

Recibirán tres universitarios la distinción *Premio Nacional de Ciencias y Artes*

Sergio Pitol, en el Area de Lingüística y Literatura; Luis Felipe Rodríguez Jorge, en Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales, y Fernando Salmerón Roiz, en Historia, Ciencias Sociales y Filosofía

>3

Trabajo conjunto UNAM-ISSSTE
En el Hospital 20 de Noviembre se creará
Unidad de Investigación Biomédica

IV Informe de Juan Pablo Arroyo
En febrero concluirán las obras de
la nueva biblioteca de Economía

>6

>5

A partir de este año,
Gaceta UNAM
incrementa su tiraje
a 40 mil ejemplares

7

México derrotó en el Tazón Azteca
34-20 a la Universidad de McMurry

La Facultad de
Psicología, pionera
en la formación de
psicoterapeutas de grupo

10

*La danza contra la
muerte*, mención
honorífica del premio
Arnaldo Orfila

22



Marco Pelayo (98) y Alejandro Acosta (en la tacleada sobre el 10) fueron baluartes de la defensiva mexicana.

>30

Convocatoria de Ingreso al Programa de Becas Nacionales para la Formación y Superación del Personal Académico de la UNAM

El Comité Técnico de Becas de la UNAM, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, convoca a las dependencias académicas de la Universidad Nacional Autónoma de México a presentar candidatos al **Programa de Becas Nacionales para la Formación y Superación del Personal Académico de la UNAM** correspondiente al periodo lectivo que inicia en abril de 1994.

Este programa tiene como objetivo contribuir a la superación del personal académico de la UNAM, así como a la formación de alumnos o egresados de la UNAM cuando, con base en el programa de desarrollo de la dependencia, exista el compromiso institucional de incorporarlos a la misma al término de sus estudios como personal académico de carrera de tiempo completo. Para ello, la DGAPA otorgará becas nacionales para realizar estudios de posgrado a los candidatos que reúnan los requisitos establecidos en esta convocatoria.

Condiciones Generales:

I. Las Propuestas de candidatos y el otorgamiento de las becas para estudios de posgrado se harán conforme a los requisitos y lineamientos que establece el Instructivo General para la asignación de becas de la UNAM.

II. La postulación oficial de los candidatos ante el Comité Técnico de Becas de la UNAM estará a cargo de los Subcomités de Becas de las dependencias académicas, quienes presentarán las solicitudes de los candidatos en orden de prelación, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

La postulación debe venir acompañada del programa de trabajo del candidato, en el que se establezca el compromiso de dedicar tiempo completo al programa de estudios de posgrado para el que se solicita apoyo, así como de una carta de presentación del Director, en donde se especifique de qué manera dicho programa responde a las necesidades de formación y superación del personal académico de la dependencia, en el marco del plan de desarrollo de la misma.

III. Los candidatos propuestos deben ser:

- a) Miembros del personal académico de la dependencia, con una antigüedad mínima de tres años, y con un desempeño satisfactorio en el cumplimiento de las obligaciones académicas que establece la Legislación Universitaria, y que hayan manifestado su interés en prepararse en alguna de las áreas académicas de la dependencia postulante, así como el compromiso de reintegrarse a sus labores en dicha dependencia al término de sus estudios, o bien,
- b) Alumnos o egresados recientes de la UNAM, que hayan tenido un alto desempeño académico en su carrera, y que manifiesten su compromiso de incorporarse a la dependencia postulante como personal académico de carrera una vez que hayan concluido de manera exitosa sus estudios de posgrado

IV. En todos los casos, se requiere el compromiso institucional de la dependencia postulante, avalado por el Consejo Técnico respectivo, de reincorporar al candidato postulado a sus labores académicas o, en su caso, de incorporarlo como personal académico de carrera de tiempo completo, al término de sus estudios.

V. Las solicitudes de Beca, debidamente requisitadas, serán evaluadas por el Comité Técnico de Becas de la UNAM, atendiendo fundamentalmente a los siguientes criterios:

- a) Antecedentes académicos y profesionales del candidato
- b) Calidad académica del proyecto de investigación o docencia a realizar durante la vigencia de la beca
- c) Vinculación del programa de estudios con las necesidades de formación y superación del personal académico de la dependencia postulante, con base en su respectivo plan de desarrollo
- d) Recursos presupuestales disponibles

Bases:

1. Los interesados deberán dirigirse al Subcomité de Becas de la dependencia para obtener la forma de solicitud de Beca y la información respectiva para la entrega de la documentación requerida, a partir del 10 de enero de 1994.

2. Los interesados deberán presentar la solicitud respectiva por duplicado, acompañada de la documentación completa que en ella se requiere, respetando la fecha límite de entrega que cada Subcomité señala.

3. Las Solicitudes de Beca se recibirán en esta Dirección General del 7 al 11 de febrero, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas. No se recibirán expedientes incompletos ni extemporáneos.

4. Los resultados se darán a conocer por medio del Subcomité de Becas correspondiente, a partir del 11 de abril de 1994.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 10 de enero de 1994.

El Director General

Doctor José Luis Boldú Olaizola

En una ceremonia que tendrá verificativo en la residencia oficial de Los Pinos en fecha próxima, el presidente Carlos Salinas de Gortari hará entrega del *Premio Nacional de Ciencias y Artes* a un grupo de mexicanos que se han distinguido por su labor científica y cultural en distintos campos. Entre los premiados se encuentran Sergio Pitol, Luis Felipe Rodríguez Jorge y Fernando Salmerón Roiz, tres destacados miembros de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Sergio Pitol recibirá el premio en el área de Lingüística y Literatura; Luis Felipe Rodríguez Jorge en el campo de las Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales, y Fernando Salmerón Roiz en el de la Historia, Ciencias Sociales y Filosofía.

Sergio Pitol

Especializado en literatura contemporánea y traducción, Sergio Pitol (Puebla-1933) cuenta con una gran trayectoria académica dentro de la UNAM. Su vida como universitario la inició cuando realizó sus estudios en las escuelas de Derecho y Letras. Más tarde, fue secretario académico de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) y actualmente es miembro del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIF).

Recientemente, con motivo de sus 60 años de vida, fue objeto de una serie de mesas redondas y conferencias en donde diversos especialistas analizaron su obra, que incluye varias novelas y cuentos. Tiene más de 25 títulos publicados, entre los que se encuentran *Infierno de todos*, *Asimetría*, *El asedio del fuego*, *La casa de la tribu*, *Cuerpo presente*, *El relato veneciano*.

Como traductor, ha dado a conocer en México obras importantes de la literatura universal que suman una larga lista. Su trabajo como literato lo ha hecho merecedor de varios premios, entre los que destacan el *Xavier Villaurrutia 1981*; el *Latinoamericano de Narrativa Colima 1982* y el *II Premio Herlade de Novela*, otorgado en España en 1984.

Ha colaborado en revistas como *Estaciones*, *Universidad de México*, *Bellas Artes*, *La palabra y el hombre y México en la cultura*, entre otras.

Tres universitarios distinguidos con el Premio Nacional de Ciencias y Artes

Sergio Pitol, en Lingüística y Literatura; Luis F. Rodríguez, en Ciencias Exactas y Naturales, y Fernando Salmerón, en Historia, Ciencias Sociales y Filosofía

Sergio Pitol también ha sido distinguido con varios Arieles por su trabajo cinematográfico; también ha destacado por ser un verdadero representante e impulsor internacional de la cultura mexicana; fue agregado cultural de la embajada de México en París, así como consejero cultural en las embajadas de Varsovia, Budapest y Moscú. Además, fue director de Asuntos Internacionales del INBA y embajador de México en Checoslovaquia.

Luis Felipe Rodríguez Jorge

Ganador del *Premio Nacional de Ciencias* en el campo de las Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales, Luis Felipe Rodríguez Jorge nació en la ciudad de Mérida en 1948 y obtuvo el grado de licenciado en Física en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM y el doctorado en Astronomía en la Universidad de Harvard.

Durante 14 años ha sido profesor en la FC; ha impartido con frecuencia la cátedra de física y astronomía a nivel posgrado; ha dirigido cuatro tesis de licenciatura, cinco de maestría y dos más de doctorado.

En lo que respecta a su labor administrativa, fue director del Instituto de Astronomía de la UNAM, consolidándose durante su periodo la operación del Observatorio Nacional de San Pedro Mártir, en Baja California. También desempeñó el cargo de jefe del departamento de Astrofísica Computacional, en el que tuvo la misión de desarrollar la infraestructura de cómputo del Instituto de Astronomía, que actualmente cuenta con enlaces vía satélite al Observatorio Nacional en Baja California y al Internet de Estados Unidos.

Investigador nivel III del Sistema Nacional de Investigadores, el doctor Rodríguez Jorge tiene, entre otras, la inquietud de difundir la ciencia en nuestro país; es autor de más de 50 artículos de

divulgación y del libro *Un universo en expansión*, primero de la serie *La ciencia desde México* que ya ha rebasado los 30 mil ejemplares vendidos. Asimismo, ha escrito más de 130 artículos, publicados en revistas internacionales, lo que le ha valido más de dos mil citas en literatura especializada.

Ha sido miembro del cuerpo editorial de la revista *Naturaleza y Revista Mexicana de Astronomía y Astrofísica*. En la actualidad es integrante del comité editorial de las revistas *Ciencias*, *Revista Mexicana de Física*, *Astrophysical Letters and Communications* y *Publications of the Astronomical Society of the Pacific*.

El doctor Rodríguez Jorge ha sido merecedor de varias distinciones internacionales, entre las que destacan el *Premio Manuel Noriega Morales* que otorga la Organización de Estados Americanos (OEA); la Beca Guggenheim de la fundación con el mismo nombre; y el *Premio Henry Chretien* de la Sociedad Astronómica Americana.

Fernando Salmerón Roiz

El *Premio Nacional de Ciencias y Artes 1993* en el área de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía correspondió a Fernando Salmerón Roiz, miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM desde 1983, quien comparte la distinción con Moisés González Navarro, académico de El Colegio de México.

Recientemente distinguido con el *Premio Universidad Nacional* en el área de Investigación en Humanidades, Salmerón Roiz es licenciado en Derecho, con maestría y doctorado en Filosofía, y desde 1951 ha impartido cátedra en la UNAM.

El doctor Fernando Salmerón Roiz

>

(Córdoba, Veracruz-1925) inició su amplia labor docente e investigadora en 1947, cuando ingresó a la Universidad Veracruzana. Ha impartido conferencias y cursos extraordinarios con amplio reconocimiento en las instancias universitarias de nuestro país y en el extranjero.

Entre sus cargos universitarios destaca que fue director del Instituto de Investigaciones Filosóficas por un periodo de 12 años. Fue rector de la Universidad Veracruzana y de la Unidad Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana, institución en la que también fungió como rector general.

Actualmente es investigador titular en el Instituto de Investigaciones Filosóficas y también miembro de la Junta de Gobierno de El Colegio de México, y del Consejo para la Formación de Recursos

Humanos en Ciencia y Tecnología del Conacyt.

Escritor de 11 obras, de las que destaca *Las mocedades de Ortega y Gasset*, Salmerón Roiz ha colaborado en 32 libros y 33 artículos, así como notas periodísticas, que contribuyen en el área de las humanidades, la ética, la filosofía educativa, y la filosofía en España y la filosofía en México, no sin mencionar que ha dirigido varias tesis a nivel de licenciatura y de posgrado.

En fecha próxima se informará el día en que se efectuará la ceremonia de entrega de los *Premios Nacionales de Ciencias y Artes*. El premio consiste en una medalla de oro, Ley 0.900, diploma firmado por el presidente Carlos Salinas de Gortari y la cantidad de 200 mil nuevos pesos. □

María Isabel Rueda

Distribución y venta recíproca de fondos editoriales: compromiso UNAM-FCE

La Universidad Nacional Autónoma de México y el Fondo de Cultura Económica se comprometieron a promover, difundir, distribuir y vender en forma recíproca los fondos editoriales de ambas instituciones.

Lo anterior responde a un convenio de colaboración en el que acordaron promover y difundir las publicaciones editadas por ambas partes en ferias y exhibiciones de libros, particularmente, así como la adquisición recíproca de éstas para su venta en librerías, sucursales, filiales o representaciones.

Además, acordaron la introducción de publicaciones de ambos fondos editoriales en el programa de Librerías Itinerantes de la Universidad Nacional y en los programas regionales o estatales de venta que organice el Fondo de Cultura Económica.

El convenio fue firmado durante la ceremonia de clausura del II Encuentro editorial UNAM-FCE Libros para todos, □

donde se puso de manifiesto el compromiso de ambos organismos de continuar realizando un esfuerzo conjunto para ofrecer, a precios accesibles, su producción editorial a los estudiantes universitarios.

Asimismo, se informó que el Fondo de Cultura Económica inició la distribución de obras de la UNAM en Colombia, España y Chile, y que se están revisando los instrumentos jurídicos correspondientes para ampliar la distribución a los 22 países restantes donde el FCE cuenta con filiales.

A la clausura del II Encuentro editorial UNAM-FCE asistieron, por parte de la UNAM, el rector José Sarukhán, el secretario de Asuntos Estudiantiles, Rafael Cordera Campos y el coordinador de Humanidades, Mario Melgar Adalid; por el Fondo de Cultura Económica asistió su director, Miguel de la Madrid Hurtado, y el gerente general, Jorge Farías Negrete. □

Servicios Médicos capacita para Técnico en urgencias

La Dirección General de Servicios Médicos (DGSM) de la UNAM tiene como objetivos atender la salud de la comunidad universitaria y sus zonas aledañas, así como la promoción y el autocuidado de la salud, con lo que contribuye a la formación de una cultura de protección civil.

Para cumplir con tales funciones, la DGSM cuenta, entre otras cosas, con 24 ambulancias, de las cuales dos son de soporte avanzado; instrumental quirúrgico necesario para la atención inmediata; un rayo laser óptico, de gran utilidad para el tratamiento de traumatismos y, además, con un equipo humano de alta capacidad técnica y espíritu de servicio.

El doctor Juan Manuel Micher, titular de la DGSM, informó lo anterior al declarar que esta dependencia debe salvaguardar la salud de una población de más de 120 mil estudiantes y aproximadamente 40 mil trabajadores académicos y administrativos.

Asimismo, se brinda capacitación a jóvenes de bachillerato y licenciatura que deseen participar como promotores de la salud y, dada la gran afluencia de voluntarios, se han creado cursos de capacitación para técnicos en urgencias, de nivel básico, intermedio y avanzado, incluso hasta la modalidad de paramédico. □

En febrero concluirán las obras de la nueva biblioteca de Economía

Durante el cuarto y último informe de labores del maestro Juan Pablo Arroyo, el doctor Sarukhán lo felicitó por su entrega y dedicación a la FE

Asumir la preocupación de reintegrar y recuperar la imagen de la Facultad de Economía en el ámbito nacional, especialmente en lo que se refiere a su responsabilidad en la formación de los mejores economistas del país, así como definir su personalidad propia, con la mejor calidad académica posible es el principal cometido de esta dependencia. Este es el esfuerzo que tenemos por delante, y digo 'tenemos' porque desde que asumí la rectoría, hace cinco años, me comprometí a apoyarla en todo lo necesario para recuperar su calidad académica, y lo seguiré haciendo en los años que vienen para realmente fortalecerla como la mejor escuela de economía del país en el futuro."

Así se manifestó el rector José Sarukhán, luego de haber escuchado el cuarto y último informe de labores del maestro Juan Pablo Arroyo Ortiz, director de esa dependencia, a quien reconoció públicamente el esfuerzo, trabajo y dedicación con que dirigió a la FE; esto es algo que el Rector le reconoce y aprecia, y a nombre de la Universidad y del mío propio le expreso mi felicitación y agradecimiento".

Al rendir su informe, el maestro Juan Pablo Arroyo aseveró que los cambios que se avecinan en el futuro nos reclaman visualizar el México del mañana, y redoblar esfuerzos para encontrar nuevas formas de reaccionar ante las transformaciones económicas y sociales, pero "siempre con lealtad a nuestros principios universitarios".

Señaló Juan Pablo Arroyo que, acorde con el propósito central de dotar al egresado de elementos suficientes para responder a los requerimientos que plantea la realidad económica del país y el mundo, el pasado mes de septiembre se inició la implantación del nuevo plan de estudios, previamente aprobado por el Consejo Universitario, lo cual significa el

inicio de un cambio que definirá el perfil de la nueva FE.

Aseguró Arroyo Ortiz que los cambios, los cuales han sido propuestos como proyectos abiertos a los planteamientos teóricos e ideológicos de toda la comunidad, seguirán en la línea de los acuerdos del Consejo Técnico y en cumplimiento de las recomendaciones del Consejo Universitario.

Al referirse al ámbito de la docencia, el director de la FE dijo que los últimos cuatro años se caracterizaron por una profunda revisión del contenido de la enseñanza, "la cual se hizo al parejo del cumplimiento de la actividad docente; en este marco, se ha estimulado la asistencia regular para el cumplimiento de programas y clases por semestre".

En el aspecto de apoyo a la formación académica, se concretó una semana de orientación y bienvenida a los alumnos de primer ingreso, se designaron profesores de tiempo completo y amplia experiencia en los grupos de primer semestre; asimismo, se organizó la impartición de un curso obligatorio de computación básica para todos los alumnos que ingresaron a la Facultad de Economía en los últimos dos periodos.

Por otro lado, destacó que con el fin de que los alumnos que se hallan en la fase terminal de sus estudios logren un acercamiento con el mercado de trabajo por medio de la práctica profesional y el servicio social, se establecieron convenios con diferentes instancias gubernamentales, como la Presidencia de la República, el Departamento del Distrito Federal y el Instituto Mexicano del Seguro Social, entre otras.

Más adelante, Arroyo Ortiz informó que el proyecto de la nueva biblioteca, el cual se prevé concluir para el próximo mes de febrero, constituirá un centro de información bibliográfica, hemerográfica



Foto: Eduardo Sánchez

Luego de cuatro años de intenso trabajo, Juan Pablo Arroyo concluirá en breve su periodo como director de la Facultad de Economía.

y estadística que estará ligado al Centro de Informática y a la Biblioteca del posgrado formando, en conjunto, un sistema de información de economía.

Con esta acción -dijo Juan Pablo Arroyo- se inició la campaña de egresados, con una primera aportación del presidente Carlos Salinas de Gortari de 3 mil millones de viejos pesos. Se recibió también la valiosa contribución de los patronatos de alumnos y ex alumnos.

Respecto de las publicaciones, el maestro Arroyo destacó que gracias a la labor editorial de la facultad y su enlace con los medios de comunicación, "cumplimos con la difusión del trabajo académico y de investigación". Asimismo, anunció que pronto se dará a conocer el primer disco compacto producido por la facultad; "contiene los números de la revista *Investigación Económica*, que se ha editado en los 50 de su existencia".

De igual manera, se editó la *Gaceta de Economía*, órgano interno de la FE que representa el espacio idóneo para la difusión del acontecer de la institución, y se publicaron seis números de la serie *Cuadernos de Planeación* y distintos folletos sobre diversas actividades académicas,

>

como el relativo al sistema básico de nuestra facultad.

Concluyó Juan Pablo Arroyo señalando que "el avance y superación de nuestro proyecto académico, así como de los aspectos ya mencionados, no hubieran sido posibles sin la participación de todos ustedes; su empeño dio forma a las líneas de acción en los rubros académicos, de

apoyo académico, de administración, y de desarrollo institucional".

En el acto, el doctor Sarukhán hizo entrega de medallas y diplomas a profesores y personal académico que, por sus años de servicio a esta facultad se han hecho merecedores a un reconocimiento. Asimismo, exhortó a la comunidad a participar en la próxima elección del nuevo director, dando a conocer sus opiniones para saber qué es lo que quieren para la facultad en el futuro.

Al informe del maestro Juan Pablo Arroyo Ortiz asistieron el licenciado Fernando Serrano Migallón, abogado general; el licenciado Rafael Escalante López, secretario general de la FE; el licenciado Oscar Guerra Ford, jefe de la División de Estudios Profesionales; el licenciado Juan Manuel Luna Reynoso, secretario administrativo, y el profesor Jorge López Rosado, decano de esa facultad. □

Esther Romero Gómez

Trabajo conjunto Facultad de Medicina-ISSSTE En el Hospital 20 de Noviembre se creará una Unidad de Investigación Biomédica

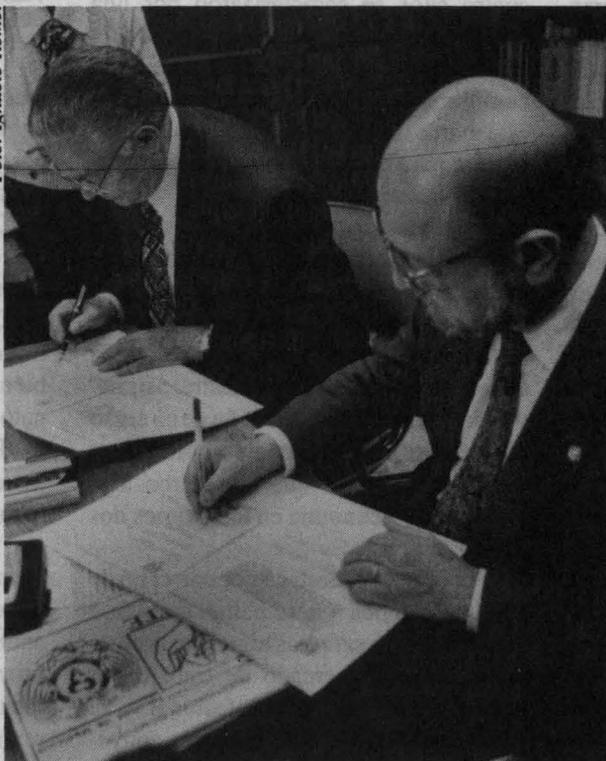
La Universidad Nacional Autónoma de México, por medio de la Facultad de Medicina, firmó un convenio de colaboración con el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), a fin de desarrollar programas de investigación conjuntos en la áreas de fisiología, bioquímica y salud pública.

Para tal efecto se creará la Unidad de Investigación Biomédica del Centro Hospitalario 20 de Noviembre y se constituirán parejas de investigadores, formadas por un miembro de cada institución. Además, se establece un programa específico para la formación de investigadores clínicos de alto nivel, mediante la creación de residencias de investigación clínica en las unidades asistenciales del ISSSTE.

Tras afirmar que el ISSSTE ha sido un lugar de práctica muy importante para nuestros alumnos, el rector José Sarukhán indicó que la formación de recursos humanos es un cuello de botella nacional, por lo que necesitamos elevar los estándares de calidad y cantidad en ésta y todas las actividades que desarrollamos.

Finalmente se pronunció porque se

Foto: Ignacio Romo.



Gonzalo Martínez Corbalá y José Sarukhán al momento de firmar el convenio para desarrollar investigación conjunta.

tenga un programa de formación de investigadores clínicos y de personal en todos los niveles a largo plazo.

Por su parte, el ingeniero Gonzalo Martínez Corbalá, director general del ISSSTE, comentó que la firma de conve-

nios de este tipo son garantía de que el ISSSTE ya no envejecerá, y de que existen deseos de renovación, lo cual ayudará a la investigación que en él se realiza y realizará, así como la mayor integración con la Universidad Nacional.

Sostuvo que la creación de la Unidad de Investigación Biomédica que se instalará en el Hospital 20 de Noviembre no sólo será un espacio físico más, sino un centro de investigación de excelencia.

La Unidad de Investigación Biomédica contará con la infraestructura y equipamiento necesarios para su funcionamiento. La coordinación y evaluación, seguimiento y aplicación del convenio estará a cargo de un Comité Técnico Mixto, integrado por representantes de ambas instituciones, encabezados por el director de la Facultad de Medicina, Juan Ramón de la Fuente, y por el subdirector general médico del ISSSTE, Javier Castellanos Coutiño, quienes también signaron el presente convenio, que se suma a los ya establecidos sobre Capacitación de Médicos en Medicina Familiar, al Programa de Administración Hospitalaria, que ya concluyó,

y al de Capacitación en Salud Mental, firmados con anterioridad.

Mediante el Programa de Formación de Investigadores Clínicos se otorgarán becas para realizar estudios de maestría y doctorado. □

A partir de este año, *Gaceta UNAM* incrementa su tiraje a 40 mil ejemplares

La empresa EPSON de México donó a la Universidad Nacional equipo de cómputo para ser usado por la Dirección General de Información

La Universidad Nacional Autónoma de México y la empresa EPSON de México SA firmaron dos contratos que establecen: el primero, la donación, por parte de EPSON, de un equipo de cómputo para uso de la Dirección General de Información de esta Casa de Estudios. El segundo, la impresión de anuncios comerciales y publicitarios de dicha empresa en las publicaciones universitarias *Gaceta UNAM* y *UNAM Hoy*.

El importe de los anuncios será pagado en especie por EPSON, mediante equipo de cómputo y accesorios que sean elegidos por la UNAM. A su vez, nuestra Institución se compromete a dar la mayor difusión y distribución posible a la publicidad mencionada, con el fin de que se cumpla con los objetivos del contrato que a ello se refiere.

En la firma de ambos documentos, celebrada en el quinto piso de la Torre de Rectoría, el rector José Sarukhán afirmó que durante los últimos años la Universidad ha realizado un esfuerzo extraordinario para avanzar en el desarrollo de una cultura de la informática, las telecomunicaciones y la computación dentro de su comunidad, por lo que se ha elevado significativamente el número de equipos de cómputo en la Institución.

Luego de señalar que este esfuerzo será permanente para garantizar que desde el bachillerato los alumnos accedan a estas importantes herramientas para su formación, el doctor Sarukhán afirmó que la relación con EPSON forma parte del interés de la UNAM no sólo por fortalecer la relación Universidad-industria, sino también por consolidar una base social del conocimiento que genera.

Sostuvo que la Universidad Nacional ha querido tener este tipo de relaciones plurales, abiertas y maduras que la enriquecen y le brindan opciones. "El recurso

más importante que tenemos como país es la gente", dijo, por lo que México puede lograr una consolidación muy importante en cuanto a recursos humanos que utilicen y desarrollen sistemas.

Subrayó que la velocidad con que avanza la tecnología es sumamente fuerte. En este sentido, gran parte de la responsabilidad de esta consolidación nacional en cuanto a recursos humanos recae en las universidades, en general, y en la UNAM, en particular, por la historia, peso e importancia que tiene para el país.

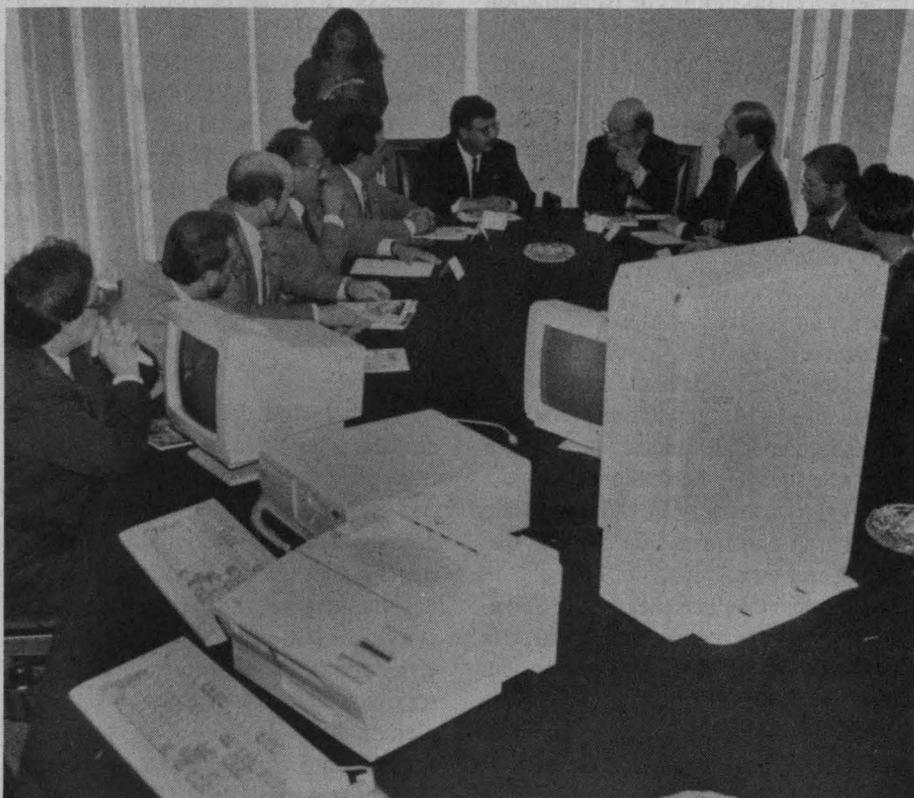
Al hacer uso de la palabra, el ingeniero Leonardo Ramírez Pomar, director

general de Información de la UNAM, explicó que el donativo de EPSON a la Universidad Nacional se inscribe dentro de los esfuerzos desarrollados por esta Institución académica para lograr un acercamiento entre las empresas y la universidad pública.

Es un hecho creciente, dijo, que las empresas privadas se dan cuenta de la importancia de las tareas que la Universidad realiza, y de lo que ésta puede contribuir a mejorar su trabajo. De igual manera, las empresas pueden colaborar para mejorar la calidad de las labores de la vida universitaria.

Comentó que la preferencia y apoyo que EPSON le brinda a la UNAM en materia publicitaria es un reconocimiento al fortalecimiento creciente y permanente de las publicaciones universitarias. A este respecto, comentó que tanto la revista *UNAM Hoy* como la *Gaceta*

Foto: Ignacio Romo.



La empresa EPSON de México firmó con la Universidad Nacional dos convenios. El primero establece la donación de equipo de cómputo; el segundo, el pago en especie por la publicación de anuncios comerciales y publicitarios en *Gaceta UNAM* y la revista *UNAM Hoy*.

La época actual reclama una formación extracurricular tecnológica: Domínguez

Clausura de las actividades de la Unidad de Formación y Educación Tecnológica para la Comunidad Universitaria del año académico 1993

UNAM elevarán el próximo año su número de ejemplares para lograr una mayor circulación y penetración, a 20 mil y 40 mil, respectivamente.

En su intervención, el licenciado Arturo Durán López, director general de EPSON de México, manifestó el interés de la empresa que dirige por acercarse al sector educativo, especialmente a las instituciones líderes en investigación, que contribuyen al desarrollo del país.

Confirmó que México puede ser una fuerza muy importante en el mundo en cuanto al desarrollo de sistemas, específicamente en el potencial humano que puede involucrarse en ello, y que constituye el mejor activo del país, por lo que debe ser aprovechado en este momento.

Por otra parte, hizo patente la necesidad de que el industrial y el empresario participen en las labores de capacitación y mejoramiento de ese activo humano, con el propósito de que el país aproveche las circunstancias favorables que hoy se le presentan frente a la apertura comercial. La relación con la UNAM y los contratos firmados, subrayó, son parte de las herramientas requeridas para alcanzar esta meta.

Finalmente, el doctor Manuel Garrido, profesor universitario y asesor del Sector Educación de EPSON, aseveró que este departamento se fundó como un dispositivo para diseñar estrategias que permitan a las instituciones de educación superior tener acceso a las herramientas de alta tecnología que fabrica EPSON, sobre todo ante la gran transformación mundial que se ha puesto en marcha.

En el acto estuvieron el doctor Salvador Malo Alvarez, secretario general de la UNAM, y los licenciados Miguel Angel Martínez Maestre, director general de Patrimonio Universitario; Gerardo Alvarez, gerente general de PROTEA, y Fernando Gálvez, director comercial de EPSON. □

Rosa María Gasque

La época actual reclama, como parte esencial del progreso, la preparación y capacitación permanente de alumnos, profesores, investigadores y trabajadores universitarios, por tal motivo, hoy día existe la necesidad de adquirir una formación extracurricular tecnológica complementaria, que les ayude a desempeñar con mayor eficiencia y calidad sus actividades de docencia, estudio, investigación y trabajo.

Así lo informó el maestro Héctor Domínguez Alvarez, director general de Programación y Presupuesto de la UNAM, en representación del licenciado Salvador Malo Alvarez, secretario Administrativo de la UNAM, al clausurar las actividades de la Unidad de Formación y Educación Tecnológica para la Comunidad Universitaria (UFET. CU), correspondientes al año académico de 1993.

Agregó, que como parte de esa preocupación por estar vigentes y actualizados para afrontar los cambios, cada año la UFET. CU., de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (FI), realiza una serie de actividades de formación tecnológica encaminadas a la capacitación y preparación de la comunidad universitaria.

Al dar lectura del informe de actividades, la licenciada Angelina Arellano Bermúdez, jefa del UFET. CU., señaló que este programa -parte de las actividades realizadas por la Facultad de Ingeniería (FI)-, es sólo un esfuerzo de esta dependencia universitaria para impulsar actividades de difusión del conocimiento y la cultura, ofreciendo a la comunidad servicios de formación tecnológica complementaria.

Comentó que entre las actividades realizadas por el UFET. CU., se encuentran la impartición de cursos de computación, de electricidad, de electrónica básica, de idiomas, de autoconstrucción, de

álgebra elemental, teatro, redacción, así como conferencias sobre temas tecnológicos y de interés general; de tal modo que con estas actividades se facilita la formación tecnológica, el intercambio de información sobre formación y extensión tecnológica, así como la interdisciplina entre la tecnología y actividades del quehacer humano.

En su intervención Beatriz Sanabria, presidenta del Comité Técnico de la Asociación Mexicana de Capacitación (AMECAP), comentó que existe nuevas formas y sistemas para progresar y ser competitivos. Muestra de ello es la enorme necesidad de participar a través de la capacitación laboral, como medio permanente de actualización. "Existe la necesidad de prepararnos en diferentes áreas, a fin de afrontar de forma adecuada los cambios que vivimos".

Destacó que la capacitación resulta una arma necesaria puesto que la nueva tecnología implica retos que sólo serán afrontados adecuadamente, si existe actualización.

Por su parte el licenciado Fabian López Pineda, secretario de cultura y educación del STUNAM, dijo que los cursos impartidos por el UFET. CU. se encuentran encaminados a formar y capacitar a estudiantes, trabajadores e hijos de estos últimos, a fin de convertirlos en personas competitivas.

En el acto, donde también estuvo presente Marco A. Murray-Lasso, asesor académico del UFET. CU., se entregaron constancias de participación a 10 instructores, y a los participantes de los cursos, procedentes de 51 dependencias universitarias como las Facultades, Institutos, Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales, Escuelas Nacionales Preparatorias, Radio UNAM, y TV UNAM entre otras. □

Elva G. Ortiz Lozano

Presentan la edición 1993 de la revista *Demos*, Carta Demográfica sobre México

A partir de la necesidad de disponer de información y análisis sobre la dinámica demográfica y sus causas sociales, económicas y políticas, surge la revista *Demos*, Carta Demográfica sobre México, de la que recientemente se dio a conocer el número 6 de la edición 1993.

Demos, como se explica en la presentación, analiza la situación demográfica de México de acuerdo con el avance del conocimiento en los estudios de población, sustentado en tres factores: la disponibilidad y oportunidad, el desarrollo de la investigación y la formación de demógrafos y científicos sociales.

En este sentido la revista, que sale a la luz en 1988, se conforma como una tarea

colectiva de un grupo de demógrafos y científicos sociales, que hacen posible la interacción y confrontación científica bajo el patrocinio de la Coordinación de Humanidades y el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la UNAM, el Fondo de Población de las Naciones Unidas y el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI).

En este número, por ejemplo, se destaca que la evolución de la población en nuestro país constituye un caso peculiar, no sólo por el monto de su población, la rapidez con que se está dando la transición demográfica de muy elevados a bajos niveles de fecundidad y mortalidad, y la importancia de la migración interna e

internacional, sino por haber desarrollado desde 1974 una política de población orientada a integrar lo demográfico en la planeación del desarrollo económico y social.

Por ello, entre las aspiraciones de la revista está la de tomar en cuenta las complejas relaciones entre la población y el desarrollo, y a no reducirse al análisis demográfico-estadístico y de los factores que inciden en los cambios demográficos, sino llegar hasta la problemática.

De ahí que se pueda considerar que una de las aportaciones de *Demos* es buscar profundizar en la problemática de la población, ya que se pugna porque las políticas de esta índole contribuyan efectivamente a satisfacer de mejor manera las necesidades de la población con respecto irrestricto a los derechos humanos.

La presentación, efectuada en el auditorio del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), estuvo a cargo de los doctores Ricardo Pozas Horcasitas, director del IIS, y Lourdes Arizpe, directora del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA); de los maestros Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades, y de Raúl Benítez Zenteno, director de *Demos*; así como de los representantes del Fondo de Población de las Naciones Unidas, Khristof Kersting, y del INEGI, Francisco Javier Gutiérrez.

En el acto, la doctora Lourdes Arizpe consideró que la revista es ejemplo de lo que se busca en la mayoría de las disciplinas: el trabajo multidisciplinario, que lo logra al enfocar los problemas en su real dimensión al tiempo de convocar para su análisis a académicos e investigadores de otras áreas.

Por su parte, el maestro Mario Melgar anunció que la Coordinación de Humanidades seguirá apoyando la realización de la revista, ya que representa el vehículo inmejorable del análisis de la dinámica demográfica de nuestro país.

En tanto, Khristof Kersting señaló que el apoyo que el Fondo de Población de las Naciones Unidas está dando a *Demos* les permite observar los campos

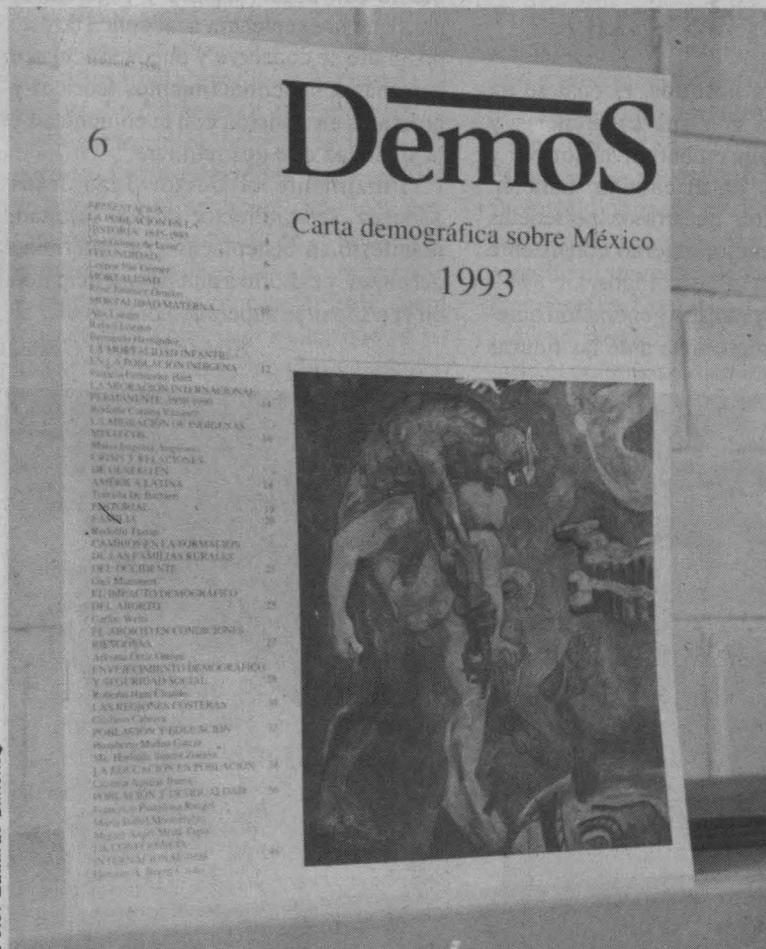


Foto: Eduardo Sánchez.

que requieren atención, y de este modo fortalecer la ayuda a los programas de población mexicanos.

En su momento, el maestro Raúl Benítez Zenteno dio a conocer que a partir de este número y con base en la calidad e importancia de los artículos, *Demos* se pondrá a la venta al público en general.

Contenido

Los trabajos que presenta la edición 1993 de *Demos* se caracterizan por el empleo de un método analítico complejo, que permite observar el efecto de situaciones históricas muy específicas en la

composición de la población, como se detecta en el primer artículo.

Por otro lado, la mayoría de los trabajos emplean datos de censos, ya sea para estudiar las entidades federativas o municipios, temas de fecundidad, mortalidad, mortalidad infantil entre la población indígena, migración internacional, marginación y desarrollo social o para examinar el rezago educativo.

Asimismo, se distinguen las aportaciones de tipo antropológico con temas como la migración de los mixtecos y los cambios en la formación de las familias rurales de occidente, a los que se suman aquellos que señalan una situación demográfica problemática: la mortalidad materna, y envejecimiento demográfico y la seguridad social.

Se presentan cuatro trabajos que se relacionan con programas de política de población: educación en población, el aborto en condiciones riesgosas, las relaciones de género en América Latina en el curso de la década perdida y la redistribución de la población, que se plantea como objetivo de las regiones costeras.

Por último, se exponen los antecedentes y perspectivas de la Conferencia internacional sobre población y desarrollo, que se celebrará en 1994, en El Cairo.

Finalmente, cabe observar que para este número se contó con la participación del pintor Vlady, quien proporcionó sus dibujos para ilustrar la portada y los interiores de la publicación. □

Alberto G. Navarro

La Facultad de Psicología, pionera en la formación de psicoterapeutas de grupo

En las instalaciones de la Facultad de Psicología (FP) se llevó a cabo la entrega de diplomas a 18 alumnos egresados de la especialidad de Psicología clínica y psicoterapia de grupo, de la generación 1992-1993.

El curso, cuyo principal objetivo es coadyuvar en la formación de psicoterapeutas de grupo, constituye una rama de estudio que antes no existía en esta facultad, dijo el doctor Gilberto Limón Arce -coordinador de Psicología clínica de esa dependencia-, por lo que podemos decir que la FP es pionera en esta área de estudio.

Agregó el doctor Limón Arce que dicha área no ha escapado a los cambios en sus contenidos, por lo que se han registrado modificaciones tanto en el campo científico como en el básico y, sobre todo, en el nivel de aplicación profesional del psicólogo en la práctica.

Por su parte, Heiddy M. Villaseñor, en representación de los egresados, manifestó su agradecimiento a las generaciones que los antecedieron y también a las posteriores, "ya que las primeras labraron

un camino para nosotros, el cual se ha visto mejorado con sus sugerencias y aportaciones; sin embargo, nosotros, y quienes vienen en el camino, también podemos integrar nuestras experiencias al proceso de mejoramiento consistente en la formación de psicólogos.

"Por eso hoy nuestra generación quiere hacer un compromiso ante las futuras

generaciones, las autoridades y los maestros, el cual consiste en elaborar un documento con observaciones y sugerencias para que la excelencia académica de este posgrado se conserve y pueda vincularse aún más a los conocimientos teóricos y prácticos en relación con la comunidad y la sociedad que nos requiere."

Finalmente el doctor Juan Jesús Sánchez Sosa, director de esa facultad, manifestó su beneplácito por el término del curso, y exhortó a quienes participaron en él a seguirse superando día con día. □

Esther Romero Gómez



Foto: Juan Antonio López

Después de tres años de iniciado el proceso de transición a la democracia y a la economía de mercado en los países de Europa Central-oriental aún no ha terminado, más bien se encuentra en su primera fase, afirmó Milos Nikolic, director ejecutivo del proyecto internacional Las transiciones a la democracia en un mundo en perspectiva, en su participación en el Seminario sobre el mundo actual; Situación y alternativas.

Explicó que ello se debe a que existe un sistema multipartidista que en muchos de los países de esa región se comporta como unipartidista, además de la existencia de un parlamentarismo sujeto al fuerte poder ejecutivo.

Milos Nikolic -quien participara activamente en la unidades de resistencia del ejército yugoslavo durante la Segunda Guerra Mundial- agregó que existe un logro de la democracia plebiscitaria, sin instituciones democráticas plenas, que muchas veces se reduce a la práctica del voto. Igualmente, la élite política formada durante el proceso del colapso del socialismo real sigue siendo la fuerza y la vanguardia del proceso de transición.

Además, la política de la identidad nacional ha prevalecido sobre la política de interés, y el neoliberalismo está presente en las élites políticas. También se percibe que los derechos humanos están garantizados constitucionalmente, pero existen problemas para evitar que se sigan violando y no ejercen influencia sobre el proceso de democratización. "En Serbia nos vemos ante la criminalización de la política y la politización del crimen, es decir, la utilización de actividades criminales en la política y viceversa.

De esta forma, dijo Milos Nikolic, los resultados positivos de la transición a la democracia y a la economía de mercado en los países de Europa Central-oriental son inciertos, y es muy difícil pronosticar con precisión qué tipo de sociedad surgirá como resultado de ese proceso.

A ese respecto existen diversas posibilidades. Una de ellas es que las sociedades se caractericen por tener regímenes autoritarios, con un sistema presidencial y un capitalismo primitivo, periférico, sin un sistema de beneficencia bien desarro-

El sistema multipartidista, la posible causa Aún en su primera fase el proceso de democracia en Europa Central Oriental

llado, y que mantenga la propiedad estatal para hacer más fuerte su coalición con una nueva clase capitalista. "Creo que la Rusia de Yelstin se dirige hacia este tipo de sociedad si la gente no se opone".

Otra posibilidad es que surjan sociedades con un gobierno autoritario, un sistema presidencial y un poder ejecutivo fuerte y con una economía mixta, donde el sector estatal será base de la élite política. Serbia y Rumania pueden considerarse dentro de esta forma.

Agregó que otra forma es una sociedad donde la principal fuerza será la élite política, no obstante, el sistema político en su conjunto será más o menos democrático, además de contar con un tipo de Estado de beneficencia. Hungría, Eslovenia y, tal vez, Polonia se encaminan a ese sistema.

Como cuarta y última posibilidad Milos Nikolic mencionó a la sociedad mixta, la cual se caracteriza por seguir los factores dinámicos estructurales -la propiedad privada, pública y colectiva-. Desarrolla el mercado de capital al tiempo que tiene un Estado social de beneficencia con participación importante en su vida económica. Cuenta con una democracia parlamentaria de múltiples partidos y elementos de democracia participativa y plural, con instituciones adecuadas y convenciones formadas por la sociedad civil y un sistema neocorporativo con un equilibrio dinámico entre las clases sociales y las semiclasas, lo que presupone, entre otras cosas, sindicatos fuertes, la apertura internacional de la sociedad y su integración política, económica, social y cultural en el orden continental. Esta será la única posibilidad real para el inicio del próximo siglo y es la mejor elección para gobernar.

Epoca de profunda crisis

En 1989 se marca el final de una era,

pero no se puede afirmar que sea el fin del socialismo como algunos sugieren porque "sólo puede enterrarse aquello que ha existido"; lo real es que vivimos en una época de profunda crisis. La historia ha sido ofendida con el pronóstico de que el capitalismo durará para siempre, como el único modelo viable de desarrollo en el mundo. Sin embargo, la rápida invasión capitalista de Europa del Este, conocida como "terapia de choque", confronta una seria resistencia, lo cual es ilustrado con el bombardeo al parlamento en Moscú y el descontento popular demostrado recientemente en las elecciones polacas.

El doctor Daniel Singer afirmó lo anterior durante su participación en el tercer día de sesiones del Seminario sobre el mundo actual; Situación y alternativas, realizado en el Auditorio Alfonso Caso.

Aseguró que los polacos sorprendieron al mundo al votar a favor de dos partidos que estaban ligados al antiguo régimen. "Si había nostalgia era por un mundo en el que, a pesar de ser poco atractivo no existían temores por el trabajo, por un lugar en un hospital, ni por la educación de sus hijos; es así que como anteriormente se rechazó lo que se conocía como socialismo, ahora votaban contra el capitalismo existente en la realidad, por lo menos en su versión de Europa Occidental.

Por el contrario, en esa región europea los 30 años después de la última guerra significan un periodo de crecimiento sin precedente y de transformación social profunda particularmente en países como Francia e Italia, en donde la revolución industrial no ha llegado tan lejos como en Gran Bretaña o Alemania.

Europa vive una profunda crisis, la Comunidad Económica Europea registra un desempleo de 12 por ciento, misma

>

cantidad que prevalece en España; por tal motivo la etapa de desarrollo vivido en esta parte de Europa en los últimos años no significó una recuperación del empleo.

Por último, Daniel Singer, periodista y especialista en la problemática europea, afirmó que los problemas de la izquierda son cada vez más evidentes, "los movimientos populares en el último cuarto de siglo -los movimientos estudiantiles, la

liberación femenina y los movimientos ecologistas- han crecido fuera de la izquierda y aún contra ella". □

Plá Herrera Vázquez / Elvira Alvarez

El sistema político de Europa Oriental vive un proceso de "mexicanización"

En la actualidad, el sistema político de Europa Oriental vive un proceso de "mexicanización", donde el Estado desempeña un papel preponderante, la clase política se mezcla con las clases económicas y con la élite formada por tecnócratas y "gangsters".

Este sistema, independientemente de sus virtudes, no puede imponerse sin medidas autoritarias; sólo puede existir con sistemas presidenciales muy fuertes. En este sentido no es una coincidencia que algunos países revisen sus constituciones con el fin de cambiarlas para crear medidas más fuertes. Un ejemplo de ello es la Constitución del presidente ruso Boris Yeltsin en la que señala que el parlamento es sólo parte de la decoración, lo cual ciertamente no es un establecimiento de políticas.

Lo anterior fue expuesto por el doctor Bogdan Denitch, al participar en el tercer día de actividades del Seminario el mundo actual. Situación y alternativas, quien agregó que esta versión mexicanizada amenaza los niveles de vida de tal manera que hay una necesidad absoluta del régimen por controlar los medios de comunicación y los procesos políticos.

Aseguró que el capitalismo y la democracia no son compatibles con la situación de Europa Oriental y que los partidos izquierdistas de masas tienen mejor futuro que todos los demás.

Uno de los problemas del modelo capitalista de Europa Oriental es que su clase capitalista no tiene intención alguna de hacer inversiones a largo plazo, lo que significa que no existe el potencial de las utilidades de la clase empresarial.

Destacó que aun cuando el capitalismo esté en crisis no significa que el socialismo se encuentre en auge, lo que produce cada vez más alternativas malversadas como los populismos nacional y militarizado, que se han impuesto en esas economías.

Los nuevos programas políticos, dijo el doctor Denitch, vendrán del desarrollo de los partidos de masa de izquierda, la cual nunca se ha desarrollado históricamente a partir de grupos aislados de intelectuales disidentes fuera de la clase trabajadora; sin embargo, ahora los intelectuales tienen una responsabilidad muy grande en este sentido.

Al respecto, el doctor Denitch señaló la necesidad de re examinar la forma de crear una izquierda mayoritaria, que esté profundamente enraizada en la cultura democrática y política, y que no sea ambivalente en cuanto al hecho de no poder operar dentro del marco de la política de identidad y nacionalismo.

Finalmente, el doctor Denicht aclaró que el concepto de nacionalismo se emplea de manera diferente en cada sociedad o cultura: mientras que en un marco mexicano el término se asocia -así como en gran parte de la América Latina- con la resistencia cultural al imperialismo americano, en Europa se basa en la identidad étnica de la masa política.

□

Plá Herrera Vázquez / Elvira Alvarez

La estrategia general de la reforma económica de China está encaminada a lograr la apertura del país al mundo exterior y al mercado internacional, lo que también ha permitido un cambio político interno, en cuanto a democratización y transformación del Estado autoritario, afirmó la doctora Lin Chun, miembro de la Academia China de Ciencias Sociales, en su ponencia La situación de China, dictada en el marco del Seminario sobre el mundo actual. Situación y alternativas.

Para realizar esta estrategia, agregó, se experimentó con la creación de zonas especiales, actividad pionera y que miraba hacia el futuro. Posteriormente, y debido a su éxito, se han establecido 14 zonas "especiales de desarrollo económico y tecnológico a lo largo de la costa, incluyendo Shangai".

La doctora Lin Chun, al realizar un breve análisis de la situación china, después del golpe de Estado en el que se

La reforma económica de China, base de la transformación del Estado autoritario

derrocó a los cuatro, afirmó que el siguiente gobierno se caracterizó por el debate y la lucha política, la crisis ideológica y los ajustes sociales en general, situación que constituyó un punto importante, ya que se consiguió el consenso popular para conservar al país unido y el logro de grandes transformaciones.

La doctora Lin Chun aseguró que la reforma post maofista en el medio rural chino, que surgió como un movimiento desde abajo y alrededor de las ciudades, estableció la diferencia entre la reforma en la Unión Soviética y en China.

En el marco de esta reforma, agregó, los campesinos chinos han adoptado tres medidas importantes. Entre ellas, destaca la creación de un sistema de contrato de

vivienda basado en la reorganización de la agricultura y en una administración familiar, que asume su responsabilidad de pagar impuestos al Estado y a la autoridad pública local para los beneficios comunitarios.

"En China se carece de una proposición de izquierda, por lo tanto corresponde al actual sistema llevar a cabo un repensamiento de su política y encaminarla a un sistema más justo."

Finalmente la doctora Lin Chun afirmó que China, contrariamente a lo que se piensa en Occidente, es un país que está en proceso de construcción. □

Elvira Alvarez

Tailandia, país que también padece de la concentración del poder en ciertos grupos

En Tailandia han surgido organizaciones de desarrollo no gubernamentales por el crecimiento de movimientos independientes y el deseo del pueblo de encontrar nuevas alternativas de crecimiento, tal y como lo ha manifestado en distintas luchas económicas y sociales.

Este modelo se basa, principalmente, en la ideología de la política del desarrollo, el consumismo y el militarismo. El Estado se compromete a una política económica que se orienta únicamente al desarrollo, y sin condiciones aplica el principio del mercado libre y las medidas relacionadas con éste: la promoción de la inversión extranjera, de la exportación, la privatización, la liberalización y la desregularización de los precios del mercado y de los servicios, así lo afirmó el doctor Suthy Prasartset, profesor de la

Facultad de Economía (FE), al participar en el Seminario sobre el mundo actual. Situación y alternativas.

Entre los resultados de ese modelo de desarrollo se encuentra la concentración del poder económico y político en manos de ciertos grupos sociales, originando la marginación y la falta de poder de los sectores populares.

En resumen, señaló Suthy Prasartset, este modelo "transnacional" ha generado un desarrollo de la sociedad tailandesa que se manifiesta en un doble proceso de concentración de poder político y económico en los sectores corporativos, en la marginalización del sector popular, y en una brecha, cada vez más grande, en la distribución regional y sectorial del proceso de desarrollo. Ese modelo acaba con los recursos naturales que constituyen el sistema de apoyo del sector popular y

contribuye a la erosión del medio ambiente y de la ecología.

Durante su exposición Suthy Prasartset afirmó estar de acuerdo con aquellos investigadores que participaron en el seminario y apuntaron que el proceso de globalización y la formación de bloques regionales llevará a la polarización económica, polarización que opera tanto a nivel social como global.

En ese sentido afirmó que como respuesta a este tipo de procesos ha emergido una gran variedad de movimientos sociales para responder a esos procesos tan devastadores en el mundo. Tanto en el norte como en el sur el espacio de acción de esos nuevos movimientos es el espacio de las políticas no institucionales.

Suthy Prasartset concluyó su participación con la afirmación de que la política neoliberal del norte crea su propio sur en su espacio geográfico, especialmente con la desigualdad creciente, la marginalización y la diseminación de la clase media. □

Elvira Alvarez

Rusia ante un futuro incierto: sin estado de derecho, democracia, ni mercados

Después de 30 meses de lo que parecía ser una bifurcación decisiva en el proceso de transición, Rusia está otra vez frente a una situación incierta en cuanto a los objetivos e ideales del proceso de cambio. Se encuentra sin democracia política, ni mercados utilizables, ni estado de derecho y ante la falta de una integración real a la economía internacional, amén del deterioro drástico en lo social, étnico, cultural y moral.

La situación, que es desesperante, se une a los problemas de la crisis de la civilización industrial que, no obstante, son tal vez los imperativos que van a ayudar a Rusia a salir de esa situación. Se trata de lo que se llama "la ventaja de atrasados", o sea, que mientras las sociedades de Occidente deben controlar las

fuerzas para superar la inercia del éxito, Rusia sabrá invertir su fracaso en la superación de su desarrollo.

De este modo se expresó Kiva Maidanik, especialista en los movimientos revolucionarios y obreros del siglo XX y miembro del Instituto de Economía Mundial, al participar en el Seminario sobre el mundo actual. Situación y alternativas, organizado por el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades.

Señaló que Rusia fue el primer país en que se produjo una Revolución anticapitalista popular y nacional, dando origen a una nueva forma de desarrollo.

La orientación original de ese movimiento, agregó, fue socialista y estaba encaminada a la eliminación de la explo-

tación y enajenación, pero 12 años después la revolución socialista de 1917 fue derrotada, en cuanto a sus estructuras e institutos, aunque permaneció durante 30 años más en la conciencia popular y en su ideología. Sin embargo, lo anterior no significaba la derrota del desarrollo alternativo de Rusia, que seguía siendo no capitalista.

Kiva Maidanik señaló que no se puede ignorar el hecho de que en la Unión Soviética el sistema adoptado empujó hacia adelante -durante casi medio siglo más- a la sociedad, industrializó y modernizó el país, amplió el espacio y supo impactar el desarrollo positivo de Occidente, o sea, mantuvo su papel vanguardista y base del desarrollo alternativo.

Todo esto tuvo un precio muy grande y lo hemos visto en los últimos años; fue adecuado para la industrialización extensiva, pero propició la completa pérdida del mecanismo del desarrollo autosostenido, precisó el especialista.

Mientras eso sucedía, agregó, vino el cambio cualitativo de la estructura capitalista de los 80, que le dio "el golpe de gracia" a la Unión Soviética. Todas las debilidades y fallas del modelo alternativo de "Estado total" (no totalitario), llevaron a una completa deslegitimización política del poder que resultó irreformable y "cayó mucho antes de que cuajaran los elementos positivos de otro sistema", no apareció ningún otro tipo de opciones.

Resulta curioso, afirmó Kiva Maidanik, el hecho de que todos los motivos contra los que se luchó en los últimos tiempos dieron vida, hace 50 años al marxismo, a la rebelión contra el capitalismo: se protesta contra privilegios, la hipocresía del poder, la anarquía de la producción. Creo, dijo, que más bien fue un "antinomenklaturismo".

Entonces, "se produjo una revolución política institucional de las más raras en la historia de la humanidad: el cambio se llevó a cabo radicalmente sin el cambio de la clase dirigente". Es la única explicación posible de lo que pasó, concluyó Kiva Maidanik. □

Herrera Vázquez



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



AVISO

A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA
Y PÚBLICO EN GENERAL:

LA RED DE LIBRERÍAS DE FOMENTO EDITORIAL Y EL ALMACÉN CENTRAL

- LIBRERÍA CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Roma
C.P. 06700 México, D. F. Tel. 207-9390
- LIBRERÍA CENTRAL CU
Corredor Zona Comercial, Ciudad Universitaria
C.P. 04510 México, D. F. Tel. 622-0271
- LIBRERÍA JULIO TORRI
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria
C.P. 04510 México, D. F. Tel. 622-7135
- LIBRERÍA JUSTO SIERRA
San Ildefonso No. 43, Col. Centro
C.P. 06000 México, D. F. Tel. 702-3254 ext. 225
- LIBRERÍA PALACIO DE MINERÍA
Tacuba No. 5, Col. Centro
C.P. 06000 México, D. F. Tel. 518-1315

Permanecerán cerrados del 10 al 14 de enero de 1994, con motivo del Inventario Físico-Contable que se efectuará en las mismas, en coordinación con Auditoría Interna de la UNAM.

Estamos ante una nueva época de expansión mundial del capital, cuya tendencia más general, desde los años 80, ha sido la propia reestructuración económica y la desestructuración social, paralela de las formas de organización del trabajo en la producción y en la sociedad.

Uno de los rasgos determinantes de esta nueva época es la penetración del capital en zonas completamente nuevas para él, como las tierras del antiguo imperio de los zares o la inmensa China continental.

Otro, es la revolución tecnológica y científica y los prodigiosos cambios introducidos en los procesos de trabajo, los intercambios, el comercio, las finanzas, la movilidad del capital, las comunicaciones, la guerra, los modos de dominación, las formas de control y la totalidad de las condiciones de la vida cotidiana de los seres humanos.

Así lo señaló el doctor Adolfo Gilly, profesor de la División de Estudios de Postgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) de la UNAM y colaborador del periódico *La Jornada* y la revista *Nexos*, al participar en el Seminario sobre el mundo actual: situación y alternativas.

La fragmentación del trabajo en todas sus formas, urbanas, rurales y domésticas, y la dispersión de todas las formas de organización independientes y autónomas del capital antes conquistadas es el estilo que sus ideólogos, administradores y políticos quieren imponer como la norma generalizada.

En los años de la reestructuración capitalista, prosiguió el doctor Gilly, se han establecido nuevas formas de poder mediadas y encubiertas por el mercado. Han tenido lugar una desvalorización global de la fuerza de trabajo; una destrucción de capitales, marginales o nacionales, y una nueva acumulación y concentración de capital y nuevas jerarquías entre las naciones.

Una quíntuple ofensiva fragmentadora se ha abierto paso en los campos: laboral, contra los contratos colectivos de trabajo; jurídica, contra la legislación y los dere-

La penetración del capital en nuevas zonas, característica del mundo actual

chos sociales y con nuevas disposiciones de control; política, contra los partidos y organizaciones democráticas y de izquierda; organizativa, contra los sindicatos y las organizaciones del trabajo en las empresas y en el territorio; e ideológica, presentando el hundimiento de los Estados burocráticos y colectivistas como la ruina de la idea de socialismo, y ofreciendo un solo horizonte posible y pensable: el de la sociedad del capital y de sus relaciones mercantiles.

En este contexto, continuó, el Tratado de Libre Comercio para Norteamérica debe verse, por encima de todo lo demás, que también es como una doble operación histórica. Por un lado geopolítica, para extender, consolidar y establecer un nuevo modo de dominación pactada sobre toda América Latina; por otro, como el asalto más grande del capital en lo que va del presente siglo contra el trabajo estadounidense y sus conquistas.

Así, afirmó, "el sueño de Bolívar, Hidalgo, Martí, Mariátegui se subsume y se realiza -según esta visión- en la iniciativa de las Américas del ex presidente norteamericano George Bush y del actual William Clinton".

Uno de los aspectos más dramáticos de esa tendencia, continuó, "es que México, el país que ha sido siempre frontera y baluarte latinoamericano frente a las presiones hegemónicas de Estados Unidos, aparece ahora como la punta de lanza y el modelo ejemplar de esta nueva dominación".

Agregó que "es incalculable el daño que esta reversión de la imagen mexicana, si no es contenida, puede causar a la conciencia y a las esperanzas profundas de la comunidad de naciones latinoamericanas. La sutil perversidad del proyecto aspira a poner hoy a la reversión mexicana y a la deseada destrucción de Cuba como contraejemplos para toda América

Latina de los infortunios a que lleva la autonomía y de las prosperidades a las que conduce la sumisión.

"Por importante que haya sido -y lo es- la recuperación de las instituciones republicanas, esta forma de la democracia política no nos resultó suficiente para contener y revertir aquella quíntuple ofensiva, sino que terminó siendo el marco jurídico y económico en que la ofensiva no sólo prosiguió su marcha, sino que buscó su legitimación."

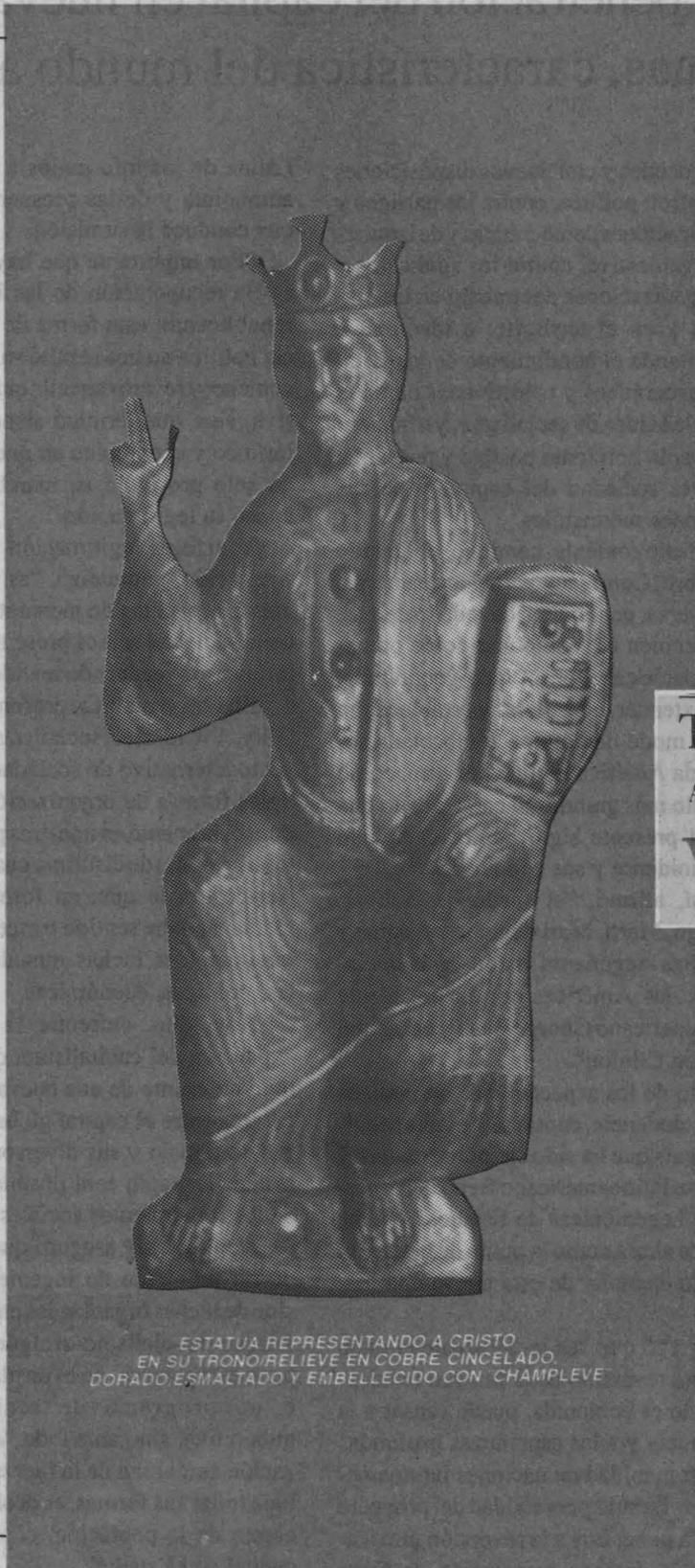
Y si esta legitimación tiene cierta aceptación, puntualizó, "es porque además la organización mercantil capitalista de la sociedad se nos presenta hoy como la única proveedora de sentido de la vida".

En otras palabras, profundizó Adolfo Gilly, los ideales socialistas como proyecto alternativo de sociedad y sus múltiples formas de organización, contruidos socialmente en nuestros países -no en los libros- desde el último cuarto del siglo pasado era lo que, en forma directa o mediana, daba sentido trascendente a las innumerables luchas inmediatas, sociales, políticas, económicas.

Hoy, dijo, enfrentar la nueva fase expansiva del capitalismo, que es sobre todo un asunto de una nueva relación de fuerzas entre el capital global y las fuerzas de trabajo y sus diversos segmentos nacionales, sólo será posible por medio de los movimientos sociales.

Adolfo Gilly aseguró que no se trata de un problema de ingeniería política, sino de luchas organizadas en la sociedad. Porque el socialismo -si algún significado tiene esta palabra- no es un plan de Estado o un programa de redistribución gubernativa, sino ante todo "es la organización autónoma de la fuerza del trabajo bajo todas sus formas, es decir, del 95 por ciento de la población, con respecto al capital y al Estado". □

Pía Herrera Vázquez



ESTATUA REPRESENTANDO A CRISTO
EN SU TRONO/RELIEVE EN COBRE CINCELADO,
DORADO, ESMALTADO Y EMBELLECIDO CON 'CHAMPLEVE'



ARTE Y CULTURA
DE DOS MILENIOS

Con obras de Bernini
Ghirlandaio, Chagall,
Matisse, Manzú y
Miguel Angel, entre
otros.

Jueves a martes de
11:00 a 18:00 hrs.
y miércoles de
11:00 a 21:00 hrs.

TESOROS ARTÍSTICOS DEL VATICANO

COLEGIO DE
SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16
CENTRO HISTÓRICO
Ciudad de México

NOVIEMBRE 93
FEBRERO 94

SERVICIOS AL PÚBLICO

Audioguías N\$ 8.00
(ocho nuevos pesos)
Espectáculo multimedia en el
Anfiteatro Simón Bolívar
Tienda, restaurant y cafetería.
Guardarropa.



Con el patrocinio de
aeromexico

DIOSES, HOMBRES, FARAONES



MASCARA DE MOMIA
Siglo III a.c.

OBRAS MAESTRAS DEL ARTE EGIPCIO DEL KUNSTHISTORISCHES MUSEUM DE VIENA

Del 10 de diciembre de 1993 al 20 de marzo de 1994

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA
Paseo de la Reforma y Gandhi, Col. Polanco

 **Banamex**

 **INAH** 

El mundo atraviesa por un proceso de crecimiento menos intenso y solidario

El resquebrajamiento de la ex Unión Soviética y la declinación del liderazgo económico de EU dificultan la remodelación del orden internacional

Muchos de los anhelos compartidos en la reconstrucción de la posguerra se desvanecen; vivimos una época de rupturas espectaculares -la perestroika y la glasnot - o de acumulación de pequeños cambios que de pronto ganan la fuerza suficiente para provocar metamorfosis de las instituciones.

En ese sentido, el resquebrajamiento de la Unión Soviética y la declinación del liderazgo económico de los Estados Unidos han gestado vacíos de poder que dificultan la remodelación del orden internacional en tanto no se dé una profunda recomposición de las relaciones políticas y económicas. "Se está pasando de un periodo de intenso crecimiento a otro de desarrollo general más pausado y menos solidario".

Así lo afirmó el doctor David Ibarra, ex director de la oficina de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL)

en México, durante su participación en el Seminario sobre el mundo actual. Situación y alternativas, que durante 10 días reunió a destacados investigadores de todo el mundo.

Agregó que los ajustes de las estructuras económicas y demográficas han propiciado - y seguirán haciéndolo- los desequilibrios persistentes en los mercados de trabajo; es decir, mientras que por un lado existirá una escasez de profesionistas y mano de obra calificada, por otro habrá oferta excedente de trabajadores poco calificados.

El doctor David Ibarra aseguró que se ha establecido una simbiosis entre la globalización de los mercados y el progreso tecnológico, lo que hace posible integrar los recursos y ventajas de las más diversas localizaciones, así como establecer modernos sistemas de fabricación simultáneamente en casi todo el mundo.

El especialista explicó que la liberalización de mercados facilita tanto la difusión de las tecnologías y la recuperación de los costos de las investigaciones como la dispersión local de la producción.

Al hablar sobre América Latina, el doctor Ibarra apuntó que la crisis de la deuda y el cierre abrupto de los accesos a los mercados internacionales de capitales forzaron el establecimiento de políticas recesivas de ajuste que generaron, al principio, un superávit comercial para después dar origen a un nuevo ciclo de déficit comercial y endeudamiento externo.

Finalmente, el doctor David Ibarra abordó el tema de los mercados financieros. Señaló que en la década de los 80 las políticas de liberalización financiera borran buena parte de la vieja segmentación de los mercados, suprimen las restricciones a los movimientos de capitales y facilitan las inversiones cruzadas de las empresas transnacionales. "Los mercados económicos y financieros del mundo están día con día más integrados y las políticas nacionales son crecientemente interdependientes, esto es, menos autónomas o menos soberanas, en el sentido tradicional de estos términos".

Guatemala, marcada por la centralización del autocratismo, el militarismo y la miseria

La historia social de Guatemala ha sido marcada por la centralización del autocratismo, el militarismo y la miseria. Los protagonistas en esta historia son el Estado, contra los sectores populares de la sociedad económicamente oprimidos y étnicamente divididos.

Así lo informó el doctor Jorge Solares, investigador y profesor de la Universidad de San Carlos, de Guatemala, al participar en el Seminario sobre el mundo actual. Situación y

alternativas, al realizar algunas reflexiones sobre la gobernabilidad y democracia en esa nación centroamericana.

Solares apuntó que durante 75 años el sistema liberal en Guatemala significó la aplicación de mano dura contra toda clase de oposición, y fortaleció la creación de dictaduras castrenses impulsadas por el Estado y aceptadas por sectores civiles y órganos como la prensa.

Indicó que en el periodo comprendido entre 1871 y 1944 hubo ocho

presidentes, de los cuales tres tuvieron periodos de medio siglo, y sólo dos fueron civiles y los demás militares; estos sistemas se caracterizaron por la ejecución de asesinatos y prisión a insurrectos.

En 1944 "el sistema dominante se colapsó con la insurrección urbana, la cual colisionó las relaciones rurales de carácter semifeudal dominadas por la oligarquía cafetalera. Por primera vez el sistema de gobierno se dirige a responder a las demandas sociales populares; sobre la base del pluripartidismo y el diálogo, se inicia un periodo democrático popular, nacionalista y antiimperialista" que sólo duró 10 años, agregó Jorge Solares.

Crisis e incertidumbre

El orden mundial, entendido como el conjunto de instituciones y principios que regulan las relaciones entre los Estados, en la actualidad atraviesa por una profunda crisis y un momento de incertidumbre coincidió en señalar la doctora Olga Pellicer, asesora de la Secretaría de Relaciones Exteriores y profesora e investigadora del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), durante su participación en el seminario.

Aclaró que los dos principales motivos para realizar esas afirmaciones son, por un lado, la falta de legitimidad, el escepticismo y desconcierto que han producido las acciones recientes de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), las cuales permiten poner en duda la existencia de un consenso entre los Estados respecto de los mecanismos de seguridad colectiva que este organismo estaría encargado de promover.

Por otro lado, dijo, está la incertidumbre que ha surgido sobre la validez y el contenido de algunos de los conceptos clásicos del derecho internacional como los de soberanía, no intervención o el de autodeterminación.

Explicó que el regreso al viejo orden significó una nueva e intensa ola de represión; "sin embargo, ya habían sido sentadas las bases de la organización popular, que en la mayoría de los casos permaneció clandestina. Los síntomas vividos posteriormente muestran una politización de la clase obrera y del campesinado, incluyendo, por vez primera, a los sectores indígenas".

Señaló que durante el primer quinquenio de los años 80, la pugna por el poder incorporó a los sectores indígenas en una modalidad nueva. Los protagonistas acentuaron su posición y el sector popular creció rápidamente expandiendo al movimiento insurgente, mientras el antagonis-

En lo que respecta a la ONU, señaló que lo que "produce un profundo desconcierto es la manera en la que el Consejo de Seguridad utiliza el capítulo siete de la Carta de Naciones Unidas, que se refiere a la posibilidad de aplicar sanciones incluido el uso de la fuerza armada".

Antes, precisó Olga Pellicer, se recurría a ese capítulo como última instancia y se esperaban soluciones pacíficas; sin embargo, hoy día existe un apresuramiento en aplicarlo, un ejemplo de ello es el conflicto del Golfo Pérsico.

Al mismo tiempo, prosiguió, se hecha mano, en algunos casos, a la fuerza sin que se hayan adoptado las medidas previstas es ese capítulo para la participación, supervisión e internacionalización de la acción de tipo militar. También es el caso de la Guerra del Pérsico, la cual quedó como una intervención unilateral a los ojos de la opinión pública, agregó.

"Naciones Unidas -puntualizó el especialista- está pasando de ser un organismo cuya función primordial era neutralizar, estabilizar e impedir conflictos entre Estados, a una organiza-

ta militar sacudió el occidente y centro del país en una violenta represión.

Esta situación, dijo Jorge Solares, anunció el estallido social de mayo y junio de 1993. El gobierno-ejército reaccionó torpemente ante las crecientes protestas y en este contexto, la paz social sólo fue un componente singular del proceso estructural de la democracia, pues el constante cambio de gobernantes no significó el establecimiento de la democracia, porque pese a los notables avances en donde los mayas están tomando un papel significativo las viejas estructuras permanecen.

Sobre la gobernabilidad en sociedades heterogéneas, el doctor Jorge Solares manifestó que el proceso y

ción que se ocupa fundamentalmente de crisis al interior de los ellos. Este es el caso de Somalia, donde si bien existen problemas que pueden tener efectos negativos desde el punto de vista social o humanitario, difícilmente corresponde a una de las situaciones previstas, por ejemplo, para que entre en operación el capítulo siete de la Carta de Naciones Unidas.

Olga Pellicer aseguró que otro motivo que ha contribuido a restar credibilidad a la ONU es la idea justificada de que la composición del Consejo de Seguridad no es suficientemente representativa de la sociedad internacional. Con el fin de la guerra fría se rompe la división y, por lo tanto, el equilibrio que había existido entre las posiciones de los países socialistas y de los europeos occidentales.

Señaló que los procedimientos de trabajo de dicho Consejo -no ocurren debates en la sesiones públicas, más bien se hacen negociaciones en "el cuarto de al lado"- no tendrían mayor importancia si se tomara en cuenta a los países afectados y se realizaran actos de esos acuerdos.

En cuanto al contenido de conceptos

modo de organización de las ideas y símbolos en la mente de los seres humanos pueden ser los mismos, mientras los contenidos y formas culturales son los que varían en las diferentes sociedades.

Esto demuestra, finalizó el doctor Solares, que "existen formaciones sociales que, dentro de un marco nacional, se encuentran impregnadas de factores extraños a dicho contexto, muchos de ellos no-nacionales, no-capitalistas e incluso no-estatales, para los cuales hablar de conceptos políticos como democracia o autocracia no tiene sentido por desarrollarse en un ámbito de micronivel al cual permanecen ajenos". □

Elva Gabriela Ortiz Lozano

>

claves en las relaciones internacionales, afirmó que "el tema de hasta dónde la soberanía está cambiando como norma guía entre los Estados es algo que ha surgido en gran medida como resultado de la internacionalización de la economía y del funcionamiento de nuevos bloques regionales y los acuerdos que se celebran entre ellos".

Al respecto, comentó que las circunstancias que han dado pie para que se abra la discusión sobre la defensa del concepto de soberanía tiene que ver con los si-

guientes temas: la asistencia humanitaria, violaciones masivas y sistemáticas de los derechos humanos y el problema del medio ambiente, ante los cuales la tendencia es a favor del derecho de injerencia, de permitir traspasar los límites de la soberanía.

La autodeterminación y el papel central del Estado-nación son también conceptos que se han puesto a debate. Sobre el primero, afirmó Olga Pellicer, pareció que llevado a sus últimas consecuencias podría ocasionar una desintegración indeseable de los Estados que, a su vez, produce situaciones graves de inestabilidad y de conflicto, como se vivió en los

países ex socialistas de Europa.

Destacó que, por una parte, "la dinámica económica creada por acuerdos regionales ha llevado o llevará, de alguna manera, a desdibujar la importancia de las fronteras y a dar prioridad a las regiones económicas como las que realmente son capaces de generar crecimiento y de ofrecer una posibilidad de desarrollo económico". Hay problemas que realmente podrán encontrar solución en la medida en que sean atacados ya sea por las empresas o bien por los organismos no gubernamentales internacionales. □

Pía Herrera Vázquez

Los países Sud-saharianos víctimas del proceso de descolonización del Estado

El desarraigamiento de la sociedad civil y la reestructuración de las relaciones externas, otros de los problemas que tienen que enfrentar

Los países Sud-saharianos, en el periodo posterior a la independencia, enfrentaron un triple reto: la descolonización del Estado, el desarraigamiento de la sociedad civil y la reestructuración de las relaciones externas; esta última, tarea central, crítica, y menos lograda.

La falla, afirmó Mahomod Mamdani, director del Centro de Investigaciones Básicas de Impala, Uganda, en el Seminario sobre el mundo actual; situación y alternativas, se explica por qué el progreso en los otros dos frentes no sólo fue incompleto, sino hasta reversible.

Señaló que el Estado colonial, si bien fue resultado de una formación histórica, su estructura compartió con todos los países ciertas características fundamentales, lo que se debe, dijo, a que la organización y reorganización fue respuesta a un problema central de gran envergadura: ¿de qué manera una minoría extranjera gobierna a una mayoría indígena?

Las distintas respuestas, prosiguió, se resumen como gobierno directo y gobier-

no indirecto. El primero suponía una forma de Estado organizado con base en un orden legal único, igualdad de derechos civiles en una sociedad multirracial, a pesar de la cual existía desigualdad de derechos políticos basados en una propiedad de franquicias, sin ningún reconocimiento a las instituciones nativas. Su requisito: la apropiación de la tierra y la destrucción de la autonomía comunal.

El gobierno indirecto fue la forma de dominio sobre el campesinado "libre". La tierra aquí no era un producto, seguía siendo una posesión comunal; las comunidades campesinas espacial e institucionalmente eran autónomas. El liderazgo tribal fue reconstruido, o donde no existía se estableció como una jerarquía estatal local. No obstante, aquí la desigualdad política iba junto con la civil, y estaba basada en un dualismo legal, lo que significa que había dos Estados de derecho: el llamado moderno y el consuetudinario.

Mamdani explicó que el gobierno in-

directo fue el que dio paso a la forma colonial y funcionó como intermediario, pues los africanos fueron gobernados por personas de otros lugares. Era un Estado con un aparato bifurcado, basado en un dualismo legal. Un grupo de leyes gobernaba las relaciones entre los extranjeros, y otro la de los nativos. A la autoridad de esta estructura estatal local se le denominaba como el jefe, que era como un puño cerrado, pues combinaba los poderes legislativo, ejecutivo, judicial y administrativo en uno solo.

Estableció que el proceso tuvo tres fases de cambio: primero apareció el Estado colonial como protector de la sociedad civil de los colonizadores; después, viene la lucha anticolonial; finalmente se da el movimiento de independencia, el surgimiento de un Estado sin razas, la lucha denominada "la africanización".

En el presente, subrayó Mahomod Mamdani, se pueden observar dos tipos de desarrollo paralelos; uno urbano y otro rural, donde los resultados de la absorción de la sociedad civil, que se convierte en política -trayectoria de progreso social que llegó a su fin con las tendencias económicas internacionales adversas a finales de los 70-, se sobreviene junto con una profunda crisis del Estado y de las clases medias. □

Pía Herrera Vázquez

En el *Universum*, muestra de Orientación Vocacional

El mejor orientador vocacional es un buen maestro, quien conoce su materia y sabe encender la chispa de la creatividad y capacidad de sus alumnos, señaló el doctor José Sarukhán, rector de nuestra Casa de Estudios, durante la clausura de la exposición *Al encuentro del mañana. La UNAM nuestro futuro hoy*, la cual fue visitada por poco más de 30 mil personas entre maestros, estudiantes y padres de familia.

En el acto la licenciada Diana Cecilia Ortega, actual directora general de Orientación Vocacional, comentó que durante la exposición se proporcionó a los visitantes (65 por ciento tenía entre 16 y 19 años) información acerca de las 64 carreras a nivel licenciatura y de las siete carreras técnicas que ofrece la UNAM, así como sobre las modalidades del bachillerato (Preparatoria o CCH), los perfiles de ingreso, planes de estudio, campo y mercado de trabajo, así como de la importancia de la investigación científica y humanística, y de la difusión cultural.

Además, se brindó información adicional sobre los servicios institucionales que apoyan la vida del estudiante en la Universidad, del posgrado, del intercambio académico y del Patrimonio Universitario. □

Foto: Ignacio Romo.



Del 6 al 10 de diciembre el Centro de Investigación en Diseño Industrial realizó un curso sobre producción de muebles.

Curso sobre fabricación de muebles de madera

El Centro de Investigación en Diseño Industrial (CIDI) organizó el Segundo curso de diseño y tecnología para la producción mueblera, el cual se llevó a cabo del 6 al 10 de diciembre pasado, en las instalaciones de esa dependencia universitaria.

El curso tuvo como objetivo recuperar los conocimientos teóricos en el uso de la madera; dar a conocer nuevos materiales (sustitutos de la madera) y sistemas de unión; destacar la importancia del diseño como recurso de competencia, e identificar las tendencias contemporáneas internacionales en el diseño de mobiliario.

Al tomar la palabra, el maestro en diseño industrial Angel Groso, quien fue el encargado de impartir el curso, destacó que en México existe una tradición de muchos años en la producción mueblera; sin embargo, se han copiado modelos y diseños extranjeros.

Al respecto, afirmó que en el Tratado

de Libre Comercio (TLC) existe un apartado que protege los diseños internacionales, por lo que ya no van a poder ser copiados tan fácilmente como antaño.

La Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacindra), apuntó el maestro Groso, ha comenzado a acercarse a las escuelas de diseño industrial, ya

que las ventas en el ramo mobiliario han descendido considerablemente debido, principalmente, al bajo nivel económico de la población y a la competencia. □

Usos educativos de la computadora

Profesores del Instituto Politécnico Nacional (IPN), de la Escuela Nacional de Música, de la Escuela Normal Superior, de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y de la misma UNAM, asistieron al curso Usos educativos de la computadora, impartido por el Centro de Investigación y Servicios Educativos, que fue clausurado el pasado 3 de diciembre.

El curso, pionero en nuestra Institución y quizá en el país, tiene como objetivo capacitar al personal docente en la enseñanza y manejo de esta tecnología, motivo por el cual fue impartido por distintos especialistas: psicólogos educativos, programadores, especialistas en multimedia, en interfase al usuario, en dispositivos y recursos de la computadora, y en diseño gráfico.

El curso Usos educativos de la computadora se repetirá de febrero a agosto del año próximo, informó Ana María Bañuelos Márquez, coordinadora del mencionado curso. □

Foto: Ignacio Romo.



Diana Cecilia Ortega y José Sarukhán en la clausura de *Al encuentro del mañana. La UNAM nuestro futuro hoy*.

Se reconoce libro de Alberto Dallal

La danza contra la muerte, mención honorífica del premio Arnaldo Orfila

Relato del arte efímero: *La danza contra la muerte*, libro del maestro Alberto Dallal, que por la calidad de su edición obtuvo la mención honorífica del premio *Arnaldo Orfila Reynal*, otorgado en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

El premio reconoce la buena factura de un libro, editado por el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM. Se trata de la tercera edición, corregida y aumentada, de una obra que cuando apareció en su primera edición de 1979, mereció también el premio *Magda Donato*.

El reconocimiento, señala el maestro Dallal, en realidad es la premiación al cuidado que siempre ha tenido el Instituto de Investigaciones Estéticas en la edición de sus libros.

En el Instituto se ha concentrado la investigación más notable sobre manifestaciones artísticas, y son famosas ya sus ediciones desde la época en que lo dirigía el doctor Justino Fernández, quien además de realizar todas las tareas concernientes a su cargo como director, desde el punto de vista académico, era una persona muy cuidadosa de las ediciones.

El maestro Dallal, uno de los pocos investigadores de danza en el mundo, recuerda que durante el tiempo que trabajaba en la imprenta universitaria, el doctor Fernández asistía a diario para vigilar el desarrollo y realización de las ediciones del IIE. De ahí que haya obras de arte bellísimas de las que se han hecho muchas reimpresiones; por ejemplo, del arte colonial en México; de las obras de Manuel Toussaint; de las propias obras del maestro



Alberto Dallal.

Justino Fernández y de los trabajos de notables historiadores del arte e investigadores del instituto.

La danza contra la muerte, comenta su autor, es un libro elaborado con especial cuidado al lado de Héctor Toledano, quien estaba a cargo de las ediciones del instituto. Hay en la obra una rigurosa selección de las 60 fotografías, tiene calidad de papel y hay mucha atención respecto a las proporciones del libro, pues no rebasarán las posibilidades de divulgación de todo este material, que es muy importante en la danza mexicana.

El autor de la obra y director de la *Revista Universidad de México*, publicación que se ha caracterizado en el último año por su calidad de contenido y presentación, explica cómo ha crecido *La danza contra la muerte* con el tiempo:

se trata de un libro que ha aumentado su peso específico, pero no ha cambiado su estructura.

La primera parte del libro desarrolla temas de investigación hasta la fecha primordiales; la segunda parte expone el desarrollo histórico de acontecimientos, obras y personajes de la danza moderna mexicana, y la tercera constituye una revisión crítica de lo que se hace en la danza en lo inmediato: un examen crítico de las figuras y grupos que han destacado recientemente en la danza de México y el mundo.

“En la medida que he desarrollado una mayor indagación de tipo teórico con respecto a la danza, he agregado a la segunda y tercera ediciones nuevos estudios de aspectos no tocados en la investigación dancística.”

En la segunda parte de la obra, el autor ha compilado material de investigación con respecto a la danza moderna en México, que parte de 1939 a la década de los sesenta; ha encontrado otras fuentes, información fresca.

Testigo de la aparición de nuevos grupos, compañías de danza, coreógrafos y bailarines, el maestro Dallal engrosa una obra conforme aumenta la información y la actividad dancística.

La tercera edición de *La danza contra la muerte* contiene sólo fotografías en blanco y negro. Personajes y momentos captados por la lente experta. “En la danza, por ser tan vertiginosa, el instante que capta el fotógrafo es uno preciso en el que se expresa toda la danza, y si se pasa un poquito o le falta otro tanto, se distorsiona la esencia de la danza”.

La danza contra la muerte es un libro de gran riqueza estética en su parte verbalizada y en el material fotográfico. “Como el arte de la danza es de instantes, entonces en la fotografía en blanco y negro los detalles concentran más la atención del observador de la fotografía; de ahí que resulte un poco más difícil

Foro de Archivo

hacer buenas imágenes en blanco y negro”.

El futuro de la investigación dancística

El gran problema de los estudios sobre danza, refiere el maestro Dallal, radica en el hecho de que implica mucho tiempo preparar y configurar metodologías para hacer buena investigación.

Reconoce que ha sido difícil crear un lenguaje que refleje un acto artístico que se da en el tiempo y en el espacio, pero de naturaleza efímera. “Para poder verbalizar, asir este momento dancístico, lo que he hecho es aprovechar cualquier tipo

A 10 años de su fundación, la *Revista Mexicana de Psicología* (órgano de comunicación científica de la Sociedad Mexicana de Psicología), ha logrado consolidar un prestigio ‘sostenido’ a nivel nacional e internacional.

Su anexión a importantes sistemas y bancos de información ha facilitado el conocimiento de la psicología científica mexicana en más de 15 países de habla hispana y en el sur de Estados Unidos, señaló la editora general de esta publicación, doctora Laura Hernández Guzmán.

Durante la ceremonia del décimo aniversario de la *Revista Mexicana de Psicología*, la doctora Hernández reconoció que los logros de la publicación en los últimos dos años “no hubieran sido posibles sin el gran impulso que recibiera en el transcurso del tiempo, por parte de sus editores generales anteriores”.

Entre tanto, el presidente de la Sociedad Mexicana de Psicología, doctor Juan José Sánchez Sosa, dijo que ésta era una ocasión especial para el trabajo de comunicación científica de la sociedad que preside.

“No nos convoca -indicó- la celebración de un simple cumpleaños; ello sería como conmemorar el mero paso del tiempo. Nos reúne una ocasión para el festejo de una enorme cantidad y calidad de trabajo.”

En el acto, efectuado en el auditorio de la Unión de Universidades de América Latina, el doctor Sánchez Sosa habló también de la Sociedad Mexicana de Psicología. A 43 años de su fundación se

de lenguaje que me sirva. A veces es un lenguaje técnico, otras es narrativo, escueto y objetivo; pero, de pronto, me hacen falta palabras para captar ese instante, y lo que hago es acudir a la poesía, porque en la poesía está una terminología que me acerca a lo que quiero captar”.

Ahora, el maestro Dallal pugna por elaborar cursos intensivos para la gente que esté interesada en la investigación dancística: estudiantes o pasantes de la carrera de historia del arte, críticos que ya tengan una experiencia determinada en el estudio de la danza, bailarines y coreógrafos que quieran ampliar o penetrar sus

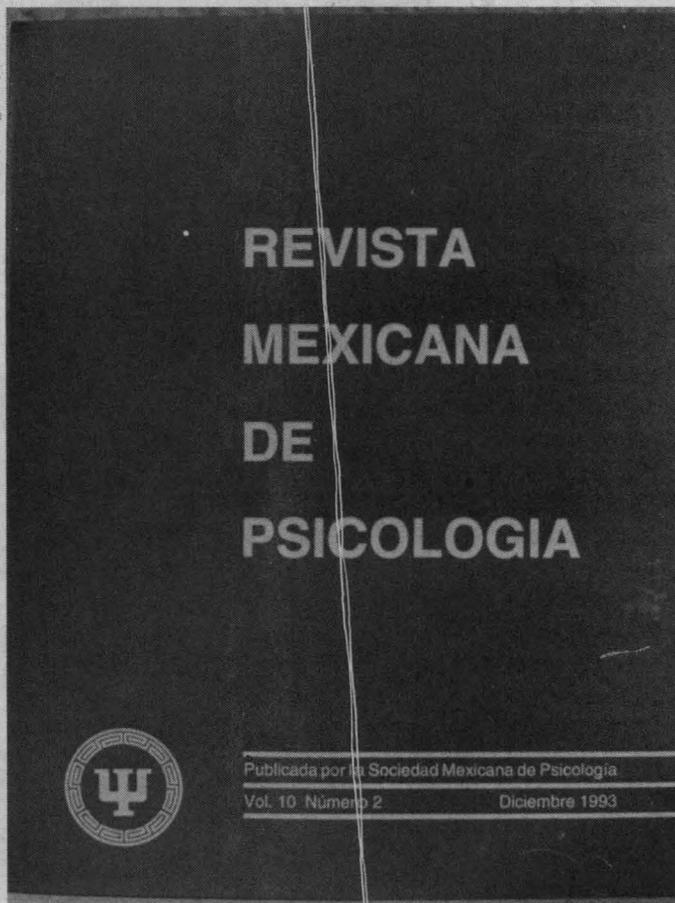
metodologías de investigación.

Para el próximo año, el maestro Dallal prepara en el IIE un diplomado para ampliar la posibilidad de formar a investigadores en esta disciplina. “Quisiera transmitir en este curso gran parte de la metodología que he logrado conformar, y que es muy difícil, porque hay que atacar muchos planos y niveles de tipo histórico, teórico y estético simultáneamente para poder hacer buena investigación de danza”.

Estela Alcántara Mercado

A 10 años de su creación se consolida la *Revista Mexicana de Psicología*

Foto: Ignacio Romo



ha ido convirtiendo, gracias a su madurez y a la calidad del trabajo de sus miembros, en una de las más significativas asociacio-

nes científicas de la disciplina en el mundo de habla hispana.

>

El rector José Sarukhán destacó a su vez la importancia de los mecanismos de exposición y comunicación del conocimiento en las actividades académicas de las instituciones, e indicó que este proceso es parte esencial del desarrollo de la ciencia.

Agregó que no puede haber desenvol-

vimiento de las ciencias si no existen mecanismos claros de comunicación que analicen y evalúen la trascendencia de las aportaciones de los colegas en los diferentes campos del conocimiento.

El rector Sarukhán convocó a fortalecer la producción editorial de las publicaciones científicas y a elevar su calidad de contenido. "Las instituciones que tenemos la responsabilidad del desarrollo del conocimiento -añadió-, debemos distin-

guir y apoyar, con mucho juicio y cuidado, a las revistas de buena calidad".

Por ello, afirmó, "me da gusto que esta revista de la Sociedad Mexicana de Psicología esté festejando este décimo aniversario con una mejoría en su infraestructura y en calidad de su trabajo, por su alto rigor científico y metodológico".

□

Raúl Correa López

Guillermo Tovar y de Teresa Hay que eliminar la censura y facilitar la comprensión de los sucesos del 68

En muchos casos resulta doloroso recuperar los sucesos del pasado, por ejemplo los del 2 de octubre de 1968 en Tlatelolco; sin embargo, ello es preferible a la censura, ya que no es ético, ni conveniente, ni saludable eliminar su recuerdo en vez de facilitar su comprensión y asimilación, aseguró Guillermo Tovar y de Teresa, cronista de la ciudad de México.

Al participar en el ciclo denominado *Jornadas del 68*, Tovar y de Teresa añadió que no es ético tampoco hacer un uso morboso de esos hechos para permitir la existencia de autoidealizaciones sentimentales o de actitudes extremas, y mucho menos permitir la confiscación de la memoria pública y el secuestro estatista de los elementos que pueden ayudar a formarla y orientarla desde la verdad.

En el auditorio Alfonso Caso y ante un numeroso auditorio -conformado por jóvenes que en 1968 aún no nacían-, el Cronista de la

Foto: Daniel Romo



Pablo Gómez, Elvira Concheiro, Guillermo Tovar y de Teresa y el moderador.

Ciudad explicó que el gran desafío de la generación política actual -desde cual-

quier partido, ideología y tendencia- consiste en discernir el pasado, mostrando la verdad tal cual, para recuperar sus mejores frutos y, sobre todo, ese impulso de interdependencia colectiva y de revuelta de la sociedad civil en demanda de una reivindicación frente al secuestro de sus derechos.

Por eso en México y ahora es necesario esclarecer los hechos del 68, pero con un objeto propositivo y de alerta para las generaciones actuales. La sociedad reclama una mayor participación en las decisiones, ya no se conforma con los autoritarismos ni con las arbitrariedades; ante el umbral del siglo XXI necesitamos recuperar la memoria para enfrentar los problemas con una conciencia lúcida e informada de lo que somos, apuntó Guillermo Tovar y de Teresa.

Para recobrar nuestra autonomía y nuestra conciencia, indicó, necesitamos contar con los elementos del pasado, ya no entendidas como historia oficial sino como la verdad. "La historia oficial ni es la historia de México ni la de su sociedad ni de sus gobiernos, sino la visión narcisista que de sí mismos fabrican quienes pretenden vivir de

la mentira; ese engaño cobra actualidad, sobre todo a partir de 1968 cuando con los

sucesos crueles, emprendidos por el autoritarismo de esa época, se intentó borrar un pasado convertido en culpa”.

Más adelante señaló que existe la necesidad de ser modernos y occidentales; sin embargo, jamás lo lograremos, ya que pensamos que el cambio viene de fuera y del futuro, no de dentro; creemos que debemos aspirar a modelos que no corresponden a nuestra realidad, y más si estamos convencidos de que las inversiones, la tecnología y las reformas administrativas no deben encontrar un equilibrio con el impulso a las manifestaciones del espíritu, como son, para empezar, la crítica de nuestra realidad histórica y la sensibilidad por las cosas de nuestro pasado.

Tovar y de Teresa destacó que mientras no exista ese equilibrio entre la modernización espiritual y material, entendida como “liberación de impulsos creativos en todos los niveles sociales, seguiremos fracasando en el intento de ser modernos y occidentales”.

En la década de los sesenta, precisó, “urgía conjurar al pasado, castigar a sus

depositarios -miembros de la sociedad civil- con la finalidad de expropiar y perseguir a esa sociedad con la misma furia de la culpa negada; después, inaugurar la historia con un pasado controlable y adecuado a la idea totalitaria y a las nuevas exigencias del régimen.

“La mejor expectativa que podemos admitir es la que cuestiona el fundamentalismo nervioso y la globalización trivializada, aquella que cuestiona la memoria pública, la discierne y la valora, aquella que del pasado obtenga su mejor fruto imponiendo la fuerza del pensamiento ético, enemigo del olvido y de sus mentiras que parecen verdades, y de la desigualdad brutal de nuestro tiempo”, concluyó Guillermo Tovar y de Teresa.

En su momento, Pablo Gómez, coordinador de la fracción del Partido de la Revolución Democrática de la Asamblea de Representantes del Distrito Federal, indicó que el movimiento estudiantil del 68 fue una crisis en la que se enfrentaron el Estado y la sociedad civil.

El movimiento del 68 fue, en cierta forma, internacional pero no estuvo coordinado con los otros países: Estados Unidos, Francia y Alemania. En este sentido, México es el único país donde se conmemora de manera importante el 68. Quizá se deba a la represión violenta que ejerció el gobierno aquel 2 de octubre, y además porque la causa de ese movimiento aún es vigente.

El también participante del movimiento del 68 agregó, coincidiendo con Tovar y de Teresa, que tenemos la necesidad, los que vivimos y los que no vivieron el 68, de apropiarnos de las cosas y de los hechos, tal como sucedieron.

La libertad democrática, dijo, fue la demanda central del movimiento. Ese año “nadie le pide al gobierno nada para sí mismo”, más bien se buscaba hacernos sentir dueños del lugar en donde estamos.

Por último Pablo Gómez puntualizó que el 68 fue un movimiento fundador, democrático y no político. □

Matilde López Beltrán

Variación de colores, formas y figuras; rostros apenas dibujados y casi desnudos de mujeres que miran hacia el infinito; tonos oscuros simulando un atardecer nostálgico y quizás triste; siluetas masculinas con rasgos perfectamente definidos, son algunos de los componentes de la exposición pictórica *Del murmullo al fuego*, de Toni Guerra.

Con la inauguración de la exposición *Del murmullo al fuego* también se conmemoran los 30 años de vida de la Galería Universitaria Aristos, que se ha caracterizado por dar cabida a distintas manifestaciones artísticas, tal es el caso de Toni Guerra, artista de provincia, precisó Rodolfo Rivera González, titular del Centro de Investigación y Servicios Museológicos de la UNAM.

Toni Guerra, originaria de Tampico, Tamaulipas, se inicia en la pintura bajo la asesoría del pintor-grabador Gustavo Aranguren; ha sido asesorada por el pintor Francisco Madrigal y el maestro Tomás Coffen Suhl, y cursó la carrera de pintura en la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Guadalajara.

La Galería Aristos presenta la obra de Toni Guerra Expresión sublime de la teoría cromática en la muestra *Del murmullo al fuego*

Entre las percusiones del corazón en cautiverio, un duende me toma la mano; los juegos, los sueños, los impulsos y todo el canto gimiente de la tierra me abrigan, mientras los ojos navegan entre mis esquirlas; cada pincelada señala el rostro único donde el infinito mora y yo me quedo sola, contemplando el río de mi sangre en color abierto para los que me ven.

Toni Guerra

Toni Guerra ha montado varias exposiciones individuales, entre ellas, en la Casa de la Cultura Jalisciense, en las Galerías Arte Total y Jorge Martínez de la Universidad Autónoma de Guadalajara; en el Centro Cultural José Guadalupe Posada del INBA y en la Galería Universitaria del Estado de Colima.

Acerca de la exposición *Del murmullo al fuego*, conformada por 24 obras, la mayoría, en acrílico sobre tela y algunos óleos temple sobre tela, Augusto Orea Marín opina: “Toni Guerra ha logrado, a base de constancia en el quehacer de

pintar y sólo pintar, un modo expresivo muy personal, cuya preocupación es la belleza de sus teorías cromáticas, en donde la sugerencia formal es un complemento secundario del color”.

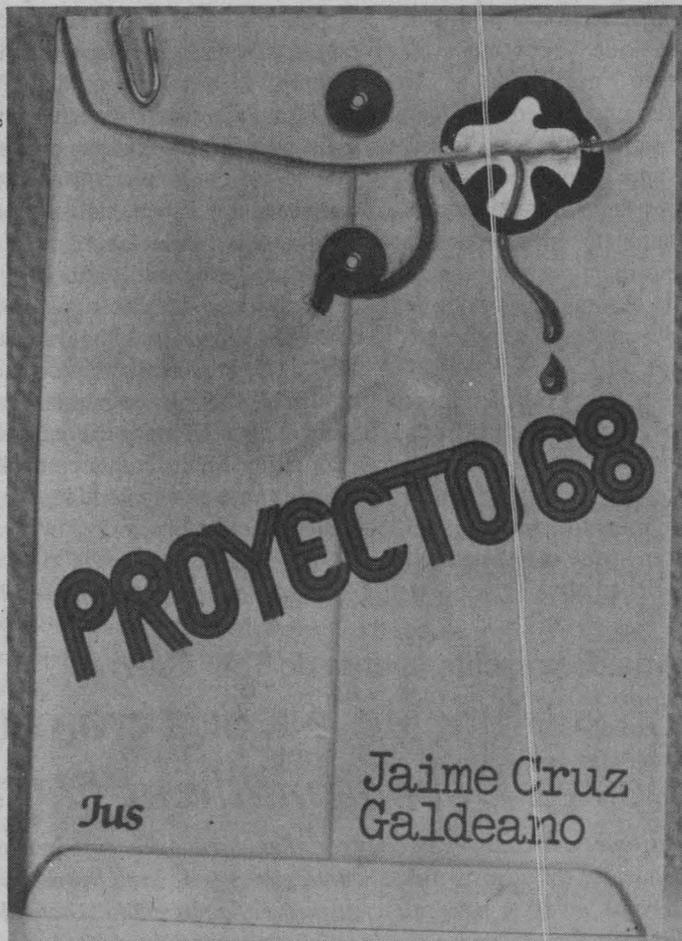
Los dictadores, Silencio habitado, Vigilante, Nostalgia, Cronos y el viento, Mi afán de duendes, Galeana y Aciduella, son sólo algunas de las obras que se pueden admirar en la Galería Universitaria Aristos, hasta enero del próximo año; la entrada es libre. □

Matilde López Beltrán

Obra de Jaime Cruz Galdeano

El escenario de las decisiones del gobierno, en la novela *Proyecto 68*

Foto: Ignacio Romo



A 25 años, el movimiento estudiantil de 1968 se ha convertido en uno de los capítulos más importantes de la historia contemporánea, y los trascendentes acontecimientos han sido abordados desde varias ópticas. Así, *Proyecto 68*, obra escrita por Jaime Cruz Galdeano, economista de profesión, resulta una novela diferente, en la que el autor aborda una perspectiva poco común donde ofrece elementos adicionales de juicio. La trama narrativa analiza el escenario en que fueron tomadas las decisiones gubernamentales.

Proyecto 68, novela presentada en la

Casa Universitaria del Libro, narra la historia de Miguel, un estudiante de la Facultad de Ingeniería, y de su profesor Fernando Vilchis. Ellos en 1978 realizan un viaje al pasado en una increíble máquina del tiempo creada por el maestro. El objetivo del viaje es averiguar qué sucedió con la esposa del maestro aquella tarde del 2 de octubre cuando ocurrió la masacre.

En su novela, Jaime Cruz abunda en lo hipotético de un escenario en donde personajes verídicos se mezclan con otros creados, a fin de trasladar al lector a vivir aquellos momentos del movimiento estu-

diantil de 1968, al lado de personalidades del gobierno y la política como Gustavo Díaz Ordaz, Luis Echeverría Álvarez, entre otros.

A través de *Proyecto 68*, Jaime Cruz Galdeano ingresa al medio narrativo y nos muestra una trama fundamentada en documentos históricos, que manejados de forma adecuada por su autor, logran recrear una historia que combina elementos de amor, ciencia ficción y política ficción sobre la lucha que desencadenó en el 2 de octubre de 1968.

Durante la presentación de esta novela estuvieron Salvador Martínez della Roca, miembro del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc); José Antonio Lugo García, escritor de literatura en el periódico *El Nacional*; Daniel Cazés, antropólogo e investigador nacional, así como el autor de *Proyecto 68*, Jaime Cruz Galdeano.

□

Elva G. Ortiz Lozano

Presentaciones de libros

La praxis del cine en *Esculpir el tiempo*, de Andrey Tarkovsky

Esculpir el tiempo, de Andrey Tarkovsky, volumen editado por el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), fue presentado recientemente en la Videosala 5, *Alejandro Galindo*, de la Cineteca Nacional.

La obra reviste singular importancia porque en ella Tarkovsky busca proponer una teoría cinematográfica satisfactoria, la cual parte de definir al cine como medio artístico específico frente a otro tipo de expresiones, y de la delimitación que su papel -y del arte en general- juegan en un contexto más amplio de la sociedad.



importancia de poner al alcance de los estudiantes de cine, cinéfilos, investigadores y público en general obras de calidad que les permitan estar al corriente de una teoría tan importante como la de este cineasta.

Destacó que siendo Tarkovsky un director tan controvertido y metafísico, e incluso considerado por algunos aburrido, también hay quien opina que es uno de los grandes artistas no sólo del cine, sino de todo el arte del siglo XX.

Por su parte el maestro Alfredo Joskowicz, director del CUEC, aseveró que *Esculpir el tiempo*

contiene un elemento esencial, que es el respeto a la vida, aspecto que rebasa el valor estrictamente cinematográfico.

En la obra cinematográfica de Tarkovsky -concluyó Joskowicz- hay una ambición de purismo y religiosidad; es un cineasta que está muy en contacto con lo sagrado, y parecería que por este exceso de purismo no le importara el público; sin embargo, de lo primero que habla en su libro es de la reacción de la gente ante su trabajo. □

Esther Romero Gómez

Catulo en el destierro, poesías del maestro José Angel Leyva

Catulo en el destierro, obra compuesta de fragmentos a la manera de un mosaico de abierta tendencia epigramática, se suma como una totalidad configuradora de sentido. Por este personaje, que el autor traslada hasta el siglo XX, uno averigua las pasiones y las pulsiones de un sujeto a quien atormenta este existir en el crepúsculo del milenio.

Durante la presentación de este libro de poesía, cuyo autor es el maestro José Angel Leyva, el maestro Evodio Escalante, investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana, comentó que para Catulo, personaje que es hilo conductor del libro, este atormentarse que va de la desolación al escarnio en lo que constituye una radiografía implacable de existencia, sólo puede transmitirse como una indagación que violenta los límites del lenguaje.

“Forzar las puertas del lenguaje como una forma de abrir las de la poesía. El intento de Leyva, no lejos del exabrupto termina por imponerse por lo que habría que llamar la virtud de la coherencia. La cerbatana de la luz auroral con la que amanece en el tiempo del poema y, a la vez, de este Catulo de la modernidad, está cargada de veneno.”

Por su parte, Alma Columba, al dar lectura a los comentarios preparados por el maestro Bernardo Ruiz, consideró que en la actualidad es “endiabladamente difícil” escribir buena poesía, porque querer librarse de la prosa es tarea para unos cuantos elegidos.

“José Angel Leyva quisiera cuidar el equilibrio del poema, cuya fuerza a veces le domina. En ocasiones el adjetivo, la imagen violenta o la palabra refinada le hurtan la gloria. No obstante, *Catulo en el destierro* es mucho más que un libro salvable, es uno para recordar y para releerse de pie, en voz alta, muy despacio. Es un libro para festejar, para celebrarse.”

Por su parte, el maestro Manuel S. Garrido, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, indicó que la aparición de este libro refleja el amor que su autor le tiene a la vida y, al mismo tiempo, el dolor de la existencia del hombre.

Un libro espléndido, remató en un tono de fraternal ironía, exclusivo para atormentados. □

Jaime R. Villagrana

Al hacer sus comentarios sobre el volumen, el maestro Juan Mora, profesor del CUEC, señaló que *Esculpir el tiempo* plantea una visión sumamente importante sobre la praxis del séptimo arte, “ya que, ante todo, Tarkovsky fue un innovador del lenguaje cinematográfico, con el cual sustentaba su especificidad propia, separable de los originales literarios”.

Agregó Juan Mora que dadas las condiciones de producción, el cine siempre ha estado ligado a intereses políticos y comerciales, y que en muchas ocasiones su aspecto estético es relegado a todas las demás finalidades.

“Tarkovsky, por su parte, trató de trabajar al revés, y fundamenta su búsqueda cinematográfica en un concepto de vida en función del arte. La especificidad de sus obras es manejada claramente a partir de lo que son los instrumentos de trabajo del cineasta”.

Durante su participación, el maestro Mitl Valdés, secretario académico del CUEC, manifestó que por primera vez esa dependencia universitaria edita un libro con las características de *Esculpir el tiempo*; “es una edición que no le pide nada a ninguna editorial con prestigio”.

Asimismo, Mitl Valdés destacó la

Instituto de Investigaciones Jurídicas

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 9, 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "C" de tiempo completo, interino, en el Area de Biblioteca con un sueldo mensual de N\$1,251.60, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el inciso b) del Artículo 15 del citado estatuto el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Deberán someterse a un examen en el que se les preguntará sobre el sistema y métodos de clasificación y codificación de material bibliohemerográfico.

- Realizar un examen práctico en el que deberán demostrar su capacidad para consultar el banco de datos del sistema JUS-DATA.

Los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos en la Secretaría Académica del Instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Maestro Mario de la Cueva, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 9, 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el Area de Biblioteca, con un sueldo mensual de N\$1,815.00, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener el grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.
4. Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, francés o italiano.

De conformidad con el inciso b) del Artículo 15 del citado estatuto el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Presentar un examen escrito en el que se les pedirá la aplicación de sus conocimientos jurídicos para la realización de fichas de análisis de información bibliohemerográfica.

- Realizar un examen práctico en el que se deberá efectuar la clasificación y codificación de ese material así como su alta en los archivos de banco de datos y su corrección en pantalla de errores, de conformidad al sistema que se aplica en el Instituto.

- Someterse a un examen técnico en el que deberán demostrar su capacidad en el manejo de los bancos de datos del Sistema JUS-DATA.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos en la Secretaría Académica del Instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Maestro Mario de la Cueva, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se les darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los Artículos 9, 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino, en el Area de Biblioteca con un sueldo mensual de N\$2,127.60, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.
3. Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, italiano o francés.

De conformidad con el inciso b) del Artículo 15 del citado estatuto el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Deberán someterse a un examen escrito en el que se les preguntará sobre el sistema y los métodos de clasificación y análisis bibliohemerográfico.

- Realizar un examen práctico en el que deberán efectuar la clasificación y análisis bibliohemerográfico que se les propor-

cione y mostrar su capacidad para alimentar, corregir y consultar los bancos de datos del sistema JUS-DATA.

- Comprobar mediante examen escrito el conocimiento de dos de los siguientes idiomas: inglés, francés o italiano.

Los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos en la Secretaría Académica del Instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Maestro Mario de la Cueva, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se les darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los Artículos 9, 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino, en el Area de Biblioteca con un sueldo mensual de N\$2,127.60, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.
3. Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, italiano o francés.

De conformidad con el inciso b) del Artículo 15 del citado estatuto el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Deberán someterse a un examen escrito en el que se les preguntará sobre el sistema y los métodos de clasificación y análisis biblioherográfico.
- Realizar un examen práctico en el que deberán efectuar la clasificación y análisis biblioherográfico que se les proporcione y mostrar su capacidad para alimentar, corregir y consultar los bancos de datos del sistema JUS-DATA.
- Comprobar mediante examen escrito el conocimiento de dos de los siguientes idiomas: inglés, francés o italiano.

Los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos en la Secretaría Académica del Instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Maestro Mario de la Cueva, dentro de los 15 días hábiles

contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se les darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 9, 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "C" de tiempo completo, interino, en el Area de Legislación y Jurisprudencia con un sueldo mensual de N\$1,251.60, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
2. Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, francés o italiano.

De conformidad con el inciso b) del Artículo 15 del citado estatuto el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Presentar un examen escrito en el que se les pedirá la realización de fichas de información legislativa.
- Realizar un examen práctico en el que se les requerirá dar de alta en el banco de datos UNAM-JURE las fichas elaboradas, y la corrección en pantalla de errores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos, en la Secretaría Académica del Instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Maestro Mario de la Cueva, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 10 de enero de 1994
El Director
Doctor José Luis Soberanes

Victoria número 11 en su historia

En el Tazón Azteca México derrotó 34-20 a la Universidad de McMurry

En dos ocasiones el equipo mexicano tuvo que remontar el marcador ante los *Indians* de la Universidad de McMurry y con ello obtener la victoria en la edición XXIV del Tazón Azteca, la cual representa la número 11 para México por 13 de los estadounidenses.

Sin embargo, lo más importante de este juego, que fue presenciado por más de 20 mil aficionados en el Estadio Olímpico Universitario, fue la confianza y mentalidad que mostraron los jugadores mexicanos al reponerse del primer cuarto y, sobre todo, el apoyo de su *coach* Frank González.

El juego de los mexicanos fue comandado inicialmente por Jaime Urquidi, el mejor de su posición de la temporada 93 de ONEFA, quien estuvo fuera de ritmo al intentar sus pases. Los *Indians* fueron los primeros en mover la pizarra en su segundo *drive* -después de que Paul Harris fallara un gol de campo de 49 yardas-, cuando Kirk Kennedy envió un pase de 36 yardas al mejor receptor de los norteamericanos, John Walsh, que con el extra de Harris los puso arriba 0-7.

En el segundo cuarto y hasta su sexto *drive*, los mexicanos concretaron su primera anotación, gracias a las intervenciones ofensivas de Mike Elizondo y Alfonso Reyes, en una corrida derecha por fuera de José Antonio Moreno y el extra de Héctor Guerra, para el 7-7.

La respuesta de los *Indians* no se hizo esperar y en primera oportunidad desde

su yarda 35, nuevamente Kirk Kennedy "quemó" por segunda ocasión al esquinero mexicano Jorge Vargas, para que John

Walsh lograra su segunda recepción de anotación, que aunado al extra de Harris, recuperaron por segunda vez la ventaja en la pizarra: 7-14.

Sin embargo, los mexicanos no cejaron en su esfuerzo y desde su yarda 44, con im-

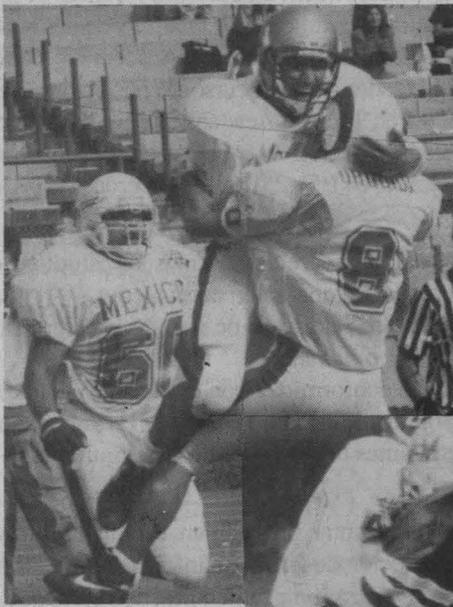
portes y el extra de Guerra para ponerse, por primera vez, al frente del marcador por 21-14.

Faltando 59 segundos de juego efectivo en la primera parte, vino una patada de despeje de McMurry que fue fildeada y cachada en la yarda 38 de su propio terreno de juego por Oliver Feria, quien regresó el ovoide a las diagonales enemigas para "prender" a la tribuna y con el extra de Guerra irse al descanso con una ventaja de 28-14.

En el inicio de la segunda mitad McMurry corona su tercera anotación en *quarterback sneak* de media yarda de Kennedy y el extra fallado de Harris por mal centro para acercarse en el marcador 28-20.

En ese momento, Frank González le dio oportunidad en el *quarterback* al poblano Edgar Zapata, quien logró dos primeros y dieces para dejar el terreno listo en un intento de gol de campo de 54

yardas de Héctor Guerra, que salió desviado. Posteriormente, David Córdoba hizo cargo de los controles mexicanos



José A. Moreno y Jaime Urquidi (8).



Marco Pelayo (98) y Alejandro Acosta (en la tacleada sobre el 10).

portantes recepciones de Daniel Landgrave y Salvador Chazaro, dejaron el terreno listo para que desde la yarda seis de McMurry Alberto Pérez llegara hasta las diagonales y con el extra de Guerra igualar el marcador 14-14.

En su siguiente ofensiva McMurry comete su primer balón suelto al ser fumbleado por Kennedy y recuperado por Marco Pelayo, para dejar el ovoide en la yarda 25 de los *Indians*, que aprovechan los mexicanos en un pase rápido al centro de Urquidi al coahuilense Ramón Roca-

sin conseguir nada y durante el último cuarto una peligrosa ofensiva de McMurry, que inició en su yarda 14, fue cortada de tajo por el ala defensiva Alejandro Acosta, al taclear por atrás a Kennedy y provocar un balón suelto que recuperó Oscar Ramos en la yarda 29 de México.

Desde ahí, Jaime Urquidi retomó los controles del equipo mexicano que sólo consiguió un gol de campo de 49 yardas, por conducto de Guerra para alejarse en la pizarra 31-20.

De nueva cuenta, los *Indians* intenta-

ron descontar la pizarra y cuando se encontraban en la yarda 29 del terreno mexicano, Marco Pelayo venció en el bloqueo a Rusty Roe para lograr la detención de Kennedy y darle el primero y 10 a México en la yarda 50, después de que los norteamericanos se la jugaron en cuarta oportunidad. Faltando 55 segundos de tiempo efectivo Guerra consiguió su segundo gol

de campo de 47 yardas para dejar el definitivo 34-20 a favor de los mexicanos, victoria que fue sellada con interceptación de último momento de Horacio García para acabar con las esperanzas de los *Indians* de la Universidad de McMurry. □

Santiago Ibáñez

Derrotó a los *Bulldogs* de la DGADyR por 6-0 Dirección General de Obras se coronó en el Tazón de la Tortilla

Una vez más el Estadio de Prácticas Roberto *Tapatio* Méndez fue escenario de una edición más del llamado Tazón de la Tortilla, donde la Dirección General de Obras derrotó 6-0 a los *Bulldogs* de Actividades Deportivas y Recreativas, mismo que se remonta desde inicios de los años 70.

En esta ocasión los trabajadores de Obras fueron dirigidos por el *coach* Julio Ornelas, integrante de la Organización *Cóndores* y los llamados *Bulldogs* de Actividades Deportivas, por el *coach* Eduardo Lozada, ex entrenador de los *Huracanes* de la ENEP Aragón, y con la coordinación ofensiva del *coach* Martín Acevedo, actualmente integrante del *staff* de la Organización *Cóndores*.

El partido arrancó a las 12 horas, dando el *kick off* inicial los *Bulldogs*, mismo que fue devuelto por los muchachos de Obras hasta la yarda 35 de su terreno de juego. Desde ahí empezaron su primer *drive* bajo la conducción del mariscal de campo Juan José Ramírez, quien llevó a su equipo hasta la yarda 17 del terreno enemigo, provocando la reacción del conjunto blanquiazul, cuya defensiva regresó a los contrarios hasta la yarda 31, sacando de distancia de un posible gol de campo a los rojiblancos.

Sin embargo, en tercera oportunidad y 24 yardas por avanzar para primero y gol, vino un error del esquinero de *Bulldogs*, Fernando Llanos, quien únicamente contactó al hombre que le tocaba cubrir y

seguir en caso de que se le enviara pase, lo cual sucedió, y prácticamente solo Alejandro Ayestarán recibió el ovoide en la zona de anotación para registrar los únicos seis puntos del encuentro y con ello llevarse el Tazón de la Tortilla.

Los *Bulldogs* tuvieron una importante oportunidad de anotación en el segundo cuarto, cuando su mariscal de campo Juan Ranferi equivocó la trayectoria de su pase, quien en vez de lanzarlo a su válvula de escape lo dirigió al receptor que se encontraba en las diagonales, donde fue interceptado por los rojiblancos de Ornelas. □

Santiago Ibáñez



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA
UNAM 

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,799

This bird can speak English. Can you, Doctor?

Este pájaro puede hablar inglés, ¿Ud. puede doctor?



Cursos:

Lectura de comprensión de textos médicos (140 hs.)

Medical English Course (350 hs.)

Redacción de artículos médicos en inglés (70 hs.)

Inscripción 94-1: enero de 1994.

Programa de Inglés

Depto. de Comunicación Educativa

Sótano de la Biblioteca "Dr. Valentín Gómez Farías"

Facultad de Medicina, C.U.

Profr. Ulises Escárcega Tel. 623-2417 Fax 616-2346

GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 202
CIUDAD UNIVERSITARIA
ENERO 10/94

Arquitectura del Barroco Mexicano del
Siglo XVII



Fotos: Ignacio Romo.

ENERO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

FEBRERO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	1	2	3	4	5

MAYO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4

JUNIO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2

SEPTIEMBRE

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1

OCTUBRE

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

coloquios

Casa de las Américas

Jullán del Casal y el modernismo hispanoamericano, los temas a tratar serán: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Jullán del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, se realizarán tres encuentros teóricos a partir de los siguientes temas: "La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual"; y "La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones".

Informes: Seminarios sobre Cultura Afroamericana, Casa de las Américas, Centro de Estudios del Caribe, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana 4, CP 10400, Cuba. Teléfono 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

conferencias

ENEP Acatlán

Liderazgo y calidad, licenciado Gilberto Guzmán Otero, 12 h. Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán

Estadística hacia un análisis de mercado, licenciado Ramón Portilla, 12 h. Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán

Informes: Fernando Orozco, teléfono 880-01-65 y Claudia Espino 792-25-39.

FES Zaragoza

Ciclo de conferencias Tópicos en Ecología

Efecto de la variación espacial y temporal sobre el establecimiento de plantas, M en C Rosalva García Sánchez.

Sucesión ecológica, M en C Eloy Solano Camacho, 11 de enero de 1994.

Sucesión en zonas áridas, estudios de caso, doctor Alfonso Vallente Baunet, 18 de enero.

Fragmentación ecológica y conservación biológica de la naturaleza, biólogo Eliseo Cantellano de Rosas, 25 de enero.

Áreas protegidas y densidades de población humana, M en C Manuel Rico Bernal, 1 de febrero.

Todas las conferencias del Ciclo Tópicos

en Ecología se llevarán a cabo en la Sala Audiovisual 3 de la Biblioteca del Campo II, a las 13 h.

Informes: teléfonos 623-05-76, 623-07-76 y 78

Facultad de Psicología

Una propuesta para la atención de trastornos psicossomáticos: el modelo integral, doctora Carmen Blanco Gil, 26 de enero, 10 a 13 h. Costo: N\$60.00.

La sexualidad en la educación espe-

DIÁLOGOS
PREPARATORIANOS
PRIMERA ETAPA



Ciclo de conferencias
EL HILO HISTÓRICO
DEL ARTE Y DE LA CIENCIA

Se llevarán al cabo en ambos turnos de los 9 planteles
diurno 11 horas, vespertino 18.30 horas

Del 24 de al 28 de de enero de 1994

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO • DIRECCIÓN GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA • SECRETARÍA ACADÉMICA

cial: el adolescente con discapacidad mental, licenciada Elisa Saad Da-
yán, 28 de enero, 10 a 13 h. Costo:
N\$60.00.

Contribuciones de la psicofarmacología a la educación especial, doctor Víctor Uriarte, 31 de enero, 10 a 14 h. Costo:
N\$60.00.

Nota: Todas las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

CURSOS

Centro de Enseñanza para Extranjeros

Curso de especialización para profesores de español como segunda lengua, enero 17 a mayo 23, inscripciones del 12 al 14 de enero.

Informes: Centro de Enseñanza para Extranjeros, UNAM, avenida Universidad 3002, teléfono 622-24-70.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Computación para educadores Didáctica de las tecnologías, Enrique Ruiz Velasco y Margarita Mata Acosta, diario, 9 a 13 h.

Informes e inscripciones: Edificio Técnico CISE, Circuito Exterior, CU, Sección Escolar, teléfono 622-87-01.

ENEP Acatlán

Cursos sabatinos de alemán, francés, inglés, italiano y portugués, 15 de enero al 16 de abril, excepto el 5 de febrero y el 2 de abril, 9 a 13 ó 9:30 a 13:30 h.

Informes: Avenida Alcantares esquina

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

EN SUS DOS CAMPUS

CIUDAD UNIVERSITARIA
MEXICO, D.F.

EX-HACIENDA EL CHORRILLO
TAXCO, GRO.

PROGRAMA PRIMAVERA

A) CURSOS INTENSIVOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS
6 SEMANAS - 3 HORAS DIARIAS

HORARIOS

MATUTINO: a escoger 3 horas entre las 8:00 y 14:00 horas.

VESPERTINO: de 16:00 a 19:00 horas.

ENERO 20 A MARZO 3

B) CURSOS SEMESTRALES DE ESPAÑOL Y CULTURA LATINOAMERICANA PARA EXTRANJEROS Y MEXICANOS

ESPAÑOL
ARTE
HISTORIA
LITERATURA
ESTUDIOS CHICANOS

ENERO 20 A MAYO 20

INSCRIPCIONES: 17 DE ENERO REINSCRIPCIONES
18 y 19 DE ENERO ALUMNOS NUEVO INGRESO Y MEXICANOS
DE LAS 10:00 A LAS 13:00 HORAS

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
AVE. UNIVERSIDAD # 3002
(junto a la Facultad de Psicología)

INFORMES: TEL. 622-24-70
(de las 9:00 a las 14:00 horas)

CURSO DE ESPECIALIZACION PARA PROFESORES DE ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA

SEMESTRE PRIMAVERA

MODULO I

GRAMATICA
METODOLOGIA Y EVALUACION
LINGUISTICA APLICADA
FONETICA Y FONOLOGIA

ENERO 17 A MAYO 23

INSCRIPCIONES: 12 a 14 de enero

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
AVE. UNIVERSIDAD # 3002
(junto a la Facultad de Psicología)

INFORMES: TEL. 622-24-70

San Juan Totoltepec sin número, Santa Cruz Acatlán, Naucalpan, Estado de México, Centro de Idiomas Extranjeros, Edificio del CIE.

ENEP Iztacala

Introducción al conocimiento del inconsciente y el psicoanálisis, los martes hasta el 7 de junio de 1994, 18 a 20 h. Sede: Casa Club del Académico.

Informes e Inscripciones: División de Educación Continua y Extensión Académica, Edificio A-2 primer piso, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado de México. Teléfonos: 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71 y 57, fax 623-11-43.

FES Zaragoza

Especialización en estomatología en atención primaria, (Incorporación al SUA

en trámite), recepción de solicitudes hasta el 21 de enero, requisito: título de cirujano dentista.

Informes: Coordinación de la Especialidad de Estomatología en Atención Primaria, Edificio de Investigación, cubículo 8 planta baja. Teléfono 623-07-86, 87 y 78.

Facultad de Ingeniería

Generadores de vapor o calderas, coordinador ingeniero Martiniano Aguilar R, 31 de enero al 4 de febrero, 9 a 18 h.

Mantenimiento y rehabilitación de vías férreas por métodos mecanizados, coordinadores: Benjamín Hernández Madrigal e Issac Moscoso Legorreta, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes de 9 a 11 h.

Cursos abiertos

Métodos experimentales de análisis de

esfuerzos, coordinador doctor Luis Ferrer Argote, lunes a viernes de 9 a 18 h.

Ingeniería, prevención de riesgos en plantas industriales, coordinador: ingeniero Idefonso Tinoco Solorio, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Administración de mantenimiento, ingeniero Jesús Avila Espinosa, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Planeación estratégica en las empresas, M en I Rómulo Mejías Ruiz, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Edificación, ingeniero Rafael Aburto Valdez, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

ISO 9000, coordinadores Ingenieros Jesús Avila Espinosa y Francisco González Prado, 14 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Curso básico de protección civil, coordi-

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA SECRETARIA ACADEMICA 1994				
PLANTEL (1) GABINO BARREDA. ENERO		DIALOGOS PREPARATORIOS EL HILO HISTORICO DEL ARTE Y DE LA CIENCIA		
FECHA	HORA	CONFERENCIAS	NOMBRE DE LOS PONENTES	PLANTEL DE ADSCRIPCION
LUNES 24-ENE.	11.10	Síndrome del niño golpeado	Lourdes Cortes Salcedo	D.G
LUNES 24-ENE.	18.30	Hongos	Alicia Larios Martínez	4
MARTES 25-ENE.	11.10	Marie y Pierre Curie	Ramona Damian Adan	3
MARTES 25-ENE.	18.30	Grandes corrientes: el positivismo y sus repercusiones en el pensamiento filosófico mexicano	Gustavo Escobar Valenzuela	D.G
MIERCOL 26-ENE.	11.10	2 de octubre de 1968	Hugo Fernández De Castro	D.G
MIERCOL 26-ENE.	18.30	Beethooven: La épica vida de un genio	Héctor Chincoya Teutli	Difusión cultural
JUEVES 27-ENE.	11.10	Los niños de la calle	Dolores Gaytán González	D.G
JUEVES 27-ENE.	18.30	Reformas penales	Raúl Cervantes Ramirez	3
VIERNES 28-ENE.	11.10	Miguel León Portilla	Raúl Cervantes Barquín	3
VIERNES 28-ENE.	18.30	Las estaciones metereológicas de la Escuela Nacional Ppreparatoria	Julio Sánchez Cervón	D.G

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA SECRETARIA ACADEMICA 1994				
PLANTEL (2) ERASMO CASTELLANOS ENERO		DIALOGOS PREPARATORIOS QUINTO EL HILO HISTORICO DEL ARTE Y DE LA CIENCIA		
FECHA	HORA	CONFERENCIAS	NOMBRE DE LOS PONENTES	PLANTEL DE ADSCRIPCION
LUNES 24-ENE.	11.10	Palabras y facetas de un genio: Einstein	Teresita Flores de Labardini	D.G
LUNES 24-ENE.	18.30	El concepto de amor en Shakespeare	Héctor Chincoya Teutli	Difusión Cultural
MARTES 25-ENE.	11.10	El sistema electoral, presupuestos	Carlos Gorbea Robles	4
MARTES 25-ENE.	18.30	Jean Piaget y la psicología genética	Augusto Molina Castro	D.G
MIERCOL 26-ENE.	11.10	Las elecciones presidenciales en México 1994	Raúl Cervantes Barquín	3
MIERCOL 26-ENE.	18.30	La educación física como elemento formativo de la educación integral del individuo	Agustín Gaona Aguirre	4
JUEVES 27-ENE.	11.10	La alquimia vista desde los albores del siglo XXI	Florencia Chávez Salomón	D.G
JUEVES 27-ENE.	18.30	Juego y realidad, aportaciones de Donald Winnicott, analizando los cuentos infantiles de Bruno Bettelheim	Rosario Campos Sosa	
VIERNES 28-ENE.	11.10	Aborto	Berta Higashida Hirose	D.G
VIERNES 28-ENE.	18.30	El folclor germano en los cuentos de Grim	Ana B. Nova Covarrubias	1

nador doctor Oysel Gelman, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Curso de computación

Harvard Graphics en ambiente Windows, coordinador Mario Palma Hernández, 24 al 28 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Diplomado en redes, módulo I. Introducción a redes de Lan de Micros, coordinador: ingeniero Juan F Magaña C, 17 al 28 de enero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Sistema operativo MS-Dos, coordinador Ingeniero Salvador Medina, 24 de enero al 14 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción a Excel V.4, coordinador Act Cointo Barrera Librado, 24 de enero al 14 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción al lenguaje de ensamblador PC-Ms/Dos, coordinador ingeniero

Antonio Pérez Ayala, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Psicología

Curso-taller detección y tratamiento de problemas de aprendizaje (niveles preescolar y primaria), licenciada Rocío Ramírez, 24 de enero al 3 de febrero, lunes, jueves y viernes, 10 a 14 h.

Curso-taller: sistema generador de necesidades de capacitación, licenciado Mario Martínez, 24 al 27 de enero, 16 a 20 h, y 28 de enero, 10 a 14 y 16 a 20 h.

Curso-taller vivencial de dinámica grupal: su participación en las áreas clínica, educativa y laboral, licenciada Luisa Heres, 25 de enero al 15 de

febrero, martes, 9 a 13 h. Costo: N\$325.00.

Curso-taller: Técnicas para hablar en público, licenciada Victoria Aguilar, 25 de enero al 15 de febrero, martes y jueves, 16 a 20 h. Costo: N\$325.00.

El conflicto en la pareja; una perspectiva sistémica, licenciada Lucía Politi, 26 de enero al 16 de febrero, miércoles, 9 a 13 h. Costo: N\$290.00.

Los padres y las prácticas de crianza (el niño de 0 a 6 años), licenciada Marcela González, 24 de enero a 10 de febrero, lunes y jueves, 9 a 13 h. Costo: N\$325.00.

Curso-taller: Evaluación de lenguaje en el niño preescolar, licenciada Lourdes Martínez, 31 de enero al 3 de febrero, 9 a 14 h. Costo: N\$325.00.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA SECRETARIA ACADEMICA 1 9 9 4				
PLANTEL (3) JUSTO SIERRA ENERO		DIALOGOS PREPARATORIANOS EL HILO HISTORICO DEL ARTE Y DE LA CIENCIA		
FECHA	HORA	CONFERENCIAS	NOMBRE DE LOS PONENTES	PLANTEL DE ADSCRIPCION
LUNES 24-ENE.	11.10	La Revolución Mexicana: interpretaciones generacionales	Rodolfo García Lisjuan	2
LUNES 24-ENE.	18.30	Enfermedades diarreicas	Laura Martínez Enriquez	4
MARTES 25-ENE.	11.10	10 de junio de 1971	Hugo Fernández De Castro	D.G
MARTES 25-ENE.	18.30	Sida y herpes genital	Berta Higashida Hirose	D.G
MIERCOL 26-ENE.	11.10	Las estaciones meteorológicas de la Escuela Nacional Preparatoria	Julio Sánchez Cervón	D.G
MIERCOL 26-ENE.	18.30	Enfermedades de transmisión sexual	Daniel Velázquez Castillo	3
JUEVES 27-ENE.	11.10	Albert Einstein	Alejandro Dozal Luce	5
JUEVES 27-ENE.	18.30			
VIERNES 28-ENE.	11.10	Los niños de la calle	Dolores Gaytán González	D.G
VIERNES 28-ENE.	18.30	Sociedad-Einstein Einstein-sociedad	Mario Cruz Terán	D.G

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA SECRETARIA ACADEMICA 1 9 9 4				
PLANTEL (4) VIDAL CASTAÑEDA ENERO Y NAJERA		DIALOGOS PREPARATORIANOS EL HILO HISTORICO DEL ARTE Y DE LA CIENCIA		
FECHA	HORA	CONFERENCIAS	NOMBRE DE LOS PONENTES	PLANTEL DE ADSCRIPCION
LUNES 24-ENE.	11.10	Contaminación del agua	Asdrúbal Paz Larralde	7
LUNES 24-ENE.	18.30	Usted puede curar la diarrea	Fulvio Mena Carbajal	D.G
MARTES 25-ENE.	11.10	Porfirio Díaz	Oscar Velador Castañeda	4
MARTES 25-ENE.	18.30			
MIERCOL 26-ENE.	11.10	Gauss: el príncipe de las matemáticas	José Luis Ortigoza Hernández	4
MIERCOL 26-ENE.	18.30			
JUEVES 27-ENE.	11.10	La educación media superior en México	Manuel Granados Navarrete	D.G
JUEVES 27-ENE.	18.30			
VIERNES 28-ENE.	11.10	Alcoholismo	Aurora Aguilar Rubio	D.G
VIERNES 28-ENE.	18.30	Diego Rivera y el muralismo mexicano	Heliodoro Castañon Rangel	2

Los padres y las prácticas de crianza (en el niño de 0 a 6 años), licenciada Marcela González, 24 de enero al 10 de febrero, lunes y jueves, 9 a 13 h. Costo: N\$325.00.

Una propuesta para la atención de trastornos psicossomáticos: el modelo integral, doctora Carmen Blanco Gil, 26 de enero, 10 a 13 h. Costo: N\$60.00.

Nota: Todas las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Posgraduados de especialización bioquímica clínica, dirigido a químicos far-

macéuticos biólogos, médicos o profesionistas afines, entrevistas previa cita, 11 y 13 de enero, 18 h, en el Laboratorio 1B, primer piso del edificio A de la Facultad de Química. Inicio de cursos 1 de marzo de 1994.

Informes: Departamento de Biología, teléfono 622-36-96, fax 548-32-27.

Instituto de Astronomía

Telescopios de nueva tecnología, físico Elfego Ruiz, Teatro del Universum, 17 a 19 h.

Electrónica y sistemas de control, 14 de enero. **Fotodetectores astronómicos**, 4 de febrero. **Instrumentación astronómica**, 4 de marzo. Costo: Alumnos de la UNAM N\$15.00, público en general N\$30.00.

Informes e inscripciones: Bertha Alicia

Vázquez, Instituto de Astronomía. Teléfonos 622-39-06 al 11.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores.

Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaimes, PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, al 57.

Programa Universitario del Medio Ambiente

Ecología de recursos forestales, expositores: doctor Gerardo Segura e invitados especialistas en áreas específicas, 11 de enero al 10 de marzo de 1994, martes y jueves, 17 a 20 h. Costo: N\$2,000.00.

Informes: teléfonos 622-41-70 y 86, 606-07-93, fax 550-88-34 y 606-17-85.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA SECRETARIA ACADEMICA 1994				
PLANTEL (5) JOSÉ VASCONCELOS		DIALOGOS PREPARATORIANOS		
ENERO		EL HILO HISTORICO DEL ARTE Y DE LA CIENCIA		
FECHA	HORA	CONFERENCIAS	NOMBRE DE LOS PONENTES	PLANTEL DE ADSCRIPCION
LUNES 24-ENE.	11.10	El juego de la vida (Erick Berne)	Roberto Noctezuma Malagón	D.G
LUNES 24-ENE.	18.30	Rudyard J. Kipling	Irma C. Rivera Mutio	1
MARTES 25-ENE.	11.10	Impresionismo francés	Salvador Azuela Arriaga	7
MARTES 25-ENE.	18.30	Aportación de los genios universales a la cultura	Marcial Montealegre Lara	5
MIERCOL 26-ENE.	11.10	Pitágoras	Patricia J. Martínez Gómez	D.G
MIERCOL 26-ENE.	18.30	La inmortalidad del alma	Georgina Jaimes Carranza	5
JUEVES 27-ENE.	11.10	Vida y obra de Jorge González Camarena, pintor muralista mexicano	Ester Madariaga Guttin	5
JUEVES 27-ENE.	18.30	Cultura mexicana	Emma L. Aceves Gómez	5
VIERNES 28-ENE.	11.10	Educación para la salud	Manuel Granados Navarrete	D.G
VIERNES 28-ENE.	18.30	El aborto en medicina forense	J. Alfonso Rosas Sánchez	D.G

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA SECRETARIA ACADEMICA 1994				
PLANTEL (6) ANTONIO CASO		DIALOGOS PREPARATORIANOS		
ENERO		EL HILO HISTORICO DEL ARTE Y DE LA CIENCIA		
FECHA	HORA	CONFERENCIAS	NOMBRE DE LOS PONENTES	PLANTEL DE ADSCRIPCION
LUNES 24-ENE.	11.10	El aborto en medicina forense	J. Alfonso Rosas Sánchez	D.G
LUNES 24-ENE.	18.30	La teoría de la relatividad espacial de Einstein	Juan José Espinosa Rivera	4
MARTES 25-ENE.	11.10	El romanticismo	Salvador Medrano Covarrubias	D.G
MARTES 25-ENE.	18.30	La coyolxauhqui, mito y descripción poético	Fernando León Zavala	4
MIERCOL 26-ENE.	11.10	La educación en México durante la conquista	Alicia López Juárez	5
MIERCOL 26-ENE.	18.30	Responsabilidad en Jean Paul Sartre	José E. García Medrano	D.G
JUEVES 27-ENE.	11.10	Impresionismo francés	Salvador Azuela Arriaga	7
JUEVES 27-ENE.	18.30	La ambición y el poder en la obra de Shakespeare	Satilda González Baños	5
VIERNES 28-ENE.	11.10	José Vasconcelos, el Ateneo de la Juventud y la política educativa de la Revolución	Jorge Limón Amador	5
VIERNES 28-ENE.	18.30	Ermilo Abreo Gómez: poesía y pensamiento	Elia A. Paredes Chavarría	D.G

diplomados

FES Zaragoza

Diplomado en educación ambiental

Módulos de formación, 17 de enero al 9 de febrero de 1994, lunes a jueves, 9 a 13 h. Temas: I. Fundamentos básicos para la docencia moderna: filosofía, sociología y psicología de la docencia. II. Clínica para la modernización del ejercicio de la docencia. Sede: Plantel Sur del CCH (Cataratas y Llanura, Pedregal de San Angel). Módulos de Actualización Disciplinaria, 10 de febrero al 6 de mayo de 1994, lunes a jueves, 17 a 21 h. Temas: I. Educación ambiental. II. Ecología y biodiversidad. III. Química ambiental. IV. Salud ambiental.

V. Ecotecnología. Sede: FES Zaragoza, campo I, calzada Ignacio Zaragoza esquina J C Bonilla, colonia Ejército de Oriente.

Informes: CCH Sur, licenciada Silvia Argüello, teléfonos 568-39-11 y 568-38-22, fax 568-11-55. Programa Universitario del Medio Ambiente, doctora Lilliana Saldívar, teléfono 550-09-04, fax 550-88-34. FES Zaragoza, biólogo Eliseo Cantellano de Rosas, teléfonos 623-07-76, 773-01-51.

Facultad de Psicología

En terapia de pareja, licenciada Irma Von Wobeser H, 28 de enero de 1994 al 28 de abril de 1995, miércoles de 8 a 10 h y viernes de 9 a 13 h.

Nota: Todas las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

encuentros

Universidad Nacional de Rosario

La ciencia como modelo teórico y con realidad institucional, 8 a 10 de junio de 1994.

Informes, inscripciones y presentación de ponencias: Universidad Nacional de Rosario, Secretaría Académica, Córdoba 1814, primer piso; 2000 Rosario (Santa Fe) Argentina. Teléfono 25-70-60, 73 y 17 fax (54-41) 25-94-54.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
SECRETARIA ACADEMICA
1994

PLANTEL (7) EZEQUIEL A. CHAVEZ DIALOGOS PREPARATORIANOS
ENERO EL HILO HISTORICO DEL ARTE Y DE LA CIENCIA

FECHA	HORA	CONFERENCIAS	NOMBRE DE LOS PONENTES	PLANTEL DE ADSCRIPCION
LUNES 24-ENE.	11.10	Reglas de oro de la administración	Silvia Acevedo Jimenez	D.G
LUNES 24-ENE.	18.30			
MARTES 25-ENE.	11.10	GECEX	Patricia Martínez Gómez	J. D.G
MARTES 25-ENE.	18.30			
MIERCOL 26-ENE.	11.10	La sustentación legal de la educación media superior de la UNAM	José Concha Avila	
MIERCOL 26-ENE.	18.30	La obra de Jean Piaget	Lourdes Rubio Bamboa	3
JUEVES 27-ENE.	11.10	Jean Piaget y la psicología genética	Augusto Molina Castro	D.G
JUEVES 27-ENE.	18.30			
VIERNES 28-ENE.	11.10	Marie Curie	Irma C. Rivera Mutio	
VIERNES 28-ENE.	18.30	Educación y positivismo en México	Alicia M. López Juárez	5

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
SECRETARIA ACADEMICA
1994

PLANTEL (8) MIGUEL E. SCHULZ DIALOGOS PREPARATORIANOS
ENERO EL HILO HISTORICO DEL ARTE Y DE LA CIENCIA

FECHA	HORA	CONFERENCIAS	NOMBRE DE LOS PONENTES	PLANTEL DE ADSCRIPCION
LUNES 24-ENE.	11.10	El liberalismo social	Carlos Gorbea Robles	4
LUNES 24-ENE.	18.30	La aplicación de la estadística en la toma de decisiones	Jose Luis Ortigoza Hernández	4
MARTES 25-ENE.	11.10	Virus: biológicos o informáticos	Asdrúbal Paz Larraide	
MARTES 25-ENE.	18.30	Cultura mexicana	Emma L. Aceves Gómez	5
MIERCOL 26-ENE.	11.10	El juego de la vida (Erick Berne)	Roberto Moctezuma Malagón	D.G
MIERCOL 26-ENE.	18.30	Augusto Comte	Jorge Martínez Martínez	4
JUEVES 27-ENE.	11.10	César Pavese (poeta italiano) El oficio de vivir	Rodolfo García Lisjuan	2
JUEVES 27-ENE.	18.30	Sida	Daniel Velázquez Castillo	3
VIERNES 28-ENE.	11.10	Gauss: el príncipe de las matemáticas	Jose Luis Ortigoza Hernández	4
VIERNES 28-ENE.	18.30	Contaminación y enfermedades respiratorias	Fulvio Mena Carbajal	D.G

CONVOCATORIA

Dibujo y composición, imparte Guillermo Getino, orientado a egresados de artes plásticas y público en general interesados en las artes plásticas en el área de dibujo, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, imparte Sergio Hernández Yáñez, orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La pintura al óleo y otras técnicas, imparte Sergio Hernández Yáñez, orientado a egresados de escuelas profesionales y artísticas con obra reciente, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, martes, jueves y viernes, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Taller de fotografía II (blanco y negro, curso básico), imparten Kati Horna y Estanislao Ortiz, orientado a Alumnos que aprobaron el Curso Básico I, 28 de febrero al 17 de junio, lunes y miércoles, 16 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Modelo en cera para fundición, imparte Alfa Leiva del Valle, orientado a artistas plásticos, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La escultura en madera y su integración a la arquitectura, imparte maestra Leti-

La Escuela Nacional Preparatoria (E.N.P.), U.N.A.M., invita a usted al II Encuentro "LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MUJER PROFESIONISTA EN EL MEXICO ACTUAL" con el tema:

**INFLUENCIA DE LA MUJER EN EL
AYER Y HOY DE LA SOCIEDAD MEXICANA**

El encuentro tendrá lugar el viernes 4 de marzo de 1994 de las 8:00 a 20:00 horas en ¹.....

Solicitamos su participación con trabajos escritos, que se presentarán en mesas redondas bajo la temática siguiente:

Resaltar el reconocimiento a la participación de la mujer en los siguientes campos:

- . FAMILIAR Y EDUCATIVO
- . CIENTIFICO Y TECNOLOGICO
- . SOCIOECONOMICO Y POLITICO
- . HUMANISTICO Y ARTISTICO
- . DEPORTIVO Y RECREATIVO

Los trabajos que se envíen deberán cubrir los siguientes requisitos

1. Ser inéditos y alusivos a la temática señalada.
2. Tener una extensión máxima de 5 cuartillas, escritas a máquina o en computadora a doble espacio. El título del trabajo deberá estar escrito con mayúsculas y se indicará el área en la que participa.
3. El trabajo deberá presentarse en original y dos copias (legibles) e ir acompañado de una solicitud de inscripción y de un resumen con una extensión de una cuartilla, a doble espacio, en hoja tamaño carta, dejando 3 cm de margen superior, inferior, izquierdo y derecho.
4. Los autores anotarán, en el trabajo y en el resumen, sus nombres y apellidos (ese orden) con letras mayúsculas, subrayando el de la persona que expondrá.
5. Las ponencias recibidas pasarán a consideración del Comité de Selección y Aceptación, cuyo veredicto será inapelable.

¹ De existir las condiciones para el uso de los locales, el encuentro se realizará en el Antiguo Colegio de San Ildefonso.

6. El trabajo y el resumen, en original y dos copias, deberán ser enviados a la SECRETARIA GENERAL de la E.N.P., sita en Adolfo Prieto 722, 5o. Piso. Colonia del Valle, dirigidos al Comité de Selección y Aceptación.
7. La fecha límite para recibir trabajos, será el viernes 11 de febrero de 1994.
8. Si el trabajo es aceptado se le comunicará la hora y la mesa a la que fue remitido, para su presentación.
9. Los contenidos de los trabajos serán responsabilidad de los autores.
10. Los asistentes y participantes recibirán constancias con valor curricular.

FORMA DE PRESENTACION:

- a) Cada expositor contará con un máximo de 7 minutos para la presentación y 3 minutos para preguntas y respuestas.
- b) El trabajo sólo podrá ser presentado por el autor, o por la persona indicada previamente en el resumen.

cla Moreno Buenrostro, orientado a Alumnos que tomaron el curso anterior, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 15 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Escultura en esmalte, esculto/pintura, imparte Ana Teresa Ordiales Fierro, orientado a alumnos en artes plásticas y público en general, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 11 a 14 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Experimentación del color en el grabado en metal, imparte María Eugenia Quintanilla, orientado a profesionales en el campo de las artes, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Métodos directos en el grabado en hueco, imparte Silvia Rodríguez Rubio, orientado a profesionales en la gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Pintura al óleo, imparte José Salat Figols, orientado a pintores ENAP y DEP y áreas comunes, 28 de febrero al 17 de junio, lunes y miércoles, 18 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Técnicas básicas del modelado, imparte Juan Manuel Santana Pinal, orientado a alumnos de artes plásticas y público en general, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los

materiales que indique el coordinador del curso.

Talla directa en piedra (formas petrea), imparte Francisco Javier Tous Olagorta, orientado a Posgrado en Artes Plásticas, 28 de febrero al 17 de junio, martes y miércoles, 17 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Temas y técnicas para toma fotográfica, imparte Pablo Vargas Vázquez Delmercado, orientado a personas con conocimientos básicos de la materia, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 18:30 a 20:30 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

El grabado como medio de expresión gráfica, imparte Rafael Zepeda González, orientado a profesionales o avanzados de gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 17 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Informes e inscripciones: Academia 22, Centro, teléfono 522-06-30 y 522-31-02.

Facultad de Medicina

Maestría en Educación Médica, curso propedéutico en enero-febrero, inicio de la maestría en marzo de 1994.

Informes: doctora María Eugenia Fernández, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina, edificio de Posgrado (junto a la Torre II de Humanidades) primer piso teléfonos 622-07-27 y 28.

Instituto de Geofísica

Dinámica de fluidos, profesor Servando de la Cruz Reyna, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 11:30 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Geoquímica, profesor Raymundo Martínez Serrano, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 9 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología, profesor Luis Quintanar Robles, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADÉMICOS DIRECCION GENERAL DE ORIENTACION VOCACIONAL				
				
NOMBRE DEL CURSO	INSTRUCTOR	OBJETIVO	TEMATICA	FECHA Y HORARIO
Los medios de comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje	LIC. HILDA BUSTAMANTE LIC. GUADALUPE TAPIA	Que los participantes logren utilizar los medios de comunicación dentro de una metodología que apoye el proceso de enseñanza-aprendizaje	- Concepto de comunicación - Comunicación y teoría de aprendizaje - Estrategias de empleo de los medios de comunicación - Aplicaciones en la Orientación Vocacional	Del 17 al 21 de enero De 16:00 a 21:00 hrs
La adolescencia, la familia y la escuela	MTRA. EVA VARGAS TENTORI	Que los participantes redescubran y resignifiquen su adolescencia, su dinámica familiar y escolar y desde ahí ayuden al joven en la búsqueda de su identidad y de su elección de carrera	- Duelo de las cuatro pérdidas vividas en la adolescencia - La familia y el proceso adolescente - La escuela y el joven - Interrelación del adolescente, la familia y la escuela y su incidencia en la identidad y en la elección de carrera	Del 24 al 28 de enero De 9:00 a 14:00 hrs.

Para mayores informes e inscripciones, diríjase a la Coordinación de Extensión de la Dirección General de Orientación Vocacional de la UNAM, ubicada entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, D.F. Tels. 622-04-26 y 616-05-77 FAX: 622-04-25.

Sismología II, profesor David Novelo Casanova, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 12 a 13:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Vulcanología física, profesor Juan Manuel Espíndola Castro, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Avances recientes en sismología, profesor Khrishna Singh Singh y Javier Pacheco Alvarado, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geocronología, profesor Peter Schaaf, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 10 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Seminario de Teología en México, profesor Dante Morán Zenteno, lunes y jueves, hasta el 9 de febrero, 8 a 10 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Percepción remota aplicada al estudio de yacimientos minerales y geotérmicos, profesora Rosa María Ledesma, hasta el 9 de febrero, 17:30 a 19 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Aplicación de percepción remota al estudio de recursos naturales, profesor Valentino Sorani Dal Bon, hasta el 9 de febrero, 9 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Matemáticas-física, profesor Tomás

Morales Acoltzi, miércoles, hasta el 9 de febrero, 10 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Estadística matemática, profesor Sergio Ferraes Gómez, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geoquímica de sistemas geométricos, profesor Eugene Perry, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física interior de la Tierra, profesores Jaime Urrutia Fucugauchi, William Brandy, Oscar Campos Enríquez, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 8 a 10 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Teoría del flujo subterráneo, profesor Alberto Alcaraz Paz, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 19 a 20:30 h. Sede: DEPTI.

Química de las aguas, profesor Alain Queré Thorent, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Métodos eléctricos II, profesor Oscar Campos Enríquez, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 10 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Métodos numéricos, profesora Leticia Flores Márquez E, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 12:30 a 14:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología de exploración, profesor Marco Vázquez García, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Aplicaciones de modelos a la hidrogeología, profesores Luis Marín Stillman y Oscar Escolero Fuentes, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 19 a 20 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Isotopía hidrogeológica, profesor Mahendra Pal Verma, miércoles, hasta el 9 de febrero, 17 a 18 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Procesamiento de datos geofísicos, profesor Javier Otaola Lizaraburu, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Teoría del potencial, profesor René Chávez Segura, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Astrogeofísica, profesor Héctor Pérez de Tejada, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Electrodinámica especial, profesora Silvia Bravo Núñez, lunes, miércoles y viernes, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física de plasmas y magnetohidrodinámica I, profesora Blanca Mendoza Ortega, lunes, miércoles y viernes, hasta el 9 de febrero, 11 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física del medio interplanetario, profesor José Francisco Valdés Galicia, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física planetaria, profesor Héctor Pérez de Tejada, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 11 a 12:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Propagación de ondas en plasma, profesor Graeme Stewart, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geofísica computacional, profesor Gonzalo Alducin González, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Informes: Posgrado de Geofísica teléfonos 6 22-41-30 y 37.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVENIDA DE
MEXICO

THE ACADEMIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA AND U.S. NATIONAL
ACADEMY OF SCIENCES

PRESENT: STRUCTURAL BIOLOGISTS

A SERIES OF VISITING LECTURERS:

1994

January 25 - 28

Paul Sigler
Professor of Molecular Biophysics and
Biochemistry, Yale University,
New Haven, Connecticut USA.

Organized by Dr. Manuel Soriano, Area de Bioestructura, Instituto de Química, UNAM,
for additional information call Tel. 622-4403 FAX 548-8205 and Robin Schoen, Staff
Officer of The National Research Council, USA.

Supported by the Howard Hughes Medical Institute, USA.

seminarios

Centro de Instrumentos

II Seminario Internacional y XI Nacional de Metrología

Metrología, clave para el desarrollo de la calidad, 10 al 13 de mayo, Acapulco, Guerrero, reservaciones hasta el 15 de enero.

Información: licenciada Eréndira Cortés Torres, teléfono 662-56-73, 662-98-62, 662-88-00, fax 662-58-62.

ENEP Iztacala

Planificación y evaluación de servicios y programas sociales: enfoque comunitario-estratégico, ponente doctora Iehuda Mor, dirigido a estudiantes y pasantes vinculados al campo de la planificación y evaluación de servicios y programas sociales a nivel comunitario, 17 al 21 de enero, 9 a 15 h.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua y Extensión Académica, edificio A-2 primer piso, avenida de los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepanitla, Estado de México, teléfonos 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71, 57 y fax 623-11-43.

Facultad de Ciencias

Seminarios de cronobiología

Cambios circádicos en la actividad eléctrica cerebral, doctora Maía Corsi (Facultad de Psicología), 10 de enero, 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Modelos de marcapasos neutrales y células excitables, 24 de enero, doctor Humberto Carrillo (Facultad de Ciencias), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

El núcleo supraquiasmático como un reloj biológico, 14 de febrero, doctor Raúl Agullar (Instituto de Fisiología Celular), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de

Ciencias de la UNAM.

Cambios circadianos postinfarto en algunas funciones biológicas, 8 de marzo, doctor Gustavo Pastelín (Instituto Nacional de Cardiología), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Interacción de osciladores circádicos en crustáceos, 28 de marzo, doctor Baltazar Barrera (Facultad de Medicina), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de

Ciencias de la UNAM.

Ritmos y melatonina, 11 de abril, doctor Fernando Antón Tay (UAM Iztapalapa), 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Informes: doctora María Luisa Fanjul M, teléfono 622-48-30.

Facultad de Medicina

Automatización como alternativa a la libertad clínica, doctor Ladislao Olivares



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
DIVISION DE INTERCAMBIO ACADEMICO, EDUCACION CONTINUA Y
VINCULACION

PROGRAMA DE DIPLOMADOS 1994

COMERCIO EXTERIOR EN MEXICO

Inicia 9 de febrero

ENCUESTAS: DISEÑO, ANALISIS Y PROCESAMIENTO

Inicia 19 de febrero

**MEXICO EN EL ESCENARIO INTERNACIONAL: LOS
RETOS DEL NUEVO MILENIO**

Inicia 11 de marzo

GERENCIA PUBLICA

Inicia 6 de abril

Dirigidos en general a egresados de Ciencias Sociales y carreras afines, así como a profesionistas en los campos específicos de cada diplomado.

Fecha límite de inscripción: diez días antes del inicio del diplomado.

INFORMES: Centro de Educación Continua de la FCPyS
López Cotilla No. 1548, Col. Del Valle C.P. 03100

Teléfonos: 524-30-01, 524-31-01, 524-31-61, 524-65-54

Larraguivel, 13 de enero, 9 a 11 h. Sede: Auditorio doctor Fernando Ocaranza, FM.

Instituto Nacional de Salud Pública

Asma, temas: Prevalencia del asma (doctor Rodolfo Gatica Marquina); Etiopatogénesis (doctor Juan Sierra Monge); Tratamiento farmacológico (doctor Daniel Trejo); Manejo del enfermo y la familia (doctor Angel Gardida); Consenso latinoamericano sobre diagnóstico y tratamiento del asma (doctor Alvaro Pedroza). Coordinador: doctor Carlos Javier Martínez de León, Facultad de Medicina de la UAEM. Sede: Auditorio Guillermo Soberón del Instituto Nacional de Salud Pública.

Informes: (73) 11-0111 extensión 2301, fax (73) 11-1156.

simposios

Facultad de Química

III International symposium on environmental chemistry, tema Ozone

Informes: doctora Carmen Durán de Bazua, PIQAYQA- Facultad de Química, UNAM, teléfonos (525) 622-53-02 y 03 fax (525) 606-06-48, 616-20-10 y 548-62-69; o con la señorita Elena Guzmán Cruz y/o M en C Margarita E Gutiérrez. PIQAYQA-Ins-

talleres

Coordinación de Difusión Cultural

Apreciación Cinematográfica, imparte Ramón Placencia, lunes de febrero a junio, 19 a 21 h.

Cuento, imparte Juan José de Giovanni, sábados de febrero a junio, 11 a 13 h.

Redacción, imparte Oscar Cortés Tapia, martes de febrero a junio, 9 a 11 h.

Sexualidad y los jóvenes, imparte Oscar Chávez Lanz, lunes de febrero a junio, 18 a 20 h.

Mujer, salud y sexualidad, imparte Enoe Ramírez Romero, sábados de febrero a junio, 11 a 15 h.

Bioenergética, imparte Rosa Martha Quintero, martes de febrero a junio, 18 a 20 h.

Grabado en linóleo, imparte Elizabeth Net, miércoles de febrero a junio, 17 a 19 h.

Teatro participativo, imparte Manuel Cruz, jueves y viernes de febrero a junio, 17 a 20 h.

El dancing en México, imparte Enrique Tapia, sábados de febrero a junio, 15 a 17 h.

Introducción a las artes plásticas, imparten Verónica Malagón y Martín González, dirigido a niños de 6 a 12 años, sábados de febrero a junio, 10 a 12 h.

Modelado, imparte Juan José Millán, dirigido a niños de 10 a 14 años, sábados de febrero a junio, 9 a 11 h.

Teatro, imparte Lorena Barrios Juárez, dirigido a niños de 6 a 12 años, sábados de febrero a junio, 13 a 15 h.

Ballet Clásico, imparte Grissel Lezama, dirigido a niños de 8 a 16 años.

Inscripciones abierta del 10 de enero al 4 de marzo, en el Museo Universitario del Chopo. Costo de cualquier taller: N\$120.00.

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADEMICO DIRECCION DE COMPUTO PARA LA ADMINISTRACION ACADEMICA

BECAS A JAPON

CONVOCATORIA

El Centro de Cooperación Internacional para la Computarización (CICC) otorga becas en alguno de los siguientes cursos:

- A) "ON LINE DATABASE DESIGN AND DEVELOPMENT"
- B) "PC BASED SYSTEM DESIGN AND DEVELOPMENT"

Requisitos:

1. Más de 1 año de experiencia en programación
2. Tener experiencia en:
 - Desarrollo de aplicaciones en COBOL (curso A)
 - Manejo de PC's o estaciones de trabajo, uso de hojas de cálculo y procesadores de palabras (curso B)
3. Tener la nacionalidad de alguno de los siguientes países:

Hong Kong, India, Rep. de China, Indonesia, Rep. de Corea, Malasia, Egipto, Irán, Turquía, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Perú, Venezuela
4. Tener la aprobación de su Jefe
5. Tener educación universitaria
6. Tener entre 25 y 35 años de edad
7. Dominio del Inglés
 - Toefl 500 puntos o más
 - Toeic 600 puntos o más
8. No haber sido becado en los 2 últimos años por esta misma organización (CICC).
9. Gozar de salud mental y física
10. No pertenecer a la milicia
11. Seguir laborando en la misma organización durante el curso y estar en posibilidades de poner en práctica los conocimientos que se adquieran.
12. No ser empleado de una compañía japonesa

Interesados presentarse en la Dirección de Cómputo para la Administración Académica (planta baja, edificio LINAS), antes del 14 de Enero de 1994, con la Sra. Esperanza Díaz para recoger solicitud.



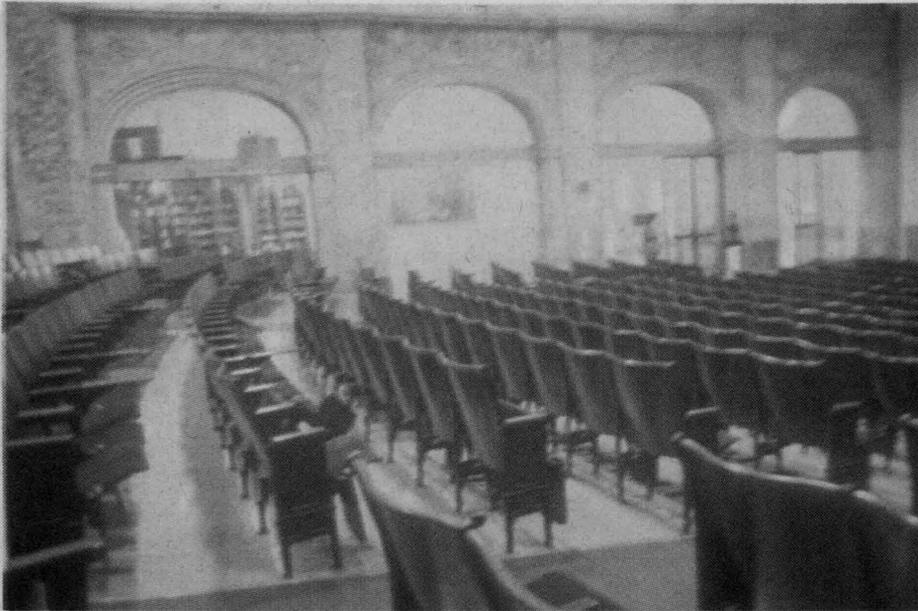
El archivo histórico del Palacio de la Antigua Escuela de Medicina cuenta con más de 20 mil expedientes

Durante su permanencia en el Palacio de la Inquisición, de 1854 a 1956, el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina sufrió varias reformas, por ello es que en 1976 siendo rector de la UNAM Guillermo Soberón y director de la Facultad de Medicina el doctor Octavio Rivero Serrano, se concibe la idea de restaurar y conservar el edificio como un Instituto de la Cultura Médica y Museo de la Medicina en México, dada su importancia histórica y artística.

De esta manera se lleva a cabo la creación de un Patronato y se inician los trabajos de restauración para que en 1982 los proyectos se consolidaran y ampliaran. Este señorial edificio funcionó como sede del Tribunal solamente 83 años, que deben confrontarse con los 102 en los que albergó a la Escuela de Medicina. Ubicado en el corazón de la ciudad, alberga al Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina con el Museo de la Medicina Mexicana así como el

Departamento de Educación Continua.

Pedro de Arrieta no aceptó en su arquitectura las modalidades barrocas que imperaban en su tiempo, gustaba más de sus recuerdos clásicos por lo que permaneció fiel a la arquitectura del siglo XVII. Las fachadas de sus obras las adorna a la manera de los inicios del barroco, muestra de ello es el gran patio de la Inquisición, donde el autor más que inspirarse en el barroco español o mexicano, lo hace en el italiano".

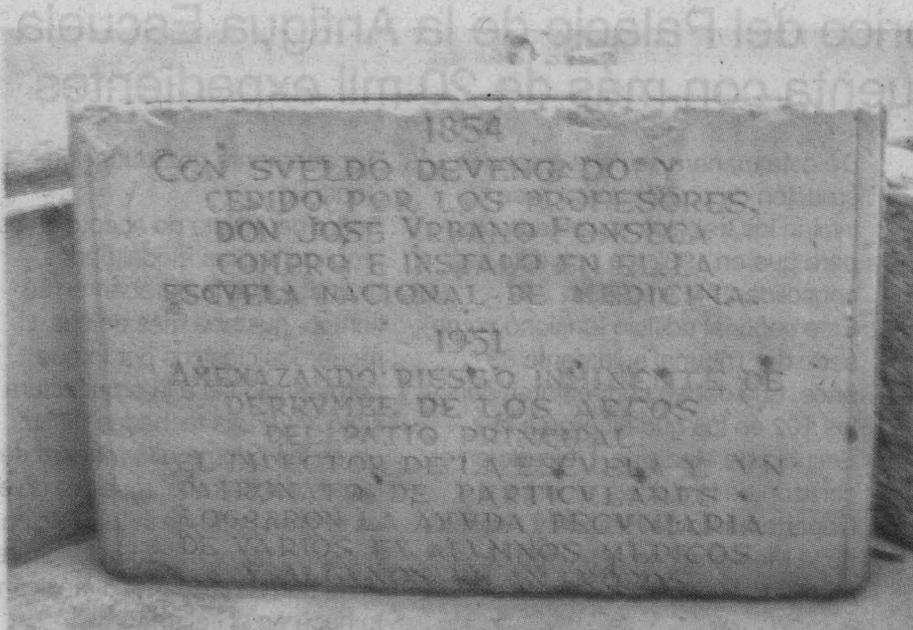


Los muros del edificio están cubiertos de tezontle y cantera. La fachada del Palacio de Antigua Escuela de Medicina se compone de un arco semioctagonol, en cuya clave estuvo un letrero que fue arrancado quizá en 1823. Los arcos poligonales, sobre todo los construidos en octógono, son según Angulo, "uno de los rasgos más destacados del barroco mexicano".

Hacen marco a la puerta dos columnas corintias con sus proporcionados zócalos y a los lados pilastras, del mismo orden, que van del piso a la cornisa y cubren las esquinas del ochavo. En la parte de arriba hay un espléndido balcón de hierro forjado con balaustres sencillos, el cual tuvo por cabecera el gran escudo de la Inquisición.



El magnífico patio se compone de dos "danzas de arcos", de medio punto, como se decía entonces, sostenidos por columnas de orden dórico romano. En las esquinas de la planta baja van los célebres arcos volados, que en México muy pocos edificios presentan y que Toussaint describiría como "un procedimiento claro, a pesar del malabarismo que se supone y que sólo esta época pudo aceptar: son dos arcos cruzados que prolongan sus bovedas hacia abajo, en la intersección, para simular que cuelgan sin que nada los soporte". La escalera es monumental. Abre un tramo inicial por medio de un arco rebajado sostenido por pilares moldurados y en las enutas se cobijan roleos de acanto muy bien labrados; los escalones son de peralte y actualmente llevan en las esquinas unas bolas de piedra con víboras, que representan el emblema de la medicina. En el descanso de la escalera, se admira un bella escultura de mármol de Carrara; es el monumento a San Lucas a quien San Pablo llamaba el médico bien amado, modelo del arte





clásico del siglo pasado y labrado por Manuel Vilar y su discípulo Soriano, el cual fue obsequiado por la Academia de Bellas Artes de San Carlos a la escuela de medicina e inaugurado en 1860. Hacia el oriente, en la planta baja, donde existió un pequeño patio con pilares que, según la descripción de 1820, fue el Patio de los Naranjos, hoy en día se encuentra el auditorio doctor Gustavo Baz Prada, cede de

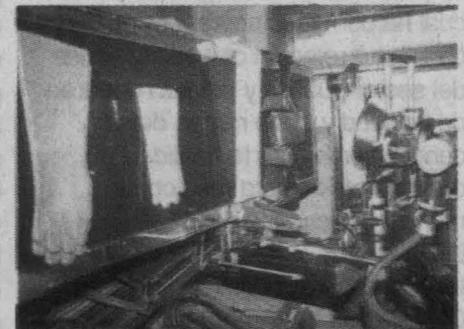
importantes conferencias y seminarios. Actualmente el departamento de Historia y filosofía de la medicina cuenta con un cuerpo docente de 32 profesores que imparten las cátedras de historia de la medicina, antropología médica, ética médica, epistemología y filosofía de la práctica médica, a 700 alumnos. Es un centro de investigación y docencia en el cual un equipo de investigadores desarrollan trabajos interdisciplinarios.

El archivo histórico constituido por más de 20 mil expedientes divididos en dos ramas, el protomedicato con documentos que datan de 1744 a 1831 y la facultad de medicina y sus alumnos, con documentos de 1833 a 1954.

La biblioteca doctor Nicolás León la forman libros médicos de un importante valor histórico y cuentan con un acervo de 40 mil títulos catalogados y clasificados de acuerdo al sistema LIBRUNAM.

El Museo de la medicina mexicana ha tenido importantes transformaciones para cumplir con su objetivo y proporcionar una imagen

didáctica de lo que es la medicina mexicana y su evolución histórica. Este recinto, único en su género en el país es inaugurado en 1980, cuenta con diversas salas organizadas, en la planta baja y el primer piso, donde



pedagógicamente se muestra el desarrollo histórico de la medicina en México.

Se agregó una sala introductoria o del México Antiguo y un laboratorio de fisiología del siglo XIX; con todos sus aparatos funcionando a la perfección y una reproducción del laboratorio de histología en el que trabajará el ilustre científico español Santiago Ramón y Cajal así como la botica del doctor Manuel Esessarte de un alto valor para el estudio de la evolución de la farmacia en México, a la cual se le reubicó a un costado del Auditorio, al mismo tiempo que se abrió la sala del museo de sitio doctor Guillermo Soberón Acevedo que narra la historia del Palacio de Medicina.

El Centro de Educación Médica Continua se encarga de organizar talleres, simposios, conferencias, y cursos. Asimismo produce videos y publicaciones dirigidos principalmente al profesional egresado; de igual forma ofrece, por medio de un sistema de cómputo, amplias fuentes bibliográficas, lo cual ha permitido sostener una constante relación con instituciones del sector público y privado del área de la salud y otras ramas del conocimiento, con la finalidad de que el profesionista médico se mantenga actualizado.

El Palacio de la Antigua Escuela tenía una construcción adjunta: las Cárceles de la Perpetua que dan hacia la calle de República de Venezuela. El 30 de noviembre de 1982 se expide un decreto en el que se entrega a la UNAM los inmuebles históricos adjuntos al antiguo Palacio de Medicina, por lo que los números 6, 8 y 10 de la calle de Venezuela forman parte de los recintos históricos universitarios. Los dos primeros conformaban las antiguas Cárceles de la Perpetuas y



el tercero había sido propiedad del primer protomédico (autoridad médica) de la nueva España, el doctor Pedro López.

Fueron varios los cambios que se le hizo a las Cárceles y es el 5 de junio de 1987, con el apoyo del doctor Jorge Carpizo que se inicia la primera etapa de restauración del número 6 de la calle de Venezuela, eliminando las construcciones parasitas por lo que se reforzaron y apuntalaron muros, las Cárceles sufrieron mutilaciones y varios cambios causados por los distintos usos que tuvieron a través de su historia. Sin embargo, los espacios originales sobre todo lo que se refiere al diseño de los patios se conserva.

En el patio de las Cárceles de la Perpetua, con sus arcos de medio punto abajo y su galería descubierta arriba, a donde desembocan habitaciones que tal vez son adaptaciones de las antiguas celdas. Hoy en día se escenifican diferentes obras teatrales así como diversas actividades culturales que

requieren una escenografía tan propia como la del Palacio.

Desde el inicio de su construcción Arrieta estableció una unidad arquitectónica en las fachadas de las Cárceles y el Promedicato a la del Palacio de medicina, de ahí que la trilogía que forman estos edificios no es artificial.

La restauración de estos inmuebles cobra relevante importancia no solo por su alto valor histórico sino porque ya restaurados y recuperados estos espacios cumplirán con la función académica que la Facultad de Medicina les ha asignado.

Este importante proyecto será una muestra de cómo los viejos edificios del centro histórico pueden contribuir a que la restauración de esta zona histórica no sólo sea física sino que influya en la vida cotidiana de sus habitantes al regresar a ellos la vida universitaria que durante muchas décadas se desarrolló en ellos.

Ana Lilia Torices

Educación y agro, dos caras de la crisis económica en México

"La crisis económica en México no es un fenómeno nuevo, lleva ya casi dos décadas y ha sufrido importantes modificaciones", señala la maestra Iris Guevara González, del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, en su obra **Política educativa y reproducción de la fuerza de trabajo en México. 1970-1988**.

La misma crisis, señala, ha tenido cuando menos dos fases: la primera, que culminó en 1982 con la incapacidad del gobierno para cubrir el servicio de la deuda externa, presentó como características a la inflación crónica y a la pérdida de estabilidad cambiaria, así como la persistencia en el déficit comercial y presupuestal en ascenso y la caída de la actividad productiva.

A la segunda fase la han caracterizado "el estancamiento de la producción, el florecimiento de las actividades especulativas, la agudización del proceso inflacionario, el estallamiento recurrente de crisis cambiarias y financieras, la contracción severa del financiamiento externo, la conversión de nuestro país en exportador neto de capitales y la agravación de la crisis política", explica.

Todo este ambiente sirve de marco al trabajo de la maestra Guevara González acerca de la política educativa por parte del Estado mexicano en el mismo periodo.

"Considero que la crisis que vive la educación en México a partir de 1983 obedece más a concepciones y decisiones políticas que a la crisis misma. Analizaremos la política educativa por sexenios porque cada vez que se inicia un periodo presidencial se plantea una 'nueva' política educativa, aunque, como veremos en la exposición, existe cierta continuidad en las seguidas de 1970 a 1982, y otra en las seguidas de 1983 a la actualidad", sostiene.

Explica que el régimen echeverrista tuvo el interés de recuperar el apoyo popular perdido en la década anterior y esto lo motivó a la multiplicación de los servicios educativos.

"De 1970 a 1976, indica, se crearon el Colegio de Bachilleres, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el Centro de Estudios de Métodos y Procedimientos Avanzados de Educación (CEMPAE), el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y el Consejo Nacional de Ciencias y Tecnología (CONACYT), entre otras instituciones".

Junto a los programas hubo un impresionante incremento de recursos, que superaron la tasa histórica de crecimiento del gasto educativo.

Tras de señalar y explicar las diferencias entre los regímenes posrevolucionarios y los fenómenos políticos y sociales de ese importante periodo que abarca el estudio, la maestra Guevara González indica en sus conclusiones que, a partir de 1983 se da el quiebre de participación del Estado en la educación, ya que en ese año se da una fuerte disminución del gasto en educación, "como parte de las restricciones presupuestarias al gasto de bienestar social".

A partir de entonces la política educativa quedó subordinada a la concepción neoliberal del quehacer estatal, según la cual el gobierno deber retirarse de una serie de actividades que, tradicionalmente había venido realizando, para dejar la conducción económica las fuerzas libres del mercado.

Por otro lado, el licenciado Bernardo Olmedo Carranza, trata en su obra **Crisis en el campo mexicano**, las condicionantes externas e internas de la crisis en el agro

nacional, destacando su carácter estructural, diverso y complejo.

"El elemento principal que animó el curso de esta investigación fue nuestra preocupación por retomar una problemática que presenta orígenes estructurales no sólo complejos sino también remotos", sostiene.

"Por ello, a riesgo de realizar un tratamiento demasiado general, nos avocamos a un trabajo de difusión que proporcione una visión de conjunto de dicha problemática".

Explica que su intención ha sido introducir y motivar al lector para que, por su cuenta, profundice en tópicos más particulares y específicos que pudieran desprenderse.

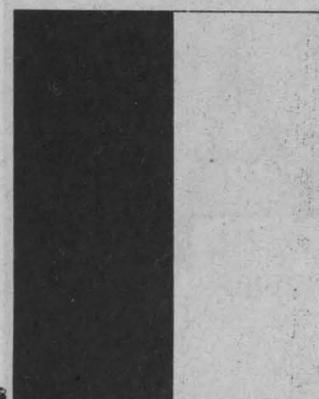
"Nuestra idea es señalar que la actual crisis en el campo en México no es simple ni sencilla y menos aún coyuntural, y que su estudio y comprensión no se agotan abordando un aspecto o una parte de esta realidad nacional que hoy, más que nunca, se nos parece tan compleja", sentencia.

Ambas obras forman parte de la serie *Cuadernos de Economía* que edita el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM.

José Canto

Política educativa y reproducción de la fuerza de trabajo en México. 1970-1988

Iris Guevara González



CUADERNOS DE ECONOMÍA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS



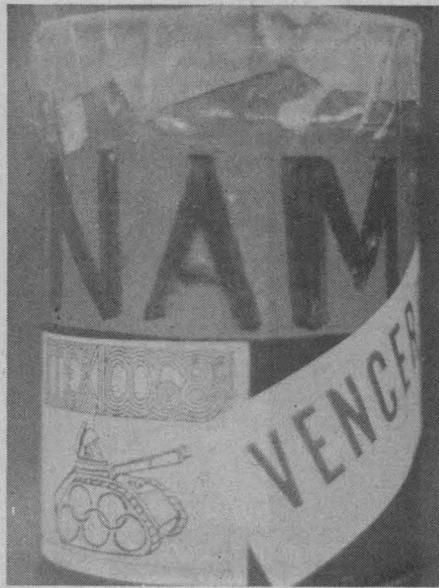
La información del movimiento estudiantil recopilada de los diarios



1968 *Antología Periodística*, de Aurora Cano Andaluz, es un documento que reúne toda la información referente al movimiento estudiantil de 1968 aparecida en los diarios *El Día*, *Excélsior*, *El Heraldo de México*, *Novedades*, *El Sol de México* y *El Universal*.

Tanta ha sido la demanda de consulta de este tipo de documentos, que éstos en muchos casos han sido destruidos totalmente, por lo que en un afán por recuperar y acercar estos materiales al público en general, la maestra Aurora Cano Andaluz, investigadora del Instituto

de Investigaciones Bibliográficas (IIB) de la UNAM, ofrece, a través de 1968 *Antología Periodística*, un panorama periodístico de aquellos acontecimientos. Durante muchos años la prensa contemporánea al movimiento estudiantil de 1968, ha sido consultada de manera constante e indiscriminada, por lo que, señaló, con esta antología se pretende brindar un instrumento de consulta para todos aquellos que deseen acercarse al movimiento estudiantil desde la perspectiva de la prensa. Recopilación única de materiales periodísticos de ese tiempo, esta trabajo antológico de investigación y divulgación muestra una secuencia cronológica de los acontecimientos del movimiento estudiantil del 68. 1968 *Antología Periodística* está estructurado en tres partes. En la primera se hace una recapitulación breve de los hechos, que incluye apreciaciones de la autora. En la segunda parte -sección medular de la obra-, los diarios hablan por sí solos, pues a través de una antología de editoriales, noticias y artículos de opinión, así como de



una pequeña muestra de cartones y desplegados, el lector logra construir los hechos en un orden cronológico.

La selección de materiales, realizada de tal manera que el lector pueda conocer los diferentes puntos de vista de los diarios, comprende 605 registros seleccionados a partir de un universo de 4,509 referencias desglosadas de la siguiente manera: 2,759 noticias, 917 artículos de opinión, 161 cartones y 436 desplegados.

A través de esta obra, aquellos interesados en el tema podrán leer y analizar la información que publicaron los diarios ya mencionados en relación con el movimiento estudiantil, además de que podrán consultar el índice hemerográfico que les permitirá llegar a la consulta directa de los ejemplares.

Durante la presentación del libro



1968 *Antología Periodística*, realizada en el auditorio del IIB de la UNAM, estuvieron presentes además de la maestra Aurora Cano Andaluz, el maestro Humberto Musacchio, colaborador del *El Financiero*; el maestro Luis Olivera, profesor de la

Facultad de Filosofía y Letras (FFyL); y el doctor Sergio Aguayo, presidente de la Academia Mexicana de Derechos Humanos. En el acto, los comentaristas coincidieron en señalar que esta antología es un volumen

indispensable y de gran interés para conocer las diferentes versiones de lo acontecido en 1968, ya que la información contenida resulta oportuna ante la demanda del conocimiento de los hechos que escaparon a la memoria.

Elva Gabriela Ortiz L



El mundo de hoy desde cuatro enfoques diferentes

Cuatro visiones, cuatro enfoques diferentes sobre un mismo tema, desde las diferentes perspectivas de sus especialidades fueron presentadas en 1992 a manera de conferencias magistrales.

El mundo de hoy: cuatro enfoques es el título de la obra que publicó el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM para reunir esas disertaciones, con las que inició una serie de talleres y cursos en septiembre de aquel año.

El fin de esa multidisciplinariedad era que los enfoques no fueran puramente económicos, sino que se vieran enriquecidos por la visión de la filosofía, la sociología, la política y la ecología.

Para tal fin la dirección del IIIEc solicitó y obtuvo la participación de León Olivé Moret, Daniel Piñero Dalmau, Francisco Valdés Ugalde y Héctor Zamítiz Gamboa, con la colaboración de Gerardo Olmos Cruz, Francisco Reveles Vázquez, Pablo Trejo Romo y Karla Valverde Viesca.

Los títulos fueron: *Caracterización y perspectivas del mundo de hoy y de la particularidad mexicana, según los enfoques de la filosofía*, *La ecología, las ciencias ambientales y la situación ambiental en México*, *Problemas y perspectivas actuales de las ciencias sociales* y *Caracterización y perspectivas del mundo de hoy y de la particularidad mexicana, según los enfoques de la politología*, respectivamente.

En la primera de ellas el doctor Olivé Moret señalaba: "Lo que me propongo compartir con ustedes el día de hoy, entonces, necesariamente representa una visión filosófica sesgada: simplemente es la de una persona, entre muchas otras, que se dedica a la filosofía".

Después de señalar que el México de hoy se encuentra enfrascado en una lucha entre las tradiciones y las

innovaciones, lo cual implica en su opinión, que el desafío se plantea en encontrar un punto de equilibrio entre la aceptación de una herencia y la de las innovaciones.

"Las tradiciones y las tendencias innovadoras y de cambio se dan en todas las esferas de la vida de los seres humanos, afectando a los individuos y a las sociedades", sentencia el doctor Olivé Moret.

Por su parte, el doctor Piñero, autor de la segunda conferencia, señala que la ecología ha tenido un gran auge al abarcar, como concepto globalizador, aspectos antropológicos, sociales y económicos entre otros.

Su ponencia trató de definir las condiciones de un desarrollo ecológicamente sustentable, socialmente justo, regionalmente equilibrado y económicamente sostenido.

A su vez, el doctor Francisco Valdés Ugalde presenta en su ponencia el estado de las ciencias sociales (sociología, antropología, economía e historia) en el momento de su exposición.

Calificando que es el desprestigio la palabra más adecuada para designar el momento de las ciencias sociales en la cultura mexicana.

"Las razones del desprestigio, señala, son variadas y complejas. Entre ellas hay algunas imputables a los científicos sociales y otras que no. De las primeras, la más notable es la influencia, prevaleciente por más de dos décadas, de ciertas versiones del marxismo que fueron la base de información de la enseñanza y la investigación de las ciencias sociales".

EL MUNDO DE HOY cuatro enfoques

LEÓN OLIVÉ MORET

DANIEL PIÑERO DALMAU

FRANCISCO VALDÉS UGALDE

HÉCTOR ZAMÍTIZ GAMBOA

con la colaboración de

GERARDO OLMOS CRUZ

FRANCISCO REVELLES VÁZQUEZ

PABLO TREJO ROMO

KARLA VALVERDE VIESCA



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS

Finalmente, la intervención del doctor Zamítiz Gamboa aparece como múltiple con los otros coautores del volumen, integrantes de la Coordinación de Ciencias Políticas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

Su propósito es el de analizar las perspectivas del desarrollo sociopolítico y económico de México en el contexto de las transformaciones suscitadas en el ámbito internacional

"A diferencia de las características que ha confrontado el desarrollo económico y político de México en otras etapas históricas, las tendencias que presenta el mundo contemporáneo confieren a dicho desarrollo pautas inéditas que seguramente darán un nuevo perfil al Estado mexicano, a su proyecto de desarrollo económico y, desde luego, al conjunto de actores sociales y a sus relaciones, una nueva dinámica que distará de la seguida en las décadas precedentes", postulan.

Además cuenta con la presentación del director de la dependencia, licenciado Benito Rey Romay.

José Canto

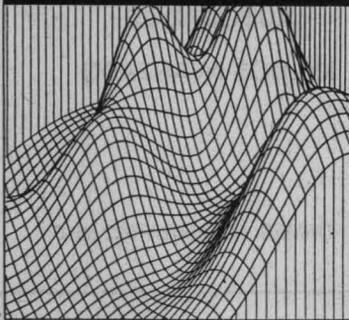
Publica el IIEc obras de sus investigadores y del ganador del Premio Jesús Silva Herzog 1992

El año pasado el Instituto de Investigaciones Económicas concedió el Premio a la Investigación Económica Jesús Silva Herzog al doctor Enrique de la Garza Toledo, miembro del personal académico de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapala, por su trabajo **Reestructuración productiva y respuesta sindical en México**, que ahora publica, de manera conjunta con la UAM, como parte del premio.

ENRIQUE DE LA GARZA TOLEDO

Reestructuración productiva y respuesta sindical en México

PREMIO JESÚS SILVA HERZOG 1992



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS / UNAM
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES / UAM-I

La obra es, principalmente, una síntesis del conocimiento que se tiene en el país de la reestructuración productiva, entendiendo por esta como cambio tecnológico, de organización del trabajo y/o en las relaciones laborales.

"Este proceso, junto a tradiciones antiguas, es probable que haya contribuido a conformar una cultura laboral especial no proclive a la productividad ni a la calidad. Cultura patrimonial de los sindicatos y cultura empresarial de proteccionismo del Estado se conjugaron para conformar un aparato industrial de baja

eficiencia, que pudo prosperar mientras las finanzas del Estado lo permitieron", explica en sus conclusiones el doctor De la Garza.

En relación con la respuesta que los sindicatos han ofrecido a la reestructuración productiva, otro tema de la obra, el autor llega a la conclusión de que las organizaciones laborales no han tenido la capacidad de elaborar un proyecto alternativo de modernización de la producción ni del país.

La obra, que abarca 218 páginas comprende cuatro capítulos, sus conclusiones, un apéndice y bibliografía.

LA COYUNTURA NEOLIBERAL A MITAD DEL PERIODO ¿AUTÓNOMA O INDUCIDA?

José Rangel, compilador

José Rangel	María del Carmen del Valle
Federica Cruz	Cuauhtémoc González
Juan Arancibia	Irma Delgado
Patricia Olive	Ereolina Caudillo
Raúl Ornelas	Dinah Rodríguez
Saúl Osorio	Delia M. Vergara
Mario Zepeda	Adrián Chavero
Fernando Carmona	Carlos Bustamente
Olivia Sarachi Angeles	Adolfo Sánchez
Josefina Morales	Javier Delgado
Irma Portos	José Gasca
Ramón Pieza	Eulalia Peña
Andrés Blancas	Isaac Fernando Palacios
Leticia Campos	Arturo Bonilla
Carlos Morero	Sergio Suárez
Felipe Torres	Fabio Barbosa
Angela Salinas	Jaime Boutista
Emilio de la Fuente	Ramón Martínez
Marina Chávez	Iris Guevara
Ana Patricia Sosa	José Enrique González

LIBROS DE LA REVISTA PROBLEMAS DEL DESARROLLO

Además de esta obra el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM ha dado a la luz pública otro libro con el título de **La coyuntura neoliberal a mitad del periodo ¿autónoma o inducida?** dentro de la colección *Libros de la revistas Problemas del desarrollo*, bajo la dirección del investigador José Rangel, actual secretario académico del IIEc, quien actuó como presentador y compilador.

El volumen contiene las versiones revisadas de los trabajos que realizaron

diversos académicos del propio Instituto, presentados en el Seminario de Economía Mexicana, realizado en julio de ese año.

Las colaboraciones abordan diversas líneas temáticas, representadas en los apartados en que se dividió la obra. Más de 40 investigadores y técnicos académicos del IIEc presentaron 30 trabajos en los que evalúa la situación nacional e internacional que afecta más directamente al país.

"Se prepararon (los trabajos) desde una amplia perspectiva de análisis de los condicionantes para la inserción de México en la economía mundial. Así, se evalúa el comportamiento reciente de la economía de Estados Unidos", señala el compilador.

"Igualmente, se pasa revista al panorama latinoamericano, a las diferencias entre los países del área y al grado en que las nuevas condiciones que privan después de una década de ajustes han creado la posibilidad de un repunte económico sostenido", aclara.

Cinco de los trabajos se relacionan con el petróleo, Pemex y su entorno internacional.

Otros de los trabajos apuntan hacia el análisis de las nuevas condiciones que determinan la coyuntura nacional dentro de los apartados que comprende el volumen.

"Sin duda, el lector encontrará presentaciones polémicas y estimulantes que, aun cuando no cubren de manera exhaustiva el espectro económico, ofrecen una visión crítica de algunos de los capítulos más sensibles del acontecer nacional en este momento, cuando los ejes de articulación de la política económica han adquirido un sello distintivo de ortodoxia liberal y buscando su instrumentación a lo largo de la primera mitad del actual sexenio", concluye el compilador.

José Canto

CURSOS DE COMPUTACIÓN

La Secretaría de Servicios Académicos y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo UNIX	8-10	Sistema operativo MS-DOS*	18-20
WINDOWS	8-10	Marc e Infoview (10 hrs.)*	8-10
WINDOWS	17-19	WORDPERFECT*	12-14
VENTURA	17-19	FOXPRO 2 comandos*	8-10
EXCEL	15-17	Duración: 24 de ene. al 4 de feb. /94.	
DBASE IV comandos	12-14	* Estos cursos se imparten en el aula	
COREL DRAW	8-10	de la Dirección de Cómputo para la	
AUTOCAD (3 D)	15-17	Administración Académica. (Edificio IIMAS).	
Introd. a la Elaboración de Programas		Módulo de introducción	
Educativos Comp. (10 hrs.)	12-14	a la computación y	
Introd. de los Formatos Gráficos	10-12	al uso de PC's.	varios
Duración: 24 de ene. al 4 de feb. /94.		Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	

Informes e inscripciones: una semana antes de cada curso en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 8502 y 622 8510.

A LA VENTA

GUIAS Y TEXTOS DE COMPUTO

BITNET

WORD 5

WORDPERFECT

WORDPERFECT 5.1

UTILERIAS UNIX

AUTOCAD 2D

MS.DOS AVANZADO

INFORMES: 622 8502 Y 622 8510

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Introd. al sistema operativo UNIX	8-10	Módulo de introducción	
WINDOWS	8-10	a la computación y al uso	
LOTUS 123 con WINDOWS	10-12	de PC's.*	varios
WORD	17-19	Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	
VENTURA	19-21		
LOTUS 123	19-21	Introd. a la computación	
DBASE III PLUS	10-12	y Taller con WORD5.*	varios
INFORMIX SQL (UNIX)	19-21	Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	
SOFTWARE para PC's y compatibles	15-17	* Estos cursos tienen una duración de 30 hrs.	
Duración: 17-28 de ene. /94.			

CURSOS SABATINOS

Módulo de capacitación para el procesamiento de textos con WORDPERFECT
Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's
Duración: ene. 22 a mar. 5 /94.
Módulo básico de actualización en cómputo
Duración: ene. 22 a abr. 23 /94.
WINDOWS
LOTUS 123
Duración: ene. 22 a feb. 26 /94.
Horario: 9-14 hrs.

Informes e inscripciones: dos semanas antes de cada curso de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525.



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Medicina
División de Estudios de Posgrado e Investigación
Subdivisión de Especializaciones



Examen de Competencia Académica

CONVOCATORIA

Se convoca a todos los médicos nacionales y extranjeros que aspiran a realizar Cursos de Especialización en Medicina con reconocimiento de la UNAM a sustentar el Examen de Competencia Académica correspondiente al ciclo lectivo que iniciará en marzo de 1994.

Este examen está específicamente dirigido a:

- Médicos Nacionales ó Extranjeros* que realizaron su licenciatura fuera de México.
- Médicos seleccionados en el XVII Examen Nacional que no cubran los requisitos de inscripción a la DEPI (ver adelante).
- Médicos Nacionales y Extranjeros que a juicio del Jefe de esta División sean considerados como caso de excepción.

Todos los candidatos deberán ser propuestos por la Jefatura de Enseñanza de una Institución de Salud mexicana afiliada a la UNAM (Sede Universitaria) ante la División de Estudios de Posgrado e Investigación.

*Todos los aspirantes extranjeros que realizaron su licenciatura en el extranjero y que deseen obtener reconocimiento por parte de esta Universidad a sus estudios de especialización deberán presentar y aprobar este examen en forma obligatoria.

REQUISITOS PARA LA INSCRIPCIÓN AL EXAMEN

Aspirantes extranjeros y nacionales que no realizaron su licenciatura en México

- *Original y fotocopia del título profesional legalizado por las autoridades de salud de su país y por la embajada de México.
- *Original y fotocopia del certificado de estudios de la licenciatura en medicina (que incluya promedio general de los estudios de licenciatura) legalizada por la autoridad educativa de su país y la embajada de México.
- *Original y fotocopia de la constancia del ejercicio profesional de la medicina general posterior a la licenciatura durante 2 años, o bien constancia de práctica clínica durante un año en la misma especialidad otorgada por una institución de atención a la salud afiliada a una universidad.
- Este documento deberá estar legalizado por la autoridad correspondiente de su país.
- *Original y 2 fotocopias de la carta propuesta de la institución de salud mexicana a través de sus autoridades educativas competentes dirigido a la Jefatura de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina UNAM, en la cual se deberá especificar el curso de la especialización y la sede a la cual será asignado el aspirante en caso de aprobar el ECA.
- *Dos fotografías recientes de frente de 2.5 x 3 cms.

Aspirantes nacionales y extranjeros que realizaron su licenciatura en México

- *Original y fotocopia del título de médico cirujano o del acta de aprobación del examen profesional.
- *Original y fotocopia del certificado de estudios de la licenciatura en medicina que incluya el promedio general.
- *Original de la carta propuesta de una institución de salud mexicana a través de sus autoridades educativas competentes dirigida a la Jefatura de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina de la UNAM en la cual se deberá especificar el curso de especialización y la sede a la cual será asignado el aspirante en caso de aprobar el ECA.
- *Copia del recibo de pago por concepto de inscripción al Examen de Competencia Académica.
- *Dos fotografías recientes de frente de 2.5 x 3 cms.

NOTAS:

1.- Los médicos nacionales que deseen realizar cursos de especialización con reconocimiento de esta Universidad, podrán solicitar su inscripción a esta Facultad de Medicina (aún sin tener el requisito de aprobación del ECA) si reúnen los siguientes requisitos:

- A) Tener Constancia de Seleccionado en el XVII Examen Nacional.
- B) Tener un promedio mínimo de calificaciones en la licenciatura en medicina de 8.0.
- C) Haber acreditado con calificación mínima de 8.0 la Sección de Comprensión de Lectura de Textos Médicos en Inglés del XVII Examen Nacional. (Si no tiene cubierto este requisito se puede solicitar inscripción condicionada y posteriormente examinarse en la Sección de Inglés para que, una vez que se apruebe, se regularice su inscripción al primer año del ciclo lectivo 1994.
- D) Reunir los requisitos específicos de inscripción que solicite la Institución de Salud en la que se realizará el curso de especialización de que se trate.
- E) Presentar la documentación específica que requiere la Unidad Departamental de Inscripciones al Posgrado de esta Facultad de Medicina (consultar folleto de Inscripciones al Posgrado).

Mayor información en los teléfonos: 623 24 92 y 93

2.- Los médicos (nacionales y extranjeros) que hayan sido seleccionados en el XVII Examen Nacional y que deseen inscripción a cursos avalados por esta Universidad pero que NO tienen un promedio mínimo en la licenciatura de 8.0 y una calificación aprobatoria mínima de 8.0 en la Sección de Comprensión de Lectura en Inglés del Examen Nacional NO PODRAN inscribirse como alumnos regulares de cursos de especialización avalados por esta Universidad, a menos que PRESENTEN y APRUEBEN el Examen de Competencia Académica que aplica esta Facultad de Medicina.

3.- Los aspirantes nacionales y extranjeros que hayan sido seleccionados en el XVII Examen Nacional pero que no acrediten la Sección de Comprensión de Lectura de Textos Médicos en Inglés (mínimo aprobatorio para la UNAM 8.0) podrán solicitar inscripción para reexaminarse UNICAMENTE en la Sección de Comprensión de Lectura de Textos Médicos en Inglés del Examen de Competencia Académica siempre y cuando su promedio de calificaciones de licenciatura en medicina no sea inferior a 8.0. De lo contrario, (si desea inscripción a la UNAM) deberá solicitar inscripción al Examen de Competencia Académica COMPLETO (tanto la Sección de Conocimientos Médicos como la de Inglés) (ver requisitos en las páginas 2 y 3).

LUGAR DE INSCRIPCIÓN

Para revisión de solicitudes y expedición de dictámenes de autorización dirigirse a la División de Estudios de Posgrado e Investigación, Facultad de Medicina. (Oficina de Atención para Aspirantes y Alumnos)

Ubicación: Edificio de la Unidad de Posgrado, 1er. piso, junto a la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.
De: 9:00 a 13:00 hrs.

Los aspirantes que únicamente soliciten reexaminarse en la Sección de Inglés deberán acudir a:
Unidad Departamental de Inscripciones al Posgrado.

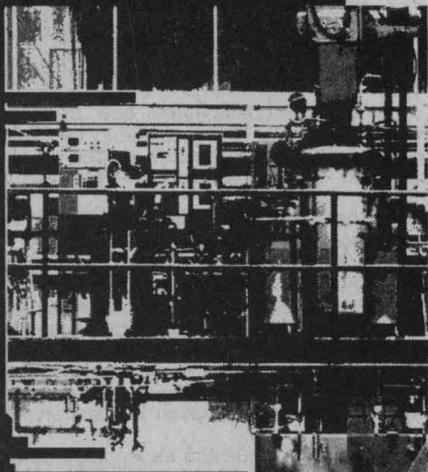
FECHA DE INSCRIPCIÓN

19 de Febrero de 1994 (8:00 Hrs).
Auditorio Principal de la Facultad de Medicina, UNAM.
Para sustentar el examen es indispensable que el sustentante presente la credencial de inscripción al mismo.

El costo por concepto de inscripción al examen será:
a) Examen completo (Sección de Conocimientos Médicos y de Inglés):

- Extranjeros: 150.00 dólares USD o equivalente y Nacionales: 200.00 nuevos pesos Moneda Nacional.
- b) Únicamente la Sección de Conocimientos Médicos:
Extranjeros: 150.00 dólares USD o equivalente y Nacionales: 200.00 nuevos pesos Moneda Nacional.
- c) Únicamente la Sección de Inglés:
Extranjeros: 100.00 dólares USD o equivalente y Nacionales: 150.00 nuevos pesos Moneda Nacional.

First International Symposium on Bioprocess Engineering



**CUERNAVACA
MEXICO 94
JUNE 20-24**

INSTITUTO DE BIOTECNOLOGIA
Universidad Nacional Autónoma de México

INVITED LECTURERS

A. Humphrey	U.S.A.
A. W. Nienow	England
M. Reuss	Germany
N. W. F. Kossen	Netherlands
A. Illanes	Chile
W-S. Hu	U.S.A.
D. G. Allen	Canada
D. W. Hubbard	U.S.A.
I. J. Dunn	Switzerland
A. Lopez-Munguía	Mexico
S. Revah	Mexico
M. de la Torre	Mexico

ENQUIRES AND REGISTRATION

Further information and enquires should be
addressed to the Symposium organizers:

**Dr. E. Galindo and/or Dr. O. T.
Ramírez**
Instituto de Biotecnología
Universidad Nacional Autónoma de
México
Apdo. Post. 510-3
Cuernavaca, Morelos 62271
MEXICO

Tel: (52)(73) 11-49-00

Fax: (52)(73) 17-23-88

E-Mail:

tonatluh@pbr322.ceingeb.unam.mx

Please fill the attached registration form
and send it preferably by fax as soon as
possible

CALL FOR PAPERS

Authors are invited to submit
title and abstract (in English),
within the scope of the
Symposium, to reach the conference
organizers by January 10, 1994.

Papers will be selected in terms of
their originality, relevance, and
likely interest to participants.

Authors whose abstracts are
accepted for presentation must
submit a full manuscript no larger
than 3500 words. Guidelines for
manuscript preparation will be
provided with the acceptance to
participate. Papers conforming to
these guidelines will, subject to
final refereeing, be accepted for
publication in the Symposium
Proceedings.

TIMETABLE

- Deadline for
receipt of abstracts: **10 January 1994**
- Notification to authors of
provisional acceptance: **20 January 1994**
- Deadline for
receipt of manuscript: **20 February 1994**
- Deadline for receipt of
manuscript final version: **20 April 1994**

The topics will include:

- Basic Aspects in Biochemical Engineering
 - Design, Operation, and
Scale-Up of Bioreactors
- Metabolite Production, Physiology, and
Microbiology (with emphasis in bioprocesses)
 - Enzyme Engineering
- Measurement, Control, and
Automation of Bioprocesses



Series infantiles, sábado y domingo, por Manuel Estrada, AM/FM
 Entre pies y pieza, 7:45 h.
 El rincón de los niños, por Rocío Sáenz, retransmisión, 8 h.
 Con tantita ciencia, 8:30 h.
 Del tingo al tango, 8:35 h.
 El libro de los sueños, lunes a viernes, 8:30 h, retransmisión, 20 h.
 Series sobre las artes
 Para abrir boca, coproducción con la Coordinación de Difusión Cultural, viernes 12 h, AM/FM.
 Galería Universitaria, por la Dirección General del Patrimonio Universitario, sábado 11:45 h (quincenal), AM.
 Las ondas del Chopo, coproducción con el Museo Universitario del Chopo, viernes, 16 h, AM.
 Series de concierto y ópera
 Concierto matutino, martes a sábado, 10 h, AM.
 Concierto vespertino, lunes a viernes, 17:30 h, AM, lunes a domingo, FM.
 Conciertos de la OFUNAM, control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl, domingo, 12 h, retransmisión, domingo, 20 h, AM/FM.

Ópera en Radio Universidad, sábado, 18 h, FM, domingo, 18 h, AM.
 Series de nostalgia, domingo, AM
 Cien años de tango, por la peña Los muchachos de antes, 14 h.
 La dicha inicuca, con Manolita Alegría, 11:5 h.
 En alas de la trova yucateca, por los Amigos de la Trova Yucateca AC, 15:30 h.
 Series de servicio a la comunidad, 12 h, AM/FM, en vivo
 Diálogo jurídico, coproducción con la Facultad de Derecho, lunes.
 Ingeniería en marcha, coproducción con la Facultad de Ingeniería, martes.
 Consultorio fiscal, coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles.
 Las voces de la salud, coproducción con la Facultad de Medicina, jueves.
 Vasos comunicantes, por la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, jueves, 23 h.
 La voz de la experiencia, con Angel Figueroa y Eugenia Faril, sábado.
 Series de ciencia, AM, 14:45 h.
 En la ciencia, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, martes.
 Filosofía contemporánea, con Ricardo Guerra, miércoles.
 Universum, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, jueves.

Series sobre música
 Notas sobre notas, por Juan Helguera, viernes, 14 h, AM.
 Música en imágenes, coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas, miércoles, 16 h, AM.
 La guitarra en el mundo, por Juan Helguera, lunes, 18 h, retransmisión, sábado, 17 h, FM.
 Apariciones sonoras del siglo XX, por Hilda Paredes, sábado, 14 h, FM.
 Clérigos, juglares, y trovadores, con Juan Arturo Brenan, martes, 18 h, retransmisión, domingo, 20 h, FM.
 Hacia una nueva música, por Ana Lara, miércoles, 18 h, retransmisión, domingo, 21 h, FM.
 Música compartida, por Javier Platas, en vivo, jueves, 18 h, AM/FM.
 Pensamiento musical en la historia, por Fernando Alvarez del Castillo, viernes, 18 h, retransmisión, sábado, 22 h, y repetición de la serie, domingo, 23 h, FM.
 Clásicos en digital, coproducción con Librería Gandhi, martes y jueves, 14 h, FM.
 Música y sociedad, por Uwe Frisch, lunes a viernes, 17 h, FM.
 Panorama del jazz, por Roberto Aymes, lunes, 20:30 h; martes a viernes, 20:30 h, AM/FM.
 Tiempo en Brasil, por la Embajada de Brasil, sábado 18:30 h, AM.
 África, África, por el doctor Eduardo Llerenas, sábado, 21 h, AM/FM.
 Series de literatura, AM/FM
 Acústica de buena tinta, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, 22:30 h.
 Poesía de fin de siglo, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, miércoles y viernes, 17:15 h, AM.
 Poesía para el insomnio, con Oscar Oliva, jueves 22:30 h.
 Antología poética, la memoria poética de la fonoteca Alejandro Gómez Arias de Radio UNAM, jueves, 17:15 h, AM.
 La llave del tiempo, la clave del tiempo, la nave del tiempo, el ave del tiempo, coproducción con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, lunes a viernes, 24 h.
 Hacia el filo de la noche, con Eduardo Casar, en vivo, martes, 22:30 h.

Convocatoria

Talleres de Danza de la UNAM
 Los Talleres de Danza de la UNAM que tradicionalmente se imparten en diferentes espacios universitarios, abren sus inscripciones a la comunidad universitaria y público en general.
 Estos talleres cuentan con la participación de reconocidos profesionales de la danza, coreógrafos y bailarines con preparación en diferentes disciplinas dancísticas.
 Los maestros que integran los Talleres de Danza son:
Danza Contemporánea: Cora Flores, Oscar Ruvalcaba, Diana Appleton, Cecilia Appleton, Javier Basurto, Claudia Lavista, Rocío Flores, Cristina Gallegos y Gerardo Delgado. **Danza Folklórica:** Eleonora Galván Serrano, Norma Lozano Arce, Alma Silvia Ibarra

Valencia y Jesús Silveti. **Balles de Salón:** Jaime Cisneros, Cristina Zaragoza, Abigail Viveros, Irma Montero, Esperanza Navarro y Josefina Juárez. **Jazz:** Cynthia Monroy, Angeles Martínez, Ricardo Martínez y Gerardo Hernández. **Danza Flamenca:** Lourdes Lecuona.
 Inscripciones abiertas en el Departamento de Danza de la UNAM, edificio D primer piso (a un costado del Universum), de lunes a viernes de 10 a 17 horas.
 Requisitos: dos fotografías tamaño infantil, y pagar la cuota semestral de N\$300.00; cincuenta por ciento de descuento a estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM con credencial vigente.
 Mayores informes 606-06-79, 622-62-09 y 00.



cine

Y cuando el cine llegó (1900-1904) (Lustro 1), director: Aurelio de los Reyes; **Los sueños perdidos (1905-1909)** (Lustro 2), director: Francisco Gaytán, e **Y vino el remolino (1910-1914)** (lustro 3), director: Manuel González Casanova. Sala José Revueltas, miércoles 12, 20:30 h.

Bajo la ley, director: Jim Jarmuch. Sala Julio Bracho, viernes a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El costo de la vida, director: Rafael Montero e **Historias de la ciudad**, directores: Ramón Cervantes, Rafael Montero, Gerardo Lara y María Novaro. Sala José Revueltas, viernes a domingo, 16:30 y 18:30 h, y 20:30 h, respectivamente.

El Cadillac azul, director: Joe Roth. Cinematógrafo del Chopo, viernes a domingo, 17 y 19:30 h.

Las noches salvajes, director: Cyril Collaard. ENEP Itzacala, viernes, 12 y 17 h.

La historia de Qiu Ju, director: Zhang Yimou. FES Cuautitlán, viernes, 12 y 18 h.

El rey y el pájaro, director: Paul Grimault. Auditorio Justo Sierra, sábado y domingo, 12 h.

Furia de titanes, director: Desmond Davis. Casa del Lago, sábado y domingo, 11 h.



exposiciones

Energía, Nuestro universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud y Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 622-13-39.

Imágenes de plata, exposición de la colección 100 años de fotografía. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, línea 5, estación La Raza, Túnel de la Ciencia.

Sanctorum, paisajes de un lugar sagrado, colectiva del Taller de Paisaje de Juan Manuel Salazar. Presidencia Municipal de Lázaro Cárdenas, Tlaxcala, Auditorio Municipal.

Tesoros artísticos del Vaticano, 300 obras, pintura al óleo y escultura. Antiguo Colegio de San Ildefonso. De martes a domingo, 10 a 19 h.

Artistas alemanes en México, de pintura y escultura. **El silencio**, pintura de Isabel de Laborde. **Urbe y naturaleza**, óleos y dibujos de Gabriela Gutiérrez. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Museo Universitario del Chopo.



2000 DC, muestra pictórica del maestro Leopoldo Flores. **Virgenes bobas para adultos y autorretratos**, muestra pictórica del maestro Jorge Salort, vestíbulo. Hasta el sábado. Museo Universitario de Ciencias y Arte, lunes a viernes, de 10 a 19 h. Admisión: N\$5.00; universitarios y estudiantes con credencial N\$2.50.

Crimen sin castigo, exposición colectiva. Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 7 "Ezequiel A Chávez".

Espacios invisibles, de Sol Garcidueñas. Centro Cultural San Angel.

Exposición colectiva de maestros de la Escuela Nacional de Artes Plásticas UNAM. Sala Nezahualcóyotl, vestíbulo.

Paisajes artísticos y naturales. Facultad de Arquitectura, galería.

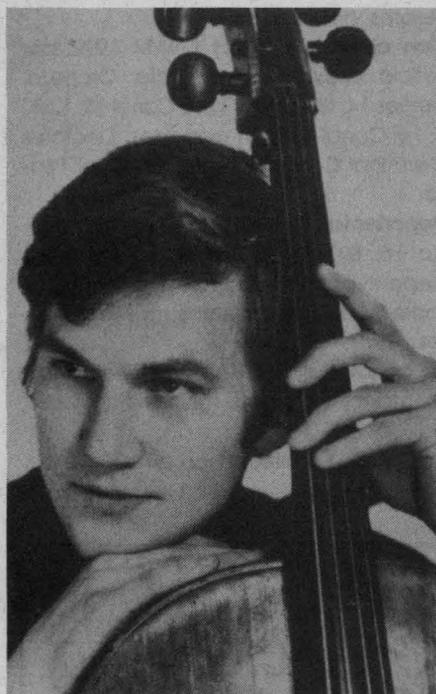
Arredondo Senosiain, exposición de proyectos arquitectónicos de Daniel Arredondo y Javier Senosiain. Facultad de Arquitectura, Aula Enrique del Moral.

Homenaje a maestros y alumnos distinguidos, salas 1, 2, 3, Roberto Garibay y Galerías I y II de alumnos. **Gráfica del 68**, colectiva, Patio Central. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

Exposición colectiva de maestros grabadores, con obras de José de Santiago, Patricia Soriano, Santiago Ortega, Daniel Manzano, Víctor Hernández y Guillermo Carrera. Delegación Izta-calco, edificio delegacional, salón de audiencias.

Del murmullo al fuego, muestra pictórica de Toni Guerra. Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C. Visitas de lunes a viernes, 10 a 21 h.

Recuerdos de navidad, dibujos. Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 7, Ezequiel A Chávez, vestíbulo del auditorio Juan Ruiz de Alarcón. Inauguración: lunes, 10:20 h. Hasta el miércoles.



música

Concierto de la Viga, con el Coro de la Viga, director: Nicolás Riço Rascón. ENP, Plantel 7, auditorio Juan Ruiz de Alarcón, miércoles, 12 y 18:30 h.

Gala vienesa, con la Orquesta Filarmónica de Querétaro; obras de: Strauss, J Strauss, Juventino Rosas (Homenaje en el 1 Centenario de su deceso) y Offenbach. Sala

Nezahualcóyotl, domingo, 18 h.

Guitarra clásica, Museo Universitario del Chopo, domingo, 12 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Susana Viveros y María Esther Vivanco, piano; obras de: Mozart, Cancone, Ravel y Rachmaninov. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo, 18 h.



teatro

IV Encuentro de teatro joven independiente. Rojo en el umbral, con el grupo En espiral, directora: Margarita E González. Museo Universitario del Chopo, sábado, 19 h.

La chunga, de Mario Vargas Llosa, director: Ignacio Retes. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Cristóbal Colón, de Michel de Ghelderode. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, miércoles, 20 h.

La historia del soldado, de Charles F Ramuz, música de Igor Stravinsky, director: Alejandro Aura. Antiguo Cine Ideal,

sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Disonantes, autor y director: César Aliti. Teatro Galerías, lunes, martes y miércoles, 20:30 h.

La desgracia del castigador, de José Joaquín Blanco. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, jueves a sábado, 20:30 h. Admisión: N\$30.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes con credencial actualizada.

Yerma, de Federico García Lorca, director: Germán Castillo. Teatro Isabela Corona, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Informes al teléfono 782-16-46.

Cuartos milagro, autor y director: Alejandro Ainslie. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Las preciosas ridículas, de Moliere, director: hugo Fragozzo, 12 h, y **Los tres reyes vagos**, autor y director: Hugo Fragozzo, 13:30 h. Casa del Lago, foro abierto, sábado y domingo. Informes: teléfono: 553-63-18.

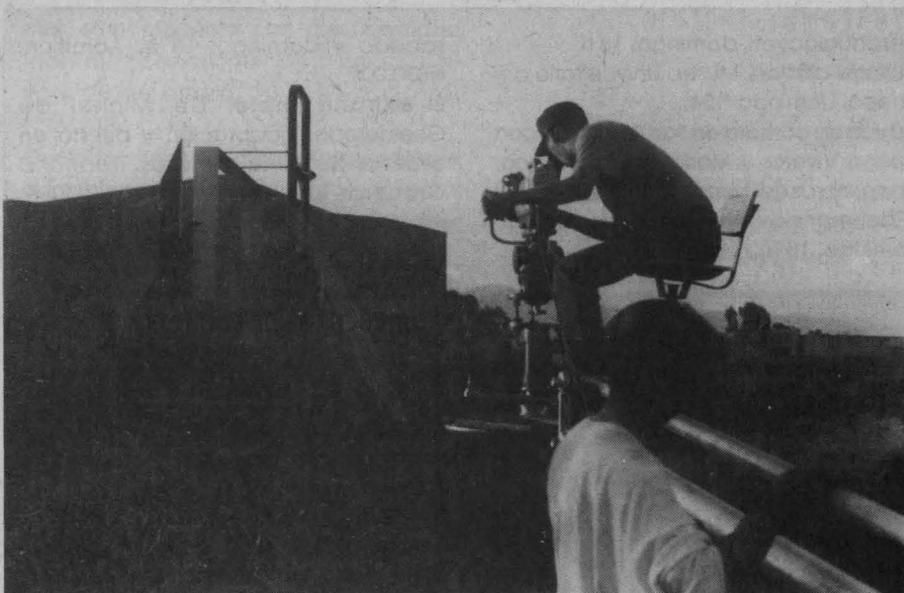
Deseo olvidado, de Steve Tesich, director: José Antonio Cordero. Teatro Luis G Basurto, viernes, 20:30 h, sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$25.00.

El pacto o ...3 en el baño, autor y director: Gabriel Pingarrón. Teatro Coyoacán, Foro Rodolfo Usigli, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Caperucita Roja, de Charles Perrault, con el grupo Enrique Ruelas. Secretaría de Difusión de la ENP, San Ildefonso 30, Centro, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h. Admisión general: N\$5.00; descuento de 50 por ciento a menores de 12 años, trabajadores con credencial e INSEN.

Teatro guiñol, con el Teatro Guiñol Tradicional, director: José M Díaz. Casa del Lago, terrazas y espacios abiertos, sábado, 10:30 h.

Mejor jugamos, con el grupo Tlacuache, director: Rafael Pimentel. Museo Universitario del Chopo, domingo, 13 h.



televisión

Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h, notas cortas sobre el quehacer de la UNAM.

Prisma universitario, De juegos y juguetes, por Daniel Touron, lunes 10, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h; y, Canal 9, 0:30 h. El juguete popular y artesanal mexicano sobrevive gracias a que constituye el único medio de vida

de las familias de artesanos y contribuye a estimular la creatividad del niño.

Especiales de TV UNAM, Tiempos modernos, por Jaime García, martes 11, 12:30 h, televisión por cable.

Lo mejor de TV UNAM, lunes 10, 23:30 h, y jueves 13, 23:30 h, Canal 22. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las

mejores producciones de TVUNAM.

Lo mejor de TV UNAM, del 10 al 14, vía satélite. Lunes, Iztacalco, por César Sandoval; martes, Culhuacán, por Ramón Cervantes; miércoles, Magdalena Mixhuca, y jueves, Colonia Guerrero, por César Sandoval; y, viernes, Tlatelolco, por Leticia Villavicencio.

Humanum est, La ciudad de plazas grandes, por Luis Lupone, jueves 13, 12:30 h, televisión por cable. La ciudad de México se distingue por sus grandes plazas de toros. La Plaza México es la más grande y cómoda del mundo.

Cultura en movimiento, Programa XXI, por José Luis Aguilera, miércoles 12, 11:30 h, Canal 13. Programa especial de Tesoros del Vaticano.

Con ciencia, Premios UNAM 1992, por Leticia Villavicencio y Héctor Oropeza, viernes 14, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; y Canal 4, 23 h (sábado). Doctores Germinal Cocho Gil y Roberto Meli Pirailla.

Deportemas, con Miguel Velasco, domingo 16, 8:00 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, OFUNAM, con Fernando Montañó, domingo 16, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del lunes 10 al viernes 14, Canal 9, 1 h.

Convocatoria

Programa de estímulos a la investigación oncológica, Aida Weiss

La familia Weiss y el Programa Universitario de Investigación en Salud de la Coordinación de la Investigación Científica, UNAM, convocan a la comunidad académica a participar en este programa, que contempla 4 áreas:

- Trabajos de Investigación Terminados
- Protocolos de Investigación a Realizar
- Investigación Sociológica en Cáncer
- Plan de Estudios en Oncología

La fecha límite de recepción de trabajos: 14 de enero de 1994, en las oficinas del PUIS, primer piso de la Coordinación de la Investigación Científica, UNAM (frente al Instituto de Química), teléfono 622-41-50 al 54, fax 550-09-04.

GACETA UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

MARZO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
27	28	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

ABRIL

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

JULIO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
²⁴ / ₃₁	25	26	27	28	29	30

AGOSTO

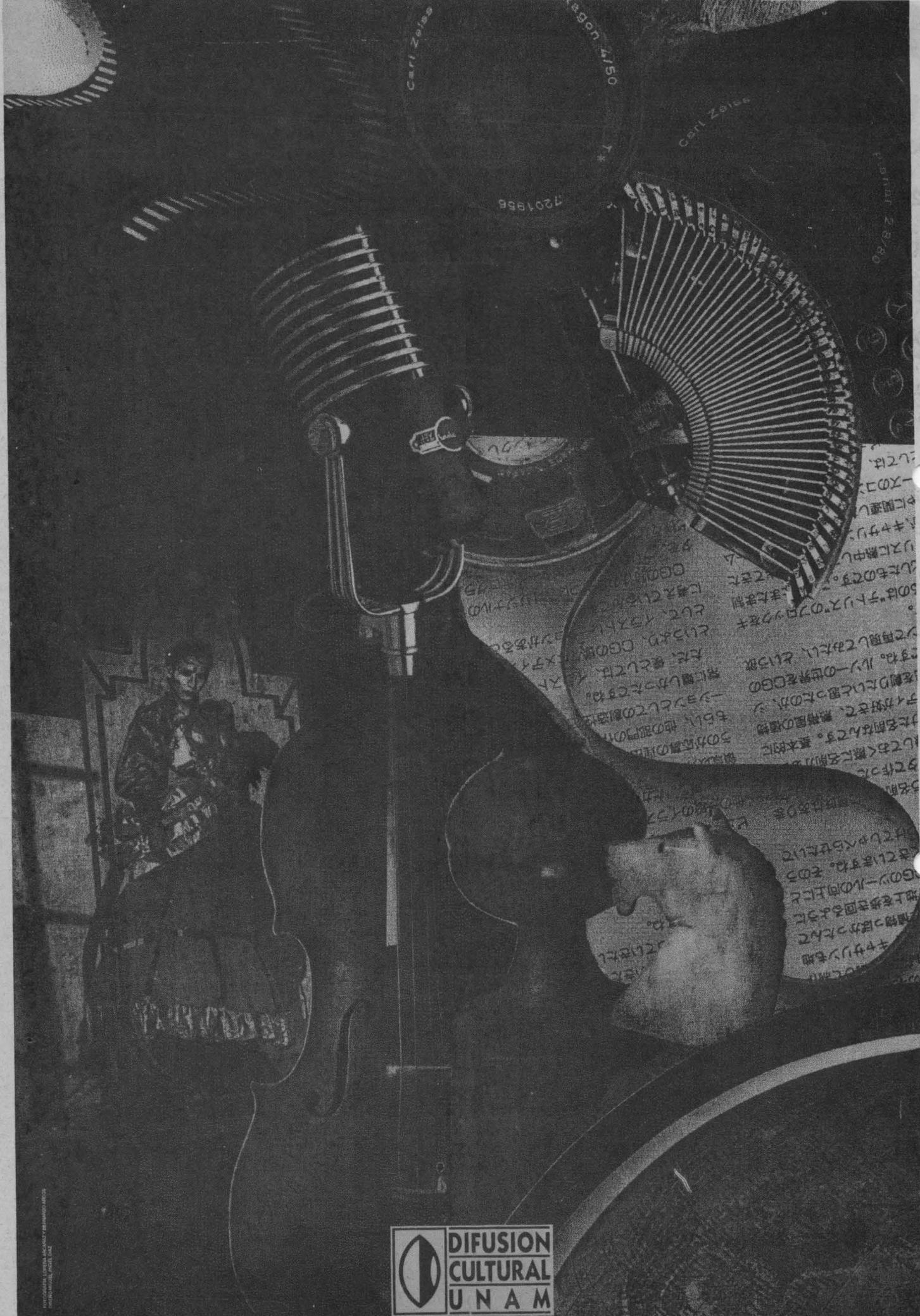
DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3

NOVIEMBRE

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

DICIEMBRE

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



 **DIFUSION
CULTURAL
UNAM**

PHOTOGRAPHY: LINDA ANDERSON; STYLING: BERNARDINO ANDREOTTI; HAIR: ANTONIO; MAKEUP: ANTONIO