

# GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,468  
CIUDAD UNIVERSITARIA  
MAYO 7/90

Programa de Estímulos  
a la Productividad y el  
Rendimiento del  
Personal Académico

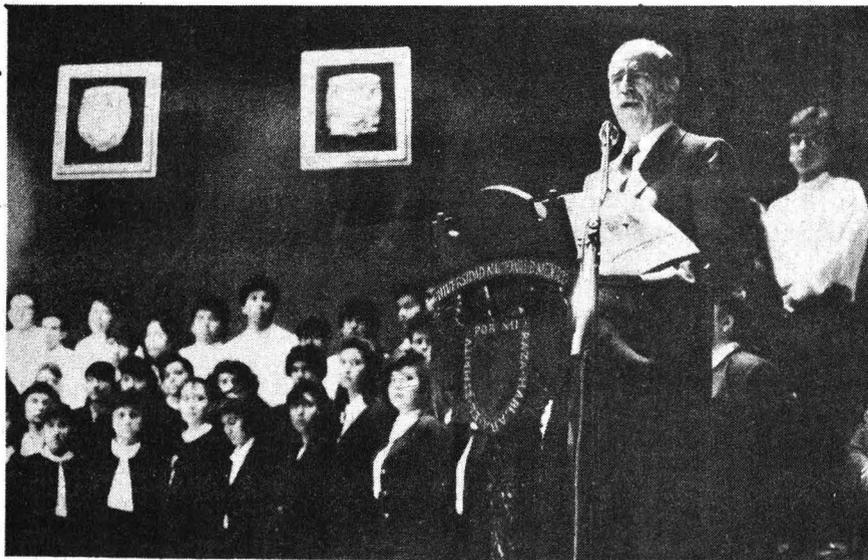
> 16-17

XXX Aniversario del Plantel 7 de la ENP

## Ante el Congreso, necesario forjar un espíritu de comunidad

*Exhorta el Rector a mantenerse atentos a la vida y desarrollo  
de este trascendente proceso que vivirá la Universidad*

Foto: Marco Mijares



Salvador Azuela expuso que la labor de la escuela homenajeada ha estado al servicio de un ideal: la educación.

*Inhibición fotosintética,  
causada por la severa  
acción contaminante* > 11

*Poesía de fin de siglo,  
panorama general de  
este género en México* > 24

*Los principios de Antonio  
Caso, vigentes para la  
vida universitaria* > 27

Cien  
representaciones  
de *Los empeños  
de una casa*  
> 21

*Esta pieza  
teatral de Sor  
Juana será  
puesta  
nuevamente en  
escena en la  
UNAM.*



Foto: Marco Mijares

“Nuestra capacidad comunitaria radica en el conjunto de todos los individuos”, afirmó el rector José Sarukhán luego de la presentación del grupo coral *La Viga*, del Plantel 7 Ezequiel A. Chávez de la Escuela Nacional Preparatoria, en el acto en que esta dependencia celebró el XXX Aniversario de su fundación. “Dicha capacidad, convertida en instrumento, como en el coro, no podría sonar igual con los individuos aislados”.

En la ceremonia central de los festejos conmemorativos, efectuada el 4 de mayo, el doctor Sarukhán hizo un llamado a la comunidad preparatoria para que se mantenga atenta a la vida y al desarrollo del próximo Congreso Universitario, a fin de que éste, verdaderamente, viva por y para la función académica de la UNAM.

“Los coros —dijo— son el resultado del esfuerzo coordinado que tiene una meta: cantar. Pero en el conjunto se respeta la individualidad; cada voz suena por sí misma, con su tono, modulación y sentimiento especiales, pero con la virtud de producir un efecto de conjunto”.

En el Auditorio Juan Ruiz de Alarcón el Rector hizo un llamado a forjar

> 2

> 1

un espíritu de comunidad que trascienda la relación amistosa y el sentimiento —“ambos importantes”— y se transforme en un espíritu de comunidad académica con propósitos claros, de parte de maestros y alumnos, de preparar y prepararse mejor. “Esto —agregó— para el mejor cumplimiento de las funciones que los unen”.

Instó a los presentes a tener la audacia de “creer en nosotros mismos”; de reconocer con inteligencia las virtudes y fortalezas de la Universidad; de crear en el bachillerato las condiciones que permitan que se desarrolle la sabiduría y la capacidad creativa de los jóvenes mexicanos.

Durante la ceremonia, el doctor Sarukhán entregó medallas y diplomas al personal académico y administrativo fundador del plantel 7 de la ENP, así como a sus siete exdirectores.

#### La educación, un ideal

El director del plantel, licenciado Salvador Azuela Arriaga, señaló que la obra realizada desde la preparatoria “alegra y satisface, porque estamos al servicio de un ideal: la educación”. Aquí se moldea el carácter de los jóvenes y se les imprime su sello personal, digno e independiente, asegurado.

Al recordar al licenciado Raúl Pous Ortiz, primer director y fundador del plantel, dijo que para éste la educación media debía preparar ciudadanos preocupados por los problemas de su país.

De quienes lo precedieron en el cargo afirmó que cumplieron su labor con acciones efectivas para el desarrollo de la misión educativa. Asimismo, reconoció la labor de los trabajadores, quienes “con espíritu de entrega y lealtad cumplen con sus obligaciones”, y rindió un homenaje al personal ya fallecido, pues ellos fueron una base sólida que engrandeció nuestra historia.

Sobre el XXX Aniversario del Plantel 7, el maestro Azuela dijo: “en 1960 recibimos la antorcha y hoy en día el fuego está encendido; espere-mos que nunca se apague”.

Foto: Marco Mijares



Reconocimiento al trabajo para el engrandecimiento de la Preparatoria.

Al término de la ceremonia el Rector recorrió las instalaciones de la Preparatoria 7 e inauguró un salón de cómputo que apoyará la formación de los alumnos. Estos, a su vez, le mostraron un proyecto de casa ecológica desarrollado por ellos mismos. Más adelante visitó en la biblioteca una muestra de la producción editorial del plantel.

Asimismo, atestiguó la donación al plantel de cuatro televisores adquiridos con recursos provenientes de di-

versas actividades organizadas por los propios maestros.

En el acto el doctor Sarukhán estuvo acompañado por los licenciados Ernesto Schettino Maimone, director general de la Escuela Nacional Preparatoria; Teresita Flores de Labardini, secretaria general de la ENEP, y Manuel Cabrera, secretario de Difusión Cultural de la ENEP, así como por autoridades del plantel homenajeado. □

### Se inició la Maestría en Ciencias Económicas

## Modificó contenido y nombre la Maestría en Docencia Económica

*Disminución, en términos absolutos, de la demanda de docentes, entre las razones para modificar su plan de estudios: Pablo Ruiz*

Por los cambios y evolución de la ciencia económica, el comportamiento económico del mundo y las mayores exigencias del ejercicio profesional de la especialidad, la UNAM modificó el contenido del plan de estudios, así como el nombre de la Maestría en Docencia Económica del Cole-

gio de Ciencias y Humanidades (CCH), hoy Maestría en Ciencias Económicas.

Lo anterior quedó de manifiesto durante la ceremonia conmemorativa de los diez años de la creación de dicha maestría, acto presidido por el doctor José Sarukhán, rector de esta

Casa de Estudios, el 4 de mayo en la Unidad de Seminarios *Ignacio Chávez*.

Al explicar las razones que llevaron a modificar el plan de estudios y algunas formas de funcionamiento de la antigua Maestría en Docencia Económica, el maestro Pablo Ruiz Nápoles, director de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, comentó que tanto la enseñanza de la disciplina como la propia economía se han modificado de manera importante durante los diez años que tiene de vida la especialidad, por lo que se hacía necesario adecuar y ampliar las metas del proyecto entero ante las nuevas condiciones.

Ruiz Nápoles explicó que "durante ese lapso disminuyó la demanda de docentes en términos absolutos. Ello se conjuga con otros factores como la reducción en la creación de plazas para profesores en muchas de las instituciones públicas donde se enseña la economía y el deterioro de la remuneración por este tipo de actividades que ha alejado de las instituciones académicas a maestros competentes, con buena formación teórica y experiencia, pero que buscan una mejor retribución".

Por ello, afirmó, se hizo necesario abrir opciones en otros sentidos; "por una parte, posibilitar la formación no sólo de docentes sino también de investigadores y analistas de alto nivel, capaces de desempeñarse con éxito y competir en las esferas de la investigación económica, la economía aplicada y la asesoría económica, tanto en instituciones académicas como en entidades del sector público".

El proceso que desembocó en los cambios para modificar la Maestría en Docencia Económica, aprobados en la última sesión del Consejo Universitario, tomó casi tres años, por lo que, además de planes y programas, los economistas deben cambiar también de actitud. "La disciplina, el rigor, la calidad y la eficiencia académicas no tienen que ser atributos exclusivos de quienes cultivan las llamadas ciencias duras", comentó.

El ingeniero Alfonso López Tapia, coordinador del CCH, se refirió por

su parte a los logros obtenidos por este proyecto académico durante una década: se atendieron a casi 200 alumnos mediante cursos propedéuticos y programas regulares; se han inscrito al programa de maestría 127 alumnos correspondientes a ocho generaciones, y casi el 70 por ciento de sus egresados realizan labores académicas en diversas instituciones educativas.

También se impartieron más de 100 asignaturas del programa regular y 30 en cursos propedéuticos y se desarrollaron diversas tareas de investigación que han permitido la elaboración de más de 100 publicaciones, agregó.

A diez años de que el proyecto académico Maestría en Docencia Económica iniciara sus actividades, afirmó el ingeniero López Tapia, siguen siendo plenamente vigentes los motivos que justificaron su creación, así como los objetivos generales que se proponían: formar profesores con sólida preparación y amplia capacidad didáctica, pero que también estuvieran vinculados con la investigación.

## Exitosa trayectoria académica

# Reconocimiento a 4 mujeres profesionales de la Geología

*Doctoras Gloria Alencaster Ybarra, Blanca Buitrón e ingenieras geólogas María Fernanda Campa y Josefa Cuevas de Sansores*

En el marco del *Primer foro nacional de la Sociedad Mexicana de Geología AC*, organizado por mujeres profesionales en Ciencias de la Tierra el 26 y 27 de abril en el Palacio de Minería, las doctoras Gloria Alencaster Ybarra, Blanca Estela Buitrón Sánchez y las ingenieras geólogas María Fernanda Campa Ureña y Josefa Cuevas de Sansores recibieron un reconocimiento por su exitosa labor académica en diversas disciplinas de la geología.

La doctora Alencaster, investigadora del Instituto de Geología y profesora del posgrado de la Facultad de

El maestro Jorge Ibarra Consejo, coordinador de la Maestría en Ciencias Económicas, explicó por último que los cambios experimentados por el proyecto académico han consistido, fundamentalmente, en la actualización de su contenido, incorporación de nuevas asignaturas, definición de un conjunto de materias de carácter obligatorio, y configuración de cuatro áreas opcionales de concentración: teoría económica, política económica, desarrollo económico y métodos cuantitativos aplicados a la economía. También se incorporaron espacios curriculares y tutorías individuales para alentar el trabajo de investigación.

Todo esto, confió, permitirá la formación no sólo de profesores, sino también de otros profesionales que opten por desempeñarse en ámbitos laborales alternativos.

En la ceremonia conmemorativa de los diez años de la creación de la Maestría en Docencia Económica estuvo el licenciado David Pantoja Morán, secretario auxiliar de la UNAM. □

Ciencias de la UNAM, ha dedicado más de 40 años a la investigación paleontológica y a la formación de recursos humanos, además de que es ampliamente reconocida en el ambiente científico por su dedicación al trabajo.

La doctora Buitrón, investigadora titular del Instituto de Geología y profesora de la Facultad de Ingeniería de nuestra Casa de Estudios, tiene en su haber más de 50 publicaciones sobre invertebrados fósiles; ha dictado numerosas conferencias en foros nacionales y extranjeros y ha participa-

>

do en seminarios de titulación de profesores de la UNAM.

La maestra Campa fue la primera ingeniera geóloga egresada de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional. Es investigadora en PEMEX en el campo de la Geología Regional y la Tectónica, y se ha destacado por

sus innovadoras ideas en numerosas publicaciones sobre su especialidad.

La geóloga Cuevas de Sansores, actualmente jubilada de PEMEX, fue la primera ingeniera geóloga egresada de la Facultad de Ingeniería de la UNAM; sus numerosos trabajos sobre foraminíferos del Terciario le han dado un amplio reconocimiento, pues se han aplicado en la exploración petrolera. □

Registro y difusión, algunas de sus tareas

## Se integró el comité para el eclipse total de sol de 1991

*Lo conforman las coordinaciones de Humanidades, de Difusión Cultural y de la Investigación Científica. El Rector lo preside*

Fotos: Juan Antonio López



Alfonso Serrano, Juan Ramón de la Fuente, Gonzalo Celorio y Julieta Fierro.

Por iniciativa del rector José Sarukhán se conformó el Comité Universitario para el Eclipse Total de Sol del 11 de julio de 1991. En una rueda de prensa efectuada en la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM, el comité informó del amplio y ambicioso programa que ha elaborado para cubrir las fases previas al evento.

El comité, presidido por el Rector de esta Casa de Estudios, lo integran los coordinadores de la Investigación Científica, de Humanidades y de Difusión Cultural, doctor Juan Ramón de la Fuente y los maestros Roberto Moreno de los Arcos y Gonzalo Celorio, respectivamente, así como el director del Instituto de Astronomía, doctor Alfonso Serrano, y la doctora

Julieta Fierro, investigadora de este instituto.

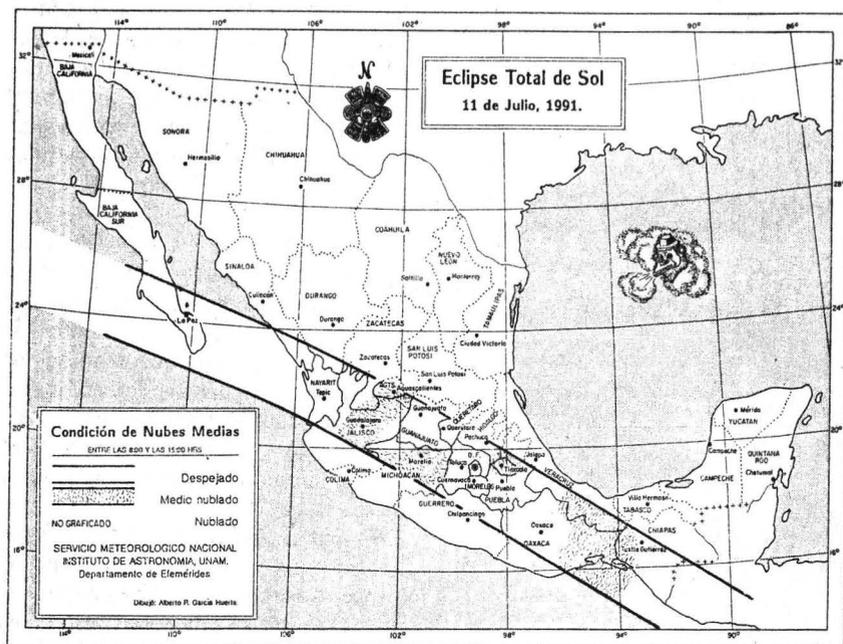
El doctor Alfonso Serrano habló del trabajo del Instituto de Astronomía (IA), así como de la capacidad de la UNAM para abordar el fenómeno desde un punto de vista científico. "En el IA estudiamos objetos que siempre están allí, pero también eventos que suceden con muy poca frecuencia, como explosiones de Super Novas o eclipses solares". Explicó que en el Observatorio de San Pedro Mártir, en Baja California, se está analizando la sismología solar, así que el eclipse de 1991 "reviste una particular importancia para nosotros, pues nos permitirá estudiar al Sol de una manera que en circunstancias normales no podemos hacer con la calidad requerida".

Por otra parte, dijo, en la UNAM siempre se ha sostenido que la ciencia forma parte de la cultura, y que debe hacerse un esfuerzo para proyectarla dentro de ese contexto. En este sentido, la participación de la Coordinación de Difusión Cultural y de las dependencias que la conforman, particularmente la radio y televisión universitarias, será de crucial importancia.

La Coordinación de Difusión Cultural —explicó el maestro Gonzalo Celorio— tiene especial interés en participar en el Comité Universitario para el Eclipse Total de Sol porque considera relevante la divulgación del fenómeno y el conocimiento que alrededor de él se genere en la UNAM. "Pero, además de dar cuenta del fenómeno, creemos que podemos colaborar significativamente en enseñar a la población cómo debe ver el eclipse y qué características tiene".

La coordinación, dijo, elabora un programa de televisión promocional en el que se señalan los estados de la República en donde podrá verse el fenómeno y se harán recomendaciones para contemplarlo sin dañarse la vista.

El programa dura ocho minutos y está destinado a gobernadores y secretarios de Estado, quienes contribuirán a su vez a ampliar la promoción en otros medios. "Asimismo, estamos preparando series televisivas que hablarán de lo que investigan los



astrónomos durante el eclipse, así como de los mitos que a lo largo de la historia se han generado alrededor del fenómeno”.

Finalmente, el maestro Celorio señaló que se recurrirá a *Radio UNAM* y a las diferentes publicaciones de la Coordinación de Difusión Cultural para informar sobre el acontecimiento.

A su vez, el maestro Roberto Moreno de los Arcos indicó que la sección de Humanidades de la UNAM y los centros que la componen tienen un viejo propósito: colaborar con el sector de los científicos. “Creo que podríamos hacer un recuento interesante de los eclipses en México, desde los que consignan los códigos prehis-

pánicos. Antropólogos y sociólogos podrían realizar determinadas funciones para que el suceso de 1991 tenga un mejor registro. También podríamos hacer crónicas de lo que ocurra en las regiones donde se presenciara el eclipse”.

La doctora Julieta Fierro, secretaria técnica del Comité Universitario para el Eclipse Total de Sol, manifestó que la UNAM atenderá a los astrónomos profesionales nacionales y extranjeros que deseen observar el eclipse, “para que sus experimentos, planeados durante años, lleguen a buen término”; aprovechará el evento para educar, explicando qué es un eclipse, cómo son sus protagonistas (Sol, Tierra y Luna), etcétera, y difundirá las maneras seguras de observarlo.

El eclipse total de Sol ocurrirá el 11 de julio de 1991. Los estados de la República mexicana que serán cubiertos por la sombra son Baja California Sur, Sinaloa, Durango, Zacatecas, Aguascalientes, Nayarit, Jalisco, Michoacán, Guanajuato, Querétaro, Hidalgo, El Distrito Federal, Tlaxcala, Guerrero, Morelos, Puebla, Veracruz, Oaxaca y Chiapas. □

Ramón Martínez de Velasco

El Programa de Servicio Social Multidisciplinario (PSSM), a través de su Departamento de Programas Rurales, organizó del 23 al 25 de abril en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, el *VIII Seminario de capacitación a brigadas multidisciplinarias de servicio social*, dirigido a estudiantes de diversas carreras que están por iniciar su servicio social en los programas de comunidades rurales.

Personal del PSSM expuso la labor que desempeñó el Departamento de Programas Rurales de la UNAM en las diversas comunidades durante los últimos cinco años. En ese lapso, el servicio social universitario ha dejado huella de su trabajo en diversas poblaciones campesinas e indígenas del país. Registra entre sus logros 43 programas de servicio social diseminados en 17 estados de la República donde participaron 360 brigadistas de 38 disciplinas pertenecientes a 25 diversos

Compromiso con los campesinos del país

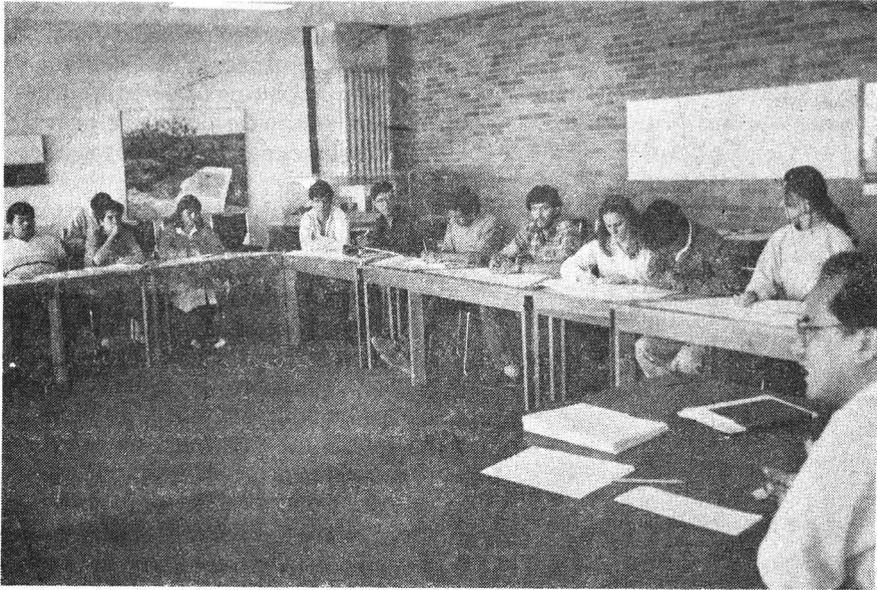
## Seminario de capacitación para las brigadas de servicio social

*También se realizó el VII encuentro campesino-universitario para confrontar experiencias de trabajo de los brigadistas*

planteles de educación superior, incluyendo la UNAM.

Después de que los estudiantes manifestaron sus dudas y pretensiones sobre el programa al que se integran, los del PSSM enfatizaron que son los propios alumnos quienes deben tomar la iniciativa de trabajo y no esperar a que la comunidad les indique lo que habrán de hacer. “Los universi-

tarios necesitan motivar a la comunidad para que participe conjuntamente con ellos en la solución de su problemática, pues es ésta la que conoce sus propios problemas y necesidades. Sin caer en paternalismos, los prestadores deben llevar a cabo los objetivos planteados de antemano, a través de la acción conjunta”.



VIII Seminario de Capacitación a brigadistas.

> Por su parte, el Departamento de Programas Rurales del PSSM sugirió a los prestadores los siguiente puntos: la existencia de intereses comunes en los proyectos de desarrollo con los campesinos que quieran participar en el programa de servicio social, así como que éstos conozcan a los estudiantes y, sobre todo, la labor específica que van a realizar en la comunidad.

También se remarcó la importancia de que los habitantes sepan que los alumnos van a colaborar con la comunidad pero no a solucionar todos sus problemas, con el fin de evitar promesas difíciles de cumplir.

Sin embargo, los proyectos derivados del autodiagnóstico de la población, por pequeños que sean, deben ser terminados en su totalidad; es decir, concretar el trabajo de los prestadores sin pretender abarcar tanto que no se solucione lo más fundamental.

Por último, se aconsejó a los prestadores que se integren a la vida de la comunidad, además de que respeten sus costumbres y formas de convivencia para que su estancia en la población sea provechosa y el servicio social que realicen trascienda en la solución de los problemas.

Los brigadistas recibieron un curso de primeros auxilios, asesoría para alfabetización de adultos y orientación en la producción de material audiovisual.

## VII Encuentro campesino-universitario de servicio social

Con el objeto de confrontar las experiencias de trabajo de los brigadistas de servicio social en las comunidades rurales, se celebró el VII Encuentro campesino-universitario de servicio social el 26 y 27 de abril en el Auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

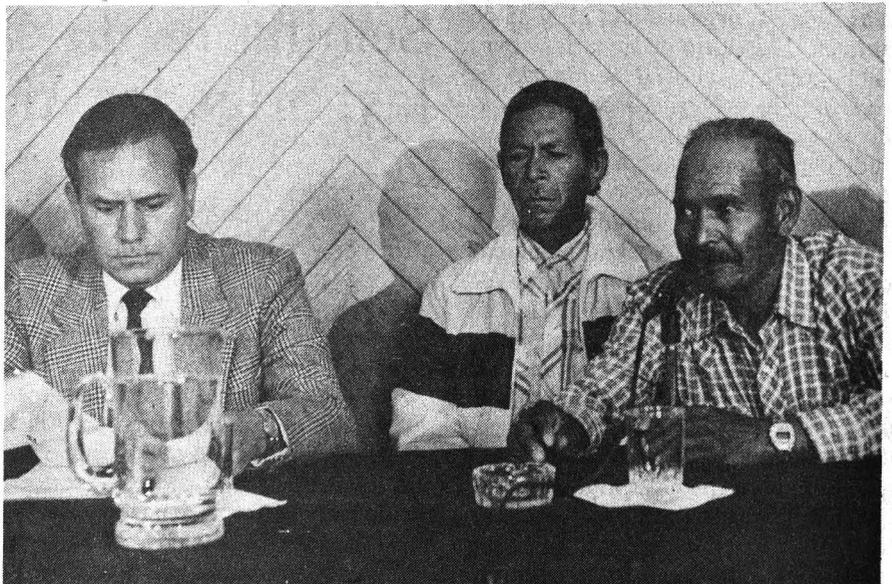
El doctor Juventino Servín Peza, director del Programa del Servicio Social Multidisciplinario (PSSM), enca-

bezó la ceremonia de inauguración e invitó al presidium a los señores Rosalío Bautista y Juan Manuel Catarino, campesinos del estado de Chihuahua, para que simbólicamente representaran a las demás comunidades rurales asistentes: Sonora, Chiapas y Yucatán.

La asistencia de los representantes de comunidades campesinas e indígenas en este Encuentro es de vital importancia para conocer sus puntos de vista sobre el trabajo que realizan los prestadores. Esto aporta elementos que fortalecen los mismos programas y da la pauta para continuar con el trabajo en las comunidades rurales, afirmó el doctor Servín.

Asimismo, destacó el compromiso que tiene nuestra Casa de Estudios con las clases más desprotegidas del país, "pues la ayuda que presten los universitarios a la sociedad es una de las funciones de la UNAM".

Los objetivos del Encuentro giraron en torno a la organización, producción y cultura de las comunidades en los programas. Campesinos y brigadistas informaron a las autoridades universitarias sobre el trabajo realizado durante seis meses; también se intercambiaron experiencias entre los estudiantes que finalizaron el servicio y los que están por iniciar una nueva fase en cada uno de los programas de servicio social en comunidades rurales. □



Juventino Servín, Rosalío Bautista y Juan Manuel Catarino.

Universidad Nacional Autónoma de México  
Universidad Autónoma Metropolitana

# Simposio Nacional sobre Ciencia y Tecnología Prospectiva Social y Revolución Científico-Tecnológica

1 al 3 de octubre de 1990  
de 10 a 14 horas y de 16 a 19 horas

Sede: Auditorio "Doctor Alfonso Caso", Ciudad Universitaria

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia (CUCC) y el Centro para la Innovación Tecnológica (CIT), en coordinación con la Universidad Autónoma Metropolitana, convocan a investigadores, profesores e interesados en la problemática de la ciencia y la tecnología y sus relaciones con la sociedad, a participar en el Simposio Nacional sobre Ciencia y Tecnología *Prospectiva Social y Revolución Científico-Tecnológica*, con los siguientes

## Objetivos

1. Analizar la problemática involucrada en las relaciones del sistema de ciencia y tecnología con la sociedad en sus diversas instancias y procesos económicos, sociales, políticos e institucionales.
2. Discutir las perspectivas a corto y mediano plazos a partir de la actual problemática.

El simposio se desarrollará con base en conferencias magistrales y mesas redondas en las que se presentarán ponencias arbitradas de acuerdo con la siguiente

## Temática

1. Problemas estructurales
  - 1.1. La inserción de la ciencia y la tecnología en el contexto económico actual y futuro
  - 1.2. La inserción de la ciencia y la tecnología en el contexto sociopolítico actual y futuro

2. Problemas particulares
  - 2.1. Vinculación entre investigación científica y tecnológica y la sociedad: los retos de la revolución tecnológica
  - 2.2. Problemas y perspectivas del desarrollo de los campos científicos y tecnológicos
3. Problemas teóricos: aspectos epistemológicos y metodológicos

Las personas interesadas en presentar ponencias deberán enviar un resumen de su trabajo a los centros de recepción de ponencias, de acuerdo con las siguientes especificaciones:

1. El resumen deberá tener un título breve, contener clara y brevemente la problemática bajo estudio, la metodología utilizada, la relevancia del tema y referencias bibliográficas básicas (no más de cinco referencias).
2. El resumen deberá ser de una cuartilla, incluyendo referencias, claramente mecanografiado a renglón cerrado, y contar con márgenes de 2.5 cm, excepto al izquierdo, que deberá ser de 3 cm.

3. Enviar en hoja aparte nombre(s), nombramiento, dependencia o instituciones y teléfono (bitnet, fax, etcétera) del(los) autor(es), en la parte superior derecha. El resumen deberá iniciarse con el título de la ponencia, sin otros datos de los autores. Enviar original y tres copias del resumen.

4. La fecha límite para entrega de resúmenes es el 20 de julio de 1990. A partir del 20 de agosto se notificará a los interesados la decisión del Comité Organizador sobre los trabajos aceptados para su presentación en el simposio.

Los resúmenes de los trabajos aceptados serán fotocopiados y entregados a los asistentes al simposio. Los trabajos aceptados serán publicados en la memoria del simposio, por lo que deberán ser entregados a más tardar el 1 de octubre, de acuerdo con las especificaciones que se darán a conocer en su oportunidad a los interesados.

## Informes y recepción de resúmenes

En la UNAM:

Miguel Angel Campos, IIMAS, cubículo 210. Teléfonos: 550-52-15 ext. 4558 y 548-48-07. Bitnet: JJIMEN UNAMVM1. Fax (525)550-00-47. Correo: Apdo. Postal 20-726, Admón. núm. 20, Delegación Alvaro Obregón 01000, México, DF.

En la UAM:

Roberto Varela, UAM, Departamento de Antropología. Teléfonos: 686-03-22, exts. 410 a 411 y 686-16-11. Telex: 1764296 - UAMME. Fax: (525)686-89-66. Correo: Av. Purísima y Michoacán, Col. Vicentina, México, DF, 09340.

## COMITE ASESOR

Dr. Ignacio Méndez Ramírez, IIMAS  
Dr. Jorge Flores Valdés, CUCC  
Dr. Jaime Martuscelli, CIT  
Dra. Juliana González, FFyL  
Dr. Jesús Aguirre Cárdenas, FFyL  
Lic. Romualdo López, UAM

## COMITE ORGANIZADOR

M en C Miguel Angel Campos, IIMAS  
Mtra. Leticia Mayer, IIMAS  
Mtra. Sara Rosa Medina, FFyL  
Mtro. Luis Felipe Abreu, FFyL  
Mtra. Elsa Blum, CIT  
Dr. Roberto Varela, UAM

La vida profesional, reto en Comunicación

## Los jóvenes, valiosos para la renovación de planes de estudio

Concluyó en Ciencias Políticas el Festival nacional de producciones audiovisuales, gráficas y escritas ICOQUIH 90

Organizado por jóvenes relacionados directamente con los problemas sociales, el *Festival nacional de producciones audiovisuales, gráficas y escritas ICOQUIH 90* representa una oportunidad de reflexión y compromiso profundo, afirmó el doctor Ricardo Méndez Silva, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), durante el acto inaugural celebrado en la Sala Miguel Covarrubias, del Centro Cultural Universitario.

Asimismo, se refirió al importante papel de los jóvenes en la renovación de los planes de estudio y, en general,

dentro de su medio social, no sin antes mostrar su satisfacción por ser los anfitriones de este festival al que asistieron cientos de estudiantes de Comunicación de diversas universidades del país.

La actividad, que se desarrolló del 2 al 5 de mayo en la FCPyS, significa también un proyecto conjunto que busca ser pauta para vincular el campo académico con el laboral, expresó por su parte Roger Gramton Armendáriz, presidente de la Asociación Nacional de Estudiantes de Comunicación (ANECO).

En tanto, el director del Consejo Nacional para la Enseñanza e Investigación de Ciencias de la Comunicación (CONEICC), licenciado Luis Núñez Gormés, subrayó que existe una despolitización y desprofesionalización en los planes de estudio, por lo cual resultan obsoletos en algunos planteles.

Núñez Gormés manifestó su preocupación por la orientación que se da al joven con respecto a la carrera de Comunicación; ahora, dijo, tienen otro reto: su vida profesional. Confirió en que las producciones del ICOQUIH —hasta el momento se han recibido más de 100 para concursar— sirvan para abrir un mayor campo a nivel profesional.

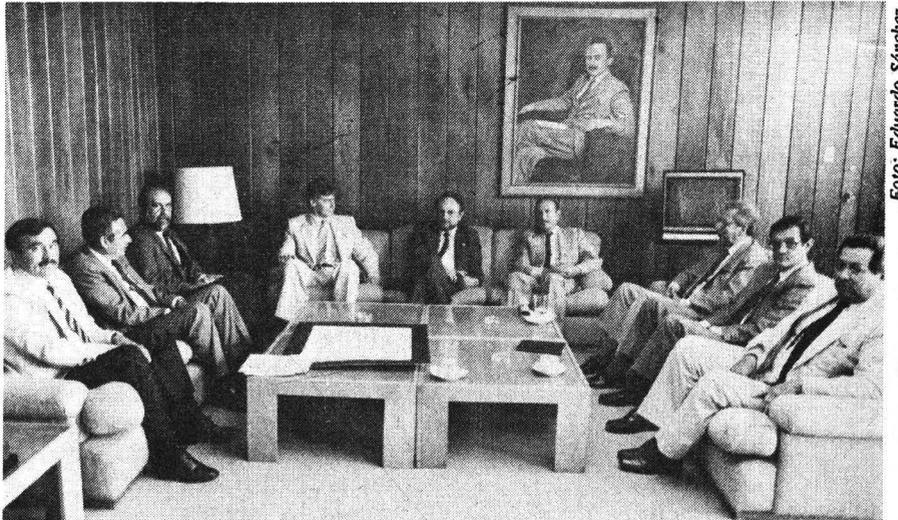
A la inauguración asistieron la coordinadora de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la FCPyS, doctora Guillermina Baena Paz —quien clausuró el festival ayer domingo en el Colegio de San Ildefonso— y Verónica Gama Villasana, presidenta del Comité Organizador. □

## Inversión de 540 mil dólares a centro de investigación de MVyZ

El pasado jueves 3 de mayo se realizó una reunión en la que participaron los doctores José Sarukhán, rector de la UNAM; Rodrigo Duarte, representante en México de la FAO, y el señor Víctor Hernández, director de la Fundación Mexicana para el Desarrollo Rural.

Asimismo, los doctores Nazario Pineda Vargas, director general de Normatividad Pecuaría de la SARH; Leopoldo Paash Martínez, director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM; Fernando Olguín R., jefe de la Secretaría de Producción Animal de la FMVyZ de la UNAM, y Andrés Aluja, director técnico del Centro de Investigación, Enseñanza y Extensión en Ganadería Tropical de la misma dependencia universitaria.

Igualmente, el licenciado José Manuel Moto, representante de la Fundación Miguel Alemán, y el ingeniero Hoachim Elsser, por la Fundación Konrad Adenauer, así como repre-



Aspecto de la reunión.

sentantes del doctor Raúl N. Ondarza, de la Dirección General de Cooperación Técnica y Científica de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

En el acto se acordó hacer una inversión conjunta de 540 mil dólares

en el Centro de Investigación, Enseñanza y Extensión en Ganadería Tropical, que opera la FMVyZ de la UNAM en Martínez de la Torre, Veracruz. □

Foto: Eduardo Sánchez.

Otros países lo han logrado

## Es posible generar tecnología antes de desarrollar ciencia

*Esta nueva concepción, sin embargo, podría desalentar la producción científica de México: Gustavo Cadena Sánchez*

La insistencia de algunos funcionarios públicos, en el sentido de que solamente los investigadores que se vinculen con el sector productivo tendrán recursos adicionales para sus investigaciones, constituye una distorsión del plan Nacional de Ciencia y Modernización Tecnológica que podría desalentar la ciencia básica del país, cuyos resultados benefician a toda la sociedad.

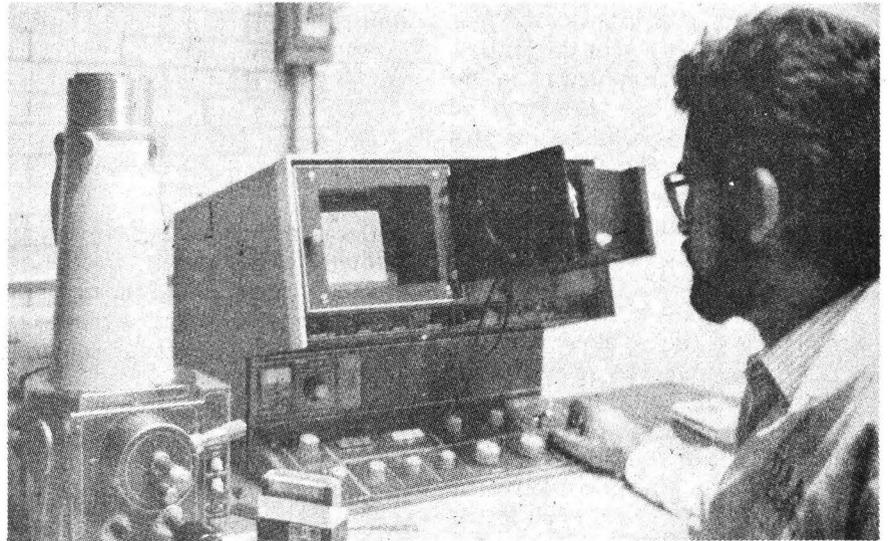
En opinión del ingeniero Gustavo Cadena Sánchez, secretario académico del Centro para la Innovación Tecnológica (CIT), con ese criterio toda la investigación pronto estará orientada a satisfacer necesidades operativas.

Por ejemplo, los estudios relacionados con técnicas de prevención de enfermedades, dijo, requieren de laboratorios bien equipados y generalmente no representan un negocio; así que este tipo de proyectos podría ser abandonado en perjuicio de la salud pública.

“Si hoy tenemos en el país una red de medición y detección de temblores, no es porque existan empresas asociadas a ella. Ninguna empresa, por sí misma, se ocuparía de la infraestructura para el cuidado general de la sociedad, porque sus intereses incluyen las ganancias.”

Cadena Sánchez indicó que si bien el Programa Nacional de Ciencia y Modernización Tecnológica considera igualmente importantes los resultados sociales y operativos de la investigación, el discurso cotidiano insiste en destacar sólo este último.

“Los empresarios están encantados con todo esto. Durante los últimos 50 años no se preocuparon por instalar una planta de investigación. Aun hoy, las cifras de investigación en las empresas son espeluznantemente bajas.”



De acuerdo con el doctor Roberto Villarreal, director de Desarrollo Tecnológico de la Secofi, aproximadamente sólo 31 por ciento de las 100 mil empresas afiliadas a Canacintra tienen alguna actividad de investigación.

“Así que, coyunturalmente y sin hacer grandes inversiones ni esfuerzos, dichas empresas se encuentran con la infraestructura de las universidades a su disposición, porque se modernizan o nos morimos.”

Para el investigador la infraestructura de las universidades debería tener un propósito diferente: “Tenemos la obligación de orientar y establecer un balance entre las actividades que se reflejarán en la modernización de la planta productiva y la capacitación de personal y la generación de conocimientos”.

Entrevistado en su oficina del CIT, el ingeniero Gustavo Cadena sostuvo que la perspectiva general en la materia “es bastante negra”, porque la política científica y tecnológica está sustentada sobre un esquema agota-

do: el que supone que antes de producir tecnología es preciso producir ciencia.

Señaló que otros países han tenido éxito en la generación de su tecnología, sin tener primero la ciencia. Esto es posible, indicó porque los conocimientos que integran un paquete tecnológico son interdisciplinarios. Y estos paquetes, precisó, pueden conformarse con

los conocimientos científico y empírico ya establecidos.

Sin embargo, el secretario académico del CIT advirtió que esta nueva concepción podría desalentar la producción científica del país. “En la práctica, todo parece indicar que nuestros científicos deben ahora dedicarse a producir tecnología, y esto es muy riesgoso para el país”.

Al respecto, consideró que las actividades científicas permiten contar con el personal capacitado para entender los resultados científicos publicados en otras partes del mundo, así como los conocimientos incorporados en los paquetes tecnológicos adquiridos.

Por el momento, dijo, el apoyo gubernamental es imprescindible. “La capacidad de hacer investigación en el país depende de ese apoyo en montos superiores al 95 por ciento”.

En el mediano y largo plazos eso debería revertirse hasta ser una responsabilidad industrial, concluyó. □

Jaime Rosales Domínguez

Avances tecnológicos de una maravillosa herramienta

## Se han descubierto infinidad de sistemas de radiación láser

*Este instrumento posee características poderosas para el análisis de sistemas atómicos y moleculares*

Con el avance de la tecnología moderna se han descubierto infinidad de sistemas que emiten radiación láser. Estos van desde la mezcla de gases de helio y argón hasta los producidos en forma compleja con base en sólidos que emiten radiaciones infrarrojas o ultravioletas.

Afirmó lo anterior el doctor Raúl Gómez, coordinador del Laboratorio de Física Atómica y Molecular de la Facultad de Ciencias, al participar en el ciclo de conferencias *Jóvenes hacia la investigación*, con el tema *Láseres*.

El también miembro del Sistema Nacional de Investigadores explicó que desde el punto de vista estrictamente científico, el láser es un instrumento maravilloso. Como herramienta, es utilizado constantemente en diversos experimentos de laboratorio, como el de combinar las propiedades del láser con la de los cristales, a fin de crear sistemas de televisión, conexiones de memorias ópticas para computadoras, e inclusive dentro de las comunicaciones.

Ante profesores y alumnos del Plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades, el especialista explicó el mecanismo láser y lo definió como una luz que "debe ser estudiada para entender su concepto".

Después de recordar algunas de las propiedades de la luz, el doctor Gómez se refirió a las leyes de la *reflexión*, acerca de las cuales explicó: "si uno lanza un gas estrecho sobre un espejo, encuentra que la luz cambia de dirección sin variar el medio por el cual está viajando".

"Si la luz viaja por un medio transparente, y se encuentra con otro de las mismas condiciones, se produce otro fenómeno llamado de *refracción*; éstos quedan determinados por una ley llamada de la misma manera."

El físico y profesor de la Facultad de Ciencias explicó, asimismo, el fenómeno de las dispersión de la luz: "si uno lanza una haz de luz blanca en un prisma, ésta se descompone en franjas de colores continuos que van del rojo al violeta".

Luego de hablar sobre la longitud de ondas y el fenómeno ondulatorio de la luz, señaló que no fue sino hasta el presente siglo cuando se pudieron explicar las características de este fenómeno.

El doctor Gómez habló también de la física atómica: "solamente con el desarrollo de ésta —que en el fondo a lo que se refiere es al entendimiento de cómo está constituida la materia—

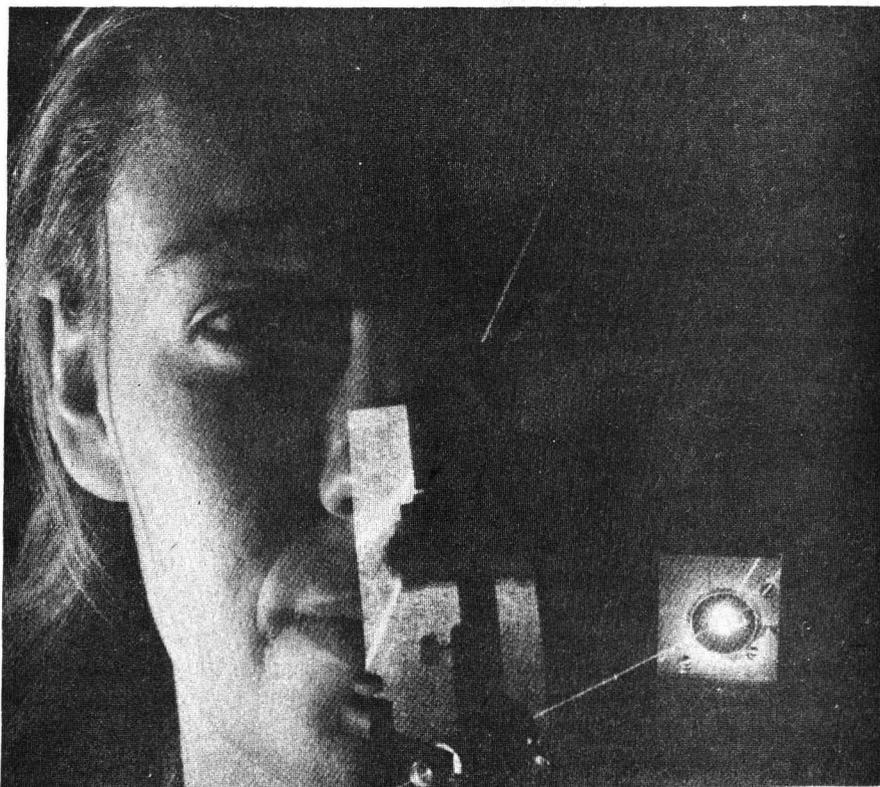
se pudo entender cómo se generaba la luz. Explicó además la estructura del átomo mediante el método científico, y se refirió a los niveles energéticos y de los estados de menor energía, los cuales se les denomina como estado básico.

"De todos los niveles energéticos posibles que podamos imaginar, dos son fundamentales para el funcionamiento del láser: el *estado de energía láser* y el *estado de mayor energía*."

Acerca de las aplicaciones del láser, el investigador mencionó que debido a que éste proporciona una luz esencialmente monocromática "la luz de un láser es una herramienta poderosísima en el análisis de sistemas atómicos y moleculares". Con esa luz, afirmó, uno puede producir transiciones electrónicas muy selectivas.

Finalmente, el autor de cerca de 20 trabajos de investigación en física atómica y molecular se refirió a la existencia del láser conocido con el nombre de *tinte*, debido a que su potencia de alta iluminación funciona como teñidor y de ahí resulta otra luz con diferente longitud de onda. □

Raúl Correa López



Los altos índices de contaminación por metales que se registran en el área metropolitana están causando un efecto "dramático" en el proceso de fotosíntesis, informó el doctor Federico García Jiménez, del Instituto de Química.

Al término de su conferencia *Fotosíntesis y los movimientos orientados de los cloroplastos*, dictada en el plantel Naucalpan, del Colegio de Ciencias y Humanidades, el doctor García Jiménez manifestó que la fotosíntesis tiende a inhibirse drásticamente por la acción de metales como el plomo, cromo y arsénico. Es posible, dijo, que el ozono tenga también una participación considerable. Pero aún no está comprobado.

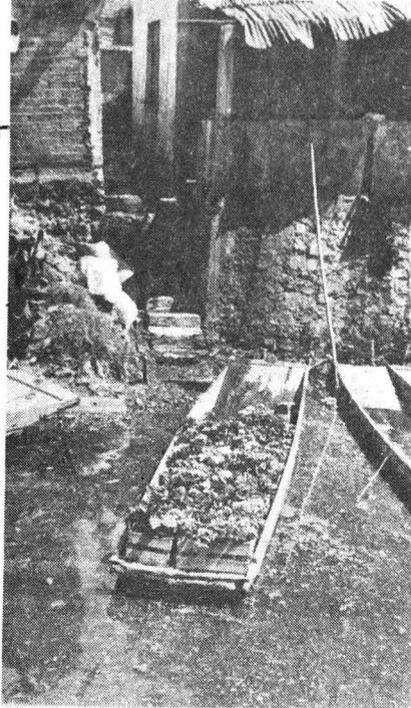
Es difícil establecer las secuelas que este tipo de fenómenos contaminantes provoca al afectar un proceso natural característico de los vegetales. No obstante, explicó, a nivel doméstico se ha observado que las plantas no crecen lo suficiente; se tornan amarillas y la fructificación se retarda.

"Por fortuna, en las zonas de alta producción agrícola normalmente no existen altos niveles de contaminación; de lo contrario estaríamos hablando de un problema más grave que afectaría considerablemente la producción en el campo."

Al respecto añadió: las medidas que se han tomado hasta ahora, como la eliminación del plomo de las gasolinas, son adecuadas, pero se pueden establecer otras, como un mayor control sobre los desechos industriales del cromo y del arsénico, además de la localización apropiada de zonas de liberación de contaminantes químicos o, en su defecto, de áreas de transformación de compuestos.

El doctor Federico García Jiménez explicó que actualmente trabaja en varios proyectos de investigación y destacó la exploración que realiza en el campo de la síntesis orgánica para obtener algunas sustancias con actividad anticonvulsiva.

Dichas sustancias, explicó, se puede utilizar eventualmente contra la epilepsia. "Hemos llegado a sinteti-



Los peligros del plomo, cromo y arsénico

## Causa inhibición fotosintética la severa acción contaminante

*A nivel doméstico se ha observado que las plantas no crecen lo suficiente; se tornan amarillas y la fructificación se retarda*

zar elementos que tienen actividad antiespasmódica. Desgraciadamente, los compuestos que hasta ahora se han sintetizado no tienen las características adecuadas para poder aplicar-

se y experimentar en seres humanos; por ello, sólo se han realizado prácticas con animales de laboratorio". □

Gabriela Pérez Javier

LA DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADEMICO DE LA UNAM Y LA COMPAÑIA COMPER S.A. DE C.V. LE INVITAN A PARTICIPAR EN EL EVENTO MAS IMPORTANTE DE CONECTIVIDAD EN MEXICO

**OBJETIVO:**

El rápido surgimiento, desarrollo y aplicación de las Redes Locales nos obliga a actualizarnos con la misma velocidad que esta tecnología.

el segundo Simposium Internacional de Redes Locales Conectividad REDES-90 brinda al participante la oportunidad de conocer los últimos avances en esta área a partir del enfoque operativo, comercial y académico

**ESTRUCTURA DEL SIMPOSIUM:**

Para lograr una cobertura total a las diversas expectativas de los interesados, REDES-90 ha sido diseñado con cuatro grandes actividades:



18, 19 y 20 de julio  
Colegio de Ingenieros  
Civiles de México.  
Camino a Santa  
Teresa 197, Col.  
Parques del Pedregal.

**CONFERENCIAS:** Más de 20 conferencias y 3 mesas redondas cuyos temas generales son:

- Estado actual, perspectivas para los 90's.
- Conectividad e integración de Redes-minis-mainframes.
- Tecnologías de Bases de Datos.
- Aplicaciones y casos reales.

**EXPOSICION:** 30 empresas e instituciones en más de 600 m<sup>2</sup>

**SEMINARIO DE INTRODUCCION A REDES LOCALES Y BASES DE DATOS:** Previo al plan de conferencias.

**TALLER DE APLICACIONES AVANZADAS:** Para personas interesadas en problemáticas más especializadas.

**IFORMES E INSCRIPCIONES:**  
COMPER, S.A. DE C.V.  
Diagonal San Antonio 1137.  
Col. Narvarte.  
682-3420, 682-3161, 687-7177.  
Fax 682-3389.



# EL BACHILLERATO ES LA CANTERA DE LA INVESTIGACION

## C.C.H. PLANTEL ORIENTE

- Mayo 9**  
12:00 DR. SERGIO FUENTES MOYADO "El mundo desconocido de la  
Instituto de Física catálisis"
- 17:00 DR. FERMIN VINIEGRA "Mecánica clásica"  
Facultad de Estudios Superiores  
Cuautitán
- Junio 4**  
12:00 DR. FRANCISCO ARANDA "Modelos estadísticos para la epidemia  
IIMAS del Sida"
- 17:00 PROF. JOSE RIVERA "Electromagnetismo"  
ENP No. 7

## C.C.H. PLANTEL NAUCALPAN

- Mayo 7**  
12:00 DR. LORENZO MARTINEZ GOMEZ "Aceros de alta tecnología"  
Instituto de Física
- 17:00 PROFRA. LEONOR PINELO B. "Fotoquímica"  
CCH Sur
- Junio 6**  
12:00 DR. JORGE CARRANZA FRASER "El mar ¿qué sabemos de él?"  
Instituto de Ciencias de Mar y  
Limnología
- 17:00 DR. LUIS ESTRADA "El Profr. Feynman y la física  
Centro Universitario de comunicación moderna  
de la Ciencia"

## C.C.H. PLANTEL VALLEJO

- Mayo 9**  
12:00 DR. TOMAS GONZALEZ "El papel de la geofísica en el estudio  
Instituto de Geofísica del agua subterránea y la  
contaminación"
- 17:00 PROF. HUMBERTO GUTIERREZ "Acerca de la física"  
CCH Oriente
- Junio 7**  
12:00 PROF. RAFAEL FAMILIAR "Ecología de los ríos y contaminación"  
CCH Naucalpan
- 17:00 DRA. PATRICIA OSTROSKY "Genética toxicológica"  
Instituto de Investigaciones Biomédicas

## C.C.H. PLANTEL SUR

- Mayo 9**  
12:00 DR. DWIGHT ACOSTA NAJARRO "Microscopía electrónica en el estudio  
Instituto de Física de materiales"
- 17:00 DR. MARIANO BAUER "La energía: una investigación"  
Programa Universitario de Energía multidisciplinaria"
- Junio 5**  
12:00 DRA. JUDITH MARQUEZ "Embriología vegetal. De la flor a la  
Facultad de Ciencias semilla"
- 17:00 PROF. ANTONIO LAZCANO "El origen del SIDA"  
Facultad de Ciencias

## C.C.H. PLANTEL AZCAPOTZALCO

- Mayo 8**  
12:00 DR. RAYMUNDO CEA "La química inorgánica no es tan  
Instituto de Química horrible como crees"
- 17:00 DR. JOSE LUIS JIMENEZ "Luz"  
Facultad de Ciencias  
DR. JOSE RUFINO DIAZ URIBE  
Centro de Instrumentos
- Junio 8**  
12:00 ALFONSO SERRANO "¿Qué hacen los astrónomos  
Instituto de Astronomía Mexicanos?"
- 17:00 PROF. OCTAVIO CHAVEZ "Evolución"  
CCH Azcapotzalco

Si eres estudiante,  
estudia y crece

Si eres científico,  
investiga y crea

## Reprivatización bancaria: medida de lógica interna productiva

La iniciativa de reforma constitucional que el Ejecutivo Federal envió al Congreso de la Unión para restablecer el régimen mixto en la prestación del servicio de banca y crédito es congruente con las medidas financieras que ha venido llevando a cabo el gobierno federal, señaló el maestro Jorge Basave, del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC) de la UNAM.

Esta medida se toma por que la experiencia ha demostrado que la nacionalización de la banca no redundó en el cambio estructural de las finanzas del país. "No creo —dijo— que haya tenido efectos positivos para el país, en el sentido económico o financiero".

La apertura y concesión del terreno financiero en su totalidad al sector privado nacional permite que el Estado se allegue recursos. Sin embargo, al abrir y ampliar este espacio importante del poder económico se corre el riesgo de seguir creando grupos de poder, que de por sí ya son importantes.

En las actuales condiciones, el país precisa de una banca que cuente con los recursos suficientes para financiar la producción y los requerimientos de productividad en el país. En ese sentido, se necesita una banca que tenga los instrumentos de captación más modernos y que compita verdaderamente con el sector bursátil. Asimismo, es necesario que redistribuya el dinero captado con un sentido económico global, y no exclusivamente para empresas que formen grupo con el banco, lo cual sucedía antes de la nacionalización y puede volver a presentarse.

El maestro Basave expresó que los grupos importantes de la banca nunca han perdido su poder. Con la expropiación, efectivamente, perdieron el control de ámbito bancario, pero no su capital ni el manejo de las grandes empresas comerciales, de servicios e

industriales. "Hablar ahora de recuperar lo perdido —dijo— lo veo exagerado, si ello implica pensar que perdieron mucho y no tenían ya manejos financieros. No es así".

El investigador universitario mencionó que la iniciativa de reforma constitucional es una medida de lógica interna que posibilita la única salida que tiene el país en términos de inversiones productivas. Estas inversiones, señaló, las tiene que realizar el sector privado, a fin de que el Estado pueda canalizar sus recursos a labores de promoción social.

### Complejidad de relaciones

## Juega un papel estratégico la frontera norte de México

*Las medidas proteccionistas y las prácticas del "dumping", entre otras, provocaron la quiebra de industrias locales*

Secularmente la frontera norte ha sido una región de múltiples conflictos, que van desde el aislamiento, y venta territorial en el pasado, hasta convertirse, en nuestros días, en zona de cambios políticos trascendentales en la vida nacional. En la frontera norte las complejas relaciones con Estados Unidos se vuelven contradictorias debido a la lucha velada entre estadounidenses y mexicanos, marcada por procesos de avance, estancamientos e incluso retrocesos.

Hoy día, la región —integrada por los estados de Baja California Norte, Sonora, Coahuila, Chihuahua, Nuevo León y Tamaulipas—, desempeña un papel de interés nacional debido a que es afectada por las complejas relaciones México-EU. Asimismo, la crecien-

El sector que sale beneficiado con la medida es el empresarial. El resto de la población continúa con un escepticismo muy alto hacia las medidas de Estado y a este tipo de cambios. El balance que actualmente está presentado el Estado, sumado a los efectos indirectos de la reprivatización: mayor inversión, más empleo y control de la inflación, le puede resultar positivo.

El maestro Basave considero que si este movimiento se da en la actualidad, se debe a que ya no se puede retrasar más la apertura de servicios financieros. Por otro lado, le permite al Estado, antes de la nueva etapa del PECE, negociar en condiciones ventajosas con el sector privado nacional. □

te integración a la economía norteamericana a través de la industria maquiladora, el intercambio comercial y el mercado de trabajo de la zona ocasionan una cada vez más profunda desarticulación del resto del país.

A lo anterior se suman fenómenos como el rápido proceso de urbanización; el crecimiento y la modernización económica y social disociados de formas de participación más democráticas e igualitarias y sin correspondencia con un sistema político centralista; y la intensificación de la lucha cultural, entendida como un esfuerzo que busca la reafirmación y el enriquecimiento de nuestra identidad regional-nacional, la cual se enfrenta constantemente a fenó-

>

>  
 menos de transculturación y penetración.

Luego de hacer un recorrido histórico de la zona fronteriza norte, la licenciada Alejandra Salas-Porras Soule, del Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América (CIEUA) y coautora del libro *Nuestra frontera norte ('...tan cerca de los EU')*, comentó que uno de los acontecimientos más decisivos en el desarrollo de la zona es la creciente pérdida de la hegemonía norteamericana, así como el endurecimiento de las relaciones entre ambos países.

### Las maquiladoras

Tras destacar que en la frontera norte el capital extranjero se mueve prácticamente sin restricciones, la especialista comentó que la reestructuración de la industria estadounidense, iniciada en la década de los 60, asignó a la región el importante papel de abaratar los procesos productivos que reclamaban mucha mano de obra.

Así, añadió, numerosas plantas son trasladadas a esa zona, motivando el rápido desarrollo de la industria maquiladora, integrada casi totalmente a la economía norteamericana: importa 98% de los insumos, exporta más del 90% de la producción y está controlada por las grandes transnacionales. Así, la industria local queda desarticulada de la nacional y en condiciones de dependencia tecnológica y de insumos del extranjero.

Numerosas industrias locales, como las del cemento, acero, alcohólica y metalmeccánica debieron de cerrar, afectadas por las medidas proteccionistas, la caída del mercado interno y las prácticas del "dumping", así como por la apertura comercial.

### Rápido crecimiento

En 1965 se autorizó la operación de las primeras plantas en la frontera norte. A finales de 1988 el número de establecimientos ascendía, aproximadamente, a 1500 y el de trabajadores sobrepasaba los 380 mil.

Industrias automotrices, así como de microelectrónica y otras, amplían



Alejandra Salas—Porras Soule.

Foto: Agustín Castro Sofo.

la gama de líneas de producción o ensamble en México porque además de abaratar los costos de mano de obra obtienen controles de calidad más efectivos y reducen sus tiempos de entregas.

Asimismo, a la frontera se trasladan innumerables procesos de automatización y robotización, principalmente en las industrias automotriz, metalmeccánica y electroelectrónica. Se altera la composición del capital. Se estima que el número de plantas maquiladoras japonesas creció en un 20% hasta 1987, ocupando cerca de 15 mil trabajadores.

"La reconversión industrial y económica en las maquiladoras se resume en el aumento drástico en el tamaño y número de las plantas; la concentración de ellas en unas cuantas transnacionales, la utilización de tecnología avanzada, la tendencia a trasladar fases más largas del proceso productivo, y la fuerte inversión de capital japonés. Estos cambios, que se dan en no más de 300 establecimientos, determinan la dinámica de toda la industria en la zona fronteriza", precisa el estudio.

Lo más grave no es el rápido crecimiento de las maquiladoras, sino la forma como subordina al resto de las actividades económicas y la "desviación de recursos" para crear una infraestructura que tiende a facilitar el auge de esa industria, como son la ampliación de carreteras, la modernización de algunos puertos como el de Guaymas, Sonora, y la proyección de

ocho puentes internacionales, entre otros aspectos, a fin de liberar los "cuellos de botella" generados por la recepción de insumos y mecanismos de exportación.

De igual forma, la banca nacionalizada otorga créditos preferenciales a la industria maquiladora en la zona; en contraposición, la industria, la agricultura y la ganadería nacionales carecen prácticamente de recursos financieros, incluso para mantenerse.

Salas-Porras Soule puntualizó, ante pregunta expresa, que es inaceptable hacer de las maquiladoras y del capital extranjero el eje del desarrollo de la faja fronteriza. No estamos en contra de esta industria, pero se debe estar consciente de que el costo social, económico y político es muy alto, sobre todo porque descansa en proyectos externos. Así, el crecimiento de las maquiladoras se debe subordinar e integrar a la dinámica productiva interna.

"Sus beneficios no se pueden medir únicamente por los ingresos de divisas que generan, sino también en función de todos los recursos que se invierten para sostener su aparato productivo, tanto económicos como humanos; porque, por ejemplo, la capacitación no la pagan las industrias, ni los costos de la infraestructura que requieren para su operación. Se debe

Instituto de Geofísica

### Reconstrucción de sistemas geotérmicos fósiles y exploración minera

El Instituto de Geofísica invita a la conferencia *Reconstrucción de sistemas geotérmicos fósiles y exploración minera*, que será impartida por la doctora Rosa María Prol Ledesma, investigadora del propio instituto, el martes 8 de mayo, a las 12 horas, en el Auditorio Ricardo Monges López, Edificio I, 3er nivel del Instituto de Geofísica.

evaluar, por tanto, a quiénes beneficia más, que sabemos sólo son unos cuantos grupos.”

Reconoció que actualmente no existen propuestas alternativas para subsanar los efectos del crecimiento de las maquiladoras, pero, dijo, algo se podría conseguir con la promoción de un apoyo más decidido a las empresas orientadas al mercado interno.

Ejemplificó: en Sonora se debe promover la integración entre la producción agrícola y la alimentaria; en Chihuahua, la ganadería siempre se ha exportado porque no existe una integración vertical. Así, en cada estado se deberían analizar sus potencialidades para desarrollarlas, y sin renunciar a la industria maquiladora, buscar hacer más extensivos sus beneficios y no convertirlas en eje de desarrollo.

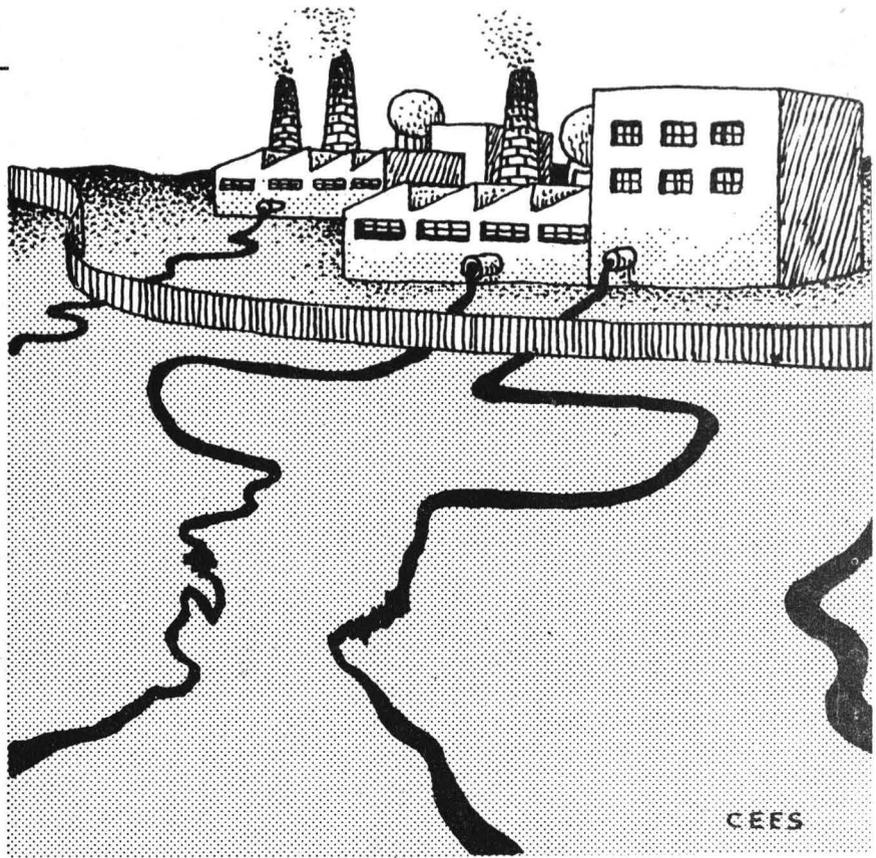
## Desigualdad social

El rápido crecimiento económico de la frontera norte, apuntó más adelante la investigadora del CIEUA, agravó las desigualdades sociales. Uno de los problemas más graves fue el crecimiento desordenado de las ciudades, al cual no se acompañó de la dotación de servicios básicos y de infraestructura urbana, como son vivienda, agua potable, salud, transporte y educación.

En la zona se beneficiaron muy pocos; pero los asentamientos irregulares crecen y se multiplican, generando, incluso, movimientos sociales urbano-populares, sobre todo en Matamoros, Nuevo Laredo y Reynosa, Ciudad Juárez, Tijuana y Mexicali.

Los esfuerzos de planificación han sido escasos y limitados a proyectos y obras sexenales que sirven de paliativos y sólo favorecen a unos cuantos. Los contrastes entre zonas comerciales y habitacionales son muy notorios; igual ocurre entre las colonias populares y las residenciales; en las primeras hay inseguridad social y marginación, densidad de población y escasas áreas verdes, mientras que las segundas cuentan con todo tipo de servicios.

En las grandes ciudades —Tijuana, Ciudad Juárez, Mexicali y Nuevo Laredo— se desarrollaron ambiciosos



programas de urbanización a un costo social muy alto, porque el reordenamiento urbano tiende a favorecer los espacios dedicados a actividades financieras, comerciales y turísticas e industriales, y a marginar los espacios sociales destinados a la agricultura, vivienda, salud, recreación, educación, cultura y reservas ecológicas, y, también, provocaron el encarecimiento de los servicios, alza desorbitada de impuestos y especulación con la tierra.

Asimismo la inflación afecta de sobremanera a los pobladores. Respecto del centro del país, la vida es más cara hasta en 17% en Mexicali, 20% en Tijuana y Ciudad Juárez, y 25% en Matamoros; mientras un trabajador común de alguna maquiladora llega a ganar, cuando mucho, 110 mil pesos a la semana.

Por la drástica devaluación del peso se redujeron las compras de productos estadounidenses, pues sus precios son muy altos, aunque se trate de saldos o mercancía de baja calidad.

La mayoría de la población sufre un constante deterioro en sus niveles de vida, carece de vivienda, de un espacio con los servicios básicos de infraestructura y adolece de la atención

médica mínima. Entre tanto, las familias más ricas e influyentes compran hasta lo innecesario en Norteamérica; se atienden en hospitales y consultorios norteamericanos, viven en grandes mansiones porque son dueños de los mejores terrenos en las ciudades más importantes, y son los que más se benefician con la creciente liberalización comercial fronteriza y de la presencia y expansión de las maquiladoras.

Finalmente, Salas-Porras Soule comentó que los intereses de EU se extendieron a la frontera norte de nuestro país, por lo cual Norteamérica pretende ejercer un mayor control sobre ella, a tal grado que algunos dirigentes políticos han llegado a sugerir la creación de una “zona autónoma”, “neutra” o “franca”, que abarcaría entre 100 a 200 millas de territorio, pero mexicano. Aducen que por la situación de crisis que vive México, debe ser considerado como un asunto de seguridad nacional para los EU, justificando así su creciente injerencia en los asuntos mexicanos, e incluso proponen la militarización de la frontera bajo el argumento de una supuesta relación entre indocumentados, narcotráfico y terrorismo. □

Juan Marcial

# CONVOCATORIA

## Programa de Estímulos a la Productividad y el Rendimiento del Personal Académico

La UNAM, a través de la DGA-PA, convoca a su personal académico de carrera de tiempo completo (profesores, investigadores y técnicos académicos) con antigüedad mínima de un año a optar por su incorporación al **Programa de Estímulos a la Productividad y el Rendimiento del Personal Académico**, con los siguientes fines:

- Estimular la superación del personal académico
- Fomentar la vinculación de la labor docente y de investigación del personal
- Elevar los niveles de productividad y de calidad del desempeño académico
- Estimular la participación del personal académico en la formación de recursos humanos
- Propiciar la permanencia del personal académico en la Institución

### CONDICIONES GENERALES

VI. La evaluación para el ingreso o permanencia al Programa se realizará exclusivamente sobre aspectos de carácter académico.

VII. La evaluación estará a cargo del Consejo Técnico, Interno o Asesor de la dependencia de adscripción del solicitante el cual podrá formar Comisiones de Evaluación que lo auxilien en este proceso.

VIII. La DGAPA administrará y otorgará los recursos de los estímulos acorde a las evaluaciones que le proporcionen los Consejos Técnicos, Internos o Asesores.

IX. El sistema de evaluación considerará los siguientes elementos y factores de ponderación:

A) Formación y escolaridad (20%): todos aquellos aspectos relacionados con el nivel de estudios, la experiencia profesional y las ac-

b) La trascendencia de las aportaciones en la formación de recursos humanos en los campos científico, humanístico, técnico y artístico.

C) Productividad y calidad del desempeño académico en la UNAM (40%) en aquellos aspectos relacionados con:

a) Productividad de material didáctico: manuales, notas de cursos, antologías, libros de texto, material audiovisual (contenido), publicación de traducciones de libros, artículos, elaboración o modificación de planes y programas de estudio.

b) Productividad en investigación: publicación de artículos, edición de libros, patentes, trabajos presentados en eventos especializados, desarrollo de pro-

los lineamientos generales de este programa.

XI. Para ingresar al Programa se evaluará el Currículum Vitae y el informe anual de actividades al que hace referencia el artículo 60 del Estatuto del Personal Académico.

XII. Para la permanencia en el Programa se evaluará únicamente el informe anual de actividades. Como resultado de esta evaluación el personal podrá permanecer en el nivel antes asignado o ascender o descender según el caso, sin excluir la posibilidad de quedar fuera del Programa.

XIII. En todos los casos se deberá presentar la documentación que avale las actividades reportadas, en el entendido de que ninguna actividad podrá ser tomada en cuenta dos veces.

### BASES:

## CONDICIONES GENERALES

I. El Programa de Estímulos a la Productividad y el Rendimiento del Personal Académico tiene como objetivo proporcionar un estímulo económico en función del desempeño y productividad de los académicos de carrera de tiempo completo.

II. El Programa estará sujeto a una revisión y evaluación periódica. Como consecuencia de este proceso los criterios de evaluación podrán ser precisados en pro de la excelencia de la labor académica.

III. El otorgamiento de los estímulos tendrá una vigencia anual a partir del 1o. de abril, con opción a ser renovado.

IV. El ingreso al Programa, así como su permanencia, dependerán de la evaluación anual a la que se sujetarán los académicos que deseen participar en el Programa.

V. Los estímulos serán otorgados en uno de cuatro montos:

- A) un salario mínimo general mensual (vigente en el DF)
- B) un salario y medio mínimo mensual.
- C) dos salarios mínimos mensuales.
- D) dos salarios y medio mínimos mensuales.

pectos relacionados con el nivel de estudios, la experiencia profesional y las actividades en torno a la superación académica:

- a) Escolaridad: carrera técnica, licenciatura(s), especialización(es) con diploma universitario, maestría(s), doctorado(s).
- b) Superación académica: asistencia a cursos o seminarios con constancia oficial y relacionados con la actividad del académico dentro de la UNAM; dominio de idioma(s); distinciones (mención honorífica, premios, membresía en el SNI, etc.)
- c) Experiencia profesional o técnica.

B) Aportación dentro de la institución a las labores docentes y de formación de recursos humanos (40%): comprende todas aquellas acciones en las que en forma directa el personal académico participa en la formación de recursos humanos dentro de la UNAM. Los aspectos a evaluar en este renglón son:

- a) Cursos impartidos, asesoría de tesis, asesoría de proyectos de investigación, asesoría en proyectos de servicio social, tutorías.

patentes, trabajos presentados en eventos especializados, desarrollo de prototipos o modelos innovadores, participación en programas y proyectos de investigación, asesorías, impartición de conferencias y cursos fuera de la UNAM, presentación de trabajos en congresos, arbitraje de artículos o libros, participación en comités editoriales, dirección de publicaciones; coordinación de congresos, simposios o coloquios de carácter académico.

- c) Productividad artística: obras propias expuestas al público, plástica, arquitectónica y de diseño (fotografía, pintura, escultura, obra gráfica, etc.); publicaciones artísticas; traducción literaria publicada.

Ya que se busca no sólo incrementar la productividad sino también la calidad de lo que se produce, los aspectos anteriores se ponderarán con distintos factores que permitan determinar la excelencia de lo producido.

X. Los mecanismos para realizar la evaluación serán determinados por cada Consejo Técnico, Interno o Asesor, dentro de

## BASES:

1. Presentar la solicitud de ingreso al Programa, que les será proporcionada en la dependencia de adscripción y que deberá acompañarse del Currículum Vitae y del informe anual de actividades de 1989 o el de su primer año de labores cuando su ingreso a la UNAM haya ocurrido en 1989, al Consejo Técnico, Interno o Asesor correspondiente.
2. La fecha límite de recepción de solicitudes será el 15 de junio del año en curso.
3. Del 18 al 22 de junio registro de solicitudes de ingreso al Programa por parte de los Consejos respectivos, ante la DGAPA.
4. Evaluación y asignación de niveles dentro del Programa por parte de los Consejos del 18 de junio al 27 de julio.
5. Envío de los resultados de la evaluación de la DGAPA del 31 de julio al 3 de agosto.
6. Por ningún motivo se tomarán en cuenta aquellos casos que rebasen los plazos establecidos por la presente convocatoria.
7. El pago del estímulo será retroactivo al 1 de abril de 1990 y se iniciará en la segunda quincena del mes de octubre.

En México no hay más de diez virólogos

## Formar grupos interdisciplinarios, medida adecuada contra el SIDA

*Poco se conoce en nuestro país sobre este padecimiento; necesario mejorar la relación entre medios de comunicación-científicos*



Carmen Soler

En todo el mundo las investigaciones sobre el SIDA cubren la totalidad de sus aspectos; no obstante este vasto universo de información, en México poco se sabe de este padecimiento que ataca el sistema inmunológico del hombre, opinó la doctora Carmen Soler.

Precisó que, en términos genéricos, en nuestro país existe un inadecuado manejo de la información acerca del tema, por lo que, entre otras medidas, es necesario mejorar las relaciones entre los medios de comunicación y la comunidad científica.

En la UNAM, añadió, existen escasos grupos básicos que se ocupan del mal, entre ellos están: el de la Facultad de Medicina, que estudia la metodología de diagnóstico y la patología del SIDA en la población; el del Instituto de Investigaciones Biomédicas, encargado de los aspectos virológicos y el de la Dirección General de Servicios Médicos, fundamentalmente dedicado a aspectos preventivos y de difusión.

Durante la conferencia *Investigación en Sida*, la doctora Soler aclaró que para enfrentar la infección es ineludible formar grupos interdisciplinarios que incluyan a virólogos, los cuales, dijo, en México no suman más de diez.

El Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), explicó, pertenece a la familia de los retrovirus, específicamente a la subdivisión de los lentivirus. Estos se caracterizan por transmitir su información genética al revés de como sucede en la mayoría de los organismos, en forma de ácido ribonucleico (RNA) y no en forma de ácido desoxirribonucleico (DNA).

Este proceso se lleva a cabo a través de una enzima especial de los retrovirus que no existe en las células humanas y que es capaz de copiar el RNA a DNA: la *transcriptasa reversa*.

Para comprender la capacidad infecciosa del VIH, además de considerar a las proteínas estructurales que son extrañas a nuestro organismo y provocan la generación de anticuerpos, es indispensable conocer su ciclo viral.

Los retrovirus contienen genes que codifican a estas últimas proteínas y también a la enzima *transcriptasa reversa*; sin embargo, se ha descubierto otro tipo de ellos que codifican para mas proteínas, pero no se encuentran dentro del virus. Si se expresan estos genes, llamados regulatorios, la infec-

ción no crece. No obstante, el VIH posee otra especie de genes que al manifestarse provocan la expansión de la enfermedad.

Puntualizó la doctora Carmen Soler que actualmente se realizan estudios de laboratorio para descubrir por qué algunas veces se expresan los genes regulatorios y otras no, pues si a través de ellos se logra controlar a un individuo infectado, éste jamás enfermaría, concluyó.

La exposición de la doctora Soler, adscrita al Instituto de Investigaciones Biomédicas, se llevó a cabo en la Preparatoria núm. 6, Antonio Caso, como parte de un segundo ciclo del Programa *Jóvenes hacia la investigación*. □

Renato Galicia Miguel.

## Cultura

San Ildefonso y sus recintos universitarios

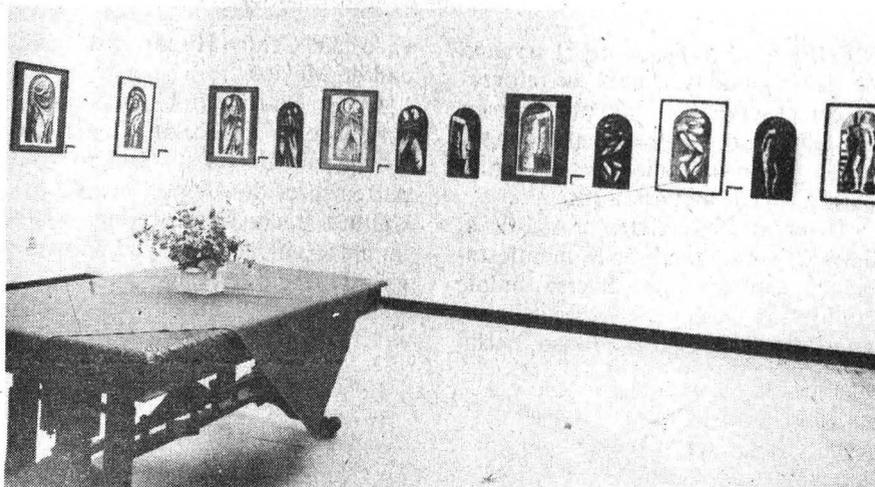
## El Museo para la Educación y el Arte, expresión de la ENP

*Se trabaja en la museografía para los equipos científicos utilizados por estudiantes de principios de siglo*

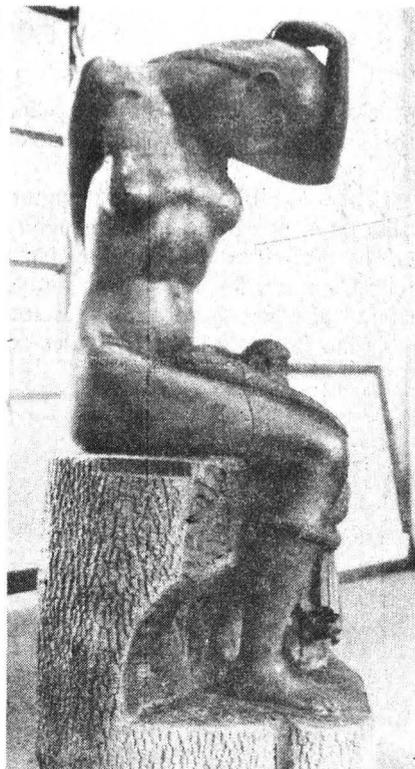
La Escuela Nacional Preparatoria, consciente de la gran riqueza cultural que ha forjado y albergado a lo largo de su historia, creó en octubre de 1986 el Museo de la Escuela Nacio-

nal Preparatoria para la Educación y el Arte (MENPEA), cuya sede es el antiguo Colegio de San Ildefonso.

El inmueble —durante décadas plantel de la Preparatoria núm. 1



Fotos: Raúl Ortega



Doctor Gabino Barreda— constituye en sí un monumento arquitectónico. En sus muros se inició el movimiento muralista mexicano con David Alfaro Siqueiros, Diego Rivera, José Clemente Orozco, Fermín Revueltas, Jean Charlot y Fernando Leal.

El antiguo Colegio de San Ildefonso es testigo de cuatro siglos de la historia de México. Desde el siglo XVI han pasado por sus aulas grandes mexicanos: Antonio de Sigüenza y Góngora, Antonio de León y Gama, Ignacio López Rayón, Ignacio Aldama, Guadalupe Victoria, Sebastián Lerdo de Tejada, Alejandro Gómez Arias, Frida Kahlo, Salvador Toscano, Javier Barros Sierra y Pablo González Casanova, por mencionar sólo algunos.

El MENPEA, coordinado por la maestra Luisa Rico, fue concebido para dar testimonio de las variadas expresiones académicas y artísticas que se han generado y continúan surgiendo en el seno de los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria.

Los trabajos de instalación del museo se iniciaron con la adaptación de las salas de exhibición y bodegas, la reunión de los equipos y materiales de trabajo que se utilizaron en las aulas de la ENP, así como con la adquisición, catalogación, restauración y mantenimiento de las piezas.

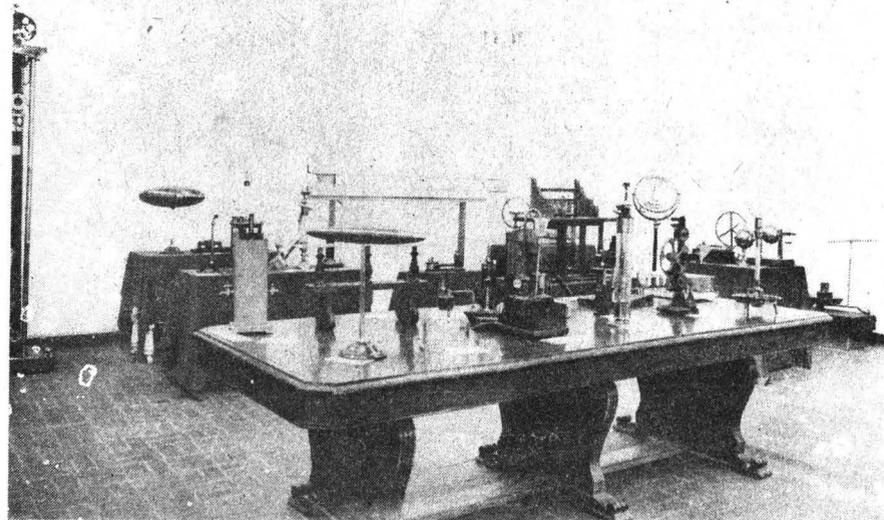
En diciembre de 1986 se abrió la *Galería de la plástica preparatoriana*, destinada a exhibir muestras temporales de maestros y egresados que se distinguen por su creatividad artísti-

ca. Aquí surgió la colección que integra la Pinacoteca y Sala de Arte Contemporáneo de la ENP, la cual fue inaugurada como exposición permanente el 30 de enero de 1990, y su acervo va en aumento.

En 1989 fue inaugurada la sala *Muestra del trabajo preparatoriano*, la cual sirve de estímulo a colegios y especialidades de la ENP, pues en este espacio sus alumnos tienen la oportunidad de exponer los trabajos realizados durante el año escolar; ejemplo de ello son las opciones técnicas que han encontrado en la *Sala 121*, lugar para mostrar su talento.

En enero de 1990 empieza a funcionar la sala *Preparatorianos 20-24*, dedicada al espíritu de esta generación tan importante y representativa de la ENP.

Actualmente se encuentran en proceso de formación la *Galería de exdirectores de la ENP* y la sala *Muestra gráfica de la ENP*. Además, se trabaja en la museografía para los equipos científicos del MENPEA. Esta colección de aparatos de física, química y biología utilizados por estudiantes de



Aparatos usados por alumnos de principios de siglo.

> principios de siglo, por su antigüedad y originalidad, constituye un legado de gran interés.

El acervo bibliográfico más importante de la preparatoria se encuentra en dos bibliotecas que forman parte del museo. En fecha próxima ambas estarán al servicio del público lector.

Como parte de las actividades del

MENPEA se implementó el servicio de visitas guiadas, el cual fue reforzado con el servicio social voluntario en San Ildefonso, programa en el que jóvenes preparatorianos se capacitan para dirigir a los visitantes.

Diversas actividades museísticas, apoyos e intercambios y manifestaciones artísticas de diversa índole conforman una nueva faceta del antiguo Colegio de San Ildefonso, enclau-

vado en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

El H. Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio Universitario y de su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, dan a conocer hoy a la comunidad universitaria y al público en general este interesante museo. □

Beatriz Gurza González

## Memorias del barrio universitario

# En San Ildefonso quedó ya el eco de una juventud apasionada

*No será nunca la calle que fue, y tardará mucho el tiempo en llevarse las huellas del anhelo humano...*

**P**epe Alvarado dijo y escribió un día que la calle de San Ildefonso ya no es ni será nunca la calle que fue: sin embargo, por muchos años guardará los ecos de un mundo desintegrado. Un hermoso y vibrante mundo juvenil donde habitaban almas armoniosas y corazones apasionados. Y tardará mucho el tiempo en llevarse las huellas del anhelo humano y borrar las señas del humo vital...

Hablan los recuerdos del licenciado Raúl Salinas Lozano, egresado de la Escuela Nacional de Economistas en 1943 y actual presidente de la Asociación Mexicana de Administración Pública. Recuerdos que hicieron vivir un tiempo y un espacio de él, a quienes escuchaban la última conferencia del ciclo *Memorias del barrio universitario*.

Más que buenos conocimientos, dijo Salinas Lozano, esta escuela dio un gran sentido social a la formación de sus alumnos.

“Los economistas que salimos de ella siempre llevamos presente el deseo de servir a los mexicanos desde

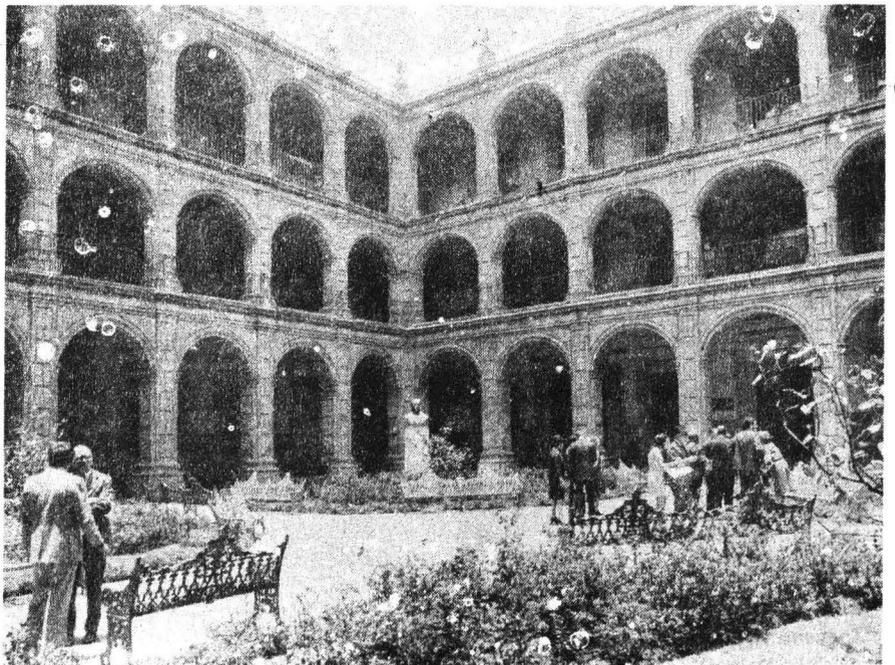
cualquier trinchera, sobre todo a aquellos que más lo necesitaban.”

Francisco de la Vega Domínguez y

Jesús Silva Herzog, entre otros, escuchaban atentos cuando Salinas Lozano comentaba: “nuestra escuela dio muchos personajes importantes a la vida pública y política del país, los cuales siempre llevaron el sentido de servicio en el corazón”.

*Licenciado Salinas —preguntó el reportero al final de la charla —¿a qué atribuye usted el hecho de que los economistas universitarios estén perdiendo su presencia en la vida pública y política del país?*

Mire usted, no es que hayan perdido su importancia; seguramente se están preparando mejor para que en su momento respondan eficientemente,





como siempre ha sido, a las nuevas circunstancias.

Oriundo de Monterrey, Nuevo León, Salinas Lozano inició su encuentro con la vida universitaria en la Escuela Secundaria número 7, que durante sólo cuatro meses estuvo en San Pedro y San Pablo, dentro de lo que era barrio universitario: "por violentos la SEP nos corrió de ahí y fuimos a parar a la calle 5 de Febrero".

Mi segundo encuentro con ese barrio, dijo a los presentes con voz nostálgica, fue en la Escuela Nacional Preparatoria. "Allí cursé dos años en el área físico-matemática. Fueron años bellísimos. La tercera ocasión fue cuando estuve sólo tres meses en la Facultad de Ingeniería. Y no es cierto —comentó con buen sentido del humor— lo que dicen mis hijos; que me salí porque me reprobaron. Me salí porque en esa época la facultad era muy seria, muy adusta y alejada de nuestra cultura". Decidió pues "darle la vuelta" a la ingeniería, y sin dejar las matemáticas inició sus estudios en la Escuela Nacional de Economistas en 1938, "precisamente cuando se instaló en este edificio, donde después de egresar fui maestro durante 14 años".

Citando a Baltazar Dromundo, Salinas Lozano expresó: "Hoy, como hijos pródigos de aquella escuela y con adulta emoción, volvemos a repasar lo mucho que por nuestra juventud fuimos mirando sin ver desde aquellos años: la belleza de nuestra vida y de nuestra escuela, que ahora se ve con otros ojos, con otro corazón y con otra alma.

"La vida en nuestro barrio era muy tranquila; fuimos muy felices aunque tuviéramos un solo traje (porque no se valía venir sin corbata), nos transportáramos en camión o llegaríamos aquí caminando. Muy pocos profesores llegaban en automóvil, como Silva Herzog. Era un mundo diferente". Recordó al merengero de la

prepa, las comidas corridas, y la limonada de cuatro popotes (sólo alcanzaba para una, y a veces la bebían entre cuatro); recordó los cafés de chinos y las flautas de cinco centavos; a los profesores españoles que huyeron de la dictadura de Franco, "como Sacristán Colas, quien nos presentó a Keynes por primera vez.

"Yo cometí un error —acotó—, un grave error: hace pocos años se me ocurrió leer algunos libros de José Vasconcelos, aunque ya no los vi con los mismos ojos ni los juzgué igual. Ya son otros libros y no sé si me los cambiaron o si cambié yo, pero aquella belleza y motivación que nos dejó Vasconcelos ya no fue la misma..." □

Juan Marcial

Cumplió 100 representaciones *Los empeños de una casa*

## Aun cortesano, el amor no es una burla con destino seguro

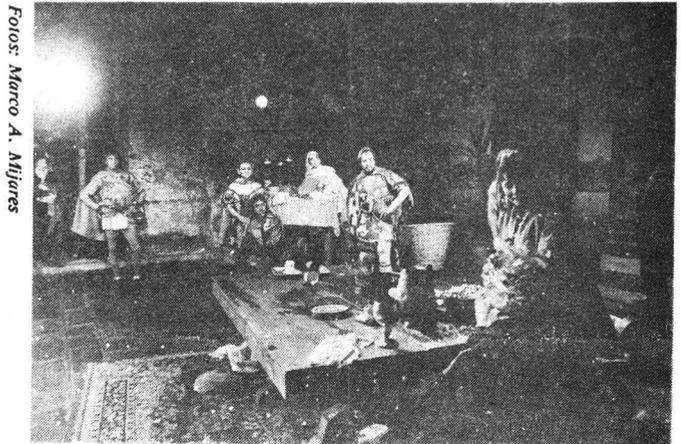
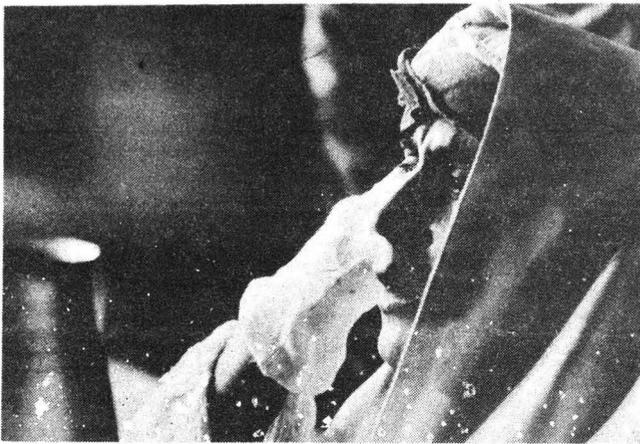
*En cada representación de la obra de Sor Juana hay un alma que aflora en sutilezas, detalles y minucias: Alejandro Aura*

"El teatro es una fiesta. Aunque en cada representación se dice lo mismo y se hace lo mismo, hay el alma que aflora en sutilezas, en detalles, en minucias. Esto lo sabemos muy bien quienes nos paramos en el escenario, quienes aprendemos un papel, quienes repetimos día tras día un espectáculo, una ceremonia teatral."

Alejandro Aura, poeta y dramaturgo, habló así la noche en que celebró, con el público y la compañía, las 100 representaciones de su puesta en escena *Los empeños de una casa*, de Sor Juana Inés de la Cruz.

Ante una tribuna repleta, cuyos ocupantes resistieron en firme la pertinaz lluvia que se inició durante el segundo acto, Aura argumentó: "como no festejamos cíclicamente este regoci-





Fotos: Marco A. Mijares

jo, juntamos todas nuestras energías para festejarlo cuando se cumple una cuenta; en este caso, se ha cumplido la cuenta convencional de las 100 fiestas. Celebramos las 100 fiestas de la repetición del acto teatral”.

Invitado a develar la placa alusiva, el doctor Sergio Fernández destacó la atinada elección del escenariario, “... las llamadas *Cárceles de la Perpetua* para escenificar la obra de Sor Juana, porque al parecer, fuera y dentro del acto teatral, cárcel, y no otra cosa, es el amor”.

Al contrario de lo que ocurre en otros textos de la poetisa como los *Sonetos de amor y discreción*, en los que se muestra convencida del amor-odio que envenena el espíritu cuando se presenta la pasión, el doctor Fernández consideró que en *Los empeños...* Sor Juana mira al amor como simple diversión “...por mucho que entre líneas se entienda que, aun cuando cortésano, el sentimiento, ese que todos profesamos, no es una burla capaz de conducir a nadie a puerto seguro”.

En su opinión, Alejandro Aura sabe qué es empeñarse, qué es una casa empeñada: qué y quiénes son las personas empeñadas en amar o en huir; en dejarse querer o en perseguir.

Adentrado en sus consideraciones acerca de la obra, el doctor Fernández añadió: “con las piezas de un ajedrez en movimiento, ya al ataque, ya a la defensa, siempre belicosas y amables, galanes y damas saltan de la oscuridad de la pasión a la claridad del ridículo de llevarla a cabo. Porque en *Los empeños...* nadie cree nada; todos y cada uno de ellos no son sino elegan-

tes personajes de baraja empeñados, uno al otro, en ganar la partida”.

Finalmente, consideró que Alejandro Aura supo poner en escena una obra compleja, de caracteres ilusionistas, cuyo éxito, aseguró, consiste en decir que el amor es un escondite que nos convida a, falsamente, cobijarnos.

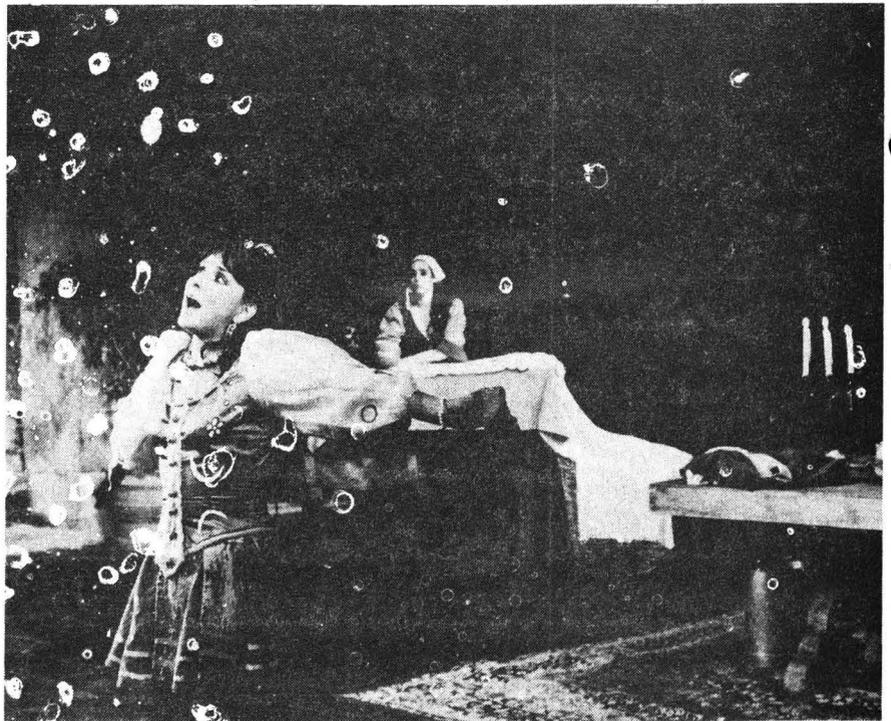
Encargada de recrear a doña Leonor, uno de los personajes centrales de la obra Zaida Silvia Gutiérrez, señaló al final de la representación que en ésta se respetaron los diálogos, el verso, de manera muy estricta. Ha sido un trabajo muy laborioso, explicó, pues por el manejo del lenguaje ac-

tuar en verso requiere siempre de un esfuerzo mayor al que supone hablar coloquialmente.

Pese a este rigor interpretativo, expresó, se buscó encarar la obra de una manera contemporánea para evitar que se continúe considerando a Sor Juana como un personaje muy alejado de nosotros.

*Los empeños de una casa* concluyó su temporada luego de más de cinco meses en escena. De acuerdo con Zaida Silvia Gutiérrez, pronto será programada de nuevo en un escenario del circuito universitario. □

Jaime Rosaies Domínguez



Particular percepción de la luz y el color

## Las 14 meninas y otros cuadros, reencuentro con la pintura clásica

Exposición de Jorge Novelo Sánchez en el antiguo Colegio de San Ildefonso; permanecerá abierta hasta el 9 de mayo

El reencuentro con lo que es y representa la pintura clásica y la obra de los grandes maestros motivó al pintor Jorge Novelo Sánchez a desarrollar el trabajo con el que montó la exposición *Las 14 meninas y otros cuadros*, inaugurada la noche del 2 de mayo en el antiguo Colegio de San Ildefonso.

El maestro Juan Antonio Madrid Vargas, director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, elogió a quien "ha sabido conjugar el arte de pintar con el arte del magisterio y ha guiado a varias generaciones de pintores y profesionales".

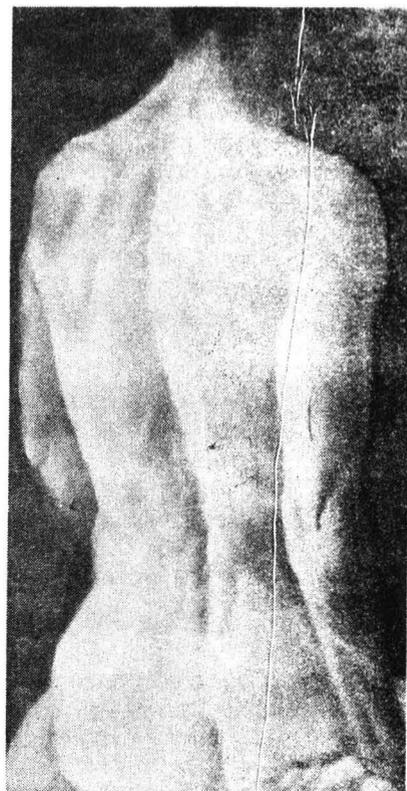
En su opinión, la obra de Jorge Novelo "nos hace ver una nueva realidad y una nueva forma de percibir la luz y el color, pues nos guía por la magia de las atmósferas, la libertad de expresión, el manejo de las texturas, las pinceladas y la paleta versátil en todas sus posibilidades".

La exposición consta de 22 cuadros y nueve óleos, además de otros dibujos cuya técnica básica es el óleo y el pastel. Según el autor, representan un reencuentro con uno de los grandes maestros, Diego Velázquez y, en especial, con uno de sus mejores cuadros: *Las meninas*.

Novelo intenta hacer sentir a estas guarda-infantas, cortesanas de alcurnia, como un objeto más de la pintura, como un motivo para desarrollar variaciones y sentimientos. Por ello, explicó, busca estudiar a fondo la obra del maestro Velázquez.

"Lo novedoso es que generalmente se ve primero lo clásico para llegar a la vanguardia, y yo empecé al revés, de la vanguardia para encontrar lo clásico."

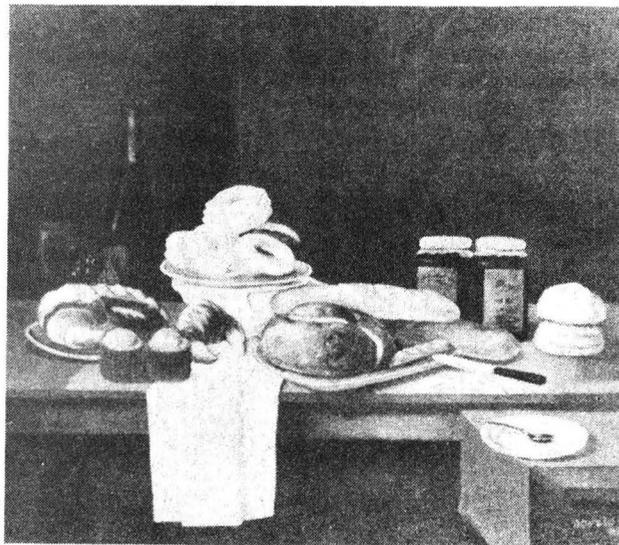
El maestro Daniel Gleason Galicia, director de la Preparatoria 8, comentó por su parte que la obra del maestro Novelo es un reflejo no sólo de su



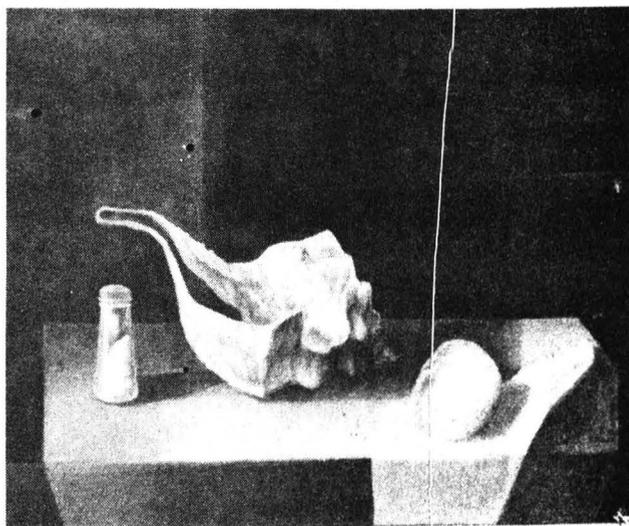
gran emotividad sino también de su profundo razonamiento y pensamiento estético.

Su trabajo, subrayó, es producto de muchas horas de análisis, de trabajo en trazos y pinceladas totalmente razonadas y vivenciadas; prueba de

>



Fotos: Daniel Romo



>

ello es esta exposición "donde la calidad es lo primordial".

A su vez, el arquitecto Rafael Alfaro, director de la Galería de la Plástica Preparatoriana, opinó que se trata de una obra de gran impacto, en cuya temática sobresalen elementos como la figura humana.

El maestro Novelo, sostuvo, incursiona en novedades como la estilización de la figura humana y su paleta cromática, pues juega con colores que tanto al espectador como al especialista en arte llenan de armonía y gozo.

Con esta exposición se demuestra que dentro del academicismo se pue-

de tener la tendencia a estilizar algo más contemporáneo, dijo, al tiempo que elogió estas obras donde "Los azules se despegan por completo de los grises y el juego de los claroscuros da la impresión de volumen".

A la inauguración asistieron el licenciado Manuel Cabrera López, secretario de Difusión Cultural de la ENP, así como el Cuarteto de Cuerdas de la Orquesta de Cámara del mismo plantel y el coro de la Preparatoria 8.

*Las 14 meninas y otros cuadros* estará en el antiguo Colegio de San Ildefonso hasta el 9 de mayo. □

José Martín Juárez



Foto: Daniel Romo

## Ciclo de *Poesía de fin de siglo*, organiza Difusión Cultural

Dar a conocer las tendencias más recientes de la producción poética en México, así como ofrecer un panorama general de este género literario a través de algunos de sus representantes, es el objetivo que persigue el ciclo *Poesía de fin de siglo*, que organiza la Dirección de Literatura de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.

Desde el 12 de mayo, y todos los sábados subsecuentes hasta el 14 de julio —fecha en que concluye la primera fase— se realizarán las actividades del ciclo en la Casa del Lago del antiguo bosque de Chapultepec, a las 13 horas.

En cada sesión un autor hará una autopresentación y leerá algunos de sus poemas. Abrirá el ciclo Elsa Cross, traductora y poeta, quien ha colaborado en las revistas *La palabra y el hombre*, *Revista de Bellas Artes*, *Revista de la Universidad de México*, *Diálogos*, *Vuelta* y el *Urogallo*.

La poesía de Cross ha sido traducida a varios idiomas y en el año de 1967 se hizo acreedora al Premio Dia-

na Moreno Toscano; ha sido becaria del Centro Mexicano de Escritores.

*Naxos*, *Amor más oscuro*, *Peach Melba*, *La dama de la torre* y *Canto Malbar* son algunos de sus libros.

El programa seguirá de la siguiente manera en mayo: el día 19, Guillermo Fernández; el 26, Elba Macías. En junio: Antonio del Toro, el 2; Eduardo Langagne, el 9; Mariano Flores Castro, el 16; Gloria Gervitz, el 23, y Oscar Wong, el 30.

En julio se presentarán: Francisco Serrano, el 7, y Luis Roberto Vera, el 14. □



Exposición *Montaje gráfico*

## El mensaje social, preocupación artística de Arnulfo Aquino

*Formas y contenidos que se encuentran en el presente y en el pasado, nutriéndose de manifestaciones urbanas y populares*

“Conocer la obra de Arnulfo Aquino equivale a disfrutar un verdadero festín visual. Como pocos artistas plásticos y diseñadores gráficos, él transita por los más diversos recursos para ofrecer un contenido vehemente con una fuerza expresiva”, comentó el crítico de arte Miguel Angel Guzmán acerca de este artista interesado en la comunicación gráfica de alternativa y en el sentido social del mensaje.

La exposición *Montaje gráfico* contiene el trabajo representativo del maestro Aquino, realizado de 1975 a la fecha y muestra sus recientes experiencias en el campo de la gráfica; como todo proceso artístico, expresa mi percepción de la realidad. En éste, las formas y los contenidos se encuentran en el presente y en el pasado, nutriéndose de manifestaciones urbanas y populares, de nuestros orígenes prehispánicos y nuestra culturización cos-

mopolita, aseveró el artista durante el acto.

En el marco de la Galería Universitaria Aristos, Arnulfo Aquino señaló que en su trabajo se mezclan la “geometría mexicana y el cubismo europeo, Delacroix con Orozco, Goya y Posada, Leopoldo Méndez y los caricaturistas contemporáneos, Melecio Galván y Picasso, José Renaú y el grupo Mira, el arte popular y el pop art, la fotografía y el dibujo, la heliográfica y la serigrafía, el grabado tradicional y la fotocopia, el amor y la muerte, la razón, la pasión, la vida misma, hasta construir un *montaje gráfico* en donde las formas y los colores son expresión del contenido y la técnica sirve al medio; esto explica, en parte, la variedad de soluciones formales y de expresiones gráficas que, finalmente, están en función de una intención artística”.

Sólo la secuencia de un tema me



permite ver sus posibilidades y obtener resultados, sostiene. Por ello, su “ensayo gráfico” lo manifiesta en series, donde una enriquece a la siguiente y así se va conjugando el proceso de la creación.

La exposición está integrada por un homenaje al árbol, realizado para el IX Congreso Forestal Mundial, compuesto por 10 láminas en las que el artista desarrolla un análisis iconográfico a partir de un mismo motivo (árbol); una selección de diversos carteles donde muestra distintas maneras de solución gráfica a un mismo medio. En otra secuencia homenajea al concepto prehispánico de la muerte y al poema de Gorostiza *Muerte sin fin*.

La serie *Diablero* consta de dos partes, una grabada en linóleo y otra en madera; “se trata —apuntó el expositor— de un encuentro con lo popular y lo mágico, en donde el hombre genérico se transforma en animal o en demonio, o mejor aún, el animal o demonio que llevamos dentro se hace presente hasta formar parte esencial de nosotros mismos; en el plano formal se intenta un análisis del rostro a partir de la máscara, hasta construir la figuración que retrata plásticamente una parte de nuestro ser humano”.

Los “carteles monumentales”, montajes bibliográficos que expresan la lu-

>

Foto: Jesús Martín Cruz.



Arnulfo Aquino.

>

cha por la paz y el progreso social también forman parte de la exposición. En este mismo rubro, aunque en formato menor, se ubican las ilustraciones de la serie *A 20 años del 68*, compuesta por collages, montajes y dibujos que en homenaje al movimiento estudiantil publicó en la revista *Zurda*.

Asimismo, expone una selección de fotografías, a manera de reportaje urbano de esta ciudad, en donde se destacan algunas actividades artístico-políticas. "En mi obra existe una preocupación por el sentido social del mensaje y un intento por relacionar arte y diseño como procesos de expresión y comunicación".

El crítico de arte Miguel Angel Guzmán escribió en algún texto: "Es de destacarse que Arnulfo Aquino es de los pocos diseñadores en activo de la generación del 68 con grados académicos". Obtuvo la licenciatura en Pintura y la maestría en Artes Visuales, en la especialidad de Comunicación y Diseño Gráfico.

Es profesor titular de la Escuela de Diseño del INBA; ha participado en cerca de 50 exposiciones colectivas de pintura, gráfica y diseño realizadas en el país y el extranjero, y en cinco exposiciones individuales. Su obra lo ha hecho merecedor a seis premios nacionales e internacionales. Destaca además su labor como autor de diversos ensayos sobre arte, diseño, comunicación y educación artística, publicados en distintas revistas.

El licenciado Rodolfo Rivera, director del Centro de Investigación y Servicios Museológicos, dijo que la exposición de Arnulfo Aquino muestra cómo los espacios de nuestra Institución permanecen abiertos a expresiones plásticas e ideológicas, por disímbolas que parezcan, pero que son ejemplo del interés que gravita en los principios universitarios y en esta Casa de Estudios por difundir el conocimiento universal.

*Montaje gráfico* podrá ser visitada hasta el 19 de mayo en la Galería Universitaria Aristos, ubicada en Insurgentes sur 421, de las 10 a las 19 horas. □

Tamiela Treto.



Presentación del libro  
*América Latina  
Introducción al extremo Occidente*  
de Alain Rouquié

La presentación estará a cargo del doctor Leopoldo Zea, director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos de la UNAM, y contará con los comentarios de la maestra Beatriz Ruiz Gaytán, y de los doctores

Carlos Martínez Assad y Horacio Cerutti Guldberg. Fungirá como moderadora la maestra Elsa C. Frost.

El acto se efectuará el miércoles 9 de mayo, a las 19:30 horas, en la Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles (Francisco Sosa 202, Coyoacán, frente a la Plaza de Santa Catarina).

## Publicó la ENEP Iztacala el libro *Sistema Linfohemático*

*Reúne conocimientos dispersos sobre hematología e inmunología; trata aspectos básicos del sistema hematopoyético*

El mérito del libro *Sistema Linfohemático*, editado por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, no es proporcionar información original producto de investigación experimental, sino reunir y actualizar los dispersos conocimientos sobre hematología e inmunología.

Específicamente, el texto de los doctores Xavier de Jesús Novales Castro y José Dante Amato Martínez se ocupa, de manera general, de los aspectos básicos del sistema hematopoyético, en sus divisiones mieloide y linfoide.

>

El trabajo, dirigido a estudiantes de medicina, médicos generales y especialistas de áreas afines a la salud, se divide en cinco capítulos, en donde se analizan y describen las funciones de la sangre, el plasma, los eritrocitos, los leucocitos y la inmunidad, así como las de las plaquetas, hemostasia y coagulación.

El lector puede encontrar en sus

páginas, por ejemplo, que de todos los elementos formes (celulares) de la sangre, los eritrocitos son los más abundantes y los que determinan el color de la misma, cuya función primordial es el transporte de oxígeno a todos los tejidos del organismo.

Asimismo, señala el estudio cómo el desarrollo de la respuesta inmune del hombre requiere de células linfoides

de y que éstas, al parecer, tienen origen común con el resto de los elementos celulares de la sangre.

En la edición, que forma parte de una colección sobre aspectos básicos de los diferentes sistemas orgánicos, participaron también los doctores José Novales Castro, Sergio Zúñiga García, Elia Ramírez, Rafael Jiménez Flores y Rebeca Frid Malimbaum. □

## Los principios de Antonio Caso aún norman la vida universitaria

*Defendió el concepto de universidad como comunidad de cultura libre y espacio de la libertad de cátedra*

La cultura mexicana debe al maestro Antonio Caso (1883-1946) el haber alcanzado la "normalidad filosófica", la cual se traduce en la dedicación profesional a esta materia, así como en la interpretación y en la creación de tesis originales y valiosas, dignas de ser acogidas por las historias generales de la disciplina.

Fue también Antonio Caso un auténtico guía para los universitarios.

Su doctrina, aplicada y vivida ejemplarmente por él, continúa hoy día dirigiendo las conductas, alumbrando las mentes, forjando las conciencias en torno a la universidad mexicana, y especialmente a la UNAM.

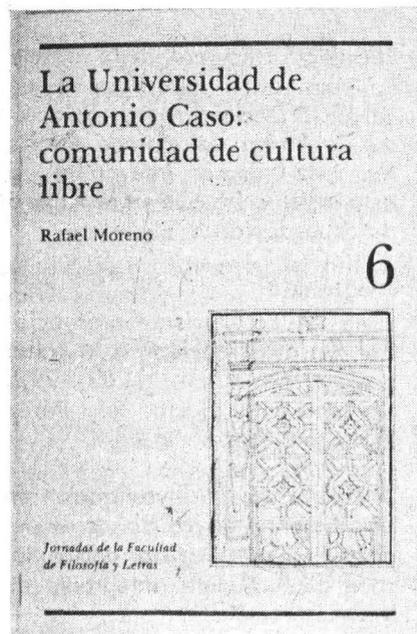
En septiembre de 1933 tuvo lugar el *Primer congreso de universitarios mexicanos*, donde se vota por la educación marxista para las instituciones de educación superior. El hecho motivó

la reacción de Antonio Caso, quien expresó y defendió ante los congresistas el concepto de universidad como comunidad de cultura libre y como espacio de la libertad de cátedra. En esta línea profundizó en las ideas de Justo Sierra, especialmente en aquéllas que profirió en el año de 1910 (poco antes de la explosión revolucionaria), durante la inauguración de la Universidad Nacional de México.

El legado de Caso sobre la Universidad constituye el conjunto de principios claramente expuestos y desarrollados, que hoy tenemos por norma de la vida universitaria: la institución académica, la Universidad como persona moral, la libertad de pensamiento, la libertad frente a los dogmas y las ataduras políticas, la autonomía, el compromiso social, la cultura como un hacerse, la crítica institucional, el subsidio con valor semejante al de la autonomía.

Lo dicho conduce a la reflexión actual sobre el pensamiento universitario de Antonio Caso, no tanto para reconocernos en él, cuanto para llevarlo a cabo y avanzar hacia una nueva formulación. Tal es el propósito de la publicación *La Universidad de Antonio Caso: comunidad de cultura libre*, editado por la Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras, que forma parte de la colección *Jornadas*, de la cual es éste su número 6.

Las *Jornadas* pretenden hacer perdurar y dar una difusión más amplia a los contenidos de mesas redondas, conferencias, lecturas y otras actividades académicas que tienen lugar en la propia facultad. □



## Coordinación de la Investigación Científica/Programa Universitario de Energía

El Programa Universitario de Energía (PUE) convoca a todo el personal académico de la UNAM a presentar proyectos de investigación sobre la problemática de la energía en sus aspectos científicos, tecnológicos, humanísticos y sociales, incluyendo enseñanza y difusión.

### Presentación de Proyectos

Información mínima requerida\*:

- a) Título de la investigación (lo más conciso y descriptivo posible);
- b) Responsable(s) del proyecto y personal asociado (anexar currícula);
- c) Resumen de la investigación propuesta, con objetivos y procedimientos a emplear (extensión máxima: 2 cuartillas);
- d) Antecedentes: revisión del trabajo más relevante en el tema de la investigación propuesta, incluyendo referencias bibliográficas;
- e) Relevancia del proyecto: exposición de motivos e incidencia prevista;
- f) Objetivos específicos de la propuesta;
- g) Metodología a emplear y plan de actividades;
- h) Facilidades disponibles para la realización del proyecto (laboratorios, plantas piloto, bibliotecas, bancos de información, etcétera);
- i) Costo total del proyecto y monto del apoyo solicitado al PUE, detallando los rubros en que se aplicará;
- j) Rúbricas: las propuestas deberán ser firmadas por el(los) investigador(es) responsable(s), así como por el(los) director(es) de la(s) dependencia(s) a que corresponda(n) como visto bueno.

\*El Programa Universitario de Energía podrá solicitar información adicional, si se considera necesaria, para fines de evaluación.

### Bases para la evaluación

- a) La originalidad, la incidencia en la temática indicada y la calidad en términos académicos;

- b) El carácter interdisciplinario y el grado de vinculación de dependencias que involucra;
- c) La contribución a la formación de recursos humanos;
- d) La viabilidad y la temporalidad (los apoyos serán otorgados por periodos de un año, con posibilidad de renovarlos hasta por tres años, previas evaluaciones anuales del avance del proyecto);
- e) Los antecedentes académicos de(los) investigador(es) responsable(s), sobre todo en las áreas de la investigación propuesta;
- f) La naturaleza y magnitud del apoyo de las dependencias involucradas en el proyecto;
- g) La evaluación la lleva a cabo el Comité Técnico Asesor del PUE.

### Etapas

- Recepción de propuestas (original

y copia) en las oficinas del Programa Universitario de Energía, edificio de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

Fecha límite: 15 de junio de 1990

- Revisión de las propuestas por parte del Comité Técnico Asesor del PUE.
- Dictamen final, con base en la opinión del Comité y la disponibilidad de recursos.
- Notificación por escrito al investigador responsable y entrega de apoyos monetarios en los casos aprobados a partir del 15 de julio de 1990.

Informes: Programa Universitario de Energía, edificio de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, México DF. Teléfonos: 550-58-71 y 550-52-15, extensiones 3871 y 5871.

El Colegio Nacional

## Investigación en Salud: La Declaración de Estocolmo (1990)

El Colegio Nacional invita al ciclo de seminarios *Investigación en salud: la Declaración de Estocolmo*, a cargo del doctor Adolfo Martínez-Palomo, integrante de esta institución, que se efectuará de acuerdo con el siguiente

### Programa:

Lunes 14: *La Comisión internacional de investigación en la salud para el desarrollo: 1987-1990*. Comentarista: doctor Ruy Pérez Tamayo.

Miércoles 16: *La investigación en salud mental en los países en desarrollo*. Comentarista: doctor Ramón de la Fuente, integrante de esta institución.

Jueves 17: *El financiamiento y la promoción de la investigación en salud: oportunidades y limitaciones*. Comentarista: doctor Guillermo Soberón, integrante de esta institución.

Viernes 18: *Las recomendaciones de la Comisión de Investigaciones en Salud para el Desarrollo*. Comentarista: doctor Jesús Kumate, integrante de esta institución.

Los seminarios se efectuarán en la Sala del Consejo Técnico de la Investigación de la Universidad Autónoma de México, Ciudad Universitaria, a las 12 horas.

Dirección General de Servicios Médicos/Escuadrón SOS, AC

### Curso: Primeros auxilios y participación en casos de desastre

Se invita a la comunidad estudiantil a participar en el curso de *Primeros auxilios y participación en casos de desastre*, organizado por la Dirección General de Servicios Médicos y Escuadrón SOS, AC, que se realizará en el Auditorio del Centro Médico Universitario.

Inicio del curso: 7 de mayo de 1990. Se desarrollará los lunes y viernes de 17 a 20 horas. Se otorgará constancia del curso. Cupo: 50 aspirantes. Duración del curso: 6 meses. Requisitos: ser alumnos regulares.

Informes en el servicio médico de tu plantel o en la Subjefatura de Atención Médica de Planteles Periféricos del Centro Médico Universitario.

"La optimización de tu tiempo libre puede ayudar a salvar una vida."

Dirección General de Personal

### Secretaría Administrativa de la UNAM

Al Personal Universitario de Cuernavaca:

Se informa que a partir del mes de mayo la Dirección General de Personal, a través de su Unidad de Desconcentración Cuernavaca, proporcionará los siguientes servicios y prestaciones a los trabajadores académicos y administrativos que laboran en dependencias ubicadas en el estado de Morelos:

- Anteojos y lentes de contacto
- Aparatos auditivos, ortopédicos, prótesis y sillas de ruedas
- Vales de libros y despensas extemporáneos
- Vales de canastilla por maternidad
- Ayuda por impresión de tesis
- Ayuda para guardería particular

- Certificación de préstamos del ISSSTE
- Expedición, reposición y resello de credencial de la UNAM
- Constancia de empleo, sueldo o baja
- Designación y cambio de beneficiarios para el Pago de Marcha
- Aclaraciones de nómina
- Información sobre los servicios y prestaciones que proporciona la Dirección General de Personal

Dicha Unidad está ubicada en las instalaciones del Centro de Fijación de Nitrógeno, Horario: 9 a 15 horas y de 16 a 19 horas.

Atentamente  
Dirección General de Personal

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

### Curso: Tendencias actuales en la educación bibliotecológica en los Estados Unidos

El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas invita, del 28 al 30 de mayo al curso: *Tendencias actuales en la educación bibliotecológica en los Estados Unidos*, cuyo objetivo es conocer las expectativas y necesidades de los profesionales en ejercicio en distintos tipos de bibliotecas norteamericanas, y analizar los programas educativos a fin de identificar similitudes y diferencias entre México y Estados Unidos, así como propiciar la reflexión sobre la educación bibliotecológica en México.

Conductor: licenciado Eduardo Salas Estrada. Horario: de 9 a 14 h. Requisitos: licenciados o pasantes de bibliotecología, profesores o instructores.

Costo: \$ 60,000. (SESENTA MIL PESOS MN).

Lugar: Torre II de Humanidades, Piso 13 de Ciudad Universitaria.

Informes e inscripciones: licenciado Zuemi Solís, teléfonos 550-52-15, ext. 2981 y 550-59-31.

Departamento de Asuntos Escolares

### Centro de Enseñanza para Extranjeros

El Centro de Enseñanza para Extranjeros informa a los estudiantes nacionales y extranjeros que cursaron su bachillerato fuera de México y que realizan estudios de licenciatura en la UNAM o en alguna institución incorporada a ella, las fechas de inscripción para cursar las tres asignaturas obligatorias:

*Periodo de inscripciones:* mayo 2 al 18 de 1990. Horario: de lunes a viernes, de 10 a 14 horas.

*Lugar de inscripción:* CEPE. Av. Universidad, núm. 3002, atrás de las oficinas de personal

Participan los planteles de la ENP

## Se inició el interuniversitario de la categoría media superior

En la declaratoria inaugural estuvieron la actuario Viela Edna Maldonado, directora del plantel anfitrión; la maestra Elena Subirats, directora general de Actividades Deportivas y Recreativas, así como los coordinadores de Deportes de los nueve planteles de la ENP. □

El doctor Tomás Garza, secretario administrativo de la UNAM, inauguró el Campeonato Interuniversitario de Media Superior que servirá para integrar a los representantes pumas de esta categoría.

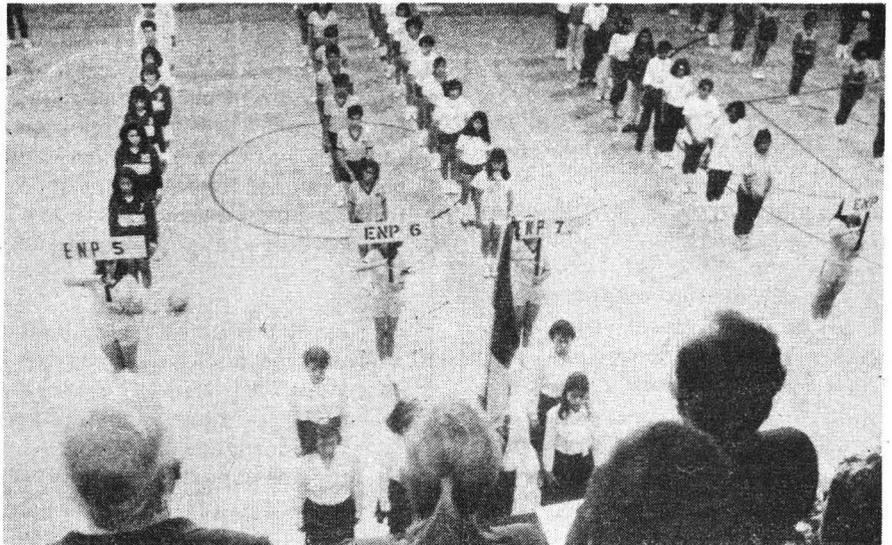
En la ceremonia, que se realizó en el gimnasio de la Escuela Nacional Preparatoria número 4, desfilaron los equipos participantes de los nueve planteles de la ENP para dar apertura a la temporada deportiva de educación media superior de nuestra Casa de Estudios en las disciplinas de atletismo, basquetbol (v y f), volibol (v y f), gimnasia, fútbol y natación.

El profesor Roberto Lavín, coordinador de Educación Física de la ENP, habló de las características de esta justa: "Cada año desarrollamos una magna competición, en la cual participan dichos planteles para conformar las selecciones de media superior que nos representarán en juegos nacionales".

Cada año, dijo, se trabaja con cerca de 40 mil estudiantes en las categorías libre y juvenil B, en ambas ramas. Con la realización de este campeonato la actividad deportiva adquiere esa importancia vital que significa contribuir a la formación integral del alumno y propiciar una mayor comunión entre los estudiantes".

Por su parte, el profesor Jorge Medina Salinas, subdirector de Deportes de la DGADyR, comentó que la justa se encuentra en su segunda fase; en la primera, explicó, se efectuaron los torneos selectivos internos de cada uno de los planteles de la ENP, los cuales formaron sus representantes y llevaron a cabo un entrenamiento. "Ahora entramos en la segunda fase del torneo interprepas, principal objetivo para integrar las representaciones pumas de esta categoría; además, con esto se está inaugurando la temporada 1990".

Foto: Raúl Sosa.



Ceremonia inaugural del campeonato.

### Convocatoria

## Curso de formación de ludotecarios

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, a través de la Subdirección de Recreación,

Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CE-CESD), del 21 de mayo al 1 de junio de 1990, de las 16 a las 20 horas, de lunes a viernes.

### CONVOCA

A los estudiantes de nivel superior de la Universidad Nacional Autónoma de México a participar en el **V CURSO DE FORMACION DE LUDOTECARIOS**, que se efectuará conforme a las siguientes

2. Dirigido a los estudiantes de las áreas de:

a) Humanidades. b) Económico-Administrativas. c) Disciplinas Sociales. d) Bellas Artes. e) CE-CESD.

### BASES:

1. Se llevará a cabo en el Centro de

Deberán tener cubierto el 50% de créditos como mínimo en su respectiva carrera, y promedio de B.

- Temas del curso: Ludotecas: Su función y proceso y sentido formativo. Técnicas de dinámica grupal. Análisis sociológicos del tiempo libre.

**Taller de:** a) Juegos de mesa y al aire libre. b) Actividades psicomotrices y de autoexpresión.

**Concepto y análisis de:** Las actividades lúdicas en relación con el desarrollo humano y la calidad de vida.

- Los interesados deberán presentar carta-solicitud, acompañada de documentos y currículum vitae; entrevista previa y examen de selección.
- Se otorgará constancia de participación al finalizar el curso.

**Informes e inscripciones:** Túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario. Teléfono 550-52-15, extensión 2285, en horas hábiles, a partir de la publicación de la presente convocatoria, cerrándose el 17 de mayo de 1990 a las 20 horas.

Lo no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el Comité Organizador.

Foto: Raúl Sosar.



**Supremacía puma.**

Trece años consecutivos de victorias

## Triunfo de los pumas en el Estudiantil de waterpolo

**E**l equipo de waterpolo de nuestra Casa de Estudios consiguió de manera invicta el *Campeonato nacional estudiantil* de la especialidad, durante el torneo realizado en abril en la piscina de la Universidad de Guadalajara.

De esta forma, el equipo que entrena el profesor Max Aguilar conservó su supremacía en este deporte acuático, ganada desde 1978. Cabe recordar que ha conquistado también las últimas ocho ediciones de los campeonatos de Federación, con lo cual ratifica su calidad a nivel nacional.

Durante su participación en la ciudad de Guadalajara los pumas derrotaron a los representantes de la Universidad Autónoma de Guadalajara, UAM,

IPN, Tecnológico de Monterrey-Campus Nuevo León y a la U de G, dejando en el segundo y tercer lugares de la clasificación general al IPN y a la U de G, respectivamente.

La UNAM, por conducto de su jugador Jorge Díaz, consiguió además el campeonato individual de goleo, con 24 tantos.

Actualmente, el equipo Puma se prepara a fin de tomar parte en el Campeonato Nacional de Federación y, según el profesor Aguilar, la UNAM buscará ser sede en 1991 del certamen estudiantil, a partir del cual se integrará la selección nacional estudiantil que tomará parte en la Universiada 91, que se realizará en Inglaterra. □

# GACETA UNAM



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. José Sarukhán  
**Rector**

Dr. José Narro Robles  
**Secretario General**

Dr. Tomás Garza  
**Secretario Administrativo**

Lic. David Pantoja Morán  
**Secretario Auxiliar**

Lic. Manuel Barquín Álvarez  
**Abogado General**

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
**Director General de Información**

Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
**Directora de Gaceta UNAM**

Lic. Lourdes Durán Hernández  
**Subdirectora de Gaceta UNAM**

Lic. Yolanda Hernández Baños  
**Jefa de Información**

Arturo Cruz Bárcenas  
**Jefe de Redacción**

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15, extensión 3320.

Año XXXV. Novena época  
Número: 2,468

SEMINARIO

USALC XXI

# “EL IMPACTO AMBIENTAL EN LA SALUD DE LA POBLACION URBANA”

SEDE: UNIDAD DE SEMINARIOS IGNACIO CHAVEZ

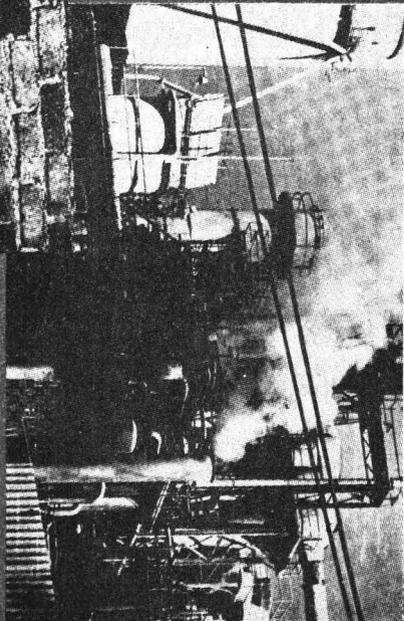
NIVERO ALTO, MAYO 1990.

LUNES 7 : CEREMONIA INAUGURAL PONENCIAS

MARTES 8 : TALLER PLENARIO

MIERCOLES 9 : TALLER PLENARIO

ELABORACION DEL INFORME  
FINAL



PNUMA



Foto: Jessica G



Suplemento semanal de actividades

NUMERO 35  
CIUDAD UNIVERSITARIA  
MAYO 7/90

## encuentro latinoamericano de danza contemporánea

pág. B



enp  
jornadas del libro

pág. III

presentación  
proyecto  
editorial  
del cch

pág. VII

• *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*

**Terapia sexual**, ponentes: doctores Eusebio, Delia Sánchez y psicóloga Sylvia Covián, 18 y 19 de mayo, viernes 18 de 16 a 20 h, sábado 19 de 10 a 14 h y de 16 a 20 h.

**Temario:**

- Modelos teóricos de sexualidad humana.
- Fisiología del erotismo humano.
- Nosología de las disfunciones masculinas.
- Evaluación clínica de las disfunciones sexuales.
- Tratamiento de las disfunciones masculinas.
- Tratamiento de las disfunciones femeninas.

**Dirigido a:**

Psicólogos clínicos, psiquiatras, trabajadores sociales, sexólogos educadores y profesionales de la salud con experiencia en psicoterapia.

**Costo:** \$400,000 (media beca a comunidad UNAM).

**Método de diseño arquitectónico por descubrimiento**, ponente: MES arquitecto Alejandro Navarro Arenas, del 11 de julio al 24 de octubre, de 17 a 20 h, miércoles.

**Dirigido a:** Pasantes, profesores o profesionistas con especialidad en Arquitectura, Urbanismo, Diseño Gráfico o Industrial, Ingeniería, Matemáticas o Actuaría y en general a todas aquellas personas que tengan inquietudes creativas.

**Costo:** \$200,000 (media beca a comunidad UNAM).

**Informes e inscripciones:** ENEP Acatlán, Unidad de Educación Continua, edificio A-3, planta alta, teléfonos 373-28-48, 373-23-99, 373-23-18 y 373-24-25 extensión 104. Cupo limitado. Se entregará constancia de participación.



1990

# Universidad de México

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Abril, 1990 471

◆ Jorge Bustamante ◆ Andrés Fábregas

## Fronteras de México

◆ Margo Glantz: *El té con leche* ◆ Guillermo Samperio: *Reverón en la ruptura*

◆ Vitalie Rimbaud: *Un viaje a Londres en 1874*

---

Edificio anexo a la antigua Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, primer piso, Ciudad Universitaria  
Apartado postal 70 288, 04510 México, D.F. Tel: 550-5559 y 548-4352

---

Suscripción  Adjunto cheque o giro postal por la cantidad de cuarenta mil pesos 001/100 moneda nacional  
 Renovación  Adjunto cheque por la cantidad de 90 Dhs. U.S. Cy. (cuota para el extranjero)

---

|         |           |                      |
|---------|-----------|----------------------|
| Nombre  | Dirección |                      |
| Colonia | Ciudad    | Estado País Teléfono |



• *Instituto de Biología*

**Capacitación a productores profesionales y estudiantes del sector agropecuario 1990**

**Programa de cursos:**

Taller de mecanización y manejo de suelos, 15 a 17 de mayo.

Curso teórico práctico: Actualización en microscopía y fotomicrografía, 21 al 26 de mayo.

Curso teórico-práctico: Insectos de granos almacenados: biología, detección y combate, 4 al 8 de junio.

Taller: Viabilidad y germinación: maíz, cebada, sorgo y soya, 9 al 13 de julio.

Curso teórico-práctico: Métodos artesanales de producción y selección de semillas de cultivos básicos, 7 al 10 de agosto.

Curso teórico-práctico: Uso e interpretación de diseños experimentales, 25 al 27 de septiembre.

Taller: Patología de semillas, 15 al 19 de octubre.

Sede: instalaciones del Centro de Investigaciones Forestales y Agropecuarias de Aguascalientes y de la Unidad de Investigación en Granos y Semillas, UNAM. Pabellón de Arteaga, Aguascalientes, kilómetro 32.5 carretera Aguascalientes-Zacatecas. Costo de inscripción: \$250,000.

Informes: Unidad de Investigación en Granos y Semillas. Atención: doctor Ernesto Moreno Centro de Investigaciones Forestales y Agropecuarias. Atención: M en C Salvador Martín del Campo. Apartado Postal número. 20, Pabellón de Arteaga, Aguascalientes. CP 20660. Teléfonos: 91(495) 8-01-61; 8-01-67; 8-01-86 (8 a 15 h) y 91(491)7-34-15 (17 a 19:30 h).

• *Secretaría Auxiliar/Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad*

- I. Ciclo de conferencias: **La agroindustria en México**, características generales de la industria alimentaria en México maestro Felipe Torres Torres, 7 de mayo, 12 a 14 h.

**Agroindustria de alimentos para ganado**, licenciada Argelia Salinas Ontiveros, 8 de mayo, 12 a 14 h.

**La pequeña y mediana industrias en la industria alimentaria**, licenciada Ana Patricia Sosa Ferreira, 9 de mayo, 12 a 14 h.  
Sede: FES-Cuautitlán.

Informes e inscripciones: Unidad de Programas, Extensión Universitaria, teléfonos: 872-33-09 al 11 extensiones 299 y 210.

- II. Curso: **Técnicas de estudio**, licenciado Andrés Villa Soto, del 7 al 11 de mayo, 15 a 17:30 h.  
Sede: Facultad de Química.  
Informes e inscripciones: Secretaría de Atención a Alumnos.

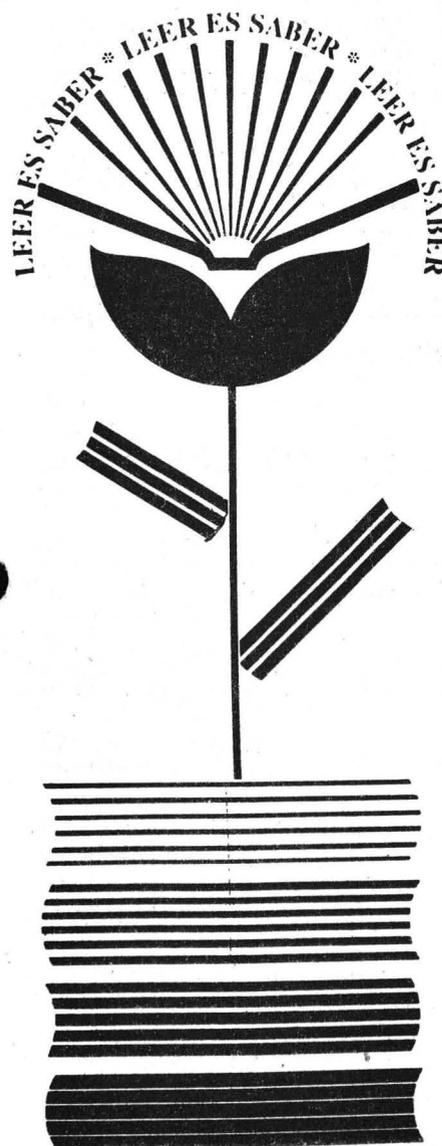
- III. Curso: **Capacitación a padres en la solución de problemas de bajo rendimiento**, licenciada Rosa Flores Macías, 7, 9 y 16 de mayo, 17 a 20 h.

Sede: Facultad de Psicología.  
Informes e inscripciones: cubículo

33, 3er. piso, edificio "B", Facultad de Psicología.

- IV. Curso: **Educación especial como una opción de trabajo para el psicólogo**, licenciadas Raquel Jelinek, Dora Moreno y Emma Roth, 17 y 18 de mayo, 17 a 20 h.  
Sede: Facultad de Psicología.  
Informes e inscripciones: Coordinación de Psicología Aplicada, planta principal, edificio "A".

- V. Curso: **Diseño de experimentos**, doctor Héctor Riveros, del 21 al 25 de mayo, 16 a 18 h.  
Sede: Facultad de Química.  
Informes e inscripciones: Secretaría de Atención a Alumnos.



## JORNADAS DEL LIBRO EN LA E. N. P. PLANTEL NO. 5 "JOSE VASCONCELOS".

LUNES 7 DE MAYO

Auditorio "Gabino Barreda"

10:50 horas: Inauguración a cargo de la Q. F. B. Carmen Aida Romo Medrano

11:00 horas: Conferencia "EN TORNO AL LIBRO DE CIENCIAS"

Dr. Jorge Flores

Sala de conferencias "Nabor Carrillo"

18:00 horas: Conferencia "EN TORNO AL LIBRO DE CIENCIAS SOCIALES"

Mtro. Alfredo Romero

MIÉRCOLES 9 DE MAYO

Sala de conferencias "Nabor Carrillo"

11:00 horas: Conferencia "EN TORNO AL LIBRO DE CIENCIAS"

Mtro. Héctor Domínguez

18:00 horas: Función de teatro "LA MUJER ROTA"

VIERNES 11 DE MAYO

Sala de conferencias "Nabor Carrillo"

11:00 horas: Conferencia "EL LIBRO Y LA DIFUSION DE LA CULTURA"

Lic. Eduardo Sánchez Osés"

18:00 horas: Conferencia "EN TORNO AL LIBRO DE ARTE"

Dra. Elia Espinosa López"

19:15 horas: Proyección "ROMEO Y JULIETA"

LUNES 14 DE MAYO

SALA DE CONFERENCIAS: "NABOR CARRILLO"

11:00 horas: Mesa redonda "LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS"

Coordinadora de la mesa: Mtra. Estela Morales Campos Directora del CUIB.

Participarán: investigadores del CUIB, maestros y estudiantes del plantel

18:00 horas: Proyección VIDEO CONASIDA



• **Escuela Nacional de Trabajo Social**

**La multidisciplinariedad del trabajo social y su especificidad profesional en el área de la salud.**

Horario: viernes 11 de mayo de 17 a 21 h, y sábados 12 y 19 de mayo de 9 a 13 h. Dirigido a profesores del posgrado de la Escuela Nacional de Trabajo Social del Área Básica y Biopsico-social.

• **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala.**

**VI Curso y simposio internacional sobre biología de la contaminación.**

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala a través de la División de Investigación en colaboración con el Proyecto de Conservación y Mejoramiento del Ambiente (CyMA) invita al **VI Curso y simposio internacional sobre biología de la contaminación** a celebrarse del 9 al 13 de julio dentro del marco del **XV aniversario** de su fundación.

**Orientación general:**

El VI Curso y simposio se dirige al personal que está vinculado con las siguientes áreas de la biología de la contaminación: Química, Biología, Medicina, Química Farmacia-Biología, Ingeniería Sanitaria, Genética, Impacto Ambiental (aire, agua, suelo, paisaje, etcétera), Aerobiología, Indicadores de Contaminación del Agua, Sistemas de Tratamiento para Aguas Residuales y Formación Ambiental.

**Contenido del curso: Gestión para la calidad del aire:**

1. La gestión para la administración de la calidad del aire.
2. Fuentes de contaminación ambiental en el Valle de México.
3. Modelos de recepción para la identificación de fuentes.
4. Evaluación de riesgos y análisis de costo beneficio.
5. Alternativas de control para el Valle de México.

Ponente: Lyndon Babcock, investigador de procesos de administración en calidad ambiental, Escuela de Salud Pública de la Universidad de Illinois, Chicago, EUA. El curso será en inglés.

**Contaminación microbiológica:**

1. Epidemiología de las enfermedades infecciosas y parasitarias más frecuentes en Europa Central.
2. Factores ambientales que propician la diseminación de microorganismos patógenos y oportunistas.
3. La contaminación térmica de los cuerpos de agua dulce como parámetro ambiental que favorece la proliferación de amibas patógenas de vida libre.
4. Estado actual de la meningoencefalitis amibiana primaria en Europa.



**VI PROGRAMA DE INTERCAMBIO 1990-1991  
MEXICO-CUBA**

**EL CONSEJO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGIA**

**CONVOCA:**

A centros de investigación, instituciones de educación superior, entidades gubernamentales y empresas de los sectores público, privado y social, a presentar candidatos a becas dentro de este programa de intercambio, para realizar estudios de posgrado y especialización de alto nivel en la República de Cuba en las siguientes áreas:

**MAESTRIAS Y DOCTORADOS**

Favor de presentar programa de investigación a desarrollar.

- Biotecnología vegetal
- Dinámica de poblaciones
- Inseminación artificial
- Ingeniería electrónica
- Fabricación y sistemas flexibles
- Electrónica médica
- Aplicaciones médicas del láser
- Diseño de equipos electrónicos ayudado por computadora.

**MAESTRIAS**

- Medicina de trabajo
- Epidemiología
- Medicina tropical
- Salud pública

**ENTRENAMIENTOS DE 6 A 12 MESES:**

- Agropecuarias
- Cítricos
- Producción lechera
- Alimentos y biotecnología
- Agroindustria
- Biotecnología
- Conservación de granos
- Envases y embalajes

Productos lácteos  
Tecnología de alimentos

- Industria
- Metalmecánica
- Reconstrucción de activos fijos
- Metrología
- Salud
- Instrumentación biomédica
- Ortopedia

**CONDICIONES GENERALES**

1. El candidato debe:
  - a) Ser mexicano, menor de 35 años y haber obtenido una licenciatura en México, en un área afín a la solicitada
  - b) Entregar una carta de la institución proponente donde ésta exprese:
    - Su interés por la formación del candidato y el compromiso existente con el mismo para incorporarlo al término de sus estudios.
    - La orientación de los estudios a realizar, señalando su importancia para el país y la necesidad de dicho entrenamiento para la institución.

- c) Presentar una solicitud de beca-crédito del CONACYT con la documentación completa, todo por triplicado.
- d) Los candidatos que soliciten entrenamiento deberán presentar un proyecto de trabajo para llevar a cabo durante su estancia en Cuba.
2. La fecha límite para entrega de solicitudes y documentación es el 15 de mayo de 1990.
3. Las solicitudes serán evaluadas por un comité de especialistas que se reunirá para tal efecto.
4. Los becarios saldrán a Cuba a partir de enero de 1991.
5. Beneficios de la beca:

**EL CONACYT otorga:**

- Transporte aéreo, viaje redondo en clase turista exclusivamente para el becario.

**El Gobierno de Cuba otorga:**

- Costos de alimentación y hospedaje, exclusivamente para el becario.
- Colegiatura.
- Transporte interno asociado al programa de estudios.
- Seguro médico exclusivamente para el becario.

Los formularios pueden obtenerse y entregarse en: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Dirección Adjunta de Formación de Recursos Humanos, Dirección de Orientación, Circuito Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04515, México, D.F., Edificio "B" Planta Baja, Tels. 655 6366 y 665 1177, Exts. 3020, 3029, 3043 y 3045. Para los estados de la República, favor de dirigirse a las Delegaciones del CONACYT.

5. La amibiasis cerebral por *Acanthamoeba* spp y su relación con la inmunodeficiencia y la inmunosupresión.

Ponente: Lubor Cerva. Investigador de laboratorio de medicina tropical del Instituto de Estudios de posgrado médicos y farmacéuticos de Praga, Checoslovaquia. El curso será en inglés.

**Ecología de la contaminación:**

1. El hombre en la biósfera.
2. Contenido de la ecología.
3. La organización de la biosfera: Transporte vertical versus transporte horizontal.
4. Teoría de los disturbios naturales.
5. Conclusión.

Ponente: Ramón Margalef, investigador del departamento de Ecología, Facultad de Biología, Universidad de Barcelona, España. El curso será en español.

Contenido del Simposio: estará conformado por los trabajos libres que presenten los investigadores nacionales e internacionales que deseen participar en el evento, su temática se dará a conocer en el programa completo del curso y simposio a los participantes inscritos.

Fecha límite para la recepción de ponencias: 25 de mayo.  
Inscripción: \$ 20,000. Derecho a memorias \$ 20,000. Se otorgará constancia de asistencia.

Informes: ENEP Iztacala, División de Investigación, Edificio de la Unidad de Investigación Interdisciplinaria en Ciencias de la Salud y Educación (UIICSE). Avenida De los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, México, CP 54090. Teléfono 565-22-33, extensiones 254 y 222. Fax: 565-10-09.

Sede: Auditorio Simón Bolívar, Justo Sierra número 16, colonia Centro, C P 06020. México, DF.



Orizaba y Pueblo, Cal. Roma. 511-44-68



**CURSO:**  
**"LA TESIS PROFESIONAL."**

12 SESIONES: \_\_\_\_\_ MAESTRO: GUSTAVO DE LA VEGA

18 A 20 HORAS \_\_\_\_\_

INICIA: 7 DE MAYO \_\_\_\_\_ COSTO: \$ 50,000.00

CONCLUYE: 4 DE JUNIO \_\_\_\_\_ CUPO LIMITADO.

LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES \_\_\_\_\_

• **Escuela Nacional de Trabajo Social**

**La delincuencia en el DF. Instituciones penitenciarias y Reformas en la impartición de justicia**, expositores: licenciados Laura Angélica Gutiérrez Ruiz, Víctor Quintana Salinas, Magdalena Wong Bermúdez, Laura Talamantes García y Jaime Alvarez Ramos y doctora Irma García de Cuevas.

Curso I: **Prevención del delito**, 7, 8 y 9, de mayo, 9 a 14 h.

**Contenido:**

- I. La Delincuencia en el DF en el presente sexenio.
- II. La Procuraduría de Justicia del DF sus políticas y programas.
- III. Acción penal.
- IV. Ministerio Público
- V. Agencias especializadas en materia de delitos sexuales
- VI. Agencias especializadas de atención al menor.

Curso II: **Instituciones penitenciarias**, 7, 8 y 9 de mayo, 17 a 20 h.

**Contenido:**

- I. Dirección General de Reclusorios. Fundamentación constitucional y fundamentación de acuerdo a la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal. Funciones y organismos que la integran
- II. Reglamento de Reclusorios del DF
- III. Cárceles administrativas
- IV. Cárceles preventivas
- V. Penitenciaría

- VI. Centros femeniles
- VII. Instituciones para inimputables
- VIII. Política Penitenciaria

Informes e inscripciones: Departamento de Enseñanza de la ENTS, licenciada María Isabel Castro Contreras, 9 a 14 y 17 a 20 h.

• **Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras**

**Cursos para egresados**

**Inglés:**

Preintermedios: clases martes y jueves. Intermedios: de 7 a 9:30 h. Intermedios 2: de 18 a 19:30 h.

**Francés:**

Intermedios: Clases martes y jueves, de 18 a 19:30 h.

\*Entrega de solicitudes: del 8 al 14 de mayo

Horario: de 9 a 12 y de 17 a 19 h.

Exámenes de diagnóstico: 16 de mayo. Se aplicarán en los horarios de los cursos. Se indicará lugar.

\*Resultados: a partir del 17 de mayo.

\*Efectuar pago: 17, 18 y 21 de mayo. de 9 a 12 y de 17 a 19 h.

\*Trámites que se harán en la Unidad Administrativa del centro.

Inicio de clases: 22 de mayo y hasta el 26 de julio

Cuota: \$ 180,000.

Universitarios: \$ 150,000.

**Coreano**, lunes a viernes, 10 a 12 h.

Inscripciones: 14 al 18 de mayo. Costo: \$2,000 Inicio de clases: 21 de mayo.



PARTICIPAN: RENE AVILES FABILA · JOSÉ AGUSTÍN · LEOPOLDO AYALA · ELSA CROSS · GERARDO DE LA TORRE · ANDRÉS GONZÁLEZ PABÉS · ELBA MACÍAS ·

[Lunes 7] \_\_\_\_\_ HASTA MAYO 18  
PRESENTA:  
LA INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN  
DE LIBROS DE ARTISTA DE \_\_\_\_\_  
GILBERTO ACEVES NAVARRO. \_\_\_\_\_  
Libros de Artista \_\_\_\_\_ 19:30 HRS.

· SORJE ARTURO OJEDA · EDUARDO RODRÍGUEZ SOLÍS · JUAN TOVAR ·

19:00 HRS.

• **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala**

**Escritos científicos en docencia e investigación**, ponentes: doctores Alejandra Terán Álvarez del Rey y José Jaime Avila Valdivieso del 16 al 29 de mayo, de 9 a 13 h.

Dirigido a licenciados en todas las áreas del conocimiento.

Informes: ENEP Iztacala, avenida De los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepanitla, Estado de México. Unidad de Extensión Universitaria 565-22-33 extensiones 240 y 232.

Curso de formación: **Cirugía bucal**, ponentes: los C D Víctor Cedillo Valdez, Salvador González Zenteno y Samuel Sentíes Lavalle, del 25 de mayo al 24 de agosto, viernes de 9 a 13 h.

Sede: Clínica Odontológica Aragón. Dirigido a cirujanos dentistas. Entrega de currículum hasta el 11 de mayo.

Curso de actualización: **Urgencias y unidad de choque**, coordinadoras: enfermeras en ejercicio Lina Vargas Cuenca y Martha Sánchez Rangel, del 14 al 25 de mayo, de 7:30 a 13:30 h.

Sede: Hospital de Traumatología Lomas Verdes. Dirigido a enfermeras en ejercicio.

Curso de formación: **Energética de los sistemas vivos aplicada a la acupuntura I**, coordinador: doctor Miguel Reyes Campos, del 18 de mayo de 1990 al 3 de junio de 1991, lunes, miércoles y viernes de 8 a 12 h. Dirigido a médicos cirujanos.

**Fundamentos de la medicina en el deporte para entrenadores y deportistas**, 8 módulos, 4 de ellos son obligatorios y los 4 restantes se seleccionarán de los temas opcionales.

**Módulos Obligatorios:**

- I. Bases para el rendimiento deportivo 7 al 9 de junio.
- II. Bases para determinar el potencial deportivo al 4 de agosto.
- III. Principios básicos del entrenamiento deportivo, 6 al 8 de septiembre.
- IV. Nutrición, 4 al 6 de octubre.

**Temas para módulos opcionales:**

- Prevención y manejo de lesiones más comunes en la práctica deportiva.
- Enfermedades y lesiones de cabeza y columna vertebral en el deportista.
- Lesiones de extremidades superiores en el deportista.
- La mujer en el deporte.
- Niños y adolescentes en el deporte.
- Primeros auxilios en el terreno deportivo.

Las fechas de los módulos opcionales se programarán a lo largo del trabajo de los módulos obligatorios.

Horario: jueves y viernes 16:30 a 20:30 h, y sábados 8:30 a 16 h, sede: ENEP Iztacala.

Dirigido a deportistas, entrenadores, profesores de educación física, padres de familia y médicos.

Coordinador: doctor Francisco Javier Casillas Hernández.

Informes: Unidad de Extensión Universitaria, Edificio de Gobierno, ENEP Iztacala, avenida De los Barrios s/n, Tlalnepanitla, Estado de México, Teléfono 565-22-33 extensiones 240 y 243. Cupo limitado.

**Programa de actualización docente 1990.**

mayo

**Nietzsche y la Psicología**, maestro Oscar Martiarena Alamo.

**Dinámicas de comunidades acuáticas: biocelosis lagunar estuarina**, M en C Jonathan Franco López, biólogo Rafael Chávez López, del 7 al 18 de mayo.

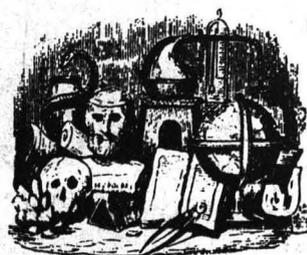
**Implicaciones teóricas, técnicas y metodológicas del examen profesional**, licenciada Araceli Brandi Purata, del 18 de mayo al 20 de julio (1 día por semana).

**Escritos científicos en docencia e investigación**, doctor José Jaime Avila Valdivieso, del 16 al 29 de mayo.

Informes: a partir del 23 de abril en la Unidad de Extensión Universitaria, ENEP Iztacala, avenida De los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepanitla, Estado de México, teléfono 565-22-33 extensión 240.

• **Facultad de Psicología/Coordinación de Psicología Aplicada**

**La técnica de relajación en el tratamiento de conductas adictivas**, Rebecca Sánchez Monroy, 14 al 18 de mayo, 10 a 14 h. Dirigido a personal académico y profesionales. Informes, e inscripción: en la Coordinación de Psicología Aplicada, ubicada en la planta principal del Edificio "A", con la licenciada María Antonieta Carrasco, teléfono: 550-55-06.



• *Facultad de Medicina*

Curso: **Farmacología clínica**, profesor titular, doctor Augusto Bondani, Aula Magna II, 8 a 14 h, del 7 al 11 de mayo.  
Simpósium: **Complicaciones agudas de la diabetes**, (temas de urgencias médicas quirúrgicas), profesor titular doctor Juan Antonio Rull, Aula Magna II, 8 a 14 h, 12 de mayo.

Curso: **Imagen en rehabilitación**, profesor titular: doctor Ranulfo Juárez Salmerón, Centro de rehabilitación Zapata, 8 a 14 h, del 14 al 19 de mayo.  
Curso: **Actualización de oftalmología**, (para el médico general), profesor titular: doctor Rafael Neri Vela, Aula Magna II, 8 a 14 h, del 21 al 25 de mayo.  
Simpósium: **Avances en hidratación oral** (tema de Pediatría), profesor titular: doctor Felipe Mota, Aula Magna II, 8 a 14 h, 26 de mayo.

Curso: **Monográfico** (medicina y sociedad), licenciada María Alejandra de la Garza y doctor Primo Antonio Sandoval A, Aula del departamento, 6 a 20 h, del 21 de mayo al 5 de junio. Inscripciones en la sede del curso.

Curso: **XIX Curso de actualización en gastroenterología**, doctores Raúl Olave Elizalde y Alfredo Rodríguez Magallon, del 7 al 11 de mayo.

Curso: **VIII Curso sobre avances en el manejo del paciente séptico grave**, doctor José M Conde Mercado, Hospital Juárez de México, Ssa avenida Instituto Politécnico Nacional, número 5160, colonia Magdalena de las Salinas.

Informes e inscripciones: Palacio de la Escuela de Medicina, Brasil número 33, esquina Venezuela, primer piso, Centro Histórico de la Ciudad de México, teléfonos 529-64-40 y 529-75-42 y 43. Inscripciones e informes de los dos últimos cursos, en su sede.

• *Facultad de Filosofía y Letras /Centro de Educación Continua /Proyectos Académicos*

**Cursos mayo-junio 1990**

**Modernización y movimientos sociales en México**, (a partir de 1857), impartido por el doctor Javier Torres Parés, jueves y viernes de 17 a 19 h, del 7 de mayo al 15 de junio.

**El diagnóstico psicopedagógico en la clínica**, impartido por la licenciada Rosa Laura Cantú, martes y jueves de 8 a 10 h, del 8 de mayo al 14 de junio.

**Simbolismo y diabolismo en la novela**

**Europea del siglo XIX**, impartido por la licenciada Cristina Múgica, martes de 9 a 12 h, del 8 de mayo al 29 de junio.

**La influencia de Nietzsche en el pensamiento postmoderno de Michel Foucault**, impartido por la doctora Patricia Corres Ayala, lunes y jueves de 9 a 11 h, del 7 de mayo al 11 de junio.

**La mujer en la antigua Grecia** (historia, filosofía, literatura), impartido por la licenciada Carmen Trueba, lunes y viernes de 17 a 19 h, del 7 de mayo al 6 de junio.

**Taller de redacción**, impartido por la licenciada Cecilia González Añorve, martes y jueves de 17 a 19 h, del 8 de mayo al 14 de junio.

**Informes e inscripciones:** Centro de Educación Continua y Proyectos Académicos, Facultad de Filosofía y Letras, 8o. piso Torre de Humanidades I. Costo por curso: \$100,000, no incluye material didáctico, teléfono: 550-52-15 extensiones 3393 y 3394.

• *Centro de Investigación y Servicios Educativos.*

**Taller: Integración investigación-docencia-Servicio**, del 21 al 25 de mayo, 9 a 15 h.

Propósito: analizar la importancia de los aspectos teóricos y los instrumentos metodológicos de la estrategia de atención primaria a la salud y, como elementos esenciales, la investigación, la docencia y el servicio.

Descripción: El taller aborda la integración investigación-docencia-servicio en los aspectos teórico-metodológicos de relevancia para los profesionales de la salud que están involucrados en los servicios y en las instituciones educativas de salud, entendiendo por investigación la producción de los conocimientos, la docencia como la transmisión de los mismos, y los servicios como formas de manifestación de la práctica médica. Dirigido a todos los profesionales de salud.

**Taller: Enseñanza de la clínica: bases metodológicas**, del 18 al 22 de junio, diario, 9 a 15 h.

Propósito: reconocer la importancia de la sistematización en aspectos que están relacionados con el saber y el quehacer del profesional del área de salud.

Descripción: el carácter específico que tiene el área de salud en ámbitos y formas particulares como el aula, el laboratorio, los campos clínicos y



el trabajo comunitario hace necesaria la reflexión sobre la sistematización de las sesiones clínicas, bibliográficas, la garantía de calidad y la supervisión (capacitante) desde el primer nivel de atención.

Dirigido a todos los profesionales del área de salud.

Requisitos: Constancia de trabajo docente a nivel medio superior, superior o en los servicios del área de salud, según sea el caso.

Informes e inscripciones: Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE), Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, CP 04510, Sección Escolar, teléfono: 550-52-15 extensiones 4681 y 4686.

• *Casa Universitaria del Libro*

**Presentación del proyecto editorial del Colegio de Ciencias y Humanidades.**

Con la participación del doctor José Sarukhán, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, y los doctores José Narro Robles, secretario general, y Tomás Garza Hernández, secretario administrativo; licenciado David Pantoja Morán, secretario auxiliar; ingeniero Alfonso López Tapia, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, y los maestros Roberto Moreno de los Arcos, coordinador de Humanidades, y Arturo Velázquez Jiménez, director general de Fomento Editorial.

Viernes 11 de mayo, 19 h.

• *Coordinación de la Investigación Científica.*

**Microbiología de alimentos, mayo 28-1o. junio.**

**Coordinador Académico:**

M en C María del Carmen Wachter Rodarte. Departamento de Alimentos y Biotecnología, Facultad de Química, UNAM.

**Sede:**

Auditorio del Instituto de Fisiología Celular.

**Programa:**

**Lunes 28**

8:30 h Registro

9:30 h Inauguración

10 h **Grupos microbianos que intervienen en la descomposición de alimentos**, M en C Biserka Sveshtarova P.

13 h **Microorganismos indicadores en alimentos**, QFB Olga Velázquez M.

**Martes 29**

9 h **Métodos rápidos para la detección y enumeración de microorganismos**, M en C María del Carmen Wachter R.

11:30 h, **Métodos conductimétricos para la enumeración de microorganismos**, M en C María del Carmen Wachter R.

13 h **Uso de sondas de DNA para la detección de microorganismos**, M en C Helena Porta D.

14 h **Métodos inmunológicos para la detección de microorganismos.**

**Miércoles 30**

9 h **Impacto de las enfermedades transmitidas por alimentos**, doctora Rita Díaz.

10 h **Microorganismos causantes de intoxicaciones y toxiinfecciones a través de alimentos: Staphylococcus aureus, Salmonella, Clostridium perfringens, Clostridium botulinum, Bacillus cereus, Vibrio parahaemolyticus**, doctora Lidia Mota.

**Jueves 31**

9 h **Microorganismos causantes de intoxicaciones y toxiinfecciones a través de alimentos: Shigella, Campylobacter jejuni, Listeria monocytogenes, Aeromonas, Plesiomonas, Vibrio vulnificus, Yersinia enterocolitica**, doctor Alejandro Castillo A.

13 h **Micotoxinas**, M en C Genoveva García A.

**Viernes 1o. junio**

9 h **Parásitos transmitidos a través de alimentos**, QFB Abel Gutiérrez Ramos.

11:30 **Cisticercosis**, doctora Edda Sciutto.

13 h **Discusión.**

13:30 h **Exposición de métodos rápidos para análisis microbiológicos.**

Cuota de Inscripción: \$ 250,000. Incluye inscripción, material de apoyo y certificado de asistencia.

Informes e inscripciones: Dulce María Sánchez Acosta, Programa Universitario de Alimentos, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, 04510, México, DF, télex 1774523, CICME 1760155 CICME telefax: 550-0904, teléfono: 550-58-23 (directo) 550-52-15 extensión 4812.

**Alta Dirección**, del 21 al 26 de mayo.

**Coordinador Académico:** M en C Luis Guillermo Alcalá y Villarreal, gerente de Mercadotecnia, Gamesa, Facultad de Química, UNAM.

**Dirigido a:** profesionistas en el área de alimentos interesados en el desempeño de la alta dirección.

**Sede:** Auditorio del Instituto de Geografía, Circuito Exterior, CU.

**Programa:**

**Lunes 21: Calidad.**

8 h Registro,

8:30 h Inauguración. 9 h **El futuro de la empresa alimenticia. Relaciones humanas en las empresas alimenticias**, ingeniero Agustín Girard López.

11 h **La calidad como estrategia de alta dirección**, licenciado Gustavo Salinas.

15 h **La calidad como ventaja internacional competitiva**, licenciado Juan Arizmendi, ingeniero Lothar Brombacher \* QFB Ema Guillermina Balboa. \* Conferencia en inglés.

**Martes 22: Estrategia**

9 h **Planeación estratégica**, ingeniero Antonio Maza Pereda.

11 h **Diseño de una estrategia de mercadotecnia altamente competitiva**, licenciado Enrique Cuevas.

15 h. **Análisis de la estrategia de las empresas alimenticias transnacionales**, M en C Carlos Aguirre y Roberto Barranco.

**Miércoles 23: Innovación**

9 h **La innovación como estrategia de mercado**, licenciados Miguel Ángel Ferrera y Carlos Miguel Martínez.

11 h **Lazos tecnológicos UNAM- EMPRESAS**, doctores Jaime Martuccelli y Gustavo Cadena.

15 h **La innovación y el desarrollo tecnológico como estrategia industrial competitiva a largo plazo**, ingeniero Eduardo Tovar Martínez

16:30 h **Métodos de planeación estratégica como herramienta de dirección**, ingeniero Miguel Zavaleta Rodríguez.

**Jueves 24: Financiamiento y exportaciones.**

9 h **Exportaciones. Apoyos financieros y promocionales de productos alimenticios**, licenciado Eduardo Portas.

15 h **La aplicación de modelos matemáticos en la toma de decisiones de las empresas alimenticias**, M en C Alfonso del Valle.

16:30 h **Exportaciones y mercadotecnia internacional**, M en C Luis Guillermo Alcalá Villarreal.

**Viernes 25: Imagen externa corporativa**

9 h **Imagen externa corporativa desde el punto de vista de Mercadotecnia**, licenciado Carlos Bolaños Alvarado.

10:30 h **Imagen corporativa**, ingeniero Rosendo Cuéllar.

14:15 h Mesa redonda: **Alta dirección en la industria de alimentos.**

**Sábado 26: Visitas.**

7h Cita en la entrada a la UNAM-RECTORIA

10 h Visita a Gerber, Querétaro.

12 h Visita a Impresos Automáticos Querétaro.

16 h Visita a Gamesa, Celaya.

19 h Regreso.

Informes e inscripciones: PUAL: I en A Gabriela Sánchez Hernández, Programa Universitario de Alimentos, Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, 04510, México, DF, teléfono 5-50-52-15 extensión 4812 y 5-50-58-23, telex: 17-60155 y 17-74523, telefax: 5-50-09-04, Apartado Postal 70-172 04510, México, DF. ATAM: Indianápolis 63-2, colonia Nápoles, 03810, México, DF, teléfono 5-23-32-47, telefax 5-23-32-47.

Cuota de Inscripción: \$ 300,000 (incluye inscripción, material de apoyo y certificado de asistencia) Socios ATAM y personal de la UNAM \$ 250,000.

**Nota:** La visita del sábado 26 tendrá un costo adicional, para cubrir exclusivamente gasto de transporte a Querétaro, Celaya y México, DF.

**Curso-Ciclo de Conferencias  
De Yalta a Malta**

**México y América Latina ante los Acuerdos  
Este-Oeste**

El Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos invita al Curso-ciclo de conferencias *México y América Latina* ante los Acuerdos Este-Oeste, que se llevará a cabo todos los martes, del 8 de mayo al 10 de julio de 1990, a los 18 horas, en el auditorio del propio Instituto, sito en Paseo de la Reforma Norte número 707.

**PROGRAMA:**

Tensiones y distensiones itinerario de una relación, doctor Modesto Seara Vázquez, UNAM, 8 de mayo.

Perestroika y relaciones internacionales, licenciada Ana Teresa Gutiérrez del Cid, UNAM, 15 de mayo.

El enfoque Bush de las relaciones internacionales, embajador David Poper, Servicio Diplomático de los Estados Unidos, 22 de mayo.

Los cambios en la Europa del Este, licenciado Djuka Julius, 29 de mayo.

México y América Latina en el nuevo esquema de relaciones internacionales, embajador Antonio Villegas Villalobos, SRE, 5 de junio.

Deuda externa y finanzas internacionales, licenciado Fausto Alzati, Colegio de México, 12 de junio.

Los intercambios comerciales, licenciado Carlos Eduardo Represas, Centro de Estudios Económicos del Sector Privado, 19 de junio.

Elecciones y modelos políticos, doctor Marcos Kaplan, UNAM, 26 de junio.

Regiones, votos y organismos internacionales, embajador Enrique Buj Flores, SRE, 3 de julio.

Impactos en el concepto de soberanía, doctor Ricardo Méndez Silva, UNAM, 10 de julio.

Nota: Se otorgará constancia a los que asistan al menos a 8 sesiones.

• *Coordinación de Difusión Cultural*

**Madres, ma'brujas y solteras independientes**, maestra Delia Selene de Dios, mayo 9, 18:30 h, Auditorio de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público del Palacio Nacional, Plaza de la Constitución, Centro.

**El romanticismo musical alemán, protagonista del dolor**, Eusebio Ruvalcaba. Mayo.

Miércoles 9, Beethoven: romántico recalcitrante.

Miércoles 16, Schubert y la transparencia de las ideas románticas y Schubert: un misterioso vuelo romántico.

Palacio de Minería, 18 h. Inscripciones en la sede. Costo: \$ 20,000.

Ciclo: **La comunicación una aventura social**



Mayo

Martes 8 **Cine comunicación**, profesora Delia Selene de Dios, 18 h, Antiguo Colegio de San Ildefonso, San Ildefonso número 43, 1er. piso, Centro. Entrada libre.

Los miércoles política

**Crisis, democracia y elecciones en América Latina**

**Cuba**, maestro Mario Salazar Valiente, 9 de mayo.

**Nicaragua**, maestro Carlos Vilas, 16 de mayo.

Antiguo Colegio de San Ildefonso, San Ildefonso número 43, 1er. piso, Centro, 18 h.

Ciclo: Sida y prevención

**Sida y entorno social, sida y religión, enfermos y sida y sus relaciones familiares**, 11 de mayo, ponentes: maestros Soraida Saldaña y Héctor Chargo, licenciado Carlos Ceballos, señor Fernando Suárez, doctor José Ignacio Padilla, sexólogo Manuel Sosaya y sacerdote Miguel Romero.

Antiguo Colegio de San Ildefonso, San Ildefonso número 43, 1er. piso, Centro, teléfonos: 702-28-34, 702-31-94 extensiones 233 y 234, 17 h.

• *Facultad de Medicina*

Ciclo: 15 Tópicos selectos en Medicina. **Alcoholismo**, doctor Antonio Elizondo, el 9 de mayo, Aula Magna del Hospital de Especialidades del IMSS, 17 h.

• *Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas*

**Seminarios de probabilidad y estadística**

**Clasificación de información suplementaria**, doctor Francisco Venegas, 9 de mayo.

**El efecto de la estandarización sobre las pruebas de t y de multicolinealidad en modelos polinomiales**, doctor Guillermo Zárate, 23 de mayo.

• *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala*

En el marco de la conmemoración del **XV Aniversario de la ENEP Iztacala** la generación 86 de la carrera de médico cirujano convoca los alumnos de la carrera de médico cirujano, que curse el internado de pregrado, a participar en el **I Congreso nacional de médicos internos**, que se realizará del 24 al 28 de septiembre en el aula magna de la ENEP Iztacala.

**BASES:**

De los participantes:

- 1) Participarán todos los médicos internos de las facultades y escuelas del país.

De los trabajos:

- 2) Libres. En las áreas de: Medicina Interna, Cirugía General, Pediatría, Ginecología, Obstetricia y Atención Comunitaria. Con bibliografía de 1988 a 1990.

- 3) Investigación. En todas las áreas de salud y en educación para la salud.

- 4) Deberán enviarse con una hoja de datos personales: nombre (completo), domicilio (particular e institución), teléfono (s), así como el currículum vitae de los autores.

- 5) La fecha límite para la entrega de los trabajos será el 22 de junio y deberán cumplir con los siguientes requisitos:

— Mínimo de 5 cuartillas y 10 como máximo

— Escritos a máquina a doble espacio (en mayúsculas y minúsculas)

— Hojas blancas (papel bond) tamaño carta, por un solo frente; con márgenes: superior e inferior de 3 cm, lateral izquierdo de 2.5 cm y derecho de 2 cm.

— Sólo se usarán guiones para dividir la última palabra en cada renglón.

— Bajo el título del trabajo se incluirá:

\* Nombre del autor o autores  
\* Facultad o escuela de procedencia

\* Institución (donde actualmente cursa el internado)

De la organización.

- 6) Los trabajos deberán remitirse en un sobre cerrado, en original y copia a:

Jefatura de Carrera de Médico Cirujano. ENEP Iztacala, avenida De los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, CP 54090, teléfono 565-22-33 extensiones 108 y 169.

- 7) Los trabajos se someterán a un proceso de selección, que estará a cargo del Comité Académico del Congreso integrado por distinguidos profesores e investigadores altamente calificados.

- 8) La exposición de los trabajos deberá realizarse en 20 minutos, contando posteriormente con 10 minutos para la discusión del mismo.

- 9) Los trabajos seleccionados para presentarse en el Congreso recibirán un reconocimiento de la ENEP Iztacala y serán publicados en las memorias del mismo.

- 10) Los resultados de la selección se darán a conocer el día 20 de agosto de 1990, en la Jefatura de la Carrera de Médico Cirujano. Y en el caso de participantes foráneos se les hará llegar oportunamente por servicio de mensajería y aviso telefónico.

Costo de inscripción: estudiantes de pregrado y profesores \$ 20,000 y médicos titulados (no docentes) \$ 50,000.

Informes: jefatura de Carrera de Médico Cirujano ENEP Iztacala, avenida De los Barrios, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, teléfono 565-22-33 extensiones 108 y 169.



**reuniones**

• *Instituto de Geografía*

El Instituto de Geografía invita a profesionales interesados en la Geomorfología a participar en la **II Reunión nacional de geomorfología**, a celebrarse los días 22, 23 y 24 de agosto. Información: Instituto de Geografía, Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, 04510 México, DF. Teléfono 550-52-15 extensiones 4295 y 4298, telefax 548-40-86.

• *Facultad de Química*

**Reunión regional de física estadística**, jueves 24 de mayo, 9 a 18 h (incluye comida), Unidad de Seminarios Ignacio Chávez, Vivero Alto.

En el marco de este acto, se dictarán las siguientes conferencias:

- Resultados recientes en vórtices, ponente doctor Ramón Peralta Fabi.
- Interacciones hidrodinámicas en soluciones de polímeros en flujo extensional, ponente: M en C Enrique Chávez.
- Mecanismos de relajación dieléctrica, ponente: Luis Felipe del Castillo.
- Transición superficial de curvatura: un nuevo enfoque en el estudio de formación de micelas; ponente: M en C Vicente Talanquer Artigas.
- Electrodo modificados, ponente: doctor Mauricio Castro Acuña.
- Excitaciones en líquidos a bajas temperaturas, ponente: doctor Gerardo Carmona.

Informes: doctor Auster Valderrama Cano. M en C Glinda Irazoqu, Departamento de Física y Química Teórica, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, teléfonos: 548-82-10, 550-52-15, extensiones 2449 y 2267

Lunes



Cine

**Peñas de tigres** (México, 1987), directores: A Portilla y A Becerril. Cinematógrafo del Chopo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Hach-Winik** (México, 1985), director: Juan Carlos Colín. Cinematógrafo del Chopo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Rosa Blanca** (México, 1961), director: Roberto Galvador. Sala Fósforo, 12, 16 y 18 h.



Exposiciones

**3 en 3... Tres en tres... Tres artistas en tres ámbitos.** Obras de Felipe Ehrenberg, Jesús Romeo Galdamez, Manuel Marín. Galería Adolfo Best Maugard, Centro de Enseñanza para Extranjeros, lunes a viernes, 10 a 13 h; viernes, clausura.

**Tres décadas de expresión plástica,** exposición de aniversario integrada por obras de artistas que a lo largo de estos años han colaborado con el MU-CA. Museo Universitario de Ciencias y Arte, lunes a viernes, 10 a 19 h. Entrada libre.



Teatro

**Tempranito y en ayunas,** de Jaime Chabaud; director: Alejandro Ainslie. Teatro Santo Domingo, lunes, sábados y domingos, 20 h; viernes, 21 h. Admisión: \$ 10,000.



*taller*  
**Coreográfico**  
*de la UNAM*

**XLIII Temporada**  
*mayo, junio, julio 1990*  
 Dirección: *Gloria Contreras*

Teatro Arq. Carlos Lazo Facultad de Arquitectura  
*viernes / 12:30 horas*

Sala Miguel Covarrubias Centro Cultural Universitario  
*domingos / 12:30 horas*

COORDINACION DE DIFUSION CULTURAL/UNAM  
 TEATRO Y DANZA 90

**Martes**



**Cine**

**El beso mortal** (EUA, 1988), director: Pen Densham. Sala Julio Bracho, hoy, 16:30, 18:30 y 20:30 h y mañana, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Cosecha de odio** (EUA, 1989), director: Euzhan Palcy. Sala José Revueltas, martes, jueves, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles y viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**De bandas vidas y otros sonos** (México, 1985), directora: Sonia Fritz. Cinematógrafo del Chopo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Joripo** (México, 1989), director: José Luis Martínez. Cinematógrafo del Chopo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Macario** (México, 1959), director: Roberto Galván. Sala Fósforo, hoy y mañana, 12, 16 y 18 h.

**Miércoles**



**Cine**

**Maratón de baile** (EUA, 1969), director: Sidney Pollack. Cinematógrafo del Chopo, hoy, viernes y sábado, 17 y 20 h.

**Siberiada** (URSS, 1980), director: Andrei Konchalovski. Palacio de Minería, 20 h.



**Exposiciones**

**Teatros y faranduleros**, de Juan José Beltrán. Museo Universitario del Chopo, miércoles a domingos, 10 a 14 y 16 a 19 h. Entrada libre.

**Mexikons collage**, de John Shown. Museo Universitario del Chopo, miércoles a domingos, 10 a 14 y 16 a 19 h. Entrada libre.

**Instalaciones, dibujos y videos**, de Silvia Gruner. Museo Universitario del Chopo, 10 a 14 y 16 a 19 h. Entrada libre.

**100 esculturas de ayer y hoy**, retrospectiva de Abel Ramírez. Museo Universitario del Chopo, hoy

inauguración; abierta al público de miércoles a domingo, 10 a 14 y 16 a 19 h. Entrada libre.



**Teatro**

**Lunes rojo**, creación y dirección: Adam Guevara. Teatro Santa Catalina, miércoles a viernes, 20.30 h; sábado, 19 h, domingo, 18 h. Admisión: \$ 12,000. Concluye temporada.

**400 puntos**, de Morelos Torres; director: Martín Martínez, Carpa Geodésica, hoy estreno; miércoles y jueves, 18 h. Ciclo. Jóvenes directores. Admisión: \$ 10,000.

**Palabras y plumas**, de Tirso de Molina, dirección Juan Morán. Cárcel de la Perpetua del Palacio de Medicina, miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$ 10,000.

**Jueves**



**Cine**

**La hora del espanto II** (EUA, 1988), director: Tommy Lee Wallace. Sala Julio Bracho, hoy, 16:30, 18:30 y 20:30 h, mañana, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.



**Teatro**

**Extras**, de Beatriz Novaro; director: Enrique Rentería. Sótano del Teatro Arquitecto Carlos Lazo, jueves y viernes, 20 h; sábados 18 h. Admisión: \$ 8,000.



**Danza**

**Un puente sobre las fronteras** (EUA-México). Desde Nueva York: de la educación física de las niñas, dirección: Regina Quintero, Viviana Rodríguez y Lisa Spragen. Teatro Rosario Castellanos, Casa del Lago, 19 h. Admisión, \$ 10,000.

**Encuentro latinoamericano contemporáneo**

11 al 24 de mayo

**Sala Miguel Covarrubias**

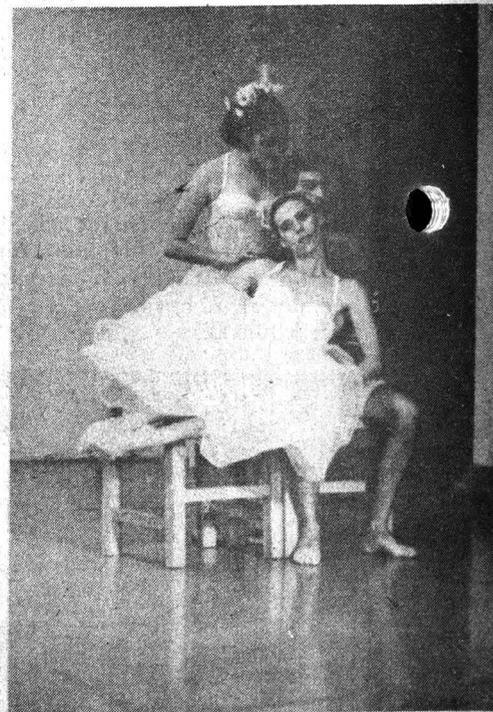
Perú: **Integro**, dirección: Oscar Naters, viernes 11, 20:30 h; sábado 12, 19 h; domingo 13, 18 h.

México: **Ballet Danza Estudio**, dirección: Bernardo Benítez, lunes 14, 18 h.

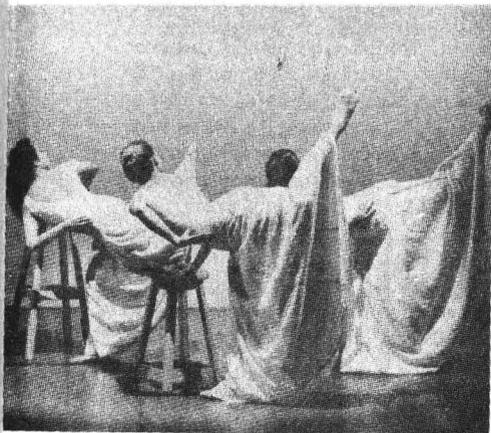
Cuba: **Retazos**, dirección: Isabel Bustos, miércoles 16, jueves 17 y viernes 18, 20:30 h.

Brasil: **Endanca**, dirección: Luis Mendoza, sábado 19, 19 h; domingo 20, 18 h; lunes 21, 20:30 h.

**Teatro Juan Ruiz de Alarcón**



## Encuentro de danza Contemporánea



México:  
**Cuerpo mutable**, dirección: Lidia Romero, miércoles 23, 18 h.

Costa Rica:  
**Compañía Nacional de Danza de Costa Rica**, dirección: Cora Flores, viernes 25, 20:30 h; sábado 26, 19 h; domingo 27, 18 h.

## Encuentro

Chile:  
**Danza Teatro Octavio Meneses**, dirección: Octavio Meneses, viernes 25, 20:30 h; sábado 26, 19 h; domingo 27, 18 h.

Argentina:  
**Círculo Danza**, dirección: Susana Tamatti, sábado 12, 19 h; domingo 13, 18 h; lunes 14, 20:30 h.

México:  
**Contempodanza**, dirección: Cecilia Lugo, miércoles 16, 18 h.

Costa Rica:  
**Los de en Medium**, dirección: Jimmy Ortiz, viernes 18, 20:30 h; sábado 19, 19 h; domingo 20, 18 h.

México:  
**Antares**, dirección: Adriana Castaños, martes 22, 20:30 h.

**Danza Contemporánea Universitaria**, dirección: Raquel Vázquez, jueves 24, 18 h.

## Foro Sor Juana Inés de la Cruz

México:  
**Teatro del Cuerpo**, dirección: Farahilda Sevilla, jueves 17, 20:30 h.

Colombia:  
**Alvaro Restrepo**, dirección: Alvaro Restrepo, miércoles 23, 20:30 h; jueves 24, 20:30 h; viernes 25, 20:30 h.

Perú:  
**Danza Contemporánea del Perú**, dirección: Ivon Von Moyendorf, sábado 19, 19 h; domingo 20, 18 h; lunes 21, 20:30 h.



Admisión a cada una de las funciones:  
\$ 16,000.



## Sala Carlos Chávez

**Actividades paralelas del Encuentro de Danza Contemporánea**  
**Sesión de video-danza**, lunes 14, 18 h.

### Foros de debate:

I. Política, cultura y danza en América Latina, ponentes: Colombia Moya, Promotora Cultural; Ignacio Toscano, INBA; Gonzalo Celorio, UNAM; miércoles 16, 18 h.

II. Crítica e investigación de la danza, ponentes: Alberto Dallal, UNAM; Orlando Taquechell, crítico de danza, Cuba; Raquel Tibol, crítica de danza, México; Guillermo Márquez, crítico de danza, Cuba. Moderador: Roberto Hernández, UNAM.

III. Danza contemporánea latinoamericana, ponentes: Isabel Bustos, coreógrafa de Cuba; Francisco Illescas, bailarín, México; Luis Mendoza, coreógrafo, Brasil; Marco Antonio Silva, coreógrafo, México. Moderadora: Tania Álvarez, Cenidi, Danza; miércoles 23, 18 h.

**Coro Juvenil Mexicano**

Concierto de gala del coro del colegio Alemán, en la Sala Nezahualcóyotl, 18 h, domingo 20 de mayo.

**Viernes**



**Cine**

**La rebelión de los colgados** (México, 1954), director: Alfredo G. Crevenna. Sala Fósforo, hoy, 12, 16 y 18:30 h, sábado y domingo, 16 y 18 h.  
**El azogue** (RFA, 1982), director: Wolfran Deutschmann. Casa del Lago, hoy, 19 h y mañana, 18 h.



**Teatro**

**Botica modelo**, de Luisa Josefina Hernández; adaptación y dirección: Mercedes de la Cruz. Teatro Benito Juárez, hoy estreno, 20:30 h; sábado, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: 15,000

**Complacencias**, de Franz Xaver Kroetz; director: Francisco Garzón. Casa del Lago, Sala de Música, viernes, 20.10 h; sábados, 19:15 h; domingos, 18.15 h. Admisión \$ 10,000.

**El informe negro**, de Francisco Hinojosa; dirección: Pablo Cueto. Teatro Rosario Castellanos, hoy estreno, 20 h, sábados y domingos, 19 h. Admisión: \$ 10,000.



**Música**

**Ciclo Nuevas Generaciones**, programa a cargo de los alumnos de la Escuela Superior de Música, Georgina Derbez, piano; José Sunderland, violoncello; María Elena Anguiano, piano. Sala Carlos Chávez, 20:30 h.

**Taller Coreográfico de la UNAM, XLIII** temporada, dirección: Gloria Contreras. Teatro Arquitecto Carlos Lazo, 12:30 h.

**Sábado**



**Cine**

**Los creyentes** (EUA, 1987), director: John Schlesinger. Sala Julio Bracho, hoy y mañana, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Las aventuras del Barón Munchausen** (Gran Bretaña), director: Terry Gilliam. Auditorio Justo Sierra, hoy y mañana, 17 h.

**Cinco tardes** (URSS, 1979), director: Nikita Mijalkov. Casa del Lago, hoy y mañana, 15 h.

**Chapopote** (México, 1980), directores: Carlos Cruz y Carlos Mendoza. Palacio de Minería, 18 h.

Cine club infantil

**El secreto de los Selenitas** (Francia, 1982), director: Jean Image. Sala José Revueltas, hoy y mañana, 12 h.

**Jeannot el intrépido** (Francia, 1950), director: Jean Image. Cinematógrafo del Chopo, hoy y mañana, 12 h.

**Los años del tiempo** (Francia, 1982), director: René Laloux. Casa del Lago, hoy y mañana, 11 h.



**Teatro**

**En tres Cervantes te vas**, de Miguel de Cervantes Saavedra; textos adicionales: Benjamín Gavarre. Teatro Santa Catalina, hoy y mañana, 13 h. Concluye temporada. Admisión \$ 12,000.

**El abracarías**, de Víctor Hugo Rascón; directora: Gloria Carrasco. Centro Universitario de Teatro, 19 h. Entrada libre.

Teatro infantil

**Teatro guñol**, con el maestro José Díaz Núñez. Terraza de Casa del Lago, sábados y domingos, 10:30 h. Entrada libre.



**Música**

**OFUNAM**. Temporada 89-90, director titular: Jesús Medina; director asociado: Enrique Barrios; solista: Jorge Federico Osorio, piano. Interpretará: Suite Karelia, Sibelius; Tercer concierto para piano, Beethoven; Ficciones, Lavista; Suite de danza, Bartok. Sala Nezahualcóyotl, hoy, 20 h; mañana, 12 h.

**Foro de música nueva**, Trío Neos. Sala Carlos Chávez, hoy y mañana, 12 h.

**Concierto especial**, Gustavo Rivero, piano; obras de Beethoven, Chopin, Rachmaninoff y Scriabin. Sala Carlos Chávez, 18 h.

**Rolando Chía: su música y su guitarra**. Teatro Rosario Castellanos, Casa del Lago, 13 h. Entrada libre.

**Jazz de 5 a 7**, jazz y poesía con Hilario y Micky. Sala Lumiere, Casa del Lago, 17 h. Admisión: \$ 10,000.

Danza

**Talleres de danza del Colegio de Bachilleres**, danza folklórica. Museo Universitario, 13 h. Entrada libre.

**domingo**



**Cine**

**Síntesis histórica de la canción yucateca**, con Juan Magaña y Amparo Ochoa. Teatro Rosario Castellanos, Casa del Lago, 17 h. Admisión: \$ 12,000.

**Cuando huye el día** (Suecia, 1957), director: Ingmar Bergman. Cinematógrafo del Chopo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Teatro Infantil

**Los vagabundos**, actor y director: Moisés Mendelwics. Teatro Rosario Castellanos, 13 h. Entrada libre.

Música

**Música antigua**, Trío Galante, obras de Rameau, Leclair y Bach. Palacio de Minería, 18 h.

**Ciclo del medioevo al barroco**, Grupo Euterpe. Sala Carlos Chávez, 18 h.

• Facultad de Medicina/Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

**XVII Taller latinoamericano de educación y actualización bioquímica**

Los temas a desarrollar incluyen principalmente tres aspectos: 1) Información básica reciente, resultado de la experiencia de investigadores especializados en la materia, 2) Aplicación tecnológica de ingeniería genética, diagnóstico clínico y aprovechamiento de recursos naturales, y 3) Investigación educativa.

**Programa:**

11 al 14 de junio

**Lunes 11**

18 h **Inauguración**, ingeniero Alfredo Cervantes G, rector de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

18:30 h **Conferencia magistral: Biochemical education today and tomorrow**, doctor Thomas M Devlin, Filadelfia, Pennsylvania, EUA.

**Martes 12**

9 h **Desarrollo de un vector de expresión de multifase**, Everardo Curiel, Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, IPN.

11:15 h **Biología molecular de las enfermedades gastrointestinales**, Arturo Panduro Cerda, Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán,

15 h **Análisis electroforético de plásmidos**, Héctor Reyes Leal, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

**Miércoles 13**

9 h **DNA mitocondrial**, Aurora Brunner Liebshard, Instituto de Fisiología Celular, UNAM.

11:15 h **ATPasa de H+ de la membrana plasmática de los hongos**, Juan Pablo Pardo, Facultad de Medicina, UNAM.

15 h **La orientación participativa en la educación médica**, Leonardo Viniegra. Facultad de Medicina, UNAM.

**Jueves 14**

9 h **Biología molecular de las plantas**, Ariel Alvarez, Centro de Investigación y de Estudios Avanzados, Irapuato.

11:15 h **Mecanismos de acción de sustancias químicas carcinogénicas**, doctor Saúl Villa Treviño, Centro de Investigación y de Estudios Avanzados, IPN.

15 h **Evolución a nivel molecular**, Jaime Martínez Medellín, Facultad de Ciencias, UNAM.

18 h **Comentarios**: doctor José Luis Soberanes, UDUAL.

**Clausura**, doctor Fernando Cano Valle, director de la Facultad de Medicina, UNAM.

Informes: Departamento de Bioquímica, Facultad de Medicina, UNAM, Apartado Postal 70-159, 04510 México, D.F. Señoras Rosa Tamayo Hernández y Rosa María Hidalgo, teléfonos: 548-39-57 550-57-39.

Inscripciones: M en C Héctor Reyes, Calle Bolivia número 593 Norte, colonia Hidalgo, 32300 Ciudad Juárez, Chihuahua, teléfono (91-16) 12-50-65 y 16-04-02.

Cuota de inscripción: \$ 50,000.

**CONCURSO**

• Instituto de Investigaciones Sociales

**Concurso de investigación sobre derechos reproductivos PRODIR**

La Fundación Carlos Chagas, con financiamiento de la Fundación John D and Catherine T MacArthur, anuncia un programa de becas para promover investigaciones relacionadas con los derechos reproductivos.

**Áreas disciplinarias:** administración, antropología, artes, ciencia política, comunicaciones, demografía, derecho, economía, educación, filosofía, historia, letras, psicología, salud, sociología.

**Criterios de evaluación:** se tendrá en cuenta: su relevancia e interés; la consistencia teórica; la adecuación y la viabilidad metodológica; la calificación de los/as investigadores/as responsables. La Comisión Organizadora recurrirá a especialistas de diferentes enfoques teóricos y metodológicos, con el fin de que cada proyecto reciba por lo menos dos opiniones independientes.

**Becas, recursos y duración:** las/os investigadoras/es principales de proyectos aprobados en una primera etapa de selección deberán participar en un *Seminario de trabajo* para la profundización teórica y el perfeccionamiento metodológico. El PRODIR cubrirá los gastos de transporte y estadía para este seminario, el que se realizará en Sao Paulo a tiempo completo, entre el 3 y el 14 de diciembre de 1990. Las/os participantes del Seminario deberán presentar una versión definitiva de sus proyectos respec-

**Cómo nos ven en el extranjero...**

Una serie que recoge las impresiones que lo mexicano y los mexicanos han dejado en los extranjeros a lo largo de nuestra historia. Participan: Leopoldo Zea, Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, Carlos Martínez Assad; Instituto de Investigación Social; Víctor Manuel Bernal Sahagún, Instituto de Investigación Económica; Clemente Ruiz Durán, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía.

Comentarios: Carlos Monsiváis y Carlos Fernández Vega, entre otros.

Radio Educación, jueves 10 de mayo, 20:30 h. 1060 kHz, AM.

tivos, que concursarán en la selección final.

Para la realización de las investigaciones en sus respectivos países, se concederán becas. El valor máximo de las mismas será equivalente a 15,000 dólares.

Los proyectos deberán realizarse durante el año 1991, con una duración de hasta 12 meses.

Se exigirán informes parciales de las investigaciones, los que se acompañarán de evaluaciones del trabajo realizadas por especialistas en el área.

**Requisitos de inscripción:** no hay formularios específicos. Todas las propuestas de investigación deberán presentarse en cinco copias que contengan:

1. Proyecto escrito en un máximo de 15 páginas dactilografiadas a espacio doble. Este deberá contener una discusión conceptual y metodológica, y una bibliografía de referencia
2. Cronograma
3. Presupuesto, dentro de los límites señalados, detallado por rubros de los gastos previstos, con explicaciones apropiadas de todos los rubros. Deben señalarse otras fuentes de asistencia financiera, si las hubiera. Se pueden incluir el pago de servicios a terceros, la adquisición de materiales de consumo y bibliográficos, complementos de salarios, etcétera. El PRODIR no fi-

> nanciará la compra de equipo ni de material permanente

4. Currículum vitae que especifique las actividades profesionales actuales, las cargas horarias y las remuneraciones o becas de los/as investigadores/as

5. Dos cartas de recomendación. En el caso de que la investigación forme parte de una tesis, una de las recomendaciones deberá proceder del/la tutor/a

6. En la primera página deberán constar:

- El título del proyecto y un resumen de la investigación propuesta en un máximo de diez líneas
- nombre, dirección y teléfono del/a investigador/a principal a quien se deberá dirigir la correspondencia
- Si dispone de fax se ruega enviar el número completo del mismo.

7. Las/os interesadas/os también podrán presentar copias de sus trabajos ya realizados

**Idiomas:** español y portugués.

**Fecha límite:** el plazo para el envío de proyectos vence el 16 de julio de 1990. Inmediatamente de recibidos se enviará acuse de recibo. Las decisiones se comunicarán a los/as postulantes a fines de octubre de 1990.

**Inscripciones:** Fundação Carlos Chagas, PRODIR - Concurso de pesquisa sobre direitos reproductivos, avenida Prof Francisco Morato, 1.565, Caixa Postal 11478, 05513 Sao Paulo SP BRASIL, teléfono (5511) 813-45-11, Fax, (55-11) 815-1059, Télex (11) 83823 CHAF BR.

**Comisión organizadora:** Carmen Barroso (Fundação Carlos Chagas-SP) - Elza Berquó (CEBRAP e Núcleo de Estudos de População/UNICAMP-SP) - Mabel Bianco (Fundación para Estudio e Investigación de la Mujer - Buenos Aires) - Sandra Azeredo (Fundação Carlos Chagas - SP) - Teresita De Barbieri (Universidad Nacional Autónoma de México) e Verena Stolcke (Universitat Autònoma de Barcelona).

Informes:

Teresita de Barbieri  
Torre II de Humanidades 9o. piso.  
Teléfono 550-52-15 extensión 2960

Secretaría General  
Comité Técnico de Becas

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

## Convocatoria para la postulación de becas nacionales

Segundo periodo  
noviembre 1990-octubre 1991

El Comité Técnico de Becas de la UNAM, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, informa a la comunidad universitaria de su **Programa de Becas Nacionales** correspondiente al periodo noviembre 1990 a octubre 1991.

*Condiciones generales:*

1. Los interesados deberán presentar sus solicitudes a los subcomités de becas de las dependencias académicas.

2. Las propuestas de candidatos y el otorgamiento de las becas se harán conforme a los requisitos y lineamientos que establece el Instructivo General para la Asignación de Becas de la UNAM. En consecuencia, la preselección y propuesta de candidatos estará a cargo de los subcomités de becas de las dependencias académicas, los cuales la presentarán en orden de prelación al Comité Técnico de Becas por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

3. Las solicitudes de beca serán evaluadas por el Comité Técnico de Becas de la UNAM, atendiendo fundamentalmente a los siguientes criterios:

3.1 Antecedentes académicos y profesionales del candidato.

3.2 Calidad académica del proyecto de investigación o de docencia.

3.3 Vinculación entre los estudios y las necesidades de formación de

personal académico de la dependencia postulante.

3.4 Importancia de los estudios o de la investigación, en relación con los planes de desarrollo económico, social, humanístico, científico y tecnológico del país, así como a las necesidades prioritarias de docencia e investigación de la UNAM.

3.5 Recursos presupuestales disponibles.

4. Los interesados deberán dirigirse al Subcomité de su dependencia para obtener la forma de solicitud de beca, así como la información pertinente para la entrega de la documentación completa.

5. Fecha límite para la entrega de solicitudes a los subcomités de becas: 4 de junio de 1990.



Danza: **La conquista**, 12 h, lunes 7.

Exposición literaria: **Amigos de la sabiduría**, martes 8, 11 h y viernes 11, 18:30 h.

Cine club: **Estudiantil**, 12 h, miércoles 9.

Conferencia: **El universo**, importancia de las placas tectónicas en la formación de nuevos continentes, 17:40 h, miércoles 9.

## Programa Universitario de Energía

### Coordinación de la Investigación Científica

# Apoyo a Proyectos Interdisciplinarios

Uno de los fines perseguidos al instituirse el Programa Universitario de Energía es el de identificar campos de investigación y desarrollo interdisciplinarios y multidisciplinarios en el área de la energía, que la Universidad debe ir incorporando en su esfera de actividades, en función de su propia finalidad y de las necesidades presentes y futuras del país. Acompañando a esta labor de identificación, el PUE tiene encomendado dar apoyo a proyectos que tiendan a iniciar tal incorporación, tanto en el área de humanidades como en el área de ciencias.

Por lo anterior el Programa Universitario de Energía convoca a todo el personal académico de la UNAM a presentar **proyectos de investigación sobre la problemática de la energía en sus aspectos científicos, tecnológicos, humanísticos y sociales, incluyendo enseñanza y difusión.**

#### Presentación de proyectos:

##### Información mínima requerida\*

- a) Título de la investigación (lo más conciso y descriptivo posible)
- b) Responsable(s) del proyecto y personal asociado (anexar currícula)
- c) Resumen de la investigación propuesta, con objetivos y procedimientos a emplear (extensión máxima: 2 cuartillas)
- d) Antecedentes: revisión del trabajo más relevante en el tema de la investigación propuesta, incluyendo referencias bibliográficas
- e) Relevancia del proyecto: exposición de motivos e incidencia prevista
- f) Objetivos específicos de la propuesta
- g) Metodología a emplear y plan de actividades
- h) Facilidades disponibles para la realización del proyecto (laboratorios, plantas piloto, bibliotecas, bancos de información, etcétera)
- i) Costo total del proyecto y monto del apoyo solicitado al PUE, detallando los rubros en que se aplicará
- j) Rúbricas: las propuestas deberán ser firmadas por el(los) investigador(es) responsable(s), así como por el(los) director(es) de la(s) depen-

dencia(s) a que corresponda(n), como visto bueno

- \* El Programa Universitario de Energía podrá solicitar información adicional, si se considera necesaria, para fines de evaluación

#### Bases para la evaluación:

- a) La originalidad, la incidencia en la temática indicada y la calidad en términos académicos
- b) El carácter interdisciplinario y el grado de vinculación de dependencias que involucra
- c) La contribución a la formación de recursos humanos
- d) La viabilidad y la temporalidad (los apoyos serán otorgados por periodos de un año, con posibilidad de renovarlos hasta por tres años, previas evaluaciones anuales del avance del proyecto)
- e) Los antecedentes académicos de(los) investigador(es) responsable(s), sobre todo en las áreas de la investigación propuesta
- f) La naturaleza y magnitud del apoyo de las dependencias involucradas en el proyecto

g) La evaluación la lleva a cabo el Comité Técnico Asesor del PUE

#### Etapas:

- \* Recepción de propuestas (original y copia) en las oficinas del Programa Universitario de Energía, Edificio de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria

#### Fecha límite: 15 de junio

- \* Revisión de las propuestas por parte del Comité Técnico Asesor del PUE.
- \* Dictamen final, con base en la opinión del Comité y a la disponibilidad de recursos.
- \* Notificación por escrito al investigador responsable y entrega de apoyos monetarios en los casos aprobados a partir del 15 de julio de 1990.

#### Informes:

Programa Universitario de Energía, Edificio de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, México, D F.

#### Correo:

Apartado Postal 70-172, 04510 México, DF. Fax: 550-09-04, teléfonos: 550-58-71, 550-52-15 extensiones 3871 y 5871.



• *Facultad de Economía/División de Estudios de Posgrado.*

## Cursos de actualización

Las transformaciones en los países socialistas y las implicaciones para el marxismo, profesor Américo Saldívar, 7 al 14 de mayo, 18 a 20 h.

Una década de planeación Urbano Regional, profesor Gustavo Garza, 21 al 25 de mayo, 18 a 20 h.

La familia mexicana en los 80, profesores Jussara Teixeira, Lilia Venegas y Sergio Cabrera, 25 al 29 de junio, 9 a 13 h.

• *Facultad de Arquitectura División de Estudios de Posgrado*

## Posgrado en diseño industrial

La Facultad de Arquitectura, en su División de Estudios de Posgrado, iniciará a partir del 21 de mayo, un nuevo ciclo de cursos en las áreas de **Maestría y especializaciones en diseño industrial.**

Se convoca a todos los profesionales del Diseño Industrial y otras disciplinas, a realizar sus trámites de solicitud para ingresar al curso propedéutico (diseñadores industriales), o de prerrequisitos (otras profesiones), para inscripción posterior en:

\* **Especialización en diseño industrial** en el área de materiales: maderas, plásticos, metales, cerámica y textiles (Diseño de tejido y estampado).

\* **Especialización en diseño industrial** en el área de productos: transporte, equipo agrícola, máquinas herramientas, máquinas de producción, biodiseño, y otras líneas prioritarias para la economía nacional.

\* **Maestría en diseño industrial** en las áreas de: Teoría del diseño (investigación y docencia); Ergonomía; Materiales y procesos (mismos de la especialización); Metodología y Resistencia de materiales y mecanismos.

Los aspirantes deberán presentarse en la Unidad de Posgrado en Diseño Industrial, del Edificio de Diseño Industrial, anexo a la Torre II de Humanidades (frente a los edificios de Ingeniería y el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras), en Ciudad Universitaria, los días del 7 al 18 de mayo de 1990.

Informes: Dirigirse a la dirección señalada. Teléfono 550-52-15, extensión 3450.

• *Unidad Académico de los Ciclos Profesional y de Posgrado*

## Curso de actualización

El Laboratorio de Energía Solar del Instituto de Investigaciones en Materiales y la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, en colaboración con el Instituto de Geofísica y el Instituto de Ingeniería, invitan al **Curso de actualización en energía solar**, que se efectuará del 28 de mayo al 1 de junio de 1990, en las instalaciones del Laboratorio de Energía Solar en Temixco, Estado de Morelos.

**Objetivos:** este curso está destinado a actualizar los conocimientos de profesionales y estudiantes en la utilización de la Energía Solar en sus conversiones Fototérmica y Fotovoltaica, en sus aspectos teóricos tecnológicos y económicos.

**Características:** El curso de Actualización en Energía Solar es teórico-práctico con una duración de 38 horas, de las cuales 16 corresponden a actividades prácticas y 22 a actividades teóricas.

## Programa:

Principios físicos de la radiación solar, doctor Amando Leyva C.  
Evaluación del recurso solar, M en C Agustín Muhlia V.  
Métodos de cálculo de la radiación solar, ingeniero Vicente Estrada-Cajigal.  
Principios de transferencia de calor, doctor Eduardo Ramos M.  
Materiales utilizados en la conversión fototérmica, M en C Arturo Fernández M.  
Principios de conversión fotovoltaica, físico Aarón Sánchez J.  
Sistemas fotovoltaicos, doctor Manuel Martínez F.  
Colectores solares planos, ingeniero Rodolfo Martínez S.  
Colectores concentradores, doctor Claudio A Estrada G.  
Aspectos bioclimáticos en el diseño térmico de edificios, ingeniero Bernardo Vázquez N.  
Metodología para el diseño térmico de edificios, doctor Diego Alfonso Sámano T.  
Cálculo de cargas térmicas en edificios, M en A J Diego Morales R.  
Destilación solar, doctor José Luis Fernández Z.



Refrigeración solar, doctor Isaac Piltowsky F.  
Evaluación económica de sistemas solares, doctor Manuel Martínez F.  
Bombas de calor y transformadores térmicos, M en C Roberto Best B.  
Evaluación y clausura.

## Prácticas:

**Sistemas pasivos de climatización**, doctor Diego Alfonso Sámano T, M en E S Bernardo Vázquez N y M en A J Diego Morales R.

**Sistemas fotovoltaicos**, físicos Aarón Sánchez J y José Campos A.

**Colectores solares planos**, M en C Arturo Fernández M y físico Luis Penilla C.  
**Evaluación de recurso solar**, por los TA Arturo Mota R y Vidal Valderrama O.

Cuota de inscripción: general \$250,000; personal académico \$200,000 y estudiantes \$125,000.

Informes y registro: Laboratorio de Energía Solar IIM, avenida Xochicalcos/n CP 62580, Temixco, Morelos, teléfono 91 (73) 14-16-59 y 14-18-38. Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Planta baja de la Coordinación del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar (a un costado del Centro Médico) Ciudad Universitaria, teléfono 550-52-15 extensiones 3553 y 3562.

• *Facultad de Filosofía y Letras/División de Estudios de Posgrado*

Curso intensivo sobre: **Geomorfología fluvial**, impartido por el doctor Moshe Inbar, Universidad de Haifa, Israel. Teoría: 7, 8, 9, 11, 14, 16, 17 y 18 de mayo, 10 a 14 h. Práctica de campo a la zona del Parícutín: 19 al 23 de mayo. Informes: División de Estudios de Posgrado, teléfonos: 548-96-63 y 550-52-15 extensión 3331.

PREMIO ANUAL DE INVESTIGACION ECONOMICA

“MAESTRO JESUS SILVA HERZOG: 1990”

IIEC

## CONVOCA EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS DE LA UNAM

El Instituto de Investigaciones Económicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, con el objeto de contribuir y promover el conocimiento científico y el estudio de los fenómenos económicos del país, así como a la aportación de alternativas a la solución de los problemas que de ellos se derivan, invita a investigadores y estudiosos de la economía mexicana a participar en el Premio Anual de Investigación Económica, "Maestro Jesús Silva Herzog", bajo las siguientes bases:

- 1- Los ensayos e investigaciones deberán abordar la problemática económica y social del país y tener como fin contribuir al análisis y formulación de alternativas al desarrollo económico y social que promueva el bienestar de la clase trabajadora y popular dentro del marco de independencia y soberanía nacional.
- 2- Los trabajos podrán abordar aspectos teóricos o prácticos, siendo fundamental como criterio de evaluación del jurado calificador, el contenido y rigor analítico y metodológico, así como el propósito de los temas desarrollados.
- 3- Los participantes serán personas que presenten trabajos elaborados en forma individual o colectivamente o en representación de Colegios, Asociaciones, Sindicatos, Universidades, Escuelas, Institutos y Organizaciones de carácter científico y cultural no lucrativas adjuntando en este caso, autorización por escrito, de la entidad patrocinadora.
- 4- Los interesados podrán participar con investigaciones elaboradas durante 1989 y el primer semestre de 1990 debiendo ser inéditas, y realizadas en territorio nacional.
- 5- Los trabajos deberán ser escritos en castellano, a máquina y a doble espacio, de una extensión de 150 a 200 cuartillas, tamaño carta debiendo estar acompañadas además, de un resumen de 10 cuartillas máximo sobre el contenido del mismo.
- 6- Los autores de tesis de licenciatura y posgrado podrán optar por inscribir sus trabajos en el certamen para concursar en investigación, si así lo desean.
- 7- El personal del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM no podrá participar en el certamen mencionado.
- 8- Los participantes deberán solicitar por escrito su intervención en el certamen y entregar seis ejemplares, original y cinco copias, empastados y engargolados. Asimismo, deberán enviarlos con seudónimo, con el nombre, domicilio, teléfono y curriculum del autor o autores, en sobre lacrado, que abrirá el jurado una vez terminada su evaluación.
- 9- El plazo para la entrega de los trabajos vence el 28 de septiembre de 1990 y deberá hacerse en la oficina de la Secretaría Académica del Instituto: Torre 2 de Humanidades, 1er. Piso, Ciudad Universitaria, México, 04510, D.F., Teléfonos: 548-99-62 y 548-13-48.
- 10- El jurado calificador quedará integrado por: el Director del Instituto de Investigaciones Económicas, los investigadores y profesores Fernando Carmona de la Peña, Sergio de la Peña Treviño, Ricardo Torres Gaitán, Alonso Aguilar Monteverde y José Luis Ceceña Gámez.
- 11- El Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM otorgará:
  - 11.1- Premio de \$ 2,000,000.00 y Diploma al Trabajo de Investigación que el jurado califique merecedor del primer lugar.
  - 11.2- Premio de \$ 1,000,000.00 y Diploma al Trabajo de Investigación que el jurado califique merecedor del segundo lugar.
  - 11.3- Los premios se entregarán individualmente al autor, o en su caso, colectivamente a los autores de los trabajos que resulten seleccionados y la decisión del jurado será inapelable.
- 12- El Instituto de Investigaciones Económicas, se reserva el derecho de publicar y editar los trabajos premiados o promover su publicación en el transcurso de un año.
- 13- La entrega de los premios se realizará en la Sala de Conferencias, 1er. Piso del Instituto y los trabajos serán presentados por los autores en la clausura del Seminario sobre Economía Mexicana, a realizarse en el mes de Diciembre de 1990.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Cd. Universitaria, D.F. Febrero de 1990.

EL DIRECTOR  
LIC. FAUSTO BURGUEÑO LOMELI

**XEUN 860 kHz AM; XEUNFM 96.1 MHz  
FM Estereofónica XEYU 9600 kHz Onda  
Corta, Banda Internacional de 31 m**

### Barras fijas

**Cursos de alemán italiano y francés.** Lunes a sábado 7:07 h AM/FM; lunes a viernes 18:15 h AM y sábados 18:15 h AM/FM.

**Noticiarios.** Lunes a jueves 8, 15 y 22 h AM/FM; viernes 8 y 15 h AM/FM y 20 h AM

**Concierto matutino.** Lunes 7: Beethoven, Mahler; Sinfonía número uno en Re mayor; martes 8: Schumann, Stravinsky; Nielsen: Sinfonía número 5, Opus 50; miércoles 9: Lumbey, Beethoven: Concierto para piano y orquesta número 3 en Do menor, Opus 37, Rossini; jueves 10: Gershwin, Schubert, Sinfonía número 1 en Re mayor, D. 82, Rachmaninoff, Wagner; viernes 11: Strauss, Schubert, Berg, Sibelius: Sinfonía número 7 en Do mayor Opus 105, 9:30 h AM/FM; sábado 12: Glazunov, Jachaturian, Antheil: Sinfonía número 4, 10 h AM/FM.

**Tomás Mojarro.** Lunes, miércoles y viernes: **Pensamiento e ideas de hoy;** martes y jueves: **Palabras sin reposo;** sábado: **Paliques y cabeceos** 11:30 h AM/FM. Domingo: **Domingo siete** 10 h AM/FM. Teléfono abierto: 543-96-17.

**Cartelera cinematográfica universitaria.** Lunes a viernes 12 h; sábado 8:55 y 13:55 h y domingo 8:55 h AM/FM.

**Ventana al mundo.** Lunes 7 y miércoles 9: **Podium neerlandés;** viernes 11: **Franz Liszt, redescubierto cien años después.** 12:30 h AM/FM.



**Cultura y ciencia internacionales.** Martes 8: **Vandalismo en el fútbol.** Preferencias gastronómicas de los antiguos romanos; jueves 10: **El problema de los residuos químicos.** 12:30 h AM/FM.

**Concierto vespertino.** Lunes 7: **150º Aniversario del natalicio de Piotr Illich Chaicovsky,** Vals de Eugenio Onegin, Sexteto Recuerdo de Florencia. **Sinfonía número 2 en Do menor, Opus 17.**



Piotr Illich Chaicovsky, 1840-1893.

Martes 8: Boieldieu, Strauss, Chávez: Concierto para piano y orquesta; miércoles 9: Kodaly, **Rachmaninoff:** Sinfonía número 1 en Re menor; jueves 10: Chopin, **Mendelssohn:** Sinfonía número 3 en La menor, Op. 56, Escocesa; viernes 11: Wagner, **Schumann;** Sinfonía número 1 en Si bemol mayor, Opus. 28 Primavera, Bartok, 16 h AM.

**Música popular internacional.** Lunes a viernes 16 h FM.

**Música de concierto.** Lunes a viernes 17 y 20 h FM.

**Panorama del jazz.** Por Roberto Aymes. Lunes 7 y miércoles 9; **Jazz danés de los 90's.** Entrevista a Jens Lohmann; viernes 11: **Lo mejor de Ronnie Cuber,** 18 h FM. Lunes 7: **Woody Hermann;** martes 8; **Eddie Harris;** miércoles 9, jueves 10 y viernes 11: **Don Thompson** 19:30 h AM/

**Concierto nocturno.** Lunes 7: Franck, **Brahms:** Sonata para cello y piano número 2 en Fa mayor, Opus 99; martes 8: **Chaicovsky:** Sinfonía Manfredo, Opus 58, Roland, Dvorack; miércoles 9: Buso-

ni, **Vierre:** Sinfonía número 2 en Mi mayor, para órgano, Opus 20, Castelnuovo-Tedesco; jueves 10: **Barber, Paganini:** Concierto para violín y orquesta número 6, Stravinsky, Bach; viernes 11: **Mozart, Brahms:** Sinfonía número 4, Opus 98, Rachmaninoff, Mendelssohn, 22:45 h. Sábado 12; **Chaicovsky, Verdi;** Requiem 23 h AM/FM.

### Lunes 7

8:30 h **Espacio universitario.** Conductor: Jaime Litvak. Entrevistas a universitarios destacados. Teléfono abierto: 543-96-17. AM/FM.

14:00 h **Filosofía contemporánea.** Por Ricardo Guerra. AM/FM.

17:15 h **Sintonía internacional.** Noticias sobre la cultura en el mundo. Repetición: domingo 13, 15:30 h AM/FM.

17:30 h **La guitarra en el mundo.** Guión: Juan Helguera: **Concierto elegiaco,** de Leo Brower. **Julian Bream,** solista, con la RCA Victor Chamber Orchestra dirigida por el autor. Grabación en CD. **Estreno radiofónico en México.** AM.

18:00 h **La ciencia del ingenio.** Por la Facultad de Ingeniería. **La energía nuclear y la producción de radioisótopos.** AM.

19:00 h **El arte de la guitarra.** Por Manuel Rubio. FM.

19:30 h **Divertimento.** Por Juan Arturo Brennan. **Más de 45 rpm FM.**

21:00 h **Cultura y reflexión nacionales. Sólo para periodistas.** Conductora: Elvira García. Teléfono abierto: 543-96-17. AM/FM/.

### Martes 8

8:45 h **Galería universitaria.** Por la Dirección General del Patrimonio Universitario. **Obras de Aristóteles en los incunables de la Biblioteca Nacional.** AM/FM.

12:45 h **Libros universitarios.** Novedades que publica la UNAM. AM/FM.

14:00 h **Nuestro patrimonio artístico.** José Guadalupe Victoria: **El convento del Carmen de San Angel.** AM/FM.

14:30 h **Las revistas.** Guión: Octavio Ortiz. **Topodrilo 9 y 10 de la UAM-I. nostalgia y rock.** AM/FM.

15:30 h **Emisión especial.** Entrevista a **Leszek Zawadka,** bajo-baritono polaco. AM/FM.

17:15 h **En la ciencia.** Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia. AM.

18:00 h **Atmósferas sonoras.** Coproducción con Sonido Zorba. **Vangelis: Heaven and Hell.** FM.



19:00 h **Pensamiento musical en la historia.** Por Fernando Alvarez del Castillo. **Las pequeñas naderías para piano, de Gioacchino Rossini,** Segunda parte FM.

20:00 h **Actualidades políticas.** Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS. AM.

21:00 h **Cultura y reflexión nacionales. Situaciones.** Conductor: Xorge Chargoy. **El ejercicio físico, furor contemporáneo.** Con Alberto Cuevas Novelo, Fabrizio Rojas y Jorge Cardona. Teléfono abierto: 543-96-17. AM/FM.

### Miércoles 9

8:30 h **En legítima defensa.** Por Arturo Sotomayor. Temas de interés actual. AM/FM.

14:15 h **La cuenca del Pacífico.** Por el Centro de Relaciones Internacionales de la FCPyS. Guión: Juan Carlos Mendoza. **Significado de la participación mexicana.** AM/FM.

17:30 h **Nueva serie. Hacia una nueva música.** Coordinadora: Ana Lara Zavala. Retransmisión del primer programa. Entrevista a **Daniel Catán** y su obra **Ausencia de flores,** en un acto. AM.

18:00 h **Centroamérica en la mira internacional.** Guión Tomás Gerardo Allaz. AM.

19 h **Mundo de metal.** Por Juan Arturo Brennan. **Los metales de Berlín.** AM.

19 h **En torno a la música.** Por Francisco Méndez Padilla. **La mujer y la música.** FM.

21 h **Cultura y reflexión nacionales. Sin permiso.** Conductor: Salvador Martínez della Rocca. Teléfono abierto: 543-96-17. AM/FM.

### Jueves 10

11 h **La Universidad y su salud.** Por la Facultad de Medicina. **La sexualidad y los riesgos de salud.** AM/FM.

13:30 h **Consultorio fiscal.** Por la Facultad de Contaduría y Administración. **Declaraciones de contribuyentes ex-menores.** AM/FM.

17:15 h **En la ciencia.** Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia. AM.

17:30 h **Rock marginal.** Por Walter Schmidt. **Rock brasileño: Ney Matogrosso.** AM.

18 h **Hablar de memoria.** Por Carlos Illescas. **Radio UNAM de ayer y hoy.** AM.

18 h **Atmósferas sonoras.** Coproducción con Sonido Zorba. **Moebius: Blue Moon.** FM.

19 h **Sin-con-vencimiento.** Guión: Pablo Cabañas. **Nacionalidades y perestroika.** AM.

19 h **El blues inmortal.** Por Mario Compañet, **Big Billy Bronzy.** FM.

21 h **Cultura y reflexión nacionales. Desnudos.** Conductora: Verónica Ortiz. AM/FM.

### Viernes 11.

8:45 h **Interacción académica.** Por la Dirección General de Intercambio Académico. AM/FM.

13 h **Radio UNAM en concierto.** Coordinador: Antonio Bermúdez. **Un espacio abierto a todas las manifestaciones musicales.** AM/FM.

14 h **Notas sobre notas.** Guión: Juan Helguera. **Sobre la música aquí y en el mundo.** AM/FM.

17:30 **Música en imágenes.** Por la Dirección General de Actividades Cinematográficas. Guión: Rafael Castanedo. **Música de Manos Hadjidakis.** AM.

19 h **Brasil, encuentro y magia.** Coproducción con la Embajada de Brasil, FM.

20:30 h **Concierto de la OFUNAM.** Retransmisión del sexto programa de la Segunda Temporada 1981, **Schubert,** Obertura en estilo italiano, en Do mayor. **Brower,** Tres danzas concertantes para guitarra, **Catán,** El árbol de la vida. **Sibelius,** Sinfonía número 7 en Do mayor, Opus, 105. Director: Eduardo Díazmuñoz. Marco Antonio Anguiano, solista. AM/FM.

### Sábado 12

AM/FM  
9 h **Las danzoneras.** Por Ricardo Pérez Monfort. **Orquesta de Cheo Belen Puig.**

11:45 **Comunidad universitaria.** El quehacer universitario fuera y dentro de la UNAM.

12 h **Universo musical.** Guión: Luis Pérez Santoja. **Shostakovich,** Sinfonía

número 7, Final. **Respighi,** Fiestas romanas y Las fuentes de Roma.

14 h **Nueva serie. Atrás de la raya.** Por la Dirección de Teatro y Danza. Coordinadora: Norma Garibay. Entrevista a **Juan Morán,** director de **Palabras y plumas,** de Tirso de Molina.

16 h **Nueva serie. Hacia una nueva música.** Coordinadora: Ana Lara Zavala. Entrevista a **Gabriela Ortiz** y presentación de su obra **Patios serenos,** para piano.

17:30 h **La dicha inicua.** Selección y lectura de textos: Flor Alfonzo. Interpretaciones: Manolita Alegría.

19 h **Radioteatro. Barranca abajo,** de **Florencio Sánchez.** Director: Enrique Lizalde.

21 h **El blues inmortal.** Por Mario Compañet, **Big Walter Horton.**

22 h **Otro ladrillo sobre la pared.** Coproducción con Sonido Zorba. **The Legendary: Pink Doots. Especial.**

### Domingo 13

AM/FM  
9:30 **Letra y música en América Latina.** Guión: René Villanueva. **Cuentos de Trasmallo,** de Salvador Salarrué.

12 h **Concierto de la OFUNAM.** Control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl. Vigésimo octavo programa de la Temporada 1989-1990. **Prokofiev,** Primer concierto para piano. **Lavista,** Ficciones. **Bartok,** Dance suite. Director: Jesús Medina. Jorge Federico Osorio, piano.

14 h **Cien años de tango.** Coordinador: Carlos Furlong.

16 h **Los compositores y sus estilos.** Por Uwe Frisch. **Haydn, el sintonista.**

17 h **Lírica internacional.** La canción húngara.

18 h **Opera en Radio UNAM.** Arabella, ópera en tres actos, de **Richard Strauss.**



## Instituto de Ciencias Nucleares

El Instituto de Ciencias Nucleares, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$1'474,952, en el área del Geoquímica de Radionúclidos en Sistemas Acuáticos, de acuerdo a las siguientes

### BASES

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes:

### PRUEBAS

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Formulación de un proyecto de investigación sobre Modelado Geoquímico del Transporte de Radionúclidos en Sedimentos y Suelos.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente a la secretaría académica de este instituto, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.



Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha en que se celebrarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, 7 de mayo de 1990.

El director  
Doctor Marcos Rosenbaum P.

## Instituto de Investigaciones Jurídicas

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 9, 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar **una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo interino**, en el área de Legislación, con especialidad en el Análisis de Material Legislativo Nacional y Extranjero con sueldo de \$ 1'025,936 de acuerdo con las siguientes

### BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados sobre informática jurídica.
4. dominio de dos de los siguientes idiomas: inglés, francés o italiano.
5. Manejo de las computadoras modelos B20 y B25.

Los aspirantes a ocupar la plaza referida deberán someterse a un examen escrito en el que se les pedirá la realización de fichas de análisis de legislación nacional y extranjeras. Asimismo se les someterá a un examen práctico en el que se les pedirá dar de alta las fichas de análisis legislativas.

Para participar en ese concurso los interesados deberán presentar la solicitud ante la secretaría académica del Instituto de Investigaciones Jurídicas, sito en la Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Maestro Mario de la Cueva, dentro de los quince días hábiles siguientes contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, su currículum vitae y la documentación que acredite que se cumple con los requisitos.

En la misma secretaría académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas específicas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, a 7 de mayo de 1990.

El director  
Licenciado Jorge Madrazo



## Instituto de Fisiología Celular

El Instituto de Fisiología Celular, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de esta Universidad, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$ 1,149,052, en el área de Neurofisiología, de acuerdo con las siguientes

### BASES:

- Tener el grado de licenciado o la preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
- Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán demostrar, por examen tanto teórico como práctico, habilidad y experiencia en el manejo de los siguientes procedimientos:

- Cultivo de células cromafines y neuronas para trasplantes a diferentes regiones del cerebro.
- Técnicas histoquímicas para acetilcolina, catecolaminas, trazadores retrógrados, etcétera.
- Radioautografía para células en cultivo.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar por escrito su inscripción en la secretaría académica del Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañada del currículum vitae y de las copias de los documentos que lo acrediten.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha en que se celebrarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, a 7 de mayo de 1990.

El director  
Doctor Antonio Peña Díaz

### Nota aclaratoria:

En la convocatoria para ocupar una plaza de investigador titular "B" de tiempo completo, en el área de Neurofarmacología de la Plasticidad Neuroglial del Instituto de Fisiología Celular, publicada en **Gaceta-UNAM** número 2462, del 2 de abril, la segunda de las bases está incompleta: dice: "Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad".

**Debe decir:** "Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad".

En la tercera: dice: "Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación".

**Debe decir:** "Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación y para formar personal especializado en su disciplina".

**GACETA  
UNAM**  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTONOMA DE MEXICO



**Agenda**, Suplemento de la **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la **Dirección General de Información**. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15, extensión 3320.



# VIII Premio

# Aida Weiss

En 1984 la Familia Weiss creó un fondo destinado al apoyo de la investigación oncológica en México, en memoria de la Sra. Aida Steider de Weiss.

Se contribuye así a la lucha contra esta enfermedad y se expresa un reconocimiento a los profesionistas dedicados a la investigación en el área.

El Programa Universitario de Investigación en Salud de la Universidad Nacional Autónoma de México es la sede de este Premio.

investigación en cáncer

---

Informes: PUIS, UNAM.  
1er. piso del Edificio de la  
Coordinación de la Investigación  
Científica  
Circuito Exterior, C.U.  
550 52 15 al 18  
Exts. 4802, 4817, 4801 y 4807

