



XV Aniversario

Se entrecruzan en la FESC ciencia y técnica

A 15 años de su establecimiento, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán mantiene firme el compromiso de ser una alternativa de educación en y para México, preservando su carácter multidisciplinario, en el que se entrecruzan inquietudes humanistas y científicas, técnicas y filosóficas, dijo el doctor José Luis Galván Madrid durante la entrega de reconocimientos a docentes, trabajadores y egresados de ese plantel.

El Director de la FES Cuautitlán consideró también que la creación de las escuelas nacionales de estudios profesionales (antecedente inmediato de la FESC) fue una decisión histórica en la descentralización de la educación, porque abrió las puertas de la Universidad a "aquellos estudiantes que las distancias y la complejidad de la vida urbana había vuelto marginales e impotentes para alcanzar niveles de estudio y de vida más altos".

Al efectuar un recuento de la historia de ese plantel mencionó la valiosa labor de concertación de su primer director, doctor Jesús Guzmán García: "En torno a él la institución se integró en la práctica y adquirió su sentido de identidad. Sobre aquellas sólidas bases se hizo perentorio el esfuerzo por transformar una escuela de vigor extraordinario en un plantel con las más elevadas metas de excelencia académica. Y quien transformó aquella escuela en nuestra actual facultad fue el ingeniero Manuel Viejo Zubicaray. La tarea de continuar esta obra le tocó al ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano".

Durante su intervención, el profesor Rafael Decelis Contreras, profesor y consejero técnico, consideró que ante el advenimiento del siglo

(pasa a la página 2)

Concluyó ENEP Aragón acciones prioritarias para su desarrollo

El año pasado, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón terminó acciones prioritarias para su desarrollo académico: concluyó la segunda etapa del Programa de Regularización y Estabilización del Personal Académico, amplió su Centro de Cómputo y creó la especialización en Puentes, novedad en el posgrado nacional.

Al rendir su informe de actividades 1988-1989, el 28 de abril, el licenciado Sergio Guerrero Verdejo, director de la escuela, señaló que la tercera etapa de dicho programa, que ya inició, aunada a las dos previas, significará un incremento del 150% en la consolidación de la planta docente, específicamente en promoción de profesores definitivos.

página 2

Donan egresados 7 mil 500 dólares a Química

página 5

La enseñanza de la filosofía; Primer coloquio nacional

página 6

Sistemas CAD, auxiliares para la creatividad

página 14

México, de espaldas al mar; escasa defensa y vigilancia

página 16

Carbowax, componente sintético para la preservación de órganos

página 23

La iridología, auxiliar en el diagnóstico temprano

página 25

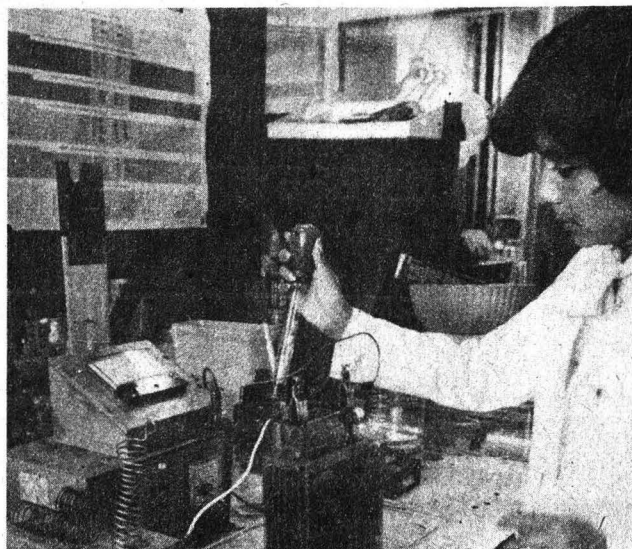
Vicens y su obra: la cara de un mismo espejo

página 28

El auto eléctrico, opción en servicios públicos

página 18

En el DF el uso de automóviles eléctricos reduciría el problema ambiental generado por los efectos contaminantes de los dos y medio millones de vehículos que circulan en la ciudad de México y tendrían aplicaciones inmediatas en servicios como transporte público, carros recolectores de basura y camiones repartidores. En la gráfica, celdas que podrían utilizarse en ese tipo de vehículos.



Informe de labores

Concluyó Aragón acciones prioritarias para su desarrollo académico

Llevó a buen término la segunda etapa del Programa de Regularización y Estabilización del Personal Académico. Se amplió el Centro de Cómputo y se creó la Especialización en puentes, novedad en el posgrado nacional

El año pasado la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón pudo llevar a buen término acciones prioritarias para su desarrollo académico, tales como la conclusión de la segunda etapa del Programa de Regularización y Estabilización del Personal Académico, la ampliación del Centro de Cómputo y la creación de la Especialización en puentes, que constituye una novedad en el posgrado nacional.

Al rendir el Informe de actividades 1988-1989 de la ENEP Aragón, el 28 de abril, el licenciado Sergio Guerrero Verdejo subrayó, respecto a dicho Programa, cuya tercera etapa dio inicio a través de una nueva convocatoria, que, aunada a las dos previas, significará un incremento del 150% en la consolidación de la planta docente del plantel, específicamente en lo referente a promoción de profesores definitivos.

En otros rubros del informe expuesto por el Director de la escuela ante el rector José Sarukhán, se asienta que esta ENEP ha entrado en un proceso de estabilización en el crecimiento de su población estudiantil de licenciatura.

ra. De esta manera, el ingreso de alumnos a este nivel fue de 3322 en las 12 diferentes carreras durante 1988.

Por otra parte, la administración orientó y auxilió a 1172 alumnos para su ubicación como prestadores de servicio social, de los cuales 389 lo concluyeron. En este periodo se titularon 422 alumnos y las diferentes áreas organizaron cursos y talleres de metodología para elaborar tesis, entre sus estrategias para incrementar la titulación.

En la División de Estudios de Posgrado egresaron 10 alumnos de la Maestría en Enseñanza Superior; este bajo índice motivó que se iniciaran estudios con miras a presentar alternativas de solución.

Carreras como Pedagogía e Ingeniería emprendieron la revisión y actualización de sus planes de estudio, y existe el proyecto de adecuar los planes de estudio de la Maestría en Enseñanza Superior al Reglamento General de Estudios de Posgrado.

En otro sentido, Guerrero Verdejo resaltó el hecho de que en 1988 10 alumnos de la escuela hayan recibido la Medalla Gabino Barreda por su mejor promedio en licenciatura. En lo que se refiere a la superación del personal académico, señaló que se realizaron 7 cursos de formación de profesores y 22 de actualización. Del Programa de Regularización y Estabilización del Personal Académico detalló que, como parte de su primera etapa, se concluyeron los dictámenes y ratificación, por las Comisiones Dictaminadoras y el Consejo Técnico, de los concursos convocados el año anterior, dando como resultado el otorgamiento de 90 definitividades a igual número de profesores de asignatura, así como la creación de 8 nuevas plazas de carrera.

En mayo de 1988, continuó, inició la segunda etapa del Programa, en lo concerniente a las promociones de definitividad de las asignaturas "A" y "B". En septiembre del mismo año inicia la tercera etapa con una convocatoria



En la mesa redonda: Herrero, Guerrero, Guzmán, Galván, Aguilar, López y Palencia.

Se entrecruzan...

(viene de la página 1)

XXI y la adecuación de la sociedad mexicana a esta eclosión es fundamental buscar la excelencia académica y, a través de ésta, la del egresado. "No tener clara conciencia de esto —dijo tajante— es actuar irresponsablemente".

Por último dijo que los universitarios deben preocuparse porque su creatividad proporcione a la sociedad un mayor acervo cultural y tecnológico, mediante el cual reafirme su destino común y personalidad.

Actividades conmemorativas

Como parte de los festejos se reali-



Guerrero. Consolidación de la planta docente.

abierta que comprendió 105 plazas para profesor de asignatura "A" definitivo y 12 más para docentes de carrera. Para febrero del presente año se logró concluir en un 100% la realización de los concursos de oposición y sólo resta la emisión de los dictámenes.

En lo que toca a intercambio académico, informó, miembros de la escuela participaron en 140 diversos acontecimientos académicos entre conferencias, cursos y seminarios. Diversos organismos y/o instituciones internacionales patrocinaron 17 becas a miembros de esta comunidad y, por otra parte, se establecieron convenios de colaboración con la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, el Instituto Mexicano del Petróleo y el Colegio de Ingenieros Civiles de México.

En lo que toca a investigación, en la División respectiva se desarrollaron 26 proyectos; tres de ellos ya se concluyeron (en las áreas de Derecho, Economía e Ingeniería). Además, con la ponencia "Dos proyectos de desarrollo tecnológico en la ENEP Aragón" se participó en

el Segundo congreso nacional de estudios de posgrado, celebrado en Veracruz.

También se realizaron actividades de apoyo a la comunidad, con el impulso al programa de servicio social denominado "Atención a sujetos con retardo en el desarrollo", coordinado por el área de Pedagogía. Asimismo, el área de Arquitectura realizó dos estudios sobre la zona urbana de Texcoco y un diagnóstico urbano de San Juan del Río, Querétaro.

Se promovieron 148 cursos, conferencias, talleres y mesas redondas; destaca la 2a. Feria del Libro de la ENEP Aragón, efectuada en junio.

Dentro de la política editorial, se publicaron diversos textos de Derecho, Economía, Ciencias Políticas e Investigación. La producción bibliográfica ascendió a 115 títulos.

El Centro de Cómputo ofreció 36 cursos intersemestrales, en los cuales participaron 638 alumnos de las distintas carreras. Además, en este periodo el equipo de cómputo se acrecentó con la adquisición de 17 microcomputadoras Printaform; 8 tarjetas de interfase para PC, 8 terminales Onyx e igual número de microcomputadoras, además de una impresora y un sistema multiusuario. El Director resaltó que en este periodo se inició y fortaleció el proceso de comunicación de los sistemas de la escuela con los de otros centros de cómputo de la UNAM, como las direcciones generales de Cómputo Académico y de Cómputo para la Administración, permitiéndoles conectarse a su vez con la Red Nacional e Internacional Vía Telepac, así como a diversos bancos de información de la Institución.

Al término del informe, el Rector hizo un largo recorrido por las instalaciones de la ENEP Aragón, que incluyó el Centro de Cómputo, donde inauguró una nueva sección que tiene 5 aulas equipadas con micro y minicomputadoras recién adquiridas. □

zó una mesa redonda en la que participaron el primer y el tercer directores de esta dependencia, doctor Jesús Guzmán García e ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano, así como el maestro en ingeniería Víctor Palencia Gómez, director de la ENEP Acatlán; la M en C Arlette López Trujillo, directora de la ENEP Iztacala; el licenciado Sergio Guerrero Verdejo, director de la ENEP Aragón; el doctor Rodolfo Herrero Ricafío, director de la ENEP Zaragoza, y el doctor José Luis Galván Madrid, director de la FES Cuautitlán.

Los participantes hicieron alusión a los inicios de las escuelas, a los problemas y vicisitudes que han enfrentado, así como a las satisfacciones y avances de los planteles al correr de los años. De entre estos va-

riados puntos de vista, cabe destacar el carácter inter y multidisciplinario, la búsqueda de nuevas alternativas, tanto geográficas (al estar descentralizadas de Ciudad Universitaria), como académicas, en constante renovación, destacando su estructura matricial, dada por la interacción entre departamentos, asignaturas, maestros y alumnos.

Otro de los aspectos relevantes que señalaron fue el desconocimiento de la labor que estos cinco planteles multidisciplinarios están realizando e innovando en las áreas de investigación y docencia. Por tanto, existe la necesidad de que su trabajo se proyecte y difunda más.

Por otra parte, en la Sala del Consejo Técnico del Campo Número 4, se develaron tres retratos al óleo con

la imagen del doctor Jesús Guzmán García, el ingeniero Manuel Viejo Zubicaray y el ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano. También se develaron dos placas en reconocimiento post mortem al maestro Raúl Muy y Mendoza y al ingeniero agrónomo Julián Rodríguez Adame, ambos profesores de la FESC.

Finalmente el doctor José Luis Galván Madrid hizo entrega a la Asociación de Egresados del plantel de un local, "modesto, pero significativo", para el desarrollo de sus funciones. Las asociaciones ya organizadas son las de Veterinaria, Ingeniería Agrícola y Contaduría y Administración. Con esta acción se pretende que éstas se consoliden y se incorporen los egresados que todavía no pertenecen a ellas. □

El Premio Lola e Igo Flisser, a Rossana Arroyo

Por su tesis *Identificación de una Adhesina de Entamoeba Histolytica*

Por tercer año consecutivo, el Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) entregó el Premio Lola e Igo Flisser sobre investigación en parasitología, que en esta ocasión fue obtenido por la doctora Rossana Arroyo Verastegui, egresada del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN, quien con la tesis "Identificación de una adhesina de Entamoeba histolytica", se hizo acreedora a diploma y tres millones de pesos como estímulo personal.

Patrocinado por la familia Flisser, este tercer certamen otorgó también una mención honorífica a los maestros en ciencias Pedro Ulises G. Ostoa Saloma, por su estudio "Sobre las proteinasas de Entamoeba histolytica", y a Francisco Javier Solís Martínez, por su trabajo "Transformación genética y división nuclear en Entamoeba histolytica".

Durante la ceremonia de premiación, el viernes 28 de abril en la sala del Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica, el doctor José Eduardo San Esteban,

director del PUIS, sostuvo que cada vez es mayor la respuesta de jóvenes investigadores del área científica hacia este tipo de concursos, "pues desean mostrar su interés por ayudar a resolver los problemas que, en materia de salud, afectan a la población".

El doctor Juan Ramón de la Fuente, coordinador de la Investigación Científica, dijo, en este sentido, que uno de los problemas de la ciencia radica en su falta de continuidad, "porque los recursos económicos para estimular la investigación no siempre están disponibles". Por ello, agradeció a la familia patrocinadora del certamen "la ayuda desinteresada hacia los estudiantes jóvenes que buscan una superación académica rigurosa".

En su oportunidad, el ingeniero Manuel Flisser explicó que la idea de patrocinar un premio sobre investigación en parasitología surgió ante la necesidad de profundizar los estudios en el área, ya que —agregó— en México la morbilidad representa un alto costo económico por medicamentos y hospitalización, así como por ausentismo laboral.

Cada año se presenta un mayor número de trabajos a concurso y su calidad propició que en esta ocasión se otorgaran, además del premio, dos menciones honoríficas de entre las trece tesis inscritas, indicó.



Arroyo.

La importancia del trabajo de la doctora Rossana Arroyo radica en la identificación de una adhesina de *E. histolytica* de 112 kilodaltones (kDa), la cual participa directamente en la virulencia del parásito que ocasiona la amibiasis humana. La investigadora del CINVESTAV logró, además, producir anticuerpos monoclonales que inhiben la patogenicidad de la amiba.

Estos cuerpos reconocen a la adhesina de 112 kDa, presente en las amibas virulentas y separada de las no virulentas. En síntesis, el trabajo va encaminado al posible diseño de una vacuna contra la amibiasis, aunque la responsable reconoce que aún se encuentra en una etapa demasiado temprana.

Al acto asistieron los doctores Federico Chávez Peón, coordinador del Programa de Salud de la Fundación Miguel Alemán; Héctor Nava Jaimes, director del CINVESTAV del IPN, y Ana Flisser, miembro del Instituto de Investigaciones Biológicas de la UNAM.

GACETA UNAM 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Dr. Tomás Garza
Secretario Administrativo

Lic. David Pantoja Morán
Secretario Auxiliar

Lic. Manuel Barquín Álvarez
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Fernando Guzmán Aguilar
Director de Gaceta UNAM

Miguel Ángel López Camacho
Jefe de Información

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección General de Información.

Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades.

Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15, extensión 3320.

Año XXXIV. Novena época.
Número 2,375.

La Industria Celanese Mexicana, SA, donó 30 millones de pesos a la Facultad de Química para el financiamiento del Seminario Ingeniero Pascual Larraza, dedicado a la investigación y formación de recursos humanos en el campo de la termodinámica aplicada.

El jueves 27, luego de que el Consejo de Administración de la empresa hiciera una evaluación de los resultados obtenidos el año pasado, y a solicitud de Química, el director general de Celanese, ingeniero Federico Ortiz, acordó renovar el apoyo al Seminario porque —dijo— aborda un área de estudio en la que se tiene particular interés.

Antes de que el ingeniero Ortiz hiciera entrega del cheque correspondiente al

Donó Celanese Mexicana 30 millones de pesos a Química

Financiamiento para un seminario sobre termodinámica aplicada

rector José Sarukhán en sus oficinas del sexto piso de la Torre de Rectoría, el doctor Francisco Barnés de Castro, director de la FQ, explicó que los seminarios académicos instituidos en el plantel son un reconocimiento que otorga el Consejo Técnico a profesores e investigadores con proyectos específicos en diversas áreas.

El Seminario Ingeniero Pascual Larraza, otorgado el año pasado al M en C Jesús Gracia, continuará dedicándose al estudio de la termodinámica aplicada, y podría volverse a dar al

maestro Gracia si el informe que presente resulta satisfactorio, a juicio de la Comisión Dictaminadora, manifestó.

Explicó asimismo que los montos de financiamiento ofrecidos el año pasado en los siete seminarios académicos convocados por la Facultad de Química ascendieron a 20 millones de pesos.

En este año, y a solicitud expresa, continuó, las empresas patrocinadoras acordaron establecer un apoyo económico de 10 salarios mínimos anuales. Este mecanismo implica que

un profesor puede recibir una beca libre de impuestos por hasta tres salarios mínimos; igual cifra podrá otorgarse a estudiantes sobresalientes, y los restantes se utilizarán en otros proyectos específicos.

El ingeniero Ortiz, por su parte, resaltó la importancia de que la industria privada fomente la investigación en las universidades, y en particular en la UNAM, porque —puntualizó— “la educación superior sigue siendo el pilar fundamental para el desarrollo del país”.

“La empresa que presido—sostuvo— está dispuesta a proporcionar todo el apoyo necesario para esta causa, porque la vinculación industria-Universidad puede dar grandes resultados”.

Donó 7 mil 500 dólares a Química la Generación 1959-1963

Se emplearán para adquirir equipo de cómputo. La facultad se ha propuesto la meta de efectuar una planificación financiera con un plazo de cinco años

La Generación 1959-1963 de Química donó a su facultad 7 mil 500 dólares que se prevé utilizar para la adquisición de programas de cómputo a fin de mejorar la enseñanza de las carreras impartidas en la FQ.

En el acto de entrega, el ingeniero Jorge Martínez Montes, representante de dicha generación, manifestó que además de las aportaciones económicas es necesario contribuir con ese plantel mediante la organización de cursos de nivel posgrado y la realización de conferencias en el área de licenciatura, lo cual, aseguró, permitirá a las nuevas generaciones visualizar los campos de actividad dentro de su profesión.

A su vez, el director de la Facultad de Química, doctor Francisco Barnés de Castro, manifestó su agradecimiento por el donativo y señaló que en los inicios de su administra-

ción la FQ tenía tres problemas fundamentales: la crisis financiera sentida por el país y la Universidad y el consecuente recorte presupuestario; el deterioro de la imagen de la Universidad, y la carencia de recursos humanos a nivel posgrado.

No obstante señaló que la FQ se propuso la meta de efectuar una planificación financiera con un plazo de cinco años, cuyos primeros 12 meses ya transcurrieron. “Además de depurar y readecuar las líneas de investigación, así como los planes de estudio, estimamos que para encauzar el proyecto requerimos en primera instancia 8 millones de dólares para gastos de operación, y un mínimo de 12 a 13 millones de dólares para reequipar la facultad y ampliar sus instalaciones”, puntualizó.

El doctor Barnés de Castro calculó que el 40 por ciento de esos recursos provendrán de ingresos de la propia

Universidad, y precisó que 7 de los 12 millones de dólares también podrían ser obtenidos del presupuesto universitario y con el apoyo del CONACYT, así como de un esfuerzo extraordinario para captar recursos de la industria o de fuentes internacionales de financiamiento.

En su oportunidad, el doctor Enrique Bazúa Rueda, jefe de la División de Ingeniería de la facultad, aseguró que el donativo contribuirá a elevar el nivel académico de los egresados, y se comprometió a ofrecer resultados satisfactorios en este sentido y a la brevedad posible, ya que, dijo, el material por adquirirse formará parte integral de la educación de los alumnos.

El ingeniero Martínez Montes expresó que el donativo es una muestra de agradecimiento de la Generación 59-63 por los conocimientos recibidos en la facultad.

El mundo de la opinión, necesario en la filosofía latinoamericana

Cerutti: se ha despreciado la vida cotidiana, situándose los filósofos de la región tan sólo en el mundo de las ideas

Basado en la frase proferida por don Simón Rodríguez, maestro de Simón Bolívar, que dice: "no inventar en América es errar", el doctor Horacio Cerutti Guldberg inició el planteamiento de sus reflexiones acerca de los problemas de la enseñanza de la filosofía latinoamericana en una amena charla efectuada el 28 de abril en San Ildefonso, dentro del marco del Primer coloquio nacional sobre la enseñanza de la filosofía.

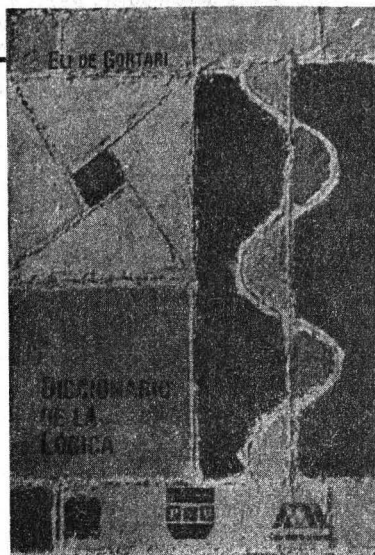
Si estamos condenados a inventar —continuó Cerutti—, la pregunta inicial sería cómo enseñar filosofía, en los albores del siguiente milenio, a estudiantes latinoamericanos que han tenido un contacto siempre distante o trivializado con esa disciplina. Consideró que, aunque en la mayoría de los casos los profesores culpan de esa situación a los estudiantes, los responsables son los primeros, pues éstos "pretenden que los estudiantes se pongan a nuestro nivel, en lugar de que nosotros nos pongamos a su altura".

"Lo que hacemos —dijo— es despreciar la vida cotidiana, nos situamos en el mundo de las ideas, de la episteme, y despreciamos el mundo de la doxa, es decir, de la

opinión". Luego expresó que la filosofía de Latinoamérica está llamada a tomar en cuenta las opiniones que se desprenden de la vida cotidiana para, posteriormente, dar otra opinión mejor fundada. Calificó como un vicio el hecho de que la reflexión filosófica latinoamericana eluda su responsabilidad con el diario acontecer.

Manifestó que, para este efecto, a veces es necesario "ensuciarse las manos" adoptando opciones de tipo ideológico o político, pero que no queda otra alternativa. Cerutti consideró que el camino aconsejable es "asumir explícitamente nuestra responsabilidad social y manejarla de modo racional, no para manipular o enmascarar la realidad, menos para construir un mito acerca de nuestro propio papel, como si los filósofos fuéramos muy importantes en la sociedad, sino, más bien, para poder propiciar una actitud racionalmente crítica, verdaderamente liberadora".

Ante la idea generalizada de parte de los estudiantes de que la filosofía es practicable sólo por seres especiales, el doctor Cerutti dijo que es necesario "desacralizar la filosofía" con el objeto de mostrar a los alum-



La primera obra en su tipo.

nos que la reflexión filosófica está al alcance de todos, aunque sí se requiere de un "entrenamiento", por lo que respecta a las técnicas y metodologías. "Es responsabilidad del profesor —subrayó— propiciar que las mayorías puedan participar del ejercicio de la reflexión filosófica".

Un caso que demuestra la posibilidad de realizar lo anterior y, de esta manera, hacer que la filosofía propicie una actitud crítica en los estudiantes, es el que vivió Cerutti en una universidad argentina durante 1973. En ese año, las condiciones políticas de ese país permitieron que un grupo de profesores de filosofía aboliera el anquilosado sistema universitario e instalara un programa experimental con base en un solo seminario, en el cual tanto profesores como alumnos establecieron un diálogo constante que permitió la problematización de los argumentos,

Primer coloquio nacional sobre la enseñanza de la filosofía

El Auditorio Justo Sierra del Antiguo Colegio de San Ildefonso fue sede el jueves 27 de la inauguración del Primer coloquio nacional sobre la enseñanza de la filosofía, organizado por el Círculo Mexicano de Profesores de Filosofía, AC, en coordinación con la Escuela Nacional Preparatoria.

Durante el acto, poco antes de

que el licenciado Ernesto Schettino Maimone, director general de la ENP, hiciera la declaración inaugural, el profesor Miguel Romero Griego, presidente del Círculo, dijo que este coloquio busca promover la discusión filosófica para mejorar la práctica docente, por lo que respecta a la enseñanza de la filosofía, "intercambiar ideas y experiencias, y

proponer alternativas de solución a algunos problemas que esta práctica presenta".

Asimismo recordó que personalidades de la talla de Clavijero, Luis Mora, Justo Sierra, Gabino Barrera y José Vasconcelos contribuyeron, a través de sus cátedras impartidas en los recintos de San Ildefonso, a forjar nuestra tradición filosófica.

El coloquio, integrado por conferencias y mesas redondas, se celebró del 27 al 29 de abril. □

contrariamente a la mera transmisión de una cultura libresco.

Los resultados, explicó Cerutti, fueron positivos mientras duró la propuesta: unos dos semestres, porque luego condiciones externas obligaron a que se instaurara el sistema anterior.

Cabe mencionar que durante la inauguración del coloquio, organizado por el Círculo Mexicano de Profesores de Filosofía, AC, en coordinación con la Escuela Nacional Preparatoria, celebrada el 27 de abril, se presentó el **Diccionario de la Lógica**, la obra más reciente del doctor Eli de Gortari, quien comentó que se trata de la primera obra en su tipo en el mundo. Es, además, la número 19 dentro de su producción personal de libros sobre lógica. □

Secretaría General / Dirección General de Administración Escolar

INGRESO A LICENCIATURA A AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO

(Provenientes de escuelas no incorporadas a la UNAM)

Se comunica a los interesados en ingresar al nivel licenciatura, a años posteriores al primero, provenientes de escuelas no incorporadas a la UNAM, que deberán presentarse en la Subdirección de Revalidación (Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, lado sur de la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl), donde serán atendidos hasta el 12 de mayo, de 9:00 a 13:00 h.

Direcciones generales de Administración Escolar y de Orientación Vocacional

CAMBIO DE CARRERA

Se comunica a los alumnos interesados en cambiar de carrera que deberán acudir, como requisito del trámite, a la Dirección General de Orientación Vocacional (entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura), donde serán atendidos hasta el 4 de mayo, de 8:30 a 13:00 y de 16:30 a 19:00 h.

En servicio social, unificar criterios

Unificar criterios en torno al servicio social y apoyar el desarrollo de esta actividad como parte fundamental del currículum académico de los estudiantes son aspectos y objetivos que fueron resaltados por el arquitecto Ernesto Velasco León, director de la Facultad de Arquitectura, y el licenciado David Pantoja Morán, secretario auxiliar de la UNAM, durante la inauguración de la **Primera reunión interna de servicio social 1989**.

El acto se efectuó el 28 de abril en la Sala de Consejo de la FA, con la participación de los responsables del área de las distintas facultades y escuelas de esta Casa de Estudios y del personal del Programa del Servicio Social Multidisciplinario (PSSM).

Velasco indicó que los estudiantes de arquitectura realizan su servicio social en las áreas de desarrollo de la comunidad, apoyo a la investigación universitaria a la docencia; servicios profesionales a la comunidad y apoyo académico-administrativo universitario.

Recalcó que en la facultad que dirige el uso de formatos comunes, como la Carta Unica de Liberación del Servicio Social, ha beneficiado la planeación y administración de éste.

Por su parte, el licenciado Pantoja subrayó el interés de la actual administración universitaria por impulsar la actividad como eslabón académico-práctico, en el currículum del alumnado.

Por su parte, el doctor Juventino Servín Peza, director general del PSSM, dijo que la Universidad vive una etapa de transformación que demanda la constante superación de sus sectores para ofrecer mejores perspectivas de desarrollo profesional. Por ello, el PSSM se propone reafirmar el carácter académico y extensivo de la práctica social mediante la participación conjunta de los responsables de esta actividad en las facultades y escuelas. Agregó que las reuniones internas que se realizan en forma periódica apoyan estos objetivos. También se hizo un llamado a los responsables para que apoyen la celebración del Premio Anual del Servicio Social "Gustavo Baz Prada" 1989.

La arquitecta Elodia Gómez Maqueo, responsable del Servicio Social de la Facultad de Arquitectura y presidenta del Comité Organizador del Premio, informó de las acciones realizadas en apoyo a esta distinción universitaria. Señaló que se han enfocado a difundir y promover el premio —convocado por cuarta ocasión consecutiva—, recaudar fondos para garantizar su permanencia, y llevar a cabo la evaluación de trabajos, así como la organización de las ceremonias de premiación correspondientes.

Para finalizar, se expusieron las opciones de difusión que podrían propiciar el desarrollo del servicio social y una mayor captación de prestadores, especialmente en programas multidisciplinarios en comunidades rurales, coordinados por el PSSM. □

Ignacio Galindo Garfias se acerca demasiado para poder escuchar las preguntas. Cercano a los 75 años, aún se le ve fuerte. "En cierto modo —dice—, la distinción que me hicieron al aceptarme como miembro de la Academia de Jurisprudencia y Legislación resulta inmerecida. A ella han ingresado los mejores juristas del país, y yo, sinceramente, no me considero todavía un jurista".

El maestro Galindo Garfias, con más de 55 años de ejercicio profesional, 32 de ellos dedicados a impartir cátedra en la Facultad de Derecho de la UNAM, se hizo acreedor a un lugar en la referida academia por sus amplios estudios sobre derecho civil y mercantil, los cuales han dejado claro que en la actualidad, y a la sombra de la autonomía privada, las grandes empresas están dictando "contratos tipo" (llamados condiciones generales de contratación) para la venta y distribución de sus productos no sólo en un país, sino en el mundo entero, de tal manera que los distribuidores tienen que sujetarse a ellos.

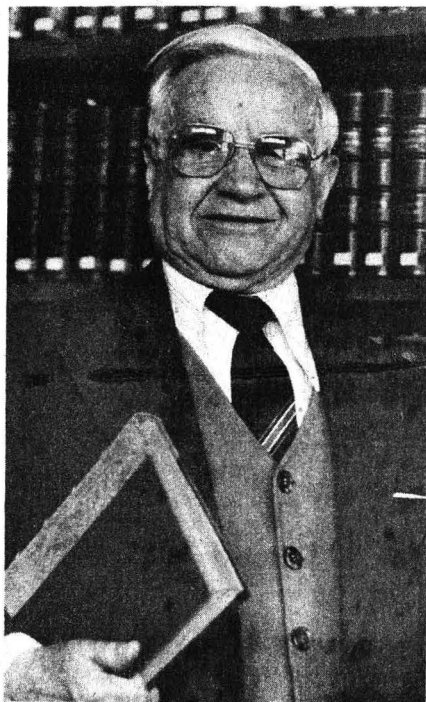
Amparándose en la autonomía de la voluntad, comenta, esas empresas hacen desaparecer propiamente a ésta, así que los abogados deben evitar este fenómeno que se anuncia para el siglo XXI; los grandes consorcios comerciales e industriales, advierte, están legislando en materia de contratos y arrebatando al poder público la potestad de aplicar la ley.

Elogiado por el maestro Antonio Martínez Báez, un abogado al que sí considera jurista, Ignacio Galindo asegura que a estas alturas su profesión entraña todavía un gran reto y responsabilidad. "Los conocimientos que he podido adquirir no me pertenecen; pertenecen a las nuevas generaciones de alumnos, a la sociedad y a la Universidad; por eso la distinción me compromete más a pagar la enorme deuda que tengo con la UNAM".

El profesor universitario considera que finalmente la vida demanda dar algo de lo nuestro, algo propio, porque de lo contrario se inicia en la persona una decadencia espiritual.

El maestro Galindo Garfias con-

Ignacio Galindo, 32 años de cátedra en Derecho



Galindo. Reconocimiento.

Ingresó a la Academia de Jurisprudencia y Legislación por sus amplios estudios sobre derecho civil y mercantil. "No me considero todavía un jurista", dice

fiesa no tenerle miedo a la vejez porque, dice, cuando se ha tenido oportunidad de vivir correctamente la vida, se llega a esta etapa alegremente, sin decadencia.

"El contacto que he tenido con los jóvenes universitarios me ha tonificado y me ha hecho ver que no hay peor cosa que llegar a la vejez vacío de conocimiento. Por eso, esta distinción representa para mí el reconocimiento a mi actitud frente a la vida".

El señala que para que un abogado ingrese a la Academia de Jurisprudencia y Legislación se toma en cuenta también lo que la persona es, y no únicamente lo que sabe. En este sentido dice: "Yo considero que el derecho no es lo más importante en la vida, pero sin normas jurídicas no se podría vivir en sociedad. Evidentemente el derecho ha sido rebasado en muchas ocasiones por la propia sociedad, porque ésta le va indicando qué es lo que espera de los hombres del derecho".

Interrogado sobre los retos que hoy sigue enfrentando el derecho, el maestro Ignacio Galindo Garfias considera que uno de ellos se manifiesta en el caso de la deuda de los países latinoamericanos. No existe, dice, una regla jurídica que se imponga a los acreedores, para que éstos —atendiendo a las circunstancias y las posibilidades de pago— reconozcan que deben cooperar para que se les pueda pagar.

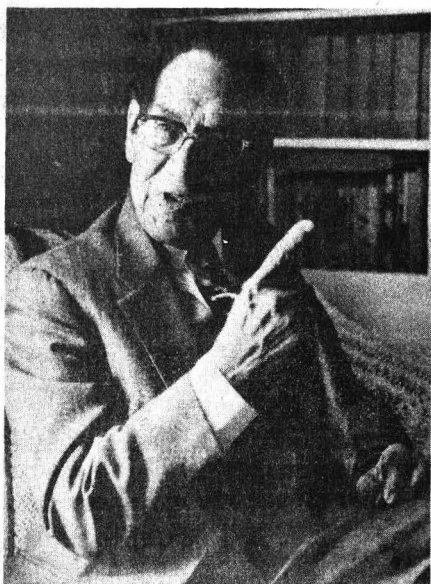
"Hasta ahora —añade— esto ha quedado a la buena voluntad de los acreedores, y es una muestra de que hacen falta reglas jurídicas fundadas en la buena fe, en la justicia y la equidad, para imponer una norma que ayude a solucionar los conflictos".

Para él, en la medida en que los profesores formen mejores alumnos, no sólo en derecho, sino en todas las ramas del saber, este tipo de situaciones cambiarán radicalmente.

"Creo que un profesor de derecho que lo sea de verdad, más que enseñar debe motivar al estudiante para que le nazca el deseo de conocer lo que es su profesión, que aprenda a amarla". Dice que esta situación se ha dado en la UNAM y que ello constituye uno de los pilares fundamentales de la Institución.

El que a partir de ahora será compañero de uno de los abogados que más admira, Antonio Martínez Báez, concluye con una frase dicha por Cicerón, al agradecer la distinción de que fue objeto: "Con la vejez se me han acabado las fuerzas físicas, pero se han exacerbado las fuerzas intelectuales". □

Ricardo Hernández.



De los Reyes, fundador de prepas nocturnas

Fue también director, alumno y maestro de la primera que fundó en 1923; en 1929, fue uno de los líderes del movimiento estudiantil. Hoy lucha por fundar una universidad del mar

José María.
Al pie del cañón.

Ya la fotografía del periódico está amarillenta y desvaída, pero el joven al que retrata, con la pancarta en mano donde se lee: "La misma oportunidad para todos", está firme como en el primer día. Un joven que hoy, a los 87 años, nos detalla sus planes y nos cuenta emocionado cómo pudo, hace 66 años, fundar las preparatorias nocturnas.

El 23 de abril de 1923, cuando la primera de éstas comenzó a funcionar, el sueño largamente acariciado por José María de los Reyes había cristalizado: "Con la preparatoria nocturna —nos dice— la democratización llegó a la Universidad Nacional, porque era (dicha nocturna) una escuela para trabajadores".

El maestro De los Reyes, quien nos recibe en su casa en el barrio de Mixcoac para recordar los días de lucha que acompañaron la construcción de esa opción educativa, puede considerarse como el forjador de la preparatoria nocturna; de ésta fue promotor, director, alumno y maestro.

Tenía solamente 12 años cuando escapó de su casa para incorporarse a las filas carrancistas que lucharon en el sureste del país. Al término de la lucha armada regresó a su natal Tula, Hidalgo, pero ya el pueblo le quedaba chico. Partió entonces a la ciudad de México, cargado con los ideales de la Revolución, en busca de

nuevos horizontes. Aquí, en la colonia Guerrero, se empleó como fogonero de unos baños que estaban en la calle de Camelia. Parecía que sus deseos de estudiar no se iban a ver satisfechos, porque para un trabajador era imposible asistir a la escuela, que sólo desempeñaba sus actividades por la mañana.

De los Reyes llevó su proyecto de preparatoria nocturna al entonces secretario de Educación Pública, Vicente Lombardo Toledano, quien le respondió que dadas las precarias condiciones del país, el gobierno no podía pagar una planta más de profesores. Así, la tarea fue convencer a los maestros de la ENP para que dieran clases gratuitamente por la tarde y, cuando lo logró, regresó con Lombardo Toledano, quien le proporcionó instalaciones y lo nombró director de la flamante escuela.

El siguiente paso fue tal vez el más difícil: convencer a los posibles alumnos para que se inscribieran. Nuestro entrevistado fabricó entonces una pancarta persuasiva con la que iba a los mercados, a las fábricas... Por fin, el primer grupo se conformó con 26 alumnos, aproximadamente, entre los cuales estaba el propio De los Reyes, quien por las mañanas (a las 7:00) daba además la clase de educación física, a fin de cumplir cabalmente con el programa de estudios. Más problemático, sin

embargo, era retener a los estudiantes, y a cada momento la preparatoria parecía a punto de desaparecer. Para salvarla, don José María dejó su trabajo de fogonero y se dedicó en cuerpo y alma a trabajar por ella.

"¿Cómo vivía, me pregunta? Vivía como podía —nos relata, mientras los ojos se le rasan de lágrimas. A veces sólo agua, a veces nada. Había un chino que tenía un café en las calles de Argentina y San Ildefonso. Este hombre, que se llamaba Alfonso y que sabía de mis problemas, a veces me invitaba a comer. Llegaba yo a las 10 u 11 de la noche, a la hora que comían los empleados del café, y el chino Alfonso se acercaba y me daba algo de comer".

Cuando, más tarde, De los Reyes pudo obtener un abono para comer tres veces al día en un restaurante llamado "La Oaxaqueña", lo compartió con sus compañeros de la Casa del Estudiante, refugio legendario que él fundó para muchachos que no tenían dónde vivir ni dónde comer.

Al mismo tiempo, comenzó a viajar a provincia para promover la fundación de nuevas preparatorias nocturnas: Pachuca, Ciudad Victoria, Monterrey, Saltillo, Tampico... (La de Monterrey duró apenas unos 4 ó 5 años, pero él regresó en 1937 para fundarla por segunda ocasión, y hasta la fecha funciona).

Cuando De los Reyes fundó la primera "nocturna" en la ciudad de México, la preparatoria abarcaba cinco años, incluyendo lo que ahora conocemos como secundaria. En 1926 el secretario Moisés Sáenz divide la ENP y deja a la preparatoria nocturna solamente el periodo correspondiente al bachillerato. El maestro empieza una nueva lucha

(pasa a la página 10)

(viene de la página 9)

—de la que saldría nuevamente vencedor— para que se instauraran las secundarias nocturnas.

“Con la implantación de la preparatoria nocturna —afirma—, lo que se logra fundamentalmente es acabar con todo elitismo en la Universidad. A partir de entonces cualquiera puede entrar a ella, y sólo el que no quiere estudiar no entra”.

Pero esto no es todo lo que el maestro José María de los Reyes hizo por la Universidad Nacional. En 1928 fue uno de los principales inspiradores y líderes del movimiento estudiantil que conduciría a la obtención de la autonomía universitaria. Creó la Unión de Profesores y Alumnos de la UNAM, el primer consultorio para profesores, la primera bolsa de trabajo, fue uno de los fundadores de Radio Universidad y, por si fuera poco, logró la jornada de 8 horas para los trabajadores universitarios. “Han sido 87 años —expresa— al pie del cañón”.

“Mi pasión ha sido servir a México, a los trabajadores y a los estudiantes. Sobre todo a la juventud, porque hay que ayudarla a superarse”, nos dice este joven octogenario, que no conforme con todo lo que ha hecho actualmente, realiza todo lo posible para que se funde en nuestro país una universidad del mar.

“Hay que volver los ojos al mar, porque ahí está una fuente gigantesca de recursos. Para el siglo que viene, si no los aprovechamos no vamos a poder alimentar a todos los mexicanos. Es necesario crear la Universidad del Mar”, explica con un tono convencido.

El maestro José María de los Reyes está consciente de los problemas que afronta la UNAM. Sin embargo, para él está claro que sigue siendo una institución de alto nivel académico, valiosa para el país. “Es indudable que la Universidad tiene problemas —señala—, pero también estoy seguro de que todos los universitarios, y los que algún día lo fuimos, trabajaremos juntos para fortalecerla. Hay que trabajar con un gran amor a la institución; no entiendo otro modo de ser universitario que ese”. □

Juan Carlos Bautista

Curso intersemestral Revisión y actualización en el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida

*El odontólogo puede
detectar manifestaciones
primarias del mal*

Ante los temores provocados por la afirmación de que es posible contraer el virus del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) a través de prácticas odontológicas, el doctor Javier Portilla Robertson, jefe del Departamento de Investigación de la Facultad de Odontología, afirmó que no existen casos comprobados de contagio por curaciones dentales, pero aceptó que si no se siguen medidas profilácticas, como la esterilización del instrumental médico, uso de jeringas desechables o guantes, “es posible que se presente un alto riesgo de contraer la enfermedad, sobre todo si se tiene contacto con restos de sangre fresca”.

Al dar a conocer la realización del cuarto curso intersemestral integrado, que sobre el tema **Revisión y actualización en el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida** se efectuará del 2 al 12 de mayo en la FO, Portilla Robertson dijo que este virus es muy delicado y, por lo tanto, fácil de destruir o inactivar, lo que prácticamente elimina los riesgos de contraer la enfermedad en consultorios si se siguen las anteriores reglas.

“Por eso, en el curso se invita a los odontólogos a esterilizar los instrumentales a la temperatura adecuada, y también los conminamos a desechar falsas ideas, como la que asegura un posible contagio a través de la saliva, las lágrimas o el sudor”, dijo.

Lo importante, indicó, es que el cirujano dentista puede detectar manifestaciones primarias del mal, las cuales se presentan en la boca y pueden ir desde el simple “algodoncillo” —muy común en niños, pero raro en personas jóvenes, quienes son las más



propensas a adquirir el SIDA— hasta cáncer como el de Sarcoma de Kaposi.

“Los herpes o aftas frecuentes en la región bucal pueden ser un indicio de la enfermedad, por lo que los odontólogos deben saberlo y tomar las medidas necesarias, como remitir al paciente al médico para su control”.

Portilla Robertson negó que exista marginación hacia estos pacientes porque no existe riesgo para el dentista si adopta las medidas preventivas adecuadas para tratar al enfermo.

“Hasta ahora —reiteró— no existe un solo caso comprobado de contagio por procedimientos odontológicos erróneos, ni siquiera en ciudades como Los Angeles, San Francisco o Nueva York, donde existe un alto número de drogadictos y homosexuales, que son los grupos de alto riesgo”, afirmó.

En su opinión, mientras mayor información exista acerca del problema menores serán los riesgos de cometer errores humanos que propicien el contagio.

Consideró también importante el hecho de que los índices de incremento de casos de SIDA en México hayan disminuido a últimas fechas “gracias a los esfuerzos del Sector Salud y los médicos, quienes han difundido los conocimientos básicos del mal mediante campañas de orientación”.

Asimismo, instó a la gente a no usar cepillos dentales ajenos, no porque ésta sea una vía de contagio del SIDA, sino porque puede provocar otras enfermedades de la boca también graves. □

Aconteceres

Diplomas a miembros de Comisiones Dictaminadoras de Psicología

Las condiciones actuales del país, especialmente las de la Universidad, demandan que la formación de personal académico se adapte a las exigencias y necesidades sociales, así como al cambio constante del quehacer académico, manifestó la licenciada Jossette Benavides, miembro de la Comisión Dictaminadora de Psicología Clínica de la Facultad de Psicología de la UNAM.

Durante la entrega de diplomas a los miembros de las Comisiones Dictaminadoras que han evaluado al personal académico durante la actual gestión de la Facultad de Psicología, Benavides puntualizó que la docencia exige, ante todo, una actitud de probidad intelectual, de aprecio y respeto a los alumnos. El académico, dijo, debe

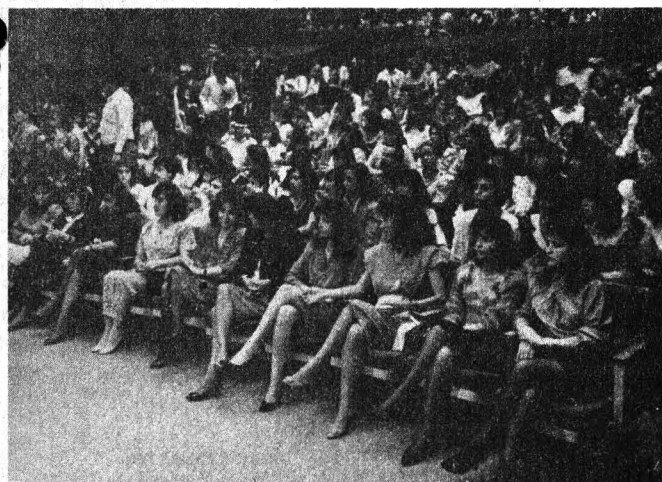
transmitir, al igual que valores, ideales.

Por su parte, el doctor Juan José Sánchez Sosa, director de Psicología, manifestó que la función de los miembros de las Comisiones Dictaminadoras en el ingreso y promoción del personal académico es de vital importancia en el quehacer universitario, pues asegura la calidad de la planta académica.

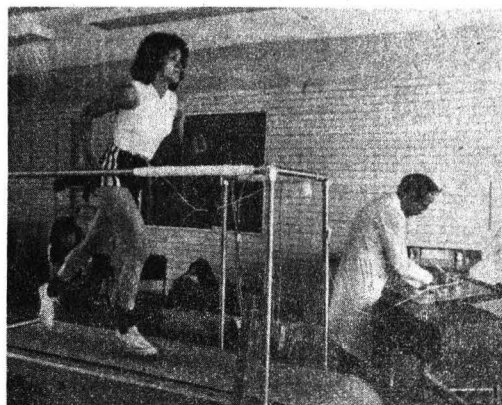
Formar parte de estas Comisiones, agregó, es un honor. La Legislación Universitaria establece que los miembros que la integran deberán ser profesores que se hayan distinguido en la disciplina respectiva, pues en la formación docente es un imperativo el nivel de dominio y profundización del área que se desempeña. □

Reconocimiento a egresados de la ENTS

En una emotiva cerentonia, 330 alumnos de la Generación 85-89 de la Escuela Nacional de Trabajo Social recibieron sus diplomas co-



Acompañados de familiares y amigos, los miembros de la Generación 1985-1989 de la licenciatura en Psicología recibieron, el pasado 28 de abril en el Auditorio Antonio Caso, de manos del doctor Juan José Sánchez Sosa, director de la facultad, un diploma y la invitación a servir a la comunidad como universitarios ejemplares.



rrespondientes a fin de estudios el pasado 21 de abril.

El acto, efectuado en la Facultad de Medicina, fue presidido por la licenciada Silvia Solís San Vicente, secretaria general de la ENTS, en representación de la directora, licenciada María de Lourdes Apodaca Rangel.

La licenciada Solís felicitó a los egresados, "quienes —dijo— se encuentran a punto de insertarse activamente en la sociedad, con un caudal de nuevas expectativas profesionales y proyectos de vida, gracias a su provechoso paso por las aulas de la UNAM".

Afirmó que en el actual proceso de redefinición del sistema económico nacional "existen espacios profesionales que preferentemente deben ser cubiertos por los trabajadores sociales, dado su profundo conocimiento de la vida comunitaria, su capacidad de detección de las necesidades del país y, especialmente, por su habilidad para organizar a la comunidad en torno a los grandes proyectos". □

Se inició la Semana de medicina del deporte

Conocer los fundamentos de la medicina del de-

porte y la actividad física es una necesidad básica para superar el empirismo existente en el país en torno a esta materia; en otras palabras, se requieren académicos y profesores con una formación adecuada y que sean capaces de promover una cultura deportiva, señaló el doctor Juan González Zavala, jefe del Departamento de Actividades Deportivas y Medicina del Deporte de la Facultad de Medicina.

En el inicio de los trabajos de la vigésimo octava Semana académica y cultural de medicina del deporte, González Zavala aseguró que el deporte se ha comercializado tanto que el significado del "amor al deporte" se ha tergiversado. "Si los atletas mexicanos estuvieran en manos de entrenadores adecuados —subrayó— otra cosa sería de nuestro país en materia deportiva".

Los trabajos de la mencionada actividad fueron inaugurados el 24 de abril por la licenciada María Elena Subirats, directora general de Actividades Deportivas y Recreativas, quien reconoció la labor del doctor González Zavala como pionero en el campo de la medicina del deporte. □

A los delegados del Consejo Universitario ante la Comisión Organizadora del Congreso (COCU)

La Academia Universitaria (AU), organismo que congrega a los colegios de institutos y centros de investigación de la UNAM, en su sesión ordinaria del martes once de abril de 1989, después de haber verificado la posición de una parte mayoritaria de los colegios que la componen, decidió por unanimidad designar al doctor Sergio Zermeño como nuevo delegado ante la Comisión Organizadora del Congreso Universitario (COCU), con base en las siguientes consideraciones:

- 1) La AU considera un derecho irrenunciable, al igual que otros organismos de representación y de autoridad universitarios, conservar su voz y su voto en el seno de la COCU en la misma proporción que resultó de las elecciones del 3 de diciembre de 1987: tres de los cuatro representantes del sector de investigación.
- 2) La AU considera que el doctor Arturo Warman, uno de sus tres representantes ante la COCU, estuvo en lo correcto al manifestar públicamente, ante la asamblea de esta Academia y en un documento dirigido a la propia COCU, su imposibilidad para asistir regularmente a esa Comisión y para llevar a cabo las tareas ahí exigidas, debido a su nombramiento como Director del Instituto Nacional Indigenista, en diciembre de 1988. Inasistencia que ha sido, efectivamente, corroborada.
- 3) La AU se ha inclinado por sustituir este puesto de representación con la persona del doctor Zermeño, tomando en cuenta que él obtuvo la votación más elevada, después del doctor Warman, en el sector humanístico de la Universidad, lo que le permitió, así, formar parte de la planilla de esta Academia en las

elecciones del 3 de diciembre de 1987.

Por lo anteriormente expuesto, demandamos a ustedes, de la manera más atenta, formalizar la situación de nuestro representante a través de una respuesta explícita y expedita, mostrando así su voluntad de fortalecer las relaciones de comprensión y mutuo respeto entre Consejos y Comisiones de represen-

tantes de los universitarios y aquellas organizaciones sociales de los mismos que han probado contar con una identidad basada en asociaciones colegiadas, pública y legítimamente constituidas y con una continuidad en el tiempo.

Atentamente
Academia Universitaria.

Demanda se respete el criterio arquitectónico original de la CU (*)

Sr. Fernando Guzmán Aguilar
Director de Gaceta UNAM

En la visita que hizo el doctor José Sarukhán a la Facultad de Arquitectura, el director de la misma, arquitecto Ernesto Velasco, le comunicó la preocupación del gremio, y particularmente de la comunidad de esta facultad, de que al construir nuevos edificios dentro de la CU no se ha tomado en cuenta el criterio arquitectónico que rigió los proyectos originales, resultando una falta de armonía y distorsión del entorno, y pedía hubiera alguna comisión con autoridad para juzgar los proyectos nuevos en la CU. El Rector manifestó compartir esta preocupación y ofreció que en lo sucesivo se pondría remedio a esta actitud. Así lo informó al menos el boletín "Repentina" de la propia facultad.

Pero resulta que somos candil de la calle y oscuridad de la casa. Tal parece que a quien remodeló la Biblioteca "Lino Picaseño" —se desconoce quién es el autor— le sobraron algunos tambos de pintura, por tanto, sin someter a consenso ni a ninguna comisión el propósito de hacer lo que está haciendo, se ha dedica-

do a distorsionar la obra de los autores del edificio de nuestra Facultad de Arquitectura, cambiando los colores, primero, de la herrería, que como en toda CU eran azul y oro; después los muros, y hoy, aprovechando tal vez más sobrantes de pintura, está convirtiendo en un arcoiris la entrada, demostrando que no tiene la más mínima idea del espacio arquitectónico ni de "lo háptico y lo óptico" en arquitectura. ¿Hábra aprobado los cursos del maestro Villagrán? ¿Quién es el que hace esto?

Ojalá que para hacer cierto que el movimiento se demuestra andando se empiece por conseguir a nivel "micro" lo que reclamamos para el ámbito "macro". Con estas prácticas, en mi opinión equivocadas, estamos dando la razón a quienes en vez de reclamar los servicios profesionales de un arquitecto buscan un "modisto" o un "zapador".

Atentamente
Arquitecto Gabriel G. del Valle.
Profesor de la Facultad de
Arquitectura.
Expediente 9743.

(*) Título de la Redacción.

JENNER Y LA VIRUELA

La primera vacuna

En una época, la viruela negra fue la enfermedad más temida en el mundo; en el siglo XVIII, en Inglaterra, por ejemplo, mataba a dos de cada tres niños antes de llegar a su tercer año de vida.

Los sobrevivientes del mal quedaban ciegos o, en el mejor de los casos, marcados con cicatrices profundas, tristes recuerdos de su enfrentamiento con lo que se llamó "el más terrible ministro de la muerte".

La viruela también desempeñó un papel importante en la colonización del continente americano. Los soldados de Cortés la trajeron a México en 1520. Los cronistas dicen que la enfermedad mató a la mitad de los indígenas y que la epidemia propició la derrota del pueblo mexicana.

También los fundadores de las primeras colonias de Norteamérica sufrieron los estragos de la viruela. Se dice que en 1721 sucumbieron más de la mitad de los habitantes de Boston. Igualmente, se cree que esta enfermedad llegó a ser utilizada como arma de guerra por los ingleses,

quienes arrojaban sobre los indios cobijas contaminadas.

La primera vacuna

Hoy, la viruela es prácticamente desconocida gracias a Edward Jenner, médico inglés que en 1796 desarrolló la primera vacuna. Jenner utilizó el folklore local y lo transformó en arma práctica contra la viruela.

Los granjeros de Gloucestershire creían que si una persona llegaba a contraer una forma de viruela más débil transmitida por las vacas, quedaba inmune a la viruela negra. De hecho, era raro ver a los lecheros o granjeros que habían contraído la "forma ligera" con las cicatrices desfigurantes de la viruela negra.

El 14 de mayo de 1796 Jenner tomó una gota de fluido de una pústula de la muñeca de una lechera llamada Sarah Nelms, contagiada de la "forma ligera". Después, frotó el líquido de la pústula sobre la piel del niño James Phipps. Seis semanas después, Jenner decidió probar su vacuna y su habilidad para proteger contra la viruela, inoculando deliberadamente al niño con el material de una pústula de viruela negra. El niño no tuvo reacción; había quedado inmune.

En los años siguientes el "pobre

Phipps" (como Jenner lo llamaba) fue examinado una docena de veces y nunca contrajo la viruela. Después del experimento de Jenner se dio el nombre de vacuna a todas las inyecciones para inmunizar. Hasta la fecha se aplica el mismo tratamiento.

Pero, ¿cómo protege la inoculación de viruela vacuna contra la viruela negra? Los diferentes virus causantes de viruela, ya sea negra, vacuna o varicela, se diferencian entre sí por sus cápsulas proteínicas específicas y, por supuesto, por sus códigos genéticos.

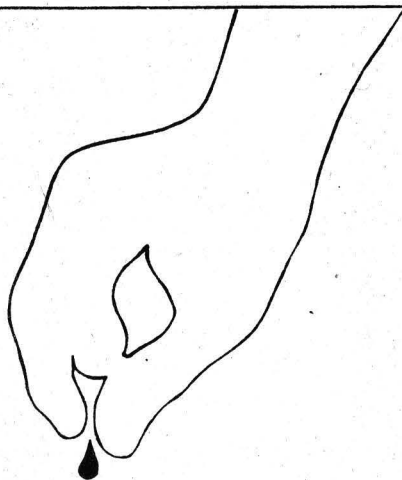
El virus de la viruela negra penetra al cuerpo por las membranas mucosas de la nariz o garganta cuando un artículo contaminado o una gota con el virus entra en contacto directo con el cuerpo. Los virus circulan por la corriente sanguínea hasta alcanzar la piel y las membranas mucosas donde desarrollan las pústulas (por esto es que una antigua maldición rezaba: ¡Una pústula sobre ti y sobre tu casa!).

El virus de la viruela vacuna, enfermedad del ganado, es pariente cercano del que causa la viruela negra y son antigénicamente similares; esto es, sus cápsulas proteínicas tienen una estructura molecular muy parecida. Como consecuencia, un individuo vacunado con el virus vivo de viruela vacuna desarrolla una infección ligera de una sola pústula y forma anticuerpos que neutralizarán tanto a virus de viruela vacuna como al de la viruela negra. Esto se conoce como inmunidad cruzada.

Hoy en día la vacuna de la viruela se prepara raspando virus de viruela vacuna o de viruela negra sobre la piel rasurada y desinfectada de una ternera. Cuando las pústulas maduran, se les saca el fluido, que se guarda en envases estériles listos para usarse.

Similarmente pueden emplearse virus no virulentos o bacterias para elaborar vacunas contra la rabia, fiebre amarilla, paperas, influenza, difteria, tosferina, polio o tétanos. □

Procesado por la bióloga Carmen Sánchez, del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.



siembra un poco de tu sangre

Campaña nacional de donación altruista de sangre

SISTEMAS CAD, HERRAMIENTA PARA LA CREATIVIDAD

Simulación de soluciones en computadora

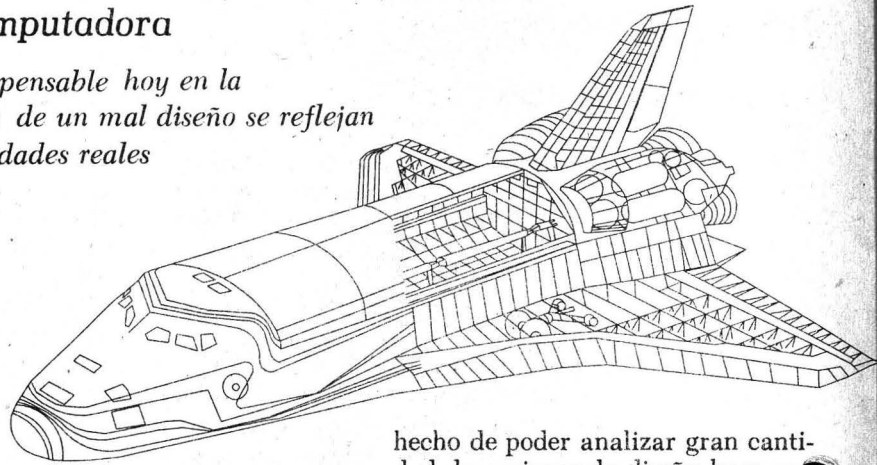
Su uso simplifica tiempo y recursos. Indispensable hoy en la formación del diseñador. Las desventajas de un mal diseño se reflejan en estándares que no responden a necesidades reales

Sin intermediarios abstractos como planos, maquetas o descripciones técnicas, el usuario podrá recorrer su casa antes de que esté, siquiera, totalmente concebida; no será un recorrido físico, sino una simulación: podrá caminar entre los pasillos y estancias, checar la comodidad de las habitaciones, asomarse a la ventana de su balcón y ver el paisaje esquematizado en el sistema inteligente de la computadora, una especie de "metáfora de la realidad" que se va construyendo entre el diseñador y el usuario.

Pareciera un sinsentido y hasta una insultante ficción hablar de esta posibilidad científico-tecnológica, dadas las condiciones y necesidades de vivienda en nuestro país; sin embargo, la intención es sólo de ubicar —aquí y ahora— la potencialidad e importancia de la computadora como auxiliar del diseñador: su impacto como "herramienta para la creatividad" y su relevancia económica y social, que la convierten hoy día en un instrumento indispensable en el proceso de formación profesional del diseñador.

En la actualidad el uso de la computadora determina incluso la capacidad de "sobrevivir" en las distintas áreas del diseño, desde el arquitectónico hasta la planificación urbana y regional, pasando por las artes gráficas, el diseño publicitario, gráfico e industrial.

Los sistemas CAD (Computadora Auxiliar del Diseño) tienen una serie de aplicaciones orientadas a la simplificación del trabajo repetitivo, mecánico y hasta "ingrato" que, en el proceso del diseño tradicional, el arquitecto, el publicista y en general los profesionales del diseño tienen que realizar, como recopilar información, efectuar investigaciones ti-



pológicas, bosquejos, bocetos, etcétera.

En el trabajo cotidiano, las primeras versiones de un proyecto son desechadas la mayoría de las veces por el diseñador; la computadora, en cambio, las "guarda", así que posteriormente pueden ser utilizadas como bases de datos de sistemas expertos.

Con el objeto de impulsar y fortalecer la formación de recursos humanos especializados en el área del diseño, la Facultad de Arquitectura de la UNAM, en coordinación con las empresas Genetec, SA de CV y Laboratorios de Sistemas de Diseño, SA, llevarán a cabo del 8 al 12 de mayo el curso introductorio **La computadora como auxiliar del diseñador**, en la FA.

El arquitecto Xavier Fonseca, jefe del Centro de Cómputo de la Facultad de Arquitectura, destacó que el curso es una forma de crear en el estudiante la necesidad de incorporar a la computadora como herramienta en su trabajo cotidiano. Cuando el diseñador ya la maneja como un instrumento de trabajo, cuando ya existe una utilidad sostenida, se llega incluso a establecer "una metáfora entre el restirador y la computadora", explica.

El uso de los sistemas CAD no sólo simplifican tiempo y recursos. Puesto que entre la idea inicial, la recopilación de la información y el proyecto final media el proceso creativo, el

hecho de poder analizar gran cantidad de opciones de diseño hace que la computadora sea "una amplificadora de la creatividad humana".

Ciertamente, la creatividad siempre está en el sujeto pensante. Sin embargo, dice el arquitecto Braulio Hornedo Rocha, coordinador del curso introductorio, la computadora es, en efecto, "una herramienta para la creatividad". Esto, que puede parecer un sinsentido, es perfectamente posible: lo que antes sólo podía imaginar la "mente privilegiada del diseñador", ahora se puede visualizar físicamente; el arquitecto puede ver en la pantalla cómo quedará su obra, puede simular incluso que camina y cambiar de ángulo, ver la perspectiva y darse cuenta de que ese ángulo desentona desde esa perspectiva y de que aquel otro ángulo de insolación va a incidir en la climatización del espacio.

Por lo demás, el autor del proyecto puede someter su trabajo a la crítica de personas ajenas a su área de trabajo, lo cual estaba absolutamente vedado antes de la utilización de la computadora. En otras palabras, se puede simular lo que el diseñador concibe como la solución de un espacio arquitectónico, y exponerlo a la consideración de otros para que lo critiquen objetivamente.

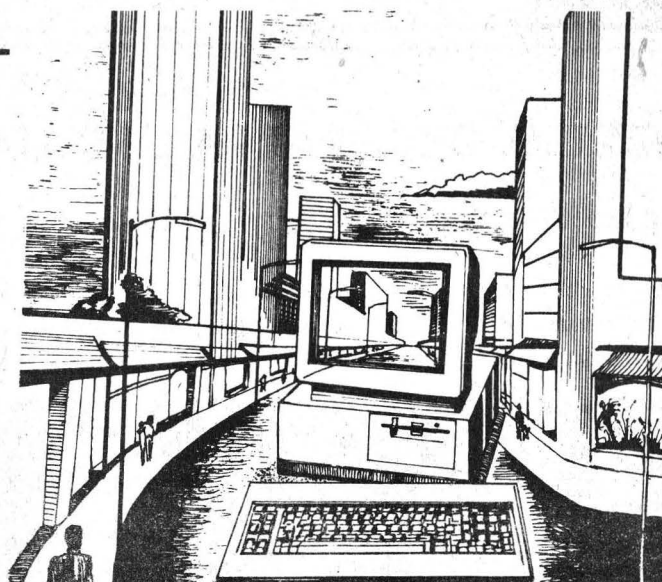
En referencia al aspecto económico de los nuevos procesos de diseño, el arquitecto Hornedo señala que las desventajas de un mal diseño son cada vez más evidentes tanto para los usuarios de una vivienda como para peatones y automovilistas de una

ciudad. Las limitaciones de los procesos tradicionales, explica, se reflejan en estándares deficientes que no responden a necesidades humanas, a las actividades reales, concretas de la sociedad.

La utilización de la computadora, afirma, contribuye necesariamente a lograr una mejor calidad en los espacios habitables, por ejemplo. Esto, aclara, no se puede ponderar en términos de pesos y centavos, pero es indudable que una mejor calidad conlleva un mayor grado de competencia que repercute económicamente y beneficia de manera sustancial a los usuarios de espacios arquitectónicos y de productos industriales.

Casas "pensantes"

Respecto a las posibilidades actuales del uso de los sistemas CAD integrados a los sistemas expertos e inteligentes, el arquitecto Hornedo explica que hay una tendencia —que se hará efectiva en un futuro inmediato— a utilizar la computadora no sólo como auxiliar del diseñador, sino como parte integral de los



espacios arquitectónicos al funcionar como controladora del medio ambiente.

En el ámbito de la investigación se habla ya de medios ambientes inteligentes en los proyectos arquitectónicos: casas que se adaptan a las condiciones ambientales requeridas por el usuario y que funcionan mediante sensores controlados por una serie de computadoras. Podemos fantasear o, mejor, ejemplificar: usted quiere hacer un día de campo sin salir de su casa, pero afuera llueve. Antes de

empezar con lamentaciones, lo que tendrá que hacer es manifestar su deseo y "ordenar" a su casa un clima veraniego... El resto será preparar todo para el pic-nic.

El usuario de una "casa pensante" podrá modificar el clima hogareño, según sus requerimientos, a partir de variaciones climáticas de diferente índole. Todo ello con base en el dominio de los sistemas CAD incorporados a los de inteligencia artificial. □

Carmen Cano

LA COMPUTADORA, AUXILIAR EN EL DISEÑO

La computadora como auxiliar en el diseño se utiliza en la Facultad de Arquitectura desde principios de la década de los 70, cuando se inician también las investigaciones sobre la nueva tecnología de la computación y sus aplicaciones, tanto en el proceso de enseñanza-aprendizaje como en el trabajo cotidiano del estudiante; otro avance reciente es el establecimiento del Centro de Cómputo, que funciona desde hace seis años.

El equipo de computación de Arquitectura todavía es insuficiente para atender la demanda; a pesar de ello los sistemas CAD son ya la base de muchos proyectos, incluso del Plan Maestro de Creci-

miento del propio Centro de Cómputo. Asimismo, la mayoría de los talleres han incorporado el CAD en sus proyectos de trabajo; actualmente se diseña un museo cuya información museográfica y de iluminación será procesada mediante los sistemas CAD.

A fin de mantener una capacitación constante en el uso de la computadora, la FA realiza regularmente cursos internos que incluyen al CAD como la actividad teórico-práctica fundamental. En este contexto, el curso introductorio **La computadora como auxiliar del diseñador**, —que se efectuará del 8 al 12 de mayo en la FA— adquiere especial relevancia, en virtud de que la temática se refiere a la aplicación de sistemas computarizados en artes plásticas y diseño: arquitectónico, industrial y gráfico, así como planificación urbana y regional.

Los participantes en el curso —puede asistir cualquier persona interesada— podrán realizar ejercicios de aplicación de la computadora en su particular área de interés. Se presentará un panorama actual de los equipos y programas para cada necesidad profesional, a partir de la oferta del mercado nacional del ramo.

Entre los conferencistas invitados destacan el M en C Alejandro Villanueva Edgan, de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, pionero de la computación gráfica en la UNAM, y el arquitecto Rafael Canseco, de la empresa CARLA, SA de CV, precursor de la computación gráfica en México. Fungirá como coordinador el arquitecto Braulio Hornedo Rocha, investigador de la FA y representante de los Laboratorios de Sistemas y Diseño. SA. □

MEXICO, DE ESPALDAS AL MAR

Escasa defensa y vigilancia.

Nuestro mar patrimonial, vulnerable. Conjuntar esfuerzos, conveniente. Se evitaría el saqueo con un sistema de patrullaje y un control de fondos marinos

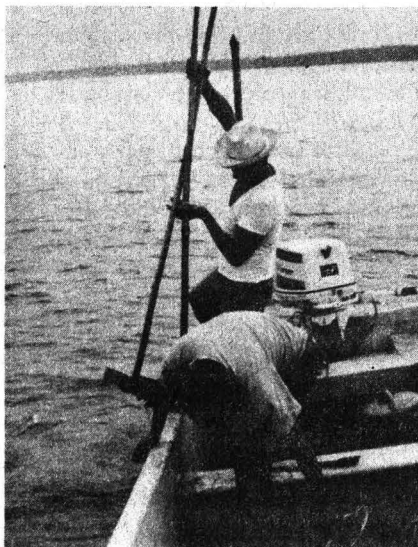


Es paradójico que en un país como el nuestro, con grandes recursos marítimos, aún estemos de espaldas al mar, expresó el licenciado Miguel Angel Méndez Buenos Aires, quien propuso la integración de un organismo específico que atienda integralmente la problemática del mar. Para ello, dijo, es necesario que todas las secretarías de Estado involucradas, así como las instituciones educativas y de investigación del país, conjunten esfuerzos.

El especialista de la Facultad de Derecho consideró lamentable que, con 10 mil kilómetros de litorales, 2 mil 500 de plataforma continental y 3 mil kilómetros cuadrados de zona económica exclusiva, todo se quede en proyectos y no se haya planteado organizar una consulta para la atención integral del mar a corto, mediano y largo plazos.

La consulta, "con todo y sus desventajas", deberá desarrollar un sistema costero armónico y, asimismo, escuchar la voz de los pescadores, de

LAS LAGUNAS COSTERAS SOSTIENEN A LAS MAS IMPORTANTES PESQUERIAS DEL PAIS



Es erróneo que el mar sea una fuente inagotable de proteínas, pues sólo las lagunas costeras —el 10% de los mares— son las zonas más fértiles y el resto es "desierto", aseguró el doctor Francisco Flores, de Ciencias del Mar y Limnología, quien agregó que en México esas zonas marinas, cuya productividad sostiene a las más importantes pesquerías del país, son contaminadas por los distritos de riego y las "descargas" urbanas.

Al hablar en la Primera reunión anual de intercomunicación académica del ICMYL, informó que el estudio sobre el impacto ambiental en la zona de Mazatlán, que realizan investigadores del instituto, tiene un doble objetivo: analizar los nutrientes más importantes del lugar y el reciclaje de fertilizantes marinos como el fitoplancton y los manglares, fundamentalmente; así como estructurar el marco de explotación de los recursos de una manera cuantitativa y no sólo descriptiva.

Las zonas estudiadas hasta el momento son, entre otras, la laguna Agua Brava, con extensos manglares —principal fuente de alimento de las especies marinas— y canales que tienen una extensión de mil 500 kilómetros cuadrados, y las lagunas de Boca efímera —llamadas así porque en tiempo de sequía se mantienen cerradas al flujo marino—, cuyos singulares mecanismos de fertilización son muy importantes para establecer métodos de revitalización en las zonas afectadas, como en el caso del "Estero de Urias", en Mazatlán, dañado por la contaminación antropogénica.

Entre los resultados de la investigación, el doctor Flores mencionó que se han encontrado algunos tipos de manglares en zonas semiáridas de las lagunas, que son casi tan productivas como en las de selvas tropicales; esto es muy importante porque a partir de este conocimiento se pueden establecer estrategias de manejo costero, sin afectar la calidad ambiental del sistema ecológico. □

los científicos marinos de diversas instituciones, de los industriales, del turismo, de los ecologistas y de los juristas, expuso Méndez Buenos Aires.

Por su parte, el doctor Luis Díaz Müller, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, al abordar el tema de la vulnerabilidad de nuestro mar territorial, afirmó que la carencia de recursos de una nación para explotar adecuadamente su riqueza marina no autoriza a otras más desarrolladas a que lo hagan.

El investigador comentó que un régimen adecuado de control e inspección de las fronteras marinas debe comenzar por el respeto a la Conferencia del Mar, dictada en 1982. Agregó que con un sistema de patrullaje y control de los fondos marinos se impediría que los recursos existentes sean explotados por flotas extranjeras.

"Para la defensa de los mares territoriales también se puede pensar en el establecimiento de un régimen de control y reconocimiento de las fronteras marinas, con la tutela de las Naciones Unidas, y en caso de violación del mar soberano se puede recurrir al Tribunal del Mar o a la Corte Internacional de Justicia de La Haya", puntualizó.

En todo caso, dijo, los conflictos marítimos deben solucionarse de manera pacífica; ello coadyuvaría a integrar una política marítima latinoamericana común, tendiente a mejorar la explotación y preservación de nuestros recursos marinos.

En ese sentido, Méndez Buenos Aires indicó que la zona marítima exclusiva de México es vulnerable porque no tenemos los elementos necesarios para defenderla y vigilarla cabalmente.

Consideró que todos los instrumentos jurídicos encaminados a la protección de los recursos marinos deben ser respaldados por las instituciones encargadas del tutelaje y vigilancia de las aguas territoriales, como la Secretaría de Marina.

La mejor forma de evitar la incursión de naves extranjeras en nuestras aguas nacionales, prosiguió, es a través de un aumento constante de las flotas pesqueras mexicanas: "Mientras más flotas pesqueras haya habrá más vigilancia. Debemos recordar que los tratados internacionales en este renglón se respetan, pero no en su totalidad". Sin embargo, precisó, hasta ahora no se ha presentado ningún caso de violación a la soberanía nacional.

En su opinión, sería benéfico que la nueva administración se plantee un desarrollo costero integral que sea incluido en los planes de gobierno y haga realidad la utilización de los recursos marinos. "Cuando México —puntualizó— aproveche íntegramente sus recursos marinos, ya sean del golfo de México o del océano Pacífico, la economía nacional se verá beneficiada grandemente. □

Juan Marcial.

EL MAR REQUIERE LA ATENCION DE UNA POLITICA COORDINADA Y DE ALTO NIVEL

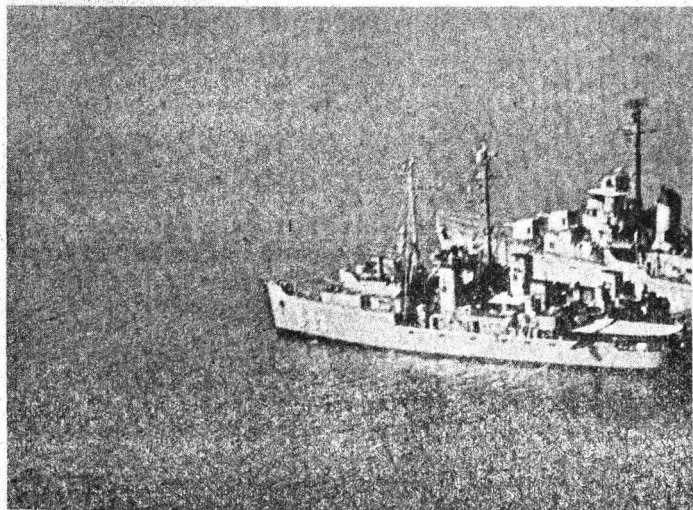
La atención al mar debe ser una prioridad nacional, con un carácter intersectorial e interdisciplinario, y con una sólida política a nivel nacional e internacional, coordinada y del más alto nivel, para poder utilizar nuestros mares y el océano mundial para beneficio del país, propuso el doctor Agustín Ayala Castañares, del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología.

En su conferencia *El mar, gran desafío de México*, presentada en el Instituto Matías Romero de la SRE, dijo que los recursos destinados a ese rubro, dada la complejidad de su problemática, deben considerarse una gran inversión a mediano y largo plazos y no un gasto innecesario.

El problema, añadió, ha cobrado gran magnitud por la escasez de recursos y no por abandono. Aclaró que se ha invertido, pero ha sido insuficiente. Si no se actúa en conjunto y con voluntad, advirtió, así existan una serie de intenciones para atender adecuadamente a los mares mexicanos, de nada servirá.

Consideró que el saqueo de nuestros recursos marinos se puede prevenir con una adecuada vigilancia y con el ejercicio pleno de nuestra soberanía nacional. "Si nosotros tuviéramos un mayor número de embarcaciones pesqueras en la Zona Económica Exclusiva disminuirían las posibilidades de saqueo", agregó.

En investigación y atención a la problemática del mar, informó, trabajan cuando menos 14 instituciones de educación superior, entre las cuales destacan la UNAM y la Universidad Autónoma de Baja California, así como nueve secretarías de Estado. □



EL AUTO ELECTRICO, OPCION EN SERVICIOS PUBLICOS DEL DF

Transporte, colectores de basura y repartidores

Su velocidad, de 80 km/h. Para uso urbano regular, suficiente. Arranque silencioso y nula contaminación

Los dos y medio millones de vehículos de combustión interna que circulan en la ciudad de México producen el 75 por ciento de los seis millones de toneladas de contaminantes que diariamente se agregan a la atmósfera. De ese total de automotores, solamente los particulares consumen las 2/3 partes de la gasolina que se requiere, pero, en cambio, sólo transportan al 5 por ciento de los pasajeros.

Para el doctor Luis de la Peña, del Instituto de Física (IFUNAM), la solución a la irracionalidad imperante en el transporte urbano "deberá partir de la generalización del transporte colectivo y la racionalización de las necesidades de desplazamiento de la población". En este sentido, sugiere, "la tecnología para producir automóviles eléctricos, cuyo uso reduciría considerablemente el problema ambiental, se puede considerar viable y bien valdría la pena probar". (1)

El automóvil eléctrico, olvidado por tanto tiempo, ha vuelto a despertar interés luego de que la contaminación y la crisis energética se ha convertido en dos de los problemas más graves de nuestro tiempo. Países como Francia están dando pasos firmes hacia el desarrollo de esta opción, sobre todo en el terreno de los servicios públicos, donde los vehículos no requieren alcanzar altas velocidades. Porque el automóvil eléctrico aún tiene limitaciones con respecto al vehículo de combustión interna, y una de ellas es la velocidad.

De hecho este factor constituyó ya en otra época la derrota del automóvil eléctrico frente al de combustión interna. En 1900, en Nueva York circulaba mayor número de los prime-

ros que de los segundos. La utilización de la electricidad como fuente motriz parece remontarse a 1882, cuando el inglés Ayrton presentó el primer coche eléctrico práctico. Más adelante, otros fabricantes como Ferdinand Porsche, el fundador de la empresa que actualmente fabrica los legendarios autos deportivos de ese nombre, cobró fama por el éxito de sus vehículos con motor eléctrico.



105 Km/h ¡en 1899!

En la historia temprana del automóvil fueron los eléctricos los que estuvieron a la vanguardia en rapidez. En la primera competencia para establecer marcas de velocidad, celebrada en 1898, el conde Gastón de Chasseloup-Laubat alcanzó los 63.157 Km/h con un coche eléctrico de mil 400 kilos de peso. Poco después la marca fue rota por el ingeniero belga Camille Jenatzy, con quien Chasseloup-Laubat sostuvo frecuentes contiendas velocísticas

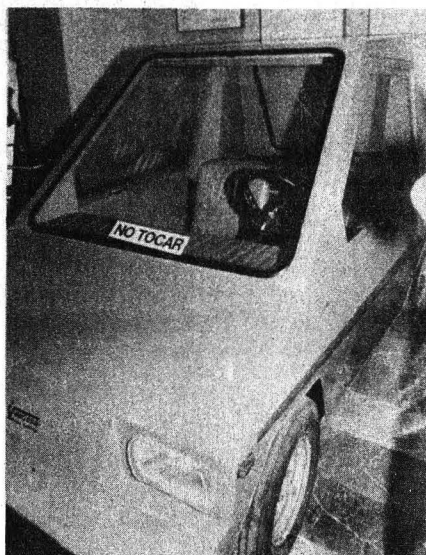
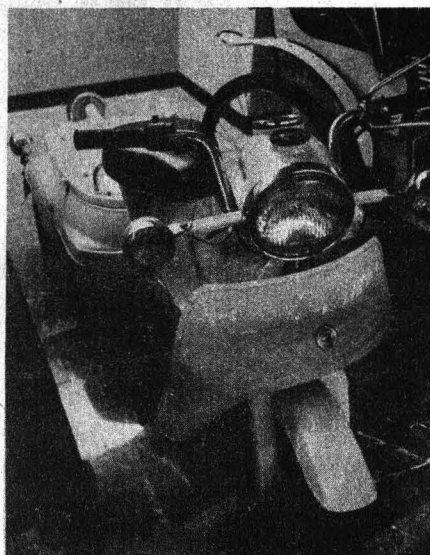
—ambos con autos eléctricos—, hasta que la victoria definitiva, en este tipo de vehículos, se la adjudicó Jenatzy, quien con su aerodinámico "La Jamais Contente" alcanzó la velocidad de 105.882 Km/h ¡en 1899!

Pronto, sin embargo, otros vehículos —primero los de motor de vapor y poco después los de gasolina— desplazarían a los automóviles eléctricos, en rapidez. El "canto de cisne" de este tipo de vehículos había sonado, pues a pesar de ser limpios y silenciosos tenían como contrapartida su débil autonomía (entre 50 y 100 kilómetros), que los puso en desventaja frente a los potentes automóviles con motores de explosión, los cuales terminaron imponiéndose como fuerza motriz.

No obstante, en la actualidad es cada vez mayor el número de tecnologías que reclaman un retorno al

auto eléctrico, dados el continuo abatimiento de los recursos petroleros y la creciente contaminación atmosférica, de la cual el automóvil con motor de gasolina es uno de los más onerosos contribuyentes.

Algunas desventajas, sin embargo, parecen oponerse a la masificación del auto eléctrico. Los acumuladores químicos actuales son pesados y voluminosos y almacenan carga suficiente para permitir una autonomía de más o menos 80 kilómetros, es decir, una capacidad de movimiento equivalente a una hora de funciona-



acrecentaría y sería posible la masificación del automóvil eléctrico. Con todo, las baterías actuales, aducen, son suficientes para garantizar una autonomía de 80 kilómetros, que puede aumentar casi al doble si se disminuye la velocidad a 60 kilómetros por hora, más que suficiente para circular en la ciudad. Además cuando se habla de una hora de funcionamiento se cuentan 60 minutos netos de movimiento, pues en los altos el automóvil eléctrico se detiene completamente y no gasta energía.

En México, autos eléctricos de calidad

Según el ingeniero Villarreal, que se ha dedicado durante muchos años a la investigación en baterías —que, evidentemente, constituyen la parte principal del tipo de automóvil que nos ocupa— asegura que “los autos eléctricos que se han fabricado en México no le piden nada a los extranjeros, y en muchos casos son incluso mejores”. El investigador ha participado en tres de los proyectos emprendidos en nuestro país para desarrollar tecnología en la materia: el primero, promovido por CONACYT, se proponía la construcción de un autobús eléctrico; el segundo fue un proyecto llevado a cabo con el capitán Guillermo Viniestra, viejo constructor de autos eléctricos, para la fabricación de prototipos; finalmente, un desarrollo tecnológico financiado por el ya desaparecido Centro Nacional de Enseñanza Técnica-Industrial, que consistió en una batería zinc-aire, algo que por primera vez se podía desarrollar en nuestro país.

Lo que impidió que estos proyectos alcanzaran una mayor trascendencia fue el hecho, como lo expresa el ingeniero Villarreal, “que en México todos los planes se cambian cada seis años”. En su opinión es urgente establecer un programa nacional de automóviles eléctricos en el que se involucren diversas instituciones de investigación y dependencias estatales.

También para el doctor Luis de la Peña es importante que el país se in-

(pasa a la página 20)

miento; por otro lado, los motores eléctricos son de arranque lento, por lo que un automóvil eléctrico es **zonz** en comparación con el de gasolina. Además un auto eléctrico biplaza actual es menos confortable que un auto con motor de gasolina pequeño.

De acuerdo con el doctor De la Peña, ninguna de estas características es tan grave para eliminar el automóvil eléctrico como alternativa viable para resolver los problemas de la ciudad de México. El investigador señala que ante todo, el auto eléctrico tiene la ventaja de usar con eficiencia la energía y no contamina.

Por otro lado, indica, la autonomía restringida del auto eléctrico no constituye una limitación real para su uso masivo, pues una velocidad de 80 Km/h es más que suficiente para uso urbano regular, aunque ciertamente insuficiente para viajes largos. “Pero incluso esto —dice el investigador— se puede salvar, pues el auto eléctrico podría sustituirse por otro de gasolina en caso de viajes prolongados o incluso podría pensarse en un auto eléctrico que portara varios acumuladores”.

Impedimentos políticos y económicos

Para otro investigador, el ingeniero Enrique Villarreal, de la Facultad de Química, las limitaciones

del auto eléctrico no son lo suficientemente graves como para impedir su masificación, sobre todo si se toman en cuenta sus ventajas evidentes. En cambio, para él es claro que los autos eléctricos no podrán sustituir completamente a los de motor de explosión, por lo menos en un futuro previsible, no sólo por restricciones técnicas, sino también —y quizás ante todo— por razones de tipo político y económico, en la medida en que actualmente los fabricantes de automotores constituyen grupos de poder económico.

Pero, indica, hay dos áreas en las cuales el automóvil eléctrico puede tener una aplicación inmediata: en los servicios públicos (carros recolectores de basura, camiones repartidores, etcétera) y en el transporte público. Adicionalmente, se deberían instalar en zonas donde la circulación de automóviles esté restringida, como en el caso del Centro Histórico de la ciudad de México.

De cualquier modo, el ingeniero Villarreal no descarta una paulatina extensión del uso de estos carros por particulares, y esto, dice, tendría verdadero impacto si —y en esta solución coincide con el doctor De la Peña— se instrumenta un sistema de canje de baterías, similar a las gasolineras, donde el automovilista pudiera llegar a reponer la energía que requiere.

De esta manera, señalan los investigadores, la autonomía del coche se

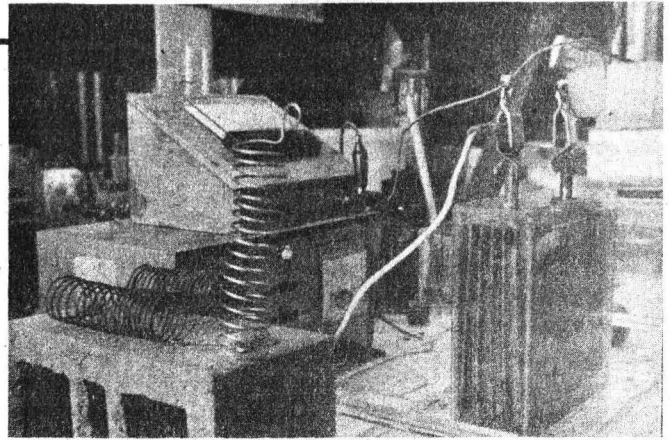
(viene de la página 19)

terese en desarrollar tecnología propia en el renglón, de la que eventualmente podría convertirse en exportador.

Por otra parte, indica, es importante que el Estado tome cartas en el asunto, pues el desarrollo del automóvil eléctrico deberá considerarse, en el caso de que se lleve adelante, una cuestión de interés social. Añade que aun cuando al principio el proyecto sería relativamente caro, en su totalidad ya no.

La pregunta que se impone en este punto es: ¿podrá el auto eléctrico representar una opción atractiva frente al de motor de gasolina? Para el doctor Luis de la Peña el problema es más de educación que técnico: "frente a la disyuntiva (aparatosos

Celdas que podrían emplearse en autos eléctricos.



arranques y polución o calma y menor contaminación) no debería haber duda en la selección. Es claro, sin embargo, que un programa de este tipo sólo podrá tener éxito si se le contempla en forma integral y se realiza con apoyo oficial que implique severas restricciones al uso del automóvil de gasolina en la ciudad de

México y apoyo real y efectivo —incluso legal— al desarrollo y uso de vehículos eléctricos". □

Juan Carlos Bautista

(1) Esta opinión está tomada del trabajo Conocimiento científico y modernización del país, que próximamente será publicado en el volumen Universidad y Cultura, editado por la UNAM.

EL APARTADO B NIEGA DERECHOS INALIENABLES

A 72 años del 123 Constitucional

Dávalos: un sindicalismo vertebrado sería un apoyo para superar problemas económicos. Hasta ahora, titubeante y sin rumbo ideológico claro

El proyecto para derogar el Apartado B del Artículo 123 Constitucional, a fin de que todos los trabajadores, independientemente de donde laboren, puedan gozar del derecho de huelga y de asociación colectiva no es una posición paternalista, sino una mera expresión de la causa de los trabajadores, afirmó el doctor José Dávalos, director de la Facultad de Derecho, quien el año pasado recibió la Presea al Mérito Jurídico.

Este proyecto, agregó, lo planteo en mi tesis doctoral, que "es una inquietud representativa de la realidad ingrata que están sufriendo los trabajadores. Nuestra obligación moral y cívica, de quienes sabemos un poco de derecho, es expresarlo. Tenemos la obligación de ser la voz de quienes por diversas circunstancias no pueden expresarse".

El doctor Dávalos, autor de diversos artículos sobre los derechos laborales de los trabajadores, dijo que no es posible que en el mismo Artículo 123 se establezcan, por un lado, derechos inalienables de los trabajado-

res y, por otro, se les nieguen cuando laboran por honorarios al servicio del Estado. "Mi trabajo pretende ser un granito de arena para que por fin, después de 72 años de instaurada la legislación, todos los hombres que viven de su trabajo puedan gozar de los mismos derechos, sean tratados con respeto y dignidad, independientemente del lugar donde trabajen, y puedan organizarse sindicalmente, si así lo pretenden".

Señaló que si México llegara a tener un sindicalismo vertebrado, fuerte, sería el apoyo para superar los problemas económicos, y coadyuvaría a lograr el país fuerte y soberano que todos los mexicanos deseamos.

Para dar un nuevo rumbo a la vida sindical en México las mujeres y los jóvenes tienen una gran responsabilidad. Explicó: "En nuestro país las mujeres siempre han sido segregadas, a pesar de que tienen la misma capacidad para desempeñar funciones que hoy son propias de los varones. Su situación es injusta porque

se les segrega y se les margina de los beneficios del trabajo. Por ello, se debe insistir en otorgarles los mismos derechos y oportunidades que tienen los hombres".

Pero, dijo el Director de Derecho, no sólo se trata de "otorgar", sino que las mujeres conjuntamente con los jóvenes, conquisten la oportunidad de trabajar y luchar para lograr un espacio en el campo sindical. De esta forma, agregó, impondrían un "rumbo doctrinario" al sindicalismo nacional; le darían un nuevo sentido a la lucha histórica de los sindicatos, que hasta ahora se han mantenido titubeantes, escuálidos, desvertebrados y sin un rumbo claro, ideológicamente hablando.

El doctor Dávalos afirmó que los trabajadores tienen en sus manos la palabra de la historia y, por ello, no se debe seguir repitiendo aquello de que las leyes, como las estrellas, son muy bonitas, pero alejadas de los hombres. □

EL ZAPATISMO, DOCTRINA AGRARIA VIGENTE

70 años después

Se cumplieron las demandas a pesar de la muerte del caudillo. Sufrió la incomprensión de intelectuales revolucionarios



El despojo de tierras a campesinos e indígenas de Morelos por cerca de 300 años dieron al zapatismo una convicción clara de lo justo de sus demandas y solidez a la defensa constante de sus derechos, actitudes poco comprendidas por el resto de los movimientos revolucionarios (de Madero, Huerta y Carranza) originados en el país, y a los cuales el zapatismo se opuso por sistema.

A 70 años del asesinato de Emiliano Zapata, sus posturas políticas, consignadas en múltiples documentos, y cuyo lema fundamental era "Reforma, libertad, justicia y ley" aún son vigentes y sirvieron de punto de partida a la maestra Josefina Mac Gregor, profesora de la Facultad de Filosofía y Letras, para hacer un recuento de algunas de las principales propuestas políticas del zapatismo, en una conferencia organizada por el Colegio Académico del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

Para referirse a la incomprensión hacia el movimiento agrarista, la maestra Mac Gregor citó una carta de Gerardo Murillo (Doctor Atl) al Presidente Venustiano Carranza, fechada en París el 29 de julio de 1914; el Doctor Atl muestra en el escrito su preocupación por la "fe religiosa" con que más de 50 mil hombres y otro tanto de mujeres obedecían a un solo hombre: Zapata unía esta gente en una sola afirmación: "o nos cumplen lo que nos prometen o nos acabamos". Murillo, agregó, manifestó su incomprensión al calificar de intransigente la postura de Zapata, que pedía el reconocimiento del Plan de Ayala para que hubiera paz.

En el Plan de Ayala se concretan los anhelos y las preocupaciones políticas más importantes del zapa-

tismo. Sin componendas políticas ni complicaciones teóricas, a partir del 25 de noviembre de 1911 en él se expresa la bandera principal de la lucha, la restitución de las tierras despojadas al pueblo por las haciendas; la dotación de tierras para quienes no tenían, a través de la expropiación, y la nacionalización de las propiedades de los enemigos de la Revolución, para cubrir las necesidades de viudas y huérfanos agraristas.

Explicó que el movimiento puede estudiarse en tres etapas: el periodo que va de octubre de 1910 a julio de 1914, y en el que se define la organización del zapatismo, se diferencia de otros grupos y se genera el fortalecimiento del trinomio pueblo, ejército y campesinos.

Durante el gobierno de la Convención, de julio de 1914 a mayo de 1916, se da la segunda etapa y la más importante del movimiento, pues es entonces cuando amplía su campo de acción y lleva a la práctica sus proyectos populares, gracias al repliegue del Constitucionalismo para combatir al villismo. En el tercer periodo, de 1916 a 1920, se da una fuerte presión militar contra el movimiento, su resistencia y, por último, el triunfo de sus demandas, a pesar de la muerte de Zapata.

Señaló que de las características más sobresalientes de la postura su-

riana destacan los atributos que el caudillo del movimiento le otorga al pueblo, que Zapata define como la unidad social preponderante, representada en el municipio, que es la entidad administrativa y económica fundamental, regida autónomamente para la defensa de los derechos del pueblo.

El papel fundamental que le concede Zapata al pueblo se refleja en las juntas de reformas revolucionarias, que podían constituirse en tribunales especiales de tierras para resolver los litigios agrarios y dar a conocer a los pueblos sus verdaderos derechos; formar estadísticas de trabajo y manifestar al gobierno su juicio al respecto; vigilar el cumplimiento de sus leyes y hacer propaganda en favor de la Revolución, sobre todo en donde ésta no había triunfado.

Al final la ponente aseguró que dentro de estas propuestas políticas no pueden excluirse los conceptos de libertad y democracia que algunos docentes consideran términos oscuros en el zapatismo, pues no fueron analizados por sus teóricos; sin embargo, aclaró, los agraristas no les concedieron importancia teórica ya que ellos los entendían como una práctica cotidiana y los aplicaban como decisiones políticas, económicas y sociales que atañen al pueblo. □



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA
DE MADRID



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
DE MADRID

VII CURSO SOBRE PLANIFICACION ENERGETICA

(Tercero en Latinoamerica y el Caribe)

AVANCES EN METODOLOGIA DE MODELIZACION Y DE DIAGNOSTICOS ENERGETICOS

Del 17 al 28 de julio de 1989, en la Ciudad de México

• OBJETIVO:

- Actualización en técnicas de planificación energética, con especial atención en metodología de modelización y en la incorporación del factor medio ambiente.
- Metodología de diagnósticos energéticos (energy audits) y aplicaciones sectoriales y puntuales en la pequeña y mediana industria.

• ESTRUCTURA:

- Módulos temáticos y estudio de casos (54 horas)
- Conferencias (10 horas)
- Mesas redondas (6 horas)

• LUGAR:

Auditorio "Dr. Nabor Carrillo", Coordinación de la Investigación Científica, Unidad de Bibliotecas, UNAM, en Ciudad Universitaria.

• HORARIO:

Lunes a viernes de 9:00 a 13:15 y de 15:30 a 18:30

• INSCRIPCION Y ADMISION: (cupo limitado)

Fecha límite de solicitud de inscripción: 3 de junio
Fecha de notificación de admisión: 17 de junio

• IMPORTE DE LA MATRICULA: (a remitirse sujeto a notificación de admisión)

\$ 825,000.00 pesos (participantes mexicanos)
\$ 350.00 dólares U.S.C. (participantes extranjeros)

• BECAS:

Existe un número limitado de BECAS para miembros de Instituciones de Enseñanza Superior e Investigación y para otros profesionales en circunstancias especiales.

• INFORMACION:

Programa Universitario de Energía, Coordinación de la Investigación Científica, UNAM, Apartado Postal 70-172, 04510 MEXICO, D.F., MEXICO. Télex: 017-60155 CICME. Telefax 550-0904, BITNET: PUE@UNAMVM1. Tel: 550-5871, 550-5215 ext. 3871.

(Se envía información complementaria)

PATROCINADORES

MEXICO

Secretaría de Energía, Minas e Industria
Paraestatal
Petróleos Mexicanos
Comisión Federal de Electricidad
Instituto de Investigaciones Eléctricas
Instituto Mexicano del Petróleo
Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares

ESPAÑA

Agencia de Cooperación Internacional
Centro de Investigaciones Energéticas,
Medioambientales y Tecnológicas
Asociación de Empresas Refinadoras de Petróleos
Fundación Universidad-Empresa
Unidad Eléctrica, S.A.
Unión Distribuidora de Gas
Unión de Empresarios del Carbón

ORGANISMOS INTERNACIONALES

Comisión de Comunidades Europeas
Organización de Estados Americanos
Organización Latinoamericana de Energía

CARBOWAX, COMPONENTE SINTETICO PARA LA PRESERVACION DE ORGANOS HUMANOS

Se emplea con éxito en Medicina

Sirve para preparar piezas macroscópicas para estudios histopatológicos de cáncer

Una sustancia que permite la conservación de órganos humanos por tiempo indefinido, y que desde finales de la década de los cincuenta se utiliza en los Estados Unidos, actualmente se emplea con éxito en el Departamento de Anatomía de la Facultad de Medicina. El componente sintético, llamado Polietilenglicol y etiquetado como *Carbowax*, además de preservar las partes humanas en óptimo estado, sirve para la preparación de piezas macroscópicas para estudios histopatológicos de cáncer.

Descubierto por el doctor Bernard Sills, ex miembro del Instituto de Patología del Ejército de los Estados Unidos y egresado de la Facultad de Medicina de la UNAM, el *Carbowax* es un conservador de tejidos y células que ha demostrado su efectividad en la prueba para la detección de cáncer en el cuello de la matriz o Papanicolaou.

Los doctores Joaquín Reyes Téllez Girón e Ismael Herrera Vázquez, jefe del Departamento de Anatomía y coordinador de Enseñanza del mismo en la FM, respectivamente, informaron que esta técnica ha permitido conservar un corazón (traído recientemente a México de Estados Unidos por el doctor Sills), cuatro pulmones, una lengua y un hígado cirrótico.

Aunque este material se encuentra en la FM, los expertos universitarios consideraron que es posible que el número de órganos a los que se aplique el componente en breve se incremente, ante la necesidad de disponer de órganos humanos auténticos para que los estudiantes realicen sus prácticas.

“Si bien el sector salud efectúa una donación de cadáveres a la Facultad de Medicina, las condiciones en que éstos llegan, una vez que se les practicó la necropsia, no permite aprovechar un buen número de partes por mucho tiempo”, dijo el doctor Joaquín Reyes.

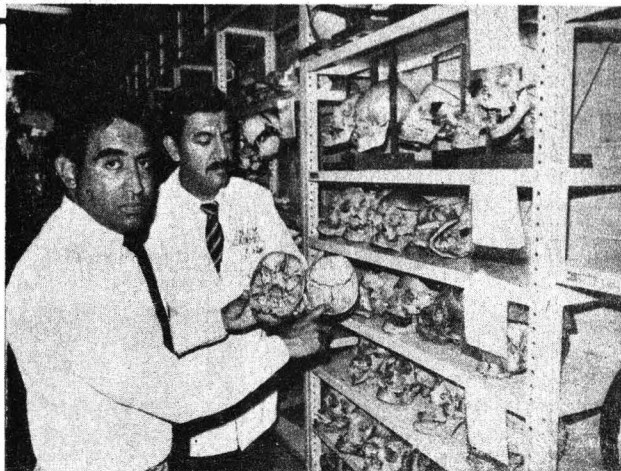
Explicó que el método tradicional para conservar órganos humanos consiste en sumergir constantemente el cadáver, o la parte a conservar, en una mezcla de formol y bimol, aunque, aclaró, la preservación no dura más de cinco años.

A pesar de que esta técnica, usada todavía en muchos hospitales, tiene la ventaja de no producir hongos en el cuerpo o partes, el manejo que hace el estudiante provoca que el tejido se deteriore paulatinamente, y sólo permita una disección.

“Ya que la enseñanza de la anatomía consiste en conocer la relación de una estructura con otra, para diagnosticar disfunciones es necesario disponer de un buen número de órganos, de los cuales aquí carecemos”, manifestó Herrera Vázquez.

Explicó que el 98 por ciento de los cadáveres que se reciben en el Departamento al año se encuentran autopsiados, y no siempre son suficientes para las prácticas.

Con el *Carbowax* “pensamos que podrán preservarse muchos órganos más; el objetivo es tener un cuerpo humano completo en esas condiciones, para que nuestros estudiantes practiquen cirugía de hígado, pulmón, corazón; en algo real y no en las imitaciones burdas y caras que se tienen que importar”, dijo el doctor Reyes.



Reyes y Herrera.



Conservación por tiempo indefinido.

De hecho, una vez que se tenga un número suficiente de partes en conservación existirá la posibilidad de prestarlos a otras escuelas de medicina del país para que ellas también se beneficien del descubrimiento del doctor Sills, quien así retribuye algo a la facultad que lo formó profesionalmente.

Vale decir que la propiedad del *Carbowax* en la conservación y transporte de frotis citológico para diagnóstico temprano de cáncer en el útero fue probado —en adición a los frotis ginecológicos— con buenos resultados en especímenes de cámara gástrica, esputo y secreción bronquial. Introducido en 1950 por el doctor Vogelhar, del Instituto del Cáncer de Nueva York, el método ha dado desde entonces buenos resultados para la preparación de piezas macroscópicas patológicas. □

Ricardo Hernández-M.

CERTAMEN

MANUALES Y TEXTOS DE APOYO AL COMPUTO EN LA UNIVERSIDAD

Para apoyar la superación académica de su personal la Universidad Nacional Autónoma de México, por conducto de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico y de su Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración, convoca al certamen: "Manuales y Textos de Apoyo al Cómputo en la Universidad", de acuerdo a las siguientes

BASES

1) De los participantes:

- Podrán participar todos los miembros de la comunidad universitaria.
- No podrán participar los miembros del jurado calificador.
- La participación en este CERTAMEN podrá ser individual o en grupo.

2) Del procedimiento:

- Los participantes presentarán un proyecto del manual o texto de apoyo, en uno o más de los siguientes temas:

Bases de Datos
Paquetes Gráficos
Paquetes Estadísticos
Lenguajes
Procesadores de palabra
Hojas de Cálculo Electrónico
Paquetes de Edición para Publicaciones
Paquetes para Comunicación de Datos

- Los proyectos constarán de una descripción general del trabajo, índice, capítulo prototipo del contenido, ejemplos de gráficas, dibujos y ejercicios, incluyendo los comentarios del autor, exponiendo las razones por las que considera de utilidad para la UNAM su trabajo.

- El plazo máximo para la entrega de los proyectos, será el 9 de junio de 1989.
- El jurado Calificador designado seleccionará como ganador, el(los) proyecto(s) que a su juicio sea(n) el(los) mejor(es) de cada tema; pudiendo existir más de un ganador por tema o declararse desierto(s) algún(os) tema(s).
- La decisión del jurado calificador será inapelable.
- Los ganadores desarrollarán el original del texto, apegándose estrictamente a lo planteado en el proyecto, contando con un plazo máximo de 8 meses a partir del comunicado de ganador, para la entrega del original.
- Los resultados finales del certamen se publicarán en la Gaceta UNAM y en los boletines "Cómputo Académico" y "Byte".

3) De los Premios:

- La UNAM, premiará a los ganadores por tema con:
\$3,000,000.00 en efectivo, en dos pagos:
\$ 1,000,000.00 al proyecto ganador.
\$ 2,000,000.00 a la entrega del original del texto completo
- Diploma a cada ganador.
- Apoyo de la UNAM en corrección de estilo y elaboración de galeras.
- Apoyo de la UNAM para su publicación.
- Difusión del manual o texto de apoyo, entre las dependencias de la UNAM en que se imparten cursos de computación.

4) De los trabajos:

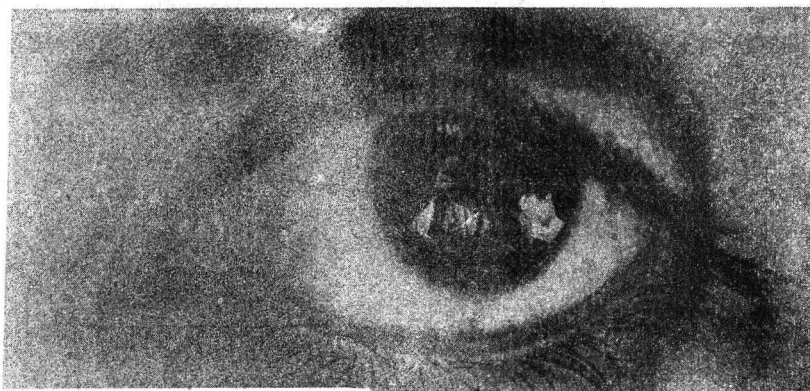
- Tanto el proyecto, como el manual o texto, están referidos a la elaboración clara, concisa y práctica de material didáctico de apoyo para la computación en la UNAM.
- En caso de que el ganador sea un grupo, el premio se entregará a quien aparezca como primer autor, con el mismo criterio indicado en el numeral 3.a.
- El trabajo final deberá ser inédito y formulado específicamente para el presente CERTAMEN.
- El tamaño y la extensión del manual o texto son libres, determinados exclusivamente por la complejidad del tema.
- No se aceptarán traducciones o copias textuales de libros o manuales originales.
- Cualquier aspecto no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el Comité Organizador de este certamen.

Las solicitudes y el proyecto correspondiente deberán enviarse por correo certificado, con fecha de matasellos anterior al 9 de junio de 1989, o bien entregarse personalmente en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, CP 01000, México D.F., o a la Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración de la UNAM, Matías Romero 1220 esq. Pitágoras, Col. del Valle, CP 03100, México D.F., y deberán contener los datos personales del concursante incluyendo su especialidad, ocupación y dependencia universitaria donde labora. Mayores informes a los teléfonos: 550-5875 y 575-1105.

LA IRIDOLOGIA, AUXILIAR EN EL DIAGNOSTICO TEMPRANO

Injustamente descalificada

Su utilidad para descubrir un órgano enfermo, demostrada



Descrita desde épocas antiguas, cuando se dijo que los ojos reflejan el interior del cuerpo humano, la Iridología es hoy la ciencia de diagnóstico de las enfermedades a través del examen del iris del ojo. Ha estado injustamente descalificada, no obstante haber demostrado su utilidad para descubrir un órgano enfermo antes de que el paciente mismo se dé cuenta.

El doctor Siegfried F. Baumbach, experto en la materia, sostiene que la Iridología no es una panacea universal capaz de sustituir, por sí sola, a los métodos habituales de diagnóstico, pero efectúa un estudio del terreno, evalúa la salud, constata las deficiencias, los desequilibrios, las lesiones orgánicas y la evolución de los cambios en éstos.

Invitado por la Secretaría del Deporte del Sindicato de Trabajadores de la UNAM para impartir una conferencia sobre el tema en el auditorio de la Dirección General de Servicios Médicos (DGSM), Siegfried F. Baumbach dijo que con la Iridología se puede diagnosticar debido a que un órgano que comienza a funcionar mal actúa sobre los centros nerviosos de los cuales depende, y éstos, a su vez, sobre el sistema simpático, en particular antes de que el dolor atraiga la atención del afectado.

“Parece ser que es por esa vía del sistema nervioso por donde se localizan esas señales en el iris del ojo, pues las manchas impresas en el iris revelan, por sí mismas, lesiones en alguna parte de los órganos del cuerpo”, señaló el especialista.

Explicó que aunque no son los síntomas locales, primordialmente, los que interesan a la Iridología, ésta se remonta a las causas iniciales de la enfermedad y las devela “porque la supresión de estas causas es suficiente para poner al mal en el camino del reequilibrio orgánico que conducirá a la curación”.

Para el especialista alemán, según el estado general que observe el iris, se podrá aconsejar eventualmente un programa de medicina preventiva, aspecto descuidado de esta “ciencia”.

Los síntomas

Los ojos de una persona, continuó, son por lo general del mismo color, aunque en ocasiones se observa que uno de ellos es más oscuro o presenta una tonalidad diferente. En este caso, precisó, las manchas impresas en el iris —localizados entre el borde de la franja de la corona y el borde exterior del iris— reflejan la lesión de algún órgano. “Cuántas lesiones de pulmón pasan inadvertidas para los médicos; pero el iris

siempre lo avisa y nunca miente”, puntualizó Baumbach.

Ante un escaso auditorio, prácticamente compuesto por curiosos, el experto en Iridología manifestó que el iris guarda igualmente la huella del pasado patológico, de las afecciones mal curadas o las que han dejado marcas en el organismo.

Mientras que con los rayos X, por ejemplo, se busca una lesión establecida o una alteración en la química del organismo para llegar a un diagnóstico de la enfermedad, el iris del ojo muestra una “genética” del individuo; es decir, cuál es su tendencia a enfermarse y cuáles son sus órganos fuertes y cuáles los débiles, explicó.

“La Iridología es un diagnóstico de salud, no de enfermedad”, aclaró el ponente y argumentó que si el médico puede saber que un niño de escasos años tiene una lesión en la zona del iris que corresponde al páncreas, “podrá conocer con antelación su tendencia a enfermarse de diabetes”.

Esta situación, dijo, no indica necesariamente que el paciente contraiga el mal, pero señala que éste posee un órgano que genéticamente es débil y puede enfermarse si abusa de azúcares y harinas blancas.

La importancia de la Iridología, insistió, radica en que antes de presentarse un problema puede conocerse su tendencia y, con ello, ayudar o reeducar los hábitos de las personas para que no adquieran una enfermedad.

“Es curioso, pero en los 20 años que tengo de práctica clínica he observado que los individuos con tendencias a enfermarse hacen exactamente lo que les provoca más daño”, abundó.

Por último, Siegfried F. Baumbach sostuvo que la Iridología —establecida como una ciencia que a la vez es un arte— habrá de demostrar, en los próximos años, la importancia que tiene como un método auxiliar de la medicina para el diagnóstico temprano de enfermedades, incluyendo el cáncer, pues el “ojo es el espejo del alma, y un espejo nunca miente”. □

Ricardo Hernández-M.

LARA ZAVALA: LA JUVENTUD COMO METAFORA

*Toda memoria deviene
en imaginación*

Hernán Lara Zavala coincide generacionalmente con los escritores llamados "de la onda", aunque su trayectoria literaria lo coloca en un sitio singular: por un lado, dado que comenzó a publicar relativamente tarde, en contraste con la precocidad que distinguió a sus compañeros de generación, tuvo la oportunidad de asimilar las constantes "onderas" y criticarlas empleando rasgos y recursos emanados de esa literatura; por otro, incurrió, en su primer libro, en una literatura regionalista que lo apartaba de los intereses más o menos comunes, no sólo de su generación, sino en general de las tendencias literarias asentadas desde los 50 en este país, tales como privilegiar a la ciudad de México como tema central.

Nostalgia de la infancia

De *Zitilchén*, publicado en 1981, es un conjunto de relatos inspirados en obras como *Ohio*, de Sherwood Anderson, donde cada pieza goza de independencia, pero juntas constituyen una unidad cuyo principal elemento de aglutinación es el imaginario pueblo de Zitilchén.

"Concebí ese libro —dice Lara Zavala— primero como historias sueltas; luego me di cuenta de que podía convertirlo en una novela, pero se iba a parecer a muchas ya existentes, así que opté por una forma más original. Para darle unidad me remití a algo que yo había vivido y formaba parte de mí, una memoria, aunque como tú sabes toda memoria finalmente deviene en imaginación".

Dentro de la geografía imaginaria de Lara Zavala, Zitilchén está ubicado exactamente en la intersección que hace la "Y" de la península de

Yucatán. Se trata de un pueblo cuyas características corresponden a las de la zona de los chenes, sitio que el escritor frecuentaba durante su infancia, ya que de ahí era su padre.

Dos fueron los motivos que originaron este libro: oponerse a la tendencia generacional de hacer una literatura urbana y con ello reivindicar la posibilidad, venida a menos, de una literatura regionalista en torno a una zona poco tratada; y la nostalgia que llevó al autor "a recuperar materiales de la infancia, la cual tiene una cosa fabulosa —apunta Lara Zavala—: lo que tú percibes, lo percibes sin ninguna malicia y con muchísima intensidad".

Escrito en una prosa llana, cuidada, sin excesos o malabarismos técnicos, *De Zitilchén* logra plasmar esa intensidad sin recurrir al realismo mágico, "porque todo el tiempo es realista, pero con la metáfora que da la posibilidad de la leyenda, o la de fantasear que da el mito".

Respecto a la estructura del conjunto, explica: "los cuentos no tienen finales de inminencia, procuré que no tuvieran finales rotundos, porque el libro tiene también una estructura que va de lo mítico a lo realista, hacia la decadencia del propio pueblo, pero con un poco de pesimismo. Los primeros cuentos son más míticos, mientras que en los segundos se da la irrupción de la ciudad, de la civilización, el juego político y, al mismo tiempo, el desencanto de algunos personajes. En fin, el pueblo va in-

corporándose a la vida normal del país".

Compromiso consigo mismo

—¿Qué peso tiene lo autobiográfico en tu obra?

"Un peso importante. Por ejemplo, *A la caza de iguanas* tiene un trasfondo autobiográfico, pero también hay cuentos que más bien provienen de haber observado cosas de la región. Yo hago un compromiso conmigo: al final del libro, cuando el doctor Baqueiro comenta que le gustaría que aquel muchacho que visitaba la región, quien tuvo la oportunidad de estudiar y quiere ser escritor, escribiera sobre esa experiencia. Ese es realmente el compromiso; todo lo demás forma parte del oficio natural del escritor: la posibilidad de percibir, más que necesariamente de vivir; a veces se pueden conjugar las dos y es cuando suceden mejor las cosas, cuando eres observador y además has vivido. En *De Zitilchén* combiné éstas con la observación y, claro, con una parte necesariamente fantástica, la cual debes 'meterle' a un cuento para que viva".

—Ahora que mencionas lo del compromiso, ¿acaso éste no surge en forma de guiños al lector?

"Es cierto. Es un guiño al lector y un compromiso, según yo, a futuro, porque el comentario que hace Baqueiro no es sobre el libro, no remite a su inicio; debería remitir, creo, a un compromiso mayor con

Lara. Reivindicar una literatura regionalista.



un tema más exigente, algo más épico y no tan intimista en términos de pequeña región; necesita ofrecer algo casi a nivel de novela histórica: es el reto que me plantea él a mí.

Claro que son guiños y juegos que me permito; tengo desde hace mucho tiempo el proyecto de una novela sobre la guerra de castas que ocurrió en Yucatán, o sobre la parte del movimiento socialista de Felipe Carrillo Puerto. Entonces, ese es el compromiso: un personaje creado por mí, especie de *alter ego*, que canalice esas inquietudes, un poco como ocurre, guardando toda proporción, con *El artista adolescente*".

De la región hacia fuera

"No he cerrado la veta de Zitilchén, tan sólo está detenida. Si me hubiera empecinado, tal vez hubiera escrito inmediatamente otro libro que explotara esa veta, pero preferí cambiar de proyecto y escribí otro con una unidad dada, no por el tema sino por la manera de conformar los cuentos: en *El mismo cielo* (publicado en 1987) todos los cuentos ocurren en diferentes lugares, desde Acapulco hasta varias ciudades europeas. Es un libro hacia fuera que captura un interés, digamos, muy de mi generación: se remite a los 60, década de apertura; cuando se escuchaba a *The Beatles*, pugnábamos por una revolución cultural, social y sexual. En cierto modo es otra manera de plasmar parte de mi vivencia, ya no de la infancia, sino de mi juventud, ya culturizada, menos espontánea, pero más maliciosa literariamente. Con *De Zitilchén* los críticos literarios me clasificaron como una vuelta al regionalismo y con *El mismo cielo* me salí de esa clasificación".

El mismo cielo tiene que verse como una crítica, no sólo como una aceptación, de ciertas constantes y búsquedas tanto de la actitud y la manera de vivir de los jóvenes de esa generación como de la literatura que se limita a círculos temáticos determinados, como la ciudad de México, o bien la que desdeña colocar, por ejemplo, actores mexicanos en escenarios exóticos.

Una constante de los cuentos es

que en todos aparece un observador o, por lo menos, un elemento mexicano colocado en diferentes ambientes, con el objeto de establecer un coitejo entre la nuestra y otras culturas, para conformar una visión del mundo crítica y novedosa: la de un Lara Zavala maduro que echa un vistazo a su propia juventud como metáfora de toda una generación.

"Elegí *Eclipse* para abrir el volumen porque sentí que era el cuento que podía dar una imagen del eclipsamiento —conste que no dije oscurecimiento— que vivió mi generación: brillamos, nos eclipsamos y luego volvimos a brillar. Los que éramos jóvenes en el 68 teníamos muchas expectativas, mucha fe en una revolución social, en cambios de conducta, pero luego resultó que muchas cosas no fueron como queríamos y hubo quienes sí se quedaron en el viaje, eclipsados".

Este libro acepta cuentos de diversa índole, aunque, como en *De Zitilchén*, siempre respeta los límites de lo posible; es decir, no abandona la tendencia realista. Así encontramos, por ejemplo, un magnífico cuento de terror (*Al filo del bosque*), género poco frecuentado en México, que acepta, incluso, interpretaciones fantásticas; o bien, dos piezas que revelan una de las principales inquietudes de este autor: el misterio del erotismo. "Tiempo después de que escribí *A la caza de iguanas*, me di cuenta de que ahí plasmé inconscientemente una escena con una metáfora que me sigue gustando hasta la fecha: que la sexualidad conlleva un dolor", comenta.

El erotismo que le interesa a Lara Zavala no está emparentado con la literatura franca y abiertamente sexual; se trata de una mezcla suave y sutil, pero poderosamente evocadora, de elementos lúdicos y perversos, como las relaciones sado-masochistas que, bajo un logrado tratamiento literario, constituyen una de las mejores y más intensas vetas de su literatura. Sólo hay que leer *Correspondencia secreta* y, sobre todo, *Crucifixión*, para sumergirse en ese extraño y fascinante mundo de los juegos perversos. □

Noé Cárdenas.

FIGURACIONES Y TATUAJES



Líneas suaves. Arte-objeto. Acento dramático en la escultura. Así es *Figuraciones y tatuajes*, una muestra del trabajo de Laura Quintanilla que se expone en la Sala 3 de la ENAP.

Quintanilla es una artista que utiliza los materiales plásticos como un medio para expresar su visión del mundo, plena de femineidad y fantasía. "En su trabajo —dice Ernesto Sosa— confluyen conceptos occidentales y prehispánicos, figuras que son tratadas como planos, marcadas por contornos ondulantes que evocan inevitablemente los frescos de Bonampak y aparecen sobre el lienzo en pintura, en una pieza de arte-objeto o sobre una escultura, impregnadas siempre de acentos dramáticos".

La autora presenta figuras proporcionales, realizadas con líneas suaves y serpenteantes, y colores luminosos que armoniza con los neutros. □

JOSEFINA VICENS Y SU OBRA: LA CARA DE UN MISMO ESPEJO

Escribió sintiendo la inmensidad de la palabra

Su producción, escasa, pero significativa. En El libro vacío, Los años falsos y Petrita, las pautas de su vida y las eternas preocupaciones de la humanidad

En el Centro de Enseñanza para Extranjeros se rindió un homenaje a "La Peque" —como le decían sus amigos— y se habló de su trabajo como militante de izquierda; de su escasa pero significativa producción literaria; de su labor guionística dentro del cine nacional en la Epoca de Oro y, sobre todo, de sus pasiones y su amor por la vida. "Cuando vivo me olvido de escribir", decía Vicens.

Aline Petterson, escritora y amiga íntima de la autora-tabasqueña, y también pariente suya —Josefina estuvo casada con un tío de la exposito-



ra— dijo que "La Peque" pasó como una especie de fantasma por su familia, y comentó que poseía una pode-

rosa capacidad para comunicar, lo cual prácticamente la hacía "echarse a la bolsa" a quienes la escuchaban. No en balde *El libro vacío* fue merecedor del tercer Premio "Xavier Villaurrutia" en 1958; antes lo habían recibido Paz y Rulfo.

"Josefina Vicens y su obra —dijo— están vigentes. Ambas son la cara de un mismo espejo: su trabajo refleja las pautas de su vida, y al mismo tiempo encierra una visión sobre las eternas preocupaciones de la humanidad y sobre la complejidad que conforma a la condición humana".

Eduardo Cruz, poeta y periodista, su amigo entrañable, afirmó que la rebeldía inherente a "La Peque" era producto de su sinceridad. Ella decía: "No tengo ocultamientos o trampas"; tampoco me sujeto a reglas. Un día, cuando trabajaba en el Departamento Agrario, decidí no firmar mi asistencia con mi nombre; me aburría asentarlos todos los días y empecé a escribir, además de mi número de credencial, los nombres de gente como Leona Vicario, Napoleón, Greta Garbo... me gané una reprimenda.

En el mundo árabe, la pertenencia étnica y el idioma es, sobre todo, una decisión político-religiosa que, sin embargo, no implica la homogeneidad de la región, aseguró el doctor Zidane Zeraoui y agregó que los 22 países que cubren desde el Atlántico hasta el Golfo Árabe-Pérsico son fáciles de identificar geográficamente, pero no en los aspectos étnico, lingüístico o religioso.

En el pasado, dijo, estas culturas lograron cierta unidad y una participación nacional, gracias a que las minorías étnicas utilizaron el árabe para expresarse, y porque fueron incorporadas tempranamente al Islam. Cuando los países árabes consiguieron su independencia, en la Segunda Guerra Mundial, la integración se intentó ante la necesidad de forjar una nación en la cual se revalorizara la cultura árabe-islámica a partir de un conglomerado étnico impuesto por los intereses de las metrópolis y por las rivalidades colo-

LA ELECCION DEL IDIOMA ARABE, DECISION POLITICO-RELIGIOSA

La lengua de Dios en pueblos islamizados

Utilizaron la grafía árabe para escribir sus propios idiomas. Nuevas palabras con la matematización de su estructura gramatical. Uso de extranjerismos en vez de arabización de términos científicos

niales.

Durante la conferencia **Sistemas de escritura y política: el caso del árabe**, que ofreció recientemente en la Facultad de Filosofía y Letras, dentro del Coloquio **escritura y lengua**, el doctor Zidane Zeraoui, profesor universitario, aseveró que las posturas de los estados árabes para afirmarse frente a la comunidad internacional y para moldear el conjunto de la población son, por un lado, un énfasis del nacionalismo entendido como el rescate de los valores

tradicionales de la entidad nacional, particularmente de la lengua, que fue desplazada en el sistema educativo colonial y, por el otro, una adopción de medidas autoritarias y centralizadoras.

El profesor Zeraoui explicó que al iniciar el siglo VII de la Era Cristiana el árabe era solamente un idioma limitado a la región de La Meca y a la costa arábiga del Mar Rojo; hasta Aden; pero con la conquista del Medio Oriente y Africa del Nor-

menda, pero luego un ascenso. Esto fue curioso”.

Vicens estuvo vinculada a los campesinos desde que trabajó en la Secretaría de Acción Femenil de la Confederación Nacional Campesina. Ahí fue donde, dijo Cruz, se solidificó su posición política de izquierda y su gran preocupación por la gente del campo. Después, en la Sección de Técnicos y Manuales del Sindicato de la Producción Cinematográfica, y a fines de los cuarentas escribió su primer guión, *Aviso de ocasión*, que iba a ser filmado por Gabriel Figueroa, pero se rodó *Reportaje*, del Indio Fernández, en su lugar; vinieron más adelante muchos más, como los guiones de *Las señoritas Vivanco*, *Los novios de mis hijas* y *Los problemas de mamá*.

Josefina Vicens fue también cronista de toros, amaba la fiesta brava. “Esto me apasiona muchísimo —decía— porque es la única fiesta metafísica que hay realmente. La muerte siempre está campeando al torero, quien tiene la condición de moribundo; ese es su prestigio. No

sabemos si sale vivo o muerto, él le da cita y despide a la muerte”.

Eduardo Cruz habló de una obra poco conocida de la Vicens: *Petrita*, escrita cuatro años antes de su muerte, un texto “indispensable para poder comprender su obra”, pues junto con sus dos novelas cierra el círculo de su creación. En este “cuento de cuentos”, ficción-relato y guía de lo interno ella expone, de manera poco usual, algunos aspectos de la alquimia del arte y la prestidigitación; ese mundo de imágenes muy de “La Peque”.

En *Petrita* el lector encuentra un tremendo y desgarrador intento por descubrir el pensamiento del muerto. “Ahora —continuó Eduardo Cruz— ella tiene la respuesta, pero nos perdonará, pues no queremos que muera del todo”. Evocando sus propias líneas: “No estarás muerta mientras no te soltemos. Yo no te puedo soltar aún. Prefiero hoy para ti la prisión del recuerdo”.

Ana Rosa Domenella, de la UAM Iztapalapa, señaló que la obra narrativa de Josefina Vicens es un

tanto autobiográfica. “En ella —dijo— se refleja su vivacidad y calidez, y en sus protagonistas masculinos se detectan quizá sus propias imposibilidades y experiencias”.

Existen entonces vasos comunicantes, un soterrado fluir entre el registro autobiográfico y la creación literaria; entre el autor real y el extratextual y los personajes ficticios e intratextuales; dijo Domenella, quien citó después una respuesta de la autora tabasqueña cuando Emmanuel Carballo le preguntó en una ocasión cómo escribía: “Pues como lo hace mi José García de *El libro vacío*. Mi mano no termina en los dedos: la vida, la circulación, la sangre se prolongan hasta el punto de mi pluma. En la frente siento un golpe caliente y acompasado. Por todo el cuerpo, desde que me preparo a escribir, se me esparce una alegría urgente. Me pertenezco todo; no hay un átomo de mí que no esté conmigo, sabiendo, sintiendo la inminencia de la palabra...” □

Cynthia Uribe

te, y con el Islam, el nuevo idioma se impuso a los pueblos conquistados, expandiéndose a más de 45 países y convirtiéndose a esta nueva escritura —el árabe— en la lengua ‘oficial’ del Paraíso, según la creencia musulmana.

Varios pueblos islamizados utilizaron la grafía árabe para escribir sus propios idiomas, adoptando un alfabeto semítico (el árabe) a lenguas que a menudo eran indoeuropeas o con sonidos no existentes en los idiomas semíticos. El turco, el urdu, en Paquistán; el suahili, en la costa oriental del África; el persa, en Irán; el pular, en Sahel africano; el malayo; el indonesio, y otros más tuvieron que introducir la “v”, la “p” o la “g”, sin cambiar la grafía tradicional.

La lengua del Corán

Como el idioma árabe se convirtió en la lengua del Corán o de Dios, y

todos los musulmanes deben leer el libro sagrado en su versión original, el árabe —sea o no su lengua materna—, de los idiomas actuales es uno de los que ha preservado su estructura original, a pesar de las exigencias modernas.

La lengua árabe es tan controvertida como las situaciones político-religiosas que la determinan: Para los árabes el idioma del Corán, o el oficial, es el llamado clásico por los extranjeros, o gramatical (nehwi), por ellos; los medios de difusión recurren al árabe moderno, que no es sino un árabe clásico con menos énfasis en aspectos gramaticales; y la lengua que podía llamarse nacional es el árabe coloquial (tiene 4 grandes áreas) o de la calle y de las relaciones interpersonales.

Este idioma posee un alfabeto consonántico por su origen semítico. Las vocales no se escriben, simplemente se designa el sonido de las consonantes por un pequeño signo (hara-

kat) para pronunciar una ‘a’, una ‘u’ o una ‘i’, que son las 3 vocales existentes. Los primeros gramáticos árabes quisieron hacer del idioma coránico una verdadera estructura matemática y teóricamente lo lograron creando, de un solo verbo, 83 nuevos vocablos de una misma raíz, 44 sustantivos preestablecidos (nombre del lugar, de unidad, de oficio, etcétera) y tres sustantivos más, sujeto, objeto de la acción y la acción en sí. En los diccionarios árabes, si queremos saber el significado de una palabra, la búsqueda se realiza partiendo del verbo raíz, por ejemplo, en el caso de la palabra ‘escritorio’, se tiene que localizar primero ‘escribir’ en ese apartado se dan todos los derivados.

Zeraoui afirmó que la matematización de la escritura gramatical árabe ofrece grandes posibilidades para crear nuevas palabras, pero, en la práctica, se impone el uso de extranjerismos en vez de la arabización de los términos científicos. □

CONTENIDO NACIONALISTA EN CRÓNICA DE UNA QUIMERA

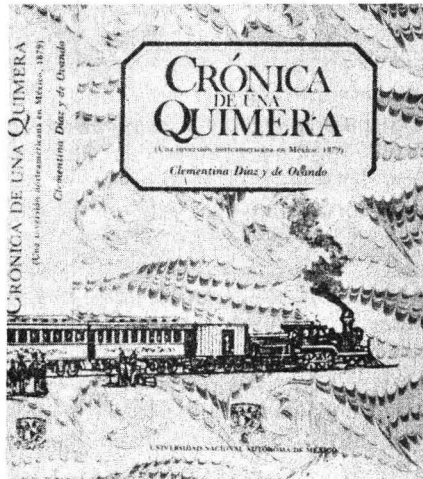
La primera inversión de EU en México

Las gestiones que Manuel María Zamacona, ministro mexicano en Washington, realizó durante 1878 y 1879 para propiciar la inversión norteamericana en el país, con lo que se intentó detener una campaña difamatoria contra México y una inminente guerra, son los acontecimientos que la doctora Clementina Díaz y de Ovando, Profesora Emérita de la UNAM y autora de numerosos libros testimoniales e históricos, retoma en su libro *Crónica de una quimera. Una inversión norteamericana en México, 1879*, en el cual hace un recuento de algunos de los principales aspectos de las relaciones políticas y comerciales entre México y Estados Unidos.

En el texto, su autora rememora las funestas condiciones políticas, económicas y sociales de México en los albores del Porfiriato, el lastre de la deuda extranjera y las injurias de políticos y sectores de la prensa estadounidense contra los mexicanos; para descubrir que desde el "episodio Zamacona" —como la escritora denomina a las negociaciones de este ministro mexicano— hasta nuestros días, la actitud de los norteamericanos no ha sufrido un cambio considerable.

Los doctores Roberto Moreno de los Arcos, coordinador de Humanidades, y José Juan de Olloqui, miembro del Patronato de la UNAM, así como Diego Valadés, secretario particular del Gobernador de Sinaloa, coincidieron en destacar el "poderoso contenido nacionalista" del libro, su vigencia, pues se edita cuando está por aparecer el nuevo reglamento sobre inversión extranjera, así como sus importantes aportaciones, ya que rescata la figura de un mexicano de méritos políticos y patrióticos incuestionables que participó en "una quimera".

Durante la presentación de la obra, efectuada en la Casa Universitaria del Libro, el doctor De Olloqui



explicó que la autora ilustra claramente la manera en que Zamacona convenció a comerciantes y banqueros norteamericanos para que invirtieran en México: utilizando la premisa básica de que los intereses internos en los Estados Unidos no son monolíticos y que estas rivalidades pueden emplearse en beneficio de los intereses propios.



Díaz y de Ovando.

Dijo que *Crónica de una quimera* aporta experiencias valiosas sobre la dependencia de México, principalmente en relación con Europa, y las acciones emprendidas por este ministro, las cuales, dijo, "nos hacen confirmar la conveniencia de que en el país se adopten diversas opciones económicas y políticas, en lugar de depender de un solo mercado".

En su turno, Valadés afirmó que esta aventura creativa de Zamacona es completada en el libro con fascinantes pasajes de la historia de México, en los que su autora nos presenta un Porfirio Díaz con expresiones tan singulares como ésta: "el grado de ci-

DYNAMIS, enfoque multidisciplinario

Boletín informativo del PUE

CONTENIDO	
CONTENIDO	2
REVISTA DE MERCADO PETROLERO Y PRODUCTOS DERIVADOS	3
ANÁLISIS	5
El problema de la energía en México	9
ENERGÍA Y AMBIENTE	
NOTICIAS	
El Comité de Energía y Ambiente de la UNAM	13
CONFERENCIAS DEL AMBIENTE Y ENERGÍA	14
SECCIÓN ESTADÍSTICA	15

Dynamis, boletín informativo del Programa Universitario de Energía (PUE), es fruto de un trabajo interdisciplinario que se propone analizar y dar difusión a las múltiples facetas de la energía. Fue presentado el martes 25 de abril en la Coordinación de la Investigación Científica (CIC).

El doctor Juan Ramón de la Fuente, coordinador de la IC, opinó que *Dynamis* cristaliza los esfuerzos de vinculación multidisciplinaria ubicados en la base misma de los

vilización se mide por el culto que se genera a la mujer"; las pasiones de los mexicanos que, confrontados, adoptaron diversas posiciones respecto al comercio con Estados Unidos; las formas en que se agasajó a los visitantes norteamericanos, y las ambiciones de estos delegados en nuestro país, sus visiones contradictorias y peyorativas de la realidad mexicana.

Señaló que la autora se nutrió básicamente de la prensa decimonónica, con lo cual rescata una de las fuentes de información más interesantes e intensas, además de rendirse con ello un homenaje a la veracidad con que los periódicos del siglo XIX daban sus testimonios. En este sentido, Valadés se preguntó si en el año 2088, por ejemplo, se podrían obtener datos tan veraces como éstos de la prensa actual, que se caracteriza, dijo, por ser antitética y a veces excluyente.

Por su parte, Moreno de los Arcos subrayó la importancia que reviste para la Universidad Nacional la realización de esfuerzos hemerográficos tan importantes como *Crónica de una quimera* y destacó el fructífero trabajo de investigación de la doctora Díaz y de Ovando. □

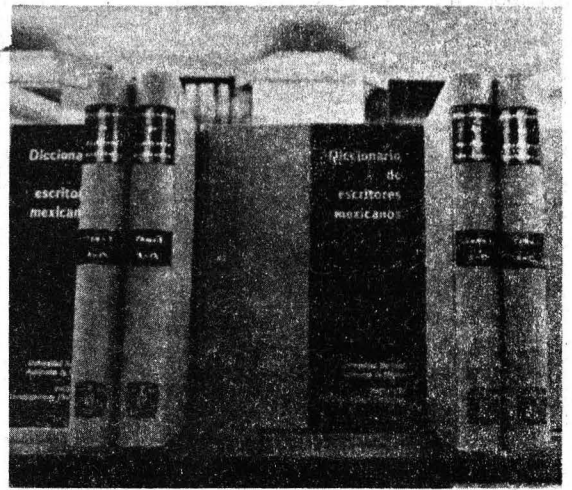
Cynthia Uribe.

DICCIONARIO DE ESCRITORES DEL SIGLO XX

Del Ateneo a nuestros días



Como una obra de consulta cuyo propósito fundamental es facilitar el trabajo de investigación, de análisis y crítica literaria, fue presentado el



primero de ocho tomos de la segunda edición del Diccionario de escritores mexicanos. Siglo XX, magna obra a cargo de la doctora Aurora M. Ocampo, del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIF).

Este primer volumen, que abarca desde las generaciones del Ateneo y novelistas de la Revolución hasta nuestros días, presenta a los escritores nacionales y extranjeros con residencia en nuestro país, cuya producción pertenece total o parcialmente a nuestras letras y cuyos apellidos comienzan con las letras A, B, C y Ch.

Con más de 25 años de investigación y 2 mil 500 autores registrados, el Diccionario incluye a los escritores cuya obra abarca el cuento, la novela, la poesía, el teatro y el ensayo,

(pasa a la página 32)

programas universitarios. "La profundización y ampliación del conocimiento requiere hoy en día de la conjunción de disciplinas en la creación de otras nuevas que llamamos interdisciplinas. La complejidad de ciertos problemas convoca también a la participación de muchas disciplinas. Esto es: requiere un enfoque multidisciplinario".

Dynamis surge del esfuerzo conjunto PUE-Facultad de Economía-Facultad de Química-Instituto de Investigaciones en Materiales. El editorial de su primer número anota que dentro del marco de la interdisciplina, *Dynamis* nace como órgano universitario que se fija proporcionar periódicamente información, análisis y comentarios sobre la evolución de la problemática energética mexicana e internacional, así como de las actividades que en torno a ella desarrolla la UNAM.

En el mismo acto, el licenciado Eliezer Morales, director de la Facultad de Economía, admitió que dado el tamaño y la estructura de la UNAM, la comunicación entre universitarios de diferentes campos se vuelve una tarea "extraordinariamente difícil".

"En ese sentido —estimó— *Dynamis* tiene el valor de romper los departamentos estancos en que habitualmente

se efectúan nuestros trabajos académicos".

En su momento, en nombre del grupo promotor de este órgano informativo, el maestro José Antonio Rojas, de la FE, juzgó que la tarea de fortalecer la vinculación entre profesores, alumnos e investigadores de diversos campos se ha vuelto una "tarea impostergable y de gran relevancia universitaria".

"Nuestra aspiración y nuestra pasión —admitió— es madurar este incipiente proyecto y consolidar un serio y riguroso instrumento periódico de análisis y discusión de las actividades universitarias en el área energética".

Afirmó que el propósito final está en la vocación de servicio que mueve al propio PUE, en la consideración de que los recursos energéticos del país deben ser puestos al servicio de las grandes mayorías, que son las más lastimadas por la crisis actual.

Finalmente, el director del PUE, doctor Mariano Bauer, manifestó que *Dynamis* viene a cubrir un hueco dentro de las publicaciones especializadas de nuestro país. Asimismo, justificó el aparente retraso de la publicación al señalar que para hacerla un esfuerzo duradero y valioso hubo que crear, en torno a ella, las bases de una auténtica colaboración. □

(viene de la página 31)

aunque incluye también a destacadas figuras que desarrollaron crítica, crónica, filosofía, biografía, historiografía literaria y periodismo, y cuya producción se relaciona con la historia de la literatura mexicana.

Esta obra, cuya primera edición data de 1967, señaló la doctora Ocampo, en cada ficha de autor desarrolla el análisis objetivo de tres aspectos: el primero ofrece los datos biográficos del autor; el segundo describe su obra, dividida en hemero y bibliográfica, clasificadas en orden alfabético de géneros, que a su vez se enumera en orden cronológico de publicación, y en el tercero sus referencias, clasificadas en orden alfabético de críticos.

Cada uno de los siguientes tomos, concluyó la investigadora, será similar en formato y número de páginas, además de contener un completo banco de información, actualizado diariamente con el vaciado de datos directo a la computadora, en tanto, apuntó, el registro de ficheros ya no es funcional. Actualmente se termina el tomo II de la serie, que abarca a los autores cuyos apellidos abarquen de la D a la G.

En su oportunidad, la doctora Margit Frenk, coordinadora del Centro de Estudios Literarios, destacó "la meticulosidad de relojeros" del grupo de investigadores que colaboran en el **Diccionario** para reunir toda la información referente a cada autor.

Por su parte, tanto la doctora Elizabeth Luna Traill, directora del Instituto de Investigaciones Filológicas, como el maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural, coincidieron en resaltar la importancia del **Diccionario** como obra de consulta, tanto para el estudio como para el conocimiento de la riqueza y variedad de la literatura mexicana.

La presentación del **Diccionario de escritores mexicanos. Siglo XX**, se realizó el 19 de abril en la Casa Universitaria del Libro, contó con la asistencia del maestro Arturo Velázquez, director de Fomento Editorial, y de la licenciada Rosa María Alvaréz, directora de la Casa Universitaria del Libro. □

PRIMER INFORME SOBRE LA DEMOCRACIA: MEXICO 1988

González Casanova, Pablo, y Cadena Roa, Jorge (coordinadores), Siglo XXI, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades, 327 pp.

Esta edición de artículos —integrante de la colección **Biblioteca México: actualidad y perspectivas**— se propone establecer un vínculo entre la actualidad nacional y sus tiempos pasados y futuros, aquéllos como memoria, legado y experiencia, y éstos como tendencia, alternativa, programa y mitomotor.

Pablo González Casanova, autor del primer artículo, **Pensar la democracia**, retoma un estudio de Adolfo Aguilar Zinser y reitera que la democracia se ha convertido en México en objetivo político de la inmensa mayoría. Todas las posiciones —derecha o izquierda, conservadoras, liberales o socialistas— usan esta palabra y afirman luchar por sus valores.

Pero —continúa— la polisemia misma de la palabra oscurece el "problema central: ¿A dónde va este movimiento múltiple por la democracia? ¿Con qué o contra qué proyecto de democracia están luchando las distintas fuerzas? ¿Cómo profundizar en el concepto de democracia desde el más superficial hasta el más radical, desde el más conservador hasta el más progresista? Y ¿cómo articular los conceptos progresistas de la democracia con la cultura democrática de las organizaciones del pueblo?"

González Casanova toma en cuenta los ensayos de otros autores publicados en este primer informe y presenta algunas conclusiones: "La respuesta gubernamental a las demandas del pueblo será la que señale el camino predominante de las respuestas populares y democráticas. Si a las exigencias de derechos humanos y democratización efectiva se responde con una generalización creciente de la represión —advierte— la res-

primer informe sobre la democracia: México 1988

Pablo González Casanova y Jorge Cadena Roa

XI



puesta violenta del pueblo tenderá también a crecer. Lo más probable es que no sólo desaparezca la cultura predominante de la negociación priísta, sino que surja al lado una nueva cultura de la negociación con capacidad de acumular fuerzas y con autonomía no negociable".

En su opinión, la lucha por la democracia incluye: protesta por la depreciación del salario por parte de organizaciones obreras y campesinas oficiales; defensa de los derechos humanos; movilizaciones en demanda de respeto al voto; alianzas partidistas y denuncias de fraude. "El sistema político mexicano se encuentra sometido ahora a una crítica persistente y definitiva", sentencia finalmente.

Completan la edición importantes artículos que versan sobre la vida política, económica y social de México. Adolfo Aguilar Zinser escribe sobre **Las dos caras de la democracia**; Sergio de la Peña aborda **La política económica de la crisis**; Miguel Concha, **Las violaciones a los derechos humanos individuales en México (periodo 1971-1986)**; José Woldenberg, **La negociación político-social en México**; Silvia Gómez Tagle, **Los partidos, las elecciones y la crisis**; y, por último, Jorge Cadena Roa se refiere a **Las demandas de la sociedad civil, los partidos políticos y las respuestas del sistema**.

En síntesis, Aguilar Zinser parte del análisis de que México ha estado siempre en el mapa y en la ruta de las potencias extranjeras. Por ello, toda contienda que postule cambios en la estructura política del país y en su organización económica despierta las ambiciones y atrae la atención de nuestros vecinos cercanos y distantes.

De la Peña dice que la referencia inicial más precisa de la política económica de la crisis que ha aplicado la actual administración es la experiencia de los meses finales de la gestión del gobierno lopezportillista.

Concha muestra un panorama global de la situación de los derechos humanos en México durante 1971-1986. Woldenberg sostiene que en el México de hoy coexisten varias

estructuras de negociación empalmadas, ninguna de las cuales podrá excluir a las otras en el breve plazo. Gómez Tagle señala que el estudio de las elecciones mexicanas no está solamente en demostrar que difieren de los modelos democráticos representativos clásicos, sino en explicar la relación que guardan, o las implicaciones que tienen, para el sostenimiento y modificación del sistema

más amplio de relaciones de dominación que podríamos llamar Estado.

Cadena Roa, también coordinador de la presente edición, empieza su trabajo con referencias a las relaciones Estado-empresarios con el fin de ver, por contraste, la forma como se han atendido las demandas de los grupos mayoritarios de la sociedad, a diferencia de las empresariales. □



ESCULTURA HUASTECA DE RIO TAMUÍN

Figuras masculinas, Silvia Trejo, IIE, UNAM, 1989. 102 pp.

De los huastecas, pueblo productor de las esculturas, es relativamente poco lo que se sabe debido a varias razones: no fue un centro de poder con miras imperialistas; en la época de la Conquista sus principales sitios ya habían sido abandonados y, probablemente debido a ello, los cronistas españoles lo tocaron muy tangencialmente; además, no se han encontrado fuentes escritas propiamente huastecas.

Esta edición trata de reconstruir la historia de los huastecas entresacando datos de las fuentes generales, tomando en cuenta los resultados de las pocas excavaciones que se han realizado en esa área y de los estudios cerámicos, para ofrecer un panorama aproximativo en el que puedan explicarse sus manifestaciones artísticas como producto de la realidad de un pueblo para el que la escul-

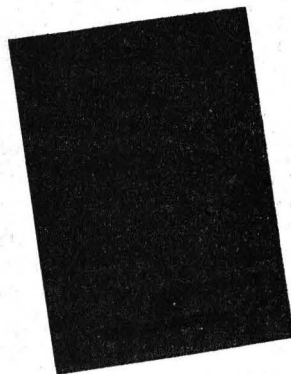
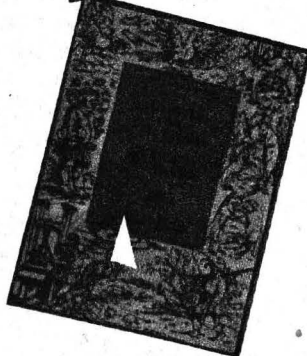
tura era una parte esencial de su existencia.

“El arte de los huastecas fue un instrumento, un medio utilizado para expresar sus ideas religiosas; es un arte que surgió de profundas creencias míticas, donde los elementos de la naturaleza, objetos de culto en las primeras etapas, adquieren otra dimensión para llegar a cristalizarse en formas corpóreas y tangibles, llenas de símbolos, llenas de vida”. □

APORTES PARA UNA TEORÍA DEL GOBIERNO MEXICANO

Luis J. Molina Piñero. 191 pp.

En la primera parte de este trabajo se hace una serie de consideraciones de orden teórico sobre factores reales del poder, tanto en las dimensiones de las ideologías, la política y la historia, como del derecho constitucional y la teoría del Estado; se plantean las tesis de la vinculación del derecho con la realidad, así como la flexibilidad y circunstancialización de los métodos y técnicas de investigación, cuestionando el alcance de los ámbitos de validez de las teorías sociales, especialmente las interdisciplinarias.



En la segunda se precisa el objeto de investigación, se presentan las definiciones operacionales y se plantean los tres aspectos teóricos del mecanismo de

reforma constitucional en México: cambio de prioridades de los factores reales del poder; actitudes políticas populistas del Presidente de la República; solución radical a los conflictos planteados por fuerzas sociales emergentes, mismas que se prueban con una serie de investigaciones muy concretas a lo largo de los capítulos tercero y cuarto.

PAISAJES DE SUEÑO, PARA ORQUESTA

Gerhart Muench. Fomento Editorial, UNAM, 36 pp.

Este volumen forma parte de la Colección de música sinfónica mexicana, que coordina Mario Lavista, y es a él precisamente que el autor dedica su obra, escrita en 1984 y publicada en este año.

En las primeras páginas se enumeran los instrumentos necesarios para una orquesta: un flautín, 2 flautas, 2 oboes, un corno inglés, 2 clarinetes en Bb, un clarinete bajo en Bb, 2 fagotes y un contrafagot.

Además, cuatro cornos, tres trompetas en C, 2 trombones, un vibráfono, un arpa y 4 timbales. Asimismo, dos percusionistas deben encargarse de la clave, el plato suspendido, los woodbloks y bongós. □

Doce primeros lugares para la UNAM

Destacada actuación en el metropolitano juvenil de atletismo

Destacada resultó la actuación de los deportistas de la UNAM en el Encuentro metropolitano juvenil de atletismo, que se llevó a cabo en las instalaciones de la Escuela Nacional Preparatoria Número 5 el pasado fin de semana.

El representativo puma logró 12 primeros lugares; 6 segundos y 3 terceros. En el encuentro también tomaron parte los equipos ProDDF, e IPN, UAEM, Estrellas del Mañana de las delegaciones Iztacalco, Contreras y Miguel Hidalgo.

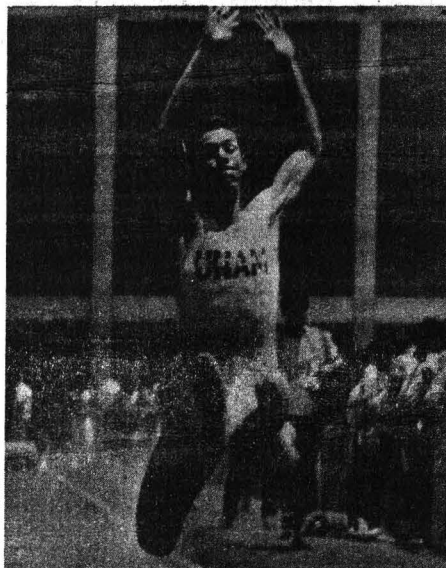
En los 110 metros con vallas varonil la victoria correspondió a Daniel de la Rosa (CCH Sur), con un tiempo de 17.0 segundos. Lorena Alvarez, de Pumitas-Prepa 2, se adjudicó los 100 metros con vallas con 16.4 segundos.

Otro triunfador fue Jaime de Jesús López (Pumitas-Inhumyc), en los 200 metros planos varonil, con 22.8. En salto de longitud ganó Arturo Espinoza, de Pumitas-Inhumyc, con 6.56 metros.

Luis Alberto Ramírez (Pumitas-Prepa 5) triunfó en salto de altura, con 1.90 metros; Lorena Alvarez también venció en salto de longitud con 4.72 metros; en el salto triple, José Antonio Quezada (ENEP Acatlán) se adjudicó el sitio de honor con una marca de 12.22 metros.

En lanzamiento de jabalina femenil se impuso Greta Galmend (Club Alemán-UNAM) con 32.55 metros, mientras que en la rama varonil Eduardo Domínguez (ENEP Acatlán) logró el sitio privilegiado con 49.04 m.

Los equipos de relevos de 4 x 100 de la UNAM fueron indiscutibles vencedores; en la rama varonil, Pumitas-Inhumyc cronometró 44.5 segundos con López, Espinoza, Paul y López; mientras que en la femenil el equipo de la Prepa 4 —integrado por Medina, Casimiro, Vega y López— logró la victoria con 53.1 segundos. Y, finalmente, el conjunto de la Pre-



Quezada.
Triunfó en salto triple.

pa 5 —formado por Carrillo, López, Montero y Ramírez— se impuso en los relevos 4x400, con tiempo de 3.39.

Claudia Moreno (ENEP Acatlán) logró el segundo sitio en los 200 metros planos femenil, con un tiempo de 27.0 segundos; Víctor Chapela, de Pumitas-Madrid, quedó en el segundo puesto, con 1.75 metros, en el salto de altura.

También lograron segundas posiciones Yadira Rodríguez (Prepa 5), con 4.16 metros, en el salto de longitud; Claudia Moreno, en los 100 me-

tros planos femenil, con 13.0 segundos; Jaime de Jesús López (Pumitas-Inhumyc), en 100 metros planos varonil, con 11.3 segundos, y Greta Galmend, del Alemán-UNAM, en Salto de altura femenil, con 1.50 metros.

En las terceras posiciones quedaron Lorena Alvarez, de Prepa 2, con 1.40 metros en Salto de altura; Ivette Medina, de Prepa 5, en 400 metros con vallas femenil, al cronometrar 1,18.9, y Alfonso de la Cuesta, de Prepa 5, con 11.6 segundos en los 100 metros planos. □

Basquetbol

Derecho refrendó su campeonato

El equipo representativo de la Facultad de Derecho obtuvo por segunda vez consecutiva el Campeonato de Basquetbol correspondiente a la edición 1989 de la Conferencia Estudiantil Deportiva del Area Metropolitana (CEDAM).

Los basquetbolistas pumas se impusieron de manera invicta, durante la etapa de clasificación, a los equipos de UPIICSA, UAMA-B, UAMX-A, ENEP Acatlán, Veterinaria, Arquitectura y FES Cuautitlán.

Posteriormente, en las semifinales lograron un apurado triunfo de 30 sobre 28 puntos frente al representativo de la Universidad Autónoma de

Chapingo; esto les dio el pase automático a la final en la que derrotaron sin mayores problemas a la escuadra de la ESCA-Tepepan (IPN), con un marcador de 40 puntos a 30, en el gimnasio de la ESEF.

Los integrantes del equipo que hicieron posible este campeonato son: Juan Pérez Delgado, Germán González, Cornelio Tornez, Luis Tornez, Ricardo Izeta, Demetrio Cortés, Salvador García, Víctor Tena, César Solís, René Cervantes y Gilberto Valero, que fueron entrenados por el profesor Eduardo Uribe, con la asistencia del profesor Jorge Medina A. □

Facultad de Filosofía y Letras

La Facultad de Filosofía y Letras, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto para ocupar la plaza de técnico académico no definitivo, que se especifica a continuación:

Una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo no definitivo, en el área de Apoyo a la investigación, con sueldo mensual de \$854,652.00.

BASES:

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto los aspirantes deberán presentar, en las fechas que se les indicará oportunamente, las siguientes

PRUEBAS:

- Presentar un proyecto de labores a desempeñar en la plaza a concurso.
- Exposición oral del punto anterior ante los miembros de la comisión dictaminadora.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud en los formularios elaborados al efecto, acompañada de los siguientes documentos:

- Currículum vitae actualizado.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios, experiencia y grados requeridos.
- Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

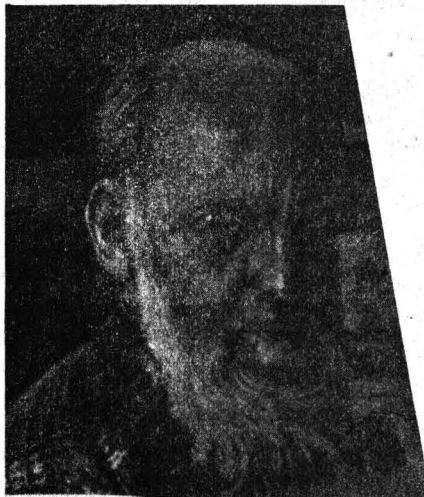
En la misma secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Por ningún motivo se aceptarán documentos fuera del plazo indicado en esta Convocatoria, ni se recibirá el trabajo requerido como prueba después de la fecha que señale la correspondiente comisión dictaminadora.

Al concluir los procedimientos que se indican en el mencionado Estatuto se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto al término del contrato de la persona que ocupa actualmente la plaza abierta a concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 2 de mayo de 1989.

EL DIRECTOR
Maestro Arturo Azuela Arriaga.



Presencia universitaria, de lunes a viernes, 9:45 h, Canal 13.

Compensaciones y devoluciones de impuestos a favor (Consultorio fiscal), Facultad de Contaduría y Administración, martes 2, 13:30 h, Canal 13.

Prevención de defectos al nacer (Academia médica), Facultad de Medicina, miércoles 3, 13:30 h, Canal 13.

Suelos blandos: zona del Lago de Texcoco (Autoconstrucción), Facultad de Ingeniería, jueves 4, 13:30 h, Canal 13.

Doctor Atl: paisajes, 1a parte (Prisma universitario), jueves 4, 13:30 h,

Canal 2; 14:00 h, Canal 4; 15:30 h, Canal 7; 16:00 h, Canal 11; 16:30 h, Canal 22; 17:00 h, Canal 13; 00:30 h, Canal 5.

Hepatitis viral aguda (Serie: Allis vivere), Seminarios Universitarios Nacionales, jueves 4, 17:00 a 18:00 h, transmisión vía Satélite Morelos, banda "C", en vivo.

Tiempo de Filmoteca

del 2 al 5 de mayo, a las 23:00 h, Canal 9

Ciclo: Los treinta según Van Dicke.

Martes. Otra reunión de acusados.
Miércoles. Lo prohibido.
Jueves. Me casé con un ángel.
Viernes. Cuando el diablo asoma.

Premio Anual de Servicio Social "Gustavo Baz Prada"

El Premio Anual de Servicio Social Gustavo Baz Prada se estableció a partir de 1986, en el marco del 50 aniversario del servicio social universitario, con el objeto de reconocer la excelencia académica y social en esta práctica.

CONVOCATORIA

El Programa del Servicio Social Multidisciplinario (PSSM) de la UNAM y las unidades responsables de esta actividad en facultades y escuelas, convocan al **IV Concurso de Servicio Social Universitario Premio Gustavo Baz Prada**. Podrán participar en éste todos los estudiantes que concluyeron su servicio social de acuerdo a los lineamientos que establece el Reglamento General del Servicio Social de la UNAM, conforme a las siguientes

BASES:

- I. El concurso queda abierto para inscripción de trabajos en las áreas siguientes:
 1. Administración pública.
 2. Apoyo a la investigación.
 3. Desarrollo de la comunidad.
 4. Desarrollo tecnológico.
 5. Extensión y difusión de la cultura.
 6. Salud pública.
- II. En cada área se entregará: primero, segundo y tercer lugares de acuerdo a las características siguientes:

Para el 1^{er} lugar Medalla GBP y diploma.
Para el 2o. lugar diploma.
Para el 3^{er} lugar diploma.

El número de premios otorgados dependerá únicamente de la excelencia de los trabajos presentados a concurso, pudiendo declararse algún lugar desierto.
- III. El registro de trabajos se hará en las oficinas del PSSM, dependencia universitaria ubicada en Circuito Interior, entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, a partir de la fecha de publicación de la presente Convocatoria y hasta el 29 de septiembre del año en curso, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h, de lunes a viernes.
- IV. La inscripción podrá realizarse en forma individual o por equipo, en cuyo caso se entregará un solo trabajo y la documentación correspondiente a cada participante.
- V. El trabajo que se presente a concurso consistirá en un resumen de las actividades realizadas durante la prestación del servicio social. Este documento deberá realizarse en formato tamaño carta, tendrá una extensión de 4 a 6 cuartillas escritas a máquina, por una sola cara y a doble espacio, conteniendo la siguiente información:
 1. Descripción del programa en que se prestó el servicio social.
 2. Objetivo del programa.
 3. Resultados obtenidos:
 - a) En beneficio de la sociedad.
 - b) En cuanto a formación profesional.
 4. Conclusiones.
 5. Fuentes de consulta: bibliográficas o de campo.
6. Firmas: del responsable del servicio social de la facultad o escuela y del alumno.
7. Anexos (documentos que avalen y complementen la información del resumen).
8. Carátula del trabajo que contenga los datos que a continuación se indican:
 - a) del prestador
 - b) del plantel
 - c) del programa
- VI. Cada participante deberá entregar en forma individual la siguiente documentación:
 1. Forma de inscripción firmada por el responsable de servicio social de su facultad o escuela.
 2. Copia fotostática de la cartilla de asignación al programa del PSSM (por ambos lados).
 3. 2 fotografías de frente, en blanco y negro, tamaño infantil.
 4. Copia fotostática de la Carta Unica de Liberación del Servicio Social, expedida por el PSSM.
 5. Copia del informe final del servicio social, en caso de que así lo establezca el reglamento de su facultad o escuela.
 6. Carta de presentación al concurso expedida por la facultad o escuela del participante.
- VII. Las formas de inscripción se proporcionarán en las oficinas del PSSM y en las unidades responsables del servicio social de facultades y escuelas.
- VIII. La entrega de documentos en el PSSM se hará en un sobre abierto, donde el participante anotará su nombre, carrera, número de cuenta, facultad o escuela, domicilio particular y número de teléfono. Al entregarlo, después de verificar su contenido, el sobre será cerrado y se entregará al concursante un comprobante de inscripción.
- IX. El jurado se integrará conforme lo establece el Reglamento del Comité Premio Anual de Servicio Social Gustavo Baz Prada.
- X. El jurado podrá asesorarse por los especialistas que juzgue conveniente.
- XI. Los trabajos presentados pasarán a ser propiedad de la UNAM, quedando en resguardo del PSSM.
- XII. El PSSM se reserva el derecho de publicar cualquiera de los trabajos que participen en el concurso, otorgando el crédito correspondiente al autor o autores.
- XIII. El criterio que el jurado seguirá para otorgar los premios será en base al análisis de los trabajos desarrollados por los concursantes en cumplimiento de su servicio social, de tal manera que éste haya constituido una verdadera retribución del estudiante a la sociedad, por el beneficio recibido durante su formación profesional.
- XIV. El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer en el mes de noviembre de 1989, en una ceremonia presidida por autoridades universitarias. La fecha de esta ceremonia y el lugar donde se llevará a cabo, se darán a conocer oportunamente.
- XV. Los imprevistos no considerados en la presente Convocatoria serán resueltos en el seno del Comité del Premio.

INSTITUCION PATROCINADORA, NOMBRE Y CLAVE DEL PROGRAMA	CARRERAS Y PRESTACIONES	INSTITUCION PATROCINADORA, NOMBRE Y CLAVE DEL PROGRAMA	CARRERAS Y PRESTACIONES
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia Programa Rotatorio de Servicio Social en Pequeñas Especies (0039).	MVZ. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.	Histología y Embriología Veterinaria (0751).	MVZ. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Extensionismo Pecuario (0036).	MVZ. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.	Capacitación en las Areas de Computación y Bromatología (0750)	MVZ. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Departamento de Producción Animal (0018).	MVZ: Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.	Apoyo al Programa MAR (0749).	MVZ. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Patología Clínica y Diagnóstica (0019).	MVZ y QFB. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.	Centro de Investigación sobre Ingeniería Genética y Biotecnología Técnicas Básicas en Neurobiología Molecular (0708)	Biología y Química. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.
Desarrollo de la Docencia e Investigación Acuicola (0068).	MVZ, Ingeniero en Alimentos y Biología. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.	Instituto de Ingeniería Programa Interdisciplinario de Investigación en Transporte (0017).	Economía, Ingeniería Industrial, Computación, Ingeniería Civil, Sociología, Arquitectura, Urbanismo, Geografía y Administración. Credenciales: espectáculos culturales.
Bacteriología Diagnóstica (0057).	MVZ. Credenciales: espectáculos culturales y librerías UNAM.		

Pide informes e insíbete a estos programas en la unidad responsable del servicio social de tu facultad o escuela, o en el Programa del Servicio Social Multidisci-

plinario (PSSM), cuyo horario de atención a estudiantes es de 9:30 a 13:00 y de 17:30 a 19:00 h. El PSSM se ubica entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura.

Décima conferencia internacional en educación química

El Comité para la Enseñanza de la Química de la IUPAC y la Sociedad Canadiense de la Química, en cooperación con la UNESCO, organizan la **Décima conferencia internacional en educación química**, a celebrarse del 20 al 25 de agosto de 1989 en el Campus de la Universidad de Waterloo, Ontario, Canadá.

El programa de esta conferencia incluye:

- Sesiones plenarias.
- Temas del simposio.
- Simposio sobre el diseño de currículo en química.

- Presentación de carteles.
- Grupos especiales de discusión.
- Trabajos pre y pos conferencia.

El registro de participantes deberá efectuarse preferentemente antes del 15 de mayo de 1989. En este caso las cuotas de la inscripción general ascienden a 200 dólares canadienses, y para estudiantes a 30 dólares canadienses.

Existe disponibilidad de alojamiento en el campus universitario, que incluye alimentos, con un costo en dólares canadienses de:

	Normal	Suite
Sencillo	220	370
Doble	380	460

Adicionalmente existe la posibilidad de asistir a una excursión de la conferencia, así como de presentar equipo, material y modelos científicos y educacionales.

Informes: Profesor Chung Chieh, Chemistry Department, University of Waterloo, Waterloo, Ontario, Canadá N21361, Télex: 069-55259.

FAX: (519) 746-0435, teléfono: (519) 888-4633, o bien en la Facultad de Química, UNAM, con el doctor Carlos Mauricio Castro Acuña, teléfono 550-52-15, extensión 2267.

Becas de intercambio nacional

PRIMERA CONVOCATORIA 1989

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Intercambio Académico, ofrece becas a estudiantes egresados y a personal académico de las instituciones nacionales de educación superior, con las cuales ha suscrito convenios de intercambio académico para realizar estudios de especialización, maestría y doctorado, así como para la realización de tesis de licenciatura y de posgrado en esta Casa de Estudios.

Condiciones generales

El candidato debe reunir los siguientes requisitos:

1. Ser mexicano.
 2. Ser egresado o personal académico de una institución nacional con la cual la UNAM tenga suscrito un convenio de intercambio académico.
 3. Haber obtenido un promedio mínimo de 8 en los últimos estudios realizados.
 4. Ser postulado por la institución de procedencia.
 5. En el caso de solicitar beca para tesis de maestría o doctorado, ser personal académico que haya cubierto el 100% de los créditos y tenga interés por realizar la tesis en alguna facultad, instituto o centro de investigación de la UNAM.
 6. En caso de solicitar beca para tesis de licenciatura haber cubierto el 100% de los créditos en el último año.
 7. Presentar la solicitud de beca en el formato proporcionado por la Dirección General de Intercambio Académico, acompañada de la siguiente documentación en original y copia:
 - a) Carta de postulación institucional.
 - b) Certificado de estudios de licenciatura y de grado si es el caso.
 - c) Título de licenciatura o del grado académico.
 - d) Currículum vitae actualizado.
 - e) Dos cartas de recomendación académica.
 - f) Carta de compromiso de trabajo de la institución postulante, en su caso.
 - g) Carta de exposición de motivos dirigida a la Dirección General de Intercambio Académico.
 - h) 4 fotografías tamaño infantil.
 - i) Acta de nacimiento.
 - j) Certificado médico.
- A. Para estudios de posgrado:
 - a) Carta de aceptación de la División de Estudios de Posgrado correspondiente.
 - B. Para tesis de maestría y doctorado:
 - a) Constancia del 100% de los créditos de la maestría o del doctorado.
 - b) Proyecto de investigación.
 - c) Carta de aceptación del asesor.
 - C. Para tesis de licenciatura:
 - a) Carta de pasante.
 - b) Proyecto de tesis.
 - c) Carta de aceptación del asesor.
 8. El periodo de recepción de solicitudes vencerá el 31 de mayo de 1989.
 9. Las solicitudes serán evaluadas por el Comité de Becas de la Dirección General de Intercambio Académico.
 10. Las becas podrán ser totales o complementarias y cubrirán los siguientes conceptos:
 - a) Asignación mensual.
 - b) Inscripción y colegiatura, en su caso.
 - c) Derecho por examen de grado.
 - d) Servicio médico.
 11. Las becas se otorgarán por seis meses, con renovación semestral. La solicitud de beca puede obtenerse en:
 - La Universidad Nacional Autónoma de México, en la Dirección General de Intercambio Académico, Departamento de Becas, Edificio de Posgrado 2o. piso, Ciudad Universitaria, o en las oficinas de Intercambio Académico de las facultades, escuelas, institutos o centros; en las instituciones de educación superior, en las oficinas de intercambio académico.

Según el tipo de beca que solicite, deberá presentar además

Facultad de Psicología

El Departamento de Psicología Experimental y Metodología de la División de Estudios Profesionales de la Facultad de Psicología, informa de los cursos intersemestrales que se llevarán a cabo:

Taller-seminario: **Evaluación del desarrollo cognoscitivo**. Ponente: licenciado Joaquín Figueroa. Sede: Facultad de Psicología, 8, 9, 11, 12, 16, 17 y 18 de mayo.

Curso: **Epistemología de la psicología**. Ponente: doctora Patricia Corres Ayala, del 16 al 19 de mayo,

de 10:00 a 14:00 h. Sede: Facultad de Psicología.

Curso: **Técnicas de estudio**. Ponente: licenciada Juana Estela Cordero Becerra, del 2 al 4 de mayo, de 9:00 a 14:00 h. Sede: Facultad de Psicología.

Se otorgará constancia de participación.

Para mayores informes e inscripción acudir al cubículo 8, Departamento de Psicología Experimental, edificio "B", 3er piso, de 10:00 a 14:00 h, con María del Refugio Trejo, y de 16:00 a 20:00 h, con Teresa So-

Cursos avanzados de Micro-CDS/ISIS

El Centro de Información Científica y Humanística (CICH) de la UNAM invita a los interesados en el manejo de bancos de información a participar en los **Cursos avanzados de Micro-CDS/ISIS**.

Micro-CDS/ISIS es un sistema integrado por un conjunto de programas y archivos auxiliares diseñado para microcomputadoras, el cual permite el eficiente acceso a la información preferentemente bibliográfica.

Temario

El curso será teórico-práctico, contando con instructor, dos asistentes y equipo de microcomputación, en el cual se desarrollará el siguiente temario:

- CDS/ISIS como recuperador de información
- Captura de datos
- Lenguaje de despliegue e impresión
- Técnicas de indización.
- Búsqueda y estrategias
- Elaboración de reportes impresos
- Respaldo e intercambio de información

Responsable académico: actuario Lorena Montemayor Rico

22-26 de mayo, de 9:00 a 14:30 h, y se impartirán en las instalaciones del CICH.

Costo: \$140,000 (Incluye material didáctico).

Cupo: 10 personas.

Requisitos: Curso básico de Micro-CDS/ISIS o tres meses de experiencia en su uso.

Carta de apoyo institucional.

Currículum vitae.

Informes e inscripciones: Unidad de Difusión y Eventos, Centro de Información Científica y Humanística, con Margarita Núñez Juncal; Apartado postal 70-392 México, DF, CP. 04510 Fax (915) 548-08-58, Télex 1774523 UNAMME, teléfonos: 548-02-08, 550-59-05 y 550-52-15, extensión 4218, Circuito Exterior, Área de Investigación Científica.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA

CURSOS

MAYO

CURSO DE ACTUALIZACIÓN LA HISTORIA CLÍNICA COMO INSTRUMENTO BÁSICO PARA LA ELABORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO.

Ponentes: Dra. Guillermina Arenas Montaña, P.E. Irma Cervantes González, Dr. Alfonso Ortiz y Silva.

Fecha: Del 2 al 16 de mayo. Horario: De 9:00 a 13:00 horas. Duración: 40 horas.

Dirigido a: Enfermeros, médicos.

SEMINARIO DE FORMACION PROCESO SALUD-ENFERMEDAD EN LA PRÁCTICA PSICOLÓGICA.

Ponente: Lic. José Velasco García. Fecha: Del 8 al 22 de mayo. Horario: De 10:00 a 14:00 horas. Duración: 40 horas.

Dirigido a: Psicólogos.

TALLERES DE FORMACION PARA LA ELABORACION DE ESCRITOS: TESINAS.

Coordinadora: Lic. Estela del Valle Guerrero.

Fecha: Del 12 de mayo al 29 de septiembre.

Horario: Viernes de 16:00 a 19:00 horas.

Duración: 60 horas.

30 horas de asesoría en el tema elegido.

15 horas de asesoría en Metodología de la Investigación Documental.

15 horas de asesoría en Redacción.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION DOCUMENTAL.

Ponente: Lic. Joaquín Pérez Chico.

REDACCION.

Ponente: Lic. Valentín Almaraz.

HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES DE SALUD MENTAL EN MEXICO.

Ponente: Lic. Sergio López Ramos.

CONDICIONES DEL SURGIMIENTO DEL PSICOANÁLISIS.

Ponente: Lic. Javier Santiago Castillo.

PSICOTERAPIA CON NIÑOS DESDE LA PERSPECTIVA EXISTENCIAL-HUMANISTA.

Ponente: Lic. Gabriela Delgado Sandoval.

EL PAPEL DEL PSICOLOGO EN EL CAMPO DE LA SALUD EN MEXICO.

Ponente: Lic. Laura Palomino Garibay.

TALLER DE FORMACION POLICULTIVO

Ponente: Dr. José Luis Arredondo Figueroa.

Fecha: Del 17 de mayo al 9 de junio.

(Del 22 al 26 de mayo práctica de campo en Tezontepac de Aldama, Hgo.)

Horario: Lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 11:00 horas.

Duración: 64 horas.

Dirigido a: Biólogos y personas relacionadas con la Acuicultura.

CURSO DE FORMACION PRINCIPIOS BASICOS DE PSICOTERAPIA.

Coordinador: Dr. Mario Cárdenas Trigos.

Fecha: Del 22 de mayo al 2 de junio.

Horario: De 9:00 a 13:00 horas. Duración: 40 horas.

Dirigido a: Médicos, Psicólogos y profesionales del área de la salud.

SEMINARIO DE ACTUALIZACION INTRODUCCION A LA TEORIA PSICOANALITICA (SEGUNDA TOPICA).

Ponente: Dr. David Ayala.

Fecha: A partir del 24 de mayo.

Horario: Miércoles de 12:00 a 14:30 horas.

Duración: 30 horas.

Dirigido a: Psicólogos.

CURSO DE FORMACION FARMACOLOGIA Y SU APLICACION EN LA TERAPEUTICA ODONTOLOGICA.

Coordinador: M.C. Ernesto García Herrera.

Fecha: A partir del 26 de mayo.

Horario: Viernes de 9:00 a 13:00 horas.

Duración: 100 horas.

Sede: Clínica Odontológica Aragón.

Dirigido a: Cirujanos Dentistas.

INSCRIPCIONES DOS SEMANAS ANTES DEL INICIO DE CADA ACTIVIDAD

INFORMES.

DEPARTAMENTO DE EDUCACION CONTINUA, EDIF. DE GOBIERNO ENEP IZTACALA.

Av. de los Barrios s/n, Col. Los Reyes Iztacala, Tlalnequena, Edo. de Méx.

Teléfono: 565-22-33 ext. 238 y 244.

Coordinación de Difusión Cultural/Secretaría Auxiliar "C" de Extensión Académica

Reencuentro con la Universidad. Cursos de complementación académica

La UNAM abre nuevamente las inscripciones a sus **Cursos de complementación académica**, que tienen como objetivo enriquecer la formación profesional y ampliar la cultura general de los titulados en cualquier carrera dentro de la UNAM e instituciones incorporadas a la misma.

Los cursos, que constan de paquetes estructurados de materias, se imparten en varias facultades y escuelas, de acuerdo con sus propios calendarios y horarios. El número de asignaturas depende del curso.

El paquete elegido se cursará en un periodo máximo de tres años y, al finalizar, se otorgará un diploma. El único requisito es presentar copia del título.

Las inscripciones se efectuarán durante los meses de abril y mayo.

El costo total del curso es de \$30,000.00.

Informes en la Secretaría Auxiliar "C" de Extensión Académica, ubicada en la Zona Administrativa Exterior, Edificio "D", 4o. piso (a un costado del CONACyT), teléfonos 655-52-06, 655-13-44 y 655-65-11, extensiones 7480 a la 7484.

Escuela Internacional de Cómputo

Con motivo del 30 Aniversario de la Computación en México, distintas dependencias universitarias continúan con la organización de cursos, seminarios y talleres de la Escuela Internacional de Cómputo, razón por la cual se invita a la comunidad informática a asistir, durante el mes de mayo, al

Curso:

Programación concurrente y distribuida. Expositores: doctores Mario Albarrán, Hanna Oktaba y Víctor Germán Sánchez, del 8 al 19 de mayo, de 12:00 a 14:00 h, en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas.

Informes e inscripciones en el 550-52-15, extensión 4567, del IIMAS, o en el 550-59-18, de la Facultad de Ciencias.

Taller:

Construcción de sistemas expertos. Expositor: doctor Luciano García, de la Universidad de La Habana, Cuba, del 17 al 31 de mayo, en la Facultad de Ciencias.

Informes e inscripciones en la Secretaría General de la Facultad de Ciencias, teléfonos 550-52-15, extensión 3955, y 550-59-18.

Facultad de Psicología

Programa de actualización profesional (dirigido a profesionales de la psicología y áreas afines)

Módulo IV. Técnicas proyectivas. Coordinadora: doctora Graciela Sánchez Bedolla, 2 y 4 de mayo, 16:00 a 20:00 h.

La relación de pareja. Deterioro y esperanza, enfoque sistémico (curso introductorio). Ponente: licenciada Irma Von Wobeser, 3 al 31 de mayo (miércoles), 9:00 a 13:00 h.

Módulo V. Técnicas de entrevista. Coordinadora: doctora Graciela Sánchez Bedolla, 9 y 11 de mayo, 16:00 a 20:00 h.

Taller de redacción. Ponente: licenciado Armando Tovar, 22 de mayo al 10 de julio (lunes y miércoles), 17:00 a 20:00 h.

Módulo VI. Evaluación de habilidades. Coordinadora: doctora Graciela Sánchez Bedolla, 16 y 18 de mayo, 15:00 a 20:00 h.

La familia y el bajo rendimiento escolar. Ponente: doctora María Luisa Velasco, 17 al 19 de mayo, 9:00 a 13:00 h.

Taller: **Manejo psicológico del dolor crónico. Enfoque cognoscitivo-conductual.** Ponente: doctor Benjamín Domínguez, 18 y 25 de mayo, 9:00 a 14:00 h.

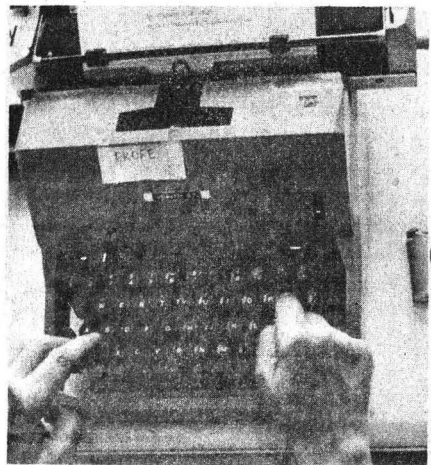
Programa abierto de educación permanente (dirigido al público en general)

Inteligencia y creatividad. El papel del adulto en la educación de los niños. Un enfoque piagetiano. Ponente:

maestra Araceli Otero, 17 al 19 de mayo, 9:00 a 13:00 h.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán No. 135, colonia San José Insurgentes, CP 09300, México, DF, teléfonos: 593-60-01 y 593-60-27.

Facultad de Filosofía y Letras/ Centro de Educación Continua



Taller de redacción. Impartido por Alvaro Quijano Torres, del 8 de mayo al 7 de junio; los lunes y miércoles de 9:00 a 11:00 h.

Técnicas de redacción. Impartido por la maestra Margarita Palacios Sierra, del 2 de mayo al 1o. de junio; los martes y los jueves de 18:00 a 20:00 h.

Introducción a la capacitación del personal. Impartido por la licenciada Teresita Manzur, del 12 al 23 de junio; de lunes a viernes, de 9:00 a 11:00 h.

Costo por curso: \$100,000.00.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Torre I de Humanidades, 8º piso, teléfono 550-52-15, extensiones 3393 y 3394.

Facultad de Economía/ Centro de Estudios de Educación Continua

Las nuevas y viejas formas de la reproducción de la familia mexicana. Coordinadora: profesora Jussara Teixeira, los días 8, 9, 11 y 12 de mayo, de 9:00 a 13:00 h, Unidad de Seminarios "Ignacio Chávez", Vive-ro Alto. Cupo limitado.

Facultad Química

Dirigidos a profesionales de la química en ejercicio y áreas afines. La Facultad de Química, a través de su Departamento de Educación Continua, ofrece los siguientes cursos:

Aditivos en la industria alimentaria, 2 al 18 de mayo, 18:00 a 21:00 h. Cuota de inscripción: \$275,000.00. Ponente: QFB Felipe Rodríguez Palacios.

Resonancia magnética nuclear, 8 al 16 de mayo, 17:00 a 20:00 h. Cuota de inscripción: \$175,000.00. Ponente: doctor Raúl Enriquez Habib.

Control microbiológico de medicamentos no estériles, 8 al 16 de mayo, 17:00 a 20:00 h. Cuota de inscripción: \$175,000.00. Ponente: QFB María Luisa García Padilla.

Investigación de operaciones aplicada a la industria de proceso, 8 al 23 de mayo, 18:00 a 21:00 h. Cuota de inscripción: \$275,000.00. Ponente: doctor Napoleón Serna Solís.

Procesamiento de minerales I, 22 al 26 de mayo, 17:00 a 21:00 h. Cuota de inscripción: \$200,000.00. Ponente: ingeniero Antonio Huerta C.

Sistema de alimentación y colada, 22 al 26 de mayo, 9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:00 h. Cuota de inscripción: \$320,000.00. Ponente: ingeniero José A. García H.

Aplicaciones de la mercadotecnia en la ingeniería química, 22 al 26 de mayo, 18:00 a 21:00 h. Cuota de inscripción: \$175,000.00. Ponente: ingeniero Ernesto Pérez Santana.

Intermedio de hematología, 22 de mayo al 2 de junio, 17:00 a 21:00 h. Cuota de inscripción: \$320,000.00. Ponente: QFB Raúl Nieto.

Termodinámica de electrolitos en soluciones acuosas y disolventes mezclados, 22 de mayo al 2 de junio, 18:00 a 21:00 h. Cuota de inscripción: \$275,000.00. Ponente: M en C Antonio Reyes Ch.

Muestreo estadístico aplicado a la investigación de mercados, 29 de mayo al 9 de junio, 18:00 a 21:00 h. Cuota de inscripción: \$275,000.00. Ponente: ingeniero José L. González M.

Procesamiento de minerales II, 29 de mayo al 2 de junio, 17:00 a 21:00

h. Cuota de inscripción: \$200,000.00. Ponente: ingeniero Antonio Huerta C.

Toxicología industrial, 29 de mayo al 2 de junio, 17:00 a 21:00 h. Cuota de inscripción: \$200,000.00. Ponente: doctor Pedro Jauge.

Todos los cursos tienen cuota de inscripción y cupo limitado. La cuota incluye servicio de café y constancia de asistencia.

Informes e inscripciones: Facultad de Química, edificio "D", 2º nivel, Circuito Institutos, Ciudad Universitaria, teléfonos 550-58-93 y 550-52-15, extensiones 2896 y 2879.

Facultad de Economía/ Centro de Educación Continua**Curso sobre la Cuenca del Pacífico**

La Cuenca del Pacífico en una perspectiva histórica, licenciada Dolores Jiménez.

Las características del desarrollo económico de la Cuenca del Pacífico, licenciada María Antonieta Benéjan.

El intercambio comercial y el desarrollo de la Cuenca del Pacífico, licenciado Humberto Simonenn.

Los mercados financieros de la Cuenca del Pacífico, licenciada Isabel Molina.

Las relaciones económicas de México con la Cuenca del Pacífico, licenciado Jorge Castañares.

Las áreas potenciales de cooperación entre México y los países de la Cuenca, licenciado Javier Suárez.

México: retos y perspectivas en la Cuenca del Pacífico, licenciado Antonio Ocaranza y profesor José Thigo Cintra.

Duración del curso: 16 horas; cuatro sesiones de 4 horas, los sábados 20 y 27 de mayo y 3 y 10 de junio.

Costo: \$90,000.00. Cupo limitado.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, edificio anexo de la Facultad de Economía, 1er piso, teléfonos 550-52-15 al 20, extensiones 2118 y 2114.

Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía del IPN

Curso-taller de actualización: **Introducción a la etnobotánica médica (Principios para el estudio científico de las plantas medicinales)**. Dirigido a pasantes y profesionales de las áreas médica, antropológica, química y social. Del 2 de junio al 7 de julio, lunes, miércoles y viernes, de 10:00 a 15:00 h.

Sede: Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía, Guillermo Mas-sieu No. 239, colonia La Escalera, Ticomán, DF, cerca Unidad Profesional Zacatenco. Teléfonos 586-47-41 y 586-99-87, con el doctor José Waizel Bucay.

Dirección General de Bibliotecas

Elaboración del guión audiovisual para bibliotecas. Objetivo: Al término del curso el participante diseñará un proyecto de guión para la educación de usuarios. Instructor: licenciado Gandolfo García, del 22 al 31 de mayo, lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 13:00 h. Inscripciones: del 8 al 19 de mayo.

Informes: Dirección General de Bibliotecas, Departamento de Desarrollo de Personal, Edificio de la Biblioteca Central, 1er. piso, Circuito Interior, CU, teléfono 550-52-15, extensión 2210, lunes a viernes, 8:00 a 15:00 h.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

La División de Estudios de Posgrado, a través de la Coordinación de la Maestría en Investigación de Servicios de Salud, invita al curso de formación: **Economía y salud**. Coordinador: licenciado Ernesto Núñez, del 8 al 13 de mayo, de 8:00 a 20:00 h.

Informes e inscripción: Coordinación de la Maestría en Investigación de Servicios de Salud, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, ENEP Iztacala, Edificio de Gobierno, teléfono 565-22-33, extensión 225.

Facultad de Medicina

Taller para el estudio y manejo de la patología del oído, doctor Pelayo Villar Puig, 15 y 16 de mayo, 8:00 a 14:00 h (taller).

Infectología pediátrica, doctor Belisario Gutiérrez Ortiz, 15 y 19 de mayo, 8:00 a 14:00 h (curso teórico).

Antimicrobianos I, doctor Juan Gamaz Eternod, 20 de mayo, 9:00 a 14:30 h (simpósium).

Atención Integral del recién nacido, doctor Gerardo Salazar Barba, 22 al 26 de mayo, 8:00 a 14:00 h (teórico).

Síndrome diarréico, doctor Napoleón González Saldaña, 25 y 26 de mayo, 8:00 a 14:00 h (teórico).

Manejo del paciente obeso, 25 y 26 de mayo, 8:00 a 14:00 h (taller).

Antimicrobianos II, doctor Juan Gamaz Eternod, 3 de junio, 9:00 a 14:30 h (simpósium).

Temas selectos de hematología, doctor Manuel Morales Polanco, 12 y 16 de junio, 8:00 a 14:00 h (teórico).

Actualización en otorrinolaringología, doctor Celso García Espinoza, 19 al 23 de junio, 8:00 a 14:00 h (teórico).

I Reunión universitaria de especialistas en medicina física y rehabilitación, doctor Juan Manuel Guzmán, 24 de junio, 8:00 a 16:00 h.

Gastroenterología para el médico general, doctor Cipriano Borges C., 26 al 30 de junio, 8:00 a 14:00 h.

Sede: Antigua Escuela de Medicina. Para mayores informes: Centro de Educación Médica Continua, Brasil No. 33, esquina Venezuela, teléfono 529-64-40.

seminarios**Facultad de Filosofía y Letras**

Seminario de investigaciones bibliotecológicas (seminario de tesis), doctora Alicia Perales.

Requisitos: ser egresado del Colegio de Bibliotecología y entrevistarse con la doctora para determinar horario, los miércoles o viernes, de 11:00 a 12:00 h, en el cubículo 14 de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras.

Ciclo: El mar en el futuro de la humanidad

La actividad pesquera nacional; ponente: licenciada Clara Jusidman (SEPECSA), 2 de mayo, Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, Reforma Norte No. 707, 18:00 h. Organiza el propio instituto de la SRE.

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

El desarrollo de la competitividad internacional de empresas en México; ponente: Oscar Lozano, 4 de mayo, Unidad de Seminarios Ignacio Chávez, de 8:30 a 11:00 h.

ENP Plantel 7 "Ezequiel A. Chávez"

La química y la medicina, maestro Salvador Meza Chávez, martes 2 de mayo, 17:00 h, aula C-4.

Educación sexual, lunes 8 de mayo, a las 12:00 h, aula C-4, por el doctor Mario San Martín Piña.

Ciclo: fomento temprano a la investigación: ¿Sabes tú qué es y quién hace la investigación en salud?, 4, 12 y 18 de mayo, a las 12:00 h, por los doctores Pedro Ardines, Georges Dreyfus y Benny Weiss, en el aula C-4.

El muro, de Jean Paul Sartre, Club amigos del libro; miércoles 3 de mayo, 12:00 h, en el Aula C-4, profesor José M. Castillo Farreras.

IV SEMANA BOTANICA

CONVOCATORIA

A todas las personas interesadas en presentar trabajos de botánica y áreas afines.

Favor de solicitar papelería y formatos de resumen en su institución con:

Fecha límite de recepción de resúmenes: 30 de Junio de 1989.

Todos los correspondientes del área de Biología y Botánica.

ENEP-Itzacala (Comisión de Biología)
Av. de las Bellas Artes, Las Naves Itzacala
Tehuacan, Estado de México, C.P. 74000
Tel. 562 221-33 (ext. 105 y 110)

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Escuela Nacional de Estudios Profesionales Itzacala

Facultad de Arquitectura/ División de Estudios de Posgrado

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura convoca a los cursos que se impartirán el semestre 89-II.

Maestría. Duración 4 semestres: Diseño Arquitectónico, Tecnología, Investigación y Docencia.

Doctorado. Duración 4 semestres: Arquitectura: I. Docencia del Diseño. II. Historia y Teoría de Arquitectura. III. Arquitectura Prehispánica. IV. Arquitectura Virreinato. V. Tecnología. VI. Arquitectura de los siglos XIX y XX.

Urbanismo: I. La conformación del Espacio Urbano y Metropolitano en México. II. La conformación de las Estructuras Urbano-Regionales en México. III. Ciudades en Expansión: El Proceso de Conurbación y Metropolitización en las Ciudades Medias. IV. Crisis, Reestructuración y Procesos Territoriales.

Calendario: Entrevistas y recepción de documentos: hasta el 9 de mayo. Inscripciones: 16 al 26 de mayo. Inicio de cursos: 29 de mayo.

Requisitos:

1. Poseer título de licenciatura en arquitectura u otro que autorice la División de Estudios de Posgrado con promedio mínimo de 8 para maestrías.

Poseer grado de Maestría en Arquitectura, Urbanismo u otras que autorice la División de Estudios de Posgrado con promedio mínimo de 8 para doctorado.

Para arquitectos, poseer amplia experiencia práctica profesional.

2. Entregar carta por duplicado, dirigida al Jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, exponiendo brevemente las razones para ingresar.

Para doctorado, entregar un proyecto de investigación (tesis), expresando claramente tema, metodología de desarrollo y bibliografía general, así como el "Vo. Bo." del coordinador correspondiente.

4. Entregar por duplicado comprobante emitido por el CELE (Centro de Lenguas Extranjeras, UNAM) de examen aprobando en comprensión de un idioma distinto al

del país de origen para Maestría y para Doctorado, distinto al presentado en maestría.

5. Presentar por duplicado los siguientes documentos: copia del título profesional, copia del Acta de nacimiento, currículum vitae actualizado y por duplicado, certificado de calificaciones de licenciatura para maestría, incluyendo el de maestría para doctorado, dos fotografías tamaño infantil.

Requisitos para aspirantes no egresados de la UNAM.

Los aspirantes de primer ingreso no egresados de escuelas y facultades de la Universidad Nacional Autónoma de México deberán obtener el reconocimiento global de estudios en la URI (Unidad de Registro e Información, UNAM) de los siguientes documentos originales:

- Acta de nacimiento.
- Título de licenciatura o maestría en su caso.
- Certificado de calificaciones de licenciatura o posgrado en su caso.

Los aspirantes de primer ingreso egresados de instituciones de provincia deberán presentar los documentos anteriores, debidamente legalizados por el gobernador constitucional de entidad federativa.

Los aspirantes de primer ingreso, egresados de otros países, deberán presentar los documentos anteriores, debidamente legalizados por el cónsul de México en el país donde hayan sido expedidos.

— Obtención del grado académico de doctor en arquitectura o en urbanismo o maestro en arquitectura.

Los participantes que aprueben los cursos y seminarios impartidos durante los semestres de los programas respectivos podrán optar por el grado académico, al presentar el examen de grado una vez terminada y aceptada la tesis respectiva.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, ubicada en Edificio Unidad de Posgrado, primer nivel, junto a la Torre II de Humanidades. Teléfonos 550-66-64, 550-62-09 y 550-52-15 al 18, extensión 3461. Extensión 3510 para Investigación y Docencia. Extensión 3518 para In-

vestigación y Docencia (Doctorado en Urbanismo).

Facultad de Economía/ División de Estudios de Posgrado

Maestría en Economía

Convocatoria

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía de la UNAM convoca a los interesados en cursar su programa de maestría a participar en el examen de selección para ingreso directo a maestría en el semestre 1990-I (noviembre de 1989).

Requisito:

Tener título de licenciatura con promedio general mínimo de 8.

Documentación requerida:

- a) Solicitud de ingreso.
- b) Para alumnos egresados de la UNAM, dos copias fotostáticas tamaño carta del título profesional y el certificado de estudios.
- Para alumnos egresados de otras universidades del país o del extranjero, original y dos copias, certificados del título profesional y del certificado de estudios, legalizados por el gobernador del estado o cónsul mexicano en el país correspondiente.
- c) Dos cartas de presentación de profesores e investigadores.
- d) Dos copias certificadas del Acta de nacimiento.
- e) Dos copias del currículum vitae con documentos de acreditación.
- f) Cinco fotografías tamaño infantil.
- g) Carta que especifique el anteproyecto de tesis a desarrollar (dos cuartillas).

Recepción de documentos y entrega de guías para examen de admisión: 12 de mayo.

Examen de admisión: del 22 al 29 de mayo.

Inscripciones: del 30 de octubre al 6 de noviembre.

Inicio del ciclo de maestría: 6 de noviembre de 1989.

Para mayores informes acudir al Departamento de Servicios Escolares en la DEP, 2o. piso, mezzanine, anexo Facultad de Economía, Ciudad Universitaria, México, DF, teléfono 550-54-82.

II Congreso nacional de micro CDS/ISIS

El comité organizador invita a participar en el **II Congreso nacional de micro CDS/ISIS**, que se celebrará del 26 al 28 de junio de 1989 en la ciudad de México.

Este segundo congreso dará a los usuarios la oportunidad de intercambiar sus experiencias sobre los últimos desarrollos y aplicaciones del Micro CDS/ISIS.

A los interesados en el uso futuro del sistema les permitirá obtener información relevante al respecto.

Las personas interesadas en presentar ponencias deberán enviarlas en disco flexible de 5 1/4 pulgadas (diskette), en archivo ASCII formado para impresión, al Centro de Información Científica y Humanística para que sean evaluadas por el Comité de Selección. Fecha límite de recepción: 31 de mayo del año en curso.

Las ponencias del **II Congreso nacional de micro CDS/ISIS**, deberán inscribirse bajo alguno de los siguientes temas:

1. Desarrollos en Pascal del CDS/ISIS
Aplicaciones específicas diseñadas en el ISISPAS.

2. Transferencia de datos

Mecanismos o programas que permitan intercambiar datos con otros sistemas. Métodos para exportar o importar datos de alguna manera diferente a las comunes del CDS/ISIS.

3. Postedición

Posibilidades o ventajas de editar las salidas comunes del CDS/ISIS para impresiones de calidad.

4. Alternativas de capacitación

Métodos o prácticas didácticas para el aprendizaje del sistema, en todos los niveles.

5. Solución de problemas

Discusión de algún problema particular en la utilización del sistema y una forma práctica para resolverlo.

6. Aspectos técnicos

Descripción de investigaciones técnicas sobre el sistema, para proponer mejoras, subrayar deficiencias u orientar su utilización.

Cada ponencia tendrá una duración límite de 20 minutos y 10 minutos adicionales para discusión.

Presentación de bases de datos

Se destinarán dos horas diarias, de 13:00 a 14:00 h, y de 17:30 a 18:30 h, para la presentación de bases de datos en CDS/ISIS.

Para ello se dispondrá de un área de exposición con varias microcomputadoras y con posibilidades de discusión con los participantes interesados.

Las bases de datos deberán enviarse al comité organizador en un diskette con el título y su descripción, nombre de la institución y 50 registros.

Fechas y horarios

Congreso: 26 al 28 de junio
Curso avanzado: 19 al 23 de junio
Curso introductorio: 29 al 30 de junio

Las actividades se desarrollarán en un horario de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 17:30 h.

Los cursos de Micro CDS/ISIS serán teórico-prácticos con un cupo máximo de 20 personas, contando con un instructor y dos asistentes. Cuotas de inscripción:

Asistencia individual

Congreso: \$100,000.00.
Curso introductorio: \$100,000.00.
Curso avanzado: \$150,000.00.

Cuota institucional, mínimo 3 asistentes, únicamente, al congreso: \$75,000.00 por persona.

Sede: Congreso

Información Tecnológica y Consultoría INFOTEC, avenida San Fernando No. 37, colonia Toriello Guerra, Tlalpan, CP 14100.

Los cursos se impartirán en los siguientes locales:

CONACyT, Dirección de Servicios Informáticos, Circuito Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, CP 04510.

Biblioteca Nacional de Planeación SPP, avenida Francisco Sosa 383, colonia Coyoacán, CP 04000.

Informes a:

Centro de Información Científica y

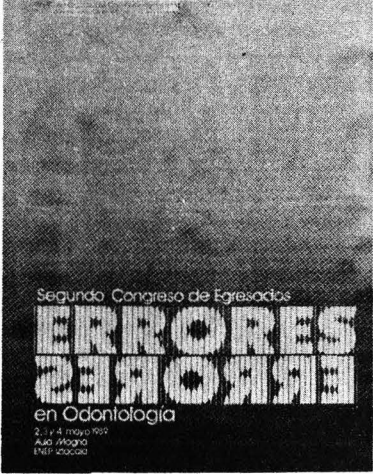
Humanística, Circuito Exterior, Área de la Investigación Científica, Apartado Postal 70-392, 04510, México, DF, teléfonos 550-59-05 y 550-52-15 al 18 extensiones 4218, 4202 y 4214. CONACyT, Dirección de Servicios Informáticos, Circuito Cultural Universitario, Centro Cultural, Ciudad Universitaria, 04510 México, DF, teléfonos 652-52-77 y 655-60-11.

INSCRIPCIONES:

Inscripciones al congreso y cursos, recepción de ponencias y presentaciones de bases de datos:

Centro de Información Científica y Humanística, Circuito Exterior, Área de la Investigación Científica, Apartado Postal 70-392 04510 México, DF, teléfonos 550-59-05, 550-52-15 al 18, extensiones 4202, 4214 y 4218, Télex: 1774523 UNAMME, Fax 915 5480858, licenciadas Margarita Núñez Juncal y Georgina Ortega Leite, señora Blanca Licón y señorita Margarita Serrato.

Comité organizador: Dirección de Servicios Informáticos, CONACyT, Centro de Información Científica y Humanística, UNAM, Información Tecnológica y Consultoría, INFOTEC, Biblioteca Nacional de Planeación, SPP, Dirección General de Desarrollo Tecnológico, SECOFI, Organización Internacional del Trabajo (OIT),



Segundo Congreso de Egresados
ERRORES DEFORMACIÓN
en Odontología
2 y 4 mayo 1989
Aula Magno
ENEP - Coyoacán

Mayo

Martes 2

9:00 h. Inauguración. Palabras del CD Rafael Reyes Fuentes. Palabras

Escuela Nacional de Trabajo Social

4a Reunión Internacional de intercambio de experiencias profesionales (áreas de salud, psiquiátrica y penitenciaria).

Objetivos:

- Lograr un intercambio de experiencias profesionales del trabajador social en el área de salud, el área psiquiátrica y el área penitenciaria.
- Analizar experiencias profesionales de cada área, considerando su encuadre institucional y organizacional, así como la problemática que se aborda.
- Valorar las nuevas orientaciones que puede adoptar la práctica profesional.

Contenidos:

Área penitenciaria

- Organización y estructura de las instituciones del Sistema Penitenciario.
- Problemática condicional del sujeto delincuente.
- Proceso de intervención profesional del trabajador social en los reclusorios.

Área psiquiátrica

- Organización y estructura de las instituciones psiquiátricas.
- Problemática y población que se atiende en esta área.
- Proceso de intervención profesional del trabajador social en las instituciones psiquiátricas.

Área de salud

- Formas de intervención del trabajador social en los diferentes programas de salud.
- Programa de higiene ambiental y desarrollo comunitario.
- Programa de salud bucal.
- Programa de atención materno-infantil.
- Programa de nutrición y salud alimentaria.
- Programa de prevención y combate de adicciones.
- Programa de educación sexual y planificación familiar.
- Programa de salud mental e integración familiar.

Organización

Área penitenciaria

Esta reunión se llevará a cabo en el Auditorio de la ENTS, los días lunes 12, martes 13 y miércoles 14 de junio a través de conferencias y mesas redondas.

Encuentro nacional de académicos frente a la deuda externa

La Asociación Nacional de Instituciones de Docencia e Investigación Económica, la Facultad de Economía de la Universidad de Guadalajara y la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México, convocan a los académicos, especialistas e interesados en el tema, al encuentro nacional de discusión y análisis de la deuda externa y sus perspectivas en la economía mexicana.

La reunión se llevará a cabo los días 12 y 13 de mayo de 1989.

Podrán participar como ponentes todos los académicos que registren ponencia hasta el 4 de mayo próximo. Como asistentes podrán registrarse hasta el 11 de mayo. Facultad de Economía de la Universidad de Guadalajara, Los Belenes, Módulo "J", teléfonos 33-54-45 y 33-54-51.

Facultad de Economía de la UNAM, Ciudad Universitaria, teléfonos 548-57-78 y 550-52-15. extensiones 2114 y 2112.

Requisitos:

Cada ponente deberá entregar un trabajo con un máximo de 8 cuartillas y tendrá tiempo limitado para hacer su presentación en razón de los ponentes inscritos.

Las mesas de discusión serán:

- Balance de la gestión de la deuda externa.
- Situación actual y perspectivas de la deuda externa.
- Política económica para el futuro ante el problema de la deuda externa.

Lugar: Auditorio "Doctor Valentín Gómez Farías" de la Universidad de Guadalajara, y Liceo Juan Álvarez, Guadalajara, Jalisco.

Las cuestiones no previstas en esta convocatoria serán resueltas por el Comité Organizador, que coordinarán, por la Universidad de Guadalajara: J. Abelino Torres Montes de Oca; y por la Universidad Nacional Autónoma de México: Juan Pablo Arroyo O.

de la M en C Arlette López Trujillo.
9:30 h. Errores más frecuentes en odontopediatría, CD Marco Antonio Garcés Rojo.
11:00 h. Errores de diagnóstico y tratamiento en glándulas salivales, D Carlos J. Liceaga Escalera.

Miércoles 3

9:00 h. Errores en radiología, doctor Fernando Rodríguez González.
11:00 h. No considerar factores etiológicos en una restauración, CD Aquiles Brindis Rodríguez.

Jueves 4

9:00 h. Errores en ortodoncia, CD Roberto Justus Doczi.
11:00 h. Grupo Operación Sonrisa: Manejo multidisciplinario de las fisuras labiopalatinas.

Introducción: doctor Manuel Barrantes Tijerina.

Procedimientos preoperatorios, CD Omar Gómez Bombat y Juan Manuel Ventura.

Aspectos quirúrgicos

Cierre labio-nariz, doctor José Abel de la Peña.

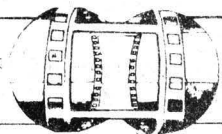
Cierre de paladar y faringoplastia, doctor Miguel Durán del Castillo.

Tratamiento ortodóncico en pacientes con labio y paladar hendido desde el nacimiento a la edad adulta, CD Roberto Sánchez Woothworth Jr.
Estética en labio y paladar hendido, Luis García Naranjo.

13:15 h. Clausura.

Informes 565-22-33, extensión 164. Clínica Odontológica Iztacala.

cine



Sala Julio Bracho

La ley del deseo (España, 1986), dirección: Pedro Almodóvar. Martes 2, 16:30, 18:30 y 20:30 h; miércoles 3, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Sala José Revueltas

El ombligo de la Luna (México, 1986), dirección: Jorge Prior. Martes 2, 16:30 y 18:30 h; miércoles 3, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Cinematógrafo del Chopo

Malvala (Cuba, 1979), dirección: Sergio Giral. Martes 2, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El guardafronteras (Cuba, 1980), dirección: Octavio Cortázar. Miércoles 3, 16:30 y 19:30 h.

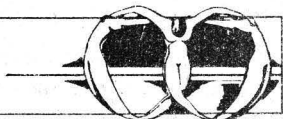
Sala Fósforo

La mujer perdida (Japón, 1953), dirección: Kenji Mizoguchi. Martes 2 y miércoles 3, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

Palacio de Minería (Tacuba No. 5, Centro)

El romance roto de Tillie y El chico (EUA, 1914 y 1928), dirección: Charles Chaplin. Miércoles 3, 20:00 h.

danza



Sala Miguel Covarrubias

UX Onodanza, dirección: Raúl Parrao. Viernes 5, 20:30 h; sábado 6, 19:00 h y, domingo 7, 18:00 h.

Casa del Lago

Isadora, para recordarte con la imaginación, evocación a la creadora de la danza moderna. Espectáculo dancístico de Pilar Urreta. Sábado, 12:00 y 17:00 h. Concluye el 6 de mayo.

Metrópolis utopía, dirección: Marco Antonio Silva. A partir del viernes 5. Miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19:00 y, domingo, 18:00 h.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

La División de Extensión Académica de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, a través del Departamento de Actividades Artísticas y Culturales, invita a la comunidad en general a inscribirse a los siguientes talleres:

Danza regional, profesor José Luis Mendoza Pérez, martes y jueves de 13:00 a 15:00 h. Lunes, miércoles y viernes de 17:00 a 19:00 h, salón A-504.

Música (guitarra clásica y popular), profesor Juan Manuel Olguín, martes y jueves, 12:30 a 15:00 y 15:00 a 17:30 h, salón A-302.

Teatro, profesor Marcos Lucero, lunes a viernes, 13:00 a 15:00 h, salón A-504.

Requisitos: 2 fotografías tamaño infantil.

Informes e inscripciones: ENEP Iztacala, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, Departamento de Actividades Artísticas, 2º piso, Edificio de Gobierno, de 11:00 a 15:00 y de 17:00 a 18:30 h.

Mayores informes: Departamento de Prensa y Difusión, teléfono 565-22-33, extensiones 245 y 106.



Dirección de Teatro y Danza/ Taller Coreográfico

Seminario de Danza Clásica del Taller Coreográfico

Cursos de controlología y danza clásica para niños, adolescentes y adultos.

Varios horarios, inclusive sábados. Nivel: principiantes, intermedios, avanzados.

Costo: \$30,000.00 por 24 clases.

Informes e inscripciones: Taller Coreográfico, edificio de la Coordinación de Difusión Cultural, 1er nivel, Centro Cultural Universitario, teléfono 655-13-44, extensión 7054, 9:00 a 14:00 h.

Universidad de México

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Marzo-Abril, 1989 438-459

◆ Deszö Kostolányi

◆ Fred Misurella ◆ Sergio Pitol

◆ Fulvio Tomizza ◆ Claudio Magris

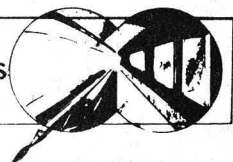
◆ Hernán Lavín Cerda:

EUROPA CENTRAL
donde el tiempo se detuvo

Suscripciones:
Apartado postal 70 268 - Ciudad Universitaria - 04510 México, D.F.
Tels. 450-5338 y 548-4332

De venta en librerías universitarias, tiendas de la UNAM, Saldomés y en otras librerías del D.F.

exposiciones



Escuela Nacional de Artes Plásticas (Constitución 600, Barrio La Concha Xochimilco)

Serigrafías, exposición colectiva del taller de serigrafía de los maestros Antonio Díaz Cortés y Fernando Estrada Ramírez. Galerías 2 y 3. Hasta el 11 de mayo.

División de Estudios de Posgrado de la ENAP (Academia 22, Centro)

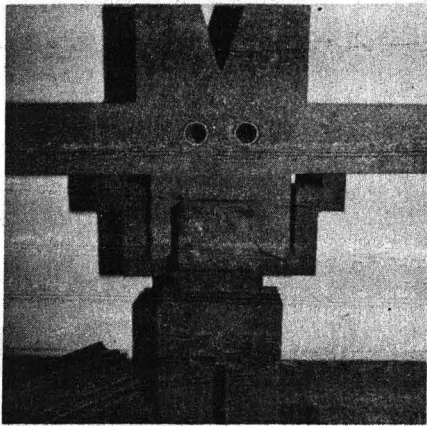
Las vías del tiempo, pintura de Juan Manuel Salazar. La superficie de una tela o un papel convertida en el lugar de los acontecimientos y provocaciones para el espectador. Salas 1 y 2.

Figuraciones y tatuajes, escultura, pintura y arte-objeto de Laura Quintanilla. El uso de los materiales plásticos como un medio para expresar su visión del mundo. Sala 3.

Te vi viéndome viéndote (saw you see me see you), fotografías de Diego Lareida. Diego memora lo que muchos no queremos recordar... nos avisa de nuestras diferencias y nuestro destino común. Sala 4. Estas exposiciones estarán abiertas hasta el 12 de mayo.

Jardín Botánico Exterior

De plantas, hombres y nombres, "botánica para poetas", recorridos por bosques de hojalata de ambientación exacta, fotografías, libros incunables y el estudio de un botánico. Horario de visitas: martes a viernes, de 10:00 a 14:00 h; martes a jueves, de 16:00 a 19:00 h, sábado y domingo, de 11:00 a 15:00 h.



Museo Universitario de Ciencias y Arte (costado sur de Rectoría)
Los naguales, un arte inexistente, pintura, serigrafía y esculturas monumentales de la mitología prehispánica realizadas por Federico Silva. Horario de visitas: de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h. Hasta el 30 de junio.

ENP Plantel 7 "Ezequiel A. Chávez"

A través del lente, exposición de fotografía en el Vestíbulo del Plantel, del 8 al 12 de mayo, 9:00 a 15:00 h. Organizada por alumnos egresados de la opción técnica de Fotografía de los Planteles 7 y 8, organizadores Sergio Adolfo Troncoso Rubio y Benjamín Chaires de Luna.

Museo Universitario del Chopo
Homenaje al Museo Universitario del Chopo, colectivo del Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana. Obras de formato mediano y técnicas mixtas.

Escuchar-leer-ver, exposición de maquetas, libros y poesía visual de los artistas alemanes Franz Mon, Ferdinand Kriwet y Jochen Gerz. En colaboración con el Instituto Goethe.

Cuatro grabados de Jesús Martínez, piezas del mes: "Agua grabada" 1987, y "El señor de Mictlán I, II y

III", aguafuerte, aguainta y barniz blando.

Horario de visitas: de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

teatro



Concluyen temporada el 7 de mayo:

Centro Universitario de Teatro
Amante, de Harold Pinter, dirección: Angeles Castro Gurriá. Sábado y domingo, 13:00 h.

Casa del Lago

Delirio a dúo, de Eugene Ionesco, dirección: Enrique Rentería. Viernes y sábado, 19:00 h, domingo, 18:00 h.

Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Jacques y su amo, de Milan Kundera, dirección: Ludwik Margules. Miércoles a viernes, 20:30 h; sábado 19:00 y, domingo, 18:00 h.

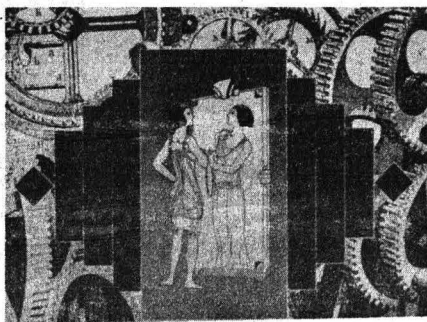
Carpa Geodésica (Insurgentes Sur 2135, San Angel)

El despojamiento, de Griselda Gambaro, dirección: Angel Vázquez Montellano. Jueves 18:00 h.

Un hogar sólido, de Elena Garro; dirección: Mónica Villaseñor y Julieta Hernández. Miércoles, 18:00 h.

Jardín Botánico Exterior

El festín de las plantas, "espectáculo celular"; autor y director: Jaime Estrada. Sábado y domingo, 12:00 h.



Teatro de Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina No. 10, Coyoacán)

Vestir al desnudo, de Luigi Pirandello, dirección: Flora Dantus, Miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19:00 y, domingo, 18:00 h.

Las Serpientes del Pedregal Páramo, evocación rulfiana, paráfrasis de Jorge Rodríguez, Joaquín Garrido y José Luis Cruz; dirección: José Luis Cruz, música: Jorge Reyes. Domingos y lunes, 22:00 h.

Teatro Carlos Lazo (CU)

El señor y la señora, dirección: Morris Savariego. Jueves y viernes, 20:00 h, sábado, 19:00 h.

Museo Universitario del Chopo

1ºB, obra escrita y dirigida por Luis Francisco Escobedo. Viernes, 20:00 h, sábado y domingo, 19:00 h.

Museo del Carmen (Avenida Revolución y Monasterio, San Angel)

Tzinacán, mago de la pirámide, basado en el cuento "La escritura de Dios", de Jorge Luis Borges. Adaptación y dirección: Alexandro César Tamayo. Jueves, 19:30 h.

Teatro infantil

Museo Universitario del Chopo

Marsiliupius, "una aventura anticontaminante", escrita y dirigida por Xosé Aguirre y Paty Pannier. Viernes, 18:00 h, sábados y domingos, 17:00 h.

conferencias

Instituto de Investigaciones Filológicas/ Coordinación de Humanidades/ Casa Universitaria del Libro

Ciclo de conferencias: **Los escritores hablan de su obra**

Mayo

Miércoles 3. Luis G. Basurto.
Miércoles 17. Eugenio Aguirre.
Miércoles 24. Antonio Alatorre.
Miércoles 31. Fernando Benítez.

Junio

Miércoles 7. Alfredo Cardona Peña.
Miércoles 14. Juan Bañuelos.
Miércoles 21. Fernando Curiel.

Las sesiones se realizarán en la Casa Universitaria del Libro (Orizaba y Puebla, colonia Roma), a las 19:00 h.

POSGRADO EN ACATLAN

La Coordinación del Programa de Estudios de Posgrado convoca a los interesados en realizar estudios en las maestrías interdisciplinarias en:

- Estudios México-Estados Unidos.
- Política Criminal.

Y las especializaciones interdisciplinarias en:

- Control de Calidad.
- Costos en la Construcción.
- Estructura Jurídico-Económica de la Inversión Extranjera.
- Instituciones Administrativas de Finanzas Públicas.
- Geotecnia.

Recepción de documentos y entrevistas: del 2 de mayo al 28 de julio de 1989.

Cursos propedéuticos: del 28 de agosto al 13 de octubre de 1989.

Inicio de clases: 30 de octubre de 1989.

Mayores informes en el edificio del Programa de Posgrado e Investigación, planta alta, ENEP Acatlán (avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec, San Mateo, Estado de México), o a los teléfonos 373-28-40, 373-23-99, y 373-23-18, extensiones 167 y 231.



Programa de entrenamiento en administración de la innovación tecnológica

Del 8 de mayo al 23 de junio de 1989, de 9:00 a 19:00 h.

Objetivo: Capacitar a los participantes para administrar las actividades tecnológicas de empresas, los centros de I&D y organismos públicos y privados, difundiendo conocimientos sobre el proceso de innovación tecnológica, su importancia para la competitividad y supervivencia de las empresas y los roles y formas de participación de los investigadores, funcionarios públicos, técnicos de la producción y directivos de las organizaciones.

Temas principales:

- Conceptos básicos sobre la ciencia y la tecnología.
- Política científica y tecnológica.
- Administración de proyectos tecnológicos.
- Estructuras organizacionales para la innovación.
- Aspectos conductuales de la innovación.

- Propiedad industrial y transferencia de tecnología.
- Vinculación de la investigación con el sector productivo.

Dirigido a:

- Directores de empresas.
- Directores de proyectos tecnológicos.
- Responsables de departamentos de investigación.
- Investigadores universitarios.
- Investigadores de centros de I&D públicos y privados.
- Funcionarios públicos y privados.

Metodología y actividades: El Programa emplea una metodología teórico-práctica, apoyada con materiales audiovisuales y en ejercicio que asemejan condiciones reales.

Los participantes desarrollan un trabajo escrito, relacionado con el fenómeno innovador durante las pri-

meras seis semanas. Además, participan en seminarios, que abordarán temas relacionados con desarrollo tecnológico; mesas redondas, visitas a diferentes entidades de la cadena institucional relacionadas con el desarrollo tecnológico y, además, presentan examen de conocimientos.

Con lo anterior se pretende que los participantes adquieran conocimientos y desarrollen habilidades necesarias para actuar como promotores del cambio técnico en las organizaciones.

Mayores informes e inscripciones: licenciada Adela Sánchez, coordinadora del PROTEC, Centro para la Innovación Tecnológica, teléfonos 548-89-83, 548-69-28, 550-51-78 y 550-52-15, extensión 3458, Ciudad Universitaria, Circuito de la Investigación Científica, al norte del edificio "D" de la Facultad de Química. Apartado Postal 20-103, México 01000, DF, Télex: 017-60155, Telefax: 550-91-92.