

La maestra Marcela Williamson Camou
DIRECTORA DEL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS
 ★ Le dio posesión el Secretario General de la UNAM → 7



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

QUINTA EPOCA VOL. I No. 22 CIUDAD UNIVERSITARIA 18 DE MARZO DE 1982

INICIARON LAS NEGOCIACIONES UNAM-STUNAM PARA EL AJUSTE SALARIAL



El CP Rodolfo Coeto Mota instaló la Comisión de Rectoría para las negociaciones en torno al ajuste salarial.

Ayer a las 9 horas, a nombre del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el contador público Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, instaló la comisión negociadora de la Universidad, ante la concurrencia de los represen-

tantes del Sindicato de Trabajadores de la UNAM (STUNAM), encabezados por el diputado Evaristo Pérez Arreola, para iniciar las negociaciones de ajuste salarial a las 18 horas, en el 7° piso de la Torre de Rectoría.

→ 26

Dirigido a miembros del Instituto de Investigaciones Económicas
CURSO TECNOLOGIA DE PRODUCTOS Y PROCESOS EN ALIMENTOS

- ★ Enriquecerá los conocimientos de los investigadores sociales y de los estudiosos naturales
- ★ Los países del Tercer Mundo son los que sufren en mayor medida las consecuencias de la crisis mundial de alimentos
- ★ El Programa Universitario de Alimentos ha propiciado la elaboración de programas de estudio con esta temática en diversas dependencias de la UNAM

→ 5

Esfuerzo por vincular la investigación universitaria con la problemática de salud nacional

XIV JORNADAS MEDICO-QUIRURGICAS

- ★ Se develó una placa alusiva a la inauguración de los laboratorios que la UNAM tiene instalados en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias
- ★ Apoyo e impulso a la investigación biomédica y clínica en el área de las enfermedades respiratorias, para su mejor conocimiento y solución

→ 2

Evaluación de logros y perspectivas de la ENEP Iztacala VI JORNADAS SOBRE PROBLEMAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL AREA DE LA SALUD



El doctor Octavio Rivero Serrano inauguró las VI Jornadas sobre problemas de enseñanza-aprendizaje en el área de la salud, en la ENEP Iztacala; le acompañan en el presidium los doctores Guillermo Aguilar Campuzano, Darvelio Castaño Azmitia, Carlos Mac Gregor Sánchez y Luis Rangel Rivera, el CP Rodolfo Coeto Mota, el doctor Héctor Fernández Varela, los licenciados Raúl Béjar Navarro y Alfonso de María y Campos, así como el doctor Fernando Herrera Lasso, la profesora Aurora Martínez S., el licenciado Francisco Casanova Alvarez, y el doctor Víctor Gómez Moreno.

- ★ De los 7 mil 375 egresados de esta Escuela, 4 mil 80 han sustentado su examen profesional
- ★ Constante búsqueda de nuevas y mejores soluciones pedagógicas en el diseño y operación de cursos de especialización y maestría
- ★ La autonomía, la libertad de cátedra y el derecho a disentir, conquistas universitarias que la comunidad del plantel ha sabido ejercer

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, al inaugurar el 15 de marzo las VI Jornadas sobre problemas de enseñanza-aprendizaje en el área de la salud, organizadas por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, aseguró que este evento, además de tener gran importancia para el desarrollo de la Universidad Nacional significa un estímulo para las actividades académicas y el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje.

→ 26

SE CREO LA UNIDAD DE GENETICA DE LA NUTRICION UNAM-DIF

- ★ Quedó instalada en el Instituto Nacional de Pediatría
- ★ Se formarán investigadores clínicos en genética bioquímica y en epidemiología

→ 3

El arquitecto José Luis Hurtado Carrera DIRECTOR AUXILIAR DEL PLANTEL 4 "VIDAL CASTAÑEDA Y NAJERA" DE LA ENP

- ★ La designación fue dada a conocer por el Secretario de Rectoría
- ★ Le dio posesión el Director General de la Escuela Nacional Preparatoria

→ 5

En este número: **GACETA DEPORTIVA**

XIV JORNADAS MEDICO QUIRURGICAS

- ★ Se develó una placa alusiva a la inauguración de los laboratorios que la UNAM tiene instalados en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias
- ★ Apoyo e impulso a la investigación biomédica y clínica en el área de las enfermedades respiratorias, para su mejor conocimiento y solución



Momento de la intervención del doctor Octavio Rivero Serrano, durante el acto inaugural de las XIV Jornadas Médico Quirúrgicas; en el presidium estuvieron presentes los doctores Luis Rangel Rivera, Jaime Martuscelli, Horacio Rubio Monteverde, Francisco Beltrán Brown, Guillermo Soberón Acevedo, Carlos Mac Gregor, Carlos R. Pacheco, Guillermo Díaz Mejía y Fernando Cano Valle.

El Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias es uno de los lugares del área metropolitana donde se inicia el Programa Universitario de Investigación Clínica, con la intención de continuar y acrecentar el impulso que tiene la investigación biomédica y clínica en el área de las enfermedades respiratorias, para mejor conocimiento y solución de los padecimientos que aquejan a la población mexicana.

Así lo expresó el lunes pasado el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, al intervenir en la ceremonia de inauguración de las XIV Jornadas Médico Quirúrgicas que se realizan en el mencionado instituto y que finalizan mañana. La declaratoria inaugural estuvo a cargo del doctor Francisco Beltrán Brown, subsecretario de Asistencia, quien asistió en representación del doctor Mario Salas López Negrete, secretario de Salubridad y Asistencia.

Asimismo, el doctor Rivero Serrano recordó que durante la anterior administración de esta Casa de Estudios, un grupo de universitarios presentó un Plan de Desarrollo de la Investigación para vincular los estudios biomédicos con la clínica, así como sistematizar y organizar la formación de recursos humanos para la investigación.

El 29 de octubre de 1981 —dijo— y a partir de ese planteamiento, se integró el Programa Universitario de Investigación Clínica, cuya finalidad fundamental es tratar de encontrar la forma de vincular el esfuerzo universitario con los de investigación que se realizan en diversas instituciones de salud en el área metropolitana, para formar investigadores en el campo de las enfermedades respiratorias, el cual requiere actualmente una diversificación de esfuerzos.

Después de mencionar los trabajos de investigadores pioneros que hicieron posible el paso de la fisiología a la neumología, el Rector informó que para recordar al doctor Alejandro Celis, se creará a fines de este mes la cátedra que llevará su nombre.

Al hacer uso de la palabra, el doctor Horacio Rubio Monteverde, director general del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, resaltó la importancia que tiene para la co-

munidad médica, el que ese instituto, por decreto presidencial, se haya con-

vertido el 14 de enero de 1982 en un organismo descentralizado con perso-

nalidad jurídica y patrimonio propios.

La UNAM se vincula a los programas y problemas sociales nacionales

CURSO DE TRABAJO SOCIAL GERIATRICO

Al inaugurar el pasado 15 de marzo los cursos de Trabajo Social Geriátrico, el doctor José Narro Robles, director general de Extensión Académica, reconoció que existen necesidades dentro del área geriátrica, por lo cual consideró de suma importancia la participación activa del trabajo social y de los servicios sociales en esta rama de la medicina.

Con este evento, organizado por la Escuela Nacional de Trabajo Social, la Dirección General de Extensión Académica y el Instituto Nacional de la Senectud, explicó el doctor Narro Robles, se demuestra una vez más el interés de la UNAM por desarrollar una serie de actividades con el propósito fundamental de planear soluciones a problemas que se detectan a nivel nacional.

Indicó que en reiteradas ocasiones el Rector de la UNAM ha señalado la importancia capital que tiene para la Institución el ligarse con los programas y problemas sociales nacionales. Por tal razón, dijo, no es fortuito que hace unos meses la UNAM y el INSEN hayan firmado un convenio de colaboración, en el cual se establece la participación académica de la Escuela Nacional de Trabajo Social.

A su vez, la licenciada Yolanda Aguirre Harris Rivera, directora de la Escuela Nacional de Trabajo Social, aseguró que las tareas del trabajador social incluyen actividades relacionadas con la atención al ser humano en sus distintas etapas de la vida. Afirmó que éste está capacitado para abordar el área geriátrica, dándole la importancia requerida al problema de los ancianos en la actualidad.

Señaló que debido a la estructura

- ★ Las tareas del trabajador social incluyen actividades relacionadas con la atención al ser humano en sus distintas etapas de la vida
- ★ Evento organizado por la Escuela Nacional de Trabajo Social, la Dirección General de Extensión Académica y el Instituto Nacional de la Senectud



La licenciada Yolanda Aguirre Harris Rivera y el doctor José Narro Robles inauguraron los cursos de Trabajo Social Geriátrico; en el acto estuvieron presentes, además, el licenciado Jesús Pérez Ponce, así como los doctores Magdalena Labrandero y Javier de la Fuente.

de la población mexicana, el problema de la vejez no reviste perfiles dramáticos. Sin embargo, consideró que por la dinámica demográfica de la nación, en el futuro se requerirá el incremento y coordinación de esfuerzos para dar un tratamiento adecuado a esta área de vital importancia.

Al referirse al curso de Trabajo Social Geriátrico, el cual concluirá el

próximo 26 de marzo, la licenciada Aguirre Harris indicó que es imprescindible organizar este tipo de eventos académicos, en los cuales se suman esfuerzos de corporaciones públicas, instituciones descentralizadas o centralizadas del Estado, con el objeto de dilucidar y apuntar soluciones sobre los diversos aspectos del problema social en México.

INAUGURACION DE LA UNIDAD DE GENETICA DE LA NUTRICION UNAM-DIF

- ★ Quedó instalada en el Instituto Nacional de Pediatría
- ★ Investigar cómo las diferencias genéticas entre los seres humanos afectan sus capacidades nutricionales, entre sus objetivos
- ★ Se formarán investigadores clínicos en genética bioquímica y en epidemiología

Con la creación de la Unidad de Genética de la Nutrición, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia y la Universidad Nacional Autónoma de México conjugan voluntades y unen esfuerzos para impulsar en forma muy importante la investigación clínica en México.

Afirmó lo anterior —ante el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, y la señora Blanca Patricia Clark de Flores, directora general del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia— el doctor Antonio Velázquez, jefe de Investigación Clínica del Instituto Nacional de Pediatría, poco antes de que el Rector develara la placa inaugural de la Unidad de Genética de la Nutrición, instalada en el mencionado instituto.

Asimismo, el doctor Velázquez expresó que el DIF ofrece generosamente espacios, servicios generales y atención a los pacientes, mientras que la Universidad Nacional aporta un grupo de investigadores, equipo y materiales de trabajo.

Por otra parte, dijo que debido a que la asistencia médica es cada vez más costosa, se limita el desarrollo de la investigación, tan necesaria en la comprensión de los procesos de salud y enfermedad, así como en el diseño y prueba de medidas para su control.

Ese esfuerzo conjunto —resaltó— se verá reforzado por el Programa Universitario de Investigación Clínica, a cargo de la Coordinación de la Investigación Científica. Uno de los puntos de este programa —señaló— es la coordinación de las residencias hospitalarias y sus correspondientes cursos de especialización, con cursos de investigación a nivel de maestría y doctorado, lo que se convertirá seguramente en el crisol de los futuros investigadores clínicos del país.

Resaltó, asimismo, que el objetivo principal de la Unidad de Genética de la Nutrición será investigar cómo las diferencias genéticas entre los seres humanos afectan sus capacidades nutricionales, establecen requerimientos diferentes de nutrientes y posiblemente determinen que los niños sean distintos entre sí en su metabolismo de la nutrición.

Tales estudios —aseguró— incluyen a las enfermedades conocidas como **Errores Innatos del Metabolismo**, continuándose así la labor diagnóstica, tratamiento y asesoramiento genético a esos pacientes. La Unidad de Genética de la Nutrición será además un lugar de formación de investigadores clínicos en genética bioquímica y en epidemiología, concluyó.

Durante el acto estuvieron los doctores Salvador Zubirán, director emérito del Instituto Nacional de la Nutrición; Guillermo Soberón Ace-



Con la presencia de la señora Blanca Patricia Clark de Flores y los doctores Octavio Rivero Serrano, Guillermo Soberón Acevedo, Salvador Zubirán y José Deveaux, se llevó a cabo la inauguración de la Unidad de Genética de la Nutrición UNAM-DIF.

vedo, coordinador de los Servicios de Salud; Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica; Carlos Mac Gregor, director de

la Facultad de Medicina; Ramón Villarreal, coordinador general de Enseñanza e Investigación; Luis Durán, director de Servicios Médi-

cos; José Deveaux, subdirector Administrativo de Servicios Médicos, estos tres últimos pertenecientes al DIF.

DIRECCION GENERAL DE PERSONAL

Convocatoria

CURSO DE CAPACITACION Y ADIESTRAMIENTO

La Dirección General de Personal, por acuerdo de la Comisión Mixta de Capacitación y Adiestramiento, con fundamento en la Cláusula 40, numeral 25 del Contrato Colectivo de Trabajo y en los acuerdos del 31 de julio de 1981, firmados por la UNAM y el STUNAM, conyoca a los cursos de:

**Bibliotecarios
Laboratoristas**

Requisitos:

1. Tener el nombramiento correspondiente para cada curso.
2. Obtener en su dependencia de adscripción una carta de autorización para asistir al curso, firmada por el Jefe de Unidad Administrativa y por el Delegado Sindical de la misma.
3. Presentar al momento de inscribirse:

- a) La carta de autorización para participar en el curso.
- b) Copia fotostática del último talón de pago.

BASES:

1. Podrán inscribirse trabajadores de cualquier dependencia universitaria.
2. Las inscripciones serán en las oficinas de la Dirección General de Personal: del 15 al 26 de marzo del año en curso.
3. La Comisión Mixta de Capacitación y Adiestramiento seleccionará a las personas que asistirán a los cursos, comunicándoles oportunamente, a través de la Unidad Administrativa de su dependencia, las fechas, horarios y lugares en los que se habrán de llevar a cabo.
4. La asistencia a los cursos será obli-

gatoria para los trabajadores seleccionados, lo mismo que el someterse a la evaluación que determine el instructor correspondiente.

Al concluir el curso se entregará a los trabajadores un certificado de asistencia firmado por la UNAM y autenticado por la Comisión Mixta de Capacitación y Adiestramiento, el cual será debidamente registrado ante la Unidad Coordinadora del Empleo, Capacitación y Adiestramiento de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social.

Atentamente

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria, D.F., marzo de 1982.
DIRECCION GENERAL DE PERSONAL

La educación en enfermería,
proceso dinámico permanente

LA ENFERMERIA, ELEMENTO FUNDAMENTAL EN TODOS LOS NIVELES DE ATENCION MEDICA

★ La reestructuración del plan de estudios de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, en concordancia con los fenómenos de la realidad social y de la atención de la salud

★ Se entregaron medallas a los consejeros técnicos, periodo 1975-1981, así como a los profesores que participaron en los programas de superación académica de la ENEO durante 1981



La licenciada Marina Guzmán Vanmeeter de Cisneros se dirige a la comunidad de la ENEO durante la entrega de reconocimientos al personal de la escuela; en el presidium estuvieron presentes la licenciada Guadalupe Figueroa, el doctor Carlos Mac Gregor, y los licenciados Graciela Arroyo y Amado Luna.

Actualmente la responsabilidad de la enfermera es cada vez mayor, en virtud de que la licenciatura de esta disciplina adquiere enfoques que le van a permitir ser la persona que marque las directrices para el personal de salud que habrá de formarse en función de las necesidades del país.

De esta manera se expresó el doctor Carlos Mac Gregor Sánchez, director de la Facultad de Medicina, quien en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, asistió a la ceremonia de entrega de medallas a los consejeros técnicos —periodo 1975-1981— y entrega de diplomas a los profesores que participaron en los programas de superación académica durante 1981, efectuado ayer en el aula magna de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia.

El médico y la enfermera, dijo el doctor Mac Gregor, seguirán siendo elementos fundamentales en todos los niveles de atención médica. La labor de la enfermera es importante como contribuyente a la formación de personal de salud, como participante en actividades de investigación en el área docente y en el campo de salud en general.

Indicó que para que la enfermera mantenga su nivel académico, se requiere que existan instituciones como la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, con estructuras que protejan la marcha de la escuela.

Al reconocer el importante papel de los Consejos Técnicos señaló: "A medida que uno se adentra en el manejo y responsabilidad de una escuela o facultad, es necesario tomar conciencia de que desempeña un papel fundamental, ya que este organismo les protege contra las decisiones autoritarias; es capaz de estudiar y apoyar las funciones y programas fundamentales y todo aquello que se refiere a la vida académica y administrativa".

La creación de los Consejos Técnicos en la vida universitaria, agregó, marcó un paso fundamental en su estructura, al señalar la directriz, el camino y la orientación de una escuela o facultad.

Asimismo, precisó que los Programas de Superación Académica, representan una de las prioridades fundamentales de la Universidad, ya que sin actualizar los sistemas de enseñanza, será imposible mantener vigente la enseñanza de cualquier tipo de licenciatura. La enfermería no escapa a esta regla y participa prioritariamente de la misma, ya que esta disciplina es particularmente dinámica en el momento actual.

Al hacer uso de la palabra, la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter, directora de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, definió la educación en enfermería como un proceso dinámico permanente, encaminado al desarrollo de

las potencialidades del estudiante para que participe eficientemente en la atención del individuo y la comunidad, durante el proceso salud-enfermedad.

Ser profesor universitario, enfatizó, es un privilegio que trae consigo una gran responsabilidad: transmitir conocimientos y experiencias a los jóvenes que se integran los programas de desarrollo económico, científico, político y cultural del país.

Más adelante, afirmó que el Consejo Técnico de la ENEO con su actitud digna, con entusiasmo, conocimiento y experiencia en su área de trabajo y una participación universitaria e institucional, llegó a tomar acuerdos que han sido el marco para el avance no sólo de la escuela, sino de toda la profesión y los alcances que pueda tener en las instituciones de atención para la salud.

Entre algunos de los programas desarrollados por el Consejo Técnico, destacan el Programa de Servicio Social de Pasantes; el Curso Especial Transitorio para obtener el Grado de Licenciatura en Enfermería y Obstetricia; el Plan de Estudios para la Carrera de Enfermería y Licenciatura en Enfermería y Obstetricia; y la Enseñanza de Enfermería a través del Sistema de Universidad Abierta, entre otros.

La salud, añadió la licenciada Vanmeeter, es un valor indispensable para el desarrollo; por ello la importancia de dar una atención especial a la preparación de los profesionales que se dedican a la atención de la salud. La reestructuración del plan de estudios en la ENEO responde a una serie de objetivos educativos que demandan una integración de la enseñanza de manera coherente con los fenómenos de la realidad social y de la atención de la salud.

Expresó su agradecimiento a la ayuda y colaboración recibida de parte de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico para la realización del Programa de Superación Académica.

Finalmente, declaró que en cada institución pública o privada "todos tenemos una labor que desempeñar, pero lo que hace realmente importante nuestro trabajo, es el tiempo y cariño que le hemos dedicado. Y eso es lo que los profesores y consejeros de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia han logrado realizar".

En el acto, estuvieron presentes los licenciados Graciela Arroyo, secretaria académica de la ENEO; Guadalupe Figueroa, jefe del Sistema Universidad Abierta de la ENEO, y Amado Luna, secretario Administrativo de ese plantel.

El licenciado Roberto Cabral Bowling SECRETARIO GENERAL ACADEMICO DE LA FACULTAD DE ECONOMIA

★ Le dio posesión el licenciado José Blanco Mejía

El licenciado José Blanco Mejía, director de la Facultad de Economía, dio posesión el martes pasado al licenciado Roberto Cabral Bowling como secretario general Académico de ese plantel.

En el acto, efectuado en las oficinas de la dirección de la facultad, el licenciado Blanco Mejía destacó que durante su gestión pretende darle contenido a la definición de 1974, en el sentido de formar economistas críticos, con una alta capacidad profesional.

Otro de los objetivos generales —agregó— es que la Facultad de Economía se convierta en un centro de opinión sobre los problemas económicos del país, así como elevar sustancialmente su nivel de funcionamiento institucional.

Por otra parte, resaltó la labor académica desarrollada, desde 1970, por el licenciado Roberto Cabral Bowling, de quien dijo: "tiene un conocimiento detallado del Plan de Estudios y una idea precisa del tipo de alternativas académicas para el mismo. Para el cumplimiento de su tarea contará con el apoyo necesario de la dirección".

A su vez, el licenciado Cabral Bowling agradeció la distinción de que fue objeto y se comprometió a cumplir con la responsabilidad que le confiere la Secretaría General Académica de la facultad.

"Nos ha tocado vivir una situación difícil, en tanto que tratamos de res-



Licenciado Roberto Cabral Bowling.

catar una facultad capaz de formar economistas que contribuyan al desarrollo de una nación libre, soberana, independiente y democrática, en condiciones en que la sociedad difícilmente permite desarrollar esta alternativa, por una crisis de carácter nacional de todos conocida", expresó.

Es probable —puntualizó— que se encuentren muchos obstáculos internos y externos en el desarrollo de los objetivos generales de la Facultad de Economía; sin embargo, por pocos que sean los resultados, siempre serán superiores al sacrificio que se haga por conseguirlos.

DIRECTOR AUXILIAR DEL PLANTEL 4 "VIDAL CASTAÑEDA Y NAJERA" DE LA ENP

- ★ La designación fue dada a conocer por el Secretario de Rectoría
- ★ Le dio posesión el Director General de la Escuela Nacional Preparatoria



El doctor Jorge Hernández y Hernández dio a conocer la designación del arquitecto José Luis Hurtado Carrera como director auxiliar del Plantel 4 de la ENP; durante el acto estuvieron presentes el maestro Leonardo Curzio Rivera, el licenciado Enrique Espinosa Suárez, el biólogo Salvador Lima Gutiérrez y el CP Juan José Rojo Chávez.



El licenciado Enrique Espinosa Suárez dio posesión al arquitecto José Luis Hurtado Carrera como director auxiliar; lo acompañaron en el presidium el maestro Leonardo Curzio Rivera, el ingeniero Javier Rodríguez Higuera y el licenciado Alberto Heisberguer.

Centro de Instrumentos

CURSO-TALLER PARA CAPACITACION EN MANTENIMIENTO PREVENTIVO DE MICROSCOPIOS OPTICOS Y BALANZAS

El Centro de Instrumentos invita al Curso-taller de mantenimiento preventivo de microscopios ópticos y balanzas, el cual está dirigido al personal que tiene o tendrá bajo su cuidado el buen funcionamiento de microscopios ópticos y balanzas y que deba realizar el mantenimiento preventivo correspondiente, así como su ajuste y calibración.

El curso tendrá una duración de 25 horas, llevándose a cabo del lunes 26 al viernes 30 de abril del presente año, de 9:00 a 14:00 h, y será impartido en el mismo centro, ubicado en el Circuito Exterior de CU.

Informes e inscripciones: Clara Alvarado Z., Departamento de Asesoría e Información, teléfonos 550-56-85 y 550-52-15, extensiones 4701 y 4696.

El arquitecto José Luis Hurtado Carrera fue designado el pasado lunes director auxiliar del Plantel 4 Vidal Castañeda y Najera de la Escuela Nacional Preparatoria, por un periodo de cuatro años (1982-1986), en sustitución del ingeniero Javier Rodríguez Higuera.

La designación, hecha por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, fue dada a conocer por el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría, al H. Consejo Técnico de la ENP, reunido en sesión extraordinaria en el auditorio principal de la Dirección General de la Escuela.

Después de conocido el nombramiento, el H. Consejo Técnico lo aprobó con su voto. Acto seguido, el arquitecto José Luis Hurtado Carrera, ante las autoridades universitarias presentes y miembros del Consejo, rindió protesta como universitario.

Posteriormente, el martes 16 de marzo el licenciado Enrique Espinosa Suárez, director general de la Escuela Nacional Preparatoria, dio posesión al arquitecto Hurtado Carrera como director del Plantel 4 de la ENP.

Ante los directores de los planteles de la ENP y la comunidad universitaria de esa escuela, el licenciado Espinosa Suárez destacó la labor desarrollada por el arquitecto Hurtado, quien ha desempeñado labores docentes ininterrumpidas a lo largo de 20 años y ha dedicado su vida académica al plantel.

Igualmente, deseó el mayor de los éxitos al arquitecto Hurtado en el desempeño de sus actividades como director de esa casa de cultura.

Finalmente, el Director General de la ENP agradeció al ingeniero Rodríguez Higuera los cuatro años de fructífera labor desempeñada en el plantel, así como su entrega y vocación para inspirar al estudiantado el deseo de superación constante.

Por su parte, el nuevo director del plantel Vidal Castañeda y Najera señaló que la gran responsabilidad adquirida por tan honrosa designación solamente podrá ser asumida con la colaboración de maestros y trabajadores de esa escuela, cuya actividad está orientada a servir a la juventud estudiosa de México.

Asimismo, el arquitecto Hurtado Carrera señaló que el aceptar tan digno cargo no constituye un sacrificio, sino una oportunidad satisfactoria de servir a la comunidad universitaria.

Integraron el presidium, además, el licenciado Leonardo Curzio Rivera, secretario académico de la ENP, y el licenciado Gilberto Heisberguer, jefe de Planeación de la ENP.

El arquitecto José Luis Hurtado Carrera es egresado de la UNAM, donde ha desempeñado diversos puestos administrativos, especialmente en el Plantel 4 de la ENP; ha sido adjunto de la dirección, secretario en el turno nocturno y subdirector.

Pertenece al Colegio de Arquitectos de México y a la Sociedad de Arquitectos Mexicanos, y ha prestado sus servicios profesionales en distintas instituciones públicas y privadas. Además ha impartido distintas conferencias sobre su especialización y cuenta con una publicación cuyo título es Centro juvenil de cultura y recreación para hijos de maestros universitarios.

Ubicada en una de las zonas más pobladas del DF

ENEP ARAGON: SEIS AÑOS DE AVANCE ACELERADO EN EL CAMPO ACADÉMICO Y PROFESIONAL

- ★ Con sus 12 licenciaturas, su maestría en enseñanza superior y sus programas de investigación, el plantel ha cubierto con plenitud sus objetivos de formación
- ★ Fortalecer las licenciaturas mediante cursos de actualización y superación académica en las diferentes carreras y los correspondientes exámenes de oposición, etapa a seguir

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, ubicada en una de las zonas más pobladas del Distrito Federal y con más problemas que cualquier otro campo universitario, cuenta con una población estudiantil responsable que al trabajar ininterrumpida-

mente durante los últimos años ha permitido el avance acelerado en el campo académico y profesional.

Su director, el licenciado Sergio Rosas Romero, quien el pasado día 23 de febrero asumió el cargo por un segundo periodo, aseguró que el plantel con sus 12 licenciaturas, su



Licenciado Sergio Rosas Romero.

maestría en enseñanza superior y sus programas de investigación, ha cubierto con plenitud la etapa de formación. Explicó que en los siguientes años entrará a la etapa de consolidación, donde se necesitarán la ampliación de sus instalaciones físicas y mejorar su equilibrio académico, ofreciendo nuevos estudios en posgrado e impulsando el área de investigación.

La ENEP Aragón, fundada hace seis años, forma parte del sistema de descentralización de la enseñanza superior de la UNAM, cuyo objetivo no sólo fue crear nuevos campos universitarios, sino buscar en forma más rápida y a los menores costos la excelencia académica universitaria.

Recordó el licenciado Rosas Romero, que el plantel que dirige, con una población estudiantil proveniente principalmente del norte y oriente de la ciudad y de Ecatepec, Texcoco y Chalco, inició sus labores con 10 licenciaturas en las carreras de ingeniería civil, mecánica y eléctrica; diseño industrial, arquitectura, derecho, economía, pedagogía, relaciones internacionales, periodismo y comunicación colectiva, y sociología.

El licenciado Rosas Romero señaló que cinco años después de fundada la ENEP Aragón, nacieron dos licenciaturas más: en Ingeniería de Computación y Planeación para el Desarrollo Agropecuario, ambas de gran interés nacional.

Programas de Investigación en la ENEP Aragón

Explicó el Director del plantel que el H. Consejo Universitario, al establecerse la ENEP Aragón, le confirió la obligación de realizar investigaciones interdisciplinarias y que los temas se orientaran a problemas reales, actuales y de interés nacional.

Llevando a cabo este principio, indicó que en el plantel se realiza la investigación denominada "Campesinos, Alimentos y Desarrollo" en la cual intervienen interdisciplinariamente profesores de las carreras de derecho, economía, sociología y Planeación para el Desarrollo Agropecuario.

Consideró que los resultados de esta primera etapa de dicho programa de investigación (que concluirá el 31 de marzo próximo), será de gran trascendencia por el momento histórico que vive el país, además

permitirá en su caso la aprobación de una segunda etapa más amplia.

Otro de los programas de investigación, se denomina: "Tamaño de la Familia en Zonas Marginales de la Ciudad de México", en el cual participan profesores de las licenciaturas en economía y sociología. Informó que, en total, son siete los proyectos de investigación que se realizan actualmente en la ENEP Aragón, e indicó que en el presente año se iniciará un mínimo de cinco más, con lo cual la estructura en este campo se consolidará y permitirá apoyar a las licenciaturas y a los estudios de posgrado.

Más adelante, el licenciado Rosas Romero señaló que la ENEP Aragón, en 1980, incorporó a su actividad académica, su primera maestría en enseñanza superior, cuya generación fundadora concluyó sus estudios el pasado mes de febrero. Además, dijo que hasta el momento se han titulado 124 alumnos dentro de las diez carreras de licenciatura.

Señaló que el trabajo constante de la comunidad estudiantil ha rendido frutos, pues actualmente hay 20 alumnos que esperan realizar muy pronto su examen profesional y existen 50 alumnos en trámite de revisión de estudios, por lo que se calcula que en los próximos meses llegará a una cifra de 180 a 190 alumnos titulados. Además, indicó que mil 500 alumnos han concluido su currículum académico incluyendo el servicio social, e iniciaron la elaboración de tesis para examen profesional.

Destacó que en la ENEP Aragón se están cubriendo permanentemente cursos de superación académica y de formación didáctica para los profesores, pues una de las tareas primordiales de la Escuela ha sido el fortalecer su planta docente. Señaló que se comenzaron a celebrar concursos abiertos de oposición para los profesores de asignatura, de los cuales hasta ahora se han efectuado 200 aproximadamente.

Durante los primeros años de la ENEP Aragón, agregó, se dieron a la tarea de la formación de las áreas de actividades culturales y deportivas, pues las consideró pilares fundamentales para complementar la educación integral de los estudiantes.

Respecto al campo cultural, señaló que es necesario fortalecer este renglón, debido a la zona en que está ubicada la Escuela y el perfil del estudiante. Indicó que hasta el momento se han organizado aproximadamente dos mil eventos. Sin embargo, insistió en la necesidad de consolidar esta actividad para ser más incisivos en el trabajo de la extensión universitaria, según propósito externado por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM.

Reconoció que también es necesario reforzar los trabajos de conformación del área deportiva, pues afirmó que junto con la actividad cultural, puede ser el camino para que cada uno de los estudiantes puedan culminar su educación integral.

El licenciado Rosas Romero señaló que la ENEP Aragón cuenta con 20 mil 370 alumnos, 950 profesores y 500 trabajadores. Aseguró que virtualmente el proyecto de la Escuela, en cuanto a capacidad estudiantil, ya fue rebasado, pues se

Instituto de Investigaciones Económicas

CONVOCATORIA

SEGUNDO SEMINARIO SOBRE ECONOMIA AGRICOLA DEL TERCER MUNDO

- ★ Problemas y perspectivas de la agricultura de México en el mundo actual

El Instituto de Investigaciones Económicas de la Universidad Nacional Autónoma de México convoca a las personas interesadas, a participar en el Segundo Seminario sobre Economía Agrícola del Tercer Mundo.

Problemas y perspectivas de la agricultura de México en el mundo actual

El seminario, coordinado por los doctores Ernest Feder y Nicolás Reig, así como el ingeniero Gerardo Cruz M., se desarrollará en el curso de 10 sesiones, en el mes de agosto de 1982, de acuerdo con esta Convocatoria y el folleto complementario.

Temas y fechas de las sesiones

I. El marco mundial: cambios en la agricultura contemporánea (1960/81)

1. El desarrollo productivo y tecnológico: 3 de agosto.

2. La agricultura en los diferentes sistemas: 4 de agosto.

II. La agricultura mexicana y sus transformaciones internas (1960/81)

3. Sector agrícola: el desarrollo productivo y su evolución: 6 de agosto.

4. Sector agrícola: las formas de propiedad y el control de los recursos: 10 de agosto.

5. Sector ganadero y sector forestal: problemáticas principales: 12 de agosto.

6. Cambios sociopolíticos en el medio rural: 17 de agosto.

III. La agricultura mexicana y sus relaciones externas (1960/81)

7. Agricultura y mercado: 19 de agosto.

8. Agricultura y Estado: 24 de agosto.

IV. Autosuficiencia y seguridad alimentarias en México

9. Subnutrición y malnutrición actual y sus consecuencias: 26 de agosto.

10. El Sistema Alimentario Mexicano: características, efectos y perspectivas: 31 de agosto.

V. Conclusiones generales: 31 de agosto.

Se solicita a los interesados un ensayo de 20 a 50 páginas, no publicado ni en curso de publicación, sobre uno de los temas o subtemas contenidos en esta Convocatoria y el folleto complementario (excepto los del 3 y 4 de agosto que no serán sometidos a concurso). El mejor trabajo sobre cada tema recibirá un premio de \$25,000.00 MN, y el autor lo presentará como ponencia en la sesión respectiva. Los trabajos premiados serán publicados por el Instituto de Investigaciones Económicas.

El plazo límite de presentación será de un mes antes de la sesión respectiva.

El jurado calificador de los ensayos estará integrado por los licenciados José Luis Ceceña Gámez y Arturo Bonilla Sánchez y los coordinadores del seminario.

A los interesados en participar les será enviado sobre demanda el folleto complementario. La correspondencia debe dirigirse al doctor Nicolás Reig, Instituto de Investigaciones Económicas, UNAM (Torre de Humanidades Núm. 2, 1er. piso, Cd. Universitaria) o al doctor Ernest Feder, Cerro del Hombre 52 (A-32), Col. Romero de Terreros, México 21, D.F.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., marzo de 1982

EL DIRECTOR

Lic. José Luis Ceceña Gámez.

La maestra Marcela Williamson Camou

DIRECTORA DEL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

★ Le dio posesión el Secretario General de la UNAM

En los próximos años, la tarea del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras será consolidar sus áreas de docencia e investigación, así como optimizar sus recursos, a fin de proporcionar cada día un mejor servicio a la comunidad universitaria.

La maestra Marcela Williamson Camou aseguró lo anterior ante el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, quien ayer le dio posesión como directora del CELE, en ceremonia efectuada en la biblioteca del centro y a la cual asistieron empleados, alumnos y trabajadores.

El licenciado Béjar Navarro, después de reconocer la labor desempeñada por el doctor José Moreno de Alba durante su gestión en el CELE, no sólo en el terreno académico y administrativo sino también en el trato humano, aseguró que la administración de la maestra Williamson mantendrá esa línea y continuará construyendo las bases necesarias para que el centro se convierta en una dependencia de excelencia respecto a enseñanza, investigación y difusión de las lenguas extranjeras.

Por su parte, la maestra Williamson expresó su agradecimiento a las autoridades universitarias por la confianza que le han depositado al nombrarla directora del CELE.

Actualmente, dijo, en el CELE se enseñan 12 idiomas extranjeros, y desde hace tres años se han puesto en marcha dos importantes proyectos. El primero tiene como finalidad formar especialistas a nivel posgrado en el campo de la lingüística aplicada. Es un programa que ofrece la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades y cuya sede fue conferida a este centro de cuyas aulas ha egresado la primera generación.

La formación básica de profesores de idiomas constituye el objetivo del segundo proyecto, indicó y resaltó que en éste se ha formado también una generación de profesores en las áreas de inglés, francés, italiano, portugués y alemán.

La maestra Williamson dijo que la investigación que se realiza en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras responde a la necesidad de llevar a cabo las tareas docentes con mayor eficacia, de manera tal que el CELE ha impulsado proyectos de investigación y desarrollo acordes con las necesidades e inquietudes que han surgido en los últimos años.

Observó también que el centro ha contemplado la necesidad de compartir los resultados de sus tareas docentes y de investigación con otras instituciones que persiguen objetivos similares. Por último informó que reciente-



El Secretario General de la UNAM dio posesión a la maestra Marcela Williamson como directora del CELE, acompañado del doctor José Moreno de Alba.

mente apareció el primer número de la revista Estudios de Lingüística Aplicada y se pondrá en marcha un programa de publicación de manuales y materiales didácticos.

A su vez, el doctor José Moreno de Alba, después de agradecer a la Universidad, y a la Secretaría General en

particular, la confianza que se depositó en él al encargarle la dirección del CELE, aseguró que en este centro se ha logrado constituir una comunidad comprometida con los objetivos fundamentales del mismo, lo cual es esencial para sus labores académicas y de investigación.

Expresó su deseo de que el vínculo entre profesores y alumnos, y de éstos con el CELE, se vaya estrechando y fortaleciendo aún más, pues aseguró que en la medida en que se vincule la docencia y la investigación, el centro irá adquiriendo mayores niveles de excelencia académica.

Colaboración interuniversitaria

CONVENIO FACULTAD DE PSICOLOGIA-COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

- ★ Se realizará una investigación sobre problemas de comprensión de lectura en el CCH
- ★ Plantear proposiciones a fin de elaborar materiales instruccionales para profesores y alumnos, uno de los objetivos
- ★ Al estudio de las condiciones psicológicas y didácticas del estudiante que ingresa al Colegio, se añaden las de carácter socioeconómico



El licenciado Raúl Béjar Navarro presidió la firma del convenio entre la Facultad de Psicología y el Colegio de Ciencias y Humanidades, el cual fue firmado por el doctor Darvelio Castaño Azmitia y el licenciado David Pantoja Morán.

En la medida en que se tiene mayor destreza en el dominio del lenguaje, hay mayor posibilidad de comprender los aportes culturales de los autores, quienes suponen el dominio idiomático de las personas receptoras del conocimiento impreso.

Así lo consideró el licenciado Raúl

Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, al presidir el martes pasado la firma de un convenio para la realización de una investigación sobre problemas de comprensión de lectura en el Colegio de Ciencias y Humanidades, establecido entre la Facultad de Psicología y el citado Colegio, a

través de sus titulares: doctor Darvelio Castaño Azmitia y el licenciado David Pantoja Morán, respectivamente.

El licenciado Béjar Navarro explicó que en la medida en que se descende en las escalas sociales se detecta que el uso de los tiempos verbales del castellano va disminuyendo, ya que solamente se emplean el presente, pasado y futuro.

Por tal motivo, señaló que el aspecto de comprensión de lectura va más allá, en la medida en que involucra problemas de origen social y contexto familiar del manejo del idioma, el cual se da en la primera infancia y se estructura de una manera muy estrecha con la capacidad de expresión de los padres.

Entonces —apuntó—, teniendo en cuenta que en México se marcan —a veces bien definidos—, de un estrato social a otro, el esfuerzo que se realiza en la investigación y estudio de las condiciones psicológicas y didácticas del estudiante que ingresa al ciclo de bachillerato, el Colegio de Ciencias y Humanidades debe añadir la circunstancia de orden socioeconómico del estudiante e incorporarla dentro de la metodología global que se esté empleando en la investigación sobre problemas de comprensión de lectura.

CURSO TECNOLOGIA DE PRODUCTOS Y PROCESOS EN ALIMENTOS

- ★ Enriquecerá los conocimientos de los investigadores sociales y de los estudiosos naturales
- ★ Los países del Tercer Mundo son los que sufren en mayor medida las consecuencias de la crisis mundial de alimentos
- ★ El Programa Universitario de Alimentos ha propiciado la elaboración de programas de estudio con esta temática en diversas dependencias de la UNAM

La crisis de alimentos alcanza perfiles mundiales, y son los países del Tercer Mundo los que sufren en mayor medida las consecuencias de la misma. En México, la alimentación se convierte cada día en un grave problema que afecta principalmente a las personas de escasos recursos.

El licenciado José Luis Ceceña, director del Instituto de Investigaciones Económicas, afirmó lo anterior al poner en marcha el pasado 15 de marzo los trabajos del Curso Tecnología de Productos y Procesos en Alimentos, en las instalaciones del propio instituto.

Indicó que el IIEc comparte con la Universidad la preocupación e interés para coadyuvar a la búsqueda y estudio de soluciones de los problemas más graves que enfrenta el país.

"El interés de la UNAM en contribuir a la solución del problema alimentario llevó al lanzamiento de un proyecto de investigación bajo el rubro de Programa Universitario de Alimentos, que ha propiciado la elaboración de programas de estudio sobre dicha temática en las diversas dependencias de la propia Universidad".

Por su parte, el doctor Leonel Corona, de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía, destacó la importancia que representa la participación de las universidades en la política científico-tecnológica; por este motivo, dijo, se

ha estructurado un proyecto que trata de abarcar, de manera amplia, los aspectos necesarios para llegar a una serie de proposiciones que reestructuren las funciones universitarias, logrando de esta manera una participación más activa.

Explicó que para enfrentar una problemática en la que se deben tomar en cuenta las recomendaciones para su acción, como es el caso de un proyecto de alimentos o de un programa de ciencia y tecnología, es necesario aceptar la coparticipación tanto de los científicos sociales, como de los naturales.

El acercamiento que ahora se da con motivo del citado curso, enriquecerá los conocimientos de los investigadores que se dedican al área social, y en un momento dado, también los de los estudiosos naturales, advirtió el doctor Corona.

Aseguró que la solución de los problemas compete a ambos y es por ello, que el IIEc participa, así como las facultades de Química, de Ingeniería y de Ciencias, así como el Instituto de Investigaciones Sociales, entre otros, con el fin de llegar a encontrar propuestas y soluciones para terminar con el problema de la alimentación.

Durante su participación, el doctor Rodolfo Quintero, director del Programa Universitario de Alimentos,



El pasado lunes inició el Curso Tecnología de Productos y Procesos en Alimentos; en el presidium estuvieron presentes el doctor Rodolfo Mora Vallejo, el M en C Eduardo Barzana, los doctores Rodolfo Quintero y José Luis Ceceña, así como el licenciado Fausto Burgueño y el doctor Leonel Corona.

reiteró la importancia de la colaboración entre las ciencias sociales y las ciencias naturales.

El curso —el cual está dirigido a investigadores del IIEc— abarcará en su primera fase los elementos generales de la tecnología, aplicables no sólo a alimentos sino a cualquier área tecnológica; en la segunda fase, se estudiarán específicamente las áreas de alimentos, para, desde un punto de vista tecnológico, distinguir los puntos

claves del problema.

En el acto estuvieron presentes, entre otras personas, el licenciado Fausto Burgueño, secretario académico del IIEc; el doctor Rodolfo Mora Vallejo, catedrático de la Facultad de Química, y el maestro en ciencias Eduardo Barzana, jefe del Departamento de Alimentos de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química.

PROGRAMA:

Sede: Instituto de Investigaciones Económicas

Horario: 9:00 - 12:00 horas

Tema	Ponente	Horario	Fecha
Procesos de Transformación y Conservación			
a) Alimentos de conveniencia	M. en C. Edmundo Brito	9 - 11	18-III
b) Bebidas	M. en C. Eduardo Barzana	11 - 12	18-III
	M. en C. Eduardo Barzana	9 - 10	19-III
c) Lácteos	M. en C. Jorge Thomé	10 - 12	19-III
d) Pescado	Dr. Raúl Tovar	9 - 11	22-III
e) Alimentos no-convencionales	Dr. Hermilo Leal	11 - 12	22-III
	Dr. Hermilo Leal	9 - 10	23-III
f) Granos y Semillas	Dra. Carmen Bazúa	10 - 12	23-III
g) Carnes			
h) Forrajes y alimentos balanceados			
i) Productos azucareros			
j) Frutas	Dr. Alfredo González		
Prospección Tecnológica	Dr. Rodolfo Quintero	11 - 12	25-III

Facultad de Medicina

IV TALLER NACIONAL DE CAPACITACION PARA ENCARGADOS DE SERVICIO SOCIAL DE LA SSA

La Facultad de Medicina y la Dirección General de Servicios Coordinados de Salud Pública en los Estados, SSA, informan de la realización del IV Taller Nacional de Capacitación para Encargados de Servicio Social de la SSA, el cual se efectuará los días 22, 23 y 24 de marzo de 1982, de las 8:30 a las 16:30 h en el Auditorio de la Biblioteca de la mencionada facultad.

El taller se propone que a través del conocimiento del Programa de Servicio Social de la Facultad de Medicina por parte de los encargados del Servicio Social de la SSA, se integre al pasante como miembro del equipo de salud de la Unidad de Atención Médica para que realice actividades de investigación y asistencia acordes con los problemas de los Servicios Coordinados.

Finalmente, persigue la unificación de los criterios de control y evaluación del pasante por parte de ambas dependencias.

Objetivos generales:

a) Conocer las características de organización del Programa General de Enseñanza de los Ciclos XI y XII.

b) Diseñar el programa de los pasantes en Servicio Social, señalando sus actividades en cada uno de los Programas de los Servicios Coordinados en los Estados.

c) Elaborar un programa de control de pasantes en Servicio Social, específico para la SSA.

d) Elaborar un programa de evaluación de pasantes en Servicio Social, específico para la SSA.

Participantes:

Los encargados del Servicio Social en los Estados, de la Dirección de Servicios Coordinados de Salud Pública en los Estados y el personal del Departamento de los Ciclos XI y XII, de la Secretaría de Internado y Servicio Social, de la Facultad de Medicina.

DIRECCION GENERAL DE PERSONAL

Aviso

PRESTAMO A CORTO PLAZO ESPECIAL PARA ADQUISICION DE AUTOMOVIL

Se comunica al personal académico y administrativo no sindicalizado, que esta Dirección por conducto del Departamento de Prestaciones repartirá 17 solicitudes (PCP-01) para préstamo a corto plazo especial para adquisición de automóvil.

Tendrán derecho los trabajadores de base y confianza que cumplan con los siguientes requisitos:

EMPLEADOS DE BASE:

Acreditar una antigüedad mínima de 3 años de servicio y percibir un sueldo mínimo de \$12,480.00 cotizable al ISSSTE.

EMPLEADOS DE CONFIANZA:

Acreditar una antigüedad mínima de 3 años de servicio y percibir un sueldo mínimo de \$18,280.00 cotizable al ISSSTE.

REQUISITOS GENERALES:

No tener adeudo de préstamo a corto plazo. En caso de adeudo de préstamo hipotecario FOVISSSTE o renta multifamiliar, se otorga siempre y cuando no se exceda 50% de su sueldo, de acuerdo con el Artículo 57 de la Ley del ISSSTE, o sea: Préstamo Hipotecario + Préstamo Automóvil = 50% máximo de descuento al salario y fiador particular dueño de inmueble (terreno, casa) con un valor mínimo del préstamo para automóvil.

NOTA:

Únicamente se repartirán a los primeros que acrediten los requisitos.

EL DIRECTOR GENERAL
Ing. Gerardo M. Moreno González

MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA COMPUTACION

El Colegio de Ciencias y Humanidades, a través de su Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, ofrece los cursos de Maestría en Ciencias de la Computación, con los objetivos de formar personal de alto nivel académico en ciencias de la computación, capaces de utilizar la computadora en diferentes disciplinas y de diseñar y desarrollar sistemas de cómputo de propósitos diversos, así como investigación en este campo.

REQUISITOS:

1. Tener licenciatura preferentemente en una área técnica o científica.*
2. Aprobar un examen de clasificación.
3. Aprobar un examen de comprensión del idioma inglés al español sobre contenidos de la especialidad.

*Los aspirantes provenientes de instituciones diferentes a la UNAM, debe-

rán obtener el dictamen de suficiencia académica a través de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado de la UNAM.

CALENDARIO 1982

CURSOS PROPEDEUTICOS:

Se ofrecerán cursos en Introducción a la Computación, Introducción a la Programación, Introducción al Diseño Lógico y Álgebra Lineal.

- Registro a Propedéuticos: del 16 al 30 de marzo y del 12 al 19 de abril de 1982.
- Curso propedéutico: del 19 de abril al 27 de agosto de 1982.
- Registro al examen de clasificación: del 9 de agosto al 17 de septiembre de 1982.
- Examen de clasificación: 29 y 30 de

septiembre de 1982**.

**Este examen corresponderá al material cubierto en los cursos propedéuticos.

- Inicio del semestre escolar: el 25 de octubre de 1982.

Mayores informes:

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH UNAM (Depto. de Servicios Estudiantiles). Oficinas Técnicas. Planta Baja, Edificio de Radio Universidad. Ciudad Universitaria, México 20, D.F. Tel. 5-50-52-15 Ext. 3562 y 3553.

Coordinación de la Maestría en Ciencias de la Computación Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS). Apdo. Postal 20-726 Cd. Universitaria, México 20, D.F. Tel. 5-50-52-15 Ext. 4584.

Facultad de Psicología/Sociedad Mexicana de Psicología III CONGRESO MEXICANO DE PSICOLOGIA

Del 14 al 17 de julio de 1982, se llevará a cabo en la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional, el Tercer Congreso Mexicano de Psicología, bajo los auspicios de la Sociedad Mexicana de Psicología y la Facultad de Psicología de la UNAM.

El Comité del Programa Científico del Congreso ya se encuentra recibiendo ponencias para el evento e invita a socios y colegas a participar como ponentes.

El Comité no está en posibilidades de recibir trabajos después del día 21 de abril de 1982. Asimismo, no podrá recibir aquellos trabajos que no cumplan con los requisitos de la convocatoria correspondiente. Para solicitar copias de dicha convocatoria, escriba al Apartado Postal 22-211, 14000, Tlalpan, México, D.F., o llame al teléfono 550-52-15, Ext. 4507. Para informes sobre inscripciones al congreso, pida la extensión 4506.

Destaca el de la vivienda

LA ARQUITECTURA, IMBRICADA CON TRASCENDENTES PROBLEMAS SOCIALES



- ★ La función del arquitecto, en tanto que atañe a grandes grupos sociales, requiere de la concurrencia y participación de otras disciplinas
- ★ Necesario evitar la concentración de su actuar en los centros urbanos

El tradicional campo de trabajo del arquitecto, como responsable del diseño y realización de una obra arquitectónica para un cliente específico, o bien para un determinado grupo de personas, tiende a la saturación y está destinado a desaparecer. Por ello, hoy en día, el nuevo arquitecto desarrolla sus actividades dentro de estructuras privadas y/o públicas, inserto en grupos interdisciplinarios de trabajo donde se contemplan problemas de gran magnitud, como son los conjuntos asistenciales, recreativos, habitacionales y centros comerciales, entre otros.

El arquitecto Jaime Lezama Tirado, jefe de la División de Diseño y Edificación de la ENEP Acatlán—nombrado recientemente presidente de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura en la República Mexicana (ASINEA)—, consideró que la solución a los macroproblemas que se presentan ahora en el país, implica la concurrencia y participación de otras disciplinas, debido a que aquéllos afectan a grandes grupos sociales.

Por esta razón, dijo, es preocupación de la ASINEA la formación adecuada de los nuevos profesionales de la Arquitectura.

La gran oportunidad que tienen los jóvenes al iniciar su labor profesional, señaló el arquitecto Lezama, es el de poder participar, a distintos

niveles, en la solución de problemas masivos en constante relación con otros profesionales. "Particularmente he sostenido que el arquitecto es uno de los principales personajes en el problema de la vivienda, pero no el culpable de que no se haya resuelto".

"Ahora, más que nunca, está claro que deben participar políticos, sociólogos, economistas, antropólogos, abogados y otros profesionales, pero por supuesto, la parte medular de la solución está en manos del arquitecto, ya que es quien maneja los espacios, no obstante que estos están determinados por condiciones políticas, económicas y sociales muy específicas. El arquitecto debe tener la capacidad de resolver los nuevos problemas a los que se enfrenta cada día".

Por esta razón, apuntó el entrevistado, en sus 18 años de labor académica, la ASINEA ha tenido como finalidad agrupar a las instituciones que ofrecen la licenciatura en Arquitectura—hasta ahora reúne a 40— para tener un intercambio permanente en el desarrollo de los planes y programas de estudio que se ofrecen en cada una de ellas, a fin de mantener una relación constante con el desarrollo del país.

Por otra parte, añadió el arquitecto Lezama, debido al carácter académico que tiene la Asociación, se ha logrado un reconocimiento internacional de la misma y ha sido

invitada por la Asociación de Escuelas Norteamericanas a participar en sus eventos no como simple observador, sino como invitado especial.

Gran parte de este reconocimiento se debe a dos importantes logros a nivel internacional, obtenidos por instituciones mexicanas en los últimos congresos de la Unión Internacional de Arquitectura. Uno de ellos fue la mención especial que se dio a la ENEP Acatlán en 1981, durante la Confrontación de Trabajos de Estudiantes de Arquitectura, llevada a cabo en la ciudad de Varsovia; el otro fue durante la Confrontación de 1980 realizada en la ciudad de México, en la que también escuelas mexicanas obtuvieron primeros lugares y becas.

Estos logros, consideró, son testimonio del empleo y esfuerzo de la ASINEA por mantener una constante comunicación entre sus integrantes, una permanente transmisión de experiencias que ha dado lugar a que las escuelas de provincia tengan la misma calidad, participación y personalidad como centros de estudios mexicanos en concursos internacionales.

"Estimo que me toca una tarea muy difícil, que es la de superar la labor de los presidentes anteriores. Sin embargo, es una tarea grata y estoy conciente de que podremos hacer mucho debido a la calidad de las instituciones que hemos agrupa-

do. Lograr este tipo de preseas internacionales no es nada sencillo, tomando en cuenta la competencia con estructuras universitarias tan poderosas y de una trayectoria tan amplia como son las europeas y las norteamericanas", señaló.

"Desde la época prehispánica hemos tenido fama de buenos constructores, y nuestra meta es continuar vigilando y luchando para que cada una de nuestras casas de estudio forme profesionales de alto nivel".

Agregó que es necesaria una concientización regional en la formación de los nuevos arquitectos, para evitar la concentración de estos en los centros urbanos: "Hay que repartirnos a lo largo del territorio nacional para cubrir sus necesidades y participar realmente en el desarrollo del país".

Reiteró que el campo tradicional del arquitecto ha sido superado y tiende a desaparecer. Sin embargo, dijo, existen ámbitos donde puede participar. Un ejemplo de ello es el mar y la infraestructura que requiere. Al respecto, señaló que la Escuela de Arquitectura de Tampico ofrecerá próximamente la licenciatura en Arquitectura Naval. "Actualmente se está integrando y adecuando el plan de estudios de acuerdo a nuestras necesidades y recursos". En el campo de la arquitectura, afirmó, no se dan las especializaciones tan específicas como en otras disciplinas.

El arquitecto per se—concluyó el entrevistado— será siempre un organizador de grupos de trabajo, de espacios, elementos y materiales. Su carácter organizador difícilmente puede enfocarse hacia situaciones muy específicas. El arquitecto es universal: participa en diversos tipos de problemas y acepta el reto creativo y humanístico que estos representan.

LAS IDEAS COSMOLOGICAS DE LOS MAYAS

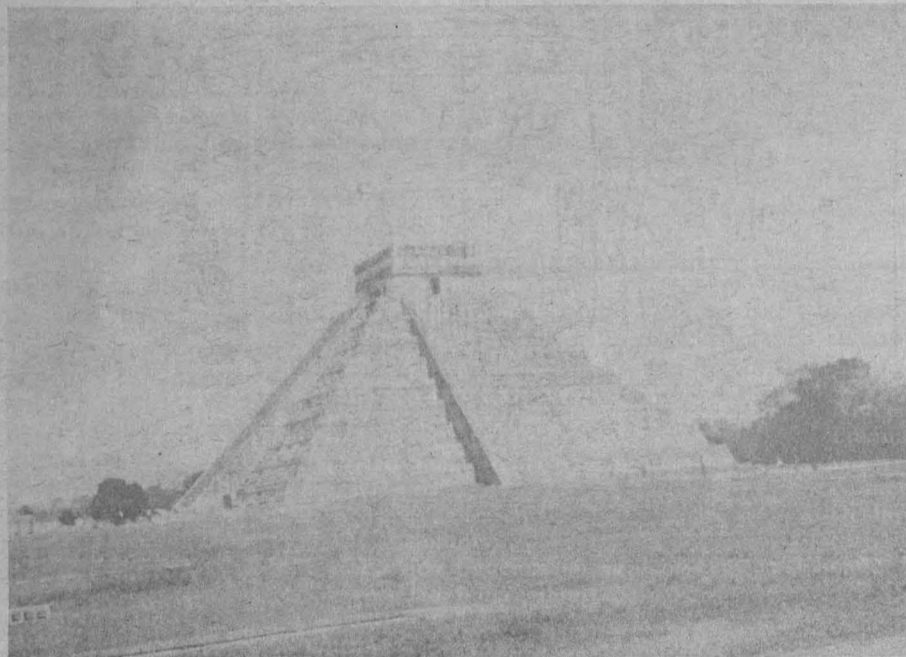
- ★ Los conocimientos existentes sobre sus ideas acerca de la estructura cósmica son todavía muy imprecisos
- ★ Es difícil deslindar lo propiamente maya de las influencias mexicanas
- ★ Solamente se dispone de tres códices de la zona maya que resultan poco explícitos en materia cosmológica

El maestro en etnología Alfonso Villa Rojas, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, señala que no deja de llamar la atención que todavía en nuestros días resulten tan poco precisos los conocimientos que se tienen sobre las ideas y creencias que tuvieron los mayas de la antigüedad acerca de la estructura del cosmos.

Al revisar en este respecto lo dicho por autores del prestigio de Morley, Thompson, Roys y algunos más, dice, se ve que se limitaron a esbozar los lineamientos más generales. El mismo Thompson, en su obra *The Rise and Fall of Maya Civilization* (1954), advierte que es poco prometedor el material de que se dispone y que, además, "... la marcada intrusión de ideas mexicanas en el área maya por el año 1 000 D.C., aproximadamente, hace difícil saber si las prácticas y creencias religiosas de que hablan las fuentes son realmente mayas".

Agrega que esto se hace evidente al comparar el diseño cósmico que aparece en el código maya Madrid con el del código mexicano Fejérvary-Mayer, los cuales son prácticamente idénticos. Otra muestra de estas similitudes, es la concordancia que encuentra Thompson en no menos de 32 elementos de las religiones maya y mexicana, especialmente en lo que toca a conceptos y mitos de carácter cosmológico. (Ver *Portadores celestes, colores y direcciones en la religión de mayas y mexicanos*, 1934).

Entre tales concordancias son de mencionarse las relativas a las diversas edades o "soles" de la Creación; la estructura del cosmos con sus trece cielos y nueve planos inferiores; la for-



El Castillo o templo principal de Chichén Itzá.

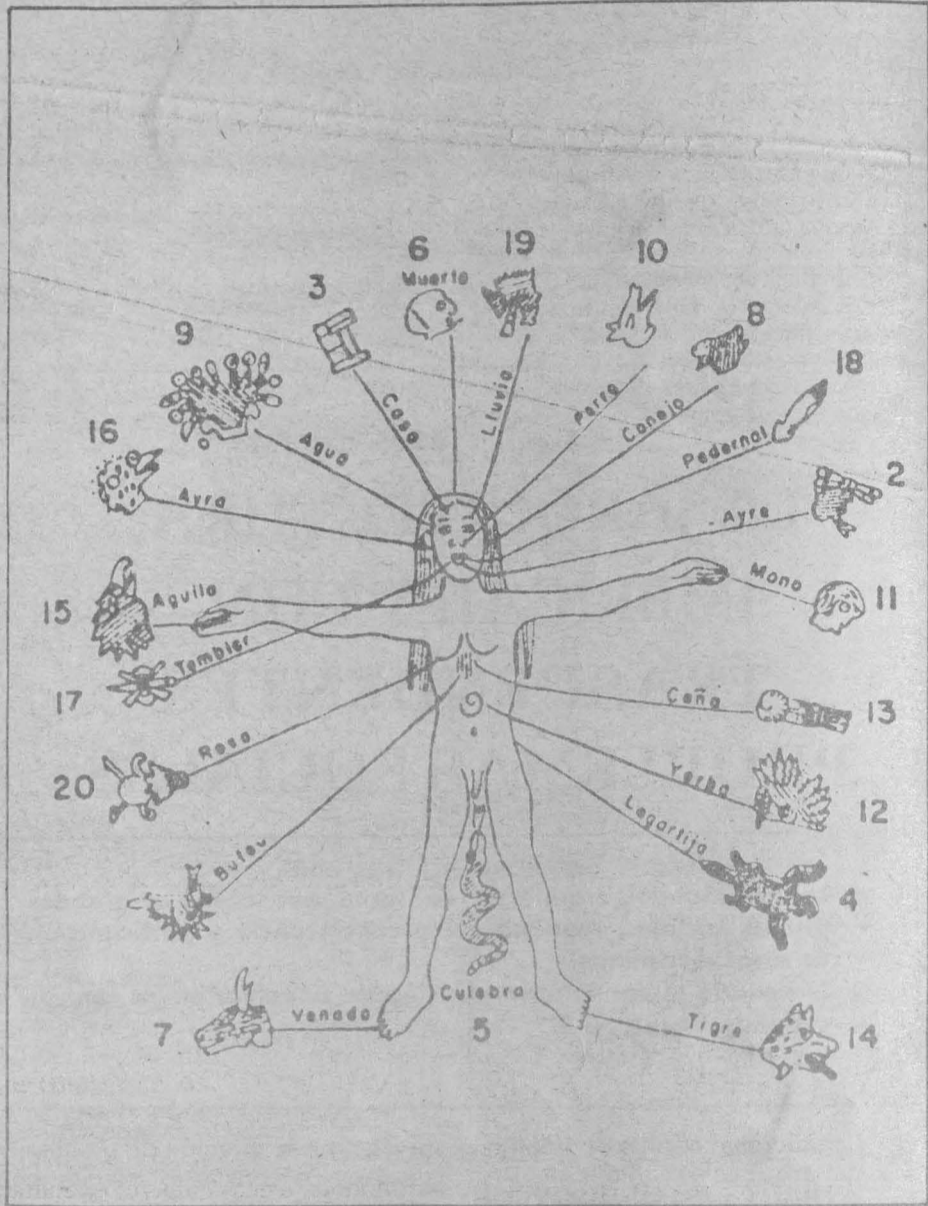
ma cuadrangular del plano terrestre con su quintero básico representado por los cinco rumbos cardinales; los dioses, árboles, aves y colores que caracterizan a cada uno de ellos y, finalmente, la relación de todo esto con el tonalpohualli o año ritual de 260 días.

Como es bien sabido, indica, buen número de los elementos aquí mencionados forman parte del patrimonio cultural de Mesoamérica y se remontan a épocas de muy remota antigüedad, cuando aún no cristalizaban las altas culturas de mayas y mexicanos.

Sobre este punto, ya Caso hacía notar en su estudio intitulado *El calendario mexicano* (1958, p. 73) que "es indudable que los aztecas no inventaron ni el tonalpohualli ni la división xihuitl en 18 meses de 20 días, más los cinco nemontemi. La existencia de este calendario en la zona olmeca y en la zona maya desde antes de la

era cristiana, la utilización del tonalpohualli en Monte Albán, por lo menos desde el siglo VI antes de nuestra era, y la posibilidad en este mismo sitio de que existiera un cómputo por meses, como hemos señalado en otro lugar, demuestra que la estructura del calendario es muy anterior a los aztecas".

Naturalmente que estando el tonalpohualli tan íntimamente ligado a no pocos aspectos del diseño cósmico, es posible que, ya desde entonces, tuviesen vigencia sus símbolos más significativos. Entre ellos podrían contarse los árboles y aves direccionales que ya aparecen en los momentos culminantes de la época clásica maya, según puede verse en los tableros del Templo de la Cruz y en el de la Cruz Foliada, en los que aparecen árboles con un ave en la parte superior que datan de fines del siglo VII, apunta el maestro Villa Rojas.



Página del Códice Ríos (post-hispánico) que muestra la influencia de los días sobre las diversas partes del cuerpo humano. Aunque muestra ya la influencia hispana es, claramente, de mano indígena e ideas prehispánicas.

De códices, libros y crónicas que hablan del cosmos y cómo influye en el destino

"Tomando en cuenta estos antecedentes hemos recurrido de vez en cuando a fuentes de origen mexicano que podían aclarar ideas de procedencia maya o, simplemente, que mostraban coincidencias con las mismas".

En relación con este punto, es de advertirse que la información sobre cosmología es mucho más limitada en el área maya que en la mexicana; en esta última se cuenta con numerosos códices que, como el Borgia y el Borbónico, tratan in extenso el tema y, además, cuentan con amplios comentarios de Seler y Del Paso y Troncoso, respectivamente, que hacen más accesible el contenido. Tampoco es de olvidar que esta región del altiplano mereció la atención de Sahagún y de Durán, cuyas obras resultan de valor inestimable.

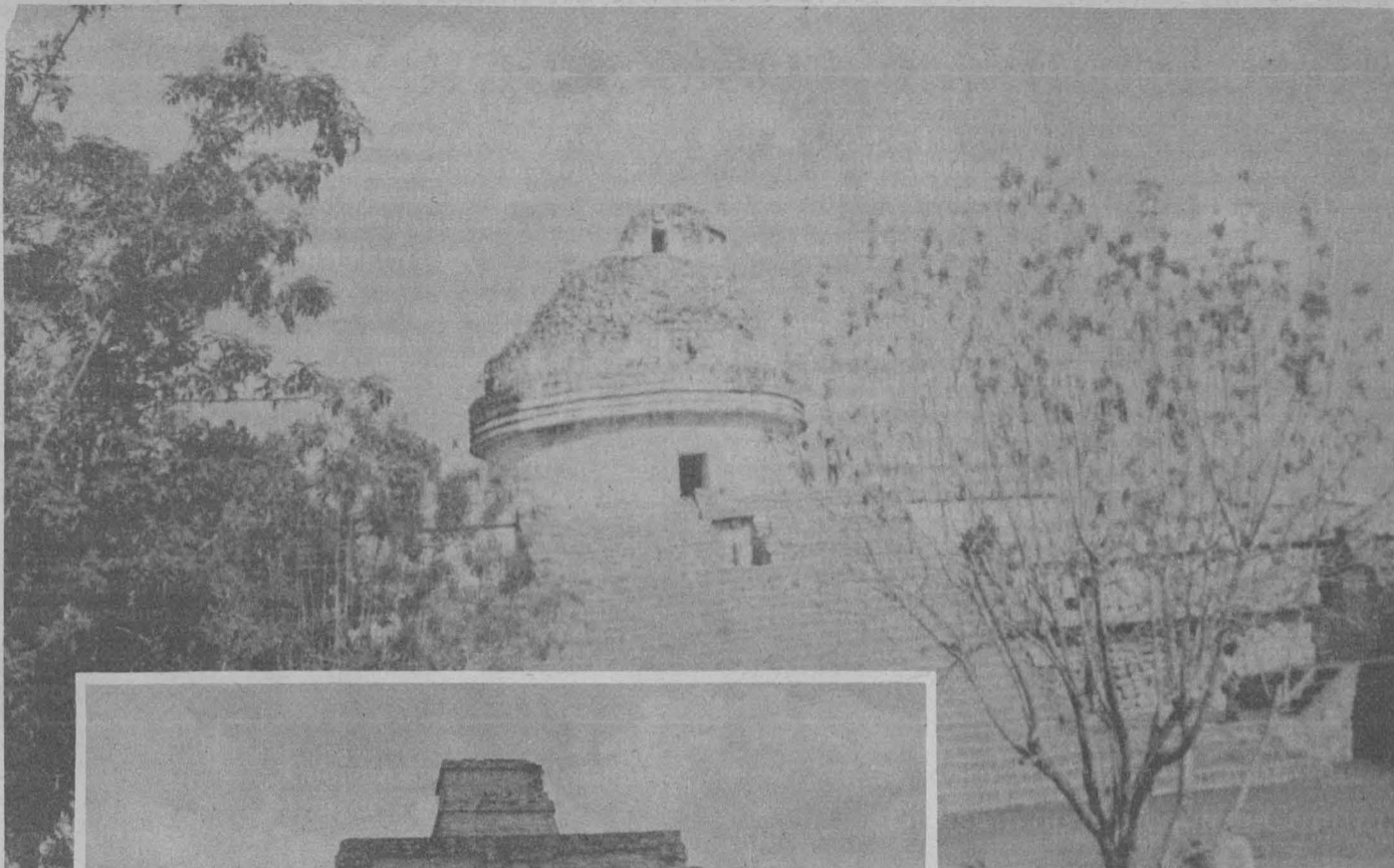
En cambio, dice, para las zonas de

Yucatán y Guatemala, apenas se dispone de tres códices poco explícitos en asuntos de cosmología y de los que sólo uno, el de Dresde, ha sido debidamente comentado por Eric Thompson. A esto cabe añadir, siempre de mano indígena, aunque posteriores a la Conquista, los llamados Libros de Chilam Balam, de los que, por lo menos tres, resultan bastante útiles; ellos son: el de Chumayel, el de Maní y el de Tizimín.

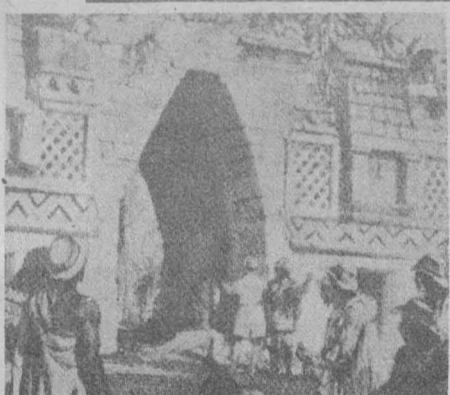
En cuanto a Guatemala, se tiene como fuente sobresaliente el Popol Vuh, considerado como la "biblia maya". Aunque escrito por un indígena alrededor de 1550, no deja de mostrar claras influencias de los primeros misioneros católicos. Su información sobre las edades de la Creación es, sin lugar a dudas, la más extensa y detallada con que se cuenta hasta hoy.

De las múltiples traducciones que se han hecho de este libro, sobresalen las realizadas por Adrián Recinos (en español) y la de Munro S. Edmonson (en inglés); esta última se ve enriquecida por centenares de notas marginales que la ponen en sitio de trabajo definitivo.

Se cuenta con otros memoriales y crónicas indígenas procedentes de Guatemala, aunque de menor importancia en asuntos de cosmología, añade.



El Caracol u observatorio astronómico en Chichén Itzá



Fuentes no indígenas y etnográficas

Respecto a fuentes no indígenas, informa el especialista, se tienen las numerosas crónicas y relaciones escritas por frailes y encomenderos en los siglos XVI y XVII. De ellas, la más conocida y autorizada es la de fray Diego de Landa con el título de **Relación de las cosas de Yucatán**, redactada en 1566; sus datos sobre aspectos diversos del cosmos, incluyendo dioses, colores y otros símbolos de los rumbos cardinales, resultan fundamentales.

También son de mencionarse las fuentes etnográficas procedentes de grupos mayances muy aislados o que conservan todavía aspectos vivientes de la antigua tradición prehispánica; de éstos son de citarse los trabajos de Evon Z. Vogt y Gary Gossen efectuados entre pueblos de lengua tzotzil en Chiapas y el nuestro realizado entre los mayas de Quintana Roo cuando aún se mantenían en estado semi-independiente.

En otro trabajo del maestro Villa Rojas, publicado en 1968 con el título de **Los conceptos de espacio y tiempo entre los mayas contemporáneos**, se da a conocer la esencia de buen número de estos estudios que tienen relación con la estructura del cosmos y la forma como influye en el destino y vida diaria de los humanos.

El Mito de la Cushman-Sum y algunos datos arqueológicos

Aunque menos numerosos, resultan, además, de suma utilidad los datos arqueológicos provenientes de relieves, esculturas y pinturas encontrados en templos y palacios, agrega. Es así como en la pared exterior del lado sur del Templo de los Paneles de Chichén Itzá, puede verse claramente, en bajo relieve, la escena de los cuatro árboles direccionales, con su ave en la copa, que conmemora la destrucción del mundo.

Otro ejemplo que podría citarse es el de las estelas A de Copán y 10 de Seibal, en las que aparecen los glifos de los cuatro rumbos cardinales, seguidos por el emblema distintivo de cada una de las cuatro ciudades asignadas a ellos, mostrando así el orden del diseño cósmico, según comentarios de Joyce Marcus.

En cuanto a pinturas, se tiene el mural que ocupa la pared interior del Este de la Estructura 5 de Tulum, llamado también el Templo del Dios Descendente. En ese mural, Arthur G. Miller ha creído encontrar la representación de un antiguo mito maya, según el cual hubo un tiempo en el que la tierra estuvo ligada con el cielo a través de una "cuerda viviente" llamada **Cushman-sum**, por la que corría la sangre divina que alimentaba a los reyes y miembros de la nobleza. Todavía, a principios de siglo, Alfred M. Toszer tuvo oportunidad de registrar ese mito entre los lacandones de Chiapas.

sencillo: establece que el plano terrestre es de forma cuadrangular y dividido en cuatro cuadrantes en que se extienden los rumbos cardinales a partir de una zona central que es de gran trascendencia mitológica. "Estos cinco rumbos cardinales aparecen en forma de cinco puntos que constituyen el quintero con que se simboliza el universo. En cada uno de esos rumbos residen dioses y fuerzas sobrenaturales que se ocupan de ordenar cuanto ocurre en sus dominios. En la parte superior de este plano terrestre se levantan otros trece planos de igual forma que corresponden a los trece cielos, en los que se encuentran distribuidos, de acuerdo con su función y su categoría, una legión de dioses. El propio número trece ha sido deificado con el nombre de **Oxlahuntikú**. Como contraparte de estos trece planos se encuentran otros nueve en el inframundo donde habitan los dioses y fuerzas del mal, los cuales están siempre en conflicto con los de los planos celestes", explica el etnólogo.

Este modelo, esbozado en términos tan breves, presenta algunas variantes, según circunstancias de tiempo y lugar, si se toma en cuenta lo que dicen fuentes del altiplano. De acuerdo con ellas, Caso ha hecho notar en su tra-

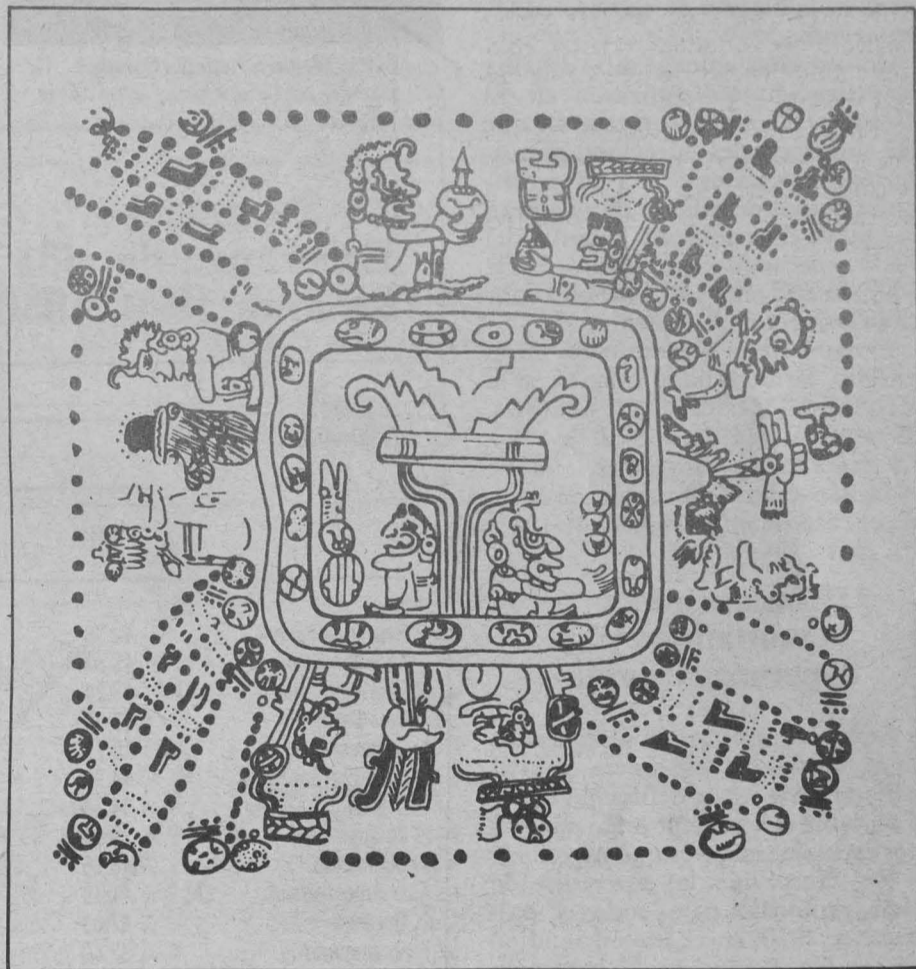


Diagrama de las cuatro regiones cósmicas, según aparece en el Códice Madrid. En la parte central aparece la pareja primigenia. Ixchel e Itzamná sentada bajo la ceiba sagrada o árbol de la vida.

La imagen cósmica en los mayas antiguos

"Con estos materiales, que son bastante limitados, los estudiosos han tratado de entender la imagen cósmica que daba sentido a la existencia de los mayas antiguos, lográndose al presente delinear un modelo que puede servir como punto de partida para nuestro intento de ahondar en el tema y sugerir otras posibles líneas de investigación", asegura el etnólogo.

El modelo aquí mencionado es bien

bajo **¿Religión o religiones mesoamericanas?** (1971) que, en el horizonte de mayor antigüedad, sólo se reconocían dos planos: el de la tierra y el del cielo; más adelante se añadió un tercero que fue el del inframundo. También existe información de que, en la región de Michoacán, se contaban nueve cielos y nueve inframundos.

"En la obra que ahora venimos preparando —dijo el maestro Villa Rojas— nos ocupamos de analizar con el debido detenimiento los diversos aspectos de esta estructura cósmica y de la forma en que se enlazan con todo lo que existe en la tierra y, en especial, con la conducta y destino de los seres humanos".

Al respecto, apunta que los propios escribas mayas dejaron constancia de esto en el Libro de Chumayel, al decir que "el curso de la humanidad estuvo claramente cifrado, conforme lo señalado por las buenas estrellas al entrar en su reino".

LA MORTALIDAD INFANTIL EN MEXICO

No obstante los esfuerzos que se han realizado en los últimos años, la mortalidad infantil por enfermedades infecciosas parasitarias sigue siendo el elemento central que influye en la tasa de mortalidad en el país, señalaron los maestros Rodolfo Corona, René Jiménez y Alberto Minujin, del Instituto de Investigaciones Sociales.

Los especialistas en demografía, que han realizado un estudio sobre la mortalidad en México por entidades federativas, de 1940 a 1970, y que próximamente publicará el IIS, indicaron que los mayores perjuicios ocasionados por las enfermedades infecciosas se dan en los grupos sociales que carecen de los más elementales servicios de salud.

"Padecen más las enfermedades infecciosas y parasitarias los grupos más desprotegidos, que tienen menores niveles de vida, y son fácil presa de este tipo de muertes. Además, es todo un proceso de desnutrición que generacionalmente ha tenido la población de nuestro país", observaron.

Informaron que a raíz de una investigación que realizaron en El Carmen, Tlaxcala, constataron que las enfermedades infecciosas parasitarias y respiratorias son las principales causas de muerte de una gran cantidad de población infantil del lugar, que según sus cálculos es de 100 defunciones de menores por cada mil niños que nacen.

De acuerdo a los resultados de su estudio, la mortalidad infantil en la República Mexicana, en hombres, disminuyó, de 1940 a 1970, de 136 a 73 muertes en el primer año de vida, por cada 1000 nacidos vivos; y en el caso de mujeres pasó de 122 a 75.

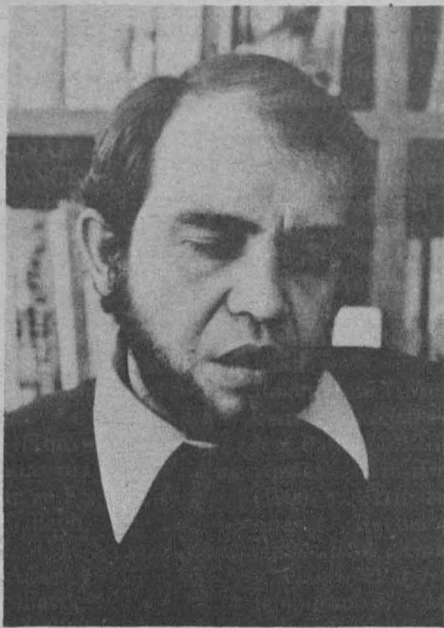
Disminución de la mortalidad y esperanza de vida

Se ha ido registrando un descenso en la mortalidad y se espera, para el periodo 1980-82, la defunción de 60 o 65 hombres y de 50 o 55 mujeres por cada mil infantes que nacen.

En tanto que la esperanza de vida promedio para todo el país durante 1970, en el sexo masculino era de 59.51 años, en la población femenina para ese año fue de 63.63 años. Observaron que en 1980 esta esperanza de vida no ha ganado más de 2 años en promedio y que la disminución de mortalidad que se registró de 1940 a 1960, donde hubo una ganancia promedio de 20 años, se ha estancado. "Los cambios producidos por la incorporación de la quimioterapia, la medicina general y una mínima protección de sanidad, entre otros factores, influyeron en el periodo de 1940-1960 para la disminución de la mortalidad en esa época, pero ya han dado de sí; ahora, para ganar mayores niveles de vida, se necesitan cambios mucho más profundos, medidas más radicales en la seguridad social", consideraron los investigadores.

Sin pasar por alto los avances sustantivos que se han dado en nuestro país, hicieron ver la necesidad de que la planeación del desarrollo tome mucho más en cuenta

- ★ De 1940 a 1970 disminuyó de 136 a 73 muertes en el primer año de vida por cada 1000 nacidos vivos
- ★ La esperanza de vida en 1980 era similar a la de 1970: 59.51 años en hombres, y 63.63 años en mujeres
- ★ La mortalidad se encuentra íntimamente relacionada con el nivel de desarrollo socioeconómico de las poblaciones



Maestro Rodolfo Corona.

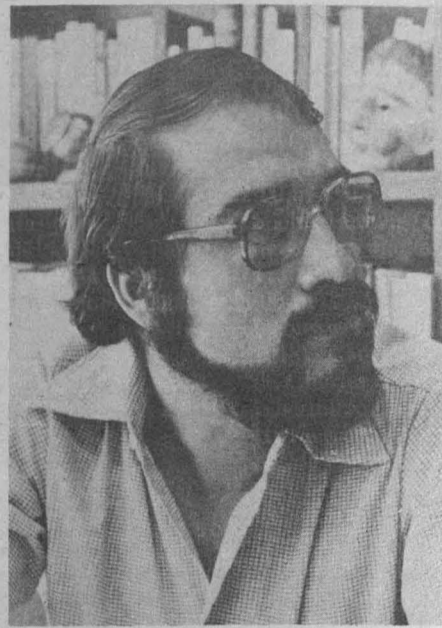
los aspectos sociales y no se centre solamente en los de carácter económico, orientados sólo a transformar algunas de las pautas productivas del país, sin dar mucha atención a las condiciones de vida de la población, comentó el maestro Raúl Benítez Zenteno.

La mortalidad, expresaron los especialistas en demografía, nos manifiesta las diferencias bastante graves que hay, a nivel regional, en nuestro país. En lugares como Baja California, para 1970 mueren, durante el primer año después de haber nacido, 47 niñas por cada mil nacidas. Este indicador, comparado con el de Oaxaca en el mismo año, en que de cada mil nacidas murieron 103, refleja mayores problemas en la segunda entidad.

La esperanza de vida para Nuevo León es de 68 años y en Oaxaca de sólo 50, 18 años de diferencia pro-

medio que hacen notar la urgencia de resolver esos graves desequilibrios.

Por ello, los miembros del Instituto de Investigaciones Sociales sostienen que en el norte del país la mortalidad infantil es menor, dado que cuentan con mejores servicios de salud e infraestructura que en el sur y sureste, donde los problemas son más graves, y por ende se requieren mayores esfuerzos para evitar enormes diferencias.



Maestro René Jiménez.

Cuadro 1:

Esperanza de vida al nacimiento, masculino y femenino, para los años 1940, 1950, 1960 y 1970, según entidad federativa.

Entidad Federativa	Esperanza de vida al nacimiento:							
	Hombres				Mujeres			
	1940	1950	1960	1970	1940	1950	1960	1970
Rep. Mexicana *	40.39	48.09	57.61	60.05	42.50	51.04	60.32	63.95
Aguascalientes	43.37	52.93	61.36	62.39	43.69	54.79	62.44	66.18
Baja Calif. Nte.	48.24	55.89	60.71	60.48	53.94	61.17	65.82	67.16
Baja Calif. Sur	53.59	60.06	64.81	66.17	55.91	63.29	69.44	71.10
Campeche	45.79	54.39	59.59	64.91	47.66	55.72	60.64	65.81
Coahuila	44.89	54.19	59.98	61.15	45.76	57.01	63.47	64.87
Colima	34.74	49.49	55.72	59.01	41.18	53.38	60.29	63.57
Chiapas	39.91	44.99	51.67	52.37	40.86	46.29	53.05	53.79
Chihuahua	48.75	55.58	60.81	62.08	50.35	57.08	63.48	65.86
Distrito Federal	41.10	52.05	59.52	59.65	46.70	58.54	65.02	65.61
Durango	47.03	55.48	62.30	64.69	49.12	58.88	64.71	67.73
Guanajuato	37.40	49.91	59.43	61.18	37.70	50.55	61.73	64.28
Guerrero	40.63	47.39	57.70	60.53	41.81	50.66	61.50	64.87
Hidalgo	36.27	40.82	50.60	54.37	39.73	45.38	53.68	59.09
Jalisco	41.51	50.24	60.36	61.17	43.47	54.45	63.09	65.47
México	39.84	45.47	54.97	60.37	41.55	48.13	59.19	66.43
Michoacán	37.36	49.21	58.66	61.22	38.92	51.40	61.92	65.24
Morelos	34.57	47.00	57.73	60.26	36.96	53.65	61.84	65.64
Nayarit	43.00	51.17	57.34	62.33	46.37	55.51	61.25	65.76
Nuevo León	48.71	57.43	63.70	64.75	49.87	60.29	65.89	68.51
Oaxaca	30.26	37.53	46.42	48.22	32.03	39.49	48.55	50.46
Puebla	33.89	41.98	50.85	54.78	35.70	44.43	53.39	59.33
Querétaro	36.54	43.87	54.72	59.54	37.67	45.82	56.20	63.14
Quintana Roo	52.43	59.17	67.72	68.28	57.53	58.96	66.68	70.77
San Luis Potosí	40.48	49.83	56.21	59.51	41.16	51.38	57.13	62.13
Sinaloa	48.11	55.54	60.61	64.02	51.58	60.13	64.43	68.02
Sonora	47.02	53.88	60.39	62.27	50.61	59.06	63.37	66.80
Tabasco	42.37	49.46	57.95	60.14	44.64	50.30	58.44	61.81
Tamaulipas	50.94	56.24	61.52	63.80	53.45	60.88	64.80	67.99
Tlaxcala	40.66	47.07	57.72	59.70	42.38	47.86	59.33	64.98
Veracruz	38.61	47.94	53.72	57.78	41.57	51.33	57.46	61.33
Yucatán	44.39	53.75	57.72	61.77	43.91	53.71	57.72	62.57
Zacatecas	44.60	53.75	62.97	65.57	46.33	54.96	63.71	67.74

Fuente: propia

* Corresponde: 1940, 1950 y 1960 a Benítez y Cabrera, Op. cit.; 1970 a Cabrera y Ordorica, Op. cit.

Los accidentes, otra de las causas

Señalaron que en la parte central de la República se tienen altas tasa de mortalidad, como en los estados de Michoacán, Guanajuato, Hidalgo y Tlaxcala; en posición privilegiada, como la del norte del país, está el Distrito Federal. El Estado de México guarda una posición intermedia.

Otras causas de muerte registradas por los maestros en demografía son los accidentes de trabajo, los que todavía son muy frecuentes debido a la falta de protección que existe en algunas de las grandes industrias. "Un estudio sobre mineros de Pachuca ha arrojado que el grado de accidentes hace que la población tenga una expectativa menor de vida por las deficientes condiciones en que laboran".

Encontraron que los accidentes de tránsito y los propios de las grandes metrópolis tienen mucha incidencia en la mortalidad mexicana. Detectaron que por causas no identificadas, año con año se eleva la tasa de mortalidad.

En Oaxaca, según los registros de algunas zonas, las causas de defunción más comunes son "aire", "ojo", "espanto" y "daño", "esto, para hacer cualquier análisis científico, no sirve, pero sí nos manifiesta que quienes estuvieron atendiendo a esas personas, durante su enfermedad no fueron precisamente médicos", aseveraron.

Al comparar la tasa de mortalidad de nuestro país con la de otros europeos, como Francia, observan que son muy diferentes, principalmente en lo que se refiere a las probabilidades de sobrevivencia.

Si ponemos el caso de Chiapas, donde la esperanza de vida para 1970 en hombres era de 57.37 años y las mujeres de 54.55 años y lo comparamos con el de los países desarrollados, notaremos que es menor en más de 15 años.

Estadística por entidad federativa, valioso indicador

A lo largo de su investigación los especialistas se encontraron con grandes problemas estadísticos, y adjudican la razón al apoyo que han recibido los estudios sobre otras variables demográficas básicas, "puesto que se consideró que los cambios futuros en la estructura dinámica de la población se originarían, fundamentalmente, en modificaciones de los patrones de fecundidad y de los movimientos espaciales internos".

Asimismo, los diferentes estudios sobre mortalidad se enfrentan a graves problemas que van desde la carencia de información suficiente, hasta deficiencias en la información básica disponible en subregistros, mala declaración y problemas de transcripción de información, entre muchos otros.

"La combinación de las diferentes limitaciones ha obstaculizado, en gran medida, un análisis causal que permita explicar el efecto que tienen las condiciones económicas, sociales, políticas y demográficas en los niveles de la mortalidad y, a su vez, el impacto que produce la mortalidad en esas condiciones".

La mortalidad, explican, se en-

cuentra íntimamente relacionada con el nivel de desarrollo socio-económico de las poblaciones. En ese sentido, se utilizan los indicadores de mortalidad como índices del nivel de vida y de bienestar social; indicadores de lo que está sucediendo en términos de producción en las distintas entidades. "Cuando la mortalidad está mal medida, los análisis que de ahí se desprenden pueden estar equivocados".

Por otro lado, tener una medi-



Maestro Alberto Minujin.



ción de la mortalidad en cada entidad federativa es un paso adelante, que posibilita conocer, con mayor exactitud, la mortalidad existente; porque a decir de los demógrafos el nivel de mortalidad reflejado no es el mismo para toda la población.

Por su parte, el investigador Raúl Benítez Zenteno, al comentar el trabajo elaborado por sus colegas, declaró que "el trabajo que se ha hecho a nivel de cada una de las entidades federativas es muy importante, en la medida en que permite conocer la manera en que la población sobrevive en términos de sus condiciones sociales y económicas, y de las condiciones genéticas que

están biológicamente incorporadas a la población".

"Las tablas de mortalidad resumen, por cada entidad, las carencias que se dan en nuestro país. El trabajo resulta muy importante en cuanto a que es posible prever tanto la población que va a existir en cada una de las entidades federativas, como las pautas que van a seguirse en torno a la mortalidad misma, y esto permitirá tener ideas más concretas en torno a la manera en que el Estado debe orientar y reorientar sus actividades en materia de salud, educación y sobre todo en materia de trabajo", concluyó.

Cuadro 2

Probabilidad de muerte infantil, masculina y femenina, para los años 1940, 1950, 1960, 1970, según entidad federativa.

Entidad Federativa	Probabilidad de muerte infantil: por mil							
	Hombres				Mujeres			
	1940	1950	1960	1970	1940	1950	1960	1970
Rep. Mexicana *	131.3	107.5	78.9	72.2	117.3	94.7	68.5	60.6
Aguascalientes	132.6	92.4	69.9	64.5	117.6	81.2	58.1	52.2
Baja C. Nte.	86.0	74.7	65.9	63.9	65.6	62.1	51.6	47.6
Baja C. Sur	90.5	72.0	62.5	58.8	77.1	66.7	54.3	50.3
Campeche	100.5	94.2	76.6	68.8	85.8	72.6	63.3	55.5
Coahuila	113.9	82.9	67.4	61.5	95.7	67.6	53.0	49.8
Colima	143.2	103.3	80.3	78.8	112.9	90.0	65.1	61.1
Chiapas	135.0	120.1	101.1	99.0	123.1	110.9	91.7	88.4
Chihuahua	92.7	77.5	69.9	64.0	81.4	69.0	56.3	50.2
Distrito Fed.	116.4	79.3	62.6	61.0	95.4	65.0	50.4	48.7
Durango	105.8	85.2	70.3	63.1	91.2	68.7	56.9	50.7
Guanajuato	156.0	107.5	77.6	71.4	139.1	95.3	63.6	58.6
Guerrero	127.6	109.9	81.6	75.1	122.6	96.5	68.6	62.7
Hidalgo	147.3	124.4	95.1	82.5	135.4	108.4	84.7	67.9
Jalisco	128.3	101.2	74.0	69.0	114.1	83.4	60.4	54.9
México	139.5	114.5	84.0	67.8	125.7	102.6	70.5	54.9
Michoacán	148.0	108.1	80.1	71.2	134.3	95.3	68.0	59.7
Morelos	151.5	105.4	76.0	67.5	140.4	86.0	66.9	55.9
Nayarit	125.1	98.7	78.9	69.4	101.7	81.7	64.6	56.7
Nuevo León	97.2	75.2	62.9	60.0	79.2	61.5	53.4	49.4
Oaxaca	178.7	152.2	118.8	116.6	159.4	136.0	105.0	103.3
Puebla	165.7	132.2	100.5	87.0	149.9	119.7	89.6	71.3
Querétaro	160.6	131.5	94.2	75.2	142.2	118.0	83.6	63.3
Quintana R.	107.9	83.0	68.8	63.8	92.7	72.8	56.5	53.1
San L. P.	136.5	106.7	88.8	77.4	123.4	93.8	77.5	63.9
Sinaloa	91.1	80.7	69.3	62.4	81.9	65.9	56.7	50.7
Sonora	96.4	83.8	69.1	60.7	77.3	61.0	57.6	47.8
Tabasco	139.7	120.8	93.7	86.3	116.4	99.9	75.7	73.1
Tamaulipas	87.0	76.8	67.7	61.2	70.6	62.3	54.7	48.5
Tlaxcala	138.6	114.9	83.4	71.4	121.0	104.5	71.7	58.0
Veracruz	139.2	106.9	91.4	80.8	126.6	95.6	79.9	70.0
Yucatán	113.4	91.0	79.6	69.8	100.5	77.9	69.3	58.1
Zacatecas	121.7	92.3	71.1	65.9	101.3	79.7	61.5	52.3

Fuente: propia

* Corresponde: 1940, 1950, 1960 a Benítez y Cabrera, Op. cit.; 1970 a Cabrera y Ordorica, Op. cit.

LA INDEPENDENCIA DE LOS MOVIMIENTOS, BASE DE LA SOCIEDAD NUEVA Y AUTONOMA

★ La sociedad creada sin la participación de las potencias permitirá que la explotación sea suprimida y que los derechos humanos sean respetados en forma oficial y efectiva

Es imperioso establecer una sociedad nueva, autónoma, que responda a las necesidades enteras del hombre, en donde sea suprimida la explotación y los derechos humanos sean defendidos en forma oficial y efectiva, y se evite, en lo posible, la burocratización del Estado.

El doctor Cornelius Castoriadis, director de Estudios del Seminario sobre Institución de la Sociedad y Creación Histórica, en la Escuela de Altos Estudios de París, señaló lo anterior y agregó que el capitalismo actual, dentro de su racionalidad, emplea el Derecho de acuerdo a su legalidad, pero es evidente su insuficiencia para resolver las necesidades del hombre.

Aseguró que en una sociedad nueva no habría decisiones reformistas y se posibilitaría la participación de las clases sociales más bajas, inclusive en las decisiones del Estado; donde los individuos abolirían la explotación.

Afirmó también que para lograr el establecimiento de una sociedad autónoma, se necesita un movimiento revolucionario de masas, a nivel mundial.

“Esperamos que una acción revolucionaria en un país sea la esperanza en todo el mundo, y facilite la extensión del movimiento a nivel mundial. Actualmente, como ejemplo, tenemos a Polonia, donde el movimiento se ha dado lentamente pero en forma congruente, por lo que es seguro que el sistema social actual en ese país sea transformado en forma total, a menos que se registre una intervención militar por parte del imperialismo ruso”. Actualmente, destacó, los partidos comunistas se han olvidado de establecer una sociedad nueva, no han entendido cuál es el papel de esa sociedad y sencillamente conviven dentro del sistema de explotación y de opresión.

Subrayó que estos partidos pueden ayudar a la formación de la nueva sociedad a través de organizaciones democráticas populares, organizando la lucha de forma autónoma, sin obedecer a intereses del imperialismo norteamericano o ruso, esto es, elaborar una forma de organización por acción democrática, libre, autónoma y revolucionaria, en contra del totalitarismo o del imperialismo.

En cuanto a la situación que atraviesa América Latina, consideró que se debe a la actividad imperialista de EU, país que no ha podido ni podrá resolver los problemas que enfrentan los países latinoamericanos.

Manifestó que dada la situación explosiva que se registra en Latinoamérica, el marxismo tendrá un gran auge en estos países, en donde siempre existe un gobierno reaccionario que pide ayuda a Norteamérica, lo cual va aparejado con la aparición de una ideología marxista.

Destacó que en los países latinoamericanos, los partidos comunistas son asesorados constantemente por los soviéticos, y la finalidad que persigue con esto la URSS es hacer un satélite más de América Latina.

“Hay que rescatar el movimiento



Doctor Cornelius Castoriadis.

de masas de la dependencia de los soviéticos, sólo así será auténtico y podrá sentar las bases de una sociedad nueva y auténtica”.

Al referirse a los conflictos que enfrentan países centroamericanos, señaló que en el caso de Guatemala existe un régimen de opresión; en cuanto a El Salvador, hay dos grupos en un mismo sistema social y es evidente que tanto los jefes de las guerrillas, como las tropas de Napoleón Duarte, se han desinteresado del pueblo en forma notable.

Opinó, por otra parte, que la

guerra nuclear no es inminente, pero esto no quiere decir que no sea posible la confrontación entre los dos imperialismos, ya que ésta se ve dinamizada por la expansión rusa, el imperialismo norteamericano y la difícil posición de Europa Central.

Aclaró que la confrontación no está decidida por Leonid Brejnev, sino que es la falla del sistema soviético y del desarrollo monstruoso del socialismo militar que empuja a la expansión, lo que lleva a la guerra y puede agudizar la conflagración.

“La lucha de la nueva sociedad se desarrolla en contra de la guerra, del armamentismo, y a favor del desarme universal y total, porque si se piensa sólo en el desarme nuclear, estaremos enfrentando la preparación de armas químicas, biológicas y bacteriológicas”, añadió.

Para esto, continuó, es necesario construir un comité de desarme que cuente con enormes recursos, y ayudar a países de Asia y América Latina a que logren su desarrollo, evitando que con el dinero de estas naciones se compren aviones militares y armamento que luego son utilizados para reprimir a sus mismos pueblos.

Este movimiento por el desarme trabajará por el desarrollo de los países y buscará que los recursos con que cuentan sean destinados a un mejor sistema de vida económica y social, puntualizó.

Desempleo, desajustes monetarios y decaimiento comercial

CENTROAMERICA Y EL EL CAPITALISMO

★ Estudio del licenciado Fernando Carmona, del Instituto de Investigaciones Económicas

★ Centroamérica es la zona neurálgica donde los problemas repercuten más agudamente; el pueblo nicaragüense establece los cimientos de una sociedad nueva

El capitalismo vive una profunda crisis, que comprende tanto la estructura económica como la superestructura política, filosófica, jurídica e ideológica y afecta en forma sustancial a los países de América Central.

De estos países, ninguno es autosuficiente en materia de petróleo, ni siquiera Guatemala, del cual se dice que en un futuro próximo podría llegar a ser exportador de hidrocarburos.

Por el contrario, todas las naciones latinoamericanas exportadoras de materias primas durante los últimos años han sido duramente golpeadas en sus precios internacionales en productos como café, algodón, azúcar, plátano y productos pesqueros, y se han incrementado sus tasas de inflación, su endeudamiento externo, el desempleo y su inestabilidad social.

Lo anterior fue señalado en un estudio por el licenciado Fernando Carmona, investigador del Instituto de Investigaciones Económicas, quien aseguró que la crisis del capitalismo mundial no es pasajera, sino permanente, y abarca a todos los países del sistema imperialista, aunque la forma en que se presenta en los países capitalistas desarrollados y subdesarrollados es distinta.



Licenciado Fernando Carmona.

Indicó que actualmente la fase de la crisis general se ha profundizado y agravado, por lo que se multiplicaron los problemas de un proceso de acumulación de capital crecientemente internacionalizado, en un marco global en el cual las crisis cíclicas se han vuelto más largas, frecuentes y extensas.

“La acelerada inflación y los altos niveles de desempleo se convierten en datos crónicos de todo el sistema capitalista, lo mismo en el auge que en las recesiones o la depresión; desajustes monetarios y financieros internacionales se tornan irresolubles en el corto y mediano plazos; el comercio interna-

cional capitalista decae al mismo tiempo que se concentra cada vez más en los países desarrollados y en un pequeño número de gigantescos consorcios monopolistas transnacionales, principalmente norteamericanos”.

Mientras tanto, los términos de intercambio comercial de los países subdesarrollados se hacen más desfavorables, y como consecuencia se ven incrementados sus déficit exteriores, así como el endeudamiento externo e interno de aquellas naciones que tienen que importar el petróleo.

Asimismo, afirma el licenciado Carmona que en aquellas naciones donde ha surgido una organización revolucionaria capaz de actuar con congruencia histórica y eficacia política sobre las contradicciones objetivas engendradas por el capital monopolista internacional, la lucha se ha coronado con el triunfo, como en el caso de Nicaragua.

En su estudio consideró que el pueblo nicaragüense tiene cada vez mayor conciencia de su poder, se encuentra mejor organizado y mantiene su decisión de defender la revolución; además está trabajando para establecer los cimientos de una sociedad nueva y se consolida política e ideológicamente.

Recordó que la destrucción causada por la guerra ocurrida en aquel país centroamericano ascendió a más de la quinta parte del producto interno bruto, arrojó como saldo la pérdida de 50 mil vidas, aproximadamente cien mil heridos, miles de inválidos, 40 mil huérfanos y una economía en quiebra.

Sostuvo que desde su inicio la revolución, efectuada hace más de dos años, contó con alto grado de legitimidad política y logró un gran nivel de organización popular, lo que permitirá reactivar la economía y transformar la estructura socioeconómica de ese país.

Los especialistas de las letras y las ciencias sociales suelen considerar a la lingüística de una manera aprensiva y de poca resonancia en los ámbitos universitarios; sin embargo, cada día va adquiriendo mayor relieve por su papel básico en la formación humanística de los egresados de las escuelas de educación media y superior.

Lo anterior fue afirmado por Ana María Cordero, investigadora de la ENEP Acatlán, al inquirírsele sobre la importancia y el concepto de la lingüística en los centros de estudio del país.

Señaló que la importancia de esta disciplina trasciende los límites de la utilidad, y es desventajoso para un profesional el carecer de formación lingüística. "La lengua es el elemento fundamental de la comunicación humana, pero no siempre estamos muy seguros en el momento de emplearla cuando hablamos (dedicamos varias horas al día a este ejercicio), o cuando tratamos de poner en orden nuestro pensamiento al escribir", apuntó.

Para evitar ese cúmulo de problemas a la hora de plasmar las ideas en el papel, es imprescindible —para todos— el empleo adecuado de la lengua y, consideró, si se conoce mejor la estructura, así como su gramática, se tendrán menos dudas en el momento de emplearla, ya sea en forma oral o escrita.

La académica universitaria considera —en función de la importancia de la lengua, tanto en los selectos grupos de eruditos como en el plano de la vida cotidiana— que la lingüística debería incorporarse como materia obligatoria en todas las carreras.

Deplora que no exista este tipo de enseñanza en todos los niveles. "Esta situación, dice, ha hecho crisis debido a los medios de comunicación colectiva y a la difusión de lo bueno o lo malo que estos alcanzan". Sin embargo, reconoce que ya se están haciendo intentos por reconsiderar esta insuficiencia. De ahí, señala, la existencia de la Comisión Nacional para la Defensa del Idioma Español.

La inclusión de esta asignatura deberá tomar en cuenta las circunstancias de cada carrera, ya sea en ciencias sociales o en humanidades. Sería importante, afirma, pensar en materias como Introducción General a la Lingüística, Morfosintaxis, Semántica, Sociolingüística y otras.

La investigadora habla también acerca de los peligros que acechan en forma constante al español mexicano: "la lengua da identidad nacional y, alrededor de su uso, debe haber toda una política que atienda aspectos como el uso del vocabulario (está muy extendida la actitud de rechazo hacia los diccionarios); la creación en los hablantes de un mayor nivel de conciencia lingüística, a través de conocimientos lingüísticos; más cuidado en la sintaxis, en el uso de términos poco conocidos, en la creación de neologismos y otros más".

Reprocha que también se abandone el conocimiento de las lenguas indígenas y su historia que, junto con la del español, deberían ser más difundidas.

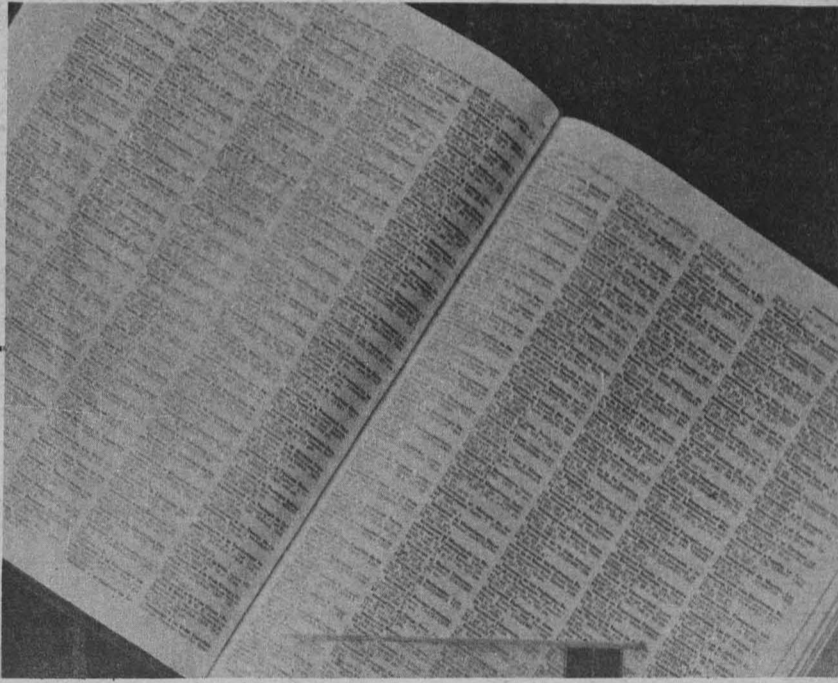
Pese a todo, la profesora Cordero enfatizó que no se autodefine ni como una ortodoxa de la lengua o como una purista empeñada en la búsqueda de la pulcritud de las palabras, ni como tenaz perseguidora de los elementos corruptores del lenguaje.

A su juicio, "todo lo escrito y hablado es fundamental. Todo lo que mani-

CONOCER LA ESTRUCTURA Y LA GRAMÁTICA DE LA LENGUA: FUNCIÓN BÁSICA DE LA LINGÜÍSTICA

★ **Disciplina que va adquiriendo mayor relevancia por su papel fundamental en la formación de los egresados de las escuelas de educación media y superior**

★ **La lengua es un medio de integración del individuo hacia un núcleo social, o bien hacia una especialidad o área de trabajo**



fiesta un afán de comunicar por medio del lenguaje articulado interesa a la lingüística".

La investigadora de la ENEP Acatlán señala que la lengua también es un medio de integración del individuo hacia un núcleo social o bien hacia una especialidad o área de trabajo.

Sostiene que "la lengua es un acceso a los medios", en virtud de que mucha gente no puede incorporarse plenamente a un círculo determinado, pues no conoce su código, no tanto la técnica, en el caso del trabajo. Como el lenguaje es un factor que se emplea cotidianamente, no es posible entablar comunicación con sus semejantes y sus funciones, o su capacidad de integración se ve inhibida.

Al examinar el caso concreto de la carrera de Letras en la ENEP Acatlán, donde la lingüística cumple un rol de capital importancia, la profesora Ana María Cordero indica que el plan de estudios está orientado a la formación de profesionistas con conciencia social.

El plan permite al alumno "recapacitar sobre su función social dentro de una comunidad. Se trata de que el alumno sea un agente activo que va a ayudar al cambio de uno de los problemas nacionales más graves, que es el de la enseñanza de la lengua".

En opinión de la especialista en lingüística hispánica, este tipo de preparación asume particular interés en las condiciones actuales, pues se espera una auténtica avalancha de alumnos de nuevo ingreso a escuelas superiores en los próximos diez años.

Sólo en su idioma es capaz el indígena de expresarse por entero

NECESARIO RESPETAR EL IDIOMA DE LOS PUEBLOS INDIGENAS

★ **Ante el menosprecio por lo indígena, se impone su rehabilitación**
★ **Conferencia del escritor Andrés Henestrosa**

Todavía existen numerosas personas que esconden su origen indígena, víctimas de un antiguo complejo de inferioridad derivado de la Conquista, y que la propia educación, los periódicos, las revistas, la televisión, etcétera, contribuyen a fomentar.

Si se es alto, rubio, ojo azul, etcétera, se es una persona importante, inteligente y próspera. El ser indígena se asocia todavía con el vasallaje, la esclavitud y la ignorancia. Sin embargo, esto sucede solamente a los inconcientes de la realidad que estamos viviendo.

Lo anterior fue expuesto por Andrés Henestrosa, escritor, quien, además, señaló que su origen es indígena, hizo historia de su lucha por dominar el español y de su esfuerzo por ocupar un lugar en el campo de las letras.

Indicó que su idioma materno es el zapoteca, pero que conoce también el guave, un idioma que se considera sencillo, pobre, elemental y que se creyó durante 4 siglos que era un idioma incásico, procedente del Perú. Fue hasta el siglo pasado cuando se le reconoció como un idioma de ascendencia maya-quiché.

Sostuvo también su tesis de

que toda persona es monolingüe, aún cuando hable más de seis idiomas, puesto que solamente el idioma materno, mediante su mecanismo de repetición, asimilado desde los primeros años, hace que la persona se identifique plenamente con su pueblo y con su



cultura. En estas circunstancias, dijo, ¿por qué ese empeño de tener una nación monolingüe en español?

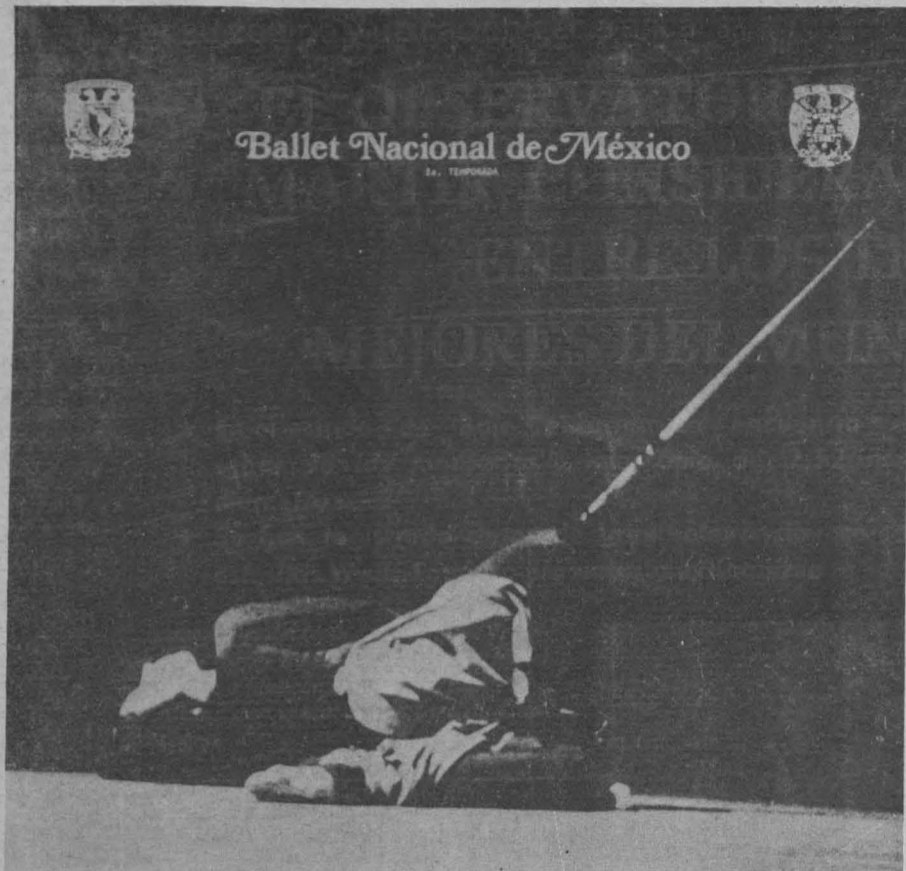
México debe darle a su pueblo un solo idioma para que se pueda comunicar, pero debiera dejar que el indígena siga hablando su propia lengua, que es la única con la que se expresa, con la que se realiza en su totalidad.

Es por esta identificación total, indicó, que no puede haber un historiador cabal si no conoce la lengua de la cultura que se encuentra investigando, pues es la única forma de penetrar en el misterio de la civilización de un pueblo, cualquiera que éste sea.

Desafortunadamente, agregó, la mayor parte de los historiadores carecen de este conocimiento.

Se refirió, asimismo, a la cualidad básica de un escritor o de un periodista: "para ser útil a nuestros semejantes debemos, en primer término, escribir con claridad y sencillez".

Finalmente habló de su obra: su primer volumen, *Los hombres que dispersó la danza*, "una colección de mitos, leyendas y fábulas que escuché en mi niñez". Posteriormente, *El retrato de mi madre*, *Alacena de alacenas*, y de su labor en los periódicos.



Ballet Nacional de México
1a. TEMPORADA

Danza en Coapa

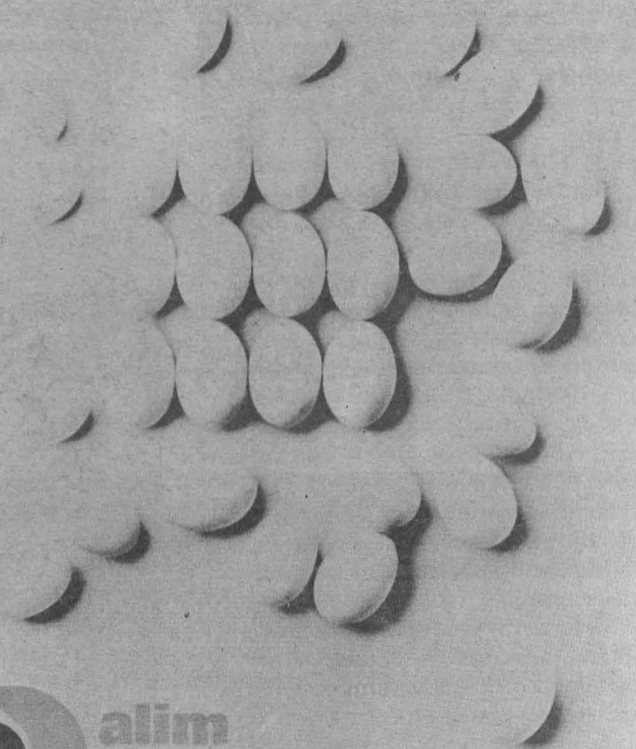
PLANTEL JOSE VASCONCELOS (5)

AUDITORIO CABINO BARRERA - Calzada del Hueso 729, Coapa, D.F. • Marzo: Jueves 18, 12 hrs. / Viernes 19, 18 hrs. / Sábado 20, 17 hrs.

ENTRADA LIBRE
1982

UNAM / DIRECCION GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
COORDINACION ACADEMICA Y CULTURAL
DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL / DEPARTAMENTO DE DANZA

**Primer Concurso
Nacional de Diseño
de Envases para
Alimentos**



Se invita a concursar a Industriales, Investigadores, profesionistas, técnicos y estudiantes relacionados con el envase y embalaje de alimentos.

BASES.

1. Categorías:
Categoría A: Envases individuales para alimentos frescos o procesados.
Categoría B: Envase colectivo o embalaje para el transporte de productos frescos o procesados.
Categoría C: Diseño Gráfico de Envases.

2. Inscripciones:

Serán en forma gratuita.
Podrán ser individuales o en equipo.

3. Los concursantes deberán entregar:

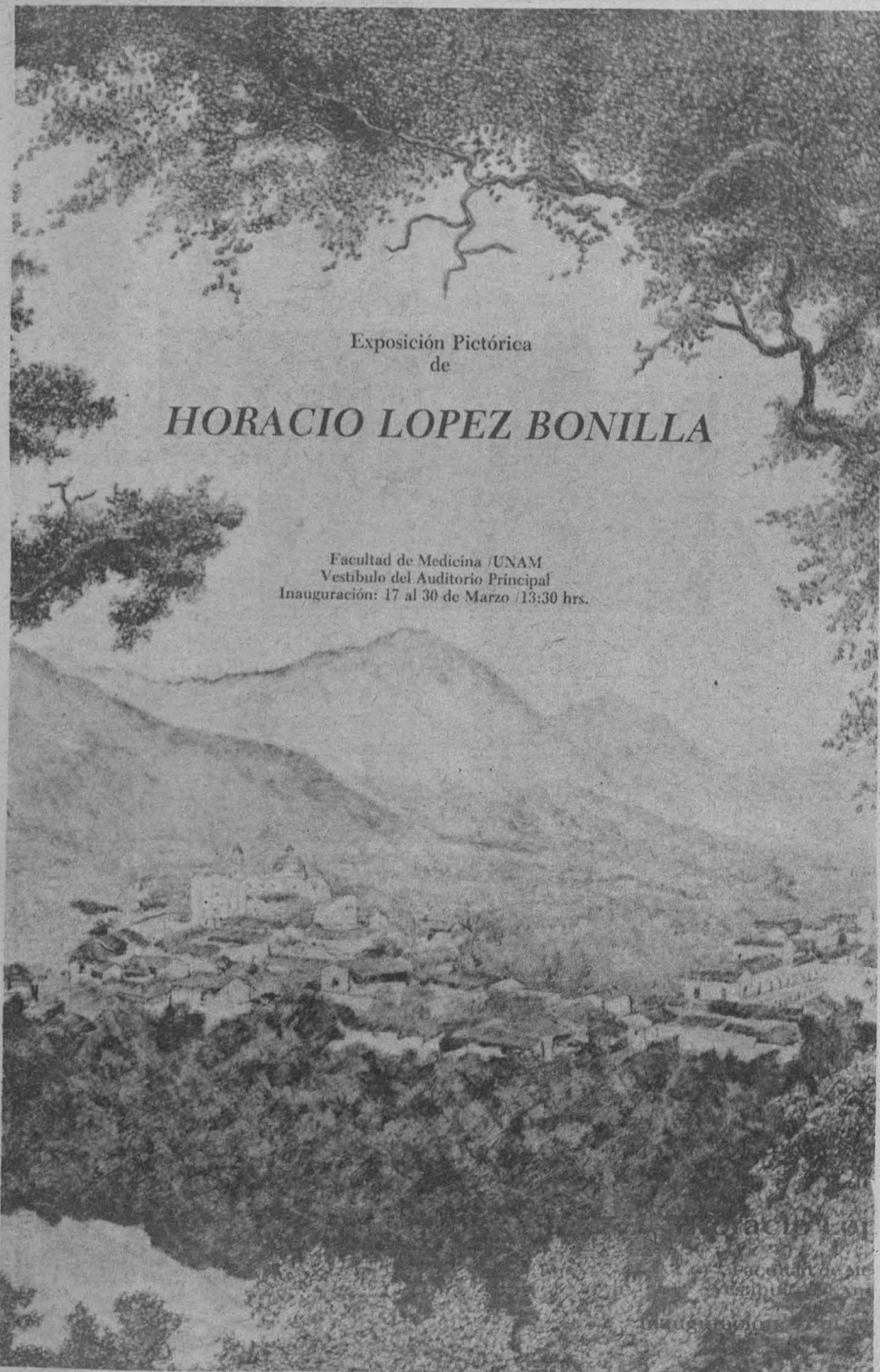
- Solicitud de inscripción.
- Breve descripción técnica del proyecto.
- Modelo, dummy, prototipo o producto terminado.

4. Se otorgarán tres premios por categoría:

- Primer premio: \$ 100,000.00 en efectivo y diploma.
- Segundo premio: \$ 50,000.00 en efectivo y diploma.
- Tercer premio: \$ 20,000.00 en efectivo y diploma.

5. Se deberán entregar los documentos y trabajos antes del 20 de abril de 1982 en los Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial (LANFI) en Av. Industria Militar 261, Col. Lomas de Sotelo, Delegación Miguel Alemán 11200, México, D.F. Tel. 589-00-03 de 8:00 a 14:00 horas.

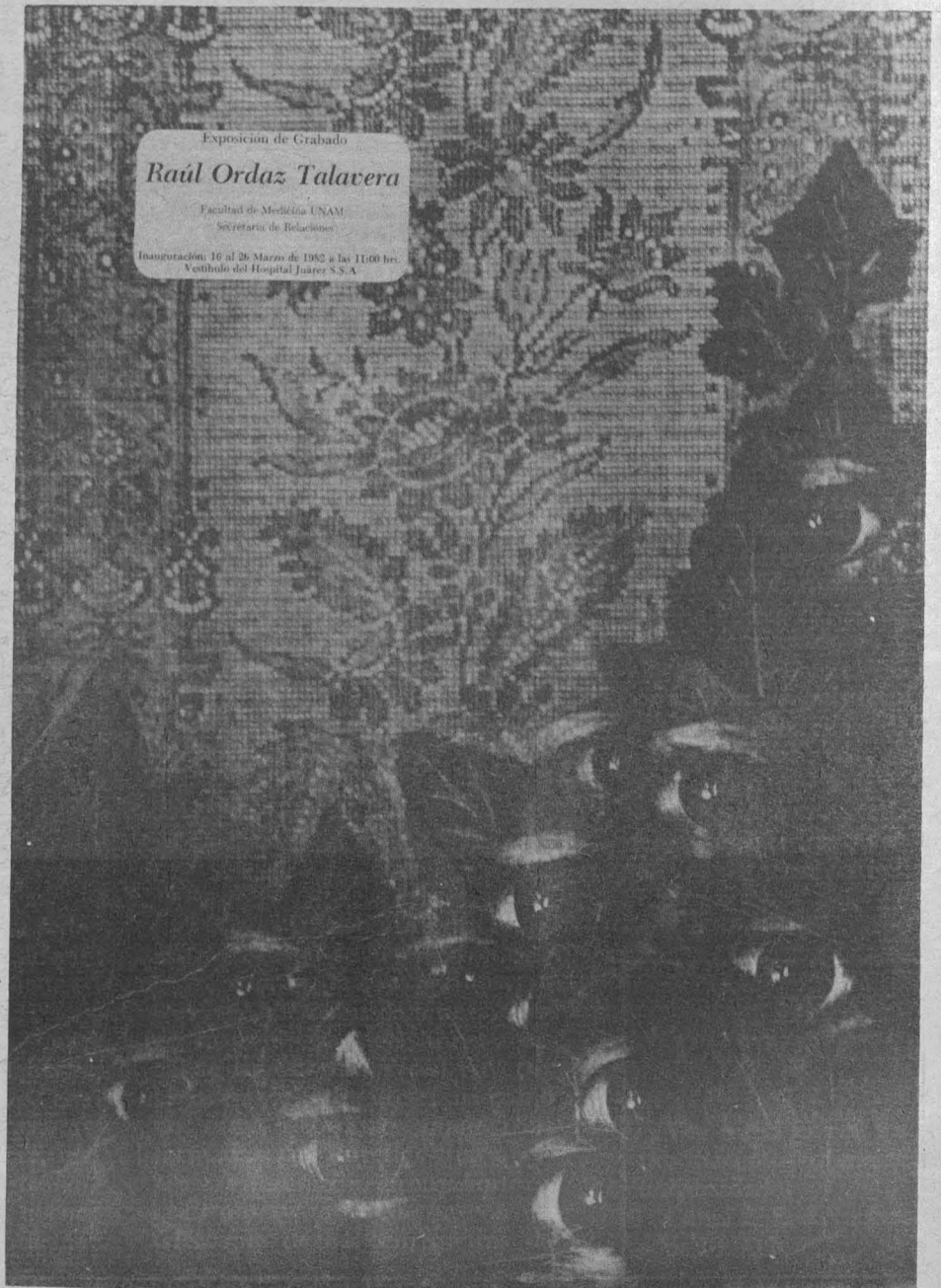
Organizador: LANFI
Patrocinadores: SEPAPIN, IMCE, CONACYT, SAM.
Auspiciadores: AMEE, ATAM, CODIGRAM, ALICA, ULADE, FPM SA, PMM, IIE, IFEC.



Exposición Pictórica
de

HORACIO LOPEZ BONILLA

Facultad de Medicina / UNAM
Vestíbulo del Auditorio Principal
Inauguración: 17 al 30 de Marzo / 13:30 hrs.



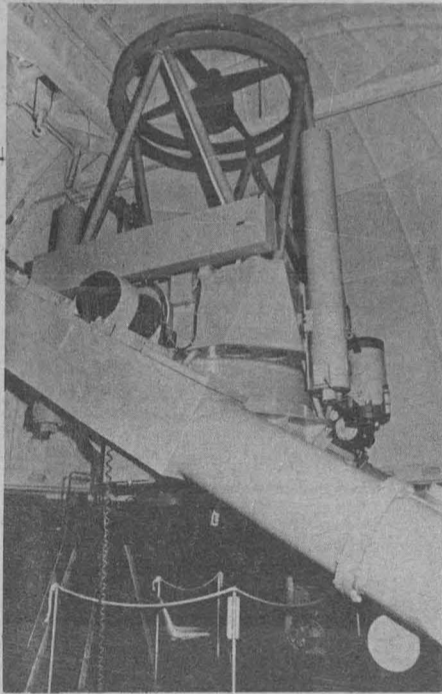
EL OBSERVATORIO ASTRONÓMICO DE SAN PEDRO MARTIR, CONSIDERADO ENTRE LOS TRES MEJORES DEL MUNDO

- ★ En el estado de Baja California se encuentra el "Gran señor de las montañas", telescopio de 2.12 metros de diámetro
- ★ Se han registrado datos de gran relevancia acerca de las estrellas Wolff-Fayette, próximas a extinguirse

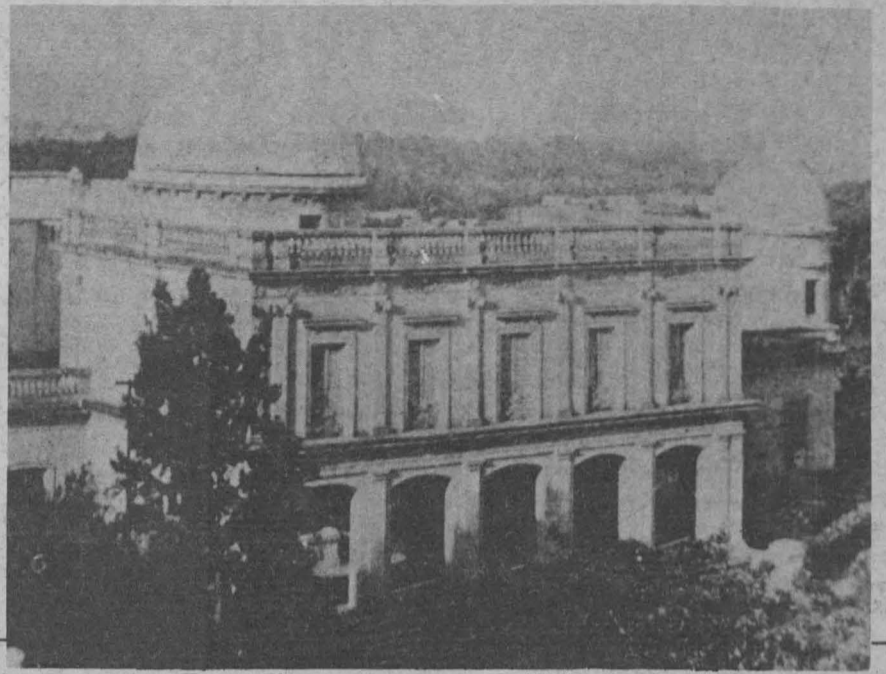
"...borradas ya del césped del camino/ del invasor las torpes huellas/ llega, de noche, el astrónomo a platicar con las estrellas", del Album de visitantes al-Museo de Chapultepec.

En la sierra de San Pedro Mártir, en el estado de Baja California, se encuentra el "Gran señor de las montañas": telescopio de 2.12 metros de diámetro, del Observatorio Astronómico Nacional, dependiente del Instituto de Astronomía de la UNAM

En medio de un bosque y a 2 mil 800 metros sobre el nivel del mar, este 'ojo abierto al universo', que cuenta con tres instrumentos ópticos para la investigación astronómica (dos de los cuales fueron diseñados y realizados en México y, un tercero que se opera en colaboración con la Universidad de Arizona, todos de



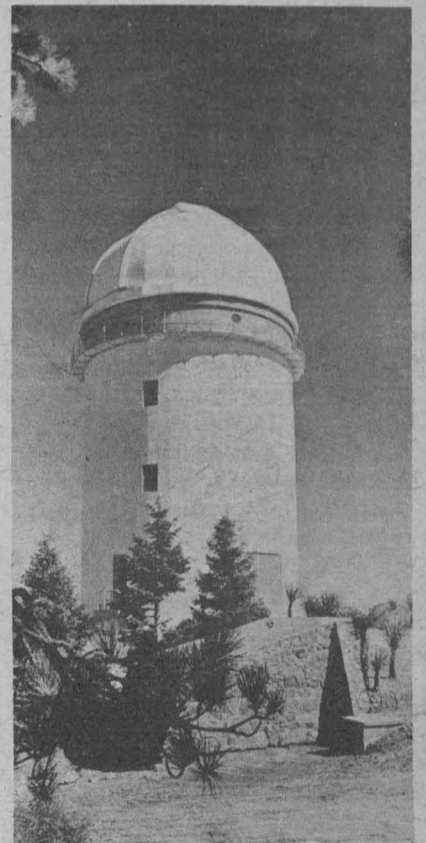
Telescopio de San Pedro Mártir, B.C.



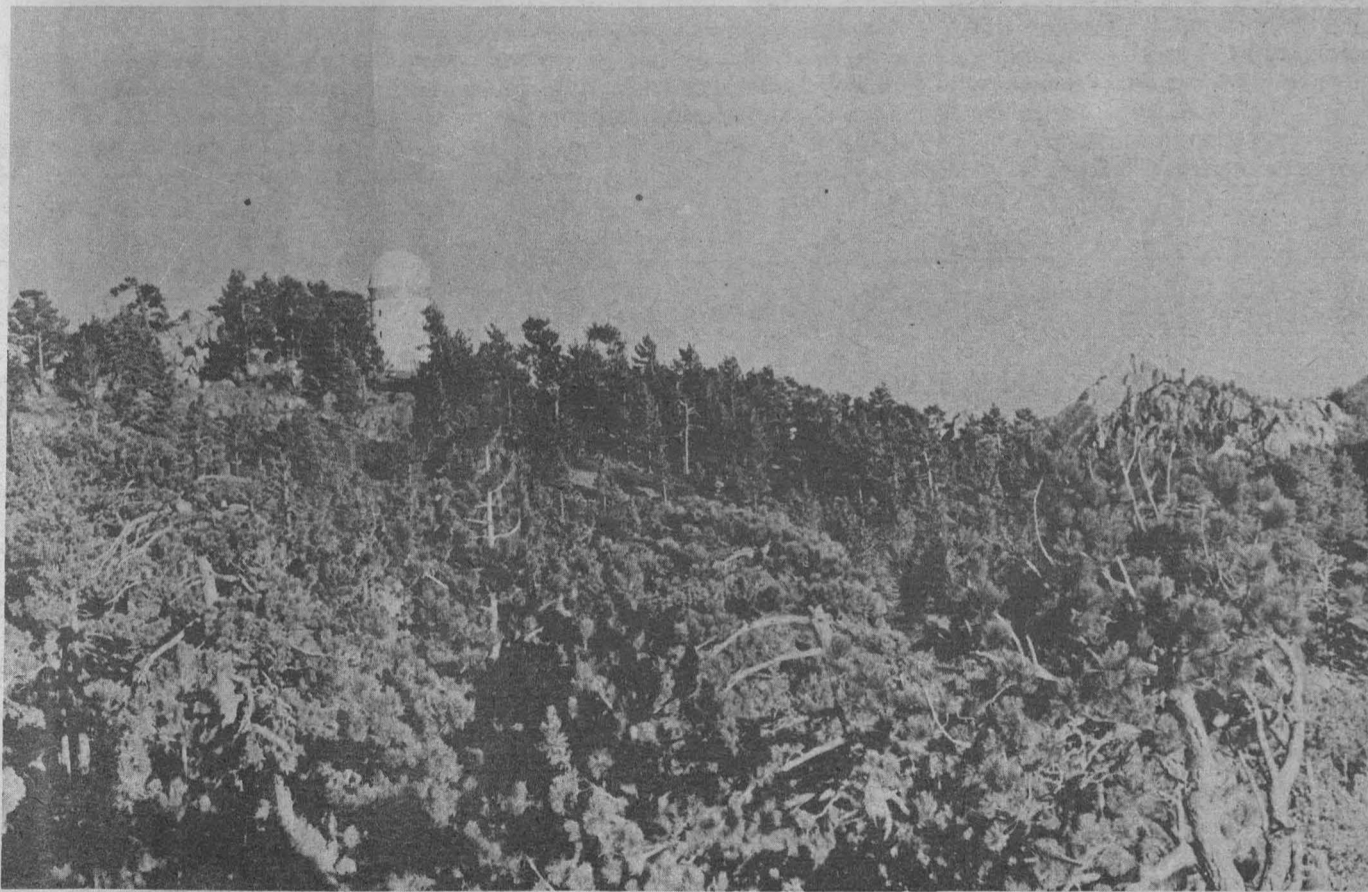
Antiguo Observatorio Astronómico Nacional en Tacubaya.

investigación en ese ramo, dado que cuenta con el equipo más avanzado de América Latina.

El "Gran señor de las montañas" es fruto de la investigación de la Universidad; fue diseñado en el país por el ingeniero José de la Herrán, quien supervisó además la construcción, que se realizó en el Instituto de Astronomía y el Centro de Instrumentos, también de la UNAM, así como en algunas empresas estadounidenses. En el diseño de sus sistemas ópticos participó el doctor Zacarías Ma-



Vista exterior del observatorio.



Vista panorámica.

tipo reflector y con foco Cassegrain) se ubica en una privilegiada zona del norte de México.

El OAN de San Pedro Mártir es, además, por sus características, uno de los tres mejores lugares del planeta para la investigación de los fenómenos astronómicos, fue detectado mediante el empleo de fotografías obtenidas vía satélite, por la limpidez de su atmósfera y lo alejado de las

ciudades, ya que Ensenada, sede de la unidad académica y administrativa del mismo, se encuentra a 250 kilómetros al sur.

Ahí, un grupo de 15 personas realiza diariamente las labores propias de un observatorio, encontrándose, entre ellos, mecánicos, personal de intendencia, ingenieros y, por supuesto, astrónomos, que le dan vida cada noche y garantizan el avance de la

lacara y el físico Alfredo Ruiz estuvo a cargo de lo electrónico.

Aún en su fase experimental, con este telescopio se han obtenido datos de gran relevancia acerca de las estrellas Wolff-Fayette, próximas a extinguirse; así como de otras nebulosas planetarias formadas por estrellas que arrojan gas a su medio circundante.

El observatorio cuenta con un telescopio de 84 centímetros de

diámetro, diseñado y construido en el Instituto de Astronomía, el cual se ha orientado a la investigación en fotometría, espectroscopía e interferometría.

También con otro más grande de una óptica de 150 centímetros, el cual es operado en forma conjunta con la Universidad de Arizona en la investigación de fotometría fotoeléctrica.

Constantemente, y debido a su privilegiada ubicación, el Instituto de Astronomía recibe solicitudes de universidades e institutos extranjeros para participar en las investigaciones del "Gran señor de las montañas".

DESDE LA UNIVERSIDAD

Vea usted lo que los universitarios hacemos diariamente en las universidades.

Canal 2, Red Nacional, sábados, a las 13:00 h.

PRIMERA MUESTRA DE DIRECTORES JOVENES

- ★ Organizada por el Departamento de Teatro y Literatura Dramática de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, se llevó a cabo en el Teatro del Fuego Nuevo de la UAM-I
- ★ Su objetivo: poner en práctica los conocimientos adquiridos en el estudio académico

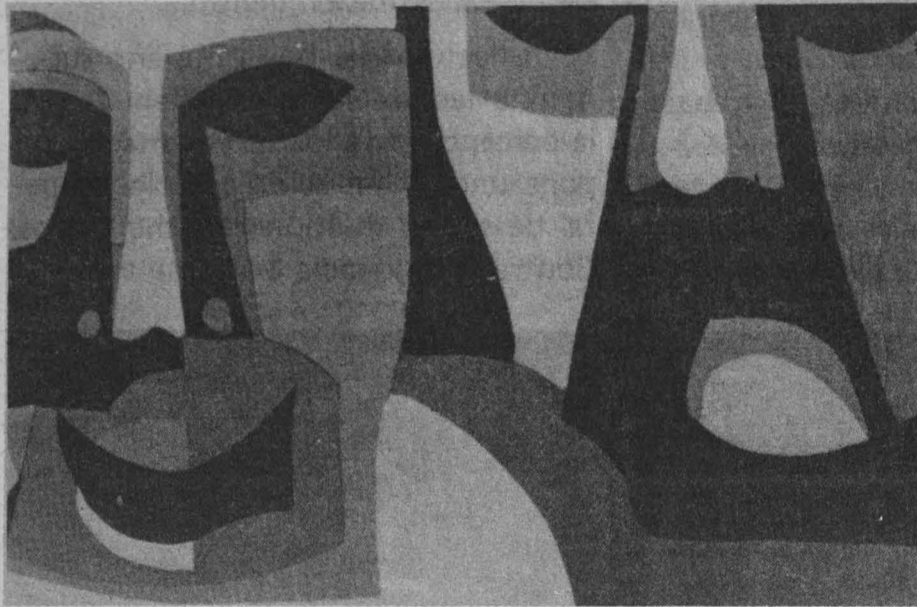
El Departamento de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras, bajo la coordinación general de la maestra Soledad Ruiz, realizó durante el mes de febrero y parte de los primeros días de marzo, lo que llamó **Primera muestra de directores jóvenes**, que tuvo lugar en la UAM.

A propósito de "directores jóvenes", se hizo saber a este órgano informativo que el oficio de director no surge del aula en forma teórica; es necesaria la práctica correspondiente que obliga a seleccionar y combinar, en forma particular, todos los conocimientos y elementos escénicos asimilados durante el proceso de estudio de manera académica, y experimentados sobre el escenario cuando les son mostrados al público.

Los trabajos presentados fueron: **Historia del zoológico**, de Edward Albee; **Homo**, collage de Sabino Martínez; **Isabel viendo llover en Macondo**, adaptación de la obra de García Márquez hecha por Aidée Loustaunau; **Espejos**, de Irene y Víctor Ortiz; **Víctimas del deber**, de E. Ionesco; **Historia de un anillo**, de Luisa Josefina Hernández.

La selección misma de las obras muestra ya las preferencias individuales en relación a la dramaturgia y el arte escénico. Cada una de ellas requirió de un enfoque y soluciones escénicas diferentes.

La Universidad Autónoma Metropolitana, que inició los exitosos ciclos



de lecturas de las obras de los nuevos dramaturgos, patrocinó también la presentación de este grupo de directores jóvenes, brindándoles la oportunidad de que sus trabajos lleguen, con la categoría de un teatro profesional, hasta un público vital y crítico como es el estudiantil, en sus propios recintos universitarios.

Sin duda una de las obras más oyaionadas fue la adaptada y dirigida por Sabino Martínez G.: **Homo**, o nos estamos viendo las caras, "collage" en el, que para el manejo de los elementos teatrales, fue necesario que los miembros del grupo recurrieran a indagaciones esotéricas y bíblicas.

Con ese ensayo de teatro experimental se pretendió hacer un recuento de los problemas contemporáneos vistos desde distintas perspectivas: la creación, la enajenación, la represión, la posible evolución humana y la ironía. Todo ello "nos llevó a enfrentarnos y cuestionarnos, cara a cara, con nosotros mismos", dijeron los actores participantes y el director.

Dio, acaso, aquella puesta en escena la impresión de que el aspecto formal-estructural del desarrollo dramático abre una posibilidad muy ambiciosa, al abarcar un sinnúmero de elementos teatrales; aunque en reali-

dad, sólo se trató de darle coherencia y unidad al montaje. Además se logró que el actor, durante el espectáculo, pudiera matizar su trabajo creativo con su expresividad corporal y mímica.

En **Homo** fueron notables las actuaciones de Norma González, Elsa Colmenares y Jesús Arreaga. Los textos que hicieron posible aquel collage teatral son de la autoría de Víctor Manuel H. Suárez, Alejandro Jodorowsky, Sabino Martínez, Enrique Reyes y Edilio Peña.

Finalmente, debe agregarse a la trayectoria formativa y artística del director lo siguiente: Sabino Martínez G., además de los trabajos prácticos de su carrera en el Departamento de Teatro de la UNAM, ha trabajado profesionalmente como actor, bajo la dirección de Enrique Reyes, Javier Alcázar, José Luis Ibáñez, Soledad Ruiz y Héctor Mendoza.

Dentro de su labor como director escénico montó, en 1979, en el teatro Fernando Wagner, **Dónde está la señal de la cruz**, de E. O'Neill; en 1980 **El rey mago**, de Elena Garro, con sus alumnos de teatro de la preparatoria del Colegio Holandés. En ese mismo año, **La trampa de los demonios**, de César Rengifo, en el Teatro Nuevo de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Y en 1981, en la misma Facultad de Filosofía y Letras, una escena de **El pelicano**, de A. Strindberg. Actualmente, además de su actividad teatral, el joven director universitario realiza investigaciones de historia general del arte mexicano y del arte universal para un centro de estudios turísticos de esta ciudad.

La **Primera muestra de directores jóvenes** que se llevó a cabo en el Teatro del Fuego Nuevo de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, concluyó el día 12 del mes en curso con la representación de **Historia de un anillo**, de Luisa Josefina Hernández, bajo la dirección juvenil de Lucio León.

Dirección General de Difusión Cultural

CONCURSO "NUEVA MUSICA MEXICANA PARA DANZA"

El Departamento de Danza y la Dirección de Actividades Musicales de la Dirección General de Difusión Cultural, convocan al concurso **Nueva Música Mexicana para Danza**, el cual se realizará bajo las siguientes bases:

1. Podrán participar todos los compositores de nacionalidad mexicana hasta los cuarenta y dos años de edad cumplidos.
2. Las obras que se presenten podrán estar escritas para orquesta sinfónica, orquesta de cámara, orquesta de percusiones y obras de producción electrónica con una duración no menor de 12 minutos y no mayor de 30.
3. Las partituras deberán estar escritas a tinta o lápiz fuerte, aptas para reproducción xerográfica y se recibirán a partir de la aparición de la presente Convocatoria, hasta el 30 de junio de 1982.

Deberán dirigirse a: Premio "Nueva Música Mexicana para Danza". Departamento de Danza, Sala "Miguel Covarrubias". Centro Cultural Universitario, Insurgentes Sur N° 3000. Teléfonos 655-13-44, Ext. 2052, 573-86-25 (para mayores informes).

4. Las partituras deberán ser firmadas con seudónimo y no tener dato alguno que permita identificar a su

autor. Se acompañarán de un sobre cerrado que contenga el nombre de la obra escrita en el mismo, además de la dirección a donde la partitura deberá ser devuelta.

5. Se garantiza la devolución por correo certificado, de las partituras que no sean premiadas o mencionadas.
6. El premio "Nueva Música Mexicana



para Danza" consiste en: Primer lugar: diploma, \$100,000.00 M.N. (CIEN MIL PESOS 00/100 M.N., en efectivo) y la representación coreográfica de la obra, por una de las compañías de danza promovidas por la UNAM; Segundo lugar: diploma, \$75,000.00 M.N. (SETENTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N., en efectivo) y la representación coreográfica de la obra.

7. Podrá haber, a juicio del jurado, menciones honoríficas, que constarán de los diplomas correspondientes y la representación coreográfica de las obras.
8. Los premios serán entregados por autoridades universitarias en una función especial para el estreno de las obras premiadas, en la Sala "Miguel Covarrubias" durante el mes de noviembre del presente año.
9. Los trabajos con mención honorífica podrán ser representados en las temporadas de danza del teatro anexo a Arquitectura, previo acuerdo entre compositores y coreógrafos.
10. El jurado estará formado por personalidades ampliamente reconocidas del medio musical y representantes de Difusión Cultural, siendo su fallo inapelable.

los martes

danza

TEATRO FLORES MAGON

Problemas del Desarrollo, Revista Latinoamericana de Economía

Número 44, noviembre 1980-enero 1981

La entrega N° 44 de la revista trimestral del Instituto de Investigaciones Económicas se inicia con una nota editorial donde se remarcan algunas características del actual momento histórico, como el crecimiento de la deuda externa de los países pobres y las maniobras imperialistas que les cierran las posibilidades de desarrollo, junto con la reaparición de la "política del garrote" que pretende justificarse en el equilibrio internacional de poder. Al respecto se señalan las resoluciones del II Congreso de la Asociación de Economistas del Tercer Mundo, reunido en La Habana, del 26 al 30 de abril de 1981, y del IV Congreso Nacional de los Economistas de México, que tuvo lugar en Guadalajara del 6 al 9 de mayo del mismo año.

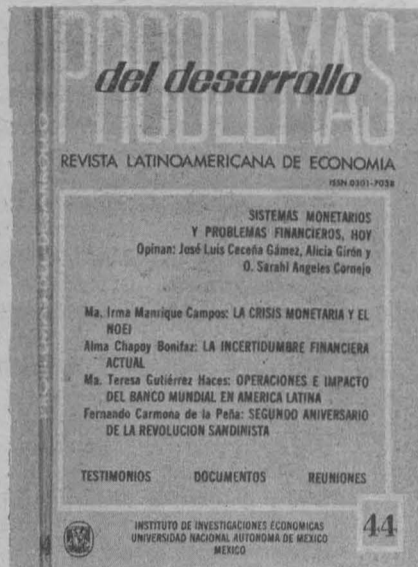
En la sección **Opiniones y comentarios** se publica un artículo de José Luis Ceceña Gámez, director del IIEc, titulado **Sistemas monetarios y problemas financieros de hoy—Coyuntura financiera internacional**, donde se señalan como rasgos importantes la tendencia alcista de las tasas de interés, el fortalecimiento del dólar y los movimientos de capitales hacia los Estados Unidos.

Sigue un trabajo de Alicia Girón, investigadora del IIEc, denominado **Deuda externa de los países subdesarrollados—Problema financiero sin solución**, que analiza este problema neurálgico de los países del Tercer Mundo, enmarcado en la crisis monetario-financiera, a la que define como expresión de la crisis estructural del sistema capitalista.

En la misma sección aparece **La crisis monetaria internacional en su determinación por la crisis económica global a través del desarrollo de la inflación**, estudio de O. Sarahí Angeles Cornejo, también investigadora del IIEc. Enfoca la crisis económica y la monetaria como dos polos que se influyen mutuamente en una relación dialéctica y hace particular hincapié en el problema de la inflación.

En la sección **Ensayos y artículos** figura en primer término uno de María Irma Manrique Campos, investigadora del IIEc, bajo el título **La crisis monetaria y el Nuevo Orden Económico Internacional**. Señala el surgimiento del NOEI en las asambleas de la ONU, a través de la **Declaración y Programa de Acción de un Nuevo Orden Económico Internacional y la Carta de Derechos y Deberes Económicos de los Estados**, aprobadas en 1974, y estudia su significación para el Tercer Mundo. Asimismo señala, como contrapartida, la existencia de otro "nuevo orden económico internacional" impuesto por los principales países capitalistas para preservar sus intereses.

La **incertidumbre financiera actual**, es un ensayo de Alma Chapoy



Bonifaz, también investigadora del IIEc, donde se señala que los problemas de los países del Tercer Mundo no pueden ser resueltos por instituciones que, como el Fondo Monetario Internacional, se hallan al servicio de las naciones hegemónicas, por lo cual las acciones reivindicativas de los países pobres adquieren especial importancia en el terreno monetario y financiero.

María Gutiérrez Haces, otra investigadora del IIEc, escribe sobre **Operaciones e impacto del Banco Mundial en América Latina**. En la

primera parte de este ensayo se analiza al grupo del Banco Mundial desde su fundación en 1944, la naturaleza de sus operaciones, etcétera. En la segunda se estudian los programas del banco con especial atención en sus acciones en América Latina, indicando los mecanismos de presión que ese organismo utiliza en la práctica.

Segundo aniversario de la revolución sandinista es el título de un trabajo de Fernando Carmona, investigador del IIEc, y miembro de la dirección de Estrategia. **Revista de Análisis Político**. Es la versión ampliada del artículo publicado en la mencionada revista con la denominación de: **Nicaragua. Dos años de democracia popular**, y señala que los países centroamericanos figuran entre los más afectados por la crisis mundial del capitalismo. Nicaragua recoge la tradición antiimperialista común a toda la región, triunfa en su revolución e inicia la reconstrucción del país. Del camino recorrido hacia la consolidación de la democracia popular da cuenta el autor, enumerando los logros obtenidos en los dos años de gobierno sandinista.

En la sección **Testimonios** aparece el texto del discurso pronunciado por el investigador del IIEc Ramón Martínez Escamilla en el homenaje a Lázaro Cárdenas en el Colegio de Economistas, en ocasión del XLIII aniversario de la expropiación petrolera. Se titula **El Plan Sexenal de Gobierno 1934-40 como modelo de desarrollo**.

Lo sigue el discurso del licenciado Natalio Vázquez Pallares, pronunciado en el mismo homenaje el 18 de marzo de 1981, sobre el tema **El ejido de Lázaro Cárdenas**. Una

nota al pie de página hace notar que el licenciado Vázquez Pallares falleció en el mismo mes de marzo de 1981, siendo director del CDIA.

Se publican en la misma sección los resultados preliminares de una visita de campo realizada por un grupo de investigadores del IIEc a la región petrolera del sur de Veracruz y centro de Tabasco, bajo la denominación de **El impacto de la explotación petrolera en algunas regiones de Veracruz y Tabasco (Apuntes de una investigación de campo)**. Participan en este trabajo, en los diferentes aspectos de la investigación efectuada, Arturo Ortiz Wadgymar, Inés María Quiles, Carlos Bustamante Lemus y Margot Sotomayor Valencia.

En **Documentos y reuniones** aparece una **Bibliografía sobre temas agroindustriales**, elaborada por Dinah Rodríguez Chaurnet, investigadora del IIEc, donde se presenta ese material bibliográfico clasificado de acuerdo a las diferentes áreas de esa temática.

Asimismo se publica **La iniciativa de Arusha: un llamado para la celebración de una Conferencia de las Naciones Unidas sobre moneda y finanzas**, comentario que remarca la necesidad de acabar con el desorden monetario, la falta de equidad de las normas del FMI, y las características que debe revestir un nuevo sistema monetario internacional.

Completa este volumen de **Problemas del Desarrollo** una nutrida serie de comentarios bibliográficos a cargo de Margot Sotomayor, Bernardo Olmedo Carranza, Alejandro Méndez Rodríguez, Constantino Pérez Morales, Mario Federico Basols Ricárdez y Alejandro Toledo P.

Galería de Rectores

Dr. Ignacio Chávez Sánchez

de 1961 a 1966

Era originario de la ciudad de Zirándaro, Michoacán (hoy Guerrero).

Su vida académica se desenvuelve en el estado de Michoacán, realizando los estudios de preparatoria en el Colegio de San Nicolás, en Morelia.

La carrera de medicina la efectúa en la Escuela de Medicina de Morelia (1914-1915), y en la Nacional de Medicina de México (1916-1919).

Fue, de 1920 a 1921, rector de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia; y jefe de Clínica Médica, en la Facultad de Medicina de México, de 1922 a 1925.

La Universidad Nacional de México lo comisionó para realizar estudios de funcionamiento de las clínicas de Cardiología de Berlín, Praga, Viena, París, Roma y Bruselas.

Realizó estudios de perfeccionamiento en Cardiología, en París, en 1926 y 1927.



★ Pintado por Pablo O'Higgins

Fue miembro de la Academia Nacional de Medicina, Presidente (1933-1934) y Miembro Honorario desde 1962.

En 1932 obtiene el doctorado en Ciencias Biológicas y es electo director de la Facultad de Medicina de la misma Universidad Nacional. Como rector de esta Universidad,

desempeñó su cargo por dos periodos: el primero, del 13 de febrero de 1961 al 13 de febrero de 1965; y de esta fecha, al 5 de marzo de 1966.

Se empeñó por elevar el nivel académico de la Institución, promoviendo reformas en los planes de estudio y en los programas.

En 1964, los estudios de bachillerato se aumentaron de dos a tres años. Se crearon, además, los Estatutos de investigadores, el del personal docente y el del personal administrativo.

El Dr. Ignacio Chávez fue el constructor espiritual y físico del Instituto Nacional de Cardiología; del que también fue presidente, de 1944 a 1961.

Se distinguió, además, por figurar como Presidente de varios congresos médicos, por múltiples monografías y libros de investigación importantes para la medicina.

Se le otorgaron títulos Honoris Causa de Universidades de varios países como Guatemala, El Salvador, Brasil, Venezuela, Perú, Francia, Checoslovaquia, Inglaterra, Italia, España, Grecia, Corea del Sur, entre otras.

Murió en la ciudad de México, realizando todavía gran actividad en favor de la ciencia médica de México, Latinoamérica y del mundo.

(1897-1979)

PROGRAMACION EN AM, 860 Khz.

MARZO

JUEVES 18

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiero bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Cursos monográficos. Por Alvaro Matute.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sonata para piano No. 18 en Fa mayor, K. 533.
- 9:30 h. Concierto matutino: TELEMANN, Georg Philipp (1681-1767). Veinte pequeñas fugas, dedicadas a Benedetto Marcello y dos fugas en Si bemol mayor. Prokofiev, Sergei (1891-1953). Sonata para piano No. 8 en Si bemol mayor, Op. 84. Bach, Johann Christian (1735-1782). Sinfonía en Si bemol mayor, Op. 18, No. 2.
- 11:00 h. Revista informativa.
- 11:15 h. Vivaldi, Antonio (1678-1741). Concierto para cuerdas y bajo continuo en La mayor.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Noticiero tecnológico. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Schuetz, Heinrich (1585-1672). Seis "Pequeños conciertos sacros".
- 13:00 h. La opinión de los sucesos (repetición).
- 13:30 h. La Universidad Radiofónica y Televisiva Internacional. "La contaminación".
- 13:45 h. Entre libros. Por Francisco Zendejas.
- 13:50 h. Adam, Adolphe (1803-1856). Obertura de la ópera "Si yo fuera rey".
- 14:00 h. Actualidades políticas. Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPS.
- 14:15 h. Romances y corridos. Por Carlos Illescas.
- 14:30 h. Barber, Samuel (1910-1981). Concierto para violín y orquesta, Op. 14.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiero bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Schubert, Franz (1797-1828). Cuarteto No. 10 en Mi bemol mayor. Debussy, Claude (1862-1918). Sonata para violín y piano. Hartmann, Karl Amadeus (1905-1963). Sinfonía No. 4 para cuerdas. Haydn, Joseph (1732-1809). Sinfonía No. 92 en Sol mayor, "Oxford".
- 17:00 h. Cursos monográficos (repetición).
- 17:15 h. Sachs, Hans (1494-1576). Dos canciones.
- 17:30 h. Segundo curso de redacción (repetición).
- 17:45 h. Berlioz, Héctor (1803-1869).

- Cacería real y tempestad de "Los troyanos".
- 18:00 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Sonata en trío No. 1 en Mi bemol mayor, para órgano.
- 18:15 h. "Gaspard mon ami". Lección 18.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 56.
- 18:45 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 38.
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
- 19:15 h. Verdades contradictorias. (Repetición).
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Canto nuevo. Por Pedro Enrique Armendares.
- 21:00 h. Busoni, Ferruccio (1866-1924). "Arlequín", capricho teatral en un acto.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Retrato hablado. Por Elvira García, "Efraín Huerta".
- 22:48 h. Wallace, W. Vincent (1812-1865). Obertura "Maritana".
- 23:00 h. Noticiero bibliográfico
- 23:05 h. 100 años de tango. Por la Peña "Los muchachos de antes".
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8.30.
- 1:00 h. Fin de labores.

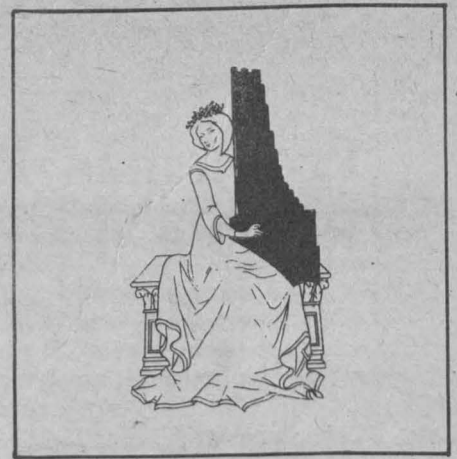
VIERNES 19

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiero bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Jolivet, Andre (1905-1974). "Mana", seis piezas para piano.
- 9:30 h. Concierto matutino: Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Quinteto de cuerda en Re mayor, K. 593. Granados, Enrique (1867-1916). "Doce danzas españolas" para piano (Nos. 1 a 6). Rosenberg, Hilding (1892). Sinfonía No. 2, "Sinfonía grave".
- 11:00 h. Teatro episódico. "Las hijas de Rebeca", de Dylan Thomas. Adaptación Juan Cristian Gutiérrez. Direc. Rolando de Castro.
- 11:15 h. Auber, Daniel (1782-1871). Obertura de la ópera "El caballo de bronce".
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Monteverdi, Claudio (1567-1643). "Presso un fiume tranquillo", "Amor che deggio far" y "A Dio, Florida bella" para voces e instrumentos.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Dello Joio, Norman (1913-). "Meditaciones sobre el Eclesiastés".
- 13:00 h. Busoni, Ferruccio (1866-1924). "Seis elegías", para piano.
- 13:30 h. Hablemos de música. "Los elementos de la música". Por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Entre libros. Por Francisco Zendejas.
- 13:50 h. Faure, Gabriel (1845-1924). Andante en Si bemol y "Berceuse", para violín y piano.
- 14:00 h. Mozart, Wolfgang Amadeus. Divertimento para trío de alientos No. 2 en Si bemol mayor, K. 229.

- 14:15 h. Periodismo y literatura en el mundo. Por Mercedes Durand.
- 14:30 h. Quantz, Johann Joachim (1697-1773). Sonata para flauta de pico, flauta travesera y continuo en Do mayor.
- 14:45 h. La escena literaria internacional. Por Luis Guillermo Piazza.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiero bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Bach, Johann Sebastian (1685-1750). "El clave bien temperado", Libro II, Preludios y Fugas Nos. 9-12. Dvorak, Antonin (1841-1904). Quinteto para piano y cuerdas en La mayor, Op. 81. Haydn, Franz Joseph (1732-1809). Sinfonía No. 3 en Sol mayor.
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Walter Schmidt.
- 18:00 h. Perotino (Siglo XII). "Viderunt omnes".
- 18:15 h. "Gaspard mon ami". Lección 19.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 57.
- 18:45 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 39.
- 19:00 h. Punto de partida. Programa de los jóvenes universitarios. Por Marco Antonio Campos.
- 19:15 h. Hoy, el hombre. Por Tomás Gerardo Allaz.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. CONTROL REMOTO DE LA SALA NEZAHUALCOYOTL. PRIMERA TEMPORADA 1982 DE LA OFUNAM.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Glier, Reinhold (1875-1956). Selecciones del ballet "La amapola roja".
- 23:00 h. Noticiero bibliográfico.
- 23:05 h. Los géneros menores (repetición).
- 24:00 h. Fonoteca de Radio UNAM. Por Rodolfo Sánchez Alvarado.
- 1:00 h. Fin de labores.

SABADO 20

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Rodrigo, Joaquín (1902-). "Sonata pimpante" para violín y piano (Homenaje a Turina). Desprez, Josquin (1450-1525). Misa "De Beata Virgine".
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 9:00 h. Foro de la mujer. Por Alaide Foppa. (Selección de Programas).
- 9:15 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). "El clave bien temperado", Libro II, Preludios y Fugas Nos. 17-20. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sinfonía No. 24 en Si bemol mayor, K. 182.
- 10:00 h. La semana cultural. Sección artes plásticas. Por Lelia Frida Driben.
- 10:15 h. Beethoven, Ludwig, van (1770-1827). Sinfonía No. 5 en Do menor, Op. 67.
- 11:00 h. Revista informativa. La actividad cultural en México.
- 11:15 h. Bernal Jiménez, Miguel (1910-1956). "Tres cartas de México".
- 11:30 h. Paliques y cabeceos. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concierto para ór-



- gano y orquesta No. 8 en La mayor, Op. 7, No. 2.
- 12:00 h. La semana cultural. Sección literatura. Por Lya Cardoza.
- 12:15 h. Salieri, Antonio (1750-1825). Concierto para flauta, oboe y orquesta en Do mayor. Brahms, Johannes (1833-1897). Fantasía para piano, Op. 116.
- 13:00 h. La semana cultural. Sección música. Por Juan Helguera.
- 13:15 h. Panorama editorial.
- 13:45 h. Revueltas, Silvestre (1899-1940). "Ventanas", para orquesta.
- 14:00 h. Otra música. Por Julio Estrada.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Los universitarios, hoy.
- 15:35 h. La noticia económica de la semana. Por la Facultad de Economía.
- 15:50 h. Bach, Johan Christop Friedrich (1642-1703). Sinfonía No. 3 en Re menor.
- 16:00 h. La semana cultural. Sección teatro. Por Cuauhtémoc Zúñiga.
- 16:15 h. Compositores e intérpretes en América Latina. Por Leonardo Velázquez.
- 17:00 h. La semana cultural. Sección cine. Por Carlos González Morantes.
- 17:30 h. Centenario de José Vasconcelos —Crónicas radiofónicas— (repetición).
- 18:00 h. Una emisión distinta... * América: 1970-1980. Por Mercedes Durand * Nicaragua (repetición).
- 18:45 h. Boehm, Georg (1661-1733). Dos preludios corales para órgano.
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
- 19:15 h. Foro de música nueva. Vida y obra de músicos de hoy. Por el CENIDIM.
- 20:00 h. La opinión de los sucesos.
- 20:30 h. 7 1/2 a las 8.30. La música a través de sus géneros. Por Eduardo Ruiz Saviñón y Rodolfo Sánchez Alvarado.
- 22:25 h. Los universitarios, hoy.
- 22:30 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM
- 23:00 h. 7 1/2 a las 8.30 (continuación).
- 1:00 h. Fin de labores.

DOMINGO 21

- 7:00 h. Presentación.
- 7:05 h. Alfonso X, "El Sabio" (1221-1284). "Cantigas de Santa María" (Prólogo y Nos. 1, 20, 29, 40, 118, 79, 384, 216, 100, 166, y 159). Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Trío para violín, cello y piano en Do menor, Op. 1, No. 3.
- 8:00 h. Los universitarios, hoy.
- 8:05 h. Rodrigo, Joaquín (1902-). Canciones.
- 8:30 h. El rincón de los niños. Por Rocío Sanz.
- 9:00 h. La prensa, hoy.
- 9:05 h. Cancionero mexicano. Por Juan S. Garrido. "Revisión por estados".

10:00 h. **Ritmos latinoamericanos.** Por Ricardo Pérez Montfort. "Sones jarochos y de La Huasteca"

11:00 h. **La prensa, hoy.**

11:05 h. **Lírica internacional:** "Viaje al centro del rock". Por Patricia Revah.

12:00 h. **Los universitarios, hoy.**

12:05 h. **Los géneros menores.** "El cante andaluz". (retransmisión).

13:00 h. **La prensa, hoy.**

13:05 h. **100 años de tango** (repetición).

14:00 h. **Semblanzas:** Herbert von Karajan, 3a. parte. Por Gustavo Gallo.

15:00 h. **Historia de la música vocal.** Por Eduardo Lizalde.

16:00 h. **Los universitarios, hoy.**

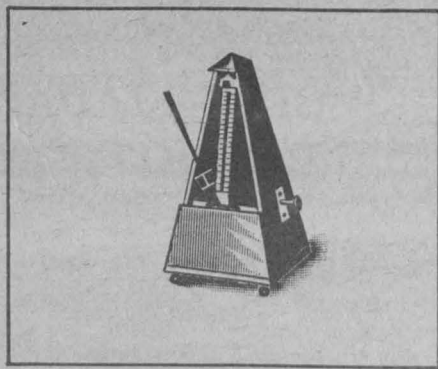
16:05 h. **Concierto en jazz.** Por Germán Palomares.

18:00 h. **Opera en Radio UNAM.** CICLO DE OPERA FRANCESA: "Los pescadores de perlas", ópera en tres actos de Georges Bizet (1838-1875).

20:00 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). "El clave bien temperado", Libro II. Preludios y Fugas Nos. 21-24. Schubert, Franz (1797-1828). Cuarteto No. 4 en Do mayor.

21:00 h. Buxtehude, Dietrich (1637-1707). Sonata para violín, viola da gamba y clavicémbalo en Fa mayor, Op. 1, No. 1. Bach, Karl Philipp Emanuel (1714-1788). Concierto para oboe y cuerdas en Si bemol mayor. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 102 en Si bemol mayor.

22:00 h. **Fin de labores.**



mayor, Op. 24. Janacek, Leos (1854-1928). "Missa glagolítica", para solistas, coro y orquesta.

19:00 a 20:00 h. Roussel, Albert (1869-1937). Cuarteto en Re mayor, Op. 45. Wieniawski, Henryk (1835-1880). Concierto para violín y orquesta No. 1, en Fa sostenido menor. Amirov, Fikret (1922-) "Azerbaiyan mugam: Kyurdi ovshari", suite sinfónica.

20:00 a 21:00 h. Rolon, José (1833-1945). "Tres danzas jaliscienses". Moncayo, José Pablo (1912-1956). "Muros verdes". Halffter, Rodolfo (1900-). "Tripartita" para orquesta. Revueltas, Silvestre (1899-1940). "Ocho por radio" y "Planos". Ramírez, Ariel (contemporáneo). "Misa criolla", para solistas, coro y orquesta.

21:00 a 22:00 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Concierto para órgano solo No. 2 en La menor, BWV. 593. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 6 en Fa mayor, Op. 68 "Pastoral".

22:00 a 23:00 h. D. Scarlatti, Domenico (1685-1757). Sonatas para violín y continuo No. 3, en Fa mayor y No. 4 en Mi menor. Clementi, Muzio (1732-1832). Sonata para piano en Si bemol mayor. Op. 24, No. 2. Schubert, Franz (1797-1828). Sonatina para violín y piano en La menor, Op. 137 No. 2. Lassus, Orlando (1530-1594). "Siete salmos penitenciales". I: "Domine, ne in furore tuo", para solistas, coro y conjunto instrumental.

23:00 a 24:00 h. Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para flautín y orquesta en La menor, P. 83. Geminiani Francesco (1687-1762). Concerto grosso en Mi menor, Op. 3, No. 6. Arne, Thomas (1710-1778). Concierto para órgano y orquesta No. 6 en Si bemol mayor. Buxtehude, Dietrich (1639-1707). Cantata "Ich suche des Nachts" (Busqué en la noche).

24:00 a 1:00 h. Sessions, Roger (1896-). "The black maskers" (Los enmascarados negros), suite sinfónica. Galinin, Herman (1922-). Suite para orquesta de cuerda. Liszt, Franz (1811-1886). Fantasía y fuga sobre el nombre de Bach, para piano.

1:00 h. **Fin de labores.**

PROGRAMACION EN FM, 96.1 Mhz.

MARZO

JUEVES 18

7:00 h. **Rúbrica.**

7:05 h. "Gaspard mon ami". Lección 18.

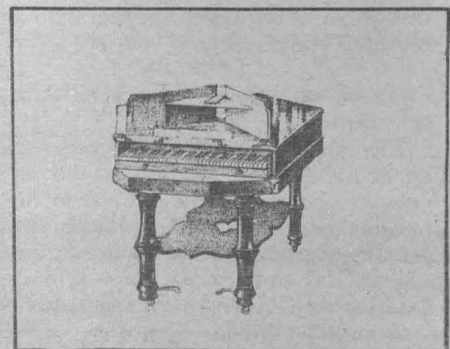
7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 56.

7:30 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 38.

7:45 h. Haydn, Josef (1732-1809). Sonata para piano No. 22 en Mi mayor.

13:00 a 15:00 h. Brubeck, Dave (1824-1896). "Diálogos", para conjunto de jazz y orquesta. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Concierto para piano y orquesta No. 2 en Re menor, Op. 40. Riegger, Wallingford (1885-1961). Sinfonía No. 3. Paganini, Nicolás (1782-1840). Concierto para violín y orquesta No. 4, en Re menor. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). "La alegría masónica", K. 471, y "Música fúnebre masónica", K. 477.

18:00 a 19:00 h. Enesco, Georges (1881-1955). Sonata para piano No. 3 en Re



VIERNES 19

7:00 h. **Rúbrica.**

7:05 h. "Gaspard mon ami". Lección 19.

7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 57.

7:30 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 39.

7:45 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 6 en Fa mayor, Op. 10, No. 2.

13:00 a 15:00 h.

Hindemith, Paul (1895-1965). Metamorfosis sinfónica sobre temas de Carl María von Weber. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Concierto para oboe y orquesta en Do mayor, K. 314. Bloch, Ernest (1880-1959). "Suite sinfónica". Wieniawski, Henryk (1835-1880). Concierto No. 2 para violín y orquesta, en Re menor, Op. 22. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 1 en Do mayor, Op. 21.

18:00 a 19:00 h.

Liszt, Franz (1811-1886). Estudios de concierto en Re bemol mayor ("Un suspiro") y en Fa menor ("La leggierezza"). Dohnanyi, Ernest von (1877-1964). Estudios de concierto, Op. 28, Nos. 4, 5 y 6. Scriabin, Alexander (1872-1915). Sonata para piano No. 3 en Fa sostenido menor, Op. 23. Prokofiev, Sergei (1891-1953). Sonata para piano No. 5, Op. 38.



19:00 a 20:00 h.

Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Concierto de Brandeburgo No. 5 en Re mayor. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Sonatas en canon, en La menor y Sol mayor, para flauta y viola d'amore. Gibbons, Orlando (1583-1625). Himnos y fantasías.

20:00 a 22:00 h.

CONTROL REMOTO DESDE LA SALA NEZAHUALCOYOTL. PRIMERA TEMPORADA 1982 DE LA OFUNAM.

22:00 a 23:00 h.

Música de la banda de guardias de Escocia. Hovhaness, Alan (1911-). Concierto No. 7, para orquesta. Milhaud, Darius (1892-1974). Suite para ondas martenot y piano.

22:00 a 23:00 h.

Bach, Karl Philipp Emmanuel (1714-1788). Sonata para arpa en Sol mayor, Op. 139. Arne, Thomas (1710-1778). Concierto para órgano y orquesta No. 4 en Si bemol mayor. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concerto grosso en Fa mayor, Op. 6, No. 9. Stamitz, Karl (1746-1801). Cuarteto orquestal en Fa mayor. Op. 4, No. 4.

23:00 a 24:00 h.

Schütz Heinrich (1585-1672). Cinco motetes. Tallis, Thomas (1505-1585). "Las Lamentaciones de Jeremías". Couperin, Francois (1668-1733). Piezas para dos clavicémbalos.

1:00 h. **Fin de labores.**

SABADO 20

13:00 a 15:00 h.

Gastoldi, Giovanni (1556-1622). Seis piezas de los "Balletti para cantar, tocar y bailar". Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Sonata para violín y continuo en La mayor, de la "Música de banquete" (Tafelmusik) II. Dowland, John (1563-1626). Canciones y piezas para laúd

(II). Franck, César (1822-1890). Sonata para violín y piano en La mayor. Fauré, Gabriel (1845-1929). Cuarteto en Mi menor, Op. 121.

18:00 a 18:50 h.

Jrennikov, Tijon (contemporáneo). Concierto para piano y orquesta en Fa mayor, op. 1. Toch, Ernst (1887-1964). "Jefté", poema rapsódico (Sinfonía No. 5).

18:50 h. Falla, Manuel de (1876-1946). "La vida breve", drama lírico en dos actos.

20:00 h. **CONCIERTOS EN HOLANDA, (COLABORACION DE RADIO NEEDERLAND). OBRAS DE: KALLIWODADVORAK, DE BRAAL, RACHMANINOFF, SCHUBERT Y STACHOWSKI.**

21:40 a 22:00 h.

Spohr, Ludwig (1784-1859). Sonata para flauta y arpa, Op. 113.

22:00 a 23:00 h.

Debussy, Claude Achille (1862-1918). Canciones sobre poemas de Charles d'Orléans y Tristán L'hermite. Haecquart, Carolus (1649-1730). "O Jesús, esplendor de la gloria eterna", cantata para solistas, coro e instrumentos. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Cantata No. 147, "Herz und Mund und Tat und Leben" (Corazón y labios, acto y vida).

23:00 a 24:00 h.

Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Concierto para violín y orquesta No. 2 en Re mayor, K. 211. Barber, Samuel (1910-1981). Toccata festiva para órgano y orquesta, Op. 36. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 6 en Re mayor, "La mañana".

24:00 a 1:00 h.

Chopin, Frederic (1810-1849). Mazurkas para piano, Nos. 32-38. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 4 en Mi bemol mayor, Op. 7.

1:00 h. **Fin de labores.**

DOMINGO 21

13:00 a 15:00 h.

Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Cuarteto No. 18 en La mayor, K. 464. Obras para piano: Sonata No. 6 en Re mayor, K. 284; Doce variaciones en Si bemol mayor, K. 353. Himnos bizantinos de la Iglesia Ortodoxa griega (II). Barber, Samuel (1910-1981). Concierto para piano y orquesta, Op. 38.

18:00 a 19:00 h.

Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Cantata No. 1, "Wie schön leuchtet der Morgenstern" (Cuán bello brilla el lucero matutino) y Concierto de Brandeburgo No. 2 en Fa mayor. Bach, Johann Christian (1640-1692). Sinfonía para doble orquesta en Mi bemol mayor, Op. 18, No. 1.

19:00 a 19:30 h.

Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 23 en Fa menor, Op. 57, "Appassionata".

19:30 a 22:00 h.

CONCIERTOS EN HOLANDA (COLABORACION DE RADIO NEEDERLAND). OBRAS DE: Mozart, I ontgen, Elgar, Joop-Voorn, Schnittke, Martinu, Baird y Pijper.

22:00 h. **Fin de labores.**

ACTUARIO

Demanda N° 434. Solicita **actuuario, ingeniero industrial, computación**, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$30,000.00 a \$45,000.00 mensuales, puesto: analista programador.

ADMINISTRACION DE EMPRESAS

Demanda N° 426. Solicita **licenciado en administración de empresas, psicólogo industrial**, pasante o titulado, tiempo completo, sueldo \$25,000.00 a \$40,000.00 mensuales, puesto: capacitación y desarrollo de personal.

Demanda N° 429. Solicita **licenciado en administración de empresas**, estudiante, facilidad de horario, sueldo \$22,300.00 mensuales, sexo masculino.

Demanda N° 430. Solicita **licenciado en administración de empresas**, pasante, titulado, horario completo, sueldo \$50,000.00 mensuales, puesto: gerencia de relaciones industriales.

ARQUITECTURA

Demanda N° 428. Solicita **arquitecto**, pasante, horario completo, sueldo \$24,000.00 mensuales, puesto: departamento técnico.

Demanda N° 440. Solicita **arquitecto o ingeniero mecánico**, pasante, horario completo, sueldo \$25,000.00 mensuales, puesto: dibujante técnico, sexo masculino.

CONTADOR

Demanda N° 431. Solicita **contador**

público, pasante o titulado, horario completo, sueldo \$30,000.00 mensuales, puesto: jefe de contabilidad, dos años de experiencia en contabilidad general.

INGENIERIA

Demanda N° 432. Solicita **ingeniero mecánico**, pasante o titulado, horario completo, sueldo \$50,000.00 mensuales, puesto: gerencia de mantenimiento, tres años de experiencia en mecánica diesel.

Demanda N° 436. Solicita **ingeniero civil o arquitecto**, pasante, horario completo, sueldo \$28,000.00 mensuales, puesto: administrador de obra.

Demanda N° 439. Solicita **ingeniero industrial o mecánico**, pasante, horario completo, sueldo \$25,000.00 mensuales, puesto: relacionado con la carrera.

CIENCIAS QUIMICAS

Demanda N° 438. Solicita **ingeniero químico**, pasante, horario completo, sueldo \$30,000.00 mensuales, puesto: encargado del departamento de Galvanoplastia.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con dos fotografías tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO, DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES.

■ Educación Integral

Instituto de Química

AVANÇES RECIENTES EN LA QUIMICA DE PIRROLES



El Instituto de Química invita a la conferencia que dictará el doctor Robert Greenhouse, del Departamento de los Laboratorios SYNTEX, S.A, con el tema **Avances recientes en la química de pirroles**, que se llevará a cabo en el auditorio del instituto, hoy a las 18:00 h.

Coordinación de Extensión Universitaria / CUCC

LA FISICA TEORICA EN MEXICO

La Coordinación de Extensión Universitaria y el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia invitan al ciclo de mesas redondas **La física teórica en México**, que se realizará del 23 al 25 de marzo en el Auditorio del Instituto de Física, a las 12:00 h, bajo el siguiente

PROGRAMA:

Martes 23

Su función, participantes: Alfonso Mondragón, Marcos Moshinsky y Arcadio Poveda.

Jueves 25.

Su capacidad, participantes: Octavio Novaro, Luis de la Peña y Jerzy Plebanski.

Su futuro, participantes: Jorge Flores, Leopoldo García Colín y Matías Moreno. Fungirá como moderador Luis Estrada.

Facultad de Ingeniería
División de Educación Continua

CURSOS

Geoquímica moderna de prospección, del 22 al 26 de marzo, lunes a viernes de 9:00 a 19:00 h, coordinador: ingeniero Germán Arriaga García.

Diseño óptimo de sistemas de ingeniería, del 29 de marzo al 2 de abril, lunes a viernes de 9:00 a 17:30 h, coordinador: doctor Jorge Angeles Alvarez.

Fundamentos y métodos de la geodesia moderna, del 29 de marzo al 3 de abril, lunes a viernes de 9:00 a 19:00 h, coordinadores: M. en C. Gualterio Luthe García e ingeniero Federico Alonso Lerch.

El método del elemento finito en la ingeniería mecánica, del 12 al 16 de abril, lunes a viernes de 9:00 a 18:30 h, coordinador: doctor Víctor Hugo Muñiz Quintero.

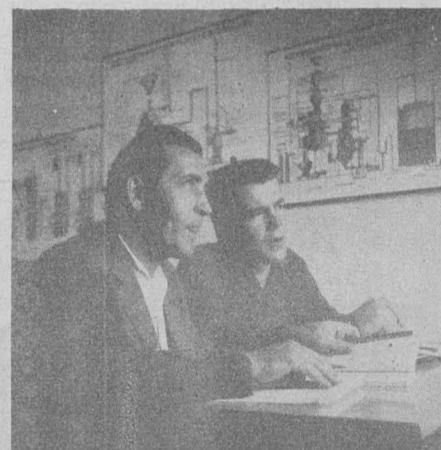
Temas selectos de yacimientos minerales, del 12 al 16 de abril, lunes a viernes de 18:00 a 21:00 h, coordinador: ingeniero Germán Arriaga García.

Dinámica de sistemas, del 12 al 28 de abril, lunes a viernes de 18:00 a 21:00 h, coordinador: doctor José de Jesús Acosta Flores.

Normalización técnica, del 12 al 28 de abril, lunes a viernes de 18:00 a 21:00 h, coordinadora: ingeniero Amira Marín Hernández

Metodología para el desarrollo de sistemas de información, del 16 de abril al 15 de mayo, viernes de 17:00 a 21:00 h y sábados de 9:00 a 14:00 h, coordinador: ingeniero Luis Cordero Borboa.

Catastro, del 19 al 23 de abril, lunes a viernes de 9:00 a 19:00 h, coordinadores: M en C. Gualterio Luthe García e ingeniero Federico Alonso Lerch.



Técnicas modernas para el diseño de elementos de máquinas, del 19 al 23 de abril, lunes a viernes de 9:00 a 19:00 h, coordinador: ingeniero Guillermo Aguirre Esponda.

Diseño estadístico de experimentos, del 19 de abril al 24 de mayo, lunes, miércoles y viernes de 18:00 a 21:00 h, coordinador: doctor Octavio A. Rascón Chávez.

Exploración, cuantificación y aprovechamiento de recursos hidráulicos subterráneos, del 19 al 30 de abril, lunes a viernes de 18:00 a 21:00 h, coordinador: ingeniero Rubén Chávez Guillén.

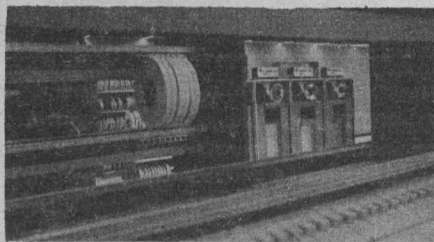
Diseño de terreros y presas de jales, del 26 al 30 de abril, lunes a viernes de 9:00 a 19:00 h, coordinador: ingeniero Víctor Manuel López Aburto.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua, Facultad de Ingeniería, UNAM. Palacio de Minería, calle de Tacuba N° 5, Centro, Delegación Cuauhtémoc, México, DF., horario de oficina: lunes a miércoles de 9:00 a 18:00 h, tel: 521-40-20 y 521-73-35.

Coordinación de la Investigación Científica

ESTUDIOS DE POSGRADO EN LA UNIVERSIDAD DE ESSEX

La Coordinación de la Investigación Científica informa que se ofrecen estudios de posgrado para obtener los grados de maestría (M. Phil. o M. Sc.) o doctorado (Ph., D.) a estudiantes mexicanos del nivel correspondiente. Los cursos se inician en octubre de este año y se ofrecen en las siguientes especialidades, en las cuales la Universidad de Essex dispone de excelente equipamiento experimental:



Ciencia de la Ingeniería Eléctrica:

sistemas visuales y auditivos, telecomunicaciones: microondas y electroóptica, sistemas de computación e instrumentación.

La Universidad de Essex está en disponibilidad para recibir investigadores de la UNAM en las áreas mencionadas en visitas de corta duración. En estos casos puede obtenerse apoyo por parte del Consejo Británico.

Pueden obtenerse mayores detalles o información en la Secretaría Técnica de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM.

Física: Láseres, interacciones láser-plasma, estado sólido, bajas temperaturas, física teórica.

Biología: celular y ambiental

Química: física, biológica, orgánica e inorgánica y estructural.

Computación: inteligencia artificial, diseño de lenguajes de programación, sistemas pequeños especializados.

Centro de Información Científica y Humanística

INTRODUCCION A LA INFORMACION ESPECIALIZADA

El Centro de Información Científica y Humanística, una subdependencia de la Coordinación de la Investigación Científica, invita a todos los interesados y potenciales usuarios de la información especializada, al cursillo sobre **Introducción a la información especializada** que se impartirá el próximo miércoles 14 de abril, de las 9:00 a las 14:00 h., en el Auditorio "Nabor Carrillo" de la Unidad de Bibliotecas e Información.

El cursillo cubrirá conceptos que abarcan desde la biblioteca universita-

ria especializada, hasta la elaboración de bancos de datos y la recuperación de éstos por teleproceso.

Habrá un receso, visita al CICH y demostración de servicios.

Este cursillo se repetirá dos veces más en el año, en fechas que se darán a conocer oportunamente por este medio.

El registro previo de los candidatos puede hacerse en la recepción del propio CICH, con acceso por el Circuito Exterior de CU, entre los institutos de Astronomía y Física.

CURSOS DE ESPECIALIZACION, MAESTRIA Y DOCTORADO

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, a través de la Coordinación General de Estudios de Posgrado, informa que hasta el 30 de abril estará abierta la recepción de documentos para ingreso a:

Especialización en:

Microbiología
Producción Animal (ovinos y caprinos)
Nutrición Animal

Maestría en:

Microbiología
Nutrición animal
Reproducción animal
Producción animal (ovinos y caprinos)
Ingeniería metal-mecánica

Doctorado en:

Microbiología

Las personas interesadas en estos cursos deberán acudir o comunicarse a esta coordinación, ubicada en el campo N° 1 de la facultad, 3-31-11 extensión 151, y entregar la siguiente documentación por duplicado:

a) Copia fotostática del título profesio-

nal u obtenerlos en un lapso de seis meses.

- b) Copia de la tesis profesional.
- c) Copia del plan de estudios de la licenciatura que cursó.
- d) Certificado de estudios del nivel licenciatura con las correspondientes calificaciones.
- e) Certificado de traducción del idioma inglés a nivel técnico expedido por el CELE o el Centro de Idiomas de la FES-C.
- f) Currículum vitae.
- g) Tres cartas de recomendación.
- h) Manuscrito de exposición de motivos.
- i) Certificado de salud otorgado por la UNAM.
- j) Acta de nacimiento.

ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARA EL
ESPIRITU"

Cuautitlán Izcalli, Méx., marzo de 1982.

EL SECRETARIO DE LA
COORDINACION
DR. JORGE TORTORA PEREZ.

Jornadas de Aniversario -ENEP Iztacala PROBLEMAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL AREA DE LA SALUD

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala invita al ciclo de conferencias titulado **Problemas de enseñanza-aprendizaje en el área de la salud**, que dentro de sus Jornadas de aniversario se llevarán a cabo hasta el 19 de marzo, en el Aula Magna localizada en la planta baja del edificio A-3 de la ENEP Iztacala, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Jueves 18

- 9:00 h Relaciones intercarrera, mesa redonda.
- 10:40 h Mesas de trabajo.
- 12:20 h Conclusiones.
- 15:00 h La investigación en la Universidad, mesa redonda.

- 16:40 h Mesas de trabajo.
- 18:20 h Conclusiones.

Viernes 19

- 9:00 h La investigación en México, mesa redonda.
- 10:40 h Mesas de trabajo.
- 12:20 h Conclusiones.
- 15:00 h Ceremonia de clausura: Premiación de los mejores trabajos. Número musical. Premiación a los mejores alumnos. Número musical. Declaratoria de clausura, a cargo del doctor Héctor Fernández Varela M., director de la ENEP Iztacala.

Colegio de Ciencias y Humanidades Convocatoria FORO MUESTRA 1982

El Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM convocan a los profesores en Complementación Académica y profesores de Carrera de Enseñanza Media Superior a participar en el **Primer foro muestra** de trabajos realizados dentro del proceso de profesionalización de la enseñanza, que se realizará los días 31 de mayo, 1° y 2 de junio, en la Unidad de Seminarios doctor Ignacio Chávez (Vivero Alto), Ciudad Universitaria, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

OBJETIVOS:

1. Estimular el intercambio de conocimientos y experiencias sobre los resultados de los trabajos realizados

en el proyecto de profesionalización de la enseñanza.

2. Difundir en el Colegio y en el ámbito universitario los trabajos realizados por los profesores.
3. Establecer una vía de comunicación entre los profesores de PCMS, PCA y de Asignatura que permita una mayor colaboración académica.
4. Propiciar la aplicación y utilización de los trabajos a fin de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje de la Institución.
5. Ofrecer a los profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades una oportunidad de mayor formación para el trabajo que realizan y una ocasión de exponer los proyectos que a la fecha están concluidos.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Cursos:

Taller de Televisión Educativa. Del 11 de mayo al 11 de junio. Diariamente, de lunes a viernes de 8:30 a 14:30 h. Duración: 100 horas. Requisito: trabajar con circuito cerrado de televisión educativa y presentar una carta de la institución donde se labore.

Taller de elaboración de material didáctico impreso. Del 2 de junio al 9 de julio, de 9:00 a 13:00 h, miércoles a viernes. Duración: 48 horas. Requisitos: haber cursado Introducción a la Didáctica General.

Las personas interesadas se entrevistarán previamente con los coordinadores de este curso.

ENEP Acatlán

EL PROCESO HISTORICO DE LA POBLACION EN LO QUE HOY ES MEXICO

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, a través de la Coordinación de Extensión Académica y Educación Continua, invita a la conferencia "El proceso histórico de la población en lo que hoy es México", que dictará el doctor Woodrow Borah, investigador visitante del Instituto de Investigaciones Históricas.

El evento se efectuará en la Sala de Conferencias del Programa de Investigación, el miércoles 24 de marzo a las 18:00 h.

Dirección General de Servicios Médicos

SE POSPONE LA VII SEMANA DE EDUCACION PARA LA SALUD SOBRE PROBLEMAS DE ALCOHOLISMO

★ Nuevas fechas: del 17



La Dirección General de Servicios Médicos informa que se ha visto obligada a posponer la celebración de su VII Semana de educación para la salud sobre problemas de alcoholismo, anunciada anteriormente para los días del 22 al 27 de marzo, en el auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración.

Ello obedeció a situaciones de orden administrativo originadas en los exámenes extraordinarios que para esas fechas se llevarán a cabo en escuelas y facultades de Ciudad Universitaria y a la modificación de los periodos vacacionales que impedirían la asistencia de los estudiantes, cuya participación se busca.

Por tanto, se ha señalado como nuevas fechas para efectuar los trabajos de tal semana educativa, las del 17 al 21 de mayo próximo.

Clinica Odontológica Acatlán

SEXTAS JORNADAS CIENTIFICAS ODONTOLOGICAS

Con motivo del séptimo aniversario de la Clínica Odontológica Acatlán, se celebrarán del 21 al 24 de abril las Sextas Jornadas Científicas Odontológicas, bajo el siguiente



PROGRAMA:

Miércoles 21

- 9:00 a 14:00 h. II Encuentro Académico.
- 16:00 a 17:45 h. Fundamentos en la preparación de una prótesis fija. CD Jaime Romanowsky P.
- 18:00 a 19:45 h. Color en Odontología. CD Enrique Kogan Frenk.

Jueves 22

- 12:30 a 14:00 h. Prótesis Maxilofacial. CD Juan Ignacio Granados Peón.
- 16:00 a 20:00 h. Conceptos y fundamentos en la terapia endodóntica. CD Germán Valle.

Viernes 23

- 9:00 a 13:30 h. Prótesis periodontal. Conceptos y generalidades. CD Israel Speckman Borg.
- 16:00 a 20:00 h. Perspectiva de la cirugía bucal. CD Francisco Ramírez Leyva.

Sábado 24

- 9:00 a 12:30 h. La Ortodoncia y su papel dentro de la Odontopediatría. CD Rolando González. CD Enrique Reyes Retana. Moderador: CD Jorge Fárril Guzmán.

Extrauniversitaria

Instituto Politécnico Nacional CURSOS DE POSGRADO

La Sección de Graduados de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas del Instituto Politécnico Nacional, invita a todos los interesados en **Cursos de Posgrado** a participar en sus programas de:

- Maestría en Administración**, con especialidad en análisis de decisiones. Entrega de solicitudes: 17 de mayo al 7 de julio; examen de admisión: 13 al 16 de julio; inscripciones: 2 al 5 de agosto.
- Maestría en Informática**. Entrega de solicitudes: 17 de mayo al 7 de julio; examen de admisión: 13 al 16 de julio; inscripción: 2 al 5 de agosto.
- Maestría en Ingeniería Industrial**. En-

trega de solicitudes: 17 de mayo al 7 de julio; examen de admisión: 13 al 16 de julio; inscripción: 2 al 5 de agosto.

Curso de capacitación en Informática: Curso de verano: 26 de abril, límite para entregar solicitud; 27 de abril, examen de ubicación.

Curso de otoño: 9 de septiembre, límite para entregar solicitud; 10 de septiembre, examen de ubicación.

Curso de especialización en Administración de Empresas Cooperativas. Entrega de solicitudes: 17 de mayo al 30 de julio; inicio del curso: 20 de septiembre.

Para los aspirantes que llenen los requisitos, CONACyT otorga becas crédito.

Para mayores informes: Sección de Graduados de la UPICSA, Calle Té 950, teléfonos 590-51-63 y 579-94-22, extensiones 145 y 162.

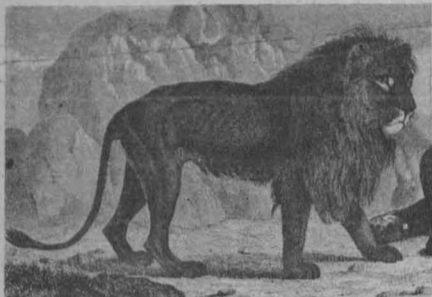
PRIMER CONCURSO DE AUDIOVISUALES EN ZOOLOGIA

La Facultad de Ciencias invita a los estudiantes de la carrera de Biología a participar en el **Primer concurso de audiovisuales en zoología**, en los temas: Ciclos de vida, Sexualidad, Conducta, Colectas, colecciones y taxonomía, Morfología y Evolución.

El formato será de diapositivas de 35 mm.; el guión deberá presentarse por escrito, y el sonido grabado en cassette de audio. La duración del audiovisual no deberá ser mayor de 20 minutos.

La fecha límite para inscripción de trabajos será el 12 de abril de 1982, y para la entrega de trabajos, el 9 de junio de 1982, en el Laboratorio de Morfología Animal o Museo de Zoología de la Facultad de Ciencias.

Informes: al teléfono 550-52-15, extensiones 3945 y 3946.



II SEMINARIO DE COSTA RICA-MEXICO SOBRE ENSEÑANZA DE LAS MATEMATICAS

Asimismo, invita a todos los profesores de matemáticas de enseñanza media superior y superior, interesados en la problemática de la enseñanza de las matemáticas y filosofía e historia de las ciencias, a participar en el **II Seminario de Costa Rica-México sobre enseñanza de las matemáticas**, que se efectuará en la Universidad Autónoma de Guerrero en Taxco, Guerrero, del 29 de marzo al 9 de abril.

Esta reunión contará con la presencia de profesores invitados de las universidades de Costa Rica, Nicaragua, República Dominicana, Venezuela, París, Nuevo México y de toda la República, durante la cual se realizarán mesas de trabajo, minicursos y conferencias sobre: Enseñanza de las matemáticas, Biomatemáticas, Historia de las matemáticas y Recursos didácticos en matemáticas; además de temas relacionados con filosofía de las ciencias y ciencia y sociedad.

Informes: en el Laboratorio de Enseñanza de las Matemáticas, Departamento de Matemáticas; Facultad de Ciencias, teléfono 548-51-65.

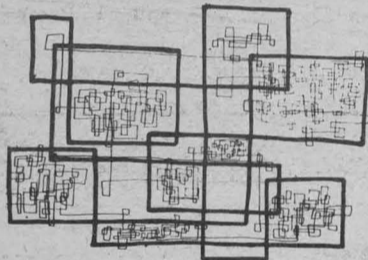
IIMAS COLOQUIO DE MATEMATICAS APLICADAS

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas invita al Coloquio de Matemáticas Aplicadas que se efectuará en el Salón 402 de esta dependencia, a las 18:00 h, bajo el siguiente

Programa:

Miércoles 24, ¿Cuál es la importancia de los términos viscosos en las ecuaciones de fluidos de dos fases y su aplicación al movimiento celular?, a cargo del maestro Simón Mochón, del CIEA-IPN.

En el Instituto de Química CONFERENCIA SOBRE EL INSTITUTO DE GEOGRAFIA



El Instituto de Química invita a la conferencia que sobre el **Instituto de Geografía**, expondrá el M en C Jorge Cervantes, el 25 de marzo, a las 18:00 h, en el Auditorio del IQ.

UNAM/UAM/INET/OIT

CLACSO-III REUNION

CLACSO, Grupo de Estudio sobre Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo, invita a los profesionales e investigadores de las Ciencias Sociales, y áreas afines, a su **III Reunión** sobre "Condiciones y medio ambiente de trabajo", y "Proceso de trabajo, organización y condición obrera en América Latina", la cual se llevará a efecto del 1º al 3 de abril en los locales del Instituto Nacional de Estudios del Trabajo, sito en Av. Dr. Vértiz No. 96, Col. Doctores, México 7, D. F.

Los profesionales interesados en participar deberán presentar su trabajo al Comité Organizador, a más tardar el día 26 de marzo; en la inteligencia de que el requisito para participar es presentar una contribución a los temas indicados.

La exposición del trabajo será de 30 minutos (once cuartillas, aproximadamente, a doble espacio) en grupos de tres trabajos, con debate aproximado de 30 minutos por trabajo.

Comité Organizador: UNAM, UAM e INET, con la participación de la O.I.T.

Nota: Los trabajos se pueden referir a las siguientes personas:
Ing. Javier Castellanos. I.N.E.T.
Av. Dr. Vértiz No. 96, 1er. piso, Col. Doctores.
Tel. 761-20-32.

Dr. Marco Antonio López. Coordinación de Medicina. UAM Xochimilco Calzada del Hueso No. 1100. México, D.F. Tel. 594-78-33.

Dr. Rodolfo Nava Hernández. Unidad de Medicina del Trabajo. Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública. Facultad de Medicina, UNAM.

Lic. Carlos A. Peniche Lara. Jefatura del Departamento de Psicología del Trabajo. Cubículo 24, 3er. piso, Edificio "B". Facultad de Psicología, UNAM. Tel. 550-52-15, ext. 4510. Apartado Postal 70-171, México 20, D.F.

SEMINARIOS DE INVESTIGACION

El Centro de Investigaciones en Fisiología Celular invita a los seminarios de investigación que se llevarán a cabo en el presente mes de marzo, en el mismo Centro, de las 18:00 a las 20:00 horas, con arreglo al siguiente

PROGRAMA:

Jueves 18: **Estudios sobre la modulación adrenérgica del metabolismo**; doctor J. Adolfo García Saínz; Departamento de Bioenergética.

Jueves 25: **Disociación entre el efecto del glucagón sobre el AMP cíclico y sus efectos metabólicos**; médico cirujano Silvia Corvera Behar; Departamento de Bioenergética.



○ Facultad de Medicina

Cursos:

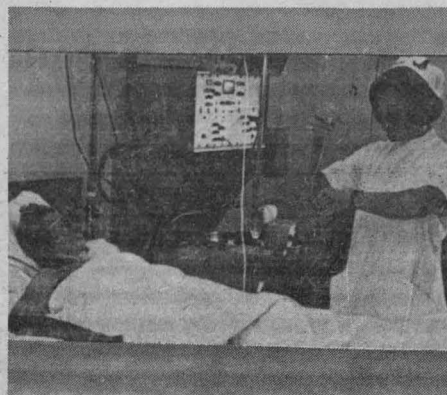
Curso: Técnica microquirúrgica. Encargado: doctor Daniel González G. Adjuntos: doctores José Luis Pécastain C. y Blas Ezequiel López Félix. Departamento de Neurología y Neurocirugía del Hospital de Pediatría del Centro Médico Nacional, Instituto Mexicano del Seguro Social. Del 29 de marzo al 19 de abril, de 8:00 a 14:00 h. Requisitos: a) Título de médico cirujano; b) Constancia de especialización en cualquier rama quirúrgica de la medicina. Límite a 2 alumnos por curso. Inscripción \$200.00, Colegiatura \$3,000.00.

Curso: Modular permanente de medicina general Curso de urgencias médico quirúrgicas. Unidad II. Profesor encargado: doctor Rafael Eslava García. Hospital Juárez de la S.S.A. Del 22 al 26 de marzo, de 7:00 a 13:00 h. Limitado a 25 alumnos. Inscripción \$200.00 Colegiatura \$1,800.00.

Curso: Modular permanente de medicina general. Urgencias médico quirúrgicas. Unidad II. Profesor encargado: doctor José A. Athié y Gutiérrez. Adjuntos: doctores César Athié Gtz. y Agustín Hernández. Palacio de la Escuela de Medicina. Del 22 al 26 de marzo, de 8:00 a 14:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano. Limitado a 25 alumnos. Inscripción \$200.00. Colegiatura \$1,800.00.

Curso: Modular permanente de medicina general. Módulo de pediatría, Unidad II. Profesor encargado: doctor Guillermo Carpio Gutiérrez. Palacio de la Escuela de Medicina. Del 22 al 26 de marzo, de 8:00 a 14:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano. Limitado a 25 alumnos. Inscripción \$200.00. Colegiatura \$1,800.00.

Curso: Manejo de la terapéutica en la consulta general. Profesor encargado: doctor Alberto Lifshitz. Adjunto: doctora Dolores Ortiz de la Huerta. Unidad de Educación Continua para el Médico General-Familiar. Calle Independencia N° 20, Col. Zacahuisco. Entre Pie de la Cuesta (Eje 6 Sur) y Callejón de Los Angeles, Iztapalapa, México 13, D.F., tel. 532-63-86. Del 22 al 26 de marzo, de 8:00 a 14:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano, ejercer la Medicina General. Limitado a 24 alumnos. Inscripción \$200.00. Colegiatura \$300.00.



Curso: Problemas hematológicos en medicina general. Encargado: doctor Romeo González C. Adjunto: doctor Juan A. Martínez C. Palacio de la Escuela de Medicina. Del 22 al 26 de marzo, de 8:00 a 14:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano. Limitado a 25 alumnos. Inscripción \$200.00 Colegiatura \$1,800.00.

Curso: Electrocardiografía. Encargado: doctor Luis Aguirre Roux. Palacio de la Escuela de Medicina. Del 22 al 26 de marzo, de 8:00 a 14:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano. Limitado a 25 alumnos. Inscripción \$200.00. Colegiatura \$1,800.00.

Curso: Modular permanente en medicina general. Problemas de obstetricia Unidad I. Encargado: doctor Santiago Vidal Balboa. Adjunto: doctor Ethelberto López Ortiz. Palacio de la Escuela de Medicina. Del 23 al 27 de marzo, de 8:00 a 14:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano. Limitado a 25 alumnos. Inscripciones \$200.00. Colegiatura \$1,800.00.

Curso: Conceptos actuales en el tratamiento de la luxación de la cadera. Encargado: doctor Manuel Dufoo Olivera. Adjunto: doctor Ignacio Padilla Sánchez. Coordinador: doctor Víctor Hugo Machicao. Hospital de Urgencias Médico Quirúrgico y Traumatológicas Villa. Dirección General de Servicios Médicos del Departamento del Distrito Federal. San Juan de Aragón N° 285, Col. Granjas Modernas. Tel. 577-88-67. Del 23 al 26 de marzo, de 8:00 a 16:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano u ortopedista. Limitado a 30 alumnos. Inscripción \$200.00, Colegiatura \$2,000.00.

Curso: Desarrollo psicológico y emocional del niño. Encargado: doctor Eduardo P. Santaella. Adjunto: psicóloga Patricia García Colorado. Hospital General "Lic. Adolfo López Mateos", Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Del 29 de marzo al 2 de abril. De 8:00 a 14:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano o psicólogo. Limitado a 20 alumnos. Inscripción \$200.00, Colegiatura \$1,800.00.

Curso: Problemas cardiovasculares. Encargado: doctor Luis Alcocer. Adjunto: doctor Angel González Caamaño. Palacio de la Escuela de Medicina. Del 29 de marzo al 2 de abril. de 8:00 a 14:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano. Limitado a 25 alumnos. Inscripción \$200.00. Colegiatura \$1,800.00.

Curso: Salud en el trabajo. Titular: doctor Rodolfo Nava Hernández. Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México. Del 29 de marzo al 14 de mayo, de 16:00 a 20:00 h. Requisitos: Título de Médico Cirujano, Ingeniero, Licenciado en Administración de Empresas, Psicólogo, Trabajador Social, Sociólogo y Químico. Limitado a 25 alumnos. Inscripción \$200.00. Colegiatura \$5,000.00.

REPERCUSIONES DEL VASCONCELISMO

La Dirección General de Difusión Cultural invita al ciclo de conferencias **Repercusiones del Vasconcelismo**, que se desarrollará del 18 de abril al 23 de mayo, los domingos, en el Palacio de Minería, con arreglo al siguiente

Programa:

Abril

18: "Vasconcelos y Reyes: dos caras de Clío", Adolfo Castañón.

25: "El político", Gastón García Cantú.

Mayo

2: "Vasconcelos educador", Henrique González Casanova.

9: "El caudillo Vasconcelos", Enrique Krauze.

16: "La cosmovisión vasconceliana", Abelardo Villegas.

25: "La herencia de Vasconcelos", Abelardo Villegas, Henrique González Casanova, Enrique Krauze.

CICLO DE CINE "DESEO Y DESTRUCCION"

Asimismo, se invita al ciclo de cine **Deseo y destrucción** que se efectuará de acuerdo al siguiente

Programa:

Marzo

24: "Los Cuentos de Canterbury", Dir. Pier Paolo Pasolini (1972).

31: "Tajimara", de Juan José Gurrola (1967).

Abril
"El último tango en París", Dir. Bernardo Bertolucci (1972).

Nota: las proyecciones se efectuarán a las 20:00 h, en el Palacio de Minería (Tacuba No. 5).

Coordinación de la Investigación Científica

CONGELACION DE ALIMENTOS

La Coordinación de la Investigación Científica, en colaboración con el Programa Universitario de Alimentos (PUAL), invita al curso "Congelación de alimentos", que se llevará a cabo del 22 al 26 de marzo en el Auditorio Nabor Carrillo de esta Coordinación, bajo el siguiente

PROGRAMA:

Lunes 22

9:00 Inauguración
9:15 - 11:00 Propiedades fisicoquímicas de los alimentos (Prof. Dennis R. Heldman)*.

11:30 - 13:30 Propiedades técnicas de los alimentos congelados (Prof. Dennis R. Heldman).

13:30 - 15:00 Receso.
15:00 - 18:00 Diseño de sistemas de refrigeración y congelación (Ing. Ramón Sepúlveda).

Martes 23

9:00 - 11:00 Cambios de entalpía durante la congelación de alimentos (Prof. Dennis R. Heldman).

11:00 - 13:30 Propiedades térmicas necesarias para predecir la velocidad de congelación (Prof. Dennis R. Heldman).

15:00 - 18:00 Aplicación a productos alimenticios (Ing. Ramón Sepúlveda).

Miércoles 24

9:00 - 11:00 Predicción de la veloci-



dad de congelación en alimentos; ecuación de Plank y sus modificaciones (Dr. José Segurajá uregui).
11:30 - 13:30 Predicción de la velocidad de congelación en alimentos; análisis de los métodos de Tao y Tien (Prof. Dennis R. Heldman).
15:00 - 18:00 Refrigeración y congelación solar (M. en C. Roberto Best)

Jueves 25

9:00 - 11:00 Predicción de la velocidad de congelación en alimentos; discusión sobre métodos numéricos; diferencias finitas y elementos finitos (Prof. Dennis R. Heldman).

11:30 - 13:30 Diseño de equipo de congelación, 1ª parte (Prof. Dennis R. Heldman). Estudio de un caso práctico enfatizando los factores clave que influyen en el diseño de equipo.

13:30 - 15:00 Receso

15:00 - 18:00 Selección de equipo, análisis económico (Ing. Manuel Murad).

Viernes 26

9:00 - 11:00 Diseño de equipo de congelación, 2ª parte (Prof. Dennis R. Heldman). Estudio de un caso práctico enfatizando la relevancia del coeficiente de transferencia de calor por convección.

11:30 - 13:30 Cambios en la calidad de los alimentos congelados; cambios físicos y químicos; diseño de instalaciones de almacenamiento (Prof. Dennis R. Heldman).

15:00 - 17:30 Mesa Redonda: Necesidades de investigación en México en el campo de la congelación.

17:00 - 18:00 Clausura

*Las intervenciones del Dr. Heldman serán en inglés.

Informes e inscripciones: Programa Universitario de Alimentos teléfono 550-52-15, extensión 4808 (con la señora María Estela Fuentes).

Becas

Dirección General de Intercambio Académico

La Dirección General de Intercambio Académico informa de las becas que se ofrecen a nacionales mexicanos para participar en distintos cursos.

1) Cursos en la Academia Diplomática de Viena.

- Servicio Diplomático y Organizaciones Internacionales.

- Economía Internacional y Finanzas Internacionales.

Lugar: Austria.

Duración: Dos años, durante 1982-1984.

Posibilidad de beca: Sólo a quien haya presentado un excelente examen.

Examen de admisión: Embajada de Austria, Campos Elíseos 305, Col. Polanco Chapultepec, México, D.F.

Fecha de examen: del 1º de mayo al 1º de junio de 1982.

Información adicional sobre los cursos: Diplomatische Akademie, Favoritenstrasse 15, A-1040 Wien (Viena), AUSTRIA.

2) Investigación en Acuicultura (Mariscos y Algas Marinas).

Lugar: Busan, Corea/OEA.

Duración: Tres meses, a partir del mes de agosto de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: Antes del 21 de mayo de 1982.

3) Investigación en Cultivo de Frutas.

Lugar: Suewon, Corea/OEA.

Duración: Tres meses a partir del mes de agosto de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: Antes del 21 de mayo de 1982.

Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: Antes del 21 de mayo de 1982.

4) Cursos sobre planificación de los Recursos Naturales Renovables.

Lugar: Mérida, Venezuela.

Duración: del 17 de mayo al 25 de junio de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: Mes de marzo de 1982.

5) Cursos sobre tratamientos de desechos líquidos industriales.

Duración: del 14 de junio al 9 de julio de 1982.

Fecha límite para recibo de documentos: mes de abril de 1982.

6) Cursos de manejo de desechos sólidos.

Duración: del 12 de julio al 6 de agosto de 1982.

Fecha límite: mes de mayo de 1982.

7) Cursos de hidrología y diseños de pozos.

Duración: del 26 de julio al 20 de agosto de 1982.

Fecha límite: mes de mayo de 1982.

8) Cursos sensores remotos en el desarrollo de aguas y tierras.

Duración: del 6 de septiembre al 8 de octubre de 1982.

Fecha límite: mes de julio de 1982.

9) Curso de proyectos hidroeléctricos.

Duración: del 18 de octubre al 26 de noviembre de 1982.

Fecha límite: mes de agosto de

1982.

Para los ofrecimientos 5, 6, 7, 8 y 9

Lugar: Mérida, Venezuela.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

10) Curso de Posgrado en ejecución de Programas y Proyectos de desarrollo regional.

Lugar: Maracaibo, Venezuela/OEA.

Duración: del 1º de junio al 29 de noviembre de 1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: antes del 15 de abril de 1982.

Avisos - no becas

1) El Gobierno de Suiza invita a nacionales mexicanos a los:

Cursos sobre interpretación escénica, piano, violín, violoncello y guitarra.

Lugar: Conservatorio de Música de la Ciudad de Ginebra, Suiza.

Duración: del 9 de agosto al 3 de septiembre de 1982.

Entrega de documentación: Secretaría del Conservatorio de Música de Ginebra, Place Neuve, 1204, Ginebra, Suiza.

Fecha límite: Antes del 20 de junio de 1982.

Mayor información: Depto. de Publicaciones e Información. Edificio Unidad de Posgrado, 2º. Piso, Ciudad Universitaria.

Becas

PROGRAMA DE FORMACION DE INVESTIGADORES

El Instituto de Química y el Programa de Superación del Personal Académico de la UNAM ofrecen un Programa de Formación de Investigadores, consistente en un curso propedéutico teórico-práctico, con duración de un año.

Requisitos: haber acreditado el 100% de las materias de licenciatura en el área de química (con promedio superior a 8.5) o estar recibido (con promedio superior a 8.0) y cumplir los requisitos establecidos por el Programa de Superación del Personal Académico. Cupo: limitado a 15 participantes.

Iniciación del Programa: 12 de abril de 1982

Informes: Instituto de Química, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

Delegación Coyoacán.

04510 México, D.F. teléfonos 550-52-15 extensión 3780 y 548-82-09.

INICIARON LAS NEGOCIACIONES...

→ 1

El C.P. Rodolfo Coeto Mota reiteró que la Universidad Nacional es una institución que está inmersa en el contexto social del país y cuya posición es mantenerse dentro del marco legal al actuar siempre conforme a los intereses de la nación. Asimismo, después de considerar que la situación económica de México es difícil, señaló que es imperativo resguardar el alto sentido de responsabilidad y el estar concientes de lo que implica la espiral inflacionaria en la carrera de precios y salarios, además de tener en cuenta que la Universidad Nacional no es una entidad económica de producción.

Dentro del marco de estas ideas —añadió— las autoridades universitarias atenderán la petición del Sindicato de Trabajadores de la UNAM (STUNAM), con la buena disposición de llegar a un acuerdo sobre el ajuste salarial a los trabajadores administra-

tivos.

La comisión negociadora de la Universidad Nacional la integran el ingeniero Gerardo Moreno, director general de Personal; licenciado Rafael Santoyo, director de Asuntos Jurídicos; licenciada Rachide Nacif, directora general de Presupuesto por Programas; licenciado Jesús Camacho Coronel, director de Estudios y Proyectos Legislativos; C.P. Mario César Martínez, director general de Estudios Administrativos; ingeniero Alfredo A. Mustieles, director general de Información; licenciado Felipe Rodríguez Pérez, subdirector de Asuntos Jurídicos; licenciado Manuel Vega Ruíz y el licenciado Roberto Stephen, quienes fungirán como asesores.

Las negociaciones continuarán hoy a partir de las 13:00 horas en las oficinas de la Secretaría General Administrativa.

JORNADAS MEDICO...

→ 2

A ello contribuyeron —afirmó— el interés del licenciado José López Portillo, presidente de la República, por revisar, en forma permanente, el desarrollo de las unidades de investigación y de servicios que requiere la comunidad mexicana, y el apoyo decidido de la Universidad Nacional Autónoma de México, así como la Coordinación de los Servicios de Salud y de la Secretaría de Salubridad y Asistencia.

Observó que es necesario incrementar la investigación para conocer la patogenia de algunos padecimientos respiratorios propiciados, en gran medida, por la contaminación ambiental. Ante esta situación, indicó, el instituto ha desarrollado planes de trabajo, sobre todo en lo que se refiere a la investigación médica, que permiten ampliar el conocimiento sobre las características del aparato respiratorio, tanto en sus aspectos anatómicos como funcionales.

Agregó que el instituto también proyecta incrementar la formación de recursos para continuar otorgando a los pacientes la atención médica y humanística que necesitan.

Después de la apertura de los trabajos de las jornadas, el Rector de la UNAM y el Subsecretario de Asistencia, acompañados de los funcionarios que asistieron al acto, develaron una placa alusiva a la inauguración de los laboratorios de investigación que la Universidad ha instalado en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.

Poco antes de la develación de la placa, el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, dijo que la Universidad Nacional también ha instalado un laboratorio de investigación en el Instituto Nacional de Pediatría del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF).

Afirmó, que la Universidad Nacional considera esos dos actos de suma relevancia, porque cristalizan esfuerzos que —en los últimos años— se

han venido realizando para vincular las investigaciones universitarias con la problemática de la salud nacional.

Así, agregó, dos de las políticas del doctor Rivero Serrano, señaladas en su discurso de toma de posesión, se cumplen cabalmente: la vinculación de la Universidad con su entorno social y la extensión de los beneficios de las actividades universitarias, en particular la de investigación, fuera del campus universitario.

Por otra parte, señaló, que al considerar el problema de la salud del país como altamente prioritario, la UNAM ha firmado convenios con la Coordinación de los Servicios de Salud de la Presidencia de la República, y en octubre del año pasado, creó el Programa Universitario de Investigación Clínica. A sólo unos meses de su integración —apuntó— los resultados han sido muy halagadores.

Asimismo, destacó el apoyo decidido que un grupo de investigadores del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM y de sus autoridades, ha brindado al Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. Mencionó que en este año la Universidad creó el concepto de profesor e investigador de carrera, lo cual viene a formalizar la profesionalización de la investigación científica y humanística.

Durante el acto inaugural de las **Jornadas Médico Quirúrgicas** integraron el presidium, además, los doctores Guillermo Soberón Acevedo, coordinador de los Servicios de Salud; Carlos Mac Gregor Sánchez Navarro, director de la Facultad de Medicina; Fernando Cano Valle, director del Programa Universitario de Investigación Clínica y presidente del Consejo Nacional de Neumología; Guillermo S. Díaz, director de Investigación de los Efectos del Ambiente en la Salud; Carlos R. Pacheco, director general de Control de Tuberculosis y de las Enfermedades del Aparato Respiratorio; y Luis Rangel Rivera, director general de Investigación y Educación Médicas.

VI JORNADAS DE PROBLEMAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE...

→ 1

A su vez, el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, después de reconocer la labor realizada por el doctor Héctor Fernández Varela al frente de la ENEP Iztacala, dijo que esa institución, por su gran trayectoria académica, es orgullo de la Universidad Nacional.

Por su parte, el doctor Fernández Varela indicó que la ENEP Iztacala cuenta con una juventud pujante, que ha dado muestras de madurez al rechazar las tentaciones, a veces atractivas, de comprometerse en aventuras truculentas y amañadas. Aseguró que los estudiantes de ese plantel han sabido distinguir entre lo que es participación para lograr objetivos comunes (institución-estudiantes) y lo que es anárquico, desorden para hacer prevalecer los intereses de una facción o de grupo.

Indicó que la ENEP Iztacala ha dejado atrás su desarrollo embrionario y adquirido el uso de la razón, al mismo tiempo que su comunidad estudiantil ha sabido hacer uso legítimo de las más grandes conquistas universitarias: la autonomía, la libertad de cátedra y el derecho a disentir.

Indicó que a estas **VI Jornadas**, las cuales finalizarán el próximo 19 de marzo, se llegó con la convicción de que se requiere la crítica de propios y extraños, para analizar las tareas realizadas y evaluar abiertamente los resultados. Con esto, dijo, aprenderán a ser mejores los alumnos, los maestros y los dirigentes.

Reconoció que los cambios reales en el quehacer universitario no se consiguen por consignas verticales, sino por el convencimiento y el entusiasmo de quienes se encuentran inmersos en la tarea académica.

Más adelante, señaló que la institución que dirige ha cumplido con la responsabilidad encomendada, que es formar profesionales, así como transmitir conocimientos y cultura. Señaló que esto se demuestra con los 7,375 egresados, de los cuales 4,080 ya han sustentado su examen profesional. Asimismo, informó que el programa de concursos de oposición para maestros comprende 874 para profesores de asignatura, 87 para profesores de carrera y 36 para técnicos académicos.

Explicó que se continúa en la búsqueda de nuevas y mejores soluciones pedagógicas, en el diseño y operación de cursos de especialización y maestría, y además cada día se prestan más servicios a la comunidad, como atención médica y odontológica, psicológica y rehabilitatoria.

Afirmó que todo lo anterior demanda una expansión de la infraes-

tructura y de los servicios de apoyo; sin embargo, consideró que la ENEP Iztacala quiere desarrollarse con la Universidad, más no a expensas de alguna de sus partes, pues es consciente de las severas limitaciones presupuestales que frenarán el alcance de lo planeado.

Por su parte, el doctor Sergio Jara del Río, secretario general académico de la ENEP-Iztacala, señaló que hoy se conmemoran los 6 años de instituidas las jornadas de aniversario de la institución, en las cuales se ha mostrado, analizado y discutido, a lo interno de la comunidad y a lo externo del ambiente universitario, las perspectivas, los planes y los logros realizados por ese plantel.

Explicó que cada jornada ha tratado problemas de enseñanza-aprendizaje en el área de la salud, pero con diferentes enfoques y procedimientos de trabajo y distintos participantes; por ejemplo, indicó que en 1977 (segunda jornada de aniversario) entre otros temas se analizaron la estructura de los planes de estudio de psicología y medicina, que habían sido modificados y se encontraban en operación, la formación de profesionales y las ciencias sociales.

Finalmente, aseguró que no todos los problemas de enseñanza-aprendizaje están resueltos, pero que con la decisión y esfuerzo de todos los universitarios, se podrán superar en gran proporción.

Durante el acto, el Rector de la UNAM develó una placa alusiva a la apertura de la Unidad de Investigación Interdisciplinaria de Ciencias de la Salud. También inauguró la escultura denominada "Barda caída".

Acompañaron al doctor Octavio Rivero Serrano, además, el C.P. Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo de la UNAM, y el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria; los doctores Carlos Mac Gregor, director la Facultad de Medicina; Darvelio A. Castaño Azmitia, director de la Facultad de Psicología; y Fernando Herrera Lasso, director de la ENEP Zaragoza; el ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano, director de la FES Cuautitlán; el licenciado Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán.

Asimismo, los doctores Luis Rangel Rivera, en representación del doctor Mario Calles López Negrete, secretario de Salubridad y Asistencia, y Víctor Gómez Moreno, auxiliar técnico de la Coordinación de Servicios de Salud de la Presidencia de la República.

Finalmente exhortó a los firmantes del convenio a contemplar la posibilidad de que en el proyecto de investigación que realizan, pudieran participar otro tipo de especialistas. Este convenio —observó— es un primer paso dentro de un problema muy complejo y que toca muy de cerca a los estudiantes de la Universidad en su conjunto, pero sobre todo a aquellos que hacen un gran esfuerzo, dado su origen socioeconómico, para acercarse a las fuentes universitarias del conocimiento.

Por otra parte, en el convenio, firmado en el 5º Piso de la Torre de Rectoría, se establece formalmente efectuar la "Investigación sobre Problemas de Comprensión de Lectura en el Colegio de Ciencias y Humanidades", en dos etapas. La primera en 12 meses y la segunda en 16 meses.

De entre los objetivos de la investigación destacan, entre otros, identificar los problemas de comprensión de lectura de mayor incidencia en el alumnado del CCH; plantear proposi-

ciones para elaborar materiales instruccionales para profesores y alumnos, tendientes a incrementar la comprensión de lectura; diagnóstico de necesidades; vocabulario; comprensión y evaluación final, para determinar la eficacia de las alternativas de solución a los problemas detectados durante la investigación.

Durante la firma del convenio estuvieron presentes, además de los ya citados, las maestras Carmen Villatoro, secretaria general, Rosa María Santos Rochín, jefa del Departamento de Alumnos y la bióloga Carmen Christlieb, secretaria de Planeación, por parte del Colegio de Ciencias y Humanidades.

De la Facultad de Psicología asistieron el maestro Fernando García, secretario general; doctora Isabel Reyes Lagunes, coordinadora de Extensión Universitaria; licenciado Gilberto Limón, secretario Técnico y el licenciado Germán Álvarez, coordinador de Difusión y Comunicación.

Con dos estrenos mundiales

LA OFUNAM PARTICIPA EN EL IV FORO INTERNACIONAL DE MUSICA NUEVA

★ El programa forma parte de la Primera Temporada 1982 de la OFUNAM en la Sala Nezahualcōyotl

Con el estreno mundial de "La Piedra y la Rosa" para soprano y orquesta del compositor mexicano Francisco Nuñez y Concierto para Piano y Orquesta, del uruguayo Héctor Tosar, así como el estreno en México de "Celebration-Sequent 2", de Torrance Stalvey, de los Estados Unidos, la Orquesta Filarmónica de la UNAM participa en el IV Foro Internacional de Música Nueva.

La OFUNAM presentará este programa como parte de su Primera Temporada 1982 en la Sala Nezahualcōyotl, el viernes 19 de marzo a las 20:00 horas y el domingo 21 a las 12:00 horas. Además de los estrenos, el programa incluye la obra "Fases", del compositor mexicano Manuel Enríquez.

Joel Thome, el director invitado de la OFUNAM, es socio del Centro de Investigación de Música Electrónica de la Universidad Hebrea de Jerusalén y fundador del Primer Conjunto de

Percusionistas de Israel. Actualmente es director de la Compañía de Danza Erik Hawkins de Nueva York.

Héctor Tosar, pianista invitado de la OFUNAM y autor de uno de los estrenos mundiales de este programa, nació en Montevideo, Uruguay, en el año de 1923. Estudió piano con U. Kōlisher y composición e instrumentación con Lamberto Baldi. Entre las obras que ha compuesto se encuentran: "Toccata", "Aves errantes", "Te Deum" y "Sinfonía Concertante".

Actuará también la soprano Susana Herner, en este programa de la OFUNAM en el IV Foro Internacional de Música Nueva, organizado por el Centro Nacional de Investigación Documental e Información Musical "Carlos Chávez" del Instituto Nacional de Bellas Artes y la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

PROMOCION DE FUTBOL AMERICANO INFANTIL

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas invita a los niños nacidos entre los años 1967 y 1976 a participar en la organización **Pumitas Futbol Americano**, en los siguientes centros:

ENP Gabino Barrera (1); ENP Erasmo Castellanos Quinto (2); ENP José

Vasconcelos (5); ENP Antonio Caso (6); ENP Miguel E. Schultz (8); ENP Pedro de Alba (9); ENEP Acatlán; ENEP Aragón; CCH Vallejo y Ciudad Universitaria.

Entrenamiento, inscripciones e informes en los centros mencionados, los días sábado y domingo, de 10:00 a 12:00 h. Teléfono 548-89-81.

pensó en una población estudiantil de 14 mil 800 alumnos para este campo universitario.

Consideró que este es un problema delicado, por lo que ya les fue planteado a las autoridades centrales de la UNAM, con el objeto de tratar de canalizar en lo posible ese enorme ingreso de alumnos que se ha venido repitiendo cada inicio de año escolar que es de 3 mil 200.

Dijo que es necesario hacer un alto en el camino para poder confortar las plantas docentes y mejorar la actividad académica y, al mismo tiempo, no estar sujetos a la presión constante de la incorporación, cada año, de nuevos alumnos y maestros. Afirmó que el ingreso de más profesores como estudiantes, da lugar a que no se cuente con el tiempo suficiente para lograr la ponderación adecuada de los profesores.

Perspectivas de la ENEP Aragón

El licenciado Rosas Romero indicó que, en términos generales, el proyecto de la ENEP Aragón deberá caminar en los años siguientes: primero, fortalecer las licenciaturas mediante una serie de cursos de actualización y superación académica en las diferentes carreras y los correspondientes exámenes de oposición.

Consideró necesario reforzar el programa de formación de recursos humanos. Actualmente se cuenta con 45 profesores estudiando posgrado en el extranjero, así como una cantidad considerable de maes-

tros que realizan este tipo de estudios, pero en el país.

También se buscará el confort necesario en los planes de estudio, los cuales requerirán una actualización constante en las diversas licenciaturas que imparte la ENEP Aragón. Indicó que en los cuatro años anteriores se ha avanzado considerablemente con la implantación del nuevo plan de estudios para la carrera de Arquitectura, el cual ha sido considerado como uno de los más avanzados en el país.

En el campo de los posgrados, aseguró que surgirán nuevos ejercicios en especialización, en maestría y probablemente en doctorado, los cuales deberán estar adecuados a los intereses tanto de los profesores de la ENEP Aragón, así como de los egresados, con el objeto de lograr el potencial académico necesario que permitirá enriquecer la planta docente del plantel.

Asimismo, dijo que en los próximos años se continuará el proceso de revisión de los planes de estudios de las carreras de la ENEP Aragón, con el objeto de adecuarlos a las necesidades actuales del país.

Finalmente, el licenciado Rosas Romero dijo que la ENEP Aragón, por el gran camino que transitará, se encuentra el campo de la investigación, el cual requerirá de instalaciones y recursos humanos, que lo constituya en un importante polo de desarrollo de investigación para beneficio de la institución y del país, pero cuidando celosamente de no duplicar las investigaciones en relación a las que realizan otros campos de la UNAM.

Centro de Investigaciones en Fisiología Celular

SEMINARIOS DE INVESTIGACION

De 18:00 a 20:00 horas.

Marzo 18
Estudios sobre la modulación adrenérgica del metabolismo, doctor J. Adolfo García Saínz, del Departamento de Bioenergética del CIFIC.

Marzo 25
Disociación entre el efecto del glucagón sobre AMP cíclico y sus efectos metabólicos, médico cirujano Silvia Corvera Béhar, del Departamento de Bioenergética del CIFIC.

Los Pumas son la imagen de los universitarios en la cancha de futbol

UNIVERSIDAD vs. NEZA

Asiste al Estadio Olímpico Universitario hoy jueves 18 de marzo a las 17:00 h.

Venta de boletos:
- Club Universidad Nacional, AC (Avenida Revolución 1378).
- Taquillas de Boletónico.
- Taquillas del Estadio (el día del partido desde las 9:00 h).

La Secretaría de Patrimonio y Fomento Industrial ALIM-EN-TEC' 82



La Secretaría de Patrimonio y Fomento Industrial, a través de los Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial (LANFI), organiza ALIM-EN-TEC' 82, uno de los eventos más importantes sobre tecnología de alimentos y envase y embalaje en México y América Latina.

Dicha muestra, que se realiza con el copatrocinio del Instituto Mexicano de Comercio Exterior (IMCE), el Sistema Alimentario Mexicano (SAM) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), se celebrará en el Palacio de los Deportes "Juan Escutia" de esta Ciudad del 26 al 30 de abril próximo.

Mayor información, llamar o escribir a: LANFI, Public Relations and marketing Department, Avenida Industria Militar N° 261, Miguel Hidalgo, DF. Lomas de Sotelo 11200, México. Apartado Postal 41-537, Telex: 017-71-996 LNFIME, cable: LANFIMEX, telephone: 589-01-99 y 589-60-03.

LOS TITERES A TRAVES DE LA HISTORIA

★ Exposición en el Centro Cultural Universitario

La Dirección de Actividades Teatrales de la UNAM, conjuntamente con el INBA, la Unión Internacional de Marionetistas (UNIMA) y la colaboración de coleccionistas particulares, presenta, en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural Universitario, **Los títeres a través de la historia**, muestra que forma parte de una serie de eventos relacionados con el ciclo "El teatro y el niño".

Objetivo de la exposición

Según informó la maestra Patricia Ostos, la exposición aludida pretende, de una manera sencilla y directa, ilustrar al público acerca de la historia del títere. A lo largo de la semblanza, los espectadores infantiles y adultos tienen la posibilidad de estar en contacto visual y sensible con las réplicas de títeres procedentes de la India; los de China, consistentes en sombras planas realizadas en cuero; también con el títere javanés, de Indonesia. Dentro de esas sombras planas y coloridas, en madera con varillas, la forma adquiere una dimensión mágica sugestiva.

Características y materiales empleados

En **Los títeres a través de la historia** los temas se diversifican; no obstante, predominan los aspectos religioso, bucólico, cotidiano y popular, que para efectos del montaje han sido divididos en unidades.

La exposición exhibe también réplicas de títeres prehispánicos. Con figurillas articuladas de brazos y piernas, fray Bernardino de Sahagún ya los menciona en su crónica; se les atribuye una procedencia teotihuacana.

Los pioneros

del títere en México

La gran tradición de nuestros títeres, a decir de la propia Patricia Ostos, debemos remontarla a principio de siglo; aunque el auge del títere propiamente dicho, parte de 1930. Toda una década posterior ve nacer, evolucionar y adquirir personalidad y fama a los títeres de Juan Guerrero, Lola y Germán Cueto; así como del maestro Gilberto Ramírez, mejor conocido como "Don Ferruco". Hacen historia, verdaderamente, los títeres de los Rosete Aranda. Florece, asimismo, el Teatro Petul. Venida de Europa la otrora esposa de Diego Rivera, Angelina Beloss, escribe **Muñecos animados**, primer libro a propósito de títeres en México, valiosa aportación para la historia y el conocimiento de aquéllos.

El gran

Teatro Petul

El Teatro Petul, que en vida dirigió Marco Antonio Montero, fue, sin duda, de una repercusión invaluable. Abarcó lo más destacado de las fiestas populares, con la particular forma y lenguaje de los títeres, cubrió aspectos didácticos entre los tzotziles y tzetzales de Chiapas; un teatro bilingüe que Rosario Castellanos animó con diálogos aleccionadores, pero simples.

Puso en práctica la simpleza de la lección directa que en su vida cotidiana, los indígenas utilizaban en los campos de la higiene, la conservación de la tierra y otros. Aún existe en San Cristóbal Las Casas, Chiapas, pero ya no tiene ni la vigencia ni la trascendencia que tuvo entonces.





De los titiriteros y coleccionistas

La exposición enunciada reúne una parte de lo mejor de la producción de Rosete Aranda, que comprende unos 7,000 muñecos, de los cuales el INBA conserva 800 y de éstos proceden los que se muestran en el CCU.

Por otra parte, cabe informar que Mireya Cueto también participa en la muestra, así como Alejandro Jara, Rafael Lemus y Sergio Montero.

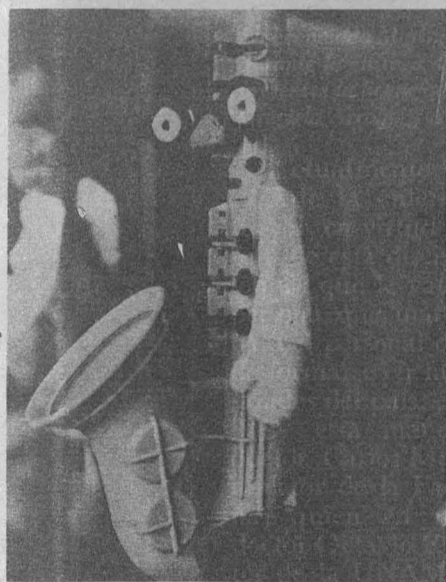
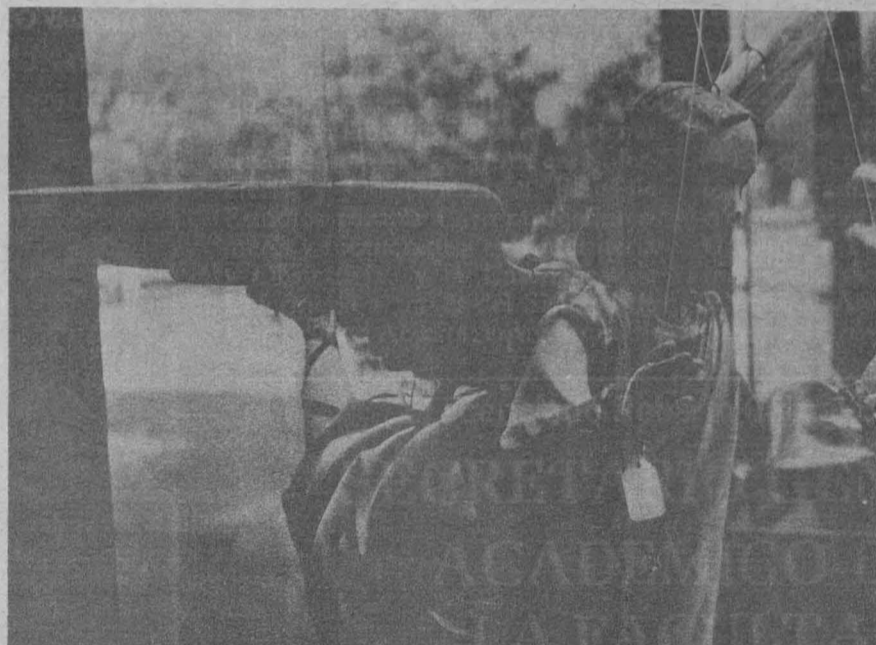
El primero presenta atractivas realizaciones a base de material de desecho; Lemus crea muñecos con vida propia, esto es, "sus creaciones impactan el espectador", algunos han sido empleados en una campaña contra la drogadicción. Montero, en cambio, centra sus inquietudes titiriteras en juguetes musicales, convirtiéndolos en personajes del mundo y devenir del títere.



La UNAM, difusora de cultura en nuestro país

"Poco a poco, día a día, la naturaleza artística del títere va recibiendo el reconocimiento que merece, deja de ser el pariente pobre de la familia del espectáculo, y toma la calidad de rama teatral que le corresponde por derecho".

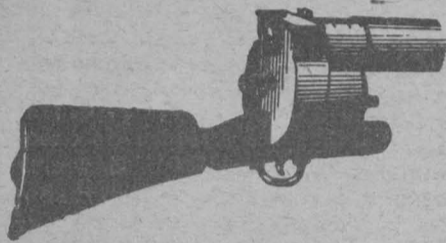
"Ahora, la Universidad Nacional Autónoma de México, primera y principal difusora de cultura en nuestro país, recibe con este espíritu la presente muestra de teatro de títeres y acomoda en sus espacios una exposición que representa, aunque sea mínimamente, la labor desarrollada por el títere en México".



CINE



Dos pájaros bobos, en la Casa del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec), 11:00 y 13:00 h, sábado 20.
Fra diávolo, en el Auditorio "Justo Sierra" de Humanidades, 12:00 h, sábado 20.
Dos fusileros sin balas, en el Cinematógrafo del Chopo, Dr. Atl N° 37, colonia Sta. Ma. la Ribera, 12:00 h, sábado 20.
Mr. Klein, Inglaterra, dirigida por Joseph Losey, en el Auditorio "Rosario Castellanos", del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), 19:00 h, jueves 18.
Noche y niebla, Francia, dirigida por Alain Resnais, en el Auditorio "Rosario Castellanos", del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), 19:00 h, jueves 18.
Mictlán, de Raúl Kemfer, en el Centro de Enseñanza para Extranjeros, 12:00 y 18:00 h, jueves 18.



¡Que viva México!, director S.M. Eisenstein, en el Auditorio de la ENEP Zaragoza, 12:00 y 16:00 h, jueves 18.
La hora de los hornos, director Soanas y Getino, en el Auditorio de la ENEP Zaragoza, 12:00 y 16:00 h, viernes 19.
 En la Sala "Julio Bracho" (Centro Cultural Universitario).
Kanal (1975), 16:00, 18:15 y 20:30 h, miércoles 17; 10:30 y 12:30 h, jueves 18.
Cenizas y diamantes (1958), 16:00 18:15 y 20:30 h, jueves 18; 10:30 y 12:30 h, viernes 19.
Lady Macbeth en Siberia (1962), 16:00, 18:15 y 20:30 h, viernes 19; 12:00 h, sábado 20.
Todo en venta (1968), 12:00 h, domingo 21.
La caza de moscas (1969), 16:00, 18:15 y 20:30 h, domingo 21.
 En la Sala "José Revueltas" (Centro Cultural Universitario).
La guerra santa, director Carlos Enrique Tabaoda (México 1977), 10:30, 16:00 y 20:30 h, jueves 18 y viernes 19; 16:00 y 20:30 h, sábado 20 y domingo 21.
Anita, director Rassoul Labuchin (Haití, 1981), 12:30 y 18:15 h, jueves 18 y viernes 19; 12:00 y 18:15 h, sábado 20 y domingo 21.

CONFERENCIAS



La personalidad de Vasconcelos y su obra educativa, por el licenciado Salvador Azuela, en el Salón "El Generalito" de la ENP, San Idelfonso 33, Centro, 19:00 h, jueves 18.
Avances recientes en la química de pirroles, por el doctor Robert Greenhouse, en el Instituto de Química, 18:00 h, jueves 18.
Relaciones intercarrera, mesa redonda, en el Aula Magna planta baja del edificio A-3 de la ENEP Iztacala, 9:00 h, jueves 18.
La investigación en la Universidad, en el Aula Magna planta baja del edificio A-3 de la ENEP Iztacala, 15:00 h, jueves 18.
La investigación en México, en el Aula Magna planta baja del edificio A-3 de la ENEP Iztacala, 9:00 h, viernes 19.

DANZA

Taller de Danza de la Casa de la Cultura de Puebla, en el Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez 10), 13:30 h, sábado 20.
Taller Coreográfico de la UNAM, en la Sala "Miguel Covarrubias" Centro Cultural Universitario, 12:00 h, domingo 21.

EXPOSICIONES

Cosmovisiones, de Alfredo Haddad, en el Palacio de Minería, inauguración el 18 de marzo, 19:30 h.
Obra reciente, pintura, grabado y dibujos, de Marco Antonio, en la Galería II de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, ubicada en avenida Constitución N° 600, Barrio de la Concha, Xochimilco.

El Derecho en México, origen y desarrollo del sistema jurídico, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h, hasta el 30 de abril.

El Quijote a lo largo del tiempo, en la Galería Universitaria Aristos, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, hasta el 30 de abril.

Grabados contemporáneos chinos, exposición fotográfica, en la Facultad de Filosofía y Letras, hasta el 26 de marzo.

Exposición gráfica sobre Virginia Woolf, en el vestíbulo de la Casa del Lago (Bosque de Chapultepec), de miércoles a domingo de 11:00 a 17:00 h.

Eisenstein en México, en Radio UNAM de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.

Exposición colectiva de los pintores: Ery Cámara, Eliseo Mijangos, José H. Mendoza Rubarrena, Jorge Tovar, Angeles Garduño y Rosendo Parra, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes, abierta hasta el 21 de marzo.

Taller de litografía, de la maestra Marta Yáñez, en el plantel N° 5 "José Vasconcelos" de la ENP, abierta hasta el 19 de marzo, de lunes a viernes de 10:00 a 12:00 h y de 18:00 a 20:00 h, en la Sala de Tareas del Plantel.

Esa no, porque me hiere, Primera muestra colectiva de portadas de discos "...un arte de consumo popular", en las galerías del Museo Universitario del Chopo (Enrique González Martínez 10).



MUSICA

Guitarra clásica, con Cristina Zárate, en el Auditorio "Gabino Barreda", del plantel N° 5 de la ENP, 12:00 h, viernes 19.

Recital de piano, de Consuelo Villalón Alemán, interpretando obras de Elorduy, Campa, Carrasco, Villanueva, Serratos, Elías Tello, Castro y Ponce, en la Escuela Nacional de Música, 19:00 h, jueves 18.

Cuarteto femenino francés Margand, en la Escuela Nacional de Música, 20:00 h, viernes 19.

Eduardo Sánchez Zuber, violín y José del Aguila piano, en Radio UNAM, 20:00 h, jueves 18.

I Concurso internacional de guitarra

Filmoteca UNAM

Programa:

CINE

Ciclo: "Clásicos del cine silente norteamericano".

"20 mil leguas de viaje submarino", 1916, dirigida por: Stewart Paton, con música viva de piano, Biblioteca "Benjamín Franklin" (Londres No. 16, Col. Juárez), mañana a las 19:00 h.

"La hora de los hornos", (Argentina, 1969), dirigida por: Solanas y Getino, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, mañana a las 17:00 h.

Ciclo: "La época del expresionismo en el cine alemán".

"Tragedia de la calle", 1927, dirigida por: Bruno Rahn, a las 18:00 h.

"El último de los hombres", 1924, dirigida por: F. W. Murnau, a las 20:00 h.

Ambas películas se exhibirán el próximo domingo en el Auditorio "Jaime Torres Bodet" del Museo Nacional de Antropología e Historia.

Facultad de Medicina

EXPOSICION DE GRABADO DE RAUL ORDAZ TALAVERA

La Facultad de Medicina, a través de su Secretaría de Relaciones, invita a la **Exposición de grabado de Raúl Ordaz Talavera**, hasta el 26 del presente, en el Vestíbulo del Hospital Juárez de la SSA.

Con la compañía "Julián Romea" de la Universidad de Murcia

ENTRE BOBOS

ANDA EL JUEGO



La Dirección General de Difusión Cultural, a través de la Dirección de Actividades Teatrales, invita a la obra de teatro "Entre bobos anda el juego", de don Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de César Oliva.

La obra se presentará del 18 al 27 de marzo en el Teatro de la Universidad, ubicado en avenida Chapultepec 409, de martes a viernes, 20:30 h; sábado 20:00 h y domingo 19:00 h.

"Manuel M. Ponce", 1er Premio, en la Sala "Carlos Chávez", Centro Cultural Universitario, 20:00 h, jueves 18.

IV Foro internacional de música nueva, con la Camerata Mexicana de la UNAM, directora Jeannine Wagar, en el Auditorio de la Facultad de Medicina, 18:00 h, jueves 18.

Individuum Kollektivus, Jean Pierre Druet, percusión, Michel Portal, clarinete y Vinko Globokar, trombón, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, 20:30 h, jueves 18.

IV Foro internacional de música nueva, con la OFUNAM, director huésped Joel Thome, soprano, Susana Herner, piano, Héctor Tosar, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, 20:00 h, viernes 19 y 12:00 h, domingo 21.

Yuriko Kuronuma, violín y **Edison Quintana**, piano, en la Sala "Carlos Chávez", 19:00 h. **Grupo de Música Contemporánea de la Escuela Nacional de Música**, director Francisco Sa-

Hoy, inauguración en el Palacio de Minería "COSMOVISIONES", ACUARELAS DE HADDAD

La Distribuidora de Libros de la UNAM invita a la inauguración de la exposición de pintura a la acuarela **Cosmovisiones**, de Alejandro Haddad, la cual se llevará a cabo hoy, a las 19:30 h, en el Palacio de Minería, Tacuba N° 5.

La inauguración correrá a cargo del ingeniero Alfredo Elías Ayub, director de FONAPAS.

Coordinación de Extensión Universitaria

Música:

Guadalupe Parrondo, pianista, interpretando música de Haydn, Ponce, Debussy y Chopin, el 20 de marzo.

Orquesta de Cámara de Suk de Checoslovaquia, interpretando música de Corelli, Mozart, Bach, Martinu y Janacek, el 27 de marzo.

Coro Convivium Musicum "Madrigales Renacentistas", interpretando música de Purcell, Morley, Dowland, Di Lasso, Lechner y De la Encina, el 3 de abril.

Todas las obras serán presentadas el día correspondiente en el Palacio de la Escuela de Medicina, a las 19:00 h.

Club de Ex-Alumnos de la Universidad de Wisconsin en México

ESPECTACULO DE MUSICA Y DANZA A CARGO DEL GRUPO WISCONSIN SINGERS

El Club de Ex-Alumnos de la Universidad de Wisconsin en México invita a la presentación del espectáculo de música y danza del Grupo **WISCONSIN SINGERS**, que tendrá lugar el próximo miércoles 24 de marzo a las 19:00 h en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario.

Patrocinan este evento la Secretaría de Rectoría, la Dirección General de Actividades Socioculturales, la Coordinación de Extensión Universitaria y la Dirección General de Difusión Cultural.

¡¡Una Nueva Experiencia!!

SABADOS INFANTILES

en el CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO
Sala Miguel Covarrubias / 12:00 horas

La Danza está en el sur

difusión cultural/UNAM
DEPARTAMENTO DE DANZA

La Danza está en el sur

vín, en la Sala "Carlos Chávez", 17:00 h, sábado 20.



Guadalupe Parrondo, pianista, en la Antigua Escuela de Medicina, 19:00 h, sábado 20.

Música Clásica, con la Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, en el Auditorio Justo Sierra de Humanida-

des I, 19:00 h, viernes 19.

Sólo canciones, con el Grupo Canek, en el Museo Universitario del Chopo, 19:00 h, jueves 18.

Recital de Chava Flores, "El Cronista Musical de la Ciudad", 11:00 h, en el Museo Universitario del Chopo, domingo 21.

Los títeres de las 5, con el Taller de Títeres "Los Cipotes", en el Museo Universitario del Chopo, 17:00 h, sábado 20.

Comino se va a la selva, espectáculo de títeres con la Institución Teatral El

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales.

Es un programa de interés para usted.

De la Universidad Nacional Autónoma de México con el apoyo de la Fundación Cultural Televisa.

Jueves 18 de marzo

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

8:00 Doctores Ricardo Franco Guzmán, Amapola González, Estela Ruiz, Avelino González, Roberto Gaitán. Prostitución y psicoanálisis. DERECHO.

9:00 Doctores Pedro Alonso Barahona y Elia Pastrana Q. Enfermedades del escolar. MEDICINA.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 El hombre y la administración. ¿Qué es un acto de comercio? (Nº 20).

10:30 Temas agropecuarios. Planeación de una granja de guajolotes. (Nº 18).

11:00 Ciencias sociales. El papel de la universidad en los países en vías de desarrollo. (cap. Nº 33).

11:30 Lógica de la ciencia. Zoología. Intoxicaciones infantiles accidentales. (76-78 Cap. 24).

APOYO ACADEMICO

12:00 Doctor José Abad Moreno. Aspectos selectos de la microbiología del hígado. (15 de noviembre de 1979) MEDICINA.

Viernes 19 de marzo

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

8:00 Licenciados Esther Grijalba, Alejandro Pueblita, Pablo Elori García y Manuel Gómez Peralta. La seguridad social en México. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.

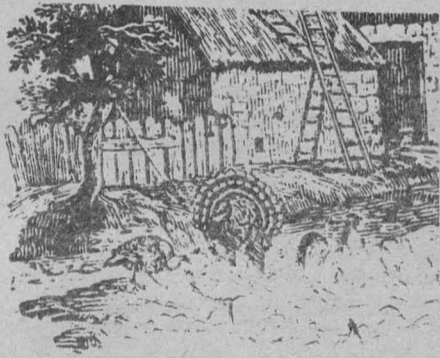
9:00 Doctores Pedro Alonso Barahona y Ma. Teresa Alducín. Principales problemas de salud del adolescente. MEDICINA.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 El hombre y la administración,

¿Quiénes son los comerciantes? (Nº 21).

10:30 Temas agropecuarios. Inseminación artificial de los guajolotes. (Nº 19).



11:00 Ciencias Sociales. El origen del problema demográfico. (Nº 39).

11:30 Lógica de la ciencia. Zoología. Comportamiento de los cetáceos. (76-78 Cap. Nº 99).

APOYO ACADEMICO

12:00 Doctor Hugo Italo Morales. El trabajo de autotransporte. DERECHO.

12:30 Licenciado Antonio Cuéllar Salas. Garantías y amparo. DERECHO.

Jueves 18 de marzo

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2 Red Nacional

13:00 Doctores Celia Aguilar S., Roberto Peimbert R. y Roberto Flores. La familia. PSICOLOGIA.

Viernes 19 de marzo

LOS UNIVERSITARIOS DEL MUNDO

Canal 2 Red Nacional

13:00 Profesor Salustino del Campo. Estructura social y proceso jurídico en España. Divulgación Universitaria.

Galpón, todos los sábados y domingos de marzo y abril, en el Museo Universitario del Chopo, 13:00 h.



Ciudad sin sueño, poema dramático de José Ramón Enríquez, director José Ramón Enríquez, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz (Centro Cultural Universitario). Funciones: martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h y domingos 18:00 h.

La gincomaquia, de Hugo Hiriart, dirección: José Caballero, Premio Xavier Villarrutia 1981, de la Asociación Mexicana de Críticos de Teatro, al mejor teatro de búsqueda, en el Teatro Coyoacán (Eluterio Méndez Nº 26, antes 11, esquina Héroes del 47, Churubusco), martes a jueves, 20:30 h, viernes y sábados, 19:00 y 21:00 h, domingos, 18:00 y 20:00 h.

Armas Blancas, con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro, bajo la dirección de Julio Castillo y escenografía de Alejandro Luna, en el Sótano del Teatro anexo a Arquitectura, Circuito Interior, CU, jueves y viernes a las 19:00 h, sábados y domingos a las 17:00 y 19:00 h.



La dama duende, de Pedro Calderón de la Barca, con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro, dirección: Néstor López Aldeco, escenografía: Manuel Sánchez Santoveña, vestuario: Manlio Guerrero, en el Teatro Independencia, (Unidad Independencia, Periférico Sur y Av. San Jerónimo), jueves a sábado 20:00 h, y domingos 17:00 y 20:00 h.

Del licenciado

Raúl Cardiel Reyes

PRESENTACION DEL LIBRO "LOS FILOSOFOS MODERNOS EN LA INDEPENDENCIA LATINOAMERICANA"

La Distribuidora de Libros de la UNAM y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales invitan a la presentación del libro *Los filósofos modernos en la independencia latinoamericana*, del licenciado Raúl Cardiel Reyes, que tendrá lugar en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes, el miércoles 24 de marzo a las 19:00 horas. Comentaristas: doctor Rafael Moreno y licenciados Federico Reyes Heróles y Gerardo Estrada.

MUSICA EN COAPA

El Departamento de Intercambio de la Dirección General de Difusión Cultural, y la Coordinación Académica y Cultural del Plantel "José Vasconcelos" (5) de la ENP, invitan a *Música en Coapa*, la cual se desarrollará en el Auditorio "Gabino Barreda", de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Marzo:

Viernes 19, 12:00 h: Guitarra clásica. Cristina Zárate.

Viernes 26, 18:00 h: Tango en concierto. Camerata Punta del Este.

IV Foro Internacional de Música Nueva PRESENTACION DEL ESTRENO MUNDIAL "LA PIEDRA Y LA ROSA"

La Orquesta Filarmónica de la UNAM participa en el IV Foro Internacional de Música Nueva, con la interpretación del estreno mundial de la obra "La piedra y la rosa", para soprano y orquesta, del compositor mexicano Francisco Núñez, el "Concierto para piano y orquesta", de Héctor Tosar, de Uruguay; así como el estreno en México de "Celebration-Sequent 2", del norteamericano Torrance-Stalvey.

La Dirección General de Difusión Cultural invita a la presentación de este programa, que forma parte de la *Primera Temporada 1982*, de la OFUNAM, en la Sala Nezahualcóyotl, mañana a las 20:00 h, y el domingo 21 a las 12:00 h.

Además de las obras citadas se incluye la interpretación de "Fases", del compositor mexicano Manuel Enríquez.

A partir del 20 de marzo

SABADOS INFANTILES EN EL CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

El Departamento de Danza de la Dirección General de Difusión Cultural invita a la presentación del Ballet Folclórico Infantil de la Ciudad de México, dirigido por el maestro Enrique Bobadilla, el 20 de marzo, a las 12:00 h, en la Sala Miguel Covarrubias, evento con el que se inicia la temporada dancística denominada *Sábados infantiles en el Centro Cultural Universitario*, en la que se incluyen presentaciones, talleres y seminarios con el tema de la danza.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coato Mota
Secretario General Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11º piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General



MUSICA

HOY
Ciclo: De todo un Chopo
Grupo Canek
Sólo canciones
MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO
(Dr. Enrique González Martínez N° 10)
Jueves 18/19:00 h.
Boletos: \$60.00 ★

INBA/UNAM
IV Foro Internacional de Música Nueva
Individuum Kollektivus
Jean Pierre Drouet,
percusiones
Michel Portal, clarinete
Vinko Globokar, trombón
Obras de Alsino, Lachemna y Huber
SALA DE CONCIERTOS
NEZAHUALCOYOTL
(Centro Cultural Universitario)
Jueves 18/20:30 h.

INBA/UNAM

ofunam

HOY
Segunda temporada de Música de Cámara
Trio: flauta, cello y piano
Angélica Erika Goschl, flauta
José Jorge Carreón, cello
Claudia Topete Orozco, piano
AUDITORIO GABINO BARREDA,
ENP No. 5
Jueves 18/18:00 h.

● **Primera temporada de conciertos de profesores de la Escuela Nacional de Música.**

Recital de piano
Consuelo Villalón Alemán
Obras de: Elorduy, Campa, Carrasco, Villanueva, Serratos, Elías, Tello, Castro y Ponce.
ESCUELA NACIONAL DE MUSICA
(Xicoténcatl No. 126, Coyoacán)
Jueves 18/19:00 h.
Entrada libre



INBA/UNAM
IV Foro internacional de música nueva

Jeannine Wagar

AUDITORIO DE LA FACULTAD DE MEDICINA
Jueves 18/18:00 h.

● **Eduardo Sánchez Zuber,**

violin

José del Aguila,

piano

Obras de: Dvorak, Beethoven, Ponce y Franck

AUDITORIO JULIAN CARRILLO
(Calle Adolfo Prieto No. 133)

Jueves 18/20:00 h.

Boletos: \$60.00

★ Descuento a tarjetahabientes de CONASUPO, ISSSTE, INSEN, SCT, CONACURT, SIC, INBA-SEP, SRE, FONAPAS, DDF, INFONAVIT, estudiantes, maestros, trabajadores de la UNAM y universidades estatales, presentando su credencial vigente.

TEATRO

HOY
XL Aniversario del Teatro Preparatorio
Edipo Rey

De Sófocles
Dirección: **Pablo Salinas**
Música: **Mario Dueñas**
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

Plantel Gabino Barreda, No. 1
(Prol. Av. de las Torres y Calle Aldama, Tepepan Xochimilco)
Jueves 18/18:00 h.

● **La ginocomaquia**

De Hugo Hiriart
Dirección: **José Caballero**
Con **Marta Verdusco, Angelina Peláez, Margarita Sanz y Genoveva Pérez**

Premio Xavier Villaurrutia 1981, de la Asociación Mexicana de Críticos de Teatro, al mejor teatro de búsqueda.

TEATRO COYOACAN

(Eleuterio Méndez No. 26, antes 11, esq. Héroles del 47, Churubusco)

Martes a jueves/20:30 h.

Viernes y sábados/19:00 y 21:00 h.

Domingos/18:00 y 20:00 h.

Boletos: \$120.00 ★

● UNAM/FONAPAS

Armas blancas

Trilogía de Víctor Hugo Rascón

Con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro

Dirección: **Julio Castillo**

Escenografía e iluminación: **Alejandro Luna**

SOTANO DEL TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA

(anexo a Arquitectura)

Jueves y viernes/19:00 h.

Sábados y domingos/18:00 h.

Boletos \$100.00★

La Facultad de Filosofía y Letras y el Teatro de la Nación presentan

La dama duende

De Pedro Calderón de la Barca

Con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro

Dirección: **Néstor López Aldeco**

Escenografía: **Manuel Sánchez Santoveña**

Vestuario: **Manlio Guerrero**

TEATRO INDEPENDENCIA
(Unidad Independencia, Periférico Sur y Av. San Jerónimo)

Jueves a sábados/20:30 h.

Domingos/17:00 y 20:00 h.

Boletos: \$100.00 y \$80.00★

HOY

Entre bobos anda el juego

De Don Francisco de Rojas Zorrilla

Dirección: **César Oliva**

Con la Compañía Julián Romea de la Universidad de Murcia, España

TEATRO DE LA UNIVERSIDAD

(Av. Chapultepec 409)

Martes a viernes/20:30 h.

Sábado/20:00 h.

Domingo/19:00 h.

DEPORTES

"Los pumas son la imagen de los universitarios en la cancha de fútbol"

HOY

Pumas vs. Neza

ESTADIO OLIMPICO UNIVERSITARIO

Jueves 18/17:00 h.

Venta de boletos: Club Universidad, A.C., Av. Revolución 1378, Col. Gualupe Inn, San Angel;

Boletrónico y Taquillas del Estadio (el día del partido desde las 9:00 h.)



CONFERENCIAS

HOY
Avances recientes en la química de pirroles
Dr. Robert Greenhouse
Dr. Robert Greenhouse
AUDITORIO DEL INSTITUTO DE QUIMICA
Jueves 18/18:00 h.

CURSOS

HOY
Odontopediatría
Dr. Craig Brown, Universidad de Texas en Houston
Los días 18 y 19 de marzo
FACULTAD DE ODONTOLOGIA
Mayores informes: tel: 548-64-61

CINE

HOY
Ciclo: Andrej Wajda
Kanal
1957
10:30 y 12:30 h.
Cenizas y diamantes
1958
16:00, 18:15 y 20:30 h.
SALA JULIO BRACHO
(Centro Cultural Universitario)
Jueves 18
Boletos: \$40.00★

● **La guerra santa**
Dir. Carlos Enrique Taboada
(México, 1977)
10:30, 16:00 y 20:30 h.

● **Anita**
Dir. Rassoul Labuchin
(Haití 1981)
12:30 y 18:15 h.

● **SALA JOSE REVUELTAS**
(Centro Cultural Universitario)
Jueves 18 y viernes 19
Boletos: \$40.00★

● **Don Quijote**
(Versión rusa)
Actividad paralela a la exposición **El Quijote a lo largo del tiempo**

GALERIA UNIVERSITARIA ARISTOS
(Insurgentes Sur No. 421)
Jueves 18/20:00 h.
Entrada libre

● **Que viva México**
De: S. Eisenstein
ENEP ARAGON
Jueves 18/17:00 h.

● **Café tacuba**
Dir. Jorge Píror
(México 1981)
CINEMATOGRAFO DEL CHOPO
(Dr. Atl No. 37)

Funciones diariamente/16:30, 18:30 y 20:30 h.
Boletos: \$25.00★

● **Mr. Klein**
De Josep Losey
Noche y niebla
De Alain Resnais
AUDITORIO ROSARIO CASTELLANOS (CELE)

Jueves 18/19:00 h.

CONVOCATORIAS

Facultad de Derecho

CONVOCATORIA

A los aspirantes a ingresar a los cursos de ESPECIALIZACION en Ciencias Penales; Finanzas Públicas; Derecho Social; Derecho Privado; Derecho Constitucional y Administrativo; y a los estudios de MAESTRIA Y DOCTORADO, para el semestre lectivo que se iniciará el próximo día 19 de abril del presente año, comunicándoles que el período de inscripciones y reinscripciones será del 15 al 30 de marzo de 1982; y que deberán satisfacer los siguientes REQUISITOS:

- I. Para ingresar a los cursos de Especialización, Maestría y Doctorado, siendo egresado de la UNAM, o cualquiera otra institución incorporada a la misma, el aspirante deberá presentar los documentos siguientes: La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México, emite la siguiente:
 - A. Copia por duplicado de su título de Licenciado en Derecho.
 - B. Copia certificada del acta de nacimiento (original y copia).
 - C. Dos fotografías del acta de nacimiento (original y copia).
 - D. Dos fotografías rectangulares de 3 X 2.5 cms.
 - E. Una carta exponiendo las razones y objetivos, que revelen su vocación por la docencia o investigación jurídicas.
 - F. Anexar el comprobante de pago de la inscripción.
 - G. Para los cursos de Maestría, acreditar con el certificado expedido por el Centro de Enseñanza de Lenguas extranjeras de la UNAM. (CELE), la capacidad para traducir un idioma extranjero (francés, inglés, alemán, italiano o portugués).
 - H. Para los cursos de Doctorado, acreditar en la misma forma a que se refiere el inciso anterior, la capacidad para traducir dos de los idiomas extranjeros mencionados.
- II. Para ingresar a los cursos de Especialización, y Maestría y Doctorado, proveniente de instituciones de educación superior de provincia y del extranjero, los aspirantes deberán presentar los documentos siguientes:
 - A. Original y copia tamaño carta del título profesional para confrontación.
 - B. Original y copia tamaño carta del certificado de estudios profesionales para confrontación.
 - C. Copia certificada del acta de nacimiento.
 - D. Curriculum vitae desde la primaria hasta profesional, cronológicamente y sin comprobantes de estos estudios.
 - E. Una carta dirigida al Jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho de la U.N.A.M., exponiendo las razones y objetivos que revelen su vocación por la docencia o investigación jurídicas y el por qué de sus estudios de posgrado en México.
 - F. Comprobante de pago por confrontación de documentos. (Este trámite se realiza en el mezanine de la torre de Rectoría, pagando \$50.00 por cada documento confrontado, en las cajas 7, 8, 9 y 10 de la Rectoría.
 - G. Los aspirantes con estudios realizados en Instituciones del Extranjero, deberán presentar los documentos originales de acta de nacimiento, certificado de estudios, título y/o grado.
 - H. Legalizados por el Consulado de México en el país en el que realizaron sus estudios.
 - I. Legalizados por la Secretaría de Relaciones Exteriores (Av. Flores Magón No. 1 Tlatelolco).
 - J. Comprobante de pago de \$1,500.00 por reconocimiento de estudios que deberá efectuar en las cajas de Rectoría y presentar en la unidad de registro e información de la Secretaría de registro e información de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado; además de las cuotas de inscripción y colegiatura fijadas por esta H. División.

DR. MIGUEL ACTOS ROMERO.

Director de la Facultad de Derecho.

DR. RAUL CERVANTES AHUMADA.

Jefe de la División de Estudios de Posgrado de Derecho.

● **V Aniversario**

Coro del Plantel CCH Vallejo

Se invita a los alumnos, ex-alumnos, profesores y trabajadores de la Unidad Académica del Bachillerato, a participar en las actividades de aniversario del coro.

Ensayos: sábados de 10:00 a 15:00 h.

CCH VALLEJO

(Eje Central Lázaro Cárdenas, esq. Fortuna s/n)

Mayores informes al tel. 587-49-91

EXPOSICIONES

HOY INAUGURACION/19:00 h.

Exposición de acuarelas

De Alejandro Haddad

PALACIO DE MINERIA
(Tacuba No. 5)

● **HOY CLAUSURA**

Imágenes de ayer y hoy

Grecia, décimo miembro de la comunidad europea

Fotografías y paneles de información

Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.

Abierta hasta el 18 de marzo

MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE

(Ciudad Universitaria, frente a la explanada central)



El títere a través de la historia

Museógrafo: Sergio Arturo Montero

Participación de los integrantes del I Encuentro regional del títere en el D. F.

Visitas de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:30 h.

Sábados y domingos de 11:00 a 14:00 y de 15:30 a 18:30 h.

SALA DE EXPOSICIONES

(Centro Cultural Universitario)

● **DANZA**

HOY

Temporada universitaria extramuros

Ballet Nacional de México

Dirección: Guillermina Bravo

AUDITORIO GABINO BARREDA

ENP Plantel No. 5, Calzada del Hueso 729, Coapa

Jueves 18/12:00 h.

Entrada libre

TELEVISION

La Universidad para todos

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales
En un programa de interés para usted.

5

Los universitarios ante los problemas de México

8:00 h. **Prostitución y psicoanálisis.** DERECHO. Dr. Ricardo Franco Guzmán, Dra. Ampolía González, Dra. Estela Ruiz, Dr. Avelino González, Dr. Roberto Gaitán.

9:00 h. **Enfermedades del escolar.** MEDICINA. Dr. Pedro Alonso Barahona, Dra. Elia Pastrana Q.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 h. **¿Qué es un acto de comercio?** (No. 20). El hombre y la Administración

10:30 h. **Temas Agropecuarios.** Planeación de una granja de guajolotes. (No. 18).

11:00 h. **Ciencias Sociales.** El papel de la Universidad en los países en vía de desarrollo. (cap. No. 33).

11:30 h. **Lógica de la ciencia zoológica.** Intoxicaciones infantiles accidentales. (76-78 cap. 24).

APOYO ACADEMICO

12:00 h. **Aspectos selectos de la microbiología del Hígado.** MEDICINA. Dr. José Abad Moreno.

Los universitarios ante los problemas de México

2

(proyección nacional)

13:00 h. **La familia.** PSICOLOGIA. Dra. Celia Aguilar S., Dr. Roberto Peimbert R., Dr. Roberto Flores.