

GACETA UNAM



ISSN 0186-2863

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,733
CIUDAD UNIVERSITARIA.
ABRIL 12 DE 1993

Programa de Estímulos
de Iniciación a la
Investigación

> 19

Datos de la Encuesta Nacional de Adicción

El 27.6% de la población urbana
de 12 a 17 años consume alcohol

> 23

En Química
nueva
estructura
académico
administrativa

12

David Pantoja
Morán, a la
Coordinación de
Ciencias y
Humanidades

7

Foto: Marco Mijares.



Participante en el Encuentro Mujer india y
derechos humanos. Vida y violencia.

Jubileo, comunión entre lo litúrgico,
el auto sacramental y la zarzuela

Foto: Juan Antonio López.



Historia llena
de rencor, que
expresa la in-
capacidad del
creyente por
no saber dar
razón de su
esperanza.

> 16

Avisos de la
Secretaría
de Servicios
Académicos

8

Cambio
de carrera

9



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

Acer



Garantía de poder!

!! SOMOS LA GARANTÍA QUE USTED NECESITA !!

**POR QUE COMPRAR EQUIPOS
SIN TECNOLOGIA PROPIA, CUANDO
PODEMOS TENER LA MEJOR PC
AL PRECIO MAS BAJO !!!!!**

✓ PAQUETE ESTUDIANTIL

- ACERMATE 286 / 16 MHZ
- 1MB en RAM exp. a 5 MB
- Drive de 3.5" ó 5.25" alta densidad
- Disco duro de 40 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA Monocromático 14"

N\$ 2,450.- !!

✓ PAQUETE PROFESIONAL

- ACER MATE 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA COLOR 14"

N\$ 4,260.- !!

✓ PAQUETE ACADEMICO

- ACERPOWER 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de Alta Densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA COLOR 14"

N\$ 4,510.- !!

✓ PAQUETE INSTITUCIONAL

- ACERMATE 486SX / 25 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 40 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA COLOR 14"

N\$ 4,999.- !!

✓ PAQUETE INVESTIGADOR *

- ACERNOTEBOOK 386SX / 25 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 8 MB
- Drive de 3.5" de alta densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0

N\$ 5,010.- !!

* GRATIS UN MALETIN PARA NOTEBOOK.

**PROMOCION VALIDA SOLO
PARA ESTUDIANTES,
DEPENDENCIAS,
INVESTIGADORES,
ACADEMICOS
Y ADMINISTRATIVOS
DE LA U.N.A.M. !!!!**

ADEMAS...

**Tenemos la impresora
que ud. necesita !!!**

MATRIZ DE PUNTO

- STAR NX-1500 N\$ 1,250.-
- STAR NX-1001 N\$ 620.-
- STAR NX-1040 N\$ 770.-

INYECCION DE TINTA

- DESK JET 500C N\$ 2,130.-
- DESK JET 500 N\$ 1,615.-

IMPRESION LASER

- LASERJET IIP+ N\$ 3,435.-
- LASERJET IIIP N\$ 4,144.-
- LASERJET IV N\$ 6,090.-

¡ llámenos y compruébelo !

**Pro Ideas de México S.A de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867 1er. Piso**

655 08 24 y 33 • 573 17 03 y 12

LOS PRECIOS ANTERIORES NO INCLUYEN I.V.A. Y SON CON BASE EN PAGO DE CONTADO • ESTOS PRECIOS ESTAN SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

Claudia Olvera

Falta atención de las autoridades a los problemas de la mujer india

Son considerados como "asuntos menores" los golpes, el abandono, la infidelidad, el desprecio por su trabajo y la falta de espacios de participación



En espera de levantar la voz con firmeza.

Por su condición de marginalidad se puede afirmar que las mujeres en el país, particularmente las indígenas, están en una situación de violencia y de no respeto a sus derechos individuales. La violación es el tercer delito en incidencia a nivel nacional, mientras que otros como los golpes y maltratos son considerados "asuntos menores".

Se han detectado varios rubros de incidencia de trasgresión de los derechos de las mujeres indias: violaciones -particularmente en la sierra norte de Puebla y Veracruz-, persecución relacionada con las prácticas culturales, golpes, maltrato, abandono, infidelidad, desprecio por su trabajo, falta de espacios de participación, subordinación, represión, muchos de ellos considerados por los órganos de justicia como cuestiones poco relevantes.

Lo anterior se desprende del segundo

día de actividades del Encuentro mujer india y derechos humanos. Vida y violencia, organizado por la Academia Mexicana de Derechos Humanos, la Coordinación de Humanidades de la UNAM y el Instituto Nacional Indigenista. En el encuentro se han escuchado las voces muchas veces silenciosas -por su condición-, pero firmes, de las mujeres indias sobre su vida, situación, formas de organización y cultura.

Para la maestra Claudia Olvera, del Instituto Nacional Indigenista, el acceso de la mujer a la justicia es marginal: se afirma que el abandono y los golpes que reciben las mujeres indias simplemente no existen o que, a pesar de esos problemas, hay estabilidad en las comunidades.

Hay quienes aseguran que las formas violentas de expresión de la sexualidad son parte de las costumbres. Pero hay miles de denuncias al respecto, y el hecho de que las autoridades no las reconozcan sólo significa la falta de atención hacia los problemas de las mujeres.

Entre los tepehuanos, ejemplificó Olvera, si una viuda denuncia una violación, no es escuchada por el solo hecho de ser viuda. Si cualquier otra mujer lo hace, se toma con muchas reservas y dudas, como en nuestra sociedad actual.

Las mujeres consideradas como "brujas" son muchas veces violadas, se les asesina o simplemente desaparecen. Un perfil de esas mujeres "brujas", por ejemplo en Oaxaca, Hidalgo, Durango y Chihuahua, es que son mujeres destacadas que fueron abandonadas, pero que están vinculadas directamente con la toma de decisiones y son quienes ponen en entredicho las funciones de las autoridades y sus acciones.

Esa participación ha generado un consenso social en contra de ellas, para tacharlas "de brujas o hechiceras que deben ser sacrificadas".

Cuando se trata de castigar algún delito, la ley tradicional en el discurso castiga por igual, pero en la práctica es más injusta e implacable si éste lo comete una mujer.

Para abordar los problemas de las mujeres indígenas se ha llegado a plantear la separación entre la esfera de la justicia y lo jurídico, pues la justicia, como aspiración social, se traduce algunas veces en la creación de normas y su incorporación a la ley, pero la lucha por la aplicación de ese nuevo derecho reconocido puede incorporar nuevas formas de defensa en donde el campo de lo jurídico quede rebasado por el ámbito de la movilización y de la reivindicación de las organizaciones femeninas.

Por otro lado, dijo la especialista, la lucha por el reconocimiento legal de la diferencia cultural no puede ni debe ser obstáculo para analizar críticamente la situación de la mujer en los pueblos indígenas. La identidad y la cultura no son



Fotos: Marco Mijangos

Denuncias sobre la trasgresión de sus derechos.



Conclusiones y demandas

En un documento -no oficial- se asientan las conclusiones preliminares y demandas de las mujeres indias participantes en el Encuentro mujer india y derechos humanos. Vida y violencia. Y son las que siguen:

-Respeto al derecho de la salud para las mujeres indias, consignado en el artículo cuarto constitucional y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos; fin a la persecución de las curanderas tradicionales, brindándoles apoyo a sus conocimientos y prácticas; que haya intercambio y tolerancia mutua entre la medicina tradicional y la occidental; más y mejor información a las comunidades indígenas sobre enfermedades como el sida y el cólera; así como capacitación a los diferentes profesionales de la salud y educación, con objeto de generar actitudes favorables hacia las mujeres y comunidades indígenas.

Favorecer la organización en la planeación de proyectos productivos.

> categorías con igual significado.

Debemos profundizar en el conocimiento de ambas y separar la identidad,

eso que las hace ser parte de determinado pueblo indígena, de aquellas expresiones cotidianas que están más ceñidas por la pobreza y la marginalidad que por los factores culturales.

Mujeres indígenas dieron cátedra de dignidad y valentía en la UNAM

Las voces de La Montaña, de la Huasteca, Mixteca, nahuas, mayas y purépechas resonaron en la Universidad. Hasta aquí llegaron, con sus pies curtidos por la tierra, las voces de Clementina, doña Bartola, Emerenciana, Ligia, doña Demetria, doña Mari y muchas otras más para denunciar la triple opresión que viven las mujeres indias, pero también para enseñarnos lo capaces que son para organizarse y denunciar las vejaciones de las que son objeto por el solo hecho de ser mujeres, trabajadoras y esposas.

Vinieron a la Universidad, no a vender artesanías ni a pedir para un taco, sino para advertirnos que "las mujeres indias hemos abierto los ojos, estamos despiertas y ya no nos dejaremos manejar".

Sus cuerpos menudos se enfrentaron acaso con temor al grupo oyente; sus manos temblaban sosteniendo un papel de lectura; por su frente corría a veces sudor, pero de sus bocas se dejaban escuchar con firmeza conceptos de democracia, participación, respeto, poder, política.

Ya tienen otro discurso

A veces en su lengua de origen, en español o mezclando palabras en náhuatl con castellanas, estas mujeres, enfundadas en sus huipiles -a veces con los hijos durmiendo a un lado-, valientemente denunciaron en la sala de juntas Ricardo Torres Gaytán, del Instituto de Investigaciones Económicas, mucho de lo que ya sabemos, pero ante lo cual hemos permanecido histórica y vergonzosamente impasibles.

Para nadie es desconocido el hostigamiento sexual que viven las indígenas como mujeres y trabajadoras domésticas; la falta de participación en la toma de decisiones; los maltratos y golpes de sus compañeros y las violaciones a sus derechos elementales; la vejación por ser indias; la falta de apoyo a sus prácticas de curanderismo o la desintegración cultural que viven sus comunidades "en aras del progreso nacional". Pero para muchos éstos son "asuntos menores".

En sus rostros morenos, en ocasiones surcados por el tiempo y el trabajo cotidiano en la milpa o el hogar, se mostraba el coraje por la impunidad que priva en sus comunidades y la falta de espacios de participación. Vinieron a la Universidad Nacional a darnos una cátedra de dignidad, coraje y valentía.

-Cursos de capacitación en derechos humanos al personal encargado de procurar e impartir justicia y en el ámbito jurídico a las comunidades indígenas, a fin de que conozcan sus derechos y los defiendan; elaboración de folletos informativos sobre estos derechos, en lenguas indígenas, y su difusión a través de la radio indígena y comercial.

-Favorecer la organización de las mujeres, no sólo en la defensa y promoción de sus derechos sino, incluso, en la planeación de proyectos productivos.

La mujer india ha sido y es el vínculo transmisor de una cultura y tradición ancestrales. Siempre ha exigido el respeto a su identidad y es la guardiana de la tradición profunda de nuestros pueblos. Por ello, se demanda que:

-La SEP debe complementar la enseñanza de lenguas indígenas en las

escuelas primarias, secundarias y de nivel medio superior; asimismo, mujeres profesionales denuncien la doble discriminación de la que son objeto como mujeres y como indias en el sistema educativo, en las instituciones de educación superior y de investigación.

-Reconocer la violencia que afecta a la mujer, tanto en la familia como en el exterior, y establecer políticas y medidas de Estado tendientes a crear una cultura de respeto a la mujer para acabar con la impunidad que tienen los actos de violencia cotidiana.

Las mujeres purépechas del estado de Michoacán denunciaron los malos tratos, agresión y hostigamiento sexual de los que son objeto por parte del personal de la estación ferroviaria de Pátzcuaro, Michoacán, cuando vienen a México a vender sus artesanías.

Este, se dijo en la lectura del documento, es un ejemplo revelador de la violencia que confronta la mujer indígena cuando tiene que abandonar sus comunidades para trasladarse a las ciudades. Hecho que tiende a ser cada vez más grave, por lo que urge establecer medidas concretas de apoyo y protección a la mujer indígena.

Finalmente, se consigna que las mujeres indias "descubrimos y redescubrimos puntos de discriminación, pero también nuestras capacidades de abrir espacios nuevos de participación y de búsqueda de alternativas para la defensa de nuestros derechos y la de nuestros pueblos".

El encuentro fue clausurado por el maestro Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades. □

BRAIN WARE TE OFRECE LAS MARCAS DE MAYOR PRESTIGIO A LOS MEJORES PRECIOS APOYANDO AL DESARROLLO UNIVERSITARIO

ACER

Acer Mate 386 SX 33 MHZ
2 MB en RAM exp. a 16 MB
Drive de 3.5" y de 5.25" HD
Disco duro de 80 MB
Sistema operativo MS DOS 5.0
Monitor VGA a Color 14"

N\$ 4,320.00

Acer Power 386 SX 33 MHZ
2 MB en RAM exp. a 16 MB
Drive de 3.5" y de 5.25" HD
Disco duro de 80 MB
Sistema operativo MS DOS 5.0
Monitor VGA a Color 14"

N\$ 4,750.00

Acer Notebook 386 SX 25 MHZ
2 MB en RAM exp. a 8 MB
Drive de 3.5" HD
Disco duro de 60 MB
Sistema operativo MS DOS 5.0

N\$ 5,050.00

PERIFERICO SUR #5270 LOCAL 7
EN EL CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO
PEDREGAL, A 5 MINUTOS DE CIUDAD UNIVERSITARIA

665 76 54 665 78 51

IBM

PS1 80386 25 MHZ
2 MB en RAM exp. a 16 MB
Drive de 3.5" y de 5.25" HD
Disco duro de 85 MB
Monitor Super VGA a Color 14"
Teclado 101 teclas
Ptos. paralelo, serial, reloj
DOS 5.0, Windows 3.1, Works
Mouse IBM, 3 slots libres

N\$ 5,564.00

PS1 80486 20 MHZ
4 MB en RAM exp. a 32 MB
Drive de 3.5" y de 5.25" HD
Disco duro de 130 MB
Monitor Super VGA a Color 14"
Teclado 101 teclas
Ptos. paralelo, serial, reloj
DOS 5.0, Windows 3.1, Works
Mouse IBM, 3 slots libres

N\$ 7,314.00

CONVERSIONES

- A 386SX de 33 MHZ CON 2 MB RAM **N\$940.00**
- A 386DX de 40 MHZ CON 4 MB RAM **N\$1,660.00**
- A 486DX de 33 MHZ CON 4 MB RAM **N\$3,260.00**

PRINTAFORM

80386 SX 33 Mhz
2 MB de RAM exp. a 16 MB
Drive de 5 1/4 de 1.2 MB
Disco duro de 80 MB
Monitor VGA Color 14"
Tarjeta de video Super VGA
SISTEMA OPERATIVO DR-DOS 6.0

N\$ 3,404.00

80486 DX 33 Mhz
4 MB de RAM exp. a 32 MB
Drive de 5 1/4 de 1.2 MB
Disco duro de 130 MB
Monitor VGA Color 14"
T. Video 1024x768 Acel. Windows
SISTEMA OPERATIVO DR-DOS 6.0

N\$ 5,363.00

80486 SX 25 Mhz
Escalable DX2 50 Mhz
4 MB de RAM exp. a 32 MB
Drive de 5 1/4 de 1.2 MB
Disco duro de 130 MB
Monitor VGA Color 14"
T. Video 1024x768 Acel. Windows
SISTEMA OPERATIVO DR-DOS 6.0

N\$ 6,079.00

ABIERTO DE LUNES A DOMINGO !!

Todos los precios son más I.V.A. • Plan Micro Bancomer a 12 ó 24 meses • Pagos con tarjeta de crédito aplican restricciones

Sólo queda la unidad para encarar la miseria impuesta al género femenino

La mujer participa en el desarrollo de sus comunidades y sociedades, pero en condiciones de opresión, dijo Marcela Lagarde



Las mujeres indias no están marginadas sino oprimidas, porque todas las mujeres -indígenas o urbanas, de este país y de todos los países- participamos en el desarrollo de nuestras comunidades y sociedades. La diferencia es que lo hacemos pero en condiciones de opresión, al ser subordinadas, discriminadas, excluidas, negativizadas e inferiorizadas.

Afirmó lo anterior la doctora Marcela Lagarde, investigadora en el área de Estudios de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, durante su participación en el encuentro de mujeres indias, en el cual previamente algunas indígenas hicieron un llamado de atención sobre sus condiciones de sobrevivencia y cultura, su situación de doble jornada de trabajo y triple marginación.

Acabar con la miseria vital que ha sido impuesta a nuestro género, sostuvo la maestra Lagarde, exige el convencimiento de que necesitamos enfrentarla unidas

como mujeres e identificarnos con las otras. La acción más subversiva de nuestro tiempo es la de aliarnos. Sin ello no podremos combatir la atomización, factor ideal para imponer condiciones de vida ilusoriamente libres, pero a la larga opresivas.

Todas debemos participar en la construcción de la nueva cultura de los derechos humanos y la paz, porque sin ellos no es posible la sobrevivencia con dignidad e integridad; construir, asimismo, la cultura de la convivencia, de la comprensión de lo diferente, de la democracia. Para eso debemos aprender a tolerar y a tener un respeto recíproco con las otras y los otros.

Necesitamos una cultura amorosa como parte de la cultura política; de un ejercicio de la confianza, pero también del goce y de la risa. Para nosotras no hay otro camino.

Estamos viviendo la imposición de otras lenguas y modos de vida ajenos; los sistemas políticos son injertos en la

vida cotidiana de las personas y refuerzan las más distintas opresiones; por eso hay un creciente deseo de pensar con libertad -se duda de todo- y de creer en las cosas que nosotros vamos construyendo; se anhela vivir en la propia tierra, decidir por uno mismo y tener gobiernos propios.

La alternativa ante el mundo actual, de mercado libre y de homogeneización asignada por unas cuantas potencias, es la construcción de una nueva ética que genere una cultura fundada en el derecho a vivir con una identidad propia y a que ésta no sea minorizada.

Hoy muchos creen que la libertad conservadora no limita la autoafirmación. En esta confusión nos movemos las mujeres -las de los pueblos indios en mayor medida-. Sucede porque no participamos, como es necesario que lo hagamos, en el debate sobre el sentido de la vida y la democracia, pues no estamos presentes en los espacios donde se toman las decisiones.

Estamos fuera de la dirección, de la coordinación y del encauzamiento del mundo. Todas las mujeres compartimos la opresión femenina y estamos cautivas dentro de esta condición. Somos las primitivas de la historia.



La acción más subversiva es la de aliarnos.

Fotos: Daniel Romo

Sin embargo, el deseo de cambiar las condiciones de vida recorre el mundo, especialmente ahora que nos encontramos en el renacimiento de sectarismos terribles y exacerbados.

Afirmar nuestra identidad de género y de los demás componentes de nuestras identidades son sustanciales para la conservación de nuestra cultura y para decidir qué que-

remos mantener y qué cambiar.

Debemos, reiteró Marcela Lagarde, luchar contra la opresión étnica, de clase y de edad que oprime a los niños, jóvenes y viejos; contra la opresión política que conculca los derechos políticos a todos los ciudadanos mexicanos, así como la religiosa, para defender el derecho de la creencia libre; tenemos que construir la

libertad que queremos.

Necesitamos de una identidad femenina para afirmarnos ante los hombres que nos subsumen, ante nuestras clases, etnias, familias y parejas. Debemos todos desaprobar la opresión que nos aflige y conformar un mundo nuevo, concluyó la especialista. □

Sustituye en el cargo al ingeniero Alfonso López Tapia

David Pantoja M. nuevo coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades



Licenciado David Pantoja Morán.

El doctor José Sarukhán dio posesión como coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades al licenciado David Pantoja Morán, en sustitución del ingeniero Alfonso López Tapia.

En su discurso, el licenciado Pantoja Morán, quien fue uno de los creadores del proyecto del CCH, señaló que se busca hacer del bachillerato universitario la base más sólida de la Universidad, para garantizar que los estudios profesionales y de posgrado sean de óptima calidad.

Luego de destacar la eficiente labor del ingeniero López Tapia al frente del colegio, manifestó que para enfrentar los problemas que aquejan a la Universidad se cuenta con los instrumentos necesarios: el diálogo, el respeto al interlocutor, la tolerancia frente a los diferentes puntos de vista, la concertación y la composición de interés, pero todo dentro del marco de la observancia de nuestra legislación.

Reconoció que el deterioro salarial del personal académico es uno de los problemas más graves que enfrenta esta Casa de Estudios, pero que "será un error estratégico el permitir a quienes desean el sometimiento y degradación de la UNAM, dividan a los universitarios.

"Sólo una institución unida, trabajando, esforzándose por mejorar y mostrar a la sociedad y al conjunto de la Universidad que cumple cabalmente con las tareas que le han sido encomendadas, conjurará el peligro de su desprestigio y, a la postre, de su abandono.

"Tenemos que romper el cerco que hoy nos atenaza, en el sentido de que no cumplimos cabalmente con nuestras labores, porque no se nos remunera adecuadamente. Esto sólo sirve de pretexto a otras instancias para que no paguen un salario equitativo."

Pantoja Morán indicó que el programa de estímulos, anunciado recientemente por el rector José Sarukhán, no sólo va orientado a combatir seriamente el ausentismo y a obtener el cabal cumplimiento de las labores docentes, sino también a procurar, en la medida de lo posible, el bienestar de nuestros profesores.

Finalmente, el nuevo coordinador del CCH afirmó que "el compromiso del colegio es formar integralmente, en el nivel del bachillerato, a los jóvenes que nos han sido confiados para hacerlos ciudadanos útiles y formar técnicos, profesionales y docentes en el nivel superior". Para esto convocó al personal académico, directivo y administrativo a reemprender el camino de la superación.

En su momento, el doctor José Sarukhán comentó que el periodo que concluye con López Tapia sentó las bases para futuras evoluciones del subsistema de bachillerato, piedra esencial en la construcción académica de nuestra Universidad, pero que se tiene que fortalecer para que avance en la medida de nuestras posibilidades.

Luego de destacar el papel de López Tapia como individuo y funcionario universitario comprometido con la institución, el Rector dio la bienvenida al licenciado Pantoja Morán, cuya experiencia en la conformación del proyecto del CCH y como ex funcionario de la UNAM, será importante en la continuidad por la superación del colegio. □

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS

LA DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR

INFORMA:

TRAMITES	PUBLICACION CONVOCATORIA	PERIODO DE ATENCION	LUGAR DONDE SE REALIZA
CAMBIO DE CARRERA	ABRIL 12, 15 Y 19	ABRIL 19 AL 23	PLANTEL DONDE ESTA INSCRITO
CAMBIO DE ENFERMERIA A BACHILLERATO O VICEVERSA	ABRIL 19 Y 22	ABRIL 26 AL 30	PLANTEL DONDE ESTA INSCRITO
INGRESO EN AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO (ACREDITACION)	MAYO 3, 6, 10 Y 13	MAYO 17 AL 28	DIRECCION GENERAL DE INCORPORACION Y REVALIDACION DE ESTUDIOS
INGRESO EN AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO (REVALIDACION)	MAYO 23 Y 30	JUNIO 1 AL 11	DIRECCION GENERAL DE INCORPORACION Y REVALIDACION DE ESTUDIOS
SEGUNDA CARRERA	MAYO 17, 20, 24 Y 27	MAYO 24 AL 31 JUNIO 1 AL 4	PLANTEL DONDE ESTA INSCRITO
CARRERA SIMULTANEA	MAYO 17, 20, 24 Y 27	MAYO 24 AL 31 JUNIO 1 AL 4	PLANTEL DONDE ESTA INSCRITO
CAMBIO DE PLANTEL REINGRESO (PROFESIONAL)	JUNIO 21 Y 24	JUNIO 28	PLANTEL DONDE ESTA INSCRITO
CONCURSO DE SELECCION BACHILLERATO Y ENFERMERIA	MAYO 2	MAYO 3 AL 14	LOCAL DE REGISTRO (AV. DEL IMAN 7)
CONCURSO DE SELECCION LICENCIATURA	JUNIO 6	JUNIO 7 AL 11	LOCAL DE REGISTRO (AV. DEL IMAN 7)

Controversia sobre el desarrollo estabilizador

En los sesenta se previó la pobreza como efecto del crecimiento económico

Análisis de Enrique Hernández Laos sobre este problema, para que especialistas del área elaboren una agenda de investigación

Crecimiento económico y pobreza en México, de Enrique Hernández Laos, libro de reciente publicación en la colección *Alternativas* del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades (CIIH), resume una gran cantidad de trabajos que abordan este problema, en el periodo 1963-1988, y sienta las bases para la elaboración de una agenda de investigación sobre estos temas.

El presente ensayo retoma, como punto de partida, los estudios pioneros de Coplamar y los realizados por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), en relación con los problemas involucrados en la satisfacción de las necesidades esenciales en México y la evolución de la pobreza en el país.

Incursiona, asimismo, en los avances de investigación realizados por la Universidad Autónoma Metropolitana sobre estos tópicos, con objeto de aportar un panorama preliminar, de largo plazo, sobre la relación del crecimiento económico y la evolución de la pobreza en México.

En la introducción del texto se recuerda que "diversos estudios de organismos internacionales han mostrado que los programas recesivos de ajuste instrumentados por los gobiernos para hacer frente al servicio de la deuda externa, acrecentaron de manera particularmente aguda la pobreza en los países de la región..."

En México -se añade-, ya desde el inicio de la década de los años sesenta se había planteado el carácter altamente concentrado del ingreso a que estaba dando lugar el proceso de crecimiento económico, y se habían puesto en evidencia sus efectos sobre la pobreza rural del país. Estudios posteriores confirmaron estas apreciaciones, lo que provocó cuestionamientos cada vez más frecuentes

acerca de las "bondades" del llamado desarrollo estabilizador.

De igual forma, se consigna que durante el desarrollo compartido (1970-1976) y en los años del acelerado crecimiento económico petrolero (1977-1981) se redujeron las desigualdades más apremiantes, por la activa política social que se aplicó en esos periodos, a costa de acrecentar los desequilibrios macroeconómicos del país, especialmente los relacionados con el sector externo de la economía.

El autor de este ensayo describe en el primer capítulo, en forma general, las tendencias demográficas y económicas de México en las tres últimas décadas, lo cual sirve como preámbulo a la discusión que se presenta en los siguientes capítulos.

En el segundo capítulo se analiza la evolución de los condicionantes macroeconómicos y sectoriales en la satisfacción de las necesidades esenciales, y se aborda el examen de los siguientes tópicos: la evolución del consumo público y privado del país; las tendencias del empleo y de la productividad; la evolución de los ingresos rural y urbano, y el análisis de las tendencias de largo plazo en la distribución fun-

cional y familiar del ingreso.

El tercer capítulo contiene la parte central de la investigación. En éste se discute de manera breve el método adoptado para la medición de la pobreza en México. Se examina la intensidad de la pobreza y sus repercusiones sobre la conformación de la estructura productiva, y se presentan, de manera preliminar, algunas de las principales características económicas y sociodemográficas de los hogares en condiciones de pobreza y de pobreza extrema.

Estas páginas ofrecen también una evaluación global de las tendencias de largo plazo de la pobreza en México, mediante una serie de índices homogeneizados que permiten hacer comparaciones intertemporales relativamente consistentes.

En el cuarto capítulo se trazan algunos escenarios prospectivos hacia la primera década del siglo XXI, así como algunas reflexiones preliminares para el diseño de políticas tendientes a redistribuir el ingreso, a fomentar el empleo y a elevar la productividad.

En el último capítulo, el autor escribe una síntesis de los aspectos más relevantes y ofrece una breve reflexión acerca de las líneas de investigación que deberán abordarse en etapas posteriores, para profundizar en la comprensión de los fenómenos del crecimiento económico y la desigualdad, y sus efectos sobre la pobreza, a la luz de las nuevas circunstancias históricas por las que atraviesa el país en la actualidad y en el futuro previsible. □

Raúl Correa López

Secretaría de Servicios Académicos
Dirección General de Administración Escolar

Cambio de carrera

Se comunicó a los alumnos interesados en cambiar de carrera a:

- **Otra de diferente plantel** (aunque corresponda a la misma área), que deberán presentarse en la oficina de Servicios Escolares del plantel donde se encuentran registrados hasta el 23 de abril; en este mismo lugar recibirán el instructivo y el programa del trámite.

Maestro Sergio de la Peña

La globalización mundial de mercados ha provocado deterioro general del trabajo

Esto se dio a conocer en la primer conferencia que forma parte de los Cursos de verano 1992-1993, en la Facultad de Economía

La globalización mundial de los mercados ha provocado una derrota general del trabajo, la cual todavía no termina. Con el ajuste de las relaciones laborales a las nuevas condiciones productivas en aras de una mayor competitividad, los trabajadores son incapaces de responder ante los procesos de alteración de la distribución del ingreso, reducción de salarios reales y pérdida de sus derechos.

Todo esto no sólo incluye a Europa, Estados Unidos y Japón, sino que como parte del proceso de globalización se extiende a todo el mundo con repercusiones negativas en los países subdesarrollados, por sus estructuras débiles e incompetentes para participar en la carrera del capitalismo occidental y oriental.

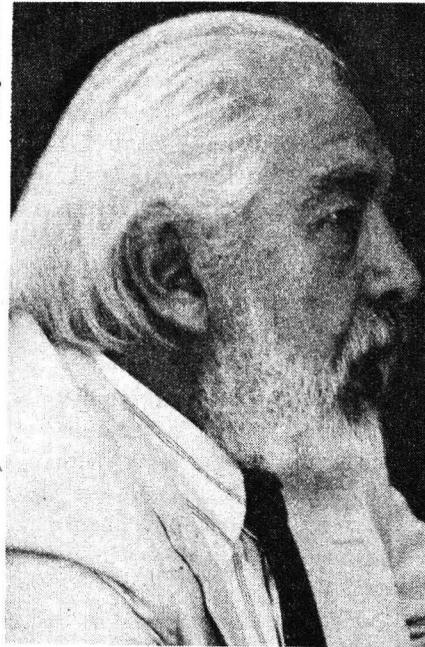
Al participar en la primera de las conferencias que forman parte de los Cursos de invierno 1992-1993, en la Facultad de Economía, el maestro Sergio de la Peña, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), subrayó que ese proceso

La formulación del Plan Económico Alternativo (PEA) nacional no puede descansar en la proposición de un individuo; es indispensable la participación de un grupo de técnicos y de la población en su conjunto, expresó el maestro Juan Castaings, de la UAM Iztapalapa.

Durante la conferencia México: hacia un nuevo plan económico de alternativa, impartida el 30 de marzo en el auditorio Jesús Silva Herzog de la Facultad de Economía, indicó que el PEA es un proyecto de la sociedad y debe surgir de ésta. En él, la democracia participativa colectiva es indispensable.

En este sentido, la tecnología econó-

Foto: Justo Suárez.



Maestro Sergio de la Peña.

ha resultado muy fragmentado y no corresponde a las expectativas de la formación de un espacio homogéneo, donde los

intercambios fuesen de igual valor en todas las naciones.

Más bien, agregó, se trata de una ruptura muy profunda de las estructuras económicas, políticas, sociales y culturales del mundo, mediante la destrucción masiva de la base productiva incompetente.

Por un lado, dijo, mundialmente se modifica la relación entre capital y trabajo, traducida en nuevas formas operativas de los aparatos financieros, de la propiedad del capital; por otro, el sector laboral ha cambiado su inserción en los nuevos procesos productivos, debido a las exigencias sobre tiempos, movimientos, formas, contratación, permanencia y flexibilidad.

En opinión del maestro Sergio de la Peña, el capitalismo se encuentra en un gran proceso de transformación, el cual es incontenible y, por tanto, va comprometiendo aspectos de la vida de cada país.

"Lo que está perfilándose es la necesidad de ordenamientos mundiales en muchos aspectos. Uno de ellos, tal vez el más difícil, es cómo reducir la competencia a espacios y condiciones que no sean destructivos y sin límites, y evitar la explotación extraordinaria del trabajo, el uso indiscriminado de los recursos y la ruptura de pactos sociales que no se pueden dejar de lado", subrayó. □

José Antonio Real Ortega

Antesala del cambio político electoral

México, inmerso en la discusión de un nuevo proyecto económico

mica y administrativa no debe estar ni por encima ni en contra del proceso democrático sino en conjugación con él.

"Estamos en la antesala de un cambio político electoral en México. La discusión sobre el proyecto de sociedad que quieren los mexicanos, y el PEA que se le integra, comienza a cobrar una importancia cada vez más relevante; no sola-

mente debemos seleccionar personas, es indispensable configurar proyectos sociales alternativos", dijo.

El objetivo central de una política alternativa debe estar fincado en la calidad del crecimiento. De nada sirve lograr altas tasas de desarrollo si los frutos de éste se concentran en un pequeño núcleo de la población. Lo que se requiere es un cre-

cimiento en el cual la mayoría de los integrantes de la sociedad sean los beneficiarios. Sin embargo, es casi imposible lograr la totalidad.

Sociedad integrada y armonía cósmica deberían ser los objetivos centrales del PEA. Es un hecho, continuó Castaingts, que si se persiguen éstos, las tasas de crecimiento propuestas por el PEA serán menores que las que se pueden lograr con una política económica que impulse la concentración de recursos en unas cuantas manos.

Ello implica retos que no son fáciles de vencer. El PEA debe tomar en cuenta no sólo la necesidad de intercambio de bienes y servicios con todo el mundo, sino que en una economía como la mexicana todo crecimiento genera déficit en la balanza comercial.

En este sentido, el reto es la configuración de una política económica que mantenga un grado razonable de déficit comercial y, al mismo tiempo, proponga mecanismos adecuados para su financiamiento.

Para lograr lo anterior es necesario incrementar los empleos, pues se debe tomar en cuenta que el desempleo es una lacra mundial y que las nuevas tecnologías que impulsan a la industria y a los servicios no son generadores de éstos.

También se debe incrementar la remuneración del trabajo, lo cual implica su revalorización completa. No sólo hay que pagar mejor, es necesario revalorar socialmente a la actividad productiva.

El maestro Juan Castaingts agregó que romper la segregación social causada por la actual política económica no es tarea fácil. Se debe tomar en cuenta que para hacer frente a la actual revolución tecnológica hacen falta recursos monetarios, una política industrial y tecnológica, así como un profundo cambio educativo.

Por todo lo expuesto, el maestro Castaingts manifestó que el primer elemento central que propone el PEA es la configuración de tres "locomotoras", elementos básicos en la producción de bienes y servicios, ya que "cuando alguna de ellas se descomponga, las otras deberán seguir en funcionamiento".

La organización de las "locomotoras"

implica que los sectores estratégicos de la economía se organicen en tres sectores. El primero se refiere al mercado interno; el segundo al externo y el último al energético.

La locomotora del mercado interno contiene tres ramas del sector agropecuario, la que produce bienes de consumo como los alimentos y bebidas, textiles y la rama de la construcción popular.

La del mercado externo se forma por los bienes de consumo duradero: industrias química, electrónica, de comunicaciones y transportes y turismo. Por último, la de energéticos está dada por las

industrias productoras del petróleo y derivados, así como por la generación de energía eléctrica.

Para cada una de éstas hay una política diferencial muy específica; cada una responde a las necesidades distintas de la economía.

Finalmente, el maestro Castaingts aclaró que estas locomotoras no tienen la misma importancia y que hay una relativa jerarquía entre ellas. "En nuestro PEA la locomotora del mercado interno es la fundamental". □

Ana Lilia Torices

Informa Iztacala de una próxima reunión mundial de odontólogos

La cita es los días 22, 23 y 24 de abril, en el Centro de Convenciones Churubusco, del Sindicato Nacional de Trabajadores del IMSS

El III Congreso Internacional Odontológico, organizado por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala, a celebrarse en nuestro país los días 22, 23 y 24 de este mes, será el punto de convergencia de las filosofías y técnicas mundiales más avanzadas en este campo.

El coordinador general de este congreso, doctor José T. Cano Brown, explicó a *Gaceta UNAM* la importancia de reunir en este foro la amplia gama de conocimientos, conceptos y metodologías que día con día nutren la actividad odontológica a nivel internacional.

El doctor Cano Brown, jefe de la carrera de Cirujano Dentista de la ENEP Iztacala, indicó que desde 1987, año en que se efectuó la primera edición del congreso, éste ha redundado en beneficio de la enseñanza de los jóvenes estudiantes de la carrera -por estar dirigido principalmente a los profesores del área- y de los propios egresados y titulados de cualquier institución que buscan la actualización y la superación profesional.

Luego de mencionar que en 1989 no se contó con las condiciones necesarias

para realizar un acto con las dimensiones idóneas, este año el Congreso Internacional Odontológico tendrá como sede el Centro de Convenciones Churubusco, del Sindicato Nacional de Trabajadores del Instituto Mexicano del Seguro Social, con capacidad para dos mil personas.

Acotó que, a diferencia de las anteriores ediciones, ésta contará con un mayor número de invitados extranjeros, entre los que se encuentran cinco profesores de San Antonio, Texas; uno de Seattle, Washington; cuatro miembros de la Universidad de La Habana y uno de la Universidad de Antigua, Guatemala, así como ponentes de diversas instituciones públicas y educativas de México.

Al hablar sobre el balance general de los resultados de los dos anteriores congresos, el doctor Brown indicó que, en cumplimiento de sus objetivos, resalta el haber obtenido información actualizada de las técnicas de rehabilitación bucal y algunos avances relacionados con los materiales dentales, como la resina fotocurable.

>

Sobre el perfil del egresado de la carrera de Médico Cirujano de la ENEP Izacala, dijo que éste contempla una amplia concepción sobre lo que es la atención a la comunidad, que tendría que cubrir las áreas de prevención y de rehabilitación.

En este perfil del egresado, el estudiante tiene que saber desde realizar un registro clínico y la señalización de los signos vitales, hasta una sofisticada técnica, como la de elaborar una prótesis total, proceso en el que discurren todos los niveles de prevención.

Lo anterior, dijo, se relaciona con los temas programados en el congreso, que se expondrán en forma simultánea en cinco diferentes auditorios.

En las sesiones se analizarán temas correspondientes a los diversos niveles de la prevención, como la rehabilitación, la ortodontopediatría, la atención primaria, cariología, endoperiodoncia y el área quirúrgica.

Para concluir, el doctor José T. Cano Brown dijo que entre las expectativas de este III Congreso Internacional Odontológico, además de la nutrida asistencia de

la comunidad odontológica del país, ávida de los conocimientos de vanguardia en esta disciplina y factibles de ser aplicados en la práctica profesional, se espera llamar la atención de las 10 escuelas de odontología del área metropolitana y de los miembros de la comunidad odontológica que residen en el interior de la República, para que participen en esta reunión. □

Jaime R. Villagrana

Periodo 1993-1997

En la Facultad de Química, nueva estructura académico-administrativa

Anunció Andoni Garritz Ruiz la creación de la Secretaría Académica y de diversas coordinaciones

Para el periodo 1993-1997, la Facultad de Química contará con una nueva estructura académico-administrativa, que responde a una misión institucional y de compromiso social para adaptar y transformar el sistema de producción de bienes, servicios y conocimientos de la propia dependencia, con el fin de elevar la calidad de vida en el país.

Ante la planta de docentes, investigadores y administrativos, el doctor Andoni Garritz Ruiz, director de la Facultad de Química, dio a conocer lo anterior el pasado 29 de marzo, luego de manifestar que este proceso formativo deberá garantizar en los egresados la solidaridad profesional y acrecentar el prestigio de la facultad.

De su programa político, destacó que durante su administración las decisiones serán tomadas por los universitarios; la formación de alumnos será el eje central de la actividad y se dará prioridad a la enseñanza experimental en atención a la calidad educativa de la licenciatura.

También señaló que se promoverá una cultura de la planeación participativa y de la calidad total para que las actividades logren trascender en el nivel nacional.

Este programa busca incrementar la matrícula en el posgrado y la interacción curricular con otras entidades académicas universitarias, tanto de la UNAM como externas.

En ese sentido, dijo que la articulación de los egresados con el sector externo será la guía de acción y que el apoyo administrativo habrá de adaptarse para servir a los fines académicos.

El doctor Garritz puntualizó posteriormente que se impulsará la interdisciplina, la permanencia del personal, la capacitación y la seguridad en el trabajo, así como el control ecológico del campus.

Recalcó que en su administración será prioritaria la atención y formación integral de los estudiantes, el desarrollo del personal académico y la evaluación, adecuación y superación de la licenciatura, el posgrado y la investigación.

El director de la FQ informó que para este periodo se pondrá en marcha un programa de fortalecimiento de la imagen pública de la química y de su enseñanza básica y media superior, y otro de articulación de la Facultad con su entorno para la diversificación de su financiamiento.

El titular de esta dependencia dio a co-

nocer los ajustes a la estructura académico-administrativa, entre los que destacan la creación de la Secretaría Académica, como instancia de gestión y coordinación de los programas prioritarios; la creación de coordinaciones de carreras profesionales, como ejes de evaluación y rediseño curricular, así como la instauración de una coordinación de centros institucionales, como promotora de espacios académicos e interdisciplinarios, en vinculación con el sector externo.

Finalmente, anunció la creación de una coordinación de seguridad y prevención de riesgos, encargada del control ecológico, la sensibilización y la capacitación de la comunidad para la puesta en marcha de programas de atención y prevención de emergencias. □

Estela Alcántara Mercado

Centro de Estudios sobre la
Universidad

Técnicas Aplicadas de Restauración Sobre Materiales De Archivo

Duración: lunes y jueves del 19 de
abril al 14 de junio.

Horario: 16 a 19 horas.

Inscripciones: hasta el 16 de abril.
Informes: planta baja del edificio
de la Unidad Bibliográfica, de 10 a
15 horas.

Teléfono: 622-69-87.

El programa de becas *Profesores-Pro Alumnos* de la Facultad de Química (FQ), apoya en la actualidad a alrededor de 100 estudiantes, sin embargo es ya insuficiente, debido a que su población estudiantil ha crecido a tal grado que hoy se requieren 800 becas de ayuda a alumnos de escasos recursos.

Para subsanar, en parte, esta apremiante necesidad, las integrantes del Club Rotario 4071 del Distrito Federal, a instancias de la doctora María de Jesús Cerecer, jefa del Departamento de Orientación y Vinculación Profesional, recientemente visitaron la FQ para entregar un apoyo de 11 mil nuevos pesos, que se destinará al programa mencionado.

Profesores-Pro Alumnos fue ideado por el doctor Bob Johnson, titular de la Sección de Psicología de la Secretaría de Atención a Alumnos de la Facultad de Química, hace 10 años, con el objetivo de brindar ayuda a aquellos estudiantes que no contaran con los recursos económicos suficientes para continuar con su carrera.

Recibe la Facultad de Química apoyo económico para su programa de becas

Recientemente el Club Rotario 4071 del DF visitó esta dependencia y entregó 11 mil nuevos pesos para ayudar a 10 alumnos más

Según estudios socioeconómicos, realizados por el doctor Johnson, 20 por ciento de las familias de alumnos de esta facultad tienen ingresos inferiores a dos sueldos mínimos, por lo que se hace un llamado a todos los profesores y trabajadores administrativos para que se integren a este programa.

Los estudiantes beneficiados por el programa reciben 100 nuevos pesos al mes, para solventar sus gastos y/o comida gratis en la cafetería de la FQ.

En este sentido, el doctor Johnson dijo que esta ayuda ha dado buenos resultados, ya que ninguno de los 100 becados ha dejado sus estudios. Por otro lado, su única obligación es mantener o subir su

promedio cada semestre. Si baja el promedio disminuye la beca; sin embargo, en 10 años de experiencia, el 95 por ciento de los beneficiados han mantenido altas calificaciones e incluso algunos se recibieron con mención honorífica.

Así, durante una breve ceremonia y con la presencia del doctor Andoni Garriz, director de la FQ, el doctor Johnson y la doctora Cerecer, las rotarias Alma Galindo de Martínez Barón, Elva Valenzuela de Colomer y Martha López de Bernal Sahagún, entregaron una aportación de 11 mil nuevos pesos para apoyar a 10 estudiantes más. □

Alberto Navarro

Unica especialidad en su género en AL

Egresas la cuarta generación de constructores de puentes

Aragón ya ha formado 61 estudiantes que proyectarán la infraestructura más adecuada para las necesidades de México

Con 16 alumnos más que concluyeron sus estudios en la especialización en Puentes, de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, suman ya 61 los estudiantes que se incorporan -como lo han hecho las tres generaciones precedentes- a la construcción de una infraestructura en comunicaciones más adecuada a las necesidades de México.

Durante una ceremonia realizada en esta dependencia universitaria, el ingeniero Víctor Manuel Mahbub Mata, subsecretario de Infraestructura de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), puso de manifiesto la importancia

de esta especialización, considerada como la única en su género en toda América Latina.

En ese sentido, el ingeniero Mahbub Mata dijo que, además de la relevancia que presenta como una alternativa de estudios de excelencia, la especialización tiene una relación intrínseca con los proyectos de la propia SCT en cuanto a las obras de caminos y puentes.

Al hacer al entrega de diplomas a la generación 1991-1992 de la especialización en Puentes, el funcionario subrayó que el papel de la Universidad Nacional Autónoma de México, en su calidad de formadora de recursos humanos, ha sido fundamental para la construcción de este



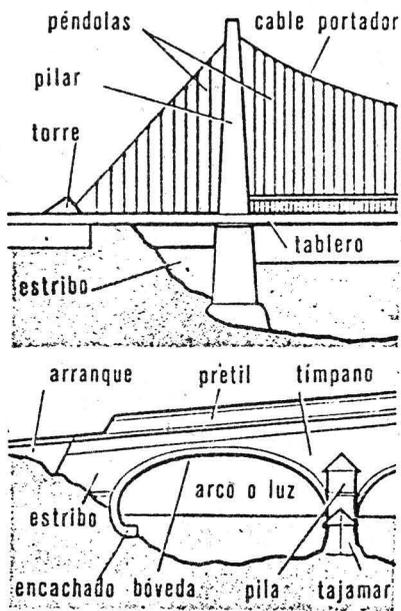
Puente suspendido de Golden Gate; San Francisco, Estados Unidos.

país.

En su oportunidad el maestro en Ingeniería Claudio Merrifield, director del plantel, expuso que los puentes son un elemento esencial en toda comunicación terrestre: sin ellos no podría entenderse ninguna obra de ingeniería civil de excelencia.

A los estudiantes ahí reunidos los in-

>



Esquemas de puentes.

vitó a continuar con sus estudios en forma permanente. "El ingeniero civil, acotó, debe conocer muy bien las áreas de su campo que intervienen en una obra como lo es un puente, ya que, además de los aspectos arquitectónicos más elementales que en él se contemplan, también cuentan los factores estéticos, igualmente importantes.

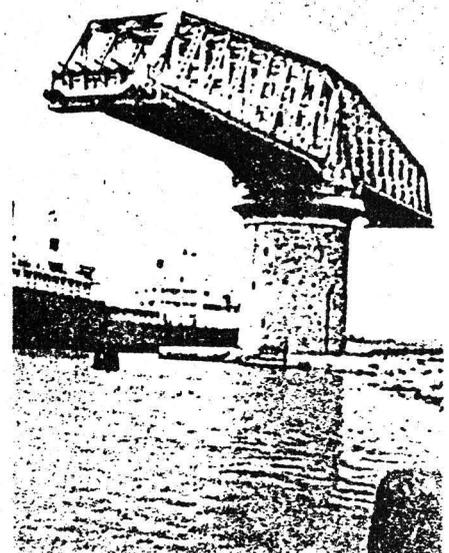
Por su parte, el ingeniero civil Enrique Hernández Quinto, secretario técnico de la especialidad, refirió que los puentes son obras que, por sus características peculiares, requieren de ingenieros especializados para ser adecuadamente proyectadas, construidas y conservadas.

En ese sentido, dijo que estos ingenieros de la especialidad deben poseer amplios conocimientos de ingeniería estruc-

tural, hidráulica, de cimentaciones y de vías terrestres. Por la magnitud de sus cargas y por el tamaño de los claros que deben salvar, así como por las dimensiones de sus elementos resistentes, los puentes requieren de criterios de análisis y dimensionamiento, así como de técnicas constructivas que difieren considerablemente de las que usualmente se aplican en las edificaciones urbanas.

El ingeniero Hernández Quinto hizo notar la importancia de contar en la Universidad con un curso de posgrado que forme especialistas en el área: por esta razón se instauró en la ENEP Aragón, plantel que cuenta con equipo y laboratorios adecuados para tal empresa, manifestó.

Al referirse a los frutos que se han cosechado con la formación de profesio-



Puente giratorio (Francia).

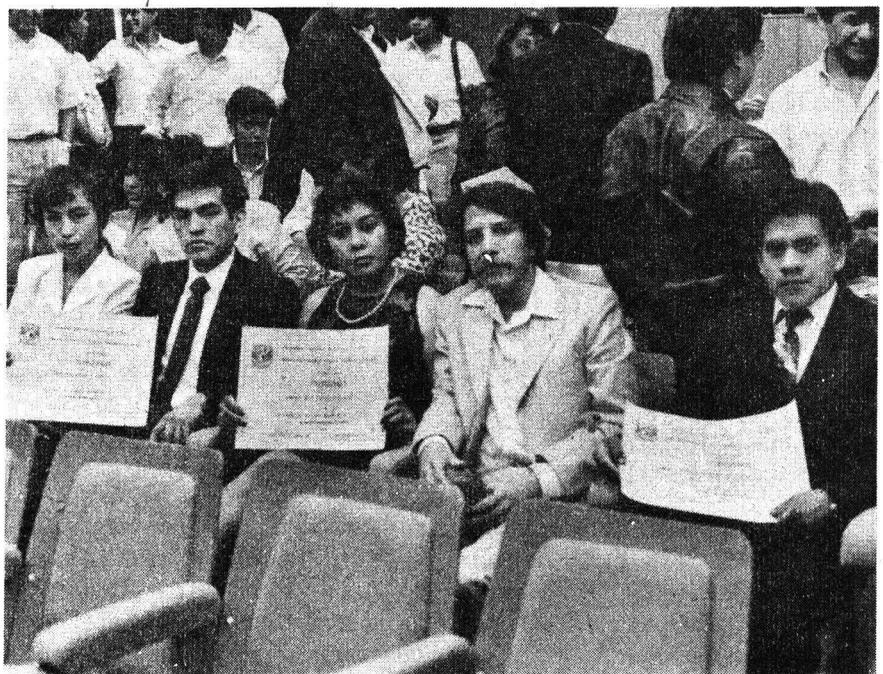
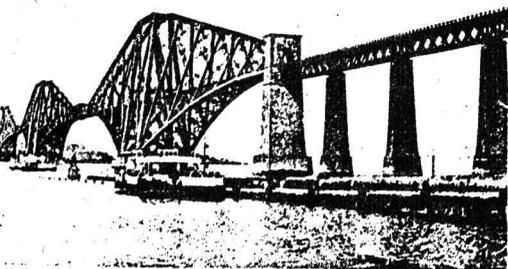


Foto: Francisco Cruz

Nuevos ingenieros especialistas en construcción de puentes.



Puente cantilever (Escocia).

nales en esta especialización, fundada desde 1989, Hernández Quinto dijo que la gran mayoría de los egresados participan activamente en las obras de construcción que continuamente se realizan en el país, como por ejemplo en la nueva carretera México-Acapulco, que cuenta con alrededor de 50 puentes.

Por último, Hernández Quinto destacó que otro de los aspectos importantes de esta

especialización es que los estudiantes que la integran son originarios de distintos lugares de la República Mexicana, lo cual permite que una vez concluidos sus estudios regresen a su lugar de origen para trabajar en beneficio de sus propias comunidades. □

Jaime R. Villagrana

La Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional se distingue por estar a la vanguardia en temas sobre medio ambiente, urbanismo, diseño industrial, entre otras áreas que inciden en la arquitectura contemporánea.

Sus aulas han sido y son recorridas por docentes e investigadores de reconocido prestigio, cuyas aportaciones e innovaciones surgen en el seno de la misma facultad y se ven reflejadas en la enseñanza a los estudiantes y en la actividad profesional.

Con el objetivo de consolidar y aumentar la calidad de este cúmulo de conocimientos y prácticas docentes, el Centro de Investigaciones en Arquitectura y Urbanismo, el cual forma parte de la División de Estudios de Posgrado, lleva a cabo la tarea de vincular, organizar, administrar y promover todas las investigaciones que se generan en la facultad en sus cuatro áreas: arquitectura, urbanismo, diseño industrial y arquitectura del paisaje.

Para tal efecto, se cuenta actualmente, a decir del coordinador del centro, doctor Juan Gerardo Oliva, con el apoyo de diferentes dependencias de la Universidad Nacional y de otras instituciones, tal es el caso de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) y el

Entrevista a Juan Gerardo Oliva

La mayoría de los arquitectos de prestigio son egresados de la FA

Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado (PADEP) de la Coordinación General de Posgrado, así como del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Comentó que en determinados momentos también se recurre a otros organismos nacionales y extranjeros para tratar de reunir fondos a fin de llevar a cabo proyectos específicos.

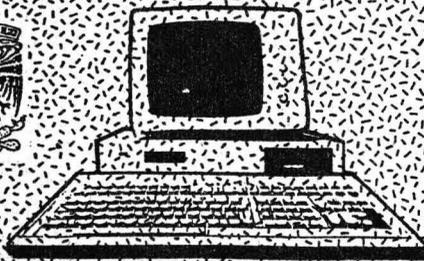
En relación con la incidencia que las aportaciones de la Facultad de Arquitectura han tenido en el ámbito nacional, el doctor Juan Gerardo Oliva subrayó que la gran mayoría de los arquitectos mexicanos que han logrado un reconocimiento por su trabajo a nivel nacional e internacional son egresados de la UNAM.

Sin embargo, reconoció que casi toda la investigación arquitectónica ha sido desarrollada por personas o grupos muy aislados, por lo que el centro a su cargo tiene como función conjuntar esfuerzos para lograr avances de la mejor calidad.

"Actualmente esa investigación ya la estamos organizando y buscamos que en diferentes organismos, como es el Sistema Nacional de Investigadores, se pueda identificar a la arquitectura como lo que es: una rama de la ciencia con características propias, ya que no formamos parte de la ingeniería, de las tecnologías o de otras áreas. Esta organización pienso que se va a reflejar en el ámbito profesional y en las obras que se construyan."

Respecto al panorama de la arquitectura nacional, el especialista en diseño de estructuras laminares señaló que a pesar de los escasos recursos con que cuenta nuestro país, lo que se puede lograr en arquitectura es con base en la capacidad de los especialistas mexicanos, lo cual permite la construcción y el funcionamiento adecuados de un edificio que sin lujos logra tener una arquitectura suficientemente buena. □

José Antonio Real Ortega



FALTAS TU ACTUALIZATE!

○ Cómputo
○ Administrativo
○ UNAM



CURSOS	HRS.	COSTO			FECHA	HORARIO	CUPO
		UNAM	O.I. EDUC.	PARTIC.			
WORD DE MICROSOFT AVANZADO	20	360.00	540.00	720.00	Del 19 al 29 de Abril	08:00-10:30	12
INTRODUCCION A LA PROGRAMACION	30	280.00	420.00	560.00	Del 19 de abril al 11 de Mayo	10:30-13:00	12
DBASE IV	20	360.00	540.00	720.00	Del 19 al 29 de Abril	13:00-15:30	12
WORD PARA WINDOWS	20	360.00	540.00	720.00	Del 26 de Abril al 11 de Mayo	16:00-18:30	12
QUICK BASIC	30	360.00	540.00	720.00	Del 26 de Abril al 18 de Mayo	16:00-18:30	12
CLIPPER AVANZADO	24	360.00	540.00	720.00	Del 26 de Abril al 18 de Mayo	18:30-21:00	12
INTRODUCCION A LA COMPUTACION	30	280.00	420.00	560.00	Del 26 de Abril al 18 de Mayo	18:30-21:00	30

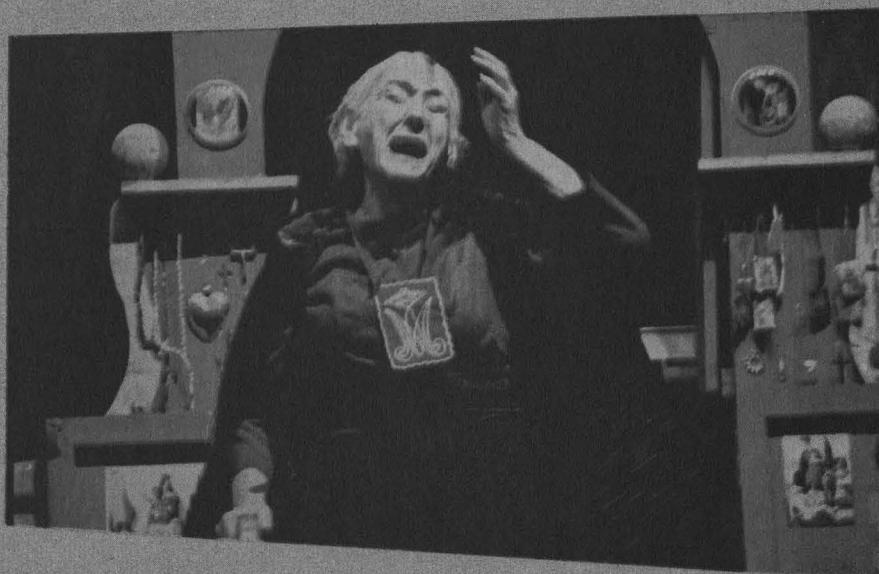
INFORMES E INSCRIPCIONES: MATIAS ROMERO 1220 ESQ. CON PITAGORAS-COL. DEL VALLE. TEL: 6 04 40 24 EXTS. 34 Y 35

Jubileo, pieza teatral de Luis de Tavira, basada en una obra escrita en verso por José Ramón Enríquez, arranca de la proclamación signada por Friedrich Nietzsche en dos textos de *Así hablaba Zaratustra: El más feo de los hombres* -que mató a Dios para eliminar al testigo de su fealdad- y *El loco en la plaza*, que gritó "¡Dios ha muerto!"

La propuesta escénica aborda -a diferencia de Nietzsche- la necesidad de

La obra está llena de símbolos y reflexiones profundas y sin concesiones en torno a la fe. Su autor propone que ésta sólo puede hallar refugio entre los más humillados y no en quienes ejercen la dominación, pese a ser los más fácilmente manipulables, y contempla a este siglo de la modernidad con todas sus crisis.

En medio de un despliegue de reconocimiento corporal, por parte de los actores, *Jubileo* -aclara De Tavira a través de una entrevista publicada en *Los*



Dios, aquel con todos los valores contrarios a la dominación del hombre por el hombre. "El auténtico Dios no es dominador, sino creador. Nada es más anticristiano que el ejercicio del poder".



Universitarios- intenta hacer comparecer a Zaratustra, el visionario del superhombre, con las consecuencias de la modernidad que su crítica inauguraba. "Y claro que sale aterrado, porque no era éste el mundo que deseaba, ni este yuppie, nuevo político, nuevo hombre de poder, el superhombre que soñaba..."

Jubileo, estrenada el sábado 27 de marzo en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario, recuerda los lineamientos del teatro clásico; está concebida -según su director- como un acto litúrgico y una convención teatral entre la zarzuela y el auto sacramental.

El drama escrito por José Ramón Enríquez recrea la herencia del profeta

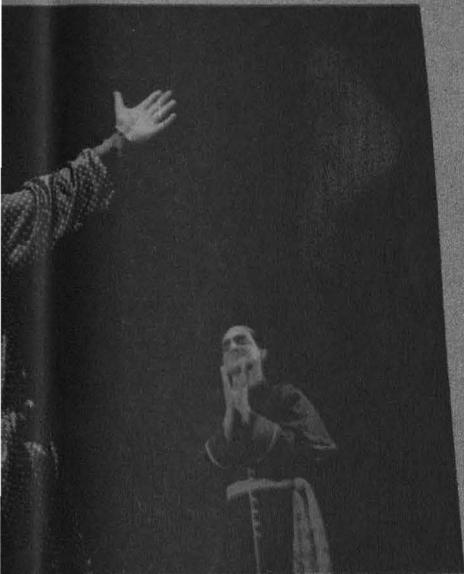


Se presenta en el Juan Ruiz de

Jubileo, pieza teatral sobre la miseria espiritual

Aborda la necesidad de Dios; está basada en la obra de José Ramón Enríquez, bajo la dirección de Luis de Tavira





de Alarcón

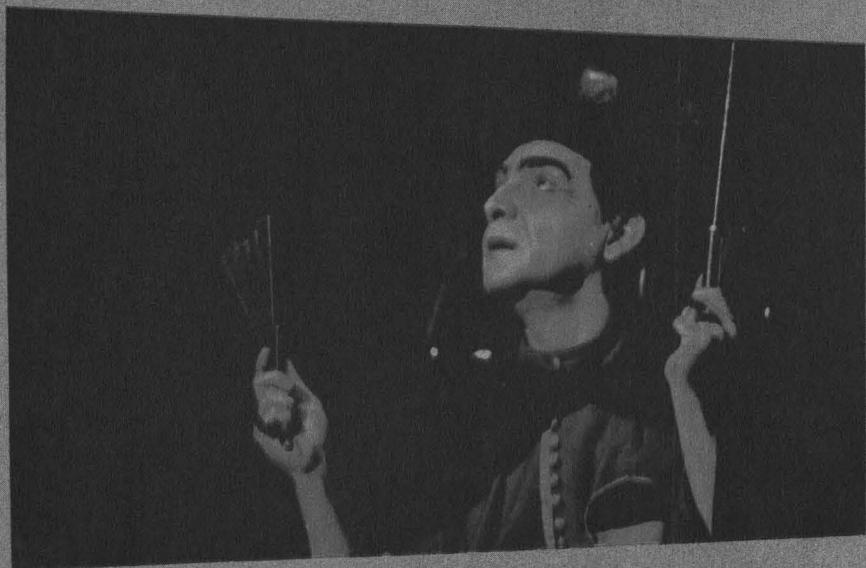
atral que describe ual contemporánea

á basada en una obra escrita en verso
a dirección de Luis de Tavira



alemán, quien hace 100 años proclamara la muerte de Dios y el utópico nacimiento de un "superhombre". Considero, decía Enríquez en el programa de mano, que cien años bien valen un *Jubileo* y un intento de respuesta a las dos preguntas que lo atraviesan: ¿de verdad, Dios ha muerto?, y ¿es el hombre moderno, protagonista del agónico siglo XX, aquel superhombre que Nietzsche profetizara...?

"Pero, *Jubileo* quiere ser teatro y declararse humilde deudor tanto de los



fotos: Juan Antonio López

18:00 horas en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000). □

Raúl Correa López

autores sacramentales del siglo de Oro como de la picaresca, igualmente áurea, que se presentara como la otra cara de una misma moneda, sobre todo hoy, cuando la única posibilidad de la tragedia es la ironía, el humor amargo y el autoescarnio, a la hora de tratar esos ineludibles temas sacramentales, que nos inundan de sueño."

Calificada como un auto sacramental, como una gran alegoría, semejante a la visión calderoniana del teatro, *Jubileo*, afirma su director Luis de Tavira, es el gran teatro del fin de la modernidad. "Una historia llena de rencor, que expresa la incapacidad del creyente por no saber dar razón de su esperanza", Y al igual que en *Así hablaba Zaratustra*, de Nietzsche, *Jubileo* es también un poema



Año lectivo 1991

Recibieron diplomas 177 alumnos sobresalientes de Arquitectura

Diplomas para los mejores alumnos de la licenciatura en Arquitectura, Diseño Industrial, Urbanismo y Arquitectura del Paisaje

Fotos: Francisco Cruz



Acto seguido, el director general de Administración Escolar, ingeniero Leopoldo Silva, dijo que esta ceremonia es reflejo de que la Universidad Nacional continúa cumpliendo con uno de sus grandes objetivos: la docencia.

Por ello, agregó, la instancia que represento está trabajando para que la academia cuente con todos los elementos y facilidades para su mejor desempeño, y qué mejor manera de lograrlo que mediante la descentralización de la administración escolar, que facilitará los procesos, agilizará los trámites y simplificará los procedimientos, entre otros beneficios.

Por su parte, el maestro Xavier Cortés Rocha, director de la Facultad de Arquitectura, manifestó que "la Universidad y los universitarios debemos pugnar siempre por mantenernos a la vanguardia respecto de los sistemas de enseñanza, los contenidos académicos y las actividades productivas. Este compromiso, antes que con nadie, debemos llevarlo a cabo por nosotros mismos.

"Ustedes han aprovechado el esfuerzo de la Universidad, la nación, sus maestros y su familia; por tanto, quisiera que este acto fuera de refrendo, para que así como ahora son los mejores estudiantes, luchen por ser en su vida de trabajo los mejores profesionales, concluyó. □

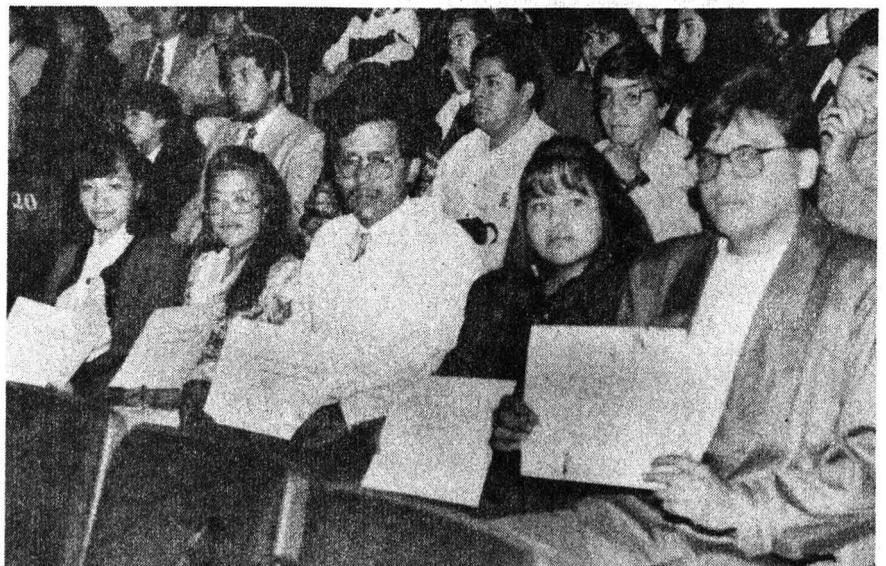
Pía Herrera Vázquez

La Facultad de Arquitectura, por medio de la Secretaría de Asuntos Escolares, realizó el pasado marzo la entrega de diplomas de aprovechamiento, por año lectivo, a los mejores alumnos de la generación 1991 y a los tres primeros lugares de las licenciaturas de Arquitectura, Diseño Industrial, Urbanismo y Arquitectura de Paisaje.

Ante los 177 alumnos galardonados, el secretario de Servicios Académicos, doctor Roberto Castañón Romo, declaró que "nuestra Universidad, al igual que ustedes, se siente orgullosa de responder, congruente con el momento histórico que vivimos, al reto fundamental de contribuir a las urgentes necesidades nacionales, por medio de la formación de profesionales de alta calidad, capaces de resolver y reconocer los problemas de su competencia.

"Ahora se enfrentarán a la necesidad de utilizar su talento para confrontar la teoría con la práctica, siendo el primer

reto el poder conjugar, en un interés común, la modernidad con la ecología, y el asumir el compromiso de cuidar el ambiente por medio de la planeación."



Asistentes a la ceremonia de entrega de diplomas.

**Secretaría General/ Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación**

Convocatoria

Con el objeto de apoyar al personal académico que se inicia en la investigación, a fin de impulsar el desarrollo de su carrera académica, incrementar su productividad en investigación, propiciar su ingreso al Sistema Nacional de Investigadores y su permanencia en la Institución, la Universidad Nacional Autónoma de México, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, invita a los profesores e investigadores de carrera de tiempo completo a ingresar al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación, de acuerdo con las condiciones generales y requisitos establecidos en esta convocatoria.

Condiciones generales:

1. El apoyo consistirá en una beca mensual equivalente a dos tantos del salario mínimo mensual vigente para el Distrito Federal, y tres en el caso de académicos que laboran en unidades externas al área metropolitana.
2. La solicitud de ingreso al Programa podrá presentarse en cualquier momento del año.
3. La beca se otorgará en una sola ocasión y por un periodo máximo de 18 meses, lapso en el que el académico deberá presentar su solicitud de ingreso al Sistema Nacional de Investigadores.
4. Los académicos que ingresen al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación deberán firmar una carta compromiso en la que se obligan a notificar a la DGAPA cuando soliciten su ingreso al Sistema Nacional de Investigadores y el resultado de esa solicitud. Asimismo se comprometen a informar cuando se encuentren en cualquiera de las condiciones que se especifican en la convocatoria como causas de baja del Programa y en el caso de existir una duplicidad en el apoyo económico recibido, reintegrar a la UNAM la cantidad correspondiente.
5. Los académicos deberán entregar a la DGAPA un informe de las actividades realizadas durante el periodo en que hayan recibido la beca.

Requisitos:

1. Tener nombramiento de profesor o investigador de tiempo completo.
2. Contar con una edad máxima de 40 años, al momento de presentar la solicitud de ingreso al Programa.
3. Tener el grado de maestro o doctor.
4. Tener menos de tres años de haber obtenido el grado de maestro o doctor, o tener una antigüedad menor a tres años, como personal de carrera en la Institución, al momento de presentar la solicitud de ingreso al Programa.
5. No estar recibiendo beca para estudios de posgrado.
6. No recibir o haber recibido el apoyo equivalente al Sistema Nacional de Investigadores, a través del Fondo establecido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Retener en México y Repatriar a los Investigadores Mexicanos, o bien de otros programas o de cualquier otra institución que atiendan al mismo propósito.

7. No pertenecer ni haber pertenecido al Sistema Nacional de Investigadores.

8. No desempeñar algún cargo de carácter académico-administrativo.

9. No gozar de una licencia sin goce de sueldo.

10. No estar comisionado, excepto que la comisión se refiera a un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia e investigación del académico.

11. Presentar a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico la siguiente documentación:

11.1 Solicitud de ingreso al Programa en el formato oficial, avalada por el director de la dependencia. En caso de estar comisionado, la solicitud deberá ser avalada por el titular de la dependencia donde actualmente presta sus servicios.

11.2 Constancia de antigüedad en el nombramiento de tiempo completo, expedida por la Dirección General de Personal, o en caso de reciente ingreso a la UNAM, documento que avale el nombramiento de profesor o investigador de carrera de tiempo completo.

11.3 Copia de los documentos que avalan el grado de maestro o doctor.

11.4 Copia de algún documento oficial que certifique la edad.

Causas de baja del Programa:

Dejarán de pertenecer al Programa los profesores o investigadores que:

1. Causen baja como profesores o investigadores de carrera de tiempo completo de la UNAM.

2. Reciban beca para realizar estudios de posgrado.

3. Reciban el equivalente al Sistema Nacional de Investigadores por parte del Fondo establecido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para Retener en México y Repatriar a los Investigadores Mexicanos, o bien de otros programas o de cualquier otra institución que atiendan al mismo propósito.

4. Ingresen al Sistema Nacional de Investigadores.

5. Ocupen un cargo académico-administrativo.

6. Les sea autorizada una licencia sin goce de sueldo.

7. Les sea autorizada una comisión, excepto que ésta se trate de un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia e investigación del académico.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de abril de 1993

El Director General

Doctor José Luis Boldú Olaizola

Nota: Este Programa se registró por los términos de esta convocatoria, a partir de su publicación en *Gaceta UNAM* (28 de septiembre de 1992).

Los interesados podrán acudir a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Departamento de Premios y Estímulos, para recibir mayor información y el formato oficial de solicitud.

Homenaje

Fundamental, el trabajo humano y experimentado de las enfermeras

Próximamente se realizará el programa Jornadas Médicas de Actualización para Enfermeras en el Centro Médico

Más de trescientas enfermeras que laboran en la Universidad fueron homenajeadas el pasado 26 de marzo, en una ceremonia que se efectuó en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

En la reunión se destacó la gran labor que realizan estas profesionales, para quienes la atención médica que proporcionan ha de estar colmada de afecto y profesionalismo.

El coordinador general de Asuntos Laborales de la UNAM, licenciado César Gutiérrez, reconoció que el trabajo humano y experimentado de las enfermeras, en general, es fundamental, y en especial el que desempeñan en la propia Universidad, ya que cubren una doble función: el auxilio al paciente y el apoyo a la docencia, como es el caso de la Facultad de Odontología, del Centro Médico y de la ENEP Iztacala, entre otras dependencias.

Durante el evento, el coordinador hizo entrega de diplomas a dos destacadas profesionales de esta área: Guadalupe



Desayuno y entrega de reconocimientos a enfermeras.

Basurto Hernández, de la Facultad de Odontología, quien cumplió 40 años de servicio, y Carmen Villa, del Centro Médico, quien se aproxima al medio siglo de

trabajo en la UNAM. Asimismo, entregó reconocimientos a enfermeras de otras dependencias.

Posteriormente se dio a conocer el programa Jornadas Médicas de Actualización para Enfermeras, que se realizará el próximo periodo interanual, en el Centro Médico de la UNAM.

El evento fue amenizado mediante la

participación del grupo Ensamble Manuel de Falla. □

Estela Alcántara Mercado

Falleció en febrero de 1991

Semblanza iconográfica de la maestra Ma. Teresa García en la ENEP Zaragoza

Innumerables aportaciones a la carrera de enfermería en México; en 1992 se instituyó el premio al mérito académico que lleva su nombre

Enmarcada por el vasto material bibliográfico que constituyó alguna vez la fuente del conocimiento de una prominente enfermera mexicana, quien por su invaluable labor académica se

convirtió en uno de los pilares de la enfermería en México, se llevó a cabo un ceremonia que permitió dar a conocer a las nuevas generaciones de estudiantes de esta carrera, la trascendente trayecto-

ria de la licenciada María Teresa García Contreras.

La maestra García Contreras, fallecida el 11 de febrero de 1991, a lo largo de su carrera ofreció a la profesión una serie de innumerables aportaciones entre las que destacan el impulso otorgado a las maestras enfermeras en su continua preparación y superación académica, como parte de lo que en su concepto representa una consagración personal.

La licenciada García Contreras consideraba que profesionalizar la docencia representa la principal fuente de ingresos,

de intereses y vocación profesional para el profesor.

Durante la semblanza iconográfica que realizó la licenciada Luz Pérez Loredo, se dio a conocer que la maestra García Contreras laboró desde 1955 en la Secretaría de Salud, en la que desarrolló su primer cargo como instructora de la Escuela de Enfermería Básica en la Provincia. En dicho cargo, desempeñado en la Dirección de Enfermería y Trabajo Social, impulsó la actualización de las escuelas de enfermería en el país.

Desde los inicios de su actividad docente, la maestra María Teresa García laboró en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Zaragoza, en la cual fue nombrada jefa de la Sección de Enfermería y realizó la formulación previa del curso de enfermería en Atención Primaria.

Finalmente, dentro de esta dependencia universitaria fue coordinadora de la Comisión Editorial, la cual tenía como objetivo la edición de los *Cuadernos Zaragozanos*, en donde se integraba la información de las siete carreras del plantel.

Participante en diversas reuniones de carácter internacional, la maestra siempre sostuvo que "cuando un país cuenta con la mayor parte de su población educada, se integra al grupo de naciones desarrolladas, ya que tiene la capacidad de generar conocimientos y tecnologías. En su opinión, todo profesional que esté consciente de su responsabilidad individual y social debe, en primer lugar, alcanzar la excelencia con base en el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la ética dentro del contexto social que le corresponde en su área, con respeto al pasado y con trabajo en el presente "para obtener el futuro que todos vislumbramos para nuestro propio gremio, así como para la población a la que le brindamos nuestro servicio".

En reconocimiento a la tenaz actividad que desarrolló día a día en la ENEP Zaragoza, en 1992 se instituyó el *Premio al Mérito Académico María Teresa García Contreras*. El 14 de mayo de este año se entregará dicho premio, el cual es fi-

nanciado por la propia carrera de enfermería, en tres categorías: trayectoria profesional, investigación en enfermería y docencia.

Durante la ceremonia se realizó una auscultación para determinar cuál será el destino del acervo bibliográfico que perteneció a la maestra García Contreras. Sus libros fueron exhibidos en una exposición instalada en el laboratorio de enfermería del plantel y se piensa que la única

forma de mantenerlo integrado es donándolo a la biblioteca de la propia ENEP Zaragoza en donde pueda servir para la formación de nuevas generaciones.

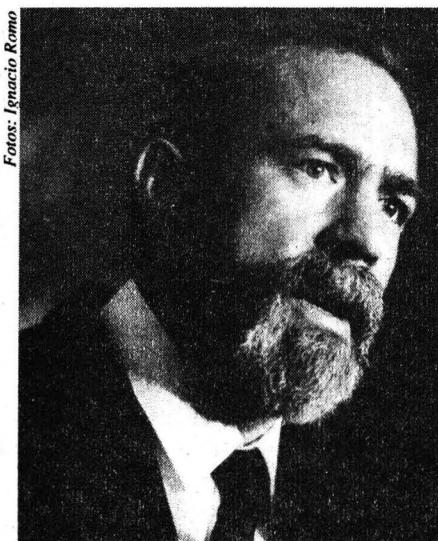
Este material está conformado por libros en las áreas de: psiquiatría, pediatría, administración, médico quirúrgica, materno infantil, nutrición, propedéutica en enfermería, farmacología, anatomía y fisiología, entre otras. □

Magdalena Macías Macías

Informe de labores de Jorge Tamayo

Rindieron protesta nuevos miembros del Consejo de Administración de la AEFE

Estuvo presente el Rector en la Asamblea General Ordinaria de la Asociación de ex alumnos de la Facultad de Economía



Fotos: Ignacio Romo
Licenciado José Angel Gurría Treviño.

Los miembros de la Asociación de ex Alumnos de la Facultad de Economía (AEFE), convocados por el Consejo de Administración correspondiente, efectuaron el pasado 25 de marzo la Asamblea General Ordinaria de dicho organismo en su sede, ubicada en la calle de Cuba 92, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

En el acto, el hasta ese día presidente del Consejo de Administración, Jorge Tamayo, rindió un informe de labores correspondiente al periodo comprendido de 1986 a 1993.

Explicó que en ese lapso las actividades de la AEFE se desplegaron a lo largo de seis directrices: incrementar el número de afiliados y estimular su participación; el establecimiento de un programa de becas y el financiamiento de una cátedra especial en la Facultad de Economía.

Además, continuó, se encaminó a la instalación de un programa de educación continua en la sede de la AEFE; la necesaria organización y atención de diversos eventos y la obtención de los recursos que todo ello exige; y finalmente, a la adquisición de una sede, indispensable para que la asociación estuviera en condiciones de realizar lo mejor posible sus actividades.

Otro de los puntos relevantes de la asamblea fue la designación de los miembros del Consejo de Administración para



Reunión de ex alumnos de la Facultad de Ingeniería.

>

el siguiente periodo, el cual quedó conformado de la siguiente manera: José Angel Gurría Treviño, presidente; como vicepresidentes Ifigenia Martínez Hernández, Emilio Mújica Montoya y Raúl Salinas Lozano.

Como secretario, Miguel González Ibarra; Fernando Villarreal y Puga Colmenares, tesorero; como vocales Guillermo Ortiz Martínez, Arturo Ortiz Hidalgo, María de los Angeles Moreno, Elena Sandoval Espinoza, José Luis Ayala, José Blanco Mejía y Manuel Calderón de la Barca; y los comisarios Roberto Villa Martínez (propietario) y Enrique del Val (suplente).

Para formalizar las anteriores designaciones el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, tomó protesta a los nuevos miembros del Consejo de Administración y dirigió algunas palabras en relación con los logros de la Asociación, especialmente los referentes al acercamiento de la comunidad de egresados a la Facultad de Economía y a la Universidad.

También mencionó como un hecho trascendente el que la AEFÉ lograra tener una sede propia; sin embargo, dijo, "Cuba 92 no puede ser un fin, tiene que ser una plataforma para lanzar acciones e intereses que vayan dirigidos a la forma-

ción de los mejores economistas del país"; ese es el reto.

Más adelante, el director de la FE, Juan Pablo Arroyo, comentó que "es de

gran importancia para nosotros contar con la participación del gremio", porque gracias a ella será más fácil recuperar la posibilidad de seguir siendo el claustro donde se desarrolla el pensamiento crítico y la capacidad profesional con la que nuestros profesionistas y egresados han sabido conducir el rumbo de México.

Por su parte, el nuevo presidente de la AEFÉ, José Angel Gurría, hizo patente la aceptación del compromiso que recientemente adquirió con los ex alumnos, la Facultad y la propia Universidad.

Adicionalmente el licenciado Arturo Castillo, miembro de la Asociación, hizo la propuesta de adicionar un puesto de vicepresidente y dos consejos consultivos (uno integrado por los ex presidentes de la AEFÉ y otro que formaliza estatutariamente el Consejo de Representantes que ya ha venido funcionando), la cual fue aprobada. □

Pía Herrera Vázquez

Licenciado Carlos García López, subdirector técnico de la Dirección General de Bibliotecas

años de experiencia en el área de Bibliotecas Universitarias, de los cuales ocho fue jefe del mencionado departamento; cuenta también con experiencia docente y ha sido autor y coautor de varios artículos y ponencias en el área Bibliotecológica.

El pasado día 22 de marzo el maestro Adolfo Rodríguez Gallardo, director general de Bibliotecas, dio posesión al licenciado Carlos García López como subdirector técnico de esta Dirección General. El licenciado García sustituye al licenciado Felipe Martínez Arellano quien presentó su renuncia en días pasados.

El licenciado García López, quien se desempeñó como jefe del Departamento de Procesos Técnicos de la propia Dirección, es egresado de la carrera de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad; cuenta con más de 20

Foto: Marco Mijangos



Datos de la Encuesta Nacional de Adicción

El alcohol, principal causa de muerte entre la población de 15 a 34 años

Un 25 por ciento de la población estudiantil universitaria es bebedora habitual, revela un estudio de Servicios Médicos



Fotos: Juan Antonio López

Licenciada Alicia Argüelles.

das derivadas del consumo de alcohol, en edades que van de los 15 a los 34 años, los que han venido a ocupar un lugar importante dentro de las principales causas de morbi-mortalidad y, por ende, en un problema de salud pública.

De acuerdo con la definición de la Organización Mundial de la Salud (OMS), "el alcoholismo es una enfermedad crónica, un desorden de la conducta caracterizado por la ingestión repetida de bebidas alcohólicas hasta el punto de que excede a lo que está socialmente aceptado y que interfiere con la salud del bebedor, así como en sus relaciones interpersonales o con su capacidad para el trabajo".

Dentro de los aspectos epidemiológicos que el consumo excesivo de alcohol ocasiona, encontramos que los accidentes ocupan el segundo lugar en jóvenes de entre 12 y 21 años.

El programa contra el alcoholismo y el abuso de bebidas alcohólicas 1992 del Consejo Nacional contra las Adicciones (CNA) dice que los efectos dañinos en este rubro en los niveles individual, familiar, laboral y social se conocen bastante bien: la cirrosis del hígado -causada por la ingestión crónica- es una de las principales causas de muerte y uno de los indicadores más fieles de la prevalencia de grandes bebedores en una población; es también un factor en la etiología de otras enfermedades, tales como la gastritis, la pancreatitis, las neuropatías periféricas y las psicosis tóxicas; ciertos niveles de alcohol en la sangre de los conductores de vehículos dan cuenta de infinidad de accidentes.

En su tesis de licenciatura, la socióloga Alicia Argüelles escribió: "en 1982 el doctor Rucheu puso de manifiesto que la población joven consume alcohol en for-

ma regular, el 25 por ciento entre los 14 y 17 años; el 38 por ciento entre los 18 y 24 años, y el 37 por ciento entre los 25 y 34 años".

A algunos años de distancia de ese trabajo, Alicia Argüelles comenta: el estudio de grupos especiales de la sociedad, con sus tradiciones culturales y sus hábitos en el consumo de sustancias capaces de producir adicción, ha contribuido a propiciar un interés en la llamada "población de riesgo".

Interés que se ha convertido en su objeto de estudio, y para éste, la socióloga señala 4 modelos propuestos por la UNESCO en materia de prevención: el psicosocial, el médico-sanitario, el ético-jurídico y el sociocultural.

"Con base en esto, los puntos esenciales de la prevención primaria son: las medidas legislativas, que deben impedir la producción, el tráfico y el uso de drogas causantes de adicción. Para el caso de las drogas lícitas (tabaco, alcohol y ciertos medicamentos), la regularización de la producción, la venta y consumo, además de las medidas educativas al público en general, los grupos especiales de población y del salón de clases, según el nivel de enseñanza."

La licenciada Argüelles da vital importancia a la educación a este respecto, la cual, dice, debe venir desde temprana edad. Cita al doctor Rafael Velazco, experto en farmacodependencia: "creemos que la educación sostenida por generaciones cambiará la cultura en lo que se refiere al alcohol en nuestro país y proporcionará un comportamiento responsable frente a éste, al tabaco y todo tipo de drogas".

Con motivo de su plan de trabajo dentro de la Universidad Nacional -iniciado el año pasado- la socióloga Alicia Argüelles, coordinadora del Programa de Prevención de Adicciones de la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM (DGSM) nos platica de esta enfermedad que ella denomina de la "negación".

Al respecto explica: "aparentemente, las cifras no son alarmantes, pero hay que



>

tomar en cuenta que debido a la usual negación en el consumo, los datos no corresponden a la realidad, lo que hace necesario realizar investigaciones que nos permitan conocer a fondo la verdad en lo referente al consumo del alcohol".

Para esto la socióloga ha iniciado una labor que parece "no tener fin"; a pesar de esta disyuntiva, se ha apoyado, entre otras instituciones, en el Centro Acosulco de la Facultad de Psicología, creado como resultado de 10 años de trabajo en programas preventivos sobre adicciones, en la Facultad de Medicina, el Departamento de Psiquiatría y Salud Mental y de la DGSM.

Destaca los trabajos en la DGSM de los doctores Leticia Casillas y Lázaro Benavides, quienes realizaron una epidemiología sobre el alcoholismo entre los universitarios.

"El estudio abarcó 5,690 estudiantes, 70 por ciento de hombres y el resto de mujeres, y reveló estas cifras: no bebedores 26.7 por ciento; bebedores ocasionales, 49.3; bebedores habituales, 24.1."

Argüelles cita otra investigación al respecto en la población estudiantil de primer ingreso a la UNAM, ciclo escolar 1987-1988, realizada por los doctores Luis E. Hernández Gamboa, Juan A. Domínguez González, Rogelio González Robledo y el ingeniero Mario Ramírez Olivos.

"De los 66 mil 735 alumnos de primer ingreso, se detectó que 16.3 por ciento

había tenido contacto con el alcohol en los últimos 12 meses, y 8.36 por ciento es clasificable en los rubros de patrón de consumo y frecuencia de embriaguez."

Ante estos datos, Alicia Argüelles comenta que aunque el Programa de Adicciones que ella coordina se encuentra enfocado a la prevención primaria, es decir, a los esfuerzos dirigidos a evitar la aparición de nuevos casos, "necesariamente se encontrarán con síntomas y signos que nos permitan identificar la existencia de eventos con formas de beber peligrosas, lo que conlleva a la prevención secundaria, que procura detectar casos iniciales para su tratamiento oportuno".

Dentro de las acciones educativas que realiza la DGSM se encuentran cursos y conferencias periódicas en los planteles, además de un coloquio sobre alcoholismo. Se tiene además constante contacto con el CNA y el Centro de Estudios sobre Alcohol y Alcoholismo; periódicamente se procura una actualización del personal sobre los temas de adicciones y el sindicato de trabajadores cuenta con el apoyo de dos grupos de Alcohólicos Anónimos.

Todas estas acciones están enfocadas al uso racional del alcohol, dice la licenciada Argüelles, y añade que ella no está en contra de esta práctica milenaria y más

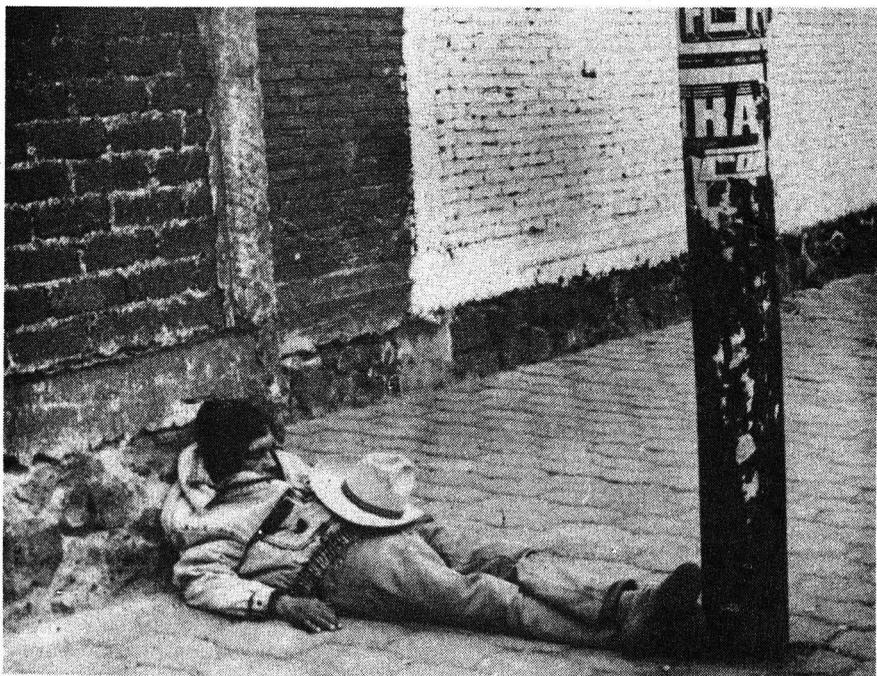
en nuestro país, ya que es parte de nuestra cultura; "mi trabajo es prevenir las consecuencias en el abuso del alcohol."

"Específicamente, el Programa de Prevención de Adicciones propone como objetivo general: propiciar en la comunidad universitaria el desarrollo de hábitos, valores y conductas tendientes a prevenir la adicción a sustancias (alcohol, drogas, fármacos y tabaco) y reducir la incidencia del abuso del alcohol."

Además, habla de actualización del personal, de promoción de la participación comunitaria, de la integración de promotores de salud, de fomentar la investigación epidemiológica y de los factores de riesgo, además de promover actividades para el mejor uso del tiempo libre (investigación científica, actividades artísticas, deportivas y recreativas, realización de talleres, debates, cine, teatro), que aborden la problemática y concursos de carteles.

Este es el Programa de Prevención de Adicciones, que engloba tanto problemas de alcoholismo como el tabaquismo y el uso de las llamadas "drogas duras" (mariguana, anfetaminas, inhalantes y cocaína). □

Gustavo Castillo



Fotos: Juan Antonio López

La Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM presentó su proyecto de trabajo para 1993, en el que se destacó, como uno de sus objetivos centrales, la necesidad de vincular las actividades de esta dependencia con la comunidad universitaria y contribuir a la formación integral de los estudiantes de la Institución.

En conferencia de prensa, realizada en el salón de usos múltiples de El Colegio de San Ildefonso, el maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural, propuso continuar con el trabajo artístico y de comunicación, y a la vez mantener una actitud propositiva que cuide los recursos de la Institución, además de tener el apoyo

Proyecto de trabajo 1993 de Difusión Cultural

Los Grandes Directores de Teatro, ciclo con lo mejor de la dramaturgia mexicana

Se pretende rescatar experiencias y proporcionarlas a los nuevos actores: Ignacio Solares

de los consejos asesores, próximos a formarse en sus direcciones.

El maestro Gonzalo Celorio indicó que la Coordinación a su cargo mantendrá el carácter sustantivo de su función,

y anunció que para optimizar su trabajo se buscarán formas alternativas de financiamiento con el apoyo de fundaciones, patronatos y asociaciones de amigos.

Asimismo, se tratará de corresponsabilizar al usuario en el financiamiento de este tipo de actividades que desarrolla la Coordinación.

Más adelante, en este recinto que aloja la magna exposición *México. Esplendores de treinta siglos*, el dramaturgo Ignacio Solares, director de Teatro y Danza, dijo que el año se inicia con el proyecto: *Los Grandes Directores de Teatro*, ciclo que reúne lo mejor de la dramaturgia mexicana, a fin de rescatar su experiencia y proporcionarla a los nuevos hacedores del teatro.

Las obras puestas en marcha: *Jubileo*, de José Ramón Enríquez, dirigida por Luis de Tavira, y próximamente *Inmaculada*, de Héctor Azar. Otras producciones originales de Calderón de la Barca, Mario Vargas Llosa y de Thomas Bernhard, bajo la dirección de José Luis Ibáñez, Ignacio Retes y Juan José Gurrola, respectivamente, cristalizan este nuevo proyecto teatral.

De igual forma, anunció que la revista de la Dirección de Teatro y Danza retoma su antiguo nombre: *La Cabra*, y dedica algunos de sus números a la historia del teatro y a la voz de las nuevas generaciones.

El maestro Solares dijo que para las obras experimentales, la Dirección de Teatro y Danza proyecta utilizar el Teatro Santa Catarina; y el Foro Sor Juana Inés de la Cruz para las obras de experimentación de mayor nivel, con autores y directores ya probados. Se tienen programadas obras de José Caballero, Sabina Berman, Estela Leñero y Martha Luna.



**CON BANCOMER
HASTA 24 MESES
PARA PAGAR**



COMPUCENTRO

80386 SX 16MHz

- Procesador 80386SX, 16MHz. Modelo 3020BA.
- Memoria RAM de 2 MB expandible a 8 MB en la tarjeta madre.
- Sistema Operativo DR DOS 6.0
- Drive de 1.2 MB para diskettes de 5.25".
- Tarjeta de video Super VGA-256K Video Ram: hasta 800 x 600 puntos con 16 colores simultáneos.
- Monitor monocromático VGA 14" mod. 5317.
- 7 ranuras de expansión.
- Gabinete Escritorio Tradicional; con cerradura.
- 4 espacios para dispositivos de almacenamiento.
- Fuente de poder de 200 Watts.
- Puertos seriales, paralelos, juegos.
- Teclado profesional de 102 teclas.
- UN AÑO DE GARANTIA.

N\$ 1,890 +IVA

80386 SX 33MHz

- Procesador 80386SX, 33MHz. Modelo 3320BC.
- Memoria RAM de 2 MB expandible a 10 MB en la tarjeta madre.
- Sistema Operativo DR DOS 6.0
- Drive de 1.2 MB para diskettes de 5.25".
- Tarjeta de video Super VGA-256K Video Ram: hasta 800 x 600 puntos con 16 colores simultáneos.
- Monitor monocromático VGA 14" mod. 5317.
- 8 ranuras de expansión.
- Gabinete Escritorio Tradicional; con cerradura.
- 4 espacios para dispositivos de almacenamiento.
- Fuente de poder de 200 Watts.
- Puertos seriales, paralelos, juegos.
- Teclado profesional de 102 teclas.
- UN AÑO DE GARANTIA.

N\$ 2,290 +IVA

80486 DX 33MHz/66MHz

- Procesador 80486DX, 33MHz; ESCALADABLE A 66MHz/80MHz.
- Memoria RAM de 4 MB expandible a 64 MB en la tarjeta madre.
- Cache de 8KB internos y 64 KB secundarios; expandible a 256 KB.
- Sistema Operativo DR DOS 6.0
- Drive de 1.2 MB para diskettes de 5.25".
- Tarjeta de video Super VGA-1MB Video Ram: hasta UN AÑO DE GARANTIA.
- 1,024 x 768 puntos; 18.7 millones de colores.
- Monitor monocromático VGA 14" mod. 5317.
- 8 ranuras de expansión.
- Gabinete escritorio; con cerradura.
- 6 espacios para dispositivos de almacenamiento.
- Fuente de poder de 200 Watts.
- Puertos seriales, paralelos, juegos.
- Teclado profesional de 102 teclas.

N\$ 4,790 +IVA

Acer ADMINISTRATIVA 286

- PROCESADOR 286 A 16 MHz
- MEMORIA RAM 1 MB CON CAPACIDAD DE CRECIMIENTO A 6 MB
- 1 DRIVE DE 1.44 MB PARA DISCOS DE 3.5"
- MONITOR MONOCROMÁTICO VGA
- DISCO DURO DE 40 MB CON CAPACIDAD DE 80 MB (40+40)

***N\$ 2,790 +I.V.A.**

Acer PROFESIONAL 386/33

- PROCESADOR 386 CON VELOCIDAD DE 33 MHz
- MEMORIA RAM 2 MB CON CAPACIDAD DE CRECIMIENTO A 6 MB
- 1 DRIVE DL 1.44 MB PARA DISCOS DE 3.5"
- MONITOR DE COLOR VGA (INCL) LUJO DE 85 MB

***N\$ 4,399 +I.V.A.**

PERIFERICOS

DISCO DURO CON CAP. DE 80" MB N\$ 680.00 + I.V.A.	IMPRESORA SEIKOSHA 9 AGUJAS CARRO 10" N\$ 600.00 + I.V.A.
DISCO DURO CON CAP. DE 128" MB N\$ 860.00 + I.V.A.	IMPRESORA SEIKOSHA 24 AGUJAS CARRO 10" N\$ 860.00 + I.V.A.
DISCO DURO CON CAP. DE 168" MB N\$ 998.00 + I.V.A.	IMPRESORA SEIKOSHA 9 AGUJAS CARRO 15" N\$ 1,440.00 + I.V.A.
DRIVE DE 3.5" CON CAP. DE 1.44 MB N\$ 260.00 + I.V.A.	
CAMBIO DE MONITOR VGA*** MONOCROMÁTICO A VGA COLOR N\$ 515.00 + I.V.A.	
CAMBIO DE MONITOR VGA*** MONOCROMÁTICO A SUPER VGA COLOR N\$ 890.00 + I.V.A.	

** LA CAPACIDAD ORIGINAL DE LOS DISCOS HA SIDO Duplicada GRACIAS AL SISTEMA OPERATIVO DR 6.0
*** EN LA COMPRA DEL PAQUETE

FORMAS DE PAGO: ESTOS PRECIOS SON VALIDOS SOLO PAGO EN EFECTIVO
• ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS DE CREDITO •
• CON TARJETA DE CREDITO BANCOMER HASTA 24 MESES PARA PAGAR •

VISITE NUESTRAS SALAS DE EXHIBICION Y VENTAS UBICADAS EN:

POLANCO: TAINE # 249 5º PISO, COL. POLANCO CASI ESO, CON HORARIO: 203-8244 CON 4 LINEAS • 203-6440 • 203-6301
203-6393 • 531-7351 • 531-8233

SATELITE: MANUF. F. IZAGUIRRE # 10 LOCAL E.
A UN COSTADO DE PLAZA SATELITE JUNTO A PLAZA CIVIC.
572-3128 572-9971 572-6006 562-5897 562-0112

TODAS LAS CONFIGURACIONES CUENTAN CON:
UN AÑO DE GARANTIA
SERVICIO EXPRESS

GARANTIA EXTENDIDA OPCIONAL HASTA 24 MESES

PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

>

Otro de los directores que componen la Coordinación, el maestro Hernán Lara, de Literatura, explicó que para este año se ha proyectado la publicación de obras de calidad y el apoyo a escritores y universidades de provincia.

"Para ello se reforzarán principalmente las colecciones: *Rayuela*, *Rayuela Internacional*, *El puente*, la colección de *Antologías*, *La Huerta* y *La Carpa*, explicó.

Informó que de igual forma se reeditarán los discos con mayor demanda de la serie *Voz Viva de México* y *Voz Viva de América Latina*. El maestro Hernán Lara puntualizó que se tratarán de extender, al interior de la República, los encuentros internacionales de Poetas del mundo latino y de Narrativa.

En lo que toca a la Dirección de Actividades Musicales, su titular el maestro Raúl Herrera, señaló que además de programar interesantes ciclos de música popular y eventos especiales como el Tercer encuentro internacional de músicas visuales, una serie de ocho pianistas de jazz, un concierto con Armando Manzanero y otros con Margie Bermejo y Betsy Pecanins, entre otros, ha puesto en marcha un proyecto de edición de partituras y textos orquestales; este proyecto editorial, dijo, requerirá de la participación de un consejo integrado por Mario Lavista, Federico Ibarra y Joaquín Gutiérrez.

Entre las actividades para este 1993,

el maestro Raúl Herrera indicó que en el ámbito de la música de cámara se ha decidido crear un fondo que se asignará cada año y por concurso a un grupo de cámara para realizar proyectos tales como: grabaciones, encargos, conciertos, etc; además se formará un consejo asesor para la programación.

En su oportunidad, el maestro Iván Trujillo, titular de la Dirección General de Actividades Cinematográficas, habló sobre la próxima repatriación de material filmico que se encuentra en el extranjero, así como las expectativas de ampliación de la Filmoteca mediante algunas donaciones importantes.

En ese sentido, planteó que la Filmoteca de la UNAM, considerada como el archivo filmico más importante de América Latina, verá en su provecho este año intensificadas las tareas de rescate y conservación del cine mexicano al contar con dos nuevas bóvedas para almacenar materiales de nitrato de celulosa.

Asimismo, se contempla para este año tener instalado un banco de datos sobre el cine mexicano, que conjuntará toda la información con la que cuenta la Filmoteca sobre sus diversas colecciones. Esto se logrará amén de la instalación de una red interna de cómputo que permitirá, entre otras muchas cosas, continuar con el proyecto Filmografía Nacional y la publicación del Índice Cronológico del Cine Mexicano.

En lo relativo a los medios de comunicación de la UNAM que están integra-

dos a este subsistema, la maestra Fátima Fernández, titular de Televisión Universitaria (TV UNAM), sostuvo que este 1993 se impulsarán proyectos específicos como el ingreso a las redes recién privatizadas y al nuevo canal 22 con programas como un noticiario científico y una revista cultural.

También anunció que por medio de estos mecanismos se presentarán las actividades desarrolladas por las coordinaciones de Humanidades, de la Investigación Científica y de Difusión Cultural. Además, subrayó que se fortalecerá la producción que actualmente se realiza para Televisa, TVC y sistemas de televisión de los estados, con el incremento de mensajes científicos y humanísticos.

Por último, el maestro Heraclio Zepepa, director de Radio UNAM, resaltó que una de las prioridades de la emisora consiste en renovar el equipo técnico a fin de cumplir con su función.

"Con el enorme entusiasmo de ser la voz de la Universidad, Radio UNAM ha programado una serie de cambios que involucran tanto al aspecto técnico de la estación, para contar con mayor calidad y audiencia en cada transmisión, como en las funciones de los directivos, y en el contenido de los programas. Sobre esto destacan algunos con temáticas infantiles y un nuevo noticiario que, conjuntando esfuerzos de distintas dependencias, logrará calidad informativa." □

Jaime R. Villagrana L.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, con fundamento en los artículos 38, 39, 40, 43, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Carrera no definitivos que se especifican a continuación:

Plaza	Cat.	Nivel	Tiempo	Area Académica	Sueldo				
2	Prof. Asociado	"A"	T.C.	Histología y Embriología (Cito, Embrio e Histo)	N\$1,877.40				
1	Prof. Asociado	"A"	T.C.	Producciones Animal: Aves (Zootecnia de las Aves)	N\$1,877.40				
1	Prof. Asociado	"A"	T.C.	Administr. y Economía (Economía Zootécnica)	N\$1,877.40				
1	Prof. Asociado	"A"	T.C.	Genética y Bioestadística (Genética)	N\$1,877.40				
1	Prof. Asociado	"B"	T.C.	Histología y Embriología	N\$2,127.60				

1	Prof. Asociado	"B"	T.C.	(Cito, Embrio e Histo) Medicina preventiva (Salubr. Pública Veter.)	N\$2,127.60
1	Prof. Asociado	"B"	T.C.	Producción Anim: Cerdos (Clínica Porcina)	N\$2,127.60
1	Prof. Asociado	"B"	T.C.	Anatomía (Anatomía Comparada)	N\$2,127.60
1	Prof. Titular	"B"	T.C.	Bacteriología (Microbiología)	N\$3,254.20

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes:

Para Asociado "A":

- Tener una licenciatura o grado equivalente.
- Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
- Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o investigación.

Para Asociado "B":

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Para Titular "B":

- Tener título de doctor o conocimientos y experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre la materia
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- 1) Currículum vitae
- 2) Documentación que acredite el currículum

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación de los contratos de los profesores con quien cada plaza en cuestión está comprometida.

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar las plazas de Técnico Académico no definitivo, que se especifican a continuación:

Plaza	Categoría	Nivel	Tiempo	Area o especialidad	Sueldo
1	Tec. Asociado	"A"	T.C.	Producción Animal: Aves	N\$1,502.00
2	Tec. Asociado	"A"	T.C.	Producción Animal: Rumiantes	N\$1,502.00
1	Tec. Asociado	"B"	T.C.	Reproducción	N\$1,815.00
1	Tec. Asociado	"C"	T.C.	Medicina Preventiva	N\$2,002.40

Bases:

Para Asociado "A":

- a) Tener grado de licenciatura o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

Para Asociado "B":

- a) Tener grado de licenciatura o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

Para Asociado "C":

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado

>

>

estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Desarrollar un tema por escrito del área, que será dado a conocer oportunamente por la Secretaría General de la Facultad
 - b) Sujetarse a un interrogatorio sobre el área
- Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

1) Currículum vitae

2) Documentación que acredite el currículum

En la Secretaría General de la Facultad, se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación de los contratos de los profesores con quien cada plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 12 de abril de 1993

El Director

Doctor Leopoldo H. Paasch Martínez

La cita es en mayo, en Ciudad Victoria

De 26 atletas *pumas*, 12 lograron su pase a los Nacionales de Educación Superior

A partir del próximo jueves, la Universidad Nacional será sede de los Juegos Regionales de la Zona Centro



El 31 de marzo concluyeron los IV Juegos de Educación Superior de la Región Centro, donde participaron 27 delegaciones provenientes de instituciones educativas de los estados de México, Guerrero, Morelos y Oaxaca, además de la zona norte del Distrito Federal.

La sede correspondió al Instituto Politécnico Nacional y, por parte de esta Casa de Estudios se presentaron dos

contingentes: *UNAM Oro* y *UNAM Blanco*, quienes buscaron obtener un boleto para presentarse en la justa nacional, a desarrollarse en mayo, en Ciudad Victoria, Tamaulipas.

Fútbol rápido y soccer

En lo referente al fútbol rápido, el equipo *puma*, dirigido por el profesor Leopoldo Cuevas, mejoró notablemente

su posición del año pasado, ya que se colocó en el segundo lugar con un encuentro perdido frente a la Universidad Autónoma Metropolitana, quedando el marcador final 4-1.

El profesor Cuevas comentó que se logró el objetivo de presentarse en Tamaulipas; además, pese a que en la ENEP Zaragoza no se cuenta con una cancha oficial, la que se tiene permite realizar torneos para detectar nuevos valores.

De esta forma, la UAM y la *UNAM Blanco* (ubicados en el mismo grupo) finalizaron en el primer y segundo lugares, respectivamente, dejando la tercera posición al representante de la Universidad Autónoma de Morelos.

En el fútbol soccer, los lugares quedaron definidos de la siguiente manera: en la primera posición y con marca de juegos cinco ganados y cinco perdidos, el equipo de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) relegó al segundo lugar a su similar de la Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO), con un marcador de 6-5.

Natación y tenis

En ambas disciplinas, *UNAM Oro* y *UNAM Blanco* no estuvieron representadas, pero sí asistirán a la fase nacional. A partir del 15 de este mes, esta Casa de Estudios será sede de los Juegos Regionales de la Zona Sur.

Por otro lado, el equipo de natación femenil del Politécnico Nacional logró su pase al Nacional, al obtener un total de 12

preseas áureas y tres de plata, destacándose la participación de la joven Martha Belén Medina, quien subió al lugar más alto del *podium* nueve veces y dos más como parte del equipo de relevos. La segunda posición fue para la Autónoma del Estado de México (3-9-5) y la tercera para ondinias de la UAM (1-4-7).

En cuanto a los varones, los anfitriones no pudieron igualar a sus compañeras y fueron relegados hasta el tercer lugar, con sólo dos medallas de oro, dos de plata y cinco de bronce. Los honores en esta rama correspondieron al equipo de la UAM (9-9-7) y el segundo lugar para la UAEM.

Las acciones en el deporte blanco fueron completamente dominadas por los estudiantes del ITESM, campus Estado de México, quienes obtuvieron primer y segundo lugar en *singles* femenil: Verónica Cantú y Yadira González; en varonil: Osorio Salinas y Mario de la Torre; en dobles femenil: Adriana Cantú, Yadira González, Sara Juárez y Erica García, y dejando los terceros lugares a los tenistas del Politécnico, que compartieron con la UABJO en el *singles* femenil. Los anfitriones sólo lograron dos segundo lugares en el dobles varonil, ganado también por el Estado de México;



Presencia de la UNAM en la Región Centro del CONDEE.

en mixtos, el ITESM se llevó el oro y la UAEM el bronce.

A Ciudad Victoria, 12 atletas pumas

Los 26 atletas que representaron a *UNAM Oro* y *UNAM Blanco*, tuvieron una participación acorde a sus posibilidades, ya que 12 de ellos lograron su calificación al Nacional de Tamaulipas; cinco de ellos de la ENEP

Iztacala (*UNAM Oro*): Blanca Estela Santana, en 200 metros planos, Martha Elena Aguilera, en lanzamiento de bala y disco; Adriana Palacios, en 800 metros planos; Adrián Pérez, en maratón, y Pablo Leonardo Gómez, en caminata.

Por la FES Cuautitlán (*UNAM Oro*), dos de cuatro atletas calificaron, siendo ellos: Georgina Gutiérrez, en 3,000 metros y Martha Trigueros, en los 400. Respecto al representante *UNAM Blanco*, la ENEP Zaragoza contribuyó con tres atletas de 10: Felipe de Jesús Santamaría, en 10,000 metros, y Jesús Hernández y Martín Diosdado, ambos en salto triple. La ENEP Aragón colocó a dos de sus deportistas: Martha Pérez, en 10,000 metros e Ignacio Márquez, en maratón.

En los cuadros de clasificación general del atletismo, el Instituto Politécnico Nacional se colocó a la cabeza, mientras que las damas de *UNAM Oro* en segundo y los varones de *UNAM Blanco* en el cuarto sitio.

Beisbol

En esta disciplina, el equipo de la *UNAM Blanco* se ubicó en el quinto lugar



Futbol rápido. Notable mejoría del representativo de la FES Zaragoza.

>

general, con dos victorias y cuatro reveses, sin ninguna posibilidad de acudir a la etapa nacional de los estudiantes. Sin embargo, el entrenador *puma* Nemesio Varela precisó que a pesar de la inexperiencia de sus pupilos, reciben un importante apoyo por parte de la DGADyR, por lo que hará un seguimiento que les permita obtener mejores resultados en versiones posteriores.

Este deporte tuvo como triunfador al representativo de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, al no perder en seis juegos disputados, mostrando un sólido pitcheo y ofensiva de primer nivel.

El basquetbol femenino puma al repechaje

En el llamado *deporte ráfaga*, el representativo femenino de UNAM Oro ganó cinco de sus seis encuentros, al perder únicamente con la UAM, por lo que deberá disputar su pase al nacional en el repechaje, que reúne a las quintetas que se ubicaron en el segundo lugar de las seis regiones de CONDDE.

Con respecto a los varones, UNAM Oro se colocó en el tercer lugar general, con marca de cuatro ganados y dos perdidos, por lo que las expectativas que se trazaron en torno a este equipo se superaron recientemente en su primera incursión en este tipo de competencias. El equipo campeón fue la Universidad Panamericana.

Voleibol

En este deporte la UNAM estuvo representada en ambas ramas por el representativo *Blanco*, ocupando el cuarto lugar de la tabla general. El entrenador de la rama femenil, profesor Juan Manuel Revuelta, consideró que tuvieron posibilidades de entrar al repechaje en su último encuentro, pero enfrentaron a su acérrimo rival: el Instituto Politécnico Nacional, que a la postre se calificó como el campeón del regional. Sin embargo, se está llevando a cabo un trabajo continuo que les permitirá a aspirar mejores resultados en futuras competencias. En la rama varonil, las *Panteras Negras* de la UAM se coronaron de manera invicta, por lo que se presentarán en Tamaulipas. □

*Beatriz Vázquez/
Elizabeth Rojas*



Fotos: Raúl Sosa.

Basquetbol femenino. Deberán buscar su pase a la final en el repechaje.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM** 

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXVIII Novena Epoca
Número 2,733

LANIX

TE TIENEN UNA SORPRESA
!!LA COMPUTADORA QUE QUERIAS, YA!!

A PRECIOS SIN COMPETENCIA Y EL MEJOR PLAN DE CREDITO

PAQUETE UNIVERSITARIO

- AT 80286 - 20Mhz
- 2 MB memoria RAM
- Sistema operativo V.5.0
- Drive de 3 1/2 de 1.44MB

- Disco duro inteligente 40MB
- Monitor VGA monocromático

Enganche: **N\$1,150.00**
24 pagos de: **218.80**

PAQUETE ACADEMICO

- AT 80386SX - 33Mhz
- 2MB memoria RAM
- Sistema operativo V.5.0
- Drive de 3 1/2 de 1.44 MB

- Drive de 5 1/4 de 1.2 MB
- Disco duro 40 MB
- Monitor color VGA

Enganche: **N\$1,500.00**
24 pagos de: **295.26**

GRATIS EN LA COMPRA DE CUALQUIER PAQUETE:
- Windows y mouse
- Fundas antiestáticas
- Mesa modular
- Caja portadiskettes

Av. Cuauhtémoc 712 Col. Narvarte
Tels: 639 10 69 639 48 22

PAQUETE INVESTIGADOR

- AT 80386DX - 40Mhz
- 4MB memoria RAM
- 128KB memoria CACHE
- Sistema operativo V.5.0.
- Drive de 3 1/2 de 1.44MB
- Drive de 5 1/4 de 1.2MB

- Disco duro 100 MB
- Programa works microsoft para windows
- Monitor color VGA

Enganche: **N\$ 1,990.00**
24 pagos de: **399.88**

PAQUETE PLUS

- AT 80486DX - 33Mhz
- ESCALABLE
- 4MB memoria RAM
- 64KB memoria CACHE
- Tarjeta de video super VGA
- Sistema operativo V.5.0
- Drive de 3 1/2 De 1.44MB

- Drive de 5 1/4 de 1.2MB
- Programa Works
- Monitor color super VGA

Enganche: **N\$ 2,300.00**
24 pagos de: **451.95**

Av. Circuito Interior
Melchor Ocampo 338
Col. Cuauhtémoc
Tels: 514 95 42 207 53 74

OFERTAS LIMITADAS A 50 PAQUETES

GARANTIA
2
AÑOS



Sun

SPARCstation LC

**¿AUN INSISTE UD.
EN COMPRAR UNA
486DX?**

**Cuando por el mismo
costo se puede elegir
entre el poder de una
SUN SPARCstation
LC y LX**

- Monitor de 16" COLOR con resolución de 1152x900
- Procesador MicroSPARC 50 MHz
- 16Mb expandible a 96Mb
- Disco Interno SCSI-2 10-MB/seg. de 207 Mb.
- Sistema Operativo UNIX-Solaris 2.1
- Ethernet integrado 10-MB/seg.
- 1 RS-232C y 1 RS-423 Puertos seriales
- 1 Puerto paralelo Centronics
- Interfaz gráfica OpenWindows Versión 3
- Incluye las conexiones de red: ONC, NFS, TCP/IP, SunNet OSI, MHS

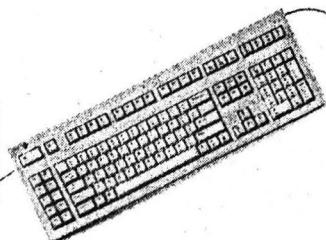
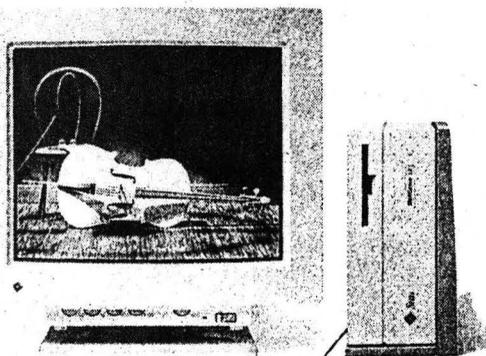
Precio UNAM 4,995 dólares*

SPARCstation LX

- Monitor de 16" COLOR con resolución de 1152x900
- Procesador MicroSPARC 50 MHz
- 16 Mb expandible a 96 Mb
- SBus (100 Mb./seg.)
- Disco interno SCSI-2 10-MB/seg. de 424 Mb
- Disco flexible de 1.4 Mb
- Audio Integrado ISDN 16 bit CD-Quality Audio
- Sistema Operativo UNIX-Solaris 2.1
- Ethernet integrado 10-Mb/seg.
- Interfaz gráfica OpenWindows Versión 3
- También incluye las conexiones de red: ONC, NFS, TCP/IP, SunNet OSI, MHS

Precio UNAM 6,156 dólares*

*Según el acuerdo UNAM y SUN Microsystems

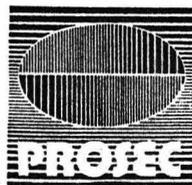


qed

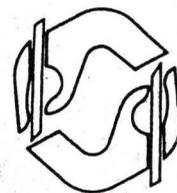
Sistemas QED S.A. de C.V.
Av. Uno #21, San Pedro de los Pinos
México, 03800, D.F.
Tels: 271-5564 Fax: 271-4482



Cromasoft S.A. de C.V.
Mazatlán 101, Col. Condesa
México, 06140, D.F.
Tels: 286-8213 Fax: 553-1201



Tiendas UNAM
EZDNA #240, Col. Letrán Valle
México, 03650, D.F.
Tels: 572-2099 672-2245 Fax: 672-2164



Ingeniería y Cibernética Aplicada S.A. de C.V.
Cumbres de Acutzingo #17, Col. Narvarte
México, 03020, D.F.
Tels: 590-2331 Fax 682-1562

GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 168
CIUDAD UNIVERSITARIA
ABRIL 12/93

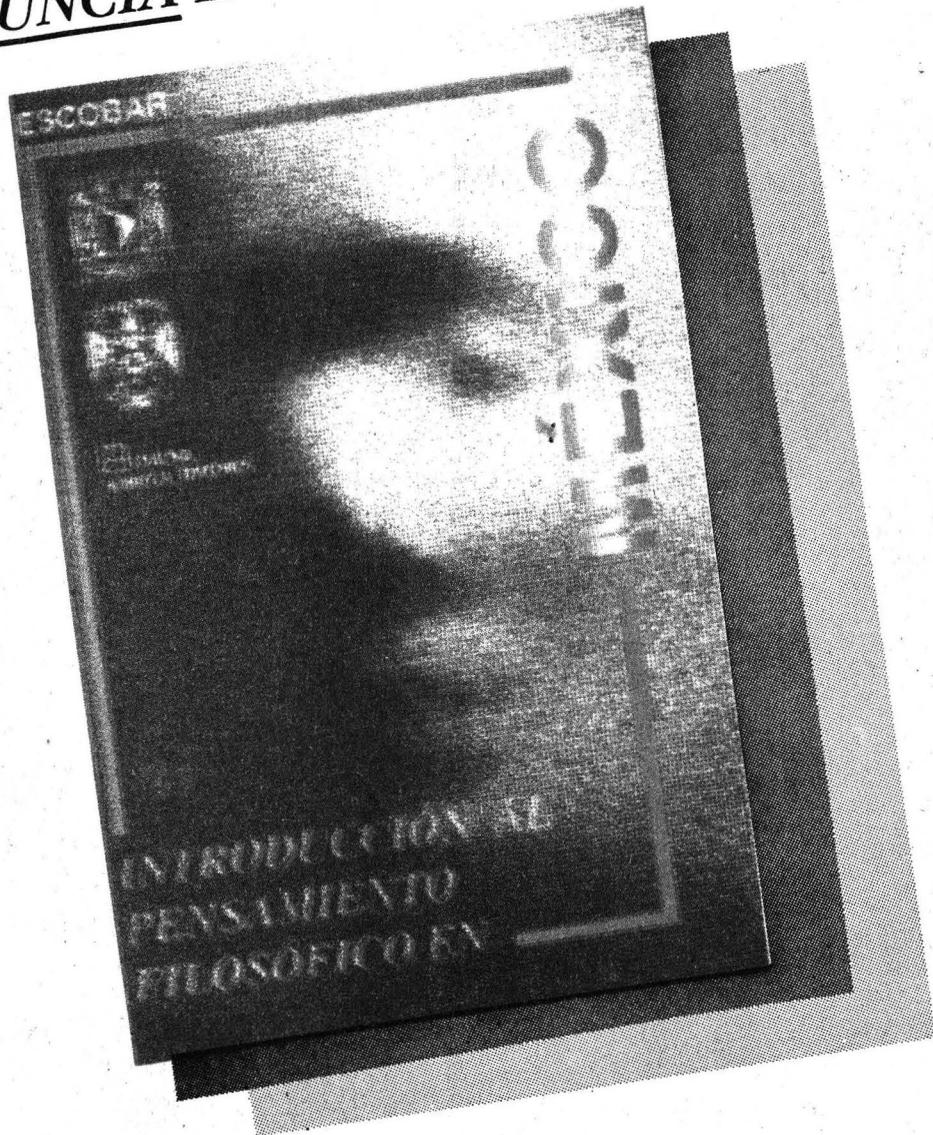
Fotos: Marco Mijares.



Homenaje a Juan José Calatayud en la Sala Nezahualcóyotl



**EL COMITE EDITORIAL DE LA
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
ANUNCIA LA PUBLICACION DE LA OBRA**



*A la venta en la Unidad Administrativa de la Dirección
General de la Escuela Nacional Preparatoria*

*Adolfo Prieto 722, primer piso, Col. Del Valle
Tel: 687 68 28 (38, 48, 58, 68 y 78) ext. 206
C.P. Paula Aguirre Rosales*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

DIRECCION GENERAL DE LA E.N.P.

No. 56



ORGANO INFORMATIVO DEL COMITE EDITORIAL DE LA ENP

SECRETARIA DE DIFUSION CULTURAL

CURSOS

Facultad de Psicología

Psicofarmacología para psicólogos: tratamiento farmacológico de los trastornos mentales, doctor Víctor Uriarte, 26 de abril al 24 de mayo, 9 a 14 h. Costo: N\$320.00.

La técnica de entrevista aplicada en diversos cuadros clínicos, maestra María Martina Jurado y la licenciada Patricia Osorno, 26 al 30 de abril, 9 a 13 h. Costo: N\$320.00.

Introducción al procesador de textos word, Silvia Navarro y Benito Ramírez, 28 de abril al 2 de junio, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Costo: N\$375.00.

Nota: todos estos cursos pueden programarse a solicitud de instituciones o empresas, tanto en la República Mexicana como en el extranjero. Las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, código postal 03900, México, DF, teléfonos 593-60-01 y 593-60-37, fax 660-77-05.

Facultad de Economía

Historia de una compleja transición: las reformas económicas de Europa del Este, por el doctor Jan Patula, viernes, desde abril al 25 de junio, 17 a 20 h, Aula Magna Jesús Silva Herzog.

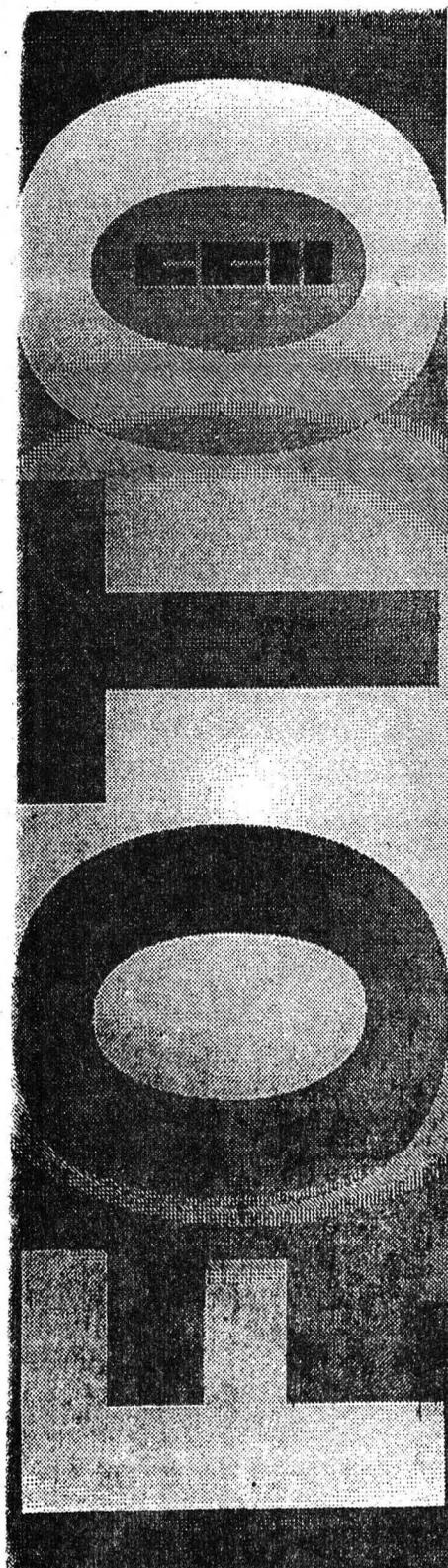
Costo: público en general N\$300.00; estudiantes y profesores de la Facultad N\$100.00.

Informes e inscripciones: División de Estudios de Posgrado, edificio anexo, primer piso, teléfono 622-21-59, 10 a 13 y 17 a 19 h.

Instrumentos del mercado de valores, 13 de abril, 10 a 14 h. Costo: N\$50.00.

Gestión de empresas de solidaridad social, licenciada María Trinidad Gutiérrez, 17 de abril al 15 de mayo. Costo: N\$500.00.

Ingeniería financiera, licenciado Francisco Avendaño, 17 de abril al 29 de mayo. Costo: N\$500.00.



DISÑO: EMMA MORONES, RODOLFO CAUDILLO Y JULGO MORENO, DUACR.

**CURSOS
BASICO, FOTOGRAFIA II(B/N),
FOTOGRAFIA REVERSIBLE B/N Y
COLOR**

INFORMES E INSCRIPCIONES: Av. Universidad 3000, 2o. piso, C.U., Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, Departamento de Información, tels: 548-99-73, 622-23-78, 550-00-23 ext. 63, y en los cinco planteles del CCH. Inicio: 12 de abril en los planteles del CCH y del 19 al 30 de abril en C.U.

CUPO LIMITADO

Inglés. Preparación para el Toefl. maestra Jennifer Cooper, 24 de abril al 3 de julio. Costo: N\$500.00.

Planeación estratégica. licenciada María Trinidad Gutiérrez, 29 de mayo al 3 de julio. Costo: N\$500.00.

Integración y evaluación de proyectos con uso de computadora. Alejandro Paz Torres, 29 de mayo al 3 de julio. Costo: N\$500.00.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, edificio anexo, primer piso, teléfonos 622-21-55 y fax 548-99-32.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

La enfermera y la farmacología. Alicia Guerrero Avila, 19 al 23 de abril, 15 a 20 h, Hospital Regional Adolfo López Mateos. Actualización. Costo: N\$80.00.

Atención al niño en estado crítico. 19 al 23 de abril, 8 a 14 h, Clínica Londres. Actualización. Costo: N\$80.00.

Atención del paciente pediátrico en estado crítico. Consuelo de los Reyes, 19 al 23 de abril, 8 a 14 h, Hospital Doctor Manuel Gea González.

Estrategias directivas. Julio Hernández Falcón, 19 al 23 de abril, 15 a 20 h, Hospital Doctor Manuel Gea González. Actualización.

Electrocardiografía clínica. Alejandra Cruz García y Josefina Márquez Guerrero, 19 al 23 de abril, 8 a 14 h, Hospital Doctor Manuel Gea González.

Desarrollo de liderazgo. Julio Hernández Falcón, 19 al 23 de abril, 8 a 14 h, Hospital Regional de Salamanca, Guanajuato. Actualización. Costo: N\$100.00.

Atención de enfermería al neonato prematuro. Josefina Ortega Chora, 19 al 23 de abril, 8 a 14 h, Hospital General Milpa Alta. Actualización, N\$80.00.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

Cursos intensivos de español para extranjeros. 15 de abril al 1 de junio.

En su dos campus: Ciudad Universitaria, México, DF y la Ex-hacienda el Chorrillo, Taxco, Guerrero.

Horarios: matutino a escoger tres horas entre las 8 y 14 h.

Inscripciones: 13 de abril.

Reinscripciones: 14 de abril: mexicanos y alumnos de nuevo ingreso.

Cuota especial para mexicanos y residentes.

Informes: avenida Universidad 3002 (junto a la Facultad de Psicología), teléfono 622-24-70 de 9 a 14 h.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

Análisis temático documental. licenciada Blanca Castañón, 19 al 21 de abril, 9:30 a 14:30 h; Torre II de Humanidades, piso 12. Costo: N\$200.00.

Requisitos: pasante de licenciatura o titulados de cualquier disciplina que estén trabajando actualmente en bibliotecas, centros de documentación, archivo o unidades similares.

CURSOS DE ACTUALIZACION

93

cub

Informes e inscripciones: Lic. Zuzani A. Solís y Rivero
Torre II de Humanidades piso 13. Tel. 623-0334
Ciudad Universitaria, D.F. 04510 MEXICO

Informes e inscripciones: licenciada Zuemí A Solís, Torre II de Humanidades, piso 13, teléfono 623-03-34.

Facultad de Medicina

Cursos de apoyo curricular, 25 de abril al 4 de junio y 28 de junio al 13 de agosto.

Inscripciones: del 12 al 21 de abril, para el primer periodo, y 14 al 23 de junio, para el segundo periodo.

Primer curso de actualización en neuroanatomía, encéfalo y nervios craneales, 13 de abril al 25 de mayo, martes y jueves 16 a 19 h, Departamento de Anatomía. Costo: N\$200.00 Martes Aula de seminarios (cuarto piso).

Jueves Aula B-502 (quinto piso).

Se dará constancia con valor curricular.

Inscripciones: Departamento de Anatomía, sección de Enseñanza.

Tópicos selectos de inmunología, 3 al 30 de junio, 14 a 16 h, lunes a viernes, auditorio del tercer piso de la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional.

Oncología básica, doctor Francisco Ochoa Carrillo, 3 al 31 de mayo, 14 a

16 h, lunes, miércoles y viernes, Instituto Nacional de Cancerología.

Investigación original en educación médica, doctores Enrique Piña, Onofre Muñoz y Alejandro Cravioto, 14 de abril, 9 a 11 h, Auditorio Fernando Ocaranza.

Excelencia académica en educación médica, doctores Carlos Muñoz y Luis Felipe Abreu, 12 de mayo, 9 a 11 h, Auditorio Fernando Ocaranza.

Papel del laboratorio en la enseñanza de la medicina, doctores Carlos Alcocer y Rodolfo Rodríguez, 2 de junio, 9 a 11 h, Auditorio Fernando Ocaranza.

Alergia, doctores José Huerta y Carlos León, 20 al 23 de abril, 13 a 15 h, martes a viernes, Auditorio Doctor Alberto Guevara Rojas.

Requisitos: una fotografía tamaño infantil e identificación personal.

Informes: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B tercer piso de 10 a 13 h, Facultad de Medicina.

* Se otorgará constancia de asistencia.

Cursos extracurriculares de radiología Sistema músculo-esquelético.

Segunda fecha: 2 de agosto al 3 de septiembre.

Tórax, abdomen y ultrasonido.

Segunda fecha: 20 de septiembre al 22 de octubre.

Tubo digestivo y vías urinarias.

Primera fecha: 17 de mayo al 18 de junio.

Segunda fecha: 3 de noviembre al 5 de diciembre.

Profesor: doctor Juan González de la Cruz, 17 a 18:30 h, lunes, miércoles y viernes, Hospital Regional Doctor Darío Fernández, ISSSTE.

Electrocardiografía, 24 al 28 de mayo, 13 a 15 h. Profesor: doctor Daniel Ariza Herrera.

Informes e inscripciones: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso de 10 a 13 h, FM.

Facultad de Ingeniería

Cursos abiertos

Instrumentación electrónica de laboratorio, coordinador: M en I Lauro Santiago, 19 al 30 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h.



SECRETARIA ADMINISTRATIVA

DIRECCION GENERAL DE PERSONAL

PROGRAMA 1993.



CURSO	FECHA DE IMPARTICION	HORARIO	CUOTA DE RECUPERACION *	FECHA DE INSCRIPCION
COMUNICACION Y ORGANIZACION	12 A 16 DE ABRIL	8:30 A 11:00 HRS	N\$ 250.00	29 DE MARZO A 7 DE ABRIL
CURSO TALLER DEL AREA DE PERSONAL	12 A 23 DE ABRIL	17:00 A 20:00 HRS	EXCLUSIVO PARA PERSONAL DE CONFIANZA Y FUNCIONARIOS ADSCRITOS A LA SECRETARIA O UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA UNAM (I)	
TAQUIGRAFIA	19 A 30 DE ABRIL	17:00 A 19:30 HRS	N\$350.00	5 A 16 DE ABRIL

ESTOS CURSOS ESTAN DIRIGIDOS A TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE CONFIANZA.
 PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES FAVOR DE COMUNICARSE A LA SUBDIRECCION DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS,
 COORDINACION DE SELECCION, CAPACITACION Y ASESORIAS. TELEFONOS 6-22-61-25, 6-22-61-20, 6-65-08-18, 6-22-61-34, 6-22-61-21.
 * ESTA CUOTA APLICA A PERSONAS EXTERNAS A LA UNAM. NOS RESERVAMOS EL DERECHO DE ADMISION.

Señales, circuitos y sistemas de comunicaciones, coordinador: M en C Amanda Gómez, 19 al 24 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Mantenimiento rutinario, coordinador: Ingeniero Jesús Avila Espinosa, 19 al 30 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Programación y control de obras, coordinador: ingeniero Jorge H de Alba, 19 al 28 de abril, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Ingeniería en prevención de riesgos en instalaciones y procesos industriales,

coordinador: ingeniero Ildelfonso Tino-co, 26 de abril al 7 de mayo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Instrumentación digital por medio de microcontroladores y microprocesadores, coordinadores: ingenieros José Arredondo y Antonio Salva, 16 de abril al 15 de mayo, viernes, 17 a 21, sábado, 9 a 14 h.

Probabilidad y estadística: fundamentos y aplicaciones con computadora, coordinador: doctor Octavio Rascón,

19 de abril al 19 de mayo, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Cursos de computación

Bases de datos en informix, coordinador: ingeniero José Chávez Flores, 12 de abril al 3 de mayo, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Control de precios unitarios con Saicic, coordinador: Ingeniero Horacio Hernández, 12 al 15 de abril, lunes, martes, miércoles y jueves, 17 a 21 h.

Mantenimiento de PC'S (parte I), coordinador: Ingeniero Juan F Magaña, 12 al 23 de abril, lunes y viernes, 17 a 21 h.

Autocad avanzado, coordinador: ingeniero Oscar Martín del Campo, 12 al 30 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

MS-Dos Básico, coordinador: ingeniero Antonio Pérez Ayala, 12 al 30 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Simulación de circuitos electrónicos con CAD, coordinador: ingeniero Martín Pérez, 12 al 16 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Sistemas operativos y sus funciones, coordinadora: Ingeniera Laura Sandoval, 12 al 30 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Técnicas y sistemas de supervisión, licenciada María Luisa Brain. Costo: N\$250.00.

Trabajo social criminológico, licenciada Rosalinda Olmos, sábados, 9 a 14 h. Costo: N\$350.00.

Diseño y aplicación de encuestas, 19 al 30 de abril, 16 a 18 h. Costo: N\$250.00.

Word 5, 26 al 30 de abril, lunes a viernes, 9 a 11 h. Costo: N\$150.00.

Inglés, impartido por maestros del CELE, marzo a junio.

Informes e inscripciones: Noemí Velázquez y Lilia Chávez, 622-87-57, tercer piso del Departamento de Educación Continua, lunes a viernes, 9 a 14 y 17 a 19 h.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ECONOMIA
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO



INVITA AL CURSO DE ACTUALIZACION Y SUPERACION DEL PERSONAL ACADEMICO

MACRODINAMICA; TIPO DE CAMBIO Y COMERCIO INTERNACIONAL

que impartirá el Dr. Anwar Shaikh
(Director del Departamento de Economía de la New School for Social Research).



TEMARIO:

1. Teoría de la Competencia.
2. Competencia y precios interindustriales.
3. Competencia y comercio internacional.
4. Competencia y tipo de cambio.
5. Macrodinámica y comercio internacional.

Fecha: 13, 15, 16, 19 y 21 de abril.
Horario: 17:00 a 20:00 Horas
Lugar: Aula Magna "Jesús Silva Hersog" Edif. Anexo de la Facultad de Economía, 1er. Piso.
Costo: N\$ 400.00 (Cuatrocientos nuevos pesos) incluye materiales de trabajo N\$ 50.00 (Cincuenta nuevos pesos) costo de recuperación profesores de la Facultad de Economía.

CUPO LIMITADO

INSCRIPCIONES: División de Estudios de Posgrado, Facultad de Economía, UNAM. Edificio Anexo, 1er. Piso. Tel. 622-21-59

HORARIO: 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 Horas.

CURSOS DE COMPUTACION 93

F . E . S . ZARAGOZA
DEPARTAMENTO DE
INFORMATICA

CURSO	FECHA	HORARIO
MS-DOS BASICO*	19 AL 30 DE ABRIL	10 - 12 HRS
LOTUS BASICO	19 AL 30 DE ABRIL	12 - 14 HRS
HARVARD GRAPHICS	19 AL 30 DE ABRIL	17 - 19 HRS
WORDPERFECT	19 AL 30 DE ABRIL	19 - 21 HRS
WORD5 BASICO	17 AL 28 DE MAYO	10 - 12 HRS
DBASE BASICO	17 AL 28 DE MAYO	12 - 14 HRS
MS-DOS BASICO*	17 AL 28 DE MAYO	17 - 19 HRS
LOTUS BASICO	17 AL 28 DE MAYO	19 - 21 HRS
WORD5 BASICO	14 AL 25 DE JUNIO	10 - 12 HRS
HARVARD GRAPHICS	14 AL 25 DE JUNIO	12 - 14 HRS
DBASE BASICO	14 AL 25 DE JUNIO	17 - 19 HRS
MS-DOS BASICO*	14 AL 25 DE JUNIO	19 - 21 HRS

* INTRODUCCION AL MANEJO DE COMPUTADORAS PERSONALES

INFORMES E INSCRIPCIONES

DEPTO. DE INFORMATICA CAMPO I

J.C. BONILLA # 66

ESQ. CALZ. I. ZARAGOZA

COL. EJERCITO DE ORIENTE.

TEL. 623 06 85

623 06 87

COSTO DE CADA CURSO

N \$ 200 ESTUDIANTES, ACADEMICOS Y
TRABAJADORES DE LA UNAM

N \$ 250 ESTUDIANTES Y TRABAJADORES DE
OTRAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

N \$ 300 PARTICULARES

conferencias

Instituto de Investigaciones
Antropológicas

Los códices del estado de Guerrero.
Auditorio Fray Andrés de San Miguel del
Museo del Carmen, avenida Revoluc-
ción esquina con Monasterio, San An-
gel.

Programa:

El derecho al derecho propio. Los de-

rechos étnicos en la Montaña de Gue-
rrero, Abel Barrera, 22 de abril, 19 h.
Los códices sobre tributos de San Mi-
guel Oztumba, Gerardo Sámano, 29 de
abril, 19 h.

Organizan: el Consejo Nacional para la
Cultura y las Artes, el Instituto Nacional
de Antropología e Historia y el Instituto
de Investigaciones Antropológicas de
la UNAM.

Coordinación de Difusión Cultural

Ciclo: Poesía de fin de siglo, Galería del
Bosque, Casa del Lago, Antiguo Bosque
de Chapultepec, sábados 13 h.

Alberto de la Fuente, 17 de abril.
Dionisio Morales, 24 de abril.

Facultad de Psicología

**Diagnóstico y tratamiento de la farma-
codependencia: Integración de enfo-
ques médico y psicológico,** Víctor
Uriarte, 19 de abril, 10 a 13 h. Costo:
N\$30.00.

**El recurso humano como factor alta-
mente competitivo en la empresa,** li-
cenciados Antonio Martínez y María del
Carmen Montenegro, y el Ingeniero Al-
fonso Suárez Medrano, 14 de abril al 30
de junio, 15 a 21 h, miércoles.

Las inscripciones se cierran tres días an-
tes de la fecha de inicio de cada con-
ferencia.

*Informes e inscripciones: Saturnino He-
rrán 135, colonia San José Insurgentes,
03900, México, teléfonos 593-60-01 y
593-60-27, fax 660-77-05.*

Escuela Nacional de Trabajo Social

**El programa Día-Desarrollo Integral del
Adolescente del DF,** doctor Vicente
Garza Garza, 28 de abril, 11 h.

El aborto, licenciada Alicia Azzolini, 28
de abril, 17 h.

Las conferencias se impartirán en el Au-
ditorio de la ENTS.

Entrada libre.

Escuela Nacional de Estudios
Profesionales Zaragoza

**Ciclo de conferencias sobre legislación
ambiental mexicana,** 13 al 15 de abril,
Sala de Conferencias de la Biblioteca
Campus II.

Dirigido a: titulados, pasantes, perso-
nal docente y público en general del
área de químico-biológicas. Costo:
N\$50.00.

*Informes e inscripciones: CD Willebaldo
Moreno Méndez, edificio de Investiga-
ción, Campus II, teléfono 623-07-87, de
9:30 a 16:30 h.*

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan nota-
bles egresados del posgrado, y se lle-
van a cabo todos los viernes a las 9 h,
Auditorio del conjunto E.



EL CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA

DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Continuando con el ciclo:

LA CONFERENCIA MENSUAL DEL PROYECTO

En el marco del proyecto DETERMINACION DE PRIORIDADES
DE I+D Y DE MECANISMOS DE FOMENTO EN BIOTECNOLOGIA,
tiene el honor de invitar a usted a la octava conferencia de este ciclo:

BIOSEGURIDAD: SU IMPORTANCIA E IMPLICACIONES

Impartida por la
DRA. AMANDA GALVEZ

del

DEPARTAMENTO DE ALIMENTOS DE LA
FACULTAD DE QUIMICA
U N A M

Que se efectuará el día 15 de Abril de 1993 a las 17:00 hrs. en el
Aula 1 del Centro para la Innovación Tecnológica.

Costado Norte del Edificio "D" de la Facultad de Química, Circuito de la Investigación Científica
Tels. 548-69-28, 548-89-83, 622-52-00 al 07 Fax 550-91-92

foros

Instituto de Investigaciones
Económicas

VI Foro nacional de docencia, investigación y servicio en el medio rural, Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro, 19, 20 y 21 de mayo.

Objetivo: para los cambios radicales que se presentan en el país según el modelo neoliberal aplicado, el medio rural sufre las consecuencias de manera directa, agravando la crisis. Se busca entonces construir alternativas y propuestas concretas para las universidades en relación con el campo mexicano.

Temario: la docencia, investigación y servicio en el medio rural frente al modelo neoliberal.

I. Políticas actuales en el medio rural, su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje y propuestas alternativas.

1. Educación
2. Producción
3. Organización social
4. Ecología
5. Identidad y cultura
6. Otros

II. Experiencias y propuestas concretas de docencia, investigación y servicio en el medio rural, ante:

1. Proceso globalizador y TLC
2. Artículo 27 Constitucional
3. Ecología
4. Nuevas tecnologías
5. Otros

III. Papel de las universidades ante el cambio

1. Formación de profesionistas para el medio rural
2. Diseños curriculares frente al cambio
3. Métodos de enseñanza-aprendizaje en la formación de recursos humanos para el medio rural
4. Papel de la investigación y servicio en las universidades hacia el futuro. Políticas mundiales

El Instituto de Investigaciones Económicas, en coordinación con la UAM, UACH, CP, UACHiapas, UAEM, UAP,

U de G, UPON, (Ajusco) CEDURE y la Normal número 2 de Toluca.

Recepción de ponencias: Zona Norte, maestro en ciencias Francisco Javier Cepeda Flores, licenciado Gilberto Abantes Manrique, Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro, Departamento de Sociología, Buenavista, Sattillo, Coahuila, teléfonos 17-30-22, extensiones 360 y 363, y 17-12-39 (fax).

Zona Sur, licenciado Juan Carlos Cabrera, Universidad Autónoma de

Chiapas, Escuela de Ciencias Sociales, Campus III, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, teléfonos 826-84 y 9196-78-35-34 (fax)

Informes: Zona Centro, doctora Beatriz Canabal C, Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Maestría en Desarrollo Rural, calzada del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, Coyoacán 04960, México, DF, teléfonos 724-50-66 y 594-63-05 (fax).

**CON MENOS DE
N \$21.00
...¡A TODA LA REPUBLICA!**



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece descuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensajería y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores, Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana y más de 184 Países en Todo el Mundo

**AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL**

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.
De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31

estafeta
Mensajería y Paquetería

Para obtener este descuento sólo muestre su credencial de la UNAM vigente.



DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION
FACULTAD DE MEDICINA, U.N.A.M.

Facultad de Medicina



CURSO DE DIAGNOSTICO POR IMAGENES

ULTRASONIDO, VALORACION ECOGRAFICA DE LA PATOLOGIA ABDOMINAL,
GINECOLOGICA, OBSTETRICA Y DE LAS CARDIOPATIAS FETALES EN
LA SEGUNDA MITAD DEL EMBARAZO, RESONANCIA MAGNETICA Y
ANGIOGRAFIA ABDOMINAL

COORDINADOR DE LOS CURSOS: DR. JORGE BRAVO SANDOVAL.

COORDINADOR DEL CURSO: DR. MANUEL ALVAREZ NAVARRO.

SEDE	FECHA		
SALA DE CONFERENCIAS DE LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION DE LA FACULTAD DE MEDICINA, U.N.A.M.	12 DE MAYO AL 30 DE JUNIO DE 1993.		
	LOS MIERCOLES DE 8:00 A 11:00 HRS.		
FECHA Y HORA	PONENCIA		
<u>12 DE MAYO</u>			
8:00 - 9:00	INTRODUCCION, PANORAMA HISTORICO DE LA ULTRASONOGRAFIA EN ABDOMEN. Dr. Manuel Alvarez Navarro.	<u>9 DE JUNIO</u>	8:00 - 9:00 EL PRIMER TRIMESTRE NORMAL DE LA GESTACION Y SUS ALTERACIONES. Dr. Juan Carlos Lorenzo.
9:00 - 10:00	BASES FISICAS GENERALES DE LA ULTRASONOGRAFIA EFECTOS BIOLOGICOS. TECNICAS ABDOMINAL Y ENDO VAGINAL. Dr. Raúl Hernández Huitrón.		9:00 - 10:00 LA ENFERMEDAD TROFOBLASTICA GESTACIONAL. Dr. Rafael Fernández N.
10:00 - 11:00	BASES FISICAS DE LA ULTRASONOGRAFIA DOPPLER-COLOR. Dr. Leopoldo García H.		10:00 - 11:00 EL ESTUDIO DE LA PLACENTA Y DEL LIQUIDO AMNIOTICO. Dr. Raúl Hernández A.
<u>19 DE MAYO</u>			
8:00 - 9:00	LA ANATOMIA ECOGRAFICA NORMAL DE LOS ORGANOS PELVICOS GINECOLOGICOS. Dr. Raúl Hernández Huitrón.	<u>16 DE JUNIO</u>	8:00 - 9:00 EL ESTUDIO DE LA ANATOMIA FETAL NORMAL. Dr. Juan Carlos Lorenzo.
9:00 - 10:00	FISIOLOGIA UTERO-OVARICA. VALORACION ECOGRAFICA DEL CICLO MENSTRUAL Y DE LA OVULACION. Dr. Manuel Alvarez Navarro.		9:00 - 10:00 LA VALORACION DEL CRECIMIENTO FETAL NORMAL Y ANORMAL. EL PERFIL BIOFISICO. Dr. Manuel Alvarez Navarro.
10:00 - 11:00	EL ESTUDIO DE LOS PADECIMIENTOS UTERINOS MEDIANTE LA ULTRASONOGRAFIA. Dr. Juan Carlos Lorenzo		10:00 - 11:00 IDENTIFICACION DE LAS MALFORMACIONES FETALES. Dr. Mario Cruz y Rivero.
<u>26 DE MAYO</u>			
8:00 - 9:00	EL PAPEL DE LA ULTRASONOGRAFIA EN EL MANEJO DEL CANCER DE ENDOMETRIO. Dr. Manuel Alvarez Navarro.	<u>23 DE JUNIO</u>	8:00 - 9:00 LA ULTRASONOGRAFIA DOPPLER-COLOR EN OBSTETRICIA. Dr. Mario Cruz y Rivero
9:00 - 10:00	LOS PADECIMIENTOS TUMORALES BENIGNOS DEL OVARIO Y EL CANCER DE OVARIO. Dr. Juan Carlos Lorenzo		9:00 - 10:00 METODOS INVASIVOS GUIADOS POR ULTRASONOGRAFIA EN GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA. Dr. Manuel Alvarez Navarro.
10:00 - 11:00	ANGIOGRAFIA Y PROCEDIMIENTOS INTERVENCIONISTAS EN EL DIAGNOSTICO DE LOS PADECIMIENTOS ABDOMINALES. Dr. Yokinoshi Kimura	<u>30 DE JUNIO</u>	8:00 - 9:00 VALORACION ECOCARDIOGRAFICA DEL FETO NORMAL. Dr. Mariano Santiago Bravo.
<u>2 DE JUNIO</u>			
8:00 - 9:00	LA ENFERMEDAD MAMARIA. Dr. Mario Cruz y Rivero.		9:00 - 10:00 LAS CARDIOPATIAS FETALES IDENTIFICADAS POR ECOGRAFIA. Dr. Mariano Santiago Bravo.
9:00 - 10:00	LA ULTRASONOGRAFIA EN LA MEDICINA DE LA REPRODUCCION (1). Dr. Manuel Alvarez Navarro.		10:00 - 11:00 RESONANCIA MAGNETICA, PRINCIPIOS GENERALES Y APLICACION CLINICA. Dr. Sergio Fernández Tapia.
10:00 - 11:00	LA ULTRASONOGRAFIA EN LA MEDICINA DE LA REPRODUCCION (2). Dr. Leopoldo García H.		

SE INVITA AL CUERPO MEDICO DOCENTE A LAS CONFERENCIAS.

SE HARA ENTREGA DE MATERIAL DIDACTICO A LOS ASISTENTES.

INFORMES:

5-48-73-76 y 6-22-07-29

X *Agenda*

12 de abril de 1993

posgrado

Unidad Académica de los Ciclos
Profesional y de Posgrado del CCH

**Maestría en estadística e investigación
de operaciones, año escolar 1994.**

**Especialización en estadística aplica-
da, año escolar 1994.**

Registro de aspirantes al curso de ac-
tualización *Introducción a la estadísti-
ca*, abierto hasta el 26 de julio de
1993.

Registro de examen de admisión: abier-
to hasta el 20 de agosto.

Examen de admisión: 27 de agosto.

Examen de inglés: 31 de agosto.
Publicación de resultados: 3 de sep-
tiembre.

Inscripción: 6 a 20 de septiembre.

Inicia semestre 94-1: 20 de septiembre.

*El curso *Introducción a la estadística*
(60 horas), del 26 de julio al 20 de agosto
de 17 a 20 h, puede ser considerado
como curso propedéutico para el exa-
men de admisión a la especialización.
Costo: N\$300.00. Temas: álgebra ele-
mental y matrices; estadística descripti-
va; probabilidad; estimación; prueba
de hipótesis.

*Informes: Coordinación del Posgrado
en Estadística, IIMAS, cuarto piso, Circul-
to Escolar Universitario, teléfonos 622-
35-79 y 622-35-40, fax 550-00-47.*

**Maestría en ciencias económicas, pro-
moción 1993-1995**

Registro: abierto hasta el 7 de mayo.

Curso propedéutico: del 11 de mayo al
27 de agosto.

Exámenes de admisión: del 30 de ago-
sto al 10 de septiembre.

Requisitos de ingreso: título profesional
en cualquier licenciatura; comprensión
de lectura en inglés de temas sobre
economía.

Información y registro: Secretaría de
Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH,
lateral Avenida Insurgentes Sur y Circuito
Escolar, CU, México DF, teléfonos 622-00-
14 y 622-00-18.

*Informes: Maestría en Ciencias Econó-
micas, Avenida Universidad 3000, Ofici-*



Programa
Universitario de
Medio
Ambiente

CONFERENCIA CONJUNTA DE LOS ESTADOS UNIDOS Y MEXICO
"DESTINO, TRANSPORTE E INTERACCION DE LOS METALES"

13 AL 16 DE ABRIL DE 1993

- Instituto Nacional Norteamericano de Ciencias para la Salud Ambiental (NIEHS)
- Programa Superfund para Investigación Científica Básica.
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA)
- Organización Panamericana de la Salud (PAHO)
- El Centro de Toxicología de la Universidad de Arizona.

PROGRAMA

Martes 13 de Abril

- 5-8 P.M. Inscripción
(DOUBLETREE HOTEL LOBBY)
6-8 P.M. Recepción de Bienvenida
(ALREDEDOR DE LA PISCINA)

Miércoles 14 de Abril

- 7:30 A.M. Inscripción
(SALA BONSAY-BOOJUM)
Bienvenida ofrecida por los patrocinadores
(SALA BONSAY-BOOJUM)
8:30 A.M. Introducción
Olden/Suk
8:45 A.M. Idea General del Programa
Dr. Octavio Rivero Serran
9:00 A.M. Los Metales Trazas en Salud Humana
Tom Clarkson
Universidad de Rochester
9:30 A.M. Química Metalúrgica
Fernando Quintus
Universidad de Arizona
Dean Carter
Universidad de Arizona
10:30 A.M. Receso
10:45 A.M. Metales Trazas en Sistemas Acuáticos
Francis Morel
Instituto de Tecnología de Massachusetts
11:15 A.M. Tim Ford
Universidad de Harvard

- 11:45 A.M. Martha Conklin
Universidad de Arizona
12:15 P.M. Dr. Felipe Vázquez Gutiérrez
Instituto de Ciencias del Mar
12:45 P.M. Sesión de Carteles y Buffet
(SALA E-H)
2:30 P.M. Rutas de Contaminación y Exposición
(SALA BONSAY-BOOJUM)
Harry Hemond
Instituto de Tecnología de Massachusetts
3:00 P.M. Dominic Di Toro
Manhattan College
3:30 P.M. Jim Yeh
Universidad de Arizona
4:00 P.M. Dra. Aurora Armienta
Instituto de Geofísica - UNAM
4:30 P.M. Conclusión

Jueves 15 de Abril

- 8:30 A.M. Compendio (SALA BONSAY-BOOJUM)
Panorama General
Dr. Ismael Herrera
Instituto de Geofísica - UNAM
9:00 A.M. Limitación y Control de la Exposición
por medio de Remedación
Leonard Lion
Universidad de Cornell
9:30 A.M. Raina Miller
Universidad de Arizona
10:00 A.M. Dr. Julio Landgrave
Facultad de Química - UNAM
10:30 A.M. Receso
10:45 A.M. Toxicidad Interactiva de las Mezclas
Joel Pounds
Universidad Estatal de Wayne

- 11:15 A.M. Jane Ellen Simmons
Laboratorio para Efectos en la
Salud USEPA
11:45 A.M. Zahir Shaik
Universidad de Rhode Island
12:15 P.M. Dr. Fernando Díaz Barriga
Universidad Autónoma de San Luis Potosí
12:45 P.M. Sesión de Carteles y almuerzo
2:30 P.M. Diseño de respuestas gubernamentales
apropiadas para la regulación ambiental
Helen Ingram
Universidad de Arizona
3:00 P.M. Roberto Sánchez
Colegio de la Frontera Norte
3:30 P.M. Marvin Waterstone
Universidad de Arizona
4:00 P.M. César Catalán Martínez
SEDESOL
4:30 P.M. Arq. René Altamirano Pérez
Director General de Normatividad
Ambiental-SEDESOL

Viernes 16 de Abril

- 8:30 A.M. Compendio
9:00 A.M. Utilización de Poblaciones Humanas para la
Evaluación de Riesgos
Jed Waldman
Instituto de Ciencias de la Salud Ambiental
y Ocupacional
9:30 A.M. Howard Hu
Escuela de Salud Pública de Harvard
10:00 A.M. William Thilly
Instituto de Tecnología de Massachusetts
10:30 A.M. Dra. Patricia Ostrowsky Wegman
Instituto de Investigaciones Biomédicas-UNAM

nas Administrativas 2, primer piso, CU, 04510, teléfonos 548-82-19 y 622-23-41, fax 548-99-34.

Maestría en lingüística aplicada, periodo 1994-1995.

Recepción de solicitudes: hasta el 30 de abril.

Entrevista y exámenes: 2 al 14 de mayo. Inscripción: 7 y 8 de junio.

Inicio semestre 94-1: 20 de septiembre. Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, código postal 04510, teléfonos 622-00-14 y 18.

Informes: *Maestría en Lingüística Aplicada, Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, Circuito Interior, entre las facultades de Química e Ingeniería, CU, código postal 04510, teléfono 622-06-77.*

talleres

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Elaboración de programas de autoinstrucción. Gilda Rojas, 26 de abril al 7 de mayo, 9 a 13 h. Diario.

Requisitos: constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior. Las inscripciones se cierran cinco días antes de la fecha de inicio.

Informes e inscripciones: *Sección Escolar, teléfono 622-87-01.*

Coordinación de Difusión Cultural

Talleres de la Casa del Lago. Fotografía del arte, cine, arte prehispánico, ajedrez, lengua náhuatl, tal-chi-chuan, serigrafía, edición

de impresos, literatura dramática, construcción de máscaras, guionismo cinematográfico, video, arte colonial mexicano, danza clásica y contemporánea, escultura, grabado, actuación y poesía. Inscripciones: 13 al 30 de abril, martes a viernes, 10 a 19 h, sábados, 10 a 13 h.

Informes: *Antiguo Bosque de Chapultepec, entrada por Reforma en puerta Chivatito, frente a Guardias Presidenciales, teléfonos 553-63-62 y 553-63-18.*

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

Taller de música, clase de teclado y órgano, 16 a 17 h, lunes y martes.

Informes: *Departamento de Actividades Culturales, teléfonos 623-08-01 y 796-08-88.*

"JOVENES HACIA LA INVESTIGACION"

CONFERENCIAS PARA EL MES DE ABRIL DE 1993
SEMANA DEL 12 AL 16

MARTES 13

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 2
DR ROBERTO ORTEGA MARTINEZ
CENTRO DE INSTRUMENTOS
"APLICACIONES MEDICAS DE LOS LASERES"
11:10 HRS.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 2
DR. JESUS AGUIRRE LINARES
INSTITUTO DE FISILOGIA CELULAR
"¿QUE ES LA DIFERENCIA CELULAR?"
17:40 HRS.

MIERCOLES 14

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 6
M en C SANTIAGO JESUS PEREZ RUIZ
CENTRO DE INSTRUMENTOS
"ACUSTICA: LA CIENCIA DEL SONIDO"
17:50 HRS.

JUEVES 15

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA # 9
M. EN C. SANDRA BARRIOS HERNANDEZ
INSTITUTO DE GEOGRAFIA
"ECOLOGIA DEL PAISAJE"
17:50 HRS.

seminarios

Facultad de Derecho

La política aduanera mexicana dentro del comercio exterior, viernes, del 17 de abril al 29 de mayo, Aula Magna Jacinto Pallares. Costo: N\$2,000.

Nota: cupo limitado a 100 personas.
Informes: Aduana del Aeropuerto, teléfonos 571-30-32, 762-72-70 y 571-07-77, fax 785-23-85.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Cómo enseñar a pensar, Heriberto Castaños, 19 al 23 de abril, 9 a 13 h, diario.

La investigación educativa de la enseñanza de la ciencia, Víctor Cabello y Alejandro Rojo, 28 de abril al 15 de diciembre, 9 a 14 h, último miércoles de cada mes.

Requisitos para ingresar al curso: constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior.

Las inscripciones a los seminarios se cierran cinco días antes de la fecha de inicio.

Informes e inscripciones: Sección Escolar, teléfono 622-87-01.

Facultad de Medicina

Primera reunión internacional de instituciones educativas de la tercera edad. II Curso de gerontología, 19 al 23 de abril, 8 a 14 h; Auditorio del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la FM, edificio F.

Donativo: N\$125.00.

Invitan: la Facultad de Medicina UNAM, el Instituto de la Tercera Edad, la Sociedad Médica del Hospital General de México de la SSa y L'Université Internationale Itinerante de Gerontologie.

Informes e inscripciones: Sociedad Médica del Hospital General de México, SSa, código postal 06726, teléfono 578-12-06, fax 578-05-05.

LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
 A TRAVÉS DE LA
 COORDINACIÓN DE LETRAS CLÁSICAS

CONVOCAN AL

PRIMER CERTAMEN DE ORATORIA

"LA CULTURA CLÁSICA"

DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES

B A S E S

I. DE LOS PARTICIPANTES

-Podrán participar todos los interesados.

II. DEL CONCURSO

-Se desarrollará una sola categoría.

III. DEL REGISTRO

-Las inscripciones quedarán abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria, cerrándose el día viernes 23 de abril.

-Las inscripciones serán gratuitas y se realizarán en la Biblioteca del Departamento de Letras Clásicas. (Facultad de Filosofía y Letras, Cd. Universitaria).

IV. DE LA SEDE Y LAS FECHAS

-El certamen se llevará a cabo el día miércoles 28 de abril del presente año en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras; a las 16:00 hrs.

V. DE LAS FASES Y LOS TEMAS

-Fase eliminatoria: tema libre.
 -Fase final: Los participantes finalistas, cuyo número quedará a criterio del H. Jurado Calificador, desarrollarán un tema improvisado que el mismo jurado sorteará sin que exista tiempo para su preparación. Los temas a sortear son:
 -Ecología antigua y ecología actual.
 -Concepción moderna de "erotismo".
 -Utilidad de las matemáticas en las disciplinas humanísticas.
 -Perspectivas de la educación humanística en México.
 -Oratoria en Grecia.
 -Oratoria en Roma.
 -Función política de la oratoria.
 -Drogas como elemento ritual en la antigüedad.

-La criminología en Grecia.
 -Concepción y desarrollo del drama.
 -Aportaciones de los griegos a la humanidad.
 -Filosofía y ciencia.
 -Literatura latinoamericana y europea.
 -La desnutrición en los países en vías de desarrollo.
 -La familia.
 -Significado del concepto cultura.

-En ambas fases el tiempo mínimo de exposición será de 5 minutos, máximo de 7.
 -El orden de participación se definirá por sorteo.

VI. DEL JURADO

-El jurado calificador estará integrado por personas de reconocida capacidad en la materia y su fallo será inapelable.

VII. DE LOS PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

-Los triunfadores del certamen se harán acreedores a los siguientes estímulos:

-1er lugar: Diploma en Latín "III Semana de la Cultura Clásica".
 -N\$500.00
 -2o lugar: Diploma en Latín "III Semana de la Cultura Clásica".
 -N\$300.00
 -3er lugar: Diploma en Latín "II Semana de la Cultura Clásica".
 -N\$200.00
 -Se otorgará Reconocimiento de participación a todos los concursantes.

VIII. DE LOS CASOS NO PREVISTOS

-Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el H. Comité organizador del Certamen.

**Informes de Inscripción: Biblioteca del Departamento de Letras Clásicas, Facultad de Filosofía y Letras, Cd. Universitaria.
 Tel. 6-22-18-20 de 10:00 - 19:00 de lunes a viernes.**



**LA FACULTAD DE PSICOLOGIA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO**



I N V I T A

a psicólogos y profesionistas afines interesados en conocer las experiencias recientes en materia de prevención, a asistir a la

**3ª REUNION INTERNACIONAL SOBRE CAMPOS ACTUALES DE
APLICACION DE LA PSICOLOGIA**

que se realizará del 19 al 23 de abril de 1993, dentro del Programa de Festejos del Vigésimo Aniversario de la Facultad

La reunión constará de un programa de conferencias (días 19 y 20) cuya sede será el Auditorio "Alfonso Caso" y un programa de talleres (días 21 a 23). Ambos programas estarán a cargo de reconocidos psicólogos nacionales y extranjeros, que abordarán, entre otros, los siguientes temas:

- Epidemiología del desarrollo
- Programas de prevención en la comunidad
- Elaboración de prevención de las adicciones
- Entrenamiento en investigación sobre prevención
- Desarrollo de programas preventivos en escuelas
- Investigación en prevención primaria en salud mental
- Intervención preventiva múltiple con niños de alto riesgo
- Detección de predictores de la desadaptación psicológica
- Programas de prevención para niños de padres divorciados
- Desarrollo de materiales y programas para la prevención del SIDA
- Programas de trabajo con padres para la prevención de la delincuencia

HABRA TRADUCCION SIMULTANEA Y EL CUPO ES LIMITADO

COSTO DEL PROGRAMA DE CONFERENCIAS		COSTO DE CADA TALLER
75,000.00	ALUMNOS	100,000.00
200,000.00	PERSONAL ACADEMICO DE LA UNAM	250,000.00
300,000,000	PROFESIONISTAS	350,000.00

INFORMES E INSCRIPCIONES: Coordinación de Psicología Aplicada de la Facultad de Psicología en Ciudad Universitaria, Edificio "A", Planta Baja; Teléfonos 550-0230 y 622-2264. Fax 550-2560.

**¿EGRESO USTED DEL COLEGIO DE PSICOLOGIA O DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA?
LLAMENOS A LOS TELEFONOS 622-2312 Y 622-2304 PARA INFORMARLE SOBRE LOS FESTEJOS DEL VIGESIMO ANIVERSARIO DE LA CREACION DE LA FACULTAD. EN ESPECIAL LE INVITAMOS TANTO A ESTA TERCERA REUNION, COMO AL DESAYUNO CON LOS EGRESADOS, QUE SE REALIZARA EL SABADO 24 DE ABRIL.**

Desde Alemania: lo mejor del jazz

La Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM, invita al público al concierto de jazz que presentan los músicos alemanes Gunther Klatt y Tizian Jost el domingo 18 de abril a las 18 h en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Univeristario.

Gunther Klatt, saxofonista autodidacta, reniega de los talentos egresados de las escuelas de jazz. Su formación comienza a los 19 años de edad y a los 23 alcanza el profesionalismo en la ejecución de este instrumento. En los años siguientes recibió premios como intérprete de baladas, entre ellos: el Premio Alemán del Disco; Primer Premio de la Federación Internacional de Jazz, y el Premio de Cultura de Munich, su ciudad natal.

Respecto a su formación autodidacta Klatt señala: "Yo no tengo nada que ver con todos esos egresados de las escuelas de jazz. Soy autodidacta y mientras más tiempo pasa, más me alegro de ello. Soy de la opinión que así puedo librarme de todos los esquemas estereotipados del jazz. Viéndolo así, provengo realmente de la calle, sí".

En el dúo, el jazz descubre el medio ideal para la interpretación de

baladas, por ello Klatt encuentra precisamente en él su mejor producción al lado del otro integrante, el joven pianista Tizian Jost, quien ha destacado en diversos festivales de jazz en Europa, así como en producciones para televisión, con quien trabaja desde 1987.

La siguiente frase expresa la opinión de Klatt sobre el tema anterior: "hay

que tener mucho cuidado al tocar en dúo porque rápidamente puede volverse insípido. Por otro lado, es el diálogo más íntimo y más claro posible. Lo trabajamos con gran exactitud, resaltando cada una de sus finezas, y estose logra con mayor intensidad entre dos que entre cuatro".



Universidad Nacional Autónoma de México

Escuela Nacional Preparatoria

invitan a la

MUESTRA a PREPARATORIANA

Que se celebrará del 12 de abril al 22 de mayo de 1993
en las siguientes sedes:

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza
Legislación ambiental mexicana, ciclo de conferencias, del 13 al 15 de abril, 12 h, Biblioteca del Campus II, Sala de Conferencias.
Informes: *biólogo Gerardo Cruz Flores, teléfono 623-05-76*

Plantel No. 4 "Vidal Castañeda y Nájera" Av. Observatorio No. 170, Tacubaya.	Del 12 al 14 de abril
Plantel No. 1 "Gabino Barreda" Av. las Torres y Aldama, Tepepan, Xochimilco.	Del 14 al 16 de abril
Plantel No. 2 "Erasmo Castellanos Quinto" Av. Río de Churubusco entre Apatlaco y Tezontle.	Del 15 al 17 de Abril
Plantel No. 5 "José Vasconcelos" Calz. del Hueso No. 729, Villa Coapa.	Del 19 al 21 de Abril
Plantel No. 6 "Antonio Caso" Corina No. 3, Coyoacán.	Del 21 al 23 de Abril
Plantel No. 9 "Pedro de Alba" Insurgentes Norte No. 1698.	Del 26 al 28 de Abril
Plantel No. 7 "Ezequiel A. Chávez" Calz. de la Viga No. 54, Esq. Zoquiipa, Col. Tránsito.	Del 28 al 30 de Abril
Plantel No. 3 "Justo Sierra" Av. Eduardo Molina y San Juan de Aragón, Col. Salvador Díaz Mirón.	6 y 7 de Mayo
Plantel No. 8 "Miguel E. Schultz" Francisco de P. Miranda, Esq. Av. Lomas de Plateros.	8 de Mayo
ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO Justo Sierra 16, Centro Histórico.	Del 19 al 22 de Mayo

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

SECRETARÍA DE CULTURA

Homenaje al emblema del jazz en México: Juan José Calatayud

Foto: Marco Mijares.



Entre el sonido triste, pero gallardo, de la Pampa argentina y cierta solemnidad jazzística, el bandoneón dio la nota la noche del domingo 28 de marzo para rendir un merecido homenaje, en la Sala Nezahualcóyotl, al emblema del jazz en México: Juan José Calatayud, destacado solista de la Orquesta Filarmónica de la UNAM.

Durante el concierto, titulado **Treinta años con Juan José Calatayud**, Fernando García Olmedo, recordó sus primeros contactos con Calatayud, en los años 60, cuando el arreglista era un joven inquieto con estudios académicos, proyectado dentro de sus presentaciones con las filarmónicas, so-

bre todo con la Orquesta Sinfónica de Jalapa.

"Pero dentro de él -comentó García Olmedo- había algo que lo hacía vibrar y despertar mayores inquietudes, esto se transformó en jazz".

Este joven músico, dijo, que muchos pensamos no llegaría a ser la figura que hoy en día es y el significado que tiene para México dentro de la música en general, especialmente en el contexto del jazz, formó en 1962 su trío 3-14-16, cuando el jazz gozaba de una cierta fuerza, sobre todo en algunos clubes de la Zona Rosa.

Posteriormente Calatayud abrió su propio club en la esquina de Liverpool y Havre, donde se consolidó el grupo

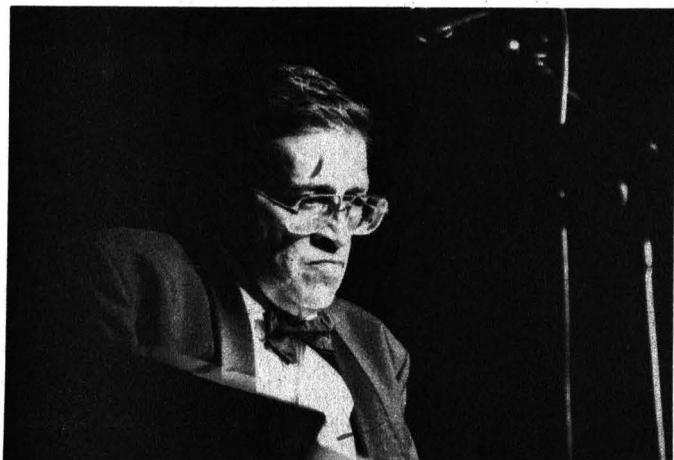
para tener una proyección nacional e intervenir en los primeros festivales de jazz celebrados en México, a partir de 1963.

Germán Palomares, nombrado el Benjamín de los comentaristas radifónicos, en escenario, aplaudió a Juan José Calatayud, quien desde su silla de ruedas, instalada en una de las entradas del foro, observaba el concierto.

Palomares hizo que Calatayud en muletas fuera hasta el escenario para recibir el aplauso vibrante del público. Ahí, escuchó parte de su historia: "En 1962, año del nacimiento del grupo de 3-14-16 con Fredy Marichal en la batería y con Fernando Sánchez Madrid

en el bajo acústico. 1965 año de un inefable accidente sucedido en la carretera de México a Córdoba. 1965 también año del primer festival fantástico para homenajear al joven Calatayud, el primer gran concierto masivo en el antiguo Auditorio Nacional.

"1971 un concierto de jazz en Bellas Artes en donde Calatayud alcanzó el pináculo de su carrera. 1982 otro festival en su honor, esta vez Juan se sentía un poco mal y había que reanimarlo de alguna manera, lo logramos con seis horas de concierto que escuchaba a través de su radio. 1993, este es el primer concierto grande al que él tiene oportunidad de asistir, paradójicamente, gra-



mo una proyección natural, al público.

Calatayud es originario de Córdoba, Veracruz, donde inició sus estudios musicales a la edad de siete años y para continuarlos en el Conservatorio Nacional de la Ciudad de México.

Es también fundador y director de varias orquestas entre las que destacan las orquestas de Cámara de Córdoba y la Sinfónica de la Universidad Autónoma Metropolitana.

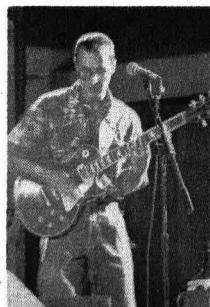
Ha figurado como autor de música para obras como *El*



plano y orquesta sobre I Got Rhythm; Jazzotomía y compuso un ballet para el Taller Coreográfico de la UNAM que dirige Gloria Contreras.

Durante sus 30 años de carrera como director de orquesta, pianista y arreglista de jazz, Juan José Calatayud ha grabado seis discos de larga duración.

Estela Alcántara Mercado.



cias a la Dirección de Actividades Musicales de la UNAM*.

Calatayud regresó a su lugar entre la ovación del público; apareció nuevamente con su cuarteto, luego de la participación de dos grupos y ocho solistas.

El homenaje continuó con lo programado. El dueto Nery-López, Cristóbal López, guitarra y Enrique Nery, piano, ofreció buena música con mucha solemnidad. El Trío de Héctor Infazón, rompió la rigidez del ambiente con ratos de improvisación.

Juan José Calatayud llegó dar cuenta de su larga trayectoria como uno de los mejores jazzistas de México. Su interpretación rebasó el dominio pleno de conocimientos musicales y llegó a sensibilizar, co-



zoológico de cristal, de Tennessee Williams; 24 Preludios y Fugas para Piano; Misa en Sol mayor; música para diversas películas; Variaciones para

Soñé que la nieve ardía, evidencia la fantasía que existe en la realidad

"En tiempos en que todos tienen acceso a la radio, en tiempos en que el cine hipnotiza en *technicolor*, en tiempos en que las comunicaciones rompen fronteras, Antonio Skármeta -como muchos de los escritores de su edad- incorpora la influencia de los medios masivos de comunicación a sus obras", señala Soledad Bianchi en la introducción a la edición de *Soñé que la nieve ardía*, novela del cuentista y guionista cinematográfico chileno Skármeta, que editó la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.

Publicada dentro de su serie *Rayuela Intenacional*, tiene la fecha de 1992, aunque el estudio de donde proviene la cita anterior está fechado en París

en 1981 y se señala un estudio crítico a la misma que se publicó en 1979. Diremos pues que esta es su primera edición mexicana.

El nombre de esta novela fue tomado de parte de una canción popular chilena de Osman Pérez Freire, llamada *Ay, ay, ay*, con lo cual queda de principio, manifiesta esa influencia de los medios a que alude la profesora Bianchi.

La trama de la narración se basa en la historia de jóvenes chilenos, centrados en su yo, preocupados solamente de ellos, aunque se trascienden al entregarse por entero a la lucha colectiva de los obreros santiaguinos y reproduce el ambiente tanto de entusiasmo y afecto como las



tensiones de la sociedad en los últimos meses del gobierno del doctor Allende.

A diferencia de otros escritores de su edad (ahora 53 años), en su novela la brecha generacional entre jóvenes y viejos, como el abuelo de Arturo o el dueño de la pensión en que vive éste no existe.

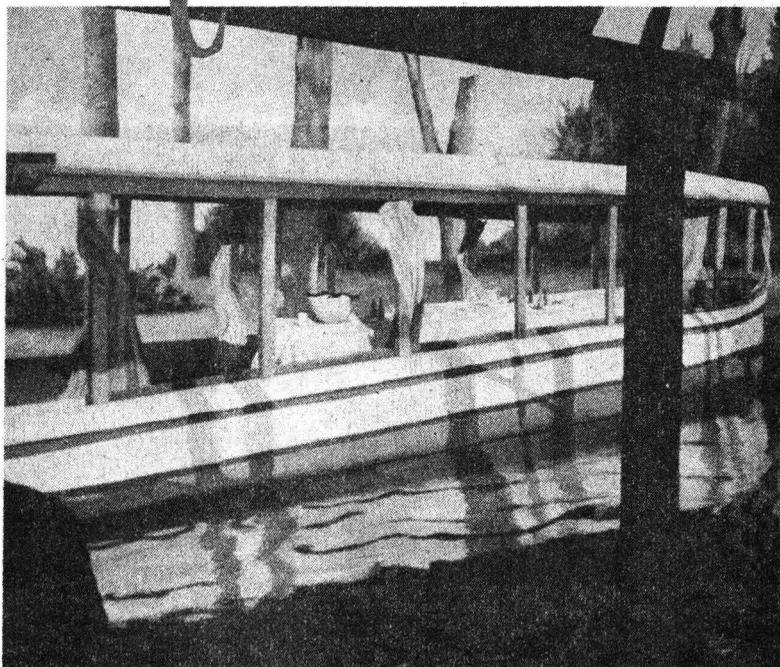
"Se aleja no sólo de la tradición literaria sino que también se diferencia de algunos de sus compañeros de generación en cuyos escritos aparece con mucha frecuencia la adolescencia como un periodo que simboliza la pureza y la incontaminación frente a la realidad adulta", indica la prologuista.

Destaca la maestría en el uso del lenguaje ya que los distintos personajes lo utilizan adecuadamente en relación con su edad, actividad y clase.

"Con su primera novela, Antonio Skármeta ha querido manifestar su seguridad en que la participación y la esperanza superarán a las frustraciones, porque 'las experiencias de triunfos y derrotas son señales de liberación'", concluye.

José Canto

Contactos



Arturo Arvizu

Marzo 17 - Abril 17



La conciencia ambiental en los niños ¡un buen comienzo!



Con el fin de crear una conciencia para la protección del ambiente, la Facultad de Ciencias ha instrumentado un curso dirigido a maestros de primaria en ejercicio, personal administrativo y académico de escuelas públicas y privadas.

Por medio del curso **La conciencia ambiental en los niños ¡un buen comienzo!** se pretende promover una actitud de cambio e innovación en los métodos tradicionales de conocer y evaluar el medio ambiente para perfeccionar su visión de largo alcance, así como su punto de vista como modificador de actitudes en sus alumnos.

Durante esta actividad se busca desarrollar en los maestros una capacidad para proponer soluciones reales al problema de la contaminación ambiental, por medio de la formulación de alternativas de acción apoyadas en un análisis profundo y sistemático, además de diseñar métodos de trabajo en equipo con padres, autoridades y

alumnos para planear una modificación del entorno ambiental educativo.

Esta actividad está diseñada por un grupo de especialistas y está basado en los siguientes puntos: detección de los conocimientos iniciales del grupo, actualización de los conocimientos básicos fundamentales, análisis diagnóstico y dimensión del problema ambiental, relación entre el nivel de salud ambiental particular y los planes de estudio, herramientas y experiencias, diseño de un plan de acción particular para mejorar la salud ambiental del entorno educativo, revisión y evaluación del proceso, dinámica de grupo.

El curso se llevará a cabo en dos fases; la primera del 21 de mayo al 4 de junio, y la segunda del 5 al 10 de julio, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias. Los interesados podrán solicitar informes en el Departamento de Biología, Laboratorio de Biogeografía, teléfonos 622-48-36, 589-19-34, 559-06-39, 559-11-64 y 559-92-74.

Instituto de Biología

CONOCE LAS PLANTAS INSECTÍVORAS

Taller Infantil impartido por bióloga Teodolina Balcázar, pasante Luz María Rangel, maestro en ciencias Manuel Pino y biólogo Alejandro Vallejo, 24 de abril, de 10 a 13 h, Invernadero Faustino Miranda, Jardín Botánico.

DIRIGIDO A NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS. COSTO DEL MATERIAL:
N\$70.00.

Inscripciones: del 15 al 21 de abril, 10 a 14 h.

CUPO LIMITADO.

Mayores informes: Área de Difusión y Educación del Jardín Botánico Exterior, teléfonos 622-90-47 y 622-90-49.

Apoyo a Proyectos de Investigación

El Comité Académico de Supercómputo convoca al personal académico de la UNAM, a presentar propuestas de apoyo económico a proyectos de investigación que requieran la utilización del equipo de supercómputo, instalado por la Universidad.

Informes: A los teléfonos 622 8529 y 622 8582.

CURSO	Super cómputo
Cray para principiantes Horario: 16-20 Duración: 19 al 23 de Abril. Inscripción: Inicia el 10 de Abril. Informes: Teléfonos: 622 8529 y 622 8582.	

CURSO

INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS DE PROGRAMACIÓN

Inscripción: 12 al 23 de Abril de 1993.
Duración: 26 de Abril al 11 de Mayo.
Horarios: 8:00 a 10:00 y 19:00 a 21:00 hrs.
Informes: A los teléfonos 553-34-35 y 553-95-25.

Centro Nuevo León

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

CURSO	HORARIO
Introducción a los Manejadores de Bases de Datos mediante DBase III Plus	Varios
Introducción a las Hojas de Cálculo mediante Lotus 123	Varios

Duración: Mayo 11 al 24.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO Y TECNOLOGÍA INFORMÁTICA

CURSOS	HORARIO
Procesamiento de palabra mediante Word en Windows	10-12
Procesamiento de palabra mediante Wordperfect	8-10
Técnicas avanzadas con Lotus 123	8-10
Hoja Electrónica de Cálculo Quattro Pro	19-21
Presentación Gráfica con Storyboard Plus	17-19
Diseño en Tercera Dimensión mediante Autocad	19-21

Duración: Abril 26 a Mayo 7.
Inscripción: De lunes a jueves, dos semanas antes de cada curso.
Informes: A los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25, de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 hrs.

CURSOS CÓMPUTO INFANTIL

CURSOS	HORARIO
Taller de graficación con el paquete Storyboard	Lun. y Miér 16-18
Logo para principiantes	Mart. y Juev. 16-17:30

Duración: 3 de Mayo a 7 de Junio.
Duración: 4 de Mayo al 3 de Junio.
Inscripción: 19 al 30 de abril.
Informes: A los teléfonos: 553 3435 y 553 9525.

Red UNAM

SERVICIO DEL SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES EN REDUNAM

A partir del 1 de marzo de 1993 están disponibles los programas de cómputo para computadoras con Sistema Operativo Dos que emplea el S.N.I. para recibir solicitudes. Estos programas se obtienen empleando el comando "ftp" con clave "anonymous" en el servidor cuya dirección es 132.248.10.20. En este servidor los programas residen el Directorio / pub / sni en donde también reside el archivo LEAME que contiene las instrucciones necesarias para efectuar la transferencia correspondiente.

Informes: Con la Srita. Lourdes Lara al 622 8500.

IDGASCA

CURSOS	HORARIO
Sistema Operativo MS-DOS	8-10
Sistema Operativo MS-DOS Avanzado	17-19
Sistema Operativo Unix	8-10
Ambiente Gráfico Windows	15-17
Procesamiento de palabra mediante Wordperfect	19-21
Procesamiento de palabra mediante Word	15-17
Uso del manejador de Bases de Datos Informix SQL	19-21
Edición Gráfica con Harvard Graphics	15-17
Presentación Gráfica con Storyboard Live	17-19
Hoja Electrónica de Cálculo Quattro Pro	17-19
Linkway Avanzado	12-14
Ventura Avanzado y Extensión Profesional	8-10
Diseño Asistido por Computadora con Autocad	15-17
Técnicas Avanzadas con Wordperfect	8-10
Auditoría Informática	17-19

Duración: Mayo 17 al 21.
Inscripción: Mayo 7 al 13.
Informes: Al teléfono 622 8502.

CÓMPUTO INFANTIL

CURSOS	HORARIO
Taller de redacción con el paquete Word	Lun. y Miér 16-18
Taller de computación para pequeños	Mart. y Juev. 16-17:30

Duración: 3 de Mayo a 7 de Junio.
Duración: 4 de Mayo al 3 de Junio.
Inscripción: 19 al 30 de abril.
Informes: Al teléfono: 622 8502.

A la venta

MANUAL DE WORD \$20,000
 CATALOGO DE CURSOS \$30,000
 MANUAL DE WORDPERFECT \$20,000
 BITNET (comprende seis folletos) \$35,000

Enfrenta AL dificultades para establecer bloques comerciales

América Latina enfrenta una tendencia mundial a la configuración de bloques comerciales, a la reconstitución de las llamadas áreas de influencia, pero bajo condiciones poco favorables, como el hecho de que los Estados Unidos ya no poseen el vigor que los caracterizó después del último conflicto mundial, afirma la maestra Eugenia Correa en la introducción de su libro **Los mercados financieros y la crisis en América Latina**, ganador del segundo lugar del Premio Jesús Silva Herzog 1991, del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM.

La lectura de la crisis capitalista contemporánea en nuestros países, sostiene, permite una explicación de las interrelaciones entre el endeudamiento de los años setenta, el estancamiento económico en los

ochenta, las políticas neoliberales y los cambios en los mercados financieros locales.

Dicha crisis ha significado una desarticulación de las formas de reparto del excedente económico, mientras que los aparatos financieros locales se abren a otras estructuras de valoración del capital que la misma mantiene en reconfiguración.

Explica que crisis y deuda poseen mayor articulación entre sí porque la segunda es un fenómeno que viene de la primera. "Las políticas neoliberales, puestas en práctica en el subcontinente sólo pueden explicarse en el marco de la crisis".

Por otro lado, señala que los procesos inflacionarios de la región han significado cambios muy acelerados en los precios relativos y que los antiguos sistemas contenían en sí una

cierta relación de productividad, rentabilidad y reparto del excedente, pero están siendo destruidos y la lucha entre los capitales se agudiza.

Contrasta que la industria latinoamericana ha sufrido un profundo deterioro, en tanto que los países capitalistas desarrollados han acelerado su cambio tecnológico y que, incluso, algunas ramas modifican su perfil productivo. "Elo, aunado a los procesos de apertura comercial, ha conducido a un proceso de desestructuración del sector industrial de la región".

Todo ello se ha traducido en que la composición de clases y fracciones de las sociedades latinoamericanas ha venido transformándose con el desempleo y el subempleo crónicos, lo cual en los últimos años, suma importantes descensos en el volumen de los salarios, modifica la importancia de los sectores marginales, y genera una reducción de las clases medias y el empobrecimiento de los sectores laborales que se ven expulsados de aquellas ramas que perdieron su dinamismo previo.

Las crisis en la región han conducido a difíciles sucesiones presidenciales tanto en Argentina y Brasil como en México, que apuntan hacia modificaciones de envergadura. "Las transformaciones regionales en esta perspectiva han ido presentándose con un ritmo distinto y en medio de las propias diferencias entre los países".

Empero es factible, al inicio de la década actual, ya constatar la generalización de las políticas neoliberales en las estrategias de los gobiernos de la región.

A manera de conclusión, la autora señala que hoy, en medio de una gestión estatal de corte neoliberal, se reconfiguran los grupos capitalistas locales, en muchos casos se modifican sus condiciones de asociación con el capital extranjero y en algunos países (como el caso de México), aparece ya una clara profundización de dichos lazos con los Estados Unidos.

José Canto

COLOQUIO INTERNACIONAL EL ENSAYO EN AMERICA LATINA EN EL SIGLO XX: SU FUERZA EPISTEMICA



13, 14 y 15 de abril de 1993
Biblioteca Simón Bolívar del CCyDEL
Ciudad Universitaria



Informes: Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional Autónoma de México, Torre I de Humanidades, Planta Baja, Ciudad Universitaria, México, D.F.

Constancias: se otorgarán a aquellos inscritos que acrediten un mínimo de asistencia a cinco de las seis mesas redondas.

PREMIO UDUAL DE APOYO A LA INVESTIGACION

CONVOCATORIA

La Unión de Universidades de América Latina, en su afán de impulsar y apoyar la investigación en Latinoamérica, convoca a las universidades afiliadas a la UDUAL a participar en el "PREMIO UDUAL DE APOYO A LA INVESTIGACION 1993" en sus tres áreas. Este premio busca estimular la producción de los investigadores latinoamericanos en las áreas de ciencias duras, ciencias sociales y educación superior bajo las siguientes:

BASES :

1. El tema de las investigaciones será:
 - a) Area Ciencias Duras: "Propuesta para una red latinoamericana de comunicación universitaria"
 - b) Area Ciencias Sociales y Humanidades: "El papel de la universidad pública en el desarrollo de América Latina"
 - c) Area Educación Superior: "Proyecto de un Programa de Evaluación de los Estudios de Posgrado en América Latina".
2. El premio se otorgará a un solo proyecto de investigación, calificado por un jurado integrado por cinco especialistas en el tema, los cuales se darán a conocer oportunamente en la Gaceta UDUAL.
3. El premio consistirá en un apoyo financiero de 5,000 dólares, que se entregarán en dos partes: la primera al inicio del trabajo y la segunda después del informe semestral sobre el avance de la investigación.
4. Los aspirantes deberán sujetarse a los siguientes requisitos:
 - a) Podrán participar todos aquellos académicos que presten sus servicios en cualquier universidad de América Latina afiliada a la UDUAL.
 - b) Los proyectos de investigación a desarrollar podrán ser elaborados en forma individual o colectiva.
 - c) No se aceptarán proyectos que se presenten como tesis de licenciatura.
 - d) El proyecto se podrá presentar en español y portugués. Deberá contener una descripción detallada del programa de trabajo, con una extensión no mayor de cinco cuartillas.
 - e) Al proyecto deberán de anexarse: curriculum vitae, una carta de apoyo académico del Decano o Director de la institución donde el o los académicos laboren y una carta compromiso para cumplir con el plan de trabajo propuesto.
 - f) El candidato o los candidatos triunfadores, estarán obligados a presentar a la Secretaría General de la UDUAL un reporte semestral y otro al final de la investigación.
5. Los aspirantes deberán enviar el proyecto y demás documentos requeridos por la presente convocatoria a la Secretaría General de la Unión de Universidades de América Latina: Edificio UDUAL, Ciudad Universitaria, Apartado Postal 70 232, c. p. 04510, Delegación Coyoacán, México D.F.
Teléfono: (52) (5) 5480269 Fax (52) (5) 5489786
6. El plazo para recibir los trabajos correrá desde la emisión de la presente convocatoria hasta el 31 de mayo de 1993.
7. La UDUAL se reservará el derecho de publicar el resultado del proyecto de la investigación ganadora.
8. El jurado podrá declarar eventualmente desierto el premio, si considera que los proyectos presentados no reúnen los requisitos de calidad necesarios.
9. Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el jurado calificador.
10. El fallo del jurado se notificará por escrito al o los ganadores la última semana de Julio de 1993, mismo que se publicará en la Gaceta UDUAL.

De José Vicente Anaya

Breve destello intenso, un recorrido por la historia del haiku

El interés mexicano por lo japonés es más antiguo de lo que creemos, data del mismo siglo XVII, pese a que hace menos de un siglo que se iniciaron las relaciones entre el país del Sol Naciente y México. Dos grandes poetas mexicanos, Juan José Tablada y Octavio Paz, han mostrado un gran interés en una de las formas poéticas más estimadas en el Japón: el haiku.

A propósito de ello la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, presenta un libro de José Vicente Anaya *Breve destello intenso (el haiku clásico del Japón)*.

El volumen, de 194 páginas, se compone de una presentación debida a la pluma del orientalista Anaya, numerosos de esos poemas mínimos, varias ilustraciones, un apéndice y la bibliografía consultada.

Este libro es sólo una pequeña muestra, que reúne a representantes del haiku como Saldaiye, Chiun y Shiki, Moritake, Bashoo, Kikaku y Chiyojo.

En lo que se refiere a la difusión de ese maravilloso arte literario japonés, Tablada fue el primer escritor en lengua castellana en divulgarlo. "Iniciándonos en la fascinación por el misterioso budismo por la perfecta concisión del haiku".

El haiku, escribe Anaya, es aparentemente un poema pequeño, en su forma sólo se ven tres versos que suman 17 simples sílabas, pero en su espíritu concentra grandezas incontenibles que rompen los límites del raciocinio, entre iluminaciones y profundos encuentros de la sabiduría. Es un género que por sus características formales es de origen netamente japonés, sin que esto desolga los antecedentes en la literatura, ya sea por la cosmogonía del budismo Chan como también por la existencia de poemas breves en la China antigua.

JOSE VICENTE

ANAYA

BREVE

DESTELLO

INTENSO

(EL HAIKU CLÁSICO DEL JAPÓN)



COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL UNAM

*La primavera,
con sencillez, se anuncia:
pálido cielo.*

Issa

Esta es una muestra de haiku (también conocido como haikai) del poeta japonés del siglo XVIII Issa, que muestra la habilidad de traductor de José Vicente Anaya, a quien se deben incluso varias versiones de otros poemas y autores que componen la obra.

"En estos tiempos parece imposible no pensar en el Japón, su enorme poder económico está en todas partes y determina muchas modas en la vida cotidiana; pero la verdadera riqueza es la espiritual, y en este caso, la que se transmina del haiku existe desde mucho antes, y seguirá existiendo", concluye.

José Canto



PARA SERVIRLE MEJOR NUESTRAS TIENDAS DE ACATLAN, EN EL NORTE DE LA CIUDAD Y DEL METRO CU, AL SUR, ESTAN ABIERTAS LOS 7 DIAS DE LA SEMANA DE LAS 9:00 A LAS 20:00 HRS. NUESTRA TIENDA DEL ESTADIO LO ESPERA DE MARTES A SABADO DE LAS 10:00 A LAS 20:00 HRS.

SU OPINION NOS INTERESA PORQUE NUESTRO COMPROMISO ES CON USTED.

LOS TELEFONOS: 622 0058 Y 550 0557



LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO A TRAVES DE LA SECRETARIA ACADEMICA Y LA COORDINACION DEL AREA TEORICO-HUMANISTICA.

CONVOCAN

A LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DE LA FACULTAD, A PARTICIPAR EN EL

1er. CONCURSO DE FOTOGRAFIA DE ARQUITECTURA MEXICANA

CONFORME A LAS SIGUIENTES:

B A S E S

- PRIMERA** Podrán participar los alumnos inscritos actualmente en la Facultad de Arquitectura en cualquiera de sus Licenciaturas. El período de inscripciones queda abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 21 de abril de 1993.
- SEGUNDA** El tema es la Arquitectura Mexicana y las fotografías deberán expresar cualquiera de los aspectos compositivos que inciden en la Arquitectura: ritmo, profundidad, equilibrio, simetría, movimiento, textura, proporción, contraste y transparencia.
- TERCERA** La convocatoria queda abierta en cinco categorías.
- Arquitectura Prehispánica.
 - Arquitectura del Virreinato.
 - Arquitectura del Siglo XIX y el Porfiriato.
 - Arquitectura Moderna.
 - Arquitectura Vernácula.
- CUARTA** Los concursantes podrán presentar un máximo de cinco fotografías en color, tamaño de 8x10 pulgadas (20.5 x 25.5 cms.) cada una de las fotografías deberá llevar en su parte posterior el título de la misma y la categoría en que participa. Y estará acompañada de un sobre cerrado rotulado con el nombre de cada fotografía que deberá contener en su interior, los datos siguientes:
- Nombre
 - No. de Cuenta
 - Nombre de la licenciatura, semestre o nivel y en su caso del taller al que pertenece.
 - Domicilio actual y teléfono
 - Cámara y tipo de película empleada
 - Técnica
 - Explicación Teórica del tema elegido en cada fotografía (máximo una cuartilla).
- QUINTA** Los concursantes deberán entregar las fotografías y demás documentos en la Coordinación del Área Teórico-Humanística del Colegio de Áreas Académicas, ubicada en el primer nivel del edificio de la Facultad (arriba del Centro de Cómputo aulas "Z"), de lunes a viernes de las 10:00 a 14:00 horas.
- SEXTA** Se otorgarán tres primeros lugares de cada categoría de la manera siguiente:
- PRIMER LUGAR:** Medalla, diploma y dotación de libros.
SEGUNDO LUGAR: Diploma y dotación de libros.
TERCER LUGAR: Diploma y dotación de libros.
- Además de las menciones y constancias de participación a los concursantes.
- SEPTIMA** El Jurado estará integrado por un Representante de la Dirección, dos del Área Teórico-Humanística y dos especialistas. Su fallo será inapelable, pudiéndose declarar algún lugar desierto. El resultado se dará a conocer en REPENTINA, (órgano informativo de la Facultad de Arquitectura).
- OCTAVA** Las obras ganadoras pasarán a ser propiedad de esta Facultad quedándose a resguardo de la misma.
- NOVENA** Todas aquellas obras que no hayan sido ganadoras podrán ser recogidas, previa identificación del concursante, en la Coordinación del Área Teórico-Humanística, en el transcurso del mes posterior al fallo del Jurado. Después de esta fecha, los organizadores no se hacen responsables de las mismas.
- DECIMA** Se hará una selección de obras con el propósito de organizar la 1ª. Muestra de Fotografía Arquitectónica, el lugar y fecha de la exhibición se comunicarán oportunamente.

ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D. F., marzo 25 de 1993.

ARQ. ELODIA GOMEZ MAQUEO ROJAS
SECRETARIA ACADEMICA

ARQ. OSCAR A. SANTA ANA DUEÑAS
COORDINADOR DEL AREA DE
TEORIA P. 76.

ARQ. ARNOLDO GONZALEZ MARTINEZ
COORDINADOR DEL AREA DED
TEORIA E HISTORIA P. 81

XX *Agenda*

12 de abril de 1993



Series de debate

Argumentos, por la Comisión Nacional de Derechos Humanos, con Antonio Morales Cortés, en vivo, lunes, 21 h AM/FM.

Ton y son, con Jorge Chargoy, en vivo, martes, 21 h AM/FM.

El milenio por venir, con Federico Gaxiola, en vivo, miércoles, 21 h, AM/FM.

Palabras vivas, con Verónica Ortiz, en vivo, jueves, 21 h, AM/FM.

Arena, con Rosa Martha Jasso y Patricia Vega, en vivo, viernes, 21 h, viernes, AM/FM.

Series universitarias

Interacción académica, sábado, 11:30 h, AM/FM.

Espacio universitario, con Jaime Litvak, en vivo, lunes, 19:30 h, AM.

El hálito de la vida, con el doctor Federico Ortiz Quezada, miércoles, 19:30 h, AM.

Goya deportivo, con Santiago Ibáñez y Jorge A Cruz, en vivo, sábado, 9 h, AM/FM.

Comunicación radiofónica universitaria, con María Leticia de Anda, en vivo, jueves, 14 h, AM.

Cartelera cinematográfica universitaria, con Irma Espinoza, lunes a viernes, 15:15 h, AM. Sábado y domingo, 8:50 h, AM/FM.

Series latinoamericanas

Cuba entre nosotros, con Rita Abreu y Minerva Salado, sábado, 17:30 h, AM.

Tiempo en Brasil, con Vera de Forte, sábado, 18:30 h, AM.

Series de concierto y ópera

Concierto matutino, lunes a sábado, 10 h, AM.

Concierto vespertino, lunes a viernes, 18 h, AM.

Concierto vespertino, lunes a domingo, 15:30 h, FM.

Concierto nocturno, lunes, miércoles y jueves, 23 h, AM.

Concierto de la OFUNAM. Control remoto desde la Sala Nezahualcōyotl, domingo, 12 h. Retransmisión, viernes, 23 h, AM/FM.

Opera en Radio UNAM, sábado, 18 h, FM, y domingo, 18 h, AM.

Opera del siglo XX, miércoles, 14 h.

Series de la nostalgia y radioteatro
Cien años de tango, por la Peña de Los Muchachos de Antes, domingo, 14 h, AM.

La dicha incaica, por Manolita Alegría, domingo, 15 h, AM.

En alas de la trova yucateca, por Los Amigos de la Trova Yucateca AC, en vivo, domingo, 15:30 h, AM.

Radioteatro, acervo de la Fonoteca Alejandro Gómez Arias de Radio UNAM, domingo, 16:30 h, AM.

Series de servicio a la comunidad
Diálogo jurídico, conduce Enrique Larios. Coproducción con la Facultad de Derecho, en vivo, lunes, 12 h, AM/FM.

Ingeniería en marcha, coproducción con la Facultad de Ingeniería. Conduce el ingeniero Marco Aurelio Torres H, en vivo, martes, 12 h, AM/FM.

Consultorio fiscal, conduce Baltazar Feregrino. Coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles, 12 h, AM/FM.

La voces de la salud. Coproducción con la Facultad de Medicina, jueves, 12 h, AM/FM.

Vasos comunicantes. Coproducción con la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, conduce Paloma Mora, en vivo, viernes, 12 h, AM/FM.

La voz de la experiencia. Coproducción con PROMISE. Conduce Angel Figueroa, sábado, 12 h, AM/FM.

Series científicas

La ciencia del ingenio, coproducción con la Facultad de Ingeniería, lunes, 14:45 h, AM.

En la ciencia, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, martes, 14:45 h, AM.

Filosofía contemporánea, con Ricardo Guerra, miércoles, 14:45 h, AM.

Universum, coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, jueves, 14:45 h, AM.

En la línea de la ciencia, con Roberto Yáñez, viernes, 14:45 h, AM.

Series de análisis político
Enfoque internacional, con Mercedes Durand, martes, 9:30 h, AM/FM.

Acuerdo tripartito México-Canadá-EU, con Eduardo Ramírez, miércoles, 9:30 h, AM/FM.

Momento económico, con Mariana Chávez, en vivo, jueves, 9:30 h, AM/FM.

Relaciones internacionales, con Patricia Galeana, en vivo, viernes, 9:30 h, AM/FM.



Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6 h.

Prisma universitario, Plástica de los 90, Fotografía en la ENAP, de Sandra Agullar, lunes 12, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h, y Canal 9, 0:30 h.

Especiales de TV UNAM, Rosas de la Luna, de Arturo Carrasco, martes 13, 12:30 h, televisión por cable.

Humanum est, La sexualidad y la mujer, Sonia González, jueves 15, 12:30 h, televisión por cable.

Con ciencia, Premios UNAM IV, con Leticia Villavicencio López, viernes 16, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportemas, con Miguel Velasco, domingo, 11:30 h, Canal 9.

Radioteatro abril

Ciclo dedicado a Miguel de Cervantes Saavedra a 377 años de su muerte, Radio UNAM, domingo, 17:30 h, AM

El juez de los divorcios, director: José Estrada, con Héctor Bonilla, Martha Zavaleta y Mónica Serna, 18.

La soberana Virgen de Guadalupe, director: Oscar Chávez, con Sergio Kleiner, Rolando de Castro, Ana Ofelia Murguía y Martha Aura, 25.



cine

La clase obrera va al Paraíso, director: Elio Petri. Cinematógrafo del Chopo, lunes, martes y miércoles y jueves, 17 y 19:30 h.

Nocturno a Rosario, directora: Matilde Soto Landeta. Facultad de Arquitectura, Auditorio Arquitecto Carlos Lazo, lunes, 19 h.

Playa azul, director: Alfredo Joskowicz. Auditorio Justo Sierra,

lunes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20 h. ENEP Aragón, miércoles, 12 y 17 h. Escuela Nacional de Antropología e Historia, jueves, 12 y 18 h.

Caiga quien caiga, director: Pery Henzell. ENEP Acatlán, lunes, 12 y 16:30 h. ENEP Aragón, martes, 12 y 18 h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h.

Nanook el esquimal, director: Robert Flaherty. Escuela Nacional de Antropología e Historia, martes, 13 y 18 h. ENEP Acatlán, jueves, 13 y 16:30 h.

La mitad del Cielo, director: Manuel Gutiérrez Aragón. Sala Julio Bracho, martes, 16:30 y 19:30 h, y de miércoles a domingo, 12, 16:30 y 19:30 h.

La fractura del miocardio, director: Jacques Fasten. Sala José Revueltas, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Sacco y Vanzetti, director: Giuliano Montaldo. Cinematógrafo del Chopo, jueves y viernes, 17 y 19:30 h, sábado y domingo, 12, 17 y 19:30 h.

Stroszek, director: Werner Herzog. Casa del Lago, viernes y sábado, 19 h.

Ragtime, director: Milos Forman. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11, 13:30, 17 y 19:30 h, y sábado y domingo, 17 h.

La escalera de servicio, directores: Leopold Jessner y Paul Leni. Casa del Lago, sábado y domingo, 15 h.

Buenos días París, director: Jean Image. Casa del Lago, sábado y domingo, 11 h.



teatro

Guillén de Lampart, de Hiram Torres, director: Juan Manuel Martínez. Cárceles de la Perpetua, viernes, 20 h, sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$20.00.

Jubileo, de José Ramón Enríquez, director: Luis de Tavira. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

La leyenda de los volcanes, director: Juan José Barreiro. Museo del Carmen, auditorio, miércoles, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Peccata suma, de John Pielmeyer, adaptación y dirección: Abraham Oceransky. Centro Universitario de Teatro, Foro, viernes, 20:30 h, sábado 19 h y domingo 18 h. Admisión: N\$20.00 y N\$10.00 (con credencial). Jóvenes y adultos.

La última sirena, autor y director: Juan Carlos Martínez. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 11 h. Admisión: N\$20.00 y N\$15.00.

La historia del zoológico, de Edward Albee, director: Raúl Zemeño. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$20.00 y N\$10.00 con credencial. Para jóvenes y adultos.

Medicina de la salud

La Facultad de Medicina, el Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán y Radio UNAM, dieron inicio a la serie radiofónica **Las voces de la salud**, cuyo propósito es entablar una conversación que permita acercarse a las vivencias de pacientes y sus familiares en relación con los padecimientos que les aquejan, así como la experiencia de los médicos que los atienden.

Las voces de la salud se transmite los jueves de 12 a 13 h por las frecuencias de Radio UNAM: AM, 860 kHz, XEUN; FM, 96.1 mHz, XEUNFM, y SW, 9600 kHz, onda corta, banda internacional de 31 m, XEYU.

Los temas a tratar en este mes serán: Hiperparatiroidismo, 15; Cirugía y obesidad, 22; Feocromocitoma, 29, e Insuloma, 6, y Síndrome de Zollinger Ellison, 13, en mayo.

Los reyes, de Juliá Cortázar, director: Alejandro César Tamayo. Teatro Rosario Castellanos, viernes, 20, sábado, 19, y domingo, 18 h.

Me quieres a pesar de lo que dices, directora: María Elena Ambríz. Museo Universitario del Chopo, miércoles, 19 h.

Admisión: N\$12.00, público en general, 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial e INSEN.

Dar es a todo dar, autor y director: Rafael Pimentel. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h. Admisión: N\$12.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Identidad en la Naturaleza

21 años del laboratorio
de microcine

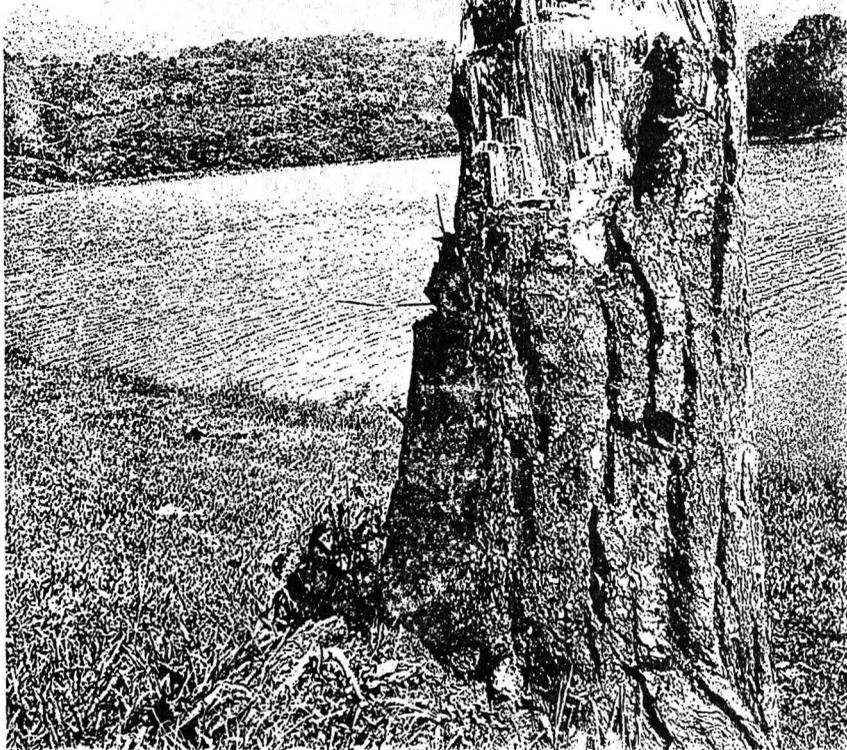
exposición fotográfica
del 5 al 18 de abril de 1993

inauguración
lunes 5 de abril
19 horas

Casa de la Cultura "Jesús Reyes Heróles"
Francisco Sosa 202
Barrio de Santa Catarina, Coyoacán



Actividades Culturales
Facultad de Ciencias
Universidad Nacional Autónoma de México



exposiciones

Energía, Nuestro Universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y Alimentación, Biología humana y Salud y Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 18 h, sábado y domingo, 10 a 18 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 665-45-27.

Pintura, de Boris Viskín. **Contactos**, de Arturo Arvizu. Hasta el domingo. **Pete Smith**, inauguración, jueves, 19 h. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Museo Universitario del Chopo.

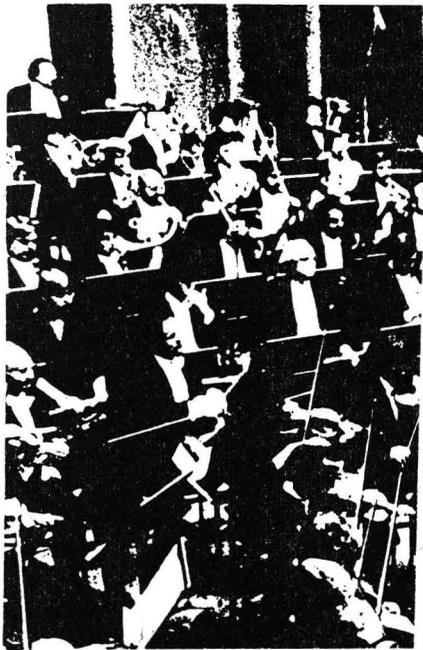
Esculturas, de Enrique Jezik, Galería de los Candiles. **Pintura**, de Bárbara, Galería de los Candiles. Hasta el jueves. Casa del Lago. Hasta el sábado.

Colección permanente del Museo de Arte Moderno del Estado de México, Museo Universitario de Ciencias y Arte, martes a domingo, de 10 a 19 h.

Pinturas, de Octavio Salgado, salas 1 y 2. **Esculturas**, de Julka Duretic, sala 3. **Huellas en los diversos caminos**, grabados de Joanna Rostańska, sala 4. **Papel y fibras**, escultura, tapiz, imágenes

en papel, de Leticia Arroyo, galería 1, **Una experiencia compartida**, del Taller Experimental de Dibujo, galería 2, y **Angeles**, colectiva de alumnos, Sala Pedro Patiño Ixtolinque. Escuela Nacional de Artes Plásticas, División de Estudios de Posgrado, Academia 22, Centro. Hasta el viernes.

Consigna, fotografías de Víctor Hugo Garrido. **Dormición**, grabados de Armando Eguiza, Galerías 2 y 3. Inauguración, jueves, 12 h. **Dibujos**, del taller del maestro José Miguel González Casanova, Galería Luis Nishizawa. Inauguración: viernes, 12 h. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco. Lunes a viernes de 9 a 19 h.



música

Concierto extraordinario, con Verónica Varadi, violín, y Ninfa Calvario, piano; obras de Franck. Sala Carlos Chávez, jueves, 20:30 h.

Recital de piano, con Dula Cedillo García. Museo Universitario del Chopo, viernes, 19 h. Entrada libre.

Música electrónica, Suite espacial, de Enrique Aroeste. Museo Universitario del

Chopo, sábado, 19:30 h. Admisión: N\$20.00.

Desde Alemania: lo mejor del jazz, con Gunther Klatt, saxofón, y Tizian Jost, piano; obras de Duke Ellington. Sala Nezahualcóyotl, domingo, 18 h.

La capilla virreinal de la Nueva España, trescientos años de música virreinal, director: Aurelio Tello; obras de Fernández, de Salazar y Jerusalem. Sala Carlos Chávez, domingo, 18 h.

Música de cámara, Palacio de Minería, domingo, 18 h.

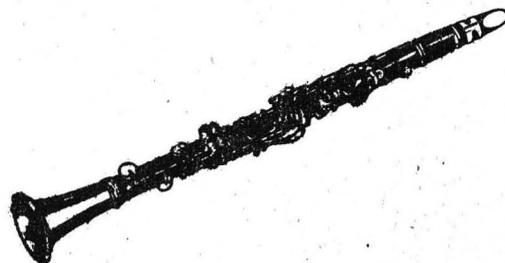
danza

Festejo y herencia costumbrista, con el Ballet Universitario Vini Cubi. Museo Universitario del Chopo, domingo, 12 h.

Taller Coreográfico de la UNAM, XLIX Temporada, directora: Gloria Contreras. Alabanzas, Rodolfo Lastra 1 (estreno), Arcana y L'estro armonico. Teatro de Arquitectura, viernes, 12:30 h, y Sala Miguel Covarrubias, domingo, 12:30 h.



ESCUELA NACIONAL DE MUSICA



CURSO DE CLARINETE

IMPARTIRA: MTRO ROGER SALANDER

PROF. DEL CONSERVATORIO DE VIENA, AUSTRIA

**DEL 12 AL 16 DE ABRIL
DE 10:00 A 14:00 HRS.**

HABRA UN NUMERO LIMITADO DE BECAS

**INCRIPCION: ESCUELA NACIONAL DE MUSICA
XICOTENCATL # 126, DEL CARMEN,
COYOACAN**

**DEPTO. DE SUPERACION ACADEMICA
SECRETARIA DE DIFUSION**

concurso nacional de C Carteles

DIA MUNDIAL · SIN FUMAR · MAYO 31 1993

El Día Mundial sin Fumar, 31 de Mayo de cada año, quedó establecido por la Organización Mundial de la Salud y con el apoyo de todos los países que lo integran. Con el propósito de difundir dicho evento en la República Mexicana, se convoca al Concurso Nacional de Carteles 1993.

El tema para este día será:

"SERVICIOS Y TRABAJADORES DE LA SALUD CONTRA EL USO DEL TABACO"

Esta convocatoria está coordinada por la Secretaría de Salud a través del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, el Consejo Nacional contra las Adicciones y la Organización Panamericana de la Salud.

Requisitos del Cartel:

Tema: Día Mundial sin Fumar 31 de Mayo de 1993.

"SERVICIOS Y TRABAJADORES DE LA SALUD CONTRA EL USO DEL TABACO"

Medida del Cartel 43 x 56 cms. Considerar 5 cm en la base inferior para logotipos. La técnica es libre y sin límite de tintas y colores. Podrán participar todos los diseñadores gráficos y personas dedicadas a la comunicación gráfica, así como personas interesadas en el tema. El cartel deberá identificarse con seudónimo al frente de un sobre y los datos personales (nombre, domicilio, teléfono, y universidad de procedencia) dentro de un sobre cerrado, pegado al reverso del cartel. Los organizadores seleccionarán hasta 20 carteles finalistas. Los trabajos serán entregados en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias a la Coordinadora General, Dra. Carmen Gutiérrez de Velasco.

Los carteles premiados serán reproducidos para su distribución nacional e internacional y se publicarán en las revistas de la Organización Mundial de la Salud, en el Journal International "Tobacco Control" y en los boletines Informativos del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias y en el de la Facultad de Odontología de la UNAM.

Premios:

Al PRIMER lugar un premio deN\$ 2,000.00

Al SEGUNDO lugar un premio deN\$ 1,000.00

Al TERCER lugar un premio deN\$ 500.00

Del cuarto al décimo lugar.....Mención Honorífica

Del décimo primero al vigésimo.....Diploma

A todos los participantes.....Reconocimiento de Participación

Todo el material pasará a ser propiedad del Comité Organizador y se reserva el derecho de hacer uso de él, conforme mejor convenga a sus intereses.

En su oportunidad será publicada la lista de los carteles ganadores en los principales diarios del país y a éstos se les notificará vía telegrama.

El Jurado Calificador estará integrado por las siguientes personas:

Dr. Horacio Rubio Monteverde	INER	Dr. Javier Portilla Robertson	UNAM
Dra. Carmen Gutiérrez de Velasco (Coordinadora)	INER	Arq. Xavier Cortés Rocha	UNAM
Dr. Rafael Velasco Fernández	CONADIC	Uc. Ma. del Carmen Avalos	UVM
Dr. Juan Manuel Sotelo	OPS	D.G. Ma. Elena Díaz López	UNAM
		Uc. Alfonso Ortega Aguirre	UNAM

El fallo final será inapelable y el Jurado Calificador se reserva el derecho de eliminar carteles que estén fuera de especificaciones

La recepción de carteles participantes se hará en el Instituto Nacional De Enfermedades Respiratorias, ubicado en Calzada de Tlalpan No. 4502, Col. Sección XVI,

Delegación Tlalpan C.P. 14080, México, D.F.

Teléfonos: 665-49-58 y 665-33-17

La fecha límite de entrega será el día 19 de Abril de 1993, siendo requisito indispensable respetar las especificaciones descritas en esta convocatoria.

servicio social

Programa de Servicio Social Multidisciplinario

Estos son algunos de los programas y las prestaciones que se ofrecen:

Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Mohjhora, fase I, estado de Chihuahua. Clave: 92-12/009-4450. Licenciados en enfermería y obstetricia, ciencias de la comunicación, planificación para el desarrollo agropecuario y biólogo. Cuatro plazas. Asesoría académica, capacitación, evaluación, supervisión y ayuda económica.

Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Tuxpan de Bolaños, fase I, estado de Jalisco. Clave: 92-12/009-4451. Licenciados en enfermería y obstetricia, médico veterinario zootecnista, planificación y desarrollo agropecuario y en trabajo social. Cuatro plazas. Asesoría académica, capacitación, evaluación, supervisión y ayuda económica.

Programa del Servicio Social Multi-

disciplinario. San Sebastián, fase V, estado de Puebla. Clave: 92-12/009-4452. Ingeniero agrícola, mecánico electricista, licenciado en sociología y médico veterinario zootecnista. Cinco plazas. Asesoría académica, capacitación y ayuda económica.

Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Tlapa, fase III, estado de Guerrero. Clave: 92-12/009-4453. Licenciados enfermería y obstetricia, derecho, ingeniero agrícola y mecánico electricista. Cuatro plazas. Asesoría académica, capacitación, evaluación, supervisión y ayuda económica.

Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Sierra sur, fase III, estado de Chihuahua. Clave: 92-12/009-4454. Licenciados en enfermería y obstetricia, médico veterinario y zootecnista, planificación y desarrollo agropecuario e ingeniero agrícola. Cuatro plazas. Asesoría académica, capacitación, evaluación y supervisión.

Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Chilapa, fase III, estado de Guerrero. Clave: 92-12/009-4455. Ingeniero agrícola, licenciados en enfermería, biología y sociología. Cuatro

plazas. Asesoría académica, capacitación, evaluación y supervisión.

Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Cordón grade, fase V, estado de Guerrero. Clave: 92-12/009-4457. Médico veterinario zootecnista, licenciados en enfermería y obstetricia, pedagogía y economía. Cuatro plazas. Asesoría académica, capacitación, evaluación y supervisión.

Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Cerocahut, fase III, estado de Chihuahua. Clave: 92-12/009-4459. Licenciados en enfermería y obstetricia, médico veterinario zootecnista, derecho, pedagogía e ingeniero agrícola. Cinco plazas. Asesoría académica, capacitación, evaluación y supervisión.

Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Guachochi, fase II, estado de Chihuahua. Clave: 92-12/009-4460. Licenciados en enfermería y obstetricia, derecho, ingeniero agrícola y médico veterinario zootecnista. Cuatro plazas. Asesoría académica, capacitación, evaluación y supervisión.

Informes: unidad responsable del servicio social de tu facultad o escuela o bien en las oficinas del Programa del Servicio Social Multidisciplinario, ubicadas entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, teléfono 622-04-35.

DIOS DIOS DIOS DIOS DIOS DIOS

PROGRAMA DE SERVICIO SOCIAL
18:00 HORAS

COLOQUIOS de INVESTIGACIÓN

COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN
COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN
COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN
COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN

JUEVES 17

La Química del Siglo XXI (Continúa)
Raymundo Cruz Almanza
Raymundo Cea Olivarez
Manuel Soriano García

JUEVES 18

Neurología del Niño
Eduardo San Esteban
Gabriela Galindo
Humberto Nicolini

GACETA UNAM 

Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.



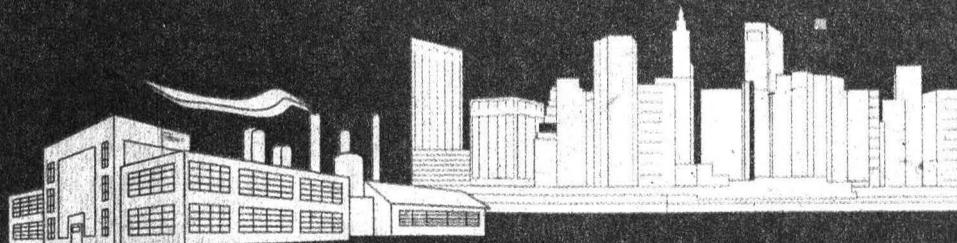
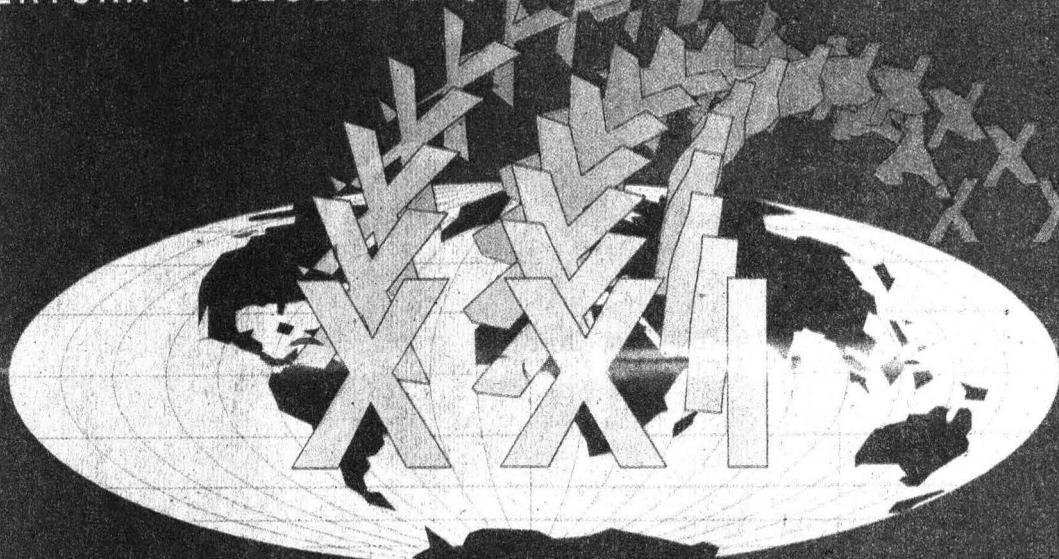
XXVI Agenda

Salón Juárez del Museo de las Ciencias
Edificio "A" Torcer Piso
Zona Cultural de Ciudad Universitaria

X CONCURSO INTERNACIONAL DE ENSAYO 1993

LAS ESTRATEGIAS DE LA REVOLUCION MICROECONOMICA EN EL UMBRAL DEL SIGLO XXI

LOS RETOS DEL EMPRESARIO DE CARA A
LA APERTURA Y GLOBALIZACION ECONOMICA



EL INSTITUTO CULTURAL LUDWIG VON MISES CONVOCA AL PUBLICO EN GENERAL A PARTICIPAR

B A S E S

TEMA:

Las Estrategias de la Revolución Microeconómica en el Umbral del siglo XXI. Los retos del empresario de cara a la apertura y globalización económica. De acuerdo con su opinión personal, desarrolle el ensayo considerando los aspectos más trascendentes que ayudarán a las empresas a optimizar su desempeño. Se tomarán en cuenta originalidad, profundidad, claridad y calidad de estilo.

EXTENSION:

La exposición del tema debe tener una extensión máxima de 20 cuartillas a doble espacio.

PREMIOS:

1er. Lugar	2000 Dls.
2do. Lugar	1000 Dls.
3er. Lugar	500 Dls.

PUBLICACION:

Los derechos de autor pasarán a ser propiedad del ICUMI y los mejores trabajos serán publicados.

INSCRIPCIONES:

Estarán abiertas del 23 de septiembre de 1992 al 1o. de junio de 1993. Enviar por correo: nombre, calle, colonia, C.P., ciudad, teléfono, fax y fuente de información por la cual se enteró del concurso al Instituto Cultural Ludwig von Mises.

FECHA DE ENTREGA:

Del 1o. de junio al 1o. de julio de 1993 como límite, el participante deberá entregar en las oficinas del ICUMI el original y cuatro copias del ensayo con su seudónimo en la portada.

Además el participante incluirá un sobre cerrado, con el seudónimo en el exterior, que contenga su nombre y datos personales.

JURADO:

Estará constituido por profesores y personalidades de diferentes ramas del saber. Su fallo será inapelable.

PREMIACION:

Se llevará a cabo el 30 de septiembre de 1993 en el Hotel Camino Real, Ciudad de México.

INSTITUTO CULTURAL
LUDWIG VON MISES, A.C.

(ICUMI)

Calle 27 de Abril No. 5-102
Colonia Avila Camacho
53910 Naucalpan, Estado de Mexico

Teléfonos: 294-5309
294-9253
Fax: 294-9253

QUINTO FESTIVAL DE MÚSICA Y DANZA INDÍGENA

El Instituto Nacional Indigenista, a través del
SEMINARIO PERMANENTE SOBRE INDIGENISMO
invita a las

M E S A S R E D O N D A S

Música y danza en la cultura de los pueblos indígenas

15 DE ABRIL

Arturo Chamorro
Gonzalo Camacho
Guillermo Contreras

Moderador:

Arnolfo Embiza

presentación:

Danza del águila
Grupo indígena kikapi

22 DE ABRIL

Miguel Ángel Rubio
Saul Millán
César Ramírez

Moderador:

Fernando Nava

presentación:

Danza de listones y Danza de pastores
Grupo indígena otomí

17:00 horas

Auditorio "Fray Bernardino de
Sahagún" del Museo Nacional
de Antropología e Historia

