



Presidida por el Rector

## REUNION DE LA COMISION INTERNA DE ADMINISTRACION PARA LA DEFINICION DE POLITICAS PRESUPUESTALES PARA 1983



El doctor Octavio Rivero Serrano presidió la Reunión de la Comisión Interna de Administración, la cual se verificó el pasado lunes; lo acompañan en el presidium los doctores Fernando Pérez Correa y Jaime Martuscelli, el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, los CP Rodolfo Coeto Mota y Mario César Martínez, el doctor Jorge Hernández y Hernández, y el CP Enrique Rivas Zivy.

- ★ Es momento de plantear una política para crecer en excelencia y reafirmar los resultados obtenidos
- ★ La Universidad transitará con éxito durante este periodo difícil mediante mecanismos que permitan avanzar en calidad y no en cantidad

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, insistió que en este periodo económico difícil, esta Casa de Estudios podrá transitar con éxito, pues se encontrarán los mecanismos necesarios para hacerla persistir en su más alta expresión.

Al presidir el pasado 9 de agosto la Reunión de la Comisión Interna de Administración, en la Unidad de Seminarios "Doctor Ignacio Chávez", el doctor Rivero Serrano dijo que éste es el momento de plantear una política para crecer en excelencia y reafirmar los resultados que hemos obtenido, sin que pongamos en peligro la continuidad de planes y proyectos.

→ 27

La UNAM, abierta  
a las instancias  
y demandas del  
desarrollo nacional

El maestro Gerardo Portillo Ortiz

## DIRECTOR DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLASTICAS

- ★ Le dio posesión el Secretario General de la UNAM
- ★ Sustituye al maestro Luis Pérez Flores, quien terminó su gestión al frente de ese plantel



El licenciado Raúl Béjar Navarro, en representación del Rector de la UNAM, dio posesión al maestro Gerardo Portillo Ortiz como director de la ENAP.

En representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general, dio posesión el pasado 10 de agosto al maestro Gerardo Portillo Ortiz como director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas para el periodo 82-86, en sustitución del maestro Luis Pérez Flores, quien terminó su periodo al frente de la mencionada escuela.

El doctor Portillo Ortiz fue designado por la H. Junta de Gobierno de una terna que el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría, presentó el pasado 23 de julio ante el Consejo Técnico de la ENAP, y en la cual también figuraban los maestros Juan Antonio Madrid Vargas y Luis Pérez Flores.

→ 27

## REUNION EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO TECNICO DE LA COORDINACION DE HUMANIDADES

→ 3

### EL RECTOR INAUGURO EL SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE REGULACION DE LA CARRERA ACADEMICA

Durante la actual administración se han abierto más de 4 mil concursos para dar arraigo institucional al personal docente

Lograr mayores vínculos entre la docencia y la investigación, entre los objetivos de los programas de superación del personal académico

El programa de definitividad continuará en toda su plenitud durante la presente administración

→ 5

Con participación del Rector de la UNAM

# PRIMERA REUNION SOBRE INVESTIGACION Y ENSEÑANZA DEL INSTITUTO MEXICANO DE PSIQUIATRIA

- ★ Sin una población sana es difícil programar el desarrollo social de la nación
- ★ Los desórdenes y enfermedades mentales, así como el alcoholismo y la drogadicción, se han agravado y dañan a los individuos y a la sociedad
- ★ Se estudia un anteproyecto de colaboración entre el PUIC y el Instituto; contempla labores asistenciales en el área de la atención primaria de la salud

La salud es uno de los valores fundamentales del individuo y de la colectividad; si no se cuenta con una población sana, será difícil programar de manera efectiva el desarrollo social de la nación. Como proceso, la salud resulta de la interacción de las influencias ambientales y del estilo de vida de los grupos humanos; la salud mental no es una excepción; para influir positivamente en los niveles de esta última, se requiere la participación, no sólo del sector médico, sino de otros relacionados con la alimentación, la vivienda, el empleo, la recreación y la educación.

Manifestó lo anterior el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, durante la ceremonia en que el doctor Mario Calles López Negrete, secretario de Salubridad y Asistencia, puso en marcha los trabajos de la Primera Reunión sobre Investigación y Enseñanza del Instituto Mexicano de Psiquiatría, a realizarse del 11 al 14 del mes en curso, en las instalaciones del propio Instituto.

Ante representantes de diversas instituciones de salud pública del país, el doctor Rivero Serrano precisó que México vive marcadas diferencias en los niveles de salud de su población. El campo de la salud mental no es la excepción, y aun cuando no se cuenta con toda la información necesaria, puede señalarse que los desórdenes orgánicos y afectivos, las neurosis, las psicosis y los problemas derivados del alcoholismo y la farmacodependencia, no afectan a la población de manera uniforme. "Requerimos de estudios al respecto y, en este sentido, el Instituto Mexicano de Psiquiatría debe adquirir un papel fundamental", señaló.

Asimismo consideró necesario estudiar las características de accesibilidad de la población a los servicios de salud mental de que se dispone. "No es posible continuar la tendencia que nos conduce a que mientras ciertos grupos tienen la capacidad de demandar atención en tres o más instituciones, otros carecen de los servicios mínimos. Aquí, de nuevo, dicho Instituto debe tener una participación importante en la definición y experimentación de nuevas modalidades asistenciales".

Indicó el doctor Rivero Serrano que han sido de particular importancia para la UNAM los convenios de colaboración que en el pasado han sido firmados y puestos en marcha, porque incluyen acciones asistenciales, preventivas, de investigación y colaboración en la formación y capacitación de recursos humanos. En tales actividades, agregó, participan a la fecha las facultades de Medicina y Psicología y la Escuela Nacional de Estudios Profe-

sionales Iztacala. "Estoy seguro de que en el desarrollo de los programas encontraremos formas para vincular en la tarea a otras áreas docentes y de investigación de la Universidad".

Actualmente, informó, se estudia un anteproyecto de colaboración entre el Instituto Mexicano de Psiquiatría y el Programa Universitario de Investigación Clínica, mismo que a menos de un año de haberse establecido (con el propósito de apoyar a partir de la Universidad las actividades de investigación en el área clínica),

Inició en el Centro Médico de CU

## CURSO "PRINCIPIOS GENERALES DE LA ADMINISTRACION UNIVERSITARIA"

- ★ Forma parte del Programa de Educación Continua de la Dirección General de Servicios Médicos
- ★ Permitirá al personal directivo y de supervisión planear responsablemente el trabajo diario y la utilización de recursos



El doctor Lázaro Benavides y el ingeniero Gerardo Moreno pusieron en marcha los trabajos del curso Principios generales de la administración universitaria; los acompañaron durante el acto el señor Gustavo Pomo, los licenciados Mario Alberto Gómez Vera y Mario Francisco Mares, el profesor Andrés Calcaneo, y el doctor Rafael Alvarez.

En la medida que el personal de la Dirección General de Servicios Médicos se supere, estará en condiciones de ofrecer mejor servicio a la comunidad universitaria. Por este motivo se ha organizado el curso Principios generales de administración universitaria, que permitirá actualizar al personal directivo y de supervisión en los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para encauzar grupos de trabajo hacia la obtención de objetivos determinados.

El doctor Lázaro Benavides, director general de Servicios Médicos, acompañado del ingeniero Gerardo Moreno, director general de Personal, afirmó lo anterior al inaugurar



El doctor Mario Calles López Negrete puso en marcha los trabajos de la Primera reunión sobre investigación y enseñanza; al acto asistieron los doctores Guillermo Soberón, Ramón de la Fuente, Octavio Rivero Serrano y Salvador Zubirán.

ha dado resultados estimulantes. Un reciente coloquio sobre el tema ha mostrado el interés de profesores e investigadores del área biomédica básica y del área clínica por vincular sus

esfuerzos. Esta nueva modalidad (la de los programas universitarios), es evaluada con el propósito de medir la magnitud y trascendencia de su impacto.

sobre todo el personal directivo y de supervisión, conozca y aplique sus conocimientos administrativos de manera óptima.

Para la realización de este evento se cuenta con la colaboración de diversas dependencias universitarias, como la Coordinación de Servicios a la Comunidad, la Comisión de Estudio de Costos Académicos, la Dirección General de Personal y la Dirección General de Asuntos Jurídicos, entre otras.

El curso, que inició el lunes pasado y finalizará el 2 de septiembre, permitirá al personal directivo y de supervisión planear responsablemente el trabajo diario y la utilización de los recursos; asimismo, ofrecerá los mecanismos idóneos para que los trabajadores reciban adiestramiento continuo.

El programa del curso se realizó considerando que el director o supervisor tiene que controlar la realización del trabajo y los recursos humanos y materiales para que el aprovechamiento de estos se eleve al máximo, y que de los valores actitudes de ese personal dependiente en gran medida, el nivel de trabajo de los grupos y la mayor eficiencia de los mismos.

Finalmente, se consideró que el personal requiere adecuarse al desarrollo constante de actividades administrativas en la UNAM, donde existe cada día un mayor grado de tecnificación.

En el acto estuvieron, además, licenciado Mario Francisco Montaña, subdirector de Administración de Personal; el licenciado Mario Alberto Gómez Vera, de la misma dependencia; el doctor Rafael Alvarez, jefe del Departamento de Estudios Sociomédicos del Centro; y el señor Gustavo Pomo, del mismo centro.

# REUNION EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO TECNICO DE LA COORDINACION DE HUMANIDADES

★ Se dieron a conocer las políticas generales de planificación de la administración universitaria y de apoyo a la docencia, la investigación y la extensión de la cultura

La Universidad Nacional Autónoma de México reitera, una vez más la decisión de sostener su política de racionalización y uso adecuado de sus recursos humanos, materiales y financieros, afirmó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios.

Al presidir la Reunión Extraordinaria del Consejo Técnico de la Coordinación de Humanidades el martes pasado en la Unidad de Seminarios "Doctor Ignacio Chávez", el doctor Rivero Serrano dio a conocer las políticas generales de planificación de la administración universitaria y de apoyo a la docencia, investigación y extensión de la cultura, que son las funciones básicas de la Universidad.

El trabajo y las funciones básicas de la UNAM —subrayó— no se pueden posponer o cancelar, por lo que es necesario encontrar los mecanismos necesarios para mejorar y superar cualitativa y constantemente las actividades universitarias.

En ese sentido, el Rector aseguró que dentro de la asignación presupuestal para el próximo año tendrán alta prioridad los proyectos y programas de investigación, pues significan el acrecentamiento de la cultura que la Universidad preserva.



Vista parcial de la Reunión Extraordinaria del Consejo Técnico de la Coordinación de Humanidades en la que el Rector de la UNAM subrayó la necesidad de optimizar el uso de los recursos humanos, materiales y financieros; lo acompañan el CP Rodolfo Coeto Mota y el doctor Fernando Pérez Correa.

Una de las tareas fundamentales de esta Casa de Estudios —dijo— es preservar la cultura nacional y uni-

versal, y transmitirla a través de la educación, tanto en el ámbito universitario, como a la sociedad en general.

Se apoyarán también —continuó el Rector— aquellas áreas de formación de recursos humanos que más requieren las necesidades económicas, sociales y políticas del país.

Los esfuerzos que los docentes realicen para fomentar la investigación, así como las tareas individuales y colectivas de los institutos y centros que están produciendo investigaciones como aquellas que conllevan la finalidad de resolver los problemas tecnológicos y sociales del país, serán ampliamente apoyadas, indicó el doctor Rivero Serrano.

Asimismo, recordó que la Universidad Nacional fue una de las primeras instituciones del país en planear y establecer presupuestos por programas, por tal motivo destacó el ejercicio de evaluación para cerrar el ciclo de la planificación y racionalizar mejor el presupuesto universitario.

Por su parte, la licenciada Rachide Nacif Wahbe, directora general del Presupuesto por Programas de la UNAM, informó que las opciones para integrar el presupuesto 1983 estarán basadas en la determinación de áreas y actividades prioritarias, las que evidentemente se desprenden de los objetivos institucionales y tienen como guía las políticas expresadas por el doctor Octavio Rivero Serrano.

Partir de una justificación detallada —dijo— permitirá determinar

áreas básicas y complementarias, entendiéndolas como el conjunto de actividades esenciales para cumplir con los objetivos fundamentales de cada dependencia universitaria. A través de las áreas complementarias se coadyuvará al mejoramiento de los objetivos básicos y a identificar los costos de las actividades que realiza la Universidad.

En base a lo anterior, la licenciada Rachide Nacif dijo que se pretende vincular más estrechamente los programas de trabajo con las necesidades y recursos; jerarquizar con mayor precisión los proyectos y programas de trabajo; verificar los procedimientos internos de programación, ejecución y evaluación de las dependencias.

Asimismo permitirá correlacionar la estructura organizacional con la estructura programática presupuestal, a fin de identificar avances y costos por unidad responsable y por nivel programático.

Por otra parte, subrayó la exigencia de aprovechar al máximo la capacidad instalada de cada dependencia universitaria; las plazas existentes y las de nueva creación como las académicas y administrativas, deberán justificarse plenamente, agregó.

La Reunión Extraordinaria del Consejo Técnico de la Coordinación de Humanidades fue presidida también por el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo y el doctor Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades.

## Programa Universitario de Alimentos

### PRIMER SEMINARIO SOBRE POLITICA Y PROSPECTIVA CIENTIFICO-TECNOLOGICA EN ALIMENTOS Y BIOTECNOLOGIA

El Programa Universitario de Alimentos, en colaboración con el Sistema Nacional de Desarrollo y Prospectiva Tecnológica Industrial de la Secretaría de Fomento Industrial, han organizado el Primer seminario sobre política y prospectiva científico-tecnológica en alimentos y biotecnología, que se efectuará los días 26 y 27 de agosto en el Instituto Mexicano de Comercio Exterior.

Duración: el evento tendrá una duración de dos días, tiempo completo, de 9:30 a 17:30 h, con una interrupción de las actividades de 14:00 a las 15:30 h.

Asistencia: se pretende invitar a los más de 300 representantes (300) de los sectores involucrados: instituciones de educación superior y/o de investigación, organismos gubernamentales directamente involucrados en el desarrollo tecnológico.

Sectores: se pretende asegurar la asistencia de representantes de todos los sectores del país.

Objetivo: el objetivo primordial es reunir a los tres sectores involucrados (gobierno, educativo-investigación y productivo)

para que en forma conjunta se determinen las políticas y prospectivas generales y específicas en ciencia y tecnología sobre alimentos, indicando prioridades por sector productivo y programa de actividades, para hacer posible la creación de infraestructura, formación de recursos humanos y proyectos para el desarrollo de tecnología.

Otra meta concreta para este primer seminario es establecer un vínculo directo y específico entre las instituciones de investigación y desarrollo tecnológico y la industria.

Asimismo, se invitará a todos los sectores que deben participar en el campo de la tecnología en alimentos en México, para cumplir con el objetivo primordial mencionado.

Temática: 1.- Prioridades de investigación científica y tecnológica a) paraestatal y b) privada; 2.- Vinculación; 3.- Oferta a) recursos humanos y b) recursos de infraestructura; 4.- Mecanismos de financiamiento.

# SE REUNIO EL RECTOR CON INTEGRANTES DE LA ASOCIACION NACIONAL DE ABOGADOS

- ★ La historia del mundo contemporáneo es la historia del hombre que vence las crisis, algunas de ellas particularmente graves
- ★ Se realizan los esfuerzos necesarios para extender los beneficios del arte y la cultura al pueblo en general



El Rector de la UNAM se reunió con la Asociación Nacional de Abogados, en donde se señaló el papel de esta Institución tanto al interior de su comunidad como a la sociedad en que está inserta; durante el acto estuvieron presentes los licenciados José Luis Siqueiros y Julio Facsler, el doctor Andrés Serra Rojas, los licenciados Juan González Alpuche y Sergio Valls Hernández, así como el doctor Jorge Carpizo.

La Universidad no puede tener un tropiezo por el hecho de que el país se enfrente a un problema de crisis económica; su riqueza no son los recursos económicos sino sus hombres y éstos no varían por que se afronte un momento financiero crítico que todos esperamos superar para que se convierta en una situación transitoria en la historia de México, afirmó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, durante una reunión efectuada el martes pasado con integrantes de la Asociación Nacional de Abogados.

“No me extraña —continuó— que a los universitarios no nos arredre enfrentar la crisis. El país puede estar seguro de que cuenta con nosotros, lo poco o mucho que podamos hacer en algunas áreas estaremos prestos a realizarlo contra las dificultades que se presenten”.

Precisó el doctor Rivero Serrano que desde el inicio de su administración se percató de la dificultad económica que hoy es más clara, y señaló que no le intimida porque “tenemos que encontrar las ventajas de esta situación; quizás de la crisis la Universidad, al igual que el país, salga fortalecida, porque nos obliga a estudiar y analizar los factores para vencerla y sacar más provecho de los recursos naturales que tiene el país y de los recursos humanos en que es rica la Universidad”.

Por otra parte, el Rector de la UNAM expuso que la Institución ha comprendido que en un país en el que la diferencia entre la cultura universitaria y la cultura general del pueblo es “desafortunadamente grande”, el fe-

nómeno universidad no puede encerrarse dentro de sus muros y tiene que ser generoso y tratar de extender hacia el exterior el arte, la cultura, el conocimiento y la destreza que se genera; para disminuir de algún modo la brecha que separa a estas culturas.

Actualmente la Universidad preserva la cultura, la incrementa y extiende sus beneficios; es un reservorio importante del desarrollo científico y tecnológico del país, que intenta encontrar mecanismos para traducir el desarrollo científico en el desarrollo tecnológico que tanto necesita el país.

“Al mismo tiempo comprende su papel crítico, de conciencia de esta sociedad que vivimos, no manteniéndose

alejada en una torre de marfil de la sociedad que la sostiene y dentro de la cual vive”.

Ante los miembros de la Asociación Nacional de Abogados, el doctor Rivero Serrano expuso que la Universidad tiene el gran reto de conciliar la cantidad, el número de alumnos, con la calidad de la enseñanza. “No puede ser una Universidad para un reducido número de alumnos, el país necesita la preparación de grandes núcleos de jóvenes que se conviertan en ciudadanos capaces; éste ha sido el motivo de este sistema universitario que tiene en la actualidad en sus diversos niveles poco más de 300 mil alumnos”.

→ 26

El Derecho es una ciencia dinámica que evoluciona constantemente. Por ello, la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho organiza constantemente cursos, seminarios, coloquios y otros eventos, a fin de mantener actualizada y bien informada a la comunidad de la facultad y a toda persona interesada en el tema.

Así lo manifestaron el doctor Raúl Cervantes Ahumada y el licenciado Pedro Zamora Sánchez, jefe y secretario auxiliar de la DEP de la FD, respectivamente, tras informar que, organizado por esa dependencia, del 16 al 20 de agosto tendrá verificativo el Seminario de actualización sobre Derecho Mercantil, en el Auditorio “Jus Semper Loquitur” de la propia facultad, donde se analizará esta disciplina desde su sistema evolutivo hasta sus nuevas tendencias.

El Derecho Mercantil, indicó el doctor Cervantes Ahumada, es muy importante para la humanidad, ya que el hombre necesita del comercio para vivir y le interesan los problemas que afectan al proceso de circulación de los bienes y servicios.

Panorama evolutivo del Derecho Mercantil es el tema con que el doctor Cervantes Ahumada interviene en el seminario, exponiendo los principales adelantos realizados en esa área.

El licenciado Zamora Sánchez, a su vez, señaló que esta actividad se enfocará hacia las experiencias y

Evolución y nuevas tendencias

## SEMINARIO DE ACTUALIZACION SOBRE DERECHO MERCANTIL

- ★ Organizado por la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho
- ★ Tendrá verificativo del 16 al 20 de agosto en el Auditorio “Jus Semper Loquitur”



Doctor Raúl Cervantes Ahumada.



Licenciado Pedro Zamora Sánchez.

aspectos generales relacionados con temas como la inversión extranjera, la Ley de Invencciones y Marcas, la nueva Ley de Transferencia de Tecnología, las reformas a la Ley de Instituciones de Seguros, los convenios de comercio internacional, el régimen legal de la propiedad industrial en México y las reformas necesarias a la legislación mercantil.

Dado el aspecto comercial que se vive cotidianamente, dijo, la importancia del Derecho Mercantil radica en la regulación de los ordenamientos jurídicos en la materia, a fin de beneficiar en mayor medida al país.

El Estado se preocupa por la aplicación del Derecho Mercantil desde sus diferentes ámbitos, dado que esa área tiende a estatizarse y convertirse en un Derecho de tipo más administrativo; ejemplo de ello es la creación de una legislación de protección al consumidor, donde el Estado participa más activamente en la regulación del comercio, protegiendo a una de las partes involucradas.

Finalmente, ambos entrevistados coincidieron en afirmar que la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho se preocupa por mantener informada a la comunidad nacional y en especial a la universitaria, sobre los diferentes sucesos en México y el mundo, analizados desde el punto de vista jurídico.

# EL RECTOR INAUGURO EL SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE REGULACION DE LA CARRERA ACADÉMICA

La UNAM no solamente se preocupa por actualizar a su personal académico y mejorar su preparación con diferentes programas descentralizados y centrales, sino que tiene fundamental interés por su arraigo institucional; por tal razón, en los 20 meses de la actual administración se han abierto más de 4 mil concursos que significan la oportunidad para que el personal docente se arraigue en forma definitiva.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, afirmó lo anterior al poner en marcha el pasado día 9 los trabajos del Seminario internacional sobre regulación de la carrera académica, en el auditorio de la Unidad Bibliográfica, sita en el Centro Cultural Universitario. El evento fue organizado por la Secretaría General, la Oficina del Abogado General, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, y el Centro de Documentación y Legislación Universitaria.

Ante los participantes en el seminario, el doctor Rivero Serrano aseguró que en los últimos años no sólo se ha elevado el nivel académico, sino que, además, pese al aumento del número de alumnos, la preparación y capacidad del personal docente es suficiente para que aquellos que deseen profundizar, no solamente en el conocimiento de su especialidad, sino incluso para obtener una educación universal, una educación integral, puedan hacerlo sin más límite que la voluntad de realizarlo y el esfuerzo tenaz.

Los programas de superación del personal académico de las dependencias universitarias han sido reforzados con el Programa de Superación Académica centralizado y de apoyo, y con el programa de apoyo a los estudios de posgrado, que busca no solamente mejorar la preparación a este nivel, sino lograr mayores vínculos entre la docencia y la investigación, entendiendo que la investigación es elemento esencial de la enseñanza, primordialmente a nivel de posgrado.

La UNAM, dentro de las normas del Estatuto del Personal Académico, abre los concursos para profesores, mismos que son prueba institucional del conocimiento científico y de la aptitud docente o de investigación, explicó el Rector. "El concurso de ingreso, promoción o definitividad constituye la gran perspectiva y el aliento académico que los universitarios necesitamos para sentirnos identificados con la mística de nuestra Casa de Estudios", añadió.

Tanto el Consejo Universitario como los consejos técnicos internos y asesores, las comisiones dictaminadoras, esencia y perspectiva de los más altos valores académicos dentro de la Universidad, el Consejo de Estudios de Posgrado, el Colegio de Directores de Escuelas y Facultades, los consejos técnicos de la Investigación Científica y Humanidades, "permiten en la actualidad tener la seguridad y la tranquilidad de que tenemos organismos capaces de interpretar nuestra propia ley, a quienes compete finalmente la decisión de todo lo referente a la vida académica de la Universidad", afirmó el doctor Rivero Serrano.

- ★ Durante la actual administración se han abierto más de 4 mil concursos para dar arraigo institucional al personal docente
- ★ Lograr mayores vínculos entre la docencia y la investigación, entre los objetivos de los programas de superación del personal académico
- ★ El programa de definitividad continuará en toda su plenitud durante la presente administración



El Rector de la UNAM puso en marcha el Seminario Internacional sobre Regulación de la Carrera Académica en compañía de la licenciada Emma Mendoza Bremauntz, el doctor Luis Aguilar Villanueva, el licenciado Ignacio Carrillo Prieto y los doctores Jorge Hernández y Hernández y Fernando Pérez Correa.

Por otra parte, precisó que el programa de definitividades continuará en toda su plenitud en el transcurso de la presente administración y ofrecerá, en forma permanente, las oportunidades establecidas por el Estatuto del Personal Académico para que todos sus miembros encuentren en los diversos niveles las opciones a que tienen derecho.

A su vez, el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general, señaló que los valores académicos de la Universidad se encuentran salvaguardados literalmente por una meditada reforma del sistema jurídico mexicano, producto de la perspicaz vigilancia del Estado, pero ante todo, por la tenaz voluntad autónoma de los universitarios.

Nada gratuito quedó plasmado en la decisión legislativa de 1980; fue expresión de las tesis centrales del conflicto que reordenó las fuerzas de la Universidad mexicana. "Nada gravoso acentuó el legislador a expensas de las libertades sindicales o de los más altos propósitos de las instituciones; nada perdió el trabajador, ni la Universidad sufrió menoscabo alguno, todos accedimos a la ordenada regulación de las diferencias que nunca se propusieron como lema y que sin embargo nunca se pudieron abandonar durante 10 años de afanes cuyo fruto logrado nos beneficia".

Los resultados, continuó, reclaman el vigor y no sólo la vigencia de renovadas empresas de los universitarios, atentos a la historia y actores al mismo tiempo de una historia inmediata. Empeñados en la búsqueda de grandes coincidencias "seremos capaces de prescindir de diferencias menores. La Universidad no se reconoce en ellas y quien a ellas se atiene le es ajeno".

→ 27

## Convocatoria

### MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA COMPUTACION CALENDARIO ESCOLAR 1982

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades (UACPyP-CCH), ofrece la Maestría en Ciencias de la Computación.

**Objetivo:** Formar especialistas de alto nivel en el área de Ciencias de la Computación, capaces de identificar y resolver problemas relacionados con el diseño y utilización de sistemas de información, de bases de datos, de sistemas de electrónica digital de microcomputadoras, de análisis numéricos y de programación de sistemas.

#### Requisitos:

- Tener licenciatura o estar próximo a titularse en alguna carrera técnica o científica de la UNAM\*.
- Realizar una entrevista, previa al examen de clasificación.
- Aprobar un examen de clasificación.
- Aprobar un examen de comprensión del idioma inglés al español sobre contenidos de la especialidad.

#### Calendario 1982-83

- Entrevista y registro al examen de clasificación: hasta el 24 de septiembre de 1982.
- Examen de clasificación: primer periodo, días 29 y 30 de septiembre; segundo periodo, días 10 y 21 de octubre de 1982.
- Inicio del semestre escolar: 25 de octubre de 1982.

#### Información, Registro e Inscripción:

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, UNAM. (Depto. de Servicios Estudiantiles). Oficinas Técnicas, Planta Baja. Ex-edificio de Radio Universidad, Ciudad Universitaria. México, 20, D.F., Código Postal 04510 Tel.: 5-50-52-15, Exts. 3562 y 3553.

#### Información y Cursos:

Coordinación de la Maestría en Ciencias de la Computación. Coordinador: doctor Víctor Guerra. Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS). Ciudad Universitaria, México 20, DF, Código Postal 04510. Tel.: 5-50-52-15, Exts. 4565, 4584, 4585 y 4563.

\* Los aspirantes provenientes de instituciones diferentes a la UNAM deberán obtener el dictamen de suficiencia académica a través de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado de la UNAM.

# LA COLECCION "ARTE ADAPTADO DE HOLANDA" FUE DONADA A LA UNAM

★ Se integrará al patrimonio cultural del Museo Universitario de Ciencias y Arte

La donación a la UNAM de la colección que integró la muestra "Arte Adaptado de Holanda", exhibida el año pasado en el Museo Universitario de Ciencias y Arte, patentiza las cada vez más cercanas relaciones entre Holanda y México.

El licenciado Rodolfo Rivera González, director del Centro de Investigación y Servicios Museológicos, expresó lo anterior al recibir ayer dicha donación por parte del señor Henk F. Van Den Broek, primer secretario de Asuntos Culturales, Prensa y Cooperación Técnica de la Embajada de los Países Bajos en México.

Durante el acto, el licenciado Rivera señaló que el CISM se congratula de tener entre sus colecciones esa muestra representativa del arte actual holandés, en la que se integran los tres ramos de la artesanía: orfebrería, tejeduría y cerámica.

Estas obras, altamente sofisticadas, constituyen un mensaje de la tradición artesanal holandesa, que data desde la Edad Media y aún sigue vigente, dijo; posteriormente agradeció al señor Van Den Broek la donación.

La colección "Arte Adaptado de Holanda" fue elaborada por 14



El licenciado Rodolfo Rivera González recibió del señor Henk F. Van Den Broek una muestra representativa del arte actual holandés que fue donado al MUCA; les acompañan la profesora Concepción Tavera y la señora Miche Van Den Broek.

artistas de ese país, expresamente para su exhibición en México.

Esta muestra —dijo el señor Van Den Broek— fue exhibida en el museo de Monterrey y en el Auditorio Nacional, con motivo de la Conferencia Mundial sobre Políticas Culturales, organizada por la UNESCO en días pasados, y —puntualizó— es satisfactorio que hoy pase a formar parte del patrimonio

de un museo tan prestigioso como el MUCA.

En el acto estuvieron, además, la profesora Concepción Tavera, coordinadora del MUCA; la museóloga Lilia Weber de Rivero, investigadora del CISM; la licenciada Beatriz R. de Velázquez, asesora de prensa de la Embajada de los Países Bajos en México, y la señora Miche Van Den Broek.

En los géneros de Cuento, Teatro, Poesía y Viñeta

## SE ENTREGARON LOS PREMIOS DEL CONCURSO DE LA REVISTA "PUNTO DE PARTIDA"

★ Este certamen refleja el trabajo continuo que se realiza en los talleres universitarios

La política cultural que preserva y acrecienta la Universidad se basa en la libertad y en el estímulo a los nuevos talentos, no sólo a través de premios, sino con un arduo trabajo en los talleres artísticos y culturales de la propia Institución.

El licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, afirmó lo anterior durante la ceremonia de entrega de los premios que la revista "Punto de Partida" entrega año con año a jóvenes valores en los géneros de Cuento, Teatro, Poesía y Viñeta.

A través de la citada revista —foro abierto a la creatividad universita-



Ayer se llevó a cabo la entrega de premios de la revista "Punto de Partida"; en el presidium estuvieron presentes el maestro Marco Antonio Campos, el licenciado Alfonso de María y Campos, el ingeniero Fernando Galindo y Eugenia Revueltas.

ria— la UNAM pretende reconocer la tradición cultural que representa

la manifestación simbólica del otorgamiento de premios que desde hace catorce años se lleva a cabo, puntualizó el licenciado De María y Campos.

Por su parte, el maestro Marco Antonio Campos, jefe del Departamento de Talleres de la revista "Punto de Partida", señaló que este concurso refleja el trabajo continuo de los talleres universitarios. "De la

pintura, y concursos como éste, que son ya toda una institución, sirven de plataforma a aquéllos que se dedican al arte".

A su vez, el ingeniero Fernando Galindo, director general de Difusión Cultural, destacó la trayectoria profesional de los integrantes del jurado, mismos que de manera entusiasta participaron en el mencionado certamen e invitó a los concursantes a que continúen superándose.

En el género de Cuento el jurado quedó integrado por: Eugenia Revueltas, René Avilés Fabila y Luis Chumacero; y los premiados fueron Margarita M. Pierini, primer lugar; Pablo Millán, segundo lugar, y Enrique Serna, tercer lugar. En Poesía, el jurado quedó establecido con Francisco Serrano, Víctor Manuel Mendiola y Hugo Golas; Mauricio Molina y Edgar Altamirano ocuparon el primero y segundo lugar, respectivamente, quedando desierto el tercero; en Teatro, el jurado quedó integrado por Vicente Leñero y Eduardo Díaz Savión; en cuanto a Viñeta, el jurado lo integraron Raquel Tibol, Vicente Rojo y Antonio Martorell, siendo distinguidos con el respectivo premio Enrique Rosquilla Quiles, Eduardo H. Robles y Carlos Arturo Arias en primer lugar, segundo y tercero, respectivamente.

Universidad han salido grandes escritores y brillantes artistas de la

### Secretaría General Administrativa

Dirección General de Estudios Administrativos

#### Convocatoria

## CURSO DE ACTUALIZACION PARA SECRETARIOS EJECUTIVOS

La Dirección General de Estudios Administrativos invita a las (los) secretarías(os) de confianza al curso de Actualización para secretarios ejecutivos, que tendrá por objetivo incrementar su eficiencia como auxiliar del funcionario universitario, mediante el reforzamiento y actualización de los conocimientos técnicos, y de relaciones humanas.

#### Requisitos:

1. Dirigido a secretarios de confianza.

2. Previa inscripción personal en la Dirección General de Estudios Administrativos.

#### Datos del curso:

1. Fechas:  
C) del 23 al 31 de agosto.  
D) del 20 al 29 de septiembre.
2. Horario: de 16:00 a 20:00 horas.
3. Impartido en la Sala de Seminarios de la Dirección General de Estudios Administrativos, bajo la responsabilidad de Sonia Corde-

ro, instructora de la misma dirección.

4. Cupo máximo: 18 participantes

5. Información general: Departamento de Capacitación, con la señorita Jazmín Flores, al 655-1344, Ext. 2126, de las 9:30 a las 14:00 y de las 17:30 a las 20:00 horas.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., agosto de 1982.

EL DIRECTOR  
C.P. Mario César Martínez P.

# LAS PRIORIDADES NACIONALES: ANALISIS DE ESTRUCTURAS Y SISMOLOGIA, Y MECANICA DE SUELOS

La investigación nacional en materia de ingeniería estructural ha sido independiente y en algunos casos pionera con respecto a otros países; sin embargo, es necesario que los estudios científicos y tecnológicos realizados en esta materia se difundan de manera más amplia, afirmó el doctor Luis Esteva Maraboto, durante su intervención en una de las mesas del encuentro: "Las prioridades nacionales y la dependencia científica, tecnológica y cultural de México", efectuado en el Auditorio "Nabor Carrillo", de la Coordinación de la Investigación Científica.

Indicó que México ha recurrido al estudio y a la aplicación de factores de amplificación dinámica desarrollada en otros países para realizar trabajos de medición de velocidad de un sismo e irregularidades del terreno; no obstante, esto se lleva a cabo únicamente cuando las condiciones de topografía son comparables a las del país.

Por otro lado, destacó la importancia de que la ingeniería civil trabaje de manera conjunta con especialidades como la sismología y la geofísica. En este sentido, explicó que la interacción ha permitido realizar un estudio físico profundo del suelo nacional y de sus movimientos.

Esta situación —continuó— ofrece la posibilidad al ingeniero de conocer el terreno en donde se va a llevar a cabo la construcción y, así, diseñarla de manera tal que sea segura y confiable ante movimientos telúricos. Para ello, es imprescindible que el ingeniero cuente con un programa de instrumentación sísmica para instalar las herramientas capaces de medir la intensidad de los temblores, de acuerdo a las posibilidades del desarrollo tecnológico en las distintas áreas del país.

Asimismo, se requiere desarrollar modelos probabilísticos de confiabilidad en las construcciones, para proveerlas de las medidas de seguridad necesarias.

Finalmente, señaló que la investigación nacional no se lleva a cabo de una manera profunda y dedicada como en otros países y, no obstante, día a día se realizan arduos esfuerzos en materia científica y tecnológica. "Esta situación no es desalentadora; al contrario, representa un reto, ya que exige de nosotros mayor creatividad e ingenio para enfrentar los problemas".

Por su parte, el ingeniero Alfredo Olivares Ponce, investigador del Instituto de Ingeniería, se refirió a los métodos experimentales para análisis de estructuras, y advirtió que éstos consisten en establecer un



El pasado martes inició la Mesa II de Prioridades Nacionales, bajo el rubro de Ingeniería; en el presidium aparecen el doctor Luis Esteva Maraboto, el ingeniero Alfredo Olivares y el doctor Daniel Reséndiz.

sistema mediante el cual se determinen las fuerzas internas o esfuerzos bajo las sollicitaciones mecánicas, estáticas y dinámicas actuantes.

Explicó que dadas las características del material y la geometría del cuerpo, se utiliza generalmente algún método convencional ya establecido; sin embargo, la complejidad de algunos problemas requiere de un método de solución diferente

presentándose la alternativa entre la aplicación de los métodos numéricos y los experimentales, siendo factores importantes para su elección, algunas condiciones como: personal, equipo y tiempo disponible.

Aseguró que el uso de métodos experimentales permite un análisis estructural más completo, y apuntó que cuando se dispone de un método numérico de solución confiable y de computadoras, la aplicación de

éste es evidente; pero si la complejidad del problema es superior, se recurre al método experimental.

La UNAM, al implantar y desarrollar el análisis experimental de estructuras y al darle difusión a través de encuentros como el de Prioridades Nacionales, evita que se recurra al exterior en busca de los mecanismos de diseño y pruebas de algunas estructuras y partes de maquinaria.

"La labor desarrollada durante muchos años de esfuerzo y de dedicación, queda plenamente compensada al saber que se contribuye al desarrollo del país", puntualizó.

## Mecánica de suelos

La ingeniería civil en general y una de sus áreas, la Mecánica de Suelos, tienen una importante relación con los problemas nacionales, ya que son las actividades técnicas más ligadas al crecimiento y desarrollo de un país. La ingeniería civil tiene un carácter esencial en cualquier país, pues está vinculada a necesidades básicas.

El doctor Daniel Reséndiz Núñez, director del Instituto de Ingeniería, señaló lo anterior el pasado 10 de agosto durante su conferencia, presentada en el Auditorio "Nabor Carrillo", de la Coordinación de la Investigación Científica, dentro del Encuentro: **Las prioridades nacionales y la dependencia científica, tecnológica y cultural de México**, que inició el 3 de agosto y concluirá el 2 de septiembre.

Ante los asistentes, el doctor Reséndiz Núñez presentó un panorama general de la trayectoria que ha tenido la Mecánica de Suelos tanto a nivel internacional como nacional, dividiendo su disertación en cuatro puntos principales: Naturaleza, Nacimiento y difusión, Introducción y desarrollo en México y Relación con los problemas nacionales.

## Educación e investigación musical

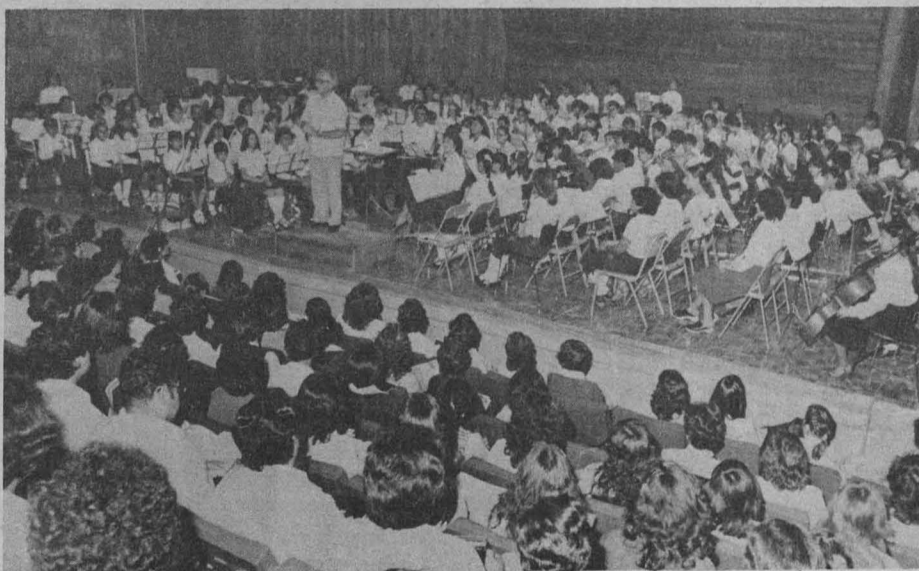
# FINALIZO EL PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA DIDACTICA "MANUEL M. PONCE"

Un grupo compuesto por niños, jóvenes y profesores, ofreció el 10 de agosto un concierto de música sencilla bajo la dirección del maestro holandés Pierre Van Howe, con lo cual finalizó el Primer festival internacional de música didáctica "Manuel M. Ponce".

Después del espectáculo, llevado a cabo en el auditorio de la Escuela Nacional de Música, el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, acompañado de la maestra Consuelo Rodríguez Prampolini, directora de la ENM, entregó un diploma al maestro Van Howe en reconocimiento a su labor de enseñanza musical realizada en los planteles de la Universidad.

El licenciado De María y Campos indicó que la Universidad realiza grandes esfuerzos para encontrar la identidad musical de México. Y explicó que con la participación activa de los niños, jóvenes y maestros de música, esta Casa de Estudios podrá cultivar musicalmente a la comunidad universitaria y a la gente en general y, al mismo tiempo, ubicar las raíces de la música nacional mexicana.

Asimismo, agradeció al maestro Pierre Van Howe el donativo de instrumentos Orft, que los profesores



Aspecto general de la ceremonia en que se clausuró el festival de música "Manuel M. Ponce"

res utilizarán para la enseñanza musical de los niños. Dijo que para llevar a feliz término la educación musical con este método se requiere una gran continuidad.

Finalmente, señaló que la enseñanza que ha impartido durante muchos años el maestro Van Howe a los estudiantes universitarios interesados en esta materia, ha sido de gran beneficio, tanto para los niños que empiezan esta difícil disciplina

como para los profesores que tomaron los cursos.

Durante el espectáculo musical estuvieron, además, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; el ingeniero Fernando Galindo, director general de Difusión Cultural; el licenciado Miguel Carriedo Sáenz, director de Radio UNAM, y el licenciado Luis Buenfil, coordinador de Servicios a la Comunidad.

Necesario complementarla con otras medidas

# ES POSITIVA LA DOBLE PARIDAD CAMBIARIA

- ★ Se evitará que las divisas sean utilizadas en provecho de los especuladores privados
- ★ Debe ser una medida permanente, pues de lo contrario acarreará graves daños a la economía nacional

El establecimiento de la doble paridad cambiaria es positivo, porque evita que la mayor parte de las divisas que obtiene el sector público sean utilizadas en provecho de los especuladores privados, afirmaron en conferencia de prensa Roberto Cabral, secretario general de la Facultad de Economía, y los economistas Raúl Trejo, Francisco Báez, Javier Villa y Roberto Luján.

Señalaron que el control de cambios anunciado por el gobierno federal el pasado jueves 5 de agosto constituye una medida que era urgente para avanzar en el restablecimiento de la economía nacional.

Los especialistas en asuntos de coyuntura económica del país advirtieron sobre posibles presiones de los sectores más conservadores y de los banqueros privados y grandes inversionistas para que, después de haber aprovechado la actual situación, el control sea levantado en plazo breve.

La doble paridad del peso mexicano, indicaron, de ninguna manera debiera ser una medida temporal, porque sus consecuencias serían todavía más dañinas para la economía nacional y se aumentaría el riesgo de una gran devaluación del peso.

Hicieron notar los funcionarios y catedráticos de la Facultad de

Economía que el interés nacional demanda profundizar el control de cambios, definir con toda precisión su reglamentación y sus alcances, y acompañarlo de otras medidas de política económica.

De continuar deslizando la tasa preferencial al mismo tiempo que la tasa de cambio única, como ocurría anteriormente, indican que se perjudicarían las finanzas públicas y se propiciaría una mayor inflación.

También señalaron los economistas universitarios que la falta de intervención de las autoridades monetarias en el mercado de cotización libre propicia la especulación, en particular de los grandes bancos, y crea un clima favorable a la inflación y el desarrollo de un mercado negro de divisas.

Añadieron que el hecho de que se mantengan tasas de interés que siguen en aumento puede jugar un papel negativo, tanto por el aumento de precios como porque se dificulta la inversión productiva y se acrecienta el desempleo.

Entre las medidas complementarias para reforzar las dos paridades proponen: que el Banco de México frene el deslizamiento en la paridad preferencial del peso; que se establezca un impuesto a las ganancias que obtiene la banca privada por el diferencial en los

precios de compra y venta de dólares, para que esta medida —que tiene el propósito de beneficiar a la economía nacional— no favorezca la especulación; profundizar el control estatal sobre las tasas de interés, especialmente las tasas activas, es decir, las que cobran los bancos por préstamos, y que el control de las operaciones con el tipo preferencial sea asumido íntegramente por las instituciones nacionales de crédito, a fin de evitar malos manejos por parte del capital bancario.

Subrayaron que el control de cambios debe estar complementado con otras medidas de política económica, para paliar el aumento de la inflación y restituir el nivel de vida de los trabajadores, así como para remodelar y fortalecer la estructura productiva y comercial del país.

Durante la conferencia de prensa mencionaron que debe haber un auténtico control de precios, con base en estudios confiables de los costos de las empresas y con participación de las organizaciones sociales.



Los licenciados Roberto Cabral, Francisco Báez Rodríguez y Javier Villa, señalaron el carácter positivo del establecimiento de la doble paridad cambiaria adoptada por el Gobierno Federal, durante conferencia de prensa efectuada en la Facultad de Economía.

Además, proponen que el Estado recupere el control íntegro sobre el endeudamiento externo, para que la banca privada y los grandes empresarios no se beneficien al contratar deuda excesiva, y para impulsar las inversiones de acuerdo con las prioridades nacionales; que el Estado haga explícita una relación detallada de las operaciones y las ramas de actividad que resultarán beneficiadas con el tipo de cambio preferencial, y que éstas realmente respondan al interés nacional.

Plantearon que la austeridad en el gasto público no debe significar desmedro en las inversiones destinadas a la producción y al bienestar social, y consideraron necesaria una profunda reforma fiscal.

Finalmente, asentaron que es imprescindible que estas medidas sean compartidas por la sociedad y que se profundice una discusión nacional sobre las prioridades de la economía que, concluyeron, deben ser las prioridades que beneficien a las mayorías en México.

## PROGRAMA DE CURSOS DE EXTENSION ACADÉMICA

La Universidad Nacional Autónoma de México ha diseñado el Programa de Cursos de Extensión Académica con el propósito de incorporar al público en general a la vida universitaria y de esta forma favorecer su educación integral.

Estos cursos son impartidos por profesorado universitario del más alto nivel, son gratuitos y carecen de crédito curricular, por lo tanto no requieren prerrequisitos y al final se otorga una constancia de asistencia.

### El grabado como medio plástico al servicio de la comunicación masiva

**Objetivo:** Reafirmar la importancia que representa el grabado como medio de expresión y de comunicación social en la plástica mexicana.

**Coordinación académica:** Oswaldo Reyes Herrera (Escuela Nacional de Artes Plásticas).

**Profesor:** Javier Ruiloba Ausín

**Fechas:** 13 y 20 de agosto.

**Sede:** División de Estudios Superiores de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia 22, Centro).

Dirigido al público en general.

### Cómo cuidar a su animal de compañía

**Objetivo:** Orientar al público poseedor de un animal sobre los cuidados básicos de éste, en lo referente a su salud, alimentación, sexualidad y conducta.

**Coordinación académica:** M.V.Z. Aline S. de Aluja y M.V.Z. Isidro Castro (Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia).

**Profesores:** Aline S. de Aluja, Heidy Ortiz P., Antonio Pérez C., Dora Haydenbit, Ramón Acázuso, Roberto Ferrán y Rosa Elena Méndez.

**Fechas:** 16 al 27 de agosto.

**Sede:** Auditorio «Julán Carrillo» de Radio UNAM (Adolfo Prieto 133, Col. del Valle).

Dirigido al público en general.

### Importancia de las plantas medicinales en la sociedad

**Objetivo:** Dar a conocer la importancia de las plantas medicinales en diferentes sociedades a lo largo del tiempo.

**Coordinación académica:** Biol. Ma. Edelmira Linares (Jardín Botánico).

**Profesores:** Javier Valdés, Robert Bye, Xavier Losoya, Carlos Viesca, Raúl Ibarra y Edelmira Linares.

**Fechas:** 14 de agosto.

**Sede:** Auditorio «Julán Carrillo» de Radio UNAM (Adolfo Prieto 133, Col. del Valle).

Dirigido al público en general.

### ¿Es sano tu hijo?

**Objetivo:** Aspectos prácticos para el cuidado del niño, desde el nacimiento hasta los seis años. Crecimiento y desarrollo psicológico del niño sano. Alimentación. Patología más frecuente y prevención.

**Coordinación académica:** Dr. Manuel Ruiz de Chávez (Facultad de Medicina).

**Profesores:** Carlos Mariscal, Darío Urdapilleta, Lindorfo Cárdenas y Ernesto Villalvazo.

**Fechas:** 12 de agosto.

**Sede:** Biblioteca del Foro Cultural FONAPAS (Camino Real de Contreras 27, Delegación La Magdalena Contreras).

Dirigido al público en general.

### El niño y el estudio

**Objetivo:** Los padres de familia comprenderán los procesos de desarrollo y maduración de la etapa infantil, para ello se les señalarán las características principales de los sistemas de estudio y de las dificultades que se manifiestan en la etapa escolar.

**Coordinación académica:** Lic. Juan López Chávez (Facultad de Filosofía y Letras).

**Profesores:** Maricruz Samaniego, Mirta Bicecci y Laura Elena Rojo.

**Fechas:** 16 al 27 de agosto.

**Sede:** Sala de Juntas de la Torre de Telecomunicaciones de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (Xola y Eje Central Lázaro Cárdenas, Col. Narvarre).

Dirigido al público en general.

### Cómo comer mejor para vivir mejor

**Objetivo:** Dar a conocer a las amas de casa cómo preparar una alimentación más sana y más nutritiva.

**Coordinación académica:** M. en C. Edelmira Linares (Jardín Botánico) y Rosa Ma. de Valdivia (Instituto Nacional de la Nutrición).

**Profesores:** Judith Aguirre, Teresa Casal, Rosa Ma. de Valdivia y Robert Bye.

**Fechas:** 20 al 24 de septiembre.

**Sede:** Casa Popular de la Delegación La Magdalena Contreras (Luis Cabrera esq. Av. México).

Dirigido a las amas de casa y al público en general.



### El origen de la vida

**Objetivo:** Hacer una revisión de las condiciones primitivas de la Tierra, así como presentar las teorías sobre el origen de la vida en la misma.

**Profesor:** Antonio Lazzano.

**Fechas:** 12 y 13 de agosto.

**Sede:** Auditorio «Huehucáyotl» de la Escuela Nacional de Música (Xicoténcatl 126, Coyoacán).

Dirigido al público en general.

### Origen y evolución celular

**Objetivo:** Presentar características de los primeros niveles de organización de los seres vivos, así como la secuencia evolutiva que condujo hasta los más complejos.

**Profesor:** Jesús Manuel León Cázares.

**Fechas:** 24, 26 y 31 de agosto, 2 y 3 de septiembre.

**Sede:** Auditorio «Huehucáyotl» de la Escuela Nacional de Música (Xicoténcatl 126, Coyoacán).

Dirigido al público en general.

### Los hongos: un reino aparte

**Objetivo:** Ubicar a los hongos, planteando algunas de sus funciones más relevantes.

**Profesor:** Miguel Ulloa.

**Fechas:** 21, 23, 28 y 30 de septiembre y 1o. de octubre.

**Sede:** Casa de la Cultura de Mixcoac (Campana 59 y Augusto Rodin, Col. Insurgentes Mixcoac, Delegación Benito Juárez).

Dirigido al público en general.

### El orientalismo MÚSICA, LITERATURA Y ARTES PLÁSTICAS

**Coordinación académica:** Escuela Nacional de Música.

**Profesor:** Francisco Martínez Galnares.

**Fechas:** 23 al 27 de agosto.

**Sede:** Auditorio «Huehucáyotl» de la Escuela Nacional de Música (Xicoténcatl 126, Coyoacán).

Dirigido al público en general.

### Educación sexual para adolescentes

**Objetivo:** El participante podrá identificar y revisar con un enfoque bio-psicosocial los conocimientos científicos elementales sobre la sexualidad en la etapa de la adolescencia.

**Coordinación académica:** T.S.P. Ma. Silvia Quiñones (Departamento de

Psicología, Psiquiatría y Salud Mental).

**Profesora:** Ma. Silvia Quiñones.

**Fechas:** 20, 24 y 27 de septiembre, 1o. y 4 de octubre.

**Sede:** Auditorio del Foro Cultural Contreras FONAPAS (Camino Real de Contreras 27, Delegación La Magdalena Contreras).

Dirigido a adolescentes de nivel secundaria y preparatoria.

### La Psicología hoy

**Objetivo:** Panorama general actualizado de la Psicología tanto en el aspecto teórico como en el aplicado.

**Coordinación académica:** Mtra. Isabel Reyes Lagunes (Facultad de Psicología).

**Profesores:** Olga Bustos Romero, Ma. Eugenia López Rodríguez y Adrián Medina Liberty.

**Fechas:** 6 al 9 de septiembre.

**Sede:** Aula Magna, Edificio C de la Facultad de Psicología.

Dirigido al público general.

### Informes e inscripciones:

Dirección General de Extensión Académica  
10o. piso de la Torre de Rectoría, Ciudad Universitaria  
Teléfonos: 550-51-55 y 550-51-56.  
Y en las respectivas sedes de los cursos

### Dirección General de Actividades Socioculturales Programa de Extensión Universitaria a los Centros de Investigación Científica de la UNAM ubicados en el territorio nacional

Ciclo de conferencias y espectáculos musicales:  
PROTAGONISTAS DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

**Coordinador del ciclo:** Mtro. Alvaro Matute

**LOS ZAPATISTAS**  
**Ponente:** Ricardo Pérez Montfort.  
**Fecha:** Jueves 12 de agosto.

**LOS VILLISTAS**  
**Ponente:** Guadalupe Villa.  
**Fecha:** Jueves 19 de agosto.

**LOS CONSTITUCIONALISTAS**  
**Ponente:** Alvaro Matute.  
**Espectáculo:** Semblanza histórica de la canción popular mexicana.  
**Fecha:** Jueves 26 de agosto.

**Sede:** Auditorio del Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno (Cuernavaca, Morelos).

**Horario:** Conferencias, 18:00 h.; espectáculos musicales 20:00 h.



# LA ADMINISTRACION DE LA TECNOLOGIA EN MEXICO

- ★ Finalizó el III Simposio Nacional sobre Administración Industrial
- ★ Necesario establecer mecanismos de interrelación entre los centros de investigación y la industria
- ★ Importante que las empresas cuenten con unidades para la gestión y administración de la tecnología



La maestra Laura García clausuró los trabajos del III Simposio de Administración Industrial; la acompañan en el presidium el doctor Alonso Concheiro, el licenciado Reynaldo Reyes Retana, la doctora Carmen Tagüeña y el ingeniero Jesús Valdés Félix.

La planeación de la ciencia y la tecnología implica la necesidad de conocer las interrelaciones entre los componentes del sistema tecnológico, como son el gobierno, los sistemas de información, educativo y de comercialización, pues en la mayoría de los casos no son armónicas y las actividades tecnológicas que se realizan no están de acuerdo con los planes de desarrollo del país.

Así lo manifestó la maestra en ciencias Laura García, coordinadora de la Maestría en Administración Industrial de la Facultad de Química, durante la clausura del III Simposio Nacional de Administración Industrial: administración de la tecnología en México, efectuada el pasado día 6, en el auditorio del Edificio "D" de la Facultad de Química.

En lo relativo a instrumentos para el fomento del desarrollo tecnológico, la maestra García indicó que es imperiosa una continua actualización sobre dicho tema, mediante un monitoreo que permita detectar las condiciones apropiadas para el registro de contratos de compra-venta y transferencia de tecnología, que tiendan a fomentar la asimilación y difusión más amplia de los apoyos fiscales y financieros en materia de desarrollo tecnológico.

Igualmente, destacó la importancia de la creación de unidades dentro de una empresa, dedicadas a la gestión y administración de la tecnología, que permitan el uso óptimo de los recursos e implementen programas de asimilación tecnológica.

Es necesario —continuó— establecer mecanismos que permitan la interrelación entre los centros de investigación y la industria, para lo cual se debe romper con mitos y prácticas institucionales.

Finalmente, subrayó que es imperativa la búsqueda de entes con funciones y actividades de apoyo y enlace en la compra y transferencia

de tecnología, como son las firmas de ingeniería y consultoría, que pueden apoyar la selección apropiada en el caso de la tecnología nacional y de enlace, cuando se adquiere del extranjero, a fin de incorporar las condiciones específicas de la tecnología adquirida y, por tanto, adaptarla óptimamente.

Por su parte, la doctora Carmen Tagüeña, jefa del Departamento de Eventos Especiales de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, señaló que para dicha dependencia, y para el Departamento que dirige, es de particular importancia comprobar que un plantel universitario como la Facultad de Química, lleve a cabo sus actividades en estrecha relación con las más importantes necesidades del país, como es el caso de la administración industrial.

De igual forma, manifestó su de-

# CONCLUYO EL SEMINARIO SOBRE DERECHO DEMOGRAFICO

★ Se logró dar un conocimiento general del problema demográfico en México



El licenciado José Dávalos clausuró, el pasado día 6, el Seminario sobre Derecho demográfico, acompañado por los licenciados Miguel Mora y Pedro Zamora.

El licenciado José Dávalos, secretario académico de la Facultad de Derecho, en representación del doctor Miguel Acosta Romero, director del plantel, clausuró —el 6 de agosto en el Aula "Jacinto Pallares"— los trabajos del Seminario sobre Derecho demográfico y felicitó a los participantes por haber abordado temas que desde hacía tiempo no se habían tratado con tanto entusiasmo e interés.

El licenciado Dávalos manifestó que el seminario rindió magníficos frutos, y que la facultad ingresa al campo del Derecho demográfico, por tanto tiempo olvidado.

Por su parte, al ser entrevistado,

el licenciado Pedro Zamora, secretario de la División de Estudios de Posgrado de la facultad, señaló que algunos de los resultados del seminario fueron: destacar la importancia del Derecho demográfico, conceptualizar esta materia como una nueva área del Derecho y proporcionar un conocimiento general del problema demográfico del país.

Asimismo, informó que se pretende incluir dentro de los planes de estudio del plantel la materia de Derecho demográfico, en calidad de cátedra.

En la clausura estuvo también el licenciado Miguel Mora, catedrático de la Facultad de Derecho.

seo por que la DGAPA, en un futuro, a través del Programa de Superación del Personal Académico, pueda acudir nuevamente en apoyo a eventos de esa naturaleza, pues coadyuvan al logro del objetivo universitario de vincularse con su entorno social y satisfacer las necesidades prioritarias del país.

A su vez, el ingeniero Jesús Valdés Félix, secretario de Asuntos de Apoyo Académico de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, agradeció a los

participantes del evento sus planteamientos sobre la situación nacional así como sus aportaciones para la solución de los problemas en materia de administración industrial.

Acompañaron en el presidium, a los ya mencionados, el doctor Alonso Concheiro, subdirector del Instituto de Ingeniería de la UNAM, y el licenciado Reynaldo Reyes Retana, vicepresidente ejecutivo de la Asociación Nacional de Industrias del Plástico.

En el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina

## PRIMERA REUNION DE ALUMNOS DE MAESTRIA Y DOCTORADO EN BIOMEDICINA

La Coordinación de la Investigación Científica, el Programa Universitario de Investigación Clínica, la Facultad de Medicina, el Instituto de Investigaciones Biomédicas y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico invitan a la Primera reunión de alumnos de maestría y doctorado en biomedicina, que se llevará a cabo de acuerdo al siguiente

### PROGRAMA:

30 de septiembre

- Inauguración.
- Presentación de carteles.

1o. de octubre

- Mesa redonda, moderador: doctor Fernando Cano Valle.

—Fuentes de trabajo para el investigador médico.

9:00 h. En el área biomédica, doctora Kaethe Willms.

9:15 h. En el área sociomédica, doctor Jesús Reynaga.

9:30 h. En el área clínica, doctor Ernesto Díaz del Castillo.

9:45 h. El investigador médico y la UNAM, doctor José Narro.

10:00 h. El investigador médico en la SSA, doctor Romeo González C.

10:15 h. El investigador médico en el IMSS, doctor Eugenio Aguilar Parada.

11:00 h. El investigador médico y los programas nacionales de salud, doctor Víctor M. Gómez Moreno.

11:15 h. El investigador médico en áreas de nuevo desarrollo, doctor Samuel Karchmer.

11:30 h. Interacción del investigador biomédico básico y clínico, doctor Jesús Kumate.

11:45 h. Sesión plenaria.

13:00 h. Clausura, por el doctor Carlos MacGregor, director de la Facultad de Medicina.

Informes: Programa Universitario de Investigación Clínica: Dra. Ma. Elisa Celis, Tel. 550-52-15, Exts. 4807 o 4816; Dra. Teresa Fortoul, alumna de Maestría en Ciencias Médicas, Tel. 573-29-11, Ext. 217; Facultad de Medicina: Dr. Ulises Aguilar Bajaróni, División de Estudios de Posgrado, Tels. 550-88-59 (directo) y 550-52-15, Ext. 2150; Dr. Jesús Reynaga, Tel. 550-52-15, Ext. 2161; Instituto de Investigaciones Biomédicas: Dr. Carlos Huitrón, Tel. 550-50-16.

Difícil precisar sus efectos reales

# AUMENTO EN LA CANTIDAD DE PARTICULAS CONTAMINANTES EN LA ATMOSFERA DE LA CIUDAD DE MEXICO

- ★ La contaminación antropogénica y natural ha influido en la variabilidad de la radiación solar sobre el Distrito Federal
- ★ Debido a la proporción de partículas que obstruyen el paso de la luz solar es posible que se presenten cambios en el clima de la ciudad

Durante los últimos años se ha observado una elevación de la turbiedad —cantidad de partículas en suspensión en la atmósfera— en el perímetro de la Ciudad de México; asimismo, los problemas de contaminación, tanto de origen antropogénico, es decir, ocasionados por el hombre, como los de procedencia natural, han influido en la variabilidad de la radiación solar sobre el Distrito Federal.

Así lo señalaron los doctores Carlos Gay y Armando Leyva, los físicos Agustín Mulhia y José Luis Bravo, y la química Sonia Salazar, quienes forman parte del Grupo de Radiación Solar del Instituto de Geofísica de la UNAM, y que actualmente desarrollan proyectos de investigación acerca de la propagación de la radiación solar en la atmósfera terrestre, la caracterización de los componentes atmosféricos y las modificaciones resultantes en el ambiente.

Manifestaron que debido a la

cantidad de partículas que integran el aerosol atmosférico (material sólido y líquido en suspensión en el aire, y que en un momento dado obstruyen el paso de la luz solar), es posible que se presenten cambios en las condiciones climáticas de la Ciudad de México.

El aerosol atmosférico, dijeron, tiene diferente origen: la superficie de la tierra, la actividad industrial o el polvo cósmico atrapado por las capas superiores de la atmósfera. También existe el formado directamente en la atmósfera por reacciones fotoquímicas de los gases atmosféricos.

En este sentido señalaron que las fuentes del aerosol son distintas y de diversa naturaleza. Este componente tiene una serie de características variables, tanto en la altura como en la superficie; en el Instituto de Geofísica se le dedica gran interés debido a la importancia que reviste el aerosol atmosférico como



regulador de los flujos de radiación en la atmósfera.

Subrayaron también que el aerosol de origen industrial o el proveniente de fuentes naturales de gran actividad, puede convertirse en fac-

tor de modificación tanto del clima radiacional como de las condiciones de vida del medio ambiente. Sin embargo, precisaron los investigadores, en la actualidad se carece de recursos materiales y humanos para conocer todas las áreas de impacto del aerosol en los procesos atmosféricos y sobre la vida terrestre.

La radiación solar, para muchos, es la fuente de energía más poderosa existente en la naturaleza y la más desaprovechada; sin embargo, en los trabajos para aprovechar la energía solar en la actividad industrial o doméstica, se han seguido en general criterios eminentemente comerciales, situación que ha desviado la atención de aspectos científicos, lo que ocasiona que en este renglón nos encontremos atrasados con respecto a grupos de investigación de otros países, aseveraron.

Informaron que los primeros trabajos sobre radiación solar en México fueron realizados por el científico Ladislav Gorajnski, en la segunda década del presente siglo y, en forma sistemática, se vienen realizando por el Grupo de Radiación Solar desde hace aproximadamente 25 años, cuando el doctor Ignacio Galindo, actual director del Instituto de Geofísica, el ingeniero Germán Martínez y otros investigadores del instituto, realizaron las primeras observaciones de radiación global, directa y difusa, en el Observatorio de Radiación Solar de Ciudad Universitaria.

Señalaron que alguna de las investigaciones realizadas por este equipo han sido enfocadas a analizar la variabilidad climática de la radiación solar en Ciudad Universitaria y estimaciones acerca de este fenómeno en la República Mexicana.

Consideraron conveniente dar mayor impulso a la formación de recursos humanos en esta disciplina ya que la falta de especialistas en física de la atmósfera limita las investigaciones y hace depender el avance en esta área de la capacitación que se logre en el extranjero donde se encuentran los grupos de investigación de alto nivel y gran experiencia.

Su estudio, fundamental para reconstruir la historia de la Tierra

## EL ORIGEN DE LAS MONTAÑAS, VOLCANES Y TERREMOTOS

- ★ Muchos de los epicentros sísmicos están íntimamente relacionados con la generación de cordilleras volcánicas, zonas de trincheras y fosas que existen en el lecho oceánico



Ingeniero Odranoel Quintero.

La Tierra raras veces duerme; tiembla y erupciona permanentemente, sobre todo en ciertos lugares, en donde se generan focos y centros de volcanes y sismos con determinada frecuencia. El análisis de estos fenómenos es fundamental para entender los procesos sobre la superficie dentro de nuestro planeta.

El ingeniero Odranoel Quintero, del Instituto de Geología, dijo lo anterior durante su conferencia "El origen de las montañas, volcanes y terremotos", efectuada en el Auditorio "José G. Aguilera" del citado instituto. Esta disertación forma parte del ciclo de conferencias del Programa de Extensión Académica, organizado por la Coordinación de Extensión Universitaria.

Muchos de los epicentros sísmicos están íntimamente relacionados con la generación de cordilleras volcánicas, zonas de trincheras y fosas que existen en el lecho oceánico. Estas, dijo, representan las estructuras geológicas en donde la corteza de los océanos se hunde hacia las profundidades del manto terrestre, en donde se funde.

Las grandes placas de la corteza terrestre, identificadas por los científicos, viajan y colisionan entre sí,

moviéndose sobre el manto de la Tierra. Los sitios donde se generan y divergen las placas de la corteza terrestre corresponden a las grandes cordilleras submarinas; ahí se forma de manera continua nueva corteza oceánica y se produce la mayoría de los sismos oceánicos, a medida que la lava basáltica asciende desde el interior de la Tierra, a su superficie, formando volcanes y arcos de islas.

Señaló que la ruptura y deriva de los fragmentos continentales, como parte de placas litosféricas más grandes, ha dado como resultado la teoría sobre "Deriva continental", propuesta por Alfred Wegener hace 60 años. Según ésta, hace 200 millones de años todos los continentes: África, la India, Australia, la Antártida y las dos Américas, estuvieron unidos formando un vasto y único supercontinente, al que llamó "Pangea" (Pan = todo y gea = tierra). Con el transcurso del tiempo, varios millones de años, se fueron fragmentando y separando sucesi-

vamente por la expansión del piso oceánico.

En ciertas regiones del Globo, como la circumpacífica, las placas corticales están conteniendo la corteza terrestre en expansión de los fondos oceánicos; estas placas tienden a ser empujadas y se hunden por debajo de las masas graníticas de los continentes que hoy conocemos, aunque también la corteza oceánica se hunde por debajo de otra corteza oceánica. Al hundirse, generalmente es la corteza oceánica la que se introduce hacia el interior del manto terrestre, y provoca la formación de una zona con fallas y fisuras, en donde se hace sentir la respuesta sísmica. A este fenómeno se le llama subducción, y un ejemplo claro de donde ocurre son las trincheras oceánicas de la región circumpacífica.

Por otra parte, explicó que los grandes terremotos son causados por la liberación espontánea de ciertas tensiones o compresiones que se han acumulado a lo largo de ciertas fallas, especialmente en aquellos segmentos enormes de la corteza terrestre.

La falla de San Andrés, que se extiende desde el Golfo de California hacia el norte, fue la causante del gran terremoto sucedido en San Francisco en 1906. El proceso que formó esta falla está relacionado con la deriva del bloque continental que ocupa la región californiana, el cual se está desplazando hacia el Noroeste, provocando en la zona de la falla sismos de gran magnitud con graves pérdidas y daños. También allí ocurrió el de San Fernando en 1971.

# COMUNICACION SOCIAL Y LIBERTAD DE EXPRESION

Actualmente no son limitaciones jurídicas las que se oponen al ejercicio de la libertad de expresión, sino factores políticos y económicos, y la circunstancia de que la prensa como institución social se haya convertido en una industria de la conciencia, lo que dificulta el ejercicio de esa libertad, afirmó el licenciado Miguel Angel Granados Chapa, durante su participación en el ciclo **La comunicación social y la libertad de expresión**, celebrado recientemente en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

El licenciado Granados Chapa agregó, en su conferencia "El concepto de libertad en la comunicación social", que la naturaleza del sistema político mexicano y el modelo de crecimiento que hemos escogido, son factores de orden económico y político mucho más vigorosos e importantes que las limitaciones de orden jurídico vigentes.

Las limitaciones jurídicas actuales a la libertad de expresión, resumió, son tres: no atacar el orden público, la vida privada o la moral pública.

Con todo esto, explicó, los obstáculos que hay ahora para la libertad de expresión no derivan de la ley. Es probable que hayan transcurrido más de 30 años sin que se dicte una sentencia por violación a cualquiera de estas tres máximas.

No obstante, dijo, "si nos detenemos frente a un quiosco o vemos la programación de la televisión, encontramos una multitud de formas y circunstancias en que se violan estos tres valores.

## La libertad, factor esencial en la comunicación

El periodista precisó sobre el concepto de libertad para entender la libertad de expresión. Señaló que no es casual hablar de la libertad, ya que efectivamente ésta, como atributo de los seres humanos en general, constituye un factor esencial en el ejercicio de la profesión de comunicar.

John Milton, dijo, señaló que la libertad de expresión era la primera entre todas las libertades, y es probable que tuviera razón, porque de la observancia de ésta puede derivarse el respeto a las otras y, por el contrario, de su omisión resultan males, a veces irremediables, respecto de las demás libertades.

El licenciado Granados Chapa, profesor universitario, afirmó que el acontecimiento que de hecho inauguró a la humanidad, lo que produce el carácter humano del hombre, es la libertad.

Citó el pasaje bíblico del árbol de las manzanas, mediante el cual explicó que frente a la prohibición divina, la desobediencia constituye el primer acto de libertad. "Esta capacidad de oponerse al mandato de Dios, inaugura la libertad y en consecuencia a la humanidad".

"Adicionalmente —subrayó— co-

★ No son las limitaciones jurídicas las que cercenan esta libertad, sino factores políticos y económicos



Licenciado Miguel Angel Granados Chapa.

mo resultado de ese primer acto de libertad, las posibilidades de los hombres de seguir actuando en libertad se multiplican, justamente porque ahora son capaces de distinguir, siguiendo el mito, el bien y el mal y, al mismo tiempo, empiezan a ejercer su capacidad de conocimiento..."

Señaló también que el calvinismo habla de la predestinación, doctrina según la cual los hombres no son libres, pues su destino ya está determinado desde el momento en que nacen. Si esto fuera cierto, aseveró, todo reclamo de libertad carecería de sentido.

Cualquiera que sea la teoría escogida, arguyó el disertante, se concluye universalmente que hay un derecho de los hombres a la libertad y que tiene por lo menos dos vertientes de desarrollo: por una parte, la ausencia de un factor dominante que impida la capacidad de obrar, y por otra, se requiere que la libertad se oriente hacia un fin, que tenga un propósito, y entonces la libertad, en su acepción más amplia, se convierte en la libertad para moverse, transitar, trabajar, para expresarse, etcétera.

## La libertad de expresión en la historia

Pero esta libertad sólo surge, señaló el licenciado Granados Chapa, cuando surgen los estados-nación, y más concretamente, al tiempo de la invención de la imprenta. "Es entonces cuando el problema de la palabra se convierte en una cuestión política y surge la noción de libertad de expresión, que se opone al designio imperial consistente en que sólo podían emplear la imprenta las personas autorizadas por el poder político o eclesiástico.

Es en Inglaterra, explicó, donde, por su desarrollo tecnológico, surgen los primeros embates de quienes querían ejercer sin cortapisas la posibilidad de reproducir el pensamiento. Pero los intereses que mueven a estos hombres son meramente mercantiles; su idea es expandir el

comercio de estas publicaciones, sobre todo para la exportación.

En Francia, con la Revolución de 1789, se establece el liberalismo, que define como uno de sus prime-

ros preceptos el de la libertad de pensamiento y el de la libertad de la expresión de las ideas. Con la Constitución de Cádiz, esta idea del liberalismo llegó a México. Y llega con una contradicción intrínseca, que aún hoy no se ha podido resolver: ¿la libertad de expresión debe o no ser absoluta? Los constituyentes de Cádiz, para no dejar absoluto este principio de libertad, confeccionan una ley de imprenta. Luego se dirá que hay libertad de prensa excepto para combatir los valores de la vida social.

Con esta idea, agregó el profesor Granados Chapa, los constituyentes mexicanos confeccionan la Constitución de 1857, donde Francisco Zarco expone la necesidad de una libertad de prensa absoluta. Sin embargo, los conservadores, en mayoría en la Cámara, ganan y se habla de una libertad restringida por tres géneros de cortapisas que persistirán en todas las constituciones mexicanas: la libertad de expresión es válida excepto para atacar el orden público, la moral pública y la vida privada de las personas, puntualizó.

## FACULTAD DE ARQUITECTURA

### División de Estudios de Posgrado

### MAESTRIAS EN AREAS ESPECIFICAS

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura inicia los cursos de: **Maestría en Arquitectura (Urbanismo)** y **Maestría en Arquitectura (Restauración de Monumentos)**, para arquitectos, ingenieros-arquitectos y profesionales afines.

Duración de los cursos: 4 semestres.  
Recepción de solicitudes y documentos primer ingreso: 16 al 31 agosto.  
Entrevistas con el coordinador del área, previa cita: 6 al 24 septiembre.  
Examen de admisión (área de urbanismo): 4 de octubre.  
Formalización de inscripción a aceptados primer ingreso: 11 al 29 octubre.  
Inicio de clases: 25 de octubre.

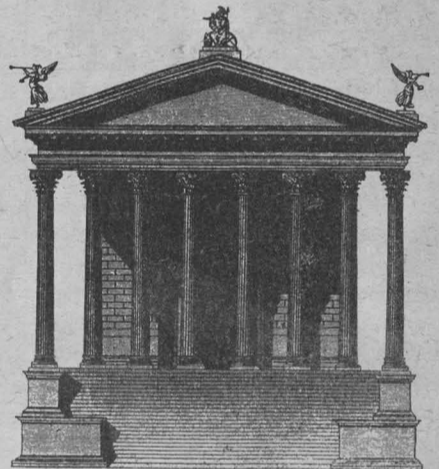
Para aspirantes provenientes de instituciones diferentes a la UNAM (nacionales o extranjeras).

Presentar en la Unidad de Registro e Información (planta baja), del 16 al 31 de agosto, de 9:00 a 13:00 h:

1. Originales del título y certificado de estudios legalizados por el Cónsul Mexicano en su lugar de origen y la certificación de la Secretaría de Relaciones Exteriores (caso de extranjeros), o por la entidad federativa correspondiente (caso de nacionales).
2. Dos copias de los siguientes documentos: Acta de nacimiento, **curriculum vitae**, carta de razones para ingreso, título y certificado de estudios.
3. Obtener comprobante de confrontación de la mencionada Unidad de Registro e Información.

Entregar en la División de Estudios de Posgrado de Arquitectura, del 16 al 31 de agosto, de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 h, los siguientes documentos para evaluación de ingresos:

1. Una copia de los documentos antes mencionados.



2. Comprobante de documentos confrontados por la Unidad de Registro.
3. Dos fotografías tamaño infantil.
4. Trabajo relacionado con el área que se pretende cursar.

Para aspirantes egresados de la UNAM:

Presentar en la División de Estudios de Posgrado, del 16 al 31 de agosto:

1. Dos copias del título de licenciatura.
2. Dos copias del Acta de nacimiento.
3. Dos copias del certificado de estudios.
4. Dos copias de carta de motivos de ingreso.
5. Dos copias del **curriculum vitae**.
6. Dos fotografías tamaño infantil.
7. Trabajo relacionado con el área.

Al presentar documentos se les citará para la entrevista evaluativa.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado de Arquitectura, Edificio de Posgrado (Junto a la Torre II de Humanidades), Ciudad Universitaria, D.F., teléfonos: 550-66-64 y 550-62-09.

Por un sistema de insensibilización que impida que un animal experimente dolor o angustia antes de ser sacrificado se pronunció el doctor José de la Puente González, del Departamento de Ciencias Básicas de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

El doctor De la Puente señaló que en México ha existido una resistencia al cambio de los métodos de sacrificio animal; el cerdo, específicamente, sigue siendo sacrificado en forma inadecuada y anacrónica.

Actualmente, dijo, aquéllos a quienes incumbe este problema se han conformado con la utilización del método de sacrificio que consiste en cortar las arterias, yugular y carótida, estando el animal totalmente consciente. A esta situación, agregó, hay que añadir el pésimo manejo que se da a los cerdos durante su conducción a la sala de sacrificio, a base de golpes con látigos, palos y en ocasiones las cadenas con que son izados hasta ser llevados frente al matarife.

Los sistemas de manejo durante estas etapas —subrayó— no han sido modificados en forma paralela a los avances técnicos y científicos; por el contrario, se encuentran en un estado de subdesarrollo, explicable sólo por la falta de evaluaciones para calcular el monto de las pérdidas que esto ocasiona. Hizo notar que el manejo que sufren los cerdos se aleja de las normas establecidas, pues estos animales sufren un estado de stress previo y durante el sacrificio.

En este contexto, la doctora Aline S. de Aluja, jefa del Departamento de Patología de la FMVZ, precisó que si bien los zootecnistas aplican todos sus conocimientos a producir animales mejorados, no observan con el mismo interés lo que ocurre cuando son trasladados al matadero y durante su sacrificio.

Para aprovechar íntegramente a los animales productores de alimentos, explicó, es necesario, entre otros muchos factores, conocer sus características de comportamiento. Mucho de lo que se sabe sobre la importancia de determinadas prácticas de manejo del ganado, está basado en los trabajos sobre etología, una rama relativamente nueva de la ciencia, cuyos exponentes más famosos son los premios Nobel 1972: Lorenz, von Frisch y Tynbergen; e investigadores como Hafez y Grzimek.

La etología, indicó la especialista, se define como el estudio del comportamiento animal, sus mecanismos neurológicos, endocrinológicos, fisiológicos y psicológicos. Los animales

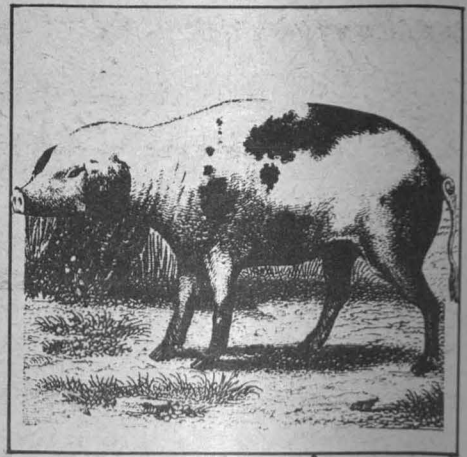


Doctora Aline S. de Aluja.

Deben ser eficientes, económicos e indoloros

## SISTEMAS DE SACRIFICIO DE LOS CERDOS

- ★ La mayoría de los rastros utilizan métodos anticuados, que además de crueles perjudican la calidad de la sangre y de la carne
- ★ Los sistemas de transporte de los animales a los mataderos son inadecuados y ocasionan cuantiosas pérdidas

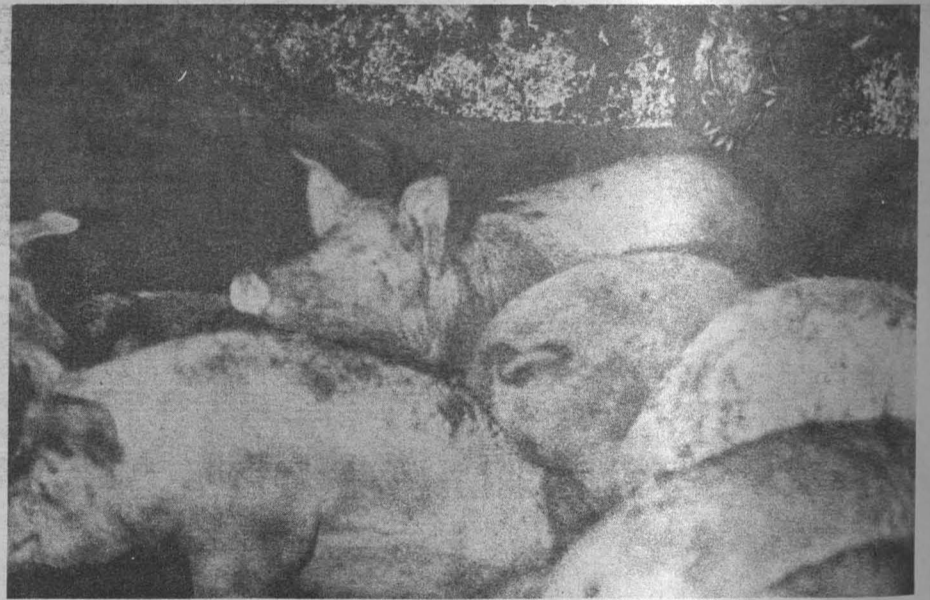


dependen de patrones innatos de comportamiento que persisten aún cuando el medio ambiente donde se hallan sea extremadamente contrario a lo que se podría llamar su modo natural de vida.

Gran parte de su manera de reaccionar, prosiguió, está determinada por factores genéticos propios de cada especie y es susceptible de ser modificada, sólo de modo limitado, por un proceso de aprendizaje que les permite adaptarse a situaciones extrañas. En cuanto la capacidad de adaptación sobrepasa los límites posibles para el organismo animal, comentó, éste entra en un estado que se conoce como stress. Esto sucede cuando se le exigen ajustes externos en sus mecanismos fisiológicos o en su comportamiento para enfrentarse a factores adversos del medio ambiente o del manejo a que es sometido.

La doctora Aline S. de Aluja sostuvo que a un cerdo criado en confinamiento total o parcial, a veces en semioscuridad y sin posibilidad de ejercicio, se le exigen ajustes extremos cuando es trasladado al matadero y durante su permanencia en él. El problema empieza con el transporte, cuando los animales no acostumbrados a actividades físicas son colocados en camiones, frecuentemente no contruidos para este fin, donde ocurren amontonamientos, caídas, pisotones y peleas, factores todos conducentes a traumatismos y hasta muertes súbitas por fallas circulatorias.

Ambos especialistas afirmaron que son causa de pérdidas y mala calidad de la carne los métodos de sacrificio, por lo que es necesario idear sistemas

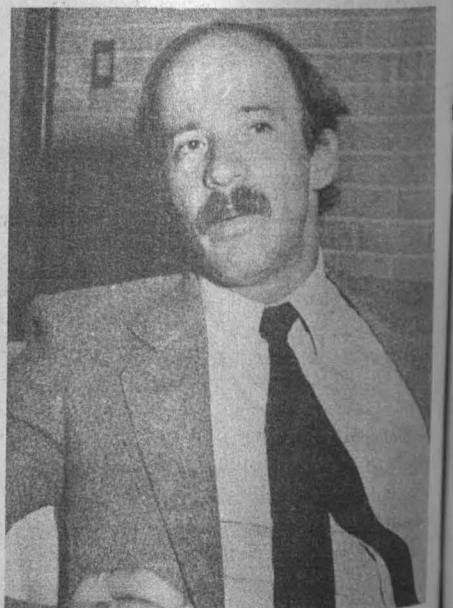


de insensibilización que sean, al mismo tiempo, eficientes y económicos.

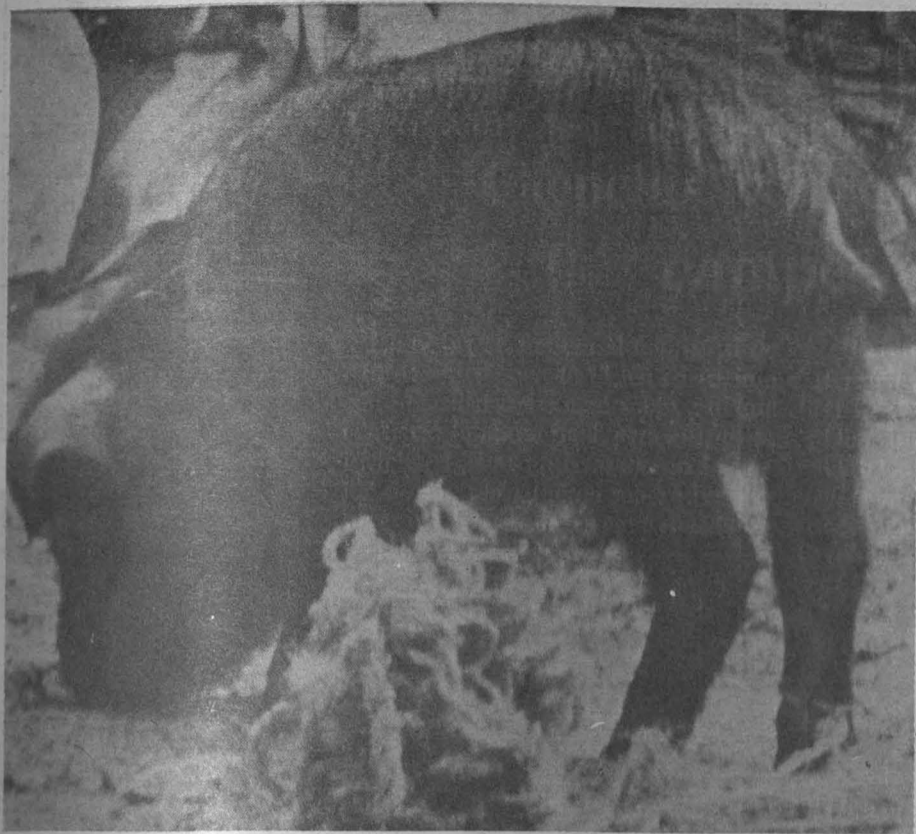
### Los diferentes métodos de insensibilización

Entre estos sistemas, el doctor De la Puente mencionó tres métodos básicos, que son indoloros y emplean elementos mecánicos, eléctricos o anestésicos.

Dentro del primer método existen tres tipos de insensibilización: mediante un perno cautivo, con penetración o sin penetración, y el tiro de pistola con proyectil, ya sea con cartucho de salva o a base de presión de aire. El perno cautivo con penetración se coloca en la frente del animal y penetra de seis a nueve centímetros, retractándose automáticamente, en



Doctor José de la Puente González.



tanto el perno cautivo sin penetración actúa en forma similar, excepto que su punta tiene una cabeza en forma de hongo, ancha y achatada, que no penetra en el cráneo. La inconciencia del animal se produce por el impacto y la conmoción; esta opción, observó el doctor De la Punte, permite que el cerebro del cerdo sirva como alimento, pues en muchos países se consume.

Respecto al tiro de pistola con proyectil, indicó que se usan pistolas o revólveres ordinarios para insensibilizar al ganado, utilizando balas de calibre 22, las cuales se desintegran a corta distancia al salir por la boca del cañón, reduciendo en esta forma los riesgos de accidentes.

Explicó que los cerdos que van a ser sacrificados deben ser sujetados del miembro posterior con la cadena para ser izados; en ese momento debe realizarse el disparo y el degüello, antes de que se presenten los movimientos reflejos.

En cuanto al electroshock y electrocoma, que son los dos tipos de insensibilización eléctrica, señaló que el primero consiste en pasar corriente eléctrica a través del cerebro del animal, produciendo inconciencia instantánea. Usado correctamente este método, opinó, da excelentes resultados, pues no requiere de mucha pericia y es un método limpio.

La aplicación de corriente eléctrica es de uno a cinco segundos, con un mínimo de 1.07 amperes y 180 voltios. Más de 1.25 amperes y 300 o 600 voltios darán resultados más confiables. El sangrado deberá ser realizado durante los treinta segundos para asegurar que el animal sigue inconsciente.

Por lo que toca a la insensibilización por electrocoma, el doctor De la Punte explicó que es un método en el que se debe suministrar un mayor tiempo de aplicación (13 a 26 segundos) y menor descarga eléctrica (0.7 a 5 amperes y de 65 a 280 voltios).

La colocación de electrodos es esencial para asegurar una corta insensibilización. Los tipos de electrodos más comunes son los de puente, espigas y tenaza; su efectividad es exitosa si son usados adecuadamente. Cuando se emplea el electrodo tipo puente, advirtió el entrevistado, se recomienda que una punta de los electrodos sea

colocada en la frente y la otra en cualquier lugar de la nuca o espalda, también puede colocarse entre el ojo y la oreja, así como en la parte lateral del cuello; sin embargo, sostuvo que nunca deberán de colocarse las dos puntas al mismo tiempo en el cuello o espalda, ya que sólo lo paralizarían sin producir inconciencia.

El electrodo tipo espiga debe ser colocado entre el ojo y la oreja a cada lado de la cabeza del animal. Mientras que el electrodo de tipo tenaza se colocará a cada lado de la cabeza entre el ojo y la oreja, y nunca a cada lado del cuello, ni en la parte superior de la cabeza.

En lo que refiere al método anestésico, denominado también sistema de dióxido, expuso que fue utilizado por primera vez en Estados Unidos en 1950 y diseñado para insensibilizar a mil cerdos por hora. Se requieren de veintidós a cuarenta y cinco segundos para anestesiarse a la mayoría de los cerdos, con concentraciones de 65 a 70 por ciento de CO<sub>2</sub>. Una exposición del animal a concentraciones mayores del 80 por ciento reduce la eficacia en el sangrado.

El especialista objetó que la insensibilización mecánica, con sus diferentes modalidades, no es recomendable para ser usada en el cerdo, salvo en el caso de que se realice el degüello inmediatamente después de ser insensibilizado.

De igual forma, manifestó que las pistolas de perno cautivo con o sin penetración, en las que se emplean cartuchos de salva, representan un costo adicional, pues existe una necesidad de mantenimiento frecuente, que en ocasiones ni el matarife ni el administrador realizan; además que su fabricación es extranjera y la obtención de refacciones y elementos de uso constante es difícil, tanto por el costo,



como por el tiempo que tardan en llegar, pues en ocasiones demoran hasta seis meses.

En la insensibilización eléctrica, para garantizar que los cerdos no recuperen la conciencia durante el sangrado, éste debe realizarse en los treinta segundos después de la insensibilización.

Comentó que aproximadamente se requieren veinticinco segundos para que un cerdo pierda su sensibilidad durante el sangrado, por lo que recomendó que el intervalo insensibilización-sangrado sea de quince segundos. Sin embargo, afirmó que en la mayoría de los rastros en México, el intervalo insensibilización-sangrado va de 40 a 60 segundos. Tal aseveración la hizo a partir de su observación en forma experimental, ya que hasta la fecha la mayor parte de los rastros no utilizan los métodos aceptados para la insensibilización.

Según reportes sobre el sistema de electroshock, cuando se aplica al animal no afecta la calidad de la sangre ni de la carne. El costo de los insensibilizadores eléctricos, así como su mantenimiento, es económico en comparación con los demás métodos de sacrificio.

Los métodos de insensibilización con el uso de anestésicos, como por ejemplo el dióxido de carbono, son efectivos y su costo se justifica en plantas o rastros cuyas matanzas son numerosas, consideró el doctor De la Punte; advirtió que esos costos son elevados en construcción y mantenimiento, pero es el sistema más apropiado, porque puede insensibilizar hasta mil cerdos por hora.

No obstante, precisó que además de las ventajas y desventajas de los diferentes métodos de insensibilización, se encuentran obstáculos de tipo físico, ya que las instalaciones, en la gran mayoría de los rastros existentes, fueron proyectadas para tomar en cuenta un espacio apropiado para los métodos de insensibilización.

Asimismo, sostuvo que la implantación de un método de insensibilización en México representa un cambio en la rutina diaria y además requiere de cambios estructurales e inversión que en muchos casos se consideran inútiles.

Por parte de los empleados representará en ocasiones mayor trabajo, mayor responsabilidad y esfuerzo; empero, con el criterio actual de capacitación laboral, deberá efectuarse un adiestramiento para desempeñar en forma segura, eficaz y humanizada, el duro trabajo del matarife, manteniendo en él un equilibrio psicológico y, por lo tanto, una higiene mental, puntualizó el entrevistado.

Según investigadores

## LA IMPORTACION DE SEMEN, METODO IDEAL PARA EL MEJORAMIENTO GENETICO DEL GANADO VACUNO LECHERO



★ Da mejor resultado que la selección de animales en el país y la importación del extranjero

El método más indicado para el mejoramiento genético del ganado vacuno lechero, es la importación de semen de alta calidad genética de Estados Unidos o Canadá, según se desprende de un estudio realizado por los médicos veterinarios Fernando G. Quintana y José González Franco.

Durante su investigación hicieron un cuidadoso análisis de tres alternativas para el mejoramiento genético del ganado vacuno lechero, que son: la selección de animales dentro de nuestro propio país, la importación de animales de Estados Unidos y Canadá, y la importación de semen de alta calidad genética de estos mismos lugares, inclinándose por esto último.

Con la importación de semen, indican los estudiosos en su trabajo publicado en el número 2, volumen XII, de la revista *Veterinaria Méxi-*

co, editada por la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, se produce un incremento en la productividad del 92%, contra un 58%, de la selección en el país, y un 67%, de la importación de animales.

El mejoramiento genético del ganado vacuno lechero en México, advierten los investigadores, reviste especial importancia en los momentos que estamos viviendo, debido a la necesidad, cada vez más creciente, de este producto tan requerido por sus excelencias alimenticias.

En estas circunstancias, señalaron, es necesario que las medidas que se adopten permitan los mejores resultados en los próximos años, mismos que serán críticos en la producción de alimentos, debido principalmente al fuerte incremento de la población.

El pueblo polaco no encuentra contradicciones sustanciales entre su fe católica y las ideas del socialismo, porque en los últimos 30 años el cristianismo ha sido un elemento de unificación, de identidad nacional, principalmente durante los tiempos de invasiones y guerras, explicó el doctor Zygmunt Kazimierz, director del Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Academia de Polonia al disertar en días pasados sobre **Sociología y socialismo en Polonia**, en la FCPyS.

La Iglesia, dijo el doctor Kazimierz, miembro de la delegación polaca al Congreso Mundial sobre Políticas Culturales que organizó la UNESCO en el país, tiene gran influencia entre la población, porque está identificada con los rasgos típicos tradicionales del pueblo: es parte de su modo de vida.

También es característico de los polacos —expresó— no interesarse en la metafísica y el dogmatismo; por ello no se han registrado guerras religiosas por fanatismo.

Durante la última guerra mundial, la Iglesia fue un elemento de la resistencia, y ahora las nuevas generaciones de clérigos, en su mayoría, son de origen obrero y campesino, no están acostumbrados a los privilegios tradicionales, y sí más al servicio de la comunidad, externó el doctor Kazimierz.

Se busca una mayor eficiencia económica

## SOCIALISMO EN POLONIA

- ★ La religión, elemento de unificación e identidad nacional
- ★ El aborto y el divorcio registran un alto índice de incidencia

No obstante el acendrado sentimiento religioso del pueblo polaco, informó, el aborto y el divorcio registran un alto índice de incidencia, principalmente entre las capas con mayor nivel educacional. El aborto, dijo, es legal y pagado por el Estado.

En el campo educativo, a 10 años de instaurado el socialismo en Polonia, se eliminó el analfabetismo y se procedió a elaborar un ambicioso plan de educación; de ahí que el sector de servicios haya crecido cuantitativamente más que los sectores obrero y campesino.

Por ese motivo, hizo notar, se ha generado un gran problema social entre los tres sectores: el campesino, por un lado, constituido en su mayoría por ancianos dueños de la tierra en propiedad privada; el obrero, por jóvenes y gente madura; y el de servicios, integrado en los tres niveles de edad.

Los jóvenes campesinos prefieren vincularse a la industria que traba-



jar en tareas agrícolas, y deben ser los ancianos, principalmente mujeres, quienes las realicen.

Desde hace años, indicó, existen diferencias entre los campesinos y los obreros: aquéllos quieren vender

sus productos caros y éstos los quieren adquirir baratos. El problema no se ha resuelto a pesar de que el Estado interviene para conciliar los intereses de ambos grupos sociales. Consecuencia de esa intervención, sin embargo, es la tendencia al igualitarismo, no sólo en el aspecto económico, sino en el amplio espectro de la sociedad, propiciado principalmente por los jóvenes.

De esta manera, paulatinamente se han registrado avances: en Polonia, la diferencia salarial entre un trabajador y un intelectual es mucho más pequeña que en otras naciones; hay una mayor igualdad remunerativa.

Existen problemas para lograr una mayor eficiencia económica y proporcionar al pueblo mayores ingresos, sobre todo para la gente más activa, eficiente y dedicada.

Por otra parte, mencionó que en las grandes empresas industriales se gesta el cambio, las soluciones a la crisis del país. Es en esas empresas donde los trabajadores discuten, se forman criterios y proponen soluciones para el presente y futuro de Polonia.

Precisó el doctor Kazimierz que también en los medios de comunicación se discuten los problemas nacionales y se enriquece el debate para buscar soluciones a la problemática polaca.

Facultad de Psicología

### Calendario de Inscripciones a la División de Estudios de Posgrado

(Ciclo Escolar 82-83)

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología informa a los interesados las siguientes fechas para los exámenes de clasificación e inscripciones a los cursos de maestría y doctorado.

**1. Exámenes de Clasificación:**

- Maestría en Psicología Educativa: 6 de septiembre, 10:00 y 17:00 hrs.
- Maestría y Doctorado en Psicología Social: 7 de septiembre, 10:00 y 17:00 hrs.
- Maestría y Doctorado en Psicología General Experimental: 8 de septiembre, 10:00 y 17:00 hrs.
- Maestría y Doctorado en Psicología Clínica: 9 de septiembre, 10:00 hrs. (Maestría) y 12:00 hrs. (Doctorado).
- Maestría en Psicobiología: 10 de septiembre, 10:00 hrs.

**2. Inscripciones de Nuevo Ingreso:**

- Maestría y Doctorado en Psicología Social: 4 de octubre.
- Maestría en Psicobiología: 4 de octubre.
- Maestría y Doctorado en Psicología Clínica: 5 de octubre.
- Maestría en Psicología Educativa: 6 de octubre.
- Maestría en Análisis Experimental de la Conducta: 6 de octubre.
- Maestría y Doctorado en Psicología General Experimental: 8 de octubre.

**3. Reinscripciones:**

- Maestría y Doctorado en Psicología Clínica: 11 de octubre.
- Maestría en Análisis Experimental de la Conducta y Psicología Educativa: 13 de octubre.
- Maestría y Doctorado en Psicología General Experimental: 13 de octubre.
- Maestría y Doctorado en Psicología Social: 14 de octubre.
- Maestría en Psicobiología: 14 de octubre.

Los exámenes de clasificación se llevarán a cabo en las aulas del primer piso del Edificio "C" de la Facultad.

Para temarios y más información acudir a las oficinas de los jefes de los departamentos respectivos localizados en el Edificio "C", en días y horas hábiles. Las inscripciones y reinscripciones se llevarán a cabo en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado, localizada en la Planta Baja del Edificio "C", los días indicados de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 19:30 h.

**Requisitos de Ingreso a Maestría:**

- a) Tener el título de psicólogo o equivalente, previa autorización de las autoridades de la División de Estudios de Posgrado.
- b) Aprobar un examen de clasificación. Dicho examen versará sobre temas generales de Psicología, así como del área de especialización a la cual desee ingresar el aspirante, tomando en cuenta tanto los aspectos teóricos como metodológicos. Los conocimientos del examinado se evaluarán en su equivalente al nivel de la Licenciatura en Psicología. (Cada departamento, según su plan de estudios, establecerá la bibliografía y requisitos del nivel de conocimientos básicos para el examen de clasificación).
- c) Aprobar examen de traducción del idioma inglés en el CELE (Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM).

**NOTA:**

Con base en los resultados que se obtengan en el examen de clasificación y en sus antecedentes académicos, a los aspirantes que no alcancen el nivel

requirido, se les podrá exigir que cursen asignaturas sin valor en créditos, como prerequisites a su ingreso a dicha Maestría.

**DOCUMENTOS QUE ES PRECISO PRESENTAR POR DUPLICADO PARA TRAMITAR LA INSCRIPCIÓN A MAESTRÍA Y DOCTORADO:**

- 1. Copia del título profesional tamaño carta.
- 2. Copia del Acta de nacimiento tamaño carta.
- 3. Copia de constancia de traducción de inglés del CELE, únicamente.
- 4. Curriculum Vitae tamaño carta.
- 5. Constancia de salud.
- 6. 4 fotografías tamaño infantil.
- 7. Tira de materias con promedio (Licenciatura).

**REQUISITOS PARA INGRESAR AL DOCTORADO:**

- a) Título de Maestría en Psicología o disciplinas afines dependiendo del departamento al que solicite inscripción.
- b) Para ingresar al Doctorado, el candidato deberá aprobar el examen de selección que versará sobre conocimientos específicos del área que se interese, además de conocimientos generales de Psicología.
- c) También deberá presentar un anteproyecto de tesis (de investigación), mismo que deberá ser aprobado por el Jefe del Departamento correspondiente y por el Jefe de la División antes de tramitar la inscripción. Asimismo, deberá presentar un curriculum amplio y detallado con sus antecedentes académicos, de docencia, de ejercicio profesional y de investigación, anexando los documentos oficiales que amparen dichos antecedentes.

Se le dará una alta consideración al anteproyecto de tesis que presente el aspirante como requisito de aceptación.

Los alumnos que no sean egresados de la UNAM deberán acudir a la Unidad de Registro e Información de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias) hasta el 31 de agosto, para presentar original y fotocopias, debidamente legalizados, de los documentos arriba señalados. (Los alumnos que proceden de instituciones nacionales deberán legalizar sus documentos en la Dirección General de Profesiones o en el Gobierno del Estado. Los que procedan de instituciones extranjeras deberán legalizar sus documentos en el Consulado de México, en el país de realización de los estudios, y tener la certificación y firma de la Secretaría de Relaciones Exteriores).

Los alumnos de reingreso deberán presentarse con el Jefe de Departamento o Asesor Académico durante septiembre para que les asigne las materias correspondientes. Los alumnos de primer ingreso deberán hacerlo del 13 al 30 de septiembre.

**Nota importante:** Todos los trámites deberán llevarse a cabo en las fechas indicadas.

**Fecha de iniciación de clases:** 25 de octubre de 1982.

Para información adicional, acudir a las oficinas de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Psicología, Edificio "C", Planta Baja, Ciudad Universitaria.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Cd. Universitaria, D.F., agosto de 1982.  
EL JEFE DE LA DIVISION  
Dr. Víctor Adolfo Colotla Espinosa.

# EL ROMANICO DE ESPAÑA

★ Exposición de Nicolás Müller en la Galería Universitaria "Aristos"

El Románico de España es una exposición de fotografías de Nicolás Müller que el Centro de Investigación y Servicios Museológicos de la UNAM y la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, presentan en la Galería Universitaria "Aristos".

La muestra, a juicio de Gerardo Diego, resulta ser una portentosa evidencia de la suficiencia artística del fotógrafo húngaro.

El propio Diego informa que el arte románico español presenta una fisonomía propia que lo hace inconfundible. Así, la escultura se entrega a la más rica fantasía, no tanto en las "imágenes exentas", como en las agrupaciones semicirculares de los pórticos y arquivoltas y en la geometría funcional y estética, tan llena de vida, religión y capricho, de los capiteles.

Por eso, por la fusión de árabes, mozárabes, mudéjares, cristianos viejos del Pirineo y de su prolongación a lo largo de las rutas del camino de Santiago, desde el siglo XI al XIII, especialmente, el románico ofrece en España una riqueza y una diversidad que en vano podría buscarse en la cuna francesa y en sus prolongaciones europeas.

Nicolás Müller ha recorrido desde los monasterios de Cataluña hasta las viejas iglesias del Valle de Arán; ha estado también en el noreste de España y pasado por los caminos de las tierras interiores de la cuenca del Ebro y de la del Duero; deteniéndose en la costa cantábrica, con centro natural en Santillana del Mar, al lado mismo de las cuevas de Altamira.

Buen ejemplo del arte románico español son las capillas reales funerarias, que son las criptas para enterramiento de los reyes e infantes de España: León, Aragón y Navarra.

Donde las bóvedas se agachan, las columnas y pilares se robustecen, y los pavimentos, a veces levantados sobre



Catedral. Zamora, España.

su nivel original, como si una inundación pétreo los hubiera invadido, conservan las tumbas donde reposan su sueño los que en vida tanta grandeza simbolizaron.

De cuando en cuando una guerra, una revolución. Y un buen día, el fervor de nuevas generaciones descubren el románico bajo, el gótico, el renacimiento o el barroco.

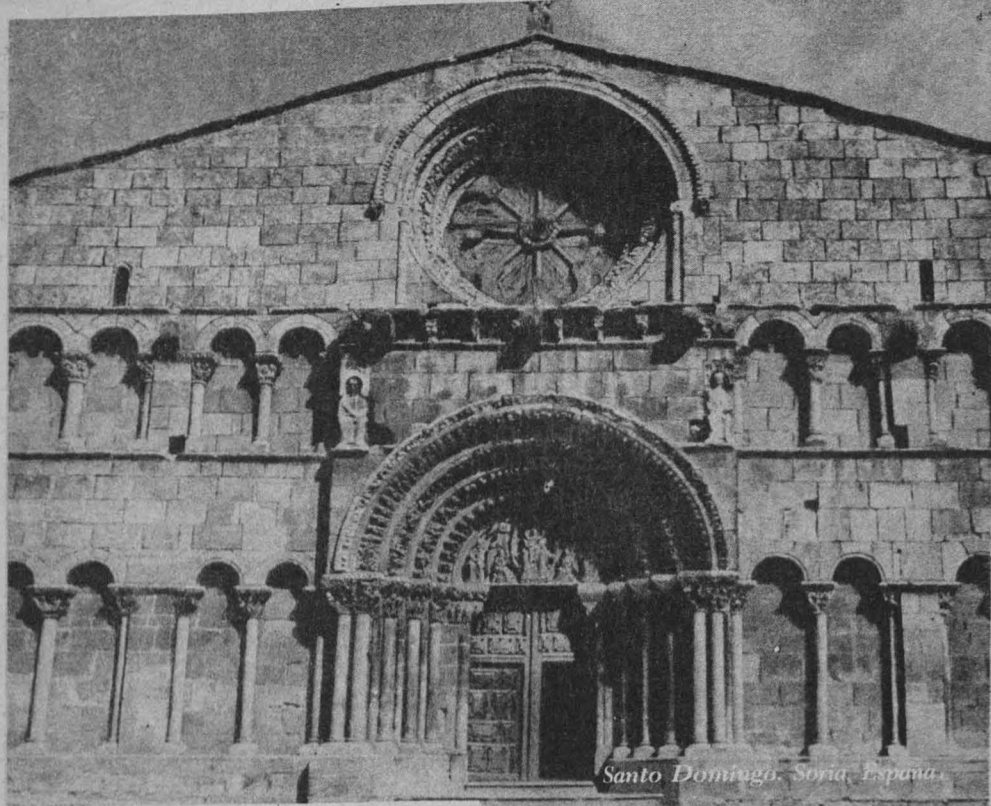
Sin embargo, y en líneas generales, los monumentos románicos se conservan, sobre todo los aislados y rurales, sin excesiva desfiguración.

"Y hay algo que con nada puede compararse: la paz de los claustros. Quedarse solo en un claustro románico de España es emoción de la que gozan únicamente el hombre y el pájaro".

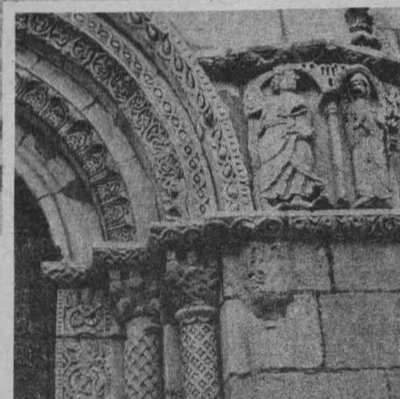
Nicolás Müller, además de fotógrafo, es doctor en Derecho y Ciencias Políticas. Con sus fotografías ha ilustrado una serie de volúmenes que tratan de la vida de los campesinos húngaros.

Ha colaborado con "Match", "France Magazine", "Realités", "National Geographic Magazine" y "La Vie du Monde", entre otras.

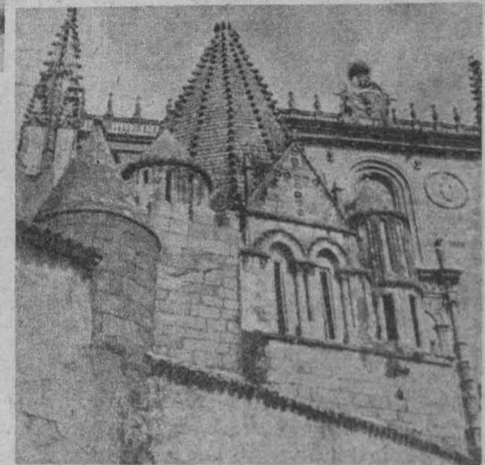
De sus múltiples exposiciones destacan las realizadas en Madrid, Turner, Urbis, Clan y en Barcelona, en la sala



Santo Domingo. Soria, España.



Santa María. Estibaliz, España.



Catedral Vieja. Salamanca, España.

Caralt; así como en Tánger, Tetuán, Almería y Budapest.

Publica España clara, con textos de Azorín; también participa en la publicación de los libros Cataluña, Andalucía, País Vasco, Baleares y Canarias.

Exposición en la Facultad de Derecho

## LOS PROBLEMAS

# DE MEXICO A TRAVES DEL DERECHO ECONOMICO

El pasado 2 de agosto, el doctor Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho, y el licenciado Manuel R. Palacios, director del Seminario de Estudios Jurídico-Económicos, inauguraron la exposición de periódicos murales Los problemas de México a través del Derecho económico.

Ochenta alumnos, bajo la organización de la licenciada Margarita Fuchs Bobadilla, presentaron temas relacionados con "Aprovechamiento racional y equitativo de los recursos naturales. La explotación de la minería, energía eléctrica, hidrocarburos, agua, fauna y flora. Principales leyes sobre esta materia"; "La contaminación ambiental y las disposiciones legales y administrativas al respecto"; "Instrumentos jurídicos del Banco de México para el desarrollo económico

del país"; "Ley de Atribuciones del Ejecutivo en Materia Económica"; "La política de fomento industrial. Medidas legislativas y administrativas del gobierno. Disposiciones en vigor sobre la materia. Los problemas de transferencia de tecnología e inversión extranjera"; "Normas para el fomento del turismo como medio de intercambio humano y cultural y como fuente de divisas".

La licenciada Fuchs señaló que el carácter didáctico de esta exposición contribuye a consolidar los conocimientos de los alumnos sobre la realidad económica del país.

El entusiasmo y esfuerzo de los alumnos —concluyó— expresa sentido de responsabilidad académica y preocupación por nuestro entorno social.

## Lenguaje y canto visible

# EURITMIA, EL NUEVO ARTE DEL MOVIMIENTO

El Departamento de Danza de la Dirección General de Difusión Cultural organiza una conferencia ilustrada sobre Euritmia, realizada por el grupo Eurythmeum de Stuttgart, que bajo la dirección de Else Klink se presentará por primera vez en México, bajo los auspicios del Gobierno Federal de Alemania, en el Teatro de Ciudad Universitaria, anexo a Arquitectura, el jueves 12 de agosto a las 12:30 horas.

Dicho grupo, de excepcional interés, también se presentará los días 17, 18, 19 y 20 de agosto a las 20:30 horas, y el sábado 21 a las 19:00 horas, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario.

La época actual debe sus rasgos distintivos a la necesidad de manejar las grandes conquistas de los tiempos modernos de manera que sirvan al ser humano y propicien su evolución, en vez de sujetarlo y dominarlo. El hombre debe adquirir conciencia de su propia dignidad y facultades morales y sociales. Un camino hacia esta toma de conciencia fue señalado por Rudolf Steiner al crear la Antroposofía, y con ella, el arte de la Euritmia.

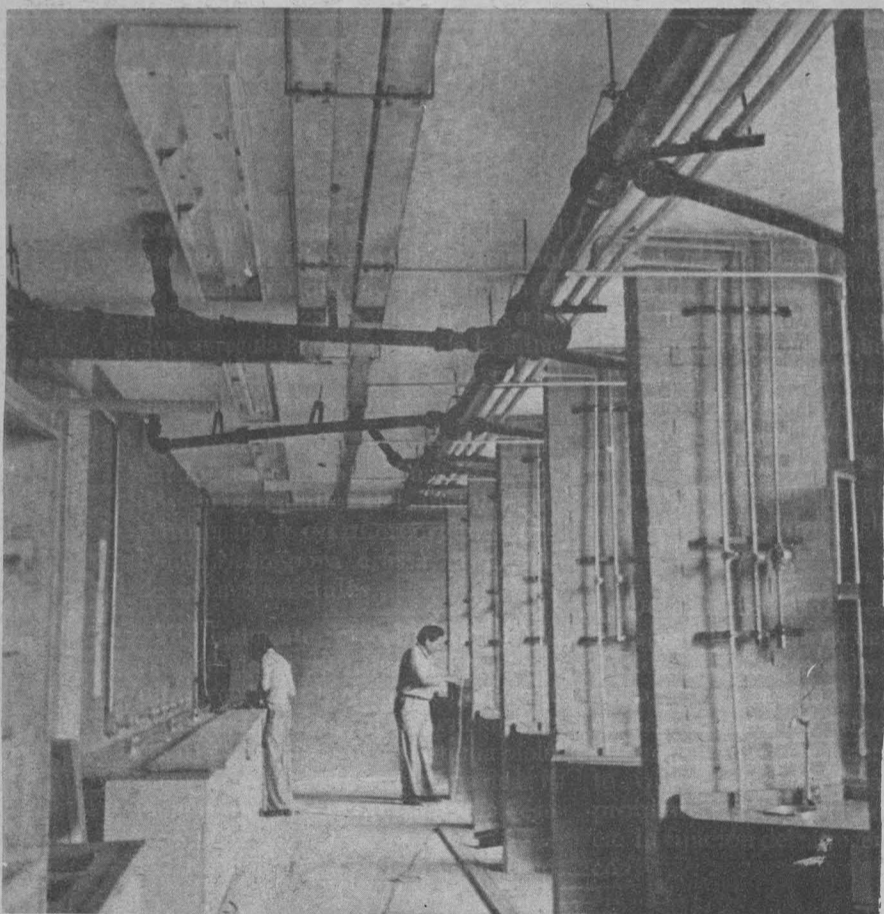
La Euritmia pretende cultivar y

ampliar las posibilidades expresivas que el lenguaje y la música brindan al hombre, de manera que participe no sólo la laringe en forma inconsciente, sino conscientemente, a través de toda la figura humana en movimiento: la Euritmia es lenguaje y canto visible. Lo rítmico, lo melódico, lo métrico, lo acompasado, lo vocálico y lo consonántico, que vibra y resuena en el lenguaje y en la música, se traduce trascendiéndose en movimiento.

Paralelamente, el grupo Eurythmeum de Stuttgart impartirá un Taller Especial Intensivo de Euritmia para bailarines, coreógrafos y público interesado, niños y adultos, en los salones de la Sala Miguel Covarrubias, del martes 17 al sábado 21 de agosto, de 10:00 a 12:30 horas. Los temas que se tratarán son:

Palabra y música en movimiento visible; El nuevo arte del movimiento; Lenguaje y canto visible; Sonido en movimiento plástico, y Música y lenguaje en otro nivel.

Inscripciones en el Departamento de Danza de la Dirección General de Difusión Cultural y en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, teléfono 655-13-44, Ext. 2052, cupo limitado.



## EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN SOBRE FIJACIÓN DE NITRÓGENO

Inaugurado el 23 de marzo de 1981, el Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno representa una alternativa para la solución del problema de abastecimiento alimentario. La posibilidad de lograr que ciertas especies vegetales adquieran la capacidad de fijar nitrógeno atmosférico adquiere gran relevancia, debido a que el uso de fertilizantes resulta cada vez más costoso, además de que acarrea severos problemas de contaminación ambiental.

Este Centro, dependiente de la Coordinación de la Investigación Científica, fue creado con el apoyo de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Fertilizantes Mexicanos (FERTIMEX) y el Fondo de Estudios e Investigación Ricardo S. Zevada.

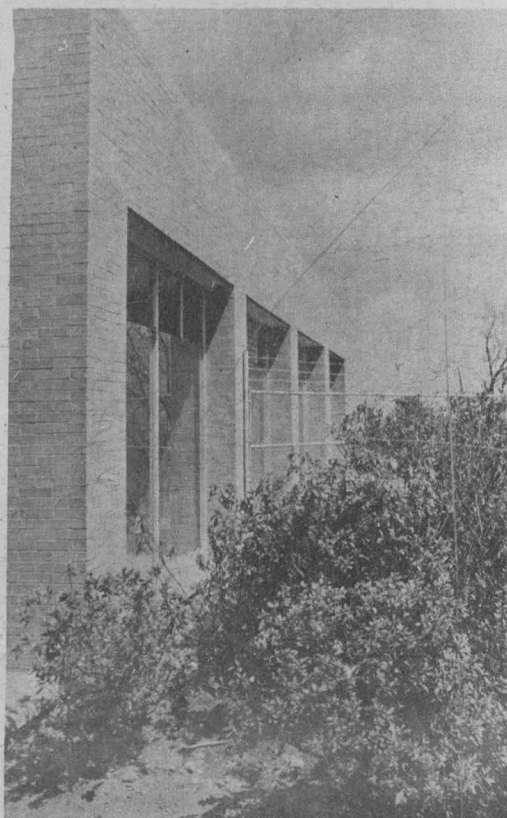
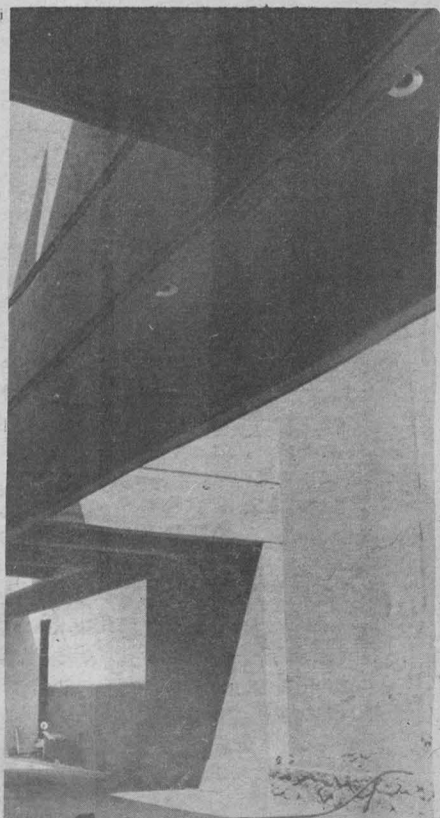
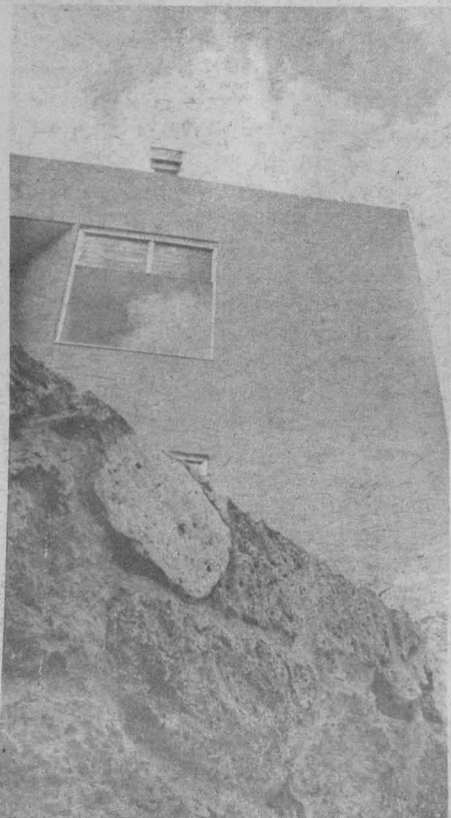
Su creación fue posible gracias a que en ese entonces ya se contaba con

la infraestructura humana y material suficiente y se comprendía la necesidad de formar en México investigadores jóvenes con una visión integral de los problemas biológicos.

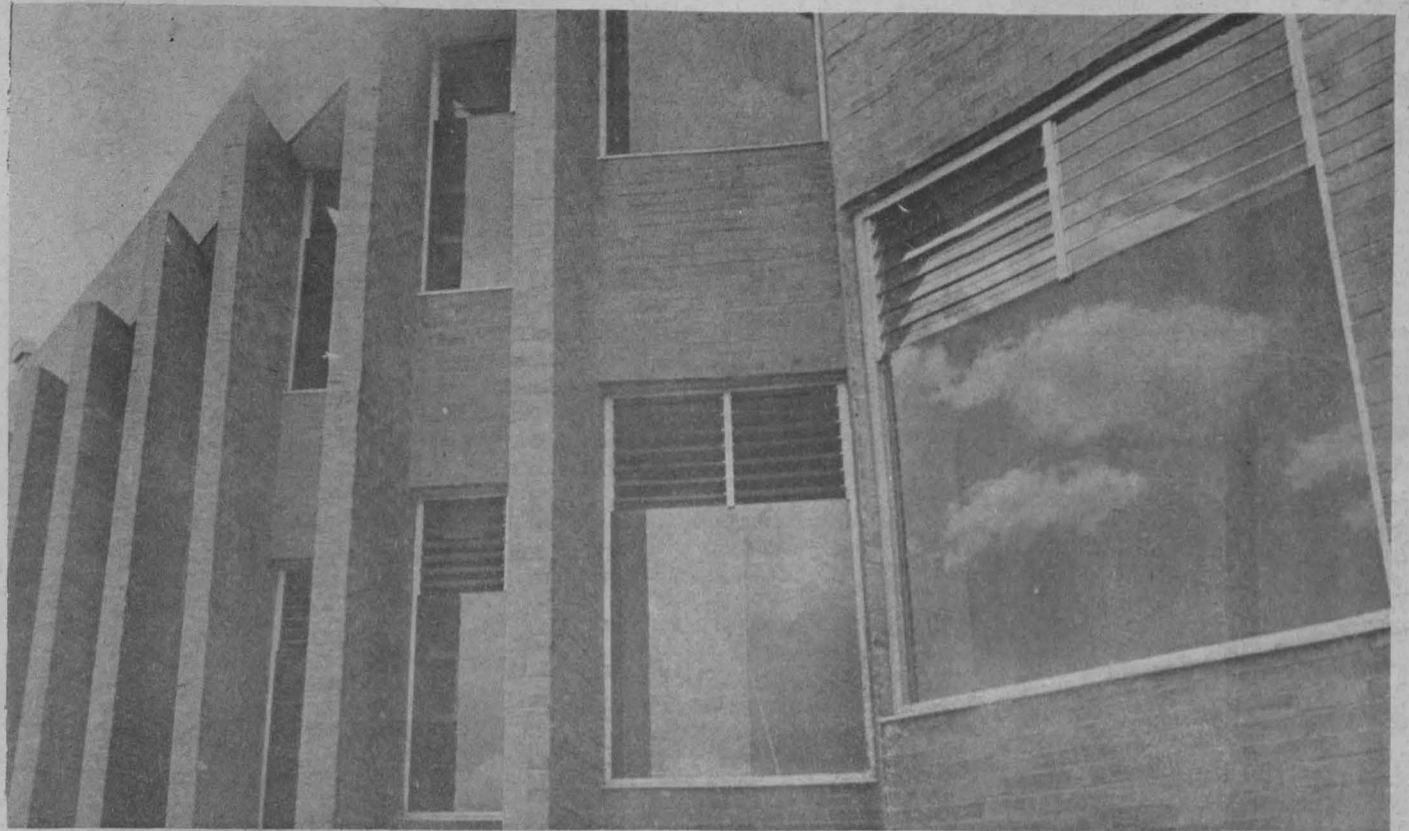
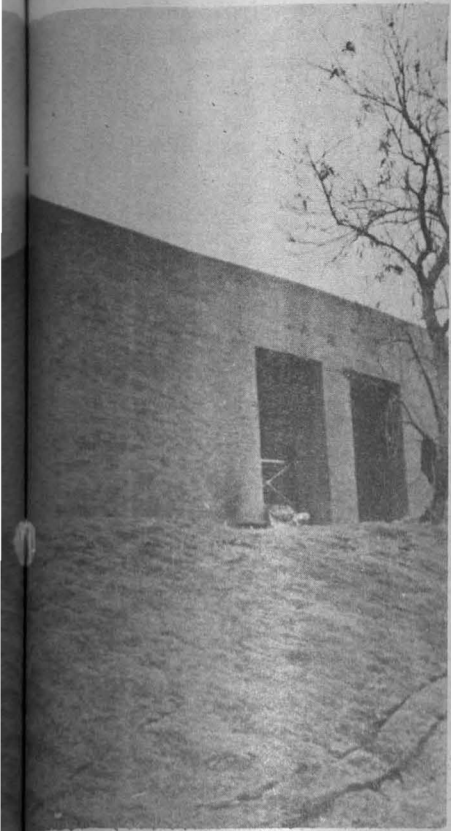
Tiene como objetivos primordiales la realización de cuatro programas de investigación altamente relacionados: El estudio de la fisiología, expresión genética y programación del metabolismo nitrogenado en sistemas modelo; La biología molecular del metabolismo nitrogenado; La asimilación del nitrógeno en las plantas y La fijación del nitrógeno atmosférico.

El primer proyecto está relacionado con la definición de función celular compleja: la asimilación de nitrógeno como resultado de programas definidos de expresión de la información genética.

“El programa de biología molecular del metabolismo nitrogenado” comprende el aislamiento, movilización







## INVESTIGACION DE NITROGENO

ción y caracterización de los genes que codifican las enzimas centrales del metabolismo nitrogenado. Asimismo, se encamina a dilucidar la forma en que está organizada y los niveles a los que se regula la expresión de la información genética relacionada con el metabolismo nitrogenado.

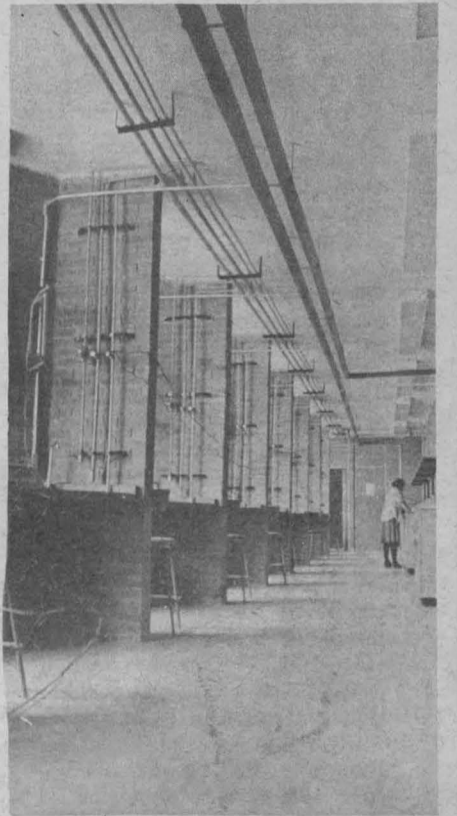
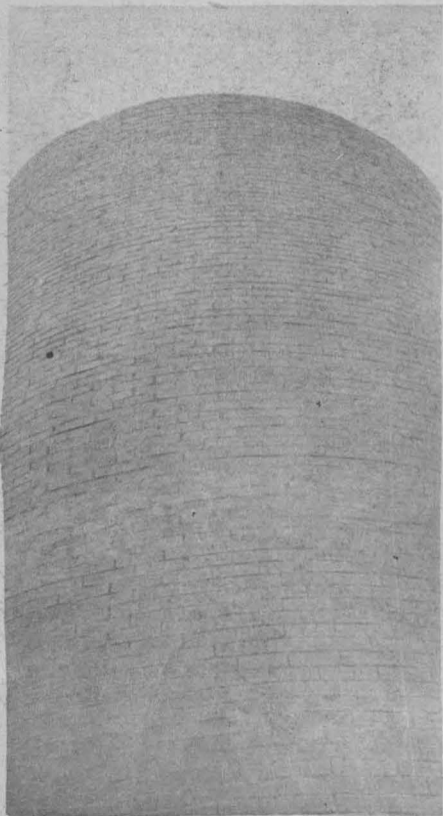
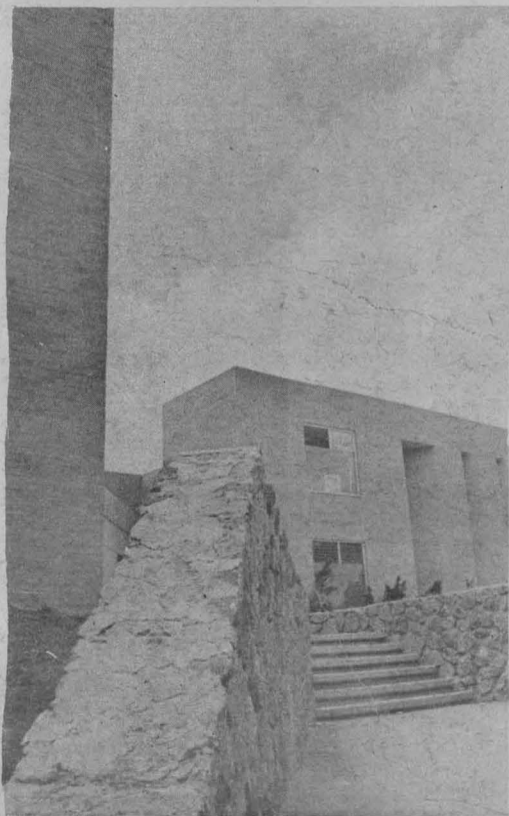
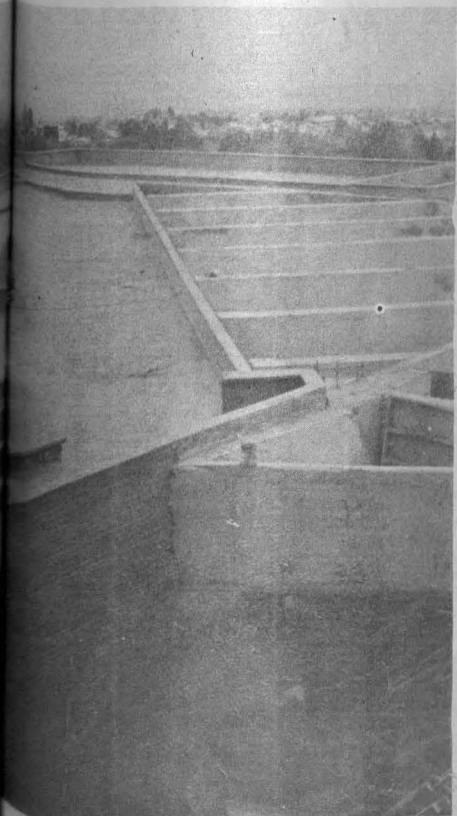
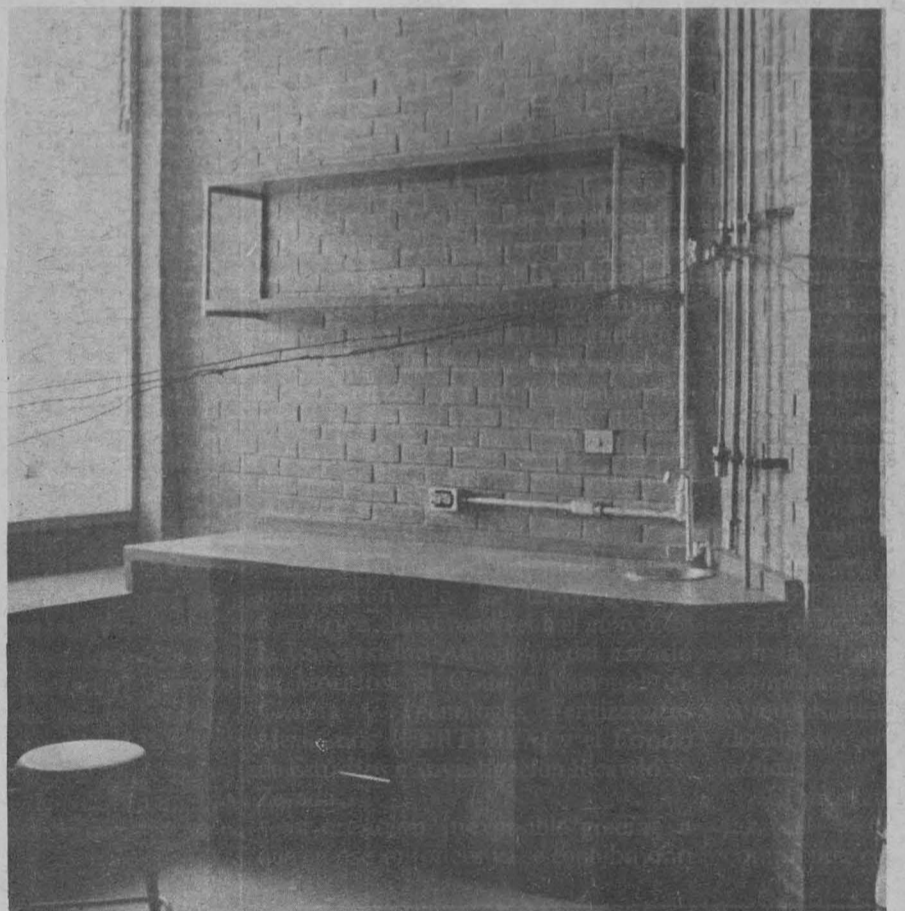
El tercer programa pretende aplicar los conocimientos básicos obtenidos en el estudio del metabolismo nitrogenado de un microorganismo, el hongo *Neurospora crassa*, al estudio de sistemas vegetales.

Y, finalmente, el cuarto programa está dirigido a estudiar la fijación de nitrógeno atmosférico: esto es, a adquirir los conocimientos esenciales necesarios para diseñar un sistema biológico que aumente la eficiencia de la fijación y que tenga aplicación a vegetales útiles para el hombre.

La posibilidad de la fijación bioló-

gica de nitrógeno atmosférico parece, a corto plazo, una de las mejores soluciones al problema de los energéticos; no es de extrañar que varios países hayan dado prioridad a este campo de investigación, puesto que los recientes avances en biología molecular —derivados de la Teoría del Código Genético— han llevado a la manipulación del genoma y permiten pronosticar cambios importantes en la agricultura y, por lo tanto, en la alimentación humana.

De lo anterior, es necesario comprender una serie de mecanismos básicos aún desconocidos. El compromiso de este Centro es formar una escuela mexicana de científicos que incursionen en esta área del conocimiento que incide directamente en un problema de relevancia socioeconómica: la fijación del nitrógeno atmosférico.



# PROGRAMACION EN AM, 860 Khz AGOSTO

## JUEVES 12

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Análisis político —Comunicación. Por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Scriabin, Alexander (1872-1915). Sonata para piano No. 10, Op. 70.
- 9:30 h. Noticiario cultural.
- 9:35 h. Concierto matutino: Moeran, Ernest John (1894-1950). Dos piezas para pequeña orquesta: I "Lonely waters", II "Whythorne's shadow". Hoffmann, Johann (Finales s. XVIII). Concierto para mandolina y orquesta en Re mayor. D'Indy, Vincent (1851-1931). "La muerte de Wallenstein", obertura sinfónica, Op. 12. No. 3. Tartini, Giuseppe (1692-1770). Concierto para violín y orquesta en Fa mayor, Op. 2, No. 4. Hovhanness, Alan (1911-). "La montaña misteriosa", Op. 132.
- 11:00 h. Revista informativa.
- 11:15 h. Pepusch, Johann Christoph (1667-1752). Sonata a cuatro en Do menor.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. En la Ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Piezas breves para piano.
- 13:00 h. La opinión de los sucesos. (repetición).
- 13:30 h. La Universidad Radiofónica y Televisiva Internacional "Acústica".
- 13:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Cuarteto No. 4 en Do mayor, K. 157.
- 13:55 h. Noticiario cultural.
- 14:00 h. Actualidades políticas. Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
- 14:15 h. Romances y corridos. Por Carlos Illescas.
- 14:30 h. Chopin Frédéric (1810-1849). Mazurkas para piano, Nos. 13-21.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Conciertos de la Deutsche Welle, con obras de Cage, Rihm, Spahlinger y Schoenberg.
- 16:30 h. Dittersdorf, Karl Ditters von (1739-1799). Concierto para contrabajo y orquesta en Mi mayor. Bach, Johann Christian (1640-1692). Concierto para clavicémbalo y cuerdas en Mi bemol mayor, Op. 7, No. 5.
- 17:00 h. Análisis político. (Repetición).
- 17:15 h. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). "Apolo y Dafné", cantata dramática.

- 18:00 h. Música francesa para laúd de los siglos XVI y XVII.
- 18:15 h. "El francés por radio". Lección 25.
- 18:30 h. "Pop pedagógico". Lección 13.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 38.
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
- 19:15 h. Verdades contradictorias (repetición).
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Canto nuevo. Por Pedro Enrique Armendares.
- 21:00 h. Centenario de José Vasconcelos —Galería de retratos—.
- 21:15 h. Crítica de las artes —artes plásticas. Por Lelia Frida Driben y Alberto Manrique.
- 21:45 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Preludio en Re mayor y Canzona en Re menor, para órgano.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Retrato hablado. Por Elvira García. "Emilio Carballido".
- 22:48 h. Purcell, Henry (1658-1695). "Música para los funerales de la Reina María".
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. 100 años de tango. Por la Peña "Los muchachos de antes".
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

### FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

*En un movimiento pendular, a lo largo del tiempo, han sido muy variadas las opiniones sobre la obra de FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY. Los críticos van de la más ardiente admiración al desdén más absoluto. "Aun cuando se mantiene extraña a los elementos pintorescos y líricos que tanto gustaban en la época romántica, su obra encaja de lleno dentro de las características de este periodo, por su flexibilidad armónica y la suavidad de su melodía, que la separan de la pureza clásica".*

### VIERNES 13

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 7:45 h. Aportaciones universitarias. Por la Dirección General de Proyectos Académicos.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Halffter, Rodolfo (1900-). "Segunda sonata".
- 9:30 h. Noticiario cultural.
- 9:35 h. Concierto matutino: Tartini, Giuseppe (1692-1770). Concierto para violín y orquesta en Sol mayor, Op. 2, No. 1. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). Concierto para piano y orquesta No. 4 en Sol menor, Op. 40. Van Maldere, Pierre (1729-1768). Sinfonía No. 166 en Re mayor. Bártok, Béla (1881-1945). "Dos retratos". Bach, Karl Philipp Emmanuel (1714-1788). Concierto (Sonatina) para piano y orquesta en Re menor.
- 11:00 h. Teatro episódico. "Historia ilustrada del teatro" (retransmisión).
- 11:15 h. Mendelssohn, Félix (1809-

- 1847). Pieza de concierto para corno di bassetto, clarinete y piano, Op. 113.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Haydn, Joseph (1732-1809). Trío para flauta, cello y piano, Op. 29 en Fa mayor.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Danzas cortesanías francesas del Renacimiento al siglo XVIII. Schoenberg, Arnold (1874-1951). "Paz en la Tierra", para coro, Op. 13.
- 13:00 h. Curso de redacción (repetición).
- 13:30 h. Hablemos de música. "Los innovadores". Por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Tovey, Donald Francis. "Variaciones elegiacas" para cello y piano.
- 13:55 h. Noticiario cultural.
- 14:00 h. Beethoven, Ludwig van. Sonata para piano No. 29 en Si bemol mayor, Op. 106, "Hammerklavier".
- 14:45 h. La escena literaria internacional. Por Luis Guillermo Piazza.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Conciertos de la Deutsche Welle con obras de: Hubert, Wittinger, Dertzen y Schnebel.
- 16:30 h. Liszt, Franz (1811-1886). Rapsodia húngara No. 2, en versión orquestal. Reicha, Antonin (1770-1836). Sinfonía en Mi bemol mayor, Op. 41.
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Walter Schmidt.
- 18:00 h. Archer, Violet (contemporáneo). Trío No. 2 para violín, cello y piano.
- 18:15 h. "El francés por radio". Lección 26.
- 18:30 h. "Pop pedagógico". Lección 14.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 39.
- 19:00 h. Punto de partida. Programa de los jóvenes universitarios. Por Marco Antonio Campos.
- 19:15 h. Hoy, el hombre. Por Tomás Gerardo Allaz.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Ravel, Maurice (1875-1937). "Introducción y allegro" para arpa, flauta, clarinete y cuarteto de cuerdas. Paganini, Nicolás (1784-1840). "Caprichos para violín solo", Nos. del 6 al 9. Schubert, Franz (1797-1828). Cuatro "impromptus" para piano, Op. 142. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Toccata, adagio y fuga para órgano en Do mayor. Janacek, Leos (1854-1928). "Missa glagolítica" para solistas, coro y orquesta.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Cuarteto No. 8 en Mi menor, Op. 59, No. 2, ("Rasumovsky"). Chopin, Frédéric (1810-1849). Barcarola en Fa sostenido menor, Op. 60.
- 22:48 h. Andriessen, Hendrik "Te deum laudamus".
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. Un momento para la música. Por Raúl López Collera.
- 24:00 h. Fonoteca de Radio UNAM. Por Rodolfo Sánchez A.
- 1:00 h. Fin de labores.

### SABADO 14

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Obras para piano: Sonata No. 16 en Si bemol mayor, K.570; Ocho variaciones en

- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 9:00 h. Foro de la mujer. Por Elena Urrutia.
- 9:15 h. Gabrieli, Giovanni (1557-1621). Obras para coro, metales, cuerdas y órgano (Parte II). Bach, Karl Philipp Emmanuel (1714-1788). Sinfonía en Mi bemol mayor. Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para dos guitarras en Do mayor.
- 10:00 h. Schat, Peter, "Entelequia I" (1961).
- 10:15 h. Suk, Joseph (1874-1935). Sereñata para cuerdas, Op. 6. Egge, Klaus (1906). Sinfonía No. 3.
- 11:00 h. Revista informativa. La actividad cultural en México.
- 11:15 h. Eichner, Ernst, (1740-1777). Concierto para arpa y orquesta en Do mayor.
- 11:30 h. Paliques y cabeceos. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Buxtehude, Dietrich (1637-1707). Fuga en Do mayor para órgano, e "In dulci jubilo", cantata para tres voces e instrumentos.
- 12:00 h. La semana cultural. Sección literatura. Por Lya Cardoza.
- 12:15 h. Macmillan, Sir Ernest (1893-). Dos bosquejos sobre aires francocanadienses, para cuarteto. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 7 en La mayor, Op. 92.
- 13:00 h. La semana cultural. Sección música. Por Juan Helguera.
- 13:15 h. Panorama editorial.
- 13:45 h. Saint-Saëns, Camille (1835-1921). Concierto para violín y orquesta No. 3 en Si menor, Op. 61. Vaughan Williams, Ralph (1872-1958). "Sinfonía antártica".
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Los universitarios, hoy.
- 15:35 h. La noticia económica de la semana. Por la Facultad de Economía.
- 15:50 h. Torelli, Giuseppe (1658-1709). Sinfonía para dos trompetas, cuerdas y órgano, en Re mayor.
- 16:00 h. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía —Casación en La mayor.
- 16:15 h. Compositores e intérpretes en América Latina. Por Leonardo Velázquez. (retransmisión).
- 17:00 h. La semana cultural. Sección cine. Por Carlos González Morantes.
- 17:15 h. Debussy, Claude Achille (1862-1918). "Syrinx", "Tres canciones de Carlos de Orléans" y "Claro de luna".
- 17:30 h. Centenario de José Vasconcelos (repetición).
- 18:00 h. Schubert, Franz (1797-1828). Quinteto para cuerdas en Do mayor. Borodin, Alexander (1833-1887). "En las estepas del Asia Central".
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
- 19:15 h. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Preludio y fuga para órgano en Do menor e "Hi jo y extranjero", Obertura, Op. 89.
- 19:30 h. Los pioneros del jazz. Por Edmundo Guadarrama.
- 20:00 h. La opinión de los sucesos.
- 20:30 h. Weber, Carl Maria von. Obertura de "El cazador furtivo" (Der Freischütz). Wagner, Richard, Selecciones de "Tristán e Isolda".
- 21:30 h. Gounod, "Misa solemne de Santa Cecilia".
- 22:25 h. Los universitarios, hoy.
- 22:30 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 23:00 h. Música de cámara: Beethoven.

Ludwig van, Cuarteto No. 9 en Do mayor, Op. 59, No. 3. Miaskovsky, Cuarteto No. 13 en La menor, Op. 86. Hummel, Septeto en Re menor, Beethoven, Septeto en Mi bemol mayor, Op. 20 para violín, viola, cello contrabajo, clarinete, corno y fagot.

1:00 h. Fin de labores.

## LEOS JANACEK

La canción popular de su tierra (Moravia) adquirió una importancia decisiva en el carácter de las producciones de LEOS JANACEK. Desde la ópera *Sarka*, su patria le debió, durante un decenio, una serie de obras escénicas, frutos de una íntima asimilación y compenetración de las sustancias intrínsecas de la música popular. La zorrilla astuta, El caso Makrópulos, Memorias de una casa de muertos, Missa glagolítica son algunas de las obras de este autor.

## DOMINGO 15

7:00 h. Presentación.

7:05 h. Crecquillon, Thomas (1557- ). Tres obras corales. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Concierto para tres clavicimbals y cuerdas en Do mayor, BWV 1064. Boehm, Georg (1661-1733). Tres preludios y fugas para órgano.

8:00 h. Los universitarios, hoy.

8:05 h. Schubert, Franz (1797-1828). Sonata para piano en La mayor, Op. 120 (D. 664).

8:30 h. Música para arpa, interpretada por Marie-Claire Jamet.

9:00 h. La prensa, hoy.

9:05 h. Bach, Johann Sebastian, Concierto para clavicímalo y cuerdas en Mi mayor, BWV 1053.

9:30 h. El rincón de los niños. Por Rocío Sanz.

10:00 h. Ritmos latinoamericanos. Por Ricardo Pérez Montefort.

10:30 h. Smetana, Bedrich (1824-1884). "Sarka", poema sinfónico No. 3 del ciclo "Mi Patria". Chávez, Carlos (1899-1977). "Caballos de vapor", suite de ballet.

11:00 h. La prensa, hoy.

11:05 h. Lírica internacional.

11:35 h. Weber, Carl Maria von (1883-1945). Quinteto para clarinete y cuerdas en Si bemol mayor, Op. 34.

12:00 h. Concierto sinfónico. Conciertos diferidos de la OFUNAM.

14:00 h. 100 años de tango (repetición).

15:00 h. Historia de la música vocal. Por Eduardo Lizalde.

16:00 h. Los universitarios, hoy.

16:05 h. Concierto en jazz. Por Germán Palomares.

18:00 h. Opera en Radio UNAM. CICLO DE OPERA MODERNA: "Las cabezas trocadas", ópera en seis escenas sobre la novela de Thomas Mann, de Peggy Glanville-Hicks.

19:20 h. Gómez, Carlos (1836- ). Obertura y bailes del 3er. acto de la ópera "El guaraní". Banuet, Guillermo (Contemporáneo) Música para teatro.

20:00 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Obras para piano: Sonata No. 7 en Do mayor, K. 309; Nueve variaciones en Re mayor, K. 573; "Una pequeña giga en Sol mayor", K. 574. Satie, Erik (1866-1925). "Parade" (Desfile), música de ballet. Britten, Benjamin (1913-1976). "Suite" de canciones folclóricas inglesas.

21:00 h. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). "Música de los fuegos artificiales" en versión original. Arnold, Malcom

(1921- ). Sinfonía No. 3, Op. 63.

1:00 h. Fin de labores.

## PROGRAMACION EN FM, 96.1 Mhz. AGOSTO

### JUEVES 12

7:00 h. Presentación.

7:05 h. "El francés por radio". Lección 25.

7:15 h. "Pop pedagógico". Lección 13.

7:30 h. "Curso de ruso". Lección 38.

7:45 h. Seiber, Matyas (1905-1960). Cuatro canciones populares francesas, para voz y guitarra.

13:00 a 15:00 h.

D'Indy, Vincent (1851-1931). "Istar", variaciones sinfónicas, Op. 42. Bloch, Ernest (1880-1959). "Concerto grosso No. 2". Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 102 en Si bemol mayor. Stravinsky, Igor (1882-1971). "Agon", ballet para doce bailarines. Strauss, Richard (1864-1949). "Sinfonía doméstica", Op. 53.

18:00 a 19:00 h.

Bach, Karl Philipp Emanuel (1714-1788). Concierto para flauta y orquesta de cuerda en Re menor. Mozart, Leopold (1719-1787). Concierto para trompeta y orquesta en Re mayor. Encina, Juan de (1469-1529). Canciones polifónicas.

19:00 a 20:00 h.

Dvorak, Antonin (1841-1904). Quinteto para piano y cuerdas en La mayor, Op. 81. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Trío para violín, cello y piano en Do menor, Op. 1, No. 3.

20:00 a 21:00 h.

Rodrigo, Joaquín (1902- ). "Sonata pimpante" para violín y piano (Homenaje a Turina). Lundquist. Torbojörn (Contemporáneo). Música para "La saga de Gösta Berling".

21:00 a 22:05 h.

Schubert, Franz (1797-1828). "La bella molinera", ciclo de canciones.

22:05 a 23:00 h.

Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Suite (Obertura) No. 3 en Re mayor, para orquesta. Glazunov, Alexander (1865-1936). Concierto para violín y orquesta en La menor, Op. 82. Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para cuatro violines y cello obligado en Fa mayor, No. 7, de "L'estro armónico".

23:00 a 0:30 h.

Martin, Frank (1890-1974). "Golgotha", oratorio en dos partes, sobre textos de los Evangelios y de San Agustín.

0:30 a 1:00 h.

Chopin, Frédéric (1810-1849). Estudios para piano, Op. 10.

1:00 h. Fin de labores.

### VIERNES 13

7:00 h. Presentación.

7:05 h. "El francés por radio". Lección 26.

7:15 h. "Pop pedagógico". Lección 14.

7:30 h. "Curso de ruso". Lección 39.

7:45 h. Isaac, Henrik (1450-1517). Tres obras sacras.

13:00 a 15:00 h.

Kodaly, Zoltan (1882-1964). "Danzas de Galanta". Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Concierto para piano y orquesta No. 2 en Si bemol mayor, Op.

19. Bloch, Ernst (1880-1959).

"Suite hebraica" para viola y orquesta. Bernal Jiménez, Miguel (1910-1956). "Tres cartas de México". Walton, William (1902- ). Concierto para violín y orquesta. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 47 en Sol mayor.

18:00 a 19:00 h.

Bach, Johann Sebastian (1685-1750). "El clave bien temperado", Libro II, Preludios y Fugas Nos. 5-8. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Obras para piano: Sonata No. 13 en Si bemol mayor, K. 333; Seis danzas alemanas, K. 509.

19:00 a 20:00 h.

Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). "Lucrecia", cantata. Charpentier, Mar-Antoine (1636-1704). "Te Deum" para solistas, coro y orquesta.

20:00 a 22:00 h.

Ravel, Maurice (1875-1937). "Introducción y Allegro" para arpa, flauta, clarinete y cuarteto de cuerdas. Paganini, Nicoló (1784-1840). "Caprichos para violín solo", Nos. del 6 al 9. Schubert, Franz (1797-1828). Cuatro "impromptus" para piano, Op. 142. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Toccata, adagio y fuga para órgano en Do mayor. Janacek, Leos (1854-1928). "Missa glagolítica" para solistas, coro y orquesta.

22:00 a 23:00 h.

Dvorak, Antonin (1841-1914). Sexteto de cuerdas en La mayor, Op. 48. Enesco, Georges (1881-1955). Sonata para violín y piano No. 3 en La menor, Op. 25.

23:00 a 24:00 h.

Perotino (Siglo XII). "Viderunt ommnes". Britten, Benjamin (1913-1976). "Noye's flude" (El diluvio de Noé).

24:00 a 1:00 h.

Schubert, Franz (1797-1828). Sonata para piano en Do menor, Op. póstumo (D. 958). Wislocki, Stanislaw (Contemporáneo (1921- ). Concierto para piano y orquesta.

1:00 h. Fin de labores.

## SABADO 14

13:00 a 15:00 h.

Bull, John (1563-1628). Pavana y gallarda para clavicímalo. Corrette, Michel (1709-1795). Salmo 148, "Laudate Dominum" (según el concierto "La primavera" de Vivaldi). Brahms, Johannes (1833-1897). Variaciones y fuga sobre un tema de Haendel, Op. 24, para piano. Kurka, Robert (1921-1957). Serenata para pequeña orquesta, Op. 25. Moncayo, José Pablo (1912-1956). "Sinfonietta". Nielsen, Carl (1865-1931). Sinfonía No. 3, Op. 27, "Sinfonía expansiva".

18:00 a 19:00 h.

Haydn, Josef (1732-1809). Cuarteto No. 76 en Re menor, Op. 76, No. 2, "Quintas". Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Quinteto de cuerdas en Si bemol mayor, K. 174. Purcell, Henry (1658-1695). Sonata a tres No. 7 en Mi menor y No. 8 en Sol mayor.

19:00 a 19:15 h.

Bach, Karl Philipp Emanuel (1714-1788). Concierto (Sonatina) para dos pianos y orquesta en Re mayor.

19:15 a 19:45 h.

FORO DE MUSICA NUEVAVIDA Y OBRA DE MUSICOS DE HOY. POR EL CENIDIM.

19:45 a 20:00 h.

Velázquez, Leonardo (1935- ). "Danzas del Fuego Nuevo" para orquesta.

20:00 a 20:15 h.

Centenario de José Vasconcelos (1882-1982). Galería de retratos (repetición).

20:15 a 21:00 h.

Berlioz, Héctor (1803-1869). Cacería real y tempestad de "Los Troyanos". Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 5 en Do menor, Op. 67.

21:00 a 22:00 h.

Martin, Frank (1890-1974). Concierto para violín y orquesta. Bártok, Béla (1881-1945). Concierto para piano y orquesta No. 3.

22:00 a 23:00 h.

Cinco danzas populares búlgaras. Mihalovici, Marcel (1898- ). Sonata para violín y piano No. 2. Op. 45. Jachaturian, Aran (1920- ). Sonata para violín y piano, Op. 1.

23:00 a 24:00 h.

Strauss, Richard (1864-1949). Selecciones de "El caballero de la rosa".

24:00 a 1:00 h.

Castelnuovo-Tedesco. Mario (1895-1968). Sonata para guitarra (Homenaje a Boccherini). Rossini, Gioacchino (1792-1868). Tres piezas para piano. Castro, Ricardo (1864-1907). Seis vales para piano.

1:00 h. Fin de labores.

## JOHN CHRISTOPH PEPUSCH

El autor de la "Sonata a cuatro en Do menor", John Christoph Pepusch, nació en Berlín en 1667, y fue organista de la Corte de Prusia desde la edad de catorce años. Se establece en Londres y participa en la fundación de la Academia de Música Antigua; fue director del Teatro Lincoln's Inn Fields, para el cual compuso numerosas "mascaradas".

## DOMINGO 15

7:00 h. Presentación.

18:00 a 19:00 h.

Rameau, Jean-Philippe (1683-1764). "Nuevas piezas para clavicímalo (1727-1731). Parte I. Hacquart, Carolus (1649-1730). Sonata No. 2 en Fa mayor (transcrita de "Harmonía Parnassia"), Op. 3. Boehm, Georg (1661-1733). Dos preludios corales para órgano. Bach, Johan Christoph Friedrich (1642-1703). Sinfonía No. 3 en Re menor.

19:00 a 20:00 h.

Copland, Aaron (1900- ). "Inscap" para orquesta (1967). Prokofiev, Sergei (1891-1953). Concierto para piano No. 3 en Do mayor, Op. 26. Stravinsky, Igor (1882-1971). "Sinfonía en tres movimientos".

20:00 a 21:00 h.

Haydn, Josef (1732-1890). Concierto para corno y orquesta en Re mayor. Janacek, Leos (1854-1928). "Seis danzas de Lach". Pfitzner, Hans (1869-1949). Sinfonía en Do mayor, Op. 46.

21:00 a 22:00 h.

Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Treinta y dos variaciones en Do menor para piano. Schubert, Franz (1797-1828). Cuarteto No. 13 en La menor. Velázquez, Leonardo (1935- ). "El día que se soltaron los leones". Suite.

22:00 h. Fin de labores.



Derecho contra Arquitectura resultó el partido más reñido.

Los equipos representativos de las facultades de Ciencias (femenil) y Arquitectura (varonil) resultaron campeones en el Torneo Interfacultades de Basquetbol, que culminó el domingo 1 de agosto en el gimnasio del Frontón Cerrado, en CU.

En la ENEP Acatlán

## Curso Infantil de Verano

Con la idea de que el niño es un ser complejo que integra a la familia, y no un ente sin posibilidades de elección, en la Escuela Nacional de Estudios Superiores Acatlán se lleva a cabo el Curso Infantil de Verano, cuya finalidad es que el infante conozca y se familiarice con los ejercicios físicos adecuados a cada etapa de su vida, y que sus padres cobren conciencia de los aspectos psicológicos que tienen que ver con el desarrollo integral de los niños.

El curso se inició el pasado 1 de junio y finalizará el 14 de agosto con una gran clausura, donde los niños, más de 400, darán exhibiciones de acuerdo a su nivel. Los infantes fueron divididos en categorías: **mininos**, de 4, 5 y 6 años; **cachorros**, de 7, 8 y 9 años; **pumitas**, de 10, 11 y 12 años, y **pumas**, de 13, 14 y 15 años.

A lo largo del curso se han impartido las bases de la Enseñanza Deportiva Integral, con la idea de que los pequeños se enteren de los fundamentos del atletismo, basquetbol, futbol, voleibol, gimnasia y tae kwan do. Durante el aprendizaje, los profesores de la ENEP Acatlán dan a conocer las técnicas y métodos de cada especialidad.

En el aspecto recreativo se han contemplado actividades de ajedrez, pintura, cine infantil y caminatas campestres, junto con los padres. En cada categoría los niños cuentan con los implementos y el material necesario para la práctica de los deportes o actividades recreativas. Las cuotas de los padres, rifas y kermeses, han generado ganancias para comprar dichos implementos.

Al finalizar el curso, habrán pasado por dos etapas: la enseñanza y práctica de los fundamentos deportivos y sus diferentes técnicas, y la demostración

## Torneo Interfacultades de Basquetbol Ciencias y Arquitectura, campeones

Ciencias se impuso al conjunto de Arquitectura por 46-17, en su último compromiso del round robin en que consistió la etapa final, para culminar invicto. Las arquitectas dieron lo mejor de sí, pero fueron superadas por sus contrarias, que se vieron más coordinadas a la ofensiva.

El equipo de Ciencias estuvo integrado por Lourdes Román, Sesangari Kanizal, Mónica Narváez, Dolores Don Juan, Yenitzia Chávez, Elizabeth Chepar, María de Jesús Martínez y Rosa María Hernández, quien se acreditó como la jugadora más ofensiva del torneo.



El equipo de Ciencias, campeón interfacultades.

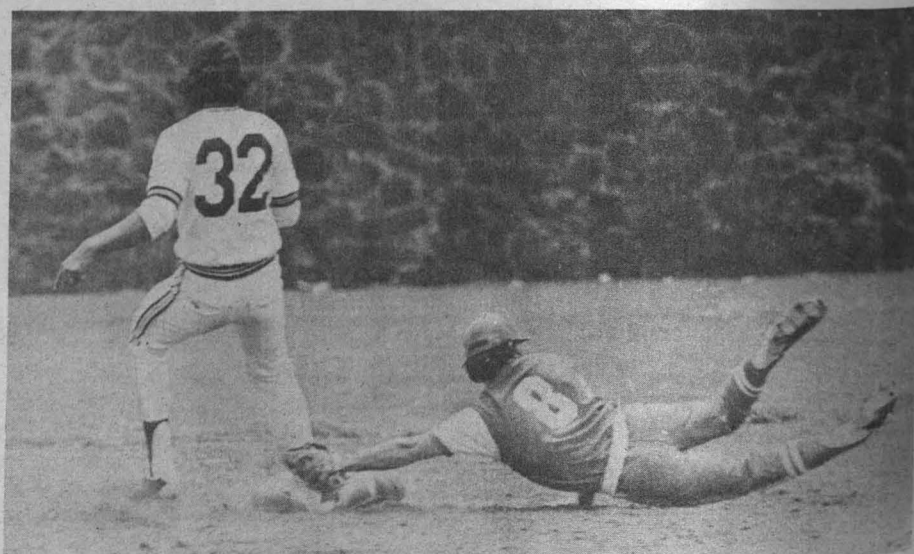
En el Torneo Interfacultades de Softbol

## La ENEP Zaragoza continúa en el liderato

Después de imponerse a los Profesores de Veterinaria por 7 carreras a 2, el equipo de la ENEP Zaragoza se mantuvo en el liderato del Torneo Interfacultades de Softbol 1982, superando por medio juego de ventaja al representante de Veterinaria "A", el cual ganó con pizarra de 7 a 0 a su similar de la Prepa 8.

En otros resultados registrados du-

	JJ	JG	JP	CF	CC	DC	IV
1o ENEP Zaragoza	12	9	3	101	39	+62	—
2o Veterinaria "A"	13	9	4	121	57	+64	1/2
3o Ingeniería	11	7	4	114	73	+41	1 1/2
4o Química "A"	13	8	5	124	76	+48	1 1/2
5o Odontología	12	7	5	140	83	+57	2
6o Profesores de Veterinaria	12	5	7	114	106	+8	4
7o Química "B"	12	3	9	46	115	-73	6
8o Veterinaria "B"	13	2	11	52	128	-76	7 1/2
9o Prepa 8	12	1	11	34	165	-131	8



En la misma rama femenil, el segundo lugar correspondió a Ciencias Políticas y Sociales con cuatro ganados y un perdido; el tercero fue para Arquitectura, con tres ganados y dos perdidos.

Por lo que hace a la rama varonil, la Facultad de Arquitectura consiguió la corona tras vencer en su último juego a la Facultad de Derecho por 41-30 y concluir invicto su ronda de encuentros en sistema round robin: cuatro ganados, cero perdidos.

Este partido entre Derecho y Arquitectura resultó de especial interés, pues ambos contendientes llegaron a él sin haber perdido, y además, significaba para los dos el título del torneo. Los conjuntos jugaron lo mejor que pudieron, y la balanza favoreció finalmente a los arquitectos, que consiguieron una ventaja de 11 tantos.

El equipo de Arquitectura estuvo integrado por Garry Pierre, Arturo Angel, Marco Antonio Espinoza, Felipe Velasco, Juan Cruz, Guillermo Torres y David Pérez.

El segundo lugar en la rama varonil, lo consiguió Derecho, con un solo partido perdido, y el tercer sitio correspondió a Ingeniería, luego de imponerse a Veterinaria por 52-37.

La coordinación del torneo estuvo a cargo del profesor Juan Celis, coordinador de Basquetbol de la UNAM.

Posible récord en los  
Centroamericanos

## Daniel Landa González, mejor tiempo en 3000 metros con obstáculos



Daniel Landa González.

Gran confianza expresa Oscar López Fraga, entrenador de atletismo de la ENEP Aragón, al hablar del deportista Daniel Landa González, seleccionado por la UNAM para competir en los XIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, que se celebran en La Habana, Cuba.

Señaló López Fraga que Daniel Landa, estudiante de economía en el mismo plantel, tiene amplias posibilidades de romper el actual récord centroamericano en los 3,000 metros steaplechase, o sea con obstáculos. El competidor universitario lleva el mejor tiempo en dicha especialidad: 8:48.50, impuesto en los Centroamericanos de 1981, mismo que supera enormemente al fijado desde 1973, y que era de 8:59.32.

Finalmente, el entrenador López Fraga destacó estar seguro de que el corredor Daniel Landa González será uno de los atletas más sobresalientes en los XIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, debido a que también es entrenado por el señor Sergio González, persona destacada en esta especialidad deportiva.

En la VI Regata Internacional "Quetzalcóatl"

## Medalla de oro para María Fernanda de la Fuente

Tal y como se esperaba, la destacada remera universitaria, María Fernanda de la Fuente (novenio lugar en los pasados Juegos Olímpicos de Moscú), sumó otra medalla de oro en su brillante carrera deportiva, al imponerse el domingo 1 de agosto en la prueba de Skiff, correspondiente a la VI Regata Internacional "Quetzalcóatl", cuyas acciones se llevaron a efecto en la Pista Olímpica "Virgilio Uribe" en Cuernavaca, Xochimilco.

La tradicional regata internacional fue organizada por la Federación Mexicana de Remo, y participaron en ella 125 remeros, quienes representaron a los siguientes equipos: Vasco da Gama, Botafogo y Flamengo, de Brasil; Mission Bay y Long Beach, de Estados Unidos; Barracuda y Amatitlán, de Guatemala, así como el Tritón, de Venezuela.

Por los colores nacionales, los equipos que tomaron parte fueron: Marina, UPIICSA, España, Xochimilco, Antares, Lakeside, Guardias Presidenciales, Xipatlí y la UNAM. También estuvieron presentes los integrantes de la Selección Nacional que nos

representan en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, que se celebran en Cuba. Entre estos cabe hacer mención del remero puma Alberto Blanco.

Con respecto al triunfo de María Fernanda de la Fuente, el tiempo registrado en los mil metros del recorrido fue de 4 minutos, 6 segundos y 5 décimas. El segundo lugar lo ocupó Ana Gamble (de Marina), con 4:19.5 y, el tercer sitio, Gisela Gómez (de Venezuela), con 4:56.

Mientras tanto, el universitario Alberto Blanco integró uno de los combinados mexicanos, y obtuvo la medalla de plata en 4 pares de remos largos con timonel, así como la medalla de bronce en la prueba "reina" de las regatas: 8 pares de remos largos con timonel.

De esta manera, la representación de la UNAM en la regata internacional fue muy aceptable, pues a pesar de presentar un equipo joven en 4 pares de remos cortos (Eduardo Martínez, Javier Jiménez, Ernesto Sánchez, Mario Barrón y Armando López como suplente), los otros dos

pumas de reconocida experiencia obtuvieron tres medallas muy significativas para la causa universitaria.

Después de su triunfo, la remera puma se mostraba satisfecha por haber cumplido con su cometido y manifestó que sus planes de trabajo están enfocados principalmente a su participación en los Juegos Olímpicos de 1984, contemplando, desde luego, su intervención en los Juegos Panamericanos, a celebrarse en Venezuela el año próximo.

Más adelante se refirió a la participación del equipo de la UNAM en la Regata Internacional Royal Canadian Henley, y calificó de excelente la idea de haber incluido en el equipo a nueve de sus integrantes femeniles, ya que por primera vez en la historia del remo nacional, un equipo femenino estará participando en tan prestigiada regata.

También se inclinó a favor del apoyo que la UNAM le está brindando a las mujeres para que participen en este deporte, y señaló que con este tipo de experiencias el remo nacional podrá comprobar sus adelantos en el contexto internacional.

Por último, enfatizó que la próxima confrontación durante la presente temporada será en los Campeonatos Nacionales, que se verificarán en septiembre; así también, posiblemente participe en los Campeonatos Mundiales de la especialidad, en Lucerna, Suiza.



Asistieron a un curso de capacitación para entrenadores

## El Equipo de Paracaidismo Universitario en Perris Valley, California



Representantes del Equipo de Paracaidismo Deportivo Universitario asistieron a un curso de capacitación para entrenadores de dicha especialidad, en Perris Valley, California, del 3 al 16 de julio de este año.

Raúl Sumano Alcántara, entrenador en jefe de paracaidismo de la UNAM, expresó que el curso reunió toda la gama de especializaciones técnicas sobre trabajo relativo en caída libre. Agregó que la participación de Fernando Barrios Alvarez, Eduardo y Gerardo Sánchez Montiel, y de él mismo, puede calificarse de positiva y satisfactoria.

Las actividades desempeñadas por los paracaidistas universitarios estu-

vieron filmadas por el camarógrafo Pedro Barroeta, especialista en fotografía aérea y enviado especial de la UNAM.

Por otro lado, Sumano Alcántara anunció la realización de un Curso básico de paracaidismo deportivo, para todas las personas que se interesen en esta disciplina, que dará inicio el próximo 30 de agosto.

Las inscripciones se recibirán del 16 al 27 de agosto en la Subdirección de Actividades Deportivas, situada en el lado sur del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria, con la señorita Chacón, quien proporcionará toda la información que se requiera, de 10:00 a 15:00 y de 16:30 a 20:00 horas.

## ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

La Escuela Nacional de Trabajo Social, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y el mencionado Estatuto, y aspiren a ocupar tres plazas de profesor asociado "B" de medio tiempo, con sueldo de \$24,125.00, en el área Básica.



### BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en el área o materia de su especialidad.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Trabajo Social determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes pruebas:

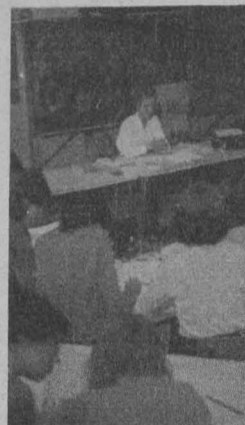
- a). Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b). Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c). Interrogatorio sobre la materia.
- d). Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- e). Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría Académica de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

- I. Curriculum vitae por triplicado y documentos que lo acrediten.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país.
- IV. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.
- V. El proyecto de investigación o programa de trabajo en el área o especialidad en original y tres copias.

En dicha Secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y las fechas de iniciación de las pruebas en su caso. Al concluir los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Escuela Nacional de Trabajo Social, con fundamento en los artículos 38, 40 del 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y el mencionado Estatuto, y aspiren a ocupar dos plazas de profesor asociado "B" de medio tiempo, con sueldo de \$24,125.00, en el área Biopsicosocial.



### BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos

años en labores docentes o de investigación, en el área o materia de su especialidad.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Trabajo Social determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

- a). Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b). Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c). Interrogatorio sobre la materia.
- d). Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- e). Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría Académica de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

- I. Curriculum vitae por triplicado y documentos que lo acrediten.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país.
- IV. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.
- V. El proyecto de investigación o programa de trabajo en el área o especialidad en original y tres copias.

En dicha Secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y las fechas de iniciación de las pruebas en su caso. Al concluir los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, DF, 12 de agosto 1982.

LA DIRECTORA

Lic. Yolanda Aguirre Harris Rivera

## Educación Integral

### Centro de Enseñanza para Extranjeros

CURSOS INTENSIVOS DE ESPAÑOL. 6 semanas, 3 horas diarias. Horarios: matutino a escoger 3 horas entre 8:00 y 14:00 h. Vespertino: de 17:00 a 20:00 h. Agosto 23 a octubre 8.

CURSOS SEMESTRALES DE CULTURA LATINOAMERICANA. Arte, historia y literatura. Agosto 23 a diciembre 10.

Inscripciones: agosto 16 a 20. De 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h. Centro de Enseñanza para Extranjeros. Av. Universidad Num. 3002. (A media cuadra de Insurgentes Sur). Tels. 550-51-72 y 548-99-39.

### APORTACIONES UNIVERSITARIAS EN RADIO UNAM

La Dirección General de Proyectos Académicos invita a escuchar los lunes y viernes a las 7:45 a.m. el programa "Aportaciones Universitarias", en homenaje a aquellos universitarios que en las ciencias, artes y humanidades han sido premiados por sus contribuciones.

**PROGRAMA:**  
Agosto  
Viernes 13: Dr. Jorge Flores Valdés.  
Lunes 16: Dr. Santiago Genovés.  
Viernes 20: Dr. Ernesto de la Torre Villar.  
Lunes 23: Dr. Eugenio Mendoza Villaneal.  
Viernes 27: Mtro. Gabriel Figueroa.  
Lunes 30: Dr. Fernando Walls Armijo.

### Instituto de Investigaciones Antropológicas

### CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE MESOAMERICA



El Instituto de Investigaciones Antropológicas invita al Ciclo de conferencias sobre Mesoamérica que tendrá lugar del 17 al 26 de agosto con arreglo al siguiente programa:

Día 17: Doctor Wigberto Jiménez Moreno, **Mexiamérica y Mesoamérica.** Día 19: Doctor Román Piña Chan, **Los toltecas y Chichén Itzá.** Día 24: Doctor Jaime Litvak King, **El costo del transporte como determinante de Mesoamérica.** Día 26: Doctor Andrés Medina, **El modo de producción tributario en Mesoamérica.**

Las conferencias se darán a las 12:00 horas en el salón 001 del Instituto.

### Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

### CURSO DE FORMACION DE PROFESORES



El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, ofrece un curso de formación básica para profesores de lenguas en las áreas de alemán, francés, inglés, italiano y portugués, dirigido a personas interesadas en capacitarse como profesores de lengua extranjera, así como a todos aquellos profesores que deseen tener un mejor desempeño en su actuación docente.

#### Requisitos de admisión:

1. Tener estudios de bachillerato o equivalente.
2. 18 años mínimo.
3. Presentar y aprobar el examen de dominio del idioma en el área de su especialidad.
4. Los extranjeros tendrán que presentar y aprobar un examen de dominio del español.

**Fecha de entrega de documentos:** hasta el 31 de agosto.

**Informes e inscripciones:** Cubículo de Formación de Profesores, 2º. piso, CELE, UNAM.

### Facultad de Contaduría y Administración

## MAESTRIA EN ADMINISTRACION DE LA ATENCION MEDICA Y DE HOSPITALES

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de su División de Estudios de Posgrado, convoca a profesionistas de nivel licenciatura en todas las áreas a participar en la Maestría en administración de la atención médica y de hospitales.

Los concursos de selección se realizarán del 6 al 28 de septiembre. El inicio de los cursos será el 3 de enero de 1983. Tiempo completo.

Mayores informes al teléfono 550-52-15, extensión 4625, o en la misma DEP.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., agosto de 1982.

EL Director de la FCyA  
CP Alfredo Adam Adam

El Jefe de la DEP  
MA Rigoberto González López

ACTIVIDADES ACADEMICAS

Cursos de actualización

**Nuevos conceptos sobre vitaminas y aditivos para rumiantes de alto rendimiento**, del 17 al 19 de agosto, en el Auditorio de Educación Continua de la facultad. **Requisitos:** estar relacionado con el área de nutrición y alimentación de ruminantes. Para obtener constancia se deberá tener el 80% de asistencias y aprobar la evaluación final. **Cuota:** \$3,500.00 **Cupo:** limitado. **Duración:** 20 horas.

Se realizará a través del Departamento de Nutrición Animal y Bioquímica, en coordinación con el Grupo Industrial "Reka" y los Laboratorios "Roche".

**Actualización en mercado agropecuario**, del 21 al 23 de octubre, en la Unidad de Seminarios "Ignacio Chávez", Vivero Alto, Circuito Exterior, CU. **Requisitos:** estar relacionado con la comercialización de productos agropecuarios y de industrias afines. Para obtener la constancia deberá tener el 80% de asistencias y aprobar la evaluación del curso. **Cuota:** \$3,000.00. **Cupo:** 50 participantes. **Duración:** 15 horas.

Se realizará en coordinación con el Departamento de Economía y Administración de la FMVyZ.

**Radiología diagnóstica en pequeñas especies**, del 7 al 9 de octubre, en el Auditorio de Educación Continua y la Unidad de Radiología de la Clínica para Pequeñas Especies de la facultad. **Requisitos:** ser médico veterinario zootecnista o estudiante. **Cuota:** \$3,580.00. **Cupo:** limitado. **Duración:** 16 horas.

Se realizará en coordinación con el Departamento de Patología y el Laboratorio de Toxicología.

**Informes e inscripciones:** Coordinación de Cursos de Actualización, División de Estudios de Posgrado, FMVyZ, CU, México, DF, teléfonos 548-81-99 (directo) 550-52-15, Ext. 4957.

**Informes e inscripciones:** Coordinación de Cursos de Actualización, División de Estudios de Posgrado, FMVyZ, CU, México, DF, teléfonos 548-81-99 (directo) 550-52-15, Ext. 4957.

**Informes e inscripciones:** Coordinación de Cursos de Actualización, División de Estudios de Posgrado, FMVyZ, CU, México, DF, teléfonos 548-81-99 (directo) 550-52-15, Ext. 4957.

• Facultad de Ingeniería

División de Educación Continua  
CURSOS

**Geometría descriptiva**, del 25 de septiembre al 5 de octubre, de las 7:00 a las 9:00 h, por el ingeniero Joaquín Gutiérrez.

**Impacto ambiental**, del 6 al 10 de septiembre, de las 9:00 a las 18:00 h, en coordinación con la Dirección General de Protección y Ordenación Ecológica, SARH, y con el Sistema Alimentario Mexicano, por el ingeniero Mauricio Athié Lambarri.

**Cimentaciones en zonas minadas de la Ciudad de México**, del 6 al 11 de septiembre, lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h, y sábado, de 9:00 a 14:00 h, en colaboración con la Sociedad Mexicana de Mecánica de Suelos, AC, por el ingeniero Abraham Ellstein Russek.

**Didáctica general para la enseñanza de la ingeniería**, del 8 al 11 de septiembre, miércoles a viernes, de 9:00 a 18:00 h, y los sábados, de 9:00 a 14:00 h, en colaboración con el Centro de Servicios Educativos, por la licenciada Edith Lattaro de Pucciarelli.

**Planeación del sistema urbano**, del 20 de septiembre al 1 de octubre, de 18:00 a 21:00 h, en colaboración con la Subjefatura de Ingeniería de Sistemas de la DEP, por el doctor José de Jesús Acosta Flores.

**Instalaciones eléctricas industriales**, del 20 de septiembre al 6 de octubre, lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h, por los ingenieros Luis Murow Itquin y Andrés D. Chávez Sañudo.

**Proyecto, instalación y conservación de sistemas de acondicionamiento de aire**, del 6 al 22 de septiembre, de 17:00 a 21:00 h, en colaboración con la Asociación de Empresas del Ramo de Instalaciones para la Construcción, AC, por los ingenieros Manuel de Anda Flores y Carlos Gutiérrez Arango.

**Informes:** en el Palacio de Minería, Tacuba No. 5, primer piso.

torio de Educación Continua y la Sección de Radiología de la FMVyZ. **Requisitos:** ser médico veterinario zootecnista, pasante o estudiante del 8o, 9o ó 10o semestre. Para obtener la constancia se deberá cubrir el 80% de asistencias y aprobar el examen de evaluación. **Cuota:** \$3,850.00. **Duración:** 20 horas.

Se realizará en coordinación con la Clínica para Equinos.

**Principios de radiología diagnóstica veterinaria**, del 22 al 25 de septiembre, en el Auditorio de Educación Continua y la Sección Radiológica de la facultad. **Requisitos:** ser médico veterinario zootecnista o estudiante del 8o, 9o ó 10o semestre. **Cuota:** \$3,850.00. **Cupo:** limitado. **Duración:** 16 horas.

Se realizará en coordinación con la Clínica para Equinos y la Clínica para Pequeñas Especies.

**El análisis químico e instrumental aplicado a la toxicología**, del 20 de septiembre al 1 de octubre, en el Salón 1101, PB, del Edificio 1. **Requisitos:** tener conocimientos básicos de química, haber trabajado evaluaciones químicas y de laboratorio. **Cuota:** curso teórico: \$4,000.00 (profesionales) y \$2,500.00 (estudiantes); curso teórico práctico: \$8,000.00 (sólo para profesionales). **Cupo:** curso teórico: 100 participantes; curso práctico: 20 participantes. **Duración:** teoría: 40 horas; práctica: 20 horas.

Se realizará en coordinación con el Departamento de Patología y el Laboratorio de Toxicología.

**Informes e inscripciones:** Coordinación de Cursos de Actualización, División de Estudios de Posgrado, FMVyZ, CU, México, DF, teléfonos 548-81-99 (directo) 550-52-15, Ext. 4957.

ENEP Acatlán  
SEMINARIO  
"ARGENTINA:  
¿RETORNO  
A LA  
DEMOCRACIA?"

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, a través del Colegio del Personal Académico de Ciencias y Humanidades, invita al seminario **Argentina: ¿Retorno a la democracia?**, que se realizará el 3 y 4 de septiembre, en las instalaciones de la escuela, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

**Viernes 3**

17:00 h. Recepción y registro en la Sala de Lecturas de la Unidad Académica II.

18:00 h. Inauguración.

19:00 h. Ponencia **Argentina: el naufragio de un gobierno militar**, presentada por el doctor Héctor Sándler Girbau, director académico del Programa de Investigación Científica de la ENEP Acatlán.

19:30 h. Discusión plenaria.

**Sábado 4**

9:00 h. Sesión plenaria y formación de grupos de trabajo sobre el tema **Corrientes políticas, grupos de presión y factores de poder de la Argentina actual**.

9:30 h. Iniciación de labores de los grupos de trabajo.

11:00 h. Presentación de las conclusiones y discusión.

15:00 h. Mesa redonda **Perspectivas del retorno a la democracia en Argentina**, moderador: doctor Volker Georg Lehr.

16:30 h. Continuación de la sesión plenaria.

19:00 h. Clausura.

La fecha de inscripción será hasta el 27 de agosto; tendrá un costo de \$1,000.00.

**Informes e inscripciones:** al teléfono 373-19-65 o directamente en la Unidad Académica I, PB, con la señorita Miriam Corral.

Curso teórico-práctico

EL CULTIVO DE CELULAS VEGETALES  
Y SUS APLICACIONES

El Departamento de Bioquímica Vegetal de la Facultad de Química y el Departamento de Genética y Fisiología del Centro de Investigación Científica de Yucatán (CICY) han organizado el curso teórico-práctico sobre **El cultivo de células vegetales y sus aplicaciones**, que se llevará a cabo del 23 de noviembre al 3 de diciembre, en los laboratorios del CICY, en la ciudad de Mérida, Yucatán.

Durante la primera semana se analizarán las técnicas generales para el cultivo in vitro de células vegetales y, en la segunda, los alumnos se dividirán en 4 grupos para trabajar en cada uno de los siguientes tópicos: I) La modificación genética de células cultivadas; II) Biología molecular de los plásmidos Ti de *Agrobacterium tumefaciens*; III) El estudio del metabolismo en células cultivadas, y IV) Aplicaciones biotecnológicas.

**Los candidatos deberán indicar los dos temas de interés prioritario, debido a que los grupos serán formados con anterioridad al curso.**

**Profesores del evento:** doctor Raúl Enríquez, Unidad de Investigación Biomédica sobre Medicina Tradicional y Herbolaria, IMSS; doctor Conrad Lichtenstein, Plant Breeding Institute, Cambridge, Inglaterra; doctor Víctor Manuel Loyola, Departamento de Bioquímica Vegetal, DEP, Facultad de Química, UNAM; M en C Ezequiel Murillo, Departamento de

Bioquímica Vegetal, DEP, Facultad de Química, UNAM; doctor Manuel Robert, Departamento de Bioquímica Vegetal, DEP, Facultad de Química, UNAM; M en C José Vinicio Torres, Departamento, CICY; doctor Jorge Vázquez, Departamento de Bioquímica Vegetal, DEP, Facultad de Química, UNAM; doctor Francisco Javier Zapata, International Rice Research Institute, Los Baños, Filipinas.

Las solicitudes deberán enviarse por escrito, indicando 2 áreas de interés y acompañadas de un breve curriculum vitae y una carta de recomendación de algún profesor o investigador. a: Doctor Manuel Robert, Departamento de Bioquímica Vegetal, DEP, Facultad de Química-UNAM, 04510 México, DF.

El cupo es limitado, por lo que las solicitudes serán evaluadas por un comité de profesores; la aceptación dependerá del área de interés y el curriculum del solicitante.

La cuota de inscripción es de \$1,000.00 MN y los gastos del transporte y subsistencia correrán por cuenta del solicitante.

Para ayudar a aquellos participantes que tengan que viajar a la ciudad de Mérida, el CICY ofrece un número limitado de becas (\$7,500.00) y arreglará alojamiento y comidas a precios módicos para los que lo soliciten.

La fecha límite para la aceptación será el 15 de agosto.

Centro Universitario  
de Comunicación  
de la Ciencia

MATERIALES  
Y NECESIDADES  
HUMANAS

El Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia invita a las mesas redondas **Materiales y necesidades humanas**, que se realizarán de 19:00 a 21:00 h, en el Auditorio "Carlos Graef Fernández" de URAMEX, ubicado en Insurgentes Sur 1079, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Agosto

17: **Materiales y tecnología**, a cargo de Carlos Graef Fernández, Andrés García Rejón y Julia Tagüena.

19: **Materiales para todos**, a cargo de Noé Martínez, Raúl Valenzuela, Ernest Deutch y Abelardo García.

SEGUNDO FORO NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

La Escuela Nacional de Trabajo Social invita al **Segundo Foro Nacional de Trabajo Social "El quehacer profesional del trabajador social ante la crisis actual de México"**, que se realizará los días 8, 9 y 10 de septiembre, de 9:00 a 20:00 h, en las instalaciones de la misma escuela, conforme al siguiente

PROGRAMA:

Septiembre

Miércoles 8

9:00 a 10:00 h: Ceremonia de inauguración.

10:00 a 12:00 h: Ponencia **magistral**. Tema: "La crisis económica de México", a cargo del maestro Fausto Burgueño Lomelí.

12:20 a 12:40 h: Exposición plenaria sobre temas y tópicos de interés en Trabajo Social.

12:40 a 14:00 h: Discusión en Mesas de Trabajo.

16:00 a 18:00 h: Panel: "La salud en México y el Trabajo Social", a cargo del doctor Rolf Meiners Huebner, licenciados en Trabajo Social Lucila Medrano Q., Dora Isabel Ochoa y Elena Osalde Rivera.

18:00 a 18:20 h: Receso.

18:20 a 18:40 h: Exposición plenaria sobre temas y tópicos de interés en Trabajo Social.

18:40 a 20:00 h: Discusión en Mesas de Trabajo.

Jueves 9

10:00 a 12:00 h: Ponencia **magistral**. Tema: "Política económica", a cargo del maestro Fernando Carmona.

12:20 a 12:40 h: Exposición plenaria sobre

temas y tópicos de interés en Trabajo Social.

12:40 a 14:00 h: Discusión en Mesas de Trabajo.

16:00 a 17:00 h: Ponencia **magistral**. Tema: "La crisis de la educación en México", a cargo del doctor Carlos Muñoz Izquierdo.

17:00 a 18:00 h: Panel: "La educación y el Trabajo Social", a cargo de los licenciados en Trabajo Social Lourdes Apodaca R., Etna Meave Partida y Nelia Tello Peón.

18:20 a 18:40 h: Exposición plenaria sobre temas y tópicos de interés en Trabajo Social.

18:40 a 20:00 h: Discusión en Mesas de Trabajo.

Viernes 10

10:00 a 12:00 h: Ponencia **magistral**. Tema: "La crisis de alimentos", a cargo de la maestra Dinah Rodríguez Chaunet.

12:20 a 12:40 h: Exposición plenaria sobre temas y tópicos de interés en Trabajo Social.

12:40 a 14:00 h: Discusión en Mesas de Trabajo.

16:00 a 18:00 h: Panel: "El problema de la vivienda en México y el Trabajo Social"

16:00 a 18:00 h: Panel: "El problema de la vivienda en México y el Trabajo Social", a cargo del maestro Salvador Jurry, y los licenciados en Trabajo Social Elizabeth Bautista, María Luisa Herrasti Aguirre y Alejandra Yepes Gallardo.

18:20 a 18:40 h: Exposición plenaria sobre temas y tópicos de interés en Trabajo Social.

18:40 a 20:00 h: Discusión en Mesas de Trabajo.

20:00 a 20:30 h: Ceremonia de Clausura.

**AVISO  
A LOS  
ALUMNOS DE  
LA FACULTAD  
DE  
DERECHO**



Se les informa que su documentación para reinscribirse al periodo 83/1 deberán recogerla en las ventanillas de la Sección Escolar de la Facultad, del 16 al 31 de agosto, de las 9:00 a las 12:00 y de las 16:00 a las 18:30 horas. No habrá prórroga al respecto.

Atentamente,  
LA SECRETARIA DE ASUNTOS ESCOLARES

**En la ciudad de Puebla**

**PRIMERA REUNION AMERICANA DE  
HISTORIADORES DE LAS CIENCIAS**

Este evento se celebrará en la ciudad de Puebla, del 23 al 26 de agosto, bajo los auspicios de las siguientes universidades: Autónoma de Puebla, Nacional Autónoma de México, Metropolitana, Unidades Xochimilco e Iztapalapa; la OEA, la UNESCO; el Gobierno del Estado de Puebla; las sociedades: Matemática Mexicana, Mexicana de Física, Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina; la Asociación Filosófica de México y el Sindicato Unico de Trabajadores Universitarios.

La reunión contará con la participación de más de 90 especialistas mexicanos, latinoamericanos, norteamericanos y europeos, quienes se dedican mayoritariamente a las especialidades de: historia de la medicina; metodología de la historia de las ciencias; sociología y política científica y tecnológica; histo-

ria de la biología, la física, la química, enseñanza de la historia de las ciencias; historia de las matemáticas y de las ciencias sociales. Estas y otras temáticas afines serán tratadas, agrupadas en secciones científicas.

Asimismo tendrán lugar: la reunión conmemorativa de Carlos Darwin en el aniversario de su fallecimiento; la formación de la Asociación Latinoamericana de Historiadores de las Ciencias; la exposición del acervo de textos e instrumentos científicos antiguos de la Biblioteca LAFRAGUA de la Universidad de Puebla; así como la exposición de diferentes casas editoriales mexicanas sobre historia de las ciencias y temas afines.

Informes e inscripciones: Tel. 544-25-82, de 9:00 a 15:00 horas, de lunes a viernes.

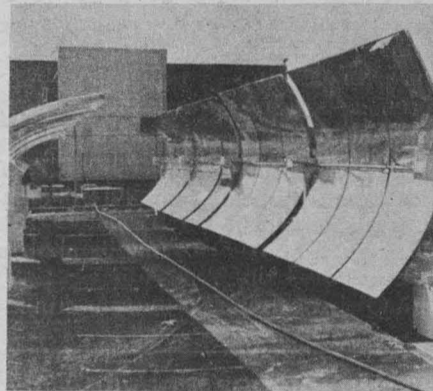
**Instituto de Investigaciones  
en Materiales**

**PROCESABILIDAD,  
MICROESTRUCTURA  
Y PROPIEDADES  
FINALES  
DE PLASTICOS**

El Instituto de Investigaciones en Materiales, a través de su Departamento de Polímeros, invita al curso **Procesabilidad, microestructura y propiedades finales de plásticos**, que impartirá el doctor Musa R. Kamal, de Mc Gill University, los días 23, 24 y 25 del presente mes, de 9:00 a 13:00 h, en el salón de conferencias del mismo instituto, situado en el Circuito Exterior (junto a la Facultad de Ciencias).

La coordinación del evento estará a cargo del doctor Andrés García Rejón y el M en C Abelardo García León. El contenido del curso incluye: 1. Simulación de los procesos: modelos matemáticos y simulación por computadora; 2. Microestructura y las propiedades finales de los artículos de plástico.

Informes e inscripciones con el doctor Andrés García Rejón y la señorita Aída Alba Leonel. Departamento de Polímeros, Instituto de Investigaciones en Materiales, Apartado Postal 70-360, Delegación Coyoacán, 04510, México, DF. Tel. 550-52-15/20, Exts. 4744 ó 4743.



**SEMINARIOS DEL  
DEPARTAMENTO  
DE ENERGIA SOLAR**

A su vez, informa de la realización de los seminarios que ha organizado su Departamento de Energía Solar, los cuales se desarrollarán conforme al siguiente

**PROGRAMA:**

**Superficies selectivas de CrO<sub>2</sub>**, a cargo del ingeniero J. Quintana, del IIM, 18 de agosto.

**Aplicaciones del método del elemento finito a termofluidos**, a cargo del ingeniero E. Martín del Campo, de la FI, 25 de agosto.

Las sesiones se llevarán a cabo a las 12:00 h, en la Sala de Conferencias del IIM.

Para mayor información de estos eventos, comunicarse con el doctor E. Ramos, al Tel. 550-52-15, Ext. 4738.

**Facultad de Ciencias**

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL MES DE  
AGOSTO**

**Viernes 13**  
Espectáculo de pantomima, director: Javier Rivas Aranda.

**27**  
Espectáculo musical de títeres, grupo La Troupé Opus N° 1, director: Mauro Mendoza.

Estos eventos se realizarán en el auditorio de la Facultad, a las 12:00 y 17:00 h.

**Jueves 26**  
Presentación del Taller de Guitarra de la Facultad, a las 17:00 h, en el Aula Magna.

**Exposiciones**

Felipe Leal, serie Rupturas, serigrafías, hasta el 13. Taller de Fotografía de la Facultad, del 18 al 31. En el Aula Magna II.

**Café y matemáticas**

**12**  
Teoría de conjuntos, por Manuel López Mateos.

**19**  
Variedades, haces y física, por Fausto Ongay.

**26**  
Prehistoria e historia de la teoría de la probabilidad, por Miguel Angel García. A las 12:00 h, en el salón S-102, Departamento de Matemáticas.

**Conferencia**

**Miércoles 18**  
Corrientes actuales en la interpretación filosófica de las ciencias, por Robert Cohen, de la Universidad de Boston. A las 17:00 h en el Aula Magna I.

**Seminario de física**  
**Jueves 12**  
Sobre un teorema en modelos de gases de partículas, por Alipio Calles.

**19**  
La distribución espectral para un gas de partículas cargadas no relativistas con estructura, por José Luis Jiménez.

**26**  
Teoría de la turbulencia: ¿una química?

por Ramón Peralta Fabi. En la Sala de Proyecciones del CEF, a las 12:30 h.

**Facultad de Contaduría y Administración/DGADyR**

**SEMANA DE LA ADMINISTRACION  
DEL DEPORTE**

La Facultad de Contaduría y Administración y la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas invitan a la **Semana de la Administración del Deporte**, que tendrá lugar del 16 al 20 del presente mes, conforme al siguiente

**PROGRAMA:**

**Lunes 16**  
9:00 h: Conferencia por el doctor Manuel Mondragón y Kalb, subsecretario del Deporte, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:00 h: Exhibición del Deporte sobre Silla de Ruedas, en la Explanada de la Facultad de Contaduría y Administración.

18:00 h: Conferencia por el arquitecto Federico García, administrador del Club de Fútbol Profesional Universidad, AC, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

19:00 h: Película sobre fútbol y presentación de jugadores del Club Universidad, AC, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

**Martes 17**  
9:00 h: Conferencia por el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo de la UNAM, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:00 h: Conferencia por el profesor José Luis López León, subdirector de Educación y Prácticas para la Salud de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

18:00 h: Conferencia por el doctor Roberto Damián, coordinador de Educación y Prácticas para la Salud de la DGADyR, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

19:00 h: Películas cortas sobre temas de la salud, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

**Miércoles 18**  
9:00 h: Conferencia por el doctor Marco A. Taracena, director de Desarrollo del Deporte de la Secretaría de Educación Pública, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:00 h: Conferencia por el profesor Roberto Méndez, subdirector técnico de la DGADyR, y licenciado Félix Patiño, secretario de Relaciones de la Facultad de Contaduría y Administración; CP Nicolás Ballesteros, jefe de División de Estudios de Posgrado de la FCyA; licenciado Roberto Monsiváis, Facultad de Contaduría y Administración, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:30 h: Conferencia y audiovisuales sobre montañismo, por el equipo de Alta Montaña de la UNAM. Al término, Clausura Oficial del evento.

**Viernes 20**  
9:00 h: Mesa Redonda con la participación del profesor Mario Revuelta Medina, director general de Actividades Deportivas y Recreativas; profesor Roberto Méndez, subdirector técnico de la DGADyR, y licenciado Félix Patiño, secretario de Relaciones de la Facultad de Contaduría y Administración; CP Nicolás Ballesteros, jefe de División de Estudios de Posgrado de la FCyA; licenciado Roberto Monsiváis, Facultad de Contaduría y Administración, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:30 h: Conferencia y audiovisuales sobre montañismo, por el equipo de Alta Montaña de la UNAM. Al término, Clausura Oficial del evento.

**Jueves 19**  
9:00 h: Conferencia por el licenciado César Moreno Bravo, director técnico de la Conferencia Deportiva Mexicana, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:00 h: Conferencia por el profesor Roberto Méndez, subdirector técnico de la DGADyR; película, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

18:00 h: Conferencia con el licenciado Ramón Bagur, director de Promoción Deportiva del Distrito Federal, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

19:00 h: Películas sobre deportes varios, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:00 h: Exhibición de artes marciales, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

18:00 h: Conferencia por el licenciado Santiago Caballero, administrador de la Comisión de Fútbol Americano en la UNAM, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

19:00 h: Película sobre fútbol americano, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

**Jueves 19**  
9:00 h: Conferencia por el licenciado César Moreno Bravo, director técnico de la Conferencia Deportiva Mexicana, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:00 h: Conferencia por el profesor Roberto Méndez, subdirector técnico de la DGADyR; película, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

18:00 h: Conferencia con el licenciado Ramón Bagur, director de Promoción Deportiva del Distrito Federal, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

19:00 h: Películas sobre deportes varios, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

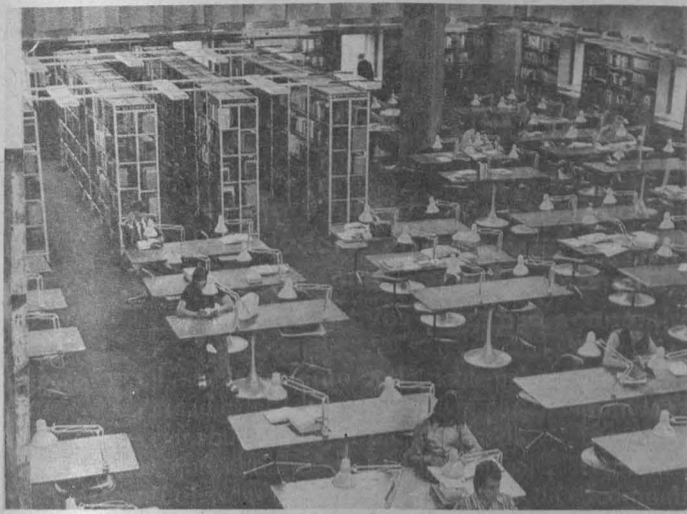
**Viernes 20**  
9:00 h: Mesa Redonda con la participación del profesor Mario Revuelta Medina, director general de Actividades Deportivas y Recreativas; profesor Roberto Méndez, subdirector técnico de la DGADyR, y licenciado Félix Patiño, secretario de Relaciones de la Facultad de Contaduría y Administración; CP Nicolás Ballesteros, jefe de División de Estudios de Posgrado de la FCyA; licenciado Roberto Monsiváis, Facultad de Contaduría y Administración, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

10:30 h: Conferencia y audiovisuales sobre montañismo, por el equipo de Alta Montaña de la UNAM. Al término, Clausura Oficial del evento.

El lunes 16, antes de la primera conferencia, se inaugurarán 3 muestras sobre artículos deportivos, caricatura y diseño del deporte, mismas que permanecerán abiertas al público en horario corrido durante toda la semana.



## LA BIBLIOTECA Y LA FORMACION INTEGRAL DEL ALUMNO



La Dirección General de Bibliotecas y la Escuela Nacional de Trabajo Social convocan a la comunidad universitaria al concurso de ensayo sobre el tema general: **La biblioteca y la formación integral del alumno**, conforme a las siguientes

### BASES:

- I. La temática específica que se podrá abordar será:
  1. La biblioteca universitaria y su proyección.
  2. La lectura como medio de formación profesional e intelectual.
  3. El libro como material didáctico de apoyo a la docencia.
- II. Los trabajos se presentarán por triplicado y tendrán una extensión mínima de 10 y máxima de 20 cuartillas, siguiendo las normas del Instructivo para la elaboración y presentación de ponencias, editado por la Escuela Nacional de Trabajo Social.
- III. Los trabajos podrán depositarse en la biblioteca de la ENTS, a partir de la publicación de esta Convocatoria, hasta el 30 de septiembre.
- IV. Los ensayos presentados pasarán a ser propiedad de la ENTS, que los difundirá adecuadamente.
- V. Se otorgarán los siguientes premios:

**1er Lugar:** \$5,000.00 en libros y ediciones de la UNAM. Una colección de la revista **Trabajo Social**. Diploma. Publicación del ensayo en el número de la revista **Trabajo Social**, dedicado a documentación en trabajo social. **2º Lugar:** \$3,000.00 en libros y ediciones de la UNAM. Una colección de la revista **Trabajo Social**. Diploma. **3º Lugar:** \$1,000.00 en libros y ediciones de la UNAM. Una colección de la revista **Trabajo Social**. Diploma.

- VI. Los trabajos serán calificados por un jurado designado por la DGB y por la ENTS, y el fallo será inapelable.
- VII. Los resultados de este certamen se darán a conocer entre el 20 y 30 de octubre en la biblioteca de la ENTS, o mediante una comunicación a los domicilios de los mismos.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Cd. Universitaria, D. F., agosto de 1982.

DIRECTORA DE LA ENTS  
Lic. Yolanda Aguirre Harris Rivera

DIRECTOR GENERAL DE BIBLIOTECAS  
Lic. Rodolfo Jiménez Guzmán

## • Facultad de Contaduría y Administración

### División de Educación Continua

#### Seminarios:

**Guía para el usuario de un sistema de cómputo**, a cargo del ingeniero José Lara Portal, se desarrollará los días 26, 27 y 28 de agosto. Objetivo: que el participante conozca las herramientas de documentación que se manejan en el proceso de datos, desarrolle el manual del usuario y comprenda la importancia del papel del usuario en el uso adecuado y óptimo de los sistemas. Dirigido a todas aquellas personas que sean usuarios de un sistema electrónico de información. Temario: 1. HIPO; 2. Manual del usuario; 3. Comunicación analista-usuario; 4. Relación usuario-centro de cómputo; 5. Resumen.

**Auditoría de centros de cómputo**, a cargo del físico Javier Gámez Grávez, se desarrollará los días 19, 20 y 21 de agosto. Objetivo: que el participante conozca la metodología para desarrollar una auditoría en un centro de cómputo y la elaboración de un programa de control y seguridad de los bienes y servicios informativos de una empresa. Dirigido a analistas de sistemas o encargados de centros de cómputo con el deseo de establecer un buen control en su operación, así como consultores que quieran contar con la metodología aquí expuesta. Temario: 1. Antecedentes; 2. Clasificación de bienes y servicios de informática; 3. Plan de seguridad y control de un centro de cómputo; 4. Auditoría de aplicaciones; 5. Desarrollo de sistemas y evaluación; 6. la instalación de procesamiento electrónico de la información; 7. Evaluación del personal de un

centro de cómputo; 8. Reporte final de recomendaciones.

Estos seminarios se efectuarán en las instalaciones de la División de Educación Continua, Liverpool 66, Col. Juárez, Delegación Cuauhtémoc, 06600. El horario será de 9:00 a 18:00 h, los días jueves y viernes, y el sábado de 9:00 a 13:00.

**Formación de instructores**, a cargo del licenciado en economía Jaime Dávila Mercenario, el ingeniero mecánico Humberto González Rubio y el licenciado en comunicación Gilberto Lozano Hinojosa; se desarrollará los días 27 y 28 de agosto y 3 y 4 de septiembre. Objetivo: Proporcionar a los participantes los conocimientos básicos que intervienen en el proceso de capacitación y adiestramiento, con el fin de que estén en posibilidades de planear, diseñar e impartir programas de capacitación en forma efectiva. Dirigido a todas aquellas personas que deseen desarrollarse como instructores internos y, en general, a quienes trabajan en las áreas de personal y relaciones industriales. Contenido: El proceso de aprendizaje significativo; El proceso de la capacitación; El perfil del instructor; La planeación de la capacitación; Métodos de instrucción, y el Deber ser del instructor, entre otros aspectos. Este seminario se efectuará en la DEC, Liverpool 66, Col. Juárez, México, DF. Horario: 9:00 a 14:00 y 15:00 a 18:00 h, los viernes; 9:00 a 13:00 h, los sábados. Informes e inscripciones: Tels. 525-61-42 y 533-16-17.

## Colegio de Ciencias y Humanidades

### PROGRAMA INTERANUAL DE CURSOS

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades informa del programa y de los cursos que integran el Programa Interanual del presente año, con el objeto de que el personal académico de esta Institución se entere debidamente de los mismos, ya que atenderán diversos aspectos básicos en la formación integral del profesor del CCH.

Cabe aclarar que para los siguientes cursos: "Instrumentos para la investigación social"; "Análisis de textos literarios" y "Taller sobre el empleo del equipo básico de laboratorio para la enseñanza experimental de la Física", los respectivos coordinadores han solicitado tener una reunión previa con los profesores que se inscriban a dichos cursos, a fin de precisar algunos aspectos de los mismos. La fecha y lugar de la mencionada reunión se dará a conocer oportunamente.

#### PROGRAMA:

#### I. CURSOS PARA TODAS LAS AREAS

##### A). Generales

1. **Estadística elemental aplicada a la investigación educativa**, bajo la coordinación de Alejandra Pellicer Ugalde. Del 27 de septiembre al 5 de octubre, de 16:00 a 20:00 h, en la Facultad de Filosofía y Letras. Máximo y mínimo de asistencia para realizar el curso: 30-15 profesores.

2. **Iniciación a la investigación educativa**, bajo la coordinación de Flor de María Muñozcano y Josefina Allende Rodríguez. Del 11 al 22 de octubre, de 10:00 a 14:00 h. Duración: 40 horas. Máximo y mínimo de asistencia para la realización del curso: 30-15 profesores.

3. **Instrumentos para la investigación social**, bajo la coordinación de Jorge Bartolucci, Roberto Rodríguez y Juan Zorrilla. Del 23 de agosto al 6 de septiembre, de 9:00 a 13:00 h. Duración: 36 horas. Máximo y mínimo para realizar el curso: 30-10 profesores.

NOTA: Los coordinadores consideran conveniente que los profesores interesados se entrevisten con ellos, a fin de adecuar en forma más precisa el curso a las necesidades de los participantes: De 10:00 a 14:00 h, en la Secretaría de Planeación.

4. **Técnicas de estudio**, bajo la coordinación de Sergio Hernández Díaz, Cristina Caramón Arana, Angeles Bravo Mendoza y Teresita Miranda Martínez. Del 27 de septiembre al 1º de octubre, en el CCH Naucalpan; del 27 de septiembre al 1º de octubre, en el CCH Azcapotzalco; del 23 al 27 de agosto, en el CCH Vallejo; del 23 al 27 de agosto, en el CCH Sur; del 23 al 27 de agosto, en el CCH Oriente. Horario: en dos turnos para cada plantel, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h. Duración: 20

horas en cada plantel. Cupo máximo: 50 profesores por turno.

5. **Integración al proyecto educativo del colegio** (a profesores de reciente ingreso), bajo la coordinación de Flor de María Muñozcano y Luis Carreón. Ayudantes: María Josefina Allende y Javier Soto. Del 27 de septiembre al 8 de octubre, de 10:30 a 14:30 h. Duración: 40 horas. Máximo y mínimo de asistencia para realizar el curso: 30-15 profesores.

##### B) Capacitación pedagógica

6. **Problemas y tendencias en la programación de un curso semestral**, bajo la coordinación de María Elena Stevan. Del 23 de agosto al 29 de octubre (lunes, miércoles y viernes), de 9:30 a 14:00 h. Duración: 100 horas. Máximo y mínimo de asistencia para realizar el curso: 30-15 profesores.

7. **Educación y desarrollo del adolescente**, bajo la coordinación de Maricela Quezada. Del 6 al 10 de septiembre, de 10:00 a 14:00 h. Duración: 20 horas. Máximo y mínimo para realizar el curso: 30-15 profesores.

8. **Metodología didáctica**, bajo la coordinación de Julio César Dozal. Del 4 al 8 de octubre, de 16:00 a 20:00 h. Duración: 20 horas. Máximo y mínimo de asistencia para la realización del curso: 30-15 profesores.

#### II. ACTUALIZACION POR AREA

##### Matemáticas

1. **Curso-taller. Uso de la Microcomputadora en apoyo de labores docentes**, bajo coordinación de Héctor Galindo. Del 30 de agosto al 10 de septiembre, de 13:00 a 14:00 h. Duración: 40 horas. Cupo máximo: 20 profesores.

##### Ciencias Experimentales

1. **Taller sobre el empleo de equipo básico de laboratorio para la enseñanza experimental de la física**, del 8 al 22 de octubre, de 9:00 a 13:00 h. Duración: 20 horas. Lugar: Centro de Instrumentos, CU. Cupo máximo y mínimo: 25-15 profesores.

##### Histórico social

1. **México en la época de la Reforma**, bajo la coordinación y exposición de Leonor Ludlow. Expositor: Carlos Marichal. Del 23 al 27 de agosto, de 9:00 a 13:00 h. Duración: 20 horas. Lugar: salón 104, Facultad de Economía, CU.

##### Talleres

1. **Análisis de fragmentos discursivos**, bajo la coordinación de Noé Jitrik. Del 18 al 22 de octubre, de 10:00 a 14:00 h. Duración: 20 horas. Cupo máximo: 20 profesores.

2. **Diferentes enfoques en la comunicación**, con la exposición de Luis Aguilar, Joaquín Sánchez MacGregor y Rodolfo Wrathy. Moderador: José Pascual Buxó. Del 6 al 10 de septiembre de 9:00 a 13:00 h. Duración: 20 horas. Lugar: Facultad de Filosofía y Letras.

#### Extrauniversitaria

### Instituto Nacional de la Senectud CONVOCATORIA

El Instituto Nacional de la Senectud convoca a un concurso para el puesto de coordinador del área de investigación epidemiológica del Centro Nacional de Estudios Gerontológicos.

#### BASES:

1. Ser mexicano por nacimiento.
2. Ser mayor de 25 años.
3. Ser médico cirujano y tener estudios de posgrado en Epidemiología.
4. Experiencia en investigación.
5. Con interés en la docencia.
6. Dominio absoluto del inglés.
7. Obtener la mejor calificación en el examen de oposición.

Las personas interesadas presentarán su curriculum en Insurgentes Sur No. 950, 5º Piso (Centro Nacional de Estudios Gerontológicos), antes del 16 de agosto de 1982.

El examen será practicado el día 17 del mismo mes a las 10:00 h. La decisión será irrevocable.

#### IIMAS

### SEMINARIO DE COMPUTO



El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas invita al seminario de cómputo que impartirá Luis Lyons, mañana a las 12:00 h, en el salón 406 del mismo instituto.

Asimismo, continuó, se piensa incluir en el convenio proyectos asistenciales a desarrollar por la Universidad y el Instituto en el área de la atención primaria de la salud, y expresó que después del establecimiento del convenio entre la Universidad y la SSA para poner en marcha los trabajos del Centro de Estudios de la Atención Primaria de la Salud, sede del Centro Internacional de Medicina Familiar, se presenta la oportunidad de que a este nivel y en el campo de la salud mental también se experimenten algunas innovaciones en los capítulos docente, de investigación y prestación de servicios.

## Múltiple y fecunda labor del Instituto Mexicano de Psiquiatría

Antes, el doctor Ramón de la Fuente, director del Instituto Mexicano de Psiquiatría, mencionó que una de las motivaciones que condujeron a la creación del Instituto fue el hecho de que los problemas relacionados con la salud mental se encuentran actualmente entre los más graves, y que los desórdenes y enfermedades mentales, así como el alcoholismo y la drogadicción anulan o limitan en forma severa la capacidad productiva de los individuos y dañan a la sociedad.

Agregó que se ha observado una tendencia notable al aumento de los problemas mencionados, en tanto que la psiquiatría, rama de la medicina que se ocupa de ellos, alcanza un alto grado de desarrollo, y que es necesario abordarlos ampliando el conocimiento mediante la investigación científica y la capacitación de quienes la llevan a cabo y de quienes participan en la prevención, curación y rehabilitación de los enfermos mentales y en el fomento de la salud mental en la población.

Al crear el Instituto Mexicano de Psiquiatría se ha dado un vigoroso impulso a la psiquiatría, campo hasta ahora insuficientemente atendido. Ha nacido en una época propicia, porque es un período de fermento y cambio acelerado, durante el cual se remueven obstáculos y quedan al descubierto nuevas posibilidades para el conocimiento de la mente humana y los desórdenes que la afligen.

La investigación en el Instituto se ha dividido en tres áreas fundamentales: biomédica, sociomédica y clínica; sin embargo existe una interrelación funcional entre ellas. La investigación biomédica se realiza fundamentalmente en laboratorios, donde también se estudian pacientes; por tanto se encuentra relacionada con el trabajo clínico experimental.

El segundo rubro, referente a la investigación sociomédica, se ubica en la interfase que conforman las ciencias sociales, la psicología y la epidemiología, que en muchos casos es también epidemiología clínica. Se preocupa por estudiar y entender mejor la magnitud, las características de los desórdenes mentales y su impacto social, así como la influencia de los fenómenos sociales sobre la salud mental. Para ello ha sido necesario desarrollar instrumentos y técnicas de detección, medición y evaluación.

La investigación clínica en psiquiatría, el área más joven en el Instituto, depende y forma parte, a la vez, de la investigación biomédica y de la sociomédica. El objetivo de estas investigaciones es conocer mejor las causas y curso de los desórdenes mentales y mejorar los procedimientos de diagnóstico, clasificación y tratamiento. Un primer paso es el estudio minucioso y el seguimiento de pacientes seleccionados. El Instituto Mexicano de Psiquiatría ha llevado a cabo proyectos de investigación, tanto en enfermos hospitalizados como en otros asistentes a la consulta externa de hospitales de la Dirección General de Salud Mental de la SSA, y ha contado para ello con la colaboración de otras instituciones.

La producción científica del Instituto ha sido modesta, pero desde un principio se ha distinguido por su seriedad y calidad. 218 proyectos de investigación que se han llevado a cabo en el Instituto o bajo sus auspicios han generado 175 publicaciones y se encuentran aceptadas para su publicación otras 24. Estas cifras demuestran que, en promedio, más del 90% de los proyectos que el Instituto ha apoyado han dado lugar a publicaciones. Más del 40% de éstas se han hecho en revistas internacionales; las otras han sido publicadas en revistas mexicanas especializadas.

Actualmente se encuentran registrados y en proceso de desarrollo 44 proyectos de investigación.

Una función primordial que el Instituto ha ejercido ampliamente y en forma continua es poner a disposición de otras entidades públicas y privadas sus recursos técnicos en el área de su competencia, a través de asesorías, peritajes, diseño o implementación de programas, y en algunos casos participando en actividades conjuntas.

Durante la ceremonia estuvieron, además, los doctores Guillermo Soberrón, coordinador de los Servicios de Salud Pública de la Presidencia de la República; Rafael Velasco Fernández, director de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior; Salvador Zubirán, director emérito del Instituto Nacional de la Nutrición; Bernardo Sepúlveda, secretario del Consejo de Salubridad de la SSA; Héctor Tovar, director general de Salud Mental de la SSA; Carlos Pucheu, subdirector del Instituto Mexicano de Psiquiatría; Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica; José Narro, director general de Planeación de la UNAM; Magdalena Labrander, directora general de Extensión Académica; Héctor Fernández Varela, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, y Darvelio Castaño Azmitia, director de la Facultad de Psicología, entre otros.

*Palabras pronunciadas por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, en la I Reunión sobre Investigación y Enseñanza, efectuada el 11 de agosto en el Instituto Mexicano de Psiquiatría.*

Sr. Secretario de Salubridad y Asistencia;  
Sr. Director del Instituto Mexicano de Psiquiatría;  
Distinguidos miembros de la Mesa de Honor;  
Señoras y señores:

Asistimos hoy a la inauguración de los trabajos de la I Reunión sobre Investiga-

ción y Enseñanza que organiza el Instituto Mexicano de Psiquiatría, ocasión propicia para constatar algunos de los logros de un distinguido grupo de médicos, educadores e investigadores interesados en el campo de la salud mental.

Conoceremos de logros que se muestran en la publicación de los trabajos de la presente Reunión y es indudable que los esfuerzos emprendidos se deben en buena parte a la labor desarrollada por el doctor Ramón de la Fuente, quien ha estado al frente de la Institución desde su establecimiento en el año de 1979.

En poco menos de tres años, la proyección del Instituto excede el ámbito nacional. Es de esperarse que en el futuro cercano, los trabajos desarrollados en el área de la investigación básica, social y epidemiológica, clínica, y de servicios de salud, así como los programas de formación de recursos humanos y la prestación de servicios asistenciales, consoliden y den por resultado la superación de este Instituto. No sólo expreso una declaración de buenos deseos, sino la afirmación de un futuro previsible acorde a los antecedentes de la Institución y de sus hombres.

En alguna otra reunión he manifestado mi convicción de que la salud es uno de los valores fundamentales del individuo y de la colectividad. Si no contamos con una población sana, será difícil programar de manera efectiva el desarrollo social de nuestro país.

Entiendo que como proceso, la salud resulta de la interacción de las influencias ambientales y del estilo de vida de los grupos humanos; la salud mental no es una excepción. Para influir positivamente en los niveles de esta última se requiere de la participación no sólo del sector médico, sino de otros relacionados con la alimentación, la vivienda, el empleo, la recreación y la educación, por citar algunos.

Nuestro país vive aún marcadas diferencias en los niveles de salud de su población. El campo de la salud mental no es la excepción, y aun cuando no contamos con toda la información necesaria, puede señalarse que los desórdenes orgánicos y afectivos, las neurosis, las psicosis y los problemas derivados del alcoholismo y la farmacodependencia no afectan a la población de manera uniforme. Requerimos de estudios al respecto y en este sentido, el Instituto Mexicano de Psiquiatría debe adquirir un papel fundamental.

Es necesario que se estudien las características de accesibilidad de la población a los servicios de salud mental de que

disponemos. No es posible continuar la tendencia que nos conduce a que, mientras ciertos grupos tienen la capacidad de demandar atención en tres o más instituciones, algunos otros carezcan de los servicios mínimos. Aquí, de nuevo, el Instituto debe tener una participación importante en la definición y experimentación de nuevas modalidades asistenciales.

De particular importancia para la Institución que me honro en presidir, resultan los convenios de colaboración que en el pasado han sido firmados y puestos en marcha. Estos convenios incluyen acciones asistenciales, preventivas, de investigación y de colaboración en la formación y capacitación de recursos humanos. En estas actividades participan a la fecha las facultades de Medicina y de Psicología y la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala. Estoy seguro de que en el desarrollo de los programas, encontraremos formas para vincular en la tarea a otras áreas docentes y de investigación de nuestra Universidad.

En este sentido, considero conveniente adelantar a ustedes que en la actualidad se encuentra en estudio un anteproyecto de colaboración entre el Instituto y el Programa Universitario de Investigación Clínica, programa que, a menos de un año de haberse establecido con el propósito de apoyar a partir de la Universidad las actividades de investigación en el área clínica, ha dado resultados muy estimulantes. Un reciente coloquio sobre el tema ha mostrado el interés de profesores e investigadores del área biomédica básica y del área clínica por vincular sus esfuerzos. Esta nueva modalidad, la de los programas universitarios, está siendo evaluada en forma muy cercana, con el propósito de medir la magnitud y trascendencia de su impacto.

De la misma forma, se piensa incluir en el convenio el que la Universidad y el Instituto desarrollen proyectos asistenciales en el área de la atención primaria de la salud. Me permito expresar a ustedes que después del establecimiento del convenio entre la Universidad y la Secretaría de Salubridad y Asistencia para poner en marcha los trabajos del Centro de Estudios de la Atención Primaria de la Salud, sede del Centro Internacional de Medicina Familiar, se presenta la oportunidad de que, a este nivel y en el campo de la salud mental, también se experimenten algunas innovaciones en los capítulos docentes, de investigación y de prestación de servicios.

Deseo que la presentación en las diversas áreas de los casi treinta trabajos que constituyen el núcleo de esta reunión académica y la discusión que surja alrededor de ellas se conviertan en un eslabón más de los esfuerzos en favor de la salud de nuestra población.

"POR MI RAZA HABLARA  
EL ESPIRITU"

## SE REUNIO EL RECTOR CON...

→ 4

Por su parte, el licenciado Luis J. Molina Piñero, a nombre de la Asociación Nacional de Abogados, manifestó su solidaridad con la política que ha promovido el Rector de la UNAM para el análisis científico de la problemática nacional, porque "conocemos las dificultades para adecuar correctamente el dinámico tiempo del cambio social de nuestro país en las últimas décadas, con el tiempo que requiere la vida académica y sobre todo las labores de investigación científica aplicada".

Destacó que en el momento de crisis en que vivimos, la Universidad es de las pocas instituciones, por su prosapia y fuerza moral, que pueden estimular a las clases dirigentes y pensantes del país para recobrar la confianza en el destino de nuestra nación.

Consideró el licenciado Molina Piñero que la Universidad debe salir de sus muros para volcarse al pueblo extendiéndole la cultura y estudiando e interpretando su problemática como lo hace a través de los medios masivos de comunicación como la televisión, y debe concentrarse en sí misma para elevar los niveles académicos de su personal y de sus estudiantes, así como profundizar en la investigación científica y tecnológica, sobre todo la relativa a la solución de la problemática nacional.

En el acto también tomó la palabra el doctor Andrés Serra Rojas, presidente honorario de la Academia de Derecho Administrativo y Administración Pública de la Asociación Nacional de Abogados, quien hizo un reconocimiento a la labor emprendida por el doctor Rivero Serrano durante sus 20 meses al frente de la UNAM.

## DIRECTOR DE LA ESCUELA...

→1

Durante la ceremonia, efectuada en las instalaciones del propio plantel, el licenciado Béjar Navarro le manifestó al nuevo Director de la ENAP el más alto respaldo de las autoridades universitarias para el adecuado desempeño de las actividades directivas. "El currículum del maestro Portillo Ortiz, las referencias de su trabajo profesional, así como la respuesta entusiasta de la comunidad del plantel ante su nombramiento, fueron factores decisivos para que la H. Junta de Gobierno lo designara como director", precisó.

La dirección de un plantel —dijo— es muy compleja y requiere no sólo del conocimiento de las disciplinas que en él se imparten, sino de un alto prestigio como maestro, de una

capacidad administrativa y de una sensibilidad política y humana. El maestro Portillo Ortiz reúne estas cualidades, lo que garantiza el desarrollo dinámico de la ENAP.

Por su parte, el maestro Gerardo Portillo destacó el alto grado de madurez universitaria demostrado por la comunidad de la ENAP, al participar de manera activa en el proceso de auscultación y en el apoyo manifestado a las diversas opciones presentadas.

Indicó que el propósito fundamental de su gestión será la consolidación de la estructura académica que garantice el desarrollo de las diversas disciplinas artísticas, en un clima de libertad creativa, que equilibre la conciencia del devenir histórico con la vivencia solidaria de las expresiones plásticas universita-

rias.

Para cumplir con este objetivo, apuntó, "hago un llamado para la colaboración a la unidad, al mutuo apoyo que nos permite la toma de decisiones conjuntas en un momento particularmente delicado, por la coyuntura histórica del país tanto como por la convivencia internacional, en la cual cada vez es más importante la comunicación que la propia experiencia artística".

Invitó al personal de la ENAP a multiplicar esfuerzos para responder de esta manera a la responsabilidad que la escuela tiene en el sentido de formar a los artistas que reclaman la comunidad nacional y la cultura contemporánea.

Finalmente manifestó su agradecimiento a las autoridades universitarias, así como a la H. Junta de Gobierno por la distinción de que fue objeto.

## EL RECTOR INAUGURO EL SEMINARIO INTERNACIONAL...

→5

Si son inalienables los derechos del trabajador, lo son también los del proyecto nacional en que la Universidad se sitúa. Definidos aquéllos, éstos son ahora requeridos en su alcance y sentido por los universitarios, que son los depositarios responsables del más alto legado espiritual de la nación. "Dejamos las fórmulas dogmáticas que quisieran confundir el aseguramiento de los niveles de existencia digna de los trabajadores académicos con el empobrecimiento de los reconocimientos académicos, trastrocando preeminentes formas de vida, por circunstanciales modos de vivir", concluyó el licenciado Carrillo Prieto.

En su oportunidad, el doctor Luis Aguilar Villanueva, director general de Asuntos del Personal Académico, precisó que la producción del proyecto social y la anticipación del futuro nacional, son funciones de la Universidad, que se agigantan en los países en desarrollo como México, y se mueven por la aspiración hacia una justicia social generalizada y una independencia nacional.

Por lo anterior, añadió, la Universidad nunca se ha retirado y replegado sobre sí misma, sino que ha estado puntualmente abierta y sensible a las instancias y demandas del desarrollo nacional, participando activamente mediante sus investigaciones científicas, sociales y humanísticas, así como en la difusión de la cultura universal.

Además, la UNAM ha respondido con sus actividades de docencia, dirigida a las generaciones jóvenes que aspiran a insertarse activamente en la vida social a través de su preparación profesional.

De esta forma, continuó, la Universidad ha debido cubrir conjuntamente el crecimiento cuantitativo de la demanda de la enseñanza superior y media superior, y al mismo tiempo desarrollar cualitativamente su presencia académica en la docencia, investigación y difusión de la cultura.

Explicó que no fue, ni ha sido un desafío social fácil de responder para esta Casa de Estudios; se hizo necesario el crecimiento de sus instalaciones, equipos, apoyo administrativo, y sobre todo, de sus recursos humanos, de su personal académico, que en una década ha visto triplicar su número de profesores, investigadores y técnicos académicos.

Ante este numeroso personal, agre-

gó, la Universidad no ha escatimado esfuerzos para proporcionarle estabilidad laboral e ingresos económicos idóneos, y promover su formación académica, su actualización y perfeccionamiento en técnicas didácticas y en el dominio temático y metodológico.

Durante la ceremonia estuvieron también presentes los doctores Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría; Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades, y la maestra Emma Mendoza Bremauntz, directora del Centro de Documentación Legislativa Universitaria.

Cabe señalar la presencia de destacados participantes extranjeros en el seminario, como los doctores Pedro de Vega García, de España; Jacek Kornacki, de Polonia; el profesor Edmundo Fuenzalida, de Estados Unidos; los doctores Jorge Reynaldo Vanossi, de Argentina; Sebastiao Ríos, de Brasil, y Frantisek Poredos, de Checoslovaquia, entre otros.

### EL ABOGADO GENERAL DE LA UNAM CLAUSURO LOS TRABAJOS DEL SEMINARIO

El licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general de la UNAM, sostuvo que los sistemas de regulación académica son consustanciales con la historia de la Universidad; por ello resulta urgente que las instituciones de educación superior adopten un sistema homogéneo de evaluación y promoción de su personal académico, que se corresponda con la homogeneidad lograda por la Ley Federal del Trabajo como consecuencia de las reformas de 1980.

Al clausurar, en representación del Rector de la UNAM, los trabajos del seminario sobre regulación de la carrera académica, en el auditorio de la Unidad Bibliográfica en el Centro Cultural Universitario, el Abogado General afirmó que los ponentes mexicanos subrayaron que la conformación del marco jurídico laboral para el personal académico de las universidades e instituciones de educación superior, ha sido resultado de un proceso evolutivo, habiéndose presentado un fenó-

meno que adquirió especial relevancia, ya que supuso el conflicto de dos garantías sociales consagradas en la Constitución: la educación y el trabajo.

Al respecto, continuó, la solución encontrada en México consistió en armonizar el derecho irrenunciable de las universidades para fijar los requisitos de ingreso, promoción y permanencia de su personal académico, con el necesario equilibrio y justicia social que debe imperar en las relaciones de trabajo.

Los ponentes mexicanos, dijo, sostuvieron que es incuestionable la necesidad de establecer mecanismos uniformes, fieles a criterios distinguibles, mediante los cuales la Universidad determine las condiciones para ingresar a la carrera académica y los requisitos para llevar a las distintas etapas que la constituyen. La disputa por la regulación de la carrera académica parece haber quedado superada en una primera etapa, encontrándose expresamente reservada a las universidades la regulación de la misma.

Los ponentes mexicanos abundaron en aclarar que conforme a disposiciones constitucionales, legales y vigentes en las instituciones, además de los derechos gremiales del personal académico a la contratación colectiva y los derechos de la administración para detentar determinadas prerrogativas que le permitan cumplir con su cometido, hay algunos derechos universitarios, académicos o derivados de la autonomía universitaria, que corresponde ejercer a la comunidad universitaria como un todo: autoridades, personal académico y administrativo y estudiantes.

Más adelante manifestó que el seminario contó con el concurso de profesores mexicanos e ilustres visitantes: "cooperadores fraternos en las mejores causas universitarias, las que desde luego no reconocen fronteras".

Finalmente expresó: "la libertad académica del seminario posibilitó la expresión sin cortapisas y el debate ordenado de los universitarios aquí reunidos, porque los frutos de la inteligencia no se desprenden nunca de asambleas multitudinarias que a la postre son estériles y reaccionarias. La Universidad ha recibido del trabajo de ustedes, en este foro internacional, nuevas perspectivas para cumplir mejor con sus fines. Que esa sea nuestra cabal recompensa".

## REUNION DE LA COMISION...

→1

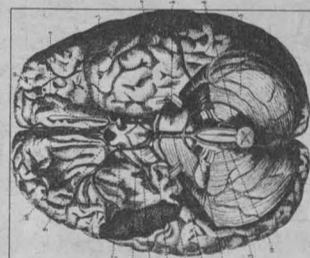
Indicó que para utilizar en forma eficaz el presupuesto universitario se tendrá que realizar un esfuerzo en el sentido de crecer en calidad y no en cantidad.

"Creo que la revisión de concepto nos puede ser útil para optimizar nuestros recursos al máximo, así como para reforzar los mecanismos internos de evaluación de nuestros proyectos".

El doctor Rivero Serriano comentó a todos los integrantes de la Comisión Interna de Administración las políticas generales que deberán regir las prioridades institucionales para la integración del Presupuesto 1983, haciendo énfasis en la función de apoyo a que la prioridad estará dada a aquellas acciones, tendientes a racionalizar el uso de los recursos materiales y financieros, instrumentar y evaluar acciones de coordinación de los trabajos de las diversas dependencias universitarias y consolidar la evaluación del sistema de Presupuesto por Programas en la Institución.

Finalmente el doctor Rivero Serriano comentó que es un reto el que se nos presenta para hacer transitar a la Universidad con éxito durante este periodo difícil, lo cual conseguiremos si encontramos los mecanismos necesarios para hacer persistir a la Institución en su más alta expresión, y al mismo tiempo que nos permitan avanzar y adelantar en calidad y no en cantidad.

### Evaluación de daño cerebral: enfoque multidisciplinario PRIMER CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE NEUROPSICOLOGIA



La Facultad de Psicología invita al Primer ciclo de conferencias sobre Neuropsicología, sesión II: "Evaluación de daño cerebral: enfoque multidisciplinario", que tendrá lugar en el Aula Magna de la División de Estudios de Posgrado, 1er. piso, Edificio "C", el día 18 de agosto, con arreglo al siguiente

#### PROGRAMA:

SESION II: Coordinadores: maestra Feggy Ostrosky de Solís, licenciado Luis Fernando Hernández  
10-10:30 h. "Evaluación electrofisiológica". Doctor Víctor Manuel Alcaraz. Departamento de Psicobiología. División de Estudios de Posgrado. Facultad de Psicología.  
10:30-11:00 h. "Evaluación clínico-neurológica". Doctor Enrique Otero. Departamento de Neurología I.N.N.N.  
11:15-11:45 h. "Evaluación neuropsicológica: esquema evaluativo". Licenciada Enriqueta Canseco. Departamento de Psicobiología, DEP de la Facultad de Psicología.  
11:45-12:15 h. "Tomografía axial computarizada en la evaluación de daño cerebral". Doctor Bernardo Boleaga, C.T. Scanner de México.  
12:15-12:45 h. Discusión.

# LAS PRIORIDADES NACIONALES...

→7

Dijo que la Mecánica de Suelos se ocupa del conocimiento, propiedades y comportamiento mecánico de los materiales téreos, los cuales constituyen la corteza terrestre, que sirve como soporte de toda estructura, y como material de construcción.

La Ciudad de México, lugar donde existe una gran concentración de la población e infraestructura, se centran los recursos de todo tipo y funciona la mayor parte de la industria que hay en el país, es una ciudad construida en el peor lugar posible desde el punto de vista geotécnico.

México es un país con problemas geotécnicos y riesgos sísmicos muy diversos. A lo largo del territorio nacional es posible encontrar prácticamente todos los tipos de suelo que se encuentran en el mundo. El riesgo sísmico oscila de casi nulo en las puntas orientales de los estados de Yucatán y Tamaulipas, hasta muy alto en toda la costa del Pacífico, de Baja California a la frontera con Guatemala. Tal situación plantea una serie de problemas que sólo pueden ser resueltos con el uso inteligente de la ingeniería civil y en particular de la Mecánica de Suelos.

La preocupación de la Mecánica de Suelos es de carácter cuantitativo, esto es, lo que le ocupa es el cuándo y el cuánto del comportamiento de los suelos. Cuánta presión le puede transmitir la cimentación de una estructura al suelo en que se apoya, cuánto se deformará ese suelo bajo la presión aplicada; cuándo, en qué condiciones y con qué mecanismo se puede presentar la falla de ese suelo de soporte; o bien, cuánto se deformará el cuerpo de una presa bajo su propio peso o bajo otras sollicitaciones.

Recordó que desde hace siglos la ingeniería ha sido una disciplina apoyada en técnicas analíticas cuantitativas, pero al llegar a la cimentación y soporte de la estructura en construcción, todo ese bagaje de herramientas de análisis se evaporaba y el ingeniero responsable de la construcción tenía que confiar en su intuición y precedentes.

Entre 1910 y 1925 —etapa precursora de la Mecánica de Suelos— en algunos países comenzó a haber ingenieros que se preocuparon por la observación, análisis y la sistematización de casos para encontrar soluciones racionales a los problemas de cimentación. Tales avances se desarrollaron en Estados Unidos con el estudio en la construcción de

presas; en Suecia con el problema de la estabilidad de taludes para ferrocarriles y en Alemania en la construcción de canales y estructuras de retención.

Para 1924, relató el doctor Reséndiz Núñez, el austriaco Karl Terzaghi —padre de la Mecánica de Suelos— descubrió el Principio de los Esfuerzos Efectivos, lo que posteriormente permitió entender a fondo el porqué, cómo y cuánto del comportamiento de los materiales téreos.

De 1925 a 1930, el propio Terzaghi difundió su doctrina por algunos países del orbe con el propósito de convencer a los ingenieros de cómo resolver problemas de ingeniería con la nueva doctrina, la Mecánica de Suelos. Para ello viajó a Estados Unidos y algunos países de Sudamérica, dictó cátedras y posteriormente, publicó su descubrimiento en inglés en una serie de artículos que tituló Principios de Mecánica de Suelos, textos que rápidamente se dieron a conocer entre los profesionales de la ingeniería.

Durante 1930 a 1936, en el campo de la ingeniería vino un gran avance debido a los hallazgos de Terzaghi lo que puede considerarse la etapa de más rápida evolución de la ingeniería civil. En este momento aparece el austriaco Arthur Casagrande, quien sistematizó las ideas de Terzaghi, diseñó equipos y herramientas matemáticas y enseñó la Mecánica de Suelos en la Universidad de Harvard, Estados Unidos.

En México, los ingenieros lidiaron con los problemas de la Mecánica de Suelos desde la época prehispánica; cabe reconocer las hazañas que se lograron en aquella época y durante la Colonia para construir estructuras muy pesadas en un suelo tan pobre como el de la Ciudad de México.

Ya en este siglo, José A. Cuevas fue en México el precursor de la Mecánica de Suelos y desarrolló la técnica de cimentaciones compensadas. La introducción a este país, de la Mecánica de Suelos se dio cuando en 1936 se celebró el Primer Congreso Internacional de Mecánica de Suelos en Estados Unidos, al cual asistieron José A. Cuevas y Nabor Carrillo, uno de los hombres a quien se debe mucho del impulso a la investigación en ingeniería y otras disciplinas.

La mayor parte de las contribuciones a la Mecánica de Suelos han ocurrido en México desde el momento en que se impulsó la investigación y cuando en 1956 se creó el Instituto de Ingeniería.

## EL ORIGEN DE LAS MONTAÑAS, ...

→10

Con respecto a los procesos que forman montañas y cadenas montañosas, éstos no solamente se deben al desplazamiento de las placas, sino también a anomalías y otros fenómenos que se dan en la corteza terrestre. En este caso, se deposita material en las plataformas continentales y taludes, el que se deforma, se metamorfosea y magmatiza al chocar dos placas litosféricas de diferente naturaleza. Es así como se han generado los grandes cinturones montañosos como los Alpes, el Himalaya, los Apalaches, los Andes

y también la Sierra Madre Oriental.

Pero, ¿los océanos se están expandiendo? o ¿son estables y no sujetos a cambio? A lo que el ponente contesta que hay regiones en el fondo oceánico, en las dorsales mesoocéánicas, donde el material magmático mana desde el manto, aflorando en la superficie y dando origen a nueva corteza oceánica. Este nuevo fondo oceánico se expande hacia ambos lados de las dorsales oceánicas y vuelve a descender hacia el manto en las fosas oceánicas.

Las rocas volcánicas formadas en

## Aportaciones Universitarias

### ENCUENTRO "LAS PRIORIDADES NACIONALES Y LA DEPENDENCIA CIENTIFICA, TECNOLOGICA Y CULTURAL DE MEXICO"

Durante esta semana continuarán los trabajos relativos al Encuentro Las prioridades nacionales y la dependencia científica, tecnológica y cultural de México, con las mesas de literatura y ciencias biomédicas.

El programa será el siguiente:

#### MESA III: LITERATURA

Viernes 13 de agosto, de 9:00 a 12:00 horas

1. **NOVELA Y CUENTO:** Maestros Mauricio Magdaleno y Juan José Arreola.
2. **LITERATURA MEXICANA:** Maestro Andrés Henestrosa y doctor Francisco Monterde. Intercambio de opiniones. MODERADORES: Maestra Margarita García Flores y licenciado Alfonso de María y Campos.

Auditorio "Dr. Mario de la Cueva", situado en la Torre II de la Coordinación de Humanidades.

#### MESA IV: CIENCIAS BIOMEDICAS

Lunes 16 de agosto, de 9:00 a 12:00 horas.

1. **ECOLOGIA:** Doctor José Sarukhan.
2. **INMUNOLOGIA Y REUMATOLOGIA:** Doctor Donato Alarcón.
3. **PATOLOGIA:** Doctor Jorge Albores. Intercambio de opiniones. MODERADOR: Doctor Carlos Mac Gregor.

Auditorio "Nabor Carrillo", de la Coordinación de la Investigación Científica.

Martes 17 de agosto, de 9:00 a 12:00 horas.

4. **NEUROFISIOLOGIA:** Doctores Hugo Aréchiga, Carlos Beyer y Flavio Mena Jara. Intercambio de opiniones. MODERADOR: Maestro Pablo Pacheco.

Auditorio "Nabor Carrillo", de la Coordinación de la Investigación Científica.

Miércoles 18 de agosto, de 9:00 a 13:00 horas.

5. **OFTALMOLOGIA:** Doctor Rogelio Herreman.
6. **QUIMICA:** Doctor Pedro Joseph Nathan.
7. **QUIMICA ORGANICA:** Doctores José Luis Mateos, Alfonso Romo de Vivar y Fernando Walls. Intercambio de opiniones. MODERADOR: Doctor Javier Padilla Olivares.

Auditorio "Nabor Carrillo", de la Coordinación de la Investigación Científica.

Jueves 19 de agosto, de 9:00 a 13:00 horas.

8. **BIOQUIMICA Y BIOLOGIA CELULAR:** Doctores Guillermo Soberón, Sergio Estrada, Rafael Palacios, Marcos Rojkind, Ricardo Tapia y Adolfo Martínez Palomo. Intercambio de opiniones. MODERADOR: Doctor Antonio Peña.

Auditorio "Nabor Carrillo", de la Coordinación de la Investigación Científica (CICH).

## APORTACIONES UNIVERSITARIAS EN RADIO-UNAM

La Dirección General de Proyectos Académicos lo invita a escuchar los lunes y viernes a las 7:45 a.m., el programa "Aportaciones Universitarias", en homenaje a aquellos universitarios que en las ciencias, artes y humanidades han sido premiados por sus contribuciones.

Viernes 13 de agosto Dr. Jorge Flores Valdés  
Lunes 16 de agosto Dr. Santiago Genovés  
Viernes 20 de agosto Dr. Ernesto de la Torre Villar  
Lunes 23 de agosto Dr. Eugenio Mendoza Villareal  
Viernes 27 de agosto Mtro. Gabriel Figueroa  
Lunes 30 de agosto Dr. Fernando Walls y Armijo

### PUAL / Proyecto la Alimentación de Futuro

### SIMPOSIO ¿QUE VAMOS A COMER DENTRO DE 20 AÑOS?

El Programa Universitario de Alimentos con el Proyecto: La Alimentación del Futuro, invita a la comunidad universitaria y al público en general a participar en el simposio sobre el tema: ¿Qué vamos a comer dentro de 20 años?

Fecha: octubre 21 y 22, Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, Plaza de Santo Domingo.

Costo del Banquete del Futuro: \$1,500.00

Informes: 5-50-52-15, Exts. 4808, 4574 y 4554

### Facultad de Medicina CURSO DE INTEGRACION DE CONOCIMIENTOS BIOMEDICOS

La Facultad de Medicina, en coordinación con el Sistema de Universidad Abierta y la Secretaría de Educación Médica, ofrece la materia de **Biología General**, para estudiantes e interesados que deseen profundizar en conceptos y principios básicos. Asesoría de 2 horas a la semana (jueves de 12:00 a 14:00 h). Inscripciones hasta el 13 de agosto, en el CRAA, planta baja, de la facultad. Duración: del 19 de agosto al 14 de octubre.



REMBRANDT  
(Pintura del Hombre)  
REPRODUCCIONES DE DIBUJOS

UNAM  
FACULTAD DE MEDICINA  
HASTA EL 23 DE AGOSTO 1982  
Vestíbulo del Auditorio Principal

Secretaría de Rectoría — Dirección General de Actividades  
Socioculturales — Facultad de Medicina — Embajada Real de los Países Bajos



ENCUENTRO:  
**Las Prioridades Nacionales**  
y la Dependencia Científica, Tecnológica y Cultural de México

LITERATURA

Agosto 17 De 19:00 a 21:00 horas

NOVELA Y CUENTO

LITERATURA MEXICANA

Intercambio de opiniones

MIRO, MAURICIO MAGDALENO

MIRO, JUAN JOSÉ ARRIOLA

MIRO, ANDRÉS HENSTROSA

DE FRANCISCO MONTERDE

MIRO, MARGARITA GARCÍA FLORES

DE ALFONSO DE MARÍA Y CAMPOS

Mostrar editora

Auditorio "Dr. Mario de la Cueva" ENTRADA LIBRE  
Coordinación de Humanidades

Informes: Dirección General de Proyectos Académicos / UNAM  
Piso 10, Torre de Rectoría, Tel. 3-90-52-15 Ext. 3221

**SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE PRODUCCION Y NUTRICION ACUICOLA**

**INVITAN**




LA DIRECCION GENERAL DE ACUACULTURA,  
LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y  
ZOOTECNIA, EL CENTRO NACIONAL DE  
PRODUCTIVIDAD Y LA ASOCIACION  
AMERICANA DE SOYA.

FECHA: DEL 17 AL 25 DE AGOSTO DE 1982  
SEDE: CENTRO NACIONAL DE PRODUCTIVIDAD  
DE MEXICO, A.C. (C.E.N.A.P.R.O.)  
Anillo Periférico Sur No. 4271 México, D.F.

INFORMES:

Biólogo Palemón Aguilera, 514-1508  
M.V.Z. Francisco de la Vega, 548-8199  
M.V.Z. Eduardo Díaz Vega, 568-6700  
Ext. 126

Inscripciones:  
Centro Nacional de  
Productividad de  
México, A.C.

## PROGRAMA DE MEDICINA GENERAL INTEGRAL

TALLERES EXTRACURRICULARES



**PROPOSITOS:**

Apoiar el desarrollo de las actividades académicas realizadas por el alumno en el Programa.

Apoiar la adquisición de destrezas clínicas útiles para el ejercicio de su futura práctica profesional.

**CARACTERISTICAS:**

- Impartido por profesorado de la Facultad de Medicina de alto nivel.
- Son gratuitos y existe la posibilidad de inscribirse a más de uno.
- El horario es vespertino con una duración no mayor de 3 horas.
- La sede de los talleres es seleccionada de acuerdo al tema.
- Los temas tratados son específicos para el apoyo de las destrezas propias del médico general.
- Carecen de crédito curricular.
- Se otorga constancia de asistencia.
- Los temas a tratar serán en las áreas: Clínica, de Investigación y Misceláneos.

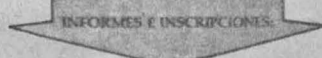
FECHAS: De agosto 9 a octubre 16 de 1982, lunes y jueves.

**TEMAS:**

Interpretación Básica del Electrocardiograma  
Manejo de Problemas Ácido-Base más Comunes  
Examen Neurológico de Rutina  
Manejo de Contraceptivos  
Interpretación Radiológica Básica  
Deshidratación y su Manejo  
Exploración del Fondo de Ojo  
Alimentación en Lactantes  
Control de Niño Sano en la Consulta

Exámenes de Laboratorio de Rutina y su Aplicación Clínica  
Manejo de los Antibióticos de Uso Frecuente  
Introducción a la Investigación Médica  
Diseño de Protocolos en Investigación Médica  
Elaboración y Crítica de Artículos Científicos  
La Búsqueda Bibliográfica  
Técnicas Fotográficas de Uso Frecuente en Medicina  
Mantenimiento de los Registros Clínicos en Consultorio  
El Estudio de la Familia en la Atención Médica.

Cupo 20 alumnos  
FACULTAD DE MEDICINA, UNAM.



Piso de la Luz 433  
Academia del Pedregal, Teléfono 568-77-21  
Atención: Dr. Ignacio Villaseñor Ruiz

# CINE



Cualquier cosa, dirigida por Douglas Sánchez. Presentación: Douglas Sánchez, en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, 12:00 h, jueves 12.

Chahuistle y Charrotitlán, dirigida por Carlos Cruz y Carlos Mendoza. Presentación: Carlos Mendoza, en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, 12:00 h, viernes 13.

Atencingo, 1973, dirigida por Eduardo Maldonado, en la Facultad de Ingeniería, 18:00 h, jueves 12.

Una y otra vez, dirigida por Eduardo Maldonado, en el CCH Oriente, 11:00 y 17:00 h, jueves 12, en el CCH Vallejo, 11:00 y 17:00 h, viernes 13.

Vámonos con Pancho Villa, 1935, dirigida por Fernando de Fuentes, en el Campo No. 4 de la FES Cuautitlán, 12:00 y 16:00 h, jueves 12, y en el Campo 1, 14:00 h, viernes 13.

Tiempos modernos, Dirigida por Charles Chaplin, en el Auditorio de la Facultad de Psicología, 10:00 y 18:00 h, jueves 12; en la Sala Huehucóyotl de la Escuela Nacional de Música, 19:00 h, viernes 13.

Audiovisuales: Las bordadoras mazahuas, Las máscaras; La joyería mexicana y la película Mitote Tepehuano, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:30 h, sábado 14.

El nido, dirigida por Jaime de Armiñán, en la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h, los días 12, 13, 14 y 15 de agosto.

La ilusión viaja en tranvía, director Luis Buñuel, en el Centro de Enseñanza para

Extranjeros, 12:00 y 18:00 h, viernes 13. Tarahumara, en el Auditorio del Centro Médico Universitario, 12:00 h, viernes 13.

# CONFERENCIAS



Pluralidad de estados en el capitalismo: a propósitos de las tesis de Claudia von Braunmühl, por el doctor Cesare G. Galván, en la Sala de Juntas del Instituto de Investigaciones Económicas (Torre de Humanidades II, primer piso), 11:00 h, viernes 13.

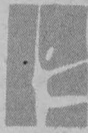
Metodología de las ciencias sociales, por el doctor Joseph Hodara, en el Auditorio del Programa de Investigación de la ENEP Acatlán, 18:00 h, jueves 12.

Teoría de conjuntos, por Manuel Mateos, en el Salón S-102 del Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias, 12:00 h, jueves 12.

Sobre un teorema en modelos de gases de partículas, por Alipio Calles, en la Sala de Proyecciones del CEF de la Facultad de Ciencias, 12:00 h, jueves 12.

Diálogo entre escritores, con Rafael Calva e Ignacio Trejo Fuentes, en la Sala Lumière de la Casa del Lago, 12:00 h, domingo 15.

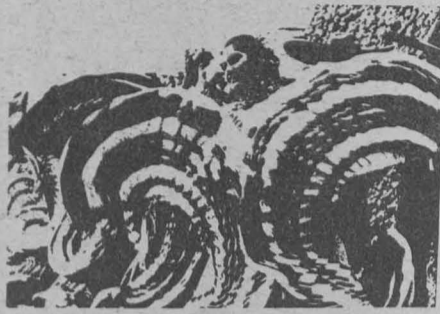
# DANZA



Ballet Folklórico de la Universidad de Puebla, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, 17:00 h, sábado 14.

Grupo de Danzas Folklóricas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, 12:00 h, domingo 15 y el sábado 14, 12:00 h, en el Teatro Félix Azuela.

Grupo de Danza Quetzalcóatl de la Universidad Autónoma de Tlaxcala, en el Teatro de Ciudad Universitaria, 12:00 h, viernes 13.



Ballet Folclórico de la Escuela Normal de Morelos, en el Teatro de Ciudad Universitaria, 12:00 h, domingo 15.

Ballet Folclórico Universitario Vini-Cubi, en el Auditorio de la SHyCP, 19:30 h, jueves 12, y en la Casa del Lago del Bosque de Chapultepec, 11:00 h, sábado 14.

Taller Coreográfico de la UNAM, dirección: Gloria Contreras, Auditorio A-1 de la ENEP Aragón, 12:00 h, viernes 13.

# EXPOSICIONES



Muestra de artesanías mexicanas, en el Centro Cultural Universitario, durante los meses de agosto y septiembre.

Rembrandt y el Hombre (reproducción de dibujos), en el vestíbulo del Auditorio Principal "Salvador Allende" de la Facultad de Medicina. Abierta de lunes a viernes de 8:00 a 21:00 h, hasta el 23 de agosto.

La gráfica en México, en el Hospital Juárez de la SSA, del 18 al 31 de agosto, de 9:30 a 13:30 h. Inauguración: 16 de agosto, 11:00 h.

Exposición Universitaria sobre Fuentes Documentales para Historia Militar, en el Salón de Exposiciones del Palacio de Minería.

Pablo y Aquino, óleos, acrílicos, tintas y técnica mixta, obras de Pablo Martínez y Pablo Aquino, abierta hasta el 30 de agosto.

La artesanía mexicana, exposición de FONARTE, en la Sala de Exposiciones de la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, hasta el 19 de septiembre.

Exposición del Taller de Fotografía de la Facultad de Ciencias, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, hasta el 31 de agosto.

Exposición retrospectiva, del maestro Luis García Guerrero, en la Sala de Exposiciones del Edificio de Apoyo a la Docencia de la ENEP Acatlán, hasta el 19 de agosto de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

Exposición de serigrafías, de Felipe Leal. Serie ruptura en la Aula Magna II de la Facultad de Ciencias. Abierta: hasta el 13 de agosto.

Muestras en la Casa del Lago del Bosque de Chapultepec.

Comunicación instantánea, de Víctor Gómez, en la Galería I.

Fotografías, de Juan Pinelo, en la Galería II.

Fotografías, de Jorge Acevedo, en la Galería III.

Cheneque, pinturas y dibujos de Julián Adame, en la Galería IV

# MUSICA



Concierto de jazz, con Dixieland Jazz Band New Orleans, director Jesús Vázquez, en la Dirección General de Actividades Deportivas, 11:00 h, sábado 14.

Conferencia musical-visual de Brasil, música Mánduka, idealización visual Aníbal Cicardi, en la Facultad de Derecho, 11:00 h, jueves 12.



Semblanza histórica de la canción popular mexicana, etapa III, con los Shuncos, en la Facultad de Odontología, 18:00 h, jueves 12; en la ENEP Iztacala, 12:00 h, viernes 13, y en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, 19:00 h, viernes 13.

El corrido, grupo musical, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, 18:00 h, domingo 15.

Concierto de marimba, con el maestro Ciferino Nandayapa, en el Hospital de Gineco-Obstetricia No. 4 del IMSS, 12:30 h, y en el Instituto Nacional de Cardiología de la SSA, 18:00 h, viernes 13.

## LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

### LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Jueves 12  
Canal 5

- 8:00 CP Ana María Gallegos Barba, CP Guillermo Brizio Rodríguez, CP Agustín Díaz Campomanes y CP Juan Carlos Torres Tovar. **Función social del contador público. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
- 9:00 Doctora Ma. Cristina Covarrubias. **La comunicación educativa en la planificación familiar. PSICOLOGIA.**

### UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 **El hombre y la administración.** ¿Quiénes son comerciantes?, 21.
- 10:30 **Temas Agropecuarios.** Aparatos e implementos agrícolas, II.
- 11:00 **Ciencias Sociales.** La relación campo-ciudad y el proceso de migración, 69.
- 11:30 **Lógica de la Ciencia.** Prevención de accidentes de trabajo, 39.

### APOYO ACADEMICO

- 12:00 Doctor Eduardo Dallal. **Desarrollo psicológico durante la pubertad y pre-adolescencia. MEDICINA.**

### LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2  
Red Nacional

- 13:00 Doctores Rodolfo Quintero Ramírez, Héctor Bourgues Rodríguez, Leticia Casillas Cuervo, Adolfo Chávez y Héctor Avila. **Perfil alimentario mexicano. COORDINACION CIENTIFICA.**

### LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Viernes 13  
Canal 5

- 8:00 Doctores Jaime Litvak King y Jorge Alberto Manrique, maestro José Mijares y Mijares, y licenciado Arturo Schroeder. **Derecho y arte. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS.**
- 9:00 Maestra Lucía Peterson, y los CD Jaime Ito, Enrique Echeverría y Carlos del Vecchio. **Defectos craneofaciales, ODONTOLOGIA.**

### UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 **El hombre y la administración.** Diferencia entre sociedades civiles y mercantiles, 22.
- 10:30 **Temas Agropecuarios.** Construcción de una cisterna, 27.
- 11:00 **Ciencias Sociales.** El proceso de urbanización, 70.
- 11:30 **Lógica de la Ciencia, Botánica.** Explotación forestal, 83.

### APOYO ACADEMICO

- 12:00 Ingeniero Marco Antonio Torres H. **El mundo de la física. INGENIERIA.**
- 12:30 Doctor Fernando Flores García. **La jurisdicción voluntaria. DERECHO.**

### LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2.  
Red Nacional

- 13:00 Doctores Raúl Carrancá y Rivas, Héctor Solís Quiroga, y licenciado Eduardo Luis Feher. **Castigo o juicio final. DERECHO.**

### • Coordinación de Extensión Universitaria

#### PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Ciclo El remedio y el trapito Conferencias-espectáculos  
**La situación de la mujer en México,** ponente: Carmen Guitián, el 15 de agosto, a las 12:00 h. **La ciudad y el medio ambiente,** ponente: arquitecto Oscar Morales, el 22 de agosto, a las 12:00 h. **Las minorías urbanas,** ponente: licenciado Vicente Godínez, el 29 de agosto, a las 12:00 h.

**Danza**  
**Taller de Danza Regional de la ENEP Acatlán,** en la Terraza del Santuario de Los Remedios, el 15 de agosto, a las 13:30 h.

**Teatro**  
Grupo "Nacimiento" presenta **El payaso no hizo caso,** en la Terraza de Los Remedios, el 22 de agosto, a las 13:30 h.

**Ballet**  
Ballet Folclórico Infantil de la Ciudad de México, en la Plazuela de San Miguel Tecamachalco, el 28 de agosto, a las 11:00 h, y en la Terraza del Santuario de Los Remedios, el 29 de agosto, a las 13:30 h.

**Domingos en Los Remedios**  
**Curso abierto de pintura y dibujo,** inscripciones abiertas, todos los domingos en el Kiosco del Santuario de Los Remedios, de 10:00 a 12:00 h, con la profesora Magde Boulosa G.  
**Cursos abiertos de historia de la canción mexicana,** impartido por elementos de "Canto permanente" de la ENEP Acatlán, el 15 de agosto a las 10:30, en el Kiosco del Santuario de Los Remedios  
**Canto y palabra en Los Remedios,** ciclo permanente para aficionados, en la Terraza del Santuario de Los Remedios.

Estos eventos se llevarán a cabo en colaboración con la ENEP Acatlán, el FONAPAS y el Ayuntamiento de Naucalpan.

**Informes e inscripciones:** Terraza del Santuario de Los Remedios, Centro de Difusión Cultural, ENEP Acatlán (Alcancefores y San Miguel Totoltepec, Naucalpan, Estado de México, teléfonos: 373-23-99 y 373-22-92) y en el Museo Universitario del Chopo (Doctor Enrique González Martínez N° 10, teléfonos: 546-54-84 y 546-84-90).



El bastón, con el Taller de Pantomima del CCH Oriente, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 18:00 h, viernes 13.

El campanólogo, de Manuel Galich, con el Grupo Papalótl del CCH Vallejo, en el Teatro de Ciudad Universitaria, 17:00 h, sábado 14.

Goya o cómo pasar Matemáticas sin problemas, de Alejandro Licon, con el Grupo Malaspecto del CCH Vallejo, en el Teatro de Ciudad Universitaria, 19:00 h, sábado 14.

La ópera de tres centavos, de Bertold Brecht, con el Taller del CCH Sur, en el Teatro de Ciudad Universitaria, 18:00 h, domingo 15.

Simulacro de un homicidio, con el Grupo Fuentes de los 80's de la Facultad de Derecho, en la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, jueves 12, y en la Facultad de Psicología, 12:00 y 18:00 h, viernes 13.

De Chile, de dulce y de manteca, con el Grupo Zero, en el Centro Médico Universitario, 18:00 h, viernes 13.

Espectáculo de pantomima, bajo la dirección de Javier Rivas Aranda, en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, 12:00 y 17:00 h, viernes 13.

El cómico proceso de José K., espectáculo de Héctor Ortega, basado en El proceso, de Kafka, dirección: Héctor Ortega y Ricardo Diazmuñoz, en el Teatro de Santa Catarina, de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos 18:00 h.

El destierro, odisea de Juan Tovar, dirección: José Caballero, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz (Centro Cultural Universitario), de martes a viernes, 20:30 h; sábado, 19:00 h, domingo, 18:00 h.

Farsa infantil de la cabeza del dragón, de Ramón del Valle Inclán, dirección: Beatriz Campos, en el Centro Universitario de Teatro (CUT), sábados y domingos, 11:00 y 13:00 h.

## • Museo Universitario del Chopo

### PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Laboratorio del ocio, curso intensivo para adolescentes y jóvenes, del 30 de agosto al 17 de septiembre, de 10:00 a 14:00 h

2º Concurso de creación infantil "El dinosaurio ya no está en el Chopo, se amplía el plazo para la entrega de trabajos hasta el viernes 15 de octubre.

Ciclo De todo un Chopo en Los Remedios (en colaboración con el Programa de Extensión en Los Remedios).

Grupo Tiicomm -música mexicana-, el domingo 22 de agosto, a las 13:00 h. \* Miguel Quelepa, de El Salvador, y Nico, del Uruguay -la nueva canción latinoamericana-, el domingo 29, a las 13:00 h. \*

\* Estos eventos se efectuarán en la terraza del Santuario de Los Remedios (Parque Nacional de Los Remedios), Naucaipan, Estado de México.

## En la Casa del Lago

### EL BARBERO DE SEVILLA

La Casa del Lago, de la Dirección General de Difusión Cultural, invita al estreno de la obra de teatro El barbero de Sevilla, de P. Caron de Beaumarchais, dirigida y escenografiada por Carlos Cacciottore, que tendrá efecto el sábado 14 de agosto, a las 12:00 h, en la misma Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec).

Posteriormente, las funciones serán los sábados a las 12:00 h, y los domingos a las 11:00 h. La entrada será gratuita.



EXPOSICION DE DIBUJOS DE RICARDO ANGUIA Del 18 al 28 de Agosto de 1982

FACULTAD DE MEDICINA, U.N.A.M. Clínica Para Pequeñas Especies de la Fac. de Med. de Veterinaria y Zootecnia Inauguración: 18 de Agosto de 1982 a las 13:00 hs. Vestibulo de la Biblioteca de la Fac. de Med. Veterinaria y Zootecnia.

## • Dirección General de Difusión Cultural

### AVISO

Se informa que por causas de fuerza mayor el ciclo de conferencias Revisión de poetas (1914 y 1930), que se llevaba a cabo en la Sala Lumière de la Casa del Lago, los domingos a las 13:00 h, fue cancelado.

## Facultad de Derecho SUGERENCIAS DE REFORMAS AL CODIGO CIVIL DEL DF

La Facultad de Derecho y su Colegio de Profesores de Derecho Civil, AC, invitan al ciclo de conferencias sobre el tema Sugerencias de reformas al Código Civil del DF, que inició el pasado 9 y concluirá mañana 13 de agosto, en el Aula Magna "Jacinto Pallares", de la propia Facultad, el evento continúa desarrollándose de acuerdo al siguiente

### PROGRAMA:

Jueves 12: El mandato irrevocable, por el doctor Othón Pérez Fernández del Castillo; Generalidades sobre contratos, por el licenciado Miguel Angel Zamora Valencia. Horario: 19:00 h.

Viernes 13: El Artículo 12 del Código Civil, por el licenciado Claude Belair; Análisis de diversos preceptos del Código Civil, por la licenciada María Carreras Maldonado, Horario: 19:00 h.

## Facultad de Ciencias

### LOS ACAROS EN MEXICO

La Facultad de Ciencias invita a la conferencia Los Acaros en México, que impartirá la doctora Ana Hoffmann, mañana, a las 12:00 h, en el Aula Magna I, de la misma facultad.

## Facultad de Medicina EXPOSICION DE DIBUJOS

La Facultad de Medicina, a través de la Secretaría de Relaciones, invita a la exposición de dibujos de Ricardo Anguía, que se realizará en el Vestibulo de la Biblioteca de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia del 18 al 28 de agosto, de 9:00 a 20:00 h, de lunes a viernes.

## • Centro de Investigación y Servicios Museológicos

Actividades culturales Exposiciones

El paisaje de España, Arquitectura popular española y Arquitectura gótica de España. Muestra de 97 fotografías en blanco y negro de Nicolás Müller. Abierta de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU, frente a la explanada central. Entrada gratuita.

Arquitectura románica española, exposición fotográfica del mismo autor. Abierta de miércoles a domingo, de 10:00 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, en la Galería Universitaria Aristos, ubicada en Insurgentes Sur 421, Esq. Aguascalientes. Entrada gratuita.

Conferencias

Area maya: evolución de la choza al templo y del templo al palacio, por el maestro Alberto Amador Sellerier, el jueves 12 a las 11:00 h.

Reminiscencias góticas en la arquitectura colonial mexicana, por la arquitecta Iliana Goody Patiño, el viernes 13, a las 11:00 h.

La arquitectura gótica en España, por el arquitecto Ricardo Arancón García, el jueves 19, a las 11:00 h.

Lo estructural en la arquitectura gótica, por el arquitecto José Antonio Zorrilla Cuétara; el viernes 27, a las 11:00 h.

El espacio en la arquitectura barroca, por la licenciada Dora Aguilar de Sánchez; el martes 31, a las 11:00 h.

El gótico, una expresión de la arquitectura universal, por la arquitecta Ma. del Carmen Lobato, el viernes 3 de septiembre, a las 11:00 h. Estas conferencias se realizarán en el Museo Universitario de Ciencias y Artes.

## • Distribuidora de Libros de la UNAM

Actividades Culturales

Programa:

Presentación de libros

Agosto

Jueves 12, 19:00 h.

El Derecho de Protección al Ambiente, de Lucio Cabrera Acevedo.

Viernes 13, 19:00 h.

Agua dormida, del licenciado Edwin Lugo. Comentarios del maestro Juan Rueda Ortiz. Fragmentos de escenificación.

Martes 17, 19:00 h.

La flama en el espejo, de Rubén Bonifaz Nuño y María Andueza. Comentarios de Vicente Quirarte.

Miércoles 18, 19:00 h.

El Estado empresario, de Jorge Fernández Ruiz.

Viernes 20, 19:00 h.

De las queridas cosas, de Raúl Renán. Comentarios de Daniel Sada.

Estos eventos se realizarán en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes (Insurgentes Sur 299). Entrada gratuita.

## GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano  
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro  
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mata  
Secretario General  
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández  
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto  
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece  
lunes y jueves, publicada  
por la Dirección General de  
Información, 11º piso de  
Rectoría. 652-28-35

Ing. Alfredo A. Mustieles  
Director General



## Primer Festival Universitario de Cultura Popular

AGOSTO-SEPTIEMBRE

### DANZA

II Festival nacional universitario de danza folklórica

**Grupo de danza Quetzacoatl de la Universidad Autónoma de Tlaxcala**

Dirección: Mtra. Amalia Hernández Díaz  
TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA (anexo a Arquitectura)  
Viernes 13/12:00 h.  
Entrada libre

**Ballet folklórico universitario Vini-Cubi**

Dirección: Mtro. Jesús Soraque Tavera  
AUDITORIO DE LA SHCP  
Izazaga No. 89, piso 16  
Jueves 12/19:30 h.



### EXPOSICIONES

UNAM/FONART  
**La artesanía mexicana**

SALA DE EXPOSICIONES DEL CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO  
Del 4 de agosto al 19 de septiembre

**Antropología visual**

CASA DEL LAGO  
Durante el mes de septiembre

### CINE

**Los negocios de la CIA, (I)**

Dir. Allan Francovich (E.U.A. 1980)  
12:00 y 18:30 h.

**Canoa**

Dir. Felipe Cazals (México 1976)  
16:30 y 20:30 h.  
SALA JOSE REVUELTAS (Centro Cultural Universitario)  
Jueves 12  
Boletos: \$ 40.00\*

Ciclo: Charles Chaplin  
**Tiempos modernos, 1936**

Dirigida por Charles Chaplin  
AUDITORIO DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA DE LA UNAM  
Jueves 12/10:00 y 18:00 h.

Ciclo: Cine independiente

**Una y otra vez**

Dirigida por Eduardo Maldonado  
CCH PLANTEL ORIENTE  
Jueves 12/11:00 y 17:00 h.

**Retrospectiva del Cine Universitario**

Cualquier cosa  
Dirección y presentación: Douglas Sánchez  
CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS  
Jueves 12/12:00 h.

Ciclo: El cine y la revolución mexicana

**Vámonos con Pancho Villa, 1935**

Dirigida por Fernando de Fuentes  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN CAMPO No. 4  
Jueves 12/12:00 y 16:00 h.

Cine Club Georges Sadoul

**El golem**

Dir. Paul Wegener (1920)  
AUDITORIO CENTRO MEDICO, C.U.  
Jueves 12/12:00 y 18:00 h.  
Abono personal obligatorio (tres funciones) \$ 20.00

**La patagonia rebelde**

Dir. Héctor Olivera (Argentina 1974)  
CINEMATOGRAFO DEL CHOPO (Dr. Atl No 37)  
Jueves 12 al miércoles 25/16:30, 18:30 y 20:30 h.  
Boletos: \$ 30.00\*

Ciclo: Cine Independiente

**Atencingo, 1973**

Dirigida por Eduardo Maldonado  
FACULTAD DE INGENIERIA  
Jueves 12/18:00 h.

### TEATRO



**El cómico proceso de José K.**

Espectáculo de Héctor Ortega, basado en el proceso de Kafka  
Dirección Héctor Ortega/Ricardo Diazmuñoz  
Escenografía y vestuario: José Luis Cuevas

Música original: Rafael Elizondo  
Con: Eduardo Alcántara, Ramón Barragán, Estela Chacón, Farnesio de Bernal, Socorro de la Campa, Emilio del Haro, Héctor Ortega, Mariel Ortiz de Zárate, Evelyn Solares, Jesús Vargas y David Verduzco.  
TEATRO DE SANTA CATARINA  
Martes a viernes/20:30 h.  
Sábados/18:00 h.  
Domingos/18:00 h.  
Boletos \$100.00\*

\* Descuento a tarjetahabientes de CONASUPO, ISSSTE, INSEEN, SCT, CONACURT, SIC, INBA-SEP, SRE, FONAPAS, DDF, INFONAVIT, estudiantes, maestros, trabajadores de la UNAM y universidades estatales, presentando su credencial vigente.

**El destierro**

Odisea de: Juan Tovar  
Dirección: José Caballero  
Escenografía y vestuario: Arnold Belkin  
Danzas y canciones: Erando González

Con Margarita Sanz, Luis Rábago, Eduardo López Rojas, Martha Resnikoff, Alfonso López S., Erando González, José Luis Moreno, Juan de la Loza, Fernando Gaxiola, Jaime Estrada, Manuel Ortega, Juan Pascual, Emilio Ebergenyi, Angel Orozco y Jorge Moreno  
FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ (Centro Cultural Universitario)  
Martes a viernes/20:30 h.  
Sábados/19:00 h.  
Domingos/18:00 h.  
Boletos: \$100.00

**Simulacro de un homicidio**

Grupo Fuentes de los 80'  
AUDITORIO A-1  
ENEP Aragón  
Jueves 12/12:00 h.

### MUSICA

HOY

**Conferencia musical-visual del Brasil**

Música: Manduka  
Idealización visual: Aníbal Cicardi  
FACULTAD DE DERECHO  
Jueves 12/11:00 y 18:00 h.

**Semblanza histórica de la canción popular mexicana etapa III**

Con: Los Shuncos  
FACULTAD DE VETERINARIA Y ZOOTECNIA  
Jueves 12/13:00 h.  
FACULTAD DE ODONTOLOGIA  
Jueves 12/18:00 h.

SABADO

**Orquesta Sinfónica de Minería**

Director: Jorge Velazco  
Director huésped: Lukas Foss  
Jorge Federico Osorio, piano  
Música nocturna para John Lennon (estreno en México), Foss  
Concierto para la mano izquierda, Ravel  
Novena sinfonía, Schubert.  
SALA DE CONCIERTOS, NEZAHUALCOYOTL (Centro Cultural Universitario)  
Sábado 14/20:00 h. Serie A  
Domingo 15/12:00 h. Serie B

academia de música del palacio de minería  
director artístico: Jorge Velazco

HOY

**Manuel Liquidano,**

piano  
Obras de: Beethoven  
COLEGIO MEXICO (Camino al Ajusco No. 20)  
Jueves 12/18:30 h.

MAÑANA

**Margarita de la Mora,**

piano  
Obras de: Bach, Debussy y Chopin  
SALA CARLOS CHAVEZ (Centro Cultural Universitario)  
Viernes 13/20:30 h.  
Boletos: \$ 80.00 \*

### EXPOSICIONES

**Exposición de libros de la UNESCO**  
MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE

**El paisaje de España**  
**La arquitectura popular española**

**La arquitectura gótica en España**  
MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTES  
Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.

Homenaje póstumo a

**Melecio Galván**

Hasta el martes 24 de agosto  
Visitas de 11:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 h.  
GALERIA I ENAP XOCHIMILCO

### RADIO

MAÑANA

**Aportaciones universitarias**

Dr. Jorge Flores Valdés  
AM 860 Khz.  
Viernes 13/7:45 h.

### CURSOS

HOY

La crisis del capitalismo en México  
**La situación social y política en México**

Mtro. Fernando Carmona de la Peña  
ENEP ACATLAN  
Auditorio de Investigación  
Jueves 12/8:00 h.

**Teoría y metodología avanzada en las ciencias sociales**

Dr. Francisco R. Dávila  
Del 17 de agosto al 30 de septiembre  
Martes y jueves 18:00 a 20:00 h.  
Mayores informes: División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.  
Tel. 550-52-15 ext. 3493 y 550-54-94

**Seminario de actualización sobre derecho mercantil**

Del 16 al 20 de agosto  
AUDITORIO JUS SEMPER LOQUITUR  
Facultad de Derecho  
Registro: En la División de Estudios de Posgrado  
Mayores informes: tel. 550-52-15 ext. 3468, 3469 y 3470

**El grabado**

Un medio plástico al servicio de la comunidad  
Javier Ruiloba Aussin  
Los días 13 y 20 de agosto de 18:00 a 20:00 h.

MAÑANA

**Las prioridades nacionales y la dependencia científica, tecnológica y cultural de México**

Mesa III: Literatura  
Novela y cuento  
Mtro. Mauricio Magdaleno  
Mtro. Juan José Arreola  
Literatura mexicana  
Mtro. Andrés Henestrosa  
Dr. Francisco Monterde  
Moderadores: Mtra. Margarita García Flores  
Lic. Alfonso de María y Campos  
AUDITORIO DR. MARIO DE LA CUEVA  
De la Coordinación de Humanidades  
Viernes 13/9:00 h.  
Mayores informes: Dirección General de Proyectos Académicos.  
(10° piso Torre de Rectoría, Tel: 550-52-15 ext. 3221)

Curso de actualización para profesores  
**Econometría y análisis econométrico**

Prof. Gerardo Aceituno  
A. Formalización de proposiciones  
B. Estimación de propensiones y elasticidades  
C. Prueba de hipótesis económicas  
El curso se realizará en cuatro sesiones  
El 20 y 27 de agosto y el 3 y 10 de septiembre  
Inscripciones: Hasta el 18 de agosto en el anexo de la Facultad de Economía  
Curso gratuito con cupo limitado  
Informes al tel. 550-52-15 ext. 2114

**Teoría de las decisiones**

Prof. Joseph Sneed  
Curso en tres sesiones  
Del lunes 16 a miércoles 18  
De 18:00 a 20:00 h.  
AULA DEL 2° PISO DE LA TORRE I DE HUMANIDADES

Curso teórico práctico

**La fotografía: Una posibilidad individual**

Mtro. Jesús Sánchez Uribe  
Del 2 de agosto al 29 de octubre  
Lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 11:00 h.  
Mayores informes: CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS (Adolfo Prieto No. 721, Col. del Valle, tel: 536-02-30)

Facultad de Filosofía y Letras

**Especialización en literatura Náhuatl y Maya**

Inscripciones para el examen de clasificación, del 16 al 20 de agosto en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado.  
Examen de clasificación del 23 al 27 de agosto  
Cursos propedéuticos del 30 de agosto al 10 de octubre en la División de Estudios de Posgrado.  
Los alumnos seleccionados deberán inscribirse en las oficinas de la División de Estudios de Posgrado del 4 al 15 de octubre de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h.

### CONFERENCIAS

**Visita del Dr. Jesús Santiago Moure**

El estudio de poblaciones ecosistemas por los métodos de la taxonomía numérica. Patrones fenéticos y estructura evolutiva al nivel de subespecie. Análisis de la variación geográfica. Aplicación a la paleontología. Problemas nomenclaturales.  
AULA MAGNA I  
Facultad de Ciencias  
Jueves 12/18:00 h.

**Area maya: Evolución de la choza al templo y del templo al palacio**

Mtro. Alberto Amador Sellerier  
Actividad paralela a las exposiciones: **Arquitectura gótica española**  
**Arquitectura popular española**  
MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE  
Jueves 12/11:00 h.

Ciclo: Protagonistas de la Revolución Mexicana

**Los zapatistas**

Ricardo Pérez Montfort  
AUDITORIO DEL CENTRO DE INVESTIGACION SOBRE FIJACION DEL NITROGENO  
Jueves 12/18:00 h.

**I Simposio de investigación y docencia de posgrado en medicina del deporte**

FACULTAD DE MEDICINA  
Del 25 al 27 de agosto  
De 9:00 a 14:30 h.

HOY

Segundo seminario sobre economía agrícola del tercer mundo

**La agricultura mexicana y sus transformaciones internas (1960-81)**

Sector ganadero y sector forestal: problemáticas principales  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS  
Jueves 12/10:00 h.

### TELEVISION

**La Universidad para todos**

Curso, charlas, lecciones y temas generales  
En un programa de interés para usted

**LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO**

8:00 h. Función social del contador público. CONTADURIA. C.P. Ana María Gallegos Barba, C.P. Guillermo Brizio Rodríguez, C.P. Agustín Díaz Campomanes, C.P. Juan Carlos Torres Tovar.  
9:00 h. La comunicación educativa en la planificación familiar. PSICOLOGIA. Dra. Ma. Cristina Covarrubias.

**UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD**  
10:00 h. EL HOMBRE Y LA ADMINISTRACION. ¿Quiénes son comerciantes?  
10:30 h. TEMAS AGROPECUARIOS. Aparatos e implementos agrícolas (II).  
11:00 h. CIENCIAS SOCIALES. La relación campo ciudad y el proceso de migración.  
11:30 h. LOGICA DE LA CIENCIA: HIGIENE. Prevención de accidentes de trabajo.

**APOYO ACADEMICO**  
12:00 h. Desarrollo psicológico durante la pubertad y pre-adolescencia. MEDICINA. Dr. Eduardo Dallal.  
**LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO**

(proyección nacional)

13:00 h. Perfil alimentario mexicano. COORDINACION CIENTIFICA. Dr. Rodolfo Quintero Ramírez, Dr. Héctor Bourguies Rodríguez, Dra. Leticia Casillas Cuervo, Dr. Adolfo Chávez, Dr. Héctor Avila.