

GACETA UNAM



ISSN 0186-2863

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,743
CIUDAD UNIVERSITARIA
MAYO 17 DE 1993

Informe de Javier
Urbina Soria en la FP

> 13

Intercambio Cendi - DGSCA

Foto: Juan Antonio López



Gran expectación causó para estos pequeños universitarios el curso de computación.

> 16

Distinción Universidad Nacional para
Jóvenes Académicos

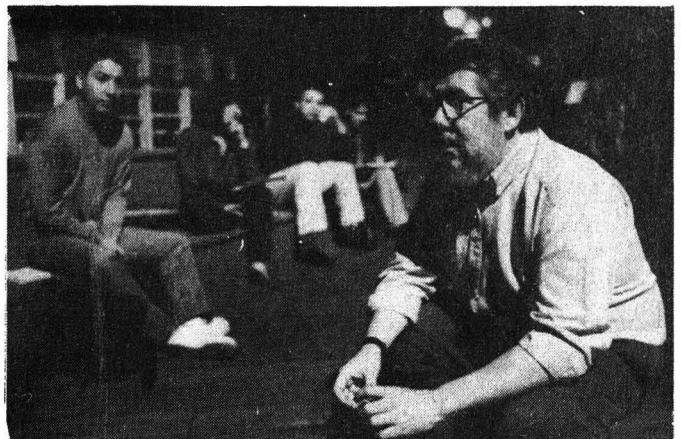
> 3

Se revisará la organización
institucional: Sarukhán

Refuerzo a la descentralización de las dependencias para aplicar recursos a la docencia, investigación y difusión de la cultura, dijo el Rector en una entrevista en Radio UNAM

9

Teatro de arte de Santa Catarina > 20



Los vales de Chopin en la ENM > 23

Guillermina Avila y Rosaura
Hernández, Premio Lola e Igo
Flisser-PUIS 1992

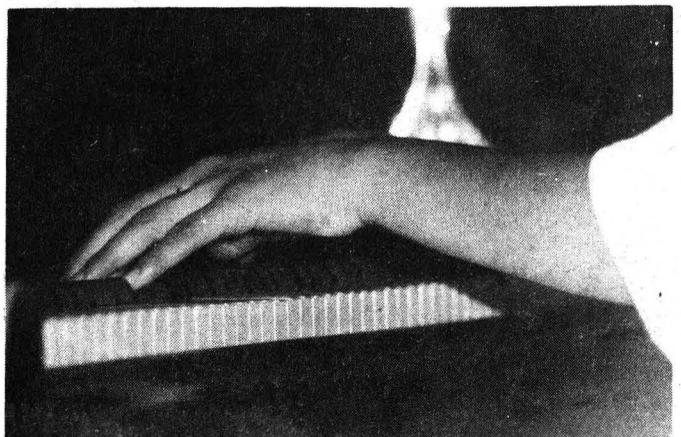
5

Elabora el DDF un atlas de riesgos
para analizar zonas vulnerables

6

Invaluable apoyo brinda PEMEX al
quehacer de la UNAM

7





GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

Acer



Garantía de poder!

!! TOMA UNA DECISION ACERTADA !!

SOLO REPRESENTAMOS LA MEJOR MARCA DE COMPUTO EN MEXICO,
LO QUE NOS PERMITE OFRECER, LA MEJOR ATENCION, SERVICIO, GARANTIA
Y POR SUPUESTO PRECIOS REALMENTE EDUCATIVOS !!!

✓ PAQUETE ESTUDIANTIL

- ACERMATE 286 / 16 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 5 MB
- Drive de 3.5" ó 5.25" alta densidad
- Disco duro de 40 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA Monocromático 14"

N\$ 2,450.- !!

✓ PAQUETE PROFESIONAL

- ACER MATE 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 100 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor Super VGA COLOR 14"

N\$ 4,140.- !!

✓ PAQUETE ACADEMICO

- ACERPOWER 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de Alta Densidad
- Disco duro de 100 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor Super VGA COLOR 14"

N\$ 4,395.- !!

✓ PAQUETE INVESTIGADOR

- ACERNOTEBOOK U386SX / 25 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 8 MB
- Drive de 3.5" de alta densidad
- Disco duro de 60 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Maletin gratis

N\$ 5,100.- !!

✓ PAQUETE INSTITUCIONAL

- ACERMATE 486SX / 25 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 40 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- Impresora Brother 1309 de 10"

N\$ 5,450.- !!

✓ PAQUETE EMPRESARIAL

- ACERPOWER 486SX / 25 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 100 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor Super VGA COLOR 14"
- Mouse y Windows 3.1

N\$ 5,675.- !!

ADEMAS...
Tenemos la impresora
que ud. necesita !!!

MATRIZ DE PUNTO

- STAR NX-1500 N\$ 1,250.-
- STAR NX-1040C N\$ 830.-
- STAR NX-1001 N\$ 620.-
- BROTHER 1309 N\$ 730.-

INYECCION DE TINTA

- DESK JET 500C N\$ 2,130.-
- DESK JET 500 N\$ 1,460.-

IMPRESION LASER

- LASERJET IIP+ N\$ 3,435.-
- LASERJET IIIP N\$ 4,144.-
- LASERJET IV N\$ 6,099.-

!! TODOS LOS PAQUETES INCLUYEN FUNDAS !!

PROMOCION VALIDA SOLO PARA
INVESTIGADORES, ADMINISTRATIVOS,
ACADEMICOS, ESTUDIANTES Y
DEPENDENCIAS DE LA U.N.A.M. !!!

ii llámenos y compruébelo !!

Pro Ideas de México S.A de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867 1er. Piso

655 08 24 • 573 17 03/12 FAX 655 08 33

LOS PRECIOS ANTERIORES NO INCLUYEN I.V.A. Y SON CON BASE EN PAGO DE CONTADO • ESTOS PRECIOS ESTAN SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

Secretaría General
Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos

Convocatoria

Con el propósito de fomentar la carrera académica, promover cabalmente el potencial de los jóvenes académicos y estimular sus esfuerzos por la superación constante de su trabajo, la Universidad Nacional Autónoma de México otorgará por quinta ocasión el reconocimiento *Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* a aquellos profesores, investigadores y técnicos académicos que hayan destacado por la calidad, la trascendencia y lo promisorio de su trabajo, en los campos que le son propios a nuestra Casa de Estudios: docencia, investigación y difusión de la cultura.

De acuerdo con los artículos 28 al 39 del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, estas distinciones se entregarán en las siguientes áreas:

1. Investigación en ciencias exactas;
2. Docencia en ciencias exactas;
3. Investigación en ciencias naturales;
4. Docencia en ciencias naturales;
5. Investigación en ciencias sociales;
6. Docencia en ciencias sociales;
7. Investigación en ciencias económico-administrativas;
8. Docencia en ciencias económico-administrativas;
9. Investigación en humanidades;
10. Docencia en humanidades;
11. Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales);
12. Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas);
13. Innovación tecnológica y diseño industrial;
14. Arquitectura y diseño, y
15. Aportación artística y extensión de la cultura.

Para ello la UNAM emite la siguiente

Convocatoria

I. Requisitos para ser propuestos:

1. Formar parte del personal académico de carrera de tiempo completo de la UNAM como profesor, investigador o técnico académico. En caso de tratarse de un grupo, se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor a reconocer. Los candidatos deberán cumplir estrictamente con los requisitos estipulados.

2. No haber cumplido 40 años de edad a la fecha de expedición de la convocatoria (17 de mayo de 1993).

3. Contar con tres años o más de antigüedad como miembro del personal académico de carrera de tiempo completo.

4. Haber publicado trabajos o elaborado material de alta calidad académica que contribuyan al desarrollo de las actividades docentes o de investigación.

5. Haberse distinguido en el cumplimiento de sus actividades docentes, de investigación y de difusión de la cultura.

6. Haber mostrado interés y capacidad por avanzar en el desarrollo de su carrera académica

>
universitaria, y ser avalado por el órgano que lo propone como un académico empeñado en las tareas universitarias y con líneas de trabajo promisorias.

II. Propuestas de candidatos:

1. Los consejos técnicos o internos propondrán candidatos de acuerdo con los méritos de su personal académico, cuya labor signifique una gran influencia o muestre su trascendencia en el desarrollo futuro de la Institución.

2. Los consejos técnicos e internos podrán proponer a más de un candidato si así lo consideran pertinente, y harán llegar sus propuestas a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

3. Un mismo candidato no podrá ser propuesto en más de un área.

4. Las propuestas deberán ir acompañadas de un expediente por sextuplicado integrado por:

a) Propuesta del candidato firmada por los miembros del Consejo Técnico o Interno correspondiente. Se deberá especificar el área en la que participará con la fundamentación académica y universitaria (con una extensión de entre tres a cinco cuartillas) que lo distinga como un joven académico con producción y líneas de trabajo promisorias.

b) Carta en la que el candidato acepta su propuesta e indica el área en la que participará.

c) Constancia de antigüedad académica del (o de los) candidato (s) expedida por la Dirección General de Personal de la UNAM. Para los efectos de la presente convocatoria, los profesores e investigadores que tengan dos nombramientos simultáneos de medio tiempo dentro de la Universidad, podrán ser considerados como candidatos.

d) Copia del acta de nacimiento.

e) Currículum vitae (deberán incluirse teléfono y domicilio particulares y de oficina).

f) Pruebas curriculares: será suficiente un juego de fotocopias de portadas e índices del material publicado, diplomas, constancias de asistencia a cursos, materiales de apoyo, etcétera.

Cualquier expediente incompleto anulará automáticamente la candidatura.

5. A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día 6 de agosto del presente año, los consejos técnicos e internos podrán presentar las propuestas de sus candidatos a la Dirección General de Asuntos de Personal Académico.

III. Reconocimientos

1. Cada uno de los reconocimientos consistirá en un diploma y N\$ 25,000 (VEINTICINCO MIL NUEVOS PESOS 00/100).

2. Cuando el reconocimiento sea otorgado por trabajos efectuados en investigación aplicada o desarrollo tecnológico, se relacionará al (o los) triunfador (es) con las personas o instituciones que pudieran implantar la mejora o fabricación del producto que haya merecido el reconocimiento.

3. Los nombres de los académicos cuya labor resulte premiada serán dados a conocer a través de *Gaceta UNAM* y el reconocimiento se entregará en la ceremonia correspondiente.

IV. Jurados:

1. Para el otorgamiento del reconocimiento fungirán como jurados los mismos universitarios que participaron este año para el Premio Universidad Nacional.

2. El jurado correspondiente podrá declarar desierto el reconocimiento y su fallo será inapelable.

Para mayores informes dirigirse al Departamento de Premios y Estímulos de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, ubicado en el edificio D, cuarto nivel, zona cultural, Ciudad Universitaria; o comunicarse a los teléfonos 62-26250 y 62-26267.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 17 de mayo de 1993.

El Rector
Doctor José Sarukhán

Guillermina Avila y Rosaura Hernández, Premio Lola e Igo Flisser-PUIS 1992

Los maestros en ciencias Abraham Landa Piedra y Julio Vicente Figueroa Millán recibieron Mención Honorífica

Foto: Daniel Romo



Los premiados, con los hijos de Lola e Igo Flisser: Ana y Manuel.

Guillermina Avila Ramírez y Rosaura Hernández Rivas recibieron el Premio Lola e Igo Flisser-PUIS, que por sexto año consecutivo otorga el Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS), en colaboración con la familia Flisser.

En la sala del Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica se hizo entrega de este reconocimiento, que tiene como objetivo fomentar entre los jóvenes el interés por la investigación en el área de las enfermedades infecciosas y parasitarias a cuatro de los 13 trabajos que en este año participaron para obtenerlo.

Detección de antígenos de taenia solium en heces por un método inmunoenzimático es el nombre del trabajo con el cual la QFB Guillermina Avila Ramírez se hizo merecedora al Premio Lola e Igo Flisser-PUIS, con el cual también obtuvo el grado de Maestra en Ciencias Biomédicas del área de inmunología.

Rosaura Hernández Rivas obtuvo el mismo premio con su tesis de doctorado

Genes para el RNAr 5S de Trypanosoma cruzi; análisis estructural y de interacción con proteínas nucleares.

El premio, que consistió en diploma y un estímulo económico de tres mil nuevos pesos, se repartió entre las dos ganadoras.

Los otros dos galardonados fueron los maestros en ciencias Abraham Landa Piedra y Julio Vicente Figueroa Millán, quienes recibieron Mención Honorífica por las tesis *Taenia solium clonación, caracterización y expresión del GEN para el antígeno B* y *Babesia bigemina: Detection by DNA-based assays and expression in Escherichia coli of a parasite surface antigen*, respectivamente.

En la ceremonia, el doctor Eduardo San Esteban, director del PUIS, destacó que muchos de los trabajos presentados a concurso se realizaron con la herramienta biomédica más novedosa, por lo que la calidad de los mismos es excelente y se mantienen a un nivel de competencia internacional.

Asimismo, subrayó que este año se

inicia una nueva modalidad del Premio Lola e Igo Flisser-PUIS, mediante la cual se pretende que los trabajos premiados se conviertan en una línea de investigación que el programa apoye directamente.

"De esta manera -dijo San Esteban- la relación del PUIS y los posgraduados no terminará con la premiación de una buena tesis, sino que servirá de arranque para que el investigador siga produciendo."

Por su parte, el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la Facultad de Medicina y ex titular del PUIS, aseveró que el Premio Lola e Igo Flisser-PUIS está plenamente establecido y forma parte de la tradición científica mexicana: "no es fácil hacer tradiciones, y mucho menos en la ciencia; creo que el premio Flisser, además de haber beneficiado ya a un buen número de investigadores, tiene también un enorme significado al enriquecer la tradición científica mexicana, que continuamente pugnamos por fortalecer".

En relación con la calidad de los trabajos -agregó De la Fuente- no debe sorprendernos que se hayan realizado con lo más novedoso de la tecnología, lo cual refuerza otro concepto que reiteradamente hemos señalado: la ciencia mexicana, aunque escasa, es de muy buena factura: la investigación que se hace en México es internacionalmente competitiva.

A la ceremonia asistieron los hijos de Lola e Igo Flisser: Ana y Manuel. □

Esther Romero Gómez

Invitación

El Centro Universitario de Estudios Cinematográficos invita al ESTRENO DEL CORTOMETRAJE DOCUMENTAL de tesis de Rogelio Martínez Merling, titulado PEPENADORES, que se exhibirá hoy, a las 19 horas, en la sala Arcady Boytler de la Cineteca Nacional.

Elabora el DDF un atlas de riesgos, informó el regente Manuel Camacho

El texto contendrá, entre otros, datos sobre las gasolineras, industrias químicas, redes del Metro y líneas eléctricas

El Departamento del Distrito Federal (DDF) trabaja en la elaboración de un atlas de riesgos, informó el regente capitalino Manuel Camacho Solís al inaugurar el pasado 12 de mayo, en el Palacio de Minería, el coloquio internacional El reto de desastres tecnológicos y ecológicos.

En el acto, organizado por la Academia Mexicana de Ingeniería, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y esta Casa de Estudios, dijo que el atlas proporcionará información cartográfica para analizar por zonas la vulnerabilidad de nuestra ciudad.

Previamente señaló que aparte de los riesgos naturales existen otros de carácter tecnológico y ecológico, y especificó que en esta ciudad hay tres millones de vehículos, 30 mil industrias, 12 mil 500 servicios que manejan distintos tipos de sustancias inflamables y peligrosas, así como residuos tóxicos, corrosivos e infecciosos.

Lo anterior provoca la emisión de gases a la atmósfera, contaminación del sistema de drenaje por sustancias peligrosas y la corrosión de colectores por descargas, manejo y transporte de sustancias peligrosas.

Al respecto, el regente de la ciudad de México indicó que, para hacer frente a esta problemática, en los últimos años el DDF ha realizado monitoreos permanentes y análisis de muestras en las zonas

industriales, así como inspecciones al drenaje mediante circuitos cerrados de televisión.

Asimismo, en coordinación con Petróleos Mexicanos (Pemex) se realizan inspecciones mensuales a gasolineras y se trabaja sobre las posibilidades de explosión; además, se han creado brigadas para la prevención de emergencias que laboran durante las 24 horas de todos los días del año.

Para cumplir mejor con estas tareas, dijo, se han adquirido cuatro unidades móviles destinadas a determinar las concentraciones de sustancias peligrosas; ocho equipos portátiles para evaluar la emisión de compuestos orgánicos, medidores de explosividad, equipos de medición de gases y cromatógrafos portátiles para las zonas de riesgo.

Incluso, se tiene ya un catálogo de sustancias peligrosas que, al igual que el atlas de riesgos, se desarrolla con base en mapas y documentos que se utilizan en la coordinación de acciones de prevención y atención de emergencias.

Por otra parte, agregó que el atlas de riesgos contendrá los datos generales de las gasolineras, industrias químicas, redes del Metro, líneas eléctricas de alta tensión, agua y drenaje, centros de abasto, hospitales y escuelas, que servirán como base para coordinar acciones de auxilio, con el objetivo de reducir riesgos

Foto: Daniel Romo.



Manuel Camacho Solís y Javier Jiménez Espriú.

e incrementar la seguridad.

Sociedades como la nuestra se encuentran en zonas de alto riesgo, sentenció el licenciado Camacho Solís para luego señalar que la tarea más importante es la prevención; asimismo, se trabaja en la introducción de todas las mejoras tecnológicas para disminuir los impactos negativos de los desastres y aumentar la conciencia social sobre los riesgos, por medio del manejo adecuado de los niveles de información para saber qué hacer en situaciones de riesgo.

Por su parte, el ingeniero Javier Jiménez Espriú, presidente de la Academia Mexicana de Ingeniería, sostuvo que el necesario equilibrio entre los nuevos problemas ambientales, económicos, sociales y éticos que provoca el desarrollo científico y tecnológico y los beneficios que produce, incrementa cuantitativa y cualitativamente la responsabilidad de la ingeniería, evidencia su posición protagónica y obliga a acciones comprometidas e insoslayables: conseguir que la tecnología libere y no domine, supere y no enajene, oriente y no restrinja.

El coloquio internacional Retos de desastres tecnológicos y ecológicos se organizó con el fin de concientizar a la sociedad mexicana sobre los riesgos de este tipo de desastres, así como para fomentar, orientar y reforzar su participación en la solución integral sobre esta problemática, y para analizar el papel de la ingeniería en la prevención y atención de desastres. □

Comunicación y expresión en el arte

Conferencia de René Schérer (Universidad de París).

Miércoles 19 de mayo.

19 horas. Salón de Actos (009) de la Facultad de Filosofía y Letras.

Como parte fundamental del desarrollo de México, y como institución garante de la soberanía económica nacional, Petróleos Mexicanos se ha nutrido siempre de las universidades públicas y ha estado liderada principalmente por egresados de ellas. En esta relación encuentra un fuerte paralelismo con la UNAM, por tratarse de dos grandes instituciones mexicanas que han sabido invariablemente estar a la altura de las circunstancias nacionales.

La vinculación UNAM-Pemex es símbolo de que México tiene enormes posibilidades de progreso y de seguir siendo un país independiente. Por ello, la colaboración que llevan a cabo tiene que ser más estrecha cada día, especialmente en el área de derecho. Porque "vivimos en un sistema de derecho, tenemos que apegarnos a la ley y ésta debe ser la norma más importante de nuestra actuación".

Reconocimiento a la labor de Francisco Rojas

Brinda Pemex un invaluable apoyo a las tareas de la Universidad Nacional

El titular de Petróleos Mexicanos propuso crear en Derecho una cátedra extraordinaria con el nombre de Andrés Serra Rojas

El contador público Francisco Rojas, director general de Petróleos Mexicanos, manifestó lo anterior durante una ceremonia de reconocimiento que la Facultad de Derecho de la UNAM le ofreció por el apoyo económico que Pemex ha brindado a esta dependencia universitaria para la realización de sus labores.

Este apoyo se ha materializado a través de premios a las mejores tesis de los egresados de esta facultad sobre temas de interés para Pemex; la donación de más de 375 millones de "viejos" pesos para la

creación de dos cátedras extraordinarias, así como un importante apoyo económico para la construcción de la biblioteca de dicha dependencia.

En presencia del rector José Sarukhán, así como de destacados funcionarios y miembros de las dos instituciones, el contador Francisco Rojas manifestó el deseo de Pemex de seguir apoyando a la Facultad de Derecho y a la UNAM. Por ello propuso la creación de una nueva cátedra

>

Vacaciones DE VERANO

¡¡COMPAÑERO UNIVERSITARIO!!

Te invitamos a que conozcas, goces y disfrutes de:

SIERRA TARAHUMARA *

Zacatecas-Barrancas-La Paz-Mazatlán
Del 8 al 20 de julio de 1993
Precio N\$ 1,875.00

LA MAGICA GUATEMALA

Quetzaltenango-Antigua-L. Atitlán
Del 8 al 18 de julio de 1993
Precio N\$ 1,750.00

IMPERIO MAYA

Palenque-Cancún-Isla Mujeres
Del 7 al 18 de julio de 1993
Precio N\$ 1,475.00

PLAYAS INVOLVIDABLES

Mazatlán-Los Cobos-La Paz-Mazatlán
Del 14 al 21 de julio de 1993
Precio N\$ 1,150.00

EL PRECIO INCLUYE:

- *TRANSPORTACION TERRESTRE *AEREA *MARITIMA-VISTA *TREN
- *HOSPEDAJE EN HOTELES DE PRIMERA CLASE
- *ALIMENTACION: Según itinerario
- *GUIAS Y JEFE DE GRUPO ¡REGALO SORPRESA!

PARA INFORMES Y RESERVACIONES COMUNICARSE AL
644 93 27, 644 03 03, (Sra. Juárez de lunes a sábado)

Bahías de Huatulco
Puerto Escondido - Huatulco - Chacaqua
del 15 al 19 de julio de 1993
Precio N\$ 475.00





Momento en el que el rector José Sarukhán hace entrega de un diploma de reconocimiento a Francisco Rojas por su interés en apoyar las funciones de la UNAM. Lo acompañan el doctor Máximo Carvajal y el licenciado Pedro Ojeda Paullada.

extraordinaria, financiada por Petróleos Mexicanos, que lleve el nombre del ilustre maestro y abogado Andrés Serra Rojas, quien también formó parte del presidium.

Al hacer uso de la palabra, el doctor Máximo Carvajal Contreras, director de la Facultad de Derecho, señaló que los beneficios brindados por Pemex a esta dependencia constituyen un verdadero y

significativo estímulo a los pasantes y un apoyo importante desde el punto de vista de la técnica jurídica en las tareas que tiene encomendadas la facultad. Además de promover la investigación se brinda la oportunidad a los egresados de una universidad pública de participar con sus aportaciones en el desarrollo de Petróleos Mexicanos.

De la misma forma, las dos cátedras extraordinarias financiadas por Pemex conforman un símbolo alentador para la Facultad de Derecho, por llevar los nom-

bres de dos de sus más respetables egresados: Salomón González Blanco y Jesús Reyes Heróles.

El doctor Carvajal aseveró que los beneficios que podría traer al país el Tratado de Libre Comercio serán sólo un factor de desarrollo pero jamás el sustento único en que pueda descansar la superación nacional. "Los mexicanos trabajan todos los días por un futuro promisorio para el país".

El doctor José Sarukhán apuntó por su parte que durante los últimos años la amplitud de la relación UNAM-Pemex se ha intensificado con base en el incremento de proyectos y convenios mutuos, así como en el apoyo que Petróleos Mexicanos ha extendido para colaborar en buena parte de la infraestructura física, equipos y otros apoyos en varias dependencias de la UNAM. "Esto no es gratuito, subrayó, ya que representa el convencimiento de Pemex sobre el papel que juega la Universidad Nacional en el país".

Al finalizar la ceremonia, la Facultad de Derecho, por medio del doctor José Sarukhán, hizo entrega de un diploma y una medalla de reconocimiento al esfuerzo e interés que ha mostrado el contador público Francisco Rojas en apoyar las funciones que se desarrollan en esta dependencia universitaria. □

Rosa María Gasque

Rogelio O. Chávez, Medalla al mérito estudiantil Ignacio L. Vallarta

Por su brillante comportamiento académico, la Facultad de Derecho otorgó al licenciado Rogelio Omar Chávez Moreno, estudiante del segundo semestre de doctorado, la *Medalla al mérito estudiantil Ignacio L. Vallarta*.

Al hacer entrega del reconocimiento, el doctor Máximo Carvajal, director de la FD, manifestó a Chávez Moreno que ojalá el ejemplo de su vida académica sea un estímulo para todos sus compañeros de posgrado y le expresó su deseo de que el premio represente el inicio de muchos otros que conquiste a lo largo de su vida.

Rogelio Chávez Moreno es egresado de la Universidad La Salle; obtuvo el



Premio Maestro Salvador González Rodríguez (1986-87) por sus trabajos de investigación La carga de la prueba en materia procesal civil y El asilo político. En la actualidad es miembro de la Barra Mexicana del Colegio de Abogados A.C.

Se destacó como catedrático de las universidades Panamericana y Anáhuac, y, ahora, por su investigación en el posgrado de la Facultad de Derecho.

Al acto asistieron el doctor Pedro Zorrilla Martínez, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FD, y el licenciado Octavio Igartua, presidente de la Barra Mexicana del Colegio de Abogados A.C. □

Se revisará la organización institucional: José Sarukhán

Las decisiones deben girar en torno a académicos y estudiantes; refuerzo a la descentralización de las dependencias

Colocar a la academia en el centro de la vida universitaria y que, particularmente, la toma de decisiones y los procesos administrativos giren alrededor de los cuerpos colegiados, la planta docente y, por el otro lado, los alumnos, es el objetivo central que durante los próximos cuatro años se pretenden alcanzar en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Lo anterior fue expresado por el rector José Sarukhán en una entrevista transmitida el 13 de mayo por Radio UNAM, que realizó el director de esa dependencia, Eraclio Zepeda, y que a continuación publicamos.

Señor Rector: en su plan de trabajo 1993-1996, que usted dio a conocer a la opinión pública y a la comunidad universitaria, justamente a principios de este año, se exponen una serie de metas a lograr y de acciones concretas a ejecutar: ¿qué relación guardan éstas con lo que realizó usted en los cuatro años anteriores?

Como usted recuerda el objetivo central que me planteé hace poco más de cuatro años, consistió en colocar a la academia en el centro de la vida universitaria. Lo que pretendía con esto es que todas las actividades universitarias, pero particularmente los procesos administrativos y la toma de decisiones, girarán alrededor de los dos elementos más importantes de la Universidad: los maestros, la planta docente y, por otro lado, los alumnos.

En los últimos cuatro años, yo creo que se dieron pasos importantes en este sentido. A grandes rasgos se trabajó en dos vertientes principales: por un lado, consolidar y fortalecer la vida colegiada y el estímulo al trabajo que realizan los académicos de la Institución, con progra-

mas como el del Liderazgo Académico que es un ejemplo claro de esta estrategia.

En particular estaba preocupado yo también, aparte de estos elementos que tienen que ver con la planta académica, en que teníamos una obsolescencia y un envejecimiento importante de la infraestructura física con que contaba la UNAM, y que ya nos ponía en una serie de desventajas, particularmente en aquellas áreas en las que ha habido cambios muy importantes. Me refiero específicamente a telecomunicaciones, a computación, y a lo que yo considero que es uno de los insumos más importantes para la planta docente que son las bibliotecas.

Yo creo que hoy es posible decir, y creo que no es exageración, que en términos generales nuestra Institución, como en las áreas de telecomunicaciones y de computación, tiene niveles comparables a cualquier universidad de muy alto nivel en el mundo, y en el área de bibliotecas hemos hecho avances muy importantes. Estos son esfuerzos que no se pueden parar: hay cambios constantes en estas áreas; vamos a tener que hacer un esfuerzo para renovarnos en esto y ponernos al día; también en el sentido del sistema bibliotecario tenemos que seguir haciendo esfuerzos muy grandes. En estos próximos años reforzaremos estas áreas, pero también habrá que continuar con el proceso de academización en donde, junto con los cuerpos colegiados actuales, los nuevos estatutos del personal académico y del estatuto general serán primordiales.

Yo espero que muy pronto podamos tener una propuesta finalizada del estatuto del personal académico. Primero para ser discutida en el Consejo Universitario y, acto seguido, una propuesta correspondiente al estatuto general. Creo que vamos a tener que poner mucho énfasis en la

planeación y revisión de todos los aspectos de la organización institucional. Creo que este trabajo de los cuatro años anteriores sienta bases muy importantes y muy útiles para seguir avanzando en esta dirección.

Eraclio Zepeda: Señor Rector, usted afirmó que los bajos salarios del personal académico constituyen uno de los principales problemas a los que se enfrenta su administración, y se comprometió a buscar vías de solución para el mismo. ¿Cuál es su visión actual del problema y qué se ha hecho hasta ahora al respecto?

Doctor José Sarukhán: mire maestro Zepeda, para abordar este tema que ciertamente es de gran importancia y es complejo, este tema de los ingresos bajos, yo creo que necesitamos, por un lado, enmarcarlo en la situación nacional, pero, por otro, analizarlo dentro del contexto interno de nuestra Institución.

En el primer aspecto, si bien es cierto que se ha mermado el poder adquisitivo del salario de los académicos, y esto es algo que he mencionado desde hace tiempo, y también de los trabajadores administrativos, también es verdad que este proceso no ha sido exclusivo ni de la UNAM ni de las universidades, sino que ha afectado al país en el área en donde las personas reciben salarios que provienen del erario federal. Particularmente esto, que ha sido generalizado para todos los trabajadores, tiene su origen en una crisis económica que ha sufrido el país desde principios de los años 80 y de la cual estamos en proceso de salir.

Para este año, la UNAM tiene un presupuesto prácticamente de dos mil 475 millones de nuevos pesos, o sea, dos billones 475 mil millones de los anteriores, del cual el 74 por ciento corresponde a salarios y prestaciones para su personal; es decir, tres cuartas partes de esos dos mil 475 millones se dedican directamente a las prestaciones de su personal académico y administrativo.

Esta pretensión de algunos maestros, de que podamos otorgar un incremento del cien por ciento a los salarios, significaría un aumento de casi mil 150 millo-

>

nes de nuevos pesos, a los cuales habría que añadir la repercusión que esto tiene en una serie de prestaciones -primas de vacaciones, antigüedad, aguinaldo, etcétera-, lo cual requeriría en total un monto de aproximadamente mil 825 millones de nuevos pesos: son recursos con los que no cuenta la UNAM, son un monto realmente muy grande que es mayor, incluso, al de varios estados de la República y, por lo tanto, es una cantidad imposible de conseguir en el corto plazo. Esta exigencia de varios maestros, y que ha generado simpatías, resulta injusta. También creo que la sugerencia para que se redistribuyan los ingresos, los recursos presupuestales para destinar un mayor porcentaje a los salarios, en mi opinión refleja un desconocimiento importante de la situación presupuestal de la Universidad u otro propósito en este sentido.

En primer lugar la mayor parte del presupuesto universitario se destina ya a salarios y prestaciones al personal administrativo y académico y, por lo tanto, sería realmente muy difícil y absurdo suponer que la Universidad podría seguir funcionando si disminuyésemos aún más o canceláramos las partidas destinadas a la operación de la Universidad, porque el 25 por ciento restante, que no es salarios y prestaciones, una parte muy importante se aplica a gastos permanentes de electricidad, gastos de combustibles, de teléfonos, una serie de gastos comprometidos, por llamarles de alguna manera. De tal forma que nos queda una proporción muy pequeña del presupuesto que es la que podemos usar para operación y que año con año se va aplicando a estos fines, docencia, investigación y difusión de la cultura.

Por lo tanto, sí es posible, ciertamente, lograr economías haciendo esfuerzos en algunos sentidos y yo creo que va a ser muy claro que presentemos un presupuesto; de que ha habido un esfuerzo en este sentido, en cuatro años de racionalizar el presupuesto en dirigir partidas hacia las actividades sustantivas de la Universidad, pero también fundamental-

mente en descentralizar las partidas para el uso de las dependencias, es decir, disminuir el control de éstas por la administración central y ubicarla en el área de responsabilidad de las diferentes dependencias ya sean para la docencia, investigación y difusión de la cultura.

De manera que aún estas pequeñas economías que han sido posible hacer constituyen montos muy pequeños en relación al volumen de recursos para salarios y prestaciones, significan muy poco.

Eraclio Zepeda: Por último, Rector, ¿cómo habrá evolucionado en los próximos cuatro años la UNAM, una vez llevados a cabo los cambios que usted plantea en su plan de desarrollo?

Doctor Sarukhán: Déjeme, antes de tocar esa pregunta, maestro Zepeda, hacer algunas referencias. Yo creo que en

esta cuestión de salarios habría que mencionar que la UNAM tiene una gama realmente muy amplia del personal académico con diferentes grados de preparación, funciones distintas, dedicación de tiempo diferente y también, por qué no decirlo, de calidad y desempeños distintos. Al igual que ha habido una exigencia de algunos profesores de algunos sectores de que haya un aumento en la UNAM indiscriminado en este caso de cien por ciento, también hay muchos profesores e investigadores que por otro lado lo que han pedido y lo que han propuesto y exigido incluso, es que los incrementos se basen en una evaluación rigurosa del trabajo académico, en donde se otorgue más a quienes más y mejor trabajo como un reconocimiento a este esfuerzo. De tal manera que esta sea, según ellos, la manera más justa y equitativa de redistribuir el presupuesto que tiene, obviamente, en



Asociación Panamericana de Aerobiología

CCA Centro de Ciencias de la Atmósfera, UNAM

Programa Universitario de Medio Ambiente, UNAM



Programa Universitario de Investigación en Salud, UNAM

Convocan a los profesionistas interesados en las áreas de AEROBIOLOGIA, ALERGOLOGIA e INMUNOLOGIA a participar en el taller:

"RED PARA EL MONITOREO DE AEROALERGENOS"

que se llevará a cabo en la Unidad de Seminarios "Ignacio Chávez" de la UNAM el 17 de mayo, como un evento previo a la Reunión Anual de la Asociación Panamericana de Aerobiología.

PROGRAMA DEL TALLER

- | | |
|--|--|
| 9.30 Introducción
IRMA ROSAS Centro de Ciencias de la Atmósfera, UNAM | 12.00 Viabilidad de partículas de polen como bioindicadores
PAUL COMTOIS FIBSAT Institute CRN, Italia |
| 10.00 Red de Monitoreo Aerobiológico
PAOLO MANDRIOL FIBSAT Institute CNR, Italia | 13.00 COMIDA |
| 11.00 La importancia de la fenología en la Aerobiología
MAURIZIO SIROTTI FIBSAT Institute CRN, Italia | 15.00 La importancia de las esporas de hongos en zonas urbanas
Ma. CARMEN CALDERON CCA, UNAM |
| | 15.30 La Protozoología y la Aerobiología
FBRMIN RIVERA ENEP Iztacala UNAM |

16.00 TALLER

El costo del TALLER es de N\$ 150.00 existiendo un número limitado de becas.

INFORMES:

DRA. ROSAS

tel: 622 40 50 622 40 53

M.C. PONCIANO tel: 550 88 34 622 41 86

limitaciones. Yo coincido con aquellos que expresan que la base tabular que rige la UNAM para diferentes categorías y niveles de su personal académico es baja si lo comparamos con instituciones de educación superior privada, por ejemplo, en México, o en universidades en el extranjero.

Y también concuerdo con los que afirman que el desempeño académico debe ser evaluado y retribuido de acuerdo con el resultado de las evaluaciones que se hagan de trabajo. Y aquí haría un pequeño paréntesis, don Eraclio, para decir que las percepciones económicas de los académicos no están compuestas nada más por salario tabular, que es el que más se ha mencionado ahora, sino que se complementen con otras prestaciones, algunas de las cuales forman parte del salario, otras no como los estímulos que se han dado a investigadores del Sistema Nacional de Investigadores.

De tal manera que en realidad tenemos una situación en la que creo que es posible afirmar que un número razonablemente alto de profesores e investigadores tiene ingresos totales mucho mayores que lo que es el salario tabular y esto también creo que es de justicia reconocerlo. Desde luego aquí viene la cuestión de si esto debiera ser parte del sueldo o no, creo que es también otro problema y también hay que analizarlo por separado, pero estoy hablando simplemente del monto total de ingresos de

nuestro personal académico.

Y creo que en un buen número de casos estos montos son muy comparables por lo menos a lo que se refiere a instituciones nacionales, no quiero compararlo con el exterior porque es difícil hacer eso.

Ahora, ¿Qué estamos haciendo en este panorama? En el plan de trabajo que presenté para el periodo 89-92, hace cuatro años, al igual que el plan para este nuevo periodo de cuatro años que quedan por delante, hemos puesto en operación diversos programas que además de atender a los objetivos académicos de calidad que ha planteado la Institución, apoya la mejoría en las condiciones de trabajo y retribuye en el desempeño académico mediante evaluaciones, al mismo tiempo que contribuyen resarcir el deterioro económico.

Este es el caso del programa de estímulos a la productividad, de apoyo a la docencia, a la investigación, de distinciones y desestabilidad al personal académico. En lugar de atenerse a una sola concepción rígida que englobara en la misma forma a todos los académicos, los programas distintos reconocen la amplia gama de condiciones diferentes y también buscan apoyar al personal académico de acuerdo con el perfil de figura académica que tiene y de acuerdo también con las necesidades de cada una de estas figuras, los técnicos académicos, por un lado, a los profesores y a los investigadores, por el otro, al personal

académico de asignatura que dan clases por hora, al ordinario y al de carrera incluso.

Con los programas a los que me he referido se ha elevado el ingreso económico promedio de los académicos. En el caso de los profesores que dan muchas horas a la semana, de 25 a 30 o más horas, el programa que se propuso representa aumentos de prácticamente 85 o 92 por ciento de sus ingresos, dependiendo un poco de la antigüedad que tienen.

De esta manera, en el periodo entre el 89 y el 92, es decir, los tres años anteriores, la Universidad ha invertido y conseguido fondos de apoyo del gobierno federal por alrededor de cien mil millones de nuevos pesos que ya se están usando para beneficiar a la planta académica por este periodo de tres años. No quisiera dejar la impresión de que estos programas han sido la panacea y que todo el mundo está muy contento con ellos, ha habido discrepancias, hay enfoques distintos y en algunos casos ha habido rechazo por parte de algunos grupos. Pero si ha habido estos problemas, algunos se han ido resolviendo en los años en los que se ha implementado el programa y otros creo que pueden ser de resolución relativamente fácil, hay que trabajar en esto.

Desde luego existe todavía la demanda de que estos estímulos se incorporen al salario. Algunos miembros del personal académico lo ven muy bien, pero otros no, porque saben que si se incorporan al salario van a tener que pagar una cantidad de impuestos que les va a reducir el monto neto de ingresos que se lleven a la casa.

Pero también aquí hay diferencias de opinión y puntos de vista un poco divergentes. La puesta en marcha de los programas, éstos y los que estamos echando a andar en este año, han significado un esfuerzo muy considerable de consejos técnicos y consejos internos y en algunos casos de comisiones dictaminadoras, y yo creo que esto en parte es bueno porque involucra mucho más a la comunidad en estos esfuerzos y nos exige

Secretaría de Servicios Académicos Dirección General de Administración Escolar

CARRERA SIMULTANEA

Se comunica a los alumnos interesados en cursar carrera simultánea, que deberán presentarse en la oficina de Servicios Escolares del plantel donde se encuentran inscritos, del 24 de mayo al 4 de junio, donde recibirán el instructivo y, conforme a éste, será atendida su solicitud.

SEGUNDA CARRERA

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una segunda carrera, que deberán presentarse en la oficina de Servicios Escolares donde concluyeron su primera carrera, del 24 de mayo al 4 de junio; en ese lugar recibirán el instructivo y, conforme a éste, será atendida su solicitud.

>

aclearar nuestras ideas de cómo queremos hacer las cosas y qué queremos lograr. Hay un margen muy importante de mejora aquí, yo creo que tenemos que cubrir.

Yo creo que también sería importante hacer notar que si los montos que se han dedicado a estos programas son limitados porque son los que hemos podido obtener del gobierno federal, y de economías o de reasignaciones de nuestro propio presupuesto, también se han ido incrementando desde el momento en que se implantaron en 1990 hasta la fecha en forma muy importante, yo diría que mucho más importante de lo que ha ocurrido en cualquier otra institución del país en términos de montos totales.

Espero también que en estos siguientes años vamos a poder seguir en esta ruta y poder aumentar esos recursos, de tal manera que cada vez se resuelvan de mejor manera las necesidades económicas de nuestro personal académico.

En estos primeros cuatro meses de este año, como le decía, Eraclio, hemos echado a andar los tres nuevos programas que están enmarcados en este plan de excelencia académica que van orientados a fomentar la docencia entre el personal de carrera; son un estímulo para los profesores de asignatura y promueven la estabilidad del personal académico. Los programas están orientados a beneficiar acerca de 20 mil profesores y en este año hemos invertido 54 millones de nuevos pesos en adición a lo que había comentado anteriormente, 54 millones de nuevos pesos, serían 54 mil millones de pesos viejos adicionales a la suma que yo había comentado.

También en esta cuestión de prestaciones yo creo que es importante comentar que, por ejemplo, con la renovación del seguro de gastos médicos mayores y que ha dado buenos resultados al personal académico de carrera, se han atendido en los tres años en los que ha operado, necesidades de salud por más de mil 600 reclamaciones que significan arriba de 15 mil millones de viejos pesos, o sea, 15 millones de nuevos pesos, que hubiera sido verdaderamente muy difícil

para las personas que tuvieran la mala fortuna de encarar una emergencia de salud en su familia o en ellos mismos.

Esto es una cantidad adicional que yo creo hay que añadir. Como lo he dicho siempre, no es agradable usar el seguro de gastos médicos, porque significa una mala noticia, pero estas cosas ocurren y que bueno que haya esto para poder apoyarlo. Hay que mencionar también la apertura del programa para ofrecer 300 préstamos de tipo hipotecario al personal académico que se acaba de graduar, que acaba de recibir el doctorado, y también el mismo número de préstamos para adquirir coches. Estos dos eran los problemas más serios que tenía la planta académica nueva que ingresa a la Universidad y queremos que esto sea un apoyo para ellos.

Y pasando a la pregunta que me hacía usted, lo que estamos tratando de hacer, en términos de lo que quisiéramos plantear y lo que quisiéramos que fuera la Universidad en los siguientes cuatro años, maestro Zepeda, es buscar una Universidad Nacional Autónoma mucho mejor preparada para los retos del futuro con una organización académica y administrativa más ágil, mucho más descentralizada de lo que tenemos ahora, con una infraestructura física más moderna que podamos alcanzar con los recursos con los que dispongamos del gobierno federal, con una normatividad que refleje mejor diferentes figuras académicas que las que tenemos que se han modificado

muy fuertemente en los últimos años, y los diferentes enfoques y características de cada una de las dependencias académicas que conforman a nuestra Universidad.

Con cuerpos colegiados muy sólidos y con una planta académica madura en conocimientos y experiencias que ofrecen a nuestros jóvenes la posibilidad de una carrera interesante y atractiva. Yo creo que esos son los puntos que queremos lograr. Queremos impulsar esto al máximo posible, muchas de estas cosas están ya en trabajo y espero que en los meses siguientes, en los años siguientes, porque algunas de las cosas van a llevar mucho tiempo, podamos ir las cristalizando cada vez más.

Eraclio Zepeda: señor Rector, con esta entrevista que ha sido una magnífica conversación, en un clima amistoso, en un clima de compañeros, considero que la Universidad retoma una antigua tradición importante para nuestra Institución. Por ser Radio Universidad la voz de la Universidad yo estaría muy feliz si estas contestaciones pudieran continuar en el futuro donde se traten los problemas que aquejan y movilizan la conciencia universitaria.

Doctor Sarukhán: tiene usted mucha razón. Yo agradezco esa invitación, y desde luego estaré dispuesto a utilizar este medio espléndido que tenemos en la Universidad para comunicarnos con la comunidad universitaria, pero también con la sociedad del país. □

Evaluación de la calidad de la educación superior

33% de los universitarios desarrollarán actividades ajenas a su formación

Los intereses de los investigadores están centrados en temas de interés para el Primer Mundo, dijo Carlos Muñoz Izquierdo

Solo dos terceras partes de los alumnos que están concluyendo estudios profesionales en México podrán incorporarse al sector moderno de la economía del país, expresó el doctor Carlos Muñoz

Izquierdo durante la conferencia Criterios para evaluar la calidad de la educación superior, enmarcada dentro de los Seminarios institucionales que organiza la Facultad de Medicina.

En este sentido, el doctor Muñoz Izquierdo indicó que aproximadamente un millón 596 mil 220 exalumnos de las instituciones de educación superior tendrán que desarrollar actividades económicas distintas de aquellas que técnicamente les corresponden.

Agregó que es necesario tomar en cuenta que, al mismo tiempo, seguirá aumentando la demanda de personal altamente calificado. Ello significa que se está desarrollando un proceso de "polarización" de las calificaciones. En un extremo se encuentra un reducido número de especialistas de alto nivel y en el otro la mayoría de la fuerza laboral.

Muñoz Izquierdo señaló que una proporción importante de las ocupaciones son fácilmente sustituibles, quienes las desempeñan no tienen el control sobre la producción; realizan mayoritariamente tareas rutinarias, por lo que están expuestos al desempleo tecnológico.

El doctor Muñoz Izquierdo dijo que es indudable que la generación de una adecuada demanda por egresados del sistema escolar depende de múltiples factores, que no siempre pueden ser controlados por los administradores del propio sistema, ya que no se ha logrado instaurar un modelo de desarrollo que logre conciliar los intereses de las clases mayoritarias de la sociedad con los de los sectores que controlan los recursos económicos del país.

Indicó que la contradicción entre los intereses de ambos sectores se manifiesta, fundamentalmente, a través de tecnologías utilizadas por el sistema productivo; mismas que a su vez dependen del comportamiento de nuestra dependencia tecnológica con respecto al exterior.

Comentó que se ha señalado con mucha insistencia que los investigadores de instituciones de estudios superiores desarrollan sus funciones en forma aislada, de lo que se deduce que ellos no tienen mucho interés en participar en actividades realizadas en coordinación con el sector productivo.

Es necesario considerar, prosiguió el doctor Muñoz Izquierdo, que el aparente aislamiento de los investigadores adscritos a las instituciones de educación supe-

rior oculta el hecho de que ellos están activamente conectados con investigadores de otros países. Así, cuando los trabajos desarrollados por los investigadores reúnen las condiciones necesarias, son publicados en los órganos internacionales dedicados a difundir los avances de la ciencia.

Este fenómeno, que a simple vista puede parecer lógico, revela que los intereses de los investigadores están centrados en los temas que interesan a los científicos ubicados en países desarrollados, fenómenos que seguramente se originan desde el momento en que los estudiantes mexicanos que se gradúan en el extranjero eligen los temas de sus respectivas tesis de posgrado.

En segundo lugar, dijo, es necesario reconocer que las instituciones de educación superior no siempre han tenido la capacidad económica necesaria para re-

tener a los investigadores que mejor se han capacitado para contribuir significativamente al desarrollo tecnológico, además de las ramas del sector productivo que consumen alta tecnología están en manos de empresas transnacionales.

Finalmente señaló que esas empresas no tienen ninguna necesidad de adquirir tecnologías desarrolladas en México. En otros palabras, la "demanda afectiva" por los trabajos realizados por investigadores nacionales es casi nula.

De esta manera, mientras nuestro proceso de desarrollo siga estando determinado por intereses ajenos a las de los sectores mayoritarios del país, los esfuerzos que se encaminen a acercar a nuestros académicos con el sector productivo serán poco significativos. □

Ana Lilia Torices

IV Informe de Javier Urbina Soria

La FP, principal centro formador de psicólogos latinoamericanos

En 1992 la FP obtuvo 9 millones 454 mil 892 nuevos pesos de ingresos extraordinarios para apoyar sus proyectos de investigación

En la Facultad de Psicología (FP) se realiza entre el 85 y el 90 por ciento del trabajo de investigación que en ese campo se produce a nivel nacional, por lo que se puede afirmar que es el principal centro formador de psicólogos en Latinoamérica.

Lo anterior fue dado a conocer por el maestro Javier Urbina Soria, director de la FP, al rendir su cuarto -y último- informe de labores.

Señaló que durante 1992 se desarrollaron, con absoluto respeto a la pluralidad de enfoques y metodología, 269 proyectos de investigación, 98 de los cuales se iniciaron ese mismo año, 54 concluyeron y 117 aún están en proceso.

Siendo el financiamiento una parte medular de esta área, comentó, es impor-

tante destacar que gracias a diversas instituciones, como el Conacyt, la Fundación Ford y el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, entre otros, recibimos un total de 9 millones 454 mil 892 nuevos pesos, cantidad que equivale a más de veinte veces el presupuesto operativo asignado a la Facultad en 1989 y a seis veces el monto destinado para el presente año.

En lo que respecta a la formación de recursos humanos, señaló que en el semestre 93-1 se atendieron 897 alumnos de primer semestre de la licenciatura, lo que significa un aumento de 174 alumnos con respecto al primer semestre de 1989,

>

lo que significa un crecimiento en la matrícula de ese nivel del 24 por ciento.

En el mismo periodo, el reingreso a semestres básicos en el sistema escolarizado fue de 1,156 alumnos y a las áreas de acentuación de 873. En Universidad Abierta el reingreso global fue de 177. En total se atendieron en ese nivel a 3,103 estudiantes, a diferencia de los 2,700 que había en 1989, lo que representa un aumento general de 15 por ciento

El incremento, señaló el maestro Urbina, se debe en gran medida a la posibilidad que ahora tienen de ingresar a la UNAM todas las personas que así lo deseen, sin importar que en la entidad federativa en la que realizaron sus estudios de bachillerato se imparta o no la carrera de psicología.

Se continuó con el programa de inducción y la evaluación diagnóstica de los alumnos de primer ingreso, así como con la realización de cursos extracurriculares, que se incrementaron de 42 en 1989 a 146 en 1992, y a los cuales asistieron un promedio de dos de cada tres alumnos.

Otro aspecto importante, señaló el maestro Urbina, es que las condiciones para el cambio curricular de la licenciatura están dadas, e indudablemente "será un gran logro de la comunidad académica".

Respecto al servicio social, la bolsa de trabajo y la titulación, explicó que se siguieron llevando a cabo programas encaminados a aumentar la calidad de los mismos y el número de alumnos que recurrieran a ellos.

En lo que respecta al posgrado -del que se recibieron 15 alumnos en especialización, 82 maestros y 18 doctores- informó que, sin duda, uno de los principales logros fue la transformación de los doctorados en psicología clínica, psicología social, psicología general experimental y análisis experimental de la conducta en un solo programa de doctorado.

Su creación -dijo- es un hecho de trascendencia para la FP, para la psicología en la Universidad, en México y en Lati-

noamérica, pues se trata del único programa a nivel nacional que puede calificarse como doctorado.

Asimismo, resaltó el hecho de que las siete maestrías y los cuatro doctorados que se imparten en la FP hayan quedado incluidos en el padrón de excelencia convocado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, y que representa una oportunidad de elevar nuestra calidad académica, así como un reconocimiento al trabajo realizado.

Foto: Juan Antonio López.



Javier Urbina Soria.

En otro punto, el director de la FP destacó que a pesar de haber logrado un buen rango de publicaciones durante el cuatrienio es claro que deben invertirse mayores esfuerzos para promover que las investigaciones terminadas no se queden sólo en el archivo. Es necesario "que los investigadores se decidan a escribir más, a someter sus artículos a la crítica editorial y a tratar de alcanzar las publicaciones de mayor prestigio".

El continuo interés por contribuir a la mejor formación y actualización de la comunidad docente y estudiantil de la facultad, afirmó el maestro Urbina, nos llevó a poner un interés especial en la

modernización y ampliación de los servicios bibliotecarios y de información; por ello nuestra biblioteca cuenta actualmente con 21,400 títulos de libros y 322 de revistas.

En lo referente a la extensión y el intermbio académico, dijo que se desarrolló más ampliamente el trabajo de la ahora División de Educación Continua, se firmaron y renovaron un total de 48 convenios con diferentes instituciones, se vinculó la FP con las escuelas de psicología de universidades públicas y se impulsó la prestación de servicios profesionales.

Por otra parte, el maestro Javier Urbina reconoció que uno de los principales problemas que todavía enfrenta la FP es el insuficiente ingreso de profesores, que "representa el peligro más grave para el sostenimiento de la calidad académica". Debido a esta situación, en la última década se han perdido buenos maestros e investigadores, quienes se han ido a otras instituciones.

Así, "es claro que los programas y acciones que para elevar la calidad docente y de investigación que está desarrollando la Universidad no prosperarán al ritmo requerido, ni alcanzarán plenamente sus fines si no se resuelve pronta y suficientemente la precariedad de los sueldos de los académicos".

Finalmente, afirmó que otro problema son las instalaciones, que carecen de espacio y funcionalidad, lo que limita en forma importante el desarrollo de nuestras actividades.

El rector José Sarukhán dijo por su parte que los datos presentados son resultado del esfuerzo de toda la comunidad y destacó como puntos significativos el incremento en la matrícula, la intensidad de la actividad académica y el logro en la obtención de ingresos extraordinarios.

Respecto a los salarios de los académicos, afirmó que no descansará, "mientras tenga la responsabilidad, en buscar la forma de retribuir a la planta académica lo que requiere y merece". □

Pía Herrera Vázquez

En representación del rector José Sarukhán, el secretario general de la UNAM, doctor Francisco J. Barnés de Castro, presentó el pasado 13 de mayo al Consejo Técnico de la Facultad de Psicología (FP), la terna para la designación del director de esta facultad.

El Consejo Técnico aprobó la terna, resultado del pasado proceso de auscultación entre la comunidad de la Facultad de Psicología, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por los doctores Arturo Bouzas Riaño, Serafín Joel Mercado Domenech y Juan José Sánchez Sosa.

Arturo Bouzas Riaño

Obtuvo el título de licenciado en Psicología, con mención honorífica en el Colegio de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Realizó estudios de Posgrado en Psicología Clínica en la Universidad Estatal de Nueva York, EU; doctorado en Psicología Experimental en la Universidad de Harvard, EU, y estudios de Posdoctorado en Conducta Animal en la Universidad de Toronto, Canadá.

Es profesor titular "B" de tiempo completo en la Facultad de Psicología. Ha impartido más de 30 cursos y conferencias en México y en el extranjero; ha dirigido ocho tesis de licenciatura y cinco de maestría y doctorado; cuenta con más de 20 publicaciones en libros y revistas nacionales e internacionales; es coeditor de un volumen y ha participado como revisor invitado, editor asociado y miembro del consejo editorial en revistas mexicanas y extranjeras de reconocido prestigio.

Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI); ha sido miembro del Comité de Evaluación en el Área de Ciencias Humanas y de la Conducta en el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), y del Comité de Apoyo Docente en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación en la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

En la FP ha sido miembro de la Comisión Dictaminadora en Psicología

Arturo Bouzas, Serafín Joel Mercado y Juan J. Sánchez, terna para Psicología

Experimental y Metodología, del Posgrado y del Consejo Interno de la División de Estudios Profesionales, así como en Psicología de la ENEP Iztacala.

El doctor Bouzas Riaño es ex presidente de la Sociedad Mexicana de Análisis de la Conducta (SMAC), miembro de la Sociedad Sigma XI; The Scientific Society of North America y de la Animal Behavior Society. Asimismo, se ha desempeñado como jefe de la División de Estudios Profesionales y de los Departamentos de Análisis Experimental de la Conducta y de Psicología Experimental en la División de Estudios de Posgrado. Actualmente es el coordinador del Doctorado único en Psicología.

Serafín Joel Mercado Domenech

Obtuvo el título de licenciado en Psicología, con mención honorífica en la UNAM; realizó el posgrado en el College of Education en la Universidad de Austin, Texas, EU, donde se doctoró en Psicología Educativa.

Actualmente es profesor titular "C" de tiempo completo y fue jefe de la División de Estudios de Posgrado en la Facultad de Psicología, así como miembro de 26 Comisiones Dictaminadoras y Consejero Académico Titular de la misma. También fue director en la Escuela de Pedagogía y Ciencias del Departamento de Psicología de la Universidad Veracruzana; director fundador de la Escuela de Ciencias de la misma Universidad, y coordinador de carrera en la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Xochimilco.

El doctor Mercado Domenech ha publicado dos libros, 44 artículos, dos traducciones y 18 dictámenes editoriales y revisión técnica. Ha asistido a más de cien cursos y seminarios y a 26 congresos nacionales e internacionales. Ha participado en la organización y coordinación de Programas Académicos; ha impartido 30 cursos extracurriculares y ha dictado

más de cien conferencias. También, ha dirigido 35 tesis de licenciatura y siete de posgrado.

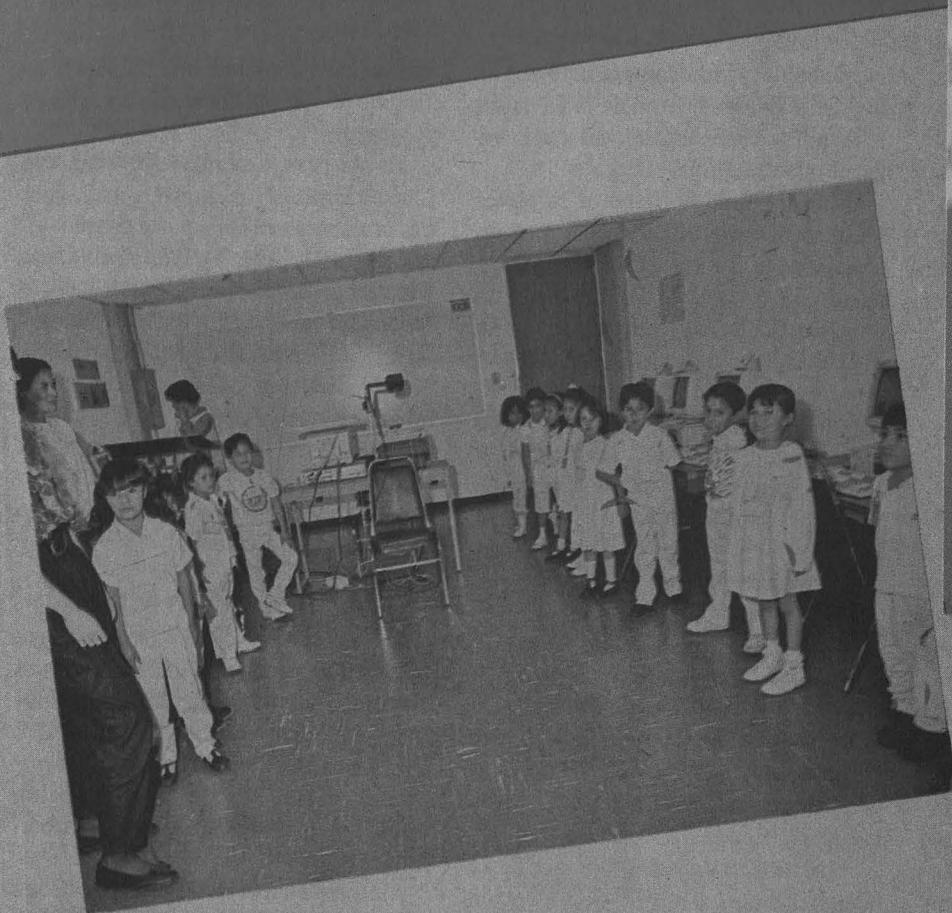
Ha sido merecedor de las distinciones Cátedra Especial *Ezequiel A. Chávez* (por tres ocasiones), en la Facultad de Psicología de la UNAM; el Reconocimiento Especial al Mérito *Padre de la Psicología Ambiental en México*, en la Environmental Design Research Association (EDRA 22), en Oaxtepec, Morelos; el reconocimiento como fundador de la FP, y el más reciente lo recibió de la International Housing Network (EDRA 24). En la actualidad ocupa el cargo de secretario general de esta facultad.

Juan José Sánchez Sosa

Obtuvo la licenciatura en Psicología en esta Casa de Estudios, la maestría y el doctorado en Psicología y Desarrollo Humano en la Universidad de Kansas, EU, e hizo estudios adicionales en aplicaciones clínicas de la retroalimentación biológica en la Fundación y Clínica Menninger.

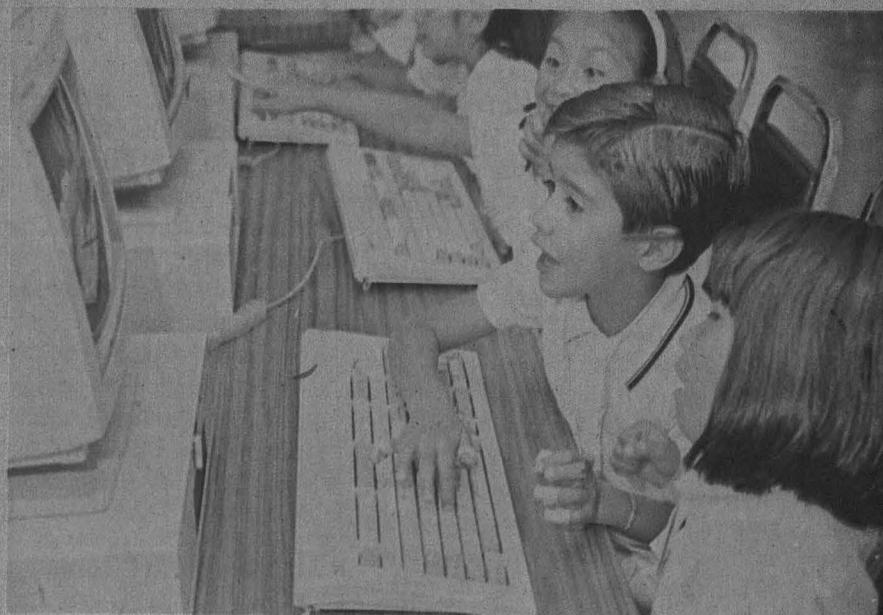
Actualmente es profesor titular "C" de tiempo completo y ha impartido más de 20 cursos distintos en pre y posgrado. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores y ha fungido como arbitro de proyectos de investigación para el Conacyt, el Instituto Mexicano de Psiquiatría y la propia Universidad Nacional, así como presidente del Comité de Ciencias Humanas y de la Conducta del Conacyt.

El doctor Sánchez Sosa es autor de numerosos artículos de investigación en las áreas de Psicología educativa y de la salud; es miembros del consejo editorial de revistas científicas especializadas de México, Estados Unidos, Canadá y Alemania; miembro o funcionario de las



Por primera vez, curso de informática infantil para los pequeños

La computadora fue el objeto de estudio en un curso de primer grado de preescolar; desarrollarán



Una sesión de trabajo poco ordinaria, un día novedoso para los pequeños estudiantes de tercer grado de preescolar en los Centros de Desarrollo Infantil de la UNAM, porque por primera vez ellos tuvieron acceso a la tecnología, que quizá muchos de sus padres ya manejan en su lugar de trabajo, dentro de esta Casa de Estudios, y que pronto ellos deberán utilizar para su formación integral. Con la gran capacidad de asombro que caracteriza a la niñez, el 3 de mayo inició un curso introductorio de cómputo infantil.

Esto es posible por el intercambio académico entre la Dirección de Cómputo para la Docencia de la Dirección General de Cómputo Académico y la Subdirección de los Cendi, los que se coordinaron



Curso de computación para pequeños de los Cendi

de interés de los alumnos de tercer
aumentarán su pensamiento lógico-matemático

en este quehacer para acercar a los niños a la computadora y, con ello, desarrollar el pensamiento lógico-matemático de los infantes, complementando sus actividades cotidianas.

Las clases, que con expectación esperan cada grupo de pequeños universitarios de este grado escolar, lo imparte una vez a la semana personal especializado en Cómputo Infantil.

En la inauguración del Curso introductorio de cómputo infantil estuvieron presentes la licenciada Teresa Vázquez, responsable de éste; el doctor Alberto Alonso y Coria, director de Cómputo para la Docencia, y la licenciada Adriana Gómez Berlanga, de la Subdirección de los Cendi. □



Foto: Juan Antonio López.



Vania Salles, de El Colegio de México

La pobreza, aspecto fundamental en el análisis de la mujer como género

Sobreexplotación y desigualdad laboral distinguen a la participación femenina en la actividad económica

El incremento de la participación femenina en la actividad económica remunerada ha introducido cambios importantes en la realidad social de la mujer, como son la sobreexplotación y la desigualdad en cuanto a las cargas de trabajo, el nivel de remuneraciones, horarios, acceso a la seguridad social, y la estabilidad laboral en quienes, además, permanecen sujetas a las tareas domésticas.

Asimismo, el empeoramiento del estatus socioeconómico de las mujeres del Tercer Mundo ha generado situaciones de pobreza que determinan circunstancias de vida correlacionadas con el desarrollo de psicopatologías, y con factores socioculturales diversos que influyen negativamente sobre su salud y en su acceso a servicios adecuados.

Estos y otros importantes temas se desprenden de las investigaciones presentadas en el Foro sobre mujer, trabajo, salud y pobreza, que con la participación de distintas instituciones, entre las que se encuentra la UNAM, llevó a cabo el Grupo Interdisciplinario Mujer, Trabajo, Pobreza (Gimtrap), en el Auditorio Alfonso Reyes de El Colegio de México (Colmex).

Durante la inauguración del foro, la doctora Vania Salles, investigadora del Centro de Estudios Sociológicos de Colmex, señaló que la reducción de los subsidios en alimentos y servicios humanos; la disminución del financiamiento público a los sectores menos favorecidos, y la poca atención a los servicios de salud y educación, provocan impactos negativos en las condiciones de vida, tanto de los sectores sociales más vulnerables como de conyugentes considerables de las clases medias.

En este sentido apuntó que aunque la

situación de "pobre" es padecida por las personas, tiene orígenes sociales, y su resolución dependerá de los cambios que se gesten al nivel macro de las políticas económicas, especialmente aquellas diseñadas para luchar contra la pobreza.

Señaló que la vivencia grupal de la pobreza y de la privación, en ambientes familiares y comunitarios existentes en los espacios físicos de asentamiento popular, así como las acciones emprendidas para lograr sobrevivir, son la base para el surgimiento de distintas formas de resistencia y lucha que se cristalizan en los movimientos urbano populares.

Por este motivo, el problema de la pobreza constituye un punto fundamental de análisis en este foro, ya que a pesar de que la pobreza femenina tiene matices particulares, derivados de su condición de género, se inserta en un fenómeno mayor que atañe a amplios sectores de la población, tanto masculina como femenina.

Al hacer uso de la palabra, la maestra Graciela Hierro, coordinadora del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG), comentó que el Gimtrap es resultado del esfuerzo colectivo de varias instituciones para sistematizar y promover la investigación y la acción, sobre el importante tema Mujer, trabajo y pobreza en México.

Subrayó que el PUEG tiene como objetivo abrir espacios de coordinación que propicien el contacto y los vínculos entre los estudiosos del tema de los géneros, para compartir, criticar y consolidar propuestas que enriquezcan la actividad académica.

En este sentido, el Gimtrap es justamente un espacio innovador que motiva el intercambio de conocimientos, pers-

pectivas y experiencias entre personas que realizan investigación, integrantes de organizaciones sociales y profesionales de instituciones gubernamentales que elaboran las políticas públicas. "Actividades como ésta, en las que se junta la academia con el poder, generan resultados muy útiles a nivel teórico y práctico", puntualizó.

Por su parte, Clara Jusidman, representante del Gimtrap, explicó que el Foro es una primera actividad pública que realiza este grupo, conformado por personas que individualmente tienen un interés en el tema, pero que están insertas en la academia; son expertos en administración de política pública o trabajan activamente en las organizaciones no gubernamentales relacionadas con la mujer.

Entre las instituciones a las que pertenecen los miembros de este grupo se encuentran la UNAM, El Colegio de México, los institutos nacionales de Psiquiatría, de Salud Pública y de Perinatología, así como del Consejo Nacional de Población. □

Rosa María Gasque



SE INVITA AL PÚBLICO EN GENERAL
A LA CONFERENCIA DEL CICLO

PERSPECTIVAS DEL
INSTITUTO DE GEOFÍSICA

EN ESTA SESIÓN EL

**DOCTOR JAVIER F. PACHECO
ALVARADO**

DEL DEPARTAMENTO DE SISMOLOGÍA Y
VULCANOLOGÍA

PRESENTARÁ LA CONFERENCIA

**FRONTERA OESTE
DE LA MICROPLACA DE PANAMÁ**

MARTES 18 DE MAYO DE 1993
A LAS 13 HORAS

AUDITORIO RICARDO MONGES LÓPEZ
TERCER NIVEL EDIFICIO I

INSTITUTO DE GEOFÍSICA. UNAM



Abel Vicencio Tovar.

Hacer posible la coexistencia armónica de los poderes federales y locales debe ser el objetivo de la reforma política del Distrito Federal.

En nombre del Partido Acción Nacional, así se manifestó Abel Vicencio Tovar al participar en la primera mesa redonda sobre la reforma política de la capital del país, que se realizó en el Aula Magna Jacinto Palleares de la Facultad de Derecho (FD).

El ex secretario general del PAN y maestro de la FD aseguró que respecto a la creación del Estado 32, tema que amerita una mayor reflexión, su partido no piensa fabricar una nueva Brasilia porque al intentarlo los recursos serían insuficientes y se generaría un movimiento demográfico y económico terrible; un gran sacudimiento imposible de borrar en años.

Tampoco, dijo, se pretende buscar una nueva sede para los poderes federales. "La cosa a final de cuentas es sencilla: se propone integrar a la Federación el estado que ahora es el Distrito Federal, el nombre es lo de menos".

Con esta propuesta de reforma política, precisó Vicencio Tovar, la ciudad de México seguiría siendo capital de la nación y a su vez del nuevo estado; los

Reforma política del Distrito Federal

Para el PAN, crear el estado 32 sería fabricar una nueva Brasilia

Hay pocos recursos y se generaría un movimiento demográfico insólito; sacudimiento imposible de borrar: Abel Vicencio Tovar

poderes federales estarían también asentados aquí y bajo el principio de la extraterritorialidad no se sujetarían a la jurisdicción local.

Al respecto, explicó, algunos han pensado que sería muy riesgoso para el Presidente de la República residir en una ciudad gobernada por otra persona, otro grupo u otro partido; también porque la policía del Distrito Federal o los grupos de vigilancia pueden ser muy peligrosos.

Esa preocupación, aseguró Vicencio Tovar, no representa ningún obstáculo porque la Constitución establece en su artículo 115, para el caso de gobernadores y para el Presidente de la República, que donde éstos permanezcan temporalmente o permanentemente tendrán el mando de la paz pública.

Por otra parte, dijo que una de las ventajas de esta propuesta sería que el gobernante del Distrito Federal, electo por sus habitantes, tendría una raíz muy definida en esta ciudad y se ocuparía directamente, como debe hacerlo, de los problemas de la ciudad, sin acudir a esa figura retórica que utiliza con frecuencia el Jefe del Departamento "por instrucciones del Presidente de la República..."

De esa forma los poderes de la Federación, desembarazados del cuidado y la atención del Distrito Federal, cumplirían ampliamente su función de fomentar la coordinación y proveer el desarrollo en todos los órdenes de los estados de la República.

Consideró Vicencio Tovar que también se revertiría el proceso constante de centralización económica, política, judicial, así como del empleo de servicios, de los aspectos demográfico y cultural que hasta hace poco era agobiante y, aunque

menguada, sigue vigente en el Distrito Federal.

Respecto a la propuesta que hizo el Regente capitalino en relación con la reforma política, Abel Vicencio Tovar afirmó que ésta se debe completar con la proposición de formas adecuadas para la organización de un poder judicial independiente, autónomo y capaz.

Finalmente dijo que si bien su partido admite por el momento la elección indirecta del gobernante del DF, en breve tiempo, mediante un artículo transitorio a las reformas, se deberá establecer cuándo se llegará a la elección directa del Jefe del Departamento del Distrito Federal.



Manuel González Oropeza.

>

En su momento el doctor Manuel González Oropeza aseveró que el Distrito Federal ha sido una entidad olvidada por el Derecho Constitucional Mexicano, porque nunca se le ha definido su naturaleza jurídica; su calidad de departamento administrativo no corresponde a una forma de gobierno.

Comentó que en toda la historia de

nuestro Derecho Constitucional ha existido siempre un fracaso de los constituyentes mexicanos por no haber dilucidado adecuadamente el problema del Distrito Federal.

Sostuvo que es absurdo que el gobierno de una ciudad forme parte del gabinete de la administración pública del Presidente.

Asimismo agregó que es un mito sostenido desde 1824, alimentado por la experiencia constitucional de los Estados Unidos, la imposibilidad de que coexistan los poderes federales y los

poderes locales en el Distrito Federal, por ser esta ciudad la sede de los primeros.

Evidentemente, concluyó el doctor González Oropeza, los poderes federales no solamente están en la ciudad de México sino en todo el territorio nacional y la propuesta actual parte de la base de que éstos seguirán residiendo en el DF; esta ciudad-estado puede tener poderes propios y locales como ser sede de los poderes federales. □

Estela Alcántara Mercado

Hugo Hiriart

Teatro de arte de Santa Catarina, para transformar el trabajo escénico

El arte dramático tradicional carece de vitalidad, está lastimado por la parafernalia de producciones anquilosadas

El teatro no es una cosa seria, es un juego difícil; búsqueda al fin del momento mágico en el que escenario, público y actores se conjugan para lograr el milagro, la flor del teatro, como lo llama-

ban los japoneses, esa cosa arrebatadora que nos transporta a lo desconocido.

Ese fenómeno intenso ocurre pocas veces en el arte dramático tradicional, lastimado hondamente por la parafernalia

de producciones anquilosadas, carentes de vitalidad. Sus creadores hoy no se inclinan hacia el teatro como se acercaba al arte un viejo artesano del Renacimiento.

Con esa preocupación, Hugo Hiriart se ha propuesto una transformación de la manera habitual de producir el trabajo escénico a través del proyecto Teatro de arte de Santa Catarina.

El Teatro de Santa Catarina de Coyoacán, propiedad de la UNAM desde 1991, a partir del mes próximo será un espacio para la representación regular de una gran cantidad de obras bien planeadas que impliquen un corto plazo de producción y representen propuestas innovadoras.

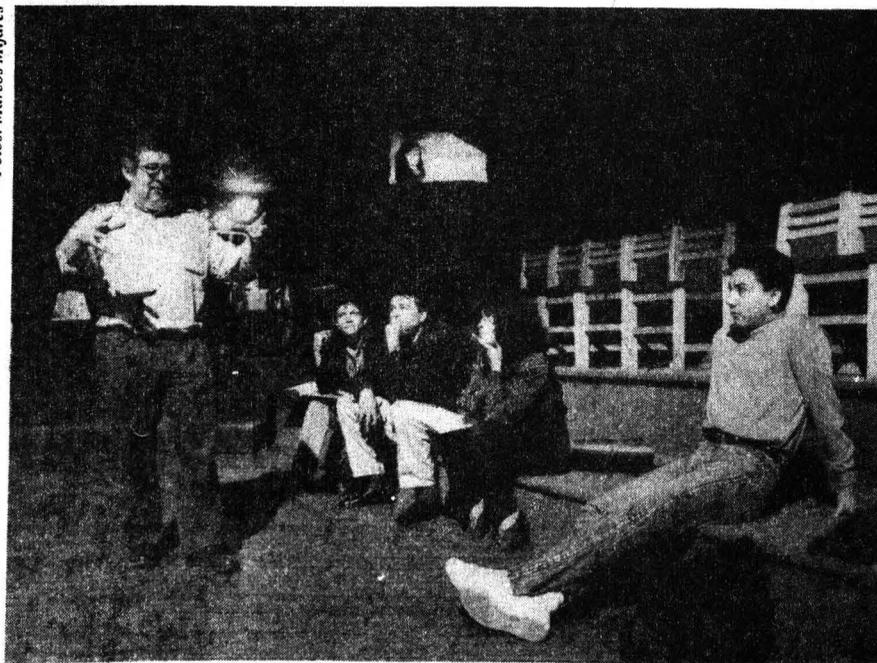
Este proyecto, dado a conocer anteriormente por el propio Ignacio Solares, director de Teatro y Danza, y a cargo de Hugo Hiriart como director artístico, se ha propuesto agilizar la producción teatral de modo que pueda salvarse de los vicios y costumbres que han atrapado al teatro tradicional y conservador.

Hiriart considera que el teatro producido habitualmente en nuestro país sufre de un gran desorden a la hora de producir. En México, el único que cuenta a la hora de hacer la obra es el director; con todos los recursos a su servicio se toma el tiempo para educar a sus actores, para hacer ese trabajo de ajuste y de filigrana que ha hecho tan esclerótico al teatro mexicano.

Las obras que resultan, dice Hiriart, luego de varios meses de ensayos no remunerados -cosa que sólo ocurre en nuestro país- en general son como ballets: perfectamente acabadas, pero huecas.

Normalmente en el Teatro Santa Ca-

Fotos: Marcos Mijares



tarina se presentan en un año un promedio de cinco obras de teatro. Este proyecto se ha propuesto presentar a lo largo de un año hasta 35 obras de teatro.

Avanzar hacia la exploración de nuevas formas de creación escénica es un objetivo ante el sistema de producción teatral obsoleto que impera en nuestro país. Hiriart considera que desgraciadamente el teatro es muy difícil de hacer, y la mayor parte de las obras que han invertido grandes medios de producción y tiempo no funcionan, resultan experimentos fallidos.

El Teatro de arte Santa Catarina funcionará como espacio para probar la calidad de las propuestas escénicas. Cada obra de teatro permanecerá en cartelera un solo día, en un espacio de cinco semanas. Si la obra funciona y es aprobada por la comunidad teatral encargada del proyecto, se le abrirán otros foros para su presentación.

El programa, abierto a todas las propuestas, está planeado para propiciar que los ensayos de las obras de teatro duren entre 4 y 6 semanas -como sucede en todo el mundo-. En el Teatro Santa Catarina un director que sepa manejar a sus actores y planear adecuadamente una obra podrá montar hasta cuatro obras en un año.

El objetivo es organizar bien una producción, con ensayos cortos y obras que duren sólo el tiempo que tengan que durar porque -dijo Hiriart- parte de la esclerosis de la producción teatral consiste en echarle grasa a una obra que es corta para hacerla que dure como mínimo una hora y cuarto.

Convencido de que el exceso de recursos lesiona el arte teatral, Hugo Hiriart quiere hacer un teatro sin dinero, sin grandes producciones, por razones éticas y estéticas. A cambio -aseguró- nos gustaría que los que trabajen en las obras ganen bien.

Lejos de concebir una escuela o centro de experimentación, Hugo Hiriart se ha propuesto restituirle algo de vitalidad al teatro y hacer formas de producción más interesantes y ágiles, recuperar la fuerza de un texto o la capacidad de los actores. "La idea es que nosotros no podemos competir con la televisión y el cine, ni por

el costo de la producción ni por la supuesta perfección. El teatro lo que tiene es vida".

Al Teatro de Santa Catarina no va a venir gente que no sepa trabajar; no es un lugar experimental para jóvenes donde se van a hacer obras con prisa, de paso, donde alguien va a poner lo que se le ocurre hoy en la mañana, comentó Hiriart. Este proyecto está hecho para aquellas propuestas que signifiquen un avance en la concepción del teatro en sus distintas facetas: actuación, texto y escenografía.

Para cubrir la demanda existe la gente suficiente; "en poco tiempo no nos vamos a dar abasto", aseguró Hiriart luego de reiterar que lejos de la faramalla, el teatro sólo necesita un espacio para hacerse; de cualquier modo, los que participen en este programa tendrán, además del lugar, la cartelera, un poco de dinero para el montaje de cada obra y el 80 por ciento de la taquilla.

Organizar un poco al público, acabar con vanidades de hacedores de teatro y estimular la creación de nuevas obras es

un poco el interés de este programa que asisten Antonio Castro y Federico Vega, y coordina César Cabrera.

Aunque no existe todavía un presupuesto asignado para el programa, el próximo 16 de junio iniciará con el estreno de nueve obras de directores "medio vistos".

Antonio Castro iniciará con *Autoacusación*; después Luis Angel Isaías con *El sillón mágico*; Aline Menasse con *Monólogo*, y en este orden: Luis Eduardo Reyes, *La mil y un calambres*; Víctor Weinstock, *De nudos*; Cristina Michaus *Mozart y Salieri*; Rodrigo Johnson, *Escenas de Puntilla y Lear*; Aline Davidoff, *Algunos incidentes al oeste del Bósforo*, y Juan Ramón Góngora con *Espectáculo*.

El programa también planea para los días lunes invitar a un director para dar una función especial, en la que se contempla la participación del público, de modo que resulte un laboratorio de teatro. □

Estela Alcántara Mercado

Subdesarrollados culturalmente los países más ricos y adelantados

Los conocimientos no se difunden masivamente y la mayoría está desinformada respecto a esos avances, dijo Roberto Vacca

Culturalmente, los países más ricos y adelantados están subdesarrollados. Lo que sucede es que mientras la complejidad de los sistemas tecnológicos es mayor y esto sucede de un modo veloz, la capacidad de gestionar dicha complejidad no se lleva a cabo al mismo ritmo.

Aunado a esto, tenemos que el conocimiento de dichos adelantos no se difunde masivamente. Hay grupos reducidos de especialistas que sí tienen acceso a ellos, pero la mayoría no comprende de qué se trata o cuál es el problema.

Así se expresó el ingeniero Roberto Vacca en la conferencia La cultura del futuro vista a través de los libros y la producción editorial, que tuvo lugar el día 7 de mayo en el Centro de Investiga-

ciones y Servicios Educativos (CISE).

La sociedad está cambiando en todos esos países. Por ejemplo, en Estados Unidos ahora 1.3 por ciento de la población son campesinos, nueve por ciento obreros, 30 por ciento se dedican al área de servicios y 60 por ciento a la elaboración, generación y difusión de información.

Esto significa que las materias primas están siendo menos empleadas y que millones de trabajadores tienen que cambiar su trabajo y aprender cosas nuevas.

"La mayoría de la población de los países desarrollados tiene un desconocimiento increíble sobre cosas que se han

>

descubierto hace dos mil 500 años y ve el mundo a su alrededor como una secuencia de colores, pero sin comprender los mecanismos básicos."

En consecuencia, afirmó el ingeniero Vacca, el desempleo va a aumentar al igual que la inestabilidad, y se dará un enorme despilfarro de recursos humanos.

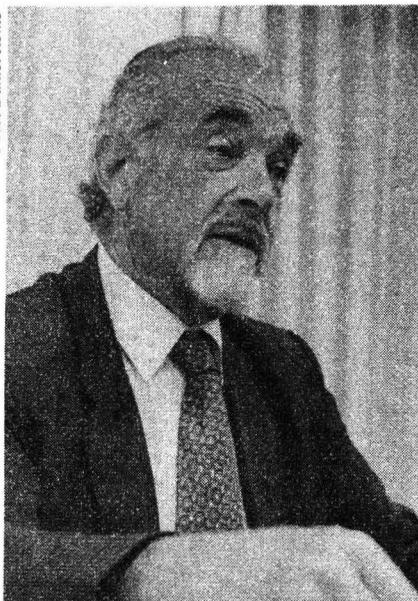
La solución tradicional ha sido la de las escuelas. Pero lo malo es que éstas han sido proyectos pensados para resolver los problemas de ayer, no los de hoy.

Todo esto nos muestra que es posible que la llamada Revolución de Gutenberg nunca pasó. Antes de él quizá había un ser humano, entre cada 10 o 50 mil que sabía leer y escribir; ahora teóricamente los que lo hacen son alrededor de 99 por ciento, pero los que en verdad leen y escriben representan tan sólo un ser humano por cada 20 mil. Gutenberg fue en vano.

Y lo mismo sucede con las computadoras, continuó el ingeniero Vacca. Fácilmente podemos darnos cuenta de que si en los países llamados desarrollados el 90 por ciento de la población no lee ni escribe, ni dibuja ni organiza algo, entonces tenemos que así una computadora no le sirve para nada.

Con todo lo anterior, los fabricantes de computadoras ya no entienden cual es

Foto: Daniel Romo



Ingeniero Roberto Vacca.

el problema, porque se hacen competencia a sí mismos ofreciendo computadoras más y más veloces que a la gente no le sirven para nada, cuando lo que deberían de hacer es no cambiar el producto sino a sus compradores haciendo subir su nivel cultural medio. Así las computadoras personales les serían necesarias.

Una manera para difundir la cultura es leer, pero como he dicho nadie lee, añadió el ingeniero Vacca. Y esto sucede por dos razones principales: porque la gente no sabe que los libros que le interesaría leer existen (no hay un sistema simple para saberlo), y debido a que los libros

están mal escritos y son difíciles de leer.

El primer problema se puede resolver por medio de un sistema telemático. Una de las grandes ventajas de este sistema sería que los costos de almacenamiento y transporte de libros disminuirían.

Entre las ventajas de hacer llegar a la población entera la cultura media no se encuentra únicamente en la estabilidad y la producción de valor añadido, sino también que el rendimiento de los individuos se incrementa junto con el de las sociedades.

Estos sistemas telemáticos se podrían construir hoy pero no se hace, señaló el ingeniero Vacca, porque quienes toman las decisiones ya no entienden qué utilidad pueden tener, siendo que son infinitas (de un modo fácil y rápido podríamos conocer los horarios de los transportes, las reglas para pedir documentos en oficinas gubernamentales sin desplazarnos; se pueden hacer mecanismos de consulta, etcétera).

De esta forma, concluyó el ingeniero Vacca, espero haber comprobado que "no es una cuestión de preferencias o gustos el impulsar la cultura, es una cuestión de sobrevivencia y de permitir sobrevivir a la mayoría de las poblaciones en situaciones humanas y no en situaciones bestiales", porque la difusión de la cultura es "la única posibilidad para lograr una sociedad rica, libre e interesante". □

Pía Herrera Vázquez

Por el fuerte individualismo de hoy, vigente el pensamiento de Sócrates

El pensamiento socrático tiene mucha relevancia en la actualidad porque hace hincapié en el individuo y sus cualidades morales, su perfeccionamiento y el conocimiento de sí mismo.

En nuestros días los dos males más graves son: la separación de los individuos entre sí, por el fuerte individualismo, y esa ruptura que no permite a los hombres constituir sociedades.

Hay una vigencia del pensamiento so-

crático como ideal; "ahora no se da su reclamo de conocerse y estudiarse a sí mismo, ni de reflexionar no sólo como una entidad separada sino como parte de una comunidad".

Luego de participar en el ciclo de conferencias Maestros del Exilio Español, la doctora Paola Vianello, de la Facultad de Filosofía y Letras, sentenció que la tendencia actual es la irreflexión, la irracionalidad, y aseveró que mientras más cuide-

mos la reflexión sobre nuestros problemas y respuestas, tanto menos nos veremos destinados a volvernos animales.

El mensaje es la racionalidad de Sócrates. Han pasado los tiempos y es que si bien los actuales gobernantes hacen uso de la retórica, en la modernidad en general no se da lo que debería ser típico de la verdadera retórica pública, que es la discusión, el debate, sostuvo la especialista.

A menudo el discurso del gobernante es un discurso que tiene pasivo a su auditorio, lo cual se fomenta en el ser humano por los medios de comunicación que son unívocos y controladores. No dialécticos.

Las posiciones del que habla y de l que



El arma más importante en aquellos tiempos para sostenerse en el poder era hablar ante la gente, defendiéndose del público contrario.

escucha, las posibilidades de hablar de uno y otro hacen que se cree una corriente dialéctica, por la cual quien habló primero después de que habló el segundo, debe modificar o contradecir, ir más allá, superar el discurso de su oyente, porque de lo contrario serían discursos repetidos.

La retórica es parte de la acción y de la enseñanza del sofista. Aunque el sofista no enseña únicamente esta disciplina, el arma más importante en aquellos tiempos para sostenerse en el poder era hablar ante la gente, defendiéndose, sosteniéndose sin angustias de enfrentarse a un público contrario.

Por eso los sofistas enseñaban la retórica y todo aquello que podía ser útil para el poder, su administración, cómo afrontar una guerra, las estrategias, estudios sobre el lenguaje, nemotecnia, desmitificación.

Ahora la retórica es fundamentalmente publicitaria, comercial y sofista, concluyó. □

En la Sala Xochipilli

Los 19 vals de F. Chopin, por primera vez en México

La obra completa fue interpretada por alumnos de la cátedra de piano impartida por el maestro Paolo Mello, de la ENM

Debido a la falta de conocimiento acerca de la obra completa de los vals de Federico Chopin, siempre se habían presentado sólo 17. Por primera vez en México la obra completa fue interpretada por alumnos de la cátedra de piano impartida por el maestro Paolo Mello, de la Escuela Nacional de Música (ENM).

La mayoría de las ediciones y grabaciones contienen 14 vals. La famosa edición del Instituto Federico Chopin, de Varsovia, dirigida por Paderewsky y publicada en 1950, incluye tres más. Sin embargo, en 1955 se publican otros dos, dando así un total de 19 vals, dijo el maestro Mello, quien agregó: "el vals nace a fines de

Foto: Marco Milares



1700, derivado probablemente de una danza llamada Länder, originaria del sur de Alemania. Los vals de Chopin pertenecen a la llamada música de salón, compuesta para ser interpretada en las reuniones privadas, muy en boga en el siglo pasado".

Interpretación de los 19 vals

El concierto en la Sala Xochipilli de la ENM inició con la interpretación de Fabiola Sánchez Castro del vals número 1 en Mi bemol Mayor Vivo; el número 5 en La bemol Mayor y el número 8 en La bemol Mayor Moderato.

Correspondió a Ana Lilia Arias Moreno ejecutar el vals número 2 en La bemol Mayor Vivace; el número 3 en La menor Lento y el número 3 en Fa Mayor Vivace. En su turno, José Manuel Castro Skertchly interpretó el vals número 6 en Re bemol Mayor Molto Vivace y el número 7 en Do sostenido menor Tempo Giusto.

En la segunda parte del programa, Alfredo Hernández González ejecutó el vals número 9 en La bemol Mayor Lento; el número 10 en Si menor Moderato y el

>

>

número 11 en Sol bemol Mayor-Molto Vivace. Juan Francisco Mendoza Alva-

rez el vals número 12 en Fa menor Tempo Giusto y el número 13 en Re bemol Mayor Moderato.

Toe Matzumura Cambron interpretó el vals número 14 en Mi Mayor Tempo di Valse y el número 15 en La bemol Mayor. Cristina Montero Roura el vals

número 16 en La menor Allegretto; el número 17 en Mi bemol Mayor Sostenuto y el número 18 en Mi bemol Mayor.

Este ciclo de la obra completa de vals de Chopin fue cerrado con el vals número 19, interpretado por José Manuel Castro Skertchly. □

Arquitecto César Novoa Magallanes

Una historia arquitectónica, en el libro *Espacio y forma de la visión prehispánica*

Foto: Eduardo Sánchez



Para entender el arte prehispánico es necesario tener una idea clara del perfil de las culturas que lo crean, así lo señala el arquitecto César Novoa Magallanes en su libro *Espacio y forma de la visión prehispánica*, que recientemente se presentó en el aula Domingo García Ramos de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Arquitectura.

La originalidad de esta obra radica en su enfoque, que es esencialmente dinámico y muestra en qué consiste la investigación en el campo de la historia arquitectónica. En sus páginas se presenta el camino recorrido en una afanosa búsqueda del alucinante mundo del México anterior a la Conquista; el libro proporciona orientaciones para lograr una arquitectu-

ra mexicana auténtica: moderna y sin historicismos.

Inicialmente, el libro nos presenta un panorama de la arquitectura moderna y contemporánea de Occidente, que sitúa el "hacer arquitectural" mexicano ante los caminos que se abren hoy como cauce de la crisis de nuestro tiempo, tanto en el lenguaje del espacio como de la forma y el color de la materia que lo ciñe.

Posteriormente, los temas que se incluyen se relacionan con la evolución de las culturas prehispánicas del Altiplano y del Sur, y la significación de los aztecas en el México antiguo.

César Novoa sustenta en su obra que las observaciones que hace no pueden ser del todo exhaustivas, ya que "el estudio de un material tan rico y abundante es prácticamente inagotable en el territorio de Mesoamérica. Sin embargo, tiene validez como intrahistoria para el análisis de tan espléndida herencia".

Respecto a la delimitación precisa y la autonomía de las formas y colores de los espacios arquitectónicos estudiados, Novoa Magallanes apunta que estos revelan el predominio de lo lineal, de la claridad absoluta y de la forma cerrada.

Asimismo, se presenta lo estático y la falta de fluidez de los espacios, la no convergencia de los parámetros y los ejes compositivos de frontalidad en la escultura, así como la ausencia de profundidad espacial en la representación con el color plano y local. Todas estas características -dice César Novoa- muestran con elocuencia que la visión en superficie es una "invariante" en el arte prehispánico.

Por su parte, la proporción robusta de todos los objetos artísticos, y en especial la volumetría de los elementos arquitectónicos son testimonios del predominio de la "pesantez" como invariante de visualidad.

Por otro lado, la independencia de la ornamentación arquitectónica en relación con la estructura, y de la relación en las demás artes del diseño, prueba el carácter "atectónico" (no sujeto a la estructura) como importante constante de expresión.

Más adelante, Novoa Magallanes señala que en el realismo escultórico de la creación del artista azteca se encuentra con mucha dignidad y fuerza la visión naturalista; sin embargo, es en el arte mayense donde se presenta con mayor brillantez.

Es importante señalar que con este libro la FA inicia la serie editorial *Arquitectura*, con la cual se pretende brindar apoyo a los trabajos de investigación del personal docente de la dependencia, así como facilitar su publicación para acrecentar el material de consulta que requiere la comunidad de la propia facultad.

No se puede pasar por alto la brillante trayectoria del arquitecto Novoa Magallanes, quien ha tenido una amplia práctica profesional en los campos de la arquitectura y el urbanismo, tanto en el sector privado como en el público. Desde 1949 es profesor titular de la UNAM en las cátedras de Historia del Arte, Análisis Histórico de la Arquitectura y Análisis del Urbanismo.

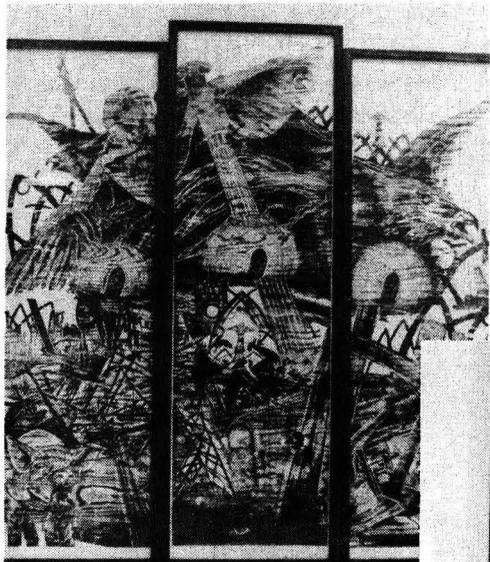
En la actualidad, el arquitecto Novoa dirige uno de los talleres integrales de urbanismo en la FA. También es autor de la obra *Desarrollo urbano en México. Periodos preclásico y clásico*. □

Esther Romero Gómez

Xilografías de Alejandro Pérez Cruz en la ENAP

Lo religioso y el caos de nuestra ciudad en *Hacia... la conciencia*

Fotos: Francisco Cruz



tráfico, indiferencia hacia todo lo que nos rodea, destrucción que poco a poco nos está acabando; semáforos, postes y dos cerdos... forman parte de la expuesta.

Alejandro Pérez Cruz comentó: "la intención en mi trabajo siempre ha sido resaltar el carácter de lo gráfico y reflejar lo terrible que es

Hacia la conciencia, arte que se expresa en madera y en grabados blanquioscuros que vierten el caos que se vive en la ciudad de México, pero que al mismo tiempo se descubren motivos sacros, ideas sobre la vida; toques de luz y sombra que trasladan hacia la reflexión sobre la idiosincrasia del mexicano.

Estos son los principales temas que aborda en su obra Alejandro Pérez Cruz, quien expone *Hacia... la conciencia*, en la sala Luis Nishizawa de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP).

En *Despierta conciencia*, uno de los grabados de la muestra, dividido en tres secciones, se vislumbran las imágenes más representativas de nuestro país: el águila que con sus míticas alas protege la ciudad que se fundó bajo su sombra, y la virgen de Guadalupe, reflejo de la fe religiosa de todo el pueblo de México.

Sin embargo, junto a la devoción del pueblo mexicano también se observa el caos de nuestra ciudad: contaminación,

vivir en la ciudad, enseñar los desastres, hablar de la contaminación y de la indiferencia en que vivimos".

Las xilografías de Alejandro Pérez Cruz reúnen dos motivos temáticos centrales: el caos y lo religioso. Angeles y vírgenes contrastan con los hierros retorcidos de las construcciones, los semáforos caídos en un ir y venir cotidiano en el que sólo importamos nosotros y no lo que nos rodea.

Todas las obras de Pérez Cruz, realizadas en triplay de pino, tie-

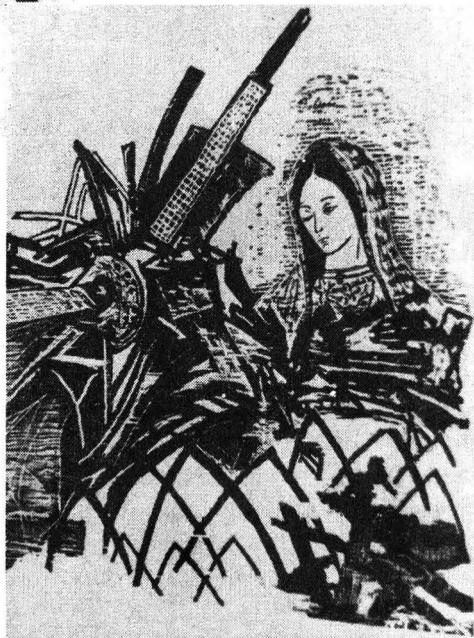
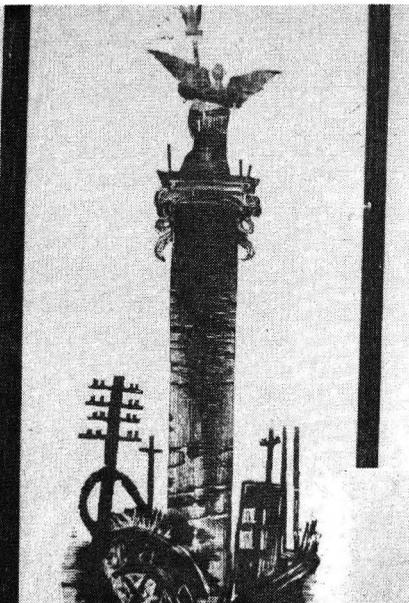
nen el objeto de despertar conciencia: el artista busca que todos los que vivimos en la ciudad de México empecemos a hacer algo por nosotros y por el lugar en que vivimos.

Sus xilografías, bellos y terribles escenarios, pretenden que encontremos, una vez más, el equilibrio entre la naturaleza y el desarrollo a fin de evitar nuestra aniquilación.

Alejandro Pérez Cruz nació en Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México; ha desarrollado importantes actividades artísticas, paralelamente a su desempeño como profesor del Taller de Xilografía José Guadalupe Posada, en la ENAP.

Participó en exposiciones internacionales como *Expo arte joven*, en el Museo de Arte Contemporáneo de Santiago de Chile, a donde volverá en diciembre; envió obras a la exposición de gráfica monumental titulada *Encuentro de dos mundos*, que se presentó en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Valencia, España, y en el Centro Cultural Miraflores de Lima, Perú.

Hacia... la conciencia permanecerá abierta al público hasta el 25 de mayo y el horario de visita es de lunes a viernes, de 9 a 15 y de 17 a 19 horas. □



Obra que se expresa en madera y en grabados.

> 15

principales asociaciones científicas de su especialidad, de la Academia de Ciencias de Nueva York y de la American Association for the Advancement of Science. Fue presidente fundador de la Academia Mexicana de Retroalimentación Biológica, a la cual representa para asuntos internacionales; presidente de la Sociedad Mexicana de Análisis de la Conducta, y editor general de su revista. A la fecha, es

presidente de la Sociedad Mexicana de Psicología.

En la Facultad de Psicología ha desempeñado diversos cargos: jefe del Departamento de Laboratorios (antes Colegio de Psicología); de la Coordinación de la Investigación; Secretario General; coordinador del Programa de Apoyo a la Docencia por Televisión; Consejero Técnico por la División de Estudios de Posgrado, y en 1985-1989, director de la misma facultad.

Hasta su designación como Coordina-

dor de Programas Académicos de Enseñanza Media Superior de la UNAM, en 1990, había dirigido el Programa de Prevención Primaria en la División de Estudios de Posgrado de la propia facultad.

Ha recibido las distinciones Medalla *Wilhelm Wundt*, como conferencista magistral del XXII Congreso Internacional de Psicología, celebrado en Alemania y, más recientemente, *Profesor Fulbright* en la Universidad de California, EU. □

Del 4 al 8 de junio

La UNAM presente en el Festival caribeño de Santiago de Cuba

La Casa del Caribe convoca al XIII Festival de la Cultura Caribeña, como un gesto de afirmación de los auténticos valores que la conforman. Esta edición, se realizará en Santiago de Cuba, del 4 al 8 de junio del presente año, y estará es-

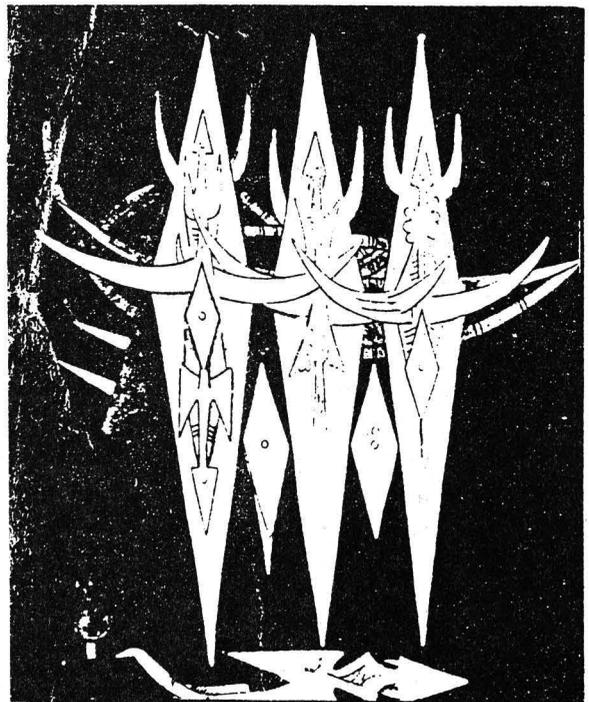
pecialmente dedicada al arte mexicano y su fecunda inserción dentro del Caribe.

La ciudad de Santiago de Cuba se siente honrada al propiciar durante cinco días un espacio donde podrán convivir artistas, intelectuales y estudiosos de la

cultura caribeña, en el que desde hace más de una década figura como el mayor festival del Caribe.

Durante el evento se tienen consideradas diversas actividades, tales como: Coloquio teórico El Caribe que nos une, con dos importantes temas: El Caribe: 500 años en el laberinto de la soledad, donde se debatirán aspectos relevantes de los procesos culturales más significativos de la región, y México y el Caribe, que abordará el diálogo histórico entre México y la región caribeña.

Asimismo, se reunirán 70 agrupacio-



nes de cultura popular tradicional caribeña, en más de 30 escenarios, las cuales se presentarán simultáneamente en la calle, plazas y teatros, tanto en horario diurno como nocturno. Se darán exhibiciones danzarias en los principales teatros de la ciudad, a cargo de relevantes directores y coreógrafos invitados expresamente para estrenar sus obras en el Festival.

Otra de las actividades de mayor atracción será el Encuentro de cineastas del Caribe, que agrupará realizadores y productores para tomar parte en las muestras de TV, cine y video que el evento promueve. También, se llevarán a cabo exposiciones de artes plásticas en las principales galerías de Santiago de Cuba, con obras de artistas antillanos.

Habrà un taller musical, que abordará los siguientes temas: La música mexica-

na y el Caribe; Contactos e interinfluencias de la música caribeña; Imágenes de la historia en la música popular, y Tendencias en la música caribeña actual; además, se presentará Teatro popular, el cual se llevará a cabo en el Cabildo Teatral Santiago y en las plazas públicas, lo que significa no sólo un amplio contacto con el público, sino un enriquecedor intercambio cultural.

Otro de los atractivos serán los rituales mágico-religiosos antillanos, realizados por grupos urbanos y rurales, portadores de una auténtica tradición centenaria. También, habrá Encuentro de orquestas populares, las cuales se presentarán en teatros y pistas de baile al aire libre.

También se dará espacio para el Rincón del danzón, en el que se impartirán talleres, clases de baile y debates sobre este popular género musical.



Por otro lado, se efectuará un gran espectáculo artístico en homenaje a México, escenificado en el Teatro Heredia, por los representantes del país, al cual está dedicada la presente edición del Festival de la Cultura Caribeña.

La Universidad Nacional Autónoma de México participará en la muestra de cine y video, y grabará una serie de programas de televisión y radio sobre el Festival.

Si deseas integrarte a estas actividades, comunícate a la Secretaría de Comunicación de la Coordinación de Difusión Cultural al teléfono 665-07-09. □

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Asignatura "A" definitivo, para impartir la asignatura (módulo) de Enfermería Psiquiátrica, del área de Enfermería Psiquiátrica de la carrera de Enfermería, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
 2. Demostrar aptitud para la docencia.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la ENEP-Zaragoza determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuatillas

- b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- c) Interrogatorio sobre la materia

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar los documentos correspondientes en el Departamento de Asuntos del Personal Académico de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer la resolución

>

dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que a continuación se especifican:

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Laboratorio Integral de Biología IV, del área Edafología de la carrera de Biología.

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Biogeografía II, en el área de Biogeografía y Climatología de la carrera de Biología.

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Seminario y Taller de Diversidad, en el área de Diversidad Biológica de la carrera de Biología.

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Laboratorio Integral de Biología III, en el área de Diversidad Animal de la carrera de Biología.

2 plazas para impartir la asignatura (módulo) de Laboratorio Integral de Biología III, en el área de Ecología, de la carrera de Biología.

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Seminario y Taller de Taxonomía y Evolución, en el área de Taxonomía y Evolución, de la carrera de Biología.

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Laboratorio Integral de Biología II, del área de Diversidad Vegetal, de la carrera de Biología.

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Laboratorio Integral de Biología II, en el área de Taxonomía y Evolución, de la carrera de Biología.

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Laboratorio Integral de Biología II, en el área de Geología y Paleontología, de la carrera de Biología.

2 plazas para impartir la asignatura (módulo) de Introducción a la Biología Molecular, en el área de Biología Molecular, de la carrera de Biología.

1 plaza para impartir la asignatura (módulo) de Genética, en el área de Genética, de la carrera de Biología.

Bases:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la ENEP-Zaragoza determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuatillas
- b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- c) Interrogatorio sobre la materia

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar los documentos correspondientes en el Departamento de Asuntos del Personal Académico de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quienes las plazas en cuestión se encuentren comprometidas.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 17 de mayo de 1993
El Director
Doctor Benny Weiss Steider

Instituto de Ciencias del Mar y Limnología

El Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos indicados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, en la Estación "El Carmen" del ICMYL, con sueldo mensual de N\$2,002.40, en el área de Oceanografía Geológica con especialidad en Ambientes Sedimentarios Carbonatados y Terrígenos en bordes de plataforma carbonatada recientes.

Bases:

1. Tener grado de licenciatura o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de esta especialidad.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

Formulación de un proyecto sobre "Estudios de las Facies de las Zonas Arrecifales y la Determinación de Ambientes Diagenéticos en la Porción Caribeña de la Plataforma de Yucatán, de su Evolución y Asociación con los Ambientes de sus Lagunas Marginales".

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica del ICMYL, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y presentar los siguientes documentos por duplicado:

- I. Solicitud para ser considerado en este concurso.
- II. Currículum vitae.
- III. Constancia de grado y aptitudes.
- IV. Proyecto de Investigación.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 17 de mayo de 1993

El Director

Doctor J. Eduardo Aguayo Camargo

Instituto de Ingeniería

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, en el área de Servicios de Información, con experiencia en sistemas bibliotecarios y en el manejo de bases de datos como COMPENDEX PLUS, NTIS, DBASE III PLUS aplicado al campo de la Ingeniería, con sueldo mensual de N\$1,502.00.

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a la siguiente

Prueba:

a) Interrogatorio sobre la materia Sistemas Bibliotecarios y en el manejo de bases de datos como COMPENDEX PLUS, NTIS, DBASE III PLUS aplicado al campo de la Ingeniería

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción en la Secretaría Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Currículum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se entregará).

II. Copia del acta de nacimiento.

III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de las pruebas, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 17 de mayo de 1993

El Director

Doctor José Luis Fernández Zayas

CU fue sede del Encuentro Estatal

El puma Jonathan Tamayo obtuvo cinco victorias en el Torneo Atlético Juvenil

El estudiante de la Preparatoria 1, Jonathan Tamayo, se perfiló con grandes perspectivas en el atletismo universitario, tras conquistar cinco triunfos en el Encuentro Atlético Juvenil de Media Superior, realizado los días 7 y 8 de mayo en la Pista de Calentamiento de Ciudad Universitaria.



Nuevo talento del atletismo puma.

Tras esta competencia estatal, la representación de la UNAM quedó integrada en la categoría juvenil mayor por Gerardo Guillén (del INHUMYC), en 100 y 200 metros planos; Edgar Galicia (Prepa 3) y Benito Rodríguez (Prepa 4), en 100; Federico Piña (Colegio Diego Rivera), en 110 c/v y 400 planos; David

del equipo en la categoría juvenil menor son: Jonathan Tamayo (Prepa 9), en 100 y 200 planos, 110 con vallas y lanzamientos de bala y jabalina; Joel Ortiz (Prepa 4), en 400 planos; Víctor Sánchez (Prepa 9), en mil 500; Enrique Abrego (Prepa 9), salto de longitud; Miguel Quezada (Pre-

Arrazola (Columbia), en mil 500; Rubén Carmona (CCH Sur), en 10 mil; Erick Juárez (CCH Sur), en salto de longitud; Rogelio Breamonte (Prepa 8), en tres mil *steepchase*; Víctor Campos (Prepa 2), lanzamiento de bala; Jesús Mayorga (CCH Vallejo), en lanzamiento de jabalina; Edgar Paz, en 200 planos, y Juan Aguilar, en salto de altura (ambos de CCH Vallejo).

Los integrantes

pa 8), 400 con vallas, y Roberto Castrejón (Prepa 6), en salto de altura.

En la rama femenil, categoría juvenil menor, participarán: Vanessa Oseguera (Prepa 9), en 100 planos y 100 con vallas; María de Jesús Garduño (Prepa 5), en 100 planos y 110 con vallas; Elizabeth Flores (Prepa 9), 100 y 200 planos; Fátima Fernández (Liceo Japonés), 400 y 800 planos, así como 400 con vallas; Sandra Evaristo (Prepa 4), mil 500 y tres mil planos; Catalina González (Prepa 4), salto de altura; Brenda Cervantes (INHUMYC), lanzamiento de disco; Mireya Ríos (CCH Azcapotzalco), 800 planos; Irma Ortiz (Prepa 9), tres mil metros planos; Karla Cruz (Prepa 8), salto de longitud.

También, en esta rama, categoría juvenil menor, las seleccionadas fueron: Lorena Domínguez (U. La Salle), en 100 metros planos; Renata Pérez (Prepa 9); 100 y 200; Karla Morales (CCH Azcapotzalco), 400 y 800; Angélica González (Prepa 9), mil 200, y Yunuen Alejandri (Prepa 1), en 100 con vallas, saltos de altura y de longitud.

Serán 35 los integrantes que participarán en el Campeonato Regional de la especialidad, en Jalapa, Veracruz, del 2 al 5 de junio próximo. Posteriormente, se disputarán las finales del Torneo Nacional en las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional, durante la segunda semana de julio. □

Curso femenino para jueces de gimnasia artística

La Asociación de Gimnasia de la UNAM, por conducto de su Colegio de Jueces, convoca a los entrenadores, gimnastas, jueces, estudiantes y a cualquier persona que esté interesada en actualizarse en torno al Código de puntuación, a que se inscriban al Curso de Jueces de Gimnasia Artística Femenil, que se verificará en el gimnasio de aparatos del Frontón Cerrado de CU, del 21 al 23 del mes en curso, con el objetivo de obtener el Carnet de Jueces estatales

Informes e inscripciones: a partir de hoy y hasta el 21 de mayo, de 16:30 a 18 horas, en el Frontón Cerrado de CU, con la profesora Cristina Desentis.

Practica tenis de mesa

Se hace una cordial invitación a todos los miembros de la comunidad estudiantil de la UNAM, para que se integren al equipo representativo de tenis de mesa, cuyas prácticas se realizan lunes, miércoles y viernes, de 12 a 15.30 horas en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria.

Equipos ganadores de los torneos de volibol y basquetbol del Sistema Incorporado

Recientemente se realizó la ceremonia de premiación y clausura del Torneo de Basquetbol y Volibol en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, que organizó la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios de la UNAM.

Este torneo reunió a 16 equipos de volibol y 22 de basquetbol, el cual se dividió en dos periodos: del 28 de noviembre al 19 de diciembre de 1992, inauguración y primer ciclo de juegos, y del 9 de enero al 3 de abril del presente año, el segundo ciclo, cerrando con la entrega de premios.

Los juegos de eliminación se efectuaron en las instalaciones del Instituto Juárez, para la zona sur; el Instituto Vista Hermosa Oriente y el Colegio Tepeyac, para la norte. Las semifinales y finales se llevaron a cabo en el Gimnasio Coyoacán e Instituto Juárez.

Presidieron la entrega de medallas y trofeos el licenciado Luis Cáceres, director general de Actividades Deportivas y Recreativas, y el doctor Luis I. Solórzano Flores, director general de Incorporación y Revalidación de Estudios.

Los equipos ganadores fueron:

Basquetbol

Rama femenil

Primer lugar:
Segundo lugar:
Tercer lugar:

Categoría juvenil

Instituto Juárez
Centro Escolar Universitario
Colegio Herman Hesse

Rama varonil

Primer lugar:
Segundo lugar:
Tercer lugar:

Categoría juvenil

Instituto Arboledas
Centro Escolar Universitario
Green Hills

Rama varonil

Primer lugar:
Segundo lugar:
Tercer lugar:

Categoría abierta

Centro Escolar Universitario
Instituto Juárez
Tomás Alva Edison

Volibol

Rama femenil

Primer lugar:
Segundo lugar:
Tercer lugar:

Categoría juvenil

Instituto Latino
Instituto Miguel Angel
Colegio Herman Hesse

Rama varonil

Primer lugar:
Segundo lugar:
Tercer lugar:

Categoría juvenil

Instituto Juárez
Colegio Herman Hesse
Universidad Panamericana



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM** 

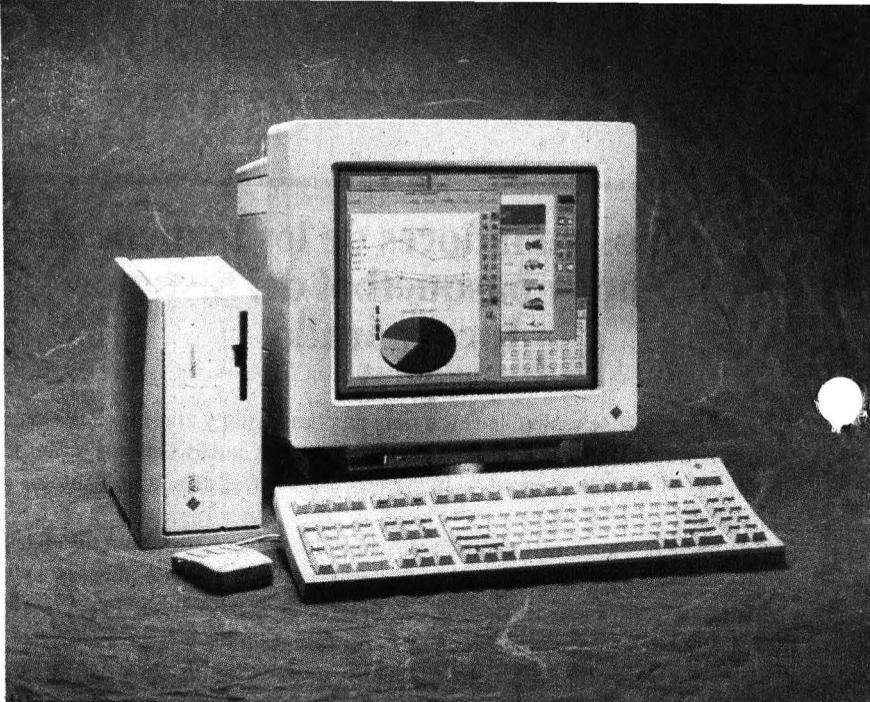
Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXVIII Novena Epoca
Número 2,743

SPARCclassic

- 59.1 MIPS y 4.6 MFLOPS
(más o menos equivalente a un Intel 486DX a 80 Mhz)
- Monitor de 15" con Resolución de 1024x768 ó 1152x900, en 256 Colores
- Disco Duro SCSI de 424 MB
- 16 MB de RAM
- 1 Puerto Fast SCSI
- 2 Puertos Serie
- 1 Puerto Paralelo
- 1 Puerto Ethernet con Transceiver Twisted-Pair integrado
- Entrada y salida de Audio
- Teclado
- Mouse Optico
- 2 Slots de Expansión (SBus de 32 bits)
- 1 Unidad de Floppy de 3 1/2"



Solaris® al alcance de todos

UNIDAD DE CD-ROM MODEM

- Datos 2400 bps/Fax 9600 bps

CD-ROM

Sistema Operativo Solaris 2.1

- SunOS 5.1
- Openwindows 3
- Deskset 3

CD-ROM AnswerBook

- Más de 13,000 páginas
- Búsqueda por contenido

2 CD-ROMs FreeWare

- Más de 3,000 MB de software

Herramientas para Inteligencia Artificial, Base de Datos Orientada a Objetos, CAD, Hoja de Cálculo, Editores de texto, Comunicaciones, Tipografía, Juegos, Gráficas, Síntesis y Procesamiento de Imágenes, Lenguajes (ABC, Ada, awk, bc, Bertrand, C, C++, Lisp, Forth, Fortran, Icon, ML, Scheme, OPS5, Postscript, Perl, Prolog, Q, Quest, Rascal, Smalltalk, Sather, sed, Self, Tcl, TSL), Herramientas Matemáticas, Paquetes Estadísticos, Herramientas para Programadores y mucho más...

INDUSTRIAS DIGITALES S.A. DE C.V.

Centro de Distribución Latinoamericano
Plateros #7 Col. San José Insurgentes
México 03900, D.F.
Tel. 598-5855 598-7255 Fax 598-9526



Sun



Cromasoft, S.A. de C.V.
Mazatlán 101 Col. Condesa
México 06140 D.F.
Tel. 286-8213 Fax 553-1201
e-mail: sunmex@chroma1info@sun.com

7,500 dólares + IVA

PROMOCION VALIDA SOLO PARA
UNIVERSIDADES, CENTROS DE
INVESTIGACION, CENTROS DE
CAPACITACION, ESTUDIANTES,
PROFESORES Y CASAS DE SOFTWARE.

PREGUNTE POR NUESTROS
PLANES
DE FINANCIAMIENTO

TECNOCIBERNETICA

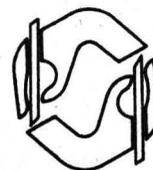
Tecnocibernética, S.A. de C.V.
Mártires de la Conquista 105
Col. Tacubaya México 11870, D.F.
Tel. 277-0888 con 6 líneas Fax 515-4377



Tiendas UNAM
Ezda No. 240 Col. Letran Valle
México 03650, D.F.
672-2099 572-2245 672-2164



Sistemas QED, S.A. de C.V.
Av. Uno #21 Col. San Pedro de los
Pinos México 03800 D.F.
Tel. 271-5564 Fax 271-4482



Ingeniería y Cibernética Aplicada S.A. de C.V.
Cumbres de Acultzingo No. 17 Col. Narvarte
México 03020 D.F.
Tel. 590-2331 Fax 682-1562



Homenaje a la danza en el Museo Universitario del Chopo

Pág. B





Romeo

TALLER COREOGRAFICO DE LA UNAM

SALA MIGUEL COVARRUBIAS DOMINGOS 12:30 HORAS • TEATRO CARLOS LAZO (F)

CURSOS

Centro Universitario de Estudios
Cinematográficos

Gulón cinematográfico, profesor Manuel López Monroy, 1 al 25 de junio, martes, jueves y viernes de 17 a 19:30 h. Costo: N\$650.00*.

* 20 por ciento de descuento a universitarios.

Informes: Adolfo Prieto 721, colonia del Valle, 03100, teléfonos 687-06-96 y 97 con Rosa María Caamal.

Centro Universitario de
Investigaciones Bibliotecológicas

Materiales de apoyo para llevar a cabo la formación de usuarios de la Información, licenciada Patricia Hernández, 2 al 4 de junio.

informes e inscripciones: licenciada Zuemí Soñs y Rivero, Torre II de Humanidades, piso 13, teléfono 623-03-34.

Escuela Nacional de Estudios
Profesionales Zaragoza

D Base básico, del 17 al 28 de mayo, 17 a 19 h.

Lotus básico, del 17 al 28 de mayo, 19 a 21 h.

Word 5 básico, del 14 al 25 de junio, 10 a 12 h.

Havard graphics, del 14 al 25 de junio, 12 a 14 h.

D Base básico, del 14 al 25 de junio, 7 a 19 h.

Ms-Dos básico, del 14 al 25 de junio, 19 a 21 h.

Costo de cada curso: N\$200.00 estudiantes, académicos y trabajadores de la UNAM; N\$250.00 estudiantes y trabajadores de otras instituciones educativas; N\$300.00 particulares.

Informes e inscripciones: Departamento de Informática Campo I, teléfono 623-06-85 y 87.

Centro de Investigaciones y
Servicios Educativos

Metodología de enseñanza en el área de la salud, María Alejandra Lastiri, 24 al

28 de mayo, 9 a 15 h, diario, inscripciones hasta el 20 de mayo.

Introducción a la didáctica general, Julieta Hernández Hernández, 7 al 18 de junio, 16 a 20 h, diario, inscripciones del 24 de mayo al 2 de junio.

Introducción a la elaboración de software educativo en el área de biología: un marco teórico, Teresa Ramos, 14 al 25 de junio, 9 a 13 h, diario, inscripciones del 31 de mayo al 9 de junio.

Informes e inscripciones: Sección Escolar, teléfono 622-87-01.

Facultad de Estudios Superiores
Cuautitlán

Autocad básico, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h. Costo: N\$385.00, UNAM; N\$560.00, otra institución y N\$710.00, externos.

D Base IV básico, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 10 a 12 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución, y N\$520.00, externos.

D Base IV básico, 22 de mayo al 26 de junio, sábado, 12 a 15 h. Costo:

III encuentro de matemáticas

como parte de las acciones del
CXV aniversario de la escuela
nacional preparatoria, el colegio
de matemáticas invita a los
académicos a participar en el III
encuentro de profesores de la
especialidad.

76400
N55
030

El cual se celebrará del 22 al 24 de
junio en el plantel (8) "Miguel E.
Shultz" de la e.n.p.

informes y entrega de ponencias: ing. manuel guerra
tejada consejero técnico por matemáticas.

Universidad Nacional Autónoma
de México

Dirección General de la Escuela
Nacional Preparatoria
Secretaría Académica
INTERCAMBIO ACADEMICO
CONVOCATORIA

La Escuela Nacional Preparatoria, para coadyuvar al logro de sus finalidades educativas, está impulsando un programa de intercambio académico dirigido a fomentar un mejor entendimiento entre sus alumnos y los estudiantes de otros países, como un paso necesario para una verdadera convivencia internacional.

En colaboración con la Ciudad Escolar Internacional de Lyon, se ha establecido un programa basado en un proyecto académico-pedagógico, mediante el cual 25 ó 30 alumnos franceses vendrán a México, asistirán a clases en el plantel (9,) Pedro de Alba y se alojarán en los hogares de los alumnos seleccionados en dicho plantel para este intercambio. Posteriormente, los alumnos preparatorianos irán a Lyon, Francia, en las mismas condiciones.

Con estos propósitos se convoca a todos los alumnos de francés de 4º año del plantel (9), Pedro de Alba, interesados en este programa, para que se registren como candidatos y participen en el proceso de selección.

Los candidatos deberán reunir los siguientes

REQUISITOS

1. Ser alumnos regulares de 4º de la ENP, con promedio mínimo de 8.
2. Conocimientos de la lengua francesa, que les permitan comunicarse con los estudiantes y las familias de Lyon.
3. Disfrutar de buen estado de salud.
4. Comprometerse a alojar en su hogar a un estudiante francés.
5. Contar con el consentimiento escrito de sus padres.
6. Cubrir la cuota del pasaje aéreo México-Lyon-México.
7. Registrarse en la Secretaría Académica del plantel a más tardar el día 10 de mayo del año en curso.
8. La Secretaría Académica, con la colaboración de ambos coordinadores del Colegio de Francés, seleccionarán en la semana del 10 al 15 de mayo a los candidatos del plantel.
9. La Secretaría Académica del plantel enviará la lista de los candidatos propuestos con sus datos personales (nombre de los padres, domicilio, número de teléfono), anexando formulario de inscripción al intercambio, copia del acta de nacimiento, historia académica, consentimiento y carta-compromiso de los padres.
10. La Secretaría Académica de la ENP estudiará cuidadosamente las solicitudes y someterá cada caso a la decisión del Director General Ernesto Schettino, quien determinará quienes resulten seleccionados, notificándoles después con toda oportunidad.



ATENTAMENTE
POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU
México, DF, abril de 1993.



N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Excell básico, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 14 a 16 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Harvard graphics, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 14 a 16 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Introducción a la computación con MS-DOS, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 8 a 10 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Introducción a la computación con MS-DOS, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 13 a 15 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Introducción a la computación con MS-DOS, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 17 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Introducción a la computación con MS-DOS, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 15 a 17 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Introducción a la computación con MS-DOS, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 19 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Word 5, 26 de mayo al 25 de junio, miércoles y viernes, 10 a 12 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Lenguaje de programación BASIC, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 14 a 16 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Lotus 1-2-3 básico, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 8 a 10 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Lotus 1-2-3 básico, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 12 a 14 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Lotus 1-2-3 básico, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 18 a 20 h. Costo:

N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Word perfect, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 10 a 12 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Word perfect avanzado, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 15 a 17 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Clipper básico, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 12 a 14 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Ventura, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 15 a 17 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Turbo pascal, 24 de mayo al 14 de junio, lunes, miércoles y viernes, 18 a 20 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Sistema operativo SCO UNIX, 22 de mayo al 26 de junio, sábado, 9 a 12 h. Costo: N\$385.00, UNAM; N\$560.00, otra institución y N\$710.00, externos.

Informix, 22 de mayo al 26 de junio, sábado, 12 a 15 h. Costo: N\$385.00, UNAM; N\$560.00, otra institución y N\$710.00, externos.

Lenguaje de programación C, 22 de mayo al 26 de junio, sábado, 8 a 11 h. Costo: N\$365.00, UNAM; N\$525.00, otra institución y N\$760.00, externos.

Manual de nóminas (NOI), 22 de mayo al 26 de junio, sábado, 9 a 12 h. Costo: N\$385.00, UNAM; N\$560.00, otra institución y N\$710.00, externos.

Manual de contabilidad (COI), 22 de mayo al 26 de junio, sábado, 12 a 15 h. Costo: N\$385.00, UNAM; N\$560.00, otra institución y N\$710.00, externos.

Lotus avanzado, 25 de mayo al 22 de junio, martes y jueves, 10 a 12 h. Costo: N\$280.00, UNAM; N\$405.00, otra institución y N\$520.00, externos.

Contabilidad sistemas ilimitados, 25 de mayo a 22 de junio, martes y jueves, 12 a 14 h. Costo: N\$385.00, UNAM; N\$560.00, otra institución y N\$710.00, externos.

Informes e inscripciones: Unidad de Cómputo de Campo IV, cubículo 7 plan-

ta baja, con Guillermo Calderón Fabela o Juana Rodríguez García, hasta el 26 de mayo, teléfono 623-18-60.

Facultad de Psicología

Excelencia directiva: cómo lograr mayor productividad y calidad de la empresa, licenciado Mario Martínez, 24 al 27 de mayo, 16 a 20 h, y 28 de mayo, 10 a 14 y 16 a 20 h. Costo: N\$340.00.

Evaluación familiar: aportaciones del enfoque de Bowen, licenciada Lucía

Pollfi, 1 al 22 de junio, martes de 9 a 13 h. Costo N\$300.00.

Nota: las inscripciones se cierran tres días antes de la fecha de inicio de cada curso.

Aviso: con motivo del X Aniversario de la División, se otorgará un 15 por ciento de descuento por concepto de inscripción a los actos académicos, con excepción de las conferencias y cursos especiales.

Informes e inscripciones: Saturnino Herán 135, colonia San José Insurgentes,

**CON MENOS DE
N \$ 21.00
...¡A TODA LA REPUBLICA!**



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece descuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensajería y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores, Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana y más de 184 Países en Todo el Mundo

**AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL**

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.

De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31



Para obtener este descuento sólo muestre su credencial de la UNAM vigente.

03999, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, fax 660-77-05, de lunes a viernes de 9 a 20 h.

Casa de las Américas

Cursos superiores de literatura latinoamericana, 2 al 13 de agosto.

En su segundo año esos cursos versarán sobre la nueva novela latinoamericana y serán ofrecidos por conocidos profesores de universidades de América Latina, Estados Unidos y Europa. Los cursos son de veinte horas lectivas cada uno; podrán seleccionarse hasta tres.

1. La nueva novela latinoamericana.
2. La obra narrativa de Julio Cortázar.
3. La obra narrativa de Gabriel García Márquez.
4. La obra narrativa de Carlos Fuentes.

Los participantes podrán asistir a dos talleres sobre Alejo Carpentier y José Lezama Lima, a través de los cuales tendrán acceso a sus espacios

míticos, sus manuscritos y el recuerdo de sus coetáneos.
Informes: 208-99-00.

Instituto Nacional de Cardiología
Ignacio Chávez

Cursos monográficos 1993

Fisiopatología del paciente en cirugía cardiovascular, coordinador: doctor Guillermo Fernández de la Reguera, 19 al 23 de mayo.

Cardiología intervencionista 1993, coordinador: doctor Marco Antonio Martínez Ríos, 23 al 25 de junio.

Cardiopatía isquémica, manejo actual, coordinador: doctor J Antonio Lorenzo Negrete, 7 al 9 de julio.

Farmacología clínica, coordinadores: doctores Fermín Valenzuela y Gustavo Pastelín, 16 al 18 de agosto.

Lo esencial en la hipertensión arterial sistémica, coordinador: doctor Gustavo Sánchez Torres, 1 al 3 de septiembre.

Anestesia cardiovascular, coordinador: doctor Pastor Luna, 4 al 6 de noviembre.

Informes e inscripciones: Subdirección General de Enseñanza, Juan Badiano número 1, colonia Sección XVI, 14080, Tlalpan, teléfonos 573-05-02 y 573-29-11, extensión 135, fax 573-09-94, de 8 a 15 h.

Facultad de Economía

Planeación estratégica, licenciada María Trinidad Gutiérrez, 29 de mayo al 3 de julio. Costo: N\$500.00.

Integración y evaluación de proyectos con uso de computadora, Alejandro Paz Torres, 29 de mayo al 3 de julio. Costo: N\$500.00.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, edificio anexo, primer piso, teléfonos 622-21-55 y fax 548-99-32.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Manejo del paciente infectocontagioso, multidisciplinario, 24 al 28 de mayo, 8 a 14 h, Hospital de la Mujer S.Sa. Clave y costo: Actualización N\$80.00.



**SECRETARIA ADMINISTRATIVA
DIRECCION GENERAL DE PERSONAL**

PROGRAMA 1993.



CURSO	FECHA DE IMPARTICION	HORARIO	CUOTA DE RECUPERACION	FECHA DE INSCRIPCION
MANEJO DEL CONFLICTO (I)	24 A 28 DE MAYO	17:00 A 19:30 HRS	N\$350.00 *	10 A 21 DE MAYO
ADMINISTRACION DEL TIEMPO (I)	31 DE MAYO A 4 DE JUNIO	8:30 A 11:00 HRS	N\$350.00 *	17 A 28 DE MAYO
CURSO DEL AREA DE PRESUPUESTO	31 DE MAYO A 11 DE JUNIO	17:00 A 20:00 HRS		
FORMACION DE INSTRUCTORES	7 A 11 DE JUNO	17:00 A 19:30	N\$350.00*	24 DE MAYO A 4 DE JUNIO

ESTOS CURSOS ESTAN DIRIGIDOS A TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE CONFIANZA.
(I) DIRIGIDO A MANDOS MEDIOS

PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES FAVOR DE COMUNICARSE A LA SUBDIRECCION DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS, COORDINACION DE SELECCION, CAPACITACION Y ASESORIAS. TELEFONOS 6-22-61-25, 6-22-61-20, 6-65-08-18, 6-22-61-34, 6-22-61-21.

* ESTA CUOTA APLICA A PERSONAS EXTERNAS A LA UNAM. NOS RESERVAMOS EL DERECHO DE ADMISION.

La enfermera en el manejo del paciente pediátrico, Lourdes Tirsa Cabrera, 24 al 28 de mayo, 8 a 14 h, Hospital Pediátrico La Villa. Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Metodología de la investigación, licenciado Julio Hernández Falcón, 24 al 28 de mayo, 8 a 14 h, Hospital Regional de Ciudad Madero, Tamaulipas. Clave y costo: Actualización N\$100.00.

Supervisión y motivación, licenciada Gilda Gallegos Navarro, 31 de mayo al 4 de junio, 8 a 14 h, Hospital General Doctor Manuel Gea González. Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Bases de cardioneumología y ventiloterapia para enfermeras, 31 de mayo al 18 de junio, 8 a 14 h, Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. Clave y costo: Actualización.

Facultad de Medicina

El cerebro y problemas de aprendizaje, doctor Salvador Peláez, sábados de 9 a las 13 h, mayo 22 y 29, de junio 5, 12, 19 y 26, Departamento de Cirugía, Facultad de Medicina, Edificio D planta baja con valor extracurricular. Costo: N\$100.00.

Dirigido a: médicos generales, psicólogos, terapeutas y licenciado en educación especial.

Informes: *Coordinación de Enseñanza, Departamento de Cirugía, teléfonos 623-21-60 y 623-21-61.*

Curso internacional de hipertensión arterial, doctor Juan Carlos Romero, 19 al 22 de mayo, 8 a 18 h, Palacio de la Escuela de Medicina, Auditorio.

Curso introductorio al manejo de los problemas de sexualidad en el consultorio, doctora Marina García Bravo, 24 al 28 de mayo, 8 a 14 h, Palacio de la Escuela de Medicina, Aula Magna II.

Informes: *Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, Brasil 33 esquina Venezuela, colonia Centro, 06020, teléfonos 529-75-42 al 44, 529-64-40, 526-31-07, fax 526-38-53.*

Tópicos selectos de inmunología, 3 al 30 de junio, 14 a 16 h, lunes a viernes, auditorio del tercer piso de la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional.

Excelencia académica en educación médica. Papel del laboratorio en la enseñanza de la medicina, doctores Carlos Alcocer y Rodolfo Rodríguez, 2 de junio, 9 a 11 h, Auditorio Fernando Ocaranza.

Requisitos: una fotografía tamaño infantil e identificación personal.

Nota: Se otorgará constancia de asistencia.

Informes: *Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurri-*

culares, edificio B tercer piso de 10 a 13 h, FM.

Electrocardiografía, 24 al 28 de mayo, 13 a 15 h. Profesor: doctor Daniel Ariza Herrera.

Informes e inscripciones: *Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso de 10 a 13 h, FM.*

Facultad de Ingeniería

Cursos abiertos



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
DIRECCIÓN GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL



Le invitan al curso

DEL MANUSCRITO A LA ENCUADERNADORA: ¿COMO SE CONFECCIONA UN LIBRO?

Objetivo: Proporcionar los conocimientos, habilidades y técnicas fundamentales para la elaboración de un libro.

Dirigido: Al personal que se inicia en la actividad editorial en instituciones de educación superior, organismos públicos y privados, y en general a todos los interesados.

Programa:

- Preparación de originales I: revisión, corrección y marcaje de manuscritos.
- Preparación de originales II: diagramación, cálculo de la extensión del original y estimación de costos.
- El uso de la computadora.
- El papel. Diferentes usos y necesidades.
- Corrección de galeras y formación de las mismas.
- Fotolito, impresión y encuadernación.

Expositor: Mtro. Antonio Serna. Director artístico del *Suplemento Cultural de El Nacional*; diseñador de Salvat Editores; jefe de producción de *Elicom Revistas Médicas*, de Editorial Santillana y de la Imprenta Madero; maestro de tipografía en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM.

Duración: Martes y jueves de 18 a 20 hrs. del 18 de mayo al 15 de junio de 1993.

Costo: N\$ 500.00, Becas del 100% a responsables editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad universitaria.

Sede: Casa Universitaria del Libro
Orizaba y Puebla, Col. Roma

Para mayores informes e inscripciones, dirigirse a los
Tels. 207-9871 y 207-9390

Cupo limitado

Administración de la construcción, coordinador: Ingeniero Ernesto Mendoza S, 17 a 28 de mayo, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábados 9 a 13 h.

Diagnósticos energéticos, coordinador: ingeniero Jesús Avila Espinosa, 17 a 28 de mayo, lunes a viernes de 17 a 21 h.

El microcontrolador MC68HC11 y sus aplicaciones, coordinadores: ingenieros José Arredondo G y Antonio Salva C, 21 de mayo a 18 de junio, viernes, 17 a 21 h, sábado de 9 a 14 h. Problemática de la corrosión y los métodos de la prevención, coordinador: M en I Armando Ortiz O, 24 a 28 de mayo, lunes a viernes, 9 a 18 h.

Hidrología aplicada a la ingeniería, aplicaciones con computadora, coordinador: doctor Rolando Springal G, 31 de mayo a 11 de junio, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Cimentación de maquinaria, coordinador: M en I Roberto Magaña, 31 de mayo a 4 de junio, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Diseño de estructura de concreto, coordinador: doctor Roberto Stark Feldman, 17 al 28 de mayo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Curso de computación

Módulo III del diplomado de redes (LAN) de micros, instalación y manejo

de redes con lan-manager (microsoft), coordinador: ingeniero Juan F Magaña C, 24 de mayo a 4 de junio, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Sistema Operativo Unix (parte I) -utilerías-, coordinador: Ingeniero Norberto Arrieta M, 17 de mayo a 7 de junio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Excel 3.0 básico, coordinador: actuario. Cointo Barrera L, 25 de mayo a 5 de junio, martes y jueves, 17 a 21 h, sábado de 10 a 14 h.

Quick Basic, coordinador: Ingeniero Jorge Ontiveros J, 25 de mayo a 12 de junio, martes y jueves, 17 a 21 h, sábado de 10 a 14 h.

Ventura (parte I), coordinador: ingeniera Laura Sandoval M, 25 de mayo a 12 de junio, martes y jueves, 17 a 21 h, sábado de 10 a 14 h.

Clipper 5.0 básico, coordinador: Ingeniera Claudia Zavala Díaz, 31 de mayo a 21 de junio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Harvard Graphics (V. 3.0), coordinador: licenciado Mario Palama, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Módulo IV del diplomado de redes (Lan) de micros, instalación y manejo de redes con Lan-Manager (Microsoft), coordinador: Ingeniero Juan F Magaña, 17 al 28 de mayo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Mantenimiento de PC'S (parte II), coordinador: ingeniero Juan F Magaña, lunes a viernes, 17 a 21 h; sábado de 10 a 14 h.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Técnicas y sistemas de supervisión, licenciada María Luisa Brain. Costo: N\$250.00.

Trabajo social criminológico, licenciada Rosalinda Olmos, sábados, 9 a 14 h. Costo: N\$350.00.

Informes e inscripciones: Noemí Velázquez y Lilia Chávez, 622-87-57, tercer piso del Departamento de Educación Continua, lunes a viernes, 9 a 14 y 17 a 19 h.

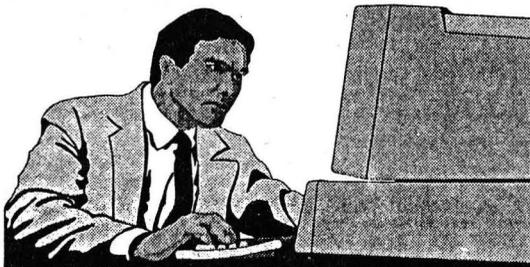


La Facultad de Contaduría y Administración

INVITA

AL PUBLICO EN GENERAL
AL CURSO

Manejo de Unix y su ambiente gráfico



FECHA: 17 AL 21 DE MAYO DE 1993

HORARIO: DE LAS 16:00 A LAS 22:00 HRS.

DURACION TOTAL: 30 HORAS

EXPOSITOR: DR. GABRIEL GUERRERO

PRACTICAS EN WORKSTATION

DOCTORADO EN INFORMÁTICA POR LA UNIVERSIDAD DE PARÍS
DIRECTOR DE SAUSA, SISTEMAS ABIERTOS X SISTEMAS ABIERTOS, EMPRESA DE CONSULTORÍA.

VALOR CURRICULAR

COSTO DE RECUPERACION: N\$ 1,250.00

INFORMES E INSCRIPCION
FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION
COORDINACION DE SERVICIOS INFORMATICOS

CUPO LIMITADO: 30 PERSONAS

EDIF. "F" Planta Baja
Tel. 622-83-10
Fax 5-48-37-10

congresos

Academia Mexicana de Ingeniería

II Congreso Internacional sobre el estado del arte y prospectiva de la Ingeniería en México y en el mundo, 8 al 11 de junio.

Objetivos del congreso:

Propiciar la discusión y análisis de la situación actual y las tendencias de la Ingeniería en México y en el mundo, destacando su responsabilidad en la preservación y mejoramiento del medio ambiente, el desarrollo sostenible, la calidad y la productividad y la enseñanza, a fin de plantear posibles escenarios futuros, que faciliten una integración estratégica de México con los grandes bloques económicos e influyan en el mejoramiento de la calidad de vida y bienestar de la sociedad.

Continuar con la discusión de los resultados de la segunda etapa del estudio sobre El Estado del Arte y Prospectiva de la Ingeniería en México y en el Mundo.

Dirigido:

A los profesionales de la ingeniería, en todas sus especialidades; a los estudiantes de esta rama de la ciencia y a quienes tienen bajo su responsabilidad en el gobierno, la industria, los servicios y la enseñanza, las decisiones del futuro de nuestra sociedad.

Invitan:

La Academia Mexicana de Ingeniería y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Costo: N\$500.00 alumnos y miembros de la academia, N\$2,000.00 no miembros de la academia.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 7, Mezzanine, Centro, Delegación Cuauhtémoc, 06000, teléfonos 521-44-04, 521-67-90 y 518-49-18, de 9 a 14:30 h.

Facultad de Odontología

VI Congreso latinoamericano de alumnos de posgrado en odontología, 1 al 4 de agosto, San Luis Potosí.

El Comité Organizador invita a que par-

ticipe en la exposición de temas libres durante su programa científico.

Tipos de presentación: exposición oral, mesa clínica, carteles y video.

Bases para la exposición:

- Llenar una solicitud de inscripción.
- Formar parte de alguna Institución, hospital o universidad.
- Temas de interés a la comunidad odontológica en general.
- Entregar un resumen del trabajo de acuerdo al espacio delimitado en el anexo a la solicitud de inscripción; sin excepción deberá elaborarse en máquina eléctrica.
- Presentar copia del recibo de inscripción.

Bases para el concurso científico:

- Llenar solicitud de inscripción.
- Participar en la exposición de trabajos libres.
- Entregar tres juegos del trabajo en extenso, sin nombre de los autores; sin excepción deberá elaborarse en má-

quina eléctrica y en hojas blancas sin membrete.

- En sobre cerrado entregar el título del trabajo y nombres de los participantes.

Fecha límite de entrega: 31 de mayo.

Instituto de Geofísica

Primera reunión nacional sobre aguas subterráneas

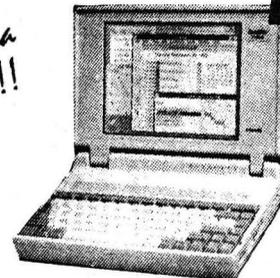
La Asociación Geohidrológica Mexicana, el Instituto de Geofísica y el posgrado en geofísica de la UACPyP del CCH, invitan a esta reunión que se llevará a cabo los días 27 y 28 de mayo en el Auditorio Ricardo Monges López, tercer piso del Instituto de Geofísica, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

Los interesados pueden comunicarse con el doctor Luis E Marín a los teléfonos 622-41-35 y 550-24-86 (fax).

EN SISTEMAS EMPRESARIALES

DABO

¡Te facilitamos la compra de tu equipo de cómputo!!



Descuento de 10% en todos nuestros productos a estudiantes y comunidad universitaria en general *excepto ofertas

LA SOLUCION TOTAL

Un equipo completo con lo más avanzado de la Tecnología
Entrega inmediata

Computadora portátil Toshiba T-1800, impresora Canon, Maletín Solidex, Cable Paralelo

Computadora Toshiba Mod. T-1800

- Microprocesador 80386 SX
- Disco duro de 60 MB
- Drive de 144 MB
- Corre a 20 MHZ
- 2 MB de memoria RAM
- Expandible a 10 MB
- Funciona con batería
- Contiene MS-DOS 5.0. windows y trackman

Impresora Canon

- 83 CPS, letter quality (LQ), 360 x 360 DPI, 10 hojas sueltas
- Buffer de 37 KB
- Dimensiones (ancho, largo, alto, peso) 31 x 21.7 x 4.8 cm. 2.1 kg. con batería
- Colores: blanco o negro
- Compatible con IBM, propinter, x 24E y EPSON LQ

Todo únicamente por N\$6,990.00 + IVA

Llámanos:

Sistemas Empresariales DABO

Calz. de Tlalpan 1260 (a unos pasos Metro Portales)

Tels. 672 76 00 y 672 72 28 con 16 líneas Fax. papelería: 674 21 64 Fax. computación: 539 12 14



**CURSOS DE ACTUALIZACION QUE ORGANIZA EL
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE DE LA
COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA DE LA U.N.A.M.**



TITULO	DURACION Y FECHA	DEPENDENCIAS PARTICIPANTES	RESPONSABLE ORGANIZACION	COSTO N\$
CARACTERIZACION Y TRATAMIENTO DE EFLUENTES ACUOSOS INDUSTRIALES	#2) MAY.24-JUN.04 50 HRS.	PUMA, FAC. QUIMICA	DRA. LILIANA SALDIVAR	2,000.00
SALUD AMBIENTAL I	#3) JUN.07-JUN.16 44 HRS.	PUMA, CCA-UNAM,IMSS,DOE,SS,HOSPITAL GENERAL DE MEXICO,S.S,IIB-UNAM, FAC.MED.-UNAM,ENEP-ZARAGOZA	DRA.GUADALUPE PONCIANO	2,000.00
ACCESO A BASES DE DATOS EN MEDIO AMBIENTE	#4) JUN.14-JUN.25 20 HRS.	PUMA,DGSCA-UNAM	ING. ENRIQUE PEREZ MIGUEL A. MARTINEZ L.	600.00
LA IMPORTANCIA DEL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS BIOMEDICOS	#5) JUN.21-JUN.29 14 HRS.	PUMA,FAC.MED.,DGSM,ENEP-ZARAGOZA-UNAM	DRA.GUADALUPE PONCIANO	300.00
ECOLOGIA Y MANEJO DE RECURSOS FORESTALES	#6) JUL.05-JUL.16 50 HRS	PUMA,CENTRO DE ECOLOGIA-UNAM	DR.GERARDO SEGURA	2,000.00
ORDENAMIENTO ECOLOGICO	#7) JUL.19-JUL.30 50 HRS.	PUMA,CENTRO DE ECOLOGIA-UNAM	DR.LUIS A. BOJORQUEZ	2,000.00
TOXICOLOGIA Y EFECTOS A LA SALUD	#8) AGO.02-AGO.20 52 HRS.	FAC.MED.,FAC.QUIM.,FAC.MVZ., I.BIOMEDICAS-UNAM,U.ARIZONA	DRA.LILIANA SALDIVAR	2,500.00
RESIDUOS SOLIDOS	#9) AGO.23-AGO.28 44 HRS.	PUMA,I.ING.,FAC.ING-UNAM	DR. SIMON GONZALEZ M.	2,000.00
LEGISLACION AMBIENTAL FEDERAL, ESTATAL Y MUNICIPAL EN MEXICO	#10) AGO. 18,25 52 HRS. SEPT. 1,8,22,29 OCT. 6,13,20,27 NOV. 3,10,17	IIB-UNAM,PROFEPA,SEDESOL	DRA. MA. CARMEN CARMONA	2,000.00
ACTUALIZACION SOBRE CRITERIOS BASICOS DE SALUD OCUPACIONAL EN MEXICO	#11) AGO.30-SEP.10 50 HRS.	PUMA,STPS,IMSS,ANIQ,ENEP-ZARAGOZA.	DRA. GUADALUPE PONCIANO	2,000.00
DISEÑO Y MANEJO DE SISTEMAS Y BASES DE INFORMACION DOCUMENTAL EN MEDIO AMBIENTE	#12) SEP.06-OCT.01 40 HRS.	PUMA,DGSCA-UNAM	ING. ENRIQUE PEREZ MIGUEL A. MARTINEZ L.	1,500.00
CONTAMINACION DEL AIRE	#13) SEP.27-OCT.02 44 HRS.	PUMA,FAC.ING.-UNAM,IMP	DR. SIMON GONZALEZ M.	2,000.00
MANEJO DEL AGUA	#14) OCT.25-OCT.30 44 HRS.	PUMA,I.ING.,FAC.ING.-UNAM	DR. SIMON GONZALEZ M.	2,000.00
RESIDUOS PELIGROSOS	#15) OCT.20-OCT.29 44 HRS.	PUMA,FAC.QUIM.-UNAM,U.ARIZONA	DRA. LILIANA SALDIVAR	2,000.00
SALUD AMBIENTAL II	#16) NOV.15-NOV.24 44 HRS.	PUMA,CCA-UNAM,IMSS,DOE,SS,HOSPITAL GENERAL DE MEXICO,S.S,IIB-UNAM, FAC.MED.-UNAM,ENEP-ZARAGOZA	DRA. GUADALUPE PONCIANO	2,000.00
ECONOMIA AMBIENTAL	#17) NOVIEMBRE 50 HRS.	PUMA,CENTRO ECOLOGIA-UNAM	DR. MAURICIO BELLON	2,000.00
QUIMICA AMBIENTAL	#18) ENE.31-FEB.16,94 50 HRS.	PUMA,FAC.QUIM.-UNAM,SEDESOL	DRA. LILIANA SALDIVAR	2,000.00
CURSO-TALLER INTERNACIONAL SOBRE DISEÑO DE PROCESOS BIOLÓGICOS NO CONVENCIONALES PARA TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES	#19) FEB.21-FEB.26,94 44 HRS.	PUMA,I.ING.,FAC.ING.-UNAM,CENTROS INTERNACIONALES	DR. SIMON GONZALEZ M.	3,000.00
HIGIENE Y SEGURIDAD INDUSTRIAL	#20) MAR.22-ABR.21,94 50 HRS.	PUMA,FAC.QUIM.-UNAM	DRA. LILIANA SALDIVAR	2,000.00

NOTA:

- (1) CADA CURSO SE ANUNCIARA CON DOS SEMANAS DE ANTICIPACION MENCIONANDO PROFESORADO, SITIO DE IMPARTICION Y FECHAS DE INSCRIPCION
- (2) LOS PARTICIPANTES DEBERAN DE TENER GRADO DE LICENCIATURA O EQUIVALENTE.
- (3) INFORMES EN OFICINAS DEL PUMA.

TELS.: 606.10.43, 606.07.93, 622.41.86, 622.41.70

FAXES: 606.17.85 Y 550.88.34



X *Agenda*

conferencias

Facultad de Filosofía y Letras

La fundación del partido oficial, doctor Arnaldo Córdova, Sala Lucio Mendieta y Núñez, 26 de mayo, 18 h.

Comunicación y expresión en el arte, 19 de mayo, Instituto de Investigaciones Estéticas, 12 h.

La modernidad en cuestión, 25 de mayo, Salón de Actos (009), 19 h.

Comunicación y expresión en el arte, filósofo René Scherer de la Universidad de París, Salón de Actos (009), 19 de mayo, 19 h.

Descartes on sense and resemblance (Sensación y "semejanza" en Descartes), doctora Margaret D. Wilson (traducción simultánea), Salón de actos, 20 de mayo, 17 h.

Facultad de Psicología

La perspectiva socio-construccionista y

la irrupción de la posmodernidad en psicoterapia, doctor Gilberto Limón Arce, 25 de mayo, 10 a 13 h. Costo: N\$30.00.

Nota: las inscripciones se cierran tres días antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 03900, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, fax 660-77-05, lunes a viernes de 9 a 20 h.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

Platiquemos con...

Universum, Jorge Flores Valdés, 21 de mayo, 12 h.

Ecosistemas y sociedad, Edmundo García Moya, 18 de junio, 12 h.

Seudociencias, Mario Méndez Acosta, 30 de julio, 12 h.

Los insectos: ¿aliados o enemigos?, Jorge Vera Graziano, 20 de agosto, 12 h.

Tendrán lugar en el Campo II de la ENEP Zaragoza, explanada principal.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9 h, Auditorio del conjunto E.

encuentros

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

La informática y la computación en la docencia y la investigación educativa, 26, 27 y 28 de mayo, 9 a 15 h, Campo I Sala de Seminarios, Auditorio, Departamento de Informática, avenida Gueltao y calzada Ignacio Zaragoza, colonia Ejército de Oriente, Delegación Iztapalapa.

Informes e inscripciones: Coordinación de Investigación Educativa, edificio de Investigación y Posgrado, Campo II, Batalla 5 de Mayo, esquina Plutarco E

"JOVENES HACIA LA INVESTIGACION"

CONFERENCIAS PARA EL MES DE MAYO DE 1993
SEMANA DEL 17 AL 21

LUNES 17

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES ORIENTE
DR. ENRIQUE VAZQUEZ SEMADENI
INSTITUTO DE ASTRONOMIA
"ORIGEN DEL UNIVERSO"
12:00 HRS.

JUEVES 20

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES SUR
DR. JOSE MANUEL HERNANDEZ
INSTITUTO DE FISICA
"FUENTES Y DETECTORES DE LUZ"
12:00 HRS.

PREPARATORIA DEL VALLE DE TULANCINGO
DRA. ANA MARIA CETTO
INSTITUTO DE FISICA
"BIOGRAFIA DE UN RAYO DE LUZ"
12:00 HRS.

PREPARATORIA LA SALLE BULEVARES M. en C. ADRIANA AYALA
INSTITUTO DE CIENCIAS DEL MAR Y LIMNOLOGIA
"VIDA SIN LUZ"
11:30 HRS.

PREPARATORIA LA SALLE BULEVARES
DR. ROBERTO ARREGUIN ESPINOSA
INSTITUTO DE QUIMICA
"APLICACIONES EN BIOQUIMICA DE LOS ORGANISMOS MARINOS"
16:30 HRS.

MARTES 18

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO
DR. HECTOR HUGO FIGUEROA TAPIA
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA PLANTEL 9
"LA HERENCIA EN LA PALMA DE TU MANO"
12:00 HRS.

MIÉRCOLES 19

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES AZCAPOTZALCO
DRA. CRISTINA MAPES
INSTITUTO DE BIOLOGIA
"QUE ES LA ETNOBOTANICA"
12:00 HRS.

VIERNES 21

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES NAUCALPAN
DR. ARTURO IRIARTE VALVERDE
INSTITUTO DE ASTRONOMIA
"LA INSTRUMENTACION EN ASTRONOMIA"
12:00 HRS.



ASOCIACION NACIONAL DE FACULTADES Y ESCUELAS DE INGENIERIA

XX Conferencia Nacional de Ingeniería

"La Acreditación Internacional:
Un reto para la Educación en Ingeniería"



Universidad de las Américas-Puebla

26 - 29 de Mayo de 1993

Interesados en participar en las sesiones técnicas,
favor de enviar un resumen breve a:

Comité Organizador ANFEI
Apartado Postal 100
Puebla 72820

Escuela de Ingeniería
Santa Catarina Mártir,
Tel. y Fax: (22) 47-01-63

Fecha límite para la recepción de resúmenes:
6 de mayo de 1993

Hotel Sede:



Para información adicional o envío de resúmenes, favor de dirigirse a:

ANFEI
Oficinas Presidencia: ENEP. ACATLAN-UNAM
Av. Alcanfores y Sn. Juan Totoltepec
Sta. Cruz Acatlán
Naucalpan C.P. 53150 Edo. de México
Tels: (5) 623-16-07, (5) 623-16-45
Fax: (5) 560-75-54

Calles, colonia Ejército de Oriente,
09230, teléfonos 623-07-86 y 87.

Casa de las Américas

**Encuentro con el tango. Homenaje a
Astor Piazzolla**, 4 al 7 de julio.
Informes: 208-99-00.

Coordinación de Difusión Cultural

**IV Encuentro de teatro joven inde-
pendiente**, hasta el 30 de mayo.

Talleres:

Maquillaje teatral, 20, 21, 27, 28, de 17:30
a 18:30 h.

Una traducción a la escena contem-
poránea, 22, 23, 29 y 30, de 10 a
12:30 h.

Del entrenamiento al espectáculo, 22,
23, 29 y 30, de 14 a 16 h.

Pantomina para actores, 22 y 29, de 16
a 18:30 h.

Improvisaciones coreográficas, 23 y 30,
de 16 a 19 h.

Función de teatro, 17, 18, 20, 21, 22, 23
hasta el 30 de mayo, 19 h.

Danza:

Entrega de la medalla Roque Dalton,
miércoles 19 de mayo, 19 h.

Informes: teléfono 546-54-84, Area de
Medios.

posgrado

Unidad Académica de los Ciclos
Profesional y de Posgrado del CCH

**Maestría y doctorado en ciencias fiso-
lógicas**, (Semestre 1994-1 y 94-2)

Con áreas de concentración en: Biolo-
gía del desarrollo; Ciencias de la con-
ducta; Fisiología de la reproducción; Fi-
siología celular; Fisiología del medio
interno; Fisiología de los sistemas cardio-
vascular y respiratorio; Inmunofisiología;
Neurobiología celular; Neurología ex-
perimental; Neuroendocrinología; Neu-
rofarmacología; Neurofisiología; Neu-
ropsicoendocrinología; Nefrología y
metabolismo mineral; Ontogenia cere-
bral y Psicofisiología.

Requisitos de ingreso: **Maestría**. Licen-
ciaturas afines: médico cirujano, mé-
dico veterinario y zootecnista, biólogo,

QFB, psicólogo y licenciado en investigación biomédica básica. **Doctorado:** maestría en áreas académicamente suficientes.

Registro periodos propedéuticos. Semestre 94-1, hasta el 15 de mayo. Semestre 94-2, 26 de julio a 30 de agosto. Periodo de información: hasta el 31 de mayo.

Admisión de solicitudes: 2 de agosto a 9 de septiembre.

Inscripción: 6 a 14 de septiembre (94-1). Inicio de clases semestre 94-1: 20 de septiembre 1993.

Informes e inscripción: Maestría y Doctorado en Ciencias Fisiológicas, UACPyP. Coordinación doctora Sofía Díaz Miranda y auxiliar del proyecto, María de la Luz Zárate, Instituto de Investigaciones Biomédicas, Circuito Interior, 04510, teléfonos 622-38-46 y 548-81-79, fax 550-00-48.

Maestría y doctorado en investigación biomédica básica (Semestre 1994-1)

A cursar en las siguientes sedes y áreas académicas:

Instituto de Fisiología Celular, (Coordinación del proyecto académico): Neurociencias y bioquímica; Instituto de Investigaciones Biomédicas: Biología del desarrollo, biología molecular y biomatemáticas; Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno. Cuernavaca, Morelos: biología molecular de plantas; Instituto de Biotecnología, Cuernavaca, Morelos: Bioquímica y biología molecular.

El programa incluye, además de los cursos, actividades de investigación original de tipo experimental.

Aspirantes a Maestría (licenciatura o pasantes en área afín) recoger instructivo de procedimiento de ingreso y programas de los cursos de prerequisites en la Coordinación de la sede: hasta el 2 de agosto.

Fecha límite para entrega de los aspirantes a Maestría aceptación del tutor para inscripción en los cursos de prerequisites: 26 de agosto.

Aspirantes a Doctorado (Maestría en área afín con tesis de carácter experimental) recoger instructivo de procedimientos de ingreso en la Coordinación de la sede: hasta el 2 de agosto.

Fecha límite para entrega de documentos por los aspirantes a Doctorado (solicitud de ingreso; carta del tutor principal apoyando el ingreso y sugiriendo comité de tutoría; dos cartas de recomendación de investigadores; resumen -una cuartilla- del proyecto de tesis; copia del grado y tesis de grado para egresados de otras maestrías): 26 de agosto.

Informes: Coordinación de la Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica de la UACPyP, Instituto de Fisiología Celular, teléfonos 622-55-91 y

622-56-08.

Especialización, maestría y doctorado en biotecnología

Registro de aspirantes: abierto hasta el 16 de agosto.

Examen de Inglés: 26 de agosto.

Examen de diagnóstico: 27 de agosto.

Resultados: 6 de septiembre.

Recepción de documentos para inscripción y reinscripción: 30 de agosto a 10 de septiembre.

Inicio del semestre 94-1: 20 de septiembre.

En las sedes: Instituto de Biotecnología.



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GENERO

COORDINACION DE HUMANIDADES

El reconocimiento de la preocupación que desde hace más de dos décadas ha mostrado tener personal académico de la UNAM, perteneciente a diversas disciplinas y dependencias, por estudiar o por destacar en su trabajo lo relativo a los aspectos que diferencian a hombres y mujeres, o las relaciones entre los géneros masculino y femenino, planteó la necesidad de crear el **PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GENERO (PUEG)** en la **COORDINACION DE HUMANIDADES**.

El **PUEG** tiene entre sus objetivos:

* Elaborar y actualizar el registro de proyectos de investigación, docencia, difusión, y los servicios existentes en la UNAM en la materia, así como el personal académico comprometido en los mismos.

* Vincular los esfuerzos intelectuales, metodológicos y técnicos de las personas y grupos que trabajan sobre el tema dentro de la UNAM

Es por esto que, se solicita a todo el personal académico de la UNAM que lleve a cabo, o haya realizado, actividades de investigación, docencia, difusión, o de servicios en las que se atienda lo relativo a los géneros masculino y femenino, que registre su labor en esta materia en las oficinas del PUEG o a través de los teléfonos abajo señalados. La Información proporcionada permitirá tomar en cuenta a estas personas en las actividades que desarrolle el PUEG.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GENERO

Coordinación de Humanidades
Zona Cultural, Cd. Universitaria
México, D.F. 04510

Fax: 606 97 79

Tels: 550 78 89, 606 86 84, 622 75 70 / 72 / 73

apartado postal 510-3, 62271 Cuernavaca, Morelos. Teléfonos (9173) 11-49-00, 11-49-01 y 11-49-02, extensión 241. Fax (52) (73) 17-23-88. Facultad de Química, teléfono 622-53-06.

Registro e Informes: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, Lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, Ciudad Universitaria, 04510 México, DF, teléfono 622-00-14.

Maestría en ciencias de la computación

Registro de aspirantes: abierto hasta el 16 de agosto.

Examen de admisión: 11 de agosto.

Examen de inglés: 12 de agosto.

Publicación de resultados: 18 de agosto.

Inscripciones: del 20 al 24 de septiembre.

Inicio del semestre 94-I: 20 de septiembre.

Registro e Informes: Maestría en ciencias de la computación, Edificio del ILMAS, cuarto piso, Circuito Escolar, Ciudad

Universitaria, apartado postal 20-726, 04510, México, DF, teléfono 622-35-79.

Licenciatura en Investigación biomédica básica

Registro de aspirantes: hasta el 25 de junio.

Plática introductoria: 28 de junio.

Examen de aptitudes: 1 y 2 de julio.

Publicación de aceptados al curso propedéutico: 23 de julio.

Curso propedéutico: 2 a 6 de agosto.

Publicación de aceptados a la carrera: 20 de agosto.

Inicio año escolar: 20 de septiembre.

Posgrado en geofísica

Registro de aspirantes: abierto hasta el 5 de agosto.

Examen de admisión:

Física y química: 12 de agosto.

Matemáticas y geología: 13 de agosto.

Examen de inglés: 17 de agosto.

Examen y entrevista para el doctorado: 23 y 24 de agosto.

Entrevista aspirantes maestría: 30 y 31 de agosto.

Publicación de resultados: 3 de septiembre.

Inscripciones: 13 al 20 de septiembre.

Inicio semestre 94-I, maestría y cursos propedéuticos: 20 de septiembre.

Posgrado en ecología

Requisitos: maestría: licenciatura o grado en área afín; doctorado: maestría en ciencias o áreas afines a la ecología.

Registro de aspirantes: abierto hasta el 25 de junio.

Exámenes de ingreso: 20 de junio a 2 de julio.

Publicación de resultados: 27 de julio.

Examen de inglés: 17 de agosto.

Periodo de inscripción: 6 a 14 de septiembre.

Inicio semestre 94-I: 20 de septiembre.

Informes e Incripciones: Secretaría de Asuntos Escolares de la UA CPyP, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.

Curso de actualización en energía solar, 31 de mayo al 4 de junio, Temixco, Morelos.

Cuotas de inscripción: general N\$600.00, personal académico N\$500.00 y estudiantes N\$400.00.

V ENCUENTRO DE ESTUDIANTES DE CIENCIAS DEL MAR Y LIMNOLOGIA ICMyL - UNAM

Cd. del Carmen, Campeche, 18 a 22 de octubre 1993

CONVOCATORIA

A todos los estudiantes que realicen una actividad académica a presentar resultados, preliminares, parciales o finales de sus trabajos de investigación en las áreas de

OCEANOGRAFIA BIOLOGICA Y BIOLOGIA MARINA
OCEANOGRAFIA FISICA E INSTRUMENTACION OCEANOGRAFICA
GEOLOGIA MARINA
QUIMICA MARINA Y CONTAMINACION
ECOLOGIA ACUATICA
ACUICULTURA
LIMNOLOGIA

OBJETIVO: Fortalecer el diálogo entre alumnos, profesores e investigadores del ICMYL y otras instituciones de investigación.

RECEPCION DE RESUMENES: Hasta el 24 de mayo de 1993.

CARACTERISTICAS: Extensión de una cuartilla; título en mayúsculas parte central superior; autor (es) e institución en mayúsculas margen superior derecho; incluir objetivos, métodos, resultados y conclusiones; tres palabras clave parte inferior. Texto espacio sencillo, con márgenes de tres cm editado en Word con buena calidad de impresión. Enviar dos originales y una copia. Resúmenes, diez días de anticipación a la fecha límite.

Dirigir a: Biól. Rosa María Loreto y Biól. Patricia Ramírez. Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, UNAM. Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F., apartado postal 70305 70306. Informes: 6 22 57 92 FAX. 548 25 82.

Se inicia hoy el Segundo festival de la cultura 1993 en la Covarrubias

Hoy a las 10 horas comenzará, en las instalaciones de la sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, el Segundo festival de la cultura 1993 de escuelas con estudios incorporados a la UNAM. En él se presentarán espectáculos de danza, teatro, poesía en voz alta y artes plásticas los días 18 y 21 de mayo del presente año.

Esta importante actividad es organizado por la Universidad Nacional, por medio de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE) con el fin de encauzar y promover la participación artística de los jóvenes que cursan estudios de nivel medio superior en las escuelas con estudios incorporados a la UNAM.

Una vez terminada la inauguración, cuatro recintos universitarios de la cultura recibirán y exhibirán las expresiones artísticas de cientos de jóvenes inscritos en los treinta y cinco planteles participantes.

En la sala Juan Ruiz de Alarcón se presentarán a partir del 18 de mayo ocho obras de teatro. La sala Miguel Covarrubias albergará tres obras más para completar el total de once obras que fueron seleccionadas para participar en el festival.

Por otro lado, la sala Carlos Chávez será el escenario para los cinco recitales que se realizarán el 18 y 19 de mayo.

Nueve fueron los planteles seleccionados para participar con sus espectáculos musicales. Los conciertos de estos grupos tendrán lugar en la sala Nezahualcóyotl, donde se exhibirán además las obras plásticas de veintiseis escuelas, desde el 18 hasta el 21 de mayo, de 10 a 19 h.

Por último, en la sala Miguel Covarrubias se llevará a cabo la presentación de seis grupos de danza y se entregarán el 21 de mayo los reconocimientos a los planteles participantes en este festival.

Por su dimensión y número de participantes, no cabe duda de que el éxito del Segundo festival de la cultura 1993 de escuelas con estudios incorporados a la UNAM representa un avance muy importante por parte de esta Casa de Estudios en sus esfuerzos por atender la necesidad de acercamiento con los jóvenes inscritos en el sistema incorporado, así como un medio efectivo de éstos para familiarizarse con las instalaciones y el ambiente universitario.

Facultad de Filosofía y Letras

Invita a la presentación de los siguientes libros:

La leyenda de los soles, de Homero Aridjis. Presentan: Fernando Ortíz Monasterio, Víctor Manuel Mendiola, Eduardo Matos Moctezuma. Modera: Argentina Rodríguez. 17 de mayo, 12 h. Salón de Actos (antes 009).
 V Centenario, de Leopoldo Zea (compilador). Presentan: Horacio Cerutti, Joaquín Sánchez Mac Gregor, Gustavo Vargas. Modera: José Antonio Matesanz. 20 de mayo, 12 h. Salón de actos.
 Primera eliminatoria del quinto festival de la canción universitaria. 20 de mayo, 17:30 h. Aula Magna.
 Revolución desde afuera, de Gilbert M Joseph. Presentan: Alvaro Matute, Brian Conaughton, Francisco Paoli, Daniela Spencer. Modera: Carlos Martínez Assad, 24 de mayo, 12 h, Aula Magna.
 Los hombres que dispersó la danza, de Andrés Henestrosa. 25 de mayo, 18 h. Aula Magna.



LIMUSA
NORIEGA EDITORES



TIENEN EL AGRADO DE INVITAR A LA COMUNIDAD ACADÉMICA EN EL ÁREA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA A NIVEL BACHILLERATO AL SEMINARIO

" Métodos de enseñanza y recursos didácticos en la lengua española "

Ponentes: Dra. Helena Beristáin, Mtra. Lourdes Franco, Mtra. Elia Paredes
 Lugar: Salón Terraza Jardín del Hotel Crown Plaza
 Paseo de la Reforma No. 8, México, D.F.
 Fecha: 22 de mayo de 1993
 Horario: 8:30 a 14:30 Hrs.

- EVENTO CON VALOR CURRICULAR • SIN COSTO •
 - CUPO LIMITADO •
 - FAVOR DE CONFIRMAR SU ASISTENCIA •
- 521 10 47, 521 90 57 Ext.170 y 172, 542 45 00 al 03 521 38 67(directo)



Organízate, estudia
Computación

Cómputo
Administrativo
UNAM

CURSOS	HRS	UNAM	O.I. EDU.	PARTIC	FECHA	HORARIO	CUPO
DESARROLLO DE SISTEMAS BAJO UN AMBIENTE DE RED (CLIPPER-NETLIB)	20	430.00	645.00	860.00	Del 7 al 17 de Junio	18:30-21:00	12
MS-DOS I	20	280.00	420.00	560.00	Del 7 al 17 de Junio	18:30-21:00	30
INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	280.00	420.00	560.00	Del 14 de Junio al 1 de Julio	08:00-10:30	12
WORD PARA WINDOWS	20	360.00	540.00	720.00	Del 14 al 24 de Junio	10:30-13:00	12
INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	280.00	420.00	560.00	Del 14 de Junio al 1 de Julio	13:00-15:30	12
INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	280.00	420.00	560.00	Del 14 de Junio al 1 de Julio	16:00-18:30	30
REDES LOCALES	20	430.00	645.00	860.00	Del 21 de Junio al 1 de Julio	18:30-21:00	12

INFORMES E INSCRIPCIONES: MATIAS ROMERO No. 1220 ESQ. CON PITAGORAS COL. DEL VALLE, TEL: 6 04 40 24 EXTS. 35 y 98

El Museo Universitario del Chopo fue testigo de la magia de la danza

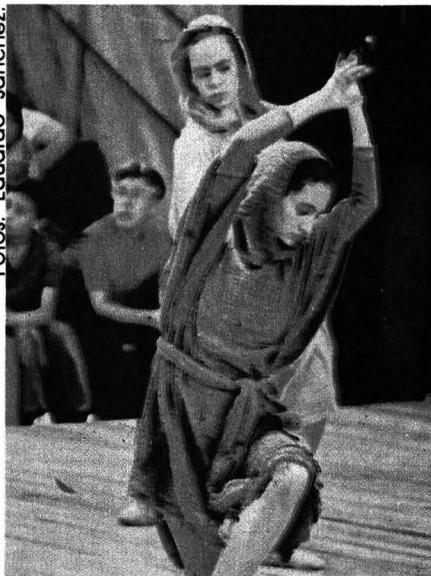
La magia de la danza en todas sus manifestaciones y géneros; arte que acerca y comunica a la gente, festejó su existencia y sobrevivencia, a pesar de que los seres humanos se empeñan en cambiar el gozo espiritual por la violencia.

El Museo Universitario del Chopo fue escenario del **octavo festival del día internacional de la danza**, que se llevó a cabo esta vez en homenaje al artista de la danza Jaime Leyva. Más de 20 grupos y compañías, algunos institucionales y otros independientes, presentaron muestras de su trabajo.

De la elevación espiritual y la observación detenida en las figuras poéticas de los cuerpos que representa la teatralización de la danza, la danza contemporánea, clásica o neoclásica, el espectador podía transitar al relajado popular del baile mexicano o a la danza indígena.

Los géneros convivían, así como los trabajadores de esta área de la

Fotos: Eduardo Sánchez.



expresión artística. Bailarines de distintos grupos se manifestaron por el trabajo unido y solidario para la

prevención del SIDA entre la gente del gremio dancístico.

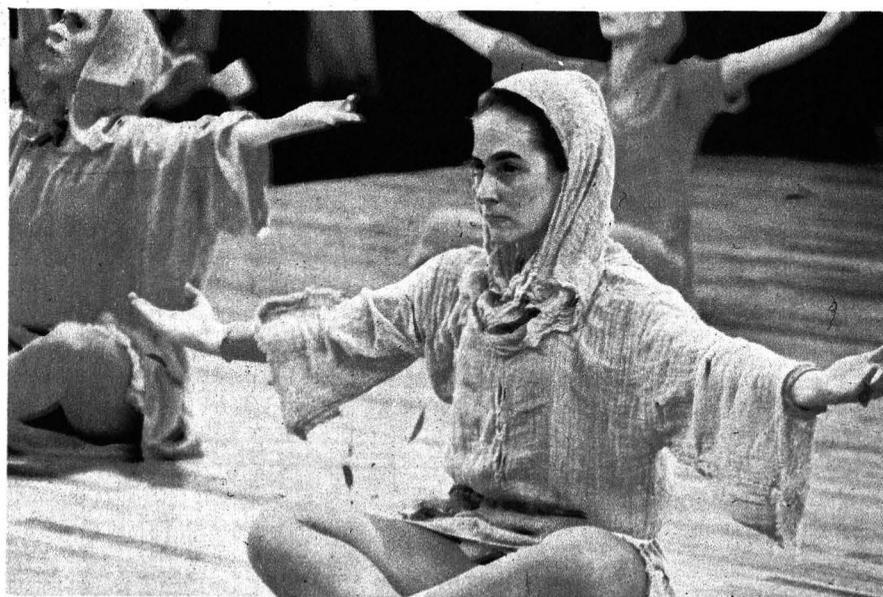
Los espectadores podían entrar y salir del espacio destinado para la presentación de los grupos; algunos de ellos regresaban más tarde para asistir a los talleres de danza que se realizaban paralelamente, con objeto de fortalecer el interés y la comprensión de este arte entre el público.

Sólo una vez al año, el día que festeja su aniversario, la danza abandona sus recintos cerrados; sale de los teatros y llega al Museo del Chopo para fortalecer sus vínculos con el público; se unen por fin preferencias y estilos: danza contemporánea, danza teatro, danza clásica, neoclásica, folclórica, indígena y popular.

Niños y adultos contemplan la historia de goce erótico que construye una bailarina sobre el escenario, ven su desnudez; y también indagan sobre el ritual sagrado que representa un grupo de bailarines con la magia de la música y la riqueza de la indumentaria.

El *Teatro del Cuerpo*, bajo la dirección de Rosario Armenta, abrió el festival con la puesta *El silencio de las vírgenes*. Cinco bailarinas, al calor de una vela, construían sólo con sus cuerpos historias individuales y coincidían en el silencio. Almas -cuerpos- desnudas descubren su inocencia con distintas voces, abandono, amor, violencia, encuentros.

El grupo *Danza Luthor*, con su *Cazadora furtiva* de Andrea Chirinos, llegó a romper la contemplación espiritual, avivó la percepción y los impulsos en un acto de teatro danza sólo de dos mujeres que manifestaban delirio, libre expresión





El Ballet folclórico universitario *Vini-Cubi*, bajo la dirección de Jesús Soreque, que en febrero pasado cumplió diez años, presentó la coreografía ganadora del premio nacional de etnocoreografía 1986: *Carnaval chamula*; hizo patente ese proceso de trasladar al escenario el mosaico cultural de los pueblos indígenas acompañado de técnica, ritmo y espectáculo teatral.

Al festival llegó el mensaje de la destacada coreógrafa Maguy Marín. La coreógrafa dijo que el olvido de la magia de la danza por parte de los pueblos de los países industrializados o los oídos sordos de los dirigentes son graves errores.

El grupo Jazz Mex, bajo la dirección de Ema Pulido, abrió el programa con música de Pérez Prado y la coreografía *Expectativas*.

Barro Rojo participó con música de John Doan Vangelis y la coreografía *De la esperanza de tu suave piel de ángel*. Finalmente, el evento coordinado por Tania Alvarez, de Danza Mexicana, Asociación Civil, cerró con un ambiente muy festivo. El grupo artístico mexicano Macuilxóchitl contagió al público del folklore jalisciense.

de deseos contradictorios, amor y agresividad.

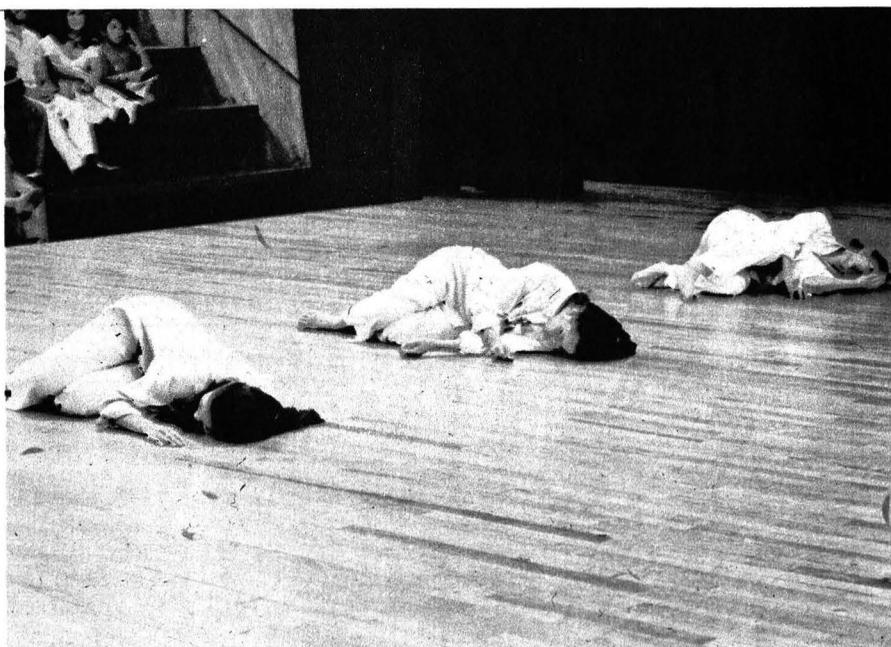
De la reflexión provocada por el mensaje que plantea la danza teatralizada, los espectadores transitaron al relax. El grupo Bailes finos de salón en México alegró el ambiente con piezas populares: *María Mercedes de Thalía*; *Serenata de Schubert*; *Tango, Ni hablar y Sopa de caracol*.

Luego de observar cuerpos estilizados y armónicos, las integrantes de este grupo demostraron que la danza está en todas partes; el baile de la fiesta familiar también goza de rigor artístico, aunque sus ejecutantes no coincidan con las reglas corporales del equilibrio estético.

Siguió el festejo con el grupo de egresadas del taller de coreografía del INBA *Cico-danza contemporánea*, con *No había salido el sol todavía*. Destacó más la puesta en escena del grupo Danza neoclásica: coreografía con motivos espirituales dedicada a Gloria Contreras, directora del Taller Coreográfico de la UNAM. Las bailarinas, encapuchadas con gasas color ocre, representaban actos de humildad humana ante lo divino; sin embaigo, la luz del día y la

disposición del escenario no favoreció la belleza de la puesta en escena.

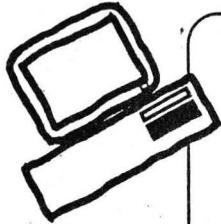
El bailarín Gerardo Hernández Nava, de la compañía *De humani corporis fabrica*, solo en el escenario, a modo de ensayo dancístico se enfrentó a toda clase de fantasmas, manifestó inquietudes y se adueñó del espacio con su *Improvisación número 1*.





**La Secretaría de Servicios Académicos y
La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico**

INVITAN



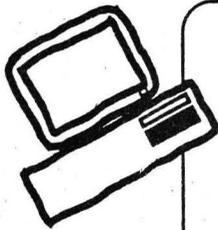
Mesa Redonda-SOMECE

Aprendizaje Cooperativo de L2 Vía Telecomunicaciones

Fecha: 20 de mayo, a las 17:00 horas, en el auditorio de la DGSCA

**Programa de Especialización en Cómputo para Alumnos Sobresalientes de nivel
Licenciatura de la UNAM 1993**

Preinscripción: del 17 al 21 de mayo, en la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad. Se requiere asistir con Historia Académica actualizada y credencial de la UNAM vigente.



CURSOS DGSCA - CU

curso	horario	curso	horario
MS-DOS	12-14	Paquete estadístico SPSS	8-10
UNIX	16-18	Ventura	8-10
Wordperfect en Windows	17-19	Autocad en tercera dimensión	17-19
Word en Windows	10-12	Virus en computadoras	10-12
Excel	8-10	Herramientas de software	10-12
Dbase IV, comandos	15-17	Redes locales de computadoras	17-19
Linkway	17-19	Análisis y diseño de sistemas	17-19

Duración: mayo 31 a junio 11 **Inscripción:** mayo 24 al 27

**Módulo de Introducción a la Computación y
al uso de Computadoras Personales**

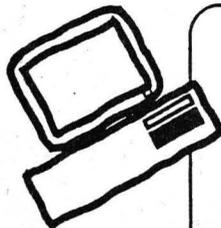
Registro al sorteo: mayo 21 al 25

Inscripción: mayo 31 a junio 3

Publicación de aceptados: mayo 28

Duración: junio 7 al 25

Informes e inscripciones: Oficina de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Contaduría y Administración de 9:00 a 14:00 horas, o pedir informes al teléfono 622 85 02.



CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

Programa de Capacitación para el Trabajo

curso	horario
Dbase III Plus	varios
StoryBoard	varios

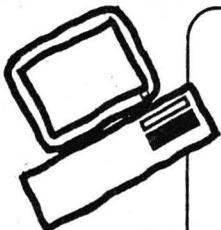
Duración: junio 7 al 18

Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario
Wordperfect	8-10
Wordperfect avanzado	17-19
Lotus 123	17-19
Autolisp	19-21

Duración: mayo 31 a junio 11

Informes e inscripciones: dos semanas antes de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 19:30 horas, en la calle de Nuevo León no. 167, col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25.



CURSOS DGSCA - DCAA edificio IIMAS

Para personal administrativo y académico

curso	horario	inscripción	duración
Unix básico	18:30-20:30	mayo 17 al 20	mayo 24 al 31
Unix avanzado	18:30-20:30	mayo 24 al 28	junio 1 al 11
Cande	9-11	mayo 31 a junio 3	junio 7 al 11
Marc e Infoview	7-9	mayo 31 a junio 3	junio 7 al 11
Lenguaje Algol	7-9	junio 7 al 10	junio 14 a agosto 13
Lenguaje Cobol básico	9-11	junio 7 al 10	junio 14 a julio 2

Informes e inscripciones: Oficina de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Contaduría y Administración de 9:00 a 14:00 horas, o pedir informes al teléfono 622 85 02.

Informes e inscripciones: Coordinación de la Maestría en Energía Solar. Laboratorio de Energía Solar del IIM, Zona Cultural Xochicalco s/n, Temixco, Morelos, teléfonos 91 (73) 14-16-50 y 14-18-38.

Especialización en hellodiseño. (Cose de Facultad de Arquitectura) Semestre 94-1.

Requisitos: título de arquitecto, ingeniero, diseñador industrial o disciplinas afines.

Registro de aspirantes: 28 de junio al 2 de julio y 26 de julio al 6 de agosto.

Entrevistas con el coordinador: 5 y 6 de agosto.

Curso propedéutico: 9 de agosto al 10 de septiembre.

Examen de inglés: 9 de septiembre.

Inscripción: 13 al 17 de septiembre.

Inicio de cursos: 20 de septiembre.

Inscripción: UACPyP del CCH, Lateral

Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, teléfono 622-00-14.

Informes: División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Arquitectura, Anexo Torre II de Humanidades, 04510, teléfono 550-62-09, fax 550-66-64.

Maestría en educación matemática, Semestre 1994-1.

De acuerdo con los siguientes requisitos y calendario.

Requisitos: licenciatura, preferentemente en un área técnica o científica.

Registro e información: a partir del 1 de junio de 1993.

Curso propedéutico: 28 de julio a 13 de agosto.

Examen de admisión: 16 de agosto.

Publicación de resultados: 30 de agosto.

Inscripciones: 6 al 14 de septiembre. Registro e información: Secretaría de Asuntos Escolares, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar (planta baja) CU, 04510, teléfono 622-00-14.

Informes: Maestría en Educación Matemática Oficinas Administrativas 2, primer piso, Avenida Universidad 3000, CU, teléfonos 548-99-34 y 622-23-40.

Maestría en energía solar

(Opciones fototérmica y fotovoltaica), de acuerdo con el siguiente programa:

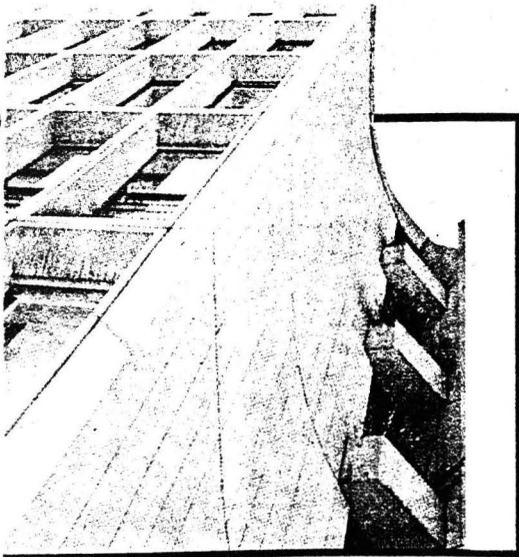
Calendario de Ingreso Semestre 1994-1. Registro de aspirantes: abierto hasta el 24 de mayo.

Entrevistas con el coordinador: 25 y 27 de mayo.

Examen de clasificación: 28 de mayo.

Examen de admisión: * 6 de septiembre.

Examen de inglés: 9 de septiembre.



CURSO 1993

CONCRETOS

ARQUITECTONICOS

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA
FACULTAD DE ARQUITECTURA

LA DIVISION DE EDUCACION CONTINUA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA EN COLABORACION CON EL INSTITUTO MEXICANO DEL CEMENTO Y DEL CONCRETO A.C. INVITAN AL CURSO QUE SE IMPARTIRA EN LA UNIDAD DE POSGRADO DEL 24 AL 28 DE MAYO DE 1993 DE LAS 17:00 A LAS 20:00 HRS.

INFORMES E INSCRIPCIONES

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA,
UNIDAD DE POSGRADO PRIMER NIVEL JUNTO A TORRE DE
HUMANIDADES II, C.U. D.F. ☎ 622 0711 622 0703 FAX

INFORMES

IMCYC AV. INSURGENTES SUR No. 1673-5º PISO COL. GUADALUPE INN
C.P. 01020 ☎ 660 1304 660 0498 660 1117



Curso propedéutico: 31 de mayo al 10 de septiembre.

Inscripciones en la sede del proyecto: 13 y 14 de septiembre.

Inicio de semestre: 20 de septiembre.

*Las guías de estudio para la presentación del examen de admisión están disponibles en la Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP.

Registro de aspirantes: Secretaría de Asuntos Escolares, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar (planta baja) Ciudad Universitaria, 04510 México, DF, teléfono 622-00-14.

Coordinación de la Maestría: Laboratorio de Energía Solar, IIM, Zona Cultural Xochicalco s/n 62580, Temixco, Morelos, teléfonos (73) 14-16-59 y 14-18-38.

Especialización en estadística aplicada, año escolar 1994.

Registro de aspirantes al curso de actualización *Introducción a la estadística**, abierto hasta el 26 de julio de 1993.

Registro de examen de admisión: abierto hasta el 20 de agosto.

Examen de admisión: 27 de agosto.

Examen de inglés: 31 de agosto.

Publicación de resultados: 3 de septiembre.

Inscripción: 6 al 20 de septiembre.

Inicia semestre 94-1: 20 de septiembre.

*El curso *Introducción a la estadística* (60 horas), del 26 de julio al 20 de agosto de 17 a 20 h, puede ser considerado como curso propedéutico para el examen de admisión a la especialización. Costo: N\$300.00. Temas: álgebra elemental y matrices; estadística descriptiva; probabilidad; estimación; prueba de hipótesis.

Informes: *Coordinación del Posgrado*

Facultad de Estudios Superiores
Cauatitlán

**Programa permanente
de educación integral y sexología**

La FES Cauatitlán, a través de su Departamento de Publicaciones, Divulgación y Diseño Gráfico, invita a participar en el Módulo de educación integral y sexología, ubicado en el edificio de Servicios Escolares, Campo 4, o al teléfono 623-18-52.

en *Estadística*. IIMAS, cuarto piso, Circuito Escolar Universitario, teléfonos 622-35-79 y 622-35-40, fax 550-00-47.

Maestría en ciencias económicas, promoción 1993-1995

Exámenes de admisión: del 30 de agosto al 10 de septiembre.

Requisitos de ingreso: título profesional en cualquier licenciatura; comprensión de lectura en inglés de temas sobre economía.

Información y registro: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral Avenida Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, México DF, teléfonos 622-00-14 y 18.

Informes: *Maestría en Ciencias Económicas*, Avenida Universidad 3000, Oficinas Administrativas 2, primer piso, CU, 04510, teléfonos 548-82-19 y 622-23-41, fax 548-99-34.

Maestría en lingüística aplicada, periodo 1994-1995.

Inscripción: 7 y 8 de junio.

Inicio semestre 94-1: 20 de septiembre. Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, teléfonos 622-00-14 y 18.

Informes: *Circuito Interior, entre las facultades de Química e Ingeniería*, CU, 04510, teléfono 622-06-77.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Producción apícola. Módulo I: morfología apícola. Módulo II: producción apícola. Módulo III: enfermedades y predadores de las abejas. Módulo IV: genética, cría de reinas e inseminación instrumental, agosto. Cuota por confirmar.

Informes: teléfonos 622-58-57 al 59. Fax 91 (5) 548-42-13 y 550-86-97; 9 a 18 h.

Instituto de Geofísica

Cursos dentro del programa de maestría para el semestre 93-2

Geología, doctor Dante Morán, jueves y viernes, 8 a 10 h.

Teoría del flujo subterráneo, maestro Oscar Escolero, miércoles y viernes, 17:30 a 19 h.

Química de las aguas, doctores Alan Quere y María Aurora Armienta, martes

y jueves, 9 a 11 h.

Métodos numéricos, doctora Leticia Flores, martes y jueves, 12:30 a 14:30 h.

Sismología de exploración, ingeniero Marco Vázquez, martes y jueves, 17:30 a 19:30 h.

Temas selectos de hidrogeología, maestro Salvador Peña, lunes y miércoles, 7 a 9 h.

Métodos eléctricos, maestro Andrés Tejero, miércoles y jueves, 10 a 12 h.

Procesamiento digital de imágenes, doctor Jorge Lira, lunes y miércoles, 8 a 9:30 h.

Temas selectos de estadística matemática, maestro Sergio Ferraes, viernes, 11 a 12:30 h.

Física del interior de la Tierra, doctor Juan Manuel Espíndola, lunes, miércoles y viernes, 11 a 12:30 h.

Geoquímica, doctor Raymundo Martínez, lunes y miércoles, 10 a 12 h.

Vulcanología física, doctor Juan Manuel Espíndola, martes y jueves, 9 a 11 h.

Temas selectos de geoquímica isotópica, doctor Peter Schaaf, martes y jueves, 13 a 14:30 h.

Temas selectos de vulcanología, doctores Hugo Delgado y Claus Siebe, martes y jueves, 11 a 13 h.

Geodinámica, doctores Daniel Byrne y Javier Pacheco, lunes y miércoles, 9 a 11 h.

Astrogeofísica, doctor Héctor Pérez de la Tejada, martes y jueves, 11 a 12 h.

Análisis estadístico de datos avanzado, doctor Javier Otaola, lunes, miércoles y viernes, 12 a 14 h.

Geofísica teórica, doctor Jaime Urrutia, martes y jueves 9 a 10 h.

Mecánica de sólidos, doctor Alberto Alcaraz, martes y jueves, 16 a 17 h.

Propedéuticos

Geología, ingeniero Alfredo Victoria, martes y jueves, 8:30 a 10 h.

Física, físico Jaime Domínguez, lunes y miércoles, 8 a 9:30 h.

Matemáticas, matemática Patricia Cortez, martes y jueves, 10 a 12 h.

Química, doctora María Aurora Armienta, lunes y miércoles, 10 a 12 h.

seminarios

Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales

Seminario Internacional El TLC en la era de Clinton: ¿Proteccionismo vs Gatt?, del 25 al 27 de mayo, en la sala Isabel y Ricardo Pozas.

Informes: Centro de Relaciones Internacionales de la FCPyS, teléfonos 622-94-12 y 13.

Escuela Nacional de Artes Plásticas

Seminario de Investigación artística, maestro Armando Torres Michúa, en el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM.

Contenido: Se estudiarán y practicarán los géneros académicos (verbales o escritos) más importantes en las tareas de un investigador o docente. Algunos ejemplos: Proyectos de investigación. Examen de oposición. Ponencia, conferencia, mesa redonda, etcétera. Programas de radio y televisión. Dirección de Tesis. Artículos para revistas especializadas, de divulgación, bibliografías comentadas, etcétera.

Duración: dos semestres.

Inicio: 14 de junio.

Horario: miércoles de 12 a 14 h.

Costo: N\$450.00 por semestre.

Requisitos: Tener un grado académico superior al de Bachiller o haber cursado una licenciatura. Presentar una solicitud razonada. Entrevista personal con el maestro.

Informes e inscripciones: División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia número 22, Centro Histórico, teléfonos 522-31-02 y 522-04-77.

Centro de Investigaciones
y Servicios Educativos

Políticas educativas en el bachillerato mexicano, Marlana Romo, del 31 de mayo al 11 de junio, 11 a 14 h, diario, inscripciones del 17 al 26 de mayo.

Informes e inscripciones: Sección Escolar, teléfono 622-87-01.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DOCTORADO EN LETRAS
PROGRAMA DE EXCELENCIA

SEMINARIO

TEORÍA DE LA HISTORIA LITERARIA EN AMÉRICA LATINA



Noé Jitrik

(Universidad de Buenos Aires)

17, 19, 21, 24, 26 y 28 de mayo

7:00 a 9:00 horas □ Salón 01

División de Estudios de Posgrado

Se otorgará constancia de asistencia

Informes e inscripciones:

Departamento de Letras de la División
Lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 horas
Martes de 11:00 a 13:00 horas

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

talleres

Centro de Investigaciones y
Servicios Educativos

Elaboración de programas de estudio. Ofelia Eusse, 25 de mayo al 24 de junio, 9 a 13 h, martes y jueves. Inscripciones hasta el 20 de mayo.

Didáctica aplicada al área de Ciencias de la Salud. Irma Fuentes, 31 de mayo al 4 de junio, 9 a 15 h. Diario. Inscripciones del 17 al 26 de mayo.

La sesión bibliográfica como técnica de enseñanza-aprendizaje. Carmen Rojas/Angela Torres, del 7 al 11 de junio, 9 a 15 h. Diario. Inscripciones del 24 de mayo al 2 de junio.

Didáctica aplicada al área de la salud. Irma Fuentes V, 14 al 18 de junio, 9 a 15 h. Diario. Inscripciones del 31 de mayo al 9 de junio.

Detección de necesidades de aprendizaje en el campo de la salud. María Guadalupe Grijalva, 21 al 25 de junio, 9 a 15 h. Diario. Inscripciones del 7 al 16 de junio.

Análisis de contenido para la enseñanza. Gilda Rojas, 21 al 30 de junio, 9 a 13 h. Diario. Inscripciones del 7 al 16 de junio.

Informes e inscripciones: Sección Escolar, teléfono 622-87-01.

Escuela Nacional de Estudios
Profesionales Aragón

Producción televisiva. profesor Fernando García Aguirre, 24 de mayo al 4 de junio, lunes a viernes de 12 a 15 h. Costo: N\$100.00 universitarios, N\$200.00 público general.

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Continua, primer piso, edificio del CELE, teléfono 623-09-46. Avenida Rancho Seco s/n, Bosques de Aragón, Estado de México.

Taller de música. clases de teclado y órgano, 16 a 17 h, lunes y martes.

Informes: Departamento de Actividades Culturales, teléfonos 623-08-01 y 796-08-88.

Centro Universitario de
Investigaciones
Bibliotecológicas

Prestadores de servicio social

Carreras: bibliotecología, lenguas hispánicas, cómputo y diseño gráfico.

Realiza la prestación de tu servicio social en las mejores condiciones de horario y prestaciones en el CUIB.

Informes: Zuemí Solís Rivero, Torre II de Humanidades, piso 13, CU.

Coordinación del Sistema de
Universidad Abierta

Reconocimiento Doctor Oscar Zorrilla de apoyo a la docencia 1993

Convocatoria

Con el propósito de reconocer el trabajo y compromiso excepcionales de los asesores del Sistema de Universidad Abierta en el desempeño de sus actividades docentes, la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Coordinación del Sistema de Universidad Abierta, convoca a la comunidad académica del SUA a presentar candidatos al Reconocimiento Doctor Oscar Zorrilla de apoyo a la docencia 1993, bajo las siguientes

Bases:

1. Los candidatos deberán ser propuestos por cualquiera de los cuerpos colegiados del SUA, o de las facultades o escuela correspondientes.
2. Los cuerpos colegiados podrán formular una o varias propuestas de candidatos.
3. Las propuestas deberán justificar

ampliamente los motivos por los cuales se juzga el trabajo del candidato o candidatos como sobresalientes y meritorios al Reconocimiento, apoyándose esta exposición de motivos con los documentos que se juzgue necesarios.

4. El candidato propuesto deberá destacarse por:

- a) vincular la docencia y la investigación con las actividades de asesoría;
- b) mantener una capacidad crítica, creativa, metodológica y técnica para aplicar y desarrollar los instrumentos conceptuales necesarios, a fin de profundizar en el conocimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del SUA;
- c) haber participado en el apoyo, desarrollo y formación de recursos profesionales del SUA;
- d) haber extendido el resultado de experiencias tendientes a la resolución de problemas detectados en el desarrollo de la práctica docente, y
- e) haber demostrado una constancia

y perseverancia ejemplares para el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del SUA.

Consideraciones generales:

1. El Comité Organizador del Reconocimiento Doctor Oscar Zorrilla 1993 nombrará al jurado respectivo.
2. El jurado seleccionará al candidato y su decisión será inapelable.
3. El jurado podrá declarar desierto el Reconocimiento Doctor Oscar Zorrilla de apoyo a la docencia 1993.
4. Las propuestas se recibirán hasta el 21 de junio en las instalaciones de la Coordinación del SUA: Edificio técnico de la Universidad Abierta, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, teléfono 548-81-88 (fax).
5. Los resultados se harán públicos el 2 de septiembre de 1993 en la *Gaceta UNAM*.

Estímulos:

El ganador del Reconocimiento Doctor Oscar Zorrilla de apoyo a la docencia 1993, se hará acreedor a los siguientes estímulos: Diploma y N\$5,000.00 (cinco mil nuevos pesos MN).

DESERCIÓN ESCOLAR EN EL NIVEL SUPERIOR

DR. VINCENT TINTO
(SYRACUSE UNIVERSITY, N.Y.)

Conferencia:	Deserción Escolar en el Nivel Superior
Ponente:	DR. VINCENT TINTO
Fecha y hora:	27 de mayo de 1993, de las 10 a las 12 hrs.
Lugar :	Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM.

Presentación del libro:	EL ABANDONO DE LOS ESTUDIOS SUPERIORES: Una Nueva Perspectiva de las Causas del Abandono y su Tratamiento.
--------------------------------	---

De Vincent Tinto

Comentaristas:	Juan José Sánchez Sosa Rafael Santoyo Felipe Tirado
----------------	---

Invitado de honor:	Vincent Tinto
---------------------------	----------------------

Fecha y hora:	27 de mayo de 1993, de las 17 a las 19 hrs.
---------------	---

Lugar:	Auditorio del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE). UNAM.
--------	--

El Dr. Vincent Tinto, uno de los académicos más prestigiados en el campo educativo y estudioso del fenómeno de la deserción escolar, visitará la UNAM por único día el 27 de mayo. Interesados favor de comunicarse con el Mtro. Rafael Vidal a los teléfonos: 6 22 60 82 y 6 06 96 86 para hacer reservación y solicitar invitación formal. **CUPO LIMITADO.**



LA FACULTAD DE DERECHO A TRAVES DE
LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
CONVOCAN
AL CURSO Y DIPLOMADO



**SISTEMA POLITICO Y REGIMEN
JURIDICO-POLITICO EN MEXICO**

1- OBJETIVOS:

Conocer, analizar y discutir las aportaciones doctrinarias y los marcos teóricos y jurídicos de referencia en la discusión actual.
Presentar y analizar los componentes del sistema político mexicano y su expresión legal.
Capacitar al personal para la toma de decisiones, promoviendo su interacción académica y social.

2- DIRIGIDO A:

Doctorados y alumnos del Posgrado; Licenciados en Derecho y en Ciencias Sociales Afines.

3- DURACION:

Mayo-Noviembre de 1993 (sábados de 9 a 14 horas). 18 sesiones de cátedra-seminario de 5 horas cada u sesiones-seminario de evaluación académica de 5 horas cada una y 1 conferencia magistral.

4- COSTO:

Doctorados y estudiantes del Doctorado en Derecho N\$200.00 (hasta 4 sesiones) y N\$1,250.00 (total).
Para el público en general N\$2,000.00.

5- SEDE:

División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho de la UNAM, Aula "José Castillo Larrañaga".

6- INSCRIPCIONES:

División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho de la UNAM, Edificio anexo, planta baja,
Olga Bueno Robles, de 9 a 12 horas, teléfonos 622-07-40 y 622-07-41.

Tutores y coordinadores académicos:

Dr. Luis Jorge Molina Piñero
Dr. Manuel Ovilla Mandujano
Coordinación operativa:
Lic. Gloria Olga Bueno Robles

PROGRAMA:

Sesión 1

"Marco Teórico del Sistema Político"

Dr. Manuel Ovilla Mandujano
Lic. Edgar Sánchez Magallanes.
(mayo 15)

Sesión 2

"Metodología sobre el Estudio de la Política"

Lic. Esteban Ruiz Ponce
(mayo 23)

"Ideología de la Revolución Mexicana"

Lic. Daniel Moreno Díaz
(mayo 29)

Sesión 4

"Teoría del Sistema Político Mexicano"

Dr. Luis Jorge Molina Piñero
(junio 5)

Sesión 5

"Marco Constitucional del Sistema Político"

Dr. Jaime Miguel Moreno Garavilla
(junio 12)

Sesión 6

"La Reforma del Estado"

Lic. Pedro Ojeda Paulada
(junio 19)

Sesión 7

"Política y Económica"

Dr. Pedro Zorrilla Martínez
(junio 26)

PRIMER SEMINARIO (julio 31)

Sesión 8

"El Presidencialismo Mexicano"

Lic. Horacio Castellanos Coutiño
(agosto 7)

Sesión 9

"Federalismo en México"

Mtro. Manuel González Oropeza
(agosto 14)

Sesión 10

"Poder Legislativo. La Experiencia Histórica"

Dr. Luis Javier Garrido Platas
(agosto 21)

Sesión 11

"Derecho Parlamentario"

Dr. Francisco Berlín Valenzuela
(agosto 28)

Sesión 12

"Sistema Constitucional Electoral"

Lic. Armando Solo Flores
(septiembre 4)

Sesión 13

"Partidos Políticos en México"

Lic. Abel Vicencio Tovar
(septiembre 11)

SEGUNDO SEMINARIO (sept. 18)

Sesión 14

"Organizaciones e Instituciones Políticas"

Lic. Tulio Hernández Gómez
(septiembre 25)

Sesión 15

"La Ideología de la Revolución, hoy"

Dr. Arnaldo Córdova
(octubre 2)

Sesión 16

"La Oposición en México"

Lic. Fernando Antonio Lozano García
Lic. Virgilio Serrano Perea
(octubre 9)

Sesión 17

"El Quehacer Democrático Electoral"

Lic. Luis Carballo
(octubre 16)

Sesión 18

"Justicia Electoral"

Lic. Flavio Galván Rivera
(octubre 23)

TERCER SEMINARIO (octubre 30)

CONFERENCIA MAGISTRAL (nov 6)

"Política y Derecho en México"

Dr. Ignacio Burgoa Orihuela

DR. PEDRO ZORRILLA MARTINEZ
Jefe de la División de Estudios de Posgrado de
la U.N.A.M.

DR. MAXIMO CARVAJAL CONTRERAS
Director de la Facultad de Derecho de la U.N.A.M.

Mayor la carcinofauna de la Laguna de Términos que la de Alvarado

En la zona del golfo de México existe un sistema lagunar bastante extenso en el cual la Laguna de Alvarado, en el estado de Veracruz, cubre 11,833 hectáreas, uno de los cuatro sistemas estuarinos más grandes de la República Mexicana.

En esa zona un grupo de investigadores del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología de la UNAM llevaron a cabo una investigación para clasificar la fauna de cangrejos braquiuros y anomuros de ese lugar durante un año (febrero de 1986 a febrero de 1987).

Durante el año anterior el Instituto de Biología también de la UNAM, dio cabida en su publicación de Cuadernos al estudio realizado por los integrantes del ICML, mismo que ocupa totalmente el número 14 de estos.

Con el nombre de **Catálogo ilustrado de cangrejos braquiuros y anomuros (crustácea) de Laguna de Alvarado, Veracruz, México**, Andrea Raz-Guzmán, Alberto J Sánchez y Luis A Soto presentan los resultados de su trabajo en esa zona costera del país.

De los 519 organismos examinados los investigadores identificaron 14 géneros y 18 especies pertenecientes a seis familias del infraorden *Brachyura* y una familia del *Anomura*. Sin embargo del número colectado, señalan que el mismo fue bajo si se lo considera con los registrados para otros sistemas similares.

"La baja riqueza específica registrada en Laguna de Alvarado se relaciona también con las marcadas fluctuaciones hidrológicas estacionales del sistema, las cuales originan que sólo un reducido número de especies de cangrejos sean residentes permanentes, mientras que la mayoría de las mismas se reclutan estacionalmente en pulsos reproductivos asociados al régimen de salinidad y a la distribución de la vegetación sumergida", sostienen en la

parte de discusión del mencionado cuaderno.

Empero, señalan que la carcinofauna de Laguna de Alvarado estudiada por ellos presentó una afinidad significativa con los componentes propios de la provincia caribeña, ya que de las 17 especies incluidas, nueve (o sea el 56 por ciento) exhibieron patrones de distribución geográfica característicos de esta provincia.

"En la Laguna de Alvarado la marcada influencia temporal de los ríos en todo el sistema estuarino, aunada a la menor heterogeneidad ambiental con respecto a Laguna de Términos se consideran como los factores que determinan que la diversidad y abundancia de cangrejos

braquiuros y anomuros capturados en Laguna de Alvarado (18 especies y 519 individuos) sean menores que las de Laguna de Términos (30 especies y 593 individuos)", concluyen los autores.

Es de destacarse que la investigación formó parte del proyecto denominado Ecología poblacional de los camarones penelidos en los principales sistemas lagunares del golfo de México, del Laboratorio de Ecología del Bentos del ICMyL y que fue financiada por el CONACyT.

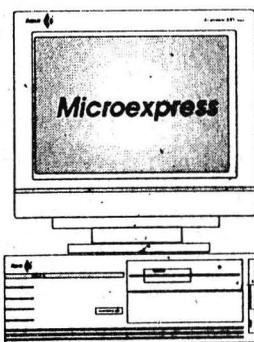
Se puede conseguir en las librerías universitarias, así como en el propio Instituto, su precio es de N\$18.00, con 50 por ciento de descuento exhibiendo credencial vigente.

José Canto

Acer
Garantía de poder



¡¡¡APROVECHE!!!



Computadora AcerMate 486SX/25 mhz
4 MB RAM exp. a 40 MB
Drive de 3.5" 1.4 MB
Disco duro de 80 MB IDE
Sistema operativo MS-DOS V5.0
Monitor color YGA 14"

A SOLO N\$4,700.00

Y por cada computadora llévase:

Microsoft Windows 3.1 a N\$250.00

Microsoft Mouse minidin a N\$230.00

Microsoft Works para Windows a N\$185.00

TODO en un sólo programa:

procesador de texto, hoja de cálculo, base de datos, gráficas, dibujo y comunicaciones

En la compra de la AcerMate 486SX pida su Finalsoft (Agenda Electrónica) GRATIS!!!

Promoción válida hasta el 31 de Mayo de 1993
Estos precios no incluyen I.V.A.
Los pagos son de contado.
Los precios están sujetos a cambio sin previo aviso.

Microexpress

Adolfo Prieto 815 Planta Alta
Col. del Valle México, D.F. 03100
Tel 682-3671 682-3376 682-3827 682-3530
Fax 543-9368



Series sobre música

Notas sobre notas, con Juan Helguera, viernes, 14 h, AM.

Música en imágenes, coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas, viernes, 17:30 h, AM.

La guitarra en el mundo, por Juan Helguera, lunes, 18h, retransmisión, sábado, 14 h, AM.

Clérigos, juglares y trovadores, con Juan Arturo Brennan, martes, 18 h, retransmisión, domingos, 20 h, FM.

Hacia una nueva música, con Ana Lara, miércoles, 18 h, retransmisión, domingo, 21 h, FM.

Música compartida, con Javier Platas, en vivo, jueves 18 h, FM.

Pensamiento musical en la historia, con Fernando Alvarez del Castillo, viernes, 18 h, retransmisión, domingo, 23 h, FM.

Panorama del jazz, con Roberto Aymes, lunes, miércoles y viernes, 19 h, FM.

Concierto Sony Classical, con Manuel Díaz Suástegui y Emiliano de la Vega, martes y jueves, 19 h, FM.

Clásicos en digital, coproducción con la Librería Gandhi, martes y jueves, 14 h, FM.

Efemérides musicales, con Laura Inclán, lunes a domingo, 15 h, FM.

Hablemos de música, con Uwe Frisch, lunes a viernes, 17 h, FM.

Apariciones sonoras del siglo XX, con Hilda Paredes, sábado, 14 h, FM.

Series de rock

Mezclas y precipitados, con Luis Ignacio de la Peña, sábados, 20 h, AM.

El blues inmortal, por Mario Compagnet, sábados 21 h, AM.

Otro ladrillo sobre la pared, por Sonido Zorba, sábado, 22 h, AM.

Opción cybersónica, con Francisco Pimentel, por Opción Sónica, sábado, 22 h, AM.

Lo que nos gusta, por Noé Cordero, sábado, 0 h, AM.

Serie sobre SIDA

La vida en tiempos de SIDA, por Manuel Zozaya, coproducción con CONASIDA, martes, 20 h, AM/FM.

Series de Tomás Mojarro, AM/FM

Pensamiento e ideas de hoy, lunes, miércoles y viernes, 12 h.

Palabras sin reposo, martes y jueves, 12h. Domingo siete, en vivo, crónica, comentarios y opinión del público, domingo, 10 h.

Series informativas

Propuesta universitaria, conduce Antonio Morales Cortés, en vivo, lunes a viernes, 7:40 h, AM/FM.

Noticiero, lunes a viernes, 15 h, AM.

Reporte informativo, lunes a viernes, 19:30 h, AM.

Idiomas

Promenades dans Paris (francés), lunes a sábado, 7:10 h, AM/FM.

Hallo Marlene! (alemán), lunes a sábado, 7:25 h, AM/FM.

Series de literatura

Acústica de buena tinta. Guión: Jenny Ostrosky, martes, 16 h, AM.

Poesía de fin de siglo. Coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, miércoles y viernes, 17:15 h, AM.

Por el sendero de los libros. Guión: Gilda Waldmán. Martes, 17:15 h, AM.

Antología poética, por David Vázquez, jueves, 17:15 h, AM.

La llave del tiempo, la clave del tiempo, la nave del tiempo, el ave del tiempo, con Juan López Moctezuma, lunes a viernes, 20:30 h, AM.

Hacia el filo de la noche. Conduce Eduardo Casar, en vivo. Radioteatro *Y al final... nadie despierta*, por Guillermo Cordero y *Poesía para el insomnio*, con Oscar Oliva, martes, 22 h, AM/FM.

Series de teatro, danza y artes plásticas Miscelánea, por la Revista Universidad de México. Entrevistas (quincenal), lunes, 16 h, AM.

Galería universitaria, por la Dirección General de Patrimonio Universitario. Información sobre el patrimonio artístico que posee la UNAM (quincenal), sábado 11:45 h, AM.

Las ondas del Chopo, coproducción con el Museo Universitario del Chopo, viernes, 16 h, AM.

Series infantiles, sábado y domingo, AM/FM

Entre plés y pieza, por Manuel Estrada, 7:45 h.

El rincón de los niños, por Rocío Sanz, retransmisión, 8 h.

Con tantita ciencia, por Manuel Estrada, 8:30 h.

Del tingo al tango, por Manuel Estrada, 8:35 h.

Series de debate, AM/FM, en vivo Argumentos, con Antonio Morales Cortés, lunes, 21 h.

Ton y son, con Xorge Chargoy, martes, 21 h.

El milenio por venir, coproducción con la Fundación Friedrich Ebert, con Federico Gaxiola, miércoles, 21 h.

Palabras vivas, con Verónica Ortiz, jueves, 21 h.

Arena, con Rosa Martha Jasso, viernes, 21 h.



Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6 h.

Prima universitario, Plástica de los 90, Tres de los 60, Antonio del Rivero, lunes 17, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h, y Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Segundo renacimiento, Biología y genética, de José Luis Agullera, martes 18, 12:30 h, televisión por cable.

Calidad de vida, Los impuestos en México, Marcela Rivero Weber, en vivo, jueves 20, 17 h, televisión por satélite.

Humanum est, Las puntas de la vida, Felipe Bonilla y Gustavo Picasso, jueves 20, 12:30 h, televisión por cable.

Con ciencia, Premios UNAM V, con Leticia Villavicencio López, viernes 21, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportes, con Miguel Velasco, domingo, 11:30 h, Canal 9.

Tiempo de Filmoteca

Del 17 al 21

Ciclo: Palmares de Cannes

Lunes: **Odio que fue amor.**

Martes: **LIII.**

Miércoles: **Crónica de los pobres amantes.**

Jueves: **Conspiración del silencio.**

Viernes: **Mañana lloraré.**

Canal 9 de televisión, 1 h.



cine

Cualquier cosa, director: Douglas Sánchez. Facultad de Derecho, Auditorio Jus Semper Loquitur, lunes, 11 y 18 h.

Los ilustrados de siempre, director: Arturo Soto Díaz, y **Cabaret**, dirección colectiva A H S Televisión Cubana. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 12, 16 y 18 h.

Calles peligrosas, director: Martin Scorsese. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20 h. ENEP Aragón, miércoles, 12 y 18 h. Escuela Nacional de Antropología e Historia, jueves, 13 y 18 h.

La tarea prohibida, director Jaime Humberto Hermosillo. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, lunes, 19 h.

Cuando cae la obscuridad, directora: Kathryn Bigelow. Cinematógrafo del Chopo, lunes, 17 y 19:30 h.

Tiempos de gloria, director: Edward Zwick. ENEP Acatlán, lunes, 12, 16:30 y 20 h. ENEP Aragón, martes, 12 y 18 h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h.

El hombre elefante, director: David Lynch. Sala Julio Bracho, martes,

16:30, 18:30 y 20:30 h, y miércoles, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Cinemanía, director: Clyde Bruckman. Escuela Nacional de Antropología e Historia, martes, 13 y 18 h. ENEP Acatlán, jueves, 13 y 16:30 h.

Cha, cha, Chaplin boys II, director: Ernesto Fundora; **Un pedazo de mí**, director: Jorge Luis Sánchez; **Dos Gladys para ti**, y **Talco para lo negro**. Salón Cinematográfico Fósforo, martes y miércoles, 12, 16 y 18 h.

Nosferatu, director: Friedrich Wilhelm Murnau. Cinematógrafo del Chopo, miércoles y jueves, 17 y 19:30 h.

La infancia de Iván, director: Andrei Tarkovski. Sala José Revueltas, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles y jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Terriopelo azul, director: David Lynch. Sala Julio Bracho, jueves y viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El cambio, director: Alfredo Joskowicz.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, jueves, 17 h.

Todas las noches a las nueve, director: Jack Clayton. Sala José Revueltas, viernes, sábado y domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El vampiro, Conde Yorga, director: Bob Kelljan. Cinematógrafo del Chopo, viernes, 17 y 19:30 h, y sábado y domingo, 12, 17 y 19:30 h.

El doctor Mabuse jugador, director: Fritz Lang. Casa del Lago, viernes y sábado, 19 h.

Soy el señor Johnson, director: Bruce Beresford. Auditorio Justo Sierra, sábado y domingo, 17 h.

Salvaje de corazón, director: David Lynch. Sala Julio Bracho, sábado y domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

La caja de Pandora, director: Georg Wilhelm Pabst. Casa del Lago, sábado y domingo, 15 h.

El circo, director: Charles Chaplin. Casa del Lago, sábado y domingo, 11 h.

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Actividades del Museo de las Ciencias

Cine:

Veinte mil leguas de viaje submarino, director: Stuart Paton. Teatro, sábado, 10:15 h.

Tiempos modernos, director: Charles Chaplin. Teatro, domingo, 10:15 h.

Conferencias, coloquios y charlas:

Miércoles en la ciencia y la cultura

Lo divertido en las matemáticas, con Rita E Zuazva. Teatro, miércoles, 16:30 h.

Coloquios de investigación

Estudio científico del inframundo en Teotihuacan, con Linda Manzanilla, Luis Barba y Emily Clung. Sala Juárez, jueves, 18 h.

Ciclo de charlas

¡Tiburones!, con Fernando Cruz García. Sala de la Biodiversidad, jueves, 16:30 h.

Las tortugas llegan a nuestras playas, con Laura Vázquez Bustos. Sala de la Biodiversidad, viernes, 11 h.

Martes a viernes en la ciencia

La naturaleza de los ritmos biológicos, con Hugo Aréchiga, martes; Relojes de

la naturaleza, con Eugenio Ley Koo, miércoles; La actividad volcánica en México, con Servando de la Cruz, jueves; y El nacimiento de las estrellas, con Luis Felipe Rodríguez, viernes. Teatro Universum, 11:30 h.

Teatro:

Triftofano 2...el viaje continúa, director Andrés García Barrios. Teatro Universum, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$10.00. Reestreno.

Escena, cuerpo, péndulo, espectáculo teatral. Vestíbulo, lunes, miércoles y viernes, 12 h.

Espíritu del museo, espectáculo. Vestíbulo, martes y jueves, 12 h.

Videos:

El planeta azul, lunes; La vida de las estrellas, martes; El Universo, miércoles; Una voz en la fuga cósmica, jueves; y, ¿Dónde está el resto del Universo?, viernes. Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, videoteca, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Horario del museo: lunes a viernes, 9 a 17 h; sábado y domingo, 10 a 17 h.

Centro Cultural Universitario, atrás de la Sala Nezahualcóyotl. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a profesores y estudiantes.



teatro

El pozo de los mil demonios, de Maribel Carrasco, director: Luis Martín Solís. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$40.00.

Los tres reyes vagos, autor y director: Hugo Fragozzo. Cárceles de la Perpetua, sábados y domingos, 13 h. Admisión: N\$20.00. Estreno: sábado, 13 h.

Gullén de Lampart, de Hiram Torres, director: Juan Manuel Martínez. Cárceles de la Perpetua, viernes, 20 h, y sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$20.00.

El contrapaso, director: José Caballero. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

Jubileo, de José Ramón Enríquez, direc-

tor: Luis de Tavira. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

La leyenda de los volcanes, director: Juan José Barreiro. Museo del Carmen, Auditorio, miércoles, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

El Edipo imaginario, de Alberto Castillo, director: José Ramón Enríquez. Centro Universitario de Teatro, Foro, viernes, 20:30 h, sábado 19 h y domingo 18 h.

Peccata suma, de John Pielmeyer, adaptación y dirección: Abraham Oceransky. Centro Universitario de Teatro, Foro, viernes, 20:30 h, sábado 19 h y domingo 18 h. Admisión: N\$20.00 y N\$10.00 (con credencial). Jóvenes y adultos.

La última sirena, autor y director: Juan Carlos Martínez. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 11 h. Admisión: N\$20.00 y N\$15.00.

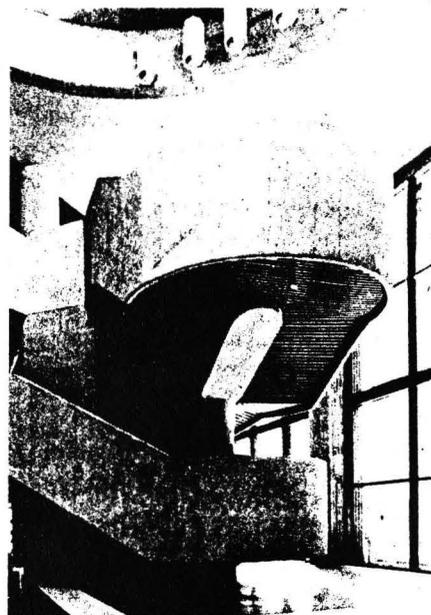
La historia del zoológico, de Edward Albee, director: Raúl Zermeño. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$30.00. Para jóvenes y adultos.

Juguemos a pensar, no contaminar, de Gloria Miravete, director: Silvestre Cárdenas. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, jardines, domingo, 12 h.

La terrible y malévolta historia de Pedro de Urdimalas, con el grupo Psiquis. Museo Universitario del Chopo, domingo, 12 h. Admisión: N\$12.00, público en general, 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial e INSEN.

Los universos paralelos, de David Balderrama, director: Víctor Vleyra.

Parque Naucalli, Foro Ignacio Barrios, sábado y domingo, 12 h.



exposiciones

Energía, Nuestro Universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y Alimentación, Biología humana y Salud y Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 18 h, sábado y domingo, 10 a 18 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 665-45-27.

Sinóptica, pinturas de Cecilio Balthazar. Hasta el domingo. **Colectiva**, de becarios del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Hasta el domingo. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**, Museo Universitario del Chopo.

Pintura, de Carlos Ramírez, Galería del Bosque. **Fotografía**, de Maura Falfán, Galería Nacho López. **Textiles**, de Rosa Velasco, Galería de los Candelles. Inauguración: miércoles, 19:30 h. **Fotografía**, de ex alumnos del Taller de Fotografía de la Casa del Lago, Galería del Lago. Inauguración: jueves, 20 h. Casa del Lago.

Instituto de Astronomía

Concierto de Los Folkloristas en la Sala Nezahualcóyotl

El domingo 23 el conjunto **Los Folkloristas** ofrecerá una concierto a las 18 h en la Sala Nezahualcóyotl, a beneficio de la Fundación Melanie Klein, IAP. Los boletos para este evento están a la venta en el domicilio de la citada fundación (Cerrada del Arenal número 30, Tepepan, teléfono 676-49-85), y en la propia sala de conciertos.

Colección permanente del Museo de Arte Moderno del Estado de México, Museo Universitario de Ciencias y Arte, martes a domingo, de 10 a 19 h. Entrada libre.

Muestra de pintura, de Alejandro y Nicolás Romero. Galería Universitaria Aristos, lunes a viernes, 10 a 21 h, y sábado y domingo, 10 a 19 h. Entrada libre.

ZI-FRA, pinturas de Juan José Freire T, Galería 1. **La magia de la niebla,** fotografía de Marco Aurelio Castro, Galería II (planta alta). **Homenaje a Roberto Garibay,** pintura, grabado, escultura, litografía, esmalte, fotografía y dibujo, colectiva de artistas plásticos, maestros y egresados, salas 1, 2, 3 y Pedro Patiño Ixtolínque. **Obra personal,** retratos del pintor Roberto Garibay S, Sala 4. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro. Hasta el sábado.

Viento sin alas, pinturas de Yovana Vilamil, Galería 2. **Pertenencias,** pinturas de Leonora González, Galería 3. Hasta el jueves. **Hacia la conciencia,** gráfica de Alejandro Pérez Cruz, Galería Luis Nishizawa. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco, lunes a viernes de 9 a 19 h.



música

Música clásica, con el Ensamble Manuel de Falla. Escuela Nacional Preparatoria, Plantel Justo Sierra, lunes, 12 h.

Los maestros de la Escuela Nacional de Música en concierto, Sala Carlos Chávez, martes, 20:30 h.

Música canto nuevo, con María Sicardi. Facultad de Medicina, martes, 14 h. FES Cuautitlán, miércoles, 13 y 16 h.

Viento de fuego, Escuela Nacional de

Artes Plásticas, Auditorio Francisco Góitia, miércoles, 18 h.

Concierto de música de cámara, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Auditorio Francisco Góitia, jueves, 12 h.

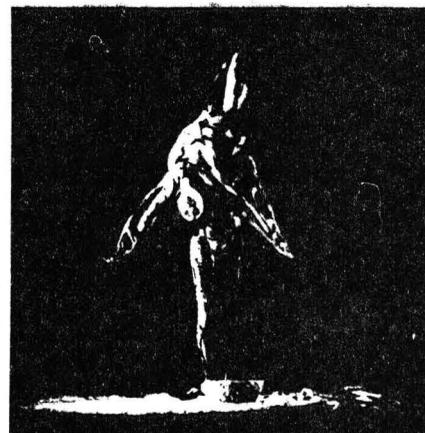
Conciertos didácticos, Ensamble. Museo Universitario del Chopo, jueves, 9:30 y 11:30 h. Entrada libre.

Nuevas generaciones, con alumnos distinguidos de la Escuela Superior de Música. Sala Carlos Chávez, jueves, 20:30 h.

OFUNAM, Temporada 92-93, director huésped: Zuohuang Chen, con Cuauhtémoc Rivera, violín; obras de: Lavale, Kachaturian y Rachmaninov. Sala Nezahualcóyotl, sábado 20 h, y domingo, 12 h.

Música para violoncello, con Idefonso Cedillo, cello, y Alejandro Barrañón, piano; obras de Liebman, Debussy y Ponce. Sala Carlos Chávez, domingo, 18 h.

Recital de música de cámara, con Yuriko Kuronuma, violín, y James Demster, piano; obras de Dvorak, Prokofiev, Isamu Kamata y Debussy. Anfiteatro Simón Bolívar, domingo, 17 h.



danza

Taller Coreográfico de la UNAM, XLIX Temporada, directora: Gloria Contreras. Perfume de gardenias, Danza para cuerdas, percusiones y celesta, Romanza y Réquiem para Mozart (estreno). Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, 12:30 h, y Sala Miguel Covarrubias, domingo, 12:30 h.

COLOQUIOS DE INVESTIGACION

20 Estudio científico del inframundo en Teotihuacán

Linda Manzanilla
Luis Barba
Emily McClung

27 Historia adrenérgica: Receptores y mensajeros

Jesús Adolfo García Sáenz

JUEVES, 18:00 HRS. SALON JUAREZ, UNIVERSUM MUSEO DE LAS CIENCIAS

servicio social

Programa de Servicio Social
Multidisciplinario

Estos son algunos de los programas y las prestaciones que se ofrecen:

Secretaría de Desarrollo Social. DH. Apoyo a la educación (viviendas). Clave: 93-02/037-2277. Licenciados en administración, economía y derecho, e ingenieros civiles. Veinticinco plazas. Prestaciones: supervisión y asesoría profesional.

Secretaría de Desarrollo Social. Desarrollo urbano. Clave: 93-02/037-2278. Licenciados en administración, derecho, psicología, geografía, contaduría, diseño gráfico, economía y en pedagogía. Treinta plazas. Prestaciones: cursos y supervisión.

Comisión Nacional del Deporte. Desarrollo del deporte y atención a la

juventud. Clave: 93-11/053-1887. Licenciados en ciencias de la comunicación, derecho, geografía, administración y en ciencias políticas y administración pública, biólogos e ingenieros en computación. Sesenta y dos plazas. Prestaciones: asesorías, opción a tesis, capacitación, supervisión y beca.

Comisión Nacional del Deporte. Desarrollo del deporte y atención a la juventud. Clave: 93-11/053-1888. Licenciados en psicología, sociología, trabajo social, economía, diseño gráfico, comunicación gráfica y en pedagogía. Ciento ocho plazas. Prestaciones: asesorías, opción a tesis, capacitación, supervisión y beca.

Comisión Nacional del Deporte. Desarrollo del deporte y atención a la juventud. Clave: 93-11/053-1889. Licenciados en contaduría, bibliotecología y en relaciones internacionales. Veintisiete plazas. Prestaciones: asesorías, opción a tesis, capacitación, supervisión y beca.

Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco, AC. Proyecto fiestas en Xochimilco. Clave: 93-08/321-2054. Licenciados en sociología, historia, ciencias de la comunicación y en pedagogía. Ocho plazas. Prestaciones: asesorías, capacitación, opción a tesis, supervisión y beca.

Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco, AC. Proyecto: arqueológico Xochimilco laboratorios de análisis físico-químicos de suelos, sedimentos y estratigrafía. Clave: 93-08/321-2056. Ingenieros agrícolas, licenciados en historia, arqueólogos y químicos. Diez plazas. Prestaciones: asesorías, opción a tesis, supervisión y beca.

Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco, AC. Proyecto de forestación del parque ecológico de Xochimilco. Clave: 93-08/321-2053. Biólogos, licenciados en comunicación, economía, sociología y en historia. Diez plazas. Prestaciones: capacitación, asesoría, supervisión, opción a tesis y beca.

Informes: unidad responsable del servicio social de tu facultad o escuela o bien en las oficinas del Programa del Servicio Social Multidisciplinario, ubicadas entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, teléfono 622-04-35.

COORDINACION DE HUMANIDADES
DIRECCION GENERAL DE FOMENTO EDITORIALActividades que se llevarán a cabo en la
CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

PRESENTACIONES Y MESA REDONDA

MIÉRCOLES 19 DE MAYO A LAS 19 hrs.

- MESA REDONDA : "CAMPO Y CIUDAD EN MEXICO. TRANSICIONES TERRITORIALES CONTEMPORANEAS".
- PRESENTACION DEL LIBRO: "PROCESOS RURALES Y URBANOS EN EL MEXICO ACTUAL".

INSTITUCION: UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA. IZTAPALAPA.



JUEVES 20 DE MAYO A LAS 19 hrs.

- PRESENTACION DEL LIBRO : "EL ARTE DE LA TRAICION . O LOS PROBLEMAS DE LA TRADUCCION".

AUTOR: ELSA CECILIA FROST

INSTITUCION: DIRECCION GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL / UNAM.

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207-9390
Y 207-9871

GACETA
UNAM

Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.



Pulieta

DIRECCION ARTISTICA Y GENERAL: GLORIA CONTRERAS

(FACULTAD DE ARQUITECTURA) VIERNES 12:30 HORAS • MAYO, JUNIO Y JULIO 1993.

Universidad Nacional Autónoma de México

EL INSTITUTO DE QUIMICA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS

Programa de Conferencias

Mayo de 1993

Objetivo

Dar a conocer a los estudiantes de las carreras de física y biología las líneas de investigación de los nuevos investigadores del Instituto de Química, con el propósito de estimularlos y a la vez invitarlos a realizar tesis de licenciatura o estudios de posgrado bajo su asesoría

lunes 17

Dr. Orest Pizio

Termodinámica Estadística de Líquidos

martes 18

Dr. Alexandre Michtchenko

Fotoquímica por Radiación Láser

miércoles 19

Dr. Georgi Lazarev

Resonancia Paramagnética Electrónica

Jueves 20

Dr. Mikhail Khramov

Desarrollo de Sistemas Artificiales para conversión fotoquímica de la energía solar

Viernes 21

Visita al Instituto de Química, 10 horas
Lugar de reunión, entrada del Instituto

Aula Magna 12 horas

Facultad de Ciencias
Circuito exterior
Ciudad Universitaria

Informes:
548 52-05
548 54-49

