

GACETA UNAM



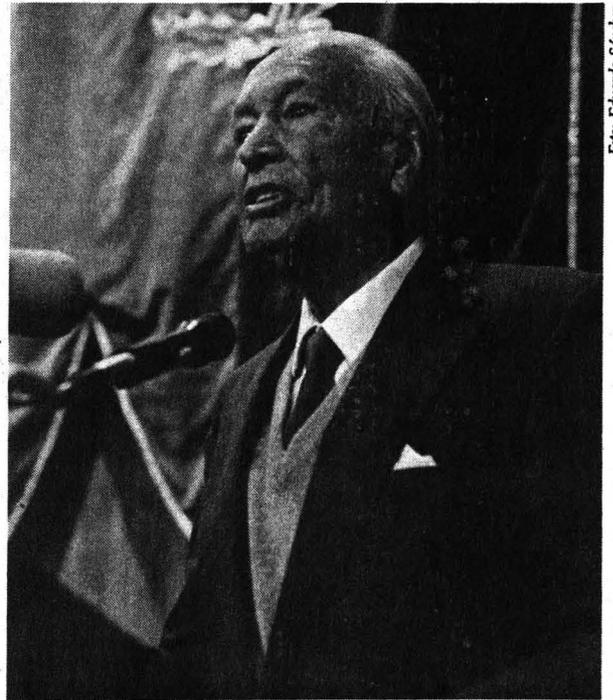
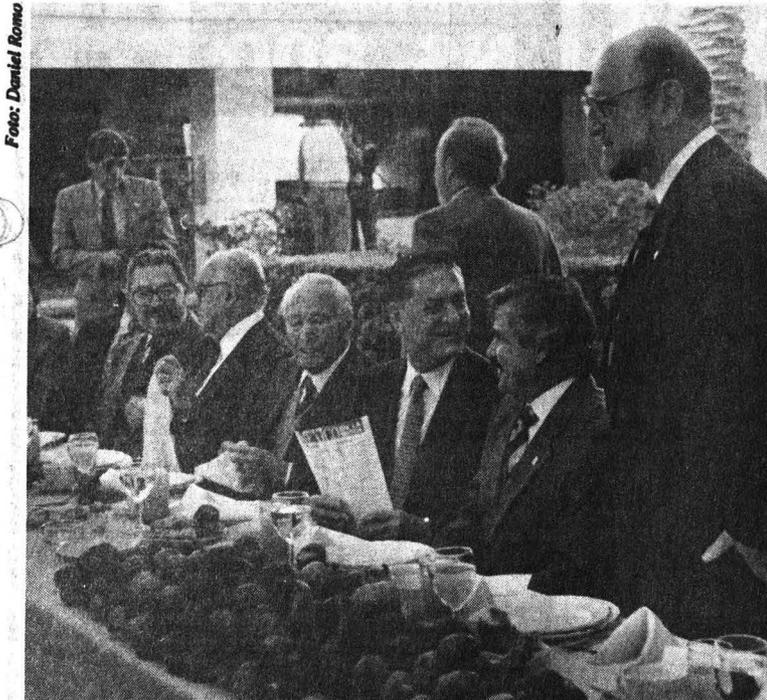
ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,794 CIUDAD UNIVERSITARIA 06 DE DICIEMBRE DE 1993

ISSN 0186-2863

VII Convivio Anual de Egresados

Homenaje a Salvador Zubirán



Los egresados de la UNAM, presentes en todas las actividades de la nación.

Modificó la configuración del sistema asistencial de México.

>6

>3

Conservación de la Reserva Ecológica de CU

Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia 93

Ciudad Universitaria

Terna FES Cuautitlán

Primer congreso de universidades sobre protección civil

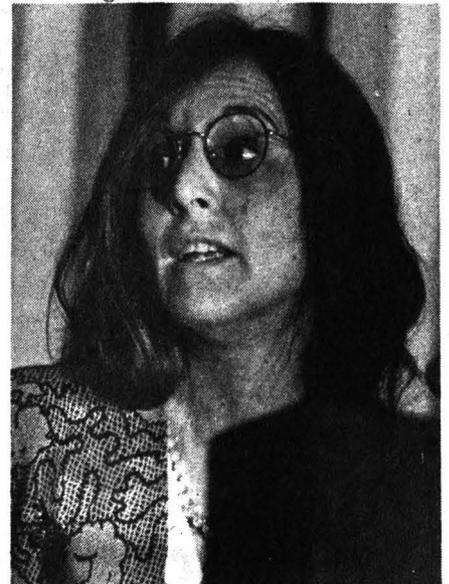
Galina Hidalgo
Jaime Keller
Sara Esther Valdés

>14

>18

>12

VIII Encuentro internacional de narrativa



>21

La galardonada Julieta Fierro.

>8



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

!!! ATENCION !!!

AMIGO Y CLIENTE

U.N.A.M.

VENGA A TOMAR UNA TAZA

**DE CAFE CON
NOSOTROS Y...**

JUNTO CON SU EQUIPO

LLEVESE UNA FLOR DE NOCHEBUENA

Y TENGA UNA FELIZ NAVIDAD

LO ESPERAMOS EN:

**CALZ. DE TLALPAN 4867, LA JOYA TLALPAN
A SOLO 5 MIN. DE C.U. !!**

**EN LOS TELS: 655 08-33 573 17-03
08-24 17-12**

O LO ESPERAMOS EN EL NORTE:

**VIA LACTEA No. 16, JARDINES DE SATELITE
TELS: 344 06 49 343 84 12**

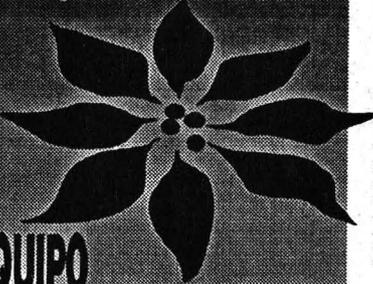
**Lunes a Viernes de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00 hrs
Sabados de 10:00 a 15:00 hrs**

¡ Llámenos y Compruébelo !

**Recuerde que somos su distribuidor autorizado
de siempre !!!**

**¡ Cierre con broche de oro este año
y disfrute junto con NOSOTROS !!**

*** Pago de contado en los precios anunciados**



Acer



Garantía de poder !

Chip Up 486DX/33
a solo:
N\$ 800

AcerMate '386

- ACER MATE 386SX / 33 MHZ
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- Disco Duro de 130 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. VGA monocromático
- Mouse serial y MousePad
- Pantalla Antirreflejante (cristal)

N\$ 3,080

AcerPower '386

- ACER POWER 386SX / 33 MHZ
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- Disco Duro de 130 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Mouse serial y MousePad
- Pantalla Antirreflejante (cristal)

N\$ 3,895

AcerPower '486

- ACER POWER 486SX / 25 MHZ
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- Disco Duro de 214 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Mouse y Windows 3.1 incluidos
- Pantalla Antirreflejante (cristal)

N\$ 5,410

AcerPower '486

- ACER POWER 486DX / 33 MHZ
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- Disco Duro de 214 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Mouse y Windows 3.1 incluidos
- Pantalla Antirreflejante (cristal)

N\$ 6,410

AcerMate '486

- ACER MATE 486DX / 33 MHZ
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- Disco Duro de 214 MB
- MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Mouse serial y MousePad
- Pantalla Antirreflejante (cristal)

N\$ 5,445

AcerNote 530

- NOTEBOOK 386SX/25 / 25 MHZ
- 4 MB en RAM exp. a 8 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- Disco Duro de 80 MB
- MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA monocromático
- TrackBall integrado
- Maletín incluido

N\$ 5,000

**COMPAQ
Presario '486**

- Compaq Presario 486SX / 25 Mhz
- 4 MB en RAM exp. a 20 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco Duro de 100 MB
- Mouse y FAX-MODEM integrado
- Software preinstalado
- MS-DOS ver. 6.0
- Microsoft Windows 3.1
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Pantalla Antirreflejante (cristal)

N\$ 5,570

**COMPAQ
Presario '486**

- Compaq Presario 486 SX / 25 Mhz
- 4 MB en RAM exp. a 20 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco Duro de 200 MB
- Mouse y FAX-MODEM integrado
- Software preinstalado
- MS-DOS ver. 6.0
- Microsoft Windows 3.1
- Mon. Super VGA COLOR 14"
- Pantalla Antirreflejante (cristal)

N\$ 5,995

IMPRESORAS

- STAR NX-1040C N\$ 750
- STAR NX-1001 N\$ 570
- BROTHER 1309 N\$ 690
- BROTHER 1909 N\$ 1,550
- BROTHER HL-6 N\$ 2,370
- DESKJET 500C N\$ 1,950
- DESKJET 500 N\$ 1,340
- HP LASERJET 4L N\$ 2,920
- HP LASERJET IV N\$ 5,990

Autodesk

**Auto
CAD
V. 12**

N\$ 2,820
Incluye AME

50 años de la planeación de hospitales en México

Reconocimiento a Salvador Zubirán por su trabajo a favor de la Universidad, la medicina y la arquitectura nacionales

El prestigiado médico proporcionará a esta Casa de Estudios documentos testimonio del trabajo realizado en el Seminario de Estudios Hospitalarios para que la FA edite un libro sobre el tema

El doctor Salvador Zubirán forma parte de la terna de médicos más importantes que México ha generado en este siglo. Junto con quienes fueron sus amigos en vida, Ignacio Chávez y Gustavo Baz, modificó sustancialmente la configuración del sistema asistencial de nuestro país, y marcó una huella profunda en la vida de la Universidad Nacional.

El panorama de la arquitectura mexicana, moderna y contemporánea, no estaría completo sin las obras erigidas gracias a la capacidad de planeación e imaginación de hombres como Salvador Zubirán. Por este motivo, la UNAM reconoce el mérito de este prestigiado doctor en su trabajo por la Universidad, la medicina y la arquitectura nacionales.

El doctor Juan Ramón de la Fuente y el maestro Xavier Cortés Rocha, directores de las facultades de Medicina y Arquitectura, respectivamente, manifestaron lo anterior al participar en la ceremonia realizada el pasado 2 de diciembre con motivo de los 50 años de la planeación de hospitales en México, y como un homenaje al doctor Salvador Zubirán, que tuvo lugar en el Aula Enrique del Moral de la Facultad de Arquitectura (FA), en presencia del doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, y de distinguidos funcionarios, colegas y amigos del homenajeado.

El doctor Juan Ramón de la Fuente sostuvo que desde la Universidad y los

de la excelencia como premisa fundamental de sus programas de trabajo.

A lo largo de los años, dijo, se ha convertido en el guía espiritual de los médicos académicos mexicanos, y al ser una fuente de inspiración inagotable para los universitarios, la Facultad de Medicina (FM) hoy se orienta bajo los ideales fomentados por el doctor Zubirán: el trabajo infatigable, la tenacidad y la congruencia entre las convicciones y las acciones.

El director de la FM recordó que el homenajeado manifestó en múltiples ocasiones que las instituciones de salud y educación superior están diseñadas para servir a la sociedad. Este es el principio fundamental por el cual ha trabajado durante toda su vida.

Por otra parte, el maestro Xavier Cortés Rocha explicó que con esta ceremonia se celebran los 50 años de la fundación del Seminario de arquitectura nosocomial, que configura una de las organizaciones más importantes en el desarrollo de la medicina y la arquitectura del periodo moderno y contemporáneo de México, así como los 70 años de vida profesional del doctor Zubirán.

Informó que los primeros trabajos de dicho seminario fueron realizados por un grupo de médicos y arquitectos reunidos en torno a Salvador Zubirán y José Villagrán García, quienes tuvieron una



Salvador Zubirán y José Sarukhán.

puestos públicos que ocupó en la entonces Secretaría de Salubridad y Asistencia, y desde que fundó y dirigió el Instituto Nacional de la Nutrición, de gran prestigio y calidad que hoy lleva su nombre, Salvador Zubirán proclamó la búsqueda

>

influencia benéfica y duradera en estas disciplinas. Estos personajes asimilaron las circunstancias del momento y delinearon una nueva política en materia hospitalaria, acorde con el presente de aquel entonces, con el futuro de un país cada vez más complejo, y de una sociedad cada día más demandante.

Fue así como las propuestas del doctor Zubirán y del arquitecto Villagrán tuvieron como objetivo ofrecer un nuevo y moderno sistema de planeación, que garantizara una mejor atención y las bases de modelos arquitectónicos más eficientes. En este sentido, determinaron crear hospitales que posibilitaran la consecución de tres propósitos fundamentales: dar atención a los enfermos hasta restaurar y mantener su salud; impartir enseñanza al personal, y realizar trabajos de investigación científica.

Los trabajos del seminario, confirmó, influyeron decisivamente en la integración de los servicios de salud imprescindibles para el país, en la concepción de una nueva forma de ejercicio de la medicina, y en la búsqueda de modelos nacionales en el terreno de la arquitectura. Estos trabajos hoy se consideran una invaluable contribución a la arquitectura que ha caracterizado los cinco decenios más recientes en México.

Al hacer uso de la palabra, el doctor José Sarukhán comentó que al reconocer a sus miembros más distinguidos, como lo es el doctor Salvador Zubirán, la UNAM se reconoce a sí misma y se ve reflejada en sus mejores universitarios, en quienes se consuman los valores que preconiza y persigue como Institución.

El maestro Zubirán, subrayó, convocó al proyecto y construcción de la Ciudad Universitaria, hoy orgullo y distinción de la arquitectura nacional. Su rectorado se cuenta dentro de los que instaron a la comunidad a actualizar la "Universidad-Institución", y la acompañaron a los nuevos tiempos que se vivían en los años cuarenta. Su espíritu fue impulsado siempre por la búsqueda de dos grandes ideales: crear una nueva Universidad y una nueva arquitectura nosocomial.



Momentos en los que Salvador Zubirán toma la palabra.

El Rector de la UNAM reconoció que en el homenaje al maestro Zubirán se hizo presente el espíritu universitario capaz de mancomunar los esfuerzos de dos profesiones distintas, -arquitectura y medicina-, en la consecución de un fin común: concebir y construir los nuevos hospitales y la Ciudad Universitaria en los términos y condiciones que el país requería. También se manifiesta que la convocatoria del doctor Zubirán permanece viva en los arquitectos como un principio práctico y normativo.

Señaló que en los 50 años transcurridos a partir de la fecha conmemorada, ha evolucionado el criterio con el que se llevan a cabo los hospitales y la arquitectura en su conjunto, y ha variado también la Universidad-Institución y los edificios a ella adecuados. En este escenario el homenaje representa para la FA la explícita revaloración de la postura de fondo, aplicable a cualquier actividad práctica, que impulsó tanto al doctor Zubirán y a los arquitectos afines, representados especialmente por José Villagrán, es decir, "antes que pensar en el hospital-edificio es preciso concebir el hospital-institución".

En otro momento, el arquitecto José María Gutiérrez, director general de Obras y Servicios Generales de la UNAM, explicó que los principios, normas y proce-

dimientos producto del seminario realizado por el doctor Zubirán, y titulado Los nuevos hospitales de México. Consideraciones sobre la técnica de planeación y funcionamiento, establecen que para concebir el hospital-institución es necesario elaborar un programa previo, profundo y concienzudamente estudiado, para describir a éste en todos sus aspectos fundamentales, incluyendo la organización más eficaz, económica y adecuada posible en su medio cultural.

Esta Institución debe así recibir a la humanidad que busca el alivio a sus males; ser a la vez que un centro científico, un hotel, una planta industrial y una escuela, y establecer una mejoría y actualización permanentes. El Hospital de Nutrición donde el doctor Zubirán comenzó a impulsar este sistema, dijo, es ejemplo de la importancia que éste ha tenido en el actual desarrollo de la medicina y en la creación de otros hospitales en el país.

El arquitecto Gutiérrez apuntó que en los últimos 50 años han surgido nuevas técnicas médicas y adelantos tecnológicos, que han cambiado algunas de las características de los hospitales diseñados en los años 40. Sin embargo, esto no modifica las bases y principios dictados por el doctor Zubirán, mismos que también han influido en el nuevo plan de

estudios de la Facultad de Arquitectura.

Dicha influencia se basa en el consejo que brindó el doctor Zubirán como producto de su seminario en 1943: "Ante todo la planeación hospitalaria busca la armonía y la coordinación. Ningún nuevo hospital constituirá una institución aislada, sino que formará parte de un engranaje hospitalario en donde todos los hospitales funcionen descentralizados, pero recibiendo siempre del órgano central una constante orientación e información para utilizar en cada establecimiento la experiencia adquirida en todo el país. Se fomentará la economía y la competencia honesta, para constituir una verdadera Asociación Nacional de Hospitales".

Antes de finalizar el acto el doctor Salvador Zubirán manifestó su beneplácito por asistir a una ceremonia que rememora la labor inteligente y valiosa que hace 50 años realizó un grupo distinguido de arquitectos y médicos, entre los



La firma del convenio.

que se encontraron José Villagrán, Mario Pani, Enrique del Moral, Raúl Cacho, Bernardo Sepúlveda, Ignacio

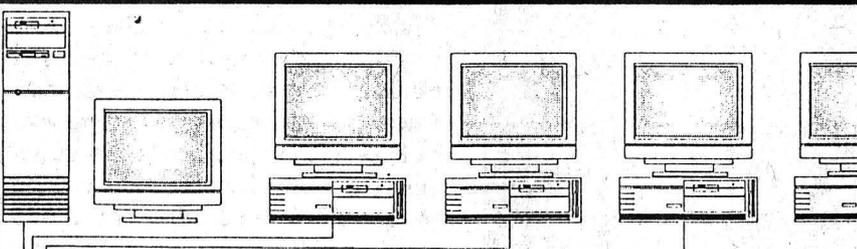
Mora y Norberto Treviño, entre otros.

Subrayó que tanto la Facultad de Arquitectura como la de Medicina tienen como fin fundamental servir al hombre. Ambas dependencias, hermanadas en un mismo principio, llegaron a realizar el primer diseño de la institución-hospital, con todas sus cualidades, y posteriormente el edificio-hospital, con sus reglas y procedimientos.

Estos estudios persisten hasta la fecha, dijo, y cualquier hospital que se construya hoy y en el futuro tendrá forzosamente que recurrir a ellos. Por tal motivo, este homenaje pertenece al grupo de médicos y arquitectos que trabajaron para constituir las bases fundamentales de la Unidad Hospitalaria, y a quienes en su momento diseñaron Ciudad Universitaria, primero como la Institución-Universidad y posteriormente como el Edificio-Universidad.

Cabe destacar que en la ceremonia, en la que también participó Ramón Vargas Salguero, profesor del Posgrado de la FA, se firmó un convenio entre la UNAM y el doctor Salvador Zubirán, mediante el cual el maestro homenajeado prestará sus valiosos documentos, testimonio del trabajo realizado en el Seminario de estudios hospitalarios, para que la FA edite un libro con el mismo título, que rescate el valor de dichos materiales.

¿Esta pensando en una red ...?



**SOMOS ESPECIALISTAS EN INTEGRACION DE REDES
Y ADEMAS OFRECEMOS PRECIOS
MUY ESPECIALES EN EQUIPO DE COMPUTO
A TODAS LAS INSTITUCIONES
Y COMUNIDADES EDUCATIVAS
¡LLAMENOS O VENGA A VERNOS!**



Distribuidor de Excelencia



Microexpress, S.A. de C.V.
Patriotismo 110 Esq. Calle 17 San Pedro de los Pinos México, D.F. 03800
Tel 273-2400 273-3700 273-4995 273-1573 273-1531 Fax 515-1768

VII Convivio Anual de Egresados

La Universidad Nacional, obra que propicia la memoria y el proyecto

Por muchos años no ha habido trabajo en la nación en que no encuentre uno a ex alumnos de la UNAM, declaró el doctor Sergio García Ramírez

"De varios siglos viene, llega, se eleva la voz de la Universidad. Tiene esa profundidad en la historia de la nación, y en la biografía particular de cada universitario. Doble raíz muy honda que se esparce en el espíritu. Raíz que alumbró un tallo vigoroso y floreció en una obra. Es ésta, fuerte y estupenda, la Universidad Nacional Autónoma de México. Obra que propicia la memoria y el proyecto. Obra de México."

Así, sencilla y poéticamente se expresó el doctor Sergio García Ramírez, presidente del Tribunal Agrario e investigador de la UNAM, durante el VII Convivio Anual de Egresados de la Universidad Nacional Autónoma de México, en donde se dieron cita grandes personalidades de la vida política, social, económica y cultural de nuestro país.

Ante una gran concurrencia de egresados -no obstante la fría mañana en

la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez-, el doctor Sergio García Ramírez agregó que, por muchos años no ha habido trabajo de la nación en que no se hallen los universitarios, "y no debiera haberlo, sin ellos, en el porvenir".

En su turno, el rector José Sarukhán manifestó que "consolidar y proyectar la organización de los ex alumnos es, sin duda, una gran contribución al establecimiento de una relación más sólida de la Universidad con la sociedad, lo cual incide de manera decidida en la ampliación de la organización de los ciudadanos y, por ello mismo, en el desarrollo y reforzamiento de la vida democrática que los mexicanos de hoy construimos con conciencia y voluntad".

Señaló el máximo representante de nuestra Casa de Estudios que la Universidad se debe a la nación, y tiene como misión cumplir con tareas sustantivas que se resumen en la formación de los profesionales, de los maestros, de los cuadros científicos, los dirigentes políticos, los investigadores y los estudiantes.

Asimismo, anunció que de manera fundamental la UNAM ha iniciado la exploración y aprovechamiento de la veta que constituyen sus egresados, "de ahí que en los últimos dos años hayan surgido nuevas sociedades de ex alumnos de las diferentes facultades y escuelas.

"Hoy -agregó el Rector- damos el banderazo a otra iniciativa más: la constitución de capítulos estatales de egresados en toda la República, con la cual queremos conformar núcleos de comunicación en cada una de las entidades de nuestro país, integrados por nuestros ex alumnos, de tal forma que realmente podamos tener una trama a lo largo y ancho nuestra nación.

"Los cientos de universitarios que se encuentran diseminados en todo el territorio nacional -concluyó el doctor Sarukhán-, no pueden ser contemplados sólo por su número, sino también porque esta pléyade de universitarios se ubica en instituciones y organismos de la sociedad civil, ramas de la producción, de la administración pública, y prácticamente en todos los ámbitos de nuestra sociedad."



Fotos: Daniel Romo

Al hacer uso de la palabra, el contador público Carlos Machorro, coordinador del Programa de Vinculación con Egresados (PVE), hizo patente la adhesión y solidaridad de éstos para con la Universidad, y subrayó que en la actualidad el programa mencionado aglutina a 42 asociaciones de egresados, que representan, organizadamente, a cerca de 15 mil ex alumnos universitarios

El contador Carlos Machorro también destacó la presencia, por primera vez, de algunas nuevas asociaciones de egresados, como la de Contaduría y Administración, de Psicología, de Ciencias Políticas, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, y la de Abogados. Finalmente, dio la bienvenida a la Hermandad Puma, que recientemente cambió sus planes de trabajo, visión y mesa directiva.

En el acto estuvieron presentes el licenciado Oscar Espinoza Villarreal, presidente de la Fundación UNAM; el inge-



Doctor Sergio García Ramírez.

niero Gilberto Borja Navarrete, presidente del Patronato Universitario; los ex rectores Salvador Zubirán, Pablo González

Casanova y Octavio Rivero Serrano; el doctor Salvador Malo Alvarez, secretario administrativo; el licenciado Rafael Cordera, secretario de Asuntos Estudiantiles; el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, tesorero general de la UNAM; el ingeniero Manuel Viejo Zubicaray, presidente de la Sociedad de Egresados de la Facultad de Ingeniería; el licenciado Gerardo Huerta Mendoza, presidente de la Sociedad de Ex Alumnos de Ciencia Política y Administración Pública de la ENEP Acatlán; Luis Nishizawa, destacado artista plástico y *Premio Universidad Nacional*; la doctora Georgina Ortiz, presidenta de la Sociedad de Ex Alumnos de la Facultad de Psicología, y el maestro Gerardo Moreno, promotor en el estado de Yucatán de la sociedad de Ex Alumnos de la UNAM, entre otros.

Esther Romero Gómez

IBM

LA MEJOR CALIDAD DEL MERCADO
CON LAS MAYORES FACILIDADES
REQUISITOS MINIMOS
6, 12, 18 Y 24 MESES

PS/VALUE POINT 425/SX

80486SX A 25MHZ
8 MB RAM EXP. A 32MB
DISCO DURO DE 170MB
MONITOR SVGA COLOR
DRIVE DE 3.5 1.44MB
5 SLOTS LIBRES
4 BAHIAS LIBRES
TECLADO 102 TECLAS
MOUSE Y OS/2

6,990 + I.V.A.
MENSUAL 393

CD ROM MITSUMI

CD ROM INTERNO
TARJETA INTERFASE
CABLES Y SOFTWARE

749 + I.V.A.

TITULOS EN CD'S

APRENDAMOS INGLES	120 US
ENCICLOPEDIA GROLIER	94 US
EUROPEAN RACERS	79 US
PC KAREOKE	149 US
ADULTOS XXX DESDE	40 US
Y MUCHOS MAS....	

AMPLIA VARIEDAD DE MARCAS

COMPU-ART

MORENA 607-802 NARVARTE LUNES A VIERNES DE 10 A 19 HRS.
TEL. 639-4775 SABADOS DE 10 A 14 HRS.

Higher education inovation systems and indigenous technological development

Conferencia del doctor
Martin Camoy, de la
Universidad de Stanford,
EU.

Miércoles 8 de diciembre,
17 horas, Sala de Semina-
rios del Centro para la
Innovación Tecnológica.

Entrada libre

Confirmar asistencia a los
teléfonos 616-27-36 y 622-
5200 al 03 y al fax 550-91-
92 y 622-52-07, con la
señorita Rocío Gallo
Alvarez.

Invitan el Centro de Investi-
gación y Servicios Educati-
vos y el Centro para la
Innovación Tecnológica.

Julieta Fierro recibió el *Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia 1993*

Foto: Marco Mijares



Momento en que la doctora Julieta Fierro recibe el Premio Alejandra Jaidar, otorgado por la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia.

La maestra en ciencias Julieta Fierro Gossman, investigadora del Instituto de Astronomía, recibió el *Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia 1993 Alejandra Jaidar*, que otorga la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia (Somedicyt), por su invaluable labor en este campo.

Visiblemente emocionada, durante la ceremonia efectuada el pasado jueves en el auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología, la maestra Julieta Fierro señaló que la principal función de la divulgación de la ciencia es estrechar la relación entre los científicos y la población en general, a fin de que se difundan los conocimientos científicos y tecnológicos nuevos de una manera más asequible.

Dijo que la divulgación de la ciencia complementa la educación formal de los estudiantes y permite su actualización, y que ahora la ciencia se ha convertido en una necesidad para el ser humano, por su deseo innato de querer conocer y entender más los fenómenos naturales y las causas que los originan.

“La responsabilidad de los divulgadores de la ciencia, así, es tratar que la ciencia forme parte de la cultura general de la población, porque hasta ahora la cultura se ha enmarcado en las bellas artes. La ciencia también debe formar parte de la cultura nacional. De lo contrario seguiremos trancos en nuestro conocimiento y desarrollo como sociedad y como país”, reiteró la galardonada.

Alejandra Jaidar, pionera de la Somedicyt, dijo la maestra Fierro, siempre pensó que los científicos mexicanos son capaces de hacer ciencia de calidad y, además, de ponerla por escrito para que estuviera al alcance de la población en general.

Juan Tonda, presidente de la Somedicyt, indicó que la ciencia y la tecnología no tienen ningún significado sin las personas, los científicos y los técnicos. Así, la divulgación de la ciencia se convierte en una actividad esencial para la cultura y la educación del país, porque mediante ella sabemos de los avances del conocimiento, como la demostración del Teorema de Fermat o los nuevos

materiales superconductores de alta temperatura.

Asimismo, la divulgación de la ciencia supone motivar al público de todas las edades a que se acerque al conocimiento científico y técnico, y pretende cambiar la imagen estereotipada del científico por la de un ser humano sensible y accesible al que le interesa el conocimiento.

Respecto de la galardonada, Tonda comentó que Julieta Fierro, por medio de su trabajo cotidiano, sus libros y artículos periodísticos, ha logrado interesarnos en la astronomía, en conocer y desentrañar los misterios del cosmos. En una palabra, nos ha transmitido el gusto por la ciencia.

Por su parte el doctor Fausto Alzati, titular del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, tras afirmar que el presupuesto para ciencia y tecnología está actualmente “arañando” el 0.5 por ciento del PIB, comentó que los apoyos a la divulgación de la ciencia seguirán en tanto continúe con su función de sacar a la ciencia de las torres de marfil y de llevarla a los terrenos sociales, para que desde ahí tengamos el apoyo de la sociedad.

“Si tenemos el apoyo de la sociedad, tendremos el apoyo político y el apoyo del gobierno”. De lo contrario seguiremos siendo vistos como algo curioso, ajenos a las grandes necesidades del país y sólo recibiremos apoyos marginales. Por tanto, es necesario redoblar el esfuerzo de todos los sectores involucrados en el campo de la ciencia.

La maestra Julieta Fierro Gossman tiene la licenciatura y la maestría en Física. Estudió en la Facultad de Ciencias de la UNAM. Actualmente es jefa de Difusión e investigadora titular del Instituto de Astronomía. Desde 1984 es investigadora nacional. Ha escrito 10 libros de divulgación, entre los que destacan *La familia del Sol*, *El Sistema Solar*, *¿Cómo acercarse a la Astronomía?*, *El Cometa Halley* y *El eclipse de 11 de julio de 1991*. Cuatro más están en prensa. Ha impartido más de 100 conferencias de divulgación de la ciencia, escrito diversos artículos periodísticos, conducido más de 70 programas de radio y participado en decenas de programas de televisión. □

El CCH, un bachillerato propedéutico y terminal: David Pantoja Morán

Los egresados de este colegio están capacitados para proseguir estudios de licenciatura y también para incorporarse al mercado de trabajo

El Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), una de las dos opciones de bachillerato con que cuenta la Universidad, se creó con la finalidad de resolver el problema de demanda de estudios por los que atravesaba la Escuela Nacional Preparatoria a fines de los años 60, así como para integrar los conocimientos de las diversas áreas en el nivel medio básico.

Con el CCH se resuelven varios problemas, entre los que se encuentran hacer actual la figura práctica, resolver el problema de la integración de las diferentes instituciones y ayudar a la ENP a atender la gran demanda de ingreso de alumnos al nivel medio superior que la Preparatoria tenía.

El licenciado David Pantoja Morán se expresó en esos términos durante la conferencia El sistema CCH como un diseño propio de la Universidad, efectuada el 30 de noviembre pasado en las instalaciones del Museo de las Ciencias *Universum*.

Ante un centenar de estudiantes de secundaria el licenciado Pantoja Morán, coordinador del CCH, dijo que es necesario que los futuros bachilleres estén enterados de cómo surge esta dependencia universitaria, qué pretende y para qué sirve.

Una de las diferencias fundamentales entre las dos opciones de bachillerato con las que cuenta la UNAM es que el CCH, por tener un plan de estudios distinto y contar con profesores de varios rubros académicos, logra la integración de diversas disciplinas con enfoques diferentes, provenientes de cuatro facultades que son las de Ciencias, Ciencias Químicas, Ciencias Políticas y Sociales, y Filosofía y Letras.

Este Colegio, agregó el licenciado Pantoja Morán, hace un especial énfasis en la teoría y en la práctica; el trabajo en las asignaturas como física, química y biología se imparte directamente en el laboratorio, lo que hace una marcada diferencia con la ENP, donde primero se imparte la teoría en el aula y posteriormente se reafirman los conocimientos en los laboratorios.

Lo que se trata de sí con este sistema educactivo es conjuntar los enfoques, es decir, a partir de problemas concretos se integran las diversas asignaturas para finalmente tener una conjunción de la práctica con el conocimiento, así como una formación que tenga más que ver con la realidad.

Otra gran diferencia consiste en la formación básica, donde el conocimiento está más apretado y empujado hacia las materias fundamentales como las mate-

máticas, el español, las ciencias experimentales y las ciencias de la sociedad, áreas que se cultivan de manera especial y con profundidad en el CCH.

Con esto, prosiguió, se combatió un serio problema originado del bachillerato tradicional: la formación de generaciones que recibían fundamentalmente información.

Por ello es que quiso darse en el CCH una formación básica fundamental, para que el estudiante sea capaz de informarse por sí mismo y resolver el problema de obsolescencia de los conocimientos. Lo que se quiso fue tener menos información y más formación.

Se intentó que el estudiante contará con un plan de estudios que tuviera una formación polivalente; que encontrara varias opciones al término de sus estudios; trabajar, formarse profesionalmente o combinar ambas actividades.

Por estas razones es que el bachillerato del CCH se señala como propedéutico y terminal, primeramente porque prepara a los alumnos para sus estudios posteriores, y terminal en la medida en que si ya no se continuó con los estudios, están capacitados adecuadamente para incorporarse al mercado de trabajo.

Finalmente, el licenciado Pantoja Morán indicó que el CCH, como toda institución, atraviesa por algunos problemas que vienen desde su nacimiento. Se tienen reglas muy laxas en cuanto a la aplicación del plan de estudios, hay grados de generalidad muy amplios que no se han podido resolver, como el problema de diversificación de los programas de las asignaturas, donde los profesores tienen modos alternativos de concebir el significado de las distintas áreas del conocimiento.

Esto se trata de resolver con la renovación del plan de estudios, para acabar con la diversidad de programas y aplicar reglas cada vez más estrictas para los estudiantes.

Una escuela que exige más, dijo, tiene menor grado de reprobación; por ello, exigiendo tratamos de resolver el problema de altos índices de reprobación que se tiene en el CCH. □

Ana Lilia Torices

¡ ES HORA DE INTEGRARSE AL MUNDO

DEL DISEÑO POR COMPUTADORA

Para que lo puedas lograr **MULTYDISEÑO** pone a tu disposición los siguientes servicios:

- * DIGITALIZACIÓN de IMÁGENES.
- * DIGITALIZACIÓN de SONIDO.
- * DISEÑO GRÁFICO por COMPUTADORA.
- * ELABORACIÓN de ACETATOS.
- * ANIMACIONES en 2D y 3D.
- * IMPRESIONES 35 mm.
- * IMPRESIONES B/N y COLOR.
- * FOTOGRAFÍAS y TEXTO por SCANNER.

Ofrecemos el 25% de descuento a estudiantes

Llamanos, nos dará mucho gusto ser un apoyo en tus presentaciones.

MULTYDISEÑO 

BAJA CALIFORNIA 196-305
Col. ROMA SUR

Tel
Fax

5
64
46
10

Fotos: Juan Antonio López



Supercomputadora Cray, única en LA.

La Universidad, principal proveedora de servicios informativos de cómputo en el país

En 30 de los 32 estados de la República cuenta con instalaciones e institutos de investigación, conectados todos a una red de información

conferencia titulada El cómputo en la UNAM, el doctor Pissanty informó que en la Universidad algunas de las carreras son apoyadas por la computación, como las licenciaturas en Derecho, Administración, Contaduría y Medicina.

Además de dichas carreras, agregó el doctor Pissanty, existen otras tres que están totalmente orientadas hacia la computación, las licenciaturas de Ingeniería en Computación, en Informática y la de Matemáticas Aplicadas en Computación.

Declaró el doctor Pissanty que en la actualidad la Universidad Nacional Autónoma de México es considerada la principal proveedora de servicios informativos de cómputo, ya que cuenta -en 30 de los 32 estados de nuestro país- con instalaciones e institutos de investigación, todos ellos conectados por medio de una red de comunicación.

Además, proporciona servicios de información a través de redes locales -conectadas vía fibra óptica- a instituciones como la Universidad Anáhuac, el Instituto

Tecnológico Autónomo de Monterrey, la Universidad Autónoma Metropolitana, El Colegio de México, la Universidad de Colima, la Universidad de Guanajuato y el Instituto Politécnico Nacional, entre otras.

Para concluir, el doctor Pissanty dijo que con el uso y aplicación de sistemas computacionales la UNAM es considerada como una de las mejores del mundo en cuanto a servicios informativos de cómputo se refiere, ya que el uso de estos sistemas agiliza y da eficacia a la calidad informativa. □

E. Gabriela Ortiz Lozano



En servicios informativos de cómputo, la Universidad es de las instituciones más avanzadas a nivel nacional.

Las universidades nacieron como resultado de la cultura de la información. Mediante ésta ha sido posible crear, interpretar, analizar y utilizar la información necesaria para que los estudiantes enriquezcan sus conocimientos, apoyados en la actualidad por un sistema de cómputo con una amplia estructura de información.

Por medio de diversos sistemas -denominados redes de cómputo-, la UNAM permite a la comunidad universitaria un mayor acercamiento a las fuentes de información, mediante el acceso a bases de datos, directorios, catálogos, boletines e información especializada, que conforman un complejo sistema de información computarizada, expresó el doctor Alejandro Pissanty, secretario técnico del Comité Asesor de Cómputo de la UNAM.

Al dictar, en representación del doctor Víctor Guerra, director general de Servicios de Cómputo Académico, la

La Facultad de Ingeniería elaborará *software* para aplicaciones industriales

La empresa Megaplan donará a nuestra Casa de Estudios una estación de programas de cómputo para diseño y maquinado

La Facultad de Ingeniería (FI) y la Empresa Megaplan SA de CV

signaron un convenio de colaboración con la finalidad de desarrollar conjunta-

mente tecnología relacionada con sistemas de cómputo, mediante la elaboración de *software* para aplicaciones industriales, y su instrumentación por medio de contratos específicos con los usuarios.

Para tal fin se elaborarán programas anuales referentes al desarrollo del *software* necesario para la aplicación de los

productos de la División Mecánica de la Empresa Autodesk a procesos industriales de diseño y manufactura. Asimismo, se capacitará a personal de la UNAM en la aplicación de estos productos; esta Casa de Estudios proporcionará soporte técnico a Megaplan en la demostración de tales productos a los usuarios, y se difundirá la tecnología desarrollada por la Universidad Nacional en las actividades organizadas por la empresa firmante.

En el documento, signado en la Dirección de la FI por el ingeniero José Manuel Covarrubias Solís, director de esta dependencia universitaria, y por el licenciado Roberto Pulido Gómez, director general de Megaplan, la facultad se compromete especialmente a llevar a cabo demostraciones del programa Manufacturing Expert a usuarios designados por esta empresa, de acuerdo con

un plan establecido previamente.

Por su parte Megaplan donará a la UNAM, y mantendrá actualizada, una estación de *software* para diseño y maquinado, consistente en un Manufacturing Expert. Asimismo, conformará planes para que estudiantes y académicos de esta Institución adquieran los productos de Autodesk a bajo costo; incluirá a la UNAM para ser partícipe en todas las acciones y actividades que realice, y le proporcionará una cartera de distribuidores autorizados para que la Universidad les brinde apoyo logístico en presentaciones a los clientes.

Momentos antes de la firma del convenio, que tendrá una vigencia de tres años, el ingeniero José Manuel Covarrubias señaló que el acuerdo refleja el interés tanto de la FI como de la UNAM

de vincularse cada vez más con el sector productivo, así como el deseo de este último de invertir en la investigación y desarrollo tecnológicos. Estos elementos permitirán al país dar pasos firmes hacia la plataforma de países más avanzados.

El licenciado Roberto Pulido sostuvo que ante la competencia que se avecina para México con el TLC, contar con este tipo de alianzas es muy importante para las empresas que quieren superarse utilizando las últimas tecnologías disponibles. Cabe destacar que en el acto estuvieron presentes distinguidos miembros de la FI y funcionarios de las empresas Megaplan y Autodesk-México.

Rosa María Gasque

VACACIONES INOLVIDABLES

¡¡UNIVERSITARIO!!

Elige el lugar que te agrade
tu próximo viaje GRATIS.

Hermosas Bahías de Huatulco

Oaxaca-Puerto Escondido-Chacagua
Del 25 al 30 de diciembre 93
Regreso Aéreo Costo N\$ 1,150.00
Terrestre N\$ 750.00



Esplendor Chiapaneco

C. Agua Azul-L. de Montebello-C. del Sumidero
Del 25 al 31 de diciembre 93
Costo Terrestre N\$ 1,075.00

Los Mayas de Guatemala

L. Atitlán-Antigua-Tikal-Quetzaltenango
Del 25 de diciembre al 4 de enero 93
Costo Terrestre-Aéreo N\$2,100.00

Mágico Tabasco

Villahermosa-Comalcalco-Paraíso
Del 25 al 30 de diciembre 93
Costo Terrestre N\$ 850.00

La Costa Alegre Jalisciense

Barra de Navidad-Tenacatita-Manzanillo
Del 25 al 30 de diciembre 93
Costo Terrestre N\$ 830.00

Descuento a
Universitarios

Los precios incluyen:
Transportación Terrestre-Alimentación-Hospedaje
Guías y Jefe de Grupo.

¡¡Compañero!! al abordar el autobús tu puedes ser el afortunado que tenga el boleto premiado con el VIAJE GRATIS y recibir tu dinero íntegro.

Informes: 644 03 03
644 93 27 (Sra. Juárez)



Galina Hidalgo, Jaime Keller y Sara E. Valdés, terna para la FES Cuautitlán

En representación del doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, el secretario general, doctor Francisco J. Barnés de Castro, presentó el pasado 2 de diciembre al Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán, la terna para la designación del director de esta facultad.

El Consejo Técnico aprobó la terna, resultado del pasado proceso de auscultación entre la comunidad de la FES Cuautitlán, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por los doctores Miguel Angel Galina Hidalgo, Jaime Keller Torres y Sara Esther Valdés Martínez.

Miguel Angel Galina Hidalgo

Obtuvo el título de Médico Veterinario Zootecnista en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM en 1970. Posteriormente en la Escuela de Medicina Veterinaria de la Universidad de Guelph, Ontario, Canadá; cursó la maestría en ciencias en 1972, y en la Universidad Estatal de Colorado, EU, se doctoró en Filosofía en 1977.

Ingresó a la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán en 1974, y ha tenido a su cargo las jefaturas de las secciones de Ciencias Morfológicas, de Rumiantes y la de Clínica de Rumiantes. Ha sido el responsable de la elaboración de los programas de especialización y maestría en producción animal de ovinos y caprinos; jefe del Programa de Posgrado en Producción Animal y representante de la Facultad ante la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos, entre otros cargos. Actualmente imparte cátedra como Profesor Titular "C" definitivo en la asignatura de Clínica de Ovinos y Caprinos.

Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores como Investigador de nivel II. Ha publicado 262 artículos de carácter científico en revistas especializadas de divulgación nacional e internacional. Es autor de cinco libros y ha dirigido 39 tesis profesionales en los niveles de licenciatura, maestría y doctorado en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán y en la Universidad Autónoma de Guadalajara.

Ha participado como ponente y organizador en más de cien reuniones, congresos y cursos, celebrados en el interior del país y en el extranjero referentes a producción animal

pecuaria, caprina y ovina, a costos de producción de leche, a comparación de dos modelos de manejo alimenticio y a propuestas de posgrado, entre otros.

Pertenece a la uniones ganaderas de Querétaro y Colima; es consultor internacional para la Organización de Estados Americanos (OEA) y la Organización Mundial para la Alimentación (FAO), y funge como asesor de investigación y de posgrado en las universidades de Colima, Guadalajara y Nayarit.

Jaime Keller Torres

Obtuvo el título de Ingeniero Químico en la Facultad de Química de la UNAM en 1959. Posteriormente estudió la carrera de Física en la Facultad de Ciencias, donde además realizó diversos estudios de posgrado en Química y en Física; obtuvo el grado de doctor en Filosofía en la Universidad de Bristol, Inglaterra.

Ha tomado diversos cursos de actualización en instituciones educativas, tanto nacionales como extranjeras, sobre ingeniería química y física teórica; es autor y coautor de más de 11 libros de investigación. Ha impartido múltiples cursos sobre electrónica y funcionales de la densidad electrónica, en el Instituto Politécnico de Zurich, en la Universidad Nacional de la Plata, Argentina, y en la UNAM, así como en otras universidades del país y del extranjero.

Actualmente es director de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán e imparte cátedra como Profesor Titular "C" definitivo en las asignaturas de Unión Química, Física I y Seminario de Investigación II, entre otras.

A lo largo de su trayectoria en la Facultad, se ha desempeñado como jefe de la División de Ciencias Químico-Biológicas; ha publicado 135 artículos en revistas especializadas de divulgación nacional e internacional. Ha participado en 142 congresos, foros, seminarios y reuniones celebrados en el país y en el extranjero, y dirigido más de 41 tesis en los niveles de licenciatura, maestría y doctorado.

En 1980 recibió el Premio Nacional de Química Andrés Manuel del Río otorgado por la Sociedad Mexicana de Química. En 1981, la Presidencia de la República lo distinguió con el Premio Nacional de Química

y Ciencias Farmacéuticas. En 1982 recibió la mención como conferencista distinguido en la Universidad de Wesleyan.

Es miembro fundador y decano de la Sociedad Química de México y pertenece a la Sociedad Mexicana de Física, así como a distintas organizaciones de químicos italianas, americanas y europeas.

Sara Esther Valdés Martínez

Obtuvo el título de Químico Farmacéutico Biólogo en la Facultad de Química de la UNAM en 1979. Posteriormente, en la Universidad de Strathclyde, en Glasgow, Escocia, Gran Bretaña; cursó estudios de doctorado en Ciencias de los Alimentos y la Nutrición.

Ha participado en cursos de actualización sobre saborizantes de alimentos, legislación de los alimentos, apreciación de vinos, alimentos enlatados, hidrocoloides en alimentos, organizados por la Facultad de Química, la Sociedad Química de México, la Asociación de Tecnólogos de México y la Dirección de Control de Alimentos y Bebidas de la Secretaría de Salud.

Ingresó a la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán en 1983, y actualmente funge como secretaria académica e imparte cátedra como Profesor Titular "B" interino en las asignaturas de Análisis de Alimentos, Tecnología de Alimentos II y Tecnología de Productos de Ovinos y Caprinos. Ha fungido como jefa de la Sección de Alimentos y coordinadora general de investigación.

Es autora de 21 artículos, ensayos y memorias científicas publicados en revistas de difusión nacional e internacional; ha participado con 42 trabajos en múltiples foros, congresos y seminarios de ciencia y tecnología referentes a la estabilidad de nutrientes solubles en agua, a la calidad de la carne y la técnica alimenticia, entre otros.

Ha dirigido 24 tesis de licenciatura y dos de maestría; organizado tres congresos al interior de la FES Cuautitlán y otros dos más en diversas instituciones educativas. Es candidata a investigador del Sistema Nacional de Investigadores y ha sido miembro del Comité de Investigación y de la Comisión para la Revisión de Planes y Programas de Estudios, en la FES Cuautitlán.

En dos ocasiones consecutivas ha obtenido el segundo lugar dentro de los Congresos XIX y XX nacionales de Ciencia y Tecnología por los trabajos en Cinética de Maduración de Quesos y en Estabilidad del Colorante de Cochinilla. □

Semana del medio ambiente

La ingeniería ambiental, alternativa viable para abatir la contaminación

La doctora Georgina Fernández, primera especialista en la materia, destacó la necesidad de que los estudiantes de ingeniería civil se acerquen al área

Debido al grado de industrialización y sobrepoblación en México, los problemas de contaminación ambiental cada vez son más agudos. Ante ello es necesario la capacitación de recursos humanos para dar una solución al problema.

Así se expresó la doctora Georgina Fernández Villagómez, jefa del Departamento de Ingeniería Ambiental de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (FI), dentro de la Semana del medio ambiente, el pasado 26 de noviembre.

Explicó que la ingeniería en el área ambiental aporta elementos que deben ser utilizados para poner una solución al problema ambiental que se vive en la ciudad de México. Durante su charla con los estudiantes de ingeniería la doctora informó sobre las actividades que se realizan en el posgrado de la FI y habló sobre las diversas posibilidades que tienen los alumnos egresados del posgrado en el área de control de contaminación de agua y aire; manejo de residuos sólidos y lo referente a riesgos

y residuos industriales. Destacó la necesidad de que los estudiantes de ingeniería civil se interesen en la especialidad.

La doctora Fernández, primera especialista en México en esa área, hizo hincapié en los proyectos que se manejan para la misma formación de los ingenieros ambientales a nivel posgrado, el campo de desarrollo y la manera en que pueden involucrarse y relacionarse con esos planes.

Al referirse a la importancia de la ingeniería ambiental en México, la especialista dijo que existe una gran preocupación en todos los estados del país por capacitar gente para abatir la contaminación aplicando ingeniería ambiental.

La doctora Fernández mencionó que la especialidad de riesgos químicos es realmente nueva, comenzó en febrero de 1991, cuando casi no había grupos que manejaran riesgos químicos. No obstante, debido a los accidentes ocurridos en planta y transporte, de todos los materiales peligrosos en general se han incrementado medidas de seguridad para manejar estos materiales en las industrias o sitios de disposición controlable.

La sociedad que ha sufrido las consecuencias de este tipo de riesgos así como de los malos manejos de los materiales peligrosos, no se le prepara adecuadamente para afrontar este tipo de problemas. Sin embargo, últimamente la legislación ha sido más estricta para la disposición del vaciado de solventes en las alcantarillas y las emisiones a la atmósfera. Se tiene estrechamente más reglamentada.

Una solución a esto, agregó la doctora Fernández, podría ser la introducción de materias o libros específicos sobre ecología a nivel primarias, para que de esta forma unas de las primeras lecciones de los pequeños sea sobre la importancia del conocimiento de estos serios problemas, cómo podrían resolverlos y sobre todo que ellos sean quienes hagan surgir la conciencia en los adultos, creo "que ésta es una de las medidas más acertadas", concluyó. □

Ana Lilia Torices.

HALC CORPORATIVO EN COMPUTO, S.A. DE C.V.

Nuevamente contigo amigo Universitario computadoras HALC te ofrece :

COMPUTADOR HALC 486 SLC/2 66 MHZ

PROCESADOR 80486 SLC/2
2MB MEMORIA RAM EXP. A 64 MB
DRIVE DE 5.25 HD
2 PTO.SERIALES
PTO.PARALELO,PTO DE JOYSTIC
CONTROLADOR IDE (LB)
TECLADO DE 101 TECLAS
TARJETA DE VIDEO VGA
COPROESADOR MATEMÁTICO

CON MONITOR MONO. VGA IBM

NS 4,065.00

CON MONITOR COLOR SVGA

NS 4,475.00

COMPUTADOR HALC 386 SX 40 MHZ

PROCESADOR 80386 SX 40 MHZ
2 MB RAM EXP. A 64 MB
DRIVE DE 5.25 HD
2 PUERTOS SERIALES
PTO. PARALELO,PTO DE JOYSTIC
CONTROLADOR IDE (LB)
TECLADO DE 101 TECLAS
TARJETA DE VIDEO VGA

CON MONITOR MONO. VGA IBM.

NS 2,069.00

CON MONITOR COLOR SVGA

NS 2,425.00

ESTAMOS A SUS ORDENES EN :

AV.EUGENIA No.708

EJE 5 SUR ESQ.AV COYOACAN

COL.DEL VALLE

TELS: 682-14-78 682-12-97 682-55-64

LOS PRECIOS NO INCLUYEN EL 10 % IVA

ARTICULO 123 No.48

COL.CENTRO

DELG.CUAUHTÉMOC

TELS: 512-55-94 512-00-88

IBM ES UNA MARCA REGISTRADA

Jorge Meave

Difusión de alto nivel permitirá la conservación de la Reserva Ecológica de CU

A 10 años de que se creó la Reserva Ecológica en Ciudad Universitaria, la mayor parte de los ciudadanos que habitan en los alrededores no sabe de su existencia. El interés y entusiasmo surgidos al momento de su creación se han perdido significativamente, lo que origina que las posibilidades de difusión sobre la trascendencia de contar con una reserva de este tipo en la ciudad de México sean mínimas.

En ese sentido, es realmente necesario desarrollar en la población una cultura ecológica de alto nivel, difundir la existencia de la reserva de los medios de comunicación, reflexionar sobre su administración y rumbo a lo largo de estos 10 años, respetar sus límites y aplicar acciones específicas para su conservación, que permitan asegurar su permanencia durante muchos años más.

El doctor Jorge Meave, investigador del Laboratorio de Ecología de la Facultad de Ciencias (FC), señaló lo anterior durante la conferencia El Pedregal de San Angel. 10 años de reserva ecológica, ¿cuántos más?, que se llevó a cabo en el Aula Magna de esa dependencia universitaria.

Luego de afirmar que lo importante no es crear una reserva sino mantenerla a largo plazo, el doctor Meave informó que durante estos 10 años se han detectado

varios problemas que es necesario resolver para evitar que la reserva ecológica del Pedregal se extinga, y con ella la gran

calidad del aire de la ciudad de México ni absorbe el ozono, pero sí contribuye a que las condiciones ambientales en esa parte

del Distrito Federal no sean tan desfavorables.

Luego de destacar la trascendencia de garantizar la extensión de la reserva ecológica en Ciudad Universitaria, aun frente a la alta presión urbana del Pedregal, y al impresionante valor del terreno en la zona, Jorge Meave explicó que esta área verde puede constituir un laboratorio vivo para estudiantes universitarios sin que sea deteriorada, ya que "no es incompatible su conservación con proyectos de investigación".

Al hacer un breve recorrido por la historia del Pedregal de San Angel, recordó que con la erupción del Xitle se formó una capa de lava de aproximadamente 80 kilómetros cuadrados, que abarcaba desde las faldas del volcán hasta las ahora avenidas Miguel Angel de Quevedo, Pacífico y la zona del Estadio Azteca. Esta área, conocida como Pedregal, desarrolló características específicas, entre las que se encontraba una vege-

tación densa, aun cuando el suelo presentaba condiciones de aridez debido a la gran porosidad de las rocas.

Poblados antiguos como Tlalpan, Contreras, San Angel, San Jerónimo y



Foto: Juan Antonio López

variedad de especies animales y vegetales que la habitan. Algunas de éstas son endémicas de la zona.

La reserva ecológica en Ciudad Universitaria, dijo, en realidad no mejora la

Santa Ursula se situaron a las orillas del Pedregal, pero años más tarde el avance urbano fue cubriendo la zona hasta ocuparla casi en su totalidad. Este hecho causó alarma entre un grupo de biólogos preocupados por la gran riqueza de plantas y animales que habitaban el Pedregal, debido a la combinación de factores ambientales que permitían su existencia.

Muchos de los beneficios que brinda el Pedregal, como la captación de agua hacia los mantos freáticos por la alta infiltración del suelo y la porosidad de las rocas, prácticamente se han perdido. La pequeña parte que aún se conserva tiene hoy un papel muy limitado en este sentido; no obstante, y a pesar de que la calidad del aire que respiran los animales de la zona es muy baja, y la lluvia que en ella cae es ácida, las plantas y animales permanecen y hay posibilidades de mantener por lo menos una parte de la flora y la fauna nativas.

El doctor Meave sostuvo que en la determinación del área de Reserva Ecológica participaron varios sectores de la UNAM: investigadores, profesores, estudiantes de licenciatura y posgrado de distintas carreras. En un principio se pensaba destinar sólo una pequeña área para crear la reserva; posteriormente, y a lo largo de muchas negociaciones, se le asignaron finalmente 145 hectáreas.

Actualmente esta reserva enfrenta riesgos como el fuego, en especial durante la época de sequía, así como la gran cantidad de eucaliptos, que hoy se sabe son plantas agresivas que invaden importantes zonas, no sirven de alimento a la fauna y provocan que bajo de ellos no crezcan muchas plantas que anteriormente poblaban el Pedregal.

En este marco se inscribe el Programa de Eliminación y Sustitución de Eucaliptos por otros árboles, que se ha puesto en marcha en Ciudad Universitaria. Sin em-

bargo, otro de los problemas que ataca a la reserva es el hecho de que en varias casas situadas en sus orillas, se han construido puertas de acceso a la reserva para tirar basura, además de que otras zonas han sido tomadas como grandes depósitos de desechos.

Frente a ese escenario es fundamental educar a la gente para que aprenda a valorar y cuidar a la reserva, ya que no es imposible que áreas naturales convivan con áreas urbanas. En la medida en que se dé importancia a esos aspectos de conservación, será posible determinar cuántos años más durará esa zona ecológica. Es necesario un cambio de actitud, y la incorporación de gente comprometida de tiempo completo para mantener y proteger esta reserva, concluyó Jorge Meave.

Rosa María Gasque

CONTADO Y CREDITO

DABO

Destapa Precios

ACERPOWER 386

- Computadora Acerpower 386/33 MHZ
- 2 MB de RAM
- Drive de 3 1/2" de 1.44 MB
- Disco duro de 170
- Monitor de 14" SVGA a color
- MS-Dos 6.0
- Impresora Delta-Citizen 200GX-15, a color de 15"
- Regulador 1.2 KVA

Contado N\$ 6,631.70

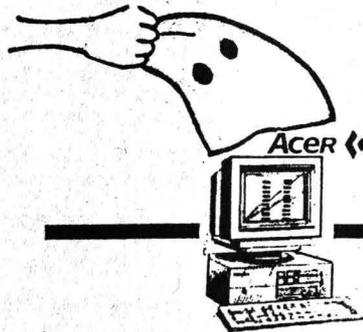
Crédito a 24 meses N\$ 391.01

ACERPOWER 486/DX33

- Computadora Acerpower 486/DX33
- 4MB de RAM
- Drive de 3 1/2" de 1.44 MB
- Disco duro de 256 MB
- Monitor de 14" SVGA a color
- Windows 3.1 y MS-Dos 6.0 (preinstalados)
- Regulador de 1.2 KVA

Contado N\$ 7,211.04

Crédito a 24 meses N\$ 425.16



* 3 años de garantía y seguro contra todo riesgo en Compaq y Acer (excepto monitores y modelo 386)

* Promoción válida para personal de la Universidad, académicos y estudiantes

* Pago de contado y en efectivo

* Los precios no incluyen IVA

* Precios sujetos a cambio sin previo aviso

* Los cursos son en nuestras oficinas

* Crédito sujeto a aprobación más enganche

Calz. de Tlalpan 1260 (a unos pasos del Metro Portales)
Tels. 672 76 00 y 672 72 28 con 16 líneas
Fax. Papelería 674 21 64 Fax Computación 539 12 14

Amplio Estacionamiento



NOTEBOOK ZENITH 320L

- Computadora Notebook 386/20 MHZ
- 2 MB de memoria RAM (exp. a 12 MB)
- Drive de 3.5" 1.44 MB
- Disco duro de 60 MB
- Pantalla antirreflejante LCD-VGA
- Puerto serial y paralelo
- Mouse, Windows y Dos 6.0 (preinstalados)

Contado N\$ 4,765.45

Crédito a 24 meses N\$ 280.97

COMPAQ PROLINEA 486/25

- Compaq Prolinea 486 SX/25 MHZ
- 4 MB de memoria RAM exp. a 32 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Drive de 5.25" de 1.2 MB
- Disco Duro de 120MB
- MS-DOS y Windows (preinstalado)
- Monitor SVGA COLOR 14" 0.28mm

Contado N\$ 5,856.48

Crédito a 24 meses N\$ 345.30

SISTEMAS EMPRESARIALES



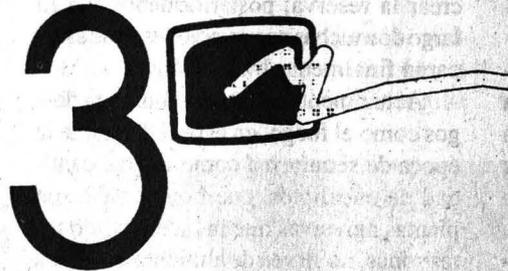
Con el fin de dar oportunidad a un mayor número de aspirantes la fecha límite para entrega de solicitudes se extiende hasta el 15 de diciembre de 1993.

Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
Unidad de Producciones Audiovisuales
Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
Coordinación Nacional de Descentralización
Dirección General de Comunicación Social
Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.
Canal 22

Universidad Nacional Autónoma de México
TV-UNAM

Secretaría de Relaciones Exteriores
Dirección General de Asuntos Culturales

CONVOCATORIA



bienal de video

TV CULTURAL

Que se celebrará del 30 de mayo al 3 de junio de 1994

De acuerdo a las siguientes

BASES

Podrán participar y concursar todas las producciones de video realizadas después del 15 de agosto de 1992, bajo cualquiera de las siguientes categorías:

- a.- Documental
- b.- Ecología
- c.- Experimental y Videoarte
- d.- Ficción
- e.- Videoclip
- f.- Video Infantil

También podrán participar fuera de concurso, videos inscritos en las categorías de:

- a.- Publicidad
- b.- Semana de la crítica y el jurado
- c.- Video Institucional y Empresarial

LOS INTERESADOS DEBERAN:

Ser mexicanos por nacimiento o naturalización, o bien, extranjeros residentes en México.

Pagar el costo de inscripción, que será de N\$100.00 (CIENTO NUEVOS PESOS 00/100 M.N.) por título (hasta 10 minutos de duración) y de N\$150.00 (CIENTO CINCUENTA NUEVOS PESOS 00/100 M.N.) por título (hasta 30 minutos de duración). Los videos presentados sólo podrán inscribirse en una categoría.

Llenar la solicitud de inscripción que estará a su disposición a partir del 20 de septiembre de 1993 en:

Unidad de Producciones Audiovisuales
Coordinación de Difusión
Calle San Francisco 1514
Col. del Valle
México, D.F., C.P. 03100
Tel. 575 4339

Se recibirán de lunes a viernes, de 17:00 a 20:00 hrs., solamente aquellas solicitudes que estén debidamente mecanografiadas.

La fecha límite para la entrega de solicitud y pago de inscripción será el 15 de diciembre de 1993.

La fecha límite para entregar la obra, será el 15 de enero de 1994. Todo video deberá presentarse en 3/4", y una copia VHS, independientemente de su formato original, acompañados de: 3 (tres) negativos de fotografías de la producción. Este material pasará a formar parte de la Videoteca de la Unidad de Producciones Audiovisuales, y su uso será exclusivamente para Difusión y Promoción Cultural.

PREMIOS

Se otorgarán tres premios en cada una de las seis categorías:

- 1° Lugar N\$ 40,000.00 (CUARENTA MIL NUEVOS PESOS 00/100 M.N.) aplicables a la realización de un nuevo video de 27 minutos, previa presentación de plan de producción.
- 2° Lugar N\$ 13,000.00 (TRECE MIL NUEVOS PESOS 00/100 M.N.).
- 3° Lugar N\$ 8,000.00 (OCHO MIL NUEVOS PESOS 00/100 M.N.).

El jurado podrá otorgar menciones honoríficas. Todos los videos seleccionados para la muestra del concurso recibirán diplomas de participación.

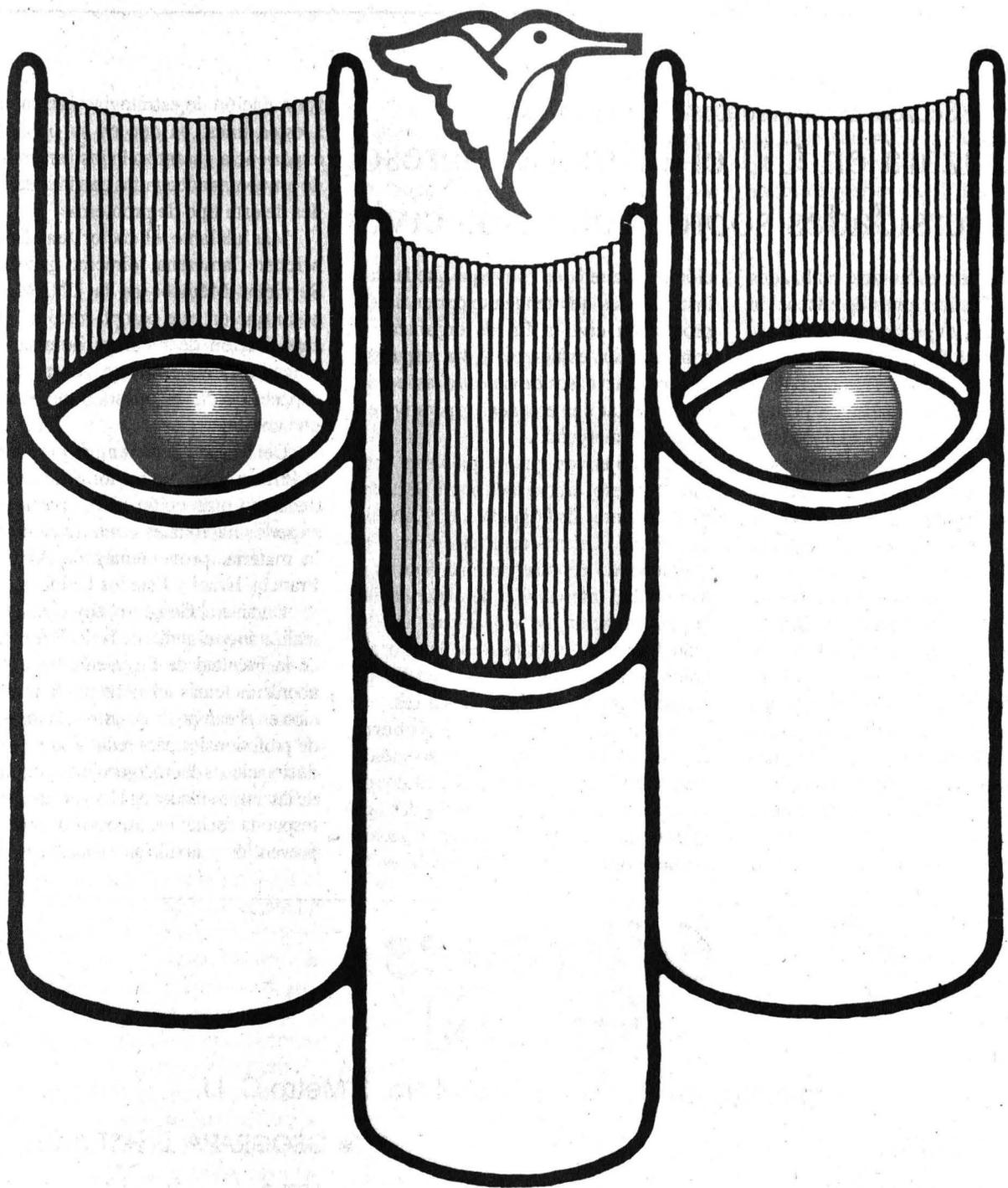
Los videos seleccionados deberán contar con la autorización necesaria para su transmisión por canal 22 (un sólo pase) sin fines comerciales. Se otorgará a la Unidad de Producciones Audiovisuales la autorización para su participación en festivales y muestras nacionales e internacionales durante dos años (los premios y reconocimientos de estas participaciones serán entregados a los productores).

PRESELECCION

Todos los videos recibidos serán evaluados por el comité organizador a fin de determinar su participación dentro del concurso, el jurado podrá revisar todos los materiales si así lo desea.

JURADO

El jurado se integrará por destacados especialistas en cada una de las categorías señaladas; sus nombres se darán a conocer oportunamente. Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el jurado, cuyo fallo será inapelable, el jurado se reserva el derecho de declarar desierto cualquiera de los premios establecidos.



Diseño gráfico Carlos Palomo



XIII

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

del 4 al 19 de diciembre
MÉXICO 1993



3 de diciembre:
Día de profesionales

EXHIBIMEX, Antonio M. Anza s/n, esq. Av. Cuauhtémoc (a unos pasos del Centro Médico Nacional). Entrada por el Parque Ramón López Velarde. Colonia Roma, México, D.F.

Organiza la Secretaría de Asuntos Estudiantiles Se realizará en CU el Primer congreso de universidades sobre protección civil

Consolidar los esfuerzos realizados entre las instituciones de educación para contribuir a los programas de protección civil -con el fin de salvar vidas-, es el principal propósito del Primer congreso nacional de universidades en protección civil, bajo el lema "Vinculación Universidad Sociedad", afirmó el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles de la UNAM, al dar a conocer la próxima realización de esta actividad.

Dijo que se tratará de establecer los vínculos entre el quehacer de las instituciones de educación superior con los aspectos operativos de protección civil, no sólo por medio de las investigaciones, programas de docencia y difusión que en la materia se efectúan, sino también plantear la forma en que tales instituciones pueden contribuir a los programas a desarrollar en el área.

Asimismo, se promoverá la organiza-

ción de una red que convoque a todas las instituciones que tengan experiencia en protección civil a fin de organizar y conjuntar sus esfuerzos y dar respuesta inmediata en casos de siniestro, así como instrumentar una estrategia operativa en casos de emergencia.

Los objetivos que se plantean para este congreso, organizado por la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, mediante la Dirección General de Protección a la Comunidad, representan una oportunidad para el intercambio de experiencias de investigación, de aspectos de aplicación operativa de unidades de auxilio, así como de vincularse con la sociedad ante situaciones de siniestros o desastres.

En tanto el licenciado Roberto Arizmendi Rodríguez, de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior (ANUIES), destacó la importancia que tiene la participación de las instituciones de educación en la

formulación de estrategias encaminadas a estos fines, ya que en su opinión su experiencia garantiza la instrumentación de esquemas adecuados con las necesidades de este tipo de problemas.

Más adelante, el doctor Juan Manuel Micher Camarena, director general de Servicios Médicos de la UNAM, hizo notar que en este campo resulta vital la capacitación de recursos humanos que tengan un conocimiento general y sean capaces de dar respuesta inmediata ante una contingencia.

Del 8 al 10 de diciembre próximo, en el Primer congreso nacional de universidades en protección civil, participarán expertos nacionales e internacionales en la materia, provenientes de Alemania, Francia, Israel y Estados Unidos.

Durante el Congreso, cuyas sesiones se realizarán en el auditorio Javier Barros Sierra de la Facultad de Ingeniería, los expertos abordarán temas relativos con la investigación en el campo de desastres; la formación de profesionales para reducción y atención de situaciones de emergencia mayor; el papel de las universidades en la organización de la respuesta social; los aspectos operativos de prevención y auxilio ante siniestros o desas-

ATRACTIVOS DESCUENTOS

Ediciones UNAM

Explanada de Tu Tienda UNAM No. 3 Metro C. U.

- * FILOSOFIA
- * LENGUAJE
- * GEOGRAFIA E HISTORIA
- * PSICOLOGIA
- * CIENCIAS PURAS
- * ARTES
- * CIENCIAS SOCIALES
- * LITERATURA
- * TECNOLOGIA Y CIENCIAS DE LA SALUD

Aceptamos Vales Unam

Martes 7 al 17 de diciembre de 1993

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
COORDINACION DE HUMANIDADES



tres; la estructura organizativa y órganos operativos de protección civil de las universidades e instituciones de educación superior, y la difusión que ahí se hace sobre la materia.

Dentro de cualquier diseño el arquitecto debe tener presente el conocimiento y la debida aplicación de los medios para prevenir y suprimir un incendio desde su fase inicial; es necesario que conozca y considere los sistemas preventivos que eviten peligros potenciales a los usuarios, a sus bienes y la construcción misma, puntualizó el arquitecto Wolfram Oehler Brueckner, asesor y consultor con especialidad en diseño de protección contra incendios.

Durante su intervención en el curso de Protección contra incendios, el arquitecto Oehler Brueckner señaló que para prevenir este tipo de desastres ocasionados por incendios, los arquitectos deben pensar en todo. "Es necesario que conozcan las posibles causas que puedan desencadenarlos, pues sólo así se podrán prever los posibles daños y soluciones".

Tras indicar que los incendios son ocasionados en muchas ocasiones por el hombre, ya sea de manera intencional o por un descuido, el arquitecto Wolfram Oehler explicó que también pueden ser producidos por el aire, agua, sismos, granizo y hasta por la misma fuerza de gravedad -fenómenos naturales-, que al combinarse con otros elementos pueden producir fuego. También pueden ser provocados por combustión o convexión; los primeros ocurren debido a la acumulación de gas combustible en grandes cantidades, y se producen cuando al abrir puertas o ventanas entra oxígeno al lugar, provocando una reacción química y una explosión. En cuanto a la convexión, es un fenómeno natural que produce fuego cuando el aire caliente es transportado hacia un objeto o combustible penetrándolo.

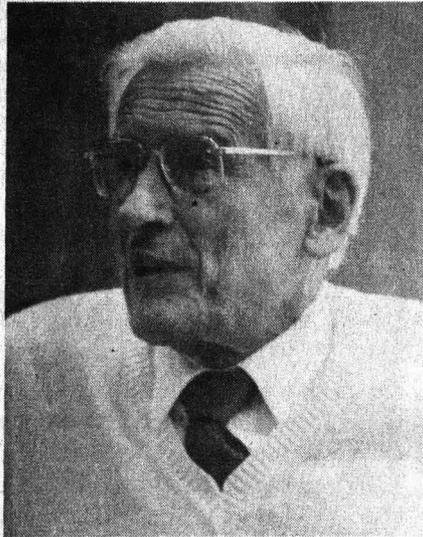
En estos casos, destacó Oehler Brueckner, el arquitecto debe tener presentes sistemas preventivos como detectores de fuego, sensores, alarmas y aspersores, que en el primer aviso del inicio de fuego se activen y eviten su propagación.

En la organización de este Primer congreso nacional de universidades en protección civil colaboran la Secretaría de Gobernación y su Sistema Nacional de Protección Civil; la Secretaría de Rela-

ciones Exteriores; el Departamento del Distrito Federal, y la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior (ANUIES). □

Jaime Villagrana

Básico al diseñar una construcción, pensar en la prevención de desastres



Wolfram Oehler Brueckner.

Afirmó que otro aspecto sumamente importante para la prevención de incendios es el diseño de divisiones para espacios y muros de resistencia -que mientras más gruesos, son más resistentes- a fin de que si un incendio se origina en una habitación, resulte más fácil controlarlo, además de que tardará más en propagarse.

Finalmente, el arquitecto Wolfram Oehler destacó que "los arquitectos deben conocer la inflamabilidad de los materiales utilizados en una edificación para saber cómo se enfrentarán a ella, con el propósito de detectar el fuego en sus primeras fases".

Elva Gabriela Ortiz Lozano

AVISO IMPORTANTE

AL PERSONAL ACADÉMICO Y ADMINISTRATIVO

Con la nómina de la quincena 22/93, correspondiente al 25 de noviembre pasado, se hizo entrega de las constancias del Registro Federal de Contribuyentes a trece posiciones, expedidas por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, conforme a la información disponible en los bancos que manejan las cuentas del Sistema de Ahorro para el Retiro.

Si usted no ha recibido su constancia, solicítela a la brevedad en la Unidad o Secretaría Administrativa de su dependencia y verifique que sus datos estén correctos y completos.

En caso de error u omisión notifíquelo de inmediato conforme a las indicaciones que le entregarán junto con la constancia.

Si usted ingresó a la UNAM en fecha posterior a octubre de 1992, su constancia le será entregada hasta nuevo aviso.

Homenaje a las letras contemporáneas...

A 10 años de su deceso, Filosofía recordó a Ibargüengoitia, Rama, Scorza y Traba

Se organizó un encuentro para conmemorar el lamentable fallecimiento de estos escritores latinoamericanos, acaecido el 29 de noviembre de 1983



Jorge Ibargüengoitia.

El 29 de noviembre de 1983, las letras contemporáneas sufrieron una pérdida irreparable: Jorge Ibargüengoitia de México, Angel Rama de Uruguay, Manuel Scorza de Perú, y Marta Traba, de nacionalidad argentino-colombiana, fallecieron en un accidente aéreo cuando viajaban a Colombia a un congreso de literatura.

A una década de ese lamentable suceso, la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) organizó un encuentro-homenaje de especialistas con el objeto de conmemorar

su fallecimiento y hacer una valoración de sus obras y la proyección que tienen para la cultura latinoamericana.

En la inauguración del acto, la doctora Paulette Dieterlen, jefa de la División de Estudios de Posgrado de la FFyL, indicó que Rama, Traba y Scorza fueron tres auténticos luchadores contra los gobiernos totalitarios de Uruguay, Argentina y Perú; los tres lucharon, asimismo, para crear y difundir una cultura que si bien fuera típicamente latinoamericana, no perdiera su dimensión universal.

Foto: Eduardo Sánchez



Paulette Dieterlen.

Foto: Eduardo Sánchez



Valquiria Wey.

Foto: Eduardo Sánchez



Raquel Tibol.

De Angel Rama -citando a Fernando Alegria-, la doctora Dieterline dijo que fue un gran caballero del Renacimiento latinoamericano; de Marta Traba indicó que siempre fue una polemista ingeniosa, plena de recursos y -como la definió Elena Poniatowska- fue una mujer necesaria que pensaba mejor que todas nosotras; de Scorza afirmó que siempre fue un escritor comprometido, que amaba a su pueblo y nunca olvidó que su deber primero era con la revolución peruana.

En el caso de Jorge Ibarguengoitia, dijo que su obra fue genial, producto de un humorista que nunca pretendió serlo. A él

El VIII Encuentro internacional de narrativa, que se realizó este año en las ciudades de México, Guadalajara, Monterrey, Morelia y Villahermosa, del 25 de noviembre al primero de diciembre, convocado por la Dirección de Literatura de la UNAM, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CNCA), el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) y la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) en esta edición representará mayores beneficios culturales para la provincia.

Permitió que los 30 escritores asistentes de 12 países, divididos en cuatro grupos, tuvieran contacto con talleres literarios y escritores locales de las distintas sedes en las que se efectuó el encuentro, destacó Bernardo Ruiz en conferencia de prensa.

Destacó el director del Centro Nacional de Información y Promoción de Literatura del INBA que la UNAM, por medio de la Dirección de Literatura, con estos encuentros se ha preocupado siempre por actualizar e informar a los lectores sobre lo que ocurre en la literatura latinoamericana.

Este año, indicó Hernán Lara Zavala, director de Literatura de la UNAM, se ha invitado a escritores de habla hispana para lograr una comunicación más fluida y directa con el público. En distintas mesas de lectura y debate, confirmó, los participantes se referirán a las estrategias narrativas para el fin de siglo, tema que tiene que ver en muchos sentidos con la crisis por la que está pasando la industria editorial, con la falta de lectores, y en conjunto

siempre le interesó presentar una visión de la realidad como él la veía, y no se sentía comprometido con la risa ni entregado a ella; no creyó ni siquiera que la risa fuese buena.

La doctora Valquiria Wey, catedrática de la FFyL, indicó que Angel Rama fue una figura importante dentro de un proceso que aún hoy no termina y por el cual el pensamiento latinoamericano sentó las bases de una teoría de la cultura, atenta no sólo a los cambios históricos, sino al objeto artístico como la instancia representativa de las diversas culturas.

El autor de *La novela latinoamericana*

México, Guadalajara, Monterrey, Morelia y Villahermosa Asistieron 30 escritores de 12 países al Encuentro internacional de narrativa

con todo lo que se ha convertido en una limitante para los escritores.

Durante la primera mesa de lectura del encuentro, que se realizó el pasado 25 de noviembre en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, los narradores compartieron una muestra de sus trabajos con el público universitario; de temas íntimos y variados, se leyeron desde fragmentos de cuentos cómicos y novelas históricas hasta narraciones que reivindican el comunismo.

Luego de esta mesa de lectura, Hernán Lara comentó que la literatura latinoamericana es una de las más vigorosas del momento, incluyendo, de manera particular, a la literatura mexicana. "Yo creo que la mayor parte de los escritores están tratando de replantear su postura ante los lectores, sin que eso signifique de alguna manera que tengan que hacer concesiones".

Señaló que este tipo de encuentros ha establecido una amplia red entre los escritores, sobre todo los latinoamericanos, para demostrar que la continuidad y la obra de la generación de escritores que cuentan entre 37 y 50 años de edad está viva. Se trata -añadió- de una generación que no está por debajo ni a la zaga de lo que se hizo antes.

A pesar de que en México hay una

na y *La ciudad letrada*, su obra última, siempre propuso una transposición atenta y bien elaborada del pensamiento de nuestra época y nuevos recursos para pensar la vida cultural de América Latina.

En su momento, la crítica de arte Raquel Tibol señaló que si bien la visión de Marta Traba respecto de la descomercialización del arte y de que para hacerla no se necesita profesionalización, fue una actitud puritana: ella siempre fue una escritora y una intelectual, a carta cabal, que nunca mercantilizó su gran prestigio ni su escritura para sacarle un partido dentro del gastado mercado de los libros. □



Hernán Lara Zavala.

división muy fuerte entre los escritores que venden mucho y los que no lo hacen o hacen poco, los narradores no están pensando cómo vender más, sino más bien de replantear su posición en la literatura para no perder a los lectores que todavía existen, comentó.

Al respecto, Hernán Lara aseguró que quien puede influir realmente sobre los

>

>

lectores de una manera definitiva es la Secretaría de Educación Pública (SEP), y para eso se necesitaría un secretario de Educación que tuviera plena conciencia de que la lectura forma parte sustancial de la cultura de un país.

Este encuentro reunió a narradores con una amplia obra publicada y de gran prestigio en sus países de origen. Entre los invitados extranjeros destacan Daniel Chavarría, de Uruguay; Julio Travieso, Justo Vasco y Francisco López Sacha, de

Cuba; Sergia Chejfec, de Argentina; Jesús Ursagasti, de Bolivia; Fernando Cruz Kronfly, Germán Espinosa, Ana María Jaramillo, Juan José Hoyos y Manuel Mejía Vallejo, de Colombia; Fernando Jerez y Ramón Díaz Esterovic, de Chile; Marco Antonio Flores, de Guatemala; Victoria de Stefano, de Italia, y Vera Szkacs, de Hungría.

De nuestro país participaron Oscar de la Borbolla, Gerardo de la Torre, Paco Ignacio Taibo II, Silvia Molina, Ana Clavel, Mauricio Montiel, Eugenio Aguirre, Marco Aurelio Carballo, Enrique Serna, Rafael Pérez Gay, Jorge López Páez y Héctor Anaya.

En Guadalajara, Jalisco, el encuentro se inauguró el día 28, dentro de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, sede donde también se presentó, el 30 de noviembre, un casete del poeta cubano Eliseo Diego, a quien se le entregó el premio *Juan Rulfo*.

El miércoles primero de diciembre los contingentes de escritores se reunieron en la ciudad de México para llevar a cabo una mesa de lectura final y la clausura del encuentro en el auditorio Luis G. Basurto, de la Asociación Mexicana de Escritores. □

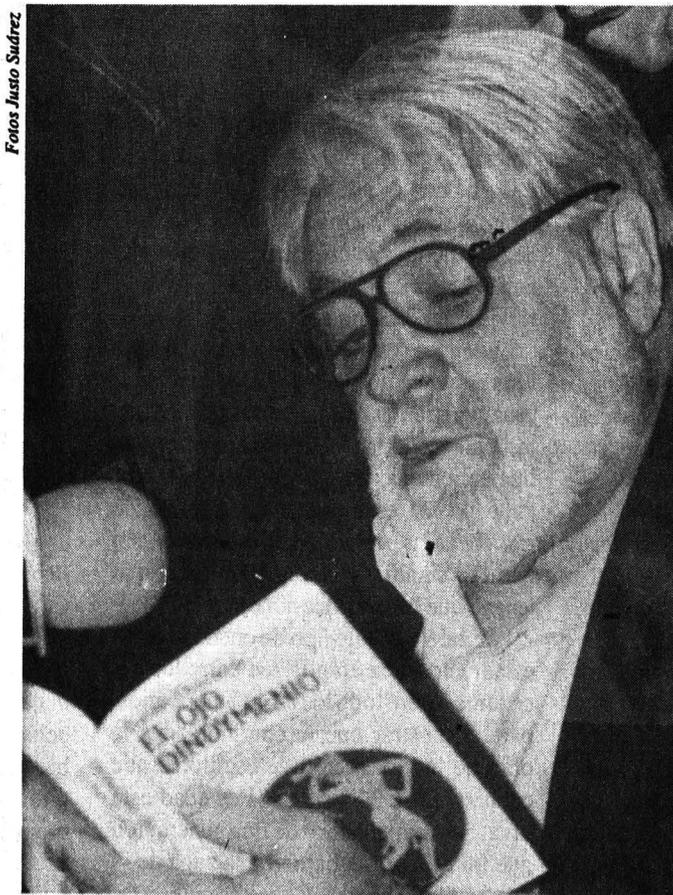
Estela Alcántara Mercado

Narrativa vigorosa y original de nuestro continente Sólo desde lo literario, América Latina es hoy el continente de la esperanza

Al fin del siglo XX hemos logrado la riqueza y diversidad que tuvo Europa en el XVIII y XIX; se goza de plena salud, advirtió Francisco López Sacha

Somos un continente que pertenece a la cultura occidental, pero hemos vivido circunstancias dramáticas con una personalidad folclórica, histórica y demográfica muy particular. Con el exotismo y la singularidad de su naturaleza y su gente, este continente ha construido una narrativa original y vigorosa, mientras que en Europa y el resto de occidente el fenómeno narrativo está un poco gastado."

Cuentero, hacedor de historias, el escritor uruguayo, residente en Cuba, Daniel Chavarría, ha sido un protagonista de la gran aventura latinoamericana. En marzo de 1963 intentó sumarse al movimiento guerrillero peruano y posteriormente, en Brasil, militó en la izquierda bahiana. Durante el golpe militar de 1964 huyó hacia el Amazonas disfrazado de monje, donde integró un grupo de garimperos y buscó oro en el río Tapajoz.



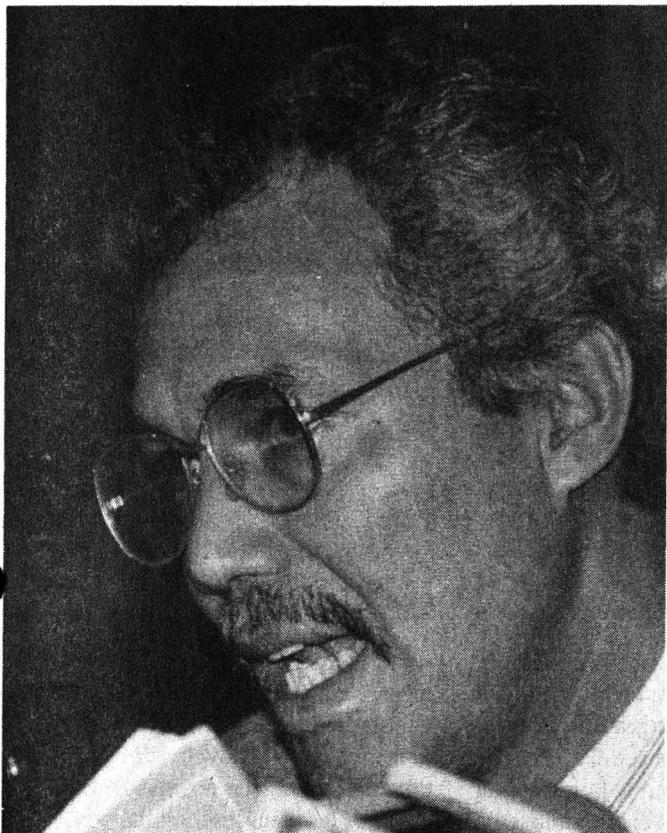
Daniel Chavarría.

De esa odisea amazónica nació su novela *Allá ellos*, editada por Joaquín Mortiz en 1992, con la que ganó en España el premio *Hammett Internacional en Lengua Española*. En Bogotá, como vendedor políglota en la Duty-Free Shop del Aeropuerto El Dorado, colaboró con la guerrilla y al ser descubierta su conexión secuestró una avioneta de Avianca para viajar a Cuba. Narrador histórico, desde 1978 ha trabajado el género del espionaje. En 1988 obtuvo el primer premio en el festival del Nuevo Cine Latinoamericano, por su guión de la película *Plaff*, en colaboración con el cineasta cubano Juan Carlos Tabío.

En 1993 ganó el *Premio Internacional de Novela Planeta*-Joaquín Mortiz, en la ciudad de México, con *El ojo dindymento*, primer volumen de una trilogía picaresca ambientada en el siglo V ateniense.

Entrevistado en el marco del VIII Encuentro internacional de narrativa, el escritor suscribe que sólo desde el punto de vista literario América Latina es hoy el continente de la esperanza.

"Creo que las pruebas están al canto; el florecimiento de esta gran narrativa latinoamericana de hace más de 50



Fernando López Sacha.

años -no me refiero sólo al *boom* que nace con Mario Vargas Llosa y Gabriel García Márquez, sino a la literatura que viene ya desde principios de siglo- está avalado.”

El escritor vive hoy un exilio literario en la historia; “me estoy dando un respiro, mientras se clarifica un poco este presente que no entiendo muy bien y que me disgusta bastante”.

Daniel Chavarría toma notas para otra novela histórica ambientada en la Francia napoleónica, y trata de redondear ideas para hacer un segundo volumen de la trilogía que ha iniciado con *El ojo dindymenio*.

En relación con la novela histórica

Para este fin de milenio y el próximo no hay que hacerse las ilusiones de que la literatura es únicamente una expresión del espíritu o una necesidad de enriquecimiento del intelecto; la literatura tiene un aspecto absolutamente económico y de vinculación con redes y muros que se escapan de la voluntad del autor.

Así inició el debate de la mañana del

reconoce que los autores históricos-grafos más fidedignos han hecho una obra en gran parte imaginativa. “Nadie puede tener la garantía de que lo narrado por Herodoto y Tucídides en la edad antigua esté sustentado en una base real; es producto de la imaginación”, apuntó Chavarría.

Asimismo la novela histórica pertenece a este contexto. “Los narradores, a través de la imaginación, hacemos un doble aporte; a la historia y a la literatura”, concluyó el escritor uruguayo.

Editor de la revista *Letras Cubanas*, cuentista, ensayista y novelista,

Francisco López Sacha admite la plena salud de la narrativa latinoamericana. “La creatura nació con la prosa de los modernistas y los románticos; en los años cuarenta y cincuenta empezó a levantar y más tarde, durante el *boom* de los sesenta, adquirió ya cuerpo y diversidad”.

En este momento, asegura el narrador cubano, ya ningún escritor se parece a otro, en el sentido de que las literaturas nacionales están adquiriendo autonomía en relación con el continente, lo cual demuestra que vivimos justamente la mayor vitalidad.

“Europa logró esa diversidad y riqueza en el siglo XVIII y XIX, y nosotros la

estamos obteniendo al fin del siglo XX, lo que refleja no sólo la vitalidad sino la posibilidad casi infinita de que ya en el nuevo milenio formemos parte de un cuerpo coherente de narrativa que, además, esté bien diferenciado por autores y por países.”

En Cuba, por otra parte, precisó el escritor, la literatura está en uno de sus mejores momentos desde hace mucho tiempo. La isla cuenta con autores que han obtenido prestigio internacional en el terreno de la narrativa como el mismo Daniel Chavarría, Senel Paz y Arturo Arango.

“En La Habana recientemente se ha convocado a un concurso de narrativa, auspiciado con fondos donados por editores argentinos, del cual se espera que en la próxima Feria del Libro de La Habana, a realizarse en febrero de 1994, se publique la obra de 100 autores inéditos”, informó López Sacha.

En Cuba, a pesar de los pesares, la gente escribe y sobre todo lee. “Existe un sistema de enseñanza que facilita la conexión entre el muchacho que aprende a leer y el acceso al libro. El país cuenta con una sociedad de amigos de la lectura u una amplia red de bibliotecas”. Todavía la crisis del papel no ha afectado al lector profundamente, aunque la producción de 500 a 1000 títulos anuales ha descendido a 200 o 300.

Francisco López Sacha comenta al respecto que se buscan otras vías de solución, como editar libros para la exportación, y con el dinero recaudado publicar textos para la población. “El Ministerio de Cultura creó un fondo en dólares para la edición de libros para el lector cubano, esto implica una especie de criba, pues sólo son editadas las mejores obras” .□

Estela Alcántara Mercado

La literatura: fenómeno inmortal de la humanidad Para el fin de milenio lo importante es que el narrador escriba para ser leído

viernes 29 de noviembre el escritor cubano Justo Vasco, luego de ser anunciados en conferencia de prensa los pormenores del

VIII Encuentro internacional de narrativa.

Al referirse a las estrategias narrativas

>

>

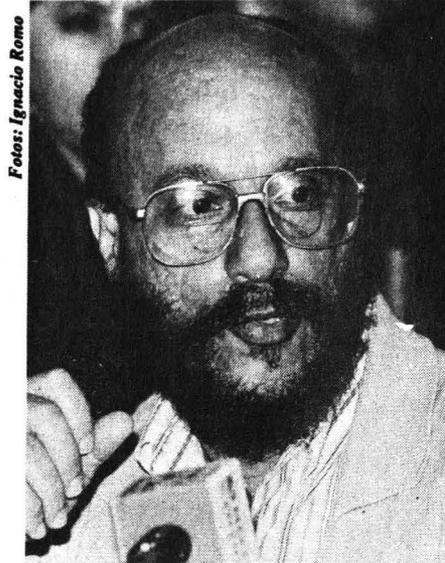
para el nuevo milenio, Justo Vasco consideró que para enganchar a los lectores el narrador debe ofrecer los múltiples planos de la realidad con sus interconexiones, elementos que pasan desapercibidos para el lector común. "Crear lo más cercano posible a la no ficción, porque viendo el noticiero o leyendo el periódico me doy cuenta que la realidad es bastante más imaginativa que todos mis colegas juntos".

El lector ya no compra libros para divertirse; por eso, "mi estrategia personal es una ficción totalmente vertida dentro de la no ficción; lo que yo escribo tiene que parecer vida real, brutalmente real, de modo que la gente descubra todas las conexiones que no se imaginó que pudiera tener esa causalidad oblicua".

Vasco advirtió que en Cuba, después de haber sido el país con más lectores promedio, el libro se convierte otra vez en artículo de lujo; se publica poco, o se hace para ganar en dólares.

En su momento, el escritor mexicano Oscar de la Borbolla consideró que el nivel de complejidad de la literatura actual va en contra de la posibilidad de los lectores que están atraídos por formas más fáciles como la televisión, el video y el cine. Dijo que ante el fin del milenio los narradores deben preocuparse por escribir para ser leídos y no para vender libros.

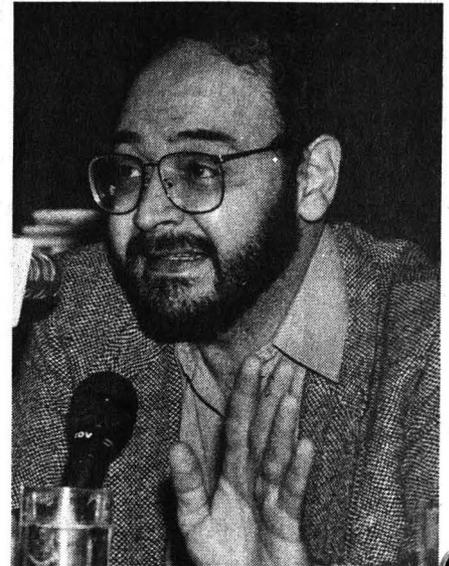
El autor de *Asalto al infierno* comentó



Justo Vasco.

que "lo lineal del texto es algo rebasado; ahora confía el narrador en la *gestalt* del lector para ver si logra integrar el descuartizamiento que hace el escritor de una historia para construir la intriga; el lector común termina confundido ante estas nuevas formas narrativas".

En ese sentido, Vasco concluyó que un narrador que escribe para ser leído "piensa en las dificultades de la imaginación de los lectores que pasan un promedio de cuatro o más horas viendo la televisión, justo porque les cuesta trabajo fabricar las imágenes que a través de las palabras les queremos sugerir".



Oscar de la Borbolla.

Paco Ignacio Taibo II fue más optimista y tajante para señalar que cada vez que alguien no tiene nada que hacer augura la muerte de la novela. "En general, se trata de lectores de novelas de baño, de esos que las leen a escondidas porque les da vergüenza".

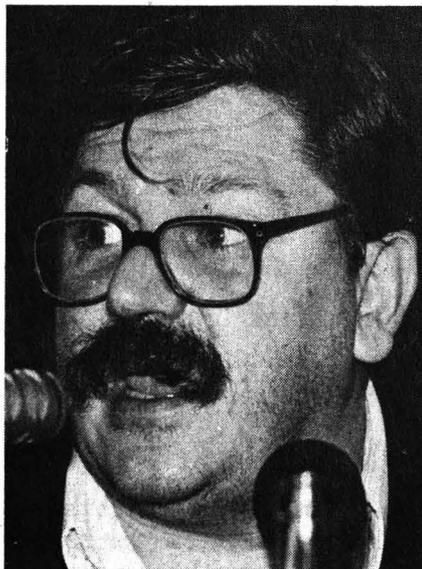
La competencia intermedia, comentó el autor de *La lejanía del tesoro*, siempre viene precedida por la idea de que va a matar a la literatura, que es lo primitivo. Llega la radio, la televisión, el cine y las videoposibilidades y la literatura no muere...; nos encontramos quizá frente a uno de los fenómenos inmortales de la humanidad, básicamente porque la literatura es la gran alimentadora de los otros medios, aseguró el escritor neopoliciaco.

La literatura ha demostrado una y otra vez su capacidad de ir en profundidad, no sólo en el espacio de la creación ficticia, sino en el de la creación combinada de lo ficticio real.

"La literatura ha demostrado que tiene más profundidad sociológica que el mejor tratado de sociología; más habilidad de análisis urbano que el mejor manual demográfico; mayor solidez en la percepción de la historia que el mejor libro de historia; mayor capacidad para capturar el coloquialismo que el mejor manual de lingüística, y tiene más habilidad para prever el futuro que el mejor agorero político..."



Pedro Angel Palou.



Paco Ignacio Taibo II.

Autor de una obra policiaca que se edita en 19 países, Paco Ignacio Taibo II dijo que en México la depresión económica, el pluriempleo, la pérdida de tiempo libre por el incremento de las horas de transporte, así como la falta de programas adecuados para la promoción son problemas que han limitado la lectura de libros.

Sin embargo, reconoció que a pesar de estos factores no ha disminuido la lectura, sino la compra de libros.

Editor de la revista *Letras Cubanas*, Francisco López Sacha advirtió que el problema está en que la invasión de los medios electrónicos y de laseudoliteratura conquisten un lector que ha sido ganado por la verdadera literatura, aquella que trabaja con la misteriosa relación oculta entre las cosas. Propuso que se debe cui-

dar siempre la comunicación íntima entre lector y autor.

El peligro es que la literatura se transforme en un arte de minorías. Es un problema de doble cara, añadió el escritor cubano; por un lado, la invasión del mercantilismo y de todos los efectos multielectrónicos; y por otro, la defensa de la verdadera literatura.

El escritor mexicano, Pedro Angel Palou, señaló que otro de los graves conflictos es la proliferación de un fuerte discurso secundario en la literatura. Destacó que hay muchos más libros escritos sobre Shakespeare que todo lo que el propio autor escribió.

"Estos discursos secundarios suprimen el factor detonante de la literatura, la hacen consumible, digerible y le quitan el efecto catártico. Por lo que tenemos que

luchar los narradores -porque al fin y al cabo los seres humanos seguimos teniendo el mismo miedo y la misma necesidad de que se nos cuenten historias- es por la lectura de libros de literatura, e intentar producir menos discursos literarios: una república platónica de la que estén expulsados los críticos, los reseñistas, una sociedad de lectores y escritores."

Finalmente el narrador de la más grande aventura amazónica, *Allá ellos*, Daniel Chavarría, se asumió como un echador de historias, un cuentero, mucho más que un analista o un crítico. Dijo: "me encuentro verdaderamente incómodo en esta relación de literatura-mercado, porque en materia económica soy un desastre personal y conceptual". □

Estela Alcántara Mercado

Arduo y meritorio el trabajo diplomático en el siglo pasado En el XIX, total menosprecio a México por parte de la comunidad internacional

La política exterior de México es un tema que no ha sido lo suficientemente estudiado. Sin duda, existen trabajos de gran interés sobre la historia diplomática de algunos momentos culminantes en nuestras relaciones internacionales, como las investigaciones realizadas por el maestro Carlos Bosh García en torno a las relaciones México-Estados Unidos.

Aparte de estos estudios monográficos, son pocos los trabajos que existen acerca de la política exterior de nuestro país en el siglo XIX. Incluso, muchos internacionalistas cuestionan la existencia real de una política exterior; esto es, del diseño de una estrategia en las relaciones de nuestro país con el vecino del norte.

Lo anterior fue manifestado por la maestra Patricia Galeana de Valadés, directora general del Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos (IMRED), al participar en el coloquio Una ventana al siglo XIX mexicano, organizado por el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB).

Al referirse a la política exterior mexicana de 1868 a 1910, Patricia Galeana subrayó que en un mundo cada vez más interdependiente, en el que se da una creciente globalización de los problemas mundiales, el estudio de la historia política exterior de nuestro país adquiere mayor relevancia.

Durante el siglo pasado, señaló la profesora Galeana, los representantes norteamericanos, ingleses, alemanes o franceses tuvieron como común denominador un menosprecio hacia México. La inestabilidad política interna proyectaba una imagen negativa del país; por ello fue arduo y meritorio el trabajo diplomático de quienes lucharon por contener los ímpetus hegemónicos de los extranjeros.

En este sentido, los temas fundamentales a que se abocarían los diferentes gobiernos del país, en ese periodo, serían a la búsqueda del reconocimiento de la comunidad internacional y a mostrar la existencia de México como sujeto de derecho internacional y como miembro de esa comunidad.

Sin embargo, añadió la profesora

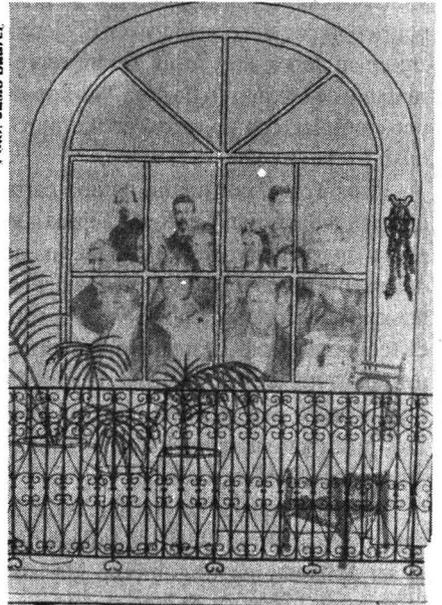


Foto: Justo Sudrez

Galeana, para obtener dicho reconocimiento, en muchas ocasiones a nuestro país le eran impuestos tratados ruinosos y reclamaciones constantes de las diferentes potencias, "valiéndose de la creencia de que nuestro país era un cuerno de abundancia. México, suponían, tenía que ceder frente a la codicia insaciable de los gobiernos imperialistas".

Ejemplo de ello fue la constante lucha de Estados Unidos por obtener el paso a través del istmo de Tehuantepec, misma que se prolongó durante mucho tiempo y

>

los gobiernos mexicanos se vieron acosados por los estadounidenses, quienes les arrancaron la firma de diversos tratados: "después de Letcher-Gómez Pedraza, se firmaron el Corwin-Tornel-Del Castillo, el Gradsen-Díez de Bonilla y el MacLane-Ocampo".

México, después de haber visto cercenado su territorio, tuvo que continuar viviendo bajo la amenaza norteamericana y bajo el acoso de las potencias imperialistas del viejo continente, dijo la ponente.

Más adelante apuntó que es a partir de la consolidación del estado nacional en el periodo de la República con Juárez, que la política exterior es inspirada por un gran político mexicano que murió en el ejercicio de su deber: don Jesús Terán, representante de México en Europa, "diplomático ejemplar, con un verdadero compromiso hacia su país".

Jesús Terán, por medio de una carta dirigida a Sebastián Lerdo de Tejada -en plena intervención francesa-, recomendaba a éste desconocer los tratados firmados con anterioridad, y no volver a buscar el reconocimiento de nuestro gobierno, así como no aceptar la firma de ningún otro acuerdo que no permitiera las mismas prerrogativas a los Estados firmantes, expuso Patricia Galeana.

Durante la intervención francesa, esta carta de Jesús Terán fue sin duda decisiva, al ser aplicada por el gobierno juarista. "Sebastián Lerdo de Tejada sintetiza en una cuantas palabras lo que fue esta etapa de política exterior -periodo importante y necesario para lograr el respeto hacia México por parte de la comunidad internacional- y dice: "entre debilidad y fortaleza, más vale un desierto de por medio".

Por último, Patricia Galeña señaló que, desde su punto de vista, ésta fue una política muy útil -después de todas las agresiones que el país había sufrido desde su independencia hasta el fin de la intervención francesa-, y con ella se ganó el reconocimiento y el respeto de la comunidad internacional. □

Guadalupe Lugo García

Inestabilidad y falta de hegemonía política, en las primeras décadas independientes del país

Debilidad e inestabilidad política y económica, imagen de fragilidad ante el entorno mundial, relaciones difíciles entre regiones y ausencia de una hegemonía política, son algunas de las condiciones que imperaron durante nuestras primeras décadas como nación independiente.

Al participar en el coloquio Una ventana al Siglo XIX mexicano, la doctora Nicole Girón, del Instituto José María Luis Mora, indicó que una de las causas de esta situación se debe a que la Independencia de México se logró como consecuencia del agotamiento entre los contendientes y no por un proyecto político de convergencia. No se pensó nada sobre la forma de gobierno que convenía adoptar, monárquico o no.

Especificó que sólo hubo una progresiva toma de conciencia sobre las opciones políticas: el conservadurismo, los defensores de la tradición, del orden y la religión, y los liberales, partidarios del federalismo y las reformas.

Luego de resaltar la importancia de la prensa periódica porque en torno a ella giró la vida política, la doctora Girón abundó sobre algunos de los actores principales de ese periodo histórico para nuestro país.

Señaló que el Ejército fue un actor esencial, que contó con privilegios e impunidad y cuyos dirigentes alcanzaron puestos importantes. Sin embargo, en la guerra con Estados Unidos demostró su ineptitud.

La Iglesia también fue un grupo privilegiado al grado de que compartía el poder y contaba con mayores recursos económicos que el Estado, gracias a los diezmos. Con la Reforma se buscó la desamortización de los bienes del clero como una opción para remediar algunos males eco-

nómicos. Las autoridades religiosas se pronunciaron en favor de los conservadores, contra la Leyes de Reforma y promovieron la intervención extranjera, pero sólo fueron utilizados por los franceses para introducirse a nuestro país.

Por su parte la clase media, finalizó la doctora Girón, siempre estuvo dispuesta a venderse al mejor postor por su temor a la pobreza. Las masas siempre tuvieron una participación política desordenada y fueron objeto de reclutación forzada.

En su intervención el doctor Miguel Soto, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, afirmó que el periodo que va de 1821 a 1867 se caracteriza por una profunda dispersión, a raíz del derrocamiento del dominio español. "Disputas de autoridad surgieron a todos los niveles, así como un problema de atomización de autoridad muy grave".

Luego de señalar que la anarquía política en un país de gran riqueza siempre fue una invitación abierta a la intervención extranjera, y que para él la Independencia no se consumó de manera efectiva en 1821 sino hasta 1867, cuando -con el fusilamiento de Maximiliano- se declara al mundo que México es una nación que está dispuesta a mantener su propia forma de gobierno, el doctor Soto defendió la imagen de Antonio López de Santa Anna:

"La imagen de Santa Anna se debe ver con mucho cuidado. Ciertamente, estuvo involucrado en todos los conflictos internacionales del país en ese periodo, como el intento de reconquista de España, en 1829; la pérdida de Texas, en 1836; la Guerra de los Pasteles, en 1838; la guerra con Estados Unidos, de 1846 a 1848, y la pérdida de La Mesilla, en 1853. A pesar de eso, la imagen que se tiene de alguien que se dice ostentó el poder en esos 30 años es excesiva.

"Santa Anna fue presidente en cinco periodos, pero nunca más de dos años consecutivos. En total, sólo estuvo seis años y medio en el poder y no los 30 años que se ha dicho. Sólo fue un eterno aspirante al poder y ni siquiera él pudo consolidar una autoridad estable en ese periodo.

Juárez, concluyó el doctor Soto, sí consolida al país, lo logra al tener el poder en sus manos durante 15 años y con base

en la Constitución de 1857, la cual pone en práctica -lo que nunca se había logrado-, y la Reforma. □

Entre 1868 y 1910 se reorganiza el Poder Legislativo y se crea el Senado de la República

como norma fundamental a las leyes reformistas y muchas otras disposiciones legales que precisarían las características del Estado liberal. En este sentido, agregó el doctor De la Torre Villar, es necesario examinar también algunas leyes fundamentales, como la Ley Federal de Enseñanza, misma que marcará el rumbo ideológico liberal de la educación mexicana, la cual habiéndose promulgado en 1872, regía y rige los lineamientos generales y doctrinales de la educación pública actual.

Señaló que aunque se ha evolucionado mucho en ese aspecto, se ha continuado bajo ese mismo camino, por lo que si se estudia este aspecto en un ambiente político-jurídico, habría que penetrar en el estudio también de algunos trabajos fundamentales como los realizados por Ignacio Vallarta.

El doctor Ernesto de la Torre Villar dijo también que es necesario vigilar, dentro de la reorganización jurídica del Estado, la educación pública; en este apartado se ha de observar no sólo el aspecto jurídico que la enmarca, le da consistencia y le hace crear instituciones adecuadas, además de regirlas en un sentido moderno y unido, sino que también se habrá de considerar los esfuerzos realizados por particulares e instituciones que desean refor-

mar los antiguos sistemas de enseñanza, al incorporar a la educación mexicana los modernos lineamientos pedagógicos en vigor que existen en el mundo occidental.

El ponente manifestó que es importante conocer cómo es que México se abrió a un conocimiento más amplio y universal, por medio de su incorporación a la ciencia y a la filosofía que era aportada por científicos europeos al término de la intervención francesa; es importante observar asimismo cómo la cultura europea, principalmente la francesa, influye en nuestro desarrollo y deja valiosas muestras en la ciencia, en las letras y en

el arte que perdurarán a lo largo del siglo XIX y los inicios del XX, concluyó el doctor Ernesto de la Torre Villar. □

Silvia Carmona García

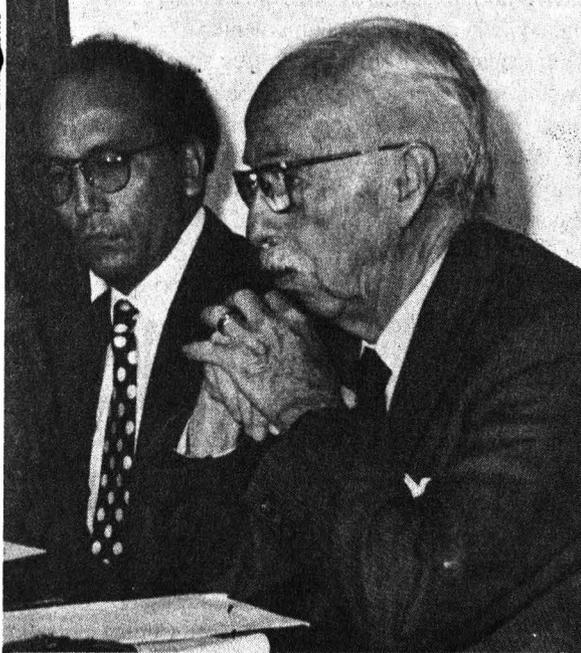
Apasionante la literatura del XIX, se pasa de lo oral a la escritura

La literatura mexicana del periodo comprendido entre 1822 y 1867 se caracteriza por ser muy apasionante, ya que dentro de ella se pasa de lo oral a la escritura. Un ejemplo lo constituye *El periquillo sarniento*, de José Joaquín Fernández de Lizardi, quien edita 2 mil 500 volúmenes de esta obra en una sociedad donde, en su enorme mayoría, los ciudadanos eran analfabetos, afirmó la profesora María Rosa Palazón, del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIF).

Al abordar el tema Cultura y sociedad en el periodo 1822-1867, en el marco del coloquio Una ventana al siglo XIX mexicano, la profesora Palazón destacó que la respuesta a este fenómeno es muy simple de comprender, ya que en ese tiempo se leía todo lo que se publicaba. Por lo que toca el periodismo, género propiamente del siglo XIX, era sólo una mezcla de recortes de periódicos, de diálogos y de versos escritos, todos ellos conformados en una serie abigarrada de géneros y muchos con carácter de diálogo.

Entre la tradición oral y la escritura había un paso intermedio: la publicación de los pasquines, los cuales eran utilizados para hablar en contra de alguien; su uso era como tener una guerra sucia anónima, concluyó la maestra Palazón. □

Silvia Carmona García



Vicente Quirarte y Ernesto de la Torre Villar.

En la historia de México, el periodo comprendido entre 1868 y 1910 es importante porque de él surgen las elaboraciones de los códigos esenciales (el civil y el penal) y las leyes complementarias a ellas; la reorganización del Poder Legislativo con la creación del Senado de la República, así como la organización de la Suprema Corte de Justicia, afirmó el doctor Ernesto de la Torre Villar, miembro del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH), al abordar el tema del periodo 1868-1910, en el marco del coloquio Una ventana al siglo XIX mexicano.

Dentro de esta etapa se encontraría

Instituto de Investigaciones Filológicas

El Instituto de Investigaciones Filológicas, con fundamento en los artículos 38 y 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área de Lingüística Hispánica, del Instituto de Investigaciones Filológicas, con un sueldo mensual de N\$2,377.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74, inciso f), del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

1. Formulación de un proyecto de investigación que se titule: "Aspectos sintácticos del verbo en documentos novohispanos".

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto, Circuito Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de los siguientes documentos:

I. Currículum vitae, por cuadruplicado, acompañado de la documentación que dé fe a lo dicho en él.

II. Copia de los documentos que acrediten que el concursante reúne los requisitos señalados.

En la misma Secretaría se comunicará a los aspirantes de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar en que deberán entregar los trabajos señalados como pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de diciembre de 1993

La Directora del Instituto
Doctora Elizabeth Luna Traill

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

El Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área de Cambio Global Sociedad y Cultura, con un sueldo mensual de N\$2,377.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en labores de investigación, en el Área de Cambio Global Sociedad y Cultura.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la investigación, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis, o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de investigación sobre: "La participación de las mujeres rurales en la organización social de los ejidos forestales".

2. Presentar un ensayo sobre el estado de la investigación sobre los estudios de género en México, en un máximo de 20 cuartillas.

3. Réplica sobre los dos trabajos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica de este Centro, ubicado en Av. Universidad s/n circuito 2, Colonia. Chamilpa en Cuernavaca, Morelos., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae., Copia del acta de nacimiento.

- Copia de los documentos que acrediten que reúne los requisitos establecidos.

- Si se trata de aspirantes de nacionalidad extranjera, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de domicilio para recibir comunicaciones.

En la Secretaría Académica del Centro se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de pruebas. Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuernavaca, Morelos, a 6 de diciembre de 1993

El Director
Licenciado Raúl Béjar Navarro

México totalizó 243 preseas

Pumas obtuvo 26 medallas en los Juegos Centroamericanos de Ponce, Puerto Rico

Los universitarios destacaron en tiro con arco (tres de oro, tres de plata y tres de bronce), en canotaje (seis de plata), y en remo, con cuatro de plata

Al finalizar los XVII Juegos Centroamericanos y del Caribe de Ponce, Puerto Rico, los 28 deportistas de la UNAM que se integraron a los representantes de 12 disciplinas, colaboraron con 26 en la cosecha total de medallas, de las cuales cuatro fueron de metal áureo, 17 de plata y cinco de bronce; con ello se demostró la calidad y aporte de los universitarios.

Nuestro país totalizó 243 medallas: 65 de oro, 106 de plata y 72 de bronce, con la participación de 473 deportistas, que en comparación a lo logrado en México 90, donde se consiguieron 298 preseas, con 603 deportistas, comparativamente se superaron las expectativas, aunque en natación, hockey sobre pasto, tenis de mesa, boliche, levantamiento de pesas, patinaje, badminton, judo y vela, no cumplieron con lo esperado.

Por lo que respecta a la participación de los deportistas pumas, cuyo número fue menor al aportado en México 90, obtuvieron medallas en 10 disciplinas, de las 12 en que compitieron. Sin embargo, en los Centroamericanos de México, los representantes de la UNAM aportaron 21 preseas de oro, 26 de plata y 19 de bronce, para un total de 66, que en aquel entonces los colocó en la quinta posición de la clasificación general, contra la

octava de los recientes juegos de Ponce.

Los pumas tuvieron una destacada participación en tiro con arco, al lograrse nueve medallas (tres de oro, tres de plata y tres de bronce); en canotaje (seis de plata), y en remo, con cuatro de plata.

En ese sentido, Esteban Castañeda, estudiante de Arquitectura y con 20 años de edad, se constituyó

en la máxima figura de los pumas, al conseguir tres medallas de oro en la espe-



El presidente Carlos Salinas de Gortari dio la bienvenida a los participantes de los Centroamericanos de Ponce, Puerto Rico.

UNAM, monarca del Torneo Nacional de Softbol Femenil Juvenil AA

Con una victoria de 10-0 sobre el conjunto del Distrito Federal "A", el representativo de la UNAM se coronó monarca del Campeonato Nacional de Softbol Femenil Juvenil AA, realizado del 10 al 27 de noviembre, en los deportivos Eduardo Molina y Plutarco Elías Calles.

En el choque final las pumas, dirigidas por César Ochoa René Morales, blanquearon al DF "A" 10-0, apoyadas en el pitcheo de Gabriela Dávila, quien lanzó las siete entradas con cuatro hits, tres ponches y ninguna base por bolas. Esta jugadora fue

la única que llegó a la tercera base. En la ofensiva universitaria, Susana Galván fue la más sobresaliente al impulsar cuatro de las 10 carreras, con doble, triple y elevado de sacrificio; junto con ella, Dulce Douglas también contribuyó con dos carreras anotadas: sencillo, doble y triple.

Fue así que las universitarias culminaron brillantemente sus juegos contra representantes de Baja California, Tamaulipas, Hidalgo y las escuadras "A"

La otra medalla de oro de la UNAM fue lograda por Daniel Falconi, en la especialidad de boliche, al ganar una prueba de quintas, haciendo equipo con Silva, González, Mar y Gutiérrez.

En canotaje se lograron seis medallas de plata; Erika Durón y Raúl Calderón obtuvieron cuatro y dos preseas, respectivamente; en remo, Max Niño, Mario Miranda, Arturo Camargo, Wilphen Vázquez y Emmanuel García lograron cuatro de plata en otras pruebas.

Finalmente, con una medalla sobresale el handball varonil (plata) con la participación de Julio Caramillo y Arturo González; esgrima (plata en espada femenil por equipos), por medio de Angeles García; hockey sobre pasto varonil (bronce), con el aporte de Ricardo Ceja, Efrén Ramos y Ricardo Huerta; volibol femenil (plata), con el concurso de Hedén Martínez y Kenia Olvera; lucha (bronce en estilo grecorromano de los 90 kilogramos), por conducto de Mario González, y en waterpolo (plata), por medio de Manuel García, Raúl Aranzábal, José González, Paul Martínez y Erick Valdez. □

Santiago Ibáñez

4º DF "B"	4	6	61	82
5º Tamaulipas	2	8	60	106
6º Hidalgo	1	9	42	111

y "B" del Distrito Federal.

Las posiciones de la ronda final fueron:

	G	P	PTDE	JV
1º UNAM	2	0	1.000	
2º DF "A"	1	2	.333	1.5
3º BC	0	2	.000	2
4º Tamaulipas	0	1	.000	1.5

En la segunda ronda de clasificación, el equipo universitario calificó en el segundo lugar, mediante las siguientes posiciones:

	JG	JP	CF	CC
1º DF "A"	9	1	94	33
2º UNAM	8	2	92	28
3º Baja California	6	4	93	82

El representativo femenino de la UNAM lo integraron Alejandra Colín, Liliana Pedroza, Cynthia Morales, Sandra Trambow, Luz Solano, Mariana Rivapalacio, Carolina Tavera, Abril Godoy, Jessica Campos, Carmen Medina, Aydylin Tavera, Zadyali Tavera, Pilar Franco, Dulce Douglas, Paola Molina y Susana Galván.

La capitalina Gabriela Dávila ganó la designación como la jugadora más valiosa; también obtuvieron reconocimientos Jessica Campos, como la pítcher campeona en carreras limpias admitidas, y Sandra Trambow empató con uno el liderato individual de jonrones. □

Pedro Saldaña

Notipuma

Con buen éxito se llevó a cabo el XV Campeonato de Box tipo olímpico, cuyos combates tuvieron lugar en el ex Reposo de Atletas de CU, el pasado 18 de noviembre. En ese acto, los universitarios ganadores de las categorías programadas fueron Ricardo Meza (ENEP Acatlán), en peso mosca; José Luis Altamira (CCH Sur), gallo; Marco Reséndiz (Ingeniería), pluma; Patricia Chaires (CCH Naucalpan), ligero; Carlos de la Peña (Ingeniería), welter ligero; David Briseño (Ciencias), welter; Mario Reséndiz (Academia), medio ligero; Gustavo Muñoz (Academia), medio; Filiberto González (Derecho), semiconpleto, y Carlos Macías (Derecho), completo.

Con el propósito de integrar el equipo representativo de lucha de la UNAM, los pasados 18 y 19 de noviembre se realizaron las acciones del Campeonato Universitario de Lucha de Primera Fuerza, en sus instalaciones especiales del Ex reposo de Atletas en CU; al término de los encuentros el representativo se integró en las respectivas categorías: por 48 kilogramos, Eduardo Sedeño (Prepa 4); en 52, Miguel Delgado (Ingeniería); en 57, Yvilek Bermúdez (Prepa3); en 62, Francisco Caudillo (Prepa 4); en 68, Aristóteles Medina (Prepa 9); en 74, Javier Guzmán (FES Zaragoza); en 82, Luis Alvarado (Prepa 3); en 90, Francisco Jiménez (Prepa 4); en 100, Alvaro Herrera (Derecho), y en 130, Francisco Castro (Ciudad Universitaria). Junto con ellos, pero en la rama femenil, las ganadoras fueron Angeles Quifiones (Prepa 9) en 51, y Magdalena Arellano (Prepa 3), en 54. □

Emundo Ruiz Velazco



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXIX Novena Epoca:
Número 2,794

GARANTIA
2
AÑOS



WALLER
ESPECIALIZADO
EN
SERVICIO

digital
sistemas

LANIX

LANIX 386-40 MHZ

Monitor VGA Color
D. Duro 40 MB
2 MB RAM
Drive 1.44 MB
Windows con mouse
Ms-Dos Ver. 6.0

Contado:

N\$ 3,950.00

Crédito
Enganche: N\$ 1,130.00
24 mensualidades de: N\$ 233.00



LANIX 386-40 MHZ

Monitor VGA color
D. Duro 170 MB
1 MB RAM
Drive 1.44 MB
Windows con mouse
Ms-Dos Ver. 6.0

Contado:

N\$ 4,650.00

Crédito
Enganche: N\$ 1,330
24 mensualidades de: N\$ 274

LANIX 486-40 MHZ

Monitor
Super VGA color
D. duro 170 MB
4 MB RAM
DRIVE 1.44 MB
Windows con mouse
Works para windows
Ms-Dos Ver. 6.0

Contado:

N\$ 4,950.00

Crédito
Enganche: N\$ 1416.00
24 mensualidades de: N\$ 292

Impresora Lanix

10" monocromática **N\$ 525.00**

No Brek Lanix 300 wats

Respaldo 20 min. **N\$ 550.00**



Av. Melchor Occampo 338
Col. Cuauhtémoc
Av. Cuauhtémoc 712
Col. Narvarte

Tels.

639 28 22 639 29 48
639 10 69 639 68 22
639 66 46 639 53 24

ESTA ES TU OPORTUNIDAD

PRECIOS DE CONTADO NO INCLUYEN IVA, PRECIOS A CREDITO YA INCLUYEN IVA
Y ESTAN SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

LANIX 386-40 MHZ - LANIX 386-40 MHZ - LANIX 486-40 MHZ



CON GUSTO
LO ATENDEREMOS
EN LOS TELEFONOS.

519-9121
519-9246
519-0132
530-0480
530-2160
530-2438
530-2498
530-3188

○ BIEN,
VISITENOS EN:

**DR. JIMENEZ 292
COL. DOCTORES**

A unos pasos del
Metro Centro Médico



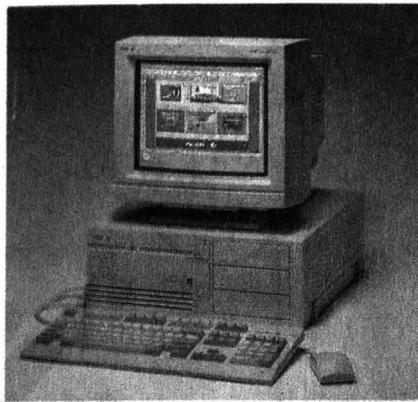
ABRIMOS SABADOS DE
10:00 A 15:00 HRS.

CONTAMOS
CON PLANES DE
CREDITO A
6, 12, 18 Y 24 MESES.
Mínimo N\$ 5,000.-
(Sujeto a Aprobación)

* VALIDO PARA LA INSTITUCION.
ESTUDIANTES CON CARRERA
AFIN Y/O PERSONAL ACADEMICO

PAGO DE CONTADO
EN LOS PRECIOS
ANUNCIADOS

NINGUNO DE LOS PRECIOS
INCLUYE IVA.



¡GRAN VENTA ANUAL!

¡MAS DE 2,000
COMPUTADORAS PARA
SU ENTREGA INMEDIATA!

ESTAMOS 100% SEGUROS DE TENER EL
MEJOR SERVICIO PRECIO ¡COMPRUEBELO!

DISTRIBUIDOR EXCELENCIA
Acer

SERVI-PAQUETE A1

- + ACERMATE 386SX/33 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Monitor SVGA Color.
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 3,659.-

SERVI-PAQUETE A2

- + ACERPOWER 386SX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb.)
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Monitor SVGA Color 14"
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 3,980.-

SERVI-PAQUETE A3

- + ACERMATE 486SX/25 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 214 Mb.
- Teclado de 101 Teclas.
- Monitor SVGA Color 14"
- MS DOS 6.0
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 4,449.-

SERVI-PAQUETE A4

- + ACERMATE 486DX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 214 Mb.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,509.-

SERVI-PAQUETE A5

- + ACERPOWER 486SX/25 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 214 Mb.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,475.-

SERVI-PAQUETE A6

- + ACERPOWER 486DX/33 Mhz.
- Escalable a Pentium.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 250 Mb.
- Monitor SVGA Color 14"
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 6,530.-

SOLO N\$170.⁰⁰ POR DRIVE ADICIONAL • 3 AÑOS DE GARANTIA (Excepto Mods.386 y Monitores)

COMPAQ

SERVI-PAQUETE C1

- + COMPAQ Prolinea 3/255
- 386SX / 25 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 20 Mb).
- Drive de 3.5" y 5.25".
- Disco Duro de 80 Mb.
- Monitor VGA Color 14".
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0.
- Windows 3.1.
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 4,920.-

SERVI-PAQUETE C2

- + COMPAQ Presario 4/25
- 486SX/25 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 20 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 100 Mb.
- Monitor SVGA Color.
- MS DOS 6.0
- Microsoft Windows 3.1
- Mouse Serial y Mouse Pad.
- FAX-MODEM
- Pantalla Antirreflejante.

N\$ 5,710.-

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 575.-
STAR NX-1040C	N\$ 750.-
DESKJET 500	N\$ 1,340.-
DESKJET 500C	N\$ 2,000.-
HP LASER 4L	N\$ 2,920.-
HP LASER IV	N\$ 6,315.-

REDES

ESPECIALISTAS EN REDES
NOVELL, LANTASTIC,
UNIX Y CAD.
(Fibra óptica)

SOFTWARE

**Auto
CAD
V.12**

¡A SOLO
N\$ 2,890

(INCLUYE AME)

MICROSOFT LOTUS COREL
WORD PERFECT PAGEMAKER

CONTAMOS CON EL SOFTWARE
EDUCATIVO QUE TU NECITAS
...Y AL PRECIO MAS BAJO!

MES DE LAS PORTATILES

AHORA ES EL MOMENTO
PARA REGALARSE UNA...



Y PARA GARANTIZAR NUESTRO 100% DE SEGURIDAD, ¡MEJORAMOS CUALQUIER PRESUPUESTO!

GACETA UNAM



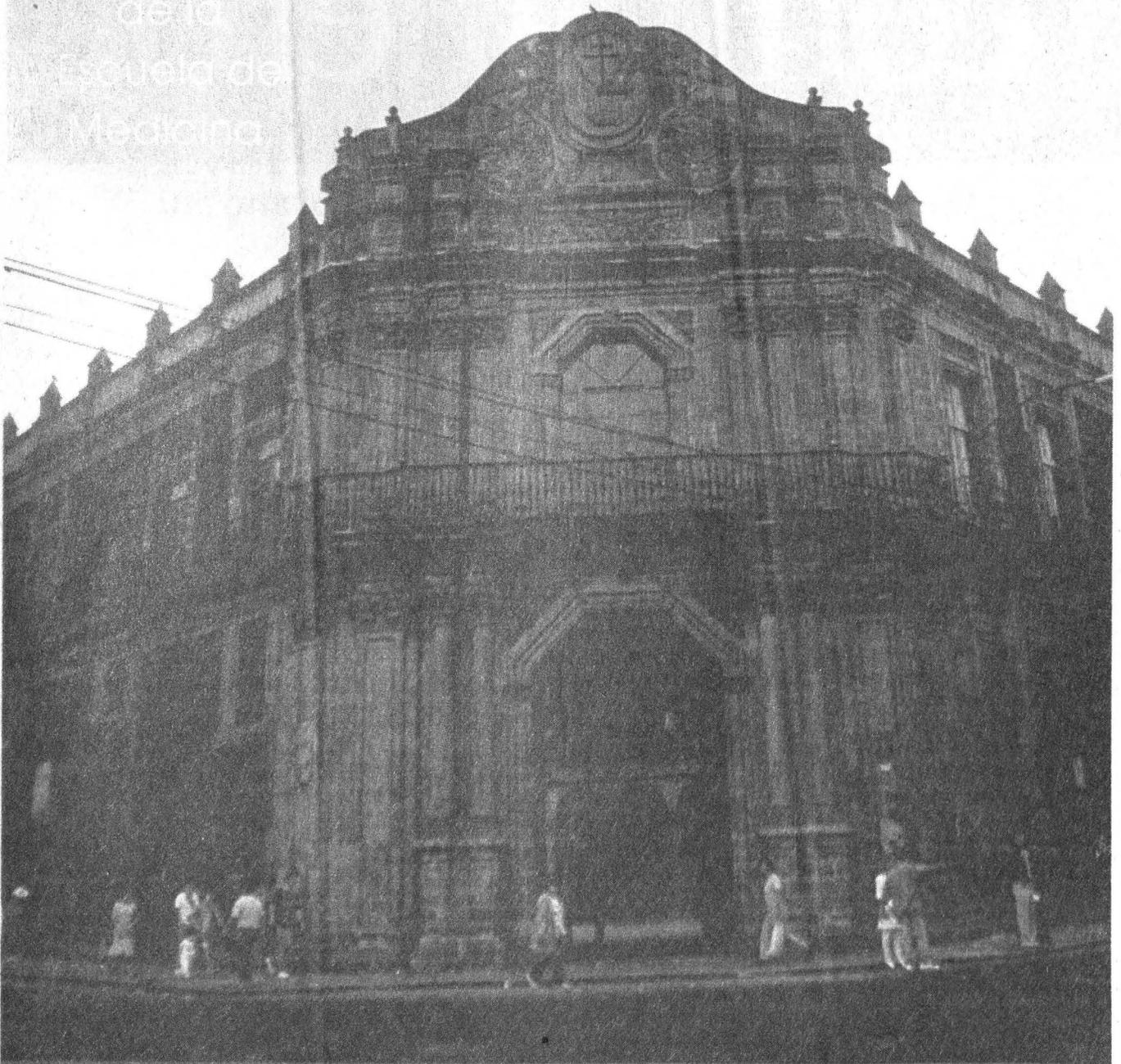
ISSN 0188-5138

Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 199
CIUDAD UNIVERSITARIA
DICIEMBRE 6/93

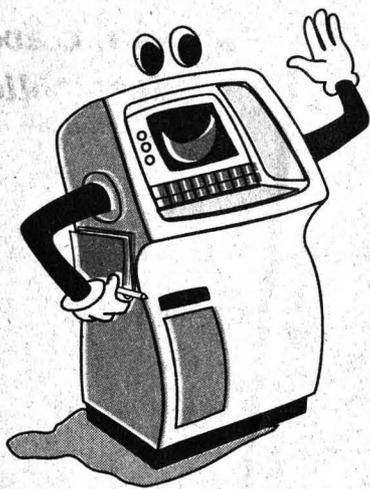
El Palacio
de la
Escuela de
Medicina



Fotos: Juan Antonio López

Soy tu nuevo compañero.

Estoy en la UNAM para echarte una mano en:



- Pago de servicios.
- Pago de Tarjetas de Crédito.
- Depósitos.
- Transferencia entre cuentas.
- Consulta de saldo.
- Disposición de efectivo.

Cuando me necesites, búscame en la Tienda UNAM
No. 3. Junto a la estación del metro Ciudad Universitaria.
A cualquier hora del día o de la noche.

**Tu amigo.
El Cajero Automático.**



Una decisión inteligente.

coloquios

Casa de las Américas

Jullán del Casal y el modernismo hispanoamericano, los temas a tratar serán: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Jullán del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, se realizarán tres encuentros teóricos a partir de los siguientes temas: "La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual"; y "La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones".

Informes: Seminarios sobre Cultura Afroamericana, Casa de las Américas, Centro de Estudios del Caribe, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana 4, CP 10400, Cuba. Teléfono 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

FES Zaragoza

Coloquio de investigación clínica y epidemiológica 1993, del 7 al 9 de diciembre, 10 a 15 h. Sede: Sala de Conferencias de la Biblioteca, Campus II, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, Batalla 5 de Mayo esquina prolongación Plutarco Elías Calles, colonia Ejército de Oriente.

Informes: teléfonos 623-07-78, 87 y 93, telefax 745-82-46.

Profesores en inglés

El Colegio de Ciencias y Humanidades solicita profesores en inglés. Requisitos:

Ser pasante o titulado de cualquier licenciatura y tener cursos de formación de profesores.

Interesados presentarse en el Departamento de Inglés de la

Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, situado en Avenida Universidad 3000, de 10 a 16 horas, teléfono 622-23-82.

conferencias

ENEP Acatlán

Liderazgo y calidad, licenciado Gilberto Guzmán Otero, 12 h. Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán

Estadística hacia un análisis de mercado,

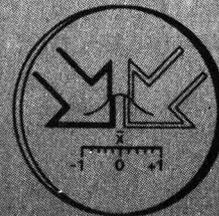
licenciado Ramón Portilla, 12 h. Sede: Auditorio I de la ENEP Acatlán
Informes: Fernando Orozco, teléfono 880-01-65 y Claudia Espino 792-25-39.

FES Zaragoza

Ciclo de conferencias Tópicos en Ecología
Efecto de la variación espacial y temporal sobre el establecimiento de plantas,

II Seminario Internacional y XI Nacional de METROLOGIA

**"Metrología, clave
para el desarrollo
de la calidad"**



AMMAE

ASOCIACION MEXICANA DE
METROLOGIA, A.C.

**Acapulco, Gro., México
mayo 10-13, 1994**

Para cualquier información adicional favor de dirigirse a:
If you need more information, please contact to:
II SEMINARIO INTERNACIONAL DE METROLOGIA
Lic. Eréndira Cortés Torres
AMMAE - Blvd. Adolfo López Mateos # 2016
Col. Tlacopac, 01010, México, D.F.
Tel.: (52-5) 662 56 73, (52-5) 662 98 62, (52-5) 662 88 00
Fax: (52-5) 662 58 62

M en C Rosalva García Sánchez.

La dinámica de poblaciones en el contexto del control biológico de plagas, biólogo Alejandro Tecpa Jiménez, 14 de diciembre.

Sucesión ecológica, M en C Eloy Solano Camacho, 11 de enero de 1994.

Sucesión en zonas áridas, estudios de caso, doctor Alfonso Valiente Baunet, 18 de enero.

Fragmentación ecológica y conservación biológica de la naturaleza, biólogo Eliseo Cantellano de Rosas, 25 de enero.

Áreas protegidas y densidades de población humana, M en C Manuel Rico Bernal, 1 de febrero.

Todas las conferencias del Ciclo Tópicos en Ecología se llevarán a cabo en la Sala Audiovisual 3 de la Biblioteca del Campus II, a las 13 h.

Informes: teléfonos 623-05-76, 623-07-76 y 78

Facultad de Arquitectura

Manejo del espacio, 6 al 8 de diciembre, 18 a 20 h. Sede: Aula P5 de la Facultad de Arquitectura.

El espacio urbano, 6 al 8 de diciembre, 18 a 20 h. Temas: El manejo del espacio en el siglo XX, Espacio urbano y Espacio natural. Costo: N\$250.00. Aula P5 de la Facultad.

Informes: teléfono 616-16-26 o en las instalaciones de la Unidad Académica de *Arquitectura del Paisaje*.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

México frente al TLC: retos y perspectiva, 6 de diciembre, 9 h. Sede: Sala Fernando Benítez de la FCPyS.

Segunda semana de la publicidad, 6 al 9 de diciembre, 10 h. Sede: Sala Isabel y

Ricardo Pozas de la FCPyS.

El pensamiento crítico latinoamericano, Guillermo Farfán, 10 de diciembre, 11 h. Sede: Sala Fernando Benítez de la FCPyS.

Facultad de Filosofía y Letras

Las perspectivas de la Pedagogía Social en España hoy, doctora Violeta Núñez (investigadora de la Universidad de Barcelona), 8 de diciembre, 11 h. Sede: Salón de actos de la FFyL.

Informes: Torre de Humanidades 1, cuarto piso, cubículo 15, teléfono y fax 549-24-83.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES "ZARAGOZA"



LABORATORIO DE DIFERENCIACION CELULAR Y CANCER



**CICLO DE CONFERENCIAS
"TOPICOS DE BIOLOGIA CELULAR Y MOLECULAR"**

COORDINADORES:

DR. BENNY WEISS STEIDER M. en C. EDELMIRO SANTIAGO OSORIO

12. FACTORES DE CRECIMIENTO AUTOCRINO Y TRANSFORMACION TUMORIGENICA

DR. JULIO ROBERTO CACERES
Investigador del Laboratorio de Diferenciación Celular y Cáncer, FES-ZARAGOZA, UNAM.

08-Dic.-93, 10:00 Hrs., Auditorio Campus I.

13. INHIBICION DE LA TRANSFORMACION CELULAR POR MUTANTES DEL ONCOGEN ras.

DRA. MARIA DE LOURDES GUTIERREZ XICOTENCATL
Jefe del Departamento de Virus y Cáncer, INSTITUTO NACIONAL DE SALUD PUBLICA, SSA.

08-Dic.-93, 11:00 Hrs., Auditorio Campus I.

SEDES: AUDITORIO Y SALA DE SEMINARIOS 1 DE LA FES-ZARAGOZA SE DARA CONSTANCIA DE ASISTENCIA

LABORATORIO DE DIFERENCIACION CELULAR Y CANCER, FES-Zaragoza, UNAM.
TEL. 744-14-59. J.C. Bonilla # 66, Esq. Calz. I. Zaragoza, Col. Ejercito de Oriente (Estación del metro "Guelatao", Línea "A")

Facultad de Medicina

BECAS PARA EL II CURSO DE MEDICINA Y PARASITOLOGIA TROPICALES

Dirigido a licenciados y diplomados universitarios relacionados con las ciencias de la salud, interesados en la asistencia de patología importada.

Lugar: Universidad de Barcelona, División de Ciencias de la Salud, Facultad de Medicina, Barcelona, España.

Fecha: del 31 de enero al 7 de marzo de 1994 y 31 de enero al 27 de mayo de 1994.

Organizan: departamentos de Microbiología y Parasitología Sanitarias y Medicina.

Fecha límite para recibir documentación: 13 de diciembre de 1993.

Para mayores informes, dirigirse al Programa de Intercambio Académico con el licenciado Antonio Espinosa Mosso, primer piso, Facultad de Medicina, UNAM, teléfono 623-24-08

CURSOS

Casa del Lago

Arte colonial mexicano, Arte prehispánico, Análisis cinematográfico, Batería, Cine, Construcción de máscaras, Creación literaria, Danza clásica, Fotografía, Dibujo de figura humana, Escultura, Literatura dramática, redacción, Poesía, Guitarra clásica, Artes plásticas, Teatro popular, Ajedrez, inscripciones hasta el 18 de diciembre para el primer trimestre de 1994.

Informes e inscripciones: Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, primera sección, teléfonos 553-63-18 y 62.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Computación para educadores

Didáctica de las tecnologías, Enrique Ruiz Velasco y Margarita Mata Acosta, 9 a 13 h. *Informes e inscripciones: Edificio Técnico CISE, Circuito Exterior, CU, Sección Escolar, teléfono 622-87-01.*

ENEP Acatlán

Cursos sabatinos de alemán, francés, inglés, italiano y portugués, 15 de enero al 16 de abril, excepto el 5 de febrero y el 2 de abril, 9 a 13 ó 9:30 a 13:30 h.

Informes: Avenida Alcañares esquina San Juan Totoltepec sin número, Santa Cruz Acatlán, Naucalpan Estado de México, Centro de Idiomas Extranjeros, Edificio del CIE.

ENEP Iztacala

Introducción al conocimiento del inconsciente y el psicoanálisis, los martes hasta el 7 de junio de 1994, 18 a 20 h. Sede: Casa Club del Académico.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua y Extensión Académica, Edificio A-2 primer piso, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado de México. Teléfonos: 623-12-08, 623-13-39, 623-11-71 y 57, fax 623-11-43.

FES Zaragoza

La calorimetría diferencial de barrido en la industria farmacéutica, (Aplicaciones y tratamiento termodinámico. Casos de estudio), doctor Faustino Mijangos S, licenciado en química Luis O Martínez A y QFB Rosa María Cruz H, 13 al 18 de diciembre, lunes a viernes, 17 a 20 h y sábados, 9 a 14 h. Costo: Público N\$1,000., profesores N\$500.00 y alumnos: N\$50.00. Sede: Auditorio del Bioterio del Campus II, FES Zaragoza.

Informes e inscripciones: 623-06-07, 773-11-75, fax 745-82-46.

Especialización en estomatología en atención primaria, (incorporación al SUA en trámite), recepción de solicitudes hasta el 21 de enero, requisito: título de cirujano dentista.

Informes: Coordinación de la Especialidad de Estomatología en Atención Primaria, Edificio de Investigación, cubículo 8 planta baja. Teléfono 623-07-86, 87 y 78.

Lesiones premalignas y malignas del cuello uterino. Relaciones con el HPV, 24 al 28 de enero. Costos: Pedagogos y ginecólogos con más de cuatro años de titulados N\$500.00; residentes N\$300.00.

Inmunocitoquímica de receptores hormonales.
1. **Evaluación prospectiva del cáncer de mama,** 31 de enero al 4 de febrero de 1994. Costos: Pedagogos y ginecólogos con más de cuatro años de titulados N\$600.00; residentes N\$400.00.

2. **Receptores estrogénicos y a progestágenos en el sistema nervioso central y el ovario,** 7 al 25 de febrero de 1994. Costos:

**VALE
LO QUE CUESTA**

COMPAQ

PROCESADOR 80486 EN DOS VERSIONES.
ESCALABLE A 486 DX2 DE 66 MHZ.
4 M.B. DE RAM EXPANDIBLE A 20 M.B.
DISCO DURO DE 104 M.B.
UNIDAD DE DISCO DE 3.5 DE 1.44 M.B.
MONITOR COLOR SUPER VGA 1024 X 768
TECLADO EXTENDIDO DE 101 TECLAS.
MOUSE COMPAQ 2 BOTONES.

3 AÑOS DE GARANTIA

**DE CONTADO
80486SX25
N\$ 5,690.00+IVA**

**DE CONTADO
80486DX33
CON COPROCESADOR
N\$ 7,180.00+IVA**

ó a Crédito
Enganche N\$ 1,627.00
y 12 Meses de N\$ 540.00
ó 24 Meses de N\$ 335.00

ó a Crédito
Enganche N\$ 2,053.00
y 12 Meses de N\$ 682.00
ó 24 Meses de N\$ 423.00

LLEVESE SIN COSTO:

Créditos Sujetos a aprobación.

FAX INTERNO	MODEM	WINDOWS 3.1 ESPAÑOL	PFS WORKS 2.0 PARA WINDOWS	6 JUEGOS SYMANTEC
MS DOS 6.0 CON MANUAL	MAX FAX WINDOWS	CONTESTADORA TELEFONICA.	PUERTO DE JOYSTICK	CON DISCO DURO 210 MB+ N\$450.00

ABRIMOS TAMBIEN SABADOS Y DOMINGOS DE 10 A 6 P.M. TARJETAS CON RESTRICCIONES. PRECIOS MAS I.V.A.

IMPRESORAS.

EPSON T-1000	N\$ 563.00
STAR NX1040 COLOR	N\$ 735.00
H.P. DESK JET 500	N\$ 1,337.00
H.P. DESKJET500 COLOR	N\$ 1,800.00
H.P. LASSER IV L300 DPI	N\$ 2,900.00

ENERGIA.

REGULADOR DE VOLTAJE DE 750 WATTS	N\$ 214.00
FUENTE DE PODER DE 450 CON REG.	N\$ 781.00

A 5 MINUTOS DE CIUDAD UNIVERSITARIA, ESTACIONAMIENTO PARA 108 AUTOS.



BRAIN WARE

PERIFERICO SUR # 5270 LOCAL 7 COLONIA STA URSULA COYOACAN, EN EL CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL CASI FRENTE A LA SALA OLLIN YOLIZTLI, JUNTO A BLOCK BUSTER VIDEO.
6-65-76-54. Y 6-65-78-51.

LOS PRECIOS EN IMPRESORAS Y ENERGIA SON SOLO VALIDOS CON CREDENCIAL UNAM. PARA PAGOS A PLAZOS SE NECESITA TENER TARJETA DE CREDITO CON MAS DE N\$4,000.00 EN SU LINEA.

Investigadores N\$600.00; estudiantes de posgrado N\$200.00.

Inscripciones: hasta el 15 de diciembre de 1993 en la Coordinación del Doctorado en Ciencias (Biología) Campus II, laboratorio L-323, teléfonos 623-07-69 y 623-06-06.

Facultad de Arquitectura

Diseño y tecnología para la producción de muebles, 6 al 10 de diciembre, 17 a 21 h. Costo: N\$700.00.

Informes e inscripciones: Coordinación de Educación Continua del Centro de

Investigaciones de Diseño Industrial y/o en el Posgrado de Diseño Industrial. UNAM, teléfonos 622-08-35 al 37.

Facultad de Ingeniería

Fundamentos y aplicación del potencial zeta, profesor doctor Rolando Herrera Urbina, 13 al 17 de diciembre, lunes a viernes, 9 a 13 h.

Salón LM y laboratorio 315A de la Facultad de Ingeniería, edificio principal. Costo: N\$150.00.

Informes e inscripciones: M en C Jorge Ornelas Tabares e ingeniero Gustavo

Camacho O, cubículo 4 edificio Metalurgia, Circuito Interior, FM. teléfonos 622-08-51 al 53 y 55, fax 550-00-40.

Cursos abiertos

Seguridad y productividad en el trabajo, ingeniero Hellodoro Vázquez, 6 al 20 de diciembre, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Técnicas modernas de venta, M en I Rómulo Mejía Ruiz, 6 al 10 de diciembre, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Laboratorio de pensamiento creativo, licenciado Víctor M Silva Martínez, 6 al 10 de diciembre, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Selección de aceros estructurales para tuberías, a realizarse en diciembre.

Curso básico de protección civil, coordinador doctor Ovsei Gelman, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Curso de computación

Introducción al lenguaje de ensamblador PC-Ms/Dos, coordinador ingeniero Antonio Pérez Ayala, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Windows, coordinador técnico Mario Palma Hernández, 6 al 10 de diciembre, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Oncología, doctor Ricardo Romero Jaime, 8 de enero, 9 a 13 h.

Diagnóstico por imágenes en cirugía, doctor Miguel Stoopan, 8 de enero, 9 a 13 h.

Informes: teléfonos 548-73-76, 622-07-29 y 32.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Inseminación artificial en bovinos, MVZ Sara G Lugo, MVZ Gerardo Serratos, MVZ Santiago Villarreal, PMVZ Camilo Guzmán Dimas, 6 al 10 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: Rancho Cuatro Milpas de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. Cuota: N\$250.00.

Informes: teléfonos 622-58-49 al 57, faxes 616-23-42 y 550-86-97.

cursos de computación

La Secretaría de Servicios Académicos y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

CURSOS DGSCA - CU Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo UNIX	8-10	Sistema operativo MS-DOS*	18-20
WINDOWS	8-10	Marc e Infoview (10 hrs.)*	8-10
WINDOWS	17-19	WORDPERFECT*	12-14
VENTURA	17-19	FOXPRO 2 comandos*	8-10
EXCEL	15-17	Duración: 24 de ene. al 4 de feb. /94.	
DBASE IV comandos	12-14	* Estos cursos se imparten en el aula	
COREL DRAW	8-10	de la Dirección de Cómputo para la	
AUTOCAD (3 D)	15-17	Administración Académica. (Edificio IIMAS).	
Introd. a la Elaboración de Programas Educativos Comp. (10 hrs.)	12-14	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's. varios	
Introd. de los Formatos Gráficos	10-12	Inscripción: 13-16 de dic. /93.	
Duración: 24 de ene. al 4 de feb. /94.		Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	

Informes e inscripciones: una semana antes de cada curso en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 8502 y 622 8510.

JUNTA DE ADMINISTRADORES DE SISTEMAS UNIX

Con la finalidad de concretar la organización de un grupo de administradores de computadoras en la UNAM, la Administración de Supercómputo de la DGSCA invita a los administradores de sistemas UNIX a la Junta que se realizará el próximo **lunes 6 de diciembre** a las **17:00 hrs.** en el auditorio de la dependencia.

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Introd. al sistema operativo UNIX	8-10	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's.*	varios
WINDOWS	8-10	Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	
LOTUS 123 con WINDOWS	10-12		
WORD	17-19		
VENTURA	19-21		
LOTUS 123	19-21		
DBASE III PLUS	10-12		
INFORMIX SQL (UNIX)	19-21	Introd. a la computación y Taller con WORD5*	varios
SOFTWARE para PC's y compatibles	15-17	Duración: 17 de ene. al 4 de feb. /94.	
Duración: 17-28 de ene. /94.		* Estos cursos tienen una duración de 30 hrs.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes de cada curso de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525.

CURSOS SABATINOS

Procesamiento de textos con WORDPERFECT Introd. a la computación y al uso de PC's Duración: ene. 22 a mar. 5 /94. Actualización en cómputo Duración: ene. 22 a abr. 23 /94. WINDOWS WORD en WINDOWS EXCEL en WINDOWS LOTUS 123 QUATTRO PRO Duración: ene. 22 a feb. 26 /94. Horario: 9-14 hrs.



Facultad de Psicología

Curso-taller detección y tratamiento de problemas de aprendizaje (niveles preescolar y primaria), licenciada Rocío Ramírez, 24 de enero al 3 de febrero, lunes, jueves y viernes, 10 a 14 h.

Curso-taller: sistema generador de necesidades de capacitación, licenciado Mario Martínez, 24 al 27 de enero, 16 a 20 h, y 28 de enero, 10 a 14 y 16 a 20 h.

Curso-taller vivencial de dinámica grupal: su participación en las áreas clínica, educativa y laboral, licenciada Luisa Heres, 25 de enero al 15 de febrero, martes, 9 a 13 h. Costo: N\$325.00.

Curso-taller: Técnicas para hablar en público, licenciada Victoria Aguilar, 25 de enero al 15 de febrero, martes y jueves, 16 a 20 h. Costo: N\$325.00.

El conflicto en la pareja; una perspectiva sistémica, licenciada Lucía Poltti, 26 de enero al 16 de febrero, miércoles, 9 a 13 h. Costo: N\$290.00.

Una propuesta para la atención de trastornos psicósomáticos: el modelo integral, doctora Carmen Blanco Gil, 26 de enero, 10 a 13 h. Costo: N\$60.00.

Los padres y las prácticas de crianza (el niño de 0 a 6 años), licenciada Marcela González, 24 de enero a 10 de febrero, lunes y jueves, 9 a 13 h. Costo: N\$325.00.

Nota: Todas las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 27.

Facultad de Química

Curso introductorio a las patentes, 6 al 10 de diciembre, 17 a 21 h.

Desarrollo de equipos de trabajo efectivos, 6 a 10 de diciembre, 17 a 21 h.

Metodologías de evaluación de peligros y riesgos en procesos industriales, 6 al 10 de diciembre, 17 a 21 h.

Administración del tiempo, 6 al 10 de diciembre, 17 a 21 h.

Organización y fuentes financieras en micro-empresas, 6 al 10 de diciembre, 17 a 21 h.

Informes e inscripciones: Coordinación de Educación Continua, Facultad de Química, edificio C, teléfonos 622-52-26 y 30, fax 550-15-72.

Posgraduados de especialización bioquímica clínica, dirigido a químicos farmacéuticos biólogos, médicos o profesionistas afines, entrevistas previa cita 7 y 9 de diciembre; 11 y 13 de enero, 18 h, en el Laboratorio 1B, primer piso del edificio A de la Facultad de Química. Inicio de cursos 1 de marzo de 1994.

Informes: Departamento de Biología, teléfono 622-36-96, fax 548-32-27.

Instituto de Astronomía

Telescopios de nueva tecnología, físico Elfecho Ruiz, Universum, 17 a 19 h. **Óptica y mecánica de un telescopio**, 10 de diciembre. **Electrónica y sistemas de control**, 14 de enero. **Fotodetectores astronómicos**, 4 de febrero. **Instrumentación astronómica**, 4 de marzo. Costo: Alumnos de la UNAM N\$15.00, público en general N\$30.00.

Informes e inscripciones: Bertha Alicia Vázquez, Instituto de Astronomía. Teléfono 622-39-06 al 11.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores.

Informes e inscripciones: QFB Lorena Jalmes, PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, al 57.

Convocatoria

El Programa de Superación Académica de la UAM Xochimilco y la Comisión Interinstitucional e Interdisciplinaria de Educación Abierta y a Distancia (CIEAD), convocan a instituciones y a profesores de la educación al foro sobre Educación Abierta, que será realizado del 6 al 8 de diciembre en la Sala de Consejo Académico de la UAM Xochimilco, bajo las siguientes temáticas:

Programación, evaluación y aprendizaje en sistemas de educación abierta y a distancia.

La educación a distancia: concepto, estructura y posibilidades.

Informes y registro de ponencias: Programa de Superación Académica, UAM Xochimilco, Catzaca del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, teléfonos 724-50-15, 724-51-47, fax 724-51-67.

g

A nosotros todavía se nos ocurre publicar los libros que a usted le interesan

La Mirada en Psicoanálisis

Juan David Nasio



Este libro constituye un aporte específico y cuidadoso al estudio de ese "objeto" tan peculiar — como tantos otros para el psicoanálisis — que desborda, quizás, el campo de las palabras.

De venta en librerías

diplomados

ENEP Iztacala

Terapia familiar sistémica: bases teóricas y metodológicas, 10 de diciembre de 1993 a 11 de noviembre de 1994. Módulos: I. Aspectos histórico conceptuales de la terapia familiar; II. El ciclo vital de la familia; III. Tipología familiar; IV. Enfoques teóricos de la relación de pareja; V. Terapia sexual de parejas; VI. Metodología de investigación en terapia familiar; VII. Familia de origen. Todos los viernes de 9 a 14 h.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua y Extensión Académica, teléfonos 623-12-08, 623-13-39, 623-11-57 y 71, fax 623-11-43.

FES Zaragoza

Diplomado en educación ambiental

Módulos de formación, 17 de enero al 9 de febrero de 1994, lunes a jueves, 9 a 13 h. Temas: I. Fundamentos básicos para la docencia moderna: filosofía, sociología y psicología de la docencia. II. Clínica para la modernización del ejercicio de la docencia. Sede: Plantel Sur del CCH (Cataratas y Llanura, Pedregal de San Angel).

Módulos de Actualización Disciplinaria, 10 de febrero al 6 de mayo de 1994, lunes a jueves, 17 a 21 h. Temas: I. Educación ambiental. II. Ecología y biodiversidad. III. Química ambiental. IV. Salud ambiental. V. Ecotecnología. Sede: FES Zaragoza, campo I, calzada Ignacio Zaragoza es-

quina J C Bonilla, colonia Ejército de Oriente.

Informes: CCH Sur, licenciada Silvia Argüello, teléfonos 568-39-11 y 568-38-22, fax 568-11-55. Programa Universitario del Medio Ambiente, doctora Lilliana Saldívar, teléfono 550-09-04, fax 550-88-34. FES Zaragoza, biólogo Eliseo Cantellano de Rosas, teléfonos 623-07-76, 773-01-51.

encuentros

Universidad Nacional de Rosario

La ciencia como modelo teórico y con realidad institucional, 8 a 10 de junio de 1994.

Informes, inscripciones y presentación de ponencias: Universidad Nacional de Rosario, Secretaría Académica, Córdoba 1814, primer piso; 2000 Rosario (Santa Fe) Argentina. Teléfono 25-70-60, 73 y 17 fax (54-41) 25-94-54.

posgrados

Facultad de Medicina

Maestría en Educación Médica, curso propedéutico en enero-febrero, inicio de la maestría en marzo de 1994.

Informes: doctora María Eugenia Fernandez, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina, edificio de Posgrado (junto a la Torre II de Humanidades) primer piso teléfonos 622-07-27 y 28.

Instituto de Geofísica

Dinámica de fluidos, profesor Servando de la Cruz Reyna, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 11:30 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Geoquímica, profesor Raymundo Martínez Serrano, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 9 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología, profesor Luis Quintanar Robles, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología II, profesor David Novelo Casanova, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 12 a 13:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Vulcanología física, profesor Juan Manuel Espíndola Castro, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS avances recientes en sismología, profesor Krishna Singh Singh y Javier Pacheco Alvarado, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS geocronología, profesor Peter Schaaf, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 10 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS Seminario de Teología en México, profesor Dante Morán Zenteno, lunes y jue-

Programa Universitario de Medio Ambiente

Diplomado en Educación Ambiental

Dirigido a profesores universitarios y de educación media, así como profesionales e interesado en incorporar elementos de la educación ambiental a su campo.

Informes: CCH Sur 568-39-11 y 568-38-22, fax 568-11-55; PUMA 550-09-04, fax 550-88-34 y FES Zaragoza 623-07-76, 773-11-83 y fax 773-01-51.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE INGENIERIA

DIVISION DE INGENIERIA EN
CIENCIAS DE LA TIERRA

DEPARTAMENTO DE EXPLOTACION DE MINAS Y METALURGIA

**CURSO TEORICO - PRACTICO
DE FUNDAMENTOS Y APLICACION
DEL POTENCIAL ZETA**

DICIEMBRE 13 - 17, 1993

PROFESOR DEL CURSO:

DR. RONALDO HERRERA URBINAACTUALMENTE PROFESOR-INVESTIGADOR DE LA
UNIVERSIDAD DE SONORA

ORGANIZADOR: M EN C. JORGE ORNELAS TABARES

TELEFONOS: 91-6-6220851 AL 53
91-6-6220855
FAX 550-0040SALON L.M. Y LABORATORIO 315A
DE LA FACULTAD DE INGENIERIA
EDIFICIO PRINCIPAL

ves, hasta el 9 de febrero, 8 a 10 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS percepción remota aplicada al estudio de yacimientos minerales y geotérmicos, profesora Rosa María Ledesma, hasta el 9 de febrero, 17:30 a 19 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS aplicación de percepción remota al estudio de recursos naturales, profesor Valentino Sorani Dal Bon, hasta el 9 de febrero, 9 a 12 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS matemáticas-física, profesor Tomás Morales Acoltzi, miércoles, hasta el 9 de febrero, 10 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS estadística matemática, profesor Sergio Ferraes Gómez, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS geoquímica de sistemas geométricos, profesor Eugene Perry, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física interior de la Tierra, profesores Jaime Urrutia Fucugauchi, William Brandy, Oscar Campos Enríquez, lunes y miércoles, hasta el 9 de febrero, 8 a 10 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Teoría del flujo subterráneo, profesor Alberto Alcaraz Paz, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 19 a 20:30h. Sede: DEPLI.

Química de las aguas, profesor Alain Queré Thorent, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Métodos eléctricos II, profesor Oscar Campos Enríquez, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 10 a 12h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Métodos numéricos, profesora Leticia Flores Márquez E, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 12:30 a 14:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Sismología de exploración, profesor Marco Vázquez García, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS aplicaciones de modelos a la hidrogeología, profesores Luis Marín Stillman y Oscar Escolero Fuentes, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 19 a 20 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS isotopía hidrogeológica, profesor Mahendra Pal Verma, miércoles, hasta el 9

de febrero, 17 a 18 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Procesamiento de datos geofísicos, profesor Javier Otaola Lizaraburu, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Teoría del potencial, profesor René Chávez Segura, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Astrogeofísica, profesor Héctor Pérez de Tejada, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

Electrodinámica especial, profesora Silvia Bravo Núñez, lunes, miércoles y viernes, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física de plasmas y magnetohidrodinámica I, profesora Blanca Mendoza Ortega, lunes, miércoles y viernes, hasta el 9 de febrero, 11 a 13 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

Física del medio interplanetario, profesor José Francisco Valdés Galicia, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 9 a 11 h.

CON MENOS DE
N \$21.00
...¡A TODA LA REPUBLICA!



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece descuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensajería y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores, Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana y más de 184 Países en Todo el Mundo

AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.
De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31



Para obtener este descuento sólo muestre su credencial de la UNAM vigente.

Sede: Posgrado en Geofísica.

Física planetaria, profesor Héctor Pérez de Tejada, martes y jueves, hasta el 9 de febrero, 11 a 12:30 h. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS propagación de ondas en plasma, profesor Graeme Stewart, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.

TS geofísica computacional, profesor Gonzalo Alducin González, hasta el 9 de febrero. Sede: Posgrado en Geofísica.
Informes: Posgrado de Geofísica teléfonos 622-41-30 y 37.

seminarios

Centro de Información Científica y Humanística

Consulta en línea del sistema Faxon Finder y Faxon Xpress para la recuperación del documento original en texto completo, doctor Gary J Brown, 9 de diciembre (para el área científica) y 10 de diciembre (para el área humanística), 10 a 14 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Diálogo-CICH.
Informes: 622-39-65 y 52, fax 616-25-47

Centro de Instrumentos

II Seminario Internacional y XI Nacional de Metrología

Metrología, clave para el desarrollo de la calidad, 10 al 13 de mayo, Acapulco, Guerrero, reservaciones hasta el 15 de enero.

Información: licenciada Eréndira Cortés Torres, teléfono 662-56-73, 662-98-62, 662-88-00, fax 662-58-62.

Problemas teóricos, conceptuales y metodológicos de modelos computacionales inspirados en sistemas biológicos

Límites y alcances de las representaciones formales, José Luis Pérez-Silva, 10 de diciembre.

Informes: Nydia Lara Zavala, Centro de Instrumentos de la UNAM, teléfono 622-86-06 y 652-59-20.

Facultad de Ciencias

Seminarios de cronobiología

Cambios diarios en los niveles de adenosina en corteza, doctora Victoria Chagoya de Sánchez (Instituto de Fisiología Celular), 13 de diciembre, 18 h. Sede:

Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Informes: doctora María Luisa Fanjul M, teléfono 622-48-30.

Facultad de Filosofía y Letras

Fundamentos epistemológicos de la pedagogía social, doctora Violeta Núñez (Investigadora de la Universidad de Barcelona), 9 y 10 de diciembre, 10 a 13 h. Sede: Salón de actos de la FFyL.

Informes: Torre de Humanidades 1, cuarto piso, cubículo 15, teléfono y fax 622-69-81 y 78, extensión 117.

Facultad de Medicina

Automatización como alternativa a la libertad clínica, doctor Ladislao Olivares Larraguel, 13 de enero, 9 a 11 h. Sede: Auditorio doctor Fernando Ocaranza, FM.
Introgénia, doctor Joaquín Cravioto Mu-

Ballet Contemporáneo
HYDRA

PRENSA

BALLET CONTEMPORANEO HYDRA Y LA COORDINACION DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES Y DIFUSION DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM PRESENTAN

PRIMEROS ENCUENTROS EN EL VALLE DE LOS MUY VIVOS

OBRA PRODUCIDA CON LA BECA PRODUCCION GRUPO DANZA 1993 OTORGADA POR EL FONDO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

LAS PRESENTACIONES SERAN EN EL TEATRO ARQ CARLOS LAZO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA EN CIUDAD UNIVERSITARIA LOS DIAS MARTES Y JUEVES A LAS 12 HORAS

7, 9, 14 Y 16 DE DICIEMBRE

EL ESTRENO MUNDIAL DE ESTA OBRA SE LLEVO A CABO EL 28 DE SEPTIEMBRE DE 1993 CON MOTIVO DEL 2º ANIVERSARIO DEL CENTRO CULTURAL CASA DEL FALDON DE LA CIUDAD DE QUERETARO

INVITAMOS AL PUBLICO A PRESENCIAR A UNA MUJER, QUE DESFACE ENTUERTOS, EN UNA GEOGRAFIA QUE VA MUTANDOSE DENTRO DEL TIEMPO ALTERNATIVO PROPIO DEL PERSONAJE; Y QUE ENCUENTRA A SU PASO NOVEDAD: SORPRESA Y ATRACCION NATURAL DE LO DESCONOCIDO, AUNQUE ALGO MUY INTERNO LE BROTA A FLOR DE PIEL COMO SI UNA MEMORIA ANTIGUA EXTENDIERA...

Ahora ya tienes TU propia Tienda

Una nueva expresión para una nueva actitud

El sistema de Tiendas de Autoservicio UNAM, reorienta todos sus recursos hacia el logro de la CALIDAD TOTAL en el servicio que brinda; TANTO A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA como al público en general.

CALIDAD TOTAL

Calidad
 Salud
 Prestigio

El mayor
 Atención
 Eficiencia
 su dinero

Como expresión de esta nueva actitud se ha desarrollado una nueva FORMA DE SERVIRTE.

Nos transformamos en:



Aquella que encuentra en tu satisfacción la razón de ser. Buscando tu conveniencia se rediseñan nuestros procedimientos de compra, se remodelan Tus Tiendas, se instalan NUEVAS cajas registradoras automatizadas y se hace todo lo necesario para hacer de esta TU TIENDA UNAM una tienda digna de ti.

Atentamente,
 DIRECCIÓN GENERAL

X Agenda

ño, 8 de diciembre, 9 a 11 h. Sede: Auditorio doctor Fernando Ocaranza, Facultad de Medicina de la UNAM.

Instituto de Investigaciones
Económicas

XIII Seminario de economía agrícola del Tercer Mundo

Política económica y su impacto en el sector agropecuario, lunes 6 de diciembre, 9 h.

El nuevo marco jurídico y la política de modernización del campo, martes 7 de diciembre, 10 h.

Desarrollo tecnológico de la agricultura en el contexto de la modernización y la apertura comercial, miércoles 8 de diciembre, 10 h.

Las políticas de comercialización y la dinámica del abasto alimentario, jueves 9 de diciembre, 10 h.

Las políticas de modernización, la ecología, la agricultura autosustentable y la agricultura organizada, viernes 10 de diciembre, 10 h.

Informes: licenciado Emilio Romero Polanco, coordinador del área del Sector Primario y Economía Agrícola en el IIE, teléfonos 623-00-81, 86 y 87, fax 616-07-30.

Instituto de
Investigaciones Sociales

Estudio sobre las dimensiones sociales del cambio global

Percepciones sociales de la deforestación en la Selva Lacandona, L. Arizpe, F. Paz, M. Velázquez, 8 de diciembre, 9:30 h. Sede: Sala de Juntas del IIS

Instituto Nacional de Salud Pública

Asma, temas: Prevalencia del asma (doctor Rodolfo Gatica Marquina); Etiopatogénesis (doctor Juan Sierra Monge); Tratamiento farmacológico (doctor Daniel Trejo); Manejo del enfermo y la familia (doctor Angel Gardida); Consenso latinoamericano sobre diagnóstico y tratamiento del asma (doctor Alvaro Pedroza). Coordinador: doctor Carlos

Javier Martínez de León, Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Sede: Auditorio Guillermo Soberón del Instituto Nacional de Salud Pública.

Informes: (73) 11-0111 extensión 2301, fax (73) 11-1156.

simposios

Facultad de Química

III International symposium on environmental chemistry, tema Ozone

Informes: doctora Carmen Durán de Bazua, PIQAYQA- Facultad de Química, UNAM, teléfonos (525) 622-53-02 y 03 fax (525) 606-06-48, 616-20-10 y 548-62-69; o con la señorita Elena Guzmán Cruz y/o M

en C Margarita E Gutiérrez. PIQAYQA-Instituto de Geografía UNAM, teléfonos (525) 622-43-35 y 36, fax (525) 606-21-45 y 573-94-12.

talleres

Coordinación
de Difusión Cultural

Taller sobre erotización del condón, impartido por Ave de México AC, 6 de diciembre, 18 a 20 h.

Sensibilización sobre Sida para público en general, impartido por Unidos contra el sida AC, 7 de diciembre, 18 a 20 h.

Informes: Museo del Chopo, Doctor Atl, 37.

EDITORIAL EL ATENEO S.A. DE C.V.

ATENAS 42: 06600 MEXICO, D. F. TEL.: 592-53-11 APDO. POSTAL 61-020 DIREC. CABLEG.: ATENEOMEX FAX. 592-55-40

INDICE DE MATERIAS



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DE EDICIONES LIDIUN

Agronomía y veterinaria
Auxiliares de la medicina
Bioquímica, química y farmacia
Ciencias económicas
Colección Infantil-Juvenil
Computación para niños
Comunicación
Diccionarios y enciclopedias
Dietética
Divulgación médica
Educación
Enciclopedias y diccionarios médicos
Entomología
Filosofía
Granja y huerta
Historia
Homeopatía
Huerta familiar
Información de la escuela
Ingeniería y arquitectura
Literatura
Literatura juvenil
Matemática y estadística
Medicina
Música
Odontología
Psicología y relaciones humanas
Sistemas de procesamiento electrónico
Sociología y ciencias políticas
Temas de economía
Trabajo social

Análisis transaccional
Animales del hogar
Arcano
Biblioteca de la salud
Cocina
Creencias, religión y mística
Deportes
Deportes náuticos
Encrucijada
Fantasía y ciencia ficción
Homeopatía
Hypnos
Juegos y entretenimientos
Libros de utilísima
Manuales de Psicología práctica
Mecánica y motores
Meditación y poder mental
Sepa usted
Serie trabajo y éxito
Temas hípicas

DE VENTA
EN LAS
PRINCIPALES
LIBRERIAS
DEL PAIS



UNAM-CCH

La Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH ofrece el

POSGRADO EN GEOFÍSICA

de acuerdo con el siguiente calendario

Recepción documentos y registro de aspirantes al semestre 94-2:	abierto hasta el 14 de enero
Examen de admisión aspirantes a Maestría: Física y química: Matemáticas y geología:	20 de enero 21 de enero
Examen y entrevista aspirantes Doctorado:	24 y 25 de enero
Examen de comprensión del inglés:	28 de enero
Entrevista aspirantes Maestría con el Comité de Admisión:	31 enero y 1 febrero
Publicación de resultados:	4 febrero
Inscripciones:	14 al 18 febrero
Inicio semestre 94-2 (cursos de Maestría y propedéuticos):	24 febrero

Registro e inscripción: Instituto de Geofísica, Coordinación del proyecto académico Posgrado en Geofísica, 3er. piso, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Apdo. Postal 22146. Tel. 622 41 30 y 622 41 37.

Mayor información: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, Ciudad Universitaria. Tel. 622 0014.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



CENTRO DE INFORMACIÓN
CIENTÍFICA Y HUMANÍSTICA

EL CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y HUMANÍSTICA

INVITA

AL SEMINARIO-TALLER PARA CONSULTA EN LINEA DEL SISTEMA FAXON FINDER Y FAXON XPRESS PARA LA RECUPERACIÓN DEL DOCUMENTO ORIGINAL EN TEXTO COMPLETO, IMPARTIDO POR EL DR. GARY J. BROWN, GERENTE GENERAL EN MÉXICO Y CENTROAMÉRICA DE LA EMPRESA FW FAXON Co.

FAXON FINDER CONTIENE UNA BASE DE DATOS DE TABLAS DE CONTENIDO DE MAS DE 10,000 PUBLICACIONES PERIÓDICAS. LOS TÍTULOS INCLUIDOS CUBREN ÁREAS DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA, MEDICINA, COMERCIO, BELLAS ARTES, HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES. LAS CITAS QUE INDICAN NO SOLO SON ARTICULOS DE REVISTAS SINO TAMBIÉN INCLUYE CITAS SOBRE NOTICIAS, EDITORIALES, RESEÑAS DE LIBROS, ACTAS DE CONFERENCIAS, ETC.

ESTE EVENTO SE LLEVARA A CABO EN EL "LABORATORIO DE APRENDIZAJE DIALOG-CICH. ACCESO A INFORMACION MUNDIAL PARA AMERICA LATINA" DE ESTE CENTRO, Y SERA IMPARTIDO EN ESPAÑOL DENTRO DE LAS SIGUIENTES FECHAS Y HORARIOS:

JUEVES 9 DE DICIEMBRE DE 9:00 A 14:00 HRS., PARA EL AREA CIENTÍFICA.
VIERNES 10 DE DICIEMBRE DE 9:00 A 14:00 HRS., PARA EL AREA HUMANÍSTICA.

EL SEMINARIO-TALLER NO TIENE COSTO Y EL CUPO MÁXIMO SERA DE 25 PERSONAS POR DÍA. ES NECESARIO PREREGISTRARSE.

INFORMES Y CONFIRMACIONES EN LA SECRETARÍA TÉCNICA DE EDUCACIÓN CONTINUA DEL CICH, AL TELÉFONO 622-3965. FAX: 616-2557 O 550-8068

Apartado Postal 70-392, 04510 México, D.F. / TEL: (525) 622-3965 / FAX: (525) 616-2557 ó 550-8068
TELEFAX: 1774523 UNAM/ME / BITNET: CICH@UNAMVM1 / INTERNET: rosalia@eslerna.cichou.unam.mx

CURSO	DURACION	FECHA
01. INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	DEL 24 DE ENERO AL 10 DE FEBRERO
02. AMBIENTE WINDOWS 3.1	20	DEL 24 DE ENERO AL 3 DE FEBRERO
03. INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	DEL 24 DE ENERO AL 10 DE FEBRERO
04. REDES LOCALES	20	DEL 24 DE ENERO AL 3 DE FEBRERO
05. INTRODUCCION A LA PROGRAMACION	30	DEL 24 DE ENERO AL 10 DE FEBRERO
06. INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	DEL 24 DE ENERO AL 10 DE FEBRERO
07. INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	DEL 24 DE ENERO AL 10 DE FEBRERO
08. WORD PERFECT 5.1	20	DEL 7 AL 17 DE FEBRERO
09. LOTUS 123	24	DEL 7 AL 22 DE FEBRERO
10. SISTEMA OPERATIVO UNIX (ULTRIX 4.3)	20	DEL 14 AL 24 DE FEBRERO
11. CONOCIENDO "INTERNET"	20	DEL 14 AL 24 DE FEBRERO
12. INTRODUCCION AL DISEÑO DE BASES DE DATOS	24	DEL 14 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO
13. WORD PARA WINDOWS 2.0	20	DEL 21 DE FEBRERO AL 3 DE MARZO
14. MS-DOS I	20	DEL 28 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO
15. MS-DOS I	20	DEL 28 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO
16. EXCEL 4.0	20	DEL 28 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO
17. AMBIENTE WINDOWS 3.1	20	DEL 28 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO
18. MS-DOS I	20	DEL 28 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO
19. GRAFICACION CON CLIPPER	20	DEL 7 AL 17 DE MARZO
20. MS-DOS I	20	DEL 7 AL 17 DE MARZO
21. COREL DRAW	20	DEL 14 AL 24 DE MARZO
22. WORD DE MICROSOFT 5.5 BASICO	20	DEL 18 AL 28 DE ABRIL
23. CLIPPER BASICO	24	DEL 18 DE ABRIL AL 3 DE MAYO
24. WORD PARA WINDOWS 2.0	20	DEL 18 AL 28 DE ABRIL
25. HARVARD GRAPHICS	20	DEL 18 AL 28 DE ABRIL
26. C PARA PC	30	DEL 18 DE ABRIL AL 9 DE MAYO
27. DBASE IV	20	DEL 18 AL 28 DE ABRIL
28. MS.DOS II	20	DEL 18 AL 28 DE ABRIL
29. EXCEL 4.0	20	DEL 2 AL 17 DE MAYO
30. REDES LOCALES	20	DEL 2 AL 17 DE MAYO
31. INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	DEL 2 AL 24 DE MAYO
32. AUTOEDICION CON VENTURA	30	DEL 2 AL 24 DE MAYO
33. LOTUS 123	24	DEL 11 AL 26 DE MAYO
34. CLIPPER AVANZADO	24	DEL 16 AL 31 DE MAYO
35. DRASE LENGUAJE DE PROGRAMACION	36	DEL 16 DE MAYO AL 8 DE JUNIO
36. WORD DE MICROSOFT 5.5 AVANZADO	20	DEL 23 DE MAYO AL 2 DE JUNIO
37. CONOCIENDO "INTERNET"	20	DEL 23 DE MAYO AL 2 DE JUNIO
38. SISTEMA OPERATIVO UNIX (ULTRIX 4.3)	20	DEL 30 DE MAYO AL 9 DE JUNIO
39. WORD PERFECT 5.1	20	DEL 30 DE MAYO AL 9 DE JUNIO
40. AUTOEDICION CON VENTURA	30	DEL 6 AL 23 DE JUNIO
41. MS-DOS I	20	DEL 6 AL 16 DE JUNIO
42. DESARROLLO DE SISTEMAS BAJO UN AMBIENTE DE RED CLIPPER - NETUB	20	DEL 13 AL 23 DE JUNIO

Para mayores informes, favor de dirigirse al Departamento de Difusión, ubicado en Matías Romero 1220, esq. con Pitágoras, Col. Del Valle, o al teléfono: 6 04 40 24 exts. 35 y 69.

Unidad Académica de los Ciclos
Profesional y de Posgrado
del Colegio de Ciencias y Humanidades

Maestría y Doctorado en Biotecnología
semestre 1994-2

Requisitos y Calendario

Maestría: Licenciatura en área afín; carta de aceptación de un tutor del proyecto académico; aprobar examen de aptitudes y conocimientos; carta de motivos y curriculum vitae; examen de inglés.

Doctorado: Grado de maestría en área afín; examen de admisión con base en un proyecto de investigación; carta de aceptación de un tutor del proyecto académico; carta de motivos y curriculum vitae; dominio del inglés.

Sedes: Instituto de Biotecnología, Cuernavaca, Morelos. Facultad de Química, Ciudad Universitaria.

Registro de aspirantes: abierto hasta el 21 de enero

Examen de inglés: Instituto de Biotecnología: 24 de enero. Facultad de Química: 27 de enero.

Examen de aptitudes y conocimientos: 25 de enero
Publicación de resultados: 7 de febrero

Recepción de documentos, inscripción y reinscripción (no habrá prórroga): del 14 al 18 de febrero

Inicio del semestre 94-2: 24 de febrero

Registro e informes: Instituto de Biotecnología, Unidad de Docencia y Formación de Recursos Humanos. Chamilpa, Cuernavaca, Mor. C.P. 62271. Tels. (91) (73) 114900, 114901, 114902 ext. 241.
Facultad de Química, Ciudad Universitaria, Tels: 622 36 90 y 622 5305.

Mayor información: Secretaría de Asuntos Escolares, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Tel. 622 0014.

La historia de la investigación, tan interesante como la lectura de una novela o una película

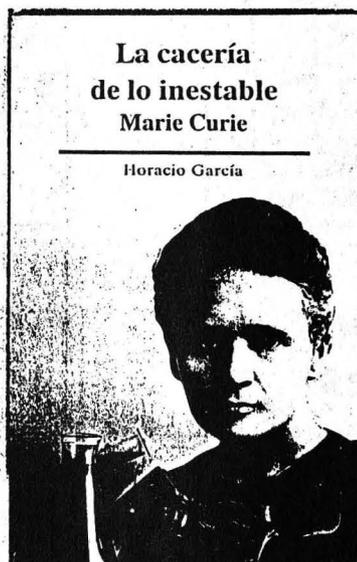
"La historia de la investigación científica es tan apasionante como una buena novela de misterio o una película de vaqueros", se sostiene en la presentación de **La cacería de lo inestable**, libro de Horacio García, dedicado a Marie Curie.

Indica la misma presentación que la historia y obra de la eminente física de origen polaco y ganadora dos veces del premio Nobel, contribuyó a la desaparición de los prejuicios académicos en contra de las mujeres, además de lograr la difícil captura de la materia inestable.

Obra de escasas 124 páginas es publicada por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y la editorial Pangea.

Escrito de manera sencilla, casi coloquial, el texto fluye ante los ojos presentándonos una parte de la historia humana de la famosa mujer, esposa de otro no menos famoso marido, Pierre Curie, con deseos e

ilusiones como el de obtener lo que hasta entonces ninguna había obtenido: un doctorado en la universidad francesa de La Sorbona.



"En el fondo, los verdaderos científicos, como los artistas, son, en primer término, personas que han aprendido a observar y que *gozan haciéndolo*. Y los sentidos de los científicos adquieren potencia con los aparatos que los técnicos, los hombres que los hacen, ponen en sus manos", he aquí una muestra de la prosa con que el autor compone el libro.

Un aspecto poco contemplado de la investigación científica son los riesgos de exponerse a lo desconocido, tanto Pierre, como Marie Curie y Becquerel padecieron los efectos de las radiaciones.

El autor nos presenta con su sencillez este pasaje: "Aquella noche (en Londres) Pierre Curie habló de la importancia del uso del radio en la medicina y cautivó a su auditorio con una palabra 'cáncer'. No sospechaba que él, Marie y Becquerel habían empezado a padecer lesiones por las radiaciones, y que lo que ellos llamaban 'reumatismo', 'agotamiento' y 'cólicos' eran en realidad trastornos provocados por, aquéllas".

Al sucederse la muerte de su esposo, la doctora Curie ocupó también su cátedra en Física en la misma universidad de La Sorbona, con lo cual nuevamente fue pionera en un centro de estudios.

Además de las cualidades de estilo, son de destacar se también las de presentación que van desde una sugestiva composición en color para su portada, la abundancia de ilustraciones originales y la inclusión de un texto de la propia Marie Curie; así como su tipografía grande y clara, lo que permite una lectura cómoda y agradable.

José Canto



Universidad Nacional Autónoma de México

Programa Universitario de Medio Ambiente
Centro de Ecología



invitan al curso

ECOLOGÍA Y MANEJO DE RECURSOS FORESTALES

DIRIGIDO A: Profesionistas no especializados de los sectores público y privado y educacional que realicen labores asociadas a la conservación, el uso y la administración de recursos forestales, o la difusión de la cultura forestal.

REQUISITOS: Tener nivel de licenciatura o equivalente en áreas técnicas, científicas y/o de la administración.

LUGAR Y DURACIÓN: Auditorio del Centro de Ecología de la UNAM ubicado en el Tercer Circuito Exterior, junto al Jardín Botánico Exterior, Ciudad Universitaria; del 11 de enero al 10 de marzo de 1994. La duración será de 50 horas y será impartido martes y jueves de las 17:00 a las 20:00 horas.

EXPOSITORES: Dr. Gerardo Segura e invitados especialistas en áreas específicas.

COSTO: El costo del curso será de \$2,000.- por participante, mismo que incluirá material bibliográfico de apoyo, servicio de cafetería y constancia de asistencia. Para participación en grupos institucionales de más de 5 personas se hará un descuento sobre el precio individual. Debido al período vacacional de fin de año, no habrá ins-

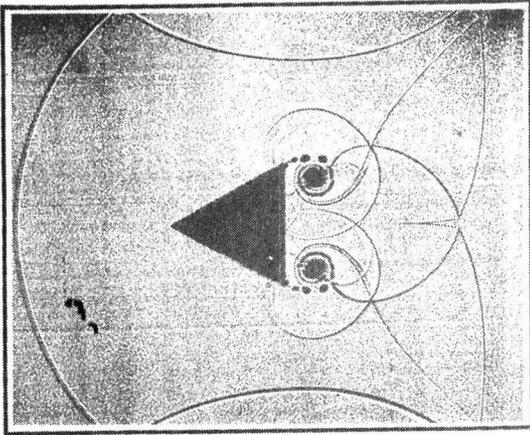
cripciones del 22 de Dic. de 1993 al 7 de enero de 1994.

TEMAS PRINCIPALES: 1) **Conceptos generales de ecología forestal:** El medio ambiente y el ecosistema forestal; 2) **Dinámica forestal.** Interacciones bióticas; Crecimiento de árboles; Disturbios y patrones de desarrollo de bosques. 3) **Silvicultura:** Conceptos generales; Regeneración; Tratamientos y sistemas silvícolas; La silvicultura en México. 4) **Manejo forestal:** Bosques nativos; Plantaciones; Sistemas agroforestales; Manejo de cuencas. 5) **Aspectos sociales, económicos y políticos del manejo de recursos forestales:** Beneficios ambientales de los bosques; El problema de la deforestación; El papel de los bosques en el cambio climático; Políticas de subsidio al sector forestal; Barreras al manejo sustentable de bosques; Legislación forestal.

RESPONSABLE: Biol. Benjamín Pozos.

MAYOR INFORMACIÓN: Oficinas del PUMA, Edif. Coordinación de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, o llamar a los teléfonos (5) 622-4170, 622-4186, 606-0793, FAX (5) 550-8834 y 606-1785. Correo electrónico PUMA@REDVAX1.DGSCA.UNAM.MX.

Con el apoyo de un fondo de CEMEX-Fundación UNAM.



**VII Conferencia
David Alcaraz**
martes 7 de diciembre de 1993
Auditorio Nabor Carrillo
12 horas

Diffraction of Shock Waves

Dra. Cathleen S. Morawetz
Instituto Courant de la Universidad de Nueva York

SECRETARÍA
Presidencia de México y México, D.F.
tel. 550 25 32

**1er. CONGRESO
NACIONAL**

de
UNIVERSIDADES
en
PROTECCION CIVIL

VINCULACION UNIVERSIDAD- SOCIEDAD



SECRETARIA DE
ASUNTOS ESTUDIANTILES

OBJETIVO GENERAL:

Plantear las alternativas de vinculación entre la investigación en Universidades e Instituciones de Educación Superior con los aspectos operativos de la protección civil.

ASISTENTES:

Dirigido a funcionarios y representantes de las Universidades e Instituciones de Educación Superior, públicas y privadas de todo el país. Funcionarios de entidades gubernamentales, municipales y locales relacionados con programas de protección civil, a dependencias públicas y privadas interesadas en el tema y al público en general.

TEMAS:

1. Investigación en el campo de desastres.
2. Formación de profesionales para reducción y atención de situaciones de emergencia mayor.
3. Papel de las Universidades en la organización de la respuesta social.

4. Aspectos operativos de prevención y auxilio ante siniestros o desastres.
5. Estructura organizativa y órganos operativos de Protección Civil de las Universidades e Instituciones de Educación Superior.
6. Difusión de la protección civil.

SEDE Y FECHAS:

Auditorio "Javier Barros Sierra",
Facultad de Ingeniería
Ciudad Universitaria, México D.F.
Diciembre 8, 9 y 10 de 1993

INFORMES:

Dirección General de Protección a la Comunidad
Universidad Nacional Autónoma de México
Zona Administrativa Exterior, C.P.
04510
México, D. F.
Teléfonos
665 1725 665 0029
665 4858 Fax 550 4202 Fax
665 0115 Fax 665 0302 Fax

SE SOLICITAN ESTUDIANTES DE PERIODISMO Y DE DISEÑO GRAFICO

que deseen comenzar su actividad profesional
trabajando medio tiempo en el

CLUB DE FUTBOL UNIVERSIDAD NACIONAL, A.C.



Presentarse el martes 7 de diciembre
a las 12 horas en
CASA CLUB PUMAS, Av. Revolución 1378
Col. Guadalupe Inn



Aviso a pasantes de periodismo

La Dirección General de Información te invita a que participes en un Proyecto de Servicio Social, si eres pasante de a carrera de periodismo y comunicación colectiva en la Universidad Nacional y te interesa el ámbito de la información escrita.

Informes a los teléfonos 616-24-64 y 550-70-87.

DIR. GRAL. DE ACTIVIDADES MUSICALES
DIR. DE TEATRO Y DANZA
ESCUELA NACIONAL DE MUSICA

PRESENTAN

MADRE JUANA



Opera en Dos Actos
de
Federico Ibarra
Libreto: José Ramón Enríque

ELENCO

MADRE JUANA

GRANDIER

RICHIELV

SURIN

EDITH GRACE ECHALURI
MEZZOSOPRANO

BICARDO SANTIN
BARITONO

ALFREDO MENDOZA / JOSE LUIS ELEAZAR
TENOR

ELFINO MONTERO
BARITONO

MITRO: ARTURO VALLENUELA REMOLINA

MITRO: MIGUEL FLORES

MITRO: JOSE DE SANTIAAGO

MITRO: MARCELA ZORILLA

ORQUESTA Y CORO EN.M.

DIRECCION MUSICAL
DIRECCION DE ESCENA
ESCENOGRAFIA
VESTUARIO

Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Centro Cultural Universitario
Diciembre 13, 14, 20, 21 - 20:30 Hrs.

Construido por el arquitecto Pedro de Arrieta como sede de la Santa Inquisición

El Palacio de la Escuela de Medicina es un monumento colonial bellissimo, además de representar una muestra de la arquitectura colonial, en ellas se formaron los pioneros de la medicina moderna. Dentro de esta edificación, se encuentra diversos tesoros artísticos como el Museo de la Medicina Mexicana que proporciona una idea muy completa acerca del

desarrollo de nuestra medicina y sus avances.

Como productora de ciencia médica, la Escuela de Medicina no ha quedado en verdad inactiva en los varios años que tiene de existencia.

La historia de este antiguo edificio data desde el siglo XV en el que la Santa Inquisición entra al Nuevo Mundo como una necesidad política.

Ubicado en la calle inicialmente llamada *La Cárcel Perpetua*, y que quedó posteriormente como *La Perpetua*. Antes llevaba el largo nombre de *Calle que va al Colegio de San Pedro y San Pablo al monasterio de la Concepción*. Hoy, destruyendo toda tradición y toda historia, es conocida como calle de *Venezuela*.

El Palacio de la Inquisición, como primeramente se le llamó, después Escuela Nacional de Medicina, en la que permanecería más de un siglo, fue edificada por el arquitecto Pedro de Arrieta, figura de importancia para la historia del Barro-

co mexicano de la primera mitad del siglo XVII, nombrado maestro mayor del Santo Oficio en 1695. Realizó el retablo de la Sala de Audiencias y otra de sus obras -dice Berlín- fue la repisa para el reloj de la capilla de la Inquisición.

En 1720 llegó al pináculo de su labor artística al ser nombrado "Maestro Mayor de este Reino que obra y fábrica material de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana y de las Casas Reales", con lo cual tuvo en sus manos toda la arquitectura de la ciudad de México.

De entre sus obras destacan las Iglesias de San Gregorio, San Bernardo, y los conventos de Santa Teresa la Nueva así como de San José de Carmelitas descalzas, la iglesia del Amor de Dios, Cúpula y terminación de la iglesia de San Miguel, Bóvedas de Jesús Nazareno, Alhóndiga y Carnicería mayor y Pila de la Plaza Mayor, entre otras.

Si ha esto se agrega la antigua Basílica de Guadalupe, el Palacio de la Inquisi-



ción, la iglesia del Hospital Real, la iglesia y convento de Corpus Christi y como señalará él "las muchas obras públicas e infinitas casas particulares" completan la magna obra de este hombre.

Muy escasas noticias hay del edificio inquisitorial después de su conclusión. En 1768 nos dice Medina que por un temblor hubo que reparar las cárceles y "apretillar todas las azoteas para quitar toda la comunicación con las demás y otros repartos para la seguridad de dichas cárceles".

Se hicieron minuciosos inventarios de todo, posteriormente se "trató el destino que debía darse al edificio del tribunal y casas contiguas, ocupadas por los inquisidores, después de varias opiniones se estableció en este Tribunal la Renta de la Lotería, convirtiéndose de esta manera la sala más seria y respetable en que celebran los autos de fe, en salón de juegos de lotería, y la casa en viviendas para los jefes de esta renta; el edificio principal se convirtió en cuartel de Patriotas y el departamento de las cárceles en taller de sastres y zapateros y otros artesanos que trabajan en vestir y habilitar el

ejército de esta Nueva España, llamándose a estas oficinas Proveduría del Ejército.

Sin embargo, el 21 de enero de 1814 fue restablecida por Fernando VII, devolviéndose todo cuanto poseía, hasta el 10 de junio de 1820 en que fue suprimido el Tribunal en definitiva.

Había varios letreros que se hallaban en las prisiones y en los jardincillos; realizados por presos como una forma de distraerse, en ellos escribían, con yerbas o alfileres, textos de la escritura acomodada a su situación; imprecaciones contra jueces así como horrorosas exclamaciones llenas de rabia y desesperación.

El edificio quedó como Renta de Lotería y las cárceles como cuartel; después sirvió de Cámara de Congreso General; posteriormente Tribunal de Guerra y Marina, en 1833; luego Palacio de Gobierno del recién fundado Estado de México; incluso sirvió de albergue a la primera escuela Lancasteriana de México, llamada "El Sol" y en 1841 el arzobispo Manuel Posada y Garduño lo compró al gobierno "en muy bajo precio" y puso allí el Seminario Conciliar.

cillos de los presos, vivió el poeta José Joaquín Pesado.

El Palacio de la Inquisición, que fue residencia, tribunal y cárcel, tenía que ser un poco diferente, por ello tenía ese aspecto entre casona señorial, colegio y edificio de gobierno, por lo cual sirvió de albergue a instituciones tan distintas. Además de que Pedro de Arrieta no aceptó en su arquitectura las modalidades barrocas que imperaban en su tiempo en la ciudad de México.

El mismo Arrieta explica que la fachada en ochavo se ideó porque era la primera vez que en la Nueva España se construía una portada semejante, "singular y única", como lo señalaron los arquitectos que aprobaron el proyecto.

Por fin, en 1854, tuvo destino definitivo: se compró para la Escuela de Medicina.

Los primeros estudios de Medicina estuvieron en la Real y Pontificia Universidad y al ser disuelta, el entonces Vicepresidente Valentín Gómez Farías, fundó la Escuela de Medicina como institución libre y autónoma por decreto del 23 de octubre de 1833. Por lo que comenzó a funcionar en la primera calle de Tacuba.

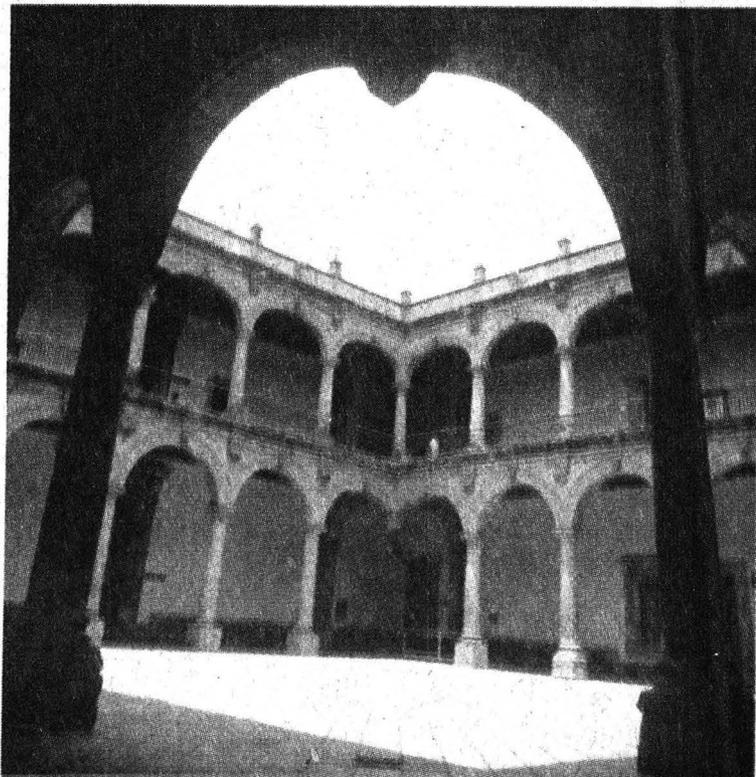
Después por pobreza y falta de atención del gobierno de Santa Anna, las clases tuvieron que darse en los domicilios de los profesores.

En los años 1836-1837 la Escuela estuvo en el convento del Espíritu Santo (hoy Casino Español); posteriormente, de 1839 a 1841, en el Colegio de San Idelfonso; de 1847 a 1851 en el de San Juan de Letrán; luego en el Hospital de San Hipólito hasta que, en 1854, José Urbano Fonseca, entonces inspector General de Instrucción Pública, compró el Palacio de la Inquisición en 50 mil pesos de sueldos devengados de los profesores que los dieron con todo desinterés e instaló la Escuela.

Tal parece que la Escuela de Medicina y el Palacio de la Inquisición se andaban buscando desde hacía veinte años; la primera con su nomadismo, el segundo con sus cambios bruscos y desatinos.

Después de las urgentes adaptaciones para la Escuela de Medicina en 1854, fueron necesarias otras más en 1870, "siempre costosas -dice en un oficio el director- puesto que el edificio ocupado

El mismo autor menciona que el edificio "ha sido un emblema de la volubilidad de las cosas humanas". Se sabe que en esas habitaciones particulares vivió el arzobispo Labastida, y en la magnífica casa de la calle de la Perpetua, donde estuvieron los jardin-



recientemente por la Escuela era de construcción antigua y en general de exagerada solidez".

En 1879 el director, Francisco Ortega, hizo nuevas reformas importantes como la transformación de la ex capilla en Academia de Medicina; la desaparición del internado y conversión de sus habitaciones, en aulas; la creación de un observatorio y un gimnasio; erigió el último piso, "ciertamente no muy necesario y poco estético", según criticaba el historiador doctor Flores, añadiendo: "pero se llevan actualmente, tanto en la parte material como en la científica, grandes reformas que traerán, así lo creemos, una nueva era para la Medicina Nacional".

Así permaneció hasta los principios del siglo XX en que sufrió nuevas transformaciones y por fin, las últimas y casi definitivas de 1933.

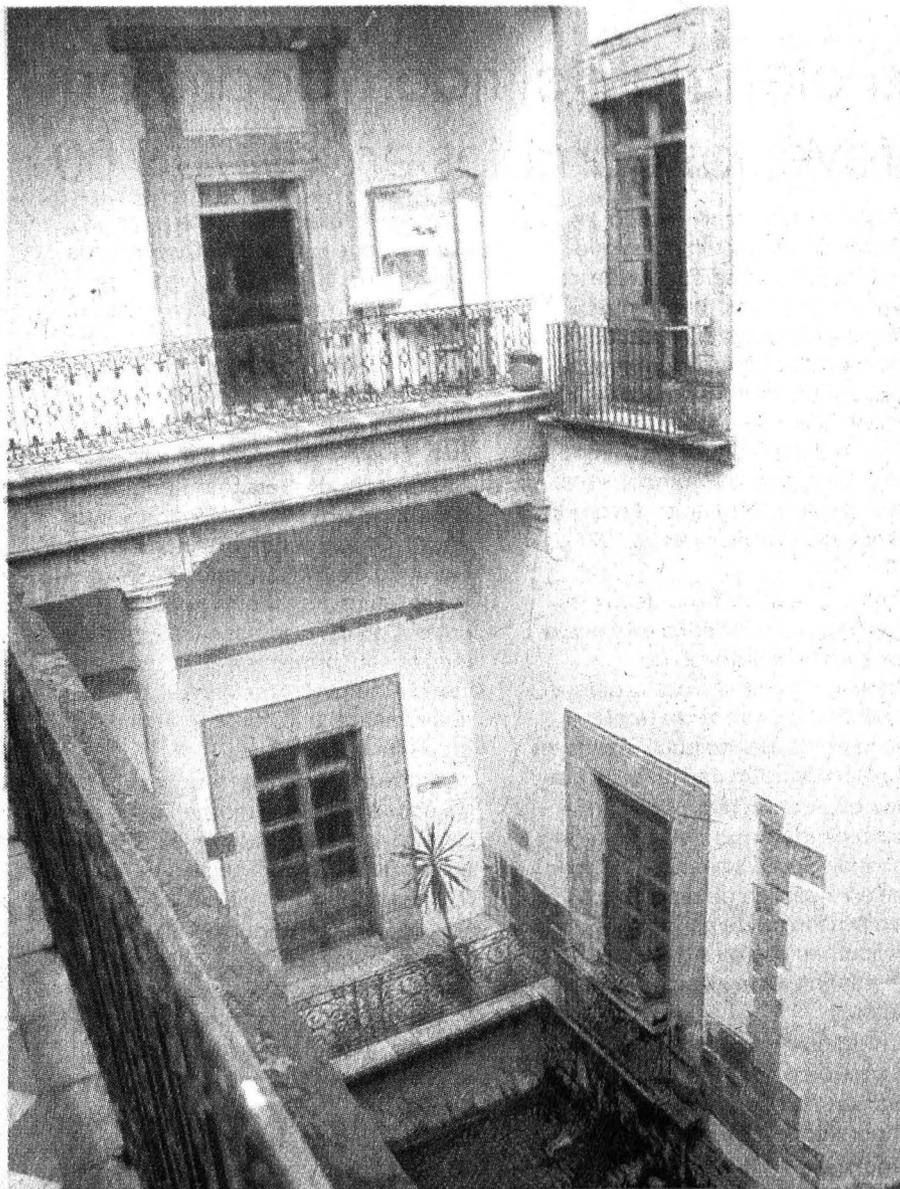
A propósito del primer centenario de la fundación de la Escuela Nacional de Medicina, el edificio sufrió varios cambios que pueden conocerse por el plano que se levantó de ellos y la inscripción con letras del metal que hace su historia en el vestíbulo del Auditorio.

Las cárceles de la inquisición, de igual manera sufrieron profundas transformaciones que han alterado su construcción original. Fueron sometidas a demoliciones parciales; algunas puertas se convirtieron en ventanas; se han añadido pisos; quitado muros y se derrumbó el yeso de los techos. Sin embargo, los espacios originales, sobre todo en lo que se refiere al diseño de los patios, se conservan.

En un anexo del mismo edificio histórico estuvo el Protomedicato de 1527 a 1831 siendo este, el organismo que tenía la autoridad de examinar a médicos, cirujanos, boticarios, hierbateros, barberos y demás curanderos y otorgar licencias y "cartas de examen" para que los facultados ejercieran sus profesiones y oficios.

Así en el ayuntamiento de la ciudad de México desde 1525 trató de vigilar la práctica médica dictando disposiciones en las frecuentes epidemias. El primer protomédico establecido en Nueva España fue Pedro López en enero de 1527.

El protomedicato ya constituido, fue una institución consultiva del Ayuntamiento



sobre los problemas de saneamiento de acequias, cementerios y plazas públicas entre otras, siendo clausurado temporalmente en 1812 para subsistir veinte años más.

En noviembre de 1831, el presidente Anastasio Bustamante, promulgó una ley por la cual quedó suprimido el Premedicato y en su lugar se creó una Junta a la que se llamó Facultad Médica del Distrito Federal, terminando así la época que rigió las actividades médicas y sanitarias de México por casi 300 años.

Desde ese entonces se pensó que la

Universidad Nacional conservará el edificio y se dedicará a Instituto de Cultura Médica y Museo de la Medicina en México, idea que debería tomarse en cuenta pues era necesario dedicar siempre a un noble fin a edificios tan importantes y valiosos, histórica y artísticamente, como los del antiguo Palacio de la Inquisición. Este edificio de magnífica belleza que alberga la historia de toda una época y que está incluido en el patrimonio de la Humanidad

Ana Lilia Torices

La ciencia política fracasó en prever los cambios en los 70 y 80

"Cualquier intento por explicar los procesos de democratización que acontecieron en las décadas de los setentas y ochentas, tendría que comenzar por aceptar el fracaso de la ciencia política y social para prever estos acontecimientos políticos, y en particular la caída del comunismo en la Europa del Este y la Unión Soviética", señala Emilio Rabasa Gamboa en el primer capítulo de su obra **¿Por qué la democracia? transiciones de 1974 a 1990**.

La obra que fue el texto de su tesis para optar por la maestría en ciencia política en la Universidad de Cambridge, Inglaterra, por su autor y que, ahora, la Universidad Nacional Autónoma de México publica a través de la Coordinación de Humanidades.

"Una explicación más plausible del fracaso de la ciencia política puede encontrarse en la afirmación de John Dunn en el sentido de replantear la teoría política moderna "porque filosóficamente es muy débil y políticamente es muy torpe", sostiene el autor.

La medida del fracaso, señala, no sólo estuvo en que fue incapaz de prever un imponente proceso democratizador durante dos décadas de este siglo, en que se involucraban treinta países del mundo, con diferentes antecedentes, sino en que, según es aún posible comprobarlo, sostuvo exactamente lo contrario a lo que sucedió.

"Hacia 1973, de 122 estados independientes, 92 no eran democráticos y sólo 30 eran democracias. Si en el momento en que se hicieron las predicciones el pasado había sido y el presente era aún preponderantemente autoritario, ¿por qué el futuro debía de ser democrático?", pregunta enfático para luego sostener que en 1990, de 129 estados, 58 (45%) ya lo eran.

"Consecuentemente, debe abandonarse la incesante búsqueda de prerequisites fijos y únicos para la democracia, en favor de un enfoque diferente que tome en cuenta el hecho de que la democratización se puede generar en diferentes condiciones, como lo demostraron las transiciones de los años 1974-1990", concluye.

Al analizar los diferentes aspectos de la llamada *ola democratizadora* de los años setenta y ochenta Rabasa Gamboa explica que estos movimientos no tuvieron conexión entre sí, aunque aparece un patrón de recurrencia, primero en Europa del sur, luego América Latina, Asia del Este y, nuevamente, Europa, aunque ahora en el Este.

Las diferencias entre los países democratizados son realmente muy amplias, aunque sobresale la presencia del autoritarismo como forma de gobierno, explica.

El ambiente internacional de esos años no podía ser peor, debido al enfrentamiento de las potencias en la llamada guerra fría, donde cualquier cambio en su área de influencia era visto como pérdida o ganancia, según el caso.

Respecto a la *détente* Rabasa Gamboa sostiene que: "se explica por el costo material de la misma guerra fría y la amenaza de una conflagración nuclear. El PNB soviético, que en los cincuentas era de 6.4% había caído a la mitad a principios de los setentas y la economía soviética se declaró en bancarrota en 1990, mientras que la deuda externa de los Estados Unidos en sólo 10 años llegaba a 500 mil millones de dólares y la balanza de pagos de este país en el mismo lapso cambió de 9 mil 300 millones a -108 mil 300 millones".

De esa situación emergieron ambas superpotencias en agudo estado de crisis, lo cual conduciría hacia la



Emilio Rabasa Gamboa



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

transformación de las polaridades y hacia la democratización.

"Aunque en diferentes términos e intensidad, el mal funcionamiento de la economía de las superpotencias, debido en parte al excesivo gasto en armas, dio lugar a una reducción de la carrera armamentista y, por lo tanto, a un nuevo acomodamiento entre ellas. Las pláticas sobre reducción de armamento favorecieron a la democratización", establece.

Por otro lado, explica que también, acontecimientos de orden local, y aún nivel regional, contribuyeron al florecimiento de la democracia.

"El debate político que en la actualidad ha provocado el optimismo por la ola de la democratización global, ha preocupado a mucha gente sobre el futuro de la democracia. Quizá sea el momento adecuado para recordar y recuperar del pasado esa sencilla, pero iluminadora idea política: que la permanente responsabilidad y contabilidad del poder hacia los ciudadanos es lo que hace un prudente y buen gobierno", concluye.

José Canto.

Publica la UNAM el mayor número de artículos en el extranjero

El catálogo *Bibliomex-Salud 1992*, editado conjuntamente por esta casa de estudios, el IMSS y la Secretaría de Salud fue presentado el pasado 25 de noviembre en la Casa Universitaria del Libro. El documento reúne la bibliografía de los artículos escritos por científicos mexicanos en el área de la salud durante 1992, en revistas nacionales y extranjeras.

Durante la presentación del documento, el doctor José Eduardo San Esteban, director del Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS), recordó que el proyecto de editar el catálogo inició en 1986 con una serie de dificultades que se han ido corrigiendo en cada edición.

Explicó que el documento bibliográfico en las ediciones de los próximos años aparecerá cada año en forma regular y será distribuido de igual manera. *Bibliomex-Salud 1992* se distribuye a los científicos del país, dependencias de la UNAM, hospitales y bibliotecas especializadas en el sector salud, y recientemente a instituciones extranjeras que lo solicitan.

Por otro lado, al dictar la conferencia sobre el Análisis de los artículos publicados por científicos mexicanos de 1990 a 1992, tanto en nuestro país como en el exterior, el doctor San Esteban señaló que el año pasado el Distrito Federal produjo mil 787 de estos artículos, frente a 476 que representan el conjunto de todos los estados de la república, correspondiéndole a la UNAM el 38.5 por ciento y de esta manera la hace la institución que más artículos publica en revistas al extranjero.

Sobre las instituciones en particular, el doctor San Esteban destacó que la Facultad de Medicina fue la principal productora de artículos científicos durante 1992; seguida por el Instituto de Fisiología Celular, la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, y el Instituto de In-

vestigaciones Biomédicas.

Por su parte el doctor Javier Lozoya, jefe de la División de Evaluación de la Jefatura de Servicios de Investigación Médica del IMSS, al comentar sobre el catálogo, recalcó que a nadie escapa la realidad de la investigación científica mexicana en los últimos años, ya que está pasando por una sacudida y una reestructuración muy compleja.

Uno de los aspectos de esa complejidad, continuó el doctor Lozoya, "radica en que debemos tener mucho cuidado al entrar en esta nueva época de evaluación, de evaluarse lo evaluable, en donde todo se convierte en índices de análisis para tomar decisiones; en ese sentido, resulta fundamental contar con

un instrumento nacional para medirnos a nosotros mismos, porque eventualmente copiamos todo a los Estados Unidos y acaban midiéndonos ellos y determinando lo que debemos y no debemos hacer".

Finalmente, apuntó que en la actualidad hay una gran polémica sobre qué es bueno y qué es malo; lo que se debe publicar en el extranjero y lo que no; si vale más o vale menos lo que se publica; si la investigación en salud en México importa a los mexicanos o a los índices extranjeros, y si las investigaciones que se hacen sobre la salud de los mexicanos, sus problemas, los deben conocer los mexicanos o no. El doctor Lozoya sostuvo que hay que comenzar a establecer parámetros de productividad que nos digan cuántos investigadores tiene cada quien y qué hacen.

Gustavo Ayala Vieyra

Cultura y manejo sustentable con los recursos naturales

Ante la necesidad de abrir un nuevo cauce en la percepción del rol que juega la cultura en las políticas del manejo sustentable de los recursos naturales, en nuestro país, América Latina y el tercer mundo, fue presentado el libro *Cultura y manejo sustentable de los recursos naturales*.

Esta publicación, dirigida por los doctores Enrique Leff y Julia Carabias, es la recopilación de una serie de trabajos en torno a los problemas de los recursos naturales, con una visión que abarca lo social, económico y cultural.

Durante la presentación del libro, coordinada por el doctor Pablo González Casanova, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades (CIIH), efectuada el pasado 11 de noviembre en las instalaciones del mismo centro, el doctor Enrique Leff, señaló que esta obra busca asentarse, a un nivel más concreto, en la diversidad cultural establecida en el discurso ambiental.

Esta publicación se centra en una serie de estudios relacionados con cultivos tradicionales y el rol que ha jugado la cultura en ellos, incluso abarca la evolución biológica de los recursos y su desarrollo a partir de diversas prácticas tradicionales que hoy día siguen arraigadas en varias culturas.

Asimismo, Julia Carabias manifestó que el debate actual sobre el desarrollo sustentable ha sido una discusión centrada fundamentalmente en el análisis y confluencia de dos grandes dimensiones; los problemas económicos y ambientales.

Evidentemente el desarrollo sustentable, dijo, no es una receta de cocina; es un proceso complejo que depende de distintas condiciones locales y regionales de

varios países, respuesta que debe adecuarse a distintas condiciones culturales y tradiciones, además de las ambientales.

En este aspecto, prosiguió la doctora Carabias el componente de la cultura y tradiciones son elementos claves de la sustentabilidad; y se pretende rescatarlos a fin de llegar a incorporarlos y conciliarlos con los procesos de globalización.

"La obsesión por el rescate de la cultura y la búsqueda de los elementos de sustentabilidad en las tradiciones culturales nos llevó a buscar un conjunto de ensayos, tanto de investigadores mexicanos como extranjeros, abocados a la tarea del trabajo de los recursos naturales desde una perspectiva etnobiológica, antropológica y ecológica.

De esta forma con este conjunto de ensayos se rescatan elementos de legitimación del saber tradicional y la relación de las culturas con la selección de recursos naturales, con lo que la obra es una recopilación de temas ricos a la discusión que contribuyen a la realización de políticas ambientales más precisas.

Al tomar la palabra, el doctor Guillermo Espinosa Velasco, uno de los comentaristas del libro, dijo que esta publicación provoca una cantidad de ideas, pero es necesario destacar, por ejemplo, lo referente a la dificultad metodológica en relación con el conocimiento indígena. Indicó que este punto es necesario investigarlo y discutirlo mucho más, dado que el conocimiento de los suelos indígenas ha sido desarrollado de diferente forma al que aprendemos en las universidades".

En ese sentido exhortó a las instituciones de investigación y docencia a "fortalecer con programas permanentes estos estudios que consideramos vitales, pues el reconocimiento indígena es la puerta principal para que sean reconocidos cabalmente en sociedades más amplias como la nuestra".

Por su parte, el doctor Eckart Boege dijo que estos volúmenes reúnen lo más avanzado de la reflexión sobre cultura y el manejo sustentable de recursos naturales. Señaló que es una recopilación que documenta el estado del arte y del conocimiento actual, que cuenta con una larga historia desde que comenzó a reflexionarse sobre él. Por ello con estos textos no sólo se habla del análisis de cuestiones puntuales o de la recopilación de experiencias aisladas, sino que también han logrado reunir a los que han reflexionado sistemáticamente sobre este tema, y en esta obra se sintetiza una experiencia de muchos años de investigación de varios de los autores, concluyó.

Ana Lilia Torices.

Crímen sin castigo/Tercer milenio

Exposición colectiva con obras de Rocío Argüero, Rocío Barragán, Blanca Cabrera, Vicente Calleja, Marcia Campillo, Maruca de Hoyos, Luis Delfín, Alyda de Villers, Juliana Estrada, Jesús Flores, César Inchaustegui, Felipe Lara, Víctor Martínez, Uriel Najera, Carlos Navarro, Edgar Ocampo, Rosalba Pego, María Elena Reverte, Arturo Rodríguez, Alicia Romero, Mónica Rosas, Fernando Rubio, Marianne Sadovsky, Julio César Schara y Lre Su Young.

Inauguración 7 de diciembre a las 12 horas en el Plantel 7, de la Escuela Nacional Preparatoria "Ezequiel A Chávez".

Jueves culturales

Pregonos, profesor Carlos Tomé, 9 de diciembre, 17 horas.
Calle peatonal de San Ildefonso,
Centro Histórico



FES Zaragoza y FES Cuautitlán

Especializaciones en Farmacia Industrial (Desarrollo farmacéutico y Procesos farmacéuticos)

Recepción de Documentos:
Hasta el 10 de enero
Informes: doctora Raquel López Arellano, coordinadora de las especializaciones en farmacia industrial. Teléfonos 773-11-75 y 623-07-86, fax 744-12-17.

Recreación y turismo juvenil

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la UNAM y la Comisión Nacional del Deporte, a través de sus Direcciones Generales de Apoyo y Servicios a la Comunidad y de Atención a la Juventud pone a tu disposición sus programas y actividades de recreación y turismo juvenil con 16 diferentes destinos en la República Mexicana.
Para mayores informes comunícate a los teléfonos 525-29-16 y 525-26-99.

Servicio Social

Interesados en hacer su servicio social en las áreas de Biología y Física, participando en el Proyecto Radón y Cáncer Pulmonar en México, deberán comunicarse con la doctora Guadalupe Ponciano del Programa Universitario de Medio Ambiente a los teléfonos 622-41-68 y 86.

servicio social

Programa de Servicio Social
Multidisciplinario

Sedesol, programa de formación y capacitación de grupos con jóvenes, clave 93-02/037-4168; carreras: sociología, ciencias de la comunicación, literatura dramática y teatro; 5 plazas; prestaciones: asesoría, capacitación, opción a tesis, evaluación, apoyo económico y supervisión.

Centro de Investigación y Estudios Avanzados IPN, programa de contaduría y administración en laboratorios de investigación, clave 93-09/073-4398; carreras: licenciados en economía, contaduría, administración o planificación para el desarrollo agropecuario, técnico en sistemas; 10 plazas; prestaciones: asesorías, capacitación, bibliografía, dirección a tesis, opción a tesis, evaluación, papelería.

Centro de Investigación y Estudios Avanzados IPN, programa de bioterio estimulación y apoyo a la investigación científica, clave: 93-06/011-4399; carreras: biólogo, médico cirujano, ingeniero en alimentos, ingeniero agrícola; 12 plazas; prestaciones: asesoría, bibliografía, capacitación, dirección material, opción a tesis, evaluación y supervisión.

Procuraduría General de la República (Dirección General de Programación y Presupuesto), programa de administración del presupuesto; clave: 93-02/009-4403; carreras: licenciados en contaduría, administración pública o informática; 11 plazas; prestaciones: asesorías, capacitación, cursos, evaluación y apoyo económico.

Secretaría de Pesca, programa de administración de recursos; clave: 93-02/011-4404; carreras: licenciado en administración pública; ingenieros en computación, economía, pedagogía, derecho, ciencias de la comunicación; licenciados en enseñanza de inglés, comunicación gráfica, diseño gráfico; 86 plazas; prestaciones: asesoría, capacita-

ción, opción a tesis, evaluación, supervisión.

Secretaría de Educación Cultural y Bienestar Social del Gobierno del Estado de México, programa de apoyo de actividades técnico administrativas de supervisión básica; clave 93-10/035-4416; carreras: químico farmacéutico biólogo, químico biólogo parasitólogo, licenciado en administración, licenciado en informática; 5 plazas; prestaciones: asesorías, capacitación y cursos.

IMSS Jefatura de abastecimiento, programa de seguimiento y control del te-

cho financiero delegacional; clave 93-05/002-4418; carreras: licenciados en contaduría y en administración; 2 plazas; prestaciones: apoyo económico.

SEP Comité organizador del Festival Cervantino, programa de administración; clave 93-02/007-4425; carreras: licenciados en contaduría y en administración; 4 plazas; prestaciones: asesoría.

Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos, programa de conservación de suelos; clave 93-02/013-4427; carreras: ingenieros agrícolas, agrónomos (con especialidad en maquinaria o co-



CASA
universitaria
DEL LIBRO

COORDINACION DE HUMANIDADES

Dirección General de Fomento Editorial

SEMANA DEL 6 AL 10 DE DICIEMBRE

Lunes 6, 19:00 Hrs.

Presentación del libro

- *Tema y variaciones con otros poemas*

De Miguel Guardia (Colección
Poemas y Ensayos. Publicaciones
UNAM)

Participan: Ali Chumacero,
Ernesto de la Peña,
Carlos Monsiváis,
Hernán Lara Zavala,
Claudio Obregón

Invita: Dirección General de
Publicaciones, UNAM.

Martes 7, 19:00 Hrs.

- Presentación del libro

Proyecto 68
De Jaime Cruz (Editorial JUS)

Participan: José Antonio Lugo
Daniel Cazés
Salvador Martínez de la Roca

CASA UNIVERSITARIA DEL
LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207-9390 207-9871

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro que ofrece gran variedad en
sus fondos editoriales y atractivos descuentos

Miércoles 8, 19:00 Hrs.

Presentación del libro

- *Cátulo en el destierro*

De José Angel Leyva
(Colección *EL ALA DEL TIGRE*.
Publicaciones UNAM)

Participan: Evodio Escalante
Bernardo Ruiz
Manuel S. Garrido

Invita: Dirección General de
Publicaciones, UNAM.

Jueves 9, 18:00 Hrs.

- **Ciclo de Conferencias:**
Las Novelas Ejemplares de
Miguel de Cervantes.

Impartidas por el Dr. Ludovik
Osterc.

Jueves 9 : *La Señora Cornelia*

Invita: Dirección General de
Literatura, UNAM.



nocer de suelos); 4 plazas; prestaciones: supervisión.

Fundación Latinoamericana "Gregorio Selser", programa de Fundación Latinoamericana; clave 93-08/362-4429; carreras: sociología, ciencias políticas, estudios latinoamericanos, economía, relaciones internacionales, historia, periodismo; 4 plazas; prestaciones: asesoría, opción a tesis.

INEA Coordinación de zona Nezahualcóyotl, programa de apoyo a la educación de adultos; clave 93-06/009-4434; carreras: pedagogía, ingeniería civil, computación, mecánica eléctrica, relaciones internacionales, arquitectura, sociología, periodismo; 30 plazas; prestaciones: asesoría, capacitación, opción a tesis, supervisión, apoyo económico.

Fondo de Cultura Económica, programa de reorganización de archivos del Fondo de Cultura Económica; clave 93-04/122-4437; carreras: administración pública, ciencias de la comunicación, historia; 16 plazas; prestaciones: apoyo económico.

SEP Dirección General de Evaluación, Incorporación y Revalidación, programa de contenidos y métodos, auxiliares didácticos en la elaboración de libros de texto; clave 93-06/149-4442; carrera: ciencias de la comunicación; una plaza; prestaciones: asesorías, capacitación y supervisión.

Secretaría de la Salud, Dirección General de Servicios de Salud Pública, programa de regularización y verificación sanitaria del DF; clave 93-01/089-4446; carreras: médico veterinario zootecnista, ingeniería en alimentos; 13 plazas;

prestaciones: capacitación, dirección a tesis, opción a tesis, currículum.

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, programa de investigación y análisis sociodemográfico; clave 93-09/013-4454; carreras: actuario, sociología, ciencias de la comunicación y periodismo; 3 plazas; prestaciones: asesorías, capacitación, cursos.

H. Ayuntamiento de Naulcalpan de Juárez, programa de apoyo a la administración pública; clave 93-07/014-4455; carreras: administración, actuario; 6 plazas; prestaciones: asesorías.

Fondo de Cultura Económica, programa de reorganización de archivos del Fondo de Cultura Económica; clave 93-04/122-4458; carreras: administración, comunicación, historia; 16 plazas; prestaciones: apoyo económico.

Facultad de Psicología, programa de simulación ambiental computarizada; clave 93-12/023-4393; carreras: psicología, arquitectura, ingeniería, profesionales en informática y sistemas; 4 plazas; prestaciones: asesorías, capacitación, cursos opción a tesis y supervisión.

Facultad de Psicología, programa de comunicación social en la Facultad de Psicología; clave 93-12/023-4395; carreras: psicología, filosofía y letras, diseño

gráfico; 3 plazas; prestaciones: asesoría, capacitación, supervisión, opción a tesis.

Facultad de Psicología (UNAM), programa de factores de riesgo, sistematología y personalidad, relacionados con la diabetes mellitus tipo II; clave 93-12/023-4396; carreras: psicología; 2 plazas; prestaciones: asesoría, capacitación, opción a tesis, evaluación, supervisión.

Facultad de Psicología, programa de desarrollo de modelo teórico de la motivación para la migración urbana; clave 93-12/023-4397; carreras: psicología; 5 plazas; prestaciones: asesorías, capacitación, dirección a tesis, opción a tesis, supervisión.

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán campo I, programa de apoyo académico a la asignatura de seminario de farmacia y salud; clave 93-12/041-4431; carreras: químico farmacéutico, biólogo; 2 plazas; prestaciones: asesoría, capacitación, opción a tesis, cursos, evaluación, supervisión.

Jefatura de carrera de sociología ENEP Aragón, UNAM, programa de apoyo a la modificación del plan de estudios de la licenciatura de sociología; clave 93-12/025-4433; carreras: sociología, periodismo y comunicación, economía,

Convocatoria

Programa de estímulos a la investigación oncológica, Aida Weiss La familia Weiss y el Programa Universitario de Investigación en Salud de la Coordinación de la Investigación Científica, UNAM, convocan a la comunidad académica a participar en este programa, que contempla cuatro áreas:

Trabajos de Investigación Terminados
Protocolos de Investigación a Realizar
Investigación Sociológica en Cáncer
Plan de Estudios en Oncología

La fecha límite para la recepción de trabajos es el 14 de enero de 1994, en las oficinas del Programa Universitario de Investigación en Salud, primer piso de la Coordinación de la investigación Científica, UNAM (frente al Instituto de Química), teléfonos 622-41-50 al 54, fax 550-09-04.

Muy pronto estará con nosotros la nueva edición del...

Directorio Telefónico 1994
una mejor manera de informar

¿Te gustaría anunciarte en su sección amarilla?
No pierdas tiempo y comunícate al 62 28530




planificación para el desarrollo agropecuario, ingeniería en computación; 13 plazas; prestaciones: asesoría, capacitación, opción a tesis, cursos, evaluación, supervisión.

Facultad de Filosofía y Letras, programa de banco de información de historia contemporánea; clave 93-12/021-4451; carreras: bibliotecología, filosofía, geografía, historia, letras, pedagogía, teatro; 14 plazas; prestaciones: capacitación y opción a tesis.

Facultad de Contaduría y Administración, programa de investigación, estrategias de desarrollo para las micros y pequeñas empresas en México; clave 93-12/031-4472; carreras: licenciado en contaduría, administración, informática, ingeniería industrial, licenciado en diseño; 15 plazas; prestaciones: capacitación, dirección a tesis, evaluación, participación en foros y conferencias.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, programa de automatización de acervos de las áreas de consulta y hemeroteca; clave 93-12/132-4476; carreras: biotecnología o pedagogía; una plaza; prestaciones: asesoría, capacitación, cursos, opción a tesis apoyo bibliotecario.

Instituto de Ciencias Nucleares, programa de química de radiaciones en estudios de evolución química; clave 93-12/132-4483; carreras: química, ingeniería química; 8 plazas; prestaciones: capacitación, cursos, dirección a tesis, opción a tesis, supervisión.

Facultad de Química, programa de síntesis y espectroscopía de compuestos orgánicos; clave 93-12/016-4486; carreras: química farmacéutica biológica; una plaza; prestaciones: asesorías, capacitación, dirección a tesis, opción a tesis, supervisión.

Facultad de Química, programa de manejo y control de desechos tóxicos; clave 93-12/016-4489; carreras: ingeniero químico, químico farmacéutico biólogo, químico; 10 plazas; prestaciones: capacitación, dirección a tesis.

Facultad de Química, programa de ingeniería química ambiental; clave 93-12/016-4490; carreras: ingeniería química, biología, licenciatura en administrativa; 15 plazas; prestaciones: asesorías, capacitación, cursos, dirección a tesis y opción a tesis, evaluación, supervisión, apoyo para bolsa de trabajo.

Facultad de Química, programa de apoyo en el laboratorio de fenómenos de transporte en el mejoramiento de la enseñanza experimental; clave 93-12/016-4491; carreras: ingeniería química; 5 plazas; prestaciones: asesorías, capacitación.

La distribución de grasa corporal: ¿Posible riesgo para la salud?

Cuadernos de Nutrición en su vol. 16 núm. 6, nov-dic, incluye un interesante artículo con los datos más recientes en torno a la distribución de la grasa corporal como un factor de riesgo para la salud. También encontrará un documento sobre el café, que incluye sus características botánicas y aspectos toxicológicos, sus procesos de producción y comercialización, así como la situación económica actual de este grano en México.

Alimentación de los campesinos mayas del estado de Yucatán, un tema sin duda relevante, es desarrollado en forma ágil en esta misma edición. Adquiera *Cuadernos de Nutrición* en las Tiendas UNAM, librerías o puestos de periódicos.

Si desea recibirla en su domicilio, solicite una suscripción anual por sólo N\$60.00 (N\$75.00 a partir de enero de 1994).

Envíe el siguiente cupón junto con su pago, al Apartado Postal M-8585, CP. 06002, o a Altata núm. 51 P.B., Col. Hipódromo Condesa, CP. 06170 en México, D.F.

Si lo prefiere, para mayor comodidad solicite su suscripción mediante pago con tarjeta, llamando a los teléfonos 515 19 39 y 272 62 07 de la Ciudad de México.



«USTED LA LEERÁ Y LA RECOMENDARÁ»

FAVOR DE SUSCRIBIRME POR UN AÑO A CUADERNOS DE NUTRICIÓN (GUNAM)	
Envío cheque Núm. _____	Nueva suscripción _____
Giro postal Núm. _____	Renovación _____
Nombre _____	
Domicilio (calle, número y colonia) _____	
Delegación o municipio y C.P. _____	
Tel. oficina _____	Tel. domicilio _____ Ocupación _____
Lugar donde estudia o trabaja _____ N\$ 60.00 MN <input type="checkbox"/> 45 U.S. Dls. <input type="checkbox"/> Válido hasta Dic. 1993	
Deseo pagar con tarjeta de Crédito <input type="checkbox"/> Carnet <input type="checkbox"/> Bancomer <input type="checkbox"/> Banamex <input type="checkbox"/> Fecha de vencimiento _____	
Núm. _____	FIRMA AUTORIZADA _____



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS DE LA UNAM XIII SEMINARIO DE ECONOMIA AGRICOLA DEL TERCER MUNDO BALANCE DE 10 AÑOS DE MODERNIZACION DEL CAMPO PROGRAMA DE TRABAJO

Lunes 6 de Diciembre de 9 a 14 hrs.

INAUGURACION: Lic. Mario Melgar Adalid. Coordinador de Humanidades UNAM
Lic. Benito Rey Romay. Director Del IIEc.

Mesa I. Política económica y su impacto en el sector agropecuario.
Ponentes: Claude Faure, Ifigenia Martínez, Arturo Huerta, Antonio Yunez, Gari Williams, José L. Calva, Blanca Rubio.
Comentarista: Teresa Rendón. Moderador: Felipe Torres.

Martes 7 de Diciembre

Mesa II. El nuevo marco jurídico y la política de modernización del campo
Ponentes: María Tarrío, Alejandro Pérez, Luis Hernández, Luciano Concheiro
Emilio Kriegger, Jorge Calderón, Rafael Valdez.
Comentarista: Alejandro Encinas. Moderador: Emilio Romero.

Miércoles 8 de Diciembre

Mesa III. Desarrollo tecnológico de la agricultura en el contexto de la modernización y la apertura comercial
Ponentes: Rodolfo Quintero, J. L. Solleiro, Carmen del Valle, M. Chauvet, Carlos Morales, Gilberto Aboites, Juan Ku Vera, Dinah Rodríguez.
Comentarista: Leonel Corona. Moderador: Adrián Chavero.

Jueves 9 de Diciembre

Mesa IV. Las políticas de comercialización y la dinámica del abasto alimentario
Ponentes: Sergio Barba, Cassio Luiselli, Francisco Saavedra, Emilio Romero, M. A. Gómez C., Demetrio Sodi, R. Schwentesius R., M. Camarena.
Comentarista: Felipe Zermeño. Moderador: Carmen del Valle.

Viernes 10 de Diciembre

Mesa V. Las políticas de modernización, la ecología, la agricultura autosustentable y la agricultura organizada
Ponentes: Cuauhtémoc González, Felipe Torres, Alejandro Angulo, Yolanda Trápaga, Leonel Prieto, Rosario Pérez, Enrique Provencio.
Comentarista: Carlos Toledo. Moderador: Salvador Rodríguez.

CLAUSURA: Lic. Benito Rey Romay y Dr. Ernesto Moreno Martínez

Sede: Auditorio "Mario de la Cueva", Piso 14, Torre II de Humanidades Ciudad Universitaria.

Informes: 623-00-81; 623-00-87; 623-00-86

DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN E INTERCAMBIO ACADÉMICO - IIEC

Agosto XIX



**LA FACULTAD DE DERECHO A TRAVES DE LA
DIVISION DE EDUCACION CONTINUA, EL COLEGIO DE PROFESORES
DE DERECHO FISCAL Y EL SEMINARIO DE DERECHO FISCAL Y FINANZAS PUBLICAS
INVITAN A SU DIPLOMADO
"ACTUALIDADES FISCALES 1994"**



OBJETIVO: REVISAR CON DETENIMIENTO LAS CUESTIONES NOVEDOSAS Y DE MAYOR INTERES QUE SE HAN OBSERVADO EN EL SISTEMA FEDERAL DE CONTRIBUCIONES.

DIRIGIDO A: ABOGADOS, ADMINISTRADORES DE EMPRESAS, CONTADORES PUBLICOS Y, EN GENERAL A ESPECIALISTAS, ESTUDIOSOS E INTERESADOS EN MATERIA DE CONTRIBUCIONES.

DURACION: EL DIPLOMADO ESTA COMPUESTO POR TRECE MODULOS QUE COMPRENDEN 160 HORAS, LAS SESIONES SERAN VESPERTINAS LOS DIAS VIERNES DE LAS 17:00 A LAS 20:00 HRS. Y MATUTINAS LOS DIAS SABADOS DE LAS 9:00 A LAS 14:00 HRS., DURANTE LOS MESES DE ENERO A JUNIO DE 1994.

**CEREMONIA DE INAUGURACION: DR. MAXIMO CARVAJAL CONTRERAS
21 DE ENERO 1994**

TEMATICA

MODULO I

LA REFORMA FISCAL PARA 1994

MODULO II

NUEVA ORGANIZACION DE LA ADMINISTRACION FISCAL

MODULO III

REPERCUSIONES FISCALES DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS

MODULO IV

ACTUALIDADES EN EL IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE LAS PERSONAS FISICAS Y DEL REGIMEN FISCAL DE LAS ASOCIACIONES RELIGOSAS

MODULO V

CONVENIOS FISCALES INTERNACIONALES

MODULO VI

LOS PROCEDIMIENTOS DE AUDITORIA

MODULO VII

ALGUNOS ASPECTOS PENALES DE LAS CONTRIBUCIONES

MODULO VIII

CRITERIOS DE INTERPRETACION JUDICIAL SOBRE LAS CONTRIBUCIONES

MODULO IX

ANALISIS JURIDICO FINANCIERO DE LOS IMPUESTOS A CARGO DE LAS EMPRESAS

MODULO X

LOS GRAVAMENES SOBRE EL COMERCIO EXTERIOR

MODULO XI

LAS APORTACIONES DE SEGURIDAD SOCIAL

MODULO XII

FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES DE LOS ASESORES FISCALES

MODULO XIII

LOS PARTICULARES Y SU DEFENSA EN MATERIA DE CONTRIBUCIONES

EXPOSITORES

DR. GONZALO ARMIENTA HERNANDEZ
CONS-MAGDO. LUIS CARBALLO BALVANERA
DR. MAXIMO CARVAJAL CONTRERAS
LIC. JUAN PABLO DE LA SERNA
LIC. AUGUSTO FERNANDEZ SAGARDI
MTRO. MIGUEL ANGEL GARCIA DOMINGUEZ
MAGDO. GENARO GONGORA PIMENTEL
LIC. FRANCISCO NAVARRO ORTIZ
C.P. ALBERTO NAVARRO RODRIGUEZ
LIC. MA. DE LA LUZ NUÑEZ CAMACHO
DR. RUPERTO PATIÑO MANFER

C.P. CARLOS PEREZ COLIN
LIC. GABRIEL PEREZ GUERRERO
LIC. AGUSTIN RICOY SALDAÑA
LIC. RAUL RODRIGUEZ LOBATC
LIC. EMILIO ROMANO MUSALI
LIC. MARIO ALBERTO TORRES LOPEZ
LIC. JOSE ALBERTO VALDES VILLARREAL M.
LIC. MIGUEL ANGEL VAZQUEZ ROBLES
MAGDA. MA. DEL CONSUELO VILLALOBOS ORTIZ
DR. CARLOS YAÑEZ FRANCO

INFORMES E INSCRIPCIONES:
DIVISION DE EDUCACION CONTINUA
Facultad de Derecho
Edificio "B" Segundo Piso
Teléfonos: 622-2051, 622-2061
FAX: 622-2059

COSTO TOTAL: N\$ 3,000.00
NOTA: EL MATERIAL DIDACTICO SERA
CUBIERTO POR LOS INSCRITOS
AL DIPLOMADO

COORDINADORES:
ACADEMICO:
CONS-MAGDO LUIS CARBALLO BALVANERA
ADMINISTRATIVO:
JUAN CARLOS CUERVO ESCALONA

JEFA DE LA DIVISION
MTRA. SARA BIALOSTOSKY W.

LUGAR: UNIDAD DE SEMINARIOS
"DR. IGNACIO CHAVEZ"
CIUDAD UNIVERSITARIA

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

**DR. MAXIMO CARVAJAL CONTRERAS
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE DERECHO**



Series sobre música

Notas sobre notas, por Juan Helguera, viernes, 14 h, AM.

Música en imágenes, coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas, miércoles, 16 h, AM.

La guitarra en el mundo, por Juan Helguera, lunes, 18 h, retransmisión, sábado, 17 h, FM.

Apariciones sonoras del siglo XX, por Hilda Paredes, sábado, 14 h, FM.

Clérigos, juglares, y trovadores, con Juan Arturo Brenan, martes, 18 h, retransmisión, domingo, 20 h, FM.

Hacia una nueva música, por Ana Lara,

miércoles, 18 h, retransmisión, domingo, 21 h, FM.

Música compartida, por Javier Platas, en vivo, jueves, 18 h, AM/FM.

Pensamiento musical en la historia, por Fernando Alvarez del Castillo, viernes, 18 h, retransmisión, sábado, 22 h, y repetición de la serie, domingo, 23 h, FM.

Clásicos en digital, coproducción con Librería Gandhi, martes y jueves, 14 h, FM.

Música y sociedad, por Uwe Frisch, lunes a viernes, 17 h, FM.

Series de rock, sábado, AM

Mezclas y precipitados, por Luis Ignacio de la Peña, 20 h.

El blues inmortal, por Mario Compañet, 21 h.

Otro ladrillo en la pared, por Sonido Zorba, 22 h.

Lo que nos gusta, por Noé Cordero, 24 h.

Serie sobre SIDA, AM/FM

La vida en tiempos del SIDA, coproducción con la Dirección General de Servicios Médicos, martes, 20:30 h.

Series infantiles, sábado y domingo, por Manuel Estrada, AM/FM

Entre pies y pieza, 7:45 h.

El rincón de los niños, por Rocío Sáenz, retransmisión, 8 h.

Con tantita ciencia, 8:30 h.

Del tingo al tango, 8:35 h.

El libro de los sueños, lunes a viernes, 8:30 h, retransmisión, 20 h.

Series universitarias, AM/FM

Interacción académica, por la Dirección General de Intercambio Académico, sábado, 11:30 h.

Espacio universitario, por Jaime Litvak, en vivo, lunes, 9:30 h.

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Actividades del Museo de la Ciencia

Charlas: Disfruta de 1/2 hora en la ciencia, charlas. Nuestro desarrollo embrionario, por Cristina Márquez, martes; ¿Porqué soñamos?, por Fructuoso Ayala, miércoles; ¿Porqué el mar es salado?, por Leticia Rosales, jueves; y, ¿Qué onda con las ondas de nuestro cuerpo?, por Enrique Buzo, viernes. Teatro del Museo, 11:30 h.

Teatro:

Triftofano 2... el viaje continúa, espectáculo de Andrés García Barrios. Teatro del Museo, sábado y domingo, 13:30 h. Admisión: N\$20.00, estudiantes y niños, N\$10.00.

Contaminashow, espectáculo. Teatro del Museo, jueves y viernes, 10:30 h.

Videos: Las grandes ballenas, martes y miércoles, 10 h, jueves y viernes, 12:30 h; Donald en el país de las matemáticas, sábado, 11 h. Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, videoteca.

Conoce tu cuerpo, Sala de Biología Humana y Salud. Costo: N\$10.00 público en general, y N\$5.00 a estudiantes con credencial; indispensable traer ropa deportiva. Mayores in-

formes en la Sala de Biología Humana y Salud.

Espectáculo de química, martes, 16 h, viernes, 10 h, y sábado, 12 h. Sala de Química, auditorio.

2º Coloquio sobre la enseñanza de las ciencias, del lunes 13 al miércoles 15, en el Teatro del Museo.

Radio: Escucha nuestros espacios radiofónicos en Radio UNAM. En la ciencia, martes, y Universum, los jueves a las 14:45 h. Si deseas hacer comentarios, comunícate al 622-72-98 en el Gabinete de Relaciones Públicas.

Servicios de biblioteca especializada en ciencia y tecnología, de lunes a viernes de 8 a 19:30 h, sábados, festivos y vacaciones, 10 a 17 h; Visitas guiadas, previa cita, al teléfono 622-73-39. Talleres, solicitarlos en la visita guiada, lunes a domingo, 11 a 16 h.

Horario del museo: lunes a viernes de 9 a 17 h; sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes. Centro Cultural Universitario, atrás de la Sala Nezahualcóyotl.



Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h.

Prisma universitario, Más allá de la bruma, lunes 6, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h; y, Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Utopías, por Alvin Alvarez, martes 7, 12:30 h, televisión por cable.

Lo mejor de TV UNAM, lunes 6, 23:30 h, y jueves 9, 23:30 h, Canal 22.

Humanum est, Muñeca rota, por Luis Lupone, jueves 9, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, Cuatro narcisos, Cuartos Milagro, reportajes y entrevistas, miércoles 8, 23:30 h, Canal 7.

Con ciencia, James Bond, por Luz López Vergara, viernes 10, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportemas, con Miguel Velasco, domingo 12, 11:30 h, Canal 9.

En concierto, OFUNAM, con John McGlinn, director; música de la película Fantasía de Walt Disney; con Fernando Montaño y Luz María Graue, domingo 12, 12 h, televisión por cable.

Tiempo de Filmoteca, por Felipe Gutiérrez, del lunes 6 al viernes 10, Canal 9, 1 h.

El hábito de la vida, coproducción con la Facultad de Medicina, miércoles, 20:30 h.

Goya deportivo, coproducción con la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, sábado, 9 h. Comunicación radiofónica universitaria, en vivo, por María Leticia de Anda, jueves, 14 h.

Cartelera cinematográfica universitaria, coproducción con la Dirección de Actividades Cinematográficas, lunes a viernes, 15:15 h, sábado y domingo, 8:50 h. Series informativas

Interacción, con Antonio Morales Cortés, en vivo, lunes a viernes, 8 h, AM/FM.

Noticiero, de lunes a viernes, 15 h, AM. Noticiero Hoy en el mundo, coproducción con NOTIMEX, lunes a viernes, 19 h, AM/FM.

Series de debate, en vivo, AM/FM

Argumentos, coproducción con la

Comisión Nacional de los Derechos Humanos, jueves, 20:30 h.

Ton y son, con Xorge Chargoy, miércoles, 22:30 h.

El milenio por venir, coproducción con la Fundación Friedrich Ebert, viernes, 20:30 h.

Amores y desamores, con Verónica Ortiz, lunes, 21:30 h.

Series de Tomás Mojarro, AM/FM. Pensamiento e ideas de hoy, lunes, miércoles y viernes, 11:30 h.

Palabras sin reposo, martes y jueves, 11:30 h.

Domingo siete, domingo, 10 h.

Series de análisis político, 9:30 h, AM/FM. Enfoque internacional, por Mercedes Durand, martes.

Acuerdo trilateral de México-Canadá-EU, por Eduardo Ruiz, miércoles.

Momento económico, coproducción

con el Instituto de Investigaciones Económicas, en vivo, jueves.

Relaciones internacionales de México, coproducción con el Instituto Matías Romero, en vivo, viernes.

Facultad de Medicina

Las voces de la salud

Alcoholismo, 9 de diciembre.

Diarreas crónicas, 16 de diciembre.

La investigación en las enfermedades del hígado, 23 de diciembre.

Educación para la salud en pacientes cirróticos y sus familiares, 30 de diciembre.

Se transmite todos los jueves de 12 a 13 horas por XEUN, 860 kHz, AM; XEUN, 96.1 MHz, FM, y XEYU, 9600 kHz, SW Banda 31 metros.

Presentación de BIEN, boletín de apoyo a la docencia universitaria en la FES Zaragoza

Con la finalidad de apoyar la docencia universitaria, contribuir al desarrollo de nuevas experiencias y obtener un espacio más de opinión aparece el **Boletín de Investigación, Educación y sus Nexos (BIEN)**, órgano multidisciplinario de apoyo a la función docente universitaria.

Durante la presentación de ese órgano informativo, realizada en el bioterio de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES-Z), el doctor Arcadio Monroy, secretario de Investigación de esa Facultad, indicó que el boletín surge de la necesidad de contar con una publicación que contemple la pedagogía, la epistemología o teoría del conocimiento, y la filosofía.

El doctor Monroy expresó que el objetivo fundamental es la publicación de artículos que sean producto de las actividades docentes y de investigación, e indicó que **BIEN** también contendrá reseñas de libros e informes de servicio



social y de interés universitario, así como notas sobre actos académicos; próximamente, incluirá un espacio

para sus estudiantes, una tira cómica y bases de datos.

En su intervención, el ingeniero Miguel Flores Galaz, secretario de Docencia, apuntó que ese boletín es un espacio en el cual los docentes de la FES-Z darán a conocer sus experiencias en el aula y en sus intervenciones.

El ingeniero Flores agregó que, a través de ese órgano informativo, se buscará integrar los diferentes aspectos de las disciplinas; manifestó que las ideas de los profesores no pueden quedarse exclusivamente en el aula, y qué mejor que publicarlas en un medio como el **Boletín de Investigación, Educación y sus Nexos (Bien)**.

Bien, órgano multidisciplinario de apoyo a la función docente universitaria, se publicará trimestralmente.

Silvia Carmona García



cine

Mi diario privado, directora Christine Lipinsk. Auditorio Justo Sierra, lunes, 12, 16 y 19:30h. ENEP Aragón, auditorio, martes, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. ENEP Acatlán, auditorio, miércoles, 12, 16 y 20 h.

El viaje de la esperanza, director: Xavier Koller. ENEP Aragón, auditorio, lunes, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. ENEP Acatlán, auditorio, martes, 12, 16 y 20 h.

Loca evasión, director: Steven Spielberg. Cinematógrafo del Chopo, lunes, martes y miércoles, 17 y 19:30 h.

El ángel exterminador, director: Luis Buñuel. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 16 y 18 h.

Luna amarga, director: Roman Polanski. Sala Julio Bracho, lunes, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. Sala José Revueltas, lunes, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. Auditorio Justo Sierra, martes, 12, 16 y 19:30 h. ENEP Aragón, auditorio, miércoles, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. ENEP Acatlán, auditorio, jueves, 12, 16 y 20 h.

Adiós a mi concubina, director: Chen Kaige. ENEP Acatlán, lunes, 12, 16 y 20 h.

La santa del barrio, director: Chano Urueta. Escuela Nacional de Antropología e Historia, martes, 13 y 18 h.

Prueba de fuego, director: Erwin Leiser.

PROGRAMACION DE DICIEMBRE

ESCUELA NACIONAL DE MUSICA

MIERC. 1 CONCIERTO VIOLIN, PIANO Y CELLO TRIO CROSSLEY 19:00 HRS.	VIERNES 3 CONCIERTO DIDACTICO (COLEGIO OLINKA) 9:30 HRS.	VIERNES 3 RECITAL PIANO JOSE A. TORRES CONTREBAS 19:00 HRS.	LUNES 6 CONCIERTO CANTO-PIANO 19:00 HRS.	MARTES 7 CONFERENCIA CONC. OPERA ALUM. MTR. S. ALVAREZ 17:00 HRS.	MARTES 7 CONCIERTO JOVENES COMPOSITORES MTR. ULISES R. 19:00 HRS.
MIERC. 8 CURSO PIANO OLIVIER SOEREMSEN 10:00 HRS.	MIERC. 8 RECITAL PIANO LEONARDO DEL CASTILLO 19:00 HRS.	JUEVES 9 CONCIERTO MUSICA DE CAMARA ARNANDO SERENO 17:00 HRS.	VIERN. 10 CONCIERTO D. J. J. ENM. XX ANIV. DIR. MTR. CRUZ ROJAS 19:00 HRS.	LUNES 13 CURSO PIANO OLIVIER SOEREMSEN 10:00 HRS.	LUNES 13 RECITAL PIANO ELIAS MORALES 19:00 HRS.
MARTES 14 INFORME DIRECTORA ENM 10:00 HRS.	MARTES 14 CONCIERTO II FEST. NIÑOS CANTS. COORD. A. MENDOZA 19:00 HRS.	MIERC. 15 RECITAL PIANO MTR. PAOLO MELLO 19:00 HRS.	JUEVES 18 RECITAL PIANO ROSELIO JASSO 17:00 HRS.	JUEVES 18 RECITAL PIANO OLIVIER SOEREMSEN 19:00 HRS.	

Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 y 18 h.

La historia de Qiu Ju, director: Zhang Yimou. Sala Julio Bracho, martes, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. Sala José Revueltas, martes, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. Auditorio Justo Sierra, miércoles, 12, 16 y 19:30 h. ENEP Aragón, auditorio, jueves, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. ENEP Acatlán, auditorio, viernes, 12, 16 y 20 h.

Los pintos (Tarahumaras 82) y Yumari, directora: Raymonde Carasco. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h. A las 18 h, presentación de la realizadora.

Convoy, director: Sam Peckinpah. Cinematógrafo del Chopo, jueves, viernes y sábado, 17 y 19:30 h.

La edad de la inocencia, director: Martin Scorsese. Sala Julio Bracho, miércoles, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. Sala José Revueltas, miércoles, 11:30, 15, 18:30 y 22 h.

Auditorio Justo Sierra, jueves, 12, 16 y 19:30 h. ENEP Aragón, auditorio, viernes, 11:30, 15, 18:30 y 22 h. ENEP Acatlán, auditorio, sábado, 12, 16 y 20 h.

Espiritismo, director: Camillo Di Riso. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18 h. A las 18 h con el acompañamiento de Dimitri Dudin.

Los imperdonables, director: Clint Eastwood. Sala Julio Bracho, viernes y sábado, 12, 16:30 y 19:30 h, y domingo, 16:30 y 19:30 h.

Largo camino a Tijuana, director: Luis Estrada. Sala José Revueltas, viernes y sábado, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y domingo, 18:30 y 20:30 h.

La tierra prometida, director: Miguel Littin. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h.

Su última aventura, director: Gilberto Martínez Solares. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado, 15 h.



TEMPORADA
OTOÑO/INVIERNO 1993

DE ESPERANZA EN ESPERANZA

BALLET
TEATRO DEL ESPACIO

Dirección: Gladiola Orozco
Michel Descombey

danza

L Temporada del Taller Coreográfico de la UNAM, directora: Gloria Contreras. Romances, Moo mu, Trío para piano, Muerte de amor y Cuarteto en Sol. Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, 12:30 h; Sala Miguel Covarrubias, domingo, 12:30h. **Cuatro narcisos**, directora: Farahilda Sevilla. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Danza para la luz primigenia, con Pilar Urreta. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, domingo, 12 h.

Sabadanza. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h.

Rugiendo semidormido (Amaroriamania) (Roaring slumber), de Suzanne Studinger y Gerardo Delgado, director: Gerardo Delgado. Centro Cultural Universitario, fuente, domingo, 19 h. Entrada libre. Hasta el domingo.

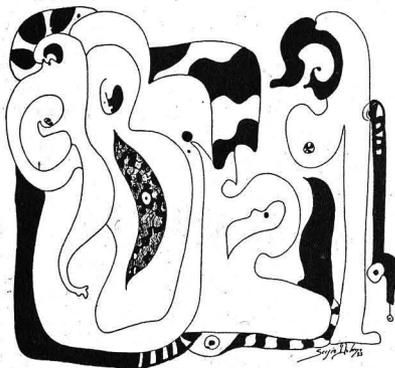
Alhebrije, con Rosa Romero, miércoles, 20:30 h; **Prólogos de los vientos**, con Contempodanza, directora: Cecilia Lugo, jueves, 20:30 h; **El universo visto por el ojo de una cerradura**, con Barro rojo, dirección: colectiva, viernes, 20:30 h; **Mr. Bizarro**, con U X Onodanza, director: Raúl Parrao, sábado, 20 h; y **Bajorrelieve**, con El cuerpo mutable, directora: Lydia

Romero, domingo, 18 h. Sala Miguel Covarrubias.

Una historia de piratas, directora: Cora Flores. Casa del Lago, domingo, 13 h.

Un día en X planeta...¡Pff!, con U X Onodanza, director: Raúl Parrao. Sala Miguel Covarrubias, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$16.00; 50 por ciento de descuento a universitarios y niños; boleto familiar: N\$30.00 (cuatro personas).

De esperanza en esperanza, con Ballet Teatro del Espacio. Sala Miguel Covarrubias, sábado, 13 h.



LACARNOSA
mudez del aguacate

exposiciones

Energía. Nuestro universo. Estructura de la materia. Ecología. Diversidad biológica. Agricultura y alimentación. Biología humana y salud y Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 622-13-39.

Imágenes de plata, exposición de la colección 100 años de fotografía. Sistema de Transporte Colectivo, Metro, línea 5, estación La Raza, Túnel de la ciencia.

Sanctorum, paisajes de un lugar sagrado, colectiva del Taller de Paisaje de Juan Manuel Salazar. Presidencia Municipal de Lázaro Cárdenas, Tlaxcala, Auditorio Municipal.

Tesoros artísticos del Vaticano, 300 obras, pintura al óleo y escultura. Antiguo Colegio de San Ildefonso. De martes a domingo, 10 a 19 h.

Variaciones de Eva, de Antón Cetin, pintor croata-canadiense. **Recordando a Franz Blom**, 25 imágenes fotográficas.

Movimiento del 68, colección pictórica. **Artistas contra el SIDA**, exposición colectiva, con Olga M Anzúrez, Unidos contra el SIDA y Xorge Chargoy. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Museo Universitario del Chopo.

Maestro Leopoldo Flores, muestra pictórica. **Maestro Jorge Salort**, muestra pictórica, vestíbulo. Museo Universitario de Ciencias y Arte, lunes a viernes, de 10 a 19 h. Admisión: N\$5.00; universitarios y estudiantes con credencial N\$2.50.

Muestra pictórica, de Martha Chapa. Galería Universitaria Aristos. Entrada libre. Visitas de lunes a viernes de 10 a 21 h, y sábado y domingo, 10 a 19 h. Hasta el jueves.

Crimen sin castigo, exposición colectiva. Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 7 "Ezequiel A Chávez". Inauguración: martes, 12 h.

El tren a la pantalla, fotografías, Galería del Lago. **Aristocracia provinciana durante el porfiriato**, fotografías, Galería Nacho López. **El informalismo poético**, pintura de David Kumetz, Galería del Bosque. Casa del Lago, visitas de miércoles a domingos, 11 a 17 h. Hasta el sábado.

Espacios invisibles, de Sol Garcidueñas. Centro Cultural San Angel.

Exposición colectiva de maestros de la Escuela Nacional de Artes Plásticas UNAM. Sala Nezahualcóyotl, vestíbulo.

Paisajes artísticos y naturales. Facultad de Arquitectura, galería.

Arredondo Senosiain, exposición de proyectos arquitectónicos de Daniel Arredondo y Javier Senosiain. Facultad de Arquitectura, Aula Enrique del Moral.

Colectiva gráfica de la Universidad Politécnica de Valencia, Galería Luis

Nishizawa. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco. Hasta el viernes.

Homenaje a maestros y alumnos distinguidos, salas 1, 2, 3, Roberto Garibay y Galerías I y II de alumnos. **Dos caras de la sombra**, grabados y dibujos de Antonín Cetin, Sala Pedro Patiño Ixtolinque. **Gráfica del 68**, colectiva, Patio Central. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

Exposición colectiva de maestros grabadores, con obras de José de Santiago, Patricia Soriano, Santiago Ortega, Daniel Manzano, Víctor Hernández y Guillermo Carrera. Delegación Iztacalco, edificio delegacional, salón de audiencias.

Expresión de la figura, esculturas del maestro Felipe Guerra Urrusti. FES Cuautitlán, Campo 4, Auditorio de Extensión Universitaria, de lunes a viernes, 8 a 19 h.

El hombre crepuscular, exposición de pinturas al óleo de Antonio G Luquín. Facultad de Ciencias, biblioteca. Inauguración: lunes. Hasta el viernes.

La carnosa mudez del aguacate, pintura de Sergio Astorga. Facultad de Química, antigua Escuela de Ciencias Químicas, Mar del Norte 5, colonia San Alvaro, Tacuba. Hasta el miércoles 15.



música

Concierto especial, con la Orquesta de Cámara de Mantua, director: Carlo

Fabiano; obras de: Vivaldi, Bottesini y Mozart. Sala Carlos Chávez, viernes, 20:30 h.

Concierto especial, con Jimena Giménez Cacho, cello; obras de: Galindo y Cassadó. Sala Carlos Chávez, viernes, 20:30 h.

OFUNAM, Temporada 93-94, con John McGinn, director; música de la película Fantasia, de Walt Disney. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Lo nuevo en compacto, presentación del disco Elegía, con José Luis Almeida, piano y sintetizadores y Eblen Macari, guitarra. Sala Carlos Chávez, sábado, 18 h.

Concierto especial, con Alejandro Falcón, cello. Sala Carlos Chávez, domingo, 18 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Eva María Zuk, piano; obras de: Villanueva. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo, 17 h.

El jazz de Abril 5, con Roberto Limón, guitarra; Alain Durbeck, cello; Roberto Aymes, bajo; Edison Quintana, piano, y Alvaro López, batería; obras de: Bolling. Sala Nezahualcóyotl, domingo, 18 h.

ESTRENO

CUATRO NARCISOS

Dirección: Farahilda Sevilla

TEATRO DEL CUERPO

Foro Sor Juana Inés de la Cruz
Centro Cultural Universitario
Insurgentes Sur 3000

Del 26 de noviembre al 19 de diciembre.
1993

Funciones:
jueves y viernes / 20:30 hrs.
sábados / 19:00 hrs.
domingos / 18:00 hrs.

Logos: DIFUSION CULTURAL UNAM, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, INBA

teatro

Cristóbal Colón, de Michel de Ghelderode. Facultad de Arquitectura,

Teatro Arquitecto Carlos Lazo, miércoles, 20 h.

Una mágica Navidad, de Pietro Mardoni, director: Jorge País. Museo Universitario del Chopo, jueves, viernes y sábado, 19 h. Admisión: N\$16.00.

La historia del soldado, de Charles F Ramuz, música de Igor Stravinsky, director: Alejandro Aura. Antiguo Cine Ideal, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00.

La chungu, de Mario Vargas Llosa, director: Ignacio Retes. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Exhivisión, de Luis Mario Moncada, director: Martín Acosta. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, lunes, 20:30 h. Admisión: N\$30.00.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Electrón, creación y dirección de Francisco Márquez y Sergio Navarro. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$10.00.

Quítate tú pa' ponerme yo, adaptación libre de Macbeth, de Shakespeare; director: Roberto Javier Hernández. Cárcel de la Perpetua, martes y miércoles, 20:30 h. Admisión: N\$30.00

Sabor de engaño, de Víctor Hugo Rascón Banda, directora: Jenny Ostrosky. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00.

En la boca de fuego, de Jaime Chabaud, director: Guillermo Henry. Cárcel de la Perpetua, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$30.00.

Los Cenci, de Antonin Artaud, director: Nicolás Núñez. Museo del Carmen, Jardín de los naranjos, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18:30 h. Admisión: N\$30.00.

Serpientes, adaptación y dirección: Alexandro César Tamayo. Centro Cultural Universitario, explanada Cabezas de Serpientes, viernes, sábado y domingo, 19 h. Entrada libre. Hasta el domingo.

Disonantes, autor y director: César Aliti.

Teatro Galerías, lunes, martes y miércoles, 20:30 h.

La venganza del doctor Sinestro, autor y director: Ignacio Escárcega. Casa Universitaria del Libro, viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Escuela de payasos, de F W Waechter, director: Otto Minera. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábado y domingo, 12:30 h. Admisión: N\$30.00.

La desgracia del castigador, de José Joaquín Blanco. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, jueves a sábado, 20:30 h. Admisión: N\$30.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes con credencial actualizada.

Los tres reyes vagos, autor y director: Hugo Fragozzo. Palacio de Medicina, Cárceles de la Perpetua, sábado y domingo, 13:30 h. Admisión: N\$20.00.

Yerma, de Federico García Lorca, director: Germán Castillo. Teatro Isabela

Corona, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Informes al teléfono 782-16-46.

Cuartos milagro, autor y director: Alejandro Ainslie. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Guau, vida de perros, director: José Caballero, 11 h, y **La insurgenteada**, autor y director: Hugo Fragozzo, 12 h. **Stand by**, director: Francisco Jiménez. Teatro Rosario Castellanos, sábado, 18 h, y domingo, 17 h. Foro Abierto, sábado y domingo, Casa del Lago. Informes: teléfono: 553-63-18.

Deseo olvidado, de Steve Tesich, director: José Antonio Cordero. Teatro Luis G Basurto, viernes, 20:30 h, sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$25.00.

El pacto o ...3 en el baño, autor y director: Gabriel Pingarrón. Teatro Coyoacán, Foro Rodolfo Usigli, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Caperucita Roja, de Charles Perrault, con el grupo Enrique Ruelas. Secretaría de Difusión de la ENP, San Ildefonso 30, Centro, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h. Admisión general: N\$5.00; descuento de 50 por ciento a menores de 12 años, trabajadores con credencial e INSEN.

Teatro guñol, con el Teatro Guñol Tradicional, director: José M Díaz. Casa del Lago, terrazas y espacios abiertos, sábado, 10:30 h.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

II Semana de la Publicidad

Programa:

Lunes 6, edificio F, Sala Isabel y Ricardo Pozas. Inauguración, 10:30 h, palabras de bienvenida, doctor Juan Felipe Leal, director de la FCPyS; Declaración inaugural, licenciado Luis Carlos Mendieta C, vicepresidente mundial de la International Advertising Association (IAA). Debate, 11 a 13 h, **La relación del Estado con la publicidad**. Invitados: licenciado Luis Carlos Mendieta C, vicepresidente mundial de la IAA; licenciada Marta Susana Ruiz, directora de Control Sanitario de la Publicidad, SS; licenciado Rogelio Maio, jefe de Publicidad de Cigatam; e ingeniero Gerardo Dorantes Video, 16 a 18 h, **Muestra de Publicidad, Festival Internacional de Cannes**. Comentarios: Carlos Vaca, vicepresidente ejecutivo de Lintas México. Educación, 18 a 20 h, **Entre la Universidad y la Agencia**. Invitados: Gabriela Estrada, copy Sr. Leo Burnett; Nivardo Silva, copy Sr. Bozell; Gerardo Alanís, ejecutivo de Cuentas Bozell.

Martes 7, edificio F, Sala Luis Mendieta. Creatividad, 11 a 13 h, **Creatividad un reto de la comunicación**. Comentarios: Enrique Rojas, director creativo Rozell Publicidad. Conferencia, 16 a 18 h, **Diálogo con Carlos Arouesty**. Invitado: Carlos Arouesty, presidente de Arouesty Publicidad. Producción, 18 a 20 h, **Nuevas tecnologías en producción audiovisual**. Invitado: Martín Almeyra, Productora Triángulo.

Miércoles 8, edificio F, Sala Isabel y

Ricardo Pozas. Medios, 11 a 13 h, **La publicidad como información**. Invitados: licenciada Cecilia Bouleau, editora Revista A D Cebra; y señor Antonio Delius de la Vega, director general revista El Publicista. Conferencia, 16 a 18 h, **La publicidad en España**. Invitados: Gerard Hough, director creativo ejecutivo Bozell; Javier Antañanzas, director creativo Bozell; y Macarena San Miguel, directora creativa de Vierka Diseño Publicidad social, 18 a 20 h, **Campaña "Culto al cuerpo..."**. Invitados: Gabriela Helguera y Jesús Felipe Gonzales, Secretaría de Salud; e Irene Valle, master comunicación.

Jueves 9, edificio F, Sala Luis Mendieta. Mercadotecnia, 11 a 13 h, **La investigación en la publicidad**. Invitados: licenciado Oscar Velázquez, gerente de Mercadotecnia, Garci Crespo; y Luis Woldenberg K, directivo IMOP, Gallup, México. Video, 16 a 18 h, **Archive. Muestra Internacional de Publicidad**. Comentarios: Waldo Cervantes, presidente W Comunicación. Debate, 18:20 h, **La crisis de la publicidad en México**. Invitados: Armando Perezgrovas, presidente de la AMAP; Carlos Alazraki, presidente de Alazraki y Asociados Publicidad; y German Le Botard, presidente y director general de Noble/DMB&B. Cierre, 20:10 h, Palabras del doctor Juan Felipe Leal, director de la FCPyS; palabras de Armando Perezgrovas, presidente de la AMAP,

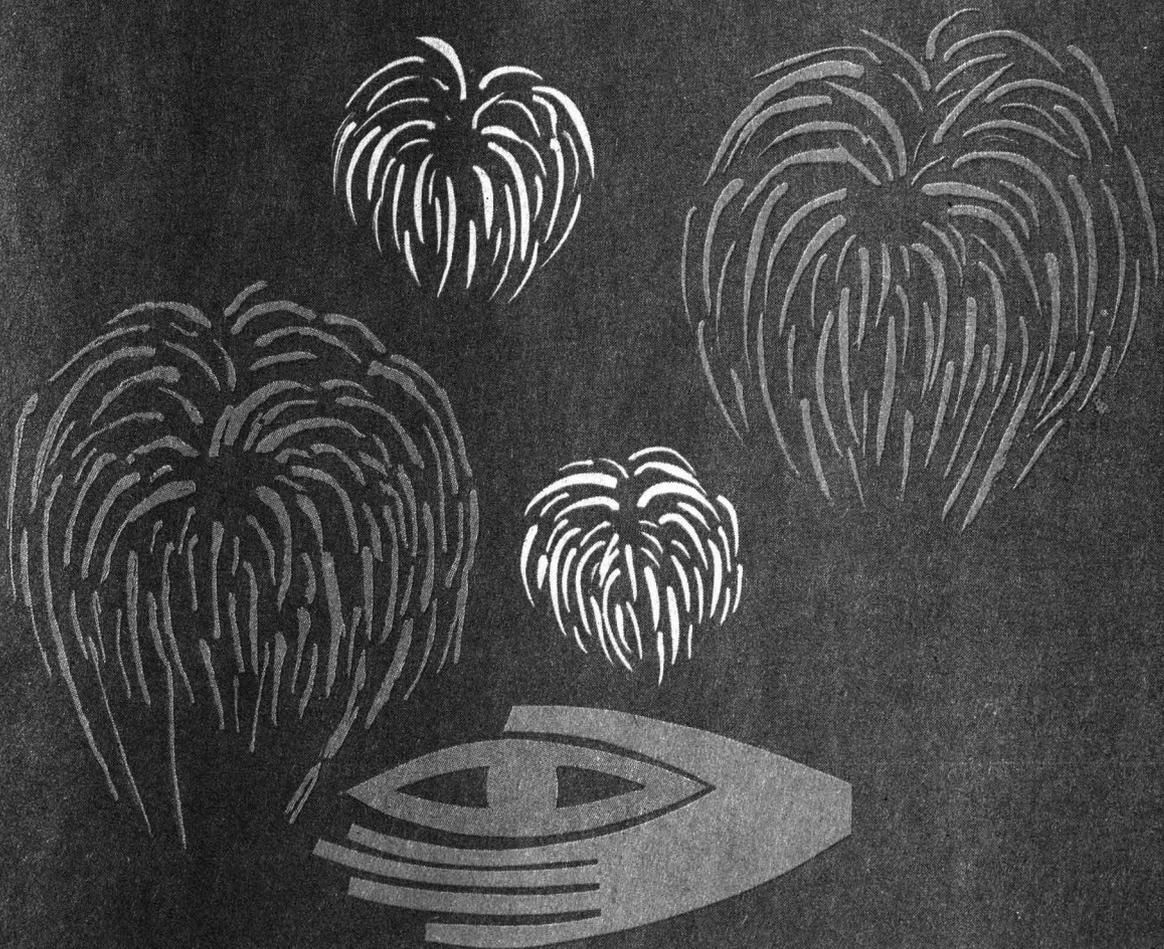
GACETA
UNAM 

Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02.

Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

Diciembre

Cultura y ciencia, un año de presencia.



UNIVERSUM

MUSEO DE LAS CIENCIAS

UNAM

Admisión al museo
Público general \$5.00
Estudiantes \$3.00

Mayores Informes
Consultar el Boletín
en el museo de las Ciencias
UNIVERSUM

Atención a escuelas y grupos
Visitas Guiadas
sólo con previa cita
Vía telefónica 622 7339

Acudir al Gabinete de Planeación
en la casa de la ciencia
de 9:00 a 14:00 hrs

Ubicado en la zona cultural de Ciudad Universitaria

UNAM
1993



Diseño: Gráfico: Tere González Román

1995
NOVIEMBRE

Universidad de México

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

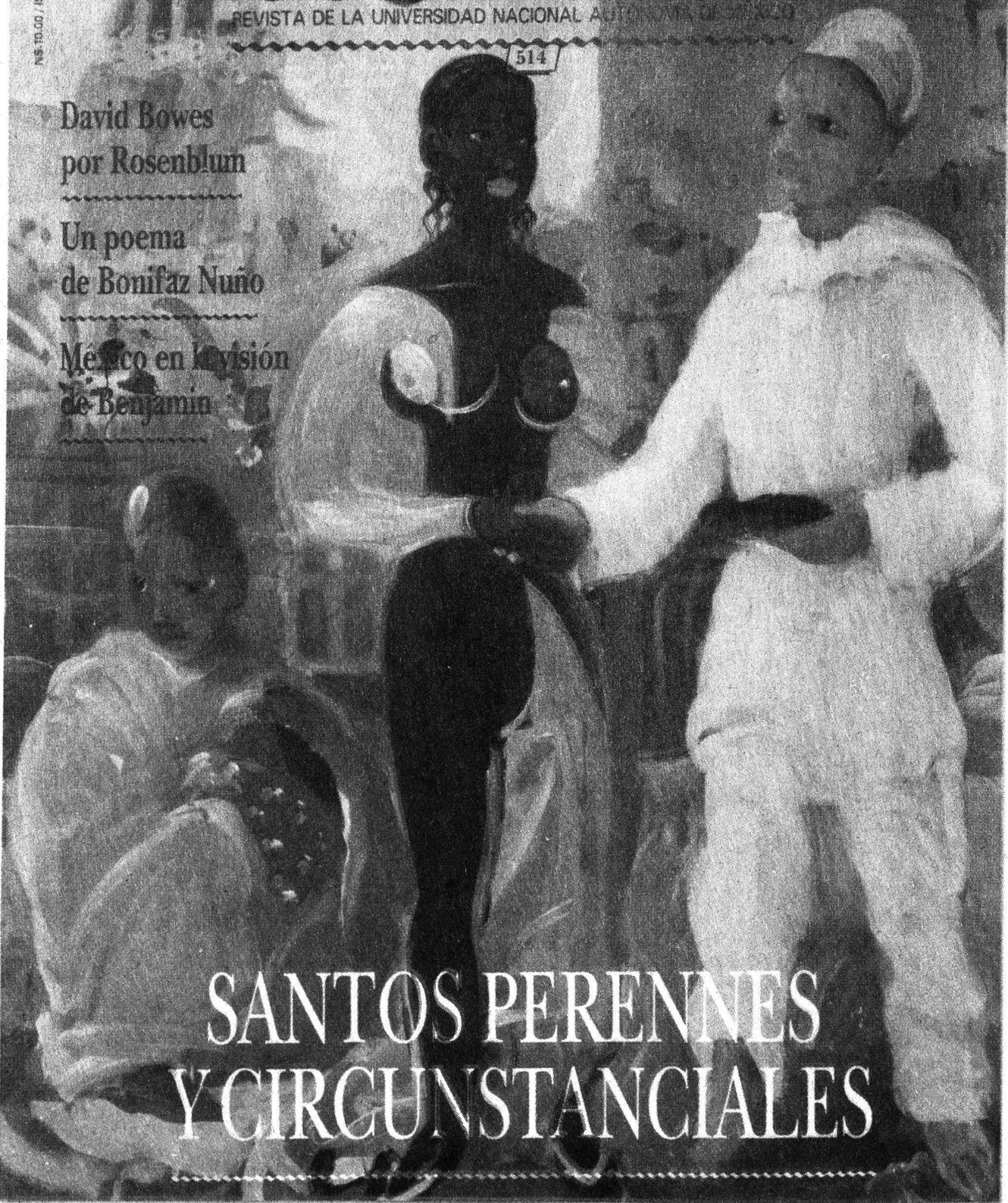
514

NS-TO-00 / ISSN 0185-1330 / VOLUMEN 10

David Bowes
por Rosenblum

Un poema
de Bonifaz Nuño

México en la visión
de Benjamin



SANTOS PERENNES Y CIRCUNSTANCIALES