreras Hernández, martes 15 de marzo, 17 horas.

La relación teórica-práctica en el ámbito educativo, maestra Aurora Elizondo Huerta, miércoles 16 de marzo, 10 horas.

Secundaria obligatoria: reprobación y realidad escolar, maestro Rafael Quiroz, miércoles 16 de marzo, 17 horas.

La formación de profesores en las universidades públicas de los 90, licenciada Susana Araceli Aroche Sandoval, jueves 17 de marzo, 10 horas.

Reflexiones y tópicos en torno a la didáctica, maestra Bertha Orozco Fuentes y licenciada Columba Sandoval Soberanes, jueves 17 de marzo, 17 horas.

Modernidad y posmodernidad desde el psicoanálisis, doctora Helí Morales Ascencio, viernes 18 de marzo, 10 horas.

Aprendizaje grupal y porqué no grupos

Premio Anual de Ensayo
Literario Hispanoamericano

LYA KOSTAKOWSKY 1994

En cumplimiento de la voluntad de don Luis Cardoza y Aragón —quien constituyó un fondo para otorgar anualmente el Premio de Ensayo Literario Hispanoamericano Lya Kostakowsky— el Comité Técnico designado por él para administrar dicho fondo, decidir los temas del concurso y designar a los jurados correspondientes, convoca al

Premio Anual de Ensayo Literario Hispanoamericano Lya Kostakowsky 1994
que se regirá de acuerdo con las siguientes BASES

Primera. El concurso queda abierto a la participación de escritores que en forma individual o colectiva presenten un ensayo inédito, en español, de por lo menos 50 cuartillas a doble espacio. El Comité Técnico ha decidido que el tema para el Premio correspondiente a 1994 sea "Siete ensayos de interpretación de la realidad latinoamericana" en homenaje a José Carlos Mariátegui, con motivo del centenario de su nacimiento. El texto podrá comprender los siete temas o alguno de ellos (La evolución económica, El indio, La tierra, La educación pública, La religión, La literatura, Los problemas regionales).

Segunda. El monto del premio, único e indivisible, es de 25 000 dólares o su equivalente en moneda nacional al momento de su entrega.

Tercera. El Comité Técnico se reserva durante un año el derecho de publicar, en una primera edición, el ensayo premiado.

Cuarta. Los trabajos deberán ser presentados por cuadruplicado, antes del 31 de enero de 1995, con seudónimo y, en sobre cerrado aparte, la identificación del autor o autores, su domicilio y, en su caso, su teléfono y fax.

Quinta. Los señores Sergio Bagú, Pablo González Casanova y Darcy Ribeiro han aceptado integrar el jurado del Premio 1994, cuyo fallo será inapelable.

Sexta. La decisión del jurado se dará a conocer en mayo de 1995; el jurado podrá declarar desierto el concurso.

Séptima. El premio será entregado dentro de los tres meses siguientes al anuncio del veredicto, en el lugar que el Comité Técnico señale.

Octava. No se devolverán los originales ni las copias de los trabajos recibidos.

Novena. Las situaciones no previstas en la presente convocatoria serán resueltas por el jurado.

Décima. Los originales y las copias deberán enviarse a:

• **Fundación Cultural Lya y Luis Cardoza y Aragón, A.C.**
Callejón de las Flores 1, esq. Puente San Francisco
Barrio del Niño Jesús, Coyoacán
04000 México, D.F.
Tel. y fax 554 4010

Ciudad de México, 1 de marzo de 1994

■ El Comité Técnico: Fernando Benítez, Olga Costa, José Chávez Morado, Gabriel García Márquez, Pablo González Casanova, Eugenia Huerta, Emilio Krieger, Rigoberta Menchú, Augusto Monterroso, Vicente Rojo.

operativos, maestra Edith Chehaybar, viernes 18 de marzo, 17 horas.

Todas las conferencias se llevarán a cabo en el Auditorio A-I de la ENEP Aragón.

Facultad de Psicología

Diagnóstico y tratamiento de problemas específicos de educación especial hiperquinesia, doctor Víctor Uriarte, 18 de abril, 10 a 13 h. Costo: N\$60.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 03900, teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

Lagrange Multipliers and Optimality, doctor Tyrrell Rockafellar, 25 de marzo, 12 h. Sede: Auditorio de la Facultad de Ciencias. **Informes:** doctora Susana Gómez, cubículo 129, IIMAS, teléfono 622-35-49.

Museo de Arte Moderno

Ciclo sobre surrealismo (con motivo de la exposición "Remedios Varo 1908-1963"), 14 y 28 de marzo, y 4 y 11 de abril, 18 a 20 h. Costo: N\$300.00.

Informes e inscripciones: Angelina Velázquez, teléfonos 553-62-33, 211-87-29 y 211-83-31

Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe

Lectura crítica de mensajes: una herramienta pedagógica, 25 de abril al 6 de mayo.

Teorías epistemológicas y educación, 9 al 20 de mayo.

Planificación en educación de adultos, 9 al 20 de mayo.

Desarrollo de habilidades del pensamiento, 13 al 24 de junio.

Investigación educativa, 27 de junio al 8 de julio.

Sistematización y evaluación de proyec-

tos de educación de adultos, 1 al 12 de agosto.

Educación comunitaria, 12 al 23 de septiembre.

La teleinformática en la práctica educativa, 10 al 21 de octubre.

Funcionalidad de la alfabetización: un enfoque psicogenético, 24 de octubre al 4 de noviembre.

Cuota de recuperación: \$100.00 US, incluye inscripción y materiales. El curso "La teleinformática en la práctica educativa" tendrá un costo de \$200.00 US, incluye uso de computadora.

Informes e inscripciones: Sede Institucio-

cursos de

computación

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

CURSOS DGSCA - CU Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario	curso	horario
MS-DOS	19-21	Utilerías de UNIX *	18-20	Introducción a la visualización.	10-12
MS-DOCS avanzado	17-19	LOTUS 123 avanzado *	12-14		
Administración de UNIX WORKS	15-17	INFORMIX SQL *	10-12	Duración: 18 al 29 de abr.	
WINDOWS	17-19	FOX PRO 2 comandos	8-10	Supercómputo para principiantes.	12-14
WORD en WINDOWS	8-10			Duración: 4 al 15 de abr.	
VENTURA	15-17	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica. (Edificio IIMAS).			
QUATTRO.PRO	15-17	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's.	varios		
CLIPPER Y DBASE IV	10-12	Duración: 16 de may. al 3 de jun.			
HARVARD GRAPHICS	12-14	Introducción a las técnicas de programación.	varios		
AUTOCAD (2 D)	10-12	Duración: 18 al 29 de abr.			
Redes locales de computadoras	17-19				
Módulo de capacitación para secretarías (30 horas)	15-17				
Duración: 4 al 15 de abr.					

Informes e inscripciones: una semana antes de cada curso en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 85 02 y 622 8510.

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario	CURSOS SABATINOS
WINDOWS	17-19	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's.	varios	Módulo de capacitación para el manejo de hojas electrónicas de cálculo LOTUS 123.
LOTUS 123 en WINDOWS	17-19	Este curso tiene una duración de 30 hrs.		Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's.
WORD	8-10	Duración: 4 al 22 de abr.		Duración: 9 de abr. al 14 de may.
ARTES Y LETRAS	15-17	Lenguaje de programación C	19-21	Módulo de aplicaciones financieras auxiliadas por computadora.
INFORMIX SQL (UNIX)	19-21	Lenguaje de programación PASCAL	19-21	Módulo de diseño asistido por computadora.
AUTOCAD (3D)	19-21	Programación con CLIPPER	19-21	Duración: 19 de mar. al 11 de jun.
		Estos cursos tienen una duración de 40 hrs.		Hoja electrónica de cálculo EXCEL en WINDOWS
		Duración: 4 de abr. al 18 de may.		Procesamiento de palabra mediante WORD
				Duración: 9 al 30 de abr.
				Horario: 9-14 hrs.

Informes e inscripciones: dos semanas antes de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25.

CURSOS

Asociación Mexicana de Epidemiólogos, AC

El manejo del paciente con Sida, coordinadora doctora María de la Paz Mireles Vieyra, jefe de Epidemiología del Hospital Juárez; dos cursos 16, 17 y 18 de marzo de 8 a 15:30 h, y sábados 19 y 26 de marzo, 8:30 a 15 h.

Informes en Epidemiología primer piso, consulta externa, Hospital Juárez del Centro, San Pablo 13, teléfono 522-80-89.

nal: Quinta Eréndira, 61600 Pátzcuaro, Michoacán, México, teléfonos 218-98, 200-05 y 217-40, fax 200-92. Oficina en el DF: Shakespeare 133, colonia Nueva Anzures, 11590, México, DF, teléfono 545-85-41, fax 255-41-77; y Oficina de Enlace del CREFAL en Centroamérica: Ministerio de Educación Pública, edificio Raventós, 6º piso, Central 23-16-66, extensión 285, Directo 22-93-90, Apartado Postal 10087-1000, San José, Costa Rica.

Centro para la Innovación Tecnológica

Curso Iberoamericano de vinculación universitaria industrial, 14 al 18 de marzo, lunes a viernes, 9 a 14 y 16 a 17:30 h. Costo: N\$1'300.00 ó 380 dólares. Sede: Sala de Seminarios del CIT.

Informes e inscripciones: licenciada Mariana Sánchez Saldaña, teléfonos 622-52-00 al 03 y 616-27-36, fax 550-91-92 y 622-52-07.

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Capacitación de profesores para los laboratorios de tecnología de materiales e introducción a la tecnología de materiales, organiza: Facultad de Ingeniería, ponentes: Ubaldo Eduardo Márquez Amador y Magdalena Trujillo Barragán, 21 al 25 de marzo.

Muestreo de aceptación por atributos, organiza: FES Cuautitlán, ponentes: Juan Garibay Bermúdez, 21 al 23 de marzo.

Repensando la subjetividad desde las relaciones de poder (segunda parte), organiza: Facultad de Psicología, ponentes: Patricia Bedolla Miranda y Isabel Torres Martínez, 22 de marzo al 28 de junio.

Dirección General de Orientación Vocacional

El proceso creativo en la orientación educativa, expositor: licenciada Judith González Carreto, 14 al 18 de marzo, 16 a 21 h. Costo: N\$350.00, descuento a universitarios.

Los modelos y las teorías de la orientación educativa en México y Latinoamérica, expositor: Bernardo Antonio Muñoz Riverohl, 21, 23, 25, 28 y 30 de marzo, 16 a 20 h. Costo:

Segundo Encuentro Interamericano de Poetas Navachiste 1994

(Fiesta Internacional de la Poesía)

El Movimiento Poética de la Tierra en la organización y bajo los auspicios de las Universidad Autónoma de Sinaloa, Secretaría de Educación Pública y Cultura del Estado de Sinaloa, SEPDES, SUNTU, Suntuas-Académicos, Escritores Sinaloenses, AC, Ayuntamiento del Municipio de Guasave y la Comunidad de Pescadores de El Cerro Cabezón, convocan al **Segundo Encuentro Interamericano de Poetas Navachiste 1994** (Fiesta Internacional de la Poesía), que se realizará del 28 de marzo al 2 de abril en la Bahía de Navachiste, Guasave, Sinaloa.

BASES

1. Podrán participar mexicanos y extranjeros: poetas, narradores, críticos literarios y artistas de diversas disciplinas.
2. El programa contempla las siguientes actividades: talleres de creación literaria, conferencias magistrales, presentaciones de libros, veladas músico-literarias en torno a la fogata, jornadas de recreación por la bahía, torneo de pesca recreativa y otras actividades sorpresa.
3. Se entregarán constancias de participación.
4. Con lo mejor (a juicio del jurado) de la obra de los escritores participantes en el Encuentro, se integrará una Antología que se publicará en coedición UAS-SEPYC. Cada autor deberá entregar a los organizadores del evento un máximo de 10 cuartillas de su producción literaria.
5. En el marco del Encuentro se realizará el Segundo Concurso Interamericano de Poesía Navachiste 1994. Los concursantes deberán entregar un máximo de 10 cuartillas, a máquina, doble espacio y por una sola cara. El premio será único e indivisible y consistirá en US \$ 1,000.00 (mil dólares). Se otorgarán dos menciones de honor. La ceremonia de premiación será el 1º de abril. El poeta triunfador y quienes obtengan mención leerán sus trabajos en velada músico-literaria de ese mismo día.
6. La fecha límite para inscribirse es el 22 de marzo a las 15 horas. Para lo cual es necesario pagar la cuota de recuperación y notificar a Socorro Moreno o a Antonio Coronado. (Conserve su comprobante de pago).
7. La cuota de recuperación para gastos relacionados con su estancia será de US \$ 100.00 (N\$350.00 MN), y para cubrirse en la ciudad de México, con Socorro Moreno, en la representación de la UAS, en Alfonso Esparza Oteo 114-108, colonia Guadalupe Inn, teléfono 662-30-45, o directamente en la cuenta Invermático 8548 9701 1862 3095 de Banamex, a nombre de Antonio Coronado Guerrero (desde cualquier sucursal del país, sin cargo extra).
8. El Encuentro se realizará al aire libre. Los participantes deberán llevar bolsa de dormir, tienda de campaña, ropa de playa y tenis de lona.
9. A los participantes se les proporcionarán: campamento, vigilancia, alimentación y jornadas de recreación por la bahía; asimismo, transporte por camión, ida y vuelta México-Guasave, a los primeros 40 escritores que confirmen su asistencia al Encuentro pagando su cuota.
10. La salida será de la Ciudad de México, en la explanada de la Alberca Olímpica, el sábado 26 de marzo a las 9 horas.
11. A quienes salgan por otras vías, se les esperará en la ciudad de Culiacán, Sinaloa, el 27 de marzo a las 9 horas, frente al edificio central de la UAS, Angel Flores y Teófilo Noris.
12. Información: en México, DF, con Socorro Moreno, teléfono 662-30-45; y en Culiacán, Sinaloa, a los siguientes teléfonos: 13-83-48, con Augusto Coronado; 15-21-11, con Liberato Terán Olguín; y 15-59-92, en la Dirección de Editorial de la UAS (Clave Lada de Culiacán: 91-67).

N\$350.00, descuento a universitarios.
Informes e Inscripciones: Coordinación de Extensión de la Dirección General de Orientación Vocacional, teléfonos 622-04-26, 616-05-77, fax 622-04-25 y 616-20-79.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Electrocardiografía Clínica, profesor enfermera María de la Cruz Hernández V, 14 al 18 de marzo, 8 a 14 h. Sede: Clínica Londres. Costo: N\$200.00.

Urgencias en pediatría, 14 al 18 de marzo, 8 a 14 h. Sede: Hospital Infantil de México. Costo: N\$100.00.

Administración de los servicios de enfermería, profesorado de la ENEO, 14 al 18 de marzo, 8 a 14 h. Sede: Hospital General Doctor Manuel Gea González. Costo: N\$90.00.

Actualización de enfermería médico-quirúrgica, profesorado multidisciplinaria,

14 al 18 de marzo, 8 a 14 h. Sede: Hospital de la Mujer. Costo: N\$100.00.

Requisitos de ingreso: Llenar las solicitudes correspondientes; entregar copia de título y cédula profesional, certificación de estudios o carta de pasante; una fotografía tamaño infantil; cubrir cuota y contar con tiempo disponible durante el desarrollo del curso.

Informes e Inscripciones: ENEO, Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, México, DF, teléfonos 655-23-32 y 07-34, ó en la Institución Sede.

ENEP Aragón

Inglés intensivo posesión (módulo I), 19 de marzo al 10 de septiembre, 9 a 13 h, sábados. Costo: UNAM: N\$250.00, egresados: N\$350.00, público: N\$500.00

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Continua de la ENEP Ara-

gón, Edificio de Posgrado, planta baja, teléfonos: 623-10-15 y 623-09-49.

ENEP Iztacala

Introducción al conocimiento del inconsciente y el psicoanálisis, los martes hasta el 7 de junio, 18 a 20 h. Sede: Casa Club del Académico.

Informes e Inscripciones: División de Educación Continua y Extensión Académica, Edificio A-2 primer piso, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado de México. Teléfonos: 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71 y 57, fax 623-11-43.

FES Zaragoza

Higiene, seguridad y salud ocupacional, ponente: doctor Isaías Martínez Avila, 18-19 de marzo, viernes de 16 a 20 y sábados de 9 a 13 h. Costo: N\$300.00. Sede: Sala de Seminarios, Campo I, FES Zaragoza.

INSTITUTO DE CIENCIAS DEL MAR Y LIMNOLOGÍA, UNAM
 INSTITUTO DE GEOGRAFÍA, UNAM
 INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA

CURSO SOBRE EL USO DE IMÁGENES SATELITARIAS PARA APLICACIONES OCEANOGRÁFICAS

OBJETIVO: Los participantes utilizarán las tecnologías de Percepción Remota, para la obtención y la representación cartográfica de datos oceanográficos, en particular, las variaciones de la temperatura de superficie del mar.

DIRIGIDO A: Personal involucrado en estudios y proyectos de oceanografía, donde las tecnologías de Percepción Remota pueden aportar información complementaria.

PERFIL: Investigadores, técnicos o profesionistas con experiencia en trabajos relacionados con oceanografía.

LUGAR: Instalaciones del Servicio Académico de Cómputo del ICMYL, CU, D.F.

FECHA: 14 al 18 de marzo de 1994.

DURACIÓN: 40 horas (8 horas diarias durante una semana).

REQUISITOS: Conocimientos básicos del sistema operativo MS-DOS.

CUPO: Limitado.

CERTIFICADO: Se otorgará a quienes cumplan satisfactoriamente todos los aspectos del curso.

PROFESORES: M.en C. Louis Demargne, INEGI-GTDA.
 Geóg. Roberto Bonifaz, IG-UNAM.

COORDINADOR: Ing. Agustín Fernández Eguarte, ICMYL-UNAM.
 Tel. 622 57 92 y 93. Fax. 616 07 48.
 E Mail: eguarte@redvax1.dgsca.unam.mx

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 SECRETARÍA DE SERVICIOS ACADÉMICOS
 CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

SEMINARIO PERMANENTE SOBRE FORMACIÓN DOCENTE

Edith Chehaybar y Kuri

OBJETIVO

Propiciar en los participantes una formación epistemológica metodológica y didáctica que les aporte elementos tanto para el desarrollo de su práctica docente, como para la elaboración de propuestas de Formación Docente que respondan a las necesidades de sus instituciones.

DESTINATARIOS

Docentes e investigadores interesados en la Formación Docente.

DURACIÓN

48 horas. Una sesión mensual de 4 horas, último martes de cada mes, de marzo de 1994 a marzo de 1995. Primera sesión 22 de marzo de 1994. Horario: de 9.00 a 13.00 horas.

INFORMES E INSCRIPCIONES

Edificio Técnico CISE. Circuito Exterior, C. U. Sección Escolar.
 Teléfono 622-87-01.

Informes e inscripciones: Banco de Información de Psicología, teléfono 744-72-43.

Tercer curso de actualización en estomatología integral, hasta el 15 de julio, martes y viernes, 8 a 14 h. Costo: N\$600.00.

Informes: Jefatura de la Carrera de Cirujano Dentista de la FES Zaragoza.

Facultad de Derecho

Cursos de computación sabatinos

Introducción a la Computación y Sistema Operativo, 8 a 12 h. Costo: N\$320.00.

Facultad de Ingeniería

Geotecnia aplicada a las vías terrestres, coordinador: M en I Gabriel Moreno Pece-ro, 18 al 22 de abril, lunes a viernes, 9 a 19 h.

Desarrollo de proyectos tecnológicos, coordinadores M en C Roberto Magaña del Toro e ingeniero Héctor Sangines García, 14 al 18 de marzo, 9 a 19 h.

Programación y control de obras, coordinador: Ingeniero Jorge H de Alba Castañeda, 11 al 20 de abril, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Inglés técnico módulo básico, coordinador: ingeniero Edgardo Benítez Eslava, 11 al 29 de abril, lunes, miércoles y viernes, 19 a 21 h.

Redacción de informes técnicos, profesor: ingeniero Mario Badillo González, 15 de abril al 21 de mayo, viernes, 17 a 21 h, sábados, 9 a 14 h.

Administración del tiempo, profesor: ingeniero Mario Badillo González, 14 al 25 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Análisis de precios unitarios y costos paramétricos para instalaciones electromecánicas, ingeniero Carlos Gutiérrez Arango, 14 al 18 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Selección y aplicación de equipos de bombeo para fluidos diversos, Ricardo Chicurel Uziel, 23 y 24 de marzo, 16 a 20 h.

Tratamiento de efluentes, diseño en Lotus 1-2-3, profesor Guillermo Etienne, 24 al 26 de marzo, jueves y viernes, 9 a 18 h, sábado, 9 a 13 h.

Métodos modernos de posicionamiento en geodesia, coordinador: doctor Galo Carrera Hurtado, 25 y 26 de marzo, viernes, 9 a 18 h, sábado, 9 a 13 h.

Señales, circuitos y sistemas de comunicaciones, coordinador M en C Amanda Gómez González, 11 al 16 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábado, 9 a 14 h.

Mantenimiento y rehabilitación de vías férreas por métodos mecanizados, coordinadores: ingenieros: Benjamín Hernández M, Isaac Moscoso L, y Bruno Lepine B, 11 al 22 de abril, lunes a viernes, 9 a 11 h.

Calidad y productividad, coordinador José M Zamudio Rodríguez, 11 al 22 de abril, lunes a viernes, 17 a 22 h.

Desarrollo de proyectos tecnológicos, coordinadores: M en I Roberto Magaña del Toro e ingeniero Héctor Sangines García, 14 al 18 de marzo, lunes a viernes, 9 a 19 h.

Mantenimiento (alta dirección), coordinador: Jesús Avila Espinosa, 14 al 25 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábado de 9 a 13 h.

Curso internacional de diseño de disposición final de residuos sólidos (rellenos sanitarios), coordinadores: M en C Arturo Dávila Villarreal, M en I Jorge Sánchez Gómez, coordinador internacional doctor Luis F Díaz, 14 al 18 de marzo, lunes a viernes, 9 a 20:30 h.

Cad-circuitos impresos, coordinador ingeniero Martín Pérez M, 22 al 26 de marzo, martes a viernes, 17 a 21 h, sábado, 10 a 14 h.

Introducción a la edición Ventura, coordinador: ingeniera Laura Sandoval Montañón, 4 al 22 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Mantenimiento de PC's y periféricos, parte II, coordinador ingeniero Juan F Magaña Carrillo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Análisis, diseño e implementación de sistemas de bases de datos, coordinador: ingeniera C Jessica Briseño Cortés, 4 al 25 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción Fox Pro, versión 2.5 para DOS, ingeniera Claudia Zavala Díaz, 4 al 25 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Redes Lan de Micros (parte II), coordinador Juan F Magaña Carrillo, 17 al 26 de marzo, martes a viernes, 16:30 a 21:30 h, sábados de 10 a 14 h.

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR
DIRECCION GENERAL DE ORIENTACION VOCACIONAL

CAMBIO DE CARRERA

Se comunica a los alumnos interesados en cambiar de carrera a:

- Otra de diferente área (aunque se imparta en el mismo plantel)
- Otra de diferente plantel (aunque corresponda a la misma área)

- Que deberán presentarse en su Plantel, en la Oficina de Servicios Escolares, donde se encuentran registrados, en las siguientes fechas:

**Del 22 al 25 de marzo, y
Del 4 al 15 de abril de 1994**

- Donde recibirán la forma y el instructivo para iniciar el trámite en la Dirección General de Orientación Vocacional.

Laboratorio de Energía Solar
**Seminario del Laboratorio de
Energía Solar**

18 de marzo, 12 horas
*Exponentes críticos en
percolación dirigida*

Ponente: doctora Radmila Bulajich

25 de marzo, 12 horas

Propiedades Eléctricas de CdS
Ponente: M en C José Campos

*Mayor información a los teléfonos
622-85-94 y (9173) 25-00-48.*

Corel Draw V.3, coordinador: Mario Palma Hernández, 22 al 26 de marzo, martes a viernes, 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Virus informáticos: teoría y experimentación, coordinador: ingeniero Héctor Badillo Rojas, 22 al 26 de marzo, martes a viernes de 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Control de precios unitarios con-Sai-cic-, coordinador: ingeniero Horacio Hernández Fentón, 22 al 26 de marzo, martes a viernes de 17 a 21 h, sábado de 10 a 14 h.

Autocad avanzado, coordinador: ingeniero O Martín del Campo Cárdenas, 4 al 22 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Introducción a la computación, 4 al 15 de abril, 12 a 14 h. Costo: particulares: N\$300.00, UNAM: N\$195.00, Facultad de Medicina: N\$120.00.

Harvard Graphics 3.0, 4 al 15 de abril, 10 a 12 h. Costo: particulares: N\$350.00, UNAM: N\$200.00, Facultad de Medicina: N\$150.00.

Dbase III Plus, 4 al 15 de abril, 10 a 12 h. Costo: particulares: N\$350.00, UNAM: N\$200.00, Facultad de Medicina: N\$150.00.

Introducción a la computación, 18 al 29 de abril, 12 a 14 h. Costo: particulares: N\$300.00, UNAM: N\$195.00, Facultad de Medicina: N\$120.00.

Word for Windows, 18 al 29 de abril, 12 a

14 h. Costo: particulares: N\$450.00, UNAM: N\$350.00, Facultad de Medicina: N\$250.00.

Introducción a la computación, 16 de abril al 7 de mayo, 8 a 13 h. Costo: particulares: N\$300.00, UNAM: N\$195.00, Facultad de Medicina: N\$120.00.

Windows, 9 al 30 de abril, 8 a 13 h. Costo: particulares: N\$450.00, UNAM: N\$350.00, Facultad de Medicina: N\$250.00.

Wordperfect 5.1, 19 de marzo al 16 de abril, 8 a 13 h. Costo: particulares: N\$350.00, UNAM: N\$200.00, Facultad de Medicina: N\$150.00.

Psicología Clínica Institucional, a partir de abril, duración: cuatro semestres, cla-

ses teóricas: lunes, martes y jueves de 16:30 a 20 h; prácticas: 12 horas semanales. Costo: N\$1,200.00 por semestre.

Informes: Departamento de Psicología y Salud Mental, edificio F, Facultad de Medicina, Ciudad Universitaria, teléfono 623-21-25.

Cursos modulares de radiología 1994, dividido en tres módulos:

I. Radiología del sistema musculoesquelético, 8 de agosto al 9 de septiembre.

II. Radiología del tórax, abdomen y ultrasonido, 26 de septiembre al 28 de octubre.

III. Radiología del tubo digestivo y vías urinarias, 11 de abril al 13 de mayo y 7 de noviembre al 9 de diciembre.



LA SOCIEDAD MEXICANA DE CRIMINOLOGIA

INVITA AL

XVIII CURSO ANUAL DE ACTUALIZACION CRIMINOLOGICA

Que se celebrará del 14 al 18 de marzo de 1994, en el Auditorio "Jus Semper Loquitur" de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México (Ciudad Universitaria, México, D.F.), a partir de las 19:00 Hrs. con el siguiente:

PROGRAMA

- | | |
|--------------|---|
| Lunes 14 | REUNION NACIONAL DE AGENCIAS ESPECIALIZADAS EN DELITOS SEXUALES (Guanajuato, Gto.).
Ponente: Lic. Patricia Olamendi Torres y Lic. Salomón Baltazar. |
| Martes 15 | CONGRESO INTERNACIONAL DE CRIMINOLOGIA (Budapest, Hungría)
Ponentes: Dr. Miguel Delgado y Lic. Néstor José Méndez |
| Miércoles 16 | VI CONGRESO NACIONAL DE CRIMINOLOGIA (Toluca, Edo. de Méx.)
Ponentes: Lic. Evangelina Lara y Lic. José A. Saldaña Guerrero |
| Jueves 17 | SEMINARIO: ADMINISTRACION DE JUSTICIA COMO GARANTIZADORA DE LOS DERECHOS HUMANOS (Oaxaca, Oax.)
Ponente: Lic. Roberto Pedro Martínez Ortiz y Lic. Arsenio Duarte Murrieta. |
| Viernes 18 | FORO DE VICTIMOLOGIA ASAMBLEA DE REPRESENTANTES DEL D.F. (México, D.F.)
Ponentes: Lic. Carmen Segura, Lic. Carolina O'Farril y Lic. Amalia García
Entrega de la Medalla "Quiroz Cuarón" a la T.S. Julia Sabido Ruisánchez |

Informes a los Teléfonos 606-3852, 510-1241, 271-2549

Inscripciones: Av. 5 de Mayo No. 32 Desp. 417 y 418 Salón Quiroz Cuarón Facultad de Derecho 9 a 10 a.m.

Derecho de Diploma:	80% de asistencia
Profesionistas:	N \$ 150.00
Estudiantes:	N \$ 75.00
Socios:	Entrada Libre

Presidente
LUIS RODRIGUEZ MANZANERA

Secretario General
JOSE A. SALDAÑA GUERRERO

Tesorero
RAFAEL SANTA ANA SOLANO

Vicepresidente Centro
MA DELIA IZQUIERDA DE R

Vicepresidente Norte
HECTOR F. GONZALEZ SALINAS

Vicepresidente Sur
ERNESTO ABREU GOMEZ

Centro Universitario Cultural, AC

Primer Foro México y sus

Asignaturas Pendientes

Los Costos Sociales del Programa Económico Actual

24 de marzo a las 19 horas en el
Auditorio del CUC

Penalistas: doctores Rolando

Cordera, Julio Boltvinik Kalink y Luis
Rubio

Cooperación N\$10.00; estudiantes
y maestros N\$5.00.

Profesor titular: doctor Juan González de la Cruz, lunes, miércoles y viernes, 17 a 18:30 h. Sede: Hospital "Doctor Darío Fernández", ISSSTE.

Informes: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso, de 10 a 13 h. Facultad de Medicina.

Facultad de Psicología

Manejo de la prueba de 16 factores de la personalidad de Cattell: su aplicación en el área laboral, doctora Emilia Lucio,

maestra Fayne Esquivel y licenciada Cristina Heredia, 20 al 22 de abril, 9 a 14 h. Costo: N\$325.00.

Trastornos psiconeurológicos del aprendizaje: conceptos básicos, 22 de abril al 20 de mayo, 16 a 20 h. Costo: N\$325.00.

Aplicaciones prácticas de Harvard Graphics (en español), licenciado Néstor Fernández, 19 de abril al 17 de mayo, 18 a 20:30 h. Costo: N\$300.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 03900, teléfonos 593-60-01 y 27.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores.

Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaime, PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, al 57.

diplomados

CREFAL

Diplomado en Educación de Adultos, 18 de abril al 8 de diciembre. Sede: Instalaciones del CREFAL en Pátzcuaro, Michoacán, México. Costos: 500.00 US Dls o su equivalente en moneda nacional; hospedaje y alimentación (si se desea): 12.00 US Dls por noche y 18.00 US Dls diarios por las tres comidas.

Informes y solicitudes: Sede Institucional: Quinta Eréndira, 61600 Pátzcuaro, Michoacán, México, teléfonos 218-98, 200-05 y 217-40, fax 200-92. Oficina en el DF: Shakespeare 133, colonia Nueva Anzures, 11590, México, DF, teléfono 545-85-41, fax 255-41-77; y Oficina de Enlace del CREFAL en Centroamérica: Ministerio de Educación Pública, edificio Raventós, 6º piso, Central 23-16-66, extensión 285, Directo 22-93-90, Apartado Postal 10087-1000, San José, Costa Rica.

FES Zaragoza

Diplomado en Investigación Educativa, dividido en los siguientes módulos:

I. Formas de construcción y transmisión del conocimiento (epistemología); II. Panorámico

Escuela Nacional Preparatoria

Opciones Técnicas

Entrega de Diplomas

Plantel 5 "José Vasconcelos", 15 de marzo, 12 horas

Plantel 3 "Justo Sierra", 22 de marzo, 13 horas

Nota: Los alumnos egresados deben presentarse a las 11:30 horas en el auditorio de su plantel.



COORDINACION DE HUMANIDADES Dirección General de Fomento Editorial

Actividades que se llevarán a cabo en la
Casa Universitaria del Libro:

SEMANA DEL 14 AL 18 DE MARZO

Martes 15, 19:00 horas

Presentación del libro:
DEMOCRACIA EN AMERICA LATINA:
Seis contribuciones al debate

Compilación:
Azucena Triana Martínez

Comentaristas:
Juan Arancibia Córdova
Leonardo Curzio Gutiérrez
José Luis Miranda
Marcos Roitman Rosenhann
Carlos M. Vilas

Invita:
Triana Editores

Jueves 17, 19:00 horas

Presentación del catálogo
de colecciones de la
Coordinación de Humanidades

Preside:

Mario Melgar Adalid

Invitan:

Coordinación de Humanidades
Dirección General de Publicaciones

Coctel

CASA UNIVERSITARIA DEL
LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS 207 93 90
207 98 71



Visite la Librería de la Casa Universitaria del Libro
que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

Colegio de Ciencias y Humanidades
Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato

Opciones Técnicas

Entrega de Diplomas

24 de marzo a las 9 horas, registro de diplomados, Auditorio Raoul Fournier
de la Facultad de Medicina, Ciudad Universitaria.

mica de la investigación educativa y sus principales paradigmas; III. Metodología de la investigación educativa uno; IV. Metodología de la investigación educativa dos; V. La informática y la computación aplicada a la investigación educativa; y VI. Taller de metodología de la investigación educativa (teórico-práctico). Entrevistas: del 14 al 18 de marzo; Publicación de inscripciones: del 24 de marzo al 6 de abril; inicio de actividades académicas: 7 de abril. Costo: N\$1,500.00. Duración: un año (280 horas). Informes: teléfonos 623-07-87, 623-05-78, fax 745-82-46.

Facultad de Arquitectura

Diseño Textil, inicia: 2 de mayo (semanal), sede: Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, Ciudad Universitaria. Inicia: 11 de junio, sabatino, sede: Centro de Adiestramiento Textil de la Cámara Nacional de la Industria Textil, o en el CIDI. Informes e inscripciones: CIDI, UNAM, teléfono 622-08-35 al 37.

posgrados

Facultad de Medicina

Maestría en Educación Médica, curso propedéutico en enero-febrero, inicio de la maestría en marzo de 1994.

Informes: doctora María Eugenia Fernández, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina, edificio de Posgrado (junto a la Torre II de Humanidades) primer piso, teléfonos 622-07-27 y 28.

Facultad de Química

Maestría en ciencias químicas (Química farmacéutica), Eugene Bratoeff.

Maestría en ciencias químicas (Biofarmacia), coordinadora: M en C Inés Fuentes.

Maestría en ciencias químicas (Control de medicamentos), Sofía Margarita Rodríguez.

Doctorado en farmacia, Eugene Bratoeff. Informes: 622-52-90.

FES Zaragoza

Maestría en Ciencias en Biología (Sistemas

Humanos), inscripción al curso propedéutico: mayo a julio; inicio del curso propedéutico: agosto; cuatro semestres de duración. Informes: Coordinación del Doctorado y la Maestría en Ciencias (Biología), L-323 o a los teléfonos 623-07-69, 623-06-06.

Maestría en psicología con orientación en educación especial, inicio de actividades académicas: 14 de marzo.

Informes e inscripciones: FES Zaragoza, teléfonos 623-05-78, 745-93-71, fax (5) 745-82-46.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Maestría en Ciencias de la Computación, registro de aspirantes: hasta el 17

de junio; examen de admisión: 22 de junio; publicación de resultados: 1 de julio; examen de Inglés: 7 de julio; inscripciones: del 22 al 31 de agosto; inicio de semestre: 5 de septiembre.

Informes: 622-00-14.

Maestría en Ciencias del Mar, registro al periodo propedéutico: 14 al 31 de marzo; inscripciones: del 14 al 27 de junio; exámenes de selección: 4 al 9 de julio. Sedes: Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, Ciudad Universitaria; Estación Mazatlán - ICMYL, explanada de la Azada y Cerro del Crestón, Mazatlán, Sinaloa. Informes: 622-00-14.

Maestría en Ciencias Económicas, registro hasta el 15 de abril; curso propedéu-



CONVOCATORIA



APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Con el propósito de apoyar el desarrollo de la investigación relacionada con el supercómputo, la UNAM suscribió el 26 de marzo de 1991 un convenio de investigación y desarrollo con la Compañía Cray Research Inc., proveedora del equipo de supercómputo de la Universidad. En virtud del mismo, el Comité Académico de Supercómputo convoca al personal académico de la UNAM a presentar propuestas de apoyo económico para el primer semestre de 1994, a proyectos de investigación que requieran la utilización del equipo antes mencionado sobre las siguientes:

BASES

- Podrán ser objeto de apoyo proyectos de investigación en áreas como Ciencias Químicas, Biológicas, Físicas, Matemáticas, de la Computación y de Materiales e Ingeniería, entre otras.
- Los proyectos que reciban apoyo serán seleccionados con base en su calidad académica y en particular a su relevancia para la utilización de los servicios de Supercómputo.
- El responsable de cada proyecto deberá ser miembro del personal académico de la UNAM.
- La duración de los apoyos otorgados será de un año.
- Las propuestas de apoyo financiero serán evaluadas por un Jurado, designado conjuntamente por la UNAM y por Cray Research Inc.
- Las propuestas deberán ser presentadas de acuerdo con los formatos que estarán disponibles en la Sección de Información y Relaciones de la DSCA, a partir del día siguiente a la publicación de esta convocatoria.
- En caso de hacerse adquisiciones de herramientas de programación con los fondos otorgados bajo la presente convocatoria, dichas herramientas deberán quedar permanentemente a disposición de los usuarios del servicio de supercómputo, a más tardar al término del proyecto.

Para este programa, la Universidad cuenta con un apoyo de Cray Research Inc. por 200,000 dls. E.U anuales, por un periodo de cinco años. Para mayores informes, comunicarse a la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, al Consejo Asesor de Cómputo, o con los miembros del Comité Académico de Supercómputo.

- Informes a los tels.: 622 8529 y 622 8502.



Ciudad Universitaria, marzo de 1994.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

DIRECCIÓN GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

SECRETARÍA ACADÉMICA

CONVOCATORIA

AL

VIII SIMPOSIO DEL COLEGIO DE HISTORIA

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, mediante la Secretaría Académica y el Colegio de Historia, convocan a los profesores de enseñanza media-superior a participar en el VIII SIMPOSIO DEL COLEGIO DE HISTORIA, con el tema Héroes y antihéroes de la historia, el cual se llevará a cabo los días 6, 7 y 8 de abril de 1994, en el auditorio de la Secretaría de Difusión Cultural de la Escuela Nacional Preparatoria (San Ildefonso 30, México, DF.).

BASES

Las ponencias se sujetarán a los siguientes temas:

- El estudio de los personajes que han influido en los procesos históricos, mundiales y nacionales.
- Análisis de los antihéroes de la historia oficial de México.
- Obras y textos comentados sobre el tema central.

OBJETIVOS

- Promover la investigación y el intercambio de los diferentes enfoques y posiciones ideológicas que tienen los profesores sobre los personajes de la historia.
- Propiciar la reflexión y el debate en torno a las diferentes interpretaciones de los personajes de Europa, Asia, África, Iberoamérica y países francófonos.
- Hacer evidente la necesidad del diálogo y el intercambio de ideas con los profesores de otras instituciones de enseñanza media-superior, para la actualización de los conocimientos históricos.

PARTICIPACIÓN

- Podrán participar los profesores de la Escuela Nacional Preparatoria, Instituto Politécnico Nacional, Colegio de Ciencias y Humanidades, Colegio de Bachilleres y colegios particulares (con la mediación de la DGIRE).
- Se presentará un trabajo escrito individual o colectivo con base en el tema que aparece en el título de la convocatoria.
- Las ponencias no deberán exceder de diez cuartillas mecanografiadas a doble espacio (presentar original y copia).
- Los trabajos deberán entregarse en el Departamento del Colegio de Historia, antes del 18 de marzo del presente año, en la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria (Adolfo Prieto 722, colonia del Valle, 4to. piso).
- Para mayores informes los señores profesores podrán comunicarse al teléfono 682-70-45.
- Las ponencias que no se registren y entreguen en la fecha establecida, no participarán en el simposio.
- SEDE: Auditorio de la Secretaría de Difusión Cultural de la Escuela Nacional Preparatoria (San Ildefonso 30, centro, México, DF.).

México, DF., 15 de febrero de 1994.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

DIRECCIÓN GENERAL DE LA
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

SECRETARÍA ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE HISTORIA



tico: 18 de abril al 15 de julio; exámenes de admisión: entre el 8 y el 19 de agosto; inicio de curso 5 de septiembre.

Registro e informes: Coordinación de la Maestría en Ciencias Económicas, Oficinas Administrativas 2, primer piso, avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria, teléfono 622-23-40 y 41, fax 584-93-34.

seminarios

Centro de Estudios Sobre la
Universidad

Nostalgia del maestro artesano, profesor Antonio Santoni Rugiu, 21, 22 y 25 de abril, 10 a 12:30 h. Sala de Seminarios del Instituto de Investigaciones Históricas, Coordinación de Humanidades. Cuota: N\$100.00.

Inscripciones: Señora María Elena Montes de Oca, Unidad Administrativa del CESU, planta baja, teléfono 622-69-76.

Centro de Investigaciones y Servicios
Educativos

Vinculación docencia-investigación como estrategia pedagógica, Porfirio Morán, inicia en marzo, una vez por mes, 10 a 13 h.

Elementos teóricos y operativos de la investigación educativa II, por Margarita Theesz, 15 de marzo al 4 de mayo, martes y jueves, 16 a 20 h.

Informes e inscripciones: CISE Sección Escolar, 622-87-01.

Facultad de Ciencias

Seminarios de cronobiología

Interacción de osciladores circádicos en crustáceos, 28 de marzo, doctor Baltazar Barrera (Facultad de Medicina), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Ritmos y melatonina, 11 de abril, doctor Fernando Antón Tay (UAM Iztapalapa), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Informes: doctora María Luisa Fanjul M., teléfono 622-48-30.

Instituto Nacional de Salud Pública

Asma. temas: Prevalencia del asma (doctor Rodolfo Gatica Marquina); Etiopatogénesis (doctor Juan Sierra Monge); Tratamiento farmacológico (doctor Daniel Trejo); Manejo del enfermo y la familia (doctor Angel Gardica); Consenso latinoamericano sobre diagnóstico y tratamiento del asma (doctor Alvaro Pedraza). Coordinador: doctor Carlos Javier Martínez de León, Facultad de Medicina de la UAEM. Sede: Auditorio Guillermo Soberón del Instituto Nacional de Salud Pública. Informes: (73) 11-0111 extensión 2301, fax (73) 11-1156.

talleres

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Taller infantil de ilustración científica, por Elvia Esparza, sábados de marzo, 10 a 11 h. Museo de las Ciencias, Universum, Sala de Agricultura. Cupo: 20 personas. Informes: Gabinete de Actividades Públicas, teléfonos: 622-73-36 y 40.

Dirección de Literatura

Talleres de creación literaria 1994, Cuento: Magall Martínez Gamba, Dirección

Casa de Lago

Cursos y talleres para el segundo
trimestre de 1994

Fotografía, Cine, Análisis cinematográfico, Arte prehispánico, Arte colonial, Figura humana, Artes plásticas, Construcción de máscaras, Teatro popular, Danza contemporánea, Danza clásica, Batería, Poesía, Redacción, Creación literaria, Náhuatl, Guionismo, Formación de lectores, Jardinería, Producción artística, y Teatro participativo.

Informes e inscripciones del 15 al 26 de marzo y del 5 al 23 de abril, Casa del Lago, 553-63-18 y 62.

de Literatura, UNAM, Edificio C tercer piso, frente al Universum, lunes, 17 a 19 h. Imparte poesía y narrativa: Gerardo Ramírez, CCH Sur, martes, 17 a 19 h y miércoles, 9 a 11 h. Imparten taller de cuento: Ricardo Bernal, CCH Naucalpan, martes, 13 a 15 h; Eduardo Villegas, CCH Oriente, lunes, 13 a 15 h; Andrés Acosta, CCH Vallejo, viernes, 11 a 13 h; Juan José Giovanini, Museo del Chopo, sábados, 11 a 13 h. Imparte cuento y narrativa: Raúl Parra, Casa del Lago, jueves, 17 a 20 h. Informes: Oficinas de Extensión Universitaria y Difusión Cultural de los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades o a los teléfonos 665-04-19, 622-62-41, 546-54-84, 553-63-62 y 18.

Festival Ecológico, sábado 19 de marzo

Exposiciones de 10 a 14 horas;
Videos de 11 a 14 horas;
Teatro ecológico de 14 a 16 horas;
Concurso manualidades con la basura: 16 horas.
Costo: adultos N\$5.00, niños N\$2.50.
Sede: FES Zaragoza campus II
Informes: Biólogo Eliseo Cantellano de Rosas, teléfonos 773-11-83, 623-07-73 y 623-07-76; profesora Edith Mejía Corona, teléfono: 773-03-92.

LUNES 14

INSTITUTO JUVENTUD DEL ESTADO DE MEXICO
DR. ERNESTO MORENO
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ALIMENTOS
"LAS AFLATOXINAS Y LOS GRANOS"
16:00 HRS.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 6
DR. JUAN CUAUTEMOC DIAZ ZAGOYA
FACULTAD DE MEDICINA
"EL COLESTEROL EN LA SALUD Y LA ENFERMEDAD"
17:40 HRS.

CENTRO ACTIVO FREIRE S.C.
DRA. HERMINIA PASANTES MORALES
INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR
"DESCUBRE TU VOCACIÓN DE CIENTÍFICO"
10:30 HRS.

"JOVENES HACIA LA INVESTIGACION"
CONFERENCIAS PARA EL MES DE MARZO DE 1994
SEMANA DEL 14 AL 18

JUEVES 17

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 9
DR. ENRIQUE PEDERNEIRA
FACULTAD DE MEDICINA
"LA REPRODUCCIÓN Y FUNCIÓN HORMONAL"
17:40 HRS.

MARTES 15

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 7
DR. JUAN MANUEL JIMENEZ CARDOZO
FACULTAD DE MEDICINA
"ALTERACIONES MORFOLÓGICAS DE LA MUCOSA INTESTINAL EN LA GIARDIASIS"
17:40 HRS.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 3
DR. IRMGARD MONTFORT HAPPEL
FACULTAD DE MEDICINA
"LA AMIBA Y LA INVESTIGACIÓN"
17:40 HRS.

VIERNES 18

INSTITUTO MIER Y PESADO
DRA. HERMINIA PASANTES MORALES
INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR
"DESCUBRE TU VOCACIÓN DE CIENTÍFICO"
11:00 HRS.

MIÉRCOLES 16

UNIVERSIDAD LA SALLE
DR. MARIANO MARTINEZ
INSTITUTO DE QUÍMICA
"PRODUCTOS NATURALES"
11:00 HRS.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 8
DR. ALFONSO CARABEZ TREJO
FACULTAD DE MEDICINA
"INHALACIÓN DE SOLVENTES INDUSTRIALES"
17:40 HRS.



BECAS DE POSGRADO INFONAVIT

EL INSTITUTO DE FONDO NACIONAL DE LA VIVIENDA PARA LOS TRABAJADORES DENTRO DE SU PROGRAMA DE BECAS QUE FORMA PARTE DEL PROGRAMA DE INVESTIGACION Y DESARROLLO, APROBADO POR EL H. CONSEJO DE ADMINISTRACION EN SU SESION CELEBRADA EL 26 DE ENERO DEL PRESENTE AÑO, Y CON EL PROPOSITO DE CONTRIBUIR A LA FORMACION DE LOS RECURSOS HUMANOS QUE DEMANDA EL DESARROLLO DEL PAIS, CONVOCA A TODOS LOS INTERESADOS EN OBTENER UNA BECA PARA REALIZAR ESTUDIOS DE MAESTRIA O DOCTORADO EN INSTITUCIONES EN EL EXTRANJERO PARA EL CICLO 1994, BAJO LAS SIGUIENTES:

BASES

1. LAS AREAS DE ESTUDIO SERAN:

- a) DERECHO
- b) ECONOMIA O CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
- c) ARQUITECTURA, URBANISMO O INGENIERIAS.

2. LOS INTERESADOS DEBERAN PRESENTAR SU SOLICITUD DEBIENDO CUMPLIR LOS SIGUIENTES REQUISITOS:

- a) SER MEXICANO;
- b) TENER TITULO DE LICENCIATURA O MAESTRIA EN LAS AREAS DE ESTUDIO A QUE SE REFIERE ESTA CONVOCATORIA, DEBIENDO CONTAR CON UN PROMEDIO MINIMO DE 8.0 O EQUIVALENTE;
- c) PRESENTAR COPIA DEL CURRICULUM VITAE;
- d) COPIA DEL PLAN DE ESTUDIOS QUE DESEE CURSAR, QUE SEÑALE REQUISITOS DE INGRESO Y DE GRADUACION, ASI COMO LA DURACION TOTAL DEL MISMO HASTA LA OBTENCION DEL GRADO;
- e) CONSTANCIA OFICIAL DE ADMISION DE LA INSTITUCION EXTRANJERA PARA LA QUE SOLICITE LA BECA;
- f) DOS CARTAS DE RECOMENDACION ACADEMICA;
- g) CONSTANCIA DE DOMINIO DEL IDIOMA EXTRANJERO OTORGADA POR INSTITUCION RECONOCIDA;

3. LOS MONTOS DE LAS BECAS SERAN SIMILARES A LOS OTORGADOS POR LA UNAM Y EL CONACYT.

4. LA DURACION DE LA BECA ESTARA EN RAZON DE LOS PLANES DE ESTUDIO ESPECIFICOS, TENIENDO COMO PLAZO MAXIMO TRES AÑOS.

5. EL COMITE DE BECAS INFONAVIT EVALUARA Y DICTAMINARA LAS SOLICITUDES DE BECA CONFORME A LOS CRITERIOS ACADEMICOS QUE EL MISMO ESTABLEZCA.

6. LAS SOLICITUDES DEBERAN PRESENTARSE EN EL CENTRO NACIONAL DE CAPACITACION Y DESARROLLO CULTURAL DE ESTE INSTITUTO, UBICADO EN LA CALLE DE JOSE MA. IBARRARAN NUM. 82, COL. SAN JOSE INSURGENTES, DELEGACION BENITO JUAREZ, CP 03600, EN DIAS Y HORAS HABILES, DEL 1o. AL 31 DE MAYO DE 1994.

7. LAS RESOLUCIONES A LAS SOLICITUDES DE BECAS SERAN INAPELABLES Y SE EMITIRAN DURANTE EL MES DE JUNIO DE 1994.

8. LOS BENEFICIADOS CON EL PROGRAMA DE BECAS INFONAVIT, DEBERAN CUMPLIR CON LAS SIGUIENTES OBLIGACIONES PARA LA RENOVACION AUTOMATICA DE SU BECA POR EL PROGRAMA ESCOLAR SOLICITADO:

- a) MANTENER DURANTE LA VIGENCIA DE LA BECA AL MENOS EL PROMEDIO DE 8.0 O EQUIVALENTE;
- b) CUMPLIR CON EL PROGRAMA DE ESTUDIOS EN LOS TERMINOS QUE LE FUE OTORGADA LA BECA;
- c) ENVIAR AL TERMINO DE CADA CICLO ESCOLAR AL COMITE DE BECAS INFONAVIT, UN INFORME DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS, ANEXANDO CONSTANCIA OFICIAL DE LAS CALIFICACIONES OBTENIDAS, Y
- d) INCLUIR EN TODA PUBLICACION PRODUCTO DE LA BECA OTORGADA, UN RECONOCIMIENTO AL PROGRAMA DE BECAS INFONAVIT.

EL INCUMPLIMIENTO DE CUALQUIERA DE ESTAS OBLIGACIONES CONDUCE A LA CANCELACION INMEDIATA DE LA BECA.



Desde la época prehispánica, los jardines han sido un aspecto importante en la vida de los

mexicanos: por ello, los antiguos pobladores, que amaban y respetaban la naturaleza, mantenían grandes jardines con flora de

lugares lejanos y con plantas que les eran útiles.

En ese sentido, en Ciudad Universitaria, existe un lugar donde se puede ver una porción de la selva mexicana: el Invernadero *Faustino Miranda*. Ubicado a un costado del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), este espacio botánico ofrece a sus visitantes la posibilidad de conocer la rica variedad de vegetación que se encuentra en Chiapas, Veracruz y Oaxaca.

El Invernadero *Faustino Miranda*, fundado en 1959, lleva el nombre de



EL INSTITUTO DE GEOFISICA y
EL POSGRADO EN GEOFISICA DE LA UACPyP DEL CCH,
U.N.A.M.

Invitan a las conferencias:

**"CONCEPT OF MEDIUM-GRADE TERTIARY METAMORPHISM AND EXISTING
PLATE TECTONIC SETTING MODEL: A HIMALAYAN CONTRADICTION"**

**"GEOCHEMISTRY OF PETROGENESIS OF CHAMPAWAT GRANITOIDS
FROM DHUNAGHAT AREA, DISTRICT PITHORAGARH, U.P., INDIA"**

**"PETROCHEMISTRY OF METABASITES
FROM THE KUMAUN LESSER HIMALAYA"**

Impartidas por el DR. O.W. PRAKASH.
A celebrarse los días 14, y 15 de marzo de 1994
a las 13:00 hrs. en el Auditorio Ricardo Monges
López, 3er. nivel del Instituto de Geofísica.

Interesados comunicarse a los tels. 622-4130 y 622-4137 para mayor información.



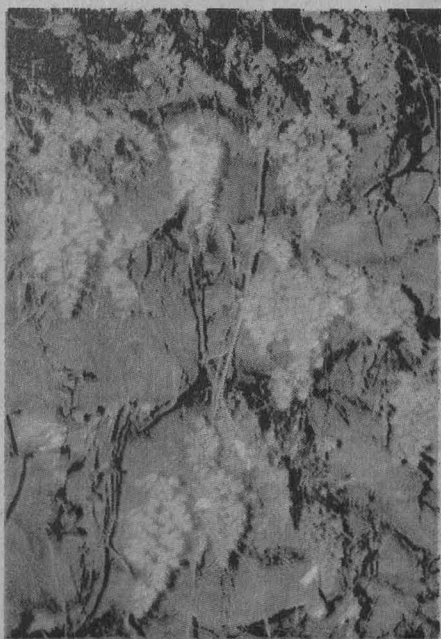


quien fuera el fundador y primer director del Jardín Botánico. En su interior predomina el clima cálido-humedo, característico de la selva del sureste de México. Edificado en una hondonada natural de lava, se han aprovechado sus desniveles para conformar diferentes microclimas y se han ubicado las plantas de acuerdo con



sus requerimientos específicos. Algo que distingue al invernadero es la cúpula traslúcida con que está techado y que permite conservar una temperatura máxima de 30 grados centígrados.

En el invernadero se encuentran algunas especies en peligro de extinción, como el "pochote" (*Ceiba pentandra*), árbol cuyo tronco se



emplea como madera para la construcción, sus hojas tiernas como verduras, y las semillas para la obtención de aceites. Asimismo, la palma chicalita, en extinción por su excesivo uso ornamental, y la *Nephelea mexicana* (pesma), helecho arborescente cuyo tronco conocido como maquique, se utiliza en horticultura y en la elaboración de artesanías.

El Invernadero *Faustino Miranda* alberga también varios arbustos, plantas epífitas (que viven sobre otras plantas), como las orquídeas -a las que se presta especial atención, ya que requieren ser aclimatadas previamente y cultivadas en maquique- y las trepadoras.

La entrada al Invernadero *Faustino Miranda* es gratuita y puede ser visitado todos los días de 10 a 18 horas; los sábados y domingos se imparten talleres para niños.

Elvira Alvarez



EL DEPARTAMENTO DE MATERIALES METALICOS Y CERAMICOS LE INVITA A LAS CONFERENCIAS:



**DIFRACCION DE ELECTRONES
DE NUEVOS MATERIALES CERAMICOS**

**DR. ALFONSO HUANOSTA
MARTES 15 DE MARZO**

LEVITACION SIN COMPLICACION

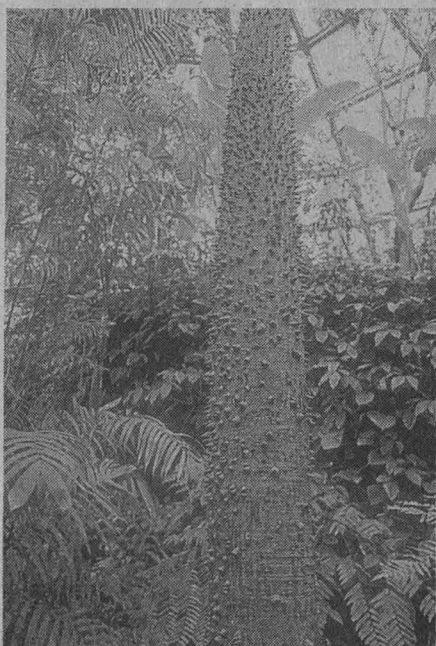
**DR. RAUL VALENZUELA
MARTES 22 DE MARZO**

SALA DE CONFERENCIAS

12:00 HRS.

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
EN MATERIALES**

UNAM



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS**



**SEMINARIO PERMANENTE DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN EN
ADOLESCENCIA, APRENDIZAJE Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO**

Coordinadores:

Marta Uribe Ortega
Enrique Mendoza Carrera
Carmen Merino Gamiño

Que se realizará el tercer viernes de cada mes a partir del mes
de marzo de 1994 con un horario de 9:30 a 13:30 horas.
Concluirán los trabajos del presente año en el mes de noviembre

DIRIGIDO A: Docentes e investigadores de nivel medio superior y superior.

REQUISITOS: Presentar proyecto de investigación referente al adolescente estudiante.

INFORMES E INSCRIPCIONES: en el CISE 622 87 00

RECOGER: Formatos para protocolo de investigación con la Mtra. Marta Uribe Ortega.

Se entregará constancia de participación

Dirección de Literatura
Revista Punto de Partida
XXVII Concurso, 27 Aniversario

Bases:

1. Podrán concursar todos los estudiantes de preparatoria y universidad de la República Mexicana (con credencial vigente).

2. Los trabajos deberán ser inéditos.

3. La extensión de los trabajos deberá ser la siguiente:

a) CUENTO: entre cinco y quince cuartillas.

b) POESIA: entre cinco y diez cuartillas.

c) TEATRO: obra en un acto. Treinta cuartillas máximo.

d) TRADUCCION DE POESIA: de cinco a diez cuartillas, acompañadas de los originales en lengua inglesa o francesa.

e) FRAGMENTO DE NOVELA: entre cinco y quince cuartillas.

f) ENSAYO: cinco a quince cuartillas.

g) VIÑETA: cinco originales.

h) FOTOGRAFIA: cinco fotografías (blanco y negro, de preferencia en tamaño *stil*).

i) CARICATURA: cinco cartones.

4. Los trabajos pertenecientes a las ramas de cuento, poesía, teatro, fragmento de novela, ensayo y traducción de poesía deberán enviarse con un original y tres copias. En las ramas de viñeta, fotografía y caricatura se enviarán sólo originales.

5. Los trabajos deberán dirigirse a:

XXVII Concurso de la revista Punto de Partida. Coordinación de Difusión Cultural, UNAM, Dirección de Literatura, Departamento de Actividades Literarias, Oficinas Administrativas, Circuito Exterior, Edificio "C", tercer piso, Insurgentes Sur 3000, Delegación Coyoacán, CP 04510, México, DF.

6. Los trabajos deberán firmarse con seudónimo y en un sobre cerrado anexo se darán los datos de identificación del participante:

a) Nombre completo del autor.

b) Título del trabajo (rama en que concursa).

c) Escuela a la que pertenece y número de cuenta.

d) Seudónimo que utilizó.

e) Domicilio particular: colonia, delegación, código postal y teléfono (propio u otro donde reciban recados).

7. No se devolverá ningún trabajo.

8. Los trabajos deberán enviarse desde el momento de aparición de la presente convocatoria y hasta el 30 de julio del presente año.

9. Se concederá un premio único e indivisible de N\$1,000.00 para cada una de las ramas.

10. Se publicarán los trabajos premiados en la revista **Punto de Partida**.

11. El jurado calificador estará compuesto por especialistas en cada rama convocada.

12. El fallo del jurado será inapelable y dado a conocer directamente a los autores ganadores; así como a través de los medios de comunicación.

13. Los puntos no contemplados en la presente convocatoria serán resueltos, en su caso, por la institución convocante.

**CUADERNOS DE NUTRICION...
LA MEJOR DECISION PARA SU SALUD**

Lea en el vol. 17 no. 2 de marzo-abril de 1994:

- * *La herencia y el ambiente en la nutrición*
- * *Reflexiones sobre nutriología geriátrica*
- * *Las políticas nacionales y los hábitos dietéticos*
- * *Entrevista con el Dr. Ricardo Bressani, Consultor del INCAP*
- * *Recetas de platillos típicos de nuestras fronteras*

Adquiérala en las Tiendas UNAM, librerías y puestos de periódicos.
Si desea recibirla en su domicilio, suscríbese por sólo N\$75.00 al año.
Envíe el siguiente cupón junto con su pago a:
Apartado Postal M-8585, CP. 06002 en México D.F.

Para mayor comodidad solicite su suscripción mediante pago con tarjeta, llamando a los teléfonos 272 62 07 y 515 19 39 de la Ciudad de México.

"usted la leerá y la recomendará"

FAVOR DE SUSCRIBIRME POR UN AÑO A CUADERNOS DE NUTRICION - (GUNAM)

Envío cheque Núm. _____
Giro postal Núm. _____

Nueva suscripción ☐
Renovación ☐

Nombre _____
Domicilio (calle, número y colonia) _____
Delegación, Municipio, C.P. y Ciudad _____
Tel. oficina _____ Tel. domicilio _____ Ocupación _____
Lugar donde estudia o trabaja _____

Deseo pagar una suscripción anual por la cantidad de: N\$75.00 MN ☐ \$50 U. S. Dls. ☐
Tipo de tarjeta: Carnet ☐ Bancomer ☐ Banamex ☐ Fecha de vencimiento _____
Núm.

FIRMA AUTORIZADA _____

**LA UNIDAD ACADÉMICA DE LOS CICLOS
PROFESIONAL Y DE POSGRADO
DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

ofrece la

ESPECIALIZACIÓN EN ESTADÍSTICA APLICADA

(1995-1)

OBJETIVO: Complementar la formación de egresados de diversas licenciaturas en la aplicación de la metodología del análisis estadístico a problemas inherentes a su área de actividad profesional.

Registro de aspirantes:

Al curso "Introducción a la estadística"
abierto hasta el 4 de julio de 1994
Al examen de admisión
abierto hasta el 22 de agosto

El curso "Introducción a la estadística" puede ser considerado como curso propedéutico para presentar el examen de admisión. Sus temas son: álgebra elemental y matrices, estadística descriptiva, probabilidad, estimación y prueba de hipótesis.

Examen de admisión:	26 de agosto
Examen de inglés:	30 de agosto
Publicación de resultados:	31 de agosto
Inscripciones:	del 1 al 5 de septiembre
Inicio semestre:	5 de septiembre

Registro e informes: Posgrado en Estadística, 4º piso Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), Circuito Escolar Universitario, Ciudad Universitaria, Apdo. Postal 20-726, 04510, México, D.F. Tel. y Fax 622 35 79.

Mayor información: Secretaría de Asuntos Escolares, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Tel. 622 0014.

Representa el Tratado riesgos y esperanzas a México, EU y Canadá

"Para México la entrada en vigor del Tratado (de Libre Comercio con Estados Unidos y Canadá) significa la culminación política de la apertura económica y comercial, ubicada en la estrategia de la globalización de la economía mundial".

Señala lo anterior Rogelio López en la Presentación del número 9 de **Omnia**, revista de la Coordinación General de Estudios de Posgrado de la UNAM.

El TLC constituye el mayor esfuerzo de los tres países para la creación de un bloque económico en América del Norte, en el que han participado, hasta ahora, cinco jefes de Estado, lo cual se ha traducido en cambios de contenido mediante acuerdos paralelos entre las naciones signantes.

"Desde el punto de vista estrictamente económico y comercial, destaca, todavía no hay elementos suficientes para definir con claridad y precisión los beneficios o perjuicios para el desarrollo de los tres países. El hecho es que ahora vivimos en la era del TLC y será la sociedad mexicana, la canadiense y la estadounidense las que evalúen los resultados de la integración económica y determinen el futuro del Tratado de Libre Comercio".

Entre los artículos que contiene **Omnia** destacan la reproducción de la síntesis ejecutiva del estudio *El Tratado de Libre Comercio y los servicios médicos: elementos para el análisis y la negociación*, presentado por la Academia Nacional de Medicina en 1992, en el que intervino el actual director de la Facultad de Medicina de la UNAM doctor Juan Ramón de la Fuente, entre otros destacados universitarios.

"La aparición de servicios realmente eficaces en el presente siglo, se señala, les ha conferido un valor positivo y los ha convertido en objeto de demandas crecientes por parte de la sociedad. El

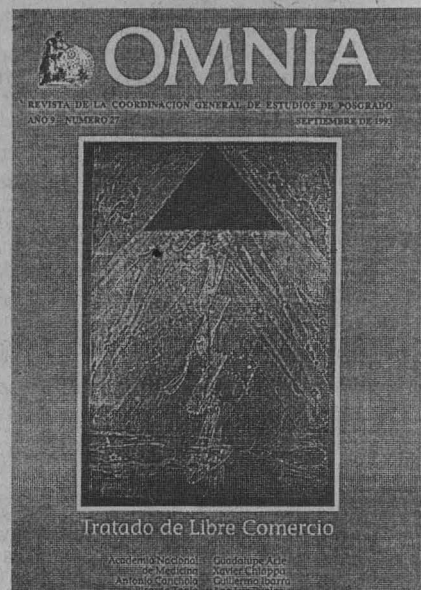
acceso a estos servicios ha pasado a ser un indicador del bienestar y de la calidad de vida de una comunidad, así como un elemento indispensable para la reproducción de la vida".

Por otro lado, en relación también con el TLC, el licenciado Antonio Canchola Castro, profesor de Derecho Internacional Público en la Facultad de Derecho y director general de Estudios de Legislación Universitaria, ofrece un ensayo titulado *Protección de la propiedad intelectual*. En el que destaca los apartados del propio tratado relativos al respeto por parte de los estados signantes, de los derechos de autor, propiedad intelectual, de marcas, patentes, industriales, de obtentores de vegetales, indicaciones geográficas y de diseños industriales.

"Debe precisarse que son los estados, y no los individuos, a quienes se dirigen las normas. Esto significa que las mismas constituyen obligaciones para los países y uniforman disposiciones de su derecho interno a efecto de otorgar una protección homogénea a los derechos de propiedad intelectual de los nacionales de los tres países", aclara.

"Es una decisión significativa de los estados el alentar la creatividad de sus habitantes y considero que las universidades, y en general las instituciones educativas, podrán tener una mayor seguridad jurídica respecto de sus creaciones de carácter intelectual, lo que alentarán una vinculación promisorio e imaginativa con los sectores productivos nacionales y permitirá canalizar recursos a la investigación", concluye.

Finalmente, destacamos la colaboración a este número de **Omnia** del doctor Ricardo Tapia, del Instituto de Fisiología Celular, titulado *La investigación científica en relación, por supuesto, con el tratado* trilateral.



"Ciertamente me parece que las cosas no pueden empeorar, pues no puedo ver en que forma el TLC impedirá o dificultará las acciones que acabo de describir. En todo caso, parecería que éstas se harán más fáciles y sencillas si el TLC se firma", sostiene.

Menciona dos aspectos positivos como sería el mayor intercambio con Canadá y el que, con respecto a Estados Unidos, las empresas productoras de instrumental establecieran talleres y almacenes en México con personal calificado para la instalación, mantenimiento y reparación de sus productos, pues "sigue siendo frecuente que el equipo recién adquirido tarde en echarse a andar o, aún más frecuente, que cuando se descompone pase mucho tiempo antes de que logre ser reparado satisfactoriamente, con las obvias negativas consecuencias para la investigación".

Omnia está a disposición de la comunidad universitaria en las oficinas de la Coordinación General de Estudios de Posgrado, planta baja del edificio de la Unidad, de 9 a 14 horas y el precio de la suscripción anual es de \$100.00.

José Canto

La didáctica del diseño arquitectónico

"El Taller de Proyectos es, sin duda, la actividad central en la formación escolar del arquitecto", señala el maestro Xavier Cortés Rocha, director de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, en la presentación del libro **La didáctica del diseño arquitectónico**, del doctor Antonio Turati Villarán, editado por esa dependencia universitaria.

"En torno a este taller concurren las demás disciplinas que conforman el currículum de la carrera", agrega el maestro Cortés Rocha; sin embargo, señala que es en ese espacio donde se presentan los más serios problemas de improvisación de los maestros, con el correspondiente detrimento en la formación de muchos estudiantes.

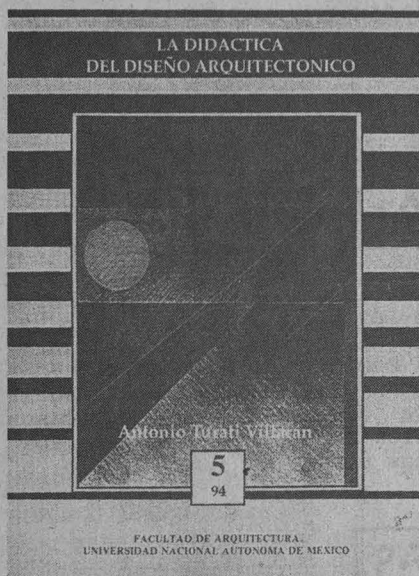
Respecto al doctor Turati Villarán indica que es un destacado profesor de la FA, quien ha tenido como centro de su labor docente y de investigación el taller de proyectos, siendo una muestra acabada de esta última el volumen de esta obra.

El grado de madurez que ha alcanzado su trabajo lo ha convertido en uno de los asesores de más prestigio en materia de didáctica del diseño, agrega, por lo que con gran frecuencia se le invita a participar en cursos de formación y actualización docente en otras instituciones de enseñanza de la arquitectura de México y América Latina.

Por su parte, el doctor Turati señala entre los motivos que lo llevaron a escribir la obra los siguientes:

Durante sus años de formación profesional recibió la asesoría de arquitectos que apoyaban su labor docente sólo en la experiencia personal, que, aunque valiosa, carecía de fundamentación didáctica.

Desde los inicios de su actividad docente el autor valoró la necesidad



de contar con una base teórico-metodológica del proyecto arquitectónico así como de los conocimientos necesarios de didáctica, para asesorar el planteamiento y el desarrollo de proyectos, generando conocimiento a partir de la identificación de los conceptos significativos, que por medio de los ejercicios de proyecto es posible entender y llegar a dominar con la práctica.

Su inquietud por planteamiento didáctico de los cursos de taller de diseño, destacando la importancia de identificar con anticipación los conceptos a enseñar, para, con ello, seleccionar con mayor objetividad los ejercicios de proyecto que permitieran el incidir en los conceptos y alcanzar el conocimiento a través de la práctica, precisando con ello el enfoque didáctico de los cursos.

"El contenido del presente trabajo, indica, es consecuencia de la formación y motivación que recibiera en los estudios de maestría y doctorado, en un esfuerzo por contribuir de alguna manera a mejorar el nivel de la enseñanza en el taller de diseño arquitectónico, ofreciendo un enfoque metodológico de aplicación al proceso de enseñanza-aprendizaje del taller de proyectos".

El contenido del libro se divide en cinco capítulos, donde los dos primeros constituyen la propuesta teórico-metodológica para estructurar los programas de la materia, mismos que se complementan con la exposición de conceptos relacionados con la creatividad y describe los aspectos preponderantes para el desarrollo de esa capacidad, tales como técnicas para generar ideas aplicables, especialmente en la etapa de conceptualización de proyecto.

El tercero muestra un ejemplo del modelo de curso correspondiente a la materia Diseño Básico I ya aplicado por el autor en la Escuela de Arquitectura de la ENEP Acatlán.

En el cuarto incluye ejemplos de ejercicios diversos en los que anexa las fichas informativas que sirvieron de cimiento didáctico.

Finalmente, en el quinto capítulo presenta las conclusiones generales y expone los resultados obtenidos en la aplicación del modelo de curso diseñado, destacando que únicamente no aprobó un alumno inscrito y que, la mayoría obtuvo MB de calificación.

José Canto

Narrativa de Fin de Siglo

Enero-Abril de 1994

Casa de la Cultura "Jesús Reyes Heróles"

17 de marzo

Salvador Castañeda, Josefina Estrada, Yanith Gutiérrez y Emiliano Pérez Cruz

Poesía de Fin de Siglo

Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec

16 de abril

Leonardo Cruz Parceró, Alfredo E Quintero, Isaías Hernández y José Manuel Rencillas

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

C·O·N·V·O·C·A·T·O·R·I·A

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria convoca a sus alumnos inscritos en 6º año de bachillerato, a participar como candidatos para las siete becas que, mediante la gestión de la Embajada de México en la ciudad de Washington, ofrece el Departamento de Energía de los Estados Unidos para hacer estudios -durante dos semanas- de ciencias naturales y exactas en algunos de los principales laboratorios de investigación estadounidenses, los meses de junio, julio o agosto del año en curso.

B·A·S·E·S

1. Al 31 de agosto de 1994, no rebasar los 18 años de edad.
2. Ser alumno regular de 6º año de la ENP, con promedio mínimo de 8.
3. Estar inscritos en las áreas I o II y demostrar excelente formación en biología, computación, física, matemáticas o química.
4. Poseer suficientes conocimientos de la lengua inglesa.
5. Cubrir el costo del viaje aéreo redondo a los Estados Unidos.
6. Carta-compromiso y permiso escrito de los padres.

El comité de selección de cada plantel, integrado por el Secretario Académico y los coordinadores y profesores de inglés de ambos turnos, elegirá entre los aspirantes a tres alumnos por plantel, a quienes se les indicará (con fecha límite al jueves 19 de marzo) que deben acudir a la Secretaría Académica de la ENP, con los siguientes documentos: carta de presentación del plantel, copia del acta de nacimiento, historia académica y carta-compromiso de sus padres comprometiéndose a cubrir el costo del boleto redondo de avión.

En la Dirección General de la ENP los 27 candidatos serán entrevistados en inglés y en español por el comité general de evaluación y selección, el cual pondrá a consideración del Director General Ernesto Schettino los resultados y criterios con el fin de que tenga elementos suficientes para decidir y designar a los siete candidatos finalistas.

México, DF, 15 de febrero de 1994.



DIRECCIÓN GENERAL DE LA
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



Facultad de Medicina Veterinaria
y Zootecnia
División de Educación Continua

Primera Jornada en Producción Porcina

del 24 al 26 de marzo, en el Auditorio Pablo Zierold Reyes, Unidad de Posgrado e Investigación, FMVZ; cupo para 200 participantes. Cuotas: N\$350.00 profesionales, y N\$175.00 estudiantes.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua, FMVZ. Teléfonos 622-58-54 al 57.

CEPE, Visitas Guiadas

Oaxaca y Veracruz

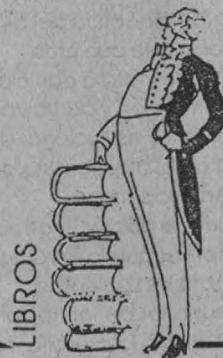
26 de marzo al 2 de abril

Expositor

maestro Roberto Gallegos

Costo: N\$1,300.00. Salida en el estacionamiento del CEPE a las 8 horas.

Informes en el 622-24-70 y 71.



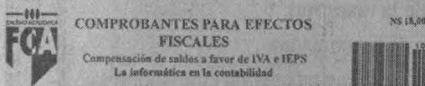
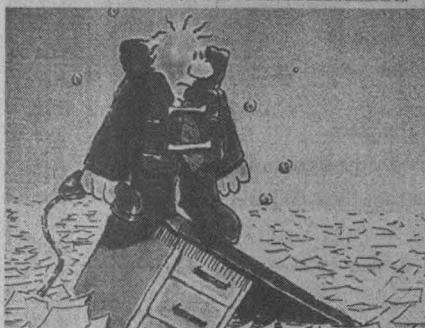
- Imágenes de un Encuentro: una Proximación a la Presencia Judía en México Durante la Primera Mitad del Siglo XX.

dirigido por Judith Bokser.



consultorio FISCAL

AÑO 8 NÚMERO 109 1 DE MARZO DE 1994



Todavía durante este y el año 1995 las sumas en moneda nacional deberán expresarse con las palabras "nuevos pesos" o el símbolo N\$, y sólo a partir del 1º de enero de 1996 se dejarán de utilizar para volver al uso de la palabra pesos y el símbolo \$.

Continuarán empleándose durante este y el próximo año los nuevos pesos

Lo anterior tiene relación con la aclaración de parte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público que aparece en el número 109 de **Consultorio fiscal**, revista de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, de reciente aparición.

También se hace referencia en el mencionado número que las instituciones de crédito y el Banco de México deben abstenerse de pagar aquellos cheques que, durante el periodo comprendido, en su importe no incluyan la expresión de "nuevos pesos" e igual tratamiento reciben los pagarés, notas de venta, fichas de compra u otros documentos si no se anteponen los referidos leyenda y símbolo.

Por otro lado, respecto a los intereses del Sistema de Ahorro para el Retiro, la propia Secretaría de Hacienda y

Crédito Público indica que las cuentas que se abran por parte de las entidades del gobierno federal para cubrir esa obligación para sus trabajadores causará un crédito a favor del propio gobierno federal de 4.50% anual.

Además, como este y el próximo mes son de declaraciones fiscales,

Consultorio fiscal dedica importantes espacios en artículos dedicados a las aclaraciones y consecuencias de las mismas, tales como los titulados *Comprobantes para efectos fiscales*, del contador Oscar Fonseca; *Compensación saldos a favor del IVA e IESPS*, de los licenciados Beatriz Nolasco Cañedo y Rafael Rosales Mendoza; *Las reformas a la Ley del Seguro Social en el seguro de riesgos de trabajo*, de Rafael Flores Quijano, y *El cierre fiscal 1993 y las deducciones*, del contador Arnulfo Sánchez Miranda.

Mención aparte merece el del también contador Francisco Ponce Flores acerca de la aplicación de la informática a la contabilidad, en relación con un paquete denominado COI (Contabilidad Integral) y sus características, tanto de menú como de mandos.

Debido a que el pasado 31 de diciembre cesó la vigencia de las llamadas zonas libres de los estados de Baja California, Baja California Sur, Chiapas, Oaxaca, Sonora y Quintana Roo, la Secretaría de Hacienda publicó desde el 24 de diciembre del mismo año decretos en relación con la modificación respecto al esquema arancelario de transición de esas zonas al régimen comercial vigente en el resto del país. Tales son los casos de los giros comerciales, hoteles y servicios fronterizos, así como el relacionado con la industria, construcción, pesca y talleres fronterizos.

José Canto

HUMANANO

LA CASA DE LA CULTURA DE TLALPAN
TIENE EL GUSTO DE INVITARLE A LA
EXPOSICIÓN DE PINTURA DE

GONJIMRA GONJIMRA

INAGURACIÓN

EL LUNES 21 DE MARZO DE 1994 A LAS 19 HRS.
SITA EN EL CAMINO A SANTA TERESA S/N,
BOSQUE DE TLALPAN



CONVOCATORIA



MAESTRIA Y DOCTORADO EN FILOSOFIA DE LA CIENCIA

Promoción 1994-1996

LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS Y EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS
invitan a los integrantes a presentar solicitudes de ingreso para los programas de:

MAESTRIA EN FILOSOFIA DE LA CIENCIA Y DOCTORADO EN FILOSOFIA DE LA CIENCIA

MAESTRIA

El plan de estudios se cursa en cinco semestres, con dedicación de tiempo completo.

Cada alumno estará orientado por un tutor académico,
tanto en el desarrollo de los cursos como en la elaboración de la tesis.

Todos los profesores son miembros del SNI y destacados investigadores en su área.

DOCTORADO

Doctorado bajo sistema tutorial, con dedicación de tiempo completo.

Cada alumno desarrollará su proyecto de tesis bajo supervisión de un tutor y de un Comité Tutorial.

Todos los profesores son doctores, miembros del SNI y destacados investigadores en su área.

REQUISITOS

MAESTRIA Tener título de Licenciatura en filosofía o en alguna disciplina relevante para la filosofía de la ciencia a juicio del Comité de Admisión.

Buena comprensión del inglés escrito y extranjero
(este segundo idioma podrá acreditarse durante el primer año de la maestría).

Tener promedio mínimo de 8.5 (o su equivalente) en los estudios de Licenciatura.

DOCTORADO Tener el grado de Maestría en filosofía de la ciencia o los conocimientos y preparación equivalentes a juicio del Comité de Admisión.

Buena comprensión del inglés y de otro idioma extranjero
(el segundo idioma podrá acreditarse durante el primer año del doctorado).

Tener promedio mínimo de 8,5 (o su equivalente) en los estudios de Maestría.

PROCESO DE SELECCIÓN:

Los aspirantes a la maestría y al doctorado deberán entregar en las oficinas de la Coordinación de la Maestría y el Doctorado en Filosofía de la Ciencia (Instituto de Investigaciones Filosóficas), del 21 de febrero al 15 de abril la siguiente documentación:

- 1.- Original y copia de historia académica certificada de los estudios de licenciatura y, en su caso, de grado.
 - 2.- Copia certificada y copia fotostática del acta de nacimiento.
 - 3.- Copia por duplicado en tamaño carta de los siguientes documentos: a) Título de licenciatura, y en su caso, de grado.
b) Currículum Vitae con fotografía. c) Carta de exposición de motivos.
d) Constancia de posesión o traducción del inglés.
 - 4.- Para la Maestría, breve ensayo sobre algún tema de filosofía.
 - 5.- Para el Doctorado anteproyecto de investigación para tesis doctoral y copia de la tesis de Maestría o equivalente.
- El Comité de Admisión revisará cuidadosamente la documentación de cada aspirante y hará una selección de ellos para realizar entrevistas entre el 18 y 22 de abril de 1994. Posteriormente, se seleccionará a no más de 35 aspirantes para los cursos propedéuticos que se llevarán a cabo del 9 de mayo al 8 de julio de 1994. Al término de los cursos propedéuticos el Comité de Admisión comunicará a los interesados la admisión definitiva a la maestría y al doctorado. Las personas que sean admitidas a estos posgrados deberán inscribirse en la Sección Escolar y de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras durante la segunda quincena de agosto.

CALENDARIO

RECEPCION DE DOCUMENTOS: Del 21 de febrero al 15 de abril de 1994 de lunes a viernes de 10:30 a 15:30 hrs.

ENTREVISTAS: Del 18 al 22 de abril de 1994, previa cita.

ENTREGA DE RESULTADOS DE ACEPTACION PARA CURSOS PROPEDEUTICOS:
Del 25 al 29 de abril de 1994.

Los informes, la recepción de documentos y las entrevistas y entrega de resultados será en la oficina de la Maestría y Doctorado en Filosofía de la Ciencia, ubicada en el Instituto de Investigaciones Filosóficas.

CURSOS PROPEDEUTICOS: 9 de mayo al 8 de julio de 1994.

COMUNICACION DE ACEPTACION: 11 al 15 de julio de 1994.

INSCRIPCIONES A LA MAESTRIA Y DOCTORADO: Segunda quincena de agosto.

INICIO DEL PRIMER SEMESTRE DE LA MAESTRIA Y DEL DOCTORADO: 5 de septiembre de 1994.

Informes y entrega de documentos: Coordinación de la Maestría y Doctorado en Filosofía y de la Ciencia.
(Dr. Ambrosio Velasco Gómez). Instituto de Investigaciones Filosóficas Circuito Mtro. Mario de la Cueva.
Ciudad de la Investigación en Humanidades. Ciudad Universitaria, México 04510 DF Tel.*/Fax (525) 622-72-39



La Universidad Nacional Autónoma de México a través de la
Dirección General de Televisión Universitaria

CONVOCA

a todas las dependencias de la UNAM que tengan producciones en video y televisión a participar en la

MUESTRA DE VIDEO Y TELEVISION EN LA UNAM '94

que se llevará a cabo los días 2, 3 y 4 de mayo en las instalaciones de TV UNAM

OBJETIVO

Vincular a los realizadores de televisión y video de la UNAM para evaluar la situación de la producción y proponer líneas de acción y estrategias de desarrollo en esta área.

BASES

- 1) Podrán participar los programas de televisión y video realizados por las dependencias universitarias.
- 2) Todos los programas deberán ser avalados por el director de la dependencia de adscripción.
- 3) Únicamente podrán presentarse un máximo de 25 programas por dependencia.
- 4) Sólo se aceptarán materiales cuyo soporte original sea el video.
- 5) El material deberá ser enviado en formato VHS.
- 6) La inscripción de cada programa será mediante la ficha técnica que se anexa a la presente convocatoria, misma que será utilizada para la elaboración del catálogo.
- 7) La ficha técnica deberá ir acompañada de un diskette en WORD PERFECT 5.0 ó 5.1. conteniendo los mismos datos de ésta.
- 8) La fecha límite para la recepción y registro de programas es el jueves 31 de marzo de 1994 con la Lic. María Valdez, Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, C.U.
Tel. 622-93-03 y 622-93-04
- 9) La cuota de inscripción por dependencia tendrá un costo de N\$300.00 la cual deberá cubrirse antes del 31 de marzo de 1994.
- 10) Cada dependencia nombrará a dos representantes para participar en las mesas de trabajo que se llevarán a cabo durante el evento.
- 11) Cada cassette deberá contener un solo programa.
- 12) Los programas que no se acompañen de la ficha de inscripción y del diskette correspondiente quedarán fuera.

ACTIVIDADES

- 1) Exhibición de videos.
- 2) Mesa de trabajo sobre experiencias de producción de videos didácticos realizados en la UNAM.
- 3) Mesa de trabajo sobre derechos de autor.
- 4) Mesa de administración de acervos videográficos.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, febrero 1994.



Series universitarias, AM/FM

Intercambio académico, por la Dirección General de Interacción Académica, sábado, 11:30 h.
Espacio universitario, con Jaime Litvak, en vivo, lunes, 9:30 h.
El hálito de la vida, coproducción con la Facultad de

Medicina, en vivo, miércoles, 20:30 h.

Goya deportivo, coproducción con la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, en vivo, sábado, 9 h.
Comunicación radiotónica universitaria, con Leticia de Anda, en vivo, jueves, 14 h, AM.

Cartelera cinematográfica universitaria, coproducción con la Dirección de Actividades Cinematográficas, lunes a viernes, 15:15 h, y sábado y domingo, 8:50 h.

Series de literatura, AM/FM

Acústica de buena tinta, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, 22:30 h.

Poesía de fin de siglo, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, miércoles y viernes, 17:15 h, AM.

Poesía para el insomnio, con Oscar Oliva, jueves 22:30 h.

Antología poética, la memoria poética de la Fonoteca Alejandro Gómez Arias de Radio UNAM, jueves, 17:15 h, AM.

La llave, la clave, la nave, el ave del tiempo, coproducción con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, lunes a viernes, 24 h.

Hacia el filo de la noche, con Eduardo Casar, en vivo, martes, 22:30 h.

Series de rock, sábado, AM

Mezclas y precipitados, con Luis Eduardo de la Peña, 20 h.

El blues inmortal, con Mario Compañet, 21 h.

Otro ladrillo sobre la pared, con Sonido Zorba, 22 h.

Lo que nos gusta, con Noé Cordero, 24 h.

Serie sobre SIDA

La vida en tiempos del SIDA, coproducción con la Dirección General de Servicios Médicos, martes, 20:30 h, AM/FM.

Series de Tomás Mojarro, AM/FM

Palabras sin reposo, martes y jueves, 11:30 h.

Domingo siete, en vivo, domingo, 10 h.

Series de análisis político, 9:30, AM/FM

Enfoque internacional, por Mercedes Durand, martes.

Acuerdo trilateral México-Canadá-Estados Unidos, por Eduardo Ramírez, miércoles.

Momento económico, coproducción con el Instituto de Investigaciones Económicas, en vivo, jueves.

Relaciones Internacionales de México, coproducción con el Instituto Matías Romero, en vivo, viernes.

Series informativas, en vivo, lunes a viernes, AM/FM

Problemática de los desastres, con Osvei Gelman, viernes, 8:55 h. La industria ante la reducción de desastres ecológicos, entrevistado: ingeniero Carlos Sandoval Olivera. Noticiario, por el Departamento de Información de Radio UNAM, 15 h.

Noticiario Hoy en el mundo, coproducción con NOTIMEX, 19 h.

Series de debate, en vivo, AM/FM

Argumentos, con Antonio Morales Cortés, jueves, 20:30 h.

Ton y son, con Xorge Chargoy, miércoles, 22 h.

El milenio por venir, coproducción con la Fundación Friedrich Ebert, viernes, 20:30 h.

Amores y desamores, con Verónica Ortiz, lunes, 21:30 h.

Series infantiles, sábado y domingo, por Manuel Estrada, AM/FM

Entre pies y pieza, 7:45 h.

El rincón de los niños, por Rocio Sáenz, retransmisión, 8 h.

Con tantita ciencia, 8:30 h.

Del tingo al tango, 8:35 h.

El libro de los sueños, lunes a viernes, 7:30 h.

Cuentos para enrollar, lunes a viernes, 20 h.

Series de ciencia, AM/FM

En la ciencia, martes, y *Universum*, los jueves a las 14:45 h.

Series sobre las artes

Galería Universitaria, por la Dirección General del Patrimonio Universitario, sábado 11:45 h (quincenal), AM.

Las ondas del Chopo, coproducción con el Museo Universitario del Chopo, viernes, 16 h, AM.

Series de música

Concierto matutino, lunes, 10:30 h, de martes a viernes, 10 h, AM/FM.

Concierto vespertino, lunes a viernes, 17:30 h, AM, 15:30 h, FM.

Panorama del jazz, con Roberto Aymes, martes a viernes, 21:30 h, AM/FM.

Opera en Radio UNAM, domingo, 18 h, AM, sábado, 18 h, FM.



LUNES

INTERACCION Aquí y ahora. Participemos juntos. Revista Informativa. Conducen: Antonio Morales Cortés y Georgina Luna. 8:00hrs. AM/FM.

MARTES

CLERIGOS JUGLARES Y TROVADORES Con Juan Arturo Brennan. Música Antigua. 18:00hrs. FM.

MIERCOLES

PENSAMIENTOS E IDEAS DE HOY Con: Tomás Mojarro. 11:30hrs. AM/FM.

JUEVES

APARICIONES SONORAS DEL SIGLO XX Con: Hilda Paredes. Sólo para oídos contemporáneos. 18:00hrs. FM.

VIERNES

PARA ABRIR BOCA Con: Carmina Estrada y Guillermo Henry. Coproducción con la Coordinación de Difusión Cultural U.N.A.M. 12:00hrs. AM/FM.

SABADO

LA VOZ DE LA EXPERIENCIA Conducen: Eugenia Farfán y Angel Figueroa. Un instrumento vivo del privilegio de los años. 12:00hrs. EN VIVO. AM/FM.

DOMINGO

CONCIERTO DE LA O.F.U.N.A.M. Control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl. 14:00hrs. AM/FM.



FM 96.1 MHz.

AM 860 KHz.

xeun





cine

La ley del deseo, director: Pedro Almodóvar. Auditorio Justo Sierra, lunes,

11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h. FES Cuautitlán, jueves.

La rosa púrpura del Cairo, director: Woody Allen. FES Cuautitlán, lunes y martes, 13 h.

El resplandor, director: Stanley Kubrik. Facultad de Derecho, lunes, 11 h.

Esperamos que sea niña, director: Mario Monicelli. ENEP Acatlán, lunes, 13, 16:30 y 20 h.

Au Louvre avec les maitres, director: Richard Copans, lunes, 16 h, con traducción simultánea, y **Como una pintura nos iremos borrando**, director: Alfredo Robert, lunes y martes, 18 h. Salón Cinematográfico Fósforo.

Indochina, director: Régis Wargnier. Cinematógrafo del Chopo, lunes, 17 y 19:30 h.

The origins of man, lunes y martes; **The record of the rocks**, del miércoles al domingo, videos. Museo de las Ciencias, *Universum*, Biblioteca, de lunes a viernes, 8, 10, 12 y 16:30 h, sábado y domingo, 10, 12, y 14:30 h.

Naturaleza y Energéticos, videos. Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de la Energía.

Las noches salvajes, director: Cyril Collard. Sala Julio Bracho, martes, 18:30 y 20:30 h, miércoles a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El lado oscuro del corazón, director: Eliseo Subiela. Sala José Revueltas, martes, 16:30 y 19:30 h, miércoles y jueves, 12, 16:30 y 19:30 h.

La ville Louvre, director: N Philibert. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 h, con traducción simultánea.

Nathalie Grangier, directora: Marguerite Duras. Cinematógrafo del Chopo, miércoles y jueves, 20 h.

El banco, la calle de la paz y El conde, director: Charles Chaplin. Museo de las Ciencias *Universum*, teatro, miércoles, 18 h.

Café Tacuba, director: Jorge Prior. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h.

Una mayordomía, director: Juan Carlos Colín. Casa del Lago, Sala Lumière, jueves, 18 h.

Sombras, director: Arthur Robison. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18 h. La función de las 18 h será con el acompañamiento del pianista Dimitri Dudin.

Jóvenes corazones gay, director: Paul Bogart. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, y sábado y domingo, 17 h.

Chiedo asilo (Pido asilo), director: Marco Ferreri. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 15 h.

Aurelia Steiner, directora: Marguerite Duras, y **Moderato cantabile**, director Peter Brook. Cinematógrafo del Chopo, viernes y sábado, 17 y 19:30 h.

Muestra del cine de la comunidad francesa de Bélgica. Sala José Revueltas, viernes, sábado y domingo.

Dos tipos de cuidado, director: Ismael Rodríguez. Casa del Lago, Sala Lumière, viernes y sábado, 19 h.

India Song, directora: Marguerite Duras. Cinematógrafo del Chopo, domingo, 17 y 19:30 h.

El hombre y la bestia, Robinson, y El Romeo, director: M de Gastyne, y El

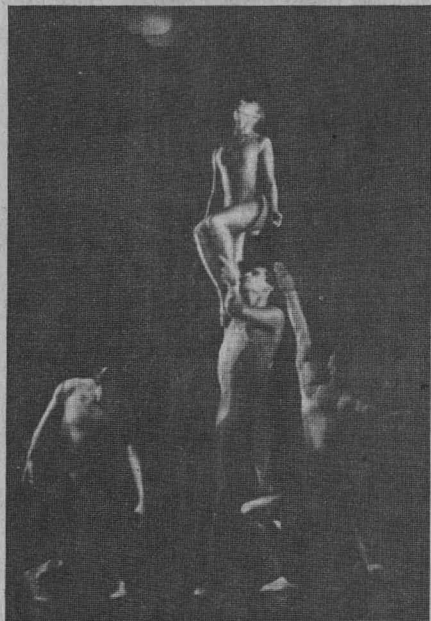
Música

Concierto de Equinoccio

Comienza el ritual, momento en el que el día y la noche duran lo mismo. La sucesión de las estaciones esconde el ritmo de vida, la alternancia cíclica, el comenzar de nuevo... **Concierto de Equinoccio**, con la Banda y danza de **Sombrerotes** de Zoogocho, Oaxaca y la Banda y danza de **Los chinelos**, de Tlayacapan, Morelos, en el que la Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM invita al público en general a este singular evento que recibe a la primavera este domingo, a las 19 horas, en el Espacio Escultórico del Centro Cultural Universitario. Originaria del estado de Oaxaca, la Banda y danza de **Sombrerotes** de Zoogocho, representa una auténtica agrupación zapoteca que se ha desempeñado como algo más que un medio de expresión por su propio talento musical. En ellas toma cuerpo y a su vez una forma de integración étnica que permite a sus miembros reconocer su filiación cultural y preservar los sonos y melodías que identifican a sus comunidades originales, ya que en sus continuas migraciones, los zapotecas se han distribuido en distintas regiones del país, como los que en la actualidad se localizan en Ciudad Nezahualcóyotl pertenecientes a esta banda.

Por su parte, la Banda y danza **Los chinelos** de Tlayacapan, está situada en las estribaciones de la Sierra del Tepozteco, al norte del valle de Cuautla, estado de Morelos. Esta banda comparte muchas de sus tradiciones con otros pueblos asentados en la misma sierra donde cada uno de ellos le ha dado un toque distintivo a sus costumbres entre las que destacan, por su brillantez, la música. Con un amplio repertorio donde sus marchas y bailes de origen regional acompañan la danza de **Los chinelos** con sus instrumentos de aliento, hace de esta banda la más difundida entre las comunidades rurales de todo el país.

trovador de Nuestra Señora, directores: S Lonati e I Bettio. Auditorio Justo Sierra, sábado y domingo, 12 h.
Cuerpo humano, video, Casa del Lago, sábado y domingo, 11 h.



danza

Taller Coreográfico de la UNAM, Temporada estudiantil, directora: Gloria Contreras. La muerte de un cazador, Danza para mujeres, Dos en tango, Réquiem para un poeta, Solo para un ángel contemporáneo y Magnificat. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, 12:30 h.
Danza para la luz primigenia, con Pilar Urreta. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sábado y domingo, 12 h. Admisión: N\$30.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes y trabajadores de la UNAM.

Sabadanza en el Chopo, con Quiatora Monorriel, directora: Evoe Sotelo. Solo y su alma, Verde del Avispón verde número 2, Trazo diagonal, Estoy cansancio, Carouselambra y Viva. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Implosiones, con el grupo Azkenti, director: Duane Cochran. Sala Miguel Covarrubias, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 17 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00, 50 por ciento de descuento a universitarios. Estreno, viernes, 20:30 h.

Fanfarria, Trío, El combate y Dionaea, con la Compañía Nacional de Danza, director: Fernando Alonso. Sala Miguel Covarrubias, domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00, 50 por ciento de descuento a universitarios y niños; abono familiar (cuatro personas) N\$50.00.

La Malintzin, performance de Antonia Guerrero. Centro Cultural Universitario, fuente, sábado y domingo, 19 h. Entrada libre.

Ritua Ignotua, con el Teatro del Cuerpo, directora: Marta Galván. Cárcel de la Perpetua.



exposiciones

Todo al desnudo, muestra de trabajos de los alumnos del taller de la maestra Claudette Eysautier. Facultad de Arquitectura, Galería.

Energía, Nuestro universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el len-

guaje de la naturaleza, Química y Conciencia de nuestra ciudad, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 622-73-39.

Vehículos transformadores de energía (Proyecto Tonatiuh). Museo de las Ciencias Universum, Patio principal.

La risa. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, línea 5, estación La Raza, Túnel de la Ciencia.

Balada y retratos, fotografías de Hélène Bamberg. Inauguración: miércoles, 19 h.

Ocho alemanes en México, exposición colectiva de pintura y escultura. Hasta el sábado. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**, Museo Universitario del Chopo.

Los otros ojos, fotografía de Ximena Berecoechea, Galería Nacho López.

Pintura, de Ramiro Martínez Plasencia, Galería del Bosque, Casa del Lago.

2000 DC, muestra pictórica del maestro Leopoldo Flores. Museo Universitario Contemporáneo de Arte, lunes a viernes, de 10 a 19 h. Admisión: N\$5.00; universitarios y estudiantes con credencial N\$2.50.

Espacios invisibles, de Sol Garcidueñas. Centro Cultural San Angel.

Muestra pictórica, de Aurelio Ruelas Rivera. Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C. Visitas de lunes a viernes, 10 a 21 h.

Aguas, exposición colectiva de Norma Cornejo, María Ezcurra, Jimena Granados, Erika Lindig, Victoria Nieto y Adriana Zumaya. Casa de la Cultura del Valle, Mier y Pesado 139.

Todo es relativo, Exposición colectiva del taller de Julio Chávez, Sala Pedro Patiño Ixtolínque. **Barro**, escultura de You Hwa Yeol, Sala 1. **Juego de manos**, grabados de Claudia Lomeí, Sala 2.

Muñecas de luz, serigrafía y fotografía de Luis Arteaga, Sala 3. **Tatuajes**, fotografía de Loreno Mata, Sala Roberto Garibay. **De ausencias**, fotografías de Gustavo Guevara, Galería I.

Levitaciones, dibujos de Rachel Meza, Galería II. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

Primera muestra de trabajos terminales, maquetas, planos, dibujos y material audiovisual, obras de los estudiantes de la zona metropolitana de la ASINEA. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro. Hasta el jueves.

Posible retorno, ambientación con pinturas, esculturas y videos del maestro Carlos Finck. Centro de Enseñanza para Extranjeros, Galería Adolfo Best Maugard, jueves, 12 h.

Museo, instalación de René Contreras, Galería Luis Nishizawa; **Búsqueda y espera**, fotografías de Gustavo García, galerías 2 y 3. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco.

Meciendo el viento, de Clare Walmsley. Jardín Botánico, Arbolétum, de 9 a 16 h. Inauguración: sábado, 12 h.



música

Semana del clarinete en México, conferencias, mesa redonda y conciertos; con el Cuarteto de Clarinetes Elite, obras de Poulanc y Beethoven, entre otros, lunes; con el Conjunto de alumnos del profesor Luis Humberto Ramos, martes; con Abel Pérez Pitón y Gabriela Cohn, clarinetes, miércoles; Concierto con los maestros participantes al curso, jueves; y,

Concierto de clausura, con Joaquín Baldespeñas y Mihail Tolpygo, viola, y Luis Humberto Ramos, clarinete, viernes. Sala Carlos Chávez, 19 h.

Los 40's, con Esther Soler, Buenos Aires, vos y yo, música, canto y baile. Museo Universitario del Chopo, jueves, 19 h.

OFUNAM, Temporada 93-94, con Akira Endo, director huésped, y Andrés Kalarus, contrabajo; obras de: Creston, Slezlak, Botessini y Dvorak. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Guitarra clásica, con Juan Carlos Laguna. Museo Universitario del Chopo, domingo, 12 h. Admisión: N\$16.00 y N\$8.00.

Música de cámara en San Ildefonso, con el Octeto de la Ciudad de México; obras de: Spohr y Onslow. Anfiteatro Simón Bolívar, Justo Sierra 16, Centro, domingo, 17 h.

Concierto Equinoccio. Espacio Escultórico, domingo, 19 h.

Signos Vitales

teatro

Oleanna, de Iona Weilberg, director: David Mamet. Museo del Carmen, jueves y viernes, 20 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00. Estreno: viernes, 20 h.

Venganza de una luna loca, de Adrián Sotomayor, director: José Ramón Enríquez. Sala Julián Carrillo, jueves y viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Cúcara y mácara, de Oscar Liera, con el grupo Bacanal, director: Luis Francisco Escobedo. Museo Universitario del Chopo, viernes y sábado, 19 h. Admisión: N\$20.00.

Signos vitales, autora y directora: Verónica Musalem. Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sótano, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Santa mar, autor y director: Enrique Gtonal. Cine Ideal, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Trifofanito 2..., **el viaje continúa**, una hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábado y domingo, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. Informes y reservaciones a los teléfonos: 622-73-36 y 40.

Realmente fantástico, obra de teatro, martes, 11 h; jueves, 16 h; sábado y domingo, 12 h. Museo de las Ciencias, Sala de Química, auditorio. Admisión: N\$10.00, estudiantes N\$5.00.

Mejor jugamos, autor y director: Rafael Pimentel, con el grupo Tlacuache. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$10.00.

Talón del diablo, autor y director: Jesús González Dávila. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Vieja el último, con el Grupo 55, director: Larry Silberman. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00.

Sabor de engaño, de Víctor Hugo Rascón Banda, directora: Jennie Ostrosky. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00.

La chungu, de Mario Vargas Llosa, director: Ignacio Retes. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Disonantes, autor y director: César Altil. Teatro Galerías, lunes, martes y miércoles, 20:30 h.

Guau, vida de perros, director: José Caballero, 11 h; **Juguemos con los niños**, director: Moisés Miranda, 12 h; **Las preciosas ridículas**, de Molière, director: Hugo Fragozzo, 12:30 h, y

Los tres reyes vagos, autor y director: Hugo Fragozzo, 13:30 h. Casa del Lago, foro abierto, sábado y domingo. Informes: teléfono: 553-63-18.

Teatro guñol, con el Teatro Guñol Tradicional, director: José M Díaz. Casa del Lago, terrazas y espacios abiertos, sábado, 10:30 h.

Cuento de los dos jorobados, de Jesús Assaf, director: Eduardo Aguilar, con el grupo Caos. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h.



televisión

Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h, notas cortas sobre el quehacer de la UNAM.

Prisma universitario, Chabela Vargas II, por Ignacio Hernández, lunes 14, Canal 11, 12h; Canal 13, 12:30h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 18:30 h; Canal 4 y Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Ciudad de México: el porfiriato, por Claudia Valdés, martes 15, 12:30 h, televisión por cable.

Lo mejor de TV UNAM, Armando Villagrán, por Raúl Busteros, lunes 14, 23:30 h, y El arte y la química. Química y arte, por José Luis Martínez, viernes 18,

23:30 h, Canal 22. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 14 al 18 de marzo, vía satélite, 18 h. La carga de los sueños, por Rossana Carrasco; martes, La expresión de las ideas, por Orlando Merino; miércoles, El camino andado, por Rossana Carrasco; jueves, La sombra luminosa, por Ramón Cervantes; y viernes, El principio, por Ramón Cervantes, 17 h.

Humanum est, México bárbaro II, por Oscar Menéndez, jueves 17, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, reportajes y entrevistas, por José Luis Aguilera, jueves 17, 23:30 h, Canal 13.

Con ciencia, Polvo eres... Proyecto SIRD, por Irma Avila, viernes 18, Canal 11, 12 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 18:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportes, con Miguel Velasco, domingo 20, 8:00 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, OFUNAM, dirigida por Akira Endo, con Andrés Kalarus, por Fernando Montaña, domingo 20, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca

Del 14 al 18 de marzo

Canal 9, 0:30 horas.

Ciclo: Romance para dos

Lunes: Robin y Marian.

Martes: Los amantes deben aprender.

Miércoles: Cuando sólo el corazón vé.

Jueves: Sorpresa en Shanghai.

Viernes: El precio del triunfo.

GACETA UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-20 y 01, Fax 624-04-02.

Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

MDONDE MUERE LA LLUVIA

Estela de los confines en Chiapas
de

Juan Bañuelos

Participan:

Evodio Escalante

y el autor

Jueves 17 de marzo
1994

19:00 hrs.

Casa del Poeta

Alvaro Obregón 73

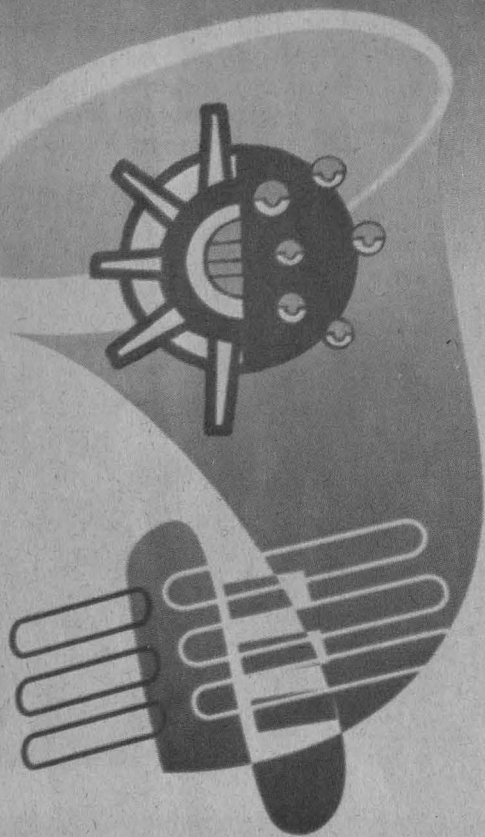
Col. Roma Sur



ESCUELA JUAN
BAÑUELOS
DE GUAYABATE, YUC.



Concierto EQUINOCCIO



Banda y danza de Sombrerotes
de Zoogocho, Oaxaca

Banda y danza de Los Chinelos
de Tlayacapan, Morelos

Espacio Escultórico



Centro Cultural Universitario
Domingo 20 de marzo de 1994/19:00 hrs.

Preventa de boletos en la taquilla de la Sala Nezahualcóyotl
con el 50% de descuento a estudiantes con credencial actualizada

Semana del Clarinete en México



CURSO MAGISTRAL
Mtro. Joaquín Valdepeñas
Principal de la Orquesta Sinfónica
de Toronto, Canadá

CONCIERTOS
Joaquín Valdepeñas
Luis Humberto Ramos
Marino Calva
Abel Pérez
Sandra Potkay
Cuarteto de Clarinetes «Elite»
Participantes del curso
Conjuntos de Clarinetes

CONFERENCIAS
Marino Calva
Francisco Garduno
Yoel David

MESA REDONDA
La enseñanza del
clarinete en México

Sala Carlos Chávez

Del 14 al 18 de marzo de 1994/15:00 a 20:00 hrs
Informes e inscripciones al telefax 676 8709

