



Se aplicarán a partir del primero de abril

Anuncia el Rector nuevos estímulos para académicos

El rector de la Universidad, doctor José Sarukhán, anunció ayer la ampliación del Programa de estímulos a la productividad y el rendimiento académico, para mejorar las condiciones de los profesores de asignatura, y el Programa de fomento a la docencia, para los profesores e investigadores de carrera. Dichos estímulos se aplicarán a partir del primero de abril, y forman parte del plan para la recuperación de las percepciones de los académicos, al que se refirió el doctor Sarukhán

en su discurso de toma de posesión, el pasado 11 de enero.

A continuación reproducimos el texto leído por el doctor Sarukhán:

"En mi discurso de toma de posesión el 11 de enero de este año, me comprometí ante la comunidad universitaria a poner todo mi esfuerzo en integrar un programa que permitiese resarcir, de manera gradual y mediante diversas acciones, el deterioro que han sufrido las percepciones

de los académicos a lo largo de la última década.

"Para la conformación de este programa y una vez conocida la amplitud del subsidio que me anunció el gobierno federal, he buscado, en primera instancia, atender de manera especial, aunque no exclusiva, a aquella porción de nuestra planta académica que sufría el mayor rezago en sus ingresos. Me refiero específicamente a los profesores de asignatura.

"También, hemos procurado que las medidas que se instrumentasen contribuyeran a reforzar la docencia en las primeras fases del sistema educativo, es decir, en el bachillerato y en los semestres iniciales y las materias básicas de la licenciatura. De la misma manera, que se fomentara el flujo de nuestro personal académico para fortalecer a las Unidades Multidisciplinarias de la Universidad y propiciar la interacción académica entre nuestros subsistemas educativos.

Sesión del Consejo Universitario

Programa de regularización del personal académico interino

El pleno del Consejo Universitario, en sesión extraordinaria del pasado 11 de marzo, acordó establecer una comisión especial de consejeros universitarios para que elaboren un pronunciamiento

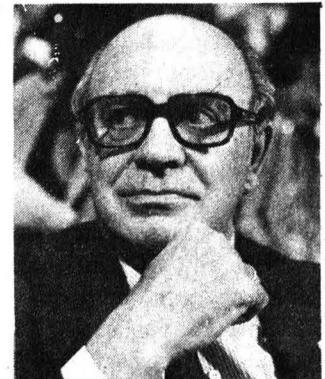
público sobre las condiciones salariales del personal académico.

Para tal motivo, el doctor José Saru-

> 11

> 2

Profesores Eméritos



Fotos: Eduardo Sánchez

Durante la sesión ordinaria del Consejo Universitario, el pasado día 11, se aprobó la propuesta para conferir el nombramiento de Investigador Emérito a los doctores Raúl Remigio Cetina Rosado, por la Facultad de Química; Tirso Ríos Castillo, por el Instituto de Química; Fernando Salmerón Roiz y Ramón Xirau Subías, por el Instituto de Investigaciones Filosóficas; y Francisco Alonso de Florida y Posada, por el Instituto de Investigaciones Biomédicas

> 5

Nuevos estímulos para docentes

"A continuación se describen los rasgos generales de las primeras acciones del Plan al que me referí hace dos meses:

"1. Ampliación del Programa de Estímulos a la Productividad y el Rendimiento Académico para mejorar las condiciones de los profesores de asignatura.

"Característica esencial de nuestra Universidad es la presencia de un gran número de profesionales, técnicos y artistas que, además de desempeñarse fuera de la Institución en sus respectivos campos, contribuye a la formación de nuestros jóvenes impartiendo diversas horas de clase en el bachillerato, la licenciatura o el posgrado.

"Diversas razones han contribuido, especialmente en los últimos 10 años, a que las percepciones de este grupo de académicos sean las más castigadas en términos reales. Ellos representan, por un lado, el mayor porcentaje del personal académico de la Institución, por lo cual en ellos descansa buena parte de nuestra capacidad docente; por otra parte, una proporción importante de ellos dedica muchas horas diarias de su labor a la Universidad, y por lo tanto dependen en forma sustancial de esos ingresos. Por lo cual consideramos que éste debería ser el grupo que reciba la atención de las primeras acciones del programa general de mejoría propuesto por la Rectoría.

"Por tal razón, el día de hoy se pondrá en marcha una medida que tiene por objeto otorgar, a partir de abril, estímulos mensuales a los profesores de asignatura de la Universidad en relación directa a sus méritos académicos, su desempeño y el número de horas que impartan frente a grupo en diversos montos, que se inician con 100 N\$ mensuales para los profesores de menor carga docente.

"Esta medida se aplicará al personal de asignatura que, teniendo un año de

antigüedad en la enseñanza de su asignatura y cumpliendo satisfactoriamente con sus responsabilidades docentes, imparta un mínimo de tres y un máximo de 18 horas frente a grupo para la licenciatura y 30 horas para el bachillerato. La medida será aplicable para todos los profesores titulados y existen previsiones para aquellos que aún no lo son.

"Esta medida está orientada a los cerca de 19 mil profesores de asignatura que imparten clases en la UNAM.

"2. Programa de fomento a la docencia para los profesores e investigadores de carrera.

"Con objeto de incrementar la participación directa de los profesores dedicados íntegramente a la Universidad en la enseñanza de los primeros niveles educativos, y aquélla de los investigadores en la licenciatura, se otorgarán diversos estímulos mensuales al personal académico de carrera de tiempo completo que cumple satisfactoriamente con sus actividades docentes.

"Estos montos varían de 100 a 400 nuevos pesos, según si la práctica implica actividad directa frente a grupo, si se trata de personal académico de Facultades, Escuelas profesionales, Institutos y Centros con actividad docente frente a grupo en el bachillerato, o de profesores titulares de Facultades y Escuelas profesionales e investigadores titulares de Institutos y Centros que impartan clase en las asignaturas básicas de los tres primeros semestres de la licenciatura.

"Con esta medida se espera beneficiar al grueso del personal académico de carrera que está cumpliendo satisfactoriamente con su labor docente en todos los niveles de enseñanza de la UNAM.

"Además de estos dos programas, quiero anticipar que en breve se iniciará uno de estancias sabáticas pagadas para los

profesores e investigadores de Ciudad Universitaria que deseen colaborar en alguna de las cinco Unidades Multidisciplinarias. El programa será aplicable también para los profesores de las Unidades citadas que deseen tomar su año sabático en alguna Facultad, Escuela, Centro o Instituto de Ciudad Universitaria.

"Igualmente, se destinarán fondos adicionales al Programa de Estímulos a la Productividad y el Rendimiento del Personal Académico de tiempo completo que permitan incrementar tanto el número de académicos beneficiados, como el monto promedio de los estímulos otorgados. Este programa está siendo revisado con base en las sugerencias que han hecho llegar diferentes órganos académicos. En particular, se reforzará la autoridad de los cuerpos colegiados para definir los criterios académicos que deben ser utilizados para la evaluación de la productividad, calidad y trascendencia del trabajo realizado, y para distribuir los montos asignados a cada dependencia.

"El anterior paquete de medidas es un primer paso del programa que la Rectoría de la Universidad está desarrollando y que tiene como objetivo lograr, en un plazo de cuatro años, un nivel adecuado de ingresos para los profesores, investigadores y técnicos que cumplen con sus responsabilidades académicas.

"Este primer paquete ha sido posible gracias a que la magnitud del subsidio otorgado este año por el gobierno federal permite la reasignación de los fondos federales, así como la utilización de los recursos propios para este propósito, y en respuesta a los legítimos planteamientos de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UNAM y de la comunidad universitaria en general.

"La Rectoría seguirá trabajando por lograr nuevas medidas que contribuyan al bienestar de los académicos y sus familias y que comprenderán, además, prestaciones tales como programas de vivienda, créditos hipotecarios y de otro tipo. Todas ellas serán dadas a conocer a la comunidad en la medida en que se vayan concretando."

Programa de Estímulos a la Productividad y el Rendimiento Académico para mejorar las condiciones de los profesores de asignatura.

El estímulo consiste en el pago de 100 N/P por cada tres horas de clase, frente a grupo (con un máximo de 18 horas/semestre en licenciatura y posgrado, 30 horas/semestre en bachillerato), por ejemplo:

Horas frente a grupo	Estímulo mensual (nuevos pesos)
1-3	100
4-6	200
7-9	300
10-12	400
13-15	500
16-18	600*
19-21	700
22-24	800
25-27	900
28-30	1000**

* Máximo para la licenciatura

** Máximo para el bachillerato

Requisitos:

- Estar titulado (se dará un año a partir del otorgamiento del estímulo para cubrir este requisito).
- Contar con un año mínimo de antigüedad docente en la asignatura.
- Cubrir el programa del curso.
- Tener un 90 por ciento mínimo de asistencias registradas.
- Entregar oportunamente actas de examen.
- Ser evaluado favorablemente por el Consejo Técnico.

Este programa absorberá el caso de los técnicos académicos con actividad docente frente a grupo, siempre y cuando cuenten con la autorización razonada del Consejo Técnico de la dependencia de

Programa de Fomento a la Docencia para Profesores e Investigadores de Carrera

Los estímulos consistirán en el pago de:

- 100 np/mes a los profesores e investigadores con actividad docente.
- 200 np/mes a los profesores e investigadores con clases frente a grupo.
- 400 np/mes a los profesores de Facultades y Escuelas Profesionales e Investigadores de Institutos y Centros que impartan clases en el bachillerato.
- 400 np/mes a investigadores titulares de Institutos y Centros y profesores titulares de Facultades y Escuelas Profesionales que impartan clases en los tres primeros semestres de licenciatura.

Requisitos:

- Tener un año mínimo de antigüedad docente.
- Cumplir con la carga mínima que establece el artículo 61 del EPA.*
- Cubrir el programa del curso.
- Contar con un mínimo de 90 por ciento de asistencias.
- Entregar oportunamente las actas de examen.
- Ser evaluado favorablemente por el Consejo Técnico de la dependencia donde realiza su labor docente.

* **Artículo 61.** El personal académico de carrera, de medio tiempo y de tiempo completo tiene la obligación de desempeñar labores docentes y de investigación, según la distribución de tiempo que haga el consejo técnico correspondiente, conforme a los siguientes límites para impartir clases o desarrollar labores de tutoría.

a) A nivel profesional y de posgrado:

1. Los investigadores, un mínimo de tres horas o las que correspondan a una asignatura y un máximo de seis horas semanales, o bien las que se asignen a labores de tutoría.
2. Los profesores titulares, un mínimo de seis horas o las que correspondan a dos asignaturas y un máximo de 12 horas por semana, y las que se asignen a labores de tutoría.
3. Los profesores asociados, un mínimo de nueve horas o las que correspondan a tres asignaturas y un máximo de 10 y ocho horas semanales, y las que se asignen a labores de tutoría.

b) A nivel de bachillerato:

1. Los profesores titulares entre 12 y 18 horas por semana.
2. Los asociados, entre 15 y 20 horas por semana.

Los límites señalados, se entenderán aplicables a planes de estudio anuales; y se promediarán en planes de estudio de menor temporalidad.

Al personal académico A la comunidad universitaria

La Universidad Nacional Autónoma de México cumple y seguirá cumpliendo su compromiso histórico con la Nación a la cual se debe. Ha formado generaciones de profesionales, difunde la cultura, desarrolla la ciencia, expande el saber y colabora con el desarrollo del país.

La Universidad Nacional es uno de los pilares fundamentales de la cultura en México. Tenemos la convicción de que esta responsabilidad no sólo debe ser preservada, sino decididamente garantizada para el futuro.

En su sesión extraordinaria del 11 de presente, el Consejo Universitario de la Universidad Nacional Autónoma de México, reflejando el sentir de toda la comunidad, acordó pronunciarse en los siguientes términos:

1. El deterioro del salario del personal académico ha llegado a un nivel insostenible, que influye negativamente sobre su nivel de vida, hace poco atractiva la carrera académica para las nuevas generaciones y propicia el éxodo de académicos hacia otras actividades.
2. Tal deterioro refleja una injusta valoración que en el Estado y en la sociedad se hace de la labor que profesores e investigadores realizan en las universidades públicas. De continuar esta situación, no sólo se verán afectados la Universidad y los universitarios, sino la sociedad entera, pues la cultura superior se irá enrareciendo progresivamente al carecer de los recursos humanos y materiales adecuados para su preservación y enriquecimiento.
3. En razón del urgente reconocimiento que se debe a la labor académica y de la justa valoración que merecen los universitarios, el Consejo Universitario hace un llamado a las autoridades gubernamentales y a la sociedad para que de manera inpostergable se atienda la necesidad de un programa de recuperación salarial en la universidad mexicana.

El Consejo Universitario apoya decididamente las gestiones que se realicen para el logro de ese propósito y manifiesta su compromiso con el cumplimiento de las funciones sustantivas que la UNAM ofrece a la sociedad mexicana.

"Por mi raza hablará el espíritu"

H. Consejo Universitario

Ciudad Universitaria, DF, a 11 de marzo de 1993.

En virtud de su reconocida trayectoria científica y la relevante labor académica desarrollada durante su vida universitaria, el pleno del Consejo Universitario de la UNAM confirió al doctor Francisco Alonso de Florida y Posada el grado de Investigador Emérito.

Eminente investigador y destacado educador, Alonso de Florida no sólo es reconocido por sus investigaciones en el campo de la neurofisiología y la alergia experimental, sino también en el terreno de la enseñanza de la fisiología, tanto en los programas de pregrado como en el de posgrado.

La cualidad distintiva del doctor Alonso de Florida es que a lo largo de su carrera siempre ha demostrado una inquietud tal que lo ha llevado a colaborar estrechamente con bioquímicos, farmacólogos, físicos, matemáticos, filósofos, a quienes ha motivado a buscar nuevos caminos.

Destacada influencia de Francisco Alonso de Florida en el campo de la fisiología

La carrera académica del doctor Alonso de Florida se inicia en la ciudad de México, en 1950, año en que, como pasante de medicina, imparte la materia de Física Médica en el bachillerato del Colegio Luis G. León, y la de Biología en la secundaria del Instituto Patria. En 1951 se integra al grupo del doctor Efrén C. del Pozo, colaborando tanto en proyectos de investigación como en la enseñanza de la fisiología humana en la entonces Escuela Nacional de Medicina.

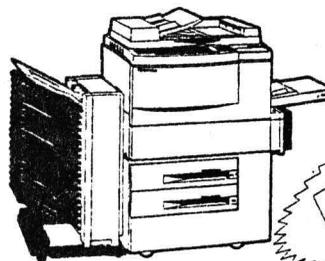
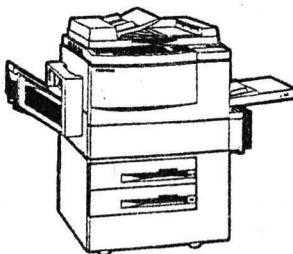
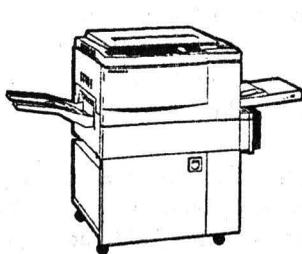
Al siguiente año se incorpora a la cátedra de Fisiología del sistema nervioso del doctor Del Pozo y a la correspondiente de la carrera de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras. En ellas colabo-

ra tanto en la parte teórica como en la de laboratorio.

Para quienes conocen la evolución de la investigación y la enseñanza en las áreas médicas de la Universidad, y la influencia que el doctor Del Pozo y su grupo tuvieron en ellas, resulta indudable que el método científico y el rigor de disquisición del conocimiento con juicios críticos acotados por la observación y la experimentación siempre han dominado en la trayectoria del doctor Alonso de Florida, y son, a su vez, reflejo fiel del contacto y la influencia de su grupo.

Copiadoras TOSHIBA

Unase al creciente grupo de usuarios en la U.N.A.M. que cuentan ya con la más Avanzada Tecnología en Copiadoras
Confiablez - Calidad - Economía - Servicio



Solicite una Demostración
Sin Compromiso Alguno

Para mayor información, Distribuidores y Clientes, consúltenos en:
Copiadoras TOSHIBA, Río Danubio #87, Col. Cuauhtémoc, México, D.F. 06500
Tel: 511-4560 511-4820 Fax: 514-7721 514-7601

>

Los resultados experimentales obtenidos en esta primera etapa de la carrera del doctor Alonso de Florida derivan en su tesis de licenciatura titulada *Acción de la glándula tiroidea sobre los efectos del sistema nervioso autónomo* y en otras publicaciones sobre problemas relacionados con el tema. Estos trabajos representan investigación original de avanzada en aquel tiempo y algunos de los conceptos resultantes de estos estudios son todavía válidos en la actualidad.

Tras desarrollar posteriormente una serie de estudios en Estados Unidos, en los que también destacaron sus múltiples aportaciones científicas, el doctor Alonso de Florida regresa a México en 1956 para incorporarse a la Facultad de Medicina como profesor de tiempo completo; ahí realiza estudios sobre la farmacología del sistema nervioso autónomo. Esto da origen a varias publicaciones serias e importantes.

Durante su estancia en la Facultad de Medicina, desde 1956 hasta 1975, el doctor Alonso de Florida es promovido a todos los rangos académicos de profesor de tiempo completo. En 1966 logró obtener, mediante el concurso de méritos, el nombramiento de Profesor Numerario.

En ese tiempo, el doctor Alonso de Florida tuvo una importante influencia en la enseñanza de la fisiología para la formación de médicos e investigadores en ciencias básicas.

Independientemente de su labor de investigación y de enseñanza de pregrado, el doctor Alonso de Florida crea los primeros cursos de posgrado en fisiología de la Universidad: una maestría y un doctorado se fundaron entonces y perduran hasta la fecha.

Se deben mencionar también los esfuerzos que este educador realizó para extender el método científico en la enseñanza de la fisiología a otras universidades del país.

La UNAM lo comisiona en 1956 y 1957, a petición de la Universidad Autónoma de Guadalajara, a impartir ahí dos cursos intensivos de fisiología. Luego, establece en la Facultad de Medicina de

la Universidad de Juárez de Tabasco la enseñanza de la fisiología con métodos modernos y con un laboratorio para estudiantes.

En 1969 su prestigio como investigador y profesor ameritan una invitación para impartir lecciones sobre fisiología de la sinapsis, en la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid.

Ya en 1975, llega al Instituto de Investigaciones Biomédicas. Durante estos años sus labores de investigación continúan tanto en el campo de la alergia experimental como en la neurofisiología.

En 1977 decide organizar un nuevo proyecto de maestría y doctorado en

ciencias fisiológicas, ahora dentro de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Este proyecto, aprobado por el H. Consejo Universitario en 1979, funciona desde entonces.

El doctor Alonso de Florida ha participado activamente durante la realización de cursos tanto en el país como en el extranjero; es autor de múltiples publicaciones de reconocido prestigio y ha ocupado importantes cargos administrativos en esta Institución. □

Jaime R. Villagrana

Para Raúl Cetina Rosado, impartir cátedra es un placer

Han transcurrido más de 50 años de impartir clases y la docencia circula aún en la sangre del doctor Raúl Cetina Rosado. En su vida profesional existe la satisfacción y el placer de entregar cerca de doce horas diarias a la Universidad: en el laboratorio, en el aula y en el cubículo.

Mientras borra de la pantalla de la computadora cierta estructura molecular, el doctor Cetina se dispone a narrar lo que podría ser su historia en la universidad mexicana, no sólo en esta Casa de Estudios, sino en todas aquellas instituciones de educación superior en las que ha dejado huella de su labor docente.

Designado como Profesor Emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México por acuerdo del Consejo Universitario, el jueves pasado, el doctor Raúl Cetina, investigador y profesor de tiempo completo en el Instituto y la Facultad de Química, reconoce que la obligación de todo investigador es situarse en las fronteras de la ciencia y después llevar a los alumnos el conocimiento.

Siempre conserva el sentido del humor, aficionado a la docencia, inseparable del aula, del laboratorio y el cubículo,

donde caben él y docenas de libros y documentos apilados en escritorios.

El doctor Cetina, quien cada semestre, desde 1965, imparte las materias de Química Cuántica y Fisicoquímica en licenciatura y doctorado, insiste en que la labor docente debe ser obligatoria para los investigadores, cuya tarea puede estar dirigida a la resolución de problemas específicos de México, aunque no siempre es necesario, porque esta labor nunca tiene rótulos.

Sin embargo, todo el trabajo que resulte de esta tarea debe servir al avance científico, por lo tanto es necesario darlo a conocer.

El investigador, reconoce el doctor Cetina, abriga más su labor cuando transmite a los alumnos los conocimientos actualizados y desde los límites de la ciencia.

Impartir clases es un placer: llegar un poco antes de las ocho de la mañana y resolver o despertar dudas entre los alumnos; transitar siempre por el laboratorio lleno de herramientas y trastos, y manobrar después con las moléculas y los átomos que aparecen en la pantalla de la máquina.

El doctor Cetina ha vivido siempre en

universidades. Un tiempo en la de Yucatán, en su época de estudiante, y luego por ahí, "lavando trastes en los laboratorios". Otras veces en Ciudad del Carmen, Campeche, donde impartió clases en la preparatoria, durante seis o siete años.

En 1941 el doctor Cetina comenzó a dar clases oficialmente. Regresó a Yucatán para impartir cátedra en la Facultad de Química; de ahí vino a México, a la Facultad de Química, de manera que lleva en estos trotes más de 50 años.

"Si usted quiere -confiesa- le puedo decir, con un poco de vanidad, que doy clases para demostrarme lo que sé."

Una manifestación adicional de esa satisfacción con la docencia y la investigación, comenta el doctor Cetina, es cierto orgullo por impartir cursos en distintas universidades del país: en la Veracruzana, en la de Baja California, en la de Tijuana, Monterrey, Saltillo, Guadalajara y Campeche.

Cuando el doctor Raúl Cetina es invitado a impartir algún curso fuera de la ciudad, lo único que pide es el pasaje y la estancia. En ese sentido, asegura que nunca ha cobrado los cursos en las universidades, porque postula que está devolviendo a la universidad mexicana, no precisamente a la Autónoma de México, lo que le ha aportado. Subyace en su labor la necesidad de resarcir a las universidades y a sus maestros una gran trayectoria profesional.

Desde 1959, cuando el doctor Cetina concluyó su doctorado en Ciencias Químicas, se ha dedicado a realizar investigación en fisicoquímica o materias afines. Desde el punto de vista teórico, ha trabajado en la aplicación de la mecánica cuántica en el Instituto de Química, luego de terminar unos cursos de Química en la Universidad de Florida.

El nuevo Profesor Emérito trata de explicar en términos generales que su trabajo pretende establecer las relaciones que existen entre la estructura de las moléculas -energía de ionización- y la actividad biológica.

También refiere que dentro de su proyecto de investigación trata de simular lo que en química se llama el complejo activado: postula que en las moléculas, en la reactividad química, se forma un aglo-

merado de átomos en el espacio que recibe el nombre de complejo activado, y a partir de eso se generan los productos de la reacción, con el objeto de acercarse al mecanismo de la reacción.

Investigación de punta

El doctor Cetina reconoce que la UNAM, en general, va a la vanguardia en el terreno de la investigación, por su gran tradición, sin menospreciar el trabajo de otras universidades.

Por ejemplo, precisa, la investigación que se genera en el Instituto de Química cuenta con un presupuesto que incluye todo tipo de materiales: reactivos, aparatos y el apoyo del Centro de Cómputo. El propio instituto suministra una cantidad considerable.

Para conseguir fondos los investigadores recurren a instituciones como el Conacyt, que apoya proyectos de investigación con subvenciones económicas, para mejorar el instrumental, comprar reactivos y "gratificar" a las personas que realizan su tesis o el servicio social.

Hace muchos años, recuerda el doctor Cetina, cuando el Instituto de Matemáticas estaba en lo que hoy es el Palacio de Minería, vine a visitar a unos amigos. Después, los investigadores se pasaron a la Torre II de Humanidades. Así creció la Universidad. Ahora, en todos esos institutos aumenta el número de investigadores y la diversidad de los temas es notable.

La universidad, no la UNAM, que cuenta con el privilegio de su extensión en institutos, centros, facultades, etcétera, sino la universidad mexicana, es, sin duda, la formadora de una gran diversidad de profesionales, quienes componen lo que es México.

Luego de concluir la cátedra del últi-

mo día de clases del semestre, el Profesor Emérito reconoce con satisfacción que muchos de los profesionales, varios de ellos investigadores y profesores universitarios, han sido sus alumnos.

El doctor Raúl Remigio Cetina Rosado nació en Mérida, Yucatán, el 1 de octubre de 1920. Ahí concluyó su carrera de químico farmacéutico y posteriormente vino a la UNAM, donde obtuvo su doctorado en Ciencias Químicas.

En la Universidad de California, en Los Angeles (UCLA), realizó un posdoctorado. Desde 1972, a la fecha, es Investigador de Carrera Titular "C", de tiempo completo, en el Instituto de Química, y desde 1965 es profesor de Fisicoquímica en la licenciatura y el doctorado de la Facultad de Química.

Ha dictado innumerables conferencias y cursos en distintas universidades del país y es coautor de más de 70 artículos relativos a su producción científica; además cuenta con seis trabajos de divulgación científica publicados.

El doctor Cetina ha desempeñado distintos cargos de dirección y administración en la propia Universidad Nacional, el Conacyt, la Universidad Autónoma Metropolitana y el Instituto Mexicano del Petróleo.

Asimismo, el ahora Profesor Emérito de la Universidad Nacional y *Doctor Honoris Causa* por la Universidad de Yucatán, fue reconocido con una placa por el Instituto Nacional de la Investigación Científica de México, por haber participado como responsable del Comité de Química para la planeación de una política de desarrollo de la investigación científica y tecnológica, que dio origen al Conacyt. □

Estela Alcántara Mercado

Tirso Ríos forma parte de la historia del desarrollo de la química en México

Por los méritos acumulados durante su trayectoria académica y su infatigable labor en pro de la ciencia, el doctor Tirso Ríos Castillo, del Instituto de Química,

fue designado por el Consejo Universitario como Investigador Emérito de la Uni-

>

versidad Nacional Autónoma de México. El doctor Tirso Ríos Castillo ingresó en 1947 a la Escuela Nacional Preparatoria. Cursó, de 1949 a 1953, los estudios correspondientes a las carreras de químico e ingeniero químico en la entonces Escuela Nacional de Ciencias Químicas. Se graduó de Químico en 1956 con una tesis que mereció premio del Centro de Documentación Científica y Técnica de México y la UNESCO. Obtuvo el grado de doctor en Ciencias Químicas de la Facultad de Ciencias en 1964.

El doctor Ríos Castillo inició su formación y carrera académica a su ingreso al Instituto de Química, donde acudió para realizar un trabajo de investigación de su tesis de licenciatura en 1954. A partir de entonces ha dedicado más de la mitad de su vida a esta institución en labores de investigación y docencia.

Durante todos estos años ha desarrollado una destacada labor académica, que inició como ayudante sin sueldo hasta Investigador Titular "C" de tiempo completo, que ocupa desde 1972 a la fecha.

La carrera académica del doctor Tirso Ríos se ha distinguido en forma excepcional y ha sido altamente significativa en lo que se refiere a la formación de recursos humanos, ya que ha tenido la sensibilidad para motivar y orientar la vocación de sus estudiantes hacia la investigación, la docencia o la industria.

Dentro del Programa de formación de recursos humanos, el doctor Ríos ha participado en la dirección de aproximadamente 90 tesis de licenciatura, maestría y doctorado, tanto de egresados de la UNAM como de universidades del interior de la República.

De esta manera ha contribuido a la formación de personal académico de alto nivel, ya que muchos de sus alumnos (más de 25), hoy forman parte de los cuadros docentes y de investigación de la propia UNAM y de otras instituciones del país. Algunos de sus discípulos son miembros del Sistema Nacional de Investigadores.

Asimismo, junto con algunos de sus primeros alumnos, el doctor Ríos ha in-

tegrado uno de los primeros y más sólidos grupos de trabajo en el Instituto de Química, el que ha perdurado en continua y fraternal actividad productiva desde 1967 a la fecha.

Tenaz labor científica

Respecto de su producción científica, el doctor Tirso Ríos ha contribuido de manera sobresaliente al conocimiento científico dentro de la química orgánica. Sus aportaciones han puesto en alto el nombre de la UNAM y de México en el desarrollo científico internacional. Su actividad e interés se ha desarrollado en cinco diferentes áreas: Química de plantas, Química de insectos, Química de organismos marinos, Síntesis, y Espectroscopía y análisis.

En su actividad científica, el doctor Ríos ha participado y dirigido casi un centenar de trabajos de investigación, los cuales se han publicado en revistas internacionales especializadas. En cuanto a la originalidad e impacto de sus trabajos, es importante hacer notar que éstos han sido motivo de más de medio millar de citas o referencias, hechas por otros investigadores reconocidos en el área de su especialidad.

Dentro de las actividades académicas del doctor Tirso Ríos, también ocupan un lugar sobresaliente su labor editorial y su

gestión para la organización de actividades científicas.

El doctor Ríos ha recibido diversas distinciones a su labor académica, entre las que destacan el haber sido propuesto por el gobierno de México para ocupar el puesto de secretario Científico-Técnico del Instituto Italo Latinoamericano, con sede en Roma, cargo para el que fue seleccionado por unanimidad por los delegados de este organismo, de entre diversos candidatos presentados por los países latinoamericanos miembros.

En dos ocasiones ha formado parte de la terna para ocupar la dirección del Instituto de Química. En 1984 fue distinguido como Investigador Nacional, nivel III, por el Sistema Nacional de Investigadores, y en 1988 le fue otorgado el *Premio Andrés Manuel del Río*, por la Sociedad Química de México.

Entre otras distinciones, cuenta el haber sido invitado por el Consejo de Ciencia y Tecnología de Rumania para dictar conferencias y seminarios en universidades e institutos de investigación de ese país, así como para presentar una conferencia plenaria en el Third Chemical Congress of the North American Continent, efectuado en Toronto, Canadá. □

Jaime R. Villagrana

La existencia de una ética racional, preocupación de Fernando Salmerón

La primera preocupación filosófica del doctor Fernando Salmerón Roiz, a fines de los años treinta y principios de los cuarenta, fue el averiguar cómo era posible que existiera una ética estrictamente racional que no dependiera de ninguna construcción ideológica o religiosa.

Recurrir a su infancia, cuando el conflicto entre la educación oficial y la posición de la Iglesia era tan grave que cualquier niño encontraba divisiones de opinión en su casa o en su propia escuela y, confiesa: se trataba de un problema

grave, que aún en este momento no he resuelto.

Asimismo, recuerda cuando surgió la necesidad de dedicar tiempo a este problema y buscar las condiciones de trabajo que le permitieran profundizar en él. En Córdoba, Veracruz, donde nació el doctor Salmerón, no había bibliotecas de donde echar mano, pero consiguió los libros para plantear estas cuestiones, sin escribir aún sobre ellas, pero con la convicción de forjar una disciplina.

Designado como Investigador Emérita

to por acuerdo del Consejo Universitario en su sesión del jueves pasado, el doctor Fernando Salmerón Roiz, miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM, refiere que su segunda preocupación apremiante fue salir de provincia e ingresar a la Universidad Nacional luego de enterarse por casualidad que ahí se podía estudiar filosofía.

El doctor Salmerón recuerda que hace cuarenta o cincuenta años salió de su provincia y vino a México para elegir a los maestros que lo podrían ayudar en el estudio de la filosofía y comenta cómo se ganaba la vida, porque aquellos no eran tiempos de becas.

A los 19 años comenzó a trabajar en su natal Córdoba, como profesor en secundarias, escuelas comerciales y bachilleratos, de modo que arribó a nuestra ciudad en calidad de profesor. Sin embargo, aquí tuvo que realizar diversos trabajos, hasta que pudo sostenerse nuevamente de la enseñanza.

Su empeño por obtener una posición académica sólida se consolida en la calidad profesional y humana de este miembro del Instituto de Investigaciones Filosóficas, quien labora cotidianamente en un pequeño cubículo donde priva el orden y tres retratos de los padres de la filosofía moderna, además de una reproducción gráfica de Picasso.

El doctor Salmerón Roiz llegó a México en enero de 1949, aunque impartía algunas clases y consiguió una beca del Colegio de México para realizar su tesis de maestría, cuando la concluyó encontró las puertas cerradas para trabajar de tiempo completo.

Cansado de dar clases y correr tras el autobús o el tranvía, que lo transportaban de un lugar a otro de la ciudad, el doctor Salmerón regresó a su provincia luego de que lo invitaron a fundar la Facultad de Filosofía de la Universidad Veracruzana. Recuerda que se fue convencido de crear las condiciones para poder trabajar después.

Sin embargo, fundar esa facultad representó muchos esfuerzos; tuvo que defenderla de distintos intereses locales y eso acabó por llevarlo a ocupar en la

Universidad Veracruzana otros cargos, la secretaría general de la facultad y la rectoría de la institución.

"Mi aventura jalapeña -comenta- hizo crisis con un cambio de gobernador; traté de defender a la universidad, de garantizar una cierta autonomía y libertad de cátedra, a pesar de que se trataba de una universidad pública, y no fue posible, de manera que regresé a México, entonces ya había yo publicado algunas cosas".

La filosofía de la educación y la ética.

El doctor Fernando Salmerón Roiz ha trabajado principalmente sobre la historia de la filosofía moderna y contemporánea, y ha escrito sobre la alemana, inglesa y francesa.

También ha profundizado en la filosofía de lengua española, y especialmente en la de México. Este es un rango muy amplio de sus publicaciones, que no ha dejado desde que realizó su tesis de maestría.

Aunque esa es la posición fundamental de su trabajo, también ha tratado de enfocar abiertamente los problemas de ética -tiene publicaciones sobre esto-, casi siempre a partir de discusiones históricas para plantear los problemas actuales. Dentro de este campo, siempre ha pensado que una dimensión fundamental es la filosofía de la educación; en ese sentido no hace una diferencia de fondo entre la filosofía de la educación y la ética.

Su quehacer filosófico se ha ocupado también de la Universidad y sus problemas más importantes. El doctor Salmerón señala al respecto que sus posiciones sobre la Universidad, ya publicadas en varios trabajos, han sido claras, contundentes y respetuosas.

En distintos artículos publicados analiza la relación entre la investigación y la enseñanza; entre la investigación científica y la innovación tecnológica en la Universidad, y algunas cuestiones acerca de la organización de esta Casa de Estudios.

La investigación en la UNAM

El miembro de la Junta de Gobierno de nuestra institución reconoce que la

Universidad necesita mayor apoyo para la formación de nuevos investigadores. Aunque se cuenta con sistemas de becas que no existían antes, todavía se procede en una forma muy limitada y parroquial. Por ejemplo, explica el doctor Salmerón que la Universidad se niega a otorgar becas a estudiantes que vienen de otras instituciones a realizar aquí sus maestrías y doctorados, porque les exigen haber cursado aquí la licenciatura, o por lo menos dos años de ésta.

Esta restricción absurda -añade el investigador- priva a la Universidad de dos cosas: de la preparación de un grupo más amplio de investigadores, y de la posibilidad de apoyar a otras instituciones de educación superior del país en la formación de sus cuadros. Reconoce que este tipo de restricciones son parroquiales y negativas para el propósito de la UNAM.

Con esa política, explica el doctor Salmerón, la Universidad no sólo reduce el número de gente que puede estudiar, sino que deja de apoyar a las otras instituciones cuando éste debiera ser su papel principal.

Sin embargo, reconoce que la UNAM sigue siendo la institución de educación superior más importante de México, porque, a pesar de su parroquialismo y de su interés disminuido por la preparación de gente, de todas maneras tiene mayor capacidad que otras universidades del país -aún consideradas globalmente- para preparar profesionales.

En ese sentido, el ahora Investigador Emérito señala que en varias decisiones de su vida ha tenido la ventaja de proponer otras instancias donde pudiera generarse la investigación, y ha sacrificado a veces sus publicaciones para crear estas otras condiciones; lo ha hecho en universidades de provincia y en México, sobre todo cuando fue Rector de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El doctor Salmerón dice que este reconocimiento es algo en lo que no podía pensar un provinciano que andaba viendo cómo se ganaba la vida para comer y

>

dormir al día siguiente. "Es una gran satisfacción, me da gusto que esta Universidad para la que he trabajado el mayor número de años de mi vida tenga en consideración que mi trabajo no fue inútil".

Pero, añade, también hay cierto toque de melancolía, hubiera querido, y lo intenté, trabajar en instituciones fuera de la ciudad de México, donde pensé que mi apoyo y mi dedicación hubieran podido ser más útiles; no fue posible, los obstáculos me vencieron.

"No es posible, concluye, que un país de 80 millones de habitantes no tenga más que un sólo centro o dos que pueda

formar científicos y humanistas calificados; ésto me parece una vergüenza nacional, y no es más que el abandono de la responsabilidad con la nación entera."

El doctor Fernando Salmerón Roiz nació en Córdoba, Veracruz, en octubre de 1925, es investigador titular de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones Filosóficas y profesor titular de asignatura en la Facultad de Filosofía y Letras.

Salmerón Roiz es miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM y de El Colegio de México, desde 1983. En la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) fue rector de la Unidad Iztapalapa, de marzo de 1978 a octubre de 1979, y rector general, de octubre de 1979 a noviembre de 1981.

En la UNAM cuenta con más de 30 años de antigüedad como profesor y ha desempeñado diversas comisiones, entre ellas la dirección del Instituto de Investigaciones Filosóficas, durante dos periodos consecutivos, de enero de 1966 a marzo de 1978.

Ha dictado innumerables conferencias y cursos en México y en el extranjero. Es autor de varias publicaciones sobre filosofía, ética y cuestiones educativas, y ha publicado un gran número de folletos y artículos sobre estos temas en diversas revistas de México y el extranjero. Desde 1988 es vocal del Consejo Directivo del Sistema Nacional de Investigadores. □

Estela Alcántara Mercado

Ramón Xirau Subías, presencia notable en la filosofía y literatura universal

Por acuerdo del Consejo Universitario en su sesión del jueves 11 de marzo, el doctor Ramón Xirau Subías fue designado Investigador Emérito de esta Casa de Estudios.

Destacado filósofo, hijo de exiliados españoles: Joaquín Xirau y Pilar Subías, que llegaron a México en 1939 huyendo del franquismo, Ramón Xirau obtuvo la nacionalidad mexicana en 1955.

Ramón Xirau, Premio Universidad Nacional 1988, afirma que los maestros que más han influido en él son: en primaria, Dolores Canals; en secundaria y preparatoria, León Augé (Marsella), Eleazar Halpern, Mademoiselle Jacque (Liceo Franco Mexicano), y en la universidad, el maestro Joaquín Xirau, Raimundo Lida, Alfonso Reyes y José Gaos.

El doctor Ramón Xirau es miembro del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM y profesor de la Facultad de Filosofía y Letras desde 1949.

Ha impartido múltiples conferencias en México y en el extranjero, así como cursos y seminarios sobre filosofía y literatura contemporánea, en universidades

de otros países. Desde 1959 comienza a participar en congresos; en 1992 fue un destacado ponente en el Coloquio de Invierno que organizó la UNAM y el Consejo Nacional Para la Cultura y las Artes.

Cuenta con poco más de treinta libros publicados, además de colaborar regularmente en diversas revistas nacionales y extranjeras con ensayos y artículos. Su obra se ha reunido en cuatro antologías distintas, tres de ellas editadas en México y una en Brasil.

El doctor Xirau ha prologado las *Obras filosóficas* de Diderot, en su edición de Barcelona; la edición italiana de *El laberinto de la soledad; Amor y mundo y otros escritos* de Joaquín Xirau; *En torno a Galileo y El hombre y la gente* de José Ortega y Gasset, en su edición de Sepán Cuántos, Porrúa.

El investigador Emérito se confiesa católico, padre de Joaquín Xirau Icaza, economista y, sobre todo, poeta y traductor de Bergson, Denis de Rougemont, Nagel y Newman y de muchos textos no firmados por él para la revista *Diálogos* durante 21 años.

El doctor Xirau anota que lee, habla y escribe el castellano, catalán, inglés y francés. También lee el italiano, portugués y provenzal; además dice que, sin ser especialista, tiene conocimientos relativamente amplios del latín.

En 1991 fue distinguido en Francia con la *Legión de Honor*, y en 1978, en este mismo país, con *Las Palmas Académicas*. En 1985 también recibe de Francia el *Chevalier des Arts et des Lettres*. En Italia le fue concedido el *Comendador*, en 1971, y en España la Orden de *Isabel la Católica*, en 1979.

En 1988, el Presidente de la República, Carlos Salinas de Gortari le otorgó en Monterrey el *Premio Internacional Alfonso Reyes* y, en 1990, obtuvo el *Premio Mazatlán de Letras*.

Radio Universidad, en 1984, realizó un homenaje a Ramón Xirau con motivo de sus 60 años; en el programa participaron Octavio Paz, Ida Vitale, Ulalume González de León, Eduardo Lizalde, José Emilio Pacheco, Rubén Bonifaz Nuño y Alvaro Mutis.

Posteriormente, en 1986, en la UNAM, se realizó el homenaje Presencia de Ramón Xirau, organizado por la doctora Juliana González. □

Estela Alcántara Mercado

> Programa de regularización

khán propuso que dicha comisión se integre por los consejeros universitarios Luis Gómez, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; Rafael Pérez Pascual, de la Facultad de Ciencias; Elena Beristáin, del Instituto de Investigaciones Filológicas; José Manuel Covarrubias, de la Facultad de Ingeniería; Adolfo Gracia Gasca, del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, y Víctor Palencia Gómez, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

Poco después de la participación de alrededor de 50 consejeros universitarios, que expusieron sus puntos de vista y recomendaciones, y casi al filo de las tres de la madrugada del viernes 12 de marzo, el Consejo Universitario acordó la integración de la comisión antes referida.

El pronunciamiento, que será presentado al pleno del máximo órgano colegiado de la UNAM en cuanto esté redactado, partió de los aspectos sustantivos que expusieron los consejeros Rafael Pérez Pascual y Luis Gómez, en el sentido de reconocer públicamente el deterioro salarial de los académicos y la posibilidad de elaborar un programa de recuperación en la Universidad Nacional, entre otros aspectos.

Al inicio de esta sesión extraordinaria, dedicada exclusivamente a la situación de las remuneraciones del personal académico, el rector José Sarukhán dio a conocer su mensaje, en el que reiteró su preocupación por la situación que "afecta principalmente a los jóvenes que empiezan una carrera académica, a los profesores con un número elevado de horas de asignatura, y está llevando a la UNAM a una descapitalización de sus recursos humanos".

El Rector informó que el Secretario

General, junto con una comisión de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UNAM (AAPAUNAM) tendrán listo, en un término de 15 días, un programa de regularización del personal académico interino, tanto de carrera como de asignatura, que, de acuerdo con el Estatuto del Personal Académico, tiene derecho a la apertura de los concursos correspondientes.

Asimismo, el doctor Sarukhán señaló que en un máximo de dos semanas dará a conocer las primeras acciones de las economías internas propuestas dentro del programa-paquete que ya se dio a conocer.

En este sentido, recordó que el programa propuesto pretende mejorar los ingresos de los académicos mediante varias acciones: fortalecer el Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento Académico; mantener las prestaciones adicionales -como seguro de gastos médicos mayores-; buscar otros beneficios como la obtención de créditos en condiciones ventajosas; reformar el Reglamento de Ingresos Extraordinarios; apoyar actividades tales como los cursos de educación continua, las investigaciones patrocinadas y el desarrollo de patentes que generen recursos extraordinarios.

En su mensaje, el doctor Sarukhán asentó que la decisión sobre el salario del personal académico no puede ser interna; esto, aunque es un asunto que compete a la Institución, la rebasa. "La Universidad, al igual que las demás universidades públicas del país, está sujeta a una política económica de carácter nacional".

El Rector se comprometió a insistir ante las instancias gubernamentales correspondientes -"que se han mantenido atentas a nuestros planteamientos"- sobre la importancia de la función que desempeña el académico en el futuro del país y en la necesidad de que su labor se vea recompensada con una remuneración justa.

Poco antes, durante el desarrollo de la sesión ordinaria, el Consejo Universita-

rio aprobó las propuestas de modificación, adecuación y creación de 12 planes de estudio (seis de licenciatura y seis de posgrado) y, al mismo tiempo, concedió el nombramiento de investigador y profesor emérito a cinco distinguidos universitarios, así como también dio a conocer el informe de la Comisión de Difusión Cultural.

En este sentido, se aprobó la propuesta de los diferentes Consejos Técnicos para conferir el nombramiento de Investigador Emérito a los doctores Francisco Alonso de Florida y Posada, por el Instituto de Investigaciones Biomédicas; Tirsó Ríos Castillo, por el Instituto de Química; Fernando Salmerón y Ramón Xirau Subías, por el Instituto de Investigaciones Filosóficas, y como Profesor Emérito a Raúl Remigio Cetina Rosado, por la Facultad de Química.

Asimismo, el Consejo Universitario aprobó las propuestas de modificación, adecuación y creación de planes y programas de estudio presentadas por las facultades de Ingeniería, Estudios Superiores (FES) Cuautitlán, Medicina Veterinaria y Zootecnia, de Medicina, Filosofía y Letras y de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón.

También el máximo órgano colegiado de la UNAM conoció de la toma de protesta de los directores de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, maestro en ingeniería Víctor José Palencia Gómez, y del director de la Facultad de Química, doctor Andoni Garriz Ruiz, como nuevos integrantes de este Consejo Universitario. En el acto se reintegraron comisiones y se dio cuenta de la correspondencia recibida.

Posteriormente, se procedió a la aprobación de las propuestas relativas a la adopción del plan de estudios de la carrera de Ingeniero Mecánico Electricista, en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán, en sus tres áreas: Eléctrica y Electrónica, Mecánica e Industrial, así

>

como la creación de la carrera de Ingeniería en Telecomunicaciones, en la Facultad de Ingeniería.

Por otra parte, se aprobó la implantación de un nuevo plan de estudios de la carrera de Médico Veterinario y Zootecnista en la FMVyZ, y la modificación del plan de estudios de la carrera de Cirujano Dentista en la ENEP Iztacala.

Durante la sesión, se dio paso para que en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, se modifiquen los planes de estudio de la carrera de licenciado en Economía y el de Periodismo y Comunicación Colectiva. De esta última se acordó la modificación de su nombre al de licenciado en Comunicación y Periodismo.

Con opinión favorable del Consejo de Estudios de Posgrado se aprobó la creación de las especializaciones en Psiquiatría Infantil y de la Adolescencia, y en Psicoterapia Médica, en la Facultad de Medicina. Para esta misma dependencia universitaria, también se aprobó el establecer un nuevo plan de estudios único de maestría en Psiquiatría que concentre las áreas de Psiquiatría clínica, médica, infantil y de la adolescencia, además de Psicología médica.

Asimismo, en la Facultad de Filosofía y Letras se crearon maestrías y doctorados en Estudios Mesoamericanos y Filosofía de la Ciencia, en tanto que en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, la especialización en Diagnóstico y Micología Veterinarias.

En otro punto del orden del día, les fueron concedidas, previa aprobación del Consejo, las medallas de plata *Gabino Barreda* a las alumnas Graciela Nájera del Río y Guadalupe Guzmán Bautista, de la Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 1, y de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, respectivamente.

El Consejo Universitario conoció los informes de las comisiones especiales



Foto: Justo Suárez

Sesión de Consejo Universitario.

encargadas de las primeras elecciones de los Consejeros Académicos por Área, de Vigilancia y Dictamen de las Elecciones de los Consejeros Universitarios Representantes del Personal Académico y de los Alumnos, y de la Comisión de Difusión Cultural.

En el primer informe, que leyó el ingeniero José Manuel Covarrubias, director de la Facultad de Ingeniería, se destacaron los procedimientos de la realización de las elecciones: desde la convocatoria, hasta la entrega de las actas respectivas. Se concluyó que algunas dependencias no cuentan con consejeros académicos por área debido a que no se presentaron fórmulas respectivas para su elección o éstas estaban incompletas.

En el segundo, leído por el doctor Rafael Pérez Pascual, director de la Facultad de Ciencias, luego de dar a conocer los nombres de los consejeros académicos por área en cada uno de los subsistemas, se acordó que en aquellas dependencias universitarias en las que no se aprobaron las fórmulas elegidas, debido a que se presentaron anomalías de procedimiento, la comisión encargada de las primeras elecciones convoquen y organicen nuevas votaciones.

Algunas dependencias que no cuentan con representantes son, entre otras: el Instituto de Investigaciones Antropológicas;

los centros Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, de Estudios sobre la Universidad, de Ciencias de la Atmósfera y el de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades; así como de la FES Cuautitlán, la ENEP Zaragoza y la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

La lectura del tercero de los informes estuvo a cargo del maestro José de Santiago, director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. Se planteó crear un órgano colegiado que regule y unifique las actividades de difusión cultural que sean poco compatibles, como los casos que siguen: la Escuela de Iniciación Musical debe depender de la Escuela Nacional de Música; los centros universitarios de Teatro y de Actividades Cinematográficas, que podrían formar la Escuela Nacional de Artes Escénicas; así como el caso del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, cuya independencia de la Coordinación de Difusión Cultural fue propuesta por la Comisión.

Por último, aunque se consideró que para el establecimiento de tales medidas no se cuenta actualmente con los recursos ni las condiciones adecuadas, las propuestas de la Comisión de Difusión Cultural se turnarán a las comisiones correspondientes del Consejo Universitario para su estudio. □

CONVOCATORIA

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y el Programa Universitario del Medio Ambiente (PUMA), en coordinación con la Comisión Nacional del Deporte (CONADE), invitan a la comunidad universitaria y público en general a participar en EL PRIMER BICIRALLY ECOLOGICO PRO MEJORAMIENTO AMBIENTAL, a realizarse el domingo 28 de marzo de 1993 de 10:00 a 13:00 hrs. Este evento tendrá como objetivo:

Promover el uso de la bicicleta entre los ciudadanos y dar a conocer diversas funciones de algunas dependencias universitarias, que realizan actividades relacionadas con la Ecología, la Biología y los Servicios Estudiantiles.

bicirally ECOLOGICO

BASES:

- 1) Podrá participar cualquier miembro de la comunidad universitaria y público en general (siendo requisito indispensable que sean mayores de 12 años y con bicicleta rodada 20 o superior).
- 2) El registro podrá realizarse del 8 al 26 de marzo en horarios de 11:00 a 14:00 y 18:00 a 20:00 hrs. en las Direcciones Generales de:
 - a) Apoyo y Servicios a la Comunidad. Zona Administrativa Exterior, edificio "C" 1er. piso (a un costado de Universum), tels. 622 61 75 y 665 12 25 ext. 15.
 - b) Protección a la Comunidad. Av. del IMAN No. 7, C.U., 1er. edificio (a un costado de Universum), tels. 622 64 75 y 665 17 25.
 - c) Actividades Deportivas y Recreativas. Entrada al Estacionamiento No. 2 del Estadio Olímpico (Tunei 16, PALOMAR), tels. 622 04 96 y 622 04 99.
 - d) Programa del Servicio Social Multidisciplinario. Circuito interior, entre la Facultad de Arquitectura y la Facultad de Ingeniería (frente a las islas), tels. 550 06 45
 - e) Servicios Médicos. Circuito Interior C.U. (a un costado de la Alberca Olímpica de C.U.), tels. 622 01 42 y 548 80 33.Y el mismo día del evento, de 8:00 a 9:45 hrs. en el lugar de salida: Entrada principal del Estadio Olímpico Universitario "México 68", (frente a Rectoría).
- 3) Las personas interesadas en participar deberán cubrir una cuota simbólica de \$10.00, con la finalidad de recuperar parte de los gastos realizados en la organización del evento. Cada concursante tendrá derecho a camiseta, cuadernillo de acertijos, pluma, distintivo y sobre cerrado para iniciar su recorrido.
- 4) El punto de partida será el mismo lugar del registro; el recorrido se llevará a cabo dentro de las instalaciones de Ciudad Universitaria y no se permitirá que los competidores se aparten de la ruta señalada.
- 5) En el trayecto se instalarán Módulos en los que los participantes deberán encontrar respuesta a los acertijos, todos ellos relacionados con la Ecología y el Medio Ambiente.
- 6) Al concursante que llegue a cada Módulo y conteste las preguntas correspondientes, se le proporcionará un distintivo para poder continuar en la competencia.

- 7) Los concursantes que respondan correctamente los acertijos, que no se hayan desviado del circuito y lleguen a la meta en el menor tiempo, se harán merecedores a uno de los premios asignados.
- 8) Los premios serán para los diez primeros lugares:

PREMIOS:

- | | |
|---------------|---|
| Primer lugar | Equipo PC ACER. |
| Segundo lugar | Colección de monedas conmemorativas de la UNAM. |
| Tercer lugar | Bicicleta de competencia y medalla UNAM. |
| Cuarto lugar | Bicicleta de competencia y lote de libros y discos. |
| Quinto lugar | Bicicleta de montaña |
| Sexto lugar | Maleta deportiva. |
| Séptimo lugar | Maleta deportiva. |
| Octavo lugar | Maleta deportiva. |
| Noveno lugar | Maleta deportiva. |
| Décimo lugar | Maleta deportiva. |
- 9) La participación es individual y el concursante que infrinja las reglas de la presente convocatoria será automáticamente descalificado.
 - 10) Durante el recorrido los participantes contarán con atención médica y protección vial.
 - 11) Cada competidor recibirá un desayuno ecológico al término de su participación.
 - 12) Todos los participantes recibirán una carta de reconocimiento por su colaboración en el recorrido ecológico.
 - 13) Los nombres de los merecedores a los premios serán dados a conocer una hora después de finalizado el bicirally y el fallo del Jurado será inapelable.
 - 14) Las situaciones no previstas en esta convocatoria, serán resueltas por el Comité Organizador.

Ciudad Universitaria, Marzo 1993



Tercer informe de Mónica Vereá Campos

Abrirá el Centro de Estudios sobre Estados Unidos un área sobre Canadá

El fenómeno de la globalización y la inminente firma del Tratado de Libre Comercio plantean la necesidad de conocer nuestro hemisferio

Foto: Ignacio Romo



Durante su tercer informe de labores, Mónica Vereá, titular del Centro de Estudios sobre Estados Unidos, anunció la apertura de un área de estudios sobre Canadá.

La indispensable apertura de un área de estudio sobre Canadá hace inminente el cambio de nombre del Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América por el de Centro de Investigaciones sobre América del Norte.

Lo anterior responde a la necesidad de contar con un mejor conocimiento de nuestra región hemisférica y la exigencia de ofrecer un análisis, alternativas y propuestas que coadyuven al desarrollo regional, acorde con el actual fenómeno de globalización, manifestó la maestra Mónica Vereá Campos, directora del CISEUA.

Con motivo de la presentación de su tercer informe de labores, realizado en el piso 11 de la Torre II de Humanidades, la maestra Vereá Campos informó

que durante su gestión las actividades del CISEUA se han enfocado principalmente al desarrollo de diversas acciones como el apoyo a los proyectos de investigación que actualmente se llevan a cabo, así como a la búsqueda de investigadores potenciales para desarrollar nuevas líneas de estudio.

De igual forma, se busca estimular la participación del personal académico en las reuniones semanales del programa de seminarios permanentes; organizar las actividades académicas individuales y colectivas que han redundado en la realización de múltiples

reuniones con especialistas destacados; promover la representación del personal adscrito al centro ante el Consejo Académico de Ciencias Sociales, así como establecer los mecanismos para la constitución de su propia Comisión Dictaminadora.

Se ha puesto especial atención en apoyar, con cursos individuales y colectivos, no sólo los programas docentes relativos a esta área de estudio en la Universidad, sino también en organizar cursos especializados con profesores norteamericanos y tutores mexicanos sobre áreas de estudio específicas, en la evaluación de los avances de investigación, así como en el material propuesto para su publicación por el Comité Editorial.

Asimismo, manifestó la maestra Mónica

Vereá, se continuó con la búsqueda y selección de becarios -por parte del Subcomité de Becas- para el Programa respectivo de la Dirección General de Asuntos Académicos y del Programa de Servicio Social de la UNAM, a efecto de dinamizar el apoyo técnico necesario para el centro y satisfacer el objetivo de la formación de recursos humanos en un área donde existen pocos especialistas.

"Se ha hecho hincapié -agregó- en el establecimiento de nuevos contactos externos, a nivel nacional e internacional, para el desarrollo de actividades académicas y la detección, selección e invitación de profesores, con el fin de elevar la calidad académica de los propios recursos humanos e incentivar una mayor participación de nuestros miembros en colegios, asociaciones, comités y consejos especializados.

"También se ha continuado la búsqueda y obtención de recursos financieros externos, provenientes principalmente de fundaciones norteamericanas y organismos gubernamentales de México, Canadá y Estados Unidos, objeto de apoyar los programas y las actividades académicas.

"Por último, se ha puesto especial interés en poner en marcha el desafiante proyecto de la revista *Voices of Mexico*, que la Coordinación de Humanidades encomendó a este centro."

En lo que toca al renglón de las publicaciones, la maestra Vereá comentó que en este periodo se sumaron tres obras más a las cinco editadas con anterioridad; catorce investigadores aportaron 16 ensayos y/o capítulos a los libros publicados por el CISEUA. Para la revista *Voices of Mexico* varios investigadores colaboraron con nueve artículos; cuatro técnicos proporcionaron tres más.

Luego de presentar su informe, la maestra Vereá reconoció que "a pesar del avance en el conocimiento sobre Estados Unidos, aún persisten importantes lagunas relativas a elementos básicos sobre ese país".

Al retomar el tema de la apertura del área de estudios sobre Canadá, conside-

ró que el CISEUA reúne las características idóneas dentro de la UNAM para contribuir al conocimiento objetivo de ese país, por lo que hizo notar el propósito de despertar el interés por el estudio de Canadá y contribuir a la formación de recursos humanos especializados en proyectos académicos que vinculen a las tres naciones firmantes

del inminente Tratado de Libre Comercio.

En el acto, el maestro Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades, reconoció lo positivo de las acciones desarrolladas durante este periodo, como el apoyo a la investigación, el intercambio académico y la firma de convenios con otras instituciones.

"La docencia, la investigación y la difusión de los problemas y resultados alcanzados -subrayó el maestro Melgar Adalid- muestran el nivel a que ha llegado el cumplimiento de los objetivos del CISEUA gracias a la constante labor de sus miembros." □

Jaime R. Villagrana

Al rendir su informe correspondiente a 1992, el doctor Ignacio Méndez Ramírez, director del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas (IIMAS), indicó que durante ese año se impartieron -dentro y fuera de esta dependencia- siete cursos de doctorado, 33 de maestría, 43 de licenciatura, cinco de especialización y cuatro de actualización; se dirigieron cinco tesis de maestría, una de especialización y 15 de licenciatura.

En la lectura de su informe, Méndez Ramírez añadió que durante este periodo, se construyeron dos diseños de hardware, cuatro de software y otros cuatro más que involucran a estos dos paquetes de cómputo.

Esta productividad general incluyó la publicación de 23 artículos de revistas con arbitraje (otros 15 están en prensa); ocho capítulos de libros arbitrados (seis están en prensa); tres obras de autor (uno en prensa), y 20 artículos en memorias con arbitraje (ocho están en prensa), entre otros.

Méndez Ramírez comentó que en 1992 la biblioteca continuó la labor del Proyecto de desarrollo integral de los servicios bibliotecarios para el IIMAS; además, se dio particular atención al nuevo

El IIMAS construyó dos diseños de hardware y cuatro de software

Esto lo dio a conocer su director, el doctor Ignacio Méndez Ramírez en su Informe de labores correspondiente a 1992



Foto: Juan Antonio López

Doctor Ignacio Méndez Ramírez.

edificio que tendrá este recinto, así como al aumento y mejora de los servicios al

público. Asimismo, se adquirieron 416 suscripciones, 28 de ellas nuevas; para este año será de 241 y se recibieron 36 títulos de volúmenes atrasados para completar colecciones de microformatos. El número de títulos para la hemeroteca ascendió a 2,326 fascículos que aparecieron en 17 Alertas de matemáticas, 24 de Computación y diez de Estadística.

El IIMAS está conformado por seis departamentos: Ciencias de la Computación, que realiza proyectos de procesamiento de imágenes, teoría de la computación y programación lógica, entre otros; Electrónica y automatización, donde se investiga y desarrollan dispositivos electrónicos, a fin de dar solución a problemas reales de la industria; Matemáticas y mecánica, que busca resolver dificultades científicas, no con base en "teorías o métodos generales", sino con ideas tanto analíticas como computacionales.

Los otros tres son: Métodos matemáticos y numéricos, Modelación matemática de sistemas sociales y el de Probabilidad y Estadística.

Finalmente, Méndez Ramírez externó que el IIMAS, conjuntamente con la UACPyP del CCH, es sede de tres proyectos de posgrado: maestría en Ciencias de la Computación, Estadística e investigación de operaciones, así como Especialización en estadística aplicada. □

Dirección General de Servicios Médicos VIII Sesión General

Tema: Psicodermatosis.

Ponente: Doctor Carlos Borja Ponce, jefe del departamento de Enseñanza e Investigación.

Lugar: Auditorio de la DGSM.

Fecha: Miércoles 17 de marzo.

Hora: 12:30

En el Museo de I

Aspectos biológicos muestra *La Monarca*

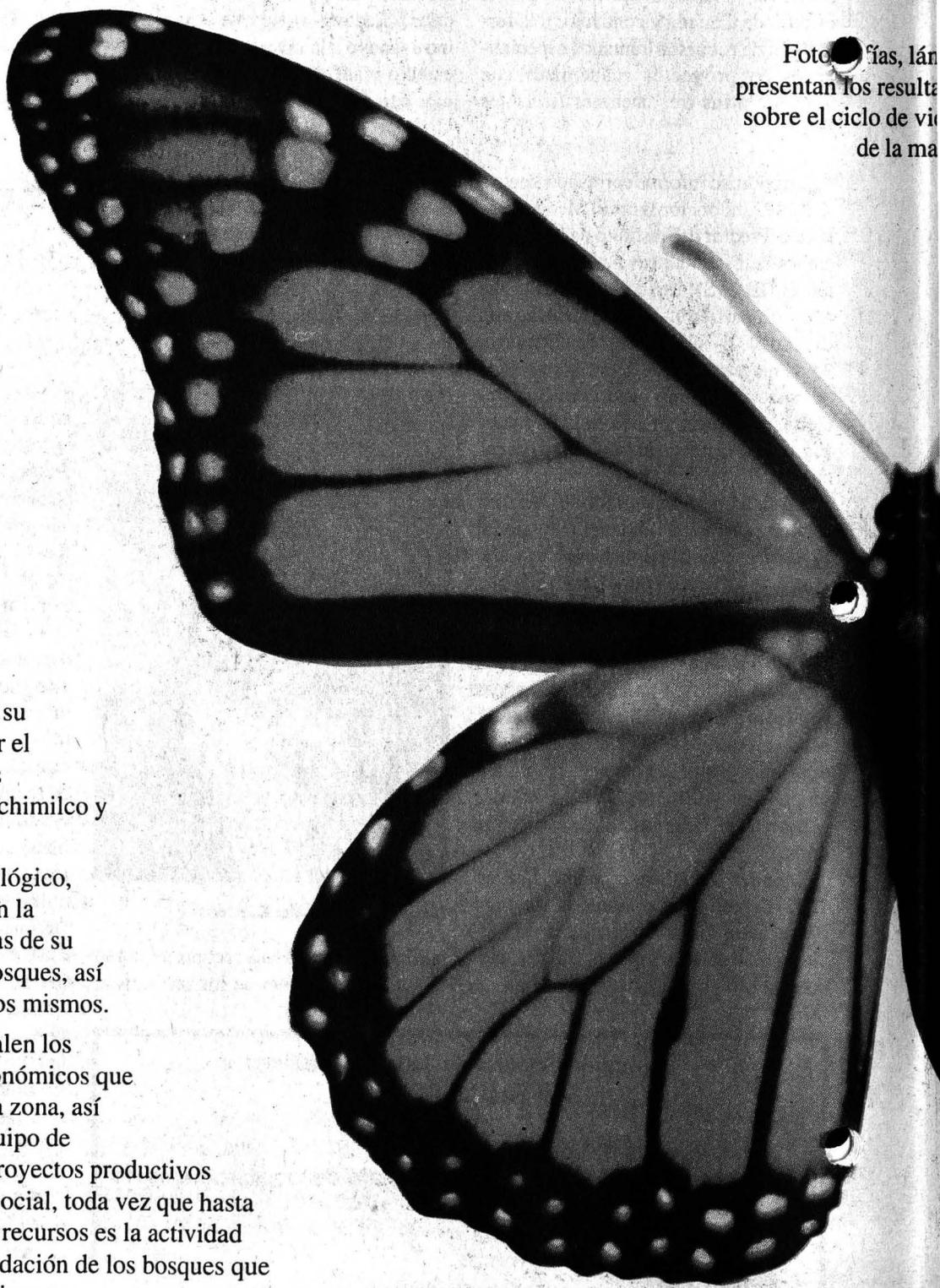
Fotografías, láminas
presentan los resultados
sobre el ciclo de vida
de la mariposa

La *Monarca* y su entorno es el título de la exposición recién inaugurada en el Museo de Historia Natural. De manera didáctica, esta muestra presenta los diferentes aspectos biológicos, ecológicos y sociales que sobre la mariposa, también llamada "la gran viajera", se han estudiado en los santuarios de los estados de México y Michoacán.

Fotografías, láminas y textos explican a los visitantes los últimos resultados de un proyecto de investigación sobre el ciclo de vida de la Monarca y el fenómeno de su migración, desarrollado por el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), la UAM-Xochimilco y Monarca AC.

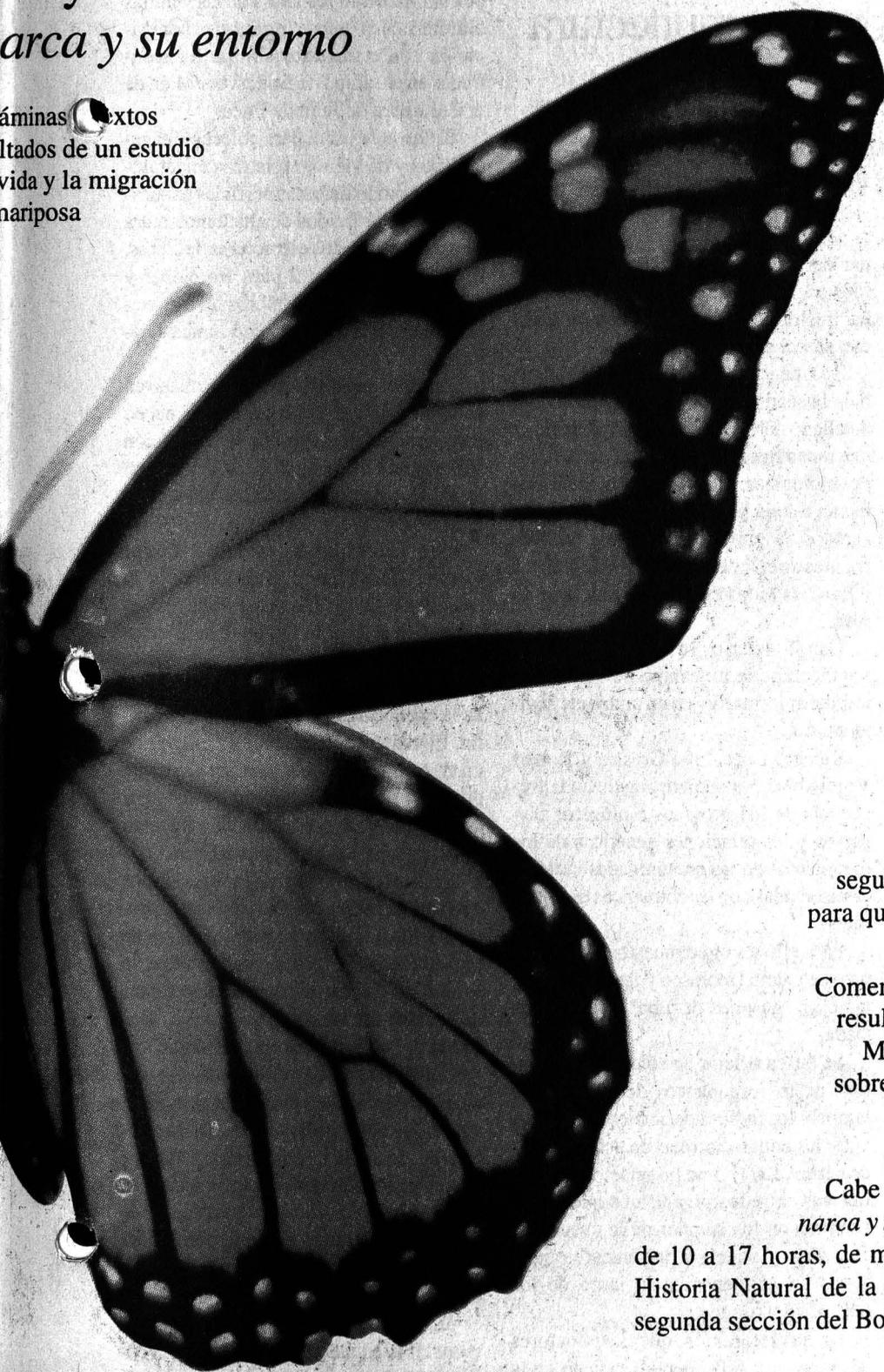
Desde el punto de vista ecológico, también se dan a conocer en la exhibición las características de su hábitat: los climas de los bosques, así como la configuración de los mismos.

En el aspecto social sobresalen los problemas ecológicos y económicos que padecen los habitantes de la zona, así como las propuestas del equipo de investigación para buscar proyectos productivos alternativos y de bienestar social, toda vez que hasta ahora la principal fuente de recursos es la actividad maderera, causa de la depredación de los bosques que amenaza a la vida de la mariposa.



cos y sociales en la arca y su entorno

áminas xtos
ltados de un estudio
vida y la migración
mariposa



En entrevista, la doctora Estela Martínez, coordinadora del referido proyecto de investigación en el IIS, comentó que, en lo social, la propuesta fundamental es plantear un desarrollo autosustentable de las comunidades que habitan los santuarios donde se establece la Monarca, mediante diferentes fuentes de ingresos y formas de aprovechamiento de los propios recursos de la zona.

Una de las alternativas, agregó, podría ser la diversificación agrícola a partir de la implantación de huertos familiares y frutales, por medio de la capacitación y educación de los campesinos, así como de un seguimiento sistemático de las técnicas para que la gente consuma y comercialice esos alimentos.

Comentó que el objetivo de presentar los resultados de los últimos estudios de la Monarca en una exposición es crear, sobre todo en los niños, una conciencia ecológica para la preservación y conservación de la mariposa.

Cabe señalar que la exposición *La Monarca y su entorno* estará abierta al público de 10 a 17 horas, de martes a domingo, en el Museo de Historia Natural de la ciudad de México, ubicado en la segunda sección del Bosque de Chapultepec. □

José Antonio Real Ortega

Expedición submarina en Baja California

Interesa a investigadores la arquitectura y fauna de las ventilas de Guaymas

Se pretende también elaborar un mapa geológico y otro badimétrico del lugar, y analizar la formación de petróleo

La expedición submarina Jason IV, efectuada el pasado 10 de marzo en la zona de ventilas hidrotermales del golfo de California y transmitida en vivo por los canales 9 (zona metropolitana), por la Red Nacional 7 (interior del país) y por el Canal 11 de la televisión mexicana, destaca por el gran número de investigaciones que se realizan en el lugar.

Vivianne Solís Weiss, del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología de la UNAM, estudia a los anélidos y poliquetos existentes en la zona de las ventilas hidrotermales, así como la variación y composición de la fauna.

Luis A. Soto, también del Instituto de Ciencias del Mar, reúne evidencias (muestras y fotografías) que permitan descubrir las características únicas de las criaturas que habitan alrededor de las ventilas hidrotermales de Baja California, con el fin de compararlas con las de otros hábitats y comunidades formadas en ventilas de diversas partes del mundo.

El doctor John Edmon se aboca a medir la temperatura de los líquidos de estas chimeneas, que es de aproximadamente 315 grados centígrados, y recoge muestras de los mismos en jeringas de titanio fabricadas para temperaturas elevadas. También realiza análisis de PH, alcalinidad, sílica y de hidrógenos sulfidos.

El equipo, integrado por Robert Ballard, Veronique Robigou, Kan Steward y Jonathan Howland, está encargado de investigar un área de cien metros cuadrados para determinar una localidad tridimensional del robot Jason, lo que permitirá la operación del vehículo por medio de computadora, en lugar del tradicional manejo por piloto.

Asimismo, instalaron en Jason un so-

nar de rastreo de 200 khz y un sector Mesotech, con el fin de obtener un mapa badimétrico y una representación tridimensional de este robot.

Los mencionados investigadores también buscan elaborar un mapa geológico detallado del área de estudio, que incluye una muestra minuciosa de las comunidades biológicas, una identificación de ambiente a baja y alta temperaturas en los campos de chimeneas, medidas de corrientes de calor encima de las chimeneas y líquidos hidrotérmicos de muestras de roca.

Con lo anterior se busca entender la arquitectura de un campo de chimeneas hidrotérmico activo en un ambiente sedimentario.

Richard Lutz, Fred Grassle y Robert Vrijenboek, por su parte, analizan la frecuencia de los procesos biológicos dispersos y las relaciones genéticas de los organismos en las comunidades biológicas asociadas con las chimeneas hidrotérmicas.

Para ello recogen muestras de carbonato de calcio (molusco y fonaminífera), almejas, "gusanos de tubo" y fauna asociada.

Se busca aclarar no sólo los mecanismos de los organismos dispersos, sino también los índices de corriente genética entre las zonas discretas de actividad hidrotérmica, así como las relaciones sistémicas entre los organismos que se encuentran en los campos de la cuenca de Guaymas y aquellos presentes en otras zonas de chimeneas a lo largo de los océanos del mundo.

La investigación que los doctores Meg Tivey y Jeff Seerald realizan en la zona de Baja California está dirigida al

desarrollo de los aleros de las chimeneas hidrotermales que se proyectan decenas de centímetros a los lados de las ventilas hidrotermales de ese lugar, y su comparación con estructuras similares encontradas en el campo de Endervour Main de la Cordillera de Juan de Fuca.

El Jason se usará para coleccionar imágenes fijas y de video, registrar temperaturas, sobre todo de las superficies expuestas, y coleccionar fluidos de alta temperatura por lo menos de dos estructuras de aleros. El Turtle se utilizará para fraccionar y recuperar uno de estos aleros para la evaluación petrológica y geoquímica detallada.

Esta investigación se llevará a cabo en colaboración con el programa de mapeo previamente descrito, la investigación sobre química de agua del doctor John Edmond y la físico-química del doctor Fred Sayles.

Otra investigación es la del doctor Russell McDuff, que se concentra en la evaluación de los efluentes térmicos generales en el área, incluyendo las plumas termales de alta temperatura.

Un aspecto especialmente interesante de la cuenca de Guaymas es su hidrografía. El estilo de desarrollo de plumas de un sitio como éste se espera será bastante diferente de aquel típico de los sistemas de cordilleras de expansión, de velocidad mediana a rápida en el mar abierto.

La cuenca de Guaymas y sus campos de ventilas hidrotermales asociadas, proveen a los químicos de hidrocarburos de una oportunidad única para estudiar la formación de los productos adyacentes de petróleo hidrotermal, parte que es analizada por el doctor Bernd Simoneit.

Cabe destacar que a la fecha sólo una muestra de petróleo hidrotermal líquido, con todos sus componentes, ha sido coleccionada, de ahí la importancia de adquirir muestras adicionales de varios aceites líquidos condensados y emulsiones de aceite-agua de este sistema, para poder entender el comportamiento de los fluidos hidrotermales.

Esta información es necesaria para modelar la capacidad de solventes, la co-solubilidad, la eficiencia de extracción, la densidad, la eliminación de la sal, los

estados supercríticos y los cercanos a los críticos, las velocidades de migración y la reactividad de las mezclas del futuro hidrotermal de componentes orgánicos e inorgánicos.

En la expedición, Holger Jannasch y Carl O. Wirsen se encargan de la investigación microbiológica, que se concentra sobre medidas *in situ* cuantitativas de quimiosíntesis microbial.

El *Jason* se usará para tomar muestras de las matas de *Eeggiatoa* que cubre los sedimentos cercanos a las emanaciones de sulfitos hidrogenados y de los que crecen entre los grupos de los pogoñóforos.

Este proyecto también contempla la utilización microbial de los productos secundarios del petróleo producido localmente y generado de los depósitos orgánicos alterados térmicamente dentro de los sedimentos de la cuenca de Guaymas.

El enfoque del programa es el enriquecimiento y aislamiento de las bacterias hipertermofílicas y las que degradan el aceite.

El doctor Larry Madin lleva a cabo tres áreas básicas de investigación. La primera tiene que ver con la abundancia, diversidad y distribución vertical de macro-zooplankton y micronecton de la superficie hacia el fondo.

El enfoque de esta investigación es entender mejor lo que sucede con la energía fijada y el carbono fijado en las capas superiores productivas por fotosíntesis en el golfo. También, qué tipo de organismos tienen que ver con el consumo y la transformación de esta energía, así como establecer una comparación entre la energía fotosintética y la quimiosintética encontrada en las ventilas.

El segundo tema de investigación trata de la partición del consumo primario de las capas superficiales entre los diferentes tipos de forrajeadores.

Diferentes distribuciones de especies y de tallas del zooplankton forrajeador y del fitoplankton se llevarán a diferentes escenarios para la transformación y exportación de producción primaria.

La tercer área de investigación se centra en la composición de la fauna y la estructura de la comunidad en el ambiente bentopelágico, y se dirige a caracteri-

zar los animales que habitan justo sobre el sedimento o que interactúan con el fondo.

Las relaciones entre la fauna bentopelágica de amplia distribución y la comunidad de las ventilas, así como sus organismos altamente especializados, son temas de particular interés.

El tipo de luz existente en las ventilas de Baja California es un aspecto estudiado por el doctor Cindy Van Dover. Sus objetivos son: sacar imágenes visibles y de luz cercana a la infrarroja de las emisiones bajo diferentes condiciones hidrotermales y calcular el flujo de los fotones para cada área hidrotermal, así como evaluar la variabilidad en cuanto a flujos de

fotones de diferentes sistemas encontrados.

La última investigación, desarrollada por los doctores Dana Yoerger y Nathan Ulrich, se refiere a la aplicación de un nuevo manipulador con cuatro funciones y una tenaza multifuncional para colocar, mover y recuperar instrumentos científicos, los transponer de navegación Exact y muestras biológicas y geológicas.

El propósito de esta investigación es utilizar los resultados en el diseño mecánico y el control por computadora para mejorar la utilidad científica del robot *Jason*. □

Exposición de ciencia y tecnología en la FM

Medicina, principal proveedora de conocimiento en el área de salud

Como una muestra inequívoca de lo que realiza la Universidad Nacional en su insatisfecho deseo de explorar nuevos caminos, para cumplir cabalmente con su compromiso para con la sociedad y trascender fuera del campus universitario, se inauguró recientemente la Quinta exposición ciencia y tecnología para la salud 1993, de la Facultad de Medicina (FM).

El objetivo fundamental de ésta es mostrar a los médicos y profesionistas relacionados con el campo de la salud, a estudiantes de medicina y de áreas afines, y al público en general, los avances que en materia de investigación tecnológica aplicada a la salud se generan en las instituciones de investigación del país, así como en los que se encuentran disponibles en el mercado nacional.

El doctor Enrique Piña, secretario general de la FM, explicó que con la muestra se fomentará la vinculación entre las instituciones de investigación con la planta manufacturera, ya que la industria nacional prácticamente no realiza investigación tecnológica que le permita alcanzar una posición competitiva frente a

empresas transnacionales, en el marco de la apertura comercial actual.

El doctor Salvador Malo Alvarez, secretario general de nuestra Casa de Estudios, comentó por su parte que en los albores de un Tratado de Libre Comercio y, fundamentalmente, ante la situación mundial de contexto global que se vive, la ciencia y la tecnología juegan un papel de gran importancia; de ahí que sea necesario que México tenga esa capacidad de competir y también de vincularse con la ciencia y la tecnología.

En este sentido, agregó, la Universidad Nacional, y la Facultad de Medicina en particular, han sido pioneras al generar esa vinculación; son las universidades públicas las que por años han insistido en la necesidad de realizar tareas de investigación.

Por otro lado, consideró que tanto la FM como la misma Universidad en su conjunto han estado atentas a las necesidades de la sociedad, y la mejor forma en que puede vincularse una universidad

>

con su sociedad es preparando a los profesionistas.

Cabe resaltar, por lo tanto, que es justamente esta Quinta exposición la que enfatiza la importancia que le dan la Facultad de Medicina y la Universidad a las relaciones con la ciencia.

En este sentido, el doctor Enrique Piña opinó que se debe procurar que la investigación que se realiza en la Universidad pueda ser incorporada "a los mercados nacional e internacional, convertida en

productos o procesos que hayan sido ideados tomando en consideración nuestras necesidades reales y concretas".

Esto se ha cumplido cabalmente por medio de la Unidad de Desarrollo Tecnológico de la FM, cuyo objetivo primordial es vincular la investigación que realiza esta dependencia con la industria referida a la salud del país.

La Facultad de Medicina, puntualizó el doctor Piña, acepta el reto de mantenerse como el principal proveedor de conocimientos para el sector productivo relacionado con la salud, y buscará tender los lazos de complementación necesarios entre ambos superando prejuicios y aprovechando los puntos de contacto, cada

vez mayores, para conducir el desarrollo tecnológico tan necesario en el área de la salud.

Durante la inauguración, el doctor José Sarukhán dijo que un rector no puede estar en un mejor lugar que con su comunidad universitaria, con los alumnos y profesores, que es donde ocurre verdaderamente la vida de la Universidad.

Por último, se refirió a los esfuerzos que la Facultad de Medicina está llevando a cabo para que esta escuela se distinga, no sólo por formar a los mejores médicos del país, sino a gran número de los mejores. □

Alberto G. Navarro

Intercambio académico y científico

En materia de endodoncia, Odontología brinda su apoyo a la U. del Bajío

La Universidad Nacional Autónoma de México, mediante la Facultad de Odontología (FO), suscribió un convenio de colaboración con la Universidad del Bajío, mediante el cual se establecen proyectos de intercambio académico y de investigación.

El acuerdo tiene por objetivo brindar apoyo al posgrado de la Universidad del Bajío en materia de endodoncia, así como en otras áreas del conocimiento a partir del intercambio de alumnos, profesores e investigadores de ambas casas de estudio.

En representación del rector José Sarukhán, el doctor Francisco Barnés de

Castro, secretario general de la UNAM, firmó el documento y señaló el mutuo aprovechamiento que se obtendrá con el convenio suscrito.

Luego de declarar que una de las políticas de la Universidad Nacional es buscar la forma de colaborar de manera estrecha con las instituciones de educación superior del país, comentó que se busca el fortalecimiento de éstas mediante cursos de actualización para la superación académica y la colaboración en proyectos de investigación, toda vez que el ejercicio profesional de hoy en día exige una mayor preparación.

Por su parte, el doctor Javier Portilla, director de la Facultad de Odontología, comentó que el convenio suscrito robustecerá al posgrado de endodoncia de la Universidad del Bajío y promoverá el intercambio de proyectos de investigación en otras áreas.

Con acciones como ésta, dijo, se busca apoyar a los posgrados de provincia para que progresen académicamente y se logre solidez con base en el respaldo otorgado por la UNAM.

El maestro Rolando Henderson, rector de la Universidad del Bajío, con sede en León, Guanajuato, destacó la trascendencia de la firma del convenio, que "además de estimularnos ofrece posibilidades de crecimiento gracias a la colaboración de la Universidad Nacional, cuya fuerza académica y de investigación es muy grande". □

José A. Real Ortega

Instituto de Química Conferencia

Tema: Studies on the constituents of Japanese herbal medicine wasan-gokahi barks of *Acantopanax spinosus* Miq.

Imparte: Doctor Yasuaki Hirai, de School of Pharmaceutical Science Showa University, Hatanodai, Tokyo.

Lugar: Auditorio del IQ.

Fecha y hora: 18 de marzo a las 12 horas.

Comunidad con una presencia en eterno presente

La erupción del Parícutín transformó al pueblo de San Juan Parangaricutiro

"Desde aquí no se ve más que lejanía, universo de arena flotando en el vacío, y enormes cadenas de lava suspendida".

Tomado de la revista *Vértices*



Todas las culturas están en proceso de cambio por diversas circunstancias. Sin embargo, en el caso de San Juan de las Colchas o San Juan Parangaricutiro, en Michoacán, la transformación fue de tajo; de inmediato surge una serie de supuestos, de mitos, de angustias inclusive, pero sobre todo de realidades de un pueblo que en un lapso muy corto de su

existencia ha tenido que variar radicalmente muchas de sus costumbres y hábitos.

Desde el mirador del pueblo de Angahuan se ve a lo lejos que entre una bruma negrusca sobresale el torreón de una iglesia que data del siglo XVII. Este es el único vestigio de lo que fue hace apenas 50 años un pueblo como cualquier otro

de los tantos que hay en nuestro país. Esa comunidad que a nadie le interesaba se convirtió, entonces, en un centro de atracción, a partir de que el volcán Parícutín hizo erupción en 1943 y arrasó con ella.

Se dice que la lava que vomitó el Parícutín cubrió un área de 40 kilómetros cuadrados de tierras de cultivo y de bosque, destruyendo a San Juan Parangaricutiro.

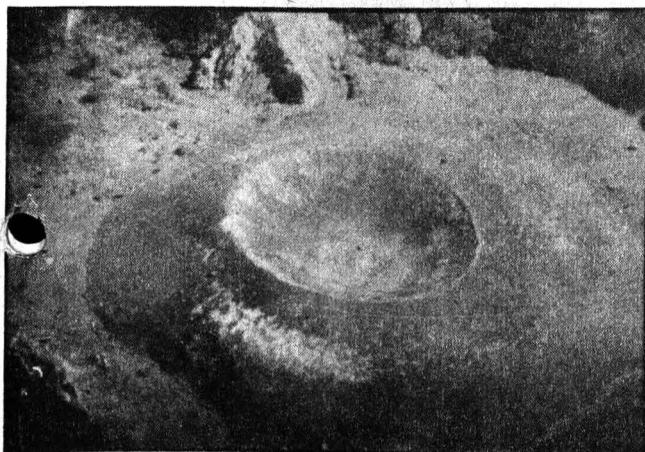
Ese extraño cuadro de figuras que denotan la presencia de un pueblo extinto causa fascinación al viajero que llega a la región. Enormes bloques lávicos y el santuario en ruinas a donde llegan parvadas de gorriones pareciera que fueran violados, pues ese paraíso terrenal remite al espectador a la omnipotencia que destella el volcán cuando se está frente a él.

Los purépechas tuvieron que abandonar sus tierras de labranza, sus altares, sus recuerdos de toda una vida familiar y comunitaria, e iniciar todo desde nada, porque nada tenían y nada se les daba.

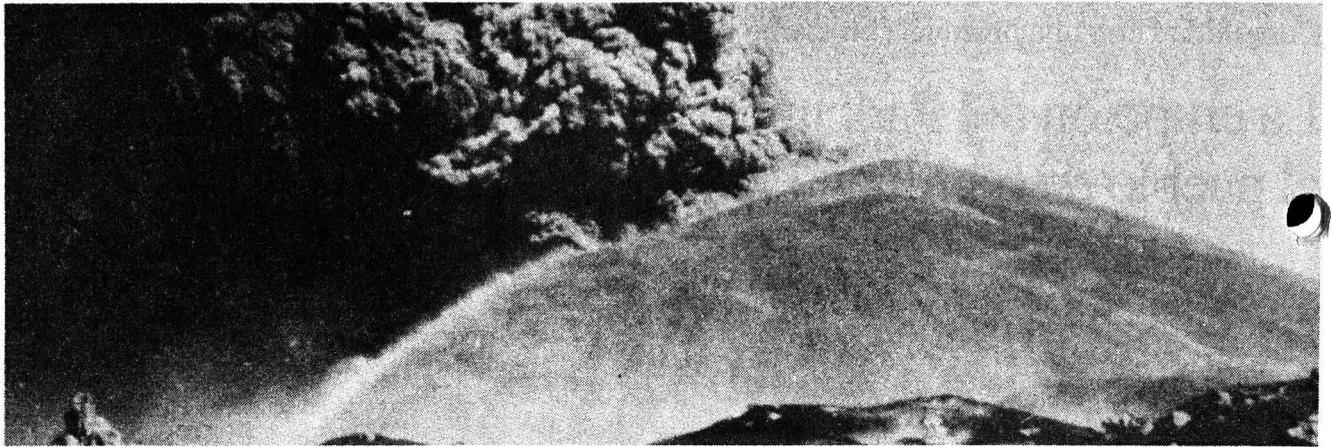
Quizás, como dice el doctor Luis Fuentes Aguilar, la gran omisión de todas las investigaciones y estudios que se han llevado a cabo sobre el volcán más famoso de Michoacán ha sido el mismo pueblo que ahí sufrió todos los acontecimientos que implica una erupción.

La comunidad de San Juan Parangaricutiro está conformada por una cultura ancestral, perteneciente al grupo de los purépechas, que procedían de "la gruta de las Siete Bocas". De los éxodos que se

>



Flujo de lava descendiendo y formando bordes laterales



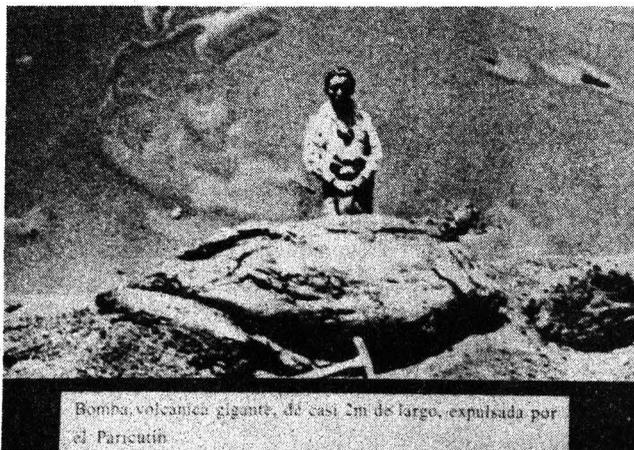
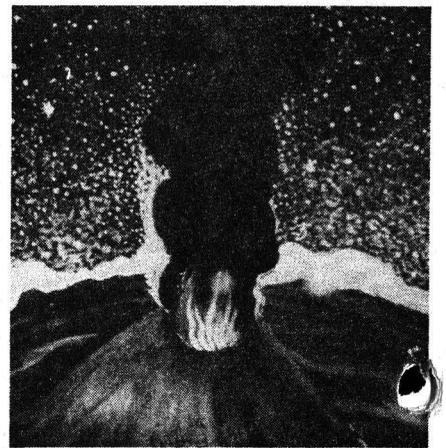
>

tienen registrados, el primero es dirigido por uno de los líderes naturales, el cura de la localidad.

Una gran parte de la población lo sigue hasta un lugar llamado Corujo, a 12

kilómetros de Parangaricutiro; pero las lavas del volcán amenazan con invadir el poblado. El cura se pasa la noche en vela orando y "surge el mandato divino de regresar a San Juan".

Una vez instalados en sus tierras empiezan a sufrir otra vez todas las angustias de los temblores y de las lluvias de cenizas.



Bomba volcánica gigante, de casi 2m de largo, expulsada por el Parícutín

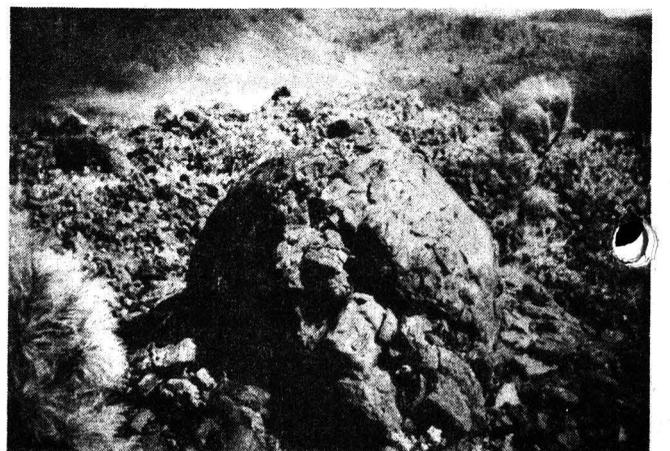
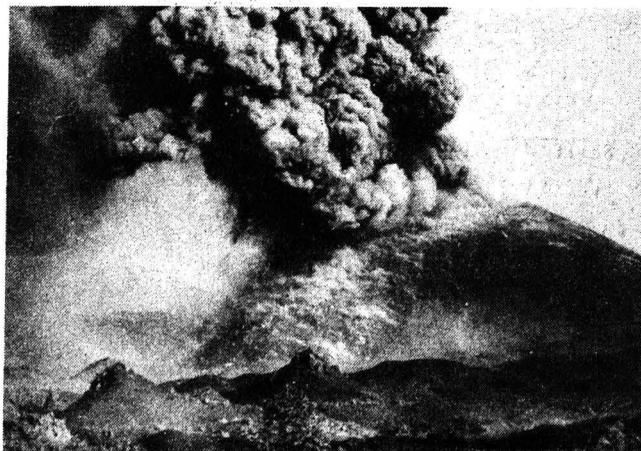
EL mito del éxodo

En San Juan Parangaricutiro, como en toda la zona, existía una gerontocracia, es decir, había un gobierno regido por *huehues*, por gerontes, los Tata-Tarepetis.

Este Consejo de Ancianos era el que decidía las actividades comunales: las

épocas de siembra o las de cosecha, si iba a ver buen cielo o mal cielo. Sus miembros dispusieron que debían emigrar y ahí se empieza a gestar el gran mito del éxodo del Nuevo San Juan Parangaricutiro.

Este pueblo es distinto a los demás de la meseta tarasca porque ellos poseen "padres espirituales" que le dan a la co-



munidad una fortaleza superior a cualquier otro grupo étnico.

Además de la madre espiritual Nahuare de la Concepción, tienen al padre espiritual Tata Cristo de los Milagros, que está hecho de una pasta de maíz de aproximadamente un metro 10 centímetros y no pesa arriba de 10 kilogramos.

Para emigrar, los Tata-Tarepetis toman a su Cristo que siempre va con ellos. El mito dice que cuando iban por buen camino el Cristo era muy ligero y cuando se equivocaban de rumbo era tan pesado que difícilmente podían dar 10 pasos.

Otros dicen que cuando la gente de San Juan Parangaricutiro, es decir, los hijos de ese Tata Cristo, lo cargaba era muy ligero, y que por el contrario, cuando gente extraña trataba de cargarlo entonces no podían ni siquiera levantarlo.

El caso es que empieza el gran éxodo con enseres, mujeres y niños, con las llamadas vigas madres que sostienen las casas, hasta llegar a un lugar que se llama Conejos, exactamente a 12 kilómetros de la población de Uruapan, donde el clima es excelente y los terrenos son fértiles.

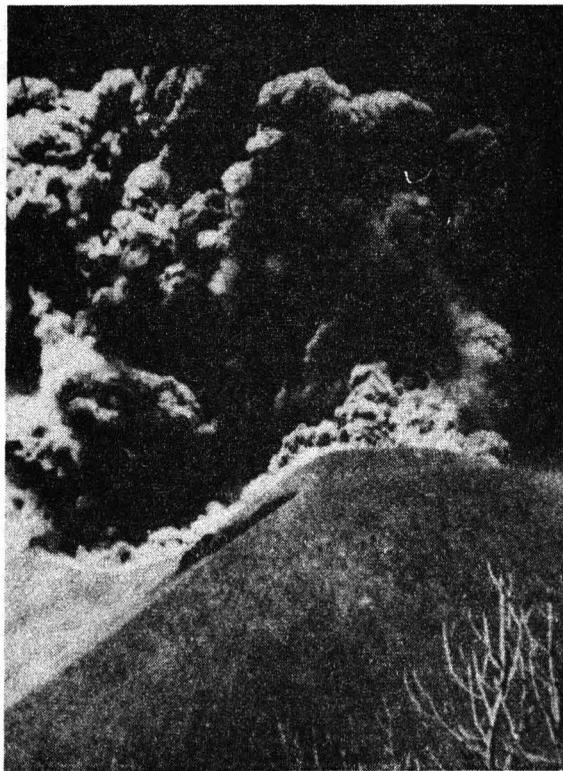
Es ahí donde el Cristo decide que se tiene que asentar el Nuevo San Juan Parangaricutiro.

Otros pasajes

Para los purépechas, en la destrucción de San Juan se manifies-

tan claramente las fuerzas de la naturaleza, las que cubren y destruyen todo lo que ha hecho el hombre, excepto la casa del Tata Cristo de los Milagros, que se mantiene incólume, pues no llega a cubrirla el volcán.

Al emigrar se habían olvidado de



Desde que se efectúa este reencontro, la comunidad del Nuevo San Juan hace un festejo para recordar cómo la madre espiritual siempre está al pendiente de sus hijos; elaboran un tipo muy característico de arreglos florales en honor de la Nahuare de la Concepción.

Sus costumbres las han mantenido principalmente por la hostilidad de otros pueblos aledaños al Nuevo San Juan, cuando recién se instalaron.

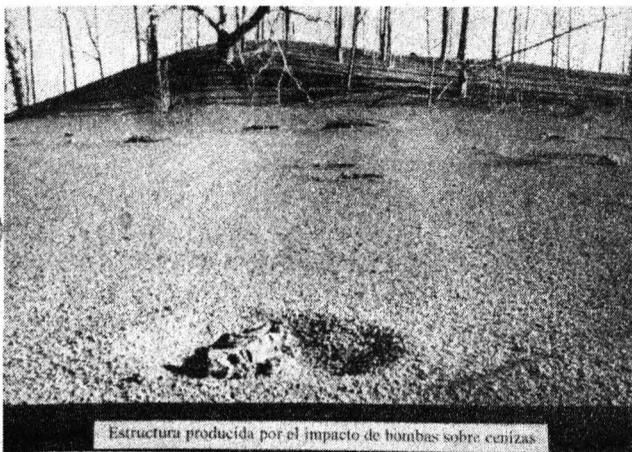
En la medida en que la comunidad se siente agredida por los habitantes de la región, surge una identidad propia que la hace ser diferente, pero que además está inspirada en sus deidades, en sus padres espirituales.

Mantienen sus costumbres, sus ritos, sus peregrinaciones, especialmente con relación a estos dos padres generosos.

Nuevo San Juan Parangaricutiro es producto del entorno, la sociedad y la cultura; además se caracteriza por una gran capacidad de adaptación que permite contrarrestar relativamente cualquier alteración ocasionada por factores exógenos.

Así, se puede decir que, como el Paricutín o los volcanes mismos, los purépechas, o más exactamente el pueblo de Nuevo San Juan, "son una presencia en un presente eterno". □

Alberto G. Navarro



Estructura producida por el impacto de bombas sobre cenizas.

la madre, de Nahuare de la Concepción, y según cuenta la creencia, un campesino trata de atrapar a una paloma que se mete dentro de un gran pino y de ahí vuelve a resurgir la Nahuare, es decir, se había trasladado ella sola del viejo San Juan al nuevo.

Encuentro de médicos escritores

La medicina y la literatura no admiten improvisados: Bruno Estañol

El pasado 3 de marzo, en la ex capilla del Palacio de Minería y durante la segunda y última sesión del Encuentro de médicos escritores, el neurólogo Bruno Estañol dijo que la vocación y creación literaria son igualmente misteriosas, y afirmó que "los escritores nacen y se hacen y muy pocos realizan este tipo de trabajo; también es un hecho que si se efectúa con facilidad algo y no se ejercita, de poco sirve".

Dichas actividades, prosiguió el doctor Estañol, son igualmente exigentes y no admiten improvisados. La medicina, como la literatura, requiere de una entrega física y mental; tanto el médico como el escritor se hacen en la labor diaria, en la lectura, en la meditación y en el acto mismo de escribir o de examinar un enfermo.

La literatura necesita, primero, un buen lector, cuidadoso, que siempre esté dispuesto a aprender de sus lecturas. El escritor, por su parte, debe ser un apasionado de su oficio, amar las palabras, el ritmo de las frases y adquirir sensibilidad para ver lo que otros no palpan a primera vista.

A diferencia del médico que ejerce un oficio evidentemente social, el escritor requiere de enormes dosis de soledad. El oficio del primero se consolida en el acto cotidiano de atender pacientes, mientras que para el segundo el elemento básico es su memoria.

La vocación del facultativo es misteriosa, aunque se decide en la adolescencia mediante un proceso de identificación, y no tiene acaso el placer que deriva de la literatura. "La medicina tiene poco qué ver con la literatura y si se llegan a unir es sólo por una coincidencia, puntualizó el neurólogo.

Por su parte, la doctora Fernanda Monasterio comentó que la relación de los médicos con los libros es de tres clases: la que obliga a leer; la que re-

presenta una afición incontenible por la lectura, y la tercera es la que permite hacer libros, ser creadores o pensadores activos que, por medio de sus textos, exponen sus ideas.

Médicos e historiadores mexicanos fue el tema que trató el doctor Viesca en su ponencia, en la cual dijo que siendo la

medicina una actividad profundamente involucrada con el devenir y el tiempo, tiene que ver, aun sin quererlo, con la esencia del pasado.

Finalmente, el doctor Desiderio Macías leyó un fragmento de su obra editada en el libro *Pentagrazul*. Su poesía, opina Ricardo Pérez Gallardo, es un alud, tiene las dimensiones de un acontecimiento telúrico..., se incursiona a un mundo desconocido, es intenso, metafórico y, sobre todo, con el estilo de un lenguaje propio. □

Pía Herrera Vázquez

Panorama del periodismo por Rafael Rodríguez

Revela *Prensa vendida* la relación insana de los medios y el Gobierno

La meta de *Prensa vendida*, de Rafael Rodríguez Castañeda, es exponer la insana relación prensa-gobierno, donde se mezclan, no sólo intereses económicos, políticos y aún facciosos que utilizan los medios impresos como instrumento de influencia o presión, sino también los intereses muy particulares de periodistas, políticos y funcionarios.

Enrique Maza, de *Proceso*, así lo señaló durante la presentación del libro, efectuada en el auditorio Bernardo Quintana, en el marco de la XIV Feria Internacional del Libro. "El autor en su obra -dijo- narra lo ambiguo de esa relación y la ejemplifica con hechos tales como lo sucedido el Día de la Libertad de Prensa, cuando nos reunimos periodistas para

agradecer al Presidente el que no se nos permita ser libres".

Prensa vendida nos demuestra la presencia de una relación difícil, muchas veces pervertida, mal interpretada, como es la de la prensa con el gobierno. "Hacia falta en México un libro como éste, bien narrado, de lectura amena; no contábamos con un panorama completo de lo que han sido estas interacciones".

Añadió Enrique Maza que nunca llegará la prensa a su madurez mientras no sea capaz de mirarse al espejo, de ver y analizar lo que ha sido, pues la prensa necesita hacer las paces consigo misma para empezar a corregirse.

Por su parte, Carlos Marín, también de *Proceso*, manifestó que *Prensa vendida*

Instituto de Geofísica Conferencia

Tema: Volcanic Hazard Assessment and Monitoring Using Remote Sensing Data

Ponente: Profesor Michael Abrams, del Jet Propulsion Laboratory del California Institute of Technology

Lugar: Auditorio Ricardo Monges López, tercer nivel del edificio I del Instituto, CU.

Fecha y hora: Miércoles 17 de marzo a las 13 horas.

es, además de una crónica, un conjunto de suposiciones, frases, definiciones, advertencias, consejos, peticiones y regañones respecto de las consignas, mentiras, desmesura y desatino que manejan la prensa y el gobierno.

"Quienes practicamos el periodismo, dijo, sabemos que es una falacia que los distintos gobiernos, a lo largo de 40 años, hayan estimulado la libertad de expresión. La libertad es, ante todo, una expresión de necesidad, y es la necesidad de estar informados la que estimula la libertad de expresión que ejercemos los periodistas."

Finalmente, Miguel Angel Sánchez de Armas, de la Fundación Manuel Buendía, indicó que el tema del libro a todos nos interesa, especialmente a periodistas, trabajadores de los medios de información y a funcionarios de gobierno; además, le atañe "a los que estamos en el área de comunicación social del Estado; aunque debe concernir particularmente a la sociedad".

Todo lo que atañe a los medios es demasiado importante para que se quede sólo en la discusión entre periodistas o investigadores del área. La sociedad, los lectores, deben participar respecto a lo que son y

deben ser los medios de comunicación; ellos cambian la visión que nuestros hijos tienen del mundo y de la vida. Los medios de comunicación están transformando cotidianamente al planeta.

Este libro recoge las historias de la relación de los últimos 40 años entre los periódicos, los periodistas, el gobierno y los funcionarios.

Todas estas historias, enlazadas y con una cronología, forman un mural donde aparecen retratadas las relaciones prensa-gobierno. □

Ana Lilia Torices

Larga tradición en el estudio de los movimientos sociales indígenas

Derechos contemporáneos de los pueblos indios. Justicia y derechos étnicos en México reúne trabajos de investigadores de Jurídicas

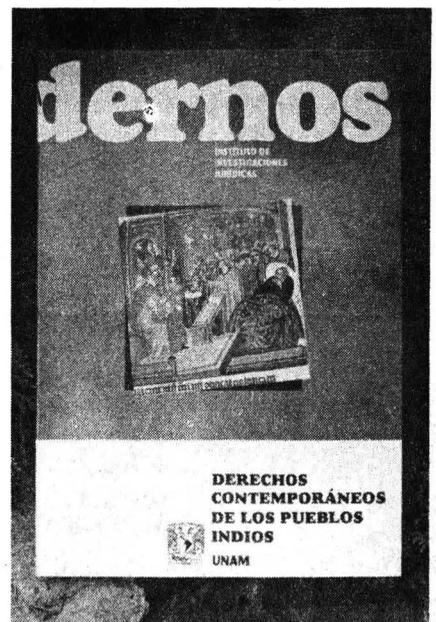
El libro *Derechos contemporáneos de los pueblos indios. Justicia y derechos étnicos en México*, de la serie *Cuadernos del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ)*, reúne trabajos de diferentes investigadores en relación con el acceso y la administración de justicia de los

grupos étnicos de México, en los que la significación de la problemática indígena reviste importancia para las diversas perspectivas del campo sociojurídico.

"La vigencia de los derechos humanos y la revisión conceptual de la teoría de la justicia debe superar su visión formalista



José Ordóñez Cifuentes.



Fotos: Juan Antonio López.

y fetichizada, para recoger en su seno una cosmovisión interdisciplinaria y comprometida con los cambios sociales que demandan los umbrales del siglo XXI", expuso el coautor del texto, José Ordóñez Cifuentes, durante su presentación en el auditorio Héctor Fix Zamudio.

Es necesario un análisis empírico del acceso y la administración de justicia, el cual proporcione elementos suficientes para la creación, modificación y/o reformas a la legislación vigente. "Lamentablemente esa problemática del acceso y administración de justicia constituye un indicador del grado que asume la desi-

>

gualdad social, que es aún más grave en el caso de las poblaciones indígenas, como se demuestra en los estudios que conforman este libro", agregó el investigador del III.

De esa dependencia, Luis Díaz Müller, al comentar el libro mencionó que éste se inscribe en la larga tradición de estudio de los movimientos sociales indígenas, que se iniciaron en México desde 1941; en él, se plantea la situación del Estado nacional que quizá está en crisis, pero que todavía puede reivindicar grandes servicios desarrollando otra forma de

soberanía, supranacional o federativa.

Integran la obra los trabajos de Francisco Arturo Schoeder Cordero, Luis Ponce de León Armenta, Guillermo Espinoza Velazco, María del Pilar Hernández, Rosario Huerta Lara y Magdalena Aguilar Cuevas, entre otros. □

Esther Romero Gómez

Los sujetos sociales son tema esencial en las decisiones políticas

Libro de 18 autores sobre el proceso de los movimientos sociales

Debido a las grandes definiciones que se han logrado en las ciencias sociales y en el plano del discurso ideológico -sin que se haya podido llegar a conclusiones definitivas-, los sujetos sociales constituyen un tema fundamental en términos de decisiones polí-

ticas, y central en la problemática contemporánea de la ciencia social.

Esta discusión se encuentra en un momento de apertura, por lo que de tomarse en cuenta los esfuerzos realizados en México y otros países, con relación al tema de los sujetos sociales, se podría confor-

mar incluso la base para la toma de decisiones sobre el destino que habrán de tener algunas naciones.

El doctor Hugo Zemelman, colaborador de El Colegio de México, dio tal explicación durante la presentación del libro *Crisis y sujetos sociales en México*, que el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades llevó a cabo en la Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles.

Por otra parte, el doctor Enrique de la Garza Toledo, coautor y coordinador de este libro, apuntó que el texto es resultado del esfuerzo de un grupo numeroso de



PRESENTACION DEL LIBRO

BIOLOGICAL DIVERSITY OF MEXICO:
Origins and Distribution

T.P. Ramamoorthy, Robert Bye, Antonio Lot y John Fa

que el Instituto de Biología de la
Universidad Nacional Autónoma de México

tiene el agrado de invitar el día 15 de marzo de 1993
a las 18:00 horas, en el Auditorio del
Jardín Botánico exterior

COMENTARISTAS

Dr. José Sarukhán Kermez
Rector de la UNAM

Dr. Jorge Soberón Mainero
Secretario Ejecutivo de la CONABIO

Dr. Arturo Gómez-Pompa
Asesor del Presidente en Asuntos
Ecológicos del Trópico

Vino de honor



El Instituto de Investigaciones en Matemáticas
Aplicadas y en Sistemas de la UNAM y
el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN

lo invitan a las conferencias magistrales que impartirá el

Dr JACK WARGA
Northeastern University
Boston, Massachusetts

con el título

SOME TOPICS IN OPTIMAL CONTROL THEORY

Parte 1: Cuarto Piso del IIMAS, salón 408
Miércoles 24 de marzo, 1993
13:00 hrs

Parte 2: Auditorio del Departamento de Ingeniería Eléctrica del CINVESTAV
Jueves 25 de marzo, 1993
11:00 hrs

Mayor información con el
Dr Javier Rosenblueth
Cubículo 214, IIMAS. Teléfono 622 3559

autores. Surge a partir de la insatisfacción respecto de las formas de análisis de los movimientos sociales en México, específicamente de dos estilos de investigación: el cronologista y el denominado estructuralista-situacionista.

El primero de ellos, dijo, es probablemente el más común y consiste en hacer cronologías de movimientos sociales. Muchos de estos estudios tienen supuestos teóricos implícitos que señalan a los sujetos sociales como incapaces de adquirir por sí mismos su propia conciencia o identidad, y necesitan de intelectuales o dirigentes que les transmitan conocimiento desde fuera para crear esa conciencia.

El estilo estructuralista-situacionista es la perspectiva que señala a las formas de la subjetividad y la acción colectiva, en el caso de los movimientos sociales, los cuales se observan como una consecuencia lineal de las posiciones que ocupan los individuos que constituyen la base de tales movimientos. Este estilo, dijo el doctor De la Garza Toledo, se encuentra en un grave desprestigio internacional.

Un segundo propósito del texto fue tratar de ubicar la polémica de los movimientos sociales, el por qué de su surgi-

miento, ascenso y, en ocasiones, su decadencia. La insatisfacción de los autores, apuntó, era motivada también por el hecho de que en América Latina, especialmente en el Cono Sur, la perspectiva de la posmodernidad se ha convertido para los investigadores en una especie de sociología de la desesperanza ante una sociedad de la pobreza.

Enrique de la Garza comentó que los principales hallazgos del texto, en términos generales, se basan en la afirmación de que la crisis ha sido desarticuladora de sujetos, de estructuras en las cuales se movían estos sujetos, y de subjetividades que han quedado obsoletas.

El libro no vislumbra un futuro de absoluta desarticulación, ni mucho menos de atomización individualizante generalizada. Por el contrario, el futuro de la utopía neoliberal se ve lejano, en relación con los sujetos racionales, individualizados, que de manera egoísta buscan hacer óptimos los medios y fines para lograr una suerte de bienestar general de la sociedad.

El coordinador de la obra sostuvo que ésta no es totalmente pesimista, ya que frente a la desarticulación que acompañó a la crisis, sobre todo en los años ochenta, algunos de los capítulos encuentran gé-

menes de nuevos sujetos que pudieran estar en ascenso y constituir una especie de "federaciones de sujetos" en aras de proyectos más amplios. Por ello, es también un texto que puede contribuir a vislumbrar futuros diferentes a los conocidos durante los últimos 10 años.

Al su vez, la profesora Alicia Martínez, colaboradora de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, comentó que los productos de la investigación sociológica generalmente resultan decepcionantes y deprimentes por el conocimiento que logran de las realidades.

Los 18 autores de este libro, dijo, han combinado apropiadamente el papel del investigador al aceptar el reto de dar cuenta de una realidad social que, hoy más que nunca, se observa excedida de las teorías y enfoques que hasta hace poco la abarcaban.

En este sentido, ofrecen a los lectores un acotamiento provisional o un señalamiento a suerte de pistas, de los campos de posibilidades en que se constituyen, reconvierten, enfrentan y proyectan los sujetos sociales económicos, políticos y culturales del México actual, subrayó la profesora Martínez. □

Rosa María Gasque



Fotos: Francisco Cruz

Homenaje para un defensor de las mejores causas

Como nadie, Luis Cardoso y Aragón supo conjuntar la forma y la palabra

La importancia de su obra para las letras y de su vida para el arte y la cultura nacional, en un simposio que realiza Estéticas

Gran periodista, crítico de arte, poeta e investigador universitario, Luis Cardoso y Aragón, quien realizó una labor siempre delicada e inteligente, destacó su espíritu de lucha, combatiente de las dictaduras y de todos aquellos que atentan contra la libertad del hombre, será homenajeado por la UNAM mediante un simposio que se llevará a cabo en el auditorio de la Biblioteca Nacional, el 16 y 17 de marzo.

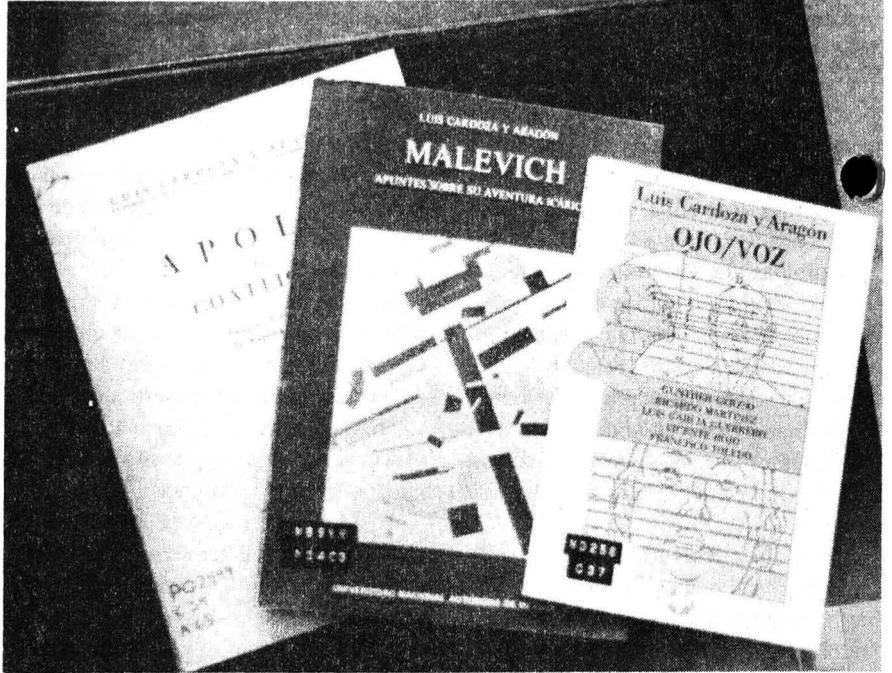
Incansable izquierdista y defensor de las mejores causas populares, Cardoso y Aragón nació en 1904 en Antigua, Guatemala. En 1924 apareció su primer libro de poemas, *Luna Park*; en 1926, el primero de relatos, *Maelstrom*, donde rinde culto a la más traviesa ironía. Su obra la constituyen 27 textos de poesía, ensayo,

crónica, prosa poética, crítica literaria y crítica de artes plásticas.

Como ser humano respetuoso y comprometido con su trabajo, tenía la firme idea de que los valores que hacen que una obra de arte sea considerada tal, son los poéticos, los cuales siempre se empeñó en descubrir en la producción de otros autores.

Influido por el surrealismo, su obra poética se inscribe en el impulso vanguardista de los años 20; desarrolla más tarde un estilo personal de enorme riqueza verbal que lo distingue como uno de los más importantes escritores guatemaltecos contemporáneos.

De su poesía destacan sus libros *El sonámbulo*, 1937; *Pequeña sinfonía del nuevo mundo*, 1948; *Poesía*, 1948; *Dibujos de ciego*, 1969, y *Quinta estación*, 1962.



A la imaginación de los demás responde con su propia poesía. Su interpretación no corre paralela a la pintura sino que se engarza en ella para de ahí partir por nuevos caminos, que no se detienen a juzgar en los términos tradicionales del juez que dirime, ataca o define.

La crítica del maestro Cardoza y Aragón es verbo, luz, es margen transparente que lanza por las vías abiertas de un vuelo nuevo y distinto al de la pintura. Nunca perdió el tiempo en aclarar denigraciones. Su crítica fue siempre positiva, pues descubría valores y preferencias.

Pocos críticos hay tan respetuosos con el lector y el artista; su autenticidad parte del respeto a la libertad humana.

Después de esa nostalgia por estar lejos de Guatemala, regresa a su patria enriquecido con un conocimiento universal y dispuesto a cumplir como americano, porque en México adquiere una nueva visión sobre su América.

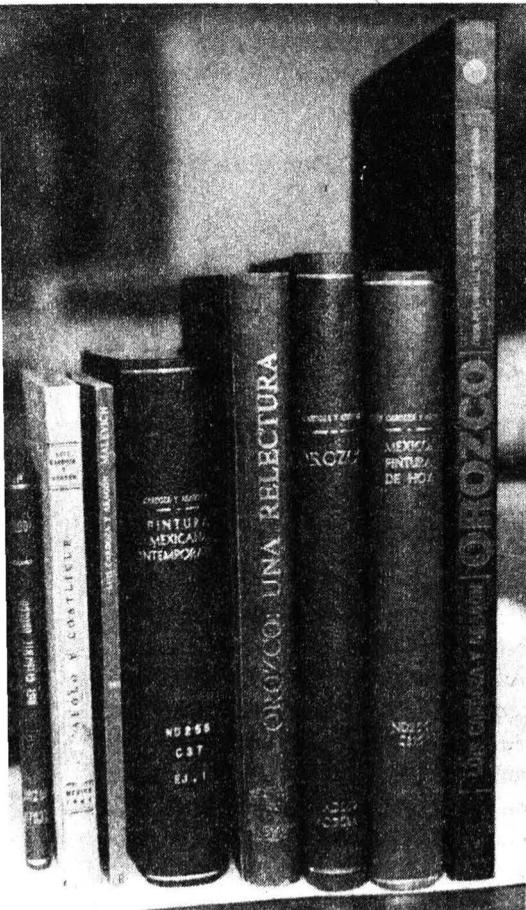
Publica *La nube y el reloj*, una de las obras más importantes que se han realizado sobre los artistas mexicanos contemporáneos, editada por la UNAM; en ella nos pone alerta contra el "pintoresquismo", el falso nacionalismo y las consignas sobre lo que debe ser el arte revolucionario.

Para su trabajo, sólo escogió a algunos artistas: Agustín Lazo, Carlos Mérida, Rufino Tamayo, Julio Castellanos, David Alfaro Siqueiros, Diego Rivera y José Clemente Orozco.

A ese primer ensayo siguieron muchos. Sus dos *Orozcos*, el de 1942 y 1959; *Pintura mexicana contemporánea*, 1953; *México, pintura activa*, 1961; *México, pintura de hoy*, 1964; *La pintura y la Revolución Mexicana*, 1971; *Pintura contemporánea de México*, 1974 y *Malevich*, apuntes sobre su aventura icárica.

Uno de sus últimos libros que escribió fue el ensayo sobre *Gunther Gerzso*; es difícil encontrar en la historia del arte una integración tan perfecta entre escritor y pintor, entre forma y palabra, como en este trabajo donde la poesía pictórica de Gerzso sostiene la prosa poética de Cardoza y Aragón y viceversa.

De 1946 a 1952 Cardoza y Aragón trabajó en el servicio exterior guatemalteco como ministro en Noruega, Suecia, la ex URSS, Colombia, Chile y Francia. Su libro *Retorno al futuro* recogió el testimonio de su experiencia en la ex Unión Soviética. Desde 1952 radicó en México. En 1955 aparece su libro más importante: *Guatemala, las líneas de su mano*.



Colaboró en diversas instituciones educativas de América y Europa, entre ellas, el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la UNAM, donde estudió por 17 años el área de Arte Mexicano Contemporáneo. Durante más de medio siglo se dedicó a la difusión de diversos aspectos culturales, en suplementos, revistas, radiodifusoras, etcétera.

Se hizo acreedor de distinciones nacionales e internacionales por su labor como crítico de arte y por su trabajo literario. En 1979 recibió el *Aguila Azteca* por parte del gobierno mexicano; también fue designado para ocupar la *Cátedra José Clemente Orozco*, del 1 de mayo al 31 de octubre de 1980, a propuesta de la Comisión Técnica del Centro Universitario de Profesores Visitantes.

Antes de morir, el 4 de septiembre de 1992, creó la *Cátedra Lya Kostakowsky*, con la finalidad de fomentar la creación del ensayo latinoamericano entre los jóvenes escritores mexicanos. Asimismo, el maestro Cardoza y Aragón desarrollaba una investigación en el IIE, titulada *Pintores jóvenes mexicanos*, donde pretendía distinguir a los nuevos valores plásticos de la gran cantidad de artistas jóvenes que en ese tiempo había en México.

Luis Cardoza y Aragón, espíritu libre, amante de la libertad política, pero también de la libertad poética, proclamó a lo largo de su vida, en voz alta, que no hay arte para mayorías o para minorías, sino arte. Que no se puede vivir de la poesía, sino para ella. Lo mismo pensó respecto a la literatura, la pintura y todas las artes.

La importancia de su obra para la literatura y de su vida para el arte y la cultura de México son motivos suficientes para que la UNAM, mediante el Instituto de Investigaciones Estéticas, y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, por medio del Instituto Nacional de Bellas Artes, organicen el simposio *Forma y palabra* en Luis Cardoza y Aragón.

En este homenaje se tiene programado que participen destacados escritores, historiadores y críticos de arte, quienes hablarán sobre la obra de este poeta guatemalteco. El objetivo es ofrecer un panorama que permita difundir la conjunción de la forma y palabra que Luis Cardoza y Aragón alcanzó en su obra.

□

Ana Lilia Torices

Convivencia atlética-recreativa en el Estadio Roberto "Tapatío" Méndez

Entusiasta participación tuvo la convivencia atlética-recreativa, organizada por la Dirección General de Activida-

des Deportivas y Recreativas, por medio de la Subdirección de Recreación, con el fin de reunir a un importante número de universitarios en torno a diversas actividades que conforman los programas de esta área.

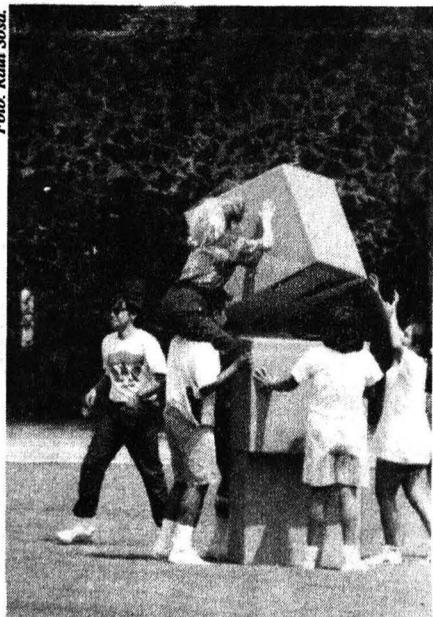
Primeramente se inició con el calen-

dario preliminar por zonas, donde los asistentes reunidos en diversos grupos ejecutaron diferentes ejercicios para evitar lesiones durante el desarrollo de la rutina programada.

En ese sentido, se inició un circuito recreativo con bases predeportivas, donde los participantes realizaron recorridos de 30 metros en zig-zag, con obstáculos;

>

Foto: Raul Sosa.



La recreación propicia una mayor convivencia.

AVISO

La Coordinación de Extensión Académica y Difusión de la Facultad de Economía, comunica que la Convocatoria para la Renovación de los contenidos de los libros de texto gratuitos para la educación primaria, emitida por la SEP, fue publicada por un error interno e involuntario en la Gaceta UNAM número 2,726 correspondiente al mes de marzo del presente año.

Para cualquier aclaración favor de llamar a la Coordinación, a los teléfonos 548-5778 ó 622-2152.

> de un equipo, cubrirían un lugar reducido de terreno, poniendo a prueba su creatividad para que nadie quedara fuera de los límites; el recorrido en reversa con espejo, que después de haberse trazado un circuito, se recorrió caminando hacia atrás.

a continuación se efectuó una carrera de costales para proseguir con un laberinto, traslado de balón medicinal y finalizar con el túnel, elaborado con tela, y que consiste en atravesarlo a pecho tierra.

Dentro de las bases recreativas, también se realizaron los siguientes juegos: la ocupación de cuadro, es decir, que dependiendo del número de integrantes

Le siguió el salto de cuerda por equipos, en el cual todos los participantes libraron, por lo menos, una vez la cuerda, y cerraron con el relevo de cajas.

Finalmente, la convivencia culminó con una super-clase de aeróbicos, lo cual cumplió con el objetivo de establecer una mayor comunicación entre los participantes, mediante diversos juegos recreativos.

Este tipo de eventos se organizarán cada 15 días en varias áreas del campus universitario, por lo que se invita a toda la comunidad. □

Josafat Ramírez

Nuevo valor de esta especialidad

Daniel Cervantes, tercer lugar en el abierto de Tae Kwon Do de EU

Daniel Cervantes Basurto, de apenas 13 años de edad, se constituyó en el único representante de la UNAM que obtuvo medalla en el Abierto de Tae Kwon Do de los Estados Unidos de América, celebrado en días pasados en Colorado Spring.

El evento, que reunió a 850 competidores de 30 países, entre los que destacaron Corea, China, Italia, Egipto, España, Canadá, Brasil, México y el país anfitrión, entre otros, tuvo como sede el Olympic Training Center del vecino país del norte.

México asistió con 100 competidores aproximadamente de distintos clubes, que desarrollan el tae kwon do y en el caso de la UNAM participó con cinco representantes, bajo el entrenamiento del profesor José Sámano.

Sobre la participación que tuvo Daniel Cervantes, ganador de la medalla de bronce en la modalidad de formas y combate de la categoría superfinn hasta 39 kilogramos, el profesor Sámano lo señaló como un talento que espera que, en un futuro no muy lejano, continúe representando los colores azul y oro de nuestra Casa de Estudios, ya que actualmente pertenece a la Organización *Pumitas* de esta disciplina.

Daniel, quien para obtener su preseña en combate tuvo que derrotar primeramente dos norteamericanos para caer en su tercer enfrentamiento ante un canadiense, señaló que sus metas próximas son las de representar a la UNAM en otros torneos, siempre con la mira de estar presente en un campeonato mundial y aspirar a la medalla de oro. Para ello, cuenta con el apoyo de sus dos hermanos mayores quienes también practican esta especialidad, y de sus padres José Cervantes y Blanca Basurto.

Finalmente, dijo que el logro obtenido en Estados Unidos le valió el reconocimiento de sus compañeros de *Pumitas*, por lo cual pondrá todo su interés por seguir superándose, cuando apenas lleva solamente un año de haberse iniciado en el tae kwon do.

Por lo que respecta a la participación de Germán García (Derecho), llegó a cuartos de final en la categoría welter; José Sánchez (CECESD), también logró pasar a cuartos de final, pero en la categoría feather, que presentó una participación de 70 competidores; Alejandro Añorve (Ingeniería), solamente llegó a la primera ronda en la categoría fly, y Dolores Knolle (ENAP), medallista olímpica en Barcelona 92, abandonó su segundo combate por lesión, después de haber

derrotado en la primera ronda a una competidora francesa, que ostenta un tricampeonato europeo.

En cuanto a la participación de otros deportistas mexicanos, Hugo García (welter); Víctor Estrada (middle); Anaf Ruiz (finn), y Mónica del Real (welter), consiguieron la medalla de oro. Esta última fue catalogada como la mejor competidora femenil del torneo.

Por último, el profesor Sámano señaló que este evento sirvió de preparación para sus competidores, sobre todo, si se considera que fue un foro importante para foguearse, dada la calidad de los competidores. □

Luis Yáñez



Daniel Cervantes: consciente de que hay que trabajar más para llegar lejos.

Finalizó el selectivo interuniversitario

Quedó integrado el representativo juvenil *puma* de ajedrez

Con la participación de más de 50 jóvenes ajedrecistas entre los 15 y 20 años de edad, en días pasados se desarrolló en el Centro Universitario de Ajedrez -localizado en el costado sur de la Facultad de Odontología-, el Torneo selectivo interuniversitario de categoría media superior, el cual sirvió para integrar al representativo juvenil de la UNAM que participará en el Campeonato Nacional de la especialidad, convocado por la Federación Mexicana respectiva para el próximo mes de junio.

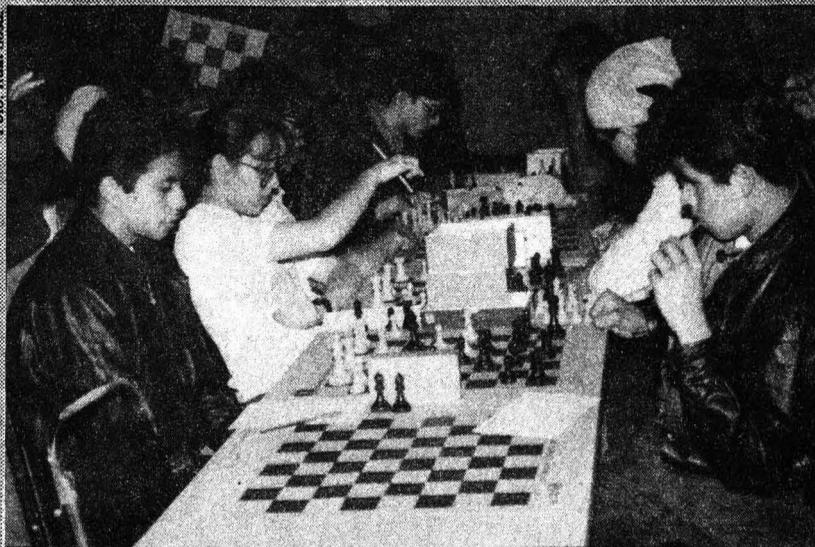
En ese sentido, el evento que se desarrolló en tres categorías en la correspondiente a menores de 20 años de edad, el vencedor fue Israel Blanco Sing (Prepa 5), al totalizar 5.5 puntos de seis posibles. En segundo lugar, se ubicó Yunuhen Hernández (Ciencias), con cinco puntos, seguido de Roberto Dorantes (Psicología), con cuatro.

En la categoría menores de 18 años, los hermanos Pérez Buendía tuvieron que desempatar para decidir al vence-

dor, colocando a Eduardo en el primer sitio, seguido de su hermano Rogelio, ambos estudiantes del CCH Sur, y en la tercera posición su compañero de plantel Lenin Reyes Morales, con cuatro puntos. En la rama femenil de esta categoría, Verónica Bonilla (CCH Sur) fue la campeona, seguida de Noemí Dionisio (Prepa 5).

Finalmente en la categoría de 16 años, dentro de la rama varonil, Malaquías Bravo Marbán (Prepa 3) fue primero con cinco puntos, dejando en el segundo sitio a Rodrigo González Flores (Prepa 5), con tres puntos, y en el tercero a Israel Reyes (Prepa 2), con 2.5 puntos. En la categoría femenil, la triunfadora fue Leticia Segura Pérez de la Prepa 4. Los dos primeros lugares de cada categoría y rama serán los que representen a la UNAM en los Campeonatos de Media Superior y Juvenil de la Federación Mexicana de Ajedrez. □

Pedro Saldaña



Mayor proyección del ajedrez universitario.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dr. Leoncio Lara Sáenz
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA
UNAM 

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

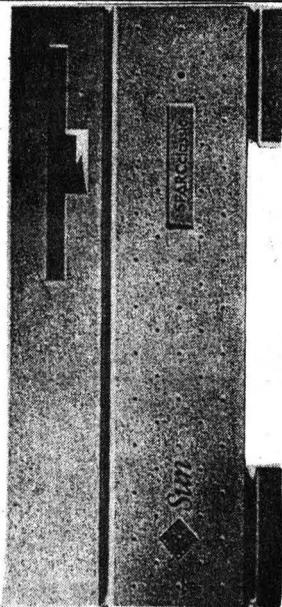
Año XXXVIII Novena Epoca
Número 2,727



Sun

ES MUY SIMPLE...

**CONECTE
SUS
PC
AL PODER
DE LOS
SPARCserver
de
SUN**



NOMBRE DEL PRODUCTO	SPARCclassic server	SPARCserver 10			
		30 1CPU	41 1CPU	52 2CPU	54 4CPU
MODELO	1CPU	30 1CPU	41 1CPU	52 2CPU	54 4CPU
FORMATO	Desktop	Desktop			
PROCESADOR	microSPARC	SuperSPARC			
VELOCIDAD DEL RELOJ	50 MHz	36MHz	40MHz	45MHz	45MHz
SLOTS	2 SBus	4 SBus			
TRANSACCIONES ESTIMADA/seg.1	n/a	100	120	180	220
ESTIMACION EN NFS OPERACIONES/seg.	n/a	700+	800+	n/a	n/a
SPECrate_int92 ²	626.2	1072.1	1263.0	2812 ⁴	5624 ⁴
SPECrate_ip92 ²	498.1	1171.8	1503.0	3346 ⁴	6692 ⁴
AIM III (trab./min.) ³	158.0	356.5	422.1	n/a	n/a
MEMORIA PRINCIPAL	8-96 MB	32-512 MB (ECC)			
CAPACIDAD DE DISCO (TIPO)	22 GB (SCSI)	41 GB (SCSI)			
OPCIONES DE RESPALDO	150 MB 1/4" tape 5 GB 8mm. tape	150 MB 1/4" tape, 3.5" floppy 5 GB 8mm. tape			
NUMERO MAXIMO TERMINALES LOCALES	50	200			
FORMATO DE SOFTWARE	CD-ROM	CD-ROM			
CACHE	6 KB	36 KB on chip	1MB SuperCache (per CPU)		
CONFIGURACION BASE	16 mb 1 GB disk (SCSI)	32 MB 424 MB disk (SCSI)	64 MB 2 GB disk (SCSI-2)		
* PRECIO UNAM (dólares) COMPARE EL PRECIO INTEGRADO	5,295	15,011	20,016	28,717	42,577

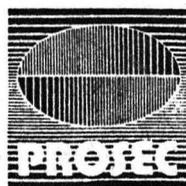
*Según el acuerdo UNAM y SUN Microsystems



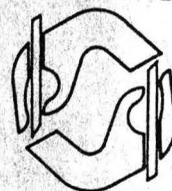
Sistemas QED S.A. de C.V.
Av. Uno #21, San Pedro de los Pinos
México, 03800, D.F.
Tels: 271-5564 Fax: 271-4482



Cromasoft S.A. de C.V.
Mazatlán 101, Col. Condesa
México, 06140, D.F.
Tels: 286-8213 Fax: 553-1201



Tiendas UNAM
EZDNA #240, Col. Letrán Valle
México, 03650, D.F.
Tels: 672-2099 672-2245 Fax: 672-2164



Ingeniería y Cibernética Aplicada S.A. de C.V.
Cumbres de Acuzingo #17, Col. Navarre
México, 03020, D.F.
Tels: 590-2331 Fax: 602-1562

GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 165
CIUDAD UNIVERSITARIA
MARZO 15/93

Salas 1 y 2 de laENAP

Expresión artística de los paisajes morelenses en
las pinturas de Octavio Salgado

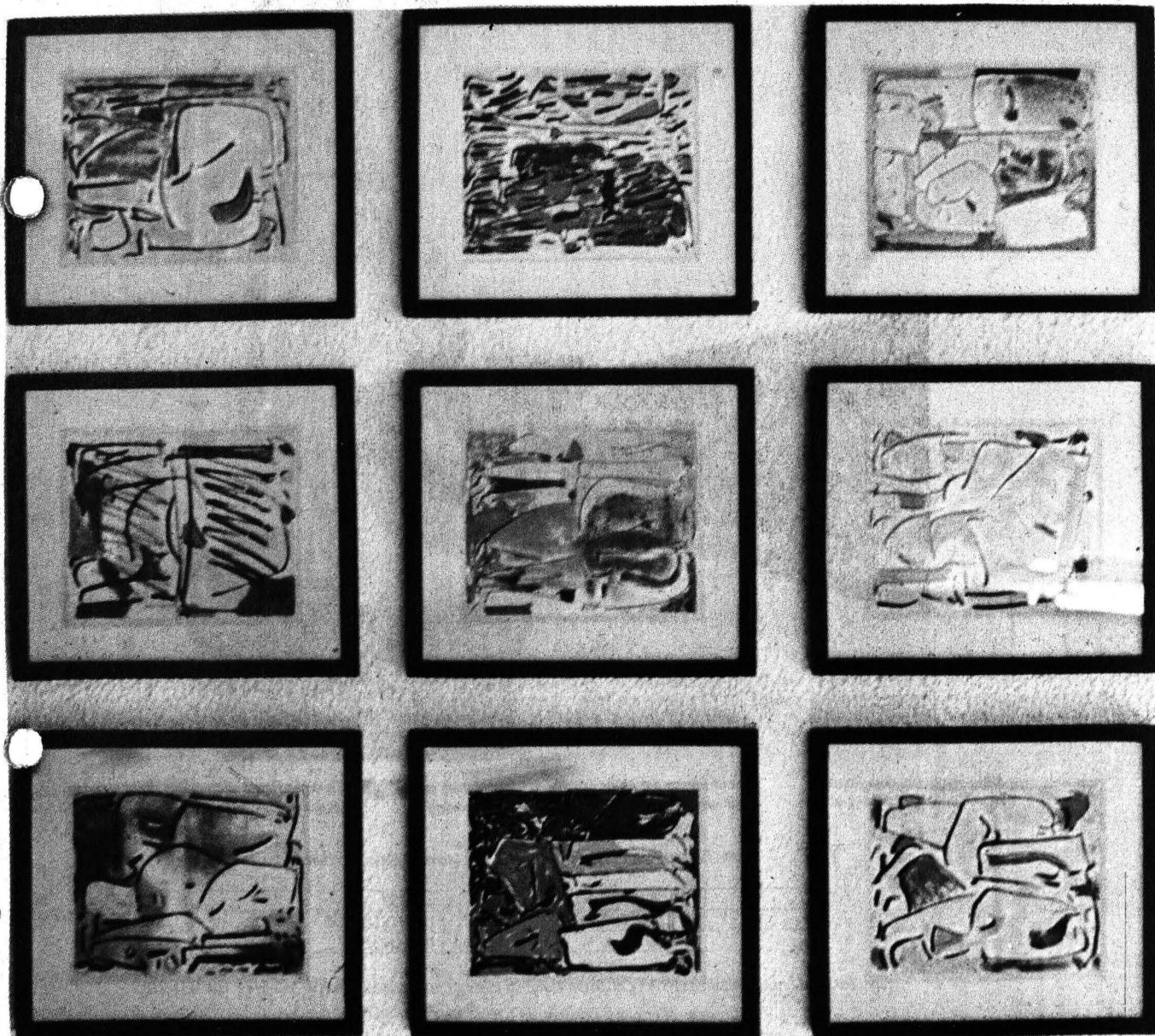


Foto: Justo Suárez.

Contactos

Inauguración: Marzo 17 20:00 Hrs.
Marzo 17 - Abril 17 '93



Mtra. Montserrat Gali Boadella
Directora del Museo Universitario del Chocho

Paloma Porráz del Amo
Coordinadora de Curaduría

Lourdes Monjes
Coordinación de Museografía

Elis Martínez Hernández
Asistente de Curaduría

Rosa María López
Coordinadora de Medios

Instalación Museográfica

Fausto Gómez T., Apolinar Hernández, Judith Morales, Alejandro Hernández



Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María La Ribera Ciudad de México Tel. 546-5484 Fax: 535-2186

Horarios: Miércoles a Domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 hrs.

CURSOS

Escuela Nacional de Artes Plásticas

La fotografía creativa como opción (Su empleo como alternativa para solucionar problemas gráficos en diversas disciplinas), maestro José Luis Aguirre Guevara, 1 de abril al 6 de agosto, lunes y viernes, 16 a 19 h.

Cupo máximo: cinco alumnos (necesario llevar carpeta de obra para la entrevista).

Taller de fotografía I (blanco y negro, curso básico), maestros Kati Horna y Estanislao Ortíz, 30 de marzo al 6 de agosto, martes y viernes 16 a 20 h.

Nota: Entrevista de aspirantes e inscripciones del 22 al 26 de marzo.

Cupo máximo: ocho personas.

Taller de fotografía II (blanco y negro, curso básico), maestros Kati Horna y Estanislao Ortíz, 29 de marzo al 6 de agosto, lunes y miércoles, 16 a 20 h. Cupo máximo: cinco personas.

Fotografía (blanco y negro, taller de producción), maestros Kati Horna y Estanislao Ortíz, 29 de marzo al 6 de agosto, lunes y miércoles, 16 a 20 h. Cupo máximo: cinco personas.

Temas especiales sobre pintura al óleo, maestro José Salat Figols, 1 de abril al 6 de agosto, lunes, miércoles y viernes, 17 a 20 h. Cupo máximo: 10 alumnos.

Taller experimental creación del libro objeto y libro propósito, maestra Leticia Arroyo, 1 de abril al 6 de agosto, lunes y miércoles, 17 a 20 h. Cupo máximo: 15 alumnos.

El grabado como medio de expresión gráfica, maestro Rafael Zepeda González, 1 de abril al 6 de agosto, lunes a

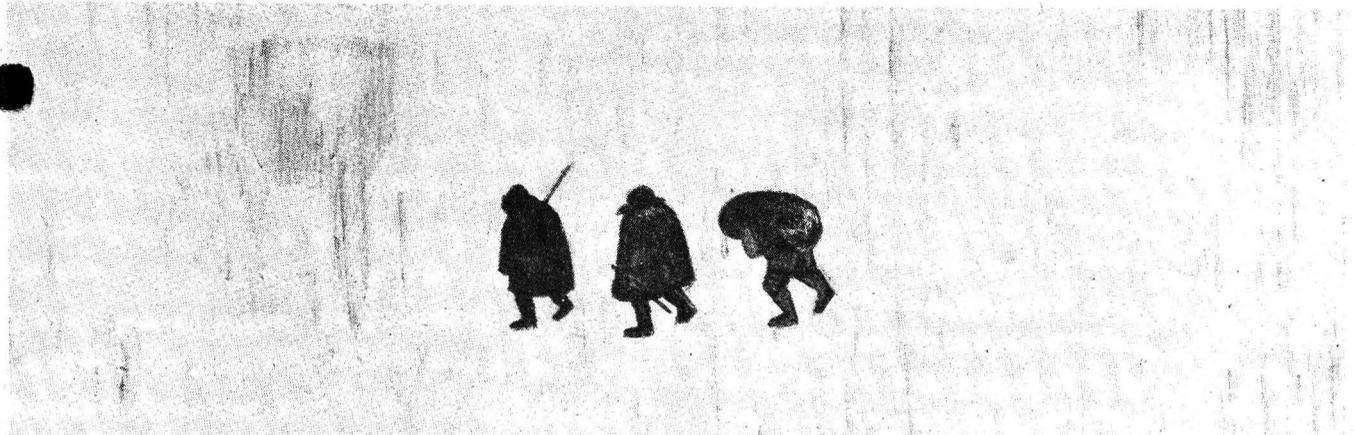
viernes, 17 a 20 h. Cupo máximo: ocho alumnos.

Temas y técnicas para la toma fotográfica, maestro Pablo Vargas Vázquez, 1 de abril al 6 de agosto, lunes, miércoles y viernes, 18:30 a 20:30 h. Cupo máximo: tres alumnos.

Técnicas básicas del modelado, Modelo y reproducción de obras escultóricas, maestro Juan M Santana Pinal, 1 de abril al 6 de agosto, martes a jueves, 16 a 18 h. Cupo máximo: 10 personas.

Métodos directos en el grabado en hueco, maestra Silvia Rodríguez Rubio, 1 de abril al 6 de agosto, martes y jueves, 18 a 21 h. Cupo máximo: seis personas.

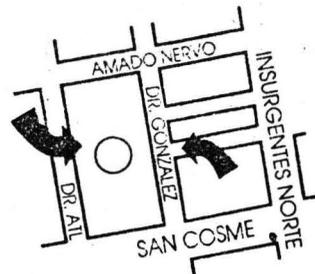
La escultura en madera y su integración a la arquitectura, maestra Leticia Moreno Buenrostro, 1 de abril al 6 de agosto, lunes a viernes, 15 a 21 h. Cupo máximo: 10 alumnos.



**BORIS
VISKIN**

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10
(Entrada también por Dr. Atl 37),
Colonia Santa María La Ribera,
México, D.F. / 1993
546-54 84 546-84 90



Homenaje a P. Bruegel (fragmento)
Diseño: El Estudio del Ratón
Foto: Bernardo Arcos

IMAGEN: E la nave va

INAGURACION: Miércoles 17 de marzo, 19:30 horas
La exposición permanecerá abierta hasta el 18 de abril

Horario: miércoles a domingo, 10:00 a 14:00 y 16:00 a 19:00

PINTURA



Esmalte sobre metal, El volumen a través del esmalte, maestra Ana Teresa Ordiales Fierro, 1 de abril al 6 de agosto, martes y jueves, 11 a 14 h. Cupo máximo: ocho alumnos.

Modelado en cera para fundición, maestra Alfia Leyva Del Valle, 1 de abril al 6 de agosto, lunes, miércoles y viernes, 15 a 21 h. Cupo máximo: 10 alumnos.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, maestro Sergio Hernández Yáñez, 1 de abril al 6 de agosto, martes y jueves, 18 a 20 h. Cupo máximo: 20 alumnos.

La pintura al óleo y otras técnicas, maestro Sergio Hernández Yáñez, 1 de abril al 6 de agosto, lunes, martes, jueves y viernes, 16 a 18 h. Cupo máximo: seis alumnos.

Serigrafía experimental, maestro Víctor

Manuel Frías Salazar, 1 de abril al 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 15 a 18 h.

Cupo máximo: 10 alumnos.

Aspectos de composición en la pintura, maestro Javier Anzures Torres, 1 de abril al 6 de agosto, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Cupo máximo: 12 alumnos.

Técnicas de buril, maestro Alejandro Alvarado Carreño, 1 de abril al 6 de agosto, martes y jueves, 18 a 21 h. Cupo máximo: seis personas.

La escultura en busca del tipo mexicano: segunda parte, maestro Hermilo Castañeda Velasco, 1 de abril al 6 de agosto, lunes a viernes, 16 a 18 h. Cupo máximo: 20 alumnos.

Dibujo y composición, maestro Guillermo Getino, 1 de abril al 6 de agosto,

martes y jueves, 17 a 21 h. Cupo máximo: 12 personas.

Costo: N\$200.00 inscripción y N\$250.00 de recuperación de taller.

Nota: Los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

La División de Estudios de Posgrado de la ENAP, se reserva el derecho tanto de admisión como de cancelación de aquellos cursos que no alcancen el número de inscripciones requerido.

Informes e inscripciones: Academia 22, Centro, CP 06060, teléfonos 522-06-30 y 522-31-02.

Dirección General de Orientación Vocacional

Excelencia académica y autoestima, licenciado Guillermo A Coronado, 15 al 19 de marzo, 11 a 14 h.

Elaboración de programas de orientación, licenciada Noemí Bejarle, 22 al 26 de marzo, 16:30 a 20:30 h.

Psicoterapia breve ante situaciones de crisis en los servicios de orientación, doctor Jesús Quintanar, viernes 19 y 20 de marzo; 2, 16 y 30 de abril, 11 a 14 h.

Sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje, licenciada Carmen Gómez Ramos, 22 al 26 de marzo, 9 a 13 h.

Todos los cursos pueden impartirse en Instituciones Educativas tanto en el área metropolitana como del interior de la República.

Se entregará constancia de participación.

Informes e inscripciones: Coordinación de Extensión Educativa, edificio de la ex-cafetería central, planta baja entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, código postal 04510, teléfonos 548-50-02 y 622-04-26.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Atención integral del paciente con enfermedades transmisibles inmunosuprimidas, enfermera Elisa González Ocampo, 15 al 19 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Central del Norte Pemex. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$80.00. **Farmacología clínica**, licenciado Ramón Augusto Angulo Monroy, 15 al 19

EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INVITA

A LA DISCUSIÓN SOBRE LA TEMÁTICA

1993 AÑO INTERNACIONAL

DE LOS DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDIOS

Actividad que se realizará en el marco del proyecto sobre Derecho Indígena dentro de nuestro Instituto y con ocasión de las III Jornadas Lascasianas.

Participarán especialistas de Amnistía Internacional, Academia Mexicana de Derechos Humanos, Comisión Nacional de Derechos Humanos-México, Centro de Derechos Humanos "Fray Francisco de Vitoria O.P.", Instituto Indigenista Interamericano, Organización Internacional del Trabajo (OIT), Organizaciones No Gubernamentales de los pueblos indios e investigadores de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Conductor: Dr. José Emilio Rolando Ordóñez Cifuentes
19, 20 y 21 de mayo de 1993
10:00 a 14:00 horas

Sede: Auditorio Héctor Fix-Zamudio del IJJ

Dr. José Luis Soberanes
Director

de marzo, 8 a 14 h, Hospital Regional de Salamanca, Guanajuato. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$100.00.

Acciones de enfermería en la atención de urgencias, licenciada Victoria Navía Rivera, 15 al 19 de marzo, 8 a 14 h, Hospital General Manuel Gea González. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$80.00.

Infecciones intrahospitalarias, Félix Burgos y la licenciada Cándida Castillo, 15 al 19 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Shriners para niños lisiados. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$80.00.

Terapia intensiva, María Concepción Aguilar Soriano, 15 al 24 de marzo, 8 a 14 h, Clínica Londres. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$150.00.

Psicoterapias infantiles, enfermera psiquiatra Gloria Rosas Hernández, 22 al 26 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Psiquiátrico Infantil Juan N Navarro. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$80.00.

Metodología de la investigación, licenciado Ramón Angulo Monroy, 22 al 26 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Regional de Villahermosa. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$100.00.

Consejería en planificación familiar, Multidisciplinario, 22 al 26 de marzo, 8 a 14 h, Hospital de la Mujer. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$80.00.

La enfermería y la farmacología, Noemí Martínez Méndez, 22 al 26 de marzo, 15 a 20 h, Hospital Regional Licenciado Adolfo López Mateos ISSSTE. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$80.00.

Atención integral de enfermería al paciente renal, Consuelo Olalde Rosas, 22 al 26 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Regional 20 de Noviembre ISSSTE. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$80.00.

Geronto geriatría, enfermera Rosa Elia Mendoza, 24 al 26 de marzo, 8 a 18 h, Hospital Regional de Minatitlán. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: actualización N\$100.00.

Administración de los servicios de enfermería, 29 de marzo al 30 de abril, 8 a

13 h, Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. Cupo: 30 participantes.

Clave: actualización.

Informes e inscripciones: ENEO, Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, código postal 14370, teléfono 655-23-32.

Facultad de Psicología

El recurso humano como factor altamente competitivo en la empresa, licenciados Antonio Martínez y María del Carmen Montenegro e ingeniero Alfon-

so Suárez Medrano, 14 de abril al 30 de junio, 15 a 21 h.

Nota: las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 03900, México, DF, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, fax 660-77-05.

Centro de Instrumentos

Constructivismo y la enseñanza de las ciencias (física), doctora Anna María



La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la División de Educación Continua y el Departamento de Producción Animal Aves, se complace en invitar a usted a la

IV JORNADA MEDICO AVICOLA

Se convoca a las Instituciones de investigación, de enseñanza superior y a los especialistas en el área avícola, a participar con ponencias sobre: Diagnóstico de enfermedades, -alimentación, -manejo, -economía, -sanidad; en las áreas de pollo de engorda, gallina de postura, reproductoras, incubación.

Las ponencias deberán enviarse a más tardar el día 15 de Marzo de 1992 a:

IV Jornada Médico Avícola
Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
Departamento de Producción Animal: Aves
Ciudad Universitaria, D.F., C.P. 04510

Se solicita el envío de un diskette de 3½ ó 5¼ pulgadas, conteniendo la información del trabajo original el cual puede ser elaborado en los paquetes Word o Works. Además del diskette se requiere del original con las siguientes características:

Máximo 10 cuartillas a doble espacio, incluyendo Título, Autores, Institución, Resumen, Introducción, Material y Métodos, Resultados y Literatura citada.

Fecha: 4 al 6 de Agosto de 1993.

Sede: Auditorio "Pablo Zierold Reyes", FMVZ-UNAM

Duración: 30 horas.

Dirigido: A Profesionales y especialistas interesados en el área.

Coordinadores:

FMVZ. José A. Quintana López

FMVZ. Miguel Ángel Cenicerós Ruiz

Mayores Informes:

División de Educación Continua o

Departamento de Producción Animal: Aves

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UNAM

Tels: 622-5867, 622-5868 ó 622-5851 al 57

Los interesados deberán sujetarse a la fecha de entrega para el oportuno formateo y edición de las memorias.

Los Coordinadores se reservan el derecho de aceptación de ponencias y la forma de presentación.

INSTITUTO
NACIONAL
DE
CARDIOLOGIA
IGNACIO
CHAVEZ



CURSOS
MONOGRAFICOS

1993

Director General
Dr. Ignacio Chávez Rivera

Subdirector General de Enseñanza
Dr. Eduardo Salazar Dávila

Con Créditos para el
Consejo Mexicano de Cardiología

Informes
e
Inscripciones

Subdirección General de Enseñanza.
Juan Badiano No. 1
Col. Sección XVI
14080 Tlalpan
México, D.F.

Tels: 573-05-02
573-29-11 Ext. 135.
Fax: 573-09-94

De 8:00 a 15:00 Hrs.

(Cupo Limitado)

Pessoa Carvalho, 22 al 26 de marzo, 10 a 14 h. Auditorio del mismo Centro. Cuota de inscripción: N\$250.00 en general, N\$125.00 para profesores universitarios.

XII Curso básico de metrología dimensional, 29 de marzo al 2 de abril, 9 a 14 h. Impartido en las instalaciones del propio Centro. Costo: N\$1,250.00. Fecha límite de inscripción: 25 de marzo.

Informes e inscripciones: Circuito Exterior de CU, teléfonos: 622-86-03 y 622-86-04, fax 550-03-57 con la ingeniera Cecilia Delgado Briseño, Clara Alvarado y Fernando Flores al 550-04-16 y 622-89-09.

Escuela Nacional de Estudios
Profesionales Aragón

Mambo y chachachá, profesor, Abel Peña Gutiérrez, 17 al 26 de marzo, 12:30 a 15 h. Alumnas 2 x 1 Costo: N\$50.00 universitarios, N\$100.00 público general. *Informes e inscripciones: Departamento de Educación Continua primer piso, edificio de Gobierno, Avenida Rancho Seco s/n Bosques de Aragón, Estado de México, teléfono 623-08-40.*

Facultad de Medicina

Alergia, doctores José Huerta y Carlos León, 20 al 23 de abril, 13 a 15 h, martes a viernes, Auditorio Dr. Alberto Guevara Rojas.

Requisitos: una fotografía tamaño infantil e identificación personal.

Inscripciones: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B tercer piso de 10 a 13 h, Facultad de Medicina.

* Se otorgará constancia de asistencia.

Curso introductorio al diagnóstico electrocardiográfico, doctora Noemí Contreras, 29 de marzo al 2 de abril, 8 a 14 h, Palacio de la Escuela de Medicina, Aula Magna II.

Curso introductorio al diagnóstico imagenológico para el médico general, doctor Juan González de la Cruz, 29 de marzo al 2 de abril, 8 a 14 h, Palacio de la Escuela de Medicina, Aula Magna I.

Informes: teléfonos 529-75-42 al 44, 529-64-40, 526-31-07, fax, 526-38-53.

Cursos extracurriculares de radiología

Sistema musculoesquelético.

Segunda fecha: 2 de agosto al 3 de septiembre.

Tórax, abdomen y ultrasonido.

Segunda fecha: 20 de septiembre al 22 de octubre.

Tubo digestivo y vías urinarias.

Primera fecha: 17 de mayo al 18 de junio.

Segunda fecha: 3 de noviembre al 5 de diciembre.

Profesor: doctor Juan González de la Cruz, 17 a 18:30 h, lunes, miércoles y viernes, Hospital Regional Doctor Darío Fernández, ISSSTE.

Sesiones académicas

Lesiones deportivas, 16 de junio.

Accidente vascular cerebral, 22 de septiembre.

Amputación del miembro pélvico, 24 de noviembre.

Coordinador: ETF Horacio Lima Ruiz, 16 a 20 h, miércoles. Facultad de Medicina, UNAM.

Electrocardiografía, 24 al 28 de mayo, 13 a 15 h. Profesor: doctor Daniel Ariza Herrera.

Informes e inscripciones: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso de 10 a 13 h, FM.

Facultad de Ingeniería

Cursos abiertos

Residuos sólidos peligrosos, coordinadores: M en C Constantino Gutiérrez y el doctor Pedro Jauge, 15 al 26 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Mantenimiento (alta dirección), coordinador: ingeniero Jesús Avila, 15 al 26 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Procedimiento de actualización de los precios unitarios, coordinador: ingeniero Enrique González, 15 al 19 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Edificación, coordinador: ingeniero Rafael Aburto, 15 al 26 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21, sábados 9 a 13 h.

Tratamiento de aguas residuales, municipales, industriales y reusos, coordinador: doctor Pedro Martínez, 22 al 27 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21, sábados 9 a 13 h.

Robótica Industrial, coordinador: doctor Angel Rojas Salgado, 22 al 26 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Laboratorio de mecánica de suelos, coordinador: doctor Rigoberto Rivera, 22 al 26 de marzo, lunes a viernes, 9 a 19 h.

Diseño de sistemas de distribución eléctrica, coordinadores: ingenieros

José Raúl Martín y Arturo Morales, 22 de marzo al 2 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Cimentación de maquinaria, coordinador: M en I Roberto Magaña, 29 de marzo al 2 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Facultad de Medicina
Departamento de
Historia y Filosofía de la Medicina



SEMINARIO
Respiración pueril: El estetoscopio de
Laennec
y la fisiología respiratoria

Dra. Jacalyn M. Duffin
Hanna Professor, Historia de la Medicina
Queen's University
Kingston, Canadá

Lunes 22 de marzo de 1993
Palacio de la Medicina 15:30 horas
Brasil 33
Centro Histórico

DGAPA
Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Proyecto IN600282



D.G. F. CABRILLES M.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Cursos de computación

Introducción al MS-DOS mediante gráficas (graficación básica para PC'S), coordinador: ingeniero Antonio Pérez, 15 de marzo al 2 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Metodología de ingeniería de Software, coordinador: ingeniero Aarón Arcos, 15 de marzo al 2 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Ventura (parte II), coordinadora: ingeniera Laura Sandoval, 15 de marzo al 2 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Lenguaje C (parte II) -estructuras de datos-, coordinador: ingeniero José Chávez Flores, 16 de marzo al 3 de abril, martes y jueves, 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Turbo visión, coordinador: ingeniero Víctor Bustamante, 16 de marzo al 2 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Dibujo y diseño asistido por computadora (autocad básico), coordinador: ingeniero Oscar Martín, 22 de marzo al 2 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h.

CAD -Circuitos impresos-, coordinador: ingeniero Martín Pérez, 22 de marzo al 2 de abril, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Control de procesos por computadora, coordinador: doctor Tang Yu, 22 al 26 de marzo, lunes a viernes, 15 a 20 y sábados de 9 a 14 h.

Autocad avanzado, coordinador: ingeniero Oscar Martín del Campo, 12 al 30 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Excel 3.0 básico, coordinador: actuario Cointo Barrera, 22 de marzo al 2 de abril, lunes a viernes 17 a 21 h.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

Cursos de perfeccionamiento 1993-1994

Tutelar de dirección de servicios estomatológicos, 5 al 30 de abril. Costo: \$1,500 USD.

Básico de dirección en servicios de salud, 5 de abril al 15 de mayo. Costo: \$1,900 USD.

Epidemiología y manejo de las situaciones de desastres naturales y antropogénicos, 3 al 29 de mayo. Costo: \$1,500 USD.

Actualización en salud ocupacional, 7 de junio al 2 de julio. Costo: \$1,500 USD.

Informes: *Relaciones Internacionales, Facultad de Salud Pública, Insituto Superior de Ciencias Médicas, calle 146 No. 2504 e/25 y 31, Cubanacán. Municipio Playa. Apartado 14063, Ciudad*



BAJO UNA NUEVA ADMINISTRACION LOS INTEGRANTES DE ESTA EMPRESA UNAM AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA DESEAMOS COMUNICARLE NUESTRO COMPROMISO EN LA BUSQUEDA DE LA CALIDAD TOTAL.

CALIDAD TOTAL

PRODUCTO PRECIO SERVICIO

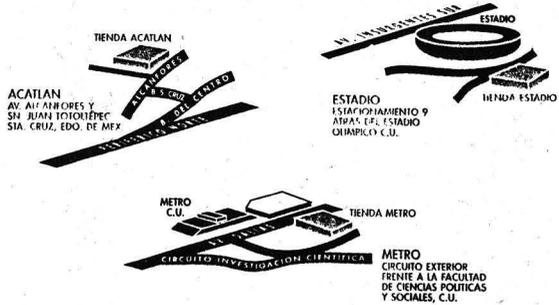
**CALIDAD
•
SURTIDO
•
PRESTIGIO**

**EL MAYOR
VALOR POR
SU DINERO**

**ATENCIÓN
•
EFICIENCIA**

PARA SERVIRLE MEJOR NUESTRAS TIENDAS DE ACATLAN, EN EL NORTE DE LA CIUDAD Y DEL METRO CU, AL SUR, ESTAN ABIERTAS LOS 7 DIAS DE LA SEMANA DE LAS 9:00 A LAS 20:00 HRS. NUESTRA TIENDA DEL ESTADIO LO ESPERA DE MARTES A SABADO DE LAS 10:00 A LAS 20:00 HRS.

VENGA A NUESTRAS TIENDAS



Y ENCONTRARA

- ABARROTES
- ARTICULOS DEPORTIVOS
- ARTICULOS DEL HOGAR
- CARNES, PESCADOS Y MARISCOS
- DISCOS Y LIBROS
- FARMACIA
- FERRETERIA
- FRUTAS Y VERDURAS
- JUGUETERIA
- LINEA BLANCA Y ELECTRONICA
- PAPELERIA
- PERFUMERIA
- ROPA Y ACCESORIOS
- SALCHICHONERIA
- VINOS Y LICORES
- ZAPATERIA
- ETC.

SU OPINION NOS INTERESA
PORQUE NUESTRO COMPROMISO ES CON USTED. POR FAVOR DEJENOS GRABADO SU MENSAJE EN LOS TELEFONOS: 622 0058 Y 550 0556

de La Habana, Cuba, teléfono 33-62-78.

En México: Comité de Solidaridad "Va por Cuba", con la profesora Julieta García, teléfono 623-05-20.

Espectroscopia en el infrarrojo y resonancia magnética nuclear, 29 de marzo al 2 de abril, 9 a 13 h, ENEP Zaragoza, Campus II. Costo: N\$150.00. Cupo limitado.

Informes e inscripciones: CD Willebaldo Moreno, Secretaría Técnica de Educación Continua, Campus II, 623-07-87 y 623-07-86.

Manejo de intoxicaciones profesionales y emergencias químicas, doctor Diego González Machín, asesor ECO-OPS, 24, 25, 26 de marzo, 9 a 14 h.

Informes: Especialización de Salud en el Trabajo y su Impacto Ambiental, teléfonos 623-07-87 y 623-07-86.

Primer curso de superación académica, doctor Alejandro Roldán Venes. Costo: N\$200.00.

Informes e inscripciones: Oficina del IV Ciclo Académico, cubículo 3, de 9 a 14 h, Edificio de Gobierno.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Comprensión de textos en inglés, 23 de marzo al 8 de agosto. Costo: N\$300.00.

Ciencia criminológica, licenciada Eugenia Espinosa Mora, 20 y 27 de marzo, 3 y 17 de abril, sábados, 9 a 14 h. Costo: N\$350.00.

Técnicas y sistemas de supervisión, licenciada María Luisa Brain. Costo: N\$250.00.

Trabajo social criminológico, licenciada Rosalinda Olmos, sábados, 9 a 14 h. Costo: N\$350.00.

Diseño y aplicación de encuestas, 19 al 30 de abril, 16 a 18 h. Costo: N\$250.00.

Word 5, 26 al 30 de abril, lunes a viernes, 9 a 11 h. Costo: N\$150.00.

Introducción a la computación, 22 al 26 de marzo, lunes a viernes, 9 a 11 h. Costo: N\$150.00.

Inglés, impartido por maestros del CELE, marzo a junio.

Informes e inscripciones: Noemí Velázquez y Lilia Chávez, 622-87-57, tercer piso del Departamento de Educación Continua, lunes a viernes, 9 a 14 y 17 a 19 h.

curso teórico

PROCESOS DE MEZCLADO EN ALIMENTOS Y BIOTECNOLOGIA

del 26 al 29 de abril de 1993

 **programa
universitario de alimentos**
COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



Sede

Auditorio del Instituto de Geografía,
Circuito de la Investigación Científica,
Ciudad Universitaria.

informes e inscripciones

PUAL-UNAM
LORENA JAIMES GUADARRAMA

Programa Universitario de Alimentos
Coordinación de la Investigación Científica
Circuito Exterior de Ciudad Universitaria
Teléfonos: 622-41-55
622-41-56
622-41-57
Telefax: 550-09-04
Telex: 17-60115 y 17-4523 CICME



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE INGENIERIA
SECRETARIA GENERAL
CURSOS QUE OFRECE EL CENTRO DE CALCULO
(PERIODO 93-1)



GRUPO	CURSO	HORARIO	FECHA	ANTEC.	COSTO	INSTRUCTORES
01	Sistema operativo MS-DOS	9:00-12:00	08 al 12 de mar	1	A	Rafael Prieto Meléndez.
02	Sistema Operativo MS-DOS	16:00-19:00	08 al 12 de mar	1	A	Moisés Ramírez Navarrete. Omar de la Garza Guadarrama. Mario Edwin Navarro Pliego.
03	Sistema Operativo MS-DOS	8:00-11:00	15 al 19 de mar	1	A	Gerardo Meza Gil. Ernesto Carlos Silva Acevedo.
04	Sistema Operativo MS-DOS	16:00-19:00	15 al 19 de mar	1	A	Gabriela de J. Magallanes González. Saul Delgadillo Mirafuentes.
05	WINDOWS	11:00-14:00	15 al 19 de mar	3	A	Yolanda Beatriz Pérez Gutiérrez. Samuel Kobelkowsky Sosa.
06	WINDOWS	17:00-20:00	15 al 19 de mar	3	A	Noé Cruz Marín. Héctor Chimal Martínez.
07	Sistema Operativo UNIX	08:00-12:00	22 mar al 2 abr	2	C	Miguel Ángel Hernández Cortés. Juan Carlos Pacheco Rodríguez.
08	X Windows/Motif	16:00-20:00	22 mar al 2 abr	7	C	Luis Alfonso Amezcua Aragón. Rodolfo Pichardo Soberanes.
09	WORD PERFECT 5.1	08:00-11:00	22 mar al 2 abr	3	B	Mario Edwin Navarro Pliego.
10	DBASE III Plus	17:00-20:00	22 mar al 2 abr	3	B	Gabriela de J. Magallanes González. Saul Delgadillo Mirafuentes.
11	CLIPPER	11:00-14:00	22 mar al 2 abr	3	B	María de Lourdes León Castillo. José Mario Barrientos Gutiérrez.
12	LOTUS 1-2-3	11:00-14:00	22 mar al 2 abr	3	B	Noé Cruz Marín. Genaro Manuel Zárate Jiménez.
13	LOTUS 1-2-3	17:00-20:00	22 mar al 2 abr	3	B	Jorge Valerio.
14	AUTOCAD	08:00-11:00	22 mar al 2 abr	3	B	Rafael Prieto Meléndez. Ernesto Carlos Silva Acevedo.
15	AUTOCAD	11:00-14:00	22 mar al 2 abr	3	B	Omar de la Garza Guadarrama.
16	AUTOCAD	14:00-17:00	22 mar al 2 abr	3	B	Gerardo Meza Gil. Samuel Kobelkowsky Sosa.
17	AUTOCAD Avanzado	17:00-20:00	22 mar al 2 abr	8	B	Yolanda Beatriz Pérez Gutiérrez. Oscar A. Rodríguez Reséndiz.
18	VENTURA PUBLISHER	14:00-17:00	22 mar al 2 abr	4	B	José Guadalupe Guevara Briones. Luis Felipe Rivera Alvarez.
19	Introducción a la Programación con 'C'	10:00-14:00	22 mar al 2 abr	1	C	Abania Urióstegui Mondragón. María Petra González Vargas.
20	Lenguaje 'C'	09:00-13:00	22 mar al 2 abr	6	C	Oscar David Martín del Campo Cárdenas.
21	Lenguaje 'C'	10:00-14:00	22 mar al 2 abr	6	C	Laura Sandoval Montaño. Teresa Soriano Ramírez.
22	Lenguaje 'C'	15:00-19:00	22 mar al 2 abr	6	C	Héctor Viveros Gálvez. Javier Morales Sánchez.
23	Lenguaje 'C'	16:00-20:00	22 mar al 2 abr	6	C	Jorge Alberto M. Rojas Arias. Silvia Iliana Ramírez Ramírez.
24	Programación orientada a objetos con C++	09:00-13:00	22 mar al 2 abr	7	C	Víctor Hugo Bustamante Vallín. Martín F. Hernández Rodríguez.
25	Ensamblador 80X86	09:00-13:00	22 mar al 2 abr	3	C	Andrés Monterrubio García.
26	Bases de Datos y SQL	09:00-12:00	22 mar al 2 abr	5	B	Moisés Ramírez Navarrete. Héctor Alexis Espinosa Gayosso.
27	Manejo de la Red UNAM	12:00-15:00	22 mar al 2 abr	2	B	Ricardo Alvarez Quiroz. Carolina Jéssica Briseño Cortez.
28	Redes NOVELL	09:00-12:00	22 mar al 2 abr	3	A	Héctor Martín Badillo Rojas. Edgar Gómez Cruz.
29	Redes NOVELL	17:00-20:00	22 mar al 2 abr	3	A	Héctor Chimal Martínez. Santiago A. Ascencio Guerrero.

ANTECEDENTES:

- Curso elemental recomendado a personas sin ningún contacto con la computadora.
- Tener conocimientos básicos de computación.
- Tener conocimientos básicos de computación y manejo del equipo PC.
- Tener conocimientos básicos de computación y de un procesador de textos.
- Tener conocimientos básicos de programación y manejo de algún equipo de cómputo.
- Tener conocimientos de programación y manejo de algún equipo de cómputo.
- Tener conocimientos de programación en lenguaje C.
- Tener conocimientos de AutoCAD.

COSTOS:

A. Estudiantes y trabajadores UNAM	\$ 120,000
Otras instituciones educativas	\$ 180,000
Particulares	\$ 240,000
B. Estudiantes y trabajadores UNAM	\$ 250,000
Otras instituciones educativas	\$ 320,000
Particulares	\$ 500,000
C. Estudiantes y trabajadores UNAM	\$ 300,000
Otras instituciones educativas	\$ 400,000
Particulares	\$ 600,000

CUPO: Máximo 15 personas

Mínimo 10 personas

INSCRIPCIONES:**INGENIERIA:** A partir del 3 de marzo.**UNAM Y PARTICULARES:** A partir del 4 de marzo de 1992.

En el Centro de Cálculo de la Facultad de Ingeniería (CECAFI), Edificio A de la Dirección, Circuito Interior, Ciudad Universitaria.

DIAS DE CLASE:

De lunes a viernes

PARAMAYOR INFORMACION:

Acudir al Centro de Cálculo de la Facultad de Ingeniería, Ciudad Universitaria

NOTA:

Los alumnos que se inscriban a los grupos del 01 al 06 y del 09 al 18, deberán llevar el primer día de clases un disco flexible doble densidad, doble cara, 5 1/4", para almacenar tareas y prácticas.

conferencias

Facultad de Psicología

El papel de la familia en la prevención de las conductas adictivas (niños y adolescentes), licenciada Angeles Mata, 18 de marzo, 10 a 13 h. Costo: N\$30.00.

Nota: Las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio. *Informes e inscripciones: Saturnino Herrán No. 135, colonia San José Insurgentes, 03900 México, DF, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, fax 660-77-05.*

Escuela Nacional de Trabajo Social

El trabajo social industrial, maestra Norma Solís, 15 de marzo, 10 h.

El trabajo social en la frontera México-Texas, maestro Raúl Solís, 15 de marzo, 17 h.

El aborto, licenciada Alicia Azzolini, 24 de marzo, 11 h.

Hombres y mujeres: iguales o diferentes, doctora Graciela Hierro, 24 de marzo, 17 h.

El programa Día-Desarrollo Integral del adolescente del DF, doctor Vicente Garza Garza, 28 de abril, 11 h.

El aborto, licenciada Alicia Azzolini, 28 de abril, 17 h.

Las conferencias se impartirán en el Auditorio de la ENTS.

Entrada libre.

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

Some topics in optimal control theory, doctor Jack Warga, Northeastern University, Boston, Massachusetts. La conferencia se impartirá en dos partes.

Parte 1: cuarto piso del IIMAS, miércoles 24 de marzo, 13 h.

Parte 2: auditorio del Departamento de Ingeniería Eléctrica del CINVESTAV, jueves 25 de marzo, 11 h.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

Ciclo: La investigación molecular en el diagnóstico del laboratorio clínico, 29

de marzo al 2 de abril, 10 a 15 h. Sala de Seminarios I, Campo I.

Costo: N\$50.00.

Informes: CD Willebaldo Moreno Méndez, edificio de Investigación, Campus II, teléfono 623-07-87, 9:30 a 16:30 h.

Facultad de Química

Ciclo de conferencias, participan notables egresados del posgrado, y se llevan a cabo todos los viernes a las 9h, en el auditorio del conjunto E.

Escuela Nacional Preparatoria

Entrega de diplomas generación 1991-1992

La Coordinación de Opciones Técnicas informa que se realizará así: Plantel Miguel E Shutz (8), lunes 22 de marzo: bancario, fotografía, computación (1990-92) y museógrafo. Plantel Erasmo Castellanos Quinto (2), martes 23 de marzo: laboratorista químico, contabilidad, histopatología, dibujo arquitectónico y nutriólogo.

"JOVENES HACIA LA INVESTIGACION"

CONFERENCIAS PARA EL MES DE MARZO DE 1993
SEMANA DEL 15 AL 19

LUNES 15

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 2
DR. JESUS MANUEL LEON CAZARES
INSTITUTO DE FISILOGIA CELULAR
"SOBRE EL CRITERIO BIOLÓGICO"
11:10 HRS.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL NAUCALPAN
DR. RAUL GOMEZ
FACULTAD DE CIENCIAS
"SUPERCONDUCTIVIDAD"
12:00 HRS.

MARTES 16

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 3
DR. JOSE OMAR MONCADA
INSTITUTO DE GEOGRAFIA
"CARTOGRAFIA MEXICANA"
11:10 HRS.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL ORIENTE
DR. VICTOR CASTAÑO
INSTITUTO DE FISICA
"LA CIENCIA DE LOS MATERIALES"
11:00 HRS.

MIÉRCOLES 17

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 4
DR. SIMON BRAILOWSKY
INSTITUTO DE FISILOGIA CELULAR
"LA PLASTICIDAD DEL CEREBRO"
11:10 HRS.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL VALLEJO
DR. HELIODORO CELIS
INSTITUTO DE FISILOGIA CELULAR
"FOTOSINTESIS. BASE DE LA VIDA"
12:00 HRS.

JUEVES 18

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 5
DR. HECTOR RIVEROS
INSTITUTO DE FISICA
"JUGANDO CON LA FISICA"
11:10 HRS.

COLEGIO MADRID
DRA. LAURA ORTIZ BOBADILLA
INSTITUTO DE MATEMATICAS
"MATEMATICAS. ARTE O CIENCIA"
12:00 HRS.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL SUR
DR. ARTURO CARRANZA EDWARDS
INSTITUTO DE CIENCIAS DEL MAR Y LIMNOLOGIA
"GEOLOGIA MARINA"
12:00 HRS.

VIERNES 19

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 6
DR. RAUL ENRIQUEZ HABIB
INSTITUTO DE QUIMICA
"LA RESONANCIA MAGNETICO NUCLEAR EN LA INVESTIGACION CIENTIFICA"
11:10 HRS.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL AZCAPOTZALCO
DRA. HILDA FLORES
INSTITUTO DE BIOLOGIA
"LA DIVERSIDAD VEGETAL EN MEXICO"
12:00 HRS.



**FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO CONTABLE,
ADMINISTRATIVO Y DE INFORMÁTICA.**

del 12 al 17 de abril

CONVOCATORIA

La Facultad de Contaduría y Administración y la Dirección General de Fomento Editorial de la Universidad Nacional Autónoma de México, tienen el honor de invitarle a participar en la Séptima Feria Internacional del Libro Contable, Administrativo y de Informática, a realizarse en la Facultad de Contaduría y Administración, UNAM, del 12 al 17 de abril de 1993, de lunes a viernes de 9:00 a 20:00 hrs. y sábado de 9:00 a 14:00 horas.

Este evento es una excelente oportunidad para que todas las editoriales difundan sus materiales que han editado sobre las áreas en cuestión y afines.

BASES

1. Podrán participar como expositores las casas editoriales, las instituciones oficiales o privadas, así, como las empresas que tengan alguna representación oficial o autorización por escrito de algún editor.

2. La Feria se llevará a cabo en las instalaciones de la FCA-UNAM, ubicada en el Circuito Exterior, entre el Anexo de Ingeniería y la Escuela Nacional de Trabajo Social, en Ciudad Universitaria.

3. La fecha límite para la presentación de solicitudes de inscripción es el 26 de marzo.

4. Toda participación se ajustará al Reglamento de la Feria.

5. Los espacios se asignarán según la fecha de recepción del pago de derechos para participar como expositor y de acuerdo con el orden en que se presente la solicitud correspondiente.

Atentamente
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria D.F., febrero de 1993

Facultad de Contaduría y Administración
C.P. y M.A. Salvador Ruiz de Chávez

Para mayor información comunicarse con el L.C. Carlos Medina Ortiz o con el Lic. José Luis Lazcano a los teléfonos 622 83 64 y 622 83 63 de las 10:00 a las 14:00 y de las 18:00 a las 20:00 hrs.

foros

Instituto de Investigaciones Económicas

VI Foro nacional de docencia, investigación y servicio en el medio rural. Universidad Autónoma Agraria, Antonio Narro, 19, 20 y 21 de mayo.

Invitan el IIEc, en coordinación con la UNAM, UAM, UACH, CP, UACHiapas, UAEM, UAP, U de G, UPN, (Ajusco) CEDURE y la Normal número 2 de Toluca.

Objetivo: para los cambios radicales que se presentan en el país según el modelo neoliberal aplicado, el medio rural sufre las consecuencias de manera directa, agravando la crisis. Se busca entonces construir alternativas y propuestas concretas para las universidades en relación con el campo mexicano. Temario: la docencia, investigación y

servicio en el medio rural frente al modelo neoliberal.

I. Políticas actuales en el medio rural, su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje y propuestas alternativas.

1. Educación
2. Producción
3. Organización social
4. Ecología
5. Identidad y cultura
6. Otros

II. Experiencias y propuestas concretas de docencia, investigación y servicio en el medio rural, ante:

1. Proceso globalizador y TLC
2. Artículo 27 Constitucional
3. Ecología
4. Nuevas tecnologías
5. Otros

III. Papel de las universidades ante el cambio

1. Formación de profesionistas para el medio rural
2. Diseños curriculares frente al cambio
3. Métodos de enseñanza-aprendizaje

en la formación de recursos humanos para el medio rural

4. Papel de la investigación y servicio en las universidades hacia el futuro. Políticas mundiales

Recepción de ponencias e informes: Zona Norte, maestro en ciencias Francisco Javier Cepeda Flores, licenciado Gilberto Aboites Manrique, Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro, Departamento de Sociología, Buenavista, Saltillo, Coahuila, teléfonos 17-30-22, extensiones 360 y 363, y 17-12-39 (fax).

Informes: Zona Centro, doctora Beatriz Canabal C, UAM Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Maestría en Desarrollo Rural, calzada del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, Coyoacán 04960, México, DF, teléfonos 724-50-66 y 594-63-05 (fax).

Zona Sur, licenciado Juan Carlos Cabrera, Universidad Autónoma de Chiapas, Escuela de Ciencias Sociales, Campus III, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, teléfonos 826-84 y 9196-78-35-34 (fax).



Secretaría de Servicios Académicos
Dirección General de Servicios de Cómputo Académico



PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

- Sistema Operativo MS-DOS
- Introducción a las Hojas de Cálculo mediante Lotus 123

Duración: Abril 12 al 23

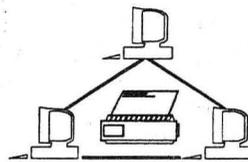
PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO Y TECNOLOGÍA INFORMÁTICA

- Sistema Operativo MS-DOS Avanzado
- Procesamiento de palabra mediante Wordperfect
- Introducción a las Bases de Datos
- Uso del Manejador de Bases de Datos Informix
- Edición Gráfica con Harvard Graphics

Duración: Abril 12 al 23

Inscripciones: De lunes a jueves, dos semanas antes de cada curso.

Para mayores informes e inscripciones acudir a la Oficina de Relaciones, ubicada en las instalaciones del Centro Nuevo León de Extensión en Cómputo y Telecomunicaciones, ubicado en la calle de Nuevo León 167, esquina con Mexicali, Col. Condesa (a una cuadra del metro Chilpancingo), o comunicarse a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25, de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 horas.



SERVICIO DEL SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES EN REDUNAM

A partir del 1 de marzo de 1993 están disponibles los programas de cómputo para computadoras con Sistema Operativo Dos que emplea el S.N.I. para recibir solicitudes. Estos programas se obtienen empleando el comando "ftp" con clave "anonymous" en el servidor cuya dirección es 132.248.10.20. En este servidor los programas residen el Directorio / pub / sni en donde también reside el archivo LEAME que contiene las instrucciones necesarias para efectuar la transferencia correspondiente.

Para obtener información sobre este servicio puede hablarse con la Srita. Lourdes Lara al 622-8500.

**Supercómputo
CRAY PARA PRINCIPIANTES**

Objetivos:

- Adquirir los conocimientos básicos que le permitan interactuar con el Sistema Operativo Unix de la CRAY.
- Aprovechar algunos de los recursos que la Supercomputadora pone a su disposición como la transferencia de archivos entre la CRAY y otros equipos, así como el empleo de los subsistemas de cintas y cartuchos.

Profesor: Alfredo Santillán.

Duración: Del 15 al 19 de Marzo de 1993.

Horario: de 4:00 a 8:00 p.m.

Información: En la Oficina de Supercómputo de la DGSCA, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas. Tels. 622-85-29, 622-85-82.



CURSO	HORARIO	CUOTA
Sistema Operativo MS-DOS	19-21	D
Sistema Operativo MS-DOS Avanzado	15-17	D
Administración del Sistema Operativo UNIX	16-18	E
Procesamiento de palabra mediante Wordperfect en Windows	10-12	D
Uso del manejador de Bases de Datos Informix SQL	12-14	E
Programación con Clipper y Dbase III Plus	17-19	D
Hoja Electrónica de Cálculo Excel	17-19	D
Elaboración de programas educativos computarizados mediante Linkway	17-19	D
Uso del paquete estadístico SPSS en microcomputadoras	8-10	D
Edición por computadora mediante el paquete Ventura	17-19	D
Herramientas de software para el aprovechamiento de los equipos pc y compatibles	15-17	D
Duración: Marzo 22 a Abril 2	Horas: 20	
Inscripción: Marzo 15 al 18		
Introducción a las Bases de Datos	19-21	A
Introducción a la elaboración de programas educativos computarizados	12-14	A
Duración: Marzo 22 al 26	Horas: 10	
Inscripción: Marzo 15 al 18		

Para mayores informes e inscripciones, acudir a la Oficina de Información y Relaciones, ubicada en las instalaciones de la DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U., de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas, o bien llamar al teléfono 622 85 02.



COMISION NACIONAL BANCARIA

"PREMIO COMISION NACIONAL BANCARIA 1993"

TERCER CONCURSO ANUAL DE TESIS PROFESIONALES

CONVOCATORIA

La Comisión Nacional Bancaria, en su afán de apoyar el estudio del sistema financiero mexicano, convoca a la comunidad estudiantil de las carreras de Administración, Derecho, Contaduría, Relaciones Internacionales, Economía, y cualquiera otra carrera afin, al Concurso para ser acreedores al "Premio Comisión Nacional Bancaria 1993".

Podrán participar en el certamen pasantes mexicanos próximos a obtener su licenciatura, maestría o doctorado, cuyos estudios hayan sido realizados en universidades, escuelas, facultades o instituciones de enseñanza superior, del país o del extranjero.

BASES

1. El tema de las tesis es libre, relacionado con la actividad bancaria, las organizaciones auxiliares del crédito o la supervisión bancaria.

2. Los interesados deberán remitir las tesis profesionales obligatoriamente bajo seudónimo, y por lo tanto habrán de suprimir cualquier dato que identifique al autor o autores, anexando en un sobre cerrado (rotulado con el seudónimo utilizado) los datos necesarios para su identificación, en los que debe constar: seudónimo, título de la tesis, curriculum vitae, señalando domicilio y teléfono, para ser conservado y en su oportunidad darse a conocer su contenido al Jurado.

4. Las tesis presentadas para este concurso tendrán que ser autorizadas en las respectivas instituciones educativas dentro del lapso comprendido de enero a septiembre de 1993.

5. El plazo para entregar los trabajos vencerá el 30 de septiembre de 1993.

6. Las tesis se presentarán en español, en original y seis copias, escritas a máquina.

7. Las tesis deberán reunir los siguientes requisitos:

a) Si hubiera sido elaborada por dos o más personas, al presentarla al Concurso se deberá señalar el nombre de cada uno de los coautores.

b) Desarrollar en la introducción o prólogo los planteamientos de la tesis, así como sus propósitos y alcances.

c) Presentar las propuestas y resultados en un apartado específico o "conclusiones".

d) Estar suficientemente documentada con fuentes bibliográficas y notas de pie de página.

JURADO

1. La Comisión Nacional Bancaria nombrará un jurado calificador integrado por distinguidos funcionarios del sistema bancario. Su fallo será inapelable.

3. Entregarse directamente o remitirse por correo certificado a las oficinas de la Comisión Nacional Bancaria (Av. Insurgentes Sur No. 1971, Conjunto Plaza Inn, Torre Norte, 5o. piso, Col. Guadalupe Inn, Deleg. Alvaro Obregón, 01020 México, D. F. At'n. Coordinación de Investigación y Desarrollo, Tel. 724 72 90 y 661 74 13), o a sus Delegaciones Regionales en:

Guadalajara, Jal.	Edificio "Cima" López Cotilla No. 2032 2o. Piso
Hermosillo, Son.	Dr. Ignacio Pesqueira No. 170 Esq. con Madrid Col. Prados del Centenario
Mérida, Yuc.	Paseo de Montejo No. 475-C
Monterrey, N.L.	Padre Mier No. 134 Ote. Condominio Monterrey 2o. Piso
Tijuana, B.C.	Bldv. Agua Caliente No. 4558 Locales 17 y 18 Plaza Agua Caliente
Veracruz, Ver.	Edificio "Mercado Trigueros" 1er. Piso, Esq. Mario Molina y Callejón Portal de Miranda

2. El jurado podrá declarar eventualmente desierto el premio, si considera que los trabajos no reúnen los requisitos necesarios.

3. Todo asunto relativo al premio, no previsto en esta Convocatoria, será resuelto por la propia Comisión Nacional Bancaria.

PREMIOS

1. El premio total será de TREINTA Y CINCO MIL NUEVOS PESOS, MONEDA NACIONAL, que se distribuirá como sigue:

• Siete mil nuevos pesos para cada uno de los cinco mejores trabajos elegidos por el Jurado.

• Diploma de reconocimiento a los cinco trabajos seleccionados y aquellos que, a juicio de la Comisión, lo ameriten.

2. La premiación se llevará a cabo en una ceremonia pública, cuya fecha y lugar se anunciarán oportunamente a través de los medios de difusión adecuados.

3. Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad de la Comisión Nacional Bancaria, que se reserva en todo momento los derechos de edición. De igual forma, la Comisión podrá publicar cualesquiera de las otras tesis participantes en el Concurso.

México, D. F., enero de 1993.

Aclaraciones respecto a las rentas congeladas en *Consultorio fiscal*

Desde hace siete años la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM ha estado publicando la revista **Consultorio fiscal**, destinada a resolver problemas del contribuyente y del experto en cuestiones tributarias.

Con una presentación elegante y cuidada han aparecido los números 82 y 83 de la publicación, cuya periodicidad es quincenal, correspondientes al mes de febrero.

En el primero de los números trata con amplitud desde su portada, editorial y artículo, el decreto presidencial por el cual se abrogó otro

que prolongó en sus términos los contratos de arrendamiento, más popularmente conocido como de **rentas congeladas**.

Destaca en el artículo sobre el particular que el proceso de derogación abarca desde enero del presente año hasta el de 1997, ya que, según las modalidades de los contratos tutelados por el decreto ahora abrogado, se abarca un término hasta de cuatro años para aquellos casos de habitaciones con renta hasta de 100 pesos.

Por otro lado, el número de



Convocatoria

Cátedra Tomás Brody

El Instituto de Física de la UNAM convoca a la comunidad académica universitaria a proponer candidatos para ocupar la Cátedra Tomás Brody, como profesores visitantes en el Departamento de Física Teórica de este Instituto.

El propósito de la Cátedra Tomás Brody es de acuerdo con el reglamento respectivo: *Promover el desarrollo de la investigación en física teórica*, con énfasis en las disciplinas en que trabajó el ingeniero Tomás Brody Spitz, siendo éstas:

Física Computacional, Fundamentos de la Mecánica Cuántica, Probabilidad y Estadística, y Problemas Filosóficos de la Ciencia.

Además, dicho reglamento expresa que la cátedra brindará apoyo económico consistente en pasajes y viáticos que permitirán que hasta tres profesores distinguidos puedan realizar estancias de dos a seis semanas cada año en el Departamento de Física Teórica.

Se convoca a los interesados a presentar candidatos para ocupar la Cátedra Tomás Brody durante el año de 1993. La solicitud debe indicar la trayectoria académica del profesor visitante y un programa de trabajo, así como las fechas probables de su visita y el monto del apoyo solicitado.

Las solicitudes deberán ser entregadas en la Secretaría Académica del Instituto antes del 31 de marzo de este año.

Informes: comunicarse al teléfono 622-50-34.



referencia publica el *Estudio comparativo de los sistemas tributarios en México y Estados Unidos*, realizado por Armando A. Álvarez Carmona y Luis H. Reyes, en el cual se hace referencia a los diferentes marcos jurídicos de los sistemas en ambos países.

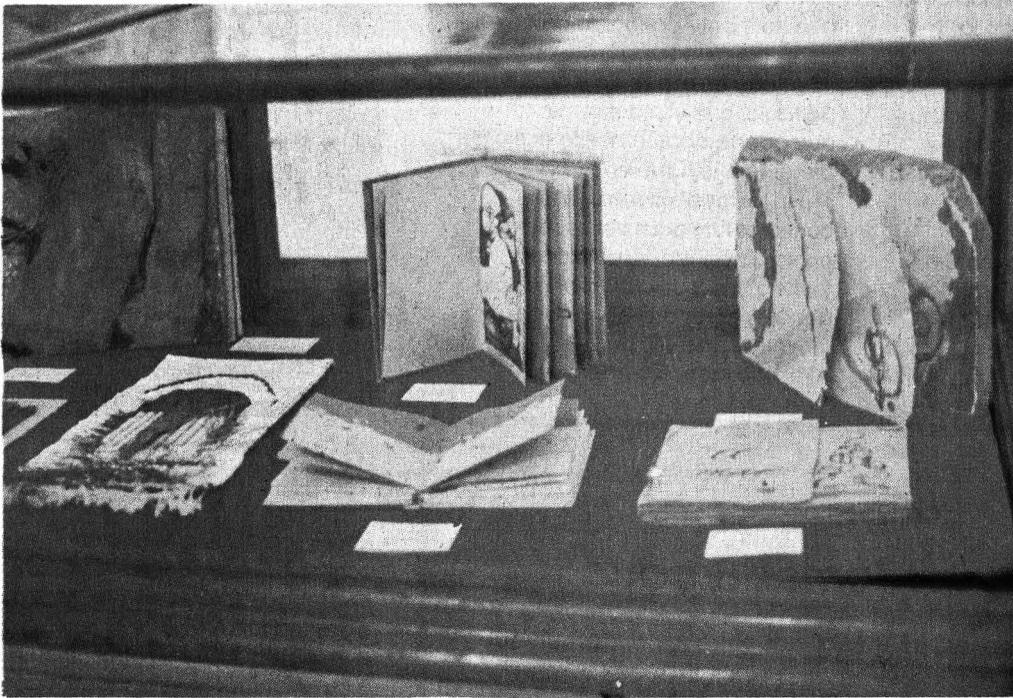
Igualmente publica el *Instructivo para la utilización de los buzones fiscales*, modalidad que la Secretaría de Hacienda ha puesto a disposición de los contribuyentes.

En el número más reciente de **Consultorio fiscal**, correspondiente a la segunda quincena de febrero, aparecen los artículos *Exégesis de las obligaciones fiscales para 1993*, de Salvador Rotter y Ricardo Athié y *El convenio tributario entre los Estados Unidos y México*, de Zack Mason.

La sección *Tribuna fiscal* da espacio al trabajo de Sergio García Terrazas *¿Son justas algunas multas administrativas?*, además contiene su respectiva *Agenda fiscal*, con decreto de la SHCP y el acuerdo de la ubicación de las Unidades Administrativas de la misma, y noticias periodísticas, también sobre temas fiscales.

José Canto

Leticia Arroyo, las manos que experimentan con las fibras y el



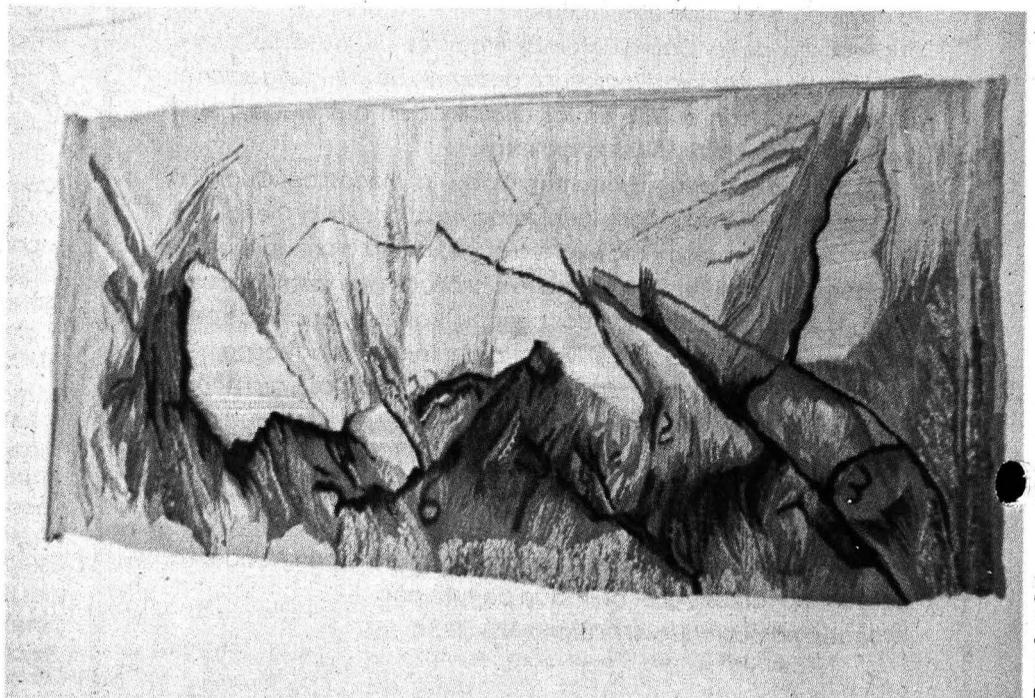
Cuadros de papel que son un cierto abstraccionismo lírico, libros-objeto; creación efímera que se regenera como el cuerpo. La materia es en transformación de fibras naturales.

Después de trabajar la pintura, la artista experimenta con el tejido, las concepciones de tapiz. El teatro, los terrenos de la escultura, los libros, la producción plástica sobre papel son por ella.

En la exposición **Fibras y papeles** se inauguró en la Galería 1 de San Carlos, muestra diversas facetas de sus raíces naturales (lino, palma, varas de sauce) y por la fabricación.

Leticia Arroyo presenta múltiples perspectivas para apreciarse tanto por el frente como por el reverso; los efectos de color y textura por las mismas fibras y, en otros casos, el teñido de la pulpa.

La propia artista dijo que si bien su interés por las fibras naturales en la tapicería surgió más tarde un interés p



Fotos: Justo Sudrez

libros-objeto

el papel

que soportan un mundo de
lírico, textiles-collages o
efímera que termina y se
oo. La obra de Leticia Arroyo
ción, elaborada de fibras

la pintura y el grabado, la
el tejido y crea diversas
El textil la conduce a los
los libros-objeto, y a la
ore papel de amate fabricado

s y papel que recientemente
a 1 de la Academia de San
facetas de su interés por las
alma, henequén, algodón y
fabricación del papel.
a muchas obras concebidas
por el anverso como por el
color sonidos unas veces
en otras, el pigmento del

que siempre ha trabajado con
poesía. De esa experiencia
eres por analizar la

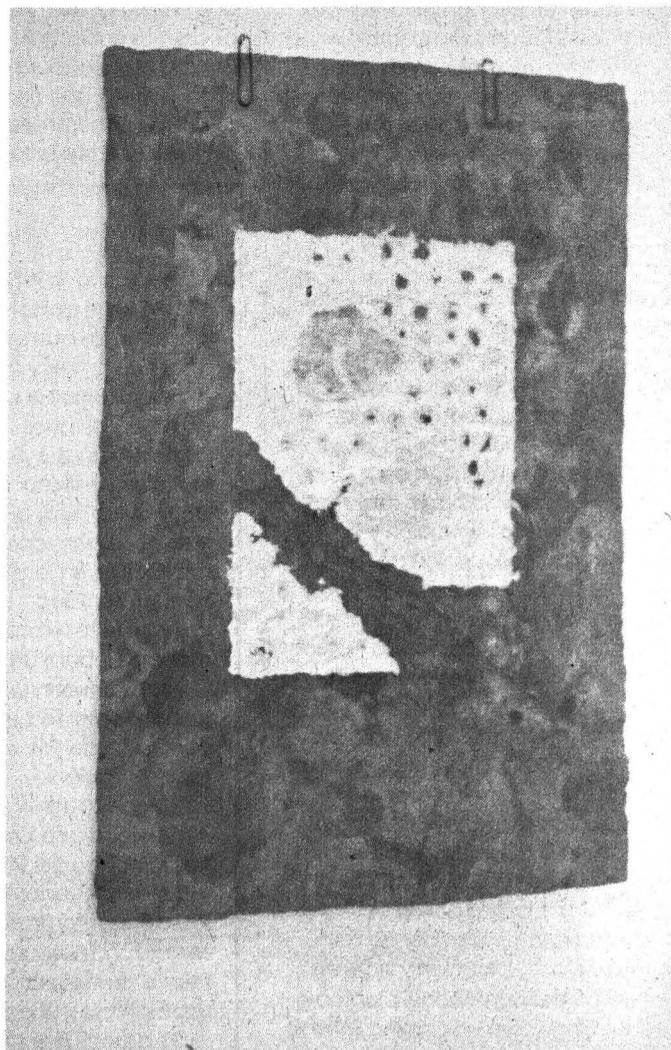
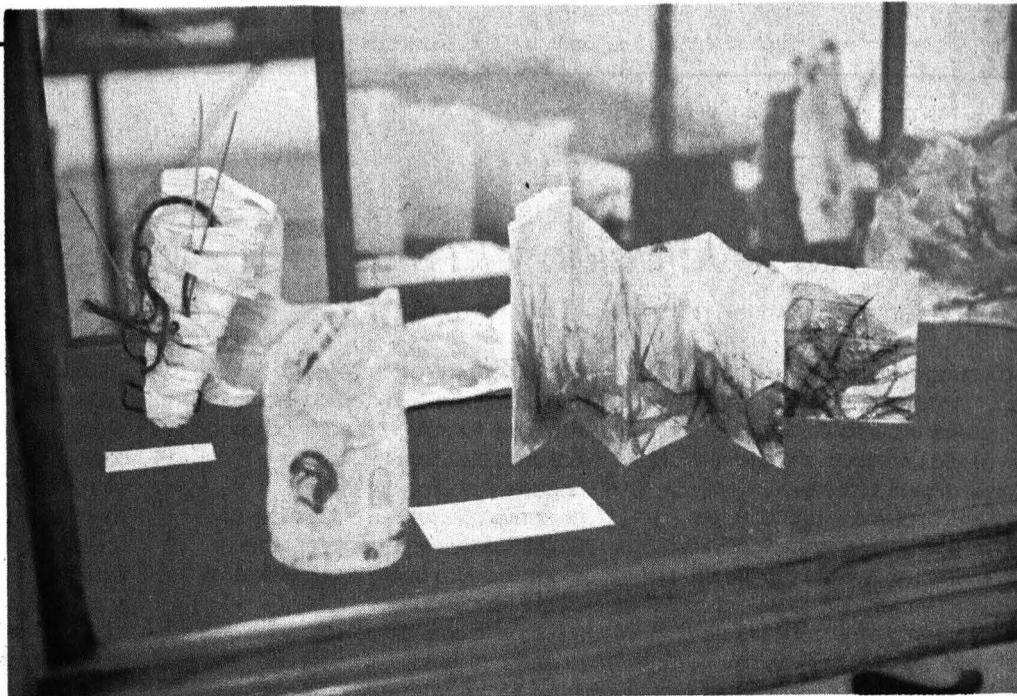
composición, el valor de cada una de las fibras, sus
posibles combinaciones y connotaciones artísticas;
destaca en su expresión plástica el uso del amate y el
papiro, fibras tradicionales mexicanas.

Apoyándose en la urdimbre y la trama, tejida a
mano y teñida de forma natural, la artista plantea la
idea de rompimiento con la composición y las
técnicas tradicionales del tejido y con los conceptos
acostumbrados de la representación gráfica. Sus
cuadros de papel pueden ser ventanas por donde se
asoma un mundo incierto.

Su serie de tapices está integrada por pequeños
libros-objeto, con dibujos a tinta y collages adheridos;
los bocetos de los libros están trabajados también en
acuarela y el dibujo es a tinta.

En su afán experimental, la artista ha incursionado
en la miniescultura, género autosustentable en el cual
priva el ingenio.

Leticia Arroyo también ha realizado este trabajo
textil en grandes instalaciones. El año antepasado
organizó un trabajo de participación comunitaria en
la explanada del Museo Rufino Tamayo; en él
participaron alumnos de la Escuela Nacional de Artes
Plásticas y las personas que visitaban el bosque de
Chapultepec. Durante el desarrollo de esa labor,
instalada en un área de 60 por 40 metros, se usaron
fibras de papel reciclado.



Entre la revolución y la utopía, un libro de Guillermo Michel

La educación debe tomar hoy un papel fundamental en la sociedad, no sólo desde el punto de vista humanista, sino desde una ecuación económica, porque el ser educado es un ser más productivo, afirmó el doctor Hugo Aboytes durante la presentación del libro **Entre la revolución y la utopía**, de Guillermo Michel, que se llevó a cabo recientemente en el auditorio de la Dirección General de Servicios Médicos.

En opinión de Hugo Aboytes, la visión del Fondo Monetario Internacional encuadra a la educación como parte de la infraestructura para el desarrollo económico. Hay un claro cambio en los contenidos educativos, ya no se busca formar personas que participen profundamente en la vida social del país, que puedan integrarse a la conducción de la sociedad...plantea, sobre todo, el alfabetismo tecnológico, la capacidad de entender estas máquinas nuevas.

El libro de Michel, agregó, se colocó en este momento en medio de un vacío de alternativas filosóficas respecto al deber ser de la educación y el hacia a dónde ir con la misma.

Por su parte la maestra Dalia Crovi, catedrática de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, destacó que el libro **Entre la revolución y la utopía** es una continuación de las líneas de trabajo y pensamiento de Guillermo Michel: hay un constante ir y venir entre la utopía planteada como algo inalcanzable y un ideal posible; en ese ir y venir -añadió-, Michel plantea caminos accesibles para el hombre, uno de los más claros es el de la educación, entendida como búsqueda de la liberación del hombre.

La maestra Crovi resaltó la presencia de la comunicación en la obra de Michel, quien plantea que la educación está inmersa dentro del proceso de comunicación y viceversa.

Por último destacó: Michel plantea a la educación como un camino **Entre la revolución y la utopía**, donde la

comunicación está presente.

Por otro lado, la maestra Florence Toussaint, también catedrática de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y participante en la presentación, señaló que el libro de Guillermo Michel muestra el espíritu didáctico y las arraigadas cualidades docentes del autor.

Para el la crisis actual sólo tiene una posibilidad de salida: hacer una introyección para entender lo que estamos viviendo: ¿qué es lo que no humaniza? y ¿qué es lo que nos está enajenando?, sólo en la medida en que hagamos ese alto en el camino podremos encontrar una salida hacia, lo más humano, para dejar a un lado todo aquello que nos está oprimiendo.

El último ponente de la mesa de presentación fue el maestro en

Ciencia Política Guillermo Villaseñor, quien destacó, que esta obra de Guillermo Michel es un conjunto de tópicos que da una gran variedad de elementos de discusión; entre los mencionados tópicos descató la liberación, la justicia, la libertad, la educación, el desarrollo, el cambio social, la lucha por la paz, la opresión, la lucha por el diálogo, la comunicación y la visión crítica de la realidad, entre otros.

Respecto a la educación, eje central de la obra, el maestro Villaseñor apuntó: La educación no es más que ir de liberación en liberación, en constante búsqueda para confluir en la libertad.

El moderador del evento fue el doctor Juan Manuel Micher Camarena, quien destacó las cualidades del autor y de su obra.

Segundo Festival de teatro universitario

Aumentar la integración y acercamiento entre las dependencias universitarias en las que se desarrollan actividades culturales y buscar que el teatro estudiantil ocupe su importante lugar como en los años 50, son algunos de los objetivos del **Segundo festival de teatro universitario**.

Con motivo de la realización de dicho festival, se convoca a todos los alumnos inscritos en la UNAM a que participen, presentando una obra de cualquier género y autor, cuya duración máxima deberá de ser de 90 minutos. Quienes deseen participar es requisito indispensable que asuman la transportación de los elementos para la representación.

Los organizadores hacen saber a la comunidad que las eliminatorias se llevarán a cabo del 14 al 30 de junio y una vez seleccionados los mejores montajes se presentarán del 16 al 27 de agosto para una nueva selección. Posteriormente, se elegirán tres montajes para representarse, uno por semana, del 28 al 31 de octubre, 4 al 7 y 11 al 14 de

noviembre; además de las funciones que serán programadas en los diversos colegios y facultades de la UNAM, para lo cual se les apoyará con la suficiente promoción y gastos de transporte y alimentación.

Este festival pretende reunir grupos evaluar su nivel y con base en ello, fortalecerlos y mejorar la calidad del teatro dentro de la Universidad y ofrecer a los jóvenes artistas mejores espacios para que desarrollen su talento y creatividad.

El jurado estará formado por personalidades de reconocido prestigio en el medio y el fallo será inapelable. Los asuntos no previstos en la convocatoria serán resueltos por los organizadores: Secretaría de Asuntos Estudiantiles, mediante la Dirección de Apoyo y Servicios a la Comunidad, la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, la Dirección de la Escuela Nacional Preparatoria, Difusión Cultural y Teatro y Danza.

encuentros

Escuela Nacional de Trabajo Social

Perspectivas del posgrado en trabajo social, 1 de abril en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez, de la Ciudad Universitaria.

Objetivo: 1. Conocimientos teórico-metodológicos que requiere el quehacer profesional; 2. Propuestas orientadas a la formación de profesionales con especialidad y maestría en trabajo social; 3. Perspectivas laborales del trabajo social a nivel de posgrado; 4. Problemas socio-económicos que demandan la intervención y desarrollo del trabajo social a nivel de posgrado.

Bases:

Los asistentes participarán como ponentes y/o en las mesas de trabajo, teniendo como eje de discusión la temática del encuentro.

Podrán participar las asociaciones del gremio, colegios de profesionales en Trabajo Social, egresados de la licenciatura con experiencia académica y/o profesional reconocida, así como trabajadores sociales que cuenten con estudios de posgrado en otras disciplinas de las ciencias sociales.

Para la presentación de ponencias se seleccionarán, a criterio de la División de Estudios de Posgrado, aquellas que se consideren más representativas de los sectores o áreas de intervención profesional orientados hacia el objetivo del encuentro. La extensión de la ponencia no deberá exceder de cinco cuartillas y/o diez minutos de exposición.

La dinámica del encuentro consistirá en la realización de mesas de trabajo donde los asistentes aportarán sus experiencias e ideas en torno a las necesidades de desarrollo académico y profesional del Trabajo Social.

Recepción de ponencias: del 15 al 19 de marzo, de 9 a 14 y de 17 a 19 h.

Notificación de aceptación: 26 de marzo.

Se dará constancia de participación.

Informes: División de Estudios de Posgrado de la ENTS, teléfono 622-87-58 de 9 a 14 y de 17 a 20 h.

LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
A TRAVES DE LA
COORDINACION DE LETRAS CLASICAS

CONVOCAN AL

PRIMER CERTAMEN DE ORATORIA

"LA CULTURA CLASICA"

DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES

B A S E S

I. DE LOS PARTICIPANTES

Podrán participar todos los interesados.

II. DEL CONCURSO

Se desarrollará una sola categoría.

III. DEL REGISTRO

Las inscripciones quedarán abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria, cerrándose el día viernes 23 de abril.

Las inscripciones serán gratuitas y se realizarán en la Biblioteca del Departamento de Letras Clásicas. (Facultad de Filosofía y Letras, Cd. Universitaria).

IV. DE LA SEDE Y LAS FECHAS

El certamen se llevará a cabo el día miércoles 28 de abril del presente año en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras; a las 16:00 hrs.

V. DE LAS FASES Y LOS TEMAS

Fase eliminatoria: tema libre.

Fase final: Los participantes finalistas, cuyo número quedará a criterio del H. Jurado Calificador, desarrollarán un tema improvisado que el mismo jurado sorteará sin que exista tiempo para su preparación. Los temas a sortear son:

- Ecología antigua y ecología actual.
- Concepción moderna de "erotismo".
- Utilidad de las matemáticas en las disciplinas humanísticas.
- Perspectivas de la educación humanística en México.
- Oratoria en Grecia.
- Oratoria en Roma.
- Función política de la oratoria.
- Drogas como elemento ritual en la antigüedad.

- La criminología en Grecia.
- Concepción y desarrollo del drama.
- Aportaciones de los griegos a la humanidad.
- Filosofía y ciencia.
- Literatura latinoamericana y europea.
- La desnutrición en los países en vías de desarrollo.
- La familia.
- Significado del concepto cultura.

En ambas fases el tiempo mínimo de exposición será de 5 minutos, máximo de 7.
El orden de participación se definirá por sorteo.

VI. DEL JURADO

El jurado calificador estará integrado por personas de reconocida capacidad en la materia y su fallo será inapelable.

VII. DE LOS PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Los triunfadores del certamen se harán acreedores a los siguientes estímulos:

- 1er lugar: Diploma en Latín "III Semana de la Cultura Clásica".
N\$500.00
- 2o lugar: Diploma en Latín "III Semana de la Cultura Clásica".
N\$300.00
- 3er lugar: Diploma en Latín "III Semana de la Cultura Clásica".
N\$200.00
- Se otorgará Reconocimiento de participación a todos los concursantes.

VIII. DE LOS CASOS NO PREVISTOS

Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el H. Comité organizador del Certamen.

Informes de Inscripción: Biblioteca del Departamento de Letras Clásicas, Facultad de Filosofía y Letras, Cd. Universitaria.
Tel. 6-22-18-20 de 10:00 - 19:00 de lunes a viernes.

Centro de Estudios sobre la Universidad

IV Etapa del seminario de conservación y restauración

A través de la Sección de Conservación y Restauración del Archivo Histórico de la UNAM, el CESU invita a participar en la **IV Etapa del seminario de conservación y restauración**, del 19 de marzo al 10 de diciembre, de acuerdo con el siguiente

Programa:

19 de marzo

Presentación del seminario, maestra María del Refugio González, directora del CESU; Inauguración de la IV etapa, licenciado Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades, y doctor José Luis Galván Madrid, coordinador del Seminario en Conservación y Restauración; La restauración, puente de unión entre los artistas, el público y el tiempo, maestro José de Santiago Silva, director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

2 de abril

Conservación del plano de la ciudad de México, licenciada María del Refugio Gutiérrez, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, INAH.

16 de abril

La depuración: ¿Una forma de conservación documental?, licenciado Gustavo Villanueva Bazán, CESU, UNAM.

30 de abril

Rescate del mural: Ejercicio plástico, del maestro David Alfaro Siqueiros, pintado en 1933 en la provincia de Buenos Aires Argentina, conservadores Mónica Baptista Barocio y Manuel Serrano Cabrera.

14 de mayo

Algunas experiencias en la restauración de instrumentos musicales, maestro Daniel Guzmán Vargas, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía Manuel del Castillo Negrete, INAH.

28 de mayo

Proyecto de rescate de archivos fotográficos, licenciado Carlos Mijares Fernández.

11 de junio

Sistemas de cómputo en el sitio arqueológico de Cacaxtla, licenciada Claudia Lupone Fasano, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía Manuel del Castillo Negrete, INAH, y maestra en arquitectura Genieve Lucet, Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, UNAM.

25 de junio

Trabajos de conservación en zonas arqueológicas del área maya, licenciado Luciano Cedillo Alvarez, director de Restauración del Patrimonio Cultural, INAH.

30 de julio

Organización, conservación y proceso computarizado del

acervo fotográfico, licenciada Cecilia Gutiérrez, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM.

13 de agosto

Problemática de la conservación de los centros históricos en América Latina, arquitecto Jaime Ortiz Lajous, ICOMOS Internacional.

27 de agosto

Proyecto Templo Mayor, maestro Eduardo Matos Moctezuma, director del Museo del Templo Mayor, INAH.

10 de septiembre

El papel de la ciencia de materiales en la investigación moderna de restauración, doctor Víctor Manuel Castaño, Instituto de Física, UNAM.

24 de septiembre

Proyecto de restauración del Códice Sierra, licenciada Eva María Rodríguez Caballero, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, INAH, y Restauración óptica de imágenes, técnico académico Fernando Hernández, CESU, UNAM.

8 de octubre

Comentarios sobre algunas experiencias de intervenciones en estructuras virreinales, arquitecto Agustín Salgado Aguilar, Coordinación Nacional de Monumentos y Sitios Históricos, INAH.

22 de octubre

Reflexiones del futuro sobre la conservación del pasado, licenciada María Elena Franco y González Salas, KHURANA.

5 de noviembre

Rehabilitación de zonas de monumentos históricos, doctor Salvador Díaz-Berrio Fernández, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía Manuel del Castillo Negrete, INAH.

19 de noviembre

Composición de manuscritos antiguos y medievales, maestra Rebeca Elguezabal, y Digitalización de imágenes de códices prehispánicos, licenciado Fernando Osorio Alarcón, Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica.

10 de diciembre

La información y los nuevos soportes, licenciada Leonor Ortiz Monasterio, directora del Archivo General de la Nación. Auditorio de la Unidad Bibliográfica (lado norte del Centro Cultural Universitario). Entrada libre. Se entregará constancia con el 80 por ciento de asistencia.

Las reuniones serán los viernes a las 12 h.
Informes al teléfono 622-69-87.

posgrado

Facultad de Medicina

Diplomado en farmacología clínica, sábados 9 a 15 h, a partir del 27 de marzo, 300 horas equivalente a 25 créditos con valor a currículum.

Fecha límite de inscripción: 19 de marzo.

Informes: *Secretaría de Educación Médica, edificio B, sexto piso, teléfonos 623-24-16, 26 y 21-64.*

Costo: N\$6,000.00.

Facultad de Contaduría y Administración

Maestría en administración (organizaciones), para funcionarios de la Universidad Nacional Autónoma de México. Objetivo: Formar profesionales de alto nivel en el campo de la Administración, con un énfasis en la solución de problemas universitarios y en general, de instituciones de enseñanza superior.

Requisitos:

- * Poseer una licenciatura.
- * Tener promedio mínimo de ocho puntos en la licenciatura.
- * Prestar servicios a la UNAM.

Recepción de documentos: hasta el 19 de marzo.

Examen de diagnóstico: 26 de marzo, 17 h.

Curso propedéutico: 12 de abril al 4 de septiembre, de lunes a sábado de 7 a 10 h.

Informes e inscripciones: *Coordinación de Cursos Propedéuticos, cubículos 2 y 3 planta baja, con el coordinador de los cursos, LA. Alejandro Sánchez, teléfono 622-84-60 de 10 a 14 y de 17 a 20 h.*

Facultad de Arquitectura

Maestría en urbanismo-análisis, teoría e historia

Línea de investigación: Teoría y crítica del urbanismo, historia de las ciudades, estructuras urbanas de la ciudad de México y enseñanza del urbanismo.

Tutores: Ernesto Alva, Jesús Barba, Guillermo Boils, José Ángel Campos, Juan Manuel Dávila, Carlos González Lobo, Miguel Hierro, Rafael López Rangel, An-

gel Mercado, Gustavo Romero y Alejandro Suárez Pareyón.

Inscripciones: del 15 al 19 de marzo.

Inicio de clases: el 22 de marzo.

Requisitos: 1. Dos copias de los siguientes documentos:

- a) Título profesional.
- b) Acta de nacimiento.
- c) Currículum vitae.
- d) Certificado de estudios.
- e) Carta de motivos.

2. Fotografías tamaño infantil.

3. Entrevista con el coordinador.

Informes: *Maestría en Investigación Urbano-Arquitectónica, edificio de Posgrado, entrada oriente, primer piso, de lunes a viernes, de 17 a 21 h, teléfono 622-07-06.*

Maestría en arquitectura tecnológica, en las líneas de investigación: administración de proyectos y obras, construcción y estructuras, ecotecnologías y sistemas computarizados

Inscripciones: 15 al 19 de marzo.

Inicio de curso: 22 de marzo.

Requisitos:

CON MENOS DE
N \$21.00

...¡A TODA LA REPUBLICA!



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece descuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensajería y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores, Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana y más de 184 Países en Todo el Mundo

AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.

De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31



Para obtener este descuento sólo muestre su credencial de la UNAM vigente.

- Título, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae, carta de motivos de ingreso.

Horario: lunes a viernes, 18 a 21 h.

Informes: *Coordinación de Tecnología, Unidad de Posgrado, anexo Torre de Humanidades II, código postal 04510, teléfonos 550-62-09 y 550-66-64.*

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Maestría en ciencias económicas

Promoción 1993-1995

Calendario:

Registro: abierto hasta el 7 de mayo.

Curso propedéutico: del 11 de mayo al 27 de agosto.

Exámenes de admisión: del 30 de agosto al 10 de septiembre.

Requisitos de ingreso: título profesional en cualquier licenciatura; comprensión de lectura en inglés de temas sobre economía.

Información y registro: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral Avenida Insurgentes Sur y Circuito

Escolar, CU, México DF, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.

Informes: *Maestría en Ciencias Económicas, Avenida Universidad 3000, Oficinas Administrativas 2, primer piso, CU, 04510, teléfonos 548-82-19 y 622-23-41, fax 548-99-34.*

Maestría en lingüística aplicada, periodo 1994-1995.

Recepción de solicitudes: hasta el 30 de abril.

Entrevista y exámenes: del 2 al 14 de mayo.

Inscripción: 7 y 8 de junio.

Inicio de semestre 94-1: 20 de septiembre.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, código postal 04510, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.

Informes: *Maestría en Lingüística Aplicada, Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, Circuito Interior, entre las facultades de Química e Ingeniería,*

CU, código postal 04510, teléfono 622-06-77.

Maestría en ciencias del mar

Inscripción a los cursos propedéuticos, (Ingreso a la maestría) hasta el 29 de marzo.

Requisitos: licenciatura relacionada con física, química, geología o biología. Exposición motivos para ingresar al proyecto. Currículum vitae. Aprobar exámenes materias básicas: matemáticas, física, química, geología, biología y oceanografía. Alumnos extranjeros: FM vigente con extensión para estudios. Constancia del CELE sobre dominio del español.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, lateral avenida Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.

Informes: *Coordinación del Posgrado en Ciencias del Mar, ICMYL, CU, 04510, teléfonos 622-58-03 y 622-58-01.*

Maestría en educación matemática



DOCTORADO EN PSICOLOGIA

POSGRADO DE EXCELENCIA

CONVOCATORIA

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología de la UNAM invita a los interesados en obtener el grado de:

DOCTOR EN PSICOLOGIA

al **PROGRAMA INDIVIDUALIZADO CENTRADO EN INVESTIGACIÓN**, con más de 40 programas específicos que se agrupan en las siguientes líneas de investigación:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Ambiente y Comportamiento | <input type="checkbox"/> Procesos Psicológicos Básicos |
| <input type="checkbox"/> Cultura, Personalidad y Cambio Social | <input type="checkbox"/> Psicofisiología |
| <input type="checkbox"/> Desarrollo Psicológico | <input type="checkbox"/> Psicología y Educación |
| <input type="checkbox"/> Medición y Evaluación Psicológica | <input type="checkbox"/> Psicología y Salud |
| <input type="checkbox"/> Modelos de Intervención | |

El 25 de septiembre de 1991 el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) comunicó oficialmente que, después de la evaluación realizada, los programas de Maestría y Doctorado quedaron incluidos en el Padrón de Posgrados de Excelencia.

Características del Programa:

- El programa se cubre en cuatro semestres.
- Cada alumno será orientado por un tutor académico y un Comité de Tesis.
- Los alumnos tendrán opción de beca.

Requisitos Generales de Ingreso

- Promedio de 8 en estudios antecedentes.
- Contar con el grado de Maestría.
- Presentar un Anteproyecto de Investigación de Tesis.
- Presentar y aprobar exámenes de clasificación.

INFORMES: Coordinación de Doctorado, Cubículo 44, 2o. piso del Edificio "C", Ciudad Universitaria, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 h. y de 17.00 a 19.00 h. Teléfono: 622 23 03, Fax 550 25 60.

FACULTAD DE PSICOLOGIA, UNAM

Requisitos: tener una licenciatura preferentemente en una área técnica o científica.

Registro e informes: abierto.

Inscripciones: hasta el 19 de marzo.

Registro de aspirantes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, código postal 04510, teléfonos 622-00-14 y 18.

Informes: Oficinas Administrativas número 2, primer piso, avenida Universidad 3000, código postal 04510, teléfonos 548-99-34, 622-23-40, fax 548-99-34.

Especialización, maestría, doctorado en biotecnología, semestre 93-2.

Recepción de documentos e inscripción, ambas sedes, hasta el 22 de marzo.

Inicio del semestre, ambas sedes, 23 de marzo.

Requisitos de ingreso a la especialización: título profesional o grado académico en el área químico-biológica o en áreas afines, aprobar examen de cono-

cimientos básicos y examen de inglés, entrevista con la Comisión de Admisión.

Requisitos de ingreso a la maestría: título de licenciatura en área afín; carta de aceptación de un tutor del Posgrado de Biotecnología; aprobar examen de aptitudes y conocimientos y examen de inglés en el CELE, carta de motivos y currículum vitae.

Requisitos de ingreso al doctorado: grado de maestría en área afín; examen de admisión con base en un proyecto de investigación; carta de aceptación de un tutor del Posgrado de Biotecno-

logía, conocimientos del inglés; carta de motivos y currículum vitae.

Registro e Informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18. IB, Unidad Docencia y Formación de Recursos Humanos, Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, código postal 62271, teléfonos 17-27-99, 17-29-99, 17-56-76 y 16-56-87 extensión 241. FQ, Departamento de Alimentos, teléfono 622-36-98 y 622-00-17.

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

Biblioteca y comunidad

¿Vives en la zona norte y tienes problemas para operar:

- C
- D Bases IV
- HPG (Harvard Graphics)
- Ventura
- Word Perfect 5.1
- Learn systems

si tu respuesta es sí ya puedes hacer uso de las salas de autoenseñanza con que cuenta el sistema bibliotecario de la FES Cuautitlán, ubicada en el kilómetro 2.5 de la carretera Cuautitlán-Teoloyucan.

Informes: Coordinación de bibliotecas y Hemerotecas, teléfonos 623-19-96 y 97 con las licenciadas Rosa Valadez y Jéssica Páez.

CON BANCOMER HASTA 24 MESES PARA PAGAR

COMPUCENTRO

LINEA '93

<p>80386 SX 16MHz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procesador 80386SX, 16MHz. Modelo 3020SA. • Memoria RAM de 2 MB expandible a 8 MB en la tarjeta madre. • Sistema Operativo DR DOS 6.0. • Drive de 1.2 MB para disquetes de 5.25". • Tarjeta de video Super VGA-256K Video Ram: hasta 800 x 600 puntos con 16 colores simultáneos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Monitor monogromático VGA 14" mod. 6317. • 7 ranuras de expansión. • Gabinete Escritorio Tradicional: con cerradura. • 4 espacios para dispositivos de almacenamiento. • Fuente de poder de 200 Watts. • Puertos seriales, paralelo, juegos. • Teclado profesional de 102 teclas. • UN AÑO DE GARANTIA. <p style="text-align: right; font-size: 24pt;">N\$ 1,890 +IVA</p>
<p>80386 SX 33MHz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procesador 80386SX, 33MHz. Modelo 3320BC. • Memoria RAM de 2 MB expandible a 16 MB en la tarjeta madre. • Sistema Operativo DR DOS 6.0. • Drive de 1.2 MB para disquetes de 5.25". • Tarjeta de video Super VGA-256K Video Ram: hasta 800 x 600 puntos con 16 colores simultáneos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Monitor monogromático VGA 14" mod. 6317. • 8 ranuras de expansión. • Gabinete Escritorio Tradicional: con cerradura. • 4 espacios para dispositivos de almacenamiento. • Fuente de poder de 200 Watts. • Puertos seriales, paralelo, juegos. • Teclado profesional de 102 teclas. • UN AÑO DE GARANTIA. <p style="text-align: right; font-size: 24pt;">N\$ 2,750 +IVA</p>
<p>80486 SLC 25MHz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procesador 80486SX, 25MHz. Modelo 4S20BC. • Memoria RAM de 2 MB expandible a 16 MB en la tarjeta madre. • Cache de 1K Intmos. • Sistema Operativo DR DOS 6.0. • Drive de 1.2 MB para disquetes de 5.25". • Tarjeta de video Super VGA-256K Video Ram: hasta 800 x 600 puntos con 16 colores simultáneos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Monitor monogromático VGA 14" mod. 6317. • 8 ranuras de expansión. • Gabinete Escritorio Tradicional: con cerradura. • 4 espacios para dispositivos de almacenamiento. • Fuente de poder de 200 Watts. • Puertos seriales, paralelo, juegos. • Teclado profesional de 102 teclas. • UN AÑO DE GARANTIA. <p style="text-align: right; font-size: 24pt;">N\$ 3,040 +IVA</p>
<p>80486 DX 33MHz/66MHz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procesador 80486DX, 33MHz; ESCALABLE A 486DX2 de 66 MHz. Modelo 4140SA. • Memoria RAM de 4 MB expandible a 64 MB en la tarjeta madre. • Cache de 8K Intmos y 64 KB secundario: expandible a 256 KB. • Sistema Operativo DR DOS 6.0. • Drive de 1.2 MB para disquetes de 5.25". • Tarjeta aceleradora VGA-1MB Video Ram: hasta UN AÑO DE GARANTIA. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1,024 x 768 puntos; 16.7 millones de colores. • Monitor monogromático VGA 14" mod. 6317. • 8 ranuras de expansión. • Gabinete Escritorio Tradicional: con cerradura. • 4 espacios para dispositivos de almacenamiento. • Fuente de poder de 200 Watts. • Puertos seriales, paralelo, juegos. • Teclado profesional de 102 teclas. • UN AÑO DE GARANTIA. <p style="text-align: right; font-size: 24pt;">N\$ 4,990 +IVA</p>

Acer ADMINISTRATIVA 286

- PROCESADOR 286 A 16 MHz
- MEMORIA RAM 1 MB CON CAPACIDAD DE CRECIMIENTO A 5 MB
- 1 DRIVE DE 1.44 MB PARA DISCOS DE 3.5"
- MONITOR MONOCROMÁTICO VGA
- DISCO DURO DE 40 MB CON CAPACIDAD DE 80 MB (40/40)

N\$ 2,790 +IVA

Acer PROFESIONAL 386/33

- PROCESADOR 80386 CON VELOCIDAD DE 33 MHz
- MEMORIA RAM 2 MB CON CAPACIDAD DE CRECIMIENTO A 5 MB
- 1 DRIVE DE 1.44 MB PARA DISCOS DESI*
- MONITOR DE COLOR VGA
- DISCO DURO DE 85 MB

N\$ 4,399 +IVA

FORMAS DE PAGO: ESTOS PRECIOS SON VALIDOS SOLO PAGO EN EFECTIVO

- ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS DE CREDITO
- CON TARJETA DE CREDITO BANCOMER HASTA 24 MESES PARA PAGAR

VISITE NUESTRAS SALAS DE EXHIBICION Y VENTAS UBICADAS EN:

POLANCO: TAINE # 249 5º PISO, COL POLANCO CASI ESQ. CON HORARIO. 203-6244 CON 4 LINEAS • 203-6440 • 203-6301 203-6393 • 631-7351 • 631-6233

SATELITE: MANUEL E. IZAGUIRRE # 10 LOCAL E. A UN COSTADO DE PLAZA SATELITE JUNTO A PLAZA CHIC. 672-3128 672-9071 672-5606 662-5997 662-0112

TODAS LAS CONFIGURACIONES CUENTAN CON:

UN AÑO DE GARANTIA

SERVICIO EXPRESS

GARANTIA EXTENDIDA OPCIONAL HASTA 24 MESES

PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

concurso nacional de **C**arteles

DIA MUNDIAL · SIN FUMAR · MAYO 31 1993

El Día Mundial sin Fumar, 31 de Mayo de cada año, quedó establecido por la Organización Mundial de la Salud y con el apoyo de todos los países que lo integran. Con el propósito de difundir dicho evento en la República Mexicana, se convoca al Concurso Nacional de Carteles 1993.

El tema para este día será:

SERVICIOS Y TRABAJADORES DE LA SALUD CONTRA EL USO DEL TABACO

Esta convocatoria está coordinada por la Secretaría de Salud a través del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, el Consejo Nacional contra las Adicciones y la Organización Panamericana de la Salud.

Requisitos del Cartel:

Tema: Día Mundial sin Fumar 31 de Mayo de 1993.

SERVICIOS Y TRABAJADORES DE LA SALUD CONTRA EL USO DEL TABACO

Medida del Cartel 43 x 56 cms. Considerar 5 cm en la base inferior para logotipos. La técnica es libre y sin límite de tintas y colores. Podrán participar todos los diseñadores gráficos y personas dedicadas a la comunicación gráfica, así como personas interesadas en el tema. El cartel deberá identificarse con seudónimo al frente de un sobre y los datos personales (nombre, domicilio, teléfono, y univrsidad de procedencia) dentro de un sobre cerrado, pegado al reverso del cartel. Los organizadores seleccionarán hasta 20 carteles finalistas. Los trabajos serán entregados en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias a la Coordinadora General,

Dra. Carmen Gutiérrez de Velasco.

Los carteles premiados serán reproducidos para su distribución nacional e internacional y se publicarán en las revistas de la Organización Mundial de la Salud, en el Journal International "Tobacco Control" y en los boletines informativos del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias y en el de la Facultad de Odontología de la UNAM.

Premios:

Al PRIMER lugar un premio deN\$ 2,000.00

Al SEGUNDO lugar un premio deN\$ 1,000.00

Al TERCER lugar un premio deN\$ 500.00

Del cuarto al décimo lugar.....Mención Honorífica

Del décimo primero al vigésimo.....Diploma

A todos los participantes.....Reconocimiento de Participación

Todo el material pasará a ser propiedad del Comité Organizador y se reserva el derecho de hacer uso de él, conforme mejor convenga a sus intereses.

En su oportunidad será publicada la lista de los carteles ganadores en los principales diarios del país y a éstos se les notificará vía telegrama.

El Jurado Calificador estará integrado por las siguientes personas:

Dr. Horacio Rubio Monteverde	INER	Dr. Javier Portilla Robertson	UNAM
Dra. Carmen Gutiérrez de Velasco	INER	Arq. Xavier Cortés Rocha	UNAM
(Coordinadora)		Lic. Ma. del Carmen Avalos	UVM
Dr. Rafael Velasco Fernández	CONADIC	D.G. Ma. Elena Díaz López	UNAM
Dr. Juan Manuel Sofelo	OPS	Lic. Alfonso Ortega Aguirre	UNAM

El fallo final será inapelable y el Jurado Calificador se reserva el derecho de eliminar carteles que estén fuera de especificaciones

La recepción de carteles participantes se hará en el INSTITUTO NACIONAL DE ENFERMEDADES RESPIRATORIAS, ubicado en Calzada de Tlalpan No. 4502 Col. Sección XVI, Delegación Tlalpan C.P. 14080, México, D.F.
Teléfonos: 665-4958, 665-2586 y 665-3317

La fecha límite de entrega será el día 19 de Abril de 1993, siendo requisito indispensable respetar las especificaciones descritas en esta convocatoria.



Concierto matutino, lunes a sábado, 10 h, AM.

Concierto vespertino, lunes a viernes, 18 h, AM.

Concierto vespertino, lunes a domingo, 15:30 h, FM.

Concierto nocturno, lunes, miércoles y jueves, 23 h, AM.

Concierto de la OFUNAM. Control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl, domingo, 12 h. Retransmisión, viernes, 23 h, AM/FM.

Opera en Radio UNAM, sábado, 18 h, FM, y domingo, 18 h, AM.

Opera del siglo XX, miércoles, 14 h.

Series de la nostalgia y radioteatro

Cien años de tango, por la Peña de Los muchachos de antes, domingo, 14 h, AM.

La dicha incaica, por Manolita Alegría, domingo, 15 h, AM.

En alas de la trova yucateca, por Los Amigos de la Trova Yucateca AC, en vivo, domingo, 15:30 h, AM.

Radioteatro, acervo de la Fonoteca Alejandro Gómez Arias de Radio UNAM, domingo, 16:30 h, AM.

Series de servicio a la comunidad

Diálogo jurídico, conduce Enrique Larios. Coproducción con la Facultad de Derecho, en vivo, lunes, 12 h, AM/FM.

Ingeniería en marcha, coproducción con la Facultad de Ingeniería. Conduce el ingeniero Marco Aurelio Torres H, en vivo, martes, 12 h, AM/FM.

Consultorio fiscal, conduce Baltazar Feregrino. Coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles, 12 h, AM/FM.

La Universidad y su salud. Coproducción con la Facultad de Medicina, conduce la doctora Cecilia Escobar, en vivo, jueves, 12 h, AM/FM.

Vasos comunicantes. Coproducción con la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, conduce Paloma Mora, en vivo, viernes, 12 h, AM/FM.

La voz de la experiencia. Coproducción con PROMISE. Conduce Angel Figueroa, sábado, 12 h, AM/FM.

Series de rock

Mezclas y precipitados, con Luis Ignacio de la Peña, rock y otros menjures,

sábados, 20 h, AM.

El blues inmortal, por Mario Compagnet, sábados 21 h, AM.

Otro ladrillo sobre la pared, por Sonido Zorba, sábado, 22 h, AM.

Opción cybersónica, con Francisco Pimentel, por Opción Sónica, sábado, 22 h, AM.

Lo que nos gusta, por Noé Cordero, sábado, 0 h, AM.

Serie sobre SIDA

La vida en tiempos de SIDA, por Manuel Zozaya, coproducción con CONASIDA.

Un programa para la vida. Noticias, entrevistas, dramatizaciones y comentarios, martes, 20 h, AM/FM.

Series de Tomás Mojarro, AM/FM

Pensamiento e ideas de hoy, lunes, miércoles y viernes, 12 h.

Palabras sin reposo, martes y jueves, 12 h.

Domingo siete, en vivo, crónica, comentarios y opinión del público, domingo, 10 h.

Series informativas

Propuesta universitaria, conduce Antonio Morales Cortés. Noticiero, entrevistas y comentarios de actualidad, en vivo, lunes a viernes, 7:40 h, AM/FM.

Noticiero, lunes a viernes, 15 h, AM.

Reporte informativo, lunes a viernes, 19:30 h, AM.

Series de literatura

Acústica de buena tinta. Guión: Jenny Ostrosky. Coproducción con la Dirección de Literatura, martes, 16 h, AM.

Poesía de fin de siglo. Coproducción con la Dirección de Literatura. Poetas de hoy con poesía de mañana. Entrevistas y lectura en voz del autor, lunes, miércoles y viernes, 17:15 h, AM.

Por el sendero de los libros. Guión: Gilda Waldman. Lo nuevo de la producción editorial y reseña de libros. Martes, 17:15 h, AM.

Hacia el filo de la noche. Conduce Eduardo Casar, en vivo. Arriesgue su imaginación a la medianoche. Radioteatro **Y al final.. nadie despierta**, por Guillermo Cordero y **Poesía para el insomnio**, con Oscar Oliva, martes, 23 h, AM/FM.

Series de teatro, danza y artes plásticas Miscelánea, por la Revista Universidad de México. Entrevistas, nuevo horario (quincenal), lunes, 16 h, AM.

Galería universitaria, por la Dirección General de Patrimonio Universitario.

Información sobre el patrimonio artístico que posee la UNAM, nuevo horario (quincenal), sábado 11:45 h, AM.

Atrás de la raya. Conducen: Norma Garibay y Nadina Illescas. Coproducción con la Dirección de Teatro y Danza, miércoles, 16 h, AM.

Cómo se sacude el esqueleto. Con Rosa María Murgay y José Escandón. Coproducción con la Dirección de Teatro y Danza, jueves, 16 h, AM.

Las ondas del Chopo. Conduce Josué Quino. Coproducción con el Museo Universitario del Chopo, viernes, 16 h, AM.

Series infantiles, sábado y domingo, AM/FM

Por Manuel Estrada:

Entre piés y pieza. Cuentos, trabalenguas, adivinanzas y mucha música para hacer brincar e imaginar a los chiquitines, 7:45 h.

Con tantita ciencia. Simpáticas capsulitas que dan a conocer algunos aspectos científicos de los seres vivos, el ambiente y los fenómenos naturales, 8:30 h.

Del tingo al tango. Cartelera que sugiere a los niños donde ir a cantar, bailar, saltar, ver y oír; todo dicho como cuento, 8:35 h.



Presencia universitaria, Canal 13, de lunes a viernes, 6 h.

Prisma universitario, Mascarada, de Rafael Montero, lunes 15, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h, y Canal 9, 0:30 h.

A propósito de Giorgio Chirico, Programa especial, con Ariel Zúñiga, martes 16, 12:30 h, televisión por cable.

Humanum est, Joven, con corbata por favor, Sonia González, jueves 18, 12:30 h, televisión por cable.

Con ciencia, Premios UNAM, con Leticia Villavicencio López Vergara, viernes 19, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportemas, con Miguel Velasco, domingo, 11:30 h, Canal 9.

Tiempo de Filmoteca, lunes a viernes, 2 h, Canal 9.

El amante



cine

Una pasión otoñal, director: Luis Mandoki. Cinematógrafo del Chopo, lunes, martes y miércoles, 17 y 19:30 h.

La insoportable levedad del ser, director: Phillip Kaufman. ENEP Acatlán, lunes, 12, 16:30 y 20:30 h. ENEP Aragón, martes, 12 y 18 h.

Mujeres que trabajan, director: Julio Bracho. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 12, 16 y 18 h.

Lolo, director: Francisco Athlé. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20 h. ENEP Aragón, miércoles, 12 y 18 h. Escuela Nacional de Antropología e Historia, jueves, 13 y 18 h.

Espaldas mojadas, director: Alejandro Galindo. ENEP Aragón, auditorio, martes, 12 y 18 h. ENEP Acatlán, miércoles, 12 y 16:30 h. Dirección General de Servicios Médicos, jueves, 12 y 18 h.

Soy el amo del castillo, director: Regis Wargnier. Escuela Nacional de Antropología e Historia, martes, 13 y 18 h. Palacio de Minería, miércoles, 20 h. ENEP Acatlán, jueves, 13 y 16:30 h.

El amante, director: Jean-Jacques Annaud. Sala Julio Bracho, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y del miércoles al sábado, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

La ciudad de los ciegos, director: Alberto Cortés. Sala José Revueltas, martes, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles, jueves y viernes, 12, 16:30 y 19:30 h.

La cobarde, director: Julio Bracho. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 12, 16 y 18 h.

La entrevista, director: Federico Fellini. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h.

Bajos instintos, director: Paul Verhoeven. Cinematógrafo del Chopo, jueves y viernes, 17 y 19:30 h, y sábado, 12, 17 y 19:30 h.

María la voz, director: Julio Bracho. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 12, 16 y 18 h.

La batalla de Argel, director: Gino Pontecorvo. FES Cuauhtitlán, Campo 4, auditorio, jueves, 14 h, y Campo 1, viernes, 14 h.

Cada quien su vida, director: Julio Bracho. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 12, 16 y 18 h.

Vicios privados, virtudes públicas, director: Miklos Jancso. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h, y sábado, 17 h.

Clementina tango, director: Caroline Roboh. Casa del Lago, sábado, 15 h.

Apuntes para Asa Branca, director: Daniel de Silveira, y **Sonora**, director: Reyes Bercini. Palacio de Minería, sábado, 18 h.

Los amos del tiempo, director: René Laloux. Casa del Lago, sábado, 11 h.

Juanillo el intrépido, director: Jean Image. Sala José Revueltas, sábado, 12 h.

teatro

Jubileo, de José Ramón Enríquez, director: Luis de Tavira. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

La leyenda de los volcanes, director: Juan José Barreiro. Museo del Carmen, auditorio, miércoles, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

La señorita Julia, de August Strindberg, directora: Flora Dantus. Teatro de Santa

Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros-UNAM

Convocatoria al segundo periodo para presentación de exámenes de profesor de idiomas extranjeros a nivel superior. La CTIE con base en lo estipulado en el artículo 36, del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y el acuerdo de directores, del 9 de julio de 1990, convoca al segundo periodo de exámenes para profesor de idioma extranjero para 1993, conforme a:

1. Sesión de orientación para todos los candidatos registrados al examen, para todos los idiomas (previa cita): 19 de marzo.

2. Dominio del idioma:

Inglés 26 de marzo

Francés 30 de marzo

Alemán, griego y ruso 31 de marzo

Italiano 1 de abril

Japonés y portugués 2 de abril

3. Metodología (todos los idiomas) 22 de abril.

Requisitos:

a) Carta de postulación al examen expedida por la dependencia respectiva
b) Original y copia de documento probatorio de acreditación de bachillerato como mínimo (los originales serán cotejados y devueltos al registrarse el candidato)

c) Forma de curriculum vitae de la CTIE y cinco fotografías tamaño credencial oval con retoque

d) Recibo de pago por la cantidad de N\$3.50 nuevos pesos por concepto de derecho a examen

e) Presentarse con la documentación antes mencionada en la antigua Biblioteca Nacional ex-iglesia de San Agustín, Isabel la Católica esquina con Uruguay, Centro

Fecha límite de registro: 19 de marzo.

Nota: No procederá en los casos que no se cumplan los requisitos anteriores.

Informes: 512-26-95.

Catarina, miércoles y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Peccata suma, de John Pielmeyer, adaptación y dirección de Abraham Oceransky. Viernes, 20:30 h, sábado 19 h y domingo 18 h. Admisión: N\$20.00 y N\$10.00 (con credencial). Jóvenes y adultos. Centro Universitario de Teatro, Foro.

Juguemos a pensar ¡No contaminar!, de Gloria Miravete, director: Silvestre Cárdenas. Sábado y domingo, 11:30 h. Niños y adultos. Admisión: N\$20.00 adultos y N\$10.00 niños y niñas. 50 por ciento de descuento a adultos con credencial. Centro Universitario de Teatro, Foro

La historia del zoológico, de Edward Albee, director: Raúl Zermeño. Sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$20.00 y N\$10.00 con credencial. Para jóvenes y adultos. Centro Universitario de Teatro, Foro.

Días de ensayo, directora: Susana Wein. Teatro Rosario Castellanos, viernes, 20, sábado, 19, y domingo, 18 h.

El carretón de Mojiganga, con Mojiganga Arte Escénico. Teatro Rosario Castellanos, sábado y domingo, 13 y 14 h.

Ya viene la guerra, con el grupo La Barraca, director: Miguel Yedra. Museo Universitario del Chopo, viernes y sábado, 19 h. Admisión: N\$20.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Dar es a todo dar, autor y director: Rafael Pimentel. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h. Admisión: N\$12.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Centro Educativo para Niños
con Lesión Cerebral y
Problemas Emocionales

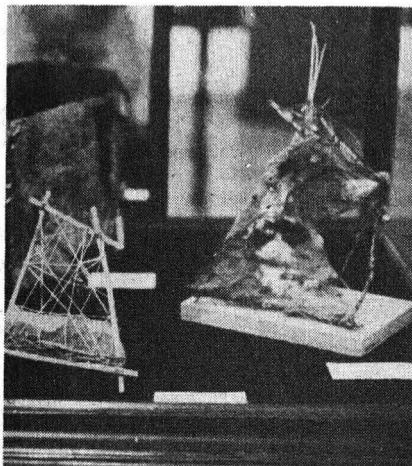
Esta asociación invita al baile que ofrecerá el viernes 19 de marzo en el Salón Riviera (avenida División del Norte 1157, colonia Del Valle) con el fin de recaudar fondos y poder continuar con su labor.

Participarán las orquestas de Luis Alcaraz, Arturo Núñez y Chama-co Aguilar.

Costo: N\$30.00.

Los boletos se encuentran en taquilla.

Informes: 601-02-93.



exposiciones

Energía, Nuestro Universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y Alimentación, Biología humana y Salud y Matemáticas: el lenguaje

de la naturaleza, Universum, Museo de las Ciencias, lunes a viernes, 9 a 18 h, sábado y domingo, 10 a 18 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes

y profesores con credencial. Visitas guiadas, teléfono 665-45-27.

Pintura, de Boris Viskin. Inauguración: miércoles, 19 h. **Obra reciente**, de Tony Capellán. **Contactos**, de Arturo Arvizu. Inauguración: miércoles, 19 h. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**, Museo Universitario del Chopo.

Esculturas, de Enrique Jezik, Galería de los Candelles. **Vibraciones**, grabados, Galería del Lago. **Pintura**, de Bárbara, Galería de los Candelles. **Herederos de fin de siglo**, fotografías, Galería Nacho López. Inauguración: miércoles, 19:30 h. **Fotografía**, de Mónica Cervantes, Galería del Bosque. Inauguración: jueves, 19:30 h. Casa del Lago.

Colección de arte contemporáneo del Estado de México, Museo Universitario de Ciencias y Arte, diario de 10 a 15 y de 16 a 19 h.

Washi Zoo Kei, expresión plástica en papel hecho a mano por Gabriela Reynoso. ENEP Zaragoza, sala de Seminarios.

Pinturas, de Octavio Salgado, salas 1 y 2. **Esculturas**, de Julka Duretic, sala 3.

Huellas en los diversos caminos, grabados de Joanna Rostańska, sala 4. **Papel y fibras**, escultura, tapiz, imágenes en papel, de Leticia Arroyo, galería 1.

Una experiencia compartida, del Taller Experimental de Dibujo, galería 2, y An-

COORDINACION DE HUMANIDADES
DIRECCION GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL

Actividades que se llevarán a cabo en la
CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

PRESENTACION DEL LIBRO

VIERNES 19 DE MARZO
A LAS 20 HRS.

• **FALASHA**

AUTOR: JOSU LANDA

INSTITUCION: CENTRO VASCO A.C.

PARTICIPANTES: EDUARDO LIZALDE,

SERGIO MONDRAGON, HECTOR PEREA

(MODERADOR) Y JOSU LANDA

SALON: PRESIDUM

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS: 207-9390
Y 207-9871



geles, colectiva de alumnos, Sala Pedro Patiño Ixtolinque. Escuela Nacional de Artes Plásticas, División de Estudios de Posgrado, Academia 22, Centro.

Tomoanchan, México, Mictlan, fotografías de Gabriel Ortega, Galerías 2 y 3; **Opera Montezuma**, carteles del curso del maestro Günter Schmidt, Galería Luis Nishizawa. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco.



música

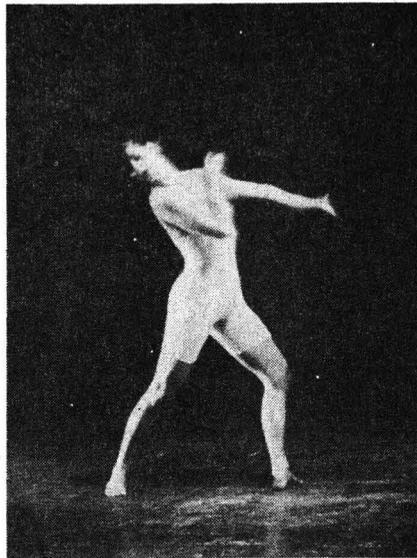
Pedro Páramo, ópera de Julio Estrada. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, martes, 20:30 h.

Conciertos didácticos, Ensamble de Percusiones de la Escuela Nacional de Música. Museo Universitario del Chopo, jueves, 9 y 11 h.

OFUNAM, Temporada 1992-93, director: Jesús Medina; con Elmar Oliveira, violín; obras de Messiaen, Bruch y Beethoven. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Equinoccio, concierto de Jorge Reyes. Espacio Escultórico, domingo, 12 h.

Fuente de luz, fuente de sombras, espectáculo de danza y música, con Hilda del Carmen Islas y Héctor M. Islas. Museo Universitario del Chopo, jueves, 19 h. Admisión: N\$16.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.



danza

Breve encuentro, creación e interpretación de Rocío Becerril y Jandira Zamudio. Teatro Rosario Castellanos, sábado, 17 h, y domingo, 16 h.

Ven con tus niños al ballet, director: Fernando Alonso; Programa II, Rara avis, Muñecos, Diana y Acteón y Carmen. Sala Miguel Covarrubias, domingo, 12:30 h. Admisión: N\$30.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Tierra del alma, danza flamenca, directora: Guadalupe Echegoyen Monroy. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h.

Entre el olivo y la fragua, clásico español y flamenco, directora: María Elena Anaya. Sala Miguel Covarrubias, viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Noches de mambo, con el grupo Jazz-Mex, directora Emma Pulido. Centro Cultural Universitario, fuente, sábado, 20:30 h, y domingo, 19:30 h. Entrada libre.

Taller Coreográfico de la UNAM, directora: Gloria Contreras, Temporada Estudiantil. Teatro Carlos Lazo, viernes, 12:30 h.

Una historia de piratas, espectáculo infantil, directora: Cora Flores. Centro Cultural Universitario, fuente, sábado, 12 h, y domingo, 14 h.

Noveno Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, en la UNAM

Música para el cine mudo, con la Orquesta La Camerata, director: Jesús Medina; curador cinematográfico: Enrique Ortiga. Palacio de la antigua Escuela de Medicina, martes, 20 h. Admisión: N\$70.00.

Ensamble Tritón (Austria), flauta, cello y piano. Antiguo Colegio de San Ildefonso, Salón El Generalito, miércoles, 20 h. Admisión: N\$60.00.

Reflejos y reflexiones, pantomima para adultos, con JOMI (Alemania). Antiguo Colegio de San Ildefonso, Anfiteatro Simón Bolívar, miércoles, 20:30 h. Admisión: N\$40.00.

Energía cultural. Las artes hacia el siglo XXI, conferencias, sábado, 11 a 19 h, Antiguo Colegio de San Ildefonso, Anfiteatro Simón Bolívar: maestro Gonzalo Celorio, México, 11 h; señora Seona Reid, Gran Bretaña, 11:50 h; profesor Hermann Glaser, Alemania, 12:40 h; doctora Alberta Arthurs, Estados Unidos, 16:30 h; señor Bernard Henry Levy, Francia, 17:20 h, y licenciado Rafael Tovar, México, 18:10 h.

GACETA
UNAM



Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

Foto: Universidad Nacional Autónoma de México. Museo Rufino Tamayo



SIMPOSIO

FORMA Y PALABRA EN LUIS CARDOZA Y ARAGÓN

Auditorio de la Biblioteca Nacional Centro Cultural Universitario
Foro del Museo Rufino Tamayo Bosque de Chapultepec



PROGRAMA GENERAL

MARTES 16

Auditorio de la Biblioteca Nacional.
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria.

12:00 horas

Ceremonia de inauguración
Dr. José Sarukhán
Rector de la UNAM
Lic. Rafael Tovar y de Teresa
Presidente del Conaculta

12:30 horas

El Río Jorge Alberto Manrique
Artaud, Bretón, Cardoza
Olivier Debrouse
Cardoza y Aragón
José María Pérez Gay

Moderador: Francisco Reyes Palma

17:00 horas

Crítica de arte y poesía: surrealismo
y noción de lo imaginario en Luis
Cardoza y Aragón Aida Sierra
La nube y el reloj
Renato González Mello
Cardoza y Aragón y sus conceptos
sobre las vanguardias
Teresa del Conde
Luis Cardoza y Aragón en la
pequeña sinfonía del Nuevo Mundo
Margo Glantz

Moderadora: Cristina Gálvez Guzzy

MIÉRCOLES 17

Foro del Museo Rufino Tamayo
Bosque de Chapultepec

10:00 horas

Cardoza y Aragón en la tradición
de los poetas-críticos
Luis Rius Caso
El desierto de Malevich:
sensibilidad y revolución en
Cardoza Rita Eder
Cardoza: entre Diego Rivera y Jorge
Cuesta Carlos Monsiváis
Memoria personal de Cardoza
Hiriart

Moderador: Jorge Alberto Manrique

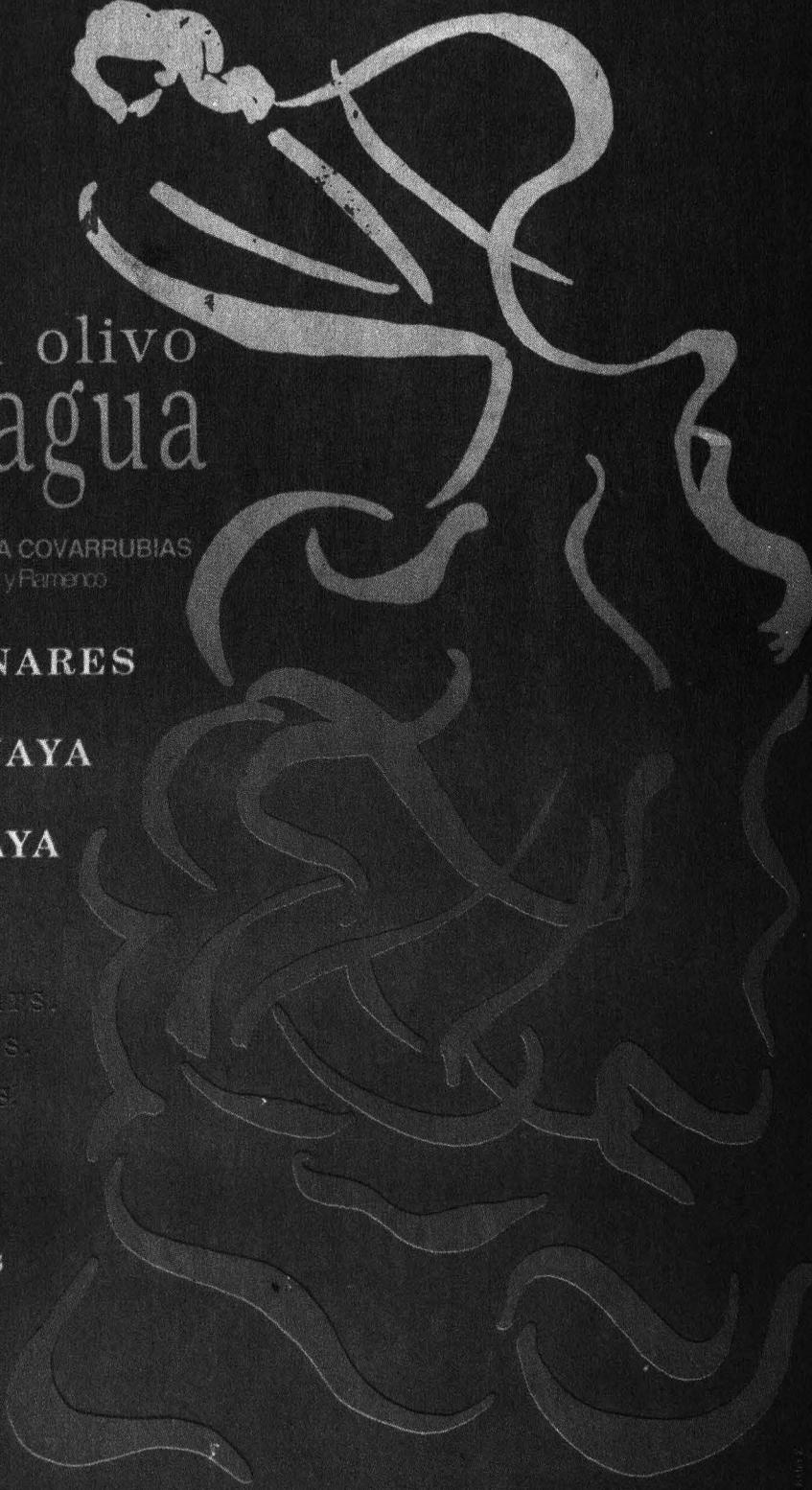
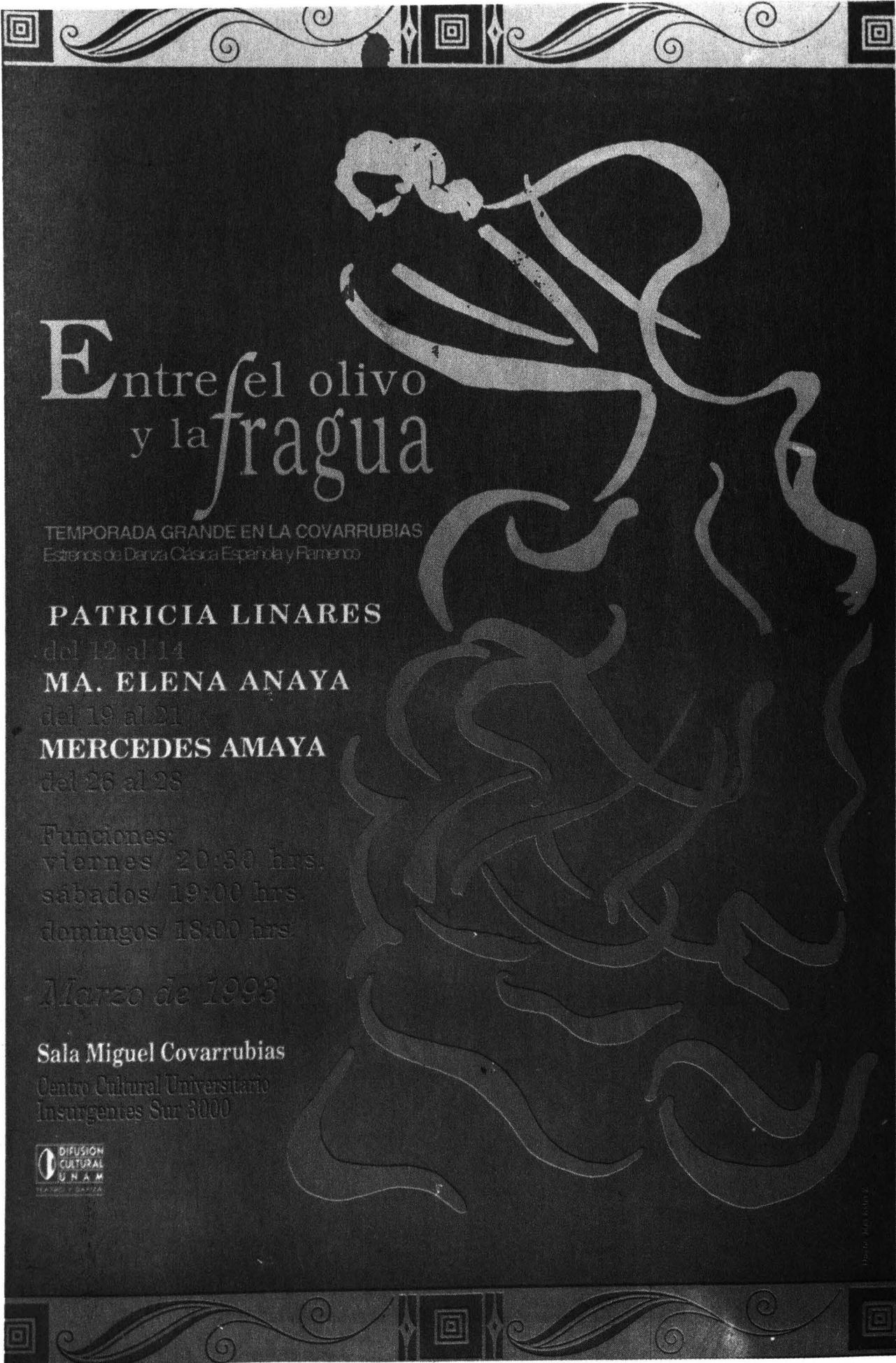
13:30 horas

Clausura del Simposio

Mtra. Rita Eder
Directora del Instituto de
Investigaciones Estéticas, UNAM

Dr. Gerardo Estrada
Director del Instituto Nacional de
Bellas Artes.

Vino de Honor



Entre el olivo y la fragua

TEMPORADA GRANDE EN LA COVARRUBIAS
Estrenos de Danza Clásica Española y Flamenco

PATRICIA LINARES

del 12 al 14

MA. ELENA ANAYA

del 19 al 21

MERCEDES AMAYA

del 26 al 28

Funciones:

viernes / 20:30 hrs.

sábados / 19:00 hrs.

domingos / 18:00 hrs.

Marzo de 1993

Sala Miguel Covarrubias

Centro Cultural Universitario
Insurgentes Sur 3000

 **DIFUSIÓN
CULTURAL
UNAM**
TEATRO Y DANZA