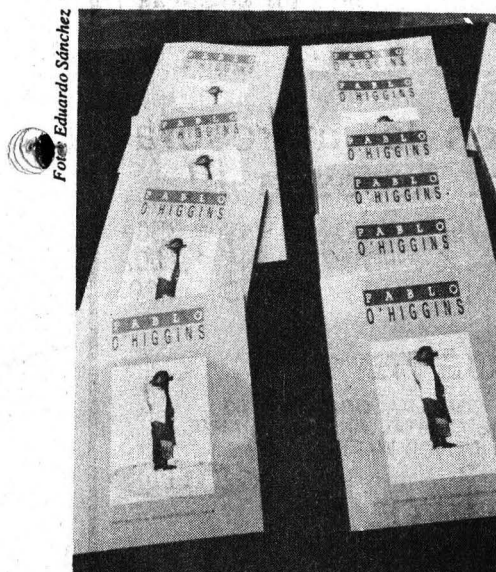




Convocatoria de ingreso al
Programa de becas para
realizar estudios de
posgrado en el extranjero

> 10

Pablo O'Higgins,
creador de imágenes con
voz propia



Portada de la obra editada por la Coordinación
de Difusión Cultural

> 19

Congreso sobre el tema en la Facultad de Medicina

Reestructurar especialidades para fortalecer la medicina familiar

Fortalecer la formación académica de los médicos familiares y darle un carácter legal a la especialización son los objetivos principales del Congreso Nacional de Medicina Familiar, realizado del 18 al 20 de febrero en el auditorio Raoul Fournier Villada de la Facultad de Medicina (FM).

Los temas en este congreso, donde participan médicos de alto reconocimiento, abordaron la calidad en la atención médica; enfermedades psicosomáticas y su relación con crisis familiares; *diabetes mellitus* en la tercera edad y sus complicaciones; lesiones más frecuentes en deportistas; manifestaciones cutáneas en infecciones VIH-sida; aspectos importantes sobre hemoglobina glucosilada; diarreas en males como el cólera; síndrome

de obstrucción nasal y, uno no menos importante de índole jurídica, el por qué de la certificación en medicina familiar.

Durante la ceremonia inaugural el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la FM, reiteró que el interés de la dependencia a su cargo es brindar apoyo a los profesionales de medicina familiar, pues esta especialidad representa la "pie-dra angular entre las instituciones de salud y la población".

Sostuvo que la FM -que por segunda ocasión es sede del Congreso Nacional- buscará fortalecer la formación académica de los médicos familiares, ya que el potencial de estos profesionales no ha sido explotado en el mejor sentido del término.

> 6

Pasado papanteca



La riqueza cultural de Papantla, en el Instituto de Investigaciones Antropológicas

> 15

Debe prevalecer
la autoridad
moral entre los
universitarios:
Consejeros

4

Terna para la dirección de
la ENEP Acatlán

6



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

Acer



Garantía de poder!

!! APOYAMOS LA EDUCACION !!

**NOSOTROS NO TENEMOS
PRECIOS COMPETITIVOS
SIMPLEMENTE....**

!! LOS PRECIOS MAS BAJOS !!

✓ PAQUETE ESTUDIANTEL

- ACERMATE 286 / 16 MHZ
- 1MB en RAM exp. a 5 MB
- Drive de 3.5" ó 5.25" alta densidad
- Disco duro de 40 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA Monocromático 14"

N\$ 2,760.- !!

✓ PAQUETE PROFESIONAL

- ACER MATE 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA COLOR 14"

N\$ 4,340.- !!

✓ PAQUETE ACADEMICO

- ACERPOWER 386SX / 33 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de Alta Densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA COLOR 14"

N\$ 4,790.- !!

✓ PAQUETE INSTITUCIONAL

- ACERPOWER 386DX / 40 MHZ
- 4MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" y 5.25" de alta densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0
- Monitor VGA COLOR 14"

N\$ 6,360.- !!

✓ PAQUETE INVESTIGADOR

- ACERNOTEBOOK 386SX / 25 MHZ
- 2MB en RAM exp. a 8 MB
- Drive de 3.5" de alta densidad
- Disco duro de 80 MB
- Sistema Operativo MS-DOS ver. 5.0

N\$ 5,050.- !!

PROMOCION VALIDA SOLO
PARA ESTUDIANTES, DEPENDENCIAS,
INVESTIGADORES, ACADEMICOS
Y ADMINISTRATIVOS
DE LA U.N.A.M. !!!!

EN FEBRERO

!! NOS VOLVEMOS LOCOS !!

EN LA COMPRA DEL PAQUETE ESTUDIANTEL
O PROFESIONAL LLEVATE UN NO-BREAK
AMERICAN POWER POR SOLO:

N\$ 389.-

ADEMAS...

**Tenemos la impresora
que ud. necesita !!!**

- DESK JET 500 N\$ 1,650.-
- STAR NX-1500 N\$ 1,250.-
- STAR NX-1001 N\$ 620.-

• PAQUETE 1

- MESA PARA COMPUTADORA 120 x 60
- PANTALLA DE CRISTAL ANTIREFLEJANTE
- REGULADOR DE 600 WATTS

N\$ 480.-

• PAQUETE 2

- MICROSOFT WINDOWS 3.1
- MOUSE SERIAL
- MOUSE PAD

N\$ 335.-

• PAQUETE 3

- 1 CAJA DE DISKETTES DE 3.5" H.D.
- 1 CAJA DE DISKETTES DE 5.25" H.D.
- FUNDA PARA COMPUTADORA
- CAJA DE PAPEL CON 3000 HOJAS

N\$ 218.-

• PAQUETE ANIMES

- LLEVATE LOS TRES PAQUETES POR TAN SOLO:

N\$ 969.-

¡ llámenos y compruébelo !

Pro Ideas de México S.A de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867 1er. Piso
655 08 24 y 33 • 573 17 03 y 12

LOS PRECIOS ANTERIORES NO INCLUYEN I.V.A. Y SON CON BASE EN PAGO DE CONTADO • ESTOS PRECIOS ESTAN SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

A la Comunidad Universitaria*

Señoras Consejeras y Señores Consejeros:

Como mexicano, como académico y como rector de la Universidad, quiero exponer ante este H. Consejo Universitario mi opinión acerca del grave problema de deterioro salarial que padecen los académicos y los trabajadores de nuestra Institución. El menoscabo paulatino en la calidad de vida que por más de una década ha afectado a los universitarios provoca desánimo individual y colectivo en tanto que propicia el sentimiento de que la labor a la que se dedica la vida no es valorada en su magnitud y en su trascendencia, lo que afecta negativamente nuestro quehacer diario y el de la Institución.

La calidad de la enseñanza está íntimamente ligada al compromiso con que el maestro transmite al alumno sus conocimientos. Esta obligación contraída se sustenta en el reconocimiento que la sociedad le brinda a quien, como expresaron recientemente eminentes profesores eméritos, entrega lo más brillante de su capacidad y de su talento a la Universidad.

Como mexicano, me resulta evidente que la solución a este problema no puede darse en forma aislada, fuera del contexto económico del país, ya que éste ha estado inmerso en una severa depresión económica, que nos ha afectado a todos durante un tiempo muy prolongado y la cual apenas empieza a modificarse.

Como académico, no me cabe duda de que los profesores y los investigadores de nuestra Institución requieren de una mayor remuneración por el trabajo que realizan y que es el que ha dado nombre y prestigio a la Universidad Nacional y al país mismo. Es lamentable -y grave para la nación- que algunos de nuestros maestros e investigadores de mayor prestigio y antigüedad y otros más jóvenes de promisorias carreras académicas, se hayan visto obligados a abandonar las aulas y los laboratorios universitarios en busca de mejores salarios en industrias o en universidades privadas, o bien hayan optado por el arraigo en instituciones extranjeras.

Como rector de la Universidad, hondamente preocupado por tal situación, he propuesto a la comunidad y a las instancias correspondientes acciones que, si bien han ayudado a mejorar la situación, lamentablemente no han sido

suficientes. La Rectoría ha propuesto además un programa de recuperación salarial para los próximos cuatro años, que incorpora acciones tales como la de presentar a las instancias gubernamentales pertinentes la propuesta de convertir, al menos una proporción importante de los ingresos derivados de los estímulos al desempeño académico, en parte definitiva del salario, con las repercusiones correspondientes a prestaciones y jubilación; asimismo, ampliar las prestaciones, como la del Seguro de Gastos Médicos Mayores, a otras como la obtención de créditos en condiciones ventajosas para la compra de casa-habitación y automóvil, que es una propuesta que ya se está elaborando conjuntamente con la Fundación UNAM; proponer reformas al Reglamento de Ingresos Extraordinarios que permitan apoyar de mejor manera al personal académico a través de estos recursos, y desarrollar un procedimiento que revise y haga cruzamientos del banco de horas de las dependencias para contar, en el corto plazo, con un sistema depurado que permita un mayor apoyo salarial a los profesores de asignatura. Estas y otras medidas serán dadas a conocer a la comunidad en cuanto alcancen un mayor grado de avance.

No se trata de generar falsas expectativas ni de quedarnos pasmados en un derrotismo sin aliento. Ante este problema, como ante tantos otros que nos afectan cotidianamente, no hay fórmulas unívocas ni alternativas espectaculares. Lo que hay, lo que debe haber, es voluntad irrestricta para afrontarlo con firmeza y con inteligencia y, sobre todo, con propuestas viables.

Señoras Consejeras y Señores Consejeros:

A pesar de que no debemos analizar el problema fuera del contexto nacional y que la urgente recuperación del salario universitario es una acción que rebasa los ámbitos de la Institución, me uno a los muchos universitarios que han manifestado su inconformidad y, por qué no decirlo, su desesperación ante un salario cada vez más reducido, y reitero, como lo hice en mi toma de posesión, mi compromiso de dedicar el máximo esfuerzo para encontrar, en el planteamiento de las diversas medidas expuestas, que presentaré ante las instancias correspondientes, una vía de solución a este problema.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Doctor José Sarukhán

Rector

Ciudad Universitaria, DF, 19 de febrero de 1993.

* Texto que el doctor José Sarukhán debió dirigir a la Comunidad Universitaria en la sesión del Consejo Universitario del 19 de febrero de 1993, que fue suspendida por la intervención ilegal de un grupo de personas.

A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA A LA OPINION PUBLICA

Los suscritos, Consejeros Universitarios, expresamos nuestra más profunda preocupación por el deterioro que ha sufrido el salario de los profesores e investigadores de la Institución durante los últimos años.

Esta situación no debe verse únicamente en su aspecto salarial, sino también en las graves repercusiones que tiene sobre la labor educativa y de investigación que la sociedad ha encomendado a la UNAM.

Las autoridades universitarias lo han denunciado repetidamente, han hecho suyas la preocupación e indignación de amplios sectores de la comunidad y están comprometidas en la búsqueda de una solución. El problema, que nos agobia a todos porque a todos nos afecta, requiere de decisiones firmes pero al mismo tiempo inteligentes y viables.

La violenta y premeditada irrupción de algunos profesores y alumnos al seno del Consejo Universitario el día viernes diecinueve, es por todas razones deplorable. La reiterada e inaceptable pretensión de introducir estas prácticas, lejos de contribuir a la solución de los problemas, entorpece las labores propias del Consejo y busca socavar su autoridad moral, que es la única que debe prevalecer entre los universitarios.

CONSEJEROS DIRECTORES

Dra. Juliana González Valenzuela
Dr. Rafael Pérez Pascual
Dr. Máximo Carvajal Contreras
Lic. Juan Pablo Arroyo Ortiz
Mtro. en Admón. Salvador Ruiz de Chávez
Lic. Nelia Elena Tello Peón
Dr. Juan Ramón de la Fuente Ramírez
Lic. Graciela Arroyo Ramírez de Cordero
Dr. Javier Portilla Robertson
Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Ing. José Manuel Covarrubias Solís
Mtro. Francisco Javier Urbina Soria
Mtro. en Arq. Xavier Cortés Rocha
Pintor José de Santiago Silva
Mtra. Thusnelda Nieto Jara
Dr. Jaime Keller Torres
Mtro. en Ing. Víctor José Palencia Gómez
M. en C. Arlette López Trujillo
Mtro. Claudio Carl Merrifield Castro
Dr. Benny Weiss Steider
Lic. Ernesto Schettino Maimone
Dra. Gloria Koenigsberger
Dr. Antonio Lot Helgueras
Dr. Francisco Bolívar Zapata
Dr. Joaquín Eduardo Aguayo Camargo
Dr. Marcos Rosenbaum Pitluck
Dr. Octavio Augusto Novaro Peñalosa
Dr. Antonio Peña Díaz
Dr. Román Álvarez Béjar
Dr. Fernando Ortega Gutiérrez
Dr. José Luis Fernández Zayas

Dr. Librado Ortiz Ortiz
Dr. Ignacio Méndez Ramírez
Dr. Ariel Valladares Clemente
Dr. Raymundo Bautista Ramos
Dr. Francisco Lara Ochoa
Dra. Lourdes Arizpe Schlosser
Dr. José Guadalupe Moreno de Alba
Dra. Elizabeth Luna Traill
Dr. León Olivé Morett
Dra. Gisela von Wobeser Hoepfner
Dr. José Luis Soberanes Fernández
Dr. Ricardo Pozas Horcasitas

CONSEJEROS UNIVERSITARIOS PROFESORES Y ALUMNOS

Dra. Margo Glantz Shapiro
Mtra. Corina de Yturbe
Sr. Fidel Astorga Ortiz
M. en C. Julia Carabias Lillo
Lic. Gerardo V. Pérez López
Sr. Raúl Pantoja Baranda
C.P. Enrique Zubieta Sánchez
Dr. Ricardo Rivera Soler
Srita. Noemí E. Cortés Llamas
Srita. Olga Urdapilleta Meza
P.E. Carmen Bautista Amezcua de Patiño
M.S. Arnulfo L'gámiz Matuk
Sr. Carlos Alberto Cerón Escutia
C.D. Ariel Moscoso Barrera
C.D. José Torres Alonso
Ing. Guillermo Aguilar Campuzano
Ing. Mariano Ruiz Vázquez

Sr. Carlos Aguilar Delfín
Sr. Luis Gerardo Islas Retana
M. en C. José Manuel Méndez Stivalet
M. en I. José Guerra Recasens
Lic. Josett Benavides Tourres
Arq. Ricardo Arancón García
Arq. Jesús Barba Erdman
Sr. Víctor Oscar Márquez Cravioto
Sr. Juan Javier Zapata Alvarez
Mtro. Nezahualcóyotl Galván Robles
Mtro. Luis Nishizawa Flores
Mtra. Guadalupe Campos Sanz
Mtro. Angel González Jain
Quím. Frida María León Rodríguez
Sr. Arturo Escalona García
Ing. Fernando Fabela Lozoya
Arq. Xavier Chávez Torres
Sr. Francisco Javier Chávez Salazar
M. en C. Francisco E. Garma Herrera
Sr. Raymundo Solís González
Prof. Luis Guerra Vicente
Ing. Rodrigo Murillo Fernández
Sr. José Luis Conde Durán
Srita. Antonia Navarro González

C.D. Luis Rafael Nava Fuentes
Ing. Jorge A. Sánchez Castillo
Lic. Ma. Eugenia Yáñez Verduzco
Srita. Edna Barba y Lara
Srita. Julia Adriana Cuéllar Lara
Quím. Arcelia Ramírez Llamas
Srita. Erika Zárate Martín
Sr. Luis Antonio Hernández Morán
Lic. Jorge A. Villamil Rivas
Profa. Mireya Marianela Gómez Coronel
Dr. Antonio Velázquez Arellano

CONSEJEROS REPRESENTANTES DE LOS INVESTIGADORES

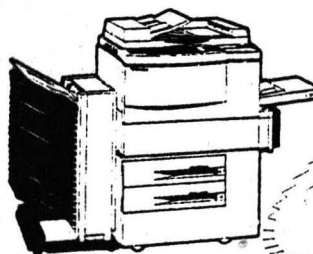
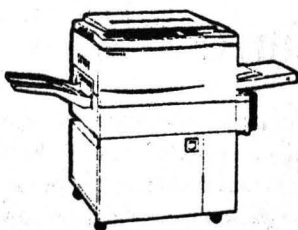
Dra. Silvia Santiago Fragoso
Dr. Adolfo Gracia Gasca
Dr. Ruy Pérez Montfort
Dr. Ramón Domínguez Mora
Dra. Mercedes de la Garza Camino
Dra. Olga Elizabeth Hansberg Torres
Dra. Martha Morineau Iduarte
Dr. Jorge Adame Goddard
Dr. Ricardo Tirado Segura

Ciudad Universitaria, DF, 20 de febrero de 1993.

Copiadoras TOSHIBA

Unase al creciente grupo de usuarios en la U.N.A.M. que cuentan ya con la más Avanzada Tecnología en Copiadoras

Confiabilidad - Calidad - Economía - Servicio



Solicite una Demostración
Sin Compromiso Alguno

Para mayor información, Distribuidores y Clientes, consúltenos en:

Copiadoras TOSHIBA, Río Danubio #87, Col. Cuauhtémoc, México, D.F. 06500

Tel: 511-4560 511-4820 Fax: 514-7721 514-7601

Terna para designar nuevo director de la ENEP Acatlán

Se encuentra integrada por Aurora Flores Olea, Rodolfo Aquiles Jiménez Guzmán y Víctor José Palencia Gómez

En representación del rector José Sarukhán, el secretario general de la UNAM, doctor Francisco J. Barnés de Castro, presentó el pasado 18 de febrero al Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, la terna para la designación del director de esta escuela.

El Consejo Técnico aprobó la terna, resultado del pasado proceso de auscultación entre la comunidad de la ENEP Acatlán, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por Aurora Flores Olea, Rodolfo Aquiles Jiménez Guzmán y Víctor José Palencia Gómez.

Aurora Flores Olea

Es egresada de la UNAM, en donde obtuvo el título de Licenciada en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras; cuenta con una antigüedad docente de 26 años y actualmente es profesora de Carrera Titular "B", de tiempo completo, definitivo.

Ha impartido clases en la Escuela Nacional Preparatoria, en el CCH Naucalpan, en el Sistema Abierto de la Facultad de Filosofía y Letras, y es fundadora de la ENEP Acatlán. Asimismo, ha brindado asesoría académica en actualización y elaboración de planes y programas de estudio.

Ha participado en eventos, congresos, mesas redondas, encuentros y en un proyecto de estudio en el Instituto de Investigaciones Históricas. Ha impartido conferencias en Tokio, Japón, y en la ciudad de Moscú.

La profesora Flores Olea ha desempeñado cargos académico-administrativos en la ENEP Acatlán: las jefaturas de la Sección de Historia y del Departamento de Filosofía e Historia; secretaria del Personal Académico y es a la fecha coordinadora general de Estudios Profesionales.

Ha sido agregada cultural en la Emba-

jada de México en Tokio, y agregada científica para el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Rodolfo Aquiles Jiménez Guzmán

Es egresado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, donde cursó la licenciatura en Ciencia Política y Administración Pública, obteniendo el título con mención honorífica. Es profesor de Asignatura "B" de tiempo completo, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

El maestro Jiménez Guzmán ha impartido más de 45 asignaturas en el área de Administración pública y teoría política; ha dirigido 15 tesis y participado en alrededor de 50 exámenes profesionales. Asimismo, ha producido siete artículos y dos libros.

En la administración universitaria ha sido secretario particular del director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán; secretario de la Dirección, y jefe del Departamento de Humanidades. Actualmente ocupa el cargo de jefe de la División de Ciencias Socioeconómicas de la misma escuela. Fue director del Centro Universitario de Profesores Visitantes de la UNAM y director general de Bibliotecas de la misma Universidad.

Fungió como subdelegado general de la Secretaría de Educación Pública en el Estado de México y como asesor técnico de la Comisión de Bibliotecas del Senado de la República.

Víctor José Palencia Gómez

Cursó sus estudios profesionales en la Facultad de Ingeniería, donde logró mención honorífica para obtener el título de Ingeniero Civil. Tiene el grado de Maestro en Ingeniería y ha tomado más de 20 cursos sobre didáctica, investigación educativa, didáctica de las matemáticas y temas diversos de esta materia.

Actualmente es director en este plantel, donde ha ocupado los cargos de jefe del Departamento de Física Aplicada, del Departamento de Matemáticas Básicas y de la División de Ciencias Básicas. Ha sido miembro de Comisiones Dictaminadoras en la Facultad de Ingeniería, la ENEP Acatlán y en la FES Cuautitlán.

Preside la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería, de la cual ha sido también vicepresidente y secretario general. Perteneció a diversas organizaciones científicas nacionales e internacionales.

En los 20 años de su ejercicio docente ha tenido a su cargo más de 80 grupos. Es profesor Titular "C" de tiempo completo en la ENEP Acatlán y profesor Definitivo de Asignatura "B" con licencia en la Facultad de Ingeniería.

Es integrante de la Comisión Estatal de Planeación de la Educación Superior, del Consejo Estatal de Población y del Consejo de Protección al Ambiente en el Estado de México. □

Fue suspendida la sesión del Consejo Universitario

En su calidad de presidente del Consejo Universitario, el doctor José Sarukhán se vio en la necesidad de suspender la sesión de este órgano colegiado, que debió realizarse el pasado viernes 19.

A los pocos minutos de iniciada la sesión, un consejero demandó el cambio en el orden del día para que se comenzará

con la discusión sobre el problema salarial. El Rector respondió que dicho asunto era de la mayor relevancia, por lo que él mismo leería un comunicado sobre el particular en el punto correspondiente de la agenda y se abriría la discusión.

El consejero insistió en su petición, ante lo cual el Rector refirió que como

Presidente del Consejo no podía pasar por alto la normatividad que rige a éste, y que alterar el orden del día invalidaba la secuencia procedimental a la que la Universidad se ha apegado siempre, y además sentaría un precedente de graves

consecuencias, por lo que propuso la discusión amplia en el lugar que le correspondía en la agenda y exhortó a quienes estaban alterando el orden a que guardasen el respeto que merece el trabajo del Consejo Universitario.

Dado que esto no se logró, el Rector, haciendo uso de las atribuciones que le confiere la legislación universitaria, decidió suspender la sesión pues no había las condiciones de orden requeridas para su desarrollo. □

Salud

Reestructurar...

> 1

El factor más importante para fortalecer la medicina familiar lo constituye la reestructuración de las especialidades médicas del país; para esto, dijo, se cuenta con la colaboración de la Secretaría de Salud, el Instituto de Servicios y Seguridad Social para los Trabajadores del Estado, el Instituto Mexicano del Seguro Social y la Academia Nacional de Medicina (ANM).

Asimismo, el doctor De la Fuente reconoció la labor de su colega Víctor Espinoza de los Reyes, quien al frente de la ANM se ha dado a la tarea de emprender una reorganización de las carreras médicas.

Agregó que esta reorganización tiene otra contraparte que consiste en darle un carácter legal a la especialización, es decir, que los consejos de medicina certifiquen y otorguen condición jurídica a esta disciplina.

El director de la FM expuso que este año debe ser importante para la medicina controlada, la que debe avanzar firme y sólidamente. "De esta manera se habrá realizado una contribución para la medicina familiar que integra el gremio especializado más numeroso del país".

Por eso, informó el doctor De la Fuente, se ha iniciado una serie de programas para capacitar con rigor a los médicos familiares.

Calidad de la atención médica

Si en la educación médica existen deficiencias es seguro que en la práctica profesional se reflejen, pero también al

contrario, si hay defectos en la calidad médica esto redundará en una mala enseñanza.

Así lo aseveró el doctor Enrique Ruelas Barajas, director de Fomento Institucional de la Fundación Mexicana para la Salud, al participar en este congreso con el tema Calidad de la atención médica.

El doctor Ruelas comentó que la calidad educativa y médica se pueden evaluar desde tres perspectivas: estructura-proceso-resultado.

Al desarrollarse con perfección estos tres pasos se alcanzará la calidad, concepto que tan de moda está en la industria. Sin embargo, el uso de este término reviste una diferencia fundamental entre ambos sectores: en la empresa significa satisfacción del cliente y en la atención a

la salud implica más que satisfacer al paciente. En el área de salud existen "valores comunes y en la industria lo que se maneja son áreas comunes; el enfermo puede vivir con todas las atenciones posibles hasta sus últimos suspiros y, no obstante, morir".

El doctor Ruelas, quien también es presidente del Consejo Directivo de la Sociedad Internacional de Garantía de Calidad de la Atención Médica, señaló que la calidad médica busca el mayor beneficio posible del paciente con el menor riesgo y costo.

Respecto al concepto de garantía, el doctor Ruelas dijo que es un conjunto de procesos continuos y sistematizados tendientes a prevenir, resolver o minimizar riesgos y aumentar beneficios. En un contexto médico es un "pacto social". El usuario deposita confianza en el médico y éste garantiza con su experiencia, sabiduría y profesionalismo.

Por último, el ponente aseveró que para alcanzar calidad en la atención médica es necesario implementar sistemas de acreditación y programas de garantía de calidad en escuelas y facultades; plantear estrategias de acreditación y de certificación en instituciones y profesionales, así como disponer de los mayores recursos para efectuar dichas medidas.

El congreso fue organizado por la FM, mediante el Departamento de Medicina Familiar. Otras organizaciones que participaron en él son las siguientes asociaciones: la Nacional de Residentes y Especialistas en Medicina Familiar AC, la de Medicina Familiar de México, la Mexicana de Medicina General y Familiar AC, y otras 17 más. □

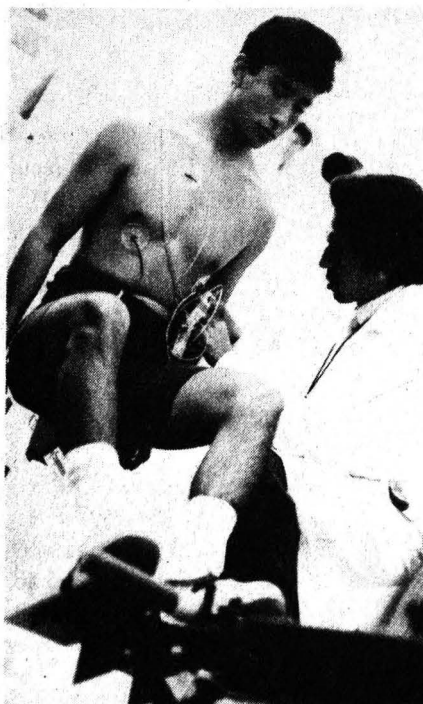


Foto: Juan A. López

Gustavo Castillo

Jorge Valdez, Leticia Márquez y Gabriel Corkidi, Premio bienal de oftalmología

Foto: Justo Suárez



Doctora Leticia Márquez y Doctor Gabriel Corkidi.

Ninguna universidad podrá calificarse como tal mientras no sea capaz de producir sus propios conocimientos, y de propiciar, mediante la investigación, el avance científico que le permita transmitir en sus aulas un saber que sea importado o adquirido de segunda mano, sino que provenga de sus laboratorios y áreas clínicas.

La Universidad Nacional no es sólo una Institución, es también cada uno de los profesionales que se sienten universitarios, y que desarrollan cotidianamente su trabajo para, a través de él, retribuir a esta Casa de Estudios algo de lo que recibieron. Todos somos parte de ella.

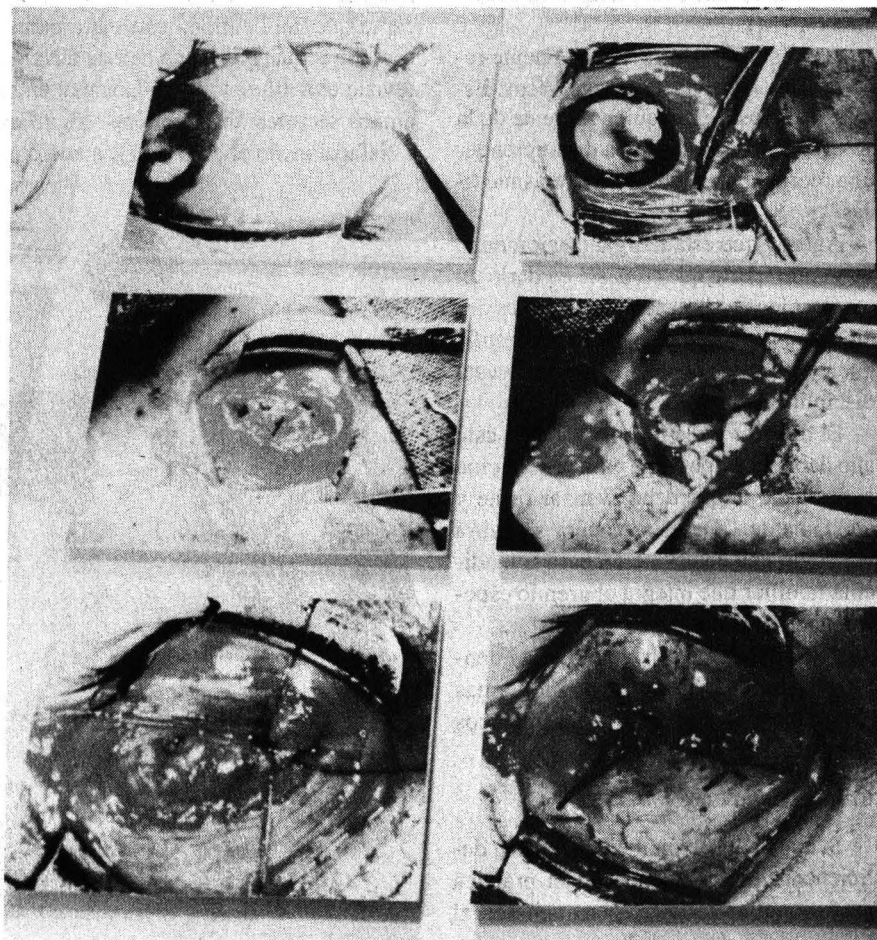
El doctor José Eduardo San Esteban, director del Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS), y coordinador del Segundo jurado universitario del Premio bienal de oftalmología, externó lo anterior y anunció que con el trabajo denominado Análisis morfométrico automatizado del ojo contralateral en queratopatía bulosa pseudofáquica, los doctores Jorge Valdez, Leticia Márquez y Gabriel Corkidi ganaron el Premio bienal de oftalmología 1992, presea que

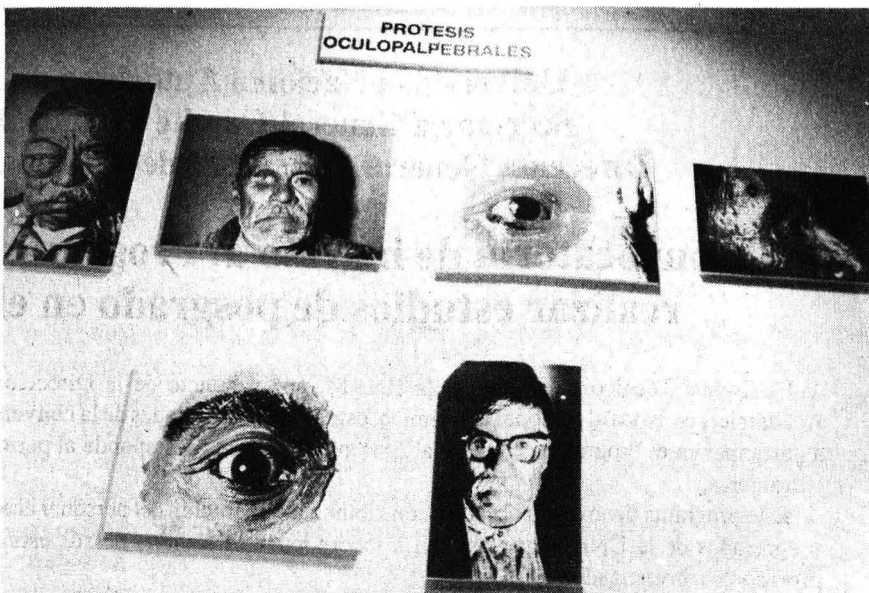
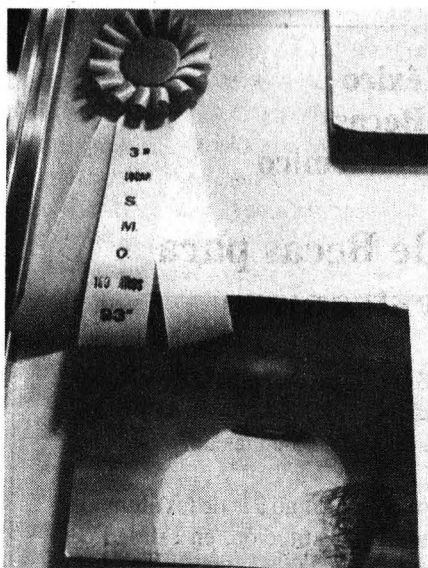
busca estimular la investigación clínica y básica en oftalmología de México.

En el marco de la clausura del XX Congreso mexicano de oftalmología y del primer centenario de la Sociedad Mexicana de Oftalmología, apuntó que los trabajos finalistas son prueba de que las investigaciones que se realizan en México mantienen niveles de calidad científica suficientes para ser competitivas.

Doble jurado

Al hacer uso de la palabra, el doctor Enrique Graue Díaz González, presidente de la Asociación del Premio bienal de oftalmología, comentó que la selección de los trabajos se desarrolla mediante "dos filtros académicos". En primer término, todas las investigaciones son estudiadas y discutidas, sin conocer a los autores, por un jurado integrado con representantes de los organismos académicos que componen la mencionada organización.





Posteriormente, y contando ya con una primera selección de los mejores trabajos, éstos son enviados al PUIS, que, a su vez, integra un segundo jurado conformado por investigadores universitarios sin antecedentes oftalmológicos, quienes juzgan exclusivamente la metodología científica seguida en las investigaciones.

Afirmó que esta doble revisión permite alejarse de simpatías grupales y juzgar un doble mérito: el interés oftalmológico y el apego al método científico. El ganador recibe como reconocimiento una medalla conmemorativa del premio, acuñada por la UNAM, así como siete centenarios

de oro provenientes de un fideicomiso que la Asociación tiene en la Fundación Mexicana para la Salud.

Cabe destacar que en el certamen participan médicos oftalmólogos o residentes de oftalmología, sin límite de edad,

sexo o nacionalidad, así como médicos patólogos, biólogos, químicos o físicos especializados en investigación oftalmológica. □

Rosa María Gasque

ATENCION CIUDAD UNIVERSITARIA

LO UNICO QUE SU COMPUTADORA NECESITA ES

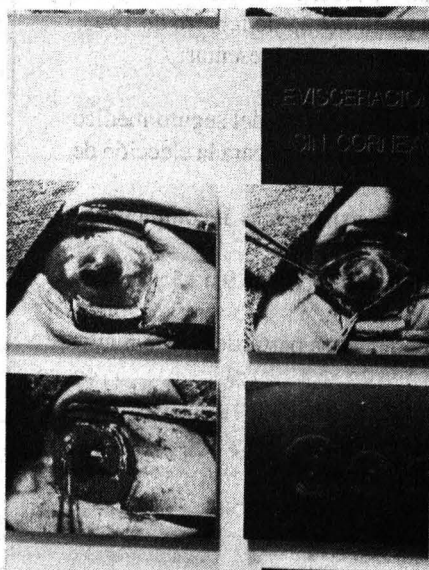
SERVICIO

Grupo
GB

SE LO PROPORCIONA

-MANTENIMIENTO PREVENTIVO O CORRECTIVO, POR CONTRATO O EVENTUAL

**TEL. 595-41-05 LLAME NOSOTROS VAMOS
SERVICIO ESPECIAL A INSTITUTOS Y FACULTADES**



Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría General/Comité Técnico de Becas
Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Convocatoria de ingreso al Programa de Becas para realizar estudios de posgrado en el extranjero

El Comité Técnico de Becas de la UNAM, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, convoca al personal académico, estudiantes y egresados de la Universidad Nacional Autónoma de México a participar en el Programa de Becas al Extranjero, el cual corresponde al periodo de otoño 93 en las universidades extranjeras.

Este programa tiene como objetivo contribuir a la superación del personal académico, así como a la de los alumnos y egresados de la UNAM que aspiran a incorporarse al término de sus estudios en la Institución, en calidad de profesores o investigadores.

Condiciones generales:

I. Las propuestas de candidatos y el otorgamiento de las becas se harán conforme a los requisitos y lineamientos que establece el Instructivo General vigente, para la asignación de Becas de la UNAM.

II. La postulación oficial de los candidatos ante el Comité Técnico de Becas de la UNAM, estará a cargo de los Subcomités de Becas de las dependencias académicas, quienes presentarán las solicitudes de los candidatos en orden de prelación por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

III. Las solicitudes de beca, debidamente requisitadas, serán evaluadas por el Comité Técnico de Becas de la UNAM, atendiendo fundamentalmente a los siguientes criterios:

- a) Antecedentes académicos y profesionales del candidato
- b) Calidad académica del proyecto de investigación o de docencia a realizar durante la vigencia de la beca
- c) Calidad académica de la institución propuesta por el candidato para la realización de los estudios
- d) Vinculación del proyecto de trabajo o estudios con las necesidades de formación de personal académico de la dependencia postulante, con base en su proyecto de desarrollo académico
- e) Importancia y grado de desarrollo de la especialidad en México en relación con las necesidades prioritarias de docencia e investigación de la UNAM
- f) Recursos presupuestales disponibles

Bases:

1. Los interesados deberán dirigirse al Subcomité de Becas de la dependencia que los presentará como candidatos a becarios, para obtener la forma de solicitud de beca y la información respectiva a partir del 25 de febrero de 1993.

2. Respetando la fecha límite de entrega que cada Subcomité señale, los interesados deberán presentar:

- Solicitud respectiva, acompañada de la documentación completa que en ella se requiere
- Información de los costos de inscripción y colegiatura de la universidad extranjera, así como del seguro médico
- Carta avalada por el asesor nacional en la que especifique claramente las razones académicas para la elección de la institución extranjera.

3. En la Dirección General de Asuntos del Personal Académico no se recibirán expedientes incompletos ni extemporáneos.

4. Las solicitudes de beca nueva se recibirán en esta Dirección los días 29, 30 y 31 de marzo, de 9 a 15 y de 17 a 19 horas.

5. Los resultados se darán a conocer por medio del Subcomité de Becas correspondiente a partir del 17 de mayo.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 22 de febrero de 1993

El Director

Doctor José Luis Boldú Olaizola

Las actitudes de las personas forman parte de la cultura de trabajo que se tiene en cada nación", por lo que, en nuestro país, donde está tan arraigado el compadrazgo, el amiguismo y la grilla, debemos abocarnos a modificar esa cultura, expresó la licenciada María de los Angeles García, directora de Mercadotecnia Corporativa de la Casa Pedro Domecq.

En el Segundo simposium de mercadotecnia estrategias para competir en un ambiente de mercado abierto, la licenciada García mencionó que para el psicólogo Mauro Rodríguez Estrada, el compadrazgo y el amiguismo devalúan el trabajo y retrasan el desarrollo de un país. Sin embargo, el avance tecnológico, la formación y la capacitación pueden generarse en un proceso más acelerado.

En el acto, organizado por la División de Posgrado de la Facultad de Contaduría y la American Marketing Association, agregó que en el marco del Tratado de Libre Comercio nuestro país ocupa una posición nada ventajosa, pues aunque somos muy listos, tenemos poca disposición para trabajar en equipo.

Desde la época de la Colonia, los mexicanos dueños de negocios están acostumbrados únicamente a ordenar. Además, cuando alguien es poseedor de una gran fortuna, suponemos que es producto de la suerte, de "chambas" o de "huesos", o bien, esperar algún día ganarse la lotería. Estas actitudes sólo suponen azar, nunca un compromiso personal.

En cambio, en los países del norte, donde está muy arraigada la cooperación

El compadrazgo y amiguismo laboral obstaculizan el desarrollo del país

Resultado de la competencia en el mercado mundial, los consumidores demandan nuevas alternativas y mejor calidad de los productos

en el trabajo productivo, a un triunfador se le admira porque su riqueza es producto de su propio esfuerzo.

Esto se debe a su cultura del trabajo, muy distinta a la nuestra y cuyas raíces las podemos encontrar en la migración de los europeos a tierras americanas despoñadas, en donde su porvenir dependía exclusivamente de su propio esfuerzo. Esa es su lección de vida.

Por otra parte, la licenciada María de los Angeles García mencionó que es responsabilidad de los empresarios y de las universidades sacar a flote los complejos mecanismos que bloquean el desarrollo laboral. "Es necesario infundir en los trabajadores el deseo de participar, de involucrarse en sus labores, de proponer soluciones y formas de hacer mejor las cosas día a día, y de demostrarles que su esfuerzo beneficia a todos, pero principalmente a ellos.

"Los jefes deben reconocer el trabajo y el esfuerzo, no el amiguismo, ni las actitudes incondicionales. Si no están claros los valores de la empresa, se provocan inseguridades en el personal y se frena el rendimiento individual y el colectivo. Debemos apoyar y promover el trabajo de equipo, *ponernos la camiseta*,

pues ya no es posible seguir sosteniendo el *ahí se va*.

Aprovechando los gustos de los mexicanos, la licenciada García realizó un símil entre el mercado nacional y un campo de fútbol:

Tenemos que el campo de fútbol es el mercado, y en esa cancha hay jugadores y equipos, fuertes y débiles que, mal que bien, después de varios años de jugar en la misma cancha se conocen entre sí y a sus contrincantes, sus reacciones, estrategias y ritmo de juego.

Hay equipos que dominan perfectamente la situación -dijo Angeles García- pero hay otros muy débiles; sin embargo, todos están conscientes de las reglas de juego. Un juego limpio, a veces medio mañoso, pero en el que todos saben cómo reaccionar.

A ese campo, a ese mercado, han ingresado durante los últimos años jugadores internacionales para competir directamente con nosotros. Ellos tienen un ritmo de juego diferente e, incluso, reglas distintas.

Algunos equipos son muy potentes en su país de origen; a otros, en cambio, ni siquiera los conocen. Existen también aquellos que primero han venido a observar el campo de juego para posteriormente tomar una decisión.

Entre los equipos hay un grupo de cautelosos, que han pagado por observar el funcionamiento del mercado mexicano, y otro de agresivos, quienes desde el primer partido han buscado aplanar a la competencia. En muchas ocasiones ellos han impuesto su ritmo de juego, e incluso han violado las reglas.

Y ¿qué ha pasado? Hay mercados en donde los jugadores y los árbitros se han descontrolado, y es de este descontrol del

Aviso

Ingreso al CELE

Se informa que la lista de los alumnos aceptados a primer nivel en los idiomas: Alemán, Francés, Inglés e Italiano, así como el grupo en el que quedaron inscritos se publicará en el número 2,722 de *Gaceta UNAM*, con fecha 25 de febrero de 1993.

Los estudiantes aceptados deberán efectuar el pago en la zona comercial (costado sur de Rectoría) y entregar el comprobante en la Sección Escolar del CELE, los días 3, 4 y 5 de marzo para concluir los trámites de inscripción.

>

que se aprovechan los mercados extranjeros. El resultado de esto es que, en ocasiones, el equipo fuerte ha perdido el ritmo, la estrategia que tenía fincada en un mercado que conocía ampliamente.

Y ¿qué pasa con los espectadores, que en este símil podrían ser los consumidores? Ellos ya se dieron cuenta de un nuevo ritmo de juego, de un nuevo estilo, y ahora son más exigentes, han cambiado sus gustos y roto con las tradiciones. Al consumidor le han ofrecido innovación, nuevas alternativas que no pedía, pero que ya conoció y ahora exige.

El equipo que rehuse cambiar sus estrategias y el ritmo del juego para ajustarse a los nuevos competidores, es muy probable que pierda el partido; por ello, no podemos aferrarnos a un estilo distinto al que demanda el público, el cual consiste en un juego más rápido, más agresivo y de calidad.

Hay mercados que todavía no experimentan esta competencia internacional y en los que aún prevalece el proteccionismo, pero existen otros que sin estar preparados, desde hace varios años empezaron a sufrirla. Tal es el caso de la industria vitivinícola, campo en el que se ha experimentado una gran invasión de marcas importadas a partir de 1985.

En los últimos cinco años, agregó la licenciada María de los Angeles García, hemos vivido diversas experiencias, pero 1992 fue el más crítico para algunos mercados, en especial para determinadas categorías en las cuales los productos importados lograron una alta penetración de consumo y determinaron el nivel de crecimiento del mercado nacional.

Uno de los campos que más sufrieron esta contracción fue el de vinos de mesa en México, mercado que no ha mostrado dinamismo a pesar de los esfuerzos realizados por las compañías de México.

El consumo de vino de mesa en nuestro país es muy reducido; está fundamentalmente orientado a ciertos segmentos socioeconómicos, agregó la licenciada García.

En 1987, cuando apenas se hablaba de una liberación de los productos de impor-

tación, un gran número de marcas extranjeras invadió el mercado mexicano. Marcas desconocidas, inclusive en su país de origen, penetraron en México aceleradamente manejando una sola estrategia de *marketing*: el factor precio, precios bajos con un altísimo nivel de oferta.

A consecuencia de lo anterior, la mayoría de marcas de vinos de mesa nacionales ha tenido que desaparecer, afectando a todo el eslabón de la cadena productiva: menos venta, menos empleados, menos demanda de la materia prima, menos uva y, por lo tanto, menos empleo en el campo.

Afortunadamente, para el mercado mexicano fue tan deficiente la calidad de los vinos importados que ingresaron al país, que después de que el consumidor los probó se dio cuenta de que la calidad de algunas de las marcas nacionales era mucho mejor que las importadas. A pesar del bajo costo de las últimas, el consumidor valoró ambos y optó por los vinos nacionales.

Este fenómeno no ha sido similar para otras categorías -finalizó Angeles García- ya que esto depende de la etapa de madurez del mercado, de la fortaleza de

las marcas, de los hábitos de consumo, y de la fuerza o de la estrategia de los competidores centrales, puesto que cada categoría tiene su propia historia.

"Si los fabricantes nos detenemos mucho tiempo a pensar, a reflexionar en lo que está pasando, seguro se nos puede ir el tren; el mercado, por lo tanto, requiere una alta capacidad de reacción y de acción, activos y proactivos; es decir, no solamente podemos reaccionar ante la competencia, sino que debemos tener la capacidad para no perder el rumbo, el timón o el liderazgo.

"Los hábitos de consumo del mexicano pueden variar en dos o tres meses, y si no atendemos estos cambios, ni orientamos nuestros esfuerzos en forma acertada, seguramente podemos perder ese consumidor, por lo que debemos estar junto a él y acompañarlo en su desarrollo, conocer sus necesidades, sus expectativas, y esto no sólo lo logramos conociendo el mercado día a día, sino que también es importante que las empresas mexicanas valoren cuales son sus fortalezas y sus debilidades." □

Esther Romero Gómez

Instituto de Investigaciones Económicas

Presentación del libro

MEXICO: candidato al cambio estructural en el marco de la transformación global, de Margot Sotomayor Valencia

Comentaristas: Arturo Ortiz Wadgymar, Investigador del IIEC, y Ramón Martínez Escamilla, Investigador del IIEC

Fecha: martes 23 de febrero

Hora: 11:00 am

Lugar: sala de juntas Mtro. Ricardo Torres Gaytán, 1er piso de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.



Para impulsar la calidad de la enseñanza, antes que efectuar una modificación a los planes de estudio, es necesario contar con un cuerpo docente mejor preparado, afirmó el ingeniero Celestino Montiel Maldonado, de la Facultad de Química de la UNAM, al participar en los Seminarios de ingeniería química, rumbo a la revisión y/o reestructuración de su plan de estudios.

En el acto, organizado por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Zaragoza, el ingeniero Montiel Maldonado consideró que a pesar de que el plan de estudios de esta dependencia universitaria se mantuvo a la vanguardia por mucho tiempo, es necesario aplicarle algunas modificaciones, principalmente prescindir de su estructura modular.

Este sistema, precisó, ocasiona múltiples problemas al estudiante, amén de las dificultades que presenta su evaluación a lo largo del módulo, por lo que propuso la escisión de éstos en las materias correspondientes y su seriación.

El ingeniero Montiel Maldonado indicó que para formar egresados que puedan enfrentar la actual coyuntura es necesario que cada uno de los temarios tenga líneas generales y, al mismo tiempo, que el personal docente esté plenamente involucrado con una cátedra actualizada.

Al presentar un análisis del plan de estudios de la ENEP Zaragoza, el doctor Martín Hernández Lara, profesor de la Facultad de Química, sostuvo que en algunos aspectos se requiere ser más coherente con la realidad nacional y no pretender impartir cursos muy avanzados,

La preparación docente, pilar de la calidad de la enseñanza

Propone Celestino Montiel, de la Facultad de Química, prescindir de la estructura modular en los planes de estudio.

sino acordes con los procesos que ayuden a comprender la fenomenología de la química.

Dijo que tal es el caso de los cursos Síntesis de procesos y Control de procesos, en los cuales deben abordarse cuestiones de más fácil comprensión y de acuerdo con el desarrollo de esta disciplina en nuestro país.

Por otra parte, comentó que existe un grave error al impartir cinética en un curso de termodinámica, ya que aun cuando ambas materias constituyen pilares fundamentales de la ciencia, estudiarse simultáneamente generan confusión, por lo que recomendó la impartición de cursos de cinética y catálisis por separado.

En su oportunidad, el doctor Rafael Herrera Nájera, de industrias Resistol, luego de una amplia exposición sobre la importancia del estudio de la Ingeniería de reactores, enfatizó que el responsable de impartir este curso debe ser quien haya adquirido un buen nivel de conocimientos en la materia, para evitar la enseñanza parcial.

También es necesario que la literatura disponible sea abundante en calidad y cantidad, así como contar con un equipo de laboratorio adecuado; dos cursos de ingeniería de reactores en lugar de uno y realizar una evaluación más cuidadosa de la enseñanza. □

Jaime R. Villagrana

Es necesaria la globalización: Rodolfo Quintero

Sólo cinco de 300 empresas biotecnológicas son competitivas

América Latina cuenta con una industria biotecnológica que es calificada

como tradicional; 300 empresas se dedican a esa área, de las cuales sólo cinco tienen nivel competitivo internacional y son subsidiadas por capital extranjero. Su producción de insumos, la mayoría antiguos, enfrenta posibilidades de desarrollo que pueden llevarla a la competencia o crisis acentuada, dependiendo de lo que se haga en los próximos años.

En ese sentido, señaló el doctor Rodolfo Quintero, investigador del Instituto de Biotecnología de la UNAM, para mejorar su panorama comercial en este rubro, América Latina debe observar "ele-

II Sesión cultural/Dirección General de Servicios Médicos Conferencia

Tema: Proyección de la mujer en el mundo. Oriente y Occidente.

Ponente: Ilcenciada María Elodia Robles Sotomayor, de la Facultad de Derecho.

Fecha: 24 de febrero

Horario: 17:30 horas

Sede: aula de la Dirección General de Servicios Médicos.

>

mentos de cambio": el primero, la globalización. En la actualidad debe considerarse como mercado cualquier país y venderle a quien sea.

Al dictar la conferencia La bioindustria en América Latina, el doctor Quintero, tras realizar una breve semblanza de esta actividad en nuestra región, planteó lo que él llamó "escenarios posibles", es decir, las situaciones se presentarán en la biotecnología industrial latinoamericana, en un plazo de 10 años y, particularmente, en la mexicana.

"No hay ninguna razón técnica o económica por la que una empresa transnacional venga a producir a México; por ejemplo, proteínas de uso terapéutico. Que la materia prima, mano de obra o la tierra sean baratas no importa, porque los productos son de un volumen y precio tal, que eso se vuelve irrelevante."

En su opinión, también van a perderse algunos mercados de exportación. Un caso concreto: las hortalizas. Muchos países tratarán de colocarlas en los grandes mercados, pero sólo quienes tengan la tecnología.

También, el tomate es un producto de exportación importante -dijo el doctor Quintero-, del orden de unos 400 millones de dólares anuales. Sin embargo, un estudio reciente reveló el número de grupos científicos que investiga acerca del tomate. En el estado norteamericano de California son numerosos los conjuntos que lo investigan. Por tanto, es un mercado que puede perderse. Lo que sí se lograría es el establecimiento de algunas maquiladoras biotecnológicas. Concretamente, en el sector agrícola, particularmente, en semillas.

Para ello consideró que hay varias razones. La primera, que en México la industria semillera es muy pequeña, prácticamente no existe. La segunda, que las semillas son la forma de introducir tecnología al campo.

El doctor Quintero aseveró que en todo este proceso hay escasa participación de la biotecnología endógena. Sin embar-

go, existe un "escenario alternativo", que es donde se tendría una opción de éxito.

También, agregó que si efectivamente México está abriendo sus fronteras y entra al juego del libre comercio, tiene que aumentar su exportación. Entonces "por qué no seleccionar algunos productos y servicios. En este escenario se debe tratar de conservar los mercados exportadores".

Esto es un problema muy serio, se ha tenido con el azúcar y café, y posiblemente con los cítricos. Muchos países los producen para exportar a los propios compradores. Hay una sobreoferta y gana

el que puede vender más barato. Se podría generar, en ese sentido, algunas bioindustrias mexicanas, siguiendo el modelo de Estados Unidos en los setentas.

"Si vamos a fomentar la agroindustria basada en el desarrollo endógeno, debemos hacerlo de una manera diferente a como se ha hecho. El apoyo tiene que ser más fuerte y agresivo, no hacer medidas muy generales o de pequeños recursos."

□

José Martín Juárez

El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades de la UNAM

tiene el agrado de invitarlo a la conferencia:

Estado y política ante el ajuste de los 80s. Realidad y alternativas en los países pequeños en América Latina.

Que impartirá el doctor Gerónimo de Sierra, profesor de la Universidad de Montevideo, Uruguay, en el marco de las actividades del "Seminario Permanente sobre el Mundo Actual", el miércoles 24 de febrero de 1993, a las 11 horas, en el auditorio de este centro, Torre II de Humanidades, 4º piso. (Entrada: sobre el circuito escolar, pasando la Facultad de Economía).

Ciudad Universitaria, febrero de 1993.

Informes: 623-0028
con Lisette Lanz
Departamento de Difusión.



Día nacional de vacunación contra la poliomielitis

Sábado 27 de febrero de 1993



Se invita a la comunidad universitaria y público en general para que lleven a sus hijos menores de cinco años a vacunar contra la POLIOMIELITIS, en los módulos de vacunación, que estarán ubicados en:

-Tienda 03, Metro Universidad

-Tienda 01, Estadio

Estarán abiertos de 10 a 19 horas.

Protege la salud de tus hijos

Máscaras antiguas y pinturas muestran el pasado papanteca

Esculturas talladas en madera, vestidos, utensilios y fotografías, en Investigaciones Antropológicas

La riqueza cultural de Papantla, Veracruz, no se limita al Tajín o Pirámide de los Nichos. Más allá de las ruinas de esta ciudad habitada por los totónacas, que descubriera Diego Ruiz en 1785, vive un grupo de indígenas que conserva ritos y costumbres.

Los papantecas ejecutan todavía distintas danzas con máscaras zoomorfas y atuendos ricos en su trabajo textil y en colorido; tallan en madera imágenes religiosas; tejen con vainilla; modelan en barro y elaboran telas con distintas técnicas.

Los proyectos institucionales de rescate cultural han olvidado estos rituales y costumbres, representativos de la riqueza cultural de la región.

El arte popular producido por distintos grupos indígenas de nuestro país espera todavía la oportunidad de mostrarse. Los textiles, artesanías, y un sinnúmero de objetos propios de las culturas de varias regiones sufren todo tipo de adversidades; la indiferencia

ante su valor cultural es lo más preocupante.

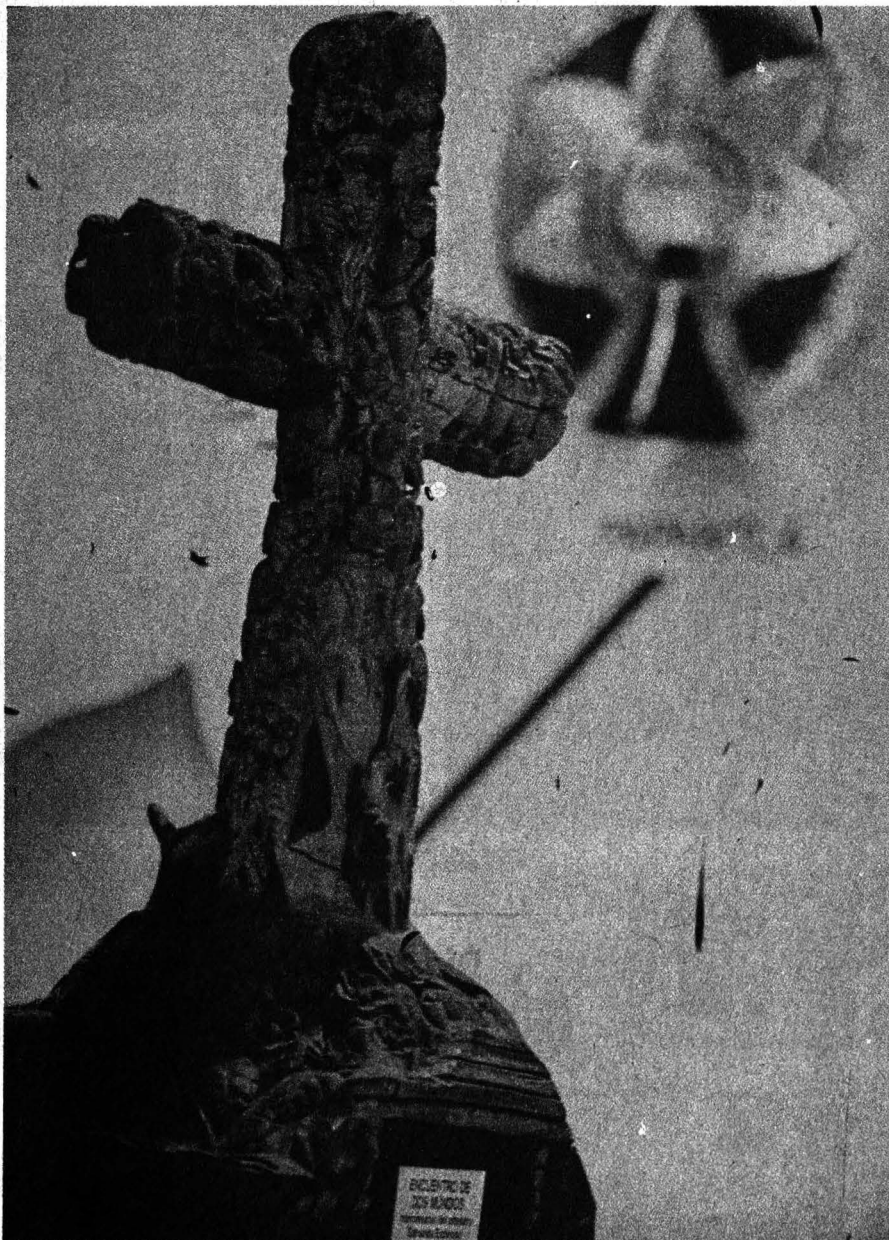
Mientras que la arqueología monu-

cional enfrenta toda clase de obstáculos, en gran parte porque no se le ha dado la importancia que realmente tiene para nuestra cultura.

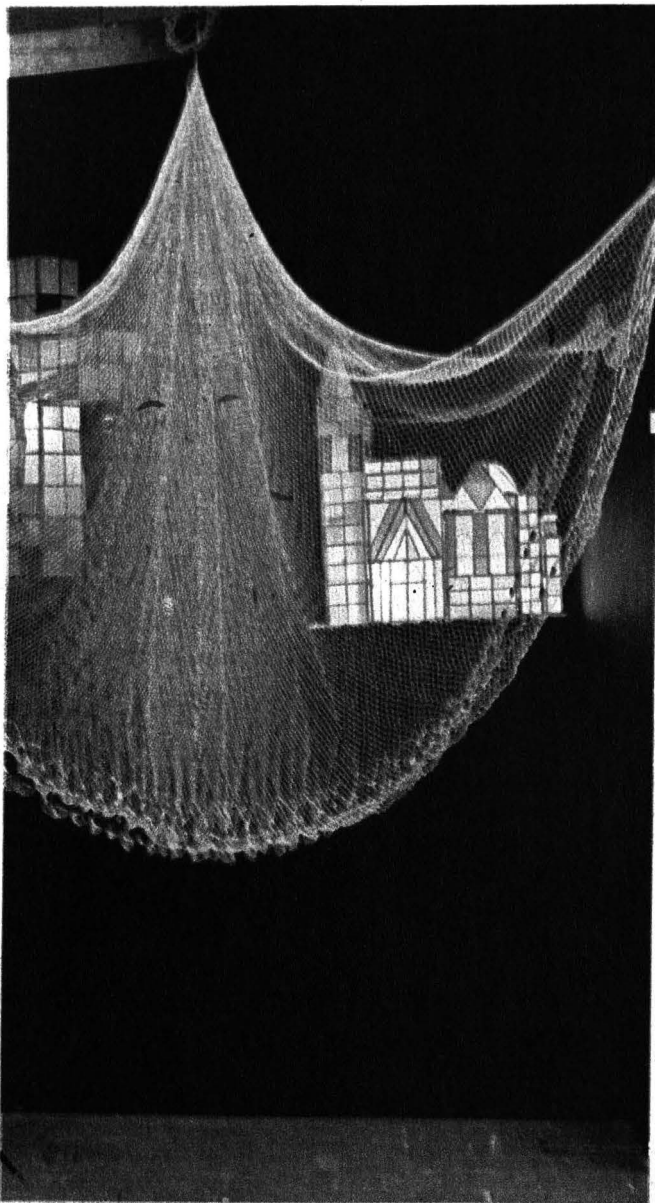
El doctor Carlos Romero Jordano, con base en tales consideraciones, y para contribuir a la difusión cultural de esa región veracruzana, coordinó y realizó la muestra Una visión antropológica del municipio de Papantla, recientemente inaugurada en el Instituto de Investigaciones Antropológicas.

La exposición incluye objetos representativos de las distintas manifestaciones culturales de la región. Por ejemplo, 50 máscaras antiguas de la colección de Simón Gómez Atzin, que se compone en su totalidad de 335 piezas. Pequeñas esculturas talladas en madera de cedro, posiblemente inspiradas en los populares alebrijes.

Asimismo, vestuario característico de la zona, indumentaria para eje-



mental ha registrado un gran impulso, pues diversas instituciones se han encargado de su protección, la etnografía na-



>

cutar las diversas danzas que aún se realizan en Papantla; objetos de uso cotidiano, utensilios y fotografías que dan cuenta de la riqueza artística y la vida productiva de los papantecas; una pintura que realizó Guillermo Gadda de la



extraordinaria Danza del Matarachin, así como máscaras de la Danza de los Negritos.

Complementan la muestra imágenes religiosas populares talladas en madera, tejidas con vainilla y otras moldeadas en barro; farolas hechas con papel de china utilizadas en festividades religiosas, particularmente en la época de posadas; cestería, alfarería e instrumentos empleados en la vida diaria de las comunidades rurales.

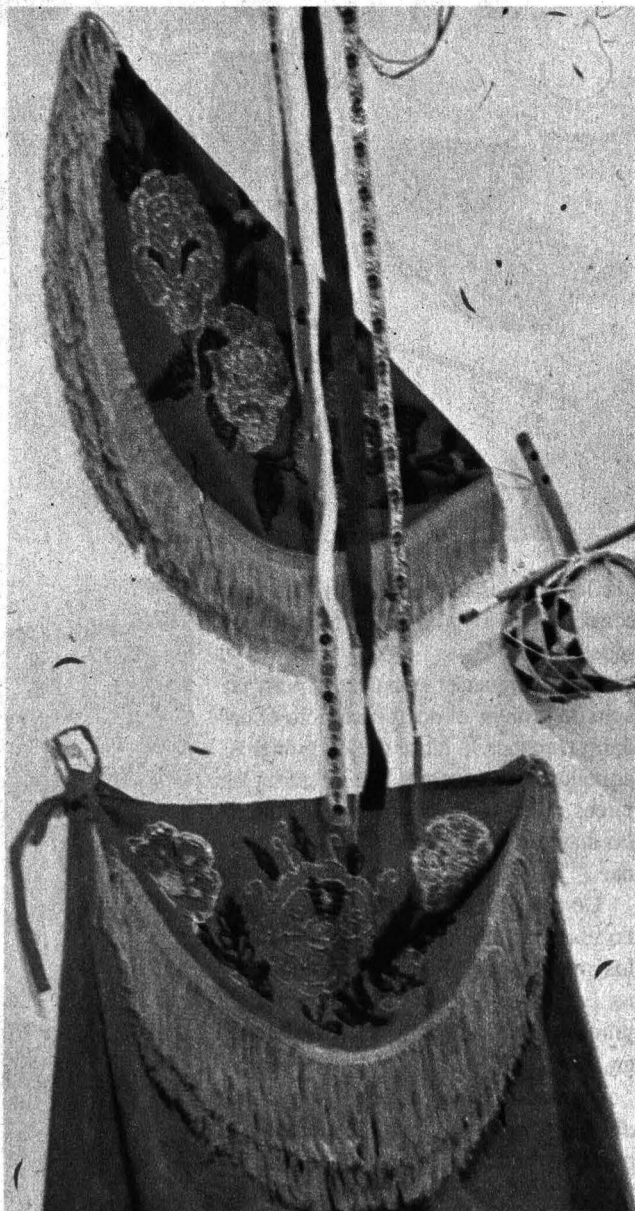
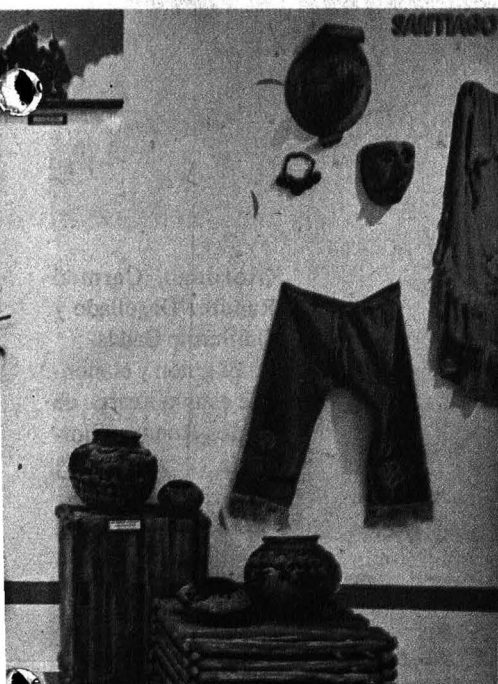
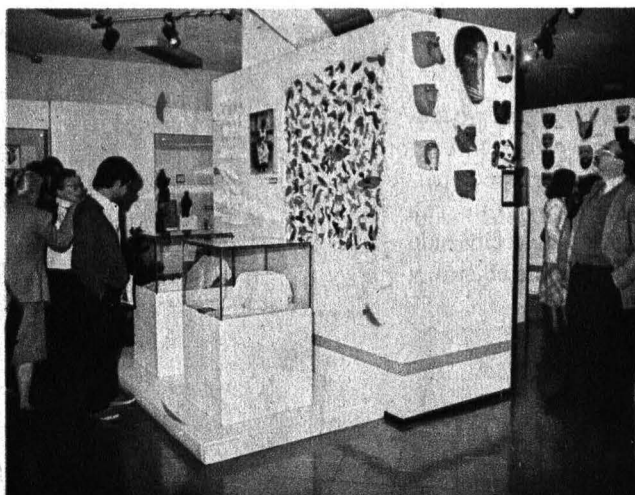
El doctor Romero Giordano dijo que la exhibición invita a reflexionar sobre la oportunidad que esperan los grupos indígenas para mostrar -ya no al extranjero,

sino a su propia patria- su cultura y tradiciones.

En gran parte del país, los indígenas completan sus ingresos con la producción y eventual venta de sus expresiones artesanales, que las más de las veces no somos capaces de entender y mucho menos de valorar.

Carlos Romero advirtió: si no damos a la etnografía nacional la importancia del valor cultural que contiene; si no impulsamos acciones multidisciplinarias que tiendan a protegerla y conservarla, malas cuentas entregaremos a muy corto plazo.

Resulta injustificable constatar que esta ri-



>

queza se conserve gracias al esfuerzo e interés de un grupo de particulares que ha venido coleccionando este tipo de objetos, y



Giordano, Carmen Ramírez Degollado y Guillermo Gadda.

El guión y el montaje estuvo a cargo de Carlos Romero Giordano. □

Estela Alcántara.

que los mismos sean absolutamente desconocidos en los más renombrados museos del país.

Para enriquecer la muestra y en un acto de justicia, el doctor Romero Giordano reconoce la labor de los pioneros, aquellos investigadores que iniciaron las tareas de estudiar, comparar y explorar las manifestaciones culturales de esta zona.

De estos investigadores destacan los nombres del doctor Erick Thompson, y los que aún sobreviven: la doctora Johanna Faulhaber, las maestras Barbra Dalgren, Ingard Johnson y Ruth D. Lechuga.

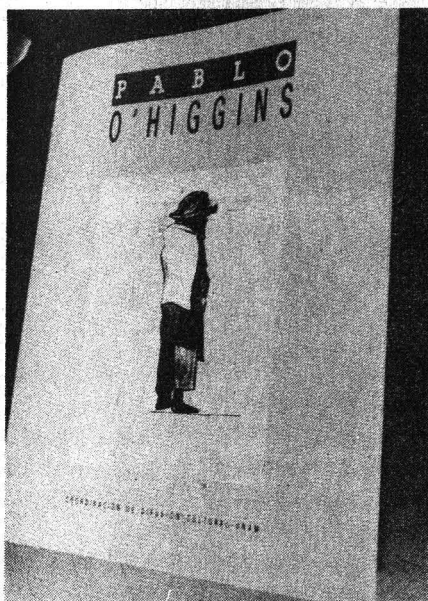
La muestra *Una visión antropológica del municipio de Papanltla* se efectuó con piezas de las colecciones de Gómez Atzin, Ruth D. Lechuga, Carlos Romero



Catálogo de litografías

Pablo O'Higgins, hombre del siglo XX es una obra de reciente edición

Los trabajos de este creador de imágenes tienen voz propia; registran con rigor crítico décadas de la vida cotidiana de nuestro país



de Jesús de la Fuente de O'Higgins, en 1991. Además, el texto incluye las semblanzas realizadas por Xavier Moyssen, del Instituto de Investigaciones Estéticas; Teresa del Conde, directora del Museo de Arte Moderno; José de Santiago Silva, director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas; Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural; Mariana Yampolski y Francisco Reyes Palma, entre otros.

Pablo O'Higgins nació en 1904 en Salt Lake City, Utah. Artista por vocación, realizó durante dos años sus estudios de pintura en San Diego, California,



mas la definición de lo que deseaba hacer con los colores y el pincel la encontró cuando tuvo en sus manos un ejemplar de la revista *The Arts*, en cuyas páginas halló referencias e ilustraciones tanto de la obra de Diego Rivera como de la pintura

En su trabajo hay penumbra, pero al mismo tiempo la fuerza luminiscente de una verdad infausta. Artesano cultural de una época y creador de imágenes con voz propia que hablan de su indeclinable compromiso social. Es portador de un mensaje explosivo mediante un canal silencioso, pero no por ello menos intenso. Es el artista, el pintor, Pablo O'Higgins.

Transcurren los años y, aún después de su muerte, O'Higgins sigue vigente. Las obras del artista registran varias décadas de la vida cotidiana de México con un característico rigor crítico y visión reflexiva, que pueden ser apreciadas en el volumen *Pablo O'Higgins, hombre del siglo XX*, editado por la Coordinación de Difusión Cultural.

Recientemente presentado en el marco de la exposición *México. Esplendores de treinta siglos*, el libro es un catálogo de litografías del pintor, obras que fueron donadas a la UNAM por su esposa, María



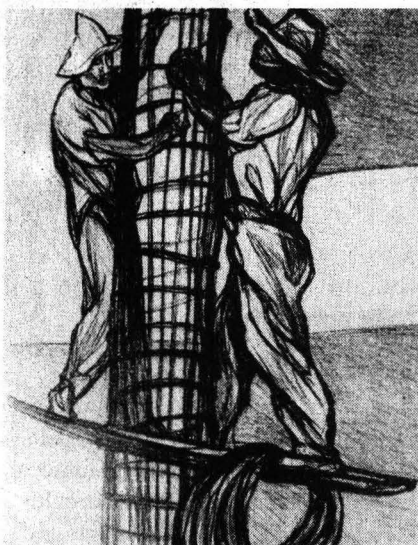
Fotos: Justo Suárez



pintura mural, pasando por la acuarela y el óleo.

En el libro de referencia se describe a un Pablo O'Higgins recio, intransigente en lo que toca a convicciones y afectos; luchador sin tregua, distante y frío ante la frivolidad del medio artístico y la autocomplacencia.

O'Higgins vivía concentrado en el fluir de las imágenes, en un mundo de colores y de líneas que para él constituían la realidad más concreta. El contacto con el mundo exterior lo estableció a través del



mural que por esos años se abría camino en los edificios públicos que José Vasconcelos, como secretario de Educación, ponía al alcance de los artistas.

El artista llegó a nuestro país en 1924 por invitación de Diego Rivera; este fue un año de intensa efervescencia política y cultural, circunstancia que atrajo a muchos intelectuales. En ese tiempo él trabaja infatigablemente en una vasta obra que va del grabado y la litografía a la

dibujo; sus apuntes son instantes saturados de la visión directa de un acontecer fugaz. Hoy esos apuntes constituyen no sólo la matriz fundamental de su trabajo, sino que son obra definitiva en sí mismos, quizá porque sus modelos son trabajadores, indios, gente del pueblo, paisajes de una tierra que se le volvió entrañable. Paisajes que podrían dar a luz seres tan sorprendentes como el maguey que, pese a su perfil herizado, junto con





el maíz son de las plantas más generosas.

El colorista sin par que fue O'Higgins puede percibirse en óleos y acuarelas, donde este elemento esencial del arte pictórico fluye como linealidad inagotable. Y qué decir del empleo del color en sus murales, de la misma manera en que Van Gogh se apropió del amarillo, O'Higgins hizo suyo el azul del mar, del cielo y toda la gama de azules de la mezclilla de sus camaradas trabajadores.

Además de ejercer el dibujo con maestría, como grabador O'Higgins mantuvo una producción rica y permanente. Para Francisco Reyes Palma, la obra pictórica *El hombre del siglo XX*, realizada en 1949, es un ejemplo de depuración simbólica, donde la figura de un hombre constituye una sucesión monumental de bloques geométricos de luz y tonalidades intermedias de grises, sólida secuencia de planos en equilibrio sutil, sostenida apenas en la fragilidad de dos pies descalzos y rematada por un rostro que apenas asoma en la penumbra del sombrero que evita todo rasgo, todo reclamo efectista.

Para O'Higgins, este es el hombre emblemático de nuestro tiempo en quien reside la dignidad del género humano. Contra cualquier ortodoxia no es el obre-

ro, ni siquiera el campesino, es el ser despojado de todo, condenado al aislamiento, el reverso de la soberbia de la urbe moderna.

Como nacionalista ferviente y defensor de los intereses de su país de adopción, O'Higgins nunca perdió el amor por su pueblo de origen, pero tampoco consintió en posiciones imperiales ni prepotencias intervencionistas.

La obra de O'Higgins no se constituye en una estética de la miseria, de la denun-

cia fácil; es el realismo social como corriente artística.

En opinión del maestro José de Santiago, la obra *Pablo O'Higgins, hombre del siglo XX* llena un vacío para la investigación del arte mexicano posrevolucionario. □

Jaime R. Villagrana



En la Julián Carrillo, premiación del Concurso de guión radiofónico

Concepción Domínguez ganó el segundo lugar; Juan Ramón Solache, el tercero, y mención honorífica para Patricia Rivas

El pasado martes 16 se llevó a cabo en la Sala Julián Carrillo de Radio UNAM la entrega de premios del Segundo concurso de guión radiofónico México hacia fin de siglo.

El primer lugar se declaró desierto; el segundo sitio fue para Concepción Domínguez con *Tríptico y Buscando en el océano vital*; ella recibió de premio un viaje a Cuba y un lote de libros; Juan Ramón Solache obtuvo el tercer lugar y un viaje a Cuba, con *Muerte y reflexión*, y la mención honorífica le correspondió a Patricia Rivas, quien se hizo merecedora de un lote de libros por su trabajo *La ciudad de un niño*.

No obstante la publicidad del concurso y los premios que se ofrecieron -dos viajes a Cuba-, la participación fue escasa, comentó Rita Abreu, jefa de Programación de Radio UNAM. Sólo concursaron 13 trabajos.

Aún no tenemos una buena formación como guionistas y existen deficiencias en la adaptación de reportajes al lenguaje radiofónico, dijo Rita Abreu; errores como los que se presentaron en concursos como éste deben enmendarse.

Además del escaso interés por participar, como lo manifestó antes de la entrega de premios Oscar Oliva, ninguno de los guiones mereció el primer lugar.

Por su parte, la periodista Verónica Ortiz, jurado del concurso, comentó que hay una falta de interés de los jóvenes universitarios por su entorno. Esta apatía tiene que ver con el bombardeo que protagoniza la televisión y la radio comercial. Lo preocupante es que esto se dé en el seno de esta Casa de Estudios.

En la Universidad hay teoría pero falta

mucha práctica. Es necesario revisar los programas de estudios de las carreras correspondientes, concluyó Verónica Ortiz.

El resto del jurado estuvo integrado por el escritor Manuel Estrada y Pedro Miguel Arce, así como por el periodista Froylán M. López Narváez. □

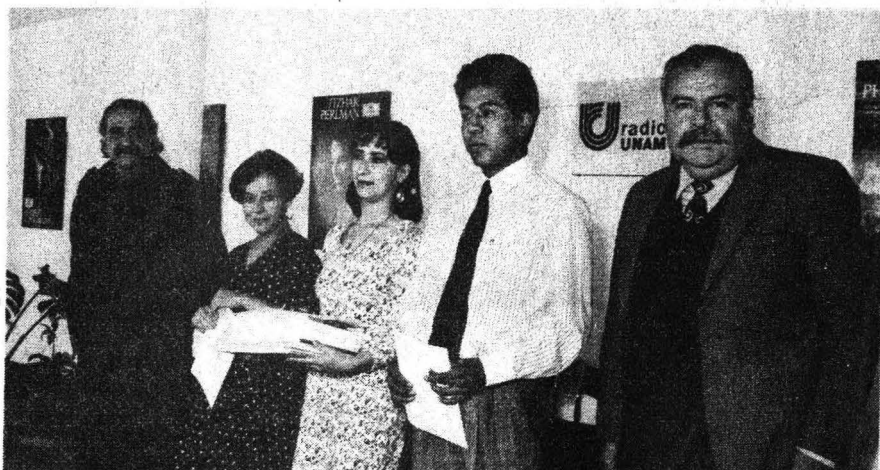


Foto: Daniel Romo.

Concierto de Francis Bebey, en la Sala Carlos Chávez

Dentro de las Jornadas de la Francofonía que se llevan a cabo en el Centro Cultural Universitario se presentará el cantante, músico y compositor Francis Bebey, originario de Camerún, el viernes 5 de marzo a las 20:30 h, en la Sala Carlos Chávez.



Este evento, que se realizará gracias al apoyo de la Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM, la Alianza Francesa de México, el Instituto Politécnico Nacional y la Universidad Autónoma Metropolitana, entre otras dependencias, viene a cerrar una serie de actividades como exposiciones, conferencias, mesas redondas, conciertos, muestras de cine y gastronomía, por medio de las cuales se pretende difundir la presencia de la cultura francesa en diferentes países.

Francis Bebey, autor, compositor e intérprete, estudió letras y lenguas modernas, así como comunicación masiva en Francia y Estados Unidos. Inició su carrera como periodista radiofónico en los servicios de la radiodifusión francesa (Radio France Internationale). En la década de los sesenta, la UNESCO le confió sus programas de emisiones educativas. Posteriormente estuvo a cargo de la programación musical para los países miem-

bro de la ONU. También escribió artículos, novelas cortas, poemas, canciones y guiones. Es un autodidacta de la guitarra y en 1974 dejó la UNESCO para dedicarse completamente a la música.

Se ha presentado en más de 65 países de los cinco continentes; también ha sido galardonado con los premios: Literario del Africa Negra en 1968, el Sacem de la Canción Francófona en 1977, y el conce-

dido a la mejor música cinematográfica (1987 y 1989). Ha sido jurado en importantes concursos musicales como el Dé-couvertes (de la canción de Africa y del océano Indico), de RFI. □

Publicaciones

Durante el año antepasado en la UNAM se llevó a cabo un simposio interdisciplinario denominado La tercera revolución industrial en México: diagnóstico e implicaciones socioculturales, económicas y científico-tecnológicas, organizado por miembros de los institutos de Investigaciones Económicas y Sociales de la propia Universidad en el que intervinieron ponentes de 20 instituciones tanto de educación superior como de los sectores público y privado.

Poco después de un año de celebrado apareció el libro *La tercera revolución industrial en México: diagnóstico e implicaciones*, bajo la coordinación del licenciado Adrián Chavero González, en el que se reúnen 23 de los trabajos presentados en el mencionado simposio a los cuales se agregaron los de los integrantes del comité organizador, con el objeto de completar el volumen.

"México, como nación y como sociedad, se ubica en los umbrales de una nueva situación que, en el plano de la economía mundial, ha puesto las bases de una actividad productiva distinta, basada en las nuevas tecnologías de punta con avances en la microelectrónica, la informática, la biotecnología y la creación de nuevos materiales que hacen posible la flexibilidad de los procesos productivos, resultando más dinámicos y cambiantes, con elevados niveles de adaptabilidad a las variaciones tanto tecnológicas como laborales y de mercado", afirma el comité organizador en el capítulo de *Planteamientos del simposio*.

La tercera revolución, afirman, se ha caracterizado por: a) la creación de sucedáneos a las materias primas, que serán desplazadas por aquellos materiales producidos en el laboratorio o a escala indus-

Nueva edición de Investigaciones Económicas

La tercera revolución industrial en México: diagnóstico e implicaciones

trial; b) la introducción de la informática que, entre otras cosas, puede revolucionar el sistema educativo escolarizado y, c) la introducción al mercado de productos provenientes de la biotecnología y agroindustria.

Tales cambios tienen ya repercusiones en algunas sociedades y, en el futuro cercano, lo harán en las restantes tanto en el aspecto de la producción como en el comportamiento social, modificando patrones de vida y consumo, y afectarán a las sociedades menos desarrolladas.

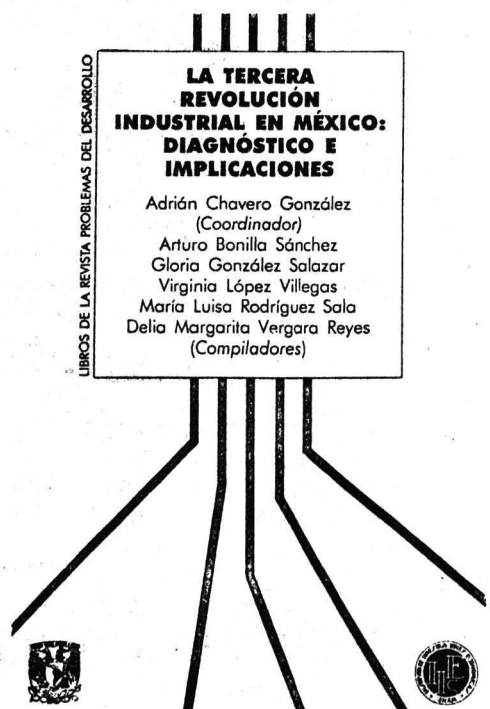
"Las posibilidades (para estas sociedades) de competir con los productos elaborados con las tecnologías de punta, mismas que registran amplios márgenes de ganancia, serán cada vez más limitadas", sostienen.

Por otro lado, en el aspecto político los países dependientes contarán con escasas capacidades para imponer planes o programas con el fin de que sus economías tengan crecimientos ventajosos.

Otro aspecto que se verá modificado por la llamada tercera revolución industrial es que requerirá del individuo una mayor capacidad de concepción y no sólo de ejecución de tareas; pedirá mayores montos de movilidad, creatividad y adaptabilidad, tanto de profesionales como de operarios, hacia distintas funciones dentro del aparato productivo.

Los objetivos del simposio fueron: 1. Diagnosticar, desde las perspectivas so-

ciocultural, económica y científico-tecnológica, la situación del país ante la irrupción de la tercera revolución industrial; 2. Intercambiar opiniones y experiencias de humanistas, sociólogos, economistas, científicos y tecnólogos ante esa situación y, 3. Establecer una comunicación que pueda ampliarse sobre esta temática.



>

El volumen, dividido en tres partes, consta de 328 páginas en tres partes que cubren aspectos tales como La modernidad, posmodernidad y tercera revolución industrial; Diagnóstico de la política

científico-tecnológica y de la política educativa en México ante la tercera revolución industrial; y El nivel científico-tecnológico del país, interdisciplinariedad y especificidades de la tercera revolución industrial en México: avances, problemas y perspectivas.

El texto es una edición especial de la revista *Problemas del desarrollo*, publicación del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM. □

José Canto

Convocatorias

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 38, 40, 43, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y el 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Carrera interino en el Programa de Estudios de Posgrado, que se especifican a continuación:

- Una plaza de Profesor Titular "B", tiempo completo, interino, en el área de Geotecnia con sueldo mensual de N\$3,254.20.

- Una plaza de Profesor Asociado "B", medio tiempo, interino, en el área de Costos en la Construcción con sueldo mensual de N\$1,063.80.

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

Para Profesor Titular "B":

- Tener título de doctor
- Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación

Para Profesor Asociado "B":

- Tener grado de maestro
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Exposición escrita de un tema de uno de los programas del área en un máximo de 20 cuartillas.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre el tema que se especifica a continuación:

Area	Proyecto
Geotecnia	Caracterización geológica de macizos rocosos para sustentación de obras de Ingeniería Civil.
Costos en la Construcción	Marco financiero, administrativo y legal de la obra concesionada.

- Exposición oral de los puntos anteriores.
- Interrogatorio sobre los conocimientos generales del área, materia del concurso.

Para participar en estos concursos los interesados deberán presentar en la Secretaría de la Dirección de la Escuela, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma Secretaría, acompañada de los siguientes documentos, por duplicado:

- Currículum vitae en las formas oficiales de la UNAM.
- Copia simple del acta de nacimiento.
- Copia de los documentos que certifiquen la posesión del título requerido y acrediten la información del currículum.
- Copia de los trabajos que ha publicado.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

En la propia Secretaría de la Dirección se les comunicará la admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Acatlán, Estado de México, a 22 de febrero de 1993
El Director
M en I Víctor J. Palencia Gómez

Facultad de Química

La Facultad de Química, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar las plazas de Técnico Académico no definitivo, que se especifican a continuación:

- Una plaza de Técnico Académico Auxiliar "C" de tiempo completo, con un sueldo de N\$1,169.60 en el área de Producción Audiovisual, con especialidad en Realización de Programas Audiovisuales en apoyo a la Enseñanza Química.

- Una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, con un sueldo de N\$1,403.60 en el área de Metalurgia Física, con especialidad en Planeación, Organización y Evaluación Académica Experimental.

- Una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, con un sueldo de N\$1,403.60 en el área de Fundición y Arenas de Modelo, con especialidad en Fabricación de Hierros Grises y Nodulares.

- Una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, con un sueldo de N\$1,696.20 en el área de Metalurgia Física, con especialidad en Metalografía Óptica de Metales Ferrosos.

- Una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, con un sueldo de N\$1,871.40 en el área de Farmacia, con especialidad en Aislamiento y Caracterización de Metabolitos Secundarios de las Familias *Rubiaceae* y *Euphorbiaceae*.

- Una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de medio tiempo, con un sueldo de N\$935.70 en el área de Metalurgia Química, con especialidad en Análisis de Materiales Metalúrgicos mediante la técnica de Absorción Atómica.

- Una plaza de Técnico Académico titular "A" de tiempo completo, con un sueldo de N\$1,988.40 en el área de Farmacia, con especialidad en Diseño y Síntesis de Compuestos Heterocíclicos con acción Antiparasitaria.

- Una plaza de Técnico Académico Titular "A" de medio tiempo, con un sueldo de N\$994.20 en el área de Bioquímica Básica, con especialidad en Planeación, Organización y Evaluación Académica Experimental.

Bases:

Técnico Académico Auxiliar "C"

- Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

Técnico Académico Asociado "A"

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

Técnico Académico Asociado "B"

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

Técnico Académico Asociado "C"

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su

especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

Técnico Académico Titular "A"

- Tener grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Interrogatorio oral y escrito sobre la especialidad a la que se convoca.

- Prueba práctica sobre un problema de la especialidad y presentación escrita de los resultados obtenidos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los quince días siguientes a la publicación de esta convocatoria:

Una solicitud por escrito acompañada de su currículum vitae actualizado, por duplicado, y los documentos que lo avalen.

En esta Secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del currículum y la solicitud de inscripción al concurso. Asimismo, posteriormente se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

La Facultad de Química, con fundamento en los artículos 38, 41, 42, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar las plazas de Profesor de Carrera no definitivo, que se especifican a continuación:

División de Estudios de Posgrado

- Una plaza de Profesor Ordinario de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, con un sueldo de N\$2,377.80 en el área de Procesos Metalúrgicos, con especialidad en Análisis de Procesos Extractivos.

- Una plaza de Profesor Ordinario de Carrera Titular "A" de tiempo completo, con un sueldo de N\$2,753.40 en el área de Alimentos, con especialidad en Microbiología en Alimentos.

- Una plaza de Profesor Ordinario de Carrera Titular "C" de medio tiempo, con un sueldo de N\$1,877.30 en el área de Bioquímica Clínica, con especialidad en Control de Calidad en el Laboratorio Clínico.

División de Estudios Profesionales

- Una plaza de Profesor Ordinario de Carrera Asociado "C" de medio tiempo, con un sueldo de N\$1,188.90 en el área de Química Orgánica, con especialidad en Desarrollo y Optimización de Procesos de Síntesis Industriales.

>

>

- Una plaza de Profesor Ordinario de Carrera Titular "C" de tiempo completo, con un sueldo de N\$3,754.60 en el área de Farmacia, con especialidad en Estudio Sistemático de la Flora Silvestre Mexicana con posible uso en la Alimentación Humana o Animal.

Bases:

Profesor ordinario de carrera asociado "C"

en la División de Estudios de Posgrado:

a) Tener grado de maestro

en la División de Estudios Profesionales:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalente

Además:

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

Profesor ordinario de carrera titular "A"

en la División de Estudios de Posgrado:

a) Tener título de doctor

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

Profesor Ordinario de Carrera Titular "C"

en la División de Estudios de Posgrado:

a) Tener título de doctor

en la División de Estudios Profesionales:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

Además:

b) Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación, o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas

d) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina; para dirigir grupos de docencia o de investigación; y haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondientes

b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre la materia

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema

ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria:

Una solicitud por escrito acompañada de su currículum vitae actualizado, por duplicado, y los documentos que lo avalen.

En esta Secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del currículum y la solicitud de inscripción en el concurso. Asimismo, posteriormente se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 22 de febrero de 1993

El Director

Doctor Gustavo García de la Mora

Instituto de Investigaciones Históricas

El Instituto de Investigaciones Históricas, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "B" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$2,127.60 en el área de Historia Contemporánea de México, con especialidad en México posrevolucionario.

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

- Proyecto de investigación sobre aspectos de la historia mexicana en el periodo de la posrevolución.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, y entregar la documentación correspondiente en la Dirección del propio Instituto, dentro de los quince

días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará la aceptación de su solicitud y la fecha de entrega del proyecto mencionado como prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

El Instituto de Investigaciones Históricas, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$1,877.40 en el área de Historia de México prehispánico, con especialidad en el mundo náhuatl.

Bases:

1. Tener una licenciatura o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

- Proyecto de investigación en torno a aspectos de la cultura y la historia náhuas.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, y entregar la documentación correspondiente en la Dirección del propio Instituto, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará la aceptación de su solicitud y la fecha de entrega del proyecto mencionado como prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 22 de febrero de 1993

La Directora

Doctora Gisela Von Wobeser

Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América

El Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, con base en el acuerdo del H. Consejo Técnico y con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional

Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área de Estudios Fronterizos México-Estados Unidos con sueldo mensual de N\$2,377.80 de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.
4. Tener conocimientos del idioma inglés.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Elaborar un proyecto de investigación sobre: "La evolución de la industria maquiladora y de su política laboral".

- Presentar un ensayo en un máximo de 20 cuartillas sobre: "Impactos probables del Tratado de Libre Comercio sobre la Industria Maquiladora".

- Réplica oral sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la Secretaría Académica del Centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.
2. Copia de la documentación probatoria que acredite el currículum.
3. Constancia de conocimientos del idioma inglés.

La Unidad Académica les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, con base en el acuerdo del H. Consejo Técnico y con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" medio tiempo, interino, en el área de Estudios Jurídicos México-Estados Unidos con sueldo mensual de N\$1,188.90, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

4. Tener conocimientos del idioma inglés.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Elaborar un proyecto de investigación sobre: "Reformas al Sistema Bancario estadounidense y los mecanismos de solución de controversias en el TLC Trilateral".

- Presentar un ensayo en un máximo de 20 cuartillas sobre: "Mecanismos de solución de controversias en el Acuerdo de Libre Comercio México-Canadá-Estados Unidos".

- Réplica oral sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la Secretaría Académica del Centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.

2. Copia de la documentación probatoria que acredite el currículum.

3. Constancia de conocimientos del idioma inglés.

La Unidad Académica les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, con base en el acuerdo del H. Consejo Técnico y con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Investigador Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el área de Estudios Estratégicos México-Estados Unidos con sueldo mensual de N\$2,127.60, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia

en la docencia o en la investigación.

4. Tener conocimientos del idioma inglés.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Elaborar un proyecto de investigación sobre: "La política energética estadounidense y sus implicaciones para México".

- Presentar un ensayo en un máximo de 20 cuartillas sobre: "La seguridad energética de Estados Unidos".

- Réplica oral sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la Secretaría Académica del Centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.

2. Copia de la documentación probatoria que acredite el currículum.

3. Constancia de conocimientos del idioma inglés.

La Unidad Académica les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, con base en el acuerdo del H. Consejo Técnico y con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Investigador Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el área de Estudios Sociales sobre Estados Unidos con sueldo mensual de N\$2,127.60, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

4. Tener conocimientos del idioma inglés.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Elaborar un proyecto de investigación sobre: "Desigualdad de clase y estructura social en los Estados Unidos".

- Presentar un ensayo en un máximo de 20 cuartillas sobre: "La clase media de Estados Unidos: una aproximación teórica".
- Réplica oral sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la Secretaría Académica del Centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.
2. Copia de la documentación probatoria que acredite el currículum.

3. Constancia de conocimientos del idioma inglés.

La Unidad Académica les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

El Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, con base en el acuerdo del H. Consejo Técnico y con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Investigador Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el área de Estudios Sociales sobre Estados Unidos con sueldo mensual de N\$2,127.60, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años

en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

4. Tener conocimientos del idioma inglés.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Elaborar un proyecto de investigación sobre: "Educación Superior y Reforma Educativa Actual de los Estados Unidos".

- Presentar un ensayo en un máximo de 20 cuartillas sobre: "Reforma Educativa en el sistema de educación superior en Estados Unidos bajo el análisis de implementación (Implementation Analysis)".

- Réplica oral sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito a la Secretaría Académica del Centro acompañada de la siguiente documentación, por duplicado:

1. Currículum vitae.
2. Copia de la documentación probatoria que acredite el currículum.

3. Constancia de conocimientos del idioma inglés.

La Unidad Académica les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 22 de febrero de 1993

La Directora

Maestra Mónica Vereas Campos

Deportes

En días pasados culminó con gran éxito el Primer curso de extensión e introducción al masaje, primero de su tipo que se organiza en México con características científicas y que con una duración de seis meses fue impartido por el profesor Manuel Sánchez Martínez y Mari Carmen Hernández Cervantes.

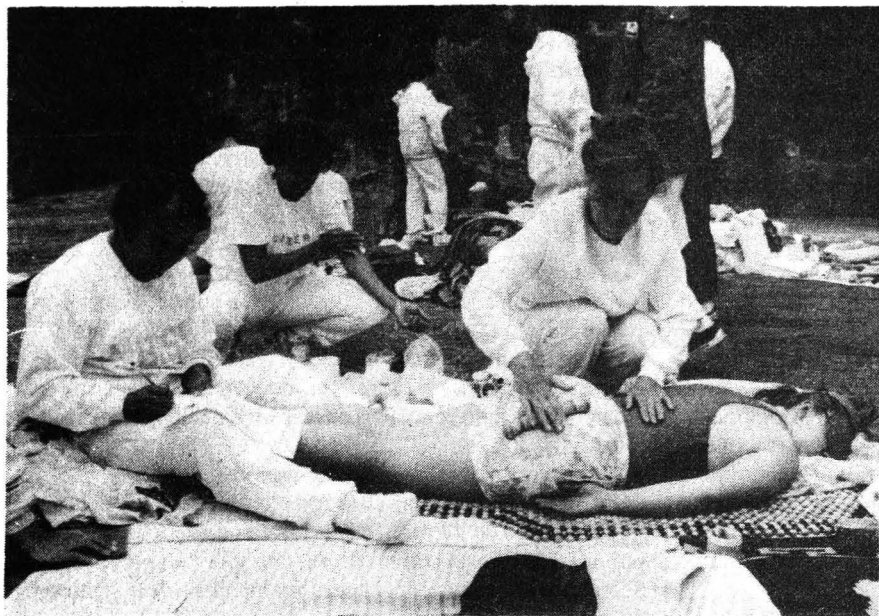
Al respecto, el profesor Sánchez declaró: no obstante que se imparten cursos sobre masaje en diferentes estados de la

Convenio de intercambio con Cuba

El masaje, clave en los programas de entrenamiento deportivo

República, incluso en el extranjero, éste obtuvo una excelente respuesta de parte de la comunidad universitaria. En él participaron doctores, maestros, licencia-

dos, enfermeros, médicos generales y empleados administrativos.



Mediante el curso se busca impulsar la investigación, docencia y divulgación del conocimiento, en este caso, del masaje. Por ello, se aplicó una metodología científica y se utilizaron técnicas de integración mediante dinámica de grupos.

A nivel social, agregó, observamos que muchos de estos masajistas, que ahora se diplomán en una primera etapa, se están incorporando poco a poco a los diversos programas deportivos que se practican en la UNAM.

En el curso también "participaron masajistas profesionales del interior del país", informó el profesor Manuel Sánchez luego de explicar algunos aspectos del instrumental que se utiliza para dar masaje, quehacer en el que se utilizan vibradores, plumeros, incrustaciones de piedras, rocas y minerales, además de algunos elementos propios de la perfumería.

Masaje tradicional mexicano

Al establecer una comparación entre los masajes chino y el tradicional mexicano, que cuentan con diez escuelas, el especialista manifestó que a nivel potencial el nuestro es más rico. Es resultado de nuestra cultura, tan vasta, que no alcanzaría "esta vida para terminar de estudiarla, analizarla y divulgarla".

A pregunta expresa acerca de que si el masaje mexicano se había olvidado, Manuel Sánchez contestó: "considero que las cosas no se pierden, simple y sencillamente se redescubren; entonces, al utilizar la metodología que nos enseña la Universidad, se logran obtener nuevas visiones de este tradicional masaje mexicano".

En Milpa Alta, agregó, realizamos in-

vestigación y práctica durante dos años. Como resultado logramos rescatar bastantes aplicaciones del tradicional masaje mexicano.

También se ha viajado a la sierra de los tarahumaras, en Chihuahua, y visitado a los yaquis, en Sonora, y a los nayaritas; además, se ha participado en excursiones organizadas por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, y en otras de botánica. Buscamos así enriquecer nuestras experiencias y conocimientos.

Convenio con Cuba

El profesor Manuel Sánchez informó que en un visita a Cuba sometieron a tratamiento a un gimnasta que a consecuencia de una lesión quedó incapacitado para competir. Cuatro horas estuvo bajo masaje y se rehabilitó. "Tuvimos la oportunidad de que nos vieran los entrenadores olímpicos de la isla", quienes manifestaron su interés por establecer un convenio de intercambio con la UNAM.

Platicaron con el licenciado Carlos Covanera sobre la posibilidad de establecer un convenio de colaboración en la materia, mismo que es posible se firme en marzo próximo entre los representantes del Instituto Manuel Fajardo, de Cuba, que es lo máximo en cultura



Amplio desarrollo del masaje en la UNAM.

Foto: Raúl Sosa.

física, y las autoridades de nuestra Casa de Estudios. La idea, manifestaron, es llegar en la mejor forma a los Juegos Olímpicos de Atlanta en 1996 y utilizar el masaje como elemento básico en los programas de entrenamiento deportivo.

"La importancia del masaje en la isla caribeña es grande, ya que la influencia rusa se manifiesta en su corriente. En Rusia, ocho especialistas fueron premiados con la orden Lenin, la más importante en aquel lugar.

El profesor Manuel Sánchez Martínez, coordinador del primer curso de In-

troducción al Masaje, también participa en el Programa del Plan Piloto de Masaje y Recreación, que se lleva a cabo en el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte, el cual se inició el pasado 7 de diciembre y tiene una duración de tres años.

"Dentro de este curso de extensión se buscará mantener la continuidad y posteriormente a éste seguirá el masaje holístico, donde vemos una panorámica de todos los masajes del mundo, como el clásico, el oriental y el neorekiano, incluyendo el tradicional mexicano." □

Ramas femenil y varonil

Del 25 al 28 de febrero, Curso de jueces de gimnasia artística

La Asociación de Gimnasia de la UNAM, por conducto de su Colegio de Jueces, convoca a entrenadores, gimnastas, jueces y estudiantes a participar en el Curso de jueces de gimnasia artística femenil y varonil que se llevará a cabo en el gimnasio de aparatos del Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, del 25 al 28 de este mes, de las 15 a las 16:30 horas.

Este curso tiene el objeto de dar a conocer las reformas al código de puntuación del nuevo ciclo olímpico y, para ello, se dividió en dos partes: los días 26 y 27 de febrero estará dedicado a entrenadores, gimnastas y estudiantes; del 25 al 28, a jueces con carnet estatal.

Los interesados podrán inscribirse los días 22, 23 y 24 de febrero, de las 16:30 a las 18 horas, en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, directamente con los profesores Cristina Desentis y Fred Astivia.

Gimnasia artística infantil

Por otro lado, la Subdirección de Recreación, mediante la organización *Pumitas* de Gimnasia Artística, invita a todos los miembros de la comunidad universitaria interesados en que sus hijos

participen dentro de su programa infantil, a que se inscriban en el gimnasio de aparatos del Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria.

Las inscripciones se deberán hacer directamente con la señora María Luisa de Brandy y/o con la profesora Cristina Desentis, de lunes a viernes, de 16:30 a 18:30 horas. Informes a los teléfonos 622-04-96 y 622-04-99. □



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dr. Leoncio Lara Sáenz
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

**GACETA
UNAM**



Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXVIII Novena Epoca
Número 2,721



Sun

SPARCstation LC

**¿AUN INSISTE UD.
EN COMPRAR UNA
486DX?**

**Cuando por el mismo
costo se puede elegir
entre el poder de una
SUN SPARCstation
LC y LX**

- Monitor de 16" COLOR con resolución de 1152x900
- Procesador MicroSPARC 50 MHz
- 16Mb expandible a 96Mb
- Disco Interno SCSI-2 10-MB/seg. de 207 Mb.
- Sistema Operativo UNIX-Solaris 2.1
- Ethernet integrado 10-MB/seg.
- 1 RS-232C y 1 RS-423 Puertos seriales
- 1 Puerto paralelo Centronics
- Interfaz gráfica OpenWindows Versión 3
- Incluye las conexiones de red: ONC, NFS, TCP/IP, SunNet OSI, MHS

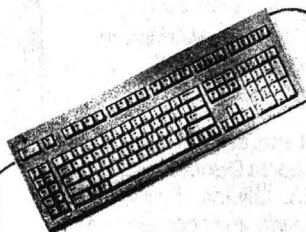
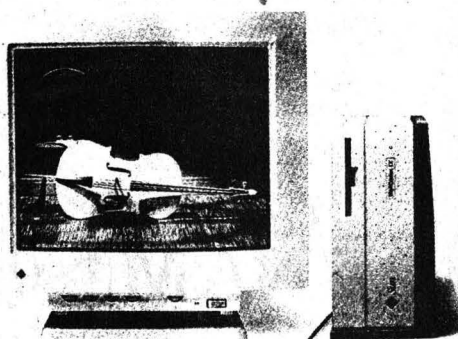
Precio UNAM 4,995 dólares*

SPARCstation LX

- Monitor de 16" COLOR con resolución de 1152x900
- Procesador MicroSPARC 50 MHz
- 16 Mb expandible a 96 Mb
- SBus (100 Mb./seg.)
- Disco interno SCSI-2 10-MB/seg. de 424 Mb
- Disco flexible de 1.4 Mb
- Audio Integrado ISDN 16 bit CD-Quality Audio
- Sistema Operativo UNIX-Solaris 2.1
- Ethernet integrado 10-Mb/seg.
- Interfaz gráfica OpenWindows Versión 3
- También incluye las conexiones de red: ONC, NFS, TCP/IP, SunNet OSI, MHS

Precio UNAM 6,156 dólares*

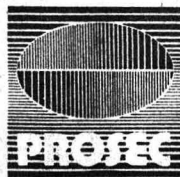
*Según el acuerdo UNAM y SUN Microsystems



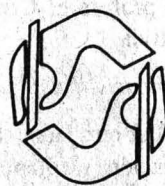
Sistemas QED S.A. de C.V.
Av. Uno #21, San Pedro de los Pinos
México, 03800, D.F.
Tels: 271-5564 Fax: 271-4482



Cromasoft S.A. de C.V.
Mazatlán 101, Col. Condesa
México, 06140, D.F.
Tels: 286-8213 Fax: 553-1201



Tiendas UNAM
EZDNA #240, Col. Letrán Valle
México, 03650, D.F.
Tels: 672-2099 672-2245 Fax: 672-2164



Ingeniería y Cibernética Aplicada S.A. de C.V.
Cumbres de Acutzingo #17, Col. Narvarte
México, 03020, D.F.
Tels: 590-2331 Fax 682-1562

GACETA UNAM

Suplemento semanal de actividades



NÚMERO 162
CIUDAD UNIVERSITARIA
FEBRERO 22/93

ISSN 0188-5138

Agenda

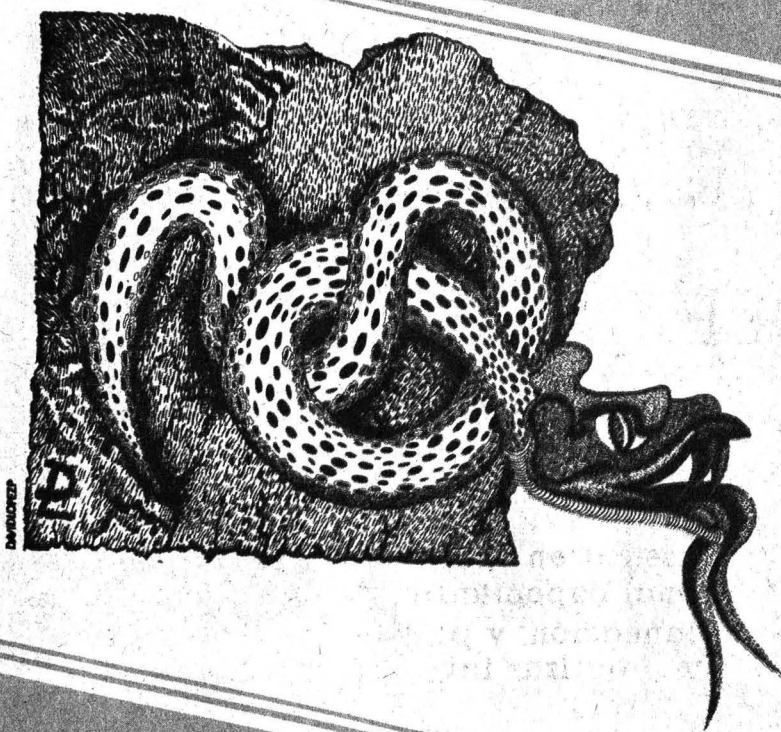
Empezó la Temporada estudiantil del Taller Coreográfico de la UNAM
La esencia de la danza es el movimiento que surge de la
música: Gloria Contreras





VII MUESTRA HERPETOFAUNA MEXICANA

EXPOSICION DE ANFIBIOS Y REPTILES VIVOS



conferencias

Laboratorio de Herpetología (vivario)
UNAM. CAMPUS IZTACALA
CCH. AZCAPOTZALCO, UNAM

"GALERIA" CCH AZCAPOTZALCO
22 FEB. 12 MAR. 1993 9:00 - 20:00 HRS.
INFORMES: TEL. 623-12-71. BIOLOGOS
ENRIQUE GODINEZ C. AMAYA GONZALEZ R.

CURSOS

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Prevención y control de enfermedades intrahospitalarias, licenciada en enfermería Evangelina Melendez Solorio, 1 al 5 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Pediátrico Peralvillo. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Manejo de aparatos biomédicos, 8 al 12 de marzo, 8 a 14 h, Hospital General La Perla, Estado de México. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$60.00.

Conceptos de endocrinología básica en enfermería, licenciada Cándida

Castillo, 8 al 12 de marzo, 8 a 14 h, Hospital de la Mujer S.Sa. Cupo: 20 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Diálisis y hemodiálisis, Marcela Carmo-
na Garibay, 8 al 12 de marzo, 15 a 20 h,
Hospital Regional Lic. Adolfo López Ma-
teos ISSSTE. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Evaluación de los aprendizajes, licen-
ciada Margarita Cárdenas Jiménez, 8
al 12 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Gene-
ral Sur Pemex. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

**Atención integral del paciente con en-
fermedades transmisibles inmuno supri-
midas**, enfermera Elisa González
Ocampo, 15 al 19 de marzo, 8 a 14 h,
Hospital Central del Norte Pemex. Cu-
po: 30 participantes.

Clave y Costo: Actualización N\$80.00.
Farmacología clínica, licenciado Ra-
món Augusto Augulo Monroy, 15 al 19
de marzo, 8 a 14 h, Hospital Regional de
Salamanca, Gto. Cupo: 30 participan-
tes.

Clave y costo: Actualización N\$100.00.

**Acciones de enfermería en la atención
de urgencias**, licenciada Victoria Navía
Rivera, 15 al 19 de marzo, 8 a 14 h,
Hospital General Manuel Gea Gonzá-
lez. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Infecciones intrahospitalarias, Félix Bur-
gos y la licenciada Cándida Castillo, 15
al 19 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Shriners
para niños lisiados. Cupo: 30 participan-
tes.

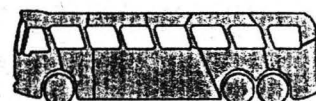
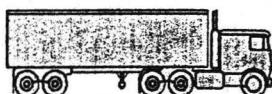
Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Terapia intensiva, María Concepción

MAESTRIA EN TRANSPORTE

EN TRAMITE

DEPFI, UNAM - IMT 1993



La División de Estudios de Posgrado, Facultad de Ingeniería
y el Instituto Mexicano de Transporte,
ofrecen la Maestría en Transporte, cuyo objetivo es el de
formar personal capacitado para definir problemas de
operación y planeación, y plantear alternativas de solución,
así como realizar investigación en esta área.



Cursos propedéuticos : del 15 al 26 de marzo.

Examen de admisión : 29 de marzo.

Inscripciones : 31 de marzo.

Inicio de clases : 12 de abril.

Informes en la Sección de Planeación de la División de
Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería,
Cd. Universitaria. Tel. 622-32-81 y 622-32-82.

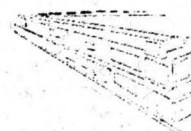
Fax. 548-09-50 o en el IMT, en México D.F.,

Popocatepetl 506-B (segundo piso), Tel. 688-98-03,

Fax. 688-91-00. y en Querétaro, Qro. AP.P. 1098.

Tel. 91(42)-16-97-77, Fax. 91(42)-16-96-71.

BECAS



D.F.

Aguilar Soriano, 15 al 24 de marzo, 8 a 14 h, Clínica Londres. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$150.00.

Psicoterapias infantiles, enfermera psiquiatra Gloria Rosas Hernández, 22 al 26 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Psiquiátrico Infantil Juan N Navarro. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Metodología de la investigación, licenciado Ramón Angulo Monroy, 22 al 26 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Regional de Villa Hermosa. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$100.00.

Consejería en planificación familiar, Multidisciplinario, 22 al 26 de marzo, 8 a 14 h, Hospital de la Mujer, Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

La enfermería y la farmacología, Noemí Martínez Méndez, 22 al 26 de marzo, 15 a 20 h, Hospital Regional Lic. Adolfo López Mateos ISSSTE. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Atención integral de enfermería al paciente renal, Consuelo Olalde Rosas, 22

al 26 de marzo, 8 a 14 h, Hospital Regional 20 de Noviembre ISSSTE. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Geronto geriatría, enfermera Rosa Elia Mendoza, 24 al 26 de marzo, 8 a 18 h, Hospital Regional de Minatitlán. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$100.00.

Actualización de enfermería en maternidad infantil, licenciada Teresa Ayala Quintero, 29 de marzo al 2 de abril, 8 a 14 h, Hospital de México. Cupo: 30 participantes.

Clave y costo: Actualización N\$80.00.

Administración de los servicios de enfermería, 29 de marzo al 30 de abril, 8 a 13 h, Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. Cupo: 30 participantes.

Clave: Actualización.

Informes e inscripciones: ENEO, Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, CP 14370, teléfono 655-23-32.

Dirección General de TV UNAM

Manejo de cámara de video II, maestro Jorge López, 8 al 19 de marzo, 9 a 13 h, Aula de Capacitación de la DGTV. Costo: N\$500.00, maestros y trabajadores de la UNAM 30 por ciento de descuento.

Requisitos: ser camarógrafo y tener experiencia en el proceso de producción en Cine y TV.

Informes e inscripciones: DGTV, teléfonos 622-93-03 y 622-93-04, Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n, frente a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, CP 04510, con la licenciada Rocío Sánchez Arellano.

Centro de Información Científica y Humanística

Curso-taller de acceso y manejo de información científica y humanística en CD-ROM, 1 al 15 de marzo, 16 a 20 h. Costo: N\$350.00, Salón B-5 en el mezzanine del Palacio de Minería, Facultad de Ingeniería, ubicado en la calle de Tacuba No. 5, Centro, DF.

Requisitos: conocimientos de manejo de equipo de cómputo y currículum vitae.

Informes e inscripciones: CICH, Secretaría Técnica de Difusión, Nidia Solís o



Facultad de Química, UNAM Coordinación General de Extensión Académica Programa de Cursos de Educación Continua



● Marzo-1993 ●

Nombre del curso	Fecha	Horario	Duración (hs.)	Sede
Diseño de recipientes a presión	1-5	17-21	20	CU
Introducción al d'Base III Plus	1-12	18-21	30	CU
Evaluación Integral de proyectos de Inversión	1-12	17-21	40	Tacuba
Framework III	1-12	18-21	30	Tacuba
Curso teórico-práctico de cosmetología	8-12	17-21	20	CU
Organización y administración empresarial	8-12	17-21	20	CU
Redacción de tesis y trabajo escrito	8-12	17-21	20	Tacuba
Módulo II				
Control estadístico del proceso	8-19	17-21	40	CU
Selección de materiales en la industria	15-19	17-21	20	CU
Legislación alimentaria	15-19	17-21	20	CU
Aplicaciones de la mercadotecnia en la industria química	15-19	17-21	20	Tacuba
Ingeniería contraincendio	15-26	17-21	40	Tacuba
Promoción industrial	22-26	17-21	20	CU
Corel Draw	22-26	17-21	20	CU
Diagnóstico de anemias hemolíticas, coagulación y hemostasia	22 mar.-2 abr.	17-21	40	CU
Espectrofotometría en el ultravioleta e infrarojo	22 mar.-2 abr.	18-21	30	CU
Contabilidad para ejecutivos no financieros	29 mar.-2 abr.	17-21	20	CU
Agitación y mezclado	29 mar.-2 abr.	17-21	20	CU

Informes e inscripciones:

Ciudad Universitaria

-Coordinación de Educación Continua. Facultad de Química, Edificio "D" Circuito Institutos, Cd. Universitaria Delegación Coyoacán, 04510 México, D.F. ● Tels.: 622-52-26 y 622-52-30 ● Fax 550-1572

Tacuba

-Centro de Extensión Académica, Mar del Norte No.5, Col. San Álvaro, Delegación Azcapotzalco, 02090 México, D.F. ● Celular 905-408-28-80 ● Fax 399-9936

Evangelina Aréchiga, teléfonos 622-39-64 y 622-39-51 al 54.

Facultad de Psicología

La integración de reportes psicológicos en las áreas clínica y laboral, licenciada Ofelia Rivera y la maestra María Martina Jurado, 8 al 12 de marzo, 9 a 13 h. Costo: N\$320.00.

Bases para la elaboración de un programa de orientación a padres para promover el desarrollo del niño en etapa escolar, licenciadas Luz María Rocha y Ofelia Moreno, 8 al 12 de marzo, 16 a 20 h. Costo: N\$320.00.

Excelencia directiva: como lograr mayor productividad y calidad en la empresa en la era del cambio, licenciado Mario Martínez, 15 al 18 de marzo, 16 a 20 y 19 de marzo, 10 a 14 y 16 a 20 h. Costo: N\$320.00.

Nuevas conceptualizaciones en sexualidad humana, doctor Armando Nava-Rivera, 15 al 19 de marzo. Costo: N\$320.00.

Planeación y desarrollo de recursos humanos, licenciado Samuel Romero Betancourt, 8 al 12 de marzo, 16 a 20 h. Costo: N\$320.00.

El recurso humano como factor altamente competitivo en la empresa, licenciados Antonio Martínez y María del Carmen Montenegro e ingeniero Alfonso Suárez Medrano, 14 de abril al 30 de junio, 15 a 21 h.

Nota: las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 03900, México, DF, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, fax 660-77-05.

Centro de Instrumentos

XII Curso básico de metrología dimensional, 29 de marzo al 2 de abril, 9 a 14 h. impartido en las instalaciones del propio Centro. Costo: N\$1,250.00. Fecha límite de inscripción: 25 de marzo.

Informes e inscripciones: Circuito Exterior de CU, con la ingeniera Cecilia Delgado Briseño, teléfonos 550-04-16; 622-86-03 y 622-86-04, fax 550-03-57.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

Defensa personal para mujeres, profesora Ana Lilia Vargas Morales, 3 de marzo al 23 de abril, miércoles y viernes, 16 a 18 h. Instalaciones del Gimnasio de Lucha Libre. Costo: N\$50.00.

Informes e inscripciones: Departamento de Actividades Deportivas, hasta el día de inicio del curso. Cupo limitado.

Práctica forense en derecho procesal civil (primera parte), profesor Elías Polanco, 22 de febrero al 5 de marzo, lunes

a viernes, 18 a 20 h. Costo: N\$60.00 universitarios, N\$120.00 público general.

La Antártida, profesor Teófilo Vargas Bello, 1 al 4 de marzo, lunes a jueves, 9 a 13 h. Costo: N\$50.00 universitarios, N\$100.00 público general.

El ascenso del hombre, profesor Moisés Chávez, 2, 3 y 4 de marzo, martes, miércoles y jueves 9 a 14 h. Costo: N\$75.00 universitarios, N\$150.00 público general.

La escritura audiovisual guión-libreto o argumento, profesor Jorge Calvimontes, 7 de marzo al 9 de mayo, domingos,

**CON MENOS DE
\$21,000.00**

...¡A TODA LA REPUBLICA!



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece descuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensajería y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores, Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana y más de 184 Países en Todo el Mundo

**AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL**

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.
De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31



Para obtener este descuento sólo muestre su credencial de la UNAM vigente.

10:30 a 13:30 h. Costo: N\$125.00 universitarios, N\$250.00 público general.

La técnica del presupuesto por programa, profesor Francisco López Pineda, 8 al 19 de marzo, lunes a viernes, 9 a 11 h. Costo: N\$50.00 universitarios, N\$100.00 público general.

Microeconomía aplicada a la empresa, profesor René Cervantes, 8 al 19 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h. Costo: N\$50.00 universitarios, N\$100.00 público general.

Rock and roll y salsa alumnas 2 x 1, profesor Abel Peña Gutiérrez, 8 al 17

de marzo, 12:30 a 15 h. Costo: N\$50.00 universitarios, N\$100.00 público general.

La investigación de nuestra sexualidad, profesores José Luis Carrasco e Irene Torices, 9, 11, 16 y 18 de marzo, 10 a 15 h. Costo: N\$100.00 universitarios, N\$200.00 público general.

Mambo y chachachá, profesor, Abel Peña Gutiérrez, 17 al 26 de marzo, 12:30 a 15 h. Alumnas 2 x 1 Costo: N\$50.00 universitarios, N\$100.00 público general.

Producción radiofónica, profesor Javier Antonio Serrano, 22 de febrero al 5 de mayo, lunes y viernes de 12 a 14 h.

Costo: N\$70.00 universitarios, N\$140.00 público general.

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Continua primer piso, edificio de Gobierno, Avenida Rancho Seco s/n Bosques de Aragón, Estado de México, teléfono 623-08-40.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

Planeación estratégica en las bibliotecas, José Orozco Romero, 1 al 5 de marzo, 9 a 14 h. Cupo limitado a 20 participantes. Costo: N\$500.00

Informes e inscripciones: Zuerni Solís y Rivero, Torre II de Humanidades, piso 13, CU, teléfono 623-03-34.

Facultad de Economía

El TLC y la integración de América del Norte, licenciado Jorge Castañares Priego, 6 de marzo al 3 de abril, 9 a 13 h, cinco sesiones, sabatino.

Aspectos prácticos de la comercialización internacional, licenciado Augusto Olguín, 13 de marzo al 24 de abril, 9 a 13 h, seis sesiones, sabatino.

Costo por curso: N\$500.00

Informes: Centro de Educación Continua, Circuito Interior, edificio anexo, primer piso, teléfono 622-21-55.

Historia de las reformas económicas en Europa del Este, doctor Jan Patula, todos los viernes, del 5 de marzo al 4 de junio, 17 a 20 h, Aula Magna Jesús Silva Herzog.

Costo: Público en general N\$300.00. Estudiantes y profesores de la FE N\$100.00

Inscripciones: División de Estudios de Posgrado, edificio anexo primer piso, teléfono 622-21-59, de 10 a 13 y de 17 a 19 h.

Facultad de Medicina

Curso sobre avances recientes en cardiología, doctor Héctor Hernández Hernández, 8 al 12 de marzo, 8 a 14 h, Palacio de la Escuela de Medicina, Aula Magna II.

Curso introductorio al manejo de la hipertensión arterial en el consultorio, doctora Patricia Camacho Jiménez, 15 al 19 de marzo, 8 a 14 h, Palacio de la Escuela de Medicina, Aula Magna II.

CURSOS DE COMPUTACION

MARZO 93'



Cómputo
Administrativo
UNAM

MS-DOS I

FECHA: 1o. al 11 de marzo

HORARIOS: 8:00 - 10:30 hrs. 10:30 - 13:00 hrs.
16:00 - 18:30 hrs. 18:30 - 21:00 hrs.

REQUISITOS: Tener conocimientos básicos de computación

C PARA PC

Lenguaje de Programación

FECHA: 1 al 18 de marzo

HORARIO: 16:00 - 18:30 hrs.

REQUISITOS: Tener conocimientos básicos de programación y manejar algún otro lenguaje de programación

TCP/IP

FECHA: 1 al 18 de marzo

HORARIO: 16:00 - 18:30 hrs.

REQUISITOS: Tener conocimientos básicos del sistema operativo MS-DOS

INTRODUCCION AL DISEÑO DE BASES DE DATOS

FECHA: 15 al 30 de marzo

HORARIO: 13:00 - 15:30 hrs.

REQUISITOS: Tener conocimientos básicos del sistema operativo MS-DOS

CLIPPER BASICO

FECHA: 15 al 30 de marzo

HORARIO: 18:30 - 21:00 hrs.

REQUISITOS: Tener conocimientos de programación y de introducción al diseño de bases de datos

AUTOEDICION CON VENTURA

FECHA: 15 de marzo al 1o. de abril

HORARIO: 18:30 - 21:00 hrs.

REQUISITOS: Manejar un procesador de palabra

WORD DE MICROSOFT BASICO

FECHA: 22 de marzo al 1o. de abril

HORARIO: 8:00 - 10:30 hrs.

REQUISITOS: Manejar el sistema operativo MS-DOS

DISEÑO DE ENCUESTAS

FECHA: 22 de marzo al 1o. de abril

HORARIO: 10:30 - 13:00

REQUISITOS: Tener conocimientos básicos del sistema operativo MS-DOS

SISTEMA OPERATIVO UNIX

FECHA: 22 de marzo al 1o. de abril

HORARIO: 16:00 - 18:30 hrs.

REQUISITOS: Tener conocimientos básicos de computación

MS-DOS II

FECHA: 22 de marzo al 1o. de abril

HORARIO: 16:00 - 18:30 hrs.

REQUISITOS: Tener conocimientos básicos del sistema operativo MS-DOS

INFORMES E INSCRIPCIONES: Matías Romero No. 1220 esq. con Pitágoras col. Del Valle. Tel: 6 23 14 35

Curso Introductorio al diagnóstico electrocardiográfico, doctora Noemí Contreras, 29 de marzo al 2 de abril, 8 a 14 h, Palacio de la Escuela de Medicina, Aula Magna II.

Curso Introductorio al diagnóstico imagenológico para el médico general, doctor Juan González de la Cruz, 29 de marzo al 2 de abril, 8 a 14 h, Palacio de la Escuela de Medicina, Aula Magna I.

Informes: teléfonos 529-75-42 al 44, 529-64-40, 526-31-07, fax, 526-38-53.

Procesos cognitivos aplicados a la educación, doctora Sandra Castañeda Figueroa, 4 de marzo al 22 de abril (sólo los jueves), 16 a 20 h.

Informes e inscripciones: Secretaría de Educación Médica, sexto piso edificio B, teléfonos 623-24-16 y 26, fax 548-99-48.

Cursos extracurriculares de radiología

Sistema musculo-esquelético.

Segunda fecha: 2 de agosto al 3 de septiembre.

Tórax, abdomen y ultrasonido.

Primera fecha: 8 de marzo al 2 de abril.
Segunda fecha: 20 de septiembre al 22 de octubre.

Tubo digestivo y vías urinarias.

Primera fecha: 17 de mayo al 18 de junio.

Segunda fecha: 3 de noviembre al 5 de diciembre.

Profesor: doctor Juan González de la Cruz, 17 a 18:30 h, lunes, miércoles y viernes, Hospital Regional Doctor Darío Fernández, ISSSTE.

Sesiones académicas

Lesión medular, 24 de febrero.

Lesiones deportivas, 16 de junio.

Accidente vascular cerebral, 22 de septiembre.

Amputación del miembro pélvico, 24 de noviembre.

Coordinador: ETF Horacio Lima Ruiz, 16 a 20 h, miércoles, Facultad de Medicina, UNAM.

Electrocardiografía, 24 al 28 de mayo, 13 a 15 h. Profesor: doctor Daniel Ariza Herrera.

Informes e inscripciones: Secretaría de

Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso de 10 a 13 h, FM.

Facultad de Ingeniería

Cursos abiertos

Redacción de informes técnicos, coordinador: ingeniero Mario Badillo 12 de marzo al 12 de abril, viernes 17 a 21 h, sábados 9 a 14.

Residuos sólidos peligrosos, coordinador: M en C Constantino Gutiérrez y doctor Pedro Jauge Peluffo, 15 al 26 de marzo, lunes a viernes 17 a 21 h. Mantenimiento (alta dirección), coordinador: ingeniero Enrique González, 15 al 26 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Procedimientos de actualización de los precios unitarios, coordinador: ingeniero Enrique González, 15 al 19 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Edificación, coordinador: Ingeniero Rafael Aburto, 15 al 26 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Tratamiento de aguas residuales, muni-



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION



DIVISION DE INFORMATICA CURSOS EXTRACURRICULARES

WORD-V5

DURACION: 40 HRS.

INICIO: 15 DE FEBRERO DE 1993

LUGAR: SALA "C" DE POSGRADO

LUN. A VIER. DE 13:00 A 15:00 HRS.

CUOTA: B

UNIX

DURACION: 40 HRS.

INICIO: 15 DE FEBRERO DE 1993

LUGAR: COSIFCA EDIFICIO "F"

LUN. A VIER. DE 13:00 A 15:00 HRS

CUOTA: B

LOTUS 123

DURACION: 40 HRS.

INICIO: 15 DE FEBRERO DE 1993

LUGAR: SALON 18 DEL EDIF. F

LUN. A VIER. 13:00 A 15:00 HRS.

CUOTA: B

PAGAR EN LA CAJA DE LA FCA
INF.: 2DO. PISO DEL EDIF. "F"
CUBICULO 18

CUOTA	FCA	UNAM	OTROS
A	N\$ 120.00	N\$ 150.00	N\$ 190.00
B	N\$ 220.00	N\$ 270.00	N\$ 335.00

principales, industriales y reusos, coordinador: doctor Pedro Martínez, 22 al 27 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábados 9 a 13 h.

Laboratorio de mecánica de suelos, coordinador: doctor Rigoberto Rivera, 22 al 26 de marzo, lunes a viernes, 9 a 19 h.

Robótica industrial, coordinador: doctor Angel Rojas Salgado, 22 al 26 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

Iluminación exterior: principios, diseño y aplicaciones, coordinador: ingeniero Carlos Romero, lunes a viernes 17 a 21 h.

Cursos de computación

Introducción al MS-DOS mediante gráficas (graficación básica para PC), coordinador: ingeniero Antonio Pérez Ayala, 15 de marzo al 2 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Metodología de Ingeniería de software, coordinador: ingeniero Aarón Arcos, 15 de marzo al 2 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Ventura (Parte II), coordinadora: ingeniera Laura Sandoval, 15 de marzo al 2 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Lenguaje C (parte II) -estructuras de datos-, coordinador: ingeniero José Chávez Flores, 16 de marzo al 3 de abril, martes y jueves, 17 a 21 h, sábados de 10 a 14 h.

Turbo visión, coordinador: ingeniero Víctor Bustamante, 15 de marzo al 3 de abril, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Introducción a la didáctica general, María Eugenia Alvarado, 8 al 19 de marzo, 16 a 20 h, diario.

Memoria, aprendizaje y educación: un enfoque cognitivo, Teresa Ramos, 15 al 20 de marzo, 9 a 13 h.

Formación de profesores en educación ambiental, Alicia Batllori, 15 al 19 de marzo, 9 a 13 h.

Usos educativos de la computadora, curso avanzado, (diplomado), 12 de marzo al 13 de agosto, viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 h, sábados de 9 a 14 h.

El curso requiere contar con experiencia docente y haber aprobado el curso introductorio o tener una propuesta aceptada por el Comité del Proyecto de un Uso Educativo de la Computadora.

Los participantes que cubran los requisitos de la evaluación, recibirán un diploma, el cual proporcionará el conocimiento y facilidades de trabajo con equipo y software para PC y Macintosh, en el laboratorio de desarrollo con asesoramiento por expertos en estrategias instruccionales, en diseño gráfico, en multimedia y en programación de computadoras.

Organizan: CISE, FP y la DGSC.

* Este curso forma parte del Proyecto DGAPA DO501392.

Requisitos para todos los cursos: constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior.

Las inscripciones al curso se cierran cinco días antes de la fecha de inicio.

Informes e inscripciones: comunicarse al teléfono 622-87-01 en la Sección Escolar, de lunes a viernes de 9 a 15 y de 17 a 19 h.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

Espectroscopia en el infrarrojo y resonancia magnética nuclear, 29 de marzo al 2 de abril, 9 a 13 h, ENEP Zaragoza, Campus II. Costo: N\$150.00. Cupo limitado.

Dirigido: pasantes, titulados, personal docente y público interesado.

Informes e inscripciones: CD Willebaldo Moreno, Secretaría Técnica de Educación Continua, Campus II, teléfonos 623-07-87 y 623-07-86.

Manejo de intoxicaciones profesionales y emergencias químicas, doctor Diego González Machín, asesor ECO-OPS, 24, 25, 26 de marzo, 9 a 14 h.

Informes: Especialización de Salud en el Trabajo y su Impacto Ambiental, teléfonos 623-07-87 y 623-07-86.

Primer curso de superación académica, doctor Alejandro Roldán Venes. Costo: N\$200.00

Informes e inscripciones: Oficina del IV Ciclo Académico, cubículo 3, de 9 a 14 h, Edificio de Gobierno.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Comprensión de textos en inglés, 23 de marzo al 8 de agosto. Costo: N\$300.00.

Ciencia criminológica, licenciada Eugenia Espinosa Mora, 6, 13, 20 y 27 de marzo, 3 y 17 de abril, sábados, 9 a 14 h. Costo: N\$350.00.

Introducción a la computación, 22 al 26 de marzo, lunes a viernes, 9 a 11 h. Costo: N\$150.00.

Inglés, impartido por maestros del CELE, marzo a junio.

Informes e inscripciones: licenciadas Noemí Velázquez y Lilia Chávez, teléfono 622-87-57, tercer piso del Departamento de Educación Continua, lunes a viernes, 9 a 14 y 17 a 19 h.

Premio Casa de las Américas

Premio literario en el que pueden participar escritores de toda América Latina y el Caribe. Este año podrán participar obras en los géneros de novela, obras dramáticas, libros de testimonio, ensayos sobre temas artístico literarios de asuntos latinoamericanos y caribeños y las categorías de literaturas brasileña (poesía y cuento) y de la caribeña en francés o creole.

Los libros serán valorados por un jurado internacional que designa la Casa de las Américas.

Se otorgará un premio único e indivisible por cada género y categorías. El premio consistirá en \$3,000 dólares o su equivalente en la moneda nacional correspondiente y la publicación de la obra en la Colección Premio.

Informes: Seminarios sobre Cultura Afroamericana, Centro de Estudios del Caribe, Calle Tercera 52, esquina a G, El Vedado, La Habana 4, código postal 10400, Cuba, o a los teléfonos 32-35-87 al 89.

conferencias

Instituto de Geofísica

Impactos de meteoritos en la Tierra y astroblemas: Tendencias actuales y descubrimientos recientes, doctor John Mchone, 24 de febrero, 13 h, Auditorio Ricardo Monges López.

Present-day tectonics and seafloor hydrothermal mineralization of the Manus and Woodlark Basin, SW Pacific, profesor Steven D Scott, 23 de febrero, 11 h.

Seafloor polymetallic sulfide deposits: Prospects for mining and environmental considerations, profesor Steven D Scott, 25 de febrero, 13 h.

Informes a los teléfonos, 622-41-30 y 622-41-37, tercer nivel del edificio I del mismo Instituto.

Instituto de Investigaciones Estéticas

La influencia del arte primitivo en Gauguin, doctora Ziva Maisels, de la Universidad Hebrea de Jerusalén, 2 de marzo, 12:30 h, Sala de Juntas del Instituto de Investigaciones Estéticas.

Facultad de Economía

Los cambios en el mundo de la economía y el Fondo Monetario Internacional, doctor Jorge Ordenes, representante del Fondo Monetario Internacional, 24 de febrero, 12 h, Aula Magna Jesús Silva Herzog, primer piso del edificio anexo de la Facultad de Economía.

Escuela Nacional de Trabajo Social

El tratado de libre comercio, maestro Gabriel Moreno Farías, miércoles 24 de febrero, 11 h, auditorio de la Escuela.

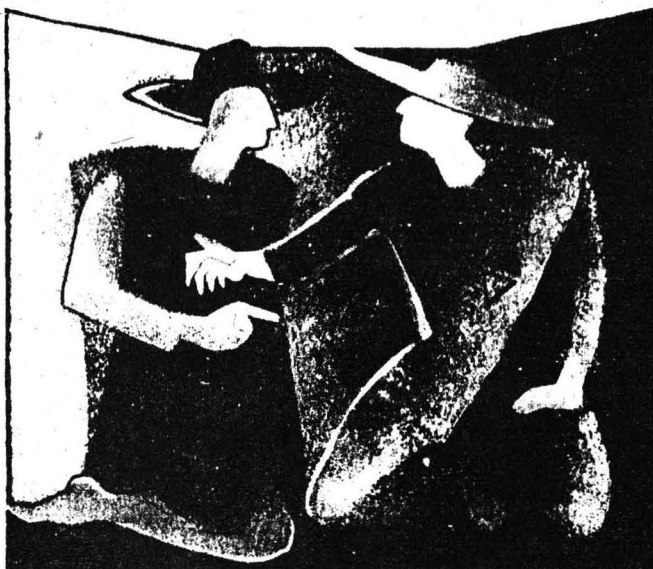
Tanatología, doctor Alfonso Reyes Zubirán, miércoles 24 de febrero, auditorio de la Escuela.

Informes e inscripciones: licenciada Noemí Velázquez González, teléfono 622-87-57, lunes a viernes, 9 a 14 y 17 a 19 h, Departamento de Educación Continua.

Escuela Nacional de Música

Frente nacional para la liberación animal, Sala Xochipilli, 1 de marzo, 19 h.

ABEP CELADE IUSSP PROLAP SOMEDE



IV CONFERENCIA LATINOAMERICANA DE POBLACIÓN

LA TRANSICIÓN DEMOGRÁFICA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

CIUDAD DE MÉXICO

23 A 26 DE MARZO DE 1993

BOLETÍN DE LA CONFERENCIA NÚMERO 2

ASISTENTES A TÍTULO PERSONAL O INSTITUCIONAL.

Las personas que deseen asistir a la IV Conferencia de manera personal o institucional, deberán cubrir todos sus gastos y enviar, con fecha límite el 28 de febrero de 1993, la **Forma de Registro** junto con la cuota de inscripción a la dirección arriba mencionada.

El CCO sólo se compromete a reservar el hotel.

No hay programa para acompañantes.

foros

Instituto de Investigaciones
Económicas**VI Foro nacional de docencia,
investigación y servicio en el medio
rural, Universidad Autónoma Agraria
Antonio Narro, 19, 20 y 21 de mayo.**

Objetivo: para los cambios radicales que se presentan en el país según el modelo neoliberal aplicado, el medio rural sufre las consecuencias de manera directa,

aggravando la crisis. Se busca entonces construir alternativas y propuestas concretas para las universidades en relación con el campo mexicano.

Temario: la docencia, investigación y servicio en el medio rural frente al modelo neoliberal.

I. Políticas actuales en el medio rural, su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje y propuestas alternativas.

1. Educación
2. Producción
3. Organización social
4. Ecología
5. Identidad y cultura
6. Otros

II. Experiencias y propuestas concretas de docencia, investigación y servicio en el medio rural, ante:

1. Proceso globalizador y TLC
2. Artículo 27 Constitucional
3. Ecología
4. Nuevas tecnologías
5. Otros

III. Papel de las universidades antes el cambio

1. Formación de profesionistas para el medio rural
2. Diseños curriculares frente al cambio
3. Métodos de enseñanza-aprendizaje en la formación de recursos humanos para el medio rural
4. Papel de la investigación y servicio en las universidades hacia el futuro. Políticas mundiales

Recepción de ponencias: Zona Norte, maestro en ciencias Francisco Javier Cepeda Flores, licenciado Gilberto Aboites Manrique, Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro, Departamento de Sociología, Buenavista, Saltillo, Coahuila, teléfonos 17-30-22, extensiones 360 y 363, y 17-12-39 (fax).

Informes: Zona Centro, doctora Beatriz Canabal C, Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Maestría en Desarrollo Rural, calzada del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, Coyoacán 04960, México, DF, teléfonos 724-50-66 y 594-63-05 (fax).

Zona Sur, licenciado Juan Carlos Cabrera, Universidad Autónoma de Chiapas. Escuela de Ciencias Sociales, Campus III, San Cristóbal de las Casas, Chiapas.

Escuela Nacional Preparatoria

Cultura y convivencia

Atotonilco, Mezquitlán, Molango y Laguna Azteca en el estado de Hidalgo, licenciada María Eugenia Yáñez Verduzco, 27 y 28 de marzo. Casino Español y Templo de la Profesa en la ciudad de México, licenciado Juan Manuel Martínez Escutia, 3 de abril.

Atlixco y Huaquechula en el estado de Puebla, licenciada María Eugenia Yáñez Verduzco, 17 de abril.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS / INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS
COLOQUIO**LENGUAJE, LITERATURA Y FILOSOFÍA:
APROXIMACIONES A ALEJANDRO ROSSI**

25 y 26 de febrero de 1993 Facultad de Filosofía y Letras, Aula Magna / Salón 113

Jueves 25

10:00 horas *Inauguración* Aula Magna

Dr. José Sarukhán Kermec, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México

Dra. Juliana González, Directora de la Facultad de Filosofía y Letras

Dr. León Olivé, Director del Instituto de Investigaciones Filosóficas

10:30 horas *Mesa inaugural* Aula Magna

Victoria Camps, Víctor Flores Olea, Adolfo Sánchez Vázquez, Fernando Salmerón, Luis Villoro y Ramón Xirau; moderador: León Olivé

12:15 horas *Receso*

12:30 horas *Mesa redonda* Salón 113

Adolfo García de la Sienra, Alejandro Herrera, Elia Nathan, José Antonio Robles y Salma Saab; moderadora: Paulette Dieterlen

17:00 horas *Mesa redonda* Salón 113

José Balza, Fabienne Bradu, Salvador Elizondo, Hernán Lara, Julio Ortega y Juan Villoro; moderadora: María Pía Lara

18:45 horas *Receso*

19:00 horas *Mesa redonda* Salón 113

Rafael Arraiz, Carmen Boulosa, Antonio del Toro e Ignacio Helguera; moderador: Manuel Ulacia

Viernes 26

10:00 horas *Mesa redonda* Salón 113

Enrique Krauze, Carlos Pereda, Mark Platts y Margarita Valdés; moderadora: Corina de Yturbe

11:45 horas *Receso*

12:00 horas *Mesa de clausura* Aula Magna

Aurelio Asiain, Julieta Campos, Adolfo Castañón, Álvaro Mutis y Octavio Paz; preside: Octavio Paz; moderadora: Juliana González

posgrado

Facultad de Contaduría y
Administración

Maestría en contaduría, con las especializaciones en: auditoría financiera (inscripción anual), administración de riesgos (inscripción anual), mercado de valores (inscripción anual), auditoría interna, contraloría (inscripción anual), finanzas y fiscal.

Inscripciones hasta el 5 de marzo, de 10 a 15 y de 17 a 20 h. Cupo limitado. *Informes: en los cubículos 2, 3, 7, 8, 20 y 28 de la División de Estudios de Posgrado, teléfonos 622-84-55, 622-84-56 y 622-84-60.*

Maestría en administración (organizaciones), para funcionarios de la Universidad Nacional Autónoma de México. Objetivo: Formar profesionales de alto nivel en el campo de la Administración, con un énfasis en la solución de problemas universitarios y en general, de instituciones de enseñanza superior.

Requisitos:

- * Poseer una licenciatura.
- * Tener promedio mínimo de ocho puntos cero en la licenciatura.
- * Prestar servicios a la UNAM.

Recepción de documentos: hasta el 19 de marzo.

Examen de diagnóstico: 26 de marzo, 17 h.

Curso propedéutico: 12 de abril al 4 de septiembre, de lunes a sábado de 7 a 10 h.

Informes e inscripciones: Coordinación de Cursos Propedéuticos, cubículos 2 y 3 planta baja, con el coordinador de los cursos, LA. Alejandro Sánchez, teléfono 622-84-60 de 10 a 14 y de 17 a 20 h.

Facultad de Economía

Programa de maestría en economía, con especialización en política económica, economía de la tecnología, economía internacional, desarrollo económico latinoamericano, economía energética, historia económica y economía agrícola y estructura agraria.

CURSOS
EXPERTOS

L A R A



**LECTURA
RAPIDA
Y METODOS
DE ESTUDIO**

**MEMORIA CON
CONCENTRACION MENTAL**

MATEMATICAS
desde Aritmética hasta Cálculo
y
Cursos especializados

**CERRO DE TLAPACOYAN 11
METRO COPILCO**

**658-7702
659-8590
659-8643**

**ACEPTAMOS
TARJETAS DE CREDITO**

Vinculación de proyectos de investigación
México-Brasil

18 al 24 de abril.

Áreas específicas de intercambio, ingeniería (mecánica, eléctrica y computación), derecho internacional (público y privado), química, física, ciencias del mar (acuicultura y piscicultura), administración universitaria y económica.

Costo: \$1,700 dólares (incluye transportación aérea y terrestre, hospedaje y alimentación).

Programa:

Universidad Federal de Santa Catarina

Lunes 19: Recepción y audiencia con el Rector, 9 h; Conferencia inaugural: *La Cooperación Universitaria Brasil-México*, 9:30 h; Visita al Centro Regional de Tecnología e Informática, 11 h; Visita a laboratorios de la universidad: Centro Tecnológico, Departamento de Acuicultura /CCA, Núcleo de Investigación en Administración Universitaria y el Centro de Ciencias Físicas y Matemáticas, 14 h; Visita al Museo Universitario, 17 h.

Martes 20: Reunión de los grupos de trabajo en los respectivos centros/UFSC. Ingeniería, acuicultura, administración universitaria, física y química.

Esta actividad comprenderá todo el día.

Miércoles 21: Visita a la Estación de Larvicultura en la Barra de la Laguna, 9 h; Visita a un sitio arqueológico precolombino, 14 h.

Jueves 22: Conferencia: *La realidad socio-económica de Brasil*, 9 h; Reunión de los grupos de trabajo en los respectivos centros/UFSC por la tarde.

Viernes 23: Visita al complejo de fortalezas: Anhatomirim, Ratones y San José da Ponta Grossa, 9 h; Regreso, 17 h.

Sábado 24: Presentación de las propuestas de trabajo y perspectivas de cooperación, 9 h; Tarde libre; Clausura, entrega de diplomas de participación y cena en lugar a ser definido, 20 h.

Invitan: La Unión de Universidades de América Latina y la Universidad Federal de Santa Catarina de Florianópolis, Brasil.

Informes: licenciada Magdalena Sosa, teléfono 622-00-90.

Requisitos:

- Poseer título de licenciatura con un promedio general mínimo de ocho o entregar constancia de terminación de tesis y promesa de titulación por escrito en un máximo de seis meses, a partir de iniciado el semestre
- Dos copias fotostáticas tamaño carta del título profesional y del certificado de estudios. Para postulantes egresados de universidades nacionales diferentes a la UNAM, así como del extranjero, original y dos copias fotostáticas de ambos documentos

debidamente legalizados por la SEP o cónsul mexicano en el país correspondiente

- Dos copias del acta de nacimiento
- Curriculum vitae por duplicado, con documentos probatorios
- Cinco fotografías tamaño infantil

Recepción de documentos: hasta el 26 de febrero

Entrega de guías de estudio: al momento de la inscripción.

Exámenes: 9 al 12 de marzo, 17 a 20 h.

Resultados: 22 de marzo.

Inscripción a la maestría: 22 al 26 de marzo.

Inicio de actividades: 29 de marzo.

Informes: Departamento de Servicios Escolares de la División de Estudios de Posgrado, segundo piso del edificio anexo a la Facultad, CU, lunes a viernes, 12 a 14:30 y 17 a 18:30 h, teléfonos 622-21-60, 59 y 58.

Facultad de Arquitectura

Maestría en arquitectura

Línea de investigación: Teoría y crítica de la arquitectura, historia de la arquitectura, vivienda, tecnologías apropiadas y apropiables y enseñanza de la arquitectura.

Maestría en urbanismo-análisis, teoría e historia

Línea de investigación: Teoría y crítica del urbanismo, historia de las ciudades, estructuras urbanas de la ciudad de México y enseñanza del urbanismo.

Tutores: Ernesto Alva, Jesús Barba, Guillermo Boils, José Angel Campos, Juan Manuel Dávila, Carlos González Lobo, Miguel Hierro, Rafael López Rangel, Angel Mercado, Gustavo Romero y Alejandro Suárez Pareyón.

Entrevistas e inscripciones: hasta el 26 de febrero.

Curso introductorio: del 1 al 12 de marzo.

Inscripciones: del 15 al 19 de marzo.

Inicio de clases: el 22 de marzo.

Requisitos: 1. Dos copias de los siguientes documentos:

- Título profesional.
- Acta de nacimiento.
- Curriculum vitae.
- Certificado de estudios.
- Carta de motivos.

2. Fotografías tamaño infantil.

3. Entrevista con el coordinador.

Informes: Maestría en Investigación Urbano-Arquitectónica, edificio de Posgrado, entrada oriente, primer piso, de lunes a viernes, de 17 a 21 h, teléfono 622-07-06.

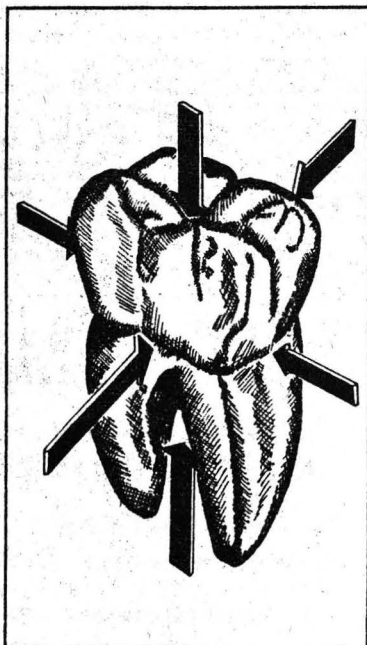
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Campus

Iztacala

División de Educación Continua

DIPLOMADO



El Diplomado está dirigido a
Cirujanos Dentistas interesados en la Oclusión Dental



oclusión práctica

Duración: 168 hrs.

Inicio: 23 de Marzo, 1993

Término: 1o. de Julio, 1993

Sede: Clínica Odontológica Ecatepec

Cupo: Limitado.

Informes e Inscripciones

División de Educación Continua,
Edificio A-2 primer piso,

Av. de los Barrios s/n,

Col. Los Reyes Iztacala,

Tlalnepantla, Edo. de México

Tels.: 623-13-08 623-13-39 623-11-71

623-11-57 y 623-11-43

Fax: 565-97-07

Cubiertas ligeras, inicia en marzo.**Requisitos de ingreso:**

- Título profesional, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae y dos fotografías tamaño infantil. Los aspirantes egresados de instituciones diferentes a la UNAM, mexicanas o extranjeras, una vez aprobada su inscripción, deberán obtener reconocimiento global de estudios, por lo que se deben confrontar en la Unidad de Registro e Información los siguientes documentos:

- Título profesional, acta de nacimiento y certificado de estudios.

Los documentos deberán contar con la legalización del gobernador del estado mexicano de que se trate o por el cónsul del país correspondiente, según sea el caso.

Documentos adicionales:

- Carta solicitud dirigida al jefe de la

división, indicando los motivos por los que se desea ingresar al curso.

Trabajo relacionado con el área.

Reconocimiento:

Al finalizar el curso, el alumno obtendrá el diploma de especialista teniendo como requisito el de presentar un trabajo final a nivel de tesis.

La duración del curso es de dos semestres académicos con un curso propedéutico previo.

Valuación Inmobiliaria, inicia en marzo.**Reconocimiento:**

Al finalizar el curso, el alumno obtendrá el diploma de especialista, teniendo como requisito el de presentar un trabajo final a nivel de tesis.

Requisitos de ingreso:

- Título profesional, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum

vitae y dos fotografías tamaño infantil. Los aspirantes egresados de instituciones diferentes a la UNAM, mexicanas o extranjeras, una vez aprobada su inscripción, deberán obtener reconocimiento global de estudios, por lo que se deben confrontar en la Unidad de Registro e Información los siguientes documentos:

- Título profesional, acta de nacimiento y certificado de estudios.

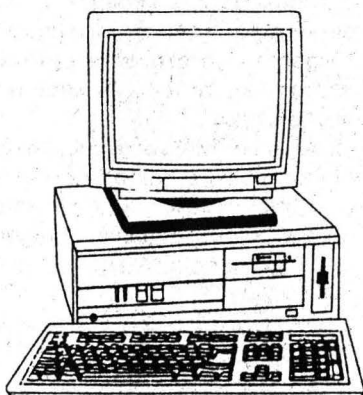
Los documentos deberán contar con la legalización del gobernador del estado mexicano de que se trate o por el cónsul del país, según sea el caso.

- Carta solicitud, dirigida al jefe de la división, indicando los motivos por los que se desea ingresar al curso.

- Trabajo relacionado con el área.

La duración del curso es de dos semes-

**EQUIPO 386SX DE 33 MHZ CON 40 MB, 2MB RAM
MONITOR VGA MONOCROMATICO
DESDE N\$105.00 QUINCENALES**



ACADEMICO

ADQUIERA SU COMPUTADORA Y DESCUENTELA POR NOMINA FINANCIAMIENTO PARA ACADEMICOS AAPAUNAM-TECNOLOGIA DIGITAL

LAS MEJORES MARCAS Y MODELOS

ACER-GAMA-COMPAQ

COMUNIQUESE HOY A LOS TELEFONOS

559-00-97 559-18-78

O VISITENOS PARA RECOGER SU COTIZACION
Y FORMAS DE PEDIDO

TECNOLOGIA DIGITAL, S.A. DE C.V.

SAN BORJA 526-B ENTRE ADOLFO PRIETO Y AV. COYOACAN

tres académicos con un curso propedéutico previo.

Terminales de transporte, inicia en marzo.

Requisitos de ingreso:

- Título profesional, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae y dos fotografías tamaño infantil.

Los aspirantes egresados de instituciones diferentes a la UNAM, mexicanas o extranjeras, una vez aprobada su inscripción deberán obtener reconocimiento global de estudios, por lo que se deben confrontar en la Unidad de Registro e Información los siguientes documentos:

- Título profesional, acta de nacimiento y certificado de estudios.

Los documentos deberán contar con la legalización del gobernador del estado mexicano de que se trate o por el cónsul del país, según sea el caso.

Documentos adicionales:

- Carta solicitud dirigida al jefe de la división, indicando los motivos por los que se desea ingresar al curso.

- Trabajo relacionado con el área.

La duración del curso es de dos semestres académicos con un curso propedéutico previo.

Reconocimiento:

Al finalizar el curso, el alumno obtendrá el diploma de especialista, teniendo

como requisito el de presentar un trabajo final a nivel de tesis.

Prefabricación e industrialización de edificios

Inicia en marzo.

Requisitos de ingreso:

- Título profesional, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae y dos fotografías tamaño infantil.

Los aspirantes egresados de instituciones diferentes a la UNAM, mexicanas o extranjeras, una vez aprobada su inscripción deberán obtener reconocimiento global de estudios, por lo que se deben confrontar en la Unidad de Registro e Información los siguientes documentos:

- Título profesional, acta de nacimiento y certificado de estudios.

Los documentos deberán contar con la legalización del gobernador del estado mexicano de que se trate o por el cónsul del país, según sea el caso.

Documentos adicionales:

- Carta solicitud dirigida al jefe de la división, indicando los motivos por los que se desea ingresar al curso.

- Trabajo relacionado con el área.

Reconocimiento:

La duración del curso es de dos semestres académicos con un curso propedéutico previo.

Al finalizar el curso, el alumno obtendrá el diploma de especialista, teniendo como requisito el de presentar un trabajo final a nivel de tesis.

Informes: División de Estudios de Posgrado, FA, Unidad de Posgrado, primer nivel, anexo Torre de Humanidades II, CP. 04510, teléfono 550-62-09, fax 550-66-64.

Maestría en arquitectura tecnológica, en las líneas de investigación: administración de proyectos y obras, construcción y estructuras, ecotecnologías y sistemas computarizados

Inscripciones: 15 al 19 de marzo.

Inicio de curso: 22 de marzo.

Requisitos:

- Título, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae, carta de motivos de ingreso.

Horario: lunes a viernes, 18 a 21 h.

Informes: Coordinación de Tecnología, Unidad de Posgrado, anexo Torre de Humanidades II, código postal 04510, teléfonos 550-62-09 y 550-66-64.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Maestría en ciencias económicas

Promoción 1993-1995

Calendario:

Registro: abierto hasta el 7 de mayo.

Curso propedéutico: del 11 de mayo al 27 de agosto.

Exámenes de admisión: del 30 de agosto al 10 de septiembre.

Requisitos de ingreso: título profesional en cualquier licenciatura; comprensión de lectura en inglés de temas sobre economía.

Información y registro: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, lateral Avenida Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, México DF, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.

Informes: Maestría en Ciencias Económicas, avenida Universidad 3000, Oficinas Administrativas 2, primer piso, CU, 04510, teléfonos 548-82-19 y 622-23-41, fax 548-99-34.

Maestría en Ciencias del Mar

Inscripción a los cursos propedéuticos, (Ingreso a la maestría) hasta el 29 de marzo.

Requisitos: licenciatura relacionada con física, química, geología o biología. Exposición motivos para ingresar al proyecto. Currículum vitae. Aprobar exámenes materias básicas: matemáticas, física, química, geología, biología y oceanografía. Alumnos extranjeros: FM vigente con extensión para estudios. Constancia del CELE sobre dominio del español.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, lateral avenida Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.

Informes: Coordinación del Posgrado en Ciencias del Mar, ICMYL, CU, 04510, teléfonos 622-58-03 y 622-58-01.

Maestría en educación matemática

Requisitos: tener una licenciatura preferentemente en una área técnica o científica.

Registro e informes: abierto.

Examen de admisión: 1 de marzo.

Inscripciones: 11 al 19 de marzo.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales
Acatlán

Diplomado en Análisis Político, Económico, política moderna, política pública, 20 de marzo a diciembre, sábados, 10 a 14 h, instalaciones del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, CU.

Cupo: limitado.

Informes: maestro Juan Bravo, teléfono 623-15-75, 27 de febrero, 6 y 13 de marzo, 10 a 14 h.

PRESENCIA DE LA SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

XIV FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO 1993

del 27 de febrero al 7 de marzo



M. C. ESCHER, BEVUIDING
(Liberation, Deliverance, Defining)

LA CULTURA EN LAS TRANSFORMACIONES MUNDIALES

CONFERENCIAS Y MESAS REDONDAS

Domingo 28 de febrero
Auditorio "Bernardo Quintana"

Conferencia magistral
"LA CULTURA EN EL NUEVO CONTEXTO INTERNACIONAL"
Dr. Modesto Scara Vázquez
Rector de la Universidad Tecnológica de la Mixteca

Lunes 1 de marzo
Auditorio "Bernardo Quintana"

Mesa redonda
"MEXICO, IDENTIDAD CULTURAL Y LA TRANSFORMACION DEL MUNDO"
Dr. Javier Estelino Madrid
UAM Xochimilco
Dra. Francoise Perus Cointent
Instituto de Investigaciones Sociales
Dr. Edmundo Hernández-Vela Salgado
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Martes 2 de marzo
Auditorio "Bernardo Quintana"

Mesa redonda
"LA FUSION CULTURAL DE AMERICA Y LOS POSIBLES CAMBIOS A PARTIR DE LA GLOBALIZACION MUNDIAL"
Mtro. Alfredo Joskowicz Bobrowicki
Director del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos
Dr. Horacio Cerutti Guldberg
Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos
Dr. Jaime Litvak King
Instituto de Investigaciones Antropológicas

Jueves 4 de marzo
Auditorio "Bernardo Quintana"

Mesa redonda
"LAS TRANSFORMACIONES EN EUROPA: REDEFINICION CULTURAL"
Mtro. Adolfo Sánchez Rebolledo
Coordinador del Programa Nexos
Mtra. Edit Antal Fodroczy
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Dra. Ikram Antaki
Antropóloga y Escritora

Viernes 5 de marzo
Ex-capilla

Conferencia magistral
"LA CULTURA EN MEXICO: TRANSFORMACION O RESCATE"
Dr. Gerardo Estrada Rodríguez
Director General del Instituto Nacional de Bellas Artes

Todas las actividades serán a las 18:00 horas

ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES

Domingo 28 de febrero
Lunes 1 de marzo
Martes 2 de marzo
Miércoles 3 de marzo
Jueves 4 de marzo
Viernes 5 de marzo
Sábado 6 de marzo
Domingo 7 de marzo
13:00 horas

DUO: SANTA CECILIA
GRUPO: MADERA NUEVA
GABRIELA BURTON
NAVELLI NESME
JOSE LUIS MARTINEZ
EUGENIA Y GABRIELA
RICARDO BARRON
GRUPO: DE TEATRO SERGIO MAGAÑA

Las presentaciones serán a las 12:00 horas
Salón del Bicentenario

CINE

Sábado 27 y Domingo 28 de febrero
Lunes 1 y Martes 2 de marzo
Miércoles 3 y Jueves 4 de marzo
Viernes 5, Sábado 6 y Domingo 7 de marzo

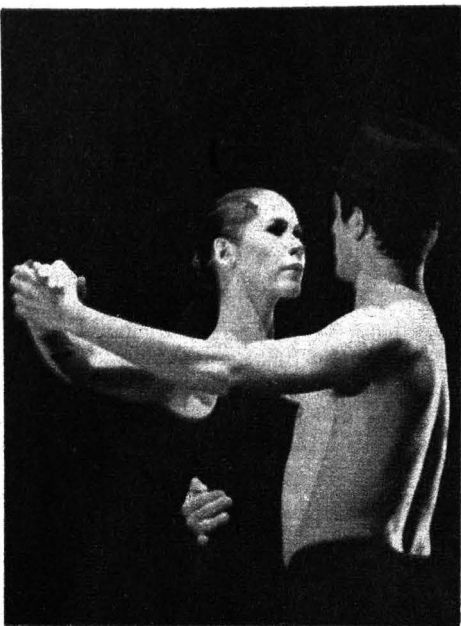
"SOLO CON TU PAREJA"
"GERTRUDIS BOCANEGRA"
"PLAYA AZUL"
"COMO AGUA PARA CHOCOLATE"

Las funciones serán a las 16:00 horas
Auditorio 4

PALACIO DE MINERIA



Crear danzas con las que de hoy, principio d



Al pensar en la danza, de pronto encontramos frente un infinito con innumerables maneras de establecer una relación siempre cambiante y sorpresiva que, natural o artificiosa, espontánea o erudita, se autoseñala plena, profunda, total.

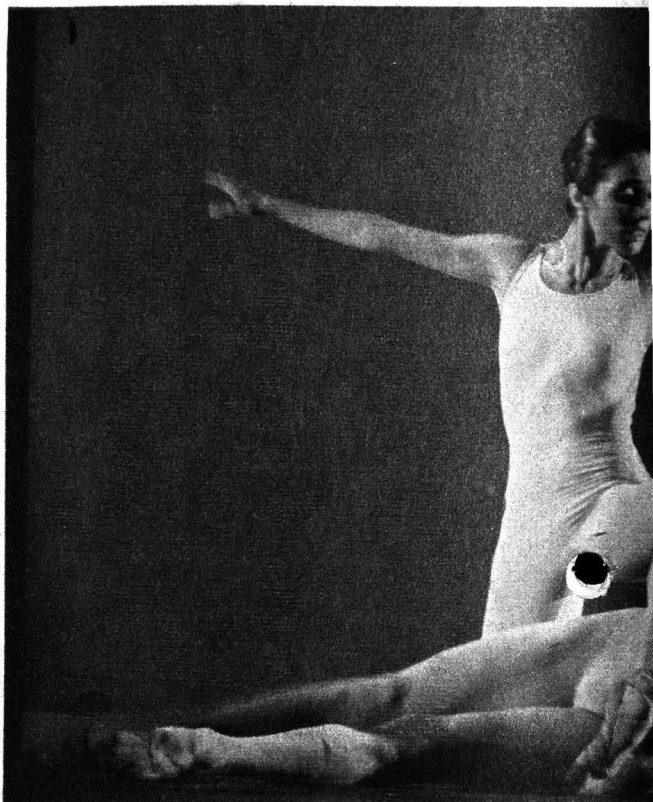
Es gratificante vivir la danza sin cortapisas, elucubraciones o guías; dejarse llevar por el verdadero enfrentamiento con la obra que ejecutan los bailarines y, ante su vista y propio cuerpo, la

experiencia del espectador resulta ser a la vez orgánica e intelectual, sensitiva.

Todo ello se vive cuando se tiene la oportunidad de presenciar, mediante una combinación de movimientos e imágenes oníricas, alguno de los espectáculos del Taller Coreográfico de la UNAM, máxime en esta ocasión que ha iniciado su *Temporada estudiantil*.

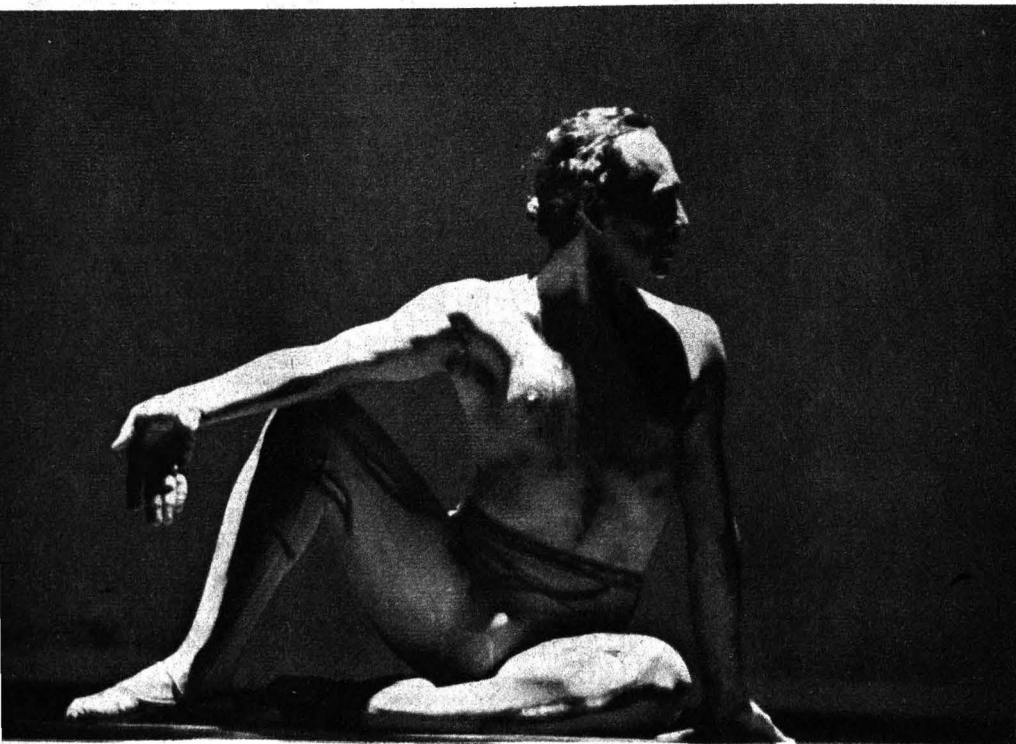
Nuevamente -como cada año, a la misma hora- el Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura es el mudo testigo de las nuevas y diversas inquietudes que provoca la danza en profesores, alumnos y trabajadores por las formas de presentar las perspectivas desde las que el ser humano puede apreciar sus sentimientos y sensaciones.

El programa de presentación duró más de hora y media y estuvo compuesto por *Duelo*, de Domingo Rubio a música de Silvestre Revueltas; *Ciaccona*, de Margarita Contreras y música de Tomasso Vitali; así como *8 X Jazz*, de Dave Brubeck; *Isostasía*, de Eduardo Mata; *Opus 45*, de Alban Berg; *La siesta de un fauno*, de Debussy, para terminar con el concierto *el Tango vitrola*, del coreógrafo argentino Alejandro Cervera.



El Taller Coreográfico, pieza necesaria

El Taller Coreográfico de la UNAM, bajo la dirección de la maestra Gloria Contreras, se ha convertido en una pieza necesaria dentro del movimiento artístico mexicano. Sacó a la danza de concierto en México de los estrechos límites donde se encontraba, la ha llevado a múltiples escenarios y puesto al alcance de públicos de



Identifique el mexicano Taller Coreográfico



todas las posiciones sociales.

Ha ofrecido más de mil funciones, realizado giras artísticas en toda la República Mexicana, participado en actividades internacionales y ha recibido premios en el país y en el extranjero.

En forma paralela a la obra de Gloria Contreras se ha dado la oportunidad a aproximadamente 25 coreógrafos, en su mayoría latinoamericanos, consituyéndose así en un foro abierto a la creación artística.

Como ha señalado Gloria Contreras, el Taller Coreográfico de la UNAM, ante todo, representa la posibilidad de que la danza se reintegre a México para crear un arte que a la par sea búsqueda y ejercicio de la libertad.

"Su fuerza principal es la coreografía, que es original y variada. Su diversidad abarca tanto obras hechas para música del siglo XIV como las creadas para partituras contemporáneas; su lenguaje se basa en la técnica clásica, que reúne ejercicios lógicos que preparan al cuerpo para ejecutar una gama amplísima de movimientos que van del desplazamiento acelerado o el salto vertiginoso al estilismo absoluto".

El taller busca la danza en sí, la comunicación de un vocabulario que surge de su esencia propia y no de apoyos literarios externos. "Para nosotros, la esencia de la danza es el movimiento que fluye de la música y que crea una atmósfera emotiva y una estética directamente originada por el sonido".

Para la maestra Contreras el propósito es crear danzas con las que se identifique el mexicano contemporáneo. "Se trata

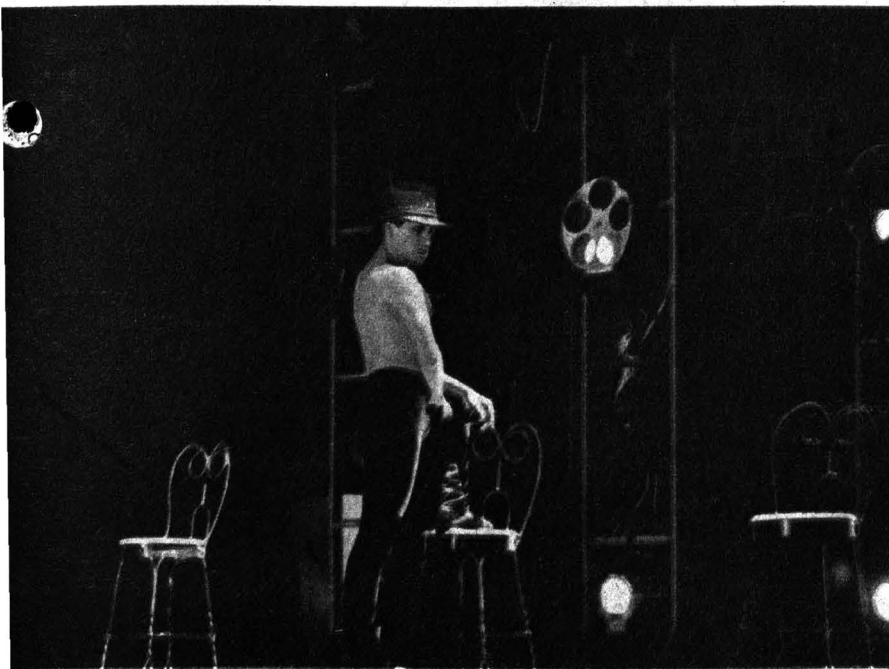
de expresar lo que es el México de hoy, partiendo de la asimilación de la cultura universal. Se acepta la ortodoxia dancística buscando la innovación a partir de la tradición y se considera al bailarín como el elemento fundamental de la coreografía, proponiendo despojarlo de todo lo superficial".

Además de coreógrafos, el Taller ha reunido una multitud de artistas de otras disciplinas que han conjuntado sus esfuerzos para crear un arte representativo del México contemporáneo, con raíces universales, pero único en el mundo.

La Temporada estudiantil de Taller Coreográfico se lleva a cabo todos los viernes de febrero a julio, a las 12:30 horas en el Teatro Arquitecto Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura.

Ana Lilia Torices.

Fotos: Eduardo Sánchez.



La Dirección de Literatura publicó *Ejercicios narrativos*, de José Balza

Reconocido como uno de los escritores venezolanos más activos e importantes en la actualidad, José Balza entiende la literatura como un oficio en el cual encontró su estatus real, y de ahí su dedicación a la escritura.

Para hablar sobre la trayectoria y desarrollo del trabajo de este escritor, se reunirán el martes 23 de febrero: Carmen Boullosa, Alejandro Rossi, Adolfo Castañón y Hernán Lara Zavala, durante la presentación del libro

Ejercicios narrativos, editado por la Dirección de Literatura de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, dentro de la serie *Rayuela*.

En la narrativa de José Balza la historia atrapa. El escritor, por medio de un lenguaje sonoro, limpio y lleno de matices, ubica y hace presentes sus historias.

Nacido en 1939, en el Delta del Orinoco, Balza trabaja en la Universidad Central de Venezuela y vive en Caracas, aunque, como hijo de ese

gran delta, es un viajero infatigable. En sus **Ejercicios narrativos**, expresión con la que designa lo que otros autores llaman cuento y novela, Balza se propone crear un flujo entre lo canónico y la originalidad formal que le permiten explorar su tema central: la multiplicidad psíquica de cada ser. Su compatriota Carlos Noguera se refiere al fondo conceptual de la obra de Balza como un realismo metapsicológico; mientras que Severo Sarduy vislumbra en ella un realismo humorístico y crítico.

La obra de Balza está integrada por una veintena de libros, dentro de los géneros ficción y ensayo, entre los cuales destacan: *Marzo anterior* (1965), *Setecientas palmeras en el mismo lugar* (1974), *D* en 1977, *Percusión* (1982), *La mujer de espaldas* (1986); *Este mar narrativo* (1987) y *Medianoche en video* (1988) e *Iniciales* (anuncios de la teoría literaria en América Latina: 1600-1700 (1992).

Uno de los premios más importantes de su país, el *Nacional de Literatura*, lo obtuvo en 1991.

Ejercicios narrativos, de José Balza, promotor de la cultura mexicana en Venezuela, será presentado en El hijo del cuervo, en Coyoacán, a las 19 h.

Centro para la Innovación Tecnológica

La biotecnología y sus repercusiones socioeconómicas y políticas, 25 de febrero, a las 17 h, en el salón de seminarios del Centro para la Innovación Tecnológica. Se invita a la discusión de este libro. Participan: Rosalba Casas, del Instituto de Investigaciones Sociales; Michelle Chauvet, UAM Azcapotzalco, y la doctora Dinah Rodríguez, del Instituto de Investigaciones Económicas, coordinadoras.

Informes: teléfonos 548-69-28, 548-89-83, 622-52-00 al 06, fax 550-91-92.

**PRESENTACIÓN
DE LIBRO**

FACULTAD DE ECONOMÍA
Y EDICIONES ERA
INVITAN



MIGUEL ÁNGEL RIVERA RÍOS

EL NUEVO CAPITALISMO MEXICANO

EL PROCESO DE REESTRUCTURACIÓN
EN LOS AÑOS OCHENTA

Comentaristas:

PEDRO LÓPEZ DÍAZ

SERGIO DE LA PEÑA

ALEJANDRO TOLEDO P.

23 de febrero de 1993, 18 horas

Aula Magna "Jesús Silva Herzog"

Edificio anexo, Facultad de Economía, Ciudad Universitaria

Registro de aspirantes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, código postal 04510, teléfonos 622-00-14 y 18.

Informes: Oficinas Administrativas número 2, primer piso, avenida Universidad 3000, código postal 04510, teléfonos 548-99-34, 622-23-40, fax 548-99-34.

Especialización, maestría, doctorado en biotecnología, semestre 93-2.

Registro de aspirantes, Instituto de Biotecnología, maestría y doctorado; Facultad de Química, los tres niveles, hasta el 25 de febrero.

Examen de aptitudes y conocimientos, Instituto de Biotecnología, maestría; Facultad de Química, especialización y maestría, 26 de febrero.

Entrevista con la Comisión de Admisión, Facultad de Química, maestría y especialización, 3 de marzo.

Instituto de Biotecnología, maestría, 4 y 5 de marzo.

Examen de inglés, ambas sedes, 10 de marzo.

Recepción de documentos e inscripción, ambas sedes, 11 al 22 de marzo. Inicio del semestre, ambas sedes, 23 de marzo.

Requisitos de ingreso a la especialización: título profesional o grado académico en el área químico-biológica o en área afines, aprobar examen de conocimientos básicos y examen de inglés, entrevista con la Comisión de Admisión. Requisitos de ingreso a la maestría: título de licenciatura en área afín; carta de aceptación de un tutor del Posgrado de Biotecnología; aprobar examen de aptitudes y conocimientos y examen de inglés en el CELE, carta de motivos y currículum vitae.

Requisitos de ingreso al doctorado: grado de maestría en área afín; examen de admisión con base en un proyecto de investigación; carta de aceptación de un tutor del Posgrado de Biotecnología, conocimientos del inglés; carta de motivos y currículum vitae.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, teléfonos 622-00-14 y

622-00-18. Instituto de Biotecnología, Unidad Docencia y Formación de Recursos Humanos, Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, código postal 62271, teléfonos 17-27-99, 17-29-99, 17-56-76 y 16-56-87 extensión 241. Facultad de Química, CU, Departamento de Alimentos, teléfono 622-36-98 y 622-00-17.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

Especializaciones en farmacia industrial, desarrollo farmacéutico y procesos farmacéuticos, 15 de marzo. Costo: N\$550.00 por semestre.

Requisitos de ingreso: tener título de licenciatura en QFB, AFI, o carrera afín a la farmacia, tener una entrevista con el Comité Académico de la selección de alumnos, presentar un examen de admisión y aprobarlo, los exámenes abarcan: inglés, tecnología farmacéutica, fisicoquímica, matemáticas y estadística.

Documentación a presentar al solicitar el ingreso:

- Dos copias tamaño carta del título profesional.
- Dos copias del certificado de estudios o documentos que acrediten el promedio.
- Tres copias del currículum vitae.
- Dos copias de la cédula profesional.
- Dos copias del acta de nacimiento, tamaño carta.
- Dos cartas de recomendación profesional o escolar con original y dos copias.
- Una carta de exposición de motivos por los cuales se desea cursar la especialización dirigida a la coordinación de las especializaciones.
- Ocho fotos tamaño infantil.

Informes: doctora Raquel López Arrellano, coordinadora de las especialidades en Farmacia Industrial, Secretaría de Investigación (SI) campus II, laboratorio TM-5 edificio de Tecnología, jueves de 9 a 14 h, teléfono 623-07-86, fax 744-12-17. Batalla del 5 de Mayo s/n esquina Prolongación Plutarco Elías Calles, colonia Ejército de Oriente, código postal 09230.

AVISO

EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACION EN SALUD DE LA COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

Invita al Taller:

INTRODUCCION A LA METODOLOGIA DE INVESTIGACION MEDICA INTERDISCIPLINARIA

Fecha: 3, 4 y 5 de marzo de 1993

Horario: de 9:00 a 14:00 hrs.

Cuota de Inscripción: N\$100.00

Informes: Act. Jaime García Romero. PUIS,

1er. Piso del Edificio de la Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, Cd. Universitaria (Frente al Instituto de Química).

Tels: 622-41-50, 622-41-51, 622-41-53

Facultad de Filosofía y Letras

Maestrías en bibliotecología, enseñanza superior (sólo para docentes de la UNAM), estudios latino-americanos, filosofía, geografía, historia de México, historia del arte, letras: clásicas, españolas, iberoamericanas y mexicanas, lingüística hispánica, literatura comparada, pedagogía y **Especialización** en literaturas maya y náhuatl.

I. Requisitos de ingreso. Los aspirantes deberán presentar en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado la siguiente documentación, en copia por duplicado y en tamaño carta, hasta el 26 de febrero del presente año:

1. Título de licenciatura y, en caso de poseerlo, también de grado
2. Certificados de los estudios de licenciatura y de grado si fuere el caso
3. Acta de nacimiento
4. Currículum vitae con fotografía
5. Carta de exposición de motivos

6. Constancia de posesión o traducción de idiomas extranjeros, según el programa solicitado, emitida por la UNAM*

7. Constancia de servicio docente (aspirantes a la maestría en enseñanza superior)

Nota: Para ingresar es requisito no tener otros estudios de posgrado incompletos en la UNAM.

* Los planes de estudio establecen que el aspirante deberá presentar constancia de traducción de dos idiomas, a elegir entre inglés, francés, alemán, italiano, ruso y, para las maestrías en geografía y pedagogía, se considerará también el portugués. El segundo idioma requerido podrá ser acreditado durante el primer año de estudios. Para la Especialización en literaturas maya y náhuatl se exige sólo la traducción de un idioma. Para ingresar a la Maestría en literatura comparada se requiere la posesión de un idioma extranjero y un

alto nivel de comprensión de lectura de un segundo idioma.

El candidato de habla no hispana, además del requisito anterior, deberá presentar constancia de dominio del español otorgada por Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) de la UNAM.

Legalización de documentos: Los aspirantes procedentes de instituciones nacionales de educación superior ajenas a la UNAM deberán presentar el título de licenciatura, así como el grado si lo tuviese, legalizado por la Dirección General de Profesiones.

Los aspirantes procedentes de instituciones extranjeras de educación superior deberán presentar sus títulos de licenciatura, y de grado si fuese el caso, legalizados por los ministerios de Educación y de Relaciones Exteriores de su país, así como por el cónsul mexicano en el lugar de origen. El acta de nacimiento deberá estar legalizada por el cónsul mexicano, con excepción de los que provengan de Brasil, Colombia, Estados Unidos y Canadá que requieren, además, legalización de notario público.

Confrontación de documentos: Los aspirantes que provengan de instituciones nacionales de educación superior ajenas a la UNAM y de instituciones extranjeras deberán presentar, en junio próximo, en la Coordinación General de Estudios de Posgrado, la siguiente documentación, con el fin de que sea confrontada con las copias anteriormente entregadas: Original (es) de título (s), Certificado (s) de estudios y Acta de nacimiento.

II. Inscripciones: Los aspirantes, con excepción de los egresados de la carrera antecedente de la UNAM a la maestría de ingreso, deberán entrevistarse con el asesor del Departamento correspondiente, en las fechas que oportunamente serán señaladas.

Todos los aspirantes deberán presentarse en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado del 8 al 12 de marzo para obtener formularios de inscripción y orden de pago, y del 15 al 19 del mismo mes para inscribirse.

III. Inicio de clases: 22 de marzo.

**COORDINACION DE HUMANIDADES
DIRECCION GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL**

**Actividades que se llevarán a cabo en la
CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO**



PRESENTACIONES DE LIBROS

**JUEVES 25 DE FEBRERO
A LAS 18 HRS.**

**• ESCRITOS SOBRE LAS
CONSTITUCIONES DE MEXICO**

AUTOR: VICENTE LOMBARDO
TOLEDANO
INSTITUCION: COORDINACION DE
DIFUSION CULTURAL/UNAM
SALA A OCUPAR: PRESIDUM



**VIERNES 26 DE FEBRERO
A LAS 18 HRS.**

**• LA CONDICION DE LA MUJER
MEXICANA**

AUTOR: PATRICIA GALEANA
INSTITUCION: COORDINACION DE
HUMANIDADES/UNAM
SALA A OCUPAR: PRESIDUM

**CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS: 207-9390
Y 207-9871**

ALUMNOS DISTINGUIDOS.



Rodolfo Brito Foucher
Efraín Brito Rosado
Juan Bustillo Oro
Luis Cabrera
Germán de Campo
Ernesto Carpy Manzano
Antonio Carrillo Flores
Nabor Carrillo Flores
Ángel Carvajal
Alfonso Caso
Antonio Caso
Erasmus Castellanos Quinto
Luis Castillo Ledón
Antonio Castro Leal
Miguel Ángel Cevallos
Daniel Cosío Villegas
Ezequiel A. Chávez
Armando Chávez Camacho
Luis Chico Goerne
Antonio Díaz Soto y Gama
Francisco Echegaray
Luis Echeverría Álvarez
Isidro Fabela
Justino Fernández
Manuel Flores
Nemesio García Naranjo
Samuel García
Luis Garrido Díaz
Alejandro Gómez Arias
Valentín Gómez Cruz
Manuel Gómez Morán
Enrique Gómez Rubio
Enrique González Martínez
Carlos González Peña
Alfonso Guerrero Briones
Jesús Gutiérrez Hermosillo
Pedro Henríquez Ureña
Ignacio Lizárraga
Vicente Lombardo Toledano
Adolfo López Mateos
José López Portillo
Ramón López Velarde
Mauricio Magdaleno
Vicente Magdaleno
Aurelio Manrique
Francisco de la Maza
Roberto Medelín
Antonio Méndiz Bolio
Joaquín Méndez Rivas
Francisco Monterde
Luis Montes de Oca
Manuel Moreno Jánchez
José Muñoz Cota

José Aguilar Álvarez
Hermínio Ahumada
Pedro De Alba
Miguel Alemán Valdés
José Alvarado
Agustín Aragón
Roberto Argüelles Bringas
Arturo Arnáiz y Freg
Miguel Avalos
Salvador Azuela
Alberto Barajas
Javier Barrios Sierra
Narciso Bassols
Clementina Batalla
Enrique Beltrán
Fernando Benítez
Ramón Beteta

Alfonso Nápoles Gándara
José Natividad Macías
Raúl Noriega
Salvador Novo
Fernando Ocaranza
Manuel de la Parra
Porfirio Parra
Octavio Paz
Sotero Prieto
Julio Prieto
Alfonso Pruneda
Manuel M. Ponce
Raúl Pous Ortiz
Alejandro Quijano
Joaquín Ramírez Cabañas
Nicolás Rangel
Alfonso Reyes
Luis I. Rodríguez
José Rojas Garcidueñas
Vicente Sánchez Gavito

DIÁLOGOS PREPARATORIANOS 1992-1993

VIDA Y OBRA DE PREPARATORIANOS ILUSTRES

SEGUNDA ETAPA 1911-1963

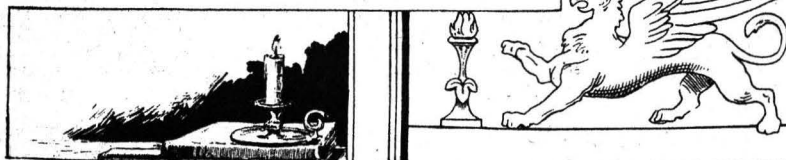
Se llevarán al cabo
en ambos turnos
de los 9 planteles
de la ENP

Del 22 al 26 de febrero
de 1993

Manuel Sandoval Vallarta
Rafael Sierra
Mariano Silva Aceves
Jesús Silva Herzog
Leonardo Silva
Alfonso Taracena
Ernesto de la Torre Villar
Jaime Torres Bodet
Julio Torri
Salvador Toscano
Chano Urueta
Jesús Urueta
José Vasconcelos
Emilio Vázquez Gómez
Francisco Vázquez Gómez
Josefina Zoraida Vázquez
Xavier Villaurrutia
Pedro White Morquecho
Agustín Yáñez
Salvador Zubirán



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



seminarios

Centro de Investigaciones y
Servicios Educativos

Adolescencia-desarrollo aprendizaje. Teresa M Obregón, 2 de marzo al 22 de abril, de 16 a 20 h, martes y jueves.

Planeación de televisión educativa a distancia. Jorge Méndez, 8 al 19 de marzo, 9 a 13 h, diario.

Análisis de mensajes audiovisuales educativos. Rocío Amador y Sara Gaspar, 8 al 19 de marzo, 9 a 13 h, diario.

El papel de la Universidad en el desarrollo científico y tecnológico. Armando Alcántara, 9 de marzo al 1 de abril, 10 a 14 h, martes y jueves.

Requisitos: Constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior.

Informes, costo e inscripciones: Sección Escolar, teléfono 622-87-01. Las inscrip-

ciones se cierran cinco días antes de la fecha de inicio.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Seminario para titulación, Módulo I Trabajo social, epistemología y sistematización, del 1 de marzo al 2 de abril, de 10 a 14 o de 16 a 20 h. Costo: N\$350.00.

Informes e inscripciones: licenciada Noemí Velázquez González, teléfono 622-87-57, de lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 19 h, ENT, tercer piso.

Facultad de Medicina

Seminarios, miércoles 3, 9 a 11 h, auditorio Fernando Ocaranza

La enseñanza de la bioética en la formación del médico, doctor José Kuthy Porter.

La medicina: una disciplina humanista, doctor Fernando Ortiz Quezada.

El humanismo en la consulta médica, doctor Luis Alberto Vargas Guadarrama.

Academia Nacional de
Medicina**Congreso mexicano de bioética**

La Academia Nacional de Medicina y el Instituto de Humanismo en Ciencias de la Salud, de la Universidad Anáhuac, invitan al **Congreso mexicano de bioética**, que se llevará a cabo del 24 al 26 de marzo de 8 a 15 h.

Sede: Academia Nacional de Medicina, avenida Cuauhtémoc número 330, Centro Médico Nacional Siglo XXI, Bloque B, Unidad de Congresos.

Participarán destacados universitarios.

Inscripciones: Academia Nacional de Medicina, teléfono 578-20-44. **Cuota:** N\$200.00; **estudiantes** N\$100.00

SECRETARIA ADMINISTRATIVA
DIRECCION GENERAL DE PERSONALPROGRAMA 1993 DE CURSOS DE COMPORTAMIENTO HUMANO
EN LA ORGANIZACION.

CURSO	FECHA DE IMPARTICION	HORARIO	CUOTA DE RECUPERACION *	FECHA DE INSCRIPCION
CREATIVIDAD Y GRUPOS DE TRABAJO	22 A 26 DE FEBRERO	17:00-19:30 HRS	N\$ 250.00	8 A 19 DE FEBRERO
REDACCION	1 A 5 DE MARZO	17:00-19:30 HRS	EXCLUSIVO PARA PERSONAL DE LA UNAM	15 A 26 DE FEBRERO
LIDERAZGO	15 A 19 DE MARZO	8:30-11:00 HRS	N\$ 350.00	1 A 12 DE MARZO
ANALISIS DE PROBLEMAS Y TOMA DE DECISIONES	22 A 26 DE MARZO	17:00-19:30 HRS	N\$ 250.00	8 A 19 DE MARZO

ESTOS CURSOS ESTAN DIRIGIDOS A TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE CONFIANZA.
PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES FAVOR DE COMUNICARSE A LA SUBDIRECCION DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS,
COORDINACION DE SELECCION, CAPACITACION Y ASESORIAS. TELEFONOS 6-22-61-25, 6-22-61-20, 6-65-08-18, 6-22-61-34, 6-22-61-21.

* ESTA CUOTA APLICA A PERSONAS EXTERNAS A LA UNAM. NOS RESERVAMOS EL DERECHO DE ADMISION.

La familia Bialik y
el Centro para la Innovación Tecnológica
de la UNAM,

CONVOCAN

a la comunidad universitaria
a participar en el concurso para ganar el

Conforme a las siguientes

BASES

Podrán participar todos los alumnos, maestros, investigadores y empleados de cualquier dependencia de la UNAM.

Los trabajos presentados deberán referirse a **Innovaciones Tecnológicas aplicadas en beneficio de la sociedad**. Dichas innovaciones pueden estar terminadas o en proceso de desarrollo.

Se dará especial atención a los trabajos que reflejen el espíritu **humanitario, filantrópico y de utilidad para la humanidad** mostrado por el Sr. León Bialik.

Todos los trabajos deberán presentarse en los formatos que para tal fin se encuentran disponibles en la Dirección del Centro para la Innovación Tecnológica a partir del 24 de febrero de 1993.

Los formatos debidamente llenados deberán ser entregados en la misma dirección a más tardar el viernes 28 de mayo de 1993.

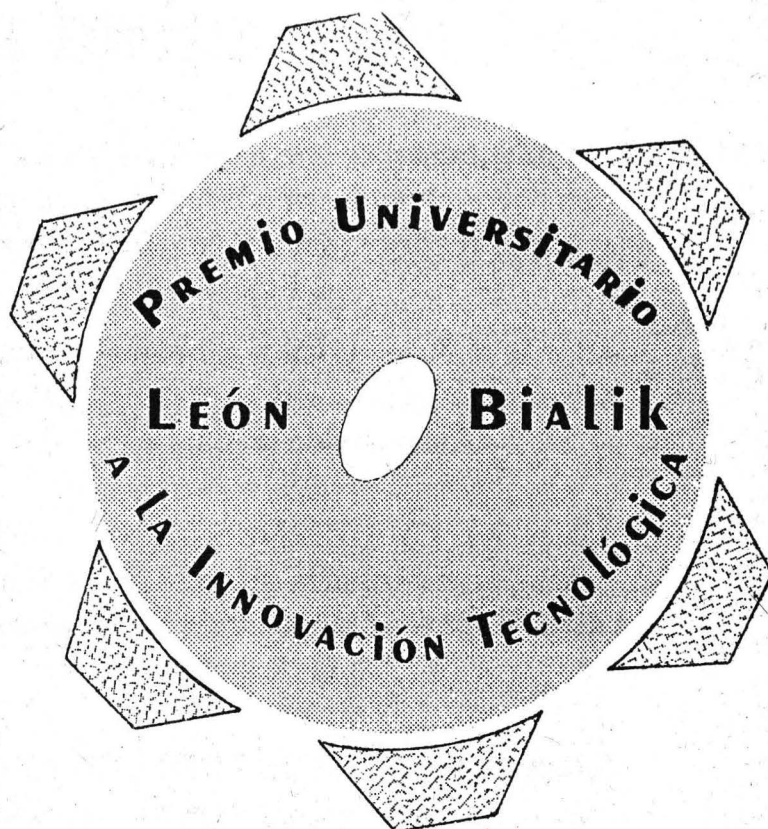
El jurado calificador estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en el campo de la ciencia, la tecnología y el humanismo. Sus nombres no serán dados a conocer y su fallo será inapelable.

El fallo del jurado será comunicado directamente al ganador y publicado en la Gaceta de la UNAM a más tardar el 6 de agosto de 1993.

Habrà un solo premio de diez mil nuevos pesos (N\$10,000.00) para el mejor trabajo presentado. La ceremonia de premiación será el 6 de agosto de 1993 a las 6:00 pm (18 hrs.) en el Auditorio del Centro para la Innovación Tecnológica.

No se devolverán los originales ni las copias de los trabajos que no obtengan el premio.

Cualquier caso no previsto dentro de la presente convocatoria será resuelto a criterio del Comité Organizador.



diseño: leticia kawasaki w

Para mayores informes comunicarse con la M. en C. Sonia Zamudio o con el Ing. Armando Roa en el Centro para la Innovación Tecnológica, a los teléfonos 622-52-00 al 06, o al fax 550-91-92.

Centro para la Innovación Tecnológica.
Circuito de la Investigación Científica.
Ciudad Universitaria. C.P. 04510. Apdo. Postal 20-103, 01000. México, D.F.



UD-CIT-UNAM, 1993

La salud a su alcance

La alimentación es una necesidad básica que debe ser satisfecha de manera adecuada, para que nuestro organismo realice todas sus funciones y para mantener una buena salud.

Comer bien no es difícil si sabemos aprovechar todos los recursos con los que contamos, y si aprendemos las bases de la nutrición.

En la revista CUADERNOS DE NUTRICIÓN usted encontrará la información que lo orientará sobre cómo mejorar su alimentación y la de su familia.



Adquiera CUADERNOS DE NUTRICIÓN en las Tiendas UNAM, tiendas de autoservicio, librerías o puestos de periódicos.

Si desea recibirla en su domicilio, solicite una suscripción anual por N \$60.00.

Llene y recorte el siguiente cupón, y envíelo a nombre de:

CUADERNOS DE NUTRICION Apartado postal M-8585, 06002 México, D.F.

o acuda a nuestras oficinas en: Altata No. 51 P.B. Col. Hipódromo Condesa Tels: 515-1939 y 272-6207

CUADERNOS DE NUTRICIÓN

“Ud. la leerá y la recomendará”

FAVOR DE SUSCRIBIRME POR UN AÑO A CUADERNOS DE NUTRICIÓN		(GUNAM)
Envío cheque Núm. _____	Nueva suscripción _____	
Giro postal Núm. _____	Renovación _____	
Nombre _____		
Domicilio (calle, número y colonia) _____		
Delegación o municipio y C.P. _____		
Tel. oficina _____	Tel. domicilio _____	Ocupación _____
Lugar donde estudia o trabaja _____		Precio de suscripción anual: N\$ 60.00
Deseo pagar con tarjeta de Crédito ☐ Carnet ☐ Bancomer ☐ Banamex ☐ Fecha de vencimiento _____		
Núm. _____	FIRMA AUTORIZADA _____	

La Filarmónica de Querétaro interpretará *Carmina Burana* en la Nezahualcóyotl

La Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM, invita al público en general al estreno mundial de **Visión de los vencidos**, del maestro Enríquez, así como a la interpretación de **Carmina Burana**, de Carl Orff, que realizará la Filarmónica de Querétaro el domingo 28 de febrero a las 18 h en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur número 3000).

Cabe destacar que en la interpretación de dichas obras estarán destacados solistas: Conchita Julián (soprano), Adriana Díaz de León (mezzosoprano), Héctor Sosa (tenor) y Arturo Barrera (barítono). Asimismo, se contará con la presencia del

Voluntariado Coral de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), el Coro Infantil de la Escuela de Bellas Artes de la UAQ, el Coro de la Escuela Nacional de Música y el Coro Soriano de Celaya.

La Filarmónica de Querétaro tiene su antecedente en la Filarmónica del Bajío, creada en 1986. Para 1992, que inicia una nueva era en Querétaro, cambia su nombre al de Filarmónica de Querétaro, bajo la batuta (desde su fundación) del maestro Sergio Cárdenas. La Filarmónica de Querétaro ha ofrecido más de 580 conciertos a lo largo de sus seis años de trayectoria. Ha invitado como

solistas a eminentes músicos, entre quienes se encuentran: Guadalupe Parrondo, Henryk Szeryng, Narciso Yepes, Jorge Federico Osorio, Carlos Prieto, Alfonso Moreno, Gilda Cruz Romo y Justus Frantz.

Por su parte, el maestro Sergio Cárdenas, director de la Filarmónica de Querétaro, perfeccionó sus estudios musicales en Princeton, EUA (Maestría de Música) y en el famoso Mozarteum de Salzburgo (diplomado en Dirección Orquestal con Mención Honorífica). A sus 24 años de edad, ocupó la dirección de la Orquesta Sinfónica del Mozarteum. A los 28 años y hasta 1984, fue director titular de la Orquesta Sinfónica Nacional de México.

Jazz-fusión en el Chopo con el grupo *Antares*

Con ocho años de haber incursionado en el maravilloso mundo del jazz, el grupo *Antares* se presenta ahora en el Museo Universitario del Chopo el miércoles 24 de febrero a las 19 h.

Antares surge en el Primer taller de jazz de México, dirigido por el profesor Francisco Téllez, con el fin de desarrollar la improvisación e interpretación, así como el acoplamiento de grupo, el desarrollo en la tecnología y la composición de la mayoría de los temas que interpreta.

Este grupo se ha presentado en diversos foros, auditorios y actos culturales con la idea de presentar música diferente, de otro nivel, menos comercial. Ha participado desde 1987 en el Concurso Internacional Yamaha Band Explosion, a pesar de que este certamen es sólo para grupos del género Pop Rock y ha ganado en todas sus presentaciones el premio al mejor grupo del concurso, del cual han surgido conjuntos como Fobia, Los amantes de Lola, La maldita vecindad, etcétera.

Antares está integrado por: Salvador Guerra, egresado del Conservatorio

Nacional de Música; Rafael Herrera, sobresaliente contrabajista de la Escuela Nacional de Música de la UNAM; Carlos Romero, guitarrista egresado también de la ENM, y por último, Andrés G Cano, percusionista surgido del propio Taller.

El cuarteto *Antares* presenta una explosión del jazz-fusión, con lo cual busca evolucionar musical y culturalmente.

La localidad general del concierto es de \$16.00. Para estudiantes y trabajadores de la UNAM, así como tarjetahabientes del INSEN se hará el 50 por ciento de descuento. El Museo del Chopo, por restauración, le espera en Doctor Atl número 37, colonia Santa María la Ribera (cerca de la estación Revolución del Metro).

Mayores informes al teléfono 546-54-84 con Rosa María López.

Ciclo dentro de la VII Muestra de herpetofauna mexicana

Anfibios y reptiles en cautiverio: su importancia en la conservación de la fauna silvestre, por el biólogo Enrique Godínez Cano, Laboratorio de Herpetología ENEP Iztacala, martes 23 de febrero, 10 y 17 h, y martes 2 de marzo, 10 h.

Reproducción de serpientes en cautiverio, por la bióloga Beatriz Rubio Morales, Laboratorio de Herpetología ENEP Iztacala, miércoles 24 de febrero y jueves 4 de marzo, 10 h.

Anfibios y reptiles venenosos mexicanos, por la bióloga Amaya González Ruiz, Laboratorio de Herpetología, ENEP Iztacala, jueves 25 de febrero y miércoles 3 de marzo, 10 h.

¿Es posible saber qué comían los dinosaurios?, por el biólogo Rubén Armando Rodríguez de la Rosa, Laboratorio de Paleontología, Instituto de Geología, viernes 26 de febrero, 10 h.

Cómo caminaban los dinosaurios, por el biólogo Miguel Ángel Cabral Perdomo, Laboratorio de Paleontología, Instituto de Geología, lunes 1 de marzo, 10 h.



AM/FM

Propuesta Universitaria. Conduce Antonio Morales Cortés. En vivo. De lunes a viernes, 7:10 h (FM después de los idiomas).

Enfoque Internacional. Por Mercedes Durand. Martes, 9:30 h.

Acuerdo Trilateral México-Canadá-Estados Unidos. Coproducción del Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América. Con Eduardo Ramírez. Miércoles, 9:30 h.

Momento económico. Coproducción con el Instituto de Investigaciones Económicas. Con Marina Chávez. En vivo. Jueves 9:30 h.

Relaciones Internacionales de México. Por el Instituto Matías Romero. Con Juan Carlos Mendoza. Viernes, 9:30 h.

Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro. Lunes, miércoles y viernes, 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro. Martes y jueves, 11:30 h.

Diálogo jurídico. Coproducción con la Facultad de Derecho. Con Enrique Larios. En vivo. Lunes 12 h.

Ingeniería en marcha. Coproducción con la Facultad de Ingeniería. Con Marco Aurelio Torres H. En vivo. Martes, 12 h.

El hábito de la vida. Por Federico Ortiz Quezada. Coproducción de la Facultad de Medicina. Martes, 19:30 h.

La vida en tiempos del SIDA. Por Manuel Zozaya. Coproducción con CONASIDA. Martes, 20 h.

Consultorio Fiscal. Coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración. En vivo. Miércoles, 12 h.

La Universidad y su salud. Coproducción de la Facultad de Medicina. En vivo. Jueves, 12 h.

Goya deportivo. Por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas. En vivo. Sábado, 9 h.

Interacción académica. Por la Dirección General de Intercambio Académico. Sábado, 11:30 h.

Miscelánea. Por la Revista Universidad de México. Sábado, 12 h. Quincenal.

Galería Universitaria. Por la Dirección General de Patrimonio Universitario. Sábado 12 h. Quincenal.

Cuba entre nosotros. Por Minerva Salado y Rita Abreu. Sábado, 17:30 h.

Tiempo en Brasil. Por la Embajada de Brasil. Con Vera de Forte. Sábado, 18:30 h.

Argumentos. Por la Comisión Nacional de Derechos Humanos. Con Antonio Morales Cortés. En vivo. Lunes 21 h.

Ton y son. Por Xorge Chargoy. En vivo. Martes 21 h.

El milenio por venir. Coproducción con la Fundación Friedrich Ebert. En vivo. Miércoles, 21 h.

Palabras vivas. Con Verónica Ortiz. En vivo. Jueves, 21 h.

Arena. Por Rosa Martha Jasso y Patricia Vega. En vivo. Viernes, 21 h.

Hacia el filo de la noche. Conducido por Eduardo Casar, Guillermo Cordero y Oscar Oliva. En vivo. Martes, 23 h.

Vasos comunicantes. Coproducción con la Secretaría Auxiliar. Con Paloma Mora. En vivo. Viernes, 12 h.

Comunicación radiofónica universitaria. Conduce María Leticia de Anda. En vivo. Jueves, 14 h.

Notas sobre notas. Por Juan Helguera. Viernes, 14 h.

La ciencia del ingenio. Coproducción con la Facultad de Ingeniería. La ingeniería en la historia del hombre. Lunes, 14:45 h.

En la ciencia. Coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia. Con Pilar Contreras. Martes, 14:45 h.

Filosofía contemporánea. Por Ricardo Guerra. Miércoles, 14:45 h.

Universum. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia. Jueves, 14:45 h.

En la línea de la ciencia. Coproducción con el Instituto de Ingeniería. Con Roberto Yáñez. Viernes, 14:45 h.

Noticiero. De lunes a viernes, 14:45 h. Cartelera Cinematográfica Universitaria. Con Irma Espinoza. De lunes a viernes, 15:15 h y sábados y domingos, 8:50 h.

Acústica de buena tinta. Coproducción con la Dirección de Literatura. Con Jennie Ostrosky. Martes, 16 h.

Atrás de la raya. Coproducción con la Dirección de Teatro y Danza. Conducen Norma Garibay y Nadina Illescas.

Miércoles, 16 h.

Domingo Siete. Por Tomás Mojarro. En vivo. Domingo, 10 h.

Concierto de la OFUNAM. Control remoto. Domingo, 12 h. Retransmisión, viernes, 23 h.

Cien años de tango. Por la peña Los muchachos de antes. Domingo, 14 h.

La dicha incua. Por Manolita Alegría. Domingo, 15 h.

Radioteatro. Acervo de la Fonoteca de Radio UNAM. Domingo, 16:30 h.

Opera en Radio UNAM. Acervo de la discoteca. Domingo, 18 h.

Por el sendero de los libros. Por Gilda Waldman. Martes, 17:15 h.

Antología poética. Por David Vázquez. Del acervo de la Fonoteca de Radio UNAM. Jueves, 17:15 h.

Música en imágenes. Coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas. Viernes, 17:30 h.

Reporte informativo. De lunes a viernes, 19:30 h.

Espacio Universitario. Por Jaime Litvak. En vivo. Lunes, 19:30 h.



Presencia universitaria. Canal 13, de lunes a viernes, 6 h.

Prisma universitario. Como escribir una historieta, de Armando Casas, lunes 22, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h, y Canal 9, 0:30 h.

A propósito de Paul del Vaux. Programa especial, con Ariel Zúñiga, martes 23, 12:30 h, televisión por cable.

Humanum est. Vejez, destino común, Sonia González, jueves 25, 12:30 h, televisión por cable.

Calidad de vida. El divorcio, con Marcela Rivero, jueves 25, 17 h, televisión vía satélite, Canal 17.

Con ciencia. Plantas medicinales en Cuba, con Luz López Vergara, viernes 26, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h, Canal 2, 13:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportemas. con Miguel Velasco, domingo, 11:30 h, Canal 9.

Tiempo de Filmoteca. lunes a viernes, 2 h, Canal 9.



cine

Maurice, director: James Ivory. Cinematógrafo del Chopo, lunes y martes, 17 y 19:30 h.

Angel de fuego, directora: Dana Rotberg. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20 h. ENEP Aragón, miércoles, 12 y 17 h. Escuela Nacional de Antropología e Historia, jueves, 12 y 18 h.

Billis, director: David Hamilton. ENEP Acatlán, lunes, 13, 16:30 y 20 h.

Konga roja, director: Alejandro Galindo. ENEP Aragón, auditorio, martes, 12 y 18 h. ENEP Acatlán, auditorio, miércoles, 12 y 16 h. Dirección General de Servicios Médicos, auditorio, jueves, 12 y 18 h.

Tiema es la noche, director: Leonardo Henríquez. Sala Julio Bracho, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

40 M2 de Alemania, director: Tevfik Baser. Sala José Revueltas, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y miércoles y jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Y siempre apestan los campos, directores: Nina Kleinschmidt y Wolf-Michael Elmler, y **Debemos volver a aprender a plantar árboles**, director: Bernard Schulz, 12 h; **En busca de la realidad**, directores: André Parinaud y Carlos Viladerbo, 16 h

y **Aventurera**, director: Alberto Gout, 18 h. Salón Cinematográfico Fósforo, martes.

Campo de honor, director: Jean Pierre Denis. Escuela Nacional de Antropología e Historia, martes, 12 y 18 h. Palacio de Minería, miércoles, 20 h. ENEP Acatlán, jueves, 13 y 16:30 h.

Jardín de delicias, director: Carlos Saura. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Sala Ricardo Pozas, miércoles, 13 y 18 h.

Última salida a Brooklyn, director: Uli Edel. Cinematógrafo del Chopo, martes, miércoles y jueves, 17 y 19:30 h.

Oriana, directora: Fina Torres. Sala Julio Bracho, miércoles, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Como agua para chocolate, director: Alfonso Arau. Centro de Enseñanza para Extranjeros, Auditorio José Vasconcelos, miércoles, 12 h, y jueves, 17 h.

El amor ha muerto, director: Alain Resnais. FES Cuautitlán, Campo 4, auditorio, jueves y, Campo 1, auditorio, viernes, 14 h.

Envenenado o en paro, director: Bernardward Wember, miércoles, jueves y viernes, 12 h; **El surrealismo**, directores: André Parinaud y Carlos Viladerbo, miércoles, jueves y viernes, 16 h; **La mujer del puerto**, director: Arcady Boytler, miércoles, 18 h. Salón Cinematográfico Fósforo.

Raisons d'etat, directores: Francis Allegret e Isabelle Benkemoun. Sala José Revueltas, viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Luna llena, directora: Ana Cristina Henríquez. Sala Julio Bracho, jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Jo privat, le blues du Musette, director: Stephan Rabinovith, y **Peins**, directora: Valerie Winkler. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 18 h.

Jóvenes corazones gay, director: Paul Bogart. Cinematógrafo del Chopo, viernes, 17 y 19:30, y sábado y domingo, 12, 17 y 19:30 h.

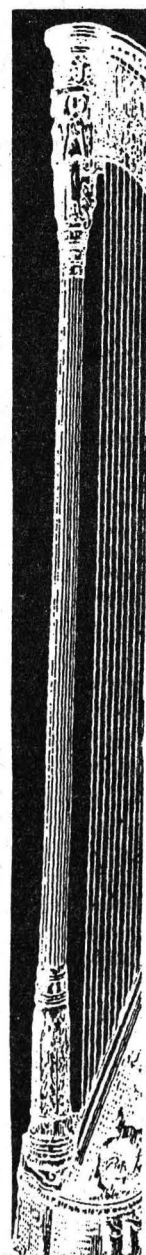
Aux guerriers du silence, director: César Paes. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 18 h.

L'ombre du chasseur, director: Gueorgui Balabanov, y **Meriaux frères**, director: Christian Delcevil. Sala José Revueltas, sábado, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

La mujer en llamas, director: Robert Van Ackeren. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h, sábado y domingo, 17 h.

Vías y desvíos, director: Hansjurgen Hilgert, y **Donde el mundo es más bello**, director: Dietamar Hell, 12 h; **El expresionismo**, directores: André Parinaud y Carlos Viladerbo, 16 h, sábado y domingo. **Raisons d'etat**, directores: Francis Allegret e Isabelle Benkemoun, sábado, 18 h. Salón Cinematográfico Fósforo.

Portraits en altitude-Louisa Allamand, directora: Aline Luque, y **Contés de cyclones en Septembre**, directora: Christiane Succab-Goldman. Sala José Revueltas, domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.



CONCIERTO

Extraordinario

Homenaje a
Nicanor
Zabaleta

Angel
Padilla
Crespo

arpa

Sala Carlos Chávez
Centro Cultural Universitario
Sábado 20 de febrero
de 1993 / 18:00 hrs.



Todo el oro del mundo, director: René Clair, viernes y sábado, 19 h, y **Mala sangre**, director: Leos Carax, sábado y domingo, 15 h. Casa del Lago.

Caidos del cielo, director: Francisco Lombardi. Sala Julio Bracho, viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SOS, director: José Chaurand, **Dos jornales**, dirección: Colectiva, y **Tauromaquia**, director: José Chaurand. Palacio de Minería, sábado, 19 h.

Veredas de Saturno, director: Hugo Santiago. Sala Julio Bracho, sábado y domin-

go, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Sólo con tu pareja, director: Alfonso Cuarón. Palacio de Minería, auditorio 4, sábado y domingo, 16 h.

L'ombre du chasseur, director: Gueorgui Balabanov, y **Meriaux frères**, director: Christian Delcovich. Salón Cinematográfico Fósforo, domingo, 18 h.

Pato aventuras, director: Alan Zaslove. Casa del Lago, sábado y domingo, 11 h.

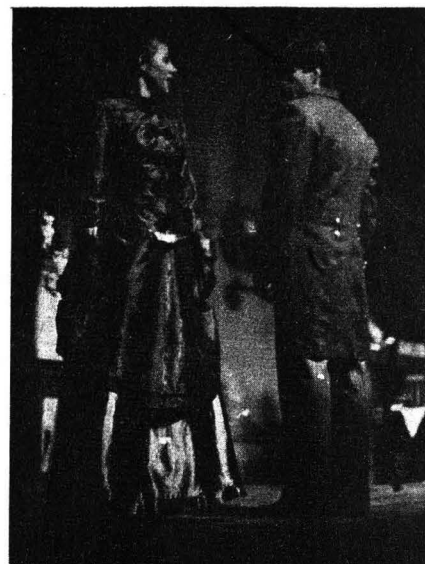
Los amos del tiempo, director: René Laloux. Sala José Revueltas, sábado y domingo, 12 h.

ESCUELA NACIONAL DE MUSICA

PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES

MARZO DE 1993

E V E N T O	SALA	DIA	HORA
CONFERENCIA FRENTE NACIONAL PARA LA LIBERACION ANIMAL	XOCHIPILLI	1°	19:00
RECITAL-GUITARRA ALEJANDRO MORA GUTIERREZ	XOCHIPILLI	2	16:00
CONCIERTO PIANO-VOZ SARA ALVAREZ - SOPRANO GABRIELA RIVERA - PIANO BERTHA GRANADOS - SOPRANO CRISTINA GUILLEN - PIANO	XOCHIPILLI	2	19:00
CONCIERTO ORQUESTA SINFONICA ENM. DIRECTOR: GORDON CAMBELL	XOCHIPILLI	3	19:00
CONCIERTO HOMENAJE MTRA. ALICIA URRETA JOVENES COMPOSITORES ENM.	XOCHIPILLI	8	19:00
RECITAL GUITARRA JUAN CARLOS AGUILAR ARROYO	XOCHIPILLI	9	16:00
CONCIERTO TRIO CANTAMEN - MUSICA DE CAMARA.	HUEHUECOYOTL	24	19:00
RECITAL - GUITARRA GERARDO ACUÑA RIVERA	XOCHIPILLI	30	16:00
RECITAL - VIOLIN ABEL ANTONIO ROMERO	XOCHIPILLI	30	19:00
CONCIERTO DE FINALISTAS DEL VI CONCURSO DE CANTO FRANCISCO ARAIZA	XOCHIPILLI	31	19:00



teatro

La señorita Julia, de August Strindberg, directora: Flora Dantus. Teatro de Santa Catarina, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00.

Peccata suma, de John Pielmeyer, adaptación y dirección de Abraham Oceransky. Viernes, 20:30 h, sábado 19 h y domingo 18 h. Admisión: N\$20.00 y N\$10.00 (con credencial). Jóvenes y adultos).

Juguemos a pensar ¡No contaminar!, de Gloria Miravete, director: Silvestre Cárdenas. Sábado y domingo, 11:30 h. Niños y adultos. Admisión: N\$20.00 adultos y N\$10.00 niños. 50 por ciento de descuento a adultos con credencial.

La historia del zoológico, de Edward Albee, director: Raúl Zermeno. Sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$20.00 y N\$10.00 con credencial. Para jóvenes y adultos. Centro Universitario de Teatro, Foro.

El carretón de Mojiganga, divertimento con Mojiganga Arte Escénico. Casa del Lago, sábado y domingo, 13 y 14 h.

Remigio el auténtico, unipersonal de Javier Swedzky; directora: Graciela Ferrari. Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Ya viene la guerra, de Guillermo Alanís; director: Miguel Yedra. Museo Univer-

sitarío del Chopo, viernes y sábado, 19 h. Admisión: N\$20.00 público en general y N\$10.00 estudiantes y trabajadores con credencial UNAM.

Dar es a todo dar, obra y dirección de Rafael Pimentel, con el grupo Tlacuache. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h. Admisión: N\$12.00 público en general y N\$6.00, estudiantes, maestros y trabajadores con credencial UNAM.



exposiciones

México: esplendores de treinta siglos, 421 obras del quehacer artístico de nuestro país. Antiguo Colegio de San Ildefonso, martes y viernes, 9 a 11 h, visitas guiadas (escolares), de martes a domingo, 11 a 18 h, público en general. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a maestros y estudiantes con credencial.

Rostros, en gran formato, de Alejandro Arango. **Fotografías**, de Ana Casas. **Grabados históricos**, del Taller de la Gráfica Popular. **Historia del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**, Museo Universitario del Chopo.

Colección de arte contemporáneo del Estado de México, Museo Universitario de Ciencias y Arte, diario de 10 a 15 y de 16 a 19 h.

Sueños en el espacio, escultura de Patricia Campos. Galería Universitaria Artistas, de lunes a viernes, 10 a 19 h, sábado y domingo, 10 a 19 h.

Washi Zoo Kei, expresión plástica en papel hecho a mano por Gabriela Reynoso. ENEP Zaragoza, sala de Seminarios.

Grabados en color, de Guillermo Vie, salas 1 y 2. **Seres**, pinturas de María Eggers, sala 3. **No todo es papel**, dibujos de Marcela Derbez, sala 4.

Melchor, nuestro modelo, pinturas y dibujos, galerías 1 y 2. Escuela Nacional de Artes Plásticas, División de Estudios de Posgrado, Academia 22, Centro.

No temamos a las ruinas, mecánicas viscerales, pinturas de Luis Rey, Galería 2. Hasta el miércoles. **Fannie Morell**, obra reciente, escultura en cerámica, Galería Luis Nishizawa. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco.



música

Eugenia y Gabriela, canto nuevo, Facultad de Ingeniería, auditorio Barros Sierra, miércoles, 12 h.

Giros sin corregir, espectáculo de Richard Villalón. Museo Universitario del Chopo, jueves, 19 h. Admisión: N\$40.00; estudiantes y maestros UNAM N\$20.00.

Música mexicana, con el dúo Vidrio y Peña, ENEP Aragón, auditorio, jueves, 12 y 18 h.

OFUNAM, Temporada 1992-93, director: Alfredo Rugeles; con Víctor Flores, contrabajo; obras de Estévez, Bottesini y Schumann. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Guitarras, guitarras y más guitarras, Museo Universitario del Chopo, domingo, 12 h. Admisión: N\$12.00; estudiantes y maestros UNAM N\$6.00.

Música clásica, con el Dúo Santa Cecilia, Palacio de Minería, Salón del Bicentenario, domingo, 12 h.

danza

¿Qué te ha dado esa mujer?, directora: Ema Pulido, con la Compañía Jazz-Mex. Sala Miguel Covarrubias, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h y, domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Muestra de talleres de danza de la UNAM, directoras: Rosario Manzanos, Cora y Rocío Flores, Cynthia Monroy, Silvia Susarrey, Lourdes Lecona, Norma Lazcano, Jesús Silveira, Eleonora Galván y Jaime Cisneros. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h. Entrada libre.

Una historia de piratas, espectáculo infantil, dirección: Cora Flores. Centro Cultural Universitario, fuente, sábado, 12 h, y domingo, 14 h.



SUPER PROMOCION CALCULADORAS

HEWLETT PACKARD

12-C	N\$258. =
17-BII	N\$271. =
19-BII	N\$443. =
48-SX	N\$899. =

MAS 10% DE IVA

TEL: 7-50-17-66

aceptamos tarjetas
banamex y bancomer

CALL 609-PENTHOUSE-LINDAMSA
07300 MEXICO D.F.
FAX 701-6230



SERVICIO INTEGRAL PARA OFICINAS.
S.A. de C.V.

bolsa de trabajo

Dirección General de Apoyo y
Servicios a la Comunidad

La Secretaría Auxiliar, a través de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, invita a los alumnos, pasantes y titulados de esta Universidad a conocer las oportunidades que la Bolsa Universitaria de Trabajo les ofrece:

AREA: HUMANIDADES CLASICAS

LITERATURA Y ARTE DRAMATICO

Oferta número 249. Características: coordinador de difusión cultural. Sueldo: N\$1,700.00. Requisitos: titulado, experiencia no necesaria, una plaza. Sexo masculino o femenino. Horario completo.

AREA: ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

CONTADURIA

Oferta número 244. Características: auditor senior. Sueldo: N\$3000.00. Requisitos: pasante o titulado. Experiencia de uno a dos años en auditoría general, dos plazas. Sexo masculino o femenino. Horario completo.

ADMINISTRACION

Oferta número 246. Características: profesor. Sueldo: N\$25.00. Requisitos: titulado. Experiencia en docencia a nivel maestría. Dos plazas. Sexo masculino o femenino. Horario vespertino.

CIENCIAS DE LA COMUNICACION

Oferta número 248. Características: coordinador de difusión cultural. Sueldo: N\$1,700.00. Requisitos: titulado, experiencia no necesaria, una plaza. Sexo femenino. Horario completo.

AREA: FISICO-MATEMATICA

INGENIERO EN COMPUTACION

Oferta número 250. Características: auxiliar de cómputo. Sueldo: N\$1,500.00. Requisitos: pasante, experiencia no necesaria, una plaza. Sexo masculino o femenino. Horario a negociar.

AREA: QUIMICO-BIOLOGICA

MEDICINA

Oferta número 243. Características: médico. Sueldo: N\$1,200.00. Requisitos: titulado. Horario matutino. Cubrir un interinato de seis meses, trabajando en un consultorio de la secretaría. Sexo masculino. Horario matutino.

INGENIERO BIOMEDICO

Oferta número 240. Características: representante de ventas quirúrgicas. Sueldo: N\$2,500.00 más 2,300.00 de incentivos, más automóvil y curso de entrenamiento en Fort Worth, Texas. Requisitos: pasante o titulado. Experiencia de dos años en el área de ventas de materiales o equipo médico. Dos plazas. Sexo masculino o femenino. Horario completo.

Requisitos para inscribirse en la BUT: solicitud de inscripción, debidamente requisitada (el formato será entregado en la ventanilla), copia de historia académica (estudiantes), carta de pasante (pasantes), copia del título (titulados), curriculum vitae y dos fotografías, tamaño infantil, para todos los casos.

Informes: oficinas de la Zona Administrativa Exterior, edificio D, planta baja.

ESCUELA DE MUSICA G. Martell

ABRE CONVOCATORIA

Cursos de música
para universitarios y público en general



INTRODUCCION A LA MUSICA

BATERIA . GUITARRA PRACTICA . BAJO ELECTRICO
CANTO . APRECIACION MUSICAL . TECLADOS
COMPOSICION . GUITARRA ELECTRICA

Aportación total
por dos meses N\$280 ó N\$250
con credencial de estudiante vigente

Todo incluido
* Inscripción
* Credencial
* Material didáctico
* Prestamos el instrumento en clase
* Diploma con valor curricular

MAYOR INFORMACION AL TEL. 554 83 63, 563 60 83
TLAPACOYAN No. 14 COL. COPILCO UNIVERSIDAD, METRO COPILCO

GACETA UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

EXHIBICION

16-18 de marzo, 1993

En **Londres**, en **Nueva York** y ahora en **México**. La exhibición más importante en Latinoamérica de la industria de la información.

¿QUIEN DEBE PARTICIPAR?

• Empresas e instituciones relacionadas con la producción, suministro, distribución o recepción de información, o dedicadas a actividades asociadas con la información • Productores de bases de datos, bancos y sistemas de información, productos y servicios de información y comunicación • Productores y proveedores de hardware, software, equipo de informática, redes, telecomunicaciones y multimedia.

• Proveedores de medios para el almacenamiento y transferencia de datos e información • Editores de publicaciones, libreros e instituciones de gobierno, académicas, educativas y profesionales • Cámaras industriales y comerciales del ramo.

INFORMES Y VENTAS:

BERG INFORMACION GRAFICA, S.C.

Van Ostade #33 Col. Alfonso XIII

México D.F. C.P. 01460

Tel: 651-90-64 Fax: 664-19-64

CONFERENCIA

16-18 de marzo, 1993

Reconocidos expertos y especialistas, a nivel nacional e internacional, cubrirán un programa de conferencias y sesiones técnicas con temas tales como:

• Información económica, industrial, comercial y de negocios • Producción y comercialización de bienes, productos y servicios de información • Almacenamiento, acceso y recuperación de información • Educación y capacitación de usuarios y especialistas en información e informática • Necesidades de información de usuarios y clientes • Aspectos científicos tecnológicos, sociales, económicos, políticos, industriales, jurídicos y culturales de la información.

EVENTOS SATELITE

15 y 19 de marzo, 1993

Se realizarán talleres y cursos con los siguientes aspectos:

• Identificación de recursos de información en organizaciones • Servicios de inteligencia informativa para empresas • Acceso a información especializada en CD ROM y en línea. • Servicios bibliotecarios y documentales, entre otros.

• Asimismo, se efectuará el **Seminario Latinoamericano de Actualización Dialog'93** en el marco de este Congreso (19 de marzo).

INFORMES E INSCRIPCIONES:

CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA, UNAM.

Tels: 622 39 64 y 622 39 51 al 54

Fax: 550 80 68 y 548 08 58

Telex: 1774523 UNAMME.

Apdo. Postal: 70-392

México 04510, D.F.

SEDE: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Instalaciones del Museo Universitario de Ciencias y Artes y

Facultad de Arquitectura.

Ciudad Universitaria, D.F. Delegación Coyoacán, Ciudad de México.

15-19 de marzo de 1993.

CONGRESO
DE INFORMACION
NORTE-SUR
ONLINE 93



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO



CENTRO DE INFORMACION
CIENTIFICA Y HUMANISTICA



Learned Information Ltd



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Campus
IZTACALA

Universidad de la Habana

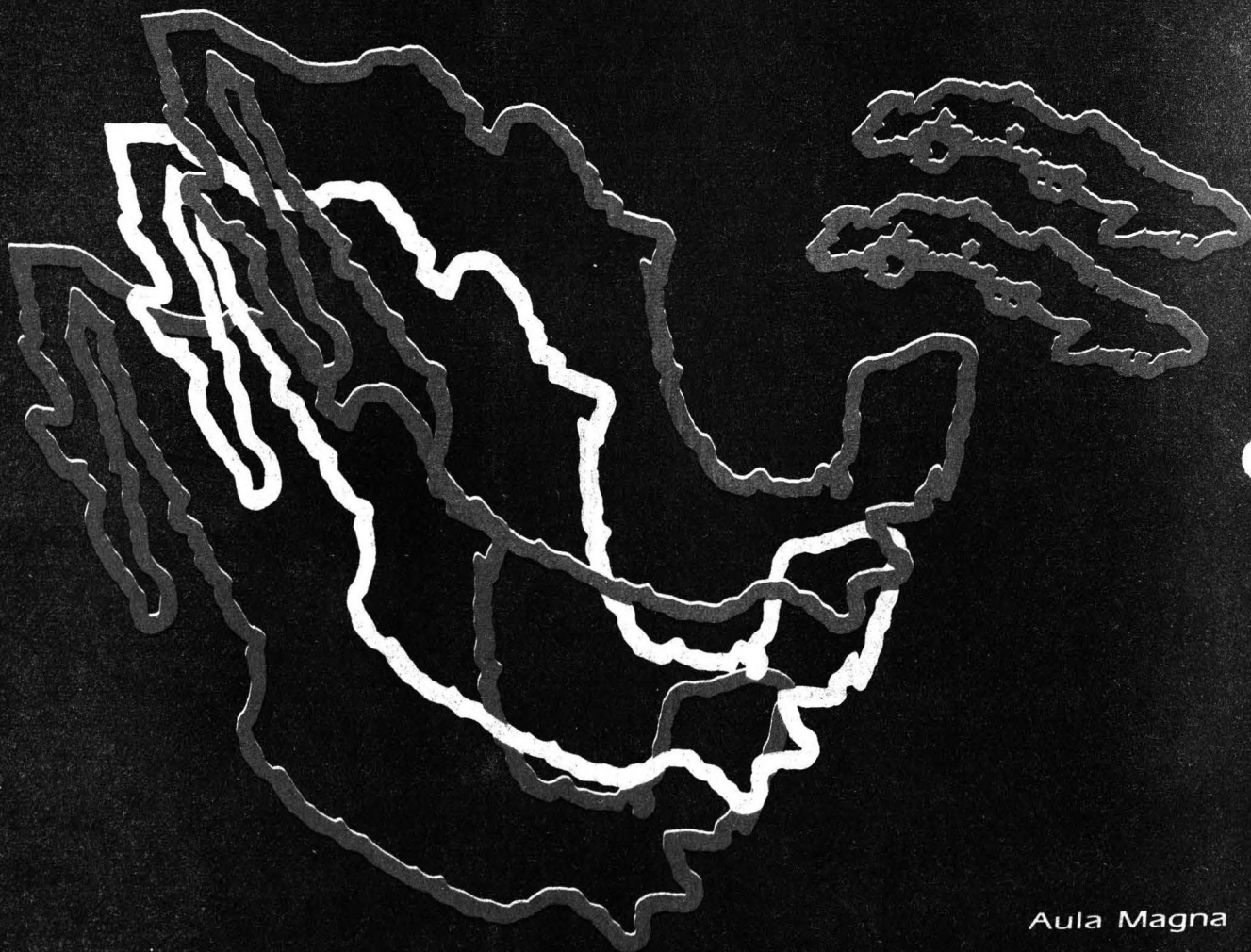


Universidad de la Habana

er.
encuentro

México-Cuba

"PANORAMA DE LA SALUD"



Aula Magna

Del 22 al 26 de febrero de 1993