

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,798
CIUDAD UNIVERSITARIA
20 DE DICIEMBRE DE 1993



ISSN 0186-2863

Consejo Universitario

Sergio García Ramírez fue electo
miembro de la H. Junta de Gobierno

>3

Primer informe de Thusnelda Nieto
en la Escuela Nacional de Música

>8

Inició el segundo periodo de
Jaime Keller en la FES Cuautitlán

>9

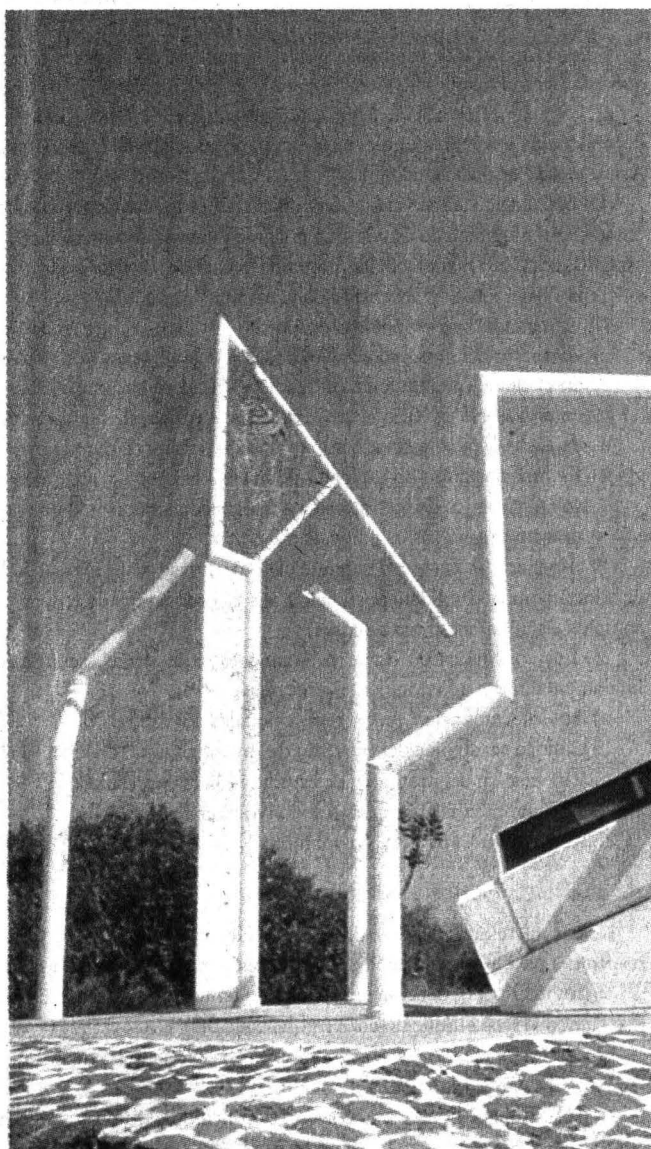
Los países desarrollados
concentran
el 85 % del producto mundial

Fallan los tres modelos contruidos
para alcanzar un mundo menos injusto

● Emerge un nuevo proyecto de
democracia universal ● Con el fin del
comunismo termina una época
histórica e inicia una nueva ● Detrás
del TLC podría estar el cambio de la
naturaleza política de Estados Unidos

>11

Fragmento de la obra escultórica
Otero, la tecnología abandonada



Esta pieza la realizaron Rosario Almanza, Francisco Quezada y Ricardo Urióstegui con motivo del primer aniversario del Museo de las Ciencias *Universum*. Ese mismo día también se inauguró la sala Con ciencia de nuestra ciudad y se reabrió la de astronomía Universo.

>5

Convocatoria de Ingreso al Programa de Becas Nacionales para la Formación y Superación del Personal Académico de la UNAM

El Comité Técnico de Becas de la UNAM, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, convoca a las dependencias académicas de la Universidad Nacional Autónoma de México a presentar candidatos al **Programa de Becas Nacionales para la Formación y Superación del Personal Académico de la UNAM** correspondiente al periodo lectivo que inicia en abril de 1994.

Este programa tiene como objetivo contribuir a la superación del personal académico de la UNAM, así como a la formación de alumnos o egresados de la UNAM cuando, con base en el programa de desarrollo de la dependencia, exista el compromiso institucional de incorporarlos a la misma al término de sus estudios como personal académico de carrera de tiempo completo. Para ello, la DGAPA otorgará becas nacionales para realizar estudios de posgrado a los candidatos que reúnan los requisitos establecidos en esta convocatoria.

Condiciones Generales:

I. Las Propuestas de candidatos y el otorgamiento de las becas para estudios de posgrado se harán conforme a los requisitos y lineamientos que establece el Instructivo General para la asignación de becas de la UNAM.

II. La postulación oficial de los candidatos ante el Comité Técnico de Becas de la UNAM estará a cargo de los Subcomités de Becas de las dependencias académicas, quienes presentarán las solicitudes de los candidatos en orden de prelación, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

La postulación debe venir acompañada del programa de trabajo del candidato, en el que se establezca el compromiso de dedicar tiempo completo al programa de estudios de posgrado para el que se solicita apoyo, así como de una carta de presentación del Director, en donde se especifique de qué manera dicho programa responde a las necesidades de formación y superación del personal académico de la dependencia, en el marco del plan de desarrollo de la misma.

III. Los candidatos propuestos deben ser:

- Miembros del personal académico de la dependencia, con una antigüedad mínima de tres años, y con un desempeño satisfactorio en el cumplimiento de las obligaciones académicas que establece la Legislación Universitaria, y que hayan manifestado su interés en prepararse en alguna de las áreas académicas de la dependencia postulante, así como el compromiso de reintegrarse a sus labores en dicha dependencia al término de sus estudios, o bien,
- Alumnos o egresados recientes de la UNAM, que hayan tenido un alto desempeño académico en su carrera, y que manifiesten su compromiso de incorporarse a la dependencia postulante como personal académico de carrera una vez que hayan concluido de manera exitosa sus estudios de posgrado

IV. En todos los casos, se requiere el compromiso institucional de la dependencia postulante, avalado por el Consejo Técnico respectivo, de reincorporar al candidato postulado a sus labores académicas o, en su caso, de incorporarlo como personal académico de carrera de tiempo completo, al término de sus estudios.

V. Las solicitudes de Beca, debidamente requisitadas, serán evaluadas por el Comité Técnico de Becas de la UNAM, atendiendo fundamentalmente a los siguientes criterios:

- Antecedentes académicos y profesionales del candidato
- Calidad académica del proyecto de investigación o docencia a realizar durante la vigencia de la beca
- Vinculación del programa de estudios con las necesidades de formación y superación del personal académico de la dependencia postulante, con base en su respectivo plan de desarrollo
- Recursos presupuestales disponibles

Bases:

1. Los interesados deberán dirigirse al Subcomité de Becas de la dependencia para obtener la forma de solicitud de Beca y la información respectiva para la entrega de la documentación requerida, a partir del 10 de enero de 1994.

2. Los interesados deberán presentar la solicitud respectiva por duplicado, acompañada de la documentación completa que en ella se requiere, respetando la fecha límite de entrega que cada Subcomité señale.

3. Las Solicitudes de Beca se recibirán en esta Dirección General del 7 al 11 de febrero, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas. No se recibirán expedientes incompletos ni extemporáneos.

4. Los resultados se darán a conocer por medio del Subcomité de Becas correspondiente, a partir del 11 de abril de 1994.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 20 de diciembre de 1993

El Director General

Doctor José Luis Boldú Olaizola

Sergio García Ramírez fue electo miembro de la H. Junta de Gobierno

En próxima sesión del Consejo Universitario se analizarán modificaciones a la Agenda y al Reglamento Interno de ese órgano colegiado

En sesión ordinaria, el pleno del Consejo Universitario designó, mediante votación nominal, al doctor Sergio García Ramírez, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, como nuevo miembro de la H. Junta de Gobierno.

Con 61 votos a su favor, el doctor García Ramírez sustituye al doctor Rubén Bonifaz Nuño, quien concluye sus funciones de acuerdo con lo establecido en la fracción segunda del artículo 5 de la Ley Orgánica.

En la misma sesión se adoptaron, de manera temporal y hasta que la Comisión de Legislación presente en una próxima sesión de este órgano colegiado un anteproyecto para su autorización, tres propuestas que modificarán la agenda y el reglamento interno del mismo Consejo. La citada comisión recibirá y analizará, además, las propuestas que lleguen a su seno. Hasta ahora existen ya 14 documentos firmados por aproximadamente 50 consejeros.

De dichas propuestas, la primera tiene que ver con la autorización del Consejo para que universitarios ajenos a este órgano colegiado puedan tomar la palabra; la segunda está relacionada con la presentación de las iniciativas, y la tercera con la instalación física de los consejeros en lugar aparte de los invitados y público en general.

Asimismo, se aprobaron las designaciones de los doctores Ismael Herrera Revilla como Investigador Emérito por el Instituto de Geofísica, y la de Jesús Guzmán García como Profesor Emérito por la Facultad de Química.

También, por votación mayoritaria, se aprobaron proyectos para modificar planes de estudio presentados por las facultades de: Ingeniería, para modificar el de las carreras de Ingeniero Eléctrico y Electrónico, Industrial y Mecánico, que sustituirá al de la carrera de Ingeniero Mecánico Electricista, en las áreas de ingeniería eléctrica y electrónica, indus-

trial y mecánica; de Derecho, para instaurar el Plan Único de Estudios de Doctor en Derecho, mismo que reemplaza y modifica a los del doctorado en Derecho, en Derecho Fiscal y Derecho Internacional; y de Economía, que modifica el de la maestría en Economía.

De igual manera, durante la sesión se aprobó la propuesta de la ENEP Acatlán para modificar los planes de estudio de las licenciaturas en Actuaría y en Diseño Gráfico.

Poco antes, el máximo órgano colegiado de nuestra Institución tomó la protesta, como consejeros universitarios designados por la H. Junta de Gobierno, a los directores de las facultades de Estudios Superiores Cuautitlán, Contaduría y Administración, y Medicina Veterinaria y Zootecnia, y de los institutos de Investigaciones Filosóficas e Investigaciones Filológicas, doctores Leopoldo Paasch Martínez y Jaime Keller Torres; maestros José Antonio Echenique García, Olga Elizabeth Hansberg Torres y Fernando Curiel Defossé, respectivamente.

Sergio García Ramírez

Es investigador de tiempo completo del Instituto de Investigaciones Jurídicas; realizó sus estudios en la Universidad Nacional, donde obtuvo el doctorado con la mención *Magna Cum Laude*; ha publicado más de una veintena de libros sobre derecho penal, entre los que destacan *La imputabilidad del derecho penal federal mexicano*, *La reforma penal*, *La prisión*, *Narcotráfico. Un punto de vista mexicano*, *El sistema penal mexicano*, así como múltiples artículos y conferencias sobre el mismo tema.

Entre sus cargos públicos están el haber sido secretario del Trabajo y Previsión Social, procurador General de la República y presidente del Tribunal Superior Agrario.

Por su brillante carrera ha recibido las

medallas *Al Mérito Civil* por parte del gobierno de España, la *Alfonso Quiroz Cuarón*, que otorga la Sociedad Mexicana de Criminología, y la *José María Luis Mora*, instaurada por el gobierno del Estado de México, así como el *Premio Jorge Sánchez Cordero 1992*.

Ismael Herrera Revilla

Ha sido formador de recursos humanos; promovió la creación de la maestría en geofísica en la Facultad de Ciencias, ha impartido cátedras en licenciatura y posgrado, obtenido los premios de la *Academia de la Investigación Científica, Nacional de Ciencias y Luis Elizondo*, y ha dirigido en dos periodos el Instituto de Geofísica.

Jesús Guzmán García

Ha impartido cátedra en la Facultad de Medicina; en conjunto con 13 científicos del área, fue fundador, en 1957, de la Sociedad Mexicana de Bioquímica; fue el primer director de la FES Cuautitlán (1974-1978); desde 1989 es coordinador de la especialización de Bioquímica Clínica en la Facultad de Química.

Por otra parte, el Consejo Universitario resolvió no aprobar una propuesta presentada por Salvador Martínez della Roca y otros consejeros, en el sentido de convocar a un debate en la Universidad a los candidatos presidenciales de los partidos Revolucionario Institucional y de la Revolución Democrática.

Luego de una discusión en la que intervinieron alrededor de 22 oradores, la propuesta fue desechada por la mayoría de los miembros del Consejo Universitario.

El rector Sarukhán puntualizó los términos en los que el pasado 2 de diciembre expuso la idea de que la Universidad podría ser un espacio propicio para un eventual debate entre los candidatos presidenciales; dijo que él no podía "convocar" a nadie y que no lo ha hecho en los términos de girar una invitación, sino de proponer a los partidos, que si tenían deseos y les parecía bien, y se podían poner de acuerdo en llevar a cabo debates, que alguno de ellos pudiera ocurrir en el seno de la Universidad Nacional. □

Diplomas de reconocimiento a los 73 mejores alumnos de Odontología

Recientemente fue reinaugurada la Clínica número 21 de la FO, que cuenta con el equipo más avanzado en la materia

La Facultad de Odontología de la UNAM ofrece las mejores condiciones de estudio y de trabajo clínico, así como la mejor infraestructura de investigación odontológica. En muy poco tiempo esta dependencia eliminó el rezago que tenía en estos rubros, y hoy cuenta en su posgrado con el mejor equipo dental del mundo, además de encontrarse en proceso de actualizar también el equipo de sus otras instalaciones y clínicas periféricas, con el apoyo de la Fundación UNAM.

El doctor Javier Portilla Robertson, director de la Facultad de Odontología, señaló lo anterior durante la ceremonia de entrega de diplomas de aprovechamiento a los 73 alumnos de los distintos semestres de esta carrera que obtuvieron los tres mejores promedios correspondientes al periodo lectivo de 1992.

En presencia del doctor José Sarukhán, rector de esta Casa de Estudios, y de distinguidos funcionarios universitarios, alumnos y padres de familia, el doctor Portilla anunció que actualmente se construyen 1500 metros cuadrados más para la investigación en el edificio de posgrado de la Facultad.

Asimismo, sostuvo que los alumnos que desde temprano se dedican profundamente al estudio y se distinguen entre sus demás compañeros, generalmente son aquellos que más adelante llegan a ser excelentes profesionales, profesores, investigadores e, incluso, muchos de ellos se constituyen en líderes de opinión en su campo.

Al hacer uso de la palabra, el doctor José Sarukhán afirmó que hacer este tipo de reconocimientos es muy importante, porque es una de las formas de estimular a quienes ponen lo mejor de sí mismos en su tránsito por la Universidad. Con ello se brinda un ejemplo al resto de sus colegas de lo que significa desarrollar un esfuerzo

especial en la responsabilidad del trabajo que cada uno tiene.

También constituyen, dijo, una forma de buscar la excelencia académica, en la que no existen metas ni límites, pues nunca se termina de alcanzar. El punto de referencia y el reto finalmente es uno mismo y no el medio; se trata de dar lo mejor que se tiene, superarse constantemente, y poner día con día el esfuerzo, interés y dedicación para lograr un objetivo.

Al dirigirse a los alumnos distinguidos, subrayó que se han demostrado a sí mismos que pueden dar más. Esta es una actitud, apuntó, que deberán tener a lo largo de su carrera profesional, y también en su vida personal como miembros de una sociedad y una familia, y como dueños de una vida y de otras que de ellos dependerán.

Esta actitud también les servirá para enfrentarse a una vida muy distinta a la de la facultad y la Universidad, en la que tendrán que lidiar intensamente con nuevas responsabilidades personales y profesionales. En este momento de gran importancia social, manifestó, deberán hacer las cosas permanentemente mejor, pues

es una obligación consigo mismos y con la sociedad, que les ha brindado la posibilidad de estudiar en la mejor Universidad del país, con los mejores recursos, profesores e infraestructura posibles para su formación y educación.

Finalmente, externó que el esfuerzo que la Facultad de Odontología ha hecho con sus recursos propios y de la Universidad, se verá complementado en breve con el apoyo de la Fundación UNAM, lo que realmente garantizará que todos sus equipamientos, instrumentos y elementos físicos sean de la mejor calidad posible, para formar también cirujanos dentistas del mejor nivel.

Cabe destacar que al término de la ceremonia, el doctor Sarukhán y los miembros del presidium realizaron un recorrido por las nuevas instalaciones de la Facultad de Odontología, especialmente por su Clínica número 21, que fue reinaugurada con el equipo más avanzado, el cual incluye 40 unidades dentales modernas, en beneficio de los alumnos de esta dependencia universitaria.

En el acto que se llevó a cabo en el Auditorio José J. Rojo de la facultad, estuvieron presentes también los doctores Francisco Barnés, secretario general; Salvador Malo Álvarez, secretario administrativo, y Roberto Castañón, secretario de Servicios Académicos, así como el ingeniero Leopoldo Silva, director general de Administración Escolar. □

Rosa María Gasque

Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)

Recepción de solicitudes por área:

Febrero

15 al 17 de 1994

18 y 21

24, 25 y 28

24-25 y 28

Marzo 1 y 2

Ciencias Biológicas y de la Salud

Ciencias Sociales

Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías

Humanidades y Artes

Innovación Tecnológica

Informes: Dirección General de Asuntos del Personal Académico. Departamento de Superación Académica, Edificio 'D', 4o. Piso, Zona Cultural Universitaria. Teléfonos 622-62-59, 622-62-58 y 622-62-57.

Con el propósito de revisar e incorporar las diferentes técnicas y metodologías en el proceso de la enseñanza de las ciencias, se efectuó recientemente el II Coloquio sobre la enseñanza de las ciencias.

Durante tres días la comunidad científica de la enseñanza media y superior expuso, ante más de 280 asistentes, sus experiencias y propuestas en torno a la enseñanza de esta disciplina, y ofreció, para su discusión, alternativas de superación académica.

En el acto inaugural, efectuado en el teatro del Museo de las Ciencias *Universum*, el director del CCH Sur, Rodolfo Luis Moreno González, dijo que el coloquio "pone a discusión el papel de la interdisciplina en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, para conjugar conocimientos en este ámbito de la docencia, que se imparte en nuestro nivel educativo.

"Nuestra responsabilidad sustantiva -dijo- es la docencia; de ahí la importancia de la reflexión del quehacer cotidiano" y la búsqueda de estrategias para la formación y actualización de profesores.

Los temas y conferencias magistrales, agregó, hablan del "alto nivel" de las preocupaciones de la comunidad científica en beneficio de la enseñanza de estas

II Coloquio sobre la enseñanza de las ciencias

Analizan maestros la incorporación de la ecología en planes de estudio

disciplinas. Recordó que actualmente la ciencia moderna "es un conjunto de subdivisiones de numerosas ramas científicas"; por ello, la transmisión del conocimiento no puede ser unilateral, parcial y, menos, exclusivamente individual.

Al hacer la declaratoria inaugural, el rector José Sarukhán resaltó la importancia del coloquio, el cual "espero tenga la capacidad, por un lado, de atraer nuevos estudiantes a las ciencias y a las áreas tecnológicas y, por otro, ayude a construir esa parte de la cultura nacional".

Hacer esfuerzos en esta dirección es muy bueno, indicó el doctor Sarukhán al señalar que en esta reunión se manifiesta la inquietud por ver cómo podemos mejorar la enseñanza de la ciencia.

En el coloquio se presentaron 66 ponencias y cinco conferencias magistrales, dictadas por científicos universitarios. Se analizaron propuestas didácticas en las diferentes asignaturas; se reflexionó sobre las tendencias educativas y estrategias de aprendizaje, y se discutió la incor-

poración de la ecología y la educación ambiental en los programas de estudio.

Asimismo, se abordaron aspectos de la modernización educativa en la enseñanza de la ciencia; diversas propuestas educativas para el bachillerato, la biotecnología, el análisis para actualizar y mejorar los programas de las diferentes asignaturas, así como las sugerencias de técnicas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El coloquio -organizado por un grupo de profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y del Sistema Incorporado- contó con la participación de las facultades de Química y de Medicina de la Universidad Nacional; del Colegio de Bachilleres, la SEP, la Universidad Pedagógica Nacional, la Escuela Nacional de Antropología e Historia, el Instituto Politécnico Nacional y UNAMSI, del Sistema de Escuelas Incorporadas. □

Raúl Correa López

Escultura de Almanza, Quezada y Urióstegui

Universum celebra su primer año con la obra *Otero, la tecnología abandonada*

Cuenta con dos nuevas salas: Con ciencia de nuestra ciudad y Química: transformación molecular de la materia; además reabrió la de astronomía

Con motivo del primer aniversario del Museo de las Ciencias *Universum*, el rector José Sarukhán, en compañía del licenciado Manuel Aguilera Gómez, regente capitalino, inauguró la sala Con ciencia de nuestra ciudad, y la escultura *Otero, la tecnología abandonada*. Asimismo, fue reabierto la sala de astronomía Universo.

Ante un gran número de investigadores y funcionarios universitarios, el doc-

tor Sarukhán dijo que "sin duda alguna éste ha sido el museo más barato, por metro cuadrado, de ciencia interactiva en el mundo, el cual se ha forjado con recursos fundamentalmente internos de la Universidad".

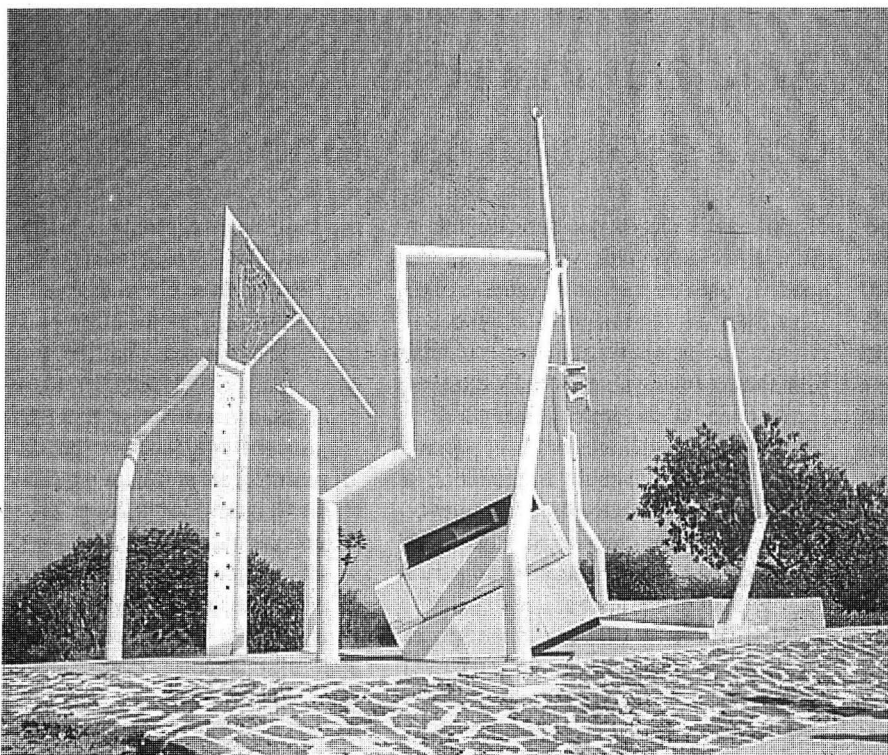
En el acto, el Rector agradeció la colaboración del Departamento del Distrito Federal (DDF) para el montaje de la sala correspondiente a la ciudad de México, ya que "el único apoyo que recibimos

para ello provino, precisamente, de esa instancia gubernamental, a principios del año pasado".

Agregó el Rector que gran parte de las salas del museo son mutables: "constantemente están creciendo y teniendo nuevos equipamientos, y no tengo la menor duda de que ésta también será sujeta a ello, ya que la ciudad es un organismo verdaderamente mutable a enorme velocidad, y eso es una de las cosas que habrá que reflejar en esta sala".

Con ciencia de nuestra ciudad, la cual estuvo a cargo del arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, muestra de manera ilustrativa y amena diversos aspectos de la metrópoli más poblada del mundo, "y tiene por objeto que el visitante conozca tanto su

>



Con la develación de la escultura *Otero, la tecnología abandonada*, el Museo de las Ciencias celebró el pasado 12 de diciembre su primer aniversario.

>

problemática como todo lo hermoso que ella nos ofrece, para coadyuvar en la solución de los males que la aquejan", argumentó el arquitecto Aguirre.

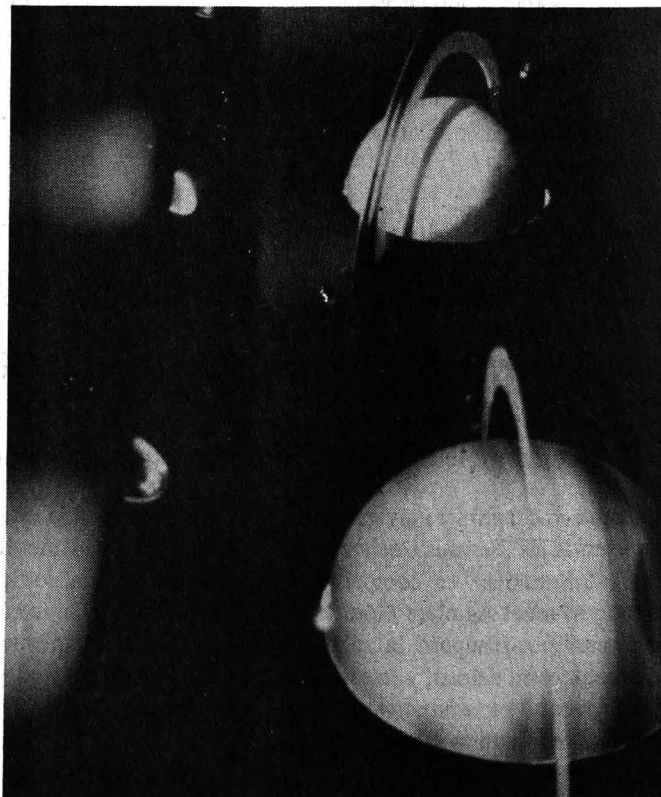
Por su parte, *Otero, la tecnología abandonada*, escultura a cargo de Rosario Almanza, Francisco Quezada y Ricardo Urióstegui, y ubicada frente a la entrada principal del museo, conjunta problemas propios de la plástica con la tecnología abandonada, pero que a la vez es cimienta de trabajo posterior para el surgimiento de una nueva tecnología.

Al declarar la reapertura de la sala de astronomía Universo, la doctora Julieta Fierro, quien estuvo a cargo de su renovación, agradeció a las autoridades universitarias y a todos aquellos que contribuyeron a su feliz término el apoyo brindado para tal efecto.

La sala, cuya reconstrucción contó

con la participación de diferentes facultades e institutos, especialmente con el de astronomía, estuvo cerrada al público por espacio de cinco meses para llevar a cabo un remozamiento integral y radical de la museografía. En la actualidad la sala se divide en dos secciones: la de noche y la de día.

En la primera se agregaron aditamentos como el Buzo de Descartes, la Gran Maqueta del Sistema Solar, el Gran Túnel de Fibras Ópticas, y



En el *Universum* fue reabierto el 12 de diciembre la sala dedicada al conocimiento de la astronomía.

el Equipamiento de Tectitas.

En la sección de Dfía destacan el Piso de Vidrio, las Cajas de Luz Natural, la sección de Instrumentos del Astrónomo, y la Lotería de la Astronomía.

Al hacer uso de la palabra, el licenciado Manuel Aguilera Gómez subrayó que el *Universum* es el sitio ideal que refleja la transformación fundamental de la relación entre las universidades y las instituciones de investigación con los ciudadanos.

Agregó que, de manera sencilla y objetiva, el museo demuestra lo que la ciencia ha avanzado en el conocimiento del universo; "el caso de la ciudad de México, por su parte, muestra el origen de ésta y cómo se ha venido dando su transformación desde el punto de vista ecológico".

Por último, concluyó: "el gobierno de la ciudad de México dio apoyo económico para la construcción de la sala, y esperamos que proyectos de esta naturaleza los podamos seguir impulsando.

En un acto por separado se inauguró también la sala Química: transformación



El director general de Petróleos Mexicanos, Francisco Rojas, fue el encargado de cortar el listón inaugural de la nueva sala de química.

Fotos: Marco Mijares.



A partir de este mes, los visitantes al Museo de las Ciencias podrán visitar la nueva sala Química: transformación molecular de la materia.

molecular de la materia. Ahí, el doctor Jorge Flores Valdés, director del *Universum*, expresó que en este nuevo espacio se busca hacer una exposición interactiva con fenómenos químicos, lo cual representa un logro para la UNAM, ya que en ella se podrán admirar diversas acciones que en otros museos son minimizados, por lo difícil de manejar o por el alto costo de su mantenimiento.

La sala es resultado del esfuerzo de nueve profesores de la Facultad de Química, coordinados por el doctor Martín Hernández Luna, quien explicó al rector José Sarukhán y al contador público Francisco Rojas, director general de PEMEX, que esta sala tiene como propósito dar a conocer al público la presencia de la química en nuestra vida cotidiana.

Al respecto explicó que diariamente vivimos, consumimos y usamos una gran cantidad de materiales provenientes de las formaciones químicas; de ahí la importancia de la inauguración de esta sala.

□

Esther Romero/ Silvia Carmona

Primer Informe de Thusnelda Nieto Jara

En estudio, la creación de una carrera de música afroantillana

También se analiza la posibilidad de fundar otra sobre dirección coral y una maestría en piano, que otorgaría el grado de facultad a la ENM

La Escuela Nacional de Música (ENM) debe ser formadora, más que de intérpretes, de músicos. Para ello, requiere del insumo de la investigación realizada por su planta docente, que alimente también de modo institucionalizado la formación y creatividad de sus alumnos y alumnas.

Así lo manifestó el doctor José Sarukhán al presidir el primer informe de actividades de la maestra Thusnelda Nieto Jara, directora de la ENM, correspondiente al periodo 1992-1993.

Esta escuela, señaló el Rector, debe lograr el ambiente y las condiciones adecuadas que permitan el desarrollo de la creatividad de nuestros jóvenes, mujeres y hombres, y la formación de la gente que es el orgullo de nuestro país en lo que se refiere a la interpretación y la composición musical.

Se refirió, asimismo, a la necesidad de ampliar las actividades extracurriculares de la escuela para complementar la formación de alumnos y maestros, y manifestó su interés por apoyar programas formales que permitan la participación de profesores notables en la impartición de cursos para las áreas que son de interés.

Destacó la labor que ha emprendido la presente administración para incrementar el nivel de eficiencia terminal y graduación de los alumnos.

El doctor Sarukhán reconoció que es necesario hacer un mayor esfuerzo para dotar a la escuela de las herramientas de computación y comunicación que apoyen el trabajo de alumnos y maestros, así como los aspectos académico-administrativos. En la Universidad, precisó el Rector, se está tratando de extender estos recursos a todos los rincones de la institución.

Finalmente, aseguró que el mejoramiento de la biblioteca de la ENM está

incluida en las prioridades del programa de obras del próximo año. En este sentido, destacó que se han logrado avances importantes en el ritmo de adquisición de acervos bibliográficos. En los últimos años, la Universidad ha adquirido 300 mil volúmenes anuales, lo cual significa equipar una biblioteca adicional cada año.

Por su parte, la maestra Thusnelda Nieto informó que en el área de docencia se promovieron 14 becas para la formación de recursos humanos en el extranjero; aspecto que permite elevar el nivel y estar al día en innovaciones técnicas y didácticas.

Se refirió a la actualización y la revisión de las licenciaturas de Educación Musical, Etnomusicología y Canto. Asimismo informó que están por crearse las licenciaturas de Dirección Coral y Música Afroamericana.

Dijo que espera próximamente la aprobación de un primer posgrado -la maestría en piano- para que la escuela puede llevar el título de facultad.

Informó que mediante un nuevo diseño curricular el Centro de Iniciación Musical acepta ya niños desde el primer año de primaria, y subrayó la creación de la banda de dicho centro, una agrupación de orientación pedagógica, en la que los niños pueden aplicar los conocimientos adquiridos en el salón de clases. Asimismo, habló de la creación de un proyecto académico para mostrar a los niños las posibilidades sonoras y el manejo de los instrumentos musicales, mediante cursos estructurados modularmente.

Para actualizar a profesores y alumnos, destacó la realización de distintas actividades extracurriculares: cursos, conferencias, clases maestras e intercambios académicos con otras instituciones de provincia y del extranjero.

Foto: Eduardo Sánchez



Thusnelda Nieto Jara.

Señaló la reapertura de la *Cátedra Extraordinaria Manuel M. Ponce* -después de haber estado suspendida por seis años- con un curso de Dirección de Orquesta y de Análisis de Partituras, impartido por los maestros Fernando Lozano y Arturo Márquez.

Asimismo, habló de la reciente creación del área de investigación en la ENM y de la necesidad de fortalecer este aspecto que ha estado ausente en la formación tradicional de un músico.

Luego de una evaluación de este periodo escolar, la maestra Nieto informó que el Centro de Iniciación Musical tuvo una matrícula de 559 alumnos inscritos y un total de 300 asistentes a cursos libres.

En el ciclo propedéutico la cantidad ascendió a 773 alumnos. A nivel licenciatura suman un total de 163 alumnos inscritos. De este nivel se cuenta con nueve pasantes y 12 alumnos titulados en el último año.

En lo que respecta a los servicios bibliotecarios, informó que durante 1993 fueron adquiridos por la escuela 600 títulos.

Finalmente, en el terreno de la difusión, se refirió a la organización de distintos actos especiales, así como la participación de la escuela en la Primera Feria Nacional del Disco y la Música y al estreno de la ópera *Madre Juana de los*

Angeles, del compositor Federico Ibarra Groth, quien fue acreedor del *Premio Universidad Nacional 1993* por su labor en el área de aportación artística y extensión de la cultura, reconocimiento que

permite avalar la formación que reciben los estudiantes de la ENM.

Luego de concluir la maestra Thusnelda Nieto su informe de actividades, Valeria Thierry Palomino (contraba-

jo) y Gonzalo Gutiérrez Ortega (piano), interpretaron el *Concierto para contrabajo y piano*, de Sergei Koussevitzky. □

Estela Alcántara Mercado

Foto: Daniel Romo.



Jaime Keller Torres.

Inició el segundo periodo de Jaime Keller Torres en la FES Cuautitlán

El doctor Francisco Barnés de Castro le dio posesión como titular de esa dependencia, puesto en el que fue ratificado como director

buscaremos que todos tengan acceso a las oportunidades y a los compromisos de la facultad”.

Además, continuó, se seguirán creando programas que aprovechen cabalmente nuestras grandes características multidisciplinarias, para enriquecer todos los programas académicos. En este sentido, se desarrollará la infraestructura física de nuestra escuela para proporcionar un lugar adecuado a todos los programas académicos.

Al darle posesión como director de la FES Cuautitlán para un segundo periodo, el doctor Barnés de Castro, en representación del rector José Sarukhán, destacó que con la ratificación del nombramiento del doctor Keller Torres se certifica también el buen trabajo que desempeñó en la pasada administración.

Los retos del doctor Jaime Keller para el periodo 1993-1997 serán, entre otros, la consolidación de la FES Cuautitlán como la mejor opción educativa de esta

zona; asegurar el uso adecuado de las instalaciones, y la consolidación de la planta académica, puntualizó el doctor Barnés de Castro.

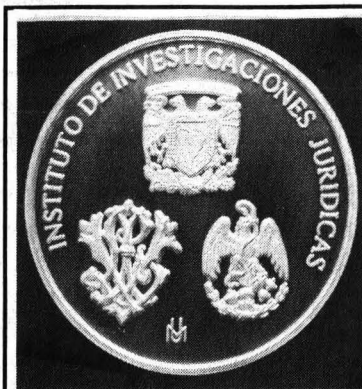
El doctor Jaime Keller Torres es ingeniero químico, *Doctor Honoris Causa* de la Albert Einstein International Academy Foundation, designación otorgada en 1993; ha sido profesor C titular de la FES Cuautitlán; ha dirigido 34 tesis en total (de licenciatura, maestría y doctorado); ha sido director de la FES Cuautitlán 1989-1993; jefe de la División de Ciencias Químico Biológicas de la FES Cuautitlán 1983-1985; jefe del Departamento de Física de esa misma facultad 1974-1976; jefe de Química Teórica de la Facultad de Química de la UNAM de 1972 a la fecha; y ha sido distinguido con los premios *Nacional de Química Andrés Manuel del Río* 1980; *Nacional de Química y Ciencias Farmacéuticas* 1981; y *Juan Salvador Agraz* 1982. □

Matilde López Beltrán

Al tomar posesión como director de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán para un segundo periodo (1993-1997), el doctor Jaime Keller Torres afirmó que seguirá apoyando a todo el personal académico y administrativo mediante los programas institucionales, en el que el trabajo específico de cada catedrático se vea apoyado en forma singular.

En presencia del doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de la UNAM, el doctor Jaime Keller precisó que la FES Cuautitlán debe seguir con la dinámica de cambio hacia la excelencia académica de todos sus programas y hacia una concordancia adecuada entre la función administrativa y los programas académicos.

Asimismo, agregó el doctor Keller Torres, todos los grupos académicos deberán participar, por igual, en la docencia profesional y de posgrado, en la investigación y en la difusión; para eso “apoyaré a los que ya lo hacen de forma normal y



Medalla del Instituto de Investigaciones Jurídicas Ignacio L. Vallarta

Medalla conmemorativa del centenario del fallecimiento de este eminente jurista, diseñada por Lorenzo Rafael y acuñada en plata ley .999, con 50 centímetros de diámetro y tres de espesor.

Se puede adquirir en la Secretaría Administrativa de esta dependencia, a un precio de \$150.00.

UNIVERSIDAD AMERICANA DE ACAPULCO

"EXCELENCIA PARA EL DESARROLLO"

LA UNIVERSIDAD AMERICANA DE ACAPULCO ES UNA INSTITUCION PRIVADA SIN ANIMO DE LUCRO CUYO FIN ES IMPARTIR EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR Y CUMPLIR CON EL OBJETIVO DE IMPULSAR EL DESARROLLO REGIONAL DEL PAIS, PARTICULARMENTE EN ACAPULCO.

ES UNA INSTITUCION INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO, FUE CONSTITUIDA EN EL AÑO DE 1991, Y CUENTA A LA FECHA CON UNA POBLACION ESTUDIANTIL DE 1,187 ALUMNOS DISTRIBUIDOS EN SIETE CARRERAS.

CONVOCATORIA

A LOS PROFESIONISTAS INTERESADOS EN PARTICIPAR EN EL CONCURSO DE OPOSICION PARA OCUPAR PLAZAS DE TIEMPO COMPLETO COMO PROFESORES TITULARES 'A', 'B' O 'C' EN LA

UNIVERSIDAD AMERICANA DE ACAPULCO

A PARTIR DEL 10. DE MARZO DE 1994, EN LOS SIGUIENTES TERMINOS:

1.- REQUISITOS PARA INGRESAR A LAS PLAZAS CONVOCADAS:

La asignación de plazas contempla 3 opciones de acuerdo al perfil curricular y profesional del aspirante.

Tiempo Completo Nivel 'A'

- a).- Tener licenciatura o grado equivalente;
- b).- Haber trabajado eficientemente cuando menos un año en labores docentes en la materia o área de su especialidad, y
- c).- Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia y en la investigación.

Tiempo Completo Nivel 'B'

- a).- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalente;
- b).- Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad, y
- c).- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Tiempo Completo Nivel 'C'

- a).- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalente;
- b).- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad, y
- c).- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación o tener grado de doctor.

Los aspirantes a plazas de tiempo completo deberán cumplir con 45 horas semanales en la realización de tareas docentes, de investigación o de tutoría.

2.- SUELDOS Y PRESTACIONES:

Los sueldos mensuales para las diferentes categorías son los siguientes: Titular 'A' \$4,384.0, Titular 'B' \$5,173.0, Titular 'C' \$5,964.0, además gozarán de las prestaciones básicas conforme a la ley.

3.- SISTEMA DE EVALUACION:

Los aspirantes podrán someterse, según determine el consejo académico de la dependencia responsable, a las siguientes pruebas:

- I.- Crítica escrita del programa de estudios;
- II.- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas;
- III.- Exposición oral de los puntos anteriores;
- IV.- Interrogatoria sobre el área; y
- V.- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes.

En las pruebas escritas, se concederá a los aspirantes un plazo no menor a 10 días hábiles ni mayor a 15, contados a partir del siguiente a aquel en que de la Comisión evaluadora reciban la notificación.

4.- PLAZAS ACADEMICAS SOMETIDAS A CONCURSO:

Se recibirán solicitudes de aspirantes que reúnan los requisitos establecidos y estén en condiciones de iniciar actividades de tiempo completo a partir del martes 10. de marzo de 1994.

Plazas / Dependencia	Area / Especialidad	Asignaturas
1 Derecho	Filosofía del Derecho	Teoría General del Derecho y Filosofía del Derecho
1 Derecho	Derecho Constitucional	Teoría General del Estado, Derecho Constitucional y Amparo
1 Derecho	Derecho Internacional	Derecho Internacional Privado y Público
1 Comunicación y Relaciones Públicas	Area Básica	Talleres de Expresión no Verbal y Oral, Producción periodística, imagen y fotografía, medios impresos, radio, cine, televisión y video, periodismo especializado.
1 Comunicación y Relaciones Públicas	Area Teórica	Introducción a la Comunicación, Comunicación y Sociedad, Comunicación y Psicología, Lenguaje y Semiología.
1 Contaduría y Administración	Contabilidad Y Finanzas	Contabilidad I al VII y Finanzas I al IV
2 Contaduría y Administración	Administración, Dirección, Planeación y Control	Administración I al X
1 Contaduría y Administración	Matemáticas Y Estadística	Matemáticas I al IV y Estadística I al II
3 Lenguas Extranjeras	Inglés	Diversos Niveles
1 Lenguas Extranjeras	Francés	Diversos Niveles

* La definitividad de estas plazas se sujetará a lo que señala la legislación universitaria en la materia.

5.- PRESENTACION DE DOCUMENTOS:

Los interesados deberán enviar la siguiente documentación antes del 12 de enero de 1994 a la siguiente dirección: Costera M. Alemán # 1756 Fracc. Magallanes, Acapulco, Gro., c. p. 39670:

- a).- Curriculum Vitae con copias que avalen los requisitos señalados, b).- Carta de exposición de motivos, c).- Dos fotografías tamaño infantil.

6.- PERIODO DE SELECCION:

Recepción de solicitudes y documentación: hasta el 12 de enero.

Entrevista: 19 de enero

Presentación de Pruebas escritas: del 20 al 31 de enero.

Evaluación de Aspirantes: del 10. al 14 de febrero, de 9:00 a 14:00 hrs. y de 16:00 a 21:00 hrs. En las instalaciones de la Universidad.

ENTREGA DE RESULTADOS: 21 de febrero.

El hombre ante el umbral de una nueva historia

Fallan los tres modelos contruidos para alcanzar un mundo menos injusto

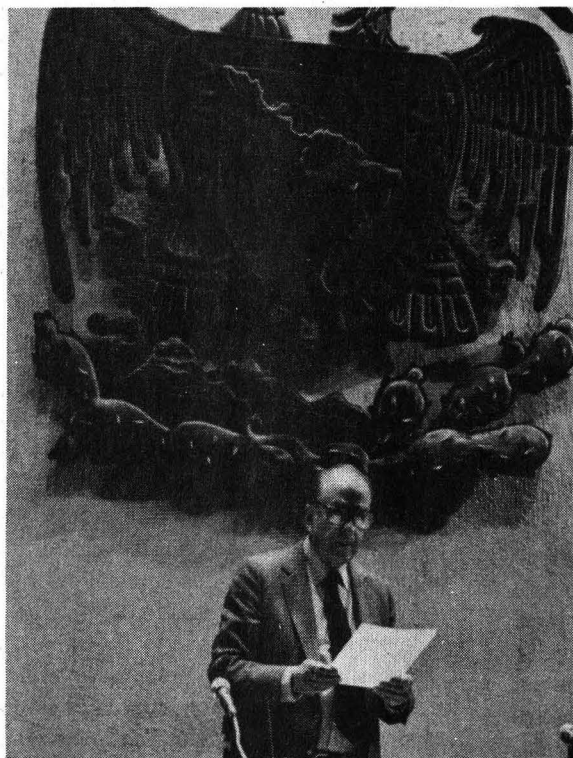
Durante un seminario realizado por el CIIH especialistas internacionales analizaron la situación mundial y sus perspectivas

Los tres modelos que la humanidad ha construido para alcanzar un mundo menos injusto han fallado: la socialdemocracia de los países capitalistas avanzados, porque se asoció con el nuevo colonialismo iniciado a fines del siglo XIX; el "socialismo real" del Este, porque no superó la dictadura totalitaria y cayó en la corrupción, y el nacionalismo de los países pobres derivó en un populismo autoritario, y también corrompido y en un chovinismo caciquil.

Así lo aseguró el doctor Pablo González Casanova, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades (CIIH), durante la inauguración del Seminario internacional sobre el mundo actual: situación y alternativas, realizado del 6 al 17 de diciembre, en el auditorio Alfonso Caso, y en el que participaron destacados investigadores.

El doctor González Casanova explicó que los sistemas mencionados aumentaron la justicia sólo en espacios y tiempos limitados, mientras nuevas y aún más crueles injusticias se ciernen sobre el sur y otros puntos cardinales. Por lo anterior, el hombre llega al fin del milenio o al principio de una nueva historia con problemas que no podrá vencer si desconoce el alcance de las resistencias históricas.

Asimismo, destacó que emerge un nuevo proyecto de democracia universal, el cual implica una democracia de los de abajo, que surja y se extienda a la vez en todos los países del mundo. Para alcanzarla se deben sumar, a las acciones inmediatas, las de largo plazo; a las coyunturales, las estructurales y sistémicas, puntualizó.



Pablo González Casanova.

"En cualquier caso sólo el diálogo mundial será capaz de resolver el incremento de la población, la preservación del medio ambiente, la redistribución menos inequitativa de la riqueza y el fin de la explotación", concluyó el doctor González Casanova.

Ralph Miliband, en su conferencia titulada El nuevo orden mundial y la izquierda, afirmó que aun cuando la amenaza de una destrucción global por una guerra mundial ha desaparecido, actualmente el mundo aparece envuelto en crisis, violencia y guerras locales.

Durante su conferencia, Ralph Miliband hizo una semblanza de la importancia que ha tenido la izquierda en la

historia de la humanidad, su crisis y la esperanza que marca en nuestra época.

Señaló que las características del llamado "nuevo orden mundial" surgen a partir de la desintegración de la Unión Soviética; ésta ha dejado en existencia una superpotencia y, por lo tanto, ha eliminado el reto que en una gran variedad de formas representó para la hegemonía americana y la occidental en general.

Las intervenciones soviéticas en el escenario mundial después de 1945, como una de las dos potencias, se caracterizaron por el oportunismo y la cautela y por una dedicación a la *realpolitik* que fácilmente sacrificaba el principio a las soluciones rápidas. Los movimientos revolucionarios y de liberación en el mundo tenían la ayuda soviética de varias formas, dijo.

Cuba es el caso más evidente, la revolución cubana debe poco o nada a la ex URSS, pero una vez que se estableció el régimen de Castro se confió masivamente en la ayuda militar y económica del soviético, tendencia que permaneció de igual forma en los movimientos de liberación en África.

Finalmente, Ralph Miliband señaló que la predominancia de fuerzas actuales dedicadas al mantenimiento del *status quo* no debe oscurecer la realidad de las fuerzas comprometidas a la transformación este *status*. El fin del comunismo marca el final de una época histórica, pero también el inicio de una nueva, en la cual la izquierda -inspirada por una visión de democracia y de justicia social- crecerá en confianza y fuerza, y de ahí surgirá un futuro decente para la humanidad. □

Elvira Alvarez.

Ejemplo de la desigualdad en el orden internacional

En los 90, el 85 % del producto mundial concentrado en los países desarrollados

En América Latina, la reactivación económica alcanzada presenta las siguientes variables de ajuste: el restablecimiento de los flujos financieros externos y salarios reales bajos más la precarización del empleo; por otro lado, la estabilidad de precios y la disciplina financiera han ido de la mano con un acelerado crecimiento de la pobreza, cuyo ritmo duplicó, en la década pasada, el crecimiento de la población. Estos factores agravan la vulnerabilidad económica, social y cultural de la región, comprometen la consolidación de los procesos de democratización y ahondan la marginación internacional.

Luego de afirmar lo anterior el doctor Carlos M. Vilas, miembro del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades (CIIH), al participar en el Seminario sobre el mundo actual: situación y alternativas, destacó que al principio de la década de los 90, el mundo desarrollado -poco más del 16 por ciento de la población mundial- concentra 85 por ciento del producto mundial y 80 por ciento del comercio, y más de dos tercios de éste se lleva a cabo entre esos mismos países.

Además, comentó el doctor Vilas, el mundo desarrollado recibe más del 80 por ciento de la inversión extranjera directa y cuenta con un Producto Promedio (PP) por habitante casi cinco veces más alto que el PP del todo el mundo y 56 veces más alto que el producto medio por habitante de los que el Banco Mundial llama "países de ingreso bajo".

Agregó que el avance de la transnacionalización se ha mantenido sesgado en favor del mundo desarrollado y del capital. Las economías de los países pobres siguen sometidas al proteccionismo de los ricos, y la fuerza de trabajo continúa anclada dentro de las fronteras nacionales o forzada a la migración ilegal, mientras que el capital circula libremente de país en país y de región en

región.

En este escenario, dijo el doctor Vilas, "la capacidad de América Latina, de operar con cierta autonomía y gravitar en el escenario mundial, viene reduciéndose desde hace décadas y los acontecimientos recientes en nada han contribuido a frenar tal retroceso".

Explicó que en los últimos 30 años la participación de AL en el comercio mundial disminuyó casi dos tercios. Este año, por ejemplo, las exportaciones de esa región -que cuenta con una población total de 430 millones de habitantes- sumaron apenas 131 mil millones de dólares, cifra casi igual a las exportaciones de Holanda, país con apenas 15 millones de habitantes.

Estados Unidos, entre tanto, se mantiene como su principal proveedor de inversión extranjera directa, no obstante el que en los últimos años ésta haya sido disminuida, además de que en esa relación Estados Unidos es más importante para la economía de AL que viceversa.

En el aspecto social, el conferenciante afirmó que "la recuperación económica y la modernización alcanzadas han implicado sacar del sistema productivo y del empleo estable a una porción relativamente amplia de los factores de producción -capital, tecnologías, fuerza de trabajo-, que en la etapa anterior fueron actores dinámicos del proceso de acumulación.

"La centralidad de los objetivos financieros contribuye a explicar que la reactivación de la economía de AL no haya sido acompañada por una recuperación equivalente del empleo". El sector informal, que se había mantenido relativamente estable, sigue creciendo; la contratación individual es cada vez más un recurso a utilizar en sustitución del contrato colectivo; con el consiguiente deterioro de la gravitación sindical en el mercado de trabajo.

La modernización del capital en la

actividad empresarial se conjuga así con la precarización del empleo, prosiguió el doctor Vilas. Los referentes de clase de los trabajadores se diluyen y los mecanismos de solidaridad se deterioran. Cuestiones éstas que son al mismo tiempo efectos y factores del retroceso de la intervención sindical en el mercado de trabajo.

Agregó que "los instrumentos de política a los que recurrieron los gobiernos de la región desempeñaron un papel estratégico en la penalización de unos actores y en la promoción de otros".

Respecto a la pobreza en la región, el doctor Vilas precisó que la proporción de población que vive bajo esas condiciones sigue siendo mayor en el campo que en la ciudad.

En cuanto a lo político el Estado, puntualizó, "además de achicarse por la vía de las privatizaciones y la desregulación, reorientó su intervención hacia la promoción de las élites empresariales más ligadas a los sectores transnacionales de la economía, abandonando o dedicando un interés secundario a la creación de condiciones que permitan al resto de la sociedad insertarse en la nueva etapa o defenderse de sus efectos más nocivos".

El nuevo escenario socioeconómico, además, "plantea interrogantes fuertes a la consolidación de los regímenes democráticos. Los sistemas políticos convocaban a la ciudadanía al ejercicio de la democracia tiempo que la crisis y las estrategias de reestructuración expulsan a la mayoría de esa misma ciudadanía de niveles básicos de bienestar social".

En el marco de la reestructuración económica, el discurso de la modernidad es acompañado por el surgimiento de formas renovadas de "clientelismo" que apuntan a garantizar el consenso de las masas y a mantenerlas dentro de los límites del sistema institucional. No siempre explicitada, ésta es una dimensión importante de la variedad de programas de subsidio o distribución de bienes que ejecutan los gobiernos de la región; "se trata de programas diseñados para administrar la pobreza mucho más que para combatirla", concluyó el doctor Vilas.

Democracia limitada, la forma más adecuada de Estado

La forma más adecuada de Estado, en el marco de la globalización, es la democracia limitada, señaló el Leo Panitch, quien preside el Departamento de Ciencia Política de la Universidad de York en Toronto, Canadá, durante su participación en el Seminario sobre el mundo actual: situación y alternativas, en el Auditorio Alfonso Caso.

Dijo que la globalización se puede explicar desde dos puntos de vista: uno, que no refleja un nuevo régimen de acumulación de capital, sino más bien la podredumbre de la antigua estructura que aún no ha sido reemplazada; el otro, que señala que la apertura comercial significa el surgimiento de un sistema global económico que va más allá de un solo Estado.

Explicó que el impacto estructural de los gobiernos ante la influencia globalizadora del capital puede llamarse "la internacionalización del Estado", y pretende convertirlo en una agencia para ajustar las prácticas nacionales económicas, ante las exigencias de la economía mundial.

Leo Panitch afirmó que la internacionalización del capital ni suprime ni rebasa los Estados-nación; en lugar de esto, se hacen cargo del capital imperial dominan-

te en su desarrollo dentro de la formación nacional.

Sobre el Tratado de Libre Comercio, que entrará en vigor el primero de enero de 1994, señaló que resguardará la propiedad privada y se ajusta al proyecto de constitucionalizar el neoliberalismo. Es importante recalcar, señaló, que no es un proyecto impuesto, ni a México ni a Canadá. Tan sólo refleja el papel adoptado por esos dos Estados para representar los intereses de sus propias burguesías y burocracias, ya que éstas han sido penetradas por el capital americano y su admiración.

Puntualizó que la trascendencia del TLC radica en que asegura las reformas en México -algunas ya realizadas bajo el régimen de Carlos Salinas- y si bien "es presión para la legitimización de la democracia en México", lo que puede traer un descontento popular poniendo en peligro las acciones reales del gobierno, este último toma y demuestra su responsabilidad como Estado.

Al hablar sobre el socialismo, Leo Panitch señaló que se ha convertido en un lugar común el reconocer un repensamiento para la izquierda, el cual se plantea en términos de tomar la mano burguesa y tratar de correr más y más rápido que ésta para, de esta forma, equiparar el ritmo del capitalismo moderno contemporáneo.



Leo Panitch.

Sin embargo, concluyó, esto implica un error estratégico fundamental. Si las formas efectivas de movimiento han de resurgir en la izquierda tendrán que ser menos para adaptarse al cambio capitalista y más hacia el desarrollo de la capacidad para movilizarse en forma amplia y efectiva contra la lógica de la competitividad y utilidad, y así llegar a un orden social equitativo y cooperativo. □

Plá Herrera Vázquez

Detrás del TLC podría estar el cambio de la naturaleza política de Estados Unidos

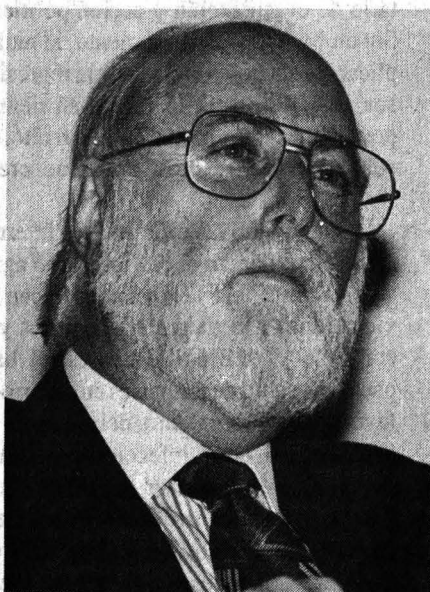
Detrás del Tratado de Libre Comercio me inclino a pensar que hay algo profundo, un cambio en la naturaleza política estadounidense: la base económica de la sociedad se ha modificado, el contrato social por el cual se ha regido hasta el momento se erosiona y los medios por los cuales Estados Unidos seguirá adelante se convierten en la incógnita de la nueva política.

Lo anterior lo señaló el doctor Ronald Hellman, profesor de sociología política de la City University of New York, en su participación en el Seminario sobre el

mundo actual: situación y alternativas.

Dijo que la nueva problemática de Estados Unidos radica en la falta de recursos y la creciente desconfianza que enfrenta el gobierno. No obstante, hay un esfuerzo por reinventar el centro político -reto al que se enfrenta este sistema de dos partidos: el demócrata y el republicano- que durante la mayor parte de la historia política de Estados Unidos ha sido dominado por el liberalismo.

Precisó que el partido republicano ha



Ronald Hellman.

>

estado más veces en la Casa Blanca; sin embargo, respecto al número de alcaldías y gubernaturas -por tanto en cuanto al dominio del Congreso- el demócrata las ha logrado en más ocasiones. Y esta dinámica de liberalismo compartido es la que ahora está claramente a prueba.

Asimismo, enfatizó que hay ciertas características dadas en la escena política actual: la relación entre el partido demócrata y su propio gobierno; el pueblo estadounidense parece preocupado, no sólo

por lo que es deseable, sino por lo posible; la lucha del centro político tiene que ver con la naturaleza cambiante de la sociedad americana durante el curso de los últimos 30 años.

El doctor Hellman explicó que cuando el presidente estadounidense William Clinton se resolvió a luchar (como nunca en su vida) por el Tratado de Libre Comercio para Norteamérica, colocó el asunto del poder de la presidencia frente al país y ganó. Pero, ¿cuál es la relación entre esto y el asunto del contrato social? Lo que queda por hacer -dijo- es pregun-

tarnos: si se está debilitando ¿podrá emerger un nuevo contrato y será formado por un centro político reconstruido?; y si es así, ¿cuál será ese centro y qué elementos nuevos contiene?

El doctor Ronald Hellman concluyó que estamos en una etapa de cambio, y que el nuevo contrato será pensado de acuerdo con la política social y de salud pública, y, en forma importante, se basará en la política urbana, en el futuro de las ciudades. □

Pía Herrera Vázquez.

La crisis económica, política y cultural látigo de América Latina

Los países del tercer mundo en Latinoamérica padecen el hostigamiento de un triángulo compuesto por la crisis económica, la disolución social y la anarquía política, según lo expresó el doctor Marcos Kaplan, miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) y profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), durante el Seminario sobre el mundo actual: situación y alternativas.

Explicó que la crisis económica se da con las insuficiencias y desigualdades del crecimiento, su estancamiento y regresión; las restricciones de la productividad, la creatividad científica y tecnológica, la producción, el empleo, la distribución de ingresos y la provisión de satisfactores de necesidades básicas para el mayor número posible de habitantes, se incrementa la pobreza, la miseria, la desigualdad, la marginalización y la polarización socioeconómicas.

Asimismo, dijo, los recursos naturales y el medio ambiente son objeto de una explotación destructiva; el crecimiento y la integración internacional se dan sobre todo bajo la forma de enclaves técnico-económicos y socioculturales que contribuyen a la apertura de brechas internas en la economía, la sociedad, la cultura y el sistema político.

Dinero, riqueza y mercantilización, señaló el doctor Kaplan, se vuelven prin-

Foto de archivo



Marcos Kaplan.

cipios rectores y patrones estructuralizantes, insuficientes o inadecuados, como instrumentos y mecanismos de organización, de cohesión y equilibrio, de reproducción y crecimiento.

La disolución social, continuó el doctor Kaplan, se manifiesta por el debilitamiento, la disgregación o el comienzo de la destrucción de significativos grupos y tejidos sociales, que incluye ante todo a una parte considerable del campesinado,

de los trabajadores por cuenta propia, de los sectores menos calificados y organizados de la fuerza de trabajo, y poco a poco agrega a los trabajadores calificados, pequeños y medianos empresarios, clases medias intelectuales y técnico-profesional.

El fenómeno también implica la baja y mala utilización, el despilfarro, la pérdida de considerables fuerzas y recursos, de relaciones, estructuras e interacciones sociales.

En cuanto a la anarquización política, señaló el especialista, es resultado de la conflictividad, la inestabilidad, las restricciones y erosiones de la democracia, las subversiones, el terrorismo, la deslegitimación del sistema político y del Estado, la preferencia por el estilo autoritario de organización y acción políticas. Sin embargo, el estancamiento, la multiplicación de desigualdades y la regresión son indicios de recuperación en tiempo previsible de los países en desarrollo, no sólo afectan a éstos, sino que crean riesgos globales.

Explicó que las migraciones internacionales refuerzan el patriotismo agresivo, la xenofobia y el racismo; crecen las violaciones a los derechos humanos y el consumo y tráfico de drogas; el bajo patrón de salud de los países en desarrollo favorece el incremento del número de agentes patógenos, infecciosos y parasitarios y su difusión en los del primer mundo; y el ascenso de los fundamentalistas -ideológicos, étnicos, religiosos, sociales, nacionales, políticos- se entrelaza con los conflictos nacionales e interna-

cionales, como son el desplome y desintegración de la Unión Soviética, y las transformaciones en los regímenes de Europa Oriental, proclamándose la hegemonía de Estados Unidos y el triunfo total y definitivo de la economía de libre mercado.

De esta forma, agregó, el papel de los países en desarrollo se reduce como esce-

narios de conflicto en la lucha por la hegemonía global, aunque conserven la importancia como mercados comerciales y de inversión, como fuentes de recursos y como factores o componentes de riesgos globales.

Pero nada es cierto o definitivo, predecible ni menos aun profetizable, en un orden mundial en crisis y en transición,

subrayó el doctor Kaplan. "No se vive en fin de la historia, sino la historia de un fin": el del orden emergente de la Segunda Guerra Mundial y las primeras décadas de la posguerra, sin que por ahora "se perfile una alternativa en gestación y avance". □

Pía Herrera Vázquez

La democratización del conocimiento, y no sólo mediante la educación primaria y secundaria, sino de la universitaria a sus más altos niveles, es uno de los ejes fundamentales para profundizar la democracia internacional. Sin ella tampoco habrá entendimiento con las instituciones internacionales, ni en la economía y en el mercado internacionales.

En este sentido, el papel de las universidades y de la educación media superior se convierte en factor estratégico para enfrentar la crisis de la civilización actual, aseguró el doctor Xabier Gorostiaga, rector de la Universidad Centroamericana, con sede en Nicaragua, al participar en el Seminario sobre el mundo actual: situación y alternativas, en su conferencia La experiencia y la visión desde las víctimas.

El doctor Gorostiaga dijo que "lamentablemente las universidades en América Latina se encuentran en una profunda crisis financiera y, además, en una crisis de identidad, de propuestas universitarias y de ubicación ante el reto del desarrollo".

Sin embargo, apuntó, la crisis del modelo universitario no está definida por la crisis financiera, sino por el carácter de la universidad, su inserción en la realidad social y su falta de vinculación con los centros del conocimiento internacional.

Al referirse a la globalización, el también presidente de la Coordinadora Regional de Investigaciones Económicas y Sociales (CRIES), señaló que dicho fenómeno domina y conforma los cambios determinantes de los últimos años, presentando una concentración y fusión de

La educación universitaria, medular ante la crisis de la civilización

poderes en pocas manos y en pocos países; un claro ejemplo de lo anterior lo constituye la centralización del poder tecnológico, financiero, político y militar en los países más desarrollados.

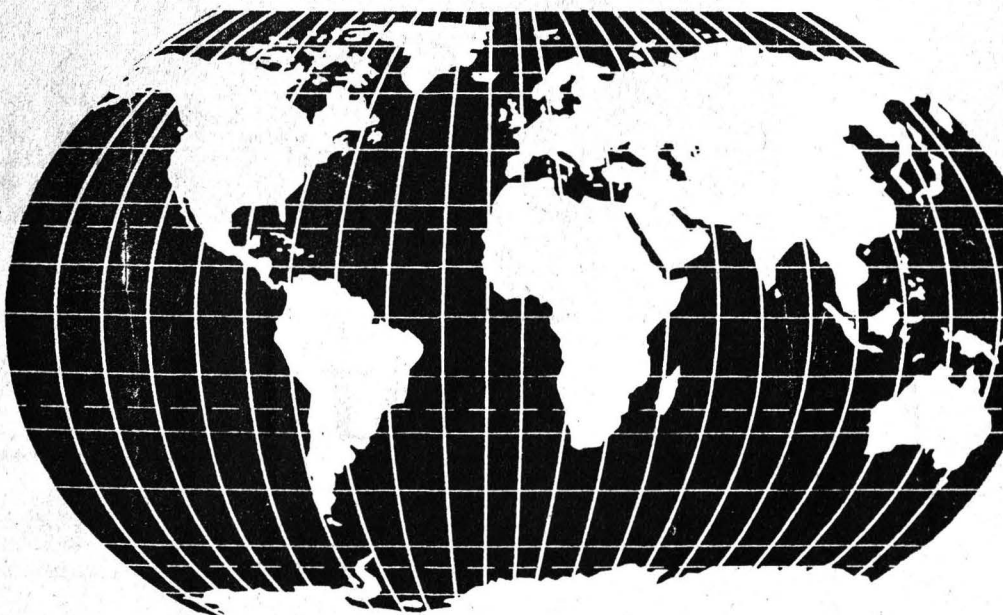
Esta concentración y centralización del poder se refleja, estadísticamente, en lo que se ha llamado "la copa de champagne"; es decir, la concentración del 83 por ciento del ingreso mundial en manos de un 20 por ciento de la población, mientras el 60 por ciento sobrevive únicamente con el seis por ciento de ese ingreso.

El doctor Xabier Gorostiaga señaló que la era global que vivimos implica una

dialéctica de la globalización, que responde a la centralización y concentración del poder mundial y a la lógica de la homogeneización del supermercado internacional en su fase de neoliberalismo económico. Mientras, se vive un fenómeno de globalización desde abajo, impulsada por un conjunto de fuerzas transnacionales que tienden hacia una nueva comunidad mundial como una democracia sin fronteras, una ciudadanía planetaria.

Por último el doctor Gorostiaga aseguró que se vislumbra la necesidad de una civilización complementaria que se enriquezca en la diversidad. □

Elvira Alvarez





ARTE Y CULTURA
DE DOS MILENIOS

Con obras de Bernini, Ghirlandaio,
Chagall, Matisse, Manzú y
Miguel Ángel, entre otros.

Jueves a martes de 11:00 a 18:00 hrs.
y miércoles de 11:00 a 21:00 hrs.



COPON / PLATA REPUJADA



CALIZ / COBRE DORADO Y ESMALTADO

T E S O R O S
A R T Í S T I C O S D E L
VATICANO

**COLEGIO DE
SAN ILDEFONSO**
Justo Sierra 16
CENTRO HISTÓRICO
Ciudad de México



Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes



CIUDAD DE MÉXICO

**NOVIEMBRE 93
FEBRERO 94**

Con el patrocinio de
aeromexico

DIOSES, HOMBRES, FARAONES



MASCARA DE MOMIA
Siglo III a.c.

OBRAS MAESTRAS DEL ARTE EGIPCIO DEL KUNSTHISTORISCHES MUSEUM DE VIENA

Del 10 de diciembre de 1993 al 20 de marzo de 1994

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA
Paseo de la Reforma y Gandhi, Col. Polanco



América del Norte busca en el pasado los modelos de desarrollo del futuro

Foto: Justo Suárez



Federico Reyes Heróles.

América del Norte parece buscar en el pasado exitoso el modelo para implantarlo en el futuro; es así que uno de los mayores problemas que enfrenta la región es su incapacidad para generar alternativas de desarrollo. Mientras que en la "nueva" Asia se ensayan fórmulas de industrialización de proyecto energético, de organización agropecuaria eficientes, pero muy lejanas al consumismo prototípico de Occidente, América del Norte se rezaga con su modelo comercial proteccionista e integrador.

Así lo señaló Federico Reyes Heróles, director de la revista *Este país*, quien

agregó que "si bien es cierto que la globalización económica abre múltiples posibilidades de intercambio y formas novedosas de generar bienestar, existen ciertos límites al tipo de desarrollo occidental que parecen inamovibles".

La "nueva" Asia, señaló, aparece en el horizonte con un desarrollo más amplio, "si logra mantener los niveles de crecimiento e inversión en salud y educación y lograr bienestar sin un consumo lacerante, habrá, probablemente, que transformar el mapa del mundo poniendo en el centro a Asia.

"Este es un reto mayor para Occiden-

te, pues no sólo se trata de un cambio tecnológico o de procesos productivos, sino de costumbres", concluyó Reyes Heróles.

Por su parte John Saxe Fernández, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), abordó el tema del Tratado de Libre Comercio y dijo que más que un convenio de libre comercio, es uno de libre acceso a la mano de obra barata, a las materias primas y, fundamentalmente, de libre acceso para la inversión extranjera.

Agregó que la geografía económica y geopolítica que se ha consignado en el TLC, además de usar a México como plataforma de lanzamiento para una proyección hemisférica, también se puede transformar en el pivote desde el cual se articula un esquema de orden "global".

John Saxe Fernández señaló que el TLC es un golpe mucho más contundente al sindicalismo norteamericano que el asestado por Ronald Reagan a su arribo a la Casa Blanca.

Por último John Saxe Fernández afirmó que el TLC, además de abatir gravemente la demanda global al permitir que los salarios estadounidenses y canadienses bajen a los denominadores más bajos, se establecen mecanismos específicos de proteccionismo regionalizado y de comercio cada vez más administrado. Conforme se prolonga la recesión "han aumentado las presiones dentro de los bloques para proteger la planta y el empleo local y regional". □

Elvira Alvarez

El TLC mostrará los efectos destructivos y dolorosos del proceso de globalización

La globalización, entendida como la diseminación internacional del capital y de las relaciones de producción, es un proceso destructivo y doloroso. En ese sentido, la instrumentación del Tratado

de Libre Comercio (TLC) dará claros ejemplos durante los años por venir. En México los campesinos quedarán extinguidos como clase en cuanto entren en competencia con los productores de gra-

no a gran escala, señaló el doctor Arthur Mac Ewan, de la Universidad de Massachusetts, Boston, durante el segundo día de sesiones del Seminario sobre el mundo actual: situación y alternativas.

Aseguró que la globalización ocasionará la pérdida de empleos y la disminución de los salarios de una manera drástica, especialmente para aquellos trabajadores que no cuentan con el suficiente

nivel de preparación.

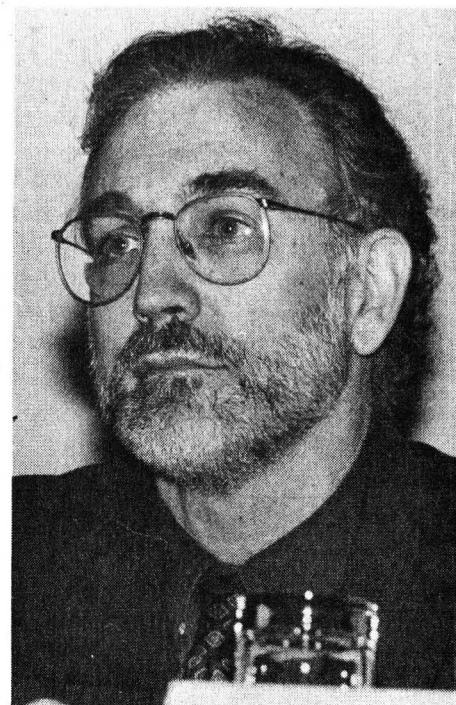
Mac Ewan agregó que el NAFTA -siglas en inglés- o TLC, al igual que otros procesos de globalización generan desequilibrio entre los países y dentro de ellos, eso puede ser percibido por medio de la brecha grande que existe entre los ingresos de los países desarrollados en comparación con aquellos que se encuentran en vías de desarrollo.

El doctor Arthur Mac Ewan apuntó que la desigualdad que genera la globalización puede observarse en las siguientes cifras: entre 1977 y 1989 el uno por ciento de las familias más ricas de Estados Unidos obtuvo 60 por ciento de los ingresos.

Sin embargo, la desigualdad en el ingreso no es la única falla que trae consigo la globalización; a ello se debe sumar la destrucción ambiental y la carencia de reglamentos, así como un impacto en la democracia.

El desarrollo capitalista, señaló, es un proceso de "destrucción creativa", que significa el desempleo de los verdaderos trabajadores, la pobreza de las comunidades, la devastación del ambiente y la población sin poder. Lo anterior ha generado contradicciones sociales y movimientos de protesta, pero el crecimiento económico generalmente los ha contenido y ha limitado la emergencia de alternativas básicas. Destacó que la apertura comercial está asociada con el crecimiento rápido.

Finalmente, el doctor MacEwan señaló que en estos años es cuando más importancia han cobrado los movimientos sociales, entre ellos el femenino; esto ha permitido obtener un concepto más claro de "comunidad", en el sentido de generadora de alternativas. □



Elvira Alvarez

Arthur Mac Ewan.

Julio Boltvinik, miembro del Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México, durante su participación en el Seminario sobre el mundo actual: situación y alternativas, afirmó que en América Latina y en el mundo han prevalecido dos métodos para acercarse a la medición de la pobreza: el de línea de pobreza y el de necesidades básicas insatisfechas.

El primero, explicó, es un método indirecto que considera pobres a quienes tienen un ingreso mínimo para satisfacer sus necesidades básicas. Por medio de él únicamente se pueden conocer, vía ingresos, la potencialidad económica para satisfacer las necesidades. "Es un método que considera pobres o no pobres a las personas y a los hogares en función de la potencialidad".

En cuanto al segundo método para medir la pobreza, Julio Boltvinik dijo que consiste en observar puntualmente a un grupo específico de indicadores y ver si el hogar se encuentra arriba o abajo del umbral mínimo que para ese indicador definen los investigadores.

El investigador aseguró que ninguno

Todavía no hay un método para medir el grado de pobreza en AL

de esos modelos toma en cuenta cabalmente las fuentes de bienestar de los hogares, las cuales son el ingreso corriente, los derechos de acceso a los servicios o bienes gubernamentales de carácter gratuito, la propiedad o derechos de uso de activos que proporcionan servicios de consumo básico, los niveles educativos, el tiempo disponible y la capacidad de endeudamiento del hogar.

Julio Boltvinik agregó que existen otros tres métodos utilizados para la medición de la pobreza en América Latina, a los cuales criticó ampliamente. Dijo que hay uno realizado por la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) "que más que medir el nivel económico, mide la pobreza alimentaria.

El otro, es el del Banco Mundial que tiene una visión de infrasubsistencia; es decir, identifica como pobres a personas

que están prácticamente en riesgo de morir por hambre, dado el bajo nivel de ingresos con que cuentan.

El tercero, agregó Boltvinik, es el Proyecto Regional para la superación de la pobreza del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que intentó llegar a lo que se llamó el método integral de medición de la pobreza. Constituye un paso en la dirección correcta, pero desafortunadamente no pudo ir más allá debido a que se aplicó mecánica y acríticamente basado en los dos métodos de medición de la pobreza previamente existentes.

Finalmente, Julio Boltvinik señaló que otro aspecto de la visión que manejan esos métodos lo constituye el hecho de que para el PNUD la pobreza en América Latina es del 62 por ciento, para la CEPAL del 47 y para el Banco Mundial sólo representa el 31.5 por ciento. □

Elvira Alvarez

A excepción de Japón, la economía de Asia vive un proceso de desintegración

La economía asiática, con excepción de Japón, se desintegra y lo seguirá haciendo en 1994, señaló el doctor William K. Tabb, del Departamento de Economía del Queens College, quien indicó que la atención e interés que se tiene por el continente asiático obedece al crecimiento lento y triste desempeño del resto del mundo capitalista.

Durante su participación en el seminario El mundo actual: situación y alternativas, el doctor Tabb planteó que los principales éxitos de la década de los 80 se plasman en Corea del Sur. No obstante, su economía está empantanada y se ha visto presionada por nuevos países que exportan productos por precios más bajos.

El desempeño oscuro de los centros del capitalismo ha derramado su atención sobre el crecimiento rápido del pacífico asiático. Refirió que el *Street Journal* describe una escena: "Estados Unidos apenas camina, Japón está en sus rodillas,

Europa está sobre su espalda".

"En el caso de China, mencionó que debido a la extensiva internacionalización del capital del este asiático, se ve que las corporaciones asumen dominio afuera de su estado de origen. La jerarquía entre las economías regionales es el producto de una división del trabajo en evolución y una jerarquía de control, debido a que las economías más avanzadas en el área asiática del pacífico están contiguas.

Mencionó que el producto interno bruto de China continuará creciendo. Más del 70 por ciento de su economía, de acuerdo con cálculos confiables, no está en manos del Estado y tiene el segundo excedente comercial como Estados Unidos y la Comunidad Europea.

El mercado chino, puntualizó, es importante para las principales corporaciones de Estados Unidos y de Europa. Y si hemos de creer los cálculos publicados en el *Pacific Review*, las tendencias a largo

plazo sugieren que China crece más rápidamente que Japón y lo rebasará antes que este último tenga tiempo de superar a Estados Unidos.

Japón y los derechos humanos

En Japón se requiere de una nueva oposición para luchar por los derechos humanos de las minorías y por la concepción no productivista de la vida, señaló la doctora Michiko Tanaka de El Colegio de México durante su participación en el seminario.

En su disertación, titulada Japón en transición: situación actual y alternativas, hizo una amplia descripción de la situación económica y política de dicho país. Al respecto indicó que el capitalismo japonés enfrenta el problema de rendimiento decreciente de capital, tanto en la economía de escala como en la rama *hightech* de supuesto valor agregado. "La fórmula 2 de Morita: más, mejores a mayor precio, no asegura el éxito".

Más adelante, en lo relativo al ámbito político, dijo que la falta de un canal de expresión para problemas fundamentales y cotidianos, junto con la corrupción, constituyen las principales causas de apatía política de la población.

Al referirse a los más recientes cambios en los partidos de poder, se preguntó si éstos ofrecen respuestas a las demandas insatisfechas de la población. En ese sentido, al hablar del gobierno de Josokawa, quien actualmente encabeza el régimen, apuntó que su tarea principal es llevar a cabo una reforma política que prevenga de corrupción y asegure una mayor fluidez y equidad políticas.

"Sólo que la reforma política se redujo principalmente en reforma electoral, dejando amplio margen para contribuciones corporativas a los partidos.

"El nuevo sistema electoral de distrito de un escaño, combinado con el sistema de representación proporcional con el subsidio gubernamental a los partidos favorece a los ya establecidos y elimina la posibilidad de crear nuevos partidos que era precisamente lo nuevo y prometedor que ocurrió en la política japonesa reciente", concluyó. □

Jaime R. Villagrana



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



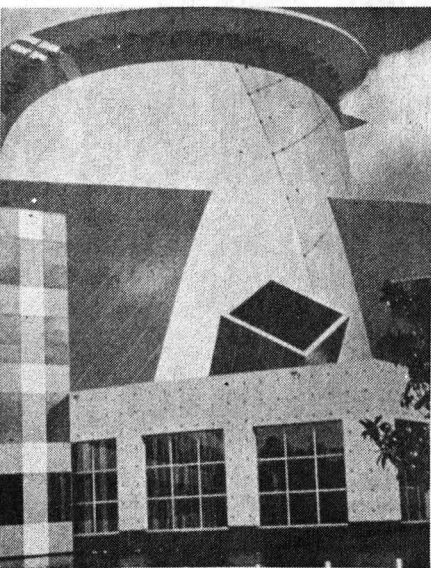
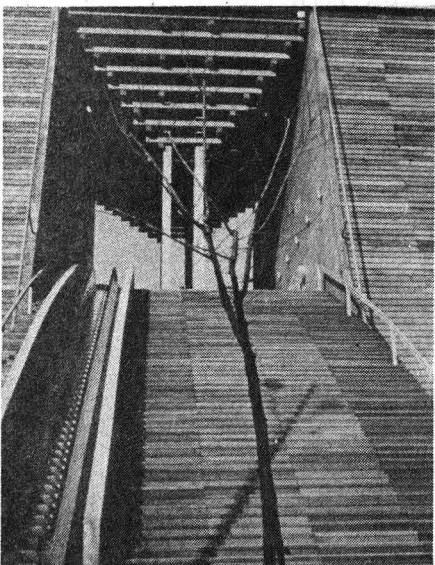
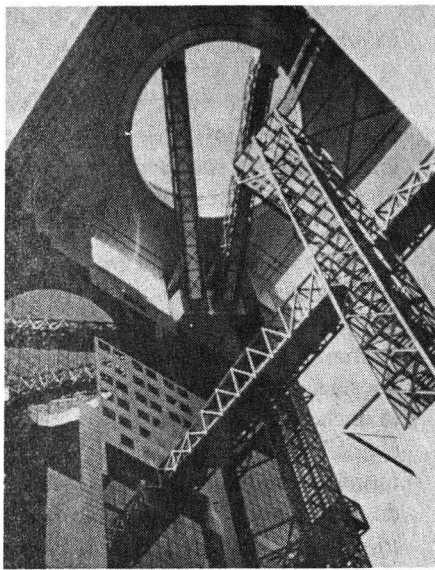
AVISO

A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA
Y PÚBLICO EN GENERAL:

LA RED DE LIBRERÍAS DE
FOMENTO EDITORIAL Y EL
ALMACÉN CENTRAL

- LIBRERÍA CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Roma
C.P. 06700 México, D. F. Tel. 207-9390
- LIBRERÍA CENTRAL CU
Corredor Zona Comercial, Ciudad Universitaria
C.P. 04510 México, D. F. Tel. 622-0271
- LIBRERÍA JULIO TORRI
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria
C.P. 04510 México, D. F. Tel. 622-7135
- LIBRERÍA JUSTO SIERRA
San Ildefonso No. 43, Col. Centro
C.P. 06000 México, D. F. Tel. 702-3254 ext. 225
- LIBRERÍA PALACIO DE MINERÍA
Tacuba No. 5, Col. Centro
C.P. 06000 México, D. F. Tel. 518-1315

Permanecerán cerrados del 10 al 14 de enero de 1994, con motivo del Inventario Físico-Contable que se efectuará en las mismas, en coordinación con Auditoría Interna de la UNAM.



Ciclo sobre el Japón, su historia y arquitectura El jardín es el lugar donde los nipones se liberan y establecen contacto con el cosmos

Fotos: Daniel Romo



La sociedad japonesa es estrictamente organizada; después de la Segunda Guerra Mundial logró reconstruir una nación devastada por los efectos de la bomba atómica, a pesar de carecer de recursos naturales abundantes. Japón impulsó su economía gracias a su gente, lo más valioso que tiene. Al finalizar el siglo XX este país pasará a ser la primera potencia del mundo.

Jorge A. Lozoya, director en jefe de Asuntos Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores, afirmó lo anterior al dictar la conferencia magistral Japón: historia y tradición, en el marco del ciclo Japón y su arquitectura, organizado por la Facultad de Arquitectura (FA).

Japón, explicó Jorge A. Lozoya, tiene muchas particularidades, entre ellas su

>

ubicación geográfica, que es insular; es el único Estado contemporáneo en el que raza, tradición, lengua, sociedad y antecedentes históricos coinciden, es decir, "son estrictamente japoneses", pues no existe ninguna mezcla étnica ni cultural.

También la extensión territorial de Japón es menor a las proporciones de la población, lo cual origina unidad entre sus habitantes, aunque también acarrea problemas psicológicos, al verse constreñidos a ocupar espacios reducidos.

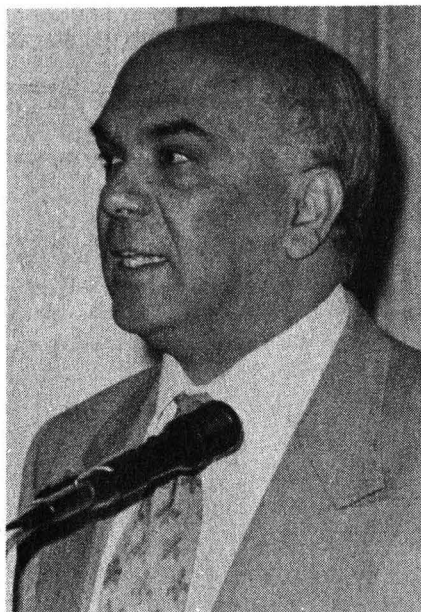
Desde el punto de vista filosófico, añadió Jorge A. Lozoya, la fuente de inspiración de los japoneses es China - que fue una gran civilización antes que Japón-: la alta comida, la palabra, la organización filosófica, la porcelana y la escritura. Sin embargo, en la actualidad existen grandes diferencias geográficas y demográficas entre ambas naciones.

Concretamente, indicó, los japoneses adoptaron el pensamiento de Confucio, sustentado en que "todo lo que le pasa al ser humano es trascendente y tiene que ver con el orden social: el hombre es, por naturaleza, un ser en comunidad, pues su primer grupo incuestionablemente es la familia. El hombre y la mujer no se pueden reconocer a sí mismos fuera de esa unidad básica".

En occidente -específicamente Estados Unidos-, viven obsesionados por dos cosas: por el ego y por Dios. "Los japoneses no se creen hijos de Dios, porque El es perfecto y ellos no lo son".

En el continente asiático prevalece la convivencia social, no existe un diálogo con Dios, sólo con los propios seres humanos. "No se peca, sólo se equivoca". Lo más grave para ellos es perder su dignidad, es decir, su lugar dentro de la estructura social, apuntó Jorge A. Lozoya.

Más adelante el expositor resaltó: "en Asia todo está escrito, el que sigue la norma es libre; la mejor manera de disfrutar todo y de ser diferentes es a través del cumplimiento de todo aquello que nos hace iguales a los demás. Aquel que



Jorge A. Lozoya.

trabaja ordenadamente es quien puede innovar".

Por lo anterior, la educación en Japón es de gran importancia -de ahí que sea gratuita y obligatoria-, pues no sólo transmite información, también se ofrece un aprendizaje de conductas para el niño desde que nace, lo que le otorga un lugar en la sociedad.

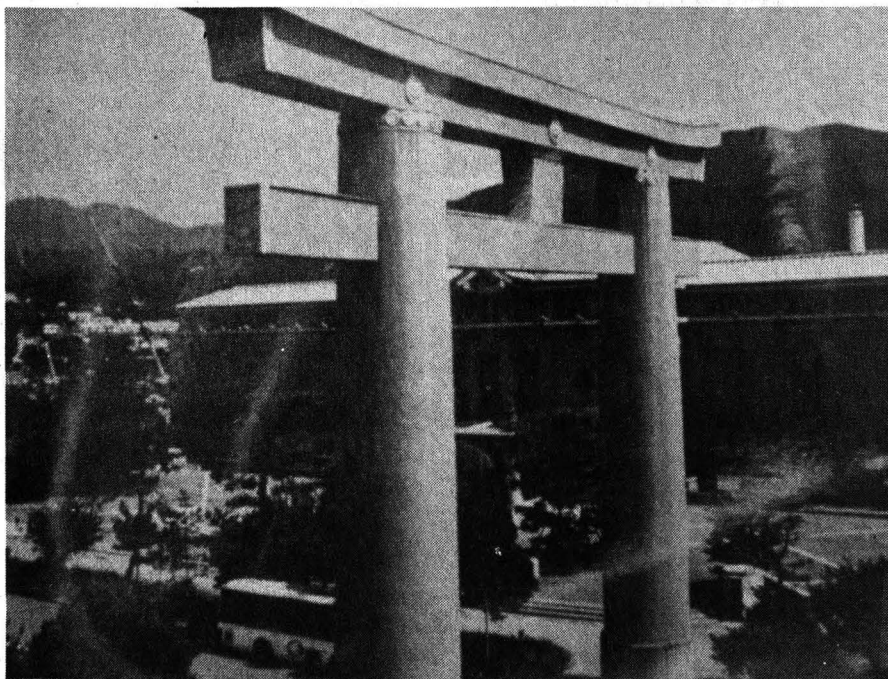
El jardín y los japoneses

"El jardín no está preestablecido. Es el lugar donde los japoneses -que ya se disciplinaron en sociedad y en su casa- se liberan y establecen comunicación con la luna, beben alcohol, se ríen, hacen poesía, ven a sus amigos, amantes, y se ponen en contacto con el cosmos.

"Es el otro lado de la luna, es decir, lo contrario a la normatividad. Es una respuesta al excesivo orden que se rompe en la noche, en la amistad, en el amor, y en el arte". El diálogo del ser humano con el cosmos es individual. El ideal del hombre de Japón y China es vivir en los dos mundos, expresó Jorge A. Lozoya.

Por otra parte, el maestro en arquitectura Xavier Cortés Rocha, director de la FA, al inaugurar los trabajos del ciclo de conferencias Japón y su arquitectura, afirmó que la arquitectura japonesa ha tenido una enorme influencia en nuestro país, a pesar de las distancias geográficas que separan a ambos países; existe gran interés por lo que sucede en Japón, y además compartimos problemas similares, como son los sismos. □

Matilde López Beltrán



Los japoneses, ya disciplinados en el ámbito social y en sus hogares, se liberan en los lugares abiertos y los jardines, beben, hacen poesía, ven a sus amigos y establecen comunicación con la luna.

Madre Juana es posesa; Madre Juana es santa; Madre Juana sueña; Madre Juana sufre...

La leyenda cuenta que la reina Margarita, esposa de Luis XIII, no podía concebir, y que gracias a una prenda santa de Madre Juana pudo dar a luz a Luis XIV, conocido como el Rey Sol.

El personaje de Madre Juana en la historia está lleno de misticismo y leyendas: tuvo un cuerpo deforme -absurdo y contrahecho-; amó al sacerdote Grandier en sueños y lo condena a la tortura y la hoguera por no corresponderle en cuerpo y alma; fue poseída por los demonios y por un ramo de rosas, y absuelta gracias a la benevolencia de Richelieu, el cardinal-demonio, inflexible, de la Inquisición francesa y representante fiel del absolutismo naciente (el Estado y la Iglesia siempre saben muy bien qué hacer).

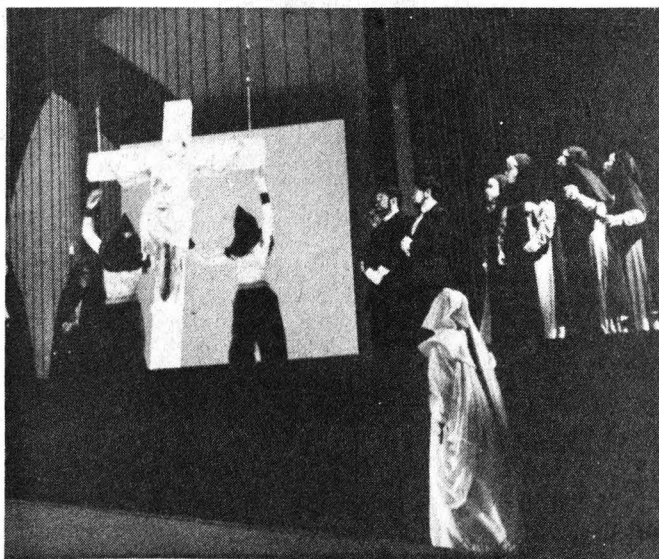
La ópera *Madre Juana*, del dramaturgo José Ramón Enríquez, y musicalizada por el maestro Federico Ibarra, recientemente galardonado con el *Premio Universidad Nacional 1993*, se estrenó mundialmente el lunes 13 de diciembre en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario.

El momento histórico en el que se desenvuelve la vida de esta monja abyecta es muy importante, afirmó Enríquez, porque después de la posesión de la Madre Juana, ésta es absuelta y santificada

En el Juan Ruiz de Alarcón, estreno mundial de la ópera *Madre Juana*

Pieza del dramaturgo José Ramón Enríquez, musicalizada por Federico Ibarra, que estará en el Juan Ruiz de Alarcón sólo los días 20 y 21 de diciembre

Fotos: Juan Antonio López





>

en vida, ya que ayuda al nacimiento del Rey Sol, que es justo el Estado absoluto.

Richelieu es el demonio y permite el nacimiento del hijo que será el Estado absoluto, que a pesar de todos los pesares continúa siendo el Estado absolutista, despótico, que nos rige.

Al no poder concebir Luis XIII y la reina Margarita, la leyenda cuenta que es sólo con la intervención milagrosa de la Madre Juana que pudo la reina embarazarse y concebir a Luis XIV. De ahí, dijo Enríquez, yo tomo la metáfora simplemente del nacimiento en medio de todo este dolor, que sería el nacimiento del hijo del demonio.

Para mí, sobre todo, es un problema

dramatúrgico. Después viene el trabajo del músico y afortunadamente he contado con el trabajo estupendo de Federico Ibarra.

Espero, externó finalmente, que el público universitario la viva y la disfrute el tiempo que dure en cartelera.

Interpretan los papeles principales: Edith Grace Echauri, como Madre Juana; Ricardo Santín, como Grandier; Alfredo Mendoza, como Richelieu, y Rufino Montero, como Saurin. En los papeles secundarios figuran Lorena Barranco, como hermana Prepósita y monja segunda; Mauricio Esquivel, como el novicio; Guadalupe Jiménez y Teresa Cabrera, como monja primera y tercera, respectivamente.

La supervisión vocal la realiza la maestra Estela Alvarez, la dirección escénica el maestro Miguel Flores, y la dirección musical el maestro Arturo Valenzuela. Tanto la orquesta de 15 músicos como el coro mixto de 16 cantantes están constituidos por alumnos avanzados de la Escuela Nacional de Música.

Madre Juana, opera en dos actos, estará sólo en escena los días 20 y 21 de diciembre.

□

Puente cultural que vincula a la ENP con los niños Para la concientización ecológica de los infantes, la obra *Caperucita roja*

Se develó la placa de las cien representaciones de esta puesta en escena que está a cargo del grupo *Enrique Ruelas*, integrado por alumnos de bachillerato

La ecología y la preservación de la fauna es la preocupación primordial de los animalitos del bosque, quienes regañan a Caperucita roja por querer cazar al conejo y al zorrillo para llevárselos a su casa como mascotas.

El cuento tradicional de *Caperucita roja* se modificó, y ahora se presenta como una alternativa que enseñe a los niños, sobre todo, a cuidar los recursos naturales que los rodean, incluyendo a los animales.

Así, ante un auditorio conformado en

su mayoría por niños, el lobo feroz del bosque (Fernando Peralta) decide romper con la historia y se convierte en un "lobo bueno", capaz de enseñar a Caperucita roja que "los animales no son tan malos y que tampoco se comen a los niños", además de que los deben cuidar.

Caperucita roja, llevada al escenario por el grupo teatral *Enrique Ruelas* -integrado por alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), planteles 3 y 7, así como de la Escuela Secundaria número 4, Moisés Sáenz-, bajo la dirección de



Fotos: Daniel Romo

Fernando Peralta, llegó a las cien representaciones.

La obra *Caperucita roja*, auspiciada

por la Secretaría de Difusión Cultural de la ENP y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la UNAM (STUNAM), que se presenta en el antiguo Colegio de San Ildefonso, pretende ser un puente cultural entre la Universidad y el auditorio infantil, pues con la puesta en escena surge la oportunidad de crear un foro cultural en este lugar, apuntó Fernando Peralta.

La develación de la placa estuvo a cargo de los actores Imperio Vargas, José Magaña y Enrique Dupeyrón, así como del secretario de Difusión Cultural de la ENP, Jorge Barragán.

□

Matilde López Beltrán

Después de 20 años de oficio he llegado a la conclusión de que la crítica de danza no se hace en los periódicos, afirmó Patricia Cardona, colaboradora del periódico *unomásuno*, al participar recientemente en la mesa redonda Los críticos, dentro del ciclo Voces en el fin de milenio.

Tras destacar que los críticos de danza "prácticamente no existimos", Cardona reiteró: no le den tanta importancia a los periódicos, no tienen el poder que ustedes creen, porque estamos en un país donde no hay lectores. La crítica se hace *in situ*, en el escenario. Ahí es donde se gesta realmente la relación coreógrafo-crítico, en la relación estrecha entre los colegas, los alumnos y el público, en el diálogo directo y no en un periódico.

Un periódico no tiene espacio para una crítica seria, porque sería demasiado árido para los lectores por ser un lenguaje ajeno y abstracto.

En los periódicos sólo se hace crónica más o menos crítica, agregó. No se hace ni siquiera difusión, porque esa se realiza en televisión. Cuando los críticos lleguemos a la televisión entonces tal vez sí tengamos poder, pero como aún no estamos en ella, prácticamente los críticos de danza no existimos.

Poco antes, Patricia Cardona indicó que el camino para llegar a ser crítico ha sido tan lento como el del coreógrafo o el bailarín. La búsqueda de un lenguaje que mantenga la lealtad con la danza ha realzado un penosísimo trayecto, de años.



Patricia Cardona

La crítica de danza se hace en el escenario; en los periódicos sólo se ejerce la crónica

Al igual que el coreógrafo uno también tiene su lenguaje, lo define como propio o de segunda mano, y no es leal a la danza.

Dijo que el aprendizaje por la vía del error es demasiado lento, pero que así aprendemos todos los autodidactas y la danza independiente no es la excepción. Así seguirán aprendiendo los bailarines mientras no exista claridad respecto de la educación artística.

Recientemente se han producido foros de discusión al mayoreo. Se busca entender qué dirección deberá tomar la educación artística, con la esperanza de que el aprendizaje ya no sea por la vía del error sino por la de la eficacia.

La maduración en el ser humano llega lenta. Y por lo general, cuando nos aproximamos a los 40 años. Para un bailarín es demasiado tarde.

Los tiempos, creo, se pueden acortar porque todo es más sencillo de lo que parece.

Sentenció: si la educación institucional no toma cartas en el asunto de corregir los vicios y de reducir el exceso de maestros que desconocen el oficio del creador, seguiremos en la escuela de la intuición,

bajo la dirección del gran maestro: el error.

La crisis no es de conceptos o direcciones sino de la falta de maestros capaces y creativos. Este problema, que se ha evitado señalarlo como tal, no tiene un remedio sencillo.

Sin embargo la danza, como el teatro, no muere. Se salvan o se entierran juntos. La prueba está en su historia, que es ininterrumpida desde que el hombre tuvo conciencia de la grandeza del universo.

Finalmente, Patricia Cardona externó que desde la mitad de este siglo en México no ha habido una característica nacional que sintetice y hable por toda la comunidad de coreógrafos; la danza contemporánea es impredecible, va con los impulsos de la época y aún no podemos saber qué giros sorprendidos dará en este fin de milenio. De lo que sí estamos seguros es que los coreógrafos y bailarines siempre estarán en el ojo del huracán, y lo mejor que puede sucederles es que conozcan los elementos escénicos suficientes para garantizar su sobrevivencia frente al público.

>

>

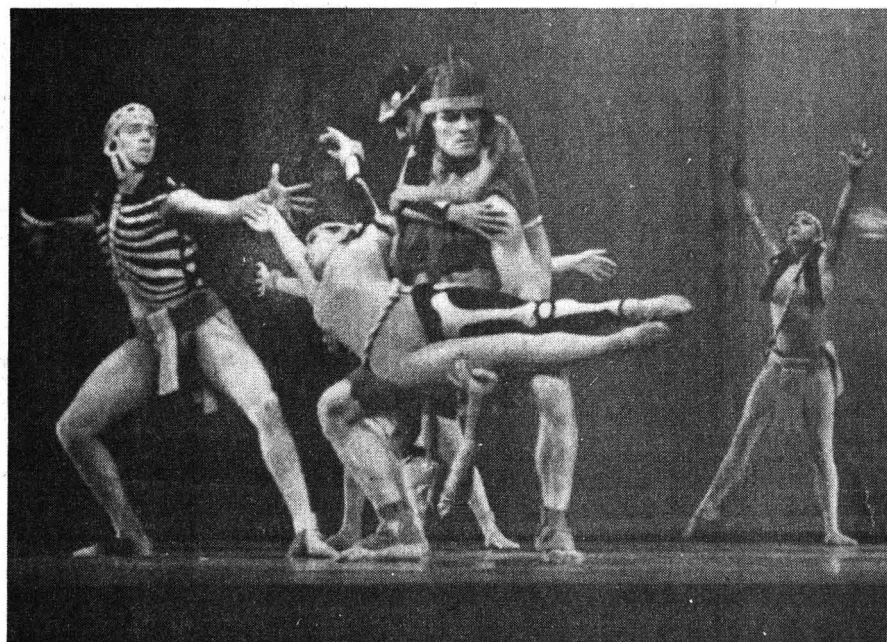
Para Patricia Pineda, ex colaboradora del *Canal 11*, la danza contemporánea independiente necesita configurarse nuevamente, y propuso la creación de un

Centro Superior de Coreografías, con sedes en provincia, para resolver muchos de los problemas afines a los coreógrafos y para canalizar los apoyos del INBA, UNAM, ISSSTE e iniciativa privada.

Al final, para Evangelina Osio, colaboradora de *Tiempo Libre*, el crítico de

danza debe tener una gran bagaje cultural y una formación relacionada con las artes, pero sobre todo considerarse un espectador sensible, espontáneo, libre, interesado y amante de la danza. □

Imágenes del quinto Sol, recreación prehispánica del Taller Coreográfico



I *mágenes del quinto Sol*: danzantes fundidos en un baile lleno de misticismo y tradición prehispánica.

Movimientos que, por una parte, evocan una sublime interpretación, donde Quetzalcóatl acepta el encargo de restaurar a los seres humanos. Y por otra, recrean la historia de un glorioso guerrero, hermoso y valiente, quien un año antes de su sacrificio tiene el honor de ser homenajeado y agasajado para después morir, al serle arrancado el corazón.

Coreografía llena de simbolismo prehispánico, con la que el Taller Coreográfico de la UNAM recrea aquellas danzas en honor a nuestros antepasados. Expresiones llenas de dramáticos movimientos, piruetas y saltos que se enlazan en el binomio danza y música

hasta trascender a la atmósfera del pasado.

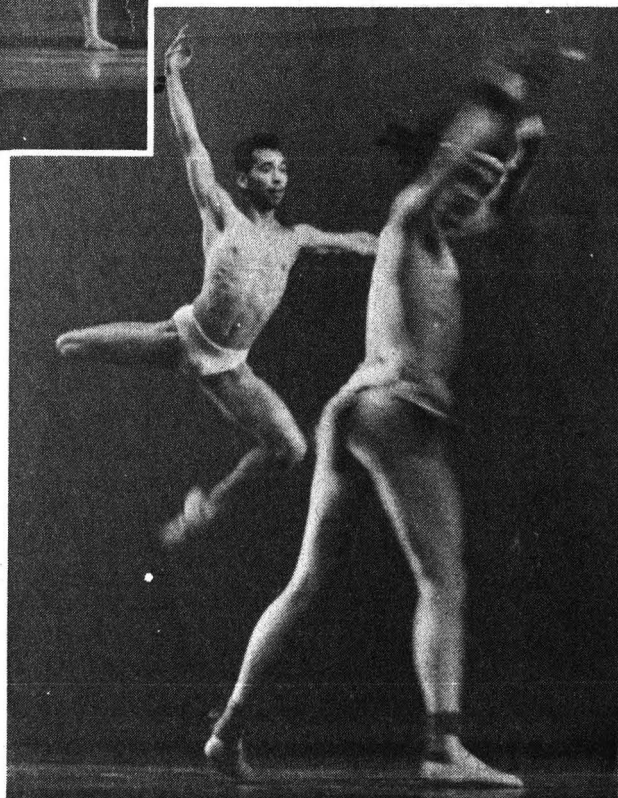
Sensemaya -o el canto para matar una serpiente- formó también parte de sus representaciones, compuesto por una danza ritual y primitiva que tiene como tema la historia de un pueblo que destruye una serpiente, simulando el rechazo de la sociedad hacia un individuo. En este número, las luces tenues y el tono dramático en la acción se acompañaron con música de Silvestre Revueltas.

En *Arcana*, el rito maquinal y tecnificado de la barbarie moderna se llena de un colorido musical y simula, con movimientos agresivos, secos y angulares, la deshumanización de la sociedad contemporánea, en la que los ruidos fuertes y agresivos forman parte de la cotidianidad.

Finalmente, *Danza para mujeres y Requiem para un poeta*, esta última en honor a Carlos Pellicer, ponen de manifiesto la sensibilidad dancística de los integrantes del Taller Coreográfico.

El juego de luces y colores, así como las diferentes melodías y tonos musicales hicieron de esta presentación un viaje fabuloso lleno de *Imágenes del quinto Sol*. □

Elva Gabriela Ortiz Lozano



Instituto de Investigaciones en Materiales

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 a 69 y 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de N\$2,377.80, para realizar investigaciones en el área de Películas Delgadas con especialidad en Películas Delgadas Elaboradas por Depósito Químico y Electrodeposición para Diversas Aplicaciones en Energía Solar, para trabajar en el Laboratorio de Energía Solar, ubicado en Temixco, Morelos, subdependencia de este Instituto.

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis, o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

- Formulación de un Proyecto de Investigación sobre la Especialidad de esta convocatoria.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar su solicitud y entregar la documentación correspondiente a la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, Ciudad Universitaria, 04510, DF, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, acompañando:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
 - II. Curriculum vitae.
 - III. Constancias de grado y de la documentación que acredite el curriculum
- Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 20 de diciembre de 1993
El Director
Doctor Ariel A. Valladares Clemente

Instituto de Investigaciones Antropológicas

El Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el Área de Cómputo, con sueldo mensual de N\$1,815.00, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, los aspirantes a ocupar la plaza referida deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

Demostrar por escrito el conocimiento y experiencia en el manejo de paquetería de graficación aplicable a la Antropología.

Mostrar por escrito experiencia en el manejo de la Red de Cómputo Universitaria (INTERNET).

Mostrar por escrito el conocimiento y experiencia en el mantenimiento de equipo de cómputo.

Demostrar por escrito el conocimiento del idioma inglés.

Presentar un proyecto de trabajo sobre digitalización de imágenes y técnicas de graficación enfocadas a la Antropología.

Asimismo, en el término de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los propios interesados deberán presentar una solicitud por escrito para participar en el concurso, acompañada de su curriculum vitae actualizado y todos los documentos que acrediten que el aspirante reúne los requisitos exigidos por la misma, ante la Secretaría Académica del Instituto, quien comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y la

>

fecha de inicio de las pruebas y la entrega del proyecto de trabajo.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

El Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, en el Área de Cómputo, con sueldo mensual de N\$1,502.00, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, los aspirantes a ocupar la plaza referida deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

Mostrar por escrito el conocimiento y experiencia en el manejo de hojas electrónicas de cálculo aplicables a la Antropología.

Mostrar por escrito el conocimiento y experiencia en el mantenimiento de equipo de cómputo.

Mostrar por escrito el conocimiento del idioma inglés.

Presentar un proyecto de trabajo sobre el manejo de bases de datos antropológicos.

Asimismo, en el término de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los propios interesados deberán presentar una solicitud por escrito para participar en el concurso, acompañada de su curriculum vitae actualizado y todos los documentos que acrediten que el aspirante reúne los requisitos exigidos por la misma, ante la Secretaría Académica del Instituto, quien comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y la fecha de inicio de las pruebas y la entrega del proyecto de trabajo.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del

contrato del técnico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

El Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el Área de Cómputo, con sueldo mensual de N\$1,815.00, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, los aspirantes a ocupar la plaza referida deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

Mostrar por escrito el conocimiento y experiencia en el manejo de base de datos aplicables a la Antropología.

Mostrar por escrito el conocimiento del idioma inglés.

Presentar un proyecto de trabajo sobre la incorporación y consulta de registros bibliográficos en redes de equipo Macintosh.

Asimismo, en el término de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los propios interesados deberán presentar una solicitud por escrito para participar en el concurso, acompañada de su curriculum vitae actualizado y todos los documentos que acrediten que el aspirante reúne los requisitos exigidos por la misma, ante la Secretaría Académica del Instituto, quien comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y la fecha de inicio de las pruebas y la entrega del proyecto de trabajo.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 20 de diciembre de 1993

La Directora

Doctora Lourdes Arizpe

Inicia el 26 de febrero

Importantes cambios para la temporada 94 en la categoría intermedia de la ONEFA

Se acordó que se competirá en tres conferencias únicamente: la *Arthur Constantine*, *Salvador Sapo Mendiola* y la *José Palomo Ruiz Tapia*

Durante los trabajos del Congreso de la Categoría Intermedia de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), se buscó ante todo la nivelación de fuerzas, la superación de los equipos y una mayor competitividad, la cual se resume en los siguientes acuerdos:

1. Se competirá en tres conferencias únicamente: la *Arthur Constantine*, *Salvador Sapo Mendiola* y la *José Palomo Ruiz Tapia*, para lo cual se sembraron a los equipos en las dos primeras y en la tercera se integraron a los de la desaparecida conferencia *Austreberto Popi Montañó*.

Los conjuntos integrantes de las tres conferencias son: Conferencia *Arthur Constantine* (la más fuerte): *Aguilas Reales*, IPN, *Mastines*, UAMI, *Jaguares*, CECYT 4, *Frailles*, Universidad del Tepeyac, *Búfalos*, UNAM, *Centinelas*, CGP, *Vietnamitas*, Prepa 9 y *Pieles Rojas*, IPN.

Conferencia *Salvador Sapo Mendiola*:

Toros Salvajes, UACH, *Zorros*, ITQ, *Aguilas*, UNAM, *Vaqueros*, Prepa 5, *Lobos Plateados*, IPN, *Tribu Naranja* (ex *Pieles Rojas*, AC), *Osos*, ENEP Acatlán y *Buitres*, UNAM.

En ambas conferencias todos jugarán contra todos y se celebrarán semifinales y final únicamente por conferencia, para lo cual clasificarán los cuatro primeros al final de la temporada regular, enfrentándose en semifinales el uno contra el cuatro y el dos contra el tres, para que los vencedores se encuentren en la gran final.

Conferencia *José Palomo Ruiz Tapia* (la más débil), jugarán 11 equipos: *Cheyenes*, IPN, *Ola Verde*, UPIICSA, *Búhos*, IPN, *Tigrillos*, *Industriales*, DGETI, *Cheyenes*, CECYT 2, *Halcones*, IT Toluca (regresa), *Osos Blancos*, CECYT 10, *Demonios*, ENEP Aragón (ex *Huracanes*, únicamente en intermedia), *Gatos Salvajes*, UAQ (de nuevo ingreso) y *Sioux*, CECYT 8.

En esta conferencia todos jugarán contra todos y al terminar la temporada regular el mejor equipo clasificado se ostentará como campeón.

2. En las tres conferencias habrá ascenso y descenso: el último lugar de la *Arthur Constantine* descenderá a la *Sapo Mendiola*; el campeón de esta última ascenderá a la primera señalada; el último lugar de la *Sapo Mendiola* descenderá a la *Palomo Ruiz*, y el campeón de ésta, ascenderá a la *Sapo Mendiola*.

3. El campeonato iniciará para las tres conferencias el sábado 26 de febrero, jugando en Semana Santa únicamente las conferencias *Sapo Mendiola* y *Palomo Ruiz Tapia*.

4. En la primera fecha se jugará de la siguiente forma: Conferencia *Arthur Constantine*: *Mastines* recibe a *Aguilas Blancas*; *Pieles Rojas* a *Jaguares*; *Frailles* a *Vietnamitas* y *Centinelas* a *Búfalos*.

Conferencia *Salvador Sapo Mendiola*: *Zorros* recibe a *Toros Salvajes*; *Aguilas* a *Buitres*; *Vaqueros* a *Osos*, y *Lobos Plateados* a la *Tribu Naranja*.

Conferencia *José Palomo Ruiz Tapia*: ESIME recibe a *Halcones*; *Osos Blancos* a la *Ola Verde*; *Búhos* a *Demonios*; *Tigrillos* a *Gatos Salvajes*; *Industriales* a *Sioux*, y descansa *Cheyenes* del CECYT 2. □

Santiago Ibáñez



La travesía durará 45 días

Montañistas universitarios intentarán cinco nuevas cimas en Chile

Seis montañistas de la Universidad Nacional Autónoma de México -entre ellos una mujer-, partieron ayer a la República de Chile para intentar la cumbre de cinco montañas en los Andes Chilenos; este tipo de expediciones es tradicional en esta época del año, que se iniciaron desde 1977.

Los integrantes de este grupo *puma* son Raymundo Arciniega Detmer, jefe de la expedición, quien ha acumulado experiencia de alta montaña en países como Canadá, Estados Unidos, Perú, Ecuador, Chile, Argentina y Paquistán; Alejandra Martínez (Perú, Argentina, Chile y Ecuador), responsable de la alimentación; José Luis Zúñiga (Perú, Argentina, Chile y Ecuador), responsable de equipo; Martín Orozco (Ecuador y Perú), responsable de campamentos; Jorge Olguín (Ecuador y Perú), en transportación, y Salvador Mendoza (Ecuador), en radiocomunicación.

Las colosales montañas de los Andes Chilenos serán el escenario de los mejores esfuerzos de estos jóvenes *pumas*, ya

que pondrán a prueba su capacidad, preparación y experiencia para llevar a la cima los máximos ideales universitarios.

Las cimas a intentar serán El Tupungato (6,800 msnm), por la ruta del Espolón Oeste; el Mesón Alto (5,287 msnm), por la ruta de la Pared Sur; el Nevado Cortaderas (5,220 msnm), por la ruta de la Pared Este; el Nevado Loma Larga (5,580 msnm), por la ruta del Collado Norte, y el Nevado San Francisco (4,920 msnm), por la ruta de la Pared Sur.

Las rutas antes señaladas serán las primeras en ser intentadas por expedicionarios mexicanos y se calcula en 45 días la duración de esta travesía, en la cual se utilizarán el estilo alpino durante los ascensos, es decir, sin campamentos intermedios y sin cables fijos, lo que los obligará a tener una alimentación del lugar y deshidratada para altura, así como el apoyo de personal chileno: dos arrieros, un cocinero y un auxiliar de radiocomunicación. □

Santiago Ibáñez

Escuche y participe en Goya Deportivo

Coproducción de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas y Radio UNAM.

Todos los sábados de 9 a 10 horas por las frecuencias 96.1 FM y 860 AM.

Programación vacacional:

Sábado 25 de diciembre: *El Montañismo Universitario y sus logros; reto inmediato: Expedición a los Andes Chilenos.*

Sábado 1 de enero: *¿Por qué México será sede del VI Campeonato Mundial de Atletismo? (Entrevista con el profesor César Moreno), y los beneficios del masaje.*

Sábado 8 de enero: *Análisis y Perspectivas de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), en vísperas a su XVII Asamblea General Ordinaria.*

Nota: Son programas pre grabados, por motivo del periodo vacacional de la UNAM.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM**



Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,798

GARANTIA
2
AÑOS



TALLER
ESPECIALIZADO
EN
SERVICIO

digital
sistemas

LANIX

LANIX 386-40 MHZ

Monitor VGA Color
D. Duro 40 MB
2 MB RAM
Drive 1.44 MB
Windows con mouse
Ms-Dos Ver. 6.0

Contado:

N\$ 3,950.00

Crédito

Enganche: N\$ 1,130.00
24 mensualidades de: N\$ 233.00



LANIX 386-40 MHZ

Monitor VGA color
D. Duro 170 MB
1 MB RAM
Drive 1.44 MB
Windows con mouse
Ms-Dos Ver. 6.0

Contado:

N\$ 4,650.00

Crédito

Enganche: N\$ 1,330
24 mensualidades de: N\$ 274

Av. Melchor Occampo 338 Tels.
Col. Cuauhtémoc
Av. Cuauhtémoc 712
Col. Narvarte
639 28 22 639 29 48
639 10 69 639 68 22
639 66 46 639 53 24



LANIX 486-40 MHZ

Monitor
Super VGA color
D. duro 170 MB
4 MB RAM
DRIVE 1.44 MB
Windows con mouse
Works para windows
Ms-Dos Ver. 6.0

Contado:

N\$ 4,950.00

Crédito

Enganche: N\$ 1416.00
24 mensualidades de: N\$ 292

Impresora Lanix

10" monocromática **N\$ 525.00**

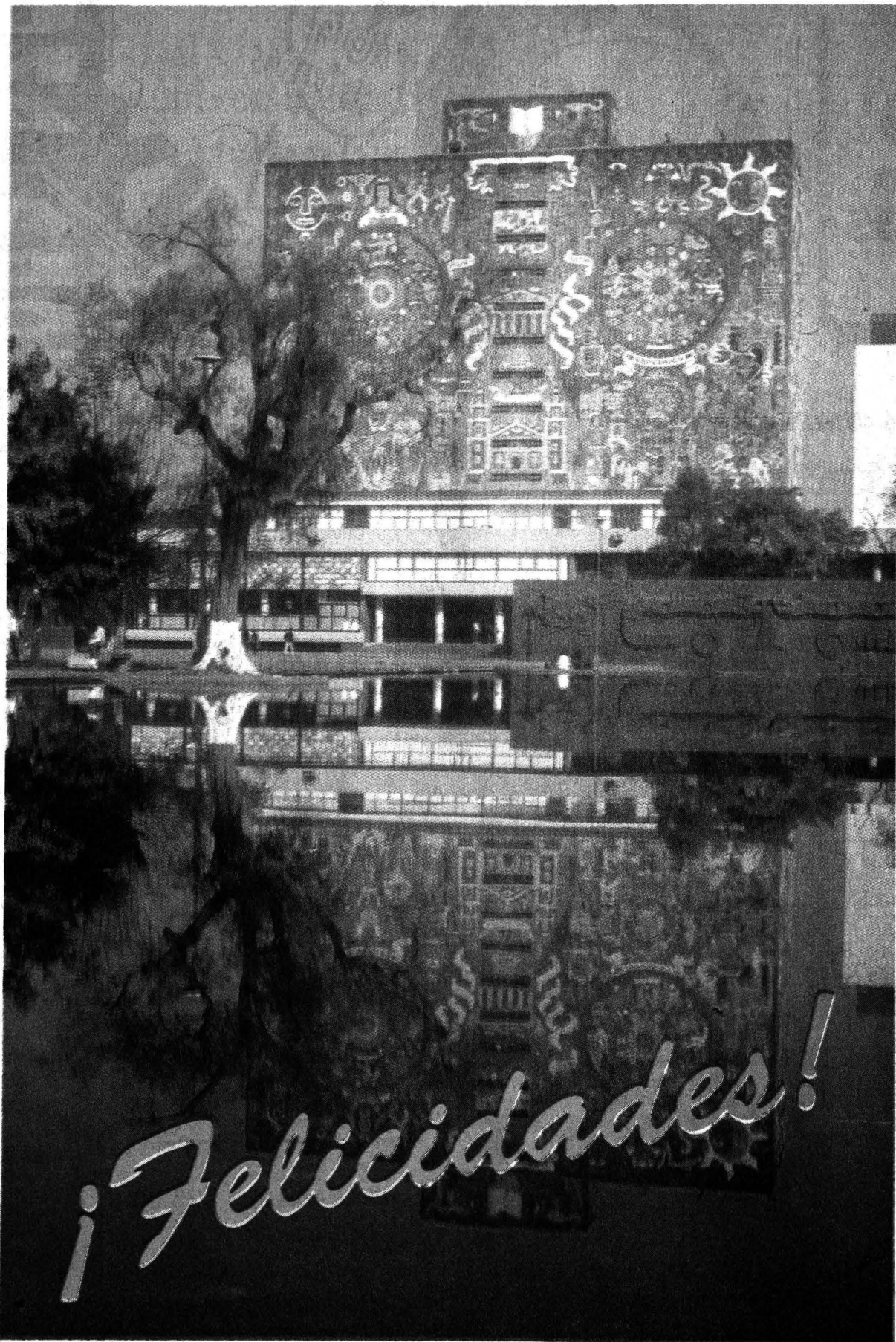
No Brek Lanix 300 wats

Respaldo 20 min. **N\$ 550.00**

ESTA ES TU OPORTUNIDAD

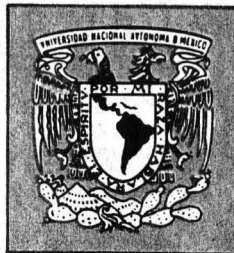
PRECIOS DE CONTADO NO INCLUYEN IVA, PRECIOS A CREDITO YA INCLUYEN IVA
Y ESTAN SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

LANIX 386-40 MHZ - LANIX 486-40 MHZ



GACETA UNAM

Suplemento semanal de actividades



NUMERO 201
CIUDAD UNIVERSITARIA
DICIEMBRE 20/93

ISSN 0188-5138

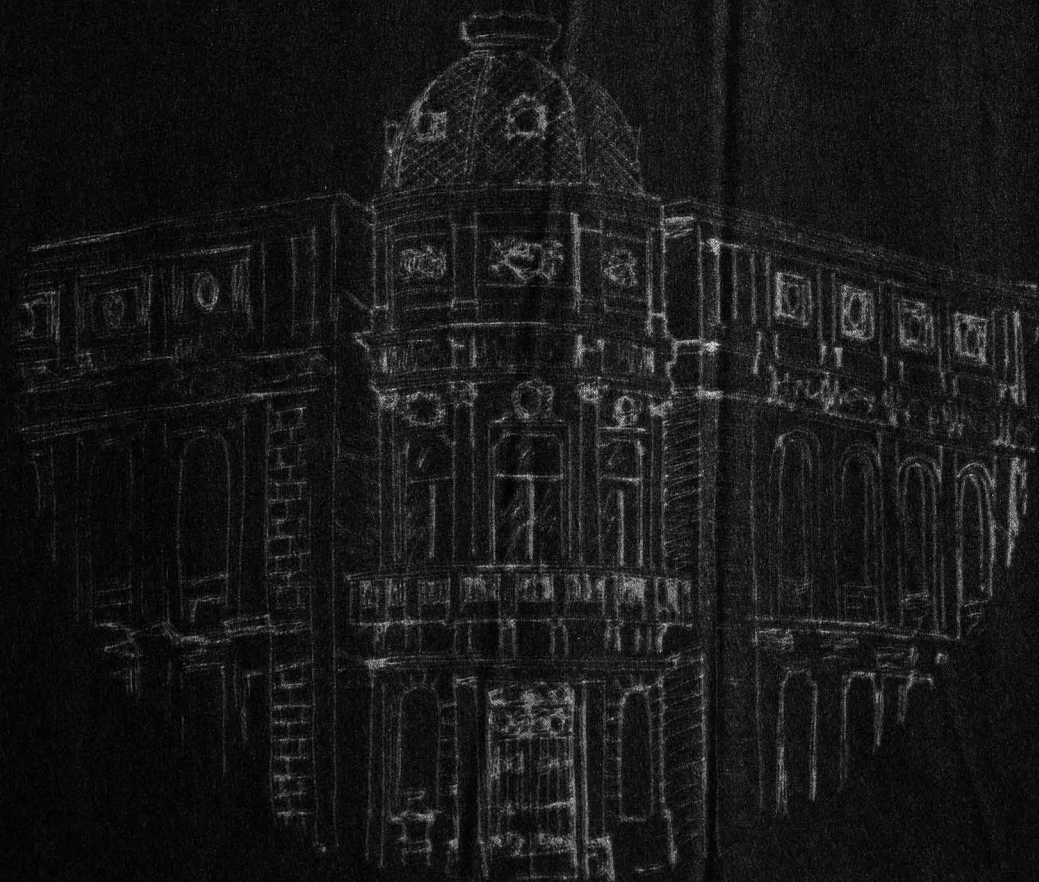
Agenda



El
Color
y la
Fantasía

del
Mundo
Huichol

FACULTAD DE ODONTOLOGIA
90 Aniversario
del consultorio nacional
de enseñanza dental
1904-1994
Medalla Conmemorativa



DONATIVO NO. 150.00

DISEÑO: JORGE BUCARVA L.
FERNANDO RODRIGUEZ O.

INFORMES EN:
SECRETARIA ADMINISTRATIVA DE
LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA
623-22-34
AL SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA
623-22-08
O SECRETARIA AUXILIAR
623-22-03

coloquios

Casa de las Américas

Julián del Casal y el modernismo hispanoamericano, los temas a tratar serán: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Julián del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, se realizarán tres encuentros teóricos a partir de los siguientes temas: "La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual"; y "La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones".

Informes: *Seminarios sobre Cultura Afroamericana, Casa de las Américas, Centro de Estudios del Caribe, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana 4, CP 10400, Cuba. Teléfono 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.*

conferencias

ENEP Acatlán

Liderazgo y calidad, licenciado Gilberto Guzmán Otero, 12 h. Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán

Estadística hacia un análisis de mercado, licenciado Ramón Portilla, 12 h. Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán

Informes: *Fernando Orozco, teléfono 880-01-65 y Claudia Espino 792-25-39.*

FES Zaragoza

Ciclo de conferencias Tópicos en Ecología

Efecto de la variación espacial y temporal sobre el establecimiento de plantas, M en C Rosalva García Sánchez,

Sucesión ecológica, M en C Eloy Solano Camacho, 11 de enero de 1994,

Sucesión en zonas áridas, estudios de caso, doctor Alfonso Valiente Baunet, 18 de enero.

Fragmentación ecológica y conservación biológica de la naturaleza, biólogo Eliseo Cantellano de Rosas, 25 de enero.

Áreas protegidas y densidades de población humana, M en C Manuel Rico Bernal, 1 de febrero.

Todas las conferencias del Ciclo Tópicos en Ecología se llevarán a cabo en la Sala Audiovisual 3 de la Biblioteca del Campo II, a las 13 h.

Informes: *teléfonos 623-05-76, 623-07-76 y 78*

Facultad de Psicología

Una propuesta para la atención de trastornos psicossomáticos: el modelo integral, doctora Carmen Blanco Gil, 26 de enero, 10 a 13 h. Costo: N\$60.00.

La sexualidad en la educación especial: el adolescente con discapacidad mental, licenciada Elisa Saad Dayán, 28 de enero, 10 a 13 h. Costo: N\$60.00.

Contribuciones de la psicofarmacología a la educación especial, doctor Víctor Uriarte, 31 de enero, 10 a 14 h. Costo: N\$60.00

LA

DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA,
A TRAVES DE LA SECRETARIA DE DIFUSION CULTURAL, INVITA A
USTED A LAS PASTORELAS QUE SE LLEVARAN A CABO

EN SAN ILDEFONSO No. 30, CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD

LOS DIAS:

DICIEMBRE DE 1993

20 y 21 "LA NOCHE MILAGROSA"
17:00 hrs.

GRUPO DE TEATRO "ENRIQUE RUELAS"
SECRETARIA DE DIFUSION CULTURAL
DIRECTOR: FERNANDO PERALTA



Nota: Todas las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

CURSOS

Centro de Enseñanza para Extranjeros

Curso de especialización para profesores de español como segunda lengua, enero 17 a mayo 23, inscripciones del 12 al 14 de enero.

Informes: Centro de Enseñanza para Ex-

tranjeros, UNAM, avenida Universidad 3002, teléfono 622-24-70.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Computación para educadores

Didáctica de las tecnologías, Enrique Ruiz Velasco y Margarita Mata Acosta, diario, 9 a 13 h.

Informes e inscripciones: Edificio Técnico CISE, Circuito Exterior, CU, Sección Escolar, teléfono 622-87-01.

ENEP Acatlán

Cursos sabatinos de alemán, francés, inglés, italiano y portugués, 15 de enero al 16 de abril, excepto el 5 de febrero y el 2 de abril, 9 a 13 ó 9:30 a 13:30 h.

Informes: Avenida Alcanfores esquina San Juan Totoltepec sin número, Santa Cruz Acatlán, Naucalpan, Estado de México, Centro de Idiomas Extranjeros, Edificio del CIE.

ENEP Iztacala

Introducción al conocimiento del inconsciente y el psicoanálisis, los martes hasta el 7 de junio de 1994, 18 a 20 h. Sede: Casa Club del Académico.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua y Extensión Académica, Edificio A-2 primer piso, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado

First International Symposium on Bioprocess Engineering



CUERNAVACA
MEXICO 94
JUNE 20-24

INSTITUTO DE BIOTECNOLOGIA
Universidad Nacional Autónoma de México

INVITED LECTURERS

A. Humphrey	U.S.A.
A. W. Nienow	England
M. Reuss	Germany
N. W. F. Kossen	Netherlands
A. Illanes	Chile
W. S. Hu	U.S.A.
D. G. Allen	Canada
D. W. Hubbard	U.S.A.
I. J. Dunn	Switzerland
A. Lopez-Munguia	Mexico
S. Revah	Mexico
M. de la Torre	Mexico

ENQUIRES AND REGISTRATION

Further information and enquires should be addressed to the Symposium organizers:

Dr. E. Galindo and/or Dr. O. T. Ramirez
Instituto de Biotecnología
Universidad Nacional Autónoma de México
Apdo. Post. 510-3
Cuernavaca, Morelos 62271
MEXICO

Tel: (52)(73) 11-49-00
Fax: (52)(73) 17-23-88

E-Mail: tonatlulh@pbr322.ceingebi.unam.mx

Please fill the attached registration form and send it preferably by fax as soon as possible.

CALL FOR PAPERS

Authors are invited to submit title and abstract (in English), within the scope of the Symposium, to reach the conference organizers by January 10, 1994.

Papers will be selected in terms of their originality, relevance, and likely interest to participants.

Authors whose abstracts are accepted for presentation must submit a full manuscript no larger than 3500 words. Guidelines for manuscript preparation will be provided with the acceptance to participate. Papers conforming to these guidelines will, subject to final refereeing, be accepted for publication in the Symposium Proceedings.

TIMETABLE

- Deadline for receipt of abstracts: 10 January 1994
- Notification to authors of provisional acceptance: 20 January 1994
- Deadline for receipt of manuscript: 20 February 1994
- Deadline for receipt of manuscript final version: 20 April 1994

The topics will include:

- Basic Aspects in Biochemical Engineering
 - Design, Operation, and Scale-Up of Bioreactors
- Metabolite Production, Physiology, and Microbiology (with emphasis in bioprocesses)
 - Enzyme Engineering
- Measurement, Control, and Automation of Bioprocesses

FES Zaragoza y FES Cuautitlán

Especializaciones en
Farmacia Industrial (Desarrollo
farmacéutico y Procesos
farmacéuticos)

Recepción de Documentos:

Hasta el 10 de enero

Informes: doctora Raquel López Arellano, coordinadora de las especializaciones en farmacia industrial. Teléfonos 773-11-75 y 623-07-86, fax 744-12-17.

de México. Teléfonos: 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71 y 57, fax 623-11-43.

FES Zaragoza

Especialización en estomatología en atención primaria, (Incorporación al SUA en trámite), recepción de solicitudes hasta el 21 de enero, requisito: título de cirujano dentista.

Informes: Coordinación de la Especialidad de Estomatología en Atención Primaria, Edificio de Investigación, cubículo 8 planta baja. Teléfono 623-07-86, 87 y 78.

Facultad de Ingeniería

Generadores de vapor o calderas, coordinador ingeniero Martiniano Aguilar R, 31 de enero al 4 de febrero, 9 a 18 h.

Mantenimiento y rehabilitación de vías férreas por métodos mecanizados, coordinadores: Benjamín Hernández Madrigal e Issac Moscoso Legorreta, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes de 9 a 11 h.

Cursos abiertos

Métodos experimentales de análisis de esfuerzos, coordinador doctor Luis Ferrer Argote, lunes a viernes de 9 a 18 h.

Ingeniería, prevención de riesgos en plantas industriales, coordinador: ingeniero Ildelfonso Tinoco Solorio, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Administración de mantenimiento, ingeniero Jesús Avila Espinosa, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Planeación estratégica en las empresas, M. en I Rómulo Mejías Ruiz, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Edificación, ingeniero Rafael Aburto Valdez, 7 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

ISO 9000, coordinadores ingenieros Jesús Avila Espinosa y Francisco González Prado, 14 al 18 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Curso básico de protección civil, coordinador doctor Ovsei Gelman, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Curso de computación

Harvard Graphics en ambiente Windows,

coordinador Mario Palma Hernández, 24 al 28 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Diplomado en redes, módulo I. Introducción a redes la de Lan de Micros, coordinador ingeniero Juan F Magaña C, 17 al 28 de enero, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Sistema operativo MS-Dos, coordinador ingeniero Salvador Medina, 24 de enero al 14 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción a Excel V.4, coordinador Act Cointo Barrera Librado, 24 de enero al 14 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Introducción al lenguaje de ensamblador PC-Ms/Dos, coordinador ingeniero Antonio Pérez Ayala, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5,

Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Oncología, doctor Ricardo Romero Jaime, 8 de enero, 9 a 13 h.

Diagnóstico por imágenes en cirugía, doctor Miguel Stoopan, 8 de enero, 9 a 13 h.

Informes: teléfonos 548-73-76, 622-07-29 y 32.

Facultad de Psicología

Curso-taller detección y tratamiento de problemas de aprendizaje (niveles preescolar y primaria), licenciada Rocío Ramírez, 24 de enero al 3 de febrero, lunes, jueves y viernes, 10 a 14 h.

Curso-taller: sistema generador de necesidades de capacitación, licenciado

VALE
LO QUE CUESTA

COMPAQ

3 AÑOS DE GARANTIA

PROCESADOR 80486 EN DOS VERSIONES.

ESCALABLE A 486 DX2 DE 66 MHZ.

4 M.B. DE RAM EXPANDIBLE A 20 M.B.

DISCO DURO DE 104 M.B.

UNIDAD DE DISCO DE 3.5 DE 1.44 M.B.

MONITOR COLOR SUPER VGA 1024 X 768

TECLADO EXTENDIDO DE 101 TECLAS.

MOUSE COMPAQ 2 BOTONES.

LLEVESE SIN COSTO:

Créditos Sujetos a aprobación.

FAX
INTERNO

MODEM

WINDOWS 3.1
ESPAÑOL

PFS WORKS 2.0
PARA WINDOWS

6 JUEGOS
SYMANTEC

MS DOS 6.0
CON MANUAL

MAX FAX
WINDOWS

CONTESTADORA
TELEFONICA.

PUERTO DE
JOYSTICK

CON DISCO DURO
210 MB+ NS450.00

ABRIMOS TAMBIEN SABADOS Y DOMINGOS DE 10 A 6 P.M. TARJETAS CON RESTRICCIONES, PRECIOS MAS I.V.A.

IMPRESORAS.

EPSON T-1000 \$ 563.00

STAR NX1040 COLOR \$ 735.00

H.P. DESK JET 500 \$ 1,337.00

H.P. DESKJET 500 COLOR \$ 1,800.00

H.P. LASSER IV L300 DPI \$ 2,900.00

ENERGIA.

REGULADOR DE VOLTAJE DE 750 WATTS
\$ 214.00

FUENTE DE PODER DE 450 CON REG.
\$ 781.00

A 5 MINUTOS DE CIUDAD UNIVERSITARIA, ESTACIONAMIENTO PARA 108 AUTOS.



BRAIN
WARE

PERIFERICO SUR # 5270 LOCAL 7 COLONIA STA URSULA COYOACAN.
EN EL CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL CASI FRENTE
A LA SALA OLLIN YOLIZTLI, JUNTO A BLOCK BUSTER VIDEO.

6-65-76-54. Y 6-65-78-51.

LOS PRECIOS EN IMPRESORAS Y ENERGIA SON SOLO VALIDOS CON CREDENCIAL UNAM.
PARA PAGOS A PLAZOS SE NECESITA TENER TARJETA DE CREDITO CON MAS DE \$4,000.00 EN SU LINEA.

Mario Martínez, 24 al 27 de enero, 16 a 20 h, y 28 de enero, 10 a 14 y 16 a 20 h.

Curso-taller vivencial de dinámica grupal: su participación en las áreas clínica, educativa y laboral, licenciada Luisa Heres, 25 de enero al 15 de febrero, martes, 9 a 13 h. Costo: N\$325.00.

Curso-taller: Técnicas para hablar en público, licenciada Victoria Aguilar, 25 de enero al 15 de febrero, martes y jueves, 16 a 20 h. Costo: N\$325.00.

El conflicto en la pareja; una perspectiva sistémica, licenciada Lucía Politi, 26 de enero al 16 de febrero, miércoles, 9 a 13 h. Costo: N\$290.00.

Los padres y las prácticas de crianza (el niño de 0 a 6 años), licenciada Marcela González, 24 de enero a 10

de febrero, lunes y jueves, 9 a 13 h. Costo: N\$325.00.

Curso-taller: Evaluación de lenguaje en el niño preescolar, licenciada Lourdes Martínez, 31 de enero al 3 de febrero, 9 a 14 h. Costo: N\$325.00.

Los padres y las prácticas de crianza (en el niño de 0 a 6 años), licenciada Marcela González, 24 de enero al 10 de febrero, lunes y jueves, 9 a 13 h. Costo: N\$325.00.

Una propuesta para la atención de trastornos psicossomáticos: el modelo integral, doctora Carmen Blanco Gil, 26 de enero, 10 a 13 h. Costo: N\$60.00.

Nota: Todas las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino He-

rrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Posgraduados de especialización bioquímica clínica, dirigido a químicos farmacéuticos biólogos, médicos o profesionistas afines, entrevistas previa cita, 11 y 13 de enero, 18 h, en el Laboratorio 1B, primer piso del edificio A de la Facultad de Química. Inicio de cursos 1 de marzo de 1994.

Informes: Departamento de Biología, teléfono 622-36-96, fax 548-32-27.

Instituto de Astronomía

Telescopios de nueva tecnología, físico Elfego Ruiz, Teatro del Universum, 17 a 19 h.

Electrónica y sistemas de control, 14 de



Universidad Nacional Autónoma de México

Coordinación de la Investigación Científica

Programa Universitario de Medio Ambiente
invitan al curso-taller

Química Analítica Ambiental

7 al 11 de Febrero, 1994

Horario: 8-14hrs.
y 16-19hrs.

Depto. Q. Analítica
Posgrado, Fac. Química
Ciudad Universitaria



PROGRAMA

1) Contaminación Ambiental

- a) Origen
- b) Fuentes
- c) Efectos
- d) Contaminación de:

Aire
Agua
Suelo
Residuos Sólidos

2) Componentes de la contaminación Ambiental

- a) Tipos de componentes
Bases toxicológicas
- b) Características de los contaminantes. (peso molecular, polaridad, presión de vapor) y su toxicidad como función de su movilidad.

3) Muestras y muestreo

- a) Representatividad
- b) Universalidad

4) Preparación de la muestra

- a) Filtración
- b) Extracción
- c) Extracción supercrítica
- d) Extracción en fase sólida
- e) Digestiones
- f) Microondas

- g) Sonificación
- h) Electrocoagulación

5) Métodos de análisis

- a) Orgánicos
Cromatografía
Espectrometría de masas
- b) Inorgánicos
Espectroscopía Atómica
- c) Físicos y fisicoquímicos
Métodos Electrométricos

Ponentes:

M.C. Humberto Gómez Ruíz
Titular
Facultad de Química, UNAM.
Dr. Fernando Díaz Barriga
Facultad de Medicina, UASP.
Dra. Patricia Ostrosky
Instituto de Investigaciones Biomédicas, UNAM.
M. C. Adolfo García Osuna
Facultad de Química, UNAM.
M. C. Lucía Hernández García
Fac. de Química, UNAM.
QFB. Silvia Mendoza
Fac. de Química, UNAM.

Coordinador - PUMA: Dr. Octavio Rivero Serrano.
Responsable del Evento: Dra. Lilianna Saldívar de R. - PUMA.

Costo N\$ 2000.00. Duración 45 hrs.

Para MAYOR INFORMACIÓN, dirigirse a las oficinas del PUMA o llamar a los teléfonos (5) 606-1043, 622-4168, Fax (5) 606-1785.

Debido al período vacacional las inscripciones quedarán suspendidas del 22 de diciembre de 1993 al 7 de enero de 1994.

Con el apoyo de un donativo de CENEX-Fundación UNAM.

enero. **Fotodetectores astronómicos**, 4 de febrero. **Instrumentación astronómica**, 4 de marzo. Costo: Alumnos de la UNAM N\$15.00, público en general N\$30.00.

Informes e inscripciones: Bertha Alicia Vázquez, Instituto de Astronomía. Teléfonos 622-39-06 al 11.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores.

Informes e inscripciones: QFB Lorena Jalmes, PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, al 57.

Programa Universitario del Medio Ambiente

Ecología de recursos forestales, expositores: doctor Gerardo Segura e invitados especialistas en áreas específicas, 11 de enero al 10 de marzo de 1994, martes y jueves, 17 a 20 h. Costo: N\$2,000.00.

Informes: teléfonos 622-41-70 y 86, 606-07-93, fax 550-88-34 y 606-17-85.

diplomados

FES Zaragoza

Diplomado en educación ambiental

Módulos de formación, 17 de enero al 9 de febrero de 1994, lunes a jueves, 9 a 13 h. Temas: I. Fundamentos básicos para la docencia moderna: filosofía, sociología y psicología de la docencia. II. Clínica para la modernización del ejercicio de la docencia. Sede: Plantel Sur del CCH (Cataratas y Llanura, Pedregal de San Ángel). Módulos de Actualización Disciplinaria, 10 de febrero al 6 de mayo de 1994, lunes a jueves, 17 a 21 h. Temas: I. Educación ambiental. II. Ecología y biodiversidad. III. Química ambiental. IV. Salud ambiental. V. Ecotecnología. Sede: FES Zaragoza, campo I, calzada Ignacio Zaragoza esquina J C Bonilla, colonia Ejército de Oriente.

Profesores en inglés

El Colegio de Ciencias y Humanidades solicita profesores en inglés. Requisitos: Ser pasante o titulado de cualquier licenciatura y tener cursos de formación de profesores.

Interesados presentarse en el Departamento de Inglés de la Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, situado en Avenida Universidad 3000, de 10 a 16 horas, teléfono 622-23-82.

CON MENOS DE
N \$21.00
...¡A TODA LA REPUBLICA!



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece descuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensajería y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores, Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana y más de 184 Países en Todo el Mundo

**AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL**

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.
De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31



Para obtener este descuento sólo muestre su credencial de la UNAM vigente.

Informes: CCH Sur, licenciada Silvia Argüello, teléfonos 568-39-11 y 568-38-22, fax 568-11-55. Programa Universitario del Medio Ambiente, doctora Lilliana Saldívar, teléfono 550-09-04, fax 550-88-34. FES Zaragoza, biólogo Eliseo Cantellano de Rosas, teléfonos 623-07-76, 773-01-51.

Facultad de Psicología

En terapia de pareja, licenciada Irma Von Wobser H, 28 de enero de 1994 al 28 de abril de 1995, miércoles de 8 a 10 h y viernes de 9 a 13 h.

Nota: Todas las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

encuentros

Universidad Nacional de Rosario

La ciencia como modelo teórico y con realidad institucional, 8 a 10 de junio de 1994.

Informes, inscripciones y presentación de ponencias: Universidad Nacional de Rosario, Secretaría Académica, Córdoba 1814, primer piso; 2000 Rosario (Santa Fe) Argentina. Teléfono 25-70-60, 73 y 17 fax (54-41) 25-94-54.

posgrados

Escuela Nacional de Artes Plásticas

La fotografía creativa como opción, imparte José Luis Aguirre Guevara, orientado a personas con conocimientos previos de fotografía, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 16 a 19 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Técnicas de buril, imparte Alejandro Alvarado Carreño, orientado a profesionales de la gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo N\$200.00.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso y N\$250.00 derecho a taller.

Aspectos de composición en la pintura, imparte Javier Anzures Torres, orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Papel hecho a mano (preparación, obtención y manejo de la pulpa), imparte Leticia Arroyo Ortiz, orientado a egresados de la Escuela de Artes Plásticas y

licenciaturas afines, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a miércoles, 17 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La figura humana. Imagen sintética, anatómica y artística, imparte el doctor Hermino Castañeda V, orientado a estudiantes de posgrado y posgrado de la ENAP y artistas en general, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Serigrafía experimental, imparte Víctor Manuel Frías Salazar, orientado a personal especialista en serigrafía, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Dibujo y composición, imparte Guillermo Getino, orientado a egresados de artes plásticas y público en general interesados en las artes plásticas en el área de dibujo, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los ma-

Convocatoria

Programa de estímulos a la investigación oncológica, Aida Weiss

La familia Weiss y el Programa Universitario de Investigación en Salud de la Coordinación de la Investigación Científica, UNAM, convocan a la comunidad académica a participar en este programa, que contempla 4 áreas:

Trabajos de Investigación Terminados
Protocolos de Investigación a Realizar
Investigación Sociológica en Cáncer
Plan de Estudios en Oncología

La fecha límite de recepción de trabajos: 14 de enero de 1994, en las oficinas del PUIS, primer piso de la Coordinación de la Investigación Científica, UNAM (frente al Instituto de Química), teléfono 622-41-50 al 54, fax 550-09-04.

Convocatoria

Talleres de Danza de la UNAM
Los Talleres de Danza de la UNAM que tradicionalmente se imparten en diferentes espacios universitarios, abren sus inscripciones a la comunidad universitaria y público en general.

Estos talleres cuentan con la participación de reconocidos profesionales de la danza, coreógrafos y bailarines con preparación en diferentes disciplinas dancísticas.

Los maestros que integran los Talleres de Danza son:

Danza Contemporánea: Cora Flores, Oscar Ruvalcaba, Diana Appleton, Cecilia Appleton, Javier Basurto, Claudia Lavista, Rocío Flores, Cristina Gallegos y Gerardo Delgado. **Danza Folklórica:** Eleonora Galván Serrano, Norma Lazcano Arce, Alma Silvia Ibarra Valencia y Jesús Silveti. **Bailes de Salón:** Jaime Cisneros, Cristina Zaragoza, Abigail Viveros, Irma Montero, Esperanza Navarro y Josefina Juárez. **Jazz:** Cynthia Monroy, Angeles Martínez, Ricardo Martínez y Gerardo Hernández.

Danza Flamenca: Lourdes Lecuona.

Inscripciones abiertas en el Departamento de Danza de la UNAM, edificio D primer piso (a un costado del Universum), de lunes a viernes de 10 a 17 horas.

Requisitos: dos fotografías tamaño infantil, y pagar la cuota semestral de N\$300.00; cincuenta por ciento de descuento a estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM con credencial vigente.

Mayores informes 606-06-79, 622-62-09 y 00.

teriales que indique el coordinador del curso.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, imparte Sergio Hernández Yáñez, orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La pintura al óleo y otras técnicas, imparte Sergio Hernández Yáñez, orientado a egresados de escuelas profesionales y artísticas con obra reciente, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, martes, jueves y viernes, 16 a 18 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Taller de fotografía II (blanco y negro, curso básico), imparten Kati Horna y Estanislao Ortiz, orientado a Alumnos que aprobaron el Curso Básico I, 28 de febrero al 17 de junio, lunes y miércoles, 16 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Modelo en cera para fundición, imparte Alfia Leiva del Valle, orientado a artistas plásticos, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller. Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La escultura en madera y su integración a la arquitectura, imparte maestra Leticia Moreno Buenrostro, orientado a Alumnos que tomaron el curso anterior, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 15 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Escultura en esmalte, esculto/pintura, imparte Ana Teresa Ordiales Fierro, orientado a alumnos en artes plásticas y público en general, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 11 a 14 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Experimentación del color en el grabado en metal, imparte María Eugenia Quintanilla, orientado a profesionales en el campo de las artes, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Métodos directos en el grabado en hueco, imparte Silvia Rodríguez Rubio, orientado a

g

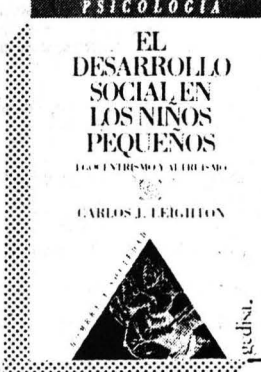
A nosotros todavía se nos ocurre publicar los libros que a usted le interesan

PSICOLOGIA

EL DESARROLLO SOCIAL EN LOS NIÑOS PEQUEÑOS

LOS ENTRENAMIENTOS AL TIPO

CARLOS J. LEIGHTON



El Desarrollo Social en los niños pequeños

•

Carlos J. Leighton

A través de su lectura emerge una imagen de los niños pequeños dotados de una sensibilidad social mucho más sutil y variada que la postulada por la teoría tradicional de los estadios.

De venta en librerías

tado a profesionales en la gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 18 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Pintura al óleo, imparte José Salat Figols, orientado a pintores ENAP y DEP y áreas comunes, 28 de febrero al 17 de junio, lunes y miércoles, 18 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Técnicas básicas del modelado, imparte Juna Manuel Santana Pinal, orientado a alumnos de artes plásticas y público en general, 28 de febrero al 17 de junio, martes y jueves, 16 a 18 h. Costo

N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Talla directa en piedra (formas pétreas), imparte Francisco Javier Tous Olagorta, orientado a Posgrado en Artes Plásticas, 28 de febrero al 17 de junio, martes y miércoles, 17 a 21 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Temas y técnicas para toma fotográfica, imparte Pablo Vargas Vázquez Delmercado, orientado a personas con conocimientos básicos de la materia, 28 de febrero al 17 de junio, lunes, miércoles y viernes, 18:30 a 20:30 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

El grabado como medio de expresión gráfica, imparte Rafael Zapeda González, orientado a profesionales o avanzados de gráfica, 28 de febrero al 17 de junio, lunes a viernes, 17 a 20 h. Costo N\$200.00 y N\$250.00 derecho a taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Informes e inscripciones: Académica 22, centro, teléfono 522-06-30 y 522-31-02.

Facultad de Medicina

Maestría en Educación Médica, curso propedéutico en enero-febrero, inicio de la maestría en marzo de 1994.



UNAM-CCH

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado

Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria, México, D.F., Código Postal: 04510

La Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH ofrece el

POSGRADO EN GEOFÍSICA

de acuerdo con el siguiente calendario

Recepción documentos y registro de aspirantes al semestre 94-2:

abierto hasta el 14 de enero

Examen de admisión aspirantes a Maestría:
Física y química:
Matemáticas y geología:

20 de enero
21 de enero

Examen y entrevista aspirantes Doctorado:

24 y 25 de enero

Examen de comprensión del inglés:

28 de enero

Entrevista aspirantes Maestría con el Comité de Admisión:

31 enero y 1 febrero

Publicación de resultados:

4 febrero

Inscripciones:

14 al 18 febrero

Inicio semestre 94-2 (cursos de Maestría y propedéuticos):

24 febrero

Registro e inscripción: Instituto de Geofísica, Coordinación del proyecto académico Posgrado en Geofísica, 3er. piso, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Apdo. Postal 22146. Tel. 622 41 30 y 622 41 37.

Mayor información: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, Ciudad Universitaria. Tel. 622 0014.

Unidad Académica de los Ciclos
Profesional y de Posgrado
del Colegio de Ciencias y Humanidades

Maestría y Doctorado en Biotecnología
semestre 1994-2

Requisitos y Calendario

Maestría: Licenciatura en área afín; carta de aceptación de un tutor del proyecto académico; aprobar examen de aptitudes y conocimientos; carta de motivos y curriculum vitae; examen de inglés.

Doctorado: Grado de maestría en área afín; examen de admisión con base en un proyecto de investigación; carta de aceptación de un tutor del proyecto académico; carta de motivos y curriculum vitae; dominio del inglés.

Sedes: Instituto de Biotecnología, Cuernavaca, Morelos. Facultad de Química, Ciudad Universitaria.

Registro de aspirantes: abierto hasta el 21 de enero

Examen de inglés: Instituto de Biotecnología: 24 de enero. Facultad de Química: 27 de enero.

Examen de aptitudes y conocimientos: 25 de enero

Publicación de resultados: 7 de febrero

Recepción de documentos, inscripción y reinscripción (no habrá prórroga): del 14 al 18 de febrero

Inicio del semestre 94-2: 24 de febrero

Registro e informes: Instituto de Biotecnología, Unidad de Docencia y Formación de Recursos Humanos, Chamilpa, Cuernavaca, Mor. C.P. 62271. Tels. (91) (73) 114900, 114901, 114902 ext. 241.

Facultad de Química, Ciudad Universitaria, Tels. 622 36 90 y 622 5305.

Mayor información: Secretaría de Asuntos Escolares, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Tel. 622 0014.

Informes: doctora María Eugenia Fernández, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina, edificio de Posgrado (junto a la Torre II de Humanidades) primer piso teléfonos 622-07-27 y 28.

Instituto de Geofísica.

Dinámica de fluidos, profesor Servando de la Cruz Reyna, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 11:30 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Geoquímica, profesor Raymundo Martínez Serrano, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 9 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología, profesor Luis Quintanar Robles, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología II, profesor David Novelo Casanova, lunes y miércoles, hasta el 9 de

febrero, 12 a 13:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Vulcanología física, profesor Juan Manuel Espindola Castro, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Avances recientes en sismología, profesor Khrishna Singh Singh y Javier Pacheco Alvarado, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geocronología, profesor Peter Schaaf, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 10 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Seminario de Teología en México, profesor Dante Morán Zenteno, lunes y jueves, hasta el 9 de febrero, 8 a 10 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Percepción remota aplicada al estudio de yacimientos minerales y geotérmicos, profesora Rosa María Ledesma,

hasta el 9 de febrero, 17:30 a 19 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Aplicación de percepción remota al estudio de recursos naturales, profesor Valentino Sorani Dal Bon, hasta el 9 de febrero, 9 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Matemáticas-física, profesor Tomás Mbrales Acoltzi, miércoles, hasta el 9 de febrero, 10 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Estadística matemática, profesor Sergio Ferraes Gómez, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geoquímica de sistemas geométricos, profesor Eugene Perry, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física interior de la Tierra, profesores Jaime Urrutia Fucugauchi, William Brandy, Oscar Campos Enríquez, lunes y mié-

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades

Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica
semestre 1994-2

Requisitos y Calendario

Sedes y áreas académicas

Instituto de Fisiología Celular, Cd. Universitaria, D.F.

Áreas: Neurociencias y Bioquímica

Instituto de Investigaciones Biomédicas, Cd. Universitaria, D.F.

Áreas: Biología del desarrollo, Biología molecular y Biomatemáticas.

Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, Cuernavaca, Mor.

Áreas: Biología molecular de plantas

Instituto de Biotecnología, Cuernavaca, Mor.

Áreas: Bioquímica y Biología molecular

Grados que se otorgan: Maestría y Doctorado en las áreas señaladas.

Requisitos de ingreso:

Maestría: egresados, preferentemente titulados de una licenciatura como biología, Q.F.B., ingeniería en alimentos, etc.

Doctorado: Maestría en área afín, con tesis de carácter experimental.

Examen de admisión obligatorio, para ingresar a la Maestría y el Doctorado, sobre el proyecto de tesis ante una comisión de admisión.

Registro (semestre 94-2): del 10 al 18 de enero de 1994, en la sede correspondiente.

Examen de inglés: sedes de Cuernavaca: 24 de enero; sedes del D.F. 25 de enero de 1994.

Registro e informes: Coordinación de la Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica de la UACPyP. Instituto de Fisiología Celular, Cd. Universitaria, D.F., teléfono 622 55 91 ó 622 56 42.

Mayor información: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar. Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Tel. 622 00 14.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades

Maestría y Doctorado en Ciencias Fisiológicas

Requisitos y calendario

Sede y áreas: Centro de Neurología, UNAM. Biología del desarrollo; ciencias de la conducta; fisiología celular; fisiología del medio interno; fisiología de los sistemas cardiovascular y respiratorio; inmunofisiología; neurobiología experimental; neurobiología celular; neuroendocrinología, neurofarmacología; neurofisiología; neuropsicoendocrinología; nefrología y metabolismo mineral; ontogenia cerebral y psicofisiología.

Requisitos de ingreso:

Maestría: Licenciatura en carreras afines: medicina y cirugía; medicina veterinaria y zootecnia, Q.F.B., psicología, investigación biomédica básica.

Doctorado: Maestría en área académicamente suficiente.

Registro al periodo propedéutico (semestre 94-2): del 14 al 18 de febrero.

Información: hasta el 15 de enero

Solicitudes: 12 a 19 de enero

Inscripción: del 14 al 18 de febrero

Inicio del semestre 94-2: 24 de febrero

Registro e informes: Coordinación de la Maestría y Doctorado en Ciencias Fisiológicas, Instituto de Investigaciones Biomédicas, Circuito Interior, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F., Apartado postal 70228. Tels. 622 38 76. Fax 550 00 48.

Mayor información: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar. Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F., Tel. 622 00 14.

les, hasta el 9 de febrero, 8 a 10 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Teoría del flujo subterráneo, profesor Alberto Alcaraz Paz, martes y jueves, has-

ta el 9 de febrero, 19 a 20:30h. Sede: DEPFI.

Química de las aguas, profesor Alain Queré Thorent, martes y jueves, hasta el

9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Métodos eléctricos II, profesor Oscar Campos Enríquez, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 10 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Métodos numéricos, profesora Leticia Flores Márquez E, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 12:30 a 14:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología de exploración, profesor Marco Vázquez García, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Aplicaciones de modelos a la hidrogeología, profesores Luis Marín Stillman y Oscar Escolero Fuentes, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 19 a 20 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Isotopía hidrogeológica, profesor Mahendra Pal Verma, miércoles, hasta el 9 de febrero, 17 a 18 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Procesamiento de datos geofísicos, profesor Javier Otaola Lizarzaburu, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Teoría del potencial, profesor René Chávez Segura, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Astrogeofísica, profesor Héctor Pérez de



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
DIVISIÓN DE INTERCAMBIO ACADÉMICO, EDUCACIÓN CONTINUA Y
VINCULACIÓN

PROGRAMA DE DIPLOMADOS 1994

COMERCIO EXTERIOR EN MÉXICO

Inicia 9 de febrero

ENCUESTAS: DISEÑO, ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO

Inicia 19 de febrero

MÉXICO EN EL ESCENARIO INTERNACIONAL: LOS RETOS DEL NUEVO MILENIO

Inicia 11 de marzo

GERENCIA PÚBLICA

Inicia 6 de abril

Dirigidos en general a egresados de Ciencias Sociales y carreras afines, así como a profesionistas en los campos específicos de cada diplomado.

Fecha límite de inscripción: diez días antes del inicio del diplomado.

INFORMES: Centro de Educación Continua de la FCPyS

López Cotilla No. 1548, Col. Del Valle C.P. 03100

Teléfonos: 524-30-01, 524-31-01, 524-31-61, 524-65-54

Instituto de Biología

Medalla conmemorativa de los
sesenta años del Instituto de
Biología



Donativo N\$150.00

Informes: 622-57-10 y 14.

Tejada, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Electrodinámica especial, profesora Silvia Bravo Núñez, lunes, miércoles y viernes, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física de plasmas y magnetohidrodinámica I, profesora Blanca Mendoza Ortega, lunes, miércoles y viernes, hasta el 9 de febrero, 11 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física del medio interplanetario, profesor José Francisco Valdés Galicia, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física planetaria, profesor Héctor Pérez de Tejada, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 11 a 12:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Propagación de ondas en plasma,

profesor Graeme Stewart, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Geofísica computacional, profesor Gonzalo Alducin González, hasta el 9

de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Informes: Posgrado de Geofísica teléfonos 6 22-41-30 y 37.

Servicio Social

Interesados en hacer su servicio social en las áreas de Biología y Física, participando en el Proyecto Radón y Cáncer Pulmonar en México, deberán comunicarse con la doctora Guadalupe Ponciano del Programa Universitario de Medio Ambiente a los teléfonos 622-41-68 y 86.

Cuarta Jornada Cultural de Lucha Contra el Sida

Día Mundial de Lucha Contra el Sida 1993 Tiempo de Actuar

Hasta el 21 de diciembre en el Museo Universitario del Chopo, (doctor Atl 37, colonia Santa María la Ribera).

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS DIRECCION GENERAL DE ORIENTACION VOCACIONAL



NOMBRE DEL CURSO	INSTRUCTOR	OBJETIVO	TEMATICA	FECHA Y HORARIO
Los medios de comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje	LIC. HILDA BUSTAMANTE LIC. GUADALUPE TAPIA	Que los participantes logren utilizar los medios de comunicación dentro de una metodología que apoye el proceso de enseñanza-aprendizaje	- Concepto de comunicación - Comunicación y teoría de aprendizaje - Estrategias de empleo de los medios de comunicación - Aplicaciones en la Orientación Vocacional	Del 17 al 21 de enero De 16:00 a 21:00 hrs
La adolescencia, la familia y la escuela	MTRA. EVA VARGAS TENTORI	Que los participantes redescubran y resignifiquen su adolescencia, su dinámica familiar y escolar y desde ahí ayuden al joven en la búsqueda de su identidad y de su elección de carrera	- Duelo de las cuatro pérdidas vividas en la adolescencia - La familia y el proceso adolescente - La escuela y el joven - Interrelación del adolescente, la familia y la escuela y su incidencia en la identidad y en la elección de carrera	Del 24 al 28 de enero De 9:00 a 14:00 hrs.

Para mayores informes e inscripciones, dirigirse a la Coordinación de Extensión de la Dirección General de Orientación Vocacional de la UNAM, ubicada entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, D.F.
Tels. 622-04-26 y 616-05-77 FAX: 622-04-25.

simposios

Facultad de Química

III International symposium on environmental chemistry, tema Ozone

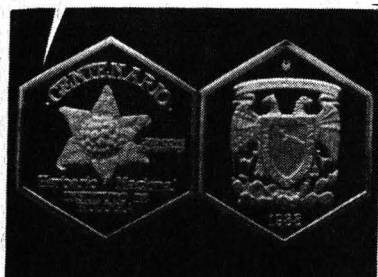
Informes: doctora Carmen Durán de

Bazua, PIQAYQA- Facultad de Química, UNAM, (525) 622-53-02 y 03 fax (525) 606-06-48, 616-20-10 y 548-62-69; o con la señorita Elena Guzmán Cruz y/o M en C Margarita E Gutiérrez. PIQAYQA-Instituto de Geografía UNAM, (525) 622-43-35 y 36, fax (525) y 573-94-12.

Recreación y turismo juvenil

Programas y actividades de recreación y turismo juvenil con 16 diferentes destinos en la República Mexicana.

Para mayores informes comuníquese a los teléfonos 525-29-16 y 525-26-99.



Instituto de Biología

Medalla conmemorativa del Centenario del Herbario Nacional

Donativo N\$150.00

Informes: 622-57-10 y 14.

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

EN SUS DOS CAMPUS

CIUDAD UNIVERSITARIA
MEXICO, D.F.EX-HACIENDA EL CHORRILLO
TAXCO, GRO.

PROGRAMA PRIMAVERA

- A) CURSOS INTENSIVOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS
6 SEMANAS - 3 HORAS DIARIAS

HORARIOS

MATUTINO: a escoger 3 horas entre
las 8:00 y 14:00 horas.

VESPERTINO: de 16:00 a 19:00 horas.

ENERO 20 A MARZO 3

- B) CURSOS SEMESTRALES DE ESPAÑOL Y CULTURA LATINOAMERICANA PARA
PARA EXTRANJEROS Y MEXICANOS

ESPAÑOL

ARTE

HISTORIA

LITERATURA

ESTUDIOS CHICANOS

ENERO 20 A MAYO 20

INSCRIPCIONES: 17 DE ENERO REINSCRIPCIONES
18 y 19 DE ENERO ALUMNOS NUEVO INGRESO Y MEXICANOS

DE LAS 10:00 A LAS 13:00 HORAS

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
AVE. UNIVERSIDAD # 3002
(junto a la Facultad de Psicología)

INFORMES: TEL. 622-24-70
(de las 9:00 a las 14:00 horas)

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADEMICO
DIRECCION DE COMPUTO PARA LA ADMINISTRACION ACADEMICA

BECAS A JAPON

CONVOCATORIA

El Centro de Cooperación Internacional para la Computarización (CICC) otorga becas en alguno de los siguientes cursos:

- A) "ON LINE DATABASE DESIGN AND DEVELOPMENT"
B) "PC BASED SYSTEM DESIGN AND DEVELOPMENT"

Requisitos:

- Más de 1 año de experiencia en programación
- Tener experiencia en:
 - Desarrollo de aplicaciones en COBOL (curso A)
 - Manejo de PC's o estaciones de trabajo, uso de hojas de cálculo y procesadores de palabras (curso B)
- Tener la nacionalidad de alguno de los siguientes países:
Hong Kong, India, Rep. de China, Indonesia, Rep. de Corea, Malasia, Egipto, Irán, Turquía, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Perú, Venezuela
- Tener la aprobación de su Jefe
- Tener educación universitaria
- Tener entre 25 y 35 años de edad
- Dominio del Inglés
 - Toefl 500 puntos o más
 - Toeic 600 puntos o más
- No haber sido becado en los 2 últimos años por esta misma organización (CICC).
- Gozar de salud mental y física
- No pertenecer a la milicia
- Seguir laborando en la misma organización durante el curso y estar en posibilidades de poner en práctica los conocimientos que se adquieran.
- No ser empleado de una compañía japonesa

Interesados presentarse en la Dirección de Cómputo para la Administración Académica (planta baja, edificio IIMAS), antes del 14 de Enero de 1994, con la Sra. Esperanza Díaz para recoger solicitud.

Universidad Nacional Autónoma de México
Rectoría
Secretaría General
Coordinación General de Estudios de Posgrado

Convocatoria

Con la finalidad de apoyar directamente la graduación de los estudiantes de Doctorado de la UNAM que dedican tiempo completo a sus proyectos de investigación, la Rectoría y la Secretaría General a través de la Coordinación General de Estudios de Posgrado

Convocan

A los estudiantes de Doctorado de la UNAM a presentar solicitudes de apoyo a sus proyectos de investigación para la obtención del grado de doctor a través del Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado-Tesis Doctoral, promoción 1994, bajo las siguientes

Políticas

I. Las solicitudes deberán encaminarse a:

- La adquisición de los materiales de consumo necesarios para la realización del proyecto de investigación tendiente a la obtención del grado de doctor,
- la asistencia a eventos científicos tales como: cursos cortos (hasta dos semanas) y congresos nacionales o internacionales para la presentación de trabajos relacionados con la tesis de grado,
- la impresión de la tesis de grado.

II. La evaluación de los proyectos estará a cargo del Comité Académico del PADEP-Tesis Doctoral designado por el Secretario General de la UNAM a propuesta del Consejo de Estudios de Posgrado.

III. Se dará prioridad a los proyectos que impliquen la terminación de la tesis de grado.

IV. Las solicitudes de apoyo deberán contar con la aprobación del consejo interno de la división, coordinación o dirección del posgrado correspondiente, o de la instancia que determinen los jefes, coordinadores o directores de posgrado.

V. Todas las adquisiciones de materiales, instrumentos y en general, las que se realicen con los apoyos otorgados a través del PADEP-Tesis Doctoral, serán propiedad de la UNAM y quedarán bajo el resguardo del programa de posgrado correspondiente.

VI. La administración de los fondos estará sujeta a las disposiciones, mecanismos y normas de aplicación y comprobación establecidos por la UNAM específicamente para este programa.

Requisitos

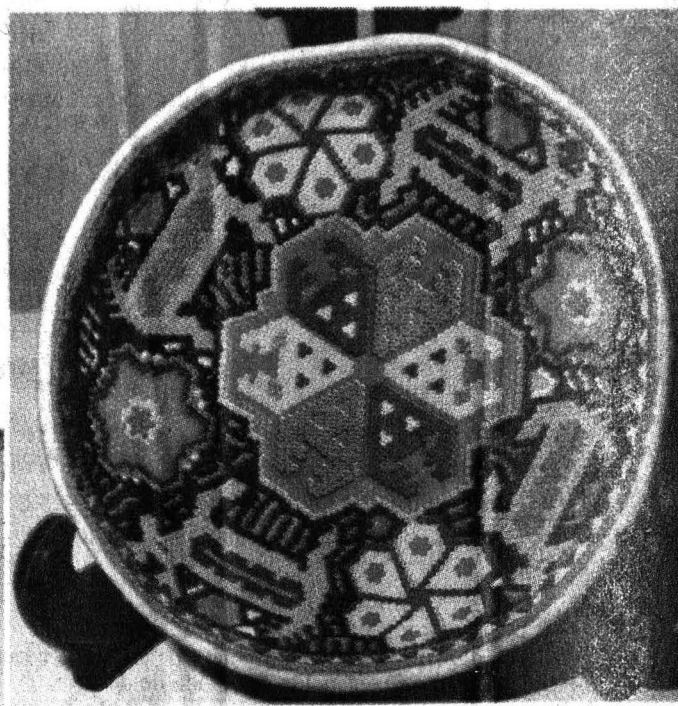
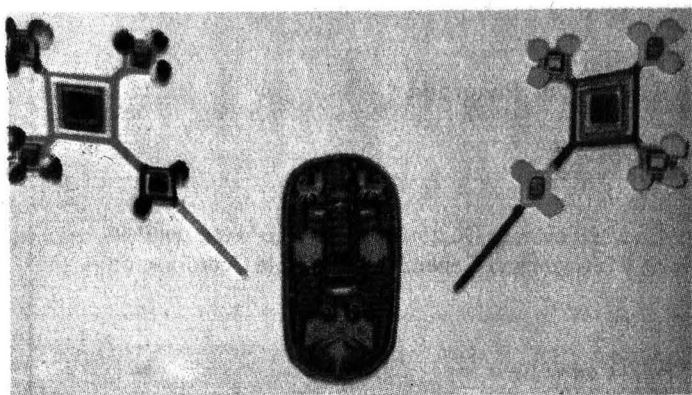
I. Estar inscrito en algún plan de estudios de doctorado de la UNAM y tener dedicación de tiempo completo al mismo.

II. En caso de renovación de proyectos apoyados anteriormente, las solicitudes deberán acompañarse de un informe acerca del avance del proyecto con el visto bueno del tutor.

III. Las solicitudes deberán entregarse en los formatos elaborados por la Coordinación General de Estudios de Posgrado (CGEP). Dichos formatos de solicitud estarán disponibles en las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado y en la CGEP, a partir de la publicación de esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*.

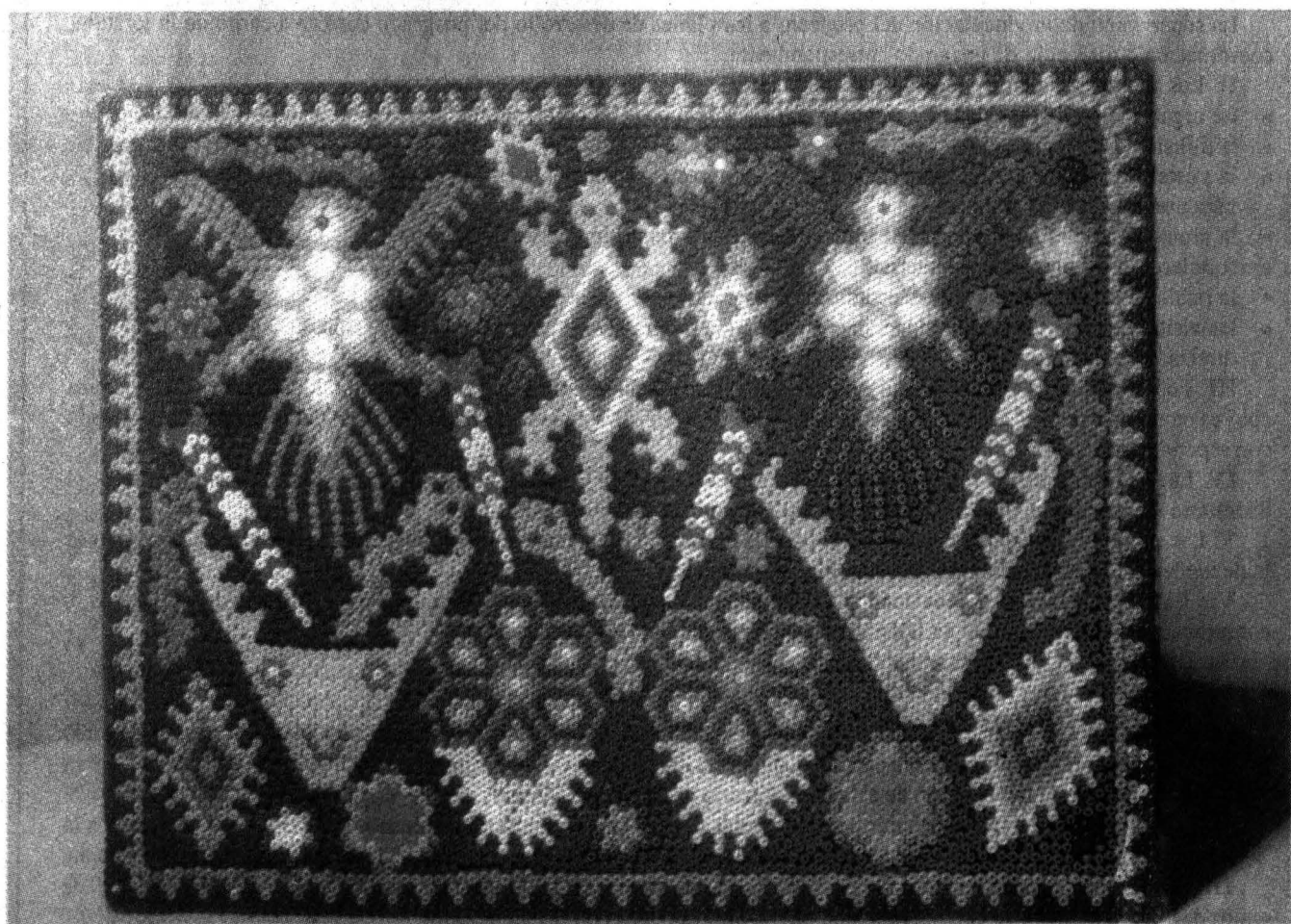
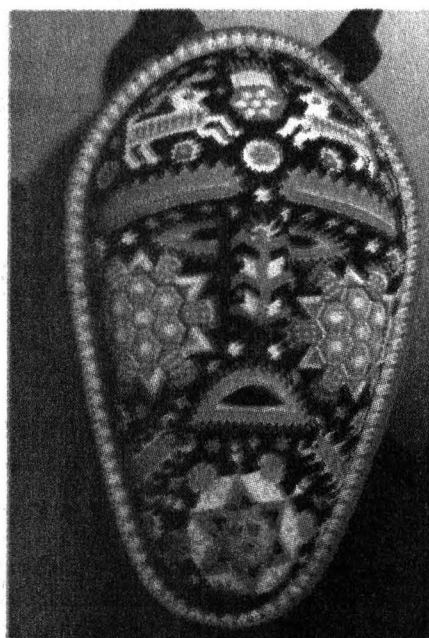
IV. Las solicitudes de apoyo deberán ser entregadas por las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado a la Secretaría Técnica de la Coordinación General de Estudios de Posgrado antes del 14 de febrero de 1994 en original y copia.

V. Los responsables de los proyectos aprobados se comprometen a presentar un informe académico, antes del 30 de enero de 1995, en donde se comparen los objetivos programados con los alcanzados.



"...una tempestad desatada, viento uno y variado, reiterada, obsesiva, por que todo en la Sierra Occidental aparece desde la alba inmóvil. Los bosques y los cobitos son trancas y grietas oscuras; las lomas y los puertos, lentos pajinas; los ríos en el fondo de los barrancos han cesado de correr y sobre esta peñolera, sobre el laberinto de rocas, se imponen, allá lejos, los tonos averiados, los azules transparentes y los violetas líquidos de las sierras distantes".

Francisco García
Los Huicholes



Universidad Nacional Autónoma de México
Rectoría
Secretaría General
Coordinación General de Estudios de Posgrado

Convocatoria

Con el propósito de apoyar, promover y fortalecer los planes de desarrollo de los posgrados universitarios y de sus correspondientes programas en las diferentes áreas del conocimiento, la UNAM a través de la Coordinación General de Estudios de Posgrado:

Convoca

A los programas de posgrado de la UNAM a presentar proyectos de fortalecimiento dentro del Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado (PADEP), promoción 1994, bajo las siguientes

Políticas

I. Los proyectos deberán responder a los planes de desarrollo de las divisiones, coordinaciones o direcciones de posgrado y de los programas académicos específicos, buscando mejorar la calidad de los mismos y promover la graduación de alumnos. Se buscará fomentar los proyectos de coparticipación interdepartamentales, entre dependencias y entre programas afines.

La supervisión de la vinculación del proyecto a los planes de desarrollo del posgrado correrá a cargo de la jefatura, coordinación o dirección de posgrado correspondiente.

II. Los apoyos solicitados deberán encaminarse a:

- La organización de escuelas de verano, eventos académicos y el desarrollo de prácticas de campo y laboratorio.
- la difusión del posgrado;
- la asistencia de alumnos a eventos académicos (congresos nacionales y cursos cortos, congresos internacionales para presentación de trabajos);
- la promoción de estancias cortas de profesores extranjeros distinguidos;
- fortalecer la infraestructura material;
- la publicación de materiales para estudios de posgrado;
- las visitas de expertos para evaluación externa de los programas de posgrado de la división, coordinación o dirección solicitante.

III. Todas las adquisiciones de equipo, materiales, instrumentos, publicaciones y en general las que se hagan con los apoyos otorgados a través del PADEP serán propiedad de la UNAM y quedarán bajo resguardo del programa de posgrado correspondiente.

IV. La evaluación de las solicitudes de apoyo estará a cargo de Comités Académicos del PADEP designados por el Secretario General de la UNAM, a propuesta del Consejo de Estudios de Posgrado.

V. Las solicitudes de apoyo deberán contar con la aprobación del consejo interno o asesor y del titular de posgrado de la dependencia de adscripción del responsable del proyecto.

VI. La administración de los fondos estará sujeta a las disposiciones, mecanismos y formas de aplicación y comprobación establecidos por la UNAM específicamente para este programa.

Requisitos

I. Las solicitudes deberán entregarse en los formatos elaborados por la Coordinación General de Estudios de Posgrado (CGEP). Dichos formatos de solicitud estarán disponibles en las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado y en la CGEP, a partir de la publicación de esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*.

II: Las solicitudes de apoyo deberán ser entregadas por las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado a la Secretaría Técnica de la Coordinación General de Estudios de Posgrado antes del 21 de febrero de 1994, en original y copia.

III. Los responsables de los proyectos aprobados se comprometen a presentar un informe académico, antes del 30 de enero de 1995, en donde se comparen los objetivos programados con los alcanzados.

talleres

Coordinación
de Difusión Cultural

Apreciación Cinematográfica, imparte Ramón Placencia, lunes de febrero a junio, 19 a 21 h.

Cuento, imparte Juan José de Giovannini, sábados de febrero a junio, 11 a 13 h.

Redacción, imparte Oscar Cortés Tapia, martes de febrero a junio, 9 a 11 h.

Sexualidad y los jóvenes, imparte Oscar Chávez Lanz, lunes de febrero a junio, 18 a 20 h.

Mujer, salud y sexualidad, imparte Enoe Ramírez Romero, sábados de febrero a junio, 11 a 15 h.

Bioenergética, imparte Rosa Martha Quintero, martes de febrero a junio, 18 a 20 h.

Grabado en linóleo, imparte Elizabeth Net, miércoles de febrero a junio, 17 a 19 h.

Teatro participativo, imparte Manuel Cruz, jueves y viernes de febrero a junio, 17 a 20 h.

El dancing en México, imparte Enrique Tapia, sábados de febrero a junio, 15 a 17 h.

Introducción a las artes plásticas, imparten Verónica Malagón y Martín González, dirigido a niños de 6 a 12 años, sábados de febrero a junio, 10 a 12 h.

Modelado, imparte Juan José Millán, dirigido a niños de 10 a 14 años, sábados de febrero a junio, 9 a 11 h.

Teatro, imparte Lorena Barrios Juárez, dirigido a niños de 6 a 12 años, sábados de febrero a junio, 13 a 15 h.

Ballet Clásico, imparte Grissel Lezama, dirigido a niños de 8 a 16 años.

Inscripciones abierta del 10 de enero al 4 de marzo, en el Museo Universitario del Chopo. Costo de cualquier taller: N\$120.00.

Universidad Nacional Autónoma de México
Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria
Secretaría Académica
CONVOCATORIA

Beca Youth for Understanding-México

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, mediante la Coordinación de Intercambio Académico de la Secretaría Académica, convoca a los alumnos de la ENP a participar en el concurso para una beca de un año de estudios en Alemania, ciclo 1994-1995, otorgada por YFU-México, mediante la cual habrá oportunidad de:

- Vivir con una familia de otra cultura.
- Participar en un sistema educativo diferente.
- Perfeccionar otro idioma.
- Conocerse a sí mismo.
- Conocer y respetar otro sistema de vida.
- Tener un mayor acercamiento con jóvenes de otras culturas y que éstos, a sus veces, tengan oportunidad de conocer mejor a la juventud mexicana, el sistema educativo y la realidad social y cultural de México.

LA BECA CONSISTE EN:

- Transportación de ida y vuelta, saliendo de la ciudad de México.
- Seguro internacional de gastos médicos.
- Estancia en Alemania con un familia anfitriona voluntaria seleccionada por YFU.
- Año escolar en una escuela preparatoria.
- Programa de orientación.
- Servicios de asesoría y apoyo.

REQUISITOS PARA CONCURSAR:

1. Ser alumno de la Escuela Nacional Preparatoria.
2. Tener entre 15 y 18 años de edad. Los candidatos deberán haber nacido entre el 1 de marzo de 1976 y el 15 de julio de 1979.
3. Haber mantenido un promedio mínimo de 8 (ocho) en los pasados dos años de estudio y no tener ninguna asignatura reprobada.
4. Presentar comprobante de dos años de estudio del idioma alemán.
5. Presentarse a las entrevistas coordinadas por YFU.
6. Llenar las solicitudes de aplicación a la beca en los tiempos aprobados por YFU.
7. Gozar de buena salud física y mental.
8. Presentar un proyecto de trabajo para el año de intercambio.
9. Disposición de la familia del alumno, aun cuando no gane la beca, para recibir en su hogar a un estudiante extranjero durante un año.

CALENDARIO DE SELECCIÓN:

Entre el 15 de noviembre de 1993 y el 7 de enero de 1994: promoción, inscripciones y entrevista preliminar con la persona que la ENP asigne como coordinador interno de la beca.

10 de enero de 1994: fecha límite para preselección. La ENP elegirá un máximo de 4 candidatos que cumplan con los requisitos y notificará sus nombres por escrito junto con los formularios de preselección a la Oficina Nacional de YFU.

Entre el 10 de enero y el 10 de febrero de 1994: entrega de solicitudes a candidatos, entrevista con un representante de YFU.

15 de febrero de 1994: fecha límite para recibir documentación completa en la Oficina Nacional de YFU.

Entre el 15 y el 26 de febrero de 1994: votación del Comité Nacional de YFU México para elegir al ganador de la beca.

1 de marzo de 1994: notificación de resultados.

**CURSOS GENERALES
PRIMER NIVEL
IDIOMAS
FRANCES, INGLES, ITALIANO**

LUGAR

Ventanillas exteriores de Sección Escolar del CELE.

HORARIO

9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:00

REQUISITO

Ser alumno regular a nivel Licenciatura o de Posgrado en Ciudad Universitaria, ENM, ENEO, ENAP o CUEC.

PROCESO DE INSCRIPCION

a) Acudir al CELE el día que le corresponda, conforme al siguiente calendario:

FECHA

LETRA

12 de enero A, B, C, D, E,

13 de enero F, G, H, I, J, K,

14 de enero L, LL, M, N, O, P,

17 de enero Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

b) Seleccionar 2 opciones de grupo y pasar a ventanilla para efectuar su registro.

c) Consultar resultado del proceso de selección en la Gaceta UNAM el día 20 de Enero.

d) Si su número de cuenta fue publicado, deberá acudir al CELE para verificar horario y grupo asignado y efectuar el pago* en la zona comercial (costado sur de Rectoría)

*** CUOTA POR SEMESTRE**

N\$1.00 por clase de una hora

N\$2.00 por clase de dos horas

21, 24 y 25 de Enero

e) Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

**SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION
POR NUEVO INGRESO**

1) Solicitar el examen de colocación para nivel superior, en las fechas indicadas en el proceso de inscripción.

2) Debido a la demanda del Examen de Colocación, se efectúa un sorteo de selección entre los solicitantes, y los resultados del mismo podrán consultarse en las ventanillas de Sección Escolar los días 26 de Enero al 19 de Febrero -UNICOS DIAS-

3) De ser el caso, el candidato que haya resultado seleccionado en el sorteo, deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$ 20.00 por derecho a examen.

4) Entregar comprobante de pago (recibo oficial) en la Sección Escolar y solicitar fecha de celebración del examen, (duración aproximada 2 1/2 hrs.).

5) Consultar resultados del examen en la Sección Escolar el día 9 de Febrero

6) Serán descartados como aspirantes para ingresar al semestre 94/2, los alumnos que no posean un grado de conocimientos superior al primer nivel (para el idioma inglés deberán acreditar conocimientos superiores a segundo nivel)

7) En el idioma INGLES, para quienes resulten aprobados en el examen, su inscripción estará condicionada al cupo existente, el motivo de lo anterior es que el CELE da preferencia a sus alumnos regulares para la reinscripción.

8) 10 y 11 de Febrero -UNICOS DIAS-

los que aprueben deberán pagar en la zona comercial que se encuentra ubicada al costado sur de Rectoría.

*** CUOTA POR SEMESTRE**

N\$1.00 por clase de una hora

N\$2.00 por clase de dos horas

Entregar comprobante de pago y confirmar inscripción en Sección Escolar.

**CURSOS DE COMPRENSION DE LECTURA
FRANCES, INGLES, ITALIANO**

REQUISITOS

Ser alumno regular a nivel licenciatura o de posgrado en Ciudad Universitaria, ENM, ENEO, ENAP, o CUEC.

PROCESO DE INSCRIPCION

1) Acudir al CELE el día que le corresponda, conforme al siguiente calendario:

FECHA

LETRA

12 de enero A, B, C, D, E,

13 de enero F, G, H, I, J, K,

14 de enero L, LL, M, N, O, P,

17 de enero Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

2) Seleccionar opción de horario y pasar a la ventanilla para efectuar registro.

3) Consultar resultado del proceso de selección en la Gaceta UNAM el día 20 de Enero.

4) Si su número de cuenta fue publicado, deberá acudir al CELE para verificar horario y grupo asignado y efectuar el pago* en la zona comercial (costado sur de Rectoría).

*** CUOTA POR SEMESTRE**

N\$1.00 por clase de una hora

N\$2.00 por clase de dos horas

21, 24 y 25 de Enero

5) Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir trámite de inscripción.

NOTAS

- En caso de fuerza mayor el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial del interesado debidamente actualizada

- Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.

- Sólo podrán cursar 2 idiomas simultáneamente, los alumnos que en uno de ellos se encuentren en un tercer nivel o superior.

- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.

- No habrá inscripciones extemporáneas.

- El alumno que no se presente el primer día de clase SERA DADO DE BAJA.

INICIO DE CLASES

24 DE FEBRERO DE 1993

Nueva etapa de Consultorio fiscal y reducción de impuestos

Dos noticias de particular importancia publica **Consultorio fiscal** número 103, correspondiente a la primera quincena de diciembre. La primera es respecto a la propia publicación que ahora inicia una nueva etapa con la administración del director actual de la Facultad de Contaduría y Administración, maestro José Antonio Echenique.

La segunda abarca a una población más amplia, ya que se refiere a la disminución de impuestos al trabajo, debidos a la iniciativa presidencial en respuesta a la firma de la más reciente etapa del Pacto para la Estabilidad, la Competitividad y el Empleo.

Respecto a la primera en el editorial nos informa el contador Javier Belmares Sánchez que: "en esta nueva etapa, aunque apenas de nueva integración, no hemos querido dejar de lado las novedades fiscales, las cuales son analizadas a nivel de iniciativa presidencial con las precauciones de tal circunstancia, pero con el ánimo de brindar a usted (el lector) avances del panorama que nos espera en 1994, con algunas disposiciones retroactivas a octubre de 1993".

Igualmente, anuncia que en el próximo número presentarán, a través de artículos, de análisis y de práctica, las versiones y procedimientos definitivos de las innovaciones fiscales.

Por su parte, en la sección de artículos, el licenciado Sergio Santinelli Grajales nos informa que los patronos están obligados, por la firma del mencionado pacto, a hacer las reducciones impositivas acordadas de los salarios de sus trabajadores, especialmente aquellos que perciben hasta 4 salarios mínimos, por los meses de octubre a diciembre del presente año.

Acompaña a su colaboración con dos tablas especiales de acreditamiento.

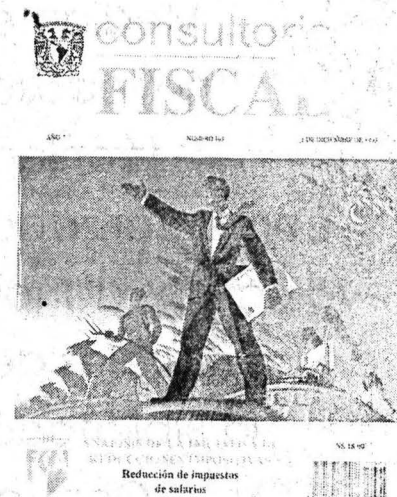
A su vez, el contador Francisco Ibáñez señala en su contribución titulada *Reducción impositiva a residentes en el extranjero* que la iniciativa presidencial es una verdadera miscelánea fiscal, pues reforma, adiciona y deroga disposiciones tributarias aprobadas para el presente año.

"Continuando con mis reflexiones sobre la exposición de motivos, particularmente en lo referente a la tasa de retención sobre intereses pagados al extranjero, resulta incongruente que si se está negociando en los convenios evitar la doble tributación que la tasa de retención susceptible de ser acreitada con el impuesto del residente en el extranjero sea de 10%, se pida la reducción de la tasa al 4.9% aunque sea en forma temporal", explica.

Más explícito aún es el artículo *Nuevo crédito al salario. Quince enunciados fundamentales*, del contador Francisco Martínez Neri, respecto a la mencionada iniciativa presidencial.

"A partir de 1994 sólo se se considerará para su determinación el salario mínimo del área geográfica "A", que es el más elevado y, en consecuencia, el crédito al salario será mayor que en 1993", sostiene.

Otra de las colaboraciones, en este caso del licenciado Arnulfo Sánchez Miranda, trata un tema totalmente



distinto: el embargo de bienes por parte de una autoridad fiscal.

"Cuando el contribuyente incurre en omisiones de pagos de créditos fiscales o hace caso omiso de requerimientos, la autoridad fiscal, como alternativa para obligarlo a cumplir con tales conceptos, aplica el embargo de bienes, el cual tiene un procedimiento", explica.

Además de lo anterior **Consultorio fiscal** contiene su sección *Agenda fiscal* con contenidos de novedades sobre acuerdos y decretos, así como tasas y resoluciones, que inciden en la labor contable y fiscal.

José Canto

Aviso a pasantes de periodismo

La Dirección General de Información te invita a que participes en un Proyecto de Servicio Social, si eres pasante de la carrera de periodismo y comunicación colectiva en la UNAM y te interesa el ámbito de la información escrita.

Informes a los teléfonos 616-24-64 y 550-70-87.

Mediante novedosa técnica computarizada evalúan los daños de los murales de la Biblioteca Central

A 41 años de haberse concluido la construcción de una de las más importantes obras de la Universidad Nacional Autónoma de México: los murales de la Biblioteca Central, presentan por el paso del tiempo, huellas de deterioro, lo cual demanda su pronta restauración.

Aproximadamente 3,700 metros cuadrados de rocas de colores, traídas de diversas partes del territorio nacional, constituyen los murales de tan importante edificio y en ellos Juan O'Gorman representó acertadamente parte de la historia nacional.

Los doctores José Luis Palacio, Román Álvarez y Laura Luna González, integrantes del Instituto de Geografía, presentan una nueva técnica de **Evaluación de daños de murales**, con la que por medio de procesamiento digital de imágenes y sistemas de información geográfica, normalmente empleados en la evaluación de recursos naturales a otras escalas, se diagnosticaron los daños que tienen los murales de la Biblioteca y realizaron una más fácil y adecuada tarea de planeación en la restauración.

Durante una plática efectuada el pasado 2 de diciembre con Gaceta

UNAM, el doctor José Luis Palacio mencionó que la técnica utilizada para la construcción de estos murales consistió en elaborar losas precoladas de un metro por un metro, en donde se colocaban las piedras naturales de colores sobre papel y se vaciaba después el concreto armado con alambón, para dejar previstas las anclas que servirían para fijarlo al muro.

Por ello es que la evaluación de los daños se realizó a nivel de cada una de las placas que componen el mural, con bases en la evaluación visual de las imágenes tanto de color como de blanco y negro. De tal manera que la información refiere los daños a nivel de cada metro cuadrado, su ubicación dentro del mural y los colores correspondientes más afectados.

En esta investigación, que inició más o menos hace un mes, agregó el doctor Palacio, se estudió específicamente el muro sur de la Biblioteca y, por medio de la utilización de esta tecnología de punta, fue posible contar con la imagen de una replica detallada del mural en la computadora, en la que se pudieron registrar deterioros de menos de un centímetro cuadrado.

Se hicieron distintos procesamiento de la información con la finalidad de reconocer las áreas afectadas del mural, para lo cual se realizaron compuestos de color, se aplicaron técnicas de mejoramiento y finalmente se llevó a cabo una evaluación visual de daños en compuestos de color natural.

Indicó el especialista que aunque se aprecian visualmente los daños de manera sencilla, el procesamiento en computadora tiende a confundir áreas dañadas con no dañadas. En la parte estudiada del mural, 567 metros cuadrados, 35 por ciento de las celdas presentan algún daño aparente. En general, la mayor parte de las cel-

das afectadas muestran daños de 0.5 por ciento de su superficie (84 por ciento del total de las celdas afectadas), en menor escala entre 0.5 y 1 por ciento (12 por ciento del total), y por último, sólo 6 celdas muestran daños en más de 1 por ciento de su superficie. Los mayores daños registrados llegan a 2.5 por ciento de la superficie de la celda.

La mayor parte de los daños se ubica en porciones cercanas a los bordes de las placas y en ocasiones puede notarse una mayor frecuencia en algunos colores en particular; esto es notorio en las rocas de color azul.

Por último, el doctor Palacio dijo que esta información puede ser de gran utilidad para aquellas dependencias que se dedican a la conservación y restauración de obras de arte, pues puede hacerse con la obra o edificio que se desee. Además de que los programas de cómputo utilizados están instalados en varios centros e institutos de investigación de la UNAM, lo cual reduciría enormemente su costo.

Faltan muchas cosas por hacer en esta metodología, pero el instituto abre sus puertas para escuchar los comentarios o aportaciones de las diversas dependencias universitarias interesadas en esta técnica.

Los murales de la Biblioteca Central, proyecto de gran envergadura y audacia, que constituyó el mayor y más logrado esfuerzo de O'Gorman, necesita de la cooperación de investigadores y académicos para que aporten soluciones y se restauren todos los daños ocasionados por el tiempo, incluso por el mismo impacto ambiental.

Es menester de todos los universitarios conservar esta obra colosal, que forma parte del Patrimonio Universitario, concluyó el doctor Palacio.

Ana Lilia Torices.

Los censos, uno de los mejores medios para conocer los cambios de la población

"La población mexicana ha sufrido fuertes cambios durante los últimos años: la mortalidad ha seguido bajando, aunque quizás a un paso menor; el descenso de la fecundidad se acelera y luego se estabiliza, la migración hacia los Estados Unidos se acentúa, mientras que la migración hacia las metrópolis disminuye. La única posibilidad de conocer las características de estos procesos está en el censo de 1990 y en las encuestas que se hagan en años venideros".

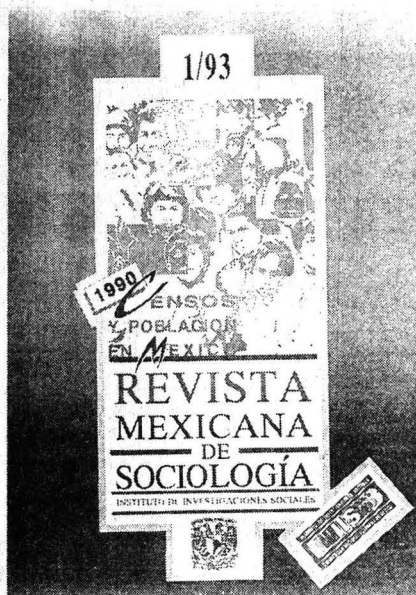
Sostienen lo anterior Marta Mier y Terán y Cecilia Rabel, del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, en la presentación del número 1/93 de la **Revista Mexicana de Sociología**.

Después de explicar que durante el censo realizado en 1980 sus cifras fueron objeto de ajustes de la información de campo, ya que hubo de esperarse la publicación del de 1990, cuando las autoridades admitieron las deficiencias del primero.

"La publicación de las cifras del censo de población de 1990, simultánea a la aceptación de la verdadera naturaleza de las cifras de 1980, obliga a los demógrafos a reorientar sus trabajos y a ser mucho más cautos y críticos en el empleo de sus fuentes", agregan.

La constatación de ambos censos fue el origen de este número de la **Revista Mexicana de Sociología**, que lleva como subtítulo *1990: censos y población en México*.

Inicia la sección de artículos Manuel Ordorica, del Centro de Estudios Demográficos y del Desarrollo Urbano de El Colegio de México, con su trabajo *Desarrollo y aplicación de una función explogística para el análisis de congruencia de las fuentes demográficas entre 1940 y 1990: el caso de México*, donde mediante el desarrollo de un modelo matemático aplicado a la dinámica demográfica del país, permite describir su



comportamiento y el análisis de la congruencia entre los datos derivados de las estadísticas vitales, las encuestas sociodemográficas y los censos de población.

Por su parte, Juleta Quilodrón, también de El Colegio de México, expone las principales características de los cambios en torno a la nupcialidad, sugeridos por el estudio de las cifras dadas en los censos durante un período que abarca 60 años. El nombre de su trabajo es *Cambios y permanencias de la nupcialidad en México*.

Nuevamente las presentadoras aparecen en el número de la revista con su trabajo *Inicio de la transición de la fecundidad en México. Descendencias de mujeres nacidas en la primera mitad del siglo XX*, donde exponen ese fenómeno es proceso tardío en la nación, con relación a otros países del área, además de incompleto porque es aún elevado.

"La transición, explican, estuvo precedida por un aumento en la fecundidad y los protagonistas del

inicio fueron las mujeres de las generaciones de 1942 a 1946".

Aclaran más adelante que en el cambio han habido dos modelos: el de las sociedades que inventaron la modernización y el de las que la modernización les fue impuesta. "La población de áreas metropolitanas ejemplifica el primer modelo, en el cual hay un cambio profundo en los patrones de reproducción causado por cambios en las estructuras familiares, en la condición femenina y en la práctica anticonceptiva. En la población de área rurales, ejemplo del modelo 'impuesto', las mujeres empiezan a recurrir a los métodos anticonceptivos después de tener muchos hijos y como respuesta a los programas de planificación".

En la transcripción de la ponencia que presentara Elena Zúñiga Herrera, del Centro de Estudios de Población y Salud de la Secretaría de Salud, indica que ya en la década de los sesenta la tasa de fecundidad de la población comenzó a disminuir, como respuesta espontánea.

Más adelante explica los métodos de control de la natalidad seguidos por un número creciente de mujeres en edad reproductiva y sus resultados.

Por otra parte, la **Revista Mexicana de Sociología** presenta también su sección de reseñas bibliográficas, en esta ocasión a las obras *El imperio perdido*, de José María Pérez Gay, de Herbert Fray, con el título *El imperio de los Habsburgo. Entre el sueño y el trauma*, y a la Georgette José Valenzuela *Legislación electoral mexicana 1812-1921. Cambios y continuidades*, por Josefina Mac Gregor.

José Canto.

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS.**CURSO DE ESPECIALIZACION PARA PROFESORES DE ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA****OBJETIVOS GENERALES**

- Especializar profesores en la enseñanza del español como segunda lengua.
- Elevar el nivel académico (teoría y práctica) de los profesores que enseñan español como segunda lengua.

REQUISITOS

- 1) Ser hispanohablante (en el caso de no nativos, se deberá aprobar, previamente, un examen de dominio de la lengua española en el CEPE).
- 2) Ser titulado o pasante con el 100% de los créditos en las siguientes carreras:
Lengua y Literatura Hispánicas
Lingüística o Filología Hispánica
Letras Modernas
Letras Clásicas
Educación Básica o Media Básica
Literatura Dramática
Traducción
Ciencias de la Comunicación
Pedagogía
- 3) Experiencia docente comprobable
- 4) Tener la capacidad de entender textos de lingüística en inglés

DURACION Y MATERIAS

El curso se impartirá durante los semestres de primavera y de otoño y estará dividido en dos módulos secuenciados, advirtiéndose que aquel alumno que no curse el primero, no podrá inscribirse en el segundo. Sin embargo, será posible tomar el primer módulo en el semestre de primavera y el segundo, en el de otoño.

El primero de dichos módulos abarcará disciplinas netamente teóricas: gramática, lingüística aplicada, fonética y fonología, metodología y evaluación con una duración total de 145 horas, distribuidas de la siguiente manera:

Gramática	50
Metodología y Evaluación	40*
Lingüística Aplicada	40
Fonética y Fonología	15
Total	145

*Observación 5

El segundo de los módulos estará formado por disciplinas prácticas: gramática pedagógica, estrategias y habilidades y diseño de materiales, con una duración de 140 horas, distribuidas de la siguiente manera:

Gramática Pedagógica	40
Diseño de materiales	40
Estrategias y habilidades	60
Total	140

SUSPENSION DE CLASES

Semestre de primavera: 21 de marzo, del 28 de marzo al 1° de abril y 10 de mayo.

Semestre de otoño: 15 y 16 de septiembre, 1° y 2 de noviembre, 22 de noviembre y el 12 de diciembre.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

Además de las materias que se cursarán, el alumno deberá asistir a las conferencias programadas por el CEPE para complementar el programa de especialización. La finalidad de esta actividad es hacer reflexionar a los alumnos sobre aspectos de la cultura mexicana que son importantes en el proceso de enseñanza del español como L2 y apoyar las materias que se imparten durante el programa.

ACREDITACION

Al finalizar el curso, el alumno que haya aprobado todas las materias de ambos módulos, con un promedio mínimo general de 8.5 y haya cubierto, el 80% de asistencia, recibirá una constancia y diploma con valor curricular. Si el alumno no alcanza este promedio, se le expedirá una constancia, pero no recibirá el diploma.

Para mejorar su promedio, el alumno podrá reinscribirse en el curso inmediatamente posterior, en una o en varias materias.

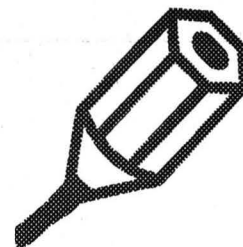
COSTO N\$ 800.00 por módulo

Primavera 94	
	Módulo I
Inscripciones	12-14 de enero
1er. día de clases	17 de enero
Ultimo día de clases	18 de mayo

Otoño 94	
	Módulo II
Inscripciones	5-8 de agosto
1er. día de clases	10 de agosto
Ultimo día de clases	28 de noviembre

Informes e inscripciones: Centro de Enseñanza para Extranjeros
Av. Universidad 3002 (junto a la Facultad de Psicología)
Teléfono: 622-24-72; Fax: 612-26-72

cursos de computación



La Secretaría de Servicios Académicos y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CUPrograma de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo UNIX	8-10	Sistema operativo MS-DOS*	18-20
WINDOWS	8-10	Marc e Infoview (10 hrs.)*	8-10
WINDOWS	17-19	WORDPERFECT*	12-14
VENTURA	17-19	FOXPRO 2 comandos*	8-10
EXCEL	15-17	Duración: 24 de ene. al 4 de feb. /94.	
DBASE IV comandos	12-14	* Estos cursos se imparten en el aula	
COREL DRAW	8-10	de la Dirección de Cómputo para la	
AUTOCAD (3 D)	15-17	Administración Académica. (Edificio IIMAS).	
Introd. a la Elaboración de Programas		Módulo de introducción	
Educativos Comp. (10 hrs.)	12-14	a la computación y	
Introd. de los Formatos Gráficos	10-12	al uso de PC's.	
Duración: 24 de ene. al 4 de feb. /94.		varios	
		Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	

Informes e inscripciones: una semana antes de cada curso en la
Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria,
de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 8502 y 622 8510.

CURSOS DGSCA

Centro Nuevo León

CURSOS INSTITUCIONALES Y EMPRESARIALES

Programas de
capacitación diseñados
de acuerdo con las
necesidades específicas
de instituciones o
empresas que lo soliciten.

INFORMES: 622 8502 Y 622 8510

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo LeónPrograma de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Introd. al sistema operativo UNIX	8-10	Módulo de introducción	
WINDOWS	8-10	a la computación y al uso	
LOTUS 123 con WINDOWS	10-12	de PC's*	varios
WORD	17-19	Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	
VENTURA	19-21		
LOTUS 123	19-21		
DBASE III PLUS	10-12	Introd. a la computación	
INFORMIX SQL (UNIX)	19-21	y Taller con WORD5.*	varios
SOFTWARE para PC's y compatibles	15-17	Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	
Duración: 17-28 de ene. /94.		* Estos cursos tienen una duración de 30 hrs.	

CURSOS SABATINOS

Módulo de capacitación para el procesamiento
de textos con WORDPERFECT
Módulo de introducción a la computación y al
uso de PC's
Duración: ene. 22 a mar. 5 /94.
Módulo básico de actualización en cómputo
Duración: ene. 22 a abr. 23 /94.
WINDOWS
LOTUS 123
Duración: ene. 22 a feb. 26 /94.
Horario: 9-14 hrs.

Informes e inscripciones: dos semanas antes de cada curso de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas,
en la Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525.

concurso nacional de Carteles

DIA MUNDIAL • SIN FUMAR • MAYO 31 1994

El Día Mundial sin fumar, 31 de Mayo de cada año, quedó establecido por la Organización Mundial de la Salud y con el apoyo de todos los países que lo integran.
Con el propósito de difundir dicho evento en la República Mexicana, se convoca al Concurso Nacional de Carteles 1994.

El tema para este día será:
'LOS MEDIOS INFORMATIVOS CONTRA EL USO DEL TABACO'

Esta convocatoria está coordinada por la Secretaría de Salud a través del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, el Consejo Nacional contra las Adicciones, la Organización Panamericana de la Salud y la Lotería Nacional para la Asistencia Pública.

Requisitos del Cartel:

1.- Tema: Día Mundial sin Fumar 31 de Mayo de 1994.
'LOS MEDIOS INFORMATIVOS CONTRA EL USO DEL TABACO'

2.- Medida del Cartel 43 x 56 cms. Considerar 5 cm. en la base inferior para logotipos. La técnica es libre y sin límite de tintas y colores.

3.- Podrán participar todos los diseñadores gráficos y personas dedicadas a la comunicación gráfica, así como personas interesadas en el tema.

4.- El cartel deberá identificarse con seudónimo al frente de un sobre y los datos personales (nombre, domicilio, teléfono y universidad de procedencia) dentro del sobre cerrado, pegado al reverso del cartel.

5.- Los organizadores seleccionarán hasta 20 carteles finalistas. Los trabajos serán entregados en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias a la Coordinadora General, DRA. CARMEN GUTIERREZ DE VELASCO.

6.- Los carteles premiados serán reproducidos para su distribución nacional e internacional y se publicarán en las revistas de la Organización Mundial de la Salud, en el Journal Internacional 'Tobacco Control' y en los boletines informativos del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias y en el de la Facultad de Odontología de la UNAM.

7.- Premios:

Al primer lugar un premio de N\$ 3,000
Más la impresión del cartel en los billetes de la Lotería Nacional en el Sorteo Magno en el mes de Mayo.

Al segundo lugar un premio de N\$ 2,000

Al tercer lugar un premio de N\$ 1,000

Del cuarto al décimo lugar Mención Honorífica

Del décimo primero al vigésimo Diploma

A todos los participantes reconocimiento de participación

8.- Todo el material pasará a ser propiedad del Comité Organizador y se reserva el derecho de hacer uso de él, conforme convenga a sus intereses

En su oportunidad será publicada la lista de los carteles ganadores en los principales diarios del país y a éstos se les notificará vía telegrama.

9.- El Jurado Calificador estará integrado por las siguientes personas:

Dr. Jaime Villalba Caloca INER

Dr. Horacio Rubio Monteverde INER

Dra. Carmen Gutiérrez de Velasco INER

(Coordinadora)

Dr. Rafael Velasco Fernández CONADIC

Dr. Juan Manuel Sotelo OPS

Don Manuel Alonso Muñoz LOTERIA NACIONAL

Dr. Juan Ramón de la Fuente UNAM

Dr. Javier Portilla Robertson UNAM

Arq. Xavier Cortés Rocha UNAM

D.G. Emilio Watanabe Matzakura INBA

D.G. Ma. del Carmen Campos UVM

D.G. Ma. Elena Díaz López UNAM

El fallo final será inapelable y el Jurado Calificador se reserva el derecho de eliminar los carteles que estén fuera de especificaciones.

La fecha límite de entrega será el día 27 de Enero de 1994, siendo requisito indispensable respetar las especificaciones descillas en esta convocatoria.

La recepción de carteles participantes se hará en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, ubicado en Calzada de Tlalpan No. 4502 Col. Sección XVI, Delegación Tlalpan C.P. 14080 México, D.F.
Teléfonos 665-49-58 666-45-39



Series sobre música

Notas sobre notas, por Juan Helguera, viernes, 14 h, AM.

Música en imágenes, coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas, miércoles, 16 h, AM.

La guitarra en el mundo, por Juan Helguera, lunes, 18 h, retransmisión, sábado, 17 h, FM.

Apariciones sonoras del siglo XX, por Hilda Paredes, sábado, 14 h, FM.

Clérigos, juglares, y trovadores, con Juan Arturo Brenan, martes, 18 h, retransmisión, domingo, 20 h, FM.

Hacia una nueva música, por Ana Lara, miércoles, 18 h, retransmisión, domingo, 21 h, FM.

Música compartida, por Javier Platas, en vivo, jueves, 18 h, AM/FM.

Pensamiento musical en la historia, por Fernando Álvarez del Castillo, viernes, 18 h, retransmisión, sábado, 22 h, y

repetición de la serie, domingo, 23 h, FM.

Clásicos en digital, coproducción con Librería Gandhi, martes y jueves, 14 h, FM. Música y sociedad, por Uwe Frisch, lunes a viernes, 17 h, FM.

Series de rock, sábado, AM

Mezclas y precipitados, por Luis Ignacio de la Peña, 20 h.

El blues inmortal, por Mario Compañet, 21 h.

Otro ladrillo en la pared, por Sonido Zorba, 22 h.

Lo que nos gusta, por Noé Cordero, 24 h. Serie sobre SIDA, AM/FM

La vida en tiempos del SIDA, coproducción con la Dirección General de Servicios Médicos, martes, 20:30 h.

Series infantiles, sábado y domingo, por Manuel Estrada, AM/FM

Entre ples y pieza, 7:45 h.

El rincón de los niños, por Rocío Sáenz, retransmisión, 8 h.

Con tantita ciencia, 8:30 h.

Del tingo al tango, 8:35 h.

El libro de los sueños, lunes a viernes, 8:30 h, retransmisión, 20 h.

Series universitarias, AM/FM

Interacción académica, por la Dirección General de Intercambio Académico, sábado, 11:30 h.

Espacio universitario, por Jaime Litvak, en vivo, lunes, 9:30 h.

El hálito de la vida, coproducción con la Facultad de Medicina, miércoles, 20:30 h.

Goya deportivo, coproducción con la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, sábado, 9 h.

Comunicación radiofónica universitaria, en vivo, por María Leticia de Anda, jueves, 14 h.

Cartelera cinematográfica universitaria, coproducción con la Dirección de Actividades Cinematográficas, lunes a viernes, 15:15 h, sábado y domingo, 8:50 h.

Series informativas

Interacción, con Antonio Morales Cortés, en vivo, lunes a viernes, 8:55 h, AM/FM.

Noticiario, de lunes a viernes, 15 h, AM.

Noticiario Hoy en el mundo, coproducción con NOTIMEX, lunes a viernes, 19 h, AM/FM.

Series de debate, en vivo, AM/FM

Argumentos, coproducción con la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, jueves, 20:30 h.

Ton y son, con Xorge Chargoy, miércoles, 22:30 h.

El milenio por venir, coproducción con la Fundación Friedrich Ebert, viernes, 20:30 h.

Amores y desamores, con Verónica Ortiz, lunes, 21:30 h.

Series de Tomás Mojarro, AM/FM

Pensamiento e ideas de hoy, lunes, miércoles y viernes, 11:30 h.

Palabras sin reposo, martes y jueves, 11:30 h.

Domingo siete, domingo, 10 h.

Series de análisis político, 9:30 h, AM/FM

Enfoque internacional, por Mercedes Durand, martes.

Acuerdo trilateral de México-Canadá-EU, por Eduardo Ruiz, miércoles.

Momento económico, coproducción con el Instituto de Investigaciones Económicas, en vivo, jueves.

Relaciones internacionales de México, coproducción con el Instituto Matías Romero, en vivo, viernes.

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Actividades del Museo de la Ciencias

Charlas: El nombre de las estrellas, por María de Jesús Orozco A, lunes; El viaje por los planetas jovianos, por Javier Montiel, martes; Las huellas del pasado, por Hortencia Ahumada Trigueros, miércoles; El espacio exterior: vida, inteligencia y civilización, por Alfredo Hernández, jueves. Teatro del Museo, 11:30 h.

Videos: Los secretos del Titánic, de martes a jueves, 10 h. Teatro del Museo.

Planet Mars, del lunes al jueves. Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, videoteca, de 8 a 19 h.

Conoce tu cuerpo, Sala de Biología Humana y Salud. Costo: N\$10.00 público en general, y N\$5.00 a estudiantes con credencial; indispensable traer ropa deportiva. Mayores informes en la Sala de Biología Humana y Salud.

Espectáculo de química, martes, 16 h. Sala de Química, auditorio.

Radio: Escucha nuestros espacios radiofónicos en Radio UNAM. En la ciencia, martes, y Universum, los jueves a las 14:45 h. Si deseas hacer comentarios, comunícate al 622-72-98 en el Gabinete de Relaciones Públicas.

Servicios de biblioteca especializada en ciencia y tecnología, de lunes a viernes de 8 a 19:30 h, sábados, festivos y vacaciones, 10 a 17 h; Visitas guiadas, previa cita, al teléfono 622-73-39. Talleres, solicitarlos en la visita guiada, lunes a domingo, 11 a 16 h.

Horario del museo: lunes a viernes de 9 a 17 h; sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes. Centro Cultural Universitario, atrás de la Sala Nezahualcóyotl.



exposiciones

Energía, Nuestro universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud y Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 622-13-39.

Imágenes de plata, exposición de la colección 100 años de fotografía. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, línea 5, estación La Raza, Túnel de la Ciencia.

Sanctorum, paisajes de un lugar sagrado, colectiva del Taller de Paisaje de Juan Manuel Salazar. Presidencia Municipal de Lázaro Cárdenas, Tlaxcala, Auditorio Municipal.

Tesoros artísticos del Vaticano, 300 obras, pintura al óleo y escultura. Antiguo Colegio de San Ildefonso. De martes a domingo, 10 a 19 h.

Variaciones de Eva, de Antón Cetin, pintor croata-canadiense. **Recordando a Franz Blom,** 25 imágenes fotográficas.

Movimiento del 68, colección pictórica.

Artistas contra el SIDA, exposición colectiva, con Olga M Anzúrez, Unidos contra

el SIDA y Xorge Chargoy. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992),** Museo Universitario del Chopo.

2000 DC, muestra pictórica del maestro Leopoldo Flores. **Virgenes bobas para adultos y autorretratos,** muestra pictórica del maestro Jorge Salort, vestíbulo. Museo Universitario de Ciencias y Arte, lunes a viernes, de 10 a 19 h. Admisión: N\$5.00; universitarios y estudiantes con credencial N\$2.50.

Crimen sin castigo, exposición colectiva. Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 7 "Ezequiel A Chávez".

Espacios invisibles, de Sol Garcidueñas. Centro Cultural San Angel.

Exposición colectiva de maestros de la Escuela Nacional de Artes Plásticas UNAM. Sala Nezahualcóyotl, vestíbulo.

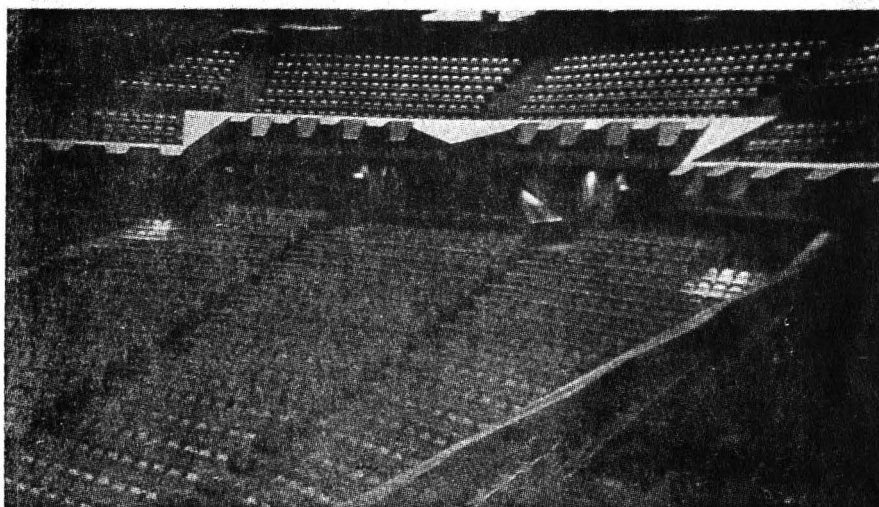
Paisajes artísticos y naturales. Facultad de Arquitectura, galería.

Arredondo Senosiain, exposición de proyectos arquitectónicos de Daniel Arredondo y Javier Senosiain. Facultad de Arquitectura, Aula Enrique del Moral.

Homenaje a maestros y alumnos distinguidos, salas 1, 2, 3, Roberto Garibay y Galerías I y II de alumnos. **Gráfica del 68,** colectiva, Patio Central. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

Exposición colectiva de maestros grabadores, con obras de José de Santiago, Patricia Soriano, Santiago Ortega, Daniel Manzano, Víctor Hernández y Guillermo Carrera. Delegación Iztacalco, edificio delegacional, salón de audiencias.

Del murmullo al fuego, muestra pictórica de Toni Guerra. Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C. Visitas de lunes a viernes, 10 a 21 h.



música

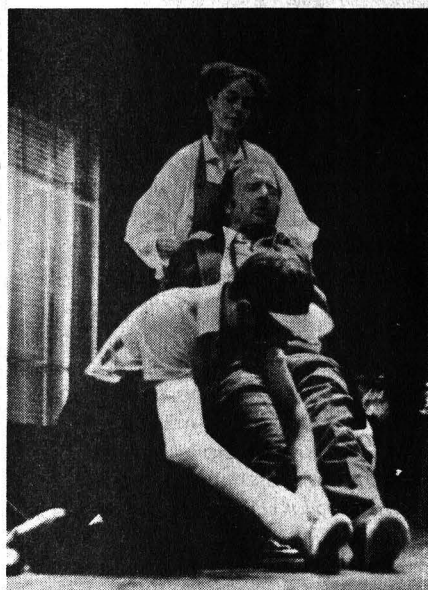
Música de cámara en San Ildefonso, con Horacio Franco, flauta de pico. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo 2, 18 h.

Concierto extraordinario, con Angela Koregelos, flauta, y Zoe Smith, piano; obras de: Mozart, Berkeley, Poulenc, Hoowe, Fauré y Martinu. Escuela Superior de Música, Sala Angélica Morales, Fernández Leal 31, Coyoacán, jueves 6, 19 h.

Concierto extraordinario, con Tadeu Coel-

ho, flauta, y Teresa Frenk, piano; obras de: Donizetti, Paganini, Villa-Lobos, Schubert y Demersseman. Escuela Superior de Música, Sala Angélica Morales, Fernández Leal 31, Coyoacán, viernes 7, 19 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Jorge Casanova, violín, y Fausto Díaz, piano; obras de: Tchaikovsky, Stravinsky, Moussorgsky y Prokofiev. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo 9, 18 h.



teatro

Cristóbal Colón, de Michel de Ghelderode. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, miércoles, 20 h.

La historia del soldado, de Charles F. Ramuz, música de Igor Stravinsky, director: Alejandro Aura. Antiguo Cine Ideal, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Disonantes, autor y director: César Alti. Teatro Galerías, lunes, martes y miércoles, 20:30 h.

La desgracia del castigador, de José Joaquín Blanco. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, jueves a sábado, 20:30 h. Admisión: N\$30.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes con credencial actualizada.

Yerma, de Federico García Lorca, director: Germán Castillo. Teatro Isabela Corona, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Informes al teléfono 782-16-46.

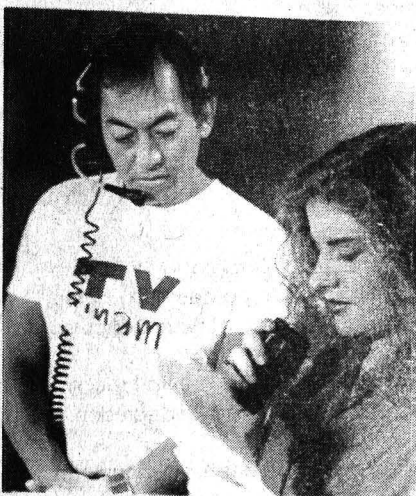
Cuartos milagro, autor y director: Alejandro Ainslie. Facultad de Arquitec-

tura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Guau, vida de perros, director: José Caballero, 11 h, y **La insurgenteada**, autor y director: Hugo Fragozzo, 12 h. Casa del Lago. Informes: teléfono: 553-63-18.

Deseo olvidado, de Steve Tesich, director: José Antonio Cordero. Teatro Luis G. Basurto, viernes, 20:30 h, sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$25.00.

El pacto o ...3 en el baño, autor y director: Gabriel Pingarrón. Teatro



televisión

Presencia universitaria, notas cortas sobre el quehacer cotidiano de la Universidad Nacional Autónoma de México, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h. **Prisma universitario**. Al pie del cerro sagrado, por Leticia Villavicencio, los otomíes que habitan la sierra de Hidalgo y Puebla conservan viejos rituales y conviven con las fuerzas mágicas de la naturaleza, lunes 20, Canal 11, 12h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h; y, Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Puerto del distinto amanecer, por Fernando Montañó, la actriz Andrea Palma surge como la primera gran diva del cine nacional, su rara

Coyoacán, Foro Rodolfo Usigli, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Caperucita Roja, de Charles Perrault, con el grupo Enrique Ruelas. Secretaría de Difusión de la ENP, San Ildefonso 30, Centro, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h. Admisión general: N\$5.00; descuento de 50 por ciento a menores de 12 años, trabajadores con credencial e INSEN.

Teatro guñol, con el Teatro Guñol Tradicional, director: José M. Díaz. Casa del Lago, terrazas y espacios abiertos, sábado, 10:30 h.

belleza y languidez interpretativa quedaron plasmadas en películas como *La mujer del puerto* y *Distinto amanecer*, martes 21, 12:30 h, televisión por cable.

Lo mejor de TV UNAM, presenta lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones; de la literatura, cine, la ecología. Las mejores producciones de TV UNAM, lunes 20, 0:30 h, y jueves 23, 23:30 h, Canal 22.

Humanum est, El desván de las memorias, por César Sandoval, visión de la fantástica niñez del abuelo, cuando se podía cazar dinosaurios en el río Mixcoac y escuchar a Crí-Crí, jueves 23, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, Programa XVIII, por José Luis Aguilera, reportajes y entrevistas sobre el 90 aniversario del Museo Universitario del Chopo, historia y testimonios de personas que han estado involucradas con el Museo del Chopo, así como actividades que actualmente se llevan a cabo, jueves 23, 11:30 h, Canal 13.

Con ciencia, Los huevos de la tortuga, por Sachico Uzeta Amaño, la tortuga se encuentra en peligro de extinción; la caza y el consumo de sus huevos han sido parte del problema, sábado 25, Canal 4, 23 h.

Deportes, con Miguel Velasco, domingo 26, miscelánea deportiva con diferentes reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos deportivos más importantes, 8:00 h, Canal 9.

En concierto, OFUNAM, con Fernando Montañó y Luz María Graue, domingo 26, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, ciclo: Bob Hope en Navidad;

lunes 20, Camino a Ball; martes 21, Operación cerveza; jueves 23, Los apuros de un sospechoso, y viernes 24, Mis siete hijos, Canal 9, 1 h.

Del 27 de diciembre al 2 de enero

Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h.

Prisma universitario, Quién mató a Santa, por José Luis Aguilera, lunes 27, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h; y, Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Las devoradoras, por Jaime García, martes 28, 12:30 h, televisión por cable.

Lo mejor de TV UNAM, lunes 27, 0:30 h, y jueves 30, 23:30 h, Canal 22.

Humanum est, Quien fuera Pedro Infante, por Irma Avila, jueves 30, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, Programa XIX, por José Luis Aguilera, miércoles 29, 11:30 h, Canal 13.

Con ciencia, Confinos XXI, por Daniel Touron, viernes 31, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h, Canal 7, 18:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportes, con Miguel Velasco, domingo 2, 8:00 h, Canal 9.

En concierto, OFUNAM, con Fernando Montañón y Luz María Graue, domingo 2, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del lunes 27 al viernes 31, Canal 9, 1 h. Del 3 al 9 de enero

Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h.

Prisma universitario, El juguete popular mexicano, lunes 3, Canal 11, 12 h; Canal 13,

12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h; y, Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Las abnegadas, por Alvino Alvarez, martes 4, 12:30 h, televisión por cable.

Lo mejor de TV UNAM, lunes 3, 23:30 h, y jueves 6, 23:30 h, Canal 22.

Lo mejor de TV UNAM, del 3 al 7, vía satélite. Lunes, Mario Lavista, por Ignacio Hernández; martes, Como escribir una historieta, por Armando Casas; miércoles, Crónica de un eclipse, por Ignacio Molina; jueves, Arqueoastronomía, por Gabriela Villada; y, viernes, El Zócalo de los poderes, por Leticia Villavicencio.

Humanum est, La ciudad del alarido, por César Sandoval, jueves 6, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, Programa XX, por José Luis Aguilera, jueves 6, 11:30 h, Canal 13.

Con ciencia, Premios UNAM 1992, por Leticia Villavicencio y Héctor Oropeza, viernes 6, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h, Canal 7, 18:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportes, con Miguel Velasco, domingo 9, 8:00 h, Canal 9.

En concierto, OFUNAM, con Fernando Montañón y Luz María Graue, domingo 9, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del lunes 3 al viernes 7, Canal 9, 1 h.

Facultad de Arquitectura

Convocatoria de Cartel

La Sociedad Mexicana de Neurología y Psiquiatría AC, la Embajada de Francia en México, la Facultad de Arquitectura de la UNAM, el Grupo desarrollo Joven, AC y el Círculo Europeo de México, te invitan a participar en el **Primer Concurso de Carteles para la Salud Mental Exprésate**.

Los temas a tratar son: Lucha por el medio ambiente, Lucha contra las adicciones, Lucha por la pareja, Lucha contra el SIDA, Lucha contra la depresión.

Bases:

Ser menor de 30 años, Formato vertical de 70X90 cm, Deberá tener los siguientes colores: verde, blanco, rojo y azul.

El Jurado estará integrado por distinguidas personalidades del arte, la arquitectura, la salud mental y del cuerpo diplomático.

Envíanos tus ideas antes del 30 de enero de 1994 a la dirección de la SMNyPAC, río San Ángel 63-1, colonia Guadalupe Inn, 01020 DF, México, teléfonos 661-96-64 y 661-32-86 (fax).

El cartel ganador de cada uno de los temas será utilizado para difundir la lucha por la Salud Mental y obtendrá la cantidad de \$1,000.00 y diploma de reconocimiento.

Los carteles se exhibirán en el vestíbulo del Teatro Arquitecto Carlos Lazo, de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, del 9 al 12 de marzo de 1994, durante la LVII Reunión Anual-Primer Coloquio Franco Mexicano "Nuestra Juventud en el Cambio".

El jurado se reserva el derecho de declarar alguno de los premios temáticos desierto y su decisión será inapelable.

Los resultados se darán a conocer el domingo 20 de febrero en el periódico *La Jornada* y aparecerán en la gaceta de la Facultad de Arquitectura de la UNAM y en la *Gaceta UNAM*.

Los premios a los carteles ganadores serán entregados en el Teatro Arquitecto Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura el sábado 12 de marzo de 1994 a las 14 horas.

**GACETA
UNAM**



Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02.

Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.



PREMIO INAP 1993

El Instituto Nacional de Administración Pública, A.C., convoca al concurso para obtener el Premio INAP 1993 de acuerdo con las siguientes:

BASES

Objetivo

1. El Premio del Instituto Nacional de Administración Pública 1993 tiene como objetivo estimular la investigación en el campo de la administración pública.

Participantes

2. Pueden participar todos los ciudadanos mexicanos interesados en el desarrollo de la teoría y la práctica de la administración pública.

Carácter académico de las investigaciones

3. Las investigaciones deberán:
 - a) Realizar aportaciones en el campo de la administración pública en sus aspectos teórico y práctico, en las siguientes líneas de investigación:
 - I. Modernización del Estado.
 - II. Estrategias innovadoras para la gestión pública.
 - III. Relaciones entre la administración pública y la ciudadanía.
 - IV. Administración pública y bienestar social.
 - V. Administración federal, estatal o municipal.
 - VI. Administración de la ecología y políticas de desarrollo.
 - VII. Análisis prospectivo de la administración pública mexicana.
 - VIII. Administración pública comparada.

- b) Contribuir a la solución de los problemas identificados en el tema de investigación seleccionado.

- c) Desarrollar en la "introducción" o "prólogo" los planteamientos de la investigación, así como sus propósitos y alcances. Presentar las propuestas y resultados de la investigación en un apartado específico de "conclusiones". Estar suficientemente documentada con fuentes bibliográficas y notas de pie de página.

Forma y tiempo para la presentación de las investigaciones.

4. Las investigaciones deberán:
 - a) Presentarse en español, original y nueve copias.
 - b) Ser inéditas y tener una extensión mínima de 100 cuartillas escritas a doble espacio.

- c) Remitirse obligatoriamente bajo seudónimo, suprimiendo cualquier dato que identifique al autor. Añovar en un sobre cerrado (rotulado con el seudónimo utilizado) los datos necesarios para su identificación, en los que debe constar: seudónimo, título de la investigación, nombre completo, domicilio y número de teléfono. Esta información será conservada y debidamente asegurada por nuestro personal a fin de dar a conocer su contenido en la reunión del Jurado.

- d) Entregarse directamente o remitirse por correo certificado a: el Instituto Nacional de Administración Pública, Coordinación de Investigación y Documentación o a los Institutos de Administración Pública (IAP's) de las entidades federativas a más tardar a las 1600 horas del viernes 14 de enero de 1994.

5. Quedan excluidas las tesis de licenciatura, los trabajos sometidos por instituciones, los instructivos y manuales, los trabajos premiados en otros certámenes, así como las investigaciones elaboradas por más de dos personas. Tampoco podrán participar quienes hayan sido premiados anteriormente en este concurso.

Jurado

6. El Jurado lo integran los miembros del Consejo de Honor y el Presidente del Consejo Directivo del INAP, así como:

José Carlos Nieto
Sergio García Ramírez
Rafael Segura y
Fernando Sofías Morales

PREMIO DEL INSTITUTO NACIONAL
DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

INAP

Instituto Nacional de Administración Pública, A.C.
P.O. Box 127, Edificio del Poder Judicial, 06000 México, D.F.
Tel. 52 55 52 11 11 11 / 52 55 52 11 11 11 / 52 55 52 11 11 11

Los miembros del Jurado podrán ser apoyados en sus funciones por un suplente designado por ellos y aprobado previamente por el Consejo Directivo del INAP.

En la reunión del Jurado participará el titular o, en su defecto, el suplente con el voto por escrito del titular.

El Jurado será presidido por el Presidente del Consejo Directivo del INAP y fungirá como secretario técnico el Secretario Ejecutivo del mismo.

El Jurado podrá declarar desierto tanto el Premio como las menciones; sus decisiones serán inapelables.

Premio y distinciones

7. El Premio y las distinciones que se otorgan son:

• Premio del Instituto Nacional de Administración Pública 1993, que incluye diploma, la publicación de la obra a cargo del INAP y treinta mil nuevos pesos.

• Mención Honorífica, que incluye diploma y diez mil nuevos pesos.

• Menciones especiales, son otorgadas a criterio del Jurado a las investigaciones que se hagan acreedoras a ellas y consisten en un diploma.

Publicación

8. Los trabajos premiados pasan a ser propiedad del INAP, que se reserva en todo momento los derechos por concepto de edición. De la misma forma el INAP podrá publicar cualquiera de las investigaciones premiadas en el concurso. Para fines de publicación de las obras, los autores deberán atender las modificaciones que en su caso le señalen los miembros del Jurado.

Todo asunto relativo al Premio del Instituto Nacional de Administración Pública 1993 no previsto en esta convocatoria, será resuelto por el Instituto Nacional de Administración Pública, A.C.

This bird can speak English. Can you, Doctor?

Este pájaro puede hablar inglés, ¿tú, puedes doctor?



Cursos:

Lectura de comprensión de textos médicos (140 hs.)

Medical English Course (350 hs.)

Redacción de artículos médicos en inglés (70 hs.)

Inscripción 94-1: enero de 1994.

Programa de Inglés

Depto. de Comunicación Educativa

Sótano de la Biblioteca "Dr. Valentín Gómez Farías"

Facultad de Medicina, C.U.

Profr. Ulises Escárcega Tel. 623-2417 Fax 616-2346