GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,607
CIUDAD UNIVERSITARIA,
NOVIEMBRE 11 DE 1991

ISSN 0186-2863

Premio a las mejores tesis de Biología de la ENEP Zaragoza
23

Contaminación y uso de energía, ligados al desarrollo nacional
6

Enfrenta México problemas de salud de países industrializados
15

Plantas medicinales, base del 73% de los fármacos
18

Conexión a la Red Integral de Telecomunicaciones

Inició la Universidad el proceso de renovación de su sistema telefónico

La Torre II de Humanidades, la primera en incorporarse al sistema. Se integrarán 2 edificios por semana hasta agosto de 1992. Conversión de 4 mil 500 extensiones. Entrada directa a todos los aparatos. Aprovechamiento de las nuevas tecnologías: fibra óptica, microondas terrestres y estaciones satelitales

El pasado 8 de noviembre se inició el proceso de renovación del sistema telefónico de la UNAM, al conectarse varios aparatos a lo que es la Red Integral de Telecomunicaciones de nuestra Institución.

Conforme al proyecto técnico, el primer edificio en transformar sus servicios telefónicos es la Torre II de Humanidades, donde se encuentran los institutos de Investigaciones Sociales e Investigaciones Económicas, los centros de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades, Investigaciones Bibliotecológicas, de Comunicación de la Ciencia y de Estudios sobre los Estados Unidos de América, y las oficinas de la *Revista Voices of Mexico*, entre otros.

3

Los libros, baluarte del desarrollo nacional

Foto: Ignacio Ramo

Ceremonia del V Aniversario de la Casa Universitaria del Libro.

Hoy, como hace cinco años y debido al permanente esfuerzo de la UNAM por encontrar nuevos derroteros a su encomienda de difundir el conocimiento y estimular la cultura escrita de obras científicas, técnicas y didácticas, la Casa Universitaria del Libro abrió sus puertas para divulgar, preservar y enriquecer la palabra impresa.

Se estableció así desde 1986 un foro que busca instituirse en un lugar donde, de manera abierta, pública y colectiva, se reflexione desde el libro, sobre el libro y para el libro, hasta convertirse en punto de convergencia de autores, lectores y editores, señaló el maestro Arturo Velázquez Jiménez, director general de Fomento Editorial, durante la ceremonia del V Aniversario de la Casa Universitaria del Libro, presidida por el rector José Sarukhán y el maestro Julio Labastida Martín del Campo, coordinador de Humanidades.

3

NUEVO SISTEMA TELEFONICO DIGITAL

A toda la comunidad universitaria se le informa que a partir del viernes 8 de noviembre se puso en marcha parte del nuevo sistema telefónico digital de nuestra Universidad; por tal motivo, se presenta la relación de las dependencias que se integran a este servicio, así como los números telefónicos que sustituyen a las extensiones que hasta esa fecha daban el servicio.

Las dependencias que integran el nuevo servicio telefónico son:

- Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades
- Centro de Investigaciones sobre E.U.A.
- Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas
- Instituto de Investigaciones Económicas
- Instituto de Investigaciones Sociales
- Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia
- Revista Voices
- Seminario de Estudios Prehispánicos
- Auditorio Mario de la Cueva
- Entrada al edificio Torre II de Humanidades

A continuación lugar, ext. y no. nuevo:

CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN HUMANIDADES

	Números antiguos	Números nuevos
- Sría. Técnica y Sría. Académica	2910	6230025
- Dirección	2925	6230026
- Depto. de Inf. Doc. y Depto. de Cómputo	2926	6230027
- Depto. Docencia Difusión y Area Inv.	2934	6230028
- Sec. Técnica	2935	6230029
- Pasillo de Investigadores	2936	6230030
- Depto. de Inf. y Documentación	5943	6230031
- Secretaría Administrativa	5951	6230032

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE E.U.A.

- Dirección y Secretaría Académica	2974	6230300
- Dirección y Secretaría Administrativa	2975	6230301
- Secretaría Administrativa	2976	6230302
- Edición	2985	6230303
- Edición e Investigadores	2984	6230304
- Biblioteca	2986	6230305
- Secretaría Administrativa	2990	6230306
- Cubículo Investigadores	2993	6230307
- Biblioteca	2987	6230308

CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLOGICAS

- Cubículo de Investigadores	2994	6230325
- Venta de Publicaciones	2982	6230326
- Dirección	5942	6230327
- Secretaría Académica	5931	6230328
- Dirección	5957	6230329
- Jefe de Biblioteca	2995	6230330
- Secretaría Administrativa	2996	6230331
- Jefatura de Servicios	2983	6230332
- Cómputo	2988	6230333
- Jefe de Difusión	2981	6230334
- Jefe de Biblioteca	2992	6230335

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS

- Ciencia y Tecnología para el Desarrollo	5970	6230075
- Seminario de Teoría del Desarrollo	2914	6230076
- Secretaría Administrativa	2906	6230077
- Dirección	2907	6230078
- Biblioteca	2905	6230079
- Oficina Distribución y Vta. Publicaciones	2904	6230080
- Estudio Sector Económico Primario	5972	6230081
- Economía del Sector Público	2913	6230082
- Economía Mundial y de América Latina	2918	6230083
- Momento Económico	5971	6230084
- Depto. Informática	2920	6230085
- Area Secretarial Capital Financiero	2955	6230086
- Area Secretarial Capital Financiero	2293	6230087

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES

- Biblioteca	2941	6230200
- Centro de Cómputo	2927	6230201
- Jefe Dpto. de Documentación	2939	6230202
- Unidad Administrativa	2947	6230203
- Secretaría Académica	2946	6230204
- Dirección	2945	6230205
- Archivo y Almacen	2948	6230206
- Contabilidad	2944	6230207
- Venta de Publicaciones	2949	6230208
- Consejo Mexicano de Ciencias Sociales	2929	6230209
- Consejo Mexicano de Ciencias Sociales	5179	6230210
- Sociología Agraria	2954	6230211
- Sociología Laboral	2930	6230212
- Sociología Agraria	2953	6230213
- Sociología Urbana	2961	6230214
- Sociología de la Población	2960	6230215
- Sociología de la Población	2931	6230216
- Sociología de la Población	2952	6230217
- Sociología de la Comunicación	2962	6230218
- Sociología Política	2973	6230219
- Sociología Política	2923	6230220
- Sociología Política	2924	6230221
- Sociología Política	5959	6230222

CENTRO UNIV. DE COMUNICACION DE LA CIENCIA	2980	6230000
REVISTA VOICES	2998	6230004
SEMINARIO DE ESTUDIOS PREHISPANICOS	2997	6230002
AUDITORIO MARIO DE LA CUEVA	5416	6230003
ENTRADA AL EDIFICIO TORRE II HUMANIDADES	2900	6233001

Para mayor información, favor de comunicarse a los teléfonos 6228530 y 6228531 de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico.

cómputo académico unam

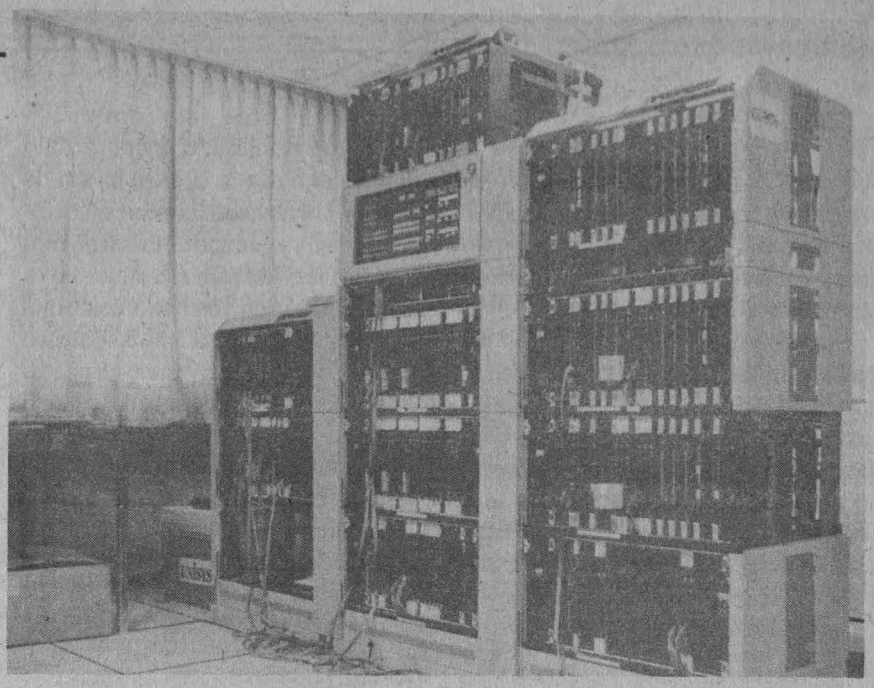


Foto: Daniel Romo

Inició...
> 1

Las siguientes actividades del proyecto incluyen la incorporación al sistema del resto de las dependencias universitarias a razón de un promedio de dos edificios por semana, culminándose dicha incorporación en agosto de 1992. Esto abarca la conversión de las 4 mil 500 extensiones actualmente en servicio, más otras 1000 que cubren el déficit de urgencia que actualmente se tiene.

El sistema aprovecha las más nuevas tecnologías de telecomunicaciones como son: el amplio uso de la fibra óptica, microondas terrestres y estaciones satelitales; todo esto en un formato totalmente digital e integrado a la Red Universitaria de Cómputo. La capacidad actual de crecimiento, hasta 13 mil números telefónicos y 2 mil 400 troncales digitales la colocan entre las primeras tres redes privadas de Latinoamérica y ciertamente la más grande que la empresa NEC ha instalado. Respecto de la tecnología mencionada este sistema cuenta con avances hoy todavía poco usados.

Otras características importantes son la marcación abreviada interna entre los principales campus de la Universidad y la entrada directa en todos los aparatos, sistema redundante y distribuido con amplios dispositivos de protección y autocorrección de errores, así como las demás facilidades que ofrecen los sistemas de telefonía digital modernos.

Este sistema requirió de un año para diseño y conceptualización y dos más para lograr la infraestructura que hoy permite comenzar su puesta en operación; requirió de la participación de universitarios comprometidos con la Institución, entre los que destacan los miembros de las direcciones generales de Cómputo Académico, Cómputo para la Administración, Obras y Servicios Generales, Protección a la Comunidad, Proveeduría, con el apoyo de las secretarías Administrativa y de Servicios Académicos, así como del Patronato Universitario. Este proyecto logró sus objetivos gracias a la colaboración de las empresas Teléfonos de México (TELMEX), NEC de México y NEC Corporation (Japón), con quienes la UNAM queda agradecida.

En este número de *Gaceta UNAM* aparece el directorio telefónico de las dependencias que integran la Torre II de Humanidades y, en lo sucesivo, por este mismo conducto se publicarán los directorios de las instituciones universitarias conforme se vayan incorporando.

Los libros...
> 1

Desde su creación, y como resultado de la fusión de la Distribuidora de Libros de la Universidad y del Programa del Libro de Texto Universitario, la Dirección General de Fomento Editorial se empeñó en crear la infraestructura necesaria para desarrollar su triple encomienda: revalorar social, académica y culturalmente el libro; fomentar su lectura y hacer de él un efectivo instrumento en el proceso enseñanza-aprendizaje; y reivindicarlo como vehículo fundamental para la diseminación del conocimiento y el crecimiento intelectual y espiritual del individuo.

En el tramo recorrido, a decir del maestro Velázquez Jiménez, la labor de la dependencia se ha significado por tareas como la formación de editores por medio de programas de capacitación y actualización del personal que labora tanto en la dependencia como en las diversas Facultades, Escuelas, Institutos y Centros; la sistemática integración del banco de información y documentación de derechos de autor, que ha posibilitado avanzar en el pago de regalías y replantear, en mejores términos, una nueva relación con los autores universitarios; el diseño y la introducción de un sistema computarizado de administración y mercadotecnia editorial, y la reorganización del servicio de la red de librerías universitarias.

Tal infraestructura de instalaciones físicas y sistemas de administración ha permitido hacer más expedito el manejo de más de siete millones de libros; clasificar cerca de ocho mil obras publicadas por la UNAM, que corresponden a 3 mil 500 autores, aproximadamente; registrar y

>

>

controlar un inventario anual promedio de un millón de ejemplares que son canalizados al mercado nacional e internacional, entre otras tareas.

Tales labores se han realizado con la finalidad de dar cuerpo al espíritu de la política editorial delineada por la administración del rector José Sarukhán, "política que así como se propone incrementar el número y la calidad de las publicaciones de nuestra Universidad, busca también difundirlas y promoverlas con la mayor amplitud posible", sostuvo el maestro Velázquez Jiménez.

En su oportunidad, el maestro Julio Labastida dijo que la UNAM ha sabido recoger y engrandecer la expresión cultural nacional, y que uno de los elementos que le han servido para ese propósito es el libro. "El libro universitario, como medio insustituible para la amplia difusión sociocultural, se ha convertido en un instrumento básico del desarrollo cultural nacional".

Para apoyar la anterior aseveración, el Coordinador de Humanidades recalcó que durante 1990 la UNAM contribuyó con el 16.5 por ciento del total de la producción de libros en el país, lo que significó la edición de más de uno diario en promedio durante ese año. Para 1991, en las publicaciones registradas hasta la fecha, la UNAM ha participado con cerca del 15 por ciento del total.

Para finalizar, la maestra Julia Isabel Flores, coordinadora de la Casa Universitaria del Libro, citó a Balzac diciendo que "si la memoria es la esperanza que desea, deseamos que la memoria de estos cinco años se transforme en sólida esperanza, para que esta Casa continúe muchos años amparada bajo la divisa del libro". □

Ramón Martínez de Velasco

Inauguración de los cursos del año lectivo 91-92

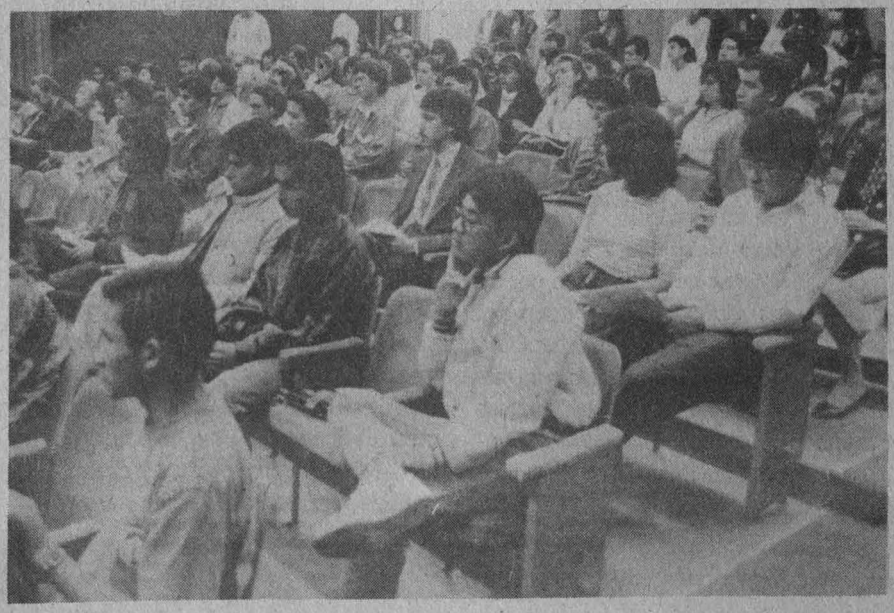
En enero, revisión de planes de estudio de Filosofía y Letras

Durante el acto, la doctora Juliana González dijo que en la mayoría de las carreras que ahí se imparten la academia es la esencia del trabajo

La doctora Juliana González Valenzuela, directora de la Facultad de Filosofía y Letras, dio inicio el pasado 7 de noviembre, en el Aula Magna de la mencionada dependencia, a los cursos del año lectivo 1991-1992, en presencia de varios galardonados con el *Premio Universidad Nacional* y *Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos*.

En el acto enfatizó que "por esta ocación se inauguran los cursos presentando a los maestros de esta facultad, profesores de carrera unos, otros de asignatura e investigadores de varios institutos universitarios.

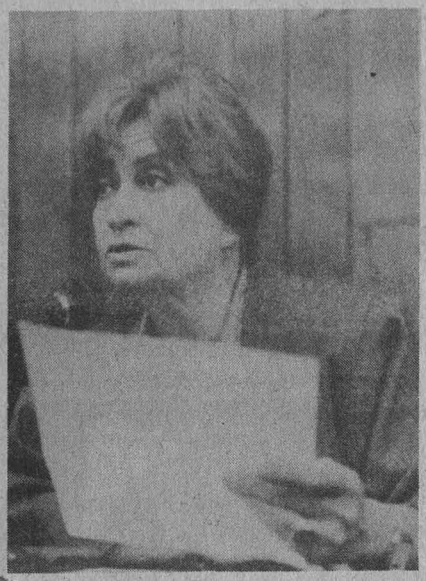
"No hay mejor forma de dar la bienvenida a quienes ingresan o reingresan a la facultad, que presentándoles a algunos de sus más destacados académicos, todos y cada uno, verdaderos pilares de las carreras que se imparten.



"Ellos dan testimonio de la excelencia en nuestras disciplinas y del cumplimiento humano que representa el dedicar la vida al cultivo de la Historia, las Letras, la Geografía, los Estudios Latinoamericanos, la Bibliotecología, la Pedagogía, el Teatro y la Filosofía."

Luego, la doctora Juliana González anunció que durante el mes de enero del año próximo, se efectuará un encuentro en el que se analizarán, de manera crítica y actualizada, las disciplinas que se imparten en la Facultad de Filosofía y Letras.

También habrá coloquios y la revisión de los planes de estudio de la carreras impartidas. "Necesitamos analizar los planes, renovarlos si es necesario; incorporar el trabajo a las nuevas demandas del presente, haciendo posible un ejercicio vocacional y profesional más pleno y satisfactorio, acorde con la realidad his-



Juliana González Valenzuela

tórica y social que vivimos y con la que está por venir.

"Necesitamos, incluso, incorporar los medios técnicos que nuestro tiempo puede ofrecernos para cumplir mejor con las tareas humanísticas. Pero, sobre todo, necesitamos elevar y enriquecer la vida académica, la cual, para nosotros, tiene quizá resonancias y alcances más amplios que para otras disciplinas."

La directora señaló que la academia es, para la mayoría de las carreras en Filosofía y Letras, la esencia misma del trabajo. "Pero también es necesario reafirmar nuestra identidad, confirmar y renovar la entrega a nuestras vocaciones, mantener firme y viva la conciencia del valor de las humanidades, así como de los principios de libertad, autonomía y pluralidad que norman nuestro trabajo dentro de la Universidad".

Por su parte, los maestros Enrique Húlsz y Gloria Villegas, secretario de extensión académica y secretaria académica de la FFyL, respectivamente, hicieron una breve semblanza de los nueve académicos de la facultad que fueron distinguidos con los premios mencionados al principio de esta nota; la entrega se efectuará los días 15 y 18 de noviembre.

A la inauguración de los cursos del año lectivo 1991-1992 estuvieron los doctores Carlos Bosch, Margarita Glantz y Angel Bassols, entre otros miembros de la facultad. □

Ana Lilia Torices

Doctor Gianfranco Bissiachi

En la competencia mundial, la preparación es un factor clave

A los jóvenes estudiantes de nuestro país corresponde enfrentar una responsabilidad muy grande y seria, dadas las deficiencias de conocimientos y el déficit de recursos humanos que tiene México en las ramas técnica, científica y de investigación, señaló el doctor Gianfranco Bissiachi Giraldi, del Instituto de Astronomía de la UNAM, al dictar su conferencia Los Universitarios y la Universidad.

Durante la ceremonia de bienvenida organizada en honor de los estudiantes de nuevo ingreso del plantel 4, Vidal Castañeda y Nájera, de la Escuela Nacional Preparatoria, el doctor Bissiachi Giraldi precisó que en relación con los países desarollados, el mencionado déficit nacional tiene una relación de uno a cincuenta.

Por ello, "necesitamos cincuenta veces más investigadores, científicos, ingenieros y gente preparada que sepa hacer, inventar y generar cosas nuevas, si es que queremos ponernos al día con la evolución del mundo".

Esta responsabilidad, compartida por la administración del país y la Universidad, debe ser asumida, sobre todo, por las nuevas generaciones de universitarios.

Al hablar sobre las virtudes de ser parte de la Universidad, el doctor Gianfranco mencionó que es a través de ella como pueden adquirirse conocimientos, que "hacen al hombre libre, creativo, y dota de las potencialidades para cambiar y transformar a la sociedad y al mundo".

El doctor Bissiachi aconsejó a los estudiantes a no inclinarse únicamente por las profesiones que ofrecen satisfacción económica inmediata, pues con un criterio así, de administradores o de jugadores de Casas de Bolsa, ni este país ni ningún otro tiene perspectivas claras de progreso.

Desarrollar una sociedad quiere decir construir, producir. Esto lo hago notar porque en los últimos años se ha registrado un decremento en la matrícula de algunas profesiones, como consecuencia de una transformación de valores en la sociedad; esto representa un grave peligro.

En su opinión, es importante que la gente desarrolle un trabajo no sólo porque vaya a redituarle económicamente, sino porque lo satisface.

Por otra parte, el doctor Gianfranco Bissiachi relató a los estudiantes la satisfacción que en su caso le ha producido desarrollarse en su profesión; en particular habló de sus logros alcanzados; en especial su más reciente experiencia con la construcción de un contador de fotones, tecnología innovadora, científicamente valiosa y hecha en nuestro país.

Al comentar que esta labor ha llevado mucho tiempo realizarla indicó: "han sido muchas noches perdidas, muchos tornillos apretados, aprender tecnología de vacío, de soldadura, fundición de metales, descontaminación de niveles de vacío y muchos sacrificios, pero, al final, los éxitos alcanzados compensan las frustraciones y dificultades económicas que trae consigo; se terminan olvidando en el laboratorio".

En el acto estuvieron la actuaria Viela Maldonado Rodríguez, el físico Juan José Espinoza y el licenciado Ignacio Marroquín, directora, secretario general y secretario académico del Plantel 4 de la Escuela Nacional Preparatoria. □

Jaime R. Villagrana

Reunión Continental sobre Cambio Global

Contaminación y uso de energía, ligados al desarrollo de naciones

Segunda de tres partes

De las distintas manifestaciones del cambio global en la Tierra, ninguna tiene un carácter tan dañino e irreversible como la pérdida de la diversidad biológica; como la extinción de las especies vegetales y animales.

En el futuro de nuestro planeta, el cambio global originado por la acción del hombre es una realidad que en estos momentos no sólo preocupa a cientos de especialistas, y a los gobiernos de países tanto desarrollados como en vías de desarrollo, sino que también involucra a las instituciones académicas, a la industria y a organismos gubernamentales y no gubernamentales de todo el mundo, que buscan afanosamente algunas medidas para revertir el proceso que podría llevar a nuestra Tierra a la desolación.

En la Reunión Continental sobre Cambio Global que se llevó a cabo en el Centro de Ecología de la UNAM, bajo el auspicio de diversas instituciones nacionales y extranjeras, las actividades que sobre la materia desarrollan los gobiernos y los industriales del mundo fueron uno de los temas nodales.

Un consenso de los participantes fue el subrayar que en materia de degradación ambiental la responsabilidad no puede recaer en un solo sector. La contaminación y el uso de la energía son cosas que tienen que ver directamente con el grado de desarrollo de las naciones y con sus planes de progreso.

El doctor Jorge Corona de la Vega, representante de la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacintra), reconoció que las emisiones de bióxido de carbono de la industria se han reducido más por los altos costos de los combustibles fósiles que por conciencia ecológica.

Sin embargo, debido fundamentalmente al Protocolo de Montreal -"Calendario" firmado por varias naciones para reducir desde la eliminación la producción y emisión de contaminantes y que contempla a las empresas mexicanas- se ha buscado sustituir el uso industrial de gases como los cloroflorocarbonos.

En el Protocolo de Montreal los países del Tercer Mundo tienen contemplado un periodo de diez años para la eliminación total de contaminantes; sin embargo, varios ponentes del encuentro sobre Cambio Global coincidieron en que éste no representa ninguna ventaja para los países subdesarrollados, pues limitará sensiblemente su capacidad de exportación de productos manufacturados, por ejemplo refrigeradores y sistemas de aire acondicionado; además, el sustituir los equipos por otros anticontaminantes representará un mayor gasto conforme pase más tiempo.

Por otra parte, la necesaria transformación de la planta industrial significará en sí misma una nueva manera de dependencia tecnológica, pues en la mayoría de los países subdesarrollados las maquinarias tienen décadas de rezago en relación con aquellas que las naciones industrializadas eliminarán por contaminantes.

Así, el trabajo estrecho entre industriales y académicos fue una de las alternativas de consenso propuestas en el encuentro, donde el doctor Omar Masera, de la Universidad de Berkeley, California, propuso que los países del Tercer Mundo exijan a los naciones desarrolladas las facilidades necesarias para utilizar la tecnología de punta no contaminante de éstas.

Un enigma, el cambio global

El doctor Hernando Dueñas, de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Colombia, aclaró: a la luz de los estudios arqueológicos, los cambios que en la actualidad se están experimentando muestran diferencias inauditas con respecto a los cambios naturales.

En este sentido, el doctor Daniel Liuch, del Centro de Investigaciones Biológicas de La Paz, Baja California, comentó que desde mediados de siglo la temperatura ha aumentado cada año un promedio de .3 por ciento; sin embargo, también refirió que en grandes zonas del Pacífico el mar registra un enfriamiento, extraña situación, más aún si se recuerda que el mar es el que recibe la mitad del calor solar que llega a la Tierra.

El mar y la arqueología

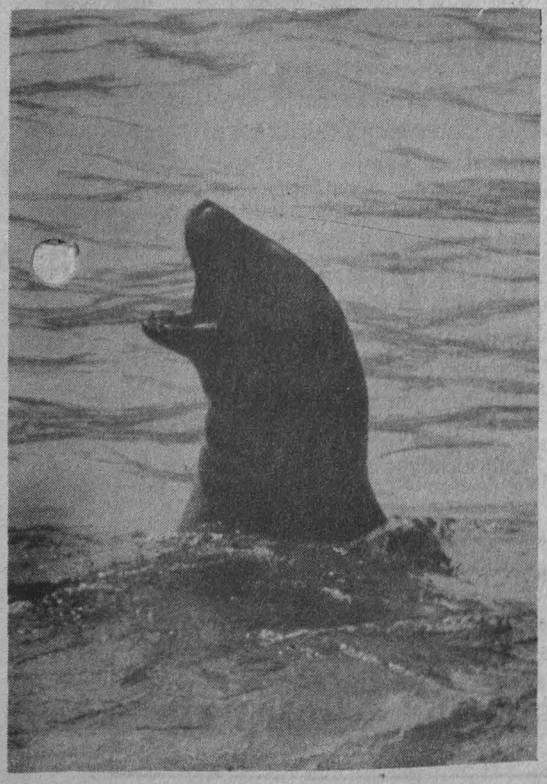
El conocimiento del pasado de la Tierra -para saber más de los cambios climáticos naturales globales-, y del mar -como una alternativa de solución y como materia de estudio intensivo para comprender

los cambios globales- fueron dos temas que se abordaron continuamente en la reunión.

El doctor Enrique Martínez, del Instituto de Geología de la UNAM, comentó que incluso en el cretásico en la Tierra hubo temperaturas más altas de las que se pueden prever para la etapa crítica de cambio global actual.

El doctor Rubén Lara, del Centro de Investigaciones Científicas y Educación Superior de Ensenada, Baja California, indicó que una esperanza de aminoramiento del calentamiento global es el hecho de que el océano absorbe grandes cantidades de bióxido de carbono.

Por su parte el doctor Daniel Piñero, director del Centro de Ecología (CE) de la UNAM, anunció que uno de los objetivos de la reunión fue el diagnóstico de la investigación que sobre cambio global se realiza en México, el cual se cumplió; e invitó a reclutar a nuevos investigadores interesados en el tema para lograr la constitución de un programa nacional de investigación sobre cambio global.



Poco antes el doctor Gonzalo Halffter, del Instituto de Ecología de Jalapa, Veracruz, asentó: si en otras manifestaciones del cambio global no es notable la responsabilidad relativa de países como México, en lo que respecta a la pérdida de biodiversidad, "nuestro papel es clave".

El problema de la pérdida de biodiversidad es mucho más complejo de lo que pudiera parecer: afecta a todos los niveles de organización de la vida, desde el genético hasta los ecosistemas, aunque su aspecto más llamativo sea la reducción en el número de especies de plantas y animales.

La extinción de especies y la modificación de ecosistemas no es el único aspecto alarmante, también lo es el ritmo que han adquirido dichos fenómenos en las últimas cuatro décadas. "Realmente no sabemos cuantas especies perdemos al año, pero según estimaciones llegan a 17 mil".

Investigaciones realizadas por estudiosos del tema han pronosticado que aproximadamente la mitad de todas las especies del planeta desaparecerán durante el próximo siglo, periodo breve en comparación con los 100 millones de años que tardó la evolución biológica en generar el mismo número de especies.

La diferencia entre la extinción masiva y la especiación (aparición de nuevas especies de plantas y animales) se debe, entre otras razones, a que la presión humana actual no afecta por igual a todos los ecosistemas: mientras en los países industrializados del norte templado y frío el poco incremento de la población humana y los eficientes sistemas de producción agrícola han permiido no sólo disminuir la presión sobre los ecosistemas naturales, sino incluso una manifiesta recuperación, la presión se acentúa en forma brutal en los trópicos, que es en donde se encuentra entre la mitad y las tres cuartas partes de la riqueza total de plantas y animales.

Tomando en cuenta que la diversidad biológica es un resultado del proceso evolutivo que se manifiesta en la existencia de diferentes modos de vida, diferencias a nivel genético; diferencias en las respuestas morfológicas, fisiológicas y etológicas de los fenotipos, el doctor Gonzalo Halffter subrayó que una de las razones más importantes para tratar de conservar la diversidad biológica "es que no sabemos qué tan estables y perdurables pueden ser los ecosistemas simplificados". □

Germán R. Muñoz/
Alberto G. Navarro

Puede aplicarse en todos los sectores de la industria

La biotecnología, inmersa en el mercado mundial de alimentos

Es grande su impacto: mejora la calidad de los productos y ha permitido que alimentos tradicionales sean elaborados por empresas trasnacionales

El impacto de la biotecnología en la industria alimentaria ha provocado, por ejemplo, que productos tradicionales de algunos países puedan ser elaborados por empresas transnacionales; existen tipos de cerveza con mayores controles de calidad, por citar otro caso.

La biotecnología ha permitido avances en la aplicación de hormonas de crecimiento; la sustitución de enzimas de origen animal por otras obtenidas vía ingeniería genética; y hasta la degradación del "agente naranja" y el "gas mostaza" por medio de microorganismos específicos.

Según pronóstico del maestro Mariano García Garibay, investigador del Departamento de Biotecnología de la Universidad Autónoma Metropolitana, el tradicional queso fresco mexicano podría ser fabricado por industrias estadunidenses, para venderlo no sólo a comunidades mexicano-norteamericanas, sino también a nuestro propio país. En el mejor de los casos, precisó, lo elaborarían aquí.

Esta paradójica situación no es nueva. Los daneses, dueños de una biotecnología más avanzada, ya le venden a Grecia su otrora queso autóctono; el precio es más bajo y tiene mejor calidad.

La suposición de que en México sucederá algo semejante no es aventurada si consideramos que las industrias medianas y pequeñas de lácteos, que dominaron durante los años setenta, desaparecieron, se fusionaron o fueron absorbidas por consorcios transnacionales. Además, en general, la industria mexicana de lácteos aún no toma acciones respecto de innovaciones tecnológicas.

Mientras, nuestro vecino país del norte y naciones auropeas desarrollan, por mencionar un aspecto, sistemas de ultrafiltración que permiten procesos continuos que dan mucho más rendimiento en la elaboración de quesos. Están auxiliados por enzimas producto de la biotecnología.

Otro ejemplo del avance de esta disciplina y, a la vez, reflejo del atraso mexicano es la producción de cerveza. Esta industria aplica ya los desarrollos más recientes de la biotecnología. De hecho, dice el maestro García Garibay, es ahí donde más rápidamente se van innovando sus procesos.

En México, nación que por lo menos hasta la década de los ochenta ocupó un importante lugar en producción de cerveza, esta industria no es innovativa; sólo incorpora los adelantos de países como Canadá, y otros de Europa, en los que cuentan con laboratorios de investigación francamente impresionantes, sostiene García Garibay, quien junto con los doctores Agustín López Munguía y Rodolfo Quintero, del Instituto de Biotecnología (IB) de la UNAM, coordinaron un curso sobre el tema, el cual se inscribe en la Tercera semana del segundo curso avanzado de procesos biotecnológicos, organizada por el Programa de Biotecnología para América Latina y el Caribe de la Universidad de las Naciones Unidas.

Más datos

La biotecnología puede aplicarse a prácticamente todos los sectores de la industria. Las principales aportaciones se han dado en el área farmacéutica; pero también se refleja en los ramos alimentario, agrícola y en el combate a la contaminación ambiental.

Sustituye aminoácidos, producidos anteriormente a través de procesos quí-

Nota aclaratoria

En *Gaceta UNAM* del día 31 de octubre, página 15, uno de los apartados de la Convocatoria de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza **dice**: Esta especialidad que tiene una duración de cuatro **meses**; **debe decir**: Esta especialidad que tiene una duración de cuatro **semestres**.

micos. También crea productos únicos, imposibles de obtenerse sin biotecnología.

Los métodos biológicos de la biotecnología tradicional para descontaminar mantos acuíferos datan de principio de siglo. Hoy los avances permiten el diseño de microorganismos capaces de degradar los compuestos xenofóbicos, es decir, los producidos por el hombre.

A tal proceso se le denomina biorremediación. Ejemplos de él son los microorganismos con capacidad para degradar petróleo, en casos de derrame, y las pruebas realizadas por Estados Unidos con microorganismos que degradan compuestos desarrollados para una "guerra biológica", como el "agente naranja" y el "gas mostaza", explicó el doctor López Munguía.

En el campo de la agricultura el impacto de la biotecnología ha permitido que determinadas plantas, con un gene que codifica para una proteína, sean resistentes a gran variedad de insectos. También hay estudios para conferir a ciertas plantas resistencia a las sequías.

La investigación de grandes compañías de la industria de la agricultura está orientada hacia la producción de semillas y plantas con resistencia a productos químicos, como plaguicidas y pesticidas.

Biotecnología mexicana

Desde el punto de vista académico, la biotecnología mexicana cuenta con grupos de investigación muy sólidos, aunque no suficientes; además, su desarrollo en el terreno industrial se enfrenta al problema del despertar tardío de las empresas correspondientes.

Sin embargo, hoy se dan los primeros pasos para el desarrollo de la biotecnología mexicana. Se empieza a impulsar la vinculación entre grupos de investigación de instituciones de educación superior con las industrias, así como la creación en éstas de equipos de investigación propios. □

Renato Galicia Miguel.

Serie de conferencias

El Centro de Información Científica y Humanística, con apoyo de la compañía *Read-More, Inc.*, invitan a la comunidad universitaria a que asista a la serie de conferencias sobre *Edición y comercialización de las publicaciones periódicas Científicas.*

Se realizará el 18 de noviembre en el Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica, bajo el siguiente Programa:

9:00 a 9:30 Inauguración. Palabras de la maestra Margarita Almada de Ascencio, directora del CICH; palabras del señor Dan Tonkery, Presidente Ejecutivo del Read More,Inc. Moderadores, Dan Tonkery y Harry Hoffer, director de Servicios de Publicaciones de la empresa.

9:30 a 10:15 Arbitraje de artículos y administración editorial de publicaciones periódicas: John Gillet, presidente de Gordon And Breach Science Publishers, Inc.

10:15 a 11:00 Políticas y prácticas de precios: Jerry Curtis, director de Ventas a Bibliotecas, Springer-Verlag NY, Inc.

11:00 a 11:15 Receso.

11:15 a 12:00 Cumplimiento del servicio y distribución: John Tagler, director de Comunicación Corporativa, Elsevier Science Publishers.

12:00 a 12:45 Mercatotecnia: Henry Secor, vicepresidente, Marcel Dekker,Inc.

12:45 a 13:30 Automatización y nuevas tecnologías: Herman Pabbruwe, director de Servicios, Kluwer Academic Publishers.

13:30 a 14:00 Comentarios finales: Margarita Almada de Ascencio, Dan Tonkery, Harry Hoffer.

Presentación de un libro

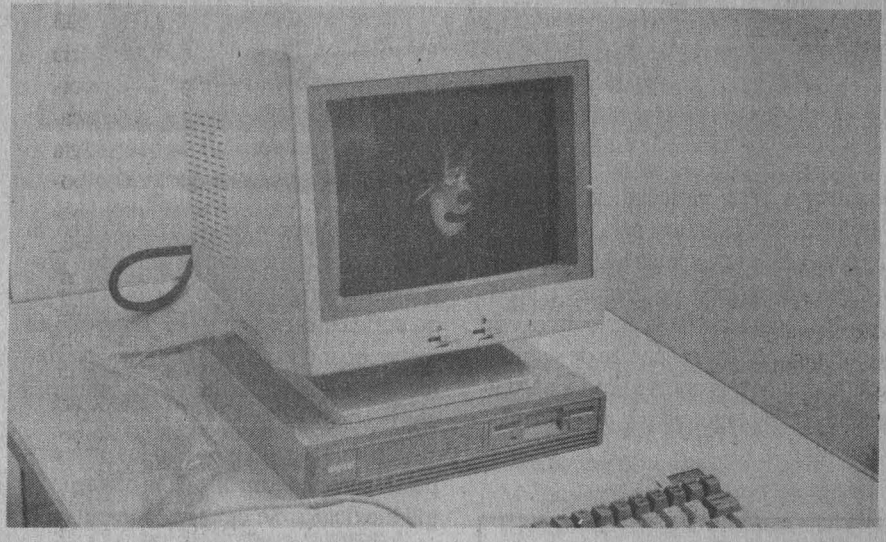
El Centro de Información Científica y Humanística invita al personal académico de nuestra Casa de Estudios a que asista a la presentación de la versión en español del libro *Cómo escribir y publicar trabajos científicos,* del maestro Robert A. Day, de la Universidad de Delaware, Estados Unidos, editado por la Organización Panamericana de la Salud.

Tendrá verificativo el jueves 14 de noviembre en el Auditorio Alejandra Jaidar, del Instituto de Física, a las 18:00 horas.

REDUNAM, ejemplo del avance tecnológico

Una realidad, la interconexión de equipos de cómputo: DGSCA

Nuestra Casa de Estudios cuenta con la infraestructura para integrarse a redes de cómputo de diversas universidades del mundo



La importancia que para nuestra Universidad, y para otras instituciones, representa contar, de forma rápida y oportuna, con los recursos y la información generada en sus dependencias ha establecido la necesidad de buscar alternativas para la interconexión de los centros de cómputo responsables de ofrecer este tipo de servicios en las áreas de investigación, docencia, administración académica y central.

En la actualidad, con el proyecto REDUNAM, se cuenta con la infraestructura tecnológica más avanzada para que la comunicación entre equipos de cómputo sea una realidad, mencionó María Cristina Casimiro García, de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM, dependencia que en conjunto con la Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración organizó el ciclo Las Computadoras en las Instituciones de Educación y de Investigación, celebrado recientemente.

Al hablar sobre la incorporación de los equipos Unisys a la REDUNAM, Casimiro García dijo que los avances realizados en la UNAM en materia de tecnología de comunicaciones (cable coaxial, microondas, fibra óptica y enlaces satelitales), aunados al software de comunicaciones cada vez más potente, flexible, abierto y orientado hacia ambientes distribuidos, que propiciaron interconexión de los centros de cómputo más importantes mediante el uso de los protocolos TCP/IP, que han llegado a ser los más universales para la conectividad entre equipos de diferentes marcas, permitieron dar una solución real y concreta al problema de la interconexión.

Ante este panorama, nace ahora una propuesta para solucionar la comunicación entre y hacia los equipos Unisys, la cual propone formar una subred que a su vez se comunique con los equipos de proveedores existentes dentro del proyecto REDUNAM y con otras redes.

Así, el Departamento de Investigaciones en Sistemas Operativos de la DGSCA, después de realizar un análisis de la arquitectura BNA de los equipos Unisys, hizo un planteamiento de acuerdo a la infraestructura instalada por REDUNAM que satisface por completo las necesidades actuales de la Universidad.

Esta propuesta se ha llevado a cabo con gran éxito, y actualmente permite la coexistencia de las características de la arquitectura BNA, con las TCP/IP, formando una subred en donde el principal ambiente es de tipo Unisys.

Por otra parte, cada uno de los centros que tiene acceso directo a REDUNAM no sólo puede utilizar los recursos de cómputo de la UNAM, sino integrarse con otras redes a nivel nacional y mundial, ya que hoy en día la Universidad está conectada a las redes Telepac, Bitnet e Internet, las cuales unen a centros de supercómputo, de investigación y universidades de todo el mundo. □

Ramón Martínez de Velasco

Conciertos Sabatinos de Otoño en el Jardín Botánico Exterior

16 de noviembre: Enrique Bárcena (piano), Rosa María Diez (soprano)
23 de noviembre: Trío La Fontegara
30 de noviembre: Trío Collage

Horario: a las 12:30 horas en el Jardín Botánico Exterior

Organizan: La Dirección General de Actividades Musicales y el Jardín Botánico del Instituto de Biología

Entrada libre
Más información: 550-52-15, extensión 4863; 550-50-57 y 548-97-85

Historiadora Patricia Galeana

Nuestro sentido de nacionalidad, resultado de orígenes plurales

Tiene uno de sus puntos de partida en los criollos ilustrados, que se sintieron ajenos a la corona española

Es evidente que el problema de la identidad nacional está ligado al sentimiento de pertenencia y de ser, que tiene sus orígenes en los criollos ilustrados que se sintieron como algo ajeno a la corona española, indicio de nacionalidad ahondado por escritores como Juan Ruiz de Alarcón y los Científicos del XVIII, consolidado un siglo después en gran parte de la población.

Respecto de este sentimiento de nacionalidad como lazo de unión entre los mexicanos y sus antecedentes reflexionó Patricia Galeana, profesora de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, durante su participación en el ciclo La Historia Mundial a Fines del Siglo XX: Teorías y Regiones, que se efectúa en la sala Lucio Mendieta y Núñez de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, con el tema México, Intervención e Identidad Nacional.

Uno de los puntos fundamentales que la profesora Galeana destacó fue el del sentimiento religioso como lazo fundamental entre los mexicanos, a falta de una conciencia nacional generalizada.

Así como el sentimiento nacionalista va a ser primero religioso y guadalupano, por encima de todo, curiosamente en el siglo pasado sería la propia Iglesia Católica la que dividiera a los mexicanos, llevándolos a la cruenta guerra civil conocida como de Reforma, que duró tres años y resolvió finalmente el problema de la definición del ser de México, así como la forma de ser del nuevo Estado que se estaba conformando, de monárquico a republicano.

El Estado nacional en México, como en los demás países hispanoamericanos, se forma con mucho esfuerzo, tras de haber superado las supervivencias novohispanas y la organización estamental en corporaciones como el ejército y la Iglesia; va a ser en la conformación de este Estado, y en torno de él, que se intente la consolidación de la nación mexicana, puntualizó la ponente.

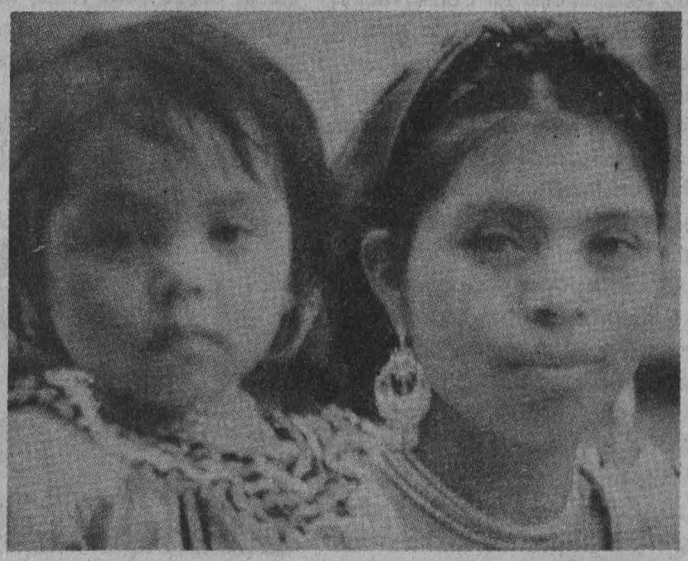
Los protagonistas de ese movimiento son los sectores que de hecho existen en las sociedades de todos los tiempos: los partidarios de la permanencia, los voceros conservadores del sentimiento religioso y defensores de la corporación eclesiástica, los proclives al cambio, los intelectuales que quieren consolidar un Estado laico y un sentimiento nacional que supere a aquél.

Patricia Galeana recordó que en las diferentes etapas de la evolución política de México, seis corresponden al liberalismo revolucionario del XIX. La primera va a ser el proceso independentista, dentro del cual se dan diversos movimientos, que primeramente coinciden para luego fragmentarse.

Ejemplos de esto último son el Plan de Iguala, el Plan Trigarante de Iturbide, la desintegración del propio imperio iturbidista y del primer intento de gobierno por insurgentes y borbonistas, una vez consumada la Independencia, etapa en la que el liberalismo todavía está cargado de sentimiento religioso que no acepta la libertad de creencia. "Esta primera etapa acaba con la consumación de la Independencia política, pero no define el ser de México".

En la segunda etapa, que va de 1833 al 34, se quiere lograr una independencia interna del gobierno respecto de las corporaciones eclesiástica y armada, encabezada ésta por Santa Anna, que fungía como árbitro de todos los quehaceres políticos; era el pie de la balanza entre liberales y conservadores, según convenía. El intento de cambiar las estructuras coloniales fracasa igualmente, aunque quedan algunas semillas como las guardias cívicas de los estados y los institutos de ciencias y artes laicos, donde se formará la nueva generación de liberales; tampoco logra definirse el ser de México.

La tercera etapa del liberalismo mexicano es el proceso juarista que, a diferencia del independentista, es lineal, pues tiene un proyecto definido. "La idea nuevamente es acabar con las supervivencias novohispanas y consolidar un Estado soberano", principio condenado por la Iglesia -de ahí el fondo de sus disputas con el Estado- y que trae como consecuencia la guerra de Reforma.



Por otro lado, la corporación del ejército había perdido prestigio, a raíz de la separación de Texas, lo que fortifica por vez primera un sentimiento nacional que se desliga espontáneamente del religioso, y se consolida con la intervención francesa.

"Este sentimiento nacional ve en Juárez el símbolo de la reivindicación indígena; así ha sido manejado hasta la fecha", apuntó Patricia Galeana, quien añadió que con la Revolución se asimila ese nacionalismo y pasa, como quería Vasconcelos, a ser motivo de creación. "Este nacionalismo defensivo va a tener influencia en ámbitos estatales como la Doctrina Carranza, que define las directrices de la política exterior mexicana; en realidad recoge todo ese nacionalismo defensivo del XIX".

Esas primeras directrices de la política internacional mexicana son pocas, claras y sencillas; se reducen a proclamar que todos los países son iguales; que deben respetar pulcra y escrupulosamente sus instituciones, sus leyes y soberanía; que ningún país debe intervenir en ninguna forma y por ningún motivo en los asuntos internos del otro; todos deben someterse estrictamente y sin excepción al principio universal de la no intervención, entre otros puntos. Finalmente, que las legislaciones deben ser uniformes e iguales en lo posible, sin intervenir distinción o carta de nacionalidad, excepto en lo referente al ejercicio de la soberanía.

Este nacionalismo, que se hace doctrina de carácter internacional con Carranza, es también la base de la Doctrina Estrada, base de la política exterior de México en el presente siglo, y la que define su identidad y su ser republicano, laico y soberano, concluyó la historiadora. □

Ramón Martínez de Velasco

Para la agricultura mexicana, la agroecología potencialmente útil

La agroecología busca explotar la tierra sin utilizar técnicas que la dañen. Intenta sustituir el capital humano, o aquellas sustancias hechas por el hombre, por el empleo de lo natural y las técnicas de antaño, mejorándolas, para lograr una mayor eficiencia de la producción que la naturaleza puede aportar para la alimentación.

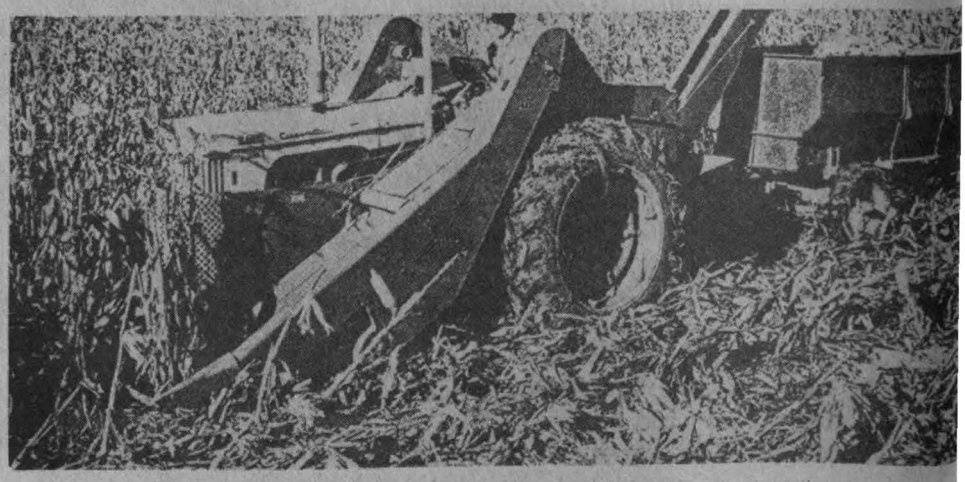
De este modo se caracteriza por el estudio de las interacciones entre los diferentes componentes del agroecosistema, incluyendo a los seres humanos que lo manejan en su organización social, definió el doctor Mauricio Beyón, investigador del Centro de Ecología de la UNAM, durante su participación en el ciclo de conferencias La Conservación del Medio Ambiente: un Reto para el Mundo.

Asimismo utiliza el conocimiento y las técnicas generadas por sociedades en las que aún se guarda una relación más estrecha con la naturaleza, porque los procesos de sustitución de capital natural por humano todavía no han ido muy lejos en esas poblaciones, explicó el investigador al tiempo que pidió evitar caer en la idealización y en la aceptación acrítica del punto de vista de los campesinos.

Al analizar cómo ocurrió el proceso de cambio tecnológico en el campo mexicano durante los últimos 40 años, sostuvo que los modelos tecnológicos impulsados en el país se basaron en el aumento de la productividad de la tierra mediante el empleo de maquinaria agrícola, además del uso de fertilizantes y semillas mejoradas.

Tales tecnologías resultaron viables por la intervención del gobierno, que las ha subvencionado; desde los cuarenta hasta los ochenta la mecanización del campo fue subsidiada con créditos blandos. Aunque a la fecha se han reducido éstos, puede observarse, dijo, que en 1988 se necesitaron 71 toneladas de maíz para comprar un tractor de potencia media, mientras que en 1982 solamente se requerían 35 toneladas de ese producto.

El investigador consideró que la nueva política gubernamental, de eliminar subsidios a la agricultura, ha puesto en entredicho la viabilidad de las tecnologías utilizadas hasta ahora en el sector campesino. Esto, aseguró, plantea la necesidad de buscar otras nuevas que sustituyan al capital humano o lo hagan más eficiente. La agroecología, con su paradigma de sustituir capital humano por natural, representa un potencial para la agricultura campesina en México. □



¿De la hoz y el martillo al trust?

Pretende China pasar al mundo de la revolución tecnológica

La profesora Vera Valdez explicó que, no obstante los cambios, el socialismo sigue como eje de esa nación

En la actualidad, China está inmersa en un proceso de cambio con el objetivo de lograr una economía sostenida y estable, mayor apertura al comercio exterior, y promover una civilización material y cultural que se rija con la ética del socialismo, elementos que la perfilen como una de las potencias más importantes del próximo siglo.

Los esfuerzos de China están centrados en cuadruplicar su producto interno bruto, duplicar el comercio exterior, controlar la natalidad, intensificar la producción agrícola y adoptar medidas tendentes a colocarla a la altura de la nueva revolución tecnológica mundial, explicó la profesora Vera Valdez, profesora de la FFyL.

Al hablar sobre las reformas recientes en China, como parte del II Curso de Actualización *La historia mundial a fines del siglo XX*, organizado por la FCPyS, la profesora señaló que no obstante los nuevos cambios que vive esa nación, el socialismo sigue siendo el eje rector de su política.

Recordó que cuando la República Popular Socialista China se establece, consideró que la función del Partido Comunista era conducir a la sociedad por el sendero del socialismo, a fin de lograr la independencia del imperialismo y, de alguna manera, un cambio en sus condiciones internas.

A través de los años, el factor económico ha tenido un papel de primer orden en la evolución china; la ha llevado a modificar su sistema acorde a las características del país, es decir, a construir un socialismo con "peculiaridades chinas" que respondiera a las necesidades reales de la nación.

Hoy en día, China reconoce que sus prioridades giran en torno a la alimentación, el empleo, el desarrollo de las fuerzas productivas, y condiciones de vida material y cultural del pueblo con base en los principios de la autosuficiencia y del trabajo arduo.

Además de ello, tienen un gran interés por mejorar la calidad de vida en el campo, apoyados en los pequeños mercados que, por una parte, garantizan el abasto constante; por otra, aseguran un ingreso extra para los campesinos.

En cuanto a su política exterior, han firmado ya relaciones con 18 países de América Latina; en el caso específico de México, existen varios consorcios de capital chino y mexicano en restaurantes y la industria algodonera.

Se dice que los chinos se manejan entre el capitalismo y el socialismo; esta tesis, dijo Vera Valdez, la niegan al sostener que la economía de mercado es una política que no entra en su país si conserva características occidentales. Por el contrario, ellos "trabajan bajo un sistema de responsabilidad individual que les ofrece mayores ingresos a las familias de las zonas rurales, así como el establecimiento de fuerzas comerciales controladas por la oferta y la demanda.

"Pese a estos principios, los chinos piensan adoptar la tecnología de occidente, por lo que se encuentran fabricando gran cantidad de computadoras, además de desarrollar la tecnología de satélites; incluso ya han realizado varios lanzamientos al espacio."

Finalmente, la profesora universitaria comentó que China recibe todo tipo de materiales culturales, así como la colaboración de talentos del exterior. Por el lado de la economía, ha aumentado sus exportaciones y ejercido mayor libertad para la producción y el establecimiento de empresas. □

Rosa María Gasque

Revista *Voices of Mexico*

La Coordinación de Humanidades y el Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América invitan a la presentación de la revista *Voices of Mexico* (nueva época), bajo la dirección del Embajador Hugo B. Margáin.

Se llevará a cabo el miércoles 13 de noviembre, a las 20:00 horas, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Entrega de premios

La Universidad Nacional Autónoma de México invita a la ceremonia en la que se entregará el reconocimiento *Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 1991*, a universitarios que han destacado por su brillante labor en los campos de la docencia, la investigación y extensión de la cultura.

Habrá de efectuarse el día 15 de noviembre a las 12:30 horas, en el Auditorio Alfonso Caso.

La calidad de los servicios, fundamental

Competencia mercantil, común de las universidades del futuro

Necesario realizar un estudio sobre la demanda y oferta de las distintas profesiones, declaró Carlos Escandón

En la próxima década, una de las características más importantes de las universidades públicas y privadas será la competencia por el mercado; por ello, la calidad de los servicios que éstas prestan será un factor fundamental, dijo Carlos Escandón, rector de la Universidad Iberoamericana.

Durante la conferencia que sobre la perspectiva de la educación superior privada en la década de los 90 dictó el pasado 31 de octubre en el marco de las actividades del Seminario de Prospectiva de la Educación Superior,que organiza el Centro de Investigaciones y Servicios (CISE), agregó que esa competencia se dará, en mayor medida, entre las instituciones de educación superior nacionales y las extranjeras.

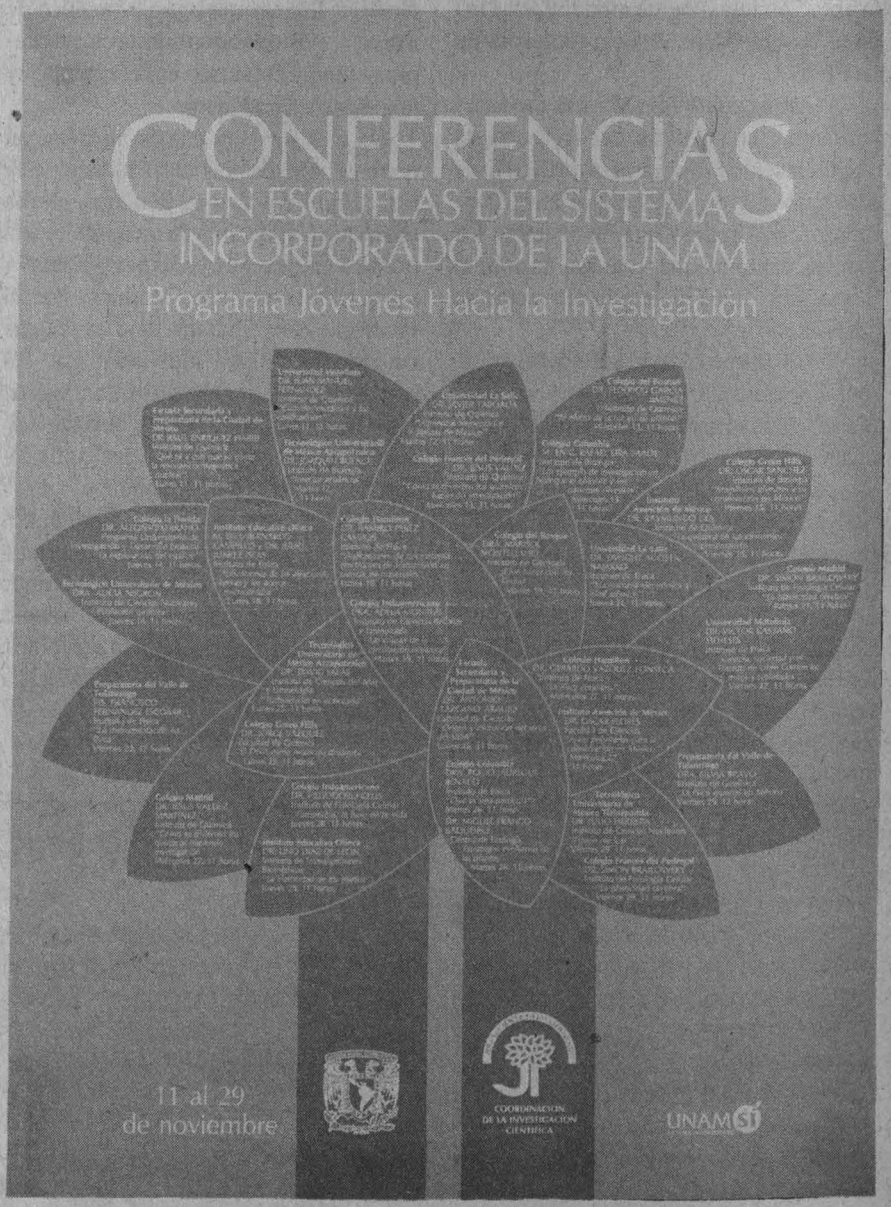
En este sentido es importante establecer una complementariedad entre las universidades del país con el fin de impulsar su nivel académico,en beneficio de México. "Es responsabilidad de las instituciones de educación superior dialogar y compartir el trabajo", dijo.

En la competencia con Estados Unidos y Canadá, México tiene una gran ventaja en lo que se refiere a la identidad nacional, a la historia, a la tradición y a la cultura, "valiosos elementos que, ante la globalización, debemos defender".

En este sentido -afirmó- es estupenda la labor de difusión de la cultura que hace la UNAM y es lamentable, en cambio, que algunas universidades estadunidenses hayan quedado atrapadas en la investigación para la guerra.

Carlos Escandón añadió que en los últimos diez años la matrícula en las universidades privadas ha crecido 2.5 veces, con lo que pasó del 10 al 18 por ciento del total de la población universitaria del país. Asimismo, en los próximos cinco años se espera que la matrícula en las instituciones privadas siga creciendo al mismo nivel, por lo que externó la necesidad de realizar un estudio a nivel nacional sobre la demanda y la oferta de las distintas profesiones, ya que de lo contrario el costo de egresar alumnos para el desempleo será muy caro.

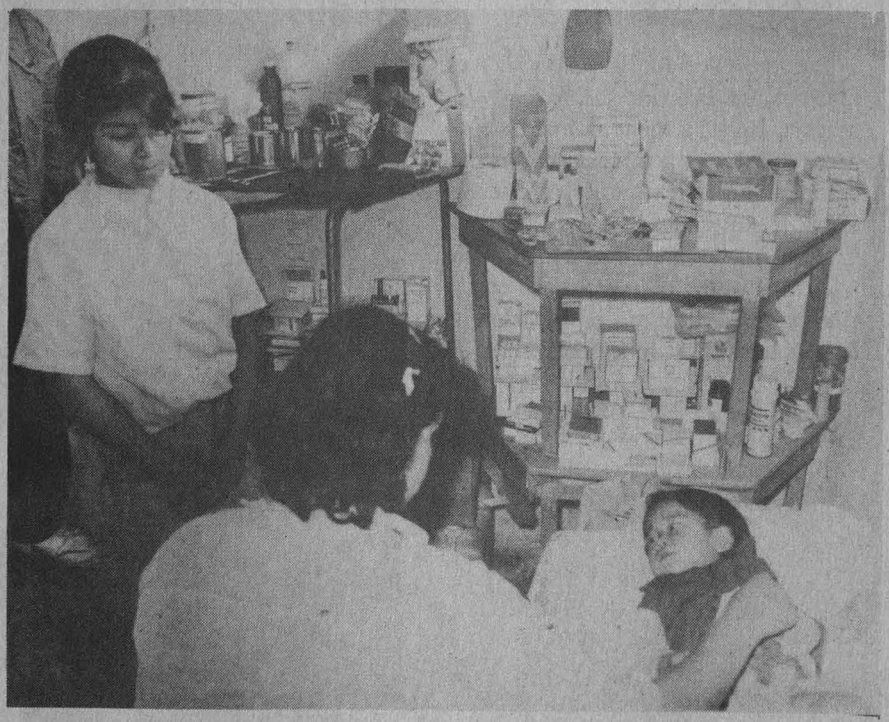
En la conferencia estuvieron presentes José Manuel Alvarez Manilla, director de este Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, y Axel Didriksson, coordinador del Seminario de Prospectiva de la Educación Superior. □



Celia Pérez Fernández, funcionaria del IMSS

Enfrenta México problemas de salud de países industrializados

Equidad, calidad y eficiencia, retos a resolver en materia de Atención Primaria a la Salud, dijo Bernardo Jasso Méndez



Aun cuando en México no superamos todavía la patología infecciosa propia del subdesarrollo, empezamos a enfrentar problemas de salud de edades avanzadas y de países industrializados, sostuvo la doctora Celia Pérez Fernández, coordinadora de asesores del secretario general del Instituto Mexicano del Seguro Social.

Durante el Seminario Permanente Atención Primaria a la Salud, organizado por diversas dependencias universitarias y celebrado en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, la doctora Pérez agregó que éste es uno de los retos más importantes a resolver en el país.

En el panel Las Políticas de Salud y su Vinculación con la Atención Primaria a la Salud, la doctora Pérez Fernández señaló: pese a lo antes mencionado hay que reconocer que se ha avanzado en la materia. "Las condiciones de salud de nuestro país y las propias de la práctica no serían las mismas, ni mucho menos más favorables, si durante la última década no se hubiera consolidado la red de unidades y programas médico-asistenciales de las instituciones públicas de nuestro país".

Asimismo, indicó que la constitución de la medicina social del país ha sido un completo acierto técnico, social y político.

Para la doctora Celia Pérez probablemente se presencia el término de una etapa en evolución de las instituciones públicas de este renglón, las cuales deben transformarse y responder a las nuevas condiciones de la sociedad; la medicina pública de nuestro país debe transitar por un proceso de cambio dirigido a consolidar su estructura, su servicio y a prestar su atención con mayor calidad.

Más adelante indicó que los nuevos tiempos, las condiciones cambiantes, los desarrollos alcanzados, los problemas estructurales y el agotamiento de viejas fórmulas nos ubican en la necesidad de impulsar con vigor cambios de fondo a la medicina pública de México.

"Los retos de la calidad en la atención primaria de la salud deberán estimular la generación de cambios en las organizaciones y en las políticas que se siguen. Una fase de consolidación y profundas transformaciones deberá acompañar nuestra práctica en las instituciones públicas; diseñar, probar y evaluar acciones a los problemas que existen."

Por último, la doctora Celia Pérez enfatizó que hay una necesidad de prepararse para asimilar con oportunidad los profundos cambios científicos y tecnológicos que acompañarán "a nuestra práctica y, sobre todo, deberemos buscar una participación más de cerca en su generación y evaluación; tendremos que realizar esfuerzos importantes para otorgar un mayor sentido humano a nuestra tarea y para encontrar caminos que estimulen el trabajo de nuestros colegas".

Durante el acto, el doctor Bernardo Jasso Méndez, de la Facultad de Medicina de nuestra Casa de Estudios, destacó que en Atención Primaria a la Salud existen en nuestro país tres desafíos que hay que enfrentar: el de la equidad, que se refiere a otorgar la misma atención a la salud a todos los mexicanos; el de la calidad y el de la eficiencia.

Estos tres desafíos son los que marcarían la ruta a seguir para alcanzar una salud para todos en los inicios del próximo milenio, garantizando el derecho a la salud. □

Jaime R. Villagrana

La mujer de América Latina: una presencia en el campo, la ciudad, la casa y el trabajo

Mujer campesina, mujer indígena, mujer urbana... Mujer ama de casa, mujer obrera; mujer prostituta.

Mujeres Vistas por Mujeres es el título de la exposición fotográfica colectiva que se presenta desde el 7 de noviembre en el vestíbulo de la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM, en la cual el espectador puede asomarse al eterno femenino en algunas de sus diversas facetas.

Las mujeres modelo creadas por la publicidad de un mundo altamente comercial no están presentes en la exposición; son las reales las de carne y hueso, tan cotidianas como un "pesero" o como una marcha en defensa de algún derecho, en esta época en que todo el mundo desea alcanzar la democracia y la justicia.

En 40 fotografías tomadas por la lente de mujeres latinoamericanas, se plasman los rostros de aquellas mujeres de América Latina que enfrentan retos y desafíos en lo social, lo político, lo religioso; en las relaciones de pareja, de familia, y en el importante papel que desempeñan en el ejercicio y la búsqueda de las relaciones humanas fraternas que ansía el mundo actual.

Estas cuarenta imágenes fueron seleccionadas de un total de 2 mil 400 más, por el Servicio de Información, Comunicación y Cultura para América Latina de las Comunidades Europeas, instancia internacional que convocó al concurso fotográfico *Mujeres Vistas por Mujeres*, como parte de su proyecto de entablar el diálogo entre las mujeres de ambas regiones.

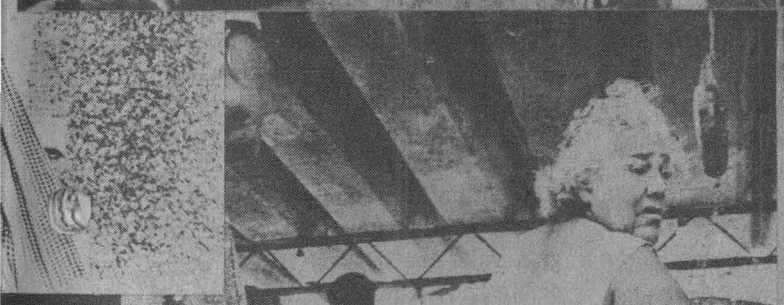
La exposición fue inaugurada por el señor Erwan Fouere, jefe de la Delegación de la Comunidad Europea en México, quien luego de expresar que la muestra estrecha las relaciones entre la UNAM y la comunidad que representa en nuestro país, señaló la importancia de las universidades, al ser lugares que crean conciencia sobre las necesidades de cada país, y al ser los semilleros de los futuros profesionales que tendrán en sus manos el destino de sus naciones.

Erwan Fouere reconoció que no obstante que la mujer ha logrado notables avances a niveles jurídico, social y laboral aún queda mucho por hacer, pues en muchas sociedades se mantienen todavía conceptos profundamente machistas que necesariamente hay que erradicar, primordialmente en los centros de enseñanza de todos los niveles.

Luego explicó que esta exposición es itinerante: ha recorrido ya Uruguay, Venezuela, Brasil, Argentina y varias entidades de la República Mexicana, donde, hasta el 23 de noviembre del año en curso estará en el vestíbulo de la DGSM, en Ciudad Universitaria, donde todo el público que asista podrá deleitarse con la técnica de las gráficas presentadas, al mismo tiempo de reflexionar sobre el papel de la mujer en la actualidad y sus diversas problemáticas. □

María Dolores Martínez

Mujeres, mujeres, mujeres...



Importante alternativa en atención a la salud

Las plantas medicinales, base del 73% de los fármacos

En nuestro país existen aproximadamente 266 especies de hierbas con uso curativo y 229 comestibles

"El concepto de salud en México está cambiando de un enfoque curativo y de carácter individual a una visión integral de la salud, en donde la medicina social juega el papel principal y por consecuencia las clínicas de atención primaria.

"Es dentro de este cambio que estamos interesados en promover la salud por medio de las plantas medicinales, que representan alternativa para consolidar un programa de medicina social", sostuvo el biólogo Alejandro Villaseñor Becerra, coordinador del Jardín Botánico Medicinal De la Cruz Badiano, de la ENEP Zaragoza, durante la inauguración del II Seminario y Taller de Plantas Medicinales, organizado en colaboración con el ISSSTE y la LI Legislatura del Estado de México.

No se debe olvidar que el 73 por ciento de los fármacos del cuadro básico de la Organización Mundial de la Salud provienen de plantas medicinales, y que el 66 por ciento de la población rural mexicana las utiliza para resolver sus problemas de salud. Sin embargo, en nuestro país el estudio de la flora mexicana registra importante rezago.

En este sentido, el biólogo Villaseñor Becerra habló de la necesidad de fortalecer nuestras tradiciones si se quiere una medicina al alcance de todos para el año dos mil.

Al hablar sobre el Jardín Botánico Medicinal De la Cruz Badiano, Alejandro Villaseñor expuso que el éxito de éste no recae en su tamaño, presupuesto, número de ejemplares o visitantes registrados, sino en el grado en que sus funciones son desarrolladas, balanceadas e integradas. De ahí que uno de sus objetivos es el de conservar, por medio de una colección de plantas vivas *ex situ*, la flora medicinal del valle de México.

Para el personal del jardín botánico, la medicina preventiva y la conservación de las plantas son las funciones más importantes; se considera que los huertos medicinales son fuente de fármacos naturales necesarios para mantenernos sanos, ya que las plantas comestibles contribuyen a una mayor nutrición; las ornamentales a mejorar el hábitat. Además, en el jardín se realizan actividades de conservación *ex situ* de especies raras o en peligro de extinción.

Otro importante motivo de la creación de este espacio universitario recae en la gran valía que tiene el estudio de las plantas, pues a pesar de que actualmente se han descrito unas 250 mil especies de angiospermas, sólo se han estudiado química y farmacológicamente menos del 10 por ciento, lo que significa que la mayoría de la flora medicinal mexicana está siendo desaprovechada.

A pesar del esfuerzo realizado por el equipo del Jardín Botánico Medicinal De la Cruz Badiano, "no se debe olvidar que los curanderos han aprendido cómo usar las plantas medicinales desde niños, y que el conocimiento empírico de este tipo de plantas ha sido acumulado por miles de años; por otra parte, recordemos que la variabilidad genética y factores ecológicos pueden influir en la composición de los principios activos, así como en su producción".

Códices y medicina tradicional

Al impartir la conferencia Códice Florentino, su Información Etnolotónica, la maestra en ciencias Erin Ingrid J. Estrada Lugo, del Centro de Botánica del Colegio de Posgraduados, manifestó la importancia que tiene el estudio de este tipo de escritos, pues resguardan un gran valor histórico sobre el conocimiento de la herbolaria mexicana y sobre la cultura en general.

A través del estudio del Códice Florentino se ha podido conocer a fondo

nombres y usos de un considerable número de plantas, logrando con ello codificar información etnobotánica. En nuestro país existen aproximadamente 266 plantas medicinales y 229 comestibles, entre otras de tipo religioso y ornamental.

Medicina alterna

Enseñanza e Investigación en las Clínicas de Primer Nivel fue el tema dictado por el doctor Rufino Echegoya Carmona, subdirector de la Clínica Balbuena del ISSSTE. Habló sobre la importancia de valorar las distintas medicinas alternas que existen, a partir de un conocimiento científico, pues si bien es cierto que estas medicinas alternas han aliviado la salud de miles de personas, no están sustentadas sobre una base científica, lo que en muchas ocasiones provoca confusión en el suministro de algunos medicamentos.

Por ello, es necesario realizar una elección científica de medicamentos útiles e investigar con profundidad las dosificaciones, a fin de ayudar en forma adecuada al enfermo; además, se debe buscar un acercamiento más profundo con los pacientes con el fin de conocer el origen e historia de sus padecimientos.

En la inauguración del II Seminario y Taller de Plantas Medicinales, el doctor Benny Weiss Steider, director de la ENEP Zaragoza, señaló que este tipo de actos representa la unión de esfuerzos para atender una necesidad social, mediante la interacción de las diferentes instancias encargadas del bienestar social. □

Director del Plantel 9 de la ENP

Héctor H. Figueroa, Premio de Investigación en Epilepsia 1991

El galardonado presente un trabajo sobre los efectos de este síndrome en mujeres embarazadas y en recién nacidos

El Programa Prioritario de Epilepsia de la Secretaría de Salud y el Programa Universitario de Investigación en Salud, dependiente de la UNAM, crearon el Premio Anual de Investigación en Epilepsia como estímulo para impulsar la investigación de este problema médico de carácter social.

Anualmente se convoca a profesionales de la salud de la República Mexicana para que concursen en alguna de las tres áreas en la que está dividido el premio: Investigación Social, Investigación Clínica e Investigación Básica.

Area clínica

Con el trabajo *Determinación a nivel cromosomático, en mujeres embarazadas y en sus hijos recién nacidos, de la mutogenecidad de la Difenilhidantoina y de la Carbamazepina*, el doctor Héctor Hugo Figueroa Tapia, director de la Escuela Nacional Preparatoria número 9, obtuvo el primer lugar en al área de Investigación Clínica.

El galardonado explicó que la epilepsia se considera un síndrome caracterizado por cambios crónicos recurrentes y paroxísticos en la función neurológica, causados por alteraciones en la actividad eléctrica del cerebro.

En los Estados Unidos de Norteamérica se estima que aproximadamente el uno por ciento de las mujeres en edad reproductiva tienen crisis convulsivas, y que uno de cada 200 embarazos ocurre en mujeres afectadas, la mayoría de las cuales tienen tratamiento anticonvulsivo durante la gestación.

En la etiología de las malformaciones congénitas se debe considerar la influencia de factores ambientales, los químicos fundamentalmente, cuando son administrados a una mujer gestante.

El doctor agregó que es difícil determinar los agentes que tienen un efecto potencialmente adverso en humanos, ya que habitualmente son los estudios de animales los que se utilizan para conocer la teretogenicidad de un producto, pero son directamente extrapolables al ser humano, debido a las diferencias genéticas de especie.

El doctor Figueroa Tapia y su equipo aseguraron que en la literatura especializada no existe reportado otro estudio semejante, con determinación de efectos cromosómicos en madres epilépticas y en sus hijos recién nacidos; sólo se ha hecho un estudio en ratas gestantes.

Area social

Conocimientos y actitudes sobre epilepsia en México es el nombre de la investigación a la cual se le otorgó el primer lugar en el área de Investigación Social. Los doctores Felipe García Pedroza, Francisco Rubio Donnadieu, Rafael Velasco Fernández y Rafael Carreño Altamirano son los autores.

La meta es proponer un Programa Nacional de Educación para la Salud en Apoyo a los Pacientes con Epilepsia. Las erróneas concepciones sobre este padecimiento provoca rechazo social en los afectados, según afirmaron los especialistas.

Investigación básica

Seizuress and wet-dog shakes induced by 4 aminopyridine, and their potentation by nifedipine, es el título del trabajo que ganó el primer lugar en el área de Investigación Básica.

El Premio Anual de Investigación en Epilepsia consiste en la entrega de cinco millones de pesos al ganador del primer lugar en cada una de las tres áreas, así como un diploma de reconocimiento a su labor investigativa. □

Patrimonio Artístico Universitario

Juan José de Eguiara y Eguren, olvidado sabio novohispano forjador de la conciencia nacional en el siglo XVIII

Obras y manuscritos de este personaje, rector de la Universidad en 1749, bajo custodia del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional

En el siglo XVIII Europa creó en el campo de las ideas una revolución destinada a sentar el fundamento con el que la modernidad definió su proyecto histórico. Durante los siglos XIX y XX occidente fincó sus ideales colectivos en términos de las categorías intelectuales propuestas por el siglo de las luces.

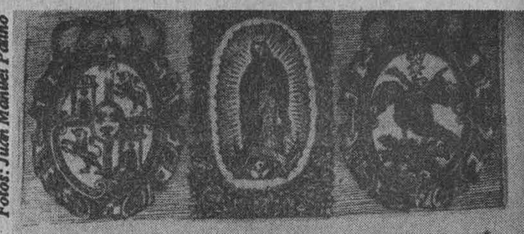
En la época de La Ilustración, la visión que los pensadores europeos tenían de América no fue del todo benévola. Hombres eminentes como Buffon, W. Roberson y Cornelius de Pauw dedicaron en sus escritos reflexiones dirigidas a demostrar el carácter inferior de la cultura americana; argumentaron violentamente contra las civilizaciones precolombinas rebajando su condición a la barbarie y la degradación moral. Sostuvieron también que los europeos que emigraban al Nuevo Mundo degeneraban, tanto en virtudes como en cualidades intelectuales. América apareció ante la conciencia europea como una suerte de desierto cultural.

JUAN JOSE DE EGUIARA Y EGUREN

La voz americana no enmudeció frente a la calumnia ilustrada. Su respuesta más conocida y elogiada fue la monumental *Historia Antigua de México*, del jesuita mexicano Francisco Javier Clavijero, editada en Italia en los años 1780-1781, cuyo valor reside en considerar el pasado indígena no ya como extraño, sino como parte de una herencia cultural a la que el criollo había dejado de sentirse ajeno. Veinticinco años antes de aparecida esta célebre obra de Clavijero, la conciencia nacionalista criolla ya se había manifestado con una obra igualmente monumental, aunque mucho menos conocida. Se trata de *La Biblioteca Mexicana* de Juan José de Eguiara y Eguren, editada en el año de 1755, de la cual el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional custodia el invaluable manuscrito original del primer tomo, así como tres ejemplares impresos del mismo volumen, amén de un buen número de manuscritos de carácter teológico.

Esta summa de la cultura mexicana fue escrita en latín por una pretensión intelectual y universal del autor. Es sabido que esta lengua fue el medio de expresión, por excelencia, de las obras clásicas de la literatura universal. Aunque quizá,

Fotos: Juan Manuel Patiño



BIBLIOTHECA MEXICANA.

A

ACADEMIA MEXICANENSIS principio nobis Operis apposite fatis occurrit, ut narratio illhaec nostra exordium inde sumat, unde per duo hactenus secula Scriptores bene multi prodiere, quorum & Nomina & Scripta suis deinceps locis sunt inferenda. Agmen ergo ducit Alma Parens ipsa, quam turmatim inde Filij haud imbelles sequuntur, sua quisque indutus arma, Scripta videlicet, queis cathafracti singuli, Minervam omnes nobilissimo stipant satellitio. Porro ubi Hispani fortissimi milites, duce inclyto viro laudeque omni maiore, FERDINANDO CORTEZIO, Mexicum Primariam vastissimi Imperij Urbem toto celeberrimam [illegible] civibus, delicijs, temperie, aedificijs, tunc quidem temporis, maximam partem, super aquas solidè affabreque constructis, nobilissimam, atque ut JOANNES HENRICUS ALSTEDIUS scribit, totius Orbis maximam, incredibili penè robore, decumanis laboribus, inflictis acceptisque vulneribus, ac multo hinc inde fusso sanguine subegerunt; Prima illis Religionis cura cùm esset, divinaeque amplificandae gloriae cogitatio plerosque, atque in primis CORTEZIUM teneret, nullum non moverunt lapidem, ut innumeris propemodum Indis tenebris hactenus idololatriae circumseptis verae fidei lucem affunderent, sacroque initiatos lavacro ad mores Christianis dignos hominibus, atque ad omnem simul humanitatem efformarent.

el erudito mexicano Eguiara nunca imaginó que esto sería contraproducente, pues, a la postre, le restaría difusión a la obra.

En lo que se refiere al contenido, Eguiara dividió la Biblioteca en dos secciones: la primera está constituida por veinte prólogos, conocidos como *Anteloquia*, en los cuales desarrolla una apología de la producción intelectual que se realizó en México y en algunos sitios de la América septentrional. En el primero, Eguiara explicita el espíritu que motiva la escritura de la obra: defender las tierras mexicanas de las calumnias preferidas por el *deán alicantino* Manuel Martí en

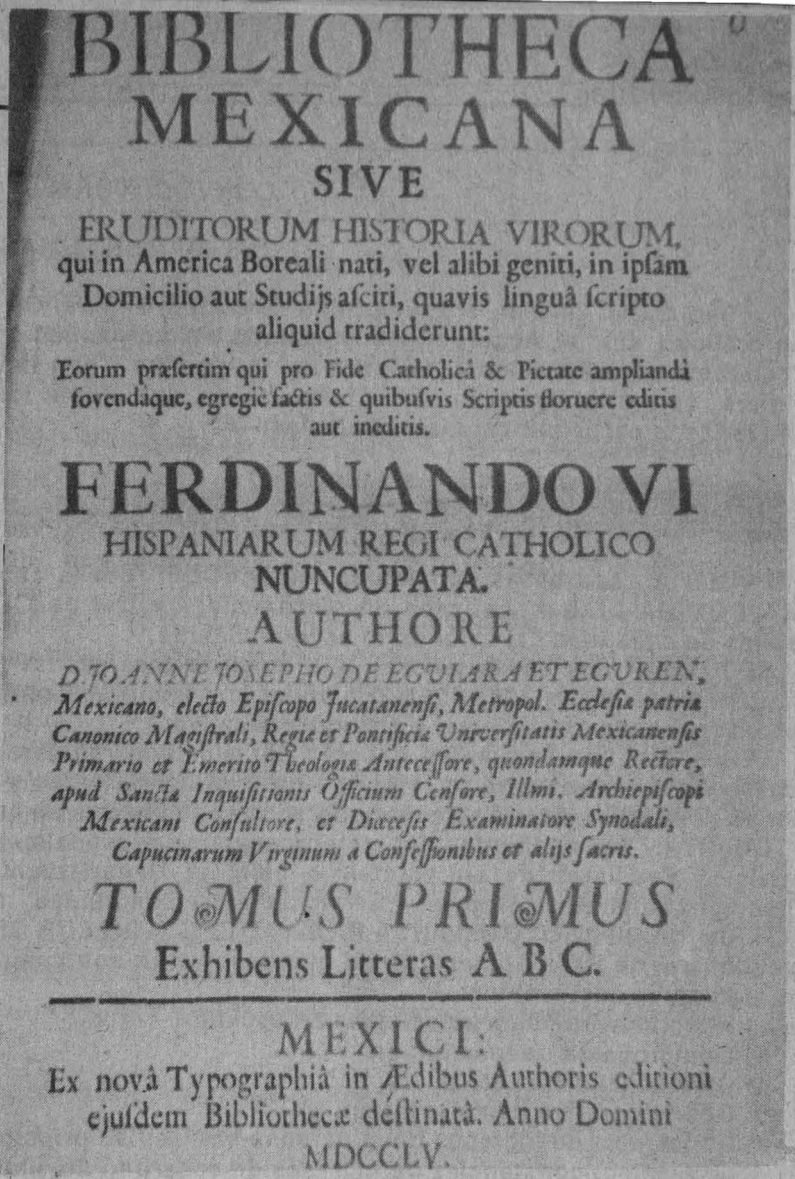
sus *Epístolas Latinas*. En esas cartas, Martí decepcionó las aspiraciones de un adolescente español cuyas pretensiones consistían en proseguir sus estudios en algún colegio mexicano. Martí escribe al muchacho que en nuestro país no encontrará más que soledad e ignorancia, ausencia de instituciones educativas y de bibliotecas, juzgando enseguida a México como la tierra de mayor barbarie que jamás haya existido.

En el segundo prólogo, la réplica de Eguiara se inicia con una contundente defensa de las excelencias culturales de los pueblos prehispánicos: "los mexicanos cultivaron además la poesía, la retórica, la oratoria, la aritmética, la astronomía, y otras disciplinas, de las que nos quedan los monumentos insignes y testimonios dignos de entero crédito".

Hasta el prólogo VII, el autor es pródigo en elogios a los pueblos indígenas. En adelante y hasta el prólogo XVIII procede de igual forma, esta vez con la cultura criolla; encomia sus instituciones y sus bibliotecas, su gusto por las letras y sus hombres ilustres. El prólogo XIX evalúa la circunstancia del indio a raíz de su contacto con los españoles. En el XX justifica el título de su obra y delimita la cobertura geográfica de los intelectuales que reseñará en la sección posterior.

Por lo que respecta a la segunda parte de la obra, se reúne, a modo de catálogo o enciclopedia a instituciones y hombres versados en el campo del saber y de la religión; comienza precisamente con un elogio a nuestra *Alma Mater*: la Universidad, de la que fue nombrado Rector en 1749. Por otro lado resulta asombroso encontrar, junto al escudo de la corona española y de una imagen de la guadalupana, y como encabezado del diccionario, un emblema que se anticipa a las aspiraciones patrióticas que surgieron después de 1810. En él se aprecia un águila de frente, sobre un nopal y devorando una serpiente. En esto, el sabio novohispano se presenta como un auténtico vidente y como un precursor de la conciencia nacional.

Aquí, Eguiara se vale de un ordenamiento alfabético para estructurar esta segunda sección de la obra. De tal modo que el primer tomo, único editado en vida del autor, se compone de la letra A a la C. Su muerte, acaecida en 1763, frustró la culminación de la *Biblioteca*; sus manuscritos hasta esa fecha llegaron a la letra J y durante más de dos siglos permanecieron inéditos.


BIBLIOTHECA
MEXICANA
SIVE
ERUDITORUM HISTORIA VIRORUM,
qui in America Boreali nati, vel alibi geniti, in ipſam
Domicilio aut Studijs aſciti, quavis linguâ ſcripto
aliquid tradiderunt:
Eorum præſertim qui pro Fide Catholicâ & Pietate ampliandâ
fovendaque, egregiè factis & quibuſvis Scriptis floruere editis
aut ineditis.
FERDINANDO VI
HISPANIARUM REGI CATHOLICO
NUNCUPATA.
AUTHORE
D. IOANNE IOSEPHO DE EGUIARA ET EGUREN,
Mexicano, electo Epiſcopo Yucatanenſi, Metropol. Eccleſiæ patriæ
Canonico Magiſtrali, Regiæ et Pontificiæ Univerſitatis Mexicanenſis
Primario et Emerito Theologiæ Antecеſſore, quondamque Rectore,
apud Sanctæ Inquiſitionis Officium Cenſore, Illmi. Archiepiſcopi
Mexicani Conſultore, et Diœceſis Examinatore Synodali,
Capucinarum Virginum a Confeſſionibus et alijs ſacris.
TOMUS PRIMUS
Exhibens Litteras A B C.
MEXICI:
Ex novâ Typographiâ in Ædibus Authoris editioni
ejuſdem Bibliothecæ deſtinatâ. Anno Domini
MDCCLV.

Recientemente un universitario, el maestro Ernesto de la Torre Villar, en un esfuerzo loable, preparó una edición en castellano de la *Biblioteca*. Dicha impresión en gran parte fue traducida por don Benjamín Fernández Valenzuela. Para ello se consultaron los ejemplares que pertenecen a nuestra Institución así como los manuscritos inéditos que conserva actualmente la biblioteca de la Universidad de Austin, Texas.

La edición del maestro De la Torre Villar ha sido publicada con el patrocinio de la UNAM y se compone de cinco volúmenes, dos de ellos -el tres y cuatro-, en proceso de publicación. Aquí, cabe señalar la importancia que tiene la culminación de la impresión, dado que así se podrá apreciar mejor la luminosidad de la obra de Juan José de Eguiara y Eguren.

La obra, pese a ser referida por muchos estudiosos, continúa, sin embargo, en gran parte inexplorada. No sería exagerado afirmar que su profundo estudio tuviera como consecuencia una verdadera reformulación sobre la historia del origen del nacionalismo mexicano.

Orgullosamente, el Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio y su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, presenta estos ejemplares a la comunidad universitaria y al público en general. □

Miguel Angel Bahena/
Luis Roberto Torres

CONVOCATORIA DE BECAS ALIMENTARIAS

La Secretaría Auxiliar, a través de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, de conformidad con el Acuerdo que establece el otorgamiento de Becas Alimentarias para alumnos excelentes, cuya situación económica así lo requiere y con fundamento en la Base Normativa Décimo Primera, para el otorgamiento de dichas becas, convoca a los alumnos interesados en obtenerlas o renovarlas, a participar bajo las siguientes:

BASES

PRIMERA.- Las becas consistirán en CHEQUES por la cantidad equivalente al costo mensual de UNA COMIDA DIARIA, cotizada en el comedor central de C. U. y de acuerdo a los días escolares hábiles de cada mes del calendario escolar vigente.

SEGUNDA.- Las becas tendrán una vigencia bisemestral (del inicio del semestre 1991-1992-1 al término del semestre 1991-1992-2) o anual (del inicio al término del año escolar 1991-1992), según lo que corresponda a cada nivel y sistema educativo.

TERCERA.- Los aspirantes deberán ser alumnos regulares inscritos en la UNAM, con promedio mínimo de 8.5, que cursen sus asignaturas en los términos y plazos establecidos en los respectivos planes de estudio, además de no haber sido sancionados de acuerdo a la Legislación Universitaria.

CUARTA.- Los aspirantes deberán presentarse personalmente en las ventanillas de las oficinas de Servicios Escolares de su plantel, o bien, al Departamento de Prestaciones Económicas de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, ubicada en la ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D" PLANTA BAJA AL COSTADO SUR DEL EDIFICIO DE CONACyT, a solicitar el cuestionario de Beca Alimentaria, el que devolverán contestado y acompañado de original y copia de los siguientes documentos:

a) Historia Académica actualizada a 1990-1991-1 ó 2.
b) Comprobante de inscripción.
c) Credencial de la UNAM.
d) Dos fotografías (tamaño infantil).
e) Constancia de ingresos de la persona que sea su principal sostén económico (de tener más de un empleo, constancias de ingresos de cada uno de ellos).
f) Constancia de ingresos del solicitante (en caso de trabajar).
g) Comprobante de egresos familiares por concepto de vivienda:
Ultimo comprobante de pago de renta y/o documento quincenal o mensual para pago de casa.
Ultimo comprobante de impuesto predial y de alcantarillado.
h) Comprobantes de egresos familiares por concepto de servicios:
Ultimo recibo de pago de luz.
Ultimo recibo de pago de teléfono.
Ultimo recibo de pago de gas.
Ultimo recibo de pago de agua.
i) En caso de solicitar renovación, credencial del becario de 1991.

QUINTA.- El período de recepción de solicitudes comprenderá del 28 de octubre al 15 de noviembre de 1991 y será improrrogable.

SEXTA.- La Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad dara a conocer los resultados del proceso de selección de becarios en el período que comprende, la primera semana hábil de enero de 1992, a través de la publicación de los listados respectivos en la GACETA UNAM y los medios disponibles en cada plantel.

SEPTIMA.- Los becarios seleccionados para el período lectivo de 1991-92, tendrán a su disposición las prestaciones a partir del 24 de enero de 1992.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria, D. F. octubre de 1991
EL DIRECTOR GENERAL
LIC. RAFAEL CORDERA CAMPOS

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza
Carrera de Biólogo
Premio a las tres mejores tesis de la escuela

Convocatoria

El Comité Académico de la Carrera de Biólogo de la ENEP Zaragoza invita a los egresados de la carrera a participar en los concursos I y II para el premio a las tres mejores tesis de la escuela, que se otorgarán bajo las siguientes

Bases:

1. En el concurso I podrán participar todos los egresados de la Carrera de Biólogo de la ENEP Zaragoza que hayan sustentado y aprobado el examen profesional entre el primero de enero de 1989 y el 31 de diciembre de 1990.

2. En el concurso II podrán participar todos los egresados de la Carrera de Biólogo que hayan sustentado y aprobado el examen profesional entre el primero de enero y el 30 de junio de 1991.

3. El premio en cada concurso consistirá en un diploma de reconocimiento y $1 000,000.00 (un millón de pesos 00/100 MN) para cada una de las tesis premiadas.

4. Los trabajos, junto con la documentación que abajo se especifica, deberán entregarse al Comité Académico de la Carrera de Biólogo a través de la Jefatura de la misma a más tardar el día 15 de noviembre del presente. El Comité se encargará de revisar los trabajos y de enviar sus recomendaciones al H. Consejo Técnico, quien se encargará de recibirlas y de asignar los premios.

5. Los participantes deberán entregar en la Jefatura de la Carrera de Biólogo (planta baja del edificio de Gobierno del campo II de la ENEP Zaragoza), de 10 a 13 y de 16 a 18 horas, los documentos siguientes:

Una carta de solicitud dirigida al Comité Académico de la Carrera que indique domicilio para recibir correspondencia.

Tres ejemplares de la tesis.

Una copia del acta de examen profesional.

6. Se recomienda anexar copias de los documentos que avalen la presentación del trabajo en actividades académicas o copias de las publicaciones derivadas del mismo.

7. Los trabajos serán revisados por una comisión del Comité Académico, la cual podrá recurrir a especialistas.

8. Los autores recibirán un comunicado del dictamen sobre la postulación a los premios 15 días hábiles posteriores a la fecha de cierre de recepción de trabajos.

9. El H. Consejo Técnico dará a conocer oportunamente los nombres de los ganadores, la fecha y el lugar de la premiación a través del Comité Académico de Carrera.

10. Cualquier situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el Comité Académico de la Carrera o, en su defecto, por el H. Consejo Técnico de la escuela.

11. El dictamen del Comité Académico de Carrera y del H. Consejo Técnico será inapelable.

-Para mayor información, dirigirse a la Jefatura de la Carrera de Biólogo o a la Coordinación del Ciclo Terminal de la Carrera al teléfono: 905-502-4437.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 38, 39, 40, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Carrera Interino en la División de Diseño y Edificación que se especifican a continuación:

- Una plaza de Profesor Asociado "A" de tiempo completo interina, en el área de Historia de la Arquitectura en México, que comprende las materias de Conceptos Fundamentales del Arte, Historia de la Arquitectura en México, Arquitectura Virreinal, Arquitectura del Siglo XIX en México y Arte y Artesanías, todas para la carrera de Arquitectura, con sueldo mensual de $1'500,000.

- Una plaza de Profesor Asociado "B" de tiempo completo interina, en el área de Procedimientos de Construcción, que comprende las materias de Procedimientos de Construcción I, II, III y IV, todas para la carrera de Arquitectura, con sueldo mensual de $1'700,000.

Bases

En estos concursos podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes:

Para Profesor Asociado "A":

a) Tener una licenciatura o grado equivalente.

b) Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.

c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

Para Profesor Asociado "B":

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Pruebas

1. Crítica escrita de los programas de estudio del área en cuestión.
2. Exposición escrita de un tema de uno de los programas en un máximo de 20 cuartillas.
3. Exposición oral de los puntos anteriores.
4. Interrogatorio sobre las materias.
5. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en estos concursos, los interesados deberán presentar en la secretaría de la dirección de la escuela, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma secretaría, acompañada de los siguientes documentos por duplicado:

1. Currículum vitae en las formas oficiales de la UNAM.
2. Copia simple del acta de nacimiento.
3. Copia de los documentos que certifiquen la posesión del título requerido y acrediten la información del currículum.
4. Copia de los trabajos que ha producido.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
6. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

En la propia secretaría de la dirección se les comunicará la admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de estos concursos surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de los profesores que actualmente ocupan las plazas.

* * *

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 38, 39, 42, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Carrera Interino en la División de Ciencias Socioeconómicas, que se especifican a continuación:

- Una plaza de Profesor Asociado "A" de tiempo completo interina, en el área de Seminarios de Preespecialización de Econometría, que comprende las materias de Seminarios de Econometría I, II, III y IV todas para la carrera de Economía, con sueldo mensual de $1'500,000.

- Una plaza de Profesor Titular "A" de tiempo completo interina, en el área de Ciencia Política, que comprende las materias de Introducción a la Ciencia Política y Ciencia Política I, ambas para el Tronco Común Sociopolítico y Ciencia Política II e Instituciones Políticas, ambas para las carreras de Ciencias Políticas y Administración Pública y Relaciones Internacionales, con sueldo mensual de $2'200,000.

Bases

En estos concursos podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes:

Para Profesor Asociado "A":

a) Tener una licenciatura o grado equivalente.

b) Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.

c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

Para Profesor Titular "A":

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas

1. Crítica escrita de los programas de estudio del área en cuestión.
2. Exposición escrita de un tema de uno de los programas en un máximo de 20 cuartillas.
3. Exposición oral de los puntos anteriores.
4. Interrogatorio sobre la materia.
5. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en estos concursos, los interesados deberán presentar en la secretaría de la dirección de la escuela, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma secretaría, acompañada de los siguientes documentos por duplicado:

1. Currículum vitae en las formas oficiales de la UNAM.
2. Copia simple del acta de nacimiento.
3. Copia de los documentos que certifiquen la posesión del título requerido y acrediten la información del currículum.
4. Copia de los trabajos que ha producido o publicado.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
6. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

En la propia secretaría de la dirección se les comunicará la admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de estos concursos surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de los profesores que actualmente ocupan las plazas.

* * *

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 38, 40, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar la plaza de Profesor de Carrera Interino en la División de Ciencias Básicas que se especifica a continuación:

- Una plaza de Profesor Asociado "B" de tiempo completo interina, en el área de Física Aplicada, que comprende las materias de Termodinámica, Cinemática y Dinámica, Electricidad Aplicada y Aplicaciones del Electromagnetismo, todas para la carrera de Ingeniería Civil, con sueldo mensual de $1'700,000.

Bases

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas

1. Crítica escrita de los programas de estudio del área en cuestión.
2. Exposición escrita de un tema de uno de los programas en un máximo de 20 cuartillas.
3. Exposición oral de los puntos anteriores.
4. Interrogatorio sobre la materia.
5. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la secretaría de la dirección de la escuela, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma secretaría, acompañada de los siguientes documentos por duplicado:

1. Currículum vitae en las formas oficiales de la UNAM.
2. Copia simple del acta de nacimiento.
3. Copia de los documentos que certifiquen la posesión del título requerido y acrediten la información del currículum.
4. Copia de los trabajos que ha producido.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
6. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

En la propia secretaría de la dirección se les comunicará la admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de este concurso surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor que actualmente ocupa la plaza.

* * *

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar la plaza de Profesor de Carrera Interino en la División de Ciencias Jurídicas que se especifica a continuación:

- Una plaza de Profesor Asociado "C" medio tiempo interino, en el área de Derecho Civil, que comprende las materias de Derecho Civil I, II, III y IV, todas para la carrera de Derecho, con sueldo mensual de $950,000.

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos :

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios o tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

Pruebas:

1. Crítica escrita de los programas de estudio del área en cuestión.
2. Exposición escrita de un tema de uno de los programas en un máximo de 20 cuartillas.
3. Exposición oral de los puntos anteriores.
4. Interrogatorio sobre las materias.
5. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en estos concursos, los interesados deberán presentar en la secretaría de la dirección de la escuela, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma secretaría, acompañada de los siguientes documentos por duplicado:

1. Currículum vitae en las formas oficiales de la UNAM.
2. Copia simple del acta de nacimiento.
3. Copia de los documentos que certifiquen la posesión del título requerido y acrediten la información del currículum.
4. Copia de los trabajos que ha publicado.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
6. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

En la propia secretaría de la dirección se les comunicará la admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de este concurso surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor que actualmente ocupa la plaza.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, 11 de noviembre de 1991
El Director
M en I Víctor J. Palencia Gómez

Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interina, con sueldo mensual de $1'700,000, para trabajar en el área de Física Aplicada, con especialidad en Síntesis y Caracterización de Materiales Cerámicos Biocompatibles, de acuerdo con las siguientes

Bases:

Tener grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

Examen teórico-práctico sobre la especialidad indicada en la convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del currículum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia; dicha solicitud deberá entregarse en la Secretaría Académica de esa dependencia dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, 11 de noviembre de 1991
El Director
Doctor Octavio Novaro Peñalosa

Facultad de Odontología

La Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A", interina, de medio tiempo, en el área de Patología General, con sueldo mensual de $1,100,000. El concurso se desarrollará de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la maestría o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del mencionado estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema del programa del área, en un máximo de 20 cuartillas
b) Interrogatorio sobre la materia
c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación, de media hora de duración

Los interesados podrán acudir a la Secretaría Académica de esta Facultad, en donde deberán entregar solicitud por escrito, acompañada de currículum vitae; copias fotostáticas del título y dos fotografías, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de la convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará sobre la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

* * *

La Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso de profesores, en las categorías, niveles y asignaturas que se especifican a continuación:

Dos plazas de Profesor Definitivo de Asignatura nivel "A" para el área Clínicas, con especialidad en Operatoria Dental; dos plazas de Profesor Definitivo de Asignatura nivel "A" para el área Básicas, una con especialidad en Anatomía Dental y otra para Microbiología; una plaza para Profesor Definitivo de Asignatura nivel "A" para el área Periféricas, con especialidad en Oclusión.

De acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del mencionado estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema del programa, en un máximo de 20 cuartillas
b) Interrogatorio sobre la materia
c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación, de media hora de duración

Los interesados podrán acudir a la Secretaría Académica de esta Facultad, en donde deberán entregar solicitud por escrito, acompañada de currículum vitae; copia fotostática del título y dos fotografías, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de la convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará sobre la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

* * *

La Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, y del 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A", interina, de medio tiempo, en el área de Especialidades, Ortodoncia, con sueldo mensual de $2,200,000. El concurso se desarrollará de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de doctor.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

>

>

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del mencionado estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema del programa del área, en un máximo de 20 cuartillas

b) Interrogatorio sobre la materia

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación, de media hora de duración.

Los interesados podrán acudir a la Secretaría Académica de esta Facultad, en donde deberán entregar solicitud por escrito, acompañada de currículum vitae; copia fotostática del título y dos fotografías, dentro de los quince días hábiles siguientes, contados a partir de la publicación de la convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará sobre la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

* * *

La Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria para ocupar dos plazas de Profesor Definitivo de Asignatura, nivel "A", para el área de Especialidades; una para Odontopediatría y otra para Endodoncia, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de maestro o doctor en el área de la materia que se vaya a impartir.

2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del mencionado estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema del programa, en un máximo de 20 cuartillas

b) Interrogatorio sobre la materia

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación, de media hora de duración.

Los interesados podrán acudir a la Secretaría Académica de esta Facultad, en donde deberán entregar solicitud por escrito, acompañada de currículum vitae; copia fotostática del título y dos fotografías, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de la convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará sobre la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 11 de noviembre de 1991
El Director
Doctor Javier Portilla Robertson

Centro de Enseñanza para Extranjeros

El Centro de Enseñanza para Extranjeros, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "C", de tiempo completo, interino, en el área de Biblioteca, con sueldo mensual de $1,100,000.

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes:

- Haber acreditado todos los estudios de la licenciatura en Historia o tener preparación equivalente.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Proyecto para la elaboración de una bibliografía básica, de actualización periódica, para el área de Historia del Centro de Enseñanza para Extranjeros

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General del Centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

I. Currículum vitae.

II: Documentación que acredite los requisitos establecidos en esta convocatoria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de entrega del trabajo señalado como prueba.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se dará a conocer el resultado del concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 11 de noviembre de 1991
El Director
Doctor Javier Portilla Robertson

BECAS

Programa de Becas Amelia Earhart dirigido a mujeres con estudios superiores en ciencias relacionadas con la aeronavegación e ingeniería, interesadas en llevar a cabo estudios de posgrado en las siguientes áreas: ingeniería aeroespacial, astronomía, astrofísica, ingeniería biomédica, ciencias de la computación, mecánica de fluidos, oceanografía geológica, meteorología, biología molecular o medicina espacial. *Duración*: año académico 1992-1993. *Lugar*: instituciones que ofrezcan estudios de posgrado en ciencias relacionadas con la aeronavegación e ingeniería. *Organismo responsable*: Fundación Zonta Internacional. *Idioma*: el del país donde se realicen los estudios. El monto de las becas es de seis mil dólares anuales. *Requisitos*: sexo femenino; título profesional; excelentes antecedentes académicos; constancia de aceptación de la institución académica receptora. *Fecha límite*: 1 de diciembre de 1991 (3er. aviso).

Estados Unidos. Becas para realizar investigaciones posdoctorales sobre "La literatura y la cultura de América Latina" en la Universidad de Maryland, College Park, dirigidas a egresados en el campo de las ciencias sociales y humanísticas. *Duración*: de 6 meses a un año, a partir de septiembre de 1992. *Lugar*: Universidad de Maryland, Washington, D.C. *Organismo responsable*: Fundación Rockefeller. *Idioma*: inglés. La beca cubre asignación única de 30 mil dólares para un año académico (septiembre-mayo), o 15 mil dólares para un semestre académico (septiembre-diciembre o enero-mayo). *Requisitos*: título profesional y de posgrado; presentar un resumen de 2500 palabras sobre la investigación a realizar; dominio del idioma inglés. *Fecha límite*: 15 de noviembre de 1991. *Informes*: UNAM/DGIA-Subdirección de Intercambio Internacional (3er. aviso).

Polonia. Investigaciones y estudios de posgrado dirigidos a egresados de las áreas de ciencias, tecnología, humanidades y artes. *Duración*: de seis meses a tres años, a partir de septiembre de 1992. *Lugar*: instituciones académicas o de investigación en Polonia. *Responsable*: Gobierno de Polonia. *Idioma*: inglés o francés. La beca cubre gastos de inscripción y colegiatura, hospedaje, asignación mensual para manutención y seguro médico. *Requisitos*: título profesional; constancia de conocimientos del idioma inglés o francés; edad máxima 35 años. *Fecha límite*: 22 de noviembre de 1991 (4º aviso).

España. Estudios de urbanística dirigidos a egresados del campo de la ingeniería y la arquitectura. *Duración*: 11 de marzo al 7 de junio de 1992. *Lugar*: Instituto Nacional de Administración Pública (INAP), Alcalá de Henares, Madrid. *Responsable*: Gobierno de España. La beca cubre asignación mensual para manutención y seguro médico y de vida. *Requisitos*: título profesional; experiencia en el área; edad máxima 40 años. *Fecha límite*: 12 de noviembre de 1991.

España. Curso sobre el uso y aplicaciones del catastro dirigido a profesionales que desarrollen actividades relacionadas con el tema del curso. *Duración*: abril de 1992. *Lugar*: Instituto Nacional de Administración Pública (INAP), Alcalá de Henares, Madrid. *Responsable*: Gobierno de España. La beca cubre asignación mensual para manutención y seguro médico y de vida. *Requisitos*: título profesional; experiencia en el área; edad máxima 40 años. *Fecha límite*: 18 de noviembre de 1991.

Egipto. Curso sobre mejoramiento del suelo, control integrado de plagas, producción y tecnología del algodón dirigido a egresados del campo de las ciencias naturales. *Duración*: 1 de abril al 15 de junio de 1992. *Lugar*: El Cairo. *Organismo responsable*: Centro Egipcio Internacional para la Agricultura. *Idioma*: español. La beca cubre gastos de inscripción, alimentación y hospedaje, apoyo económico adicional y transporte aéreo. *Requisitos*: título profesional; experiencia mínima de 3 años en el área; edad máxima 40 años. *Fecha límite*: 6 de diciembre de 1991.

Israel. Curso sobre aspectos biológicos y físicos de la producción de cosechas en zonas áridas dirigido a egresados de biología o de áreas afines, preferentemente con estudios de maestría. *Duración*: 1 de febrero al 20 de marzo de 1992. *Lugar*: Centro Internacional para Estudios e Investigaciones del Desierto Jacob Blanstein. *Responsable*: Gobierno de Israel. *Idioma*: inglés. La beca cubre gastos de inscripción, alimentación y hospedaje, seguro médico, apoyo económico adicional y asignación para viajes locales relacionados con el curso. *Requisitos*: título profesional o de posgrado. *Fecha límite*: 15 de noviembre de 1991 (2º aviso).

Israel. Curso de administración agropecuaria dirigido a egresados de economía, agronomía o de áreas afines. *Duración*: 6 de febrero al 23 de marzo de 1992. *Lugar*: Tel Aviv. *Responsable*: Gobierno de Israel. *Idioma*: español. La beca cubre gastos de inscripción, alimentación y hospedaje, seguro médico y asignación para viajes locales relacionados con el curso. *Requisitos*: título profesional; desarrollar actividades relacionadas con la administración de cooperativas o haciendas, o con la planificación de distritos regionales o de departamentos agropecuarios en organismos de fomento; experiencia mínima de 3 años. *Fecha límite*: 15 de noviembre de 1991 (2º aviso).

Israel. Curso sobre educación agrícola en el desarrollo rural dirigido a egresados del campo de las ciencias naturales o de la educación. *Duración*: 2 de febrero al 7 de abril de 1992. *Lugar*: Ministerio de Educación y Cultura, Jerusalén. *Responsable*: Gobierno de Israel. *Idioma*: español. La beca cubre gastos de inscripción, alimentación y hospedaje, seguro médico y asignación para viajes locales relacionados con el curso. *Requisitos*: título profesional; desarrollar actividades afines con la agricultura y la educación; experiencia mínima de 5 años. *Fecha límite*: 15 de noviembre de 1991 (2º aviso).

REUNIONES

Chile. II Congreso Internacional de Tuna y Cochinilla dirigido a egresados del campo de las ciencias naturales. *Duración*: 22 al 25 de septiembre de 1992. *Lugar*: Santiago de Chile. *Organismos responsables*: Universidad de Chile y Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO). Durante el evento se analizarán los aspectos agronómicos y de industrialización de la tuna, y estudiarán estrategias para promover el cultivo de la misma y el uso de tecnologías en los distintos niveles de producción. Se realizarán conferencias sobre fisiología de opuntias y sobre desarrollo rural de zonas áridas. *Fecha límite*: 28 de febrero de 1992. *Informes*: UNAM/DGIA-Subdirección de Intercambio Internacional.

INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Cd. Universitaria.

Dirección General de
Intercambio Académico

Trabajo académico y alternativa pedagógica

Alumnos de Diseño realizaron una muestra de logotipos deportivos

Con la participación de 38 estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), adscritos al taller de Diseño Gráfico que imparte la maestra María Elena Díaz López, el pasado día 5 se presentaron en las instalaciones del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD) diversos diseños de logotipos que tienen como objetivo encontrar aquellos símbolos que identifiquen a las disciplinas deportivas que se practican en nuestra Casa de Estudios.

Los equipos, integrados desde con uno hasta con cinco elementos, expusieron doce trabajos, con 20 variantes cada uno, realizados en tinta china sobre cartón satinado, y "originales mecánicos" en blanco y negro, con algunas propuestas en color, donde resaltaban aspectos característicos sobre las distintas actividades deportivas.

Por decisión unánime, el primer lugar de esta muestra, convocada por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, correspondió al equipo número 6, integrado por Rafael Gómez Albarrán y Alexis Tsuki Shiraishi Melloh; el segundo puesto fue para el grupo 1, representado por Flor Angélica Checa Richards, y el tercero quedó en manos del equipo 11, de Estrella Roldán Moreno y Luis Eduardo Cornejo Alejandre.

En torno a esta muestra de trabajo, la profesora María Elena Díaz López señaló: detrás de ella existe un trabajo académico y una alternativa pedagógica, en el sentido de enfrentar a los alumnos con los requerimientos reales de lo que implica un trabajo profesional, y qué mejor oportunidad que llevar a cabo este tipo de ejercicios formativos dentro de la misma Universidad.

A partir del 12 de noviembre, los trabajos ganadores serán exhibidos en la exposición *Ciencia y deporte* que se presenta en el Museo Universitario de Ciencias y Artes.

El jurado de esta muestra de diseño de logotipos deportivos estuvo integrado por los maestros Mario Melgar Adalid, secretario administrativo de la UNAM, y Elena Subirats, titular de la DGADyR; el licenciado Benito Juárez García, representante del maestro José de Santiago Silva, director de la ENAP; los profesores Miguel Arce Alcántara y María Elena Díaz López, de la ENAP, y Jorge Medina Salinas, subdirector de Deportes; la psicóloga Karin Wriedt Runne, coordinadora general del CECESD, y por el coordinador de Comunicación Social, arquitecto Santiago Ibáñez, estos tres últimos por parte de la DGADyR. □

Fotos: Raúl Sosa

Originalidad y sencillez.

En Tae Kwon Do, la escuadra *puma* se impuso a la selección de Texas

Sobresaliente victoria obtuvieron los taekwondistas de la UNAM que el pasado 19 de octubre derrotaron con un marcador de tres a dos a la selección estatal de Texas, Estados Unidos, en un *dual meet* realizado en Fort Worth.

Al respecto, el profesor José Sámano, entrenador en jefe del equipo auriazul, manifestó que debido al nivel nacional alcanzado en esta disciplina, año con año los mexicanos han sido invitados a participar a este tipo de justas. En la más reciente, los universitarios mostraron recursos técnicos y habilidad para llevarse la victoria.

Los triunfos universitarios se produjeron en las categorías más importantes: Pluma, Gallo y Ligero, tanto de la rama varonil como femenil. Los ganadores son: Julio Alvarez (Ciencias Políticas), Carlos García Toscano (Filosofía y Letras), Rosa Meneses (Medicina), Virginia Padilla (Ciencias), Lourdes Díaz (Derecho) y Fernando Dorantes (Preparatoria 7).

Con esta actividad finalizó la temporada deportiva de la Asociación de Tae Kwon Do de la UNAM. □

Pedro Saldaña

Excelencia en el tae kwon do.

Bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso

Los *Pumas* de la Universidad, en el plantel 6 de la ENP

Los actuales monarcas del balompié nacional exhortaron a los bachilleres a continuar su formación profesional

Ejemplar superación.

Como parte de las diversas actividades que las autoridades del Plantel número 6 de la Escuela Nacional Preparatoria *Antonio Caso* realizan con el propósito de dar la bienvenida a los alumnos de primer ingreso, este año y por tercera ocasión consecutiva, el equipo *Pumas* de la Universidad, actual campeón de la primera división del futbol mexicano, visitó esa dependencia.

El equipo auriazul dirigido por Ricardo *Tuca* Ferreti, e integrado por jóvenes cuyas edades fluctúan entre los 18 y los 23 años, demuestra con tenacidad y constancia que su aparente falta de experiencia no es obstáculo para alcanzar sus metas, convirtiéndose en un ejemplo para la juventud mexicana, que la ha seguido e impulsado hasta encumbrarse en la posición más alta del balompié nacional.

Durante la ceremonia de bienvenida, el estudiantado no cesó de manifestar su admiración y júbilo por la presencia de sus ídolos.

Durante la visita, que contó con el apoyo del director del Plantel 6 de la ENP, licenciado José Luis Balmaseda, y de la responsable de la Coordinación de Educación Física y Actividades Deportivas de dicho plantel, profesora María de la Luz Medina Morales, destacó la presencia de Miguel España, David Patiño, Claudio Suárez, Antonio Torres Olguín, Manuel Negrete y José Antonio Noriega, quienes entre gritos y *goyas* entregaron *souvenirs* y se fotografiaron con los alumnos de primer ingreso.

Para concluir, los futbolistas *pumas*, figuras del balompié nacional, exhortaron a los alumnos a continuar con aliento su formación como profesionales.

□

Leonardo Olivos S.

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario General

Mtro. Mario Melgar Adalid
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. David Pantoja Morán
Secretario Auxiliar

Dr. Leoncio Lara Sáenz
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA UNAM

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Lic. Lourdes Durán Hernández
Subdirectora de Gaceta UNAM

Arturo Cruz Bárcenas
Jefe de Redacción

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 550-59-06. 550-52-15, extensión 3010.

Año XXXVII Nove Epoca
Número 2.607

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA

PUMAS-UNAM
CAMPEONES 1990-1991
JUEGO DE EXHIBICION
13 de Nov. de 1991 10:30 hrs.
INAUGURACION DEL CAMPO DE FUTBOL
E.N.E.P-IZTACALA

UNAM Iztacala
Educación Continua

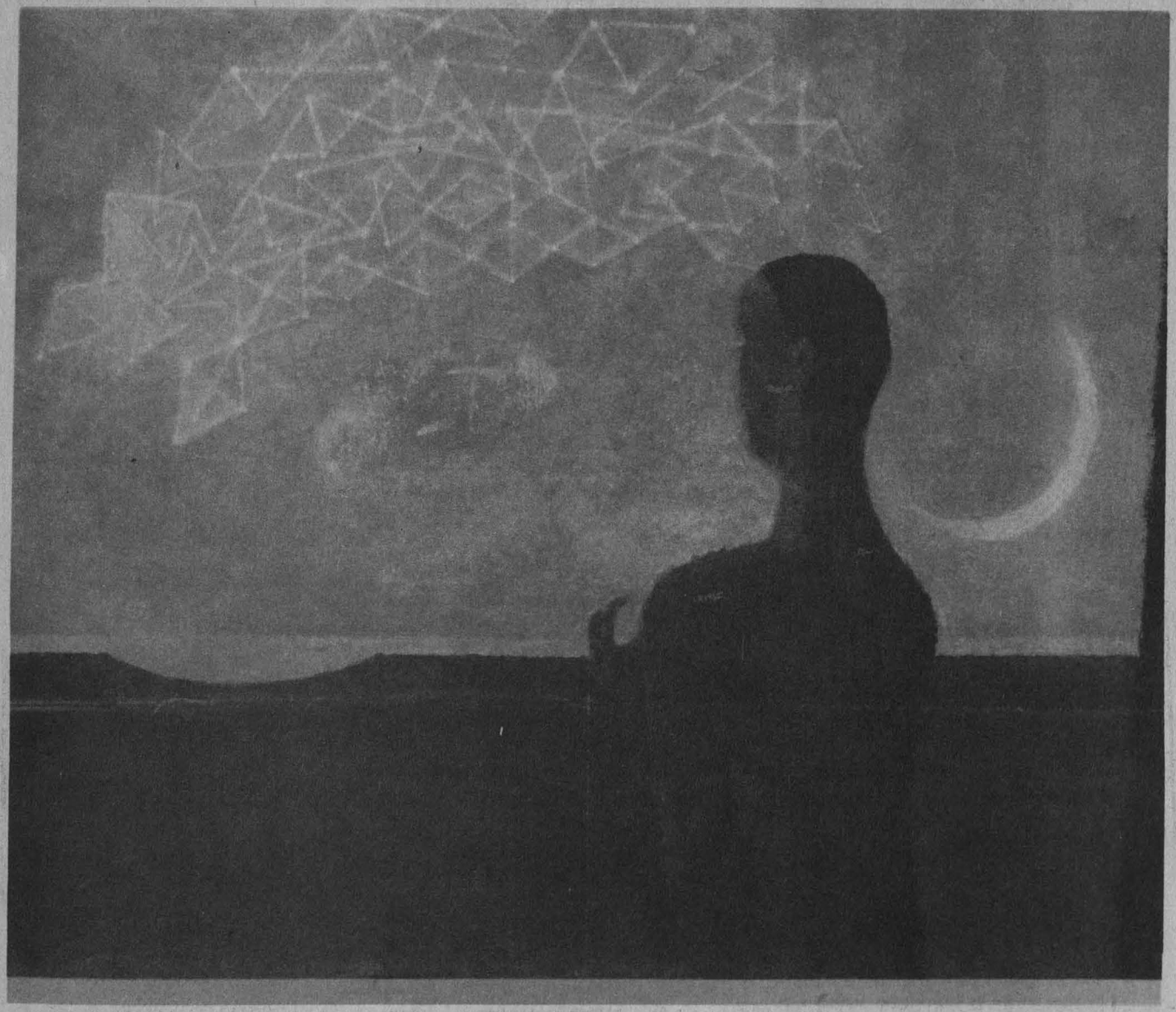
ISSN 0188-5138

GACETA UNAM

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 105
CIUDAD UNIVERSITARIA
noviembre 11/91

Agenda



Los discursos sobre el arte

XV Coloquio Internacional del Instituto de Investigaciones Estéticas

del 11 al 15 de noviembre de 1991
Teatro Juan Ruiz de Alarcón Hotel Posada de la Misión Taxco, Guerrero

Instituto de Investigaciones Estéticas Universidad Nacional Autónoma de México 1991

Facultad de Psicología, UNAM

Primera Feria del Libro de Psicología

Del 11 al 15 de noviembre de 1991

Explanada de la Facultad de Psicología

La Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México invita cordialmente a alumnos, profesores y público en general a su ***PRIMERA FERIA DEL LIBRO DE PSICOLOGIA (Y DISCIPLINAS AFINES)***, que tendrá lugar del 11 al 15 de noviembre de este año, en la Explanada de nuestras instalaciones.

Esta actividad, es una acción más que realiza la Facultad en pro de la formación académica de excelencia, tanto de los alumnos como del personal académico adscrito a la misma; y en esta ocasión también podrán beneficiarse todas las personas que asistan a dicha ***FERIA*** y que tengan interés en libros de nuestra disciplina y de áreas afines. Por otra parte, cabe mencionar que asistirán importantes editoriales de México, especializadas en la psicología.

¡ASISTE Y APROVECHA LOS DESCUENTOS QUE TODAS LAS EDITORIALES ESTARAN BRINDANDOTE!

Se podrán adquirir obras de las siguientes editoriales:

- Aguilar Mexicana de Ediciones
- Alianza Editorial
- CONACyT
- CONACULT
- Crédito Editorial Marín
- Diana
- Distribuciones Fontamara
- Ediciones Latinoamericanas
- Encyclopedia Britannica
- Facultad de Psicología
- Fomento Editorial
- Fondo de Cultura Económica
- Gedisa Mexicana
- Grupo Editorial Patria
- Haria
- INEHRM
- Librería Interacadémica
- Limusa
- Losada
- Manual Moderno
- Nueva Imagen
- Paidós
- Siglo XXI
- Time Life
- Tusquets
- Trillas
- UAM
- UNAM
- Universidad Veracruzana

-Descuentos del 15 al 60 %-

- *Facultad de Ciencias*

Curso internacional sobre Genética toxicológica molecular y aplicada, que impartirá la doctora Madeleine Nivard, Universidad de Leiden, Holanda, del 18 al 29 de noviembre.
Nota: El cupo máximo es de 25 alumnos. El curso se impartirá en inglés. Se entregará constancia con valor curricular.
Informes e inscripciones: doctora Rosario Rodríguez-Arnaiz, Laboratorio de Genética de la Facultad de Ciencias o al teléfono 550-52-15 extensión 2939.

- *Programa Universitario de Alimentos*

Tecnología de la industria de la confitería, coordinador general: QFB Rodolfo Fonseca Larios, del 11 al 15 de noviembre, Auditorio Nabor Carrillo, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria.
Programa:
Inauguración, 16:30h; Fundamentos en confitería, 17 h; lunes 11 noviembre.
Caramelo duro y palanqueta, ingeniero, Jorge Camacho, 17 h; Caramelo suave y chicloso, licenciada Leonor Sahjethan; martes 12 noviembre.
Chocolate para helados, licenciada Deborah García Negrete, 17 h; Goma de mascar y confitados, ingeniera Susana Guízar, 18:30 h; miércoles 13.
Gomitas y malvavisco, ingeniero Fernando Ortiz Ramírez, 17 h; Chocolates y rellenos de chocolate de calidad, ingeniero Eduardo Molina, 18:20 h; jueves 14.
Nougats y foundats, ingeniero Francisco Gallardo, 17 h; Mercadotecnia de los productos de confitería, licenciada Socorro Escandón, 18:30 h; viernes 15.
Informes e inscripciones: PUAL, Coordinación de la Investigación Científica, teléfonos 550-58-23 (directo), 550-52-15, extensión 4812, telex 17-60115 y 17-74523, fax 550-09-04. Asociación Nacional de Tecnólogos en Alimentos de México, AC, Indianápolis 63-2, colonia Nápoles, teléfonos: 536-42-01 y 523-32-47 y fax 523-32-47.
Cuota de inscripción: $500,000, incluye inscripción, material de apoyo y certificado de asistencia.
Cancelaciones: se recibirán cancelaciones hasta 5 días hábiles antes del comienzo del curso; se aceptan sustituciones de asistentes en cualquier momento, antes de comenzar, reitegrando la cuota correspondiente, así como la sustitución de los expositores, conservando el mismo nivel. Las personas registradas que no asistan pagarán cuota completa.

- *Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-Coordinación de la Formación Básica Común*

La Filosofía Política del siglo XX, 18, 19, 21 y 22 de noviembre, Sala Isabel y Ricardo Pozas, edificio F.
Programa:
La importancia de la Filosofía Política, profesor Raúl Cardiel Reyes, 16 h; Labriola-Gramsci, profesor Francisco Piñón, 18 h; lunes 18 de noviembre.
La escuela de Frankfurt, profesora Judith Bokser, 16 h; Bobbio, 18 h, profesor José Fernández Santillán, 18 h; martes 19 de noviembre.
Popper, profesor Enrique Suárez Iñiguez, 16 h; Bertrand Russell, profesor Abelardo Villegas, 18 h; jueves 21 de noviembre.
Robert Nozick, profesor Paulette Dieterlen, 16 h; John Rawls, profesora Paulette Dieterlen, 18 h; viernes 22 de noviembre.
Grandes momentos del México de nuestros días, 1960-1990, 25 al 29 de noviembre, Sala Isabel y Ricardo Pozas, edificio F.
Programa:
La importancia de la Historia, profesor Alfonso García Ruiz, 16 h; La historia inmediata, profesor Alvaro Matute, 18 h; lunes 25 de noviembre.
Movimientos sociales, profesora Aurora Loyo, 16 h; La prensa, profesor Raúl Trejo, 18 h; martes 26 de noviembre.
Alternativas y límites del sindicalismo de los 70, profesora Graciela Benzuzan, 16 h; El neopopulismo. Luis Echeverría, profesor Jorge Basurto, 18 h; miércoles 27 de noviembre.
Entre los partidos y la ciudadanía: La reforma del 76 y La alternativa electoral, profesora Jacqueline Peschard, 16 h; Disidencia empresarial. La derecha de nuestros días, profe-

SECRETARIA ADMINISTRATIVA
DIRECCION GENERAL DE PERSONAL

1991

PROGRAMA DE CURSOS DE DESARROLLO HUMANO EN LAS ORGANIZACIONES

CURSO	HORARIO	FECHA
MANEJO DE CONFLICTO.	9:00 a 11:00 hrs.	11/XI a 15/XI/91
LIDERAZGO	17:00 a 19:00 hrs.	25/XI a 29/XI/91
ANALISIS DE PROBLEMAS Y TOMA DE DECISIONES.	17:00 a 19:00 hrs.	2/XII a 6/XII/91

ESTOS CURSOS ESTAN DIRIGIDOS A TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE CONFIANZA
INSCRIPCIONES A PARTIR DE LA FECHA DE PUBLICACION.
PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES FAVOR DE COMUNICARSE A LA COORDINACION DE SELECCION, CAPACITACION Y ASESORIAS. DEPARTAMENTO DE SELECCION Y CAPACITACION.
TELEFONOS: 665-13-44 EXT. 7126 o 7111
665-88-18 o 665-83-34

sora Leonor Ludlow, 18 h; jueves 28 de noviembre.
El petróleo, auge y crisis, perspectivas, profesora Rebeca de Gortari, 16 h; Crisis de legitimidad, expresiones, profesor Gabriel Careaga, 18 h; viernes 29 de noviembre.
Informes e inscripciones: Coordinación de la Formación Básica Común, segundo piso, edificio E, cubículos del 211 al 215, teléfonos 665-12-86 y 665-13-44, extensión 7967.

- *Casa Universitaria del Libro*

Teatro latinoamericano contemporáneo, Carlos Cervantes, del 7 de noviembre de 1991 al 30 de enero de 1992, los miércoles de 17 a 19 h. Costo: $120,000, universitarios; $140,000, público en general.

- *Facultad de Psicología*

Programa de actualización profesional, dirigido a profesionales de Psicología y áreas afines.
Inventario de habilidades básicas. Un modelo diagnóstico-prescriptivo para el manejo de problemas asocia dos al retardo en el desarrollo (Macotela y Romay), licenciada Martha Romay Morales, del 7 de noviembre al 5 de diciembre, los jueves de 9 a 13 h.
Musicoterapia aplicada al trabajo con niños preescolares y escolares II: Bases teóricas de la aplicación psicoterapéutica, doctora Stella Cabildo y licenciado Salvador Teodores, del 8 de noviembre al 6 de diciembre, los viernes de 16 a 20 h.
Orientación a padres para la estimulación del niño con problemas escolares, licenciada Rosa Flores Macías, del 11 de noviembre al 2 de diciembre, de 16 a 20 h.
Nota: todos los cursos, se pueden programar para ser impartidos en instituciones tanto de la República Mexicana como en el extranjero. Las inscripciones se cierran tres días hábiles antes del inicio del curso.
Informes e inscripciones: Saturnino Herrán número 135, colonia San José Insurgentes, CP 03900, México, DF, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, de 10 a 14 y de 17 a 19 h.

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*

Baile de salón, danzón, cha-cha-chá, mambo, swing, rock and roll, etcétera, Martín Díaz, del 12 de noviembre de 1991 al 11 de febrero de 1992, martes y jueves de 14 a 16 h. Cupo: 25 personas.*

Curso de origami, Juan Carlos García Ronquillo, del 15 de noviembre de 1991 al 28 de febrero de 1992, todos los viernes de 18 a 20 h, aula Uno del Centro Cultural. Cupo: 20 personas.* Requerimientos: papel cortado en forma cuadrada con medidas mínimas de 15 centímetros por lado. Se sugiere papel lustre o américa de diferentes colores.

* Costo: $150,000, universitarios; $300,000, comunidad externa.

- *Escuela Nacional de Artes Plásticas-División de Estudios de Posgrado*

La pintura y la técnica, Francisco de Santiago, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, lunes, miércoles y viernes de 11 a 14 h. Cupo: 8 alumnos.

Experimentación del color en el grabado en metal, María Eugenia Quintanilla Silva, del 19 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, lunes, miércoles y viernes de 10 a 14 h. Cupo: 10 alumnos.

Técnicas directas en el grabado en hueco (buril), Silvia Rodríguez y Alejandro Alvarado, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, martes y jueves de 18 a 21 h. Cupo: 10 personas.

La escultura en madera y su integración a la arquitectura, Leticia Moreno Buenrostro, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, lunes a viernes de 15 a 21 h.

La cabeza humana vista desde la anatomía artística, doctor Hermilo Castañeda Velasco, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, lunes a viernes de 15 a 18 h. Cupo: 20 alumnos.

La línea en el esmalte (a través de las diferentes técnicas), María Teresa Ordiales Fierro, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de

SEGUNDA ESCUELA INTERNACIONAL DE INVIERNO EN TEMAS SELECTOS DE LA COMPUTACION

del 2 al 6 de diciembre de 1991
Xalapa, Veracruz, México

Informes: doctora Hanna Oktaba, Coordinación de la Maestría en Ciencias de La Computación, IIMAS, telefonos 550-18-29, 550-52-15 extensiones 4565, 4567, fax (915) 550-00-47. Doctora Cristina Loyo, Laboratorio Nacional de Informática Avanzada , LANIA, AC, Rébsamen 80, Jalapa , Veracruz, teléfono (281) 8-13-02 y 8-53-52, fax (281) 8-15-08.

Cuotas de inscripción: $1'000,000 con derecho a cuatro cursos, $300,000 por curso, para el público en general; cuotas especiales para académicos con presentación de credencial vigente $500,000, con derecho a cuatro cursos, $150,000 por curso.

Club de Viajes de la Comunidad Universitaria

Pasajes aéreos económicos para Becados • Sabáticos • Investigadores

Amsterdam	Frankfurt	Paris	$675.00 USD
Atenas	Hamburgo	Praga	boleto viaje sencillo
Barcelona	Lisboa	Roma	
Berlin	Londres	Salzburgo	$1,075.00 USD
Bruselas	Madrid	Sofía	boleto viaje redondo
Bucarest	Milán	Viena	Con validez de un año
Copenague	Munich	Zurich	

Sudamérica
17 días. Salida dic. 17 Visitando: Santiago de Chile-Puerto Montt , Puerto Vargas-Bariloche Iguazu-Buenos Aires. Hotel primera superior terrestre: $1,130.00 USD. aéreo 1,456.00 USD.

Cuba
11 días. Salidas 14 y 26 de dic. visitando: Habana-Varadero-Villa Clara-Trinidad Cienfuegos hospedajes en albergues universitarios 3 alimentos diarios en Habana solo 2 incluye boleto de avión $492.00 USD.

Oriente
15 días. Salida dic. 21 visitando: Japón Singapur-China Roja Hong-Kong y Tailandia. $2,898.00 USD incluye boleto de avión.

Florida
08 días. Salidas visitando: Miami Orlando-Disney World Epcot Center Estudios MGM Busch Gardens-Sea World $650.00 USD incluye avión, hotel 7 noches, traslados y entradas.

Canadá y USA
11 días. Salida dic. 22 visitando: New York-Boston-Quebec Montreal-Ottawa-Toronto-Niagara Falls y Washington-Hoteles lujo 1a. gratis. Transportación aérea a Orlando y Miami costo terrestre $898.00 USD.

Europa económica
22 días. Madrid-París Brujas-Gante-Bruselas Amsterdam-Cruceros por el Rhin-Frankfurt Venecia-Florencia-Roma Barcelona $2,325.00 USD

Europa en oferta
Validez un año

Londres	$815.USD
París	880.00
Bruselas	860.00

Viaje redondo Vía Nueva York

India
18 días. Salida dic. 14 Visitando: Kathmandu Delhi-Pashupatinath Bodh-Bhadgadn-Patanva Ranas-Khajuraho Agrajaipur-Amber Aurangabad-Ellora Ajanta-Bombay-México Hoteles 1a. media pensión-Terrestres $1,900.00 USD.

México

Ixtapa	$599.000
Cozumel	$599,000
Puerto Vallarta	$720,000
Cancún	$995.000

Incluye; hotel 8 noches, avión y traslados.
Incluye: Hotel 7 noches, avión y traslados.

Informes en:
Tuxpan No. 2 Desp. 403 esquina Insurgentes Frente al Cine Las Américas
Teléfonos 574 35 36 • 574 03 04 • 574 08 86 • 574 06 73 • 584 45 59 Fax 574 53 26

1992, martes y jueves de 11 a 14 h. Cupo: 8 alumnos.

Taller de litografía y sus técnicas, Leo Acosta, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, martes y jueves de 17 a 21 h. Cupo: 7 alumnos.

Serigrafía experimetal, Víctor Manuel Frías Salazar, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, lunes, miércoles y viernes de 15 a 18 h. Cupo: 10 alumnos.

Batik (teñido por reserva con tintes en frío), maestra Leticia Arroyo, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, miércoles y viernes de 17 a 21 h. Cupo: 12 alumnos.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, profesor: Sergio Hernández Yáñez, del 4 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, martes y jueves de 18 a 20 h. Cupo: 20 alumnos.

La fotografía creativa como opción, José Luis Aguirre Guevara, del 18 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, lunes y viernes de 16 a 19 h. Cupo: 5 alumnos.

Taller de fotografía I (blanco y negro, curso básico), Kati Horna y Estanislao Ortiz, del 12 de noviembre de 1991 al 30 de marzo de 1992, martes y viernes de 16 a 20 h. Cupo: 10 personas.

Moldeo y reproducción de obras escultóricas, Juan Manuel Santana Pinal, del 19 de noviembre de 1991 al 31 de marzo de 1992, martes a jueves de 16 a 18 h. Cupo: 10 alumnos. Costo: $200,000. Inscripción; $250,000, por derecho a uso de taller.

Nota: los participantes adquirirán los materiales que indique el coordinador del curso.

Informes e inscripciones: Academia 22, Centro, CP 06060, teléfonos 522-06-30 y 522-31-02.

- *Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración*

D'Base, lenguaje de programación, del 5 al 29 de noviembre, de 10 a 12 h.

MS-DOS (básico), del 11 al 25 de noviembre, de 12 a 14 y de 16 a 18 h.

Diseño de encuestas, del 11 al 25 de noviembre, de 16 a 18.h.
COBOL, del 11 de noviembre al 2 de diciembre, de 8 a 10 h.
Introducción a TCP/IP, del 13 al 27 de noviembre, de 18 a 20 h.
Introducción a la computación, del 25 de noviembre al 13 de diciembre, de 18 a 20 h.
Clipper (avanzado), del 2 al 13 de diciembre, de 10 a 12 h.
Nota: estos cursos tienen un costo de: $10,000 (50 por ciento descuento a estudiantes y personal de la UNAM, UAM, SEP, IPN y jubilados).
Se extenderá constancia de participación.
Informes e inscripciones: Antiguo Colegio de San Ildefonso, calle San Ildefonso 43, primer piso, salón 212, teléfonos 702-31-94, 702-25-94 y 702-44-54 extensiones 233 y 234.

- *Facultad de Medicina*

Curso-taller para la preparación de originales destinados a revistas biomédicas, doctor Jorge Avendaño-Inestrillas, del 6 al 29 de noviembre, lunes, miércoles y viernes, 15 a 17 h (en punto), aula 1 del tercer piso del edificio B de la facultad.
Inscripciones: Departamento de Educación Médica Continua, en el Antiguo Palacio de Medicina, esquina de Brasil y Venezuela, teléfonos 529-75-42 y 529-75-43 o vía fax al 526-38-53.

- *Unión de Universidades de América Latina*

Técnicas y elaboración de materiales en educación para la salud, del 25 al 29 de noviembre. Cupo: 25 personas. Fecha límite de inscripción: 18 de noviembre.
El curso se llevarán a cabo en el Instituto Nacional de Salud Pública, Cuernava, Morelos.
Informes e inscripciones: avenida Universidad 655, colonia Santa María Ahuacatitlán, Cuernavaca, teléfonos (73) 11-00-11 extensiones 2552 y 2567, 9 a 15 y 15 a 17 h, fax (73) 11-11-56.

- *Facultad de Química-Departamento de Idiomas*

Cursos de español: Curso-taller de ortografía y redacción I y II; Curso-taller de redacción de tesis e informes; Curso-taller de comprensión general de lectura (textos científicos y literarios)

- *Facultad de Ingeniería*

Control y verificación de la calidad del concreto hidráulico, ingenieros Luis Armando García Chowell y Reynaldo Cisneros Fragoso, del 18 al 28 de noviembre, lunes a viernes de 17 a 21 h. Costo: **$510,000.**

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA | DIRECCION GENERAL | SECRETARIA DE DIFUSION CULTURAL

Orquesta de Cámara

DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
DIRECTOR: MAESTRO UBERTO ZANOLLI.

TEMPORADA DE CONCIERTOS POPULARES 1991
SABADOS 16, 23 Y 30 DE NOVIEMBRE Y 7 Y 14 DE DICIEMBRE / 18 HORAS
ADMISION GENERAL $10,000.00 INFORMES: TEL. 789.42.88

ANFITEATRO SIMON BOLIVAR
ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO JUSTO SIERRA # 16, (CENTRO).

NOTA: PROFESORES Y ESTUDIANTES EN GENERAL; TRABAJADORES DE LA UNAM Y AFILIADOS AL INSEN, (CON CREDENCIAL) 50% DE DESCUENTO.

Uso del paquete de dibujo autocad, ingeniero Cesar Martín del Campo, lunes a viernes de 17 a 21 h y sábados de 10 a 14 h. Costo: $760,000.

Mantenimiento aplicado, ingeniero Jesús Avila Espinoza, del 18 de noviembre al 2 de diciembre, lunes a viernes, 17 a 21 h. Costo: $550,000.
Instrumentación electrónica de procesos industriales, ingeniero Ricardo Garibay Jiménez, 21 al 29 de noviembre. Costo: $910,000.
Harvard graphics, licenciado Mario Palma Hernández, del 18 al 23 de noviembre, lunes a viernes, 17 a 21 h, y sábados de 10 a 14 h. Costo:$650,000.

Redes (Lan) de micros, parte II, Juan Magaña Carrillo, del 18 al 29 de noviembre, lunes a viernes,17 a 21 h, y sábados 10 a 14 h. Costo: $860,000.
Windows, ingeniero Mario Palomar Alcíbar, del 25 al 29 de noviembre, lunes a viernes, 17 a 21 h. Costo: $650,000.

Applause II, ingeniero Rafael Pérez Cabrera, del 26 de noviembre al 10 de diciembre, martes y jueves, 17 a 21 h, y sábados de 10 a 14 h. Costo: $700,000.
Pagemaker, ingeniero José Vidales Sánchez, 2 al 6 de diciembre, lunes a viernes, 17 a 21 h. Costo: $650,000.
Aplicaciones avanzadas del sistema COMCOEL VI para programación y control de obras, ingeniero Carlos Suárez Salazar, del 11 al 15 de noviembre, lunes a viernes de 17 a 21 h. Costo: $475,000.
Informes: Palacio de Minería, Tacuba número 5, teléfonos 521-73-35 y 521-40-20 al 25, lunes a viernes, 9 a 20 h.

- *Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia*

Estudio de los movimientos, impartido por el doctor Miguel Aguilar Casas, del 19 al 22 de noviembre.
Informes e inscripciones Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, edificio de posgrado, primer piso, CU, teléfono 550-52-15 al 19 extensiones 2314 y 2316.

- *Centro de Investigaciones Bibliotecológicas*

Niveles estructurales, aplicaciones y repercusiones del formato MARC en el contexto de la catalogación automatizada, licenciado Roberto Garduño, del 13 al 15 de noviembre, de 9 a 15 h. Requisitos: licenciados o pasantes con experiencia mínima de un año en el área de automatización.
Detección de necesidades de formación en el uso de información, licenciada Patricia Hernández, del 25 al 27 de noviembre, de 9 a 14 h. Requisitos: licenciados o pasantes con experiencia mínima de un año en servicio a usuarios.
Informes e inscripciones: Torre II de Humanidades, piso 13, Ciudad Universitaria, 04510, licenciado Zuemi Solís y Rivero, teléfono 550-52-15 al 19 extensiones 2981 y 5931, fax (5)550-74-60

XXIV Muestra Internacional de Cine

Salas Julio Bracho y José Revueltas, del 18 de noviembre al 8 de diciembre, y el Auditorio Justo Sierra, del 19 de noviembre al 9 de diciembre. Abonos: $100,000, 50 % de descuento a universitarios
Programa:

Rapsodia en agosto (Japón, 1991), director: Akira Kurosawa, 18 de noviembre. **Sólo con tu pareja** (México, 1991), director: Alfonso Cuarón, 19 de noviembre. **Voces distantes aún vivas** (Gran Bretaña, 1988), director: Terence Davies, 20 de noviembre. **La insoportable levedad del ser** (EUA, 1988), director: Philip Kaufman, 21 de noviembre. **Rodrigo de no futuro** (Colombia, 1989), director: Víctor Gaviria, 22 de noviembre. **Paisaje en la niebla** (Grecia, 1988), director: Theo Angelopoulos, 23 de noviembre. **Bajo la ley** (EUA, 1985), director: Jim Jarmusch, 24 de noviembre. **China mi dolor** (Francia-China, 1989), director: Dai Sijie, 25 de noviembre. **Anoche soñé contigo** (México, 1991), director: Marysse Sistach, 26 de noviembre. **Rosencrantz y Guildenstern están muertos** (Gran Bretaña, 1990), director: Tom Stoppard, 27 de noviembre. **Encuentro con Venus** (Hungría-Japón-Gran Bretaña, 1991), director: Istvan Szabo, 28 de noviembre. **Cosecha amarga** (RFA, 1985), director: Agniezka Holland, 29 de noviembre. **Una historia inventada** (Canadá, 1990), director: Marc-André Forcier, 30 de noviembre. **Madre de los reyes** (Polonia 1982), director: Janusz Zaorski, 1 de diciembre. **Monsieur Hire** (Francia, 1989), directora: Patrice Laconte, 2 de diciembre. **Como agua para chocolate** (México, 1991), director: Alfonso Arau, 3 de diciembre. **Speaking parts** (Canadá, 1989), director: Atom Egoyan, 4 de diciembre. **Vaqueros de Leningrado van a América** (Finlandia-Suecia, 1990), director: Aki Kaurismaki, 5 de diciembre. **Siete minutos** (RFA, 1989), director: Klaus María Brandauer, 6 de diciembre. **La entrevista** (Italia, 1986), director: Federico Fellini, 7 de diciembre. **Salvaje de corazón** (EUA, 1990), director: David Lynch, 8 de diciembre.

Funciones:

Sala Julio Bracho, 12, 15, 18 y 21 h

Sala José Revueltas, 10:30, 13:30, 15:30 y 18:30 h

Auditorio Justo Sierra, 12, 16 y 19 h.

- *Academia de la Investigación Científica-Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad*

Domingos en la ciencia, auditorio principal del Museo Tecnológico. Comisión Federal de Electricidad, segunda sección del Bosque de Chapultepec, 12 h, entrada libre.
Un planeta en peligro, 17 de noviembre.
Se ve, se siente, el aire está presente, Elaine Reynoso, 24 de noviembre.
El funcionamiento del cerebro, Hugo Aréchiga, 8 de diciembre.

- *Instituto de Biología-Jardín Botánico-Centro de Comunicación de la Ciencia-Coordinación de la Investigación Científica*

Un camino verde
La fotosíntesis en la agricultura (presente y futuro), doctor Alfonso Larqué Saavedra, miércoles 13 de noviembre.
Auditorio del Jardín Botánico Exterior, 13 h.

- *Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán*

La creación de un ambiente científico, ponente: doctor Adolfo Martínez Palomo, 12 de noviembre, Cafetería, Campo I, 13 h.

- *El Colegio Nacional*

Manuel Sandoval Vallarta, entropía, irreversibilidad y la flecha del tiempo, Leopoldo García-Colín Scherer, 14 de noviembre, sede de El Colegio Nacional, Luis González Obregón 23, Centro Histórico. 12:30 h.

- *Facultad de Ingeniería*

Las artes visuales como vehículo para el aprendizaje de la computación, doctor José Negrete, noviembre 25, 12 h, entrada libre.
Informes: 550-52-15 extensión 4492, Angelina Arellano, coordinadora general del Programa Educativo de Computación para el Personal Administrativo de la UNAM.

Club de Viajes de la Comunidad Universitaria

Pasajes aéreos económicos para Becados • Sabáticos • Investigadores

Amsterdam	Frankfurt	París	$675.00 USD boleto viaje sencillo
Atenas	Hamburgo	Praga	
Barcelona	Lisboa	Roma	
Berlin	Londres	Salzburgo	$1,075.00 USD boleto viaje redondo
Bruselas	Madrid	Sofía	Con validez de un año
Bucarest	Milán	Viena	
Copenague	Munich	Zurich	

Sudamérica
17 días. Salida dic. 17 Visitando: Santiago de Chile-Puerto Montt Puerto Vargas-Bariloche Iguazu-Buenos Aires. Hotel primera superior terrestre: $1,130.00 USD. aéreo 1,456.00 USD.

Cuba
11 días. Salidas 14 y 26 de dic. visitando: Habana-Varadero-Villa Clara-Trinidad Cienfuegos hospedajes en albergues universitarios 3 alimentos diarios en Habana solo 2 incluye boleto de avión $492.00 USD.

Oriente
15 días. Salida dic. 21 visitando: Japón Singapur-China Roja Hong-Kong y Tailandia. $2,898.00 USD incluye boleto de avión.

Florida
08 días. Salidas visitando: Miami Orlando-Disney World Epcot Center Estudios MGM Busch Gardens-Sea World $650.00 USD incluye avión, hotel 7 noches, traslados y entradas.

Canadá y USA
11 días. Salida dic. 22 visitando: New York-Boston-Quebec Montreal-Ottawa-Toronto-Niagara Falls y Washington-Hoteles lujo 1a. gratis. Transportación aérea a Orlando y Miami costo terrestre $898.00 USD.

Europa económica
22 días. Madrid-París Brujas-Gante-Bruselas Amsterdam-Cruceros por el Rhin-Frankfurt Venecia-Florencia-Roma Barcelona $2,325.00 USD

Europa en oferta
Validez un año
Londres $815.USD
París 880.00
Bruselas 860.00
Viaje redondo
Vía Nueva York

India
18 días. Salida dic. 14 Visitando: Kathmandu Delhi-Pashupatinath Bodh-Bhadgadn-Patanva Ranas-Khajuraho Agrajaipur-Amber Aurangabad-Ellora Ajanta-Bombay-México Hoteles 1a. media pensión-Terrestres $1,900.00 USD.

México
Ixtapa $599.000
Incluye; hotel 8 noches, avión y traslados.

Cozumel $599,000
Puerto Vallarta $720,000
Cancún $995.000
Incluye: Hotel 7 noches, avión y traslados.

Informes en:
Tuxpan No. 2 Desp. 403 esquina Insurgentes Frente al Cine Las Américas
Teléfonos 574 35 36 • 574 03 04 • 574 08 86 • 574 06 73 • 584 45 59 Fax 574 53 26

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*

Danza contemporánea (principiantes), profesora Georgina Martínez, lunes, miércoles y viernes, 14 a 16 h, sala de ensayos del Centro Cultural Acatlán.

Danza contemporánea (intermedios), profesora Georgina Martínez, lunes, miércoles y viernes, 12 a 14 h, sala de ensayos del Centro Cultural Acatlán.

Danza contemporánea (principiantes vespertino), profesor Vicente Silva, martes y jueves, 17 a 19 h, salón Espacio y Movimiento.

Danza contemporánea (intermedios, vespertino), profesora Blanca Garza, martes y jueves, 17 a 19 h, sala de ensayos del Centro Cultural Acatlán.

Danza contemporánea (avanzados, vespertino), profesora Blanca Garza, lunes, miércoles y viernes, 17 a 19 h, sala de ensayos del Centro Cultural Acatlán.

Dibujo artístico (principiantes), profesora Adriana Mello, martes 18 a 20 h, aula 1, Centro Cultural Acatlán.

Dibujo artístico (intermedios y avanzados), profesora Adriana Mello, martes, 16 a 18 h, Aula 1, Centro Cultural Acatlán.

Pintura (principiantes), profesora Adriana Mello, miércoles, 18 a 20 h, Aula 1, Centro Cultural Acatlán.

Pintura (intermedios y avanzados), profesora Adriana Mello, miércoles, 16 a 18 h, aula 1, Centro Cultural Acatlán.

Guitarra, profesor Edmundo Durán, jueves y viernes, 9 a 12 h, o bien de 16 a 19 h, aula 2, Centro Cultural Acatlán.

Creación literaria, profesor Ignacio Betancourt, martes 12 a 15 h, o bien de 17 a 20 h, edificio de apoyo a la docencia, planta alta.

Jazz (principiantes), profesor Vicente Silva, martes y jueves, 12 a 14 h, salón de Espacio y Movimiento.

Jazz (intermedios), profesor Vicente Silva, lunes, miércoles y viernes, 12 a 14 h, salón de Espacio y Movimiento.

Danzas populares mexicanas (danza regional), principiantes: lunes, miércoles y viernes, 17 a 19 h, intemedios: lunes, miércoles y viernes, 14 a 15:30 h; vestuario e investigación (ambos grupos): lunes, miércoles y viernes, 15:30 a 17 h, profesor Roberto Vidaña, salón Espacio y Movimiento. Requisitos: uniforme reglamentario de acuerdo con las necesidades del grupo.

Oratoria, profesor José María Guadalupe Robles, aula de Extensión Cultural, dos grupos de principiantes, lunes o viernes de 16 a 17 h.

Taller de experimentación corporal (danza contemporánea), profesores Lilia Saldaña Cortés y Víctor Hugo Reyes Alatriste, del 11 de noviembre al 27 de marzo, 9 a 11 h, todos los días, sala de ensayos y salón Espacio y Movimiento. Cupo: 25 personas. Costo: $35,000 para universitarios y $100,000 a la comunidad externa.

COMPUTADORAS PARA LOS BOLSILLOS MAS EXIGENTES

HEWLETT PACKARD GAMA MARCA REGISTRADA

MODELO	YECTRA 12-40B	QS 386	GAMA 286	GAMA 386	AT 286	386 SX
PROCESADOR	80286-12	80386 SX 16	80286-16	80386 SX 16	80286-12	80286-16
MEM. R.A.M.	1 MB	2 MB	1 MB	1 MB	1 MB	1 MB
PUERTOS	SERIAL PAR	SERIAL PAR	SERIAL PAR	SERIAL PAR	2 SERIAL 2 PAR	2 SERIAL 2 PAR
FLOPY	5.25 1.2 MB	5.25 1.2 MB	5.25 1.2 MB	5.25 1.2 MB	5.25 1.2 MB	5.25 1.2 MB
MONITOR	VGA COLOR	VGA COLOR	VGA COLOR	VGA COLOR	VGA COLOR	VGA COLOR
DISCO DURO	42 MB 28 MS	42 MB 28	42 MB 28 MS	42 MB 28 MS	42 MB 28 MS	42 MB 28 MS
TECLADO	102 T. ESP.	102 T. ESP.	101 T. INGLES	101 T. INGLES	102 T. ESP.	102 T. ESP.
SLOTS.	6	6	8	8	8	8
S. OPERATIVO	MS DOS 4.01	MS DOS 4.01	MS DOS 4.01	MS DOS 4.01	X	X
OTROS AD.	PAM	PAM	WINDOWS M.	WINDOWS M.	X	X
GARANTIA[1]	1 AÑO	1 AÑO	1 AÑO	1 AÑO	1 AÑO	1 AÑO
PRECIO LISTA[2]	3525 DLLS	4525 DLLS	1757 DLLS	2059 DLLS	1303 DLLS	1568 DLLS
DESCUENTO	569 DLLS	869 DLLS	250 DLLS	414 DLS	163 DLLS	200 DLLS
PRECIO[2] CONTADO	**2956 DLLS**	**3656 DLLS**	**1507 DLLS**	**1645 DLLS**	**1140 DLLS**	**1368 DLLS**

1 GARANTIA SEGUN TERMINOS. 2 ESTOS PRECIOS NO INCLUYEN IVA PAGADEROS AL TIPO DE CAMBIO VIGENTE.

DISTRIBUCION Y VENTAS: * COMPUTADORAS * IMPRESORAS * REGULADORES * DISKETTES ETC.

PRESIDENTES # 68
COL. PORTALES
532 24 83 672 21 56
539 60 69 672 64 24

ROMA # 35
COL. JUAREZ
703 12 01
703 13 03

Representante de compañías líderes en:

OFISERVICIO EQUIPO DE OFICINA SA DE CV

Premios Condumex

El Comité Técnico del Fideicomiso Condumex-UNAM, con fundamento en las cláusulas segunda, apartado sexto, y décima del Convenio de colaboración suscrito el 22 de julio de 1988 entre la Universidad Nacional Autónoma de México y el Grupo Condumex, SA de CV, convoca a concurso al personal académico de la UNAM para la obtención de los **Premios Condumex**, bajo las siguientes

Bases:

I. Objeto:
El objeto del presente apoyo consiste en distinguir a miembros de la comunidad universitaria que hayan realizado contribuciones sobresalientes dentro de las siguientes áreas:

- Polímeros
- Metalurgia no ferrosa
- Telecomunicaciones
- Sistemas eléctricos de potencia
- Inteligencia artificial y robótica
- Ingeniería industrial
- Diseño mecánico
- Software e instrumentación aplicados a algunas de las áreas señaladas

II. Requisitos para concursar:
1. Formar parte del personal académico universitario, adscrito de tiempo completo a alguna dependencia de la UNAM
2. Presentar currículum vitae detallado, anexando sobretiros de sus publicaciones, referencias bibliográficas que comenten sus trabajos, patentes, desarrollos tecnológicos y, en general, cualquier elemento adicional que refuerce su candidatura
3. Presentar la solicitud por escrito autorizada por el director de la dependencia de adscripción. La documentación deberá presentarse en la Dirección del Centro para la Innovación Tecnológica de la UNAM, situado en el Circuito de la Investigación Científica, al norte del edificio D de la Facultad de Química, teléfonos 548-89-83, 550-51-78, 550-54-58 y 550-52-15 extensiones 3455, 3458, 5178 y 3435
Nota: la fecha límite de recepción de solicitudes será el 28 de febreo de 1991

III. Monto de los premios:
- Se entregarán tres **Premios Condumex**, uno por la cantidad de $15'000,000, y dos por la cantidad de $10'000,000 cada uno. Dichos montos serán entregados a los beneficiarios en un pago único, dentro de los siguientes 30 días a partir de la designación

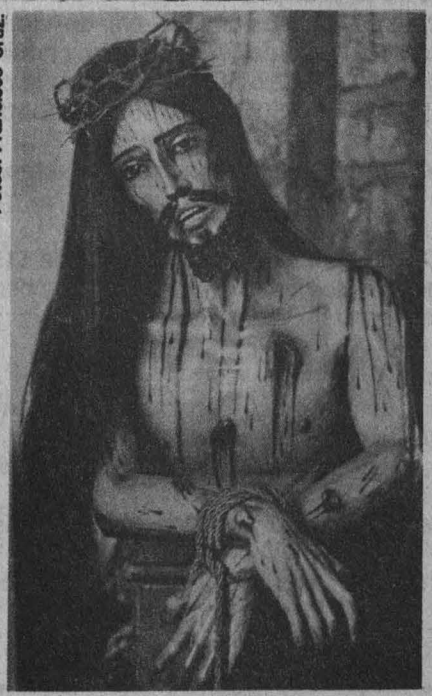
IV. Procedimiento de evaluación:
- Las solicitudes serán evaluadas por el Comité Técnico del Fideicomiso Condumex-UNAM en sus reuniones, siendo sus fallos definitivos e inapelables
- El Comité Técnico se reserva el derecho de designar subcomités externos asesores para la evaluación de las solicitudes
- La designación de los premios podrá ser considerada desierta a juicio del Comité Técnico

El Comité Técnico del Fideicomiso Condumex-UNAM

Xochimilco en imágenes

Porción de nuestra gran ciudad, motivo de múltiples crónicas y reportajes que siguen acumulando el acervo de la nostalgia y la denuncia en los archivos de la memoria, diarios, revistas; y punto central de algunas declaraciones de ecologistas indignados, Xochimilco se niega a morir y con él sus habitantes y tradiciones. Xochimilco de las flores, trajineras y cultivo de hortalizas en las chinampas; Xochimilco prehispánico, colonial, popular, cotidiano, religioso y festivo, es motivo ahora de una bella e interesante exposición conformada por 92 imágenes, en riguroso blanco y negro, realizadas por 14 maestros de la lente, miembros del archivo fotográfico del Instituto de Investigaciones Estéticas de la

Fotos: Francisco Cruz.



lunes

Cine

La muerte en este jardín (Francia, 1956), director: Luis Buñuel. Cinematógrafo del Chopo, hoy y mañana, 17 y 19:30 h.
A hand ful of dust (Gran Bretaña, 1987), director: Charles Sturidge (versión original, sin subtítulos). Sala Fósforo, 12, 16 y 18 h.
Los albañiles (México, 1974), director: Jorge Fons. Instituto de Investigaciones Jurídicas, 15 h.

Exposiciones

Muebles de autor, pintores, arquitectos, diseñadores, fotógrafos..., autores de mobiliario útil y no tradicional. Centro de Enseñanza para Extranjeros, lunes a viernes de 10 a 13 h.
Las vacas flacas y los sueños rotos, dibujos del maestro Luis Nishizawa. Escuela Nacional de Artes Plásticas (Galería 1), hoy inauguración, 10:30 h.
Las partes del todo, dibujos y arte objeto de Joel Rendón. Escuela Nacional de Artes Plásticas (Galerías 2 y 3), lunes a viernes de 9 a 19 h.
Visión histórica del edificio de la Academia de San Carlos, pintura, grabado, escultura, litografía, serigrafía, esmaltes, textiles, fotografía y collage. Escuela Nacional de Artes Plásticas (Galerías 1 y 2).
Subasta de arte, obra plástica de Vicente Rojo, Francisco Toledo, Arturo Rivera, Sergio López Orozco, Gabriel Macotela, Magali Lara, Noemí Siegman, Rufino Tamayo, Germán Venegas, entre otros. Museo Universitario del Chopo, hoy y mañana (últimos días), de 10 a 14 y de 16 a 19 h.

martes

Cine

Lola (Francia, 1961), director: Jacques Demy. Sala Julio Bracho, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
Sobre los techos de París (Francia, 1930), director: René Clair. Sala José Revueltas, hoy, 16:30, 18:30 y 20:30; jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
Lettre de Siberie (Francia, 1958), director: Chris Marker (versión original, sin subtítulos). Sala Fósforo, 12, 16 y 18 h.
Los albañiles (México, 1974), director: Jorge Fons. Escuela Nacional de Antropología e Historia, 12 y 18 h.

Exposiciones

Ciencia y deporte, Museo Universitario de Ciencias y Arte, martes a domingos. Muestra en la que el visitante es evaluado en su resistencia física y tiene la oportunidad de conocer la importancia del deporte en relación con su cuerpo. Se llevan a cabo diversas actividades como video, teatro y pláticas con deportistas. Admisión: $2,000.

Si deseas realizar tu examen médico deportivo completo de varias pruebas en los laboratorios de la exposición, lleva calzado y ropa deportiva. Costo general: $200,000; estudiantes con credencial actualizada: $100,000; estudiantes, profesores, trabajadores de la UNAM, escuelas dependientes de la SEP y estatales con credencial actualizada: $50,000. Esta muestra permanecerá abierta al público, únicamente hasta el 29 de noviembre (20 y 22 del mismo mes, no habrá labores). Se pueden solicitar, previamente, visitas guiadas para escuelas al teléfono 550-52-15 extensiones 2314 y 2316, o acudir al Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, primer piso, edificio de posgrado, Circuito Escolar, Ciudad Universitaria.

Física y deporte, exposición satélite. Museo Universitario de Ciencias y Arte.

Música

Youri Rakevitch, violín, y **Doris Schack**, piano. Sala Julián Carrillo, 20 h. Entrada libre.

miércoles

Cine

Los motivos de luz, director: Felipe Cazals. ENEP Acatlán, 13 y 16 h.
La rodilla de Clara (Francia, 1970), director: Eric Rohmer. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
Santa (México, 1931), director: Antonio Moreno. Sala José Revueltas, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
Bella de día (Francia-Italia, 1966), director: Luis Buñuel. Cinematógrafo del Chopo, hoy y mañana, 17 y 19:30 h.
Les cavaliers de Luneville (Francia, 1969), director: Jean Claude Bringuier (versión original, sin subtítulos). Sala Fósforo, 12, 16 y 18 h.
Los albañiles (México, 1974), director: Jorge Fons. Palacio de Minería, 20 h.

Exposiciones

El diseño prehispánico en el vestido. Casa Universitaria del Libro.
Instalaciones, exposición escultórica de Enrique Jesik. Museo Universitario del Chopo, miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 a 19 h. Entrada libre.
25 años de Antoni Peyrí, retrospectiva de uno de los mejores artistas abstractos de México. La muestra cubre diferentes técnicas y va desde 1976 hasta 1990. Es conocido también como arquitecto mexicano, entre otros, del Palacio de los Deportes. Museo Universitario del Chopo, hoy inauguración, 19:30 h. Entrada libre.
Doce fotógrafos argentinos, exposición fotográfica. Museo Universitario del Chopo, hoy inauguración, 19:30 h. Entrada libre.

Teatro

Raptóla, violóla y matóla de Alejandro Licona, Taller de teatro del CCH Sur, dirección: Tere Careaga. Teatro Sergio Magaña (Sor Juana Inés de la Cruz 114, col. Santa María La Ribera, a espaldas del metro

San Cosme). Admisión: $10,000; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores.
El jefe máximo, de Ignacio Solares. Centro Universitario de Teatro, miércoles a viernes, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: $20,000.

Danza

Ux Onodanza. Morteros. Hermosa especie de crueldad idiota, dirección y coreografía: Raúl Parrao. Jardínes de Casa del Lago, hoy y mañana, 19 h. Admisión: $20,000, a estudiantes 50 por ciento de descuento.

jueves

Cine

Los motivos de luz, director: Felipe Cazals. Dirección General de Servicios Médicos, 12 y 18 h.

Pasa tu bachillerato primero (Francia, 1978), director: Maurice Pialat. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
Les lieux d'une fugue (Francia, 1978), director: Georges Perec (versión original, sin subtítulos). **Aurelia Steiner** (Francia, 1979), directora: Marguerite Duras (versión en español). Sala Fósforo, 12, 16 y 18 h.

Exposiciones

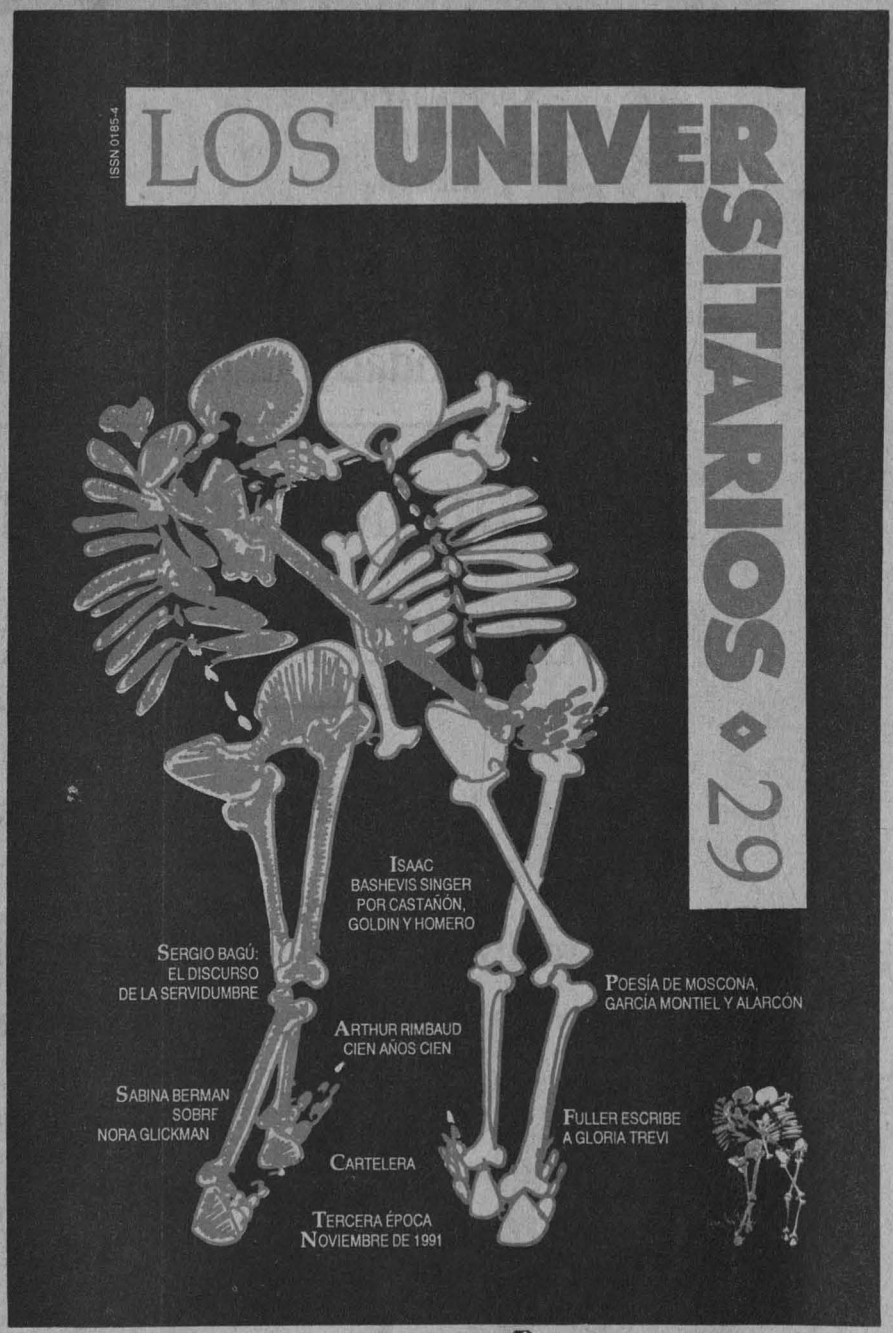
Grabado, pintura y dibujo de Lilián Altamirano. Casa Universitaria del Libro, Sala de Usos Múltiples.
Benigno Casas. Casa del Lago.

Teatro

Casa de comedias, dirección: Arturo Sastré. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: $20,000.
La reina de los juguetes, dirección: Hugo Fragozzo. Casa Universitaria del Libro, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h.
Secretos de familia, de Héctor Mendoza, Teatro Santa Catarina, hoy y mañana, 20:30 h; Sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: $20,000.
La séptima morada, dirección Luis de Tavira. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, hoy y mañana, 20:30 h, sábados, 19 h, domingos, 18 h. Admisión $20,000.
El público, de Federico García Lorca, dirección: Bruno Bert. Sótano del Teatro Arquitecto Carlos Lazo, Facultad de Arquitectura, hoy y mañana, 20:30 h; sábados y domingos, 19:30 h. Admisión $20,000.

Música

Concierto didáctico, concertistas de la Sección de Música Escolar INBA y SEP. Museo Universitario del Chopo, 14 h. Entrada libre.
Marina Argelia López Venegas, soprano; **Sergio Arratia Guerrero**, pianista. Museo Universitario del Chopo, 10 y 12 h.



Danza

El V, director: Pablo Parga. Sala Miguel Covarrubias, hoy, 20:30 h; mañana, 19 h; domingo, 18 h.
Canciones tristes. Estreno Valery Layenko. Cantabile. Divertimento. Teatro Arquitecto Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura, 12:30 h. Entrada libre.

sábado

Cine

Los besos del auxilio (Francia, 1990), director: Philippe Garrel. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
Old San Francisco (EUA, 1927), director: Alan Crosland. **Giovanni Martinelli tenor canta: Vesti la giubba** (EUA, 1926). **Beniamo Gigli, tenor canta acto II de la ópera La Gioconda** (EUA, 1927). **Obertura Tannhauser,** de R Wagner, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Nueva York (EUA, 1926), producciones Vitaphone Corporation. Sala José Revueltas, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Cine juvenil
Bajo el planeta de los simios (EUA, 1970), director: Ted Post. Cinematógrafo del Chopo, 12 h.
El suburbio de las estrellas (Francia, 1984), director: S Drovot. **Barba azul** (Francia, 1979), director: O Guillón. **El motivo** (Francia, 1980), director: JC Villard. Casa del Lago, hoy y mañana, 11 h.

Teatro infantil
Ballet contemporáneo Hydra, Teatro Rosario Castellanos, hoy y mañana, 13:30 h.

Música

OFUNAM temporada 91-92, director: Jesús Medina, Sexta sinfonía de Mahler. Sala Nezahualcóyotl, hoy, 20 h; mañana, 12 h.
La voz dulce del canto latinoamericano, obras de Violeta Parra, Pablo Milanés, Oscar Chávez y Tomás Méndez entre otros.

domingo

Cine

El pequeño criminal (Francia 1990), director: Jacques Diollon. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
The jazz singer (EUA, 1927), director. Alan Crosland. Sala José Revueltas, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Música

Mozart, Davorak y Prokofiev. Camerata Ponce. Orlando Forte, violín; Mara Lioba, viola; Rodolfo Navarro, violoncello; Luis Humberto Ramos, clarinete; César López, piano. Sala Nezahualcóyotl, 18 h. Trío Cracovia. Lezsek Zawadka, tenor; Zbigniev Paleta, violín; Josef Olechowski, piano. Palacio de Minería, 18 h.

FUNDACION MIGUEL ALEMAN A.C.

Y

Lic. Miguel Alemán Velasco
Presidente del Patronato

INVITAN

a la Comunidad Científica Nacional a la

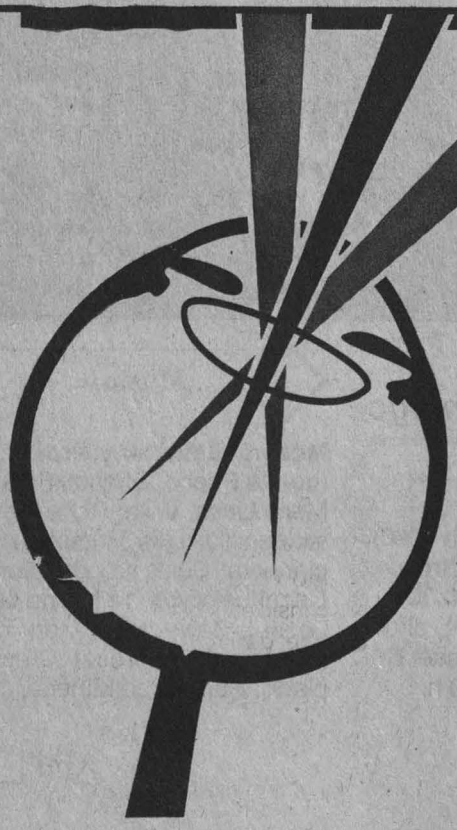
VI Cátedra Miguel Alemán 1991

Padecimientos de Retina

Que impartirá el

Dr. Bradley R. Straatsma

Director
Jules Stein Eye Institute
University of California, School of Medicine, UCLA



Programa

• Miércoles 13 noviembre (19:00 a 20:00 hrs.)
Tema: *Tumores Metastásicos de UVEA*
Sede: Auditorio de la Fundación Miguel Alemán
Rubén Darío 187 (atrás del Museo de Antropología, en Chapultepec)
Vino de Honor

• Jueves 14 noviembre (7:15 a 8:15 hrs.)
Tema: *Degeneración Reticular del Epitelio Pigmentario*
Sede: Hospital Asociación para evitar la Ceguera en México "Dr. Luis Sánchez Bulnes",
Vicente García Torres No.46, Coyoacán

• Viernes 15 noviembre (19:00 a 20:00 hrs.)
Tema: *Programa Colaborativo Diabetes 2000 para la prevención de Retinopatía Diabética*
Sede: Academia Nacional de Medicina.
Centro Médico Siglo XXI.,
Av. Cuauhtémoc No.330
Reunión conjunta Academia Nacional de Medicina, Academia Mexicana de Cirugía, Sociedad Mexicana de Oftalmología y Asociación Mexicana de Retina

Habrá traducción simultánea

Universidad Nacional Autónoma de México.

Esta muestra fue inaugurada por Rita Eder, directora del IIE, en el patio central de la Biblioteca Nacional del Centro Cultural Universitario, lugar en donde podrá ser visitada hasta el 15 de noviembre.

En ella es notoria la preocupación por presentar, de manera artística, amplia y profesional, la gama de esos pequeños detalles que han permitido a Xochimilco guardar el pasado dentro del presente; misterio mexicano que los fotógrafos expositores han sabido vislumbrar desde su respectivo punto de vista estético y desde su muy particular idea de lo que debe ser el juego y la conjugación de la luz con la sombra, posible sólo en el arte de convertir el color en blanco y negro.

La fotografía no es alegre disparo, sino meditado enfoque. Y para demostrar la veracidad de este viejo consejo, **Agenda** aquí les muestra ejemplos de ello.

Ramón Martínez de Velasco

Casa de comedias, un debate sobre nuestra identidad

Fotos: Juan Antonio López.

- ¿Qué dice a todo esto el señor de estas tierras, Pax Bolón Acha?
- ¡Pax Bolón Acha!

"¡Corte!" Arturo Sastré Blanco interrumpe el ensayo, abandona la butaca desde la que observa y de tres zancadas llega hasta el escenario. Corrige: "No, no. Pronuncia su nombre en voz baja; piensa que no lo convenciste y eso te avergüenza. Vamos a correrla de nuevo ¡Listos!"

Arturo Sastré escribió y dirige **Casa de comedias**, estrenada el jueves pasado en el teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario. "La obra surgió del hallazgo que hice de dos personajes: Diego Mendoza Austria y Moctezuma, supuesto nieto de Cuauhtémoc, y Martín Maldonado, nieto de Pax Bolón Acha,cacique de Tabasco que denunció ante Hernán Cortés al último emperador azteca durante el viaje a las Hibueras en 1525.

"Consideré que ambos eran material natural para un drama y me aboqué a una investigación durante la cual localicé, en el archivo de Indias de Sevilla, un documento que se llama Las probanzas de Francisco Maldonado. Después, Rosa Camelo, del Instituto de Investigaciones Históricas, me puso en contacto con la paleógrafa y asesora Carmen de Luna y con el especialista en nobleza indígena, José Romero Galván. Entre todos localizamos la posibilidad de que esos dos personajes se reunieran.

"La obra se desarrolla el 13 de agosto de 1612, fecha en la que se festejaba la caída de Tenochtitlán, entre otras cosas, con el montaje de una obra de teatro.

La idea escénica consiste en que Diego y Martín se encuentran en el primer teatro que hubo en México durante el siglo XVII: **La Casa de comedias** del hospital de los naturales, ubicada durante la Colonia en el centro de la Ciudad, y ahí son espectadores, mediante una obra, de los actos cometidos por sus abuelos. Anecdóticamente, la expectación del público es saber si el Rey Felipe III les otorgará un privilegio que ambos nietos han solicitado a la corona española.

"Todo está sustentado históricamente: Martín Maldonado existió, el nieto de Cuauhtémoc pudo haber existido dadas las posibilidades de las que tenemos certeza histórica. Acudimos a los documentos, por eso el género es una fola, de folia: género muy utilizado en aquella época y consistía en reunir textos de varios autores hilvanándolos con música. Todos los personajes de la obra existieron; todos dicen lo que dijeron, yo lo único que hice fue acomodarlos para que generaran un drama".

La tinta de la traición

El tema central de la obra es el origen de la traición en México. Estoy convencido, afirma Sastré, que la historia mexicana se ha escrito con la tinta de la traición. Todos sus personajes importantes han traicionado a alguien antes de ser próceres de la nación. "La traición es un vicio de carácter del mexicano que se manifiesta en muchísimos aspectos; la traición tiene muchas caras, como el demonio".

También se busca, continúa, que la gente pueda entender un poco más acerca de nuestro país. "Estamos totalmente seguros que México permanece en la época colonial mucho más de lo que creemos". Una cosa que nos dejó la época virreinal es nuestro temor a la autoridad: "si tú tienes un amigo que es nombrado autoridad, al día siguiente le vas a temer".

El estelar de Arturo Beristáin, quien interpreta a Martín Maldonado, subraya : "Los mexicanos de hoy somos más parecidos a ese momento colonial que a una cierta modernidad o a un pasado indígena que perdimos. Hablar de modernidad es hablar de algo muy

antiguo. Creo que más bien se trata de homogeneizarnos a una especie de norteamericanismo,y esa no debiera ser la meta. Los actores tenemos la obligación de estar conscientes de que tomamos el falso camino hacia una especie de modernidad.

"Todavía no hemos sido objetivos con nuestra historia; lo seremos cuando entendamos que la Conquista la hicieron realmente los tlaxcaltecas y los texcocanos en su lucha con los tlatelolcas y mexicas, y que los españoles aprovecharon esas pugnas. Cuando entendamos que lo que provocó la conquista fue esa pugna y que la independencia la lograron los criollos españoles y no los mexicanos."

Catalogado por él mismo como un obrero del teatro con propuestas creativas "dentro de un teatro comprometido con la realidad", Beristáin sostiene que el de la identidad es uno de nuestros mayores problemas desde la Conquista,y se manifiesta en la pérdida de nuestra original manera de concebir el universo, de vivir la vida cotidiana: "no me gusta mi ciudad, dice como para sí, tiene problemas de un mundo que no es el nuestro; aspiramos a un primer mundo y no tenemos sus ventajas pero sí todos sus defectos: basura, contaminación, hacinamiento, drogadicción, falta de empleos... Insiste: no somos objetivos con nuestra historia y a la clase media mexicana le pasa algo muy curioso: "vive en doble fila, no quiere estar conciente de su realidad; para esa clase ser mexicano es como una desgracia y educan a sus hijos en inglés.

"Mi personaje es justamente un tipo arribista que no quiere ser mestizo ni indígena, pero sí español; es como un camaleón, un cuate acomodaticio que va por la suya".

Hernán, por ahí te andan buscando

"La Malinche -describe Sastré- es uno de los tantos aspectos de la tradición que tiene como vicio el carácter de los mexicanos, y como la historia siempre se cuenta escondiendo algo, asumir una postura con respecto a un personaje como éste es bastante peligroso; la visión que yo le doy a la Malinche dentro de la obra es meramente carnal: es amante convencida de su actitud; es mujer, ser humano; es caliente, tiene sangre, se excita. Su situación es muy poco conocida, y tratamos de referirnos a su vida".

Advertido Cortés del levantamiento que en su contra prepara Cuauhtémoc, la Malinche concluye la traducción de aquel mensaje con una frase sorprendente que juega a identificar al pasado con nuestro presente: "Cúidate Hernán que ya por ahí te andan buscando; son muchos indios, no te vayan a matar".

El Director de **Casa de comedias** reanuda la conversación: "la obra es muy didáctica porque presenta las muchas influencias que ha tenido el teatro. Incluye comedia del arte, porque encontré que el teatro mexicano recibió la influencia de los comediantes italianos, que venían a América,dado que Nápoles era un virreinato español; de la comedia del arte nos viene el albur y el retruécano. Presentamos también un fragmento del entremés de Diego Moreno y Teresa, escrito por Fernán González de Eslava,y dentro del contexto de la obra es la parte vieja del estilo teatral de la época. Tenemos también lo que suponemos que pudo haber sido el teatro prehispánico o el de un momento muy reciente posterior a la Conquista. En fin, la obra es un viaje por los estilos teatrales de la época.

- La obra se estrena casi en la víspera del Quinto Centenario ¿Participa de este debate?

- No, porque no tiene sentido lanzar una protesta; eso no se remediará. ¡Ya perdimos! Y ahora qué nos queda.¿Malencararnos, hacer mal el trabajo, llegar tarde, no obedecer, no producir? Hay grandes incógnitas que no podremos resolver y de algún modo la obra lo plantea ¿Qué tan responsables son nuestros antepasados con nuestro presente? ¿Debemos culparnos para siempre? ¿Debemos tomar cartas en el asunto de nuestra actualidad y decisiones concretas, directas y sencillas para grandes problemas? Creo, aclaró, que el verdadero reto es dejar de ver hacia atrás para mejor mirar el futuro.

El reparto de **Casa de Comedias** lo integran Ofelia Medina, Arturo Beristáin, Héctor Gómez, Rafael Cortés, Carlos Pichardo, Patricio Castillo, José Escandón y Angelina Cruz, entre otros. La escenografía es de Juan José Gurrola.

Jaime Rosales

¿Conoces a los Ahuehuetes (Taxodium Mucronatum)?

Sabías que es un árbol famosísimo que le da el carácter solemne al bosque de Chapultepec; también se le llama sabino, y fue bajo uno de ellos que Hernán Cortés lloró su noche triste.

Estoy trabajando en la distribución geográfica del ahuehuete en la zona metropolitana de la Ciudad de México, Texcoco; Pachuca, Hidalgo, y en general toda la cuenca de México (terrenos urbanos y no urbanos). ¿Conoces algunos de estos árboles? Agradeceré me envíes los siguientes datos: Ubicación del árbol, señalar si es o no cultivado, o de origen natural.

Si tienes alguna información, comunícate con el señor Jaime Durazo, investigador del Instituto de Geofísica, UNAM, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, CP 04510, al teléfono 550-52-15 extensión 4657, fax 550-24-86.

ACER ®

PRODASA

Distribuidor Autorizado

Institucion Docencia Alumnado Administrativo Trabajadores

Precios Universitarios...Ahorre

CALIDAD Y SERVICIO EN MICROCOMPUTACION CON EL MAXIMO DESCUENTO

Informes, Ventas y Servicios

680-2422 680-1712

COTIZACIONES INMEDIATAS

- *Museo Franz Mayer*

Seminario de literatura infantil; se tratarán diversos aspectos relacionados con los libros para niños y jóvenes, del 18 al 22 de noviembre.

Informes e inscripciones: IBBY-México, Asociación Mexicana para el Fomento del Libro Infantil y Juvenil, Parque España 13, colonia Condesa, México DF, teléfono 211-04-92, 10 a 14 h.

- *Facultad de Economía-Centro de Educación Continua*

Teoría de los ciclos financieros, Willie Semmler, New School of Social Research, del 2 al 13 diciembre, lunes a viernes, 19 a 21 h.

Costo por seminario: $500,000, incluye material de trabajo; académicos de área afín al seminario pueden tramitar beca.

Informes e inscripciones: licenciada Noemí Hernández Rodríguez, Centro de Educación Continua, Facultad de Economía, edificio anexo, primer piso, teléfono 550-54-79.

Nota: las sesiones matutinas, en las que se presentarán las conferencias de los ponentes invitados, tendrán lugar en al auditorio Narciso Bassols, y las vespertinas, dedicadas a las presentaciones de los trabajos inscritos según la convocatoria pública del seminario, se desarrollarán en el Aula Magna. Se otorgará constancia a las personas que asistan al 80 por ciento de las sesiones matutinas.

El Programa Cultural del Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social

invita a la

Plática sobre Herbolaria Mexicana

a cargo de la maestra

Abigail Aguilar,
Jefe del Herbario del Centro Médico Nacional Siglo XXI

que se llevará a cabo el 11 de noviembre a las 12:00 horas en el auditorio del CIESS

San Ramón s/n esquina San Jerónimo, Unidad Independencia

¡Amigo estudiante!

Para este inicio de cursos, en

Librería Interacadémica

Tenemos el libro que necesitas y muchos más...

Filosofía y Letras 34, a dos cuadras del Metro Copilco.

Al alcance de tu mano:

- Libros nacionales e importados.
- Surtido y calidad en todas las áreas.
- Gran variedad de pruebas psicológicas.
- Todas las editoriales nacionales y las más importantes del extranjero.
- Atención esmerada.

¡Visítanos y lo comprobarás!

- Filosofía y Letras 34, Copilco Universidad, 04380 México, D.F., Tel. 658 90 70.
- Av. Sonora 206. Col. Hipódromo, 06100 México, D.F., Tel. 584 2511, Telex 017-73598 ALDIME, Fax 264 17 01.

encuentro

- *Dirección de Literatura-Coordinación de Difusión Cultural*

VI Encuentro internacional de narrativa, participantes: Christoph Ransmayer, Austria; Luiz Villela, Brasil; Malaqinhu, Wang Zhechen y Chen Zhongui, China; Senel Paz, Cuba; Erick Stangerup, Dinamarca; Mohamed Salmawy y Sonalat Ybrahim, Egipto; Enrique Vila Matas y César Antonio Molina, España; Jean Marie Le Clezio, Francia; Ferenc Temesi, Hungría; Clive Siclair, Inglaterra; Jim Sagel, México-Norteamérica; Yuri Poliakov, URSS; Oswaldo Soriano, Argentina; Néstor Taboada Terán y Raúl Alfonso García, Bolivia; Louis Jollicoeur, Quebec; Jeam-Pierre Berheg y Hugo Bousset, Bélgica; 13 de noviembre, 18 h, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

jornadas

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala*

Segundas jornadas pre-internado, del 25 al 27 de noviembre, 9 a 14 h, Aula Magna y A-311.
Programa:
Inauguración, 8:30 h. Impacto del internado de pregrado en el estudiante de medicina, M en C Ramíro Jesús Sandoval, 9 h; Abdomen agudo, M en C Eduardo Ovando Jarquín, 10 h; Atención y manejo del trabajo de parto, M en C Pedro Huerta Santillán, 11 h; Anticonceptivos, M en C Luis Miguel Bedía Sánchez, 12 h; Posibles repercusiones psicológicas en el médico interno por su praxis, M en C Marco Aurelio Morales Ruiz, 13 h. Lunes 25 de noviembre.

Diabetes mellitus: conceptos actuales y manejo, M en C Francisco Hernández Robles, 9 h; Metodología de la enseñanza en el internado rotatorio de pregrado, M en C Armando Rojas Guzmán, 10 h. Martes 26 de noviembre.

Atención del RN en la sala de partos, M en C Jorge Chi Chan, 9 h; Hemorragia disfuncional, M en C Enrique Ortiz Campos, 10 h; Medicina y mercadotecnia, M en C José Edwiges Sánchez Gaona, 11 h; Diagnóstico e interpretación del ECG en el servicio de urgencias, M en C Carlos Barragán Orozco, 12 h; Manejo hidroelectrolítico en el síndrome diarreico, M en C Víctor Tovar Terán, 13 h. Clausura, 13:50 h. Miércoles 27 de noviembre.

mesas redondas

- *Museo Universitario del Chopo*

En el centenario de Henry Miller, 27 y 29 de noviembre, 19 h, Museo Universitario del Chopo.
Informes: doctor Enrique González Martínez número 10, colonia Santa María La Ribera, teléfonos 546-54-84 y 546-84-90.

servicio social

- *Centro para la Innovación Tecnológica*

El Centro para la Innovación Tecnológica convoca a pasantes de las licenciaturas de Economía, Administración de Empresas, Ingeniería Química e Ingeniería Industrial, a prestar su servicio social en el área de: búsqueda de información técnica y comercial, y encuesta: como apoyo a los estudios de factibiliad técnico-económica de proyectos gestionados por este centro.
Interesados: concertar cita con Laura Calvo Bretón a los teléfonos 550-51-78, 550-52-15 extensión 3456, o acudir al Centro para la Innovación Tecnológica, costado norte del edificio D, Facultad de Química, Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria.

simposios

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales*

América: cólera a fin de siglo, 11 y 12 de noviembre, Aula Magna, ENEP Iztacala.

simposios

- *Facultad de Medicina*

Rehabilitación cardiaca, 21 de noviembre, de 16 a 20 h. Sede: auditorio Doctor Raoúl Fournier Villada, Facultad de Medicina. Requisitos: una fotografía tamaño infantil e identificación personal.
Inscripciones: Departamento de Apoyo Educativo, Secretaría de Enseñanza Clínica, edificio B, tercer piso, 10 a 13 h.
Nota: se extenderá constancia de asistencia.

- *Casa Universitaria del Libro*

Presentación de la revista **Crisol**, varios autores. Participan: Federico Reyes Heroles, David Pantoja, Carlos Payán, José Barragán y Antonio Tenorio. Miércoles 13, 19 h.
Narrativa de los jóvenes, Morelos Torres, jueves 14, 19 :30 h.
Venta de libros antiguos, sábados de 10 a 18 h.

- *Asociación de Profesionistas y Residentes Bajacalifornianos en el DF*

La Asociación de Profesionistas Residentes Bajacalifornianos en el DF invita a la cena-baile que se llevará a cabo el 22 de noviembre a las 21 h, en el Casino Naval, ubicado en Alancastre 410, colonia Las Lomas, Virreyes, Delegación Miguel Hidalgo.

- *Facultad de Arquitectura-División de Estudios de Posgrado*

Conceptos fundamentales de la teoría de la Arquitectura, M en A Ramón Vargas Salguero, Aula Domingo García Ramos del Posgrado de Arquitectura, del 11 al 15 de noviembre, 17 a 20 h.

Informes e inscripciones: División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, primer nivel, anexo a la Torre de Humanidades II, Ciudad Universitaria, DF, teléfonos 550-52-15 extensión 3450 o 550-62-09, fax 550-66-64 y 550-62-64.

- *Facultad de Derecho-División de Educación Continua*

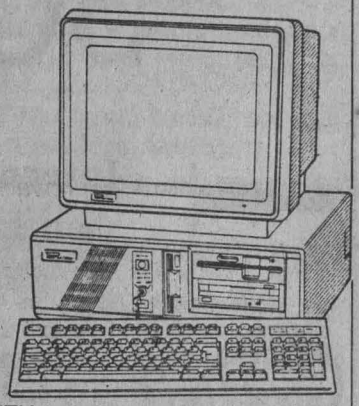
Primer diplomado denominado implicaciones jurídicas derivadas del Tratado de Libre Comercio. Dirigido a directores jurídicos de organismos públicos y de la iniciativa privada, responsables del área de comercio exterior de despachos corporativos, agentes aduanales, litigantes, notarios y maestros de las áreas implicadas.

El diplomado consta de tres módulos en el orden siguiente: Módulo I: Significado del Tratado de Libre Comercio, del 14 al 30 de noviembre, de 9 a 13 y de 17 a 19 h. Temática: Significado del Tratado de Libre Comercio, doctor Jaime Zabludovsky; Derecho internacional uniforme comercial, licenciado José María Abascal Zamora; La aprobación de tratados en Canadá, Estados Unidos y México, doctor Emilio Oscar Rabasa; La función notarial en el Tratado de Libre Comercio, doctor Othón Pérez Fernández del Castillo; El abogado y el TLC, licenciado Raúl Medina Mora; Reglas de origen, doctor Raúl Ramos Tercero; Solución de controversias, licenciado Guillermo Aguilar Alvarez Colunga; La empresa privada, doctor Jacobo Zaidenweber; Derecho internacional público, doctor Carlos Arellano García; Dumping y salvaguardas, licenciado Fernando Serrano Migallón; Perspectivas de la investigación en el derecho internacional, doctor David Rangel Medina; Consecuencias fiscales, licenciado Jorge Sainz Alarcón; Aspecto agropecuario, doctor Luis Téllez Kuenzler; Derecho autoral, doctor Jorge Mario Magallón Ibarra; Estados Unidos ante el Tratado de Libre Comercio, licenciado Mike Glover; Pornografía, doctor Ricardo Franco Guzmán; Propiedad industrial, doctor Roberto Ismael Villarreal Gonda; Canadá ante el TLC, licenciado David Adán; Desregularización económica, licenciado Gabriel Castañeda Gallardo; Desregularización administrativa, doctor Miguel Acosta Romero; Prácticas desleales, doctor Rodolfo Cruz Miramontes; Pesca, licenciado Pedro Ojeda Paullada; Grupos financieros, licenciado Octavio Igartúa Araiza; La contratación laboral, doctor Néstor de Buen Lozano; El papel del investigador jurídico, doctor Boris Kozolchyk; La regulación ecológica, doctora Carmen Carmona Lara. Módulo II: Nuevos problemas jurídicos que se plantean en la práctica profesional, del 8 de febrero al 11 de abril de 1992, sábados de 9 a 13 h. Módulo III: Soluciones de controversias y arbitraje comercial internacional, del 2 de mayo al 20 de junio de 1992, sábados de 9 a 13 h.

Sede: Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, Vivero Alto. Costo:

COMPRE SU COMPUTADORA AT.
A CREDITO

PRINTAFORM

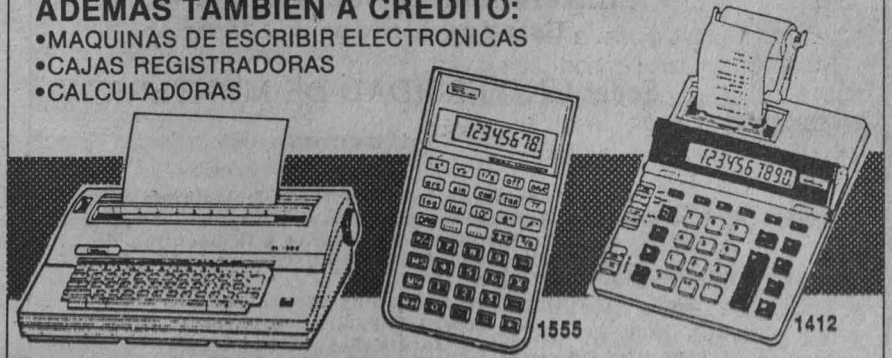


PAQUETE EUROPA

CONTIENE DE FABRICA:
AT. MOD. 9510 • PROCESADOR 80286
VELOCIDAD TURBO DE 12 MHZ.
MEMORIA RAM DE 1 MB.
1 DRIVE DE 1.2 MB. DE 5¼
SOPORTA 2 DRIVES Y 2 DISCOS DUROS
6 RANURAS LIBRES
FUENTE DE PODER DE 150 WATTS
TECLADO PROFESIONAL DE 102 TECLAS
SISTEMA OPERATIVO DR. DOS 5.0
MANUALES EN ESPAÑOL • 1 AÑO DE GARANTIA
MONITOR MONOCROMATICO 12" TTL.

LLEVESELA POR SOLO
$627 MIL + IVA DE ENGANCHE
Y DOS PAGOS QUINCENALES IGUALES
TOTAL $1'881 MIL + IVA

ADEMAS TAMBIEN A CREDITO:
•MAQUINAS DE ESCRIBIR ELECTRONICAS
•CAJAS REGISTRADORAS
•CALCULADORAS



¡ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS DE CREDITO BANCARIAS!
GADISA COMPUTACION, S.A. DE C.V. ROBLES DOMINGUEZ 250
COL. VALLEJO A 2 CALLES METRO LA RAZA 517 1110 517 6105

$1'500,000, por los tres módulos; $550,000, por cada uno. Cupo máximo: 50 participantes.
Informes e inscripciones: División de Educación Continua, edificio B, segundo piso, maestra Sara Bialostosky, jefe de la División de Educación Continua, teléfonos 550-55-41 y 550-52-15 extensión 2509, fax 550-55-22, Delegación Coyoacán, México, 04510, DF. Inscripciones abiertas.

- *Facultad de Química*

Especialización en Bioquímica Clínica, en colaboración con el sector salud, para químicos farmacéuticos biólogos o profesionistas afines y médicos.

Requisitos de ingreso:

1. Título de químico farmacéutico biólogo, químico bacteriólogo y parasitólogo, médico o de carreras afines

2. Presentar examen de selección téorico, y práctico

3. Presentar entrevista, previa cita, en el laboratorio 1 B, primer piso del edificio A de la Facultad de Química, UNAM, 17 h, 3, 5 o 10 de diciembre de 1991; 9, 14 o 16 de enero de de 1992

4. Inicio de curso: 3 de marzo

Actividades académicas:

Primer semestre, cursos de: Bioquímica intermedia, Fisiología clínica, Química analítica, Estadística y control de calidad y Estancia hospitalaria I.

Segundo semestre, cursos de: Bioquímica clínica, Métodos básicos en Química clínica; Estancia hospitalaria II, con base em la selección de una de las siguientes orientaciones: Bioquímica clínica, Endocrinología, Hematología, Infectología, Inmunología.

Tercero y cuarto semestres: Estancia hospitalaria II, con base en la orientación seleccionada y desarrollo de tesis.

Informes: Departamento de Biología, teléfono 550-52-15 extensión 2442, fax (5) 548-32-27.

FACULTAD DE PSICOLOGIA

CENTRO DE EDUCACION CONTINUA
PROGRAMA DE ACTUALIZACION PROFESIONAL

DIRIGIDO A : Profesionales de psicologia y areas afines

- TALLER : MANEJO PSICOLOGICO DEL ESTRES.

PONENTE : Lic. Patricia Campos Coy
Lic. Aida Frola
FECHA : 11 al 15 de Noviembre de 1991.
HORARIO : 10 a 14 Hrs.
DURACION: 20 Hrs.

- TALLER : COMO LOGRAR EL CAMBIO EN PSICOTERAPIA SISTEMICA : DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL TERAPEUTA.

PONENTE : Lic. Genaro Gonzalez
FECHA : 25 al 29 de Noviembre de 1991.
HORARIO : 9 a 13 Hrs.
DURACION: 20 Hrs.

- EL MANEJO DE PRUEBAS DE INTELIGENCIA EN LOS AMBITOS EDUCATIVO, INDUSTRIAL Y CLINICO (WECHSLER-ARMY-BETA-RAVEN).

PONENTE : Lic. Ma. del Carmen Montenegro
FECHA : 25 de Nov. al 4 de Dic. de 1991.
HORARIO : 9 a 13 Hrs.(Lunes-Viernes)
DURACION: 20 Hrs.

- FORMACION DE INSTRUCTORES EN CAPACITACION DE PERSONAL.

PONENTE : Lic. Juan Manuel Arieta
FECHA : 25 al 29 de Noviembre de 1991.
HORARIO : 14 a 20 Hrs.
DURACION: 20 Hrs.

DIRIGIDO A : Publico en General

- ORIENTACION A PADRES PARA LA ESTIMULACION DEL NIÑO CON PROBLEMAS ESCOLARES.

PONENTE : Lic. Rose Flores Macias
FECHA : 11 de Nov. al 2 de Dic. de 1991.
HORARIO : 16 a 20 Hrs. (Lunes)
DURACION: 16 Hrs.

INFORMES E INSCRIPCIONES : Saturnino Herran # 135
Col. San Jose Insurgentes
CP. 03900 Mexico D.F.

TELEFONOS : 593-60-01 y 593-60-87

HORARIO : 10:00 a 14:00 y 17:00 a 19:00 Hrs.

SOMECE

1991

Séptimo Simposio Internacional de Computación en la Educación Infantil y Juvenil.

Noviembre 16 al 20

La temática del evento girará en torno al impacto y experiencia del uso de la computadora como herramienta auxiliar didáctica

Conferenciantes de: España, Israel, Estados Unidos y México.

Sede: UNIVERSIDAD DE MONTERREY

Informes:

UNAM:
En la Sección de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Circuito Exterior, C.U. frente a la Facultad de Contaduría y Administración, Teléfono: 550 59 86.

Universidad de Monterrey:
Av. Morones Prieto # 4500 Pte.
Garza García, N.L. C.P. 66238
Tels. (83) 38-31-35 y (83) 38-57-47;
(83) 38-50-50 Ext. 123, 145, 184 Fax. (83) 38-56-19
Aten. Lic. Maricarmen Fernández
Ing. Marianela Villarreal

radio UNAM

Programación de octubre

7:45 h **La marcha de la historia**, por Tomás Gerardo Allaz, lunes, AM/FM.

14:45 h **La ciencia del ingenio**, por la Facultad de Ingeniería, lunes, AM/FM.

21 h **Argumentos**, por la Comisión Nacional de Derechos Humanos, lunes AM/FM.

7:55 h **Charlas sin sentido**, Tomás Mojarro, de lunes a viernes, AM/FM.

20:30 h **La llave, la nave, la ave, la clave del tiempo**, por Juan López Moctezuma, lunes a viernes, AM/FM.

8:30 h **Miscelánea**, por la Revista Universidad de México. **Enfoque internacional**, por Mercedes Durand (programación quincenal), martes, AM/FM.

7:45 h **Actualidades políticas**, por el Centro de Estudios Políticos, martes, AM/FM.

14:45 h **En la ciencia**, por el Centro de Comunicación de la Ciencia, martes y jueves, AM/FM.

7:45 h **En legítima defensa**, por Arturo Sotomayor, miércoles, AM/FM.

8:30 h **Acuerdo trilateral**, coproducción con el Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de Norteamérica, miércoles, AM/FM.

14:45 h **Filosofía contemporánea**, por Ricardo Guerra, miércoles, AM/FM.

16 h **Atrás de la raya**, conductores: Agustín Monsreal y Norma Garibay, miércoles, AM/FM.

21 h **A la vuelta de la esquina**, por Carlos Martínez Assad, miércoles, AM/FM.

8:30 h **Momento económico**, por el Instituto de Investigaciones Económicas, jueves, AM/FM.

7:45 h **Desde el campus**, por la Subdirección de Información de Radio UNAM, viernes, AM/FM.

8:30 h **El mundo hoy**, por el Centro de Relaciones Internacionales, viernes, AM/FM.

21 h **Arena**, por Rosa Martha Jasso y Patricia Vega (en vivo), viernes, AM/FM.

7:45 h **Entre pies y pieza**, por Manuel Estrada, sábados y domingos, AM/FM.

8:30 h **Con tantita ciencia**, por Manuel Estrada, sábados y domingos, AM/FM.

8:35 h **Del tingo al tango**, sábados y domingos, AM/FM.

11:30 h **Interacción académica**, por la Dirección General de Intercambio Académico, sábados, AM/FM.

11:45 h **Ancho mundo**, por el Centro de Enseñanza para Extranjeros, sábados, AM/FM.

12 h **Galería universitaria**, por la Dirección General de Patrimonio Universitario, sábados, AM/FM.

18 h **Cuba entre nosotros**, por Minerva Salado y Rita Abreu, sábados, AM/FM.

18:30 h **Tiempo de Brasil**, por la Embajada de Brasil, sábados, AM/FM.

19:30 h **Sábado seis**, por Tomás Mojarro, sábados, AM/FM.

20 h **Mezclas y precipitados**, por Luis Ignacio de la Peña, sábados, AM/FM

23 h **Y tú... ¿qué traes?**, por Noé Cordero, sábados, AM/FM.

15:00 h **La dicha inicua**, por Manolita Alegría, domingos, AM/FM.

16:30 h **Pic nic en el frente de batalla** (radioteatro), dirección: Nancy Cárdenas, domingos, AM/FM.

18 h **La mujer sin sombra de Richard Strauss**, ópera en tres actos, AM/FM.

16 h **Entre las olas**, por la Casa del Lago, lunes, AM.

18 h **Reporte informativo**, lunes a viernes, AM.

19:30 h **Música de Jazz**, por el Departamento de Producción, lunes a viernes, AM.

17:15 h **Simpatías y diferencias**, por Carlos Illescas, martes, AM.

17:30 h **Mundo de metal**, por Juan Arturo Brennan, lunes, AM.

17:15 h **Antología poética** (material de la fonoteca), por David Vázquez, jueves, AM.

17:30 h **El fantasma de la máquina**, por Juan Arturo Brennan, jueves, AM.

Asesoría y Servicios Informáticos

• Accesorios, paquetes y consumibles

(todas las marcas)

Distribuidor autorizado **UNISYS** HEWLETT PACKARD

-Nueva pantalla Somascreen pida demostración
-Es el método más eficaz y al costo más bajo gracias a su filtro de carbono, único en el mercado
-Retiene el brillo de las luces reflejantes para obtener mayor legibilidad de su información

Dr. Erazo 85 Despacho 207 Col. Doctores Tel. 588 51 15

Tv UNAM

Presencia universitaria, lunes a viernes, 6:45 h, Canal 13.

Memorias inconclusas (Prisma universitario), lunes 11, 12:30 h, Canal 13; 13:30 h, Canal 2; 23 h, Canal 5; 1 h, Canal 4; 15:30 h, Canal 11.

Historia de la Medicina en México I (Allis vivere, Seminarios universitarios), jueves 14, 17 h, vía satélite.

Medicina prehispánica (Con ciencia), viernes 15, 12:30 h, Canal 13; 13:30 h, Canal 2; 14:30 h Canal 11; sábado 16, 12:30 h, Canal 5.

Facultad de Contaduría (Escuelas y facultades), sábado 16, 16 h, Canales 13, 7 y 22.

- *Secretaría Auxiliar-Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad*

Estas son algunas de las ofertas con las que cuenta la Bolsa Universitaria de Trabajo

AREA: ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

CONTADURIA

Oferta número 1692. Características: depuración de costos. Sueldo mensual: $1'500,000. Requisitos: pasante. Horario de 9 a 19:30 h.

Oferta número 1713. Características: titular de impuestos. Sueldo mensual: $1'500,000. Requisitos: pasante-titulado. Horario de 9 a 19:30 h.

Oferta número 1716. Características: auditor. Sueldo mensual: $2'000,000. Requisitos: pasante-titulado. Horario de 8 a 18 h.

ADMINISTRACION

Oferta número 1717. Características: representante de ventas. Sueldo mensual: $2'500,000. Requisitos: pasante. Horario de 7 a 16:30 h.

AREA: SOCIAL

DERECHO

Oferta número 1723. Características: abogado. Sueldo mensual: $2'000,000. Requisitos: titulado. Horario de 9 a 14 y de 15 a 19:30 h.

AREA: FISICO-MATEMATICAS

FISICA

Oferta número 1710. Características: profesor de matemáticas y física. Sueldo por hora: $15,000 a 16,000. Requisitos: titulado. Veintiséis horas semanales.

Oferta número 1726. Características: profesor. Sueldo por hora: $15,000. Requisitos: titulado. Cinco horas semanales.

MATEMATICAS

Oferta número 1725. Características: profesor. Sueldo por hora: $12,000. Requisitos: pasante-titulado. Doce horas semanales.

INGENIERIA MECANICA

Oferta número 1724. Características: ingeniero de proyectos. Sueldo mensual: $2'000,000 a 2'500,000. Requisitos: pasante-titulado. Horario de 8:30 a 18 h.

Oferta número 1720. Características: dibujante mecánico. Sueldo mensual: $1'500,000. Requisitos: estudiante de cuarto semestre en adelante

INGENIERIA INDUSTRIAL

Oferta número 1722. Características: docencia en investigación. Sueldo mensual: $2'000,000 a 3'000,000. Requisitos: titulado. Horario a tratar.

AREA: QUIMICO-BIOLOGICAS

MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

Oferta número 1711. Características: médico veterinario. Sueldo por comisión de hasta 50 por ciento. Requisitos: pasante-titulado. Horario de 9 a 16 h.

INGENIERIA QUIMICA

Oferta número 1732. Características: ingeniero químico metalurgista. Sueldo a tratar. Requisitos: pasante-titulado. Horario de 8 a 15 h.

PSICOLOGIA

Oferta número 1715. Características: psicólogo. Sueldo mensual: $1'200,000. Requisitos: pasante-titulado. Horario de 8 a 18 h.

Requisitos para inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo: solicitud de inscripción debidamente requisitada (el formato será entregado en la ventanilla); copia de la historia académica (estudiantes), copia de la carta de 100% de créditos (pasantes), copia del título (titulados); currículum vitae, y dos fotogrfías tamaño infantil para todos los casos. Para mayores informes acudir a las oficinas de la Zona Administrativa Exterior edificio D, planta baja (frente a Conacyt).

Librerías de Ocasión

Te ofrecemos el texto que necesitas: Una extraordinaria cantidad de títulos universitarios. A tu alcance cualquier libro, antiguo o moderno, para los estudiosos de innumerables disciplinas, al precio que buscas.

10% de descuento en cada título... y más ¡VISITANOS!

Siempre hay algo para quien ama y gusta los libros.

✓ **Centro Librero Donceles** Nos. 75, 78 y 79, entre Palma y Brasil. 8 localidades a su disposición y más de 200,000 libros. Tels. **518 29 99,** 510 20 80, **512 66 77** y 512 37 90

✓ **Librería Mercurio.** Dr. C. Bernard No. 42, Col. Doctores. Tel. 578 83 02 y 761 34 06.

GACETA UNAM

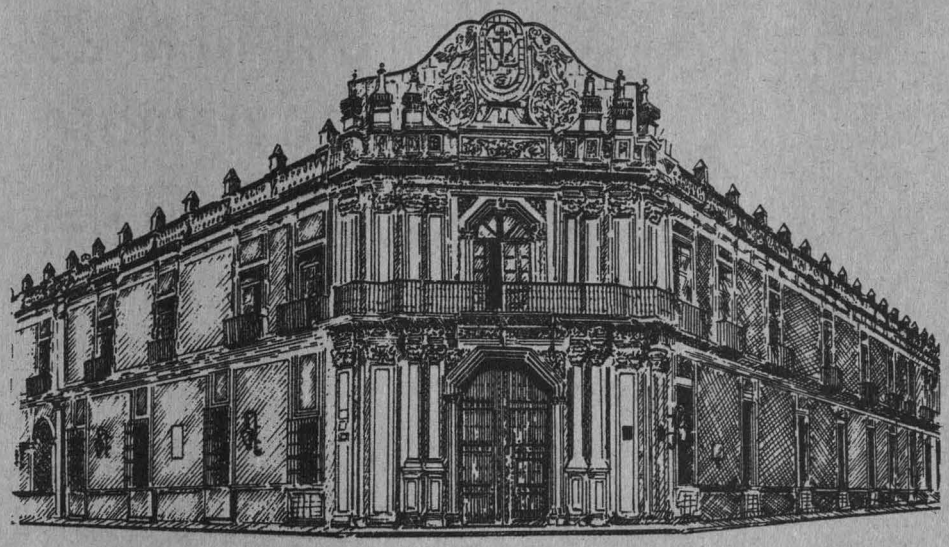
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Agenda, Suplemento de la Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15, extensión 3320.

Publicidad: 687-94-03, 536-88-53

X REUNION DE ALUMNOS DE MAESTRIA Y DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA SALUD

La División de Estudios de Posgrado Investigación la Facultad de Medicina y el Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS), invitan a los alumnos , egresados y tutores de los programas de posgrado involucrados en la formación de investigadores en ciencias biomédicas, médicas y sociomédicas a participar en esta reunion anual.



REQUISITOS: Presentación de un resumen del trabajo tesis que tenga un grado de avance que permita informar resultados.
Pueden participar estudiantes de programas similares de otras instituciones de enseñanza superior, siempre y cuando sus trabajos cumplan con los lineamientos de esta convocatoria.

SELECCION DE TRABAJOS: Se efectuará con base en el resumen entregado de acuerdo con las normas de elaboración, que podrán recoger los interesados en la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina. Los trabajos seleccionados serán presentados en forma de cartel.

Ayer, hoy y mañana, la suprema misión del médico será llevar sobre sí el dolor del hombre enfermo. (Dibujo de Luca Signorelli). (XXIX)

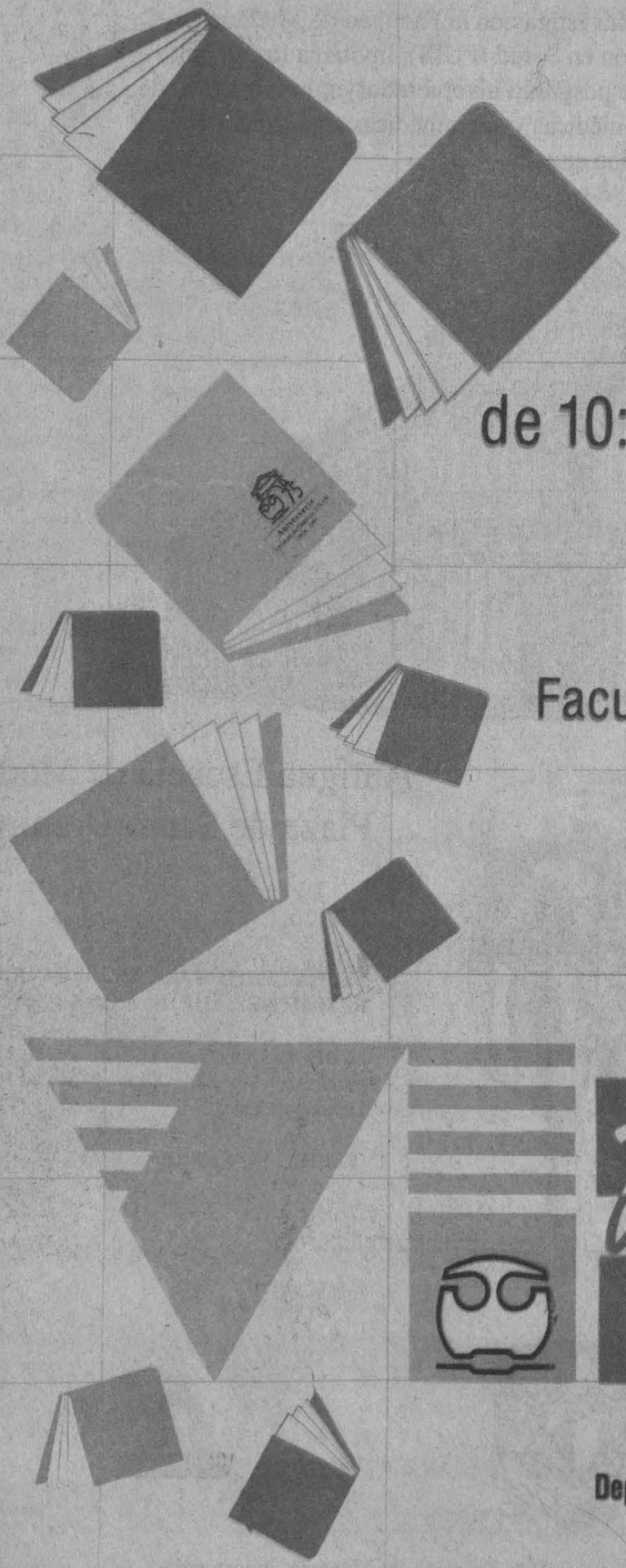
Antigua Escuela de Medicina
Plaza de Santo Domingo

FECHA LIMITE PARA ENTREGA DE RESUMENES: 15 de Noviembre de 1991.

SEDE: Antigua Escuela de Medicina, Brasil 33 esquina con Venezuela. Plaza de Santo Domingo, Centro.

FECHA: 14 de Febrero de 1992.

INFORMES: Lic. Yolanda Chávez Ledesma Sub-dirección de Maestría y doctorado;
División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina. Unidad de Posgrado 1er. piso Tel. 550-50-40



Del 18 al 29
de noviembre
de 10:00 a 18:00 hs.

Explanada de la
Facultad de Química.

Diseño: Antonio Cerón

feria DEL LIBRO

Depto. de Comunicación y Relaciones