



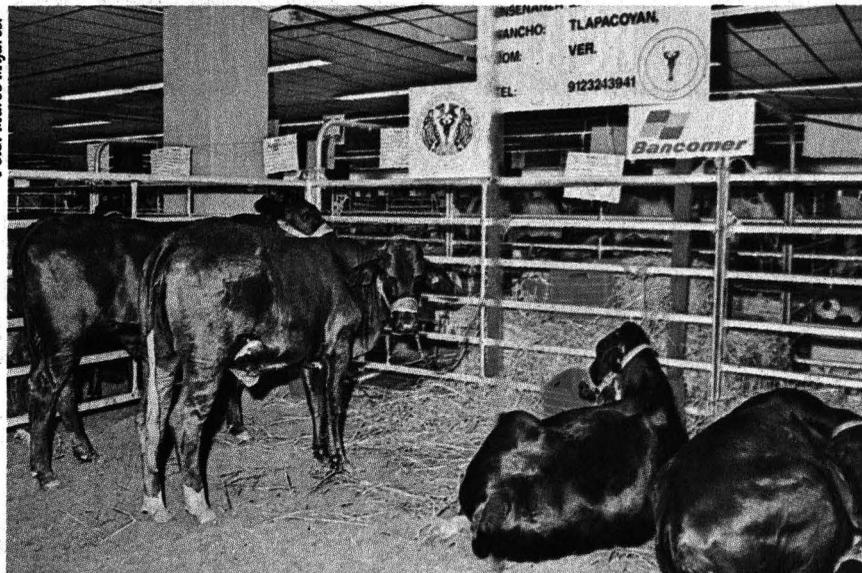
Ternas del Instituto de
Investigaciones Históricas y
del Centro de Estudios
Sobre la Universidad

> 13 y 19

La robótica, columna vertebral de la producción en serie

- La máquinas computarizadas son rápidas y resisten cargas pesadas
- Computación óptica, tecnología de bajo costo que permite manipular imágenes
- La informática se transforma en elemento primordial de la actividad humana

Foto: Marco Mijares.



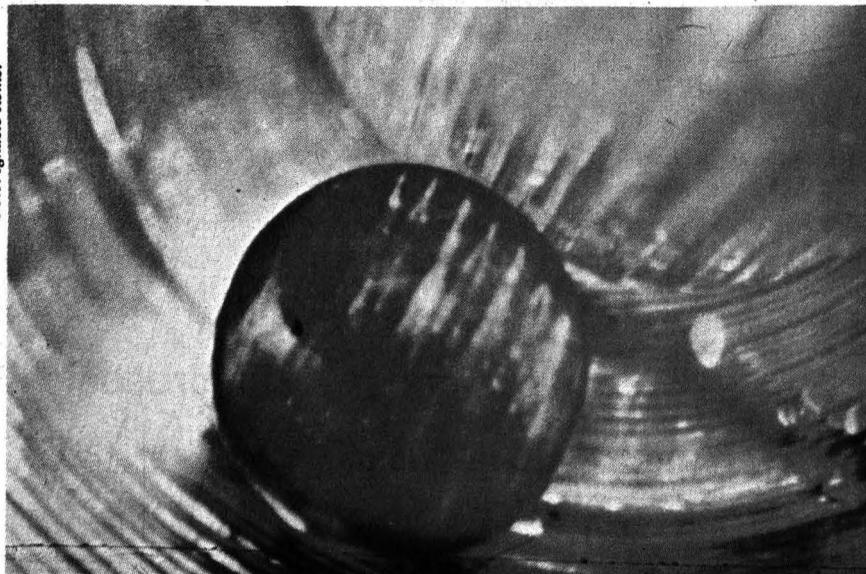
>9

La Facultad de Veterinaria ha realizado una importante labor para incrementar la producción de leche en las zonas tropicales del país.

>3

Frutario

Foto: Ignacio Romo.



Ricardo Kichner expone en El Chopo 29 imágenes fotográficas de frutas que recrean el espíritu, no el estómago.

>16

Secretaría Académica
Cambio de plantel
Reingreso

5

Instructivo para la
elección de
representantes de los
empleados de la
Universidad

21



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

Acer



Garantía de poder!

!! NUESTRA MISIÓN; APOYAR A LA EDUCACIÓN !!

!!! TENEMOS UNA CITA EN LA V SEMANA DE LAS MICROCOMPUTADORAS
Y ESTACIONES DE TRABAJO. LUGAR: FACULTAD DE ARQUITECTURA.
FECHA: DEL 21 AL 25 DE JULIO DE 1993. NO FALTES !!!

PAQUETE UNIVERSITARIO

- ACER MATE 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" de 1.44 MB
- Disco duro de 40 MB
- Sist. Operativo MS-DOS ver. 6.0
- Monitor VGA Mono. 14"

NS 2,950.- !!

PAQUETE PROFESIONAL

- ACER MATE 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 100 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 6.0
- Monitor Super VGA COLOR 14"

NS 4,050.- !!

PAQUETE ACADEMICO

- ACERPOWER 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 100 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 6.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"

NS 4,295.- !!

PAQUETE INSTITUCIONAL

- ACER MATE 486SX / 25 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 40 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de Alta Densidad
- Disco duro de 100 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"

NS 4,999.- !!

PAQUETE EMPRESARIAL

- ACERPOWER 486SX / 25 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 100 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- Mouse y Windows 3.1

NS 5,575.- !!

PAQUETE CONSTITUCIONAL

- ACER MATE 486DX / 33 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 40 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 100 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Mon. Super VGA COLOR 14"

NS 6,330.- !!

PAQUETE GRAFICO

- ACERPOWER 486DX / 33 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 130 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- Mouse y Windows 3.1

NS 6,870.- !!

PAQUETE INVESTIGADOR

- ACERNOTEBOOK U386SX / 25 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 8 MB
- Drive de 3.5" de alta densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sist. Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Maletín gratis

NS 5,057.- !!

PAQUETE ASOMBRES

- ACERNOTEBOOK 486SC / 25 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 8 MB
- Drive de 3.5" de alta densidad
- Disco duro de 120 MB
- Sist. Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Windows 3.1 instalado en HD
- Trackball integrado
- VGA COLOR

NS 10,840.- !!

ADEMAS...

Tenemos la impresora que ud. necesita !!!

MATRIZ DE PUNTO

- CITIZEN 200GX NS 1,450.-
- STAR NX-1500 NS 1,250.-
- STAR NX-1040C NS 830.-
- STAR NX 1001 NS 599.-

INYECCION DE TINTA

- DESK JET 500C NS 2,185.-
- DESK JET 500 NS 1,460.-

IMPRESION LASER

- LASERJET IIP+ NS 3,435.-
- LASERJET IIIP NS 4,185.-
- WIN PRINTER 800 NS 5,450.-

LOS PRECIOS ANTERIORES NO INCLUYEN I.V.A. Y SON CON BASE EN PAGO DE CONTADO *ESTOS PRECIOS ESTAN SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

SOFTWARE EDUCATIVO

- WINDOWS 3.1 NS 135.00
- WORD FOR WIN. NS 295.00
- EXCEL FOR WIN. NS 295.00
- POWER POINT NS 295.00
- WORKS FOR WIN. NS 165.00
- MS-DOS VER.6.0 NS 255.00

* CON CREDENCIAL

¡¡ llámenos y compruébelo !!

Pro Ideas de México S.A de C.V.

Calz. de Tlalpan 4867 1er. Piso

655 08 24 • 573 17 03/12 FAX 655 08 33

Por su labor en pro de la producción pecuaria

Recibió Veterinaria y Zootecnia la Medalla al mérito ganadero

En ceremonia efectuada en el puerto de Acapulco, el Presidente de la República entregó la presea al rector José Sarukhán



Foto: Marco Mijares.

Momento en que el licenciado Carlos Salinas de Gortari entrega al doctor José Sarukhán la Medalla al mérito ganadero.

Durante la clausura de la LVII Asamblea General Ordinaria de la Confederación Nacional Ganadera, el presidente Carlos Salinas de Gortari entregó al rector José Sarukhán la *Medalla al mérito ganadero*, otorgada a la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVyZ) en reconocimiento a su labor para incrementar la producción de leche en las zonas tropicales del país.

La mencionada ceremonia se llevó a cabo el pasado 16 de junio en el Centro Internacional de Convenciones del puerto de Acapulco, Guerrero.

En entrevista con *Gaceta UNAM*, el doctor Leopoldo Paasch Martínez, director de la FMVyZ, explicó que esta presea fue otorgada a la dependencia a su cargo por su histórico liderazgo y por el posi-

vo impacto que durante largo tiempo ha tenido en la ganadería nacional.

Indicó que la FMVyZ es la heredera de la Antigua Escuela de San Jacinto, primera institución de enseñanza veterinaria de América, y agregó que desde el siglo pasado la mencionada dependencia ha sido, por excelencia, la formadora de los veterinarios mexicanos.

El doctor Paasch Martínez explicó que en lo relativo al desarrollo pecuario, durante el último lustro de los años 40 la facultad, en colaboración con la entonces Secretaría de Agricultura y Fomento, participó con efectividad en la campaña de erradicación de la fiebre aftosa.

En opinión del doctor Paasch, esto demostró la importancia de la profesión en términos de la producción animal, al

grado de generar el concepto de la medicina preventiva y la salud pública veterinaria.

Además, a raíz de estas acciones realizadas por la FMVyZ surge el Colegio Nacional de Médicos Veterinarios Zootecnistas y se instituye el concepto del veterinario como el profesional productor de alimentos y conservador de la salud de hombres y animales, a través de la salud pública y la medicina preventiva.

En lo concerniente a las actividades desarrolladas por la FMVyZ en términos de producción de recursos humanos, destacó que a lo largo de la historia los principales líderes de la profesión han jugado un papel importante en la producción animal, en la salud pública y en la relación de la medicina veterinaria con la investigación biomédica; los más importantes de estos dirigentes han sido egresados de la propia facultad.

Para ilustrar lo anterior, el doctor Paasch Martínez recordó que precisamente los maestros que trabajaron en la elaboración de la vacuna contra la fiebre aftosa pertenecían a la planta académica de la FMVyZ. En la década de los 70, también profesores de la facultad organizaron el Congreso Mundial de Medicina Veterinaria, acto que originó la creación de todas las asociaciones de veterinarios zootecnistas del país.

Agregó que entre los egresados de la dependencia a su cargo, promotores de la modernidad del sector pecuario, se puede contar a prácticamente todos los presidentes de las asociaciones de especialistas, al subsecretario de ganadería, al presidente del Colegio Nacional de Médicos Veterinarios Zootecnistas y a los dirigentes del Instituto Nacional de Investigaciones Agrícolas, Forestales y Pecuarias.

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia "también ha recibido importantes premios, como el otorgado por la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos (SARH) al más destacado científico en el área de la medicina veterinaria y producción pecuaria: doctor Jesús Estudillo, profesor de esta facultad".

Por otra parte, el doctor Paasch Mar-

tínez declaró que todas las acciones emprendidas para erradicar o controlar las enfermedades que aquejan a los animales las han desarrollado sus propios egresados. Han participado activamente, ejemplificó, en la erradicación de la fiebre aftosa, la encefalitis equina venezolana, el control de la fiebre porcina clásica, la enfermedad de New Castle, de la laringo traqueitis aviar, y de la enfermedad hemorrágica episódica de los conejos, entre otras.

Más adelante indicó que existen otras acciones que destacan por su importancia, como el Programa de acreditación de médicos veterinarios zootecnistas, en el que intervino mediante la organización de los cursos de acreditación dirigidos principalmente a los instructores. Además, la facultad es sede del Consejo Consultivo de Sanidad Animal, órgano permanente propuesto por la SARH.

El doctor Paasch Martínez, al hablar de la participación de la facultad en acciones pecuarias con un sentido ecológico, mencionó que en el nuevo plan de estudios se incluye un curso de ecología pecuaria, que contempla el estudio del mantenimiento de los ciclos de cosecha y renovación, y de las aguas que se contaminan por los rastros frigoríficos.

Finalmente, el doctor Paasch Martínez opinó que este reconocimiento obtenido por la facultad plantea nuevos retos. Hay que reaccionar dijo, con nuevas alternativas de producción que ayuden a los productores a ser competitivos y, al mismo tiempo, vigilar permanentemente lo relativo a la salud animal.

El principal reto, subrayó, es ayudar a los productores pecuarios a no caer en la ineficiencia. Y eso sólo se conseguirá mediante la asesoría por parte de los egresados de nuestra facultad. Si cumplimos con ese propósito estamos cumpliendo con el país. □

Jaime R. Villagrana

Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Subdirección de Desarrollo Académico
Departamento de Actualización Académica

PROGRAMA DE ACTUALIZACION ACADEMICA PARA PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR

El Programa de Actualización Académica para Profesores de Enseñanza Media Superior se realiza una vez al año, precisamente durante el periodo interanual, siendo éste donde el académico finaliza sus actividades docentes.

En este periodo se realizan diferentes actividades, como cursos y talleres en diversas áreas del conocimiento: bellas artes, ciencias de la salud, ciencias sociales, económico-administrativas, físico-matemáticas, humanidades clásicas, químico-biológicas y educativa, planeadas e implementadas por académicos de reconocido prestigio de diferentes escuelas, facultades e institutos.

Para el Interanual 1993 se tienen planeadas las siguientes actividades:

Bellas artes, cuatro cursos con sede en la Escuela Nacional de Música y la Facultad de Filosofía y Letras.

Ciencias de la salud, seis cursos, con sede en las facultades de Psicología y Medicina.

Ciencias sociales, seis cursos, con sede en los institutos de Investigaciones Jurídicas y de Geografía, y las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, y de Filosofía y Letras.

Económico-administrativas, dos cursos, con sede en el Instituto de Investigaciones Económicas y la Facultad de Contaduría y Administración.

Físico-Matemáticas, cuatro cursos, con sede en la Facultad de Ciencias y en el Instituto de Astronomía.

Humanidades-clásicas, 12 cursos, con sede en los planteles 2 y 9 de la Escuela Nacional Preparatoria, San Ildefonso, la Facultad de Filosofía y Letras, el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras y el plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Químico-biológicas, ocho cursos, con sede en el Instituto de Fisiología Celular y en las facultades de Ciencias y de Medicina.

Educativa, siete cursos, con sede en los planteles Oriente y Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Algunos de estos cursos se impartirán en ambos turnos para brindar mayor facilidad a los académicos que se interesen por algún curso en especial.

Informes e inscripciones: acudir a sus dependencias o a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, teléfonos 622-62-66 y 665-32-65.

El pasado 14 de junio, y con un patrimonio inicial de un millón de nuevos pesos, fue constituida la Entidad de Fomento Fundación UNAM, mediante la cual se otorgarán apoyos financieros preferenciales a los egresados de licenciatura y posgrado que no cuenten con recursos, tanto económicos como técnicos, para su desarrollo profesional.

El contrato de la Entidad, en la que fungen como fideicomitente la propia fundación y como fiduciaria Nacional Financiera (Nafin), fue firmado por el doctor José Sarukhán, rector de la Universidad Nacional, y por el licenciado Oscar Espinosa Villarreal, director general de Nafin.

En el documento se establece la facultad de promover cursos de capacitación orientados a mejorar la operación administrativa, financiera y técnica de los nuevos profesionistas, así como de asesorarlos en la habilitación de consultorios, despachos y oficinas.

Por el momento, con estos apoyos se alentará y respaldará principalmente solo a los recién egresados de las facultades de Medicina, de Contaduría y Administración y de Odontología, que durante sus estudios hayan tenido un desempeño sobresaliente y que no dispongan de los mecanismos necesarios para su desen-

Impulso al desarrollo profesional

Nueva Entidad de Fomento otorga créditos financieros a egresados

Informó el Rector que los plazos de amortización serán acordes con la capacidad de pago de los beneficiados

volvimiento como profesionistas.

Asimismo, se impulsará a aquellos alumnos egresados de dichas facultades que pretendan instalarse y ejercer en el interior del país.

Respecto al pago de los créditos, el contrato de la Entidad de Fomento establece que los plazos de amortización serán acordes con la capacidad de pago de los beneficiados, informó el rector Sarukhán al dirigir unas palabras con motivo de la firma del fideicomiso de referencia.

Agregó el Rector que este contrato, al incentivar a los alumnos más sobresalientes de la Universidad, permitirá a ésta fortalecer al sector productivo del país.

Al hablar acerca del relevante papel que ha desempeñado la Fundación UNAM, el doctor José Sarukhán comentó que gracias a este tipo de acciones, "si de algo estamos orgullosos los universi-

tarios -los que actualmente estudian en sus aulas o los que lo hicieron en otras épocas- es de la respuesta siempre generosa, amplia, desinteresada, de la sociedad mexicana para con su Universidad Nacional".

Por su parte, el licenciado Oscar Espinosa Villarreal, presidente de la Fundación UNAM y director general de Nafin, agregó que gracias a ese millón de nuevos pesos "Nacional Financiera podrá otorgar créditos, por medio de la propia Entidad de Fomento, hasta por una cantidad equivalente a diez veces el importe del patrimonio que originalmente constituyó la Fundación UNAM.

Señaló que con actos como éste "reiteramos el compromiso de los egresados, de los amigos de la Universidad, del gobierno de la República -que da a la Fundación un peso por cada uno que recaudamos- y el de todos aquellos que se encuentran alrededor de una causa que busca un mayor nivel para todos los mexicanos: nuestra Universidad Nacional Autónoma de México".

El doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la Facultad de Medicina, afirmó por su parte que "el modelo que hoy se formaliza, en el que concurren lo académico y lo económico, abre toda una gama de posibilidades para diseñar otros similares, que pongan de manifiesto el compromiso irrestricto de la Universidad con sus buenos estudiantes y su propósito de seguir sirviéndole a la sociedad".

El programa, añadió, estimulará el desarrollo académico de los alumnos y les permitirá insertarse rápidamente al mercado de trabajo, con lo que se coadyuva a que los conocimientos adquiridos durante su formación profesional sean apli-

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADÉMICOS DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR

CAMBIO DE PLANTEL REINGRESO

Se comunica a los alumnos interesados en cambiarse a otro plantel, que deberán presentarse en Servicios Escolares del plantel donde actualmente se encuentran inscritos:

- Nivel profesional y Colegio de Ciencias y Humanidades

28 de junio

>

Abogados de Pemex donaron N\$33,370 para la nueva biblioteca de Derecho

cados de manera casi inmediata.

En el caso específico de los estudiantes de medicina, el programa ayudará a abatir los crecientes índices de desempleo y subempleo, y apoyará la distribución más racional de los recursos humanos para la salud, reorientando su ubicación hacia las regiones de mayor necesidad de estos servicios.

Finalmente, el maestro Salvador Ruiz de Chávez, director de la Facultad de Contaduría y Administración, afirmó: "lo que necesita el país es la creación de empleos. Si los generamos, habremos resuelto nuestras carencias y estaremos contribuyendo al desarrollo del país", y la firma de contrato es un arma para lograrlo.

□

Pía Herrera Vázquez

Los abogados de Petróleos Mexicanos (Pemex), egresados de la Facultad de Derecho (FD), donaron 33 mil 370 nuevos pesos para las obras de construcción de la nueva biblioteca de la FD.

Esa aportación es muestra del espíritu universitario de los abogados de Pemex, quienes colaboran así "con su granito de arena" para la construcción de la nueva biblioteca, manifestó el doctor Máximo Carvajal Contreras, director de la Facultad de Derecho, al declarar que la paraestatal es la institución por excelencia del desarrollo de México.

Sin embargo, el Director de la Facultad de Derecho reconoció que para concluir las construcciones del nuevo edificio de la biblioteca se requieren alrededor de 5 millones de nuevos pesos, por lo que exhortó a los presentes a redoblar esfuer-

zos, difundir este acto de apoyo y hacerlo un ejemplo a seguir por otros egresados.

Por último, el doctor Carvajal Contreras destacó que los beneficios de la FD al país se traducen en la participación de sus egresados -como los abogados de Pemex- en la trinchera del trabajo diario.

Por su parte, el licenciado Alejandro Ortega San Vicente, gerente Jurídico de Pemex, dijo que desde siempre los abogados de la mencionada paraestatal han estado estrechamente vinculados con la Facultad de Derecho; por lo mismo, los que ahora conforman el personal de la gerencia a su cargo no podían permanecer ajenos al llamado de la Universidad.

□

Alberto G. Navarro

Imparten miembros del CIIH Cursos de actualización de ciencias y humanidades

Las ciencias de la materia, de la vida y del hombre, tres grandes grupos del conocimiento, serán estudiados y analizados por investigadores y profesores de la UNAM durante los Cursos de actualización de ciencias y humanidades, inaugurados el pasado 14 de junio.

Al respecto, el doctor Pablo González Casanova, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades (CIIH), dependencia organizadora de los cursos, informó que cada una de las áreas de la ciencia quedaron bajo la responsabilidad de un investigador: el doctor Luis de la Peña coordina las ciencias de la materia; el doctor Marcelino Cerejido las ciencias de la vida; y el doctor Ricardo Pozas las ciencias del hombre.

En el auditorio del CIIH, el doctor

González Casanova subrayó que los coordinadores se encargaron del contenido de los cursos; ellos eligieron los temas y autores a analizar durante los cursos, de los cuales se espera que brinden un amplio panorama de cómo se están planteando los problemas en cada una de las disciplinas.

En su turno, el licenciado Ernesto Schettino, director de la ENP, consideró de gran importancia la integración universitaria de las distintas áreas para rescatar la idea de universalidad que se ha perdido en la fragmentación del conocimiento.

Señaló el director de la ENP que los procesos de actualización, en los que se vinculan los maestros del bachillerato con los investigadores, son fundamentales para poder acceder a

un mejor conocimiento de lo que está ocurriendo en otras partes de nuestra Universidad, lo cual permite poder reintegrar estos conocimientos hacia lo que es el fundamento de la Universidad: el CCH y la ENP.

Finalmente, el licenciado David Pantoja Morán, coordinador del CCH, manifestó que el hecho de poder contar con la visión de los especialistas en cada una de las áreas de estudio reviste gran importancia para el CCH, ya que éste, al igual que otras dependencias, podrá tener acceso a un gran cúmulo de información actualizada sobre las diferentes disciplinas que se aborden en los cursos.

Entre los investigadores que tomarán parte en los diferentes ciclos destaca la participación del rector José Sarukhán con el tema de botánica; de Ruy Pérez Tamayo con el de medicina; de Manuel Peimbert en astronomía, y de Alvaro Matute en historia, entre otros.

□

Esther Romero Gómez

Instalación del comité organizador

El nombre de Francisco Bolívar al certamen nacional de ciencia

Ante la necesidad de desarrollar políticas permanentes, para que los jóvenes se incorporen masivamente a la investigación científica, y México pueda resolver algunas de sus más grandes deficiencias en esta materia se instaló el comité organizador del Certamen Nacional Juvenil de Ciencia y Tecnología 1993, que para el presente año lleva el nombre del destacado investigador universitario *Doctor Francisco Bolívar Zapata*.

Rafael Cordera Campos, director de Apoyo y Servicios a la Comunidad de la Universidad Nacional, manifestó en el acto que pese a contar en nuestro país con una gran población de jóvenes, se debe reconocer las enormes deficiencias que presentan las políticas institucionales hacia ellos.

Reconoció que nuestro país no se beneficia del potencial que representan los millones de jóvenes, lo cual quiere decir que este recurso humano no es aprovechado como lo reclaman las condiciones nacionales.

En ese sentido, dijo que es apremiante promover y despertar el espíritu creativo y la capacidad innovadora de la juventud en las áreas científica y tecnológica, dado que de la totalidad de los investigadores del país que pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), la mayoría rebasa los 35 años de edad.

Por otra parte, Cordera Campos manifestó su satisfacción por haber designado a este certamen con el nombre del destacado investigador en el área de la biotecnología y la genética, merecedor de múltiples reconocimientos, algunos de ellos internacionales, como el *Premio Príncipe de Asturias* que en 1991 le otorgó España.

Resaltó que la carrera académica del doctor Francisco Bolívar Zapata se inició cuando él era muy joven, lo cual representará un

aliciente para los participantes.

Certamen Nacional Juvenil de Ciencia y Tecnología

Este certamen se convocó por primera vez en 1985 por el Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA), y continuarlo es ahora responsabilidad de la Comisión Nacional del Deporte (Conade).

La estructura del certamen pone de relieve la existencia de un gran número de dependencias e instituciones, cuyas políticas están dirigidas hacia los jóvenes. Esto, dijo Cordera Campos, es significativo, porque podemos interpretar que la preocupación por nuestra juventud es cada vez más sentida, tanto en las dependencias oficiales como en las instituciones educativas.

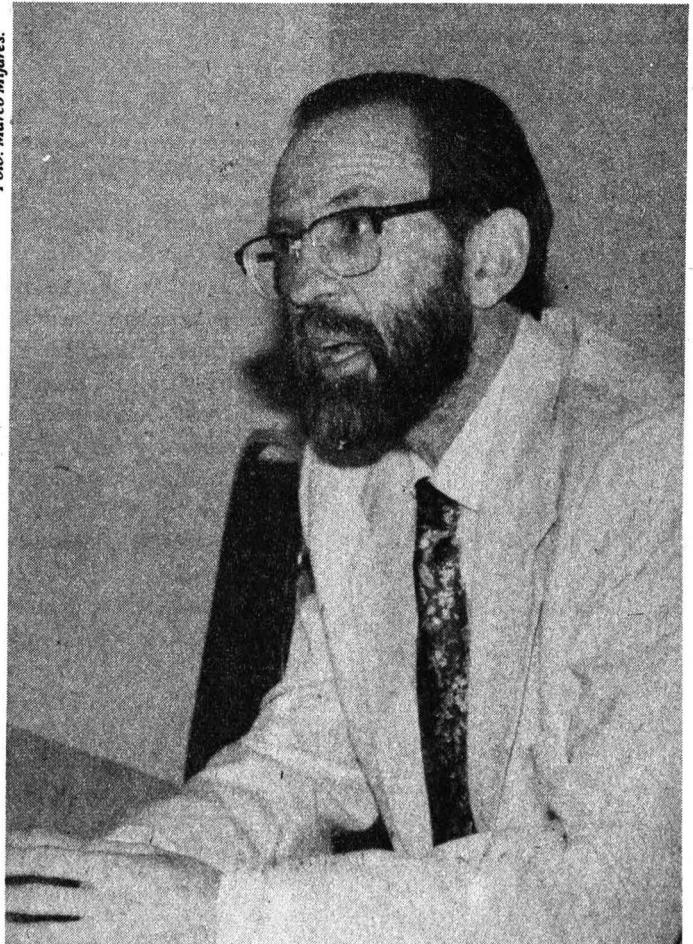
El comité lo preside Raúl González, director de la Conade, y lo integran los titulares de las secretarías de Educación Pública, Ernesto Zedillo; de Desarrollo Social, Luis Donaldo Colosio; de

Comercio y Fomento Industrial, Jaime Serra Puche; de Comunicaciones y Transportes, Emilio Gamboa Patrón, y de Agricultura y Recursos Hidráulicos, Carlos Hank González, así como el jefe del Departamento del Distrito Federal, Manuel Camacho Solís.

También integran este comité el director del IPN, Oscar Joffre, y los rectores de la UNAM, José Sarukhán; de la UAM, Gustavo Adolfo Chapela; del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, Rafael Rangel Sostman, y de la Universidad del Valle de México, Jesús M. Nájera; el director del Conacyt, doctor Fausto Alzati, y algunos directores de bancos y empresas del sector privado.

□

Estela Alcántara Mercado



Francisco Bolívar Zapata.

Atento a la globalización de su economía y consciente de su futura participación, México ha iniciado un proceso de modernización en el que las ingenierías mecánica eléctrica, electrónica, en computación y en telecomunicaciones, constituyen campos estratégicos para mejorar su capacidad competitiva.

Por ello, la Universidad Nacional Autónoma de México y la Facultad de Ingeniería (FI) reconocen en esas áreas una parte esencial de la infraestructura básica para alcanzar la modernización productiva del país, así como para promover el desarrollo social en el territorio nacional.

El ingeniero Orlando Zaldívar Zamategui, jefe de la División de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y en Computación (DIEEC) de esa facultad, abrió así el ciclo de conferencias y exposición Eléctrica, control, electrónica, telecomunicaciones y computación, áreas de la ingeniería que constituyen -dijo- espacios y estructuras catalizadoras del desarrollo científico-tecnológico, económico y social del país.

Ante este panorama tan cambiante -que va a exigir del conocimiento antes que papeles o títulos-, el director de la FI, ingeniero José Manuel Covarrubias Solís, exhortó a los alumnos a dar su máximo esfuerzo y resaltó la necesidad

La electrónica, fundamental para elevar la competitividad de México

Se llevó a cabo en la FI la Primera semana de la División de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y en Computación



José Manuel Covarrubias.

de actualizarse mediante el estudio permanente y continuo.

Al dar la bienvenida a los participantes a la Primera semana de la División de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y en Computación, el funcionario universitario habló también de la necesidad de agruparse en el Colegio de Ingenieros, "porque van a ser éstos los que en última instancia presenten las bases para la negociación final de un tratado de libre comercio".

No obstante, el ingeniero Covarrubias reconoció la imposibilidad de las instituciones docentes "para poder dar todos los conocimientos que hay en el campo de la ingeniería y desarrollar así las habilidades de los profesionales, dado el cambio tecnológico de estas áreas".

En el auditorio Javier Barros Sierra, el titular de la FI expuso los alcances y propósitos de esta primera semana de la DIEEC, organizada por alumnos y autoridades de la facultad; dijo que se inscribe en el marco de la celebración del XV

Aniversario de la carrera de ingeniería en computación y busca fomentar la difusión de los conocimientos científicos y de la tecnología de vanguardia en las carreras de ingeniería en computación, mecánico electricista, eléctrica y electrónica y de telecomunicaciones.

El ingeniero José Manuel Covarrubias recordó que uno de los propósitos esenciales de esta Casa de Estudios es estar al servicio del país con un sentido ético y social.

En la primera exposición de este ciclo de conferencias, que se realizó del 14 al 18 de junio, el ingeniero Jorge Gil Mendieta, presidente del consejo asesor externo de la División de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y en Computación, reflexionó sobre las aplicaciones del procesamiento paralelo en los problemas de la ingeniería.

El también miembro del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) de la UNAM, hizo un recorrido histórico por algunos de los procesos tecnológicos en computación y detalló la complejidad de este campo en la actualidad.

Mostró una relación de las computadoras más conocidas y que hicieron historia en el desarrollo de la ciencia y la tecnología. Recordó que el doctor John Von Neumann aportó un aspecto fundamental para el entendimiento y desarrollo de la arquitectura de computadoras en un estudio no publicado, primer borrador de un reporte sobre Electronic Discrete Variable Automatic Computer (EDVAC), allá por 1947.

Esta computadora, profundizó, tenía por objeto calcular trayectorias en problemas de balística. Se calculaba el alcance de proyectiles enviados por el enemigo.

Acerca de los retos y problemas que enfrentará la ciencia y la tecnología hacia el futuro, el ingeniero Gil Mendieta enume-



Jorge Gil Mendieta.

Fotos: Eduardo Sánchez.

ró, entre otros, la modulación del clima, el flujo turbulento, la dispersión de contaminantes, la circulación de los océanos, el genoma humano, biología estructural, modulación de superconductores.

Los alcances y aplicaciones tienen

una amplia variedad que van desde las partículas subatómicas hasta el estudio de las galaxias. "La posibilidad de procesar modelos realistas de fenómenos complejos con grandes conjuntos de datos y a velocidades muy altas son, entre otras,

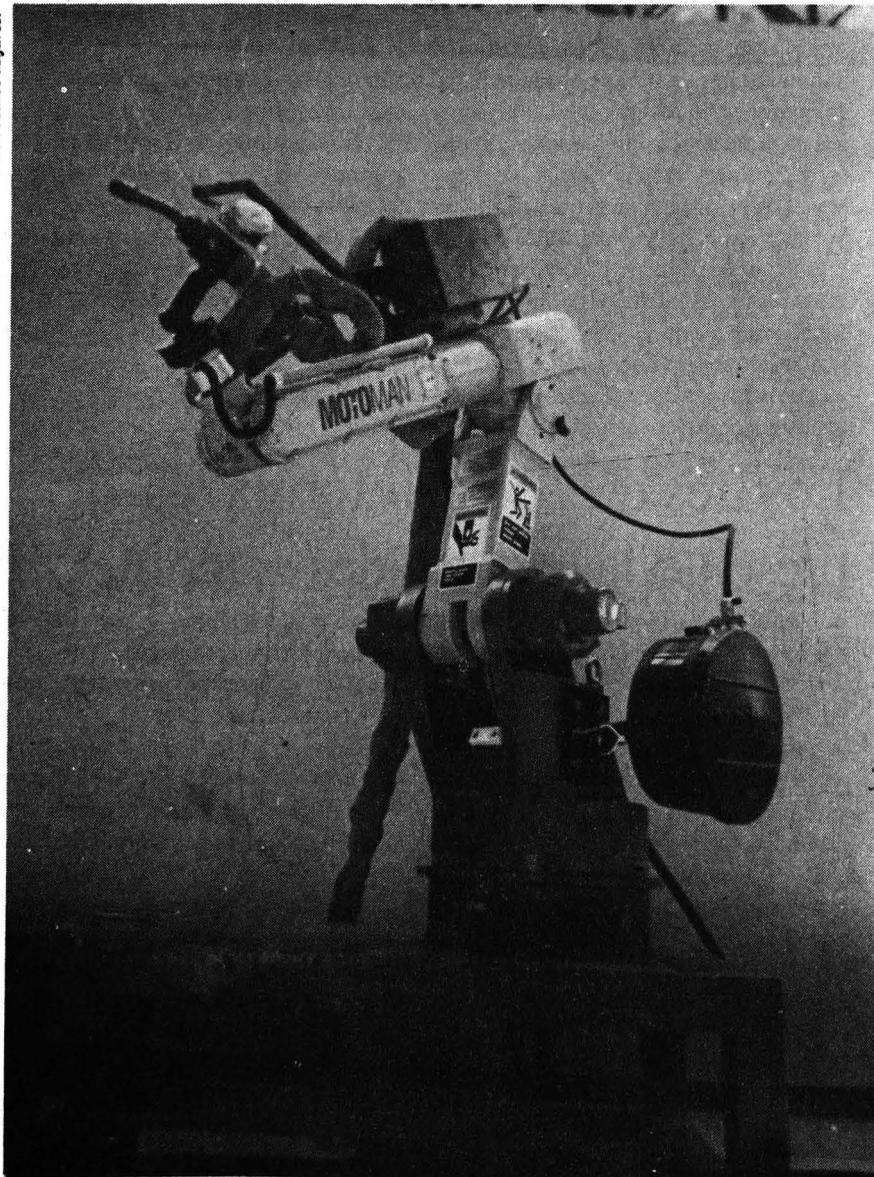
las principales ventajas de las nuevas supercomputadoras", concluyó. □

Raúl Correa López.

La industria automotriz, principal aplicación La robótica se convierte en pilar de la producción en serie

Reduce tiempos, soporta cargas pesadas y es de fácil operación, aunque el equipo es costoso

Foto: Marco Mijares.



La robótica se ha constituido en parte central de la producción en serie, principalmente en la rama automotriz, y seguramente su aplicación se extenderá aún más en otros campos de la industria, afirmó el ingeniero Carlos E. Takahashi, gerente de ventas de la compañía japonesa de robots FANUC.

Durante su conferencia Robots industriales, desarrollada dentro del ciclo Primera semana de la División de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y Computación, el ingeniero Takahashi dijo que la robótica es un tema novedoso para el mercado nacional, que busca extender su participación y aplicar sus avances en nuevas tecnologías.

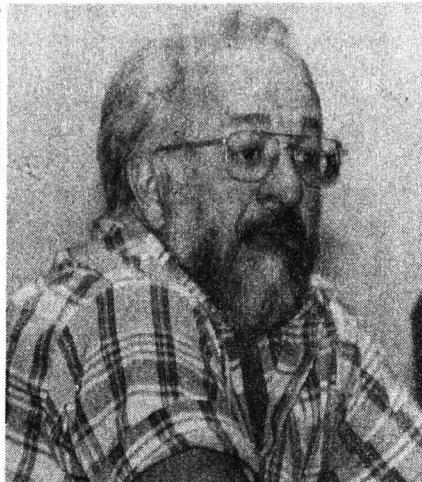
Explicó que un robot es un mecanismo articulado con servomotores de corriente alterna (AC), polifásicos, que cuentan con un controlador computarizado y capacidad de comunicación a sistemas de manufactura, así como con una unidad de enseñanza mediante la cual se les programa de acuerdo con las necesidades de la empresa que los utiliza.

El mecanismo de las máquinas computarizadas está integrado por procesadores matemáticos, memoria *flash rom*, es decir, memoria de captura instantánea de la información y memoria CMOS ROM y RAM. El operador puede manejarlo por medio de una serie de botones a los cuales se pueden conectar accesorios, tales como impresoras, discos y otros.

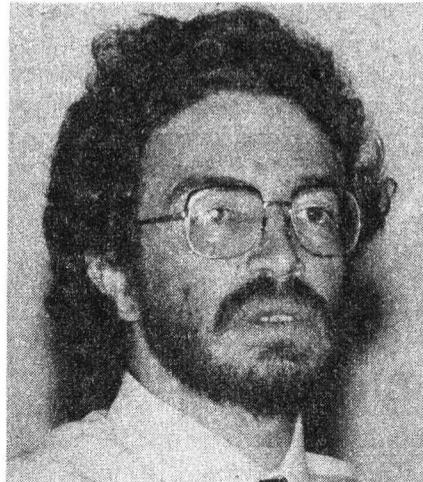
El ingeniero Takahashi agregó que los robots se pueden clasificar por su geometría de movimiento, vertical, horizontal y de profundidad. Este tipo de robots se utiliza principalmente para almacenar materiales, cargarlos y posicionarlos en distintos lugares.

Takahashi explicó que además cuentan con una pantalla de 640 caracteres alfanuméricos y gráficos, que permiten

>



Jesús Figueroa.



Alejandro Pisanty.

Computación óptica

> observar sus movimientos, diagnosticar fallas y estados en sus procesos, así como realizar paros de emergencia.

Dijo que existen cuatro tipos diferentes de herramientas que se montan al robot: una pistola de soldadura por punto, utilizada para pegar carrocerías de los automóviles; un aplicador de pintura; sistemas de sujeción en vacío, que sostienen vidrios o piezas planas por medio de succión, y un sistema de soldadura de arco, que sirve para pegar viguetas y rieles.

El ingeniero Takahashi consideró que las ventajas de las máquinas computarizadas o robots es que tienen movimientos rápidos y repetibles que el hombre jamás podría igualar; son muy fuertes y pueden resistir pesadas cargas de materiales; realizan también reportes de producción inmediatos mediante sus sistemas de comunicación, así como uniformidad en la calidad.

Sin embargo, aclaró, tienen ciertas limitaciones como el costo inicial y los pocos lenguajes de programación, pues el robot más económico cuesta 25 mil dólares. En el futuro estas máquinas pueden alcanzar un costo accesible, como es el caso de las computadoras personales, así como desarrollar un sistema de inteligencia artificial y aprendizaje autónomo.

Por último, destacó la necesidad de que México se desarrolle mediante programas e interfases de usuarios para la integración de sistemas robóticos, soporte y servicio y su comercialización.

La computación óptica permite la multiplicación de vectores, manipulador de imágenes, la realización de operaciones en paralelo, multiplicaciones digitales y para operaciones lógicas por sombras. Los países con mayor desarrollo en la materia son Japón, Alemania, Francia y la India; en México, el Centro de Instrumentos y los institutos de Astronomía y de Física de la UNAM, son los que realizan investigaciones sobre el tema, aseguró el doctor Jesús Figueroa Nazuno, investigador de la Universidad del Valle

de México.

Al participar en la Primera semana de la División de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y en Computación, explicó que la computación óptica se utiliza principalmente en investigaciones de tipo militar. Es una tecnología de bajo costo y trabaja con una computadora personal. El uso común se ejemplifica en los discos compactos.

Por su parte el doctor Alejandro Pisanty Baruch, profesor de tiempo completo de la Facultad de Química, habló sobre la supercomputadora Cray. Indicó que con ella se pueden manejar modelos mucho más realistas, por ejemplo el espacio; los procesos se manejan con mayor rapidez y se puede trabajar con ecuaciones complicadas.

La Cray, dijo, permite experimentar libremente; es posible resolver problemas inaccesibles y también es útil para la visualización (realismo). Está a disposición de investigadores, maestros, estudiantes y trabajadores de la UNAM, "sólo es necesario contar con un proyecto de investigación que defina el uso que se le quiere dar a esta supercomputadora". □

Los tres días de la informática presentó las novedades en cómputo

La informática, considerada tecnología de punta, tiene su mayor impacto en la computación, rama que diariamente se transforma en elemento primordial para la realización de las actividades humanas, ante los constantes cambios tecnológicos.

Entre una variedad de monitores, impresoras laser, *scanners*, *plotters*, programas de *software* y novedosos accesorios para las computadoras, se llevó a cabo el ciclo Los tres días de la informática en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, que incluyó una exposición. El maestro en ingeniería Claudio Merrifield Castro, director de la dependencia, luego de la inauguración dijo que los avances en la informática benefician a todos en general, pero espe-

cialmente a los alumnos, pues son quienes deben estar al tanto de los avances y beneficios que se obtienen en este ámbito para no quedarse rezagados.

El director de la ENEP Aragón realizó un recorrido por la exposición del equipo de diferentes empresas, instalada en la sala Diego Rivera del Módulo de Extensión Universitaria.

El ciclo fue organizado por el Departamento de Informática de la Unidad de Planeación de la ENEP, con el objetivo de mostrar lo más relevante en equipo de cómputo, y se llevó a cabo en la sala Diego Rivera del Módulo de Extensión Universitaria de la dependencia, los días 16, 17 y 18 de junio. □

La relación informática-aprendizaje es la base

La computadora, importante para la transmisión del conocimiento

De un uso inteligente y racional de los programas existentes en la materia depende la calidad de la enseñanza

La necesidad de que las instituciones de educación superior establezcan formas o modelos educativos más acordes con la modernización tecnológica que se vive en los nuevos campos del saber, en donde la informática y la computación desempeñan un papel fundamental, fue planteado durante la inauguración del encuentro La informática y la investigación educativa.

Esta actividad, realizada en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza por la Coordinación de Investigación Educativa, tuvo el propósito de dar a conocer las incursiones de la informática y la computación en el ámbito educativo y propiciar el intercambio de experiencias entre docentes, investigadores y alumnos en la enseñanza superior.

En el acto, la odontóloga María Goretti Navarro Padilla, coordinadora de Investigación Educativa, subrayó que si bien los avances científicos y tecnológicos hacen necesario que las universidades permanezcan en una actitud permanente de análisis y diagnóstico de la educación, los paquetes de los diferentes programas de computación resultan ser de gran ayuda para la conformación de bases de datos.

Por otra parte, agregó, en el caso de la enseñanza en la que han surgido proyectos con diferentes orientaciones y enfoques que generan estrategias psicológicas y epistemológicas novedosas, los programas educativos son un poderoso instrumento de apoyo para la dinamización y revisión de los conceptos actuales de transmisión y generación de conocimiento.

Sin embargo, precisó Goretti, los programas educativos no sustituyen al maestro y no representan una solución a todos los problemas de la enseñanza, ni consti-

tuyen una forma de aprendizaje sin esfuerzo.

El doctor Enrique Ruiz Velasco Sánchez, del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, al dictar la conferencia Usos de la computadora en la educación, sostuvo que la introducción de cualquier instrumento educativo en un sistema de enseñanza, en este caso la computadora, no es garantía de mejoramiento de la calidad, pues un sistema educativo es muy complejo y su eficacia dependerá de muchos factores, como el ambiente escolar, las metodologías utilizadas, la filosofía del aprendizaje, los contenidos y la pedagogía, entre otros.

Por lo que, agregó, al hacer un uso inteligente y racional de ese medio educativo se pueden desarrollar didácticas que permitan lograr aprendizajes significativos en donde los estudiantes tengan las mismas posibilidades de acceso, tanto

a la información como a una sólida formación académica.

En ese sentido agregó que el objeto primordial del uso y aplicación de programas educativos deberá ser la creación de sistemas expertos que permitan la formalización de conocimientos y procesos de inferencia, para obtener la retroalimentación efectiva y rápida, en el diagnóstico y evolución de procesos cognitivos normales y erróneos en los alumnos a fin de estimular su desarrollo cognitivo y creatividad.

Al poner como ejemplo a la robótica pedagógica, la cual ha encontrado cabida en muchas y diferentes áreas del conocimiento de las ciencias duras y de las blandas, Goretti Navarro puntualizó que el alumno aprenderá a manipular, tocar, sentir y describir las variables que están en juego, y sus interrelaciones, así como a hacer lecturas cognitivas del proceso que se le presente.

Hizo una diferenciación entre la informática como objeto de aprendizaje y como medio de enseñanza. Sostuvo que "las actividades pedagógicas que se realizan en el marco de la robótica pedagógica han sido pensadas con el objetivo de soportar un proceso inductivo en esa área,

>



Foto: Francisco Cruz

> actividades susceptibles que ayudarán a los estudiantes a construir representaciones y conceptos precientíficos y científicos útiles, antes de que se involucren en procesos cognoscitivos más formales".

La computación

Al dictar la conferencia magistral La informática y la computación en la investigación educativa, la actuario Lourdes

Fournier, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Xochimilco, explicó que el empleo de la computadora como instrumento educativo ha llevado a la revisión de conceptos relacionados con las diferentes teorías del aprendizaje, a la exploración de campos como la robótica, las representaciones multimedia, la inteligencia artificial y, en especial, a los sistemas tutoriales.

En el caso de los sistemas tutoriales, la actuario Fournier aseguró que la teoría del aprendizaje social, que conside-

ra el contexto social y todas las ramificaciones resultantes, es la más adecuada para las aplicaciones de la Instrucción Asistida por la Computadora (CAI) con simulaciones, en las que la computadora proporciona una situación de la realidad en la que el estudiante aprende a interactuar con el modelo, pues al aprendizaje lo refuerzan los cambios que se dan en él.

En su oportunidad, la actuario Edith Ariza, de la UAM Xochimilco, sostuvo que la relación entre la robótica pedagógica y la didáctica de la ciencia mediante un enfoque empírico permite que el alumno identifique las variables involucradas, sus posibles combinaciones e interacciones, con ayuda del prototipo.

Más adelante, dio a conocer que las mejoras en *hardware* y *software* permitieron incorporar en los materiales educativos animación gráfica y una gran variedad de estrategias de enseñanza y técnicas de inteligencia artificial, abriendo paso a la Instrucción Inteligente Asistida por Computadora (ICAI), lo cual ayuda a individualizar la enseñanza y a emplear el conocimiento de la medida y capacidad del estudiante.

De igual forma, indicó que un multimedia interactivo (integración de diversos medios de comunicación mediante el uso de palabras, sonidos e imágenes fijas y movibles, para comunicar ideas por la misma computadora) es una excelente herramienta educativa, pero de un alto costo, y requiere de mucho tiempo el proceso de capacitación de personal.

A pesar de ello las dos investigadoras de la UAM Xochimilco están convencidas de que los cursos CAI e ICAI, combinados con multimedia, darán al profesor la oportunidad de transmitir experiencias más motivadoras y reales al estudiante.

A lo largo del encuentro se realizaron demostraciones de programas de cómputo educativos en el Departamento de Informática de la FES Zaragoza, por medio de los cuales se dieron a conocer los sistemas tutoriales interactivos y no interactivos, los programas para el desarrollo cognitivo, multimedia, animación de *harvard graphics*, entre otros. □

CONVOCATORIA PARA INSCRIBIRSE O REINSCRIBIRSE EN EL SEMINARIO ABIERTO DE LA LINEA DE INVESTIGACION:

ADOLESCENCIA, APRENDIZAJE Y CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO

OBJETIVOS:

- Ofrecer un espacio permanente de análisis de la adolescencia, personalidad, aprendizaje y desarrollo de la creatividad del estudiante de nivel medio superior y superior.
- Recuperar los avances teórico-metodológicos sobre la adolescencia en el nivel educativo medio superior y superior a partir de investigaciones, experiencias y acciones educativas en torno al tema.
- Contribuir a la formación de investigadores en educación.

DESCRIPCION:

Discusión de lecturas seleccionadas, proyectos y resultados de investigación y asesorías de expertos nacionales e internacionales, entre los que se destaca la participación del Dr. Fernando González Rey, Vicerrector y la Dra. Albertina Mitjans, Decana de la Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana, Cuba.

CALENDARIO DE 1993:

El Seminario tendrá sesiones regulares de 9.30 a 12.30, los días 20 de agosto, 24 de septiembre, 22 de octubre, 26 de noviembre y 3 de diciembre y sesiones extraordinarias en fechas que se avisarán oportunamente.

INSCRIPCIONES

Sección Escolar del CISE al teléfono 622-87-01.
Se ruega recoger las constancias de participación del año anterior.

En representación del rector José Sa-Erukán, el presidente del Consejo de Humanidades, licenciado Mario Melgar Adalid, presentó el pasado 17 de junio al Consejo Técnico del Instituto de Investigaciones Históricas, la terna para la designación del director de este Instituto.

El Consejo Técnico aprobó la terna, resultado del pasado proceso de auscultación entre la comunidad del Instituto de Investigaciones Históricas, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por las maestras Rosa de Lourdes Camelo Arredondo, Leonor María Ludlow Wiechers y la doctora Gisela von Wobeser Hoepfner.

Rosa de Lourdes Camelo Arredondo

Obtuvo los títulos de licenciatura y maestría, y cursó estudios de doctorado en Historia, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Es investigadora asociada de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones Históricas y

Rosa Lourdes de Camelo, Leonor Ludlow y Gisela von Wobeser, terna del IIIH

pertenece al Sistema Nacional de Investigadores como investigador nacional, Nivel I. En 1992 fue candidata al Premio Universidad Nacional en el área de Docencia y Humanidades.

Ha impartido diversas materias de asignatura en la Facultad de Filosofía y Letras y otros cursos más en la Universidad Iberoamericana, en la Escuela Nacional de Antropología y en la Universidad de Sinaloa; ha dirigido también siete tesis de licenciatura, tres de maestría y una de doctorado en esta Casa de Estudios.

Fue Coordinadora del Programa de Superación y Formación de Personal Académico en la Facultad de Filosofía y Letras, y jefa del Archivo Histórico del

Instituto Nacional de Antropología e Historia; cuenta con 54 publicaciones en libros y revistas nacionales, y ha impartido más de 41 conferencias, así como participado en 19 congresos nacionales.

La doctora Camelo Arredondo actualmente es Investigador Asociado "B" de tiempo completo en el Instituto y profesora de Asignatura en la Facultad de Filosofía y Letras.

Leonor María Ludlow Wiechers

Obtuvo el título de licenciada en Relaciones Internacionales y cursó la maestría en Ciencia Política en la Facul-

Vacaciones DE VERANO

¡¡COMPAÑERO UNIVERSITARIO!!

Te invitamos a que conozcas, goces y disfrutes de:

SIERRA TARAHUMARA *

Zacatecas-Barrancas-La Paz-Mazatlán
Del 8 al 20 de julio de 1993
Precio N\$ 1,875.00

PLAYAS INOLVIDABLES

Mazatlán-Los Cabos-La Paz-Mazatlán
Del 14 al 21 de julio de 1993
Precio N\$ 1,150.00

IMPERIO MAYA

Palenque-Cancún-Isla Mujeres
Del 7 al 18 de julio de 1993
Precio N\$ 1,475.00

EL PRECIO INCLUYE:

- *TRANSPORTACION TERRESTRE *AEREA *MARITIMA-VISTA *TREN
- *HOSPEDAJE EN HOTELES DE PRIMERA CLASE
- *ALIMENTACION: Según itinerario
- *GUIAS Y JEFE DE GRUPO ¡REGALO SORPRESA!

PARA INFORMES Y RESERVACIONES COMUNICARSE AL
644 93 27, 644 03 03, (Sra. Juárez de lunes a sábado)

Bahías de Huatulco
Puerto Escondido - Huatulco - Chacaqua
del 15 al 19 de julio de 1993
Precio N\$ 475.00



>

tad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Realizó estudios en la Ecole Practique des Hautes Etudes en París, Francia, y concluyó el doctorado de Investigación en Ciencias Sociales en el Colegio de Michoacán.

Es Investigador Titular "A" de tiempo completo y profesor definitivo de Asignatura en la FCPyS, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores como investigador Nivel I. Ha sido becaria del Centro de Estudios Políticos y del Programa de Formación del Personal Académico de esta Casa de Estudios.

Fuera de la Universidad Nacional participó como jurado en el concurso para la renovación de los libros de texto gratuitos de educación primaria; como asesora académica para la evaluación de fondos del Archivo Histórico de Banamex y como miembro de las comisiones para otorgar becas de la Dirección General de Asuntos Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores, además de ser profesora visitante en el Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras

en la Universidad Autónoma de Puebla (UAP).

Ha impartido cátedra, tanto en la FCPyS de la UNAM como en la UAP; ha elaborado planes y programas de estudio en la Universidad Autónoma Metropolitana y dirigido nueve tesis profesionales a nivel licenciatura y maestría.

La doctora Ludlow Wiechers ha publicado más de 50 artículos en diversos libros, revistas y periódicos a nivel nacional, e impartido alrededor de 30 conferencias en diversas instituciones educativas nacionales e internacionales. Entre otras actividades fungió como representante de la Rectoría ante el Congreso Universitario.

Gisela von Wobeser Hoepfner

Obtuvo los títulos de licenciatura, maestría y doctorado en Historia en la UNAM; es investigadora Nivel I. En 1987 fue distinguida con la medalla de plata *Gabino Barreda* por los estudios de doctorado que realizó en esta Casa de Estudios.

Funge actualmente como directora del Instituto de Investigaciones Históricas en donde tiene el nivel de Investigador Titular

"B" de tiempo completo. Es miembro del SNI como investigador nacional, Nivel I.

Pertenece al Comité Mexicano de Ciencias Históricas, a la Sociedad General de Escritores Mexicanos y a la Asociación Iberoamericana de Estudios sobre Fronteras; es miembro de número de la Academia Mexicana de la Historia y de la Academia de la Investigación Científica, así como del Consejo Académico Consultivo de la Fundación *Eduar Seler*.

Ha publicado cuatro libros y escrito varios artículos y reseñas en diversos volúmenes, revistas y periódicos y boletines de prestigio nacional.

La doctora Wobeser Hoepfner ha impartido 39 conferencias en diversas instituciones educativas de nivel superior nacionales y extranjeras, varios cursos y seminarios sobre la Historia Socioeconómica de México en la FCPyS de la UNAM, así como coordinado proyectos de investigación, además de haber dirigido la revista *Boletín* del Instituto de Investigaciones Históricas, entre otras actividades tales como mesas redondas, presentaciones de libros y trabajos de divulgación. □



EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INVITA

al Panel de Análisis sobre la obra
LEY FEDERAL DE COMPETENCIA ECONOMICA



TEMARIO:

- Su carácter reglamentario del artículo 28 constitucional.
- Las prácticas monopólicas: absolutas, relativas y fusiones.
- Elementos institucionales. La comisión: facultades y sanciones.
- Legislación comparada en materia de prácticas restrictivas y monopólicas: Estados Unidos, Comunidad Económica Europea y América Latina.

Expositores: Dr. Ruperto Patiño, Dr. Jorge Witker y Lic. Raúl Jiménez.
que tendrá lugar el día 1o. de julio de 11:00 a 14:00 horas en el Aula Dos de Seminarios del propio Instituto.

A t e n t a m e n t e .
Dr. José Luis Soberanes
Director

DURANTE TODO EL MES DE JUNIO DEL '93, DE LUNES A VIERNES
DE 9:00 A 19:00 HRS., INVITAMOS A TODAS LAS FACULTADES
Y DEPENDENCIAS DE LA UNAM, A SUS ALUMNOS, PROFESORES
Y EMPLEADOS DE ESTAS, A NUESTRA PROMOCION

Sector Educación

FIN DE CLASES '93



DESCUENTOS DE CASI UN 36% EN LAS NUEVAS LINEAS DE COMPUTADORAS PS/1, PS/VALUEPOINT, NOTEBOOKS E IMPRESORAS IBM. ADEMAS, REMATE DE SALDOS DE NUESTRO INVENTARIO DE EQUIPO PS/2 Y PS/1. TAMBIEN HABRA SOFTWARE EDUCATIVO PARA NIÑOS Y JOVENES A EXCELENTES PRECIOS!

NO OLVIDES LLEVAR ORIGINAL Y COPIA DE TU CREDENCIAL VIGENTE DE LA ESCUELA O BOLETA DE CALIFICACIONES O ALGUN OTRO COMPROBANTE QUE TE ACREDITE COMO CLIENTE EDUCATIVO!

ES INDISPENSABLE QUE PRESENTES ESTE ANUNCIO Y/O QUE MENCIONES QUE BUSCAS LA PROMOCION "FIN DE CLASES '93" DEL SECTOR EDUCACION DE IBM AL LLEGAR A NUESTRA BODEGA.

PROMOCION VALIDA UNICAMENTE HASTA EL 30 DE JUNIO O AGOTAR EXISTENCIAS.
CANTIDADES MUY LIMITADAS. NO ESPERES AL FINAL.
SI PAGAS AL CONTADO TIENES UN DESCUENTO ADICIONAL DEL 6% SOBRE NUESTROS PRECIOS DE PROMOCION.

PS/1 modelo J01, sin disco duro \$ 478 DLLS + IVA
80286 10MHz. 512KB RAM. Drive 3.5" (1.44MB). Teclado 101 teclas en español. Bahía libre para disco duro. Monitor VGA B/N 12". IBM mouse. DOS 4.01. Works 2.0 y tutoriales en diskettes (todo en español). 1 año de garantía.

PS/2 modelo 35, 40MB disco duro \$ 1,267 DLLS + IVA
80386SX 20MHz. 2MB RAM. Drive 3.5" (720KB). Teclado 101 teclas en español. Disco duro de 40MB. Monitor VGA color 14" modelo 8511. DOS 5.0. 3 años de garantía.

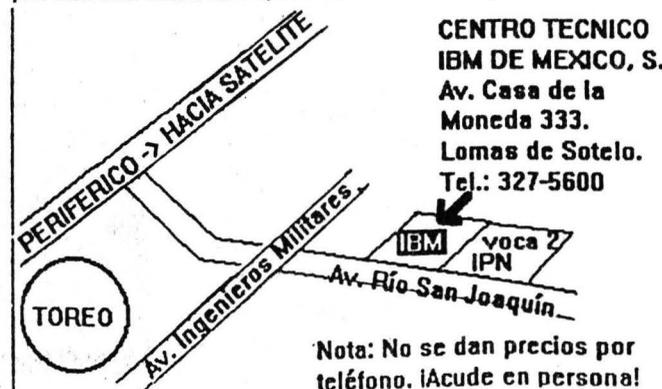
PS/Notebook L82 85MB disco duro \$ 1,421 DLLS + IVA
80386SL 25MHz. 2MB RAM (expandible a 10MB). Drive 3.5" (1.44MB). Teclado 85 teclas en español. Disco duro de 85MB. 2.4 Kg de peso. Funciona a baterías o corriente directa. Monitor VGA LCD B/N 10". DOS 5.0 en español. 1 año de garantía.

PS/1 modelo H50, 85MB disco duro \$ 1,682 DLLS + IVA
80486SX 25MHz. 4MB RAM. Drive 3.5" (1.44MB) y 5.25" (1.2MB). Teclado 101 teclas en español. Disco duro de 85MB. Monitor SuperVGA color 14". Mouse. DOS 5.0. Works para Windows. Windows 3.1. programa antivirus y tutoriales precargados en disco duro (todo en español). 1 año de garantía.

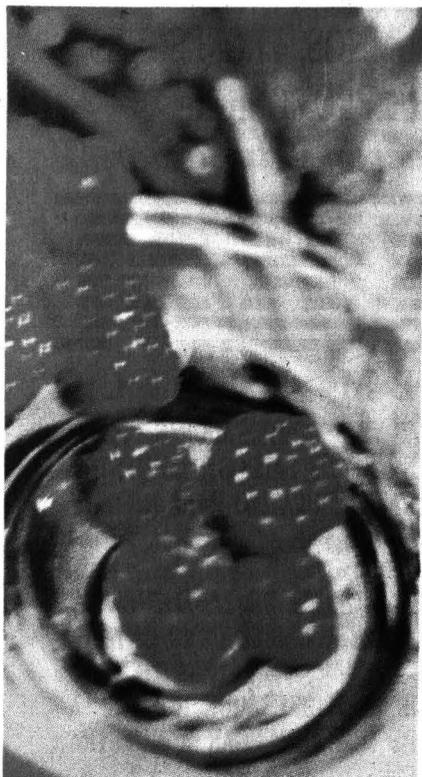
PS/Valuepoint modelo 6384M5414 \$ 2,503 DLLS + IVA
80486DX 33MHz. 8MB RAM. Drive 3.5" (1.44MB). Teclado 101 teclas en español. Disco duro IDE de 212MB. Monitor SuperVGA modelo 6314 color 14". Mouse. OS/2 2.0 preinstalado. 1 año de garantía.

Estos son sólo algunos ejemplos de nuestros PRECIOS PROMOCION (si pagas en efectivo, RESTALES 6%). No incluyen IVA, pero ya tienen el descuento del PECE. Son válidos al tipo de cambio controlado del día de pago:

PS/2 modelo 25 sin disco duro \$ 441 DLLS + IVA
8086 8MHz. 512KB RAM. Drive 3.5" (720KB). Teclado 101 teclas en español. Bahía libre para disco duro. Monitor MCGA B/N 12". DOS 3.3. 3 años de garantía.



Nota: No se dan precios por teléfono. ¡Acude en persona!



Cada papaya, limón, plátano, manzana, tuna y fresa tienen un color, un tamaño y una forma diferente; estas frutas representadas en las fotografías de Ricardo Kichner dan la impresión de poder olerlas, tomarlas y comerlas. Pues el ambiente huele a fruta, sabe a fruta. Así son las 29 imágenes de una exposición que el Museo Universitario del Chopo presenta bajo el nombre de *Frutario*.

Cada toma es una representación estética, interna y externa de estos frutos. Cada fotografía invita a pensar que las frutas no son sólo para comerse sino que también son objetos que recrean el espíritu con sus formas elegantes, finas, delicadas y únicas.

Frutario, señaló Ricardo Kichner, deja plasmada una parte de la existencia de las frutas, su vida. El artista de la lente se propone utilizar el tema de la naturaleza muerta como un trampolín para lograr fotos expresivas, con mucho color y con elementos formales que retomen su lenguaje expresivo. Este es un intento que transgrede lo hecho en el expresionismo, el cual exhibe casi siempre una

Exhibiciones de Ricardo Kichner

Colores contrastantes, formas

Frutario

Fotografías en duraflex cuyo motivo son las frutas, y frescos con un



Kichner y Betsabee Romero

Frutas virtuosas y luces en Frutario

con una iconografía de búsqueda de otros tiempos, en el Chopo



Ricardo Kichner presenta una serie de frutas incendiarias, resultado de una nostalgia por su infancia. Las fotos son naturalezas muertas fuera de lo común que retoman el lenguaje expresivo, característico de este fotógrafo.

naturaleza muerta, sin vida, sin chiste.

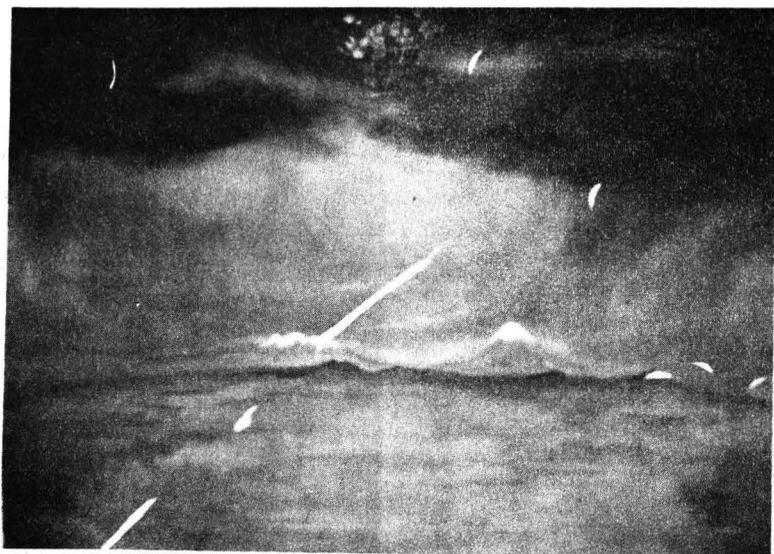
La luz juega un papel importante en esta exposición, ella le da una fuerza de gravedad y equilibrio a la fruta; la hace mantenerse como en levitación, como si se hubieran detenido después de un largo viaje, al tiempo de que pareciera que la eleva mediante el manejo del color.

Esta fotografía de autor construida es resultado de la nostalgia por su infancia: "recuerdo que en mi casa siempre había platonos de frutas en la mesa y me gustaba comerlas".

Frutario, fotos en duplex que tienen una continuidad temática generada por Ricardo Kichner.



>



ral, como si ellos fueran los capitulares de un gran escrito.

En cada lienzo siempre está presente una parte vacía; pareciera que a la artista se le ha olvidado pintar; pero no, no es así, su iconografía representa la idea de recuperar otro tiempo de vida que ya no se tiene.

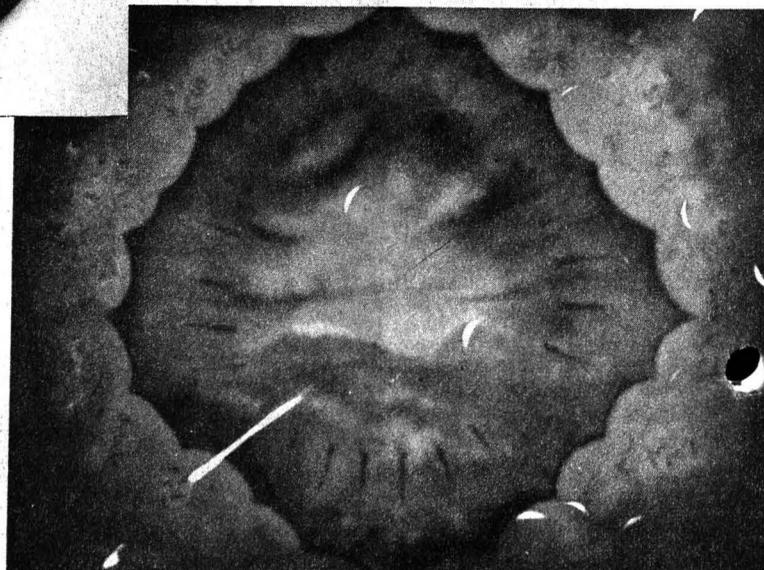
También Betsabee Romero busca recrear en esta exhibición al barroco, arte interdisciplinario en el que intervieran conjuntamente danza y música. En este sentido, ella utiliza esa manifestación como motivo para ir formando en sus pinturas tres libros diferentes (cartones entrelados en secuencia). □



Miserere, de Betsabee Romero

¿Aun con toneladas de contaminación y sombríos pronósticos, es posible articular una visión del Valle de México? Sí, para Betsabee Romero y sus pinturas que se exhiben durante junio y julio en el Museo Universitario del Chopo, en la muestra titulada *Miserere*.

La componen 22 frescos pintados al óleo y cera, bajo la temática del olvidado Valle de México. Para la autora los volcanes son el emblema del Distrito Fede-



Angel R. Díaz, Renate Marsiske y Humberto Muñoz, terna del CESU

Renate Margarete Johanna Marsiske Schulte

El Consejo Técnico del Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) aprobó la terna de aspirantes para ocupar la dirección de la dependencia durante el próximo periodo administrativo. Está formada por los maestros Angel Rogelio Díaz Barriga Casales, Renate Margarete Johanna Marsiske Schulte y Humberto Muñoz García.

Angel Rogelio Díaz Barriga

Es titular "B" del CESU, maestro en pedagogía; obtuvo el grado con mención honorífica en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente es candidato a doctor en pedagogía en la misma institución.

Su labor en materia de educación se ha volcado hacia dos actividades fundamentales, la docencia y la investigación, sin descuidar en ningún momento la formación de recursos humanos ni la participación en reuniones de especialistas.

Ha dedicado muchos años a la formación de los estudiantes; entre sus actividades en este campo se cuentan 12 cursos de licenciatura y más de 30 en posgrados de educación en diversas instituciones nacionales y extranjeras.

De su experiencia como formador de recursos humanos destaca la labor desarrollada durante los años en que estuvo adscrito al Centro de Investigaciones y Servicios Educativos. Ahí, dictó 50 cursos en numerosos programas de formación pedagógica de profesores universitarios, tanto en la UNAM como en diversas universidades de la República Mexicana.

Ha participado en organismos internacionales con resultados fructíferos. Entre ellos se destaca la Organización de Estados Americanos (OEA), en donde fue especialista para impartir cursos a profesores en México y en el extranjero. En el campo de la investigación ha

trabajado de manera destacada los siguientes temas: didáctica de la educación superior; teoría, diseño curricular y evaluación del aprendizaje y del currículum. Su labor ha culminado en una serie de publicaciones, tanto como autor individual como en coautoría con otros académicos. Es a su vez autor de seis capítulos de libros y ha publicado más de 30 artículos en revistas especializadas de educación en el país.

Es miembro de dos asociaciones internacionales de especialistas en educación e investigación y ha dirigido diversas tesis a nivel licenciatura y posgrado.

Es investigadora asociada nivel "C" de tiempo completo en el CESU. Realizó sus estudios de sociología, economía, psicología social, pedagogía social y estudios latinoamericanos en las universidades de Münster y München. Obtuvo su grado de licenciatura en 1971. Es pasante de maestría en sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

Su formación ha sido enriquecida por una amplia participación en cursos y seminarios organizados en instituciones de educación superior. Su actividad docente ha sido desarrollada en diversas dependencias de esta Casa de Estudios, y entre sus

>

Alianza
EDITORIAL

invita a la presentación del libro

MODELOS DE PARTIDO

con la presencia del autor
Angelo Panebianco
Universidad de Bolonia, Italia

participantes:

Dr. Leonardo Curzio
Universidad Iberoamericana
Dr. César Cansino

Centro de Investigación y Docencia Económicas
Mtro. Alberto Arnaud
Centro de Investigación y Docencia Económicas
Mtro. Jorge Rendón
Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa

Moderador:

Mtro. Jorge Velázquez
Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa

Foro Luis Rius, Francia núm. 17, Col. Florida
Librería Bonilla y Asociados

Martes 22 de junio 19:00 horas

Vino de honor

>

nombramientos académico-administrativos se encuentra la de coordinadora de la serie El subdesarrollo latinoamericano, dentro del programa televisivo de la UNAM, así como también, secretaria académica del mismo Centro, cargo que ocupa hasta la fecha.

De igual forma es autora de diversas publicaciones, libros, revistas, artículos y ensayos en revistas especializadas.

Ha participado en congresos nacionales e

internacionales con infinidad de ponencias.

Ha dirigido algunas tesis y entre los puestos de elección que ha desempeñado destaca el ser miembro del consejo editorial del CESU y ser consejera suplente del Consejo Interno del mismo Centro

Humberto Muñoz García

Obtuvo su grado de licenciatura en sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, y su maestría la realizó en la Facultad Latino-

americana de Ciencias Sociales, en Santiago de Chile.

Como docente ha impartido numerosos cursos y seminarios. Ha desarrollado investigaciones sobre temas como la familia, pedagógicos y algunos de carácter socioeconómico.

Es autor de publicaciones concernientes al tema de las migraciones, a nivel nacional y latinoamericano. Ha impartido algunas conferencias y participado intensamente en congresos y reuniones organizados tanto en nuestro país como en el extranjero. □

Cuadernos de Posgrado, volumen 33, material que hace amable a la química

Constituye un nuevo material didáctico y descriptivo de la historia de la ciencia, que incluye investigación bibliográfica

Fundada en 1982, la colección de *Cuadernos de Posgrado* de la Facultad de Química publicó recientemente el volumen número 33, que constituye el séptimo texto dedicado a la química inorgánica.

La maestra Cira Piña, coordinadora de la maestría de química de la dependencia y editora del volumen, señaló que el cuaderno presenta un nuevo material didáctico, que en su mayor parte está relacionado con la química inorgánica descriptiva y la historia de la ciencia.

Como los que lo antecedieron, este cuaderno recoge el trabajo de investigación bibliográfica realizado en la preparación de escenarios del departamento de química inorgánica, temas con dificultad didáctica que son tratados de una manera accesible.

Por medio del texto se pretende difundir el nuevo material entre alumnos y profesores relacionados con el área de la química, y al mismo tiempo dotar de material a las bibliotecas del interior de la República Mexicana que carezcan de un buen acervo bibliográfico actualizado en el rubro.

La doctora Rosalinda Contreras,



La obra pretende difundir el nuevo material en la materia, dice la editora Cira Piña.

coautora de los cuadernos de química inorgánica, subrayó que su publicación en un país como el nuestro es de singular importancia, ya que casi no existen textos en esta materia destinados a estudiantes y maestros de secundaria, preparatoria y licenciatura, que les proporcionen una

visión más amable de la química.

Aseguró que la práctica científica en esa carrera está extraordinariamente mermada: "evidentemente hay una crisis, y en este contexto es muy saludable la publicación de documentos como los *Cuadernos de Posgrado*, porque la forma en que se planean permite tener una serie de capítulos sobre temas diversos que dan por resultado una lectura amena".

Finalmente, el doctor Alejandro Pisanty, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FQ, afirmó que el trabajo representa un punto de convergencia para el personal académico del posgrado y licenciatura de la propia Facultad, así como del Instituto de Química y de otras instituciones y dependencias que coadyuvan a la educación y la investigación química en el país, con las que se mantiene una colaboración activa y dinámica.

Entre los que contribuyeron a la elaboración del volumen 33 de los *Cuadernos de Posgrado* destacan Aníbal Bascuñán Blaset, Horacio García Fernández, Ana Elizabeth Domínguez, Silvia Bello Garcés, Plinio Sosa Fernández, Laura Gasque, Armando Marín, Jacobo Gómez Lara, Cira Piña Pérez, Lourdes Chávez García, Norah Barba y Armando Cervantes Jáuregui.

La ceremonia de presentación estuvo presidida por los doctores Ando Garritz, director de la FQ, y José Antonio Chamizo, director del Colegio Madrid. □

Esther Romero Gómez.

Instructivo para la elección de Representantes de los Empleados de la Universidad ante el H. Consejo Universitario

1. Las casillas estarán abiertas el viernes 25 de junio del año en curso de las 9 a las 17 horas de acuerdo con la siguiente distribución:

Casilla 1. Ciudad Universitaria. Fachada exterior oriente de la Torre de Rectoría (frente al Museo Universitario de Ciencias y Artes) para el personal que labora en:

Oficina del Rector
Oficina del Secretario General
Secretaría de Servicios Académicos
Oficina del Secretario Administrativo
Oficina del Secretario de Asuntos Estudiantiles
Oficina del Abogado General
Secretaría Ejecutiva de la Junta de Gobierno y Consejo Universitario
Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos
Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras
Centro de Enseñanza para Extranjeros
Centro de Investigación y Servicios Museológicos
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades
Centro de Investigaciones sobre América del Norte
Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia
Centro Universitario de Estudios Cinematográficos
Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas
Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades
Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado
Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato
Coordinación de Asuntos Laborales (con excepción del CENDI HAITI y CENDI Zaragoza)
Dirección General de Estudios de Posgrado
Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas
Dirección General de Administración Escolar. (Excepto Subdirección de Registro y Aplicación de Exámenes de Selección)
Dirección General de Bibliotecas
Dirección General de Información
Gaceta UNAM
Dirección General de Intercambio Académico
Dirección General de Obras y Servicios Generales (con excepción de los Talleres de Zoquipa, Centro Cultural Universitario y Viveros y Forestación)
Dirección General de Orientación Vocacional
Dirección General de Personal
Dirección General de Programación y Presupuestación

Dirección General de Proveduría
Dirección General de Publicaciones
Dirección General de Radio UNAM. (Excepto planta transmisora)
Dirección de Cómputo para la Administración Académica
Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración
Dirección General de Servicios Médicos
Dirección General de Tiendas UNAM
Tienda Estadio
Escuela Nacional de Música
Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria
Escuela Nacional Preparatoria Plantel 4: Vidal Castañeda y Nájera
Escuela Nacional Preparatoria Plantel 5: José Vasconcelos
Escuela Nacional Preparatoria Plantel 6: Antonio Caso
Escuela Nacional Preparatoria Plantel 8: Miguel E. Schultz
Facultad de Arquitectura
Facultad de Derecho
Facultad de Economía
Facultad de Filosofía y Letras
Facultad de Ingeniería. (Excepto División de Estudios de Posgrado y División de Educación Continua)
Facultad de Medicina. (Excepto Hospitales General y Juárez)
Facultad de Odontología. (Excepto Clínica Aragón, Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo, Oriente, Nezahualcóyotl y Venustiano Carranza)
Facultad de Psicología
Facultad de Química
Instituto de Investigaciones Biomédicas
Instituto de Investigaciones-en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas
Instituto de Investigaciones Sociales
Oficina del Tesorero
Oficina del Contralor Interno
Dirección General de Finanzas
Instituto de Investigaciones Económicas
Instituto de Ingeniería
Programa del Servicio Social Multidisciplinario
Libería Zona Comercial
Filmoteca. Auditorio Justo Sierra

Casilla 2. Coordinación de Humanidades. Entrada Principal de la Coordinación de Humanidades (Circuito Mario de la Cueva. Ciudad Universitaria) para el personal que labora en:

Centro de Estudios Sobre la Universidad

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia
 Museo de las Ciencias
 Centro Universitario de Teatro
 Plantel Sur del CCH
 Coordinación de Difusión Cultural. (Excepto Palacio de Minefía, Casa del Lago, Museo Universitario del Chopo)
 Coordinación de Humanidades
 Dirección General de Actividades Musicales
 Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad
 Dirección General de Asuntos del Personal Académico
 Dirección General de Asuntos Jurídicos
 Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria
 Dirección General de Fomento Editorial. (Excepto librerías, Zona Comercial, Justo Sierra, Palacio de Minería y Casa Universitaria del Libro)
 Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios
 Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales Académicos
 Dirección General de Protección a la Comunidad
 Tienda Metro CU
 Dirección General de Televisión Universitaria
 Dirección de Literatura
 Dirección de Teatro y Danza
 Escuela Nacional de Artes Plásticas. (Excepto Academia de San Carlos)
 Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia
 Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1. Gabino Barreda
 Instituto de Investigaciones Estéticas
 Instituto de Investigaciones Filológicas
 Instituto de Investigaciones Filosóficas
 Instituto de Investigaciones Históricas
 Instituto de Investigaciones Jurídicas
 Instituto de Investigaciones Antropológicas
 Dirección General de Control e Informática
 Contaduría General
 Dirección General de Patrimonio Universitario
 Auditoría Interna
 Centro de Enseñanza Práctica e Investigación en Rumiantes
 Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión de Producción Porcina
 Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión de Producción Avícola
 Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión de Producción Ovina
 Facultad de Ciencias
 Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
 Instituto de Investigaciones Bibliográficas. Biblioteca Nacional y Hemeroteca (con excepción del edificio de San Agustín)
 Dirección General de Administración Escolar.
 Subdirección de Registro y Aplicación del Examen de Selección
 Clínica Odontológica Xochimilco y Clínica

Odontológica Contreras
 Talleres de Conservación
 Centro Cultural Universitario

Casilla 3. Coordinación de la Investigación Científica. Pasillo de acceso al auditorio Nabor Carrillo, a un costado del Centro de Información Científica y Humanística (CICH). Para el personal que labora en:

Centro de Ciencias de la Atmósfera
 Centro de Ecología
 Centro de Información Científica y Humanística
 Centro de Instrumentos
 Centro de Investigaciones y Servicios Educativos
 Centro para la Innovación Tecnológica
 Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica
 Coordinación del Sistema de Universidad Abierta
 Viveros y Forestación
 Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
 Dirección de Cómputo para la Docencia
 Dirección de Cómputo para la Investigación
 Escuela Nacional de Trabajo Social
 Facultad de Contaduría y Administración
 Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (con excepción de los Centros de Enseñanza Práctica e Investigación en Rumiantes, Bovina y Caprina; de Producción Porcina, de Producción Avícola y de Producción Ovina)
 Instituto de Astronomía
 Instituto de Biología y Jardín Botánico
 Instituto de Biotecnología
 Instituto de Ciencias del Mar y Limnología
 Instituto de Ciencias Nucleares
 Instituto de Física
 Instituto de Fisiología Celular
 Instituto de Geofísica
 Instituto de Geografía
 Instituto de Geología. (Excepto Museo de Geología)
 Instituto de Investigaciones en Materiales. (Excepto Laboratorio de Energía Solar Temixco)
 Instituto de Ingeniería
 Instituto de Matemáticas
 Instituto de Química
 Facultad de Ingeniería. División de Estudios de Posgrado.

Casilla 4. ZONA CENTRO. Antigua Escuela de Ingeniería (Palacio de Minería, Tacuba 5. Centro, DF) para el personal que labora en:

Antigua Academia de Artes de San Carlos
 Facultad de Ingeniería (División de Educación Continua)
 Facultad de Medicina (Palacio de la Adquisición)
 Dirección General de Actividades Cinematográficas (Excepto Filmoteca y Auditorio Justo Sierra)
 Biblioteca Nacional (Edificio de San Agustín)

Museo del Chopo
Museo de la Escuela Nacional Preparatoria
Centro de Desarrollo Infantil Haití
Escuela Nacional Preparatoria Plantel 7 Ezequiel A. Chávez
Museo de Geología
Facultad de Medicina, Hospital General y Hospital Juárez.
Clínica Odontológica Venustiano Carranza
Palacio de Minería y Casa del Lago
Casa del Libro
Dirección General de Fomento Editorial. Librerías
Justo Sierra y Palacio de Minería
Talleres de Zoquipa

Casilla 5. CUERNAVACA. Centro de Investigación sobre Fijación del Nitrógeno (Circuito 1, Universidad Autónoma de Morelos, Colonia Chamilpa, Cuernavaca, Morelos) para el personal que labora en:

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias
Instituto de Biotecnología
Centro de Investigación sobre Fijación del Nitrógeno
Clínica Odontológica Morelos
Instituto de Física, Laboratorio de Cuernavaca
Laboratorio de Energía Solar Temixco

Casilla 6. ENEP IZTACALA (Paseo del Ferrocarril y avenida De los Barrios, Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México). Entrada principal del edificio de Gobierno, para el personal que labora en la ENEP Iztacala (Excepto Clínicas Odontológicas Aragón, El Molinito y Acatlán)

Casilla 7. ENEP ACATLAN (Calzada San Juan Totoltepec y avenida Alcanfores, Santa Cruz Acatlán, Naucalpan, Estado de México). Kárdex de Personal Administrativo. Edificio A-5, planta baja. Para el personal que labora en:

ENEP Acatlán
Plantel Azcapotzalco del CCH
Plantel Naucalpan del CCH
Plantel Vallejo del CCH
Tienda Acatlán
Escuela Nacional Preparatoria Plantel 9 Pedro de Alba
Clínica Odontológica Azcapotzalco
Clínica Odontológica Naucalpan
Clínica Odontológica Vallejo
Clínica Odontológica Acatlán
Clínica Odontológica El Molinito
Radio UNAM. Planta transmisora

Casilla 8. ENEP ARAGON (Avenida Rancho Seco s/n Bosques de Aragón, Estado de México). Planta baja del edificio de Mantenimiento, para el personal que labora en:

ENEP Aragón
Escuela Nacional Preparatoria Plantel 3 Justo Sierra
Clínica Odontológica Aragón

Casilla 9. FES ZARAGOZA (Calzada Ignacio Zaragoza, esqui-

na JC Bonilla 66, Ejército de Oriente, DF). Entrada principal del edificio de Gobierno, para el personal que labora en:

FES Zaragoza
Escuela Nacional Preparatoria Plantel 2 Erasmo
Castellanos Quinto
Plantel Oriente del CCH
Centro de Desarrollo Infantil Zaragoza
Clínica Odontológica Oriente
Clínica Odontológica Nezahualcóyotl

Casilla 10. FES CUAUTITLAN (Kilómetro 2 1/2 carretera Cuautitlán Teoloyucan, Cuautitlán Izcalli, Estado de México). Entrada principal del edificio de Gobierno. Para el personal que labora en:

FES Cuautitlán
Centro de Enseñanza Bovina y Caprina
Clínica Odontológica Cuautitlán
Clínica Odontológica Almaraz

Nota: En caso de duda sobre la ubicación de alguna subdependencia, favor de consultar al módulo de información de la Dirección General de Personal, al teléfono 622-25-39.

2. Estará presente un representante por cada planilla.
3. En caso de duda sobre la identidad de un votante se hará la aclaración necesaria ante la autoridad competente.
4. Al depositar la cédula se entintará el dedo pulgar de la mano derecha de los votantes.
5. El personal de cada mesa será el responsable de entregar personalmente una cédula a cada votante, previa la presentación de su credencial actualizada y último talón de cheque que le acrediten como trabajador de la UNAM.
6. Una vez terminada la votación en cada urna, en presencia de los representantes de las planillas, se procederá a sellar las urnas, mismas que, junto con las cédulas de votación, se recogerán por el personal del H. Consejo Universitario.
7. En caso de que se suscite algún desorden se levantará un acta con los nombres de los que lo originen y se turnará a las autoridades para que apliquen la sanción correspondiente.
8. El cómputo final se hará en las oficinas de la Secretaría Ejecutiva del H. Consejo Universitario al día siguiente de la votación, en presencia de los candidatos de las planillas contendientes y sus representantes, dando a conocer el triunfo de la mayoritaria, levantando al efecto un acta que firmarán los antes señalados integrantes de las planillas y el personal competente del H. Consejo Universitario.
9. Las autoridades competentes darán toda clase de facilidades al personal administrativo para que emita su voto.

Ciudad Universitaria, DF, a 10 de junio de 1993

Irrupción melódica en la UNAM, con la Feria Nacional del Disco y la Música

Fotos: marco Mijares



El día de la inauguración, Gonzalo Celorio y Thusnelda Nieto.

Bajo una carpa verdiblanca, el silencio de súbito fue interrumpido. Una irrupción melódica y confusa en la que se mezcló todo tipo de expresiones musicales, desde las estridencias del grupo *Metallica* hasta las acariciantes notas de Vivaldi, anunciaba la apertura un acto cultural, por su esencia, y plural, por su contenido. El listón inaugural fue cortado por la maestra Thusnelda Nieto, directora de la Escuela Nacional de Música, y la Primera Feria Nacional Universitaria del Disco y la Música dio inicio.

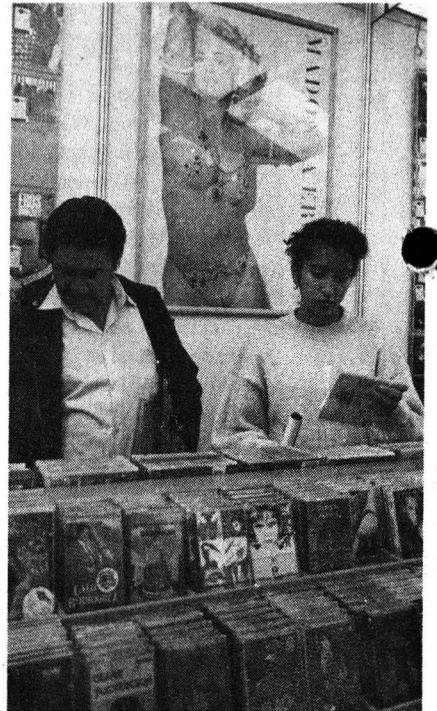
El local, ubicado en la explanada de las facultades de Odontología y Química, alberga alrededor de 50 estantes de exhibición y venta, en donde participan también universidades privadas y del interior de la República.

Esta feria, organizada por la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, la Coordinación de Difusión Cultural, la Escuela Nacional de Música y la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, tiene como objetivo difundir la cultura musical que se desarrolla en cada una de las universidades participantes; dar a co-

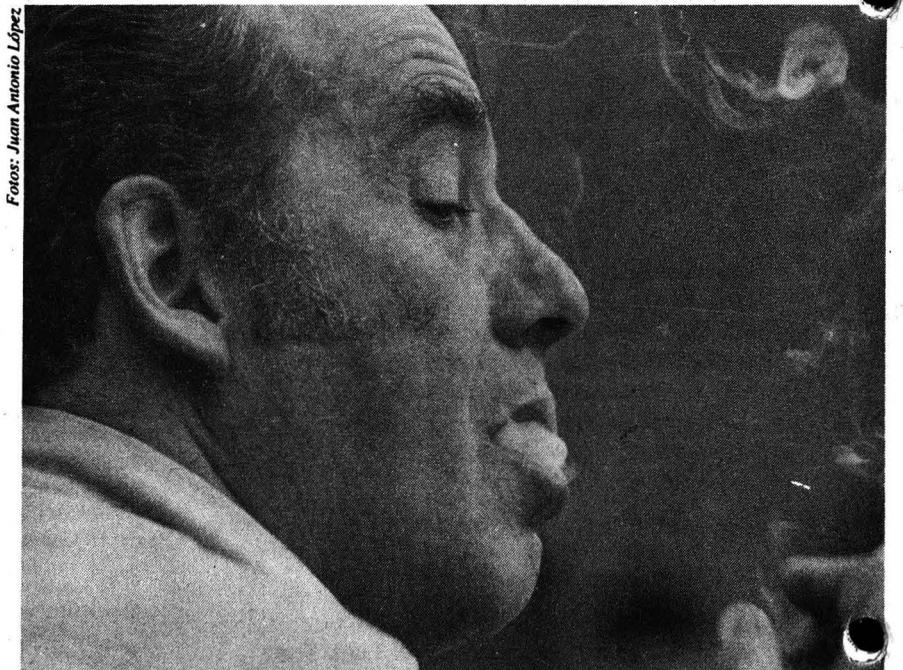
nocer producciones musicales que no gozan de una amplia publicidad, y propiciar contactos entre los distintos productores y distribuidores a nivel nacional.

Este año el programa de la feria presenta la proyección de películas, conferencias y mesas redondas acerca de la industria discográfica, así como de las corrientes musicales y solistas; además de la presentación de discos y libros relacionados con esta rama de la creación artística.

De gran interés son las películas que se exhiben en esta feria, entre



Floyd); *En la cama con Madonna*, del director Alek Keshishian; *La nave va*, de Federico Fellini; *Doors*, de Oliver Stone, y *Los reyes del mambo*, de Arne Glimcher.



Carlos Chávez, quien participó en la mesa redonda *La nueva música popular mexicana*.

ellas están: *Encuentro con Venus*, del director Istzvan Szabo; *El sonido delicado del trueno* (concierto de Pink

Para conocer más sobre la música y el mundo del disco, las siguientes mesas redondas están programadas: hoy, lunes

21, Jaime López, Julia Palacios y Jaime Moreno Villarreal participan en la mesa redonda ¿Qué onda con el rock?; el martes 22 se efectuará De Armstrong a Marsallis, con la participación de Germán Palomares Oviero, Enrique Nery (jazzista), Alberto Suckerman (escritor-pianista), Guillermo Portillo, de la Escuela Nacional de Música, y Roberto Aymes, de Radio UNAM. Estas mesas redondas inician a las 12 horas, en la carpa de la feria.

Ya se efectuaron las mesas La nueva música popular mexicana y su contexto sociocultural, ¿Y la música clásica hoy? y Las manifestaciones musicales vistas a través de la etnomusicología, con la intervención de especialistas y músicos connotados.

De los nuevos materiales, discos y libros se han dado a conocer y se programaron: la presentación del disco *Convers*, de Eraclio Zepeda; el libro *Mi historia secreta de la música*, de Fernando Diez de Urdanivia; los discos *España, una tradición musical interrumpida*, con la participación de Jorge Reynoso Pohlenz; *La música ritual de la sierra de Veracruz, sones de flor*, con Bonifacio Hernández, y *Pequeños de-*



El miércoles 16, en La nueva música popular, además de Carlos Chávez, intervinieron Armando Vega (grupo Botellita de Jerez) e Ignacio Betancourt.

tales, de Joe Villard.

El disco *Es la calle honda*, producción de la Universidad de Guadalajara, se presenta hoy en la Facultad de Filosofía y Letras a las 12 horas. El martes 22 a las 17:30 horas Raúl Herrera dará a conocer la producción de discos LUZAM: Música Mexicana de Salón.

Durante la clausura, el 23 de junio a las 12 horas, se dará a conocer el disco *Entre el cielo y el infierno*, música anti-gua, con Salvador Rodríguez, Mario Campos y Theo Hernández. □

Jaime R. Villagrana

¿Sabe usted qué música escuchan sus hijos?

Polución acústica y música chatarra, vivencia de las nuevas generaciones

La música que escuchan sus hijos es música chatarra, coincidieron en señalar los ponentes que participaron en la mesa redonda ¿Sabe usted qué música escuchan sus hijos?, que se llevó a cabo en la explanada de Odontología y la Facultad de Química, en el marco de la Primera Feria Nacional Universitaria del Disco y la Música.

Eloy Cruz, profesor de la Escuela Nacional de Música (ENM), destacó que los problemas de la contaminación son tan obvios, que "resulta casi chocante oír a los ecólogos quejarse de la polución atmosférica, de la degradación de las aguas, del empobrecimiento del suelo y de la

destrucción de la flora y la fauna; pero nadie habla, advirtió, de la contaminación acústica que calladamente está ganando puntos entre los principales destructores del medio.

Según los especialistas, las personas expuestas a un ambiente ruidoso pueden padecer de úlceras estomacales, hipertensión arterial, elevación del nivel de colesterol, insomnio, estrés, ansiedad, cefálea, irregularidades en el ritmo cardíaco, impotencia sexual, disminución de la resistencia y, tal vez, pérdida de la razón.

Informaron además que la ciudad de México no sólo es la que posee el nivel más alto de contaminación atmosférica

de la Tierra, sino que también es una de las ciudades más contaminadas acústicamente.

Por su parte, Rubén López Cano, egresado de la ENM, indicó que mientras la comida chatarra engaña al estómago, la música chatarra hace lo propio con el oído. El consumo inmoderado de este tipo de música provoca dos graves síntomas en el ser humano: alteraciones peligrosas a nuestra percepción de la realidad y desórdenes psicológicos de diversa índole.

El oído -explicó- es uno de los cinco sentidos con los que nos conectamos con el mundo exterior; la música, al trabajar con el sonido de manera supuestamente inteligente, pone a prueba nuestra capacidad auditiva. La música chatarra atenta contra esa capacidad auditiva, la aletarga, la hace perezosa, la limita y atrofia.

Asimismo, el productor y crítico de

>

>

música Juan Antonio Brennan, al referirse al título de la mesa redonda, dijo que "los padres no saben que escuchan sus hijos, no les importa por desinterés o mala educación, los niños no escuchan nada porque no han sido educados para ello o simplemente escuchan lo mismo que sus padres".

Propuso intentar establecer una educación musical adecuada, y ofrecer un concierto didáctico para niños en la Sala

Nezahualcóyotl, donde además de la Orquesta Filarmónica de la UNAM participan un trío jarocho, una banda de rock y un grupo de jazz.

Indicó que desgraciadamente "no existe respuesta alentadora para el futuro de la educación musical de nuestros hijos. El saber qué escucharán nuestros hijos no dependerá de las escuelas de música ni de burócratas o padres de familia, sino únicamente de los músicos.

Por otro lado, el maestro Enrique Barrón, de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, alertó sobre la desventaja que viven actualmente algunos grupos

musicales como los tríos huastecos, los grupos de arpa de Michoacán, los cuartetos, duos y tríos de guitarra y violín; todos ellos -dijo- se encuentran en desventaja frente a los grandes grupos que organizan conciertos para miles de personas, utilizando equipo pesado y estridente.

Destacó que "el volumen es y seguirá siendo el factor de sobrevivencia de todos esos grupos. Por lo mismo, muchos de ellos se están extinguiendo". Concluyó diciendo que "el ruido no sólo está acabando con nuestro oído, también lo está haciendo con nuestra cultura". □

Dar testimonio fiel del trabajo de poetas y escritores mexicanos y latinoamericanos a través de acetatos, casetes y compact disc, es el objetivo fundamental del programa *Voz viva*, creado por la Dirección de Literatura, el cual se presentó dentro del marco de la I Feria Nacional Universitaria del Disco y la Música.

La poetisa Elva Macías, jefa del departamento de Difusión de *Voz viva*, de la Dirección de Literatura, al hacer la presentación agregó que el mencionado programa incluye la colección *Voz viva de América Latina*, que incluye a casi todos los poetas y escritores latinoamericanos.

Explicó que las obras grabadas se acompañan de un ensayo en donde se analiza el trabajo del autor. La grabación la realiza el autor, o en su caso actores y actrices de gran trayectoria artística, así

Voz viva de México, testimonio sonoro del trabajo de poetas y escritores

como poetas que tengan voz privilegiada.

Las voces de Alfonso Reyes, Salvador Novo, Carlos Pellicer, Octavio Paz, Carlos Fuentes, Torres Bodet, Juan Rulfo, Juan José Arreola, José Emilio Pacheco, Rosario Castellanos, Eduardo Lizalde, Emilio Carballido, entre otros, ya están grabadas.

La poetisa indicó que la colección *Voz viva de México* nació en 1960, y a la fecha cuenta con 76 autores mexicanos grabados. El creador de este proyecto fue el español Max Auri, y el primer acetato que se grabó fue uno de Alfon-

so Reyes, mismo que ya está reeditado.

Posteriormente, dijo, se le dio forma a otra serie, llamada *Literatura mexicana*, que comprende el folclor nacional, producción que sólo llegó a ocho acetatos, los cuales contienen exclusivamente las obras de autores ya fallecidos.

Dada la magnitud de esos programas se decidió, como nuevo proyecto, grabar los testimonios políticos, en los cuales se imprimieron discursos e intervenciones de políticos destacados como Lázaro Cárdenas, Justo Sierra, Adolfo López Mateos, Morelos, textos de David Alfaro Siqueiros y documentos de la Revolución Mexicana.

Paralelamente a este programa nació *Música nueva*, dedicado exclusivamente a grabar a los autores de música mexicana.

La profesora Elva Macías hizo hincapié en la importancia que tienen las colecciones como la de *Voz viva* y *Voz viva de América Latina*, e indicó que el medio idóneo, después del lenguaje escrito, es el sonoro, porque en él el amante de la literatura no corta su posibilidad de recrear su imaginación literaria, concluyó □

Ciclo de seminarios

Del 23 al 25 de junio el profesor Richard W. Olsen, del Departamento de Farmacología, de la UCLA, Los Angeles, California, impartirá las siguientes conferencias:

GABA and inhibition in the brain

Physiology, pharmacology and biochemistry of GABA_A receptors

Structure and function of purified and cloned GABA_A receptors

Sede: Auditorio del Instituto de Fisiología Celular, Circuito Exterior

Informes: Doctor Simón Brailowsky, teléfono 622 56 23 fax 622 56 07

Bajo la dirección de José Ramón Enríquez

El Edipo imaginario, farsa teatral que ironiza el culto a la maternidad

Guión de Alberto Castillo, el cual ganó el primer lugar en el certamen que organizó la revista *Punto de Partida*

Todo hombre que se precie de serlo, en algún momento de su vida, consciente o inconsciente, ha deseado cometer incesto sin sacarse los ojos. Esto pudo haberlo dicho Freud.

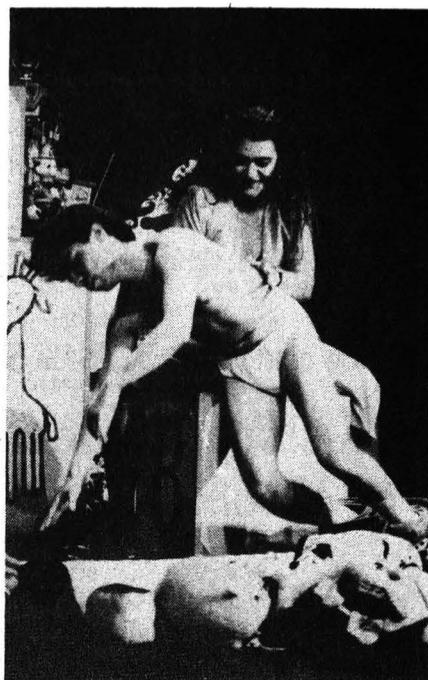
Lo cierto es que el culto a la institución de la maternidad, propio de nuestra sociedad, donde se han reproducido desde siglos atrás las relaciones edípicas entre madres e hijos, resulta ya gastado ponerlo de manifiesto, sobre todo cuando se recurre a la multicitada tragedia griega.

No ocurre lo mismo si una farsa teatral, irónica al extremo, exprime el caudal de rasgos psicológicos de tal relación enfermiza, tan regulares en nuestras vidas cotidianas.

Aquí el lenguaje y las acciones de

todo hombre están sin duda impregnadas de referencias infantiles y del deseo por regresar al seno materno, no importa que a cambio se ofrezca obediencia, respeto y sacrificio: madre sólo hay una; "por fortuna", añade José Antonio Alcaraz en el programa de mano que presenta la obra *El Edipo imaginario*, de Alberto Castillo.

En esta puesta en escena, realizada en el Foro del Centro Universitario de Teatro (CUT), dirigida por José Ramón Enríquez, se logra por fin desacralizar hasta el monumento a la madre. Con una buena dosis de buen humor y las excelentes caracterizaciones de los actores, la obra nos remite al universo grotesco del eterno Edipo que deambula por la vida buscando a su segunda madre, luego de que



confirma no poder regresar al lugar de donde vino.

Germán Corona (Eloíso), licenciado de oficina que hasta los 12 años dejó el biberón y se chupó el dedo durante toda su niñez, resulta presa fácil de Aída López (Abelarda), que ya cuenta los años que le restan para poder concebir un hijo. Ambos, con el recurso del chantaje -verbo de cuño materno-, se utilizan para subsanar sus carencias afectivas y para realizar sus fantasías sexuales.

El hijo que añora el seno materno encuentra uno de a mentiras. La amante satisface también sus deseos al asumir este rol. Transcurre la puesta en escena entre juegos erótico-infantiles, de modo que el drama, por origen y excelencia, deviene en una sátira feroz.

La actuación está reforzada por la participación de Margarita Castillo (Josefita), actriz invitada que hace de la tía alcahueta, especie de celestina ridícula, adivina y curandera.

La llegada del tercero, anhelada y a ratos odiada por el sufrimiento físico que representa; el hijo que resulta de este juego, viene a romper con los equilibrios emocionales.

Un hijo -rival al fin- siempre acarrea



Con una buena dosis de buen humor y excelentes caracterizaciones, la obra nos remite al universo grotesco del eterno Edipo que deambula por la vida buscando a su segunda madre.

>

conflictos entre quien juega a ser preferido y centro de atención de otra, ya asumida como mártir al procrear al hombre que a cambio de sacrificio será de por

vida el compañero.

Se ventilan en esta propuesta teatral todas las conductas enfermizas que derivan del conocido complejo, sin drama y sin tragedia, como espejos grotescos ante un público masculino y femenino que se reconoce tal vez en escena.

Con este guión, ganador del primer

premio en el certamen de la revista *Punto de Partida*, Alberto Castillo hace su debut como autor escénico. *El Edipo imaginario* se presenta de miércoles a viernes a las 20:30 horas, los sábados a las 19 y los domingos a las 18 horas en el foro del CUT. □

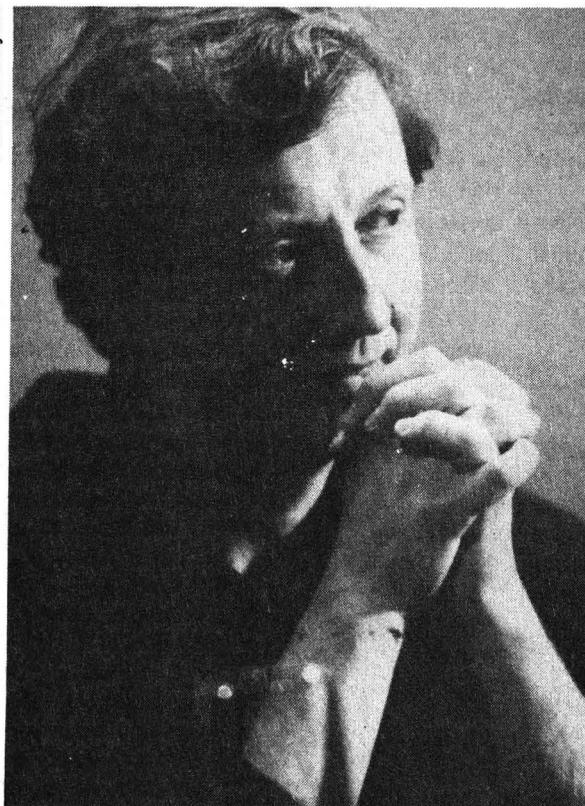
Estela Alcántara Mercado

Unico concierto en la Sala Nezahuacóyotl

Alusiones barrocas y música relajante en el concierto del belga Wim Mertens

Un hombre al piano, su voz y su inspiración. Sonidos sublimes con alusiones inconfundiblemente barrocas; música exquisita, agradable y relajante que conjuga el minimalismo con reminiscencias de cantos gregorianos, mezclas de rock y hasta de jazz.

Foto: Marco Mijares



Dotando a su creatividad musical con un lenguaje propio y definido, Wim Mertens, compositor belga, ofreció su único concierto en esta ciudad el domingo 13 de junio, en la Sala Nezahuacóyotl del Centro Cultural Universitario.

Con localidades agotadas y un público ávido de escuchar a quien equivocadamente se le etiquetara como representante del *new age*, Mertens ofreció más de dos horas de música con obras como *Circular breathing*, *Close cover*, *Time passing*, *Silver lining* y *Wandering eyes*, entre otras, en las que se aprecia la alta densidad sonora y la riqueza tímbrica característica de la música de este compositor.

Con su obra, Mertens tranquiliza, invoca el poder ordenador humano como elemento estético central. Sus composiciones rescatan elementos olvidados por las melodías actuales y las palabras en sus cánticos tienen tal sonoridad que se ase-

mejan al francés antiguo o al latín.

Sin lugar a dudas la obra de Wim Mertens constituye una propuesta musical única para sentidos exigentes y deseosos de espectáculos con calidad.

Trayectoria musical

Con una carrera musical que propiamente se inicia en 1980, con la publicación de su libro *American minimal music*,

la música de Mertens ha alcanzado un mayor reconocimiento después de haber escrito la partitura para la película *The belly of an architect*, de Peter Greenaway.

Mertens rehuye a toda categoría musical que limite sus composiciones, ya que considera que los músicos deben mantenerse lo más posible al margen de toda clasificación o definición de su trabajo; para el artista estas clasificaciones muchas veces están relacionadas con aspectos de mercadotecnia más que a la música en sí.

Al respecto, el también licenciado en Ciencias Políticas y Sociales piensa que los músicos no deben tratar de establecer escuelas, sino mantenerse como creadores individuales.

Opina Mertens que la utilización de estilos tiende a uniformar la música y limitar la creatividad individual, y señala que la música del futuro deberá incluir componentes diversos, donde queden contenidos elementos opuestos y estilos musicales distintos que actúen de manera tridimensional.

Entre la discografía del compositor belga se encuentra *Ver-gessen* (1982), *Struggle for pleasure* (1983), *Mazimizing* (1984), *For Amusement only e Instrumental Songs* (1985), *A Man of no fortune and with a name to come* (1986), *Educe me* (1987), *After virtue* (1988), *Motives for writing* (1989), *Strategie de la rupture* (1991), y el más reciente: *Shot and echo*. □

Esther Romero Gómez

Diversidad plástica de la poesía mexicana, escrita por jóvenes

Juan Carlos Bautista, Claudia Hernández y Morelos Torres participaron en la Casa del Lago, en el ciclo Poesía de fin de siglo

De la fiera crudeza de *Marrakech*, especie de poemas épicos, de Juan Carlos Bautista, al delicado paisaje de Tetelpan descrito por Claudia Hernández, pasando por la fina percepción canina de la muerte, descrita por Morelos Torres en su breve opúsculo *Perros*, la sala Lumière de la Casa del Lago, fue escenario del canto hecho poesía.

Con la participación de estos tres poetas se continuó el ciclo Poesía de fin de siglo, espacio abierto para la expresión de los jóvenes creadores mexicanos. Y es

Por primera vez en nuestro país y gracias al esfuerzo realizado por un distinguido científico mexicano, el ingeniero José de la Herrán, los aficionados a la fotografía tendrán oportunidad de admirar el trabajo de los pioneros en este arte, con la exposición *Imágenes de plata. 100 años de fotografía*, inaugurada recientemente en el Túnel de la Ciencia del Metro La Raza.

En el acto inaugural el doctor Jorge Flores Valdés, director del Museo de las Ciencias, señaló que este túnel significó en su oportunidad un excelente campo de experimentación, en el que se pudieron poner a prueba las ideas del entonces proyecto del museo. En la muestra *Eclipses*, indicó, se logró el mayor registro de asistencia a una exposición que hasta ahora se haya dado en nuestro país.

Ahora, dijo, con *Imágenes de plata* regresamos al Túnel de la Ciencia con el propósito de continuar con una serie de muestras en las que se abordarán los temas más diversos.

Por su parte, el ingeniero De la Herrán dio una amplia explicación sobre la exhibición en donde se exponen desde la cámara oscura, la antecesora de las cámaras fotográficas, hasta las supermodernas máquinas que hoy conocemos. También

ahí donde cada uno de ellos leyó parte de sus obras, de reciente publicación o inéditas.

La poeta Claudia Hernández llenó la sala de cine con calor chiapaneco. En cada palabra, línea o párrafo leído la autora del libro *Otro es el tiempo* recreó el sureste mexicano con temas impregnados a tierra, aire, carne, frío y sed. Sus poemas fueron *Cara de jaguar*, *Serpiente* y *San Cristóbal*, así como *Tetelpan*.

Por su parte, el chiapaneco Juan Carlos Bautista dijo que "la poesía es bella,

pero a la vez es desgarrante, destruye, inhibe... el autor la escribe para que lo amen u odien". Juan C. Bautista es el autor de la obra *Marrakech*, libro de poesía erótica, con una carga desbordante de pasión, lujuria, odio, venganza, erotismo y homosexualidad. Sus cantos hechos poesía fueron *Lenguas en erección*, *Algo* y *Alameda*.

Morelos Torres, colaborador de la revista *Siempre!*, expresa en cada verso su éxtasis por el mar, la vida, la muerte, la mujer, los animales, el presente y el futuro. Sus opúsculos provocaron entre el público un encanto de magia, color, deseo, tristeza y alegría. En las odas *Versos a Mariana*, *Las interrogaciones*, *Siglo XX*, *Mar sin nombre*, *Místicos* y la prosa *Perros* quedó marcada esa diversidad plástica de la poesía mexicana, escrita por jóvenes. □

En el Metro La Raza

Imágenes de plata. 100 años de foto, para admirar el trabajo de pioneros

Foto: Marco Mijangos



aquí están modelos sofisticados de las cámaras de cajón y sus tripiés.

Algunas máquinas se encuentran dispuestas especialmente para observar el

contraste entre las cámaras modernas y las viejas. Las hay de diversos modelos, épocas y países.

Se exponen asimismo ilustraciones y fotografías que dan cuenta de hechos históricos y de, especialmente, los personajes que han sido copartícipes del avance de la tecnología. También se proyecta un video muy completo sobre el tema.

Estuvieron en el acto inaugural el diputado Fernando Espino Arévalo; el licenciado Roberto Velázquez López, jefe de la Unidad de Ciencias, Cultura y Arte de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT); el ingeniero Gerardo Requis Bustos, gerente de Relaciones de la SCT, y la licenciada Esther de la Herrán, directora del Museo Nacional de Arte del INBA.

Imágenes de plata estará abierta al público hasta el mes de agosto. □

Instituto de Investigaciones Antropológicas

El Instituto de Investigaciones Antropológicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$1,502.00, en el área de Publicaciones de este Instituto, de conformidad con las siguientes

Bases:

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

- Dominio del idioma inglés.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, los interesados deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Prueba escrita del manejo de la terminología antropológica.
- Prueba escrita de los conocimientos en el manejo de revistas de divulgación científica de antropología.

Salto de longitud y 100 metros

Citlali Sáinz ganó dos pruebas en el Carnaval Atlético Rigoberto Pérez

Citlali Sáinz, representante de la ENEP Acatlán, ganó las pruebas de salto de longitud con 5.16 metros y los 100 metros planos con 12"49', durante la cuadragésima quinta versión del Carnaval Atlético Rigoberto Pérez, organizado recientemente por la Asociación Universitaria de Atletismo.

Rigoberto Pérez fue un atleta de la Facultad de Ingeniería, cuyo esfuerzo le permitió establecer algunas marcas fuera de serie. Proyectó también su calidad humana no sólo en los campos o en las pistas, sino fuera de ellas, lo cual sirvió de ejemplo para resumir una frase: "el sacrificio y el deseo de superación deben regir nuestros actos para así dar lustre y categoría a nuestro deporte, a la UNAM y a México".

Este evento fue creado por el decano

del atletismo universitario: profesor Jorge Molina Celis. Actualmente tiene el propósito de detectar a los futuros representantes de esta disciplina deportiva.

Resultados

Entre las pruebas que se efectuaron durante el Carnaval, destacaron: en categoría "A" para instituciones educativas, deportivas y equipos sobresalientes, los ganadores fueron Citlali Sáinz (ENEP Acatlán), con 5.16 metros, en salto de longitud; Aggie Undda (M. Sport), 15.79, en 100 metros; Rolando Rosas (UNAM), 11.26 metros, en bala varonil; Héctor Torres (IPN), 3.57.14, 1,500 metros; Rafael Díaz (ENEP Acatlán), 7.06 metros, salto de longitud; Leonardo López, 15.69, en 110 metros c/v; Rodríguez, Solares, Casimiro y Leglisse, 1.49.69, en

- Prueba escrita de los conocimientos de las normas editoriales para la difusión de la antropología.

- Prueba escrita del manejo de la paquetería editorial en microprocesadores.

- Demostrar mediante un examen escrito, el dominio del idioma inglés.

- Formular un proyecto de trabajo sobre la divulgación académica de la antropología.

Asimismo, en el término de quince días hábiles, contados partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los propios interesados deberán presentar una solicitud por escrito para participar en el concurso, acompañada de su currículum vitae actualizado y todos los documentos que acrediten que el aspirante reúne los requisitos exigidos por la misma, ante la Secretaría Académica del Instituto, quien comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y la fecha de entrega del programa de trabajo.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de junio de 1993

La Directora

Doctora Lourdes Arizpe

relevé mixto femenino 800 metros (UNAM); García, Benítez, Díaz y Araujo (ENEP Acatlán), 1.57.34, en relevé mixto varonil 1,000 metros.

También, Samuel Retiz (UNAM), 15.00.5, en 5,000 metros; Viridiana Millán (Aguilas Naucalli), 9.53, en bala femenil; Bernardo Lazo (INHUMYC), 36.03 metros, disco varonil; Ninette Torres (ENEP Acatlán), 37.90 metros, en jabalina femenil; Miguel Miranda (UNAM), 10.82, en 100 metros, y la rama femenil, Citlali Sáinz (ENEP Acatlán), con 12.49; Guillermo Salgado (IMSS), 4.60 metros, garrocha; María Isabel Carreno (Estado de México), 10.09.01, en 3,000 metros, y Laura Aguinaga (UNAM), 44.36 metros, en disco femenil.

Asimismo, se registraron finales en las categorías "AE" para instituciones educativas de enseñanza superior, deportivas y equipos con atletas no ranqueados, así como en la categoría "B", para escuelas de enseñanza media superior. □

Josafat Ramírez

Preparatorias 9 y 7 respectivamente

Destacan Angélica España y Eduardo Lariz en el Torneo Puma de Gimnasia Artística

Angélica España y Eduardo Lariz, de las preparatorias 9 y 7, respectivamente, fueron los deportistas más sobresalientes del XXXI Campeonato Interuniversitario de Gimnasia *Doctor Gregorio Vázquez Oseguera*, realizado recientemente en las instalaciones anexas del Frontón Cerrado de CU.

Durante el torneo se llevaron a cabo pruebas de aparatos, en categoría de media superior clasificadas, donde Angélica España ganó medallas de en barras asimétricas, viga de equilibrio y ejercicios de piso. Asimismo, Lourdes Nava obtuvo el primer lugar en salto de caballo.

En la clasificación final de *all around*, en la rama femenil, nuevamente Angélica España se quedó con el primer lugar, al sumar 32.70 puntos; el segundo fue para Itzel Orduña de la Prepa 8 Miguel E. Schultz, con 31.65; Lourdes Nava de la Prepa 6, Antonio Caso, fue la tercera, con 20.20; el cuarto puesto fue para Itzel Campos de la Prepa 2, Erasmo Catellanos Quinto, con 25.32; en la quinta posición se ubicó Alma Rosa Cruz, con 25.17 y Vianez Desachy, con 24.35, ambas de la Preparatoria 7 Ezequiel A. Chávez.

Asimismo, Jeanett Ruiz (ENAP) se proclamó campeona del *all around* al sumar 31.15 puntos, seguida de Jennifer Rivas (Ingeniería), con 30.75, de Ariadne Lazcano (Filosofía), con 30.60, de Isabel Aguirre (Ciencias), con 29.48, de Emma Ramírez (Arquitectura), con 28.95 y de Rosa Peñafiel (CPS), con 28.85, en la

categoría de clasificadas de educación superior.

En las pruebas por aparatos, las ganadoras fueron Ariadne Lazcano, en salto de caballo transversal; Isabel Aguirre, en barras asimétricas; Jennifer Rivas, en viga de equilibrio, y Jeanett Ruiz, en gimnasia en el piso. En *all around*, rama varonil para no clasificados, el primer lugar fue para Eduardo Lariz, relegando a los sitios secundarios a David Sierra (Ciencias), Eliseo Cárdenas (Prepa 7), Martín Cruz (CCH Vallejo), Juan Rosas (Prepa 7) y Jorge Martínez (CCH Vallejo).

Por aparatos, Eduardo Lariz ganó en ejercicios de piso, anillos y barra fija; David Sierra, en caballo con arzones y barra fija. La clasificación general por equipos favoreció a la Prepa 7 Azul, seguido del CCH Vallejo y Prepa 7 Oro.

También, en la categoría varonil, clasificados, el *all around* favoreció a Eduardo Buendía (CCH Sur), seguido de Bruno Zamora (Prepa 5), Jaime Delgado (Medicina), Hilario Vázquez (Prepa 7), Salvador Jiménez (Incorporada) y Oscar Hernández (Ingeniería). Por aparatos, Eduardo Buendía se coronó en cinco de seis especialidades: caballo con arzones, anillos, salto de caballo, barras paralelas y barra fija; en ejercicios de piso, Hilario Vázquez fue el ganador. Por equipos, ENEP Aragón fue primero e Ingeniería, segundo. □



Foto: Raúl Sosa



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM** 

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXVIII Novena Epoca
Número 2,753

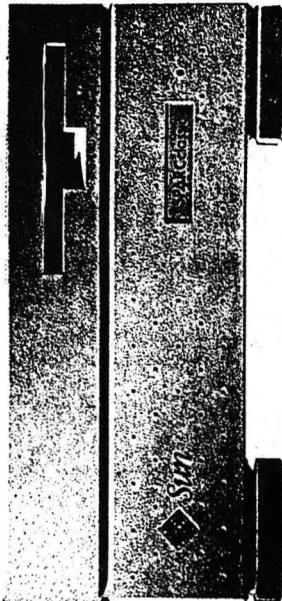


Sun

SPARCserver

ES MUY SIMPLE...

CONECTE SUS PC AL PODER DE LOS SPARCserver de SUN



NOMBRE DEL PRODUCTO	SPARCclassic server	SPARCserver 10			
		30 1CPU	41 1CPU	52 2CPU	54 4CPU
MODELO	1CPU	30 1CPU	41 1CPU	52 2CPU	54 4CPU
FORMATO	Desktop	Desktop			
PROCESADOR	microSPARC	SuperSPARC			
VELOCIDAD DEL RELOJ	50 MHz	36MHz	40MHz	45MHz	45MHz
SLOTS	2 SBus	4 SBus			
TRANSACCIONES ESTIMADA/seg.1	n/a	100	120	180	220
ESTIMACION EN NFS OPERACIONES/seg.	n/a	700+	800+	n/a	n/a
SPECrate_int92 ²	626.2	1072.1	1263.0	2812 ⁴	5624 ⁴
SPECrate_fp92 ²	498.1	1171.8	1503.0	3346 ⁴	6692 ⁴
AIM III (trab./min.) ³	158.0	356.5	422.1	n/a	n/a
MEMORIA PRINCIPAL	8-96 MB	32-512 MB (ECC)			
CAPACIDAD DE DISCO (TIPO)	22 GB (SCSI)	41 GB (SCSI)			
OPCIONES DE RESPALDO	150 MB 1/4" tape 5 GB 8mm. tape	150 MB 1/4" tape, 3.5" floppy 5 GB 8mm. tape			
NUMERO MAXIMO TERMINALES LOCALES	50	200			
FORMATO DE SOFTWARE	CD-ROM	CD-ROM			
CACHE	6 KB	36 KB on chip	1MB SuperCache (per CPU)		
CONFIGURACION BASE	16 mb 1 GB disk (SCSI)	32 MB 424 MB disk (SCSI)	64 MB 2 GB disk (SCSI-2)		
* PRECIO UNAM (dólares) COMPARE EL PRECIO INTEGRADO	5,295	15,011	20,016	28,717	42,577

*Según el acuerdo UNAM y SUN Microsystems



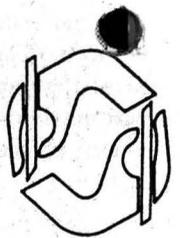
Sistemas QED S.A. de C.V.
Av. Uno #21, San Pedro de los Pinos
México, 03800, D.F.
Tels: 271-5564 Fax: 271-4482



Cromasoft S.A. de C.V.
Mazatlán 101, Col. Condesa
México, 06140, D.F.
Tels: 286-8213 Fax: 553-1201



Tiendas UNAM
EZDNA #240, Col. Letrán Valle
México, 03650, D.F.
Tels: 672-2099 672-2245 Fax: 672-2164



Ingeniería y Cibernética Aplicada S.A. de C.V.
Cumbres de Acutzिंग #17, Col. Narvart
México, 03020, D.F.
Tels: 590-2331 Fax 682-1562

GACETA UNAM

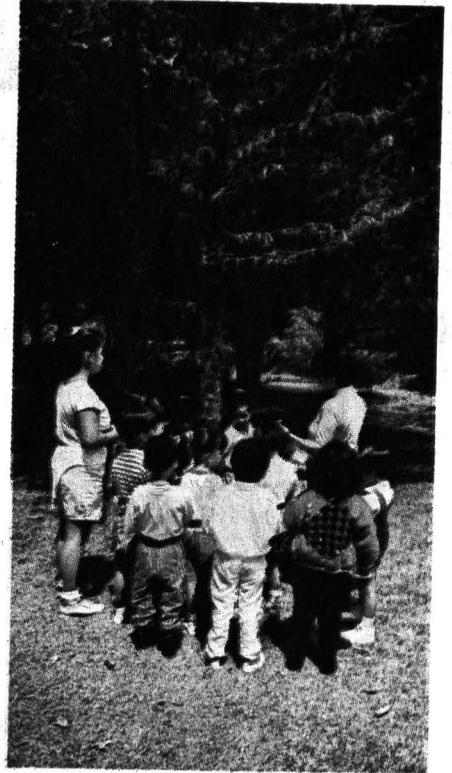
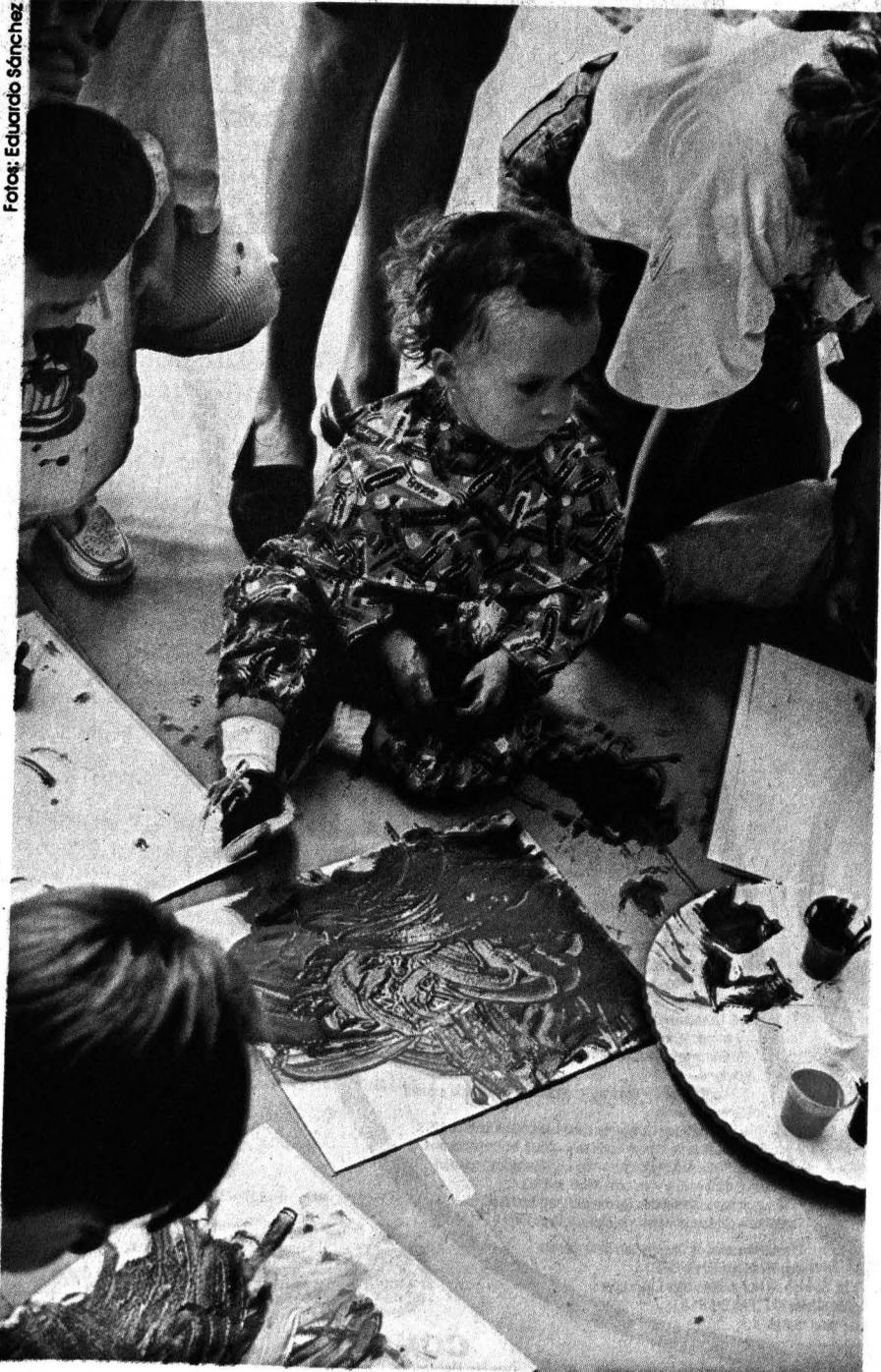


Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 178
CIUDAD UNIVERSITARIA
JUNIO 21/93

Fotos: Eduardo Sánchez



El Jardín
Botánico,
sede del XIV
Encuentro de
pintura infantil



Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia 1993

En memoria de ALEJANDRA JAIDAR,
en reconocimiento a su labor entusiasta
y generosa como divulgadora y promotora
de la divulgación de la ciencia en México

La Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica, A.C. (SOMEDICYT), el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) convocan a participar en el Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia, 1993.

Este premio es un reconocimiento a la obra destacada realizada en México en el campo de la divulgación de la ciencia y la tecnología, a través de uno o varios medios de comunicación.

BASES

Las bases para la participación son las siguientes:

1. El candidato deberá ser presentado por un grupo de miembros pertenecientes a una institución de carácter cultural o académico o por la institución misma.
2. La presentación del candidato debe ir acompañada de una carta indicando el valor y la relevancia de su obra general en el campo de la divulgación, destacando algún o algunos de sus trabajos en particular.
3. El *curriculum vitae* deberá ir acompañado de alguna o algunas muestras relevantes del trabajo de divulgación. En el caso de películas, cintas, fotografías o videos, éstos serán devueltos después de la premiación.
4. El jurado será designado por la SOMEDICYT y su fallo será inapelable.
5. La decisión del jurado se sustentará en el trabajo más relevante y en toda la obra de divulgación realizada.
6. El premio constará de N\$15,000.00 (quince mil nuevos pesos) y diploma.
7. El premio será individual, no podrá ser compartido y podrá declararse desierto.
8. Fecha límite para presentar candidatos: 30 de junio de 1993.
9. El resultado de la premiación se publicará en los principales diarios de la ciudad de México, y en al menos uno de circulación nacional, durante el mes de septiembre de 1993.
10. Las muestras de trabajos, los currícula y la presentación de candidatos deberán enviarse a la siguiente dirección:

Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia

Museo Tecnológico de la CFE

2a. Sección del Nuevo Bosque de Chapultepec

11850 México, D.F. FAX 516 55 20

Apdo. Postal 18-816



SEP

CONACYT

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

UNAM

conferencias

FES Zaragoza

Amiblasis, mecanismos de resistencia, doctor Librado Ortiz, 23 de junio.
Acerca del origen del universo, físico Luis Estrada, 30 de junio.
 Sala de la Biblioteca Campus II, 16 h.
Informes: M en C Alejandro Ruiz Cancino, teléfonos 773-00-26 y 623-07-75.
Platiquemos con..., Seudociencias, Mario Méndez Acosta, 30 de julio, 12 h.
Los insectos: ¿aliados o enemigos?, Jorge Vera Graziano, 20 de agosto, 12 h.
 Tendrán lugar en el Campo II de la FES Zaragoza, explanada principal.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

La democracia después de las ilusiones, doctor Luis Salazar, 23 de junio, 18 h, Sala Lucio Méndieta y Núñez.

Facultad de Filosofía y Letras

Ciclo de conferencias magistrales, doctor Santiago Genovés, 22 al 25 de junio, 12 h. Aula Magna.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

Facultad de Psicología

Diagnóstico y tratamiento de problemas emocionales en el niño, licenciada Rocío Ramírez, 1 de julio, 10 a 13 h. Costo: N\$30.00.

El ajedrez como herramienta de prevención y tratamiento del fracaso escolar, doctor Jorge Vargas, 2 de julio, 10 a 13 h. Costo: N\$30.00.

El niño con retardo en el desarrollo: Lineamientos para su evaluación y bases para el tratamiento, licenciada Martha Romay Morales, 30 de julio, 10 a 13 h. Costo: N\$30.00.

Nota: Las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio.
Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes,

03900, teléfonos 593-60-01 y 27, fax 660-77-05.

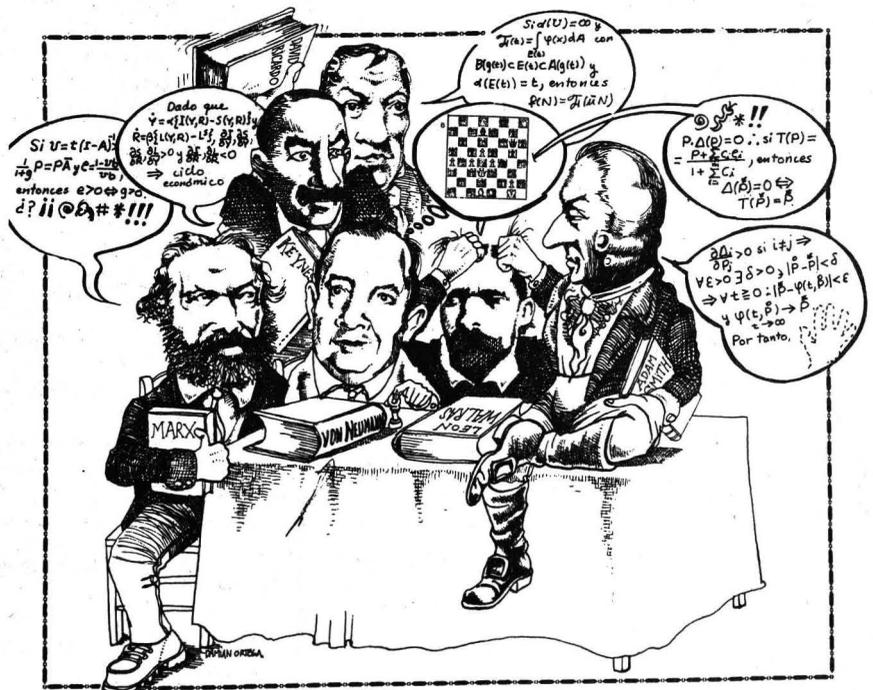
Sociedad Mexicana de Bioquímica

New mechanisms of antigenic variation in african trypanosomes, doctor John E Donelson, 21 de junio, 12 h, Aula de Seminarios del Departamento de Biología Celular, IPN, México, DF, 23 de junio, 12 h, Auditorio del Instituto de Biotecnología de la UNAM, Cuernavaca, Morelos.

Positional cloning and molecular genetics of cystic fibrosis, doctor Lap-Chee Tsui, 2 de julio, 12 h, Auditorio del Instituto Nacional de Pediatría.

Physical mapping of human chromosome seven, doctor Lap-Chee Tsui, 2 de julio, 18 h, Auditorio Fernando Ocaranza, Facultad de Medicina, UNAM.
Informes: Cuernavaca, doctor Edmundo Calva, teléfonos (73) 11-49-00, extensiones 219 y 269, 27-70-98, fax (73) 17-23-88.

III Coloquio Nacional de Economía Matemática y Econometría



TEORIA ECONOMICA • ECONOMETRIA • OPTIMIZACION Y PLANIFICACION
 • ENSEÑANZA DE LAS MATEMATICAS EN ECONOMIA •
 TOPICOS DE MATEMATICAS Y DE COMPUTACION RELEVANTES EN ECONOMIA

Del 4 al 9 julio de 1993
 Centro de Investigación en Matemáticas (CIMAT)
 Ciudad de Guanajuato

congresos

Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos

Congreso multidisciplinario sobre América Latina

Miércoles 23: Mesas 1. Una compleja trayectoria secular, 11 a 14 h; Mesa 2. Configuración multifacética a nivel étnico-cultural, 17 a 20 h.

Jueves 24: Mesa 3. Logros, obstáculos, posibilidades y espejismos del desarrollo, 10 a 13 h; Mesa 4. Los entresijos del poder, 17 a 20 h.

Viernes 25: Literatura latinoamericana e identidad, 10 a 13 h; Clausura 13 h. Facultad de Humanidades de la Autónoma del Estado de México, Avenida Universidad y Paseo Toluca, Estado de México, teléfono 13-14-07. Organizan: Facultad de Humanidades/Universidad Autónoma del Estado de México y el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos.

Facultad de Medicina

Innovación docente en bioquímica, 9 y 10 de septiembre, 8 a 17 h, Palacio de

la Escuela de Medicina.

Informes e inscripciones: *Aída Hernández Tobías, Asociación Mexicana de Profesores de Bioquímica, teléfono 623-21-68, fax 548-39-57.*

CURSOS

Casa de las Américas

Cursos superiores de literatura latinoamericana, 2 al 13 de agosto.

En su segundo año esos cursos versarán sobre la nueva novela latinoamericana y serán ofrecidos por conocidos profesores de universidades de América Latina, Estados Unidos y Europa. Los cursos son de veinte horas lectivas cada uno; podrán seleccionarse hasta tres.

1. La nueva novela latinoamericana.
 2. La obra narrativa de Julio Cortázar.
 3. La obra narrativa de Gabriel García Márquez.
 4. La obra narrativa de Carlos Fuentes.
- Los participantes podrán asistir a dos talleres sobre Alejo Carpentier y José Lezama Lima, a través de los cuales tendrán acceso a sus espacios míticos, sus manuscritos y el recuerdo de sus coetáneos.

Informes: 208-99-00.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

Cursos intensivos de español para extranjeros.

Horario matutino: a escoger tres horas entre las 8 y 14 h.

Cursos de cultura latinoamericana: arte, historia, literatura y estudios chicanos.

Informes: *Departamento de Servicios Escolares, teléfonos 622-24-67, y 71.*

Junio 14 - Julio 23.

Programa de actualización para profesores de español como segunda lengua

Inscripción: 13-14 de julio.

Primer día de clases: 15 de julio.

Ultimo día de clases: 12 de agosto.

Exámenes: 16-17 de agosto.

Informes: *avenida Universidad 3002 (junto a la Facultad de Psicología), teléfono 622-24-70 de 9 a 14 h.*

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Fundación teórico-metodológica de la práctica docente. Primera fase: análisis en la práctica docente, Hortensia Murillo, 27 de julio al 26 de agosto, martes y jueves de 9 a 13 h.

Educación superior y modernización

LAS DIVISIONES DE ESTUDIOS DE POSGRADO Y DE ESTUDIOS PROFESIONALES A TRAVES DE SUS COORDINACIONES DE ADMINISTRACION PUBLICA INVITAN A LA PRESENTACION DE LA REVISTA

ERISTOS

PRESENTARAN:
LIC. CUAUHEMOC VELASCO
DR. ENRIQUE SUAREZ
DR. RICARDO UVALLE
MODERARA:
MTRA. ERIKA DORING

ESTA PRESENTACION SE EFECTUARA EL PROXIMO 24 DE JUNIO A LAS 18:00 HRS. EN LA SALA ISABEL Y RICARDO POZAS, EDIF. "F" DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES, UNAM.



SECRETARIA ADMINISTRATIVA

DIRECCION GENERAL DE PERSONAL

PROGRAMA 1993.



CURSO	FECHA DE IMPARTICION	HORARIO	CUOTA DE RECUPERACION	FECHA DE INSCRIPCION
CURSO TALLER DE SERVICIOS GENERALES	21 A 25 DE JUNIO	17:00 A 20:00		
LIDERAZGO (I)	28 DE JUNIO AL 2 DE JULIO	17:00 A 20:00	\$350.00 *	14 A 25 DE JUNIO
ANALISIS DE PROBLEMAS Y TOMA DE DECISIONES	2 A 6 DE AGOSTO	8:30 A 11:30	\$350.00 *	28 DE JUNIO A 30 DE JULIO

(I) DIRIGIDO A MANDOS MEDIOS
ESTOS CURSOS ESTAN DIRIGIDOS A TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE CONFIANZA.
PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES FAVOR DE COMUNICARSE A LA SUBDIRECCION DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS, COORDINACION DE SELECCION, CAPACITACION Y ASESORIAS. TELEFONOS 6-22-61-25, 6-22-61-20, 6-65-08-18, 6-22-61-34, 6-22-61-21.
* ESTA CUOTA APLICA A PERSONAS EXTERNAS A LA UNAM. NOS RESERVAMOS EL DERECHO DE ADMISION.


**EDITORIAL NUESTRO
TIEMPO S.A.**

Los problemas nacionales, vistos en perspectiva histórica y en el amplio marco geográfico y cultural de nuestra América, han sido tema al que la Editorial Nuestro Tiempo ha prestado su mayor atención.

Entre otras muchas obras, varias de las cuales se han publicado en múltiples ediciones, podrían recordarse:

—Dialéctica de la economía mexicana
Autor: Alonso Aguilar M.
239 pp. **N\$ 25.00**

—Recursos naturales de México
Autor: Angel Bassols Batalla
370 pp. **N\$ 44.00**

—El milagro mexicano
Autor: Fernando Carmona y otros
403 pp. **N\$ 40.00**

—México, riqueza y miseria
Autor: Alonso Aguilar M. y Fernando Carmona **N\$ 27.00**

—Las clases sociales en México
Autor: Miguel Othón de Mendizábal y otros **N\$ 22.00**

En respuesta a los cambios que han tenido lugar recientemente en nuestro país, Nuestro Tiempo ha editado nuevos títulos como los siguientes:

—El fracaso neoliberal en México
Autor: Arturo Ortiz Wadgyr
135 pp. **N\$ 14.00**

—México, crisis y dependencia tecnológica
Autor: Enrique Olivares R.
224 pp. (Coedición con la U.A.M.) **N\$ 35.00**

—La reestructuración industrial en México
Autor: Josefina Morales (coordinadora) y otros
206 pp. (Coedición con el I.I.Ec.-U.N.A.M.) **N\$ 42.00**

—Geografía y subdesarrollo, México y el mundo
Autor: Angel Bassols Batalla
246 pp. **N\$ 36.00**

—Pasado y presente de la industria textil en México
Autor: Irma Portos Pérez
165 pp. (Coedición con el I.I.Ec.-U.N.A.M.) **N\$ 37.00**

—Hagamos cuentas... con la realidad
Autor: Alonso Aguilar M. y Fernando Carmona
177 pp. **N\$ 23.00**

—Nace una esperanza
Autor: Cuauhtémoc Cárdenas S.
170 pp. **N\$ 22.00**

De venta en las mejores Librerías o en Editorial Nuestro Tiempo de Av. Universidad 771-103, Col. Del Valle Tel. 688 87 68 Fax. 688 68 68

educativa, Víctor Cabello, 27 de julio al 9 de septiembre, martes y jueves, de 9 a 13 h.

Enfoques cualitativos para la evaluación académica, Esthela Ruiz, 5 al 26 de julio, lunes, miércoles y viernes, 9 a 13 h.

Procesos educativos y relaciones de género (femenino y masculino), Gabriela Delgado, 2 al 27 de agosto, 9 a 13 h.

Introducción a la comunicación educativa, Jorge Méndez, 9 al 20 de agosto, 16 a 20 h.

Análisis de mensajes audiovisuales

educativos, Patricia Fernández, 9 al 20 de agosto, 16 a 20 h.

Elaboración de guiones educativos para la producción audiovisual, Eduardo Barrón, 9 al 20 de agosto, 16 a 20 h.

El desarrollo psicosocial del adolescente en la educación media superior, Carmen Merino, 9 al 20 de agosto, 9 a 13 h.

Las computadoras en la enseñanza, Enrique Galindo, 9 al 20 de agosto, 16 a 20 h.

Las inscripciones se cierran cinco días antes de la fecha de inicio.

CON MENOS DE N \$21.00

...¡A TODA LA REPUBLICA!



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece descuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensajería y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores, Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana y más de 184 Países en Todo el Mundo

**AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL**

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.
De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31



Para obtener este descuento sólo muestro su credencial de la UNAM vigente.

Informes e inscripciones: Edificio Técnico CISE-SUA, Circuito Exterior, teléfono 622-87-01.

Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe

Planificación en educación de adultos, 28 de junio al 9 de julio.

Educación comunitaria, 19 al 30 de julio.

Recepción crítica de mensajes, 9 al 20 de agosto.

Funcionalidad de la alfabetización, 30 de agosto al 10 de septiembre.

Sistematización, evaluación y seguimiento, 18 al 30 de octubre.

Duración: 80 horas, distribuidas en 10 días. Cuota: \$100 US incluye inscripción y materiales.

Informes e inscripciones: Quinta Eréndira, 61600 Pátzcuaro, Michoacán, México, teléfonos (454) 2-18-98 y 2-00-05, fax (454) 2-00-92, de 8 a 15 h.

Coordinación de Difusión Cultural

Obras cumbre de la literatura inglesa, Colin White, 24 de junio y 1 de

julio, 18 h, en el Museo de Arte Moderno.

Informes e inscripciones: Angélica Velázquez, Servicios Educativos del Museo de Arte Moderno, ubicado en Paseo de la Reforma y Gandhi, Bosque de Chapultepec, teléfonos 553-62-33 y 211-87-29, lunes a viernes de 9 a 15 h.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

Las garantías individuales en los procedimientos penales, profesor Juan Jesús Juárez, 25 de junio al 20 de agosto, 11 a 14 h. Costo: N\$75.00 universitarios, N\$150.00 público general.

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Continua, planta baja, avenida Rancho Seco s/n Bosques de Aragón Estado de México, teléfonos 623-10-15 y 16.

Escuela Nacional de Música

Curso de perfeccionamiento violinístico, maestro Pedro Cortinas del Riego, 28 de junio al 2 de julio, 10 a 14 h, Sala Huehucóyotl.

Claudio Monteverdi, su música de cámara, maestro Nigel Rogers, 2 al 6 de julio, 10 a 14 h, Sala Xochipilli.

Informes: Departamento de Superación Académica, teléfono 650-45-70.

FES Zaragoza

Curso de actualización en estomatología integral, 5 de agosto al 16 de diciembre, UMAI Tamaulipas.

Costo: N\$450.00.

Dirigido a: egresados de la carrera de cirujano dentista.

Horario: Matutino: martes y jueves, grupo A de 8 a 14 h.

Vespertino: martes y jueves, grupo B de 14 a 20 h.

Inscripciones: 21 al 30 de junio, edificio 3, cubículo 4 junto al estacionamiento de 9 a 14 h.

Informes: Jefatura de la Carrera de Cirujano Dentista de la FES Zaragoza.

Facultad de Ciencias

La conciencia ambiental en los niños ¡un buen comienzo!, 5 al 10 de julio, Aula Magna I. Costo: N\$800.00.

La División de Educación Continua de la Facultad de Arquitectura el Centro de Investigaciones en Arquitectura y Urbanismo, a través de su Seminario de Arquitectura Prehispánica, en colaboración con la Licenciatura en Arquitectura del Paisaje, la Licenciatura en Urbanismo y el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM invitan al curso que se impartirá en las aulas de la Unidad de Posgrado del 21 al 25 de junio de 1993 de las 16:30 a las 20:00 hrs

TEORIA E HISTORIA DEL URBANISMO EN MEXICO 3^{er} curso anual
EPOCA PREHISPANICA (ecología y urbanismo)



OBJETIVOS:

Conocer los orígenes de las fuentes que determinan la forma arquitectónica mexicana.

El presente curso engloba dentro del concepto ecológico, las diversas actividades y creaciones de los pueblos mesoamericanos y su relación con en el medio ambiente reinante en la época prehispánica

INAUGURACION

- M. en Arq. Xavier Cortés Rocha Director de la Facultad de Arquitectura
- Dr. Luis Arnal Simón Jefe de la División de Educación Continua
- Dr. Gerardo Oliva Salinas Coordinador General del Centro de Investigaciones en Arquitectura y Urbanismo
- Arq. Ricardo Arancón García Coordinador del Seminario de Arquitectura Prehispánica
- M. en Arq. Estefanía Chávez de Ortega Coordinadora General de la Licenciatura en Urbanismo
- M. en Arq. Alejandro Cabeza Pérez Coordinador de la Licenciatura en Arquitectura del Paisaje
- Dr. en Arq. Alejandro Mangino Tazzer Coordinador del Curso

INFORMES E INSCRIPCIONES

División de Educación Continua de la Facultad de Arquitectura, Unidad de Posgrado 1er. Nivel. Anexo a la Torre de Humanidades II, Ciudad Universitaria D.F. Tels.: (622 07 11) Fax. (622 07 03) Cuota de recuperación para el Fondo de Recursos Extraordinarios de la Universidad Nacional Autónoma de México N\$ 75.00 Se otorgará constancia de asistencias con el 80% de asistencias como mínimo

PROGRAMA

INAUGURACION Lunes 21 de junio	<ul style="list-style-type: none"> Ecología y Urbanismo M. en Arq. Estefanía Chávez de Ortega Ecología algunos mitos y realidades Biólogo Carlos Calderón y Sánchez Algunas consideraciones sobre el lugar del Urbanismo en la Religiosidad Prehispánica Prof. Germán Ortega Chávez Ecología en el Urbanismo Prehispánico Cesar Novoa Magallanes M. en Filosofía Carlos Morales Schechinger
Martes 22 de junio	<ul style="list-style-type: none"> Aportaciones de la Arquitectura del Paisaje en Zonas Arqueológicas M. en Arq. Alejandro Cabeza Pérez Ejercicio de ordenamiento ecológico del Valle de Teotihuacán a los alumnos Adriana Diaz Caamaño Octavio Ruiz Avarca Gabriela Wiener Castillo
Miércoles 23 de junio	<ul style="list-style-type: none"> Teotihuacán su Ecología y Arqueología Dra. Linda Manzanilla Ing. Luis Barba Dra. Emily McClung INVESTIGADORES DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS
Jueves 24 de junio	<ul style="list-style-type: none"> Consideraciones sobre el impacto del urbanismo en la ecología Arq. Ricardo Arancón García Sistema de Vida y Medio Ambiente Prehispánico Dr. en Arq. Alejandro Mangino Tazzer Entorno Lacustre del asentamiento urbano de México-Tenochtitlán M. en Arq. Juan Antonio Siller
Viernes 25 de junio	<p>Mesa Redonda Clausura y Entrega de Diplomas</p>

Dirigido a: maestros de primaria en ejercicio, personal académico de escuelas públicas y privadas.

Informes e inscripciones: Departamento de Biología, Laboratorio de Biogeografía, teléfonos 622-48-36, 559-06-39, 559-92-74, fax 622-48-28.

Bases de la didáctica de la enseñanza superior, profesora Martha Serrano, 1, 2 y 3 de julio, 9:30 a 13:30 h; Aula Magna I. Dirigido a profesores de licenciatura del área de ciencias naturales. Costo: N\$100.00.

Informes e inscripciones: Carmen Vázquez Caballero, Departamento de Contabilidad y Presupuesto, teléfono 622-48-11.

Facultad de Derecho

Cursos sabatinos de computación

Introducción a la computación y sistema operativo, 8 a 12 h. Costo: N\$320.00. Procesador de palabras WordPerfect, 8

a 12 h. Costo: N\$240.00.

Duración: 31 de julio al 4 de septiembre. Inscripciones: del 28 de junio al 2 de julio y del 26 al 30 de julio. Centro de Cómputo de la Facultad de Derecho.

Facultad de Ingeniería

Cursos abiertos

Instalaciones hidráulicas, sanitarias y de gas para edificios, coordinador: ingeniero Sergio Herrera Mundo, 21 de junio al 2 de julio, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Ingeniería en prevención de riesgos en instalaciones y procesos industriales, coordinador: ingeniero Ildelfonso Tinoco, 21 de junio al 2 de julio, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Robótica industrial, coordinador: doctor Angel Rojas Salgado, 28 de junio al 2 de julio, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Programa maestro de producción (MPS), coordinadores: M en I Eugenio López Ortega e ingeniero José Luis García Nava, 28 de junio al 21 de julio, lunes a viernes, 17 a 21 h.



Instituto Britannia de México, S.C.
Cordobanes 33, San José Ins.
Tels. 651 10 48 680 58 47

Inglés

Cursos intensivos de verano
5 julio - 13 agosto
Un semestre en seis semanas
Aprovecha esta oportunidad.

Horarios:
7:30 9:00; 9:30 11:00
11:30 13:00; 16:30 18:00

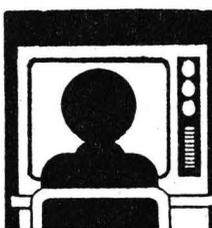
Cursos para maestros de inglés
5 julio 23 julio; 26 julio
13 agosto
A partir de Septiembre,

Cursos intensivos, regulares y sabatinos.

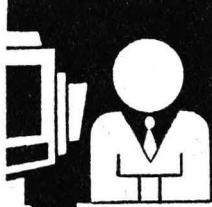
Descuento especial para la comunidad universitaria, UNAM
"Gratis" Una carpeta a los 100 primeros que se inscriban con esta publicidad.



En la era de la información...







...infórmate en inglés.

Más del 50% de la información que se genera en el mundo se escribe y se lee en inglés.

APRENDE O PERFECCIONA TU INGLÉS

Inscripciones: junio 28, 29 y 30 - julio 1 y 2
Inicio de cursos: julio 5 Fin de cursos: agosto 13

A TODOS LOS ESTUDIANTES DE LA UNAM:
Aprovecha el 30% de descuento en el primer curso regular que tomes, presentando tu credencial actualizada.



Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales, A.C.
Hamburgo 115 Zona Rosa 06600 México, D.F.
Tel: 511-4720 al 29 Fax: 525-6204

Estudios no incorporados. Inscripciones ante la Secretaría de Educación Pública con el no. I-75199
Estudios sin reconocimiento de validez oficial.
Registro de la Dirección General de Capacitación y Productividad IMN-5507/0800/1003

Planeación y operación de terminales marítimas y portuarias, coordinadores: ingenieros Héctor López Gutiérrez y Antonio Moreno, 2 al 13 de agosto, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Diseño de estructuras de concreto, coordinador: doctor Roberto Stark Feldman, 2 al 13 de agosto, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Metodología para el desarrollo de sistemas de información, coordinador: ingeniero Salvador Pérez Viramontes; 6 de agosto al 3 de septiembre, viernes, 17 a 21 h, sábados, 9 a 13 h.

Señales, circuitos y sistemas de comunicación, coordinador: M en C Amanda Gómez, 9 al 14 de agosto, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábado, 9 a 14 h.

Curso de computación

Módulo IV del diplomado de redes (LAN) de micros taller de redes (LAN) plataformas Unix, MS-DOS, netware (Novell), LAN Manager, coordinador: ingeniero Juan F Magaña, 21 de junio al

2 de julio, lunes a viernes, 17 a 21 h. Introducción a la modelación financiera auxiliada con FCS, coordinador: ingeniero Víctor Cano Ochoa, 22 de junio al 1 de julio, lunes a viernes, 17 a 21 h. Utilerías y programas antivirus, coordinador: ingeniero Héctor Badillo, 28 al 30 de junio, lunes, martes y miércoles, 17 a 21 h. Ideas, coordinador: ingeniero Víctor H Bustamante, 2 al 23 de agosto, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h. *Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.*

Facultad de Medicina

Programa recuperación académica y titulación

Curso teórico-práctico: adiestramiento clínico, asesoría, reforzamiento teórico y actualización.

Dirigido a: estudiantes suspendidos del examen profesional.

Opción A: matutino tres días a la semana, inicio 16 de agosto.

Opción C: sábados, inicio 14 de agosto. Hospitales del Sector Salud. Costo: N\$650.00 alumnos UNAM; N\$1,300.00 alumnos otras instituciones.

Curso de actualización médica, doctor Luis Martín Abreu, 2 de agosto al 30 de septiembre, lunes a viernes, 15 a 20 h, Auditorio Doctor Raoul Fournier Villada. Requisitos: fotocopia historial académico o título profesional, y dos fotografías tamaño infantil.

Costo: N\$750.00 UNAM; N\$1,750.00 otras universidades y N\$200.00 material de apoyo. *Informes e inscripciones: Facultad de Medicina, Secretaría de Educación Médica, edificio B, sexto piso, teléfonos 623-24-16 y 26, del 26 de julio al 6 de agosto de 9 a 13 y de 15 a 18 h.*

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Inseminación artificial en bovinos, 5 al 9



PRIMER CURSO REGIONAL SOBRE APLICACIONES DE ACELERADORES DE PARTICULAS

30 de agosto al 10 de septiembre de 1993

III ENCUENTRO NACIONAL DE ACELERADORES

9 y 10 de septiembre de 1993

INSTITUTO DE FISICA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
México, D.F.



Los aceleradores de partículas permiten estudiar superficies de sólidos, análisis físicos y químicos, corrosión y oxidación, contaminación, modificación de superficies de sólidos, efectos y dosimetría de la radiación, recubrimientos y películas delgadas, radioterapia y radiodiagnóstico, producción de nuevos materiales por implantación de iones, análisis multielemental, polimerización acelerada y entrecruzamiento, esterilización de productos médicos, investigación básica en física y química, etc.

El **Curso** teórico-práctico, que se efectuará en idioma español en las instalaciones del propio Instituto, será sobre aceleradores, su operación y sus aplicaciones. Está dirigido a estudiantes avanzados de las carreras de ciencias exactas, estudiantes de posgrado y profesores de las mismas carreras, y profesionales de las industrias, de la región de México, Centroamérica y el Caribe. **Inscripción:** N\$ 1,500 ó USD 500. Incluye notas completas del curso con prácticas. Se entregarán diplomas de asistencia. Habrá un número limitado de becas (inscripción y/o viáticos y/o pasajes).

El **Encuentro** es el foro bianual donde se presentan resultados de investigaciones con aceleradores efectuadas en México, así como algunos temas presentados por expertos de otros países. Habrá sesiones orales y de carteles. La fecha límite para recibir resúmenes es el 30 de junio. **Inscripción:** N\$150 ó USD 50. Incluye libro de resúmenes y asistencia a las sesiones.

Informes:

Dr. Jorge Rickards Campbell
Instituto de Física, U.N.A.M.
Ciudad Universitaria
Teléfono: (52)(5)622-5065

Apartado Postal 20-364
México, D.F. 01000, México
FAX: (52)(5)622-5032 (Temporal)
(52)(5)616-1535



UNIVERBUM

TE INVITA A PARTICIPAR EN SU PRIMER CURSO DE VERANO

93

Las inscripciones se llevarán a cabo del 5 al 25 de junio en la "Casita de la Ciencia". Ubicada a un costado del museo en el gabinete de actividades públicas.

Informes a los tels.:

665-54-26 y 665-13-73

de 9:00 a 14:00

y

de 16:00 a 18:00 hrs.



**AMERICAN ENGLISH
INSTITUTE S. C.**

Cursos intensivos de Verano
Inicio 5 de julio
Terminan 27 de agosto

Cursos para:

Inglés

- Principiantes
- Intermedios
- Avanzados
- Teachers
- Toefls

Diarios y Sabatinos

**Descuento del 40%
a los estudiantes
de la UNAM**

Inscripciones todo el año
Registrado ante la SEP

MITLA No. 200
COL. NARVARTE
TELS. 590 17 10 Y 696 09 25



Para aprender el italiano
la Dante Alighieri es la mejor
opción

Te abre las puertas
de Italia

Estudia Italiano

En Marsella No. 39 Col. Juárez
(entre Nápoles y Dinamarca)
Tels. 511 29 53 533 51 83

**Aprovecha
el descuento del 20%
que ofrecemos a
maestros y estudiantes
universitarios**

Inscripciones abiertas
Inicio de cursos 5 de julio 1993

de julio y del 2 al 6 de agosto, 8 a 14 h,
CEIEPBC, Rancho Cuatro Milpas. Cua-
ta: N\$250.00.

IV Jornada médico avícola, 4 al 6 de
agosto, Auditorio Pablo Zierold Reyes
de la Unidad de Posgrado. Cuota:
N\$250.00.

Informes: teléfonos 622-58-57 al 59. Fax
91 (5) 548-42-13 y 550-86-97; 9 a 18 h.

Facultad de Odontología

**V Curso de actualización en materiales
dentales**, 25 y 26 de junio, Auditorio Al-
fonso Caso.

Informes: doctor Arcadio Barrón, teléfo-
nos 623-22-05 y 624-11-90.

Facultad de Psicología

**El modelo T-90: Innovaciones en desa-
rrollo organizacional**, licenciado Joel
Alpuing, 28 de junio al 2 de julio, 16 a
20 h. Costo: N\$320.00.

La excelencia directiva en nuestra era.

de agosto de 1993 a febrero de 1994,
martes y jueves, 17 a 21 h.

Nota: Las inscripciones se cierran tres
días antes de la fecha de inicio de ca-
da curso.

Informes e inscripciones: Saturnino He-
rrán 135, colonia San José Insurgentes,
03900, teléfonos 593-60-01 y 27, fax 660-
77-05, lunes a viernes, 9 a 20 h.

Instituto de Biología

Horticultura infantil Quilchiuhcáyotl, 2 al
20 de agosto, lunes, miércoles y viernes,
10 a 13 h.

El costo del material es de: N\$230.00.

Informes: Difusión y Educación del Jar-
dín Botánico, teléfonos 622-90-47 y 49.

Instituto Nacional de Administración
Pública

**Curso-taller de investigación en admi-
nistración y política pública**, coordina-

VACACIONES UNIVERSITARIAS

Super paquetes en autobús de lujo

**Acapulco
* Ixtapa**

Precio por pers. + IVA
N\$ 410.00
510.00

Hotel
Copacabana
OMNI

Incluye: 2 noches de alojamiento en base doble
2 Desayunos Buffet
Viaje redondo Autobús PLUS
con Video (Estrella de Oro)

*Botella de Vino en Cena en el Hotel

Cuba

605.00 USD + Imptos. y Visa Precio p/pers.

Incluye:

Avión viaje redondo
7 noches 8 días de alojamiento
Traslados
Visita a la playa de Varadero
City tour
2 alimentos diarios

¡LLAMENOS!
TENEMOS MUCHAS
OPCIONES MAS PARA SUS
VACACIONES



Pases o descuentos en Discos

TURISMO OMICRON, S.A. DE C.V.
Calz. de las Bombas 756-13
Residencial Cafetales 04930 México, D.F.
Tels. 673 01 64, 673 02 97, 673 23 20
Fax. 673 30 31

dor académico: doctor Fernando Bazúa, 6 de julio al 9 de diciembre, martes y jueves, 18 a 21 h, instalaciones del INAP.

Entrega de la solicitud de inscripción a más tardar el día 29 de junio a las 14 h. Presentar examen de admisión y realizar una entrevista los días 28 o 29 de junio, 18 h.

Costo: N\$4,400 iva incluido que cubre la cuota de inscripción, material didáctico, servicio de café y constancia.

Informes: Para conocer los resultados del examen de selección, los aspirantes deberán comunicarse los días 2 y 5 de julio, teléfonos 570-69-45 y 570-67-69.

Instituto Nacional de Cardiología
Ignacio Chávez

Cursos monográficos 1993

Cardiología intervencionista 1993, coordinador: doctor Marco Antonio Martínez Ríos, 23 al 25 de junio.

Cardiopatía isquémica, manejo actual, coordinador: doctor J Antonio Lorenzo Negrete, 7 al 9 de julio.

Farmacología clínica, coordinadores: doctores Fermín Valenzuela y Gustavo Pastelín, 16 al 18 de agosto.

Lo esencial en la hipertensión arterial

sistémica, coordinador: doctor Gustavo Sánchez Torres, 1 al 3 de septiembre.

Anestesia cardiovascular, coordinador: doctor Pastor Luna, 4 al 6 de noviembre.

Informes e inscripciones: Subdirección General de Enseñanza, Juan Badriano número 1, colonia Sección XVI, 14080, Tlalpan, teléfonos 573-05-02 y 573-29-11, extensión 135, fax 573-09-94, de 8 a 15 h.

Programa Universitario de Alimentos

Análisis físico-químico de alimentos, coordinadores: M en C Angeles Valdivia y Francisca Aída Iturbe, 16 al 18 de agosto.

Tecnología de postcosecha de frutos y vegetales, coordinador: doctor Arturo Janovitz, 6 al 10 de septiembre.

Métodos actuales para la detección de microorganismos en alimentos, coordinadores: doctora Biserka Sveshtarova Perkakova y M en C Carmen Wachter Rodarte, 22 al 24 de septiembre, Facultad de Química.

Aplicaciones de la cromatografía de líquidos de alta presión a los alimentos, coordinadores: M en C Angeles Valdivia y Francisca Aída Iturbe, 8 al 10 de noviembre.

Almacenamiento y conservación de granos y semillas, coordinador: doctor Ernesto Moreno Martínez, 22 al 26 de noviembre.

Aseguramiento total de la calidad, coordinador: doctor Santiago Flores. *Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaimes, PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, 56 y 57.*

Programa Universitario del Medio Ambiente

La importancia del manejo adecuado de los residuos biológicos peligrosos, 21 al 29 de junio.

Informes: doctora Guadalupe Ponciano, Área de Salud Ambiental, teléfono 622-41-86.

Sociedad de Egresados de Psicología Zaragoza

Pruebas psicológicas aplicadas a la selección de personal, licenciada Georgina Alborno Trujillo, 21 al 29 de junio, 16 a 20:15 h, Campus I FES Zaragoza.

Dirigido a egresados de psicología y estudiantes que cursen el último año de la carrera.

La hipnosis como técnica de ayuda en la conducta humana, licenciado Armando García de la Cadena, 7 de agosto al 11 de septiembre (sábados), 9 a 14 h, Campus I FES Zaragoza. Dirigido a profesionales en el área de la conducta y estudiantes del último año de la carrera.

Reclutamiento y selección, licenciados Carlos A Campos Román y Carlos Núñez Fuentes, 18 de septiembre al 23 de octubre (solo sábados), 9 a 14 h, Campus I FES Zaragoza.

Relaciones humanas en la capacitación, licenciados Carlos A Campos Román y Carlos Núñez Fuentes, 6 al 27 de noviembre (sábados), 9 a 14 h, Campus I FES Zaragoza.

Dirigido a profesionales en el área de la conducta y estudiantes del último año de la carrera.

Informes: Banco de Información de la Carrera de Psicología, planta baja del edificio A-3, Campus I FES Zaragoza, miércoles de 14 a 17 h, y viernes de 14 a 18 h.

LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

INVITA A LAS

CONFERENCIAS MAGISTRALES

DR. LUIS SALAZAR C.

"La democracia después de las ilusiones"
miércoles 23 de junio de 1993 / 18:00 horas

Coordinador: Lic. Víctor Flores Olea

Informes: División de Extensión Universitaria, Departamento de Difusión
Tels: 622-9400, 01, 02, 20, 21



Sala Lucio Mendieta y Nuñez Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Circuito Mtro. Mario de la Cueva Ciudad Universitaria, c.p. 04510 México, D.F.



Cursos de Computación



La Secretaría de Servicios Académicos y
La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN



CURSOS DGSCA - CU

Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo MS-DOS	8-10	Hoja electrónica EXCEL	15-17
Sistema operativo MS-DOS	15-17	Introducción a las Bases de Datos	10-12
MS-DOS avanzado	8-10	HARVARD GRAPHICS	18-20
Sistema operativo UNIX	8-10	AUTOCAD (2D)	15-17
Ambiente gráfico WINDOWS	8-10	LINKWAY	10-12
Procesador de palabras WORD	12-14	CRAY para principiantes	14-16
Ventura	17-19		

Inscripciones: 28 junio al 2 de julio

Duración: 2 al 13 de agosto

Introducción a la computación y al uso de computadoras personales

Inscripción: junio 25 al 30 Duración: agosto 9 al 27 (30 hrs.)

Informes e inscripciones: Oficina de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Contaduría y Administración de 9:00 a 14:00 horas, o pedir informes al teléfono 622 85 02.

CURSOS DE COMPUTO INFANTIL

DGSCA-CU

Taller de cuentos con LOGO

Para niños de 1o y 2o de primaria
horario: 10:00-12:00

Dibujos geométricos con LOGO

Para niños de 3o y 4o de primaria
horario: 10:00-12:00

Taller de LINKWAY

Para niños de 5o y 6o de primaria
horario: 12:00-14:00

Taller de ARTES Y LETRAS

Para niños de secundaria
horario: 12:00-14:00

Inscripción: 28 de junio al 2 de julio
y del 26 al 30 de julio

Duración: 2 al 13 de agosto

Cursos de 20 horas, de lunes a viernes

Informes: 622 85 02

DGSCA- Centro Nuevo León

Taller de cuentos con LOGO

Para niños de 3o, 4o y 5o de primaria
horario: 10:00-12:00

Taller de redacción con WORD

Para niños de secundaria
horario: 12:00-14:00

Inscripción: 5 al 16 de julio

Duración: 19 al 30 de julio

Cursos de 20 horas de lunes a viernes

Informes: 553 34 35 y 553 95 25 ó dirigirse al Centro Nuevo León en Av. Nuevo León # 167 esq. con Mexicali, Col. Condesa

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Introducción a Unix	8-10	Sistema operativo MS-DOS	8-10
Quattro Pro	19-21	Word	10-12
Comandos de Dbase IV	19-21	Wordperfect	8-10
El paquete estadístico SPSS	8-10		
Ventura	8-10	Módulo de Introducción a la Computación y al uso de computadoras personales	
Duración: julio 19 al 30		Duración: julio 5 al 23	

Programa de Capacitación para el Trabajo

Introducción a la computación y taller de redacción con Word5

Duración: julio 26 a agosto 13

Informes e inscripciones: dos semanas antes de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 19:30 horas, en la calle de Nuevo León no. 167, col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25.

CURSOS DGSCA - DCAA edificio IIMAS

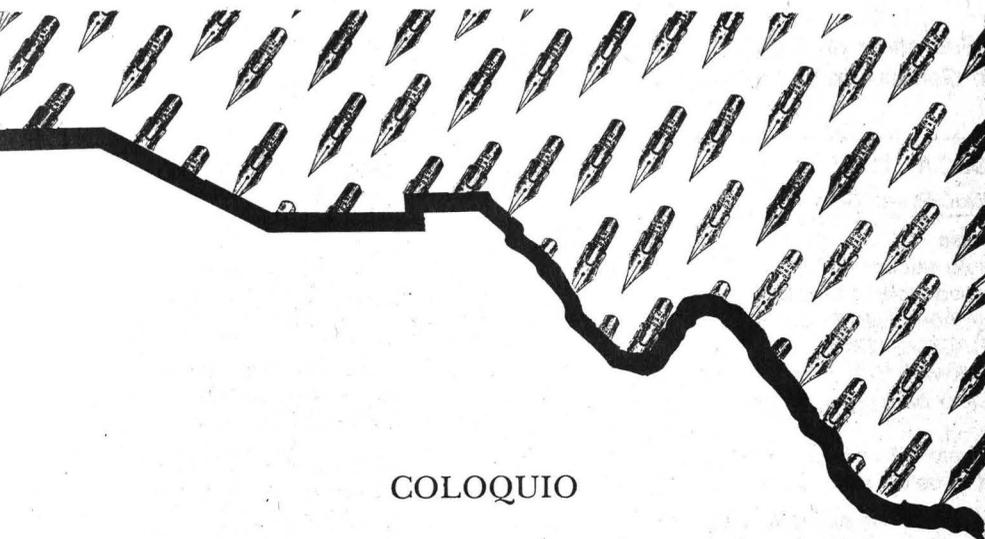
curso	horario	inscripción	duración
Utilerías de la Serie A	7-9	junio 21 al 24	junio 28 a julio 2
Servicios que proporciona Red UNAM	7-9	junio 28 a julio 1	julio 26 al 30
Work Flow Lenguaje	18:00-20:30	junio 28 a julio 1	julio 26 al 30
Diseño de bases de datos relacionales	9-11	junio 28 a julio 1	julio 26 a agosto 13
	9-11	junio 28 a julio 1	julio 26 a agosto 13

Informes e inscripciones: Oficina de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Contaduría y Administración de 9:00 a 14:00 horas, o pedir informes al teléfono 622 85 02.

A LA VENTA

GUIAS Y TEXTOS DE COMPUTO

BITNET
WORD5
WORDPERFECT
WORDPERFECT 5.1
UTILERIAS UNIX
AUTOCAD 2D
MS-DOS AVANZADO
INFORMES: 622 85 02



COLOQUIO

LITERATURA ESCRITA POR MUJERES CHICANAS

24 y 25 de junio de 1993
Salón de Actos (009)
Facultad de Filosofía y Letras

JUEVES 24

9:30 Inauguración
Mónica Vereca Campuz
Directora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, UNAM
Gloria Villegas
Secretaría Académica de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
Claire Joysmith
CISAN, SIEF, UNAM

10:00 Mesa Redonda I

La escritora chicana en perspectiva: historia, bilingüismo y biculturalismo

Mary Helen Ponce, *Historia literaria chicana: 1848-1992*
Lucha Corpi, *Contracorrientes: perspectivas de la escritora chicana que escribe en español e inglés*
Helena Viramontes, *La ofrenda: what a Chicana writer has to offer*
Moderadora: Barbara Driscoll

11:30 Mesa Redonda II

Perspectivas de la escritura chicana: crítica, diferencias y puentes

Norma Alarcón, *El impacto cultural de la crítica chicana en los Estados Unidos*
Ana Castillo, *Un tapiz: the poetics of concientización*
Elena Poniatowska, *Escritoras mexicanas y chicanas en perspectiva*
Aralia López, *Escritoras mexicanas y chicanas: tradición e innovación*
Moderadora: Marisa Belausteguigoitia

16:00 Mesa Redonda III

Escritoras chicanas: recreaciones, remiendos y reconstrucciones

Socorro Tabuenca, *Teoría y práctica en varios trabajos de Gloria Anzaldúa*
Margarita Tapia, *Remendar...dar vida. Un relato de Mary Helen Ponce*
Claire Joysmith, *Desplazamiento y (re)construcción en "Eyes of Zapata" de Sandra Cisneros*
Moderadora: Marina Fe

17:30 Mesa Redonda IV

Escritoras chicanas: fronteras, encuentros y desencuentros

Norma Cantú, *Desde el otro lado: la frontera en la obra de dos escritoras fronterizas - Margarita Canseco del Valle y Roberta Fernández*
Cynthia Steele, *Encuentros y desencuentros culturales en "The Misquihuila Letters" de Ana Castillo*
Enid Álvarez, *Una lectura de "So Far From God" de Ana Castillo*
Moderadora: Elena Urrutia

18:45 Presentación del libro

Arte chicano como cultura de protesta

de Silvia Gorodexky

VIERNES 25

10:00 Lectura

Tomando la palabra: escritoras chicanas leen de su obra

Norma Cantú, Ana Castillo, Sandra Cisneros, Lucha Corpi, Mary Helen Ponce, Helena María Viramontes
Moderadora: Mónica Gambrell

11:45 Diálogo

Escritoras mexicanas y chicanas: fronteras culturales y genéricas

Escritoras chicanas:
Norma Cantú
Ana Castillo
Sandra Cisneros
Lucha Corpi
Mary Helen Ponce
Helena María Viramontes
Escritoras mexicanas:
Margo Glantz
Ethel Krause
Guadalupe Loaeza
Angeles Mastretta
Aline Peterson
Elena Poniatowska
María Luisa Puga

Moderadora: Aralia López

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE (CISAN)
SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO DE ESCRITURA FEMENINA (SIEF)
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

encuentros

Asociación Mexicana de Maestros y Maestras de Lenguas Extranjeras

XXI Encuentro Conocimiento y búsqueda en la enseñanza de lenguas: teoría y práctica, 23 al 26 de junio, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, en avenida Universidad 1001, colonia Chamilpa, 62210, Cuernavaca, Morelos.

Los profesores interesados en presentar algún trabajo deberán enviar un resumen de su trabajo a las profesoras Noemí Alfaro o bien con Dulce María Gilbón al apartado postal 70-552, CU 04510, fax 548-78-32.

Casa de las Américas

Encuentro con el tango. Homenaje a Astor Piazzolla, 4 al 7 de julio.
Informes: 208-99-00.

posgrado

Facultad de Ingeniería

Especialidad en administración del tránsito urbano

Cuyo objetivo es formar personal capacitado para el manejo de la administración del tránsito y la evaluación de proyectos, para apoyar la toma de decisiones, a través de la definición, análisis y solución de los problemas inherentes al transporte urbano, en el corto plazo.

Curso propedéutico: 26 de julio al 3 de septiembre.

Exámenes de admisión: 23 al 27 de agosto.

Inscripciones: 8, 9 y 10 de septiembre.

Inicio de clases: 27 de septiembre.

Informes: Sección de Planeación DEPTI, teléfonos 622-32-81 y 82, fax 616-10-73.

Maestría en transporte

Cuyo objetivo es el de formar personal capacitado para definir problemas de operación y planeación, y plantear alternativas de solución, así como realizar investigación en esta área.

Cursos propedéuticos: 26 de julio al 3 de septiembre.

Examen de admisión: 23 al 27 de agosto.

Inscripciones: 8, 9 y 10 de septiembre.

Inicio de clases: 27 de septiembre.

Informes: Sección de Planeación de la División de Estudios de Posgrado, fax 548-09-50 o en el IMT, en México DF, Popocatepetl 506-B (segundo piso), teléfono 688-98-03, fax 688-91-00 y en Querétaro, Qro, teléfono 91 (42) 16-97-77, fax 91 (42) 16-96-71.

Posgrados de excelencia.

Inscríbete en sus maestrías y doctorados, evaluados como programas de excelencia por CONACyT.

Existe la posibilidad de becas por parte de CONACyT para alumnos de tiempo completo.

Campos de maestría:

Ingeniería ambiental; Construcción; Telecomunicaciones; Control automático; Electrónica; Sistemas eléctricos de potencia; Energética; Estructuras; Exploración de recursos energéticos del

subsuelo; Hidráulica; Investigación de operaciones; Ingeniería mecánica; Mecánica de suelos; Planeación; Ingeniería petrolera; Transporte.

Doctorado de calidad internacional en estos campos de la ingeniería con énfasis en investigación.

Entrevista y entrega de documentos: hasta el 2 de julio y del 26 de julio al 20 de agosto.

Exámenes de admisión y requisitos: del 23 al 27 de agosto segundo periodo.

Informes: Patricia Camacho Bustamante, jefa del Departamento de Difusión, División de Estudios de Posgrado, teléfono 622-30-04, fax 616-10-73.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Producción apícola, 2 de agosto al 18 de septiembre. Cuota por confirmar.

Ciencias de los animales de laboratorio, 2 de agosto al 18 de marzo de 1994. Cuota por confirmar.

Informes: teléfonos 622-58-57 al 59. Fax 91 (5) 548-42-13 y 550-86-97; 9 a 18 h.

Facultad de Psicología

Diplomado: La excelencia directiva en nuestra era, agosto de 1993 a febrero de 1994, martes y jueves, 17 a 21 h. Nota: Las inscripciones se cierran tres días antes de la fecha de inicio.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 03900, teléfonos 593-60-01 y 27, fax 660-77-05, lunes a viernes, 9 a 20 h.

Instituto de Geofísica

Cursos dentro del programa de maestría para el semestre 93-2

Geología, doctor Dante Morán, jueves y viernes, 8 a 10 h.

Teoría del flujo subterráneo, maestro Oscar Escolero, miércoles y viernes, 17:30 a 19 h.

Química de las aguas, doctores Alan Quere y María Aurora Armienta, martes y jueves, 9 a 11 h.

Métodos numéricos, doctora Leticia Flores, martes y jueves, 12:30 a 14:30 h.

EL CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA

impartirá el

SEMINARIO SOBRE POLITICA CIENTIFICA Y TECNOLOGICA

[del 28 de junio al 2 de julio de 1993]

OBJETIVO:

Familiarizar a los participantes con los principales aspectos de política científica y tecnológica, los instrumentos que la integran y el entorno en el cual se desenvuelven tanto a nivel nacional como internacional.

CONTENIDO:

- Conceptos Básicos sobre Política Científica y Tecnológica.
- Científica y Tecnología en el Nuevo Contexto Internacional.
- Infraestructura y Principales Problemas del Desarrollo Científico y Tecnológico en México.

DURACION: Una semana (25 horas)

COSTO: N\$ 1,000.00

La cuota incluye compilación de artículos selectos, constancias con valor curricular y servicio de café.

El seminario será impartido en la Unidad de Seminarios del Centro para la Innovación Tecnológica.

Horario de 16:00 a 21:00 hrs.

Para mayores informes e inscripciones:

Lic. Susana Montiel, Coordinadora del Protec.
Círculo de la Investigación Científica.

Cd. Universitaria 04510 México, D.F. Apto. Postal 20-103, 01000.

Tels: 6225200 al 06 fax. 6225207.

Fecha límite de inscripción 25 de Junio de 1993.

"V SEMANA DE LAS MICROCOMPUTADORAS Y ESTACIONES DE TRABAJO"

A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Se invita a que asistan a la "V SEMANA DE LAS MICROCOMPUTADORAS Y ESTACIONES DE TRABAJO", que se llevará a cabo del 21 al 25 de Junio del presente año de las 9:00 a las 18:00 horas, en el vestíbulo de la Facultad de Arquitectura de Ciudad Universitaria.

En esta muestra se exhibirán diferentes equipos de cómputo y sus periféricos, brindando la posibilidad de que conozcan sus especificaciones técnicas, características de funcionamiento y operación, así como los costos de los mismos.

Se informa que habrá venta directa a los visitantes, a precio de mayoreo de la U.N.A.M., como impulso a los programas de apoyo a la comunidad.

ATENTAMENTE

Comité Asesor de Cómputo

Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración

Dirección General de Proveeduría

PROTEC '93



UID-CEIUNAM.DCG-MO, 1993.

Sismología de exploración, ingeniero Marco Vázquez, martes y jueves, 17:30 a 19:30 h.

Temas selectos de hidrogeología, maestro Salvador Peña, lunes y miércoles, 7 a 9 h.

Métodos eléctricos, maestro Andrés Tejero, miércoles y jueves, 10 a 12 h.

Procesamiento digital de imágenes, doctor Jorge Lira, lunes y miércoles, 8 a 9:30 h.

Temas selectos de estadística matemática, maestro Sergio Ferraes, viernes, 11 a 12:30 h.

Física del interior de la Tierra, doctor Juan Manuel Espíndola, lunes, miércoles y viernes, 11 a 12:30 h.

Geoquímica, doctor Raymundo Martínez, lunes y miércoles, 10 a 12 h.

Vulcanología física, doctor Juan Manuel Espíndola, martes y jueves, 9 a 11 h.

Temas selectos de geoquímica isotópica, doctor Peter Schaaf, martes y jueves, 13 a 14:30 h.

Temas selectos de vulcanología, doctores Hugo Delgado y Claus Siebe, martes y jueves, 11 a 13 h.

Geodinámica, doctores Daniel Byrne y Javier Pacheco, lunes y miércoles, 9 a 11 h.

Astrogeofísica, doctor Héctor Pérez de la Tejada, martes y jueves, 11 a 12 h.

Análisis estadístico de datos avanzado, doctor Javier Otaola, lunes, miércoles y viernes, 12 a 14 h.

Geofísica teórica, doctor Jaime Urrutia, martes y jueves 9 a 10 h.

Mecánica de sólidos, doctor Alberto Alcaraz, martes y jueves, 16 a 17 h.

Propedéuticos

Geología, ingeniero Alfredo Victoria, martes y jueves, 8:30 a 10 h.

Física, físico Jaime Domínguez, lunes y miércoles, 8 a 9:30 h.

Matemáticas, matemática Patricia Cortez, martes y jueves, 10 a 12 h.

Química, doctora María Aurora Armienta, lunes y miércoles, 10 a 12 h.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Maestría y doctorado en ciencias fisiológicas, (Semestre 1994-1 y 94-2)

Con áreas de concentración en: Biología del desarrollo; Ciencias de la conducta; Fisiología de la reproducción; Fisiología celular; Fisiología del medio interno; Fisiología de los sistemas cardiovascular y respiratorio; Inmunofisiología; Neurobiología celular; Neurología experimental; Neuroendocrinología; Neurofarmacología; Neurofisiología; Neuropsicoendocrinología; Nefrología y metabolismo mineral; Ontogenia cerebral y Psicofisiología.

Requisitos de ingreso: **Maestría.** Licenciaturas afines: médico cirujano, médico veterinario y zootecnista, biólogo, QFB, psicólogo y licenciado en investigación biomédica básica. **Doctorado:** maestría en áreas académicamente suficientes.

Registro periodos propedéuticos. Semestre 94-2, 26 de julio a 30 de agosto. Admisión de solicitudes: 2 de agosto a 9 de septiembre.

Inscripción: 6 a 14 de septiembre (94-1). Inicio de clases semestre 94-1: 20 de septiembre 1993.

Informes e inscripción: Maestría y Doctorado en Ciencias Fisiológicas, UACPyP. Coordinación doctora Sofía Díaz Miranda y auxiliar del proyecto, María de la Luz Zárate, Instituto de Investigaciones Biomédicas, Circuito Interior, 04510, teléfonos 622-38-46 y 548-81-79. fax 550-00-48.

Maestría y doctorado en investigación biomédica básica (Semestre 1994-1)

A cursar en las siguientes sedes y áreas académicas:

Instituto de Fisiología Celular, (Coordinación del proyecto académico); Neurociencias y bioquímica; Instituto de Investigaciones Biomédicas; Biología del desarrollo, biología molecular y biomatemáticas; Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, Cuernavaca, Morelos; biología molecular de plantas; Instituto de Biotecnología, Cuernavaca, Morelos; Bioquímica y biología molecular. El programa incluye, además de los cursos, actividades de investigación original de tipo experimental.

Aspirantes a Maestría (licenciatura o pasantes en área afín) recoger instructivo de procedimiento de ingreso y pro-

AVISO

EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACION EN SALUD DE LA COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

Invita al Taller:

INTRODUCCION A LA ESTADISTICA MEDICA

Fecha: 22, 23 y 24 de junio de 1993

Horario: de 9:00 a 14:00 hrs.

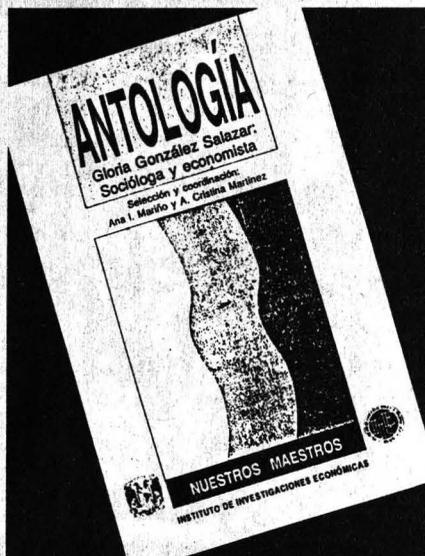
Cuota de Inscripción: N\$100.00

Informes: Act. Jaime García Romero

1er. Piso de la Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Interior, Cd. Universitaria (frente al Instituto de Química).

Tels: 622-41-50, 622-41-51, 622-41-53

El Instituto de Investigaciones Económicas publica la *Antología Gloria González Salazar: socióloga y economista*



El Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM ha publicado el libro **Antología Gloria González Salazar: socióloga y economista**, como

homenaje a su investigadora titular y Premio Universidad Nacional Autónoma de México en 1991.

El volumen fue realizado por la economista Ana I. Mariño y la socióloga A. Cristina Martínez, también investigadoras en el IIEc, quienes tuvieron a su cargo la selección y coordinación de la obra; además, el licenciado Fernando Carmona de la Peña realizó el prólogo.

Autora de cinco libros, 32 ensayos y 19 reseñas, la doctora González Salazar, también ha participado como coautora en otras siete obras sobre los temas de su interés: Desigualdad social y estructura de clases, Empleo y desempleo, Urbanización y medio ambiente y Ciencias sociales, mujer y sociología médica.

El trabajo que se reseña forma parte de la colección Nuestros maestros y está integrado por cuatro partes, denominadas por los

temas a que se ha dedicado la homenajeada; abarcando parte de su producción desde 1964 a 1984.

Se trata de una obra crítica que examina las políticas respecto a temas como el empleo, desempleo, ocupación, mercado de trabajo, capacitación y otros aspectos de la problemática laboral, como parte de los problemas socioeconómicos de México; pero, sobre todo, es propositiva, directa e incisiva, lo cual aunado a la teorización que desarrolla le da la originalidad inherente a los aportes científicos que hacen avanzar el pensamiento social mexicano.

Es de aclararse que no es una obra completa porque la homenajeada ha publicado ya centenares de páginas y mantiene inéditas un número similar dentro de su actividad continua dedicada al análisis socioeconómico a lo largo de más de tres décadas.

José Canto

Aparecen dos volúmenes del homenaje al doctor Leopoldo Zea en sus 80 años de vida

El año pasado la Universidad Nacional Autónoma de México rindió un homenaje a uno de los pensadores latinoamericanos más fecundos: el doctor Leopoldo Zea Aguilar, fundador y actual director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos.

Con ese motivo el Fondo de Cultura Económica y el Coordinación de Humanidades de la UNAM publicaron dos volúmenes dedicados tanto a rememorar como analizar la tarea de más de 40 años del doctor Zea Aguilar, quien entre otros premios ha recibido el Príncipe de Asturias y el Universidad Nacional.

Bibliografía de Leopoldo Zea, realizado por Gustavo Vargas Martínez como compilador, presenta, en 309 páginas, la producción del pensador



cubriendo desde 1943 a 1990 en obras propias, así como la de capítulos en libros (1943-1991), artículos en revista (1942-1991), hemerografía (1956-1991), prólogos e introducciones (1955-1991) y antologías (1968-1991) y obras sobre él (1955-1992).

Por su parte, la Coordinación de Humanidades reimprimió el estudio de

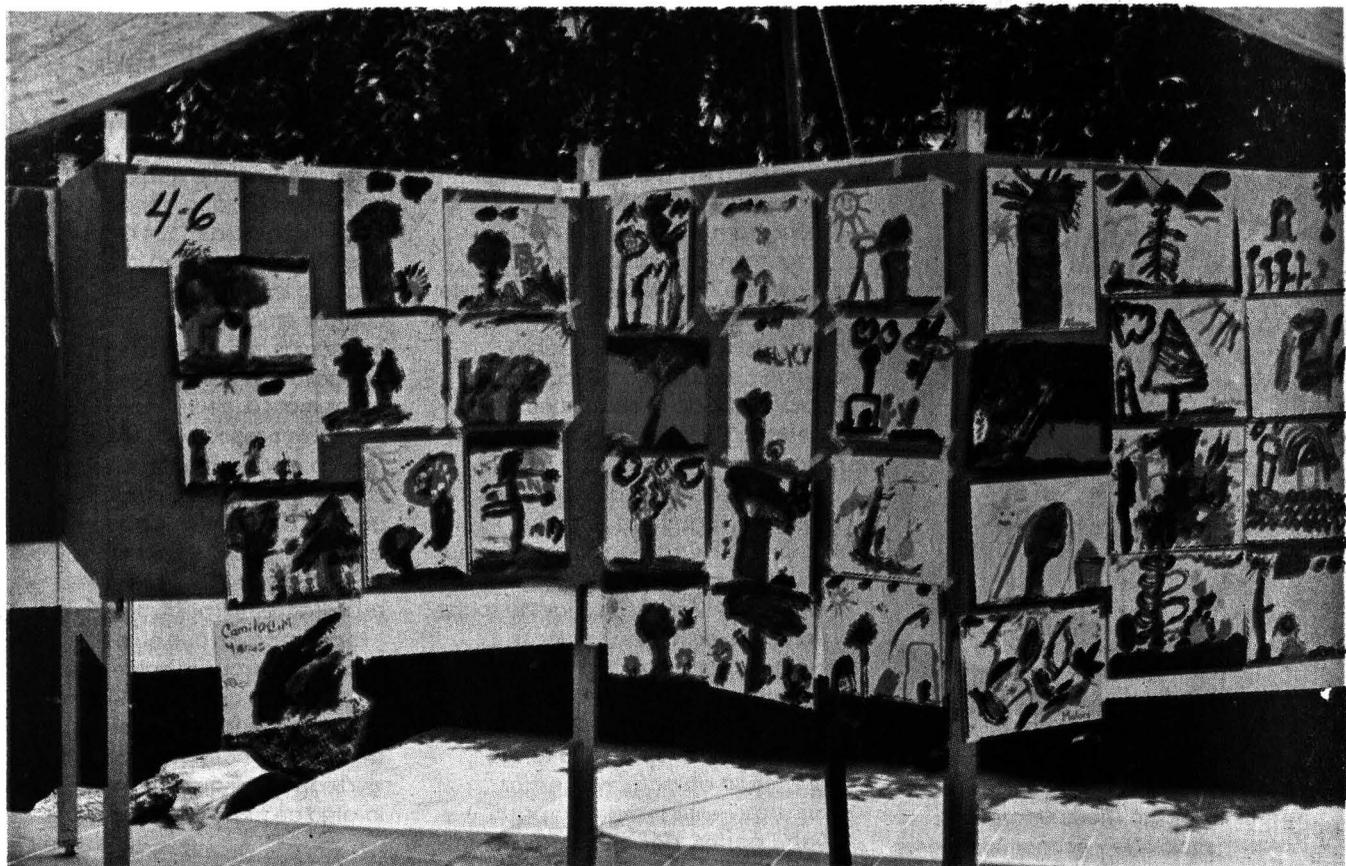
Tzvi Medin **Leopoldo Zea: ideología y filosofía de América Latina**, realizado en 1983.

"La obra de Leopoldo Zea lo ha convertido, asegura el autor en el prólogo, más allá de las controversias sobre la misma, en uno de los clásicos del pensamiento latinoamericano".

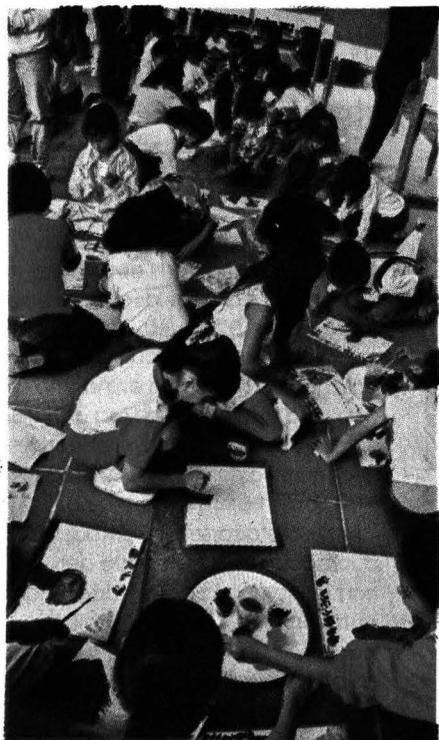
Juzga que su trabajo es incompleto debido a que el doctor Zea continúa su labor, pero espera que el lector encuentre lo esencial del pensamiento y la problemática de la misma.

Es de destacarse que ambas publicaciones fueron parte del homenaje que la Universidad Nacional Autónoma de México le rindió al doctor Zea con motivo de sus ochenta años de vida y que muy pronto cumplirá 81.

José Canto



Imaginación infantil y pintura se unieron para celebrar el *Día del árbol*



Con la idea de fomentar en los niños el cuidado y protección de los árboles, la Sociedad Botánica de México y el Jardín Botánico (JB) del Instituto de Biología de la UNAM, realizaron en el Arboretum de éste, los festejos de Día de Arbol en el marco del XIV Encuentro de Pintura Infantil. Como cada año, el segundo sábado del mes de junio, se llevó a cabo la celebración del Día del Arbol.

Entre colores, pinturas, pinceles, cartulinas e imaginación, alrededor de 150 niños reunidos en el Jardín Botánico, festejaron este día

plasmando sus impresiones sobre la importancia de los árboles.

Divididos por edades en cuatro grupos, 1 a 3, 4 a 6, 7 a 9 y 10 a 12 años, y coordinados por personal capacitado, los niños iniciaron un fantástico recorrido por el Arboretum. Los troncos, sonidos y hojas, fueron elementos que permitieron a los pequeños desarrollar su sensibilidad por la naturaleza.

La idea de esta aventura, es dar a conocer a los niños algunos aspectos sobresalientes de la naturaleza, muy en especial de los árboles, así como de los beneficios



que proporcionan al hombre cuando son protegidos y cuidados debidamente.

En aquel mundo de fantasía, los colores verde, rojo y café predominaron en las creaciones artísticas de los pequeños, que jugaban a imaginar un mundo lleno de vida donde los árboles juegan el papel más importante.

Risas, alegría y juego amenizaron el encuentro. Le dieron un sentido diferente, en el que la actividad artística y la observación del ambiente permitieron descubrir a padres e hijos nuevas experiencias además de volar a los árboles.

Al concluir el encuentro de pintura, se organizó una entrega simbólica de reconocimientos para los niños participantes, y no se hizo esperar un grata sorpresa en la que los payasos, el pastel, el agua fresca y las deliciosas golosinas fueron el centro de atención y convirtieron el final del encuentro en un ameno y amigable festín.

Elva Gabriela Ortiz Lozano





Edita la UNAM la *Compilación de la Legislación Universitaria* en dos tomos

La oficina del abogado general de la Universidad Nacional Autónoma de México puso a disposición de la comunidad universitaria la **Compilación de Legislación Universitaria, tomos I y II**, con el propósito de que tanto maestros como investigadores, estudiantes y personal administrativo conozcan las leyes que regulan la vida de la máxima Casa de Estudios.

El tomo I es, como su nombre lo indica, una compilación de los diversos reglamentos, bases y estatutos que regulan la estructura orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Este volumen tiene, entre otros ordenamientos, el Estatuto General de

la UNAM, de interés para toda la comunidad universitaria; los reglamentos generales de Inscripciones y Exámenes, de importancia para los alumnos y el Reglamento General de Pagos, documento básico para todo aquel que matriculado en la UNAM hace o hará uso de los servicios escolares o administrativos que proporciona nuestra institución.

De igual forma, el tomo II de la **Compilación de Legislación Universitaria** contiene entre otros documentos, el Reglamento del Tribunal Universitario y de la Comisión de Honor; el Reglamento del Escudo y Lema de la UNAM; el Estatuto del Personal Académico; el Reglamento de la Toga Universitaria; el

Marco Institucional de Docencia; el Reglamento de la Escuela Nacional Preparatoria y el Acuerdo de Creación del Colegio de Ciencias y Humanidades, así como las Reglas Generales para el Uso de los Recintos del Centro Cultural Universitario, el Reglamento General de los Centros de Extensión Universitaria y el Reglamento para el Funcionamiento de las Guarderías Infantiles de la UNAM, entre otros muchos e interesantes ordenamientos.

El tomo II de la **Compilación de la Legislación Universitaria** contiene un Prontuario y un Índice Temático del tomo I con el que se facilita el acceso a la información de este último y se abrevia el tiempo de localización al permitir una consulta rápida y efectiva de la reglamentación de nuestra Universidad.

Ambas obras, por su importancia, son de interés para toda la comunidad de la UNAM y se constituyen como instrumentos de trabajo prácticos que permiten al usuario informarse del marco jurídico que regula la vida orgánica de nuestra institución.

¿ DESEAS HACER TU SERVICIO SOCIAL EN TU PROPIA UNIVERSIDAD, DESARROLLANDO ACTIVIDADES DE APOYO EN ADMINISTRACION?

SI ES ASI POR FAVOR COMUNICATE CON LA LIC. CERVANTES EN LOS SIGUIENTES TELEFONOS: 622.52.00 al 07 De Lunes a Viernes de 9:00 a 15:00 hrs.

gramas de los cursos de prerequisites en la Coordinación de la sede: hasta el 2 de agosto.

Fecha límite para entrega de los aspirantes a Maestría aceptación del tutor para inscripción en los cursos de prerequisites: 26 de agosto.

Aspirantes a Doctorado (Maestría en área afín con tesis de carácter experimental) recoger instructivo de procedimientos de ingreso en la Coordinación de la sede: hasta el 2 de agosto.

Fecha límite para entrega de documentos por los aspirantes a Doctorado (solicitud de ingreso; carta del tutor principal apoyando el ingreso y sugiriendo comité de tutoría; dos cartas de recomendación de investigadores; resumen -una cuartilla- del proyecto de tesis; copia del grado y tesis de grado para egresados de otras maestrías): 26 de agosto. Informes: Coordinación de la Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica de la UACPyP, Instituto de Fisiología Celular, teléfonos 622-55-91 y 622-56-08.

Especialización, maestría y doctorado en biotecnología

Registro de aspirantes: abierto hasta el 16 de agosto.

Examen de inglés: 26 de agosto.

Examen de diagnóstico: 27 de agosto.

Resultados: 6 de septiembre.

Recepción de documentos para inscripción y reinscripción: 30 de agosto a 10 de septiembre.

Inicio del semestre 94-I: 20 de septiembre.

En las sedes: Instituto de Biotecnología, apartado postal 510-3, 62271 Cuernavaca, Morelos. Teléfonos (9173) 11-49-00, 11-49-01 y 11-49-02, extensión 241. Fax (52) (73) 17-23-88. Facultad de Química, teléfono 622-53-06.

Registro e Informes: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, 04510 México, DF, teléfono 622-00-14.

Maestría en ciencias de la computación

Registro de aspirantes: abierto hasta el 6 de agosto.

Examen de admisión: 11 de agosto.

Examen de inglés: 12 de agosto.

Publicación de resultados: 18 de agosto.

Inscripciones: del 20 al 24 de septiembre.

Inicio del semestre 94-I: 20 de septiembre.

Registro e Informes: Maestría en ciencias de la computación, Edificio del ILMAS, cuarto piso, Circuito Escolar, 04510, México, DF, teléfono 622-35-79.

Licenciatura en investigación biomédica básica

Registro de aspirantes: hasta el 25 de junio.

Plática introductoria: 28 de junio.

Examen de aptitudes: 1 y 2 de julio.

Publicación de aceptados al curso propedéutico: 23 de julio.

Curso propedéutico: 2 a 6 de agosto.

Publicación de aceptados a la carrera: 20 de agosto.

Inicio año escolar: 20 de septiembre.

Posgrado en geofísica

Registro de aspirantes: abierto hasta el 5 de agosto.

Examen de admisión:

Física y química: 12 de agosto.

Matemáticas y geología: 13 de agosto.

Examen de inglés: 17 de agosto.

Examen y entrevista para el doctorado: 23 y 24 de agosto.

Entrevista aspirantes maestría: 30 y 31 de agosto.

Publicación de resultados: 3 de septiembre.

Inscripciones: 13 al 20 de septiembre.

Inicio semestre 94-I, maestría y cursos propedéuticos: 20 de septiembre.

Posgrado en ecología

Requisitos: maestría: licenciatura o grado en área afín; doctorado: maestría en ciencias o áreas afines a la ecología.

Registro de aspirantes: abierto hasta el 25 de junio.

Exámenes de ingreso: hasta el 2 de julio.



COORDINACION DE HUMANIDADES DIRECCION GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL

PRESENTACION DE LIBRO

LUNES 21 DE JUNIO
19:00 HRS.

• CONTAMINACION ATMOSFERICA Y ENFERMEDAD RESPIRATORIA

AUTORES: OCTAVIO RIVERO, GUADALUPE
PONCIANO Y TERESA FORTOUL

PARTICIPAN: JUAN RAMON DE LA FUENTE, JULIA
CARABIAS, HORACIO RUBIO
MONTEVERDE Y OCTAVIO RIVERO
SERRANO

MODERADOR: JESUS NUMATE

INSTITUCION: FACULTAD DE MEDICINA UNAM,
SECRETARIA DE SALUD Y FONDO DE
CULTURA ECONOMICA

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207-9390
207-9871

EXPOSICION Y MESA REDONDA

MIERCOLES 23 DE JUNIO
19:00 HRS.

• 3er. ANIVERSARIO DEL PERIODICO MURAL EL LETRA GRANDE Y LA GACETA LOS LIBROS TIENEN LA PALABRA

PARTICIPAN: HUGO ALVAREZ, CLAUDIA CANALES,
JUAN DOMINGO ARGÜELLES, RAFAEL
LOPEZ CASTRO, BERENICE MIRANDA,
AGUSTIN RAMOS, PACO IGNACIO
TAÍBO I.

INSTITUCION: DIRECCION GENERAL DE
PUBLICACIONES DEL CNCA



Publicación de resultados: 27 de julio.
Examen de inglés: 17 de agosto.
Periodo de inscripción: 6 a 14 de septiembre.

Inicio semestre 94-I: 20 de septiembre.
Informes e inscripciones: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.

Especialización en heliodiseño. (Cosede Facultad de Arquitectura) Semestre 94-1.
Requisitos: título de arquitecto, ingeniero, diseñador industrial o disciplinas afines.

Registro de aspirantes: 28 de junio al 2 de julio y 26 de julio al 6 de agosto.
Entrevistas con el coordinador: 5 y 6 de agosto.

Curso propedéutico: 9 de agosto al 10 de septiembre.

Examen de Inglés: 9 de septiembre.
Inscripción: 13 al 17 de septiembre.
Inicio de cursos: 20 de septiembre.

Inscripción: UACPyP del CCH, Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, teléfono 622-00-14.

Informes: División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Arquitectura, Anexo Torre II de Humanidades, 04510, teléfono 550-62-09, fax 550-66-64.

Maestría en educación matemática. Semestre 1994-1.

De acuerdo con los siguientes requisitos y calendario.

Requisitos: licenciatura, preferentemente en un área técnica o científica.

Curso propedéutico: 28 de julio a 13 de agosto.

Examen de admisión: 16 de agosto.

Publicación de resultados: 30 de agosto.

Inscripciones: 6 al 14 de septiembre.

Registro e información: Secretaría de Asuntos Escolares, lateral Insurgentes

Sur y Circuito Escolar (planta baja) 04510, teléfono 622-00-14.

Informes: Maestría en Educación Matemática Oficinas Administrativas 2, primer piso, Avenida Universidad 3000, teléfonos 548-99-34 y 622-23-40.

Maestría en energía solar

(Opciones fototérmica y fotovoltaica), de acuerdo con el siguiente programa:

Calendario de ingreso Semestre 1994-1.

Examen de admisión: * 6 de septiembre.
Examen de inglés: 9 de septiembre.

Curso propedéutico: hasta el 10 de septiembre.

Inscripciones en la sede del proyecto: 13 y 14 de septiembre.

Inicio de semestre: 20 de septiembre.

*Las guías de estudio para la presentación del examen de admisión están disponibles en la Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP.

Registro de aspirantes: Secretaría de Asuntos Escolares, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar planta baja, 04510 México, DF, teléfono 622-00-14.

Coordinación de la Maestría: Laboratorio de Energía Solar, IIM, Zona Cultural Xochicalco s/n 62580, Temixco, Morelos, teléfonos (73) 14-16-59 y 14-18-38.

Especialización en estadística aplicada, año escolar 1994.

Registro de aspirantes al curso de actualización Introducción a la estadística*, abierto hasta el 26 de julio de 1993.
Registro de examen de admisión: abierto hasta el 20 de agosto.

Examen de admisión: 27 de agosto.

Examen de inglés: 31 de agosto.

Publicación de resultados: 3 de septiembre.

Inscripción: 6 al 20 de septiembre.

Inicia semestre 94-1: 20 de septiembre.

*El curso *Introducción a la estadística* (60 horas), del 26 de julio al 20 de agosto, de 17 a 20 h, puede ser considerado como curso propedéutico para el examen de admisión a la especialización.

Costo: N\$300.00.

Temas: álgebra elemental y matrices; estadística descriptiva; probabilidad; estimación; prueba de hipótesis.

Informes: Coordinación del Posgrado en Estadística. IIMAS, cuarto piso, Circui-

BECAS DE POSGRADO DE GRAN BRETAÑA PROGRAMA DE COOPERACION TECNICA 1994-1995

El Gobierno de Gran Bretaña, a través del Consejo Británico, ofrece becas para realizar investigaciones o estudios de posgrado en instituciones académicas inglesas en las siguientes áreas:

- Ciencias agropecuarias y pesca
- Recursos forestales
- Biotecnología y ciencias de los alimentos
- Medio ambiente y lucha contra la contaminación
- Recursos hidráulicos
- Ingeniería mecánica y eléctrica
- Energía
- Administración pública y planeación
- Desarrollo regional y urbano, demografía
- Ciencias de la información (excepto periodismo)

■ CONDICIONES GENERALES

- La beca podrá tener una duración de 3 meses a un año
- Los estudios deberán iniciarse entre septiembre u octubre de 1994, aproximadamente

■ REQUISITOS

- Ser personal académico de tiempo completo
- Edad máxima 35 años
- Se requiere comprobante de dominio del idioma inglés IELTS, con puntaje mínimo de 6 (acudir al Consejo Británico para registro y presentación del examen entre julio y agosto de 1993)

■ DOCUMENTACION

- Hoja de registro de la Secretaría de Relaciones Exteriores
- Formulario oficial (Forma A2) de solicitud de beca del Programa de Cooperación Técnica
- Curriculum vitae actualizado
- Título profesional o acta de examen
- Certificado de estudios superiores
- Dos cartas de recomendación académica
- Cuestionario de la Secretaría de Relaciones Exteriores
- Constancia de aceptación o de haber establecido contacto con la institución británica receptora
- Acta de nacimiento

■ BENEFICIOS

- Pago de inscripción y colegiatura
- Asignación mensual para manutención
- Cobertura médica
- Cantidad adicional para gastos de instalación, libros y ropa de invierno
- Pasaje aéreo redondo

FECHA LIMITE PARA ENTREGA DE DOCUMENTOS: 27 de agosto de 1993

■ MAYORES INFORMES:

- Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, Ciudad Universitaria

Dirección General de Intercambio Académico



to Escolar Universitario, teléfonos 622-35-79 y 622-35-40, fax 550-00-47.

Maestría en ciencias económicas, promoción 1993-1995

Exámenes de admisión: del 30 de agosto al 10 de septiembre.

Requisitos de ingreso: título profesional en cualquier licenciatura; comprensión de lectura en inglés de temas sobre economía.

Información y registro: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral Avenida Insurgentes Sur y Circuito Escolar, México DF, teléfonos 622-00-14 y 18.

Informes: *Maestría en Ciencias Económicas, Avenida Universidad 3000, Oficinas Administrativas 2, primer piso, 04510, teléfonos 548-82-19 y 622-23-41, fax 548-99-34.*

Maestría en lingüística aplicada, periodo 1994-1995.

Inicio semestre 94-1: 20 de septiembre.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, teléfonos 622-00-14 y 18.

Informes: *Circuito Interior, entre las facultades de Química e Ingeniería, 04510, teléfono 622-06-77.*

seminarios

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Procesos educativos y relaciones de género (femenino y masculino), Gabriela Delgado, 2 al 27 de agosto, 9 a 13 h.

Las computadoras en la enseñanza, Enrique Galindo, 9 al 20 de agosto, 16 a 20 h.
Introducción a la comunicación educativa, Jorge Méndez, 9 al 20 de agosto, 16 a 20 h.

Análisis de mensajes audiovisuales educativos, Patricia Fernández, 9 al 20 de agosto, 16 a 20 h.

Adolescencia-desarrollo aprendizaje, Teresa Obregón, 10 de agosto al 28 de septiembre, 9 a 13 h.

Requisitos: constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior. Las inscripciones se cierran cinco días antes del inicio.

Informes e inscripciones: *CISE, Sección Escolar, teléfono 622-87-01.*

Centro para la Innovación Tecnológica

Política científica y tecnológica, 28 de junio al 2 de julio, 16 a 21 h, Unidad de Seminarios del CIT. Costo: N\$1,000.00.

Fecha límite de inscripción: 25 de junio.
Informes e inscripciones: *licenciada Susana Montiel, Coordinadora del Protec. Circuito de la Investigación Científica, 04510, teléfonos 622-52-00 al 06, fax 622-52-07.*

Facultad de Arquitectura

Tendencias contemporáneas de urbanismo, 28 de junio al 1 de julio, 18 a 21 h.

Instituto de Investigaciones en Materiales

Teoría de la catálisis, doctor Octavio Novaro, 24 de junio.

El seminario se llevará a cabo en la Sala de Conferencias de este Instituto a las 12 h.

simposios

Escuela Nacional Preparatoria

VII Simposio de historia con el tema la enseñanza de la historia nacional, 30 de junio y 1 y 2 de julio, Aula Magna de la Secretaría de Difusión Cultural (San Ildefonso 30, Centro).

Registro de ponencias: hasta el 19 de junio; entrega: del 10 al 15 de junio.

Las ponencias que se registren después de la fecha señala en la convocatoria, no serán tomadas en cuenta.

Informes: *teléfono 687-68-28, extensiones 221-222 y 223, o al teléfono 682-70-45.*

talleres

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Elaboración de guiones educativos para la producción audiovisual, Eduardo Barrón, 9 al 20 de agosto, 16 a 20 h.

Requisitos: constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior.

Las inscripciones se cierran cinco días antes del inicio.

Informes e inscripciones: *CISE, Sección Escolar, teléfono 622-87-01.*

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

Taller de música, clases de teclado y órgano, 16 a 17 h, lunes y martes.

Informes: *Departamento de Actividades Culturales, teléfonos 623-08-01 y 796-08-88.*

Programa Universitario de Alimentos

Taller de hongos en semillas y granos, coordinador: doctor Ernesto Moreno Martínez, agosto.

Taller de insectos en granos y semillas, coordinador: doctor Ernesto Moreno Martínez, agosto.

Informes e inscripciones: *QFB Lorena Jaimes, PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, teléfonos 622-41-55, 56 y 57.*

Programa Universitario de Investigación en Salud

Introducción a la estadística médica, 22, 23 y 24 de junio, 9 a 14 h.

Cuota de inscripción: N\$100.00.

Informes: *actuario Jaime García Romero, primer piso de la Coordinación Científica, Circuito Interior, (frente al Instituto de Química), teléfonos 622-41-50, 51 y 52.*

Sociedad Mexicana de Bioquímica

Identification of human disease genes: molecular genetics of cystic fibrosis, doctor Lap-Chee Tsui, 1 de julio, 9 a 12 y de 15 a 18 h, Unidad de Genética de la Nutrición, UNAM, Instituto Nacional de Pediatría.

Informes: *teléfonos (5) 752-06-77 y 754-02-00, fax 754-60-65.*

Facultad de Química

El Departamento de Comunicación y Relaciones de la Facultad solicita licenciado en comunicación o pasante (100 por ciento créditos)

- Experiencia en prensa; Manejo de los géneros periodísticos; Corrección de estilo; Tiempo completo; Sueldo N\$1,680.00.

Informes: *teléfono 622-37-00, edificio A planta baja.*

LA CONSTRUCCIÓN

De Héctor Martínez Tamez
Dirección: Gonzalo Valdés Medellín

Teatro de Cámara de la Casa
Universitaria del Libro

Puebla esquina Orizaba, Col. Roma

Funciones: viernes/ 20:00 hrs.
sábados/ 19:00 hrs.
domingos/ 18:00 hrs.



La construcción, un canto de esperanza en escena

En un barrio popular de la ciudad de México suceden diferentes historias en torno a problemas que aquejan -y han reflejado- al mexicano: el alcoholismo, el machismo, la paternidad irresponsable, la infidelidad conyugal, el amor, el desempleo... Jerónimo, un especie de juglar va entrelazando las anécdotas en un continuo diálogo con el sol que es la fuerza de la identidad colectiva, su herencia ancestral y cósmica.

La construcción es un canto de esperanza y una reivindicación de nuestras raigambres, que continúa con la idea del actor, Héctor Martínez Tamez, de buscar nuevas formas para el teatro popular, mismas que ya se ha puesto de manifiesto en obras de su invención. La idea es mostrar un mural de las vivencias y acontecimientos del mexicano contemporáneo, con el fin de lanzar luz sobre nuestra idiosincrasia, luchando por construir un modo de vida más óptimo basado en la esperanza, el trabajo y la lucha cotidiana, de ahí el nombre **La construcción** porque a diario construimos la esperanza.

Actúan Antonio Monroy, Carlos Caballero, Isabel Puente, Héctor Martínez Tamez, Yuriria Rodríguez, Guillermo Valdez Medellín y Manuel Dávila, y dirigida por Gonzalo Valdés Medellín,

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras Programa de Formación de Profesores Generación 93/94

Recepción de documentos:
del 20 de junio al 2 de julio y
del 26 de julio al 27 de agosto.
áreas: alemán, francés, inglés,
italiano, portugués y japonés.
horario: de martes a viernes,
10 a 14 y 17 a 19 h.

costo: examen de admisión
N\$60.00.

Inscripción por semestre:

N\$600.00 público general.

N\$400.00 profesores que labo-
ran para la SEP, Bachilleres y el

IPN, previa comprobación ofi-
cial de su dependencia.

N\$200.00 profesores que labo-
ran en la UNAM, previa com-
probación oficial de su
dependencia.

Inscripciones: del 20 al 24 de
septiembre.

Inicio de clases: 27 de sep-
tiembre de 1993.

Informes: *Coordinación de
Formación de Profesores-CE-
LE, teléfono 622-06-77.*

Convocatoria

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de TV-UNAM convoca a realizadores, guionistas, videastas e investigadores a presentar proyectos de series, programas o cápsulas de TV, para la producción de 1994.

Deberán presentarse de la siguiente manera: título de la serie o programa, objetivo general, justificación, género, subtemas (número de programas y títulos que integrarían la serie), sinopsis, escaleta o esquema de contenido de los programas.

Los proyectos serán seleccionados por el comité de evaluación de TV-UNAM.

Fecha límite de entrega: 31 de agosto del año en curso.

Recepción de trabajos: Subdirección de Producción, Dirección General de TV-UNAM.

Circuito Mario de la Cueva s/n, CU, 04510, teléfonos 622-93-14, 15, y 19; fax 665-76-49.

Convocatoria

Beca Ambac 1993

"Carlos Salas Plascencia"

Con la finalidad de apoyar el desarrollo y fortalecimiento de la profesión, la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, AC.

AMBAC, convoca a los estudiantes de la Licenciatura de bibliotecología de las escuelas del país a concursar para la obtención de dos becas en apoyo a sus estudios:

Primer lugar: N\$6,000 (Seis mil nuevos pesos).

Segundo lugar: N\$4,000 (Cuatro mil nuevos pesos).

Bases:

Podrán participar en este concurso por una única ocasión los estudiantes de licenciatura de Bibliotecología de las escuelas mexicanas.

Los aspirantes deberán tener un promedio mínimo de 9 y haber terminado por lo menos el cuarto semestre de la carrera.

Los participantes deberán presentar la siguiente documentación en un plazo que no exceda del 1 de julio de 1993.

- Fotocopia de los documentos que acrediten el nivel de estudios.

- Constancia de estudios y promedio de calificación, así como un fotografía tamaño credencial.

- Escrito en el que justifique las razones por las que se considera candidato a recibir la beca.

- Carta de recomendación del director de la Escuela.

La documentación deberá ser enviada o entregada personalmente en la sede de la Asociación.

AMBAC, Comisión de Fomento Bibliotecario, Angel Urraza 817-A, colonia Del Valle, 03100, México DF, teléfono 575-11-35.

La documentación será evaluada en conjunto por un representante de la Mesa Directiva de la Asociación, otro del Consejo Técnico y la Comisión de Fomento Bibliotecario.

El fallo será inapelable y se dará a conocer a la persona que resulte seleccionada, y se hará público a través del órgano informativo de la Asociación.

XXIV Jornadas mexicanas de biblioteconomía

La Asociación Mexicana de Bibliotecarios, AC, invita a la comunidad bibliotecaria a participar en las **XXIV Jornadas mexicanas de biblioteconomía**, mismas que se llevarán a cabo los días 13, 14 y 15 de septiembre de 1993, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, bajo los auspicios de la Universidad de Guadalajara y del Gobierno del Estado.

Los temas de las Jornadas serán libres y los socios interesados podrán participar con los trabajos que cumplan con los siguientes requisitos:

a) Ser trabajos inéditos que aporten soluciones a problemáticas, o información relevante, relacionados con el campo de la Bibliotecología y Ciencias de la información

b) Tener un máximo de doce (12) cuartillas escritas a máquina, o doble espacio (60 golpes por línea y 24 renglones)

c) El documento deberá incluir introducción, conclusiones y/o recomendaciones, citas al pie de la página y fichas bibliográficas

d) Se deberá proporcionar un resumen del trabajo, con una extensión de una cuartilla como máximo

e) Todos los trabajos deberán enviarse en original y tres copias, firmados con un SEUDONIMO

f) El autor deberá incluir en un sobre cerrado la siguiente información: nombre, dirección particular, dirección de la institución donde trabaja, teléfonos

La aprobación de los trabajos estará a cargo de un Jurado designado por la Asociación, siendo considerados solamente aquellos documentos que se reciban en el apartado postal de la Asociación, con fecha límite del 30 de junio de 1993.

La decisión del Jurado será inapelable. Los trabajos rechazados no se devolverán.

El programa del evento, así como información adicional relacionada con su celebración, se dará a conocer posteriormente en forma detallada, a través de comunicados que emita la Asociación y del Noticiero AMBAC órgano oficial de la misma. Para facilitar la recepción de los trabajos propuestos se adjuntan los siguientes números de fax:

Maestra Surya Peniche de Sánchez Macgrégor, 91 (5) 550-74-61.

Licenciado Julio Zetter Leal, 91, (5) 548-08-58 y 550-80-68.

Primer Seminario sobre diagnóstico y terapéutica de vanguardia,

La Gerencia de Servicios Médicos de Petróleos Mexicanos y la Academia Nacional de Medicina, invitan al **Primer Seminario sobre diagnóstico y terapéutica de vanguardia**, que se realizará del 26 al 28 de agosto.

Objetivo general: establecer criterios y vanguardias para el diagnóstico y tratamiento de enfermedades en los tres niveles de atención.

Dirigido a: médicos generales, especialistas y profesores de Facultades y Escuelas de Medicina.

Lugar: Auditorio del Museo Tecnológico de la Comisión Federal

de Electricidad, Chapultepec segunda sección, México, DF. Metodología: conferencias y simposio.

Cuota de inscripción: médicos N\$260.00; médicos residentes N\$200.00.

Informes e inscripciones: Unidad Nacional de Enseñanza, Ejército Nacional 418, séptimo piso, colonia Chapultepec Morales, 11570, México, DF, teléfonos 254-16-32 y 250-26-11, extensión 324-17, fax 250-26-11, extensión 323-17.

Y en las oficinas de Enseñanza de los Hospitales Centrales, Regionales y Generales de Petróleos Mexicanos.

Secretaría General

Coordinación General de Estudios de Posgrado

Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado
Tesis Doctorales

La Coordinación General de Estudios de Posgrado informa a los estudiantes de doctorado de la UNAM que el Comité Académico del Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado Tesis Doctorales, integrados por veintiocho renombrados académicos, después de haber analizado los proyectos presentados a través de las distintas divisiones de posgrado, a partir de la convocatoria publicada en Gaceta UNAM el 23 de marzo, tuvo a bien aprobar los proyectos de los siguientes alumnos:

Arquitectura

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

001301 JOSE DIEGO MORALES RAMIREZ

Ciencias

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

003301 EDUARDO SALVADOR TUTUTI HERNANDEZ
003302 LUIS RODRIGUEZ FERNANDEZ
003303 ENRIQUE GUZMAN DE LA SELVA
003304 ESPERANZA ELIZABETH MARTINEZ FLORES
003305 JAIME FELICIANO HERNANDEZ
003306 SERGIO ADRIAN CANALES
003308 MARIA DE LOURDES ROMERO ALMARAZ
003309 FLOR DE MARIA ACEFF SANCHEZ
003310 VICTOR MANUEL LUNA PABELLO
003312 ROBERTO MARTINEZ GALLARDO
003313 MARIA DE LOURDES SEGURA VALDEZ
003314 LUISA ALBA LOIS
003315 GUADALUPE TRINIDAD ZAVALA PADILLA
003316 SANDRA LUPO RIZZO
003317 LAURA LUZ SUAREZ Y LOPEZ GUAZO
003318 EDNA MARIA SUAREZ DIAZ
003319 GRACIELA ZAMUDIO VARELA
003320 ISABEL ENRIQUE KIRANDA PERALTA
003321 ANA MARIA DEL CONSUELO LORENZO MONTERRUBIO
003322 GUILLERMINA ALCARAZ ZURELDIA

003323 MARIA MARTHA GUERRERO REZA
003326 MARIA LUISA MARTINEZ VAZQUEZ
003327 MARIA GEORCINA GUYAS MILLAN
003329 OLGA LUCIA SANAERIA DIAGO
003330 MARIA ISABEL GAMBOA DE BUEN
003333 AURORA CLAUDIA PADILLA SOUZA
003334 GUILLERMO IBARRA MANRIQUEZ
003335 JOSE LUIS MORENO RUIZ
003336 SONIA VAZQUEZ SANTANA
003337 HILDA FLORES OLVERA
003339 JESUS MARTINEZ VAZQUEZ
003340 AURELIO RAMIREZ BAUTISTA
003341 ELISA SERVIERE ZARAGOZA
003343 HILDA PATRICIA LEON TEJERA
003344 DANIEL LEON ALVAREZ

Química

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

005302 SANDRA LUZ MARIBEL ARROYO CARRANZA
005303 PLINIO SOSA FERNANDEZ
005304 LUIS MIGUEL TREJO CANDELAS
005305 FERNANDO COLMENARES LANDIN
005306 YASHI REYES ORTEGA
005307 ANDRES CARLOS CANO CALDERON
005308 SILVIA DEL SOCORRO PEREZ CASAS
005309 MARTHA PATRICIA COELLO COUTIRO
005310 INELDA LOPEZ VILLASEÑOR

005311 JOSE MANUEL MARTINEZ MAGADAN
005312 ALEJANDRA ROJAS MOLINA
005313 FLOR DE MARIA RAMIREZ DE LA CRUZ
005314 GUSTAVO TAVIZON ALVARADO
005315 FRANCISCO ROJO CALLEJAS
005316 OLGA MEDINA MARTINEZ
005317 MA. ISABEL AGUILAR LAURENTS
005318 BERNARDO CAMPILLO ILLANES
005319 LUIS CEDERO CAERO
005320 MARTHA ELENA AYORA CAMARA

Filosofía y letras

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

010302 CRISTINA MONZON GARCIA
010303 OSCAR MANUEL URREGO RUIZ
010306 JOHANNA VONT GRAFENSTEIN
010311 RAFAEL TORRES SANCHEZ
010313 ROLDAN ESTEVA-GRILLET
010314 ESPERANZA GARRIDO REYES
010315 NELIDA ESTER SIGAUT VALENZUELA

Ingeniería

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

011301 FEDERICO GONZALEZ SANTOYO
011302 NICOLAS CEFERINO KEMPER VALVERDE
011303 SERGIO GERARDO DE LOS COBOS SILVA
011304 GILBERTO PEREZ LECHUGA
011305 JOSE ALBERTO ESCOBAR SANCHEZ
011306 ALBERTO SALGADO RODRIGUEZ

Medicina

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

012301 GEORGINA GONZALEZ AVILA
012302 ISMAEL LARES ASSEFF
012303 CARLOS ALBERTO LIBREROS MINOTTA
012306 JOSE HUMBERTO NICOLINI SANCHEZ
012307 NORA JANITZIA VAZQUEZ-MELLADO CERVANTES
012308 LAURA ELENA DIAZ CUETO
012309 GABRIEL ROLDAN ROLDAN
012310 MARIA MARGARITA LORENA VAZQUEZ NAVARRETE

012311 RICARDO LASCURAIN LEDESMA
012312 GINA LORENA QUIRARTE

Odontología

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

014301 ALEJANDRO MIRANDA GOMEZ

CCH

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

030301 GERMAN RUBEN AGUILAR GUTIERREZ
030303 ROBERTO MEZA ROMERO
030304 JAIRD ALONSO CERON SALAMANCA
030305 ALFREDO MARTINEZ JIMENEZ
030306 ARTURO NAVARRO OCAÑA
030307 JUAN MIRANDA RIOS
030308 SONIA AMPARO ESPINA SANCHEZ
030309 MARIO HERNAN PARDO PEDEMONTA
030310 ELIZABETH SOLLEIRO REBOLLEDO
030311 ANA MARIA SOLER ARECHALDE
030312 CECILIA IRENE CABALLERO MIRANDA
030313 SERGIO R. RODRIGUEZ ELIZARRARAS
030314 JUAN JOSE KASPER ZUBILLAGA
030315 JOSE LOPEZ CRUZ ABEYRO
030316 SUSANA ALICIA ALANIZ ALVAREZ
030317 ANGEL FRANCISCO NIETO SAMANIEGO
030318 LEOPOLDO VALIENTE BANUET
030319 ALICE IVONNE ALTESOR HAFLIGER
030320 MARIA DEL CORO ARIZMENDI ARRIAGA
030321 MARIA DEL CONSUELO BONFIL SANDERS
030322 ROBERTO ARTURO CABRALES VARGAS
030323 JULIO CAMPO ALVES
030324 LUZ MARIA CALVO IRABIEN
030325 ZENON CANO SANTANA
030327 PATRICIA COLUNGA GARCIA-MARIN
030328 CARLOS RAFAEL CORDERO MACEDO
030329 MARIA DEL PILAR HUANTE PEREZ
030331 EDUARDO MORALES GUILLAUMIN
030332 CRISTINA MOURELLE DE BATTISTI
030333 CARLOS FABIAN VARGAS KENDOZA
030334 HORACIO PAZ HERNANDEZ
030335 ALEJANDRO MORON RIOS
030336 JOSE PEDRO RAMIREZ GARCIA ARMORA
030337 DAVID SERGIO VALDES LOZANO
030338 JAVIER ALDECO RAMIREZ

030339 RAMON ANTONIO GONZALEZ GARCIA-CONDE
030340 MARIA GUADALUPE GUERRA SANCHEZ
030341 MARTHA LILIA ESCOBAR RODRIGUEZ
030342 MARCELA LIZANO SOBERON
030343 ROBERTO SANCHEZ OLEA
030344 MARIA BRENDA VALDERRAMA BLANCO
030345 ANDRES CAMPOS LOPEZ
030346 MARISA CABEZA SALINAS
030347 MARIA TRINIDAD PACHECO CANO
030348 DIANA ESCALANTE ALCALDE
030349 ALBERTO MONROY GARCIA
030350 JESUS CHIMAL MONROY
030351 SARA ELENA SOLIS PEREIRA
030352 RAFAEL CAMACHO CARRANZA
030353 IRMA JOSEFINA SACHEZ VARGAS
030354 IGNACIO CAMACHO ARROYO
030355 JORGE LUIS VALENTE FLORES HERNANDEZ
030356 MANUEL MIRANDA ARANGO
030357 LAILA GUTIERREZ KOBEH
030358 SERGIO MENECEZ ORTEGA
030359 ALEJANDRO SOSA PEINADO
030360 JUAN FERNANDEZ RUIZ
030361 MARINA MACIAS SILVA
030362 ANA LUISA PINA HERNANDEZ
030363 GISELE OLIVIA ROSAS SOLARES
030364 JESUS SANTA OLALLA TAPIA
030365 ANA BRIGIDA CLORINDA ARIAS ALVAREZ
030366 MARIA DE LOURDES MASSIEU TRIGO
030367 CLAUDIA GONZALEZ ESPINOSA
030368 MARIA ELENA AYALA ESCOBAR
030369 LETICIA MORALES LEDFSA
030370 ANGELICA FLORES RAMIREZ
030371 PATRICIA ROJAS CASTAÑEDA

030372 MARIO RODRIGUEZ CAMACHO
030373 JOSE LUIS MORAN PERALES
030374 MARGARITA MARTINEZ GOMEZ
030375 JORGE MANZO DANES
030376 MARICELA LUNA MUÑOZ
030377 ROSA ANGELICA LUCIO LUCIO
030378 MARISELA HERNANDEZ GONZALEZ
030379 MARIA ELENA HERNANDEZ AGUILAR
030381 ERNESTO GUERRERO PADILLA
030382 THALYA FERNANDEZ HARMONY
030383 AGUSTIN JUAN GALVAN ROSAS

Cuautitlán

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

100304 SUSANA ELISA MENDOZA ELVIRA

Zaragoza

CLAVE NOMBRE DEL RESPONSABLE

500301 LETICIA BUCIO ORTIZ
500303 LAURA RIBONI RODRIGUEZ

De acuerdo con los requisitos señalados en la convocatoria, estos estudiantes se comprometen a entregar un informe académico final antes del 30 de enero de 1994, en el que se constate el avance logrado respecto a lo proyectado para que sea avalado por su Consejo Interno y enviado a la CGEP.

Para conocer el monto y recibir orientación respecto al ejercicio presupuestal correspondiente, deberán dirigirse, en su caso, a la jefatura o coordinación de la División o a la Unidad Académica del Ciclo Profesional y de Posgrado del CCH.



Nuevos horarios

Espacio universitario, con Jaime Litvak, lunes, 20:30 h, AM/FM.
 El hálito de la vida, en vivo, miércoles, 20:30 h, AM/FM.
 Acústica de buena tinta, lunes, 22:30 h, AM/FM.
 Poesía para el insomnio, jueves, 22:30 h, AM/FM.
 Hoy en el mundo, noticiario, coproducción con Notimex, lunes a viernes, 19 h, AM/FM.
 Series de concierto y ópera
 Concierto matutino, lunes a sábado, 10 h, AM.
 Concierto vespertino, lunes a viernes, 17:30 h, AM.
 Conciertos de la OFUNAM, control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl, domingo, 12 h; retransmisión, viernes, 22:30 h, AM/FM.
 Opera en Radio UNAM, sábado, 18 h, FM.
 Opera del siglo XX, conductor: Juan Carlos Beyer, miércoles, 14 h, FM.
 Series de nostalgia
 Cien años de tango, por la peña Los muchachos de antes, domingo, 14 h, AM.
 La dicha incaica, por Manolita Alegría, domingo, 15 h, AM.
 En alas de la trova yucateca por los Amigos de la Trova Yucateca, AC, en vivo, domingo, 15:30 h, AM.
 Panorama del jazz, por Roberto Aymes, lunes, 20:30 h, AM/FM
 Series de servicio a la comunidad, 12 h, AM/FM
 Diálogo jurídico, coproducción con la Facultad de Derecho, en vivo, lunes.
 Ingeniería en marcha, coproducción con la Facultad de Ingeniería, martes.
 Consultorio fiscal, coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles.
 Las voces de la salud, coproducción con la Facultad de Medicina y el Instituto Nacional de la Nutrición, jueves.
 Vasos comunicantes, coproducción con la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, viernes.
 La voz de la experiencia, con Angel

Figueroa y Eugenia Farill, sábado, AM/FM.
 Series sobre música
 Notas sobre notas, con Juan Helguera, viernes, 14 h, AM.
 Música en imágenes, coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas, viernes, 17:30 h, AM.
 La guitarra en el mundo, por Juan Helguera, lunes, 18 h, retransmisión, sábado, 14 h, FM.
 Clérigos, juglares y trovadores, con Juan Arturo Brennan, martes, 18 h, retransmisión, domingos, 20 h, FM.
 Hacia una nueva música, con Ana Lara, miércoles, 18 h, retransmisión, domingo, 21 h, FM.
 Música compartida, con Javier Platas, en vivo, jueves 18 h, FM.
 Pensamiento musical en la historia, con Fernando Alvarez del Castillo, viernes, 18 h, retransmisión, sábado, 22 h, repetición, domingo, 23 h, FM.
 Clásicos en digital, coproducción con la Librería Gandhi, martes y jueves, 14 h, FM.
 Efemérides musicales, con Laura Inclán, lunes a domingo, 15 h, FM.
 Hablemos de música, con Uwe Frisch, lunes a viernes, 17 h, FM.
 Apariciones sonoras del siglo XX, con Hilda Paredes, sábado, 14 h, FM.
 Series de rock
 Mezclas y precipitados, con Luis Ignacio de la Peña, sábados, 20 h, AM.
 El blues inmortal, por Mario Compagnet, sábados 21 h, AM.
 Otro ladrillo sobre la pared, por Sonido Zorba, sábado, 22 h, AM.
 Lo que nos gusta, por Noé Cordero, sábado, 0 h, AM.
 Serie sobre SIDA
 La vida en tiempos de SIDA, por Manuel Zozaya, coproducción con CONASIDA, martes, 20:30 h, AM/FM.
 Series de Tomás Mojarro, AM/FM
 Pensamiento e ideas de hoy, lunes, miércoles y viernes, 11:30 h.
 Palabras sin reposo, martes y jueves, 11:30 h.
 Domingo siete, en vivo, crónica, comentarios y opinión del público, domingo, 10 h.
 Series científicas, AM, 14:45 h.
 La ciencia del ingenio, coproducción con la Facultad de Ingeniería, lunes.
 En la ciencia, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, martes.
 Filosofía contemporánea, con Ricardo Guerra, miércoles.
 Universum, coproducción con el Centro

Universitario de Comunicación de la Ciencia, jueves.
 En la línea de la ciencia, coproducción con el Instituto de Ingeniería, viernes.
 Series de análisis político, 9:30 h, AM/FM
 Enfoque internacional, con Mercedes Durand, martes.
 Acuerdo trilateral México-Canadá-Estados Unidos, con Eduardo Ramírez, miércoles.
 Momento económico, con Marina Chávez, jueves.
 Relaciones internacionales de México, con Patricia Galeana, en vivo, viernes.



Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6 h.
Prisma universitario, Mis dos materias favoritas, por Armando Casas, lunes 21, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h; y, Canal 9, 0:30 h.
Especiales de TV UNAM, Segundo renacimiento, El nacionalismo, de José Luis Aguilera, martes 22, 12:30 h, televisión por cable.
Calidad de vida, La desintoxicación de alcohol y drogas, por Marcela Rivero, jueves 24, 17 h, Televisión vía satélite.
Humanum est, Más allá de la bruma II, Al pie del cerro sagrado, Leticia Villavicencio, jueves 24, 12:30 h, televisión por cable.
Con ciencia, Confines XVI: ballenas- producción de leche, viernes 25, por Norma Avila y Luz López Vergara, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).
Deportemas, con Miguel Velasco, domingo, 11:30 h, Canal 9.
Tiempo de Filmoteca, Del 21 al 25 de junio, Canal 9, 1 h.
 Lunes: El sueño de mi vida. Martes: Que genial es mi abuelo. Miércoles: El precio de la felicidad. Jueves: El rey Lear. Viernes: Así es la vida.



cine

Erase una vez en América (Segunda parte), director: Sergio Leone. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 13:30, 17 y 20 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20 h. ENEP Aragón, miércoles, 12 y 17 h. Escuela Nacional de Antropología e Historia, jueves, 13 y 18 h.

Alice, director: Woody Allen. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, lunes, 19 h.

Terciopelo azul, director: David Lynch. Cinematógrafo del Chopo, lunes, martes y miércoles, 17 y 19:30 h.

Caballero a la medida, director: Miguel M Delgado. Facultad de Derecho, lunes, 11 y 18 h. Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, miércoles, 13 h.

Águila o sol, director: Arcady Boytler. FES Cuautitlán, Campo 4, auditorio, lunes, 13 h. Campo 1, auditorio, martes, 13 h. Sala José Revueltas, miércoles, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

La fortaleza del vicio, director: Mario Van Peebles. ENEP Acatlán, lunes, 12, 16:30 y 20 h. ENEP Aragón, martes, 12 y 18 h. ENEP Itzacala, miércoles, 12 y 17 h.

Le confesiones de un poeta (Las confesiones de un poeta), director: Pier Paolo Pasolini, y **Ezra Pound**, director: Vanni Ronsivalle. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 12, 16 y 18 h.

Fiebre de selva, director: Spike Lee. Sala Julio Bracho, martes, 16:30 y 19:30 h, y miércoles y jueves, 12, 16:30 y 19:30 h.

El estudiante de Praga, director: Stellan Rye. Escuela Nacional de Antropología e Historia, martes, 13 y 18 h. ENEP Acatlán, jueves, 13 y 18:30 h.

Así es mi tierra, director: Arcady Boytler. Sala José Revueltas, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Si yo fuera diputado, director: Miguel M Delgado. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, martes, 13 y 18 h.

Aquí está el detalle, director: Juan Bustillo

Oro. Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, martes, 13 h. Sala José Revueltas, sábado, 12, 16:30 y 18:30 h.

S.P.Q.R. Senatus Populesque Romanus, director: Wolker Koch; **Cultura e società** (Cultura y sociedad), director: Carlo di Carlo; **Pasolini entrevistado da Pietro Pintus su Edipo re** (Pasolini entrevistado por Pietro Pintus sobre Edipo rey), **Colloquio** (Conversación), director: Marco Blaser, y **Film im Rom** (Cine en Roma), director: Alois Kolb. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 12, 16 y 18 h.

Cabeza de Vaca, director: Nicolás Echeverría. ENEP Acatlán, miércoles, 13 y 16 h. Dirección General de Servicios Médicos, auditorio, jueves, 12 y 18 h. ENEP Aragón, viernes, 12 y 18 h.

Terza B: facciamo l'apello (Grupo B: hacemos llamado), director Enzo Biagi. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 12, 16 y 18 h.

El signo de la muerte, director: Chano Urueta. Sala José Revueltas, jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Al cuore della realtà (Al corazón de la realidad), director: Mario Noví. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 12, 16 y 18 h.

Salvaje de corazón, director: David Lynch. Cinematógrafo del Chopo, jueves y viernes, 17 y 19:30 h, y sábado y domingo, 12, 17 y 19:30 h.

Siempre listo en las tinieblas, y Jengibre contra dinamita, director: Fernando A Rivero; **Cantinflas y su prima**, director: Carlos Toussaint; **Cantinflas boxeador y Cantinflas ruletero**, director: Fernando A Rivero. Sala José Revueltas, viernes, 12, 16:30 y 18:30 h.

Pasolini dirige María Callas set di Medé (Pasolini dirige a María Callas en el set de Medea), documental de la BBC; **La forma della città** (La forma de la ciudad), director: Paolo Brunatto, y **31-10-75 Ultima intervista** (31 de octubre 75, última entrevista). Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 12, 16 y 18 h.

Malcom X, director: Spike Lee. Sala Julio Bracho, jueves, viernes, sábado y domingo, 12, 16:30 y 19:30 h.

Dulce, dulce espalda, director: Melvin Van Peebles. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h, sábado y domingo, 17 h.

Opera

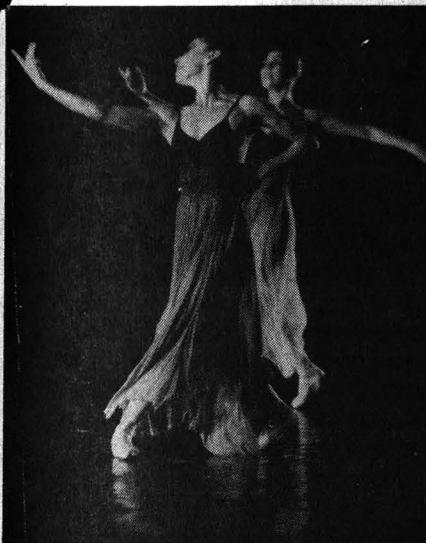
La séptima semilla

La séptima semilla, ópera escrita por Karen Whiteson e Hilda Paredes, será estrenada mundialmente el próximo lunes 28 de junio a las 20:30 horas en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario (Insurgentes sur 3000), la entrada será libre.

Basada en la mitología griega de Perséfone, deidad raptada por Pluto para la encomienda de los infiernos, esta original obra adapta a una mujer de limpieza y a un coleccionista de objetos de diversas culturas, para simbolizar a ambos personajes mitológicos en seres reales quienes concretizan objetivamente aquella mitología. Textos, magia y música se funden en la realización de esta ópera de cámara en tres actos, que nos muestra, a base de símbolos reales, una riqueza de elementos contemporáneos que nos ubican en un contexto coherente con una realidad actual.

Metrópolis, director: Fritz Lang. Casa del Lago, sábado y domingo, 15 h.

Luces de la ciudad, director: Charles Chaplin. Casa del Lago, sábado y domingo, 11 h.



danza

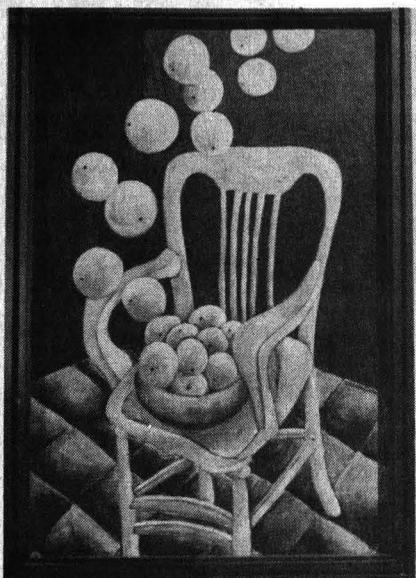
Ballet Folklórico Vini Cubi, Temporada anual 20º aniversario en la UNAM, director: Enrique Gómez Lomelí. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sábado. Admisión: N\$12.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Función de clausura, Talleres de Danza de la UNAM. Sala Miguel Covarrubias, lunes, danza folclórica y flamenco; martes, contemporáneo, 18 h.

Taller Coreográfico de la UNAM, XLIX Temporada, directora: Gloria Contreras. **Homenaje a Balanchine**, Trío para piano y **Requiem de Mozart**. Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, 12:30 h.

Una historia de piratas, dirección de Cora Flores. Centro Cultural Universitario, fuente, sábado, 12 h, y domingo, 14 h. Entrada libre.

Instantes lorquianos, de Manolo Vázquez. Sala Miguel Covarrubias, jueves y viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h.



exposiciones

Energía, Nuestro universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud y Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 18 h, sábado y domingo, 10 a 18 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 665-45-27.

Semejantes y diversos, muestra colectiva como parte de la Semana Cultural Gay. **Miserere**, de Betsabé Romero. **No a la pena de muerte**, exposición de Manuel Salazar. **Frutario**, fotografías de Ricardo Kirchner. **Vestigios de una identidad**, fotografías de Ana Lucía Block. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**, Museo Universitario del Chopo.

Pintura, de Carlos Ramírez, Galería del Bosque. **Fotografía**, de Maura Falfán, Galería Nacho López. **Textiles**, de Rosa Velasco, Galería de los Candiles.

Fotografía, de ex alumnos del Taller de Fotografía de la Casa del Lago, Galería del Lago, Casa del Lago.

Colección permanente del Museo de

Arte Moderno del Estado de México, Museo Universitario de Ciencias y Arte, martes a domingo, de 10 a 19 h. Admisión: N\$5.00, universitarios y estudiantes con credencial N\$2.50.

Colores de imagen persistente, de Carolina Muciño. Galería Universitaria Aristos, lunes a viernes, 10 a 21 h, y sábado y domingo, 10 a 19 h. Entrada libre.

Muestra de pintura, de Ana Levy. Comisión Nacional de los Derechos Humanos, de lunes a viernes, 10 a 19 h.

In situ, pintura de Oscar Bachtold, Galerías 2 y 3. **El centinela de las bestias**, pinturas de Eduardo Ortiz Vera, Galería Luis Nishizawa. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco, lunes a viernes de 9 a 19 h.

La ciudad de hierro, pinturas de Laura Rosete, Galería 1. **Línea de sombra**, litografías de Eduardo Ortiz Vera, Galería II. **Pintura**, de Blanca Gutiérrez, Sala 1. **Fotografías**, de alumnos del taller de Katy Horna, Sala 2. **Nacen, crecen, se re...**

tuercen y mueren, fotografías de Jorge Izquierdo, Sala 3. **Soñadores de leyendas**, esculturas de Alfia Leiva, Sala Roberto Garibay. **Juegos geométricos**, pinturas de Juan Antonio Madrid, Sala Pedro Patiño Ixtolinque. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.



música

Música fusión, con Bringas y Torres. CCH



ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA PROGRAMACION DE JUNIO

LUNES 21 CONCIERTO Banda Sinfónica de Marina DIRECTOR: CÉSAR AMORA 19:00 Hrs.		MARTES 22 PROGRAMA DE TELEVISION Oro. Sinfónica Juvenil ENM, Gpo. Violines Hermilo Novelo, Ensamble Voz en Punto 16:00 Hrs.		MIÉRCOLES 23 FESTIVAL DE ZARZUELA ALUMNOS DEL Mtro. ENRIQUE JASSO CONDUCTOR: KURI HERMMAN 19:00 Hrs.	
VIERNES 25 RECITAL CLAVECÍN LORENA COINDREAU 19:00 Hrs.	LUNES 28 RECITAL PIANO GABRIELA MARTÍNEZ R. 19:00 Hrs.	MARTES 29 CONCIERTO Coro de Niños de Chicago 19:00 Hrs.	MIÉRCOLES 30 RECITAL PIANO NINOTCHKA AGUILAR 19:00 Hrs.		

SALA
XOCHIPILLI

Plantel Azcapotzalco, lunes, 12 y 17 h. Plantel Vallejo, martes, 12 y 17 h. Plantel Oriente, miércoles, 12 y 17 h. Plantel Sur, viernes, 12 y 18 h.

Música latinoamericana, con Delfor Sombra, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, lunes, 13 h.

Eugenia León y la Orquesta de Baja California en concierto, con Eduardo García Barrios, director, obras de Marcial Alejandro, Cri Cri, Lara y Jiménez. Sala Nezahualcóyotl, miércoles, jueves y viernes, 20:30 h y domingo, 18h.

Música latinoamericana, con Daniel y Noemí. FES Cuautitlán, miércoles, 13 y 15 h.

Concierto especial, con Alfredo Manuel Arjona, piano; obras de Beethoven, Chopin, Liszt y Debussy. Sala Carlos Chávez, miércoles, 20:30 h.

Nuevas generaciones, alumnos distinguidos de la Escuela de perfeccionamiento vida y movimiento, con Enrique Pérez Tehozol y Virginia Covarrubias Ahedo, piano; obras de Bach, Debussy, García Renart, Chopin, Prokofiev y Kuri Aldana. Sala Carlos Chávez, jueves, 20:30 h.

Concierto especial, con César Bernal, piano. Sala Carlos Chávez, viernes, 20:30 h.

OFUNAM, Temporada 92-93, director: Jesús Medina, con Allison Eldregreg, cello; obras de: Dvorak y Wagner. Sala Nezahualcóyotl, sábado 20 h, y domingo, 12 h.

Los mejores pianistas del jazz, con Leonar-

do Corona. Sala Carlos Chávez, sábado, 18 h.

Música de cámara, con el Cuarteto de Cuerdas de Moscú; con Ana María Tradatti, piano, y Wendy Holdaway, fagot; obras de Devienne y Fauré. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo, 17 h.

LOS 3 Reyes VAGOS

Autor y director:
Hugo Fragozzo

teatro

La construcción, de Héctor Martínez Tamez, director: Gonzalo Valdés Medellín. Casa Universitaria del Libro, viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Tonantzin, ópera rock de Agustín Morales, director: Citlalixáyotl. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, martes y miércoles, 20 h. Admisión: N\$30.00, descuento a trabajadores y estudiantes de la UNAM con credencial.

Cuartos milagro, autor y director: Alejandro Ainslie. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Caperucita roja, de Perrault, con el grupo Maestro Enrique Ruelas de la ENP, director: Fernando Peralta. San Ildefonso 30, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h.

Los tres reyes vagos, autor y director: Hugo Fragozzo. Cárceles de la Perpetua, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$20.00. Adolescentes y adultos.

El Edipo imaginario, de Alberto Castillo, director: José Ramón Enríquez. Centro Universitario de Teatro, Foro, viernes, 20:30 h, sábado 19 h y domingo 18 h.

La última sirena, autor y director: Juan Carlos Martínez. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 11 h. Admisión: N\$20.00 y N\$15.00.

La historia del zoológico, de Edward Albee, director: Raúl Zermeño. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00. Para jóvenes y adultos.

Juguemos a pensar, no contaminar, de Gloria Miravete, director: Silvestre Cárdenas. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, jardines, domingo, 12 h.

GACETA UNAM



Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

VI Congreso Nacional de Criminología



JUNIO 23-26
Toluca México
1993



Gobierno del
Estado de
México



Procuraduría
General de
Justicia



Universidad
Autónoma del
Estado de México



Sociedad Mexicana
de Criminología

INFORMES: COMITE ORGANIZADOR
MEXICO: TEL. 652 2514
TOLUCA: TELS. (9172) 149830 Y (9172) 149653

XXVI CONGRESO NACIONAL SOCIEDAD MATEMATICA MEXICANA

- * Cursos * Conferencias de investigación y difusión
- * Ciclos de conferencias de vinculación y sobre la historia de la física y las matemáticas en México
- * Ciclo de conferencias conjuntas de la AMS y la SMM
- * Sesiones especiales sobre matemáticas y la industria, matematización de la física, reconocimiento de patrones y la computación en los fundamentos y el futuro de las matemáticas
- * Mesas redondas
- * Cine y actividades socioculturales

REGISTRO DE TRABAJOS

Personalmente con:

* Laura Rincón Gallardo
CIMAT, Guanajuato

* Rosa Sánchez
IMATE, UNAM, D.F.

* Hilda Villa
Facultad de Ciencias, UNAM, D.F.

Por correo:

XXVI Congreso Nacional de la SMM
CIMAT

Apartado Postal 402
36000 Guanajuato, Gto.

Fechas límite:

16 de julio
(para ser incluido
en el programa preliminar)

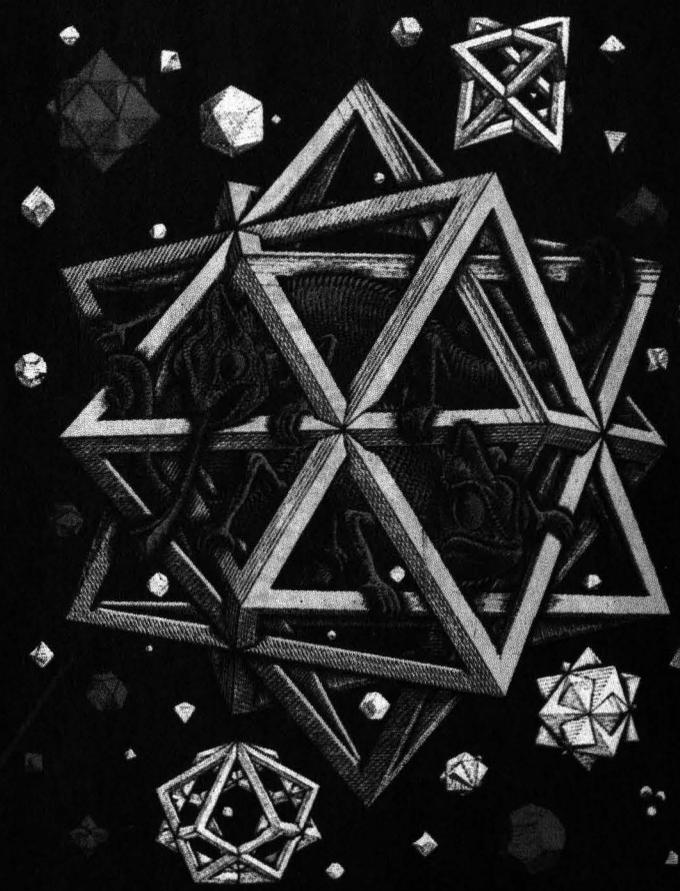
16 de agosto
(sólo se incluirá
en el programa definitivo)

Para mayor información:

e-mail ciimat@unamvml.bitnet
fax: (473) 257-49
tel: (473) 271-55

ALOJAMIENTO

Para reservaciones
en el Hotel Alameda
(sede) dirigirse a Viajes Algaro
con la Sra. Yolanda Flores
a los teléfonos
370-28-03
370-59-96
Fax: 370-58-24
antes del 10 de septiembre.



Del 10 al 16 de octubre
Morelia Michoacán 1993



PATROTONAS

CONACULTA, SEP, INSTITUTO DE MATEMÁTICAS UNAM, COORDINACIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS UNAM, CIMAT, FACULTAD DE CIENCIAS UNAM,
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA, CINVESTAV, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMÁTICAS APPLICADAS Y SISTEMAS UNAM, ESCUELA SUPERIOR
DE FÍSICA Y MATEMÁTICAS, IPN, INEGI, UNIVERSIDAD MICHOACANA, SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE MICHOACÁN, IJAM, UTEA, PUERBLA,
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS, UNIVERSIDAD DE SONORA, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA,
UNIVERSIDAD VERACRUZANA, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUERBLA, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN.