

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,805
CIUDAD UNIVERSITARIA
31 DE ENERO DE 1994



ISSN 0186-2863

Aumento de 5 % directo al salario y 2 % en estímulos a los académicos

Las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UNAM aceptaron el aumento del 5 por ciento directo al salario más el 2 por ciento en estímulos, por lo cual queda resuelto el emplazamiento a huelga en la Universidad Nacional.

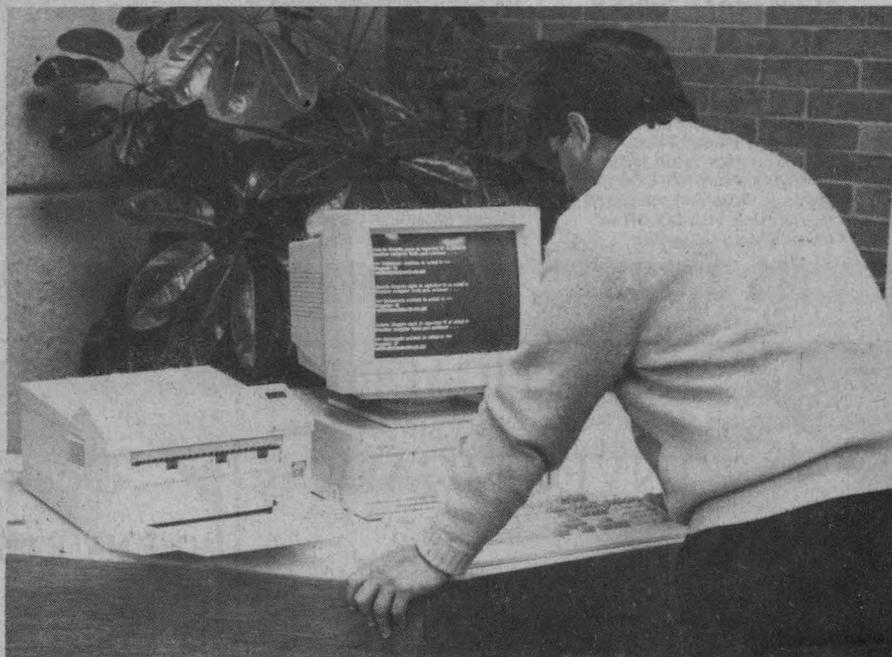
En el acto, efectuado el sábado pasado, el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de esta Casa de Estudios, dijo que el aumento no es suficiente para restablecer los niveles de ingreso de los trabajadores académicos, pero -enfaticó- en el transcurso del presente año se seguirán buscando alternativas conjuntas tendientes a avanzar en el programa de recuperación salarial.

Agregó que cinco mil cien de los aproximadamente siete mil 500 académicos reciben ya un ingreso adicional del 15

>10

Ofrece la Hemeroteca Nacional un servicio computarizado de información

Foto: Eduardo Sánchez



La Hemeroteca Nacional pone a disposición del público usuario esta nueva base de datos, que contiene información sobre diarios y revistas de circulación nacional.

> 3

Convocatoria

Programa Universitario de Alimentos

Estímulos a la Investigación
en Alimentos

>22

Terna para
ocupar la
dirección de la
Facultad de
Economía

> 11



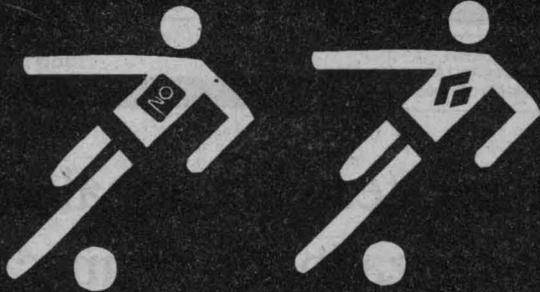
GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

Acer



Garantía de poder!

No te quedes fuera de la jugada !!!



FORMA PARTE DEL MEJOR EQUIPO !!!

ACER MATE 386SX

- 80386SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 130 MB
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 6.0
- Tarjeta de Video VGA con 256 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 3,625

ACER POWER 386SX

- 80386SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 130 MB
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 6.0
- Tarjeta de Video SVGA con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 3,895

ACER MATE 486SX

- 80486SX a 25 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 130 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 4,325

ACER MATE 486DX

- 80486DX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 130 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- * Mouse Serial y MousePad

N\$ 5,430

Super OFERTA !!!

INVESTIGADORES super paquete INVESTIGADOR

ACER NOTE 730

- 80486SX a 25 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 120 MB
- 4 MB en RAM exp. a 12 MB
- 1 pto. serial, 1 pto paralelo
- 1 Slot para FAX-MODEM
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Microsoft Windows 3.1 precargado
- Monitor LCD VGA monocromático
- * Mouse TrackBall integrado

Incluye:

- ▲ Impresora Canon BJ-10ex"
- Y... A escoger:
- ▲ Lotus SmartSuite para Windows
- ▲ Microsoft Office Ver. 3.0

N\$ 9,880

Super OFERTA !!!

DiseñadoreS super paquete DeskTop Publishing

ACER MATE 486DX

- 80486DX a 50 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 256 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse
- 4 Slots tipo ISA libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

Incluye:

- ▲ Mouse Microsoft y Windows 3.1
- ▲ CorelDRAW!! ver. 4.0 en ESPAÑOL
- ▲ Impresora HP LaserJet 4L

N\$ 10,800

¡ llámenos y compruébelo !

Recuerde que somos su distribuidor autorizado de siempre !!!

Pro Ideas de México S.A de C.V.
Calz. d. Tlalpan 4867, Col. La Joya, Tlalpan

655 08 • 33 573 17 • 03 573 • 82 • 61
08 • 24 17 • 12 655 • 76 • 49

Pro Ideas de México S.A de C.V.
Via Lactea No. 16, Col. Jardines de Satellite
343 • 84 • 12 344 • 06 • 49

Precios más IVA y en base a pago en efectivo
Promoción válida del 1 al 5 de Febrero de 1994

Super OFERTA !!!

CONTADORES super paquete CONTABLE

ACER MATE 486DX

- 80486DX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 170 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 ptos. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse
- 4 Slots tipo ISA libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

Incluye:

- ▲ Mouse Microsoft y Windows 3.1
- ▲ Lotus 123 para Windows ver. 4.0 en ESPAÑOL
- ▲ Impresora Brother 15" Modelo M-1909

N\$ 8,500

Servicio de Prensa Mexicana

Cuenta la Hemeroteca Nacional con un banco de datos computarizado

Contiene información de varios diarios y revistas de circulación nacional, de abril de 1992 a la fecha, organizada y clasificada en ocho grandes temas



Se encuentra a disposición de los usuarios de la Hemeroteca Nacional la nueva base de datos Serpremix, la cual contiene información de varios diarios y revistas de circulación nacional.

A partir del miércoles 26 de enero la Hemeroteca Nacional ofrece una nueva prestación: la base de datos Serpremix (Servicio de Prensa Mexicana), que contiene la información publicada por los diarios *Excélsior*, *La Jornada*, *El Nacional* y *Unomásuno*, y por las revistas *Nexos* y *Vuelta*, de abril de 1992 a la fecha.

Mediante la base de datos Serpremix, el cual se actualiza a diario y en línea, los usuarios de la Hemeroteca Nacional ya no tendrán necesidad de llenarse de papeles para consultar el texto de su interés, pues la información contenida en ella ha sido organizada y clasificada en ocho grandes temas: sistema político, las cuestiones agrarias y laborales, los derechos humanos, la educación, la ecología, el Tratado de Libre Comercio y las relacio-

nes Estado-Iglesia, lo que facilita su acceso.

La consulta de los materiales contenidos en esta base de datos, que forma parte de los Servicios Automatizados de Información que ofrece la Hemeroteca Nacional, podrá hacerse también por autor, tema y subtema, fecha, título del texto y palabra clave, entendiéndose por ésta los nombres de personas, lugares, instituciones, proyectos y programas.

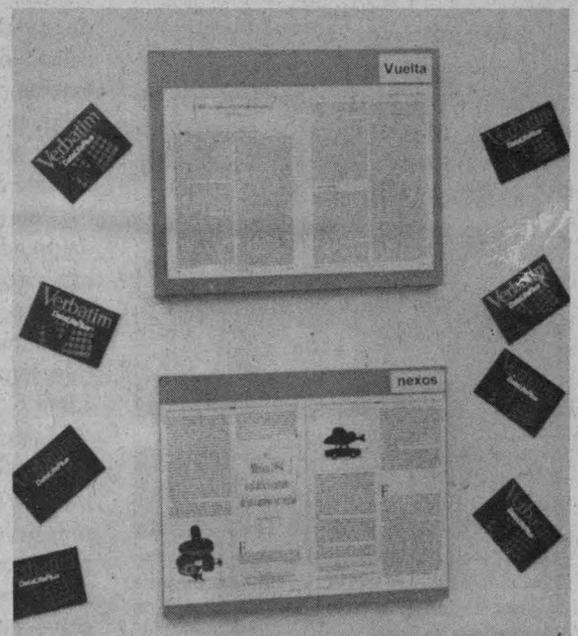
Durante la presentación de este banco de información, el doctor José

Moreno de Alba, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) -entidad universitaria responsable de la dirección y administración de la Hemeroteca Nacional-, señaló que la apertura de Serpremix, este año de 1994, es particularmente oportuna, pues el 28 de marzo próximo se cumplirán 50 años de que el acervo hemerográfico más amplio y completo del país quedó oficialmente resguardado en un recinto propio, adaptado para tales fines: el edificio de San Pedro y San Pablo.

El funcionario universitario recordó que el objetivo principal de la Hemeroteca Nacional consiste en recopilar, organizar, conservar y difundir la información contenida en las publicaciones periódicas del país. Sin embargo, debido a los avances tecnológicos, la forma de dar cumplimiento a ese objetivo necesariamente debe experimentar cambios, sobre todo en cuanto a la difusión de los materiales que custodia.

En los últimos cinco años han aparecido en las instituciones y en el mercado bancos de datos sobre áreas específicas del conocimiento o sobre temas de interés nacional, alimentados todos ellos a partir del rastreo y análisis sistemáticos de una o varias publicaciones periódicas.

>



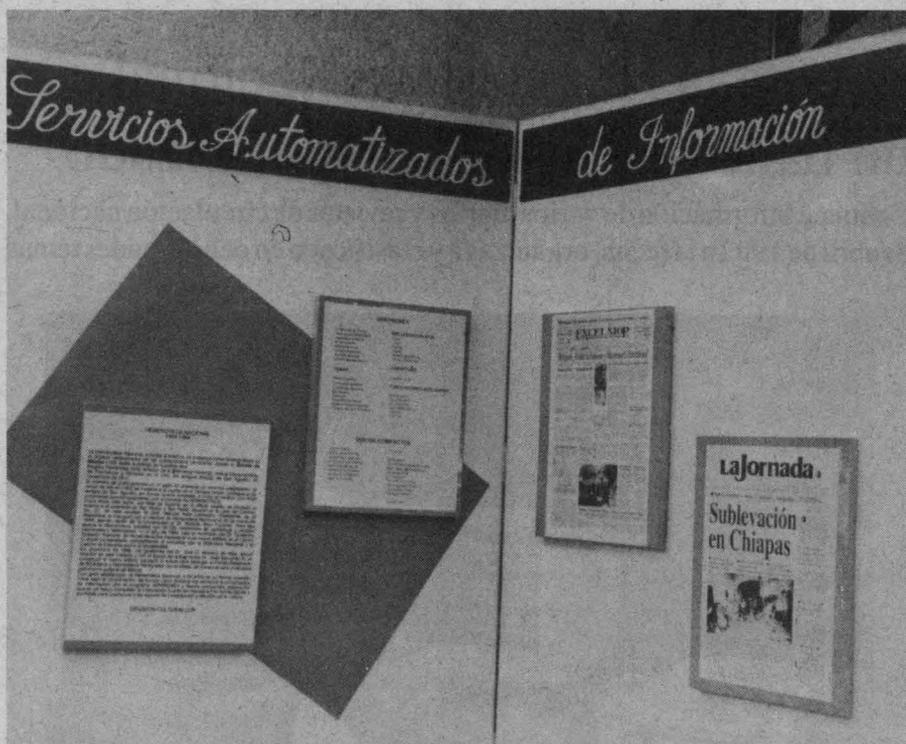
Por ello, afirmó el doctor Moreno de Alba, era insoslayable e inaplazable que la Hemeroteca Nacional incorporara a sus servicios, por un lado, el acceso a algunos de esos bancos de datos disponibles en discos compactos, y por el otro, que generara su propio proyecto de sistematización hemerográfica, que hemos denominado Serpremix.

Al explicar en qué consiste esta nueva base de datos, la maestra Teresa Camarillo, del departamento de Sistematización Hemerográfica, habló de la conveniencia de contar con información organizada, clasificada y accesible, y "de impedir que nuestros acervos se conviertan en hacinamiento de periódicos y revistas que escamotean el dato, la reflexión" y las opiniones de los acontecimientos de nuestra sociedad.

De ahí, agregó la maestra Camarillo, el interés de consignar ordenadamente lo que pasa en esta sociedad mexicana de fines del siglo XX, para que los estudiosos de la historia, la política, la sociología, la economía y de otras disciplinas, tengan



María Teresa Camarillo, José G. Moreno de Alba, Elsa Ramírez Leyva y Federico Dávalos, durante la presentación de la nueva base de datos de la Hemeroteca Nacional.



Fotos: Eduardo Sánchez.

La información contenida en la base de datos Serpremix se encuentra clasificada en ocho grandes temas: sistema político, cuestiones agrarias y laborales, derechos humanos, educación, ecología, Tratado de Libre Comercio y relaciones Estado Iglesia.

acceso inmediato a la información y opiniones que se generan, acotó.

En su exposición, la también responsable del proyecto de investigación de esta base de datos, refirió que luego de analizar los requerimientos de los usuarios, y de observar nuestro entorno, se consideró pertinente organizar la información relacionada con los cambios que en la actualidad se dan en nuestro país como resultado de la modificación del modelo de desarrollo.

Por eso, agregó Teresa Camarillo, emprendimos la sistematización informativa de los asuntos siguientes: sistema político, cuestiones agrarias, laborales, derechos humanos, ecología, educación, relaciones Estado-Iglesia y Tratado de Libre Comercio.

Luego de desarrollar una detallada explicación de cada uno de estos temas, la maestra Camarillo informó que al contenido de los registros se puede tener acceso por autor, tema y subtema, rango de fechas, fechas, título del texto y palabra clave, entendiendo por ésta los nombres

de lugares, instituciones, personas, proyectos y programas.

Serpremix, finalizó, indudablemente constituye un significativo ahorro de tiempo y, para la institución, la mejor conservación de sus acervos.

En la parte complementaria de la presentación, efectuada en el auditorio del IIB, la directora del Centro Universitario de Investigaciones Bibliográficas, Elsa Ramírez Leyva, comentó que Serpremix resalta la función sustantiva de las bibliotecas, en general, y de la Hemeroteca Nacional, en particular, en cuanto a lo accesible de la información que se produce en y sobre el país, y respecto a temas que son de interés para los diversos sectores de la sociedad mexicana.

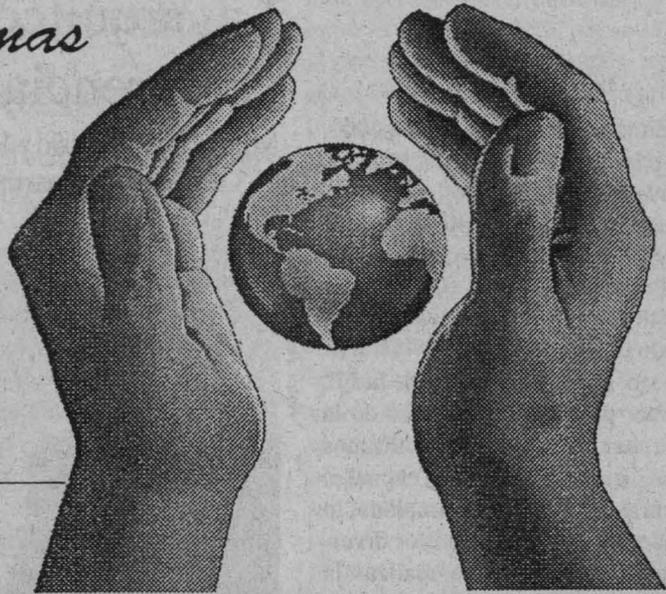
Elsa Ramírez Leyva resaltó el lugar que tienen y han tenido los periódicos y revistas como medios masivos de comunicación, fuentes de información e investigación e, incluso, como agentes que influyen en la toma de decisiones. □

Raúl Correa López

*El Mundo de los idiomas
en tus manos
en el*



ANGLOAMERICANO



INGLES
FRANCES
ITALIANO
ALEMAN

*Estudiantes de la UNAM
10% de descuento*

Licenciatura de Idiomas - Diplomado en Idiomas con Computación

Cursos Intensivos - Teacher's Diploma Course

Coyoacán
Vito Alessio Robles #233
659.2148

Polanco
Campos Elíseos #107
254.1566

San José Insurgentes
Damas #45
611.9243

Exhorto a investigadores universitarios Urge un balance sobre el desarrollo nacional y su impacto en el ambiente

Al inaugurar el seminario La economía mexicana ante el año 2000, el Rector dijo que un punto interesante de estudio sería la relación sociedad ambiente

El pasado día 27, el rector José Sarukhán hizo un llamado a quienes trabajan en las áreas económicas, así como a aquellos que estudian los fenómenos biológicos, físicos y químicos, para establecer puentes que permitan conocer el costo ambiental del desarrollo económico.

Durante la inauguración del seminario La economía mexicana ante el año 2000, dijo que el actual desarrollo se ha logrado a costa de deterioros ecológicos, que tienen un costo real económico, algunos de los cuales es posible medir, en tanto que otros se reflejarán en el futuro.

Expresó que el conocimiento de los problemas ambientales y la actividad del hombre es realmente pobre, excepto en lo que se refiere a los aspectos físicos, químicos y biológicos.

Al referirse al modelo macroeconómico, como el utilizado para la investigación que sustenta el seminario inaugurado, el doctor Sarukhán destacó que aquellos que tienen capacidad predictiva son instrumentos útiles e importantes para el avance y conocimiento de un área o algún fenómeno, sea éste de las ciencias físicas naturales o de las sociales.

Sería muy interesante -agregó- que el modelo macroeconómico de referencia considerara las interacciones entre sociedad y ambiente, especialmente en lo que se refiere a la relación de las poblaciones indígenas y rurales con su medio natural, con la producción de alimentos en el campo, con su transformación, y con las enormes modificaciones que se hacen, resultantes de una serie de políticas más o menos erráticas de poblamiento y desarrollo agrícola, pecuario y forestal.

Para finalizar, el Rector señaló que el estudio sobre el cambio global ambiental será una de las áreas más importantes no sólo desde el punto de vista académico-científico, sino también desde el económico-social en los escenarios internacionales.

Por su parte, el licenciado Juan Pablo Arroyo Ortiz, director de la Facultad de Economía (FE), comentó que el semina-

>

La arquitectura mexicana... ciclo de conferencias de la Fundación UNAM

Miguel de la Madrid y José Iturriaga participarán en este acto, que se realizará el 3 de febrero, a partir de las 9 horas, en la sede de Nacional Financiera

rio Economía mexicana ante el año 2000, es el foro para dar a conocer los resultados de una investigación desarrollada durante seis meses por un grupo de investigadores de la UNAM y el Centro de Estudios para un Proyecto Nacional (CEPNA), y que constituye una alternativa para el impulso de trabajos en el área.

Todo esto, añadió el director de la FE, es el primer paso para el balance de la economía mexicana, que en los últimos años ha registrado un ajuste, en el cual el papel central del Estado ha cambiado, lo mismo que sus relaciones con los diversos sectores del país. Para realizar la citada investigación se tomó como base un modelo macroeconómico de gran valor, por ser prospectivo y con sustento científico.

El estudio será publicado, y el análisis que se genere en el seminario será de gran valor para nuevas iniciativas preocupadas por la realidad nacional, anunció Juan Pablo Arroyo.

En el acto inaugural del seminario La economía mexicana ante el año 2000, también estuvieron presentes el licenciado Jorge Alcocer, director del CEPNA, y la licenciada María Elena Sandoval, representante de la Asociación de Ex-alumnos de la FE. □

Foto: Justo Suárez



Xavier Cortés Rocha, Angel Borja Navarrete y Mauricio Rivera.

Dar a conocer los logros de la arquitectura mexicana y los aspectos que ésta debe tener presentes para hacer cada vez más efectiva su presencia en la sociedad es el objetivo principal del ciclo de conferencias La arquitectura mexicana, presente y futuro, organizado por la Fundación UNAM.

En conferencia de prensa el arquitecto Angel Borja Navarrete, vicepresidente de la fundación, informó que dicho ciclo tendrá lugar en las instalaciones del edificio de Nacional Financiera, el próximo 3 de febrero, a partir de las 9 horas, y estará conformado por dos conferencias magistrales dictadas por el licenciado Miguel de la Madrid Hurtado y don José Iturriaga.

Las ponencias serán comentadas por reconocidos profesionales en el campo de la arquitectura, como Carlos Chanfón, Xavier Cortés Rocha, Teodoro González de León, Ricardo Legorreta y Ernesto Velasco.

Al hacer uso de la palabra, el arquitecto Xavier Cortés Rocha, director de la Facultad de Arquitectura (FA), mencionó

que es ésta una de las escuelas más antiguas del país y del continente americano, y que su papel en el desarrollo, no sólo de la arquitectura sino de la cultura nacional, es de tal magnitud que es necesario darlo a conocer a la sociedad.

Por su parte el arquitecto José María Gutiérrez Trujillo, miembro de la Fundación UNAM, subrayó que 60 por ciento de la población urbana se hace de una vivienda invadiendo y construyendo su casa sin la asesoría de un profesional, "por lo que nuestra política es hacer llegar los servicios de los arquitectos a esta población; desde luego, sin desligarla de quienes la hacen, como son los maestros de obra".

Estas son las condicionantes generales de la FA en un programa de trabajo con todos sus egresados, distribuidos a lo largo y ancho de la República Mexicana, actuando en los colegios, escuelas y facultades de arquitectura, de entre las cuales destaca la de la UNAM, concluyó el arquitecto José María Gutiérrez Trujillo. □

Esther Romero Gómez

Facultad de Filosofía y Letras

Se convoca a los exalumnos de esta facultad a sumarse a los diversos actos que con motivo de sus 70 años se llevarán a cabo durante 1994. Informes: Cecilio Martínez. Teléfono: 622-18-05.

Unomásuno, tercer diario nacional que se integra a la red de cómputo

Se amplía para futuros comunicólogos universitarios el campo para realizar su práctica profesional bajo la asesoría de experimentados periodistas

La Universidad Nacional Autónoma de México, mediante la Dirección General de Información, y el diario *Unomásuno* suscribieron cuatro convenios de colaboración, con la finalidad de integrar el contenido de ese diario a la Red Universitaria de Cómputo de la UNAM; publicar en sus páginas información de carácter académico, científico y cultural de nuestra Casa de Estudios, y generar espacios propicios para la práctica del servicio social de los estudiantes de Comunicación.

Durante la firma de los convenios, signados por el señor Luis Gutiérrez, director del diario *Unomásuno* y, por parte de la UNAM, por el rector José

Sarukhán; el ingeniero Leonardo Ramírez Pomar, director general de Información; el doctor Gerardo Suárez Reynoso, coordinador de la Investigación Científica, y el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, el Rector manifestó que la tarea de los medios de comunicación no consiste sólo en imprimir papel periódico, o en reportar fidedignamente los hechos, sino también en tener ética al dar opiniones que estén relacionadas con la realidad y no con rasgos muy personales.

Agregó el Rector que esto sólo se puede lograr con dos cosas: primero, una formación totalmente sólida, que es la base de un buen informador y, segundo, la

práctica permanente, que reditúa una gran experiencia en el oficio; para ello es muy importante que los alumnos tengan la oportunidad de estar en donde acontecen los hechos, así como un contacto privilegiado con gente que tenga experiencia, la cual puede constituirse en un punto de referencia e, incluso, en tutores, guías y formadores de un oficio tan delicado como éste.

El doctor Sarukhán hizo patente su beneplácito por ampliar su relación con el diario *Unomásuno* para que éste se provea de información sobre la producción y el acontecer de la Universidad y su vida diaria, que a veces parece ser poco interesante, pero que es la esencia de la Institución, la cual cuenta con logros muy importantes aunque éstos no sean tan estridentes.

Por su parte, el ingeniero Leonardo Ramírez Pomar aseveró que la firma de los convenios abre una perspectiva mayor de colaboración entre la Universidad y *Unomásuno*, y forman parte de una política que se ha venido desarrollando durante la administración del doctor Sarukhán para generar una relación más amplia y profunda entre la UNAM y los medios de comunicación.

Al respecto, la Universidad también ha establecido convenios de colaboración con los periódicos *El Nacional*, *El Universal*, con la Agencia de Noticias *Notimex*, y la empresa radiofónica *Radio Red*, entre otros medios.

Al hacer referencia al convenio con el cual los alumnos podrán realizar su servicio social con la asesoría del periódico *Unomásuno*, el licenciado Rafael Cordera Campos mencionó que, sin duda, la posibilidad de poner en práctica los conocimientos que se adquieren en el aula en un diario como *Unomásuno* se puede convertir en un elemento que permita confrontar conocimientos con práctica profesional y, al mismo tiempo, retroalimentarlos con la incorporación de aquellos elementos que están en la práctica profesional.

Finalmente, el señor Luis Gutiérrez Rodríguez dijo que desde su nacimiento,

**VALE
LO QUE CUESTA**

COMPAQ

3 AÑOS DE GARANTIA

<p>PROCESADOR 80486 EN DOS VERSIONES. ESCALABLE A 486 DX2 DE 66 MHZ. 4 M.B. DE RAM EXPANDIBLE A 20 M.B. DISCO DURO DE 104 M.B. UNIDAD DE DISCO DE 3.5 DE 1.44 M.B. MONITOR COLOR SUPER VGA 1024 X 768 TECLADO EXTENDIDO DE 101 TECLAS. MOUSE COMPAQ 2 BOTONES.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;"> DE CONTADO 80486SX25 N\$ 5,690.00+IVA </td> <td style="padding: 2px;"> DE CONTADO 80486DX33 CON COPROCESADOR N\$ 7,180.00+IVA </td> </tr> </table> <p>ó a Crédito Enganche N\$ 1,627.00 y 12 Meses de N\$ 540.00 ó 24 Meses de N\$ 335.00</p> <p>ó a Crédito Enganche N\$ 2,053.00 y 12 Meses de N\$ 682.00 ó 24 Meses de N\$ 423.00</p>	DE CONTADO 80486SX25 N\$ 5,690.00+IVA	DE CONTADO 80486DX33 CON COPROCESADOR N\$ 7,180.00+IVA
DE CONTADO 80486SX25 N\$ 5,690.00+IVA	DE CONTADO 80486DX33 CON COPROCESADOR N\$ 7,180.00+IVA		

LLEVESE SIN COSTO: Créditos Sujetos a aprobación.

FAX INTERNO	MODEM	WINDOWS 3.1 ESPAÑOL	PFS WORKS 2.0 PARA WINDOWS	6 JUEGOS SYMANTEC
MS DOS 6.0 CON MANUAL	MAX FAX WINDOWS	CONTESTADORA TELEFONICA.	PUERTO DE JOYSTICK	CON DISCO DURO 210 MB+ N\$450.00

ABRIMOS TAMBIEN SABADOS Y DOMINGOS DE 10 A 6 P.M. TARIJETAS CON RESTRICCIONES, PRECIOS MAS I.V.A.

<p>IMPRESORAS.</p> <p>EPSON T-1000 N\$ 563.00 STAR NX1040 COLOR N\$ 735.00 H.P. DESK JET 500 N\$ 1,337.00 H.P. DESKJET500 COLOR N\$ 1,800.00 H.P. LASSER IV L300 DPI N\$ 2,900.00</p>	<p style="text-align: center;">ENERGIA</p> <p>REGULADOR DE VOLTAJE DE 750 WATTS N\$ 214.00 FUENTE DE PODER DE 450 CON REG. N\$ 781.00</p>
--	---

A 5 MINUTOS DE CIUDAD-UNIVERSITARIA, ESTACIONAMIENTO PARA 108 AUTOS.

PERIFERICO SUR # 5270 LOCAL 7 COLONIA STA URSULA COYOACAN. EN EL CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL CASI FRENTE A LA SALA OLLIN YOLIZTLI, JUNTO A BLOCK BUSTER VIDEO.
6-65-76-54. Y 6-65-78-51.

LOS PRECIOS EN IMPRESORAS Y ENERGIA SON SOLO VALIDOS CON CREDENCIAL UNAM. PARA PAGOS A PLAZOS SE NECESITA TENER TARIJETA DE CREDITO CON MAS DE N\$4,000.00 EN SU LINEA.

en 1977, *Unomásuno* se ha esforzado por corresponder a una confianza racional, no sólo en su vocación y aptitudes profesionales, sino en la de un país que exige información y acepta la crítica.

Hemos ratificado cotidianamente, y desde entonces en cada edición de nuestro diario, el propósito de asumir una actitud imparcial, a fin de participar activamente en una sociedad íntegra en sus divergencias; con esta convicción asumimos el compromiso con una institución cuya esencia resume esa integridad social con toda su riqueza divergente. El compromiso con la UNAM reafirma también para *Unomásuno* su compromiso indeclinable con nuestra nación, concluyó. □

Esther Romero Gómez

Foto: Justo Suárez



Luis Gutiérrez, director de *Unomásuno*, y el rector José Sarukhán firman el convenio de colaboración mediante el cual alumnos de Comunicación podrán realizar su servicio social en ese diario.

Usuarios Red-UNAM

Cómputo Académico cuenta con el paquete estadístico SPSS 4.0 para UNIX

A partir de este mes la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, mediante su Dirección de Cómputo para la Administración Académica, pone a disposición de la comunidad universitaria el paquete estadístico Statistical Program for Social Science (SPSS).

El paquete SPSS 4.0 se encuentra instalado en el servidor SUN (UNIX SOLARIS 2.2), denominado *Tzetzal*. *dcaa.unam.mx* (dirección internet 132.248.27.10), y puede ser accesado desde cualquier punto de Red-UNAM.

Según pruebas realizadas en la Dirección de Cómputo para la Administración Académica, la velocidad de respuesta de este paquete en el servidor SUN se ha duplicado e, incluso, en algunos casos hasta sextuplicado, con respecto de la obtenida anteriormente en uno de los mainframes de esa dependencia.

Para aquellas personas que ya conozcan este sistema estadístico en la plataforma UNISYS no representará mayor problema su migración. La compatibilidad de SPSS con cualquiera de sus versiones permite, con pequeñas modificaciones (agregando un punto al final de cada comando), utilizar los archivos de datos y de comandos elaborados en otros sistemas, los cuales pueden ser transferidos desde la máquina en la que se encuentren a *Tzetzal* mediante el uso del protocolo de transferencia de archivos FTP.

Como ventaja adicional, la información a analizar puede estar capturada en diversos formatos, desde archivos planos o formatos propios de SPSS hasta bases de datos como SYBASE. En el caso de tener la información en formato de base de datos, ésta puede ser consultada con comandos muy parecidos a los de Structured Query Language (SQL).

Para cualquier aclaración con respecto de este paquete estadístico, favor de comunicarse a la Dirección de Cómputo para la Administración Académica, al teléfono 622-36-75.



SISTEMAS EMPRESARIALES

DABO

VISITA LA UNICA COMPUTIENDA
CON MAS DE 300M² EN SALA DE EXHIBICION

ACERMATE 386	ACERMATE 386	ACERPOWER 386	ACERPOWER 386
- ACERMATE 386/33 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Monitor VGA 14" Monocr. - MS-DOS 6.0	- ACERMATE 386/33 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Disco Duro de 170 Mb. - Monitor SVGA 14" a color. - MS-DOS 6.0	- ACERPOWER 386/33 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Monitor VGA 14" Monocr. - MS-DOS 6.0	- ACERPOWER 386/33 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Disco Duro de 170 Mb. - Monitor SVGA 14" a color. - MS-DOS 6.0
N\$ 2,425.00 *	N\$ 3,745.00 *	N\$ 2,745.00 *	N\$ 4,090.00 *

ACERMATE 486 DX/33	ACERPOWER 486 DX/33	PRINTAFORM 386/40 MHZ	PRINTAFORM 486 DX/33
- ACERMATE 486 DX/33 - 4 Mb de RAM - Coprocesador Mat. - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Disco Duro de 256 Mb. - Monitor SVGA 14" a color. - MS-DOS 6.0	- ACERPOWER 486 DX/33 - 4 Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Disco Duro de 256 Mb. - Monitor SVGA 14" a color. - MS-dos 6.0 - Mouse, Windows y DOS 6.0	- 386/40 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 5 1/4" de 1.2 Mb. - Disco Duro de 127Mb. - Monitor VGA 14" Monocr. - DR-DOS 6.0	- 486 DX/33 Mhz. - 4 Mb de RAM - Drive de 5 1/4" de 1.2 Mb. - Disco Duro de 240 Mb. - Monitor VGA 14" Monocr. - DR-DOS 6.0
N\$ 5,710.00 *	N\$ 6,880.00 *	N\$ 3,340.00 *	N\$ 4,690.00 *

IMPRESORAS DE MATRIZ DE 10"		IMPRESORAS DE MATRIZ DE 15"		IMPRESORAS DE BURBUJA Y LASER	
BROTHER M-1309	N\$ 703.00*	BROTHER M-1909	N\$ 1,976.00*	DeskJet 500	N\$ 1,225.00*
STAR NX-1001	N\$ 570.00*	CITIZEN GX-200	N\$ 1,909.00*	DeskJet 500c	N\$ 1,620.00*
STAR NX-1040C	N\$ 740.00*	OKIDATA ML-321	N\$ 2,490.00*	DeskJet 550c	N\$ 2,405.00*
CITIZEN GSX-190	N\$ 795.00*	PANASONIC P1695	N\$ 1,954.00*	HP Laser 4L	N\$ 2,850.00*
PANASONIC 1180I	N\$ 605.00*	STAR NX-1500	N\$ 1,228.00*	HP Laser IV	N\$ 6,560.00*
SEIKOSHA 2400	N\$ 660.00*	SEIKOSHA 2400	N\$ 1,440.00*	Brother HL-6	N\$ 2,540.00*

SOFTWARE		CALCULADORAS CIENTIFICAS	
WINDOWS 3.1	N\$ 375.00*	HP-12C	N\$ 253.00*
WORKS WIN	N\$ 495.00*	HP-10B	N\$ 102.00*
EXCEL	N\$ 1,235.00*	HP-17B II	N\$ 267.00*
LOTUS 1-2-3	N\$ 1,235.00*	HP-198 II	N\$ 485.00*
WORD 5.5 ESP.	N\$ 1,235.00*	HP-20S	N\$ 119.00*
HARV. GRPH.WIN 2.0	N\$ 985.00*	HP-32S II	N\$ 179.00*
PAGE MAKER WIN 5.0	N\$ 2,590.00*	HP-48G	N\$ 472.00*
COREL DRAW 4.0	N\$ 1,690.00*	HP-48GX	N\$ 1,110.00*
NORTON UTIL. 7.0	N\$ 475.00*	TEX.INST. 60X	N\$ 142.00*
VENTURA PUB. 3.0	N\$ 2,440.00*	TEX.INST. 68	N\$ 212.00*
CLIPPER 5.2	N\$ 2,115.00*	TEX.INST. 81	N\$ 521.00*

* 3 AÑOS DE GARANTIA ACER PLUS Y SEGURO CONTRA TODO RIESGO (EXCEPTO MONITORES, MODELOS 386)
* PROMOCION VALIDA PARA EL PERSONAL DE LA UNAM, ACADEMICOS Y ESTUDIANTES. (PRESENTAR CREDENCIAL)
* LOS PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A.
* PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO
* EN LA COMPRA DE UNA ACER, UN CURSO GRATIS DE MS-DOS
* LOS CURSOS SON NUESTRAS OFICINAS

Calzada de Tlalpan 1260 Col. Albert Portales México D.F.
Tel. 672-7600 c/16 líneas Fax 539-1214

>1

Aumento de 5 % directo al salario y 2 % en estímulos a los académicos

al 95 por ciento a su salario por formar parte del programa de estímulos. Del total de los profesores de asignatura, dos terceras partes están dentro del mismo programa de estímulos, los cuales reciben hasta un 70 por ciento de ingreso adicional a su salario. Asimismo, más del 90 por ciento de los profesores de asignatura con más de 18 horas de clase están dentro de este programa de estímulos

En cuanto al personal académico de carrera, dijo que si bien ha tenido un avance importante en un programa de primas al desempeño académico en septiembre pasado, todavía es importante avanzar más en la recuperación de su salario. Esto sería en junio y septiembre.

Por su parte el doctor Agustín Hernández, secretario general de las AAPAUNAM, afirmó que el aumento no era satisfactorio, pero que aceptaban porque "somos gente pensante, universitarios y estamos conscientes de la situación económica que priva en el país y sabemos que hay topes salariales que no se pueden romper".

Tras llamar la atención para continuar conjuntamente buscando alternativas que mejoren y restituyan las condiciones salariales de los académicos, el doctor Hernández añadió que de las 53 asociaciones que conforman las AAPAUNAM, 50 votaron a favor de aceptar este incremento, lo cual -dijo- habla de la unidad que priva en nuestro gremio.

Finalmente, el doctor Hernández comentó que los profesores continúan siendo sacrificados como el resto de los trabajadores en el país, pero que por la Universidad y por lo que significa ésta

para la nación aceptaron el incremento propuesto.

El doctor Salvador Malo, secretario administrativo de la UNAM, destacó la madurez de las partes en esta negociación y externó que las autoridades universitarias continuarán buscando las alternativas para mejorar las condiciones salariales de su personal académico. El aumento anunciado se pagará a partir de la primera quincena de febrero.

En el acto protocolario estuvieron, además, el doctor Fernando Serrano Migallón, abogado general, y el licenciado César Gutiérrez Rodríguez, coordinador general de Asuntos Laborales, por la UNAM.

Por las AAPAUNAM estuvieron presentes, entre otros, los doctores Ariel Moscoso, secretario de Organización, y Pedro Hernández Silva, secretario del Interior. □

**Muy pronto estará con nosotros
la nueva edición del...**

Directorio Telefónico 1994

una mejor manera de informar

¿Te gustaría anunciarte en su sección amarilla ?

No pierdas tiempo y comunícate al 62 28530



Alvarez Béjar, Arroyo Ortiz y Ayala Espino, terna de Economía

En representación del doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, el secretario general, doctor Francisco J. Barnés de Castro, presentó el pasado 27 de enero al Consejo Técnico de la Facultad de Economía la terna para la designación del director de esta facultad.

El Consejo aprobó la terna, resultado del pasado proceso de auscultación entre la comunidad de la facultad, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por el doctor Alejandro Rogelio Alvarez Béjar, el licenciado Juan Pablo Arroyo Ortiz y el doctor José Luis Ayala Espino.

Alejandro Rogelio Alvarez Béjar

Se tituló de licenciado en Economía en la Facultad de Economía de la UNAM

en 1973. Obtuvo los grados de maestro y doctor en el Instituto de Investigaciones Sociales y en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de esta Casa de Estudios, haciéndose merecedor en este último grado de la distinción universitaria *Medalla Gabino Barreda*.

Ingresó a la Facultad de Economía como profesor de asignatura "A" en 1971. A lo largo de su trayectoria en la dependencia se ha desempeñado como secretario general, coordinador de área, secretario técnico del Centro de Estudios de Desarrollo Económico de México, como delegado representante del sector académico durante el Congreso Universitario y como presidente del Colegio de Profesores de la Facultad.

Actualmente es profesor de carrera

titular "C" de tiempo completo e imparte las asignaturas de Economía política y Procesos de integración en la economía internacional. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores como investigador de nivel I y es becario en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Docente.

Ha participado con 44 trabajos en diferentes congresos, foros y seminarios, efectuados en instituciones educativas nacionales y extranjeras, enfocados a los dilemas del crecimiento, el concepto de realidad en la ciencia económica, la vieja política económica del nuevo gobierno y las perspectivas de la industria maquiladora de exportación, entre otros temas.

Es autor del libro *La crisis global del capitalismo en México*, publicado por la editorial Era. Ha escrito y coordinado 21 artículos y ensayos, que han sido difundidos en diversas revistas especializadas nacionales y extranjeras; es coautor de seis libros editados en México, Canadá y Estados Unidos.

Ha organizado cuatro coloquios y seminarios en el Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Malaya, Malasia; en la Universidad Autónoma de Sonora y en esta Casa de Estudios. Desde 1990 forma parte del personal docente que ingresó al Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento Académico (Preprac).

Juan Pablo Arroyo Ortiz

Obtuvo el título de licenciado en Economía en la Facultad de Economía de la UNAM, en 1976; posteriormente, en la División de Posgrado de la Facultad, cursó estudios de maestría en el mismo campo.

Ingresó a la Facultad de Economía en 1973 y actualmente es director de la misma. A lo largo de su trayectoria en la dependencia se ha desempeñado como ayudante de director, secretario auxiliar, secretario general y como presidente del Colegio de Profesores, consejero técnico, miembro de la Comisión Dictaminadora y como consejero universitario.

**¿YA LLEGO EL TRATADO Y TE URGE APRENDER INGLES?
¿TU RESOLUCION DE AÑO NUEVO,
ES APRENDER INGLES?
¿DONDE?
TU MEJOR OPCION ES**



INSTITUTO
BRITANNIA DE
MEXICO, S.C.

Clases Regulares Intensivas y Sabatinas, Cursos para Niños, Jóvenes y Adultos.

Diferentes horarios y diferentes niveles
Grupos reducidos, personal especializado.
No esperes más hablemos o visítanos.

**Empezamos el 7 de febrero
651 10 48 680 58 47**

Estudios que no requieren validez oficial

Contamos con becas especiales para alumnos de la UNAM

CORDOBANES No. 33

Col. San José Insurgentes
(Cerca Metro Barranca del Muerto)
Con Sucursal en Tlalpan

>

Es profesor de carrera titular "A" de tiempo completo e imparte las asignaturas de Historia económica I y II, así como la de Análisis del cambio social en México. Ha tomado 16 cursos de actualización en esta Casa de Estudios y en otras instituciones educativas nacionales. Actualmente se encuentra participando en el proyecto de investigación titulado TLC y desarrollo de la agricultura.

Ha sido ponente en 52 congresos, coloquios, seminarios, conferencias y foros, celebrados en el interior del país y en el extranjero, enfocados a la reorientación de la política de desarrollo en América Latina, economía urbana y a la internacionalización del capital financiero, entre otros temas.

Ha coordinado, editado y escrito 15 suplementos, ensayos, artículos y material didáctico en diversas revistas especializadas. Es coautor de los libros *Economía política* y *Los marxistas de los cuarenta*, publicados por las editoriales Pueblo Nuevo y Cultura Popular.

Ha dirigido 10 tesis a nivel licenciatura y es representante de la Facultad de Economía ante la Asociación de Facultades, Escuelas e Institutos de Economía en América Latina; presidente de la Asociación Nacional de Instituciones de Docencia e Investigación Económica y miembro del Colegio Nacional de Economía y de la Asociación de Historiadores de América Latina y el Caribe.

Fuera de la UNAM ha fungido como promotor cultural en el Departamento del Distrito Federal, director de Información Económica en la Agencia de Noticias *Informex*. Actualmente es asesor del secretario de Finanzas del gobierno del estado de Oaxaca y del coordinador general de Abasto y Distribución del Departamento del Distrito Federal.

José Luis Ayala Espino

Se tituló de licenciado en Economía en la Facultad de Economía de la UNAM, en 1972. Obtuvo los grados de maestro y doctor en Estudios Latinoamericanos en las facultades de Ciencias Políticas y

Sociales y en la de Economía de esta Casa de Estudios, siendo merecedor en este último grado de la distinción universitaria *Medalla Gabino Barreda*.

Ingresa a la Facultad de Economía en 1971 y ha tenido a su cargo las coordinaciones de la maestría en Docencia Económica, del Centro de Estudios del Desarrollo Económico de México y la del seminario de Desarrollo y Planificación. Ha fungido, en dos ocasiones consecutivas, como consejero técnico y como miembro de la Comisión Dictaminadora de la facultad.

Actualmente es profesor de carrera titular "C" de tiempo completo e imparte la asignatura de Teoría económica. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores como investigador de nivel I. Ha participado en nueve congresos y seminarios en diversas instituciones educativas extranjeras, tales como la Universidad de George, Washington; la Universidad de San Francisco, California, y la Universidad de Vanderbilt, Nashville, entre otras.

Es autor de dos libros y coautor de

cinco más, publicados por las editoriales Fondo de Cultura Económica, Siglo XXI, Instituto Nacional de Administración Pública y la UNAM. Ha escrito 17 artículos en diversas revistas especializadas, sobre empresas transnacionales, el papel del sector público, Estado y privatización, entre otros tópicos.

Ha sido miembro de los comités editoriales de las revistas *Investigación Económica* y *Economía Informa*, así como integrante de la Comisión de Política Económica del Colegio Nacional de Economía y del Consejo de Administración de la Asociación de Ex alumnos de la Facultad de Economía.

En 1991 recibió el premio en investigación económica *Jesús Silva Herzog*, otorgado por el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM. Fue distinguido por el Instituto Nacional de Administración Pública con el *Premio Nacional de Administración Pública*. En 1992 se hizo acreedor a la beca Fullbright-García Robles, para realizar una estancia de investigación en la Universidad de Texas, Estados Unidos. □

C O R O A C A D É M I C O D E L A U . N . A . M .

promoción 1994

INSCRIPCIONES ABIERTAS
DURANTE ENERO Y FEBRERO

INFORMES: TEL. 676.28.09
AUDICIONES: Jardín de Niños C.U.
(estacionamiento de la alberca)
lunes y miércoles a las 19 horas

Requisitos de admisión:

- Ser alumno de la U.N.A.M.
- Presentar examen de entonación, audición y ritmo
- De ser aceptado(a), comprometerse a asistir a ensayos y actuaciones del Coro

NO ES NECESARIO SABER MUSICA

La situación de violencia desatada en Chiapas desde el primer día de este 1994 ha despertado el interés de los diversos sectores de la población y es tema de diferentes actividades realizadas por especialistas. En la Facultad de Economía (FE), la división de Estudios de Posgrado organizó su seminario mensual Chiapas: erupción de un volcán, en el cual se trató el asunto desde diferentes puntos de vista.

El surgimiento del conflicto armado en Chiapas, con la aparición del autodenominado Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), reveló que a pesar de que la violencia armada no conduce a la democracia, paradójicamente ésta mostró la necesidad de contar con mayor democracia. Asimismo, sacó a la luz pública la existencia de dos Méxicos: el pobre y el rico, así como la poca capacidad política y administrativa de los gobiernos estatales y municipales para la atención de su problemática específica, aseguró Mauricio Merino, miembro de El Colegio de México.

Al participar en el seminario mensual Chiapas: erupción de un volcán, organizado por la División de Estudios de Posgrado Taller de Coyuntura de la Facultad de Economía (FE), Mauricio Merino agregó que "la generalización de la violencia puede llegar a la destrucción de los estados".

Por su parte Adriana López Mojarán, de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, explicó que Chiapas se caracteriza por tener una gran diversidad étnica y religiosa, lo cual ha influido, en parte, en la generación de conflictos internos, sobre todo de tipo religioso.

Las etnias chiapanecas -tzeltales, choles, tojolabales y tzotziles- se han caracterizado históricamente por ser peones acasillados de los finqueros que habitan en los Altos de Chiapas (desde el siglo XVIII y hasta la década de los 70 del siglo XX).

Sin embargo, agregó Adriana López Mojarán, la situación de los hijos de esos indígenas cambió radicalmente: "huyeron de los Altos de Chiapas y llegaron a la selva, en una especie de tierra prometida, un crisol en donde no existen los finqueros ni la opresión". Pero la selva se convirtió

La situación chiapaneca saca a la luz la necesidad de mayor democracia

Las etnias han sido peones acasillados por siglos y su retiro a la selva no mejoró en nada sus condiciones de vida



Fotos: Juan A. López

en "un callejón sin salida" debido a la caída de los precios del café, la falta de créditos y los bajos precios del ganado que derivaron en una escasa reutilización de esa actividad; de igual forma, con el decreto de la veda forestal se les impidió a los indígenas de esa zona hasta la recolección de leña, básica para la preparación de sus alimentos.

Por lo anterior, puntualizó Adriana López Mojarán, el movimiento armado en Chiapas está conformado básicamente por indígenas "nacidos fuera de las fincas y, además, nada sumisos y sí combatientes".

Por su parte el catedrático de la FE,

>



La autonomía, principio para dar una salida democrática al conflicto armado

Existen en México por lo menos 40 etnorregiones en donde el concepto comienza a abrirse paso, afirmó Héctor Díaz-Polanco

Fotos: Ignacio Romo.



Héctor Díaz-Polanco.

La autonomía, que trae consigo una descentralización política y administrativa y es factor de democratización de la sociedad en su conjunto, puede ser el instrumento para sentar las bases de una solución democrática al conflicto étnico-nacional que se vive en nuestro país.

De este modo se expresó Héctor Díaz-Polanco, miembro del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), durante las Jornadas de reflexión y análisis sobre Chiapas, que tuvieron lugar los días 21, 24 y 25 de enero en el Auditorio Román Piña Chan de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH).

Señaló que en México, donde se pueden delimitar por lo menos 40 etnorregiones, el tema de la autonomía "comienza a abrirse paso en el pensa-

>

José Luis Calva, afirmó que el conflicto armado en Chiapas sólo refleja el fracaso económico del neoliberalismo, pues hasta ahora, resaltó, "no existe paraíso neoliberal en ninguna parte del mundo".

Entre las consecuencias más graves que ha generado esta corriente económica es la caída de los salarios y el desempleo; tan sólo por citar algunos ejemplos en Chiapas 75.3 por ciento de la población percibe menos de un salario mínimo, el 60 por ciento de los campesinos tiene menos de una hectárea para el cultivo y sólo el 7 por ciento tiene más de cuatro hectáreas".

Por último, José Luis Calva precisó que para solucionar el conflicto armado en Chiapas es necesario modificar los planes económicos y no sólo a nivel local. □

Matilde López Beltrán

miento de un buen número de analistas y en algunos programas políticos, rebasando el estrecho marco de los entendidos y de las demandas reiteradas que se encuentran en documentos y proclamas de las organizaciones indígenas".

Sin embargo, dijo el doctor Díaz-Polanco, el avance en esta dirección promisoriosa se enfrenta a varios obstáculos. Entre ellos, con la rebelión campesino-indígena de Chiapas quedó de manifiesto que en las capas profundas del subconsciente colectivo existen vergonzosos relieves racistas y etnocéntricos, especialmente entre los miembros de la capa gobernante y, de manera asombrosa, entre sectores presuntamente ilustrados: escritores prestigiosos, científicos sociales, entre otros.

A los indígenas se les suponía incapaces de constituirse en sujetos sociales y actores políticos y, por tanto, de participar en la organización de una empresa político militar a escala regional y con perspectiva nacional, y mucho menos se les creía "aptos para ser parte de una fuerza que desafía el poder de sus dominadores y que lo enfrenta con cierto éxito".

Otro factor importante se encuentra en la política aplicada en los últimos años por el actual gobierno, principalmente por medio del Pronasol. Está visto -dijo- que este programa "ni resuelve los problemas de pobreza ni es capaz de prevenir o evitar, como quedó demostrado en el caso chiapaneco, los estallidos violentos. Se requiere buscar otro esquema, construido consensualmente, que norme las relaciones en las propias etnorregiones del país, y entre las etnias y el Estado".

Por su parte el doctor Andrés Medina, miembro del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA), al hablar sobre la identidad y cosmovisión en los pueblos indios de ese estado de la República, afirmó que el trasfondo en el que aparece el proceso de diversificación que va a enriquecer un desarrollo cultural en Chiapas está en un proyecto donde la democracia y la igualdad son una parte fundamental.

Por ello, dijo, tenemos que reconsiderar nuestra constitución de nación mexicana a partir de la pluriethnicidad de nuestro país -que la región chiapaneca se

ha encargado de recordarnos-, y debemos percatarnos de qué tanto estamos formando antropólogos sensibles a esa realidad.

La experiencia chiapaneca, explicó, se desarrolla en tres regiones: la de los Altos, la del norte y la del centro, donde hemos visto el espíritu de la gente que emigra de las montañas a las tierras bajas, el cual tiene "una fuerte carga de llegar a la tierra prometida". Es una experiencia comunitaria que no sólo les va a ayudar a instalarse en la selva, sino a estructurar sistemas políticos y sociales complejos.

Otro fenómeno que influye en el desarrollo del movimiento indígena es el de la emigración. Evidentemente la relación entre las comunidades del exterior y las nativas del lugar se estrecha, primeramente, gracias a la existencia de una comunidad agraria que se transforma y mantiene una memoria histórica y una manera distinta de entender el tiempo y el espacio. Es por medio de dichas circunstancias que podemos entender a las comunidades indígenas a partir de cuatro ejes: la comunidad de la tierra, del trabajo, del gobierno y de las fiestas.



Andrés Medina.

En las Jornadas de reflexión y análisis sobre Chiapas participaron también Margarita Nolasco y Xóchitl Leyva, investigadoras de la Escuela Nacional de Antropología e Historia y del CIESAS Chiapas, respectivamente.

□

Pía Herrera Vázquez

En materia de política criminal en nuestro país no se ha podido partir de un programa debidamente estructurado y previamente planeado, "toda vez que la actuación de las instancias oficiales ha permanecido en la actitud de ajustarse a los requerimientos momentáneos, derivados de la coyuntura política", afirmó el licenciado Ernesto González Tenorio, jefe del Programa Político de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, al abordar el tema sobre Poder político criminal, en el marco del Seminario internacional sobre política criminal, realizado en esa dependencia universitaria del 26 al 28 de enero.

El licenciado González Tenorio sostuvo que el poder político en nuestra sociedad "ha ejercido el imperio de su fuerza para contener los problemas relacionados con las diferencias sociales y económicas establecidas por las clases fundamentales del país; asimismo, ha procurado la instrumentación de ciertos

Ernesto González Tenorio

Viabiles las perspectivas de una política criminal más participativa

En los esfuerzos por lograr la justicia social se han logrado avances como ampliar los criterios para el otorgamiento de la libertad caucional



Ernesto González Tenorio.



Víctor Carrancá Bouget.

Fotos: Eduardo Sánchez

19>

¡ÚLTIMOS DÍAS!

Con obras de Bernini, Ghirlandaio,
Chagall, Matisse, Manzu y
Miguel Ángel, entre otros.

Jueves a martes de 11:00 a 18:00 hrs.
y miércoles de 11:00 a 21:00 hrs.



**ARTE Y CULTURA
DE DOS MILENIOS**

LA PIEDAD/REPLICA EN YESO

T E S O R O S

ARTÍSTICOS DEL

VATICANO

**COLEGIO DE
SAN ILDEFONSO**

Justo Sierra 16
CENTRO HISTÓRICO
Ciudad de México

**NOVIEMBRE 93
FEBRERO 94**

SERVICIOS AL PÚBLICO

Audioguías N\$ 8.00
(ocho nuevos pesos)
Espectáculo multimedia en el
Anfiteatro Simón Bolívar
Tienda, restaurant y cafetería.
Guardarropa.



CUADRO DE MEXICO

Con el patrocinio de
aeromexico

Centro Cultural
HELENICO

La Gruta

La Gatomaquia

de Lope de Vega
dirección: Juan Morán



con:
Teresina Bueno, Omar García
Aracelia Guerrero, Jesús Perulles
jueves 20:00 hrs.

El Teatro

Diana Bracho en:



Regresamos jueves 3

**ENTRE VILLA
Y UNA MUJER
DESNUDA**

DE SABINA BERMAN
Juev. vie. 20:30 sáb. 19 y 21:30
dom. 18:30 hrs.

La Gruta



De: Simone de Beauvoir

Adaptación:
M. E. Aura

Dirección:
Eduardo López R.

mejor
actriz
1992
AMCT
y APT

un año en
cartelera
últimos
lunes

LUNES
20:30 HRS

TEATRO PARA NIÑOS

**La fiesta del
silencio**

Así soy yo

**Mañanita de
juguetes**

**Marinero que se
fue a la mar**

El Teatro

che che chéiov

Inicio: 12 de febrero



Dir. Marcelo Buquet

Cuentos y humoradas
de Anton Chéiov
en la modalidad
de teatro clip

Apice
TEATRO-CLIP
UNAM

martes 8:30

El Teatro

**SEÑA
y VERBO**

COMPANIA DE TEATRO EN LENGUAJE MANUAL Y ESPAÑOL

PRESENTA:



De: Hugo Hiriart

**La representación
o los peligros
del juego**

Inicia 2 de febrero
miércoles 8:30

La Gruta

**Deseo
Olvidado**

de:
Steve Tesich



de: Steve Tesich
en algún tiempo,
en algún lugar

Inicia 9 de Feb.
miércoles 20:30

LICENCIATURA EN HISTORIA

Con reconocimiento oficial
de la UNAM, clave de incorporación
3306-14. El propósito fundamental
es la formación de
profesionales de la
historia provistos
de las herramientas
indispensables
que requiere
actualmente
un estudio
de las ciencias
sociales.



INSTITUTO CULTURAL HELENICO, A.C.
662 42 26 • 662 57 93

Inicio: 31 de enero informes e
inscrip. de 9:00 a 14:00 hrs.

MAESTRÍA EN HUMANIDADES

La Universidad Anáhuac y el Instituto
Cultural Helénico, A.C., impartirán
a partir de febrero de 1994, una Maestría
en Humanidades, que responde a una
necesidad y llena un vacío en nuestro
medio tan inclinado actualmente
a la especialización técnica.
El objetivo de esta Maestría
es ofrecer a los participantes
una visión integral de las culturas
tal como se han expresado
a través del tiempo y del
espacio, de la geografía
y de la historia.



UNIVERSIDAD ANAHUAC
VINCE IN BONO MALUM

Inicio: 15 de febrero
informes e inscrip.
de 9:00 a 14:00 hrs.

La Capilla

**CAMERATA
ENSENADA
DE TODOS
SANTOS**

CORO MONTEVERDI

Martes 20:00 hrs.
1 y 8 de feb.

**ALAS AL TEATRO
PARA NIÑOS**

Teatro:

Fantasia y Creatividad Infantil.
Curso dirigido a teatreros y
todos aquellos que se
interesen por el fenómeno
cultural y artístico para niños.

Inicio: 2 de marzo

**PIDA INFORMES
Impartido por:
Liora Stavchansky**

La Gruta



**Yo
coyote**

De: Dolores Plaza

martes 20:30 inicio: 15 feb.

E L C E N T R O E S T A E N

BOLETOS EN SISTEMA



O AL CENTRO TELEFONICO
3 2 5 9 0 0 0

**Avenida Revolución
No. 1500 Tels. 662 8674**



COMISION MIXTA DE BECAS

BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM CICLO ESCOLAR 1994, CALENDARIO "A"

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 95 y 86 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para instituciones con estudios incorporados a la UNAM, niveles técnico en enfermería y de licenciatura, calendario "A", deberá tramitarse en el periodo del 31 de Enero al 11 de Febrero del presente año, en los lugares que a continuación se indican:

- Para personal académico

En las oficinas de AAPAUNAM

Cerro del Agua No. 120,

Colonia Romero de Terreros

Coyoacán, D.F.

- Para personal administrativo

En las oficinas de STUNAM

Centeno No. 145,

Colonia Granjas Esmeralda

Iztapalapa, D.F.

- Para personal universitario no sindicalizado

En las oficinas de la DGIRE

Lado sur Sala Nezahualcóyotl

Zona Cultural

Ciudad Universitaria, D.F.

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca, ser alumno regular, tener en el ciclo o en el año escolar anterior un promedio mínimo de ocho, y presentar comprobante de inscripción al plantel en donde se solicita la beca.

>15

programas que no enfrentan de manera directa el origen de tales problemas.

Comentó que en aras de la justicia penal los criterios para el otorgamiento de la libertad caucional fueron ampliados, sin embargo, el problema de la sobrepoblación carcelaria está aún vigente con todas las consecuencias negativas que de ella se desprenden.

González Tenorio mencionó que a pesar de lo anterior, las perspectivas de una política criminal más participativa y democrática parecen viables en la medida en que persista, "y más aún, siga creciendo el interés de los diferentes especialistas para abordar comprometidamente el aspecto de la justicia penal".

Por su parte el licenciado Víctor Carrancá Bouget, profesor de la Universidad Intercontinental de México, al referirse a las reformas constitucionales afirmó que hoy día, en materia penal, somos víctimas de una práctica atentatoria de los derechos humanos, que demuestra un retraso preconcebido, cuyo fin es justificar la represión y violencia del Estado.

El licenciado Carrancá Bouget dictó la conferencia Derecho y poder, en la que

destacó que en la actualidad el discurso jurídico penal, al igual que los sistemas mismos de justicia, se encuentran en crisis: "es perceptible la desconexión entre derecho y realidad social, en este epílogo de siglo, en el que los ideólogos del oportunismo, atacados de hipocresía patológica, presentan un cuadro tan abstracto y tan desafiante que sólo nos queda el abismo de la verdad".

El licenciado Carrancá Bouget agregó que los fines que persiguen las penas, a pesar de lo elaborado de las teorías que se han formulado al respecto y que han ocupado impudicamente lo que se ha denominado filosofía juspenalista, aún no han sido definidos con exactitud e, incluso, se sostiene que la búsqueda racional del sentido de la pena es inútil, sencillamente porque no lo tiene más que como una manifestación de poder.

Carrancá Bouget se manifestó en contra de cualquier tentativa de autenticar la profundización evolutiva de los sistemas de justicia penal, y señaló que las cárceles no resultan más humanas que la tortura, en razón de estar ante dos bienes inconmensurables: vida y libertad.

En ese sentido, apuntó que los siste-

mas de justicia enarbolan con orgullo la supresión de la tortura, de la pena de muerte, así como de las físicas que se aplicaban en siglos pasados; "sin embargo, esto es una de las más graves y perversas falsedades del discurso penal".

Más adelante, al cuestionar el papel que desempeña el sistema de justicia en la sociedad actual, el profesor Carrancá apuntó que es necesaria la búsqueda de alternativas de solución, que permitan superar las "fallas" que los sistemas han demostrado, sin perder de vista la utilidad práctica que puede obtenerse del derecho penal y, particularmente, de la legalidad como freno a la violencia del Estado.

En la medida en que un sistema de justicia cumpla con las funciones precisas reconoceremos su evolución; sin embargo, vivimos en latitudes en las que proponer simplemente un regreso al sistema acusatorio, que idearon los Constituyentes de principios de siglo, representaría una gran transformación, un paso adelante en nuestros sistemas de justicia, concluyó el profesor Víctor Carrancá. □

Guadalupe Lugo García



EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



le invita

a la presentación del libro

REVOLUCION TECNOLÓGICA, ESTADO Y DERECHO

obra en cuatro Tomos, coordinada por el Dr. Marcos Kaplan, coeditada por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México y Petróleos Mexicanos.

la cual se llevará a cabo el día 2 de febrero a las 19:00 horas, en el Auditorio "Héctor Fix-Zamudio" ubicado en Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Si queremos lograr en México un verdadero estado de derecho, tendremos que empezar con la reforma al Poder Judicial y a la administración de justicia, afirmó el director del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) de la UNAM, doctor José Luis Soberanes Fernández.

Ante intelectuales y políticos de diversos orígenes y posiciones, el investigador universitario, quien participó en la segunda mesa del ciclo Pensando en la nación, organizado por la Fundación Mexicana Cambio XXI, resaltó el estado de corrupción del Poder Judicial y de su crisis "que no se quiere reconocer".

Todos los países anhelan, dijo, llegar a constituirse en un estado social y democrático de derecho; sin embargo, "el problema entre nosotros no es tanto definir al Estado mexicano como tal, porque si bien no se usa esta frase, sí podemos decir que la misma es recogida sustancialmente por nuestra constitución", sino garantizar que el Estado cumpla dicho axioma político; es decir, "la cuestión no es el que se recoja este principio, ése ya subyace; el asunto es asegurar la subsistencia de ese estado social y democrático".

En la mesa de trabajo, en la que se analizó el estado de derecho y la democracia en el país, el doctor José Florencio Fernández Santillán, catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), hizo una exposición de carácter teórico sobre el tema y analizó la transformación democrática de México.

El estado de derecho y la democracia, explicó, no siempre han caminado de la mano. "La idea que encarna el estado de derecho es la de un poder que no esté por encima de la ley, sino subordinado, pero además que se ejerza mediante una disposición jurídica".

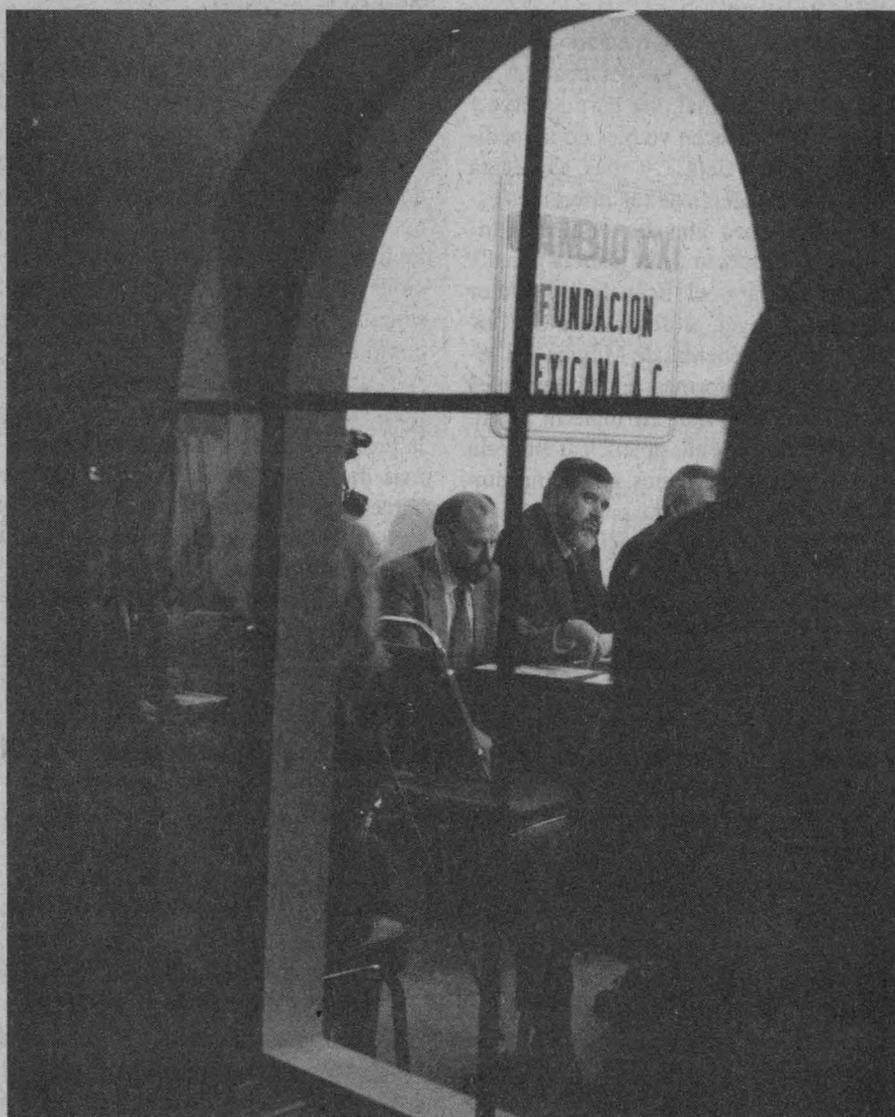
En cuanto a la democracia, el catedrático universitario dijo que ésta enarbola el principio de legitimidad basado en el consenso de la libre y voluntaria aceptación del mandato político. "Ella tiene como punto de partida la idea de la dignidad civil y política del individuo".

El doctor Fernández Santillán aseguró que cuando el estado de derecho y la

José Luis Soberanes

Sólo con la reforma del Poder Judicial se logrará un verdadero estado de derecho

El problema en México no es definirlo, sino garantizar su cumplimiento y su subsistencia



Fotos: Daniel Romo.

No se quiere reconocer la crisis que vive el Poder Judicial, afirmó José Luis Soberanes.

democracia coinciden es porque se ha aceptado que el único poder político válido es el que se fundamenta en el consenso de los ciudadanos, expresado por su voto. A esto, dijo, se le llama legitimidad.

Derecho y democracia son, por excelencia, conceptos racionales y pacíficos que dejan a un lado las pasiones y el belicismo. Su conjunción supone que los conflictos deben ser solucionados, no por

la vía violenta, sino por la vía pacífica, puntualizó.

El analista político recordó que en una república democrática el derecho sienta las bases, no del inmovilismo, el silencio y la imposición propios de la autocracia, sino de la transformación, el diálogo y el acuerdo.

Sobre la transformación democrática

Frente al Tratado de Libre Comercio (TLC), el problema principal para los empresarios de la industria de la construcción será la escasez de financiamiento, mismo que en 1993 provocó el cierre de 250 empresas y el desempleo de entre seis y ocho mil trabajadores, aseveró el ingeniero José Abed, presidente ejecutivo del Grupo Apycsa, al dictar su conferencia Perspectivas de las empresas de la construcción ante la firma del TLC, en la Facultad de Ingeniería (FI).

Dijo que las empresas constructoras de Estados Unidos (EU) y Canadá vendrán a México sin problemas de financiamiento. Ante esta circunstancia desventajosa lo que necesitamos, más que nada, es tener acceso a financiamientos mucho mejores, porque de lo contrario nos rebasarán las grandes empresas del norte.

Tras señalar que con el TLC los empresarios de la construcción "seguramente tendremos un gran reto", explicó que hasta ahora no se ha hecho ninguna investigación profunda sobre las posibles consecuencias, implicaciones e impactos que el TLC habrá de producir en esa área.

Abed indicó que México, como "nación favorecida", tendrá una gran oportunidad para que la mano de obra no calificada y calificada del sector sean demandadas en diversos puntos de la región integrada. Esto, de hecho, ayudará a reducir el desempleo que actualmente se vive por la falta de financiamiento y de inversión, tanto pública como privada.

Explicó que el TLC contiene un conjunto de reglas claras y precisas para que las compañías constructoras mexicanas

del país, el doctor en filosofía política indicó: "si México hubiera alcanzado la plena realización del estado de derecho y la democracia, quienes nos identificamos con sus ideales y principios tendríamos que preocuparnos sólo de su buen funcionamiento; pero reconozcamos que todavía nos falta un buen trecho por recorrer en ambos casos".

Así, finalizó el doctor Fernando

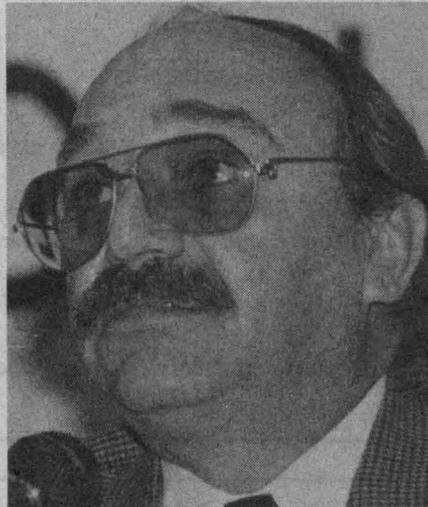
Santillán, en amplios círculos políticos y sociales, incluidos algunos que forman parte del Partido Revolucionario Institucional, hay una auténtica demanda democratizadora que espera ser satisfecha junto con atendibles reclamos de respeto y ejercicio de la ley. □

Raúl Correa López

El poco financiamiento, obstáculo de la industria de la construcción ante el TLC

En 1993 provocó el cierre de 150 empresas y el desempleo de entre seis y ocho mil trabajadores del sector

Foto: Justo Suárez



José Abed.

puedan participar en igualdad de condiciones frente a otras empresas extranjeras sin sufrir tratos discriminatorios. Además, se convino el establecimiento de impugnación con el objeto de promover procedimientos de contratación justos, abiertos e imparciales.

Tecnológicamente, enfatizó el presidente del Grupo Apycsa, estamos si no avanzados, sí al mismo nivel que muchos países desarrollados. Así lo demuestra el reciente sismo en Los Angeles, California, donde se cayeron los puentes de comunicación terrestre.

Nuestra tecnología, agregó, es de punta, podemos competir con cualquier país del mundo, nuestros sistemas son de los mejores y si a ello le agregamos que nuestros trabajadores tienen esa facilidad tan exquisita de construir, competiremos fuerte ante las empresas extranjeras.

Hizo un breve balance de la industria de la construcción, y comentó que ésta contribuye al Producto Interno Bruto (PIB) con 27 por ciento, no obstante que se encuentra en un momento difícil ya que tan sólo el año pasado cerraron más de 250 empresas, sobre todo por falta de financiamiento, y entre seis y ocho mil trabajadores se quedaron sin empleo. No hubo el repunte que se quería.

Las grandes empresas abarcan el 50 o 52 por ciento de lo que se construye en el país, lo que provoca que las medianas y "grandes" empresas, que requieren de programas especiales para fortalecerlas, nos quedemos con el resto.

Finalmente, el ingeniero Abed aseguró que ante las condiciones actuales "necesitamos buscar financiamientos en el exterior para que la banca nacional reaccione de alguna manera y se dé la competencia con los bancos internacionales, a fin de que los financiamientos lleguen en mejores cantidades y condiciones". □

Coordinación de la Investigación Científica
Programa Universitario de Alimentos

Programa PUAL de Estímulos a la Investigación en Alimentos

Presentación

Una de las funciones del Programa Universitario de Alimentos es la de promover el trabajo de investigación en alimentos que realiza la Universidad Nacional Autónoma de México, vinculándola con la formación de recursos humanos.

Con este fin, el Programa Universitario de Alimentos ha creado el *Programa PUAL de Estímulos a la Investigación en Alimentos*, como un reconocimiento al trabajo que realizan los investigadores y profesores de la UNAM, en las áreas académicas de la Ciencia y Tecnología de los Alimentos y disciplinas afines, entre ellas:

Ingeniería de Alimentos, Química de Alimentos,
Biotecnología de Alimentos, Conservación de
Alimentos, Recursos Naturales para la
Alimentación, Problemas Socioeconómicos
y Políticos de la Alimentación

Bases generales:

1. Cada año el PUAL publicará en la *Gaceta Universitaria*, una convocatoria para ofrecer estímulos en una o varias de las áreas relativas o afines a la ciencia y la tecnología de los alimentos.
2. Podrán participar en el *Programa PUAL de Estímulos a la Investigación en Alimentos*, todos los profesores e investigadores de carrera de la UNAM, que realicen trabajo en el campo de la investigación en alimentos que señale cada convocatoria.
3. La participación en el *Programa PUAL de Estímulos a la Investigación en Alimentos* será por concurso y las bases del mismo serán detalladas en la convocatoria.
4. El Comité Técnico del PUAL será el jurado del certamen y estará presidido por el Coordinador de la Investigación Científica.

CONVOCATORIA 1994

El Programa Universitario de Alimentos convoca, en este año, a los investigadores de las áreas de

Ingeniería de Alimentos
(Operaciones unitarias y fenómenos de
transporte)

Química de Alimentos
(Deterioro químico de los alimentos y
aseguramiento de la calidad)

para presentar proyectos de investigación, con la participación de tesis de licenciatura, que por su importancia y viabilidad puedan contribuir al desarrollo de estas áreas del conocimiento, bajo las siguientes

Bases:

1. El Programa PUAL de Estímulos a la Investigación en Alimentos ofrece al proyecto ganador en cada una de las dos áreas señaladas:

1.1 Diploma y estímulo económico al investigador ganador por la cantidad de N\$ 12,000.00 (DOCE MIL NUEVOS PESOS 00/100), la cual se entregará en tres parcialidades a lo largo de un año, en relación con el avance del proyecto y N\$ 10,000.00 para la compra de materiales y reactivos para el desarrollo de la investigación.

1.2 Apoyo económico al estudiante de licenciatura para: Beca mensual por la cantidad de N\$ 500.00, durante un año.

2. Se presentarán a concurso proyectos de investigación nuevos, o bien, trabajos en desarrollo, debidamente reformulados y de acuerdo con los requisitos. No se aceptarán concursantes que ya hayan recibido en los últimos dos años, estímulos o premios del PUAL.

3. La selección del estudiante de licenciatura será responsabilidad del director de la tesis.

4. Los proyectos de investigación estarán presentados por un solo investigador, el cual recibirá, si es el caso, el monto de los apoyos.

5. Criterios de calificación:

5.1 Curriculum vitae del director de tesis.

5.2 Curriculum vitae del estudiante

5.3 Calidad o importancia académica del proyecto

5.4 Viabilidad y posibilidades reales de apoyo institucional para realizar la investigación.

6. Los trabajos deberán tener la siguiente información:

6.1 Título de la investigación lo más conciso y descriptivo posible.

6.2 Destacar el nombre del director del proyecto. Este punto es importante, ya que el premio (N\$ 12,000.00) y el diploma, será para una sola persona: el director correspondiente.

6.3 Destacar el nombre del estudiante, al igual que para director, el apoyo será para una sola persona.

6.4 Nombre de la dependencia universitaria.

6.5 Describir todas las facilidades disponibles para la realización de la investigación.

6.6 Todos los trabajos deberán tener una extensión máxima de 20 cuartillas, escritas a doble espacio con margen izquierdo de 4 centímetros. Se requiere original y seis copias.

6.7 En la primera página del original debe aparecer el título del proyecto y los nombres del director de tesis y del estudiante. En la primera página de las copias sólo debe aparecer el título del trabajo, a fin de mantener bajo secreto la identificación personal del director de tesis y del estudiante ante el H. Jurado calificador.

6.8 Se deberá indicar explícitamente en cuál de las áreas se desea concursar. La selección de área debe indicarse en la página que aparece el título del proyecto.

6.9 El proyecto se programará para realizarse en un año. El profesor o investigador deberá presentar el cronograma correspondiente.

Fecha límite:

La fecha límite para la entrega de proyectos será el 15 de abril de 1994, a las 14 horas: Los resultados se darán a conocer en *Gaceta UNAM*, el día 30 de mayo.

Los trabajos se recibirán en las oficinas del PUAL, en el edificio de la Coordinación de la Investigación Científica, planta alta, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria.

Para mayores informes llamar al 622-41-55, 622-41-56 y 622-41-57.

Se encontraron en Flandes textos en lengua española, que pertenecían a la élite

Algunos historiadores demostraron que la influencia de España en Bélgica fue vital, en el aspecto lingüístico, religioso, económico y social: Robert Verdonk

Desde el descubrimiento del Nuevo Mundo, Bélgica ha mantenido estrechas relaciones culturales y espirituales con América, mediante las aportaciones de la cultura flamenca hacia el intelecto novohispano.

El doctor Robert Verdonk, profesor de la Universidad de Amberes, Bélgica, afirmó lo anterior al dictar la conferencia La cultura española en Flandes, en el auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), y agregó que el estudio de las aportaciones de Flandes, hoy llamada Bélgica, es de suma importancia para nuestra cultura, esencialmente en el aspecto lingüístico.

En este sentido, el filólogo Robert Verdonk destacó que algunos historiadores han demostrado que la influencia de España en Bélgica fue importante también dentro de los planos religioso, económico, social y administrativo.

Dentro del ámbito cultural y lingüístico existió un plurilingüismo; sin embargo, se comprobó que fueron los flamencos quienes se esforzaban en practicar la lengua española, mencionó el también lingüista Robert Verdonk.

Asimismo, dijo que las investigaciones que ha realizado en los archivos públicos de España y Bélgica le revelaron que sólo existen textos españoles escritos por flamencos francófonos y neerlandófonos.

Al respecto, el lingüista Verdonk afirmó que dichos estudios demuestran que los flamencos que escribían cartas, solicitudes e informes en lengua española, sociológi-

Fotos: Ignacio Romo



Robert Verdonk.

camente se pueden clasificar en cuatro categorías: la primera de ellas, la más numerosa, es la de los jefes militares flamencos, quienes al frente de sus tropas autóctonas españolas integraron el ejército de Flandes y participaron con las tropas españolas en las guerras contra Francia, en el sur.



Algunos de los documentos e impresos clásicos, acervo del Instituto de Investigaciones Bibliográficas que se presentó el día de la conferencia La cultura española en Flandes.

Indicó Verdonk que casi todos formaban parte de la aristocracia, y la misma estructura del Ejército de Flandes -constituido por tropas españolas, italianas, alemanas, irlandesas y otras- los obligó a aprender la lengua española, misma que empleaban en aquel momento, "toda vez que dentro de los asuntos militares los españoles jugaban un papel predominante, ya que el poder supremo estaba en manos del gobernador general y de sus consejeros españoles".

Un segundo grupo de flamencos que aprendieron el español fueron los que desempeñaban un papel dentro del plano político-administrativo; "ellos ocupaban un puesto de responsabilidad dentro de las instituciones centrales, por lo que su conocimiento de la lengua española se explica por los frecuentes contactos que mantenían con el gobernador general y su corte española en Bruselas". Un tercer grupo, menos numeroso, lo constituían algunos miembros del clero y los comerciantes.

Finalmente el doctor Robert Verdonk subrayó que esos flamencos, de quienes se han encontrado textos en lengua española, pertenecían a la élite, por desempeñar altos cargos dentro de la vida pública, política y militar de los países bajos españoles, y que el dominar el idioma español fue una necesidad práctica y moral que les obligó a aprender y a hablar la lengua de quienes tenían, en aquella etapa de la historia, el poder legítimo y efectivo en Flandes.

En el marco de la conferencia se montó la exposición *La impronta de la cultura flamenca en la Nueva España*; contiene impresos clásicos que llegaron a América con los religiosos y a través del comercio libre establecido. □

Guadalupe Lugo García

Lo nuevo en compacto Con un concierto presentó Héctor Infanzón De manera personal

Ltamente avanzó hasta el escenario, se detuvo frente al auditorio, lo miró atentamente, se sentó y comenzó a entonar las melodías de un concierto de jazz al piano.

Era una tarde fría y lluviosa la del 22 de enero, cuando el jazzista Héctor Infanzón ofrecía un concierto para presentar el disco intitolado *De manera personal*, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, dentro del ciclo *Lo nuevo en compacto*.

El concierto inició con la melodía *Here's that rainy day*, de Van Heusen Burke, en la que las teclas del piano, al interpretar el jazz, sonaban extrañas pero con una belleza singular.

La segunda pieza fue *Solar*, del gran jazzista negro Miles Davis; las notas agres se paseaban en el aire en forma rítmica; le siguió *Well you needn't*, de Thelonius Monk.

Posteriormente, cuando fuera de la sala llovía intermitentemente, Héctor Infanzón entonó *Hagdacefa* -de su propia autoría-, cuya tranquilidad se enmarcaba en el suave murmullo de la lluvia. Más que una pieza de jazz, parecía una melodía instrumental y romántica.

Luego llegaron *Rincón brujo* y *Ojitos cristalinos*, también de él mismo, para proseguir con *Moment's notice* y *Giant steps*, de John Coltrane, que parecían piezas de una sola canción y un solo concierto.

Infanzón cerró el programa de esa noche con las notas de las canciones *Confirmation*, de Charlie Parker, e *In a sentimental*, de Duke Ellington, en la que la ovación final terminó por ahogar las notas de la melodía.

La carrera musical de Héctor Infanzón se inicia en 1988, cuando unió su talento a el de los músicos Agustín Bernal y Tony Cárdenas para formar el trío *Antropolio*. □

Gustavo Ayala Vieyra



CASA
universitaria
DEL LIBRO

COORDINACION DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial

SEMANA DEL 31 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO

Lunes 31 de enero, 19:00 horas.

Presentación del libro:

El país poético
de
Arturo Lacosta

Comentaristas:

Dionisio Morales,
Alberto de la
Fuente
y León Robles

Recital:

Juan José Calatayud

Lectura de poemas:

Luis Coturier

CASA UNIVERSITARIA DEL
LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207 93 90
207 92 71



Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

En San Carlos, la obra plástica *Lagunas mentales*
Cuando se trata de crear, cualquier tema es buen pretexto: Oscar Merino

Formas, siluetas y contornos femeninos; parábolas y ritmos circulares plasma el pintor Oscar Merino en la exposición *Lagunas mentales*, que se inauguró el pasado 21 de enero en la galería 2 de la Antigua Academia de San Carlos.

El artista nos transporta a sus sueños más íntimos y su gusto por las formas femeninas en una muestra que comprende 30 piezas, creadas mediante el uso de técnicas mixtas en esmalte, plásticos, acrílico y óleo. De la composición de trazos y colores emerge un erotismo fino que captura la atención del espectador.

Joven pintor, Oscar Merino ataca la superficie en blanco y la transforma capricho-

samente una y otra vez, hasta que llegue el momento donde se atrapa la imagen interior que bien pueda dar cuenta de la sensualidad y la pasión que él tiene por el amor.

El artista considera que cualquier tema es un buen pretexto para pintar cuando se trata de crear. "Lo importante es decir como es la mujer, la pareja... el punto radica en sentir la emoción y llevarla al espectador a través de la imagen del silencio".

Capturar y transformar la sensibilidad latina conduce a Oscar Merino a vivir su presente por medio de figuraciones sin

Fotos: Eduardo Sánchez



*Obturando a
cu4tro,*
imágenes mudas
que trascienden
para conformar
una idea

Mosaico de expresiones, imágenes mudas que trascienden para formar una idea, son parte fundamental de los ensayos fotográficos de cuatro jóvenes egresados de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP): Mary Carmen Silva Tamayo, Eduardo Alvarez del Castillo, Tiberio Zepeda Prats y Alfonso Heredia, quienes deciden realizar una muestra conjunta, en la que cada uno de ellos presenta sus proyecciones e inquietudes.

Inaugurada por el maestro Eduardo Chávez Silva, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la ENAP, el pasado

21 de enero, esta colectiva, que se llama *Obturando a cu4tro*, está compuesta por un total de 31 fotografías a color y en blanco y negro, que transmiten al espectador sensaciones e impresiones llenas de emoción.

En sus trabajos Mary Carmen Silva presenta una serie de retratos secuenciales elaborados un 12 de diciembre, en la Basílica de Guadalupe y sus alrededores.

Recrear la atmósfera e ir más allá del simple hecho de capturar un momento son las intenciones de Mary Carmen, pues afirma: "trato de rescatar los mitos



restricción, siempre con respeto a la vida; plasma cuerpos desnudos, expresiones pictóricas en homenaje a la existencia, imágenes inspiradas en contrastes visuales, todas ellas reflejo de nuestras conciencias reprimidas.

Lagunas mentales estará abierta al público hasta el próximo 18 de febrero en la galería 2 de la Antigua Academia de San Carlos, en el Centro Histórico.



religiosos de los mexicanos para poder, de esta forma, mostrar lo que es mi país, mis raíces”.

Por su parte, al hablar de sus tendencias fotográficas, Eduardo Alvarez del Castillo comentó que, influenciado por la corriente cubista, busca proyectar composiciones que se acercan al campo de la arquitectura; él hace encuadres cercanos que le permitan capturar las formas a partir de la propia imagen.

En su particular forma de visualizar a la fotografía, Tiberio Zepeda Prats nos lleva por un recorrido de imágenes en

donde los desnudos casi abstractos son los protagonistas de su historia.

Al recrear una atmósfera llena de sensualidad, figuras, formas y contornos de cuerpos femeninos, Tiberio Zepeda resalta sugerentes situaciones en forma de luz-color.

Para Alfonso Heredia Arriaga la sensibilidad por la arquitectura colonial es su fuente inspiradora; bellas arcadas son capturadas caprichosamente por la lente de su cámara.

Paisajes de detalles, texturas y composiciones enmarcadas entre arcos y es-

pacios le dan los encuadres deseados. Imágenes que, a partir de columnas y puertas, dan a sus fotografías una visión más allá de su estructura arquitectónica, pues “se pueden percibir paisajes, así como expresiones de arquitectura colonial”, señaló el artista.

Obturando a cu4tro estará abierta al público en la Academia de San Carlos (Academia 22, Centro), del 21 de enero al 18 de febrero.

Facultad de Psicología

Programa para promover la definitividad del Personal Académico de Asignatura convocada por el Rector doctor José Sarukhán el 14 de abril del presente

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología, con fundamento en los artículos 35, 36, 48 del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y en el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y en el mencionado reglamento, para ocupar la(s) plaza(s) de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que se especifica(n) a continuación:

No. DE PLAZAS	ASIGNATURA
1	PSICOTERAPIA DE GRUPO I
1	PSICOTERAPIA DE GRUPO II

Bases:

- Tener grado de doctor o la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado
- Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Psicología determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- Interrogatorio sobre la materia
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción por escrito en la Coordinación de Comisiones Dictaminadoras de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria,

acompañado por triplicado su curriculum vitae y la documentación que lo acredite.

En la misma dependencia se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto hasta la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida y de la ratificación o rectificación del Consejo Técnico.

Programa para promover la definitividad del Personal Académico de Asignatura convocada por el rector doctor José Sarukhán

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Psicología, con fundamento en los artículos 35, 36, 48 del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y en el mencionado reglamento, para ocupar la(s) plaza(s) de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que se especifica(n) a continuación:

No. DE PLAZAS	ASIGNATURA
1	MOTIVACION Y EMOCION
1	APRENDIZAJE Y MEMORIA
1	PSICOLOGIA EXPERIMENTAL
1	ANALISIS EXPERIMENTAL DE LA CONDUCTA
1	DIAGNOSTICO PSICOMETRICO EN CLINICA
1	DESARROLLO PSICOLOGICO I
1	DESARROLLO PSICOLOGICO II

Bases:

- Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir
- Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Psicología determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- c) Interrogatorio sobre la materia
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción por escrito en la Coordinación de Comisiones Dictaminadoras de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando por triplicado su curriculum vitae y la documentación que lo acredite.

En la misma dependencia se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza está comprometida y de la ratificación o rectificación del Consejo Técnico respectivo.

* * *

La División del Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Psicología, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y del artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria, en el referido estatuto y reglamento y que aspiren a ocupar una plaza de

Profesor Asociado "B" Tiempo Completo, Interino

En el área de Formación Básica de la División del Sistema de Universidad Abierta, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- a) Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado
- b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes en Sistema Abierto, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Psicología determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- 1) Prueba didáctica consistente en preparar y brindar una asesoría sobre un tema escogido mínimo con 48 horas de anticipación
- 2) Elaboración de material didáctico de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- 3) Crítica escrita del programa vigente y propuestas para su mejoramiento, en la modalidad del Sistema de Universidad Abierta

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción por escrito en la Coordinación de Comisiones Dictaminadoras de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, acompañando por triplicado su curriculum vitae y la documentación que lo acredite.

En la misma dependencia se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 31 de enero de 1994
El Director
Doctor Juan José Sánchez Sosa

Perfiles históricos de la gimnasia, obra del maestro Gregorio Vázquez Oseguera

(Segunda y última parte)

En su libro *Perfiles históricos de la gimnasia y su introducción a la UNAM*, el doctor Gregorio Vázquez Oseguera (q.e.p.d.), cita que en 1917 se iniciaron las prácticas de gimnasia en aparato, en la Escuela Nacional Preparatoria de San Ildefonso, dando comienzo los entrenamientos de esa disciplina en nuestra Casa de Estudios.

En ese año el entonces director Enrique C. Aguirre logró que la materia de educación física fuera obligatoria, a pesar de que en esa época la Universidad no contaba con locales específicos para la práctica de esta modalidad, ni instructores, aunque se impartían empíricamente cuatro clases.

La novedad de esta actividad rápidamente se propagó a otros planteles de la Institución, por lo que las autoridades nombraron profesorado especializado para guiarla técnicamente, siendo los primeros instructores Francisco Savín Cota (q.e.p.d.), Enrique Zapata Cano y Eduardo Negrete, quienes difundieron sus conocimientos en la Escuela de Comercio y en la Preparatoria.

En 1926 se realizó la modificación del nombre del Departamento de Educación Física por el de Dirección General de Educación Física, siendo nombrado para dirigirla el profesor Francisco Savín.

El nuevo director consideró que las prácticas gimnásticas eran el medio ideal para alcanzar el fortalecimiento físico, mental, recreativo, social y deportivo como factores indispensables para el desarrollo integral del estudiante; con este criterio impulsó el funcionamiento de los gimnasios parcialmente equipados, ubicados en la Facultad de leyes, Minería, Medicina y la Escuela Nacional Preparatoria, con aparatos europeos de manufactura antigua y otros de fabricación nacional, cuyas características eran deficientes, lo que limitaba el proceso de enseñanza.

Ante esta necesidad se incrementó el profesorado, integrándolo Francisco J. Alvarez, Vicente Mayagoitia, Gabino Souza, Roberto Lara, Domy Betancourt, Manuel Viveros, Gregorio Vázquez y Jesús Prian, quienes supieron inculcar la mística deportiva universitaria.

Logros universitarios

La primera etapa de logros universitarios se gestó de 1926 a 1947, época en que se fundó la Federación Gimnástica Nacional, formada por Francisco José Alvarez Lezama, Francisco Savín y Domy Betancourt.

Durante su gestión como presidente de la Federación, Francisco José Alvarez Lezama impulsó la creación de campeonatos nacionales, así como su reconocimiento dentro de la FIG.

Alvarez Lezama fue campeón nacional de gimnasia en la prueba de clavos, durante varios años; fue fundador del primer cuerpo de jueces de gimnasia en aparatos; organizador de diferentes asociaciones que dieron soporte a la federación, y como observador en los Juegos Olímpicos de Berlín, Alemania, en 1936.

En 1959, en los panamericanos de Chicago, Illinois, Alvarez Caso repitió el Campeonato en Clavas. De esta forma, la segunda generación de gimnastas, por medio de sus esfuerzos, forjó la supremacía universitaria en el ámbito nacional.

Tercera etapa

La tercera etapa de la gimnasia *puma* fue a partir del año de 1967, como preámbulo de los Juegos Olímpicos; esto sirvió de mayor beneficio para nuestra Casa de Estudios, ya que los profesores Gregorio Vázquez y Raúl Oliveros, fungían como secretario general y vicepresidente de la Federación Mexicana de Gimnasia (FMG), respectivamente.

Formaron parte del Comité Organizador en el área de la gimnasia, lo que facilitó gestionar comisiones de profesores y afiliados a nuestra Asociación para que ampliaran sus conocimientos al colaborar en justas internacionales; las experiencias adquiridas sirvieron para mejorar las técnicas de entrenamientos y fortalecer la mentalidad triunfadora de nuestros representativos.

En 1972, el profesor Gregorio Vázquez Oseguera fue designado jefe de la Delegación de Gimnasia que participó en los Juegos Olímpicos de Munich, Alemania; al año siguiente, fue del selectivo que asistió a la Universiada de Moscú.

Durante la gestión del ingeniero Alejandro Cadaval, el maestro Vázquez Oseguera fue nombrado director administrativo del área de gimnasia, y se adquirieron dos equipos completos para esta modalidad.

Después de estas épocas, la gimnasia universitaria se ha mantenido en los primeros planos, gracias al apoyo que los respectivos directores de Actividades Deportivas le han brindado para que siga siendo un trascendental deporte a nivel nacional.

De esta forma, la enseñanza de la gimnasia en la Universidad Nacional ha vivido brillantes épocas hasta la fecha, logrando un desarrollo interesante y sin precedentes como ninguna otra institución educativa y sus éxitos ahí no terminarán, sino que seguirán floreciendo. □

Josafat Ramírez M.

Se efectuará del 27 de mayo al 5 de junio

Universidad Nacional, sede de la Feria Internacional del Libro del Deporte 94

"No basta formar profesorado de calidad, sino que necesitamos también documentación, actualización y mayor acceso al conocimiento, por lo que hemos conjuntado los esfuerzos de instituciones educativas, organismos públicos y casas editoriales para trabajar en favor de nuestro deporte", señaló Raúl González, presidente de Conade, al anunciar que la Feria Internacional del Libro del Deporte se realizará en las instalaciones de la Universidad Nacional.

Por su parte, el licenciado Luis Cáceres Alvarado, director general de Actividades Deportivas y Recreativas, expresó su beneplácito porque esta Casa de Estudios albergará esta importante feria, que pondrá al alcance del estudiante los elementos de cultura y recreación fundamentales para su formación.

En su oportunidad, la maestra Lilia Iturralde, directora de Formación y Capacitación de Recursos Humanos de Conade, dijo que este acto, único en su género en América Latina, se llevará a cabo del 27 de mayo al 5 de junio, por lo que se prevé incorporar un mayor número de editoriales nacionales e internacionales, así como impulsar y apoyar a los autores mexicanos especializados en temas de cultura física, mediante certámenes nacionales sobre

investigación en esta modalidad: publicaciones técnico-científicas, videos didácticos y cuento deportivo, cuyas convocatorias se darán a conocer en febrero.

Asimismo señaló que, dentro del programa de actividades culturales, se llevará a cabo el II Concierto para el deporte, auspiciado por el Instituto Nacional de Bellas Artes; III Ciclo de cine del deporte, organizado por la UNAM; III Coloquio internacional sobre cultura física y deporte, y la exposición de fotografía deportiva 1989-1994.

En su momento, el profesor Humberto del Valle Alquicira, director general de Desarrollo del Deporte de Conade, afirmó que este acto responde a una dinámica de crecimiento generada por las áreas de educación física, recreación y deporte, mismas que han coadyuvado a la consolidación de la cultura deportiva en México.

Finalmente, el ingeniero Alejandro Romo Mejía, director de Actividades Deportivas del Instituto Politécnico Nacional, dijo que el año pasado la asistencia a la feria, realizada en Zacatenco, registró un total de 27 mil visitantes, entre los que se distribuyeron materiales y juegos didácticos, revistas y libros deportivos, así como reglamentos, folletos y videos. □

Edmundo Ruiz Velasco



Raúl González (Podium), presidente de Conade, anunció que la FILD'94 se realizará en la UNAM.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM**



Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,805



DISTRIBUIDOR EXCELENCIA ACER

CON GUSTO
LO ATENDEREMOS
EN LOS TELEFONOS:

519-9121
519-9246
519-0132
530-0480
530-2160
530-2438
530-2498
530-3188

O BIEN,
VISITENOS EN:

DR. JIMENEZ 292
COL. DOCTORES

A unos pasos del
Metro Centro Médico



ABRIMOS SABADOS DE
10:00 A 15:00 HRS.

CONTAMOS
CON PLANES DE
CREDITO A
6, 12, 18 Y 24 MESES.
Mínimo N\$ 5,000.-
(Sujeto a Aprobación)

* VALIDO PARA LA INSTITUCION,
ESTUDIANTES CON CARRERA
AFIN Y/O PERSONAL ACADEMICO

PAGO DE CONTADO
EN LOS PRECIOS
ANUNCIADOS

VIGENCIA DEL 1 AL 8
FEBRERO DE 1994

NINGUNO DE LOS PRECIOS
INCLUYE IVA.



¡Pon una
Acer en
tus manos!



SERVI-PAQUETE A1

- + ACERMATE 386SX/33 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- DISCO DURO DE 170 MB.
- Monitor SVGA Color.
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 3,679.-

SERVI-PAQUETE A2

- + ACERPOWER 386SX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb.)
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- DISCO DURO DE 170 MB.
- Monitor SVGA Color 14"
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 3,980.-

SERVI-PAQUETE A3

- + ACERMATE 486SX/25 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- DISCO DURO DE 212 MB.
- Teclado de 101 Teclas.
- Monitor SVGA Color 14"
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 4,490.-

SERVI-PAQUETE A4

- + ACERMATE 486DX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- DISCO DURO DE 212 MB.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,509.-

SERVI-PAQUETE A5

- + ACERPOWER 486SX/25 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb.
- DISCO DURO DE 212 MB.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,475.-

SERVI-PAQUETE A6

- + ACERPOWER 486DX/33 Mhz.
- Escalable a Pentium.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- DISCO DURO DE 250 MB.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 6,530.-

SOLO N\$170.00 POR DRIVE ADICIONAL ● 3 AÑOS DE GARANTIA (Excepto Mods.386 y Monitores)

SUPERPROMOCIONES 486 DX2 / 50 Mhz.

SERVI-PAQUETE E1

- + ACERMATE 486DX2/50 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA color 14"
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,790.-

SERVI-PAQUETE E2

- + ACERPOWER 486DX2/50 Mhz.
- Escalable a Pentium
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA color 14".
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Pantalla Antirreflejante

N\$ 6,850.-

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 570.-
STAR NX-1040C	N\$ 750.-
DESKJET 500	N\$ 1,250.-
DESKJET 500C	N\$ 1,650.-
HP LASER 4L	N\$ 2,850.-
HP LASER IV	N\$ 6,290.-

REDES

ESPECIALISTAS EN REDES
NOVELL, LANTASTIC,
UNIX Y CAD.
(Fibra óptica)

MES DEL SOFTWARE



MICROSOFT LOTUS COREL
MICROSOFT PAGEMAKER

EN PROMOCION ESPECIAL TODO
EL MES DE FEBRERO

BROTHER

LASER BROTHER HL-6
6PPM 300PPP

A SOLO
N\$ 2,399.-

Y PARA GARANTIZAR NUESTRO 100% DE SEGURIDAD, ¡MEJORAMOS CUALQUIER PRESUPUESTO!

GACETA UNAM



ISSN 0188-5138

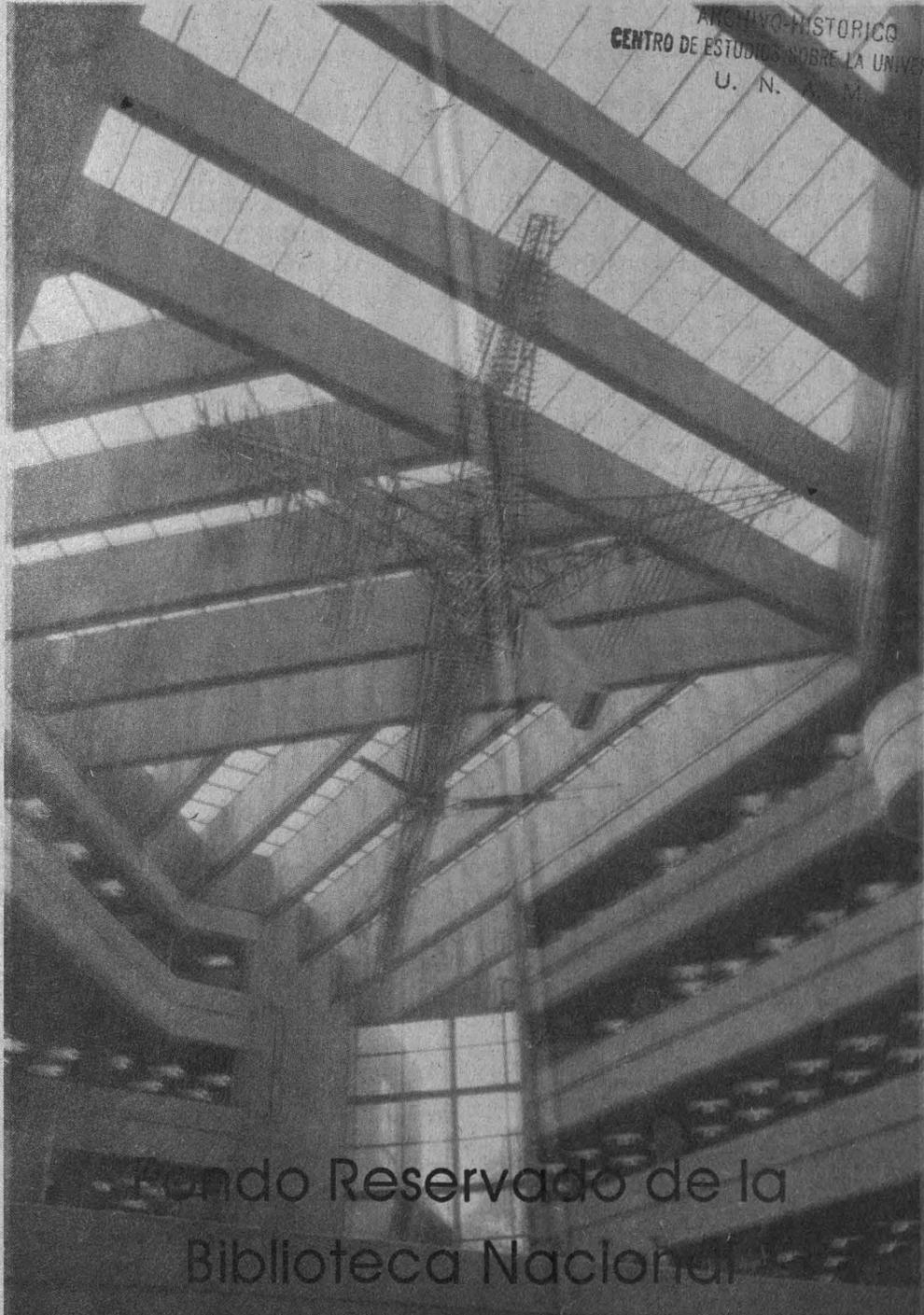
Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 205
CIUDAD UNIVERSITARIA
ENERO 31/94

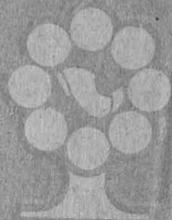


Fotos: Justo Suárez.



ARCHIVO-HISTORICO
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD
U. N. A. M.

Fondo Reservado de la
Biblioteca Nacional



ARCHIVO HISTÓRICO
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD
U. N. A. M.

FUNDACION MEXICANA PARA LA SALUD

INSTITUCION PRIVADA AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD
CLASIFICACION

CONVOCA

A la comunidad científica y académica a participar en los

PREMIOS FUNSALUD 1993

LABORATORIOS COLUMBIA EN DERMATOLOGÍA
NADRO (NACIONAL DE DROGAS) EN INFECCIONES GASTROINTESTINALES
MATILDE M. DE SANTOS EN SALUD AMBIENTAL

Estos premios se han instituido con el propósito de estimular y fortalecer la investigación dentro del campo de la Salud en México. Los premios se entregarán de acuerdo con las siguientes

BASES

- Podrán concursar los trabajos de investigación original en el campo señalado, realizados en instituciones de educación superior, investigación en salud o unidades de atención médica, públicas o privadas, del país.
- Los trabajos remitidos a concurso deberán haber sido publicados en revistas nacionales o del extranjero en un plazo no mayor de cinco años anteriores a la fecha de cierre de la convocatoria, o bien haber sido aceptados para su publicación en revistas prestigiadas. Cada Jurado del premio sancionará las revistas calificadas.
- Cada autor principal podrá concursar con un sólo trabajo. No podrán participar trabajos en los que se incluyan entre sus autores a miembros del Jurado del Premio en cuestión.
- El Jurado de cada premio establecerá parámetros específicos para considerar los siguientes criterios: **originalidad, metodología aplicada, posible utilidad de los resultados e impacto social.**
- Los trabajos deberán ser enviados en siete copias, acompañada cada copia del *curriculum vitae* del autor principal, al domicilio de la Fundación Mexicana para la Salud. Solamente serán juzgados los trabajos recibidos hasta el día 15 de abril de 1994.
- Los términos del concurso y premiación serán publicados en un diario de circulación nacional, además FUNSALUD podrá invitar en forma selectiva a instituciones con reconocimiento académico para que propongan candidatos.

PREMIOS

- Cada uno de los premios consistirá en un Diploma y un estímulo económico de N\$30,000.00 (TREINTA MIL NUEVOS PESOS), que se entregarán al autor principal de cada uno de los trabajos premiados.
- A los coautores del trabajo premiado se les entregará una constancia.
- Se conservará la confidencialidad de los trabajos no premiados y se devolverá al autor correspondiente la documentación recibida. Tal decisión no imposibilita la presentación del mismo trabajo en futuros concursos.
- El dictamen de los jurados será inapelable; el premio podría ser declarado desierto.

JURADOS

Estarán integrados por representantes de la Academia Nacional de Medicina, la Academia Mexicana de Cirugía, una asociación profesional vinculada con la especialidad correspondiente, la Asociación Mexicana de Facultades y Escuelas de Medicina, científicos seleccionados en cada área, que radiquen en el interior del país. La Fundación Mexicana para la Salud fungirá como Secretariado Técnico.

PREMIACION

Los premios se entregarán en sesión solemne convocada por FUNSALUD, en fecha, lugar y hora que se anunciará con antelación.

FUNDACION MEXICANA PARA LA SALUD
DIRECCION DE FOMENTO INSTITUCIONAL

Periférico Sur No. 4809 casi esq. Viaducto Tlalpan, Col. El Arenal Tepepan, Tlalpan 14610, México, D.F.
Tel. 655 90 11 Fax. 655 82 11

coloquios

Casa de las Américas

Jullán del Casal y el modernismo hispanoamericano, los temas a tratar serán: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Jullán del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, se realizarán tres encuentros teóricos a partir de los siguientes temas: "La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual"; y

"La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones".

Informes: *Seminarios sobre Cultura Afroamericana, Casa de las Américas, Centro de Estudios del Caribe, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana 4, CP 10400, Cuba. Teléfono 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.*

Guzmán Otero, 12 h. Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán

Estadística hacia un análisis de mercado, licenciado Ramón Portilla, 12 h. Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán
Informes: *Fernando Orozco, teléfono 880-01-65 y Claudia Espino 792-25-39.*

FES Zaragoza

Ciclo de conferencias Tópicos en Ecología Areas protegidas y densidades de población humana, M en C Manuel Rico Bernal, 1 de febrero.

La última conferencia del Ciclo Tópicos en Ecología se llevará a cabo en la Sala Audiovisual 3 de la Biblioteca del Campo II, a las 13 h.

conferencias

ENEP Acatlán

Liderazgo y calidad, licenciado Gilberto



EL DEPARTAMENTO DEL DISTRITO FEDERAL
DIRECCION GENERAL DE ECOLOGIA Y

CIUDAD DE MEXICO

DDF



LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE QUIMICA

INVITAN AL CURSO PRACTICO

"ANALISIS DE AGUAS RESIDUALES"

del 7 al 25 de febrero de 1994

OBJETIVO

Capacitar y actualizar a los participantes en el ejercicio práctico de las técnicas de muestreo y análisis de aguas residuales, provenientes de las descargas Industriales y de Servicios, apoyados en la normatividad aplicable.

ORGANIZACION Y DURACION

El curso será impartido por especialistas del área ambiental; su duración es de tres semanas, de lunes a viernes, en el horario comprendido de las 15:00 a las 20:00 horas. El cupo está limitado a 20 participantes que se dividirán en equipos no mayores de cinco personas, para efectos de las prácticas.

CUOTA DE RECUPERACION

NS\$4,000.00 por participante, se incluyen los documentos de apoyo, servicio de cafetería y constancia de asistencia.

INFORMES

Laboratorio de Bacteriología y Fisicoquímica. Departamento del Distrito Federal
Teléfonos: 368 3424, 567 0287 y Fax: 567 0287

INSCRIPCIONES

Coordinación General de Extensión Académica. Facultad de Química, UNAM.
Teléfono: 622 5226 y Fax: 550 1572

PROGRAMA

Se enfoca a la determinación de los parámetros establecidos en la Norma NOM-CCA-031-ECOL/1993, además se incluyen parámetros bacteriológicos.

Constituyentes Inorgánicos no Metálicos



Metales Pesados



Compuestos Orgánicos



Propiedades Físicas y de Agregación



Bacteriológicos



Informes: teléfonos 623-05-76, 623-07-76 y 78

Facultad de Psicología

Contribuciones de la psicofarmacología a la educación especial, doctor Víctor Uriarte, 31 de enero, 10 a 14 h. Costo: N\$60.00.
Nota: Las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio del curso.
Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

Instituto de Investigaciones Estéticas

Ciclo: Tesoros Artísticos del Vaticano
Las artes suntuarias y el mecenazgo pa-

pal en los museos del Vaticano, por Gustavo Curiel Méndez, 2 de febrero, 18 h.
El arte religioso moderno en la colección

del Vaticano, por Durdica Segota, 9 de febrero, 18 h.

Sede: Antiguo Colegio de San Ildefonso, Justo Sierra 16, Centro.

EL DEPARTAMENTO DE MATERIALES METÁLICOS Y CERAMICOS LE INVITAN A LAS CONFERENCIAS:



ANÁLISIS DE MATERIALES POR BOMBARDEO DE IONES DR. ENRIQUE ZIRONI
MARTES 1 DE FEBRERO

ENFRIAMIENTO RÁPIDO PARA OBTENCIÓN DE METALES AMORFOS Y COMPOSITOS DR. VICENTE RIVERA
MARTES 8 DE FEBRERO

EL PENSAMIENTO MÁGICO. DRA. BEATRIZ BARBA
MARTES 15 DE FEBRERO

RECITAL DE POESÍA. ANTONIO Y BULMARO BORJA
MARTES 22 DE FEBRERO



SALA DE CONFERENCIAS 12:00 HRS.
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CAMPUS
IZTACALA

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

CONVOCATORIA DE ESTUDIOS DE POSGRADO

La Universidad Nacional Autónoma de México, Campus Iztacala, a través de la División de Estudios de Posgrado, convoca a los interesados a cursar los siguientes estudios de posgrado:

MAESTRIA EN BIOLOGIA DE LA REPRODUCCION:

Dirigida a profesionistas con Licenciatura en Biología, Medicina, Medicina Veterinaria, Química con formación biológica (OFB, OBP, OFI).

MAESTRIA EN INVESTIGACION DE SERVICIOS DE SALUD:

Dirigida a profesionistas con Licenciatura en Ciencias Biomédicas, Sociales, Económicas, Administrativas y Fisioterapéuticas.

MAESTRIA EN MODIFICACION DE CONDUCTA:

Dirigida a profesionistas con Licenciatura en Psicología.

MAESTRIA EN PSICOLOGIA: METODOLOGIA DE LA TEORIA E INVESTIGACION CONDUCTUAL:

Dirigida a profesionistas con Licenciatura en Psicología.

CALENDARIO DE INSCRIPCION Y REINSCRIPCION:

Recepción de documentos y entrevistas para nuevo ingreso:	24 de Enero al 11 de Febrero de 1994.
Examen de Clasificación:	17 de Febrero de 1994.
Examen de resolución del idioma inglés:	18 de Febrero de 1994.
Trámites de inscripción y reinscripción:	21 al 25 de Febrero de 1994.
INICIO DE SEMESTRE 94-2	28 de Febrero de 1994.

PARA MAYORES INFORMES: Diríjase a la División de Estudios de Posgrado, UNAM Iztacala, Av. de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Edo. de Méx., Tels. 623-11-52, 623-11-92, 623-12-10, Fax. 623-11-93.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVENIDA DE
MÉXICO

LA FACULTAD DE DERECHO
Y SU DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

CONVOCAN

A los estudiantes del posgrado a inscribirse en la Secretaría Académica de la misma, a los efectos de concursar por la obtención de la Medalla al Mérito Estudiantil:

"IGNACIO L. VALLARTA"

bajo las siguientes

B A S E S

- Ser alumno regular de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho de la U.N.A.M.
- Haber cursado y acreditado cuatro semestres completos, sin tener asignaturas pendientes de cursos anteriores.
- Estar inscrito en el periodo lectivo al momento de registrarse su candidatura a la Medalla.
- Acreditar todas las materias y no haber obtenido en ninguna la calificación de "NO ACREDITADA" NA.
- Contar con cinco cartas de recomendación académica de los profesores-tutores del candidato, que avalen su trayectoria como estudiante, su dedicación al estudio, puntualidad y participación en sus asignaturas.
- Presentar historial académico expedido por la Unidad de Registro e Información (URI) de la Coordinación General de Estudios de Posgrado, donde conste el promedio, los créditos cubiertos y las calificaciones en cada una de las materias.

El plazo para recibir propuestas vence el día 28 de febrero de 1994.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Cd. Universitaria, D. F., a 14 de enero de 1994.

DR. MAXIMO CARRASCA CONTRERAS,
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE DERECHO.

CURSOS

Centro de Estudios Sobre la
Universidad

Introducción a la conservación de fotografía, imparte: Ilcenciado Fernando Osorio Alarcón, jueves del 17 de febrero al 31 de marzo, 16 a 19 h. Sede: Sección de conservación y restauración de AHU-NAM.

Informes e inscripciones: Del 31 de enero al 14 de febrero, en la planta baja del edificio de la Unidad Bibliográfica, 10 a 15 h. teléfono 622-69-87.

Centro de Investigaciones
y Servicios Educativos

Computación para educadores
Didáctica de las tecnologías, Enrique Ruiz Velasco y Margarita Mata Acosta, diario, 9 a 13 h.

Informes e inscripciones: Edificio Técnico CISE, Circuito Exterior, CU, Sección Escolar, teléfono 622-87-01.

Dirección General de Asuntos del
Personal Académico

**Programa de actualización académica
para profesores**

Detección analítica de fallas, organiza:

FES Cuautitlán, ponente: Daniel Bonilla Sapien, 31 de enero al 23 de febrero.

Introducción al estudio de la geopolítica y a estrategia en la era de la globalización, organiza: ENEP Aragón, ponente: Leopoldo González Aguayo, 31 de enero al 4 de febrero.

Diseño arquitectónico (Instrumentación del nuevo plan de estudios), organiza: ENEP Aragón, ponente: Enrique Díaz Barreiro Saavedra, 15 al 23 de febrero.

Tecnología y construcción (Instrumentación del nuevo plan de estudios), organiza: ENEP Aragón, ponente: Carlos Mercado Marín, 15 al 23 de febrero.

Organización del proceso arquitectónico (Instrumentación del nuevo plan de estudios), organiza: ENEP Aragón, ponente: René Rendón Gonzalo, 15 al 23 de febrero.

Diseño urbano y ambiental (Instrumentación del nuevo plan de estudios), organiza: ENEP Aragón, ponente: Von Szalay Szekeres Sandor, 11 al 22 de febrero.

Dibujo ilustrativo de objetivos en espacios circundantes por medio de los líquidos y sólidos, organiza: ENAP, ponente: Antonio Esparza Castillo, 14 al 25 de febrero.

El color del grabado, organiza: ENAP, ponente: Antonio Díaz Cortés, 14 al 25 de febrero.

Producción de efectos especiales en diapositivas, organiza: ENEP Acatlán, ponente: Salvador Salas Zamudio, 16 al 25 de febrero.

Análisis de las modificaciones al reglamento de construcciones en el DDF, organiza: ENEP Aragón, ponente: José Mario Avalos Hernández, 7 al 18 de febrero.

Análisis sísmico-estático conforme al reglamento de construcción del DDF 1993 y sus normas técnicas complementarias, organiza: ENEP Aragón, ponente: Adolfo Jiménez Villegas, 1 al 24 de febrero.

Capacitación de profesores para el laboratorio de análisis de circuitos eléctricos, organiza: Facultad de Ingeniería, ponente: Gloria Mata Hernández, 26 de febrero al 11 de marzo.

Capacitación de profesores para el laboratorio de mediación e instrumentación (curso intensivo), organiza: Facultad de Ingeniería, ponente: Gloria Mata Hernández, 26 de febrero al 11 de marzo.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón
Jefatura de la Carrera de Derecho

El amparo penal y las reformas constitucionales de 1993

Del 10 al 23 de febrero de las 17 a las 19 horas
Curso de Superación para Alumnos y Egresados de la
Licenciatura en Derecho

Expositor: Alberto del Castillo del Valle
Sede: Auditorio A-9 de la ENEP Aragón.

Costo: N\$60.00

Cupo limitado

Se otorgará constancia con el 100% de asistencia.

Informes: 623-08-25 y 26.

g

A nosotros todavía se nos
ocurre publicar los libros
que a usted le interesan

Imaginario
colectivo y
creación
matemática

Emmanuel
Lizcano



El mito de la razón enterró la razón de los mitos. Al cabo, el propio mito de la razón ha dado en devorarse a sí mismo destruyendo los ilusorios refugios que él había erigido. En nuestros días, tan sólo las Matemáticas parecen resistir al general descrédito. A través del estudio minucioso de las Matemáticas irreductibles entre sí de tres culturas distintas (La China Antigua, La Griega Clásica y la del Alejandrismo Tardío), se muestra como las Matemáticas están por encima de las gentes concretas.

De venta en librerías.

Capacitación intersemestral para profesores del laboratorio de control digital, organiza: Facultad de Ingeniería, ponentes: Francisco Rodríguez Ramírez y Ricardo Garibay Jiménez, 28 de febrero al 5 de marzo.

Redes neuronales, organiza: ENEP Aragón, ponente: David González Maxines, 1 al 15 de febrero.

Capacitación de profesores para el laboratorio de manufactura avanzada, organiza: Facultad de Ingeniería, ponentes: Ubaldo Eduardo Márquez Amador y Javier Cervantes Cabello, 14 al 25 de febrero.

Metalurgia de polvos, organiza: Facultad de Ingeniería, ponente: Sola Pérez Molera, 26 de febrero al 4 de marzo.

Calidad total, organiza: FES Cuautitlán, ponente: Zamudio J de la Cruz Hernández, 14 al 25 de febrero.

Administración de la empresa agropecuaria, organiza: ENEP Aragón, ponente: Rafael Meléndez Guzmán, 7 al 10 de febrero.

Epidemiología aplicada al campo de la salud animal, organiza: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, ponentes: Raúl Vargas García y Jorge Lara Cárdenas, 14 al 25 de febrero.

Aplicación de programas de simulación en computadoras personales para la enseñanza del mejoramiento genético animal, organiza: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, ponente: Carlos Sosa Ferreira, 10 de febrero al 25 de marzo.

Radiología veterinaria y ultrasonografía comparativa entre humanos y animales domésticos, organiza: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, ponentes: Manuel Cal y Mayor Villalobos, Armando Arzate Barrios, Rosa Méndez

Aguilar y Lourdes Arias Cisneros, 7 de febrero al 12 de marzo.

Cranología I: medidas preventivas, organiza: FES Zaragoza, ponente: Dolores de la Cruz Cardoso, 2 al 14 de febrero.

El poder como organizador de la vida política y social (primera parte), ponente: Patricia Corres Ayala, 1 de febrero al 15 de marzo.

Partidos políticos y movimientos sociales: elementos de análisis, organiza ENEP Aragón, ponente: Juan Mora Heredia, 9 al 22 de febrero.

La enseñanza del derecho administrativo, organiza: ENEP Acatlán, ponente: Humberto Delgadillo Guitérrez, 7 al 18 de febrero.

Estado actual del contexto político y económico de las relaciones internacionales, organiza: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, ponente: Eduardo Roldán Acosta, 18 al 25 de febrero.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES "ZARAGOZA"

LABORATORIO DE DIFERENCIACION CELULAR Y CANCER

CICLO DE CONFERENCIAS "TOPICOS DE BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR"

COORDINADORES:
DR. BENNY WEISS STEIDER M. en C. EDELMIRO SANTIAGO OSORIO

23. MOLECULAS DEL COMPLEJO MAYOR DE HISTOCOMPATIBILIDAD CLASE II

DR. JOSE MORENO
Jefe de la unidad de Investigación en Reumatología e Inmunología,
HOSPITAL DE ESPECIALIDADES,
CMN, SIGLO XXI IMSS.

02-Feb.-94, 11:00 Hrs., Sala de Seminarios 1 Campus I.

22. MOLECULAS DEL COMPLEJO MAYOR DE HISTOCOMPATIBILIDAD CLASE I

DR. VIANNEY FRANCISCO ORTIZ
Unidad de Inmunología
HOSPITAL DE ESPECIALIDADES,
CMN, SIGLO XXI IMSS.

02-Feb.-94, 11:00 Hrs., Sala de Seminarios 1 Campus I.

SEDES: AUDITORIO Y SALA DE SEMINARIOS 1 DE LA FES-ZARAGOZA

SE DARA CONSTANCIA DE ASISTENCIA

LABORATORIO DE DIFERENCIACION CELULAR Y CANCER, FES-Zaragoza, UNAM.
TEL. 744-14-59. J.C. Bonilla # 66, Esq. Calz. I. Zaragoza,
Col. Ejército de Oriente (Estación del metro "Guelatao", Línea "A")

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADÉMICOS
DIRECCION GENERAL DE ORIENTACION VOCACIONAL



NOMBRE DEL CURSO	INSTRUCTOR	OBJETIVO	TEMATICA	FECHA Y HORARIO
Estrategias Auto didácticas para el estudio independiente	Mtro. Jesús Hernández Garibay	Instruir en el conocimiento y manejo de técnicas y métodos auto didácticas para el estudio independiente	- Desarrollo de habilidades de lectura - Desarrollo de habilidades de memoria - Autocontrol de la atención - Concentración de Imagen mental - Organización y administración de tiempo	Del 7 al 11 de febrero De 16:00 a 21:00 hrs
Taller de actualización profesiográfica	Lic. Gabriel Celina Q.	Proporcionar a los participantes información actualizada de las carreras de la UNAM (sistema abierto y escolarizado) e introducción al manejo de la información profesiográfica por computadora	- Factores de desorientación - Importancia de una adecuada elección de carrera - Los seis áreas del bachillerato de la UNAM - Sistema de información profesiográfica por computadora	Del 14 al 18 de febrero De 16:00 a 21:00 hrs.
Técnicas para el manejo del stress en el trabajo de orientación	Lic. Arín Calderón	Los participantes adquirirán los elementos suficientes para realizar talleres de manejo del stress con los alumnos	- Definición de stress - Anatomía y fisiología del stress - Factores que influyen en el desarrollo del stress - Escalas en la evaluación del stress - El stress y las enfermedades físicas y psicológicas - Técnicas en el manejo del stress - Resultados y ventajas en el control del stress	Del 21 al 25 de febrero De 10:30 a 14:30 hrs.

Para mayores informes e inscripciones, diríjase a la Coordinación de Extensión de la Dirección General de Orientación Vocacional de la UNAM, ubicada entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, D.F. Tels. 622-04-26 y 616-05-77 FAX: 622-04-25.

Análisis de la política social y económica actual, organiza: Escuela Nacional de Trabajo Social, ponente: Santiago Hurtado Martín, 21 al 25 de febrero.

Sujeto-cultura y sociedad, organiza: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, ponente: Jacobo Blanca E Zardel, 1 al 10 de febrero.

Evaluación de proyectos sociales, organiza: Escuela Nacional de Trabajo Social, ponente: Carmen Dolores Jonás Medina, 21 al 25 de febrero.

Medición de la pobreza, organiza: Escuela Nacional de Trabajo Social, ponente: Julio Boltvinik Kalinka, 14 al 18 de febrero.

Evaluación de proyectos de inversión, organiza: Facultad de Arquitectura, ponente: Berzain Gutiérrez Cruz, 12 de febrero al 14 de marzo.

Cinematografía, organiza: FES Cuautitlán, ponente: Ramón Fuentes Villaseñor, 7 al 28 de febrero.

Álgebra parte I, organiza: FES Cuautitlán, ponente: Francisco Rojas Espinosa, 14 al 25 de febrero.

La lengua cambia, constante, imperceptible y necesariamente, organiza: Facultad de Filosofía y Letras, ponente: María del Pilar Company Company, 14 al 17 de febrero.

Lectura detallada de: Between the acts de Virginia Woolf, organiza: Facultad de Filosofía y Letras, ponente: Colin White Muller, 2 al 23 de febrero.

Electroforesis transferencia FES Zaragoza

y detección de proteínas (teórico-práctico), organiza: FES Zaragoza, ponentes: Isabel Soto Cruz y Angel Manjarrez Hernández, 21 al 25 de febrero.

Química de materiales, organiza: Facultad de Química, ponentes: Patricia Quintana Owens y María Asunción Castellanos Román, 16 al 20 de febrero.

Propiedad industrial guía práctica, organiza: Facultad de Química, ponentes: Rocío Cassaigane Hernández y Rodrigo Cárdenas y Espinosa, 17 al 23 de febrero.

Estado de arte de la tecno de las empresas de la química, organiza: Facultad de Química, ponentes: Rocío Cassaigane Hernández y Rodrigo Cárdenas y Espinosa, 12 al 23 de febrero.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Técnicas quirúrgicas, profesor: , 31 de enero al 4 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital de México. Costo: N\$100.00

Diplomado en administración de los servicios de enfermería, profesor: enfermera Catalina Villalobos Martínez, 1 de febrero al 29 de junio, 8 a 14 h. Sede: Hospital Psiquiátrico "Fray Bernardino Alvarez". Costo: N\$1,000.00

Manejo de vías intravasculares, 2 al 4 de febrero, 8 a 15h. Sede: Instituto Nacional de la Nutrición "Salvador Zubirán". Costo: N\$130.00

Administración de los servicios de enfermería, profesorado de la ENEO, 7 al 11 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Clínica Londres. Costo: N\$100.00

Adiestramiento para enfermeras en central de equipos y esterilización, profesor: licenciada Concepción Valdés Plata, 7 al 11 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital General "Xoco". Costo: N\$60.00

Apoyo ventilatorio en el paciente pediátrico grave, profesor: enfermera Rosa Flores Hernández, 7 al 11 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital Pediátrico "Iztapalapa". Costo: N\$60.00



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
ESCUELA DE BIOLOGÍA

Febrero - Julio 1994

DIPLOMADO EN EDUCACION AMBIENTAL

PER SCIENTIAM AD VENERIAM

INVITACION

La Escuela de Biología de la Universidad Simón Bolívar invita a todos los profesionistas involucrados en el área educativa, tanto de disciplinas científicas como humanísticas, y a toda el área técnica que posea una formación básica, a participar en su **DIPLOMADO DE EDUCACION AMBIENTAL** con el fin de reflexionar sobre problemas ambientales y proponer estrategias tendientes a resolverlos.

OBJETIVOS

1. Formar recursos humanos capaces de trabajar en problemas ambientales.
2. Proporcionar a profesionales del área humanística y técnica, los conocimientos, habilidades y destrezas necesarios para diseñar y ejecutar programas y proyectos de Educación Ambiental para todos los niveles del sistema educativo.
3. Desarrollar actitudes para poder participar en equipos multi e interdisciplinarios que permitan resolver la problemática ambiental.

MODULOS

I EDUCACION AMBIENTAL	II ECOLOGIA Y BIODIVERSIDAD
III SALUD AMBIENTAL	IV IMPACTO AMBIENTAL
V LEGISLACION Y RIESGO AMBIENTAL	VI ESTRATEGIAS Y PRATICAS DE EDUCACION AMBIENTAL

FECHA DE INICIO

Del 15 de Febrero al 15 de Julio de 1994
Duración: 150 Hrs.

IMPARTIDO POR:

Especialistas de cada una de las áreas.
UNAM, UAM, SEDESOL, USB y profesionistas independientes.

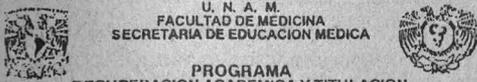
INFORMES E INSCRIPCIONES

UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR, Escuela de Biología
Av. Río Mixcoac 48 Col. Insurgentes Mixcoac C.P. 03920 México, D.F.
598-1777 598-12-90 Fax: 563-1705. Atención Srta. Silvia Guerrero.

HORARIO

Martes y Jueves de 17:00 a 20:00 hrs.
Sábados de 9:00 a 12:00 hrs.
El módulo VI se impartirá de Lunes a Viernes de 9:00 a 12:00 hrs. del 4 al 15 de Julio.

NOTA: Los grupos se abren si se reúnen el número de participantes.



U. N. A. M.
FACULTAD DE MEDICINA
SECRETARÍA DE EDUCACION MEDICA

PROGRAMA RECUPERACION ACADEMICA Y TITULACION
"CURSO TEORICO PRACTICO"

ADIESTRAMIENTO CLINICO
ASESORIA

REFORZAMIENTO TEORICO
ACTUALIZACION

DIRIGIDO A ESTUDIANTES SUSPENDIDOS DEL EXAMEN PROFESIONAL SISTEMA DE ENSEÑANZA TUTORIAL EN LAS SIGUIENTES AREAS:

Medicina Interna

Patología Quirúrgica

Pediatría

Ginecología y Obstetricia

MODALIDADES

Opción A

matutino
4 días/señ.
inicio: febrero 7

Opción C

matutino y vespertino
sábados
inicio: febrero 12

Sede: Hospitales del Sector Salud
Alumnos UNAM: N \$ 650.00
Alumnos otras instituciones: N \$ 1,300.00

Informes e inscripciones:
Facultad de Medicina, Secretaría de Educación Médica
Edificio B sexto piso. Tel. 6 23 24 16 Y 6 23 24 26



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MEXICO

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA
FACULTAD DE PSICOLOGIA, UNAMPROGRAMA DE ACTUALIZACION PROFESIONAL
(Dirigido a Profesionales de Psicología y Áreas Afines)

CURSO	PONENTE	FECHA	HORA
ENERO			
1. CONFERENCIA: CONTRIBUCIONES DE LA PSICOFARMACOLOGIA A LA EDUCACION ESPECIAL. Duración: 3 horas. Costo: N\$ 60.00	Dr. Víctor Uriarte	El 31 de Enero de 1994.	De 10 a 14 hrs.
2. TALLER: EVALUACION DE LENGUAJE EN EL NIÑO PREESCOLAR. Duración: 20 horas. Costo: N\$ 325.00	Lic. Lourdes Martínez	Del 31 de Enero al 3 de Febrero de 1994.	De 9 a 14 hrs.
3. TALLER: MANEJO PSICOLOGICO DEL ESTRES. Duración: 20 horas. Costo: N\$ 325.00	Lic. Aida Frola Angulo	Del 31 de Enero al 4 de Febrero de 1994.	De 10 a 14 hrs.
4. CURSO TEORICO-PRACTICO: ORIENTACION PSICOLOGICA EN LA ETAPA PREJUBILATORIA. Duración: 12 horas. Costo: N\$ 260.00	Mtra. Fayne Esquivel Lic. Silvia Baum	Del 31 de Enero al 2 de Febrero de 1994.	De 16 a 20 hrs.
5. LOS SISTEMAS DE ADMINISTRACION EN LA EMPRESA. Duración: 24 horas. Costo: N\$ 360.00	Ing. Gerardo Amazurrutia	Del 31 de Enero al 3 de Febrero de 1994.	De 16 a 20 hrs. Jueves 4: De 10 a 14 y 16 a 20 hrs.
FEBRERO			
6. CONFERENCIA: EL DESARROLLO TECNOLOGICO EN PSICOLOGIA PARA LA EDUCACION ESPECIAL: EL INVENTARIO DE HABILIDADES BASICAS. Duración: 3 horas. Costo: N\$ 60.00	Lic. Martha Romay Morales	El 4 de Febrero de 1994.	De 10 a 13 hrs.
7. PSICOFARMACOLOGIA CLINICA: EL USO DE LOS FARMACOS EN EL TRATAMIENTO DE PROBLEMAS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA. Duración: 20 horas. Costo: N\$ 325.00	Dr. Víctor Uriarte	Del 7 al 28 de Febrero de 1994.	De 9 a 14 hrs. (Lunes)
8. TALLER DE ASERTIVIDAD. Duración: 20 horas. Costo: N\$ 325.00	Lic. Patricia Campos Coy	Del 7 al 11 de Febrero de 1994.	De 9:30 a 13:30 hrs.
9. TALLER: MANEJO DE LA TECNICA CLEVER EN EL PROCESO DE SELECCION. Duración: 20 horas. Costo: N\$ 400.00	Lic. Olga Aguilar	Del 7 al 10 de Febrero de 1994.	De 15 a 20 hrs.

CURSO	PONENTE	FECHA	HORA
10. TALLER: LA EXCELENCIA EN EL SERVICIO: UN ARMA COMPETITIVA EN LA ERA ACTUAL. Duración: 24 horas. Costo: N\$ 360.00	Lic. Mario Martínez	Del 7 al 11 de Febrero de 1994.	De 16 a 20 hrs. Viernes 11 De 10 a 14 hrs y de 16 a 20 hrs.

PROGRAMA ABIERTO DE EDUCACION PERMANENTE
(Dirigido a Público en General)

CURSO	PONENTE	FECHA	HORA
FEBRERO			
11. PIA: PROGRAMA DE INTERACCION AFECTIVA. UN CAMINO PARA SER MEJORES PADRES Y EDUCADORES. Duración: 24 horas. Costo: N\$ 360.00	Lic. Claudia Martínez Lic. Beatriz Mendoza Lic. Adrián Ortiz	Del 8 al 24 de Febrero de 1994.	De 9 a 13 hrs. (Martes y Jueves).

Nota: Todas las actividades académicas incluidas en esta información pueden programarse a solicitud de instituciones o empresas, tanto en la República como en el extranjero.
Las inscripciones se cierran 3 días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

INFORMES E INSCRIPCIONES
Saturnino Herrán No. 135
Col. San José Insurgentes
C.P. 03900
Teléfonos: 693-60-01
693 60 27

Calidad de la atención de enfermería neumológica, 7 al 11 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. Costo: N\$200.00

Relaciones Humanas en Enfermería, profesor: Ramón Angulo Monroy, 14 al 18 de febrero, 15 a 21 h. Sede: Hospital General "Doctor Manuel Gea González". Costo: N\$90.00

Farmacología en Gineco-Obstetricia, 14 al 18 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital de la Mujer. Costo: N\$100.00

Curso teórico-práctico de Enfermería Quirúrgica, profesora: licenciada enfermera Gregoria Carrillo García, 21 al 25 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital General "Milpa Alta" del DDF. Costo: N\$60.00

Metodología de la Investigación, profesor: licenciado Ramón Monroy, 21 al 25 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Clínica Londres. Costo: N\$100.00

Asistencia de Enfermería al Paciente en Estado Crítico con Patología Respiratoria, profesora: E Patricia Velázquez Ríos, 21 de febrero al 29 de abril, 8 a 15 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. Costo: N\$700.00

Atención Pre-intrahospitalaria al Paciente Politraumatizado para Enfermería y Técnicos en Urgencias Médicas, profesor: enfermero Alberto Neri Guillén, 28 de febrero al 4 de marzo, 8 a 16 h. Sede: Hospital Regional "Licenciado Adolfo López Mateos" ISSSTE.

Requisitos de ingreso: Llenar las solicitudes correspondientes; entregar copia de título y cédula profesional, certificación de estudios o carta de pasante; una fotografía tamaño infantil; cubrir cuota y contar con tiempo disponible durante el desarrollo del curso.

Informes e inscripciones: ENEO, Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, México, DF, teléfonos 655-23-32 y 07-34, ó en la Institución Sede.

ENEP Iztacala

Introducción al conocimiento del inconsciente y el psicoanálisis, los martes hasta el 7 de junio, 18 a 20 h. Sede: Casa Club del Académico.

Informes e Inscripciones: División de Edu-

cación Continua y Extensión Académica, Edificio A-2 primer piso, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado de México. Teléfonos: 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71 y 57, fax 623-11-43.

Facultad de Ingeniería

Generadores de vapor o calderas, coordinador ingeniero Martiniano Aguilar R, 31 de enero al 4 de febrero, 9 a 18 h.

Mantenimiento y rehabilitación de vías férreas por métodos mecanizados, coordinadores: Benjamín Hernández Madrigal e Isaac Moscoso Legorreta, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes de 9 a 11 h.

Cursos abiertos

Métodos experimentales de análisis de esfuerzos, coordinador: doctor Luis Ferrer Argote, 7 al 11 de febrero, lunes a viernes, 9 a 18 h.

Curso especial de antenas, coordinador: M en C Amanda Gómez González, 18 al 19 de febrero, viernes de 16 a 21 h y sábado de 9 a 14 h.

Métodos experimentales de análisis de esfuerzos, coordinador doctor Luis Ferrer Argote, lunes a viernes de 9 a 18 h.

Ingeniería, prevención de riesgos en

plantas industriales, coordinador: ingeniero Ildefonso Tinoco Solorio, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Administración de mantenimiento, ingeniero Jesús Avila Espinosa, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Planeación estratégica en las empresas, M en I Rómulo Mejías Ruiz, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Edificación, ingeniero Rafael Aburto Valdez, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

ISO 9000, coordinadores Ingenieros Jesús Avila Espinosa y Francisco González Prado, 14 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Curso básico de protección civil, coordinador doctor Ovsei Gelman, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Cursos de computación

Windows 3.1, coordinador ingeniero Mario Palomar Alcibar, 14 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Comandos y utilerías, coordinador: ingeniero José A Chávez Flores, 1 al 22 de febrero, martes y jueves de 17 a 21 h y sábados de 10 a 14 h.

Estudios de posgrado

Facultad de Arquitectura

Maestría en arquitectura tecnología en las líneas de investigación:

Administración de proyectos y obras,

Construcción y estructuras,

Ecotecnologías

Maestría en diseño arquitectónico en las líneas de investigación:

Análisis de procesos de composición,

Modelos de diseño por computadora

Modelos de docencia

Calendario:

Registro de aspirantes: enero, 1994

Curso propedéutico: 24 de enero al 25 de febrero, 1994

Inscripciones: 1 al 4 de marzo, 1994

Inicio de cursos: 7 de marzo, 1994

Requisitos:

Título, cédula, certificado de estudios, acta de nacimiento, curriculum vitae, carta de motivos de ingreso

Horario: Lunes a viernes de 18 a 21 horas

Informes: Unidad de Posgrado, anexo a la Torre de Humanidades II, teléfonos 550-62-09 y 550-66-64.

américa nuestra

LOS REYES AZTECAS

La construcción del gobierno en la historia mexicana

Susan D. GILLESPIE

Este nuevo trabajo saca conclusiones novedosas de antiguos documentos, y propone que la historia de la dinastía azteca fue reconstruida por sus recopiladores del siglo XVI no sólo para glorificar a sus antepasados, sino para explicarse el trauma de la conquista y colonización.

Los reyes aztecas es el estudio más importante que toma en cuenta la concepción cíclica del tiempo de los aztecas y trata las tradiciones indígenas históricas como relaciones simbólicas en forma narrativa.

DE BONAMPACK AL TEMPLO MAYOR. El azul maya en Mesoamérica

Constantino Reyes-Valerio

Las pinturas del aborigen Juan Gersón en Tecamachalco lo llevaron a conocer, en 1963, el pigmento llamado azul maya. ¿Por qué ese azul sólo existió en los murales prehispánicos y en las obras de los conventos del siglo XVI y desapareció de los murales del siglo XVII en adelante?

Fruto de la búsqueda y las reflexiones sobre ese azul es el libro que hoy se ofrece al lector, en el que la ciencia y la historia se han unido para resolver lo que hasta hace poco era una incógnita.

artes

ENCUENTROS CON DIEGO RIVERA

Guadalupe RIVERA MARIN / Juan CORONEL

Este libro está hecho a base de dos líneas paralelas que se cruzan sin esfuerzo. De un lado, los materiales iconográficos abundantes, necesarios, imprescindibles. De otro, los textos que se imbrican en ellos.

Se trata de una biografía plástica. Habla Diego, pero también se habla de Diego. Está aquí su pintura, pero también la pintura de la que proviene su pintura. Está Diego mismo, sin duda, pero Diego es inexplicable sin sus mujeres y sus hijas, sin sus amigos y sus enemigos, sin sus ideas y sus tropiezos.

De venta en:

Av. Cerro del Agua Núm. 248,
Col. Romero de Terreros
y en librerías de prestigio

Introducción a redes lan, de micros, coordinador Juan F Magaña Carrillo, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Introducción al lenguaje C, coordinador: José A Chávez Flores, 31 de enero al 21 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Mantenimiento de PC's y periféricos (parte I), coordinador: ingeniero Juan F Magaña Carrillo, 31 de enero al 11 de febrero, lunes a viernes de 17 a 21 h.

Sistema operativo Unix parte I, comandos y utilerías, coordinador José A Chávez

Flores, 1 al 22 de febrero, martes y jueves de 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Harvard Graphics en ambiente Windows, coordinador Mario Palma Hernández, 24 al 28 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Introducción al lenguaje de ensamblador PC-Ms/Dos, coordinador ingeniero Antonio Pérez Ayala, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Química

Inglés comunicativo (principiantes), de 16 a 18 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Inglés comunicativo (intermedios), de 11 a 13 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Comprensión de lectura técnica para ciencias básicas, de 12 a 14 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Ortografía y redacción actualizada, 12 a 14 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Redacción de tesis e informes técnicos, 16 a 18 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Informes e inscripciones: Facultad de Química, laboratorio de idiomas, edificio B, 4º piso.

Propiedad industrial, 17 al 23 de febrero, 16 a 20 h. Sede: Facultad de Química, edificio E, 202.

Tecnología de la industria química, 14 y 15 de febrero, 16 a 20 h. Sede: Facultad de Química edificio E, 203.

Informes e inscripciones en la Secretaría de actualización y superación académica, edificio B, cubículo 002, teléfono: 622-37-10 o en el Departamento de Administración Industrial, edificio D, cubículo 314, teléfonos 622-52-29 y 31.

Instituto de Astronomía

Telescopios de nueva tecnología, físico Elfego Ruiz, Teatro del Universum, 17 a 19 h.

Fotodetectores astronómicos, 4 de febrero. **Instrumentación astronómica,** 4 de marzo. Costo: Alumnos de la UNAM N\$15.00, público en general N\$30.00.

Informes e inscripciones: Bertha Alicia Vázquez, Instituto de Astronomía. Teléfonos 622-39-06 al 11.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores.

Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaimés, PUAL, Coordinación de la Investiga-



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
CONVOCAN PARA LOS SIGUIENTES ESTUDIOS

ESPECIALIZACIONES

<input type="checkbox"/> TERMINALES DE TRANSPORTE <input type="checkbox"/> PREFABRICACION E INDUSTRIALIZACION DE EDIFICIOS <input type="checkbox"/> CUBIERTAS LIGERAS <input type="checkbox"/> HELIO DISEÑO	<input type="checkbox"/> VIVIENDA <input type="checkbox"/> VALUACION INMOBILIARIA <input type="checkbox"/> PLANEACION Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD
--	---

SEMESTRE 95-I INSCRIPCIONES: AGOSTO DE 1994
 PROPEDEUTICO DE JULIO A AGOSTO DE 1994
 SEMESTRE 94-II INSCRIPCIONES FEBRERO DE 1994 PROPEDEUTICO: ENERO-FEBRERO 1994

MAESTRIAS EN ARQUITECTURA

<input type="checkbox"/> RESTAURACION DE MONUMENTOS <input type="checkbox"/> ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> INVESTIGACION Y DOCENCIA <input type="checkbox"/> DISEÑO ARQUITECTONICO <input type="checkbox"/> TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> URBANISMO <input type="checkbox"/> ANALISIS, TEORIA E HISTORIA <input type="checkbox"/> INVESTIGACION Y DOCENCIA
--	---

MAESTRIAS EN URBANISMO

<input type="checkbox"/> RESTAURACION DE MONUMENTOS <input type="checkbox"/> ARQUITECTURA <input type="checkbox"/> INVESTIGACION Y DOCENCIA <input type="checkbox"/> DISEÑO ARQUITECTONICO <input type="checkbox"/> TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> URBANISMO <input type="checkbox"/> ANALISIS, TEORIA E HISTORIA <input type="checkbox"/> INVESTIGACION Y DOCENCIA
--	---

SEMESTRE 95-I INSCRIPCIONES: AGOSTO 1994
 SEMESTRE 94-II INSCRIPCIONES FEBRERO DE 1994 PROPEDEUTICO ENERO-FEBRERO 1994

MAESTRIAS EN DISEÑO INDUSTRIAL

<input type="checkbox"/> MATERIALES Y PROCESOS <input type="checkbox"/> ERGONOMIA	<input type="checkbox"/> TEORIA DEL DISEÑO <input type="checkbox"/> METODOLOGIA
--	--

SEMESTRE 95-I INSCRIPCIONES: AGOSTO 1994
 SEMESTRE 94-II INSCRIPCIONES FEBRERO DE 1994 PROPEDEUTICO ENERO-FEBRERO 1994

DOCTORADOS

<input type="checkbox"/> ARQUITECTURA	<input type="checkbox"/> URBANISMO
---------------------------------------	------------------------------------

SEMESTRE 94-II Y 95-I ENTREVISTAS A PARTIR DE: FEBRERO Y AGOSTO 1994
 INICIOS DE SEMESTRE 94-II Y 95-I MARZO Y SEPTIEMBRE 1994

INFORMES E INSCRIPCIONES: DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM. UNIDAD DE POSGRADO ANEXO TORRE II DE HUMANIDADES, 1ER. PISO, CIUDAD UNIVERSITARIA DEFO4510 TELS: 550 62 09 Y 550.66.64 FAX

X *Agenda*

ción Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, al 57.

encuentro

Universidad Nacional de Rosario

La ciencia como modelo teórico y con realidad institucional, 8 a 10 de junio de 1994.

Informes, inscripciones y presentación de ponencias: Universidad Nacional de Rosario, Secretaría Académica, Córdoba 1814, primer piso; 2000 Rosario (Santa Fe) Argentina. Teléfono 25-70-60, 73 y 17 fax (54-41) 25-94-54.

posgrados

Escuela Nacional de Artes Plásticas

La fotografía creativa como opción, imparte José Luis Aguirre Guevara, orientado a personas con conocimientos previos de fotografía, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 16 a 19 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Técnicas de buril, imparte Alejandro Alvarado Carreño, orientado a profesionales de la gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo N\$200.00.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso y N\$250.00 derecho a taller.

Aspectos de composición en la pintura, imparte Javier Anzures Torres, orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Papel hecho a mano (preparación, obtención y manejo de la pulpa), imparte Leticia Arroyo Ortiz, orientado a egresados de la Escuela de Artes Plásticas y licenciaturas afines, 28 de febrero al 17

de junio, lunes a miércoles, 17 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La figura humana. Imagen sintética, anatómica y artística, imparte el doctor Hermilo Castañeda V, orientado a estudiantes de pregrado y posgrado de la ENAP y artistas en general, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los

materiales que indique el coordinador del curso.

Serigrafía experimental, imparte Víctor Manuel Frías Salazar, orientado a personal especialista en serigrafía, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Dibujo y composición, imparte Guillermo Getino, orientado a egresados de artes plásticas y público en general interesa-



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES "ZARAGOZA"

DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA

PRIMER PERIODO DE CURSOS 1994



WORD 5.0	DEL 24 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO	DE 10:00 A 12:00 HRS
LOTUS BASICO	DEL 24 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO	DE 12:00 A 14:00 HRS
MS-DOS BASICO *	DEL 24 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO	DE 17:00 A 19:00 HRS
WORD 5.0 BASICO	DEL 24 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO	DE 19:00 A 21:00 HRS

DBASE III BASICO	DEL 14 AL 25 DE FEBRERO	10:00 A 12:00 HRS
MS-DOS BASICO *	DEL 14 AL 25 DE FEBRERO	12:00 A 14:00 HRS
MS-DOS BASICO *	DEL 14 AL 25 DE FEBRERO	17:00 A 19:00 HRS
LOTUS BASICO	DEL 14 AL 25 DE FEBRERO	19:00 A 21:00 HRS

WORDPERFECT BASICO	DEL 7 AL 18 DE MARZO	10:00 A 12:00 HRS
HARVARD GRAPHICS	DEL 7 AL 18 DE MARZO	12:00 A 14:00 HRS
WORD 5.0 BASICO	DEL 7 AL 18 DE MARZO	17:00 A 19:00 HRS
DBASE III BASICO	DEL 7 AL 18 DE MARZO	19:00 A 21:00 HRS

WORD 5.0 BASICO	11 AL 22 DE ABRIL	10:00 A 12:00 HRS
MS-DOS BASICO	11 AL 22 DE ABRIL	12:00 A 14:00 HRS
HARVARD GRAPHICS	11 AL 22 DE ABRIL	17:00 A 19:00 HRS
WORDPERFECT BASICO	11 AL 22 DE ABRIL	19:00 A 21:00 HRS

* MANEJO BASICO DE COMPUTADORAS PERSONALES
INFORMES E INSCRIPCIONES:

DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA CAMPO I
J. C. BONILLA # 66 ESQ. CALZ. I. ZARAGOZA
COL. EJERCITO DE ORIENTE
TEL. 623 06 85 Y 623 06 87

COSTO DE CADA CURSO

ESTUDIANTES, ACADEMICOS Y TRABAJADORES DE LA UNAM. N\$ 200.00
ESTUDIANTES Y TRABAJADORES DE OTRAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS N\$ 250.00
PARTICULARES N\$ 300.00

dos en las artes plásticas en el área de dibujo, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, imparte Sergio Hernández Yáñez, orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La pintura al óleo y otras técnicas, imparte Sergio Hernández Yáñez, orientado a egresados de escuelas profesionales y artísticas con obra reciente, 28 de febre-

ro al 17 de junio, lunes, martes, jueves y viernes, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Taller de fotografía II (blanco y negro, curso básico), imparten Kati Horna y Estanislao Ortiz, orientado a Alumnos que aprobaron el Curso Básico I, 28 de febrero al 17 de junio, lunes y miércoles, 16 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Modelo en cera para fundición, imparte Alfia Leiva del Valle, orientado a artistas plásticos, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

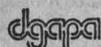
Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La escultura en madera y su integración a la arquitectura, imparte maestra Leticia Moreno Buenrostro, orientado a Alumnos que tomaron el curso anterior, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 15 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Escultura en esmalte, esculto/pintura, imparte Ana Teresa Ordiales Fierro, orientado a alumnos en artes plásticas y público en general, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 11 a 14 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.



EL CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACION DE LA CIENCIA
Y LA
DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL
ACADEMICO
INVITAN AL
Coloquio de Investigación

DESCIFRANDO LOS MISTERIOS DE LA CULTURA OLMECA

Participan:

ANN CYPHERS GUILLEN, STACEY SYMONDS, ROBERTO LUNAGOMEZ,
MARCI LANE RODRIGUEZ, ANNA DI CASTRO, JUDITH ZURITA Y BERND
FAHMEL

Jueves 3 de febrero, de 18 a 20 horas,
en el Teatro del Museo de las Ciencias
Edificio A, planta baja

Este Coloquio se realiza en el marco del Programa de Apoyo a
Proyectos de Investigación y de Innovación Docente



Facultad de Medicina



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE MEDICINA
SECRETARIA DE EDUCACION MEDICA
DEPARTAMENTO DE FARMACOLOGIA
DIPLOMADO EN FARMACOLOGIA CLINICA
1994

OBJETIVO GENERAL:

Reforzar, en los profesionales del área, los conocimientos, métodos y técnicas que les permitan evaluar los avances científicos y tecnológicos de la farmacología, para facilitar la toma de decisiones, en los diferentes aspectos del manejo racional de los fármacos.

DIRIGIDO A:

Personal del área de la salud, cuyas actividades profesionales estén vinculadas a la farmacología.

ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS:

Módulo I Farmacocinética, Módulo II Farmacodinamia, Módulo III Farmacometría, Módulo IV Farmacología Clínica, Módulo V Regulación Sanitaria.

ORGANIZACION:

El curso estará a cargo de: Coordinador General: Miguel Luján Estrada. Coordinadora de Docencia: Yolanda Marín Campos. Coordinadores de Módulos: Hildemir Aguilar M., Efraín Campos S., Jorge Tanaka K., Roberto Mendoza Z., Ignacio Méndez R., Enrique López M., Ismael Lares A., José Luis Figueroa H., German Novoa H., Miguel Gómez S. Planta Docente: Ciento veinticuatro profesores invitados. Distribución de actividades: 150 horas-clase; 100 horas de asesoría individual; 50 horas de investigación. 300 en total equivalentes a 25 créditos con valor a currículum.

FECHAS Y CUOTA DE INSCRIPCION:

Fecha de inicio: 9 de abril de 1994. Fecha de término: 10 de diciembre de 1994. Periodo de inscripción: del 20 de enero al 15 de marzo de 1994. Costo del curso: N\$ 7, 500.00 (antes del 1° de marzo: N\$ 7,000).

REQUISITOS PARA LA INSCRIPCION:

Entrevista personal. - Documentación: Copia fotostática del título o cédula profesional y dos fotografías tamaño infantil.

INFORMES E INSCRIPCIONES: Departamento de Farmacología, Edificio "D", Laboratorio 1.Tel: 623-21-64. Fax: 616-14-89 FACULTAD DE MEDICINA, UNAM.

CUPO LIMITADO.

Experimentación del color en el grabado en metal, imparte María Eugenia Quintanilla, orientado a profesionales en el campo de las artes, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Métodos directos en el grabado en hueco, imparte Silvia Rodríguez Rubio, orientado a profesionales en la gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Pintura al óleo, imparte José Salat Fígols, orientado a pintores ENAP y DEP y áreas comunes, 28 de febrero al 17 de junio, lunes y miércoles, 18 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Técnicas básicas del modelado, imparte Juan Manuel Santana Pinal, orientado a alumnos de artes plásticas y público en general, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Talla directa en piedra (formas pétreas), imparte Francisco Javier Tous Olagorta, orientado a Posgrado en Artes Plásticas, 28 de febrero al 17 de junio, martes y miércoles, 17 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Temas y técnicas para toma fotográfica, imparte Pablo Vargas Vázquez Delmercado, orientado a personas con conocimientos básicos de la materia, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y

viernes, 18:30 a 20:30 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

El grabado como medio de expresión gráfica, imparte Rafael Zepeda González, orientado a profesionales o avanzados de gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 17 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Informes e inscripciones: Academia 22, Centro, teléfono 522-06-30 y 522-31-02.

Facultad de Arquitectura

Arquitectura japonesa, doctor Hugo García, Universidad de Tokio, miércoles 18 h, marzo a junio.

Arquitectura francesa, M A Julio Oscura y M A Javier Caraveo, lunes 18 h, marzo a junio.

Arquitectura turística, M A Enrique Hernández, Universidad de Rice, viernes 18 h, marzo a junio.

Edificios inteligentes, M A Enrique Sana-

cursos de computación

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

CURSOS DGSCA - CU Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo MS-DOS	8-10	Sistema operativo MS-DOS*	18-20
Sistema operativo MS-DOS avanzado	10-12	Programación en SHELL-UNIX*	18-20
Sistema operativo UNIX	17-19	WORD*	12-14
WORKS	10-12	LOTUS 123*	8-10
WINDOWS	15-17	Análisis y diseño de sistemas*	10-12
WORD en WINDOWS	8-10	SPSS en macros*	8-10
WORDPERFECT	19-21		
QUATTRO PRO	17-19		
BASES DE DATOS (10 horas)	15-17		
HARVARD GRAPHICS	17-19		
STORYBOARD LIVE	12-14		
MICROSTATION	15-17		
Introd. a las comun. de datos	19-21		
Duración: 7 al 18 de febrero.		Duración: 28 de feb. al 18 de mar.	

Informes e inscripciones una semana antes de cada curso, en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, telfs. 622 8502 y 622 8510.

Cursos de Computación para Niños

Taller de cuentas con logo
Fecha: del 14 de febrero al 16 de marzo.
Horario: Lunes y miércoles de 5:00 a 7:00 p.m.
Dirigido a: niños de 7, 8 y 9 años.
Inscripción: del 31 de enero al 11 de febrero.
Lugar: DGSCA - Centro Nuevo León, Colonia Condesa.

Taller de redacción con el procesador de palabras Word
Fecha: del 25 de abril al 26 de mayo.
Horario: Lunes y miércoles de 5:00 a 7:00 p.m.
Dirigido a: alumnos de secundaria.
Inscripción: del 11 al 22 de abril.
Lugar: DGSCA - Centro Nuevo León, Colonia Condesa.

Elaboración de cuentos con Storyboard
Fecha: del 26 de abril al 27 de mayo.
Horario: Lunes y miércoles de 5:00 a 7:00 p.m.
Dirigido a: niños de 8 y 9 años.
Inscripción: del 11 al 22 de abril.
Lugar: DGSCA - Centro Nuevo León, Colonia Condesa.

Costo por curso N\$ 229.00

Informes e inscripciones

DGSCA - Centro Nuevo León, Av. Universidad No. 102, C.P. 66000, Tlaxiaco 563 95 25 y 563 34 26, del 9:00 a 14:00 y del 15:00 a 19:00

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Virus en computadoras	15-17	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's.*	varios
WINDOWS	19-21		
CORELDRAW	19-21		
WORKS básico	19-21		
FOXPRO	15-17		
NETWARE	19-21		
STORYBOARD	15-17		
Introd. a las técnicas de programación	19-21		
Duración: 21 de feb. al 4 de mar.		Duración: 21 de feb. al 11 de mar.	

Informes e inscripciones dos semanas antes de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525.

CURSOS SABATINOS

Módulo de capacitación para el manejo de hojas electrónicas en cálculo de LOTUS 123.
Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's.
Duración: 9 de abr. al 14 de may.
Módulo de aplicaciones financieras aux. por computadora.
Duración: 19 de mar. al 11 de jun.
WORD en WINDOWS
Duración: 5 al 26 de mar.
Horario: 9-14 hrs.

COMPUTO académico

Academia XIII

bría, UNAM, martes 18 h, marzo a junio.
Diseño bioclimático, doctor J D Morales R, UNAM, viernes 18 h, marzo a junio.
Proyectos inmobiliarios, M B A Dionisio Sánchez C, Universidad de San Diego, miércoles 18 h, marzo a junio.
Modelos de docencia en diseño arquitectónico, doctor Antonio Turati, UNAM, miércoles 16 h, marzo a junio.
Diseño de paisaje y arquitectura, M A Alejandro Cabeza, UNAM, martes 18 h, marzo a junio.

Inscripciones: Facultad de Arquitectura, Unidad de Seminarios de Posgrado, del 21 de febrero al 4 de marzo, cuota N\$180.00 por 16 sesiones. Se otorgará constancia de asistencia.

Facultad de Medicina

Maestría en Educación Médica, curso propedéutico en enero-febrero, inicio de la maestría en marzo de 1994.
Informes: doctora María Eugenia Fernández, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina, edificio de Posgrado (Junto a la Torre II de Humanidades) primer piso teléfonos 622-07-27 y 28.

FES Zaragoza

Maestría en psicología con orientación en educación especial, entrevistas del 31 de enero al 14 de febrero; examen de inglés: 15 de febrero; examen de conocimientos: 18 de febrero; inicio de actividades académicas: 14 de marzo.
Informes e inscripciones: FES Zaragoza, teléfonos 623-05-78, 745-93-71, fax (5) 745-82-46.

Instituto de Geofísica

Posgrados en Geofísica
 Clave 7501 Geología, profesor: doctor Dante Morán Zenteno, inicia el 24 de febrero de 1994.
 Clave 7502 Matemática Computacional de Sistemas Geofísicos, profesor: doctor Gonzalo Alducin, inicia el 24 de febrero de 1994.
 Clave 7509 Hidrogeología de Contaminantes, profesor: doctor Adrián Ortega, inicia el 24 de febrero de 1994.
 Clave 7515 Métodos Numéricos, profesor: doctora Leticia Flores Márquez, inicia el 24 de febrero de 1994.
 Clave 7519 TS Hidrogeología, profesor: M

en I Salvador Peña Díaz, inicia el 24 de febrero de 1994,
 Clave 7519 Manejo de Cuencas, profesor: M en C Oscar Escolero F, inicia el 24 de febrero de 1994.
 Clave 7519 TS Seminario: Aplicación de la Geofísica a la Hidrogeología, profesor:

Programa de Apoyo a
 Proyectos de
 Investigación e
 Innovación Tecnológica
 (PAPIIT)

Recepción de solicitudes por
 área:

**Ciencias Biológicas y de la
 Salud**

Febrero 15, 16 y 17/1994

Ciencias Sociales
 Febrero 18 y 21/1994

**Ciencias Físico-Matemáticas
 y de las Ingenierías**
 Febrero 24, 25 y 28/1994

Humanidades y Artes
 Febrero 24, 25 y 28/1994

Innovación Tecnológica
 Marzo 1 y 2/1994

*Para mayor información:
 Dirección General de Asuntos
 del Personal Académico,
 Departamento de
 Superación Académica,
 Edificio D, 4º piso, Zona
 Cultural Universitaria,
 teléfonos 622-6259, 622-6258 y
 622-6257.*

ESTANCIA INTERSEMESTRAL

Del 9 de febrero al 3 de marzo de 1994

El

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

INVITA

A LOS ALUMNOS DE LICENCIATURA DE LAS CARRERAS DE

FISICA QUÍMICA INGENIERIA Y AFINES

A PARTICIPAR EN UN PROGRAMA DE INICIACION A LA INVESTIGACION
 EN LOS DEPARTAMENTOS DE:

ESTADO SOLIDO Y CRIOGENIA METALURGIA Y CERAMICAS POLIMEROS
 LABORATORIO DE ENERGIA SOLAR (Ternixco, Morelos).

LOS ESTUDIANTES SELECCIONADOS RECIBIRAN UNA BECA DE N\$ 460.00 POR ESTANCIA DE UN MES

FECHA DE RECEPCION DE SOLICITUDES : 7 DE FEBRERO DE 1994 COMUNICACION DE ACEPTACION: 8 DE FEBRERO DE 1994

REQUISITOS: Tener un mínimo de 70% de créditos de licenciatura para el 9 de febrero de 1994.
 Contar con un promedio mínimo de 8.5 y no tener beca vigente
 Entregar solicitud oportunamente con Curriculum Vitae e historial académico del semestre 93-2.
 Cupo limitado a 20 estudiantes.

Mayor información y solicitudes con
 Dr. Jesús L. Heiras A.- Tel: 622-46-22 y 622-46-23 en Cd. de México y
 Dr. Jaime Cervantes de Gortari, Tel: (9173) 14-18-37 y 14-18-38 en Ternixco, Mor.

PARTICIPA EN LAS INVESTIGACIONES CIENTIFICAS EN CIENCIA E INGENIERIA DE MATERIALES

Libros científicos, políticos, religiosos, raros o curiosos; colecciones, archivos e impresos, en un sólo recinto

El Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional, ubicado en la Zona Cultural de Ciudad Universitaria, a un costado de las instalaciones de la Biblioteca, se creó con la finalidad de reunir los acervos que originalmente conformaban la Biblioteca Nacional de México.

Inaugurada solemnemente el 2 de abril de 1884 por el presidente de la República, general Manuel González, la Biblioteca Nacional desde esa fecha no ha interrumpido sus labores sino accidentalmente, y el público no ha cesado de concurrir a utilizar las valiosas fuentes del saber humano allí acopiados.

Desde su inicio la Biblioteca se estableció en el Templo de San Agustín, las obras de adaptación se realizaron conservando el hermoso orden arquitectónico que caracterizaban al templo, localizado en la calle de República de Uruguay e Isabel la Católica.

Con el traslado de la Biblioteca a CU se establecieron dos recintos y es hasta últimas fechas en que finalmente se reúne en este edificio todo el acervo.

En este Fondo Reservado, inau-

gurado por el doctor José Sarukhán a fines del año pasado y que inicio sus servicios meses antes, se localizan los fondos bibliográficos de alguna persona en especial, adquiridos por donación o compra.

El edificio que alberga al Fondo consta de 3 pisos; en la planta baja se localizan los **libros raros y curiosos** con aproximadamente 20 mil volúmenes. Entre el sin número de obras de esta especie que posee, notables por alguna circunstancia, ya sea intrínseca o extrínseca, se han reunido las más preciadas obras con la doble mira de facilitar su consulta y garantizar su conservación.

El nombre de Fondo Reservado, señala Marcos Alonso Jiménez, responsable del Acervo General de la Biblioteca Nacional, lo lleva por la consulta restringida del material ya que sólo pueden hacer uso de ella tesisistas, personas que realizan una maestría o doctorado o cierta investigación.

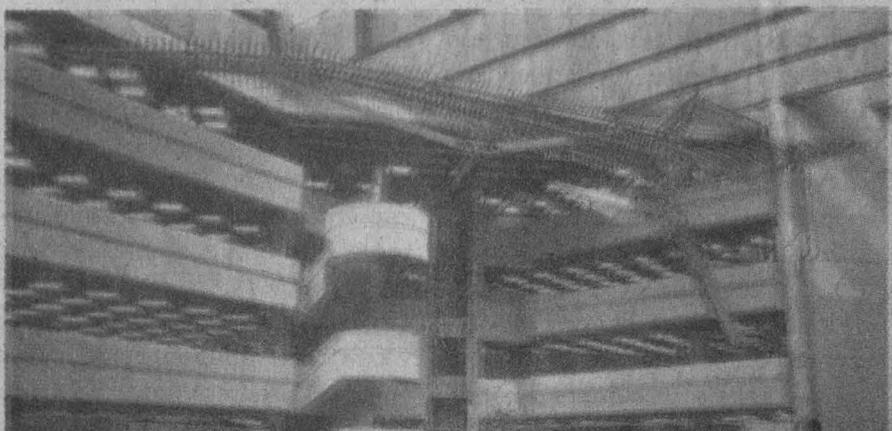
En esta misma planta se localiza la **Sala Mexicana** que recoge una colección donde se localizan los primeros impresos mexicanos que surgen con el nacimiento de la imprenta. Asimismo, cuenta con material impreso en México de los siglos XVI y XVIII.

De igual forma, tiene una sección donde pueden apreciarse las fotografías enmarcadas de los distintos directores de la Biblioteca Nacional. Así como de personalidades que se han distinguido por su contribución para la organización de la Biblioteca, como lo fue el señor Menéndez Pelayo.

En el primer piso, con 80 mil volúmenes, se encuentra el **Fondo de Origen**, el cual tiene libros con los que se inició la Biblioteca Nacional en 1867. En esta área la mayoría de las obras están impresas en pergaminos.

El segundo piso alberga **Colecciones Especiales** como la del maestro Mario Colín Sánchez, que





cuenta con 10 mil volúmenes, así como el **Fondo Reservado de la Hemeroteca Nacional**, que también es un área restringida, tiene diarios y revistas de circulación nacional e internacional de 1917 hacia atrás. Entre éstas se encuentran ejemplares valiosos publicados

en la República de carácter político, oficial, religioso, científico, literario y artístico.

El Fondo de la Hemeroteca, tiene 5 depósitos que son los de *Materiales Nacionales* con 14 mil 899 volúmenes, el área de los *Acervos Extranjeros* cuenta con diez mil 856 volúmenes; la *Sala de Diarios Oficiales* que tiene aproximadamente dos mil 800 volúmenes y dos últimos que abarcan la *Colección del General García Balseca* con 31 mil 298 volúmenes.

El **Fondo Mario Colín Sánchez**, destacado político y estudioso del Estado de México, lo adquirió la Biblioteca Nacional por medio de una

donación realizada por la señora María Asunsolo.

Este Fondo especializado, único en su género, consta de 3 partes: libros, publicaciones periódicas y expedientes (documentos y fotografías).

También se cuenta con el **Fondo Personal de María Asunsolo**, personaje importante para la vida cultural del país y modelo de varios pintores e inspiración de distinguidos escritores. Otro de los archivos hemerográficos es el de **Silvino Macedonio González**, trabajador de la Defensa Nacional, quien se dedicó a archivar recortes de revistas y periódicos principalmente de bibliog-

rafías de personalidades que destacaron, pero no al grado de aparecer en diccionarios enciclopédicos de cultura. Este archivo lo compró la Biblioteca y lo ha ido incrementando.

El Fondo Reservado además del material

descrito cuenta con el área de los libros y la de documentos o archivos. Los libros forman parte del acervo por su antigüedad, rareza o por su importancia y contenido; aquí tenemos la **Colección Lafragua**, valiosa por sus documentos, unos originales y los más copiados, referentes a la historia nacional. Se tiene una **Colección de Biblias** o llamadas ediciones príncipe, sección integrada por importantes ediciones, particularmente políglotas, entre las que se encuentran la Regia y la Magna. De igual forma se localiza la **Sección de los Incunables**, en ella están algunas ediciones de obras casi desconoci-



ban en esa época. Otro archivo no menos importante es el **Franciscano**, el cual contiene millares de documentos originales particularmente referentes a las misiones del norte de la Nueva España en los siglos XVI al XVIII. Este acervo cuenta con guías, por lo que es muy fácil de consultar. El archivo **Juárez** importantísima colección de cartas y carpetas de impresos acerca de la vida pública y privada de dicho gobernante de gran interés para la historia de la reforma y del segundo Imperio. En esta actividad el presidente estuvo apoyado por Pedro Santacilia.

La Biblioteca ha aumentado su caudal bibliográfico con la adquisición de importantes colecciones de libros, opúsculo y manuscritos, que por su interés consti-

tuyen para los estudiosos y especialistas arsenales copiosos de investigación, particularmente para el estudio de nuestra historia religiosa, política y literaria.

La Biblioteca Nacional ha ido progresando debido al empeño de sus directores, que en su mayoría se han preocupado por colocarla a la altura que reclaman su importancia y categoría. Poco a poco se fue modernizando y adaptando, inicialmente en su sede original y por último en la Universidad, hasta donde lo han permitido las condiciones de los edificios que la acogieron.

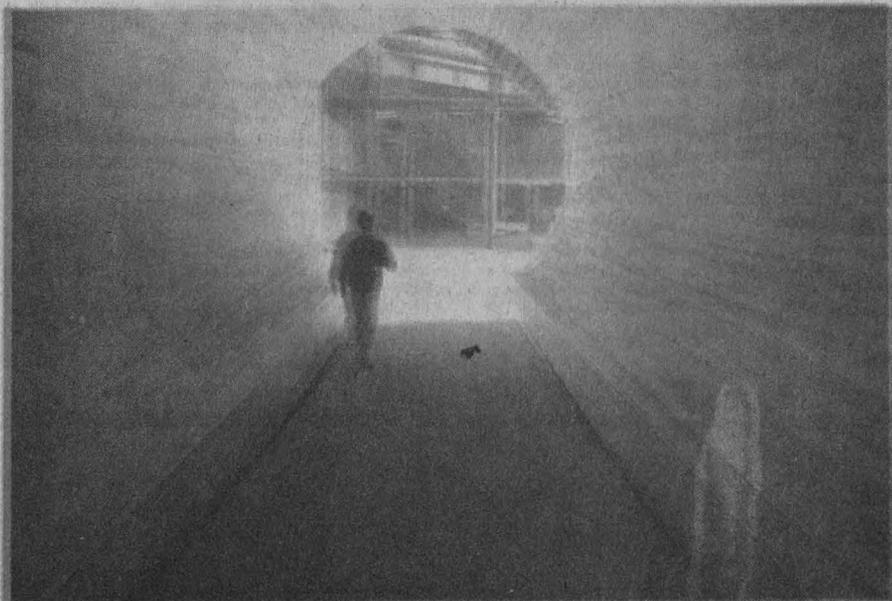
Con el traslado del edificio de San Agustín a Ciudad Universitaria, el acervo sólo cambió de sitio los muebles, retratos y bustos que originalmente albergan las antiguas instalaciones son conservados para darle mayor originalidad.

No obstante, la decoración modernista, del nuevo edificio, principalmente realizada en madera natural, le da un toque especial, un toque universitario a este recinto del saber.

Ana Lilia Torices.

das. Al mismo tiempo alberga una sección de manuscritos y encuadernados.

La mayoría de los fondos bibliográficos primitivos de la Biblioteca Nacional, lo constituyeron los libros expropiados de las bibliotecas de la Catedral y de los conventos de la Ciudad de México y sus alrededores. Dos de los importantes archivos que contiene el Fondo Reservado son el del licenciado **Benito Juárez** y el **Doctor Atl**, así como la **Colección de Impresos Suelto** que abarca diferentes temas, como el movimiento estudiantil del 68, donde se da a conocer con detalle los impresos, convocatorias y hojas que circula-



doctor Luis E Marín Stillman, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7519 Procesos Hidrotermales, profesor: doctor Eugene Perry, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7519 Evaluación de Recursos Hidráulicos, profesor: doctor Joel Carrillo Rivera, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7602 Métodos Eléctricos I, profesor: M en C Andrés Tejero Andrade, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7603 Procesamiento de Datos, profesor: doctor Osvaldo Sánchez Zamo-

ra, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7609 Teoría del Potencial, profesor: doctor René Chávez Segura, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7610 TS Métodos Eléctricos Avanzados, profesor: doctor Ramiro Rodríguez Castillo, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7610 TS Teoría de Contaminantes, profesor: doctor Ramiro Rodríguez Castillo, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7710 Física Interior de la Tierra, profesor: doctor Harald Bohnel, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7705 Paleomagnetismo, profesor: doctor Harald Bohnel, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7703 Geoquímica, profesor: doctor Raymundo Martínez Serrano, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7707 Sismología II, profesor: doctores Javier Pacheco A y Shri Krishna Singh, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7708 Vulcanología Física, profesor: doctora Ana Lillian Marín, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7709 TS Procesos y Depósitos Piroclásticos, profesor: doctores Claus Siebe y J Ch Komorowski, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7709 TS Seminario de Investigación en Petrología de Rocas Volcánicas, profesor: doctor Hugo Delgado Granados, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7709 TS Geoquímica de Tierras Raras, profesor: doctor Peter Schaaf, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7709 TS Seminario Aplicación de Termoluminiscencia, profesor: doctor Peter Schaaf, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7801 TS Radioastronomía Solar, profesor: doctor Eduardo Mendoza, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7801 Astrogeofísica, profesor: doctor Román Pérez Enriquez, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7802 Electrodinámica Espacial, profesor: doctora Silvia Bravo Núñez, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7802 Mecánica de Sólidos, profesor: doctor Gonzálo Alducin, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7804 Física de Plasmas y Magnetohidrodinámica I, profesor: doctora Blanca Mendoza Ortega, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7813 TS Geología Planetaria, profesor: doctora Blanca Mendoza Ortega, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7813 TS Relaciones Sol Tierra, profesor: doctor José Valdés, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7813 Análisis Estadístico de Datos Geofísicos, profesor: doctor Javier Otáola Lizaraburu, inicia el 24 de febrero de 1994.

TERCER ENCUENTRO DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA: INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN

El Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE) de la UNAM, convoca a investigadores, docentes y profesionales de la comunicación educativa, interesados en la problemática que plantea la investigación, el desarrollo y el uso de los medios de comunicación en el contexto de la educación media superior y superior, a participar en el Tercer ENCUENTRO DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA: INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN, que se llevará a cabo en las instalaciones del CISE del 25 al 29 de abril de 1994. Se contará con la destacada participación de ponentes internacionales.

OBJETIVOS

- Conocer las investigaciones más recientes en el campo.
- Analizar las aportaciones teórico-metodológicas derivadas de la investigación.
- Mostrar las aportaciones sobre las nuevas tecnologías en la educación.
- Discutir las problemáticas de la investigación y el desarrollo de los nuevos medios en la educación.
- Plantear nuevas alternativas de uso de los medios modernos.

TEMÁTICA

1. Conceptualización de las Nuevas Tecnologías en la Investigación Educativa.
2. Modelos teóricos y metodológicos institucionales para el desarrollo de Nuevas Tecnologías.
3. Planeación, administración y organización de sistemas educativos con Nuevas Tecnologías.
4. Estrategias de uso de Nuevas Tecnologías.
5. Prospectiva de las Nuevas Tecnologías en la educación.

BASES PARA LA PARTICIPACION

A LOS INTERESADOS EN PRESENTAR PONENCIAS:

1. Los trabajos escritos deberán tener una extensión máxima de 20 cuartillas a doble espacio.
2. El trabajo deberá incluir una hoja de presentación anexa con el (los) nombre(s) del (los) autor(es), nombramiento o actividad, nombre y dirección de la dependencia o institución donde trabaja(n), número telefónico y/o fax, título de la ponencia, la temática y el objetivo, así como un resumen del contenido en diez líneas.
3. Los trabajos que sean aceptados por el jurado especializado, para presentarse en el encuentro, serán publicados en la memoria del mismo. Los autores notificados de su aceptación deberán enviar su ponencia en un disquete en Wordperfect 5.1.

A LOS INTERESADOS EN PRESENTAR MATERIALES EDUCATIVOS:

1. La presentación de materiales de video o de cómputo tendrán una duración máxima de 30 minutos.
2. Los materiales en video deberán presentarse en formato VHS, BETA ó 3/4.
3. Los interesados en presentar materiales de cómputo deberán comunicarse con el Comité Organizador, para plantear los requerimientos de equipo.
4. Los materiales deberán acompañarse de una hoja en la que se indique el nombre del (los) autor(es), nombramiento o actividad, nombre y dirección de la dependencia o institución donde trabaja(n), número telefónico y/o fax, título del programa o material, la temática y el objetivo, así como un resumen del contenido en diez líneas.

La fecha límite de recepción de las ponencias y los materiales será el 4 de abril de 1994. La aceptación de los trabajos será notificada oportunamente a los autores.

COSTOS DE INSCRIPCIÓN

Costo de recuperación N\$ 300.00

Se otorgará al término del evento constancia a los ponentes y asistentes.

Inscripciones, recepción de ponencias y materiales con la Lic. Guadalupe Tapia Hernández.

SEDE DEL EVENTO Y LUGAR DE RECEPCION
DE TRABAJOS
Centro de Investigaciones y Servicios Educativos
(CISE) UNAM,
Departamento de Comunicación Educativa,
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria,
C.P. 04510, México, D. F.
Teléfonos: 622 87 06 y 07
Fax: 660 18 01

Clave 7813 TS Dinámica de la Atmósfera I, profesor: doctora Yuri N Skiba, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7813 Radiación Atmosférica, profesor: doctor Carlos Gay García, inicia el 24 de febrero de 1994.

Clave 7813 Termodinámica de la Atmósfera, profesor: doctor Víctor Manuel Mendoza, inicia el 24 de febrero de 1994.
Clave 7911 TS Métodos de Descomposición de Dominio, profesor: doctor Ismael Herrera Revilla, inicia el 24 de febrero de 1994.

Propedéuticos: Química, Física, Matemáticas y Geología.

Nota: Los posgrados anteriores son los propuestos por los profesores del Posgrado en Geofísica, la apertura de los mismos está sujeta al número de alumnos inscritos a cada asignatura (el mínimo de alumnos para cada grupo es de dos).

Informes: Posgrado de Geofísica teléfonos 6 22-41-30 y 37.

seminarios

Facultad de Ciencias

Seminarios de cronobiología

El núcleo supraquiasmático como un reloj biológico, 14 de febrero, doctor Raúl Aguilar (Instituto de Fisiología Celular), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Cambios circadianos postinfarto en algunas funciones biológicas, 8 de marzo, doctor Gustavo Pastelín (Instituto Nacional de Cardiología), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Interacción de osciladores circádicos en crustáceos, 28 de marzo, doctor Baltazar Barrera (Facultad de Medicina), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Ritmos y melatonina, 11 de abril, doctor Fernando Antón Tay (UAM Iztapalapa), 18 h. Sede: Salón de seminarios del de-

partamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Informes: doctora María Luisa Fanjul M, teléfono 622-48-30.

Facultad de Ciencias

Pensamiento mágico y práctica médica, maestra Ana María Martínez de la

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADEMICO DIRECCION DE COMPUTO PARA LA ADMINISTRACION ACADEMICA

PROGRAMA DE BECAS

FORMACION DE RECURSOS HUMANOS EN COMPUTO

CONVOCATORIA

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), a través de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica (DCAA), convoca a los alumnos de la UNAM a participar en el primer concurso de 1994 para la selección de candidatos a su Programa de Becas.

Los alumnos interesados deberán acudir a la DCAA (Edificio IIMAS, Planta Baja, Circuito Interior, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Química), con la Jefe del Departamento de Sistemas, entre el 7 y el 25 de febrero, de 11:00 a 14:00 horas, para registrarse como participantes en el proceso de selección de candidatos, el cual se llevará a cabo durante cuatro semanas a partir del día 28 de febrero, en las cuales se impartirá un curso propedéutico al término del cual se hará un examen de selección para determinar quiénes serán candidatos a participar en el programa de becas.

Al momento de registrarse los alumnos deberán presentar original y una copia fotostática de los siguientes documentos:

- 1.- Registro de Asignaturas correspondiente al semestre 94-1 que acredite su calidad de alumno inscrito en cualquier licenciatura que se imparte en la UNAM.
- 2.- Credencial actualizada de la UNAM o identificación con fotografía.
- 3.- Historial Académico correspondiente al semestre 93-2, con un promedio general igual o mayor a 8.5 y ninguna materia reprobada.

Sólo se aceptarán solicitudes de alumnos cuyo año de ingreso a licenciatura sea 1992 o 1993.

El Programa de Becas que coordina la DCAA tiene como objetivo la formación de personal para la docencia, investigación y administración académica en el área de cómputo, para el mayor aprovechamiento de los recursos con que cuenta la UNAM.

La etapa previa al ingreso a estos programas consta de una etapa de capacitación con duración de cuatro meses, iniciándose el 4 de abril de 1994, y a su término se seleccionarán a los participantes como becarios de la primera fase del programa de becas, quienes deberán comprobar ser alumnos regulares con promedio mínimo de 8.5 incluyendo el semestre 94-2.

Los alumnos seleccionados deberán dedicar 20 horas a la semana a sus actividades como becarios, en horarios compatibles a sus intereses y a los de la DCAA. La capacitación de los alumnos seleccionados como becarios comprende:

- Estudio de lenguajes de programación y sistemas operativos.
- Estudio de paquetes y programas de biblioteca.
- Participación en proyectos de investigación, docencia y administración académica en la misma Dirección General y/o en Dependencias Usuarías.
- Participación en la formación de nuevos integrantes.
- Participación como instructores en los cursos sobre lenguajes de programación y actualización que ofrece la Dirección General.

Escalera, 2 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Auditorio "Doctor Fernando Ocaranza", Facultad de Medicina, UNAM.

Instituto Nacional de Salud Pública

Asma, temas: Prevalencia del asma (doctor Rodolfo Gatica Marquina); Etiopatogénesis (doctor Juan Sierra Monge);

Tratamiento farmacológico (doctor Daniel Trejo); Manejo del enfermo y la familia (doctor Angel Gardida); Consenso latinoamericano sobre diagnóstico y tratamiento del asma (doctor Alvaro Pedroza). Coordinador: doctor Carlos Javier Martínez de León, Facultad de Medicina de la UAEM. Sede: Auditorio

Guillermo Soberón del Instituto Nacional de Salud Pública.

Informes: (73) 11-0111 extensión 2301, fax (73) 11-1156.

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

Políticas en ciencia y tecnología, 7 al 9 de marzo, sede: Unidad de Seminarios "Doctor Ignacio Chávez" (Vivero Alto, en Ciudad Universitaria). Fecha de entrega de trabajos completos o resúmenes: lunes 14 de febrero, el trabajo se entregará en forma impresa y en disquete de 3 1/2 en Microsoft Word.

Informes: Miguel Angel Campos, IIMAS-UNAM, cubículo 221, teléfonos: 622-35-57 y 58, fax 550-00-47, o con Leonel Corona, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Economía, UNAM, teléfonos: 622-21-60; fax: 622-21-58.



ESTUDIOS DE POSGRADO EN PSICOLOGIA

POSGRADO DE EXCELENCIA

CONVOCATORIA

a los aspirantes a iniciar sus estudios en el Semestre 95/1

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología de la UNAM ofrece los siguientes programas:

Maestría:

- Análisis Experimental de la Conducta
- Psicobiología
- Psicología Ambiental
- Psicología Clínica *
- Psicología Educativa
- Psicología General Experimental
- Psicología Social

Especializaciones:

- Desarrollo del Niño *
- Psicología Clínica y Psicoterapia de Grupo en Instituciones *

Para ingresar a los cursos marcados con (*) sólo se aceptarán candidatos con licenciatura en Psicología.

El 20 de octubre de 1993 el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) comunicó oficialmente que, después de la evaluación realizada, los programas de Maestría y Doctorado quedaron incluidos nuevamente en el Padrón de Posgrados de Excelencia.

Características de los Programas

- Todos los programas se cubren en cuatro semestres.
- Cada alumno cuenta con un tutor académico.
- Los alumnos tienen opción a beca.

Requisitos generales de Ingreso

- Promedio de 8 en estudios antecedentes.
- Contar con título y cédula profesional al inicio del semestre 95/1.
- Presentar y aprobar exámenes de selección.

SESION INFORMATIVA: 24 de febrero de 1994, a las 10:00 y a las 18:00 horas, en el Auditorio de la Facultad de Psicología, C.U.

REGISTRO A LOS EXAMENES DE SELECCION: Del 7 al 11 de marzo de 1994.

FECHA DEL EXAMEN DIVISIONAL: Sábado 12 de marzo, a las 10:00 horas.

FECHA DE LOS EXAMENES DE LAS AREAS: Sábado 26 de marzo a las 10:00 horas.

INICIO DEL SEMESTRE 1995/1: 5 de Septiembre de 1994. De abril a agosto se programarán cursos propedéuticos.

INFORMES: División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología, planta baja del Edificio "C", Ciudad Universitaria, de lunes a viernes, de 10:00 a 13:00 h. y de 17:00 a 19:00 h. Teléfonos: 622 23 05 y 622 23 16, Fax 550 25 60.

FACULTAD DE PSICOLOGIA, UNAM



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CONVOCATORIA

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GENERO



El Programa Universitario de Estudios de Género te invita a participar, dentro de sus actividades de formación, a los seminarios que se llevarán a cabo del mes de febrero al mes de julio de 1994.

Dichas actividades tienen como finalidad la formación en la perspectiva de género desde diferentes temáticas, todas ellas estructuradas a partir de los tópicos de actualidad que nos permitan aportar en la reflexión teórica, y en la definición de prioridades de investigación; para ello, los grupos que se espera conformar estarán integrados por personas pertenecientes a diferentes disciplinas y campos de acción.

Se realizará una sesión cada quince días, con una duración de cuatro horas por sesión; el total constará de diez sesiones.

El costo por seminario será de \$500.00 (QUINIENTOS NUEVOS PESOS 00/100 M.N.) con opción a beca, llenando solicitud y entregando hoja de exposición de motivos. El cupo será limitado. Informes: PUEG, Circuito Mario de la Cueva, Zona Cultural, C.U., Tels. 622-75-65 al 75 y 550-78-89 con la Lic. Norma Banda.

SEMINARIOS	IMPARTIDO POR:
INTRODUCCION AL PENSAMIENTO FEMINISTA	Mtra. Claudia Lucotti Alexander Profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y Secretaria Académica de Letras Modernas.
MUJER Y TRABAJO	Dra. Mercedes Pedrero Nieto Investigadora del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM.
PODER, SUBJETIVIDAD Y GENERO	Dra. María Inés García Canal Profesora e Investigadora de la Facultad de Psicología de la UNAM-Xochimilco.
FEMENEDAD, MASCULINIDAD Y CASTRACION	Dra. María Antonieta Torres Arias Psicoanalista y Miembro Fundador de Traza Freudiana.
SEXUALIDAD Y SALUD REPRODUCTIVA: UNA MIRADA DESDE LA CULTURA	Mtra. María Consuelo Mejía Piñeros Investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades de la UNAM y Miembro Fundador del Grupo de Información en Reproducción Elegida, GIRE.
GENERO, POBLACION Y DESARROLLO	Mtra. Teresita de Barbieri y Dr. René A. Jiménez Investigadores del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM.



Coordinación de Difusión Cultural

Apreciación Cinematográfica, imparte Ramón Placencia, lunes de febrero a junio, 19 a 21 h.

Cuento, imparte Juan José de Giovanni, sábados de febrero a junio, 11 a 13 h.

Redacción, imparte Oscar Cortés Tapia, martes de febrero a junio, 9 a 11 h.

Sexualidad y los jóvenes, imparte Oscar Chávez Lanz, lunes de febrero a junio, 18 a 20 h.

Mujer, salud y sexualidad, imparte Enoe Ramírez Romero, sábados de febrero a junio, 11 a 15 h.

Bioenergética, imparte Rosa Martha Quintero, martes de febrero a junio, 18 a 20 h.

Grabado en linóleo, imparte Elizabeth Net, miércoles de febrero a junio, 17 a 19 h.

Teatro participativo, imparte Manuel Cruz, jueves y viernes de febrero a junio, 17 a 20 h.

El dancing en México, imparte Enrique Tapia, sábados de febrero a junio, 15 a 17 h.

Introducción a las artes plásticas, imparten Verónica Malagón y Martín González, dirigido a niños de 6 a 12 años, sábados de febrero a junio, 10 a 12 h.

Modelado, imparte Juan José Millán, dirigido a niños de 10 a 14 años, sábados de febrero a junio, 9 a 11 h.

Teatro, imparte Lorena Barrios Juárez, dirigido a niños de 6 a 12 años, sábados de febrero a junio, 13 a 15 h.

Ballet Clásico, imparte Grissel Lezama, dirigido a niños de 8 a 16 años.

Inscripciones abiertas hasta el 4 de marzo, en el Museo Universitario del Chopo. Costo de cualquier taller: N\$120.00.

Dirección de Literatura

Talleres de creación literaria 1994, imparte: Magaly Martínez Gamba, Dirección de Literatura, UNAM, Edificio C tercer piso, frente al Universum, lunes, 17 a 19 h. Imparte: Gerardo Ramírez, CCH Sur, martes, 17 a 19 h y miércoles, 9 a 11 h.

Imparte Ricardo Bernal, CCH Naucalpan, martes, 13 a 15 h.

Imparte: Eduardo Villegas, CCH Oriente, lunes, 13 a 15 h.

Curso

de Acupuntura Humana Básica

dirigido a

Médicos titulados y pasantes

impartido por la

Asociación Mexicana de

Médicos Acupunturistas, AC

Duración: cuarenta clases de cuatro horas cada una.

Inicia: marzo de 1994, martes y jueves de 9 a 13 horas.

Informes en los teléfonos 762-79-33, con la doctora Nusta Richaud M. y 760-15-96 con el doctor Crisóforo Ordóñez.

Héroes de Padierna número 17, a una calle de Avenida Revolución, México, DF

Imparte: Andrés Acosta, CCH Vallejo, viernes, 11 a 13 h.

Imparte: Raúl Parra, Casa del Lago, jueves, 17 a 20 h.

Informes: teléfonos 553-63-62 y 18.

Imparte: Juan José Giovanini, Museo del Chopo, sábados, 11 a 13 h.

Informes: teléfonos 546-54-84 y 84-90.

ENEP Aragón

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Comunicación y Periodismo (módulo I), profesor: licenciada Guadalupe Pachecho, 2 de febrero al 13 de abril, miércoles 16 a 20 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Perspectivas de las normas de seguridad e higiene en el trabajo de la Ingeniería Civil, Ingeniería Industrial y Arquitectura en México, profesor: licenciado Gustavo

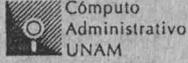
Solís, 12 de febrero al 5 de marzo, sábados 9 a 14 h. Costos: UNAM N\$80.00; egresados N\$120.00; público N\$160.00. Duración: 20 h.

Técnicas jurídicas laborales en conflictos individuales de trabajo conforme a la Ley Federal del Trabajo en México, profesor: licenciado Gustavo Solís, 12 de febrero al 12 de marzo, sábados 14:30 a 18:30 h. Costos: UNAM N\$80.00; egresados N\$120.00; público N\$160.00. Duración: 20 h.

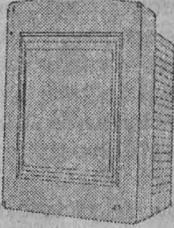
Voz y personalidad, profesor: licenciado Jaime Chapper y Villa, 26 de febrero al 26 de marzo, sábados 15 a 19 h. Costos: UNAM N\$400.00; egresados N\$500.00; público N\$600.00. Duración: 20 h.

Sexualidad y cultura, profesor: licenciado José Luis Carrasco, 15, 17, 22 y 24 de febrero, martes y jueves 10 a 15 h. Costos: UNAM N\$100.00; egresados N\$150.00; público N\$200.00. Duración: 20 h.

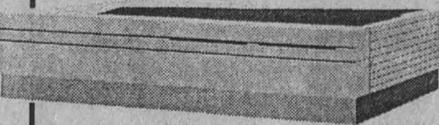
CURSOS DE COMPUTACION



Cómputo
Administrativo
UNAM



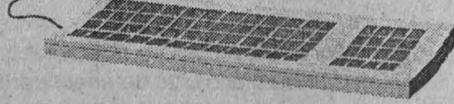
SISTEMA OPERATIVO UNIX (ultrix 4.3)
DEL 14 AL 24 DE FEBRERO
13:00 a 15:30



CONOCIENDO "INTERNET"
DEL 14 AL 24 DE FEBRERO
18:30 a 21:00



INTRODUCCION AL DISEÑO DE BASES DE DATOS
DEL 14 DE FEBRERO AL 1o. DE MARZO
16:00 a 18:30



WORD PARA WINDOWS 2.0
DEL 21 DE FEBRERO AL 3 DE MARZO
10:30 A 13:00

Informes e inscripciones en Matías Romero 1220 esq. con Pitágoras Col. Del Valle
☎ 6 04 40 24 exts. 35 y 69

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

CONVOCATORIA

El Sistema Universidad Abierta de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales convoca a concurso de selección abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria para elaborar con metodología de enseñanza abierta, el material didáctico correspondiente a la asignatura Formación Social Mexicana III conforme a las siguientes:

BASES

- I) Los trabajos podrán presentarse a título individual o en forma colectiva. En caso de ser colectivo, el trabajo será registrado por la persona que funja como coordinador, quien será el único responsable de la elaboración del trabajo ante la División.
- II) Presentar crítica escrita al programa vigente de la asignatura (aprobado por el H Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales en su sesión ordinaria del 6 de marzo de 1986), en un mínimo de 5 cuartillas.
- III) Presentar una propuesta de los contenidos (temario) a abordarse en el material didáctico, desglosado en unidades temáticas, así como de un listado de la bibliografía general que incluiría.
- IV) Presentar el desarrollo de cualquiera de las unidades temáticas propuestas, de acuerdo a los criterios metodológicos para la elaboración de material didáctico del SUA (1), con una extensión aproximada de entre 25 y 30 cuartillas.
- V) Los trabajos serán dictaminados por un jurado integrado por especialistas del área y por asesores pedagógicos designados por el Consejo Editorial del SUA/FCPyS.
- VI) Los resultados del dictamen se darán a conocer el 2 de marzo de 1994 en el cubículo del área de Formación Básica Común del SUA/FCPyS.
- VII) Los trabajos se entregarán en diskett de 3 1/5" ó 5 1/4", capturado en Word 5, Word for Windows o Wordperfect y un original impreso, a más tardar el día 22 de febrero de 1994 en las oficinas de la División Sistema Universidad Abierta, ubicada en el Edificio F, primer piso, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

REQUISITOS

- I. Tener título en una licenciatura del área correspondiente a la materia convocada: Historia, Ciencia Política, Sociología u otra área afín.
- II. Contar con experiencia docente mínima de tres años en el área de las Ciencias Sociales, a nivel licenciatura y de preferencia en sistemas de educación abierta.
- III. Haber impartido la materia convocada o su equivalente, cuando menos dos semestres.
- IV. Contar con material publicado, preferentemente de apoyo a la docencia.
- V. Presentar los documentos comprobatorios señalados en los puntos anteriores, además de una muestra (mínimo 30 cuartillas) de alguna publicación.
- VI. Ajustarse a los tiempos e indicaciones que establezca la División SUA/FCPyS.

ESTIMULOS

La persona que sea seleccionada contará con:

- I) La publicación del material didáctico, el cual será utilizado como texto obligatorio para impartir la materia respectiva.
- II) Constancia de participación.
- III) N\$ 2,500.00 (Dos mil quinientos nuevos pesos).

CRITERIOS DE SELECCION

Para la selección del trabajo, el jurado tomará en cuenta:

- 1) El apego riguroso del trabajo a la metodología propia del sistema abierto.
- 2) El dominio del tema.
- 3) El uso de bibliografía actualizada.
- 4) La creatividad en la formulación de actividades de aprendizaje.
- 5) El buen uso del lenguaje escrito.

ATENTAMENTE

"Por mi Raza Hablará el Espíritu"

Ciudad Universitaria a 26 de enero de 1994

Maestra Edit Antal

Presidenta del Consejo Editorial del SUA/FCPyS

(1) Los interesados podrán acudir a la Unidad de Investigación y Asesoría Pedagógica de la División del Sistema Universidad Abierta para solicitar asesoría y el documento de los criterios metodológicos.

Provocaría el TLC desplazamiento y estratificación profesionales



Acaban de aparecer los números más recientes de **Consultorio fiscal**, revista de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, correspondientes al mes en curso.

Se trata de los números 105 y 106, fechados el 1º y 16 de enero de este año, en voluminosos cuadernos que contienen diversos artículos y colaboraciones en materia fiscal de gran interés como son los cálculos de las reducciones de impuestos a los trabajadores, y múltiples disposiciones de la Secretaría de Hacienda relacionados con la llamada miscelánea fiscal.

"A través de 1992 y hasta diciembre de 1993, la Secretaría de Hacienda y Crédito Público ha estado llevando a cabo una serie de cambios en materia de retención de impuestos a los trabajadores por parte de los patrones, dando una serie de opciones, tabla y tarifas para aplicar cálculos con procedimientos de 1991 y compararlos con 1993, con el objetivo de gravar lo menos posible sus ingresos, así como la reciente

modalidad de crear un crédito al salario para aquellos trabajadores que ganen hasta cuatro salarios mínimos", señala el contador público Arnulfo Sánchez Miranda en su artículo *Cálculo comparativo 91-93 con crédito al salario (Reducciones de impuestos a trabajadores)*.

Tales cambios, indica, han llevado a la incertidumbre a los patrones para determinar las retenciones correctas ateniéndose a las nuevas disposiciones.

Después de reproducir los textos de diversas disposiciones y artículos de disposiciones fiscales, el autor ofrece ejemplos y consideraciones para ponderar esos impuestos retenibles a los asalariados.

Como un complemento al anterior está el artículo *Reducciones impositivas acordadas en el Pacto para la Estabilidad, la Competitividad y el Empleo* del también contador Oscar Fonseca.

Además de los anteriores, las secciones de *Taller fiscal* y *Agenda fiscal* incluyen numerosas disposiciones de la SHyCP que forman parte de la ya mencionada miscelánea fiscal.

Concluye el número con la inclusión de sus *Cuadros estadísticos* relativos a los nuevos salarios mínimos generales vigentes en el año actual, el costo porcentual promedio de captación en moneda nacional, el índice nacional de precios al consumidor, salarios mínimos diarios, porcentajes de cotización para el IMSS y los calendarios para los días de cotización y entero de cuotas para 1993.

"La apertura económica, y más concretamente el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, han trido consecuencias múltiples en cuanto a nuestra actuación profesional", señala el contador público Javier Belmares Sánchez en el editorial del número 106 de **Consultorio fiscal**, correspondiente a la segunda quincena de este mes.

indica el director de la publicación que una de sus consecuencias se vincula con el papel del contador público, dado que, de acuerdo con el mencionado Tratado, se ha permitido que profesionales del extranjero puedan dictaminar para efectos fiscales. "En pocas palabras, la materia fiscal podrá ser ejercida por extranjeros", explica.

Tales perspectivas plantean inquietud en el medio profesional de la contaduría, estima, porque es posible el desplazamiento de los profesionales mexicanos por los ciudadanos de otros países, empero, indica que las soluciones a esta problemática están en nuestras manos.

"La capacitación tecnológica, científica y profesional, así como la creación de alianzas estratégicas para enfrentar posibles desplazamientos o tendencias 'monopólicas' derivadas de la presente capacidad económica de algunos extranjeros".

Empero, también señala que surge inquietud acerca de la identificación de los naturales de los otros países con el medio, tanto a nivel de prácticas empresariales, o la propia estructura normativa fiscal, "problemas que quizás conduzcan a que ellos manejen las empresas extranjeras que lleguen a venir y quizás nuestras grandes empresas".

De lo anterior desprende una posible estratificación de los profesionistas nacionales, situación a todas luces indeseable.

Al respecto ofrece que esos problemas deben ser también afrontados "con el apoyo de nuestras autoridades fiscales, en tanto ellas avancen en esa ansiada y todavía lejana simplificación fiscal, fundamental para una objetiva y sencilla interpretación y aplicación de las normas y fundamental para una leal competencia profesional", concluye.

José Canto



Serías infantiles, sábado y domingo, por Manuel Estrada, AM/FM
Entre pies y pieza, 7:45 h.

El rincón de los niños, por Rocío Sáenz, retransmisión, 8 h.
Con tantita ciencia, 8:30 h.
Del tingo al tango, 8:35 h.
El libro de los sueños, lunes a viernes, 8:30 h, retransmisión, 20 h.
Series sobre las artes
Para abrir boca, coproducción con la Coordinación de Difusión Cultural, viernes 12 h, AM/FM.

Galería Universitaria, por la Dirección General del Patrimonio Universitario, sábado 11:45 h (quincenal), AM.
Las ondas del Chopo, coproducción con el Museo Universitario del Chopo, viernes, 16 h, AM.
Series de concierto y ópera
Concierto matutino, martes a sábado, 10 h, AM.
Concierto vespertino, lunes a viernes, 17:30 h, AM, lunes a domingo, FM.
Conciertos de la OFUNAM, control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl, domingo, 12 h, retransmisión, domingo, 20 h, AM/FM.
Opera en Radio Universidad, sábado, 18 h, FM, domingo, 18 h, AM.
Series de nostalgia, domingo, AM
Cien años de tango, por la peña Los muchachos de antes, 14 h.
La dicha incua, con Manolita Alegría, 15 h.
En alas de la trova yucateca, por los Amigos de la Trova Yucateca AC, 15:30 h.
Series de servicio a la comunidad, 12 h, AM/FM, en vivo
Diálogo jurídico, coproducción con la Facultad de Derecho, lunes.
Ingeniería en marcha, coproducción con la Facultad de Ingeniería, martes.
Consultorio fiscal, coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles.
Las voces de la salud, coproducción con la Facultad de Medicina, jueves.
Vasos comunicantes, por la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, jueves, 23 h.
La voz de la experiencia, con Angel Figueroa y Eugenia Faril, sábado.
Series de ciencia, AM, 14:45 h.
En la ciencia, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, martes.
Filosofía contemporánea, con Ricardo Guerra, miércoles.
Universum, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, jueves.
Series sobre música
Notas sobre notas, por Juan Helguera, viernes, 14 h, AM.
Música en imágenes, coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas, miércoles, 16 h, AM.

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia Actividades del Museo de la Ciencias

Charlas: Disfruta de media hora con la ciencia. En la ciencia maya. Los antiguos mayas y su ciencia, por Ramón Arzapalo, jueves; ¿Cómo se construían las ciudades mayas?, por Amalia Cardós, viernes. Teatro del Museo, 11:30 h.

Coloquios de investigación: Descifrando los misterios de la cultura olmeca, con Ann Cyphers Guillén, Mario Arturo Ortiz, Marci Lane Rodríguez, Ana Di Castro, Judith Zurita, Bernd Fáhmel, Roberto Lunagómez, Stacey Symonds y William Saturno. Teatro del museo, jueves, 18 h.

Videos: Al filo de la eternidad, lunes, 8, 10, 12 y 16:30 h; El nuevo Dorado, martes a jueves, 8, 10, 12 y 16:30 h; Haití, viernes, sábado, y domingo, 8, 10, 12 y 16:30 h. Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, videoteca.

Curso: Los mayas y su tiempo, del 1º al 28 de febrero. Costo: N\$100.00. Mayores informes en el Gabinete de Actividades Públicas. Introducción, por Mercedes de la Garza, martes; Paisaje natural de los mayas, por Gerardo Bustos, miércoles; Las lenguas, por Raúl del Moral, viernes. Teatro del museo, 17 h.

La suite espacial, de Enrique Aroeste, un recorrido musical por el Universo, ven y descubre la magia visual de la música electrónica, sábado y domingo, 17 h. Admisión: N\$20.00, estudiantes N\$10.00.

Trifotofonito 2..., el viaje continúa, obra teatral. Teatro del Museo, sábado y domingo, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. Infor-

mes y reservaciones a los teléfonos: 622-73-36 y 622-73-40.

Realmente sorprendente, espectáculo de química, martes, 11 h; jueves, 16 h; sábado y domingo, 12 h. Sala de Química, auditorio.

Burbujas de jabón, espectáculo, miércoles, jueves y viernes, 11 h. Sala de Química, auditorio.

Radio: Escucha nuestros espacios radiofónicos en Radio UNAM. En la ciencia, martes, y Universum, los jueves a las 14:45 h. Si deseas hacer comentarios, comunícate al 622-72-98 en el Gabinete de Relaciones Públicas.

Conoce tu cuerpo, mediante pruebas básicas se obtiene un puntaje y, de acuerdo a tu calificación, se te propone un programa de trabajo para mejorar tu capacidad física. Es indispensable traer ropa deportiva. También en el área se realiza un examen de Evaluación funcional. Mayores informes: Sala de Biología Humana y Salud, o comunicarse al teléfono: 622-73-15.

Servicios de biblioteca especializada en ciencia y tecnología, de lunes a viernes de 8 a 19:30 h, sábados, festivos y vacaciones, 10 a 17 h; Visitas guiadas, previa cita, al teléfono 622-73-39.

Talleres, solicitarlos en la visita guiada, lunes a domingo, 11 a 16 h.

Horario del museo: lunes a viernes de 9 a 17 h; sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes. Centro Cultural Universitario, atrás de la Sala Nezahualcóyotl.

La guitarra en el mundo, por Juan Helguera, lunes, 18 h, retransmisión, sábado, 17 h, FM.

Apariciones sonoras del siglo XX, por Hilda Paredes, sábado, 14 h, FM.

Clérigos, juglares, y trovadores, con Juan Arturo Brenan, martes, 18 h, retransmisión, domingo, 20 h, FM.

Hacia una nueva música, por Ana Lara, miércoles, 18 h, retransmisión, domingo, 21 h, FM.

Música compartida, por Javier Platas, en vivo, jueves, 18 h, AM/FM.

Pensamiento musical en la historia, por Fernando Alvarez del Castillo, viernes, 18 h, retransmisión, sábado, 22 h, y repetición de la serie, domingo, 23 h, FM.

Clásicos en digital, coproducción con Librería Gandhi, martes y jueves, 14 h, FM.

Música y sociedad, por Uwe Frisch, lunes a viernes, 17 h, FM.

Panorama del jazz, por R Aymes, lunes, 20:30 h; martes a viernes, 20:30 h, AM/FM.

Tiempo en Brasil, por la Embajada de Brasil, sábado 18:30 h, AM.

Africa, Africa, por el doctor Eduardo Llerenas, sábado, 21 h, AM/FM.

Serie de literatura, AM/FM

Acústica de buena tinta, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, 22:30 h.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

CENTRO DE COMPUTO

Cursos de Computación 1994

NOMBRE DEL CURSO	FECHA	HORARIO	COSTO
6 INTRODUCCION AL AMBIENTE WINDOWS	31 ENERO AL 4 FEBRERO	9 A 12	N\$ 200
7 ELABORACION DE ANIMACIONES PARA PRESENTACIONES MEDIANTE EL USO DE ANIMATOR	31 ENERO AL 11 FEBRERO	14 A 17	N\$ 400
8 BALANCEO DE RACIONES A MINIMO COSTO POR COMPUTADORA	7 AL 11 FEBRERO	9 A 12	N\$ 300
9 INTRODUCCION AL PROCESADOR DE PALABRAS WORD 5.0	7 AL 18 FEBRERO	17 A 20	N\$ 300
10 USO DE LAS MICROCOMPUTADORAS PARA INCREMENTAR LA RENTABILIDAD DE LAS GRANJAS LECHERAS	21 AL 25 FEBRERO	9 A 12	N\$ 300
11 CREACION Y DISEÑO A TRAVES DE CORELL DRAW	14 AL 18 FEBRERO	9 A 12	N\$ 400
12 ADMINISTRACION DE CLINICAS VETERINARIA POR COMPUTADORA	28 FEBRERO AL 4 MARZO	9 A 12	N\$ 300
13 INTRODUCCION A LA COMPUTACION Y AL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS	28 FEBRERO AL 4 MARZO	14 A 17	N\$ 200
14 AUTOEDICION AVANZADA A TRAVES DE PAGE MAKER	28 FEBRERO AL 11 MARZO	17 A 20	N\$ 400
15 INTRODUCCION AL USO Y APROVECHAMIENTO DE REDES	7 AL 11 MARZO	9 A 12	N\$ 300
16 ELABORACION DE CLASES Y CONFERENCIAS A TRAVES DEL SISTEMA LINWAY DE IBM	7 AL 18 MARZO	14 A 17	N\$ 300
17 UTILIZACION DEL SISTEMA PIGPROPHET PARA ANALISIS FINANCIERO DE PRESTAMOS BANCARIOS EN EMPRESAS PORCICOLAS	14 AL 18 MARZO	9 A 12	N\$ 300
18 INTRODUCCION A LA HOJA DE CALCULO QUATTRO	14 AL 25 MARZO	17 A 20	N\$ 300
19 INTRODUCCION A LA COMPUTACION Y AL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS	21 AL 25 MARZO	14 A 17	N\$ 200
20 SERVICIOS DE RED UNAM	4 AL 8 ABRIL	9 A 12	N\$ 200
21 INTRODUCCION AL AMBIENTE WINDOWS	4 AL 8 ABRIL	14 A 17	N\$ 200
22 ELABORACION DE ANIMACIONES PARA PRESENTACIONES MEDIANTE EL USO DE ANIMATOR	18 AL 22 ABRIL	9 A 12	N\$ 400
23 AUTOEDICION DE TEXTOS A TRAVES DE VENTURA PUBLISHER	18 AL 29 ABRIL	17 A 20	N\$ 400
24 INTRODUCCION A LA COMPUTACION Y AL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS	25 AL 29 ABRIL	14 A 17	N\$ 200
25 PLANEACION Y ADMINISTRACION DE PROYECTOS A TRAVES DE MICROSOFT PROJECT	2 AL 13 MAYO	9 A 12	N\$ 400

INFORMES E INSCRIPCIONES

OFICINAS DEL CENTRO DE COMPUTO FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, UNAM.

El alcoholismo juvenil representa el problema más grave de adicción

Al surgir el cine parlante la industria hollywoodense se enfrentó al hecho de un mundo políglota con diversos intentos, siendo uno de estos produciendo alternativamente versiones de una misma cinta destinadas tanto a los angloparlantes como a los hispanohablantes y alemanes.

Lo anterior es mencionado en la reseña escrita por Paul Lenti *Drácula* que publica la revista **Trabajo Social**, edición de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM, en su número 2, correspondiente a agosto-octubre de 1993.

Su autor refiere que en 1931 mientras Tod Browning dirigía durante el día a Bela Lugosi, George Melford lo hacía por las noches a Carlos Villarías en la versión castellana.

Hace apenas unos años la empresa MCA/Universal descubrió en su acervo la cinta y tras de restaurarla, así como adicionarle tomas de archivos y películas recientemente filmadas, la lanza en Estados Unidos dentro de una colección de videos.

Tras de ponderar las diferencias entre las versiones Paul Lenti señala: "A pesar de su cara espantosa creada por los técnicos de maquillaje, al *Drácula* interpretado por Carlos Villarías le falta el porte de mariposa ante las llamas de fuego, así como su presencia imperativa".

Empero, dice, los personajes femeninos, Eva, una de ellas, interpretada por Lupita Tovar, así como las tres esposas del conde transilvano, "son más sensuales, con mayor énfasis en los senos, lo que subraya el contexto sexual de la película".

Señala que los aficionados a los vampiros, en versión cinematográfica, quedarán impresionados por este experimento de la industria fílmica de hace más de 60 años, así como por el acento castellano de los actores, a pesar de que se nota el tono

mexicano de Lupita Tovar y que Barry Norton es de origen argentino.

Por otro lado, en el artículo titulado *Juventud, salud y drogodependencia*, realizado por el licenciado Salvador Alvarado Garibaldi, se señala que en la primera Encuesta Nacional de Adicciones, realizada en 1988 y publicada en 1990, se conoce que el problema más grave de adicción en el país lo representa el alcoholismo.

"El consumo de alcohol, explica, entre la población nacional urbana, comprendida entre los 12 y 65 años de edad, es una práctica cuantitativamente muy considerable, pues del total de esta población que se ubica en un orden de 36'012,200 personas, el 47.74% es consumidora de bebidas etílicas, lo que en términos absolutos representa poco más de 17 millones de bebedores".

Destaca que la población bebedora está constituida en 57.16% por jóvenes cuyas edades fluctúan entre los 12 y 29 años. "El alcoholismo, reafirma, es un problema muy grave y de dimensiones considerables entre los jóvenes".

Otro de los artículos de este número de **Trabajo Social** es el de la licenciada Esther Zúñiga Macías con el título de *Intervención del trabajo social en el caso de una morfinómana*, tema de la tesis de las pasantes Claudia Jiménez Arias y Claudia Marván Enríquez, donde se aplicó el método de Trabajo Social de Casos.

En el mismo hacen estudio de las situaciones de una mujer anclana, que actualmente se encuentra en un asilo, cuyos antecedentes la ubican en conductas de consumo de heroína y quien se incorporó al Programa Sustitutivo de Morfina, recibiendo una dosis mensual del fármaco.

Después de analizar su caso, menciona los trámites e intervenciones de las autoras para coayudar en su rehabilitación. Concluye con la



expresión "Este caso se encuentra abierto".

Finalmente, se hace notar en una aclaración que esta publicación cambió su nombre original de **Práctica** por el que ahora ostenta con el fin de evitar confusión con otras publicaciones.

José Canto

Bolsa de Trabajo

Analista de sistemas

23 años en adelante, tiempo completo.

Presentarse en Bahía de Santa Bárbara número 23, edificio principal, primer piso, Ala "A", colonia Verónica Anzures, hasta el 4 de febrero, con la licenciada María Esther Torres Huapeo. Llevar constancia de estudios en original y copia, currículum actualizado y dos fotografías tamaño infantil.



cine

Gorilas en la niebla, director: Michael Apted. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13,

16:30 y 20 h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h.

El cocinero, el ladrón, su esposa y su amante, director: Peter Greenway. ENEP Acatlán, lunes, 12, 16:30 y 20 h. ENEP Iztacala, martes, 12 y 17 h.

Un final inesperado, director: Ridley Scott. Cinematógrafo del Chopo, lunes, 17 y 19:30 h.

E la nave va (Y la nave va), director: Federico Fellini. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 16 y 18 h.

Noche en la Tierra, director: Jim Jarmusch. Sala Julio Bracho, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y del miércoles al domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El relojero de Saint Paul, director: Bertrand Tavernier. Sala José Revueltas, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Cuando la niebla levante, director: Federico Weingartshofer. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 y 18 h. Casa del Lago, jueves, 18 h. Casa del Lago, jueves, 18 h.

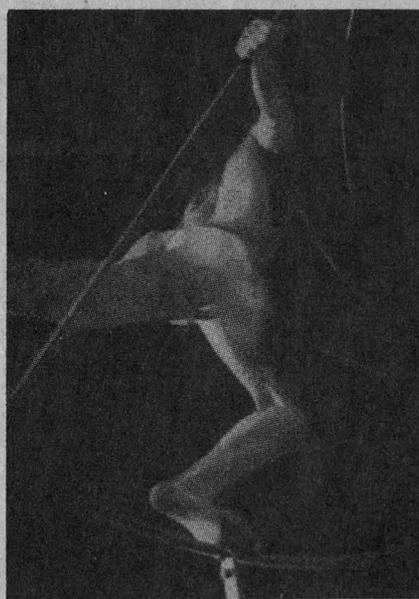
El juez el asesino, director: Bertrand Tavernier. Sala José Revueltas, miércoles, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Mi camino de sueños, director: Guz Van Sant. Cinematógrafo del Chopo, martes a domingo, 17 y 19:30 h.

El bulto, director: Gabriel Retes. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h.

La muerte en directo, director: Bertrand Tavernier. Sala José Revueltas, jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

La escalera de servicio directores: Leopold Jessner y Paul Leni. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18



danza

Taller Coreográfico de la UNAM, directora: Gloria Contreras. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, 12 h.

Danza para la luz primigenia, con Pilar Urreta. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sábado y domingo, 12 h. Admisión: N\$30.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes y trabajadores de la UNAM.

Una historia de piratas, directora: Cora Flores. Centro Cultural Universitario, fuente, sábado y domingo, 13 h. Asistencia libre.

Música

Música electrónica en el *Universum*

En la actualidad la música electrónica ha alcanzado un alto grado de comunicación, planteándole al escucha un abanico de posibilidades sonoras capaces de conducirlo a un medio inimaginable, afirma Enrique Aroeste, quién el próximo mes de febrero ofrecerá una serie de conciertos para presentar su "Suite Espacial", en el teatro del Museo de las Ciencias, *Universum*, los sábados y domingos a las 17 horas.

La "Suite Espacial", explica el compositor, surge teniendo como concepto un cuento, una especie de historia de aventuras sobre la vida de una estrella en que la música ilustra, por así decirlo, distintas escenas o episodios del cuento.

En otro nivel, es una música muy profunda que atrapa y envuelve al espectador, llevándolo consigo a un intenso viaje hacia el interior de conciencia cósmica y generando una gran cantidad de imágenes en su mente.

Es en sí, un viaje musical lleno de sorpresas, imágenes y emociones, y más que un simple concierto de música electrónica, es una profunda vivencia, concluye el autor.

Enrique Aroeste consolida su vocación musical a muy temprana edad. Realizó estudios de órgano popular durante dos años y posteriormente estudió en forma autodidacta, música clásica, dedicando especial atención al piano y al órgano, supervisado por su madre, la pianista y concertista Sulamita Konigsberg.

Como solista, Enrique Aroeste ha ofrecido recitales de piano interpretando su propia música en diversos escenarios de la capital del país.

h. A las 18 h con el acompañamiento del pianista Dimítri Dudin.

El mariachi, director: Robert Rodríguez. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, y domingo, 17 h.

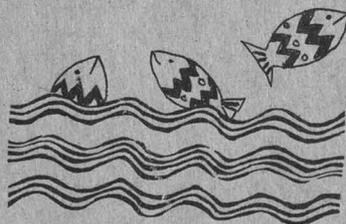
IClowns (Los payasos), director: Federico Fellini. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h. Casa del Lago, domingo, 15 h.

Una semana de vacaciones, director: Bertrand Tavernier. Sala José Revueltas, viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

La limpieza, director: Bertrand Tavernier. Sala José Revueltas, sábado, 16:30 y 19:30 h.

Un domingo en el campo, 12, 16:30 y 20:30 h, y **La vida y nada de otro**, 16:30 h, director: Bertrand Tavernier. Sala José Revueltas, domingo.

AGUAS!



EXPOSICIÓN
COLECTIVA

exposiciones

Energía, Nuestro universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Química y Conciencia de nuestra ciudad, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de des-

cuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 622-13-39.

Imágenes de plata, exposición de la colección 100 años de fotografía. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, línea 5, estación La Raza, Túnel de la Ciencia.

Tesoros artísticos del Vaticano, 300 obras, pintura al óleo y escultura. Antiguo Colegio de San Ildefonso. De martes a domingo, 10 a 19 h.

Paisajes en silencio, pintura de Isabel de Laborde. **Fractura**, óleos y dibujos de Gabriela Gutiérrez. **Instalaciones**, estructuras de hierro y cuatro alfombras de plomo de Patricia Landen. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**, Museo Universitario del Chopo.

Miniaturas, de Antonio Suárez, Galería del Lago. **Pintura**, de Ramiro Martínez Plasencia, Galería del Bosque. **Arte popular mexicano**, Galería Nacho López, Casa del Lago.

2000 DC, muestra pictórica del maestro Leopoldo Flores. Museo Universitario Contemporáneo de Arte, lunes a viernes, de 10 a 19 h. Admisión: N\$5.00; universitarios y estudiantes con credencial N\$2.50.

Espacios invisibles, de Sol Garcidueñas, Centro Cultural San Angel.

Exposición colectiva de maestros de la Escuela Nacional de Artes Plásticas UNAM, Sala Nezahualcóyotl, vestíbulo.

Arredondo Senosiain, exposición de proyectos arquitectónicos de Daniel Arredondo y Javier Senosiain. Facultad de Arquitectura, Aula Enrique del Moral.

Del murmullo al fuego, muestra pictórica de Toni Guerra, Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C. Visitas de lunes a viernes, 10 a 21 h.

Siena-Jornadas de Italiano, Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 7, Ezequiel A Chávez, zona de cubículos.

India: impactos visuales, fotografías de Nelly García Belliztia, Carlos Lira y Culce Mattos. Facultad de Arquitectura, vestíbulo. Hasta el viernes.

Desasosiego, pinturas de Rosalba Pego, salas 3 y Roberto Garibay; **Fotografías**, del grupo Obturando a 4, Galería I;

Lagunas mentales, pinturas de Oscar Merino, Galería II; **Sanctórum**, paisajes de

un lugar sagrado, colectiva de pintura, Sala Pedro Patiño Ixtolinque; **Espacios de libertad**, pinturas de Dora Aguila, Sala 1, y **Encuentros profundos de todo tipo**, pinturas de Alicia Rojas, Sala 2. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

Aguas, exposición colectiva de Norma Cornejo, María Ezcurra, Jimena Granados, Erika Lindig, Victoria Nieto y Adriana Zumaya. Casa de la Cultura del Valle, Mier y Pesao 139. Inauguración: viernes, 19:30 h.



música

Concierto, con la Filarmónica de la Ciudad de México, director: Eduardo Diazmuñoz; Romeo y Julieta, de Guillermo Briseño. Sala Nezahualcóyotl, viernes, 20:30 h, y domingo, 18 h.

OFUNAM, Temporada 93-94, con Yomishi Takeda, director, y Javier Cendejas, piano; obras de: Villanueva, Moszovski y Rimski-Korsakov. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Guitarra clásica, Museo Universitario del Chopo, domingo, 12 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Bozena Slawinska, cello, y Luisa Durón, clavecín; obras de: Telemann, Marcello, Vivaldi y Bach. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo, 18 h.



teatro

Valeria y los pájaros, de José Sanchis Sinisterra, director: Oscar Vega, lunes, 20:30 h; **La noche de los asesinos**, de José Triana, directora: Luli Rede, martes, 20:30 h; **Las aventuras de Clotario Demoníax**, de Hugo Iriart, director: Pablo Cueto, y **Las Ubarry**, de Oscar Liera, director: Germán Blandó, miércoles, 20:30 h; **Conócete a ti mismo**, de Renée Taylor, directora: Edna Ochoa, y **En alta mar**, de Slawomir Mrozek, director: Jorge Dorantes, jueves, 20:30 h; **Intento enésimo**, autor y director: Carlos Calvo, y **Las galas del difunto**, de Ramón del Valle-Inclán, director: Juan José Barreiro, viernes, 20:30 h; **Calígula**, del Albert Camus, director: Enrique Rentería, y **La canción de Nausicaa**, autor y director: Jaime Avilés, sábado, 19 h; **El más negro de todos los teatros**, de Luis Mario Moncada, director: Rodrigo Johnson, y **Descripción de un animal dormido**, autor y director: Hugo Iriart, domingo, 18 h, Teatro de Arte Santa Catarina, Coyoacán.

IV Encuentro de teatro joven independiente. Chance mañana, con el grupo Tlacuache, director: Rafael Pimentel, jueves, 19 h. **La mudanza**, de Elena Garro, director: Ruggiero Magaña, viernes, 19

h. **Rojo en el umbral**, con el grupo En espiral, directora: Margarita E González, sábado, 19 h. Museo Universitario del Chopo.

La chunga, de Mario Vargas Llosa, director: Ignacio Retes. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Disonantes, autor y director: César Aliti. Teatro Galerías, lunes, martes y miércoles, 20:30 h.

Cuartos milagro, autor y director: Alejandro Ainslie. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Las preciosas ridículas, de Molière, director: Hugo Fragozzo, 12 h, y **Los tres reyes vagos**, autor y director: Hugo Fragozzo, 13:30 h. Casa del Lago, foro abierto, sábado y domingo. Informes: teléfono: 553-63-18.

Deseo olvidado, de Steve Tesich, director: José Antonio Cordero. Teatro Luis G Basurto, viernes, 20:30 h, sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$25.00.

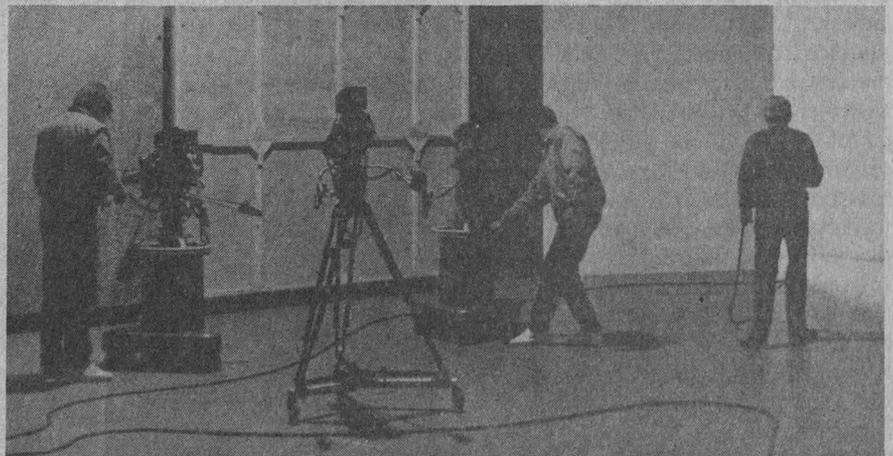
El pacto o ...3 en el baño, autor y director: Gabriel Pingarrón. Teatro Coyoacán, Foro Rodolfo Usigli, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Caperucita Roja, de Charles Perrault, con el grupo Enrique Ruelas. Secretaría de Difusión de la ENP, San Ildefonso 30, Centro, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h. Admisión general: N\$5.00; descuento de 50 por ciento a menores de 12 años, trabajadores con credencial e INSEN.

Teatro guiñol, con el Teatro Guiñol Tradicional, director: José M Díaz. Casa del Lago, terrazas y espacios abiertos, sábado, 10:30 h.

Mejor jugamos, con el grupo Tlacuache, director: Rafael Pimentel. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h.

Canastitas en serie, de Bruno Traven, director: Guillermo Méndez. Teatro de Arte Santa Catarina, Coyoacán, domingo, 13 h.



televisión

Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h, notas cortas sobre el quehacer de la UNAM.

Prisma universitario, Gabriel García Márquez, por José Luis Aguilera, lunes 31, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 18:30 h; Canal 4, 23 h; y, Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Ciudad de México: Tenochtitlan, por Claudia Valdés, martes 1º, 12:30 h, televisión por cable.

Centro de Enseñanza Para Extranjeros

Visitas guiadas Primavera 1994

Enero

31 El campus universitario aquí y ahora.

Es un servicio gratuito que el CEPE ofrece a sus alumnos.

Expositora: maestra Esperanza Garrido.

Salida: 13 h. Estacionamiento CEPE.

Inscripciones: Oficina de Visitas Guiadas.

Febrero

5 Palacio de Bellas Artes.

Expositora: maestra Silvia Fernández.

Costo: N\$25.00.

Lugar de reunión: 10 h. entrada principal de Bellas Artes.

4 último día de inscripción.

3 último día de cancelación.

15 Carnaval de Huejotzingo, Puebla.

Expositor: maestro Raúl Toledo Bello.

Costo: N\$90.00

Salida: 8 h. Estacionamiento del CEPE.

14 último día de inscripción.

11 último día de cancelación.

19 Santa Bárbara Tlaxtepan, San Lorenzo Riotenco, Tepetzotlán y San Mateo Xoloc, Estado de México.

Expositor: maestro Arturo Schroeder.

Costo: N\$80.00.

Salida: 8 h. Estacionamiento del CEPE

18 último día de inscripción.

17 último día de cancelación.

Marzo

5 y 6 Los Azufres, Michoacán.

Expositora: doctora María Cervantes.

Costo: N\$350.00

Último día de inscripción: 28 de febrero.

Último día para cancelación: 23 de febrero.

Marzo/Abril

26 al 2 Oaxaca-Veracruz.

Expositor: maestro Roberto Gallegos.

Costo: por confirmar.

Salida: 8 h. Estacionamiento del CEPE.

Último día de inscripción: 18 de marzo.

Último día para cancelación: 16 de marzo.

Abril

14 El campus universitario aquí y ahora.

Es un servicio gratuito que el CEPE ofrece a sus alumnos.

Expositora: maestra Esperanza Garrido.

Salida: 13 h. Estacionamiento CEPE.

Inscripciones: Oficina de Visitas Guiadas.

Mayo

7 y 8 Huejotzingo, Cholula, Tonantzintla y ciudad de Puebla.

Ruta del arte y la arquitectura de los siglos XVI y XVII.

Expositor: maestro Arturo Schroeder.

Costo: N\$365.00

Salida: 8 h. Estacionamiento CEPE.

Último día de inscripción: de marzo.

Último día de cancelación: 27 de abril.

Para mayor información favor de acudir al Departamento de Actividades Culturales o a la Oficina de Visitas Guiadas de lunes a viernes de 9 a 13 h y lunes, miércoles y viernes de 17 a 19 h.

Lo mejor de TV UNAM, lunes 31, 23:30 h, y jueves 3, 23:30 h, Canal 22. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TVUNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 31 al 4, vía satélite, 17 h. Lunes, Mis dos materias favoritas, por Armando Casas; martes, Cuatro días después, por Rosa Martha Fernández Vargas; miércoles, Reyes, el mono y el tragabalas, por Daniel Touron; jueves, México Bárbaro I, y viernes, México Bárbaro II, por Oscar Menéndez.

Humanum est, El Zócalo de los poderes, por César Sandoval, jueves 3, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, por José Luis Aguilera, jueves 3, 23:30 h, Canal 13.

Con ciencia, Premios UNAM 1992, por Leticia Villavicencio y Héctor Oropeza, viernes 4, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; y Canal 4, 23 h (sábado). Doctores Augusto Fernández Guardiola y Fernando Ortiz Monasterio de Garay.

Deportemas, con Miguel Velasco, domingo 6, 8:00 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, OFUNAM, con Fernando Montañó, domingo 6, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca

Del 31 de enero al 4 de febrero

Canal 9, 0:30 h.

Ciclo: *Noche de Reyes*

Lunes: *Pacto siniestro.*

Martes: *Siamesas diabólicas.*

Miércoles: *No robarás... a menos que sea necesario.*

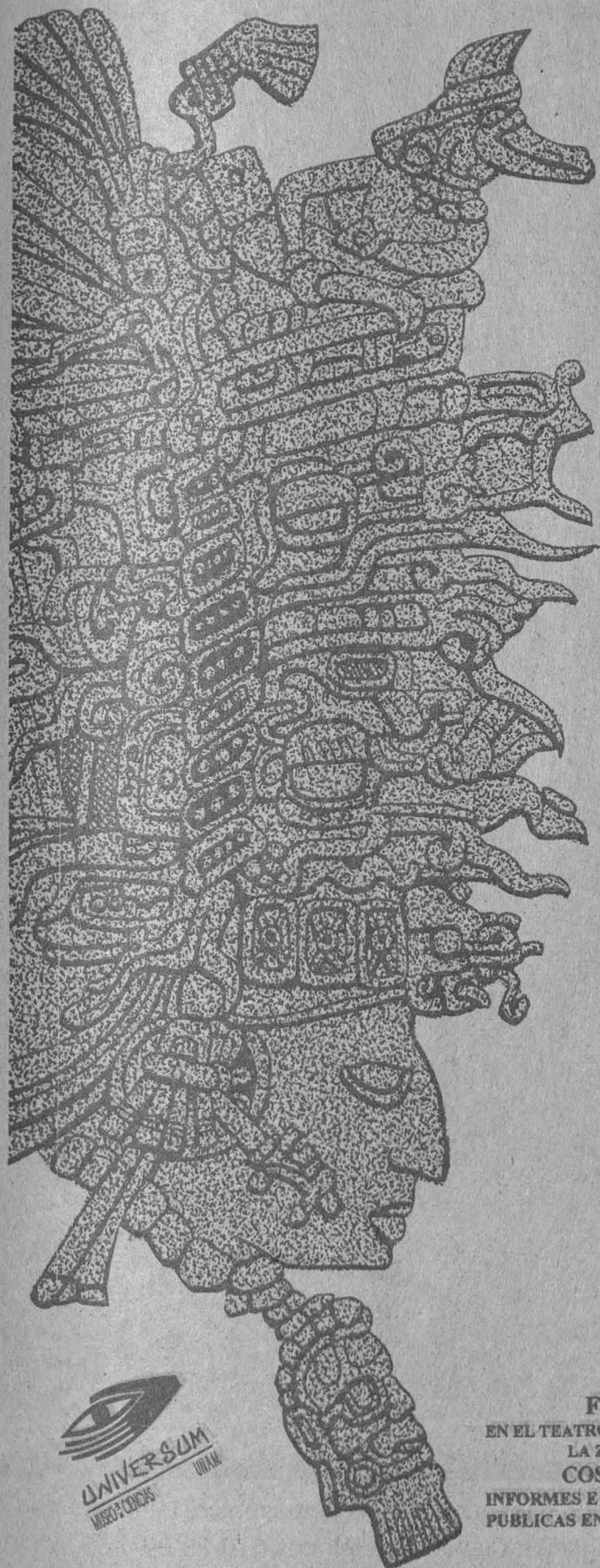
Jueves: *Lolita.*

GACETA
UNAM



Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02.

Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.



CURSO

LOS MAYAS

y su tiempo

martes 1 INTRODUCCIÓN
Mercedes de la Garza

miércoles 2 PAISAJE NATURAL DE LOS MAYAS
Gerardo Bustos

viernes 4 LAS LENGUAS
Raúl del Moral

lunes 7 TRAYECTORIA HISTÓRICA I
Tomás Pérez

martes 8 TRAYECTORIA HISTÓRICA II
Laura Sotelo

miércoles 9 LA CIENCIA
Laura Sotelo

viernes 11 RELIGIÓN I (conceptos religiosos)
Mercedes de la Garza

martes 15 RELIGIÓN II (ritos)
Martha Elia Nájera

miércoles 16 ARTES PLÁSTICAS I
(pintura, escultura y artes menores)
Ana Luisa Izquierdo

viernes 18 ARTES PLÁSTICAS II (arquitectura)
Ana Luisa Izquierdo

lunes 21 CONQUISTA
Gudrum Lohmeyer

martes 22 COLONIA
Gudrum Lohmeyer

miércoles 23 MAYAS ACTUALES I
Mario Ruz

viernes 25 MAYAS ACTUALES II
Mario Ruz

lunes 28 EL SENTIDO DE LOS ESTUDIOS MAYAS
mesa redonda



FEBRERO DE 1994 17:00 HORAS

EN EL TEATRO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS U N I V E R S U M EN
LA ZONA CULTURAL DE CIUDAD UNIVERSITARIA
COSTO N \$ 100.00 ESTUDIANTES NS\$50.00
INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL GABINETE DE ACTIVIDADES
PUBLICAS EN LA CASITA DE LA CIENCIA O A LOS TELS 6227340 Y
6227336

LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE AMIGOS DEL
INSTITUTO WEIZMANN DE CIENCIAS A.C.
Y LA ACADEMIA DE LA INVESTIGACIÓN
CIENTÍFICA A.C. CELEBRAN
10 AÑOS DE COLABORACIÓN

PRESENTANDO A
JEAN PIERRE RAMPAL
ACOMPAÑADO POR
JOHN STEELE RITTER

CON EL PATROCINIO DE
ASEMEX
BANPAIS
GRUPO FINANCIERO



SALA NEZAHUALCÓYOTL, U.N.A.M.

3 DE FEBRERO DE 1994, 8 PM

Venta de boletos en avenida de las Fuentes 35, despacho 206, Tecamachalco, teléfonos 294-21-40 y 294-20-94; en la Academia de la Investigación Científica, teléfonos 616-26-99 ó 550-71-33 y en las taquillas de la Sala Nezahualcóyotl, Zona Cultural, Ciudad Universitaria.