

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

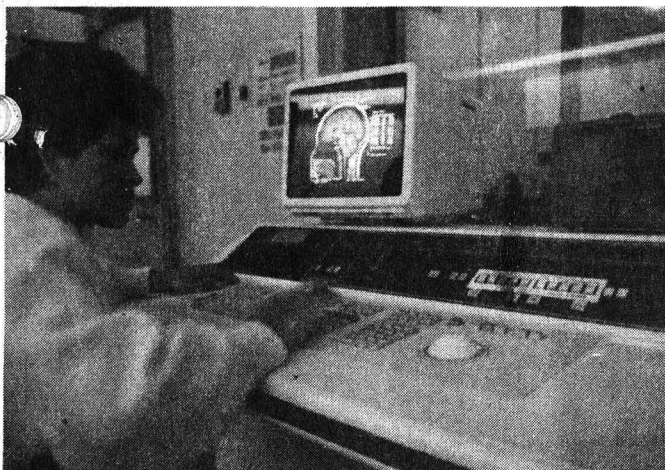


NUMERO 2,783
CIUDAD UNIVERSITARIA
25 DE OCTUBRE DE 1993



ISSN 0186-2863

México cuenta con su primer Laboratorio de Neuroanatomía Funcional



Con este nuevo equipo se toma nuevamente el liderazgo en la enseñanza de la especialidad en los niveles de pregrado y posgrado.

>3

Programa Fundación
UNAM de becas

becas crédito
para docentes

>2

Obtiene TV UNAM
el Premio
Julio Verne 1993

>4

El sorjuanismo, inmenso
campo de estudio



De las obras de Sor Juana se perdieron muchos
programas imprescindibles que están en Estados
Unidos y España.

>22

Rodolfo Quintero
Ramírez, *Doctor
Honoris Causa*
por la UANL

>7

Patronato Universitario
Aviso sobre
gratificaciones

>20

Convocatoria

Programa Fundación UNAM de Becas y Becas Crédito para la Actualización y Superación del Personal Docente de la UNAM

La Fundación UNAM y la Secretaría General de la UNAM, convocan al personal docente de la UNAM a que participe en el Programa de Becas y Becas Crédito para la Actualización y Superación del Personal Docente, que tiene los siguientes

Objetivos:

- a) Fortalecer la vida académica dentro de la UNAM
- b) Brindar nuevas oportunidades institucionales en los ámbitos de la actualización y superación del personal académico encargado de actividades docentes, a través del apoyo para la capacitación disciplinaria y la formación pedagógica.
- c) Apoyar al personal académico dedicado a tareas académicas de docencia, para mejorar la calidad y propiciar la innovación de la práctica docente en los distintos niveles educativos de la institución.

Bases:

1. El programa apoyará al personal académico de la UNAM, en los niveles educativos de bachillerato y de licenciatura, para realizar cursos o estancias de actualización disciplinaria especializada o de entrenamiento pedagógico en instituciones del extranjero, de preferencia durante periodos sabáticos o durante el intersemestre, con el objetivo de elevar la calidad y propiciar la innovación de la docencia.

2. El programa manejará dos modalidades:

a) La Beca será otorgada a los profesores que soliciten apoyo para realizar cursos formales o estancias académicas en instituciones del extranjero, por periodos máximos de un año, dentro de programas de desarrollo institucional previamente definidos y directamente relacionados con el programa docente del académico solicitante

b) La Beca-Crédito será otorgada a los académicos que soliciten apoyo para realizar cursos o estancias en instituciones del extranjero, por periodos máximos de un año, que no reúnan las características anteriores y cuya realización fortalezca su desarrollo personal

3. El solicitante debe cumplir con los siguientes requisitos:

a) Ser personal académico de carrera o ser profesor de asignatura definitivo con al menos 10 horas o más de actividad docente frente a grupo

b) Tener una antigüedad académica mínima de tres años en la dependencia

c) Estar titulado

d) Tener actividad docente frente a grupo en el momento de presentar la solicitud y haberla tenido ininterrumpidamente en los dos años inmediatos anteriores

e) Haber cumplido satisfactoriamente con sus responsabilidades académicas

f) Presentar solicitud de apoyo acompañada del currículum vitae, carta de exposición de motivos y programa de trabajo autorizado por el Consejo Técnico de la dependencia donde imparte clase

g) En el caso de solicitud de beca, acompañarla con una carta de presentación del Director, en la que se indique cómo contribuye el programa propuesto al plan de desarrollo de la dependencia, y qué incidencia tendrá en la práctica docente

h) Presentar carta de aceptación institucional

i) Comprometerse a reanudar sus actividades docentes al término del curso o estancia y a hacer extensivos los beneficios de la experiencia académica a los demás profesores de su área a través de seminarios, conferencias u otros medios

4. El docente solicitará su inclusión al programa en su facultad o escuela y el Director presentará a los candidatos, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, al Comité de Selección del programa, indicando la modalidad en que se solicita el apoyo.

5. El Comité de Selección definirá quienes son los beneficiados y, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, lo informará a los Directores, quienes a su vez lo comunicarán a los profesores participantes.

6. El programa cubrirá los gastos de pasaje, hospedaje y seguro médico, así como el costo de inscripción del curso o estancia cuando no sea posible obtener una exención parcial o total.

7. Las Becas-Crédito serán reintegradas a la Fundación UNAM al regreso del docente, a través de descuentos quincenales que no excederán el 10 por ciento de sus percepciones totales.

8. Para la etapa piloto, se recibirán solicitudes hasta el 21 de enero de 1994.

Los años 90, década del cerebro

Inauguración del primer laboratorio mexicano de Neuroanatomía Funcional

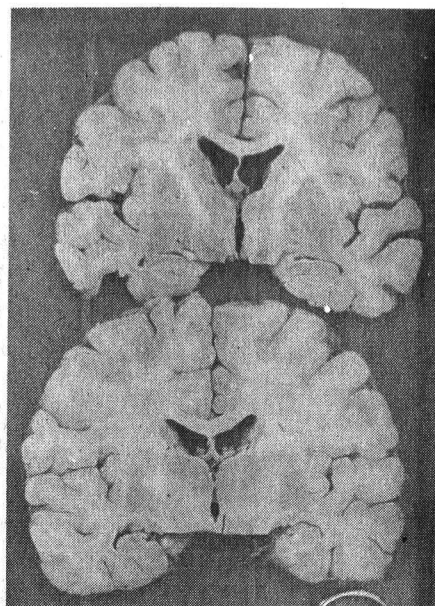
Logro del Instituto Nacional de Neurología, en coordinación con el Programa Universitario de Investigación en Salud

La enseñanza de la neuroanatomía no se ha modificado desde principios de siglo; ha permanecido estática, afirmó el doctor Jesús Rodríguez Carbajal, director del Instituto Nacional de Neurología "Manuel Velasco Suárez" (INN), durante la ceremonia de inauguración del Laboratorio de Neuroanatomía Funcional (LUNAF), puesto en marcha en coordinación con la UNAM.

Las necesidades creadas en la década de los años 90, también llamada década del cerebro, agregó, han requerido de cambios en la enseñanza moderna de la neuroanatomía funcional, base para el conocimiento de los fenómenos hemodinámicos normales y patológicos del cerebro, con lo que se facilitará el mejor manejo de las técnicas neurorradiológicas diagnósticas y de terapia endovascular, las cuales buscan alcanzar mejores resul-

tados terapéuticos en gran número de padecimientos neurológicos.

Con la instalación del LUNAF, añadió Rodríguez Carbajal, nuestro instituto, con su tradición de servicio asistencial, de investigación y enseñanza, toma nuevamente el liderazgo en la enseñanza de las neurociencias en el país y en el resto de América Latina, porque la creación del laboratorio favorecerá a la enseñanza de la neuroanatomía, tanto a nivel de pregrado como de posgrado, dictando nuevos derroteros en el ámbito de la investigación, que debe estar acorde con las necesidades y el desarrollo tecnológico en la neurorradiología terapéutica de nuestros días.



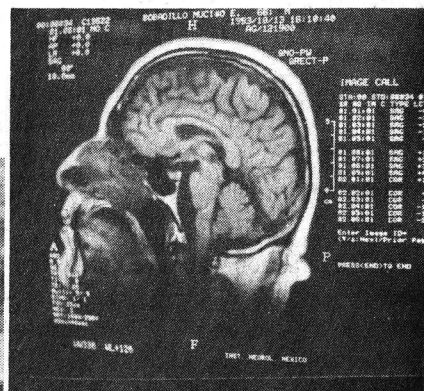
Cerebro diseccionado.

Finalmente, Rodríguez Carbajal afirmó que este laboratorio no tiene antecedentes previos en el país: en el mundo existen pocos con estas características, que se dediquen a la enseñanza e investigación en el campo de la neuroanatomía funcional.

Por su parte, el doctor José Eduardo San Esteban, director del Programa Universitario de Investigación en Salud, luego de comentar que el Laboratorio de Neuroanatomía Funcional surgió por el interés, la dedicación y el esfuerzo y la capacidad de organización de algunas personas, indicó que la UNAM siempre ha estado pendiente de apoyar los proyectos útiles, que respondan a la satisfacción de nuestras necesidades. Lejos quedó aquella época de las torres de marfil.

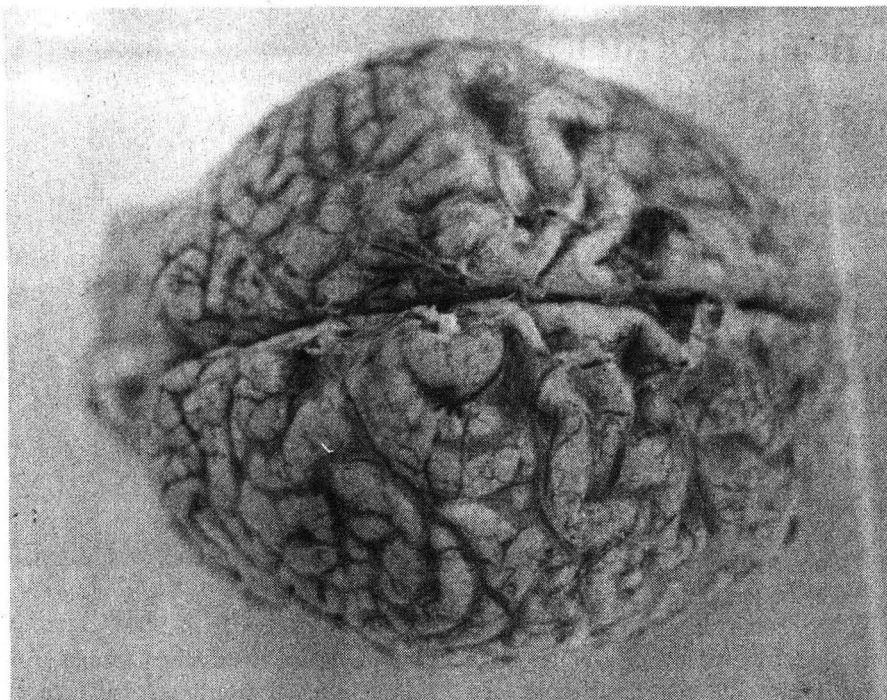
No estamos inaugurando sólo un espacio físico, sino un espacio académico, para que muchas personas interesadas en las neurociencias puedan realizar su trabajo y producir sus investigaciones con los avances tecnológicos necesarios, apoyados por dos grandes instituciones como la UNAM y el INN, agregó.

Este laboratorio, específico, es el primero que existe en el país de su tipo, manejado por expertos. Es verdaderamente



La enseñanza de la neuroanatomía funcional es la base para el conocimiento de los fenómenos hemodinámicos normales y patológicos del cerebro.

Fotos: J. Antonio López



> un laboratorio de frontera, con el que se aprovecharán los avances científicos y tecnológicos y se apoye el estudio de la neuroanatomía.

En su momento, el doctor Manuel Velasco Suárez comentó que no es remoto que en un futuro próximo podamos estudiar al cerebro de manera viva, porque ya será posible la endofrenología interna de la materia; ahora ya es posible hacer en ella hasta 60 cortes en un centímetro y amplificarlos.

Los objetivos de LUNAF son tanto de docencia -a nivel de pregrado y posgrado- como de investigación en proyectos específicos referentes a la neuroendoscopia, la corteza cerebral, la anatomía vascular y la estereotaxia, entre otros. □

Reconocimiento otorgado por Francia y la UNESCO Por su trabajo de divulgación científica, *TV UNAM* ganó el *Premio Julio Verne*

A partir de enero, en el horario habitual de emisión de *Presencia Universitaria*, la televisora transmitirá el noticiario *Ciencia Hoy*

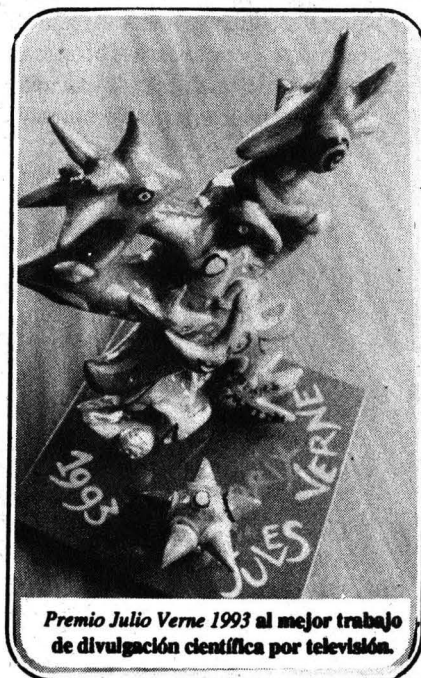
El pasado 8 de octubre, en París, el Centro Nacional de Investigación Científica (CNRS), de Francia, y la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (UNESCO), otorgaron a *TV UNAM* el *Premio Julio Verne*, uno de los más importantes reconocimientos internacionales a la trayectoria de divulgación científica por televisión.

Al lado de *Channel Four*, de Gran Bretaña; *TV Ontario*, de Canadá; *Educational Television*, de Israel, y *Zweites Deutsches Fernsehen*, de Alemania, la televisora universitaria participó, con excelentes resultados, en la muestra y debate para obtener el premio.

Durante una conferencia, para dar a conocer la obtención del mencionado ga-

lardón, Olga Durón, subdirectora de Producción, y Luz Evangelina Cruz, coordinadora de noticias de *TV UNAM*, señalaron que por primera vez el CNRS de Francia invitó a una productora de televisión sin señal propia de transmisión para concursar por el *Premio Julio Verne*, y por segunda ocasión se seleccionó a una instancia televisiva latinoamericana; la primera ocasión se eligió a *O'Globo*.

Al respecto, Olga Durón informó que se presentaron dos producciones. Una sobre la divulgación científica de *TV UNAM*, desde que fue creada a la fecha, y otra sobre el material de divulgación que formará parte del programa *Ciencia Hoy*, el cual se difundirá a partir de enero de 1994 en el horario habitual de transmisión de *Presencia Universitaria*.



El material presentado, con el que se obtuvo el reconocimiento, fue un bloque sobre divulgación científica acerca de la astronomía mexicana, otro sobre medio ambiente y ecología, y un tercero sobre las tradiciones de la medicina popular.

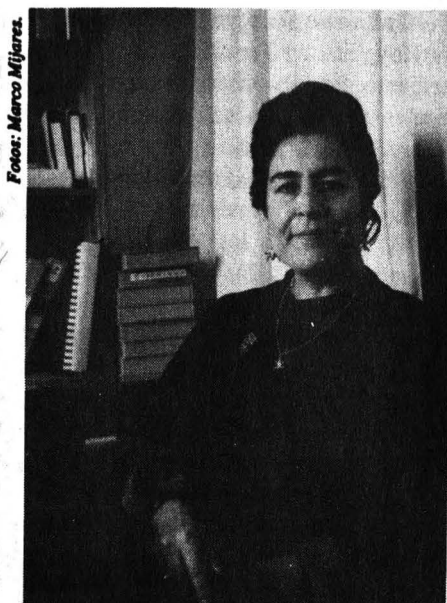


Luz Evangelina Cruz, coordinadora de Noticias de TV UNAM.

Por su parte, Luz Evangelina Cruz habló del próximo noticiario de divulgación científica Ciencia Hoy que, dijo, es un mosaico representado por aproximadamente 15 secciones, de cada una de las ramas de la ciencia, que pretenderá responder con un lenguaje accesible a las dudas de los televidentes.

Para complementar el programa y mantener informado al público en general, el noticiario contará también con intersecciones de noticias del mundo científico.

"El interés de divulgar la ciencia -dijo Luz Evangelina Cruz- siempre se ha mantenido, y con este nuevo programa se refuerza la necesidad manifiesta en la mayoría de los medios. Con ello, cada vez es más claro que el acontecer científico y los avances tecnológicos forman parte de la vida cotidiana de la sociedad."



Olga Durón, subdirectora de Producción de TV UNAM.

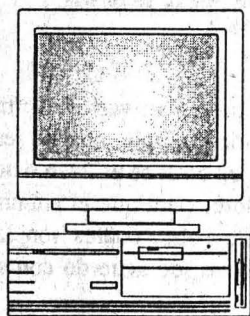
Finalmente, Olga Durón y Luz Evangelina Cruz agradecieron al Conacyt el apoyo recibido para la obtención del premio.

Por otro lado, Fátima Fernández, directora de TV UNAM, mencionó que desde su ingreso a la televisora universitaria uno de los principales objetivos ha sido establecer una comunicación fluida y permanente con todas las dependencias de nuestra Casa de Estudios, conocer el potencial informático e incorporar los productos más logrados a la producción de televisión y video.

Asimismo, ofrecer servicios de producción, posproducción y copiado a precios accesibles, pero, sobre todo, propiciar coproducciones con institutos, centros o coordinaciones, para difundir programas y series, además de fungir como centro de acopio para seminarios vía satélite.

Enfatizó que TV UNAM no puede ser únicamente un centro relacionado con la divulgación de las actividades culturales o sociales, "también tiene que establecer vínculos estrechos con la Coordinación de la Investigación Científica, que cuenta con excelentes investigaciones".

¡EL PODER DE LA GARANTIA...!



ACER PLUS
AHORA ACER LE OTORGA
3 AÑOS DE GARANTIA Y
SEGURO INCLUIDO
EN TODOS LOS EQUIPOS CON
PROCESADOR 486 Y ACERNOTE



Microexpress

SOMOS ESPECIALISTAS EN INTEGRACION DE REDES
Y EN EQUIPO OFRECEMOS PRECIOS MUY ESPECIALES
A TODAS LAS INSTITUCIONES Y COMUNIDADES EDUCATIVAS
(PROFESORES, ALUMNOS, ACADEMICOS Y EMPLEADOS)
¡LLAMENOS O VENGA A VERNOS!

Exclusivo en la línea AcerNote y nuevos modelos con procesador 486SX en adelante. Se aplican restricciones y exclusiones en monitores, baterías, periféricos y otros elementos con garantía de un año.

Microexpress, S.A. de C.V.
Patriotismo 110 Esq. Calle 17 San Pedro de los Pinos México, D.F. 03800
Tel: 273-2400 273-3700 273-4995 273-1573 273-1531 Fax: 515-1768

Al referirse al nuevo programa Ciencia Hoy, Fátima Fernández señaló que mediante éste se busca contar con un excelente noticiario que abarque todas las ramas de la ciencia.

Habló además de la necesidad de contar con un medio mediante el cual la UNAM informe a los televidentes, en general, no sólo a los universitarios, lo que la Universidad hace, siente y piensa respecto de las ciencias. "La idea es tener el mejor noticiario científico en lengua española".

La maestra Fátima Fernández agregó que a lo largo de su trayectoria TVUNAM ha logrado grandes avances en materia de ciencias y, en este sentido, el Premio Julio Verne es muy alentador, dado el gran éxito que se tuvo en el certamen correspondiente, pues se compitió con lo mejor del mundo y se salió adelante dignamente.

Para finalizar, mencionó que una de las metas del nuevo programa es establecer vínculos con gente de reconocido prestigio en materia de divulgación científica, de dentro y fuera de la Universidad.

□

Ana Lilia Torices

Dirección General
de Bibliotecas

Taller de instrucción
en la consulta y
utilización
de los Sistemas
Automatizados
de la DGB

Dirigido a bibliotecarios y
personas relacionadas con el
área.
Del 8 al 12 de noviembre, de 9
a 13 horas.
Informes: Departamento de
Desarrollo de Personal, primer
piso, lado poniente de la
Biblioteca Central, o a los
teléfonos 622-16-19 y 622-16-00.

Niveles técnico y licenciatura

Examen global por áreas de conocimiento, nueva opción para titularse en enfermería

Consta de 300 preguntas, que abarcan los contenidos de los planes de estudio, y prácticamente todas las asignaturas: Guadalupe Figueroa Maass

Desde 1987 la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) aplica el Examen global por áreas del conocimiento. El objetivo primordial de éste, además de lograr un incremento en el índice de titulación, es ofrecer a egresados que ya se incorporaron al mercado de trabajo una nueva opción para obtener su título.

En entrevista con *Gaceta UNAM*, la licenciada Guadalupe Figueroa Maass, secretaria académica de la ENEO, agregó que el examen de ninguna manera impide que los alumnos que se inclinan por la presentación de tesis o trabajos de investigación lo hagan, por el contrario, la escuela está interesada en que los estudiantes continúen realizando ese tipo de informes.



Guadalupe Figueroa Maass, secretaria académica de la ENEO.

1987: inicio del Examen global por áreas del conocimiento

El Examen global por áreas del conocimiento se instrumentó en 1987, luego de que al realizarse un estudio sobre los egresados de la ENEO se observó un gran rezago en la titulación.

En este sentido, la licenciada Figueroa Maass apuntó que "desde la primera vez que se aplicó el examen ha dado buenos resultados; en aquella época se logró que lo presentaran egresados de los años de 1967 y 1968".

Desde 1987 el examen se aplica cada año bajo la responsabilidad de la Coordinación del Servicio Social y Opciones de Titulación de la Secretaría Académica, con el apoyo de la Secretaría de Planeación.

Consta de 300 preguntas, que abarcan los contenidos de los planes de estudio tanto de nivel técnico como de licenciatura, y prácticamente todas las asignaturas.

En el examen, del cual se hacen cuatro versiones para nivel técnico y cuatro para

licenciatura, se presentan varios capítulos: uno de opción múltiple, otro de respuesta directa, y en otros se utilizan sistemas de simuladores para que el alumno "piense y medite sobre cuáles son las respuestas correctas, de acuerdo con su experiencia".

Alumnos de la ENEO, únicos que cuentan con esta opción de titulación

El Examen global por áreas del conocimiento se aplica exclusivamente a egresados de la ENEO, tanto a los del sistema escolarizado como a los del abierto. Sin embargo, señaló la licenciada Figueroa Maass, las escuelas de Enfermería incorporadas -en donde el problema de rezago en titulación es menor, ya que sólo tienen programas para nivel técnico- se han interesado en el manejo de esta opción y cómo podrían aplicarla. Este interés se

puso de manifiesto en la reciente reunión de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), en donde se presentaron las opciones de titulación.

Este tipo de examen se ha aplicado también en los niveles técnicos de enfermería en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala y en la FES Zaragoza.

284 egresados presentaron el Examen global por áreas del conocimiento

"El pasado 16 de octubre, el examen global por áreas del conocimiento se apli-

có, por sexta ocasión, a 284 personas, de las cuales 152 correspondieron al nivel de licenciatura y 132 al técnico", apuntó la licenciada Figueroa Maass.

"De esas cantidades corresponden al Sistema de Universidad Abierta el 15 por ciento de examinados a nivel técnico y entre el 40 o 45 por ciento de licenciatura; por otra parte, se debe señalar que, aproximadamente, 14 por ciento del total de personas que se presentan al examen, no lo aprueban."

En el examen de este año se recibieron estudiantes de licenciatura recién egresados, quienes en el mes de septiembre concluye-

ron su servicio social; al respecto, la licenciada Figueroa Maas señaló que "habitualmente las alumnas de nivel técnico eran las que presentaban el examen".

Finalmente, la licenciada Figueroa Maass puntualizó que es importante que quien tiene verdadero interés por realizar investigación la haga, "la escuela ha tenido muy buenas tesis, realizadas por alumnos inscritos en los programas de servicio social en las entidades federativas, y otorga todo el apoyo posible a estos proyectos; tan es así, que algunas de las tesis han obtenido el *Premio Gustavo Baz*". □

La Universidad de Nuevo León designó a Rodolfo Quintero *Doctor Honoris Causa*

Por sus aportaciones como investigador y docente en el campo de la biotecnología; formador y creador de programas de posgrado, así como artífice y promotor activo de proyectos de investigación multidisciplinarios y multi-institucionales entre grupos universitarios nacionales e internacionales, el doctor Rodolfo Quintero Ramírez, jefe del Departamento de Bioingeniería del Instituto de Biotecnología, recibió el pasado 8 de octubre el *Doctorado Honoris Causa* de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL).

El doctor Rodolfo Quintero es experto internacional en el campo de la

biotecnología, agroindustria e industria farmacéutica; fue asesor de organismos internacionales (ONUDI, UNESCO, UNU, PNUD, FAO, OPS, BID, CAF, IICA) y de gobiernos (Costa Rica, Colombia, Uruguay y Brasil). Ha sido profesor y conferencista invitado en más de 20 países.

Las actividades de investigación y docencia en la UNAM le han permitido publicar más de cien artículos de investi-

gación y difusión técnica sobre temas afines a la tecnología enzimática, agrobiotecnología, prospectiva tecnológica y selección de prioridades en investigación y desarrollo. Es autor y coeditor de cinco libros técnicos, algunos de los cuales son básicos universitarios en América Latina. □

Facultad de Odontología

Se invita a los profesores a la ENTREGA DE MEDALLAS que se llevará a cabo el 29 de octubre, a las 10 horas, en el Auditorio José J. Rojo (ex aula 4).

Atentamente
Unión de Profesores
de la Facultad de
Odontología



Rodolfo Quintero Ramírez, jefe del Departamento de Bioingeniería del Instituto de Biotecnología.

Donan a la ENEP Aragón el archivo personal de Alvaro Aburto Alvarez

Contiene 459 planos, 2106 libros y cerca de 400 revistas, la mayoría sobre arquitectura, y folders de correspondencia personal

En el marco de la Primera Feria Multidisciplinaria del Libro, la familia del arquitecto Alvaro Aburto Alvarez donó a la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón los documentos, planos, fotografías, libros y revistas que conformaron el archivo personal del maestro.

En la ceremonia, que tuvo lugar en el Aula Magna Ingeniero Javier Barros Sierra, de la ENEP Aragón, estuvo presente el arquitecto Ramón Vargas Salguero,

íntimo amigo del maestro Aburto, quien realizó una semblanza de quien, en 1934, fuera nombrado presidente de la Sociedad de Arquitectos Mexicanos.

Por su parte, el arquitecto Alvaro Aburto manifestó su satisfacción por la obra de su padre y porque en un futuro los estudiantes de Aragón podrán acercarse a ella por medio de su archivo personal.

El archivo contiene 459 planos de proyectos propios y de otros autores; 2106 libros de temas varios, entre los que pre-

dominan la arquitectura, el urbanismo y la historia del arte; cerca de 400 revistas, en especial sobre arquitectura; más de 30 pequeñas libretas en las que, desde los años 50, el arquitecto Aburto Alvarez anotaba sus actividades cotidianas; y folders de correspondencia personal con otros arquitectos.

En el acto el maestro Claudio C. Merrifield Castro, director de la ENEP Aragón, señaló que el acervo adquirido -que a su juicio constituye "un camino hacia el conocimiento y un material importante para la comunidad"- debe ser revisado por los estudiantes de Arquitectura a fin de enriquecer su acervo profesional. □

Pía Herrera Vázquez

Investigaciones recientes demuestran que el universo contiene plasma

En el CCH Sur la doctora Silvia S. Bravo informó además que no existe lugar en el espacio donde no haya campos magnéticos

La historia del espacio comienza a ser diferente: resulta que, al contrario de lo que se creía, no está vacío, sino lleno de plasma, señaló la doctora Silvia Susana Bravo Núñez, jefa del departamento de Física Espacial del Instituto de Geofísica, en la conferencia Historia de las teorías del origen del universo, que ofreció el pasado 13 de octubre en el CCH Sur dentro del Programa de bienvenida a los estudiantes de bachillerato 1993-1994.

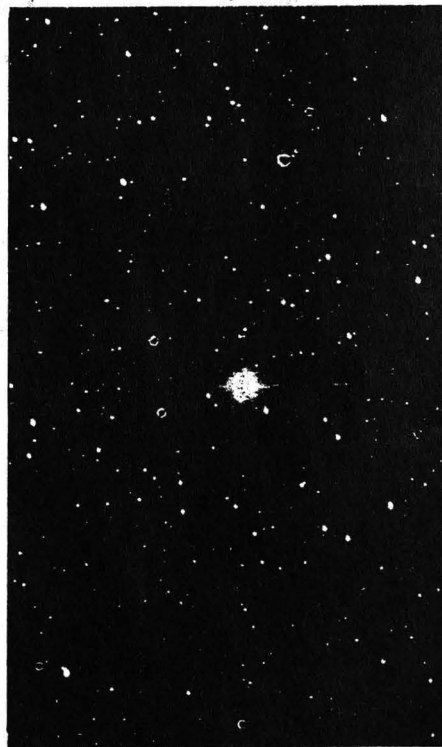
Ha sido a raíz de dos descubrimientos, explicó la doctora Bravo Núñez, que en los últimos cinco años se habla de un universo de plasma -que en realidad es un estado de la materia-. Uno de dichos descubrimientos es que casi toda la materia del universo está ionizada, es decir, sus átomos tienen algunos electrones libres, los cuales, al no estar completos, se vuelven positivos.

Dicho materia consta de cinco a 10

átomos por centímetro cuadrado, que es prácticamente nada; es muy sensible a los campos eléctricos y magnéticos, es capaz de transportar ondas y de portarse como fluido. Así, esta recién identificada característica, que controla gran cantidad de fenómenos espaciales, da al universo un nuevo modo de actuar totalmente diferente a como se pensaba hasta hace unos años.

Esto lo sabemos, añadió la doctora Bravo Núñez, gracias a técnicas de investigación muy recientes, como la radioastronomía o la astronomía en el ultravioleta, los rayos X y los rayos gamma. Para observar esta situación fue de gran ayuda el colocar detectores en satélites que permanecían fuera de la atmósfera terrestre.

El segundo descubrimiento, prosiguió, es que se ha observado que no existe un lugar en el universo donde no haya



campos electromagnéticos. Así, ambos -el espacio "vacío" que contiene plasma y los campos electromagnéticos-, por la sensibilidad que se presenta entre uno y otros, provocan un juego muy interesante a su alrededor.

Señaló la doctora Bravo que lo que se

TE OFRECE CURSOS:

DE LUNES A VIERNES, SABATINOS E INTENSIVOS

DE TEACHERS
DE TOEFL
DE NIÑOS

CONTAMOS CON HORARIOS VARIABLES
SIENDO ALUMNO DE NUESTRA ACADEMIA,
TIENES DERECHO A LOS SIGUIENTES
SERVICIOS GRATIS:

Study Hall (asesoría gratis para todos los niveles)
Real World (idioma inglés en el mundo real)
Gramática y pronunciación, biblioteca,
descuentos al inscribirte después del primer
curso, Club de canto, Club de cine y modismos.

* Fuente de Sodas * Excursiones de verano

¡¡Y MUCHO MAS!!

El Próximo curso normal inicia el
8 DE NOVIEMBRE y el curso sabatino inicia el
13 DE NOVIEMBRE DE 1993.

¡¡INSCRIBETE YA!!

A LA ACADEMIA IDIOMAS TEPEYAC
LA MAS IMITADA DEL D.F.

Estudios sin reconocimiento de validez oficial
con inscripción SEP I-891645



¿QUIERES APRENDER INGLES?
ENTONCES NOSOTROS SOMOS
TU MEJOR OPCION!



Contamos con
Becas especiales para
alumnos de la UNAM

781 00 46
577 62 54
577 20 31
577 84 20
577 81 39

Fax: 781 18 89

**GANADORA DE PREMIOS
NACIONALES E INTERNACIONALES**

Plantel Matriz:
LA VILLA

CALZ. DE LOS MISTERIOS 764

Nuestro Nuevo Plantel:
JUAREZ

REVILLAGIGEDO 36-3, CENTRO
Tel. 510 26 00

está descubriendo ahora es la influencia en la materia de otra fuerza, la electromagnética, no contemplada en la teoría de Einstein, en la cual lo que cuenta es la masa y las interacciones gravitacionales,

Mencionó además que una de las primeras cosas a explicar con esta nueva información son los giros de las galaxias ya sin necesidad de agregar más masa, sino mayor fuerza electromagnética.

Este agregar masa surgió con la necesidad de poder explicar qué iba a suceder con el universo, si se está expandiendo. Una posibilidad (apoyada por muy pocos científicos, prácticamente eliminada) es que lo haga hasta el infinito; otra posibilidad es que el proceso se detenga por gravitación.

Para que esto último ocurriera, afirmó la doctora Bravo Núñez, para que el fenómeno de atracción se pudiera dar, era necesaria la existencia de suficiente masa en el universo, y fue entonces que por razones meramente filosóficas comenzó una búsqueda de más materia. Así se

empezó a hablar de "materia oscura" o materia transparente", que de hecho se cree "es el 90 o más por ciento de toda la materia del universo".

Por tanto, al tener en cuenta el descubrimiento de la ionización, parece ser que el universo no es tan complicado. No obstante, "si estas observaciones son ciertas, la teoría de la gran explosión (del Big Bang) está en problemas, porque sus dos pilares (el corrimiento al rojo -con Doppler- y la radiación de fondo) se pueden explicar de una manera distinta, sin la necesidad de que todo esté explotando".

Si lo anterior resulta que es así, "ya no va a haber un universo en expansión, y si no está en expansión, pues no hubo un origen y simplemente vamos a tener que cambiar completamente nuestra imagen y, a lo mejor, regresamos a un universo estacionario con sus cambios locales" afirmó la doctora Bravo.

Por tanto, se debe hacer -y de hecho se está trabajando en ello- una nueva teoría

que tome en cuenta los dos tipos de interacción, gravitacional y electromagnética, pues así la teoría de la relatividad, que es la que se sigue tomando en cuenta hasta el momento, resulta parcial.

Ahora si uno quiere estudiar el comportamiento formal del espacio, con su característica de plasma, se requiere llevar a cabo cálculos muy complicados. Por tanto, para entender las interacciones electromagnéticas del universo es necesaria una supercomputadora. En el mundo, afirmó, existen 12, y sólo una se encuentra en América Latina, la de la UNAM.

Respecto de los hoyos negros, la doctora Bravo Núñez comentó que son una predicción de la teoría de la relatividad general. Ahora, ante una situación electromagnética, las cosas son diferentes porque hay fuerzas eléctricas repulsivas. Entonces, "seguramente no se puede llegar a esas condensaciones de masa sabiendo que también se tienen que tomar en cuenta campos electromagnéticos". □

Pla Herrera Vázquez

TLC, modelo de desarrollo económico y social más avanzado del mundo

Está basado en el comercio con derechos igualitarios y no con base en la ayuda y dependencia del país más fuerte

México, Canadá y Estados Unidos están preparados para afrontar la entrada en vigor del Tratado de Libre Comercio (TLC), y si éste no se logra consolidar será debido al proteccionismo de Estados Unidos, y "entraríamos a una guerra comercial", puntualizó el doctor Louis Perret, de la Facultad de Derecho de la Universidad de Ottawa, Canadá, durante la inauguración del Seminario internacional sobre resolución de controversias comerciales en América del Norte.

Durante el acto, efectuado en las instalaciones del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), el doctor Perret señaló que a Estados Unidos "no le queda más que apoyar el TLC", pues representa un modelo de desarrollo económico y social para América Latina y para el GATT.

Después de eliminar las barreras aduanales hay que otorgar bases jurídicas que faciliten el comercio entre los tres países; la resolución de las controversias, precisó el doctor Perret, debe ser en un marco público.

"Según la experiencia canadiense, en el marco de un TLC bilateral con Estados Unidos, los mecanismos de resolución de controversias han sido eficientes e impor-

tantes, pues han garantizado el acceso a los productos y servicios canadienses en el mercado de ese país; y, frente a manifestaciones proteccionistas por parte de Estados Unidos, Canadá ha ganado la mayoría de los casos. Estas garantías de acceso y de protección, frente al proteccionismo de la otra parte, son de suma importancia para el socio más débil económicamente."

Agregó que en las negociaciones del TLC se insistió por mantener este sistema de resoluciones de controversias, que los norteamericanos pretendían disminuir en su eficiencia, tomando como pretexto la diferencia entre los sistemas jurídico y judicial que existen entre los tres países.

México y Canadá, continuó Louis Perret, colaboraron para mantener ese sistema y buscaron -entre las tres partes- la forma de mejorarlo para asegurar una imparcialidad y evitar las interferencias de los Estados.

"La idiosincrasia que se forma con el Tratado de Libre Comercio, lo conforma como el modelo de desarrollo económico y social más adelantado del mundo, va más allá del GATT, ya que está basado en el comercio con derechos igualitarios y

no sobre ayuda y dependencia del país más fuerte. Esta idiosincrasia hace atractiva la cláusula de adhesión para la extensión del acuerdo trilateral a todo el continente", concluyó.

Al hacer la declaratoria inaugural el director del Instituto de Investigaciones Jurídicas, José Luis Soberanes, afirmó que "la resolución de controversias comerciales en América del Norte se inscribe en un plano central en las relaciones económicas contemporáneas, y a la creación de bloques regionales que principian este fin de siglo se suma una compleja gama de intercambios entre países y empresas: la economía simbólica reemplaza a la economía material".

Agregó que "el arbitraje como acción internacional, ayer relegado sólo a resolver conflictos mercantiles privados, se expande a regular conflictos en los que están interesados varios gobiernos y empresas públicas. Los mecanismos de consulta y conciliación del GATT son cada vez menos atractivos que los arbitrajes comerciales privados".

Por último, el profesor Peter Jaszi, de la Facultad de Derecho de la American University-Washington, indicó que "el TLC versa sobre una cooperación muy particular a nivel regional, y que tiene repercusiones de carácter legal y económico en todo el hemisferio. Sin importar la controversia que existe en el Congreso de Estados Unidos sobre la ratificación del acuerdo comercial, el sistema político norteamericano entiende la importancia de este tipo de convenios para el futuro". □

Prevé el Tratado la solución de conflictos resultantes de la apertura comercial

En el capítulo XX se establecen instancias que vigilen el cumplimiento y desarrollo del acuerdo

Los mecanismos internacionales para la solución de controversias tienen su origen en el acuerdo de voluntades entre los Estados, ya sea mediante la costumbre o la celebración de tratados. Así lo afirmó el licenciado Fernando Serrano Migallón, abogado general de la UNAM, en su po-

nencia leída por el licenciado Omar Camarillo en el Seminario internacional sobre resolución de controversias comerciales en América del Norte, realizado en el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) de la UNAM.

En la ponencia titulada El Tratado de

Libre Comercio (TLC) y el sistema de resolución de controversias, el licenciado Serrano Migallón señaló que frente a esta nueva era de intercambio comercial, y al hecho de que cada Estado cuenta con su propio sistema jurídico surge la necesidad de anticipar la existencia de posibles conflictos originados en esta diversidad jurídica y en la negativa de los Estados participantes a someterse a la jurisdicción.

Con el fin de prevenir este tipo de situaciones el capítulo XX del TLC se ocupa de las instituciones encargadas de vigilar el cumplimiento y desarrollo del tratado, así como el mecanismo general

de solución de controversias entre los países miembros, puesto que los particulares no deben intervenir en dicho procedimiento. Este sistema resolutorio, que permite la selección de los mecanismos que regulen las relaciones jurídicas a fin de armonizar y garantizar la seguridad de las partes involucradas, da inicio a un fenómeno que tiende a la unificación de los sistemas jurídicos de los países firmantes del acuerdo comercial.

Esta unificación, agregó el licenciado Serrano, es motivada por la preferencia de métodos alternos de solución de controversias en materia comercial y se extiende de forma notable por la flexibilidad, velocidad, neutralidad, confidencialidad y capacidad a una tercera parte que dará una solución pacífica a los reclamos que pudieran producir.

Puntualizó que para solucionar las controversias existe la Comisión de Libre Comercio de América del Norte, integrada por los ministros de comercio de los tres países. Esta se ocupará de vigilar el funcionamiento de los comités y grupos de trabajo encargados de cumplir las dis-

posiciones del tratado.

En materia de solución de controversias, la comisión deberá funcionar como rectora y, en caso de ser necesario, podrá crear un organismo técnico de apoyo -el secretariado- cuya función será auxiliar a la comisión y a los tribunales, concluyó Serrano Migallón.

Prácticas desleales

La existencia de prácticas desleales de comercio surge con la idea de abrir las economías, y hacer de ellas, con el paso del tiempo, mercados especializados y libres, que ponen en peligro el campo o espacio comercial de economías que se sostienen de su pequeña y mediana industria nacional.

Es por ello que ante la presencia de relaciones económicas que nos vinculan e interrelacionan a todos los países de mundo -y ahora con el TLC a Estados Unidos y Canadá- el establecimiento de reglas, convenios y acuerdos representa una buena opción para las economías menos desarrolladas como la nuestra, ya

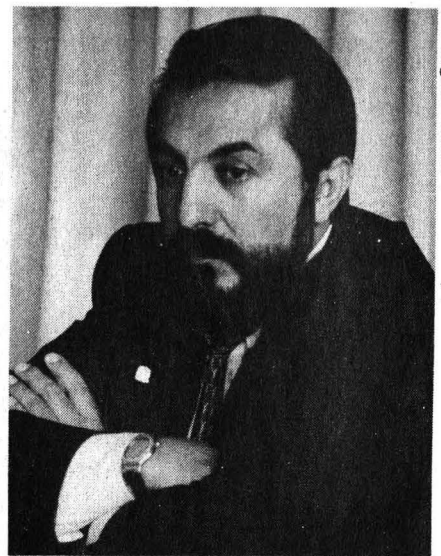


Foto: Ignacio Roma.

Ruperto Patiño Manffer.

que tenemos menos capacidad económica de imponer una situación por la vía de la fuerza, afirmó Ruperto Patiño Manffer, investigador de IIJ, durante su intervención en la conferencia Resolución de controversias y prácticas desleales de comercio.

SISTEMAS EMPRESARIALES DABO

ACERMATE 486/SX25

- Computadora Acermate 486/25
- 4 MB de RAM (exp. a 36 MB)
- Drive de 3 1/2" de 1.44 MB
- Disco Duro de 170 MB
- Monitor de 14" SVGA a Color
- Ms-Dos 6.0

Contado **N\$ 4,435.00**

ACERPOWER 486/SX25

- Computadora Acerpower 486/SX25
- 4 MB de RAM (exp. a 36 MB)
- Drive de 3 1/2" de 1.44 MB
- Disco Duro de 170 MB
- Monitor de 14" SVGA a Color
- Windows 3.1 y Ms-Dos 6.0 y mouse

Contado **N\$ 5,475.00**

* Todos los equipos ACER incluyen garantía plus con seguro contra todo riesgo por 3 años

* Promoción válida para personal de la universidad, académicos y estudiantes

* Pago de contado

* Los precios no incluyen I.V.A.

* Válido hasta el 30 de octubre

* Curso en nuestras oficinas

ACERNOTEBOOK U386

- Computadora Acernotebook 386/25 Mhz
- 2MB de Memoria RAM (exp. a 8 MB)
- Drive de 3.5", 1.44 MB
- Disco Duro de 80 MB
- Pantalla antirreflejante LCD VGA
- Puerto serial y paralelo

Contado **N\$ 4,799.00**

IMPRESORA HP LASER JET 4L

- Memoria de 1 MB (Expandible a 2MB)
- Velocidad de Impresión 4 páginas por minuto
- Bandeja de salida superior de 50 hojas
- El Cartucho de Toner Imprime un promedio de 3,000 hojas
- Tecnología Resolution Enhancement (Impresión de 300 PPP)

Contado **N\$ 2,925.00 incluye IVA**

Gratis en la compra de cada Computadora, un curso de introducción a la computación y windows ¡15 horas!

DABO
DESTAPA PRECIOS
EN OCTUBRE



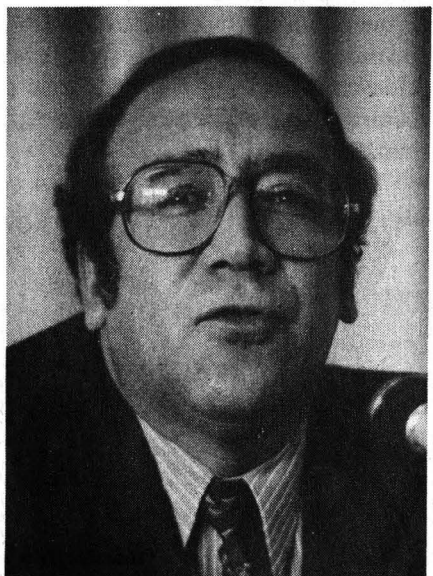
Calz. de Tlalpan 1260 (A unos pasos del Metro Portales)
Tels. 672 76 00 y 672 72 28 con 16 líneas
Fax. papelería: 674 21 64 Fax computación: 539 12 14
Amplio estacionamiento



Louis Perret.



José Manuel Lastra.



Jorge Witker.

>

Manifestó que el TLC cumple con un objetivo fundamental de sujetar a normas y situaciones preestablecidas esa relación comercial intensa entre México, Estados Unidos y Canadá, la cual, evidentemente, provocará una serie de situaciones y diferencias en torno a la idea de ganar mercado, por lo que en el capítulo XIX del TLC titulado Resolución de controversias y prácticas desleales de comercio se establecen las normas para evitar que, por la vía de los hechos, el más fuerte se trate de

imponer.

Por su parte, al hablar de formas de legislación de competencia, Jorge Witker, investigador del IJ, puntualizó que el objetivo de mejorar las economías de los tres países participantes en el TLC se traduce en las oportunidades de distribución que brinda un mercado mayor para que vendan sus mercancías, además aumentará la competencia con las fronteras abiertas, y que los recursos serán usados de manera más eficiente.

Esta competencia, además de representar un punto favorable, puede fomentar la realización de prácticas discriminatorias de precios, por ello, agregó Jorge Witker, la existencia de las legislaciones antidumping y de competencia. "La ley antidumping se encarga de proteger a los competidores nacionales; mientras que la otra a la competencia".

Ahora, concluyó, con el establecimiento del TLC, la realización de prácticas desleales puede ser eliminada, pues los precios "depredatorios" se pueden prevenir por medio de las leyes de competencia que se establezcan.

Los acuerdos paralelos

En su intervención Louis Perret, profesor de la Universidad de Ottawa, Canadá, destacó que el establecimiento de los acuerdos paralelos en materia de derecho am-

biental y laboral -añadidos por petición del presidente de Estados Unidos, Bill Clinton- tuvo como finalidad establecer reglas de competencia legal entre los tres países, para que las empresas no se establezcan en los lugares donde no se respeten las leyes de derecho ambiental y laboral o son más débiles y, por consiguiente, los costos de producción son más baratos y los beneficios son mejores para las empresas.

Señaló que el ámbito de resolución de controversias, en ambos acuerdos paralelos, están bien delimitados: en el caso del derecho ambiental se pretende la aplicación de las leyes vigentes de cada uno de los tres países participantes, a fin de que sean cumplidas. En el caso del derecho laboral, se pretende la aplicación efectiva de las leyes laborales por cada país -en materia de seguridad, higiene, trabajo de menores y salario mínimo.

Louis Perret afirmó que los acuerdos paralelos buscan como resultado principal la aplicación eficiente de las leyes nacionales vigentes o de las futuras, pero mejoradas, para alcanzar una competencia leal entre las tres partes: México, Estados Unidos y Canadá, sin imponer cambios en sus leyes nacionales y respetando la soberanía de cada nación.

Carmen Carmona Lara, del IJ, habló sobre el aspecto ambiental de estos acuerdos; destacó que la aplicación de la legislación en materia ambiental es novedosa, ya que el TLC, además de contener un objetivo comercial, pretende promover un desarrollo sustentable en la región, lo cual solamente demuestra que existe un contenido ambiental amplio que de alguna forma relaciona la política ambiental con la comercial.

Señaló que una de las características de este acuerdo en política ambiental es lograr la autonomía en relación con el objetivo de proporcionar altos niveles de protección en la materia y promover la aplicación de las leyes y su cumplimiento.

El TLC y sus interrogantes

En su intervención José Manuel Lastra, también investigador del IJ, dijo que la celebración de un acuerdo comer-

cial plantea varias interrogantes y en el caso del aspecto laboral en nuestro país es prudente considerar la existencia de buenas condiciones para los trabajadores.

La naturaleza del TLC no responde a una preocupación social, sino a una preocupación económica: una vez que entre en vigor el TLC no se pueden ni deben ignorar los aspectos laborales; ya que junto a la posibilidad de la libre circulación de capitales, inversiones y mercancías, también se dará la circulación de trabajadores.

Por ello, aseguró, además de las buenas condiciones laborales y el propósito de elevar el nivel de vida de los trabajadores, también es necesario invertir para capacitar y calificar, de manera efectiva, a los mismos, ya que no basta con tener mano de obra abundante y poco cara, sino que también es necesario que ésta demuestre ser de calidad y eficiencia.

La propiedad intelectual

Hablar de la propiedad intelectual (capítulo XVII, del TLC) es hacerlo de varios

aspectos, cada uno con diferente contenido, como: la ley de patentes, de derechos de autor, de derechos de sonidos, etcétera; asimismo las leyes que protegen los secretos comerciales y conocimientos de los mismos, esto es lo que se conoce como ley de la competencia, manifestó Peter Jaszi, profesor de la Universidad Americana, en Washington, DC.

Señaló que en los convenios de propiedad intelectual internacional existentes se ha mencionado muy poco sobre los métodos o procedimientos que establecerán los países signatarios, a fin de garantizar la vigencia y cumplimiento de los derechos que los convenios mismos definen.

Esta falta de procedimientos ha llevado en algunas ocasiones al fracaso de solución de conflictos a este respecto, y como resultado cada nación ha tratado el tema de manera independiente; es decir, dos de los países signatarios tendrán sus propias formas de protección efectiva; de ahí que para evitar diferencias es necesario llegar a un acuerdo al respecto.

El renglón de inversiones

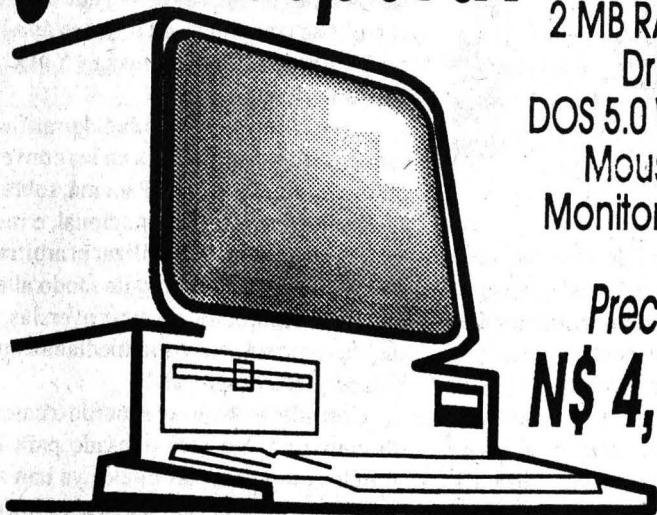
Finalmente, al hablar de la solución de controversias en materia de inversiones, David Gantz, director asociado del Centro Nacional de Derecho para el Libre Comercio Interamericano, puntualizó que de los grandes logros de los gobiernos de México, Estados Unidos y Canadá, al firmar el TLC, ninguno es tan importante como el sostenido en el campo de trabajo, *framework*, creado para solucionar disputas de inversión.

Este marco de trabajo, sin precedente en acuerdos multilaterales, puede servir como modelo para acuerdos similares en otros contextos, ya que las previsiones, además de facilitar la inversión en los tres países, principalmente en México, aseguran la posibilidad de planeación e inversión en los negocios.

En el capítulo XI del TLC, aplicable a

>

¿Qué espera?



Computadora COMPAQ 3/25 ZS
Procesador 80386 SX a 25 MHZ
2 MB RAM, Disco Duro de 84 MB
Drive de 3.5" (1.44 MB)
DOS 5.0 WIN. 3.1 W.W. Precargados
Mouse Compaq 2 botones
Monitor color 14" VGA (800*600)

Precio de Promoción
N\$ 4,530.00 M.N.
+ I.V.A.



CIGE

Grupo CIBERNETICA GERENCIAL, S.A. de C.V.

Av. Coyoacán 320, Col. del Valle, C.P. 03100, México, D.F.

Tels: 669-0844, 682-1467, 682-0119, Telemarketing: 682-0363, Fax: 687-6525

>

inversionistas e inversiones de la contraparte, destacó David Gantz, se prevén normas para el tratamiento de la inversión extranjera, sección A, y el arbitraje de disputas relativas a esas normas, sección B. Esto permitirá proteger a personas físicas, morales y a sus inversiones,

directa o indirectamente adquiridas en territorio del país contratante.

Explicó que "en la sección A, las reglas son los estándares generales de inversión, mientras que la sección B proporciona el mecanismo de múltiples niveles para la solución de disputas de inversión entre inversionistas extranjeros y del país anfitrión o sus empresas estatales.

Finalmente, Gantz informó que el

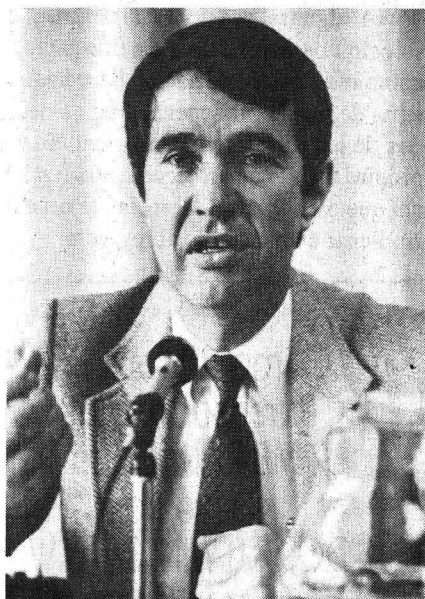
capítulo XI establece que las disputas están sujetas a tres años de limitaciones de estatutos -periodo que prevé la ley para promover una acción-; si una acción no es llevada a las instancias correspondientes dentro del periodo marcado a partir de la fecha en la que el inversionista adquirió por primera vez conocimiento de la violación, prescribe y queda prohibida. □

Eliminar las barreras arancelarias, objetivo final del acuerdo trilateral

Fotos: Eduardo Sánchez



Dale Beck.



Jorge Adame.

El Tratado de Libre Comercio (TLC) define en sus estatutos, básicamente, obligaciones entre Estados Unidos, y los sistemas para la resolución de controversias contenidos en él servirán para solucionar las polémicas que puedan surgir entre los países firmantes, porque alguno de los integrantes no cumpla o malinterprete las disposiciones o porque viole los contenidos previstos en el acuerdo comercial.

Lo anterior fue manifestado por los profesores Dale Beck Furnish, de la Universidad de Arizona, Estados Unidos; Jorge Adame, del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) de la UNAM, y Louis

Perret, de la Facultad de Derecho de la Universidad de Ottawa, Canadá, integrantes de la quinta mesa de trabajo denominada La resolución de controversias y el arbitraje comercial, como parte del Seminario internacional sobre resolución de controversias comerciales en América del Norte, celebrado en las instalaciones IIJ.

Coincidieron en señalar que cuando existe un conflicto por causa de la ejecución de un contrato es necesario definir dos vías para encontrar una solución adecuada: la ley o derecho aplicable al contrato y el juez competente.

En este sentido, el doctor Louis Perret

señaló que el propósito del TLC es dar acceso al mercado con la eliminación progresiva de las barreras arancelarias y no arancelarias, gracias a lo cual el negociante canadiense podrá planear con certeza la producción para un mercado de 250 millones de ciudadanos estadounidenses y los 80 millones de mexicanos.

De esta manera podrá especializarse en un mercado a gran escala; invertir en maquinaria e investigación de alta tecnología, para obtener el mejor producto en circulación dentro del mercado y competir, así como la creación de empleos al mismo tiempo.

El artículo 2022 del TLC contiene una cláusula que recomienda a los Estados hacer la promoción del arbitraje para solucionar los conflictos privados; marca que las naciones miembros tienen que facilitar el arbitraje comercial con la adhesión a las convenciones de Nueva York e Interamericana.

Destacaron la necesidad de ratificar los acuerdos establecidos en las convenciones de Nueva York y Panamá, sobre el arbitraje comercial internacional, e incitar a sus negociantes a utilizar el arbitraje en la zona del TLC como un modo alternativo de resolución de controversias, lo que favorecerá tanto a la mediana como a la pequeña empresas.

Consideraron que el acuerdo trilateral de comercio no está pensado para las grandes empresas, las cuales ya han superado las barreras arancelarias y jurídicas, sino para las pequeñas y medianas, que van a exportar e importar: "la privatización de la justicia comercial tiene mucho porvenir y será de gran utilidad". □

El proceso de globalización económica representa para nuestro país una alternativa hacia el mercado mundial lejos de la hegemonía. Al mismo tiempo, implica que la celebración del Tratado de Libre Comercio (TLC) no sea sólo un acuerdo entre naciones de América, sino que tenga que ver con un proceso internacional triádico, manifestó el doctor Juan A. Casthaingts, profesor de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Iztapalapa.

En su intervención, en la conferencia Proceso de globalización económica y TLC, realizada como parte de las Jornadas de economía en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, señaló que, en este proceso triádico, Estados Unidos comparte su poder mundial con Japón y Europa, por lo que requiere de estrategias como el TLC para permanecer en el mercado internacional.

Esto indica, afirmó, que el TLC se integra como una lógica de un sistema mundial que avanza hacia esa tripolaridad, en donde además de existir competencia habrá integración respecto de las tres naciones firmantes.

Es en esta lógica de alianza donde cada país y cada bloque busca salir adelante, por medio de estrategias diferentes, como la creación de la Comunidad Económica Europea (CEE), y ahora el TLC.

El doctor Casthaingts destacó la presencia de los procesos monetarios e in-

Juan A. Casthaingts

La globalización llevará a México a una internacionalización triádica

dustriales como aspectos fundamentales del TLC. Dijo que de los primeros depende el acuerdo trilateral, ya que todos los procesos se realizan en términos de competencia de precios.

Respecto de los procesos industriales, aseguró que Estados Unidos no pretende competir en nuestros mercados, sino aprovechar los espacios que se le brinden para trasladar su alta tecnología y, por medio de la mano de obra mexicana, dirigirse al mercado internacional, esto es, a sus competidores japoneses y europeos, con mercancías de alta calidad. En una palabra, buscará instalarse en nuestro país para vender dentro de esa tríada.

El doctor Casthaingts destacó la necesidad de haya un tratado diferente al TLC, ya que poco a poco nuestras empresas se verán desplazadas, "pues esta opción de economía abierta permitirá el establecimiento de empresas extranjeras más fuertes; esto terminará por generar una sociedad mexicana fragmentada".

En su intervención, el doctor José Rangel Díaz, secretario académico del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), afirmó que más que una realidad el proceso de globalización es un modelo

que plantea pocas posibilidades de éxito.

Esta predicción, señaló, obedece a que ante este proceso, en donde nada se ha determinado aún, se presenta un camino incierto y una perspectiva borrosa e intransitable; por lo que es necesario caminar lentamente en este proceso económico mundial a fin de que, ante la globalización, las perspectivas económicas, políticas y sociales de nuestro país sean las mejores.

Estas Jornadas de economía, inauguradas por el director de la ENEP Aragón, M en I Claudio C. Merrifield Castro, se llevarán a cabo del 19 de octubre al 3 de noviembre. En ellas participarán especialistas en economía, política y sociedad con el fin de dar a conocer las perspectivas del desarrollo en esos campos de nuestro país. □

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Tercer curso de actualización en
estomatología integral

Informes: Jefatura de la carrera de cirujano dentista,
cubículo 4 junto al estacionamiento, de 9 a 14 horas,
del 22 de noviembre al 3 de diciembre.

INDUSTRIDATA empresas grandes 1993

"El índice del mercado
multimillonario"

Las 1,810 compañías más importantes. 11,400 ejecutivos. 250 grupos y sus filiales. Clasificación por giro. Empresas industriales, comerciales y de servicios, con capitales mayores de \$ 800 millones, ventas superiores a los \$ 42,000 millones en 1991 o más de 300 empleados. Oficinas, plantas, ventas, capital social, personal, productos y marcas principales, participación en capitales, R.F.C., teléfonos, fax, logotipos,...

Edición bilingüe, español - inglés.
¡Todo lo que necesita para llegar a los grandes consumidores de miles de millones de pesos!

N \$ 690



MERCAMETRICA
EDICIONES, S.A.

Av. Universidad 1621 - 3
01050 México, D.F.
Tels.: 661-62-93 y 661-92-86

Centro Cultural HELENICO

La Gruta

LA VIDA secreta DE DOS CUALQUIERA



De: Luis E. Reyes
con: Lucero Trejo
y Odiseo Bichir
vie. 20:30 hrs. sáb. 19:00 hrs.
dom. 18:00 hrs.

La Capilla

MISANTROPIAS

De: Héctor Mendoza
Dirección: Flora Dantus



vie. 20:30 hrs. sáb. 19:00 hrs. dom. 18:00

La Capilla

La NOCHE de EPIFANÍA

Comedia de W. Shakespeare

Dirección:
Margarita
Isabel

Lunes
20:00
hrs.



FILARMONICA DE LA CIUDAD DE MEXICO



presenta:

La música de cámara canta su historia
1era. Temporada de Música de Cámara
Del 21 de sep. al 26 de oct. Boletos N\$ 50,00

Otoño 1993

La Capilla

martes

Octubre 26, 1993. 20:00 hrs.

Cuarteto Takacs

primer violín Edward Dusinberre
segundo violín Karoly Schranz
viola Gabor Ormai
violoncello Andras Fejer

Cuarteto
en Fa Mayor,
Op. 77 No. 2 Haydn

Cuarteto No. 6 Bartok

Intermedio

Cuarteto Brahms
en Do Menor
op. 51 No. 1

La Gruta

La Gatomaquia

de Lope de Vega
dirección: Juan Morán



con:
Jaqueline Bribiesca, Omar García
Aracelia Guerrero, Jesús Perulles
jueves 20:00 hrs.

El Teatro

Diana Bracho en:



ENTREVILLA Y UNA MUJER DESNUDA

DE SABINA BERMAN

juev. vie. 20:30 sáb. 19 y 21:30
dom. 18 hrs.

La Gruta

Marta Aura
en:

LA MUJER r o t a

De Simone de Beauvoir
adapt. M. E. Aura
dir. Eduardo López Rojas

lunes 20:30 hrs

MEJOR ACTRIZ 1992 AMCT Y ART

El Teatro

Ciclo de Conferencias:

CUBA

El Ocaso de una Revolución

PONENTES:

• Destacados investigadores
de la U.N.A.M. Colegio de México,
U.A.M. Universidad Iberoamericana,
así como El Consejo Cultural
de la Embajada de Cuba.

CALENDARIO:

• Octubre 18, 20, 21, 25, 27 y 28
• Noviembre 3, 4 y 8 a las 19:00 hrs.

Tels. 6624226
y 6625793

La Gruta

CENTRO CULTURAL
HELENICO
PRESENTA

Dirección:
Morris Savariego



De: Jorge Ibarquengoltia
Juguete Escénico para adult...eros.
martes 20:30 hrs.

La Gruta

SEGUNDO FESTIVAL DE TEATRO

NUEVOS DIRECTORES
Coordinación de Literatura Dramática y Teatro
Facultad de Filosofía y Letras

18 y 22 UN MISTERIOSO PACTO
de Oscar Liera director Javier Vera.

19 y 26 EL LABERINTO AZUL
de Omar Cortés Villaseñor director Sisu González

20 y 27 AGNES DE DIOS
de John Pieltner director Jesús Ramírez.

21 y 28 50 DE LOS GRANDES
de Ernest Hemingway director Francisco D. Méndez

25 y 29 WOYZEC
de George Buchner director Benjamín Castillo



18 a 29 de octubre
18:00 hrs.
Cafetería
Valet Parking
Estacionamiento
del Metro
del Museo

E L C E N T R O E S T A E N E L

BOLETOS EN SISTEMA

TICKETMASTER

O AL CENTRO TELEFONICO
3 2 5 9 0 0 0

Avenida Revolución No. 1500

Tels. 662 8674

Publicaciones periódicas del
Consejo Nacional para la Cultura y las Artes

Memoria de papel

CRONICAS DE LA CULTURA EN MEXICO

REGISTRO DE LA CULTURA
MEXICANA Y SUS PROTAGONISTAS

ADENTRO TIERRA

PREMIO NACIONAL
DE PERIODISMO 1992
DIVULGACIÓN CULTURAL

Un espacio del
CONSEJO NACIONAL
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES
abierto a los jóvenes
creadores del interior del país...

CULTURA NORTE

CULTURA SUR

**Revistas que avivan la conciencia de lo que son
y significan para México sus fronteras.**

Una publicación novedosa y original, orientada a promover, tanto en el interior del país como en el sur de los Estados Unidos y Centroamérica, la creación de los artistas de nuestras fronteras.

Páginas abiertas a las nuevas expresiones, en las que publicidad y cultura van de la mano.

Revistas del Programa Cultural de las Fronteras

FRONTERA NORTE

BAJA CALIFORNIA, BAJA CALIFORNIA SUR, COAHUILA,
CHIHUAHUA, NUEVO LEON, SONORA Y TAMAULIPAS.

FRONTERA SUR

CAMPECHE, CHIAPAS, QUINTANA ROO, TABASCO
Y YUCATAN.

Doctor José Narro Robles

Mejorar el proceso educativo del médico, tarea de las instituciones de enseñanza

En la clausura de la II Feria Universitaria de la Salud, también se presentaron las principales características que definen el nuevo plan de estudios de la FM

La responsabilidad de los planteles educativos y del sistema nacional de salud, es coordinar sus acciones y la utilización de los recursos con el propósito compartido de formar cada vez mejores médicos, para responder a las necesidades sociales de salud y de atención a las enfermedades de la población.

La formación de los médicos debe ser resultado de un proceso educativo en busca de la excelencia, basado en la ciencia, que despierte en los alumnos una conciencia profesional crítica y dé cauce a su espíritu educativo y a conductas de alto sentido ético y humano.

Así lo apuntó el doctor José Narro Robles, presidente de la Fundación Mexicana Cambio XXI, al participar en el Sexto coloquio universitario sobre salud.

En este acto, que sirvió como marco de clausura a la II Feria Universitaria de la Salud, el doctor Narro Robles, a cuya ponencia dio lectura la doctora Maricela Gascón, planteó que la perspectiva del proceso enseñanza-aprendizaje de la medicina, en el ambiente de una comunidad demandante de sus derechos y en plena incorporación a la economía globalizadora, implica una dinámica de cambio que los sistemas de salud y educativo deben incorporar en el afán dirigido a lograr la modernización junto con los diferentes sistemas involucrados en el bienestar social.

En opinión del doctor Narro Robles, los cambios son necesarios para mejorar la formación de los médicos y corregir la insatisfacción que algunos manifiestan; además, como consecuencia de los progresos científicos, la práctica de la medicina es cada día más dependiente de la tecnología. Esto ha ocasionado el desarrollo de técnicas y métodos más precisos en materia de prevención y diagnóstico,

tratamiento y rehabilitación.

Por otra parte, al afirmar que no se debe permanecer ajeno a la idea de que existe un proceso de deshumanización en la práctica, subrayó que si algo caracteriza al acto médico es su profundo contenido humano. El principio del cambio está en la educación.

"Las escuelas de medicina internacionalmente reconocidas se distinguen, entre otras cosas, por su producción científica. Desgraciadamente ésta no es la condición de la mayoría de nuestras instituciones; es indispensable remontar esta característica negativa e impulsar la formación de investigadores con líneas de trabajo claras y aplicables, porque sin investigación será difícil alcanzar la calidad que se anhela."

Agregó que en la actualidad la necesidad del cambio en la medicina se fundamenta en aspectos como la explosión del conocimiento, la introducción de la tecnología informal, la creciente presión de los usuarios en favor de una medicina de alta calidad, así como la transformación del trabajo industrial derivada del uso de las computadoras y robots.

En tanto, el doctor Jaime Sepúlveda, subsecretario de Coordinación y Desarrollo de la Secretaría de Salud, presentó el perfil epidemiológico de los jóvenes mexicanos. En su ponencia, cuya lectura la realizó en su representación el doctor Héctor Gómez, señaló que las cinco principales causas de muerte en las mujeres son las enfermedades del corazón, los tumores malignos del cuello de la matriz, mama y estómago, *diabetes mellitus*, enfermedad cerebro-vascular y problemas perinatales.

Precisó que en el grupo de las mujeres jóvenes, de 15 a 24 años, aparecen como principales causas de muerte los accidentes provocados por tráfico de vehículos de

motor, tumores malignos, homicidios y lesiones, enfermedades del corazón y las infecciones intestinales.

En el caso de los hombres destacan los accidentes, enfermedades del corazón, tumores malignos de tráquea, bronquios, pulmones, próstata, cirrosis, enfermedades del hígado, homicidios y lesiones. También en varones de entre 15 y 24 años persisten los accidentes, como la primera causa; los asesinatos, tumores malignos, el suicidio, las lesiones autoinflingidas y las enfermedades del corazón. "El perfil presentado es alarmante y deja claro que el reto que se tiene para detener esta realidad necesita de la colaboración, iniciativa, voluntad, participación e imaginación de los afectados".

Sobre el reporte del Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida (Sida), indicó que hasta el 5 de octubre del presente año se tienen registrados en las instituciones de salud alrededor de 16 mil casos. En los hombres, 33 por ciento se concentra en el grupo de 15 a 30 años, y en mujeres el 31 por ciento, en ese mismo patrón de edad.

En lo relativo al tabaquismo, planteó que 26 por ciento de la población urbana, entre 12 y 65 años de edad, 38 por ciento de los hombres y 14 por ciento de las mujeres son fumadores. Según sus datos, 42 por ciento de los jóvenes entre 18 y 29 años fuman.

En su oportunidad, el doctor Enrique Piña, secretario general de la Facultad de Medicina (FM), al presentar las principales características que definen el nuevo plan de estudios de esta dependencia universitaria, señaló que incluye tendencias relevantes sobre la educación y permite actualizar contenidos de las asignaturas.

La Facultad de Medicina, subrayó, aspira a formar a los líderes de las próximas generaciones de médicos mexicanos, y contribuir a establecer un sistema de salud capaz de preservar y desarrollar las capacidades físicas y mentales de la población; así como a colaborar en la preparación de investigadores en el campo de las ciencias médicas.

Al hablar del concepto sobre la formación del médico, aseveró que éste es un profesional comprometido a preservar, mejorar y restablecer la salud del ser humano; sus acciones se fundamentan en el conocimiento científico de los fenómenos biológicos, psicológicos y sociales.

Su ejercicio profesional se orienta primordialmente a la práctica clínica, la cual debe ejercer con conocimiento, pe-

ricia, humanismo, prudencia, juicio crítico y guiándose con un código ético que considere a la vida humana como valor supremo.

Derivado de este nuevo plan de estudios, mencionó que también se originó un concepto sobre el perfil profesional del egresado. En la atención de los pacientes, además de efectuar las acciones curativas, aplica las medidas necesarias para el fomento a la salud y la prevención de las

enfermedades apoyándose en el análisis de los determinantes sociales y ambientales, especialmente el estilo de vida.

Por último, sobre uno de los elementos que integran el conjunto de criterios educacionales, comentó que se contempla destacar la adquisición de habilidades, valores y actitudes tal como se enfatiza la adquisición de conocimientos. □

Jaime Villagrana Labastida

Una población de 280 niños y adolescentes de la zona aledaña a la Unidad Multiprofesional de Atención Integral (UMAI) de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza, han sido beneficiados por los servicios que ofrece el diplomado en Clínica Estomatológica Integral, informó la cirujana dentista Adriana Juárez López, durante la inauguración del Simposio de la Estomatología para el niño y el adolescente.

La doctora Juárez López, coordinadora académica del diplomado, consideró que este servicio tiene una fuerte vinculación con la sociedad y ha contribuido a la solución de problemas que inciden frecuentemente en la salud de los habitantes.

Este diplomado, dijo, tiene como objetivo general preparar cirujanos dentistas en la práctica de prevención y tratamiento de las principales patologías que afectan al niño. "Por medio del servicio, la investigación y la docencia se forman los profesionales que de manera integral se vinculan al desarrollo de este grupo social mayoritario y el cual sufre, por la escasa atención médica, enfermedades bucodentales".

De los tres módulos que se imparten en el diplomado (estomatología del niño y el adolescente, clínica integral estomatológica y administración clínica) el alumno aprende a desarrollar habilidades y destrezas que le permiten adquirir experiencias sobre problemas concretos y prácticas reales.

Además aprende a hacer un diagnóstico integral general del paciente y a llevar a cabo programas de atención clínica tanto preventiva como curativa. En uno de los módulos, el alumno participa dentro de un equipo multidisciplinario en

Diplomado en clínica estomatológica integral Niños y adolescentes se benefician con el servicio odontológico de la FES Zaragoza

el Hospital de Ciudad Nezahualcóyotl La Perla; colabora en el área pediátrica y de anestesiología, y es capacitado en los procedimientos de monitoreo.

La doctora Juárez López planteó que a nivel de investigación existen muchas perspectivas, ya que dentro del plan de estudios los alumnos son preparados para desarrollar protocolos de investigación como tratamientos pulpares y dentición

temporal con técnicas modificadas y prevalencia de enfermedad parodontal sobre el niño y el adolescente.

Finalmente el doctor Benny Weiss Steider, titular de la FES Zaragoza, expuso que la realización de este simposio representa el reflejo de la calidad y el gran compromiso universitario que ha demostrado un grupo distinguido de profesores. □

Magdalena Macías

Secretaría Administrativa
Dirección General de Personal

Aviso

A todo el personal universitario

Se les comunica que en su cheque de pago de la quincena 21 (10-nov-93), se incluirá la parte de Dividendos en Administración que generó la póliza del Seguro Colectivo de Vida Capitalizable, que se tenía contratada con Aseguradora Hidalgo, SA, de acuerdo con lo estipulado en el punto número 14 de las Condiciones Generales de dicha póliza y tomando como base los siguientes lineamientos: se distribuirá entre los trabajadores que estuvieron incorporados hasta las fechas de término de las pólizas correspondientes:

Personal Administrativo de Base: hasta el 1 de noviembre de 1991.

Personal Académico y Administrativo de Confianza: hasta el 1 de agosto de 1992.

Quedan excluidos los trabajadores que durante la vigencia de la póliza no hayan computado por lo menos 12 meses de antigüedad, según lo establecido en el Decreto publicado en el *Diario Oficial de la Federación* del día 14 de diciembre de 1990.

El importe del fondo a distribuir por cada trabajador será de manera proporcional al número de meses de antigüedad en la póliza.

El monto de Dividendo a recibir aparecerá en su talón de pago, bajo el concepto de "Seguro Dividendo".

Patronato Universitario

Aviso

Al personal académico, administrativo y secretarios administrativos

Presente

Nos permitimos informar que el trámite para el pago de diferencias o parte proporcional de la gratificación correspondiente a 1993 iniciará de acuerdo a las siguientes fechas:

A) Para el personal que dejó de prestar sus servicios antes de diciembre de 1993, el 25 de octubre de 1993.

B) Para el personal que laboró en diciembre de 1993, el 20 de enero de 1994.

El procedimiento del trámite, así como los requisitos necesarios se enumeran a continuación:

1. El interesado solicita a la Unidad Administrativa de la (s) dependencia (s) correspondiente, un análisis previo para determinar si procede la solicitud de cobro.

2. La (s) Unidad (es) Administrativa (s) entregará al interesado solicitud en original y copia de revisión y pago de gratificación anual (Formato AI-01-86-0), así como la constancia analítica de sus movimientos, dirigida a la Dirección General de Finanzas.

Cuando el interesado labore en dos o más dependencias deberá presentar constancia analítica y documentos que la avalan por cada una de ellas.

3. La solicitud deberá incluir la documentación que a continuación se indica:

a) Constancia Analítica de movimientos

b) Ultimo talón de cheque cobrado

Documentación adicional que deberá incluirse en los siguientes casos:

A) **Baja por defunción:**

- Certificación de Designación de Beneficiarios emitida por la Dirección General de Personal.

B) **Baja por jubilación:**

- Copia de la Hoja de Servicios.

C) **Baja por rescisión de contrato**

- Constancia de la Dirección General de Asuntos Jurídicos.

D) **Aumento y/o disminución de horas, cambio de nombramiento, reingreso y pagos únicos.**

- Talones de cheques donde aparezcan las diferencias de sueldos y los pagos de la gratificación del ejercicio de 1993.

E) **Licencia sin goce de sueldo**

- Ultimo talón de cheque y primer talón cobrado después de reanudar labores.

Favor de presentar todos los documentos necesarios, así como el sello y la firma del Secretario Administrativo en la constancia analítica para poder llevar a cabo el trámite.

El interesado tramitará su solicitud y recibirá el pago en 10 días hábiles, en la Dirección General de Finanzas, conforme a los siguientes horarios:

- Departamento de Análisis y Verificación de Sueldos, Torre de Rectoría, Mezzanine, de 9 a 13:30 horas.

- Unidad de Proceso Administrativo, ubicada en la ENEP Iztacala: Avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado de México, de 9 a 13:30 horas.

- Gestoría de Patronato en Cuernavaca, Morelos, de 9 a 13:30 horas.

"Por mi raza hablará el espíritu"
La Dirección General de Finanzas

La conquista como sinónimo de evangelización

El teatro, para combatir las maneras de ser y estar del hombre americano

Lo importante era destruir las demoniacas manifestaciones culturales de los antiguos moradores de estas tierras americanas



En el acto inaugural los doctores José Luis Boldú, José G. Moreno y José Pascual Buxó.

El teatro, como actividad condensadora de ideas y de pensamientos, aspira a reproducir y recrear la vida, con la naturalidad y penetración que ella posee, y que, probablemente, la mayor y más recóndita aspiración del *zoon theatrikon* (animal teatral), que somos todos, consista en representar la locura; en cometer un crimen sobre la escena, en amar al prójimo como a nosotros mismos y alcanzar el delirio como destino final.

Expresó lo anterior el doctor Héctor Azar, del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIF), al dictar la conferencia El teatro medievista en la conquista española de América, en el marco del primer simposio internacional La literatura novohispana, revisión crítica y propuestas metodológicas, que se lleva a cabo en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB).

Las fiestas y celebraciones de los antiguos moradores de estas tierras america-

nas poseían caracteres de marcada espectacularidad, condiciones manifestamente teatrales, que nos conducen a aceptarlas como actos cuya parafernalia corresponde a diseños histriónicos, al tiempo que los supera en realismo y fuerza de reflexión patética.

A los ojos del hombre español que conquista América, las formas rituales que animaron la manera de ser y estar del hombre ante sus dioses, habría de parecerles necesariamente terribles, insoportables, demoniacas y aun perversas.

Dentro de los ritos de los antiguos americanos y el llamado teatro de la crueldad - que Antonin Artaud propuso 10 siglos más tarde, dentro de los vastos campos de su patología- encontraremos que hay analogías que van desde el desahogo "sacrificial" en la escena hasta aceptar que el teatro es un recurso exutorio de nuestros peores instintos.

El doctor Azar expresó que conquista se volvió sinónimo de evangelización; pero primero se tendría que ir contra las fuerzas y las malas artes del "demonio". Y es en este momento cuando se acudió al teatro utilizado como diseño, estrategia, disciplina audiovisual, observancia, metodología y batalla triunfal.

Mediante la destrucción de los templos, la suspensión de las prácticas, la condena de las tradiciones, la anatematización de las consejas de los nativos, se dio lugar a la llamada "epopeya del siglo XVI", cuyo nombre propio es el muy repetido de "conquista espiritual", con la cual se dieron todos los elementos dramáticos de una trilogía trágica que todavía está por reseñarse escénicamente.

Precisó el doctor Azar que el teatro, en cuanto a espectáculo comunicador, está provisto de imágenes externas e internas que se introducen en el ánimo (en la psique) del espectador que las observa. Por lo que el factor fiesta en las celebraciones es un recurso más que el teatro contiene para ser más incisivo.

Lo festivo del hecho teatral -trágico o cómico- consiste en la espectacularidad que hace que los sucesos humanos adquieran una cuarta dimensión de índole psicosensorial y sensual cuando se les muestra desde un escenario, sea o no lugar teatral.

Por lo que el teatro sirvió de modelo y auxilio a los padres franciscanos para rescatar a los naturales de estas tierras de las fauces del "demonio". Fue el teatro rigurosamente medieval el que sirvió a los primeros frailes para diseñar las acciones evangelizadoras que se hicieron a partir de Cristo, concluyó el doctor Azar.

Al dictar la conferencia La corriente mexicana de la crítica sobre Juan Ruiz de Alarcón en el siglo XX, la doctora Margarita Peña, de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), apuntó que la preocupación por documentar y esclarecer aspectos problemáticos de la vida de Alarcón se ejemplifica en la obra de Julio Jiménez Rueda, durante la década de los años treinta.

Señaló que Jiménez Rueda especula sobre el Alarcón estudiante, abogado,

>

dramaturgo y funcionario, entre otras facetas, con la intención de desentrañar datos que parecen dudosos, como la fecha y lugar de nacimiento del dramaturgo y las razones por las que no realizó el examen de doctorado.

Para Jiménez Rueda es probable que Alarcón haya nacido entre 1573 y 1574; sus estudios los realizara en la Facultad de Artes a los 14 años, y no a los 11, y su nacimiento fuera en Taxco y no en México, a donde su familia debió emigrar en 1581.

Posteriormente, en 1939, Jiménez Rueda escribió una obra en la que se conjuga la revisión documental con la interpretación de las comedias alarconianas, calando en los temas, el estilo y la técnica con el análisis de la sociedad española en la época en que a Alarcón le tocó vivir.

Al hablar sobre Francisco Pérez de Salazar, la doctora Peña dijo que este autor vuelve, entre otras cosas, sobre el asunto de la fecha y lugar de nacimiento del dramaturgo apoyándose en las declaraciones de Alarcón como testigo en diligencias promovidas por Francisco de To-

rres Santarén, entre 1604 y 1617.

El doctor José Amezcua, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa (UAM-I), en la conferencia llamada Investigaciones del Fondo Ruiz de Alarcón y el teatro en su tiempo, señaló que la agrupación nació como una necesidad de establecer formalmente las investigaciones sobre el teatro del Siglo de Oro.

Allí se ha propuesto reunir los textos teatrales y de crítica de los siglos XVI y XVII, de España y Nueva España. Asimismo, contar con obras sobre teoría del teatro, sobre los problemas de la representación, la dirección, el espacio escénico, etcétera.

Aseveró que si bien resulta importante estudiar el texto dramático como producto filológico, es preciso también recordar que el teatro obtiene su plena realización al constituirse como espectáculo en un escenario, con los cuerpos de los actores, la palabra dicha y la escenografía.

La necesidad de estudiar la vertiente del espectáculo ha hecho buscar textos teóricos y de semiótica dramática, videgrabaciones de puestas en escena de obras y espectáculos de la época elegida.

En cuanto a las investigaciones genera-

das por el Fondo Ruiz de Alarcón, el doctor Amezcua señaló que se ha intentado atraer a los estudiantes de la licenciatura en Literatura hispánica para que elaboren tesinas en este campo, pero también se convoca a que los alumnos desarrollen labores de servicio social. Se trata de desarrollar tareas como la búsqueda, organización y clasificación de los materiales bibliográficos y documentales, elaboración de catálogos e índices, entre otras actividades.

Al final, el doctor Amezcua indicó que junto al Fondo Ruiz de Alarcón se han instalado también en la UAM-I el Centro de Documentación Kantiana, el de Estudios Electorales, el de Problemas de la Democracia, así como el Centro Alfonso Reyes de Literatura Hispanoamericana.

En presencia de los doctores José G. Moreno de Alba, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, y José Pascual Buxó, el doctor José Luis Boldú Olaizola, director general de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), inauguró este primer simposio. □

Se investiga con un vacío de información

El sorjuanismo, campo de estudio inmenso y una labor para Sísifo

El sorjuanismo es un campo de investigación inmenso y un trabajo para Sísifo, que condena a la humildad y al trabajo eterno. No obstante, si deseamos esclarecer más aspectos sobre la vida y obra de Sor Juana Inés de la Cruz una de nuestras obligaciones como investigadores será regresar a los clásicos.

Al participar en el primer simposio internacional La literatura novohispana. Revisión crítica y propuestas metodológicas, organizado por el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, la doctora Marie Cécile Bénassy Berling, de la Université de Paris, Sorbonne Nouvelle, añadió que actualmente estamos muy perplejos por-

que conocemos muchos de los problemas que privaron en la vida de Sor Juana, pero aún no sabemos cómo resolverlos adecuadamente, sobre todo porque el destino nos perdió hitos, gran parte de las obras de Sor Juana se perdieron, muchos documentos imprescindibles están en países como Estados Unidos y España.

Nuestro dolor es que hay muchas cosas importantísimas perdidas sin remedio, como las obras fundadoras del estoicismo; obras griegas se perdieron, al igual que muchos trabajos de Séneca, por lo que es normal vivir con este vacío de información. Por tanto, los sorjuanistas no estamos en el paraíso, si no más bien condenados a la

Foto: Francisco Cruz



humildad y al trabajo eterno, como Sísifo.

La modernidad de Sor Juana

La maestra Laura Benítez, del Instituto de Investigaciones Filosóficas, habló sobre algunos puntos en el *Primero sueño* de Sor Juana que destacan su modernismo, y dijo: "Sor Juana es barroca en vida y estilo, pero cuenta con el instrumento más efectivo para expresarse que es el lenguaje poético; cercana al verso gongoriano en la lírica, y al esquema calderoniano en las obras de teatro. Yo intento verla próxima a la modernidad, no sólo porque retoma algunas propuestas cartesianas, sino precisamente porque exhibe tesis escolásticas, ideas humanistas, imágenes herméticas y una actitud crítica ante el conocimiento que, me parece, es el signo más importante de su modernidad filosófica".

Tras destacar que la vida de nuestra poetisa más importante en la historia está llena de contradicciones y no obstante busca el equilibrio, la maestra Benítez indicó que sobre el poema *Primero sueño*, de Juana Inés de Azbaje y Ramírez de Santillana, nombre verdadero de Sor Juana, existen diversas interpretaciones: algunos lo consideran su obra máxima; otros subrayan el sentido moderno del poema; unos más destacan su carácter filosófico, pero para la maestra Benítez hay en él una interesante aproximación al hermetismo, y está de acuerdo con que el intento de Sor Juana en el *Primero sueño* es lograr el conocimiento del mundo natural. No

obstante, remarca que a pesar de las imágenes herméticas, la crítica al conocimiento le acerca más a los escritos especulativos de la filosofía natural, en semejanza con la filosofía cartesiana.

Reivindicación de la cultura indígena

En su momento, la doctora Carmela Zanelli, de la University of California, señaló que en la loa de *El divino Narciso*, la estrategia discursiva de Sor Juana tiene como propósito la recuperación tanto de una dimensión estrictamente teológica, como una dimensión histórica de las culturas indígenas, siempre dentro de los paradigmas de la cultura occidental.

En este trabajo, asimismo, Sor Juana percibe un cierto cuestionamiento de las formas en las que fueron conducidas por procesos de conquista y evangelización.

Aclaró la especialista que la loa de *El divino Narciso* no es un auto en miniatura dado que no trata precisamente de la representación de la eucaristía a través de un argumento de la mitología o historia nahua, como podía esperarse.

La loa refleja hasta cierto punto el problema del auto pues sugiere que la cultura americana podría ser argumento digno para representar el misterio eucarístico, aunque no llega propiamente a hacerlo.

Sin embargo, al incorporar Sor Juana a la cultura indígena mesoamericana en la loa, la eleva pues establece un paralelo con otra antigüedad más conocida y aceptada, como era la cultura grecolatina. De este modo, el punto de contacto entre los ritos

americanos y los cristianos se cristaliza mediante el auto que recoge la alegorización de la fábula clásica de *Eco y Narciso*.

Es el personaje de la religión católica quien establece este nivel de identificación entre las dos culturas paganas, al ofrecerles a América y Occidente el auto para que sepan "que también había, entre otros gentiles, señas de alta maravilla".

Sor Juana responde, así, al problema teológico que supuso el "descubrimiento" de América; es decir, determinar el estatuto de estos pueblos paganos con respecto a la Ley de Gracia.

Según Edmon Cros, citó Zanelli, el aporte de la loa consiste en enfatizar "las semejanzas que existen entre las tres (religiones) para poner de manifiesto lo esencial de su elemento común... Las particularidades de los cultos aztecas no son más que el ropaje de que (se) sirve el demonio... para ocultar el verdadero Dios". Asimismo, Robert Ricard señala que las analogías establecidas entre la comunión y el bautismo y los ritos aztecas le sirven a Sor Juana para evidenciar que éstos últimos son acciones fraudulentas inventadas por el demonio.

Sin embargo, con los personajes de la loa de *El divino Narciso* -Religión, América, Celo, etcétera-, Sor Juana, lejos de difundir la religión-católica, buscó la difusión de las culturas indígenas americanas en el mundo europeo y particularmente en el mundo español, desde un punto de vista criollo. □

Retratos y libros en la muestra *Pasado y presente de la literatura novohispana*

En el marco del primer simposio internacional La literatura novohispana, el doctor José G. Moreno de Alba, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), inauguró la muestra bibliográfica *Pasado y presente de la literatura*

novohispana en las instalaciones de esa dependencia.

Son cuatro salas de la exposición donde el visitante puede apreciar acervos bibliográficos, retratos, pinturas, utensilios

Centro de Estudios Sobre la
Universidad

Conferencia

Reflexiones sobre el 68, Sergio
Zermeno

4 de noviembre, 18 horas.

Sede: Vestíbulo y Auditorio de la
Unidad Bibliográfica del Centro
Cultural Universitario.



> y libros que versan sobre la literatura de los siglos XVI, XVII y XVIII.

La sala 1, con el nombre *Una literatura trasplantada*, abarca los siglos XVI y XVII. En su espacio se encuentran pinturas de Carlos Sigüenza y Góngora; de Sor Juana

Inés de la Cruz (el cual pertenece a la Dirección General de Patrimonio Universitario), y el de Juan Ignacio Castorena y Ursúa.

Para la sala 2 se escogió el título *Las luces criollas*, y corresponde al siglo XVIII. En ella se encuentran los retratos de José Antonio Alzate y Ramírez y Antonio

Lizarte, los cuales llaman la atención por la palidez que reflejan sus rostros; estos cuadros pertenecen al Palacio de Medicina.

El salón 3, titulado *Incomprensión y búsqueda*, contiene en su extensión un birrete rectoral que pertenece al archivo histórico; un cuadro del doctor Manuel

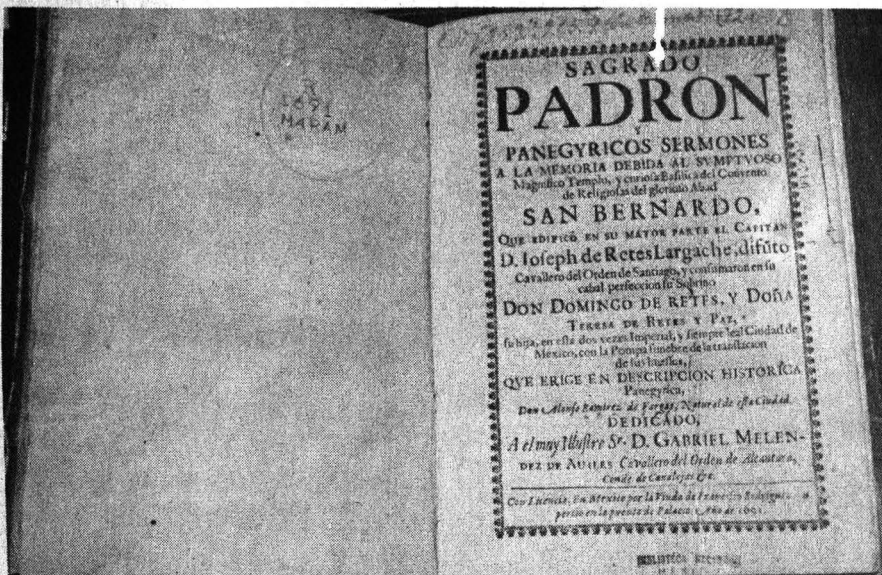
Fotos: Francisco Cruz



Escalante y Columbus, del Siglo XVIII, y un retrato de Santa Cecilia, propiedad de la Escuela Nacional de Música.

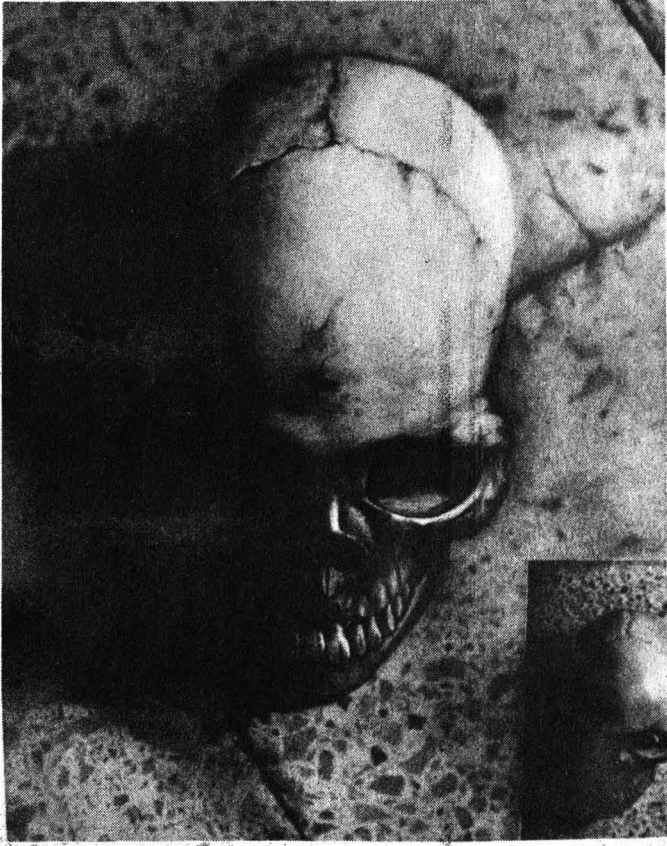
La última sala, de nombre *Historia de la literatura*, es quizá la más atractiva de todas, por su vasto acervo bibliográfico, del que resaltan obras de Octavio Paz; una vista de la Plaza Mayor de la ciudad de México, pintada en 1797 por José Fabregat, propiedad del Instituto de Investigaciones Estéticas; un medallón que coronaba libreros en la biblioteca Torriana, y un cuadro de Joaquín García Icazbalceta.

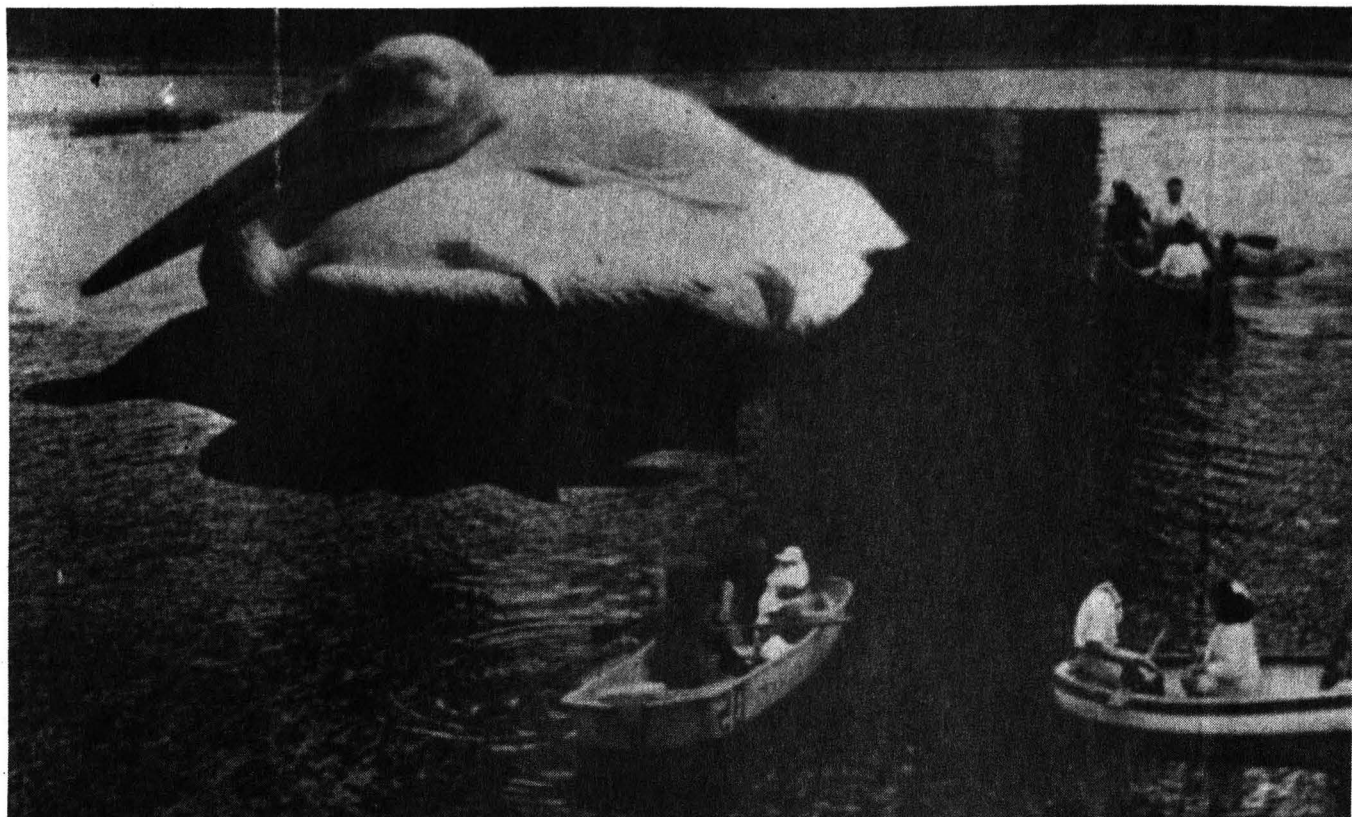
Esta muestra es un reflejo del gran interés del IIB por difundir la cultura, en especial nuestro acervo bibliográfico e histórico. La exposición permanecerá abierta al público hasta el 19 de noviembre.



Muestra fotográfica *Al otro lado de la lente* Fotomontajes y manejo de recursos en 40 trabajos de alumnos de la ENAP

Al otro lado de la lente se encuentra un mundo propio e imaginario; un mundo que se descubre en cada fotografía, en cada movimiento de nuestros ojos y en cada segundo de nuestras vidas.
Al otro lado de la lente hay una puerta





secreta, escondida, que nos reta en el camino de la luz y la oscuridad, en el umbral de una imagen frágil y diáfana, en el mismo sentido que camina nuestro ser.

Al otro lado de la lente es la exposición fotográfica que el pasado 15 de octubre fue inaugurada en las galerías 2 y 3 de la Escuela

Nacional de Artes Plásticas (ENAP), en Xochimilco, y que reúne más de 40 trabajos de 21 alumnos del Taller de fotografía que dirige el profesor Benito Juárez.

El ingenio del mexicano y la imaginación como subterfugio del ser y el no ser, se hacen patentes en las imágenes que, más allá de la

simple fotografía, se plasman en el papel.

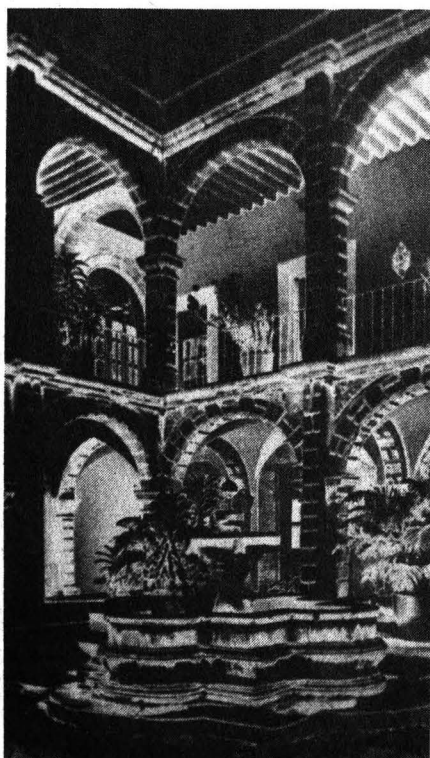
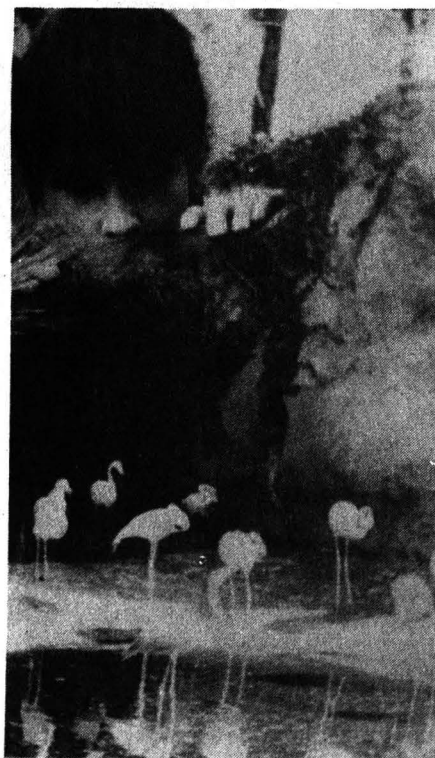
Con las fotografías abstractas, amorfas y disímiles se encuentra que el motivo de su ser es irse desintegrando poco a poco, como si su estructura no existiera y fuera meramente utopía.

De los paisajes lacustres y olvidados, ávidos de sentimientos humanos, están las miradas lejanas y oníricas del ser ante su mundo. Son imágenes perdidas, ensimismadas.

También están los fotomontajes que hacen de lo cotidiano maravillosas fantasías. Así, se observa que la mano de una mujer tiene forma de pico de pato (*¡Me encantan tus manos!*, de Jairo Sánchez), o que un hombre se cubre entre cientos de polluelos gigantes (*Un gallo entre mil polluelos*, de Brenda Bello).

Al otro lado de la lente es una exposición fotográfica donde se vuelve cotidiano el manejo de recursos. La coloración de fotografías, fotomontajes, rayado a lápiz, modificación durante el proceso de laboratorio y la solarización de las imágenes, son experimentos inimaginables que hacen de la muestra un mundo aparte que debemos descubrir.

La muestra permanecerá abierta al público hasta el 29 de octubre. □



Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

El H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 41, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y en su caso el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento y que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Carrera interino, que a continuación se especifican:

PLAZA No. 1

1 plaza de Profesor de Carrera Titular "A" T.C., interino, con sueldo mensual de \$2,753.40, en el área de Metodología de la Investigación y Epidemiología, del Curso Postécnico de Enfermería en Gerontología y Geriátrica.

PLAZA No. 2

1 plaza de Profesor de Carrera Titular "A" T.C., interino, con sueldo mensual de \$2,753.40, en el área de Psicología y Psicopatología Laboral, de la Especialización de Salud en el Trabajo y su Impacto Ambiental.

PLAZA No. 3

1 plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" T.C. interino, con sueldo mensual de \$2,377.80, en el área de Neuroendocrinología, de la Maestría en Ciencias en Biología (Sistemas Humanos).

PLAZA No. 4

1 plaza de Profesor de Carrera Asociado "C", T.C., interino, con sueldo mensual de \$2,377.80, en el área de Reproducción, de la Maestría en Ciencias de Biología (Sistemas Humanos).

Bases:

Para la plaza 1:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Para la plaza 2:

1. Tener grado de doctor o la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado.

2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Para las plazas 3 y 4:

1. Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel de posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la FES Zaragoza, determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

Plaza No. 1

- Crítica escrita al programa de estudios vigente del módulo de Investigación en Gerontología y Geriátrica.

- Formulación de un proyecto de investigación en "La Aplicación de la Epidemiología al Estudio de los Ancianos en la ciudad de México".

Plaza No. 2

- Crítica escrita al programa de estudios vigente del módulo Hombre (Psicología Laboral II).

- Formulación de un proyecto de investigación en "Influencia del Clima Organizacional en la Modificación del Síndrome del Trabajador Nocturno".

Plaza No. 3

- Crítica escrita a la Unidad Temática Sistema Neuroendocrino.

- Formulación de un proyecto de investigación en "La participación de la inervación del ovario en la regulación de la pubertad y la primera ovulación".

Plaza No. 4

- Crítica escrita a la Unidad Temática Sistema Reprodutor.

- Formulación de un proyecto de investigación en "La participación del Sistema Noradrenérgico y la diferenciación se-

>

xual de la regulación de la secreción folicular durante la pubertad".

Para todas las plazas:

- Exposición oral de los puntos anteriores.
- Interrogatorio sobre conocimientos generales del área.

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar los documentos correspondientes en el departamento de Asuntos del Personal Académico de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Facultad se dará a conocer la resolución dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 25 de octubre de 1993

El Director

Doctor Benny Weiss Steider

Facultad de Ciencias

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado "C" de tiempo completo (interino), en el área de Electrodinámica Clásica Teórica, con sueldo mensual de N\$2,377.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro, o estudios similares, o bien los conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita al proyecto de investigación "Aspectos conceptuales de la electrodinámica clásica"
- b) Formulación de un proyecto de investigación en reacción de radiación, tanto en el vacío como en medios materiales

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud, currículum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en la Dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de entrega de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 25 de octubre de 1993

El Director

Doctor Rafael Pérez Pascual

Instituto de Investigaciones Filológicas

El Instituto de Investigaciones Filológicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17, del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$1,502.00, en el Instituto de Investigaciones Filológicas, en el área de Biblioteca, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de trabajo sobre servicio de consulta de una biblioteca universitaria.
2. Presentar un proyecto para la elaboración de bibliografía y actualización periódica.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto, Circuito Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la

publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de los siguientes documentos:

I. Currículum vitae, por cuádruplicado, acompañado de la documentación que dé fe a lo dicho en él.

II. Copia de documentos que acrediten que el concursante reúne los requisitos señalados.

En la misma Secretaría se comunicará a los aspirantes de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo señalado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Instituto de Investigaciones Filológicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17, del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$1,502.00, en el Instituto de Investigaciones Filológicas, en el área de Biblioteca, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

1. Presentar un proyecto de trabajo sobre el servicio de consulta de una biblioteca universitaria.
2. Presentar un proyecto para la elaboración de bibliografía y actualización periódica.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto, Circuito Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de los siguientes documentos:

I. Currículum vitae, por cuádruplicado, acompañado de la documentación que dé fe a lo dicho en él.

II. Copia de documentos que acrediten que el concursante reúne los requisitos señalados.

En la misma Secretaría se comunicará a los aspirantes de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo señalado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de

terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Instituto de Investigaciones Filológicas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas, en el área de literatura mexicana, con sueldo mensual de N\$2,377.80, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74, inciso f) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

- Formulación de un proyecto de investigación sobre: "Cultura escrita y cultura oral: prácticas de la lectura y de la escritura en el Siglo XVIII novohispano".

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto, Circuito Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de los siguientes documentos:

I. Currículum vitae, por cuádruplicado, acompañado de la documentación que dé fe a lo dicho en él.

II. Copia de documentos que acrediten que el concursante reúne los requisitos señalados.

En la misma Secretaría se comunicará a los aspirantes de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo señalado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 25 de octubre de 1993

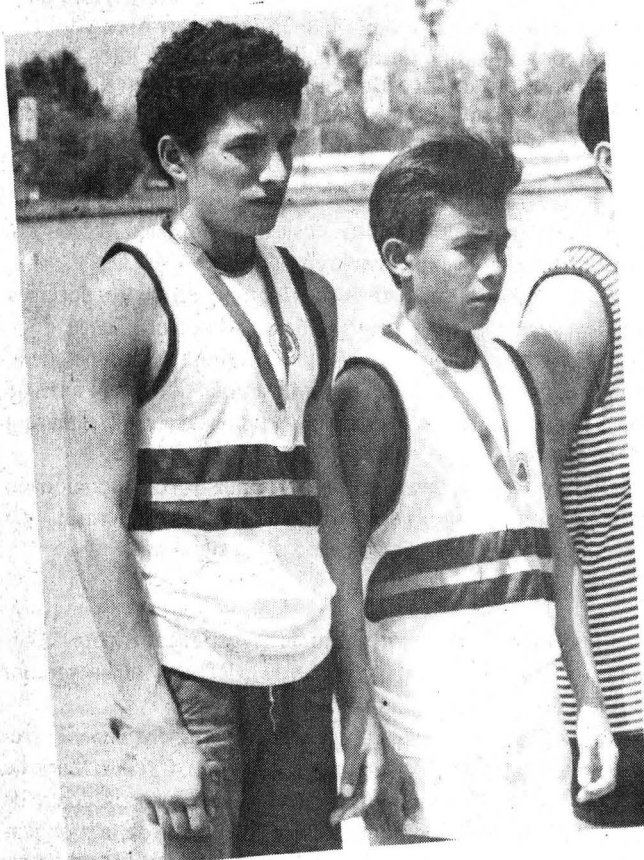
La Directora

Doctora Elizabeth Luna Traill

11 de oro, nueve de plata y ocho de bronce

Obtiene la UNAM 22 medallas en los Campeonatos Nacionales de Canotaje

Emilio Domínguez, estudiante del CCH Sur, se proyectó como el kayakista mexicano más veloz de la categoría juvenil en estos juegos



Con un registro de 39 segundos y 72 Centésimas en los 200 metros de recorrido, Emilio Domínguez, estudiante del CCH Sur, se proyectó como el kayakista mexicano más veloz de la categoría juvenil, al concluir los Campeonatos Nacionales de Canotaje, realizados en la Pista Olímpica Virgilio Uribe de Cuernavaca, Xochimilco.

En las carreras de kayak, la UNAM fue la mejor representación al lograr 22 preseas, de las cuales 11 fueron de oro, nueve de plata y ocho de bronce; le siguieron el ITESM con 7-9-7; Marina, con 6-3-6; Canauhtli 6-2-1; Michoacán, con 2-7-5; Acalli, con 2-2-3; Tuxpan, con dos de plata y tres de bronce, y la Laguna y UAM, con una de bronce, respectivamente.

El resumen de la actuación que tuvieron los *pumas*, en la suma de los títulos, fueron: Fanny Reza y Michelle Reza, ganadoras en el K-2 Intermedio a 500 metros, con 2'10"01; Itzel Reza, 2'26"99 en K-1 Cadetes a 500 metros; Rodrigo Vargas y Emmanuel Ramírez, 2'04"10 en K-2 Principiantes a 500 m; Michelle y Fanny Reza, 2'11"72 en K-2 Juvenil 500 m; Itzel Reza y Lucía Castellanos, 2'24"02 en K-2 Cadetes 500 m; Rodrigo Vargas con Emmanuel Ramírez, 1'52"15 en K-2 Cadetes 500 m; Itzel Reza, 2'33"19 en K-1 Infantil 500 m; Emilio Domínguez con Emmanuel Ramírez, triunfadores en el K-2 Juvenil 200 m, y en la carrera más rápida de la jornada, Emilio Domínguez, 39"72 en K-1 Juvenil 200 m.

En estos torneos participaron los representativos de Marina, Acalli, ITESM, UAM, Canauhtli, España, Antares y Zirán; las asociaciones de Michoacán, Tuxpan, La Laguna y la UNAM, esta última fue dirigida por los entrenadores Raúl Calderón Valencia y Jaime Velázquez Karacheo, con el apoyo del profesor Lara. □

Edmundo Ruiz Velazco





El pasado 17 de octubre se llevó a cabo la ceremonia de entrega de chamarras y reconocimientos a los integrantes del equipo *Vaqueros* de Prepa 5, campeones 1993 de categoría Intermedia de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), realizada en el Auditorio de la Organización *Guerreros Aztecas*.

Dirección General de Asuntos del Personal Académico/
Dirección General de Personal

Al Personal Académico de Carrera

Programa de Recuperación de Ingresos del Personal Académico de Carrera de la UNAM

Se les informa que los pagos de la "Prima de desempeño" aparecerán en su cheque regular a partir de la nómina del 10 de noviembre próximo y de esa fecha en adelante se harán en forma quincenal. En la misma quincena se pagarán además las diferencias entre la "Prima de desempeño" y el PEPRAC de los meses de septiembre y octubre.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM**



Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXIX Novena Época
Número 2,783



CON GUSTO
LO ATENDEREMOS
EN LOS TELEFONOS:

519-9121
519-9246
519-0132
530-0480
530-2160
530-2438
530-2498
530-3188

O BIEN,
VISITENOS EN:

**DR. JIMENEZ 292
COL. DOCTORES**

A unos pasos del
Metro Centro Médico



ABRIMOS SABADOS DE
10:00 A 15:00 HRS.

◉ MENSUALIDADES
DE 24 MESES
(Sujeto a Aprobación)

CONTAMOS
CON PLANES DE
CREDITO A
6, 12, 18 Y 24 MESES.
(Mínimo N\$ 5,000.-)

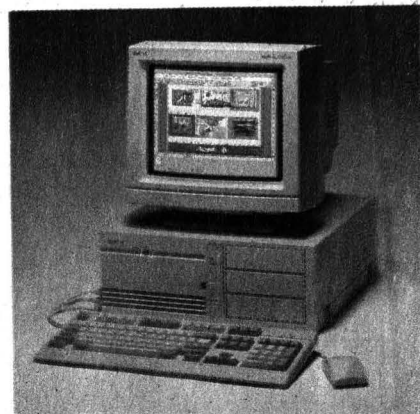
★ VALIDO PARA LA INSTITUCION,
ESTUDIANTES CON CARRERA
AFIN Y/O PERSONAL ACADEMICO

PAGO DE CONTADO
EN LOS PRECIOS
ANUNCIADOS

NINGUNO DE LOS PRECIOS
INCLUYE IVA.

101% seguros de
contar con
el mejor

SERVICIO ★ PRECIO
¡COMPROBADO!



DISTRIBUIDOR EXCELENCIA

Acer

SERVI-PAQUETE A1

- + ACERMATE 386SX/33 Mhz.
- No Escalable.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Teclado de 101 Teclas.
- Monitor SVGA Color.
- MS DOS.

N\$ 3,540.-

SERVI-PAQUETE A2

- + ACER 486SX/25 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM.
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Teclado de 101 Teclas.
- Monitor SVGA Color.
- MS DOS.

N\$ 4,240.-

SERVI-PAQUETE A3

- + ACERMATE 486DX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66 Mhz.
- 4 Mb RAM (exp. a 40 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Teclado de 101 Teclas.
- Monitor SVGA Color.
- MS DOS.

N\$ 5,340.-

◉ N\$ 315 MENSUALES

SERVI-PAQUETE A4

- + ACERPOWER 386SX/33 Mhz.
- Escalable a 486DX2/66Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Monitor SVGA Color 14".
- Teclado de 101 Teclas.
- MS DOS.

N\$ 3,840.-

SERVI-PAQUETE A5

- + ACERPOWER 486DX/33 Mhz.
- Escalable a Pentium.
- 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 170 Mb.
- Teclado de 101 Teclas.
- Monitor SVGA Color.
- Mouse y Mouse Pad.
- MS DOS.
- Windows 3.1.

N\$ 6,315.-

◉ N\$ 372 MENSUALES

SOLO N\$ 170.00 POR DRIVE ADICIONAL • 3 AÑOS DE GARANTIA (Excepto monitores y modelos 386)

GRATIS!

EN LA COMPRA DE
CUALQUIER SERVIPAQUETE
LLEVESE UNA PANTALLA
ANTIREFLEJANTE CON
VALOR DE N\$ 150.-

(Olvídese de los problemas
con la vista, mareos y cansancio)

Autodesk

**Auto
CAD
V.12**

ARQUITECTURA
INGENIERIA CIVIL
ING. MECANICA
ING. DE PLANTA
DISEÑO INDUSTRIAL
TOPOGRAFIA
GEOLOGIA
ANIMACION

SERVWARE
EN CONJUNTO CON
FACULTAD DE
ARQUITECTURA LANZAN
LA SIGUIENTE PROMOCIÓN.

AUTOCAD VERSIÓN No. 12
(INCLUYE AME)

*A SOLO
N\$ 2,961

ULTIMOS DIAS

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 580.-
STAR NX-1040C	N\$ 750.-
DESKJET 500	N\$ 1,350.-
DESKJET 500C	N\$ 2,100.-
HP LASER 4L	N\$ 2,920.-
HP LASER IV	N\$ 5,990.-

COMPAQ

EN PROMOCION
DURANTE TODO EL MES
DE OCTUBRE!

REDES

ESPECIALISTAS EN REDES
NOVELL, LANTASTIC,
UNIX Y CAD.

Y PARA GARANTIZAR NUESTRO 101% DE SEGURIDAD, ¡MEJORAMOS CUALQUIER PRESUPUESTO!

GACETA UNAM

Suplemento semanal de actividades



NUMERO 193
CIUDAD UNIVERSITARIA
OCTUBRE 25/93

ISSN 0188-5138

Agenda

©: Juan Antonio López.



Diego
Rivera
en el
Estadio
Olímpico
México 68



LIBRO

OCTUBRE 26 • 27

AUDITORIO MARIO DE LA CUEVA

TORRE II DE HUMANIDADES

COLOQUIO DE INVESTIGACION BIBLIOTECOLOGICA

Hermenéutica como pista de solución para la
crisis epistemológica en la investigación

Estrategias en la dirección de bibliotecas universitarias

Aspectos teóricos-metodológicos y aplicaciones
de los estudios métricos de la información

Psicología y lectura : la fonovela



Informes:
Lic. Zuemí Solís y Rivero
6230334



coloquios

Asociación Mexicana de Maestros y Maestras de Lenguas Extranjeras, AC

VI coloquio Diseño de Cursos, 3 al 5 de noviembre. Sede: Universidad Americana de Acapulco (Guerrero).

Informes: profesora Noemí Alfaro al 622-06-58 y profesor José Luis Costa 622-06-53.

Casa de las Américas

Julián del Casal y el modernismo hispanoamericano, los temas a tratar serán: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Julián del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, se realizarán tres encuentros teóricos a partir de los siguientes temas: "La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual"; y "La cultura musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones".

Informes: Seminarios sobre Cultura Afroamericana, Casa de las Américas, Centro de Estudios del Caribe, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana 4, CP 10400, Cuba. Teléfono 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

Instituto de Investigaciones en Materiales

Coloquio Internacional de polímeros, 29 de octubre y 8 al 11 de noviembre, organizado por los doctores Ricardo Vera Graziano y Takeshi Ogawa Murata del Instituto de Investigaciones en Materiales.

Temas: (29 de octubre) Evolución de estructuras en algunos cristales líquidos y mesofases poliméricas. Reología y morfología de cristales líquidos poliméricos

lineales y de sus Mezclas. (Del 8 al 11 de noviembre) Espectroscopia RMN de pulso para el estudio de estructuras reticuladas en polímeros. Estudios del efecto de memoria en polietileno. Sistemas poliméricos multicomponentes. Morfología y propiedades de mezclas de poliestireno-polibutadieno. Nuevos desarrollos catalizadores y procesos de polimerización de olefinas. Estructura en bloque en la polimerización secuencial de olefinas. Diseño y síntesis de copolímeros en bloque y en escalera para mezclas de po-

liolefinas. Tratamientos matemáticos de difusión en polímeros. Procesos de transporte de líquidos y materiales poliméricos. Modelaje y experimentación en el curado de resinas termofijas. Aplicación de la radiación sincrotrónica en ciencia de polímeros. Estudios de movilidad molecular y orientación en polímeros por medio de espectroscopia NMR con deuterones.

Las conferencias serán en inglés y no habrá traducción.

Informes: teléfonos 622-45-83 y 92, fax 622-45-75.

7^o PREMIO

Lola Igo **FLISSER-PUIS**

Para el Fomento de la Investigación en
PARASITOLOGIA

Por la trascendencia que tienen las enfermedades parasitarias en la salud humana y en la economía, y con el deseo de apoyar la investigación que se realiza en nuestro país, se creó el PREMIO LOLA E IGO FLISSER-PUIS.

Este premio es patrocinado por el Programa Universitario de Investigación en Salud y la Familia Flisser.

El premio se otorga anualmente a la tesis de posgrado en parasitología más sobresaliente. Está dedicado a la memoria de los señores Lola e Igo Flisser.



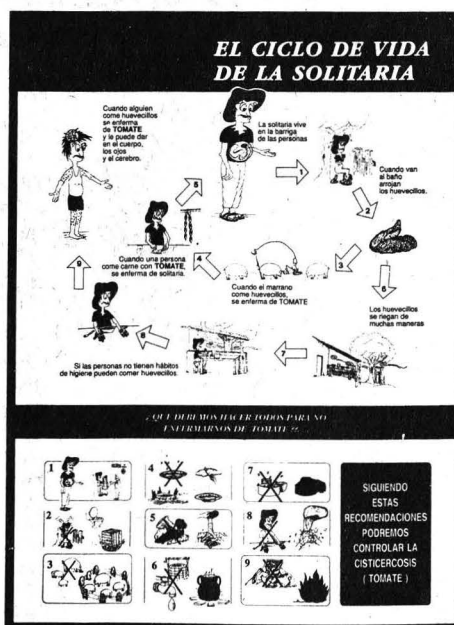
Lola e Igo Flisser

BASES

- Se convoca a los egresados de maestría y doctorado en los campos de la investigación científica relacionados con parasitología, a someter su trabajo de tesis realizado en México, que haya sido presentado y aprobado en los últimos 3 años.
- Deberá presentarse un ejemplar de la tesis y la constancia de examen de grado en las oficinas del PUIS.
- La fecha límite de entrega de documentos es el 10 de diciembre de 1993 a las 13:00 hrs.
- El Jurado estará integrado por dos miembros del Comité Técnico Asesor del PUIS y 3 especialistas en la materia. Su decisión será irrevocable.
- El veredicto se dará a conocer durante el mes de marzo de 1994.

El premio consiste en diploma y un incentivo personal de \$3 000.00 (tres mil nuevos pesos)

Informes y entrega de documentos con la Dra. Claudia de León Torres, Programa Universitario de Investigación en Salud, Circuito Exterior, C.U. Tel. 622 41 50 - 622 41 51 - 622 41 53 Fax 550 09 04



conferencias

Centro de Estudios del Desarrollo
Económico de México

La economía mexicana durante los años 60 (la experiencia del desarrollo estabilizador), 29 de octubre y 5 de noviembre, 12 h. Sede: Aula Magna Jesús Silva Herzog, Facultad de Economía.

Colegio de Ciencias
y Humanidades Sur

Historia de las ideas acerca del origen del universo, doctora Silvia Bravo Núñez (Instituto de Geofísica)

Escuela Nacional de Trabajo Social

Trabajo social criminológico, 26 de octu-

bre, 18 h.

La planeación y administración de los recursos humanos, 28 de octubre, 18 h. Requisitos generales: Currículum vitae, carta de exposición de motivos, autobiografía, entrevista con el coordinador, asistir al curso propedéutico.

Informes e inscripciones: licenciada Noemí Velázquez González, teléfonos 616-26-87, 622-87-57, 59 y 71.

Facultad de Ciencias

Ciclo Ecología de la fauna edáfica.

Estudio de las comunidades de artrópodos del suelo. Análisis de las perturbaciones debidas al fuego, doctor Eduardo Mateo Frías de la Universidad de Barcelona, 26 de octubre, 10 h.

La fauna edáfica asociada al cultivo de la caña de azúcar en Cuba, doctora

Dania Prieto Trueba de la Universidad de La Habana, 27 de octubre, 10 h.

Los artrópodos de Chamela, su caracterización versus su ecología, doctor José G Palacios-Vargas de la Facultad de Ciencias de la UNAM, 28 de octubre, 10 h.

Sede de todo el ciclo: Aula Magna I de la Facultad de Ciencias.

Informes: Departamento de Biología, Laboratorio de Ecología y Sistemática de Microartrópodos.

Facultad de Química

Facultad de Química Convocatoria

La Facultad de Química en colaboración con la Secretaría de Salud invita a los profesionistas en el campo de la Bioquímica Clínica, trabajando en instituciones de salud o recién egresados, a cursar la especialización en Bioquímica Clínica, programa de posgrado que tiene como finalidad la formación y el perfeccionamiento de recursos humanos de alto nivel en el laboratorio clínico. El curso tiene una duración de 3 a 4 semestres, con dedicación de tiempo completo.

Requisitos de ingreso:

Título de Químico Farmacéutico Biólogo, Químico Bacteriólogo y Parasitólogo, Médico, Biólogo o de carreras afines. Presentar exámenes de selección, teórico y práctico. Presentar entrevista, previa cita, en la Laboratorio 1B, primer piso de la FQ, los días 2, 7 y 9 de diciembre o el 11 y 13 de enero a las 17 horas.

Inicio de cursos el 1º de marzo de 1994.

Informes: María Dolores Lastra, Departamento de Biología, Facultad de Química, UNAM. Teléfonos 622-36-96, fax 548-32-27.



15th International Congress of Soil Science

Acapulco, México
July 10th to July 16th
1994

I. GENERAL INFORMATION

Date and Venue:

July 10th (Sun) - 16th (Sat), 1994
International Convention Center
Acapulco, Guerrero, Mexico.

Addresses:

- For general information:

15th WCSS Secretariat
Centro de Edafología
Colegio de Postgraduados
P.O. Box 45, 36230 Chapingo, Mexico.
Fax.: +52(595) 4-57-23
Phone: +52(595) 4-57-01

- For pre-registration, mailing of extended summaries, hotel reservation, Mexican tours reservations and payments contact the Official Travel Agency:

Important deadlines

July 31, 1993: Reception of Extended Summaries (voluntary papers) intended to be considered in Symposia.

November 30, 1993: Reception of Extended Summaries for poster presentation (voluntary papers).

November 30, 1993: Reception of full texts of Symposia and Plenary Lectures papers.

December 31, 1993: Payment of registration to qualify for reduced pre-registration fee and for having the Extended summaries included in the Proceedings books.

March 31, 1994: Deadline for Congress pre-registration by mail at late-registration fee.

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

FES Cuautitlán

Ciclo Temas de inmunofarmacología: los inmunoestimulantes, 25 y 26 de octubre, 9 a 15 h. Inscripción: N\$150.00.

Informes e inscripciones: M C Andrés Romero Rojas, Coordinación General de Estudios de Posgrado, FES-C, Campo 1, Cuautitlán Izcalli, Estado de México, teléfono 873-08-34.

CURSOS

Centro Cultural
Ensamble Teatral Mexicano

Curso-carrera de Actor Profesional. Materias que se imparten en tres años: Actuación, expresión corporal (acrobacia, pantomima), danza (ballet clásico, contemporáneo, jazz), historia del teatro, estética, psicología (aplicada a la actuación), análisis de texto, composición dramática, expresión verbal (voz y dicción), música (Iniciación al canto), maquillaje, náhuatl y culturas prehispánicas. Profesores especializados. Lunes a viernes de 16 a 21 h. Costo:

inscripción anual N\$250.00, mensualidad N\$350.00.

Informes: Ivonne García, Sendero número 2 (esquina Arbolillo), Villa Coapa. Teléfono 594-82-92.

Centro de Enseñanza
Para Extranjeros

Curso intensivo de español para extranjeros, 27 de octubre al 13 de diciembre, horario a escoger tres horas diarias entre las 8 y las 14 y las 16 a 19 h.

25 de octubre reinscripciones, 26 de octubre alumnos de nuevo ingreso y mexicanos, de las 10 a las 13 h.

Informes e inscripciones: Centro de Enseñanza Para Extranjeros, UNAM, avenida Universidad 3002, teléfono 622-24-70.

Centro de Investigaciones
y Servicios Educativos

Computación para educadores

Didáctica de las tecnologías, Enrique Ruiz Velasco y Margarita Mata Acosta, diario, 9 a 13 h.

Informes e inscripciones: Extensión Académica del CISE-UNAM, teléfono 622-87-01. Cupo limitado.

Centro Universitario de
Investigaciones Bibliotecológicas

Lineamientos para elaborar un manual de políticas y criterios de selección de material documental de bibliotecas uni-

versitarias, licenciada María del Carmen Negrete, 8 al 10 de noviembre.

Informes e inscripciones: licenciada Zue-mí A Salís y Rivero, Torre II de Humanidades piso 13, teléfono 623-03-34.

Dirección General de Asuntos del
Personal Académico

Cinética enzimática, Rafael Moreno Sánchez, 1 al 30 de noviembre.

Tópicos de fisiología vegetal avanzada, Jorge Isaac Sarquis Ramírez, 15 al 30 de noviembre.

Informes: 622-62-57.

Dirección General de Bibliotecas

Introducción a la programación, 8 al 19 de noviembre, 16 a 18 h. Sede: primer piso del edificio de la Biblioteca Central. *Informes e inscripciones:* Departamento de Desarrollo de Personal de la Dirección

40 Aniversario
de Orientación en la UNAM



20 Años de Creación
de la Dirección General
de Orientación Vocacional

Secretaría de Servicios Académicos
Dirección General de Orientación Vocacional

El Comité Organizador de la celebración del 40 aniversario de Orientación en la UNAM y 20 de creación de la Dirección General de Orientación Vocacional invita a la comunidad universitaria y público interesado a la conferencia:

"La expresión artística en la UNAM"
que será impartida por el
Mtro. Gonzalo Celorio

el próximo 10 de noviembre a las 12:00 hrs.
en el Auditorio "Alfonso Caso"
junto a la Torre II de Humanidades
Ciudad Universitaria.

g

A nosotros todavía se nos
ocurre publicar los libros
que a usted le interesan

Terapia
del Abuso
Sexual
•
Michael
Durrant y
Cheryl
White
(COMPS)



El abuso sexual es hoy una cuestión que deben afrontar los terapeutas que trabajan en ambientes muy diferentes, debido a la complejidad que lo caracteriza. Esta obra resulta de sumo interés para la comprensión de un tema tan complejo.

De venta en librerías

General de Bibliotecas, de lunes a viernes de 8 a 16 y de 18 a 20 h. Teléfonos 622-16-19 y 00.

ENEP Acatlán

Capacitación y productividad, detección de necesidades de capacitación y elaboración de programas, 25 al 29 de octubre, 16 a 20 h.

El curso tiene cuota de inscripción y cupo limitado. 40 por ciento de descuento para profesores de la UNAM y estudiantes de Acatlán. La cuota incluye material didáctico, constancia de participación y cafetería.

Informes e inscripciones: teléfonos 623-16-03 y 12.

ENEP Aragón

Tarifas aduaneras, Israel Puga Díaz, 30 de

octubre al 18 de diciembre, sábados, 10 a 13 h. Costos: UNAM N\$90.00, egresados N\$120.00 y público N\$180.00.

Las garantías individuales y el procedimiento penal, licenciado Juan Jesús Juárez R, 5 de noviembre al 17 de diciembre, viernes, 11 a 14 h. Costos: UNAM N\$75.00, egresados N\$100.00 y público N\$150.00.

Seminario de defensa personal, Gustavo Retana, Roberto Ortiz y César Cortés, 6 y 13 de noviembre, sábados, 9 a 14 h. Costos: UNAM N\$90.00, egresados N\$120.00 y público N\$180.00.

Seminario de derecho procesal penal, doctor Elías Polanco Braga, 8 de noviembre al 20 de diciembre, lunes, 11 a 14 h. Costos: UNAM N\$90.00, egresados N\$120.00 y público N\$180.00.

Inglés intensivo posesión (módulo I), 13

de noviembre al 14 de mayo, sábados, 9 a 13 h. Costos: UNAM N\$250.00, egresados N\$350.00 y público N\$500.00.

Estructura y lenguaje técnico del guión radiofónico y audiovisual, Antonio Serrano Calzado, 15 al 26 de noviembre, lunes a viernes, 13 a 15 h. Costos: UNAM N\$70.00, egresados N\$100.00 y público N\$140.00.

Cursos de apoyo a materias de alto índice de reprobación de la carrera de derecho, 15 al 26 de noviembre, varios horarios. Costos: UNAM N\$60.00 y egresados N\$60.00.

Apoyo a materias de alto índice de reprobación en las carreras de Ingeniería, 15 al 26 de noviembre, varios horarios. Costos: UNAM N\$60.00 y egresados N\$60.00.

Apoyo a materias de alto índice de reprobación en las carreras de Comunicación y periodismo, 15 al 26 de noviembre, varios horarios. Costos:

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES * ZARAGOZA *

CONCURSO A LA MEJOR TESIS DE INGENIERIA QUIMICA

En reconocimiento a los esfuerzos realizados en la elaboración de la TESIS PROFESIONAL que desarrollan los alumnos de la carrera de Ingeniero Químico, el COMITE ACADEMICO de la misma

CONVOCA

*A los alumnos egresados de la Carrera de Ingeniero Químico de la FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES *ZARAGOZA*, a participar en el concurso a la MEJOR TESIS.*

REQUISITOS:

1. Podrán participar los trabajos de tesis de alumnos cuyo examen profesional se haya efectuado entre el 1º de enero a junio de 1993.
2. Entregar 2 tesis y copia del acta del examen profesional o Título.
3. En caso de la presentación del trabajo de tesis en eventos académicos (congresos, simposia, etc.) o publicaciones derivadas de éste, entregar copia de los documentos que lo

4. Los parámetros a evaluar serán los siguientes:

- a) Presentación del trabajo.
- b) Originalidad.
- c) Creatividad.
- d) Factibilidad.
- e) Impacto.

5. El jurado estará conformado por profesores de la carrera nombrados por el Comité Académico de la misma.

6. El fallo del jurado será inapelable.

7. La fecha límite de recepción de trabajos será hasta el 29 de octubre de 1993, en la jefatura de carrera de Ingeniería Química, ubicada en el Edificio de Gobierno (planta baja) Campus II. Teléfono: 623 0775 Fax: 7730151.

8. El resultado se dará a conocer el 15 de noviembre de 1993.

9. El premio consistirá en MIL NUEVOS PESOS Y DIPLOMA, a juicio del jurado se otorgarán menciones honoríficas a aquellos que lo ameriten.

10. Al director de la mejor tesis se le entregará DIPLOMA de reconocimiento.

11. El premio puede quedar desierto.

UNAM N\$60.00 y egresados N\$60.00.

**Apoyo a materias de alto índice de repro-
bación en la carrera de Relaciones Inter-
nacionales**, 15 al 26 de noviembre, varios
horarios. Costos: UNAM N\$60.00 y egresa-
dos N\$60.00.

**Apoyo a materias de alto índice de re-
probación en las carreras de Arquitectu-
ra**, 15 al 26 de noviembre, varios horarios.
Costos: UNAM N\$60.00 y egresados
N\$60.00.

Inglés intensivo posesión (módulo II), Sil-
via Flores Quijas, 27 de noviembre al 28
de mayo, sábados 9 a 13 h. Costos:
UNAM N\$250.00, egresados N\$350.00 y
público N\$500.00.

Informes e inscripciones: Departamento
de Educación Continua, Edificio de Pos-
grado, planta baja; teléfonos 623-10-15
y 623-09-49.

ENEP Iztacala

**Introducción al conocimiento del in-
consciente y el psicoanálisis**, los martes
del 12 de octubre de 1993 al 7 de junio
de 1994, 18 a 20 h. Sede: Casa Club del
Académico.

Informes e inscripciones: División de Edu-
cación Continua y Extensión Académi-
ca, Edificio A-2 primer piso, avenida de
los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado
de México. Teléfonos: 623-12-08, 623-13-
39, 623-11-71 y 57, fax 623-11-43.

Escuela Nacional de Música

Promotores de salud, doctor Francisco
Serrano, 8, 15, 22 y 29 de noviembre,
10:20 h. Aula C-4.

Buceo, doctor Rafael Rocha Quijada, 15
de noviembre, 12 h. Alberca Techada.

¿Qué es filosofía?, doctor Pedro Chávez,
programa de invitados especiales, 10 de
noviembre, 11:10 h. Aula C-4.

Concierto didáctico, Escuela Nacional
de Música, 22 de noviembre, 12:10 y
18:30 h. Auditorio Juan Ruiz de Alarcón.

Estampas de la prepa 7 del maestro José
Castillo Farreras, 26 de noviembre, 12 h.
Auditorio Juan Ruiz de Alarcón.

Embajada de Bélgica

Curso de neerlandés, a partir del 8 de
noviembre, cada lunes del calendario
escolar, 17:30 a 19:30 h. Gratuitos.

Informes e inscripciones: Embajada de Bélgi-
ca, avenida Musset 41, colonia Polanco-Refor-
ma, CP 11550. 280-10-08, 2-80-12-58, 280-11-33
y 280-07-58. Fax 280-02-08.

Facultad de Filosofía y Letras

**Cátedras Extraordinarias, Maestros del
Exilio Español**,

Curso 50 años de poesía, Eliseo Diego,
todos los miércoles hasta el 24 de no-
viembre de 11 a 13 h. Aula Luis Rius.
*Inscripciones en la Coordinación de Le-
tras Hispánicas.*

Facultad de Ingeniería

Cursos abiertos

Diseño y construcción de cimentación,
M en I Gabriel Moreno Pecero, lunes a
viernes, 18 a 21 h.

Ingeniería de seguros, 8 al 19 de noviembre.

CON MENOS DE N \$21.00 ...¡A TODA LA REPUBLICA!



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece des-
cuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensaje-
ría y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores,
Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias
de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana
y más de 184 Países en Todo el Mundo

**AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL**

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona
comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.
De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31



Para obtener este descuento sólo muestre su credencial de la UNAM vigente.

Reducción de contaminantes y residuos industriales, cálculo y diseños en Lotus 1 2 3, profesor Guillermo Etienne, 4 al 6 de noviembre, jueves y viernes de 9 a 18 h y sábados de 9 a 13 h.

Métodos experimentales de análisis de esfuerzos, coordinador M en I Armando Ortiz, 8 al 12 de noviembre, lunes a viernes de 9 a 18 h.

Supervisión de obras, coordinador ingeniero Arturo Flores A, lunes a viernes, 25 de octubre al 9 de noviembre, 17 a 21 h.

Selección de aceros estructurales para tuberías, a realizarse en diciembre.

Curso de computación

Metodología para el desarrollo de sistemas de información, ingeniero Salvador Pérez V, 12 de noviembre al 11 de diciembre, viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 14 h.

Mantenimiento de PC's (parte I), 25 de octubre al 5 de noviembre, lunes a viernes de 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Teoría y aplicación con dispositivos lógicos programables, coordinador ingeniero Martín Pérez M, 25 al 29 de octubre, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Introducción a la programación electrónica, coordinador actuario Cointo Barrera L, 3 al 24 de noviembre, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Word Perfect para ambiente Windows, coordinador licenciado Humberto Lagunas, 29 de octubre al 6 de noviembre, martes y jueves de 17 a 21 h y sábados de 10 a 14 h.

Diseño y construcción de cimentaciones, coordinador M en I Gabriel Moreno Pecero, 8 al 26 de noviembre, lunes a viernes de 18 a 21 h.

Ingeniería de seguros, coordinador ingeniero Ildelfonso Tinoco, 8 al 19 de noviembre, lunes a viernes de 17 a 21 h.

Tratamiento y disposición final de residuos sólidos municipales, coordinador M en C Constantino Gutiérrez P, 8 al 12 de noviembre, lunes a viernes de 9 a 15 h.

Supervisión de obras, coordinador ingeniero Arturo Flores A, lunes a viernes 25 de octubre al 9 de noviembre, 17 a 21 h.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Inmunología, doctor Estanislao Stanislawski, 6 de noviembre, 9 a 13 h.

Informes: teléfonos 548-73-76, 622-07-29 y 32.

EDUCACION CONTINUA

USOS EDUCATIVOS DE LA COMPUTADORA*

Curso Introductorio

Organizan: Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, Facultad de Psicología y Dirección General de Servicios de Cómputo Académico - UNAM

Dirigido a: Docentes de la UNAM y de otras instituciones interesadas en desarrollar aplicaciones educativas de la computadora en equipo y software para PC y Macintosh.

Objetivo: Elaborar un proyecto sobre un uso educativo de la computadora, a partir de un análisis de sus diferentes usos, susceptible de desarrollarse durante el Curso Avanzado.

Requisitos:

- Contar con experiencia docente.
- No se requieren conocimientos de cómputo, ni de programación.

Los participantes que aprueben este curso podrán inscribirse al **Curso Avanzado (Diplomado)**.

Lugar y Fecha: Laboratorio de Usos Educativos de la Computadora del CISE.

Del 5 al 19 de noviembre de 1993, viernes de 9:00 a 14:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs. y sábados de 9:00 a 14:00 hrs.

Período de inscripción: Del 11 de octubre al 4 de noviembre de 1993.

Informes e inscripciones: Extensión Académica del CISE-UNAM
Teléfono: 622-87-01 de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 hrs. y de 17:00 a 19:00 hrs.
Cupo limitado.

Costo: \$500.00

* Este curso forma parte del Proyecto DGAPA D0501392.

SERVICIO SOCIAL



EL CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA
A TRAVES DE LA SECRETARIA TECNICA DE
PLANEACION Y SERVICIOS DE APOYO



INVITA A ESTUDIANTES O EGRESADOS DE LA LICENCIATURA EN
INGENIERIA INDUSTRIAL Y QUIMICO FARMACO-BIOLOGO

A PRESTAR SU SERVICIO SOCIAL

PARA REALIZAR ACTIVIDADES DE APOYO A MICRO
Y PEQUEÑOS EMPRESARIOS

REQUISITOS

- 70 % DE CREDITOS CUBIERTOS
- CUBRIR UN HORARIO DE 4:00 HRS. DIARIAS POR LAS MAÑANAS

ENTREVISTA:

CON LA ING. PATRICIA AGUNDIS SALAZAR, JEFE DEL DEPTO. DE ASISTENCIA TECNICA O CON LA SRITA. NATIVIDAD NOVERON, AL CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA, CIRCUITO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA, C.U. TELS. 622-5200 AL 03, O AL 616-2736.

Electrocardiografía, doctor Daniel Ariza Herrera, 22 al 26 de noviembre, lunes a viernes, 13 a 15 h. Sede: Aula mayor de neurocirugía, Hospital General de México.

Terapéutica farmacológica, doctores José Antonio Rojas Ramírez y Joaquín López Bárcena, 3, 9, 16, 23 y 29 de noviembre y 1 de diciembre, de 10 a 13 h. Auditorio, doctor Alberto Guevara Rojas, Facultad de Medicina.

Geriatría, doctor Pedro Sánchez Barajas, 1 de noviembre al 3 de diciembre, 15 a 18 h. Sede: Hospital General C M La Raza, IMSS.

Neftrología clínica, doctor Alejandro Treviño, 25 de octubre al 26 de noviembre, 13 a 15 h. Sede: Hospital de Especialidades del CMN, IMSS.

Requisitos: una fotografía tamaño infantil e identificación personal.

Informes e inscripciones: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, Edificio B tercer piso de 10 a 13 h. FM.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Inseminación artificial en bovinos, MVZ Sara G. Lugo L., Gerardo Serratos, Santiago Villareal y PMVZ Camilo Guzmán Dimas, 8 al 12 de noviembre, 8 a 14 h. Cuota: N\$250.00.

Factores que conforman el medio ambiente de los animales de laboratorio y

su control, doctores Rafael Hernández González y Bryan Howard, 3 al 5 de noviembre, 9 a 18 h. Cuota: N\$300.00.

Informes: teléfonos 622-58-49 al 57, faxes 616-23-42 y 550-86-97.

Facultad de Psicología

Tratamiento de alteraciones del lenguaje en el niño preescolar, maestra Margarita Maza, 8 al 11 de noviembre, 9 a 14 h. Costo: N\$320.00.

Las inscripciones se cierran 3 días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Cómo hacer investigación en educación: bases para la presentación de proyectos de tesis, doctor Serafín Mercado, 8 al 12 de noviembre; 10 a 14 h. Costo: N\$320.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes,

CP 03900, teléfonos 593-60-012 y 27

FES Zaragoza

Psicología del trabajo y salud. La salud mental en función de los procesos productivos (factores psicosociales y la salud mental en el trabajo); El campo de la psicología del trabajo, su metodología y su ingeniería (métodos de análisis e investigación en psicología del trabajo), (Evaluación psicológica en salud ocupacional); Factores de riesgo psicosocial (Carga mental en el trabajo, Stress laboral, y Sustancias neurotóxicas). Métodos de intervención, a nivel individual, grupal y organizacional. 8 al 12 de noviembre, de 9 a 14 h. Costo: N\$150.00.

Informes: doctora Alicia Quiroz, de 8 a 14 h, teléfono 623-07-87.

Postécnico de enfermería en atención

NO DEJE QUE SU IMP. HP SE QUEDE EN EL OLVIDO MEJOR ACTUALICELA CON LASERMASTER

Controladores LX4

N\$ 4,940

Para impresoras

HP serie II, IID, III y IIID, Canon LBP5-II

- ☐ Aumenta la resolución a 800 x 800 ppp TurboRes
- ☐ Incluye 135 fuentes
- ☐ Aumenta la velocidad de proceso 10 veces
- ☐ Drivers directo para Ventura (Gen) y Windows

Controladores AFM-T6

N\$ 5,930

Para impresoras HP serie II, IID, III y IIID

- ☐ Aumenta la resolución a 800 x 800 ppp TurboRes
- ☐ Incluye 135 fuentes
- ☐ Emulación PostScript

Controladores WinJet-1200

N\$ 3,200

Para impresoras HP 4

- ☐ Aumenta la resolución a 1200 x 1200 T.R.
- ☐ Incluye 50 fuentes True Type
- ☐ Emulación PostScript

Si piensa en una Impresora de alta resolución a bajo costo, LaserMaster es la solución

Impresora WinPrinter -800

N\$ 5,100

- ☐ Maquinaria 4 ppm.
- ☐ Resolución de 800 x 800 TurboRes
- ☐ Incluye 50 fuentes True Type
- ☐ Emulación PostScript y PCL4

ICSA

IMPORTADORA CIENTIFICA

AV. De los Montes No. 85
Col. Portales
México, D.F. 03300
Tel. Fax 672-7076

- * Los precios no incluyen I.V.A.
- * Existencias limitadas

Impresora AFM-1000

N\$ 5,530

- ☐ Maquinaria 8 ppm.
- ☐ Resolución de 1000 x 1000 TurboRes
- ☐ Incluye 135 fuentes Tipo I
- ☐ Emulación PostScript y PCL4

FES Zaragoza
Coordinación de
Investigación Educativa

Segundo Foro de Investigación Educativa en la FES Zaragoza, la recepción de los trabajos será hasta el 29 de octubre del año en curso.

Informes e inscripciones:
Coordinación de Investigación Educativa,
Edificio de Investigación y Posgrado campus II FES Zaragoza.
Teléfonos 623-07-87, 623-05-78,
fax 745-82-46.

primaria generación 93-94, 8 de noviembre de 1993 a 4 de noviembre de 1994. Cupo limitado.

Informes e inscripciones: teléfono 623-07-87, fax 745-82-46.

Instituto de Astronomía

Telescopios de nueva tecnología, físico Elfege Ruiz, Teatro del Universum, 17 a 19 h.

Telescopio de nueva tecnología, 05 de noviembre. **Óptica y mecánica de un**

CEPE Visitas Guiadas

Oct-Nov.

- 30 al 2 Cuetzalán, lugar de costumbres (N\$450.00).
13 México y su historia, el Palacio Nacional (N\$25.00).
27 Xinantécatl, el Nevado de Toluca (N\$65.00).

Informes en avenida Universidad 3002, teléfono 622-24-70 y 71.

telescopio, 10 de diciembre. **Electrónica y sistemas de control**, 14 de enero. **Foto-detectores astronómicos**, 4 de febrero. **Instrumentación astronómica**, 4 de marzo. Costo: Alumnos de la UNAM N\$15.00, público en general N\$30.00.

Informes e inscripciones: Bertha Alicia Vázquez, Instituto de Astronomía. Teléfonos 622-39-06 al 11.

Instituto Nacional de Cardiología
Ignacio Chávez

Curso monográfico 1993

Anestesia cardiovascular, coordinador: doctor Pastor Luna, 4 al 6 de noviembre. Informes e inscripciones: Subdirección General de Enseñanza, Juan Badiano número 1, colonia Sección XVI, 14080, Tlalpan, teléfonos 573-05-02 y 573-29-11, extensión 135, fax 573-09-94, de 8 a 15 h.

Programa Universitario de Alimentos

Aplicaciones de la cromatografía de li-

quidos de alta presión a los alimentos, coordinadores: M en C Angeles Valdivia y Francisca Aída Iturbe, 8 al 10 de noviembre.

Almacenamiento y conservación de granos y semillas, coordinador: doctor Ernesto Moreno Martínez, 22 al 26 de noviembre.

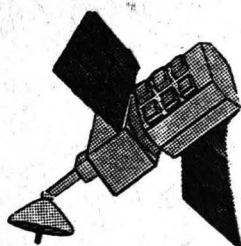
Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores.

Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaimes, PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, al 57.

Programa Universitario de Medio Ambiente

Residuos peligrosos, 25 de octubre al 12 de noviembre, 16 a 20 h. Auditorio Nabor Carrillo, FQ. Costo: N\$2000.00.

Informes: teléfonos (5) 606-10-43, 6-22-41-68, fax (5) 606-17-85.



CURSOS DE COMPUTACION



CURSO	DURACION HRS.	UNAM	COSTO O.LEDUC.	PART.	FECHA	HORARIO	CUPO
Desarrollo de sistemas bajo un							
Ambiente de red clipper-netlib	20	430.00	645.00	860.00	del 8 al 18 de noviembre	08:00-10:30	12
Sistema operativo UNIX (V.ULTRIX 4.3)	20	430.00	645.00	860.00	del 8 al 18 de noviembre	13:00-15:30	12
Clipper 5 (avanzado)	24	360.00	540.00	720.00	del 8 al 23 de noviembre	18:30-21:00	12
Ms-Dos 1	20	280.00	420.00	560.00	del 15 al 25 de noviembre	16:00-18:30	30
Lotus 123	24	360.00	540.00	720.00	del 15 al 30 de noviembre	18:30-21:00	30

Los cursos se imparten de lunes a jueves, dos horas y media diarias.

Para mayor información, los interesados deberán dirigirse al Departamento de Difusión, cubículo 002, Planta Baja de la Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración ubicada en Matías Romero No. 1220 esq. con Pitágoras, Col. Del Valle.

Teléfono: 6 04 40 24 ext. 35 y 69

cursos de computación

La Secretaría de Servicios Académicos y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU *Programa de Actualización en Cómputo*

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo MS-DOS	10-12	Capacitación de administradores de Redes TCP/IP de PC	10-14
Ambiente gráfico WINDOWS WORD	15-17		
WORDPERFECT	8-10	Inscripción: 18-21 y 25-28 oct.	
Hoja electrónica QUATTRO PRO	19-21	Duración: 25-29 oct. y 8-12 nov.	
BASES DE DATOS (10 hrs.)	12-14	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
CLIPPER y DBASE III PLUS	15-17		
HARVARD GRAPHICS	8-10	Inscripción: 22-27 de octubre.	
AUTOCAD	19-21	Duración: 8-26 de noviembre.	

Informes e inscripciones: una semana antes de cada curso en la Oficina de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Contaduría y Administración de 9:00 a 14:00 horas, o pedir informes al teléfono 622 85 02.

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León *Programa de Actualización en Cómputo*

curso	horario	curso	horario
MS-DOS avanzado	19-21	VENTURA	17-19
Ambiente gráfico WINDOWS	8-10	DBASE IV comandos	19-21
WORD con WINDOWS	17-19	HARVARD GRAPHICS	10-12
FREELANCE con WINDOWS	17-19	AUTOCAD	19-21
WORD	10-12	AUTOLISP	19-21
DBASE III PLUS	10-12	Duración: 22 de nov. a 3 de dic.	
Duración: 8-19 de noviembre.		Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's.	varios
Introd. al sistema operativo UNIX	19-21	Duración: 22 de nov. a 10 de dic.	
Duración: 6-17 de diciembre.			

Informes e inscripciones: dos semanas antes de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25.

CURSOS DGSCA - DCAA edificio IIMAS

curso	horario	inscripción	duración
Lenguaje ALGOL	9-11	octubre 25 al 28	noviembre 1o. al 26
Lenguaje COBOL Básico	9-11	octubre 25 al 28	noviembre 1o. al 26
Utilerías de UNIX	18:30-20:30	noviembre 1o. al 4	noviembre 8 al 19
Serv. que prop. RedUNAM	18-20:30	noviembre 15 al 18	noviembre 22 al 26
T-27	9-11	noviembre 22 al 25	noviembre 29 a dic. 2
Utilerías de la Serie A	18:30-20:30	noviembre 22 al 25	noviembre 29 a dic. 2

Informes e inscripciones: Oficina de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Contaduría y Administración de 9:00 a 14:00 horas, o pedir informes al teléfono 622 85 02.

CURSOS DGSCA *Centro Nuevo León*

CURSOS INSTITUCIONALES Y EMPRESARIALES

Programas de capacitación diseñados de acuerdo con las necesidades específicas de instituciones o empresas que lo soliciten.

INFORMES: 553 3435 Y 553 9525.

A LA VENTA

GUÍAS Y TEXTOS DE CÓMPUTO

BITNET

WORD 5

WORDPERFECT

WORD PERFECT 5.1

UTILERÍAS UNIX

AUTOCAD 2D

MS-DOS AVANZADO

INFORMES: 622 8502.

diplomados

Facultad de Odontología

Diplomado en Odontogeriatría, presentar documentos (Solicitud de ingreso; Carta de exposición de motivos por lo que desea estudiar el Diplomado, Título profesional, Certificado de Estudios con promedio, Acta de nacimiento, 4 fotografías infantil, Currículum, No tener estudios de posgrado en la UNAM incompletos), del 25 de octubre al 5 de noviembre, en la División del Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Odontología. 8 de noviembre, 11 h, examen de admisión.

Informes e inscripciones: División del Sis-

tema de Universidad Abierta de la Facultad de Odontología, UNAM de lunes a viernes de 9 a 14 horas.

encuentros

Asociación de Maestros e Investigadores de Francés de México, AC

VII Congreso nacional

Ciclo pintura y cine. Un certain regard, 25 de octubre, 20 h. Instituto Francés de América Latina. Sala Molière.

Cine. Manuel Le fils Emprunté, martes 26, 16:30, 18:30 y 20:30 h. Sala Julio Bracho, CCU.

Ciclo pintura y cine. Essai autobiographi-

que, 26 de octubre, 20 h. Instituto Francés de América Latina. Sala Molière.

Cine. Cyrano de Bergerac, 27 de octubre, 16:30 y 19:30 h. Sala Julio Bracho, CCU.

Ciclo pintura y cine. Peintres cineastes, 28 de octubre, 20 h. Instituto Francés de América Latina. Sala Molière.

La noche del cine. Homenaje a Luis Buñuel, sábado 30 de octubre, 21 h. Instituto Francés de América Latina. Sala Molière. *Informes: Amifram, Nazas 43, colonia Cuauhtémoc. Teléfono 566-07-77 al 80, extensión 46.*

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

Primer encuentro anual de responsables de información estadística, 17 al 19 de noviembre. Sede: Escuela Nacional de

LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA UNAM, CONVOCA A LAS AUDICIONES PARA OCUPAR LAS PLAZAS QUE SE ENCUENTRAN VACANTES CON 20 HORAS DE SERVICIO A LA SEMANA PARA OCUPARSE A PARTIR DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1993.

PLAZA	CATEGORIA	SUELDO
36880-95	VIOLIN PRIMERO 5° ATRIL 2a. SILLA	\$52,077.20
36841-24	VIOLIN PRIMERO 7° ATRIL 1a. SILLA	2,077.20

AUDICION: MIERCOLES 3 DE NOVIEMBRE DE 1993 A LAS 12:30

36873-85	CORNO CUARTO 4a. SILLA	2,077.20
----------	---------------------------	----------

AUDICION: JUEVES 4 DE NOVIEMBRE DE 1993 A LAS 12:30

36792-29	TROMPETA PRINCIPAL 1a. y 2a. SILLA	2,381.20
49901-87	TROMPETA SEGUNDA 2a. SILLA	2,280.20

AUDICION: VIERNES 5 DE NOVIEMBRE DE 1993 A LAS 12:30

OBRAS A EJECUTAR

VIOLIN		
BRUCH	CONCIERTO PARA VIOLIN NUM. 1 OP. 26	
O	SOL MENOR (1ER. MOV.)	
MENDELSSOHN	CONCIERTO PARA VIOLIN OP. 64 MI MENOR (1ER. MOV.)	
O	CONCIERTO PARA VIOLIN NUM. 4 EN RE (1ER. MOV.)	
MOZART	SEGUNDA SINFONIA (1ER. Y 2° MOV.)	
BRAHMS	SERENATA, PIEZA EN FORMA DE SONATINA (1ER. MOV.)	
CHAIKOVSKI	DON JUAN (1a. PAGINA)	
STRAUSS		
CORNO		
STRAUSS	CONCIERTO NUM. 1 PARA CORNO (1ER. MOV. COMPLETO)	
BRAHMS	PARTES DE TERCER CORNO CUARTA SINFONIA (1ER. MOV.) 73 A 79 Y DEL 206 A 213	
	CUARTA SINFONIA (2° MOV.) 1 A 5	

DVORAK	CONCIERTO DE PIANO NUM. 1 (1ER. MOV.) 199 A 215	
	CONCIERTO DE PIANO NUM. 2 (1ER. MOV.) 188 A 198	
	(2° MOV.) 159 A 215	
	NOVENA SINFONIA, NUEVO MUNDO (1ER. MOV.) 16 A 26	
	(3ER. MOV.) 6 ANTES 3 A 10 DESPUES 3	
MENDELSSOHN	TERCERA SINFONIA (2° MOV.) 16 DESPUES A A B Y 12 ANTES F A 31 DESPUES F	
	(3ER. MOV.) 6 DESPUES D A E	
SAINT-SAENS	TERCERA SINFONIA (1ER. MOV.) Q A R	
STRAUSS	TILL EULESPIEGEL 13 ANTES 29 A 15 DESPUES 29	
DON JUAN	17 ANTES O A P Y 4 ANTES Y A Cc	
SHOSTAKOVICH	QUINTA SINFONIA (1ER. MOV.) 3 DESPUES 17 1 DESPUES 21 Y 36 A 4 DESPUES 38 (2° MOV.) 72 A 3 DESPUES 73	

TROMPETA PRINCIPAL HAYDN

BACH	CONCIERTO PARA TROMPETA MI BEMOL MA - YOR	
BEETHOVEN	MAGNIFICAT	
MAHLER	OB. LEONORA NUM. 3	
	TERCERA SINFONIA POSTHORN SOLO	
MUSSORGSKI	QUINTA SINFONIA (1ER. MOV.)	
GERSHWIN	CUADROS DE UNA EXPOSICION	
SHOSTAKOVICH	UN AMERICANO EN PARIS	
STRAUSS	QUINTA SINFONIA	
STRAVINSKI	DON QUIJOTE	
	PETROUCHKA	

TROMPETA SEGUNDA

HAYDN O HUMMEL	CONCIERTO PARA TROMPETA (1ER. MOV.)	
MUSSORGSKI	CUADROS DE UNA EXPOSICION (FROMENADE)- 1a. TROMPETA	
STRAVINSKI	PETROUCHKA (MARCHA) 1a. TROMPETA	
BARTOK	CONCIERTO PARA ORQUESTA, 2a. TROMPETA	
BIZET	CARMEN (PRELUDIO) 2a. TROMPETA	
SCHUMANN	SEGUNDA SINFONIA, 2a. TROMPETA	
SHOSTAKOVICH	QUINTA SINFONIA (1ER. MOV.) 2a. TROMPETA	
STRAVINSKI	FAJARO DE FUEGO (DANZA INFERNAL) 2a. TROMPETA	

LAS AUDICIONES SE LLEVARAN A CABO EN LA SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL, LOS INTERESADOS DEBERAN PRESENTARSE POR SOLICITUD DE EXAMEN EN EL SINDICATO DE TRABAJADORES DE LA UNAM (STUNAM) BOLSA DE TRABAJO, CEN TENO 145 COL. ESHERALDA TEL: 670-34-33. PRESENTAR LA SOLICITUD ANTES DE LA AUDICION EN LAS OFICINAS DE LA OFUNAM, SALA DE CONCIERTO NEZA - HUALCOYOTL, INSURGENTES SUR 3000 CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO, TEL: - 622-71-11 AL 13.

Estudios Profesionales Acatlán. Entrada libre.

Informes: licenciada Rita Torres López 622-60-74 y 83, fax 665-09-43.

Secretaría General

Primer encuentro anual de responsables de información estadística

Hacia la calidad de la información estadística en la UNAM, 17 al 19 de noviembre. Sede: ENEP Acatlán, entrada libre, confirmar con la licenciada Rita Torres López, teléfonos 622-60-74 y 83, fax 665-09-43.

Universidad Nacional de Rosario

La ciencia como modelo teórico y con

realidad institucional, 8 a 10 de junio de 1994.

Informes, inscripciones y presentación de ponencias: Universidad Nacional de Rosario, Secretaría Académica, Córdoba 1814, primer piso; 2000 Rosario (Santa Fe) Argentina. Teléfono 25-70-60, 73 y 17 fax (54-41) 25-94-54.

mesas

ENEP Aragón

Mercado político, 25 de octubre, 11 h.

La reforma política y su impacto en la democracia, 27 de octubre, 11 h.

La reforma política y sus implicaciones en el desarrollo de la democracia en México, 29 de octubre, 11 h.

Sistema económico actual de México y los bloques económicos. La cuenca del Pacífico, 3 de noviembre, 11 h.

Auditorio ingeniero Pablo Ortiz Macedo (Edificio A-9) de la ENEP Aragón.

Informes: licenciada Virginia Cervantes Arroyo, 794-61-28 o licenciada Lucía Valentín Mejía González, 623-10-15 y 16.

Museo Universitario del Chopo

Camus y su época, participan: Montserrat Galí (directora del Museo del Chopo), Herve Lambert y Nicolás Tabuteau. Moderadora: Graciela Enríquez. 26 de octubre, 19 h. Entrada libre.

El pensamiento de Camus, participan: Oliver Chétanneau, Mare Cheymol e Ignacio Díaz de la Serna. Moderadora: Juliana González. 27 de octubre, 19 h. Entrada libre.

Obra literaria de Camus, participan: Ricardo Ancira, Laura López Morales, Socorro Lozano y Raúl Zermeno. Moderadora: Jennie Ostrosky. 28 de octubre, 19 h. Entrada libre.

Informes: Rosa María López, teléfono 546-54-84.

seminarios

Casa del Lago

Amonía moderna, maestro Antonio Bravo; abarca los géneros musicales de jazz,

1a. CONVOCATORIA I Congreso Nacional de Biotecnología Agropecuaria y Forestal



Asociación Nacional de Biotecnología
Agropecuaria y Forestal, A.C.



Universidad Nacional Autónoma
de México

Facultad de Estudios Superiores
Cuautitlán

Carrera de Ingeniero Agrícola
Sección y Cátedra de Sanidad Vegetal

Dirección General de Educación
Tecnológica, Agropecuaria (DGETA-SEP)



14-18 de Marzo de 1994
Cuautitlán Izcalli, Edo. de México

La fecha límite para la inscripción de los trabajos será el 31 de octubre de 1993.

Recepción de resúmenes y
trabajos en extenso:

Biol. Marcos Espadas Roséndiz

Apdo. Postal 232

C.P. 54701 Cuautitlán Izcalli

Fax: 872-27-72

Tel.: 623-18-43 y 623-18-42

correo electrónico

fecsa, redvial, dgaca. unam - mx

LA FACULTAD DE PSICOLOGIA DE LA UNAM Y LA EDITORIAL TRILLAS

INVITAN A LA

JORNADA ACADEMICA PARA CONMEMORAR LOS 10 AÑOS DE APLICACION EN
MEXICO DEL "CURRICULUM CON ORIENTACION COGNOSCITIVA"
(PROGRAMA EDUCATIVO INNOVADOR PARA LOS NIÑOS PREESCOLARES)

VIERNES 29 DE OCTUBRE DE 1993.

PROGRAMA

16:30-18:30 Symposium: "La investigación y difusión del COC en México".

Participantes: Mtro. Roberto Barocio Quijano, Mtra. Benilde García Cabrero, Mtra. Rosa María Espriu, Dra. Sylvia Rojas Drummond.

18:30-20:00 Conferencia Magistral a cargo del Dr. David P. Weikart, Presidente de la Fundación de Investigaciones Educativas High Scope: "El Curriculum de High Scope en los noventa: su contribución a los programas educativos válidos en términos de desarrollo."

20:00-21:00 Presentación del primer número del boletín "Niños en Acción", dirigido a los educadores de nuestro país; exhibición de los libros de la Fundación High Scope publicados por la Editorial Trillas; vino de honor.

AUDITORIO DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA DE LA UNAM, CD. UNIVERSITARIA.

INFORMES Y RESERVACIONES : MTRO. ROBERTO BAROCIO, TEL. 6038584 ; MTRA BENILDE GARCIA, TEL. 6222317.

rock, pop, blues, reggae, new age y fusión.
 Informes: teléfonos 665-17-33, 622-62-06 y
 622-62-07.

Facultad de Ciencias

Seminarios de cronobiología

Ritmos circádicos y sueño mor, doctor León Cintra McGlone (Instituto de Investigaciones Biomédicas), 25 de octubre, 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Fotoperiodismo y ritmos cardiacos, doctora Beatriz Fuentes Pardo (Facultad de Medicina), 8 de noviembre, 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Modelos matemáticos y ritmos, doctor Rafael Pérez Pascual (Facultad de Ciencias), 22 de noviembre, 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Cambios diarios en los niveles de adenosina en corteza, doctora Victoria Chagoya de Sánchez (Instituto de Fisiología Celular), 13 de diciembre, 18 h. Sede: Salón de seminarios del departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Informes: doctora María Luisa Fanjul M, teléfono 622-48-30.

Facultad de Medicina

Plan 85, evaluación del examen profesional teórico y práctico Facultad de Medicina, UNAM, doctor Klaus Dieter Gorenc, 3 de noviembre 9 a 11 h. Auditorio Doctor Fernando Ocaranza, FM.

Fase práctica del examen profesional, doctor Rodolfo Prado Vega, 3 de noviembre 9 a 11 h. Auditorio Doctor Fernando Ocaranza, FM.

Examen profesional: en proceso de transformación, doctora Yolanda Marín Campos, 3 de noviembre 9 a 11 h. Auditorio Doctor Fernando Ocaranza, FM.

Instituto de Investigaciones Económicas

XIII Seminario de economía agrícola del Tercer Mundo

Política económica y su impacto en el sector agropecuario, lunes 6 de diciembre, 9 h.

El nuevo marco jurídico y la política de modernización del campo, martes 7 de diciembre, 10 h.

Desarrollo tecnológico de la agricultura en el contexto de la modernización y la apertura comercial, miércoles 8 de diciembre, 10 h.

Las políticas de comercialización y la dinámica del abasto alimentario, jueves 9 de diciembre, 10 h.

Las políticas de modernización, la ecología, la agricultura autosustentable y la agricultura organizada, viernes 10 de diciembre, 10 h.

Informes: licenciado Emilio Romero Polanco, coordinador del área del Sector Primario y Economía Agrícola en el IIE, teléfonos 623-00-81, 86 y 87, fax 616-07-30.

Instituto de Investigaciones Sociales

La tarea de gobernar: gobiernos locales y demandas ciudadanas en México, octubre-noviembre de 1993, Sede: Torre de Humanidades II, piso 7, CU.

Tema II: El municipio en el marco de la reforma del Estado. Una evaluación desde el punto de vista jurídico. 10 de noviembre, 12 h; Tema III: Municipio y democracia, una utopía. 15 de noviembre, 10 h; Tema IV: Los municipios como instancia de gobierno. 22 de noviembre, 10 h; Tema V: Democracia y participación social en el gobierno municipal. 29 de noviembre, 10 h; Tema VI: El municipio en la geografía electoral: inversión y voto.

Instituto Nacional de Salud Pública

Asma, temas: Prevalencia del asma (doctor Rodolfo Gatica Marquina); Etiopatogénesis (doctor Juan Sierra Monge); Tratamiento farmacológico (doctor Daniel Trejo); Manejo del enfermo y la familia (doctor Angel Gardida); Consenso latinoamericano sobre diagnóstico y tratamiento del asma (doctor Alvaro Pedroza). Coordinador: doctor Carlos Javier Martínez de León, Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Sede: Auditorio Guillermo Soberón del Instituto Nacional de Salud Pública.

Informes: (73) 11-0111 extensión 2301, fax (73) 11-1156.

ENEP Acatlán

Titulación por examen global de conocimientos con trabajos de aplicación

Con objeto de obtener el título profesional, se extiende una cordial invitación a los egresados de las carreras:
 Matemáticas aplicadas y computación

y

Actuaría

de la ENEP Acatlán a inscribirse a esta modalidad de titulación.

Requisitos: Haber cumplido la totalidad de créditos; con el Servicio Social; y con la obligación que imponga el plan de estudios correspondiente en relación con el idioma.

Inscripciones del 8 al 12 de noviembre en la Jefatura del Programa de Actuaría y Matemáticas Aplicadas y Computación. Mayores informes a los teléfonos 623-17-40, 41 y 46.

Animales fantásticos en la revista *Ciencias*

De sirenas, dragones, lobos, modelos anatómicos de cera, problemas de matemáticas y la relación Iglesia-Estado, trata el número 32 de la revista *Ciencias*, órgano de difusión de la Facultad de Ciencias de la UNAM, correspondiente a octubre.

"Esperamos que los textos sobre estos seres maravillosos sirvan de divertimento y reflexión acerca de los nexos existentes entre leyendas, mitos, cuentos, juegos y una actividad tan seria como la ciencia", señalan los editores.

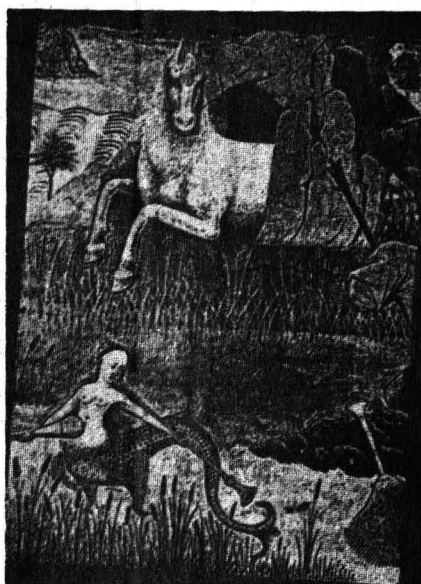
Con el artículo *Algunas consideraciones sobre la evolución de las sirenas*, de César Carrillo Trueba, comienza este paseo por los animales fantásticos. "Seres casi eternos, las sirenas estuvieron ahí desde la génesis de todas las cosas, al lado de faunos, cíclopes, nereidas y amazonas", señala el autor.

También respecto a la sirena trata el ensayo *El metabolismo de las quimeras*, de Isaac Skromne, donde de acuerdo a los conocimientos fisiológicos, tales como la presencia de la hemoglobina y la mioglobina, hacen imposible la apariencia bella de esos seres mitad mujer y mitad pez.

Breves comentarios a la interacción del hombre y el dragón, de Ernesto Vicente Vega Peña, y la traducción del cuento *Los dragones*, del escritor brasileño Murillo Rubião, se ocupan de este otro ser mitológico.

"El conocimiento objetivo y serio del lobo en México es muy escaso, en comparación con la cantidad de información biológica que se tiene del lobo gris en los EUA y Canadá", indica Jorge Servín en su colaboración *Lobo... ¿estás ahí?*. El ejemplar mexicano de los canidos es el de mayor tamaño, alcanzando hasta 180 centímetros de largo y una altura de 60 a 80, aunque menor con relación al de Canadá, y en peligro de extinción.

Con giro total, la revista *Ciencias* ofrece la nota *Hacia una fórmula de la eterna juventud*, de Raymundo



Méndez Canseco, donde relata los experimentos de Sigmund Obispo, al detectar la longevidad de la carpa y los factores asociados a este fenómeno, así como sus posibles consecuencias a futuro.

Michel Lemire, del Museo de Historia Natural de París, Francia, escribió *La representación del cuerpo humano: modelos anatómicos de cera* especialmente para este número de *Ciencias*, que lo publica traducido por Nina Hinke.

En este extenso y bien ilustrado trabajo, que incluye la tercera de forros a color, el autor trata la evolución del interés entre artistas y científicos por la anatomía a través de los últimos cinco siglos, así como la descripción del desarrollo de modelos anatómicos por medio de la cera coloreada.

Por su parte, Gerardo Zúñiga Bermúdez y Oscar J Polaco escribieron la nota *La nueva relación Estado-Iglesia y las ciencias biológicas*, en la cual detallan, a partir de las reformas constitucionales en México, el origen de las universidades como instituciones fundadas por órdenes religiosos.

"Las opiniones por parte de los profesionales de la biología sobre las reformas a la Carta Magna, señalan, no pertenecen al campo jurídico o político, sino que corresponden al análisis de las consecuencias que tendrá la participación de sacerdotes, reverendos, rabinos, o personas con alguna ideología religiosa, sobre la enseñanza, la investigación en las ciencias biológicas y la formación de una comunidad académica profesional y productiva".

Dado que las citadas reformas permiten el impartir enseñanza religiosa, como actividad adicional, permiten el que ministros de los cultos intervengan en los centros educativos como catedráticos, directores o dueños y posibilitan el choque con teorías científicas tales como la de la Evolución.

"Esta situación, de hecho, explican, ha promovido, a lo largo de la historia, encuentros difíciles con las iglesias, quienes, en general, siempre han visto afectado su mensaje espiritual y concepción del mundo".

En el caso de las ciencias biológicas indican que han gozado hasta ahora de una importante libertad, debido a su carácter experimental y a la riqueza de la información científica que se ha generado en este siglo.

"La iglesia debe aceptar que las religiones son un instrumento del hombre, son parte de su historia, cambian y deben continuar cambiando, y que el tener una concepción evolutiva de los fenómenos biológicos y de la vida misma, no destruye la moral y la ética de las personas y mucho menos a las religiones", concluyen.

La revista *Ciencias* se puede adquirir en las librerías de la UNAM, así como en las importantes situadas al sur de la ciudad.

José Canto



Mural representativo del mestizaje

Por la gran importancia y amplia tradición que tiene la pintura mural desde nuestras culturas antiguas, siempre ha estado presente en los sitios de mayor interés y tradición de la ciudad, por ello no es casual que desde la creación de la Ciudad Universitaria los murales iluminen y den un toque de alegría y misterio con su arquitectura.

Los edificios que forman la Universidad prestaron sus amplias superficies para que muralistas de la talla de Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, Juan O'Gorman, Benito Messeguer, José Chávez Morado y Francisco Eppens, entre otros prepararan un bello, magno y nuevo espectáculo.

De esta manera desde 1950-1953 fecha en que la mayoría de los murales se realizaron, generaciones tras generaciones de estudiantes universitarios han contemplado a través de los años, el arte y el espíritu de México así como su cultura y historia, mediante una diversa y amplia gama de formas y colores.

Sin embargo, esta forma de expresión, representante del México contemporáneo también es apreciada por la sociedad en general. Tal es el caso de la escul-

tura monumental realizada por Diego Rivera para el talud de la estructura del Estadio Olímpico "México 68" de Ciudad Universitaria, mudo testigo de las Olimpiadas, de varios clásicos de fútbol americano y soccer, así como de la formación de campeones goleadores, entre muchos otros sucesos importantes.

Es en 1954 que Rivera realizó en el muro curvo de este Estadio; moldea y pinta, en gran relieve una decoración policromada con mosaico de piedras de colores naturales, sobre el desarrollo del deporte.



y motivos, sin violencia, a la gran masa arquitectónica para formar una armonía rítmica.

Sobre el pórtico del gran Estadio, mirando al oriente, se encuentra al centro el escudo de la casa que la alberga con cariño, la Universidad Nacional Autónoma de México.

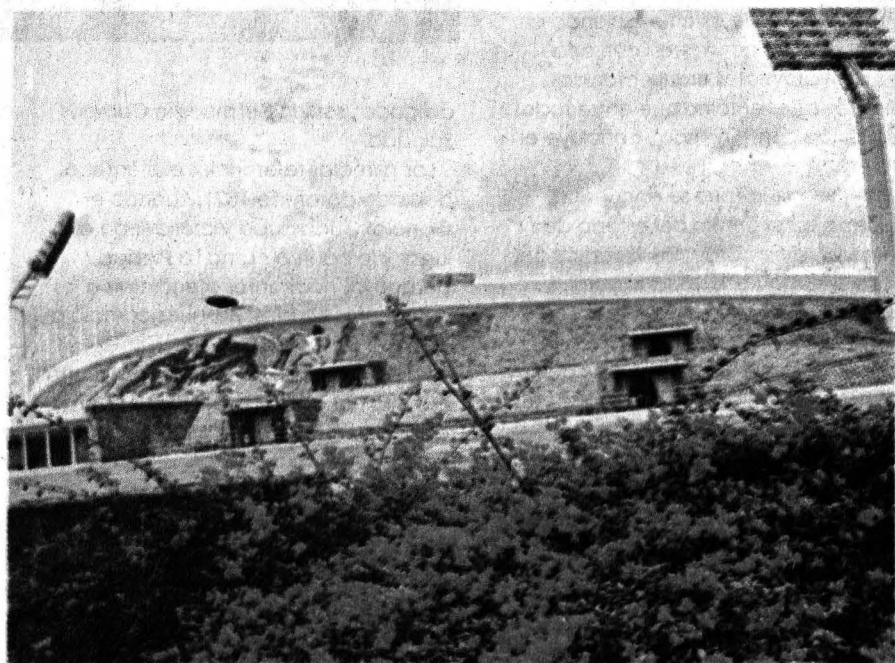
En el relieve central del muro oriente, del lado izquierdo, aparece en primer lugar, el atleta que enciende con su antorcha el fuego olímpico. En este mismo lado destaca la gran figura de un hombre con cuerpo de tezontle cabellera de piedras amarillas y ojos azules, en representación del elemento europeo del mestizaje americano.

Al lado derecho se encuentra la atleta con la antorcha y cerca de ella la figura, en tezontle, de la madre indígena. Asimismo, puede observarse el padre rubio y la madre morena, quienes sostienen en sus brazos la figura de un niño representante del México actual; producto de dos razas y dos culturas y que lleva entre sus manos una paloma. Para este marco sirven de fondo las figuras enérgicas de un cóndor y un águila con las alas extendidas, los cuales representan en el escudo de la UNAM de manera simbólica la unión de Hispanoamérica.

Toda esta composición descanza sobre una gigantesca imagen de Quetzalcóatl, la emplumada y fecunda serpiente del maíz, cuyo cuerpo ondulante aparece cubierto de mazorcas, logradas a base de radientes fragmentos de tecali.

Sobre los muros que circundan el Estadio se tallaron figuras inspiradas en los estilos anteriores a 1521. Esta hermosa obra permanece hasta hoy estacionaria, pues en ella debía de haberse representado el desarrollo de los deportes de México, empezando por los antiguos juegos del México prehispánico, hasta las competencias internacionales actuales. Sin embargo, la única parte concluida, muestra una reinterpretación riveriana del escudo universitario.

Ana Lilia Torices.



En conjunto la obra representa, al mestizaje, producto de la fusión de dos razas, que domina por su actitud aún cuando siempre rima con el abuelo indígena y precortesiano.

En su obra Rivera, iniciador del ciclo denominado *Pintura mural de la Revolución Mexicana*, realiza la decoración de forma mosaica, traza sobre el muro vivo sus figuras, las esculpe y les da relieve mediante el empleo de piedras de diversos colores. De esta manera el artista consigue singulares efectos en los que aún, cuando conserva su personal estilo, patina en la originalidad. Incorpora lo plástico de las figuras

Martínez de la Torre, Veracruz, como material de estudio de la FA

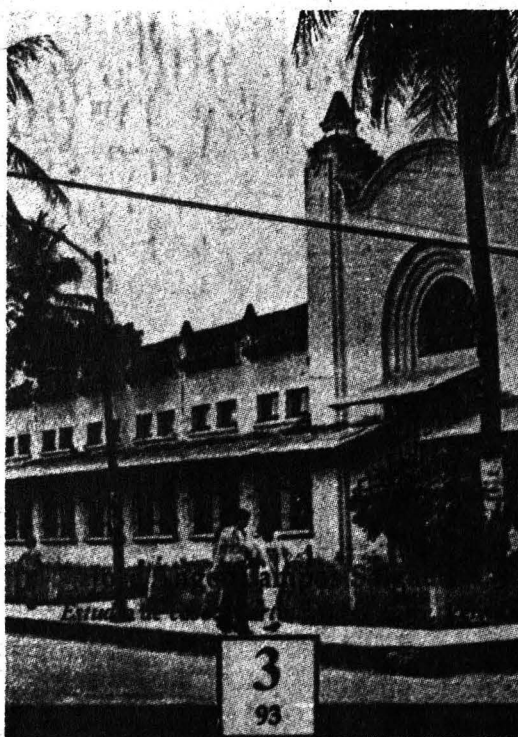
Realizada como parte de sus estudios de la Maestría en Arquitectura **Transformaciones de la arquitectura y la ciudad** Estudio de caso: **Martínez de la Torre, Veracruz**, del maestro José Ángel Campos, esta investigación de campo fue presentada por su autor como tesis.

"Se ha considerado oportuno poner este trabajo en manos de un mayor número de interesados en estos problemas, pues aun cuando los datos de campo no se han actualizado, sigue mostrándose a través de todo su contenido la manera en que ha sido entendida la relación entre la arquitectura y la ciudad en muchos lugares de nuestro país", señala en la presentación el también maestro Xavier Cortés Rocha, director de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

"Es la intención explícita de este libro cooperar a que los arquitectos, que actualmente se forman en nuestras escuelas y los que están ejerciendo en ese momento, consideren con otra visión sus proyectos arquitectónicos inmersos en el entorno que entre todos hemos ido construyendo", concluye el presentador.

Martínez de la Torre se encuentra ubicada en el centro del estado de Veracruz, a cerca de 45 kilómetros del Golfo de México, explica el autor, su suelo es limoso sobre base de arena y se cree, pese a la carencia de referencias del siglo XVI al lugar, que fue asiento de comunidades indígenas desde antes de la Conquista.

"Aunque no pueda asegurarse que hayan existido asentamientos definitivos anteriores a la Conquista en Martínez de la Torre, sí se puede afirmar que la región era ampliamente conocida, pues era la ruta más corta para llegar a comerciar con la costa del Golfo a través de Teziutlán, Tlapacoyan y Nautla, lo que haría del sitio un paso



obligado", sostiene el maestro Campos Salgado.

Las primeras referencias existentes al poblado datan de 1821, cuando el General Guadalupe Victoria llegó al lugar y lo bautizó como La Piedad, porque los habitantes atendieron a los insurgentes heridos; después cambió al de Paso de Novillos.

Posteriormente, en la zona existió una colonia francesa, conservándose en su edificación -como en Jicaktepec y San Rafael-, evidencia de las características del origen de los constructores. Esos colonos europeos fueron fieles a la República durante la Intervención Francesa y contaron con un benefactor: el licenciado Rafael Martínez de la Torre, abogado originario de Teziutlán, Puebla, célebre por haber hecho la defensa del emperador Maximiliano y haber

lotificado terrenos de su propiedad en la ciudad de México, de los cuales se formó el famoso barrio de la colonia Guerrero.

Sus bienes en la población veracruzana pasaron a formar

parte del fundo legal de la misma a su muerte por su disposición testamentaria.

Otro benefactor más lo tuvo en el también general José María Mata, esposo de la hija del prócer michoacano Melchor Ocampo, delegado mexicano en los Tratados de la Soledad y primer alcalde de Martínez de la Torre.

"El general Mata no era originario del sitio. No fue tampoco de los fundadores del pueblo, ni contempló su desarrollo, por lo que al edificar como se hacía en los lugares donde había vivido, destaca su procedencia, su educación y gustos ajenos, así como su fuerte economía y el apoyo político que poseía", explica el autor.

Más adelante, por medio de la fotografía, tanto antigua como moderna, muestra la transformación de ese poblado con cambios como la extensión

de la zona urbana, las nuevas colonias, la aparición de centros comerciales y bancos, todo lo cual modificó el aspecto y la condición social y política del mismo.

"Son todos los aspectos que hemos citado en los ejemplos anteriores los que, aislados o combinados, han ido cambiando al pueblo para llegar a la situación de desorden que hoy en él puede observarse".

"La destrucción por el tiempo de los materiales de construcción, hacen improductiva por costosa la reconstrucción o reparación. Muchos de estos materiales, como por ejemplo la teja plana francesa, ya no se consiguen en la región o fuera de ella", explica.

José Canto

simposios

Escuela Nacional Preparatoria

La ENP en la formación de la ciencia nacional 1868-1993, 4 al 6 de noviembre, 10h. Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso.

Facultad de Química

III International symposium on environmental chemistry, tema Ozone

Informes: doctora Carmen Durán de Bazua, PIQAYQA- Facultad de Química, UNAM, teléfonos (525) 622-53-02 y 03 fax (525) 606-06-48, 616-20-10 y 548-62-69; o con la señorita Elena Guzmán Cruz y/o M en C Margarita E Gutiérrez. PIQAYQA- Instituto de Geografía UNAM, teléfonos (525) 622-43-35 y 36, fax (525) 606-21-45 y 573-94-12.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

IX Simposio Nacional y I Internacional Sobre Fauna Silvestre, 22 al 26 de noviembre, 9 a 18 h. Sede: Villahermosa, Tabasco. Cuota: N\$300.00.



Se invita al público en general al seminario que impartirá el

Prof. Juan Roederer

Presidente del Solar Territorial Energy Program

bajo el título

"La investigación básica en el siglo XXI: Especulaciones sobre temas científicos a tratar y problemas a padecer"

miércoles 27 de octubre de 1993
a las 11:00 horas

Auditorio Ricardo Monges López
Tercer nivel del edificio I

Instituto de Geofísica, UNAM

talleres

Facultad de Psicología

Evolución y tratamiento de la problemática familiar: enfoque sistémico, doctora Emma Espejel, 28 y 29 de octubre, 4 y 5 de noviembre, 9 a 14 h. Costo: N\$320.00.

Elaboración de programas de reeducación psicomotriz, doctora Stella Cabillo y licenciado Salvador Teodores, 3 de noviembre a 8 de diciembre, 16 a 20 h. Costo: N\$375.00.

Introducción a la sexualidad infantil, licenciada Silvia Covean, 5 al 19 de noviembre, 9 a 14 h. Costo: N\$300.00.

Desarrollo personal y autoconcepto, licenciada Patricia Campos Coy, 8 al 12 de noviembre, 9:30 a 13:30 h. Costo: N\$320.00.

Multimedia con PC, psicólogos Manuel González y Georgina Lozano, 8 de noviembre al 13 de diciembre (lunes y miércoles). Costo: N\$350.00.

Elaboración de materiales educativos mediante computadora PC (Authorware), psicólogos Jorge Villatora y Carmen Maldonado, 9 de noviembre al 9 de diciembre (martes y jueves), 15 a 19 h. Costo: N\$350.00.

El desarrollo psicológico del niño en edad escolar, licenciada Marcela González, 10 de noviembre al 1 de diciembre, 9 a 13 h. Costo: N\$300.00.

Manejo del MMPI-2 en las áreas clínica y laboral, doctora Emilia Lucio, 15 al 19 de noviembre, 9 a 14 h. Costo: N\$375.00. Las inscripciones se cierran 3 días hábiles antes de la fecha de inicio de cada taller.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, CP 03900, teléfonos 593-60-012 y 27.



COORDINACION DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial

SEMANA DEL 25 AL 29 DE OCTUBRE DE 1993

Jueves 28

- **Librofrenda de muertos**
hasta el 7 de noviembre

Dirección General de Fomento Editorial
Casa Universitaria del Libro

Viernes 29, 19 horas

- **Firma del Convenio de intercambio cultural académico y deportivo**

Comités de bachillerato zona norte del D.F., C.C.H. Vallejo, C.C.H. Naucalpan, Prepa 3, Prepa 9, Colegio Las Mercedes, Colegio de Bachilleres 6 y Tecnológico de Ecatepec.

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207-9390
207-9871



Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

CONVOCATORIA

APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Con base en el convenio de investigación y desarrollo entre la UNAM y la Compañía Cray Research Inc. firmado el 26 de marzo de 1991, el Comité Académico de Supercómputo convoca al personal académico de la UNAM con proyectos de investigación relacionados con el supercómputo, a solicitar propuestas para apoyo económico durante el segundo semestre de 1993, de acuerdo con las siguientes bases:

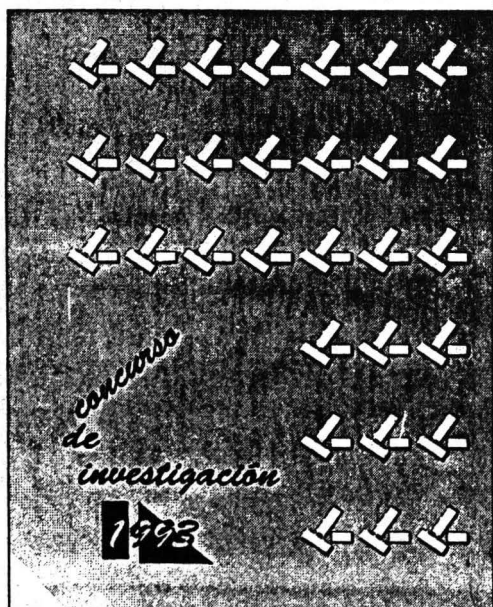
BASES

- Podrán participar los proyectos de investigación de áreas como ciencias químicas, biológicas, físicas, matemáticas, computación, materiales e ingeniería, así como proyectos de uso de la Supercomputadora en docencia.
- La selección de los proyectos se realizará con base en su calidad académica y en particular, con su relevancia para la utilización de los servicios de Supercómputo.
- El responsable de cada proyecto deberá ser miembro del personal académico de la UNAM.
- La duración de los apoyos otorgados será de un año.
- Los miembros del Jurado serán designados conjuntamente por la UNAM y Cray Research Inc.
- Las propuestas se presentarán de acuerdo con los formatos disponibles en la Oficina de Información y Relaciones de la DGSCA, a partir del día siguiente de la publicación de la presente convocatoria.
- En caso de hacerse adquisiciones de herramientas de programación con los fondos otorgados bajo la presente convocatoria, las mismas quedarán permanentemente a disposición de los usuarios del servicio de supercómputo, a más tardar al término del proyecto.
- Para este programa, la Universidad cuenta con un apoyo de Cray Research Inc. por 200,000 dólares E.U. anuales, por un periodo de cinco años. Para mayores informes, los interesados pueden dirigirse a la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, al Consejo Asesor de Cómputo, o con los miembros del Comité Académico de Supercómputo.

Informes a los tels: 622 85 29 y 622 85 82



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
"ZARAGOZA"



INVESTIGACION
TECNOLOGICA



INVESTIGACION
BIBLIOGRAFICA

INVESTIGACION
EDUCATIVA

Fecha límite para entregar trabajos: 1 de diciembre de 1993.

Mayores informes comunicarse de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas en la Secretaría de Investigación de la FES "Zaragoza" con el Dr. Víctor Manuel Mendoza Núñez, Tel. 623-07-87 y 745-73-71 - FAX 745-8246 - Correo electrónico Bimel: fes2@redvax1.bimel Internet: fes2@redvax1.dgsc.unam.mx

XVI

Agenda



CONVOCATORIA

PROGRAMA DE ESTIMULOS A LA INVESTIGACION ONCOLOGICA

El Programa Universitario de Investigación en Salud de la Coordinación de la Investigación Científica, UNAM y la familia Weiss, convocan a la comunidad académica a participar en este Programa que contempla cuatro áreas:

- TRABAJOS DE INVESTIGACION TERMINADOS.
- PROTOCOLOS DE INVESTIGACION A REALIZAR.
- INVESTIGACION SOCIOLOGICA EN CANCER.
- PLAN DE ESTUDIOS EN ONCOLOGIA.

Informes: Programa Universitario de Investigación en Salud,
1er. piso de la Coordinación de la Investigación
Científica, UNAM. (frente al Instituto de Química).
Tels: 622-41-50 y 622-41-51. Fax: 550-09-04



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



Talleres de la Casa Universitaria del Libro
octubre - diciembre 1993

TALLER DE POESIA

Objetivo: Realizar un trabajo práctico para la formación de nuevos poetas.

Coordinador: Raúl Renán. Es escritor y poeta, autor de *La gramática fantástica*, *Los urbanos*, *Catilinarias y sáficas*; entre otros libros de poesía. Ha impartido este taller desde 1986.

Costo: N\$ 140.00

Todos los miércoles del 27 de octubre al 15 de diciembre de 1993, de 18 a 20 hrs.

TALLER DE LECTURA

Objetivo: Fomentar el hábito y goce de la lectura y reafirmar el oficio de lector de quienes se interesan en el disfrute de esta actividad.

Coordinador: Raúl Parra. Es escritor, egresado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha obtenido dos premios en el género de cuento y publicado dos libros de poesía *Archipiélago carnal* y *Para que un poeta lo escriba en la pared de un baño público*. Tiene amplia experiencia en coordinación de talleres y actividades culturales relacionadas con la literatura.

Costo: N\$ 140.00.

Todos los martes del 26 de octubre al 14 de diciembre de 1993, de 18 a 20 hrs.

PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES
COMUNICARSE A LOS TELEFONOS: 207-9871 Y 207-8390

CUPO LIMITADO

Casa Universitaria del Libro
Ortiza 24 esq. Puente col. Roma

25 de octubre de 1993



II FORO DE INVESTIGACION EDUCATIVA EN LA FES - ZARAGOZA



1,2 y 3 de
Diciembre de 1993

OBJETIVOS

Indagar las problemáticas más relevantes en el ámbito educativo, con respecto a la función social que representan en la construcción del conocimiento.

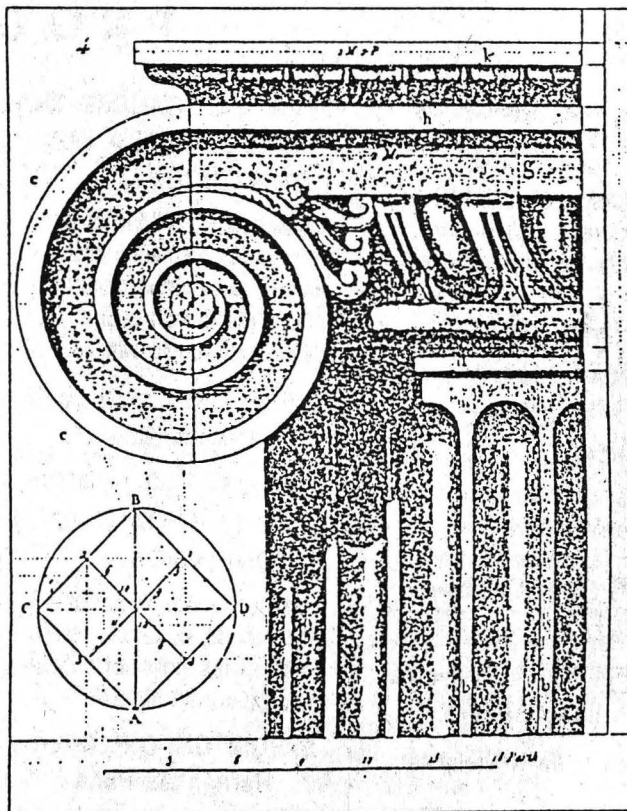
Analizar las tendencias teórico-metodológicas de la Investigación educativa en la educación superior y propiciar intercambios epistemológicos y de experiencias entre diferentes territorios del conocimiento.

Realizar una reflexión colectiva que estimule la participación y comunicación de los académicos a fin de recuperar experiencias e impulsar y fortalecer el desarrollo de investigaciones educativas.

Difundir los trabajos de investigación educativa realizados en la educación superior.

TEMATICAS

- EDUCACION SUPERIOR, SOCIEDAD, POLITICA Y CULTURA.
- PERSPECTIVAS DEL CURRICULUM UNIVERSITARIO.
- PRACTICA EDUCATIVA Y FORMACION DOCENTE.
- LA EVALUACION EDUCATIVA EN EL NIVEL SUPERIOR.
- EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL AULA UNIVERSITARIA.
- LA INFORMATICA Y LA COMPUTACION EN LA EDUCACION.
- EDUCACION AMBIENTAL.
- EDUCACION ESPECIAL.



INFORMACION GENERAL

Se podrá participar como ponente o asistente.

REQUISITOS:

1. Los trabajos deberán responder a los objetivos y temáticas del foro.
2. Podrán ser avances o resultados de investigaciones educativas de la enseñanza superior.
3. Tendrán una extensión máxima de 15 cuartillas además de las tablas y gráficas.
4. Se presentarán en hojas tamaño carta, a doble espacio, numeradas y con impresión de calidad para su reproducción. La entrega será de un original y tres copias legibles; incluyendo copias de todas las ilustraciones y tablas.
5. Deberán ser entregadas en diskette en procesador Word 5 ó Word Perfect 5.1.

6. Deben presentar una cubierta con título, temática a la que corresponde, autor(es), institución, dirección completa y números telefónicos.

7. Presentar un resumen, que incluya el objetivo, el procedimiento y los resultados del estudio en 1 cuartilla.

8. En el caso de presentar tablas, deberán numerarse haciendo referencia a ellas en el texto por número, colocándolas en hojas separadas, encabezadas con un título descriptivo.

9. Tendrán que presentar las referencias que se citan en el texto, en la lista de referencias al final del artículo.

10. Los trabajos serán sometidos a un Comité Dictaminador para su aceptación.

11. La recepción de los trabajos será del 1º al 29 de octubre del año en curso.

SEDE: FES ZARAGOZA UNAM.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

COORDINACION DE INVESTIGACION EDUCATIVA, EDIFICIO DE
INVESTIGACION Y POSGRADO CAMPUS II FES ZARAGOZA UNAM.
Telefonos: 623-07-87 623-05-78 fax: 745-82-46

Dirección: Batalla 5 de mayo esquina Prolongación Plutarco E. Calles
s/n. Colonia Ejercito de Oriente. CP. 09230 Delegación Iztapalapa.

COSTO: Preinscripción hasta el 15 de noviembre N\$ 25.00
posterior a la fecha: N\$ 30.00



SEMINARIO DIRECTIVO PARA LA INTEGRACION AL CAMBIO



DIRIGIDO:

A Todo aquel que desee superarse y desarrollarse integralmente y promover su capacidad creativa e innovadora.

OBJETIVO GENERAL:

Apoyar el cambio económico cultural que actualmente viven las instituciones y empresas de México, mediante la comprensión del concepto de cultura organizacional que fundamenta un plan estratégico de acción en mercados en competencia.

PROGRAMA

Lunes 8 de Noviembre

TEMA 1: LA EMPRESA MEXICANA Y SU DINAMICA.

Los nueve factores que integran una empresa y cómo interactúan entre sí.

EXPOSITOR: Ing. Fernando Ramírez y Escalona.

TEMA 2: EL CAMBIO Y SU SIGNIFICADO.

Aplicación de la ciencias del comportamiento humano y del movimiento actual de mejora de la calidad y la productividad.

EXPOSITOR: Psic. Nelva Ehrlich Quintero.

Martes 9 de Noviembre

TEMA 3: MODALIDADES DE LA CAPACITACION PARA INDUCIR EL CAMBIO Y LA PRODUCTIVIDAD.

Problemas y soluciones mediante el proceso de capacitación.

EXPOSITOR: M. Orlando Peña Zambrano Flores.

TEMA 4: LA CALIDAD UNA VENTAJA FRENTE A LA COMPETENCIA.

La cultura de calidad como reto de los mercados nacionales y pasaportes a mercados internacionales. El no desperdicio como calidad.

EXPOSITOR: M. Patricia G. Ramos Nava.

Miércoles 10 de noviembre

TEMA 5: MENTALIDAD DE RECONVERSION.

Cambio de conducta ante situaciones adversas, para convertirlas en oportunidades de superación.

EXPOSITOR: C.P. Arturo Hernández Peña.

TEMA 6: CULTURA ORGANIZACIONAL.

En que consiste el proceso de integración y cambio planeado y la importancia de la planeación estratégica para organizar una cultura empresarial.

EXPOSITOR: Dr. Miguel Angel Canzales.

Jueves 11 de Noviembre

TEMA 7: LA FUNCION DE LA MERCADOTECNIA EN LA EMPRESA.

El proceso de la Mercadotecnia para diseñar planes de mercadeo que correspondan productivamente a la competitividad.

EXPOSITOR: M. Raúl Mejía Estañol.

TEMA 8: BENCHMARKING

Como identificar los puntos fuertes y débiles de nuestra empresa. Como detectar al líder de la competencia y superarlo.

EXPOSITOR: L.A.E. Jorge España Romero.

Viernes 12 de Noviembre

TEMA 9: GESTION DE LA TECNOLOGIA EN LA EMPRESA.

Relación de la Tecnología con la calidad y la productividad. Formas de comercialización de la tecnología.

EXPOSITOR: Dr. José Luis Solleiro Rebolledo.

TEMA 10: ENTORNO FINANCIERO.

Como surgen modificaciones en el entorno financiero de las empresas y cómo identificar puntos clave de la estructura financiera para obtener ventajas competitivas.

EXPOSITOR: Economista Jorge Quintero Botello.

Lunes 15 de Noviembre

La importancia de la planeación estratégica. Como estructurar, controlar y evaluar un plan.

EXPOSITOR: M. Carlos Serrano García.

TEMA 12: LA INTEGRACION PARA EL CAMBIO.

El cambio planificado. Algunos de los recursos de la calidad total para favorecer la integración al cambio. Los nuevos paradigmas en la visión del futuro.

EXPOSITOR: Psic. Nelva Ehrlich Quintero.

LUGAR:

Instituto Nacional de Higiene Auditorio Mariano Escobedo No.20, esquina Mar Negro Col. Popotla México D.F. C.P.11400

COSTO:

El costo de inscripción es de N\$ 980.00 más I.V.A. (12 conferencias) Incluye un juego de memorias y una constancia de asistencia.

Horario: 17:00 - 21:30 hrs. Cada sesión con una duración de 2 hrs.

INFORMES E INSCRIPCIONES

Las inscripciones se pueden efectuar por teléfono, fax o mensajería.

TELS: 3-95-04-29, 6-97-22-05.

FAX: 3-43-00-33.



CAST-ROME de México, S.A. de C.V.

UD-CIT-UNAM-1993. D.S.C. México V.O.

Programa de Iniciación Temprana a la Investigación y la Docencia

Convocatoria

La Fundación UNAM y la Secretaría General de la UNAM convocan a los alumnos de licenciatura y posgrado de la UNAM y a los profesores e investigadores titulares de la UNAM a que participen en el **Programa de Iniciación Temprana a la Investigación y a la Docencia**, que tiene los siguientes

OBJETIVOS

a). Brindar a los alumnos que cursan una licenciatura la oportunidad de incorporarse a las tareas de investigación, participando en un proyecto bajo la orientación de un investigador o de un profesor.

b). Ofrecer a los alumnos de licenciatura y posgrado la posibilidad de iniciarse en tareas docentes a través del apoyo que brinden a sus compañeros para la realización de sus actividades académicas, bajo la responsabilidad de un profesor.

c). Ofrecer a los profesores e investigadores de carrera titulares de tiempo completo una posibilidad institucional para que, en calidad de tutores, apoyen la formación de nuevos cuadros de investigación y docencia.

REQUISITOS

TUTORES

1. Ser investigador o profesor de carrera, titulares de tiempo completo.

2. Registrar en su dependencia los proyectos de investigación con los que deseen participar en el programa o aceptar ser tutores en los proyectos institucionales de apoyo docente que se definan.

3. Aceptar el compromiso de orientar y supervisar las actividades académicas de los alumnos que sean becados bajo su responsabilidad.

ALUMNOS

1. Ser alumno regular, es decir tener cubierto un número de créditos equivalente al previsto en el plan de estudios, de acuerdo al número de

semestres cursados y tener un promedio mínimo de 8.5.

2. Para participar en proyectos de apoyo docente, haber cubierto al menos el 75% de los créditos de la licenciatura o estar inscrito en el posgrado. En caso de que el Consejo Técnico lo considere conveniente para los proyectos de la dependencia, el porcentaje de créditos se podrá reducir hasta el 40%.

3. Para participar en proyectos de investigación, haber cubierto al menos 40% de créditos de la licenciatura.

4. En el área de investigación, dedicar al programa un promedio de 10 horas a la semana durante el ciclo escolar semestral o anual y 20 horas en el periodo intersemestral o anual.

5. En tareas de apoyo docente, dedicar un promedio de 10 horas a la semana durante el periodo intersemestral y un mínimo de tres y un máximo de 10 horas a la semana en el ciclo escolar semestral o anual.

6. Comprometerse a no tener otra remuneración adicional de la UNAM por desempeñar las mismas tareas de docencia o investigación durante el tiempo que participen en el programa.

7. Presentar un programa de trabajo con el visto bueno del tutor.

BASES

1.-Las facultades y escuelas, así como la Escuela Nacional Preparatoria y la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades definirán los proyectos institucionales de apoyo propuestos para este programa y efectuarán un registro de los profesores que participarán como tutores.

2.-La Coordinación de la Investigación Científica, la Coordinación de Humanidades, las facultades, las escuelas y la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades

establecerán un periodo para que los investigadores y profesores interesados en participar en este programa, registren sus proyectos de investigación.

3.-Los proyectos de investigación registrados deberán ser diseñados para que puedan realizarse en un semestre académico. Los proyectos de apoyo docente se llevarán a cabo durante el ciclo escolar.

4.-En cada dependencia académica que desee participar en el programa se designará un responsable del mismo, que se ocupará del registro de los proyectos y de la orientación de los solicitantes, así como del envío de la información correspondiente.

5.-Con la información recibida, la Coordinación de Programas Académicos publicará y enviará semestralmente a las dependencias académicas el Catálogo de Proyectos de Investigación y el Catálogo de Proyectos de Apoyo Docente, para conocimiento de los alumnos de toda la Universidad.

6.-Con base en la información contenida en los catálogos de proyectos, los alumnos de cualquier facultad o escuela interesados en participar en el programa, deberán entrevistarse con los tutores de los proyectos de su interés, con el fin de obtener la autorización para incorporarse a uno de ellos.

7.-El estudiante solicitará su inclusión al programa en la dependencia académica en donde se ubique el proyecto en que desea participar, y deberá anexar la carta de aceptación del tutor, que indique el proyecto en el cual ha sido aceptado, la documentación comprobatoria de sus antecedentes académicos y el programa de trabajo elaborado por el propio alumno con el visto bueno del tutor. Esta documentación se hará llegar a la

Comisión de Selección correspondiente para su revisión y dictamen.

8.- Los alumnos aceptados en el programa recibirán durante el ciclo escolar una beca mensual proporcional al número de horas comprometidas y al nivel de estudios que cursen. Para estudiantes de licenciatura, la beca por cada hora comprometida será de N\$9.00 y para estudiantes de posgrado se cubrirá a razón de N\$10.00.

9.- En el caso de trabajos de investigación experimental o de campo, se podrá otorgar al tutor del proyecto, previa justificación, un apoyo adicional total de hasta N\$1,500.00 por ciclo escolar, para cubrir algunos de los gastos complementarios que se generen por la participación del alumno.

10.- Para los alumnos que realicen tareas de apoyo docente, el ciclo escolar se considerará desde el intersemestre o periodo interanual inmediato anterior hasta el semestre o periodo anual académico.

11.- Cuando los alumnos se incorporen a proyectos de investigación, el ciclo escolar incluirá el semestre o periodo anual académico y el intersemestre o periodo anual posterior.

12.- Los alumnos que cumplan con lo establecido por la Legislación Universitaria y por la reglamentación respectiva, podrán cubrir su servicio social dentro del programa.

13.- Los alumnos deberán rendir un informe de las actividades realizadas, que será entregado junto con los comentarios del tutor, al responsable de cada dependencia académica.

14.- Los responsables del programa en las dependencias académicas, enviarán a la Coordinación de Programas Académicos un informe semestral de los resultados obtenidos, para la elaboración del informe general.

OPERACION DEL PROGRAMA

1.- El 20 de octubre de 1993 se harán llegar a las dependencias el instructivo y los diskettes con los formatos de captura

de información de los proyectos de investigación registrados por los tutores y de los proyectos de apoyo docente definidos por las dependencias.

2.- Las dependencias enviarán los registros de proyectos a la Coordinación de Programas Académicos a más tardar el 29 de octubre.

3.- El 19 de noviembre se turnarán a las dependencias académicas los catálogos de proyectos y el instructivo y los diskettes con los formatos para la captura de la información de los datos de los alumnos candidatos.

4.- El 10 de diciembre será la fecha límite para la recepción por parte de la Coordinación de Programas Académicos, de los diskettes con la información de los candidatos. En la misma fecha se harán llegar los expedientes de los solicitantes a las Comisiones de Selección.

5.- El 28 de enero de 1994 se informará acerca de los resultados de la selección a los titulares de las dependencias académicas participantes.

Centro de Investigaciones sobre América del Norte

California: problemas económicos, políticos y sociales, 25 y 26 de octubre

Lunes, 9 am, Inauguración, Mario Melgar, coordinador de Humanidades, UNAM; Presentación, Mónica Vereá C, directora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte; Rosa Cuminsky, coordinadora del CISAN.

10 am, Primera sesión. Moderador: R C Schrader, Oficina del Estado de California en México; **Wealth, Inequality and Economic Crisis: California's Political Challenge**, Andrés Jiménez, California Policy Seminar; **La población de origen mexicano y el Partido Demócrata en California**, Alex Zaragoza, CEPE, UNAM; **Dilemas actuales de la sociedad californiana**, Silvia Núñez, CISAN, UNAM.

12 am, Segunda sesión. Moderador: Héctor Manuel Ezeta, Secretaría de Relaciones Exteriores; **El nuevo embale de la política migratoria en California**, Manuel García y Griego, University of California at Irvine; **Mónica Vereá**, CISAN, UNAM; **California Popular Attitudes and Vacillating Government Policy Responses Towards Mexico Issues and NAFTA**, James Wikie, PROFMEX, UCLA, y Paul Ganster, San Diego State University.

14:15 pm, Comida.

Martes, 9 am, Primera sesión. Moderadora: Remedios

Gómez Arnau, CISAN, UNAM; **Preparing the California Economy for the 21st Century: Government's Opportunities and Limits**, Philip J Romero, Oficina de Planeación e Investigación del Gobierno de California; **An Industrial Policy for Southern California: Building an Advanced Transportation Equipment Industry**, profesor Allen J Scott, The Lewis Center for Regional Policy Studies, UCLA; **Energy and Transportation in California**, doctor John Rozsa, California Energy Commission.

12 am, Segunda sesión. Moderadora: Rosa Cuminsky, CISAN, UNAM; **The concentration of Low Value Added manufacturing in San Diego**, doctor James Gerber, San Diego State University; **New Technologies and the Polarization of the California Workforce**, Lenny Siegel, Pacific Studies Center, y **California: Rage Against the Coming Night**, Richard A Walker, University of California at Berkeley.

Centro de Investigaciones sobre América del Norte, Torre II de Humanidades, piso 11, CU, México 04510 DF; teléfonos: 623-03-00, 01, 03, 04, 05 y 06, y 550-03-79 (fax)



Intercambio académico, por la Dirección General de Intercambio Académico, sábado, 11:30 h, AM/FM.
Espacio universitario, con Jaime Litvak, en vivo, lunes, 9:30 h, AM/FM.
El hálito de la vida, coproducción con la

Facultad de Medicina, en vivo, miércoles, 20:30 h, AM/FM.

Goya deportivo, coproducción con la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, en vivo, sábado, 9 h, AM/FM.

Comunicación radiofónica universitaria, con Leticia de Anda, en vivo, jueves, 14 h, AM.

Cartelera cinematográfica universitaria, coproducción con la Dirección de Actividades Cinematográficas, lunes a viernes, 15:15 h, AM, y sábado y domingo, 8:50 h, AM/FM.

Serie de servicio a la comunidad, en vivo, 12 h, AM/FM.

Diálogo jurídico, coproducción con la Facultad de Derecho, lunes.

Ingeniería en marcha, coproducción con la Facultad de Ingeniería, martes.

Consultorio fiscal, coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles.

Las voces de la salud, coproducción con

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Actividades del Museo de las Ciencias

Cine: Los vendedores ambulantes, director: Arturo Garmendia, y Diamante, director: Gerardo Lara. Teatro del Museo, miércoles, 18 h.

Urbanismo, ciclo de conferencias. Protección civil, por Bertha Piñero, miércoles, 11:30 h. Teatro del Museo, 11:30 h.

¿Qué no conoces tu ciudad?, Charles. En el cementerio las flores, por Gabriela Angeles Serrano, martes. ¿A qué no adivinas a qué Delegación pertenece?, por Emma Rosales Varela, jueves. Sala de la Diversidad Biológica, 11 h.

Miércoles en la ciencia y la cultura. Los chinampas, por Teresa Rojas. Teatro del Museo, 16 h.

Disfruta de media hora en la ciencia. La districosis un problema de salud pública, por Ana Flisser, martes. ¿Qué es la muerte?, por Marcelino Cerejido, jueves. ¿Cómo se mueven las células?, por Isaura Meza, viernes. Teatro del Museo, 11:30 h.

Coloquios de investigación, Teatro del Museo, jueves, 18 h.

Teatro:

Triftofanito 2... el viaje continúa, espectáculo de Andrés García Barrios. Teatro del Museo, sábado y domingo, 13:30 h. Admisión: N\$20.00, estudiantes y niños, N\$10.00.

Acrobacia y ciencia, espectáculo, sábado y domingo, 12:30 h. Museo, patio principal.

Contaminashow, espectáculo teatral, jueves y viernes, 10:30 h. Teatro del Museo.

Reacciones químicas, espectáculo, martes, 16 h, viernes, 10:30 h, y sábado 12 h.

Sala de Química, área de espectáculos. Vídeos: Birds off the sun, lunes a miércoles. Ora sí que cuáles momias (Crónica del Museo), viernes a domingo. Biblioteca: Manuel Sandoval Vallarta, videoteca, a las 8, 10, 12 y 16:30 h.

La cara del progreso, martes y miércoles, 13 h. Problemas sociales, jueves y viernes, 13 h. En busca del paraíso perdido, domingo, 16:30 h. Salvemos al río Magdalena, lunes a viernes, 13 h. Teatro del Museo.

Presentación del libro El mar, los peces y yo, de Santiago Genovés. Patio principal, sábado 30, 13 h. Descuento del 20 por ciento y autógrafos.

Servicios de biblioteca especializada en ciencia y tecnología, de lunes a viernes de 8 a 19 h. Visitas guiadas, previa cita, al teléfono 622-73-39. Talleres, talleres en la visita guiada, lunes a domingo, 11 a 16 h.

La ciudad y los niños, entérate de cómo perciben los niños la ciudad, lunes, martes y miércoles, 11 h, sábado y domingo, 10:30 h. Teatro del Museo.

Personajes urbanos, exposición fotográfica. Patio principal.

¿Quieres conocer tu estado de salud y capacidad física?, visita el área de: Conoce tu cuerpo, de la Sala Biología humana y salud. El examen se realiza a personas mayores de 12 años mediante una cuba de recuperación de N\$400.00 para el público en general y N\$200.00 estudiantes con credencial. Concurso ¿Qué opinas sobre mi ciudad?, ¿qué es lo que más me gusta de mi ciudad?, para niños de 7 a 10 años. Entérate de bases y premios en la Casa de la Ciencia, de 10 a 14 o de 16 a 18 h.

Los intérpretes de Chava Flores, folklore urbano, sábado, 15:30 h. Teatro del Museo.

Horario del museo, lunes a viernes de 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento para profesores y estudiantes. Centro Cultural Universitario, áreas de la Sala Nezahualcóyotl.

Tempo de Biblioteca

Del 25 al 29 de octubre

Canal 9, 1 h.

Ciclo: Vampiros

Lunes: Un rostro de mujer.

Martes: Cargamento blanco.

Miércoles: Tener y no tener.

Jueves: Mare nostrum.

Viernes: Mondisco.



Presencia Universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h.

Presencia Universitaria, Monólogo, por Ignacio Hernández, lunes 25, Canal 11, 12 h, Canal 13, 12:30 h, Canal 2, 13:30 h, Canal 4, 23 h, y Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Rosa Maya: los pasos de Dios, José Luis Martínez, martes 26, 12:30 h, televisión por cable.

Los mejores de TV UNAM, lunes 25, 23:30 h, y jueves 28, 0:30 h, Canal 22.

Humanum est, la obra cara del progreso, por Irma Avila, jueves 28, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, Programa X, por José Luis Aguilera, jueves 28, 0:30 h, Canal 13.

Concierto, Con fines XX, por Lucero López Vergara, viernes 29, Canal 11, 12 h, Canal 13, 12:30 h, Canal 2, 13:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Depositos, con Miguel Velasco, domingo 31, 11:30 h, Canal 9.

En concierto, OFUNAM, obras de: Schubert, Haydn y Debussy, con Fernando Morfón, domingo 31, 12 h, televisión por cable.

la Facultad de Medicina y el Instituto Nacional de la Nutrición, jueves.
Vasos comunicantes, coproducción con la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, jueves, 23 h.

La voz de la experiencia, con Ángel Figueroa y Eugenia Farf, sábado.

Serie de ciencia, 14:45 h, AM.

La ciencia del ingenio, coproducción con la Facultad de Ingeniería, lunes.

En la ciencia, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, martes.

Universum, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, jueves.

Serie informativas

Propuesta UNAM, con Antonio Morales Cortés, en vivo, lunes a viernes, 7:40 h, AM/FM.

Noticiero, lunes a viernes, 9 h, AM.

Noticiero Hoy en el mundo, coproducción con NOTIMEX, con Amalia y Estanislao Fernández, lunes a viernes, 9 h, AM/FM.

Serie de análisis político, 9:30 h, AM/FM.

Enfoque internacional, con Mercedes Durand, martes.

Acuerdo trilateral México-Canadá-Estados Unidos, coproducción con el Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, en vivo, miércoles.

Momento económico, coproducción con el Instituto de Investigaciones Económicas, en vivo, jueves.

Relaciones internacionales, coproducción con el Instituto Marión Romero, en vivo, viernes.

Serie de Rock, sábado, AM.

Mezclas y precipitados, con Luis Ignacio de la Peña, 20 h.

El blues inmortal, con M. Compañer, 21 h.

Ofra, dibujo sobre la pared, por Sonido Zorba, 22 h.

Serie sobre SIDA

La vida en tiempos del SIDA, coproducción con CONASIDA, martes, 20:30 h, AM/FM.

Serie de concierto y ópera

Concierto matutino, martes a sábado, 10 h, AM.

Concierto vespertino, lunes a viernes, 17:30 h, AM, lunes a domingo, 15:30 h, FM.

Conciertos de la OFUNAM, controles remotos desde la Sala Nezahualcóyotl, domingo, 12 h, retransmisión, viernes, 22:30 h, AM/FM.

Ópera en Radio Universidad, sábado, 18 h, FM, y domingo, 18 h, AM.

Ópera del siglo XX, por Juan Carlos Beyer, miércoles, 14 h, FM.

Serie de nostalgia, domingo, AM.

Cien años de tango, con la Peña Los muchachos de antes, 14 h.

La cachañica, con Manolita Alegría, 15 h.

En los días de la trova yucateca, con los Amigos de la Trova Yucateca, AC, 15:30 h.

EL EDIPO IMAGINARIO

de Alberto Castillo dirección José Ramón Enriquez
con Margarita Castillo, German Corona y Aida López

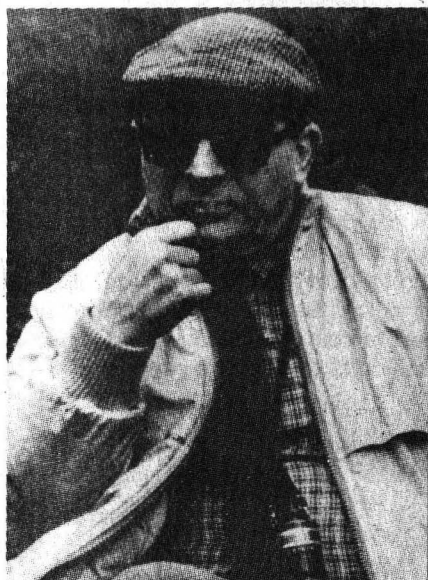
Miércoles a viernes 20:30 hrs. • sábados 19:00 hrs. • domingos 18:00 hrs.

AUDITORIO DE LA ENEP ACATLAN



O COMO COMETER
INCESTO SIN SACARSE
LOS OJOS





cine

Tiburón, director: Steven Spielberg. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 12, 16 y 20 h. ENEP Aragón, miércoles, 12:30 y 18 h.

Lola, directora: María Novaro, Lili, director: Gerardo Lara. ENEP Acatlán, lunes, 13, 16 y 20 h. ENEP Aragón, martes, 12 y 18 h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h. FES Cuautitlán, Campo 4, jueves, 11 y 16 h.

1968, en memoria de José Revueltas, director: Oscar Menéndez; **Asalto**, director: Carlos Alvaraz; **Comunicado 4**, producción: Consejo Nacional de Huelga, y **Mural efímero**, director: Raúl Kamffer. Cinematógrafo del Chopo, lunes a viernes, 17 y 19:30 h.

La dama de las camelias, director: Gabriel Soria. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 16 y 18 h.

Manuel, director: François Labonté. Sala Julio Bracho, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Lili Marleen, martes, 16:30 h; **La soledad produce fisuras de locura también en los muros** y **Saber es poder y a quien madruga Dios lo ayuda**, martes, 19:30 h, director: Rainer Werner Fassbinder. Sala José Revueltas.

Las edades de Lulú, director: Bigas Luna. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 y 18 h.

Tómalo como quieras, director: Carlos González Morantes; **Y si platicamos de**

agosto, directora: Maryse Sistach; **Now, y Hanoi**, martes 13, director: Santiago Alvarez, 17 h; y **Marcha firme la herencia de Rudi Dutschke**, directora: Helga Reidemeister, 19:30 h. Cinematógrafo del Chopo, martes.

Perdida, director: Fernando A Rivero. Escuela Nacional de Antropología e Historia, martes, 12 y 18 h.

2 de Octubre, director: Oscar Menéndez, y **El día que las mulas oscaron**, director: Víctor Kuri. ENEP Acatlán, miércoles, 12 y 15 h. Dirección General de Servicios Médicos, jueves, 12 y 18 h. ENEP Aragón, viernes, 12 y 18 h.

La serpiente en el alma de la serpiente, y **Lo exterior y lo interior y el secreto del miedo al miedo**, 12 y 16:30 h, y **Epílogo: Rainer Werner Fassbinder: mi sueño de Franz Biberkopf**, 19:30 h, director: Rainer Werner Fassbinder. Sala José Revueltas, miércoles.

Nocaut, director: José Luis García Agraz. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h.

Cyrano de Bergerac, director: Jean-Paul Rappeneau. Sala Julio Bracho, miércoles, 12, 16:30 y 19:30 h.

La hora del lobo, director: Ingmar Bergman, 17 h, y **Las ciervas**, director: Claude Chabrol, 19:30 h. Cinematógrafo del Chopo, miércoles.

1968, memoria de José Revueltas, director: Oscar Menéndez. Casa del Lago, Sala Lumière, jueves, 19 h. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h.

El húsar de la muerte, director: Pedro Sienna. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18 h.

Locuras de una primavera, director: Louis Malle, 17 h, y **Canoa**, director: Felipe Cazals, 19:30 h. Cinematógrafo del Chopo, jueves y viernes.

La casa de la troya, director: Carlos Orellana, 12 y 18:30 h, y **El gran calavera**, director: Luis Buñuel, 16:30 y 20:30 h. Sala Julio Bracho, jueves.

Azul profundo, director: Luc Besson, 12 y 18:30 h, y **La bella y el campeón**, director: Ron Shelton, 16:30 y 20:30 h. Sala José Revueltas, jueves.

Intimidación, directora: Dana Rotberg. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30.

Música

Jorge Reyes: ofrenda al Día de Muertos

En vísperas de la celebración cristiana del Día de Muertos, el compositor mexicano Jorge Reyes presentará una ofrenda-concierto titulada **La Costumbre. Ofrenda de muertos con Luna llena**, el domingo 31 de octubre de 1993 a las 19 horas en el Espacio Escultórico de Ciudad Universitaria.

Jorge Reyes recordará el sincretismo que estos ritos de celebración a la muerte se manifiestan de la cosmogonía indígena-española sobre el mexicano moderno a quien le ha provocado una mezcla confusa de drama, poesía y fiesta, pero también de infinita soledad que descubre cada vez con mayor intolerancia gracias al rito y pleitesía que accede a su efímera trascendencia al celebrarla. La muerte es la única que hermana al mexicano moderno con su pasado indígena. La muerte nos venga de la pesada vida, la desnuda, la muestra tal cual es para reconocernos a nosotros mismos. Por eso es vida y festejo.

Al respecto Jorge Reyes manifiesta que esta ofrenda-concierto no será un simple espectáculo musical, sino una ofrenda a las ánimas realizada con toda devoción y respeto, donde el rito y el culto estará acompañado de música especialmente para este día. Esta ofrenda, dice, también será para los vivos, porque en esta fechas nos confrontamos al hecho de que moriremos algún día.

13:30, 17 y 19:30 h, y sábado y domingo, 17 h.

Campeón sin corona, director: Alejandro Gálindo, 12 y 18:30 h. y **Ulama, el juego de la muerte**, director: Roberto Rochin, 16:30 y 19:30 h. Sala José Revueltas, viernes.

La ilusión viaja en tranvía, 12 h; **El**, 18:30 h, **Los olvidados**, y **El ángel exterminador**, 20:30 h, director: Luis Buñuel. Sala Julio Bracho, viernes.

Masculino-femenino, director: Jean-Luc Godard, 17 h, y **Fando y Lis**, director: Alejandro Jodorowski, 19:30 h. Cinematógrafo del Chopo, sábado y domingo.

Aventurera, director: Alberto Gout. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 15 h.

El nadador, director: Irkeli Kvirikadze, 12 y 18:30 h, y **Ganadores**, director: David Anspaugh, 16:30 y 20:30 h. Sala José Revueltas, sábado.

Tlayucan y Tiburoneros, director: Luis Alcoriza. Sala Julio Bracho, sábado, 12 y 18:30 h, y 16:30 y 20:20 h.

Pelo de zanahoria, director: Julien Duvivier. Casa del Lago, sábado, 19 h, con el acompañamiento del maestro Dimitri Dudin.

Tarahumara y Terror y encajes negros, director: Luis Alcoriza. Sala Julio Bracho, domingo, 12 y 18:30 h, 16:30 y 20:30 h.

Olimpiada en México, director: Alberto Isaac, 12 y 18:30 h, y **Un equipo muy especial**, directora: Penny Marshall, 16:30 h. Sala José Revueltas, domingo.

Hook, director: Steven Spielberg. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 11 h.

UNA HORA de VIAJE
por el CUERPO HUMANO

TRIPTOFANITO 2
el viaje continúa

espectáculo de Andrés García Barrios
basado en la novela de Julio Frenk
sábados y domingos 13:30 horas
en el

TEATRO UNIVERSUM

IXHS

XXIV Agenda

La bella y la bestia, directores: Gary Trousdale y Kirk Wise. Auditorio Justo Sierra, sábado y domingo, 11 y 13 h.



danza

L Temporada del Taller Coreográfico de la UNAM, directora: Gloria Contreras. Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, 12:30 h; Sala Miguel Covarrubias, domingo, 12:30 h.

Sabadanza en el Chopo, Terciopelo, la piel del misterio, con Danza Luthor, directora: Rocío Guzmán. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h.

Danza para la luz primigenia, con Pilar Urreta. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sábado y domingo, 12 h.

Rugiendo semidormido (Amarorlamania) (Roaring slumber), de Suzanne Studinger y Gerardo Delgado, director: Gerardo Delgado. Centro Cultural Universitario, fuente, sábado y domingo, 19 h. Entrada libre.

Una historia de piratas, directora: Cora Flores. Casa del Lago, sábado, 12 h, y domingo, 13 h.

Tiempo de bailar y Ballet Independiente, VI Temporada de Danza Contemporánea. ENEP Acatlán, Centro Cultural, sala, miércoles y jueves, 18 h, y domingo, 12 h. Admisión: N\$20.00 público en general, y N\$10.00 universitarios.

El hombre y la danza, con el Ballet Independiente. Sala Miguel Covarrubias, sábado, 13 h. Admisión: N\$16.00; 50 por ciento de descuento a universitarios y niños. Boleto familiar: N\$30.00 (cuatro personas).

Un día en X planeta... ¡Pm!, con U X Onodanza, director: Raúl Parrao. Sala Miguel Covarrubias, sábado, 13 h. Admisión: N\$16.00; 50 por ciento de descuento a universitarios y niños. Boleto familiar: N\$30.00 (cuatro personas).



exposiciones

Energía, Nuestro universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud y Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 622-13-39.

II Expolibro de bachillerato, y III Muestra de Libro de cómputo, Universum, vestíbulo del edificio B, del lunes al viernes. Inauguración: lunes, 10 h.

Imágenes de plata, exposición de la colección 100 años de fotografía. Sistema de Transporte Colectivo, Metro.

Línea 5, Estación La Raza, Túnel de la Ciencia.

Sanctorum, paisajes de un lugar sagrado, colectiva del Taller de Paisaje de Juan Manuel Salazar. Presidencia Municipal de Lázaro Cárdenas, Tlaxcala, Auditorio Municipal.

Grabado europeo y mexicano del siglo XVI a nuestros días, antiguo Colegio de San Ildefonso.

Encuentro de culturas francófonas, cartel Lecobousiere. **Instalaciones**, obras de invitación a 20 artistas. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Museo Universitario del Chopo.

El tren a la pantalla, fotografías, Galería del Lago. **Aristocracia provinciana**, fotografía, Galería Nacho López. **El Informalismo poético**, pintura y grabado de David Kumetz, Galería del Bosque. Horario de visita: de miércoles a domingo, 11 a 17 h. Hasta el domingo.

Colección de arte contemporáneo, 200 obras, 184 artistas. Museo Universitario de Ciencias y Arte, martes a domingo, de 10 a 19 h. Admisión: N\$5.00; universitarios y estudiantes con credencial N\$2.50.

Al otro lado de la lente, muestra colectiva del profesor Benito Juárez, Salas 2 y 3. **De maderas y maneras**, muestra de tallas en madera del taller de la maestra María Eugenia Gamíño, Galería Luis Nishizawa. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco. Hasta el domingo.

Espacios invisibles, de Sol Garcidueñas. Centro Cultural San Angel.

En el umbral del silencio, 31 obras en acrílico y madera tallada de Fernando Ramos Prida. Galería Universitaria Aristos, visitas de lunes a viernes de 10 a 19 h. Entrada gratuita.

Neo-proyectos urbanos, obras de pequeño formato y proyectos de escultura urbana de Sol Garcidueñas, Pablo Kubli, Enrique Llerena, Arturo Morales y Sofía Revilla. Sala Nezahualcóyotl, vestíbulo.

Sueños y díctes, pinturas de Carlos Humberto Hernández. Facultad de Química, Tacuba. Entrada libre.

Imágenes ficticias, fotografía de la

profesora Clotilde Ventura. Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Oriente, sala 3 audiovisual, de lunes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 h.

Giulia Cardinali, arquitectura, arquitectura de interiores y decoración, murales y monumentos, vitral, esculturas, grabados, pinturas y dibujos. Facultad de Arquitectura, galería.

Exposición colectiva de maestros grabadores, con obras de José de Santiago, Patricia Soriano, Santiago Ortega, Daniel Manzano, Víctor Hernández y Guillermo Carrera. Delegación Iztacalco, edificio delegacional, salón de audiencias.

Exposición de pintura, escultura y grabado, de maestros de la ENAP. Escuela de Artes Plásticas de Matamoros, Tamps, Sala José María Barrientos, de lunes a viernes, de 9 a 18 h, y sábados de 9 a 13 h.



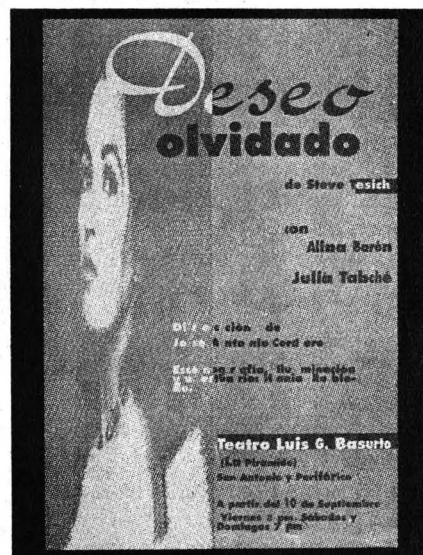
música

Profesores de la Escuela Nacional de Música en Concierto, con los finalistas del VI Concurso de canto Francisco Araiza; obras de Vivaldi, Debussy y Ravel. Sala Carlos Chávez, martes, 20:30 h.

Concierto especial, con Sergio Meneses, bajo, y Teresa Frenk, piano; obras de: Galindo, Chávez y Grenet. Sala Carlos Chávez, domingo, 18 h.

OFUNAM, Temporada 93-94, con José Gaudalupe Flores, director, y Bethany Zare y Elizabeth Segura, cornos; obras de: Schubert, Haydn y Debussy. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Música de cámara en el Anfiteatro Simón Bolívar, con el Quinteto de Alientos Eolos; obras de Scarlatti, Danzi y Crussel. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo, 17 h.



teatro

De nudos, autor y director: Víctor Weinstock. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, lunes, 20:30 h. Admisión: N\$30.00.

En la boca de fuego, de Jaime Chabaud, director: Guillermo Henry. Cárcel de la Perpetua, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Estreno: jueves, 20:30 h.

Cain, director: Alexandro Tamayo. Centro Cultural Universitario, explanada de las serpientes, viernes a domingo, 19 h. Estreno: viernes, 19 h.

Sabor de engaño, de Víctor Hugo Rascón Banda, directora: Jennie Ostrosky. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, sábado y domingo, 13 h.

Los Cenci, de Antonin Artaud, director: Nicolás Núñez. Museo del Carmen, jardín de los Naranjos, jueves y viernes, 20:30 h.

sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Serpientes, adaptación y dirección: Alexandro César Tamayo. Centro Cultural Universitario, explanada Cabezas de Serpientes, viernes, sábado y domingo, 19 h. Entrada libre.

Disonantes, autor y director: César Aliti. Teatro Galerías, lunes, martes y miércoles, 20:30 h.

La venganza del doctor Sinistro, autor y director: Ignacio Escárcega. Casa Universitaria del Libro, viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Escuela de payasos, de F W Waechter, director: Otto Minera. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábado y domingo, 12:30 h. Admisión: N\$30.00.

Las bodas, de Luisa Josefina Hernández, director: Ricardo Ramírez Carnero. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

El hacedor de teatro, de Thomas Bernhard, director: Juan José Gurrola. Sala Miguel Covarrubias, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Exhivisión, de Luis Mario Moncada, director: Martín Acosta. Radio UNAM, Sala Julián Carrillo, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Los tres reyes vagos, autor y director: Hugo Fragozzo. Palacio de Medicina, Cárceres de la Perpetua, sábado y domingo, 13:30 h. Admisión: N\$20.00.

Arcángel, de José Dimayuga, director: Tito Vasconcelos. Museo del Carmen, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Yerma, de Federico García Lorca, directores: Germán Castillo y Mario Ficachi. Teatro Isabela Corona, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Informes al teléfono 782-16-46.

La llorona, de María Morett, director: Alvaro Hegewish. Cárceres de la Perpetua, martes y miércoles, 20:30 h. Admisión: N\$20.00.

Cuartos milagro, autor y director: Alejandro Ainslie. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Guau, vida de perros, director: José Caballero, 11 h, y **La insurgenteada**, autor y director: Hugo Fragozzo, 15 h. Foro Abierto, sábado y domingo.

Stand by, director: Francisco Jiménez. Teatro Rosario Castellanos, sábado, 18 h, y domingo, 17 h. **Trabajo sucio**, de Leonor Azcárate, director: Enrique Pineda, sábado, 18 h, y domingo, 17 h. Casa del Lago. Informes: teléfono: 553-63-18.

El pacto o ...3 en el baño, autor y director: Gabriel Pingarrón. Teatro Coyoacán, Foro Rodolfo Usigli, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

La última sirena, autor y director: Juan Carlos Martínez. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 11 h. Admisión: N\$30.00 y N\$15.00.

La historia del zoológico, de Edward

Albee, director: Raúl Zermefio. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00. Para jóvenes y adultos.

Juguemos a pensar, no contaminar, de Gloria Miravete, director: Silvestre Cárdenas. Junto al monumento a Julio Castillo, jardines del Centro Cultural Universitario, domingo, 12 h.

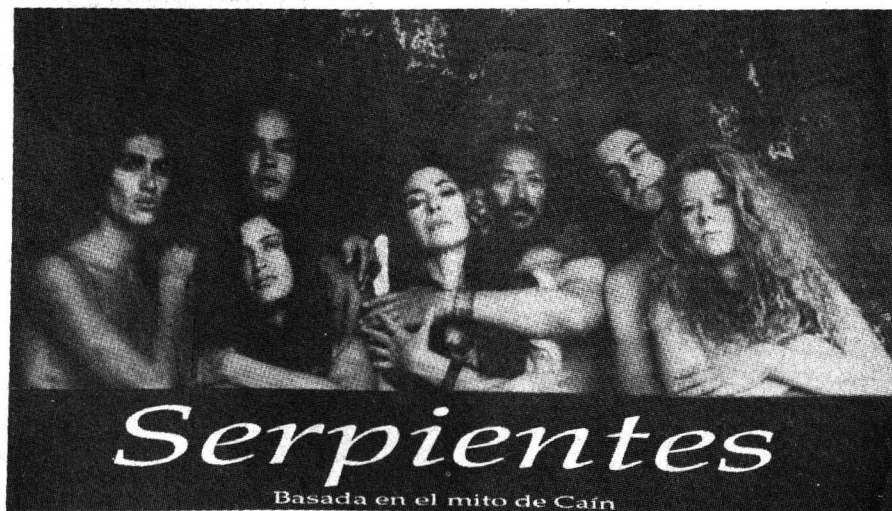
Historia del tigre, de Dario Fo, traductor y director: Boris Schoemann. Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, sábado y domingo, 12 h. Admisión: N\$15.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes y maestros con credencial.

Caperucita Roja, de Charles Perrault, con el grupo Enrique Ruelas. Secretaría de Difusión de la ENP, San Ildefonso 30, Centro, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h. Admisión general: N\$5.00; descuento de 50 por ciento a menores de 12 años, trabajadores con credencial e INSEN.

Teatro guiñol, con el Teatro Guiñol Tradicional, director: José M Díaz. **Juanito y los fantasmas**, sábado y domingo, 10:30 h. Casa del Lago, terrazas y espacios abiertos.

Marionetas de la Esquina. Casa del Lago, domingo, 14 h.

Los muertos resucitados, de Alfredo Mendoza Gutiérrez, directora: Lorena Barrios. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h.



GACETA UNAM



Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02.

F E R I A

INTERNACIONAL

del 29 de
OCTUBRE
al 7 de
NOVIEMBRE

del
LIBRO
del **DEPORTE**



Actividades

CONCIERTO PARA EL DEPORTE.
2o. CICLO DEL CINE DEL DEPORTE.
2o. COLOQUIO INTERNACIONAL
SOBRE CULTURA FISICA.
PRESENTACION DE LIBROS.
CIRCUITO PEDAGOGICO.

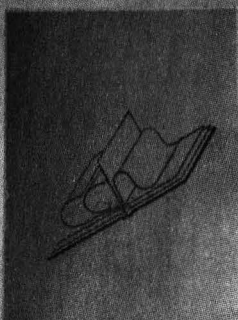
PROYECCIONES.
CONFERENCIAS.
DANZA.
TEATRO.
GRUPOS MUSICALES.
TALLERES.
EXPOSICIONES.
EXHIBICIONES DE
ACTIVIDADES FISICAS.

CENTRO CULTURAL "JAIME TORRES BODET" IPN.
AV. INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL Y
AV. WILFRIDO MASSIEU, ZACATENCO.



1 9 9 3

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



xpo libro
del bachillerato

93

UNIVERSUM



del 25 al 29 de octubre

BACHILLERATO
EXPO LIBRO
DEL BACHILLERATO



computo
academico
unam

M
NUEVO PRODUCTO
COMUNICACIONES
S.A. DE C.V.

CEH



UNAM

