

ACUERDOS
UNAM
AAPAUNAM

→ 7



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

QUINTA EPOCA VOL. I Nº 10 CIUDAD UNIVERSITARIA 4 DE FEBRERO DE 1982

Educación, problema central de los países en vías de desarrollo

INICIO EL SEXTO CONGRESO MEXICANO DE ANALISIS DE LA CONDUCTA

- ★ Fue inaugurado por el Director de la Facultad de Psicología
- ★ El evento adquiere mayor relevancia por la madurez y preparación de profesionales en psicología
- ★ El análisis de la conducta en México presenta un nuevo panorama ante los resultados y perspectivas de su aplicación

→ 2

Otorgada por la Sociedad Mexicana de Criminología

EL MAESTRO JAVIER PIÑA Y PALACIOS RECIBIO LA MEDALLA DE HONOR AL MERITO CRIMINOLOGICO "DOCTOR QUIROZ CUARON"

- ★ Es miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas y catedrático de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho
- ★ Su labor profesional, de investigación, docencia y obra escrita, ha reformado la realidad criminológica de México

→ 8

El ingeniero Carlos A. Rodríguez

DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS AUXILIARES

★ Sustituye en el cargo al licenciado Brígido Navarrete Fimbres

→ 3

El Derecho, agente de cambio social

COLOQUIO "LA PROBLEMÁTICA DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS PENALES EN MEXICO"

- ★ Expresa la preocupación de la UNAM por elevar el nivel académico y por los problemas del proceso enseñanza-aprendizaje
- ★ Se revisaron los programas de estudio vigentes en las escuelas y facultades de Derecho de las principales casas de estudio del país, básicamente en el área de Derecho Penal

→ 5

EDUCACION INTEGRAL

Coordinación de Humanidades

PRIMER
SIMPOSIO
INTERNACIONAL
DE SANSKRITO → 5
UNAM/ Archivo General
de la Nación
PRIMER CURSO DE
ACTUALIZACION
EN ARCHIVONOMIA → 8
Facultad de Ingeniería
VI SEMINARIO
SEMESTRAL DE
INGENIERIA
MECANICA
PROGRAMA DE CURSOS
ABIERTOS 1982 → 24

Coordinación de
Extensión Universitaria

EL PETROLEO
EN MEXICO
BALANCE
DE UN
SEXENIO → 25
Instituto de Química
REACCIONES
FOTOQUIMICAS → 25
ENEP Iztacala
JORNADAS
CIENTIFICAS → 25
Secretaría General Administrativa
SEMINARIO SOBRE
TOMA
DE DECISIONES → 26

Instituto de Geografía

TIEMPO Y ESPACIO → 26
ENEP Acatlán
CICLO DE SOCIOLOGIA → 26
Dirección General
de Difusión Cultural
INSCRIPCIONES PARA
FORMAR
LA GENERACION
1982-85 DE ACTUACION
CURSOS
PROFESIONALES
DE DIRECCION, DISEÑO
DE ESCENOGRAFIA
E ILUMINACION,
DISEÑO
DE VESTUARIO
Y TECNICA
EN PRODUCCION → 26

En este número: GACETA DEPORTIVA

INICIO EL SEXTO CONGRESO MEXICANO DE ANALISIS DE LA CONDUCTA

- ★ Fue inaugurado por el Director de la Facultad de Psicología
- ★ El evento adquiere mayor relevancia por la madurez y preparación de profesionales en psicología
- ★ El análisis de la conducta en México presenta un nuevo panorama ante los resultados y perspectivas de su aplicación

En México, la psicología se encuentra en un nivel alentador y optimista, ya que se ha desarrollado dentro de una comunidad de profesionistas laboriosos, ávidos de superación personal, académica y profesional, y con la viva preocupación de hacer cada día mejor las cosas dentro de un ambiente universitario, siempre abierto a las múltiples corrientes de la ciencia universal.

Con estas palabras, el doctor Darvelio Castaño Azmitia, director de la Facultad de Psicología, en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, puso en marcha los trabajos del Sexto Congreso Mexicano de Análisis de la Conducta, que se celebra del 3 al 6 del mes en curso, en la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional.

En cuanto a psicología, agregó, México avanza por un camino que lo conducirá a la obtención de logros significativos que la sociedad mexicana exige a los psicólogos y a esta ciencia.

Recordó que desde los años sesenta, el análisis experimental de la conducta sigue y continuará vigente tanto en el país como en el extranjero, como toda postura de la psicología contemporánea; "este neoconductismo ha jugado un papel importante en el desarrollo de la psicología, con sus alcances y limitaciones propias. El análisis de la conducta ha hecho su buena aportación para los psicólogos mexicanos".

Dijo que la comunidad de profesionales de la psicología se encuentra más madura para trabajar en el desarrollo de su disciplina; a ello se debe la importancia y relevancia del evento, no sólo para el psicólogo como tal, sino para sus posibilidades de trabajo y de investigación en la salud mental, educacional, de desarrollo humano y en la promoción del cambio social, entre otros múltiples problemas que enfrenta el país.

Por su parte, el doctor Juan José Sánchez Sosa, presidente del congreso y de la Sociedad Mexicana de Análisis de la Conducta, indicó que las perspectivas del análisis de la conducta adquieren una importancia tal, que lo hacen ampliarse rápidamente, debido a la desproporción de la cantidad de recursos de que dispone México para la solución y prevención de graves problemas sociales, el crecimiento

de la población y una conciencia cada vez más clara de que un componente fundamental de muchos problemas que aquejan al mundo es el comportamiento humano.

Manifestó que uno de los problemas centrales de los países en vías de desarrollo lo constituye la educación; en donde se incluye la formación de profesores, proceso que si no se da con base en el conocimiento de cómo un docente puede optimizar sus recursos psicológicos y los del que aprende, probablemente culminará en un serio desperdicio de esfuerzo y recursos. "Este es un problema de comportamiento", dijo el doctor Sánchez Sosa.

El estudio científico y sistemático de la conducta —consideró— tiene mucho que ofrecer a la solución de una

gran cantidad de problemas humanos. Es por ello que el análisis de la conducta en México presenta un panorama diferente ante los resultados y las perspectivas de su aplicación. "En la actualidad muchas instituciones apoyan el desarrollo de esta disciplina", indicó.

Asimismo, expresó su beneplácito por la visita de destacados psicólogos de la República Dominicana, Perú, Brasil, España, Venezuela, Estados Unidos, Canadá y Bélgica; quienes, con su presencia y participación en el congreso, permitirán un importante intercambio de experiencias que resultarán fructíferas para todos.

En el acto estuvieron presentes, además, los doctores Héctor Fernández Varela, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala; Víctor Arredondo, en representación del doctor Rafael Velasco Fernández, secretario ejecutivo de la ANUIES; y Graciela Rodríguez de Arizmendi, directora general de Recursos Humanos de los Servicios de Salud de la Presidencia de la República.

También asistieron los doctores Miguel López Olivos, en representación del doctor Fernando Herrera Lasso, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza; Federico Fuente, en representación del doctor Ramón de la Fuente, director general del Instituto Mexicano de Psiquiatría, y la maestra María García López, en representación del doctor Edmundo de Alba, director general de Investigación Científica y Superación Académica de la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica de la SEP.



El doctor Darvelio Castaño Azmitia inauguró el Sexto Congreso Mexicano de Análisis de la Conducta, acompañado del doctor Federico Fuentes, la maestra María Elena García López, y los doctores Héctor Fernández Varela y Graciela Rodríguez de Arizmendi.

Problemas en el abastecimiento de agua

COMPETENCIA SOBRE LOS RECURSOS NATURALES EN LA ZONA FRONTERIZA MEXICO- ESTADOS UNIDOS

Los problemas inflacionarios y políticos, así como los sistemas de gobierno despóticos, pueden afectar una sociedad, pero no destruirla completamente.

Afirmó lo anterior el doctor Charles Dumars, catedrático de la Escuela de Derecho de la Universidad de Nuevo México, quien a invitación del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, dictó una conferencia acerca de la Competencia sobre los recursos naturales en la región fronteriza México-Estados Unidos, el pasado día 2, en el Auditorio del IIJ.

Señaló que en la historia ha habido civilizaciones que han desaparecido por falta de recursos naturales, como es el agua. Este hecho demuestra, recalcó, que los problemas políticos pueden afectar, pero no terminar con una sociedad de manera definitiva.

Actualmente —prosiguió— México y Estados Unidos no se encuentran en una situación de esa naturaleza, pero el problema del suministro de agua, el cual va aparejado al aumento de la población en la región fronteriza, es uno, entre otros, que las dos naciones deben resolver conjuntamente.

- ★ Uno de los principales factores es la gran sobrepoblación en esa región
- ★ Los recursos acuíferos de los ríos Bravo y Colorado se encuentran totalmente agotados
- ★ La irrigación en la zona provoca un aumento en la salinidad de la tierra, por lo que peligra la producción de alimentos



El doctor Jorge Carpizo presentó al catedrático Charles Dumars, durante la conferencia Competencia sobre los recursos naturales en la zona fronteriza México-Estados Unidos.

El ingeniero Carlos A. Rodríguez

DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS AUXILIARES

★ Sustituye en el cargo al licenciado Brígido Navarrete Fimbres

Por acuerdo del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, ante trabajadores y empleados administrativos, dio ayer posesión al ingeniero Carlos A. Rodríguez, como director general de Servicios Auxiliares, en sustitución del licenciado Brígido Navarrete Fimbres.

Durante el acto, el CP Rodolfo Coeto Mota, después de destacar la valiosa colaboración del licenciado Brígido Navarrete, expresó que la Dirección General de Servicios Auxiliares, por sus servicios, representa para la Universidad una de las dependencias más importantes y una de las estructuras fuertes de la Secretaría General Administrativa.

El ingeniero Carlos A. Rodríguez —indicó el Secretario General Administrativo— es un destacado universitario, con un profundo espíritu de servicio y de trabajo en equipo; por ello, exhortó a los asistentes a que le brindaran todo su apoyo para facilitar las funciones de la Dirección General de Servicios Auxiliares.

Cabe señalar que el ingeniero Carlos A. Rodríguez Caldera ha desempeñado diversos cargos administrativos dentro y fuera de la Universidad, además de ser maestro en la Facultad de Química de la UNAM, desde el año de 1972. También ha realizado estudios de posgrado en universidades extranjeras, añadió el CP Rodolfo Coeto Mota.

Por su parte, el licenciado Brígido Navarrete Fimbres, después de agradecer el decidido apoyo brindado por el doctor Octavio Rivero Serrano y la Secretaría General Administrativa, destacó que la Dirección General de Servicios Auxiliares representa un apoyo a las dependencias universitarias para el mejor logro de sus objetivos sustanciales, ya que las funciones que realiza, son de estadística, archivo, correspondencia, intendencia, vigilancia y telecomunicaciones, entre otras.

Como ejemplo —dijo— actualmente se reciben de 20 a 30 mil piezas de correo; además, supervisa más de 2 mil extensiones de telecomunicaciones con que cuenta la Universidad tan sólo en Ciudad Universitaria, y 17 equipos de conmutadores, fuera de la C.U. A la vez, pidió a los mil quinientos empleados de la Dirección General de Servicios Auxiliares que sostengan su espíritu de realizar un buen trabajo, para lograr un mejor desempeño de las funciones de esa dependencia universitaria, que será presidida por el ingeniero Carlos A. Rodríguez Caldera.

Al hacer uso de la palabra, el nuevo Director General de Servicios Auxiliares agradeció al doctor Octavio Rivero Serrano y al CP Rodolfo Coeto Mota la designación de que fue objeto, y añadió que la Dirección que en adelante dirigirá, apoyará decididamente los fines sustantivos de la Universidad: docencia, investigación y extensión de la cultura.

Dentro de esos apoyos —señaló— figuran entre otros el ofrecer a las dependencias universitarias los servicios de comunicación e intercomunicación telefónica, transporte, distribución de correspondencia, sistemas adecuados de seguridad para prevenir y, en su caso, combatir posibles siniestros, el servicio de salvaguarda y cuidado del orden en la comunidad universitaria.



El CP Rodolfo Coeto Mota da posesión al ingeniero Carlos A. Rodríguez como director general de Servicios Auxiliares; los acompañan la licenciada Rachide Nacif, los ingenieros Gerardo Moreno y Alfredo Mustieles, los licenciados José Alvarez Flores, Arturo Santoyo, Brígido Navarrete Fimbres y Leoncio Palomares Alvarez, el ingeniero Héctor del Castillo y el licenciado Shelby Cánovas.

Expresó también estar convencido de que para el buen desarrollo de las funciones que tiene asignada la Dirección, se requiere de la dedicación, esfuerzo y apoyo de todos y cada uno de los miembros que trabajan actualmente en ella. Por tal motivo, hizo una atenta invitación a los presentes para lograr una colaboración conjunta, con la fina-

lidad de obtener resultados positivos y concretar los objetivos y metas establecidos por la dependencia.

El ingeniero químico Carlos A. Rodríguez Caldera es egresado de la Facultad de Química de la UNAM y estudió el posgrado en la Comisión Nacional de Energía Atómica de Argentina. Asimismo, cur-

sa la maestría en Administración en el Instituto Tecnológico Autónomo de México. Dentro de la UNAM, ha desempeñado el cargo de profesor de química general en la Escuela Nacional Preparatoria, y de matemáticas en la Facultad de Química.

→ 27

Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado/ Dirección General de Proyectos Académicos/Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

SITUACION DE LA PRACTICA DE ANALISIS DE LENGUAJES SOCIALES Y TEORIA DEL DISCURSO EN LA INVESTIGACION Y DOCENCIA UNIVERSITARIAS EN LA ACTUALIDAD

Los días 9 y 10 de febrero de 1982 a partir de las 10:00 horas, tendrá lugar en la Unidad de Seminarios de esta Universidad una reunión convocada por la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado, la Dirección General de Proyectos Académicos y la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, sobre el tema siguiente: "Situación de la práctica de análisis de lenguajes sociales y teoría del discurso en la investigación y docencia universitaria en la actualidad".

PROGRAMA DE LA REUNION:

9 de febrero, 10:00 h.
Apertura
Discusión del primer punto del temario: Información sobre trabajos o investigaciones en curso, relacionados con el tema de la reunión, en las diferentes áreas de la Universidad, y evaluación de los mismos.

16:00 h.

Discusión del segundo punto del temario: Discusión sobre diversos aspectos del tema a partir de la ponencia enviada por la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades y en relación con los diferentes puntos de vista teóricos y las experiencias de cada área.

10 de febrero, 10:00 h.

Discusión del tercer punto del temario: Examen de las posibilidades de continuar y ampliar los intercambios de puntos de vista a partir de los resultados obtenidos en la presente reunión sobre la problemática de la docencia y la investigación en lenguajes sociales y teoría del discurso.

16:00 h.

Discusión del cuarto punto del temario: "Consideración de los efectos que puede tener este trabajo para la Universidad y de las posibilidades de irradiación de sus resultados sobre la enseñanza y la producción cultural en general.

LAS ELECCIONES Y LA AUTONOMIA GUBERNAMENTAL

- ★ Las elecciones son solamente el umbral para llegar a una democracia auténtica, pero no la democracia misma
- ★ Solamente la educación cívica y política de los representados asegurará el cumplimiento de su voluntad por los representantes



Vista del presidium durante la conferencia del doctor Georges Burdeau, a quien acompañan los doctores Othón Pérez Fernández, Pedro Zorrilla M., Miguel Acosta Romero y Rolando Tamayo, el licenciado Francisco Casanova A., y los doctores Enrique Serna Elizondo y Francisco Berlín Valenzuela.

Las elecciones no son el símbolo de la democracia, sino simplemente el umbral para llegar a ella, a través de la participación y crítica constante de los ciudadanos, manifestó ayer el doctor Georges Burdeau, catedrático de la Universidad de París, durante la conferencia que dictó en el Auditorio Alfonso Caso de la UNAM, titulada *Las elecciones y la autonomía gubernamental*.

La elección es parte fundamental del sistema democrático, pero en los estados modernos la democracia no se realiza solamente por medio de los mecanismos electorales, señaló el catedrático, quien vino a nuestro país invitado por la ENEP Acatlán a impartir una serie de conferencias sobre temas políticos.

En esta ocasión, respondiendo a una invitación de la Facultad de Derecho y de la Asociación Nacional de Doctores en Derecho, el distinguido politólogo indicó que una premisa fundamental para lograr una democracia auténtica es la descentralización de los poderes, de modo tal que los ciudadanos puedan participar en la solución de los problemas de su vida cotidiana a través de planes de carácter local.

Sólo mediante la descentralización puede lograrse la participación efectiva de los ciudadanos, pero esto es posible en la medida que exista una educación cívica y política de los representados, que les permita discernir adecuadamente sobre sus problemas y plantear las soluciones necesarias, expresó el ponente.

De este modo —añadió— podrán ser dueños de su propio destino, mas la educación de los ciudadanos para el ejercicio real de la democracia no es un proceso fácil y sencillo. Sin embargo, el solo hecho de intentarlo contribuirá a hacerlo realidad algún día.

Indicó también que democracia debe entenderse como gobierno del pueblo, pero en la actualidad la democracia directa se ha convertido en

algo imposible, y los que ejercen el poder no siempre responden a las verdaderas aspiraciones populares.

El problema de la representación, continuó, plantea tres interrogantes fundamentales: ¿Quiénes son los representados? ¿cuál es el objeto de la representación? y ¿cuáles son los instrumentos de la representación?

Ante la primera cuestión, el doctor Burdeau respondió que los representados son los integrantes del pueblo, pero es necesario tener en cuenta que el pueblo es diferente en cada país, según sus vivencias cotidianas.

En cuanto al objeto de la representación, señaló que existen diversas interpretaciones. Una de ellas afirma que la representación es la expresión de la voluntad popular, que no pudiendo expresarse directamente, escoge a representantes para que la ejecuten, surgiendo así el mandato imperativo.

Otra interpretación considera a la representación como un vehículo de la opinión pública, tratándose, en este caso, no como en el anterior de una voluntad general que exige sean cumplidos sus objetivos, sino de una tendencia que debe ser interpretada por los representantes elegidos por el pueblo.

Con respecto a los mecanismos electorales que constituyen la técnica de la representación, el doctor Burdeau indicó que ellos no han sido escogidos por su valor intrínseco, sino que responden a lo que los autores de las leyes esperan del pronunciamiento de las urnas.

Asimismo, apuntó que una vez realizadas las elecciones, el representante electo debe afrontar las críticas a su gestión, por lo cual deberá apoyarse en un partido.

Posteriormente, durante el comentario a la disertación del doctor Burdeau, el licenciado Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán, señaló que de acuerdo a las concepciones del ponente, el poder

político se ejerce al mismo tiempo como realidad y como ficción. Destacó que el problema de la representación política está en relación directa con la experiencia histórica de cada pueblo. En este sentido, agregó que el desarrollo de la sociedad política es muy diferente en Europa y en América Latina, dado que en la primera la expresión política de la sociedad civil des cansa en el régimen parlamentario, mientras en la segunda existe un sistema presidencialista.

De igual modo, observó las contradicciones existentes en la relación

entre representación política y clases sociales, y al respecto formuló las siguientes interrogantes: ¿En qué medida puede existir representación política cuando hay una diferencia estructural de clases? ¿en qué medida la representación burguesa es válida para el proletariado? y ¿en qué medida la representación puede hacerse extensiva a todas las clases sociales? Estos son cuestionamientos sobre los cuales declaró no tener respuesta, mas afirmó que la historia de la humanidad ha sido la historia de la lucha de clases.

→ 28

LA POLITICA FRANCESA Y LOS PAISES EN VIAS DE DESARROLLO

- ★ Todo sistema político es resultante de un proceso histórico definido por la lucha de los factores reales de poder

La proliferación de las armas nucleares es quizá el primer mal que afecta al mundo, para el cual, por el momento, no se encuentra solución alguna, aseguró el doctor Georges Burdeau, y agregó que sólo con hombres capaces y conscientes del peligro que representa podrá combatirse ese mal.

Durante una conferencia ofrecida en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán —a la cual asistió el licenciado Francisco Casanova Alvarez, director del plantel—, como parte de las actividades que realiza en su visita a México, el doctor Burdeau sostuvo que de ninguna manera se puede hablar de verdadera democracia en algún país.

Explicó que la democracia es una exigencia en función de la situación de un país y de la condición de sus hombres, por lo que no se puede dar una situación igual para todas las naciones.

“Existen algunos países que se consideran más democráticos, simplemente porque satisfacen mejor las exigencias de su pueblo, pero no se puede comparar la democracia entre los países, porque ésta se da en función de un determinado pueblo”.

Al referirse a los conflictos registrados en Centroamérica, el catedrático comentó que es una situación muy lamentable que el hombre jamás debe tolerar, no importa cuáles sean sus opiniones políticas.

Apuntó que las soluciones a estos conflictos tienen que ser políticas: “no hay que dejar a un lado la resolución política; es necesario reunir a los adversarios políticos, para que planteen sus problemas y observar cuál es la buena fe que pueden demostrar”.

El doctor Burdeau aseguró que la política exterior francesa es adoptada y aceptada por todos los franceses y no es más que la continuación de la política de los expresidentes Giscard D'Estaing y Georges Pompidou, pero ahora con mayor énfasis en los problemas que afectan a los países en vías de desarrollo.

Sostuvo que todos los países en vías de desarrollo deben establecer las políticas necesarias que los conduzcan al total desarrollo, y Francia está dispuesta, en la me-

didada de su buena voluntad y de sus recursos, a brindar ayuda a estas naciones.

En su exposición titulada *El presidente de la República Francesa y la política francesa*, el doctor Burdeau expresó que en su país se ha registrado un verdadero drama de la vida política francesa, porque las relaciones entre el Jefe del Estado y el Parlamento se hacen a través del Primer Ministro, lo que provoca diferencias.

Explicó que Georges Pompidou realizó enormes esfuerzos para que ambos coincidieran, pero los diputados, por su ambición, han querido quitarse la tutela y durante el régimen de Giscard D'Estaing las mayorías se disociaron.

Destacó que el éxito de Francois Mitterrand, en las pasadas elecciones de mayo, no se debe tanto a una victoria de la ideología socialista, sino a la diferencia entre la mayoría parlamentaria y la presidencial.

Por su parte, el licenciado Francisco Casanova Alvarez dijo que existen diferencias y similitudes entre el régimen de la Quinta República Francesa y el sistema político mexicano.

Asimismo, comentó que con la conferencia ofrecida por el doctor Burdeau se confirma el axioma de que todo sistema político es resultante de un proceso histórico, que se define por la lucha que se da entre los factores reales del poder.

Agregó que la política, como contienda, es la manifestación concreta de esa lucha y “bien se ha dicho que la política no es otra cosa que la continuación de la guerra en tiempos de paz”.

Destacó que para la ENEP Acatlán, contar con la presencia del doctor Burdeau era una ocasión especial, ya que es uno de los intelectuales europeos que posiblemente haya influido más en el pensamiento político mexicano.

En la conferencia dictada por el doctor Georges Burdeau estuvieron presentes, además, la maestra Milena Covo Brook, secretaria del Personal Académico, y la maestra Alicia Gogman, coordinadora general de Extensión Académica de la ENEP Acatlán.

COLOQUIO

“LA PROBLEMATICA DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS PENALES EN MEXICO”

★ Expresa la preocupación de la UNAM por elevar el nivel académico y por los problemas del proceso enseñanza-aprendizaje

El Derecho de ninguna manera representa un obstáculo para el cambio social; por el contrario, puede ser agente del cambio pacífico, siempre y cuando se tenga la conciencia y la seguridad de considerar qué podemos cambiar por vías pacíficas.

El licenciado Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho, señaló lo anterior al inaugurar, en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el coloquio La problemática de la enseñanza de las Ciencias Penales en México, que se desarrolla en la ENEP Acatlán.

La realización de este coloquio, destacó el licenciado Acosta Romero, una muestra es de la preocupación interuniversitaria por elevar el nivel académico y por los problemas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por su parte, el licenciado Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán, señaló la necesidad de adecuar la enseñanza del futuro profesional del Derecho a las nuevas circunstancias que el país presenta en la actualidad.

Aseguró que el objetivo del coloquio es revisar los programas de estudio vigentes en las escuelas y facultades de Derecho de las principales casas de estudio del país, básicamente en el área de Derecho Penal.

“Pretendemos que las nuevas generaciones de licenciados en Derecho sean más acordes con el desarrollo del país y estén mejor preparados en su momento histórico”, recalcó.

Indicó que los propósitos que se tienen van más allá de la discusión y recomendación para modificar la estructura del actual plan de estudios en la carrera de licenciado en Derecho, ya que se espera contar con aportaciones que contribuyan a enriquecer los cursos de especialización a nivel de posgrado, que en octubre se iniciaron en la ENEP Acatlán.

Durante la ceremonia efectuada el lunes pasado en el auditorio I de este plantel, el licenciado Eduardo Villarreal Moro, presidente del Colegio de Ciencias Penales, A. C., indicó que nuestro tiempo está marcado con profundas crisis en que se enjuician los conceptos esenciales a la vida comunitaria, como son el reparto de la riqueza, el peso de la opinión pública, los deberes y derechos del ciudadano, la interdependencia de grupos y clases sociales, y aun de los estados entre sí.

Subrayó que pese al desarrollo

sútiles facetas— está presente en las relaciones humanas, y como prueba de ello, en este siglo se han registrado las más cruentas guerras y los genocidios más ominosos.

“Hoy por hoy, dijo, varios estados del llamado Tercer Mundo, se debaten en guerras fratricidas, alentados por intereses de bloques extranjeros. No quiero soslayar la agresión silenciosa, pero no menos dañina, de la penetración ideológica y económica, que la propia tecnología favorece y propicia sin más bandera que la hegemonía de los grupos en pugna”.

Agregó que también las naciones desarrolladas se ven azotadas por el crimen y la violencia organizados. Estados Unidos, por ejemplo, publica y comercia los procedimientos criminales de la mafia y la corrupción de buena parte de su juventud, la cual se encuentra enferma por la afición a todo tipo de vandalismo, de fármacos y psicotrópicos.

curso de la historia, pues en última instancia, la educación es siembra de ideas y éstas son los motores de la conducta humana”, destacó.

El licenciado Villarreal Moro sostuvo que los mexicanos, con una posibilidad avalada por sus aptitudes socio-políticas, pueden aspirar a una vida mejor.

Por último, dijo que este coloquio quedará inscrito en los intentos universitarios por construir un pueblo mejor informado de sus realidades, condición indispensable para forjar una nación más fuerte, más unida, más justa.

En el acto también estuvieron los licenciados Sergio Rosas Romero, director de la ENEP Aragón; Rodolfo Chávez, representante del Procurador General de la República; Oscar I. de Lassé, jefe de la División de Ciencias Jurídicas de la ENEP Acatlán; Carlos Oronoz, jefe del Departamento de Derecho Público y Carlos Vargas, director de



Ceremonia de inauguración del coloquio La problemática de la enseñanza de las Ciencias Penales en México, presidido por los licenciados Miguel Acosta Romero y Francisco Casanova Alvarez, a quienes acompañan los licenciados Eduardo Villarreal, Rodolfo Chávez, Sergio Rosas Romero y Oscar de Lassé.

registrado en el mundo, el hombre aún no se ha procurado los instrumentos morales y políticos para garantizar su estabilidad emocional y su integridad física. Actualmente, la violencia —en sus más variadas y

Ante este panorama, la enseñanza debe tener un papel rector en el futuro de la humanidad. “La ciencia política y en ella la jurisprudencia en posición señera, habrán de desempeñar un papel decisivo en el

Asuntos Jurídicos de la Secretaría de Salubridad y Asistencia.

El coloquio fue organizado por la División de Ciencias Jurídicas del plantel citado y el Colegio de Ciencias Penales y culminó ayer.

Coordinación de Humanidades

AMERICA LATINA EN EL PRIMER SIMPOSIO INTERNACIONAL DE SANSKRITO

★ Será inaugurado el 16 de febrero en la Unidad de Seminarios “Doctor Ignacio Chávez”

La calidad de los sanscritistas latinoamericanos que acudirán al Primer Simposio Internacional de Lengua Sánscrita que se inaugurará el día 16 de febrero en la Unidad de Seminarios “Doctor Ignacio Chávez”, es la mejor prueba del gran interés que se otorga a este acontecimiento en todos los medios especializados.

Uno de los más distinguidos sanscritistas de nuestra América, el doctor Fernando Tola, autor de numerosas traducciones y perteneciente al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina y a la Universidad de Buenos Aires, cuya nacionalidad es la peruana, estará presente, lo mismo que su

esposa, la licenciada Carmen Dragonetti de Tola, argentina, y muy notable investigadora del sánscrito en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

De la Universidad de Sao Paulo, Brasil, única en América Latina que tiene completa la carrera de lengua y literatura sánscritas, acudirán al simposio el doctor Izidoro Blikstein, del Departamento de Lingüística de la misma, así como Mario Ferreira y el maestro Carlos Alberto da Fonseca, autores de una importante “Introducción al Sánscrito Clásico” y, el último, presidente de la Asociación Latinoamericana de Sanscritistas, con cuya colabora

ción académica tiene lugar el simposio. También de Sao Paulo, estarán presentes las maestras María Valiria Aderson de Mello Vargas y Lillian Proenca de Menezes Montenegro, ambas del Departamento de Lingüística y Lenguas Orientales.

De la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Mayor del Uruguay, vendrá el doctor Nicolás Altuchow, autor de una gramática sánscrita y de numerosas traducciones y obras especializadas.

Se espera, también, asistencia de otros latinoamericanos y de una distinguida representación de El Colegio de México.

Se acopla la Biblioteca Central a la complejidad que ha alcanzado la UNAM

NUEVOS PROYECTOS EN LA DIRECCION GENERAL DE BIBLIOTECAS

Con objeto de propiciar la intensificación de la obra de remodelación que se realiza en el edificio de la Biblioteca Central, y acercar así la fecha en que la comunidad universitaria pueda disponer de los nuevos servicios que el edificio brindará, se adoptó como medida, a finales del año pasado, mudar temporalmente el domicilio de la Dirección General de Bibliotecas.

El licenciado Rodolfo A. Jiménez Guzmán, director general de Bibliotecas, manifestó lo anterior en sus oficinas temporales localizadas en la avenida Insurgentes Sur No. 619. Esta remodelación, agregó, viene cumpliéndose desde hace poco más de dos años, y tiene como objetivo modernizar el interior del edificio de la Biblioteca Central, a fin de responder a la creciente demanda de los usuarios, así como también a las necesidades que en la propia Dirección General de Bibliotecas se han generado.

Se trata, dijo, de acoplar la Biblioteca Central a la complejidad que actualmente ha alcanzado nuestra Universidad y, a la vez, de preservar el invaluable patrimonio nacional que representa el mural del arquitecto y pintor Juan O' Gorman, cuya reciente muerte es una pérdida irreparable para la Universidad y para el país.

En la Biblioteca Central, agregó el licenciado Jiménez Guzmán, se busca establecer una biblioteca que pueda servir como modelo. Por tal motivo se están realizando estudios exhaustivos sobre la factibilidad y ventajas que reportaría: adoptar el sistema de estantería abierta, instrumentar una más amplia automatización de los servicios a los usuarios y perfilar con mayor precisión la índole de las colecciones que se han de reforzar o iniciar en la Biblioteca Central.

Por ejemplo, indicó, pensamos crear un "Museo del Libro". Contamos con algunas decenas de verdaderas joyas bibliográficas que, debidamente protegidas, podrían mostrarse en una exposición permanente; sin descontar, claro está, que en casos excepcionales estas obras pudiesen ser facilitadas a los investigadores.

Asimismo, agregó, hemos pensado en una "Colección de Ológrafos de Autores Universitarios". Los borradores de una obra poseen, además de su valor histórico, una enorme importancia para los estudiosos, pues en ellos aparecen los rumbos que la redacción definitiva canceló, y que permiten, no obstante en algunas ocasiones, una mejor comprensión de las ideas y una mayor compenetración con el estilo de pensar de su autor, puntualizó.

Otras colecciones que el Director General de Bibliotecas mencionó son: "La Colección Anual de Libros Internacionales", en ella, dijo, se reunirán las mejores obras que en los distintos campos de la cultura se publican anualmente por los principales países; "La Colección de Abstracts", pues permiten al investigar elegir la zona temática en que ha de profundizar, sin necesidad de demorarse demasiado en encontrarla.

También se tienen previstas distin-

★ El objetivo es responder a la creciente demanda de los usuarios, así como también a las necesidades que se han generado en esta dependencia



Licenciado Rodolfo Jiménez Guzmán.

tas colecciones de material audiovisual con el interés de conformar una "Videofilmoteca". Se está estudiando, además, la posibilidad de diversificar los servicios, de modo que la biblioteca se convierta en un centro de cultura cuyo clima propicie un renovado entusiasmo por la lectura y la investigación.

En relación con los lineamientos establecidos por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, sobre desconcentración de los servicios y fortalecimiento de cada dependencia universitaria, y acerca del objetivo central de la Dirección General de Bibliotecas, su Director comentó: "nuestra tarea principal es coordinar los medios que hagan posible que el material bibliográfico indicado llegue al usuario en el momento oportuno, para tal cometido y teniendo en cuenta la magnitud alcanzada por el sistema bibliotecario de la UNAM, estamos trabajando en distintos programas que confluyen en ese objetivo".

Por ejemplo, mencionó: "hemos elaborado un proyecto de Desconcentración Integral del Sistema Bibliotecario que consta de tres subprogramas: desconcentración de la recepción del material bibliográfico, paso que ya hemos dado; implantación de una red automatizada para el sistema y, finalmente, la desconcentración de los procesos técnicos de clasificación y catalogación".

Como apoyo a este proyecto, que consideramos decisivo para alcanzar nuestra meta en las actuales condiciones de complejidad de nuestra Universidad, hemos realizado diversos análisis para destacar las carencias tanto administrativas como de recursos; tanto tecnológicas como de investigación.

A su vez, se han establecido distintos proyectos tales como: de Organi-

zación Matricial, que busca situar los órganos de las actividades sustantivas de nuestra dependencia, en enlace con los organismos cuya función es dar apoyo, lo mismo al interior que hacia el sistema bibliotecario; de Catalogación Compartida entre el banco de datos "OCLC" y la Dirección General de Bibliotecas, cuyo objetivo es potenciar al sistema LIBRUNAM, y reducir de manera notable la catalogación y clasificación originales, mejorando así su calidad.

Por otra parte, existe un proyecto de investigación que vincula los conocimientos generales y la teoría bibliotecológica con las soluciones prácticas a los problemas que surgen en las bibliotecas universitarias y se concentran en esta Dirección General de Bibliotecas.

Comentó, además, el Proyecto de Automatización para el Sistema Bibliotecario Universitario "con el cual se busca disponer de una suficiencia tecnológica propia que nos dé la posibilidad de establecer una red automatizada con las bibliotecas departamentales y una mayor capacidad para el almacenamiento de datos".

Finalmente, el licenciado Jiménez Guzmán comentó que se han establecido mecanismos idóneos de coordinación con la Dirección General de Obras, que permiten mantener un intenso ritmo de avance en la remodelación del edificio de la Biblioteca Central, donde, de acuerdo con un programa de movilización interna, se mantiene a buen recaudo el patrimonio bibliográfico de la Universidad Nacional Autónoma de México.

El CP Alfredo Adam Adam

DIRECTOR GENERAL DE LA ANFECA

★ El CP Arturo Díaz Alonso fue designado secretario general de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración

El CP Alfredo Adam Adam, director de la Facultad de Contaduría y Administración, tomó posesión como director general de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA), durante la primera junta ordinaria correspondiente a 1982, efectuada el lunes pasado en esa facultad.

Durante la reunión se revisaron acuerdos sobre los centros de excelencia; programas de trabajo de la ANFECA; ediciones sobre trabajos del Instituto Mexicano de Contadores Públicos, entre otros programas de actualización académica.

También fue nombrado el CP Arturo Díaz Alonso, catedrático de esta Casa de Estudios, secretario general de la ANFECA, y se iniciaron las labores preparativas para el Simposio de Tecnología Educativa que se realizará próximamente bajo el patrocinio de esta asociación, evento que la Facultad de Contaduría y Administración apoyará decididamente.

Posteriormente, en su carácter de director general de la ANFE-



CP Alfredo Adam Adam.

CA, el CP Adam Adam clausuró los trabajos, durante una reunión en que se entregó a los representantes regionales, una medalla conmemorativa de la FCyA.

Al acto asistieron representantes de las universidades de Durango, Morelos, Sonora, Zacatecas, Guadalajara y Yucatán; así como del Tecnológico de Monterrey y la Universidad Iberoamericana, entre otras instituciones.

ACUERDOS

UNAM-AAPAUNAM

Para la mejor aplicación de algunas cláusulas del Contrato Colectivo de Trabajo, el pasado 31 de enero la UNAM y AAPAUNAM llegaron a los siguientes acuerdos.

Para la mejor aplicación de la cláusula octava, se acordó:

Interpretación y precisión del párrafo segundo: "Los interinos sólo serán nombrados para suplir al Personal Académico Definitivo a quien se haya otorgado licencia en los términos del Estatuto del Personal Académico y en su caso, en el presente Contrato Colectivo de Trabajo. Si el interino dura un periodo lectivo realizando actividades académicas, tendrá derecho a que se abra un concurso de oposición abierto en su especialidad".

En todo caso, los interinos serán considerados como trabajadores por tiempo determinado sin perjuicio de su derecho a participar en los concursos de oposición previstos en el Estatuto del Personal Académico, en los términos de este Contrato Colectivo. También son trabajadores por tiempo determinado los ayudantes de profesor y de investigador y los que la Universidad contrata para realizar una tarea de naturaleza temporal, en los términos del Estatuto del Personal Académico.

Los ayudantes de profesor e investigador que reúnan los requisitos estatutarios y que participen en concursos de oposición abiertos, tendrán preferencia, en igualdad de circunstancias, para ocupar las plazas de profesor, investigador o técnico académico, sometidas a concurso, sin perjuicio del mejor derecho de aquellos concursantes que sean profesores, investigadores o técnicos académicos interinos en la materia o área de su especialidad.

Interpretación y precisión del párrafo tercero:

"Los trabajadores académicos que hubieren ingresado o ingresen mediante concurso de oposición serán considerados como definitivos, en los términos del segundo párrafo del artículo 353-L de la Ley Federal del Trabajo".

Los que ingresen mediante procedimiento distinto al ordinario (concurso de oposición abierto), deberán sujetarse, para obtener su definitividad, a los procedimientos que el Estatuto del Personal Académico establece y cumplir con los requisitos previstos en el mismo.

Los profesores de asignatura que ingresen mediante concurso de oposición abierto, obtienen su definitividad por así establecerlo el Estatuto del Personal Académico y su relación de trabajo será por tiempo indeterminado.

Los técnicos académicos y los profesores o investigadores de carrera que ingresen mediante ese procedimiento, gozarán de estabilidad en tanto cumplan con las obligaciones que establezca el Estatuto del Personal Académico y, no sean dictaminados en el concurso que el Estatuto del Personal Académico prevé para obtener la definitividad, en los plazos que este Contrato y el propio Estatuto prevén; de obtenerla, su relación de trabajo será por tiempo indeterminado.

La estabilidad a que se hace referencia, subsiste por tres años, al término de los cuales el interesado deberá solicitar el concurso de oposición cerrado para obtener la definitividad. El derecho a solicitar y participar en el concurso es correlativo de la obligación de la Universidad de abrirlo, en los términos del Estatuto del Personal Académico.

Además, la institución y el organismo gremial del Personal Académico tomaron los siguientes acuerdos con relación a las cláusulas 43, 79 y transitorias sexta y séptima.

La UNAM continuará haciendo las gestiones necesarias ante el FONACOT, con el fin de que el personal académico al servicio de la Institución disfrute de los beneficios de dicho Fondo. Se compromete igualmente a informar a AAPAUNAM de los requisitos y prestaciones, en los términos que ese determine, en un plazo no mayor de 30 días contados a partir de la firma de este acuerdo.

La Institución otorgará a todos y cada uno de los miembros del personal académico, a partir del 1o. de febrero de 1982 y para la adquisición de útiles, instrumentos y materiales de trabajo, una cantidad equivalente al 5.5% del salario mensual precisado en el tabulador al 31 de enero de 1982, la cual será pagada en exhibiciones quincenales.

La UNAM iniciará de inmediato las obras para la construcción de una tercera tienda, que deberá quedar concluida en un plazo de cuatro meses contados a partir de la firma de este acuerdo. En tanto se ponga en funcionamiento, el sistema de tiendas UNAM pondrá a disposición de los trabajadores académicos una instalación provisional para la expedición y venta de productos de consumo necesario.

- a) AAPAUNAM obtendrá de Institución Fiduciaria la constitución de un fideicomiso para la construcción de un conjunto habitacional en terreno propiedad de dicha organización gremial, cumplimentando para ello los lineamientos que la Fiduciaria establezca para tal efecto.
- b) La UNAM se obliga con AAPAUNAM a obtener del FOVISSSTE y del ISSSTE, en un plazo que no exceda de 10 días naturales, el aval para la obtención de 650 créditos unitarios, hasta por la cantidad de \$719,000.00 (Setecientos Diecinueve Mil Pesos 00/100 M.N.).
- c) La UNAM asesorará técnicamente, previa solicitud de la comisión de la vivienda de AAPAUNAM, en la elaboración del proyecto de dicho conjunto habitacional.

Por otra parte, a fin de lograr una mayor claridad en la relación laboral de la institución con su personal académico, y en cumplimiento de lo dispuesto en las cláusulas 34, 35 y 88, se convino en que:

Se creará una Comisión Mixta, UNAM-AAPAUNAM para la elaboración del reglamento relativo a las remuneraciones especiales que los trabajadores académicos tienen derecho a recibir de la Universidad, si ésta recibe ingresos extraordinarios por sus actividades académicas.

En todo caso, dicho reglamento deberá quedar elaborado en el término de 90 días contados a partir de la firma del acuerdo.

En todo momento cualquiera de las partes podrá presentar un proyecto de reglamento, que deberá ser analizado y estudiado conjuntamente.

UNAM y AAPAUNAM integrarán de inmediato una Comisión que se aboque a la elaboración del reglamento bilateral que establezca las bases para las remuneraciones del personal académico por el desempeño de comisiones y asesorías. Dicho reglamento deberá quedar elaborado en un término de 30 días hábiles a partir de la firma del acuerdo.

La UNAM fijará, en cada dependencia donde labora personal académico, los tableros necesarios destinados a la difusión de la información de AAPAUNAM, de conformidad con la relación que al efecto presentará AAPAUNAM, en el término de cinco días contados a partir de que esta relación sea presentada.

Finalmente, con relación a los contenidos de las cláusulas 13, 14, 15, 17, 20, 30, 96, 97 y 102, se acordó que:

La Institución comunicará a AAPAUNAM los nombres de las personas que habrán de representar a la Universidad en la Comisión Mixta Técnica de Estudios Salariales. En todo caso la Comisión quedará establecida en un término no mayor de 5 días.

La UNAM comunicará a AAPAUNAM, en el término de 3 días, los nombres de las personas que habrán de representar a la Universidad en las Comisiones Mixtas Técnicas de Salarios y de Estabilización del Personal Académico. En todo caso, las Comisiones quedarán instaladas en un término no mayor de 5 días.

La UNAM presentará por conducto de la Oficina del Abogado General en un término no mayor de quince días a partir de la firma de este acuerdo, el proyecto de reglamento de funcionamiento de la Comisión Mixta Central de Horarios del Colegio de Ciencias y Humanidades.

En término de lo previsto en la Cláusula 102, la representación de la UNAM propone como Secretario Permanente de las Comisiones Mixtas, previstas en el Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico, al Lic. Alfredo Toral Azuela.

Finalmente, el caso planteado por un profesor, con relación a la cláusula 13, se continuará tratando en el mecanismo que al respecto se ha establecido, para encontrar una solución satisfactoria para ambas partes en un lapso máximo de 30 días hábiles. De igual modo UNAM y AAPAUNAM convinieron en que la Comisión Mixta de Conciliación y Resolución del Personal Académico agilizará la reinstalación de dos profesores con su misma categoría y nivel, con la salvedad de que uno de ellos deberá desistir previamente de la demanda que tiene instaurada en contra de la Institución, ante la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje.

EL MAESTRO JAVIER PIÑA Y PALACIOS RECIBIO LA MEDALLA DE HONOR AL MERITO CRIMINOLOGICO "DOCTOR QUIROZ CUARON"

- ★ Es miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas y catedrático de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho
- ★ Su labor profesional, de investigación, docencia y obra escrita, ha reformado la realidad criminológica de México

La Sociedad Mexicana de Criminología otorgó la Medalla de Honor al Mérito Criminológico "Doctor Quiroz Cuarón", al maestro Javier Piña y Palacios, miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas y catedrático de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho, por su labor de investigación, docencia, trabajo y obra escrita, que ha trascendido reformando la realidad criminológica de México.

Durante la ceremonia de homenaje, que se llevó a cabo el 29 de enero en el Aula Magna "Jacinto Pallares" de la Facultad de Derecho, el doctor Luis Rodríguez Manzanera, presidente de esa sociedad, impuso la presea al maestro Piña y Palacios, or quien agradeció la distinción y, al manifestar su preocupación por los problemas del país, fundamentalmente por la impartición de justicia recta y humana, advirtió que sin la debida preparación y sin el conocimiento de la personalidad del delincuente no se puede aplicar el Derecho.

Agregó que el hombre, al perder la libertad, pierde a la familia y rompe con su vida ordinaria y, con ella, la de



El licenciado Javier Piña y Palacios recibió la medalla "Doctor Quiroz Cuarón"; en la gráfica lo acompañan el licenciado Juan Manuel Ramírez y el doctor Luis Rodríguez Manzanera.

todos los que lo rodean; de ahí que los únicos que le seguirán acompañando son los litigantes, quienes deben buscar y emplear los medios para que se reintegre a la vida libre.

Por ello, señaló que las sociedades, institutos y academias dedicadas al es-

tudio de la criminología y ciencias penales, están obligadas a "librar de escombros las ruinas" en que se encuentra el régimen penitenciario, y reconstruirlo, porque el hombre sigue preso y su familia explotada.

El maestro Piña y Palacios es egresado de la Escuela Libre de Derecho; fue secretario del Juzgado VI Correccional; juez primero menor de la ciudad de México; abogado consultor encargado de la Oficina y Subsecretaría de Relaciones Exteriores; abogado consultor del Departamento Agrario; director de la Penitenciaría; jefe de la Oficina Jurídica del Departamento del Distrito Federal; director general de Servicios Legales del DDF; director general de Gobernación del DDF; director de Asuntos Jurídicos y Revalidación de Estudios en la SEP; director del Instituto Técnico de la Procuraduría General de Justicia del DDF (1971-77); y director del Centro de Adiestramiento para Personal de Reclusorios (1973).

Además, fue fundador de la carrera y posgrado de técnico en criminalística y, actualmente, es asesor en el Consejo Tutelar para menores del DF.

Dentro de sus publicaciones destacan *El Derecho Procesal Penal*; *La colonia penal en las Islas Mariás*; *Problema y educación en prisiones*; *Preparación de la policía judicial*; *Aspectos legales sobre la medicina forense*, entre otros.

Durante 18 años estuvo al frente de la *Revista Criminaria*. Además de fundador, ex secretario, ex vicepresidente y ex presidente de la Academia Mexicana de Ciencias Penales, es miembro del Colegio de Abogados de México.

→ 27

UNAM/ Archivo General
de la Nación

PRIMER CURSO DE ACTUALIZACION EN ARCHIVONOMIA



La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Proyectos Académicos y el Archivo General de la Nación, invitan a la ceremonia de inauguración del **Primer curso de actualización en archivonomía**, que tendrá lugar en el auditorio de la Antigua Escuela de Medicina (Brasil y Venezuela), el próximo 8 del presente, a las 10:00 h, bajo el siguiente

PROGRAMA:

- 10:00 h: Palabras del licenciado Raúl Béjar Navarro.
- 10:15 h: Palabras de la doctora Alejandra Moreno Toscano.
- 10:30 h: Declaratoria inaugural.

Escuela Nacional Preparatoria

CXIV ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA ENP

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria invita a la ceremonia que, con motivo del CXIV aniversario de la fundación de la ENP, se efectuará en el Anfiteatro Simón Bolívar (Justo Sierra 16) el día 8 de febrero de 1982 a las 19:00 h., con arreglo al siguiente

PROGRAMA:

- Semblanza histórica de la Escuela Nacional Preparatoria, por el profesor Luis Noyola Vázquez.
- Palabras del licenciado Enrique Espinosa Suñer, director general de la ENP.
- Francois Andrien Boieldieu, *El Califa de Bagdad*, obertura.
- Luigi Boccherini, *Concierto en Si bemol para violoncello y orquesta*. Allegro moderato/ adagio/rondó. Solista: Misha Katz *.
- Uberto Zanolli Gallarda "Equitis romani".
- Orquesta de Cámara de la ENP, bajo la dirección del maestro Zanolli.
- * El solista se presenta bajo el patrocinio de la Dirección General de Difusión Cultural, a través de la Dirección de Actividades Musicales de la UNAM.

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA Sistema de Tiendas UNAM AVISO

Componentes de la despensa del mes de febrero de 1982:

FRIJOL	1 k.
ARROZ	1 k.
AZUCAR	3 k.
LENTEJA	1 k.
ACEITE CASA	1 l.
LECHE EN POLVO NIDO 340 grs.	1 lata
SOPA DE PASTA CORA 200 grs.	2 paq.
PURE DE TOMATE DEL MONTE 825 grs.	1 lata
ATUN 198 grs.	2 latas
SARDINA 425 grs.	1 lata
CHOCOLATE CHOCO-COA 400 grs.	1 lata
MERMELADA 600 grs.	1 fco.
FRUTAS EN ALMIBAR 800 grs. (DURAZNOS O MANGOS)	1 lata
HUEVO 30 piezas	1 paq.
BARRA DE PAN WONDER	1 pza.
JABON DE TOCADOR PALMOLIVE DE LUJO 100 grs.	3 pzas.
PASTA DENTAL FLUORGARD 125 mm	1 pza.
CEPILLO DENTAL	2 pzas.
PAPEL HIGIENICO REGIO	4 rollos
DETERGENTE	1 k.
ESCOBA	1 pza.

El precio de dicha despensa ya descontado el subsidio de la Universidad es de \$ 365.00

Para poder obtener su despensa del mes de febrero habrá de presentar el talón de pago de la quincena 02.

Recordamos que durante todos los días hábiles del mes, tanto las tiendas como los locales en donde se expenden las despensas permanecen abiertos en su horario normal de 10 de la mañana a 8 de la noche; lo anterior a fin de evitarles molestias en los últimos días del mes que es cuando mayor demanda del servicio existe.

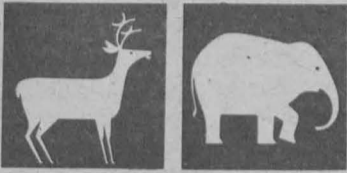
El próximo día viernes 5 de febrero, las tiendas y las carpas de despensa permanecerán abiertas en su horario normal, igualmente el sábado siguiente.



CURSOS VNAM

FACULTAD DE CIENCIAS

CONVOCATORIA



CONCURSO DE AUDIOVISUALES EN ZOOLOGIA

Con el propósito de promover el interés de los estudiantes de la licenciatura de Biología en la elaboración y diseño de materiales didácticos, la Facultad de Ciencias, a través del laboratorio de Morfología Animal y el museo de Zoología de la misma, convoca a un primer concurso de materiales audiovisuales en Zoología.

- Bases:
- Todos los trabajos deberán ser originales. No se admitirán trabajos de profesionales.
 - Los trabajos deberán entregarse de la siguiente manera:
 - Formato: Diapositivas de 35 mm.
 - Sonido: Grabado en un cassette de audio con señales audibles indicando el cambio manual de diapositivas, o bien para cambio automático sincronizado con los equipos propios del concursante.
 - Guión: Deberá adjuntarse con las diapositivas y el cassette de audio, el guión técnico del audiovisual en donde están incluidos la descripción de las imágenes, texto completo y señales precisas de cambio de imagen.
 - La duración del audiovisual no deberá ser mayor de 20 minutos.
 - Para los propósitos del concurso, el único crédito que debe de aparecer en el audiovisual es un seudónimo de él o los autores del programa. En un sobre cerrado aparte deberán entregarse los nombres, direcciones y teléfonos de los autores y las diapositivas con los créditos, para incorporarlas al audiovisual cuando finalice el concurso.
 - Inscripciones: En el laboratorio de Morfología animal o el museo de Zoología de la Facultad de Ciencias, UNAM, situados en el segundo piso del edificio A del Departamento de Biología, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.
 - Fecha límite de inscripción de trabajos: 12 de abril.
 - Fecha límite de entrega de trabajos: 9 de junio.
 - Lugar de entrega: Laboratorio de Morfología animal o museo de Zoología de esta Facultad. Adjuntar a los trabajos un sobre cerrado con el nombre, dirección y teléfono de los participantes.
 - Jurado: Estará constituido por especialistas de la materia.
 - El fallo del jurado será inapelable y cualquier caso no previsto en esta convocatoria será resuelto por el jurado.
 - Resultados: Se darán a conocer los días 23 y 24 de junio en los diarios de mayor circulación, en Ciencias Informa y en el laboratorio de Morfología animal o museo de Zoología de esta Facultad.
 - Los premios consisten en: 1er. Premio; una cámara fotográfica modelo Nikon F-3 lente normal F-1, 4.
 - 2do. Premio material fotográfico y lotes en libros.
 - 3er. Premio lotes de libros.
 - A los mejores trabajos se les otorgará un diploma de participación en el concurso.
 - La premiación será el día 30 de junio a las 11:00 h. en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, UNAM.
 - Todos los trabajos pasarán a ser propiedad del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias UNAM.

INFORMES: 550-52-15, ext. 3945 y 3946.

FACULTAD DE MEDICINA

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO



INTRODUCCION A LA ADMINISTRACION DE CLINICAS Y SANATORIOS

Del 1° de febrero al 26 de marzo
De 17:00 a 20:00 h.
Curso monográfico en que se revisan la estructura y funcionamiento de clínicas y sanatorios pequeños y medianos.
El curso se desarrollará por medio de conferencias, mesas redondas y la participación activa de los alumnos.
Profesor: Dr. Guillermo Fajardo Ortiz
Sede: Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina, UNAM y Asociación Mexicana de Hospitales.

BIOESTADISTICA BASICA

Del 8 al 12 de febrero
De 8:00 a 14:00 h.
Curso monográfico dirigido a los médicos generales en ejercicio.
Por medio de conferencias y resolución de ejercicios por parte de los alumnos.
Profesor: Dr. Luis Varola
Sede: Unidad de Educación Continua para el Médico General-Familiar calle Independencia N° 20, Col. Zacahuilco, entre Pie de la Cuesta (eje 6 Sur) y callejón de los Angeles, Iztapalapa, México 13, D.F.
Tel: 532-63-86.

APLICACION DE LA TECNICA HISTOLOGICA A LA ENSEÑANZA E INVESTIGACION

Del 8 al 19 de febrero
De 9:00 a 13:00 h.
Curso de actualización para médicos especialistas en Histología, Embriología, Anatomía Patológica o alumnos con estudios realizados en Maestría o Doctorado sobre Ciencias Morfológicas.
El curso se desarrollará mediante conferencias y prácticas de laboratorio con la participación activa de los alumnos.
Profesora: Dra. Ana María Zaragoza López
Sede: Departamento de Histología, Facultad de Medicina, UNAM.



MICRONEUROCIROLOGIA

Del 8 al 20 de febrero
De 8:00 a 15:00 h.
Curso de actualización para médicos especialistas en Neurocirugía.
El curso se desarrollará mediante sesiones, demostraciones y prácticas microscópicas, con la participación activa de los alumnos.
Profesor: Dr. Ignacio Olivé Urrutia
Sede: Centro Hospitalario "20 de Noviembre", ISSSTE.

ANALISIS ESTADISTICO

Del 8 al 26 de febrero
De 9:00 a 13:00 h.
Curso monográfico en el que el participante se capacita para elegir, desde la etapa de planeación de la investigación, el diseño de investigación adecuado a sus objetivos y el tipo de pruebas estadísticas apropiadas a las variables de investigación.
Profesor: Dr. Jesús Reynaga Obregón
Sede: Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina, UNAM.

INFORMES E INSCRIPCIONES: División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina, primer piso del Antiguo Edificio de la Facultad de Ciencias de la UNAM, o en el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, ubicado en la esquina de las calles de Brasil y Venezuela, Plaza de Sto. Domingo, México 1, D.F., Tel: 548-73-76 y 526-37-83.

FACULTAD DE INGENIERIA

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA



FUNDAMENTOS DE ECONOMIA PARA INGENIEROS

Del 1° al 12 de febrero
Lunes a viernes de 18:00 a 21:00 h.
Coordenadores: Dr. José de Jesús Acosta Flores y M. en I. Rubén Téllez Sánchez

ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA Y OBSTETRICIA

PROGRAMA DE EDUCACION CONTINUA EN ENFERMERIA



ADMINISTRACION DE SERVICIOS DE ENFERMERIA

Del 8 al 26 de febrero
Lunes a viernes de 16:00 a 20:00 h.
En el presente curso se proporcionan los conocimientos básicos de la administración general con aplicaciones al servicio asistencial y docente de enfermería, en todos los niveles que establece la profesión.
- Generalidades de la administración.
- Proceso administrativo.
- La administración en los servicios de enfermería.
- Administración del recurso humano de enfermería.
- Organización, dirección y control de los servicios de enfermería.
- Servicios y prestaciones legales.
Ponentes: Lic. Lasty Balseiro A. y Enfermera Ersilia Islas V.
Sede: Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, UNAM, Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, México 22, D.F.

INFORMES: E.N.E.O. - UNAM, Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, México 22, D.F., Tel: 655-23-32 y 655-22-98.

DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL

DIRECCION DE ACTIVIDADES TEATRALES



CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Se anuncia la apertura de cursos profesionales de Dirección, Diseño de Escenografía o Iluminación, Diseño de Vestuario y Producción, a partir del mes de abril con duración de tres años.
Los requisitos de admisión para los solicitantes son:
1. Currículum Vitae.
2. Solicitud razonada de ingreso con especificación del área.
3. Constancia a nivel académico equivalente de tres años de estudios profesionales y/o experiencia previa en alguno de los campos de arte y/o de la actividad teatral.
4. Certificado médico de buena salud.
5. Conocimiento aceptable de un idioma extranjero.
6. Cuatro fotografías tamaño infantil.
7. Disposición de 35-40 horas semanales de lunes a viernes, horario matutino.
Después de una preselección el solicitante deberá enfrentarse a una comisión designada por la Dirección del CUT, que emitirá el fallo definitivo.
La presentación de documentos deberá hacerse de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h. en el Centro Universitario de Teatro atrás de la Sala Nezahualcóyotl, a partir de la publicación de la presente hasta el 12 de marzo.



ACTUACION

Los requisitos de admisión para los solicitantes son:
1. Currículum Vitae.
2. Copia fotostática o la constancia de haber concluido estudios de bachillerato o equivalente.
3. Experiencia teatral previa.
4. Certificado médico que declara que el interesado puede someterse a un entrenamiento físico intensivo.
5. Cuatro retratos tamaño infantil y un estudio fotográfico consistente en tres fotos tamaño "Still".
6. Presentarse a exámenes de capacidad que consisten en:
Entrevista con el Director del CUT y maestros que él designe.
Se hará una primera selección de aspirantes quienes asistirán como alumnos temporales al curso propedéutico donde se pondrán a prueba las capacidades dramáticas y físicas del solicitante.
Cumplido este último requisito se hará la selección definitiva de los alumnos regulares de primer ingreso.
Dependiendo del resultado de los exámenes prácticos, el solicitante será informado con posterioridad acerca de su admisión en los cursos ofrecidos.
Las inscripciones están abiertas desde la publicación de la presente hasta el 28 de febrero, de lunes a viernes de 12:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h. en el Centro Universitario de Teatro.

INFORMES: 550-50-16. Sra. López.

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN



ESTERILIZACION Y PASTEURIZACION DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS

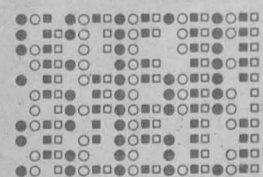
Del 24 al 26 de febrero
De 9:00 a 14:00 h.
PROGRAMA.
24 de febrero
8:00 - 9:00 Inscripción.
9:00 - 10:00 Inauguración e Introducción.
10:00 - 11:00 Aspectos microbiológicos de importancia en la industria de alimentos procesados.
11:00 - 11:30 Receso.
11:30 - 13:00 Termobacteriología. Cinética de destrucción térmica de células y esporas de microorganismos. Concepto de los valores D y Z.
13:00 - 14:00 Factores más importantes en la esterilización y pasteurización industrial.
25 de febrero
9:00 - 10:00 Consideraciones en el cálculo del factor Fo en la pasteurización y esterilización a nivel industrial.
10:00 - 11:00 Efecto del tratamiento térmico en la calidad organoléptica, químicas y nutricionales de los productos alimenticios. Optimización de los procesos.

11:00 - 11:30 Receso.
11:30 - 14:00 Práctica de laboratorio.
Grupo A
Cálculo de esterilización para hortalizas. Influencia del tratamiento térmico en la calidad organoléptica de hortalizas.
Grupo B
Simulación de transporte de productos alimenticios envasados.
26 de febrero
9:00 - 10:00 Importancia de los envases en el procesamiento de los productos alimenticios industriales.
10:00 - 11:00 Equipos de esterilización. Autoclaves estáticas y rotatorias. Instrumentos de control.
11:00 - 11:30 Receso.
11:30 - 14:00 Prácticas de laboratorio.
Grupo A
Simulación de transporte de productos alimenticios envasados.
Grupo B
Cálculo de la esterilización para productos, hortalizas. Influencia del tratamiento térmico en la calidad organoléptica de hortalizas.
14:00 - 14:30 Mesa Redonda y Clausura.
Ponentes: M. en C. Alfredo de Almeida Vitalli, Cecilia Rojas, Daniel Landeros, Ricardo Monroy, Francisco Muñoz, Olga Arce y Fernando Maya.
Sede: Auditorio de los Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial-LANFI Av. Industrial Militar N° 261, 11200 México, D.F.
INFORMES E INSCRIPCIONES: 589-01-99 y 589-60-03, Sra. Mª Luisa Mata.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE COMPUTACION

TEMPO

Del 8 al 12 de febrero
Sistema de programación matemática, que ofrece técnicas del cómputo para la solución de problemas de Programación Lineal, Entera y Separable.
Profesora: Patricia Alvarado Ruiz
Inscripciones: Hasta el 4 de febrero.



SEMINARIO BASICO DE W.F.L. (Work Flow Language)

15, 17, 22 y 24 de febrero
W.F.L. permite el acceso a la computadora a través de tarjetas perforadas (Servicio BATCH).
Profesor: Marco Antonio Hernández
Inscripciones: Del 1° al 12 de febrero

INFORMES: Sección de Información y Relaciones, cubículo 001, planta baja de este Programa Universitario de Computación. Tel: 550-52-15, ext. 4549.

FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO



CURSOS DE HOMOGENEIZACION DE MAESTRIA EN ADMINISTRACION

A las personas interesadas en preparar el examen de admisión a la Maestría, se les invita a participar en los cursos de las materias que a continuación se describen:
Introducción a los Métodos Cuantitativos.
Sistemas de Información Financiera.
Macro y Micro Economía.
Introducción a la Informática.
Metodología de la Investigación
Iniciarán el 8 de marzo.
El objetivo de estos cursos es de actualizar y homogeneizar los conocimientos de dichas materias.

INFORMES: División de Estudios de Posgrado, situada en el costado oeste de la Facultad de Contaduría y Administración, UNAM. Tel: 550-54-27.

LA ALIMENTACION DEL FUTURO

- ★ El inicio de una investigación y la transformación de resultados en productos de uso cotidiano, transcurre en un periodo de varios años
- ★ Entrevista con el doctor Raúl Carvajal, miembro del Consejo Técnico que asesora al PUAL



Un aspecto importante que el Programa Universitario de Alimentos (PUAL) ha considerado para ser estudiado es el que se refiere a la alimentación del futuro, debido a que entre el inicio de una investigación y la transformación de resultados en productos de uso cotidiano transcurre un periodo de varios años.

Ha sido preocupación del Consejo Técnico y del Director del PUAL, promover la integración de las investigaciones universitarias en alimentos y su vinculación con los sectores productivos del país. En este sentido, adquiere relevancia la investigación sobre alimentos del futuro, explica el doctor en investigación de operaciones Raúl Carvajal, coordinador del Subprograma La Alimentación del Futuro, del Programa Universitario de Alimentos. El doctor Carvajal, especialista del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) e integrante del Consejo Técnico que asesora al PUAL, observa que lo que vamos a comer en el futuro, en gran medida está determinado por lo que ocurre en el presente. "Las tendencias demográficas, económicas, hábitos y costumbres, están condicionando lo que podremos y queramos consumir".

El Consejo Técnico del PUAL sostiene que, si se quiere tener un papel más participativo en la alimentación del futuro, se debe emprender un esfuerzo reflexivo sobre el tema.

"Nuestro papel dentro de este panorama, expresó el doctor Raúl Carvajal, será el de espectadores, a menos que emprendamos un esfuerzo serio de reflexión. Por estas razones, el PUAL ha emprendido la realización de una serie de actividades alrededor de la pregunta: ¿Qué vamos a comer en México dentro de veinte años?".

Para los meses de junio y octubre próximos se han organizado eventos tendientes al análisis de estas preguntas y las implicaciones que tienen: ¿Qué estamos comiendo ahora? ¿Qué comíamos hace veinte años? ¿Qué factores han influido en los hábitos alimentarios? ¿Qué investigación y desarrollo tecnológico están llevando a cabo las grandes instituciones de ali-

mentos en el mundo, tendientes a determinaciones de futuras alternativas? ¿Cuál es el límite de los ecosistemas y el sistema social?

Se espera, para tales eventos, la participación de 30 grupos interdisciplinarios nacionales e internacionales en la disertación sobre los significados de las preguntas. Asimismo, se confía en que los resultados se den a conocer ampliamente y emerjan propuestas interesantes para el sector productivo, a fin de explorar nuevos caminos que nos conduzcan a un futuro mejor.

Como preliminar a los eventos, informó el doctor Raúl Carvajal, se han realizado diversos sondeos de opinión a propósito de las preguntas, entre muestras significativas de la población.



El especialista en investigación de operaciones del IIMAS aportó algunas de sus experiencias con este trabajo de campo: "una niña de 6 años, al ser interrogada, contestó: ¿Cuánto son veinte años?; a lo que se le respondió: en 20 años tendrás la edad de tu tío Roberto. Enseguida exclamó: Qué bueno que haya personas que se preocupan por lo que comeremos nosotros, ya que ahora los niños no podemos hacer nada".

"Otra niña, ésta de 9 años de edad, dijo: no sé que vamos a comer, pero será muy poquito, porque seremos muchas gentes para entonces. En tanto, una ama de casa señaló: "Ojalá que las gentes que están en la Universidad pudieran tener mayor información por lo que pasará".

"Es una imagen que se presenta con frecuencia y que nos hace recordar la película Cuando el destino nos alcance, pero de los diversos cambios de opinión, con diversos investigadores de muy distintas disciplinas, se infiere que el panorama es mucho más positivo de lo que se pensaba", concluyó.

Finalmente, cabe señalar que el doctor Raúl Carvajal y el actuario José Manuel Vergara, miembros del IIMAS, colaboran con el PUAL en los enfoques metodológicos o sistemas para la mejor investigación de los procesos sociales emergentes. Asimismo, dentro de su especialidad, buscan el desarrollo de enfoques que vayan mucho más allá de los sistemas.



Doctor Raúl Carvajal.

EL 53% DE LA POBLACION MEXICANA ESTA SUBALIMENTADA

La desorientación sobre hábitos de consumo alimentario y el bajo salario de los trabajadores, son unos de los factores que ocasionan que el 53 por ciento del total de la población se encuentre subalimentada. De tal porcentaje, el 30 por ciento corresponde a sectores sociales que ni siquiera alcanzan los niveles mínimos necesarios para cubrir las calorías y proteínas que requieren.

Así lo manifestó el licenciado Enrique Aceves Cubas, catedrático de la ENEP Acatlán, quien agregó que el promedio mundial de calorías es de 2 mil 850 y el de proteínas de 80 gramos diarios por persona. Ejemplificó: en los países desarrollados el consumo diario de calorías es hasta de 3 mil 200 mientras en los subdesarrollados —como México— es de 2 mil 250.

En México —dijo— hay muchas personas que consumen más de 2 mil 250 calorías, pero también el 53 por ciento de la población no alcanza esa cantidad, situación que preocupa a programas como el Sistema Alimentario Mexicano y a organismos como el Instituto Nacional de la Nutrición.

Añadió que la desnutrición se ubica principalmente en las regiones más pobres del país, como son: el sureste, regiones montañosas, el sur y en la periferia de la ciudad de México, donde habitan campesinos que se

trasladaron a ésta en busca de mejores condiciones de vida.

Aunque el índice de desnutrición en el país es del 30 por ciento, no se puede hablar —sostuvo— de que en México se registre actualmente una situación de hambruna, porque el gobierno ha tomado las medidas necesarias para evitarlo.

Por este motivo, continuó diciendo, el gobierno atiende con mayor énfasis las regiones más pobres del país a través de los programas CONASUPO-COPLAMAR.

Subrayó también que el mexicano en general, por desorientación en los hábitos de consumo, no sabe alimentarse, y en lugar de comer productos del mar, carne o lácteos, consume productos de las transnacionales, que lejos de alimentarlo únicamente "lo engordan".

Reconoció que el salario que perciben los trabajadores es insuficiente para adquirir los mínimos de bienestar, incluso para cubrir sus necesidades alimentarias.

Sin embargo, se cuenta con diferentes mecanismos para proteger el salario de los trabajadores, entre los que se pueden contar: los subsidios para artículos básicos y las tiendas de consumo como CONASUPO, donde los precios se reducen en un 10 o 15 por ciento en promedio y los artículos están exentos de impuestos, concluyó.



INTEGRACION DE LA INVESTIGACION CLINICA A LA ASISTENCIA Y A LA ENSEÑANZA MEDICAS

- ★ Permitirá conocer y aplicar soluciones a los problemas de salud de la población mexicana
- ★ Se pretende estrechar los vínculos de los esfuerzos universitarios con las instituciones que participan en la solución de estos problemas



Al referirse a los beneficios que aportaría la integración de la investigación clínica a la asistencia y a la enseñanza para incrementar la formación de recursos humanos, la psicóloga Olga García Moreno consideró que lo que parecía viable en esta primera etapa, es el establecimiento de un modelo para efectuar investigación médica con carácter interdisciplinario y así contribuir a sentar las bases científicas y tecnológicas tendientes a adecuar las investigaciones.

“Se trata de estrechar los vínculos de los esfuerzos universitarios con las instituciones que participan en la solución de problemas de salud”, agregó la psicóloga García Moreno, quien está a cargo del Subprograma de Fomento, Promoción y Vinculación con la Docencia del Programa Universitario de Investigación Clínica (PUIC).

Es por ello que este subprograma, estructurado desde sus inicios en talleres de trabajo y en el que participan tanto instituciones del sector salud (ISSSTE, SSA e IMSS), como algunas dependencias de la UNAM (facultades de Medicina, Odontología y Psicología; el Instituto de Investigaciones Biomédicas, y el Centro de Información Científica y Humanística), ha iniciado una serie de ellos sobre **Introducción a la metodología de la investigación médica interdisciplinaria**, en diversas unidades hospitalarias y en la UNAM.

Se pretende, expresó, que por medio de estos eventos los profesionales del área de la salud obtengan un adecuado entrenamiento en la metodología científica, y comprendan la importancia que tiene la utilización del método científico y los beneficios que éste pueda aportar en el desempeño de su profesión. Esto incluye desde la definición de objetivos, planeación y captación de resultados de los proyectos de investigación.

Con respecto a la investigación interdisciplinaria, destacó que “sólo son importantes las consideraciones clínicas, biomédicas y socio-médicas, sino también las aportaciones de otros profesionales que puedan enriquecer dichas investigaciones; tónica que se ha incorporado a estos talleres. La idea es que a largo plazo se logre la solución de problemas en los que el hombre sano o enfermo es el sujeto de la investigación”.

La psicóloga García Moreno recordó que uno de los objetivos fundamentales del Programa Universitario de Investigación Clínica, crea-

do el 29 de octubre de 1981 por el Rector, y que dirige el doctor Fernando Cano Valle, es la integración del triángulo: asistencia, investigación y docencia. Este precepto, recalcó, “configurará una base interdisciplinaria que permitirá conocer y aplicar soluciones a los problemas de salud de la población mexicana, reforzada obviamente por las instituciones médico-asistenciales del sector salud”.

Por otra parte, la vinculación de la asistencia, investigación y docencia ofrece numerosas ventajas en los niveles de actualización del personal académico, la formación y especialización de profesionales y la preparación de nuevos profesores e investigadores. La investigación científica debe fomentarse y ser parte de los programas de posgrado, e

incluir actividades de educación continua, elaboración de nuevos planes de estudio y/o modificación de los ya existentes.

La psicóloga García Moreno, quien condujo tres de estos talleres en noviembre de 1981, y uno el mes pasado, hizo patente su agradecimiento a los doctores Jesús Reynaga Obregón, jefe de la Unidad de Bioestadística, y Manuel Nájjar Joa, coordinador de Pre-requisitos de la Maestría en Ciencias Biomédicas, ambos de la Facultad de Medicina de la UNAM. De la misma manera, a la doctora Martha Piña Barba, del Instituto de Cancerología.

Los talleres, dijo, están dedicados a profesionales del área de la salud, tales como: médicos generales y especialistas, enfermeras, trabajadores sociales, odontólogos y psicólogos,

entre otros, así como a los estudiantes inscritos en posgrado. Otros dos talleres se llevarán a cabo en los primeros días de este mes, uno en la Unidad de Seminarios “Doctor Ignacio Chávez”, y el otro en el Hospital “Doctor Manuel Gea González”.

Por último, manifestó su confianza en que la realización de estos talleres, así como de otras actividades que el Programa Universitario de Investigación Clínica contempla, generen planteamientos de solución para relacionar más estrechamente y en objetivos comunes, el triángulo asistencia-investigación-docencia; y terminó diciendo que se considera también en este rubro un plan de acción de extensión académica a otras dependencias de esta Casa de Estudios y al sector salud.

NECESARIO EL TRABAJO INTERDISCIPLINARIO EN EL SECTOR SALUD

- ★ Programas de capacitación del personal médico en la FCyA

En el campo de la salud existe cierto rechazo hacia los profesionistas de otras áreas que no pertenecen al gremio médico, por lo que ha sido muy difícil la integración de equipos multidisciplinarios que aborden los problemas de salud.

Este problema se debe a las diferencias del lenguaje, ya que los médicos se han abocado al tratamiento de los aspectos de la salud desde una perspectiva demasiado “clínica”, rechazando argumentos de tipo social o psicológico, señaló el doctor Javier Cervantes, profesor del Programa de Doctorado en Administración de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Contaduría y Administración.

En la preparación de médicos y enfermeras se ha enfatizado demasiado en los aspectos clínicos, descuidando aspectos de tipo social. Por ello, en la atención y prevención de enfermedades, los profesionistas del ramo de salud desconocen factores de tipo socioeconómico, que sí son percibidos por profesionistas de otras ramas, dijo.

Por tal motivo, la gran mayoría de las campañas para la prevención de enfermedades carecen de motivación, siendo solamente informativas; el conocimiento de la influencia de los medios masivos de comunicación sobre las masas y las múltiples modalidades de presentar un mensaje, también deben ser considerados por los recursos médicos, indicó.

Por otro lado, explicó que si bien los administradores carecen de los conocimientos clínicos para resolver problemas de tipo epidemiológico, poseen la capacidad suficiente para aportar ciertos conocimientos que coadyuven a la solución de problemas de salud en México.

Dentro de este marco, el doctor Cervantes, quien dicta la cátedra sobre aplicación de la mercadotecnia en la solución de problemas de comunicación en el sector salud, en la DEP-FCyA, subrayó que la mercadotecnia aplicada al sector salud pretende comunicar de manera más óptima los mensajes a la población, a fin de inducirlos a actuar. Esto resulta congruente, ya que si nos ponemos a pensar que esta disci-

plina ha contribuido a vender en mayores cantidades, infinidad de productos; es también posible promover el concepto salud a través de los medios masivos de comunicación; todo esto respaldado por minuciosos estudios sobre el comportamiento humano, añadió.

Es por eso, enfatizó, que el sector salud, y los médicos en particular, deben aceptar sobre esa área, los conocimientos de otros profesionistas, pues sólo mediante el trabajo interdisciplinario podrán resolverse los problemas de salud que afectan a la población.

Respecto a este problema, la Facultad de Contaduría y Administración está desarrollando programas de capacitación del personal médico, a fin de que conozcan el manejo de los recursos administrativos, aseveró.

Otra medida que contribuiría a solucionar el problema de la interdisciplinaria, sería el intercambio de profesores entre las diferentes facultades, lo cual reforzaría la educación integral de los universitarios, finalizó.

Es necesario que en México se tome conciencia de los verdaderos efectos sociales que genera el turismo, ya que hasta ahora se ha mantenido una visión exageradamente optimista en este aspecto.

El licenciado Gustavo de la Vega Shiota, investigador del Centro de Desarrollo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, indicó lo anterior y agregó que precisamente el taller de investigación sobre Sociología del Turismo, que se imparte en este plantel, tiene como propósito estudiar los efectos sociales que origina el turismo.

"El turismo representa un campo profesional no trabajado, un campo virgen para la sociología, porque sólo ha sido tratado por su importancia económica, así como desde la perspectiva de la formación de los profesionales que se hacen cargo de la promoción y administración del turismo, pero no se le ha considerado desde el punto de vista social, como generador de otros hechos o problemas sociales".

Indicó que una de las interrogantes planteadas en este seminario es qué pasa con los habitantes de una localidad cuando en algún momento determinado se convierte en un lugar turístico.

Es innegable que ese lugar cambiará totalmente su fisonomía, al introducirse una serie de costumbres nuevas, y es posible que el comportamiento y conciencia de los habitantes de esa localidad también se transformen. Aseguró que investigarán la forma en que cambia la mentalidad de las personas (de una comunidad tradicional, en donde había con toda la pobreza existente, una alta dignidad) cuando esta localidad se convierte en un centro turístico.

El turismo implica servicio, por lo que esas personas pueden adoptar una actitud de servidumbre y tendrán que asumir una nueva actitud, en ocasiones contraria a su idiosincrasia, agregó.

Señaló la importancia de conocer los efectos ideológicos que se producen en estas personas, que en un momento determinado se enfrentan a la presencia del lujo y derroche, en los hábitos de vestir y de alimentación, entre otros.

Además, cuando un lugar tiene

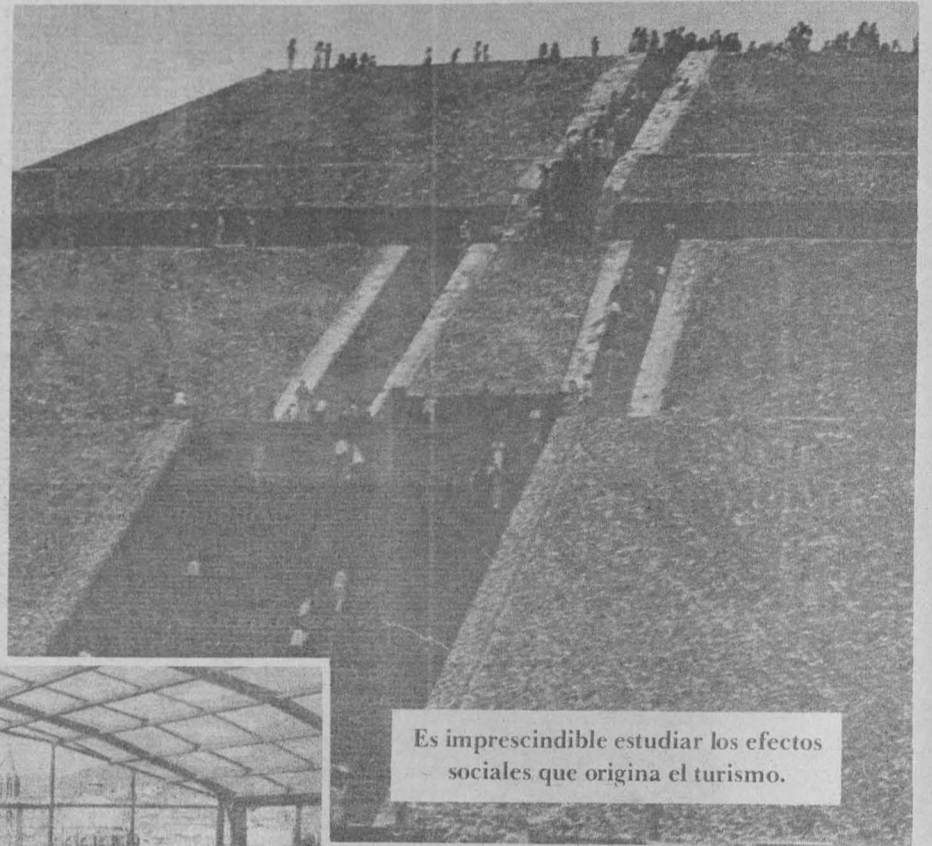
En ocasiones, lejos de promover el desarrollo, incrementa la pobreza

EL TURISMO, UNA DE LAS INDUSTRIAS MAS IMPORTANTES EN LAS SOCIEDADES CONTEMPORANEAS

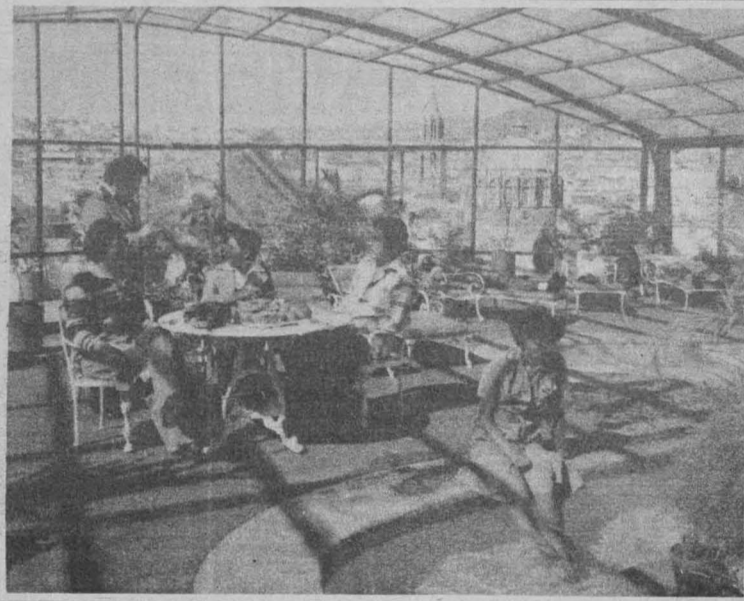
- ★ Esta actividad no ha sido analizada adecuadamente desde el punto de vista sociológico
- ★ En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales se lleva a cabo un taller de investigación sobre Sociología del Turismo

afluencia turística, el costo de la vida se eleva. "La población de ese nuevo centro turístico se ve sometida a un proceso depauperizante; el turismo, lejos de promover el desarrollo, origina un proceso de pobreza".

En cuanto a la creación de empleos, se dice que el turismo abre fuentes de trabajo, lo cual es cierto, pero es preciso aclarar que no genera empleos para los habitantes del lugar, porque como las empresas turísticas requieren personal especializado, no admiten improvisados, de tal manera que en el momento en que estas empresas se establecen en el nuevo centro turístico, ya cuentan con personal, por lo que es falso que el turismo abra en forma significativa empleos para esa comunidad.



Es imprescindible estudiar los efectos sociales que origina el turismo.



"Tradicionalmente los talleres de investigación sociológica de la Facultad se han orientado a las dos grandes áreas que constituyen los grandes problemas de México: la agraria, de los problemas rurales, y la de los problemas de las ciudades, denominada urbana".

Sin embargo, continuó diciendo, por motivación teórica e inquietudes científicas, se han promovido nuevos talleres de investigación que tienen el propósito de abordar problemas diferentes, y uno de ellos es el de Sociología del Turismo, seminario completamente nuevo que acaba de iniciarse el pasado mes de noviembre.

Por otra parte, señaló que en México el turismo se encuentra frenado debido a que la promoción es deficiente, inoportuna e inadecuada, y la prestación de servicios no es de calidad satisfactoria y tiene precios elevados.

Este es el motivo, aseguró, por el cual se explica que los mexicanos prefieran viajar al exterior del país, en donde los servicios son mejores y de precios más bajos.

Subrayó que en su mayoría, las empresas turísticas norteamericanas que operan en el país son verdaderos monopolios, ya que controlan desde la promoción, transporte, hoteles y restaurantes, hasta el alquiler de coches.

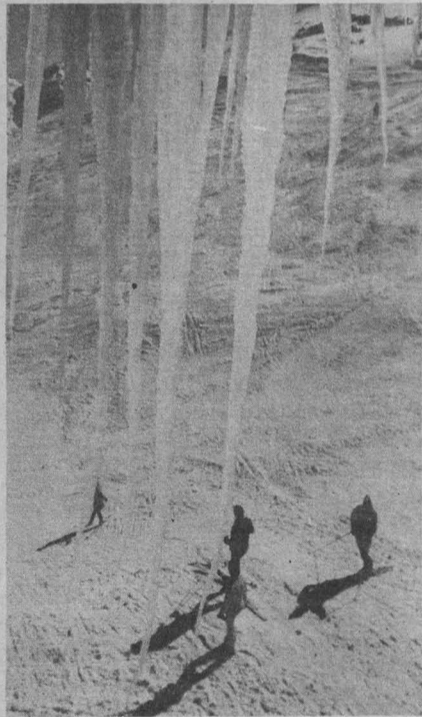
Destacó que existe preocupación en México porque en el turis-

mo se ha registrado una baja, ya que el año pasado sólo vinieron al país tres millones 950 mil visitantes, que gastaron mil 750 millones de dólares. Dentro de las causas de esa reducción turística se encuentran las externas, es decir, existen varios países que compiten con México en atractivos turísticos, debido a que se ha evolucionado, y el turista no sólo viaja a lugares de paisaje primaveral, sino que ahora visita distintos sitios, no importa que sean de clima cálido o frío.

Asimismo, rechazó que las posiciones que en terreno de política internacional ha asumido México sean la principal causa de que los turistas de otros países dejen de visitarnos.

Señaló que de acuerdo a estadísticas de la Organización Mundial del Turismo, mil millones de seres humanos, casi uno por cada cuatro habitantes de la Tierra, toman vacaciones cada año. De esos mil millones, 280 lo hacen fuera de su país y los demás en su nación, y esto trae como consecuencia que se enfoque la importancia del turismo en el aspecto económico.

Aseguró que en 1979, pese a que el producto mundial bruto creció a una tasa del dos por ciento anual, el turismo se incrementó en un 10 por ciento respecto al 78, lo cual significa que esta actividad se ha convertido en uno de los aspectos fundamentales de las sociedades contemporáneas.



El licenciado De la Vega Shiota, quien coordina el Seminario de Sociología del Turismo, manifestó también la necesidad de que las personas conozcan diferentes formas de aprovechar el tiempo libre, ya que actualmente algunas sólo lo utilizan viajando o divirtiéndose.

Comentó que la tendencia es que en un futuro próximo las horas de trabajo se reducirán, por lo que para los estudiosos de la sociología del ocio es tema de preocupación la forma en que se utilice el tiempo libre.

El investigador subrayó que los mexicanos no saben aprovechar su tiempo libre, porque hace falta información que muestre diferentes alternativas de cómo emplearlo.

Advirtió que en el caso de que no se establezcan los canales de información necesarios, el tiempo libre será utilizado en ver la televisión, lo que consecuentemente traerá un proceso de enajenación.

Debe significar liberación y superación

EL TIEMPO LIBRE DE LOS TRABAJADORES

El tiempo libre de los trabajadores asalariados de menores ingresos, que son los más, no empieza al final de una jornada de trabajo. A esa hora comienza el calvario del transporte, que agota física y emocionalmente a cualquier ser humano, sobre todo en las grandes ciudades;

Su tiempo libre es un sistema creado de antemano, que se caracteriza por la monotonía: la misma cuadra, grupo, cantina, billar y parrandas; el matrimonio prematuro y la falta de planificación familiar. Este es el ciclo cotidiano de la vida de los trabajadores y sus familias, en el que la televisión, la radio y algunos medios de la prensa, se convierten en sus mejores entretenimientos.

Estos son algunos de los conceptos que el licenciado José Dávalos, catedrático de la Facultad de Derecho y especialista en materia laboral, expresó durante la conferencia **La ocupación del tiempo libre de los trabajadores**, dictada recientemente en el auditorio del Museo Universitario de Ciencias y Artes, dentro del ciclo organizado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas.

Recordó la reflexión del maestro Mario de la Cueva, según la cual las 24 horas del día deberían distribuirse en 8 horas para trabajar, 8 para descansar y 8 para cultivar las relaciones de convivencia con la familia, los vecinos y la sociedad en general, y para "echar a volar el espíritu hacia las alturas de la cultura y el arte".

Apuntó el licenciado Dávalos que en los últimos años se ha producido en el país un vigoroso desarrollo industrial, lo que no implica un mejoramiento económico de la población. Conforme a las previsiones más recientes, agregó, ese desarrollo industrial se incrementará en el futuro inmediato.

Por tal motivo, señaló que el gobierno mexicano, "sostenido por la alianza permanente con los trabajadores", tiene el gran compromiso de liberarlos, mediante medidas como el estable-

- ★ La salud física y moral de los asalariados requiere una jornada laboral más flexible
- ★ Es necesario utilizar los medios de comunicación para elevar el nivel cultural y moral de los trabajadores
- ★ Conferencia del licenciado José Dávalos en el Museo Universitario de Ciencias y Artes



cimiento constitucional de una jornada flexible, que se organice en función de la salud física y espiritual de los trabajadores. Para ello es preciso modificar las tablas de salarios mínimos en todo el país, así como fijarlo por hora y no por jornada.

Con relación a la flexibilidad de la jornada laboral, el profesor Dávalos expuso diversos ejemplos sobre cómo podría hacerse más llevadera y cómo podrían asegurarse más oportunidades de descanso a los trabajadores, sin perjuicio de las empresas y sin detrimento de las remuneraciones. Uno de los casos expuestos refirió a la situación de los trabajadores que laboran en dos o más empresas, sobre los cuales señaló la conveniencia de concentrar sus horarios, a los efectos de ahorrar el tiempo perdido en los desplazamientos entre los diversos centros de trabajo.

El disertante expresó su convicción de que con medidas de este tipo, sería posible ofrecer

trabajo a muchos mexicanos que actualmente padecen desocupación

Luego de reiterar que el tiempo libre debe dedicarse a la realización personal, familiar y social, y ante la imposibilidad de formular proyectos demasiado radicales o trascendentales al respecto, indicó que el Estado mexicano puede, sin embargo, dar algunos pasos firmes, asumiendo el control de horas claves en los programas de televisión, mediante la red nacional, con programas diarios de buen nivel cultural y sana distracción, adecuados para los trabajadores y sus familiares.

Puede hacerse lo mismo, añadió, con la radio, que tiene una enorme capacidad de penetración, y con la prensa escrita, que debería presentar en todos los periódicos del país, determinadas secciones destinadas al recreo y la superación cultural de los lectores.

Estimó el catedrático que de esta manera los medios masivos de comunicación podrían convertirse en instrumentos de liberación y de elevación moral e intelectual de la clase trabajadora, fincando así el inicio de una nueva etapa para la construcción de una nación joven, creadora, alegre y sana.

Por último, el profesor Dávalos hizo hincapié en que si el Estado no asume sus compromisos con los trabajadores, pronto aparecerán resquebrajamiento en el sistema, que pueden provocar violencia y retroceso; en tanto que si decide asumir esos compromisos, contará con el apoyo de "la gente pensante y patriota de México", así como el respaldo unánime y decidido de la clase trabajadora.

Estuvo presente, además, en el evento, el licenciado Braulio Ramírez Reynoso, miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas.



EFEMERIDES

Febrero 1982 CREPUSCULOS, SALIDA Y PUESTA DEL SOL PARA LA CIUDAD DE MEXICO

día	Crepúsculo Matutino		Paso por el Meridiano	Crepúsculo Vespertino	
	Principia	del Sol		del Sol	Termina
4	5	56	12	14	18
9	5	54	12	14	18
14	5	53	12	14	18
19	5	50	12	14	18
24	5	46	12	13	18

FASES DE LA LUNA

CUARTO CRECIENTE	OPOSICION (LUNA LLENA)	CUARTO MENGUANTE	CONJUNCION (LUNA NUEVA)
día h m 1 8 28	día h m 8 1 57	día h m 15 14 21	día h m 23 15 13

FENOMENOS ASTRONOMICOS MAS IMPORTANTES

DIA	H	FENOMENOS.
10	8	Venus estacionario (Directo).
12	10	Marte 2° al sur de la Luna.
12	16	Saturno 3° al sur de la Luna.
12	16	Mercurio estacionario (Directo).
14	3	Júpiter 4° al sur de la Luna.
16	4	Urano 4° al sur de la Luna.
18	3	Neptuno 1° al sur de la Luna (Ocultación invisible en la República Mexicana).
20	10	Venus 7° al norte de la Luna.
20	23	Marte estacionario (Retrógrado).
21	9	Mercurio 2° al norte de la Luna.
24	8	Júpiter estacionario (Retrógrado).
24	19	Máximo brillo de Venus (magnitud: -4.3).
25	2	Saturno 5° al norte de Spica.
26	5	Mercurio en su máxima elongación (27° al W).

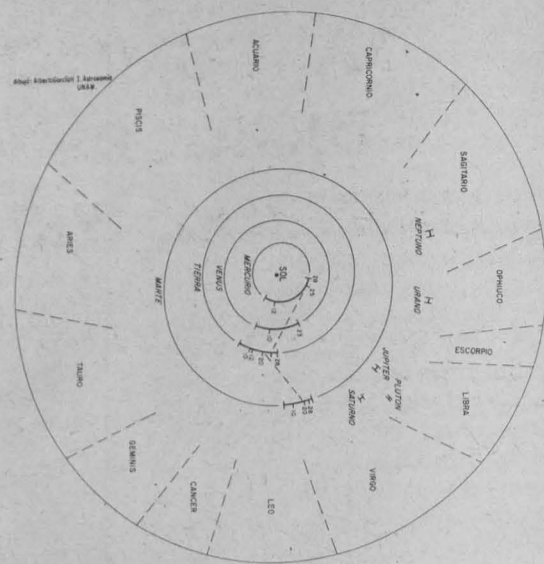
Las horas se dan en Tiempo del Meridiano 90° W.G.

SALIDA Y PUESTA DE LA LUNA EN LA CIUDAD DE MEXICO

Día	Salida		Paso por el Meridiano		Puesta	
	h	m	h	m	h	m
1	12	17	18	21	1	43
2	13	0	19	15	2	48
3	13	47	20	12	3	54
4	14	41	21	12	4	59
5	15	41	22	15	5	59
6	16	44	23	17	6	55
7	17	49			7	43
8	18	55	0	13	8	26
9	19	58	1	8	9	5
10	20	59	1	59	9	41
11	21	57	2	47	10	14
12	22	53	3	33	10	47
13	23	48	4	17	11	21
14			5	1	11	55
15	0	42	5	45	12	33
16	1	35	6	30	13	13
17	2	29	7	16	13	57
18	3	22	8	4	14	46
19	4	13	8	54	15	38
20	5	2	9	44	16	33
21	5	48	10	34	17	31
22	6	31	11	25	18	30
23	7	12	12	14	19	30
24	7	50	13	3	20	30
25	8	27	13	51	21	31
26	9	3	14	39	22	34
27	9	39	15	28	23	37
28	10	17	16	18		

Las horas se dan en Tiempo del Meridiano 90° W.G.

TRAYECTORIA DE LOS PLANETAS



Las trayectorias están proyectadas en el plano de la eclíptica, es decir, en el plano de la órbita de la Tierra en su movimiento en torno al Sol. Los números en las órbitas indican días del mes. Se muestran las constelaciones del Zodiaco vistas desde la Tierra, aproximadamente el 20 de Febrero.

Fue publicado el Anuario del Observatorio Astronómico Nacional

LOS FENOMENOS ASTRONOMICOS MAS IMPORTANTES DE 1982

- ★ Por sus características de fácil consulta es de gran utilidad, principalmente para topógrafos, ingenieros civiles, marinos y astrónomos
- ★ Fue editado por el Instituto de Astronomía de esta Casa de Estudios

El Anuario del Observatorio Astronómico Nacional para 1982 publicado recientemente por el Instituto de Astronomía de esta Casa de Estudios, incluye información diversa respecto al Sol, la Luna y los planetas, además de las principales estrellas visibles.

Por sus características de fácil consulta ha sido de gran utilidad, principalmente a topógrafos, ingenieros civiles, marinos y astrónomos, pero también es accesible al público en general; pues dedica una parte de su contenido a las efemérides diarias de los fenómenos astronómicos más importantes del año.

En la sección de fenómenos astronómicos, destacan varios eclipses que tendrán lugar en este año, tanto de Sol como de Luna, aparte de varias aproximaciones de planetas entre sí.

El Anuario cita que este año se presentarán cuatro eclipses parciales de Sol, los cuales serán invisibles desde México. El primero se verificó el 24 de enero y pudo observarse en la Antártica, principalmente.

El 21 de junio ocurrirá el segundo eclipse, y será visible en el extremo sur de África y del Océano Indico. El 20 de julio tendrá lugar otro eclipse parcial de Sol en el Artico, y el 15 de diciembre acontecerá el último eclipse solar del año, el cual se podrá observar en la región norte de Europa y en Asia.

Respecto a los eclipses de Luna, ocurrirán dos totales, el primero de ellos tendrá lugar la noche del 5 al 6 de julio; será visible a simple vista en toda la República Mexicana a partir de las 23 horas, 33 minutos (hora del Centro) del día 5 de julio, cuando se inicie su fase parcial; en tanto que la totalidad comenzará a

las 0 horas, 38 minutos (hora del Centro) del día 6 de julio.

El último eclipse total de Luna del año, será en la madrugada del 30 de diciembre, mismo que podrá ser observado en todo el país. Su fase parcial iniciará a las 3 horas, 50 minutos y la fase total a las 4 horas, 58 minutos (hora del Centro).

Es conveniente señalar que otro eclipse total ocurrió el pasado 9 de enero y pudo observarse en Europa, Asia y regiones árticas.

Entre otros fenómenos astronómicos interesantes que ocurrirán este año el Anuario cita, además, los siguientes:

Febrero 24, Venus en su máximo brillo, con magnitud de -4.3.

Marzo 20, principia el Equinoccio de la Primavera.

Abril 1°, Marte en perigeo, con su máxima magnitud de -1.2.

Junio 21, principia el Solsticio de Verano.

Julio 4, la Tierra en su mayor distancia al Sol (Apogeo).

Julio 9, Marte 3 grados al sur de Saturno.

Agosto 9, Marte 2 grados al sur de Júpiter.

Septiembre 22, Marte 2 grados al sur de Urano.

Septiembre 23, principia el Equinoccio de Otoño.

Octubre 22, Venus 2 grados al sur de Saturno.

Octubre 25, Marte 3 grados al sur de Neptuno.

Noviembre 1°, Mercurio 1 grado al sur de Saturno.

Diciembre 2, Mercurio 1 grado al sur de Venus.

Diciembre 8, Mercurio 3 grados al sur de Neptuno.

Diciembre 21, Principia el solsticio de Invierno.

LA COMUNIDAD DEMOCRATICA CENTROAMERICANA

- ★ Entrevista a los profesores Mario Salazar Valiente y Samuel Sosa Fuentes
- ★ La CDC se halla integrada por Honduras, El Salvador y Costa Rica

La Comunidad Democrática Centroamericana (CDC), creada recientemente por Honduras, El Salvador y Costa Rica, de ninguna manera contribuirá al establecimiento de un clima de paz y seguridad en la región como han manifestado sus integrantes; por lo contrario, esta nueva organización estimulará la legítima política defensiva nicaragüense, así como la lucha por la democracia y soberanía nacional que se libra en El Salvador.

Así lo señalaron los profesores Mario Salazar Valiente y Samuel Sosa Fuentes, mismos que coincidieron al apuntar que esta comunidad "democrática" tiene claros visos de influencia norteamericana.

Los entrevistados, quienes son miembros del Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA) de la FCPyS, observaron que tanto la CDC como la política exterior de Ronald Reagan hacia Centroamérica, coinciden en una estrategia común, orientada a hacer frente a lo que consideran como la presencia del comunismo en Centroamérica.

Por su parte, el licenciado Salazar Valiente, investigador en el área de Centroamérica y Panamá, señaló que el incremento del armamentismo en América Central es un proceso tendiente a continuar, con o sin la existencia de la CDC.

Este proceso armamentista, indicó, obedece a la política definida por Estados Unidos para armar a los países que se encuentran bajo su dominio, a fin de combatir toda injerencia comunista en el área, lo cual ha provocado que Nicaragua, por su parte, se vea obligada a buscar armamento en Europa (como lo demuestra el reciente convenio militar con Francia).

El diseño de esta comunidad, afirmó, refleja ante el mundo la concepción de la política exterior norteamericana, que considera a la patria de Sandino como un país antidemocrático, que no merece ser incluido en una alianza "democrática". Por consiguiente, tal proyecto se ajusta a la política de desestabilización, descrédito y agresividad impuesta por Estados Unidos hacia Nicaragua, que probablemente derive en una intervención directa, añadió.

Dentro de este contexto de rechazo y agresión hacia los países que luchan por su liberación, señaló Samuel Sosa, coordinador del área Estados Unidos-América Latina del CELA, Estados Unidos se manifiesta complacido por la creación de esta nueva entidad, y es muy posible que esta nación poderosa haya impulsado la creación de la CDC, a fin de contar con un medio de intervención indirecta.

El surgimiento de la CDC, aunado a la investigación efectuada por el Departamento de Estado norteamericano

salvadoreño es responsable de bárbaros genocidios, y Honduras tiene depositado el poder político en el ejército, no obstante contar con un presidente civil.

Por lo que respecta a Costa Rica, aseveró que si bien este país contaba con una gran tradición democrática, la coyuntura en la que se encuentra, principalmente en lo que refiere a la crisis económica, lo ha orillado a aliarse con dictaduras como El Salvador y Honduras.

Esta alianza, añadió, es el resultado de las presiones que organismos financieros internacionales subordinados a Estados Unidos, como el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y



el año pasado, que dio origen al documento llamado "white paper", en donde se establecía la existencia de asesores cubanos y soviéticos en el proceso nicaragüense y salvadoreño, constituye un pretexto internacional para facilitar una intervención militar en dichos países, indicó.

A su vez, el profesor Salazar Valiente señaló que esta comunidad no está integrada por Estados democráticos, dado que, por una parte, el gobierno

de la Asociación Internacional de Desarrollo (AID) han ejercido sobre Costa Rica, condicionando los créditos que, de alguna forma, aliviarían la situación económica costarricense.

Hasta hace poco conocida como la "Suiza" centroamericana, en la que años atrás no existía ejército regular, Costa Rica se encuentra abatida por problemas de desigualdad social, crisis económica, hambre y, sobre todo, por una fuerte represión hacia las

fuerzas de izquierda, observó el investigador Sosa Fuentes.

Tales circunstancias hacen esperar que en muy poco tiempo la situación costarricense sea comparable a la existente en Guatemala, dijo. En este contexto, es explicable que el gobierno de Rodrigo Carazo rompa relaciones diplomáticas con Cuba y se alíe con dos gobiernos altamente represivos como los de Honduras y El Salvador, añadió.

Ante esta ruptura de la tradicional política de no intervención en los asuntos internos de otros países, que caracterizaba hasta hace poco a Costa Rica, los investigadores del CELA indicaron que no es lejana la posibilidad de que, dentro del marco de la CDC, los ejércitos de Honduras y/o El Salvador asesoren y participen directamente en acciones represivas del gobierno de Carazo.

Del mismo modo, opinaron que no debe resultar extraño que próximamente el gobierno costarricense acuse a Nicaragua de promover la agitación en la frontera.

Este convenio tripartita compromete además a Costa Rica en aspectos tan delicados como el tránsito de armas y es de esperarse, añadieron, que los integrantes de esta alianza anuncien el rompimiento de relaciones con Nicaragua y provoquen, a la vez, una guerra interregional que favorecería inmensamente a Estados Unidos. Es en este marco que el gobierno costarricense se acerca a las características de un gobierno semimilitar altamente represivo y a las tendencias actuales de la política exterior de Estados Unidos hacia Centroamérica, comentaron.

Finalmente, manifestaron que para alcanzar en Centroamérica y el Caribe un verdadero clima de paz y seguridad (no impuesto por la fuerza), Estados Unidos debe ajustarse a los principios del derecho internacional, sobre todo en sus relaciones con Nicaragua, así como respetar la libre determinación de los pueblos.

DIFICIL SITUACION EN CENTRO Y SUDAMERICA

- ★ Varios países temen que los procesos actuales de Nicaragua y El Salvador puedan reproducirse en ellos

En América Latina ocurren cosas muy graves desde hace bastante tiempo, y yo no creo que todas puedan ser definidas de la misma manera. Lo que si podemos decir es que hay una tendencia preocupantemente generalizada a soluciones de fuerza, a soluciones de carácter represivo, que tienen connotaciones dramáticas", declaró el investigador del Centro de Estudios Latinoamericanos de la UNAM Cayetano Llobet, al pedirle una apreciación sobre el estado que guarda nuestro continente a nivel político.

Señaló el investigador del CELA que, no obstante, no hay régimen de fuerza que pueda mantenerse indefinidamente en el poder mediante la represión, "creo que la síntesis de las posibilidades de nuestro continente está dada en la actual situación centroamericana".

La intervención norteamericana en Centroamérica —continuó—, en especial en El Salvador, puede conducir incluso a una problemática regionalizada de características muy graves.

"Creo que un factor importante para evitar que esto ocurra ha sido el comunicado conjunto franco-mexicano, que permite frenar ciertos niveles de impunidad imperialista en Centroamérica".

La situación se presenta difícil, no sólo para esa zona, sino también para los países del sur del continente, sin embargo, "mantengo una gran confianza, en términos históricos, en la vitalidad y la reacción de nuestros pueblos", señaló.

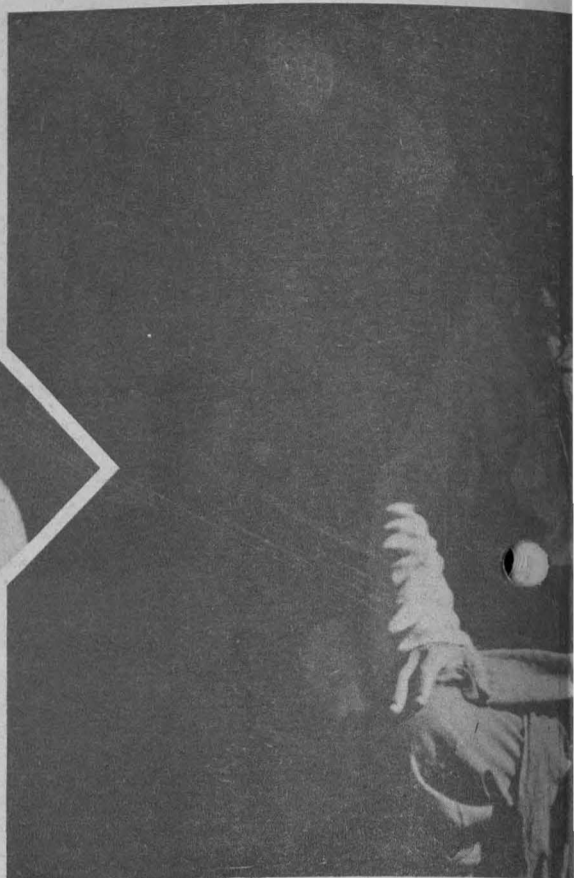
Más adelante, el investigador Cayetano Llobet manifestó, sobre las posibles alianzas de las dictaduras militares en contra de Nicaragua y El Salvador, que sería prematuro calificar las consecuencias que pudieran tener, ya que "Centroamérica y, concretamente, El Salvador, vive en estado de guerra, y en torno a esa situación se van a constituir diversos ejes y muchos pronunciamientos en la política y, por tanto, en la guerra, que sigue siendo una prolongación de la política".

Existe el temor en algunos países

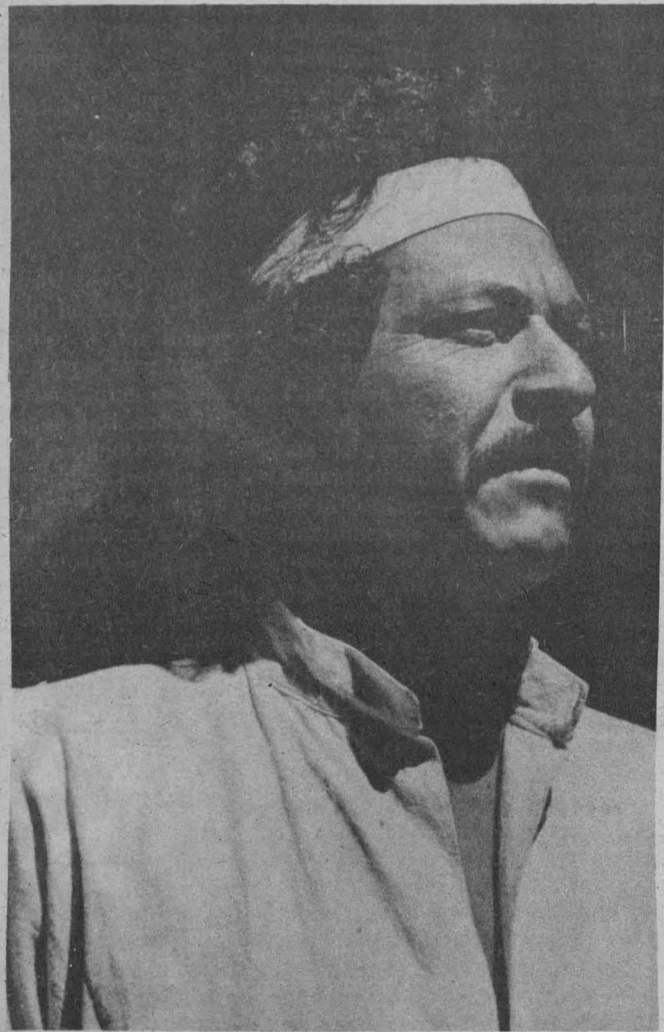
centroamericanos de que los procesos nicaragüense y salvadoreño, no siendo idénticos, puedan verse reproducidos en alguna medida, explicó.

Recordó que en 1973, en Chile, se asestó el golpe de Estado contra el presidente Salvador Allende, como una respuesta concertada entre los intereses afectados de la burguesía y el peligro de extensión de un proyecto popular democrático que en ese momento encarnaba la Unidad Popular, y que motivó una reacción fuerte por parte de Estados Unidos, tanto en su vertiente de empresas, como en su vertiente gubernamental, tal como se aclaró después a través de las investigaciones senatoriales norteamericanas y del propio Henry Kissinger.

Finalmente expresó: "soy pesimista a corto plazo y soy optimista a largo plazo", respecto a la idea que supone que el proceso democratizador se implantará en Latinoamérica con la creciente participación de los pueblos en los mecanismos reales de decisión política, esto según las características de cada país.



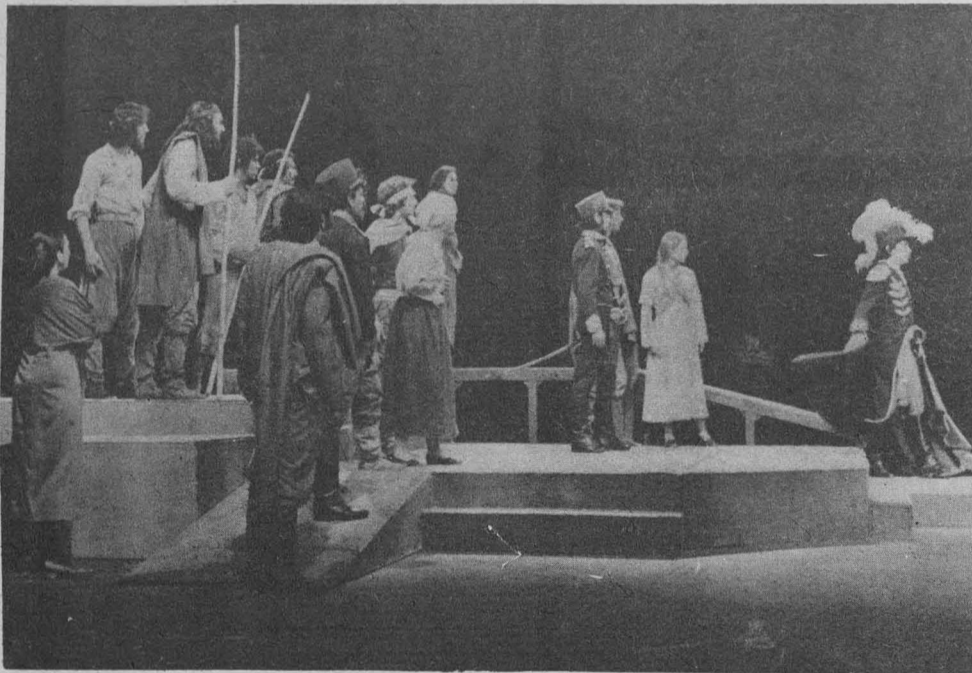
Artigas: general del pueblo, espectáculo en el que se plantean grandes objetivos que debe tener el teatro latinoamericano en el servicio de las mejores tradiciones y aspiraciones de su tiempo.



Teatro latinoamericano en el exilio

ARTIGAS: GENERAL DEL PUEBLO

★ Obra de creación colectiva de "El Galpón", que se presenta en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón de martes a domingo



El Galpón (instaurado en Guayaquil) aspira a ser una síntesis —a través de la obra— de los grandes objetivos que debe tener el teatro latinoamericano en el exilio, al servicio de las mejores tradiciones y aspiraciones y aspiraciones profundas de los otros pueblos de América Latina, tanto en su historia como en sus problemas comunes.

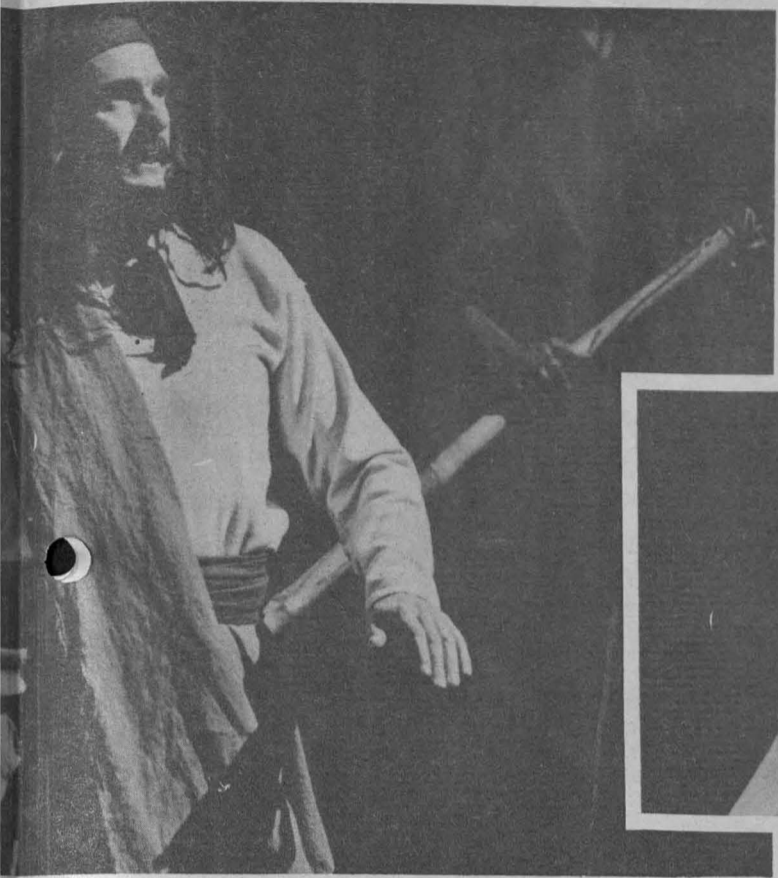
La figura de José Artigas, de todos los grandes líderes que constituye una categoría del pasado, sino también del futuro del pueblo latinoamericano, es el pensamiento y los ideales de independencia y justicia social. Es Bolívar, San Martín, Morelos, Juárez y Martí, la imagen de una conducta de significado y vigencia latinoamericana.

Su concepto de la independencia por la que luchó en forma profundamente comprometida.



Artigas asumió en el pensamiento y en la acción los grandes ideales de independencia, democracia y justicia social.

Al igual que Bolívar, San Martín, Morelos, Juárez y Martí, Artigas es la imagen de una conducta de significado y vigencia latinoamericana.



ponen de manifiesto los
americano en el exilio: al
e su pueblo.

stitución teatral uru-
a con la obra **Arti-
pueblo**, a dar una
de un espectáculo—
objetivos que debe
latinoamericano en
o de mejores tra-
ciones de su pueblo,
amente con las de los
américa Latina, tan-
omo en sus destinos

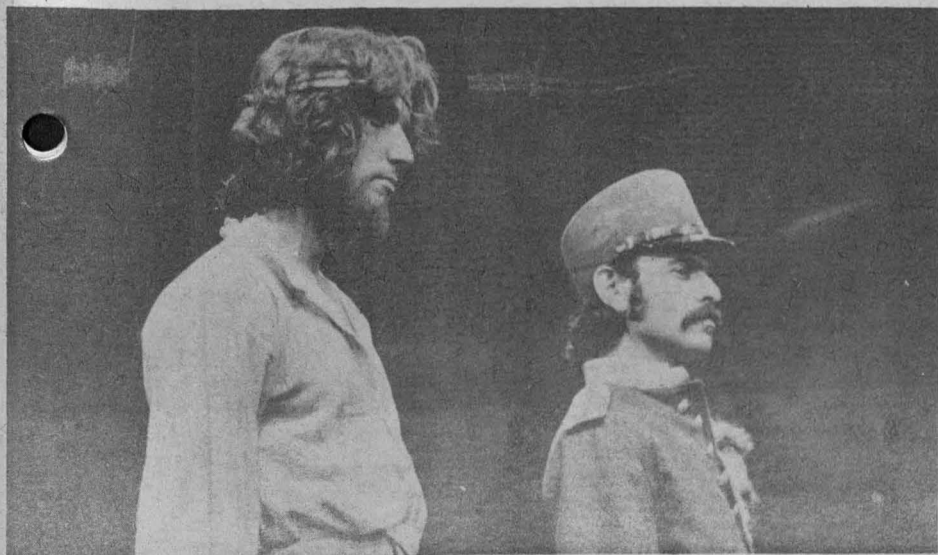
ésé Artigas, como la
des del continente,
tegoría no sólo del
ión del presente y
blo uruguayo; y de
a, por haber asumi-
to y en la acción los
dencia, democracia
Es, al igual que
n, Morelos, Juárez, y
de una conducta de
ncia latinoamericana

la independencia,
entre 1811 y 1820
mprometido con la

defensa de la soberanía popular en el ejercicio de la democracia por todo el pueblo, lo llevó a buscar la implantación de una política agraria y de tenencia de la tierra, en la que "los más infelices sean los más privilegiados", como acceso a la justicia social, y a la fortaleza económica de la nación con su enfrentamiento a los imperios poderosos en la defensa de la soberanía nacional. Todo ello, con un programa federativo de pueblos —en el sur del continente—; todos en pie de igualdad, para constituir una fuerza capaz de enfrentarse a esos imperios, a través del respeto y promoción a las comunidades indígenas y con el fomento de la educación y de la cultura como instrumentos de la identidad de los pueblos y de su ejercicio de la soberanía popular.

Esto puso a Artigas a la cabeza de un pueblo entero, al que las fuerzas antipopulares autóctonas y de ultramar tuvieron prácticamente que aniquilar, para quitarse de encima al sistema artiguista; y a un Artigas que sale al exilio, que dura 30 años hasta su muerte en 1850, y del que se niega a retornar a un Uruguay independiente desde 1830.

La obra, creación colectiva de El Galpón, se presenta en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, ubicado en el Centro Cultural Universitario, de martes a viernes, 20:30 h; sábados 19:00 h, y domingos 18:00 h.



Buscó la implantación de una política agraria y de tenencia de tierra en la que "los más infelices sean los más privilegiados".

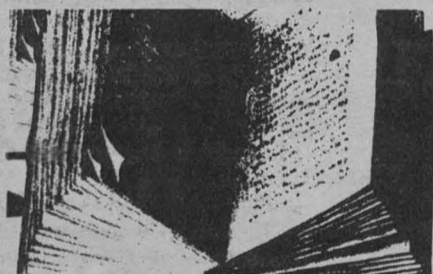


**PROGRAMACION
AM, 860 Khz.**

FEBRERO

JUEVES 4

- 7:00 h. **Rúbrica.**
- 7:05 h. **Este día,** con Nadia Piemonte y Rolando de Castro.
- 8:00 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 8:35 h. **Los universitarios, hoy.**
- 8:40 h. **Noticiero bibliográfico universitario.**
- 8:45 h. **Cursos monográficos.**
- 9:00 h. **Cultura y ciencia internacional.**
- 9:15 h. Villanueva, Felipe (1862-1893). Tres vals para piano.
- 9:30 h. **Festival de música de cámara:** Zelenka, Jan Dismas (1679-1745). "Sinfonía concertante a 8 en La menor" para 2 oboes, fagot, violín, cello, cuerdas y continuo. Soler, Antonio (1729-1783). Quinteto para cuerdas y órgano No. 6 en Sol menor. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Concierto para tres oboes, tres violines y bajo continuo en Si bemol mayor. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Cuarteto No. 9 en Do mayor, Op. 59, No. 3 "Rasumovsky".
- 11:00 h. **Revista informativa.**
- 11:15 h. Stravinsky, Igor (1882-1971). "Cuatro estudios para orquesta".
- 11:25 h. **Los universitarios, hoy.**
- 11:30 h. **Palabras sin reposo.** Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Mouton, Charles (S. XVII y XVIII). Piezas para laúd (1680).
- 12:00 h. **Ventana al mundo.**
- 12:30 h. Saint-Saëns, Camille (1835-1921). Concierto para violín y orquesta No. 3 en Si menor, Op. 61.



- 13:00 h. **La opinión de los sucesos** (repetición).
- 13:30 h. **La Universidad Radiofónica y Televisiva Internacional.** "La contaminación".
- 13:45 h. **Entre libros.** Por Francisco Zendejas.
- 13:50 h. Liszt, Franz (1811-1886). Transcripción para piano del vals de "Fausto" de Gounod (cadencia de Busoni).
- 14:00 h. **Actualidades políticas.** Por el Centro de Estudios Políticos de la FCP y S.
- 14:15 h. **Romances y corridos.** Por Carlos Illescas.
- 14:30 h. Haendel, Georg Friedrich (1685-1750). "Música de los juegos acuáticos" (Suite No. 1).
- 15:00 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 15:30 h. **Noticiero bibliográfico.**
- 15:35 h. **Festival de música de cámara:** Hindemith, Paul (1895-1963). Octeto (1957-58). Glazunov, Alexander (1865-1936). Cuarteto para saxofones en Si bemol mayor, Op. 109. Schubert, Franz (1797-1828). Cuarteto No. 6 en Re mayor.
- 17:00 h. **Cursos monográficos** (repetición).

- 17:15 h. Moncayo, José Pablo (1912-1956). "Cumbres".
- 17:30 h. **Primer curso de redacción** (repetición).
- 17:45 h. Bizet, Georges (1838-1875). "Jeux d'enfants". (Juegos infantiles), Op. 22 (Versión orquestal).
- 18:00 h. Franck, César (1822-1890). "Variaciones sinfónicas" para piano y orquesta.
- 18:15 h. "Sur la route". Lección 20 y última.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 38.
- 18:45 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 20.
- 19:00 h. **Excerpta.** Por Edmundo Valadés.
- 19:15 h. **Verdades contradictorias** (repetición).
- 19:30 h. **Panorama del jazz.** Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. **Diálogos.** Por Margarita García Flores.
- 20:15 h. **Canto nuevo.** Por Pedro Enrique Armendares.
- 21:00 h. Busoni, Ferruccio (1866-1924). "Arlequín", capricho teatral en un acto.



- 22:00 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 22:15 h. **Los universitarios, hoy.**
- 22:18 h. **Retrato hablado.** "Wilfredo Lamm, pintor cubano". Por Elira García.
- 22:48 h. Hamal, Jean-Noël (1709-1778). Sinfonía en La mayor.
- 23:00 h. **Noticiero bibliográfico.**
- 23:05 h. **100 años de tango.** Por la Peña "Los muchachos de antes".
- 24:00 h. **Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.**
- 1:00 h. **Fin de labores.**

VIERNES 5

- 7:00 h. **Rúbrica.**
- 7:05 h. **Este día,** con Nadia Piemonte y Rolando de Castro.
- 8:00 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 8:35 h. **Los universitarios, hoy.**
- 8:40 h. **Noticiero bibliográfico universitario.**
- 8:45 h. **Galería universitaria.**
- 9:00 h. **Cultura y ciencia internacional.**
- 9:15 h. **Música para piano:** Scriabin, Alexander (1872-1915). Sonata para piano No. 2 en Sol sostenido menor, Op. 19
- 9:30 h. **Festival de música de cámara:** Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Tres preludios y fugas para trío de cuerdas, según obras de Johann Sebastian Bach. Schumann, Robert (1810-1856). Tres romanzas para flauta y piano. Schubert, Franz (1797-1828). Cuarteto No. 1 en Si bemol mayor. Brahms, Johannes (1833-1897). Sonata para violín y piano No. 2 en La mayor, Op. 100.
- 11:00 h. **Teatro episódico.** "Tropa vieja", de Francisco L. Urquiza. Versión radiofónica: Benito Romo de Vivar.
- 11:15 h. Biber, Heinrich Ignaz (1644-1704). "Laetatus sum", cantata.
- 11:25 h. **Los universitarios, hoy.**
- 11:30 h. **Pensamiento e ideas de hoy.** Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Liszt, Franz (1811-1886). Rapsodia húngara No. 4, en versión orquestal.
- 12:00 h. **Ventana al mundo.**
- 12:30 h. Borodin, Alexander (1833-887). Selecciones orquestales de la ópera "El príncipe Igor".



- 13:00 h. Haydn, Joseph (1732-1809). Sinfonía No. 101 en Re mayor, "El reloj".
- 13:30 h. **Hablemos de música.** "Los elementos de la música". Por Uwe Frisch.
- 13:45 h. **Entre libros.** Por Francisco Zendejas.
- 13:50 h. Albinoni, Tomaso (1674-1745). Adagio para cuerdas y órgano.
- 14:00 h. **Sábado, domingo y feria.** Por Enrique González Casanova.
- 14:15 h. **Periodismo y literatura en el mundo.** Por Mercedes Durand.
- 14:30 h. Couperin, Francois (1668-1733). "El Parnaso o la apoteosis de Corelli".
- 14:45 h. **La escena literaria internacional.** Por Luis Guillermo Piazza.
- 15:00 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 15:30 h. **Noticiero bibliográfico.**
- 15:35 h. **Festival de música de cámara:** Haendel, Georg Friedrich (1685-1750). Sonata para violín y bajo continuo en Si menor, Op. 1, No. 9. Enesco, Georges (1881-1955). Octeto para cuerdas en Do mayor, Op. 7. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para violín y piano No. 10 en Sol mayor, Op. 96.
- 17:00 h. **Teatro episódico** (repetición).
- 17:15 h. **Radio UNAM en el mundo.** Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. **Rock en Radio UNAM.** Por Walter Schmidt.
- 18:00 h. Elgar, Edward (1857-1934). Serenata para cuerdas en Mi menor, Op. 20.
- 18:15 h. "Gaspard mon ami". Lección 1a. (Colaboración del Instituto Francés de América Latina).
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 39.
- 18:45 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 21.
- 19:00 h. **Punto de Partida.** Programa de los jóvenes universitarios. Por Marco Antonio Campos.
- 19:15 h. **Hoy, el hombre.** Por Tomás Gerardo Allaz.
- 19:30 h. **Panorama del jazz.** Por Roberto Aymes.
- 22:00 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 22:15 h. **Los universitarios, hoy.**
- 22:18 h. Arnold, Malcolm (1921-). "Homenaje a la Reina", ballet.
- 23:00 h. **Noticiero bibliográfico.**
- 23:05 h. **Los géneros menores** (repetición).
- 24:00 h. **Fonoteca de Radio UNAM.** Por Rodolfo Sánchez Alvarado.
- 1:00 h. **Fin de labores.**

SABADO 6

- 7:00 h. **Rúbrica.**
- 7:05 h. Vivaldi, Antonio (1678-1741). Concierto para violín y orquesta en Do mayor, Op. 8, No. 6, "El placer". Dvorak, Antonin (1841-1904). Sinfonía No. 6 (No. 1) en Re mayor, Op. 60.
- 8:00 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 8:55 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Seis escocesas en Mi bemol mayor, para piano.
- 9:00 h. **Foro de la mujer.** Por Alaide Foppa (Selección de programas).
- 9:15 h. Goldmark, Karl (1830-1915). Sinfonía "Boda rústica", Op. 26.
- 10:00 h. **La semana cultural.** Sección artes plásticas. Por Lelia Frida Driben.

- 10:15 h. Chopin, Frédéric (1810-1849). Concierto No. 1 para piano y orquesta, en Mi menor, Op. 11.
- 11:00 h. **Revista informativa.** La actividad cultural en México.
- 11:15 h. Haendel, Georg Friedrich (1685-1750). Concierto grosso en Mi menor, Op. 6, No. 3.
- 11:30 **Paliques y cabeceos.** Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Prokofiev, Sergei (1891-1953). Sonata para violín solo, Op. 115.
- 12:00 h. **La semana cultural.** Sección literatura. Por Lya Cardoza.
- 12:15 h. Dukas, Paul (1865-1935). Sinfonía en Do mayor.
- 13:00 h. **La semana cultural** Sección música. Por Juan Helguera.
- 13:15 h. **Panorama editorial.**
- 13:45 h. Mussorgsky, Modesto (1835-1881). Preludio y danza de los esclavos persas de "Jovánchina".
- 14:00 h. **Otra música.** Por Julio Estrada.
- 15:00 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 15:30 h. **Los universitarios, hoy.**
- 15:35 h. **La noticia económica de la semana.** Por la Facultad de Economía.
- 15:50 h. Biber, Heinrich Ignaz Franz (1644-1704). Serenata en Do mayor.
- 16:00 h. **La semana cultural** Sección teatro. Por Cuauhtémoc Zúñiga.
- 16:15 h. **Compositores e intérpretes en América Latina.** Por Leonardo Velázquez.
- 17:00 h. **La semana cultural.** Sección cine. Por Carlos González Morantes.



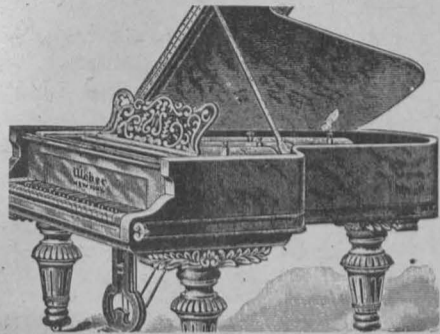
- 17:15 h. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Música incidental para el "Sueño de una noche de verano".
- 18:00 h. **Una emisión distinta... América 1970-1980.** Por Mercedes Durand. *Jamaica.
- 18:45 h. Haydn, Joseph (1732-1809). Nocturno No. 2, en Do mayor.
- 19:00 h. **Excerpta.** Por Edmundo Valadés.
- 19:15 h. Prokofiev, Sergei (1891-1953). "Alexander Nevsky", cantata para coro y orquesta, Op. 78.
- 20:00 h. **La opinión de los sucesos.**
- 20:30 h. **7 1/2 a las 8:30. La música a través de sus géneros.** Por Eduardo Ruiz Saviñón y Rodolfo Sánchez Alvarado.
- 22:25 h. **Los universitarios, hoy.**
- 22:30 h. **NOTICIARIO DE RADIO UNAM.**
- 23:00 h. **7 1/2 a las 8:30** (continuación).
- 1:00 h. **Fin de labores.**

LA HABITUALIDAD DEL ARPA

El Arpa, muy apreciada por Wagner, no gozó de gran favor entre los clásicos, si bien Corelli escribió para ese instrumento la "Sonata para arpa en Re menor" y Mozart un Concierto que es obra maestra. Pocos compositores, posteriormente, la incorporaron a su orquesta. Beethoven sólo la usa una vez en su Prometeo. Liszt la utiliza en su Sinfonía Dante; Ravel incluyó el arpa en "Introducción y allegro" para arpa, flauta, clarinete y cuarteto de cuerdas" y a partir de él, todos los compositores han hecho gran uso del instrumento.

DOMINGO 7

- 7:00 h. **Presentación.**
- 7:05 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Suite para laúd No. 3 en Sol menor. Schumann, Robert (1810-1856). Sinfonía No. 4 en Re menor, Op. 120.
- 8:00 h. **Los universitarios, hoy**
- 8:05 h. Chopin, Frédéric (1810-1849). Polonesas Nos. 1, 2, 3 y 4. para



- piano. Despres, Josquin (1450-1521). Misa "Hercules Dux Ferrariae".
- 8:30 h. **El rincón de los niños.** Por Rocio Sanz.
- 9:00 h. **La prensa, hoy.**
- 9:05 h. **Cancionero mexicano.** Por Juan S. Garrido. "Revisión por estados".
- 10:00 h. **Ritmos latinoamericanos.** Por Ricardo Pérez Montfort. Bolivia: "Doctorcitos y Chóquelas". **La prensa, hoy.**
- 11:00 h. **Lírica internacional "La canción rusa".** Por Arturo Medrano.
- 12:00 h. **Los universitarios, hoy.**
- 12:05 h. **Los géneros menores.** "El cante andaluz" (retransmisión).
- 13:00 h. **La prensa, hoy.**
- 13:05 h. **100 años de tango (repetición).**
- 14:00 h. Brahms, Johannes (1833-1897). Danzas húngaras Nos. 1 a 9, en versión orquestal. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sinfonía concertante para oboe, clarinete, corno y fagot en Mi bemol mayor, K. 297 b.
- 15:00 h. **Historia de la música vocal.** Por Eduardo Lizalde.
- 16:00 h. **Los universitarios, hoy.**
- 16:05 h. **Concierto en jazz.** Por Germán Palomares.
- 18:00 h. **Opera en Radio UNAM.** Ciclo dedicado a Giacomo Puccini. (1858-1924). "La bohemia", ópera en cuatro actos.
- 20:00 h. Gershwin, George (1898-1937). "Concierto en Fa" para piano y orquesta. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). Suite para dos pianos No. 2, Op. 17.
- 21:00 h. Wagner, Richard (1813-1883). Preludio y Encantamiento del Viernes Santo de "Parsifal". Borodin, Alexander (1833-1887). Sinfonía No. 2 en Si menor.
- 22:00 h. **Fin de labores.**

PROGRAMACION EN FM, 96.1 Mhz.

FEBRERO

JUEVES 4

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. "Sur la route". Lección 20 y última.
- 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 38.
- 7:30 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 20.
- 7:45 h. Tartini, Giuseppe (1692-1770).
- 13:00 a 15:00 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). "Concertone" en Do mayor, K. 190. Haydn, Jo-

- seph (1732-1809). Sinfonía No. 84 en Mi bemol mayor. Glazunov, Alexander (1865-1936). Concierto para piano y orquesta No. 1 en Fa menor, Op. 92. Sibelius, Jean (1865-1957). Sinfonía No. 5 en Mi bemol mayor, Op. 82.
- 18:00 a 19:00 h. Albéniz, Isaac (1860-1909). "Canto de España", para piano. Schubert, Franz (1796-1828). Sonata para piano en La menor, Op. 42 (D. 845).
- 19:00 a 20:00 h. Vivaldi, Antonio (1678-1741). Concierto para violín y orquesta en Si bemol mayor, Op. 8, No. 10, "La caza". Haendel, Georg Friedrich (1685-1750). "Apolo y Dafne", cantata dramática.
- 20:00 a 21:00 h. Ardevol, José (1911-). Sonata para guitarra. Vierre, Louis (1870-1937). Sinfonía No. 2 en Mi mayor para órgano, Op. 20.
- 21:00 a 22:00 h. Holst, Gustav (1874-1934). Suite para banda No. 2 en Fa, Op. 28b. Bruckner, Anton (1824-1896). Sinfonía "No. 0" en Re menor.
- 22:00 a 23:00 h. Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788). Concierto doble para clavecímalo, pianoforte y orquesta en Mi bemol mayor. Dufay, Guillaume (1400-1474). Misa "L'homme armé".
- 23:00 a 24:00 h. Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958). Partita para doble orquesta de cuerdas. Dvorak, Antonin (1841-1904). Sinfonía No. 3 en Mi bemol mayor, Op. 10.



- 24:00 a 1:00 h. Strauss, Richard (1864-1949). Suite de "El burgués gentil hombre". Respighi, Ottorino (1879-1936). "Triptico Botticelliano".
- 1:00 h. **Fin de labores.**

VIERNES 5

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. "Gaspard mon ami". Lección 1a. (Colaboración del Instituto Francés de América Latina).
- 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 39.
- 7:30 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 21
- 7:45 h. Rameau, Jean-Philippe (1683-1764). Cinco piezas para clavecímalo tomadas de las "Piezas en concierto" (1741).
- 13:00 a 15:00 h. Schumann, Robert (1810-1856). Concierto para piano y orquesta en La menor, Op. 54. Stravinsky, Igor (1882-1971). Sinfonía en Do mayor (1940). Paganini, Nicolo (1782-1840). Concierto para violín y orquesta No. 1 en Re mayor, O. 6. Poulenc, Francis (1899-1963). "Sinfonietta".



ARNOLD SCHOENBERG CREADOR DEL "METODO DE COMPOSICION"

El austriaco Arnold Schoenberg partió de Wagner para llegar a la creación de una estética personal, abandonando la tonalidad por la atonalidad, y aplicando el sistema de la serie en sus colecciones de piezas para piano. "Después de ensayos infructuosos — explica el compositor — coloqué las bases para un nuevo sistema de construcción musical que parecía apropiado para reemplazar las agudas diferenciaciones producidas anteriormente por las armonías. Llamé a este procedimiento **Método de composición**, con doce tonos que sólo se hallan relacionados entre uno y otro".

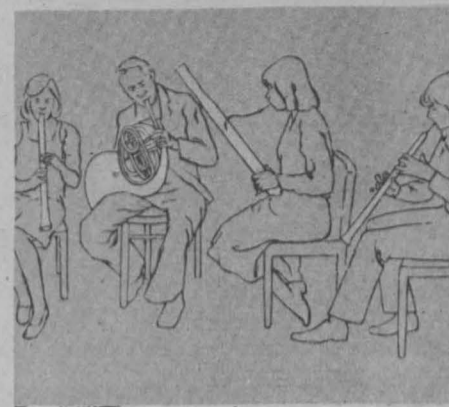
- 18:00 a 19:00 h. Brahms, Johannes (1833-1897). Sonata para violín y piano No. 1 en Sol mayor, Op. 78. Alicia de Larrocha toca piezas para piano de Soler, Granados y Turina.
- 19:00 a 20:00 h. Schutz, Heinrich (1585-1672). Tres salmos y "Magnificat alemán" para doble coro. Willaert, Adrian (1490-1562). Piezas sacras para voces e instrumentos.
- 22:00 a 23:00 h. Copland, Aaron (1900-). "Quiet city", para corno inglés, trompetas y cuerdas. Wagner, Richard (1813-1883). Seleccion de "Tristán e Isolda".
- 23:00 a 24:00 h. Ponce, Manuel M. (1886-1948). "Concierto del Sur", para guitarra y orquesta. Shostakovich, Dimitri (1906-1975). Sinfonía No. 9 en Mi bemol mayor, Op. 70.
- 24:00 a 1:00 h. Andres Segovia interpreta música española para guitarra. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). "Danzas sinfónicas", Op. 45.
- 1:00 h. **Fin de labores.**



SABADO 6

- 13:00 a 15:00. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Obertura y suite en Mi menor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) I. Boccherini, Luigi (1743-1805). Concierto para violoncello y orquesta en Re mayor, Op. 74. Dvorak, Antonin (1841-1904). Sinfonía No. 2 en Si bemol mayor, Op. 4. Granados, Enrique (1867-1916). "Goyescas" para piano. Nos. 1-3
- 18:00 a 19:00 h. Obras de Bach, Haendel, y Cluck transcritas para piano por Wilhelm Kempff. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Concierto para arpa, flauta y orquesta en Do mayor, K. 299.
- 19:00 a 20:00 h. Escobar, Luis Antonio (1925-). "Sonatina para piano No. 3" y "Banbuquerías para piano" Nos. 1 a 6 y No. 8. Borodin, Alexander (1833-1887). "Pequeña suite" (Orquestación de Glazunov).

- 20:00 a 21:00 h. Schubert, Franz (1797-1828). Sinfonía No. 7 (No. 9) en Do mayor.
- 21:00 a 22:00 h. Lassus, Orlando di (1532-1594). Ocho motetes latinos. Desprez, Josquin (1440-1521). Misa "Pange lingua".



- 22:00 a 23:00 h. Albéniz, Isacc (1860-1909). "Iberia", para piano (Segundo cuaderno). Dvorak, Antonin (1841-1904). Sinfonía No. 7 (No. 2) en Re menor, Op. 70.
- 23:00 a 24:00 h. Francaix, Jean (1912-). Divertimento para oboe, clarinete y fagot. Poulenc, Francis (1899-1963). Sifonia No. 2, "Londres".
- 24:00 a 1:00 h. Roussel, Albert (1869-1937). Sinfonietta para orquesta de cuerda, Op. 52. Sibelius, Jean (1865-1957). Sinfonía No. 2 en Re mayor, Op. 43.
- 1:00 h. **Fin de labores.**

DOMINGO 7

- 13:00 a 15:00 h. Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para oboe y cuerdas en La menor, R. 463. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Obras para piano: Sonata No. 11 en La mayor, K. 331; Doce variaciones en Do mayor, K. 179. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Salmo 42 (Chandos Anthem VI). Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958). Música incidental para "Las avispas" de Aristófanes. Copland, Aaron (1900-). "Música para una gran ciudad".
- 18:00 a 19:00 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Concierto para piano y orquesta No. 4 en Sol mayor, Op. 58. Boccherini, Luigi (1743-1805). Concierto para violoncello y orquesta en Si bemol mayor.
- 19:00 a 20:00 h. Wagner, Richard (1813-1883). "Gran sonata" en La mayor. Haydn, Joseph (1732-1809). Sinfonía No. 97 en Do mayor.
- 20:00 a 21:00 h. Dos rasgas de la India. Hoeller, Karl (1907-). Fantasia sinfónica sobre un tema de Frescobaldi, Op. 20.
- 21:00 a 22:00 h. Música religiosa del Brasil de la Segunda parte del Siglo XVIII. Ponce, Manuel M. (1886-1948). Piezas para piano.
- 22:00 h. **Fin de labores.**





Revista trimestral del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, número 15, enero-febrero-marzo de 1982

El número 15 de **Perfiles Educativos** contiene un artículo de Magdalena Salamón, profesora e investigadora del CISE, titulado **Gramsci: apuntes para una propuesta educativa**, en el cual se sostiene que si bien el pensador italiano no construyó una teoría educativa completamente elaborada, se puede afirmar que la temática pedagógica ocupa un lugar bastante importante en su discurso.

Señala que su pensamiento en esta materia apunta hacia lo que ciertas corrientes pedagógicas más modernas denominan "educación anticipatoria". A su criterio, Gramsci construye la figura de un maestro transformado, para poder transformar. "Recoge así—afirma la autora del artículo—la tercera tesis de Marx sobre Feuerbach, donde se dice que el educador debe ser educado". Por lo tanto, para Gramsci el conocimiento tiene un carácter preparatorio para la acción transformadora del mundo material y social.

Tesis para una teoría de la evaluación y sus derivaciones en la docencia, es un trabajo de Angel Díaz Barriga, también profesor e investigador del CISE, en el cual se muestra que existen grandes coincidencias en la manera como abordan el problema de la evaluación escolar, los distintos autores que se han ocupado del tema.

"En el fondo—dice—el problema de la evaluación no podrá ser visto y analizado con otro enfoque mientras subsista el mismo paradigma epistemológico para su análisis. Es necesario intentar una ruptura epistemológica con el trabajo realizado hasta el momento en la evaluación escolar; es necesario revisar no sólo las premisas epistemológicas de este discurso, sino construir un planteamiento teórico-epistemológico distinto, que se fundamente en otra concepción de aprendizaje, hombre y sociedad".

Rafael Velázquez Campos, investigador de tiempo completo del CCH, colabora en este número de **Perfiles Educativos** con un trabajo presentado en el **Primer encuentro de profesores del nivel medio superior y superior** (abril de 1980) bajo el título **Metodología de la enseñanza media superior**.

Este trabajo se divide en cuatro capítulos, además de la introducción y las conclusiones. En el primero de esos capítulos, se analiza, desde una perspectiva general, la metodología de la enseñanza; el segundo, enfoca las características peculiares

de la enseñanza media superior y las del bachillerato impartido en el CCH; el tercero se ocupa del modelo metodológico del bachillerato del CCH.

Asimismo, en el cuarto se analiza la experiencia recogida en el Colegio de Ciencias y Humanidades a través de nueve años de labor (1971-1980) examinando los resultados del sistema mediante una confrontación de la teoría con la práctica, para "llegar a conclusiones realistas y situar el tema del Colegio en el proceso de evolución académica en donde se encuentra inmerso".

Completan esta entrega de **Perfiles Educativos** dos reseñas dedicadas a los libros **Cuba: cambio económico y reforma educativa**, de Camoy, Martín y Werthein, Jorge, comentado por Margarita Theesz P., y **Revolución, educación y mexicanidad**, de Llinás Álvarez Edgar, comentado por Susana Hernández Michel. En las páginas finales se insertan **Noticias bibliográficas** relativas al acervo del Centro de Documentación y Biblioteca del CISE.



ECONOMIA INFORMA, revista de la Facultad de Economía, N° 87, noviembre 1981

En el primero de los cinco trabajos que integran este número, titulado **Congreso del Trabajo: ¿declaracionismo o redefinición de sus relaciones con el Estado?**, Rafael Cordera, profesor y secretario de Superación Académica de la Facultad de Economía, después de analizar la postura de lo que él llama "sindicalismo oficial" o "burocracia sindical", en los últimos años y en el momento actual, frente a la nueva coyuntura que puede representar el próximo cambio de administración en el país, concluye señalando un cierto cambio en el "declaracionismo", en que tan pródigas han sido en el pasado las citadas burocracias sindicales, pues "hay una cierta radicalización en el lenguaje mismo, al explicitarse la necesidad de un nuevo pacto para renovar la alianza entre el Estado y el movimiento obrero organizado".

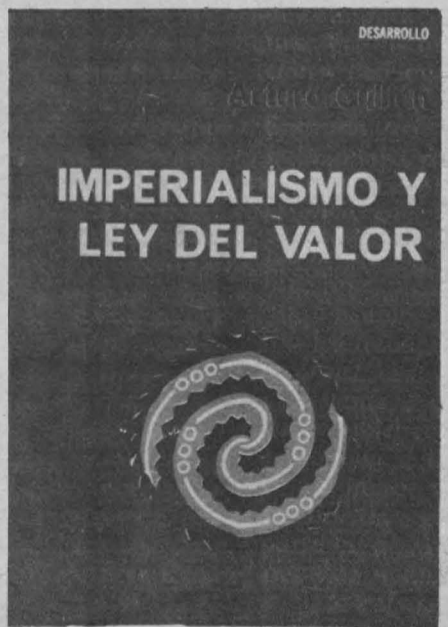
Rafael Corona Funes, secretario técnico del Centro de Estudios del Desarrollo Económico de México, en su extenso análisis **Producción interna de bienes de capital y proyecto nacional**, considera que dicha producción de bienes de capital deberá destinarse a producir bienes de consumo básico (alimentos, vestido, vivienda, etc.), pues sólo así, el beneficio de la integración industrial podrá favorecer a las grandes mayorías nacionales.

La agitación social en la Cuba prerrevolucionaria de los años cincuenta, motivada, en parte, por la reducción del periodo de zafra—saturados los mercados de exportación— y por otra, por los desalojos que los latifundistas hacían en sus tierras ocupadas en parte por los campesinos sin trabajo, principalmente en las montañas de oriente, fue la coyuntura propicia para la instalación de la lucha armada encabezada por Fidel Castro en la Sierra Maestra Oriente. Este fenómeno, y los antecedentes de la "independencia" de Cuba en 1898, es estudiado por Marcos Winocur en su artículo titulado **Cuba prerrevolucionaria: condicionamientos económicos y detonador social**.

En su trabajo sobre la crisis por la que atraviesa Polonia, titulado **Polonia: por una etapa superior del socialismo**, Alberto León Álvarez profesor de la Facultad de Economía, considera que la reivindicación más importante del movimiento obrero polaco es la autogestión en las empresas, dado que "el socialismo verdadero se logra cuando los medios de producción pertenecen y son controlados por sus legítimos propietarios, los obreros, y que el Estado es un medio transitorio del control de los medios de producción".

En **Notas sobre la teoría del public choice**, el profesor de Maestría en Docencia Económica Antonio Avila D., explica los fundamentos de la citada teoría, basada en el antiguo *laissez faire, laissez passer*. "Traducido al ámbito de lo político, esto significa que el Estado no tiene ningún motivo para intervenir en la producción de la vida material y social de los hombres para impedir los excesos de los "vicios" de la naturaleza humana. El humano, al actuar buscando su beneficio individual (principio de la racionalidad), optimiza también el beneficio de la colectividad. El Estado aparece no como el ente que da origen a la sociedad civil, sino como el garante de la propiedad que a todo hombre le es dado conquistar mediante el esfuerzo de su trabajo".

Una interesante reseña de Enrique Contreras Montiel sobre **El socialismo olvidado de Yucatán**, por Francisco J. Paoli y Enrique Montalvo, completa este número de **Economía Informa**.



IMPERIALISMO Y LEY DEL VALOR

Imperialismo y ley del valor es un libro del doctor Arturo Guillén, miembro del Instituto de

Investigaciones Económicas de la UNAM y profesor en la Universidad Autónoma Metropolitana. Esta obra es la versión corregida de la tesis de doctorado presentada por el autor en la Escuela Central de Planificación y Estadística de Varsovia.

Tiene como principal objetivo demostrar que la ley del valor y la caída tendencial de la tasa de ganancia siguen operando en el capitalismo actual, como en la época en que estos conceptos fueron establecidos por los fundadores de la economía marxista. Trata de demostrar que la determinación de precios de monopolio, diferentes de los precios de producción, no significan la negación de la ley del valor, sino únicamente "la forma específica en que dicha ley opera en la fase imperialista, es decir, bajo la dominación del capital monopolista y, ulteriormente, del capital monopolista de Estado".

El autor basa sus concepciones y su método en el pensamiento de los teóricos fundamentales del marxismo, entre los cuales cita expresamente en el prólogo a Marx, Engels y Lenin, mencionando también que ha utilizado las contribuciones hechas en este siglo por pensadores marxistas, tanto de los países capitalistas como socialistas.

Utiliza principalmente el método de análisis histórico, entendiendo que es congruente con el materialismo histórico, ya que esta doctrina establece que "el desarrollo lógico de los conceptos solamente expresa el desarrollo histórico de los hechos concretos". Con ese criterio estudia los cambios que la transformación del libre capitalismo competitivo en capitalismo monopolista y de éste en capitalismo monopolista de Estado, ejercen sobre la vigencia de la ley del valor y la tendencia descendente de la tasa de ganancia.

"La grave crisis por la que atraviesa el sistema capitalista desde finales de los años sesenta dice el doctor Guillén— es la mejor prueba de la vigencia de la ley del valor. Dicha crisis—la más compleja de la historia del capitalismo— señala los límites históricos del capitalismo monopolista de Estado y prueba que el capitalismo sigue siendo un modo de producción mercantil de carácter anárquico, sujeto a la reproducción ampliada de sus contradicciones objetivas".

La segunda parte del trabajo estudia el proceso de reproducción del capital social de acuerdo a los cambios que se han producido en la operación de la ley del valor. Trata de demostrar que la ley de la tendencia descendente de la tasa de ganancia, ley fundamental de la acumulación, sigue manifestándose bajo las nuevas condiciones del sistema capitalista en el presente momento histórico.

Aunque éste es un libro de carácter eminentemente teórico, también enfoca problemas concretos de la hora actual, como la inflación crónica, las formas actuales de explotación de los trabajadores, la fijación de precios de monopolio y las modalidades de la intervención del Estado en la vida económica.

Guillén, Arturo. **Imperialismo y ley del valor**, editorial Nuestro Tiempo, colección "Desarrollo", primera edición, 1981.

INSTITUTO DE INGENIERIA

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que se especifican a continuación:



1 Plaza de técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo, en el área de Instrumentación, para realizar labores de desarrollo de circuitos analógico digitales aplicados a la adquisición de datos, con sueldo mensual de \$15,116.00.

1 Plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo, en el área de Instrumentación, en labores de desarrollo de Sistemas VHF para telemetría, con sueldo mensual de \$23,080.00.

BASES:

Para los aspirantes a la categoría de Auxiliar "B"

1 Haber acreditado el 50% de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

Para los aspirantes a la categoría de Asociado "A"

1 Tener grado de licenciado o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto los concursantes podrán ser sometidos a la siguiente prueba:

a) Interrogatorio sobre la materia

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción en la Secretaría Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).

II. Copia del Acta de nacimiento

III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

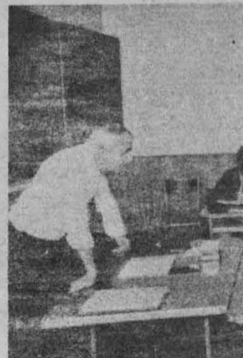
V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto hasta el 30 de junio de 1982, fecha de terminación del contrato de los investigadores que ocupan estas plazas.

★

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que se especifica a continuación:



1 Plaza de técnico académico asociado nivel "A" de tiempo completo, en el área de automatización para realizar labores de diseño y desarrollo de sistemas de control en tiempo real, con sueldo mensual de \$23,080.00.

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto los concursantes podrán ser sometidos a la siguiente prueba: Interrogatorio sobre la materia.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción en la Secretaría Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

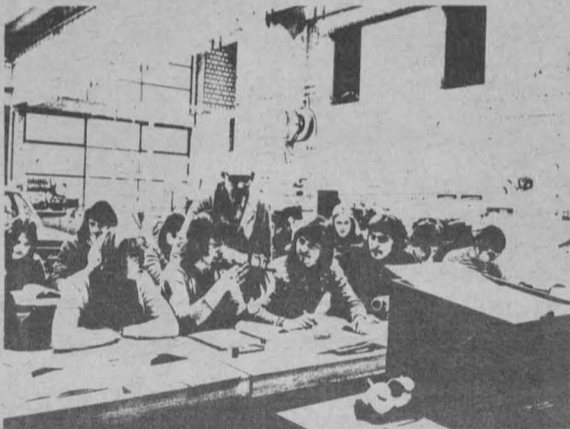
I. Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).

II. Copia del Acta de nacimiento.

III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

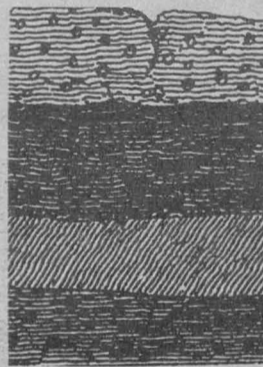


En la propia Secretaría Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto hasta el 15 de febrero de 1982, fecha de terminación del contrato del investigador que ocupa esta plaza.

★

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que a continuación se especifica:



1. Plaza de investigador titular "A" de tiempo completo, en el área de ingeniería sísmica, con sueldo mensual de \$39,312.00.

BASES:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores de investigación, incluyendo publicaciones originales en el área de su especialidad.

3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a una o más de las pruebas indicadas en los incisos:

a) Crítica escrita de un programa de investigación

d) Interrogatorio sobre la materia

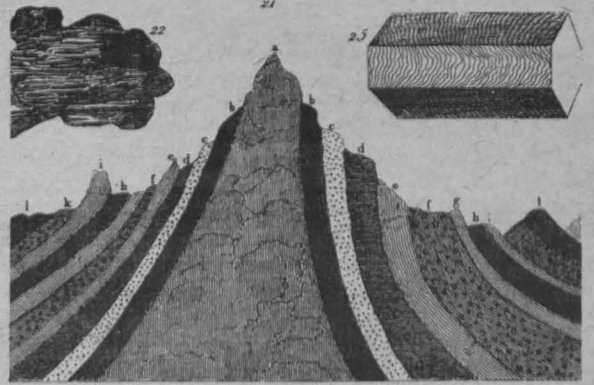
f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar su inscripción en la Secretaría Administrativa de este Instituto dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae por duplicado.

II. Copia del Acta de nacimiento.

III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.



IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto hasta el 30 de junio de 1982, fecha de terminación del contrato del investigador que ocupa esta plaza.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 4 de febrero de 1982

EL DIRECTOR

Dr. Daniel Reséndiz Núñez.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1973 y del 13 de septiembre de 1979; y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, para ocupar en el Departamento de Inglés, las plazas de profesor definitivo de asignatura "A" que a continuación se enlistan:



8 Plazas en la materia de inglés

Para efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio y a petición de la Comisión Dictaminadora respectiva, podrá integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área de la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

1. Examen de conocimientos. La Comisión Dictaminadora respectiva o, en su caso, el jurado calificador evaluará los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsecuentes.

2. Examen metodológico. Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.

3. Prueba didáctica. Consistirá en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora o los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a

cabo sobre la base de los protocolos aprobados. El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

- Examen de conocimientos: 50%
- Examen metodológico: 20%
- Prueba didáctica: 30%

Los concursantes que en los términos de esta Convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

BASES:

Primera. Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: Para ser profesor de asignatura categoría "A" se requiere:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

El requisito de este grado podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico en los casos siguientes:

- a) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan grado y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.
- b) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento, y en las que sólo se impartan en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar, mediante los procedimientos que señale el Consejo Técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

Segunda. Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

1. **Curriculum vitae** por duplicado.
2. Original y dos fotocopias del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.
3. Copia de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el curriculum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 4 de febrero de 1982.

EL COORDINADOR
Lic. David Pantoja Morán.
EL DIRECTOR
Ing. Alfonso López Tapia.

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, con fundamento en los artículos 48:35, 36, 66 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a un concurso abierto para las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las siguientes plazas de profesor, asignatura "A" definitivo en las materias:



- 1 Plaza para Obras Hidráulicas (Ingeniería Agrícola)
- 1 Plaza para Motores, Bombas y Fluidos (Ingeniería Agrícola)

En estos concursos podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes:

1. Tener título superior al de bachillerato, en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.
3. Presentarse a las siguientes pruebas:
 - a. Crítica al programa de la materia.

- b. Interrogatorio sobre la materia.
- c. Desarrollo de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- d. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría Académica de esta facultad dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, presentando:

- I. Solicitud por duplicado.
- II. **Curriculum vitae** por duplicado.
- III. Copia de los documentos que acrediten los estudios y títulos requeridos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México o en esta facultad.



En la secretaría académica de esta facultad se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Para efectos de evaluación y con el fundamento del artículo 87 del Estatuto de Personal Académico, el Consejo Técnico acordó la integración de los jurados calificadores necesarios.

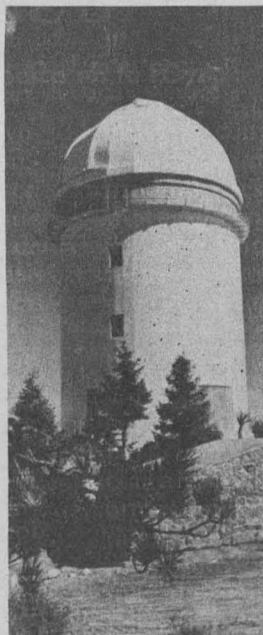
Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto de Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cuautitlán Izcalli, 4 de febrero de 1982.

EL DIRECTOR
Ing. Guillermo Aguilar Campuzano.

INSTITUTO DE ASTRONOMIA

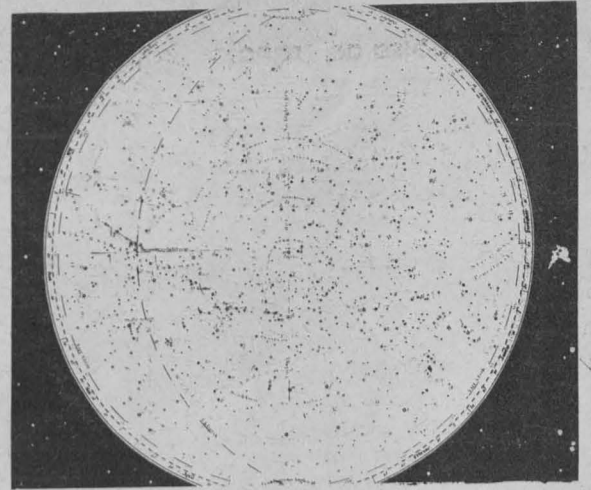
El Instituto de Astronomía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$13,674.00, en el área de edición técnica y gráfica de publicaciones científicas, con especialidad en astronomía y astrofísica, con residencia en el Observatorio Astronómico Nacional de San Pedro Mártir, oficinas en Ensenada, Baja California Norte, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de bachiller o preparación equivalente.
2. Conocimiento profundo del idioma inglés y experiencia en el manejo y convenciones del lenguaje científico.
3. Presentar examen sobre la formación editorial y gráfica de artículos para reproducción fotográfica en los idiomas español e inglés.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.



Ahí mismo, se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, 4 de febrero de 1982.

EL DIRECTOR
Dr. Luis F. Rodríguez Jorge.

CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTIGA

El Centro de Información Científica y Humanística, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$27,782.00, en el área de publicaciones periódicas o seriadas, de acuerdo a las siguientes



BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
 2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
- Pruebas a que deberá someterse:
- a) Conocimientos en el área de su especialidad.
 - b) Conocimientos en información y documentación científica.
 - c) Conocimientos del idioma inglés.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentarse en la Unidad Administrativa del Centro (ubicado en el costado sur del edificio de la Unidad de Bibliotecas de la Investigación Científica con acceso al oriente del Circuito Exterior) dentro de los quince días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, con el fin de llenar una solicitud y entregar la documentación siguiente:

- I. **Curriculum vitae** actualizado, con dos fotografías tamaño infantil.
- II. Copia de títulos, grados, diplomas, etc.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 4 de febrero de 1982.

EL DIRECTOR
Dr. Amando M. Sandoval.

NOTA ACLARATORIA:

Por razones no imputables a este Organismo Informativo, en el número 5 de Gaceta UNAM, correspondiente al 18 de enero pasado, apareció un error en la Convocatoria de la ENEP Aragón, para ocupar 55 plazas de profesor asignatura "A" en diversas materias, ya que en la tercer materia de la carrera de ingeniería, dice: "Electrónica II", debiendo decir Electrónica III.

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO

CONTADOR PUBLICO

DEMANDA N° 184.- Solicita Contador Público, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$22,000.00 a \$23,000.00 mensuales, puesto jefe de crédito y cobranzas, magnífica presentación, misma que incrementará el sueldo cerca de los \$30,000.00 mensuales.

FILOSOFIA

DEMANDA N° 187.- Solicita pasante de Filosofía, Lógica, Literatura y Físico Matemático, horario matutino, sueldo \$150.00 (por hora), puesto: docencia, 80% de créditos con un promedio de 8, el número de horas lo darán en la escuela.

DEMANDA N° 197.- Solicita Licenciado en Letras Clásicas, pasante o titulado, horario matutino (12 h a la semana), sueldo \$150.00 (por hora), puesto profr. de Etimologías, 80% de créditos con un promedio de 8, lunes y miércoles de 8 a 14 h (nivel preparatoria).

INGENIERIA

DEMANDA N° 185.- Solicita Ingeniero Mecánico Electricista, pasante o titulado horario completo, sueldo \$22,000.00 a \$25,000.00 mensuales, puesto relacionado con la carrera, de preferencia con experiencia.

DEMANDA N° 189.- Solicita Ingeniero Civil o Arquitecto, pasante, horario completo, sueldo abierto, puesto supervisor de obra.

DEMANDA N° 195.- Solicita Ingeniero Civil o Ingeniero Mecánico Electricista, pasante o titulado, horario completo, sueldo \$22,000.00 a \$25,000.00 mensuales, puesto planeación y control de obra, experiencia en obras.

DEMANDA N° 196.- Solicita Pasante en Ingeniería Mecánica Eléctrica, Civil o Industrial, horario completo, sueldo \$23,000.00 a \$24,000.00 mensuales, puesto ingeniero de productos.

PSICOLOGIA

DEMANDA N° 190.- Solicita Pasante en Psicología, horario matutino (3 horas), sueldo \$180.00 (por hora), puesto profesor de psicología

QUIMICA

DEMANDA N° 199.- Solicita Químicos o Licenciado en Administración de Empresas, horario completo, sueldo \$23,000.00 mensuales, puesto relacionado con la carrera, experiencia: químico, como revisor de la validez científica de los instrumentos de medicina del área de química; lic. en Administración de Empresas; como analista en sistemas.

DEMANDA N° 180.- Solicita Ingeniero Químico, Licenciado en Administración de empresas, Ingeniero Químico técnico en alimentos, horario completo, titulado, sueldo \$30,000.00 mensuales, puesto relacionado con la carrera.

ARQUITECTURA

DEMANDA N° 201.-Solicita Arquitecto, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$25,000.00 (Pasante), \$30,000.00 (Titulado), mensuales, puesto proyectos y residente de obra, 1 año de experiencia en puesto similar.

CONTADOR PUBLICO

DEMANDA N° 228.-Solicita Contador Público, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$28,000.00 a \$30,000.00 mensuales, puesto contador general, 2 años de experiencia en impuestos y contador general o subcontador.

DEMANDA N° 229.-Solicita Contador Público, estudiante de 3ro. o 4to. semestre, tiempo convencional, sueldo \$10,000.00 a \$12,000.00 mensuales.

● **Dirección General de Intercambio Académico**

La Dirección General de Intercambio Académico informa de las becas que diferentes gobiernos ofrecen a nacionales mexicanos para participar en distintos cursos.

1. Curso Internacional de Desarrollo de la Salud.

Lugar: Amsterdam, Países Bajos. Duración: Del 14 de septiembre de 1982 al 30 de junio de 1983.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: 5 de febrero de 1982.

2. Curso Internacional de Industrialización.

Lugar: Haya, Países Bajos. Duración: Del 17 de mayo al 19 de junio de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 10 de febrero de 1982.

3. Curso de Posgrado en: Ingeniería Hidráulica, Hidrología, Ingeniería Sanitaria, y Ciencia y Tecnología Ambiental.

Lugar: Delft, Países Bajos. Duración: año académico 1982-1983.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: A la brevedad posible.

4. Curso Internacional sobre Integración Europea.

Lugar: Amsterdam, Países Bajos. Duración: Del 9 de septiembre al 30 de abril de 1983.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: 9 de mayo de 1982.

5. Curso para la Producción de Material Didáctico a Bajo Costo.

Lugar: Centro Internacional de Perfeccionamiento Técnico y Profesional, Turín, Italia. Duración: Del 12 de julio al 20 de agosto de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: Antes del 10 de abril de 1982.

6. Curso de Ahorro Energético.

Lugar: Centro Internacional de Perfeccionamiento Profesional, Turín, Italia.

Duración: Del 13 de septiembre al 3 de diciembre de 1982.

Idioma: Francés.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 1° de julio de 1982.

7. Curso sobre Agronómicos.

Lugar: Centro Interamericano de Desarrollo Integral de Aguas y Tierras, Mérida, Venezuela.

Duración: Del 8 de marzo al 2 de abril de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha Límite: Antes del 6 de febrero de 1982.

8. Curso sobre Planificación de los Recursos Naturales Renovables.

Lugar: Centro Interamericano de Desarrollo Integral de Aguas y Tierras, Mérida, Venezuela.

Duración: Del 17 de mayo al 25 de junio de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 19 de abril de 1982.

9. Programa de Capacitación Colectiva en el Trabajo para Directivos e Ingenieros en Materia de Organización y Gestión de Empresas Agroindustriales.

Lugar: Novi Sad, Yugoslavia. / (ONUDI).

Duración: Del 3 de mayo al 3 de julio de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: Antes del 20 de febrero de 1982.

Asimismo, informa de varias INVITACIONES a nacionales mexicanos, (no son becas).

1. Curso de Técnicas Hidrológicas

Lugar: Golden, Colorado, EUA.

Duración: Del 21 de junio al 13 de agosto de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 16 de abril de 1982.

2. XII Concurso Internacional de Piano.

Lugar: Universidad de Maryland, College Park, Maryland, EUA.

Duración: Del 16 al 24 de julio de 1982.

Fecha límite de inscripción: Antes del 1° de abril de 1982.

3. Concurso Internacional de Violín "Yehudi Menuhin".

Lugar: París, Francia.

Duración: Del 15 al 24 de junio de 1982.

Entrega de cassette: Direction des Affaires Culturelles, Concours Internationaux de la Ville de París, 17, boulevard Morland, Bureau 7123, 75004 París, Francia. Tel. 277-17-50 poste 3691 ou 2052.

4. Cursos de Posgrado sobre los países en Desarrollo.

Lugar: Escuela Politécnica Federal de Laussana, Suiza.

Duración: Del 26 de abril al 2 de julio de 1982.

Inscripción: Professeur Pierre Regamey, Institut de Génie Rural, Ecole polytechnique fédérale de Lausanne, CH-1024 Ecublens, Suiza. Tél. (021) 35-06-11

* * *

Mayores informes en el Departamento de Publicaciones e Información, Edificio Unidad de Posgrado 2° Piso, Ciudad Universitaria.



FILOSOFIA

DEMANDA N° 213.-Solicita Pasante de Letras Hispánicas, horario matutino (20 horas), sueldo \$200.00 (por hora), puesto profesor de Español.

DEMANDA N° 214.-Solicita Pasante en Geografía, horario matutino (20 horas), sueldo \$200.00 (por hora), puesto profesor de Geografía.

DEMANDA N° 215.-Solicita Pasante en Historia, horario matutino (20 horas), sueldo \$200.00 (por hora), puesto profesor de Historia.

DEMANDA N° 223.-Solicita Pasante en Letras Inglesas, horario matutino (8:00 a 13:00 h), horario vespertino (16:00 a 20:00 h), sueldo \$200.00 (por hora).

DEMANDA N° 224.-Solicita Pasante en Letras Hispánicas, horario matutino (8:00 a 13:00 h), horario vespertino (16:00 a 20:00 h), puesto profesor de Taller de Redacción o Lectura de Clásicos.

INGENIERIA

DEMANDA N° 200.-Solicita Ingeniero Electrónico, pasante, tiempo completo, sueldo \$25,000.00 mensuales, puesto asistente técnico.

DEMANDA N° 204.-Solicita Ingeniero Electrónico o Mecánico Electricista, pasante, tiempo completo, sueldo \$22,000.00 mensuales, puesto ingeniero en nuevos productos.

DEMANDA N° 205.-Solicita Ingeniero Electricista, pasante, tiempo completo, sueldo \$25,000.00 mensuales, puesto Ingeniero Electricista en mantenimiento, 1 año de experiencia en puesto similar, con esto aumenta el sueldo.

DEMANDA N° 206.-Solicita Ingeniero Mecánico, pasante, tiempo completo, sueldo \$35,000.00 mensuales, puesto Ingeniero de Proyectos, de 2 a 4 años de experiencia en proyectos de tipo industrial.

DEMANDA N° 207.-Solicita Ingeniero Mecánico o Industrial, pasante tiempo completo, sueldo \$24,000.00 a \$28,000.00 mensuales, puesto Técnico en Control de calidad, 1 año de experiencia en control de calidad.

DEMANDA N° 208.-Solicita Ingeniero Mecánico Industrial, pasante, tiempo completo, sueldo \$24,000.00 a \$28,000.00 mensuales, puesto Ingeniero en manejo de materiales, 1 año de experiencia en control de producción.

DEMANDA N° 209.-Solicita Ingeniero Industrial, pasante tiempo completo, sueldo \$24,000.00 a \$28,000.00 mensuales, puesto diseñador, 1 año de experiencia en puesto similar.

DEMANDA N° 210.-Solicito Ingeniero Industrial, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$24,000.00 a \$28,000.00 mensuales, puesto Ingeniero en procesos, 1 año de experiencia en puesto similar.

DEMANDA N° 211.-Solicita Ingeniero

Mecánico, pasante, tiempo completo, sueldo \$24,000.00 a \$28,000.00 mensuales, puesto Supervisor de manufacturas de dispositivos, 1 año de experiencia en máquinas y herramientas.

DEMANDA N° 221.-Solicita Ingeniero Industrial, pasante o titulado, horario matutino (8:00 a 15:00 h), sueldo \$23,000.00 mensuales, puesto Técnico analista, iniciativa y dinamismo.

DEMANDA N° 222.-Solicita Ingeniero Mecánico Electricista o Ingeniero Electrónico, pasante o titulado, tiempo completo (Matutino de 8:00 a 15:00 h), sueldo \$23,000.00 mensuales, puesto Técnico analista, con iniciativa y dinamismo.

MATEMATICAS

DEMANDA N° 225.-Solicita Matemático o Actuario, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$24,000.00 mensuales, puesto funcionario técnico, experiencia en créditos bancarios.

QUIMICA

DEMANDA N° 227.-Solicita Q.F.B. (Bioquímico Microbiólogo), pasante o titulado, tiempo completo (8:00 a 17:00 h), sueldo \$25,000.00 mensuales, puesto Químico investigador, experiencia mínima de 1 año en microbiología.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con dos fotografías tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

Facultad de Ingeniería

VI SEMINARIO SEMESTRAL DE INGENIERIA MECANICA

La Facultad de Ingeniería, a través de la División de Estudios de Posgrado, (DEPFI) invita al VI SEMINARIO SEMESTRAL DE INGENIERIA MECANICA que se llevará a cabo el jueves 18 de febrero en el Auditorio de la DEP de las 9:00 a las 14:00 h.

En el seminario participarán estudiantes, investigadores y profesores que desarrollan proyectos de investigación avanzada en el área de ingeniería mecánica de la DEP.

El evento es organizado por los mismos estudiantes para dar a conocer los avances logrados en sus investigaciones realizadas durante el semestre en curso bajo la supervisión de asesores y profesores de la misma DEP.

Entre algunos de los proyectos destacan: el diseño de un nuevo compresor rotatorio, caracterización de un manipulador con seis grados de libertad, desarrollo de un generador solar, etc.

Para mayores informes comunicarse con el Ing. José García González, al teléfono 550-52-15 Ext. 4610 o con el Dr. Carlos López de la extensión 4470.

FACULTAD DE INGENIERIA

División de Educación Continua

PROGRAMA DE CURSOS ABIERTOS 1982

Introducción a la geoestadística

Duración: 35 h.
Fechas: 1º al 5 de marzo.
Horario: Lunes a viernes de 9 a 18 h.
Coordinador: M en C Juan José Obregón Andría.

Administración de la construcción

Duración: 45 h.
Fechas: 1º al 6 de marzo.
Horario: Lunes a viernes de 9 a 18 h y sábado de 9 a 14 h.
Coordinador: Ingeniero Francisco Cánovas Corral.

Investigación de operaciones

Duración: 48 h.
Fechas: 1º al 16 de marzo.
Horario: Lunes a viernes de 17 a 21 h.
Coordinador: M en I Germán Monroy Alvarado.

Introducción a los microprocesadores (Z-80).

Duración: 36 h.
Fechas: 5 al 26 de marzo.

● **CISM/IIJ**

Programa de actividades paralelas a la exposición El Derecho en México:

Conferencias-febrero:

Jueves 4

Derecho romano: tradición mexicana, por el doctor Jorge Adame.

Lunes 8

Labor jurídica de la ONU en pro de la mujer, por la doctora Yolanda Frías.

Martes 9

El problema de los indocumentados en las relaciones Mexico-Estados Unidos,

● **Dirección General de Difusión Cultural**

CINE

Matinee de la Casa del Lago, 11:00 y 13:00 h.
Ciclo: El gordo y el flaco.

Febrero 6 y 7

Los hijos del desierto

Febrero 13 y 14

La bomba

Febrero 20 y 21

Peligros del gordo y el flaco

Matinee Auditorio Justo Sierra de Humanidades, 12:00 h.
Ciclo: el gordo y el flaco.

Febrero 6 y 7

La bomba

Febrero 13 y 14

Los peligros del gordo y el flaco.

Febrero 20 y 21

Los hijos del desierto.

Horario: Viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 14 h.
Coordinador: M en C Marcial Portilla Robertson.

Análisis de costos unitarios

Duración: 45 h.
Fechas: 8 al 19 de marzo.
Horario: Lunes a viernes de 17 al 21:30 h.
Coordinador: Ingeniero Carlos Suárez Salazar.

Geoquímica moderna de prospección

Duración: 45 h.
Fechas: 22 al 27 de marzo.
Horario: Lunes a viernes de 9 a 18 h y sábado de 9 a 14 h.
Coordinador: Ingeniero Germán Arriaga García.

Análisis redaccional

Duración: 36 h.
Fechas: 26 de marzo al 24 de abril.
Horario: Viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 14 h.
Coordinador: Ingeniero Antonio Miguel Saad.

Informes en el Palacio de Minería Calle de Tacuba N° 5 primer piso México 4, D.F., teléfono 521-40-20, Apartado Postal M-2285.

por el licenciado Víctor C. García Moreno

Miércoles 10

El juicio ejecutivo, por el doctor José Luis Soberanes.

Jueves 11

La profesión de abogado, por el licenciado Arturo Schroder.

Jueves 12

La situación jurídica de la mujer en México, por la doctora Beatriz Bernal.

Las conferencias se efectuarán en el Auditorio del Museo Universitario de Ciencias y Artes, a las 11:00 h.

Convocatoria

I SIMPOSIO SOBRE ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA EN MEXICO



La Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, la Dirección General de Geografía del Territorio Nacional, SPP, la Asociación Mexicana de Geógrafos Profesionales, el Colegio de Geógrafos de México "Dr. Jorge A. Vivó" A.C., el Ateneo Nacional de Investigaciones Geográficas, el Instituto de Geografía y Colegio de Geografía de la UNAM, así como otras instituciones geográficas nacionales, con el propósito de difundir y evaluar los trabajos de investigación sobre enseñanza de la Geografía, convocan al I Simposio sobre enseñanza de la geografía en México.

El evento se llevará a cabo en el Auditorio de la Coordinación General de los Servicios Nacionales de Estadística, Geografía e Informática, Balderas No. 71 PB, los días 6, 7 y 8 de mayo, y en él se analizarán los temas: Metodología de la geografía en la enseñanza básica y media, e Importancia de la geografía como ciencia formativa.

Los trabajos que se presenten deben ser originales, quedando a juicio del Comité Organizador incluir o no las ponencias.

Las ponencias que se presenten al Simposio no deberán exceder de 10 páginas tamaño carta (con márgenes: superior, de 3.0 cm; inferior de 2.5 cm; izquierdo, de 3

cm; y derecho de 2.5 cm.), incluyendo reformas a los programas actuales o proyectos de programa, escritas a máquina, a doble espacio, con el título en letras mayúsculas, en el margen superior y centrado; abajo del título, a doble espacio, en el lado derecho, el nombre o nombres de los autores, y en nota de pie de página, si representan alguna institución. Los ponentes deberán sujetarse a 10 minutos de exposición y 15 de discusión.

Los trabajos deben enviarse, junto con el resumen (que no excederá de media página, a renglón seguido), al Comité Organizador del I Simposio sobre enseñanza de la Geografía en México, Apartado Postal M-10739, Correo Central-06000, México, D. F.

La fecha límite de entrega de trabajos será el día 15 de marzo de 1982, el material deberá tener esta misma fecha.

La cuota de inscripción será de \$500.00 (Quinientos pesos 00/100 M.N.) que dan derecho a la publicación y deberá enviarse previamente al apartado postal mencionado.

Mayores informes en el Instituto de Geografía, 548-13-21; en la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 542-73-40 y 522-20-55 y en la Oficina de Cálculo Climatológico, SARH, 542-45-75.

Extrauniversitaria

Secretaría de Salubridad y Asistencia

CONGRESO INTERNACIONAL DEL CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DEL BACILO DE LA TUBERCULOSIS

La Secretaría de Salubridad y Asistencia invita al Congreso Internacional del Centenario del descubrimiento del bacilo de la tuberculosis, que se llevará a cabo conjuntamente con la XXI Reunión Nacional de la Sociedad Mexicana de Neumología y Cirugía del Tórax, en el Hotel Presidente Chapultepec, México, del 28 al 30 de julio.

Durante el congreso se expondrán las siguientes conferencias magistrales: Enseñanza de la tuberculosis en las escuelas de medicina, Evolución epidemiológica de la tuberculosis y perspectivas futuras, Tratamiento actual de la tuberculosis, El Programa Nacional de Control de la Tuberculosis en México, El laboratorio en el diagnóstico y tratamiento de la tuberculosis, Conceptos actuales sobre vacunación con BCG, Metodología de programación en tuberculosis, y Factores que limitan el éxito del Programa de Control de la Tuberculosis.

Asimismo se desarrollarán los simposios: Importancia de la vacunación con BCG en la lucha contra la tuberculosis, Inmunología de la tuberculosis, Tuberculosis extrapulmonar, Micobacterias atípicas, y Tuberculosis y enfermedades asociadas.

Facultad de Medicina
CURSO SOBRE HIPERTENSION ARTERIAL



La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina invita al curso sobre Hipertensión arterial que impartirán como profesor encargado el doctor Luis Alcocer y como profesor adjunto el doctor Angel González Camaño, en el Polifórum Siqueiros, Insurgentes Sur (entre Filadelfia y Montecitos), del 11 al 13 de febrero de 1982.

Requisitos: Título de Médico Cirujano. Cuotas: Inscripción, \$200, Colegiatura, \$800. Inscripciones: En Sociedad Mexicana para el Estudio de la Hipertensión Arterial, Av. Colonia del Valle, Núm. 723-101. México 12, D.F.

● Coordinación de Extensión Universitaria

Cursos:

Murales de la Escuela Nacional Preparatoria, los domingos 7 y 14 de febrero, a las 10:00 h, en Justo Sierra 16, Centro. Visitas guiadas por los maestros Fernando Leal Audirac y Víctor Uthoff. Informes en el Centro Cultural Universitario; teléfono 655-13-44, extensión 2082 o 2089.

Conferencias:

Deuda externa; la transnacionalización financiera de la economía mexicana, por Alicia Girón González, dentro del ciclo "La economía mexicana, hoy", en el Palacio de Minería, el 6 de febrero, a las 12:00 h.

Muralismo y política, por Víctor Uthoff, dentro del ciclo "Aproximaciones al muralismo", en el CCH Oriente, el 10 de febrero, a las 12:00 h.

El SAM y sus raíces externas, por Dinah Rodríguez Chaurnet, dentro del ciclo "La economía mexicana, hoy", en el Palacio de Minería, el 13 de febrero, a las 12:00 h.

Los murales comunitarios y colectivos, por Arnold Belkin, dentro del ciclo "Aproxima-

ciones al muralismo", en el CCH Azcapotzalco, el 18 de febrero a las 12:00 h.

La inversión extranjera y el desarrollo económico de México, por Víctor Manuel Bernal Sahagún, dentro del ciclo "La economía mexicana, hoy", en el Palacio de Minería, el 20 de febrero, a las 12:00 h.

Reflexiones sobre el muralismo, por Benito Messeguer, dentro del ciclo "Aproximaciones al muralismo", en el CCH Azcapotzalco, el 25 de febrero, a las 12:00 h.

El petróleo en México. Balance de un sexenio, por Ignacio Cabrera González, dentro del ciclo "La economía mexicana, hoy", en el Palacio de Minería, el 27 de febrero, a las 12:00 h.

Mesas redondas:

Los alumnos de Fernando Leal, en el vestíbulo del Anfiteatro Bolívar, el 7 de febrero, a las 12:00 h.

Artistas de hoy frente a la época de Leal, en el vestíbulo del Anfiteatro Bolívar (Justo Sierra 16, Centro), el 14 de febrero, a las 12:00 h.

En la ENEP Iztacala

JORNADAS CIENTÍFICAS

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala invita a las **Jornadas Científicas**, del 11 al 13 de febrero, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Febrero

11: 9:00-10:00 h:

INAUGURACION. Aula I.

10:00-11:00 h:

Prótesis, CD Manuel Takane. Aula I. Odontología Legal, CD Pablo Fuentes. Aula II.

11:30-13:30 h: Prótesis, CD Manuel Takane. Aula I. Odontología Legal, CD Pablo Fuentes. Aula II.

12: 9:00-11:00 h:

Parodontia, CD Israel Speckman. Aula I. Reconstrucción, CD Miguel Díaz Maya. Aula II. Radiología, CD Angel Hernández. Aula III.

11:30-13:30 h:

Parodontia, CD Israel Speckman, Aula I. Reconstrucción, CD Miguel Díaz Maya. Aula II. Endodoncia, CD Franklin Pineda. Aula III.

13: 9:00-11:00 h:

Cirugía ortognática, CD Robin Gray. Aula I. Odontología infantil, CD Spencer Hoffman y CD Gustavo Pérez. Aula II. Generalidades de acupuntura, CD Froilán Sánchez. Aula III.

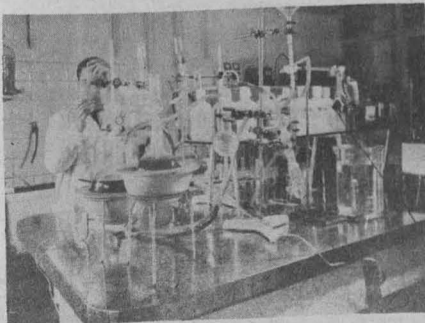
11:30-13:30 h:

Cirugía ortognática, CD Robin Gray. Aula I. Odontología infantil, CD Spencer Hoffman y CD Gustavo Pérez, Aula II. Generalidades de acupuntura, CD Froilán Sánchez. Aula II.

CLAUSSURA.

Instituto de Química

REACCIONES FOTOQUÍMICAS



El Instituto de Química invita a la conferencia **Reacciones fotoquímicas**, que dictará el doctor Manuel Jiménez Estrada hoy, a las 18:00 h, en el auditorio del mismo instituto.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Primera muestra de directores jóvenes

La Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y la Universidad Autónoma Metropolitana, invitan a la presentación de la **Primera muestra de directores jóvenes**, obras teatrales dirigidas en su mayoría por alumnos del 4º semestre de Dirección del Departamento de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras, que se llevarán a cabo a las 13:00 h, de acuerdo al siguiente



PROGRAMA:

Historia del zoológico, de Edward Albee, dirigida por Gustavo Silva, en la AUM, unidades Azcapotzalco, Xochimilco e Iztapalapa, los días 10, 11 y 12 de febrero, respectivamente.

Homo, de Sabino Martínez, dirigida por él mismo, en la UAM, unidades Azcapotzalco, Xochimilco e Iztapalapa, los días 17, 18 y 19 de febrero, respectivamente.

Isabel viendo llover en Macondo, de Gabriel García Márquez, adaptada y dirigida por Aidé Loustaunau Espejos, dirigida por Irene Ramos, en la UAM, unidades Azcapotzalco, Xochimilco e Iztapalapa, los días 24, 25 y 26 de febrero, respectivamente.

Víctimas del deber, de E. Ionesco, dirigida por Rigoberto Abrego, en la UAM, unidades Azcapotzalco, Xochimilco e Iztapalapa, los días 3, 4 y 5 de marzo, respectivamente.

Historia de un anillo, de Luisa Josefina Hernández, dirigida por Lucio León Salazar, en la UAM, unidades Azcapotzalco, Xochimilco e Iztapalapa, los días 10, 11 y 12 de marzo, respectivamente.

Vía libre

Asimismo, la Facultad de Filosofía y Letras informa que la obra de teatro **Vía libre**, que se está presentando en el Teatro Santa Catarina, finaliza su temporada el próximo domingo 7 de febrero; por lo que se invita a asistir de hoy al sábado, a las 20:30 h, y el domingo, a las 19:00 h.

Facultad de Filosofía y Letras

CONFERENCIAS SOBRE TEATRO Y TALLER DE DIRECCION

La Facultad de Filosofía y Letras invita a las conferencias que, dentro del Programa de Superación del Personal Académico de la UNAM, dictará el director y teórico teatral Richard Schechner en la propia facultad, y de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Febrero

Martes 9

Teatro experimental norteamericano, a las 19:00 h.

Miércoles 10

Teorías de la representación, a las 19:00 h.

Jueves 11

Formas de teatro antiguo, a las 12:00 h.

Del mismo modo, invita al **Taller intensivo sobre técnica de dirección**, organizado por el Departamento de



Literatura Dramática y Teatro, que será impartido por el propio profesor Richard Schechner en la Facultad de Filosofía y Letras, del 9 al 12 de febrero, a las 12:00 h.

Instituto de Investigaciones Económicas

CAPITALISMO E IMPERIALISMO EN AMÉRICA LATINA

El Instituto de Investigaciones Económicas, a través de su Seminario de Teoría del Desarrollo, ha organizado el ciclo: **Capitalismo e imperialismo en América Latina** (Sección México), y el cual se realizará de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Febrero 10

1ª sesión (9:30 a.m.)

Gerardo Unzueta: ¿Crisis en cadena o estructuras en crisis?

José Blanco: Hechos recientes de la economía mexicana.

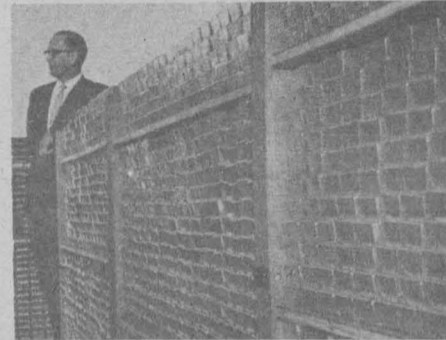
Marina Chávez: Sobre las interpretaciones de la crisis en México.

2ª sesión (4:30 p.m.)

Arturo Guillén: Formas actuales de manifestación de la crisis capitalista en México.

Alejandro Álvarez: La crisis de los 70's.

Febrero 11



3ª sesión

Carlos Morera: El capital financiero en el proceso de acumulación de capital.

Genoveva Roldán: Relaciones entre el Estado y el capital monopolista extranjero.

4ª sesión

Víctor Bernal: Capital financiero y crisis.

Víctor Soria: Tendencias recientes de la concentración de capital en México.

Marzo 3

5ª sesión (9:30 a.m.)

Jorge Carrión: Sobre el Estado mexicano, hoy.

Ramón Martínez E.: El Estado en la estrategia del cambio revolucionario.

Gregorio Vidal: Aparatos de Estado y sistema de dominación.

6ª sesión (4:30 p.m.)

José Ma. Calderón, Octavio Rodríguez: Estado y partidos políticos.

Marzo 4

7ª sesión (9:30 a.m.)

Arturo Bonilla: La política económica del Estado mexicano.

Josefina Morales: Las empresas estatales.

Luis González Souza: La política exterior del gobierno mexicano.

8ª sesión (4:30 p.m.)

Fernando Carmona: La política mexicana de inversión extranjera.

Ignacio Cabrera: La política petrolera del Estado mexicano.

María Eugenia Correa: La política monetaria y crediticia.

Marzo 24

9ª sesión (9:30 a.m.)

Alonso Aguilar: Cambios recientes en el capitalismo mexicano.

Fausto Burgueño: Tendencias tecnológicas de la economía mexicana.

10ª sesión (4:30 p.m.)

Benjamín Retchkiman: La crisis fiscal del Estado mexicano.

Sarahí Angeles: Los problemas financieros-monetarios de la economía mexicana.

Alicia Girón: La deuda externa.

Marzo 25

11ª sesión (9:30 a.m.)

Ernest Feder: El desarrollo del capital monopolista en la agricultura.

Nicolás Reig: La ganadería y el desarrollo de la agricultura.

12ª sesión (4:30 p.m.)

Ana I. Mariño: Tendencias recientes del proceso de industrialización.

Margot Sotomayor: Situación actual de la industria petroquímica.

Marzo 26

13ª sesión (9:30 a.m.)

Angel Bassols, Arturo Ortiz: División internacional del trabajo y comercio exterior.

Salvador Rodríguez: Tendencias recientes del proceso de acumulación del capital y el desequilibrio regional.

Abril 21

14ª sesión (9:30 a.m.)

Raúl Álvarez: Crisis y movimiento obrero.

Carlos Jiménez y Leticia Campos: Crisis y clase trabajadora en México.

15ª sesión (4:30 p.m.)

A. Rendón: El problema laboral en el marco de la crisis actual.

Ignacio Hernández: Crisis y luchas del proletariado.

Isabel Rueda: La política estatal y la lucha de los trabajadores del Estado en los 70's.

Abril 22

16ª sesión (9:30 a.m.)

A. Bartra, Clara Aranda: Imperialismo y explotación femenina.

Manuel Vizcaíno: Cambios recientes en la estructura social.

Las sesiones se desarrollarán en la Sala de Juntas del Instituto de Investigaciones Económicas (Torre II de Humanidades, Primer Piso, Ciudad Universitaria).

Facultad de Medicina
**VIII CONGRESO
MEXICANO DE
GINECOLOGIA
Y OBSTETRICIA**



La Facultad de Medicina informa que el VIII Congreso Mexicano de ginecología y obstetricia, organizado por la Asociación Mexicana de Ginecología y Obstetricia y auspiciado por la Federación Mexicana de Asociaciones de Ginecología y Obstetricia, AC., se llevará a cabo del 6 al 11 de junio, en la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional.

Las actividades generales que se realizarán son: cursos precongreso, cursos transcongreso, simposios, seminarios correlacionados, sesiones cinematográficas, trabajos libres, sesiones culturales y actividades sociales.

Entre los cursos que se impartirán se encuentran: Urología para la ginecoobstetra, Medicina crítica para el ginecoobstetra, Cirugía general para el ginecoobstetra, Oncología en ginecoobstetra, Perinatología para el ginecoobstetra, Tratamiento de la esterilidad femenina, Infectología para el ginecoobstetra, Temas selectos de cirugía ginecoobstétrica, Ginecología de la tercera edad, Patología médica asociada al embarazo, Endocrinología crítica para el ginecoobstetra y Ginecoobstetricia en el consultorio.

El comité ejecutivo está formado por los doctores Juan Rodríguez Argüelles, presidente; Fernando Herrera Lasso, vicepresidente; Jorge Delgado Urdapilleta, secretario general; José Chávez Azuela, secretario adjunto y Samuel Karchmer K., tesorero.

Las comisiones están integradas por los doctores Efraín Vázquez Benítez, programa científico; Carlos Fernández del Castillo, cursos; Manuel Villalobos Ramón, sesiones; José Antonio Aguilar Guerrero, información y difusión; Eduardo Lowenberg Favela, editorial; Guillermo Santibáñez Moreno, programa cultural y social, y Victoriano Llica Rodríguez, exposiciones.

Informes e inscripciones al congreso y a los cursos: VIII Congreso Mexicano de Ginecología y Obstetricia, avenida Baja California N° 311, México 11, D.F., teléfonos 515-36-68 y 516-81-58.

○ **Dirección General de Difusión Cultural**

Programación de cine:

SALA JOSE REVUELTAS

Los traidores, dirección: Cine de la base (Argentina, 1973), 16:30, 18:30 y 20:30 h, del 4 al 10 de febrero.

María de mi corazón, director: Jaime H. Hermosillo (México, 1980), 16:30 y 18:30 h, del 11 al 28 de febrero.

Pasa tu bachillerato primero, director: Maurice Pialat (Francia, 1979), 20:30 h, del 11 al 28 de febrero.

SALA JULIO BRACHO

En medio del mundo (Suiza-Francia, 1974), 16:30 h, 4 de febrero.

Carlos, vivo o muerto (Suiza, 1968), 18:30 y 20:30 h, el 4 y 10 de febrero; y a las 16:30h, los días 5, 6, 7 y 9 de febrero.

En medio del mundo (Suiza-Francia, 1974), 18:30 y 20:30 h, los días 5, 6, 7, y 9 de febrero; a las 16:30 h, el 10 de febrero.

Jonás (Suiza-Francia, 1976), 16:30 h, 11 de febrero; a las 18:30 y 20:30 h, los días 12, 13, 14 y 16 de febrero.

La salamandra (Suiza, 1971), 18:30 y 20:30 h, 11 de febrero; a las 16:30 h, los días 12, 13, 14 y 16 de febrero.

**Secretaría General Administrativa
Dirección General de Estudios Administrativos**

CONVOCATORIA

SEMINARIO SOBRE TOMA DE DECISIONES

La Dirección General de Estudios Administrativos invita a los secretarios administrativos y jefes de unidad administrativa al **Seminario sobre toma de decisiones**, que tendrá por objetivo proporcionar una metodología para el planteamiento de problemas y de sus alternativas de solución, en la toma de decisiones pertinentes y en el seguimiento de la implantación de la solución de los mismos.

Requisitos:

1. Dirigido a secretarios administrativos y jefes de unidad administrativa.
2. Previa inscripción personal en la Dirección General de Estudios Administrativos, el 4 de febrero, de las 9:30 a las 14:00 y de las 17:30 a las 20:00 h (únicamente para los seminarios A, B y C).

Datos del seminario:

1. Lugar: Dirección General de Estudios Administrativos, 1er. Piso.
2. Fechas: A) del 15 al 26 de febrero.
B) del 1° al 12 de marzo.
C) del 26 de abril al 7 de mayo.
D) del 17 al 28 de mayo.
E) del 14 al 25 de junio.
3. Horario: de las 17:00 a las 20:00 h.
4. Cupo máximo: 15 participantes.
5. Información general: Al Departamento de Capacitación, con la señorita Jazmín Flores, al 655-13-44, Ext. 2126, de las 9:30 a las 14:00 h.

**"POR MI RAZA HABLARA EL
ESPIRITU"
CIUDAD UNIVERSITARIA,
D.F. febrero de 1982.
EL DIRECTOR
CP Mario César Martínez.**

Participarán especialistas nacionales y extranjeros

**COLOQUIO
"FEDERALISMO
Y DESCENTRALIZACION"**

★ Se efectuará del 24 al 26 de marzo en el Aula Jacinto Pallares, de la Facultad de Derecho

La Facultad de Derecho y el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, así como el Instituto Nacional de Administración Pública y la Academia Nacional de Derecho Administrativo y de Administración Pública, han organizado el coloquio **Federalismo y descentralización**.

En el evento que se efectuará los días 24, 25 y 26 de marzo, participarán especialistas nacionales y extranjeros de diversas disciplinas, quienes analizarán, desde el punto de vista de la historia, la filosofía y otras doctrinas, tanto el tema general como algunos otros específicos.

Dentro de las disertaciones que se llevarán a cabo, se encuentran **La coordinación y concertación entre Federación, Estados y Municipios a nivel político, económico-financiero, y de obras y servicios, así como La participación de los Estados y Municipios en la administración y explotación de los recursos naturales**. Finalmente, se realizará una mesa redonda sobre las

perspectivas del federalismo mexicano.

El coloquio está abierto a la participación de estudiosos de diversas instituciones educativas que quieran contribuir al debate sobre las cuestiones señaladas. La fecha límite para el registro de ponencias será el 10 de marzo, en la Secretaría General de la Facultad de Derecho y en la sede del Instituto de Investigaciones Jurídicas (Torre II de Humanidades, 5° piso, Ciudad Universitaria). Las ponencias deberán contar con un mínimo de 30 cuartillas escritas a máquina y a doble espacio.

En esta actividad participarán, como invitados especiales, Milton Hass y Pierre Lavine, de nacionalidad norteamericana y francesa, respectivamente; quienes ofrecerán a los asistentes una panorámica del federalismo norteamericano y la política descentralizadora del gobierno de Francois Mitterrand.

El evento se desarrollará en el Aula "Jacinto Pallares", Facultad de Derecho.

ENEP Acatlán

CICLO DE SOCIOLOGIA

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, dentro del Ciclo de Sociología, ha preparado para el mes de febrero una serie de interesantes conferencias. Estas comenzarán con la charla que el doctor Luis Aguilar Villanueva ofrecerá sobre **"Max Weber"** el próximo 16 a las 18:00 horas en el Salón A-901.

El programa continuará el día 19 con la ponencia que sustentará el doctor Adolfo Sánchez Vázquez acerca del **"Estado actual de la filosofía"**, en el mismo salón y a la misma hora.

Finalmente, el programa incluirá la conferencia sobre **"Sociología y problemática urbana"**, misma que estará a cargo de la doctora Delia Selene de Dios, el 23 del presente mes, también a las 18:00 horas en el Salón A-901. Se invita a la comunidad universitaria a estar presente en los citados eventos.

ENEP Zaragoza

ABDOMEN AGUDO

EN EL NIÑO

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza invita al Curso **Abdomen agudo en el niño**, que se llevará a cabo los días 15, 16 y 17 de febrero, en el Auditorio de la ENEP Zaragoza, dirigido a los alumnos de la carrera de Medicina de los ciclos VII y VIII, internos de pregrado y pasantes de la misma Institución.

Se dará constancia con el 100% de asistencia.

Inscripciones: en la Secretaría Técnica de Internado, de 8:00 a 14:00 h.

Instituto de Geografía

TIEMPO Y ESPACIO

El Instituto de Geografía invita al ciclo de conferencias que con el título colectivo **Tiempo y espacio**, dictará el profesor Yehoshua Itzhaki, de la Universidad de Tel Aviv, en la Unidad de Bibliotecas "Doctor Nabor Carrillo", del área de Ciencias, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Febrero

Lunes 8

Introducción: determinantes en los medios ambientes humanos; factores genéticos; O. Spengler y Huntington.

Martes 9

Factores estructurales en sociedades humanas como herramientas para el análisis del origen.

Miércoles 10

Inmigración, nómadas y tradición.

Jueves 11

Técnicas y métodos para la determinación cronológica en el tiempo y el espacio.

Viernes 12

Conclusiones metodológicas y protocolos de investigación.

Todas las conferencias se llevarán a cabo de 11:00 a 13:00 h.

COMPETENCIA SOBRE LOS RECURSOS NATURALES...

→2

Solamente del lado mexicano, informó, había 5.8 millones de personas en 1970 y se calcula que para el año 2000 se incrementará a 12 millones; por el lado de Estados Unidos, en 1970 había 3.5 millones, y en el año 2000 habrá una población aproximada de 6 millones. Ahora bien, para abastecer de agua a esa creciente población, es necesario que ambas naciones adopten medidas a la mayor brevedad posible, ya que los recursos acuíferos de los ríos Bravo y Colorado están totalmente agotados.

En la región de Ciudad Juárez —indicó— se ha considerado que el agua desaparecerá totalmente en el año 2020. Por otra parte, resaltó que el agua utilizada en irrigación ocasiona un aumento en la salinidad de la tierra, hecho que puede provocar que el problema del agua, también se constituya en un problema de alimentos.

Por ello, después de reiterar que es necesario el uso adecuado del imprescindible elemento, resaltó que si no hay una colaboración entre

México y Estados Unidos; entonces el agotamiento de ese recurso, será inevitable. Por tal motivo, propuso una cooperación y administración conjunta del uso del agua, lo cual implica la redacción de leyes congruentes a los intereses de ambas naciones.

Se necesitan, añadió, tres acuerdos: uno para regular el uso del agua en la agricultura y reducir la salinidad; otro para la desconcentración urbana en las regiones fronterizas, para disminuir el consumo de agua; y otro para intercambiar y recopilar información para el tratamiento y conservación de ese recurso natural.

“Hablo de este tema —observó— porque en Estados Unidos los juristas tienen la posibilidad de resolver este tipo de problemas, lo cual me obliga a comunicárselo a ustedes que también son juristas”. Además, invitó a un intercambio de profesionales de la jurisprudencia, para que conjuntamente se analice el problema del agua y se encuentre una solución adecuada.

CENTRO UNIVERSITARIO

DE TECNOLOGIA

EDUCACIONAL PARA LA SALUD

Taller de modelos de enseñanza y programación

Taller de entrevista clínica

Objetivo:

1. Efectuar una revisión de diferentes modelos de enseñanza basados en distintas concepciones educativas.
2. Elaborar un programa de enseñanza con base en los criterios generados a partir de la reflexión sobre diferentes modelos de enseñanza.

Dirigido a responsables de la elaboración de programas de enseñanza y docentes en general.

Descripción:

Dentro de esta unidad se concibe a la programación de la enseñanza, como una actividad que no se reduce solamente a la aplicación de ciertos criterios técnicos para la organización de elementos, sino que se parte del reconocimiento de que debajo de estos criterios y de esta organización, existe un modelo de enseñanza implícito que subyace a la elección de contenidos, actividades, etcétera, y que está relacionado con diferentes concepciones educativas, por lo que se aborda la necesidad de explicitar la intencionalidad del proyecto; para ello se revisan varios modelos de enseñanza y su relación con modelos de programación y se pretende que el participante genere sus propios criterios de instrumentalización con base en el análisis efectuado.

Contenido:

1. Concepto de educación,
2. Concepto de aprendizaje,
3. Funciones de la educación,
4. Análisis de distintos modelos de enseñanza, y
5. Análisis de modelos de programación.

Duración y horarios: 75 horas distribuidas en tres semanas, con horario de 9:00 a 14:00 h, del 8 al 26 de febrero.

Objetivo: proveer al participante de experiencias análogas y equivalentes para el análisis crítico de su práctica profesional clínica y docente.

Dirigido a médicos, trabajadores sociales, enfermeras, odontólogos y personal de salud en general, que cumplan funciones docentes en sus respectivos servicios.

Descripción:

Se revisan los dos modelos de entrevista más frecuentes en la práctica clínica y se analizan sus componentes fundamentales; pretende desarrollar en el participante habilidades tanto en la codificación como en la decodificación de mensajes, identificando sus contenidos manifiestos y latentes.

Se intenta aplicar los conocimientos y habilidades aprendidos para la comprensión del paciente.

Incluye el desarrollo de un modelo sencillo y sistematizado que sirva de ayuda al personal de salud para pensar en términos bio-psicosociales y analiza las analogías entre el modelo asistencial y el modelo docente.

Contenido:

1. La entrevista clínica,
2. La comunicación en la entrevista,
3. El paciente,
4. El diagnóstico, y
5. Modelo clínico y modelo docente.

Duración y horario:

50 horas distribuidas en dos semanas, con horario de 9:00 a 14:00 h, del 8 al 19 de febrero.

Informes e inscripciones: CEUTES, Departamento de Tecnología Educativa; Presidente Carranza 162, Coyoacán, 04000. México, D. F., México; teléfono 554-86-55.

DIRECTOR GENERAL DE...

→3

Entre las sociedades académicas y profesionales a que pertenece, destacan la Sociedad Metalúrgica Mexicana y la Sociedad Mexicana de Fundidores. Cabe destacar que fue investigador del Centro de Investigaciones de Materiales de la UNAM; subdirector de Operación del Instituto Mexicano de Asistencia a la Industria (SePaFin) y asesor de la Dirección General de los Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial.

Asimismo, ha desarrollado más de 10 investigaciones en relación a la ingeniería química y ha dictado varias conferencias tanto en México

como en el extranjero, relativas a la misma materia.

Durante la ceremonia estuvieron presentes, además, la licenciada Rachide Nacif, directora general de Presupuesto por Programas; los ingenieros Gerardo Moreno, director general de Personal, y Alfredo Mustieles, director general de Información; licenciado Shelby Cánovas, director del Sistema de Tiendas UNAM; actuario Raúl Colmenares, director del Centro de Servicios de Cómputo, y el CP Mario César Martínez, director general de Estudios Administrativos, entre otros funcionarios.

EL MAESTRO JAVIER PIÑA Y PALACIOS RECIBIO LA MEDALLA...

→8

Es de señalar que este homenaje se circunscribe en el **Curso anual de actualización sobre criminología**, organizado por la Sociedad Mexicana de Criminología y la Facultad de Derecho.

Poco después, el licenciado Juan Manuel Ramírez Delgado, catedrático de la Universidad de San Luis Potosí, dictó una conferencia sobre el trigésimo informe del curso de criminología, mismo que trató el crimen a nivel transnacional, terrorismo, la situación de rehenes, el crimen organizado y fraude transnacional.

Explicó que dentro de ese informe, la delegación mexicana criticó un trabajo que se refirió a extranjeros ilegales, el cual se basó en el caso de los mexicanos que se trasladan sin documentos a Estados Unidos, analizándose como una conducta criminal, lo cual, dijo, es absurdo. Porque, agregó, un gran número de extranjeros ilegales llegan al país vecino, entre ellos europeos; sin embargo, se argumentó que

éstos arribaban porque huían de un régimen, por lo que no podían ser considerados extranjeros ilegales sino refugiados.

Afirmó que es incorrecto clasificar a los indocumentados mexicanos como delincuentes sólo por el hecho de que gran número de ellos pasan la frontera ilegalmente.

Por último, dijo que el caso se presentó a las autoridades de México ante las Naciones Unidas para que se aclarara, aunque hasta la fecha no se tiene una solución justa y estudiada.

En la ceremonia estuvieron presentes, además, los licenciados Jorge Madrazo, secretario académico del Instituto de Investigaciones Jurídicas; Emma Mendoza Bremauntz, profesora de la Facultad de Derecho y tesorera de la SMC; María de la Luz Luna y el doctor Rafael Moreno, ambos catedráticos de esa facultad; así como el doctor Gustavo Malo Camacho, director general del Instituto Nacional de Ciencias Penales.

Dirección General de Extensión Académica

Departamento de Planeación y Evaluación

Cursos

Programa de extensión académica

Introducción a los museos: información teórica de los aspectos más relevantes acerca de los museos, complementado con visitas guiadas a diversos recintos museológicos universitarios.

Coordinador: Rodolfo Rivera González.

Profesores: Omar Arroyo, Magdalena Clasing, Miguel A. Madrid, Alfonso Soto Soria, Jorge Soto Soria, Lilia Weber.

Horario: de lunes a viernes del 15 al 26 de febrero, de 10:00 a 12:00 h, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU.

Cupo: 60 personas. Dirigido al público en general.

Informes e inscripciones: Dirección General de Extensión Académica, 10º Piso de la Torre de Rectoría, Ciudad Universitaria, tel. 548-82-15 o en la sede de los cursos.

Elementos fundamentales de la contabilidad. Al finalizar el curso los participantes estarán capacitados para aplicar los conocimientos contables básicos.

Profesora: Myrna Fuentes.

Horario: Martes y jueves del 11 de febrero al 29 de abril, de 7:00-9:00 h, en el Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud, Presidente

Venustiano Carranza N° 162, Coyoacán.

Cupo: 30 alumnos. Dirigido a auxiliares de contabilidad y personas interesadas en el área.

Informes e inscripciones: Dirección General de Extensión Académica, 10º Piso de la Torre de Rectoría, Ciudad Universitaria, tel. 548-82-15 o en la sede de los cursos.

¿Conoce cuándo un alimento de consumo básico se encuentra en mal estado? —carne y derivados, pescado, productos lácteos y huevo— se pretende identificar las fuentes de contaminación de los alimentos, su prevención y control.

Coordinadores: Jorge Cárdenas Lara y Raúl Vargas García. **Profesores:** Teresita Legaspi Paol, Manola Aguirre Carrero, Rosa Elia Vite Pedroza, Leticia Mendoza Esquivel.

Horario: Miércoles 10 y 17 de febrero, de 17:00-19:00 h, en el Centro Social Unidad Infonavit Rosario Azcapotzalco. Dirigido a la comunidad de la Unidad.

Informes inscripciones: Dirección General de Extensión Académica, 10º Piso de la Torre de Rectoría, Ciudad Universitaria, tel. 548-82-15 o en la sede de los cursos.

LOS FENOMENOS ASTRONOMICOS MAS...

→ 14

De acuerdo con las resoluciones de la Unión Astronómica Internacional en los congresos de Zürich en 1948, de Roma en 1952 y de Dublín en 1955, a partir de 1960 se tomó como argumento para el cálculo de las Efemérides de la Luna y planetas de este Anuario, el Meridiano 90 grados Oeste del Meridiano Efemérico, sin embargo, debido a que como se dijo antes, la publicación tiene un empleo considerable entre ingenieros y topógrafos, que efectúan todos sus cálculos en el Tiempo Civil o Legal a partir del Meridiano 90 grados Oeste de Greenwich, a partir del Anuario de 1973 nuevamente se han referido todos los datos a este Meridiano.

Cabe señalar que para el cálculo de estas efemérides se formuló un programa general y se procesó en la computadora electrónica B-6800 en el Centro de Servicios de Cómputo de esta Casa de Estudios, en tanto los trabajos de programación, procesamiento y los cálculos fundamentales, estuvieron a cargo de ingenieros y físicos del Departamento de Efemérides.

Entrevistado por este órgano informativo, el ingeniero Armando García de León, miembro de los Institutos de Astronomía y Geografía, hizo referencia a las diversas informaciones y rumores respecto a una "alineación" de los planetas, y señaló que, efectivamente, en los meses de octubre, noviembre y diciembre de este año, los ocho planetas del Sistema Solar estarán relativamente alineados de una forma que, aun cuando es excepcional que tenga lugar, no será perfecta ni mucho menos.

De cualquier forma, comentó el investigador, no habrá posibilidades de que tengan lugar en nuestro planeta fenómenos o catástrofes, pues la influencia que pudiera tener esa alineación sería mínima.

En el periodo de octubre a diciembre, cuando se agrupan los ocho planetas y el Sol en un reducido campo de 64 grados de ancho, es preciso resaltar la posición que mantendrán los planetas entre sí el 1º de noviembre, aproximadamente, fecha en la cual, la máxima separación entre los ocho planetas del Sistema Solar será de 64 grados (entre Marte y Saturno).

En forma práctica, dijo el ingeniero García de León, puede entenderse mejor que la aproximación que existirá entre los astros, provocará que Mercurio, Venus, Saturno, Plutón y el Sol, crucen el meridiano local en un periodo de tan sólo 43 minutos.

En conjunto, los ocho planetas y el Sol generalmente cruzan el meridiano local en 4 horas, siendo que normalmente lo hacen repartidos entre las 24 horas del día, explicó y reiteró concluyente el especialista que el alineamiento sería excepcional, pero no espectacular.

LAS ELECCIONES Y LA AUTONOMIA...

→ 4

También remarcó que debe considerarse que los individuos que son actores del proceso político están inmersos en un contexto social específico y son el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos y sociológicos.

Finalmente, señaló que el sistema político mexicano es un régimen derivado de una experiencia histórica concreta, que hasta ahora ha demostrado ser eficaz para las necesidades y las experiencias que ha vivido el país.

Por su parte, el licenciado Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho, expresó que la autonomía gubernamental no es muy amplia en México, ya que el gobernante de ninguna manera podría cambiar algunos

postulados de nuestra Constitución, tan significativos como los contenidos en los artículos 3º, 27 y 123. Asimismo, ningún representante del pueblo podría dar marcha atrás en procesos tan importantes como las nacionalizaciones.

También observó que la descentralización política no es un proceso desconocido en México, pues habían sido delegadas a las autoridades locales algunas funciones que antes se reservaban al poder central.

Por último, dijo que debe considerarse como una sociedad democrática y pluralista aquella donde se atienden las ideas de todos sus componentes, y ellas pueden incidir no solamente en la elaboración de las leyes, sino en la crítica y en la proposición de nuevas formas de gobierno.

Al finalizar el acto, la Facultad de Derecho, a través de su director, licenciado Acosta R., hizo entrega al doctor Georges Burdeau de un pergamino en donde manifiesta su beneplácito y reconocimiento por la conferencia mencionada.

De igual forma, la Asociación Nacional de Doctores en Derecho, por conducto de su presidente, doctor Othón Pérez Fernández, otorgó un diploma al ponente, en reconocimiento público a su labor.

Cabe destacar la labor desempeñada por el doctor Rolando Tamayo, catedrático de la Facultad de Derecho, quien tuvo a su cargo la traducción de la conferencia.

En el acto también estuvieron presentes los doctores: Pedro Zorrilla Martínez, catedrático de la Facultad de Derecho; Francisco Berlín Valenzuela, vicepresidente de la ANDD; y Enrique Serna Elizondo, catedrático de la ENEP Acatlán y coordinador de la traducción de la obra del doctor Burdeau.

Convocatorias

Dirección General de Difusión Cultural

INSCRIPCIONES PARA FORMAR LA GENERACION 1982-85 DE ACTUACION

El Centro Universitario de Teatro convoca a inscripciones para formar la Generación 1982-1985 de los cursos profesionales de actuación.

Requisitos: 1. Curriculum Vitae; 2. Copia fotostática o constancia de haber concluido estudios de bachillerato o equivalente; 3. Experiencia teatral previa; 4. Certificado médico que declare que el interesado puede someterse a un entrenamiento físico intensivo; 5. Cuatro retratos tamaño infantil y un estudio fotográfico consistente en tres fotos

tamaño "Still"; 6. Presentarse a exámenes de capacidad que consisten en: a) entrevista con el Director del CUT y maestros que él designe. Se hará una primera selección de aspirantes, quienes asistirán como alumnos temporales al: b) curso propedéutico, donde se pondrán a prueba las capacidades dramáticas y físicas del solicitante.

Cumplido este último requisito se hará la selección definitiva de los alumnos regulares del primer ingreso.

Dependiendo del resultado de los exámenes practicados, el solicitante será informado con posterioridad

acerca de su admisión en los cursos ofrecidos. En el caso de que el solicitante sea considerado apto para el entrenamiento propuesto, cubrirá de inmediato una cuota anual de \$1,000.00 (UN MIL PESOS 00/100 M.N.).

Inscripciones: desde la publicación de la presente, hasta el 28 de febrero del presente año, de las 12:00 a las 14:00 h., y de a las 16:00 a las 20:00 h., de lunes a viernes en el Centro Universitario de Teatro, sito en el Centro Cultural Universitario (atrás de la Sala Nezahualcóyotl). Teléfono: 655-13-44, Ext. 2050.

CURSOS PROFESIONALES DE DIRECCION, DISEÑO DE ESCENOGRAFIA E ILUMINACION, DISEÑO DE VESTUARIO Y TECNICA EN PRODUCCION

El Centro Universitario de Teatro anuncia la apertura de cursos profesionales de Dirección, Diseño de Escenografía e Iluminación, Diseño de Vestuario y Técnica en Producción, a partir de marzo de 1982, con duración de tres años.

Prerrequisitos de ingreso:

1. Nivel académico equivalente a tres años de estudios profesionales y/o experiencia previa en alguno de los campos del arte y/o de la actividad teatral.
2. Disponibilidad de tiempo para los cursos y prácticas (35-40 horas semanales, horario matutino).
3. Conocimiento de un idioma extranjero.

4. Especificación del área a seguir.
5. Examen médico de buena salud, para el área de diseño solamente.
6. Cierta dominancia del dibujo.

Requisitos de admisión:

Haber presentado los documentos que acrediten: experiencia y/o estudios previos.

Haber presentado un currículum.

Haber presentado un certificado de buena salud.

Haber presentado tres fotografías tamaño infantil.

Haber sido seleccionado por una comisión nombrada por el CUT.

Observaciones:

El primer año tiene carácter introductorio, intensivo y selectivo. Es común a todas las áreas. Consta de un cuerpo de materias de información general de talleres de práctica de los elementos básicos de la dirección, diseño y producción. Los otros dos años consistirán en talleres de práctica e investigación de la especialidad respectiva con apoyo específico de ciertos temas monográficos de importancia.

La presente convocatoria se cierra el día 31 de marzo de 1982.

Mayores informes en el CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO, Centro Cultural Universitario. Teléfono: 655-13-44 Ext. 2050.

Facultad de Derecho AVISO

Con el propósito de facilitar a los alumnos sus trámites de reinscripción para el semestre 1982/2, se efectuarán varias modificaciones que oportunamente se harán del conocimiento de nuestra comunidad, por lo cual, rogamos a todos estar pendientes de los avisos que aparecerán en la Facultad de Derecho, a partir de la

primera quincena de febrero, explicando con detalle estas modificaciones.

Atentamente
LA SECRETARIA DE ASUNTOS ESCOLARES
Y LA SECCION ESCOLAR

LA UNAM EN TV

Canal 5

JUEVES 4 DE FEBRERO

- 8:00 Cátedra a cargo de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia.
- 9:00 Maestro Jaime Grados. **Psicología, entrevista psicológica y trabajo. IIIa. parte. PSICOLOGIA.**
- 10:00 Cátedra a cargo de Difusión Cultural.
- 10:30 Arquitectos Gerardo Olguín y José L. Romero. **Arquitectura mexicana II. Virreinato: arquitectura religiosa. ENEP ARAGON (ARQUITECTURA).**
- 11:30 Cátedra a cargo de Difusión Cultural.
- 12:00 Doctor Federico Gerszo. **Paciente hemofílico en cirugía. MEDICINA.**

VIERNES 5 DE FEBRERO

- 8:00 Licenciado Jesús Bugeda L. **Los títulos de créditos negociables en Bolsas. DERECHO.**
- 8:30 Licenciado Gilberto Liévana. **Garantías y amparo DERECHO.**
- 9:00 Doctores Jesús Santoyo V. y Lamberto Mora. **El control de las enfermedades en zonas tropicales. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECCIA.**
- 10:00 Doctores Juan L. Covarría P. y José González F. **Importancia del subsector pecuario en México. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECCIA.**
- 11:00 CP Arturo Díaz Alonso, CP Moisés Picasso, CP Luis Meléndez, **Maestría en Contaduría. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
- 12:00 Doctor Héctor Márquez. **Patología del cáncer en la boca. ODONTOLOGIA.**

Canal 2

JUEVES 4 DE FEBRERO

- 13:00 Doctor David Rodríguez del Ro-

sal. **Cirugía periapical. ODONTOLOGIA.**

VIERNES 5 DE FEBRERO

- 13:00 Doctores Jorge Gaona, Jorge Peña D. y Ma. Luisa Morales y Juan José Sánchez. **Psicología, población y salud. IVa. parte. PSICOLOGIA.**

CINE



Ciclo Cuatro corrientes intelectuales en el cine. Casablanca, 1943, de Michael Curtis, en la Facultad de Psicología, 10:00 h; en el Centro de Enseñanza para Extranjeros, 12:00 h; jueves 4.
Ciclo Karel Zeman. Viaje a los tiempos prehistóricos, en la FES-Cuautitlán, 12:00 y 16:00 h, jueves 4.
Ciclo La revolución en el cine. El compadre Mendoza, de Fernando de Fuentes, CCH Oriente, 11:00 y 17:00 h, jueves 4.
Ciclo Virginia Woolf. Documental sobre Virginia Woolf, versión original, Casa del Lago, 12:00 h, domingo 7.

CONFERENCIAS



Ciclo La economía mexicana hoy. Deuda externa: la transnacionalización financiera de la economía mexicana, por Alicia Girón González, Palacio de Minería (Tacuba 5), 12:00 h, sábado 6.

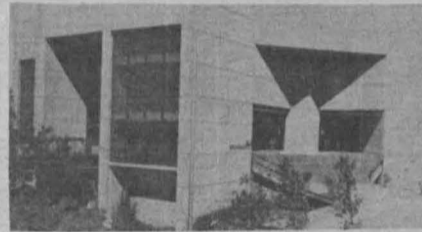


Ciclo Arte urbano: proposiciones estéticas a la ciudad, con el Grupo Suma,

En la Sala Nezahualcóyotl

PRESENTACION DE LA ORQUESTA SINFONICA DE SAN ANTONIO, TEXAS

La Coordinación de Extensión Universitaria informa que la Orquesta Sinfónica de San Antonio, Texas, se presentará el próximo domingo 14 de febrero, a las 17:00 h, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.



Escuela Nacional de Música

TEMPORADA DE MUSICA DE CAMARA.

Programa

Dúo de violín y piano, violinista: Luis F. Merino Spínola y Armando Merino Spínola, 18:00 h, lunes 8.

Recital de canto, bajo: Antonio Armenta y piano: Yolanda Delgado F., 19:00 h, miércoles 10.

Ambos eventos se efectuarán en la Escuela Nacional de Música, Xicoténcatl No. 126, Coyoacán, D.F.

Foro de Arte Contemporáneo (Calle del Oro 23, Col. Roma), 19:00 h, jueves 4.

Sustrato anatómico de la conducta de giro, por la doctora Marianela García Muñoz, Salón de Seminarios del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular, de 18:00 a 20:00 h, jueves 4.

Seminario de Filosofía e Historia de la Ciencia. La perspectiva organicista a partir de la teoría general de sistemas, por Miguel Bárcenas Barreto, del IIF, tercer piso de la Torre I de Humanidades, aula del Instituto de Investigaciones Filosóficas, 18:00 h, jueves 4.

¿México del XVI-México 1982? Agua y suelo, por el licenciado Roberto Llanas, auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de

Escuela Nacional de Artes Plásticas

ACTIVIDADES CULTURALES

Música
Música folklórica, con el Grupo Alborada, en el Auditorio de la ENAP, 12:00 h, miércoles 10.

Recital cubista, con Manuel Laicequilla, bajo y Erika Kubascek, piano, en el Auditorio de la ENAP, 12:00 h, miércoles 17.

Exposiciones

Pintura documental, "El movimiento nacionalista en Puerto Rico: 1930-1950", en la Galería II.

Depresión santísima, taller de fotografía de Kathy Horna, en la Galería I. Ambas exposiciones se inaugurarán el martes 9 de febrero, a las 19:00 h, y pueden ser visitadas de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 h y de 17:00 a 20:00 h, en la ENAP, ubicada en Avenida Constitución N° 600, Barrio de la Concha, Xochimilco.



Ingeniería, 12:00 h, jueves 4.

Escuela cómica norteamericana, por Eduardo de la Vega Alfaro, ENEP Zaragoza, 18:00 h, jueves 4.

Origen y desarrollo del conjunto folclórico nacional, por Mario Ardila, César Arias y el Mariachi Oro de América, Auditorio A-1 de la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, jueves 4.

Actividades paralelas a la exposición El derecho en México. Derecho romano: tradición mexicana, conferencia por el doctor Jorge Adame, Auditorio del Museo Universitario de Ciencias y Artes, 11:00 h, jueves 4.

Ciclo Diálogos literarios II. Talleres literarios, por Juan Bañuelos y Hugo Gola, biblioteca de la Facultad de Economía, 12:00 h, jueves 4. **Las manos blancas no ofenden,** de Calderón de la Barca, lectura y comentarios del maestro José Luis Ibáñez, Centro Universitario de Teatro (en el Centro Cultural Universitario), 19:00 h, jueves 4.

Ciclo Virginia Woolf. Al faro, un arte de lo nimio y de lo trascendente, por Sergio Fernández, Casa del Lago, 12:00 h, jueves 4.

EXPOSICIONES



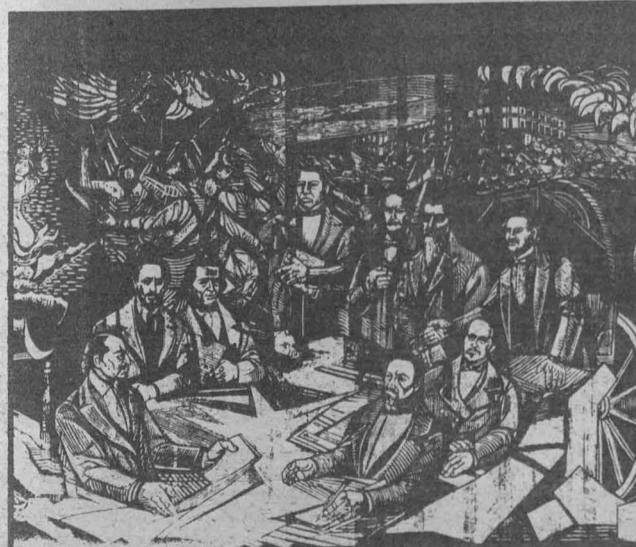
Configuraciones, del pintor Le Fridolin Fercher "Noelis", Campo 4 de la FES-Cuautitlán, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Nueva creatividad en la pintura mexicana: Jorge Flores, Alfonso Villanueva, Alfredo León, Vlady, Pedro Cervantes, Rodolfo Zanabria, Luis Valsoto y Pedro Banda. Biblioteca de la ENEP Zaragoza, de 9:00 a 18:00 h. Hasta el 15 de febrero.

Jornada cultural de Polonia. Gráfica contemporánea polaca, Edificio "B" de la Facultad de Química. Abierta hasta el jueves 4.

CICLO DE CONFERENCIAS

Jueves 4 de febrero	Dr. Jorge Adame	"El Derecho romano: tradición mexicana"
Lunes 8 de febrero	Dra. Yolanda Frias	"Labor jurídica de la ONU en pro de la mujer"
Martes 9 de febrero	Lic. Victor C. García Moreno	"El problema de los indocumentados en las relaciones México-Estados Unidos"
Miércoles 10 de febrero	Dr. José Luis Soberanos	"El juicio ejecutivo"
Jueves 11 de febrero	Lic. Arturo Schroeder	"La profesión del abogado"
Viernes 12 de febrero	Dra. Beatriz Bernal	"La situación jurídica de la mujer en México"



ACTIVIDADES PARALELAS A LA EXPOSICION EL DERECHO EN MEXICO

LAS ACTIVIDADES SE EFECTUARAN EN EL MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE EN CIUDAD UNIVERSITARIA FRENTE A LA EXPLANADA CENTRAL A LAS 11:00 HRS. PARA MAYORES INFORMES COMUNICARSE TEL. 548-99-53

CENTRO DE INVESTIGACION Y SERVICIOS MUSEOLOGICOS UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE

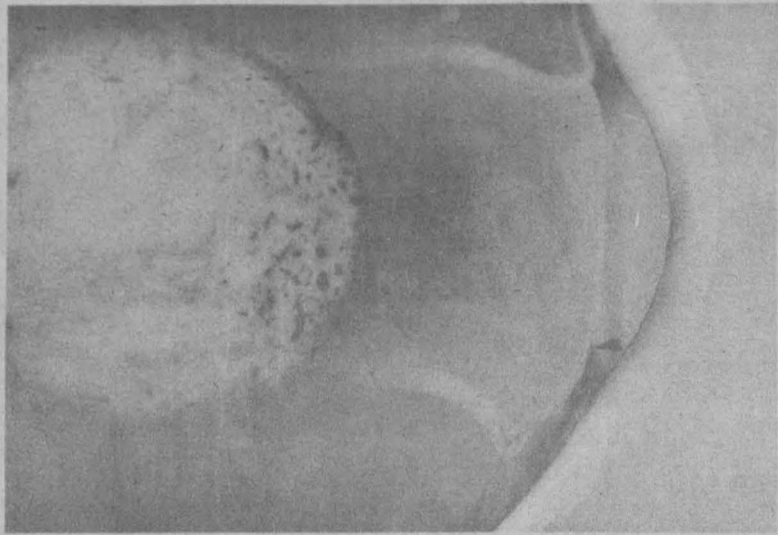


PROGRAMA DE ENSEÑANZA EXTRACURRICULAR 1982

MES DE CLINICA FACULTAD DE MEDICINA, U.N.A.M.
INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGIA, S.S.A. SECRETARIA DE ENSEÑANZA CLINICA

CANCER

Diagnóstico oportuno y conceptos actuales.



PROFESORES COORDINADORES:

DR. ANTONIO BELTRAN ORTEGA
JEFE DE LA DIVISION DE CLINICA
INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGIA, S.S.A.

DR. ESTEBAN GILVANA OCAVI
JEFE DE ENSEÑANZA DEL INSTITUTO NACIONAL DE
CANCEROLOGIA, S.S.A.

ORGANIZADOR:

LIC. LUIS JIMENEZ DUBERNARD
COORDINADOR DE ENSEÑANZA
EXTRACURRICULAR

INSCRIPCIONES:

SECRETARIA DE ENSEÑANZA CLINICA

FACULTAD DE MEDICINA
DEPTO. DE TECNOLOGIA EDUCACIONAL
PRIMER PISO ESTUDIOS SUPERIORES U.N.A.M.

SEDE: AUDITORIO DEL INSTITUTO NACIONAL DE
CANCEROLOGIA, S.S.A.

FECHA: DEL 8 DE FEBRERO AL 5 DE MARZO

HORARIO: DE 15:00 A 17:00 HRS. DE LUNES A VIERNES

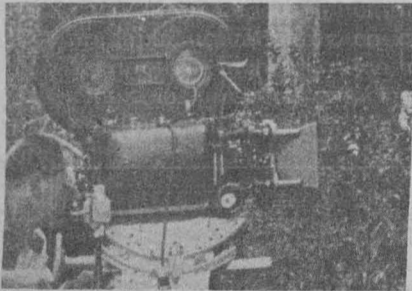
ENTRADA LIBRE (PREVIA INSCRIPCION)

CUPO LIMITADO: 130 ALUMNOS.

ESPECIALMENTE DIRIGIDO PARA ALUMNOS QUE CURSARAN LOS ESCOLOS V.I.P.E. EN FEBRERO

Filmoteca UNAM

CICLOS DE CINE



La Filmoteca de la UNAM invita a los ciclos de cine que se realizarán de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Febrero

Viernes 5, 12:00 h: **Ciclo: Cinco corrientes intelectuales del cine internacional.** Película: *Casablanca*, 1942. Dirigida por Michel Curtis. En el Centro de Estudios para Extranjeros, UNAM.
Sábado 6 y domingo 7, 17:00 h: **Ciclo: Clásicos del cine silente norteamericano.** Película: *Esposas frívolas*, 1921 (Foolish wives). Dirigida por Erich Von Stroheim. En la Casa del Lago (Bosque de Chapultepec).
Lunes 8, 10:00 y 16:00 h: Película *Un hombre en la vía*, 1956-1957. Dirigida por Andrzej Munk. En la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

● Coordinación de Extensión Universitaria



Lectura del libro:

Miércoles 17
Los fillos, de Magaly Martínez Gamba, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes Sur 299, a las 19:00 h.

Presentación de los libros:

Martes 9
Los acechantes, de Enrique Martínez Limón.
Heredía en Santa Bárbara, de Oscar Vargas Foronda.
Aprender de una sombra, de Angel José Fernández.
Catulinaria y Sáficas, de Raúl Renán.
Los fillos, de Magaly Martínez Gamba.
Cuaderno de sueños, de Eduardo García Aguilar.
Absurdo y antianuncio, de Ofelia Martínez de Benavides.

Fragmentos reunidos, de Carlos Illescas.
Miércoles 10
La crítica de la novela mexicana contemporánea, de Aurora M. Ocampo.
Jueves 11
Comer la propia asadura del hermano, de Luis Wainerman Glonilsky.
Jueves 18
El perro de la escribana, de María Luisa

Casa del Lago

VASOS COMUNICANTES: VIRGINIA WOOLF Y ALGUNOS AUTORES LATINOAMERICANOS

El destacado investigador Luis Mario Schneider hablará sobre la influencia que ha ejercido la obra literaria de Virginia Woolf en la producción de algunos escritores latinoamericanos. La conferencia titulada *Vasos comunicantes: Virginia Woolf y algunos autores latinoamericanos*, tendrá lugar el sábado 27 de febrero, a las 12:00 h, en la Sala principal de la Casa del Lago, dentro del ciclo de homenaje a la autora inglesa en el primer centenario de su nacimiento.



→ 29

Poesía concreta de Brasil y el mundo, en la Sala de Exposiciones Temporales del Centro Cultural Universitario, de martes a domingos, de 11:00 a 14:00 h, y de 17:00 a 19:00 h.

Exposición gráfica sobre Virginia Woolf, en el Vestíbulo de la Casa del Lago (Bosque de Chapultepec), de miércoles a domingo de 11:00 a 17:00 h.

Obsesiones y recurrencias, dibujos, fotografías y textos de artistas y escritores. En colaboración con el Foro de Arte Contemporáneo, en la Galería II de la ENAP Xochimilco.



Obra reciente, de Octavio Salgado, en la Galería de la ENAP Xochimilco. Ambas exposiciones pueden ser visitadas de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 h y de 17:00 a 20:00 h, en la ENAP (Av. Constitución N° 600, Barrio de la Concha), teléfonos 676-26-21 y 676-20-99.

Pinacoteca de la Casa del Lago, motivo gráfico al criterio del diseñador, a cargo de Víctor Goches; de miércoles a domingo, de 11:00 a 17:00 h.

Jornadas Calderonianas, Calderón (1600-1681) en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural Universitario; abierta al público de martes a domingos, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

Eisenstein en México, en Radio UNAM; de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.

Exposiciones de pintura de Mina Dalla. Segunda muestra internacional de

tarjetas postales de México, del Centro Receptor de Arte, Registros visuales, obra gráfica de Jesús Romero Galma-dez (El Salvador), de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h; Casa del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec).

En el Museo Universitario de Ciencias y Artes.

Arte y artesanías de la India, abierta hasta el mes de marzo de 1982.

De una colección real, muestra de arte sueco del cristal, loza, grabado, dibujo y encuadernación, del periodo 1900-1973, basada en las colecciones privadas del rey Gustavo VI Adolfo, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.

El derecho en México, abierta hasta el mes de marzo.

Horario de las tres exposiciones: de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

MUSICA



Ensamble Essan-Cortés, director José de Jesús Cortés. **Concierto** con obras de Pergolesi, Mozart, Tchaikovsky, Lecuona y Gluck, Facultad de Medicina, 13:00 h, jueves 4.

Cuarteto de cuerdas. Academia Yuriko Kuronuma. **Concierto** con obras de Leonardo Velázquez, Beethoven y Dvorak. Sala Carlos Chávez, del Palacio de Minería, 19:00 h, sábado 6; 18:00 h, domingo 7.



Ciclo De todo en Chopo. Sólo canciones, con Jaime López, José Cruz y Jorge (Cox) Gaitán, Museo del Chopo, 19:00 h, jueves 4.

Grupo Jaranero, en el Kiosco, Museo del Chopo, 11:00 h, domingo 7.



TEATRO



Mendoza.

Todas las presentaciones de libros se realizarán en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes Sur 299, a las 19:00 h.

Exposición:

Jueves 4

Pintura de Mireya Ojeda, en el Foro de la Librería Universitaria, a las 19:00 h.

Teatro:

Lectura y comentarios de la obra *Las manos blancas no ofenden*, de don Pedro Calderón de la Barca, en el Centro Universitario de Teatro, el 4 de febrero, a las 19:00 h.
La ginecomaquia, de Hugo Hiriart, dirigida por José Caballero, en el Teatro Coyocacán, de martes a jueves a las 20:30 h, viernes y sábados a las 19:00 y 21:00 h, y los domingos a las 18:00 y 20:00 h.

Armas blancas, de Víctor Hugo Rascón, dirigida por Julio Castillo, en el Sótano del Teatro de Ciudad Universitaria, jueves y viernes a las 19:00 h, sábados y domingos a las 17:00 y 19:00 h, a partir del 11 de febrero.

El gran blasfemo, dirigida por Jesús Vargas, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, 13:00 h, jueves 4.

Vía libre, dirigida por Rubén Paguaga, en el Teatro de Santa Catarina, jueves y viernes a las 20:30 h, sábados a las 20:00 h, y domingos a las 19:00 h.

Artigas: general del pueblo, creación colectiva de El Galpón, texto definitivo: Rubén Yáñez, dirección: Atahualpa del Cioppo y César Campodónico, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón (Centro



Cultural Universitario), martes a viernes, 20:30 h, sábados 19:00 h, domingos 18:00 h.

La dama duende, de Pedro Calderón de la Barca, con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro, dirección: Néstor López Aldeco, escenografía: Manuel Sánchez Santoveña, vestuario: Manlio Guerrero, en el Teatro Independencia (Unidad Independencia, Periférico Sur y Av. San Jerónimo), jueves a sábado, 20:30 h; domingos 17:00 y 20:00 h.



Dirección General de Difusión Cultural

PROGRAMACION DANZA FEBRERO 1982

Miércoles 10

Inauguración de la Exposición "10 Años del Taller Coreográfico", ENP Plantel N° 5, Calzada del Hueso 729, Coapa.

Temporada Universitaria Extramuros, Taller Coreográfico de la Universidad, Dirección: Gloria Contreras, Auditorio "Gabino Barreda", ENP Plantel N° 5, Calzada del Hueso, 729, Coapa, 12:00 h. Entrada libre.

Jueves 11

Danza en C.U. / 1a. Temporada 1982, Tropicana's Holiday, Dirección: Graciela Henríquez, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura) 12:00 h.

Temporada Universitaria Extramuros, Taller Coreográfico de la Universidad, Dirección: Gloria Contreras, Auditorio "Gabino Barreda", ENP Plantel N° 5, Calzada del Hueso 729, Coapa, 18:00 h. Entrada libre.

Viernes 12

Compañía de Danza de Raúl Flores Canelo, Dirección: Raúl Flores Canelo, Sala Miguel Covarrubias, (Centro Cultural Universitario), 20:30 h.

Danza en C.U. / 1a. Temporada 1982, Tropicana's Holiday, Dirección: Graciela Henríquez, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura) 12:00 h.

Temporada Universitaria Extramuros, Taller Coreográfico de la Universidad, Dirección: Gloria Contreras, ENEP Aragón, Av. Central y Hda. Rancho Seco s/n, San Juan de Aragón, 12:00 h. Entrada libre.

Temporada Universitaria Extramuros, Seminario de Danza Contemporánea, Dirección: Raquel Vázquez, ENEP Aragón, Av. Central y Hda. Rancho Seco s/n, San Juan de Aragón, 18:00 h. Entrada libre.

Sábado 13

Compañía de Danza de Raúl Flores Canelo, Dirección: Raúl Flores Canelo, Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario), 19:00 h.

Domingo 14

Danza en CU / 1a. Temporada 1982, Tropicana's Holiday, Dirección: Graciela Henríquez, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura), 12:00 h.

Jueves 18

Grupos de Danza de los Planteles, Colegio de Bachilleres, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura), 12:00 h.

Temporada Universitaria Extramuros, Tropicana's Holiday, Dirección: Graciela Henríquez, Auditorio "Gabino Barreda", ENP Plantel N° 5, Calzada del Hueso N° 729, Coapa, 18:00 h. Entrada libre.

Viernes 19

Compañía de Danza de Raúl Flores Canelo, Dirección: Raúl Flores Canelo, Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario), 20:30 h.

Danza en C. U. / 1a. Temporada 1982, Grupos de Danza de los Planteles, Colegio de Bachilleres, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura), 12:00 h.

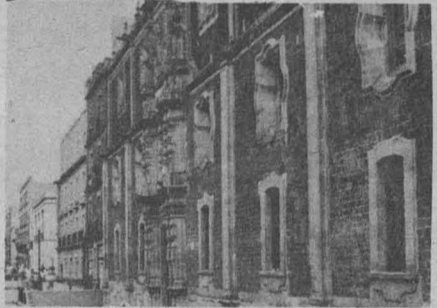
Sábado 20

Compañía de Danza de Raúl Flores Canelo, Dirección: Raúl Flores Canelo, Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario) 19:00 h.

Domingo 21

Inicio de la XVII Temporada del Taller Coreográfico de la Universidad, Dirección: Gloria Contreras, Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario), 12:00 h.

Danza en C.U. / 1a. Temporada 1982, Grupos de Danza de los Planteles, Colegio de Bachilleres, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura), 12:00 h.



Miércoles 24

Compañía de Danza de Raúl Flores Canelo, Dirección: Raúl Flores Canelo, Auditorio "Gabino Barreda", ENP Plantel N° 5, Calzada del Hueso N° 729, Coapa, 12:00 h. Entrada libre.

Jueves 25

Danza en C.U. / 1a. Temporada 1982, Ballet Folklórico Quetzalcóatl del IPN, Dirección: Rosaelia Serra de Sánchez, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura), 12:00 h.

Viernes 26

Finalistas del Premio Nacional de Danza, Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario), 20:30 h.

Danza en C.U. / 1a. Temporada 1982, Ballet Folklórico Quetzalcóatl del IPN, Dirección: Rosaelia Serra de Sánchez, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura), 12:00 h.

Sábado 27

Finalistas del Premio Nacional de Danza, Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario), 19:00 h.

Domingo 28

Taller Coreográfico de la Universidad, Dirección: Gloria Contreras, Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario), 12:00 h.

Finalistas del Premio Nacional de Danza, Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario), 18:00 h.

Danza en C.U. / 1a. Temporada 1982, Ballet Folklórico Quetzalcóatl del IPN, Dirección: Rosaelia Serra de Sánchez, Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura), 12:00 h.

Dualidades...

Alonso Palacios
pintura



VESTIBULO DEL AUDITORIO PRINCIPAL DE LA FACULTAD DE MEDICINA, UNAM.

INAUGURACION: 13:30 Hrs.

DEL 9 AL 19 DE FEBRERO

CD. UNIVERSITARIA, D.F. 1982

Con motivo de su XV aniversario

FESTEJOS CONMEMORATIVOS EN EL PLANTEL "PEDRO DE ALBA" DE LA ENP

El Plantel "Pedro de Alba" de la Escuela Nacional Preparatoria invita a la comunidad preparatoriana y al público en general a los Festejos del XV aniversario que se celebrarán del 8 de febrero al 21 de abril con arreglo al siguiente

PROGRAMA:

Febrero:

Del 8 al 12: Exposición de pintura con obras de la maestra Elsa Monroy.

8: Conferencia: **La computación en la vida actual**, ingeniero Gerardo Acosta, 20:00 h.

8: Conferencia: **Termodinámica**, ingeniero Manuel Sánchez Rubio, 19:00 h. Sala de conferencias 2.

10: **Demostración de tensión superficial**, ingenieros Manuel Sánchez Rubio y Raúl Velázquez Cirat, 19:00 h. Sala de Lectura.

10: **Cargas electrostáticas: (Vandegraff)**, profesores Felipe Jiménez y Rodolfo Altamirano.

15: Conferencia: **Ecología**, ingeniero Rafain Rodríguez Pérez, 19:00 h. Sala de Conferencias 2.

17: Conferencia: **El colegio de San Ildefonso**. Primera sede de la ENP, profesor Eduardo Cárdenas Larios.

18: **Mosaico de cartulinas en inglés**, Coordinador: profesor Estanislao Gutiérrez R.

18: **Cinco poemas imaginistas de T.E. Hulme**, profesor Héctor Palacios 19:00 h. Sala de Conferencias 2.

Del 22 al 26: **Semana del Colegio de Francés** con diversas actividades culturales.

Del 18 de enero al 5 de marzo: **Concurso de Cuento**.- Convocatoria.

Del 1º al 5 de marzo: **Semana del Colegio de Actividades Estéticas**.

Del 22 al 26 de marzo: **Dos obras de Teatro**. Grupo teatral dirigido por el profesor Javier Mújica.

9 de marzo: **Colegio de Italiano**.

21 de abril: **Oliverio Giorondo, el poeta**. Conferencia: profesor Víctor Manuel Ruiz Carmona; 18:00 h. Sala de Conferencias 1.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano
Rector

Lic. Raúl Bájor Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coato Mota
Secretario General
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11º piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General





extensión cultural

CINE

HOY

Retrospectiva Alain Tanner
En medio del mundo
(Suiza-Francia 1974)
10:30



Carlos vivo o muerto
(Suiza 1968)
16:00, 18:15 y 20:30 h.
SALA JULIO BRACHO
(Centro Cultural Universitario)
Jueves 4

Los traidores

Dir. Cine de la base
(Argentina 1973)
16:00, 18:15 y 20:30 h.
SALA JOSE REVUELTAS
(Centro Cultural Universitario)
Jueves 4 y viernes 5
Boletos: \$40.00★

EXPOSICIONES

Hoy inauguración /19:00 h.

Exposición de pintura

De Mireya Ojeda
Visitas de lunes a sábados de
10:00 a 20:00 h.
FORO DE LA LIBRERIA
INSURGENTES
(Insurgentes Sur No. 299)

MUSICA

HOY

Ensamble Essan-Cortés
Director: José de Jesús Cortés
Obras de Pergolesi, Mozart,
Tchaikovsky, Lecuona, Gluck.
FACULTAD DE MEDICINA
Jueves 4/13:00 h.

Música de cámara

Dúo de violín y piano

Armando y Luis Merino
Spindola
AUDITORIO GABINO BARREDA,
ENP 5
(Calz. del Hueso No. 729, Coapa)
Jueves 4/12:00 y 18:00 h.

Ciclo: De todo un Chopo

Canciones
Con Jaime López, José Cruz,
Jorge Gaitán
MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO
(Dr. Enrique González Martínez No. 10)
Jueves 4/19:00 h.
Boletos \$60.00★

Orquesta

Sinfónica de San Antonio, Texas

SALA DE CONCIERTOS
NEZAHUALCOYOTL
Domingo 14/17:00 h.

TEATRO



La dama duende

La Facultad de Filosofía y Letras
y el Teatro de la Nación presentan

La dama duende

De Pedro Calderón de la Barca
Con alumnos del Departamento de
Literatura Dramática y Teatro
Dirección: Néstor López Aldaco
Escenografía: Manuel Sánchez
Santoveña
Vestuario: Manlio Guerrero
TEATRO INDEPENDENCIA
(Av. Independencia, Periférico Sur
y Av. San Jerónimo)
Jueves a sábados/20:30 h.
Domingos/17:00 y 20:00 h.
Boletos: \$100.00 y \$80.00★

Próximo estreno
UNAM/FONAPAS

Armas blancas

Trilogía de Víctor Hugo Raecón
Con alumnos del Departamento de
Literatura
Dramática y Teatro
Dirección: Julio Castillo
Escenografía e iluminación: Alejandro
Luna
SOTANO DEL TEATRO DE CIUDAD
UNIVERSITARIA
(Anexo a Arquitectura)
Jueves y viernes/19:00 h.
Sábados y domingos/18:00 h.
Boletos \$100.00★

HOY

La Facultad de Filosofía y Letras
presenta:

Vía libre

Espectáculo basado en el texto de
Gerardo Velázquez
Dirección: Rubén Faguaga
Alumnos del tercer año del
Departamento de Literatura Dramática
y Teatro.
TEATRO DE SANTA CATARINA
(Plaza Santa Catarina No. 10, Coyoacán)
Jueves y viernes/20:30 h.
Sábados/20:00 h.
Domingos/19:00 h.
Boletos \$100.00★

Artigas: general del pueblo

Creación colectiva de El Galpón
Texto definitivo: Rubén Yáñez
Dirección: Atahualpa del Cioppo y César Campodónico
TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON
(Centro Cultural Universitario)
Martes a viernes/20:30 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.
Boletos \$100.00★

Ciclo: Los títeres de las 5 El pozo de los deseos

El festival de Juan sin miedo
Con los títeres de Don Redondón
Dirección Manuel de la Rosa
MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO
(Dr. Enrique González Martínez No. 10)
Sábado 6 y domingo 7/17:00 h.

HOY



Lectura y comentarios
de la obra

Las manos blancas no ofenden

De Pedro Calderón de la Barca
Mtro: José Luis Ibáñez
CENTRO UNIVERSITARIO DE
TEATRO
(Centro Cultural Universitario a
espaldas de la Sala
Nezahualcóyotl)
Jueves 4/19:00 h.
Entrada libre

La ginecomaquia

De Hugo Hiriart
Dirección: José Caballero
Con Marta Verdusco, Angelina
Peláez, Margarita Sanz y
Genoveva Pérez
Premio Xavier Villaurrutia
1981, de la Asociación
Mexicana de Críticos de
Teatro, al mejor teatro de
búsqueda.
TEATRO COYOACAN
(Eleuterio Méndez No. 26, antes 11,
esq Héroes del 47, Churubusco)
Martes a jueves/20:30 h.
Viernes y sábados/19:00 y
21:00 h.
Domingos/18:00 y 20:00 h.
Boletos: \$120.00★

RADIO

Radio UNAM

AM 860 KHz FM 96.1 Mhz
OC 9600 KHz

CAPSULAS INFORMATIVAS

los universitarios, hoy

HOY

7:05 h. Este día.
8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiero
de Radio UNAM.
8:40, 15:30 y 23:00 h. Noticiero
bibliográfico universitario.
9:00 h. Cultura y ciencia
internacional.
11:00 h. Revista informática.
11:30 h. Palabras sin reposo.
12:00 h. Ventana al mundo.
13:00 h. La opinión de los
sucesos.
13:30 h. La Universidad
Radiofónica y Televisión
Internacional: La contaminación.
13:45 h. Entre libros.
14:15 h. Romances y corridos.
17:30 h. Primer curso de
redacción.
18:15 h. Sur la route. Lección 2º
y última.
19:15 h. Verdades
contradictorias.
19:30 h. Panorama del jazz.
20:15 h. Canto nuevo.
22:18 h. Retrato hablado.
Wilfredo Lamm, pintor cubano.
23:05 h. 100 años de tango.
Jueves 4

extensión académica

CONFERENCIAS

HOY

Escuela cómica norteamericana

Eduardo de la Vega Alfaro
ENEP ZARAGOZA
Jueves 4/18:00 h.

¿México del siglo XVI / México 1982?

Agua y suelo
Suelo
FACULTAD DE INGENIERIA
(Auditorio de la División de
Estudios de Posgrado)
Jueves 4/12:00 h.

La perspectiva organicista a partir de la teoría general de sistemas

Miguel Bárcenas Barreto
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
FILOSOFICAS
(Torre I de Humanidades, 3er. piso)
Jueves 4/18:00 h.

Sustrato anatómico de la conducta de giro

Dra. Marianela García Muñoz
CENTRO DE INVESTIGACIONES
EN FISIOLÓGIA CELULAR
Salón de Seminarios
Jueves 4/18:00 h.

Reacciones fotoquímicas

Dr. Manuel Jiménez Estrada
AUDITORIO DEL INSTITUTO DE
QUIMICA
Jueves 4/18:00 h.

TELEVISION

Divulgación de temas y tópicos universitarios

«Los universitarios ante los problemas de México»

HOY
5

(proyección nacional)

8:00 h. **Cátedra a cargo de la ESC. NACIONAL DE ENFERMERIA Y OBSTETRICIA.**
9:00 h. **Psicología, entrevista psicológica y trabajo (3a. Parte).** PSICOLOGIA. Mtro. Jaime Grados.
10:00 h. **Cátedra a cargo de DIFUSION CULTURAL.**
10:30 h. **Arquitectura mexicana (II), virreinato: Arquitectura religiosa.** ENEP ARAGON (ARQUITECTURA). Arq. Gerardo Olgún, Arq. José L. Romero.
11:30 h. **Cátedra a cargo de DIFUSION CULTURAL.**
12:00 h. **Paciente hemofílico en cirugía.** MEDICINA. Dr. Federico Gerszo.

CURSOS

Centro Universitario de Teatro
Cursos profesionales

Dirección Producción Diseño de vestuario Diseño de escenografía e iluminación

Duración de tres años, a partir
de abril de 1982
40 horas semanales de lunes a
viernes
Horario matutino
Recepción de documentos de
lunes a viernes de 10:00 a
14:00 y de 16:00 a 20:00 h.
hasta el 12 de marzo de 1982.
CENTRO UNIVERSITARIO DE
TEATRO
(Centro Cultural Universitario,
atrás de la Sala Nezahualcóyotl)
Tel. 655-13-44, ext. 2050

Administración en servicios de enfermería

Del 8 al 16 de febrero
De lunes a viernes de 16:00 a
20:00 h.
ESCUELA NACIONAL DE
ENFERMERIA Y OBSTETRICIA
(Camino Viejo a Xochimilco y
Viaducto Tlalpan)
Mayores Informes al tel. 655-
23-32 y 655-22-98

Curso sobre planificación familiar

Los días 2, 3 y 4 de febrero
De 13:00 a 15:00 h.
ENEP ZARAGOZA
Aula de Exámenes Profesionales

Visitas guiadas Murales de la Escuela Nacional Preparatoria

Maestro Fernando Leal
Audirac
ESCUELA NACIONAL
PREPARATORIA
(Justo Sierra No. 16, centro)
Domingo 7/10:00 h.
Informes:
Centro Cultural Universitario
Tel. 6-55-13-44 ext. 2082 o
2089



Artigas: general del pueblo

Creación colectiva de El Galpón

Texto definitivo: Rubén Yáñez

Dirección: Atahualpa del Cioppo
y César Campodónico

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON

(Centro Cultural Universitario)

Martes a viernes/20:30 h.

Sábados/19:00 h.

domingos/18:00 h.

Boletos \$100.00★

