

REUNION SOBRE
ESTRUCTURAS PARA
LA FORMULACION
Y EJECUCION
DE POLITICAS DE
CIENCIA Y
TECNOLOGIA EN
AMERICA LATINA
Y EL CARIBE

→ 4



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

QUINTA EPOCA VOL. I Nº 31 CIUDAD UNIVERSITARIA 29 DE ABRIL DE 1982

VII Aniversario de la ENEP Acatlán

LA POLITICA UNIVERSITARIA: BUSQUEDA DE EXCELENCIA ACADEMICA EN TODAS SUS FUNCIONES



En representación del Rector de la UNAM, el licenciado Raúl Béjar Navarro presidió la ceremonia con motivo del VII Aniversario de la ENEP Acatlán; en el presidium estuvieron presentes los CP Humberto Figueroa y Jorge Parra, el doctor Fernando Herrera Lasso, el licenciado Francisco Casanova Alvarez, el CP Enrique Rivas Zivy, el doctor José Manuel Bermejos Villalobos y los licenciados Julio Labastida y Sergio Lara del Río.

- ★ La libertad de cátedra y de investigación, así como el pluralismo, puntos de referencia obligatorios de toda vida universitaria
- ★ En la ENEP Acatlán se preparan profesionales en 14 licenciaturas con casi 40 opciones vocacionales diferentes a nivel de preespecialización

La política universitaria consiste en la búsqueda de excelencia académica en todas sus funciones. "En la Universidad, aprender a enseñar con eficiencia es hacer política; buscar con responsabilidad la verdad científica es hacer política; difundir con sentido social la cultura es hacer política. Esa

es la verdadera política con la que la Universidad está comprometida", señaló el licenciado Francisco Casanova Alvarez, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

→ 28

Dentro de las Jornadas Vasconcelianas

COLOQUIO JOSE VASCONCELOS: VIDA Y OBRA

- ★ La Universidad, protagonista esencial de la historia nacional
- ★ La labor académica de Vasconcelos es de gran trascendencia para la educación y cultura de México

→ 5

La superación académica, actual compromiso de la UNAM

EL RECTOR CLAUSURO LOS FESTEJOS DEL BICENTENARIO DE LA FUNDACION DE LA ESCUELA DE PINTURA, ESCULTURA Y ARQUITECTURA

- ★ Se entregaron medallas a profesores y trabajadores con diez años de servicio y a exdirectores de la ENAP y de la Facultad de Arquitectura

→ 2

FUERON ENTREGADOS LOS PREMIOS EN CIENCIAS Y ARTES "ELIAS SOURASKY" 1981



El licenciado José López Portillo felicita al ingeniero Raúl J. Marsal, por la distinción que le fue conferida; los acompañan, el profesor Carlos Hank González, los licenciados Fernando Solana y Jesús Silva Herzog, y el doctor Octavio Rivero Serrano.

- ★ En ceremonia presidida por el Presidente de la República, se les otorgaron al ingeniero Raúl J. Marsal, en Ciencias; al escultor Francisco Zúñiga, en Artes, y al poeta Jaime Sabines, en Letras

El licenciado José López Portillo, presidente de la República, en compañía del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM y de otros funcionarios, entregó el pasado martes, en el salón Carranza de la Residencia Oficial de Los Pinos, los premios en Ciencias y Artes "Elías Sourasky"

1981, al ingeniero Raúl J. Marsal, investigador emérito de la UNAM, en el área de Ciencias; al escultor Francisco Zúñiga, en el campo de las Artes, y al poeta Jaime Sabines en el área de Letras.

→ 28

Nueva vertiente de la extensión universitaria

EN MARCHA EL PRIMER CICLO DEL PROGRAMA "GRANDES IDEAS"

- ★ Inició simultáneamente en el Plantel Sur del CCH, con el tema "La ciencia"; en el Plantel 6 de la ENP, con "La astronomía", y en la ENEP Acatlán, con "El tiempo"
- ★ El proyecto no persigue la obtención de un título o grado para el participante, por lo que se convierte en un programa generoso de extensión

→ 7

En este número: GACETA DEPORTIVA

La superación académica, actual compromiso de la Universidad

EL RECTOR CLAUSURO LOS FESTEJOS DEL BICENTENARIO DE LA FUNDACION DE LA ESCUELA DE PINTURA, ESCULTURA Y ARQUITECTURA

- ★ Se entregaron medallas a profesores y trabajadores con diez años de servicio y a exdirectores de la ENAP y de la Facultad de Arquitectura
- ★ Los festejos permitieron hacer un balance de lo realizado en ambos planteles, y analizar y plantear caminos congruentes con las necesidades del país

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, dijo que el compromiso actual y futuro de los universitarios es cumplir eficazmente con la tarea académica encomendada; investigar más y mejor, enseñar y aprender incesante y continuamente, con la finalidad de lograr la superación académica de la Universidad Nacional.

Asimismo, durante la ceremonia de los festejos del Bicentenario de la Escuela de Pintura, Escultura y Arquitectura, efectuada ayer en la ENAP, recordó a los profesores, investigadores y alumnos del plantel, que han entrado ya en un tercer siglo de vida académica y que sin duda el futuro les presentará retos que deben vencer.

Hace un año —expresó el Rector— se iniciaron estos festejos, con júbilo y entusiasmo, para recordar a quienes hace 200 años fundaron la Academia de San Carlos, precursora de la ENAP y de la Facultad de Arquitectura.

Durante un año —continuó— los diversos eventos académicos celebrados cumplieron con el deseo de la Universidad de honrar y recordar no sólo a los hombres que fundaron la Academia, sino a los universitarios que —a través de esos 200 años— contribuyeron a hacer más bellas

las artes plásticas y perpetuar la imagen y la capacidad de los mexicanos de crear espacios.

En esta nueva etapa académica que inician la Escuela Nacional de Artes Plásticas y la Facultad de Arquitectura, hay mucho que hacer para el deleite estético del país y habrá muchos espacios que crear, en beneficio de los mexicanos, concluyó.

Poco antes de su discurso de clausura, el doctor Rivero Serrano entregó simbólicamente medallas a profesores y trabajadores tanto de la ENAP y de la Facultad de Arquitectura, con más de 10 años de servicio, así como a exdirectores de ambos planteles.

Recibieron la medalla, por parte de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, el ex director Rafael López Vázquez, el maestro Luis Pérez Flores y el señor Gabriel Garduño Ramos; por parte de la Facultad de Arquitectura, los arquitectos Jesús Aguirre Cárdenas, René Capdevielle Licastro y el señor Juan Trejo Avila.

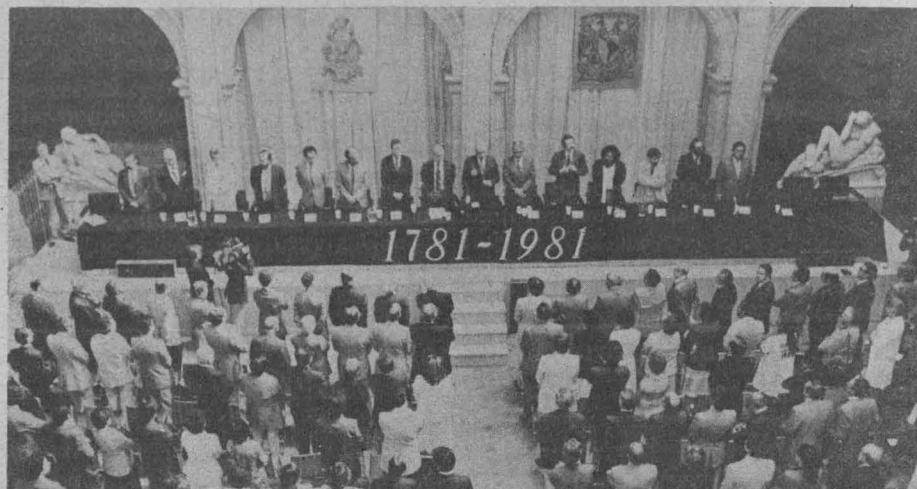
Al hacer uso de la palabra, el maestro Luis Pérez Flores, director de la ENAP, expresó que el plantel ha llegado a su segundo centenario bajo la misión de formar

En este sentido, señaló, las exposiciones, conciertos, conferencias, mesas redondas, espectáculos diversos y un Encuentro Nacional y Latinoamericano de Escuelas de Arte, realizados durante 1981, han sido el mejor marco activo dentro del cual se ha realizado la celebración del bicentenario de la Escuela.

Esta ocasión ha permitido —añadió— hacer un balance de lo realizado, así como meditar y plantear los nuevos caminos congruentes con el mundo moderno y las necesidades del país.

técnicamente a los artistas plásticos que requiere la sociedad mexicana, cumpliendo con los objetivos académicos que la Universidad le ha encomendado como creadora y promotora de cultura.

→ 29



El doctor Octavio Rivero Serrano clausuró los festejos del Bicentenario de la Fundación de la Escuela de Pintura, Escultura y Arquitectura; le acompañaron el CP Rodolfo Coeto Mota, el arquitecto Angel Godínez García, la doctora Beatriz Ramírez de De la Fuente, el CP Enrique Rivas Zivy, el ingeniero Fernando Galindo, el doctor Jorge Hernández y Hernández, el licenciado Raúl Béjar Navarro, el arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, el maestro Luis Pérez Flores, el doctor Fernando Pérez Correa, el profesor Daniel Manzanillo, el maestro Juan Antonio Vargas, el doctor Roberto Moreno de los Arcos y el licenciado Sergio Rosas Romero.

Coordinación de Humanidades
Coordinación de la Investigación Científica

CICLO DE CONFERENCIAS: "LOS GRANDES TEMAS CONTEMPORANEOS"

La Coordinación de Humanidades y la Coordinación de la Investigación Científica, bajo los auspicios del X Festival Internacional Cervantino, invitan al ciclo de conferencias Los Grandes Temas Contemporáneos.

PROGRAMA:

Mayo

Lunes 3, 11:30 h.

Palabras del doctor Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades.

Palabras inaugurales del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM.
12:00h.

Doctor Eric Chaisson: La edad de oro del Cosmos. Comentarista: doctor Luis F. Rodríguez.

Martes 4, 12:00 h.

Doctor David Hubel: La visión, el cerebro y la percepción. Comentarista: doctora Herminia Pasantes.

Jueves 6, 12:00 h.

Doctor Francisco Bolívar: Diseñando la vida en el laboratorio: los alcances de la ingeniería genética. Comentarista: doctor Rodolfo Quintero.

Viernes 7, 12:00 h.

Doctor Marvin L. Minsky: La máquina pensante. Comentarista: doctor Tomás Garza.

Martes 11, 12:00 h.

Doctor George Wald: Perspectivas de supervivencia en una sociedad letal. Comentarista: doctor José Sarukhán.

Miércoles 12, 12:00 h.

Doctora Ruth Hubbard: Nueva tecnología reproductiva. Comentarista: Doctor Flavio Mena.

Estos eventos se realizarán en el auditorio "Alfonso Caso".

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

Dirección General de Estudios Administrativos

SEMINARIO SOBRE TOMA DE DECISIONES

La Dirección General de Estudios Administrativos invita a los secretarios y jefes de unidad administrativa al Seminario sobre toma de decisiones, que tendrá por objetivo proporcionar una metodología para el planteamiento de problemas y de sus alternativas de solución, en la toma de decisiones pertinentes y en el seguimiento de la implantación de la solución de los mismos.

REQUISITOS:

1. Dirigido a Secretarios Administrativos y Jefes de Unidad Administrativa.
2. Previa inscripción personal en la Dirección General de Estudios Administrativos, hasta el 26 de abril al 7 de mayo de las 9:30 a las 14:00 y de las 17:30 a las 20:00 h.

DATOS DEL SEMINARIO:

1. Lugar: Dirección General de Estudios Administrativos, 1er. piso.
2. Fecha: del 17 al 28 de mayo.
3. Horario: de las 17:00 a las 20:00 h.
4. Cupo máximo: 15 participantes.
5. Información general: Al Departamento de Capacitación con la Srta. Jazmín Flores, al teléfono 655-1344, Ext. 2126, de las 9:30 a 14:00 y de las 17:30 a las 20:00 h.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, abril de 1982.

EL DIRECTOR

C.P. Mario César Martínez

PREMIO NACIONAL DE INGENIERIA MECANICA Y ELECTRICA Y RAMAS AFINES 1981

- ★ Le fue otorgado al ingeniero Juan Manuel Ramírez Caraza
- ★ Es compromiso insoslayable de los profesionales que han recibido educación gratuita utilizar sus conocimientos para apoyar el progreso general del país



El licenciado José López Portillo entregó el Premio Nacional en Ingeniería Mecánica y Eléctrica y Ramas Afines 1981; le acompañaron en el presidium los ingenieros Adolfo Martínez y Fernando de Garay, el doctor Octavio Rivero Serrano, el licenciado Fernando Solana, y los ingenieros Alberto Escofet, Juan Manuel Ramírez Caraza, Fernando Hiriart y Cuauhtémoc Anda Gutiérrez.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, asistió ayer a la ceremonia en la cual el presidente José López Portillo entregó el Premio Nacional de Ingeniería Mecánica y Eléctrica y Ramas Afines 1981 al ingeniero Juan Manuel Ramírez Caraza, que anualmente concede el Colegio de Ingenieros Mecánicos y Electricistas.

Durante el evento, efectuado en el auditorio principal del Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad, el ingeniero Alejandro Vázquez Gutiérrez, presidente del XVIII Consejo Directivo del Colegio, después de señalar que dicho Premio se instituyó para los mejores ingenieros mexicanos, estimó que la capacidad científica y tecnológica de México, por modesta que sea, es factor que apoya su independencia.

Bien se sabe —dijo— que la dependencia de patentes y licencias extranjeras es una forma de sometimiento y aunque las relaciones entre los Estados del mundo están determinadas por la prepotencia de los más fuertes, el gremio de mecánicos y electricistas ofrecerá como siempre sus conocimientos y experiencias al servicio del pueblo de México.

Resaltó que ante cualquier eventualidad, susceptible de darse en un mundo en crisis y riesgos permanentes, la ingeniería mexicana ofrece al país alternativas de solución en todos los campos que le toca cubrir. "Que la nación sepa y esté segura —afirmó— que con sus propios hombres puede salir adelante, al igual que sucedió en su momento con la expropiación petrolera y la nacionalización de la industria eléctrica".

→ 27

Acompañado por el Rector de la UNAM

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA INAUGURO LA EXPOSICION ALIMENTEC 82

- ★ Se han alcanzado las metas en dos grandes prioridades: alimentos y energéticos
- ★ La UNAM participa con una muestra de los resultados de sus investigaciones a través del PUAL y de la Facultad de Ingeniería
- ★ El avance en la transferencia tecnológica, un paso significativo hacia la consolidación de la autosuficiencia alimentaria

Consideró que se debe poner énfasis en ese problema, a fin de que en un periodo relativamente corto se establezca una agroindustria que sirva de base a la industrialización de productos del campo, del mar y, en general, de lo que es la alimentación del pueblo mexicano.

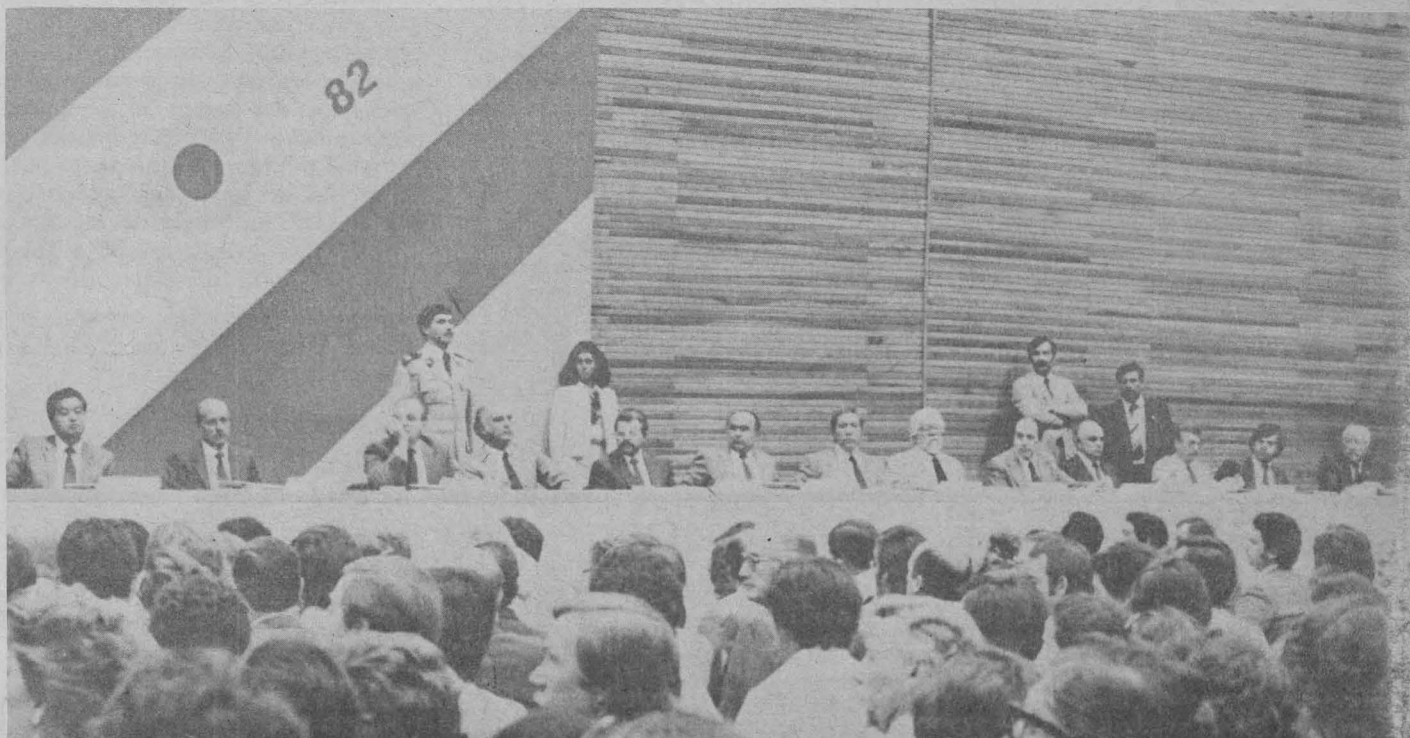
Afirmó que en la medida en que el país avance en transferencia tecnológica, de acuerdo a las prioridades que el propio Gobierno de la República ha marcado, estará dando un paso significativo a la consolidación de la autosuficiencia alimentaria y de la autodeterminación tecnológica.

→ 27

Hemos sido eficaces al alcanzar nuestras metas y aún superarlas en dos grandes prioridades: alimentos y energéticos, pero podemos ser más eficientes para aumentar la capacidad de respuesta a estas necesidades nacionales, externó el licenciado José López Portillo, presidente de la República, quien acompañado del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM y de otros funcionarios públicos, inauguró la Primera Muestra Internacional ALIMENTEC 82, en el Palacio de los Deportes, en la cual la UNAM participa con una muestra de los resultados de sus investigaciones a través del PUAL y la Facultad de Ingeniería.

En el caso de la alimentación, dijo, dar el paso de una sociedad rural a una sociedad industrializada significa tener acceso al ámbito de la eficiencia y a una enorme ventaja que abrirá la posibilidad de ingreso a los sectores campesinos, en congruencia con los grandes propósitos nacionales.

Por su parte, el doctor Natan Warman, subsecretario de Fomento Industrial, señaló que el rezago que el país tiene en materia alimentaria es todavía bastante significativo.



El Presidente de la República inauguró la Primera Muestra Internacional ALIMENTEC 82, en el Palacio de los Deportes; el presidium estuvo integrado por la M en C Josefina Morales de León, los licenciados Cassio Luiselli Fernández, Raúl Salinas Lozano y Enrique Díaz Ballesteros, el CP Ramón Aguirre Velázquez, el licenciado Jorge de la Vega Domínguez, los doctores Natan Warman y Juan Antonio Careaga, el licenciado Fernando Rafful Miguel, el profesor Carlos Hank González, el doctor Edmundo Flores, el CP Mario Highland Gómez, el doctor Octavio Rivero Serrano, el licenciado Emilio Goicochea, el doctor Oscar Salinas Flores, el ingeniero Francisco Guerrero Arcocha y el licenciado César Buenrostro.

Puesta en marcha por el
Presidente de la República

REUNION SOBRE ESTRUCTURAS PARA LA FORMULACION Y EJECUCION DE POLITICAS DE CIENCIA Y TECNOLOGIA EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE

- ★ Para los países en desarrollo, ni lo impuesto ni lo inconveniente en las áreas de ciencia y tecnología
- ★ Desde su fundación, el CONACyT ha otorgado un total de 25 mil 244 becas



Con la asistencia del doctor Octavio Rivero Serrano, el licenciado José López Portillo presidió la Reunión sobre estructuras para la formulación y ejecución de políticas de ciencia y tecnología en América Latina y el Caribe, efectuada en el auditorio de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

En este mundo de desigualdades, la alternativa para los países en desarrollo en las áreas de ciencia y tecnología, es llevar a ese ámbito su capacidad de autodeterminación para que de fuera no llegue ni lo impuesto ni lo que es inconveniente, y para que desde dentro se impulse lo posible y lo aceptable en esas áreas.

Así lo manifestó el martes pasado el licenciado José López Portillo, quien acompañado del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, y otros funcionarios públicos, inauguró en el auditorio de la Secretaría de Relaciones Exteriores, la Reunión sobre estructuras para la formulación y ejecución de políticas de ciencia y tecnología en América Latina y el Caribe convocada por la Secretaría General de la Organización de las Naciones Unidas, a través de su Centro de Ciencia y Tecnología en su Comisión Económica para América Latina, en cooperación con el Gobierno de México.

En su intervención, el doctor Edmundo Flores, director general del CONACyT, afirmó que en los últimos once años se ha creado en México un sistema moderno de instituciones que, coordinadamente, impulsan el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología.

Dijo que en la administración del presidente José López Portillo la investigación científica y tecnológica para el desarrollo de México ha cristalizado en un sistema vigoroso, diversificado, pluralista y democrático, que tiende a la descentralización, a la mejoría de la

investigación y a la proliferación de la comunidad científica a nivel de excelencia.

Después de hacer un breve balance de los logros alcanzados por el CONACyT, desde su creación en 1970, expresó que su presupuesto pasó de 543 millones de pesos en 1977 a 3 mil 84 millones en 1981, lo que representa un aumento casi seis veces, es decir, una tasa anual de crecimiento del 42 por ciento.

En tanto el gasto total en ciencia y tecnología del Gobierno Federal ascendió anualmente al 40 por ciento y llegó a 28 mil millones de pesos. Asimismo, indicó que durante este sexenio el CONACyT ha otorgado más de 15 mil nuevas becas para hacer un total de 25 mil 244 concedidas desde su fundación. Actualmente se tienen alrededor de 7 mil becarios, la mitad en México y la otra en más de 30 países.

Consideró que estos becarios darán a la comunidad científica una nueva estructura, pues todos ellos son jóvenes entrenados en las mejores instituciones de investigación y desarrollo en México y en el resto del mundo. "25 mil hombres y mujeres —subrayó— harán que el promedio de edad de la comunidad científica mexicana baje notablemente y que con ideas nuevas, la convertirán en una comunidad pujante, vigorosa e innovadora".

Propiciará la colaboración e intercambio sistemático y armónico

CONVENIO FACULTAD DE PSICOLOGIA, ENEP IZTACALA Y ENEP ZARAGOZA

- ★ Esfuerzo para conjuntar los recursos materiales y humanos de cada una de estas instituciones en el área de la psicología
- ★ Superación del cuerpo docente y las investigaciones en beneficio del estudiantado y de la sociedad en general, uno de los objetivos

Con el objeto de propiciar la colaboración e intercambio sistemático y armónico entre las instituciones, en los aspectos de docencia, personal, superación académica, extensión e investigación, la Facultad de Psicología y las escuelas nacionales de estudios profesionales de Iztacala y Zaragoza firmaron un convenio en presencia del licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM.

El documento, con vigencia para un año, a partir del 28 de abril, fue firmado por los doctores Darvelio A. Castaño, Héctor Fernández Varela y Fernando Herrera Lasso, directores de la Facultad de Psicología, ENEP Iztacala y ENEP Zaragoza, respectivamente.

Durante el acto, el licenciado Béjar Navarro destacó que éste es un primer antecedente de colaboración en un área disciplinaria específica como la psicología y que significa un gran esfuerzo de voluntad para conjuntar los recursos materiales y humanos de cada una de estas escuelas, a fin de lograr la superación del cuerpo docente y las investigaciones en psicología en beneficio del estudiantado y de la sociedad en general.

Entre los puntos del convenio, destaca el intercambio permanente de información sobre programas, adelantos, métodos y técnicas que emanen de cada una de las instituciones a través de simposios, mesas redondas, coloquios, participación conjunta en congresos y foros.

Asimismo, convienen en establecer una continua colaboración en los programas de superación académica por medio de participaciones conjuntas en cursos de superación, actualización y formación del personal docente; programación y elaboración de cursos específicos que requieran cualquiera de las tres dependencias involucradas, e invitación conjunta de especialistas ex-

tranjeros.

Al respecto, el licenciado Béjar Navarro explicó que dada la situación económica que prevalece en nuestro país, el gobierno federal reducirá los recursos materiales a la UNAM; por ello, uno de los propósitos del presente convenio es la racionalización de los recursos materiales y humanos con que se cuentan.

"Por lo tanto en una época particular de austeridad, este convenio significa lo que puede hacer la Universidad cuando se unen las voluntades de funcionarios universitarios para aprovechar al máximo los recursos materiales de la UNAM", recalcó.

Resaltó también que por primera vez en nuestra Universidad se puede presentar un frente académico unificado ante distintas instancias, "hecho trascendente en la medida en que nuestra Casa de Estudios es pionera en la enseñanza y desarrollo de la psicología".

Otros puntos a desarrollar por la Facultad de Psicología, y las ENEP Iztacala y Zaragoza están comprendidos en el área de extensión científica: llevar a cabo programas de investigación conjunta; asesoría académica, con personal especializado, y servicios de apoyo en instalaciones y equipo.

Para la realización del convenio las dependencias constituirán un comité técnico mixto integrado por tres representantes de cada una de las instituciones, nombrados por los directores respectivos, cuya función será revisar, avalar e implementar diversos programas.

El licenciado Raúl Béjar Navarro finalmente mostró su satisfacción por la firma del presente convenio y aseveró que la materialización de las políticas rectoras es uno de los procesos complejos a los que se enfrentan los funcionarios temporales de la comunidad universitaria.



Momento de la firma del Convenio de colaboración e intercambio sistemático en el área de psicología; el documento fue signado por el licenciado Raúl Béjar Navarro y los doctores Héctor Fernández Varela, Fernando Herrera Lasso y Darvelio A. Castaño.

COLOQUIO JOSE VASCONCELOS: VIDA Y OBRA

- ★ El Rector de la UNAM puso en marcha el evento en el antiguo edificio de la Escuela Nacional Preparatoria
- ★ La Universidad, protagonista esencial de la historia nacional
- ★ La labor académica de Vasconcelos es de gran trascendencia para la educación y cultura de México

La labor académica de José Vasconcelos es de gran trascendencia para la educación y cultura de México, y para la Universidad es conveniente y justo recordar a sus mejores hombres, afirmó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, al inaugurar el pasado lunes, en el antiguo edificio de la Escuela Nacional Preparatoria, el coloquio José Vasconcelos: vida y obra, que dentro de las Jornadas Vasconcelianas fue organizado conjuntamente por la Coordinación de Extensión Universitaria, la Coordinación de Humanidades y el Centro de Enseñanza para Extranjeros.

Dentro de ese coloquio, que concluirá hoy, algunos universitarios aportarán nuevos enfoques en torno a la figura controvertida y apasionante de José Vasconcelos, informó a su vez el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, quien añadió que tales aportes se referirán a la vida de Vasconcelos, su actuación como pensador latinoamericano, su filosofía y su incursión en la historiografía.

Por su parte, el doctor Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades, expresó que las Jornadas Vasconcelianas constituyen una ocasión propicia para exaltar la convicción universitaria y nacional de Vasconcelos, con un esfuerzo de reflexión, afirmación académica y divulgación.

La Universidad, dijo, es protagonista esencial de la historia nacional, pues sus integrantes dan forma y articulan la visión del futuro del país. El compromiso histórico que significó para la Universidad su clausura y reapertura, así como su capacidad de generar desde sus propias entrañas a la Secretaría de Educación Pública y un nuevo proyecto de educación, forma parte del proceso revolucionario al que perteneció Vasconcelos, el cual es reconocido como figura central de la Universidad y de la Revolución Mexicana.

Asimismo, definió a Vasconcelos como hombre de múltiples dimensiones, de plurales proyectos existenciales. Vasconcelos crítico, organizador, rector, ministro, educador, hombre político, polemista, escritor, ensayista y tormentoso amante, habitante de un espacio histórico que el antiguo régimen, la Revolución y la modernización conformaron progresivamente.

Se perciben en su crítica, continuó el doctor Pérez Correa, desde una perspectiva universalista, en el legado que recibe de la cultura hispánica, en su compromiso revolucionario, en sus utopías y fantasías, los avatares del desarrollo del Estado, así como sus respuestas a la decisión de México de generar una sociedad nueva.

¿Pero qué sociedad? interrogó, ¿capitalismo moderno? ¿sociedad de hidalgos?, ¿democracia ilustrada? ¿Estado burocrático? ¿república agrícola o sociedad industrial? tales parecían ser las alternativas sociales que atormentaban la mente de Vasconcelos.

En su lucidez para anticipar las

fuerzas y flaquezas del proyecto de modernidad de la nación y discernir sus contradicciones, así como asignar a la educación, y muy particularmente a la Universidad, una responsabilidad mayor en la atención de las tareas nacionales, radica

una de las más encomiables dimensiones de Vasconcelos, concluyó el doctor Pérez Correa.

El coloquio se inició con la conferencia Vasconcelos en la Revolución, dictada por el doctor John Skirius, de la Universidad de Cali-

fornia, Los Angeles, Estados Unidos.

Acompañaron en el presidium al doctor Rivero Serrano, además, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, y el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general de la UNAM.



El Rector de la UNAM puso en marcha el coloquio José Vasconcelos: vida y obra, que se realiza dentro de las Jornadas Vasconcelianas; en el presidium lo acompañaron el doctor John Skirius, el CP Rodolfo Coeto Mota y los licenciados Ignacio Carrillo Prieto y Alfonso de María y Campos, así como el doctor Fernando Pérez Correa.

SE REUNIO EL RECTOR CON PROFESORES E INVESTIGADORES EMERITOS

★ Se realiza el sentimiento de gratitud y respeto que la Universidad siente por tan distinguidos universitarios

Al presidir la comida anual que la Rectoría de la UNAM ofrece a sus maestros e investigadores eméritos, el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, expresó, a nombre de la institución, el sentimiento auténtico de gratitud y de respeto que la Universidad siente por tan distinguidos miembros.

Indicó que en otras ocasiones, la Universidad ha recurrido a estos destacados universitarios en busca de su apoyo y solidaridad, encontrando en ellos siempre una respuesta incondi-

cional. En esta ocasión —agregó— no es así, ya que el clima que impera en la Institución es de tranquilidad y entusiasmo.

Sin embargo, la presencia y la vida de los profesores eméritos sirve de ejemplo para continuar trabajando en beneficio de la Universidad. “En este momento es el mejor apoyo que pueden brindar, ya que posteriormente se tendrá la oportunidad de discutir como universitarios los problemas que afectan al país y a los cuales debemos dar respuesta”.

El Rector de la UNAM comentó también que aunque actualmente la economía nacional atraviesa por momentos difíciles, la Universidad continuará su marcha con un ritmo ascendente y afortunado, pues su riqueza más importante radica en sus hombres.

Por ello, añadió, no obstante que la reducción del presupuesto afectó en cierta medida algunos proyectos universitarios, la docencia, la investigación y la extensión de la cultura no se han detenido ni cualitativa ni cuantitativamente. El éxito en estos proyectos —afirmó— obedece a la inteligencia, al interés y a la voluntad de los universitarios, cualidades que no pueden ser afectadas por conflictos de orden económico.

Durante la reunión, que tuvo lugar en el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, acompañaron al Rector de la UNAM el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general; el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría; el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general; los doctores Jaime Martuscelli y Fernando Pérez Correa, y el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinadores de la Investigación Científica, de Humanidades, y de Extensión Universitaria, respectivamente, así como el ingeniero Leopoldo Silva, secretario particular del Rector.



El Rector de la UNAM se reunió con maestros e investigadores eméritos, de quienes subrayó que su presencia sirve de ejemplo para trabajar en beneficio de la Universidad.

REUNION DE ANALISIS DE LA ENCUESTA RURAL DE PLANIFICACION FAMILIAR 1981

- ★ El mayor impacto demográfico se ha dado en las clases media y obrera urbanas, así como en ciertos grupos acomodados en el medio rural
- ★ Se busca un incremento natural de la población, más armónico y equilibrado con el desarrollo económico y social del país
- ★ La Encuesta Rural de Planificación Familiar 1981 proporciona datos tan importantes como fecundidad, natalidad y mortalidad en localidades rurales de menos de 2 mil 500 habitantes



Vista parcial de los asistentes a la Reunión de Análisis de la Encuesta Rural de Planificación Familiar 1981.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, asistió el pasado martes a la Reunión de análisis de la encuesta rural de planificación familiar 1981, del Instituto Mexicano del Seguro Social, que fue inaugurada en el Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social por el doctor Luis Torregrosa, subdirector médico del IMSS, en representación del licenciado Arsenio Farell Cubillas, director general del mencionado instituto.

Durante la ceremonia inaugural, el doctor Jorge Martínez Manatou, jefe de Servicios de Planificación Familiar del Seguro Social, afirmó que los daños a la salud de la población rural, manifestados en altas tasas de mortalidad infantil, preescolar y materna, están determinados en su mayor proporción por un medio ambiente inadecuado y una deficiente alimentación, y además son agravados por un excesivo índice de embarazos iniciados en edades tempranas y demasiado frecuentes.

Uno de los retos de la nación mexicana, subrayó, es atender a la población que habita en las áreas rurales, en las cuales se conjugan problemas de accesibilidad geográfica, económica y cultural que dificultan los servicios de salud. Dichos problemas son derivados de la existencia de un gran número de pequeñas comunidades dispersas en el territorio nacional.

Asimismo, el doctor Jorge Martínez señaló que las contradicciones entre el rápido crecimiento de la población y las posibilidades de satisfacer las necesidades básicas de alimentación, sa-

lud, vivienda, vestido, educación, trabajo y recreación, se han agudizado en las últimas décadas, hasta constituir un estado de crisis, particularmente en el medio rural, producto del intercambio desigual entre los diferentes sectores de la economía y la polarización social que de ella se deriva entre ricos y pobres.

Por otra parte, informó que el análisis de la Encuesta nacional de prevalencia en el uso de métodos anticonceptivos, realizado por la jefatura de Servicios de Planificación Familiar del IMSS, demostró que el mayor impacto demográfico se ha dado en las clases medias y obreras urbanas, así como en ciertos grupos acomodados en el medio rural.

En ese sentido, dijo que el reto actual y en el futuro inmediato es lograr la planificación familiar como práctica socialmente aceptada por la población en el medio rural, para llegar al año 2000 con un incremento natural de la población, más armónico y equilibrado con el desarrollo económico y social del país.

En lo que corresponde al medio rural, consideró que es indispensable, junto con la planificación familiar, impulsar el desarrollo de programas orientados prioritariamente al mejoramiento de la alimentación y del medio ambiente, con la participación organizada de la población a fin de que se incremente su capacidad para cuidar su propia salud y utilizar racionalmente los recursos tanto institucionales como comunitarios.

→ 27

A TRAVES DE LA INFORMACION, LA UNAM HA DIFUNDIDO SU PENSAMIENTO A LA SOCIEDAD

- ★ Participación del Director General de Información de la Universidad

En el contexto de nuestro país, la Universidad —como institución de saber— es reflejo y sustentación del cambio; motor generador de las nuevas corrientes del pensamiento humano que luchan por superar la crisis del saber, manifestó el ingeniero Alfredo Mustieles, director general de Información de la UNAM, durante el Seminario Nacional de Relaciones Públicas que se lleva a cabo en el Tecnológico de Acapulco, Guerrero.

A través de la información, dijo, la Universidad Nacional Autónoma de México ha ejercido la crítica; se ha abierto a la sociedad y ha cumplido con la responsabilidad de difundir su pensamiento a toda la sociedad, gracias a los diferentes medios de comunicación que han reflejado la pluralidad del pensamiento universitario, apuntó.

Asimismo, el ingeniero Mustieles observó que la Universidad, como sistema educativo, no se puede concebir como un ente estático dentro del contexto actual, pues entre sus tareas tiene la de brindar difusión y educación mediante métodos de análisis político, económico e histórico.

En este sentido, aseveró que la información y la adecuada difusión dentro de las universidades es de fundamental importancia para el logro de una sociedad más avanzada.

Igualmente, al referirse a la comunicación, dijo que ésta cumple una función social que tiende a conocer objetivamente nuestra realidad, con el propósito fundamental de conjugar razón y solidaridad entre individuos y grupos sociales.

De otra parte, el funcionario destacó que en la libertad de expresión, la Universidad y los medios de comunicación son sustento y superación de la

vida misma en México. Ambas instituciones nacieron con la crítica y de la crítica y se han fortalecido en un proceso del ejercicio del pensamiento, añadió.

Hoy día, continuó, gracias a la colaboración de los medios de comunicación, la información que genera la institución universitaria, ya sea a través de la opinión de investigadores universitarios, en los ámbitos económico, político y social; del pensamiento de los científicos trabajando en la frontera del conocimiento y vinculándose con su sociedad, nos ha dado nuevas esperanzas.

Finalmente, el Director General de Información de la UNAM subrayó: aunque hubiera crisis económica no hay crisis cultural en nuestro país, pues en la actualidad se cosechan frutos que son producto del espíritu del mexicano, que confiere a la nación sus rasgos más característicos.

Por ello se puede afirmar que el pensamiento universitario sigue siendo válido en el contexto nacional, recalcó.

Poco antes de la intervención del ingeniero Alfredo Mustieles, el profesor Jesús Romero Guerrero, director general de Educación del Estado, deseó a nombre del licenciado Alejandro Cervantes Delgado, gobernador del estado de Guerrero, que los trabajos del seminario sean de gran provecho y beneficio a la educación superior del país.

De la misma forma se expresó el ingeniero Jesús López Barraza, director del Instituto Tecnológico de Acapulco, y resaltó la importancia de la comunicación y de las relaciones públicas en el proceso evolutivo de las relaciones humanas.

→ 28



Momento de la inauguración de la Reunión Nacional de Relaciones Públicas; en el presidium estuvieron presentes el doctor Eusebio Mendoza Avila, el ingeniero Elías Zenteno Vázquez, el profesor Jesús Guerrero Romero, el doctor Amín Zarur Ménez, los ingenieros Jesús M. López Barraza y Ramiro Alpizar Carrillo, el licenciado Isidro Mendicuti Castillo, el ingeniero Alfredo A. Mustieles, y los profesores José Roviroza Macías, Víctor Gutiérrez Pérez y Jorge García Morales.

EN MARCHA EL PRIMER CICLO DEL PROGRAMA "GRANDES IDEAS"

Grandes Ideas es un proyecto de educación integral que vincula los valores más destacados de la intelectualidad universitaria con todos los niveles de la educación, afirmó el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, al poner en marcha el primer ciclo del programa Grandes Ideas, el pasado lunes en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

Durante la apertura, el licenciado De María y Campos reiteró el interés del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, por desarrollar este proyecto que abre una nueva vertiente dentro de la extensión universitaria.

El objetivo del programa es alcanzar la educación integral de los universitarios, así como de aquellas personas que no siéndolo se sientan atraídas por el conocimiento superior, pero que por razones de índole social o económica no han tenido acceso al mismo, aseveró.

Informó que el programa Grandes Ideas se inició simultáneamente en tres recintos universitarios: en el Plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades, con el tema **La ciencia**; en el Plantel 6 de la Escuela Nacional Preparatoria, con **La astronomía**, y en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con **El tiempo**.

El programa, al no perseguir para el participante la obtención de un título, un grado o una serie de créditos académicos, se convierte en un programa realmente generoso de extensión, abierto a todos los interesados.

Señaló que está diseñado para desarrollarse en recintos universitarios de la zona metropolitana, con diferentes contenidos, durante tres semanas, del 26 de abril al 14 mayo. Universitarios del más alto nivel académico serán los responsables de las presentaciones. Como apoyo al desarrollo de estas actividades, se ha programado una serie de eventos artísticos y culturales relativos cada uno a las áreas seleccionadas.

Enfatizó que el programa Grandes Ideas es producto del trabajo coordinado de múltiples dependencias de la Universidad, tales como: la Coordinación de la Investigación Científica, a través de los institutos de Matemáticas, Astronomía, Física, Ingeniería, Biología y el Centro de Instrumentos; la Dirección General de Difusión Cultural, a través de las direcciones de actividades Teatrales y Musicales, y el Departamento de Danza; la Filmoteca UNAM, Radio UNAM, la Distribuidora de Libros de la UNAM, el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, la Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades, la Escuela Nacional Preparatoria y la Dirección General de Información.

Posteriormente, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, los licenciados De María y Campos y David Pantoja Morán, coordinador del CCH; los doctores José Narro, director general de Planeación, y Magdalena Labranderó, directora general de Extensión Acadé-

★ Inició simultáneamente en el Plantel Sur del CCH, con el tema "La ciencia"; en el Plantel 6 de la ENP, con "La astronomía", y en la ENEP Acatlán, con "El tiempo"

★ El proyecto no persigue la obtención de un título o grado para el participante, por lo que se convierte en un programa generoso de extensión



El Coordinador de Extensión Universitaria puso en marcha el primer ciclo del programa Grandes Ideas, acto en el que estuvieron presentes la maestra Consuelo Ortiz, la doctora Magdalena Labranderó, el licenciado David Pantoja Morán, el CP Rodolfo Coeto Mota y los doctores Ramón de la Fuente y José Narro.

mica, así como la maestra Consuelo Ortiz, directora del Plantel Sur del CCH, realizaron un recorrido por el plantel, en donde visitaron la Feria Ambulante de Experimentos Científicos; la Feria del Libro y la ex-

posición Los hombres de ciencia, actividades paralelas que forman parte del programa Grandes Ideas.

La primera conferencia relacionada con el tema **La ciencia** fue presentada por el doctor Ramón de la Fuen-

te, director del Instituto Mexicano de Psiquiatría y jefe del Departamento de Psicología Médica y Psiquiatría de la Facultad de Medicina, con el título **Nuevos y viejos caminos en la comprensión de la mente humana.**

Ubicado en la Facultad de Contaduría y Administración

NUEVO MODULO DE LA DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM

Con el objeto de descentralizar la venta de libros editados por la UNAM, y de que la comunidad universitaria tenga mayor acceso a los mismos, el CP Alfredo Adam Adam y el licenciado Alfonso de María y Campos, director de la Facultad de Contaduría y Administración y coordinador de Extensión Universitaria, respectivamente, inauguraron el martes pasado el módulo de la Distribuidora de Libros de la UNAM ubicada en esa facultad.

El licenciado De María y Campos señaló que a través de este módulo se incrementarán, periódicamente, ventas a precios de descuento que van más allá del que la UNAM otorga a sus estudiantes y trabajadores, ya de por sí muy importante.

También se incrementarán, paulatinamente, actividades relacionadas con el módulo, como la distribución de GACETA UNAM, de revistas universitarias y de algunas publicaciones de la Coordinación de Extensión Universitaria.

Asimismo, destacó que se estudia la posibilidad de instalar una distribuidora de boletos para el Centro Cultural Universitario, a precios también de descuento, con lo cual se fomentaría la difusión de la cultura universitaria.

Finalmente, y a nombre de la Distribuidora de Libros de la UNAM, el licenciado De María y Campos agradeció el entusiasmo mostrado por la comunidad de la FCyA ante el inicio formal de este tipo de actividades, e informó que muy pronto serán instalados más módulos de distribución literaria universitaria en otros recintos universitarios.

★ Fue inaugurado por el Director de la FCyA y el Coordinador de Extensión Universitaria

★ A través de este módulo, la producción bibliográfica de la UNAM tendrá un descuento adicional al que se otorga a estudiantes y trabajadores



El CP Alfredo Adam Adam y el licenciado Alfonso de María y Campos inauguraron el módulo de la Distribuidora de Libros de la UNAM en la Facultad de Contaduría y Administración, acompañados por el actuario Carlos Barros y el licenciado Félix Patiño.

Por su parte, el CP Alfredo Adam Adam agradeció a la Coordinación de Extensión Universitaria el apoyo brindado para la instalación de este módulo de publicaciones, que constituye un gran avance para la formación integral de la comunidad del plantel.

Al acto también asistieron, el actuario Carlos Barros Horcasitas, director de la Distribuidora de Libros de la UNAM; los licenciados Yolanda Espi-

no, secretaria Administrativa de la FCyA y Sergio Hernández, secretario general; los CP Francisco Perea, jefe del Centro de Investigación; y Nicolás Ballesteros, secretario de Planeación y Evaluación Académica; el LAE Félix Patiño, secretario de Relaciones; el MCA Luis Meléndez, secretario de Personal Docente y Operación Académica, y el licenciado Felipe Celorio, coordinador del área de Derecho.

LA LIBERTAD PROVISIONAL, MEDIDA QUE HUMANIZARIA LA IMPARTICION DE LA JUSTICIA

- ★ El costo de la prisión preventiva para el Estado y el propio procesado es altísimo y el resultado de readaptación social es nulo
- ★ El encarcelamiento, mecanismo de defensa social que se ha transformado en elemento de agresión contra la sociedad

La prisión preventiva debe abolirse en muchos de los casos, haciendo de ella un fenómeno excepcional y de corta duración, en forma tal que se provoque el menor perjuicio a la persona que lo reciba, propuso el licenciado Fernando García Cordero, catedrático de la Facultad de Derecho y actual director de la Escuela Orientación de Menores, durante su intervención en el ciclo de conferencias que sobre prisión preventiva se lleva a cabo en el aula magna "Jacinto Pallares", de la misma Facultad.

Explicó que la prisión preventiva, tal como está concebida, es una pena anticipada, un suplicio en donde se gestan nuevos delitos, y que lejos de disminuir la criminalidad la aumentan progresivamente, transformando al infractor primario en reincidente o habitual.

"El costo de la prisión preventiva para el Estado y el propio procesado es altísimo y el resultado del tratamiento de readaptación social es nulo, por qué entonces se sigue la aplicación de esta providencia cautelar inútil e inhumana?"

Asimismo, manifestó que el problema de la justicia no es el de tener cárceles adecuadas para infractores comprobados, sino auspiciar mecanismos que impidan la reproducción en cadena de los transgresores de la ley; "para llegar a este objetivo es necesario sustituir la prisión preventiva por otras medidas cautelares de un modo tal que al descender la población de los reclusorios, al limitarla a los sentenciados, las normas mínimas cumplan su alta función de readaptación en aquellos que ameritan ser rehabilitados".



Aspecto del presidium durante el ciclo de conferencias sobre prisión preventiva y libertad provisional mediante caución y protesta; aparecen en el orden habitual los doctores Jesús Zamora Pierce, Olga Islas de González, Raúl Cervantes Ahumada y Miguel Acosta Romero, el licenciado Fernando García Cordero y la doctora Yolanda Frías Sánchez.

La prisión preventiva, abundó, entendida como la privación de la libertad con fines de seguridad provisional, es la resolución que sistemáticamente se toma contra el delito, "la más infamante, más dolorosa y más antinatural; se instauró buscando cumplir con un fin de defensa social, pero se ha convertido en un elemento de agresión contra la sociedad".

Afirmó el licenciado García Cordero que las lagunas que existen en la legislación mexicana y en la investigación jurídica sobre las medidas cautelares en materia penal, son un reflejo de la práctica forense y de las mutilaciones de nuestras leyes. En ese sentido aseveró que el Código Penal vigente "es una obra magistral de la tortura y de la represión", pues la sanción que señala para la gran mayoría de los delitos es la prisión.

Consideró el exdirector del Reclusorio Oriente que el atraso que en esta materia se tiene es parte de nuestro subdesarrollo; el crecimiento no debe afectar sólo a las actividades productivas, sino al complejo

de instrucciones que regulan la vida social y que va desde la educación hasta la administración de la justicia, pasando por la salud, la vivienda, el descanso y el deporte.

Opinó que la libertad provisional sería una medida adecuada en sustitución de la prisión preventiva, porque agiliza el proceso, humaniza la impartición de la justicia, abate costos administrativos y garantiza un mejor equilibrio entre autoridades penales y gobernados.

La libertad provisional, dijo, puede concederse bajo palabra o fianza personal en contraposición a la de fianza o caución de carácter real.

"El procesado en materia penal no es otra cosa que un hombre sospechoso, presunto responsable de la comisión de un delito, al que por su condición de presunto le asiste el perfecto derecho de ser considerado como honrado mientras la justicia no le demuestre lo contrario", expresó el licenciado García Cordero.

Concluyó señalando que la libertad del hombre no debe restringirse sino en los casos absolutamente indispensables.

DIRECCION GENERAL DE PERSONAL

Aviso

PRESTAMOS A CORTO PLAZO DEL ISSSTE

Se hace del conocimiento del personal usuario del Departamento de Préstamos a Corto Plazo del ISSSTE, que la recepción de solicitudes de préstamos a corto plazo será hasta el día 7 del próximo mes de mayo, y la entrega de cheques de acuerdo con las fechas que se hayan estipulado.

Lo anterior se debe a que el mencionado instituto otorgará vacaciones a sus trabajadores en el citado mes, según lo hace saber

el licenciado Pedro Ulloa Lugo, subdirector de Prestaciones Económicas del ISSSTE, en su oficio de fecha 12 de abril en curso.

Atentamente.

POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU
Ciudad Universitaria, abril 29 de 1982.
Ing. Gerardo M. Moreno González
Director General

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

Sistema de Tiendas UNAM



Componentes de la despensa del mes de mayo de 1982

Frijol	1 k.
Arroz	1 k.
Azúcar	3 k.
Aceite	1 l.
Margarina	1 k.
Papel higiénico	4 rollos
Leche U.H.T.	2 piezas
Consomé	1 fco.
Huevo	30 piezas
Pan	1 paquete
Galletas	1 caja
Jarabe Friko	1 lata
Frutas en almíbar	1 lata
Chocolate en polvo	1 lata
Detergente	1 k.
Chícharo	1 lata
Puré de tomate	1 lata
Gelatina	2 paquetes

También se les informa que las tiendas UNAM cerrarán el día 10. de mayo y abrirán los días 5 y 15 del mismo mes.

FACULTAD DE CIENCIAS División de Estudios Profesionales

AVISO IMPORTANTE A LA COMUNIDAD DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

Se hace del conocimiento de todos los alumnos y profesores de la Facultad de Ciencias, que la Sección Escolar, tratando de solucionar en parte el problema de inscripción para el 2º Semestre del año escolar de 1982, realizará la entrega de la documentación necesaria para dicho trámite un día antes de lo ya programado, con lo que el Calendario Escolar quedaría de la siguiente manera:

Inicio de clases del 2º semestre de 1982: lunes 17 de mayo.

* Entrega de Tiras de Materias y Hojas de Lectura Optica: del viernes 14 al viernes 21 de mayo.

* Entrega de los alumnos a la Sección Escolar de la Tira de Materias y Hoja de Lectura Optica:

Del lunes 24 al miércoles 26 de mayo.

(Al término de este trámite, el alumno quedará oficialmente inscrito).

* Registro de Exámenes Extraordinarios:

Del lunes 31 de mayo al viernes 4 de junio.

Exámenes Extraordinarios: Del lunes 26 al sábado 31 de julio.

Término de clases: Sábado 25 de septiembre.

Periodo de Exámenes Ordinarios:

Del lunes 27 de septiembre al sábado 9 de octubre.

Inicio de clases del 1er. Semestre de 1983:

El lunes 25 de octubre de 1982 (aproximadamente).

Debido a los múltiples problemas que trajo el alargamiento de clases, no será posible ampliar más este periodo.

NOTA: * Todos estos trámites se realizarán en la Sección Escolar de la Facultad, con horario de Lunes a Viernes de las 9:00 A.M. a las 19:00 P.M. y el único requisito será la Historia Académica, para lo cual requerimos de su cooperación revisándola cuidadosamente y anotando las aclaraciones que consideren necesarias, entregándola para su corrección en el momento de su inscripción.

Atentamente

Ciudad Universitaria abril de 1982.

La División de Estudios Profesionales
Facultad de Ciencias

ESTUDIOS GEOMORFOLOGICOS EN LA PORCION CENTRO-ORIENTAL DEL SISTEMA VOLCANICO TRANSVERSAL

El estudio de las deformaciones de la superficie terrestre de la porción centro-oriental del Sistema Volcánico Transversal —punto donde se localizan algunos de los principales núcleos de población del país como son la Cuenca de México que comprende el DF y Pachuca, así como Cuernavaca, Toluca, Ixtapan de la Sal, Atlacomulco y Angangueo, entre otras—, es el objetivo de uno de los programas de investigación que se llevan a cabo en el Instituto de Geografía.

Lo anterior fue dado a conocer por el doctor José Lugo, investigador del Departamento de Geografía Física del IG y coordinador de la investigación, al hablar sobre el proyecto permanente: **Estudios geomorfológicos en la Porción Centro-Oriental del Sistema Volcánico Transversal**; esta labor se resume en dos tipos de mapas sobre el relieve terrestre: morfométricos y de geomorfología en general.

En el rubro de morfometría, se han elaborado cartas de la densidad de la red fluvial y de la profundidad de la disección. Se han utilizado mapas topográficos (escala 1:50,000), a partir de los cuales se han hecho aproximadamente 50 cartas morfométricas; expresan en un caso, longitudes de cauces por kilómetro cuadrado, en otro, la profundidad (en metros) que ha alcanzado el proceso erosivo.

Tal información, a consideración del doctor Lugo, resulta de mucho interés por la relación que guarda con el recurso agua, con el proceso erosivo y

★ **El conocimiento de los procesos geomorfológicos es importante para el mejor aprovechamiento del agua y del suelo, así como en las exploraciones de yacimientos minerales**

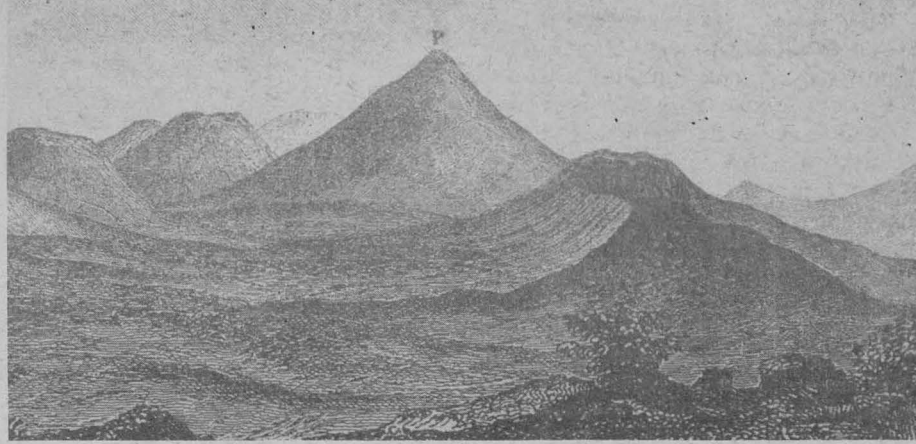
★ **La corta edad y actividad de los volcanes de la zona ha condicionado procesos fluviales, lacustres, glaciales y coluviales**

con los procesos endógenos tectónicos y volcánicos creadores del relieve. Asimismo los análisis realizados son aspectos complementarios a la geología, de utilidad en la proyección y construcción de grandes obras de ingeniería como son las presas y carreteras.

En la región en estudio es sobresaliente el vulcanismo joven y activo, características que han motivado investigaciones de geólogos mexicanos y

extranjeros. La corta edad y actividad de los volcanes de esa zona ha sido un factor de importancia, ya que ha condicionado otros procesos externos: fluviales, lacustres, glaciares y coluviales, entre otros.

Sobre este punto, continuó, es necesario que los estudios geomorfológicos se relacionen con procesos endógenos creadores —en este caso el vulcanismo cuaternario— y los exógenos niveladores —la erosión y la acumu-



lación—, como principio para la comprensión de la superficie terrestre.

El conocimiento de los procesos geomorfológicos, tanto endógenos como exógenos; su actividad en el pasado y en la actualidad, es de importancia para la construcción de obras de ingeniería en los asentamientos humanos, el aprovechamiento del suelo y el agua, y en las exploraciones de yacimientos de minerales.

Por otra parte señaló que la red fluvial del lugar en estudio es, en muchos casos, fiel expresión de las fracturas de las rocas, en tanto que ambas cartas morfométricas son índices positivos para inferir en el caso de las fracturas mayores. Esto es interesante porque en la región cartografiada actualmente con morfometría, hay importantes yacimientos hidrotermales; tal es el caso de Pachuca, Taxco, Sacualpañ, Angangueo y El Oro. Estas son zonas con alto grado de fractura, lo cual expresa los valores mayores de la densidad de corrientes fluviales. El caso de Angangueo es un ejemplo claro y obvio de esto, señaló.

Precisó que como complemento a la morfometría se trabaja también dentro del proyecto de investigación en cartografía geomorfológica en general, donde se señalan las formas del relieve, clasificadas genéticamente, su edad establecida o estimada y su evolución en el tiempo. La información resultante, añadió el doctor Lugo, es igualmente útil y se complementa con la de carácter geológico.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

División de Estudios de Posgrado

CONVOCATORIA

INSCRIPCIONES CORRESPONDIENTES AL PRIMER SEMESTRE DE 1983-1

ESPECIALIZACION EN: Producción Animal:

— Aves
— Bovinos
— Cerdos
— Diagnóstico en Patología Veterinaria
DURACION APROXIMADA: 1 año.
MAESTRIA EN: Ciencias Veterinarias:

— Medicina Preventiva
— Patología Animal

MAESTRIA EN: Producción Animal:

— Alimentación y Nutrición Animal
— Genética Animal
— Administración Agropecuaria
— Reproducción Animal
DURACION APROXIMADA: 2 años.
DOCTORADO EN: Ciencias Veterinarias:

— Medicina Preventiva
Producción Animal:

— Reproducción Animal
— Alimentación y Nutrición Animal
— Genética Animal
— Administración Agropecuaria
DURACION APROXIMADA: 3 años.
INICIO DE CLASES: 25 de octubre de 1982.

Requisitos generales para el ingreso al nivel de posgrado

El solicitante que desee realizar cursos de especialización, maestría o doctorado, deberá presentar la siguiente do-

cumentación en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia:

- Solicitud de ingreso.
- Título de Médico Veterinario Zootecnista o su equivalente.
- Certificado de estudios y *currículum vitae* actualizado.
- Constancia de traducción del idioma Inglés, expedida por el CELE de la UNAM o por el Departamento de Lenguas de la Facultad. En el caso del aspirante cuya lengua nativa no sea el español, constancia del dominio de éste expedido por el CELE.
- Constancia de haber dedicado cuando menos 6 meses a la práctica profesional en el área en que desee realizar sus estudios.
- Dos cartas de recomendación de miembros de la institución de donde procede, de preferencia dedicada a la especialidad que desea estudiar.
- Exposición manuscrita de los motivos que lo impulsaron a efectuar estudios de posgrado.
- Certificado reciente de examen médico expedido por una institución oficial.
- La División podrá hacer exámenes de admisión y clasificación previos a la inscripción al ciclo y podrá exigir al estudiante que curse asignaturas adicionales sin crédito, o que realice determinada práctica profesional ya sea antes de iniciar los estudios superiores o antes de obtener el grado.

Los aspirantes que realizaron estudios profesionales o de licenciatura en otras instituciones, nacionales o extranjeras, y que deseen cursar estudios de posgrado en esta facultad, a fin de solicitar el reconocimiento de suficiencia académica ante la Comisión de Títulos y Grados del Consejo Universitario (Art. 24 del Reglamento de Estudios de Posgrado), deberán presentar, en la Unidad de Registro e Información de la S.E.C.E.P. * los siguientes documentos:

- Original y copia fotostática del Título Profesional (tamaño carta).
- Original y copia fotostática del Certificado de Notas expedido por su Universidad (tamaño carta).
- Curriculum vitae* actualizado.
- Carta de exposición de motivos que lo impulsan a efectuar estudios de posgrado.

* Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado. Unidad de Registro e Información. Edificio de Posgrado (Planta Baja). Ciudad Universitaria, México 04510, D.F.

Los aspirantes con estudios realizados en instituciones de provincia, deberán presentar el Título y el Certificado de Notas, legalizados por:

- El Gobernador del Estado donde realizaron los estudios o
 - La Dirección General de Profesiones
- Los aspirantes con estudios en el extranjero deben presentar el Título o el Certificado de Notas:
- Autenticados por el Cónsul de México en el país en que realizaron los estudios.
 - Pagar la cantidad de \$1,500.00 M.N. correspondiente al reconocimiento del Título o grado presentado.

La Unidad de Registro e Información comunicará la fecha en que el aspirante deberá acudir a la División de

Estudios de Posgrado de esta facultad.

Asimismo, se informa que los alumnos provenientes de otras escuelas o facultades de la Universidad Nacional Autónoma de México, deberán presentar los documentos antes citados hasta el 14 de junio de 1982, en la División de Estudios de Posgrado en esta facultad.

Los trámites escolares se realizan en esta División de Estudios de Posgrado con horario de lunes a viernes de 8:00 a 14:30 y de 16:00 a 20:00 h.

NOTA: La inscripción estará supeditada a una entrevista con el coordinador de área y/o Jefe de Departamento; además, los estudiantes deberán ser de tiempo completo. Todos los trámites deberán llevarse a cabo en las fechas indicadas.

Artículo 37.

Los documentos requeridos deberán estar en poder de la División por lo menos 4 meses antes de la fecha de iniciación de los cursos.

La División enviará su dictamen al aspirante en un plazo no menor de 40 días antes de la iniciación de los cursos.

Para mayores informes dirigirse a:
División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Nacional Autónoma de México.
México, 04510, D.F. a los teléfonos 548-81-99 o 550-52-15 Extensión 4957, de lunes a viernes de 8:00 a 14:30 y de 16:00 a 20:00 Hrs.

“POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU”
Ciudad Universitaria, D.F., abril de 1982
EL DIRECTOR
M.V.Z. Armando Antillón Rionda.

EL JEFE DE LA DIVISION.
M.V.Z. Héctor Quiroz Romero.

60% DE DESNUTRIDOS EN EL PAIS

- ★ En México mueren por enfermedades gastrointestinales e infecciosas diez veces más niños que en los países desarrollados
- ★ Son violadas las disposiciones que protegen a los menores en materia laboral

Este 30 abril se celebrará una vez más el Día del Niño, sin que hasta la fecha se haya logrado poner remedio a su difícil situación, a sus pauperizadas condiciones de vida y asegurar su incierto futuro.

En América Latina, según cifras del UNICEF, en 1980 había cerca de 156 millones de niños menores de 15 años que habitaban zonas marginales urbanas, de ellos 60 millones tenían menos de 5 años y la mitad de éstos se contaban entre los más pobres de nuestras ciudades; su "casa": el tugurio, la favela, las callampas o villas miserias.

Veinte millones de estos niños trabajaron a temprana edad como voceadores, vendedores de chicles, tragafuegos, limpiabotas, limpiaparabrisas, cantores en camiones, pequeños comerciantes, albañiles y jornaleros del campo, entre muchos otros empleos "para llevar un centavo a la casa".

En América Latina son muchos los niños que hoy son huérfanos de las guerras de liberación en Centroamérica o se encuentran en el desamparo al ser hijos de presos políticos o desaparecidos; los hay quienes son hijos de madres solteras o han sido abandonados por sus padres ante la difícil situación por la que atraviesan o por irresponsabilidad.

En el Año Internacional del Niño, 1979, la Organización de las Naciones Unidas comprobó que 254 millones de infantes vivían en la pobreza en todo el orbe; el 48 % en los países en desarrollo estaban marginados de la educación; 700 millones carecían de suministro de agua potable y de instalaciones sanitarias; 52 millones laboraban y por tanto eran considerados "económicamente activos" y se estimaba que más de 250 mil murieron durante 1978 debido al maltrato físico de los padres.

La ONU, en sus publicaciones de 1979 y otras posteriores, ha reiterado la necesidad de solucionar los problemas del subdesarrollo, pues afecta de tal modo a los niños que en 1979 provocó la muerte de 15 millones de menores de 5 años, dadas las condiciones de vivienda, salubridad y educación, muertes que podrían ser evitadas si se destinaran mayores recursos al desarrollo de los pueblos y no a la carrera armamentista, cuyo costo se estimó en más de 500 mil millones de dólares.

El niño en México

La situación del infante mexicano no se diferencia de la generalidad de los niños del mundo. Nelia Téllez, catedrática de la Escuela de Trabajo Social de la UNAM, estima que en el país un 60 % de la población está constituida por menores de 18 años, y que



éstos no alcanzan a cubrir los requerimientos mínimos de bienestar.

"La estructura social de México, afirma, se sustenta en grandes desigualdades, entre otras a nivel de campo y ciudad, por lo que no se puede hablar de la misma forma de un niño que habita el área urbana que del que vive en una zona rural. El niño del campo en muchas ocasiones está sometido a condiciones más difíciles".

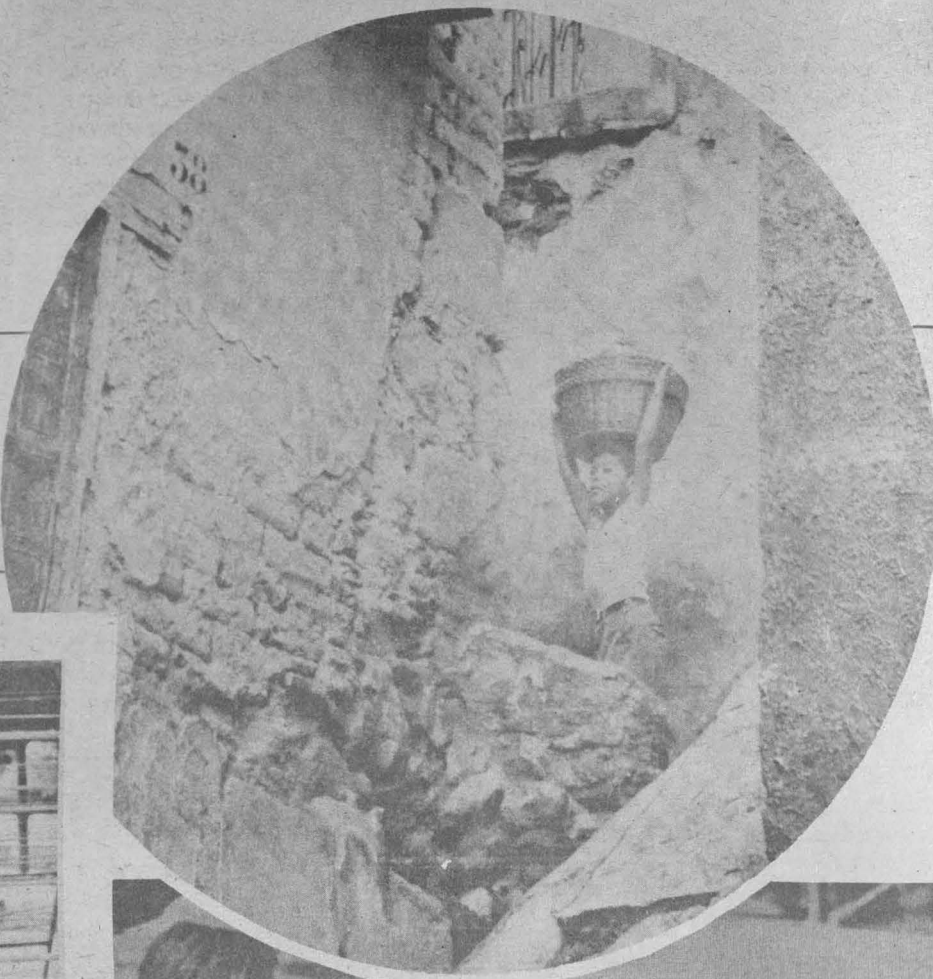
Aclara que las desigualdades no terminan en la distinción regional de ciudad y campo, sino principalmente en cuanto al nivel de ingresos económicos, que diferencia a las clases sociales de nuestra sociedad.

Observa la licenciada Nelia Téllez que en el país hay un 60% de desnutridos; que por cada niño que muere en un país desarrollado, en México mueren 10 por enfermedades gastrointestinales e infecciosas".

El trabajo de los menores

Por su parte, el especialista en derecho del trabajo Santiago Barajas, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, asevera que "en México numerosas familias de escasos recursos deben recurrir a sus hijos para proveerse de mayores ingresos a fin de aliviar un poco su raquítico presupuesto".

"La disposición legal —explica el jurista— no permite que los menores de 14 años trabajen, pero tanto en la ciudad como en el campo, y principalmente en este último, desde temprana edad los pequeños se ven orillados a desempeñar una labor remunerativa.



La ley contempla el trabajo del menor en un tipo de contratos que se denominan especiales, en el título V de la Ley Federal del Trabajo. El capítulo II de ese título habla específicamente del trabajo de los menores: El trabajo de los mayores de 14 años y menores de 16 está sujeto a vigilancia y prospección especial de la inspección del trabajo; deberán acreditar examen médico que los califique aptos para el trabajo; se prohíbe su utilización en expendios de bebidas embriagantes, actividades susceptibles de afectar su moralidad, sus buenas costumbres, en trabajos ambulantes, salvo autoriza-

ción especial de la inspección del trabajo, en trabajos subterráneos o submarinos, en labores peligrosas e insalubres".

"La jornada laboral de los menores no debe exceder de 6 horas, disfrutando de una hora por lo menos de descanso. También quedan prohibidas las horas extraordinarias para los menores de 16 años, asimismo tienen derecho a vacaciones pagadas. Sin embargo, por falta de una adecuada vigilancia, por acciones corruptas de los inspectores del trabajo o irresponsabilidad de los mayores, muchos de estos preceptos son violados a diario".



En materia educativa hay mucho por hacer, dice la profesora Nelia Téllez. "La educación, a pesar de que es una garantía social consagrada en la Constitución, es un grave problema del país, que cuenta con un promedio de escolaridad de tercer año de primaria, no obstante los esfuerzos recientes del gobierno federal por dotar de escuelas y mejores niveles de escolaridad a la población".

Añade que en el campo hay todavía un notable grado de analfabetismo, debido a los problemas económicos del hombre rural, a la falta de escuelas y maestros, y a la lejanía de los centros de población.

Señala que en las zonas urbanas hay mucha deserción escolar porque el niño debe contribuir económicamente a la familia y se emplea en la venta de chicles, como tragafuego, voceador, cantante en los camiones, etcétera, o



en algunas empresas, comercios e instituciones diversas, al grado de componer una población económicamente activa de 339 mil 615 en las edades de

12 a 14 años, y de 1 millón 780 mil 772 entre los 15 y 19 años, según el censo general de población de 1970.

→ 12

DECLARACION DE LOS DERECHOS UNIVERSALES DEL NIÑO

Teniendo presente que los pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta su fe en los derechos fundamentales del hombre y en la dignidad y el valor de la persona humana, y su determinación de promover el progreso social y elevar el nivel de vida dentro de un concepto más amplio de la libertad.

Reconociendo que las Naciones Unidas han proclamado y acordado en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en los pactos internacionales de Derechos Humanos, que toda persona tiene todos los derechos y libertades enunciados en ellos, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.

Reconociendo también que el niño, por su falta de madurez física y mental, necesita protección y cuidados especiales; incluso la debida protección legal, tanto antes como después del nacimiento.

Teniendo presente que la necesidad de esa protección especial ha sido enunciada en la Declaración de Ginebra de 1924 sobre los Derechos del Niño y en la Declaración de los Derechos del Niño formulada por las Naciones Unidas en 1959 y reconocida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en el Pacto Internacional de los Derechos Civiles y Políticos (en particular en sus artículos 23 y 24), en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (en particular en el artículo 10) y en los convenios constitutivos de los organismos especializados y en las organizaciones internacionales que se interesan por el bienestar del niño.

Proclamando que la humanidad debe al niño lo mejor que tiene, han convenido lo siguiente:

PRINCIPIO 1

El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta Declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excep-



ción alguna ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.

PRINCIPIO 2

El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensado todo ello por la Ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a que se atenderá será el interés superior del niño.

PRINCIPIO 3

El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

PRINCIPIO 4

El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberán proporcionarse, tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y

postnatal. El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.

PRINCIPIO 5

El niño física o mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especial que requiera su caso particular.

PRINCIPIO 6

El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión.

Siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. Para el mantenimiento de los hijos de familias numerosas conviene conceder subsidios estatales o de otra índole.

PRINCIPIO 7

El niño tiene derecho a recibir educación que será gratuita y obli-

gatoria por lo menos en las etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social, y llegar a ser un miembro útil de la sociedad. El interés superior del niño debe ser el principio rector de quienes tienen la responsabilidad de su educación y orientación; dicha responsabilidad incumbe, en primer término, a sus padres.

El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho.

PRINCIPIO 8

El niño debe, en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.

PRINCIPIO 9

El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata.

No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o su educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

PRINCIPIO 10

El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes.

Las conductas antisociales

La psicóloga Silvia Macotela, de la Facultad de Psicología, sostiene que los niños que a temprana edad "se vuelven adultos" están propensos a te-



Negligencia, sobreestimulación y maltrato de los niños

Como otras causas de conducta antisocial en los niños, la psicóloga Macotela, profesora de la Facultad de Psicología, enumera el aislamiento a

ner problemas de ajuste social, y que se requieren acciones prontas y específicas para prevenir y resolver esta situación.

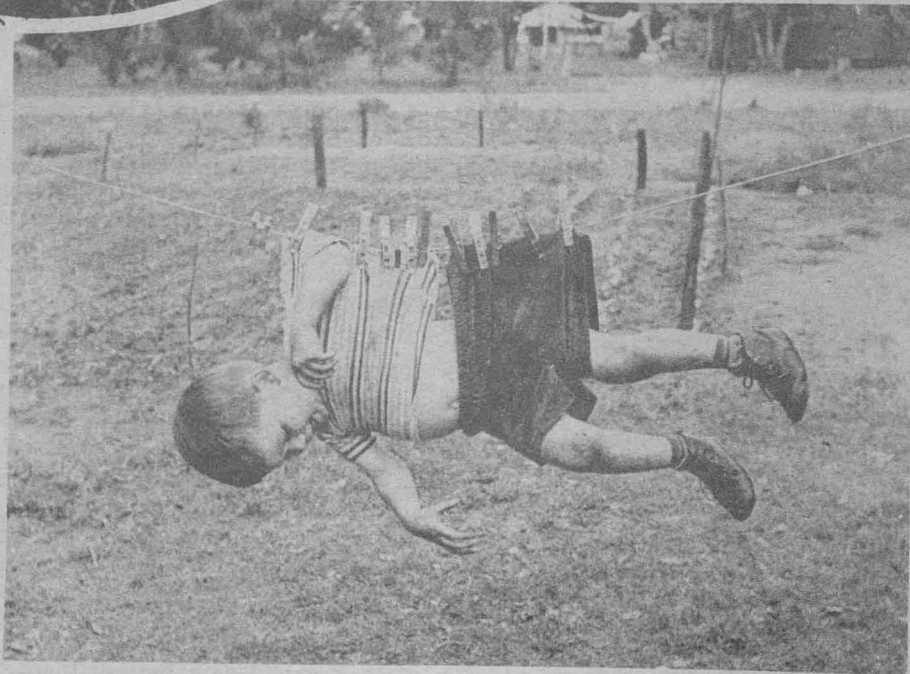
En tanto la licenciada Leticia Ruiz, investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales, asevera que el problema de la conducta antisocial en los menores es estructural, "porque mientras cuenten con escolaridad promedio de tercer año de primaria, inicien su trabajo a una edad temprana por necesidad y tengan todas las características que los identifican como marginados, seguirán manifestando todo tipo de conductas antisociales".

Los medios masivos de comunicación en mucho influyen para que en el pequeño se incremente una conducta antisocial, con programas televisivos que invitan a la violencia, trátese de "inofensivas" caricaturas o series policíacas, westerns, etc.

Además de que, como señala la profesora Nelia Téllez, se le transmiten al pequeño valores despersonalizadores, hábitos y costumbres no del todo adecuadas para sus necesidades de desarrollo.

La conducta antisocial del infante, observa la especialista Leticia Ruiz, registra cambios cualitativos y cuantitativos. Hasta hace unos años eran el pequeño robo, las lesiones, la riña; entre 68-70 se incrementó el número de menores que inhalaba cemento y otros estimulantes, y ahora se han incrementado los delitos de carácter sexual en todos los niveles sociales.

Hizo notar que la gran mayoría de los niños infractores son canalizados al Consejo Titular para Menores, al que siempre llegan los de escasos recursos.



que se somete al pequeño, maltratos, e incluso abandono de sus padres.

Respecto al maltrato a los niños, el maestro Benjamín Domínguez, coordinador del Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Psicología, expone que en cada centro infantil se recibe un mínimo de 10 casos a la semana por maltrato, los que son clasificados como negligencia, sobreestimulación y maltrato físico.

"La negligencia, como una modalidad del maltrato a menores es frecuentísima. Niños a los que se les deja con los pañales sucios de orina y excremento por un día o dos; esto no deja cicatriz, o sólo deja una rozadura, pero produce lesiones psicológicas, y como muchos otros casos de negligencia de los padres, jurídicamente no es considerado motivo de sanción".

"La sobreestimulación: un ejemplo clásico es que al niño de unos cuantos

meses se le deje en su cuna con la radio o televisión encendida a todo volumen. Lo hacen las madres para que no se escuche el llanto del pequeño, ello afecta el aparato auditivo y motiva que el niño tarde en controlar sus berrinches".

"El maltrato físico es el caso extremo. Por tradición y costumbre los padres se inclinan por los golpes, ya que así fueron formados y no conocen otra forma de controlar el comportamiento de sus hijos. Desafortunadamente estos casos se registran frecuentemente, incluso se llega al fallecimiento de los menores, porque se les pasa la mano a sus padres".

Informa que los casos de negligencia en el país son de un 20%; sobreestimulación 30% y maltrato físico 2%. Explica que las familias tienden a ocultar estos casos, por ello, entre otras razones, se carece de estadísticas más certeras al respecto.

Faltan espacios de vivienda y recreación

Entre muchas otras vicisitudes, el menor mexicano también debe afrontar los problemas de espacio físico para vivienda y lugar de recreación. El número de viviendas de un solo cuarto, según la trabajadora social Nelia Téllez, prolifera en el país, de ahí que los pequeños no tengan un espacio adecuado para sus juegos; viven en condiciones insalubres, duermen y conviven en la promiscuidad, con los riesgos que esto implica.

"No obstante los esfuerzos por brindar instalaciones y recursos para la recreación, esto no ha alcanzado a todos los sectores de la población, y sólo unos cuantos tienen acceso a ello, por eso muchos infantes permanecen en las esquinas o jugando fútbol en la calle", indica.



Los especialistas entrevistados coincidieron en señalar la necesidad de incrementar estudios sobre la niñez, abordados en el plano multidisciplinario, a fin de poder detectar con mayor exactitud los problemas que sufre y buscar soluciones en los casos en que se pueda hacer algo de manera inmediata, y señalan la poca atención que se presta a las investigaciones.

El investigador Santiago Barajas propone se transforme la actual legislación para los menores que trabajan, a fin de hacerla más específica, más adaptada a las necesidades reales de nuestra vida y actividades productivas, y que principalmente se realice una adecuada vigilancia de la ocupación y trato que se les da en los centros de trabajo.

El maestro Benjamín Domínguez y la licenciada Silvia Macotela, por su parte, ponen énfasis en la necesidad de que los padres sean instruidos para orientar a sus hijos mediante procedimientos distintos a los que hoy utilizan.

A su vez, la licenciada Leticia Ruiz hace notar la necesidad de que se efectúe una evaluación de lo realizado en materia de readaptación social en el país, ya que se desconoce el destino de muchos menores que han salido de diversos centros de orientación.

Finalmente, la trabajadora social Nelia Téllez manifestó que lo malo no es lo que se hace, sino lo que se deja de hacer en pro del menor; no atender adecuadamente los problemas del niño en México, señala, es no prever el futuro del país.

INGENIERIA BIOQUIMICA: TEORIA Y APLICACIONES

- ★ Libro del doctor Rodolfo Quintero Ramírez
- ★ Es el primer volumen publicado en lengua hispana sobre la materia
- ★ Desarrolla aspectos teóricos, prácticos y económicos que servirán a estudiantes, investigadores y profesionistas

La creciente demanda de alimentos, medicinas y otros bienes de consumo, ha dado origen a nuevas áreas de investigación y docencia, que por su carácter multidisciplinario plantean la necesidad de nuevos enfoques, criterios y, por consiguiente, la preparación de textos y materiales basados en la síntesis de diversas disciplinas, apunta el doctor Rodolfo Quintero Ramírez, en el prefacio de su libro *Ingeniería bioquímica: teoría y aplicaciones*, de reciente publicación.

Precisa el doctor Quintero que la

producción de alimentos y la utilización de recursos naturales renovables han adquirido gran importancia, tanto en el campo de la ciencia como económica y social, ya que los logros y avances en estas áreas tienen un efecto directo y en ocasiones inmediato en los diferentes grupos de población.

Desde un punto de vista tecnológico, asevera, para un país con las condiciones socioeconómicas de México, con abundancia de mano de obra y recursos limitados de capital, los problemas de la producción de alimentos y de la utilización de recursos naturales

renovables puede ser abordado empleando técnicas y métodos microbiológicos. Sin embargo; advierte, para realizar lo anterior es necesario pre-



Doctor Rodolfo Quintero Ramírez.

parar al grupo científico y técnico que lo pueda desarrollar, y "en esa preparación la ingeniería bioquímica es un elemento importante que debe difundirse en mayor grado en los ámbitos académico y científico".

El área de ingeniería bioquímica, directamente relacionada con la biotecnología, en opinión del doctor Quintero Ramírez crece continuamente en el mundo y en México; aunque en la UNAM no se cuenta con la carrera, existe un Departamento de Biotecnología en el Instituto de Investigaciones Biomédicas, en tanto que en la Universidad Autónoma Metropolitana y en el Instituto Politécnico Nacional se cursa la carrera, y la UAM, además, cuenta con centros de investigación.

En este marco, la publicación del libro *Ingeniería bioquímica: teoría y aplicaciones*, viene a llenar un hueco bibliográfico, no sólo de México sino en todas las naciones de habla hispana, ya que en todo el mundo, si acaso, deben existir solamente 12 o 15 materiales de este tipo, la mayoría en inglés, uno en alemán, otro en francés y otro en japonés.

Sobre esto, el doctor Quintero comenta: "sentí que existía la necesidad de un libro, no sólo para México, sino para todo el mundo de habla hispana; un libro que reuniera los conocimientos básicos en ingeniería bioquímica para el estudiante y el técnico, de modo que el profesionista pueda aplicarlo en la industria y que les sirva a los investigadores como material básico de consulta".

Al no existir libros en español sobre ingeniería bioquímica, el especialista del Instituto de Investigaciones Biomédicas se abocó por espacio de tres años a elaborar tan importante texto, que ya ha sido adoptado en la UAM, IPN, Universidad Autónoma de Baja California y Universidad Autónoma de Sonora.

A lo largo de los 11 capítulos y 7 apéndices con que cuenta el libro, se pone énfasis en lo referente a la ingeniería, y en los casos adecuados se desarrollan las correlaciones empíricas o los modelos matemáticos que describen los sistemas biológicos y los fenómenos asociados. Se cubren, además, aspectos teóricos, prácticos y económicos sobre formulación de medios de cultivo, esterilización, diseño de reactores, escalamiento de fermentaciones, procesos de separación, etcétera. De manera particular se revisan los procesos de producción de proteína microbiana y la tecnología enzimática.

El material y el método de interpretación presentados por el texto en cuestión serán de utilidad para aquellos que estén directamente involucrados en la investigación bioquímica y microbiológica, y para quienes realizan la explotación comercial de los procesos de fermentación.

"El conocimiento adecuado de las características y posibilidades de los sistemas biológicos que nos brinda la ingeniería bioquímica —sostiene el doctor Rodolfo Quintero— nos ayudará a resolver de una manera más racional y menos violenta los problemas primarios que aquejan a nuestra sociedad", de aquí la importancia de contar con materiales originales y adaptados a las características de México.

Finalmente, cabe hacer notar que *Ingeniería bioquímica: teoría y aplicaciones*, es producto de la experiencia obtenida por este joven investigador mexicano a través de sus estudios de licenciatura, maestría, doctorado, cursos y conferencias dictadas, además de sus actividades como asesor de diversas instituciones públicas y privadas.

Finalizó el 29 de marzo

II CURSO INTERNACIONAL DE VIROLOGIA

- ★ Fue organizado por el Instituto de Investigaciones Biomédicas y patrocinado por el Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado de la UNAM, y el CONACyT
- ★ Contribuir al desarrollo de la virología en México y Latinoamérica, en general, entre sus objetivos fundamentales

Organizado por el Instituto de Investigaciones Biomédicas, y patrocinado por el Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado de la UNAM, y el CONACyT, el II Curso Internacional de Virología finalizó, exitosamente, el pasado 29 de marzo. El mismo consiste en una serie de cursos con una duración de cuatro semanas, y se realizan bianualmente con el fin de actualizar los conocimientos en algunos tópicos de la virología, mostrar la metodología incorporada recientemente al estu-

oportunidad, se seleccionaron 11 estudiantes entre 24 postulantes de México y Latinoamérica, seis mexicanos y cinco extranjeros.

Los estudiantes provienen de las siguientes instituciones: Instituto de Investigaciones Biomédicas; Centro de Virología Animal, Buenos Aires, Argentina; Universidad Federal de Pelotas, Brasil; Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia; Universidad de Chile, Santiago, Chile; Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica; Universidad Autónoma de Nuevo León; Instituto

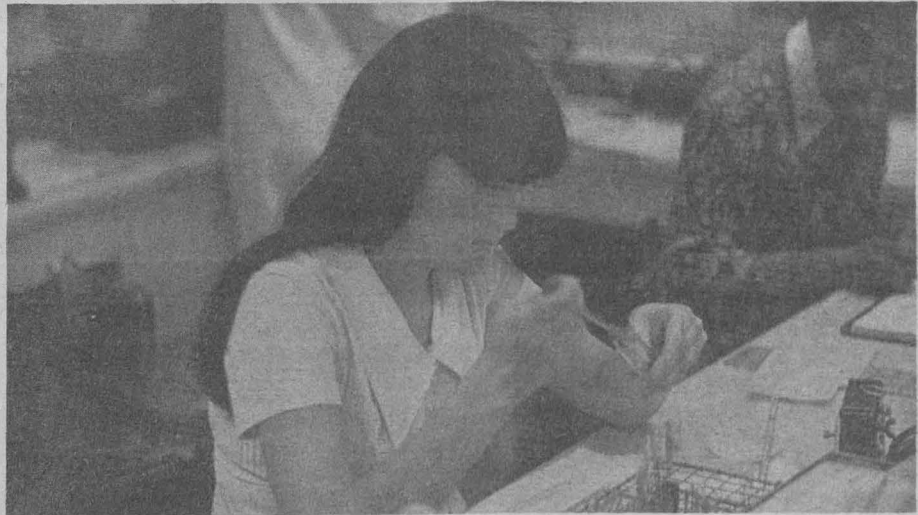
de algunos de los virus más importantes en Latinoamérica. El trabajo de laboratorio consistió en realizar algunas técnicas de diagnóstico rápido de virus como la microscopía electrónica por tinción negativa, radioinmunoensayo, hemaglutinación, inhibición de la hemaglutinación y contrainmunolectroforesis.

La segunda semana versó sobre la epidemiología y biología de los Rotavirus; éstos constituyen uno de los agentes más importantes de la diarrea infantil. La teoría y práctica estuvo a cargo del doctor Ian Holmes, uno de los descubridores de estos virus, del Departamento de Microbiología de la Universidad de Melbourne, Australia; los prácticos consistieron en el diagnóstico de Rotavirus por técnica de ELISA (enzyme-linked immunosorbent assay), tipificación por electroforesis del ácido ribonucleico (ARN) y cultivo del virus.

En la tercera semana se abordó un aspecto más básico de la virología con el estudio de la Biología de los Togavirus, a cargo de los profesores James Strauss y Ellen Strauss, de la División de Biología del Instituto Tecnológico de California, EU. En una semana de intenso trabajo práctico se preparó y analizó el ARN del virus Sindbis marcado con isótopos radioactivos y con un esfuerzo extraordinario de los profesores y estudiantes se determinó la secuencia de nucleótidos de parte del ARN de este virus.

En la cuarta y última semana, se estudió la biología de los virus de la estomatitis vesicular y de la polio, bajo la dirección de los doctores Donald Summers y Elverhe Ehrenfeld, ambos del Departamento de Microbiología y de Biología Celular, Viral y Molecular, de la Universidad de Utah. Se realizaron experimentos para analizar la síntesis y modificaciones de las proteínas virales en las células infectadas.

Al finalizar el curso se analizó el resultado de estos y la mejor forma de continuarlos.



dio de los virus y contribuir al desarrollo de la virología en México y Latinoamérica, en general.

Los cursos se ofrecen a estudiantes graduados, investigadores y profesores jóvenes de universidades y centros de Investigación Clínica y Básica en Latinoamérica. En esta

Politécnico Nacional y Hospital General de la SSA.

Durante la primera semana del curso, el doctor Romilio Espejo, del Departamento de Biología Molecular del Instituto de Investigaciones Biomédicas y coordinador del curso, discutió la epidemiología y biología

LA REFORMA AGRARIA EN MEXICO

- ★ La verdadera democracia está caracterizada por la distribución equitativa de la riqueza
- ★ Existen latifundios que por diversos problemas no han sido afectados para la repartición de la tierra al campesinado

Solucionando el problema del reparto de tierras, México puede evitar una crisis como la que viven El Salvador y Guatemala, pues en la actualidad los campesinos se han cansado de promesas y pueden decidirse a tomar lo que por derecho les corresponde.

Todo gobierno que se diga democrático debe llevar sus teorías a la práctica, pues no hay mayor democracia que una distribución equitativa de la riqueza, en la que los individuos tengan las condiciones mínimas aceptables para vivir decorosamente, manifestó el licenciado Sergio Montero Olivares, especialista en Comunicación Rural y profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

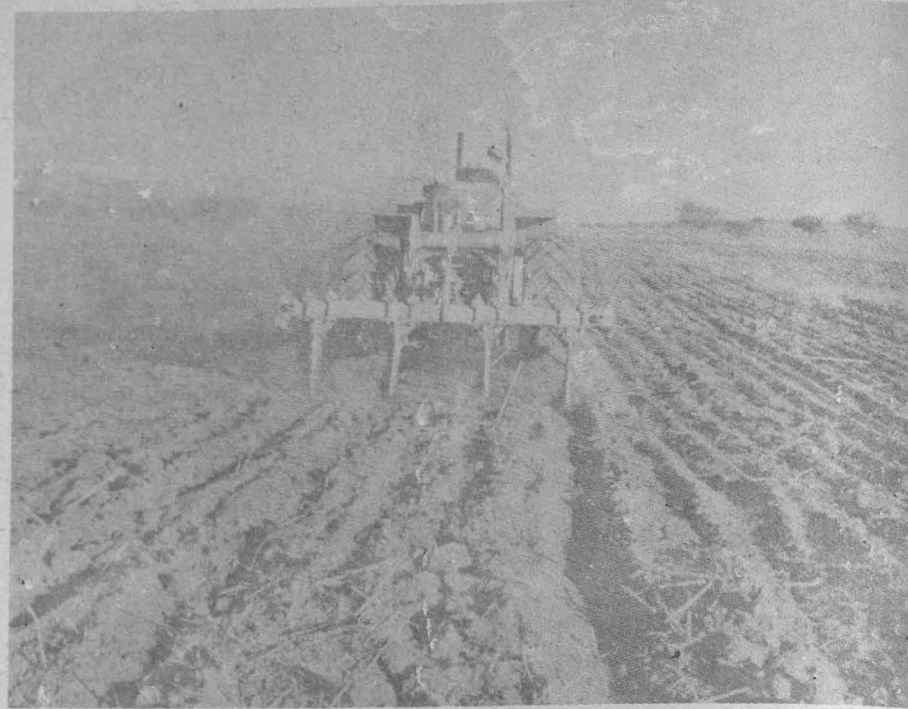
Por su parte, el doctor Arturo Warman, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales, observó que la Reforma Agraria no ha sido efectiva debido a la brecha existente entre las relaciones de producción y la legislación vigente.

Es necesario adecuar la legislación (en cuanto a cuestiones agrarias) a las condiciones existentes en

mo de los campesinos, es decir, por un gran desarrollo de las fuerzas productivas y una transformación de las relaciones de producción.

Por lo anterior, puede afirmarse que la Reforma Agraria en México solamente ha cumplido con el primer propósito; si bien se han logrado cosechas récord de granos básicos, la situación del campesinado y de los sectores marginados en vez de mejorar ha ido declinando en mayor proporción, enfatizó.

Una reforma agraria se define por el carácter e interés de clase que le imprimen sus creadores.



nuestros días, pues la Reforma Agraria se rige por la elaborada en 1917, cuando la población era menor y las relaciones de producción eran muy diferentes a las imperantes actualmente, comentó.

El investigador destacó que con la creación de los amparos y certificados de inafectabilidad agrícola y ganadera, la Reforma Agraria se ha retrasado, ya que estas condiciones favorecen la acumulación de la tierra en pocas manos.

Al participar, el licenciado Ignacio Hernández, jefe del Departamento de Estadística del Instituto de Investigaciones Económicas, aseguró que el grado de efectividad de una reforma agraria se determina por la capacidad de incrementar la producción agrícola, así como por el aumento de la capacidad de consu-

La falta de preparación del campesino, un obstáculo

Cabe destacar que los lineamientos jurídicos por los que se rige la Reforma Agraria fueron elaborados por la burguesía y no por el campesinado, lo cual explica que la clase dominante haya favorecido sus intereses y no los del campesino, al establecer dicho orden jurídico, afirmó.

Esto fue posible gracias a que el movimiento campesino, al término de la Revolución y con la muerte de sus principales líderes -Villa y Zapata entre ellos- no contaba con un programa de desarrollo, ni con la capacidad de formar todo un proce-

so de organización que se enfrentara a las propuestas burguesas.

Una vez desprovisto de la fuerza que dan las armas, el campesinado se vio desplazado por la burguesía en la decisión del reparto de tierras y de otros apoyos como el crédito e insumos, manifestó el licenciado Hernández.

Al respecto, el licenciado Montero indicó que la legislación adolece de muchas deficiencias, pues en una de sus cláusulas se estipula como requisito indispensable para la afectación de tierras, que el campesino aporte pruebas de la existencia de latifundismo o de tierras ociosas, lo cual es muy difícil debido a la impreparación de la población rural y a las acciones de los terratenientes.

Es el Estado el que debe detectar la existencia de latifundios, pues mientras esa responsabilidad sea delegada al campesino y el gobierno no intervenga directamente, la Reforma Agraria no cumplirá sus objetivos, subrayó.

Si a lo anterior se agrega que los afectados por una resolución presidencial acuden al amparo, podrá apreciarse el gran cúmulo de dificultades y desengaños a los que se enfrenta el trabajador del campo.



Aún existen tierras sin repartir

La Reforma Agraria es un proceso inconcluso en la medida en que lo establecido por la Constitución no se ha cumplido íntegramente, ya que aún quedan tierras y latifundios que no se han repartido, añadió el doctor Warman.



Al respecto citó que tan sólo en Veracruz y Tamaulipas existen cerca de 3 millones de hectáreas susceptibles de repartirse entre los campesinos e incorporarse al cultivo de productos básicos, que no han sido afectadas debido a que están dedicadas a la ganadería y se encuentran amparadas con certificados de inafectabilidad.

Es necesario considerar, agregó, que este terreno representa casi un 20 por ciento de la superficie que se cultiva en el país, no obstante tratarse de dos estados solamente. Por ello, apuntó, es muy probable que en otras entidades federativas existan también tierras fértiles que no son cultivadas y que por lo tanto, deben ser repartidas, como el caso de Chiapas, donde existen alrededor de un millón de hectáreas amparadas.

Condicionamiento agrícola al monopolio

Por otra parte, manifestó que al existir nuevas formas de acumulación de tierras, la Reforma Agraria sufrió un retroceso, ya que grandes extensiones territoriales se explotaron por los propietarios de los medios de producción y no por los poseedores de la tierra, con lo que se dio origen al rentismo de la propiedad social.

Asimismo, el licenciado Hernández aseguró que con el ingreso del capital en el campo, la producción agrícola se vio condicionada a producir lo que a los monopolios conviene, pues el otorgamiento de créditos para la compra de semillas e insumos depende de la sumisión del agricultor hacia el capital financiero.

Con el flujo de capital e industrialización de la agricultura se ope-

riar, tecnología y mecanismos de distribución, las tierras otorgadas serán vendidas o rentadas más tarde, indicaron los especialistas.

Resentimiento y desconfianza en el campo

Por su parte, el doctor Warman manifestó que es común que se otorguen terrenos improductivos a los solicitantes de tierras, con lo cual crecen los resentimientos y la desconfianza.

Indicó que es necesario que el Estado se aboque al cumplimiento de las demandas campesinas, ya que de lo contrario la población rural intentará lograr la solución de sus demandas por otros medios, provocando profundos conflictos en el campo mexicano.

Los licenciados Hernández y



ró el fortalecimiento de unos cuantos grupos de poder en el campo, provocando la pauperización del campesino, apuntó.

De esta manera, continuó, la agricultura se convierte en una rama de la producción industrial y deja de ser el idílico campo separado del proceso urbano.

Con la entrada del capital a la producción agrícola, el problema de la tenencia de la tierra se convirtió en secundario, ocupando el primer plano el del financiamiento y crédito, dijo.

En esta coyuntura —observó—, los campesinos se convirtieron en asalariados disfrazados que actúan de acuerdo a los intereses de las instancias que controlan la producción agroindustrial.

En cuanto a la explicación de por qué en el gobierno de Lázaro Cárdenas se efectuó el mayor reparto de tierras, el investigador indicó que esa situación se debió a la gran presión que hicieron los campesinos.

Actualmente, tras 60 años de Reforma Agraria, puede advertirse el alcance y limitaciones del periodo cardenista, donde se sentaron las bases para el desarrollo hidráulico del proceso y se crearon las que permitieron durante 25 años el desarrollo de la agricultura mexicana, así como la diversificación de la producción y el aumento en la calidad, convirtiéndose la agricultura mexicana en la principal fuente de divisas del país, comentó.

Si no se dota al campesino de recursos económicos como maqui-

Montero señalaron que instancias como el Sistema Alimentario Mexicano y la Ley de Fomento Agropecuario, entre otras, surgieron ante la necesidad de asegurar la cantidad de materia prima necesaria para la continuidad del proceso productivo.

El licenciado Montero Olivares señaló que la entrega de paquetes integrales que comprendieran la dotación de tierra e insumos, asistencia técnica y mecanismos de distribución, etcétera, ayudarían a evitar toda la serie de trámites infructuosos, resumiendo todo el proceso en una operación.

La Universidad y la Reforma Agraria

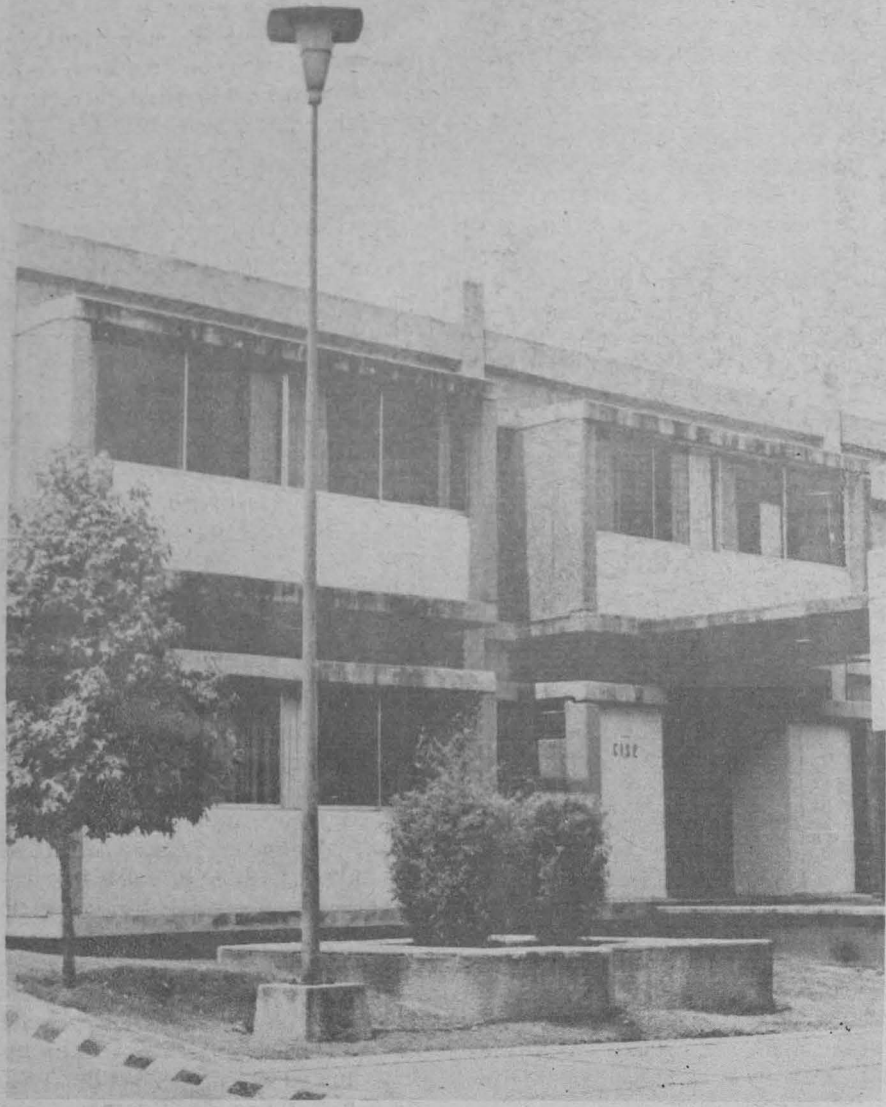
En cuanto al papel que juegan las universidades para el buen funcionamiento de la Reforma Agraria, el doctor Warman manifestó que fundamentalmente es el de la investigación de los problemas socioeconómicos que afectan al campo mexicano.

Ejercer la crítica y dar alternativas ante el proceso productivo imperante en un momento dado es también labor de las universidades, ya que muchas veces se utiliza una técnica importada que no va de acuerdo con las condiciones productivas del país.

Señaló que México posee una riquísima tecnología agraria tradicional, que ha sido desplazada por la tecnología moderna, lo que obliga a la Universidad a atender este tipo de problemas.

Fue creado el 22 de noviembre de 1977

EL CISE CONTRIBUYE A LA SUPERACION DEL PERSONAL ACADEMICO DE LA UNAM



- ★ En el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos se diseñan, organizan, implementan y apoyan programas de actualización y formación pedagógicas
- ★ Con cinco departamentos y un Centro de Documentación y Biblioteca, desarrolla tareas de investigación, enseñanza y difusión

El Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE) constituye un esfuerzo universitario sostenido, espacio abierto con el que se desea reforzar y modificar la infraestructura educativa, de modo que permita a la UNAM mejorar los aspectos cualitativos del proceso enseñanza-aprendizaje.

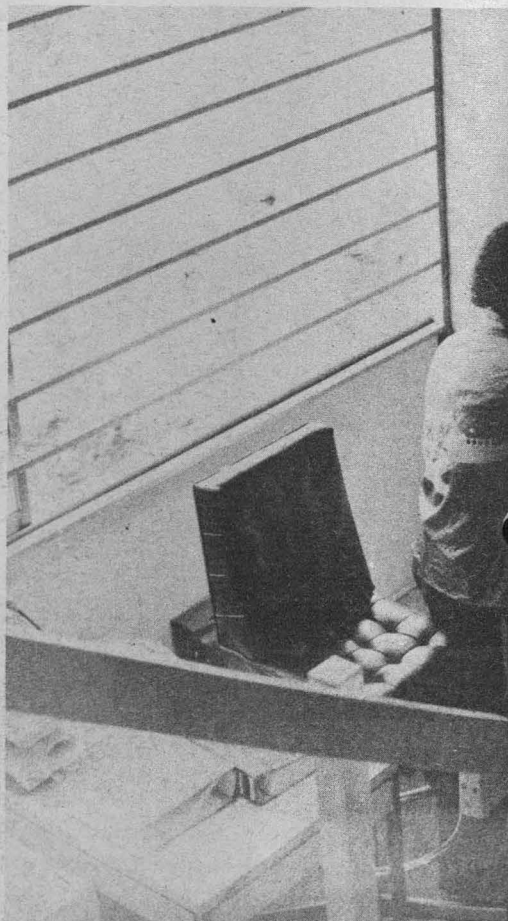
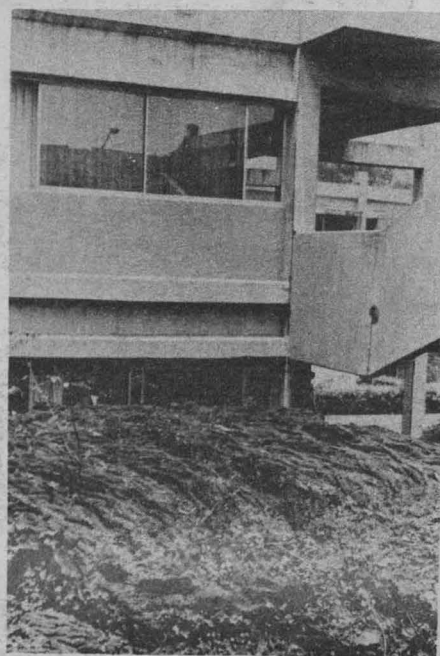
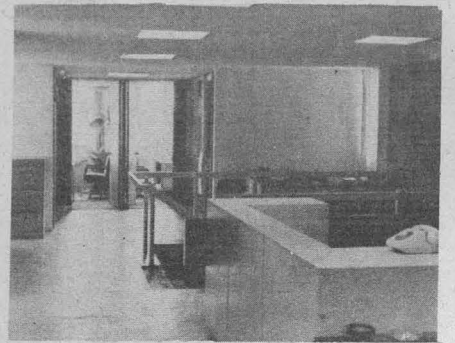
Creado el 22 de noviembre de 1977, a partir de la fusión de la Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza y el Centro de Didáctica, que habían sido constituidos en 1969, el CISE tiene como principal objetivo: diseñar, organizar, implementar y apoyar programas de actualización y formación pedagógica, para coadyuvar a la superación del personal académico de esta Casa de Estudios. De esta manera contribuye a la difusión y divulgación de los conocimientos en ciencias y técnicas de la educación.

El CISE también desarrolla programas de formación de personal académico y de apoyo técnico educativo,

mediante intercambio con universidades e instituciones nacionales y del extranjero, acciones que en el último año se concretaron en 28 asesorías y en la formación de profesores de 9 universidades del interior de la República.

Integrado por 5 departamentos y un Centro de Documentación y Biblioteca, el CISE desarrolla sus tareas de investigación, enseñanza y difusión. Así, en el Departamento de Psicopedagogía se vinculan los aportes de la psicología en la problemática de la educación, implementando la noción del aprendizaje a partir de una concepción conductual.

Las alternativas tecnodidácticas vinculadas al proceso de instrumentación de la educación, son impulsadas y buscadas a través de su Departamento de Tecnología Educativa, en tanto que el de Comunicación Educativa trabaja en el desarrollo de una concepción innovadora de la misma, que reditúe mayor provecho al proceso enseñanza-aprendizaje, mediante el





El establecimiento de relaciones interinstitucionales para superar y consolidar los procesos educativos universitarios, constituye el objetivo principal del Departamento de Cooperación e Intercambio Académico.

Su Centro de Documentación y Biblioteca cuenta con un acervo de 13 mil volúmenes y 440 títulos de revistas especializadas, presta servicios a investigadores, profesores, asistentes a cursos, estudiantes y a toda persona interesada en la educación.

El CISE cuenta con video-cassettes y cintas grabadas con temas de educación, que sirven de apoyo a sus cursos y se facilitan a las escuelas, facultades y centros de investigación que los solicitan.

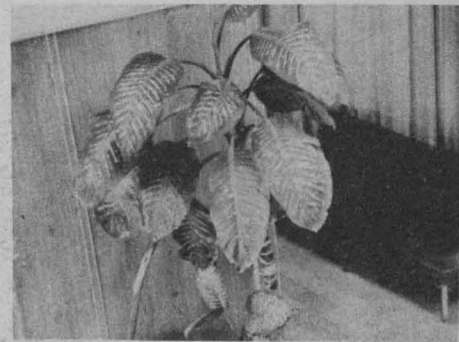
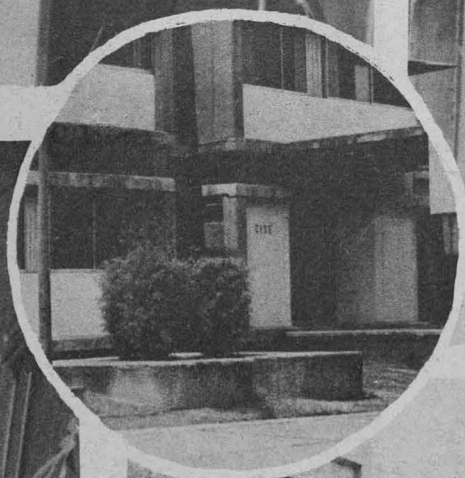
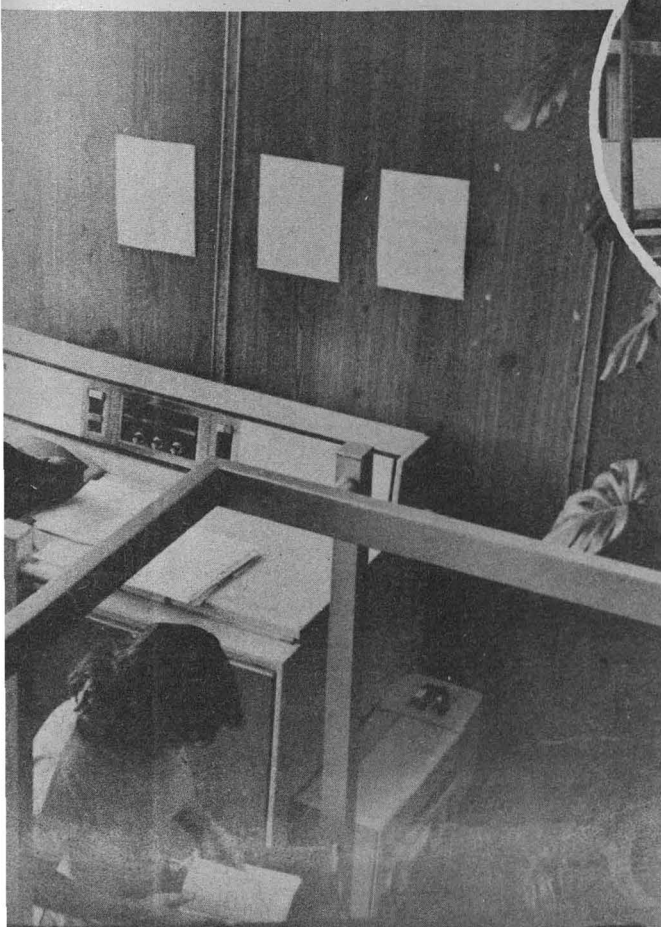
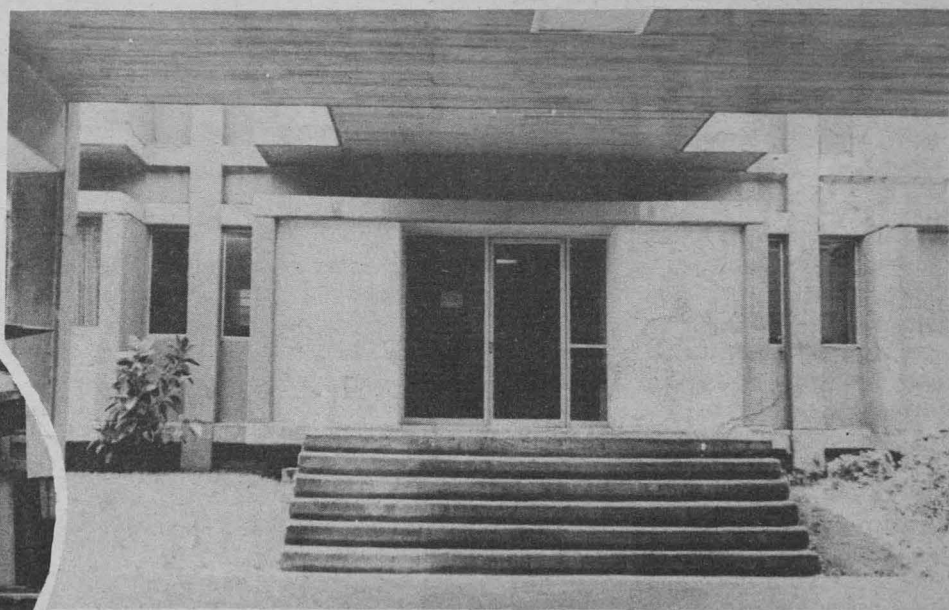
Cabe destacar la función de extensión universitaria llevada a cabo por esta dependencia a través de la colaboración de las divisiones de estudios de posgrado de facultades como la de Economía, en donde se apoya la maestría en docencia económica, y de Contaduría y Administración, en su maestría en administración con formación en investigación y docencia.

Una de las acciones más relevantes del CISE fue el programa de formación de recursos humanos para las universidades del interior de la República, como los casos de las de Yucatán, Michoacán, Baja California, Tamaulipas, Hidalgo, Puebla y Tabasco, así como con la Universidad de Guadalajara, que han ascendido a más de 250 cursos, preparación y capacitación a cerca de 6 mil 500 profesores. Durante 1979-1980 el personal académico del CISE desarrolló un programa en la Universidad de Yucatán, con duración de 10 meses.



análisis crítico de los mensajes transmitidos por los medios masivos de difusión y su influencia en los estudiantes. Además, produce material audiovisual y programas de televisión educativa.

Los departamentos de Apoyo Académico-Administrativo y de Documentación, Eventos y Publicaciones desempeñan tareas académicas de investigación y docencia en el campo de la planeación universitaria y la difusión del conocimiento en materia educativa, respectivamente.



DESDE LA UNIVERSIDAD

Vea usted lo que los universitarios hacemos diariamente en las universidades.

Canal 2, Red Nacional, sábados, a las 13:00 h.

CONCIERTO DE "SOLA" EN EL AUDITORIO JUSTO SIERRA

El escenario abre sus puertas 30 minutos antes de iniciar el espectáculo, las guitarras salen de sus estuches, y bafles y amplificadores se conectan. La batería se instala al centro. El público empieza a llegar para ocupar los primeros lugares del Auditorio Justo Sierra de la Facultad de Filosofía y Letras. Como es frecuente en cualquier presentación musical, el concierto comienza minutos después de lo programado. "Sola" aparece ante una multitud universitaria, envuelta en una ola de aplausos y gritos, acompañada de un jazzístico fondo musical.

En unos momentos el Justo Sierra se encuentra totalmente abarrotado de estudiantes. Los reflectores en color ámbar ambientan aquella atmósfera musical. Sin embargo, no faltan dificultades, y un reflector se quema. Todos se hallan atentos a la explicación de "Sola" de que el concierto gratuitamente ofrecido a la comunidad universitaria es un homenaje a cinco grandes jazzistas de los años cuarenta: Duke Ellington, Sara Bown, Billy Holliday, Louis Armstrong y George Gershwin. Además de un poco de jazz cubano, retomando las raíces del canto negro de ese país adaptado a los ritmos de jazz.

Acompañada de Luis Galindo (piano), Javier Galicia (contrabajo), Onésimo Arce (guitarra) y Eleazar Sánchez (batería), la nostalgia de ese jazz tradicional se expresó con un profundo sentimiento y una voz bien entonada en cada una de las melodías de aquellos viejos éxitos del jazz norteamericano.

Sólo había transcurrido la primera parte del concierto y el público asistente a la sala estaba completamente embargado de alegría. El concierto de jazz con "Sola", organizado por la Secretaría de Rectoría a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, era todo un éxito.

Fue interpretada *Tiempo de Verano*, y posteriormente, en un extraordinario juego de voz, "Sola" marcó el compás del *Concierto para una sola voz*, en versión clásica en su primera parte, misma que después fue tocada y cantada a ritmo de jazz.

Profesionalismo, habilidad, experiencia y mucho tiempo de dedicación, explican que las ovaciones se repitiesen incansablemente. Modular, o mejor dicho, jugar con la voz en varios tonos y distintos niveles fue una de las características de la interpretación.

Para "Sola", presentarse en un auditorio completamente lleno, hasta las escaleras, por estudiantes universitarios, representa muchísimo, puesto que el estudiantil es un público diferente al que noche a noche asiste a un centro nocturno, motivado por el alcohol y la euforia de la publicidad. "En la Universidad poco me conocen y vienen a ver qué puedo presentarles, y no me molesta, porque parte de mi labor es darlos a conocer en este terreno", fue su comentario.

Al hablar para *Gaceta UNAM* acerca de su carrera artística, recordó sus inicios a nivel profesional allá por el año de 1970, con un LP grabado en España que contiene canciones del compositor Manuel Alejandro. Aquellos primeros pasos estuvieron basados en música comercial, específicamente balada de tipo ro-

★ Fue organizado por la Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales



Como un homenaje a jazzistas de los años 40, "Sola" se presentó con gran éxito en el Auditorio Justo Sierra.

mántico, y obtuvieron mediana aceptación en México, aunque triunfaron en el mercado extranjero. La balada fue el campo de acción de "Sola" de 1970 a 1977; en ese tiempo grabó letras de autores conocidos como Héctor Meneses, Felipe Gil, Eduardo Magallanes y Consuelo Velázquez, entre otros. Asimismo, grabó temas para películas como el filme brasileño titulado *Dos niños*. En su carrera profesional se cuenta su participación en festivales internacionales, como el realizado por la Organización de Televisión Iberoamericana (OTI).

Sin embargo, siempre se manifestó en ella la inquietud y el deseo de cantar jazz, por lo que en 1977 decidió incursionar en ese campo y abandonar la balada y la grabación de discos comerciales. "La decisión fue tomada así porque el jazz me llena más, al interpretarlo me siento más completa; por otra parte, es más difícil de interpretar", expresó.

Uno de los proyectos a realizar por "Sola" es viajar a Europa para sondear las posibilidades de grabar en aquel continente y al mismo tiempo traer nuevo material jazzístico, algo fresco y original.

De la intrincada sensibilidad y problemática femenina

"GINECOMAQUIA", EN TORNO AL "PABELLON AZUL"

★ Obra del dramaturgo Hugo Hiriart que toma como pretexto las peripecias de enfermeras y enfermas mentales

Puede decirse que el tema de *Ginecomaquia* parte y concluye en el modo de ser femenino; su intrincada sensibilidad y su problemática interior, centrada fundamentalmente en una búsqueda de identidad definitiva y satisfactoria. El dramaturgo Hugo Hiriart toma como pretexto para las peripecias de este drama a cuatro enfermeras y a igual número de enfermas mentales.

Ginecomaquia, que semanalmente se representa en el Teatro Coyoacán de la UNAM, bajo la dirección de José Caballero y con un elenco de actores provenientes del SAI, es también una denuncia a cargo de la casquivana o "mujer fácil"; la sufrida, pero no resignada mujer casada con un alcohólico; una solterona más que neurótica y una monja.

Cada cual, a su muy particular manera, pone en el tapete de la realidad, hechos siempre manipulados por "la bestia". Deduciblemente y de acuerdo con la trama, el hombre. La pluralidad del drama le confiere un carácter aún más dramático, estrujante a ratos.

Acaso su valor más contundente sea su profundísimo sentido de lo humano y todos sus extremos. Las verdades dichas —evidenciadas por los actos mismos— a lo largo de los festivos como crueles parlamentos, calan en el pensamiento y sentir del espectador.



Las actuaciones que sin exageración, en ciertos momentos de la obra, alcanzan una maestría que impresionan porque rayan en lo poco común.

Ellas, las actrices: Martha Verduzco, Angelina Peláez, Margarita Sanz y Genoveva Pérez representan con tal honestidad a sus respectivos personajes que convencen con la verdad de quien se tiene sabido su propio "papel" durante toda una vida y, de vez en vez, lo teatraliza.

Posiblemente la reflexión final del espectador que asista a una función de *Ginecomaquia*, de Hugo Hiriart, sea ésta: "¡Qué asco de mundo es ese ámbito blanco de ciertos galenos!"

Y ellas, las expectantes mujeres ahí reunidas para presenciar ese ritual y aquel misterio que es el universo teatral, sólo piden no ser llevadas al "pabellón azul" que, en última instancia, es la cárcel. El castigo por... por haber sido mujeres.

“CIUDAD SIN SUEÑO”, POEMA DRAMATICO

DE JOSE RAMON ENRIQUEZ

★ Síntesis de una fábula que se resume en los términos de
“Erase que se era todo falso...”



C iudad sin sueño, poema dramático de José Ramón Enriquez, se representa de martes a viernes a las 20:30 horas; sábados a las 19:00 y domingos a las 18:00 horas, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz del Centro Cultural Universitario.

El poema dramático aludido sintetiza su fábula en estos términos:

“Erase que se era todo falso... papá y mamá, con los mentores, correas de transmisión, lo programaron para habitar un espacio dis-

tinto al que era el suyo... Así, de pronto, Daniel-el-joven-cotidiano se vio obligado a recorrer los círculos de un mundo diseñado en su contra...”

“Un solo encuentro, con nuevos rostros y diversas tesisuras, llegó para ofrecerle claves o puertas o puntos de fuga; pero ese mismo encuentro, cada vez, se disolvía... Y Daniel, guiado por la muerte, fue perdiendo sus rasgos en ese ámbito atroz donde todos los hemos perdido: nuestra propia ciudad, nuestra recámara...”

La dirección de Ciudad sin sueño es del propio autor. Los actores son: Miguel Flores, Paloma Woolrich, Emilio Guerrero, Jesús Ochoa, Dante Portella, Arturo Ríos y Juan Stack.

Seguramente que el contexto con el que más se relaciona aquel Daniel polifacético de la ciudad dicha es que “lo programaron para habitar un espacio distinto al que era el suyo...”

Una problemática existencial, sin duda, pero que trasciende las meras eventualidades de un muchacho hipersensible y predispuesto a la rebeldía o al no aceptación de las convenciones y moldes impuestos en la vida diaria. Un tipo de hombre que, por su altísimo concepto de la libertad, sólo por esto, merecía

un destino mejor. Menos cruel.

No hay peor muerte que existir con una clara conciencia de la gente y del mundo; sin eludir a nadie ni nada: ni siquiera a uno mismo. Nos dice, a su muy poética manera, José Ramón Enriquez.

La mar o la muerte, ¿liberadora? ¿U otro paso, simplemente, a una nueva vida? Especulaciones más, matices menos, en Ciudad sin sueño queda manifiesto un hecho fatal e inevitable: al hombre le pesa mucho, demasiado: ser y estar en un siglo que no ha logrado comprender y al cual renunció a seguir humanizando. Perdió los estribos y se negó a la práctica de la hermosa lección franciscana. Optó por ser el lobo de sí mismo, su propio verdugo.



Crítica al “establishment”

“SAQUEO”, PARODIA DEL GENERO POLICIACO

★ Comedia en dos actos de Joe Orton, ambientada en el medio burgués

Bajo el auspicio de la Dirección de Actividades Teatrales de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Teatro Santa Catalina, de Coyoacán, viene presentando Saqueo, pieza de Joe Orton, de martes a domingo a partir de las 20:30 horas.

En esta puesta en escena destaca la dirección de Ignacio Hernández, quien además da su propia versión de “Loot” o Saqueo. Obra estrenada en 1966 en el “Jeanetta Theatre”, donde tuvo una muy exitosa temporada.

Se trata de una comedia ambientada en el medio burgués de la Inglaterra contemporánea. El autor critica, con un fino sentido del humor, el establishment, en sus manifestaciones familiares sucedidas en torno de un entierro.

La pieza mencionada es también, en cierta forma, una parodia del género policiaco, cuando narra las vicisitudes de dos ladrones que después de saquear un banco, tratan de esconder el botín y huir de la policía.

“Loot” o Saqueo se caracteriza por un ritmo sin caídas de tono y



un hiriente diálogo, que la hacen, en opinión de los críticos: “La mejor obra de Orton”.

Lo anterior está avalado por dos premios: The Evening Standard award for the best play of the year

y The plays and the players award, ambos concedidos a Orton en 1966.

Ignacio Hernández, joven y talentoso director universitario, no sólo acierta a conservar la esencia satírica de la cual está saturada toda la comedia, sino que aspira —y lo logra— a concientizar un hecho tan natural como morir y luego, tradicional y cristianamente, ser enterrado.

Sólo que, para el caso, se trata de la madre de uno de los saqueadores, a quien anticipadamente su enfermera se molestó en eliminar, lo mismo que a sus otras víctimas, todo bajo el blanquísimo ropaje de su vocación.

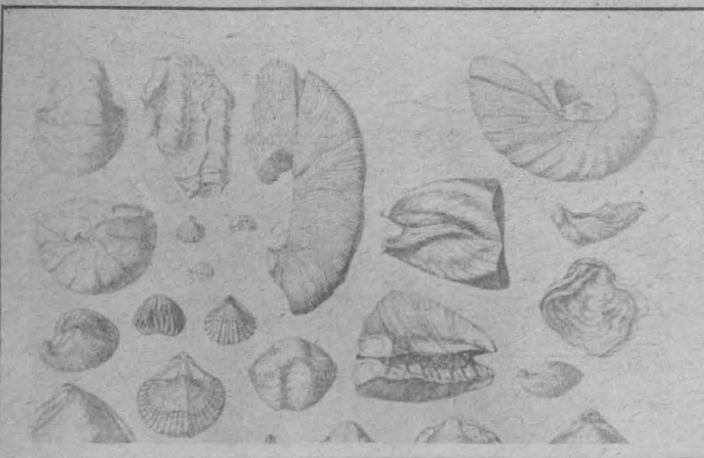
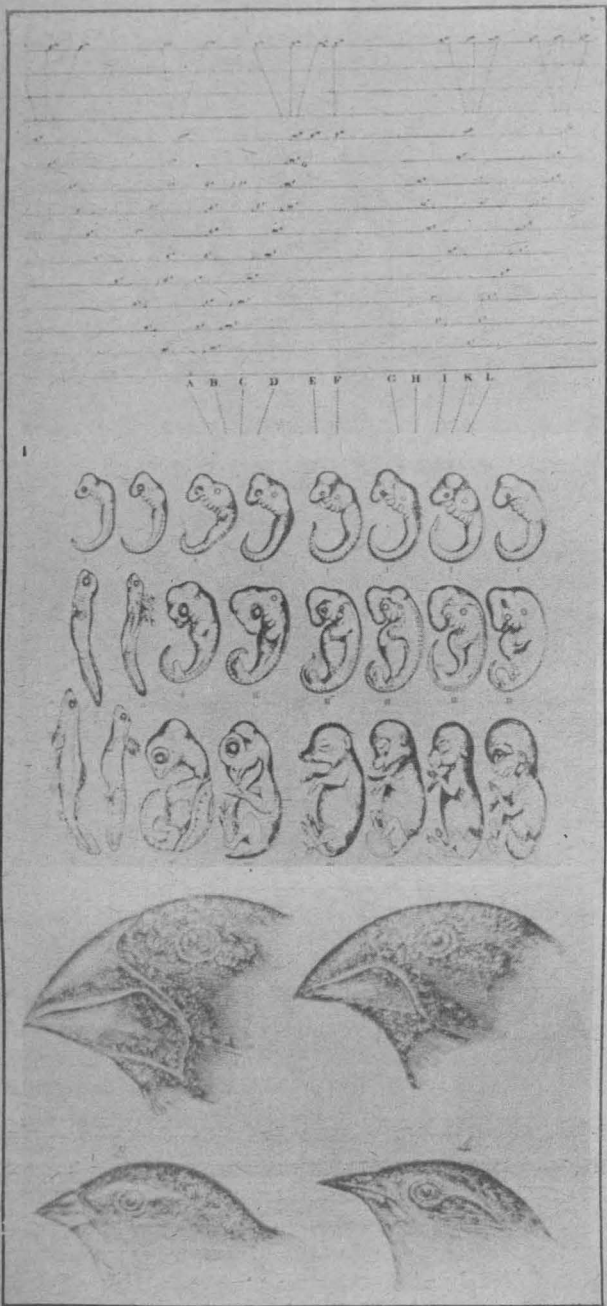
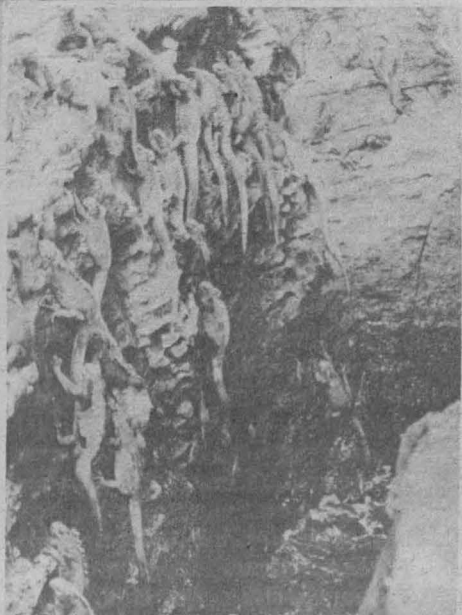
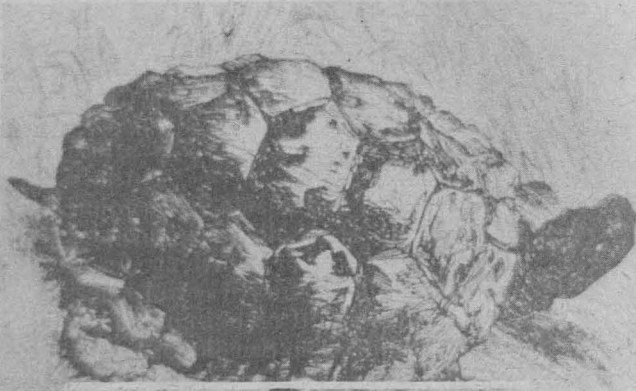
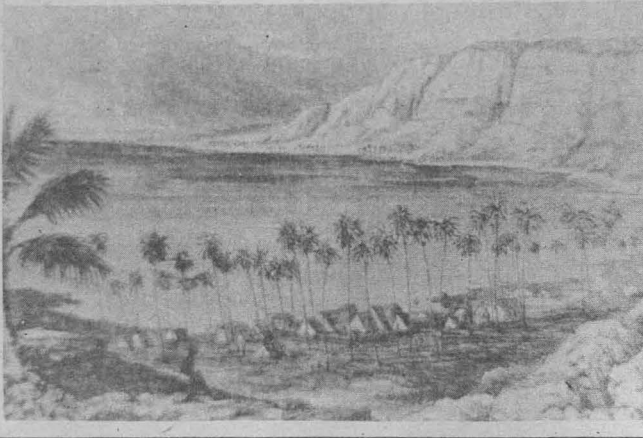
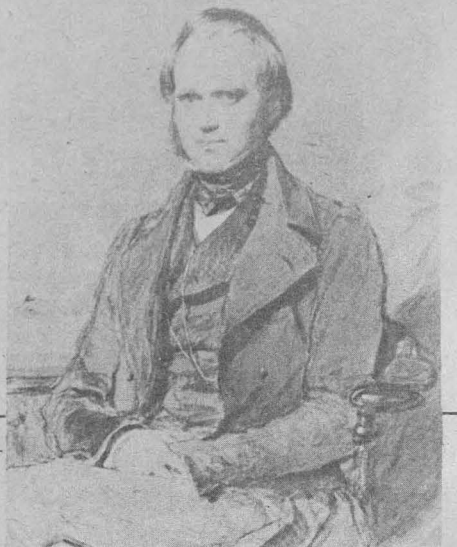
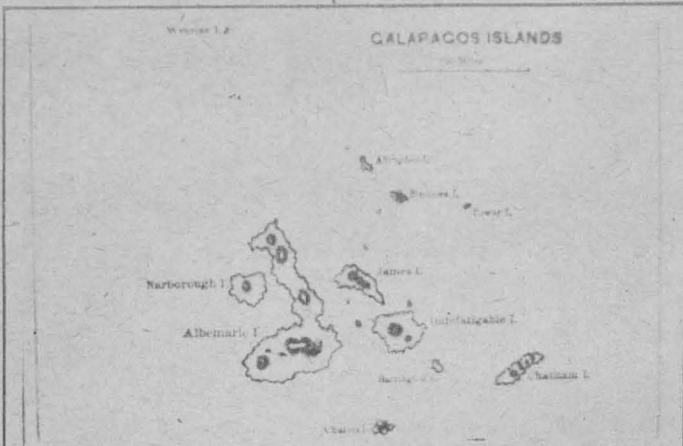
Los personajes McLeavy, Fay, Harold, Dennis, Truscott y Meadows, son representados convincente y magníficamente por los actores Rubén Calderón, Dunia Zaldívar, Jorge Carrillo, César Ripoll, Gustavo Vasconcelos y Luis Zermeno, respectivamente.

Reconocimiento y aplausos aparte merece la bien cuidada y elegante escenografía de Cristina Sauza, de quien también es el diseño del vestuario usado.

Darwin, a cien años de su muerte

LA EVOLUCION Y EL MUNDO DE HOY

★ Exposición fotográfica en el Museo Universitario del Chopo, abierta de miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas



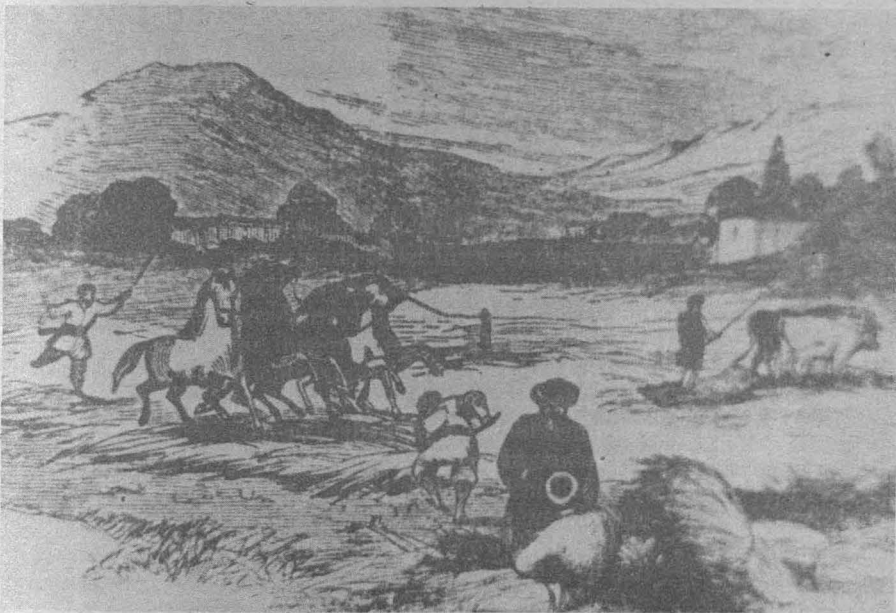
A cien años de la muerte de Carlos Darwin, cuya teoría sobre la evolución cambió las concepciones filosóficas del mundo, el Museo Universitario del Chopo, en homenaje póstumo, presenta la exposición fotográfica *La evolución y el mundo de hoy*, abierta al público de miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas.

En la muestra se presentan diversos aspectos que conformaron el trabajo de investigación y de estudios que llevó a Darwin a proponer una teoría sobre la evolución de la vida.

También se pueden observar imágenes de tortugas gigantes de las Islas Galápagos, caballos de Armenia, habitantes de Malasia, una región de pigmeos, marineros de las Islas del Sur, un negro australiano, un mapa de la Isla de Robinson Crusoe, y fotos donde se muestra la geología de los corales, según Haeckel.

La exposición incluye las fotografías de H.J. Muller, genetista y descubridor de los cambios genéticos causados por efectos de los Rayos X; de Erasmo Darwin, abuelo de Carlos Darwin y de Herbert Spencer.

Asimismo, se puede observar —a través de cartones satíricos y caricaturas sobre Darwin— el ambiente de crítica que en el siglo pasado se formó contra el gran pensador inglés.



**PROGRAMACION
EN AM, 860 Khz.**

ABRIL

JUEVES 29

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Cursos monográficos.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Brahms, Johannes (1833-1897). Piezas para piano, Op. 119.
- 9:30 h. Concierto matutino: Mendelssohn, Félix (1809-1847). Obertura "Ruy Blas", Op. 95. Scriabin, Alexander (1872-1915). "El poema del éxtasis", Op. 54. Chopin, Frédéric (1810-1849). Concierto para piano y orquesta No. 2 en Fa menor, Op. 21. Hartmann, Karl Amadeus (1905-1962). Sinfonía No. 8.
- 11:00 h. Revista informativa.
- 11:15 h. Saint-Saëns, (1835-1921). Capricho para violín y orquesta, en Re mayor, (Orq. Ysaye).
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Noticiario tecnológico. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Zelenka, Jan Dismas (1679-1745). "Capriccio I en Re mayor" y "Capriccio II en Sol mayor" para 2 oboes, 2 cornos, fagot, y cuerdas y continuo.
- 13:00 h. La opinión de los sucesos (repetición).
- 13:30 h. La Universidad Radiofónica y Televisiva Internacional "La migración de los pájaros".
- 13:50 h. Elgar, Sir Edward (1857-1924). Marcha "Pompa y circunstancia", Op. 39, No. 1.
- 14:00 h. Actualidades políticas. Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
- 14:15 h. Romances y corridos. Por Carlos Illescas.
- 14:30 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 32 en Do menor, Op. 111.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Lutoslawski, Witold (1913-). "Concierto para orquesta". Prokofiev, Sergei (1891-1953). "La Cenicienta" suite de ballet. Bloch, Ernest (1880-1959). Sinfonía para trombón y orquesta. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sinfonía No. 2 en Si bemol mayor, K. 17.
- 17:00 h. Cursos monográficos (repetición).
- 17:15 h. Balakirev, Mily (1837-1910). "Islamey" (Orquestación de Casella).
- 17:30 h. Historia de la música brasileña. Por Joao Barbosa de Nascimento.
- 18:00 h. Haendel, Georg Friedrich (1685-1750). Música de ballet de "Almira".

- 18:15 h. "Valentine Voyage". Lección 16.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 74.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 2.
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valdés.
- 19:15 h. Verdades contradictorias. (repetición).
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Canto nuevo. Por Pedro Enrique Armadares.
- 21:00 h. Buxtehude, Dietrich (1637-1707). Cantatas "All solch dein Güt wir Preisen (Alabamos toda tu bondad) y "Der Herr ist mit mir" (El Señor está conmigo).
- 21:15 h. Beethoven, Ludwig van (Trio No. 6 en Mi bemol mayor, Op. 70, No. 2).
- 21:45 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Preludio sobre el coral "O Mensch, bewin dein Sünde gross", para órgano, en dos versiones.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Retrato hablado. Por Elvira García. "Juan Soriano".
- 22:48 h. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Concierto para tres trompetas, dos oboes, cuerdas y percusiones.
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. 100 años de tango. Por la Peña "Los muchachos de antes".
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30
- 1:00 h. Fin de labores.

VIERNES 30

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Ravel, Maurice (1875-1937). "Valses nobles y sentimentales", para piano.
- 9:30 h. Concierto matutino: Chaikovsky, Piotr Ilych (1840-1893). "El cascanueces" ballet completo en dos actos, Op. 71.
- 11:00 h. Teatro episódico. "La invitada", de Simone de Beauvoir. Dirección José Luis Cruz.
- 11:15 h. Chávez, Carlos (1899-1977). Corrido "El sol".
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Poulenc, Francis (1899-1964). Sonata para flauta y piano.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Bach, Karl Philipp Emmanuel (1714-1788). Concierto para dos pianos y orquesta en Fa mayor.
- 13:00 h. Curso de redacción. (repetición).
- 13:30 h. Hablemos de música. "Los compositores y sus obras". Por Uwe Frisch.
- 13:50 h. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 2 en Do mayor.
- 14:00 h. Arne, Thomas Augustine (1710-1778). "Sonata para clavicímalo No. 1 en Fa mayor" y "Obertura No. 1 en Mi menor".
- 14:15 h. Smetana Bedrich. "El campamento de Wallenstein", poema sinfónico Op. 14.
- 14:30 h. Dvorak, Antonin (1841-1904). "Scherzo capriccioso", Op. 66.
- 14:45 h. La escena literaria internacional. Por Luis Guillermo Piazza.



- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Liszt, Franz (1811-1886). Rapsodia húngara No. 5, en versión orquestal. Prokofiev, Sergei (1891-1953). "Romeo y Julieta", música de ballet. Mennin, Peter (1923-). Sinfonía No. 6.
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Walter Schmidt.
- 18:00 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Andante y Fantasia para órgano mecánico (K. 608 y K. 616), transcritos para quinteto de alientos.
- 18:15 h. "Valentine Voyage". Lección 17.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 75.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 3.
- 19:00 h. Punto de partida. Programa de los jóvenes universitarios. Por Marco Antonio Campos.
- 19:15 h. Hoy, el hombre. Por Tomás Gerardo Allaz.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Control remoto de la SALA NEZAHUALCOYOTL. PRIMERA TEMPORADA 1982 DE LA OFUNAM.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Las grandes orquestas. Por Germán Palomares.
- 22:48 h. Partch, Harry (contemporáneo). "Varstow".
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. Los géneros menores. (repetición).
- 24:00 h. Fonoteca de Radio UNAM. Por Rodolfo Sánchez Alvarado.
- 1:00 h. Fin de labores.

MAYO

SABADO 1º

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Los Niños Cantores de Viena cantan obras de Mozart, Schumann, Brahms y Drechsler. Dittersdorf, Karl Ditters von (1739-1799). Concierto para arpa y orquesta en La mayor. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concerto grosso Op. 3, No. 4 (b), para alientos y cuerdas.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 9:00 h. Foro de la mujer. Por Elena Urrutia.
- 9:15 h. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Scherzo en Mi mayor y Trietto en Re mayor, para dos flautas y bajo continuo. Brahms, Johannes (1833-1897). Serenata en La mayor, Op. 16.
- 10:00 h. La semana cultural. Sección artes plásticas. Por Lelia Frida Driben.
- 10:15 h. Beethoven, Ludwig van (1770-

- 1827). Sinfonía No. 5 en Do menor Op. 67.
- 11:00 h. Revista informativa. La actividad cultural en México.
- 11:15 h. Wolkenstein, Oswald von (1377-1445): Cinco canciones trovadorescas.
- 11:30 h. Paliques y cabeceos. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sinfonía No. 1 en Mi bemol mayor, K. 16.
- 12:00 h. La semana cultural. Sección literatura. Por Lya Cardoza.
- 12:15 h. Rameau, Jean-Philippe (1683-1764). Suite orquestal de "Las Indias galantes". Rodrigo, Joaquín (1902-). "Concierto de Aranjuez" para guitarra y orquesta.
- 13:00 h. La semana cultural. Sección música. Por Juan Helguera.
- 13:15 h. Panorama editorial.
- 13:45 h. Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958). "Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis".
- 14:00 h. Pergolesi, Giovanni Battista (1710-1736). Extractos de la ópera "El hermano enamorado" (Lo frate 'nnamorato).
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Los universitarios, hoy.
- 15:35 h. La noticia económica de la semana. Por la Facultad de Economía.
- 15:50 h. Marcello, Alessandro. Concierto "La Cetra", No. 2, en Mi mayor.
- 16:00 h. La semana cultural Sección teatro. Por Cuauhtémoc Zúñiga.
- 16:40 h. X FESTIVAL CERVANTINO. Gidón Kremer, violín y Elena Kremer, piano.
- 19:10 h. X FESTIVAL CERVANTINO. Orquesta Filarmónica Real de Londres. Director Erich Leinsdorf.
- 21:30 h. 7 1/2 a las 8:30. La música a través de sus géneros. Por Rodolfo Sánchez Alvarado.
- 22:25 h. Los universitarios, hoy.
- 22:30 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 23:00 h. 7 1/2 a las 8:30. (Continuación).
- 1:00 h. Fin de labores.

DOMINGO 2

- 7:00 h. Presentación.
- 7:05 h. Brahms, Johannes (1833-1897). Quinteto para cuerdas No. 1 en Fa mayor, Op. 88. Schutz, Heinrich (1585-1672). "Sinfonías sacras" para voces masculinas y conjunto instrumental.
- 8:00 h. Los universitarios, hoy.
- 8:05 h. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). "Piezas de fantasía" para piano, Op. 3.
- 8:30 h. El rincón de los niños. Por Rocío Sanz.
- 9:00 h. La prensa, hoy.
- 9:05 h. Cancionero mexicano. "Revisión por estados". Por Juan S. Garrido.
- 9:35 h. Música coral renacentista para Navidad.
- 10:00 h. Ritmos latinoamericanos. Por Ricardo Pérez Montfort. "Bossa, modinha y choro"
- 10:30 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Cantata No. 29, "Wir danken dir, Gott" (Te damos gracias, Señor).
- 11:00 h. La prensa, hoy.
- 11:05 h. Lírica internacional.
- 11:35 h. Canciones y piezas instrumentales del "Cancionero de Lochamer".
- 12:00 h. Concierto sinfónico. Conciertos diferidos de la OFUNAM.
- 14:00 h. 100 años de tango (repetición).
- 15:00 h. Historia de la música vocal. Por Eduardo Lizalde.
- 16:00 h. Los universitarios, hoy.
- 16:40 h. X FESTIVAL CERVANTINO

Orquesta de Cámara "I Musici".

19:00 h. Opera en Radio UNAM. CICLO DE OPERAS EN UN ACTO "Cavalleria rusticana" (Honor campesino), ópera en un acto, de Pietro Mascagni (1863-1945).

22:00 h. Fin de labores.

PROGRAMACION EN FM, 96.1 Mhz.

ABRIL

JUEVES 29

7:00 h. Rúbrica.
 7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 16.
 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 74.
 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 2.
 7:45 h. Boyce, William (1710-1779). Sinfonías Nos. 1 y 2, en Si bemol mayor y La mayor.
 13:00 a 15:00 h.
 Dukas, Paul (1865-1935). "La Pérei", poema para danza.
 Shostakovich, Dimitri (1906-1975). "La ejecución de Stepan Razin", Op. 119. (Textos de Yevgeny Yevtushenko).
 Mendelssohn, Félix (1809-1847). Obertura al "Sueño de una noche de verano", Op. 21.
 Strauss, Richard (1864-1949). "Don Juan", poema sinfónico,

Op. 20. Goldmark, Karl (1830-1915). Sinfonía "Boda rústica", Op. 26.



18:00 a 19:00 h.

Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Sonatas para violín y bajo continuo en La mayor, Op. 1, No. 3, y en La menor, Op. 1, No. 2.
 Schubert, Franz (1797-1828). Sonata para piano en Mi mayor, D. (157).
 Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Corales para órgano Nos. 4-6 de los "18 corales de especie diferente".

19:00 a 20:00 h.

Hindemith, Paul (1895-1965). Música de concierto para viola y orquesta de cámara, Op. 48.
 Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Quinteto de cuerdas en Do mayor, K. 515.

20:00 a 21:00 h.

Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 21 en Do mayor, Op. 53, "Waldstein".
 Stravinsky, Igor (1882-1971). Sonata para piano (1924).
 Sarasate, Pablo de (1844-1908). Cuatro danzas para violín y piano.

21:00 a 22:00 h.

Saint-Saëns, Camille (1835-

1921). "El carnaval de los animales".
 Milhaud, Darius (1892). "Saudades do Brasil", suite de danzas.

22:00 a 23:00 h.

Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para violín y orquesta en Mi bemol mayor, Op. 8, No. 5, "Tempestad en el mar".
 Arne, Thomas (1710-1778). Concierto para clavicímalo No. 5 en Sol menor.
 Campian Thomas (Epoca Isabelina). Canciones del "Book of ayres" de Philip Rosseter (1601).

23:00 a 24:00 h.

Kagel, Mauricio (1931-). "Fantasía con obligati para órgano".
 Enesco, Georges (1881-1955). Octeto para cuerdas en Do mayor, Op. 7.

24:00 a 1:00 h.

Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958). Obertura para "Las avispas" de Aristófanes.
 Sibelius, Jean (1865-1957). "En Saga", poema sinfónico, Op. 9.
 Stravinsky, Igor (1882-1971). "Apolo Musageta", música de ballet (Versión de 1947).

1:00 h.

Fin de labores.

VIERNES 30

7:00 h. Rúbrica.
 7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 17.
 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 75.
 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 3.
 7:45 h. Liszt, Franz (1811-1886). Polonesa No. 2, en Mi mayor, y "Soneto 123 del Petrarca", para piano.
 13:00 a 15:00 h.

Mendelssohn, Félix (1809-1847). Obertura a "La leyenda de la bella Melusina" Op. 32.
 Stravinsky, Igor (1882-1971). "La consagración de la primavera", ballet.
 Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). Concierto para piano y orquesta No. 2 en Do menor, Op. 18.
 Korngold, Erich Wolfgang (1897-1957). Tema y variaciones para orquesta, Op. 42.
 Jachaturian, Aram (1916-1980). Concierto para violín y orquesta en Re mayor.

18:00 a 19:00 h.

Franck, César (1822-1890). Cuarteto en Re mayor.

19:00 a 20:00 h.

Vorisek, Jan Vaclav (Siglos XVIII y XIX). Sinfonía en Re mayor.
 Chopin, Frédéric (1810-1849). Mazurkas para piano, Nos. 1-12.

20:00 a 22:00 h.

Sala Nezahualcóyotl.

22:00 a 23:00 h.

Britten, Benjamín (1913-1976). "Nocturnal", Op. 70, para guitarra.
 Ponce, Manuel M. (1886-1948). Concierto para piano y orquesta.
 Smetana, Bedrich (1824-1884). "El Moldau". Poema sinfónico No. 2 del ciclo "Mi patria".

23:00 a 24:00 h.

Granados, Enrique (1867-1916). "Goyescas" para piano. Nos. 4-6 y "El pelele".
 Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788). Concierto para violoncello y orquesta en La mayor.



24:00 a 1:00 h.

Bernstein, Leonard (1918-). Tres episodios coreográficos de "On the Town".
 Holst, Gustav (1874-1934). "Los planetas", suite sinfónica.

MAYO

SABADO 1º

7:00 h. Presentación.

13:00 a 15:00 h.

Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Obras para piano: Fantasía en Do menor, K. 475; Sonata No. 14 en Do menor, K. 457.
 Suppe, Franz von (1819-1895). "Dama de espadas" y "La bella Galatea", oberturas.
 Bach, Johann Sebastian (1695-1750). Concierto para clavicímalo y cuerdas en Sol menor, BWV. 1085.
 Dunstable, John (1370-1453). Motetes.
 Weber, Carl Maria von (1786-1826). Pieza de concierto para piano y cuerdas en Fa menor Op. 79.
 Liszt, Franz (1811-1886). "Mazappa", poema sinfónico No. 6.

16:40 h.

X FESTIVAL CERVANTINO. Cidón Kremer, violín y Elena Kremer, piano.

19:10 h.

X FESTIVAL CERVANTINO. Orquesta Filarmónica Real de Londres.

22:00 a 23:00 h.

Field, John (1782-1837). "Cinco nocturnos para piano".
 Ireland, John (1879-1962). "The holy boy" (El niño santo).
 Butterworth, George (1886-1916). "Idilio inglés No. 1" e "Idilio inglés No. 2" Música inglesa para laúd de la era isabelina (I).

23:00 a 24:26 h.

Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). "Acis y Galatea", cantata dramática.

24:26 a 1:00 h.

Constantinescu, Paul (1909-1963). "Sinfonía en Re".

1:00 h.

Fin de labores.

DOMINGO 2

16:40 a 19:00 h.

X FESTIVAL CERVANTINO. Orquesta de Cámara "I Musici"

19:00 a 20:00 h.

Weber, Carl Maria von (1786-1826). Obertura de "Euryanthe" y de "Abu Hassan".
 Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concierto para órgano y orquesta No. 10 en Re menor, Op. 7, No. 4, y Concierto grosso, Op. 3, No. 3, para alientos y cuerdas.
 Chopin, Frédéric (1810-1849). Sonata para cello y piano en Sol menor, Op. 65.

20:00 a 21:00 h.

Gastoldi, Giovanni (1556-1622). Siete piezas de los "Balletti para cantar, tocar y bailar".
 Richter, Franz Xaver (1709-1789). Sinfonía con fuga en Sol menor.
 Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 30 en Mi mayor, Op. 109.

21:00 a 22:00 h.

Britten, Benjamin (1913-1976). Cuatro interludios marinos de "Peter Grin'es", Op. 33a.
 Bruch, Max (1838-1920). Concierto para violín y orquesta No. 1 en Sol menor, Op. 26.
 Liszt, Franz (1811-1886). Tarantella y Leyenda No. 2 ("San Francisco caminando sobre el agua"), para piano.

22:00 h. Fin de labores.

Extensión Cultural Universitaria en el

Festival Internacional Cervantino

Radio Universidad Nacional Autónoma de México, con motivo de la celebración del X Festival Internacional Cervantino en Guanajuato, y en coproducción con Radio Universidad de Guanajuato, efectuará la transmisión directa de las principales actividades musicales.

Entre los conciertos que se transmitirán por Radio UNAM, destaca la actuación de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, la Orquesta Sinfónica de Guanajuato, la Orquesta Filarmónica Real de Londres, la Orquesta de Cámara I Musici, la Orquesta Filarmónica de la UNAM y, entre los solistas, Jean Pierre Rampal, a la flauta, y Claudio Arrau, al piano.

Las siguientes radiodifusoras se enlazarán a Radio UNAM para la transmisión de los conciertos programados: Radio Universidad Autónoma de Baja California (XHBA-FM), Radio Universidad de San Luis Potosí (XEX), Radiodifusora Cultural del Gobierno del Estado de Jalisco (XEJB), Radio Universidad de Veracruz (XERUV), Radio Universidad Autónoma de Sinaloa (XEUAS), Radio Casa de la Cultura de Campeche (XECUC), Radio Universidad de Querétaro (XHUAQ), Radio Universidad de Sonora (XEUS y XEUDS) y Radio Casa de la Cultura de Aguascalientes.

El enlace con la Red Universitaria Mexicana tiene como principal motivo el que las audiciones más significativas del X Festival Internacional Cervantino puedan llegar a la mayor parte de la población del país, gracias a la amplia cobertura.

Las transmisiones concluirán el sábado 15 de mayo por las frecuencias de Radio UNAM (XEUN); AM, 860 KHZ, y (XEUN FM), 96.1 MHZ, y se llevan a cabo de acuerdo al siguiente:

PROGRAMA:

Jueves 29
 Noneto de Viena, 17:00 h.

Sábado 1
 Gidón Kremer, violín, 17:00 h; Elena Kremer, piano, 17:00 h; Orquesta Filarmónica Real de Londres, dirigida por Erich Leinsdorf, 21:30 h.

Domingo 2
 Orquesta de Cámara I Musici, 17:00 h; *Orquesta Filarmónica Real de Londres, director: Erich Leinsdorf, solista: Gidon Kremer, 21:30 h.

NOTA: (*) Horario de transmisión no confirmado.

ADMINISTRACION DE EMPRESAS

DEMANDA N° 537.- Solicita licencia en administración de empresas, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo abierto, puesto gerencia y subgerencia, experiencia en ramo bancario.

DEMANDA N° 540.- Solicita licencia en administración, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$40,000.00 a \$45,000.00 mensuales, puesto jefe de marca departamento de Mercadotecnia, un año de experiencia en mercadotecnia.

MATEMATICAS

DEMANDA N° 543.- Solicita mate-

mático, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$28,000.00 a \$34,000.00 mensuales puesto sub-jefatura del departamento.

FILOSOFIA Y LETRAS

DEMANDA N° 535.- Solicita profesor de español, pasante, horario matutino, sueldo \$200.00 (por hora), puesto profesor.

ACTUARIA

DEMANDA N° 547.- Solicita actuario, pasante, tiempo completo, sueldo \$25,000.00 mensuales puesto analista.

DEMANDA N° 558.- Solicita actuario, titulado, tiempo completo, sueldo \$45,000.00 a \$50,000.00 mensuales, puesto análisis.

INGENIERIA

DEMANDA N° 539.- Solicita ingeniero industrial, pasante, tiempo completo, sueldo \$26,000.00 mensuales, puesto analista de sistemas administrativos.

DEMANDA N° 551.- Solicita ingeniero en sistemas y computación, pasante, tiempo completo, sueldo \$25,000.00 mensuales, puesto analista en sistemas.

DEMANDA N° 552.- Solicita ingeniero en sistemas y computación, pasante, tiempo completo, sueldo \$30,000.00 mensuales, puesto programador.

PREPARATORIA

DEMANDA N° 538.- Solicita estudiantes de preparatoria o primer semestre de administración, horario

abierto (convencional), sueldo abierto, puesto cajeros.

QUIMICA

DEMANDA N° 546.- Solicita ingeniero químico, pasante, horario completo, sueldo abierto, puesto producción.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con dos fotografías tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO, DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES.

Educación Integral

Escuela Nacional de

Trabajo Social

SEGUNDO FORO NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

La Escuela Nacional de Trabajo Social invita al Segundo Foro Nacional de Trabajo Social, sobre El quehacer profesional del trabajo social ante la crisis actual de México, que se llevará a cabo los días 8, 9 y 10 de septiembre, en el Auditorio de la mencionada Escuela.

Informes e inscripciones: en la Escuela Nacional de Trabajo Social, teléfono 550-52-15, extensiones 4592 y 4594.

Centro de Servicios de Cómputo



CURSO PROPEDEUTICO

Curso Introductorio que permite unificar conceptos y proporcionar al alumno las bases teóricas para el mejor aprovechamiento de los cursos de Lenguajes de Programación (ALGOL, BASIC, COBOL, FORTRAN Y PASCAL).

Requisitos para inscribirse: estudios mínimos de preparatoria y pagar la cuota correspondiente.

Es recomendable que las personas interesadas en tomar este curso tengan conocimientos de inglés.

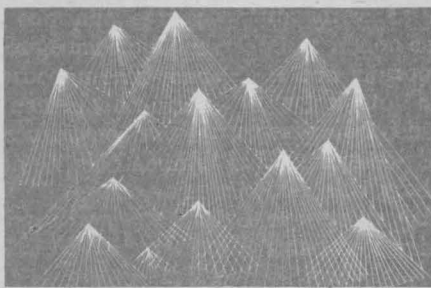
Inscripciones: del 17 al 21 de mayo. Duración del curso: del 31 de mayo al 25 de junio.

Nota:

Con anterioridad al periodo de inscripciones de este curso, se aplicarán los exámenes de clasificación: el día viernes 7 de mayo a las 9:00 h para aquellas personas que por poseer los conocimientos básicos en materia de computación, no deseen llevar el curso señalado, pero que tengan interés en llevar posteriormente algún curso de lenguaje de programación a nivel básico; y las 11:00 h, para aquellas personas que deseen llevar un curso de Lenguaje de Programación (ALGOL, COBOL o FORTRAN), a nivel intermedio o avanzado.

Informes: en la Sección de Información y Relaciones de este Centro, cubículo 001, de 8:00 a 14:00 h, de lunes a viernes, teléfono 550-52-15, Ext. 4549.

UNAM-Sociedad Mexicana de Psicología



TERCER CONGRESO MEXICANO DE PSICOLOGIA

La Sociedad Mexicana de Psicología y la Facultad de Psicología de la UNAM, informan que el Tercer Congreso Mexicano de Psicología, tendrá lugar del 14 al 17 de julio en la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional. Se abordarán, entre otros, los siguientes

Temas:

—¿Cómo se aplican los principios psicológicos que regulan el comportamiento, a

problemas de la producción y la comunidad?

—¿Cómo se relacionan la salud y la educación con el comportamiento humano?

—Cuál es el avance de nuestro país en el renglón de investigación básica y aplicada sobre el comportamiento?

Inscripciones e informes: en Río Mixcoac No. 66, Despacho 1001, Colonia del Valle; en las escuelas de Psicología de la UNAM, o al teléfono 534-89-95, en México. D.F.

Dirección General de Difusión Cultural

DIRECTORES MEXICANOS Y SUS OBRAS

La Dirección General de Difusión Cultural a través del Departamento de Actividades Cinematográficas y el Departamento de Humanidades, invita al ciclo de conferencias Directores mexicanos y sus obras, que se realiza en el Teatro anexo a la Facultad de Arquitectura, a las 18:00 h, bajo el siguiente

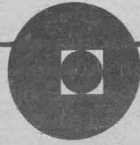
PROGRAMA:

- Mayo 3 Bustillo Oro, por Héctor Martínez Tamez. Película: Dos monjes.
- Mayo 17 Julio Bracho, por Gustavo García. Película: Distinto amanecer.
- Mayo 24 Indio Fernández, por Eduardo de la Vega Alfaro. Película: La perla.
- Mayo 31 Alejandro Galindo, por Emilio García Riera. Película: Campeón sin corona.
- Junio 7 Ricardo Gavaldón, por Jorge Ayala Blanco. Película: La rosa blanca.
- Junio 14 Ismael Rodríguez, por Gustavo García. Película: Los hermanos del hierro.
- Junio 21 Luis Alcoriza, por Héctor Martínez Tamez. Película: Tarahumara.

Instituto de Química

LOS CULTIVOS PRIMARIOS DE HEPATOCITOS COMO UN MODELO PARA EL ESTUDIO DEL MECANISMO DE ACCION DE SUSTANCIAS QUIMICAS CARCINOGENICAS

El Instituto de Química invita a la conferencia Los cultivos primarios de hepatocitos como un modelo para el estudio del mecanismo de acción de sustancias químicas carcinogénicas, la cual estará a cargo del doctor Saúl Villa, del Departamento de Biología Celular del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, hoy a las 18:00 h, en el auditorio del mismo instituto.



Facultad de Ingeniería

División de Educación Continua CURSOS

REDACCION DE INFORMES TECNICOS

Duración: 50 h. Fecha: 21 de mayo al 26 de junio. Horario: viernes de 17:00 a 21:00 h y sábados de 9:00 a 14:00 h. Coordinador: Ingeniero Antonio Miguel Saad.

INTRODUCCION A LAS MINI-COMPUTADORAS (PDP-11)

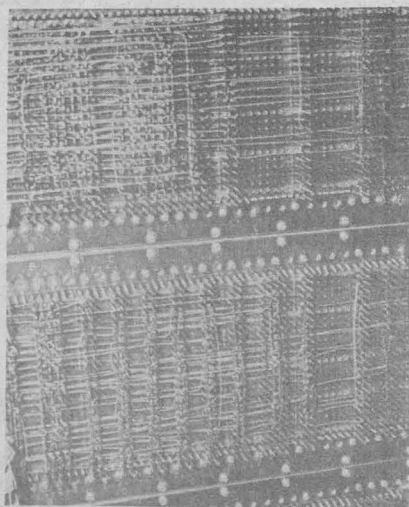
Duración: 49 horas. Fechas: 28 de mayo al 2 de julio. Horario: viernes de 17:00 a 21:00 h, sábados de 9:00 a 14:00 h. Coordinador: M en C Marcial Portilla Robertson.

TEMAS SELECTOS DE YACIMIENTOS MINERALES

Duración: 40 horas. Fecha: 24 al 28 de mayo. Horario: lunes a viernes de 9:00 a 19:00 h. Coordinador: Ingeniero Germán Arriaga García.

ANÁLISIS ESTRUCTURAL (Introducción al Método del Elemento Finito)

Duración: 35 horas. Fechas: 11 al 15 de mayo. Horario: martes a viernes de 9:00 a 18:00 horas.



Sábado de 9:00 a 14:00 horas. Coordinador: Doctor Porfirio Ballesteros Barocio.

TRATAMIENTOS TERMICOS Y SUS APLICACIONES

Duración: 42 horas. Fechas: 31 de mayo al 30 de junio. Horario: lunes, miércoles y viernes de 18:00 a 21:00 horas. Coordinador: Ingeniero José Pappaterra Cabellero.

Informes: Palacio de Minería, Calle de Tacuba 5, primer piso, Tel: 521-40-20 Apdo Postal M-2285.

FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION

División de Estudios de Posgrado

CURSOS DE HOMOGENEIZACION DE MAESTRIA EN CONTADURIA

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de la División de Estudios de Posgrado, invita a los licenciados en Contaduría y Contadores Públicos a participar en los Cursos de Homogeneización para Maestría en Contaduría, a partir del mes de abril, sobre las siguientes materias.

- Introducción a los Métodos Cuantitativos.
- Tópicos Actuales de Contaduría y Finanzas.
- Macro y Micro Economía.
- Introducción a la Informática.
- Metodología de la Investigación.

El objetivo de los Cursos es actualizar y homogeneizar conocimientos en las mate-

rias anteriores y preparar el examen de admisión para el próximo semestre. Mayores informes al teléfono 550-56-27 o en la propia División de Estudios de Posgrado.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

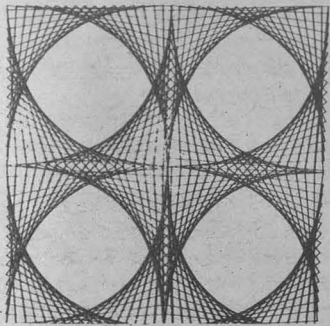
Ciudad Universitaria, D.F., abril 1982.

EL DIRECTOR DE LA FCA.
C.P. Alfredo Adam Adam

EL JEFE DE LA DEP.
M. A. Rigoberto González López

ENEP Aragón

MESAS REDONDAS INTERDISCIPLINARIAS



La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, a través de los Departamentos de Ciencias Económico-Administrativas, Ciencias Político-Sociales y Ciencias Jurídicas, invita al ciclo de mesas redondas interdisciplinarias, que se efectuarán durante mayo, en el Auditorio A-9, de la mencionada Escuela, bajo el siguiente

PROGRAMA:

El papel de México en Centroamérica, martes 12, a las 10:00 h.
Los partidos políticos y las próximas elecciones federales, martes 18, 18:00 h.
Las relaciones laborales en México, miércoles 26, 10:00 h.

Facultad de Ciencias PRIMER ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE SOCIEDADES DE FISICA

La Facultad de Ciencias informa que la Sociedad Mexicana de Física y el Centro Latinoamericano de Física, con sede en Río de Janeiro, Brasil, organizan el Primer Encuentro Latinoamericano de Sociedades de Física, que se realizará del 16 al 20 de mayo en la ciudad de Cholula, Puebla, bajo el patrocinio de la UNAM, la UNESCO y el CONACyT.

En el evento, en el que participarán 14 países latinoamericanos, se analizarán problemas de política científica en América Latina en los aspectos de investigación, enseñanza y divulgación de la física.

LA SITUACION DE LA FISICA EN LATINOAMERICA

Asimismo, invita a la mesa redonda sobre La situación de la física en Latinoamérica, que se llevará a cabo en la Facultad de Ciencias, a las 11:00 h, 21 de mayo.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

III SÍMPOSIO SOBRE PLANIFICACION DE LOS RECURSOS DE ENFERMERIA EN LATINOAMERICA

La Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia invita al III Simposio sobre planificación de los recursos de enfermería en Latinoamérica, que se llevará a cabo del 17 al 19 de mayo en el Auditorio del palacio de la Antigua Escuela de Medicina, ubicada en Brasil y Venezuela, México, D.F.

Durante el simposio participarán investigadores de Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, México, Panamá, Perú y Venezuela, y se realizará de 9:00 a 15:00 h.

Los temas que se analizarán son: Los niveles de formación y servicios de

enfermería en los países de América Latina; Las tendencias de enfermería en América Latina; La planificación de los recursos humanos de enfermería en América Latina; Modelos educativos de enfermería en los países de Colombia y Cuba; La planificación de los servicios de salud en México, y La planificación de los recursos humanos en las disciplinas del área de la salud en México.

Informes e inscripciones: ENEO, Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, teléfono 655-23-32.

Facultad de Medicina

VIII CONGRESO MEXICANO DE GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA



La Facultad de Medicina informa de la realización del VIII Congreso Mexicano de Ginecología y Obstetricia, el cual se llevará a cabo del 6 al 11 de junio del presente.

Constituye el máximo evento de la especialidad que organiza cada 4 años la Asociación Mexicana de Ginecología y Obstetricia y es auspiciado por la Federación Mexicana de Asociaciones de Ginecología y Obstetricia, AC.

Este evento tendrá como sede la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional de la Ciudad de México.

El Comité Ejecutivo está constituido de la siguiente manera:

Doctor Juan Rodríguez Argüelles — Presidente
Doctor Fernando Herrera Lasso — Vicepresidente
Doctor Jorge Delgado Urdapilleta — Secretario General
Doctor José Chávez Azuela — Secretario Adjunto
Doctor Samuel Karchmer K. — Tesorero;
y las diferentes Comisiones son:

Programa Científico

— Doctor Efraín Vázquez Benítez
Cursos
— Doctor Carlos Fernández del Castillo
Sesiones
— Doctor Manuel Villalobos Román
Información y Difusión
— Doctor José Antonio Aguilar Guerrero
Editorial
— Doctor Eduardo Lowenberg Favella
Programa Cultural y Social
— Doctor Guillermo Santibáñez Moreno

Exposiciones

— Doctor Victoriano Llaca Rodríguez
Como Actividades Generales se tendrán:

- Cursos Precongreso
- Cursos Transcongreso
- Simposios
- Seminarios correlacionados
- Sesiones Cinematográficas
- Trabajos Libres
- Sesiones Culturales
- Actividades Sociales

Los Cursos serán impartidos por médicos altamente calificados en la especialidad, en los siguientes temas:

- Urología para el Gineco Obstetra
- Medicina Crítica para el Gineco Obstetra
- Cirugía General para el Gineco Obstetra
- Oncología en Gineco Obstetra
- Perinatología para el Gineco Obstetra
- Tratamiento de la Esterilidad Femenina
- Infectología para el Gineco Obstetra
- Temas selectos de Cirugía Gineco Obstétrica
- Ginecología de la Tercera Edad
- Patología Médica asociada al Embarazo
- Endocrinología crítica para el Gineco Obstetra
- Gineco Obstetricia en el Consultorio

Para cualquier informe relacionado con la Inscripción al Congreso y a los cursos, dirigirse a:

VIII CONGRESO MEXICANO DE GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA

Av. Baja California N°311, México, 11, D.F.
Tels. 515-36-68 y 516-81-58.

LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE MEDICINA U. N. A. M.



SOCIEDAD MEXICANA DE NEUMOLOGIA Y CIRUGIA DE TORAX, A. C.

NEUMOLOGIA AL DIA

PROFESOR ENCARGADO: DR. RAUL CICERO SABIDO

PROFESOR ADJUNTO: DRA. MA. ELISA CELIS B.

SEDE: AUDITORIO ABRAHAM AYALA GONZALEZ DEL HOSPITAL GENERAL

FECHA: DEL 13 DE MAYO AL 26 DE AGOSTO DE 1982

HORARIO: JUEVES DE CADA SEMANA DE LAS 20:00 A 22:00 HRS.

REQUISITOS: ESPECIALISTA EN NEUMOLOGIA, ESPECIALISTA EN MEDICINA INTERNA O ESTAR CURSANDO RESIDENCIA EN NEUMOLOGIA

CUOTA: INSCRIPCION \$ 200.00 COLEGIATURA \$ 2,800.00

ACREDITADO POR EL CONSEJO NACIONAL DE NEUMOLOGIA

INSCRIPCION: SOCIEDAD MEXICANA DE NEUMOLOGIA Y CIRUGIA DE TORAX, A. C. OAXACA NUM. 23, 1er. PISO

INFORMES: 5-11-91-27 5-73-30-26 5-73-25-51

PROFESORES: DR. ROBERTO BARRIOS, DR. RAUL CICERO, DRA. CRISTINA CORTINAS DE NAYA, DR. LINO DIAZ DE LEON, DR. ALEJANDRO ESCOBAR, Q. R. SILVA GIRONO, DR. JESUS KUMATE, DR. JOSE RUTHY PORTER, DR. OSCAR LARRAZA, DR. EULO LEPL, DR. ONOFRE MUÑOZ, DR. CARLOS R. PACHECO, DR. PEDRO REYES, DR. FEDERICO ROHDE, DR. ALVARO YAÑEZ

DR. ERNESTO DIAZ DEL CASTILLO
JEFE DE LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
FACULTAD DE MEDICINA U. N. A. M.

DR. HORACIO RUBIO MONTEVERDE
PRESIDENTE S.M.N.E.O.C.

DR. ANDRES CRUZ CHAVEZ
SECRETARIO S.M.N.E.O.C.

SEMINARIOS
DEPARTAMENTALES
DE INVESTIGACION



La Facultad de Medicina, a través del Departamento de Bioquímica, invita a los Seminarios Departamentales de Investigación, del ciclo de Primavera de 1982, que se llevarán a cabo los martes a las 18:00 h, en la Sala de Juntas de la Sección de Graduados de la facultad (1er. piso, ala norte).

PROGRAMA:

Mayo

4
Los complejos de membrana de la spirulina máxima como transductores de energía, por el doctor Carlos Gómez Lojero, del Departamento de Bioquímica, Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados, IPN.

11
Caracterización de un factor producido en órganos linfopiteliales que interfiere en la respuesta del testículo a gonadotropina coriónica, por los doctores Marta Romano y Enrique Pedernera, de los Departamentos de Histología y Embriología, Facultad de Medicina.

18
El papel de los grupos amino en la permeabilidad de la membrana mitocondrial, por el doctor Edmundo Chávez Cossio, del Departamento de Bioquímica, Instituto Nacional de Cardiología.

25
El efecto de la Adenosina sobre la relación (NAD)/(NADH) y sobre triacilgliceridos en el hígado intoxicado por etanol, médico cirujano Fernando Arias Mendoza, del Departamento de la Bioquímica, Facultad de Medicina.

■ Becas

La Dirección General de Intercambio Académico informa de las becas que se ofrecen a nacionales mexicanos para participar en diferentes cursos.

- 1) Cursos sobre administración de hoteles y administración de turismo. Lugar: Klessheim, Austria. Duración: año académico 1982-1983. Fecha límite: Antes del 20 de mayo de 1982.
- 2) Curso de perfeccionamiento en economía de empresas. Lugar: Milán, Italia. Duración: del 1º de septiembre de 1982 al 30 de junio de 1983. Fecha límite: Antes del 1º de junio de 1982.
- 3) Cursos sobre energía solar y fuentes alternativas.
 - Small Scale Power Generation. Duración: del 26 de septiembre al 17 de octubre de 1982.

La educación media superior, etapa de verdadera formación integral

La comunidad universitaria de la Preparatoria "Justo Sierra" plantel (3) de la Escuela Nacional Preparatoria, conforme a los lineamientos expresados por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, realizan las presentes "Jornadas Culturales", de acuerdo con el siguiente programa

Abril

Jueves 29

7:00 h: Cátedra con técnica grupal, "La Guerra Civil Española", alumnos de 4º año (Auditorio).

8:00 h: Conferencia: "Educación Sexual", con apoyo filmico. Doctor Sergio Esquivel Solís. (Sala de Proyecciones).

8:15 h: Cátedra con técnica grupal, "La Segunda Guerra Mundial", alumnos de 4º año (Auditorio).

9:30 h: a) Swing Love, Negro Spiritual; b) Los Stoles, Maya Precortesiana, Arreglo de Luis Sandi. (Sala de Proyecciones).

10:00 h: Conferencia: "Teoría del Color", desde el punto de vista del análisis combinatorio, Profesor Armando Rodríguez Puyhol. (Sala de Proyecciones).

10:00 h: a) Conferencia Doctoral: "Napoleón III y la Unidad Italiana", con apoyo filmico, Dra. Amalia López Reyes. (Auditorio).

11:00 h: La Batalla del 5 de Mayo, Exposición Gráfico-Histórica-Narrada. Alumnos de 5º año, Coordinación del Profesor Nicolás Sánchez de Jesús (Auditorio).

11:30 h: Escenificación de La Batalla del 5 de Mayo. Alumnos de 5º año, Coordinación de las profesoras: Martha Santín Castellanos y Fabiola Villegas Torres. (Auditorio).

12:00 h: Panel, "Movimientos Liberales en Latinoamérica" Alumnos de 4º año. (Auditorio).

13:00 h: Torneo Relámpago de Football Soccer, Basketbol, Volley-Ball y Atletismo. (Instalaciones Deportivas).

16:00 h: Conferencia: "El Grabador José Guadalupe Posada", Profesora Fabiola Villegas Torres. (Sala de Proyecciones). Conferencia: "Cristóbal Colón y el Descubrimiento de América" con apoyo filmico. Alumnos de 4º año. Coordinación del Profesor Genaro López (Sala de Proyecciones).

Conferencia: "El Arte Barroco en México Novohispano". Alumnos de 4º año, Coordinación del profesor Humberto Sánchez. (Sala de Proyecciones).

Conferencia: "El Descubrimiento de la Tumba de Cuauhtémoc". Alumnos de 4º año, Coordinación del Profesor Raúl Cervantes Barquín.

Conferencia: "Una Visión del Arte Egipcio y la Tumba de Tutankamon" (Filmina Comentada). Alumnos de los grupos 453, 454 y 459, Coordinación del Profesor Roberto Villaseñor Espinosa. (Sala de Proyecciones).

16:00 h: Mesa Redonda "Salud y Enfermedades Mentales". Alumnos de 5º Año (Auditorio).

Panel: "Fisiopatología del Calor" (Primeros Auxilios). Alumnos de 5º año (Auditorio).

Huesos en General (Fracturas y Primeros Auxilios). Alumnos de 5º año (Auditorio).

Articulaciones en General (Luxaciones y Primeros Auxilios). Alumnos de 5º año (Auditorio).

16:00 h: Músculos en General (Traumatismos, Rupturas y Desgarros Musculares, Primeros Auxilios). Alumnos de 5º año (Auditorio).

Generalidades del Sistema Nervioso Central, Alumnos de 5º año (Auditorio).

Piel, anatomía, fisiología, e higiene, (enfermedades), alumnos de 5º año (Auditorio).

Aparato cardiovascular, anatomía, fisiología e higiene, (Paro Cardíaco). Coordinación del Doctor Víctor Manuel De la Chica Espinosa (Auditorio).

Coro, Audición: Rondalla "Justo Sierra", coordinación del Profesor Genaro Parra Casanova. (Auditorio).

Película "Puntos Técnicos Básicos de la Gastrectomía".

Conferencia: "Bocio", Características Clínicas. Doctora Leana del Olmo.

Película: "La Tiroidectomía".

Conferencia: "Colecistitis Calculosa", Características Clínicas. Doctora Leana del Olmo Celaya.

Película: "La Colecistectomía".

Comentarios de las Películas por el doctor Víctor Manuel de la Chica Espinosa.

Viernes 30

7:00 h: Conferencia: "Fotosíntesis", con apoyo filmico. Profesor Jacobo Carrillo Castañeda. (Auditorio).

8:00 h: Conferencia: "Orígenes de la Lengua Inglesa". Profesor Alberto Amozurrutia (Auditorio). The Dentist, Alumnos de 4º año. Coordinador Profesor Alberto Amozurrutia. (Auditorio).

Jogging? Alumnos del grupo 606. Coordinadora Profesora Concepción Puig Barajas. (Auditorio).

Desiderata (Poesía), Alumnos de 5º año. Coordinadora: Profesora Ana María Cuevas Cantú (Auditorio).

Fly soup, Alumnos del grupo 401-A,

Coordinadora Profesora María Eugenia Montaña. (Auditorio).

Canciones: "The sounds of silence", Grupos de 4º y 5º años.

"El cóndor pasa", Grupos de 4º y 5º años. Coordinadora Profesora María Rosa Figueroa. (Auditorio).

Friday night, ritual, alumnos del grupo 606. Coordinadora Profesora Concepción Puig Barajas. (Auditorio).

The never-never, obra de teatro, alumnos de 6º año. Coordinadora Profesora Concepción Puig Barajas (Auditorio).

Country dance, alumnos de 4º año. Coordinadora Profesora Bertha Castañón de Robert. (Auditorio).

9:30 h: Los Jugadores, farsa en un acto, de Nicolás Gogol. Coordinador Profesor Pablo Salinas (Auditorio).

10:30 h: Canciones Populares Alemanas. Coordinadora Profesora Elizabeth Fucks Tremmel. (Sala de Proyecciones).

10:30 h: Conferencia: "Situación Ética y Social de la Mujer". Alumnos de los grupos: 501, 502, 503 y 505. Coordinadoras Profesoras Ma. Esther Gallardo Espino y Rosa Elena Pérez de la Cruz. (Auditorio).

11:00 h: Balada para Adelina, de Richard Claydeman. (Auditorio); Mazurka, de Coppelia. (Auditorio).

11:20 h: "Los delitos sexuales y su trascendencia en la familia y en la sociedad: Licenciado Juan Pablo García Alvarez, doctor José G. Pérez Manzano Moderadora: Psicóloga Ma. de Lourdes Rubio Gamboa. (Auditorio).

12:00 h: Proyección de esgrima: explicación de asaltos: sable, espada, florete. (Sala de Proyecciones).

15:00 h: Torneo relámpago de football soccer, basket-ball, volley-ball y atletismo. (Instalaciones Deportivas).

16:00 h: Exposición gráfica. "Curso Gráfico de Noc. Der. Pos. Mex. y Problemática Jurídica", alumnos de los grupos 651-A, 658-B y 659, Coordinación Profesores Luis Segura López, José Concha Avila y Jorge Enrique González.

Conferencia: "El Abismo de la Desintegración Familiar de Nuestro Tiempo", Doctor Fabio Gerard Zubía. Conferencia: "Derecho Económico", profesor Luis Segura López. Conferencia: "El Feminismo en la Época Actual", profesor José Concha Avila.

Conferencia: "Participación Delictiva", profesor Jorge Enrique González. Conferencia: "Partidos Políticos", Licenciado Cornelio de la Peña C. (Auditorio).

17:00 h: Disertación. Alumnos de los grupos: 551, 552, 556-A, 652, 657. (Sala de Proyecciones).

Película: "Documentales Italianos", (Sala de Proyecciones).

★ Dirección General de Intercambio Académico

Fecha límite: Antes del 15 de julio de 1982.

- Solar Energy, Agriculture and Biomass. Duración: del 3 al 24 de octubre de 1982.

Fecha límite: Antes del 15 de julio de 1982.

- Photovoltaic Solar Systems. Duración: del 5 al 26 de septiembre de 1982.

Fecha límite: Antes del 15 de julio de 1982.

- Local Energy Planning. Duración: del 7 al 28 de noviembre de 1982.

Fecha límite: Antes del 15 de septiembre de 1982.

Lugar: Urbino, Italia.

4) XXI Curso de diploma postuniversitario sobre desarrollo económico y planificación. Lugar: Nápoles, Italia.

Duración: del 1º de noviembre de 1982 al 30 de abril de 1983.

Fecha límite: Antes del 18 de julio de 1982.

5) Curso de actualización en hidrología. Lugar: Milán, Italia.

Duración: del 2 de noviembre de 1982 al 30 de junio de 1983.

Fecha límite: Antes del 18 de julio de 1982.

6) 2º Curso de posgrado sobre implementación de planes y financiamiento del desarrollo. Lugar: Nápoles, Italia.

Duración: del 1º de enero al 30 de abril de 1983.

Fecha límite: Antes del 17 de septiembre de 1982.

Entrega de documentos sobre las anteriores becas, en la Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, DF.

AVISO

Asimismo, informa de la invitación a nacionales mexicanos al:

1) II Concurso internacional de violoncello.

Lugar: Río de Janeiro, Brasil.

Duración: del 16 al 27 de noviembre de 1982.

Información y entrega de inscripciones: Ministerio de la Educación y Cultura, Fundación Nacional Pro-Memoria, Museu Villa-Lobos, Festival Villa-Lobos, 1982, Rua da Imprensa 16, 9º andar s/913, Río de Janeiro 20.030, Río de Janeiro, BRASIL.

Fecha límite: Antes del 10 de septiembre de 1982.

Informes: Dirección General de Intercambio Académico, Departamento de Publicaciones e Información, Edificio Unidad de Posgrado, 2º Piso, Ciudad Universitaria.

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA...

→ 3

A su vez, el licenciado Raúl Salinas Lozano, director general del Instituto Mexicano de Comercio Exterior, aseveró que México ha sido tradicionalmente un país exportador de alimentos, pues la exportación de productos alimenticios en su conjunto representó el 12% y el 9% del total de las exportaciones mexicanas durante 1980 y 1981, respectivamente.

Sin embargo, subrayó que si bien es cierto que en algunos productos se cuenta con experiencia exportadora de varios años, también lo es con respecto a las potencias exportadoras; nuestro país participa modestamente aún en los mercados internacionales que demandan de una sofisticación cada vez mayor en la producción, empaquetado, embalaje, transportación, almacenamiento, distribución, en suma, en la comercialización con eficiencia y acendrado profesionalismo, explicó.

Aseguró que se requiere, por ello, de más y mejores esfuerzos para acelerar el proceso de penetración de los productos alimenticios mexicanos en los mercados internacionales.

En su intervención, el doctor Juan Antonio Careaga, director general de Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial (LANFI) y coordinador ge-



El licenciado José López Portillo visitó el local del Programa Universitario de Alimentos, en donde escuchó las explicaciones del doctor Rodolfo Quintero —acompañado del doctor Octavio Rivero Serrano—.

neral de la exposición, informó que uno de los principales objetivos de ALIMENTEC 82 es presentar la tecnología más avanzada en materia de procesamiento, envasado y empaquetado de productos alimenticios, ya que tanto en México como en otros países en vías de desarrollo, las mermas en la producción agrícola son elevadas debido a la falta de tecnologías industriales adecuadas a las condiciones y necesidades de dichos países.

De igual manera, dijo, las deficiencias que se tienen en materia de envases y embalajes originan innumerables pérdidas que perjudican la exportación de productos y afectan nuestra balanza comercial.

En el presidium el licenciado López Portillo estuvo acompañado, además, por el licenciado César Buenrostro, director general de CONAFRUT; el

ingeniero Francisco Guerrero, asesor de LANFI; el doctor Oscar Salinas, presidente del Colegio de Diseñadores Industriales y Gráficos de México, A.C.; el licenciado Emilio Goicochea, presidente de la CONCANACO; el CP Mario Highland, subsecretario de Planeación; el doctor Edmundo Flores, director general del CONACyT; el profesor Carlos Hank González, jefe del DDF; el licenciado Fernando Rafful, secretario de Pesca; el licenciado Jorge de la Vega Domínguez, secretario de Comercio; el C.P. Ramón Aguirre, secretario de Programación y Presupuesto; Enrique Díaz Ballesteros, director general de CONASUPO; el licenciado Cassio Luiselli, coordinador general del SINE/SAM; y la maestra en ciencias Josefina Morales, presidenta de la Asociación de Tecnólogos de México, A.C.

REUNION DE ANALISIS DE LA ENCUESTA RURAL...

→ 6

Para lograr lo anterior, apuntó que la vasta red de servicios de salud del Programa de Solidaridad Social por Cooperación Comunitaria, establecida en el ámbito rural mediante el convenio IMSS-COPLAMAR, constituye una sólida base, ya que dicha infraestructura ha permitido al IMSS incrementar de manera importante sus actividades de planificación familiar en el campo. Otro aspecto fundamental para asegurar el cumplimiento de las próximas etapas del Programa Planificación Familiar, es sin duda la investigación biomédica y sociodemográfica, indicó.

Al hacer referencia a las investigaciones realizadas dentro del Plan Nacional de Planificación Familiar, el doctor Jorge Martínez Manatou aseguró que han permitido a la jefatura de Servicios de Planificación Familiar la elaboración de documentos y publicaciones y el reconocimiento del programa a nivel internacional, por ser uno de los que en la actualidad cuenta con el más amplio y profundo análisis de sus resultados.

Debe hacerse hincapié en la utilidad práctica de estas investigaciones, subrayó, pues proporcionan bases muy objetivas para la toma de decisiones en la operación del Programa de Planificación Familiar y para la búsqueda de nuevas estrategias que permitan ofrecer y prestar a la población servicios de planificación familiar de la mejor calidad, con la mayor oportunidad y accesibilidad al mayor número posible de personas de los estratos sociales menos protegidos.

Expresó también que la creciente responsabilidad del IMSS en la atención de la salud de la población, especialmente de la rural, justificó la realización de la Encuesta rural de planificación 1981.

Debe reconocerse el esfuerzo realizado por el grupo responsable de la encuesta, pues proporciona datos tan importantes como fecundidad, natalidad y mortalidad en localidades rurales de menos de 2 mil 500 habitantes. Además, permite conocer por primera vez, con suficiente amplitud, lo que ocurre en esas localidades en relación con el uso y forma de obtención de métodos anticonceptivos, y las razones de abandono de tales métodos, así como la asociación de estos aspectos con diversas variables socioeconómicas.

Finalmente apuntó que el Programa Nacional de Planificación Familiar ha cumplido anticipadamente la ambiciosa meta demográfica proyectada para finales de 1982: el 2.5%, cifra que se consideró imposible de alcanzar en seis años.

Ahora, las proyecciones indican que al finalizar el presente año la tasa de crecimiento demográfico estará alrededor del 2.3%.

PRESENCIA DE LA UNAM EN LA PRIMERA MUESTRA INTERNACIONAL ALIMENTEC-82

El Programa Universitario de Alimentos y la Facultad de Ingeniería representan a la UNAM en uno de los 175 locales de exhibición de la Primera Muestra Internacional Alimentec-82, que estará abierta hasta el 30 de abril, en el Palacio de los Deportes, donde también se presentan trabajos de los Estados Unidos, Francia, Italia, Alemania Federal, Suiza, Canadá y Holanda.

En esta importante exposición, patrocinada por SEPAFIN, IMCE, CONACyT y SAM, el PUAL da a conocer dos desarrollos tecnológicos en materia de alimentos, producto de investigaciones de la UNAM en este renglón: tecnología para la construcción de silos adaptables, con capacidad para 10 mil toneladas de grano por módulo, y un fermentador de acero inoxidable.

La construcción de silos adaptables o bodegas móviles se lleva a cabo en el Centro de Investigaciones Arquitectónicas de la Fa-

cultad de Arquitectura, en el que funge como jefe del proyecto el arquitecto José Mirafuentes. Este desarrollo de la UNAM, que viene aplicándose a nivel práctico con el Sistema Alimentario Mexicano y la Compañía Nacional de Subsistencias Populares, llamó la atención del Presidente de la República, durante el recorrido que realizó por la exposición.

El fermentador, equipo desarrollado por el Centro de Instrumentos, en colaboración con el Instituto de Investigaciones Biomédicas, está diseñado con capacidad de 25 litros, por lo que su utilización se realiza a nivel laboratorio.

Respecto a la muestra de la Facultad de Ingeniería, se trata de una máquina para ensamblar botes de cartón, prototipo diseñado y construido por el Centro de Diseño Mecánico e Innovación Tecnológica de la propia facultad, para la empresa "Tubos Espirales de México, S.A."

El aparato tiene como función

ensamblar y pegar el cuerpo cilíndrico, la tapa y el fondo de botes de cartón usados como envases de sal.

Es una máquina semiautomática con accionamientos mecánicos y neumáticos, con un volumen de producción de 120 botes por minuto.

En el Centro de Diseño Mecánico e Innovación Tecnológica, a cargo del ingeniero Alberto Camacho Sánchez, se realizan otros proyectos en el campo de los alimentos, como son el molino rotatorio para molienda micrónica y la desgranadora de maíz de flujo regresivo.

Así, la Universidad Nacional Autónoma de México se hace presente en una exposición internacional realizada en este país e integrada en un 80 por ciento, aproximadamente, por equipo y maquinaria extranjeros y el restante 20 por ciento de producción nacional.

LA POLITICA UNIVERSITARIA...

→ 1

"Las universidades no son partidos políticos, sino instituciones diseñadas para desempeñar funciones docentes, de investigación y de difusión de la cultura, no para hacer proselitismo o acción partidista", enfatizó.

Durante la ceremonia en que el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, inauguró en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, las festividades del VII Aniversario de la ENEP Acatlán, el licenciado Casanova Alvarez subrayó que las actividades políticas partidistas no deben confundirse con el trabajo académico, ni distorsionarse los fines de la Universidad.

La Universidad Nacional Autónoma de México —continuó— se presenta actualmente como un complejo sistema de interacción en el que los valores y principios de la vida universitaria siguen siendo el eje de la acción.

Ahora, como ayer, la libertad de cátedra y de investigación, la excelencia académica y el pluralismo, son los puntos de referencia obligados de toda la vida universitaria.

Reiteró que la UNAM no puede permanecer al margen de los problemas nacionales y se encuentra inserta en el contexto político-social de México. Los miembros de la comunidad universitaria tienen el derecho de mantener la ideología y militancia partidista que les dicte su conciencia, pero de ningún modo deben confundirse esas actividades con la labor académica.

El Director de la ENEP Acatlán recordó que el 17 de marzo de 1975 fue inaugurado ese plantel, conjuntamente con el de Iztacala, que unidos a la FES Cuautitlán, constituyen el Núcleo Noroeste, donde se ofrece a la población estudiantil creciente los servicios de docencia, investigación y difusión de la cultura.

A diferencia de lo que ocurría hace 10 años —comentó—, actualmente las funciones universitarias presentan, al cumplirse, una fisonomía distinta de la Universidad, tanto desde el punto de vista cuantitativo como cualitativo.

"La población estudiantil que recibe educación superior en las escuelas nacionales de estudios profesionales, incluyendo los planteles Aragón y Zaragoza, alcanza un 40 por ciento de los alumnos inscritos en el nivel de licenciatura en toda la UNAM", aseveró.

El licenciado Casanova Alvarez manifestó que el plantel Acatlán forma parte del nuevo sistema universitario, y sus once carreras iniciales se han transformado en catorce licenciaturas con casi 40 opciones vocacionales distintas a nivel de preespecialización. La revisión crítica del proceso enseñanza-aprendizaje ha llevado a ajustar varios planes de estudio, y, además, se están desarrollando tareas de investigación y extensión universitaria, que le han permitido vincularse muy estrechamente con la comunidad de su área de influencia.

El proyecto académico de la ENEP Acatlán se encuentra en proceso de consolidación y, sin embargo, se debe reconocer que el mismo se está dando sobre la base firme desarrollada desde sus orígenes, concluyó.

Por su parte, al declarar inauguradas las festividades, el licenciado Raúl Béjar Navarro expuso que las características de continuidad de la extensión académica en el desarrollo de la investigación y el mayor vigor que presenta durante los últimos años, demuestra que esta serie de actos simboliza, en más de un sentido, la creciente excelencia de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

Asimismo, la celebración de estas actividades conmemorativas del VII Aniversario del plantel demuestra la vida y el vigor que mantiene, con el decidido apoyo de su Director y la comunidad en general.

En el acto inaugural estuvieron presentes, además, el licenciado Julio Labastida, director del Instituto de Investigaciones Sociales; el doctor Fernando Herrera Lasso, director de la ENEP Zaragoza; el CP Enrique Rivas Zivy, tesorero-contralor general de la UNAM; el doctor José Manuel Berruecos Villalobos, secretario ejecutivo del Consejo de Estudios de Posgrado, y el licenciado Sergio Lara del Río, representante del doctor Héctor Fernández Varela, director de la ENEP Iztacala.

Posteriormente, el licenciado Béjar Navarro, acompañado del licenciado Casanova Alvarez y funcionarios universitarios, inauguró la exposición de Tankas del Tíbet (pinturas tibetanas de carácter religioso realizadas sobre tela, generalmente algodón) y, en el edificio de Apoyo a la Docencia, puso en marcha la Feria de Libros Universitarios, integrada por aproximadamente tres mil títulos de diferentes editoriales.

El Secretario General de la UNAM consideró que la Feria de Libros Universitarios tendrá un gran éxito y constituirá un beneficio para estudiantes y maestros, ya que los libros podrán ser adquiridos a precios muy bajos gracias a que se estableció contacto directo con las editoriales, eliminando así a los intermediarios.

Más adelante, el licenciado Béjar Navarro se dirigió a la Biblioteca I, donde inauguró el Sistema de Estantería Abierta, mismo que ofrecerá mayores facilidades a los estudiantes y tendrá una incidencia importante en la investigación.

Finalmente, en la Biblioteca II, declaró abierta la exposición de fotografías titulada "Tiempo, historia del reloj".

A TRAVES

DE LA

INFORMACION...

→ 6

A su vez, el licenciado Antonio Ibarra Giacomán, coordinador general de la Unidad de Comunicación y Relaciones Públicas de los Institutos Tecnológicos del país, manifestó que el intercambio de experiencias de este seminario, obedece a la necesidad de consolidar el área de relaciones públicas y comunicación en el sistema, para beneficio de todos, resaltando que el mensaje de la comunicación debe ser objetivo, consciente y crítico.

Por último, al tomar la palabra, el ingeniero Ramiro Alpizar Carrillo, director de Operación de la Dirección General de Institutos Tecnológicos, reconoció la importancia de los departamentos de relaciones públicas en la proyección de la imagen del sistema en la comunidad y agradeció el esfuerzo que conjuntamente llevan a cabo las instituciones tecnológicas del país.

Ese mismo día, consecutivamente, también el licenciado Isidro Mendicuti, subdirector de información de la SEP, en representación del licenciado Carlos Reta Martínez, subdirector general de Información y Relaciones Públicas de esa misma institución, así como el doctor Eusebio Mendoza, director general de Información y Relaciones Públicas del Instituto Politécnico Nacional, disertaron sobre temas concernientes a la comunicación y las relaciones públicas.

En el presidium, además de los ya mencionados, estuvo presente el doctor Amín Zarur Menez, presidente Municipal Constitucional del Puerto de Acapulco.

FUERON ENTREGADOS LOS PREMIOS...

→ 1

Al referirse a tal reconocimiento, que el Fondo de Fomento Educativo BCH realiza anualmente, el licenciado Eliseo Mendoza Berrueto, subsecretario de Educación Superior e Investigación Científica de la SEP, expresó que con ese evento el régimen reitera su admiración y respeto al talento y a la inteligencia.

La cultura, como la sociedad, no es estática —añadió—, sino que evoluciona al correr de los siglos o se rompe al estallido de una revolución. Consideró —a la vez— que las innovaciones, con las cuales el hombre intenta modificar el sistema, sólo alcanzan el carácter de aportación cultural cuando se transmiten, y adquieren categoría de factor de cambio social cuando modifican, en beneficio de las mayorías, los patrones de conducta y la distribución de la riqueza física y espiritual.

Después de identificar a la cultura con el hombre mismo, el licenciado Mendoza Berrueto rechazó la actitud de minivaluar la cultura mexicana respecto a la de otros tiempos o pueblos contemporáneos más avanzados. Asimismo, señaló que no es aceptable el autodesprecio por las manifestaciones artísticas autóctonas, por más candorosas o simples que pudieran ser.

Resaltó que la cultura identifica y une, ya que significa la custodia de valores y esencias ideológicas del pueblo mexicano, así como la salvaguarda de la soberanía y la sobrevivencia nacional.

Consideró —por otra parte— que el hombre muere para la cultura cuando más cansado se encuentra del espíritu que del cuerpo, cuando no piensa más en el destino de la sociedad y se encierra en su egolatría gratificante, anquilosando su pensamiento. De ahí que exista el hombre ahistórico y anticultura, identificado como aquél que se opone al cambio social, el que desea revertir el proceso de socialización de la ciencia y la cultura e impide la modificación de las relaciones de producción y de la estructura social.

Sin embargo, observó finalmente, a pesar de los hombres ahistóricos y anticultura, siempre habrá personas de talento superior que enarbolan la causa libertaria, que rebeldes ante la injusticia, sepan ser tolerantes cuando sea necesario para preservar la paz; que impulsen un progreso compartido para formar una sociedad más equitativa.

Momentos después de que el doctor Jaime P. Constantiner, vicepresidente

ejecutivo del Fondo de Fomento Educativo BCH, recordara algunos pasajes de la vida de Elías Sourasky, además de señalar algunos datos curriculares de los premiados, el ingeniero Raúl J. Marsal, el escultor Francisco Zúñiga y el poeta Jaime Sabines, consecutivamente, tomaron la palabra para agradecer el reconocimiento del que fueron objeto.

El ingeniero Raúl J. Marsal dijo que circunstancias afortunadas le impulsaron a investigar, enseñar y colaborar en proyectos de geotecnia, rama de la ingeniería civil que trata del diseño y construcción de cimentaciones y estructuras férreas.

La mayoría de las investigaciones se realizaron en laboratorios de gobierno y en el Instituto de Ingeniería de la UNAM y, si bien estuvieron encaminadas a resolver problemas de la mecánica de suelos propios de México, han cristalizado en contribuciones de carácter general.

A su vez, el escultor Francisco Zúñiga consideró que aunque el escultor trate de construir una forma como una totalidad, sólo logra abstraer una parte de la realidad. Señaló que para él una estructura responde a una motivación vital para expresar con imágenes una estética fundamental de la figura humana.

"Trabajé con figuras de un ámbito marginado —dijo—, intemporal; son imágenes de la soledad o la sensualidad, enclavadas en la tierra como otras tantas versiones del pueblo mexicano". Esas imágenes —indicó— han sido llevadas a otros países y culturas para confrontarlas, con la finalidad de confirmar la identidad de México.

Finalmente, el poeta Jaime Sabines trajo a la memoria los acontecimientos recientes de la región donde se ubica el volcán Chichonal, y ante lo cual refirió que "de qué sirven el conocimiento y la ciencia ante una montaña que arroja piedras calientes".

En esos momentos —añadió— se da el contacto directo del hombre con su fragilidad. Sin embargo, después del acontecimiento es necesario volver a las tareas de costumbre e ingresar de nuevo a la dimensión desconocida que es la vida de todos los días.

Acompañaron al Presidente de la República en el presidium, además de los ya mencionados, el licenciado Fernando Solana, secretario de Educación Pública; el profesor Carlos Hank González, jefe del Departamento del Distrito Federal; el licenciado Jesús Silva Herzog, secretario de Hacienda y Crédito Público y el ciudadano Elías Sourasky.

PREMIO NACIONAL DE INGENIERIA MECANICA Y...

→ 3

Durante su discurso, el ingeniero Alejandro Vázquez Gutiérrez también refirió parte del impresionante currículum del ingeniero Juan Manuel Ramírez Caraza, de quien afirmó que a través de sus estudios y conferencias se manifestó su vocación por la enseñanza, lo cual hizo durante más de 31 años, tanto en la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto Politécnico Nacional, entre otras instituciones de enseñanza superior.

Al hacer uso de la palabra, el ingeniero Juan Manuel Ramírez Caraza, quien es egresado del Instituto Politécnico Nacional con el título de Ingeniero Mecánico y Electricista, dijo que es un compromiso insoslayable para los profesionales que han recibido una educación gratuita, utilizar sus conocimientos y la potencialidad creativa adquiridos, para apoyar el progreso general del país.

Al referirse a la necesidad política de que el gobierno se sirva de la ingeniería, consideró que es de aceptación universal que el progreso del conocimiento científico y técnico y sus aplicaciones, imponen modificaciones al hecho social, el cual será más rápido en la medida en que se dé solución a los problemas colectivos.

Además resaltó que en estos tiempos cruciales en los que son vitales la eficiencia y la productividad, sobrepasa la necesidad de aprovechar la ingeniería, muy especialmente la mecánica y eléctrica y sus ramas afines, entre las que sobresalen la de comunicaciones eléctricas, la electrónica y la de transportes. Todo ello, sobre la base de que la ingeniería es una actividad cuyo objetivo principal es lograr la máxima eficiencia posible en los proyectos, procedimientos y resultados finales, relativos a la extracción, transformación y uso de los recursos naturales a través de la aplicación de ciencias y técnicas conocidas.

En base a esto, la ingeniería puede realizar las infraestructuras básicas de índole material para el desarrollo de la ingeniería, las industrias, la habitación y los servicios, así como para la explotación de la tierra y mar; efectuar los proyectos, la construcción, la operación y mantenimiento de los di-

versos equipos e instalaciones industriales.

De ese modo, subrayó que las más intensas aportaciones de la ingeniería mecánica y eléctrica sin duda contribuirán a acelerar el progreso de la nación, y recalzó que es imperante lograr la máxima explotación posible de la planta industrial actual del país, planeando y organizando la extensión de su operación, así como el mantenimiento respectivo que se requiera, de los cuales deben responsabilizarse la ingeniería mecánica y eléctrica y sus ramas afines.

En otra parte de su discurso, convino en que el país no puede aislarse dejando de importar la tecnología, las materias primas y los equipos que requiere para la producción actual y para concretar los proyectos más necesarios, porque sería un acto suicida, pues se frenaría el desarrollo de México.

Por tal motivo, reiteró que no se puede eludir el tener que cumplir con el destino inmediato, que es el de enfrentar los problemas actuales, resolverlos y superarlos, a fin de mantenerse en la lucha en acortar distancias respecto a los países industrializados. En ese sentido, la ingeniería mexicana es inapreciable recurso para la realización de ese proceso.

Finalmente se pronunció por acelerar el progreso nacional, también a través de la eficaz preparación de los ingenieros y técnicos y exhortó a los estudiantes y profesores a que no permitan perder ni un minuto del tiempo destinado a la enseñanza. Además, se debe robustecer y complementar la investigación científica, acentuó.

Acompañaron en el presidium al Presidente de la República, además de los mencionados, el licenciado Fernando Solana, secretario de Educación Pública y los ingenieros Alberto Escofet Artigas, director de la CFE; Adolfo Martínez Vara, subsecretario Administrativo de la misma institución; Fernando de Garay Arenas, subsecretario de Comunicaciones y Transportes; Fernando Hiriart, subsecretario de SEPAFIN y Cuauhtémoc Anda Gutiérrez, secretario general del IPN.

REUNION SOBRE ESTRUCTURAS PARA LA FORMULACION...

→ 4

Durante el gobierno actual, continuó, el énfasis inicial del CONACyT sobre las ciencias básicas se extendió también a las ciencias aplicadas y a la tecnología, con un franco interés en colaborar con la industria nacional y en crear nuevas industrias. Para este propósito se estableció, entre otros, el Programa de Riesgo Compartido, en el que el CONACyT financia la investigación con empresas del sector privado y del sector público hasta en un 75 por ciento de su costo. En caso de éxito participa de las utilidades; en caso de que la investigación fracase, absorbe pérdidas.

En ese sentido, explicó que se cuenta con 15 programas nacionales indicativos sobre ciencias básicas, ciencias de la salud, ciencias sociales, administración pública, electricidad y electrónica, metal mecánica y siderurgia. Además se han apoyado 2 mil 300 proyectos de investigación.

En lo que respecta a las relaciones internacionales se tienen convenios intergubernamentales con 34 países y de cooperación internacional con 37, entre los que destacan Francia, Cuba, Estados Unidos, España, Israel, Nicaragua y Costa Rica.

A su vez, el doctor Amilcar Ferrerri, director del Centro para Ciencia y Tecnología de las Naciones Unidas, al hablar en representación del señor Javier Pérez de Cuéllar, secretario general de la ONU, agradeció al gobierno del presidente José López Portillo la ayuda que hizo posible que se efectuara la Reunión.

Asimismo, aseguró que tal reunión será seguida por otras similares en los demás países de América Latina y el Caribe, con la finalidad de movilizar al máximo los recursos

disponibles en las tareas de ejecución sobre ciencia y tecnología para el desarrollo.

Por otra parte, resaltó el hecho de que los países y sus gobiernos de Latinoamérica deben desempeñar un papel primordial en la ejecución del programa surgido de la Reunión sobre Ciencia y Tecnología, efectuada en Viena; primero, a través de su participación en el Comité Intercontinental de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo; segundo, por medio de acciones llevadas a cabo en sus propios países de conformidad con las decisiones acordadas en el Comité Intergubernamental.

Finalmente advirtió sobre las necesidades globales de desarrollo económico y social de la región, las cuales siguen presentando un desafío de vastas proporciones. Para el final del siglo —dijo— la región puede alcanzar una población de 600 millones, mientras que la brecha de ingresos entre los países de América Latina y el Caribe y los países ricos, continuará a ensancharse aumentando el grado de pobreza en esta región.

Acompañaron en el presidium al Presidente de la República, además, los licenciados Fernando Solana, secretario de Educación Pública; Jorge Castañeda, secretario de Relaciones Exteriores; José Andrés de Oteyza, secretario de Patrimonio y Fomento Industrial; el CP Ramón Aguirre Velázquez, secretario de Programación y Presupuesto, así como los doctores Rafael Velasco Fernández, secretario general ejecutivo de la ANUIES; Manuel Ortega, director del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del IPN, y el señor Gert Rosenthal, director de la Comisión Económica para América Latina.

EL RECTOR CLAUSURO LOS FESTEJOS...

→ 2

Por otra parte, resaltó el hecho de que tal conmemoración permitiera el reencuentro con la antigua Escuela Nacional de Arquitectura, hoy convertida en facultad. "Artes Plásticas y Arquitectura —dijo— son hijas de nuestra añeja Academia de San Carlos y a ambas las ha movido la idea de honrar la casa materna y a los hombres que la hicieron fecunda y escribieron brillante historia", puntualizó.

A su vez, el arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, director de la Facultad de Arquitectura, leyó un informe general de las actividades culturales y académicas realizadas durante 1981 con motivo de los festejos del Bicentenario de la ENAP resaltando un hecho significativo: la aprobación del Consejo Universitario, con fecha 11 de noviembre de 1981, del doctorado en arquitectura y, además, en urbanismo, con la consiguiente transformación de la Escuela Nacional de Arquitectura, en facultad.

Acompañaron al doctor Rivero

Serrano en el presidium, el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM; el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; los doctores Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría; Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades; Roberto Moreno de los Arcos, director del Instituto de Investigaciones Históricas, y Beatriz Ramírez de la Fuente, directora del Instituto de Investigaciones Estéticas; y el CP Enrique Rivas Zivy, tesorero contralor de la UNAM.

Asimismo, asistieron al acto el maestro Juan Antonio Madrid Vargas, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la ENAP; el profesor Daniel Manzanillo Aguilar, secretario general Académico de la ENAP; el arquitecto Angel Godínez García, secretario general de la Facultad de Ingeniería; el licenciado Sergio Rosas Romero, director de la ENEP Aragón y el ingeniero Fernando Galindo, director general de Difusión Cultural.

Escuela Nacional de Estudios
Profesionales Zaragoza

CONMEMORACION
DEL CENTENARIO
DE LA
MUERTE DE
CARLOS DARWIN



PROGRAMA:

MAYO

7

Ecología cuantitativa. Doctor Ezequiel Ezeurra M., investigador del Instituto de Ecología y del Museo de Historia Natural.

12

Evolución de los mamíferos. Biólogo Enrique Dune Backhaus, profesor de biología de campo de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza invita al ciclo de conferencias Conmemoración del centenario de la muerte de Carlos Darwin, las cuales se desarrollarán en el Campo II a las 12:00 h, bajo el siguiente

CINE



Ifigenia, director M. Cacoyannis, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, 10:30, 13:00, 17:00 y 20:00 h, jueves 29.

Santa, de Antonio Moreno, 1931, en el CCH Oriente, 11:00 h, jueves 29, y en el CCH Vallejo, 11:00 y 17:00 h, viernes 30.

Allá en el Rancho Grande, de Fernando de Fuentes, 1936, en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, 11:30 h, jueves 29.

Lo viejo y lo nuevo, de Serguei Eisenstein, en la Preparatoria Popular "Fresno", 11:00 y 18:00 h, viernes 30.

Antología Pathé, (12 cortos de principios de siglo), en la Galería "Tierra Adentro" del Centro Social y Cultural Pino Suárez, (Calz. de la Viga y Guillermo Prieto, Col. Jamaica), 11:00 h, jueves 29.

La vida inútil de Pito Pérez, de Miguel Contreras Torres, 1944, en el Centro de Enseñanza para Extranjeros, 12:00 y 18:00 h, viernes 30.

La breve historia de México: una lectura de 1982, por Alvaro Matute, 10:00 h, en el Salón de Actos El Generalito, Antiguo Edificio de la Escuela Nacional Preparatoria, jueves 29.

La filosofía latinoamericana, por Rafael Moreno, 11:00 h, en el Salón de Actos El Generalito, Antiguo Edificio de la Escuela Nacional Preparatoria, en San Ildefonso, jueves 29.

Vasconcelos y el Ateneo de la Juventud: simpatías y diferencias, por Emmanuel Carballo, 13:00 h, en el Salón de Actos El Generalito, Antiguo Edificio de la Escuela Nacional Preparatoria, jueves 29.

DANZA



Ballet Folklórico Universitario Vini-Cubi, dirección: Jesús Soreque Tavera, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, 12:00 y 18:00 h, viernes 30.

Exposición fotográfica, en la Fonoteca del Instituto de Investigaciones Estéticas, planta baja de la Torre I de Humanidades, abierta hasta el 9 de mayo, de 10:00 a 13:00 h. **Galería de profesores universitarios**. Dra. Ma. Teresa Toral, en la Facultad de Química, del viernes 30 de abril al 28 de mayo, inauguración 13:00 h.

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Desarrollo psicológico infantil y de la adolescencia I. MEDICINA

LA UNIVERSIDAD ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Jueves 29

- 8:00 Ingeniero Marco A. Torres H. Segunda Ley de Newton. INGENIERIA.
- 8:30 Licenciado Marcos Castillejos Escobar. Prisión preventiva. Ia. Parte.
- 9:00 PE Luz Elena Ramírez. Examen de laboratorio y gabinete. ENFERMERIA Y OBSTETRICIA.
- 9:30 PE Rosario León. Paciente deambulante y paciente encamado. ENFERMERIA Y OBSTETRICIA.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 El Hombre y la Administración. Cómo funciona el I.V.A. Cap. 50.
- 10:30 Temas Agropecuarios. La crema y su elaboración. Cap. 55.
- 11:00 Ciencias Sociales. El papel de la mujer en la familia. Cap. 101.
- 11:30 Lógica de la Ciencia: Biología: Zoología. La memoria orgánica. Cap. 59.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Doctor Santiago Aja Guardiola. Nómima anatómica y veterinaria: Términos de situación y dirección de los cuerpos. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2 Red Nacional

- 13:00 Doctores Gregorio Katz, Manuel Isaías, Marcelo Sallés, Eduardo Dallal y Guido Macías Valadez.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Viernes 30

- 8:00 Licenciados Eduardo Feher, Ricardo López Aranda y José Antonio Ornaños, Isabel Barceló U. Teatro clásico español en México. DIVULGACION UNIVERSITARIA.
- 9:00 Doctores Carlos del Vecchio, José Basch, Dolores Vergara y Enrique Echeverría. Defectos craneofaciales. ODONTOLOGIA.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 El hombre y la Administración. La repercusión económica del I.V.A. Cap. 51
- 10:30 Temas Agropecuarios. Los quesos y su elaboración. Cap. 56.
- 11:00 Ciencias Sociales. La mujer y la sociedad. Cap. 103.
- 11:30 Lógica de la Ciencia: Higiene. Medicina Humanística. Cap. 58.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Arquitecto Jorge Donat Rivera. Cultura y arquitectura maya. ENEP ARAGON (ARQUITECTURA).

LOS UNIVERSITARIOS DEL MUNDO

Canal 2 Red Nacional

- 13:00 Doctor Francisco Bustelo, profesor José Simón Martínez, doctores Horacio Oliva García, Antonio F. Rañara y Luis J. Molina Piñeiro. El compromiso social de la universidad española. DIVULGACION UNIVERSITARIA

Exposición de pintura, de Roberto Contreras, en la Librería Universitaria de Insurgentes Sur N° 299. Permanecerá abierta hasta el 4 de mayo.

Los orígenes del cinematógrafo, exposición de aparatos cinematográficos antiguos y proyección de filmes de los orígenes de la cinematografía, en la Galería Tierra Adentro del Centro Social y Cultural Pino Suárez Calzada de la Viga esquina con Guillermo Prieto, colonia Jamaica, visitas de martes a domingos de 10:00 a 19:00 h.



● Dirección General de Difusión Cultural

Abril

Ciclo: "La nueva ola inglesa" 29: Bajo el signo de Leo. Director Erick Rohmer (1959).

29: Romeo y Julieta. Ballet de la Opera de Lyon. 20:30 h. Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario.

Mayo

6: El año pasado en Marienbad. Director: Alain Resnais (1960). Auditorio del Centro Médico, CU. 12:00 y 19:00 h.

Programa de música mexicana. Orquesta Filarmónica de la UNAM. 30 de abril y 2 de mayo en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. La obra que culminará este concierto de música mexicana, con el cual finalizará la Primera Temporada de la OFUNAM en la Sala Nezahualcóyotl, es "Cuaunáhuac" de Silvestre Revueltas.

tiguos y proyección de filmes de los orígenes de la cinematografía, en la Galería Tierra Adentro del Centro Social y Cultural Pino Suárez Calzada de la Viga esquina con Guillermo Prieto, colonia Jamaica, visitas de martes a domingos de 10:00 a 19:00 h.

Obras recientes, pintura, grabado y dibujos, de Marco Antonio, en la Galería II de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, ubicada en avenida Constitución N° 600, Barrio de la Concha, Xochimilco.

El Derecho en México, origen y desarrollo del sistema jurídico, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h, hasta el 30 de abril.

El Quijote a lo largo del tiempo, en la Galería Universitaria Aristos, de miércoles a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, hasta el 30 de abril.

Coordinación de Extensión Universitaria

ORQUESTA FILARMONICA DE ISRAEL

La Coordinación de Extensión Universitaria invita al concierto que ofrecerá la Orquesta Filarmónica de Israel, bajo la dirección de Leonard Bernstein, el martes 11 de mayo, a las 20:30 h, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.

Durante el concierto, en el que estará como solista Menachen Breuer, se interpretarán las siguientes obras: Sinfonía en tres movimientos, de Stravinsky; Concierto N° 1 en Do mayor para violín, de Prokofiev, y La consagración de la primavera, de Stravinsky.

Coordinación de Extensión Universitaria

PROGRAMACION DEL FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

Cricot 2 de Polonia obra: Wielopole-Wielopole, director Tadeusz Kantor, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, 20:30 h, 29 y 30 de abril y 1° de mayo a las 19:00 h.

Teatro Nacional de la Gran Bretaña, obra: Medida por medida, de William Shakespeare, director Michael Rudman, en la Sala Miguel Covarrubias, mayo 1°, 19:00 h, mayo 2, 18:00 h, y mayo 3, 20:30 h.

Grupo de Teatro Mucanaima-Brasil, obra Mucanaima, de Mario Andrade, director Antunes Filho, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, a las 20:30 h, 3, 4 y 5 de mayo.

Teatro Musical Norteamericano, obra: No me estoy portando mal (Ain't misbehavin'), de Murray Horwitz y Richard Maltby Jr. en la Sala Miguel Covarrubias, 20:30 h, 4 y 5 de mayo.

Gidon Kremes, violinista, y **Oleg Maisenberg**, pianista, en el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, 20:30 h, mayo 4.

Orquesta Filarmónica Real de Londres, director Erich Leinsdorf, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, 20:30 h, mayo 6.

Orquesta de Cámara I Musici, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, 20:30, h, mayo 7.

Opera de Cámara del Teatro Colón y la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de Guadalajara, director Enrique Ricci, en la Sala Miguel Covarrubias, mayo 7, 20:30 h, mayo 8, 19:00, h, mayo 9, 18:00 h.

Teatro Schaubühne de Berlín, obra Enemigo de clase, de Nigel Williams,

director Peter Stein, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, mayo 7, 20:30 h; mayo 8, 19:00, mayo 9 18:00 h, y mayo 10, 20:30 h.

Orquesta Filarmónica de Israel, director Leonard Bernstein, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, 20:30 h, mayo 11.

Ballet del Siglo XX de Maurice Bejart, director Gerard Mortier, en la Sala Miguel Covarrubias, 20:30 h, mayo 11 y 12.

Teatro Húngaro de Marionetas, obra El Cascanueces, de Tchaikovsky, dirección Kato Szonyi, en el Teatro Ruiz de Alarcón, 17:00, 20:00, 18:00 y 20:00 h, mayo 12 y 13.

Cabildo Teatral Santiago-Cuba, obra: De como Santiago Apóstol puso los pies en la tierra, de Raúl Pomares, director Ramiro Herrero Beaton, en la Sala Miguel Covarrubias, mayo 15, 19:00 h, mayo 16, 18:00 h.

Teatro de Dario Fo, obra Misterio Bufo, de Dario Fo, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz, mayo 15, 19:00 h; mayo 16, 17:00 y 20:00 h; mayo 17, 20:30 h.

Producción Especial del F.I.C., obra El baile de los montañeses, de Víctor Hugo Rascon Banda, dirección Martha Luna, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, mayo 19, 20 y 21, 20:30 h; mayo 22, 19:00 h; mayo 23, 18:00 h.

Orquesta Juvenil de la Comunidad Europea, director James Judd, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, mayo 9, 20:30 h.

Exposición gráfica sobre Virginia Woolf, en el vestíbulo de la Casa del Lago (Bosque de Chapultepec), de miércoles a domingos de 11:00 a 17:00 h.

Eisenstein en México, en Radio UNAM, de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.

Esa no, porque me hiere, primera muestra colectiva de portadas de discos "... un arte de consumo popular", en las galerías del Museo Universitario del Chopo (Enrique González Martínez 10).

Plástica de Baja California, Salón 82, exposición colectiva en el Museo Universitario del Chopo abierta de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

MUSICA



Homenaje al maestro Manuel M. Ponce en el Centenario de su natalicio, en la Escuela Nacional de Música, 19:00 h, jueves 29.

Concierto ilustrado, "Origen y Desarrollo del Conjunto Folklórico Nacional del Mariachi", con Mario Ardila, César Arias y el Mariachi Oro de América de Celestino Sánchez, en la Facultad de

Medicina Veterinaria y Zootecnia, 13:00 h, jueves 29 y el viernes 30, en la ENEP Iztacala, 12:00 h.

Alfredo Zitarrosa, en concierto, en el Auditorio "Justo Sierra", 18:30 h, viernes 30.

Música popular de Grecia, en la Preparatoria Popular Tacuba (Mar del Norte N° 5 Tacuba), 18:00 h, viernes 20.

Concierto ilustrado, "Semblanza Histórica de la Canción Popular Mexicana" Etapa II, con el grupo Los Shuncos, en la Facultad de Ingeniería (anexo) Circuito Exterior, 11:30 h, viernes 30.

TEATRO



Diálogos de Salvador Novo, con los actores: Selma Beraud, Heriberto del Castillo y Ana Mora, director Luis López, en la Facultad de Odontología, 12:00 y 18:00 h, jueves 29 y en la Facultad de Psicología, viernes 30.

Lección de anatomía, creación colectiva coordinada por Carmen Limón, en el CCH Sur, 12:00 y 18:00 h, jueves 29.

Poesía Erótica, espectáculo poético musical, en el Auditorio A-1 de la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, jueves 29.

Sáqueo, de Joe Orton, dirección: Igna-

cio Hernández, en el Teatro Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina, Coyoacán), de martes a viernes a las 20:30 h, sábados a las 20:00 h, domingos a las 10:00 h.

Mariana Pineda, de Federico García Lorca, dirección: Germán Castillo, en el Teatro de la Universidad (avenida Chapultepec N° 409), de martes a viernes a las 20:30 h, sábado a las 20:00 h, y domingo a las 19:00 h.

Ciudad sin sueño, poema dramático de José Ramón Enríquez, director: José Ramón Enríquez, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz (Centro Cultural Universitario). Funciones: martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h y domingos 18:00 h.

La ginocomaquia, de Hugo Hiriart, dirección: José Caballero, Premio Xavier Villaurrutia 1981 de la Asociación Mexicana de Críticos de Teatro, al mejor teatro de búsqueda, en el Teatro Coyoacán (Eleuterio Méndez N° 26, antes 11, esquina Héroes del 47, Churubusco), martes y jueves, 20:30 h, viernes y sábados, 19:00 y 21:00 h, domingos, 18:00 y 20:00 h.

Armas blancas, con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro bajo la dirección de Julio Castillo y escenografía de Alejandro Luna, en el Sótano del Teatro anexo a Arquitectura, Circuito Interior, CU, jueves y viernes a las 19:00 h, sábados y domingos a las 17:00 y 19:00 h.

Dirigida por James Judd

ORQUESTA JUVENIL DE LA COMUNIDAD EUROPEA

★ Actuará hoy a las 20:30 h en la Sala Nezahualcóyotl



James Judd.

La Orquesta Juvenil de la Comunidad Europea interpretará la Suite del "Mandarin Milagroso" de Bártok y la primera Sinfonía en Re Mayor de Mahler, hoy a las 20:30 h, en la Sala Nezahualcóyotl, dentro de la extensión del X Festival Internacional Cervantino de la Ciudad de México.

James Judd, actual director musical asistente de la orquesta, ha recibido numerosos premios entre ellos, el Primer Premio de Dirección de la Sociedad Wilhelm Furtwangler. Cabe mencionar que Judd fue invitado por Lorin Maazel como director asistente de la Orquesta de Cleveland, inicialmente por un año y luego por uno más.

Filmoteca UNAM

Programa:

CINE

Ciclo: **La literatura mexicana a través del cine**

Santa, 1931, dirigida por Antonio Moreno. Viernes 30, a las 11:00 y 17:00 h, Plantel Vallejo, del CCH. Lunes 3, a las 11:00 y 17:00 h, Plantel Sur.

La vida inútil de Pito Pérez, 1944, dirigida por Miguel Contreras Torres. Viernes 30, a las 12:00 y 18:00 h, Centro de Enseñanza para Extranjeros (C.U.). Martes 4, a las 11:00 y 17:00 h, Plantel Naucalpan del CCH. Miércoles 5 a las 11:00 y 17:00, Plantel Azcapotzalco. Jueves 6, a las 11:00 y 17:00 h, Plantel Oriente.

Ciclo: **Luis Buñuel**

La ilusión viaja en tranvía, 1953, dirigida por Luis Buñuel. Lunes 3

Subida al cielo, 1951, dirigida por Luis Buñuel. Martes 4, a las 18:00 h, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Jueves 6, a las 10:00 y 18:00 h, Facultad de Psicología.

Ciclo: **Cine y Teatro**

Los padres terribles, 1948, dirigida por Jean Cocteau. Martes 4, a las 12:00 y 18:00 h, Facultad de Contaduría y Administración. Jueves 6, a las 12:00 y 16:00 h, Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Campo Núm. 4.

Ciclo: **Literatura rusa**

La línea general, 1926, dirigida por Serguei M. Eisenstein. Viernes 30, a las 11:00 y 18:00 h, Preparatoria Popular Fresno (Fresno y Nonoalco).

Ciclo: **Charles Chaplin**

La Quimera del Oro, 1925, dirigida por Charles Chaplin. Lunes 3 y martes 4, a las 10:00 y 17:00 h, Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

Ciclo: **Los pioneros del cine**

Cortos de Tomás Alva Edison de finales del siglo XIX y de Edwin S. Porter de 1903 a 1907. Jueves 6, a las 11:00 h, Galería Tierra Adentro 2 del Centro Social y Cultural Pino Suárez. (Calz. de la Viga y Guillermo Prieto, Col. Jamaica).

CURSO

El cine de la nueva ola francesa, con la proyección del film *Bajo el signo de Leo*, de Eric Rohmer, impartido por Nelson Carro. Lunes 3, a las 18:00 y 20:00 h, Instituto Francés de América Latina, Río Nazas N° 43, Col. Cuauhtémoc. Entrada libre a todas las funciones de cine.

CONVOCATORIA

Cine Super 8

La Filmoteca de la UNAM convoca a aquellos realizadores de Cine Super 8 de la República Mexicana que deseen exhibir sus filmes, a que inscriban sus trabajos: Filmoteca de la UNAM (Filosofía y Letras N° 34, Col. Copilco-Universidad). Tel. 548-03-72, de lunes a viernes de 9:00 a 12:00 h, o en el Foro Cultural Tlalpan (Prol. Sillón de Mendoza N° 14 Col. Belisario Domínguez Tlalpan D.F. Tel. 573-86-12)

Los viernes, sábados y domingos de 19:00 a 21:00 h.

Los trabajos se proyectarán todos los jueves según riguroso orden de inscripción en programas con tiempo en pantalla de 2 horas.

EXPOSICION

La Filmoteca de la UNAM, en colaboración con la Dirección Promoción Nacional INBA-SEP; el Servicio Cultural de la Embajada de Francia; el Museo de Arte Moderno de Nueva York; el National Film Archive (BFI) de Londres; la Societé de Amis de Georges Méliés de París, Francia; la Cinemateca Luis Buñuel de Puebla; y la Secretaría de Relaciones Exteriores, presenta en la Galería Tierra Adentro del Centro Social y Cultural Pino Suárez la exposición:

"Los Orígenes del Cinematógrafo"

Exposición de aparatos cinematográficos antiguos y proyección de filmes de los orígenes de la cinematografía.

Visitas de martes a domingo de 10:00 a 18:00 h.

Calz. de la Viga, esq. con Guillermo Prieto (Col. Jamaica).

RADIO EDUCACION

De lunes a viernes, 8:57 y 18:57 h. "El Minuto de la Filmoteca". Temas en torno al fenómeno cinematográfico tratados en forma amena, breve e interesante.

RADIO UNAM

Todos los lunes, 19:00 h., "Música en imágenes". Panorama musical, histórico y geográfico, que habla de la evolución, situación actual e importancia que ha tenido el uso de la música en el cine.

Distribuidora de Libros de la UNAM

PROGRAMACION

PARA EL MES DE MAYO

Los eventos se efectuarán a las 19:00 h, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes (Insurgentes Sur 299).

Mayo

Jueves 6

Exposición de pintura, de Graciela Romo, del 6 al 26 de mayo.

Viernes 7

Presentación del libro: Imagen y semejanza, de Elba Macías.

Martes 11

Conferencia: Juan Ramón Jiménez y su poesía, por el doctor Juan Rueda Ortiz, en coordinación con el Instituto Cívico Cultural Guillermo Prieto. Presentación a cargo de Adriana Merino.

Miércoles 12

Presentación del libro: La concepción literaria de Mario Vargas Llosa, de Armando Pereira.

Jueves 13

Presentación de la revista: El Caribe contemporáneo, coordinada por la doctora Susy Castor, con la presencia del maestro Raúl Cardiel Reyes, en coordinación con la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Museo Universitario del Chopo

ACTIVIDADES INFANTILES DURANTE MAYO

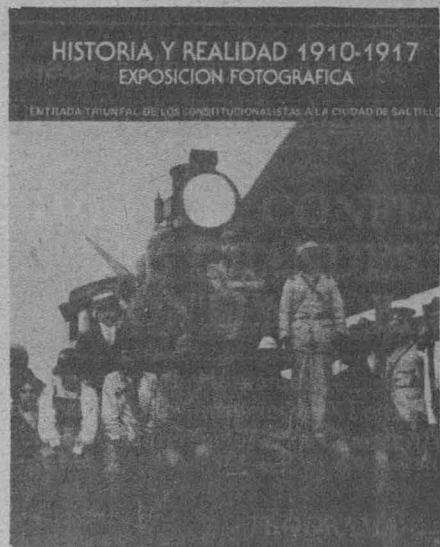
Festival de Solidaridad con los niños salvadoreños.

Kiosko. Actuación de Lucio Tapia, Tania Avelina, Don Redondón y Luciano Rosano. 11:00 h. Entrada Libre. Control Remoto Radio Educación.

La Institución Teatral "El Galpón" presenta: "Comino se va a la Selva", Espectáculo de Títeres. Funciones 11:50 y 13:00 h.

Grupo Ticom, Grupo Chacahua, Grupo Infantil "Los Llaneros", Grupo de Títeres "Los Cipotes", a las 17:00 h. Además cine, juegos recreativos, concursos y comida salvadoreña.

Todos los eventos en el Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez No. 10). Domingo 2 de mayo, a partir de las 10:00 h.



HISTORIA Y REALIDAD 1910-1917 EXPOSICION FOTOGRAFICA

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General



los universitarios, hoy

UNAM

MUSICA

Orquesta Filarmónica de la UNAM

Director: **Eduardo Muñoz**
 Obertura "El secreto de Susana",
 Wolf-Ferencz
 Sinfonía "Haydn"
 Tres fragmentos de "Romeo y Julieta",
 Prokofiev
 "El pájaro de fuego", Stravinsky
 SALA DE CONCIERTOS OLLIN YOLITLI
 (Periférico Sur 5141, Colonia Isidro Fabela)
 Jueves 29/20:30 h.

Homenaje al Maestro Manuel M. Ponce en el centenario de su natalicio

Eva del Carmen Medina Amazuz,
 pianista
 Obras de: Manuel M. Ponce
 ESCUELA NACIONAL DE MUSICA
 (Xicoténcatl No. 126, Coyoacán)
 Jueves 29/19:00 h.
 Entrada libre

HOY

Alejandro Falcón,

cello

Leonor Galindo,

piano

Obras de: A. Vivaldi, B. Marcello, B. Romberg y L.V. Beethoven.
 AUDITORIO JULIAN CARRILLO
 (Calle Adolfo Prieto No. 133)
 Jueves 29/20:00 h.
 Boletos: \$60.00

EXPOSICIONES

El Centro de Investigaciones y Servicios Museológicos presenta:

El Derecho en México

Textos, fotografías, documentos y audiovisuales que ilustran el origen y desarrollo de nuestro sistema jurídico.
Abierta hasta el 30 de abril
 Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.
 MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIA Y ARTE
 (Ciudad Universitaria, frente a la explanada central)

TELEVISION

La Universidad para todos

Curriculos, lecciones, charlas y temas generales
 En un programa de interés para usted

5

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

8:00 h. Segunda Ley de Newton. INGENIERIA. Ing. Marco A. Torres H.
 8:30 h. Prisión preventiva (1ra. parte). Lic. Marcos Castillejos Escobar.
 9:00 h. Examen de laboratorio y gabinete. ENFERMERIA. P. E. Luz Elena Ramírez.
 9:30 h. Paciente desambulante y paciente encamado. ENFERMERIA. P. E. Rosario León.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 h. EL HOMBRE Y LA ADMINISTRACION. ¿Cómo funciona el IVA?
 10:30 h. TEMAS AGROPECUARIOS. La crema y su elaboración.
 11:00 h. CIENCIAS SOCIALES. El papel de la mujer en la familia.
 11:30 h. LOGICA DE LA CIENCIA: BIOLOGIA. La memoria orgánica

APOYO ACADEMICO

12:00 h. Nómima anatómica y veterinaria: Términos de situación y dirección de los cuerpos. VETERINARIA. Dr. Santiago Aja Guardiola.

HOY

2

(proyección nacional)

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

13:00 h. Desarrollo psicológico infantil y de la adolescencia. MEDICINA. Dr. Gregorio Katz, Dr. Manuel Isaias, Dr. Marcelo Salles, Dr. Eduardo Dattal, Dr. Guido Macías Velardez.

★ Descuento a tarjetahabientes de CONASUPO, ISSSTE, INSEN, SCT, CONACURT, SIC, INBA-SEP, SRE, FONAPAS, DDF, INFONAVIT, estudiantes, maestros, trabajadores de la UNAM y universidades estatales, presentando su credencial vigente.

TEATRO

MAÑANA ESTRENO / 21:00 h.

Mariana Pineda

De Federico García Lorca
 Dirección: Germán Castillo
 Coreografía: Humberto Yáñez
 Vestuario: Cristina Saúza
 Música: Alicia Urreta
 Escenografía: G. Castillo
 Con Della Casanova, Felio Eiel y Lourdes Villarreal
 TEATRO DE LA UNIVERSIDAD
 (Av. Chapultepec 409)
 Martes a viernes/20:30 h.
 Sábado/20:00 h.
 Domingo/19:00 h.
 Boletos: \$100.00★

Ciudad sin sueño

Poema dramático de José Ramón Enriquez
 Con música de Federico Ibarra
 Dirección: José Ramón Enriquez
 Escenografía: Juan José Barreiro
 Con Miguel Flores, Paloma Woolrich, Emilio Guerrero, Jesús Ochoa, Dante Portella, Arturo Ríos y Juan Stack
 FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ
 (Centro Cultural Universitario)
 Martes a viernes/20:30 h.
 Sábados/18:00 h.
 Domingos/18:00 h.
 Boletos: \$100.00★

Saqueo

De Joe Orton
 Dirección: Ignacio Hernández
 Escenografía y vestuario: Cristina Saúza
 Con Rubén Calderón, Dunia Zaldívar, Jorge Carrillo, César Ropoli, Gustavo Vasconcelos y Luis Zernaño
 TEATRO SANTA CATARINA
 (Plaza de Santa Catarina, Coyoacán)
 Martes a viernes/20:30 h.
 Sábados/20:00 h.
 Domingos/19:00 h.
 Boletos: \$100.00★

Armas blancas

Trilogía de Victor Hugo Rascón
 Con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro
 Dirección: Julio Castillo
 Escenografía e iluminación: Alejandro Luna
 SOTANO DEL TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA (anexo a Arquitectura)
 Jueves y viernes/19:00 h.
 Sábados y domingos/18:00 h.
 Boletos: \$100.00★

CINE

HOY

Espiral

Dirección: K. Zanussi
 10:30, 16:30 y 21:00 h.

Paseos con Borges

País verde y herido

Dirección: A. Videla
 12:30 y 18:45 h.
 SALA JULIO BRACHO
 (Centro Cultural Universitario)
 Funciones diariamente
 Boletos: \$40.00★

Bajo el signo de leo

Dir. Erich Rohmer, 1959
 AUDITORIO CENTRO MEDICO, C.U.
 Jueves 29/12:00 y 19:00 h.
 Abono personal obligatorio: \$20.00

DANZA



Ballet de L'Opera de Lyon

Programa:
 ROMEO Y JULIETA
 de Héctor Berlioz

SALA MIGUEL COVARRUBIAS
 (Centro Cultural Universitario)
 Jueves 29 de abril/21:30 h.

Boletos: \$240.00 y \$180.00★

Grandes Ideas

Programa de Extensión Universitaria

Participemos todos en la vida universitaria

● Para estudiantes de nivel medio superior y público en general.
 ● Profesorado universitario

La ciencia

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES PLANTEL SUR
 (Boulevard de las Cataratas y Llanura, Pedregal de San Angel)

La astronomía

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA PLANTEL No. 6
 (Carina No. 3, Coyoacán)

El tiempo

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLÁN
 (Av. Alcantares y San Juan Tototepac s/n Acatlán, Edo. de México)
 Primer ciclo del 26 de abril al 14 de mayo
Mayores informes: Dirección General de Extensión Académica (10o. piso de la Torre de Rectoría, tel. 548-82-15 y 550-51-59)

CONFERENCIAS

HOY

70. aniversario ENEP Acatlán

La descentralización en la legislación universitaria

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
 AUDITORIO II
 Jueves 29/11:00 h.

Eventos universitarios extramuros

Conferencia «Panorama histórico y social de la danza»
 Por la Mtra. Colombia Moya
 ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
 Panteón Zaragoza, J.C. Bonilla No. 66 esq.
 Ignacio Zaragoza
 Jueves 29/13:00 h.

Populismo y cuestión nacional

Ernesto Laclau, Carlos Pereyra, Federico Reyes Heróles, Ernesto López, Jorge Bernetti
 FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS,
 Salón 113
 Jueves 29/19:00 h.

HOY

Geografía y crisis del mundo occidental: Europa

Francia

Dr. Pierre George
 AUDITORIO NABOR CARRILLO
 Unidad de Bibliotecas de la Coordinación Científica
 Jueves 29/10:00 h.
 Mayores informes a los tels. 5-48-97-79, 5-50-52-15 Ext. 4300

El programa universitario de computación

Ing. Jorge Gil Mendieta
 AUDITORIO DEL PROGRAMA DE INVESTIGACION
 Jueves 29/18:00 h.

La Geografía en México

Logros, problemas y posibilidades

Mtro. Jorge Cervantes, Arq. Daniel Hiernaux, Mtro. Boris Graissbord, Prof. Uwe Frisch G., Lic. Vicente González
 Moderador: Dr. Luis Fuentes
 UNIDAD DE BIBLIOTECAS NABOR CARRILLO
 Jueves 29/17:30 h.



Farmacología del sueño

Dr. Peter Morgane
 CENTRO DE INVESTIGACIONES EN FISILOGIA CELULAR
 Jueves 29/18:00 h.

Aspectos de la España en la época de Cervantes

Dr. José Antonio Ortega y Medina
 Actividad paralela a la exposición El Quijote a lo largo del tiempo
 GALERIA UNIVERSITARIA ARISTOS
 (Insurgentes Sur No. 421)
 Jueves 29/20:00 h.

Jornadas José Vasconcelos: Vasconcelianas Vida y obra

Repercusiones del Vasconcelismo

Vasconcelos educador

Henrique González Casanova
 PALACIO DE MINERIA
 (Tacuba No. 5)
 Domingo 2/12:00 h.

Coloquio

10:00 h.

La breve historia de México, una lectura de 1982

Alvaro Matute

11:30 h.

La filosofía latinoamericana

Rafael Moreno

13:00 h.

Vasconcelos y el ateneo de la juventud: simpatías y diferencias

Emmanuel Carballo

SALON DE ACTOS EL GENERALITO

Antiguo Edificio de la ENP en San Ildefonso

Jueves 29



Extensión Cultural Universitaria en el Décimo Festival Internacional Cervantino

radio

Noneto de Viena

Jueves 29
 17:00 h.*

Orquesta Filarmónica Real de Londres

Director: Erich Leindorf
 Sábado 10.
 21:30 h.*



* Transmisión en vivo por Radio UNAM desde Guanajuato

música

Orquesta Juvenil de la Comunidad Europea

Director: James Judd
 Suite El Mandarin milagroso, Bartok
 Sinfonía No. 1 en re mayor, Mahler
 SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL
 (Centro Cultural Universitario)
 Jueves 29/20:30 h.
 Boletos: \$160.00, \$120.00 y \$60.00

Gidon Kremer,

violín

Oleg Maisenberg,

piano

Obras de Schubert, Brahms, Weber, Beethoven
 PALACIO DE LA ANTIGUA ESCUELA DE MEDICINA
 (Plaza de Santo Domingo)
 Martes 4/20:30 h.
 Boletos: \$160.00



James Judd

Orquesta Filarmónica Real de Londres

Director: Erich Leindorf
 Obertura Egmont, Beethoven
 Sinfonía No. 8, Dvarak
 Suite el teniente Kije, Prokofiev
 Obertura fantasía Romeo y Julieta, Chaikovski
 SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL
 (Centro Cultural Universitario)
 Jueves 6/20:30 h.
 Boletos: \$ 400.00, \$ 300.00 y \$ 200.00

teatro

Wielopole-Wielopole

De: Tadeusz Kantor
 Dirigida por el autor
 TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON
 (Centro Cultural Universitario)
 Jueves 29, Viernes 30 de abril/20:30 h.
 Sábado 1o. de mayo/19:00 h.
 Boletos \$200.00
 Sala numerada

Teatro Nacional de la Gran Bretaña

Medida por medida

De William Shakespeare
 Director: Michael Rudman
 Escenografía: Ellen Dias
 SALA MIGUEL COVARRUBIAS
 (Centro Cultural Universitario)
 Sábado 1o./19:00 h.
 Domingo 2./18:00 h.
 Lunes 3./20:30 h.
 Boletos \$200.00 (numerados)
 \$150.00 (sin numerar)

