

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,803
CIUDAD UNIVERSITARIA
24 DE ENERO DE 1994



ISSN 0186-2863

Para miembros de Neurobiología, el *Premio Canifarma 93*

Gerardo Lizarriturri,
*Medalla de la
UNAM a los
Maestros Españoles*

>4

Homenajes a maestros
eméritos de Filosofía

-Leopoldo Zea y
Carlos Solórzano

>25



Carmen Clapp.

Carmen Clapp, María de la Luz Torner, Francisco López, Salvador Mejía y Gonzalo Martínez obtuvieron este galardón, correspondiente al área de Productos Auxiliares para la Salud ● Su trabajo, *Análisis de la concentración de la prolactina 16K como indicador del desarrollo tumoral*

>3

IV Informe de labores de Claudio Merrifield en la ENEP Aragón

6

La política exterior de México deriva del devenir histórico de la nación

18

Quince toneladas de ayuda ha enviado la UNAM a Chiapas

>11

Participación social y cambio institucional en el DF



El movimiento del 68, los terremotos del 85 y las elecciones del 88 transformaron a la ciudad de México.

>13



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

!!! ATENCION !!!

Quisieramos otorgarle
los mismos precios que
la IN "competencia"

Pero !!, tendríamos que
aumentar los NUESTROS !!!

¡ Llámenos y Compruébelo !

Recuerde que somos su distribuidor autorizado
de siempre !!!

LO ESPERAMOS EN:

CALZ. DE TLALPAN 4867, LA JOYA TLALPAN

EN LOS TELS: 655 08*24 573 17*03
08*33 17*12
76*49 82*61

O LO ESPERAMOS EN EL NORTE:

VIA LACTEA No. 16, JARDINES DE SATELITE

TELS: 344 06 49 343 84 12

Con gusto le atenderemos:

Todos los Lunes y Viernes de
9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 hrs
y Sabados de 10:00 a 15:00 hrs

Pregunte por nuestros
planes de credito, los mejores !!

OFERTA válida del 24 al 29 de Enero 1994
o hasta agotar existencias.

* Precios mas I.V.A. y en base a pago en efectivo
Los precios estan sujetos a cambio sin previo aviso
Promoción válida solo con credencial UNAM

Acer



Garantía de poder !

ULTIMOS !!
Chip Up **486**
SX/25
N\$ 200

AcerMate '386

- ACER MATE 386SX / 33 MHZ
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- Disco Duro de 130 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA Color 14"
- Mouse serial y MousePad
- Pantalla antireflejante

N\$ 3,625

AcerPower '386

- ACER POWER 386SX / 33 MHZ
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco Duro de 130 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Mouse serial y MousePad
- Pantalla antireflejante

N\$ 3,895

AcerMate '486

- ACER MATE 486SX / 25 MHZ
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco Duro de 170 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Mouse Serial y MousePad
- Pantalla antireflejante

N\$ 4,410

AcerMate '486

- ACER MATE 486DX / 33 MHZ
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco Duro de 170 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Mouse Serial y MousePad
- Pantalla antireflejante

N\$ 5,479

AcerPower '486

- ACER POWER 486DX / 33 MHZ
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- Disco Duro de 170 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Mouse y Windows 3.1 incluidos
- Pantalla antireflejante

N\$ 6,430

AcerNote 530

- NOTEBOOK 386SXLV / 25 MHZ
- 2 MB en RAM exp. a 8 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco Duro de 80 MB
- MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA mon.
- Batería de 5.5 hrs
- Track Ball integrado

N\$ 5,000

Lotus

Lotus 123
Ver. 4.0
40 %
de descuento

Autodesk

Auto
CAD
V. 12 **N\$ OFERTA**
Incluye AME

IMPRESORAS

- STAR NX-1001 N\$ 570
- BROTHER 1309 N\$ 695
- DESKJET 500 N\$ 1,250
- DESKJET 500C N\$ 1,650
- DESKJET 550C N\$ 2,400
- HP LASERJET 4L N\$ 2,850
- HP LASERJET 4P N\$ 4,150
- HP LASERJET IV N\$ 6,300

Apple Macintosh

Macintosh Classic II

- Procesador 68030 / 16 Mhz
- 4 MB en RAM exp. a 10 MB
- Apple Super Drive 3.5"
- Disco Duro de 80 MB
- Monitor Monocromático 10"
- Sistema Operativo Finder 7.0
- Mouse y teclado incluidos

N\$ 3,250

Para miembros de Neurobiología, el Premio Canifarma 1993 La prolactina 16K, método diagnóstico asociado al desarrollo de tumores

El grupo, encabezado por la doctora Carmen Clapp es el autor del trabajo acreedor al primer lugar en el área de Productos auxiliares para la salud

Por su trabajo Análisis de la concentración de la prolactina 16K como indicador del desarrollo tumoral. Caracterización de métodos inmunoquímicos para la determinación de prolactina 16K como método diagnóstico de la angiogénesis asociada al desarrollo de tumores sólidos, el grupo de investigación que encabeza la doctora Carmen Clapp, del Centro de Neurobiología de la UNAM, recibió el Premio Canifarma de Apoyo a la Investigación y Desarrollo 1993.

Durante la primera quincena de diciembre pasado la Cámara Nacional de la Industria Farmacéutica (Canifarma) entregó al grupo de la doctora Clapp, compuesto por la maestra en ciencias María de la Luz Torner, los químico-farmacobiólogos Francisco López y Salvador Mejía, y al doctor Gonzalo Martínez de la Escalera, el galardón correspondiente al área de Productos auxiliares para la salud.

A nombre de sus compañeros y del suyo propio la doctora Carmen Clapp, quien hasta el año pasado laboraba en el Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas y actual miembro del recién creado Centro de Neurobiología de la UNAM, dijo: "el reconocimiento que estamos recibiendo reafirma nuestra vocación y convicción acerca de la relevancia que tiene el estudio del sistema neuroendócrino.

"La vocación -agregó- es algo difícil de definir, pero estoy segura que todos los aquí presentes saben a lo que me refiero. La pasión por entregarse al quehacer científico es aún poco reconocida en nuestro país, por ello este premio constituye simultáneamente una distinción poco común y un estímulo para continuar en esta tarea."

En el acto, la doctora Clapp habló de los avances que durante la última década

se han dado en el campo de la neuroendocrinología y que han tenido un impacto decisivo en el diagnóstico y tratamiento de la diabetes, neoplasias, afecciones cardiovasculares y de algunos trastornos mentales y hormonales.

"En los últimos años -dijo- hemos tenido la enorme fortuna de participar activamente en esta explosión del conocimiento neuroendócrino y de sus aplicaciones prácticas. Hace poco más de cinco años se identificó la existencia de una nueva hormona. Se trata de un fragmento de la prolactina, con un peso molecular de 16 mil, a la que se ha denominado prolactina 16K. Nuestro grupo ha demostrado que la prolactina 16K inhibe potencialmente y de manera específica la angiogénesis, es decir, la formación de vasos capilares sanguíneos nuevos.

"La angiogénesis participa en el crecimiento y reparación de los tejidos normales. Como sucede con todos los procesos fisiológicos, el grado de la angiogénesis es consecuencia de un fino equilibrio entre los factores que la estimulan y aquellos que la inhiben. Así, se ha observado que la alteración de este equilibrio se asocia con un gran número de patologías que se caracterizan por una vascularización excesiva, como es el caso de las neoplasias.

"El crecimiento masivo y la expansión de los tumores depende de la formación de una nueva red vascular tumoral, capaz de transportar nutrientes y metabolitos desde y hacia la masa tumoral, así como de exportar, a partir de ésta, células tumorales al resto del organismo. A consecuencia de esto, el grado de la vascularización tumoral se correlaciona directamente con el crecimiento y, en la mayoría de los casos, con la malignidad de los tumores.

Foto: Daniel Romo.



Carmen Clapp.

"La alteración en la producción de los factores que controlan la angiogénesis, en particular de aquellos que como la prolactina 16K tienen la capacidad de inhibirla, podría explicar la formación y el desarrollo de la vascularización tumoral. De acuerdo con estas consideraciones, nosotros -declaró la doctora Carmen Clapp- proponemos que la valoración de los niveles circulantes de la prolactina 16K poseen la potencialidad de ser utilizadas como diagnóstico del desarrollo tumoral."

Poco después, la doctora Clapp dijo que el trabajo ganador es resultado de la "nobleza y generosidad de la investigación científica básica en neurobiología", y expresó su reconocimiento al trabajo que en este campo se desarrolla en la Universidad, con base en el cual "mi vocación, así como la de los miembros de mi grupo, se nutrió, creció y fortaleció".

Por último, destacó que la escuela de neurobiología que se cultiva en la UNAM, con una historia de 50 años, recientemente ha sido reconocida por nuestra Casa de Estudios mediante la creación del Centro de Neurobiología, y la doctora Clapp, en su calidad de miembro fundador de esa dependencia, invitó a la industria farmacéutica para establecer una interacción continua y fructífera con los integrantes del mencionado centro universitario. □

Homenaje en la ENEP Acatlán

Gerardo de Lizarriturri, *Medalla de la UNAM a los Maestros Españoles*

En diciembre pasado el maestro Gerardo de Lizarriturri y Olagüe recibió la *Medalla de la UNAM a los Maestros Españoles* con motivo de un homenaje que la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán le rindió en reconocimiento a su labor académica en nuestra Casa de Estudios.

En el acto, durante el cual también se develó una placa alusiva a su trabajo, el maestro Víctor J. Palencia, director de la (ENEP), indicó que el maestro Gerardo de Lizarriturri es una persona de gran calidad humana dentro y fuera del aula, un profesor dedicado por entero a la labor académica, y un hombre de agudo ingenio y memoria portentosa.

Además, dijo, es una persona con una vasta experiencia en el área de mecánica de suelos y con una amplia trayectoria en la administración de esta escuela durante diferentes gestiones, y siempre en favor de la actividad académica y de los alumnos.

Por su parte la actuario Laura Rivera Becerra, jefa del Programa de Actuaría de la ENEP Acatlán, hizo una semblanza de la vida y obra del homenajeado. Gerardo de Lizarriturri nació el 5 de diciembre de 1913 en Veracruz, hijo de españoles; inició sus estudios de ingeniería civil en la Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid, España, siendo éstos interrumpidos por la Guerra Civil Española, durante la cual realizó estudios de Oficial de Artillería en campaña. Se tituló en la Escuela de Ingeniería de la UNAM, realizó el cien por ciento de estudios de maestría también en la UNAM, y obtuvo el grado de maestro en Ciencias con especialidad en Ingeniería Nuclear en la Universidad de Michigan.

En su experiencia técnico-administrativa ha ocupado puestos tales como director de la Comisión Constructora del Centro Médico Nacional, director general de la Comisión Constructora de la

Secretaría de Salud, gerente de la División de Administración del Instituto Nacional de Energía Nuclear y asesor de la Secretaría General de la Universidad en el Programa de Computación Universitaria, cargo que aún ocupa.

Los cargos administrativos desempeñados en la ENEP Acatlán por Lizarriturri han sido: coordinador general del Programa de Investigación, jefe de la División de Ciencias Básicas, así como miembro - en cuatro ocasiones - de la Comisión Dictaminadora de Ciencias Básicas; en la actualidad imparte clases para la carrera de Actuaría y Matemáticas Aplicadas de esta Escuela.

Asimismo ha ocupado dos veces la cátedra *Nabor Carrillo Alvarez*, y tradujo del inglés la tesis que este ilustre mexicano realizó sobre mecánica de suelos.

Pablo Pérez Acaqui, de la carrera de Actuaría de la ENEP Acatlán, habló sobre su experiencia como alumno del homenajeado, calificándola de muy grata e

ilustrativa. Gerardo de Lizarriturri sustenta las tres cualidades fundamentales de todo buen profesor: preparación profesional, justicia y calidad humana. Ricardo Aparicio, miembro de la primera generación de Actuaría de Acatlán y ex alumno de Lizarriturri, expresó que profesores como el homenajeado dejan experiencias académicas inolvidables que los conforman como profesionistas.

En reconocimiento a su trabajo, el maestro Lizarriturri recibió también un diploma y una medalla de plata conmemorativa de la UNAM. El maestro Víctor J. Palencia, y los ex directores de la ENEP Acatlán, el licenciado Francisco González Casanova Alvarez y el ingeniero Agustín Valera Negrete, fueron los encargados de hacerle la entrega de las distinciones.

Para concluir el acto, el maestro Gerardo de Lizarriturri y Olagüe agradeció al maestro Palencia Gómez por el homenaje recibido; a la actuario Laura Rivera por la apología de su obra y su persona, y a sus alumnos por el cálido ambiente de cariño y respeto que imperó en el homenaje, amenizado por "goyas"; expresó también que mientras sus facultades se lo permitan servirá a la UNAM para contribuir a la formación de la juventud y prepararla lo mejor posible. □

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas

de la

Universidad Nacional Autónoma de México

invita a usted a la conferencia que dictará el

Dr. Robert Verdonk

de la Universidad de Amberes, Bélgica

La cultura española en Flandes

que tendrá lugar en el Auditorio de este Instituto el lunes 24 de enero
a las 12:00 horas



SISTEMAS EMPRESARIALES

DABO

*VISITA LA UNICA COMPUTIENDA
CON MAS DE 300M² EN SALA DE EXHIBICION*

ACERMATE 386	ACERMATE 386	ACERPOWER 386	ACERPOWER 386
- ACERMATE 386/33 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Monitor VGA 14" Monocr. - MS-DOS 6.0	- ACERMATE 386/33 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Disco Duro de 170 Mb. - Monitor SVGA 14" a color. - MS-DOS 6.0	- ACERPOWER 386/33 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Monitor VGA 14" Monocr. - MS-DOS 6.0	- ACERPOWER 386/33 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Disco Duro de 170 Mb. - Monitor SVGA 14" a color. - MS-DOS 6.0
N\$ 2,425.00 *	N\$ 3,745.00 *	N\$ 2,745.00 *	N\$ 4,090.00 *

ACERMATE 486 DX/33	ACERPOWER 486 DX/33	PRINTAFORM 386/40 MHZ	PRINTAFORM 486 DX/33
- ACERMATE 486 DX/33 - 4 Mb de RAM - Coprocesador Mat. - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Disco Duro de 256 Mb. - Monitor SVGA 14" a color. - MS-DOS 6.0	- ACERPOWER 486 DX/33 - 4 Mb de RAM - Drive de 3 1/2" de 1.44 Mb. - Disco Duro de 256 Mb. - Monitor SVGA 14" a color. - MS-dos 6.0 - Mouse, Windows y DOS 6.0	- 386/40 Mhz. - 2Mb de RAM - Drive de 5 1/4" de 1.2 Mb. - Disco Duro de 127Mb. - Monitor VGA 14" Monoc. - DR-DOS 6.0	- 486 DX/33 Mhz. - 4 Mb de RAM - Drive de 5 1/4" de 1.2 Mb. - Disco Duro de 240 Mb. - Monitor VGA 14" Monoc. - DR-DOS 6.0
N\$ 5,710.00 *	N\$ 6,880.00 *	N\$ 3,340.00 *	N\$ 4,690.00 *

IMPRESORAS DE MATRIZ DE 10"		IMPRESORAS DE MATRIZ DE 15"		IMPRESORAS DE BURBUJA Y LASER	
BROTHER M-1309	N\$ 703.00*	BROTHER M-1909	N\$ 1,976.00*	DeskJet 500	N\$ 1,225.00*
STAR NX-1001	N\$ 570.00*	CITIZEN GX-200	N\$ 1,909.00*	DeskJet 500c	N\$ 1,620.00*
STAR NX-1040C	N\$ 740.00*	OKIDATA ML-321	N\$ 2,490.00*	DeskJet 550c	N\$ 2,405.00*
CITIZEN GSX-190	N\$ 795.00*	PANASONIC P1695	N\$ 1,954.00*	HP Laser 4L	N\$ 2,850.00*
PANASONIC 1180I	N\$ 605.00*	STAR NX-1500	N\$ 1,228.00*	HP Laser IV	N\$ 6,560.00*
SEIKOSHA 2400	N\$ 660.00*	SEIKOSHA 2400	N\$ 1,440.00*	Brother HL-6	N\$ 2,540.00*

SOFTWARE		CALCULADORAS CIENTIFICAS	
WINDOWS 3.1	N\$ 375.00*	HP-12C	N\$ 253.00*
WORKS WIN	N\$ 495.00*	HP-10B	N\$ 102.00*
EXCEL	N\$ 1,235.00*	HP-17B II	N\$ 267.00*
LOTUS 1-2-3	N\$ 1,235.00*	HP-19B II	N\$ 485.00*
WORD 5.5 ESP.	N\$ 1,235.00*	HP-20S	N\$ 119.00*
HARV. GRPH.WIN 2.0	N\$ 985.00*	HP-32S II	N\$ 179.00*
PAGE MAKER WIN 5.0	N\$ 2,590.00*	HP-48G	N\$ 472.00*
COREL DRAW 4.0	N\$ 1,690.00*	HP-48GX	N\$ 1,110.00*
NORTON UTIL. 7.0	N\$ 475.00*	TEX.INST. 60X	N\$ 142.00*
VENTURA PUB. 3.0	N\$ 2,440.00*	TEX.INST. 68	N\$ 212.00*
CLIPPER 5.2	N\$ 2,115.00*	TEX.INST. 81	N\$ 521.00*

* 3 AÑOS DE GARANTIA ACER PLUS Y SEGURO CONTRA TODO RIESGO (EXCEPTO MONITORES, MODELOS 386)
* PROMOCION VALIDA PARA EL PERSONAL DE LA UNAM, ACADEMICOS Y ESTUDIANTES. (PRESENTAR CREDENCIAL)
* LOS PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A.
* PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO
* EN LA COMPRA DE UNA ACER, UN CURSO GRATIS DE MS-DOS
* LOS CURSOS SON NUESTRAS OFICINAS

Calzada de Tlalpan 1260 Col. Albert Portales México D.F.
Tel. 672-7600 c/16 líneas Fax 539-1214

Los sistemas abiertos, respuesta a los rezagos en educación superior

El doctor Roberto Castañón Romo dijo que uno de los retos del país en los próximos 10 ó 20 años es duplicar la población en las universidades

Latinoamérica tiene fuertes rezagos en la educación superior, de ahí que uno de los retos de México sea por lo menos duplicar la actual población escolar en los próximos 10 o 20 años, y crear las condiciones para que accedan a dicho nivel alrededor de un millón 200 mil nuevos alumnos. En este espacio, los sistemas de educación abierta y a distancia tienen un papel fundamental.

Al analizar las cifras de la población mexicana que actualmente realiza estudios de nivel superior, se encontró que existe un porcentaje menor al de 14 por ciento señalado por la UNESCO para países de desarrollo intermedio en Latinoamérica, manifestó el doctor Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos de la UNAM, durante la inauguración del Diplomado en Educación a Distancia en el Sistema Universidad Abierta (SUA).

También dijo que en los próximos 20 años los sistemas abiertos y a distancia tendrán un importante crecimiento, no solamente para educación formal en los niveles técnicos o de licenciatura, sino además en la capacitación y en el adiestramiento, así como en la modernización de los campos social y del conocimiento, por lo que el país requerirá de recursos humanos especializados.

La práctica de la educación abierta y a distancia en México requiere de profesionales actualizados, no sólo en el campo de su disciplina, sino también en el manejo de técnicas y elementos acordes con esta metodología, por lo que la Coordinación del Sistema Universidad Abierta diseñó un Diplomado en Educación a Distancia, que el pasado 11 de enero fue inaugurado por el doctor Roberto Castañón Romo.

En el acto, el doctor Rodolfo Herrero Ricaño, coordinador del Sistema Universidad Abierta, manifestó que con este

Diplomado se marca el inicio de un proyecto considerado desde hace varios años, y que fundamentalmente responde a la necesidad de formar recursos humanos especializados en el manejo de la educación abierta y a distancia.

Asimismo mencionó que anteriormente se ofrecieron cursos de este sistema, en colaboración con otras instituciones agrupadas en la Comisión Interinstitucional e Interdisciplinaria de Educación Abierta y

Impulsa Aragón programa para modificar los planes de estudio

Desde 1990, conforme a éste, han sido actualizadas seis de las 12 carreras de esa dependencia, declaró Claudio Merrifield en su IV Informe de labores

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón prosiguió en 1993 con el Proyecto Académico para la Revisión y Actualización de los Planes y Programas de Estudio de las 12 carreras que se imparten, y se aprobó la propuesta de modificación de los planes de estudio de diseño industrial y sociología, que actualmente se encuentran en la Comisión de Trabajo Académico para su análisis, previo al Consejo Universitario.

En ese sentido, de 1990 a la fecha se han modificado los planes de estudio de seis de las 12 carreras que se imparten en la ENEP: ingeniería civil, ingeniería mecánica eléctrica, ingeniería en computación, economía, comunicación y periodismo y relaciones internacionales. En arquitectura, derecho, pedagogía y planificación para el desarrollo agropecuario se sigue trabajando en la formulación de sus nuevos planes de estudio.

Lo anterior lo manifestó el maestro en ingeniería Claudio Merrifield Castro, di-

a Distancia; sin embargo, la formación de estos expertos se realizaba con base en una metodología presencial, lo cual era una contrariedad considerando la naturaleza y propósito de los cursos. Si se quería formar asesores expertos en este rubro, lo primero que se tenía que hacer era utilizar justamente esa metodología en su actualización y capacitación.

Por ello, dijo, el Diplomado en Educación a Distancia, que consta de cuatro módulos, se basa en la metodología a distancia y en material audiovisual: cassetes de audio y asesorías tanto telefónicas como presenciales; cuenta con alumnos de instituciones como el Colegio de Bachilleres, el Instituto Politécnico Nacional, las secretarías de Educación Pública y la de Salud. □

rector de la ENEP Aragón, al dar lectura a su cuarto y último informe de labores, el pasado 18 de enero, en el Auditorio A9 de esa dependencia universitaria.

En presencia del doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de la UNAM, representando al rector José Sarukhán, Merrifield Castro informó que durante su gestión se ha puesto especial empeño en la formación de una planta estable de profesores de tiempo completo, medio tiempo y de asignatura definitivos.

Al respecto, señaló que de 1990 a 1993 el número de profesores de medio tiempo se elevó en 45 por ciento, mientras que los académicos de tiempo completo aumentaron en 54 por ciento.

En materia de investigación, el director de la ENEP dijo que en el ciclo 91-92 se contabilizaron 30 proyectos que involucran a las diferentes áreas académicas del plantel, donde destaca la participación de la escuela en el proyecto



Claudio Merrifield Castro

UNAM-BID (Banco Interamericano de Desarrollo), a través del cual se buscaron obtener recursos necesarios para alcanzar mejores niveles en las tareas docentes y de investigación, acción que culminó en el proyecto del Centro de Desarrollo Científico y Tecnológico, "que esperamos en mayo próximo se inicie su construcción".

Merrifield Castro indicó que la administración a su cargo, preocupada por ofrecer a profesores y alumnos servicios rápidos y eficientes en el préstamo interno y externo de libros, dotó a la biblioteca de un moderno sistema automatizado de cómputo, mediante el cual se ha dado mayor agilidad al trabajo de localización de textos.

Por otra parte, informó que a pesar del incremento en el costo de los libros se adquirieron 7, 871 ejemplares, lo que elevó el acervo bibliográfico a 39, 144 libros, divididos en 7, 165 títulos.

Sobre los servicios de apoyo al desarrollo del personal administrativo, el director del plantel manifestó que atendiendo los compromisos contractuales entre la UNAM y su Sindicato de Trabajadores (STUNAM) se ha dado continuidad a través de esta administración, mediante

el establecimiento del Programa de Secundaria Abierta, así como de la impartición de los cursos: Corte y Confección, Primeros Auxilios, Electrónica, Computación y Redacción Progresiva.

En estos cuatro años, dijo el maestro Claudio Merrifield Castro, se llevaron a cabo 1,406 eventos socioculturales: 64 exposiciones, 87 espectáculos de danza, 314 eventos musicales, 285 representaciones teatrales, 628 proyecciones cinematográficas, siete cursos especiales y 21 actividades varias.

El papel utilizado en la ENEP-I es reciclado: Arlette López Desde hace dos años Iztacala cuenta con un programa de control ecológico

Educar y crear conciencia entre la comunidad sobre la importancia que tiene el medio ambiente, así como su cuidado y conservación, no es tarea fácil; sin embargo, en la Universidad Nacional Autónoma de México, campus Iztacala, se está logrando.

Al referirse al ámbito de la titulación, Claudio Merrifield aseguró que "la convergencia de múltiples factores que inciden en la titulación y en la falta de oportunidades laborales que enfrentan nuestros egresados ha sido el móvil central para que la presente administración dé el apoyo necesario a las áreas que han formulado programas de apoyo a la titulación".

En ese rubro, en los últimos cuatro años se han titulado 2,514 alumnos en licenciatura y ocho en posgrado, lo que hacen un total de 2,522 titulaciones.

Asimismo, 47 estudiantes de las distintas carreras fueron distinguidos con la *Medalla Gabino Barreda*, por la obtención de los mejores promedios en sus respectivas generaciones, y se entregaron 139 diplomas de aprovechamiento a los estudiantes que realizaron sus estudios en forma sobresaliente.

Al concluir su informe el maestro Merrifield Castro citó palabras del doctor José Sarukhán y señaló: "la Universidad que deseamos será el resultado del trabajo emprendido hoy; las bases están puestas, están puestos los cimientos, y el sentido que los universitarios hemos impuesto a esta obra ha sido la revaloración de lo académico, porque queremos una universidad eminentemente académica".

Al hacer uso de la palabra, el doctor Francisco Barnés de Castro felicitó al maestro Merrifield Castro, a nombre del doctor Sarukhán, por esos cuatro años de compromiso con la UNAM. □

Gustavo Ayala Vieyra

Gracias a esta toma de conciencia se han podido impulsar, desde hace dos años, los programas de mejoramiento y conservación permanente de las áreas jardinadas; de remodelación de los sanitarios, y el

>

>

reciclamiento de papel en el campus Iztacala.

La maestra Arlette López Trujillo, directora de la ENEP Iztacala, explicó lo anterior en entrevista para *Gaceta UNAM*, y añadió que ese proceso de "concientización" tuvo que hacerse casi de manera personal, pues de lo contrario no se hubieran obtenido resultados óptimos.

Con una superficie de cerca de 22 hectáreas y una población de aproximadamente nueve mil personas, entre estudiantes, maestros y trabajadores administrativos, la ENEP Iztacala reunió a gente interesada en un programa que con la voluntad de la comunidad y la participación de los expertos, y de las respectivas instancias gubernamentales así como con el financiamiento necesario, se elaborara un proyecto para mejorar el campus universitario.

El área de jardines del campus Iztacala, que abarca una superficie de 134 mil 670 metros cuadrados, fue rehabilitada mediante la siembra de tres mil 800 plantas y dos mil 700 árboles; en este momento, explicó la maestra López Trujillo, sólo se les brinda mantenimiento permanente.

Estas áreas verdes, de gran importancia para la zona (municipio de Tlalnepantla, Estado de México), no cuentan con protección -como mallas o bardas-; la comunidad las cuida por sí misma; esto confirma que es necesario contar con espacios universitarios dignos y agradables.

Al referirse a la dignificación de los sanitarios, la maestra López Trujillo, quien también funge como presidenta de la Asociación de Decanos y Directores de las Escuelas y Facultades de Ciencias Biológicas de Iberoamérica, explicó que en cuatro edificios se han remodelado y ampliado los baños y, además, se ha procurado mantenerlos higiénicos permanentemente, con presencia y servicio.

Más adelante, la maestra Arlette López Trujillo precisó que también se ha contemplado el reciclado de la basura; en una

Foto: Daniel Romo.



Arlette López Trujillo.

primera fase sólo se separará el papel y el cartón, materiales que constituyen cerca de 73 por ciento del total de desechos. Posteriormente se clasificará el vidrio, el plástico, el metal y, por último, los desechos orgánicos.

En este sentido, ya se consideró la cantidad y las características que deben tener los contenedores para la separación del papel; en total, indicó, "se requieren 420 contenedores para escritorio y 116 para los pasillos: con éstos se atenderá la unidad de documentación científica, la biblioteca, el edificio de gobierno, la administración escolar y el área administrativa". El papel recuperado será reciclado y posteriormente comercializado.

Los recursos que se han utilizado para estos programas, añadió la maestra López Trujillo, son ingresos propios del campus Iztacala, fundamentalmente; y también de apoyos por parte del municipio de Tlalnepantla y del Club de Rotarios de Atizapán; de ellos se obtendrán recursos para la adquisición de una parte de los contenedores.

Asimismo informó que próximamente se pondrá en marcha el programa de ahorro de energía, mediante unos aditamentos que serán colocados en las lámparas, y que permitirán un ahorro de 60 por ciento.

La difusión: factor importante para la concientización

La ENEP Iztacala, apuntó la maestra López Trujillo, trabaja en conjunto con el Programa Universitario del Medio Ambiente (PUMA), sobre todo en lo referente a la difusión del cuidado del medio ambiente, mediante carteles que explican qué tipo de especies están en peligro de extinción y cómo deben conservarse.

En este sentido, el acuario, el invernadero y el Centro de Apoyo Vivario, que exhiben diversas especies animales y vegetales -algunas en peligro de extinción-, tienen como objetivo enseñar a la comunidad la importancia de los seres vivos en general, así como su conservación. De igual forma, se explica, mediante fichas, el hábitat de cada especie, su origen y, en su caso, su peligrosidad.

Por último, subrayó que todos los esfuerzos realizados para el mejoramiento ambiental, en el campus Iztacala, se han concretado en el Diplomado de Educación Ambiental, que será impartido por segunda vez a finales de abril próximo, con el fin de capacitar a la gente y lograr un mejor manejo de los problemas ambientales. □

Matilde López Beltrán

Por su diversidad académica, magnitud, población y profesorado, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán ocupa un lugar primordial en el desarrollo del Estado de México, dijo el maestro Víctor J. Palencia Gómez, director de esa dependencia universitaria, al clausurar el Segundo Diplomado en Administración Municipal.

Ahí reconoció la valiosa colaboración del gobierno mexiquense y, en especial, del licenciado Ignacio Pichardo Pagaza para llevar a cabo este Segundo Diplomado.

Dijo que la escuela ha tenido una clara conciencia de servicio con respecto de la vida municipal, concretamente con los municipios más cercanos a su ámbito, pero en general con toda la población mexiquense.

La vida municipal, justificó, constituye la esencia de la administración pública; es ahí, en el municipio, en donde tenemos, de alguna manera, la satisfacción de nuestras necesidades inmediatas, en donde se refleja nuestra vida cotidiana.

“La administración estatal y federal ocupa diversos niveles que ya están más allá de la cotidianidad en la cual nos desempeñamos. En virtud de lo anterior es esencial para el mejor desarrollo de la vida del país que la administración municipal sea siempre más eficiente, más adecuada a las necesidades inmediatas de los ciudadanos ligados al municipio.”

Subrayó que gracias a la iniciativa de un grupo de entusiastas profesores, encabezados por el ingeniero Ignacio Lizárraga, promotor original de esta idea, y con el apoyo de la Coordinación de Apoyo Municipal del Gobierno del Estado de México, la escuela llevó a cabo el Primer Diplomado en Administración Municipal, que tuvo bastante éxito, lo que sin duda alguna permitió que este segundo esfuerzo haya mejorado sus contenidos.

Aseguró que las acciones acertadas del ingeniero Lizárraga, coordinador del Diplomado, y de los profesores que participaron, redundarán en beneficio de cada uno de los municipios en los cuales nuestro destino como mexiquenses nos tiene ligados, porque este tipo de diplomados

Organizó Acatlán un Diplomado en Administración Municipal

es una muestra más de la vocación de servicio de la escuela para con la sociedad, con la cual se vincula en forma inmediata

Por último, felicitó a los egresados por haber concluido exitosamente el Segundo Diplomado en Administración Municipal. Asimismo, externó su confianza por la posibilidad de continuar con un tercer periodo, gracias al apoyo que puede brindar la nueva administración estatal, que encabeza Emilio Chuayffet Chemor, a las actividades que se desarrollan en la ENEP Acatlán.

Por su parte el coordinador del

Diplomado, Ignacio Lizárraga, visiblemente emocionado por haber llevado a feliz término este esfuerzo académico, externó: “estamos cumpliendo esta función gracias al apoyo de las autoridades universitarias”.

Hizo votos, por otro lado, para que cada uno de los participantes en este Segundo Diplomado pongan su granito de arena, en donde les corresponda practicar sus conocimientos, para que las comunidades de cada municipio se desarrollen mucho mejor en un futuro inmediato.

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS DIRECCION GENERAL DE ORIENTACION VOCACIONAL				
				
NOMBRE DEL CURSO	INSTRUCTOR	OBJETIVO	TEMATICA	FECHA Y HORARIO
Estrategias Autodidactas para el estudio independiente	Mtro. Jesús Hernández Garibay	Instruir en el conocimiento y manejo de técnicas y métodos autodidactas para el estudio independiente	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de habilidades de lectura - Desarrollo de habilidades de memoria - Autocontrol de la atención - Concentración de imagen mental - Organización y administración de tiempo 	Del 7 al 11 de febrero De 16:00 a 21:00 hrs
Taller de actualización profesigráfica	Lic. Gabriel Cetina Q.	Proporcionar a los participantes información actualizada de las carreras de la UNAM (sistema abierto y escolarizado) e introducción al manejo de la información profesigráfica por computadora	<ul style="list-style-type: none"> - Factores de desorientación - Importancia de una adecuada elección de carrera - Las seis áreas del bachillerato de la UNAM - Sistema de información profesigráfica por computadora 	Del 14 al 18 de febrero De 16:00 a 21:00 hrs.
Técnicas para el manejo del stress en el trabajo de orientación	Lic. Arlín Calderón	Los participantes adquirirán los elementos suficientes para realizar talleres de manejo del stress con los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de stress - Anatomía y fisiología del stress - Factores que influyen en el desarrollo del stress - Escalas en la evaluación del stress - El stress y las enfermedades físicas y psicológicas - Técnicas en el manejo del stress - Resultados y ventajas en el control del stress 	Del 21 al 25 de febrero De 10:30 a 14:30 hrs.

Para mayores informes e inscripciones, dirigirse a la Coordinación de Extensión de la Dirección General de Orientación Vocacional de la UNAM, ubicada entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, D.F. Tels. 622-04-26 y 616-05-77 FAX: 622-04-25.

COMISION MIXTA DE BECAS

BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM CICLO ESCOLAR 1994, CALENDARIO "A"

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 95 y 86 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para instituciones con estudios incorporados a la UNAM, niveles técnico en enfermería y de licenciatura, calendario "A", deberá tramitarse en el periodo del 31 de Enero al 11 de Febrero del presente año, en los lugares que a continuación se indican:

- **Para personal académico**

En las oficinas de AAPAUNAM

**Cerro del Agua No. 120,
Colonia Romero de Terreros
Coyoacán, D.F.**

- **Para personal administrativo**

En las oficinas de STUNAM

**Centeno No. 145,
Colonia Granjas Esmeralda
Iztapalapa, D.F.**

- **Para personal universitario no sindicalizado**

En las oficinas de la DGIRE

**Lado sur Sala Nezahualcóyotl
Zona Cultural
Ciudad Universitaria, D.F.**

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca, ser alumno regular, tener en el ciclo o en el año escolar anterior un promedio mínimo de ocho, y presentar comprobante de inscripción al plantel en donde se solicita la beca.

Quince toneladas de ayuda ha enviado la UNAM a Chiapas

Con la llegada de un segundo envío a Tuxtla Gutiérrez, ascienden a 15 las toneladas que fundamentalmente en víveres y ropa la UNAM ha entregado a la Comisión Autónoma para Facilitar el Diálogo en Chiapas.

En lo que respecta a la primera fase de la estrategia para entregar donativos de la Universidad Nacional, las plantas automotrices Ford y Chevrolet de Tuxtla Gutiérrez, la organización civil Casa de las Imágenes, el INI y la Sedesol, entre muchas otras, forman los conductos mediante los cuales se lleva a cabo el abasto a los chiapanecos en rutas diversas que llegan a las cabeceras de municipio, comunidades y rancherías.

En este trabajo conjunto y organizado con entidades gubernamentales y civiles, la Comisión Especial Autónoma otorga despensas integradas con frijol, leche, azúcar, arroz, galletas, mermelada, chocolate, aceite, atún en lata, café en grano y en polvo, papillas y cereales infantiles, jabones, cobertores y ropa colectada.

Se distribuye a las comunidades víveres y ropa conforme se detecten necesidades. Sobre los medicamentos, al igual que las citadas donaciones, continuará su colecta, y se enviarán a puestos de socorro para su correcta aplicación.

Algunas de las comunidades que están recibiendo y recibirán en los próximos días el auxilio son: Santa Cruz del Rosario, Nuevo Momón, Guadalupe Tepeyac, San Antonio del Río, La Conquista, y varias más, en Las Margaritas; Tres Nudos y otras, en Oxchuc; Chanal y Siberia, en Chanal; Venustiano Carranza y otras, en Independencia; Chanal del Carmen, Morelia, Carrizal y Río Florido, en Altamirano.

Por otra parte, como fruto de un festival de rock organizado en Ciudad Universitaria, alumnos, profesores y otros integrantes de la comunidad reunieron 10 toneladas de ropa y víveres que también fueron enviadas para su distribución en las zonas afectadas por el conflicto en Chiapas, habiendo costado la UNAM el transporte correspondiente. □

Intercambio académico con Cuba en materia de política exterior

La UNAM, por medio de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, y el Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García, de Cuba, firmaron un convenio de colaboración para incrementar el intercambio académico y de programas de estudio, y que además propicie la publicación de textos de interés para ambas instituciones.

Durante la ceremonia de firma del documento, el rector del Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García, Oscar García Fernández, comentó que el instituto a su cargo tiene como función primordial formar a los especialistas en política exterior de Cuba, por ello es de gran importancia la firma de este convenio, que enriquece la posibilidad de seguir ampliando las relaciones entre México y Cuba y, por ende, la integración de América.

El director de la ENEP Aragón, Claudio Carl Merrifield Castro, expresó por su parte que el convenio permitirá el

fomento y la difusión de material escrito y visual, el intercambio de alumnos y académicos y, en especial, de publicaciones entre ambos organismos.

En su momento, el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de la UNAM, declaró: "la firma de este convenio es una oportunidad más para estrechar los lazos de colaboración y amistad entre nuestros pueblos y entre ambas instituciones educativas".

Con este tipo de acciones, agregó, se logra un intercambio de experiencias que contribuirán a enfrentar con éxito los retos y problemas que afectan a nuestras naciones.

El convenio fue signado, en representación de la UNAM, por el doctor Francisco Barnés de Castro y el maestro en ingeniería Claudio Carl Merrifield Castro; por el Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa García, de Cuba, el doctor Oscar García Fernández. □

Matilde López Beltrán

Foto: Eduardo Sánchez



Claudio Merrifield Castro, José Francisco Barnés de Castro y Oscar García Fernández.



Invitan al curso

EDICION POR COMPUTADORA

OBJETIVOS:

- I. Presentar un panorama sobre los equipos y programas que existen en el mercado para la producción gráfica por computadora, con objeto de que los participantes puedan elegir el material que mejor se adapte a sus necesidades y presupuesto.
- II. Explicar las similitudes y diferencias entre los métodos tradicionales y electrónicos para la producción de originales imprimibles y enfatizar las reglas que se deben aplicar al usar la combinación de digitalizador, computadora e impresora para producir un original mecánico de la misma calidad que por métodos tradicionales.

DIRIGIDO A:

Editores tradicionales, diseñadores tradicionales, editores y/o diseñadores que ya usen computadoras, en general, personas con experiencia previa en diseño y edición que estén planeando o hayan realizado ya la transición a los métodos de pre prensa electrónicos.

TEMARIO:

1. Introducción a las computadoras
2. Elementos de composición y formación tipográfica por computadora.
3. Elementos de diseño por computadora.
4. Elementos de procesamiento de imágenes por computadora.
5. Pre prensa electrónica.
6. Comunicaciones a distancia.
7. Elementos de manejo de Información por computadora.
8. Discusión libre.

REQUISITOS:

Tener conocimiento del proceso de producción tradicional de diseño y edición, así como fundamentos de computación.

EXPOSITOR:

Mtro. Luis G. Coda, Subdirector académico de la Maestría en Edición del Centro Internacional de Estudios Profesionales para Editores y Libreros de la Universidad de Guadalajara, Asesor técnico en computación de la Cámara Nacional de la Industria Editorial, Director de Ediciones CALIOPE, cuenta con 14 años de experiencia en la producción editorial.

COSTO:

N \$400.00, becas del 100% a responsables editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad universitaria.

SEDE:

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Roma

Martes y jueves de 18 a 20 horas, del 25 de enero al
17 de febrero de 1994

PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES:
207 98 71 y 2 07 93 90

CUPO LIMITADO

Los cambios que se han dado en los últimos 30 años en la estructura social del Distrito Federal están relacionados con ciertas transformaciones ocurridas simultáneamente en la integración regional, las relaciones campo-ciudad y el modelo político-económico vigente, así como con los efectos derivados del movimiento del 68, las secuelas de los terremotos de 1985 y los efectos provenientes de las elecciones de 1988.

Lo anterior fue manifestado por el doctor Enrique Contreras Suárez, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) y miembro del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades (CIIH), durante su participación en el seminario Participación social y cambio institucional en el Distrito Federal.

En relación con la integración regional, Contreras Suárez señaló que en las migraciones del DF y de ciertos municipios conurbados hacia otros periféricos, influye el deseo de adquirir suelo y vivienda propios; dicho fenómeno contribuyó en los años 80 al crecimiento de la mancha urbana, en promedio anual de 5 por ciento, hasta llegar en 1990 a 30 municipios del estado de México.

Afirmó que a pesar de que, en términos relativos, la Zona Metropolitana de la Ciudad de México (ZMCM) presenta una tendencia a decrecer demográficamente debido al descenso de la migración neta y de la fecundidad, la población estimada en 1990 es de unos 20 millones de habitantes.

Sobre los cambios en las relaciones campo-ciudad, afirmó que "las nuevas autopistas, los ferrocarriles y el Metro, así como las comunicaciones electrónicas, acortan las distancias geográficas y las convierten en sociales. Con ello, se borran las diferencias tradicionales entre el campo y la ciudad, y más personas pueden trabajar en el DF y por la noche regresar a sus domicilios ubicados fuera de él".

En cuanto a los modelos de desarrollo destacó el comentario que Gustavo Garza

El movimiento del 68, los terremotos y las elecciones del 88 transformaron al DF

La mancha urbana ha crecido y cambiado las relaciones campo-ciudad, pues los medios de comunicación han acortado las distancias

realiza en su libro *Metropolización en México* (1990), en relación con la necesidad de nuevas áreas metropolitanas. Afirma que ese fenómeno es síntoma del agotamiento del proceso de concentración

ra absoluta, agravan los problemas urbanos en materia de empleo, marginación y dotación de servicios de uso colectivo.

Señaló que de los grandes cataclismos ocurridos en los años 68, 85 y 88, los dos



urbana en una sola metrópoli, "lo que no significa necesariamente la culminación del proceso concentrador, pudiendo implicar únicamente un cambio en el ámbito de concentración al pasar de un nivel metropolitano a otro megapolitano".

Precisó que "entre 1980 y 1985 la ciudad de México vio disminuido, relativamente, su Producto Interno Bruto (PIB) de 37.8 por ciento al 35.3, en especial por la reducción en la rama de los servicios; el número de establecimientos industriales se redujo de 29.5 por ciento al 26, y el personal ocupado de 46.9 a 36.6". Estos dos últimos rubros, que decrecen de mane-

últimos se produjeron en plena crisis económica y con severos programas recesivos, lo que facilitó que sus efectos se difundieran y multiplicaran.

Con el movimiento estudiantil, dijo Contreras Suárez, se redujo el apoyo gubernamental para la educación superior pública, lo que frenó las posibilidades de movilidad vertical de la población capitalina de ingresos medios, pero se legisló en cuestiones urbanas, desarrollándose una política social. En tanto que con el terremoto de 1985 creció el déficit de vivienda

>

>

del centro de la ciudad, el cual fue mitigado en parte con programas emergentes de construcción de nuevas vecindades, pero se acentuó la migración hacia la periferia.

El proceso de institucionalización

La planeación de la ciudad de México se encuentra desde hace 15 años en proceso de institucionalización, situación que cambia sustancialmente las formas de gestión en relación con los usos del suelo, según lo expresó el maestro Antonio Azuela, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), durante el seminario Participación social y cambio institucional en el DF.

Lo anterior, prosiguió, coincide con el importante incremento de los conflictos sociales en torno a la organización del espacio y con la emergencia de nuevos sectores sociales en la gestión urbana. Básicamente se trata de las asociaciones de vecinos, que por primera vez en la historia de la ciudad esgrimen sus demandas frente al poder público a través del marco jurídico de la planeación.

Señaló que "la institucionalización de la planeación ha traído consigo nuevas restricciones a la acción estatal en ciertas zonas de la ciudad; en particular se observa una importante reducción de la discrecionalidad de las decisiones del Departamento del Distrito Federal (DDF)", producto de los cambios ocurridos en el marco jurídico del proyecto urbano.

Sin embargo, explicó el maestro Azuela, "para que los marcos institucionales hayan adquirido un peso específico no bastó con la sola expedición de las normas jurídicas, se han tenido que producir condiciones adicionales como la apropiación de las normas jurídicas por parte de los sectores sociales con intereses determinados; lo vemos en el caso de las asociaciones de habitantes de las colonias Del Valle y Polanco, entre otras, y en las modificaciones de la estructura espacial de la ciudad".

Para analizar la naturaleza de este cambio institucional, continuó Antonio Azuela, es preciso desechar la dicotomía entre instituciones formales e informales o reales; "más bien hay que recurrir al concepto de pluralismo jurídico, que re-

conoce la vigencia de normas jurídicas de características diversas aplicables a diferentes modalidades sociales de ocupación de espacio".

Estamos pues ante una situación de pluralismo jurídico, destacó Antonio Azuela, donde la utilización de la ley en los procesos sociales tiene sentidos muy variados y existen diferentes "circuitos" de formación normativa.

Dijo que estos ámbitos o contextos de producción de la norma no sólo son diferentes, sino que se influyen entre sí. Por ejemplo, en el circuito formal de la producción de los planes de desarrollo los organismos de planeación prevén que haya reservas para el crecimiento de la ciudad, sin especificarla.

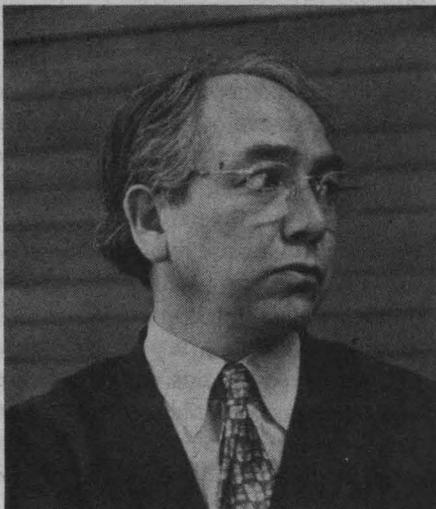
El maestro Azuela aseguró que regular los usos del suelo en una ciudad no es "una cuestión de segunda importancia". Por supuesto que no es un asunto tan relevante como todos aquellos que se refieren al régimen político en sí o a otras que ocupan el primer plano de la discusión del debate público en nuestro país, pero sí es una cuestión que tiene mucha más relevancia de la que se suele reconocer. □

Plá Herrera Vázquez

Resurgen en la década de los 60

Los actores sociales responden más a su condición de masa que de clase

Foto: Justo Suárez



Angel Mercado.

A partir de la década de los 60, la ciudad de México vive el resurgimiento de actores sociales que en el siglo XIX tuvieron un papel relevante; es decir, reaparecen las masas, pero ahora ya con características urbanas, dejando atrás a las campesinas e indígenas, afirmó el arquitecto Angel Mercado, profesor e investigador en el Departamento de Teoría y Análisis de la Universidad Autónoma de México (UAM) Xochimilco, en su conferencia Actores sociales y espacio urbano, dentro del seminario Participación social y cambio institucional.

El también profesor de nivel maestría, en la Facultad de Arquitectura, dijo que los actores sociales se reproducen más

por voluntad propia que por las estructuras: en el desorden, en la espontaneidad y la autogestión. Su voluntad de participar en la vida urbana obedece más a su condición inherente de individuo, o de masa, que de clase social.

Aseguró que los actores sociales y el poblamiento de la ciudad de México están estrechamente relacionados. Este último es un proceso histórico que puede explicarse por las cifras siguientes: en 1900 el Distrito Federal tenía 350 mil habitantes, cantidad que ha aumentado, y en unos años más tendrá cerca de 35 millones. Esto significa que en poco más de 100 años la ciudad habrá crecido 100 veces como consecuencia de la participación de los actores sociales en el proceso de desarrollo.

Luego de hacer un balance de la participación social a lo largo del siglo XX, el arquitecto Mercado puntualizó que en los años 80 se vivió el resurgimiento del individuo como cuestionador permanen-

te del poder, lo que originó cambios en las demandas por la democracia, la libertad y la organización.

Actualmente, agregó Angel Mercado, se pasa de una política de integración a una de negociación; participar en esta ciudad, hasta hace algunos años significaba integrarse a una estructura que se lo permitiera, o bien, incorporarse a otra estructura contestataria y actuar desde ahí.

En ese sentido, el arquitecto Mercado señaló que los movimientos sociales contribuyen para que la nueva sociedad sea capaz de relacionarse con las autoridades gubernamentales: "ya no se apuesta a que cambiando de gobernante o de programa político vaya a mejorar la situación". □

Elvira Alvarez



En el último cuarto de siglo, la participación social cobró fuerza en el Distrito Federal, situación que contrasta con la historia política de la entidad hasta los años 70.

El espacio real abierto a la participación de los ciudadanos dentro de los canales institucionales, así como el conquistado por ellos mediante el ejercicio de la "democracia directa", son muestra de un genuino proceso de democratización, manifestó la maestra Lucía Alvarez Enríquez, al participar en el seminario Participación social y cambio institucional en el DF, del que es coordinadora.

Lucía Alvarez, también coordinadora del proyecto Distrito Federal: sociedad, economía, política y cultura, agregó que la intervención creciente de los ciudadanos en los procesos sociales de carácter económico, político y cultural ha propiciado un cambio significativo en las formas tradicionales de relación y negociación entre el Estado y la sociedad.

Señaló que antes de esa apertura política se consideraba que lo público, es decir, los espacios públicos eran asumidos como atributos y territorios exclusivos del gobierno local, estrechamente ligado al aparato federal.

"Hablar actualmente de la democratización en el Distrito Federal significa

Lucía Alvarez

La apertura a la participación ciudadana, muestra del proceso de democratización

referirse a un proceso bilateral complementario que acontece en una sociedad de masas que requiere, exige y crea canales diversos para dar cauce a sus demandas. Esta diversidad constituye el ejercicio democrático en la entidad", concluyó Lucía Alvarez.

Por su parte la maestra Teresa Incháustegui, durante su ponencia La ciudad como espacio de disputa, afirmó que en la ciudad de México toman curso y se concretan procesos que tienen que ver no sólo con la reproducción social de la propia ciudad sino en muchos aspectos del país.

Agregó que la característica de la ciudad como espacio sociopolítico se deriva del triple carácter del Distrito Federal que es asiento de los poderes federales, departamento administrativo y centro político y económico nacional.

"El carácter administrativo y no electivo de las autoridades -afirmó- redujo la construcción del consenso, tanto para las autoridades gubernamentales como para el resto de las fuerzas políticas; a la gestión de

intereses particulares o sectoriales y a la procuración de servicios"; por tal motivo, el consenso social se basó en favores y beneficios otorgados en servicios subsidiados excluyendo la demanda ciudadana del proceso político.

La maestra Incháustegui explicó que los representantes populares prácticamente encuentran congestionados sus espacios de trabajo, generándose tensiones entre los distintos niveles de representatividad y delegación. Presidentes de distritos, asambleístas, diputados, senadores, jefes de manzana y dirigentes diversos se disputan el poder y la representatividad con la misma oferta básica: la gestión de las demandas.

Finalmente la maestra Incháustegui señaló que la aparición de nuevos actores sociales, así como el surgimiento de ciudadanos políticamente más activos y plurales, llevaron el tema del gobierno de la ciudad al centro del debate político. □

Elvira Alvarez

Centro Cultural HELENICO

La Gruta

La Gatomaquia
de Lope de Vega
dirección: Juan Morán



con:
Teresina Bueno, Omar García
Aracelia Guerrero, Jesús Perulles

jueves 20:00 hrs.

El Teatro

Diana Bracho en:



Regresamos jueves 27

ENTRE VILLA Y UNA MUJER DESNUDA

DE SABINA BERMAN
juev. vie. 20:30 sáb. 19 y 21:30
dom. 18:30 hrs.

La Gruta

LA MUJER ROTAS

Marta Aura

De: Simone de Beauvoir

Adaptación: M. E. Aura

Dirección: Eduardo López R.

mejor actriz 1992 AMCT y APT

un año en cartelera últimos lunes

LUNES 20:30 HRS

El Teatro

che che chéiov

Inicio: 1º de febrero



Dir. Marcelo Buquet

Cuentos y humoradas de Anton Chéiov en la modalidad de teatro clip

Apice
TEATRO-CLIP
URUGUAY

martes 8:30

El Teatro

SEÑA Y VERBO

COMPANIA DE TEATRO EN LENGUAJE MANUAL Y ESPAÑOL PRESENTA:



De: Hugo Hiriart

La representación o los peligros del juego

Inicia 2 de febrero
miércoles 8:30

La Gruta

LOBO

ESTRENO 4 DE FEBRERO

Deseo olvidado

de: Steve Tesich

en algún tiempo,
en algún lugar

Inicia 9 de Feb.



La Capilla

CAMERATA ENSEÑADA DE TODOS LOS SANTOS

CORO MONTEVERDI

Martes 20:00 hrs. 1 y 8 de feb.

ALAS AL TEATRO PARA NIÑOS

Teatro:
Fantasia y Creatividad Infantil.

Curso dirigido a teatreros y todos aquellos que se interesen por el fenómeno cultural y artístico para niños.

Inicio: 2 de marzo

PIDA INFORMES Impartido por: Liora Stavchansky

LICENCIATURA EN HISTORIA

Con reconocimiento oficial de la UNAM, clave de incorporación 3306-14. El propósito fundamental es la formación de profesionales de la historia provistos de las herramientas indispensables que requiere actualmente un estudioso de las ciencias sociales.



INSTITUTO CULTURAL HELENICO, A.C.
662 42 26 • 662 57 93

Inicio: 31 de enero informes e inscrip. de 9:00 a 14:00 hrs.

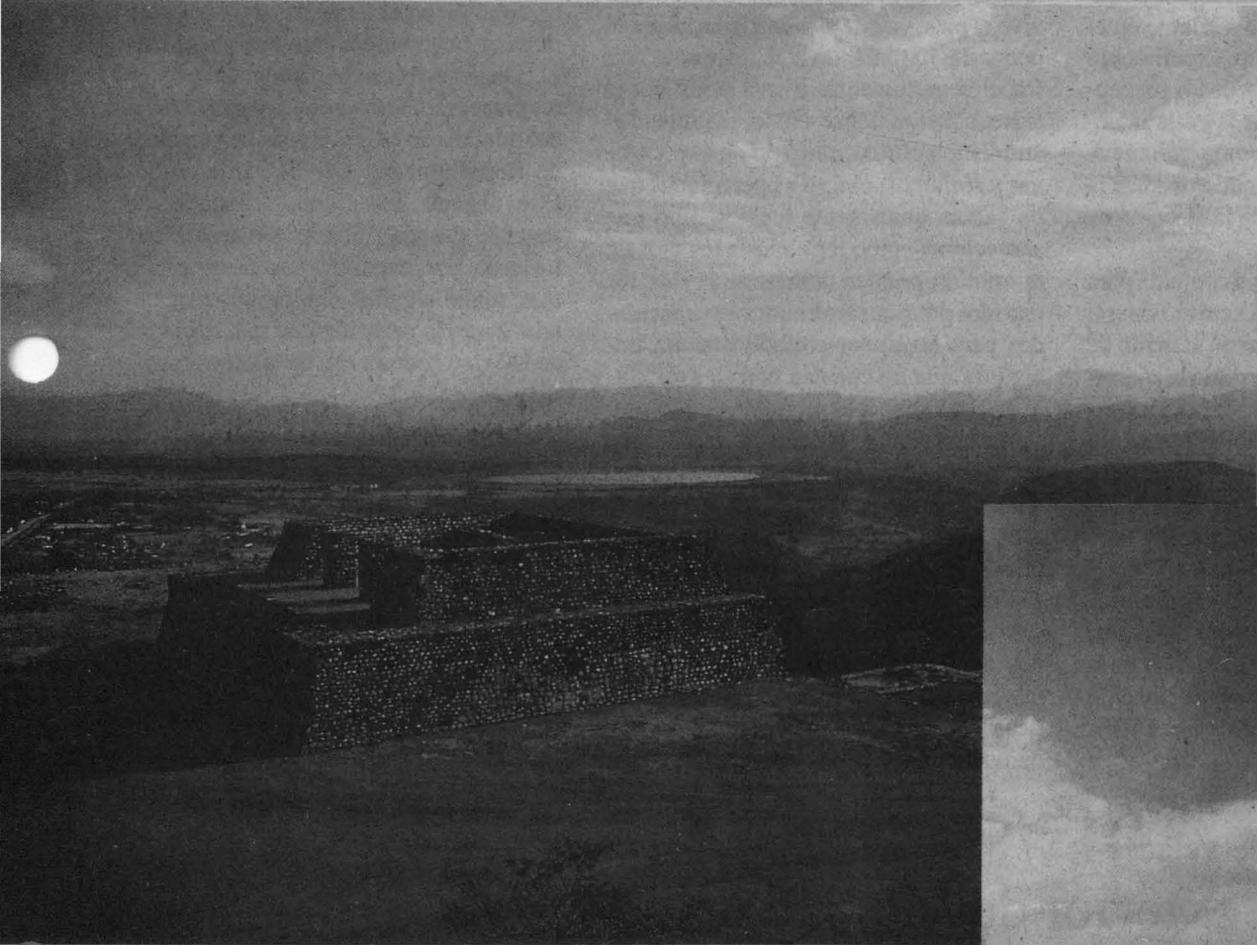
SUR
Cajetón
Vest Parking
Estacionamiento
Vestibulo

EL CENTRO ESTA EN EL

BOLETOS EN SISTEMA
TICKETMASTER
O AL CENTRO TELEFONICO
3 2 5 9 0 0 0

**Avenida Revolución
No. 1500 Tels. 662 8674**

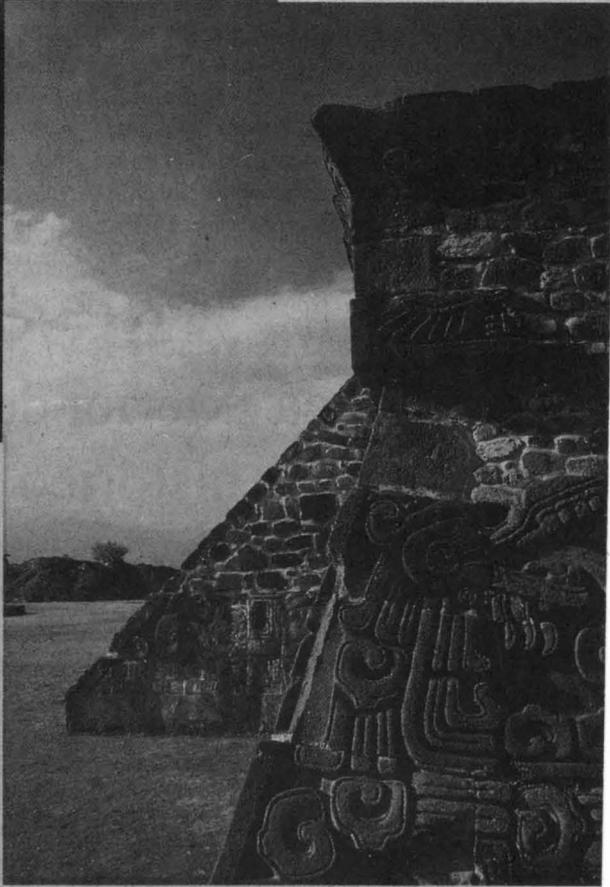
P R O Y E C T O S
ARQUEOLOGIA
E S P E C I A L E S



Xochicalco

En la Pirámide de las Serpientes Emplumadas se localizó un cuarto con un pórtico sostenido por cuatro pilares, cuyas paredes y techo están conformados por piedras labradas con belleza y misterio.

HALLAZGOS
RECIENTES



INAH



La reforma del gobierno capitalino rompe con los preceptos clásicos

La reforma al gobierno del Distrito Federal puede ser considerada como un experimento y un paso adelante en el proceso democratizador; un experimento porque rompe con algunos de los preceptos constitucionales clásicos en la materia; y un paso adelante, porque remueve algunos de los elementos que impedían la participación ciudadana en la elección de sus autoridades.

En 1992 la convocatoria conjunta para la reforma política en el Distrito Federal y el compromiso de buscar un acuerdo de todos los participantes permitió la apertura de un terreno promisorio para los trabajos; se trató, de hecho, de un experimento previo al propio ejercicio legislativo donde los protagonistas tenían el reto de rebasar sus propuestas originales para construir una iniciativa común.

Manifestó lo anterior el profesor José Woldenberg -colaborador de *Nexos*, *La Jornada* y *Etcétera*-, al participar en la sexta sesión del seminario Participación social y cambio institucional en el Distrito Federal.

Woldenberg agregó que este método reflejó la nueva situación política que vive el país, ya que si bien al partido en el poder le bastaba un acuerdo con otra fracción parlamentaria para modificar el texto constitucional en la materia, "el ambiente político, cargado de expectativas y reclamos, obligó a operaciones que no fueran únicamente legales, sino que aparecieran como legítimas a los ojos de la opinión pública demandante y de los partidos políticos, con enormes capacidades para erosionar simbólicamente iniciativas que no cuentan con su aval".

Al referirse a la Asamblea de Representantes, José Woldenberg apuntó que este órgano, en aquel entonces menos que un Congreso pero más que un simple espacio deliberativo, se entendió como un eslabón en el proceso democratizador; sus evaluadores le otorgaron diferentes calificaciones. Lo cierto es que se formó por medio del procedimiento electoral que reúne a la pluralidad de fuerzas políticas con asiento en la capital, lo que demostró algunas de las bondades de las

superaciones integradoras de la diversidad.

Por su parte, los maestros Juan Molinar Horcasitas y Arturo Sánchez Clemente, del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la UNAM y del Instituto Mexicano de Estudios Políticos, respectivamente, expusieron el tema Los partidos políticos y el cambio institucional en el D.F.

Durante su participación, los ponentes presentaron las ventajas y desventajas del número de miembros de la Asamblea de Representantes del DF. Dijeron que este órgano colegiado, creado en el sexenio pasado, inició un debate que lucharía por expandir sus facultades y que, según algunos observadores, apuntaba hacia la necesidad de que la ciudad de México contara con un cuerpo legislativo propio.

Asimismo, afirmaron que una de las lecciones más recientes de los comicios de 1988, fue la necesidad de realizar cambios institucionales que respondan a la creciente demanda democratizadora de incrementar los niveles de representación en los órganos legislativos. □

Elvira Alvarez

Patricia Galeana de Valadés

La política exterior de México deriva del devenir histórico de la nación

Es un medio de protección y promoción de los intereses del Estado y defiende la autodeterminación del proyecto político, económico y social

Los líneas generales constituyeron el común denominador en el V Foro sobre política exterior -auditorio principal de la Coordinación de Humanidades, 18-20.01.94- de los participantes en dicho encuentro: el marco ortodoxo de la tradición diplomática mexicana; y la contradicción con su ejercicio, en los violentos hechos que están suscitándose en Chiapas desde que comenzó 1994.

La maestra Patricia Galeana de

Valadés, destacada universitaria y directora del Instituto Matías Romero, quien participó en representación del Secretario de Relaciones Exteriores, Manuel Tello Macías, dijo que la estrategia de la política exterior mexicana de la actual administración está delineada en respuesta a un proyecto nacional, y su ejecución se basa en el interés gubernamental.

Al dictar la conferencia magistral, que abrió los trabajos del foro, organizado por

la Coordinación de Relaciones Exteriores de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), Galeana de Valadés hizo una revisión retrospectiva -"como marco referencial"- de la política del presidente Carlos Salinas de Gortari y analizó la situación histórica contemporánea del tema.

Nuestra política exterior, dijo, tiene como prioridad la independencia y seguridad del país. Es un medio de protección y promoción en los intereses del Estado mexicano y está sustentada en el devenir histórico de nuestra nación. Es por ello que defiende la autodeterminación de su proyecto político, económico y social.

Patricia Galeana de Valadés, también historiadora e investigadora del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH), explicó que la política exterior del presidente Salinas está basada en principios y

preceptos de conducta que son reconocidos en el ámbito internacional, ya que México es fiel defensor de los principios de no intervención, autodeterminación de los pueblos, igualdad jurídica de los Estados, solución pacífica de las controversias y del apego a las normas del derecho internacional.

Puntualizó que la estrategia de la política exterior en la actual administración consiste en preservar y fortalecer la soberanía nacional; consolidar el desarrollo económico, político y social del país; proteger los derechos e intereses de los mexicanos en el extranjero; aportar y promover la cooperación internacional; hacer de la cultura mexicana uno de los principales elementos para reafirmar su identidad nacional y promover la presencia del país en el mundo.

La funcionaria de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), quien por tercera ocasión participa en este foro de política exterior, habló también de los cambios de estrategia. Se trata, dijo, de entender a la historia como la parte constitutiva de la nación, y a partir de ahí hacer una exitosa política exterior en la que coincidan principios e intereses. Para ello, "se ha buscado hacer un equilibrio y se ha trabajado intensamente con los países de América Latina".

Acerca del nuevo orden internacional, la historiadora estimó que el mundo se encuentra en un proceso de gestación y de acomodamiento. Por lo tanto, "nos encontramos sumergidos en un caos internacional".

En estos momentos, agregó, se presenta una serie de conversiones que más que el fin de una época y de una estructura de relaciones internacionales, se inserta, sin duda, en el fin de una época histórica y en el inicio de otra.

"Vivimos -aseguró- un proceso de transición entre dos momentos históricos, porque no solamente se dan cambios en materia de relaciones internacionales, sino en todos los de la revolución, que es hoy una realidad y nos ha llevado a modificaciones tan profundas en nuestra vida cotidiana que podemos hablar de que nos

encontramos en una nueva era."

Puso como ejemplo de lo anterior los 38 conflictos militares registrados en 1993 en diferentes partes del mundo, muchos más que los ocurridos en cualquiera de los años que duró la llamada guerra fría.

Frente a este escenario, es evidente que la política exterior ha desarrollado un cambio: "México no podía seguir teniendo una misma estrategia si todo el mundo ha cambiado"; sin embargo, aclaró, no implica el abandono de principios, porque nos constituyen como nación.

La maestra Galeana aseguró que la política exterior de un país no es sino el desdoblamiento de su política interna. "No podemos ser por fuera lo que no somos por dentro. Afortunadamente, en materia de política exterior contemporánea es donde los mexicanos han encontrado un mayor consenso".

La situación en Chiapas y el TLC

La rebelión del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) ha puesto en una situación difícil al gobierno de México no sólo a nivel nacional, sino también en materia de política exterior; por ello, en los próximos días se tendrá que hacer un gran esfuerzo para recomponer la imagen de nuestro país como nación en vías de desarrollo hacia el primer mundo, afirmó la investigadora del Centro de Relaciones Internacionales (CRI), Gloria Abella.

Durante su intervención, la especialista recordó que durante los cinco años de la actual administración se pretendió, como uno de los objetivos fundamentales, reconstituir la imagen de México, por medio de una estrategia de modernización, la cual consistió en una amplia labor a nivel internacional por parte del Ejecutivo de la Nación, principalmente enfocada a la firma del Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos (EU) y Canadá.

En virtud de los obstáculos y reticencias que había en EU para la firma de ese acuerdo se llevó a cabo una serie de cambios a nivel nacional intentando dar justamente la imagen de un país que avanza hacia la modernidad y capaz de competir en términos de igualdad en los mercados internacionales, afirmó la ponente.

No obstante, consideró la maestra Abella, la tensión que se vive en Chiapas no provocará ni una marcha atrás "ni una modificación sustancial en el TLC, dado que los cambios estructurales que se han dado en la economía mexicana son demasiado profundos como para que por un hecho de esa naturaleza cambie sustancialmente la visión sobre la integración con la economía norteamericana".

El director general para Asuntos de Asia y Africa de la SRE, Jorge Chen, indicó que una de las funciones prioritarias de la política exterior del actual gobierno "es el ser un instrumento para mejorar la situación interna del país", así como contribuir al desarrollo nacional y ser un mecanismo de bienestar para los mexicanos, favoreciendo la seguridad nacional.

Jorge Chen dijo que en los últimos cinco años la política exterior de México ha tenido que enfrentar una serie de propuestas, de iniciativas y quizá hasta de tendencias mundiales, "francamente contradictorias".

Dichos cambios, propuestos y ejecutados a partir de 1988, obedecen a los ocurridos en el contexto internacional, como la formación de bloques económicos prácticamente en todo el mundo.

En ese sentido, Gloria Abella recordó que en muchas de sus intervenciones, el Jefe del Ejecutivo Federal habló de que México se encaminaba hacia un proceso de modernización que incluía no sólo los aspectos nacionales de la economía y la política, sino también de la vinculación de México con el exterior.

Gloria Abella y Jorge Chen coincidieron en señalar que a futuro los espacios de

>

> la política exterior de México siguen restringidos básicamente a la relación con Estados Unidos a pesar del ingreso de nuestro país al acuerdo de cooperación de los países asiáticos.

Sin cambio las relaciones México EU

La sublevación del primero de enero hizo que Chiapas se metiera en lo más íntimo y delicado de las relaciones México-Estados Unidos, y que la crisis que enfrenta el gobierno del presidente Salinas se extendiera hacia el propio Bill Clinton, apuntó el politólogo y escritor Jorge Castañeda.

Por ello, agregó, el "silencio público" guardado hasta ahora por el sistema político norteamericano en torno al conflicto es más imprevisible de lo que puede parecer, toda vez que luego de la aprobación del Tratado de Libre Comercio (TLC), varios sectores de Estados Unidos y México argumentaron que, independientemente de otras consideraciones de

índole comercial y financiera, el acuerdo representaría un paso adelante para los dos países, en la medida en que tendría implicaciones democratizadoras para México.

En tal sentido, "mi impresión es que en este momento el gobierno de Clinton lo último que quiere es meterse en una dinámica de microgestión de la crisis en Chiapas... es una dinámica infernal para el gobierno de Estados Unidos", declaró el académico universitario.

Jorge Castañeda, también investigador del Centro de Relaciones Internacionales de la FCPyS, hizo un análisis de la forma en que se han suscitado los acontecimientos recientes en el estado de Chiapas, en el marco de la relación entre México y Estados Unidos, particularmente sobre las respuestas del sistema político norteamericano.

"Independientemente de cualquier condicionalidad política explícita en el Tratado como tal, y por el simple crecimiento del intercambio y firma del acuerdo, se pensó que habría un mayor interés de Estados Unidos en relación con lo que sucede en México: que habría una vinculación de los hechos en términos de democratización y que, sin duda, nuestro vecino del norte tendría más elementos, después

del Tratado, para ejercer una influencia en ese sentido con respecto a México".

Sin embargo, agregó el doctor Castañeda, la realidad es que "ha habido un silencio por parte del gobierno de Estados Unidos en relación con los acontecimientos de Chiapas".

Es evidente que el gobierno del presidente Bill Clinton "no ha desempeñado una política distinta hacia México en estas últimas dos semanas, que la llevada a cabo antes del Tratado, y a la practicada por el gobierno del presidente Reagan en 1988", subrayó.

En ese sentido, el doctor Castañeda expuso que la de Estados Unidos ha sido una política de suma prudencia, de nula crítica, nulo cuestionamiento, nula presión pública externa en lo que se refiere a los derechos humanos, etcétera. La política pública del gobierno de Estados Unidos hacia México, luego del conflicto del primero de enero, ha sido exactamente la misma que la seguida tradicionalmente, concluyó.

En las ceremonias inaugural y de clausura del V Foro, representó a la UNAM Gloria Abella, y a la SRE Patricia Galeana de Valadés.

□

Raúl Correa López.

Las telecomunicaciones dentro de la globalización antes que ningún otro sector

El desarrollo de la tecnología impulsa a la economía y dinamiza el intercambio de información, afirmó Rafael Ahumada Barajas

La industria de la comunicación e información se ha convertido en un bien de consumo y en el motor de la demanda y la producción. Es así que en el contexto de la globalización las telecomunicaciones han tenido un papel protagónico debido a que impulsan el desarrollo económico y dinamizan el intercambio de información, transformando la cultura y anulando las distancias geográficas.

Lo anterior fue afirmado por el licen-

ciado Rafael Ahumada Barajas, profesor de periodismo y comunicación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, quien aseguró que la comunicación y la información se adelantaron al proceso globalizador de la economía.

Al dictar la conferencia Globalización, Tratado de Libre Comercio (TLC) y medios de comunicación, en el Auditorio A1 de la ENEP Aragón, Ahumada Barajas manifestó que las innovaciones en las

telecomunicaciones provocan una revolución industrial basada en la información, transformando los patrones de producción y de relaciones sociales desde la fábrica hasta el hogar, dando pie a la era de la sociedad de la información, contribuyendo a crear la economía sin fronteras.

La era posmoderna, la de la globalización, agregó el conferenciante, no sólo se limita a acelerar el flujo informativo, sino que transforma la estructura profunda de la información de la cual dependen las actividades diarias.

Al referirse a las implicaciones que traerá el TLC de América del Norte, en relación con los medios de comunicación en nuestro país, Ahumada Barajas expuso que "de manera inmediata se puede pensar en una transculturización, fenómeno

que se vive en México desde varias décadas, pues vemos que en la radio, la televisión y el cine cada vez ocupan más espacios las producciones provenientes, principalmente, de Estados Unidos”.

El especialista advirtió que de no construir el Estado mexicano un proyecto cultural nacional más sólido por medio del empleo racional de los medios electrónicos, podría cavar su propia tumba,

Los cambios geomorfológicos acontecidos en zonas áridas, son sólo el resultado de una serie de transformaciones en el medio ambiente, así como producto de algunos eventos históricos ocurridos, informó el doctor Alfonso Valiente Banuet, investigador de tiempo completo del Centro de Ecología, durante su participación en el ciclo Tópicos en ecología, realizado en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza.

En su intervención con el tema Sucesión en zonas áridas, el doctor Valiente Banuet señaló que en algunos casos investigados, como el de Punta Arenal de la Ventana y de la comunidad de Cataviña, ubicados en Baja California, fue descubierto que la diferencia en el perfil y características del suelo se encuentra asociada a la antigüedad del mismo; por consiguiente, esta transformación del ambiente es la que determina los cambios en la composición de especies de flora y fauna.

Al referirse a los estudios realizados en Punta Arenal de la Ventana, el doctor Alfonso Valiente dijo que en esta región ubicada al suroeste de La Paz, fue posible detectar la existencia de una misma geología de composición distinta. La superficie está totalmente unida, sin rasgos de separación; pese a ello, los tipos de suelo detectados difieren en su composición y antigüedad, aunque en algún tiempo estuvieron formados por una misma capa de su suelo, la cual con el paso del tiempo fue cubriéndose por otras superficies y también erosionándose, como consecuencia de largos periodos históricos de transformación.

Indicó que este tipo de acontecimientos también puede detectarse por medio

pues se propiciaría, en la conciencia de la población, la destrucción de las bases mentales que requiere para mantener su existencia como Estado nacional.

Para finalizar su conferencia, Ahumada Barajas citó las palabras del rector de la UNAM, doctor José Sarukhán, expresadas durante la inauguración del simposio Identidad, personal y colectiva, en septiembre de 1991: “no se debe confundir

un proceso de globalización con uno de homogeneización cultural y social, pues ello conduciría a un mundo uniforme, absorbido por un sólo tipo de comportamiento y de concepción social y tristemente estéril desde el punto de vista intelectual y de la creatividad humana”.

□

Gustavo Ayala Vieyra

Tópicos de ecología

Las diversas superficies de zonas áridas, producto de los cambios ambientales

del análisis y observación de la flora y fauna de la región, que a pesar de ser diferentes llegan a coincidir en algunas regiones. Tal es el caso de la Olneya Tesota, que se encuentra en los dos tipos de superficie estudiados.

El caso anterior sólo demuestra que en estas regiones áridas llegan a existir casos de otras especies vivientes de flora, las cuales se localizan en puntos aislados y de alguna forma determinan la aparición de tipos de suelo que alguna vez fueron similares y que ahora han sido desgastados y transformados.

Alfonso Valiente destacó que existen zonas como el Cañón del Colorado, en donde se observan superficies de tierras variadas, pues en ellas se encuentran zonas de un mismo fragmento, que presentan características diversas debido a la erosión y demás alteraciones ocasionadas por el tiempo. La diferencia en los tipos de suelo, producto de los cambios geomorfológicos, se encuentra representada por una heterogeneidad de las superficies.



Alfonso Valiente.

Foto: Ignacio Romo.

El también investigador del Centro de Ecología afirmó que para poder plantear esas ideas sobre la heterogeneidad de superficies en una misma zona, fue necesario recurrir a diversos estudios para analizar las características y textura de suelo, así como su estructura y color.

□

Elva G. Ortiz Lozano

Conferencia en la FES Zaragoza

Las caídas, principal motivo de muerte accidental en los ancianos

Urge elaborar un programa de prevención y autocuidado para las personas de edad avanzada y para la sociedad: Ana Gamble Sánchez Gavito

Fotos: Daniel Romo.



Con el tiempo, las personas de edad avanzada tiene una disminución gradual de las funciones de sus sentidos.

La principal causa de muerte accidental de las personas mayores de 75 años son las caídas, mientras que en las personas de 65 a 74 años representan la segunda, según datos estadísticos de la Secretaría de Salud (SSa) de 1990.

Afirmó lo anterior la licenciada Ana Gamble Sánchez Gavito, investigadora del Centro de Estudios en Población y Salud de la SSa, durante su participación en el IV Coloquio de investigación en gerontología y geriatría, con la conferencia Factores de riesgo y prevención de accidentes en el anciano, que se llevó a cabo en la sala de Seminarios de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza, campo I.

La licenciada Sánchez Gavito destacó que las tendencias de la población mundial muestran que el número de personas

de edad avanzada está aumentando en relación con otros grupos de edad, determinado por factores como disminución de la tasa de natalidad, aumento en la esperanza de vida y, en los países en desarrollo, el saldo migratorio negativo.

Asimismo, indicó que un factor de alto riesgo en la edad avanzada son las caídas, las cuales poco han sido tomadas en consideración. "Las estadísticas señalan que un tercio de las personas mayores de 65 años sufren una caída al año, eventualidad que aumenta con la edad".

Aunque no todas las caídas provocan lesiones graves, en algunas ocasiones producen miedo a futuros accidentes, lo cual limita la movilidad de las personas de edad avanzada, y es precisamente la inactividad la causa que determina la pérdida de capacidades para prevenir las caídas.

La investigadora aseguró que los aspectos que se deben tomar en consideración para el estudio y prevención de las caídas son cuatro: identificar a la población de mayor riesgo, determinar la causalidad de accidentes y caídas, calcular sus efectos en la población avanzada, y la necesidad de elaborar un programa de autocuidado.

Población en mayor riesgo de caerse.

Con los años, las personas mayores tienen una disminución gradual de las funciones de sus sentidos; aunado a esto, la edad genera cambios en el tono muscular, la coordinación, flexibilidad y resistencia, los cuales ocurren a diferente ritmo para cada organismo, afectan a los individuos en forma diversa, y modifican la manera en que éstos perciben y actúan dentro de su entorno.

Las personas que están en menor riesgo de caída, apuntó, son aquellas que están en continua actividad, pero con precauciones, generalmente sanos y menores de 75 años.

Causalidad de caídas. Las causas de:



En la tercera edad se generan cambios en el tono muscular, la coordinación, la flexibilidad, resistencia y, sobre todo, falta de movimiento.

una caída son muy diversas entre las personas de diferentes edades, estados de salud y niveles de movimiento; pueden ser por enfermedad y deficiencias, por los efectos de medicinas y alcohol, y por el medio ambiente.

En ese sentido, Sánchez Gavito indicó que comúnmente se asocian a los motivos de las caídas aspectos como salud deficiente, mala visibilidad y una estancia prolongada en la cama o en la silla de ruedas.

“En el hogar ocurre el mayor número de caídas de personas de edad avanzada, seguido por la vía pública. Llama la atención que los ancianos de 65 a 74 años sufren más accidentes en la vía pública que los mayores de 75 años. Esto se debe a que los primeros aún no se sienten vulnerables y se permiten descuidos, mientras que los segundos salen menos, por ende, sufren pocos accidentes.”

La investigadora de la Secretaría de

Salud destacó que los efectos que traen consigo los accidentes en personas de edad avanzada son de carácter físico (raspones, fracturas, heridas); psíquico (desconfianza, tensión, angustia); sociales (soledad, se vuelven una carga para la familia), y económicos (el alto costo que representa su atención en hospitales).

Finalmente, la licenciada Sánchez Gavito habló sobre la necesidad de elaborar un programa de prevención y autocuidado para los ancianos, el cual “no es costoso ni difícil, lo único que requiere es difusión y sugerencias para las personas mayores, sus familiares y, sobre todo, para la sociedad; este programa debe destacar aspectos relevantes: principios de autocuidado, cómo autoauxiliarse en caso de sufrir una caída y la reducción de riesgos en el hogar”.

Gustavo Ayala Vieyra



En el hogar es donde ocurre el mayor número de caídas de anciano, seguido por la vía pública.

En Estados Unidos, la segunda causa de mortalidad en niños de uno a cuatro años de edad son las lesiones por quemaduras. Este problema se incrementa día a día; cada año aproximadamente un millón de niños es hospitalizado por quemaduras accidentales o intencionadas.

Lo anterior fue señalado por el doctor David Teplica, cirujano reconstructivo de la University of Chicago, al dictar la conferencia Problemas no resueltos en las

Cada año se hospitaliza un millón de pequeños La segunda causa de defunción infantil en EU, las lesiones por quemaduras

En el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina se inauguró la exposición *Cicatrices en la infancia*, que muestra la severidad de estos accidentes

Las quemaduras en niños, ya sean accidentales o inflingidas, son causantes de un tipo de sufrimiento más allá de lo que el promedio, como individuos, puede imaginarse”

David Teplica

cicatrices de los niños quemados, quien destacó que “la mayoría de la gente que se quema no muere, pero queda desfigurada o incapacitada a causa de las cicatrices”.

En el Paraninfo del Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, el doctor David Teplica explicó que en Estados Unidos las lesiones en los niños por quemaduras pueden prevenirse en un 50 y 60 por ciento; de este porcentaje, entre un 20 y 30 son ocasionadas por descuido o maltrato de los padres.

En este sentido, instó a los asistentes a comprender que “es más fácil prevenir



Fotos: Marco Mijares

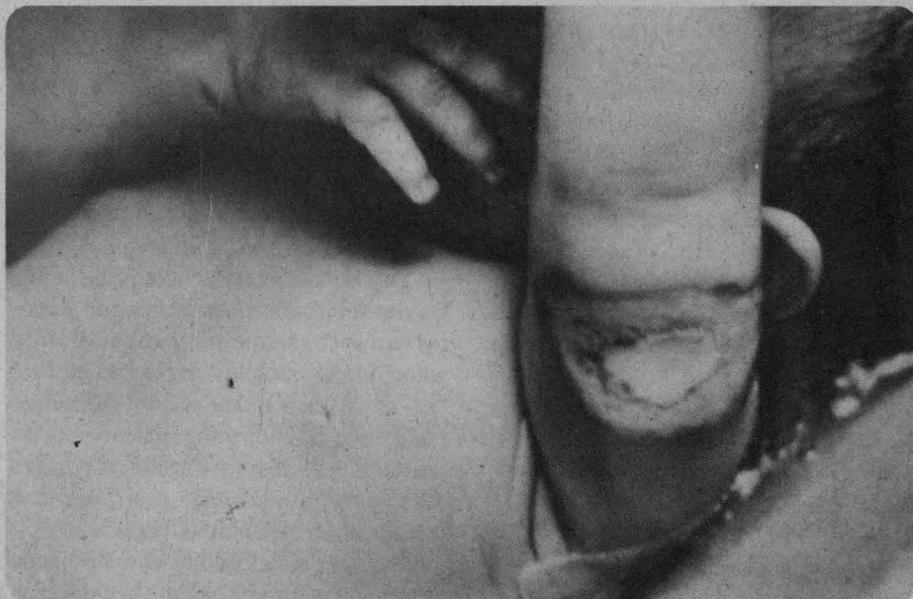
>

el problema que reconstruir a los niños, porque nunca volverán a ser los mismos. La piel de los niños quemados sana, pero las cicatrices difícilmente desaparecen; la consecuencia de esto, al menos en Estados Unidos, es el rechazo social".

Cicatrices de la infancia

Al inaugurar la exposición fotográfica *Cicatrices de la infancia*, en el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, patrocinada, entre otras, por la Facultad de Medicina de la UNAM, la Secretaría de Relaciones Exteriores y la University of Chicago, Section of Plasting y Reconstructive Surgery, el doctor José Sarukhán, rector de nuestra Casa de Estudios, expresó que con la exposición se busca sensibilizar a la sociedad sobre la severidad de estos accidentes que dejan huellas, no sólo físicas, sino también psicológicas en los pequeños.

La exposición *Cicatrices de la infancia*, con fotografías del doctor Teplica,



Lpiel de los niños quemados sana, pero las cicatrices difícilmente desaparecen; la consecuencia de esto, al menos en EU, es el rechazo social.

quien también estudió Arte en la University of Chicago, está diseñada para que el público en general conozca la tragedia de los niños que han sufrido accidentes por quemaduras.

En este sentido, el doctor Teplica informó que *Cicatrices de la infancia*, que se ha exhibido en Nueva York, Chicago y

Cleveland, también se presentará en el municipio de Atoyac de Alvarez, Guerrero; en la ciudad de Querétaro, y en el Centro Asturiano de la ciudad de México. Posteriormente se trasladará a Canadá y Filipinas, para regresar posteriormente a Estados Unidos. □

Matilde López Beltrán



Cada año aproximadamente un millón de infantes es hospitalizado por quemaduras accidentales o intencionadas.

La Facultad de Ingeniería

Invita a la
Conferencia:

Perspectivas de las
empresas de la
construcción
ante los retos de la
economía mexicana

Ponente: ingeniero José Abed R
Fecha y hora: 25 de enero, 11:30
horas
Lugar: Auditorio Javier Barros
Sierra de esta facultad.



Leopoldo Zea.

"La filosofía que se está expresando en Latinoamérica no tiene nada que envidiar a la filosofía occidental, salvo el no tener aún una mayor audiencia, propia de los medios de difusión con los que cuenta el filosofar de aquella región."

Con esta cita del filósofo francés Alain Guy se manifestó el doctor Leopoldo Zea, profesor emérito de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), mediante un texto leído por el maestro Mario Magallón, moderador en el homenaje que diversos profesores de esa dependencia le ofrecieron, dentro de los festejos del 70 aniversario de la misma.

"Ahora -dice Leopoldo Zea en su escrito- somos testigos de que los problemas de identidad que se plantea centralmente el filosofar de nuestra región, se exponen también en los centros de difusión mundial. Los reclamos, para el reconocimiento de las identidades marginadas, de pueblos como el nuestro, han originado problemas de identidad para quienes hacían de la propia piedra toque para juzgar cualquiera que no fuera la suya".

Más adelante, el maestro emérito señaló que a través de la historia de la FFyL se han ido desvaneciendo prejuicios, como el creer que sólo se puede hacer auténtica filosofía en determinados enclaves de desarrollo material y en determinadas len-

Homenaje a los maestros eméritos de la FFyL Para Leopoldo Zea la filosofía es una forma de vida y convivencia

guas consideradas como exclusivas del filosofar; o como el expresado en Aristóteles y Schopenhauer, de acuerdo con los cuales las mujeres no estaban capacitadas para la filosofía "por lo limitado de su razón, por tener cabellos largos e ideas cortas".

Al respecto, el doctor Zea destacó que por primera vez en la historia de la facultad ha sido designada para la dirección de la misma una mujer: la doctora Juliana González, quien ha hecho de la filosofía su profesión, contando sólo con su capacidad para tal quehacer, en donde nada tiene que ver el sexo, la etnia y el concreto modo de ser que es propio de lo humano.

Durante su participación en el homenaje al doctor Leopoldo Zea (al cual asistió confundido entre la concurrencia), el maestro Héctor Guillermo Alfaro, del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCDEL), apuntó que entre los autores contemporáneos sin lugar a dudas el homenajeado debe ser considerado un clásico latinoamericano, ya que su obra filosófica, profunda y caudalosa así lo confirma. "Pero en el caso de la obra de Zea - subrayó Alfaro- se plantea una serie de problemas que sólo tratando de darles respuesta se podrían comprender con mayor plenitud y dimensión".

Agregó el catedrático que con el positivismo Zea no sólo encontró a su país, sino también a sí mismo: tomó autoconciencia de la dependencia, tanto histórica como intelectual de México, y al comprenderla y demostrarla señaló el camino de la emancipación, al mismo tiempo que definió su propia liberación como filósofo, lo que inalienablemente lo condujo a asumir lúcidamente su conciencia histórica, su responsabilidad como hombre y como filósofo respecto de su circunstancia para salvarla.

En otro momento, Guillermo Alfaro citó al maestro José Gaos, de quien fuera

brillante discípulo el doctor Zea. Gaos afirmaba que toda filosofía es autobiográfica, y que este precepto podía aplicarse en gran medida a la filosofía de su discípulo. En este sentido, la filosofía de Zea sí es autobiográfica, pero en un sentido más sutil del que creía José Gaos, ya que uno de los conceptos fundamentales en Zea es el de conciencia, y sobre él puede decirse que gravita casi la totalidad de su obra.

Al hacer uso de la palabra, el maestro José Antonio Matesanz, catedrático de la FFyL, mencionó que "un maestro es grande cuando su ejemplo es de tal manera poderoso y atractivo que provoca en nosotros la necesidad irresistible de tomarlo como modelo, y ese es el caso de Zea.

"Lo primero que me impresiona de él, y me parece digno de emular, es su generosidad -continuó Matesanz-, que acoplada con una gran capacidad de convencimiento y de convocatoria le ha permitido, a lo largo de los años, agrupar alrededor de sus ideas y tareas a varios y heterogéneos conjuntos de trabajadores intelectuales empeñados en llevar a cabo empresas de gran envergadura."

Para José Antonio Matesanz es admirable en la obra de Zea su constancia, por no decir su terquedad en propugnar y difundir la necesidad de asumir nuestra historia en formas que sean a la vez favorables y ciertas, y que liquiden, de una vez y para siempre, la tendencia a la autodeliberación basada en la ignorancia o en el masoquismo, o en la pretensión de coartarnos toda posibilidad de acción, y de orientar nuestro destino en las formas deseadas.

Agregó que si bien para algunos Zea es repetitivo, esta pretendida repetición nunca es la misma, "son más bien variaciones del mismo tema que agregan notas y sentidos novedosos a la riqueza de sus melodías originales, y que por ello su obra

>

>

se caracteriza por haber ido creciendo en forma orgánica, como un árbol al que hoy le crece una rama y mañana otra más, pero todas ellas conectadas entre sí, y necesarias para lograr la riqueza y la abundancia que ha llegado a tener.

Por su parte, la maestra Ofelia Schutte, de la Universidad de Florida, Estados Unidos, aseveró que la obra de Leopoldo Zea narra el despertar de una conciencia latinoamericana ante problemas tanto en la filosofía como en la historia.

En contraste a la filosofía posmoderna -dijo Schutte-, Leopoldo Zea no ha cuestionado la filosofía del individuo como sujeto de pensamiento y acción, o como sujeto histórico: "lo que sí ha cuestionado radicalmente es la posición cultural y política implícita en el para sí de la filosofía moderna, y se ha dirigido a examinar, no la subjetividad en sí como lugar originario del pensamiento, sino la función de la autoconciencia o de la conciencia del sujeto en la modernidad.

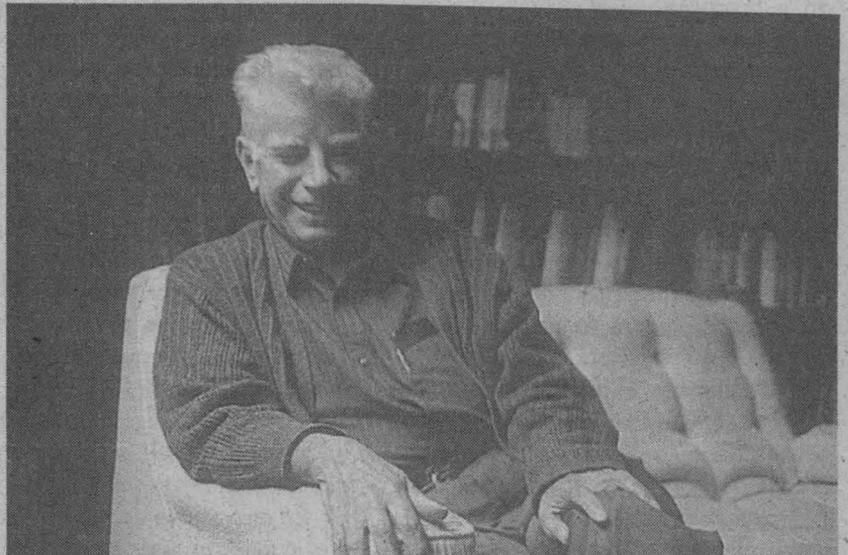
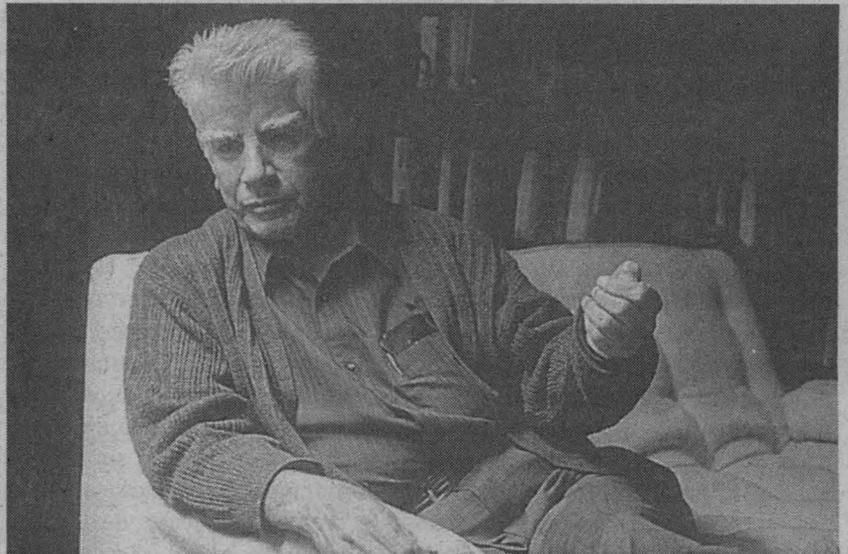
"Esta vuelta reflexiva de un yo empírico a un para sí consciente (lo que constituye al yo), es una de las claves de su filosofía de la historia."

Finalmente, la también catedrática de la FFyL, Margarita Vera, argumentó que hace ya muchos decenios que Zea apostó no sólo su vida académica, sino su vida misma en favor de una filosofía entonces poco cultivada. "Si Zea es conocido y reconocido más allá de nuestras fronteras, es porque se atrevió a pensar en lo que en su momento denominó su circunstancia, es decir, en México y lo mexicano".

Al doctor Zea nunca le ha interesado la filosofía como profesión, sino como una manera de vivir y convivir, como una forma de situarse frente al mundo, y aunque en ningún momento fue su pretensión convertirse en profesor de filosofía, ha sido maestro en el sentido más pleno del término.

Su finalidad, ante todo, ha sido reflexionar acerca de problemas concretos que ha asumido como propios, y en los cuales de algún modo le va la vida. Para abordarlos, recurrirá a ésta o aquella filosofía, sin importarle si es europea, americana, africana u oriental, concluyó Margarita Vera. □

Esther Romero Gómez



Sus ojos -acaso cansados de vivir el teatro en todas sus dimensiones, desde el acto secreto, callado, íntimo, hasta decir en voz alta lo que no es fácil decir- se fijaron en los expresivos rostros de sus hijas. Aspiró lento y afirmó: creo en la rebeldía de la juventud, porque la rebeldía es la esencia del aprendizaje y la rebeldía en los jóvenes es la que hace que el mundo progrese...

De eso estoy seguro, porque las generaciones de jóvenes sí son capaces de enmendar algunos de los errores de las generaciones anteriores. Por eso México es hoy diferente, aunque a veces parezca que no.

Mexicano por convicción y por amor a nuestro país, Carlos Solórzano, en cuyo origen guatemalteco arrastra la sencillez de la sangre indígena, comenta, con ese hablar de quienes sienten haber cumplido con sus obligaciones y con la vida, que los homenajes -como el que hoy le rinde la Facultad de Filosofía y Letras, la cual es su Tierra y vida mismas- deben verse con "un poco de miedo", porque tienen un cercano sabor a despedida.

Con más de 35 años de servir a la FFyL, Solórzano desde siempre ha enseñado a múltiples generaciones que el teatro no es una invención artificial sino que es parte de nuestra propia esencia, porque vivimos haciendo teatro en el buen y mal sentido. Los hacemos en todos nuestros actos, pensamientos y ritos cotidianos.

Para algunos especialistas el maestro Carlos Solórzano representa a la literatura dramática latinoamericana de manera brillante, pues él abre los más amplios horizontes para la vanguardia: su teatro siempre ha estado en la búsqueda de la libertad de los pueblos latinoamericanos.

Sus obras como *Las manos de Dios*, *El sueño del ángel*, *Los fanticos* y *Cruce*

La rebeldía es la esencia del aprendizaje, lo que hace que el mundo progrese: Solórzano

Homenaje para este hacedor de teatro, guatemalteco de origen y mexicano por amor; quien representa a la literatura dramática latinoamericana



Carlos Solórzano.

de vías, entre otras, han sido representadas en Nueva York, París, Buenos Aires y traducidas a varios idiomas.

A tantas cualidades se auna su trayectoria de universitario, impecable, encomiable y ejemplo para la juventud.

Estudió en las facultades de Arquitectura y de Filosofía y Letras, para luego viajar a París, donde se relacionó con intelectuales de la talla de Albert Camus y Emmanuel Robles.

A su regreso a México organizó el teatro profesional en la UNAM, por encargo del rector Nabor Carrillo; es a partir

de este momento que en el teatro universitario comenzaron a abrirse espacios para la experimentación con las representaciones puestas en escena de obras universales como *Edipo Rey*, *El avaro*, *Ana Karenina* y *El misántropo*. *El teatro latinoamericano del siglo XX* y *Antología del teatro español*, son algunos de sus libros editados.

Carlos Solórzano fue jefe del entonces Departamento de Literatura Iberoamericana, coordinador del Colegio de Lengua y Literatura, jefe del Departamento de Literatura Dramática y Teatro y asesor de la División de Estudios Superiores.

En 1985 fue designado maestro emérito de la UNAM.

Ha recibido diversos reconocimientos entre los que destacan el *Premio Nacional de Literatura Miguel Angel Asturias*.

Durante el homenaje, Vilma Feliciano, quien realizó su tesis sobre la obra de Solórzano, trabajo con el cual

ganó un premio en Nueva York, comentó que Solórzano invierte los arquetipos del auto sacramental de la conquista espiritual para cuestionar la moralidad vigente. En lugar de ensalzar la unidad del hombre ante lo divino, su obra plantea la divinización de la voluntad humana.

Finalmente, Feliciano sostuvo que los recursos escénicos de su teatralidad proceden de diversas fuentes, pero predominan imágenes derivadas de la cultura aborígen.

□

Mascarones y las remembranzas de antaño hechas presente Baluarte de la cultura universitaria, el filósofo y poeta Ramón Xirau

Baluartes de la cultura universitaria, filósofo, poeta y crítico, entregado a su labor profesional como maestro e investigador universitario, Ramón Xirau, profesor emérito de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), participó en los festejos para conmemorar el 70 aniversario de esa facultad.

La intervención del doctor Ramón Xirau en el acto, realizado en el Aula Magna de la FFyL, giró en torno a sus experiencias personales, acumuladas a lo largo de los 54 años de su residencia en México, y revivió su estancia en aquel viejo edificio que albergara las instalaciones de esa facultad, el de Mascarones, en el que inició sus estudios profesionales.

Durante su charla, el doctor Xirau se refirió a sus amigos, a sus maestros, e hizo apreciaciones personales sobre su trayectoria profesional en nuestro país.

Mencionó que para él, el edificio de

"Filosofar es vivir, y vivir es filosofar"

Mascarones, situado en la colonia Santa María la Ribera, fue de suma importancia

Fotos: Daniel Romo



Ramón Xirau en dos momentos de su charla y Juliana González.

porque allí tuvo la oportunidad de conocer a grandes amigos, con quienes acudía frecuentemente a la Alameda de la misma colonia, "para platicar con las muchachas sobre filosofía y, en algunas otras ocasiones, de amor".

A sus 70 años de edad, Ramón Xirau recuerda su llegada a México huyendo del franquismo, en 1939; en aquella época llegaron también a nuestro país noticias de Francia que le inquietaban a él y a sus

compañeros españoles, quienes se excitaban al leer los primeros nombres importantes manejados en aquellas noticias; nombres como los de Sartre y Camus. Este último influiría en su pensamiento, por su filosofía y sus orígenes mediterráneos.

Asimismo señaló que entre sus más gratos recuerdos se encuentra aquel en el que conoció a su esposa, Ana María Icaza, personalidad que lo llevaría a "ser mexicano efectivamente".

Amigos, pensadores, exilio, todo esto se conjugó en aquel viejo edificio de Mascarones; sentimientos y remembranzas llenas de intensidad, aún presentes en la vida de Ramón Xirau y en las propias instalaciones de esta facultad. □

Guadalupe Lugo García

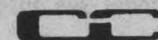


CURSOS DE ACTUALIZACIÓN DE 1994
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE
 COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA DE LA UNAM



TITULO	DURACION Y FECHA	DEPENDENCIAS PARTICIPANTES	RESPONSABLE	COSTO
ECOLOGIA Y MANEJO DE RECURSOS FORESTALES	ENERO 11 - MARZO 10 51 horas	PUMA-C.E.-UNAM	Coordinación del Area de Ecología-Biología. PUMA	N\$ 2,000
QUIMICA ANALITICA AMBIENTAL	FEBRERO 7-11 45 horas	PUMA, F.Q. F.M., I.I.B.-UNAM UASLP.	Coordinación del Area de Química Ambiental. PUMA	N\$ 2,000
HIGIENE Y SEGURIDAD INDUSTRIAL	FEBRERO 28 - MARZO 17 52 horas	PUMA, F.Q.-UNAM	Coordinación del Area de Química Ambiental. PUMA	N\$ 2,000
TALLER SOBRE EVALUACION DE RIESGOS	MARZO 9-11 27 horas	PUMA-UNAM Daynamic Corp. Enviromental Service	Coordinación del Area de Salud Ambiental PUMA	N\$ 2,000
SALUD AMBIENTAL	ABRIL 4-8 50 horas	PUMA, C.C.A. - UNAM Instituto Nal. de Cancerología S.S.	Coordinación del Area de Salud Ambiental PUMA	N\$ 2,000
MATERIALES PELIGROSOS	ABRIL 11-27 52 horas	PUMA, F.Q.-UNAM	Coordinación del Area de Química Ambiental. PUMA	N\$ 2,000
DERECHO Y MEDIO AMBIENTE	ABRIL 18 - 29 40 horas	PUMA, I.I.J.-UNAM	Coordinación del Area de Docencia. PUMA	N\$ 2,000
EDUCACION AMBIENTAL	ABRIL 23 - JUNIO 16 52 horas	PUMA-UNAM U.de G.	Coordinación del Area de Ecología-Biología. PUMA	N\$ 1,500
DIPLOMADO EN EDUCACION AMBIENTAL	MAYO 16 - 210 horas	PUMA- C.C.H. Sur - FES Zaragoza UNAM	Coordinación del Area de Química Ambiental. PUMA	N\$ 3,000
CARACTERIZACION Y TRATAMIENTO DE EFLUENTES ACUOSOS INDUSTRIALES	MAYO 16 - JUNIO 1º 52 horas	PUMA, F.Q.-UNAM	Coordinación del Area de Química Ambiental. PUMA	N\$ 2,000
ORDENAMIENTO ECOLOGICO	JUNIO 2 - JULIO 14 51 horas	PUMA, I.G.-UNAM	Coordinación del Area de Ecología-Biología. PUMA	N\$ 2,000
MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS	JUNIO 6-10 40 horas	PUMA, F.I.-UNAM AMCRESPEC	Coordinación del Area de Ingeniería Ambiental. PUMA	N\$ 2,000
EFFECTOS DE LOS CONTAMINANTES EN LA SALUD	JUNIO 6-10	PUMA-UNAM Academia Nal. de Medicina	Coordinación del Area de Salud Ambiental PUMA	N\$ 500
MANEJO DE RESIDUOS BIOMEDICOS Y BIOLÓGICOS INFECCIOSOS	JULIO 11-15 50 horas	PUMA, D.G. de S.M., F.M.-UNAM	Coordinación del Area de Salud Ambiental PUMA	N\$ 2,000
CONTAMINACION DEL AIRE	AGOSTO 15-19 40 horas	PUMA, F.I.-UNAM	Coordinación del Area de Ingeniería Ambiental. PUMA	N\$ 2,000
ECONOMIA AMBIENTAL	AGOSTO 25 - OCTUBRE 7 52 horas	PUMA, C.E.-UNAM	Coordinación del Area de Ecología-Biología. PUMA	N\$ 2,000
EFFECTOS AMBIENTALES EN EL PATRIMONIO CULTURAL	SEPTIEMBRE 19-23 40 horas	PUMA, I.I.A.-UNAM	Coordinación del Area de Docencia PUMA	N\$ 2,000
ACTUALIZACION DE CRITERIOS BASICOS DE SALUD OCUPACIONAL EN MEXICO	SEPTIEMBRE 26-30 52 horas	PUMA, F.E.S-Zaragoza, F.M.,-UNAM S.T. y P.S.	Coordinación del Area de Salud Ambiental PUMA	N\$ 2,000
CONTAMINACION DEL AGUA	OCTUBRE 3-7 40 horas	PUMA, I.I., F.I., C.C.A.-UNAM	Coordinación del Area de Ingeniería Ambiental. PUMA	N\$ 2,000
RESIDUOS PELIGROSOS	OCTUBRE 24 NOVIEMBRE 11 52 horas	PUMA, F.Q.-UNAM	Coordinación del Area de Química Ambiental. PUMA	N\$ 2,000

NOTA: 1.- Cada curso se anunciará con anticipación mencionando profesor titular, profesorado, sitio de impartición y fechas de inscripción.
 2.- Los participantes deberán de tener grado de licenciatura o equivalente
 3.- Informes en oficinas del PUMA
 Tels: 606-1043, 606-0793, (522-4186, 622-4170, 622-4168
 Faxes: 606-1785 y 550-883 4



CON EL APOYO DE UN DONATIVO DE CEMEX-FUNDACION UNAM

Perfiles históricos de la gimnasia, estudio de Gregorio Vázquez Oseguera

Con objeto de divulgar esta obra, y con motivo de los 77 años de enseñanza de esta disciplina, la DGADyR la da a conocer

Durante más de 60 años el doctor Gregorio Vázquez Oseguera (recientemente fallecido) se dedicó a la promoción, difusión y apoyo a la práctica de la gimnasia artística de esta Casa de Estudios, por lo que consideró importante realizar un estudio que plasmara el origen y desarrollo de esta disciplina a nivel mundial, dándole el título *Perfiles históricos de la gimnasia y su introducción a la UNAM*.

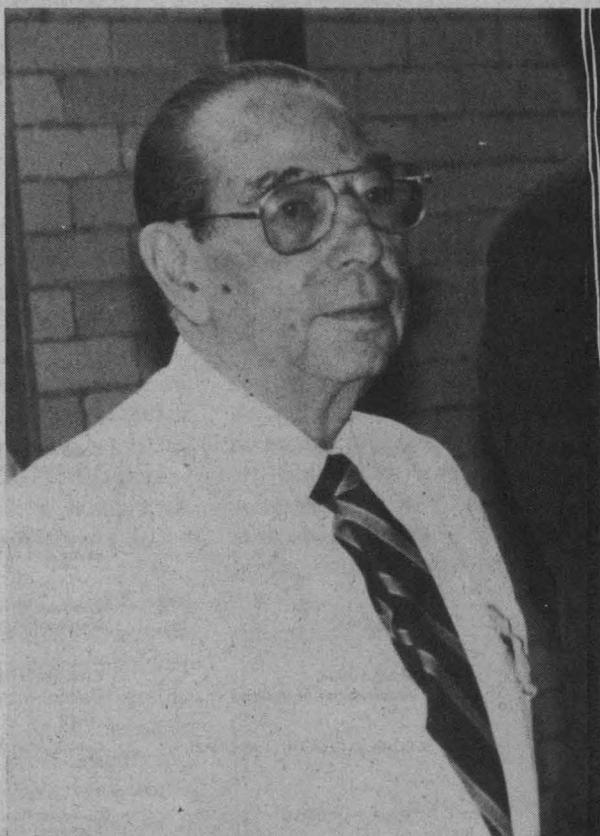
En este 1994 se cumplen 77 años de la enseñanza de la gimnasia universitaria; por ello se ofrece a continuación fragmentos del estudio del doctor Gregorio Vázquez, el cual se publicará en dos partes.

Inicios

La historia de la gimnasia se remonta a la época de la cultura griega, que la amalgamaron a su propia forma de vida, aprovechando los adelantos obtenidos por civilizaciones anteriores, que en su tiempo alcanzaron los pueblos de Babilonia, Egipto, Asiria, India y China, que sublimaron el pensamiento helénico al magnificar al ser humano como la obra perfecta de la creación, dotado de la unión indivisible de la mente, cuerpo y espíritu como una expresión de la naturaleza.

A estos centros de atención al culto del cuerpo en todas sus enseñanzas, le

dieron el nombre de *gimnos*, vocablo griego que significa "en desnudo", ya que



El doctor Gregorio Vázquez Oseguera, gran impulsor de la gimnasia universitaria.

así acostumbraban la ejecución de los ejercicios físicos para desarrollar estéticamente sus cuerpos, no únicamente en reuniones sociales determinadas, sino también en los concursos de desnudos que se llevaban a cabo en actividades artísticas y culturales de los antiguos juegos olímpicos, creados por ellos en el año de 776 aC al 393 dC.

Algunos de los filósofos más connotados de la época hicieron algunas reflexio-

nes; por ejemplo, Solón (640-539 años aC) señaló: "El cuerpo de un hombre no debe ser graso y blando como el de una mujer; contemplar al hombre como debe ser, lleno de vida, energía y rebosante de salud, no está arrugado y menos aún fofo; el sudor le quita la grasa, sólo le dejó músculos para practicar gimnasia. La gimnasia no da premios, pero sus entrenamientos sirven para fomentar el sentimiento de libertad del individuo, independencia y prosperidad de la patria".

Por su parte Pitágoras (580-500 años aC) apuntó: "La gimnasia da armonía a las partes que componen el cuerpo humano; mejora la vida y la salud y es ley esencial de la existencia".

Sócrates (470-399 años aC) manifestó al respecto: "Los ejercicios físicos dan al ser humano la belleza armónica corporal como una obra de arte de la naturaleza".

En su momento, Hipócrates (460-357 años aC) prescribía a la gimnasia como la mejor medicina para conservar o restablecer la salud perdida; Platón (428-347 años aC) decía: "La gimnasia como parte de la educación, da al cuerpo y al alma toda la belleza de que son susceptibles".

Y, finalmente, Aristóteles (384-322 años aC) señaló que "la gimnasia no es solamente un arte, sino también una ciencia antropológica al servicio social".

Al ser conquistada la Grecia antigua por los romanos, éstos se dedicaron a desaparecer todo vestigio de la cultura helénica; sin embargo, adoptaron los sistemas de aplicación de ejercicios agonísticos, logrando con ello superar el desarrollo corporal y gallardía de los soldados. Pero a la derrota del pueblo romano, su grandeza quedó sepultada en el olvido por aquellos quienes los dominaron.

Segunda etapa

Esta época de la gimnasia surgió en la segunda mitad del siglo XVI, donde se reconoció a Jácome Mercurialis (1676-1730) como el primer renovador de esta disciplina, quien apoyado en los antecedentes que logró rescatar de la cultura griega y con base en sus propios conocimientos, elaboró un tratado compuesto sobre el arte de la gimnasia.



turnesvereins (gimnastas) fueron disueltas; sin embargo, se siguió practicando en forma clandestina en espacios cerrados.

Pero, fue por la derrota de Napoleón en Rusia, cuando Alemania quedó en libertad de sometimientos extranjeros que impedían el desenvolvimiento de la gimnasia, y a partir de entonces se erigieron nuevos gimnasios en Dessau, Dinamarca, Francia, Suecia, Suiza e Italia, entre otros, propiciando la fundación de uno especial en el Claustro de San Juan en Hamburgo, donde se llevó a cabo bajo techo la primera competencia en las pruebas de anillos, barras paralelas, arzones, salto de caballo, viga de equilibrio, barra horizontal, ascensión en soga y escalera marina.

Al extenderse la popularidad de la gimnasia alemana, checa y sueca a lo largo del territorio europeo, empezaron a surgir variados estilos de la gimnasia deportiva, uniéndose las normas técnicas de esta disciplina para dar paso a la llamada Organización Gimnástica Internacional.

Organización que llevó a efecto el Primer Campeonato del Mundo en Antwerp, Bélgica, donde sólo participaron hombres, poniendo al descubierto deficiencias en el aspecto organizativo y en la emisión de veredictos justos en cada una de las pruebas, lo que propició más adelante la fundación de la Federación Internacional de Gimnasia (FIG) en el año de 1861, reconocida como entidad rectora en el desarrollo de este deporte a nivel universal.

Con ello, la gimnasia adquirió conocimiento y práctica a gran escala, al grado de que el Comité Olímpico Internacional la reconoció como actividad deportiva en el año de 1877, con el nombre de "gimnástica" e incluida en el programa oficial de los Primeros Juegos Olímpicos de la era moderna, realizados en Atenas, Grecia, en 1896, bajo la tutela de Pierre de Fredi, Barón de Coubertín. □

Asimismo, el humanista y pedagogo alemán Johann C.F. Gutzmutz (1759-1839), considerado el "abuelo de la gimnasia", por ser uno de los principales reformadores de esta actividad y quien además prestó sus servicios en una de las escuelas filantropinas establecidas en Alemania, introdujo por vez primera en los programas de educación física otras modalidades.

De esta forma, quienes reformaron los objetivos del método de Gutzmutz, dieron origen al surgimiento de la gimnasia de aplicación deportiva, siendo difundida y desarrollada por pedagogos dedicados a este aspecto educativo.

Tercera etapa

La gimnasia volvió a vivir otra brillante época y ésta se dio en Alemania en 1806, donde su creador Friederich Ludwig Jahn (1778-1832) fue reconocido como el "padre de la gimnasia" al crear sistemas metodizados de ejercicios físicos, enfocados al fortalecimiento corporal, social, deportivo y militar.

Al ser invadida Alemania por el ejército de Napoleón, en su paso a la conquista de Rusia, la gimnasia de Jahn fue prohibida y las reuniones de los



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM** 

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,803



DISTRIBUIDOR EXCELENCIA ACER



**¡Pon una
Acer en
tus manos!**

CON GUSTO
LO ATENDEREMOS
EN LOS TELEFONOS:

519-9121
519-9246
519-0132
530-0480
530-2160
530-2438
530-2498
530-3188

O BIEN,
VISITENOS EN:

**DR. JIMENEZ 292
COL. DOCTORES**

A unos pasos del
Metro Centro Médico



ABRIMOS SABADOS DE
10:00 A 15:00 HRS.

CONTAMOS
CON PLANES DE
CREDITO A
6, 12, 18 Y 24 MESES.
Mínimo N\$ 5,000.-
(Sujeto a Aprobación)

★ VALIDO PARA LA INSTITUCION,
ESTUDIANTES CON CARRERA
AFIN Y/O PERSONAL ACADEMICO

PAGO DE CONTADO
EN LOS PRECIOS
ANUNCIADOS

VIGENCIA DEL 24 AL 31
ENERO DE 1994

NINGUNO DE LOS PRECIOS
INCLUYE IVA.

SERVI-PAQUETE A1

- + ACERMATE 386SX/33 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Monitor SVGA Color.
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 3,679.-

SERVI-PAQUETE A2

- + ACERPOWER 386SX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb.)
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Monitor SVGA Color 14"
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 3,980.-

SERVI-PAQUETE A3

- + ACERMATE 486SX/25 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Teclado de 101 Teclas.
- Monitor SVGA Color 14"
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 4,490.-

SERVI-PAQUETE A4

- + ACERMATE 486DX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,509.-

SERVI-PAQUETE A5

- + ACERPOWER 486SX/25 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD DE 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,475.-

SERVI-PAQUETE A6

- + ACERPOWER 486DX/33 Mhz.
- Escalable a Pentium.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 250 Mb.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 6,530.-

SOLO N\$170.00 POR DRIVE ADICIONAL ● 3 AÑOS DE GARANTIA (Excepto Mods.386 y Monitores)

SUPERPROMOCIONES 486 DX2 / 50 Mhz.

SERVI-PAQUETE E1

- + ACERMATE 486DX2/50 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA color 14"
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,790.-

SERVI-PAQUETE E2

- + ACERPOWER 486DX2/50 Mhz.
- Escalable a Pentium
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA color 14"
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Pantalla Antirreflejante

N\$ 6,850.-

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 570.-
STAR NX-1040C	N\$ 750.-
DESKJET 500	N\$ 1,340.-
DESKJET 500C	N\$ 1,950.-
HP LASER 4L	N\$ 2,920.-
HP LASER IV	N\$ 6,290.-

REDES

**ESPECIALISTAS EN REDES
NOVELL, LANTASTIC,
UNIX Y CAD.
(Fibra óptica)**

SOFTWARE

**Auto
CAD
V.12**



(INCLUYE A ME)

**MICROSOFT LOTUS COREL
WORD PERFECT PAGEMAKER**

CONTAMOS CON EL SOFTWARE
EDUCATIVO QUE TU NECESITAS
...Y AL PRECIO MAS BAJO!

BROTHER

**LASER BROTHER HL-6
6PPM 300PPP**

**A SOLO
N\$ 2,399.-**

Y PARA GARANTIZAR NUESTRO 100% DE SEGURIDAD, ¡MEJORAMOS CUALQUIER PRESUPUESTO!

GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 204
CIUDAD UNIVERSITARIA
ENERO 24/94



Química y Conciencia de Nuestra Ciudad,
nuevas salas del **Universum**

FOROS 1994



MEXICO Y SUS

asignaturas pendientes

Si México fuera democrático...

Panelistas

LUIS AGUILAR VILLANUEVA
JAIME GONZALEZ GRAE
LORENZO MEYER
ELENA PONIATOWSKA

Moderador

BRUNO J. NEWMAN

27 de Enero

AUDITORIO CUC

19:00 hrs.

Odontología No. 35. Copilco Universidad

PROXIMOS FOROS

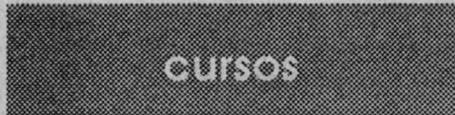
MARZO	Los costos sociales del programa económico actual
MAYO	Los fines de los medios de comunicación
JULIO	Diferencias y coincidencias PAN/ PRD/ PRI
SEPTIEMBRE	La pobreza del campo y el campo de la pobreza
NOVIEMBRE	La integralidad de los deberes y los derechos humanos

Cuota de Recuperación N\$10.00. Estudiantes y maestros N\$5.00

Informes e inscripciones: Saturnino Her-
rán 135, colonia San José Insurgentes,
teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan nota-
bles egresados del posgrado, y se llevan
a cabo todos los viernes a las 9 h, Audi-
torio del conjunto E.



Centro de Estudios Sobre la
Universidad

**Introducción a la conservación de foto-
grafía**, imparte: licenciado Fernando
Osorio Alarcón, jueves del 17 de febrero
al 31 de marzo, 16 a 19 h. Sede: Sección
de conservación y restauración de AHU-
NAM.



Informes e inscripciones: Del 31 de enero
al 14 de febrero, en la planta baja del
edificio de la Unidad Bibliográfica, 10 a
15 h.

Centro de Investigaciones
y Servicios Educativos

Computación para educadores
Didáctica de las tecnologías, Enrique
Rulz Velasco y Margarita Mata Acosta,
diarìo, 9 a 13 h.

Informes e inscripciones: Edificio Técnico
CISE, Circuito Exterior, CU, Sección Esco-
lar, teléfono 622-87-01.

Dirección General de Asuntos del
Personal Académico

**Programa de actualización académica
para profesores**

Detección analítica de fallas, organiza:
FES Cuautitlán, ponente: Daniel Bonilla
Sapien, 31 de enero al 23 de febrero.

Tecnología de los medios electrónicos

de comunicación, organiza: ENEP Aca-
tlan, ponente: José Botello Hernández, 25
de enero al 2 de febrero.

**Introducción al estudio de la geopolítica
y a estrategia en la era de la globaliza-
ción**, organiza: ENEP Aragón, ponente:
Leopoldo González Aguayo, 31 de enero
al 4 de febrero.

**Diseño arquitectónico (instrumentación
del nuevo plan de estudios)**, organiza:
ENEP Aragón, ponente: Enrique Díaz Ba-
rreiro Saavedra, 15 al 23 de febrero.

**Tecnología y construcción (instrumenta-
ción del nuevo plan de estudios)**, organi-
za: ENEP Aragón, ponente: Carlos
Mercado Marín, 15 al 23 de febrero.

**Organización del proceso arquitectóni-
co (instrumentación del nuevo plan de
estudios)**, organiza: ENEP Aragón, po-
nente: René Rendón Gonzalo, 15 al 23 de
febrero.

**Diseño urbano y ambiental (instrumenta-
ción del nuevo plan de estudios)**, organi-

Facultad de Medicina

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION

"CURSO DE ENDOCRINOLOGIA Y SUS RETOS PARA EL SIGLO XXI"

ULTIMOS AVANCES Y SU APLICACION PRACTICA.

COORDINADOR DE LOS CURSOS: DR. JORGE BRAVO SANDOVAL
COORDINADOR DEL CURSO: DR. DAVID GONZALEZ BARCENAS

SEDE: Auditorio: "Dr. Alberto Guevara Rojas"
Facultad de Medicina/UNAM.

FECHA: Del 2 de Febrero al 23 de Marzo de 1994.
DE: 8:00 a 11:00 Hrs.

<p>3 DE FEBRERO DIABETES MELLITUS</p> <p>COORDINADOR: DR. DAVID GONZALEZ BARCENA H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>a) DIABETES MELLITUS TIPO I DRA. ALICIA IBARRA OLAMOS H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>b) DIABETES MELLITUS TIPO EN LA INFANCIA DRA. CECILIA GUTIERREZ H. Gral. C.M. "La Raza"</p> <p>c) DIABETES MELLITUS TIPO II DR. ALEJANDRO CORREA F. H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>d) COMPLICACIONES AGUDAS DE MELICOR ALPIZAR SE. H. de Esp. C.M. "La Raza"</p>	<p>14 DE FEBRERO NEUROENDOCRINOLOGIA</p> <p>Unidad Hipotalámico Hipofisiaria</p> <p>COORDINADOR: DR. DAVID GONZALEZ BARCENA H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>a) HORMONAS HIPOTALAMICAS Jalisco y sus relaciones Clínicas DR. DAVID GONZALEZ BARCENA H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>b) TUMORES HIPOFISARIOS Próhormonas, Aromatización DR. FRANCISCO J. VELAZQUEZ H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>c) HIPOFITARISMO DR. MANUEL VADILLO BUENFIL H. de Esp. C.M. "La Raza"</p>	<p>2 DE MARZO DE 1994 METABOLISMO DE LOS LIPIDOS Y DISLIPOPROTEINEMIAS.</p> <p>COORDINADOR: DR. CARLOS POSADAS I.M. de Cardiología, "Dr. Ignacio Chávez"</p> <p>a) METABOLISMO DRA. LOURDES MORATO I.N. de Cardiología, "Dr. Ignacio Chávez"</p> <p>b) FISIOPATOLOGIA Y DIAGNOSTICO DRA. CECILIA A. OCHOA SOSA I.N. de Cardiología, "Dr. Ignacio Chávez"</p> <p>c) ASPECTOS TERAPEUTICOS DR. CARLOS POSADAS I.N. de Cardiología, "Dr. Ignacio Chávez"</p>	<p>16 DE MARZO TIROIDIS.</p> <p>COORDINADOR: DR. PEDRO TORRES AMBRIZ H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>a) INFANCIA DR. PEDRO TORRES AMBRIZ H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>b) ADULTO DR. HECTOR CARDENAS TRAZO H. Gral. C.M. "La Raza"</p> <p>c) HEPATOPATOLOGIA DR. PEDRO TORRES AMBRIZ H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>d) EMBARAZO DRA. MA. EUGENIA GALINDO</p>
<p>9 DE FEBRERO GONADAS</p> <p>COORDINADOR: DR. MANUEL VADILLO BUENFIL H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>a) MUJER HIRSUETA DRA. RAQUEL BAÑUELOS A. H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>b) VARON ESTERIL DR. MANUEL VADILLO BUENFIL H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>c) CLIMATERIO DR. JORGE BRAVO SANDOVAL Div. de Esp. Postgrado e Inv.</p>	<p>23 DE FEBRERO CRECIMIENTO Y DESARROLLO</p> <p>COORDINADOR: DR. FERNANDO MENDOZA MORFIN H. Gral. C.M. "La Raza"</p> <p>a) TALLA BAJA DR. FERNANDO MENDOZA MORFIN H. Gral. C.M. "La Raza"</p> <p>b) TRASTORNOS DE LA IMPRECNACION SEXUAL. DR. HECTOR CARDENAS TRAZO H. Gral. C.M. "La Raza"</p> <p>c) HIPERPLASIA SUPRARRENAL CONGENITA. DRA. PATRICIA MONTERO H. Gral. C.M. "La Raza"</p>	<p>9 DE MARZO PARATIROIDES.</p> <p>COORDINADOR: DR. ADOLFO CORTEZ M. H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>a) HIPERPARATIROIDISMO DR. ARTURO ROBLES PARAMO H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>b) HIPOPARATIROIDISMO DR. ARTURO ROBLES PARAMO H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>SUPRARRENALES</p> <p>a) HIPERCORTISOLISMO Hipotalámico Hipofisiario Suprarrenal Ectópico</p> <p>b) INSUFICIENCIA SUPRARRENAL DR. FAUSTO GARCIA CARRASCO H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>c) FEOCROMOCITOMA, INSULINOMA DR. FAUSTO GARCIA CARRASCO H. de Esp. C.M. "La Raza"</p>	<p>23 DE MARZO IMAGENOLOGIA EN PATOLOGIA ENDOCRINA</p> <p>COORDINADOR: DR. DAVID GONZALEZ BARCENA H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>a) MEDICINA NUCLEAR DRA. ALICIA GRAEF SANCHEZ H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>b) TOMOGRAFIA COMPUTARIZADA Resonancia Magnética Ultrasonido DRA. MARGARITA FUENTES H. de Esp. C.M. "La Raza"</p> <p>CLAUURA DR. DAVID GONZALEZ BARCENA</p> <p>INFORMES DE: 9:00 A 14:00 HRS. A LOS TEL.: 550-02-07, 622-07-29 622-07-32</p> <p>Dr. Jorge Bravo Sandoval Dra. Martha Martínez Eraz Sra. Beatriz Zertuche Domínguez</p>

za: ENEP Aragón, ponente: Von Szalay Szekeres Sandor, 11 al 22 de febrero.

Tecnologías ambientales en la arquitectura, organiza: Facultad de Arquitectura, ponente: Reine Mehl Strauch, 21 de febrero al 30 de marzo.

Dibujo ilustrativo de objetivos en espacios circundantes por medio de los líquidos y sólidos, organiza: ENAP, ponente: Antonio Esparza Castillo, 14 al 25 de febrero.

El color del grabado, organiza: ENAP, ponente: Antonio Díaz Cortés, 14 al 25 de febrero.

Producción de efectos especiales en diapositivas, organiza: ENEP Acatlan, ponente: Salvador Salas Zamudio, 16 al 25 de febrero.

Análisis de las modificaciones al reglamento de construcciones en el DDF, organiza: ENEP Aragón, ponente: José Mario Avalos Hernández, 7 al 18 de febrero.

Análisis sísmico-estático conforme al reglamento de construcción del DDF 1993

y sus normas técnicas complementarias, organiza: ENEP Aragón, ponente: Adolfo Jiménez Villegas, 1 al 24 de febrero.

Capacitación de profesores para el laboratorio de análisis de circuitos eléctricos, organiza: Facultad de Ingeniería, ponente: Gloria Mata Hernández, 26 de febrero al 11 de marzo.

Capacitación de profesores para el laboratorio de mediación e instrumentación (curso intensivo), organiza: Facultad de Ingeniería, ponente: Gloria Mata Hernández, 26 de febrero al 11 de marzo.

Capacitación intersemestral para profesores del laboratorio de control digital, organiza: Facultad de Ingeniería, ponentes: Francisco Rodríguez Ramírez y Ricardo Garibay Jiménez, 28 de febrero al 5 de marzo.

Redes neuronales, organiza: ENEP Aragón, ponente: David González Maxines,

1 al 15 de febrero.

Capacitación de profesores para el laboratorio de manufactura avanzada, organiza: Facultad de Ingeniería, ponentes: Ubaldo Eduardo Marquez Amador y Javier Cervantes Cabello, 14 al 25 de febrero.

Metalurgia de polvos, organiza: Facultad de Ingeniería, ponente: Sola Pérez Molera, 26 de febrero al 4 de marzo.

Calidad total, organiza: FES Cuautitlán, ponente: Zamudio J de la Cruz Hernández, 14 al 25 de febrero.

Administración de la empresa agropecuaria, organiza: ENEP Aragón, ponente: Rafael Meléndez Guzmán, 7 al 10 de febrero.

Epidemiología aplicada al campo de la salud animal, organiza: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, ponentes: Raúl Vargas García y Jorge Lara Cárdenas, 14 al 25 de febrero.

Aplicación de programas de simulación en computadoras personales para la en-

Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)

Recepción de solicitudes por área:

Ciencias Biológicas y de la Salud

Febrero 15, 16 y 17/1994

Ciencias Sociales

Febrero 18 y 21/1994

Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías

Febrero 24, 25 y 28/1994

Humanidades y Artes

Febrero 24, 25 y 28/1994

Innovación Tecnológica

Marzo 1 y 2/1994

Para mayor información:

Dirección General de Asuntos del Personal Académico,
Departamento de Superación Académica, Edificio D, 4º piso,
Zona Cultural Universitaria, teléfonos 622-6259, 622-6258 y 622-6257.

g

A nosotros todavía se nos
ocurre publicar los libros
que a usted le interesan



El paradigma
emergente

Miguel
Martínez
Miguelez

Hacia una nueva teoría de la racionalidad científica.

Miguel Martínez Miguelez
El autor de esta obra, investigador de la evolución epistemológica de sus implicaciones para la metodología de la investigación científica, ilustra, en su estilo claro y didáctico, pero a la vez, riguroso, la emergencia general de un nuevo paradigma científico.

Miguel Martínez M. es profesor titular de los postgrados de la Universidad Simón Bolívar de Caracas y autor de las obras "La Psicología Humanística, Comportamiento Humano y la Investigación Cualitativa Etnológica.

De venta en librerías.

señanza del mejoramiento genético animal, organiza: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, ponente: Carlos Sosa Ferreira, 10 de febrero al 25 de marzo.

Radiología veterinaria y ultrasonografía comparativa entre humanos y animales domésticos, organiza: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, ponentes: Manuel Cal y Mayor Villalobos, Armando Arzate Barrios, Rosa Méndez Aguilar y Lourdes Arias Cisneros, 7 de febrero al 12 de marzo.

Cranología I: medidas preventivas, organiza: FES Zaragoza, ponente: Dolores de la Cruz Cardoso, 2 al 14 de febrero.

El poder como organizador de la vida política y social (primera parte), ponente: Patricia Corres Ayala, 1 de febrero al 15 de marzo.

Partidos políticos y movimientos sociales: elementos de análisis, organiza: ENEP Aragón, ponente: Juan Mora Heredia, 9 al 22 de febrero.

La enseñanza del derecho administrativo, organiza: ENEP Acahualtán, ponente: Humberto Delgadillo Guitérrez, 7 al 18 de febrero.

Estado actual del contexto político y económico de las relaciones internacionales, organiza: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, ponente: Eduardo

Roldán Acosta, 18 al 25 de febrero.

Análisis de la política social y económica actual, organiza: Escuela Nacional de Trabajo Social, ponente: Santiago Hurtado Martín, 21 al 25 de febrero.

Sujeto-cultura y sociedad, organiza: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, ponente: Jacobo Blanca E Zardel, 1 al 10 de febrero.

Evaluación de proyectos sociales, organiza: Escuela Nacional de Trabajo Social, ponente: Carmen Dolores Jonas Medina, 21 al 25 de febrero.

Medición de la pobreza, organiza: Escuela Nacional de Trabajo Social, ponente: Julio Boltvink Kalinka, 14 al 18 de febrero.

Evaluación de proyectos de inversión, organiza: Facultad de Arquitectura, ponente: Berzain Guitérrez Cruz, 12 de febrero al 14 de marzo.

Cinematografía, organiza: FES Cuautitlán, ponente: Ramón Fuentes Villaseñor, 7 al 28 de febrero.

Álgebra parte I, organiza: FES Cuautitlán, ponente: Francisco Rojas Espinosa, 14 al 25 de febrero.

La lengua cambia, constante, imperceptible y necesariamente, organiza: Facultad de Filosofía y Letras, ponente: María del Pilar Company Company, 14 al 17 de febrero.

Lectura detallada de: Between the acts de Virginia Woolf, organiza: Facultad de Filosofía y Letras, ponente: Colin White Muller, 2 al 23 de febrero.

Electroforesis transferencia FES Zaragoza y detección de proteínas (teórico-práctico), organiza: FES Zaragoza, ponentes: Isabel Soto Cruz y Angel Manjarrez Hernández, 21 al 25 de febrero.

Química de materiales, organiza: Facultad de Química, ponentes: Patricia Quintana Owens y María Asunción Castellanos Román, 16 al 20 de febrero.

Propiedad industrial guía práctica, organiza: Facultad de Química, ponentes: Rocío Cassaigane Hernández y Rodrigo Cárdenas y Espinosa, 17 al 23 de febrero.

Estado de arte de la tecnología de las empresas de la química, organiza: Facultad de Química, ponentes: Rocío Cassaigane Hernández y Rodrigo Cárdenas y Espinosa, 12 al 23 de febrero.

Secretaría de Asuntos Estudiantiles

Programas de Primeros Auxilios y Atención Prehospitalaria

La Universidad Nacional Autónoma de México, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y la Dirección General de Servicios Médicos, convocan a toda la comunidad universitaria interesada en participar en los **Programas de Primeros Auxilios y Atención Prehospitalaria** del ciclo 1994, a participar en las inscripciones y exámenes de:

- Certificación.
- Revalidación.
- Ingreso.

BASES GENERALES

1. Integridad física y funcional.
 2. Estabilidad emocional.
 3. Acreditar los exámenes de certificación y revalidación.
- Requisitos para tomar el Curso de Primer Respondiente en Primeros Auxilios:

1. Edad mínima 13 años.
2. Interés en el tema.
3. Presentarse a la junta de información e inscribirse en las fechas establecidas en esta Convocatoria.

Requisitos para tomar el Curso de Técnico en Urgencias Médicas Básicas:

- * Buen estado de salud.
- * Edad mínima de 18 años.
- * Bachillerato concluido.
- * Tener estudios de bachillerato o equivalente o en su defecto estudios de secundaria y de Primer Respondiente certificados por la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM.

Requisitos para tomar el Curso de Técnico en Urgencias Médicas Intermedias:

- * Buen estado de salud.
- * Edad mínima de 18 años.
- * Bachillerato concluido.
- * Contar con estudios certificados por la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM de TUM básicas.

Requisitos para tomar el Curso de Técnico en Urgencias Médicas Avanzadas:

- * Buen estado de salud.
- * Edad mínima de 18 años.
- * Bachillerato concluido.
- * Contar con estudios certificados por la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM de TUM Intermedias.

Requisitos para presentar exámenes de revalidación y certificación:

- A) Examen de Revalidación.
Deben presentarse a examen de revalidación todos aquellos que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones:
1. Haber tomado en el curso de la Universidad en el periodo anterior a 1994.

2. Aquellas personas que no se encuentran en el servicio activo, que hayan tomado un curso en la Universidad y quieran revalidar sus conocimientos.

3. Activos que no hayan acreditado ningún curso en 1993 y quieran continuar como activos.

4. Aquellos que no siendo activos en la Universidad, quieran acreditar algún nivel y quieran ingresar como activos.

B) Examen de Certificación.

Para presentar los exámenes de Certificación se requiere:

1. Haber tomado cursos externos a la Universidad Nacional en las instituciones reconocidas por esta Coordinación de Capacitación. Para mayores informes comunicarse al 622-62-02 ó 622-01-50.

2. Cumplir con los requerimientos de estudio para ingresar a cada uno de los niveles.

3. Para acreditar el examen de Certificación se requiere un mínimo de 80% de acierto en cada una de las áreas a evaluar: afectiva, psicomotriz y cognoscitiva.

Exámenes de admisión:

Todos los exámenes de admisión consistirán en:

1. Un examen de conocimientos generales.
2. Una entrevista personal.
3. Un examen de capacidades físicas.
4. Un examen médico.
5. Una carta de motivos con extensión máxima de una cuartilla.

Duración de cursos:

Primer Respondiente: 85 horas.

Técnico en Urgencias Médicas Básicas: 480 horas.

Técnico en Urgencias Médicas Intermedias: 480 horas.

Técnico en Urgencias Médicas Avanzadas: 540 horas.

A excepción del curso de Primer Respondiente para acreditar cualquiera de los niveles deberán cubrir guardias dirigidas en ambulancia y servicio de urgencias un total de 280 horas.

Costo de los cursos:

Curso de Primer Respondiente:

Inscripción: N\$40.00

Mensualidad: N\$10.00

Certificación:

Examen de certificación: N\$50.00

Cursos de Técnico en Urgencias Médicas:

Examen de Admisión: N\$30.00

Inscripción: N\$75.00

Mensualidad: N\$15.00

Existe opción a Beca.

Todos los interesados deberán presentarse puntualmente el día **SABADO 29 DE ENERO DE 1994 A LAS 11 horas** en el Auditorio del Centro Médico Universitario.

Fecha de inscripción: 5 y 6 de febrero de 1994 en el Centro Médico Universitario. El cupo es limitado.

ENEP Iztacala

Introducción al conocimiento del inconsciente y el psicoanálisis, los martes hasta el 7 de junio, 18 a 20 h. Sede: Casa Club del Académico.

Informes e Inscripciones: División de Educación Continua y Extensión Académica, Edificio A-2 primer piso, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado de México. Teléfonos: 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71 y 57, fax 623-11-43.

Escuela Nacional Preparatoria

Ortografía y redacción I, ponente: profesora Luz Elena Díaz de León, todos los lunes del 24 de enero al 25 de abril, 18 a 20 h.

Ortografía y redacción II, ponente: profesora Luz Elena Díaz de León, todos los lunes del 24 de enero al 25 de abril, 16 a 18 h.

Perfeccionamiento secretarial y desarrollo de personalidad, ponente: profesora Miriam N León Quintanar, todos los lunes del 24 de enero al 25 de abril, 18 a 20 h.

Francés I, ponente: profesora María Belem Sotelo Vélez, todos los lunes del 24 de enero al 25 de abril, 16 a 18 h.

Francés II, ponente: profesora María Belem Sotelo Vélez, todos los martes del 25 de enero al 19 de abril, 16 a 18 h.

Italiano I, ponente: profesora María Elena Cabral Falcón, todos los lunes del 24 de enero al 25 de abril, 16 a 18 h.

Inglés I, ponente: profesora Amelia Kassab León, todos los martes del 25 de enero al 19 de abril, 16 a 18 h.

Inglés II, ponente: profesora Amelia Kassab León, todos los martes del 25 de enero al 19 de abril, 18 a 20 h.

Inglés III, ponente: profesora Amelia Kassab León, todos los miércoles del 26 de enero al 20 de abril, 16 a 18 h.

Taller de teatro, ponente: profesor Fernando Peralta B, todos los martes del 25 de enero al 19 de abril, 16 a 18 h.

Taller de alebrijes, ponente: profesor Gregorio Alba Ibarra, todos los miércoles del 26 de enero al 20 de abril, 18 a 20 h.

Taller de bailes de salón, ponente: profesor Jorge Chincoya García, todos los

jueves del 27 de enero al 21 de abril, 16:30 a 18:30 h.

Taller de fotografía, ponente: profesor Andrés Morales Maldonado, todos los martes del 25 de enero al 19 de abril, 18 a 20 h.

Taller de pirograbado, ponente: profesora Margarita Zamorano Cantú, todos los miércoles del 26 de enero al 21 de abril, 18 a 20 h.

Taller de mecanografía, ponente: profesora María Luisa Salazar, todos los lunes y miércoles del 24 de enero al 20 de abril, 16 a 18 h.

Taller de mecanografía, ponente: profesora Yolanda Consuegra, todos los martes y jueves del 24 de enero al 20 de abril, 16 a 18 h.

México: su dimensión geopolítica, ponente: licenciado Ernesto Aguilar Rosales, todos los miércoles del 26 de enero al 20 de abril, 18 a 20 h.

Técnica de investigación documental, ponente: profesor Gustavo Escobar Valenzuela, todos los martes del 25 de enero al 19 de abril, 18 a 20 h.

Introducción a la práctica fiscal, ponente: profesor Alberto Millán Bernal, todos los miércoles del 26 de enero al 20 de abril, 19 a 21 h.

Contabilidad I, ponente: profesor Roberto Bernal Millán, todos los lunes del 24 de enero al 25 de abril, 19 a 21 h.

Contabilidad II, ponente: profesor Roberto Millán Bernal, todos los martes del 25 de enero al 19 de abril, 19 a 21 h.

Diseño gráfico I, ponente: profesora Amelia Kassab León, todos los miércoles del 26 de enero al 20 de abril, 18 a 20 h.

Diseño gráfico II, ponente: profesora Amelia Kassab León, todos los lunes del 24 de enero al 25 de abril, 18 a 20 h.

La publicidad en los medios de comunicación, ponente: profesora Lorena Dagdu Alvarado, todos los martes del 25 de enero al 19 de abril, 16 a 18 h.

Dibujo técnico industrial, ponente: arquitecto Raúl García Valdés, todos los miér-

**¿YA LLEGO EL TRATADO Y TE URGE APRENDER INGLES?
¿TU RESOLUCION DE AÑO NUEVO,
ES APRENDER INGLES?
¿DONDE?
TU MEJOR OPCION ES**



INSTITUTO
BRITANNIA DE
MEXICO, S.C.

Clases Regulares Intensivas y Sabatinas, Cursos para Niños, Jóvenes y Adultos.

Diferentes horarios y diferentes niveles
Grupos reducidos, personal especializado.
No esperes más hablemos o visitanos.

Empezamos el 7 de febrero
651 10 48 680 58 47

Estudios que no requieren validez oficial

Contamos con becas especiales para alumnos de la UNAM

CORDOBANES No. 33

Col. San José Insurgentes
(Cerca Metro Barranca del Muerto)
Con Sucursal en Tlalpan

coles del 26 de enero al 21 de abril, 16 a 18 h.
Informes e inscripciones: Secretaría de Difusión Cultural, San Ildefonso 30, Centro Histórico; responsable: profesor Ernesto Aguilar Ramírez, teléfono 702-35-83.

Facultad de Arquitectura

Historia de México a través de su arquitectura, ponente: Francisco Ramírez Bautista, 28 de enero al 29 de abril, jueves de 12 a 14 h. Sede: Aula Honorato Carrasco de la Facultad de Arquitectura.

Facultad de Ingeniería

Generadores de vapor o calderas, coordinador ingeniero Martiniano Aguilar R, 31 de enero al 4 de febrero, 9 a 18 h.
Mantenimiento y rehabilitación de vías férreas por métodos mecanizados, coordinadores: Benjamín Hernández Madrile Isaac Moscoso Legorreta, 7 al 18 de

febrero, lunes a viernes de 9 a 11 h,

Cursos abiertos

Métodos experimentales de análisis de esfuerzos, coordinador: doctor Luis Ferrer Argote, 7 al 11 de febrero, lunes a viernes, 9 a 18 h.

Curso especial de antenas, coordinador: M en C Amanda Gómez González, 18 al 19 de febrero, viernes de 16 a 21 h y sábado de 9 a 14 h.

Métodos experimentales de análisis de esfuerzos, coordinador doctor Luis Ferrer Argote, lunes a viernes de 9 a 18 h.

Ingeniería, prevención de riesgos en plantas industriales, coordinador: ingeniero Ildefonso Tinoco Solorio, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Administración de mantenimiento, ingeniero Jesús Avila Espinosa, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Planeación estratégica en las empresas,

M en I Rómulo Mejías Ruiz, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Edificación, ingeniero Rafael Aburto Valdez, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

ISO 9000, coordinadores ingenieros Jesús Avila Espinosa y Francisco González Prado, 14 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Curso básico de protección civil, coordinador doctor Ovsei Gelman, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Cursos de computación

Diplomado en redes módulo I, Introducción a redes Lan de micros, coordinador: ingeniero Juan F Magaña C, 17 al 28 de enero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Introducción a la edición con Ventura, coordinador: Ingeniera Laura Sandoval Montaña, 24 de enero a 11 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Para empezar bien el año al estilo universitario...

consulte la revista Cuadernos de Nutrición

En ella encontrará todo lo que usted necesita para cuidar su alimentación y su salud. Manténgase actualizado en forma precisa y amena sobre los estudios y avances más recientes en el campo de la Nutriología. Adquirla en las Tiendas UNAM, librerías y puestos de periódicos. Si desea recibirla en su domicilio suscríbase por sólo \$75.00 al año.

Envíe el cupón junto con su pago al Apartado Postal M-8585, CP 06002, México, D.F., o si lo prefiere, para mayor comodidad solicite su suscripción mediante pago con tarjeta, llamando a los teléfonos 272 62 07 y 515 19 39 de la Ciudad de México.

«USTED LA LEERÁ Y LA RECOMENDARÁ»



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES "ZARAGOZA"

LABORATORIO DE DIFERENCIACION CELULAR Y CANCER

CICLO DE CONFERENCIAS "TOPICOS DE BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR"

COORDINADORES:

DR. BENNY WEISS STEIDER

M. en C. EDELMIRO SANTIAGO OSORIO

20. LA BIOLOGIA MOLECULAR EN LEUCEMIAS.

DR. ENRIQUE MIRANDA
 Jefe del Laboratorio de Biología Molecular,
 Servicio de Hematología,
 HOSPITAL GENERAL CD. MEXICO.

26-Ene.-94, 10:00 Hrs., Auditorio Campus I.

21. INMUNOTERAPIA ADOPTIVA

M. en C. ROSALVA RANGEL
 Investigador del Laboratorio de
 Diferenciación Celular y Cáncer,
 FES-ZARAGOZA, UNAM.

26-Ene.-94, 11:00 Hrs., Auditorio Campus I.

SEDES: AUDITORIO Y SALA DE SEMINARIOS I DE LA FES-ZARAGOZA

SE DARA CONSTANCIA DE ASISTENCIA

LABORATORIO DE DIFERENCIACION CELULAR Y CANCER, FES-Zaragoza, UNAM.
 TEL.744-14-59. J.C. Bonilla # 66, Esq. Calz. I. Zaragoza,
 Col. Ejército de Oriente (Estación del metro "Guelatao", Línea "A")

FAVOR DE SUSCRIBIRME POR UN AÑO A CUADERNOS DE NUTRICIÓN (GUNAM)

Envío cheque Núm. _____ Nueva suscripción _____
 Giro postal Núm. _____ Renovación _____

Nombre _____
 Domicilio (calle, número y colonia) _____
 Delegación o municipio y C.P. _____

Tel. oficina _____ Tel. domicilio _____ Ocupación _____

Lugar donde estudia o trabaja _____ N\$ 75.00 MN 50 U.S. Dols.

Deseo pagar con tarjeta de Crédito Carnet Bancomer Banamex Fecha de vencimiento _____
 Núm. _____ FIRMA AUTORIZADA _____

Dibujo y diseño asistido por computadora, coordinador: ingeniero Oscar D. Martín del Campo, 25 de enero al 15 de febrero, martes y jueves, 17 a 21 h.

Introducción a Dbase IV, coordinador: Act Cointo Barrera Librado, 25 de enero al 17 de febrero, martes y jueves, 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Introducción a las computadoras personales, coordinador: ingeniero Héctor J. Arzona Urrea, 25 de enero al 15 de febrero, martes y jueves de 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Introducción al lenguaje C, coordinador: José A Chávez Flores, 31 de enero al 21 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Mantenimiento de PC's y periféricos (parte I), coordinador: ingeniero Juan F Magaña Carrillo, 31 de enero al 11 de febrero, lunes a viernes de 17 a 21 h.

Sistema operativo Unix parte I, comandos y utilerías, coordinador José A Chávez Flores, 1 al 22 de febrero, martes y jueves de 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Harvard Graphics en ambiente Windows, coordinador Mario Palma Hernández, 24 al 28 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Sistema operativo MS-Dos, coordinador ingeniero Salvador Medina, 24 de enero al 14 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción a Excel V.4, coordinador Act Cointo Barrera Librado, 24 de enero al 14 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción al lenguaje de ensamblador PC-Ms/Dos, coordinador ingeniero Antonio Pérez Ayala, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Psicología

Curso-taller: Evaluación de lenguaje en el niño preescolar, licenciada Lourdes Martínez, 31 de enero al 3 de febrero, 9 a 14 h. Costo: N\$325.00.

Nota: Todas las inscripciones se cierran

tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Inglés comunicativo (principiantes), de 16 a 18 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Inglés comunicativo (intermedios), de 11 a 13 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Comprensión de lectura técnica para ciencias básicas, 12 14 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Ortografía y redacción actualizada, 12 a 14 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Redacción de tesis e informes técnicos, 16 a 18 h, 7 al 18 de febrero de lunes a viernes. Costo: N\$60.00 (incluye material).

Informes e inscripciones: Facultad de Química, laboratorio de idiomas, edificio B, 4º piso.

Propiedad industrial, 17 al 23 de febrero, 16 a 20 h. Sede: Facultad de Química, edificio E, 202.

Tecnología de la industria química, 14 y 15 de febrero, 16 a 20 h. Sede: Facultad de Química edificio E, 203.

Informes e inscripciones en la Secretaría de actualización y superación académica, edificio B, cubículo 002, teléfono: 622-37-10 o en el Departamento de Administración Industrial, edificio D, cubículo 314, teléfonos 622-52-29 y 31.

Instituto de Astronomía

Telescopios de nueva tecnología, fisi-



PER SCIENTIAM AD VERITATEM

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
ESCUELA DE BIOLOGÍA

Febrero - Julio 1994

DIPLOMADO EN EDUCACION AMBIENTAL

INVITACION

La Escuela de Biología de la Universidad Simón Bolívar invita a todos los profesionistas involucrados en el área educativa, tanto de disciplinas científicas como humanísticas, y a toda el área técnica que posea una formación básica a participar en su DIPLOMADO DE EDUCACION AMBIENTAL con el fin de reflexionar sobre problemas ambientales y proponer estrategias tendientes a resolverlos.

OBJETIVOS

- 1.- Formar recursos humanos capaces de trabajar en problemas ambientales.
- 2.- Proporcionar a profesionales del área humanística y técnica, los conocimientos, habilidades y destrezas necesarios para diseñar y ejecutar programas y proyectos de Educación Ambiental para todos los niveles del sistema educativo.
- 3.- Desarrollar actitudes para poder participar en equipos multi e interdisciplinarios que permitan resolver la problemática ambiental.

MODULOS

I EDUCACION AMBIENTAL	II ECOLOGIA Y BIODIVERSIDAD
III SALUD AMBIENTAL	IV IMPACTO AMBIENTAL
V LEGISLACION Y RIESGO AMBIENTAL	VI ESTRATEGIAS Y PRACTICAS DE EDUCACION AMBIENTAL

FECHA DE INICIO

Del 15 de Febrero al 15 de Julio de 1994
Duración: 150 Hrs.

IMPARTIDO POR:

Especialistas de cada una de las áreas.
UNAM, UAM, SEDESOL, USB y profesionistas independientes.

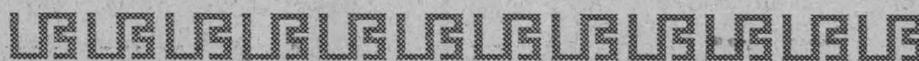
INFORMES E INSCRIPCIONES

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR, Escuela de Biología
Av. Río Mixcoac 48 Col. Insurgentes Mixcoac C.P. 03920 México, D.F.
598-1777 598-12-90 Fax: 563-1705. Atención Srita. Silvia Guerrero.

HORARIO

Martes y Jueves de 17:00 a 20:00 hrs.
Sábados de 9:00 a 12:00 hrs.
El módulo VI se impartirá de Lunes a Viernes de 9:00 a 12:00 hrs. del 4 al 15 de Julio.

NOTA: Los grupos se abren si se reúne el número de participantes.



co Elfego Ruiz, Teatro del Universum, 17 a 19 h.

Fotodetectores astronómicos, 4 de febrero. **Instrumentación astronómica**, 4 de marzo. Costo: Alumnos de la UNAM N\$15.00, público en general N\$30.00.

Informes e inscripciones: Bertha Alicia Vázquez, Instituto de Astronomía. Teléfonos 622-39-06 al 11.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores.

Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaimés, PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, al 57.

Estudios de posgrado Facultad de Arquitectura

Maestría en arquitectura
tecnología en las líneas de
investigación:

Administración de proyectos y
obras,
Construcción y estructuras,
Ecotecnologías

Maestría en diseño
arquitectónico en las líneas de
investigación:

Análisis de procesos de
composición,
Modelos de diseño por
computadora
Modelos de docencia

Calendario:

Registro de aspirantes: enero,
1994

Curso propedéutico: 24 de
enero al 25 de febrero, 1994

Inscripciones: 1 al 4 de marzo,
1994

Inicio de cursos: 7 de marzo, 1994

Requisitos:

Título, cédula, certificado de
estudios, acta de nacimiento,
currículum vitae, carta de
motivos de ingreso

Horario: Lunes a viernes de 18 a
21 horas

Informes: Unidad de Posgrado,
anexo a la Torre de
Humanidades II, teléfonos
550-62-09 y 550-66-64.

diplomados

Facultad de Psicología

En terapia de pareja, licenciada Irma Von Wobeser H, 28 de enero de 1994 al 28 de abril de 1995, miércoles de 8 a 10 h y viernes de 9 a 13 h.

Nota: Todas las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

encuentros

Universidad Nacional de Rosario

La ciencia como modelo teórico y con realidad institucional, 8 a 10 de junio de 1994.

Informes, inscripciones y presentación de ponencias: Universidad Nacional de Rosario, Secretaría Académica, Córdoba 1814, primer piso; 2000 Rosario (Santa Fe) Argentina. Teléfono 25-70-60, 73 y 17 fax (54-41) 25-94-54.

posgrados

Escuela Nacional de Artes Plásticas

La fotografía creativa como opción, imparte José Luis Aguirre Guevara, orientado a personas con conocimientos previos de fotografía, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 16 a 19 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Técnicas de buril, imparte Alejandro Alvarado Carreño, orientado a profesionales de la gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo N\$200.00.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso y N\$250.00 derecho a taller.

Aspectos de composición en la pintura, im-

IIB AVISO

A TODOS LOS ASISTENTES AL 1ER SIMPOSIO DE LA LITERATURA NOVOHISPANA (REVISION CRITICA Y PROPUESTA METODOLOGICAS) CELEBRADO EN EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRAFICAS DURANTE EL MES DE OCTUBRE DE 1993, SE LES COMUNICA QUE PUEDEN RECOGER SUS COMPROBANTES DE ASISTENCIA EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCION DEL INSTITUTO, UBICADOS EN EL 4TO.

ATENTAMENTE
EL SEMINARIO DE CULTURA LITERARIA
NOVOHISPANA

La Dirección General de Actividades Cinematográficas de la UNAM tiene el agrado de invitarle a la presentación de los documentales que forman parte de la serie *18 Lustrós de la vida en México en este siglo*:

"SE ESTA VOLVIENDO GOBIERNO" (1915-1919)

Dirigido por Miguel Barbachano Ponce

"VIEJA MODERNIDAD" (1920-1924)

Dirigido por Jaime Tello

"SE QUE ES IMPOSIBLE" (1925-1929)

Dirigido por Eduardo Patiño

La exhibición se llevará a cabo el miércoles 26 de enero a las 20:30 hrs. en la Sala José Revueltas del Centro Cultural Universitario.

1994



Dirección General de Actividades Cinematográficas



DIFUSION
CULTURAL
UNAM

parte Javier Anzures Torres, orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Papel hecho a mano (preparación, obtención y manejo de la pulpa), imparte Leticia Arroyo Ortiz, orientado a egresados de la Escuela de Artes Plásticas y licenciaturas afines, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a miércoles, 17 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La figura humana. Imagen sintética, anatómica y artística, imparte el doctor Hermilo Castañeda V, orientado a estudiantes de pregrado y posgrado de la

ENAP y artistas en general, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Serigrafía experimental, imparte Víctor Manuel Frías Salazar, orientado a personal especialista en serigrafía, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Dibujo y composición, imparte Guillermo Getino, orientado a egresados de artes plásticas y público en general interesados en las artes plásticas en el área de dibujo, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h. Costo

N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, imparte Sergio Hernández Yáñez, orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La pintura al óleo y otras técnicas, imparte Sergio Hernández Yáñez, orientado a egresados de escuelas profesionales y artísticas con obra reciente, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, martes, jueves y viernes, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los

cursos de computación

La Secretaría de Servicios Académicos y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

CURSOS DGSCA - CU Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo MS-DOS	8-10	Sistema operativo MS-DOS*	18-20
Sistema operativo MS-DOS avanzado	10-12	Programación en SHELL-UNIX*	18-20
Sistema operativo UNIX	17-19	WORD*	12-14
WORDS	10-12	LOTUS 123*	8-10
WINDOWS	15-17	Análisis y diseño de sistemas*	10-12
WORD en WINDOWS	8-10	SPSS en macros*	8-10
WORDPERFECT	19-21	Duración: 7 al 18 de febrero.	
QUATTRO PRO	17-19	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la	
BASES DE DATOS (10 horas)	15-17	Administración Académica, (Edificio IMAS).	
HARVARD GRAPHICS	17-19	Módulo de introducción a la computación y	
STORYBOARD LIVE	12-14	al uso de PC's.	
MICROSTATION	15-17	varios	
Introd. a las coman. de datos	19-21	Duración: 28 de feb. al 18 de mar.	
Duración: 7 al 18 de febrero.			

Inscripciones abiertas en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 8502 y 622 8510.



Elaboración de un cuento con Storyboard

Fecha: 14 Feb-16 Mar
Horario: Lun y Mar 16:30-18:30
Dirigido a: niños de 3º y 4º de primaria
Lugar: DGSCA-CU

Taller de computación para pequeños

Fecha: 15 Feb-17 Mar
Horario: Mar y Jue 16:30-18:30
Dirigido a: niños de preescolar, de 5 y 6 años
Lugar: DGSCA-CU

Taller de cuentos con logo

Fecha: 14 Feb-16 Mar
Horario: Lun y Mar 17:00-19:00
Dirigido a: niños de 3º, 4º y 5º de primaria
Lugar: DGSCA-NL

Inscripción: 31 ene-11 feb

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo MS-DOS	8-10	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's*	varios
WORD en WINDOWS	19-21		
WORDPERFECT	8-10		
PAGEMAKER	10-12	Duración: 21 de feb. al 11 de mar.	
QUATTRO PRO	8-10		
DBASE IV	19-21	Programa de capacitación para el trabajo	
Redes locales en computadoras	8-10	Introd. a la computación y Taller con WORDS.*	
HARVARD GRAPHICS	19-21	varios	
AUTOCAD	8-10	Duración: 21 de feb. al 11 de mar.	
SPSS	10-12	* Estos cursos tienen una duración de 30 hrs.	
Duración: 7-18 de febrero.			

Inscripciones abiertas de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condessa, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525.

CURSOS SABATINOS

Módulo de capacitación para el manejo de hojas electrónicas en cálculo de LOTUS 123.
Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's.
Duración: 9 de abril al 14 de mayo.
Módulo de aplicaciones financieras aux. por computadora.
Módulo de diseño asistido por computadora.
Duración: 19 de marzo al 11 de junio.
WORD en WINDOWS
Duración: 5 al 26 de marzo
Horario: 9-14 hrs.

LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA UNAM, CONVOCA A LA AUDICION PARA OCU PAR LAS PLAZAS QUE SE ENCUENTRAN VACANTES CON 20 HORAS DE SERVICIO A LA SEMANA DE VIOLA Y TROMPETA (PARA OCUPARSE A PARTIR DE LA FE - CIA EN QUE CONVENGAN LA ORQUESTA Y LOS GANADORES DEL CONCURSO).

PLAZA	CATEGORIA	SUELDO
36804-16	VIOLA 2° ATRIL 1a. SILLA (Interinato hasta el 28 febrero 1994)	N\$2,280.20
49901-87	TROMPETA SEGUNDA 2a. SILLA	2,280.20

AUDICION: VIERNES 28 DE ENERO DE 1994, A LAS 12:30 HRS.

OBRAS A EJECUTAR

VIOLA	TROMPETA	CONCIERTO PARA VIOLA NUM. 1 RE MAYOR
STAMITZ	HAYDN O HUMMEL	CONCIERTO PARA TROMPETA (1ER. MOV.)
BRUCKNER	MUSSORGSKI	CUADROS DE UNA EXPOSICION (PROMENADE) 1a. TROMPETA
SHOSTAKOVICH	STRAVINSKI	PETROUCHKA (MARCHA) 1a. TROMPETA
CHAIKOVSKI	BARTOK	CONCIERTO PARA ORQUESTA, 2a. TROMPETA
CASCANUECHS (1a. PAGINA).	BIZET	CARMEN (PRELUDIO) 2a. TROMPETA
	SCHUMANN	SEGUNDA SINFONIA, 2a. TROMPETA
	SHOSTAKOVICK	QUINTA SINFONIA (1ER. MOV.) 2a. TROMPETA
	STRAVINSKI	PAJARO DE FUEGO (DANZA INFERNAL) 2a. TROMPETA

LAS AUDICIONES SE LLEVARAN A CABO EN LA SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL, LOS INTERESADOS DEBERAN PRESENTARSE POR SOLICITUD DE EXAMEN EN EL SINDICATO DE TRABAJADORES DE LA UNAM (STUNAM) BOLSA DE TRABAJO CENTENO 145 COL. ESMERALDA TEL: 670-34-33. PRESENTAR LA SOLICITUD ANTES DE LA AUDICION EN LAS OFICINAS DE LA OPUNAM, SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL, INSURGENTES SUR 3000 CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO, TEL: 622-71-11 AL 13. FECHA LIMITE DE INSCRIPCION 21 DE ENERO DE 1994.



materiales que indique el coordinador del curso.

Taller de fotografía II (blanco y negro, curso básico), imparten Kati Horna y Estanislao Ortiz, orientado a Alumnos que aprobaron el Curso Básico I, 28 de febrero al 17 de junio, lunes y miércoles, 16 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Modelo en cera para fundición, imparte Alfia Leiva del Valle, orientado a artistas plásticos, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La escultura en madera y su integración a la arquitectura, imparte maestra Leticia Moreno Buenrostro, orientado a

Alumnos que tomaron el curso anterior, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 15 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Escultura en esmalte, esculto/pintura, imparte Ana Teresa Ordiales Fierro, orientado a alumnos en artes plásticas y público en general, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 11 a 14 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Experimentación del color en el grabado en metal, imparte María Eugenia Quintanilla, orientado a profesionales en el campo de las artes, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Métodos directos en el grabado en hueco, imparte Silvia Rodríguez Rubio, orientado a profesionales en la gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Pintura al óleo, imparte José Salat Figols, orientado a pintores ENAP y DEP y áreas comunes, 28 de febrero al 17 de junio, lunes y miércoles, 18 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Técnicas básicas del modelado, imparte Juan Manuel Santana Pinal, orientado a alumnos de artes plásticas y público en

¿QUIERES PARTICIPAR EN EL DESARROLLO TECNOLÓGICO?

Si tu respuesta es afirmativa:

Escribe en **DESARROLLO TECNOLÓGICO**, una publicación editada por el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) de la UNAM, que es arbitrada y está abierta a los especialistas en las áreas de Electrónica Digital y Ciencias de la Computación. Se publicarán aquellas contribuciones en inglés que, a juicio del cuerpo de arbitros, cubran los requisitos de originalidad y creatividad y constituyan una aportación para el avance de las disciplinas antes señaladas.



Mayores informes: Unidad de Publicaciones y Difusión, IIMAS-UNAM con la Lic. María Ochoa Macado, Editora, Apdo. Postal 20-726; Del. A. Obregón, C.P. 01000 México D.F., Circuito interior, Ciudad Universitaria, segundo piso, cubículo 218; o comunicarse a los teléfonos: 622-35-87 y 616-26-70; fax: 550-00-47 de 8:30 a 15:00 horas.



Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado

Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria, México, D.F., Código Postal: 04510

UNAM-CCH

Unidad Académica de los Ciclos
Profesional y de Posgrado
del Colegio de Ciencias y Humanidades

Maestría en Ciencias del Mar
semestre 1995-1

Requisitos y Calendario

Sedes: Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, Ciudad Universitaria, México, D.F. Estación Mazatlán - ICMYL, explanada de la Azada y Cerro del Crestón, Apartado Postal 811, Mazatlán, Sin.

Requisitos de ingreso

Maestría: licenciatura en carreras afines: biología, oceanología, química, Q.F.B. Ing. química, geología, física y ciencias del mar.

Registro al periodo propedéutico: del 14 al 31 de marzo de 1994

Inscripciones: del 14 al 27 de junio de 1994

Exámenes de selección: del 4 al 9 de julio de 1994

Registro e informes: Coordinación de Maestría y Doctorado en Ciencias del Mar en el Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, Cd. Universitaria, D.F. Tel. 622 58 03 Fax 622 58 29.

Mayor información: Secretaría de Asuntos Escolares, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Tel. 622 0014.

general, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Talla directa en piedra (formas pétreas), imparte Francisco Javier Tous Olagorta, orientado a Posgrado en Artes Plásticas, 28 de febrero al 17 de junio, martes y miércoles, 17 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Temas y técnicas para toma fotográfica, imparte Pablo Vargas Vázquez Delmercado, orientado a personas con conocimientos básicos de la materia, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 18:30 a 20:30 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

El grabado como medio de expresión gráfica, imparte Rafael Zepeda González, orientado a profesionales o avanzados de gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 17 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Informes e inscripciones: Academia 22, Centro, teléfono 522-06-30 y 522-31-02.

Facultad de Arquitectura

Arquitectura japonesa, doctor Hugo García, Universidad de Tokio, miércoles 18 h, marzo a junio.

Arquitectura francesa, M A Julio Oscura y M A Javier Caraveo, lunes 18 h, Marzo a junio.

Arquitectura turística, M A Enrique Hernández, Universidad de Rice, viernes 18 h, Marzo a junio.

Edificios inteligentes, M A Enrique Sanabria, UNAM, martes 18 h, marzo a junio.

Diseño bioclimático, doctor J D Morales

R, UNAM, viernes 18 h, marzo a junio.

Proyectos inmobiliarios, M B A Dionisio Sánchez C, Universidad de San Diego, miércoles 18 h, marzo a junio.

Modelos de docencia en diseño arquitectónico, doctor Antonio Turati, UNAM, miércoles 16 h, marzo a junio.

Diseño de paisaje y arquitectura, M A Alejandro Cabeza, UNAM, martes 18 h, marzo a junio.

Inscripciones: Facultad de Arquitectura, Unidad de Seminarios de Posgrado, del 21 de febrero al 4 de marzo, cuota N\$180.00 por 16 sesiones. Se otorgará constancia de asistencia.

Facultad de Medicina

Maestría en Educación Médica, curso propedéutico en enero-febrero, inicio de la maestría en marzo de 1994.

Informes: doctora María Eugenia Fernán-

dez, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina, edificio de Posgrado (junto a la Torre II de Humanidades) primer piso teléfonos 622-07-27 y 28.

FES Zaragoza

Maestría en psicología con orientación en educación especial, registro y entrega de documentos hasta el 29 de enero; entrevistas del 31 de enero al 14 de febrero; examen de inglés: 15 de febrero; examen de conocimientos: 18 de febrero; inicio de actividades académicas: 14 de marzo.

Informes e inscripciones: FES Zaragoza, teléfonos 623-05-78, 745-93-71, fax (5) 745-82-46.

Instituto de Geofísica

Dinámica de fluidos, profesor Servando de la Cruz Reyna, martes y jueves, hasta

M.I.T.

Department of Urban Studies and Planning

Faculty Position in Planning for Developing Countries

MIT's Department of Urban Studies and Planning seeks candidates for assistant professor in environmental policy and planning for developing countries. A doctoral degree in planning, a social science, or other related field is required, along with substantial evidence of potential for excellence in research, teaching and practice.

Priority topics for this position are environment, housing and settlement. The candidate must show special expertise on concerns of interest to the department, such as the following: resource development, management of common pool resources; management of urban land and basic urban services; sustainable agricultural, forestry and grazing practices; land availability for housing; environmental impacts of industrial plans and public facilities.

Although the candidate's research and practice on these issues should be grounded in micro-level field work in one or more developing countries, s/he must also show competence in macro-level issues, such as the impacts of national trade, fiscal and credit policies.

We particularly seek an institutional approach to the understanding and teaching of these issues, including interest in government-community interactions and government achievement in implementing environmentally sustainable policies.

Please send a letter of interest, the names and addresses of at least three references, and a sample of research publication to:

Ms. Marion Gross
Developing Countries Search
MIT, Building 9, Room 519
77 Massachusetts Avenue
Cambridge, MA 02139

The deadline for application is February 28, 1994. We anticipate an appointment beginning July 1.

el 9 de febrero, 11:30 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Geoquímica, profesor Raymundo Martínez Serrano, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 9 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología, profesor Luis Quintanar Robles, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología II, profesor David Novelo Casanova, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 12 a 13:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Vulcanología física, profesor Juan Manuel Espíndola Castro, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Avances recientes en sismología, profesor Khirishna Singh y Javier Pacheco Alvarado, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geocronología, profesor Peter Schaaf, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 10 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Seminario de Teología en México, profesor Dante Morán Zenteno, lunes y jueves, hasta el 9 de febrero, 8 a 10 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Percepción remota aplicada al estudio de yacimientos minerales y geotérmicos, profesora Rosa María Ledesma, hasta el 9 de febrero, 17:30 a 19 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Aplicación de percepción remota al estudio de recursos naturales, profesor Valentino Sorani Dal Bon, hasta el 9 de febrero, 9 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Matemáticas-física, profesor Tomás Morales Acoltzi, miércoles, hasta el 9 de febrero, 10 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Estadística matemática, profesor Sergio Ferrás Gómez, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geoquímica de sistemas geométricos, profesor Eugene Perry, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física interior de la Tierra, profesores Jaime Urrutia Fucugauchi, William Brandy, Oscar Campos Enríquez, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 8 a 10 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Teoría del flujo subterráneo, profesor Alberto Alcaraz Paz, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 19 a 20:30 h. Sede: DEPMI.

Química de las aguas, profesor Alain Queré Thorent, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Métodos eléctricos II, profesor Oscar Campos Enríquez, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 10 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Métodos numéricos, profesora Leticia

Flores Márquez E, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 12:30 a 14:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología de exploración, profesor Marco Vázquez García, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Aplicaciones de modelos a la hidrogeología, profesores Luis Marín Stillman y Oscar Escolero Fuentes, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 19 a 20 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Isotopia hidrogeológica, profesor Mahendra Pal Verma, miércoles, hasta el 9 de febrero, 17 a 18 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Procesamiento de datos geofísicos, profesor Javier Otaola Lizaraburu, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Teoría del potencial, profesor René Chávez Segura, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Astrogeofísica, profesor Héctor Pérez de Tejada, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Electrodinámica especial, profesora Silvia Bravo Núñez, lunes, miércoles y viernes, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física de plasmas y magnetohidrodinámica I, profesora Blanca Mendoza Ortega, lunes, miércoles y viernes, hasta el 9 de febrero, 11 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física del medio interplanetario, profesor José Francisco Valdés Galicia, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física planetaria, profesor Héctor Pérez de Tejada, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 11 a 12:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Propagación de ondas en plasma, profesor Graeme Stewart, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geofísica computacional, profesor Gonzalo Alducin González, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Informes: Posgrado de Geofísica teléfonos 6 22-41-30 y 37.



EL INSTITUTO DE GEOFISICA Y
EL POSGRADO EN GEOFISICA DE LA UACPyP DEL CCH,
U.N.A.M.

Invitan al curso

"PHYSICAL AND CHEMICAL DATING
METHODS IN QUATERNARY GEOLOGY"
(el curso será impartido en inglés)

Impartido por el DR. G.A. WAGNER
del Max Planck Inst. für Kernphysik
a celebrarse en el mes de febrero de 1994

Interesados comunicarse a los tels. 622-4130 y 622-4137
para mayor información.

seminarios

Facultad de Ciencias

Seminarios de cronobiología

El núcleo supraquiasmático como un reloj biológico, 14 de febrero, doctor Raúl Aguilar (Instituto de Fisiología Celular), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Cambios circadianos postinfarto en algunas funciones biológicas, 8 de marzo, doctor Gustavo Pastelín (Instituto Nacional de Cardiología), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Interacción de osciladores circádicos en crustáceos, 28 de marzo, doctor Baltazar Barrera (Facultad de Medicina), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Ritmos y melatonina, 11 de abril, doctor Fernando Antón Tay (UAM Iztapalapa), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Informes: doctora María Luisa Fanjul M, teléfono 622-48-30.

Facultad de Ciencias

Pensamiento mágico y práctica médica, maestra Ana María Martínez de la Escalera, 2 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Auditorio "Doctor Fernando Ocaranza", Facultad de Medicina, UNAM.

Instituto Nacional de Salud Pública

Asma, temas: Prevalencia del asma (doctor Rodolfo Gatica Marquina); Etiopatogénesis (doctor Juan Sierra Monge); Tratamiento farmacológico (doctor Daniel Trejo); Manejo del enfermo y la familia (doctor Angel Gardida); Consenso latinoamericano sobre diagnóstico y tratamiento del asma (doctor Alvaro Pedroza). Coordinador: doctor Carlos Javier Martínez de León, Facultad de

Medicina de la UAEM. Sede: Auditorio Guillermo Soberón del Instituto Nacional de Salud Pública.

Informes: (73) 11-0111 extensión 2301, fax (73) 11-1156.

talleres

Coordinación de Difusión Cultural

Apreciación Cinematográfica, imparte Ramón Placencia, lunes de febrero a junio, 19 a 21 h.

Cuento, imparte Juan José de Giovanni, sábados de febrero a junio, 11 a 13 h.

Redacción, imparte Oscar Cortés Tapia, martes de febrero a junio, 9 a 11 h.

Sexualidad y los jóvenes, imparte Oscar Chávez Lanz, lunes de febrero a junio, 18 a 20 h.

Mujer, salud y sexualidad, imparte Enoe Ramírez Romero, sábados de febrero a junio, 11 a 15 h.

Bioenergética, imparte Rosa Martha Quintero, martes de febrero a junio, 18 a 20 h.

Grabado en linóleo, imparte Elizabeth Net, miércoles de febrero a junio, 17 a 19 h.

Teatro participativo, imparte Manuel Cruz, jueves y viernes de febrero a junio, 17 a 20 h.

El dancing en México, imparte Enrique Tapia, sábados de febrero a junio, 15 a 17 h.

Introducción a las artes plásticas, imparten Verónica Malagón y Martín González, dirigido a niños de 6 a 12 años, sábados de febrero a junio, 10 a 12 h.

Modelado, imparte Juan José Millán, dirigido a niños de 10 a 14 años, sábados de febrero a junio, 9 a 11 h.

Teatro, imparte Lorena Barrios Juárez, dirigido a niños de 6 a 12 años, sábados de febrero a junio, 13 a 15 h.

Ballet Clásico, imparte Grissel Lezama, dirigido a niños de 8 a 16 años.

Inscripciones abiertas hasta el 4 de marzo, en el Museo Universitario del Chopo. Costo de cualquier taller: N\$120.00.

ENEP Aragón

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Derecho (módulo I), profesor: licenciado Juan Jesús Juárez Rojas, 29 de enero al 16 de abril, sábados 10 a 14 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Taller de elaboración de tesis de Ingeniería Civil (módulo I), 22 de enero al 9 de abril, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Pedagogía (módulo I), profesora: licenciada Susana Viguera, 22 de

FACULTAD DE MEDICINA.
SECRETARIA DE EDUCACION MEDICA.
SEMINARIOS INSTITUCIONALES

F E B R E R O

(MIÉRCOLES 9 DE FEBRERO DE 1994)

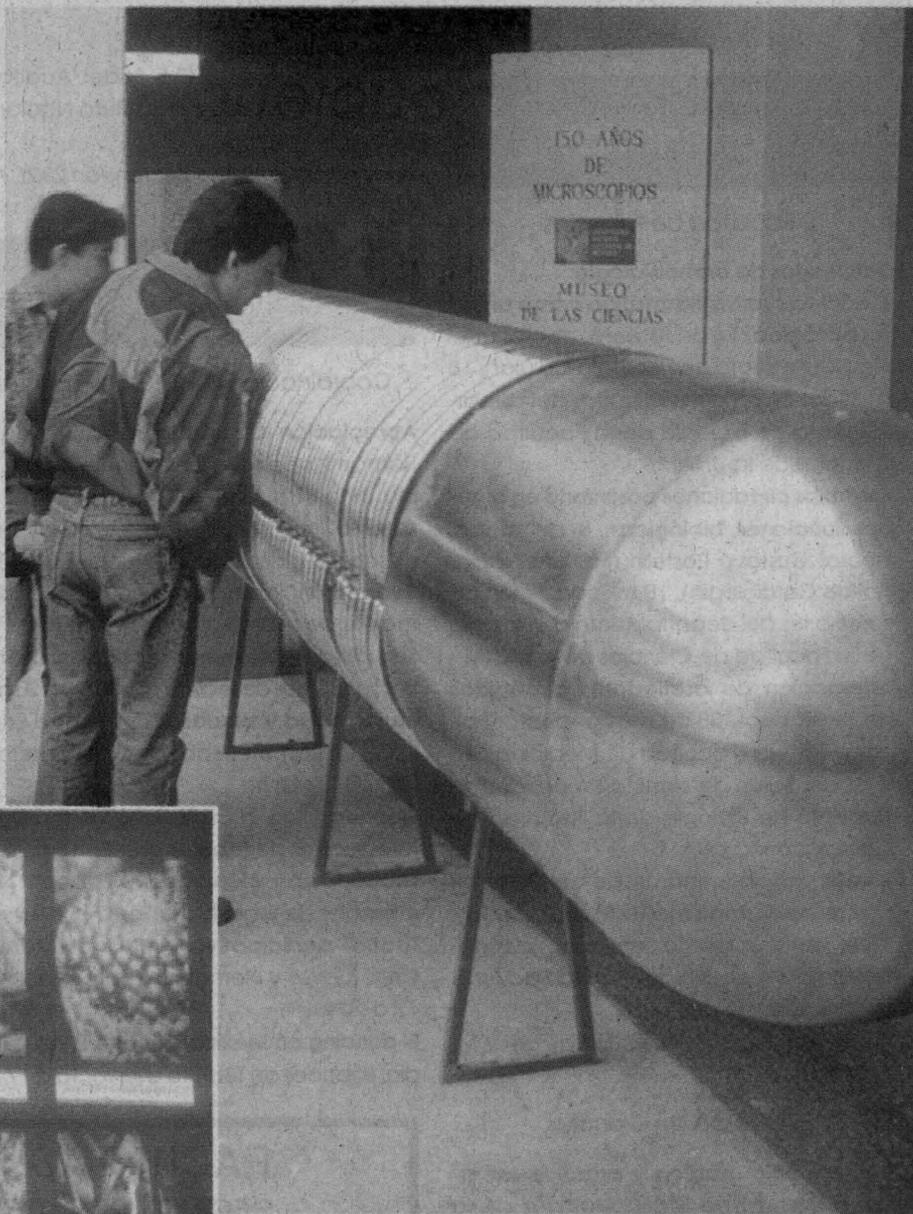
MTRA. ANA MARIA MARTINEZ DE LA ESCALERA.
TEMA: - "EL CUERPO MEDICADO"
SIGLO XVIII.

SEDE: - AUDITORIO "DR. FERNANDO OCARANZA",
FACULTAD DE MEDICINA, UNAM.

HORA: - 9:00 - 11:00 A.M.

El *Universum* recibe alrededor de 20 mil visitantes por semana

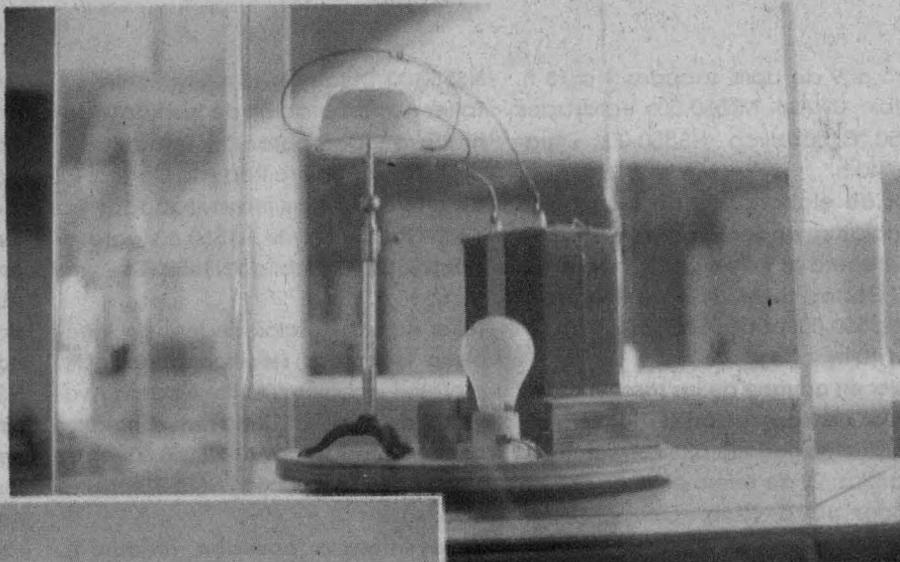
El pasado 12 de diciembre el Museo de las Ciencias *Universum* cumplió su primer aniversario de haberse abierto al público en lo que fueran las instalaciones del CONACyT en el Centro Cultural Universitario.



En ese lapso, aumentó de ocho a diez salas, pues se han incluido las de Química y Conciencia de Nuestra Ciudad, además de que el día de su primer aniversario fue reabierto la de El Universo.

De sus nuevas salas, la de Química consta de tres secciones, en la primera de las cuales se muestra el qué ha hecho esta ciencia por la sociedad; la segunda presenta diversas reacciones químicas y, en la última, se encuentran las llamadas tablas periódicas de los elementos en tres y dos dimensiones. Cuenta, igualmente, con un teatro para realizar espectáculos de química.

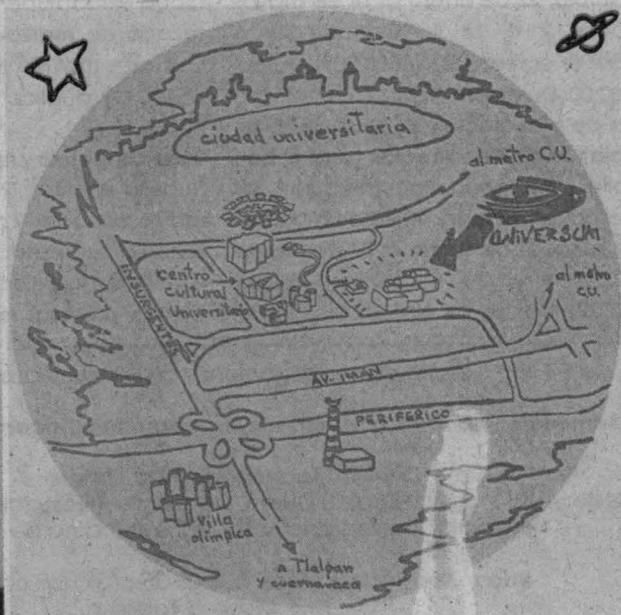
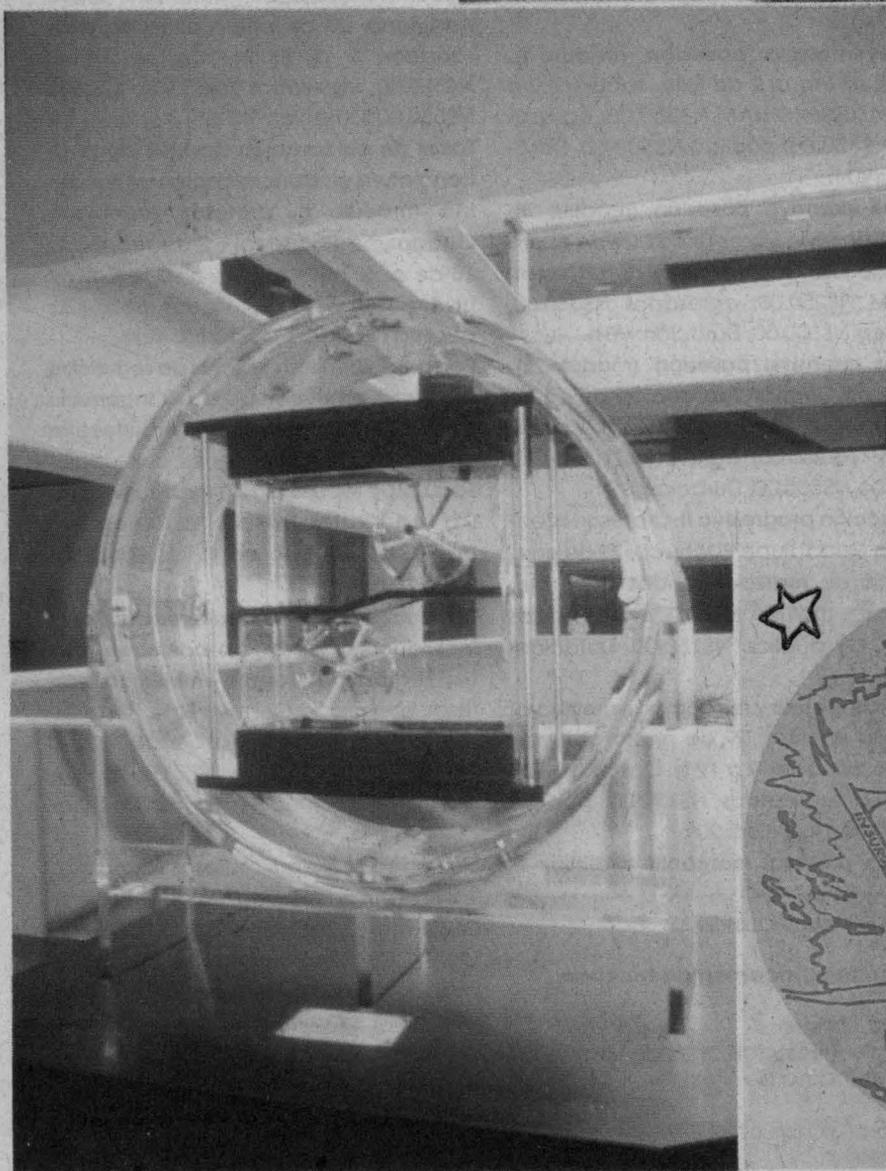
En la de Conciencia de nuestra ciudad existe un gran plano del área metropolitana en el cual el visitante puede localizar su domicilio; por otro lado, un juego computarizado permite visualizar el crecimiento de la mancha urbana. En otro espacio se explican los peligros a que está expuesta la ciudad a causa de los sismos, así como la evolución y arquitectura propias de la gran urbe.



El Museo de las Ciencias *Universum* es visitado diariamente por un promedio de 2 mil personas, aunque en sábado y domingo, cuando asisten familias, llegan a sumar 5 mil visitantes.

Los becarios del *Universum*, a manera de anfitriones guían a los asistentes a través de las diversas salas y elementos de este museo universitario.

José Canto



enero al 9 de abril, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Sociología (módulo I), 22 de enero al 9 de abril, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

El valor en aduana de las mercancías y el valor de transacción de las mismas (valorización aduanera), profesor: Israel Puga Díaz, 22 de enero al 26 de marzo, sábados 10 a 12 h. Costos: UNAM N\$100.00; egresados N\$150.00; público N\$200.00. Duración: 20 h.

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Derecho (módulo II), profesor: licenciado Juan Jesús Juárez Rojas, 29 de enero al 16 de mayo, sábados 7 a 10 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Inglés nivel I (comprensión), 22 de enero al 14 de mayo, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$200.00; egresados N\$300.00; público N\$400.00. Duración: 60 h.

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Pedagogía (módulo II), profesora: licenciada María de los Angeles García, 22 de enero al 14 de mayo, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Planificación para el Desarrollo Agropecuario (módulo II), profesor: licenciado Anastacio Rodríguez Luna, 22 de enero al 14 de mayo, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público

N\$550.00. Duración: 40 h.

Taller de elaboración de tesis de Ingeniería en Computación (módulo II), profesor: ingeniero Roberto Blanco, 22 de enero al 14 de mayo, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Taller de elaboración de tesis de Ingeniería Mecánica Eléctrica (módulo II), profesor: ingeniero Daniel Aldama Avalos, 22 de enero al 14 de mayo, horarios flexibles. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Inglés intensivo posesión (módulo I), 22 de enero al 2 de julio, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$250.00; egresados N\$350.00; público N\$500.00. Duración: 90 h.

Inglés intensivo posesión (módulo II), profesora: Silvia Flores Quijas, 29 de enero al 9 de julio, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$250.00; egresados N\$350.00; público N\$500.00. Duración: 90 h.

Inglés intensivo posesión (módulo II), profesor: Germán Arellano, 29 de enero al 9 de julio, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$250.00; egresados N\$350.00; público N\$500.00. Duración: 90 h.

Redacción progresiva II, profesora: licenciada Guadalupe Pacheco, 29 de enero al 5 de marzo, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$80.00; egresados N\$120.00; público N\$160.00. Duración: 20 h.

Taller de lectura y redacción I, profesora: Rubella Ramírez, 29 de enero al 19 de marzo, sábados 9 a 12 h. Costos: UNAM N\$80.00; egresados N\$120.00; público N\$160.00. Duración: 20 h.

Clínica procesal mercantil, profesor: li-

liciado Pedro López Juárez, 29 de enero al 16 de abril, sábados 8 a 10 h. Costos: UNAM N\$90.00; egresados N\$120.00; público N\$180.00. Duración: 20 h.

Seminario de Derecho Procesal Civil, profesor: licenciado Pedro López Juárez, 29 de enero al 16 de abril, sábados 10 a 12 h. Costos: UNAM N\$90.00; egresados N\$120.00; público N\$180.00. Duración: 20 h.

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Economía (módulo I), profesor: licenciado Ricardo Bravo Anguiano, 29 de enero al 16 de abril, sábados 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Taller de elaboración de tesis de la Licenciatura en Comunicación y Periodismo (módulo I), profesora: licenciada Guadalupe Pacheco, 2 de febrero al 13 de abril, miércoles 16 a 20 h. Costos: UNAM N\$550.00; egresados N\$550.00; público N\$550.00. Duración: 40 h.

Perspectivas de las normas de seguridad e higiene en el trabajo de la Ingeniería Civil, Ingeniería Industrial y Arquitectura en México, profesor: licenciado Gustavo Solís, 12 de febrero al 5 de marzo, sábados 9 a 14 h. Costos: UNAM N\$80.00; egresados N\$120.00; público N\$160.00. Duración: 20 h.

Técnicas jurídicas laborales en conflictos individuales de trabajo conforme a la Ley Federal del Trabajo en México, profesor: licenciado Gustavo Solís, 12 de febrero al 12 de marzo, sábados 14:30 a 18:30 h. Costos: UNAM N\$80.00; egresados N\$120.00; público N\$160.00. Duración: 20 h.

Voz y personalidad, profesor: licenciado Jaime Chapper y Villa, 26 de febrero al 26 de marzo, sábados 15 a 19 h. Costos: UNAM N\$400.00; egresados N\$500.00; público N\$600.00. Duración: 20 h.

Sexualidad y cultura, profesor: licenciado José Luis Carrasco, 15, 17, 22 y 24 de febrero, martes y jueves 10 a 15 h. Costos: UNAM N\$100.00; egresados N\$150.00; público N\$200.00. Duración: 20 h.

Centro de Investigaciones de Diseño Industrial

Seminario: Maderas norteamericanas para la fabricación de muebles

3 y 4 de febrero, de 17 a 21 horas.

Sede: Aula magna Horacio Durán, Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, Universidad Nacional Autónoma de México.

Informes e inscripciones: 622-08-35 al 37, fax 616-03-03,
Arq. María G Todd.



FUNDACION
UNAM

LA UNIVERSIDAD Y SUS HOMBRES
Presente y Futuro

La Fundación UNAM cuyo propósito fundamental consiste en apoyar a la Universidad Nacional Autónoma de México en sus tres principales tareas: **docencia, investigación y difusión de la cultura**, presenta su programa de conferencias:

La Arquitectura Mexicana

La arquitectura tiene la característica de analizarse a través del tiempo por las diferentes realizaciones que son vivo testimonio de diversas épocas y condiciones sociales. Estas obras son producto de muchas generaciones y reflejan la Historia del País.

Con el deseo que nuestra profesión este presente en los programas de Fundación UNAM, invitamos al gremio de los arquitectos en una reunión estructurada mediante dos **conferencias magistrales** dictadas por personas destacadas de nuestro medio cultural que opinarán sobre la arquitectura y el urbanismo mexicano, y que muestren las líneas convenientes como marco para el ejercicio de los arquitectos que deseen comprometerse en configurar el futuro de nuestro País.

FECHA: JUEVES 3 DE FEBRERO DE 1994.

Lugar: **Auditorio "Antonio Ortiz Mena", Insurgentes Sur 1971, Torre 4, primer piso. Col. Guadalupe Inn. (Nacional Financiera)**

Programa:

- 9:30 a 10:00 hrs. Registro de Participantes
- 10:00 a 10:30 hrs. Apertura: **Lic. Oscar Espinosa Villarreal** Presidente Fundación UNAM
- 10:30 a 11:30 hrs. Ponencia Magistral
Don Miguel de la Madrid Hurtado
- 11:30 a 13:00 hrs. Comentaristas: Arquitectos
Carlos Chanfón, Xavier Cortés Rocha, Teodoro González de León
- 13:30 a 15:00 hrs. Comida
- 15:30 a 16:30 hrs. Ponencia Magistral.
Don José Iturriaga
- 16:30 a 18:00 hrs. Comentaristas: Arquitectos,
Luis Ortiz Macedo, Ricardo Legorreta, Ernesto Velasco León.
- 18:00 hrs. Clausura
Dr. José Sarukhán
Rector de la UNAM

COMITE ORGANIZADOR

Arq. Angel Borja Navarrete Arq. Xavier Cortés Rocha
Arq. José Ma. Gutiérrez Trujillo Arq. Francisco Treviño

PARTICIPANTES: Colegio de Arquitectos de México A.C., Federación de Colegios de Arquitectos de la Rep. Mex., Sociedad de Arquitectos Mexicanos A.C., Academia Nacional de Arquitectos, Academia Mexicana de Arquitectos, A.C., Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Arquitectura A.C., Arquitectos Revolucionarios de México, A.C., Sociedad Mexicana de Arquitectos Restauradores, Sociedad de Arquitectos Paisajistas A.C. Asociación Mexicana de Urbanistas, A.C. Sociedad de Arquitectos Valuadores, A.C., Colegio de Maestros en Arquitectura Restauradores. Asociación Mexicana de Arquitectos en Turismo y Recreación Asociación Mexicana de Ingenieros y Arquitectos.

Donativo: N\$ 1000.00 (Deducible de impuestos)

Acceso al evento: Por Río San Angel.
Acceso al estacionamiento: Tomar Caracol uno, nivel E1
Se solicita su presencia media hora antes del inicio del evento.

Informes: FUNDACION UNAM, Pensylvania No. 203
Col. Nápoles. 03810, México. D.F. Tels: 687 24 89
687 26 33 ▼ 687 26 20 Fax 6 87 26 43



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
ESPECIALIZACION DE TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD

CONVOCATORIA 1994/SEM. 94-II

La División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Trabajo Social informa que están abiertas las inscripciones al programa de Especialización de Trabajo Social en el Sector Salud, dirigida a todos aquellos profesionistas interesados en:

Capacitarse para participar en equipos interdisciplinarios de salud, en donde desarrollarán actividades de investigación, planeación y administración de estos servicios, desde una perspectiva de desarrollo social.

REQUISITOS DE INGRESO

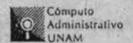
- Título profesional
- Cédula profesional
- Certificado de estudios a nivel licenciatura
- Curriculum vitae
- Carta de exposición de motivos
- Dos fotografías tamaño infantil
- Constancia de traducción del idioma inglés (expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM)

TODA LA DOCUMENTACION SE ENTREGARA POR DUPLICADO

- 1.- Registro de aspirantes: hasta el 27 de enero
- 2.- Curso de Homogeneización: del 31 de enero al 11 de febrero
- 3.- Inscripciones de nuevo ingreso y reingreso (semestre 94-2): del 14 al 23 de febrero
- 4.- Inicio de semestre 94-2: 24 de febrero

Para mayores informes dirigirse a la División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Trabajo Social, C.U. Circuito exterior s/n, 3er. piso. Tel. 622-87-58 de 9:00 a 14:00 y 17:00 a 22:00 hrs.

CURSOS DE COMPUTACION



WORD PERFECT 5.1
DEL 7 AL 17 DE FEBRERO

HORARIO: 2



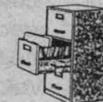
SISTEMA OPERATIVO UNIX (ULTRIX 4.3)
DEL 14 AL 24 DE FEBRERO

HORARIO: 3



INTRODUCCION AL DISEÑO
DE BASES DE DATOS
DEL 14 DE FEBRERO AL 1o. DE MARZO

HORARIO: 6



INFORMES:

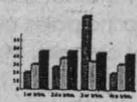
Matías Romero 1220, esq. con
Pitágoras, Col. Del Valle,

TELÉFONO: 6 04 40 24 ext. 35 y 69

LOTUS 1 2 3

DEL 7 AL 22 DE FEBRERO

HORARIO: 4



CONOCIENDO "INTERNET"

DEL 14 AL 24 DE FEBRERO

HORARIO: 5



HORARIOS:

1. 08:00 - 10:30
2. 10:30 - 13:00
3. 13:00 - 15:30
4. 16:00 - 18:30
5. 18:30 - 21:00
6. 16:00 - 18:30



Libreta universitaria Carrizos

Variados en su contenido y formato, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán nos ofrece cuatro números de su revista **Libreta universitaria Carrizos**, correspondiente a su nueva época, bajo la coordinación de Emma Rizo Campomanes.



Número 5, 1992

Este número comienza con el siguiente juicio publicado en su página editorial:

"El mexicano, así en genérico, logra ponerse de acuerdo sea la que sea su clase social en torno a reverenciar la figura materna. De algún modo las fiestas principales que festejamos tienen que ver con ella: Mayo 10, madrecita santa, Septiembre 15, la madre patria y Diciembre 12, la madre por antonomasia de todos, la Virgen de Guadalupe".

Tras de oponer a la Malinche con Guadalupe se señala que a ambas se dedica la entrega del número y que los ensayos contenidos en éste las estudian junto con sus hijos, "de Juan Diego a los Tarahumaras. Sin olvidar su parte en la transculturización lingüística".

Así el doctor Pedro de Velasco escribió *Mitos que descubren América*, en donde sostiene que los mitos y

leyendas, una de las fuentes más ricas de autocomprensión/autocomunicación humana, aparecen relacionados con la génesis de la realidad latinoamericana.

Analiza tres "leyendas" la primera Malinche (mestiza), el Conde Drácula (europea) y la del Ganoko (indígena).

Respecto a la Malinche señala: "Lo interesante de esa historia es que se convirtió en leyenda, en mito fundacional: explicación arquetípica del origen de los mexicanos y -por similitud- de los latinoamericanos. Cortés y Malinche resultan así *nuestros primeros padres* lo que, en el contexto de una mentalidad religiosa cristiana, remite inmediatamente al mito de la creación, Adán y Eva, el paraíso terrenal y el origen *determinado por Dios* de los seres humanos."

De ello, sugiere, se implica la justificación de la conquista y de todo lo que en ella sucedió; desde entonces los mestizos seríamos los hijos de tal pareja.

Empero, sometiendo a crítica esos y otros aspectos demográficos y de interpretación, concluye: "América no es el fruto de la violación de Malinche por Hernán Cortés; va siendo el fruto de múltiples y complejísimo factores históricos".

Respecto al segundo mito, Drácula, considera que ese viejo milenarismo se rejuvenece y perpetúa a través de la materia-vida de los jóvenes por medio de un canibalismo, de manera semejante al relato indígena del Ganoko.

"Por eso, a manera de conclusión, los intentos de homogeneizarla ideológicamente en una América indiferenciada, hija siempre del violador y la violada, existen los verdaderos pueblos latinoamericanos que como en el Mascarón de Haroldo Conti, como los nahuales de los cuentos mexicanos, son siempre un poco mágicos,

impredicibles, pueden aparecer y desaparecer, pueden transformarse en árbol, león y carro, payaso y noble, prostituta, viejecita o en un hilito de música que sale de la caña. Y, aunque también lo sean, nunca son sólo el prisionero torturado e indifeso y medio loco".

LIBRETA UNIVERSITARIA CARRIZOS



■ Dr. Antonio Santamaría

■ Herman Bellinghausen

■ Elena Fernández del Valle

El texto al diván

Escuela Nacional de Estudios Profesionales ACATLÁN
Número 6, 1992



Con el curioso nombre de *El texto al diván* se presenta la entrega del este número de la revista **Libreta universitaria Carrizos** dedicada a la interpretación de obra y vida de los autores visto por tres psiquiatras: Antonio Santamaría, Herman Bellinghausen y Elena Fernández del Valle.

El primero escribió *Cólera y ternura en El amor en los tiempos del cólera de García Márquez*, ensayo sobre las obsesiones sicálpticas del premiado colombiano.

De Bellinghausen se reproducen fragmentos de un texto respecto al escritor checo Franz Kafka aparecidos en el suplemento *La cultura en México*, de la revista *Siempre!*, en los que concluye: "Casi todo el kafkianismo moderno traiciona la obra que admira: apologética de nuestras angustias, hermenéutica de nuestras pulsiones, el mezquino apocalipsis de los narcisos enclaustrados se convierte en religión y profesión de fe".

Con el título de *Isak Dinesen: la mujer y el cuerpo* la psiquiatra Elena Fernández del Valle presenta en esta

entrega de Carrizos la descripción de vida y obra de una mujer extraordinaria: Karen Blixen, escritora danesa aunque escribió en inglés, que fuese nominada en varias ocasiones para el Nobel de Literatura, si bien nunca lo obtuvo.

Autora de cuatro libros de cuentos, dos de recuerdos y una novela, más dos volúmenes con sus cartas, relatos inéditos o bien aparecidos en revistas después de su deceso, escribió con seudónimos masculinos como el de Isak.

Culmina el número con un texto de Jorge Luis Borges *Borges y yo*, especie de broma con el estilo del autor bonoarense.

LIBRETA UNIVERSITARIA CARRIZOS

Los medios y los fines

Alejandro Byrd
Mario A. Revilla
Eugenio Bermejillo
Abraham Moles



sobre el Cine Mexicano Juan de la Riva,
Ignacio Guadalupe, Carlos Carrera y Delia Casanova



Escuela Nacional de Estudios Profesionales ACATLAN

Número 7, 1993

También con epígrafe curioso: *Los medios y los fines*, aparece el número 7 de *Libreta universitaria Carrizos* variado en su contenido, aunque con una idea central: los medios de comunicación.

Textos, críticas, entrevistas, poemas, viñetas y fotografías llenan sus páginas.

Alejandro Byrd Orozco escribió *La ciudad como un espacio de significación; La comunicación es todo y nada*, reproduce la entrevista a Abraham Moles por Manuel Vázquez Arteaga; *Opiniones de dos directores y dos actores en torno al quehacer cinematográfico*, también presenta entrevistas realizadas por Emma Rizo Campomanes y Lourdes Alvarez; *Cuando las historias tienen sentido*, de Mario A Revilla; *Radio de-para todos*,

de Eugenio Bermejillo Schnaider; *Las vocales malditas del ucrónico*, de Pilar Maynez; *Taxi driver*, de María Antonia Yanes, y *Disque un mariachi dial-a-mariachi*, de Leopoldo M. Maier, conforman este número de Carrizos.

LIBRETA UNIVERSITARIA CARRIZOS

1 Aca letras

Esther Rizo
Emma Rizo
Gloria Innes
Joel Phillips
Yenni Correa
Samuel Blas
Manuel Yanes
Kadina Mulpaca
Arturo Avendaño
Ignacio González
Noemi Rodríguez
Eduardo Santana
Jorge Pérez Gómez
María Antonia Yanes
Alberto Martín de la Hoz
Dulce María de la Soledad



Escuela Nacional de Estudios Profesionales ACATLAN

Número 8, 1993

En este número se reúnen cuentos y poemas de maestros y alumnos de la ENEP Acatlán con el subtítulo de *Acaletras*.

Trece poemas y cinco cuentos constituyen el acervo del número.

Entre estos ejercicios literarios destacan *La nube*, de Joel Phillips, especie de haiku con enorme poder sintético:

*Se levantó se fue la nube
el bosque buscaba su manto
a-zu-tado quería estar el cielo
y el sol mostró gran irritación*

También se encuentra el cuento *El rosario*, de Emma Rizo Campomanes, donde, emulando las expresiones litánicas, a modo de recuerdos entre eróticos y amorosos, da, con toques de humor negro, un contenido extraño:

Estrella de la mañana

Eso eras tú para mí, así de cursi y sin quitarle una coma, cuando al despertar veía tu rostro tostado de deportista, con sus rasgos viriles por los que apenas me atrevía a deslizar un dedo... Ruega por nosotros.

José Canto

Catálogo de Publicaciones 1994 de Investigaciones Antropológicas

El Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM editó recientemente su **Catálogo de Publicaciones 1994**, especie de revista de 194 páginas que reúne los trabajos salidos de su sello editorial.

Un total de 128 referencias tanto a libros, como memorias, revistas y boletines editados por el IIA aparecen en este volumen, cubriendo áreas tales como Antropología física, Arqueología, Etnología, Lingüística, Publicaciones periódicas y Coloquios y reuniones.

La fecha de edición de esas publicaciones abarca desde 1979 a 1993 y la relación de sus precios de N\$5.00 a N\$250.00.

Existen tanto ediciones propias como coediciones con el Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes; los autores, por otro lado, forman parte



del personal académico tanto de éstas como otras instituciones.

En cuanto a su carácter, las publicaciones abarcan tanto temas especializados como de divulgación y desde clásicos como *De la arqueología a la antropología*, del doctor Alfonso Caso y Andrade, hasta la descripción y análisis de los experimentos-expediciones realizadas por el antropólogo Santiago Genovés Ra. *Una balsa de payrus a través del Atlántico*.

Igualmente, el espacio, tanto temporal como físico, abarca desde Mesopotamia, hasta ámbitos latinoamericanos como Bolivia, Guatemala, los Andes y, desde luego México.

Dos de los libros resultan de impactante actualidad pese a la fecha de su edición: *Entre montañas y cafetales (luchas agrarias en el norte de Chiapas)*, de Ana Bella Pérez Castro, donde se describe y analiza el movimiento indígena y campesino de la región entre 1976 y 1980, con un recorrido por su historia en que se delinear los procesos de los movimientos ahí surgidos desde 1712, 1867 y 1976.

"En esta historia de luchas y enfrentamientos está presente también la creación y recreación de la cultura que permite la reproducción social de los grupos tzotziles, tzeltales y choles del norte de Chiapas", se asegura en la referencia.

El segundo de los textos, *La participación estatal y la comercialización del café en el estado de Chiapas*, de Ana María Salazar, se centra en el fenómeno de la penetración capitalista en la agricultura y la transformación de la base social que resulta de dicho proceso en la estructura económico-social de la población en el Distrito de Simojovel, y las contradicciones de clase que se presentan entre la producción campesina y las demandas de la agricultura capitalista y el mercado interno, específicamente en el mercado del aromático.

José Canto

Centro para la Innovación Tecnológica

Premio INA a la Investigación

Este premio habrá de otorgarse, por primera vez, en abril de 1994, y tiene como objetivo desarrollar la investigación de temas de carácter vital para la Industria de Autopartes que opera en México.

Los tópicos propuestos que abarcará el premio en su primera etapa (para estudios elaborados en 1993) son:

- 1) IA como generadora de divisas y niveladora de flujos comerciales con el exterior.
- 2) IA como generadora de empleo.
- 3) IA como difusora del avance tecnológico.
- 4) IA como multiplicador de la actividad económica.
- 5) IA como generadora de valor agregado.
- 6) IA como sector impulsor de una base industrial de proveeduría nacional.
- 7) IA como eslabón en la integración y desarrollo de la

pequeña y mediana empresa.

8) IA como un productor eficiente, tanto desde el punto de vista de productividad, como desde el punto de vista ecológico.

9) IA ante el Tratado de Libre Comercio con Norteamérica.

10) Otros.

La fecha límite de recepción de trabajos será hasta el 28 de febrero de 1994.

La coordinación de este premio estará a cargo del licenciado Luis Alfonso Sánchez, gerente de Estudios Económicos de INA, AC, y del director general, licenciado Oscar Vékar de la Barrera.

Informes: en avenida Sor Juana Inés de la Cruz número 344, primer piso, colonia Centro, 54030 Tlalnepantla, Estado de México y, en los teléfonos: 390-53-31, 3905516 y 390-56-89 ó al fax 390-73-03.

Ahora las mejores editoriales con sus mejores títulos en el departamento de libros de:



Libros de: Administración y Negocios, Arte, Autoayuda e Interés General, Biografías, Ciencias y Tecnología, Ciencias Sociales, Cocina, Cuento, Economía, Historia, Humorismo, Infantiles, Literatura, Novela, Poesía y Revistas:

UNAM
Conaculta
Santillana
Patria
Sitesa
Diana
Altea
Taurus
Aguilar
Alfaguara
Grijalbo

Tusquets
Trillas
Limusa
Vuelta
Seix Barral
Planeta
Joaquín Mortiz
FCE
Gali
Siglo XXI
Nueva Imagen

Everest
Fernández
Alianza
Col. Mex.
Promexa
Sopena
Larousse
Ariel
Deusto
Origen
Col. Nal.

En cualquiera de tus Tiendas UNAM:

ACATLAN
 ALCANFORÉS Y SAN J. TOTOLTEPEC
 STA. CRUZ ACATLAN EDO. MEX
 C.P. 53130 TEL. 623 15 01

ESTADIO C.U.
 COSTADO PTE. DEL ESTADIO DE C.U.
 LADO NORTE C.U.
 C.P. 04510 TEL. 622 00 57

METRO C.U.
 AV. DALÍAS S/N
 COSTADO METRO C.U.
 C.P. 04360 TEL. 622 96 17



Series infantiles, sábado y domingo, por Manuel Estrada, AM/FM
 Entre pies y pieza, 7:45 h.
 El rincón de los niños, por Rocío Sáenz, retransmisión, 8 h.
 Con tantita ciencia, 8:30 h.
 Del tingo al tango, 8:35 h.
 El libro de los sueños, lunes a viernes, 8:30 h, retransmisión, 20 h.
 Series sobre las artes
 Para abrir boca, coproducción con la Coordinación de Difusión Cultural, viernes 12 h, AM/FM.

Galería Universitaria, por la Dirección General del Patrimonio Universitario, sábado 11:45 h (quincenal), AM.
 Las ondas del Chopo, coproducción con el Museo Universitario del Chopo, viernes, 16 h, AM.
 Series de concierto y ópera
 Concierto matutino, martes a sábado, 10 h, AM.
 Concierto vespertino, lunes a viernes, 17:30 h, AM, lunes a domingo, FM.
 Conciertos de la OFUNAM, control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl, domingo, 12 h, retransmisión, domingo, 20 h, AM/FM.
 Opera en Radio Universidad, sábado, 18 h, FM, domingo, 18 h, AM.
 Series de nostalgia, domingo, AM
 Cien años de tango, por la peña Los muchachos de antes, 14 h.

La dicha incua, con Manolita Alegría, 15 h.
 En alas de la trova yucateca, por los Amigos de la Trova Yucateca AC, 15:30 h.
 Series de servicio a la comunidad, 12 h, AM/FM, en vivo
 Diálogo jurídico, coproducción con la Facultad de Derecho, lunes.
 Ingeniería en marcha, coproducción con la Facultad de Ingeniería, martes.
 Consultorio fiscal, coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles.
 Las voces de la salud, coproducción con la Facultad de Medicina, jueves.
 Vasos comunicantes, por la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, jueves, 23 h.
 La voz de la experiencia, con Angel Figueroa y Eugenia Faril, sábado.
 Series de ciencia, AM, 14:45 h.
 En la ciencia, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, martes.
 Filosofía contemporánea, con Ricardo Guerra, miércoles.
 Universum, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, jueves.
 Series sobre música
 Notas sobre notas, por Juan Helguera, viernes, 14 h, AM.
 Música en imágenes, coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas, miércoles, 16 h, AM.
 La guitarra en el mundo, por Juan Helguera, lunes, 18 h, retransmisión, sábado, 17 h, FM.
 Apariciones sonoras del siglo XX, por Hilda Paredes, sábado, 14 h, FM.
 Clérigos, juglares, y trovadores, con Juan Arturo Brenan, martes, 18 h, retransmisión, domingo, 20 h, FM.
 Hacia una nueva música, por Ana Lara, miércoles, 18 h, retransmisión, domingo, 21 h, FM.
 Música compartida, por Javier Platas, en vivo, jueves, 18 h, AM/FM.
 Pensamiento musical en la historia, por Fernando Alvarez del Castillo, viernes, 18 h, retransmisión, sábado, 22 h, y repetición de la serie, domingo, 23 h, FM.
 Clásicos en digital, coproducción con Librería Gandhi, martes y jueves, 14 h, FM.

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Actividades del Museo de la Ciencias

Charlas: El reciclado de los desechos sólidos: plásticos y materia orgánica, por Juan Robles Enríquez, miércoles; Ballenas y delfines, por Mario Zacarías, jueves, y Educación y naturaleza, por Mauricio Rendón, viernes. Teatro del Museo, 11 h.
 Juego: Apuesta científica, Vestíbulo principal del Museo, miércoles, 11 h. Cupo: 30 personas.
 Videos: La vida de las estrellas, de lunes a jueves, 8, 10, 12 y 16:30 h; Al filo de la eternidad, viernes, sábado, 8, 10, 12 y 16:30 h, y domingo, 10, 12, 14 y 16:30 h.
 Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, videoteca.
 Trifofanito 2, el viaje continúa, obra teatral. Teatro del Museo, sábado y domingo, 13:30 h, Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. Informes y reservaciones a los teléfonos: 622-73-36 y 622-73-40.
 Realmente sorprendente, espectáculo de química, martes, 11 h; jueves, 16 h; sábado y domingo, 12 h. Sala de Química, auditorio.
 Talleres: Reciclaje de basura, martes y jueves. El museo de las ciencias, pintura infantil, miércoles y viernes, Sala de agricultura, 11 h.

Radio: Escucha nuestros espacios radiofónicos en Radio UNAM. En la ciencia, martes, y Universum, los jueves a las 14:45 h. Si deseas hacer comentarios, comunícate al 622-72-98 en el Gabinete de Relaciones Públicas.
 Conoce tu cuerpo, mediante pruebas básicas se obtiene un puntaje y, de acuerdo a tu calificación, se te propone un programa de trabajo para mejorar tu capacidad física. Es indispensable traer ropa deportiva. También en el área se realiza un examen de Evaluación funcional. Mayores informes: Sala de Biología Humana y Salud, o comunicarse al teléfono: 622-73-15.
 Servicios de biblioteca especializada en ciencia y tecnología, de lunes a viernes de 8 a 19:30 h, sábados, festivos y vacaciones, 10 a 17 h; Visitas guiadas, previa cita, al teléfono 622-73-39.
 Talleres, solicitarlos en la visita guiada, lunes a domingo, 11 a 16 h.
 Horario del museo: lunes a viernes de 9 a 17 h; sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes. Centro Cultural Universitario, atrás de la Sala Nezahualcóyotl.

Música y sociedad, por Uwe Frisch, lunes a viernes, 17 h, FM.

Panorama del jazz, por R Aymes, lunes, 20:30 h; martes a viernes, 20:30 h, AM/FM.

Tiempo en Brasil, por la Embajada de Brasil, sábado 18:30 h, AM.

Africa, Africa, por el doctor Eduardo Llerenas, sábado, 21 h, AM/FM.

Series de literatura, AM/FM

Acústica de buena tinta, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, 22:30 h.

Poesía de fin de siglo, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, miércoles y viernes, 17:15 h, AM.

Poesía para el insomnio, con Oscar Oliva, jueves 22:30 h.

Antología poética, la memoria poética de la fonoteca Alejandro Gómez Arias de Radio UNAM, jueves, 17:15 h, AM.

La llave, la clave, la nave, el ave del tiempo, coproducción con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, lunes a viernes, 24 h.

Hacia el filo de la noche, con Eduardo Casar, en vivo, martes, 22:30 h.

CONVOCATORIA

La Escuela Nacional Preparatoria (E.N.P.), U.N.A.M., invita a usted al II Encuentro "LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MUJER PROFESIONISTA EN EL MEXICO ACTUAL" con el tema:

INFLUENCIA DE LA MUJER EN EL AYER Y HOY DE LA SOCIEDAD MEXICANA

El encuentro tendrá lugar el viernes 4 de marzo de 1994 de las 8:00 a 20:00 horas en ¹.....

Solicitamos su participación con trabajos escritos, que se presentarán en mesas redondas bajo la temática siguiente:

Resaltar el reconocimiento a la participación de la mujer en los siguientes campos:

- . FAMILIAR Y EDUCATIVO
- . CIENTIFICO Y TECNOLOGICO
- . SOCIOECONOMICO Y POLITICO
- . HUMANISTICO Y ARTISTICO
- . DEPORTIVO Y RECREATIVO

Los trabajos que se envíen deberán cubrir los siguientes requisitos

1. Ser inéditos y alusivos a la temática señalada.
2. Tener una extensión máxima de 5 cuartillas, escritas a máquina o en computadora a doble espacio. El título del trabajo deberá estar escrito con mayúsculas y se indicará el área en la que participa.
3. El trabajo deberá presentarse en original y dos copias (legibles) e ir acompañado de una solicitud de inscripción y de un resumen con una extensión de una cuartilla, a doble espacio, en hoja tamaño carta, dejando 3 cm de margen superior, inferior, izquierdo y derecho.
4. Los autores anotarán, en el trabajo y en el resumen, sus nombres y apellidos (ese orden) con letras mayúsculas, subrayando el de la persona que expondrá.
5. Las ponencias recibidas pasarán a consideración del Comité de Selección y Aceptación, cuyo veredicto será inapelable.
6. El trabajo y el resumen, en original y dos copias, deberán ser enviados a la SECRETARIA GENERAL de la E.N.P., sita en Adolfo Prieto 722, 5o. Piso, Colonia del Valle, dirigidos al Comité de Selección y Aceptación.
7. La fecha límite para recibir trabajos, será el viernes 11 de febrero de 1994.
8. Si el trabajo es aceptado se le comunicará la hora y la mesa a la que fue remitido, para su presentación.
9. Los contenidos de los trabajos serán responsabilidad de los autores.
10. Los asistentes y participantes recibirán constancias con valor curricular.

FORMA DE PRESENTACION:

- a) Cada expositor contará con un máximo de 7 minutos para la presentación y 3 minutos para preguntas y respuestas.
- b) El trabajo sólo podrá ser presentado por el autor, o por la persona indicada previamente en el resumen.

¹ De existir las condiciones para el uso de los locales, el encuentro se realizará en el Antiguo Colegio de San Ildefonso.

CONVOCATORIA

SEMINARIO: POLITICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGIA

Del 7 al 9 de marzo de 1994

Se convoca a investigadores y profesionales del área de análisis de políticas en ciencias y tecnología a someter trabajos para su presentación en el Seminario: Políticas en Ciencia y Tecnología que se llevará a cabo del 7 al 9 de marzo de 1994 en la Unidad de Seminarios "Dr. Ignacio Chávez" (Vivero Alto) de Cd. Universitaria, organizado por el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la UNAM.

Los trabajos deberán analizar aspectos del entorno social, económico o político, problemas de vinculación universidad-industria, problemas de normatividad jurídica, patentamiento y metrología, así como implicaciones en materia de políticas de ciencia y tecnología y el papel de la universidad en este contexto. Se deberán mostrar explícitamente las teorías y los métodos de análisis. Los trabajos deberán tener un máximo de 30 cuartillas (doble espacio), incluyendo notas, referencias, tablas, cuadros y figuras.

Se podrá entregar un resumen ampliado de por lo menos 5 cuartillas, el cual deberá sintetizar claramente teorías, métodos e información empírica utilizada.

Fecha de entrega de trabajos completos o resúmenes: lunes 14 de febrero. El trabajo se deberá entregar en forma impresa y en diskette (3 1/2", en Microsoft Word).

Informes: Miguel Angel Campos, IIMAS-UNAM, Cubículo 221; tels: 622-35-57 y 622-35-58; fax: 550-00-47.

Leonel Corona, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Economía, UNAM, tel: 622-21-60, fax: 622-21-56.

ORGANIZA:



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMATICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS, UNAM



cine

El amigo, director: Leonid Kvinikidze. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h.

Como agua para chocolate, director: Alfonso Arau. ENEP Acatlán, lunes, 12, 16:30 y 20 h. ENEP Iztacala, martes, 12 y 17 h.

El viaje, director: Fernando Solanas. Cinematógrafo del Chopo, lunes y martes, 17 y 19:30 h.

Prova d'Orchestra (Ensayo de orquesta), director: Federico Fellini. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 16 y 18 h.

Noche en la Tierra, director: Jim Jarmusch. Sala Julio Bracho, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y de miércoles a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Libera, director: Papi Corsicato. Sala José Revueltas, martes, 16:30 y 18:30 h, miércoles, 12, 16:30 y 18:30, jueves a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Brujos y curanderos, director: Juan Francisco Urrusti. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 y 18 h. Casa del Lago, jueves, 18 h.

Se está volviendo gobierno Lustró 4 (1915-1919), director: Miguel Barchano Ponce; **Vieja modernidad (Lustró 5)** (1920-1924), director: Jaime Tello Macías, y **Sé que es imposible (Lustró 6)** (1924-1929), director: Eduardo Patiño. Sala José Revueltas, miércoles, 20:30 h.

Intimidades de un cuarto de baño, director: Jaime Humberto Hermosillo. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h.

El gabinete del doctor Caligari director: Robert Wiene. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18 h. A las 18 h con el acompañamiento del pianista Dimitri Dudin.

El cocinero, el ladrón, su esposa y su amante, director: Peter Greenway. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, y sábado y domingo, 17 h.

Amarcord, director: Federico Fellini. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h. Casa del Lago, sábado y domingo, 15 h.

Un final inesperado, director: Ridley Scott. Cinematógrafo del Chopo, sábado y domingo, 17 y 19:30 h.

Volviendo a casa, un viaje increíble, director: DuWayne Dunham. Auditorio Justo Sierra, sábado y domingo, 12 h.

Popeye, director: Robert Altman. Casa del Lago, sábado y domingo, 11 h.



danza

Danza para la luz primigenia, con Pilar Urreta. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sábado y domingo, 12 h. Admisión: N\$30.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes y trabajadores de la UNAM.

Teatro

Vuelve Triptofanito 2 al teatro de *Universum*

El espectáculo musical para niños y adultos Triptofanito 2, inició su temporada 1994 con las funciones que ofreció el sábado y domingo pasados, en el Teatro del Museo de las Ciencias, atrás de la Sala Nezahualcóyotl, en el Centro Cultural Universitario.

La obra narra las aventuras de Triptofanito y Lisina, dos aminoácidos que viajan por el interior del cuerpo humano y se encuentran, paso a paso, con sorpresas nunca antes posibles de imaginar.

Mediante una graciosa y divertida actuación, los intérpretes expresan sencillos y comprensibles conocimientos científicos, animados con luces, música y fantasía que se reúnen para acompañarlos en peligrosas y divertidas aventuras. Los textos y la dirección son de Andrés García Barrios y participan como actores, Guillermo Melo, Pilar Padilla, Domenico Espinoza, Althair Naholy, Miguel Angel Morales y Josefina Villalobos. El diseño de iluminación es de Oscar Medina; la coreografía de Georgina Martínez; la música original de Alejandro Velasco; los bocetos de vestuario de Moisés Rodríguez López y la escenografía, de Alberto Rosas Urbe.

Triptofanito 2, basado en la novela de Julio Frenk, es asistida en su dirección por Manuel Camacho. Se presenta en su nueva temporada, todos los sábados y domingos a las 13:30 horas.



exposiciones

Energía, Nuestro universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Química y Conciencia de nuestra ciudad, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 622-13-39.

Imágenes de plata, exposición de la colección 100 años de fotografía. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, línea 5, estación La Raza, Túnel de la Ciencia.

Tesoros artísticos del Vaticano, 300 obras, pintura al óleo y escultura. Antiguo Colegio de San Ildefonso. De martes a domingo, 10 a 19 h.

Pasajes en silencio, pintura de Isabel de Laborde. **Fractura,** óleos y dibujos de Gabriela Gutiérrez. **Instalaciones,** estructuras de hierro y cuatro alfombras de plomo de Patricia Landen. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992),** Museo Universitario del Chopo.

Miniaturas, de Antonio Suárez, Galería del Lago. **Pintura,** de Ramiro Martínez Plasencia, Galería del Bosque.

Inauguración: jueves, 19:30 h. **Arte popular mexicano,** Galería Nacho López. Inauguración: miércoles, 19:30 h. Casa del Lago.

2000 DC, muestra pictórica del maestro Leopoldo Flores. Museo Universitario de Ciencias y Arte, lunes a viernes, de 10 a 19 h. Admisión: N\$5.00; universitarios y estudiantes con credencial N\$2.50.

Espacios invisibles, de Sol Garcidueñas. Centro Cultural San Angel.

Exposición colectiva de maestros de la Escuela Nacional de Artes Plásticas UNAM. Sala Nezahualcóyotl, vestíbulo.

Arredondo Senosiain, exposición de proyectos arquitectónicos de Daniel Arredondo y Javier Senosiain. Facultad de Arquitectura, Aula Enrique del Moral.

Del murmullo al fuego, muestra pictórica de Toni Guerra. Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C. Visitas de lunes a viernes, 10 a 21 h.

La industria automovilística en Italia. Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 7, Ezequiel A Chávez, vestíbulo del auditorio. Inauguración: lunes, 11 h. Hasta el jueves.

Siema-Jornadas de Italiano. Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 7, Ezequiel A Chávez, zona de cubículos. Inauguración: lunes, 17:40 h.

India: impactos visuales, fotografías de Nelly García Bellizzia, Carlos Lira y Culce Mattos. Facultad de Arquitectura, vestíbulo. Inauguración: lunes, 12 h.

Desasosiego, pinturas de Rosalba Pego, salas 3 y Roberto Garibay; **Fotografías,** del grupo Obturando a 4, Galería I;

Lagunas mentales, pinturas de Oscar Merino, Galería II. **Sanctórum,** paisajes de un lugar sagrado, colectiva de pintura, Sala Pedro Patiño Ixtolique; **Espacios de libertad,** pinturas de Dora Aguila, Sala 1, y **Encuentros profundos de todo tipo,** pinturas de Alicia Rojas, Sala 2. Inauguración: jueves, 19 h. ENAP, Centro.

Schumann. Sala Carlos Chávez, viernes, 20:30 h.

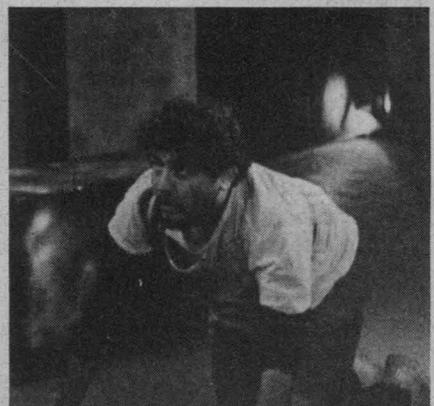
OFUNAM, Temporada 93-94, con Ronald Zollman, director, y Azako Urushihara, violín; obras de: Schubert Mozart, y Strauss. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.



música

Lo nuevo en compacto, presentación del disco Música para piano, de Darian Stavans. Casa del Lago, Salón de los Candiles, jueves, 19 h.

Concierto extraordinario, con Teresa Kubiak, cello y Teresa Frenk, piano; obras: Vivaldi, Janacek, Beethoven y



teatro

Valeria y los pájaros, de José Sanchís Sinisterra, director: Oscar Vega, lunes, 20:30 h; **La noche de los asesinos,** de

José Triana, directora: Luli Rede, martes, 20:30 h; **Las aventuras de Clotario Demoníax**, de Hugo Iriart, director: Pablo Cueto, y **Las Ubarry**, de Oscar Llera, director: Germán Blandó, miércoles, 20:30 h; **Conócete a ti mismo**, de Renée Taylor, directora: Edna Ochoa, y **En alta mar**, de Slawomir Mrozek, director: Jorge Dorantes, jueves, 20:30 h; **Intento enésimo**, autor y director: Carlos Calvo, y **Las galas del difunto**, de Ramón del Valle-Inclán, director: Juan José Barreiro, viernes, 20:30 h; **Calígula**, del Albert Camus, director: Enrique Rentería, y **La canción de Nausicaa**, autor y director: Jaime Avilés, sábado, 19 h; **El más negro de todos los teatros**, de Luis Mario Moncada, director: Rodrigo Johnson, y **Descripción de un animal dormido**, autor y director: Hugo Iriart, domingo, 18 h. Teatro de Arte Santa Catarina, Coyoacán.

IV Encuentro de teatro joven independiente. Chance mañana, con el grupo Tlacuache, director: Rafael Pimentel, jueves, 19 h. **La mudanza**, de Elena Garro, director: Ruggiero Magaña, viernes, 19 h. **Rojo en el umbral**, con el grupo En espiral, directora: Margarita E. González, sábado, 19 h. Museo Universitario del Chopo.

La chungu, de Mario Vargas Llosa, director: Ignacio Retes. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Disonantes, autor y director: César Aliti. Teatro Galerías, lunes, martes y miércoles, 20:30 h.

Cuartos milagro, autor y director: Alejandro Ainslie. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Las preciosas ridículas, de Molière, director: Hugo Fragozzo, 12 h, y **Los tres reyes vagos**, autor y director: Hugo Fragozzo, 13:30 h. Casa del Lago, foro abierto,

sábado y domingo. Informes: teléfono: 553-63-18.

Deseo olvidado, de Steve Tesich, director: José Antonio Cordero. Teatro Luis G Basurto, viernes, 20:30 h, sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$25.00.

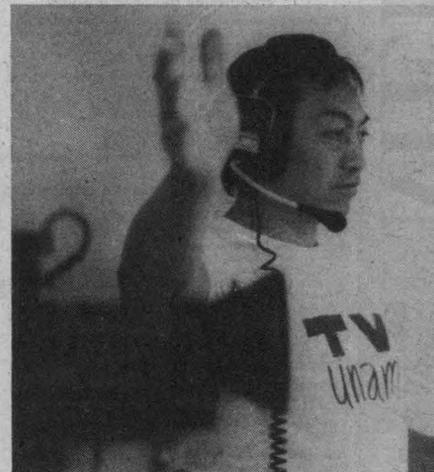
El pacto o ...3 en el baño, autor y director: Gabriel Pingarrón. Teatro Coyoacán, Foro Rodolfo Usigli, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Caperucita Roja, de Charles Perrault, con el grupo Enrique Ruelas. Secretaría de Difusión de la ENP, San Ildefonso 30, Centro, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h. Admisión general: N\$5.00; descuento de 50 por ciento a menores de 12 años, trabajadores con credencial e INSEN.

Teatro guiñol, con el Teatro Guiñol Tradicional, director: José M Díaz. Casa del Lago, terrazas y espacios abiertos, sábado, 10:30 h.

Mejor jugamos, con el grupo Tlacuache, director: Rafael Pimentel. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h.

Canastitas en serie, de Bruno Travençolo, director: Guillermo Méndez. Teatro de Arte Santa Catarina, Coyoacán, domingo, 13 h.



televisión

Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h, notas cortas sobre el quehacer de la UNAM.

Prisma universitario, Latinoamérica de Gregorio, por Sonia González, lunes 24, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 18:30 h; Canal 4, 23 h; y, Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM. Una de científicos, por Jaime García, martes 25, 12:30 h, televisión por cable.

Lo mejor de TV UNAM, lunes 24, 23:30 h, y jueves 27, 23:30 h, Canal 22. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TVUNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 24 al 28, vía satélite. Lunes, Jardín sumergido I, y martes, Jardín sumergido II, por Lucero López Vergara; miércoles, Los huevos de la tortuga, por Sachiko Uzeta Amano; jueves, Energía nuclear, y viernes, La geotecnia o mecánica de suelos, por Ignacio Molina.

Humanum est, La ciudad de las chambas, por César Sandoval, jueves 27, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, por José Luis Aguilera, jueves 27, 23:30 h, Canal 13.

Con ciencia, Premios UNAM 1992, por Leticia Villavicencio y Héctor Oropeza, viernes 28, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; y Canal 4, 23 h (sábado). Doctora Ida Rodríguez Prampolini.

Deportes, con Miguel Velasco, domingo 30, 8:00 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, OFUNAM, con Fernando Montaña, domingo 30, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Fimoteca

Del 24 al 28 de enero.
Canal 9, 1 h.

Ciclo: Noche de Reyes

Lunes: *Irma la dulce*.
Martes: *Quién llamó a la cigüeña*.
Miércoles: *Atracción mortal*.
Jueves: *Esperamos que sea nena*.
Viernes: *Internado de señoritas*.

servicio social

Sistematización y actualización de expedientes del personal académico de la Facultad, dependencia: Facultad de Contaduría y Administración, Clave: 94-12/031-0035, carrera: licenciatura en informática, Administración plazas: 20, prestaciones: Asesoría profesional.

Observancia del control y manejo adecuado de la fauna utilizada en investigación y docencia en medicina veterinaria y zootecnia, dependencia: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Clave: 94-12/026-0039, carrera: MVZ, plazas: 5, prestaciones: Asesoría profesional y viáticos.

Programa multidisciplinario en instituciones de atención al menor en escuelas primarias, dependencia: Programa del Servicio Social Multidisciplinario, Clave: 94-12/009-0073, carreras: licenciatura en pedagogía, psicología, sociología, derecho, trabajo social, artes visuales, instrumentista, educación musical, literatura y teatro, enfermería, plazas: 90, prestaciones: Asesoría profesional y ayuda económica.

Promotores de servicio social, dependencia: Programa del Servicio Social Multidisciplinario, Clave: 94-12/009-0122, carreras: licenciaturas en trabajo social, pedagogía, sociología, derecho, psicología, economía, y ciencias de la comunicación, plazas: 30, prestaciones: Asesoría profesional y ayuda económica.

Apoyo administrativo y de investigación práctica para la división de ciencias socioeconómicas, dependencia: Académica, Clave: 94-12/020-0159, carreras: licenciatura en economía, relaciones internacionales, sociología ciencias políticas y administración pública, periodismo y comunicación colectiva, plazas: 30, prestaciones: Asesoría profesional.

Epizootiología y diagnóstico en virología veterinaria, dependencia: FES Cuauti-



MEDICINA

Educación Continua



Facultad de Medicina

Cursos de Educación Médica Continua Primer Semestre 1994

- Palacio de la Antigua Escuela de Medicina**
- Problemas Pediátricos más Frecuentes.**
Prof. titular: Dr. Emilio Villalobos Cuevas.
17 al 21 de enero, de 8:30 a 14:30 hrs.
- Diagnóstico y Manejo del Asma**
Prof. titular: Dr. Alvaro Pedroza Menéndez.
24 al 28 de enero, de 8:30 a 14:30 hrs.
- Actualización en Ginecología para el Médico General**
Prof. titular: Dr. Jorge Kunhardt Rasch.
22 de enero al 7 de mayo, de 8:00 a 10:00 hrs. (Sábados).
- Urgencias Médicas para el Médico General**
Prof. titular: Dr. Rufino Juárez Mejía.
31 de enero al 4 de febrero, 8:30 a 14:30 hrs.
- Avances Recientes en Cardiología**
Prof. titular: Dr. Héctor Hernández Hdez.
7 al 11 de febrero de 8:00 a 14:00 hrs.
- Manejo de los Problemas Dermatológicos más Frecuentes en la Consulta**
Prof. titular: Dr. Jorge Peniche Rosado.
28 de febrero al 4 de marzo, 8:30 a 14:30 hrs.
- II Curso de Gerontología**
Prof. titular: Dr. Arturo Lozano Cardozo.
14 al 18 de marzo, de 8:30 a 14:30 hrs.
- Diagnóstico Electrocardiográfico**
Prof. titular: Dr. Héctor Hernández Hdez.
4 al 8 de abril, de 8:30 a 14:30 hrs.
- Diagnóstico Imagenológico para el Médico General**
Prof. titular: Dr. Juan González de la Cruz.
11 al 15 de abril, de 8:30 a 14:00 hrs.
- Avances Recientes en Gastroenterología**
Prof. titular: Dr. Raúl Olmeta Elizalde.
18 al 22 de abril, de 8:00 a 14:30 hrs.
- Actualización en Infecciones Pulmonares**
Prof. titular: Dr. Daniel Rodríguez Parga.
9 al 13 de mayo, de 8:30 a 14:30 hrs.
- Taller de Farmacología Clínica**
Prof. titular: Dr. José A. Rojas Ramírez.
20 al 24 de junio, de 8:30 a 14:30 hrs.
- Manejo de Problemas Frecuentes en Ginecología**
Prof. titular: Dr. Pascual Sánchez Rangel.
Del 6 al 10 de junio de 1994.
De 8:30 a 14:30 hrs.
- Diagnóstico y Manejo de Enfermedades Parasitarias**
Prof. titular: Dr. Rubén Álvarez Chacón.
27 de junio al 1. de julio, de 8:30 a 14:30 hrs.
- Hospitales del Sector Salud**
- IV Curso Formativo en Psicoprofilaxis Perinatal**
Prof. titular: Dr. Julián Covarrubias de la Mota.
17 de enero al 18 de febrero, 8:00 a 14:00 hrs.
Hospital Regional 1o. de Octubre, ISSSTE.
- Los Grandes Temas de la Perinatología**
Prof. titular: Dr. Clemente Lara Abad.
17 al 21 de enero, de 8:00 a 14:00 hrs.
Hospital Pediátrico de Xochimilco, DDF.
- Bioquímica Aplicada a la Neumología**
Prof. titular: Dr. Carlos Ramos Abraham.
19 de enero al 27 de abril, de 8:00 a 14:00 hrs. (Miércoles).
INER, SSA.
- II Curso de Ginecología, Obstetricia y Neonatología**
Prof. titular: Dr. Samuel Karchmer K.
24 al 28 de enero, de 8:00 a 14:00 hrs.
Instituto Nacional de Perinatología, SSA.
- Nutrición y Dietoterapia**
Prof. titular: Dietista Leticia Villar Rojas.
24 al 28 de enero, de 8:00 a 14:00 hrs.
Hospital 20 de Noviembre, ISSSTE, Salón Montecarlo, (dirección: Maximino Avila Camacho No. 77, esq. Illinois, Col. Nápoles).
- Educación para la Salud en el Trabajo**
Prof. titular: Dra. Ma. del Carmen González C.
24 al 28 de enero, de 8:30 a 14:00 hrs.
Dirección Gral. del Trabajo y Previsión Social, DDF.
- Latinoamericano de Organización y Dirección de los Servicios Médicos**
Prof. titular: Dr. Enrique Parra Dávila.
7 de febrero al 4 de marzo, de 8:00 a 16:00 hrs.
CISS, IMSS.
- Anestesia en Cirugía Torácica (teórico-práctico)**
Prof. titular: Dra. Patricia Ledezma.
10 al 12 de febrero.
De 8:00 a 14:00 hrs.
INER, SSA.
- Colectectomía Laparoscópica**
Prof. titular: Dr. Ramón Oropeza Martínez.
11 al 16 de febrero, de 8:00 a 14:00 hrs.
Hospital Regional 1o. de Octubre, ISSSTE.
- Patologías Respiratorias más Frecuentes**
Prof. titular: Dr. Andrés Cruz Chávez.
12 de febrero al 12 de marzo, 8:00 a 14:00 hrs.
(Cinco sábados).
INER, SSA.
- XXIII Curso de Actualización en Oftalmología para el Médico General**
Prof. titular: Dra. Lulú U. Quintana Pali.
21 al 25 de febrero, de 8:00 a 14:00 hrs.
Hosp. Oftalmológico de Nuestra Sra. de la Luz.
- Alteraciones de la Motilidad Ocular**
Prof. titular: Dra. Gloria Cecilia Compañones Seguirite.
1o. de marzo al 28 de febrero de 1995, 8:00 a 14:00 hrs.
Hosp. Oftalmológico de Nuestra Sra. de la Luz.
- Actualización en Córneas y Enfermedades Externas del Ojo**
Prof. titular: Dr. Oscar Baca Lozada.
1o. de marzo al 28 de febrero de 1995, 8:00 a 14:00 hrs.
Hosp. Oftalmológico de Nuestra Sra. de la Luz.
- Actualización sobre Retina y Vitreo**
Prof. titular: Dr. Pablo Herrera de la Cruz.
1o. de marzo al 28 de febrero de 1995, 8:00 a 14:00 hrs.
Hosp. Oftalmológico de Nuestra Sra. de la Luz.
- Actualización sobre Orbita y Vías Lagrimales**
Prof. titular: Dr. Víctor Manuel Tapia Guerra.
1o. de marzo al 28 de febrero de 1995, 8:00 a 14:00 hrs.
Hosp. Oftalmológico de Nuestra Sra. de la Luz.
- Actualización sobre Glaucoma**
Prof. titular: Dr. Miguel Jorge Garcidueñas M.
1o. de marzo al 28 de febrero de 1995, 8:00 a 14:00 hrs.
Hosp. Oftalmológico de Nuestra Sra. de la Luz.
- Actualización sobre Ultrasonografía en Oftalmología**
Prof. titular: Dra. Leticia Perdic Calvo.
1o. de marzo al 28 de febrero de 1995, 8:00 a 14:00 hrs.
Hosp. Oftalmológico de Nuestra Sra. de la Luz.
- Endoscopia Torácica (teórico-práctico)**
Prof. titular: Dr. José Morales Gómez.
1o. al 4 de marzo, de 8:00 a 14:00 hrs.
INER, SSA.
- Patología Respiratoria más Frecuente**
Prof. titular: Dra. Ma. del Rosario Pérez Chavira.
14 al 18 de marzo, de 8:00 a 14:00 hrs.
INER y Jurisdicciones Sanitarias SSA, (Coyoacán, Alvaro Obregón, Magdalena Contreras y Tlalpan).
- Actualización en Salud, Seguridad e Higiene**
Prof. titular: Dra. Ma. Guillermina Molina E.
14 al 18 de marzo, de 8:00 a 14:00 hrs.
Dirección General de Medicina y Seguridad en el Trabajo, Secretaría del Trabajo y Previsión Social.
- Complicaciones Neurológicas de los Bloqueos de Conducción Nerviosa**
Prof. titular: Dr. Manuel Marrón Peña.
18 al 22 de abril, de 8:00 a 14:00 hrs.
Hospital de Gineco-Obstetricia No. 4, IMSS.
- Actualización sobre Patología de Columna de Origen Laboral**
Prof. titular: Dr. Eduardo Monreal M.
18 al 22 de abril, de 8:00 a 14:00 hrs.
Dirección General de Medicina y Seguridad en el Trabajo, Secretaría del Trabajo y Previsión Social.
- IV curso de Medicina Preventiva en el Transporte**
Prof. titular: Dr. Mario Madrazo Navarro.
9 al 27 de mayo, de 8:00 a 14:00 hrs.
Dirección General de Medicina Preventiva en el Transporte, Secretaría de Comunicaciones y Transportes.
- Actualización en Pediatría**
Prof. titular: Dra. Marina Flores Vázquez.
18 al 20 de mayo, de 8:00 a 14:00 hrs.
Hospital "Ticomán", SSA.
- Actualización sobre Toxicología Laboral**
Prof. titular: Dra. Ma. de Lourdes S.
16 al 20 de mayo, de 8:00 a 14:00 hrs.
Dirección General de Medicina y Seguridad en el Trabajo, Secretaría del Trabajo y Previsión Social.
- Actualización en Tuberculosis**
Prof. titular: Dr. Pedro Rafael Pineda Fregoso.
23 al 27 de mayo, de 8:00 a 14:00 hrs.
INER, SSA.
- Cirugía Torácica y de Resección por Invasión Mínima, (teórico-práctico)**
Prof. titular: Dr. José Morales Gómez.
6 al 10 de junio, de 8:00 a 14:00 hrs.
INER, SSA.
- Actualización en Ginecología y Obstetricia**
Prof. titular: Dr. Marcos Hernández Fierro.
6 al 10 de junio, de 8:00 a 14:00 hrs.
Hospital General "Ticomán", SSA.
- Patología Respiratoria más Frecuente, Tabaquismo y Tuberculosis**
Prof. titular: Dr. Jorge Morales Fuentes.
13 al 17 de junio, de 8:00 a 14:00 hrs.
INER y Jurisdicciones Sanitarias, SSA, (Iztapalapa, Milpa Alta, Xochimilco y Tlalhuac).
- Urgencias Respiratorias**
Prof. titular: Dr. Juan Urueta Robledo.
13 al 17 de junio, de 8:00 a 14:00 hrs.
INER, SSA.

tlán.Clave: 94-12/041-0165, carrera: MVZ y químico farmacobiólogo, plazas: 6, prestaciones: Asesoría profesional.

Saneamiento ambiental, dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 94-12/041-0166, carreras: Ingeniero agrónomo, biología, Ingeniero mecánico, ingeniero civil, MVZ, licenciado en trabajo social, plazas: 10, prestaciones: Asesoría profesional, opción a tesis.

Integración de la comunidad universitaria a la cultura, dependencia: Coordinación de Difusión Cultural, Clave: 94-12/088-0177, carrera: Licenciatura en diseño gráfico, comunicación gráfica y artes visuales, plazas: 6, prestaciones: Asesoría profesional.

Servicio social en la DGSM con el subprograma en diseño gráfico, dependencia: Dirección General de Servicios Médicos, Clave: 94-12/027-0205, carrera: licenciatura en diseño gráfico, plazas: 6, prestaciones: opción a tesis y ayuda económica.

Elaborar y/o actualizar los manuales administrativos, dependencia: Coordinación de Difusión Cultural, Clave: 94-12/088-0211, carrera: licenciatura en administración, licenciatura en lengua y literatura hispánica, plazas: 3, prestaciones: Asesoría profesional y opción a tesis.

Investigación ictiológica, dependencia: ENEP Iztacala, Clave: 94-12/063-0249, carrera: biología, MVZ, plazas: 4, prestaciones: Asesoría profesional, opción a tesis.

Refractarios, dependencia: Facultad de Química, Clave: 94-12/016-0257, carrera: ingeniero químico metalúrgico, Ingeniero químico, químico; plazas: 6, prestaciones: Asesoría profesional, opción a tesis.

Apoyo al departamento de ingeniería química metalúrgica, dependencia: Facultad de Química, Clave: 94-12/016-0264, carreras: ingeniero químico metalúrgico, ingeniero químico en alimentos, ingeniero químico, químico farmacéutico biólogo, plazas: 10,

prestaciones: Asesoría profesional y opción a tesis.

Sistemas computarizados y estadística, dependencia: PSSM, Clave: 94-12/009-0000, carreras: licenciado en administración, informática, pedagogía, trabajo social, matemáticas aplicadas a la computación, arquitectos y actuarios, plazas: 16, prestaciones: Asesoría profesional.

Administración de recursos materiales y mantenimiento de los autobuses, de-

pendencia: Autotransportes Urbanos de Pasajeros R-100, Clave: 94-01/062-0001, carreras: ingeniero mecánico, ingeniero industrial, licenciado en administración y contaduría, plazas: 60, prestaciones: Opción a tesis y ayuda económica.

Administración de recursos humanos y financieros dependencia: Autotransportes Urbanos de Pasajeros R-100, Clave: 94-01/062-0002, carrera: licenciado en administración, licenciado en contaduría, licenciado en psicología, licenciado



ATENCIÓN TRABAJADOR ADMINISTRATIVO



UFET.CU

LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE INGENIERIA A TRAVES DE SU UNIDAD DE ENSEÑANZA AUXILIADA POR COMPUTADORA Y DE LA UNIDAD DE FORMACION Y EXTENSION TECNOLOGICA PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA (UFET.CU), IMPARTIRA CURSOS SABATINOS G R A T U I T O S.

PROFESOR	CURSO	HORARIO SABADOS	FECHA
ANGELICA MORALES CH.	MS-DOS	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	FEBRERO
PEDRO J. A. RIVERA	D-BASEIII	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	MARZO
MAGDALENA HERNANDEZ	CHI-WRITER	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	ABRIL
LUCIA R. SILVA A.	MS-DOS	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	MAYO
ANGELICA MORALES CH.	LOTUS123	9:00-11:00 Y 11:00-13:00	JUNIO

LOS SIGUIENTES CURSOS SE IMPARTIRAN DEL 5 DE FEBRERO AL 25 DE JUNIO

PROFESOR	CURSO	HORARIO SABADOS
TAMARA I. ALCANTARA C	ALGEBRA ELEMENTAL	11:00-13:00
PONCIANO VALADEZ A.	ELECTRICIDAD	10:00-12:00
GERARDO SILVA G.	AUTOCONSTRUCCION	18:00-19:30 (L.V.)
ARIADNA ESTEVEZ L.	1ER.CURSO DE REDACCION	9:00 -11:00
DIANA MOTÓZO B.	2DO.CURSO DE REDACCION	10:00-12:00
LORENA GONZALEZ B.	1ER.CURSO DE INGLES	9:00 -11:00
JORGE A. CALVIMONTES	1ER.CURSO DE INGLES	10:00-12:00
MARION ESTEVEZ L.	2DO.CURSO DE INGLES	9:00 -11:00
KARLA VAZQUEZ M.	3ER.CURSO DE INGLES	9:00 -11:00
CONSUELO SANTIAGO T.	3ER.CURSO DE ITALIANO	11:00-13:00
DELIA I. BAUTISTA	1ER.CURSO DE ARABE	11:00-13:00
DELIA I. BAUTISTA	2DO.CURSO DE ARABE	9:00 -11:00
JESUS CAMPOY	TEATRO	11:00-13:00

INSCRIPCIONES ABIERTAS DEL 17 AL 21 DE ENERO DE 9:00-14:00 Y 16:00-19:00 HORAS EN LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE INGENIERIA, EDIFICIO "B"4TO. PISO CUBICULO 405 CON ANGELINA ARELLANO B., COORDINADORA GENERAL DE LOS CURSOS. REQUISITO: TRAER COPIA DEL ULTIMO TALON DE CHEQUE Y CREDENCIAL ACTUALIZADA DE TRABAJADOR UNIVERSITARIO.

en informática, ingeniero mecánico, ingeniero industrial, plazas: 70, prestaciones: Opción a tesis y ayuda económica.

Investigación, operación y desarrollo de acciones para la modernización en comunicaciones y transportes, dependencia: Secretaría de Comunicaciones y Transportes, Clave: 94-02/015-0019, carrera: licenciado en diseño gráfico, plazas: 35, prestaciones: Asesoría profesional y ayuda económica.

Comunicación gráfica, dependencia: Confederación de Cámaras Industriales de los Estados Unidos Mexicanos (CONCAMIN) Clave: 94-08/300-0033, carrera: licenciado en comunicación gráfica, plazas: 1, prestaciones: Asesoría profesional y ayuda económica.

Sistema de enseñanza abierta, dependencia: Presidencia de la República, Clave: 94-02/008-0044, carrera: licenciado en pedagogía, plazas: 6, prestaciones: Asesoría profesional y ayuda económica.

Misiones de México en el exterior, dependencia: Presidencia de la República, Clave: 94-02/008-0049, carreras: licenciado en ciencias de la comunicación, relaciones internacionales, administración y ciencias políticas, plazas: 8, prestaciones: Asesoría profesional y ayuda económica.

Atención a la ciudadanía, dependencia: Presidencia de la República, Clave: 94-02/008-0060, carreras: licenciado en derecho, psicología y trabajo social, plazas: 11, prestaciones: Asesoría profesional y ayuda económica.

Capacitación y desarrollo, dependencia: Servicio de Transportes Eléctricos del DF, Clave: 94-01/094-0070, carreras: licenciado en psicología del trabajo, licenciado en periodismo y comunicación colectiva, licenciado en administración, plazas: 6, prestaciones: Asesoría profesional.

Apoyo administrativo y cultural para el fomento de las artes, dependencia: Instituto Nacional de Bellas Artes, Clave: 94-06/005-0076, carreras: licenciado en sociología, trabajo social, historia del arte, plazas: 6, prestaciones: Asesoría profesional.

Administración de recursos, dependencia: Secretaría de Pesca, Clave: 94-02/011-0118, carreras: arquitectura, licenciado en diseño gráfico, comunicación gráfica, enseñanza del inglés y psicología, plazas: 40, prestaciones: Asesoría profesional.

La comunicación en la asistencia médica, dependencia: Instituto para la Atención Integral del Niño Quemado, Clave: 94-05/022-0132, carreras: licenciado en

ciencias de la comunicación y diseño gráfico, plazas: 90, prestaciones: Asesoría profesional y opción a tesis.

Diversos aspectos de rehabilitación en el tratamiento de niños quemados, dependencia: Instituto para la Atención del Niño Quemado, Clave: 94-05/022-0134, carrera: licenciado en trabajo social, plazas: 4, prestaciones: Asesoría profesional y opción a tesis.

Educación básica, dependencia: Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, Clave: 94-06/009-0156, carreras: licenciado en filosofía y letras, pedagogía, derecho, economía, periodismo y matemáticas aplicadas, plazas: 30, prestaciones: Asesoría profesional.

Apoyo a la automatización, elaboración de procesos técnicos y actividades de difusión y vinculación al CID de la DGCP/CNCA, dependencia: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Clave: 94-11/047-0198, carreras: licenciado en informática, ciencias de la comunicación, sociología, historia, bibliotecología, música, trabajo social, lengua y literatura hispánica, filosofía; plazas: 30, prestaciones: Asesoría profesional.

CENDI, dependencia: Presidencia de la República, Clave: 94-02/008-0046, carreras: licenciado en pedagogía, psicología y licenciado en trabajo social, plazas: 4, prestaciones: Asesoría profesional y ayuda económica.

SECRETARÍA DE SERVICIOS ACADÉMICOS
DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL



NOMBRE DEL CURSO	INSTRUCTOR	OBJETIVO	TEMÁTICA	FECHA Y HORARIO
La adolescencia, la familia y la escuela	MTRA. EVA VARGAS TENTORI	Que los participantes redescubran y resignifiquen su adolescencia, su dinámica familiar y escolar y desde ahí ayuden al joven en la búsqueda de su identidad y de su elección de carrera	- Duelo de las cuatro pérdidas vividas en la adolescencia - La familia y el proceso adolescente - La escuela y el joven - Interrelación del adolescente, la familia y la escuela y su incidencia en - la identidad y en la elección de carrera	Del 24 al 28 de enero De 9:00 a 14:00 hrs.

Para mayores informes e inscripciones, diríjase a la Coordinación de Extensión de la Dirección General de Orientación Vocacional de la UNAM, ubicada entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, D.F. Tels. 622-04-26 y 616-05-77 FAX: 622-04-25.

GACETA
UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.



Algunas tunas de México

<p>ENERO</p> <p>D I M M J V S</p> <p>2 3 4 5 6 7 8</p> <p>9 10 11 12 13 14 15</p> <p>16 17 18 19 20 21 22</p> <p>23 24 25 26 27 28 29</p> <p>30 31</p>	<p>FEBRERO</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5</p> <p>6 7 8 9 10 11 12</p> <p>13 14 15 16 17 18 19</p> <p>20 21 22 23 24 25 26</p> <p>27 28</p>	<p>MARZO</p> <p>D A M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5</p> <p>6 7 8 9 10 11 12</p> <p>13 14 15 16 17 18 19</p> <p>20 21 22 23 24 25 26</p> <p>27 28 29 30</p>	<p>ABRIL</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9</p> <p>10 11 12 13 14 15 16</p> <p>17 18 19 20 21 22 23</p> <p>24 25 26 27 28 29 30</p>
<p>MAYO</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5 6 7</p> <p>8 9 10 11 12 13 14</p> <p>15 16 17 18 19 20 21</p> <p>22 23 24 25 26 27 28</p> <p>29 30 31</p>	<p>JUNIO</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5</p> <p>6 7 8 9 10 11</p> <p>12 13 14 15 16 17 18</p> <p>19 20 21 22 23 24 25</p> <p>26 27 28 29 30</p>	<p>JULIO</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9</p> <p>10 11 12 13 14 15 16</p> <p>17 18 19 20 21 22 23</p> <p>24 25 26 27 28 29 30</p> <p>31</p>	<p>AGOSTO</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13</p> <p>14 15 16 17 18 19 20</p> <p>21 22 23 24 25 26 27</p> <p>28 29 30 31</p>
<p>SEPTIEMBRE</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p>11 12 13 14 15 16 17</p> <p>18 19 20 21 22 23 24</p> <p>25 26 27 28 29 30</p>	<p>OCTUBRE</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8</p> <p>9 10 11 12 13 14 15</p> <p>16 17 18 19 20 21 22</p> <p>23 24 25 26 27 28 29</p> <p>30 31</p>	<p>NOVIEMBRE</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12</p> <p>13 14 15 16 17 18 19</p> <p>20 21 22 23 24 25 26</p> <p>27 28 29 30</p>	<p>DICIEMBRE</p> <p>D I M M J V S</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p>11 12 13 14 15 16 17</p> <p>18 19 20 21 22 23 24</p> <p>25 26 27 28 29 30 31</p>

1
9
9
4

El calendario se puede adquirir en el Area de Difusión y Educación del Jardín Botánico del Instituto de Biología de la UNAM. Costo: N\$12.00 (doce nuevos pesos).

Jardín Botánico



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS

HEMEROTECA NACIONAL DE MÉXICO

presenta:



SERPREMEX Y DISCOS COMPACTOS

miércoles 26 de enero de 1994

12:00 horas

Auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

PROGRAMA

Presentación: **José G. Moreno de Alba**
Director del Instituto

Descripción del programa

SERPREMEX: **María Teresa Camarillo**
Investigadora del IIB
y responsable del programa

Comentarios: **Elsa Ramírez Leyva**
Directora del Centro
Universitario de
Investigaciones
Bibliotecológicas
Federico Dávalos
Secretario Académico
Coordinación de
Comunicación
Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales

