



*Reforma a la fracción VII
del artículo 6o. y
derogación del tercer
párrafo del artículo 35 del
Estatuto del Personal
Académico*

página 3

*Servicio social responsable
y de calidad, instrumento
de equidad y justicia*

página 6

*Geología analizará
minerales con rayos X*

página 11

*Diabetes y obesidad, 1.6
millones de afectados en
México*

página 12

*Extensión 4419,
prevención y combate de
siniestros*

página 19

Seminarios de Diagnóstico, hacia el Congreso Universitario

Por constituir los Seminarios de Diagnóstico la fase inicial de los foros previos a la realización del Congreso Universitario, *Gaceta UNAM* recogió la opinión de distinguidos universitarios acerca de la convocatoria lanzada por la Comisión Organizadora. A continuación algunas de ellas.

Uno de los temas que no se debe soslayar en las discusiones es el del sentido de la Universidad en todo este contexto; ese debe ser el tema central. También se debe plantear cuál es la función de las instituciones universitarias y se debe hacer un análisis de ellas.

La participación de la comunidad universitaria en este proceso debe ser la más amplia posible, pues va de por medio el futuro de todos los universitarios. La presencia debe ser activa en este proceso, en el que se perfila el futuro de la Universidad; los universitarios deben participar sin reticencias, a partir del respeto mutuo.

Doctor Antonio Peña Díaz. Director del Instituto de Fisiología Celu-

(pasa a la página 2)

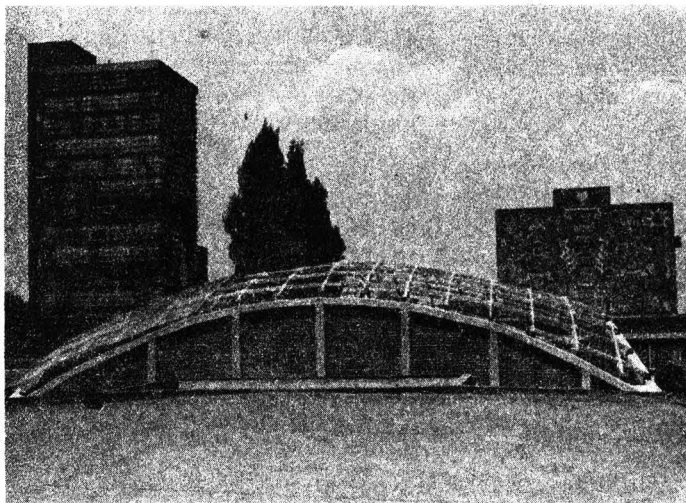
Superconductores, nueva veta

El doctor Rafael Barrio-Paredes, del Instituto de Investigaciones en Materiales, dio a conocer los resultados y conclusiones de los experimentos de tunelaje electrónico en los nuevos superconductores con bismuto, efectuados por el grupo del doctor Roberto Escudero en laboratorios del IIM, que demuestran la existencia de la brecha superconductora en esos materiales y su comportamiento con la temperatura, lo que se puede interpretar y explicar a partir de los postulados de la famosa teoría de Bardeen, Cooper y Schrieffer.

página 7

Cubiertas ligeras, alternativa en construcción

página 8



La Facultad de Arquitectura desarrolla estudios sobre cubiertas ligeras para dar opciones en la construcción de viviendas en México.

Seminarios de Diagnóstico...

(viene de la página 1)

lar. Si los Seminarios de Diagnóstico se hicieran de verdad bien, podrían ser un elemento importante para conocer la opinión de las distintas dependencias de la UNAM en cuanto al funcionamiento de la propia dependencia, e inclusive de la Universidad Nacional.

Ahora, no necesariamente la opinión de la mayoría de los universitarios es la más autorizada para dirigir la Universidad. En todas las universidades del mundo hay personas con años de experiencia en el manejo de ciertos aspectos del funcionamiento de las universidades, y son ellos quienes están facultados para realizar este tipo de análisis. Lo único que nadie ha propuesto es que se haga análisis por verdaderos expertos en cada materia. Con los Seminarios de Diagnóstico se trata de convertir a todos los universitarios en especialistas de todo lo que atañe a la UNAM, y eso no es posible. Puede ser muy respetable la opinión de un estudiante de medicina, por ejemplo, sobre la investigación en la UNAM, pero sus creencias no son necesariamente el camino a seguir.

La mayor parte de las opiniones serán de los estudiantes, ya que frente a 27 mil miembros del personal académico y aproximadamente 23 mil trabajadores administrativos, hay 118 mil estudiantes de bachillerato y 133 mil de licenciatura; yo dudaría mucho del conocimiento que ellos tienen sobre temas de investigación y de la importancia de la misma en la Universidad.

Estos seminarios nos darán la idea del cariz que tomará el Congreso. No sé qué tan formales y cuidadosas serán las ponencias presentadas, pero esto me parece extraordinario desde el punto de vista de la democracia; en ninguna institución sería se les ocurriría escoger personas a la suerte para una empresa como ésta.

Doctor León Olivé Moret, Director del Instituto de Investigaciones Filológicas. La convocatoria significa un progreso importante dentro del proceso de la organización del Congreso, pero sobre todo en la discusión de los universitarios acerca de los problemas que nos atañen. Es un paso decisivo para la participación activa de todos los universitarios en este proceso, en la discusión de los problemas de la Universidad y en el intercambio de ideas de las diversas concepciones de los universitarios sobre lo que debe ser la Institución.

Con la convocatoria comienza la discusión sistemática de parte de todos los universitarios. Por eso me parece un paso decisivo.

Los temas planteados en la convocatoria, por una parte delimitan el campo de discusión; pero, por otra, son lo suficientemente amplios para que los universitarios expresen sus opiniones e ideas acerca de los problemas fundamentales que consideran que existen dentro de sus dependencias.

Doctor Carlos Martínez Assad, Director del Instituto de Investigaciones Sociales. Es satisfactorio que la COCU haya podido lanzar la convocatoria para la realización de los Seminarios de Diagnóstico, previa a los foros de las dependencias. De esta manera se allana el camino hacia el Congreso Universitario.

Los temas que se plantean en la convocatoria permitirán, sin duda, abrir el camino hacia la discusión de algunos otros, los cuales serán variados de acuerdo a la concepción de los participantes.

Un tema que no está mencionado es el de la Universidad del futuro, pero creo que finalmente los temas y discusiones que se han dado a partir de las propuestas de reforma del doctor Carpizo están encaminadas a prefigurar la Universidad que se desea en el futuro.

Los universitarios en todo este proceso han estado participando de diferente manera; por lo tanto, estarán dispuestos a dar parte de su tiempo, de su trabajo, para seguir participando en la búsqueda de la superación de la Universidad.

Daniel Reséndiz Núñez, Director de la Facultad de Ingeniería. Los seminarios son un paso previo que puede ser muy importante para que las actividades inscritas dentro del Congreso se orienten a resolver aquellos problemas que se hayan detectado en el curso de los Seminarios de Diagnóstico como los más importantes de la Universidad, dependencia por dependencia.

Creo que toda la comunidad universitaria debe poner atención a que en los seminarios se haga una identificación objetiva de cuáles son las cuestiones que principalmente afectan e interesan a las comunidades de profesores, alumnos y trabajadores de cada una de las dependencias universitarias, de tal modo que, cuando lleguemos al Congreso, estemos en posibilidad de dedicar nuestros esfuerzos a resolver esos problemas; a discutir cuáles son las alternativas para su solución y cuál es la que ofrece las mejores posibilidades para llegar a ella.

Me gusta el hecho de que se fije un plazo bien definido para que estos seminarios se realicen y determinen. Me parece acertado, asimismo, que quienes hagan una aportación la presenten por escrito, porque esto da oportunidad para que cada quien reflexione y, en consecuencia, nos entendamos todos.

Maestra Margarita Almada de Ascencio, Directora del CICH. Considero que es un acierto continuar los trabajos hacia el Congreso y que se haya decidido iniciar estos trabajos en esta fase, con Seminarios de Diagnóstico; esto es muy importante porque nos permite, de una manera coordinada, que nuestra comunidad,

que es tan grande, dispersa y diversa, participe, propiciándose el aglutinamiento de las opiniones a título personal o de grupo sobre el estado de la UNAM y sus proyectos futuros.

El utilizar el sector de la investigación científica, los cuerpos colegiados, el propiciar que todo el personal de la UNAM y los estudiantes participen es muy bueno; sin embargo, si no se tiene un método que permita ir aglutinando estas opiniones es difícil conseguir buenos resultados.

Las sugerencias de cómo integrar los Seminarios de Diagnóstico que se publican en la convocatoria me parecen acertadas en cuanto que son un verdadero trabajo democrático y no caótico, que algunas veces llegará a suceder; así, si cada dependencia se organiza obteniendo información y a su vez se va transmitiendo fuera de su ámbito, en la COCU, ésta tendrá una idea mucho más real de la convergencia y divergencia de ideas en la UNAM y de cómo llegar a la si-

guiente etapa del Congreso.

El CICH ha estado muy interesado en participar en las actividades del Congreso; ahora también se buscará divulgar y hacer notar al personal del centro la relevancia de su participación, ya que somos una institución que por sus características internas y su diversidad de actividades: investigación, docencia y desarrollo tecnológico, tiene en su corta vida experiencias variadas de transformaciones, por lo que tenemos mucho que decir.

Doctor Ricardo Tapia. Premio UNAM en Investigación en Ciencias Naturales y miembro del Instituto de Fisiología Celular. Los Seminarios de Diagnóstico, como fase inicial para una discusión posterior, parecen algo razonable; sin embargo, tengo dudas serias de las diferentes participaciones de las distintas dependencias; mientras las institu-

ciones que tienen una vida académica de gran calidad participarían menos, las dependencias inclinadas al debate político serían las que tendrían más peso participativo. Ese es el peligro.

Esta tendencia podría desvirtuar las discusiones hacia temas poco académicos si la participación mayoritaria no es de los centros e institutos de investigación, de quienes creo sería más importante su opinión. Se podría argumentar que aquella dependencia que no participe es porque no le interesa, pero sin duda el problema es que se tendría que dejar de trabajar en los distintos proyectos específicos para dedicarse a elaborar los análisis que la convocatoria solicita.

Respecto a la convocatoria misma, creo que la última cláusula, la referente a que la interpretación de la presente convocatoria corresponde exclusivamente a la COCU, es muy curiosa y no sé qué quiere decir. Si la

(pasa a la página 4)

Reforma a la fracción VII del artículo 6o. y derogación del tercer párrafo del artículo 35 del Estatuto del Personal Académico

En su pasada sesión del día 22 de marzo del año en curso, el Consejo Universitario aprobó las modificaciones al Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, que a continuación se enuncia a través del siguiente

ACUERDO:

PRIMERO. Se reforma la fracción VII del artículo 6o. del Estatuto del Personal Académico para quedar en los siguientes términos:

Artículo 6o.

I. ...

VII. En ningún caso podrá encomendarse a un profesor enseñanza oral por más de 30 horas a la semana en el nivel bachillerato o de 18 horas a la semana en los niveles profesional

VIII. ...

SEGUNDO. Se deroga al tercer párrafo del artículo 35 del Estatuto del Personal Académico.

TRANSITORIOS

PRIMERO. La presente reforma entrará en vigor el día siguiente de su publicación en la GACETA UNAM.

SEGUNDO. Se mantienen en vigor los Programas de Superación Académica para el Bachillerato aprobados en abril de 1985, en aquellos que no contravenga el presente acuerdo.

(viene de la página 3)

COCU puede modificar o alterar algo de lo que se presente en estos primeros Seminarios de Diagnóstico, ojalá lo haga con mucho criterio. En este sentido, me gustaría sugerir que algo que nunca se hace en la UNAM, porque suena a antidemocrático, pero sí es muy democrático, que se pesen más las opiniones de los universitarios que viven de y para la Universidad; cómo es posible que lo que diga un estudiante o un profesor que pasan sólo parte del tiempo en la UNAM pueda tener el mismo peso específico y cuente a veces hasta más que lo que puede decir un universitario cuya vida está dedicada íntegramente a la Universidad; me pregunto si esto lo tomará en cuenta la COCU.

En cuanto a los temas propuestos para la reflexión, creo que el problema reside en que son muy extensos y por tanto difíciles de desglosar adecuadamente y tocar todos los temas; con estos planteamientos tan terriblemente generales el Congreso puede durar tranquilamente un año.

Doctor Octavio Quezada García. Investigador del Instituto de Fisiología Celular. Los Seminarios de Diagnóstico son una buena forma de sondear

la opinión de la comunidad universitaria; lo más importante es que sean abiertos y participativos.

Mientras las personas elegidas por el proceso de insaculación tengan una función exclusivamente operativa estará bien, porque creo pueden no ser las personas más idóneas para realizar los seminarios.

Igualmente me parece adecuado que los cuerpos colegiados sean los que en cada instituto se hagan cargo de la organización de los seminarios; sin embargo, hay una gran masa de estudiantes que labora en estas dependencias que está empapada en su problemática y que podrían colaborar, además de dar su opinión; es importante darles espacio a estos jóvenes.

Me parece que las ideas que se planteen, los análisis y evaluaciones deben hacerse localmente; el tratamiento de temáticas generales y amplias difícilmente contribuirán a que se defina claramente la problemática de la UNAM.

Doctor Eduardo Aguayo Camargo. Investigador del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología. Es muy saludable para la comunidad universitaria que se analice y discuta la problemática de la UNAM a diferentes niveles. Mi opinión es que las personas

que están en el área de investigación se ocupen del área de investigación; los estudiantes, del área de enseñanza, conjuntamente con los profesores, y que los administrativos hagan lo propio. Pero que no vuelvan las competencias.

Así, pues, es muy importante ponerse a discutir junto con otros investigadores nuestros puntos de vista; es saludable por que es lógico que todos tengamos el deseo de que la Universidad tenga mejores alcances, y que después podamos planear qué podemos hacer en investigación o en docencia, cómo debemos utilizar los recursos y qué soluciones se pueden generar, de manera realizable, no utópica.

Tiene que planearse muy bien la realización de los seminarios; deben plantearse correctamente los objetivos, antes que nada, porque la idea es muy buena, pero si no se tiene claro qué es lo que se pretende con ellos, se empieza a divagar.

Doctor Ramón Meza Beltrán. Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. La función del Consejo Técnico es la de discutir. Este se encargará de hacer el diagnóstico y dará las pautas para el seminario. Los Seminarios de Diagnóstico son acertados, pues es la pluralidad universitaria la que va a opinar, la que va a

**GACETA
UNAM**



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO**

Dr. Jorge Carpizo
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Dr. Abelardo Villegas
Secretario General Académico

CP José Romo Díaz
Secretario General Administrativo

Lic. Mario Ruiz Massieu
Secretario General Auxiliar

Lic. Manuel Barquín Álvarez
Abogado General

Lic. Héctor Morales Corrales
Coordinador de Comunicación
Universitaria

Fernando Guzmán Aguilar
Director de Gaceta UNAM

Miguel Ángel López Camacho
Jefe de Información

Miguel Conde D'Arbell
Jefe de Redacción

Gaceta UNAM aparece lunes y
jueves.

Oficinas: Primer piso del edificio
ubicado en el costado norte de la
Torre II de Humanidades

Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15,
extensión 3320

Año XXXIII, Octava época,
Número 2,288

Publicada por la



Coordinación
de Comunicación
Universitaria

darnos la pauta de cuál es la Universidad que se quiere, aunque quien decide la situación de cómo se realizarán será el Consejo Técnico, máxima autoridad de la facultad.

Estoy seguro que los seminarios que se presenten tendrán la calidad necesaria para ir a los foros.

Doctor Anastasio López Zavala. Investigador del Centro de Ciencias de la Atmósfera. En estos seminarios se presenta la oportunidad de que los investigadores, en nuestro caso, discutamos nuestros problemas y limitaciones para ver de qué manera se pueden resolver. Por ejemplo, el problema del escaso contacto con universidades extranjeras y de provincia es algo grave, así como el de la falta de becas para los jóvenes que muestran capacidad para la investigación y que en el futuro podrían conformar los cuadros de investigación de nuestra Universidad; el escaso presupuesto, insuficiente para adquirir libros de 70, 80 o 90 dólares, a pesar de que en el centro contamos con una muy bien dotada biblioteca.

Creo que los seminarios garantizan la realización de un Congreso democrático y amplio; son una oportunidad para discutir en buenos términos y llegar a buenos resultados. Nuestra esperanza es que las autoridades pongan todo su empeño en que de todo esto resulte algo positivo para la UNAM.

Profesor Roberto Guerra. Técnico Académico del CICH. Los Seminarios de Diagnóstico serán una actividad muy importante para la dependencia y para todos los que estamos vinculados a ella, porque se va a hacer una evaluación que nos permitirá aclarar ideas y conocer puntos de vista diversos. Es una experiencia fundamental para el CICH confrontar, evaluar, plantear y pensar sobre lo que ha sido y es el centro y la UNAM misma, para poder encontrar mejoras y cambios que toda institución de educación superior debe tener. Destacaría yo de estos seminarios las posibilidades de una mayor participación universitaria.

A la comunidad

de la Escuela Nacional de Trabajo Social

Se comunica que, por acuerdo del H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Trabajo Social en su sesión extraordinaria del día 12 de abril del presente año, para no afectar los intereses académicos, se modifica el calendario escolar correspondiente al semestre 1988-I, de la siguiente manera:

Clases: 11 al 30 de abril.

Exámenes ordinarios: 2 al 6 de mayo.
Reinscripción: 2 al 6 de mayo.
Registro de exámenes extraordinarios: 9 al 12 de mayo.
Inicio semestre 1988-II: 9 de mayo.

Como segundo acuerdo el H. Consejo Técnico determinó que, del 2 al 6 de mayo, las actas deberán calificarse en la Sala de Juntas de prácticas escolares de esta escuela.

No hay mejor opción que la de que sean los que directamente están viviendo toda una serie de situaciones diversas, quienes discutan y planteen cuáles son las problemáticas de cada institución; esto es definitivo como punto de partida para el Congreso y para la discusión de los aspectos más relevantes que llegarán a la transformación de la UNAM.

Armando Mateos Poumián. Jefe de la División del Sistema de Universidad Abierta, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. Un aspecto que me complace al leer esta convocatoria acerca de la realización de Seminarios de Diagnóstico es la oportunidad que vamos a tener profesores, trabajadores administrativos y alumnos, para reflexionar, opinar, escuchar opiniones, discutir, aportar argumentos en cuanto a las funciones de cada una de nuestras dependencias de la Universidad.

Dependiendo de la participación mayoritaria en los problemas que nos atañen día a día, no tendremos que esperar a que se resuelvan en un nivel de Congreso, pues al aportar alternativas de solución tal vez a través de nuestros organismos colegiados se puedan aportar algunos elementos que corrijan las situa-

ciones que estamos viviendo, en cuanto a los problemas de estudiantes con profesores, prácticas escolares, la problemática que representa la titulación, las bibliotecas, la dificultad de algunas materias; la problemática salarial, política, etcétera. Aunque gracias a los seminarios podrán plantearse y tratar de resolverse dichos problemas.

Todos debemos de participar en mayor o menor medida, no solamente con las ponencias, sino con la discusión y la participación. Para ello tendremos que ser conscientes y responsables.

Gerardo Casanova. Estudiante del doctorado en medicina. Antiguamente se decía: "pues representamos a toda la comunidad", y resultaba que sólo eran 2 o 3 personas aliadas a un grupito. Ahora no. Con estos Seminarios de Diagnóstico se va a homogeneizar más la opinión, va a ser más representativo el hecho de llevar los seminarios a un Congreso.

Me parece que van a dar muy buen resultado y darán pie a la participación democrática de la comunidad universitaria. Con ellos, los universitarios nos vamos a ver más comprometidos en la tarea de efectuar el Congreso Universitario.

Tercer encuentro campesino universitario

Indispensable, un servicio social responsable y de calidad

No es un mero trámite burocrático o administrativo

En un país con enormes carencias como el nuestro, en el cual sólo una mínima parte de la población accede a los estudios superiores, la realización de un servicio social responsable y de calidad se transforma en un instrumento de equidad y justicia, dijo ayer el licenciado Mario Ruiz Massieu, secretario general auxiliar de la UNAM, al poner en marcha los trabajos del Tercer encuentro campesino universitario.

En su discurso de inauguración de este Tercer encuentro, cuyo programa se complementará con el Cuarto seminario de capacitación a brigadas multidisciplinarias de servicio social en comunidades rurales, que iniciará el próximo día 18, el licenciado Ruiz Massieu señaló que la importancia del servicio social radica en que mediante su realización es posible reintegrar sistemáticamente a la sociedad una importante porción de los múltiples beneficios que los universitarios hemos recibido de ella.

Este servicio, apuntó, cobra su verdadera dimensión como elemento básico de vinculación con la sociedad, que renueva y refrenda el espíritu y la vocación de una institución comprometida con los problemas y necesidades del país.

El Secretario General Auxiliar de la UNAM rechazó la concepción del servicio social como un mero trámite burocrático o administrativo, al decir que quienes así piensan están negando la "extraordinaria oportunidad que brinda la Universidad a los estudiantes de complementar su formación profesional, vinculándose fructíferamente a la sociedad".

La mayor fortaleza de la educación superior reside en la identificación de sus objetivos y propósitos con las aspiraciones nacionales de crear un México más libre y más justo, lo cual se expresa primordialmente en el trabajo creativo e innovador de sus egresados y en el compromiso



Ramiro Serna, Rafael Valdés, Mario Ruiz Massieu, Juventino Servín y Mario Bárcenas.

asumido de actuar en beneficio de la sociedad, puntualizó.

Brigadas rurales

Durante el acto inaugural, en el cual estuvo presente el titular de la Dirección General del Servicio Social Integral, doctor Rafael Valdés González, el licenciado Ramiro Serna Castillo, responsable del Departamento de Programas Rurales, expuso brevemente lo que constituyen las brigadas rurales. Entre otras cosas, dijo que las áreas básicas en las que los prestadores del servicio social han trabajado e influido son la producción, sanidad, sociocultura y educación.

En los programas, agregó, se ha trabajado con los ejidos, cooperativas, asociaciones rurales de interés colectivo, uniones de productores y demás organizaciones que buscan el beneficio de la comunidad.

A pesar del esfuerzo realizado conjuntamente, el licenciado Serna Castillo admitió que falta mucho por hacer y que las correcciones y reorientaciones en cada programa deberán realizarse a partir de este encuentro para que el beneficio sea mayor y el resultado mejor.

De la evaluación del trabajo campesino-universitario destacan los programas de servicio social en Santa María Chimalpa, Zimatlán, en Oaxaca; Sisoquichi, Tecorichi e Independencia, en la Sierra Tarahumara de Chihuahua; Papantla y Huazuntlán, en Veracruz; Oxkutzkab, en Yucatán; Selvas del sureste, en Chiapas; Huehuetla e Ixmiquilpan, en Hidalgo; Chihuahuita y Valle del Carrizo, en Sinaloa, y la Aric Jacinto López, de Sonora.

El Tercer encuentro campesino universitario y el Cuarto seminario de capacitación a brigadas multidisciplinarias de servicio social en áreas rurales concluirán el próximo día 22. □

Direcciones generales de Administración Escolar y Orientación Vocacional

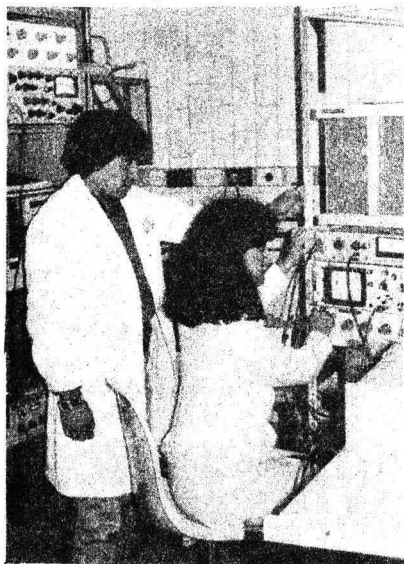
Cambio de carrera

Se comunica a los alumnos interesados en cambiar de carrera que deberán acudir, como requisito del trámite, a la Dirección General de Orientación Vocacional (entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura), en donde habrán de presentarse del 18 al 22 de abril, de 8:30 a 13:00 y de 16:30 a 19:00 h.

Apilamiento de planos, cualidad de la superconducción

Directivo de IBM visitó las instalaciones del IIM

El doctor Paul M. Grant, coordinador de las investigaciones sobre superconductividad de alta T_c del Almaden Research Center, de la IBM, visitó el Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM el 28 de marzo pasado. Durante el Seminario de Superconductividad —que se ha llevado a cabo, semanalmente, desde hace un año en este instituto— el doctor Grant se refirió a los avances dramáticos que se han dado recientemente en materia de superconductividad, en lo que respecta a subir la temperatura crítica de transición en compuestos cerámicos superconductores, basados ya sea en bismuto o en talio; en este último se han logrado los 125 K.



NUEVA VETA EN SUPERCONDUCTORES

GAP, experimentos con bismuto en el IIM

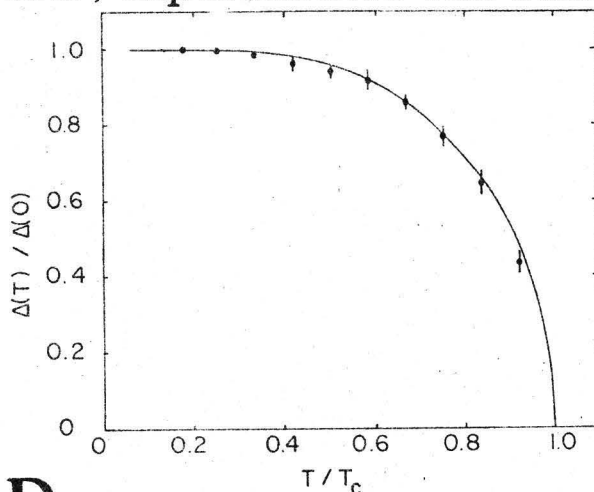


Figura 1. La curva continua muestra la predicción de la teoría BCS para la dependencia de la brecha con la temperatura. Los puntos experimentales caen en la curva teórica.

Durante el Seminario de Superconductividad que se llevó a cabo el lunes 28 de marzo pasado, el doctor Rafael Barrio-Paredes, investigador del Grupo de Superconductividad del Instituto de Investigaciones en Materiales de la UNAM, dio a conocer los resultados y conclusiones de los experimentos de tunelaje electrónico en los nuevos superconductores con bis-

muta, efectuados por el grupo del doctor Roberto Escudero, que demuestran, por un lado, la existencia de la brecha superconductora en estos materiales y, por otro, su comportamiento con la temperatura, lo que se puede interpretar y explicar según los postulados de la famosa teoría de

(pasa a la página 8)

A partir del descubrimiento hecho por Michel y Raveau en compuestos con óxido de bismuto (estructurado en capas y con un único plano de óxido de cobre) se han obtenido, en el IBM Almaden Research Center —dijo el doctor Grant—, compuestos superconductores del sistema bismuto que alcanzan temperaturas de 70 K, 80 K y de talio con temperaturas de 125 K. Estos materiales fueron sintetizados con dos o tres planos de óxido de cobre, apilados entre planos de óxido de bismuto o talio. “El apilamiento de planos parece ser un atributo esencial en esta clase de compuestos para que se dé la superconductividad”, remarcó el científico.

Más adelante, señaló que la subida de la temperatura crítica en estos superconductores parece es-

tar relacionada con el número de planos de óxido de cobre presentes en la celda unitaria, y que esta temperatura puede seguir subiendo al aumentar, precisamente, el número de planos de cobre.

Para terminar, el doctor Grant explicó el modelo desarrollado por él en IBM, el cual se basa en la densidad de estados, que cualitativamente se explicaría por algunos elementos conceptuales de la teoría de Bardeen, Cooper y Schrieffer (BCS). “Este modelo puede predecir la tendencia del aumento de la temperatura crítica en estos materiales con bismuto y talio hasta un cierto límite, puesto que hay un momento de saturación, lo cual ocurre a 200 K; esto se debería a la presencia de un número excesivo de planos de óxido de cobre que se forman”, apuntó.

(viene de la página 7)

Bardeen, Cooper y Schrieffer (BCS).

De los experimentos de tunelaje realizados por el doctor Roberto Escudero, los físicos Francisco Morales y Fernando Estrada y el doctor Rafael Barrio, en los laboratorios del IIM, se obtuvieron resultados que por primera vez se reportan en superconductores de alta temperatura de transición, sobre esta brecha superconductora o GAP, a diferentes temperaturas.

La dependencia del GAP con la temperatura se ajusta perfectamente con la curva teórica propuesta por BCS: los puntos experimentales obtenidos caen en los puntos predichos. Esto tiene gran importancia, afirmó el doctor Barrio. (Ver figura 1.)

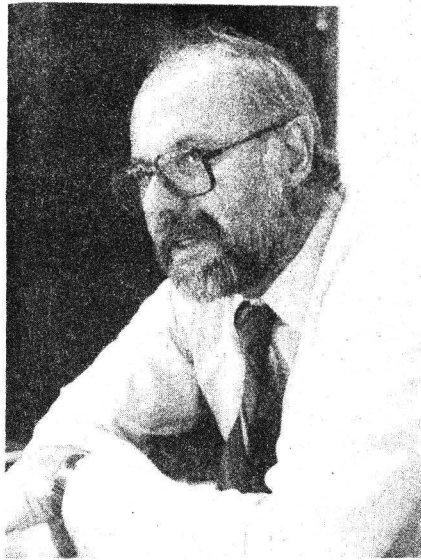
La brecha superconductora es el único parámetro de la teoría BCS —afirmaron los doctores R. Escudero y R. Barrio— y predice un valor teórico para esta brecha de 3.5 ($2\Delta/K T_C = 3.5$): "en el caso de nuestros resultados experimentales, el valor obtenido para la brecha energética con respecto a la temperatura crítica es 3.57 ($2\Delta/K_B T_C = 3.57$) y corresponde al llamado régimen de acoplamiento débil de la teoría BCS". "Esto se opone a las tendencias manejadas por algunos científicos del mundo, según los cuales los superconductores cerámicos se ubican dentro de un régimen de acoplamiento muy fuerte, donde ($2\Delta/K_B T_C \approx 8$)", acotaron los investigadores del IIM.

Para terminar, indicaron "que esta brecha energética, medida en este nuevo tipo de sistema superconductor, se puede asociar con la diferencia de energía, entre el condensado de pares de electrones (pares de Cooper que provocan la superconductividad) y el gas de electrones sin aparear: la riqueza de información derivada de este tipo de experimentos permite calcular diversas propiedades de los nuevos superconductores: por ejemplo, sus propiedades termodinámicas, el apareamiento electrónico y los espectros de excitaciones con que se acoplan los electrones, entre otras cosas", señalaron los doctores Escudero y Barrio. □

Violeta Leyton.

CUBIERTAS LIGERAS, PARA AHORRAR EN CONSTRUCCION

Opción para cubrir claros y espacios grandes



Arnal. El uso de cubiertas ligeras, asunto de tiempo y costumbre.



López Carmona. La arquitectura debe abordarse de manera integral.

Las cubiertas ligeras representan una opción para cubrir claros y espacios grandes; con ellas se ahorrarían enormes cantidades, al reducirse gastos de materiales y mano de obra en las construcciones. No son tan durables como las de concreto, pero debido a la fuerte crisis por la que atravesamos representan una alternativa y nuevas posibilidades de crear, pues contamos con la tecnología necesaria para construirlas.

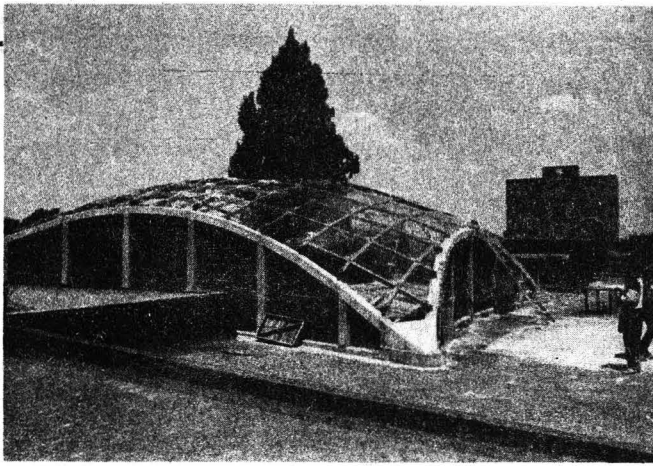
El arquitecto Luis Arnal, de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, agregó al respecto que las cubiertas ligeras (madera, ladrillos, neumáticas, etcétera) también pueden aprovecharse en la construcción de viviendas; "lo que sucede es que la gente aún no está acostumbrada a este tipo de materiales para hacer sus casas".

Más que nada, explicó, influyen

en mucho los efectos psicológicos en torno a la seguridad y durabilidad de las casas-habitación construidas con dichos materiales. La gente sigue pensando que la casa debe ser de tabique y tener losa de concreto, lo cual significa, en un sentido psicológico, protección.

Con las viviendas elaboradas con capas ligeras, las personas no sienten un refugio seguro, completo, sino temporal; sin embargo, es cosa de costumbre. En 20 o 30 años más ya las tendremos, afirmó.

En lo económico, dijo, las cubiertas ligeras también son una alternativa, porque con ellas no se pagarían los altos costos de la mano de obra en la construcción ni en materiales como el acero y el concreto, con ellas se podría hacer viviendas con recursos mucho más ligeros y, por ende, más baratos.



Tecnológicamente, en comparación con otros países, México está en este campo en igualdad de circunstancias, pero nos falta el cliente potencial y la difusión adecuada.

Las cubiertas ligeras, añadió, se pueden utilizar incluso cuando sucede un accidente o se debe reubicar a la gente por causas de sismos o construcción de presas.

Un obstáculo para desarrollar investigaciones en este campo es que las instituciones crediticias no aportan recursos para seguir trabajando en él y para conocer los avances de las mismas. Es muy difícil que otorguen créditos para construir casas no tradicionales.

Informó que la DEP de la Facultad de Arquitectura ha organizado el curso **Cubiertas ligeras: otra alternativa**, que actualmente se desarrolla para buscar nuevas opciones para construir viviendas, cubrir claros grandes o lugares para almacenamiento, para que ya no sean de materiales pesados como el acero y el concreto; se busca también presentar nuevas posibilidades de desarrollo creativo.

“Buscamos salirnos de lo tradicional y encontrar formas y soluciones con materiales baratos y ligeros, con tecnología que se pueda desarrollar, a fin de que los costos se reduzcan considerablemente”.

El uso de los materiales ligeros en la construcción es algo que la misma sociedad irá demandando, pero debe haber una combinación entre el diseño, la industria y la sociedad en su conjunto, puntualizó el arquitecto Arnal.

Por su parte, el arquitecto Fernando López Carmona, también miembro de la DEP de la Facultad de Arquitectura, señaló que no obs-

tante que las divisiones de estudios de posgrado buscan la excelencia académica, por la ligereza con que las personas abordan los problemas han tenido un efecto contraproducente: la especialización no puede reemplazar a la experiencia; es erróneo creer lo contrario.

Uno de los objetivos del curso es hacer sentir a los participantes que deben abordar a la arquitectura de manera integral, entender que un arquitecto no sólo es una persona imaginativa, pues pone los medios para realizar proyectos desde todos los puntos de vista: imaginar la forma, adecuarla a la satisfacción de las necesidades sociales, etcétera.

Con el curso, agregó, queremos que la gente aprenda a manejar con excelencia el oficio, además de que se les dan una serie de herramientas para que produzcan satisfactores sociales; “alguien que no es arquitecto no debe creer que con una especialización ya conoce el oficio, eso no debe ser”.

Juan Marcial. □

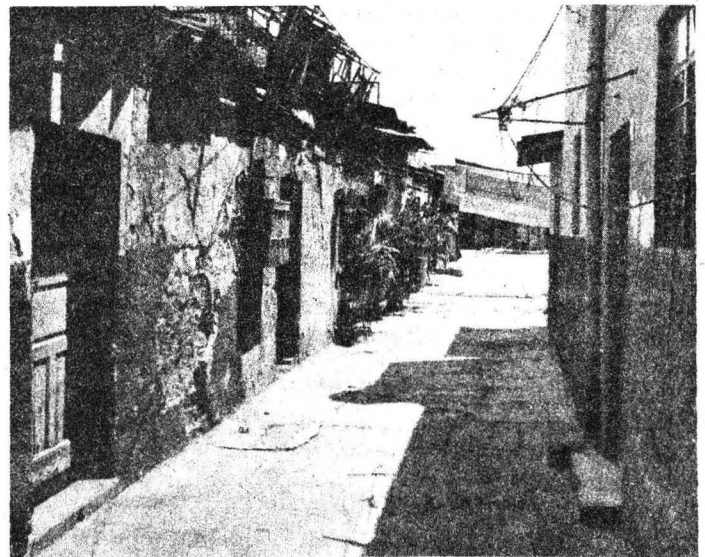
DEFICIT DE VIVIENDA EN MEXICO

En todo el mundo aumenta el número de personas sin hogar

La mitad de la población nacional, aproximadamente, vive en casas que no le pertenecen, la tercera parte de los habitantes del Área Metropolitana carece de uno de los servicios básicos y cuando menos una casa de cada diez no cuenta con ellos, señaló el licenciado Guillermo Boils Morales, del Instituto de Investigaciones Sociales,

Entre el 30 y el 50% de los habitantes de las grandes ciudades del Tercer Mundo viven en tugurios y zonas marginales

(pasa a la página 10)



(viene de la página 9)

El especialista indicó que el valor tan alto de los terrenos, así como los costos de los materiales para la construcción, son algunas de las causas principales del déficit de la vivienda en México.

La vivienda arrendada, añadió, ha dejado de ser una solución del problema, pues por un lado los casos son abusivos y, por el otro, las rentas actualmente dejan utilidades por debajo de las tasas de interés bancario.

Por otra parte, Boils Morales dijo que la planeación urbana es uno más de los problemas que contribuye a agravar la situación de la vivienda. El problema principal es la estructura general de la economía nacional, su concentración en las grandes ciudades en donde, no obstante el incremento del desempleo y subempleo, la gente busca allegarse un lugar para vivir.

Ningún sistema está al margen de la pobreza

La crisis ha agravado el problema de la vivienda y encontramos personas sin hogar en todas las grandes urbes, tanto de los países tercermundistas como en los desarrollados. Aun en las potencias económicas es notorio el incremento del número de personas sin hogar.

En las naciones subdesarrolladas el problema es más grave, pues puede sumarse al rezago histórico y a las carencias anteriores el efecto de la crisis económica y la restricción de préstamos financieros para incentivar su desarrollo, así como las consecuencias del ajuste recesivo emprendido en muchos de estos países.

De esta manera, entre el 30 y 50% de los habitantes de las grandes urbes de los países en desarrollo viven en tugurios y zonas de alta marginación.

En el caso de México, seis millones de personas en la capital habitan en construcciones de mala calidad, mientras que aproximadamente un millón y medio ocupa otras clasificadas como "tugurios", según cifras del Departamento del Distrito Federal.



La vivienda en Latinoamérica

Para el año 2000 más de dos tercios de la población en Latinoamérica vivirá en aproximadamente dos mil localidades con más de 20 mil habitantes cada una. La mitad de la población urbana se asentará en unas 46 áreas metropolitanas principales, lo cual representará una transformación importante en el escenario de los asentamientos humanos.

De esta manera, la región tendrá a tres de las diez ciudades más grandes del mundo: México, Sao Paulo y Río de Janeiro, muy por encima de Tokio, entre otras. Para darles vivienda y servicios a los habitantes de estas ciudades será necesario invertir alrededor de 40 mil millones de dólares por año.

Por otra parte, los recursos necesarios para ayudar a las nuevas poblaciones que ingresarán a las áreas urbanas en los próximos años son de tal magnitud que difícilmente estarán disponibles en el sector público, sobre todo en periodos de escasez financiera.

Así, la desigual distribución del desarrollo económico en las naciones latinoamericanas continúa planteando retos, tanto al sector público como al privado, para atender y solucionar los problemas urbanísticos. Entre éstos están la satisfacción de las necesidades de vivienda y la creación de un diseño de ciudad que se adecue a los requerimientos básicos de la población.

25 millones de vivienda, déficit para el 2000

La problemática de la vivienda en los países en desarrollo puede ser resumida en el incremento sistemático del déficit de viviendas que enfrentan estos países al ampliarse la brecha entre el crecimiento demográfico y el número de viviendas construidas. Para el año 2000 el déficit de viviendas en América Latina sería del orden de los 25 millones de unidades.

La vivienda en Latinoamérica es un asunto con enfoques polivalentes: los planteamientos económico-financieros, político-sociales y urbano-constructivos suelen hacerse por separado, alejados de la real dimensión del problema.

Por otra parte, en el sentido de la planeación urbana, el arquitecto Ernesto Velasco León, director de la Facultad de Arquitectura, en un artículo publicado en ICyT, número 137, febrero del 88, señala que en la actualidad, debido a que las ciudades han crecido por razones básicamente económicas, poco han tenido que ver los arquitectos y los diseñadores urbanos en su configuración.

Indica que algunas ciudades, preconcebidas para albergar a grandes núcleos de población, han demostrado a lo largo de los años varias fallas, sobre todo aquellas que emanan de la falta de previsión sobre los problemas que se generan en la convivencia de grupos sociales de gran magnitud.

Si en el diseño de las grandes urbes de lo que podríamos llamar el Primer Mundo, la participación de los planeadores ha sido limitada, en los países en desarrollo, México entre ellos, la planeación siempre se ha rezagado con respecto a los problemas que el crecimiento urbano plantea.

Juan Marcial.

Fuentes:

Revista mexicana de la Construcción, No. 397. Diciembre, 1987. Cámara Nacional de la Industria de la Construcción (CNIC).

Agencias informativas: "Por insalubridad, mueren 15 millones al año en ciudades del Tercer Mundo". La Jornada. 13 de octubre de 87. Martín, Cristina. "Medio millón de personas viven en tugurios, reconoce el DDF". La Jornada, 24 de febrero de 1988.

MICROANÁLISIS DE MINERALES CON RAYOS X



El Instituto de Geología ha adquirido un microanalizador elemental de rayos X, con la intención de apoyar los proyectos de petrografía y mineralogía que actualmente desarrolla, entre los que se cuenta el de prospección de tierras raras en la República Mexicana, que forma parte del Programa Universitario de Superconductores de Alta Temperatura de Transición (PUSCATT).

El nuevo equipo, comprado con el apoyo de la administración central de la UNAM, por medio de la Coordinación de la Investigación Científica, permitirá realizar análisis puntuales de especímenes minerales con la ayuda de programas de cómputo asociados al equipo, que posibilitan dicho análisis con y sin patrones de referencia externos. El microanalizador permite conocer la concentración de cada uno de los elementos en una muestra mineral determinada, aun cuando se trate de muestras muy pequeñas. Su uso se centrará básicamente en el proyecto de prospección de tierras raras, pero también se le utilizará en muchos otros estudios, sobre todo de muestras de yacimientos minerales metálicos, e incluso de yacimientos minerales no metálicos.

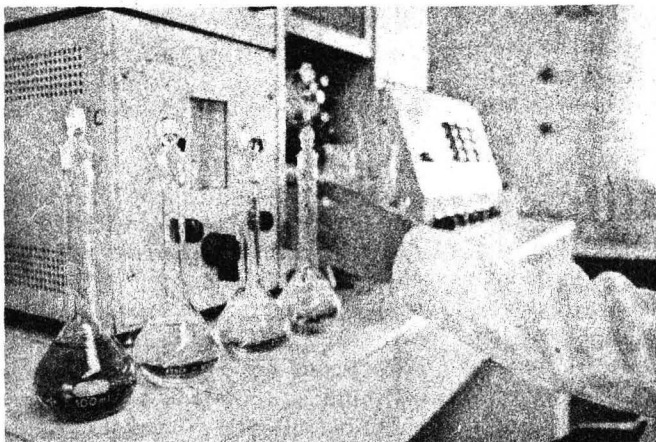
El microanalizador funciona en asociación con un microscopio electrónico de barrido, con el que ya contaba el Instituto de Geología. Los programas de cuantificación adquiridos son SQ y ssQ (con patrones internos) y Micro Q (para ser utilizado con patrones externos). El sistema de detección del microanalizador permite identificar y cuantificar elementos desde $Z = 11$ (sodio) hasta $Z = 92$ (uranio), así como obtener espectros de dispersión de energía de los puntos seleccionados en la pantalla del microscopio electrónico.

Junto con las técnicas petrográficas convencionales —especialmente microscopía de luz transmitida y reflejada, así como difracción y fluorescencia de rayos X—, el equipo de nueva adquisición permitirá realizar petrografía y mineralogía de detalle, apoyos fundamentales en proyectos como el de prospección de tierras raras, el cual participa de manera muy importante en los estudios sobre nuevos superconductores que realiza nuestra Universidad.

Al respecto, el Instituto de Geología ha puesto especial interés en el estudio petrográfico y mineralógico de rocas alcalinas, pues sus resultados serán de gran importancia para determinar las condiciones de acumulación y formación de estos materiales estratégicos. Se prevé que en octubre podrá contarse ya con resultados significativos de esta investigación, que actualmente se pone en práctica en yacimientos localizados en el estado de Tamaulipas. □

Juan Carlos Bautista.

El sistema fue adquirido por el Instituto de Geología



DIABETES Y OBESIDAD

1.6 millones de enfermos

Aunque en México se ha incrementado el número de personas con problemas de obesidad, diabetes, hipertensión arterial y gota, favorecidos por malos hábitos alimenticios, poco o nada se ha hecho para reorientar estas costumbres de la población, pese a que se asegura que en el caso de los diabéticos obesos cerca del 50 por ciento fallece por problemas del corazón.

Tras señalar lo anterior, el doctor Raúl Gutiérrez, profesor de Endocrinología y Nutrición de la Facultad de Medicina, aseguró que si bien en el caso de los padecimientos en que se conjugan la diabetes y la obesidad no se tienen estadísticas oficiales, "se puede hablar de un índice de afección del 2 por ciento de la población general, con lo cual se tendrían 1.6 millones de obesos diabéticos, quienes de una forma u otra presentan algún tipo de complicación en su salud".

El doctor Raúl Gutiérrez dijo que en este tipo de diabetes, también llamada **diabetes mellitus** no insulino dependiente, los estudios han demostrado la existencia de una predisposición genética, la cual condiciona una resistencia a la acción de la insulina en los tejidos periféricos; es decir, la insulina no puede actuar adecuadamente aunque esté presente.

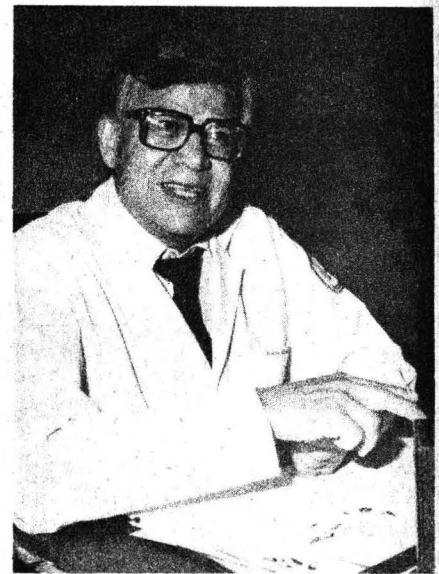
De tal forma, continuó, el enfermo presenta un aumento considerable de la glucosa en la sangre, favorecida de manera natural por la obesidad y con el consiguiente apareamiento de astenia muscular (pérdida de fuerza) e irritabilidad nerviosa, entre otros síntomas.

En este sentido, el especialista indicó que la obesidad se caracteriza

por ser resistente a la acción de la insulina, por lo cual, en personas excesivas de peso aún no diabéticas, se observa que el hígado, los músculos y el tejido celular subcutáneo no responden adecuadamente a la acción de la insulina.

Sin embargo, el obeso no diabético puede compensar esa resistencia a esta sustancia secretando más insulina vía el páncreas, con el consecuente apareamiento de una hiperinsulinemia (aumento de la insulina circulante en la sangre) para tratar de aprovechar adecuadamente la glucosa.

En tanto, la reducción de peso vence esa resistencia a la insulina y normaliza la secreción de esta sustancia, desapareciendo la hiperinsulinemia y normalizando el estado general del paciente. La pérdida de peso en el paciente diabético obeso también mejora la resistencia a la insulina y, por consiguiente, la tolerancia a los carbohidratos mejora "soportando la ingestión de estos



Gutiérrez. Escasa orientación sobre cómo mejorar hábitos alimenticios.

compuestos sin problemas de elevación de glucosa e insulina".

Frecuentemente el exceso de azúcar en la sangre se reduce con dietas bajas en calorías, aun antes de que exista pérdida de peso, con lo cual la función de las células beta, produc-

Ciencia

PASION POR ADELGAZAR

Una de las tantas modas del Primer Mundo

A medida que los requerimientos mínimos diarios de alimentos se satisfacen gracias a la abundancia y a la variedad, el hombre tiende a seleccionar una dieta que le ofrezca salud, fuerza, vitalidad, belleza o simplemente estar a la moda.

En el libro **Nunca satisfecho**, el historiador Hillel Schwartz examina con todo detalle la dieta norteamericana (que ha afectado a ciertos sectores de nuestro país) y las ideas de las personas que han influido en ella desde hace 150 años.

En esta obra el autor explica los patrones culturales que determinan

las ficciones acerca de la apariencia corporal; explica la "pasión por adelgazar" y opina que ésta es la "expresión moderna de una sociedad industrial confundida por sus propios deseos y por lo tanto nunca satisfecha... que desea más de todo, pero al mismo tiempo está recelosa de la abundancia".

También menciona que el primer abogado de los "cuidakilos" fue probablemente Sylvester Graham (1794-1851), quien creía que la harina entera de trigo poco molida, el consumo de verdura y fruta, el uso de ropa holgada y ligera y dormir con aire fresco eran armas contra la glotonería.

Las dietas "anti-panza" diseñadas para evitar el sentimiento de glotonería, pero al mismo tiempo haciendo sentir satisfechos a sus seguidores, curaban supuestamente no sólo la dispepsia, llamada el "mal americano", sino que además evitaba los "problemas femeninos" (a menudo confundidos con esa enfermedad).

Después de la Guerra Civil las

toras de la insulina, se estabiliza.

No obstante, la asociación diabetes-obesidad tiene una importancia vital: si persiste por mucho tiempo ocasiona la llamada macroangiopatía, enfermedad de los grandes vasos sanguíneos y el aumento de riesgos cardiovasculares. Así, es posible que ciertos procesos de arterioesclerosis puedan acelerarse en los diabéticos, tanto obesos como delgados, pero el "diabético descompensado" tiene tendencia a desarrollar un aumento de los lípidos sanguíneos, provocando las denominadas placas de aterosclerosis o depósitos grasos en las arterias, con la consecuente aparición de la angiopatía y la afección a las arterias cerebrales, coronarias, la aorta, las arterias renales y las de las extremidades inferiores.

En su aspecto, el paciente presenta otros síntomas, como el apareamiento de cúmulos de grasa alrededor de los párpados y un halo blanco amarillento grasoso rodeando el iris.

El doctor Gutiérrez estimó que más de la mitad de los diabéticos que sufren de esta hiperlipidemia o aumento de las grasas circulantes, no mueren por coma diabético sino por cardiopatía. En este caso, la frecuencia de hiperlipidemia en los pacientes de sexo masculino diabéticos es del 30 por ciento, elevándose a un 40 por ciento en las mujeres con esta enfermedad.

Sobre las ventajas de bajar de peso, el entrevistado consideró que el paciente obtiene una mejoría en su presión arterial, disminuye el colesterol y se normaliza la glucosa sanguínea, y lo más importante: retrasa o evita la aparición de la diabetes en los descendientes.

Por ello, el médico universitario se pronunció porque los afectados por esta enfermedad conserven bajo su peso corporal a través del ejercicio, junto con el tratamiento médico adecuado, incluyendo la dieta.

Debe señalarse que los malos hábitos alimenticios, donde se ingieren demasiadas grasas y carbohidratos, pueden favorecer la aparición de obesidad en el tórax, la cual tiene relación con una mayor incidencia de diabetes. El simple hecho de tener "llanta abdominal" condiciona la posibilidad de aparición de diabetes, sin que necesariamente existan antecedentes familiares. De ahí que en el varón sea muy común esa enfermedad. Hay que tomar en cuenta también que los individuos con poca grasa en el cuerpo, pero con antecedentes hereditarios del mal, pueden desarrollar con mayor facilidad esta enfermedad. Por ello, la necesidad de alimentarse correctamente, dejar de llevar una vida sedentaria y consultar regularmente al médico, para evitar este tipo de trastornos, aunque, por supuesto, no deben descartarse otro tipo de afecciones. □

Ricardo Hernández-M.

dietas se enfocaron hacia la corrección de la neurastenia llamada "agotamiento nervioso", que sustituyó el interés por la dispepsia, y que supuestamente se curaba con descanso y alimentación abundante.

A principios del siglo un nuevo modelo económico y estético produjo intolerancia al exceso y enfatizó la delgadez, asociando a la glotonería con la "gordura y la enfermedad de la obesidad".

Entre 1920 y 1980 se desarrollaron cuatro técnicas de adelgazamiento que se hicieron muy populares: ayunos, el "fletcherismo" (creada por Horacio Fletcher, "el gran masticador", quien opinaba que había que masticar 100 veces por minuto), el conteo de calorías y los medicamentos tiroideos. Desde entonces, la balanza casera se convirtió en la medida de la salud, el ejercicio en la clave para evitar la gordura y la dieta en una forma de vida.

Schwartz considera que debido a la economía norteamericana, que se beneficia ofreciendo menos por más,



y al gusto alterado de la gente, que prefiere el sabor sobre la sustancia, la presión del adelgazamiento se ha impuesto sobre todo en la juventud. Es en este grupo de la población donde el dilema de la obesidad causa a menudo alteraciones psicológicas profundas.

En el último capítulo se comenta la protesta de la sociedad contra el despotismo de la delgadez y hace un debate científico sobre lo que es sano en cuanto a gordura.

El libro, además de bien documentado, es divertido, pero lo más interesante es que nos hace pensar en que todas las modas alimenticias que

han surgido en el vecino país del norte, y que obedecen a patrones económicos y culturales muy particulares, han sido adoptados en nuestro país, que tiene costumbres muy diferentes.

Es para meditar el hecho de que la publicidad nos bombardea con modelos de belleza norteamericanos que son en gran parte el resultado de una mentalidad "nunca satisfecha". □

Procesado por Carmen Sánchez, del CUCC, sobre el libro de Hillel Schwartz. Nunca satisfechos. Historia cultural de las dietas, fantasías y gordura. Free Press, 1986. 468 pp.

La danza es una profesión. Un bailarín es un profesional, como lo es un médico o un abogado; sin embargo, no se le paga como tal. Así, por ejemplo, en la Universidad se le remunera como técnico, dijo la maestra Gloria Contreras, directora del Taller Coreográfico de esta Casa de Estudios, quien sostuvo que ello obliga a los bailarines a "emigrar" en busca de mejoras salariales.

Al dar a conocer el programa de la **XXXIX Temporada del Taller Coreográfico**, que inicia mañana viernes en el Teatro Carlos Lazo y el domingo en la Sala Miguel Covarrubias, las palabras de la maestra Contreras reflejan su vehemencia de lucha por preservar el cultivo de la danza en la Universidad. Gloria Contreras, quien ha remado con vientos a favor y en contra al frente del Taller Coreográfico de la UNAM durante sus 17 años de existencia, comentó que la creación de un centro académico en la UNAM, que avalara la profesión dancística mediante un título profesional, sería de gran beneficio para la danza mexicana.

Rememora cómo han emigrado algunos de los elementos del grupo, gente de mucho talento, "verdaderos archivos ambulantes", que se llevan consigo conocimientos acumulados, coreografías y rutinas que no se pueden reponer. La última bailarina que dejó al Taller se llevó 21 rutinas, que ella interpretaba.

Así las cosas, del Taller Coreográfico de la UNAM han emigrado bailarines como Oscar Leyva, Carlos Oropeza y Manuel Morales, entre otros. Nacidos todos de los seminarios que imparte el grupo, y que tan sólo el año pasado, asistieron a ellos 785 alumnos.

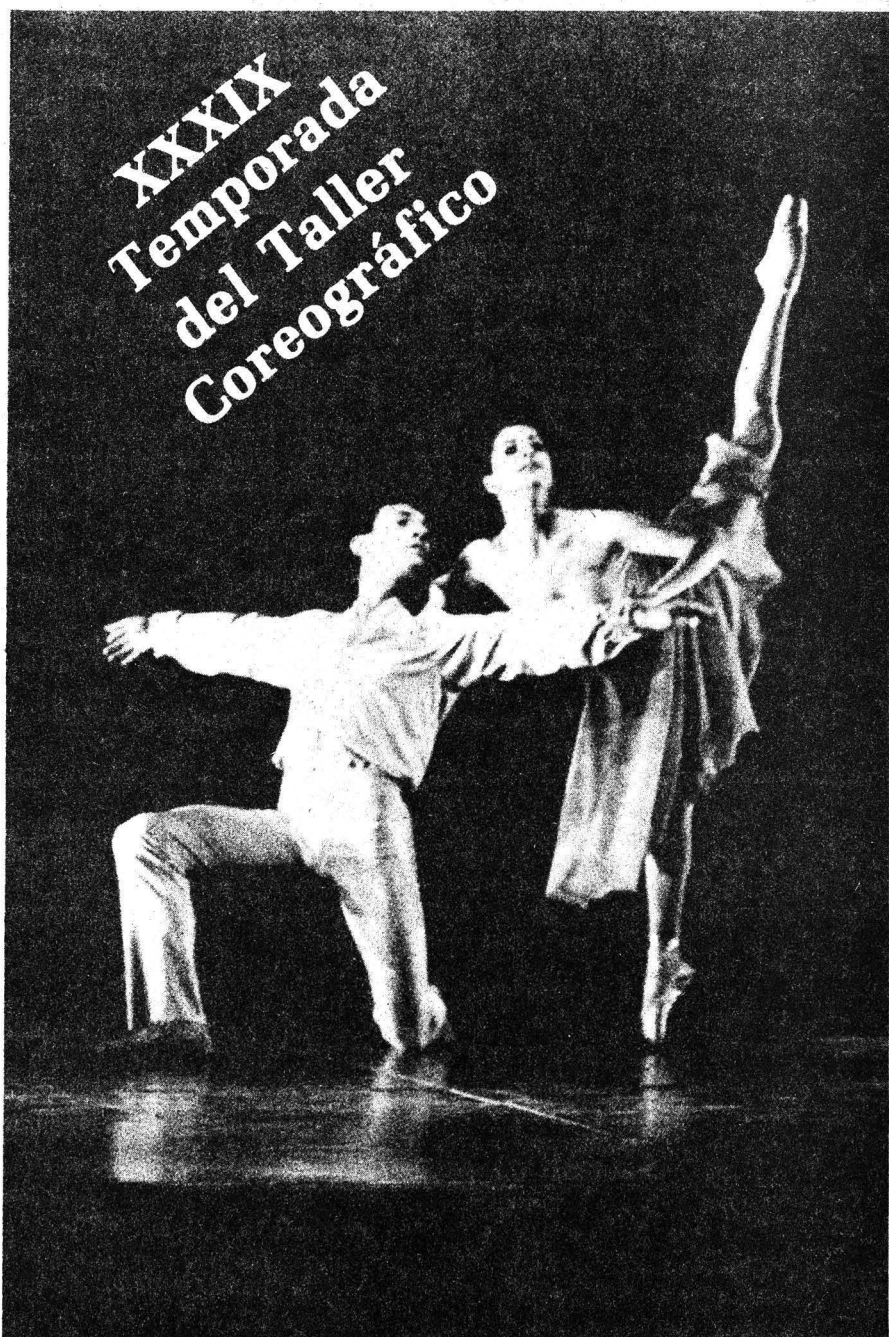
Luego de expresar que aún no se ha encontrado eco para la creación de un centro académico de danza, la maestra Gloria Contreras dijo que ello no ha mellado el espíritu del Taller de proseguir trabajando "la danza por la danza"; la danza, entre más desnuda, mejor, asegura. A diario su trabajo se revitaliza, ya que como "no se puede desperdiciar el cuerpo", la compañía universitaria diariamente ejercita sus rutinas.

Repertorio 1988

El programa de la **XXXIX Temporada del Taller Coreográfico de la UNAM**, que inicia mañana, está integrado por 40 obras de repertorio, sus grandes producciones, dos estrenos mundiales, la despedida de la danza de la prima ballerina Susana Benavides, un homenaje a las madres y el Festival Barroco con música de

Bach; se realizará todos los domingos en la Sala Miguel Covarrubias y los viernes en el Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura, en ambos foros a las 12:30 horas.

Como es costumbre del Taller Coreográfico estrenar obras en cada temporada, este año presentará dos estrenos mundiales: *Dvorak*, coreografía de Gloria Contreras, y *Lieder*, obra de Margarita Contreras.



Dvorak es una obra que retoma el primero, tercero y cuarto movimientos del cuarteto número 9 en Ré menor del compositor checoslovaco Antonín Dvorak.

El primer movimiento es interpretado por un trío de bailarines, cuya ejecución representa una gran dificultad técnica. El tercer movimiento es un dueto romántico y triste. En el cuarto aparecen todos los bailarines



que interpretaron los movimientos de la coreografía.

El diseño y la escenografía de esta coreografía son obra de Kleómenes Stamatiades.

Lieder, según Margarita Contreras, es un homenaje *post mortem* a Schubert. La obra está compuesta sobre cuatro de las 55 canciones que este autor escribió inspirado en los poemas de Goethe.

La primera canción (y coreografía) trata sobre la nostalgia de un amor perdido; el idealismo de la juventud expresado mediante una danza lírica es el segundo tema; el tercer movimiento nos habla acerca de la soledad y, por último, Cronos, el tiempo que no detiene su marcha, cierra la obra.

El Taller Coreográfico fue distinguido por la primera bailarina Susana Benavides (miembro de la Compañía Nacional de Danza y con 30 años de profesión reconocida) al ser escogido como la compañía para decir adiós a la danza.

Considerada como la mejor bailarina mexicana contemporánea, Susana Benavides se despidió de su carrera en dos audiciones (el 20 y el 22 de mayo) bailando tres coreografías: **Don Quijote**, verdadero "tour de force" de virtuosismo en que se combinan la técnica y la rapidez; **Pas de Deux** del cuarteto en Fa de Ravel, adagio en el que el punto fundamental consiste en el equilibrio.



rapidez y brillo. Concluirá con **Huapango** de Moncayo.

En este programa la maestra Benavides estará acompañada por Oscar Leyva.

Por primera vez en el Taller Coreográfico se realizará un homenaje a la madre, en el que se presentará **Danza para mujeres**, coreografía de Gloria Contreras inspirada en el **Stabat Mater**, de Juan Bautista Pergolesi, que será interpretado con música en vivo, bajo la dirección de Carlos Esteva, por Daniel Burgos y Arturo Fonseca (violines), Salomón Xique (cello), José de Jesús Lira (piano), Margarita González (mezzosoprano) y Guadalupe Pérez Arias (soprano).

El programa estará complementado por tres obras más: **El mar, Zapata y Aria**, las que hablan de la maternidad desde diferente perspectiva; el mar como la madre, fuente y origen de la vida; Zapata, la madre tierra, la madre patria, la madre revolución; Aria, la mujer aún en espera de convertirse en madre.

El programa incluye 40 obras de repertorio, dos estrenos mundiales y la despedida de la danza de la prima hallerina Susana Benavides, así como un homenaje a las madres

En la Sala Miguel Covarrubias estas funciones se acompañarán con una exposición de escultura, pintura y fotografía alusiva al tema de la maternidad.

Por otra parte, en una sola función se presentarán las producciones más ambiciosas del Taller Coreográfico, realizadas por los escenógrafos contemporáneos Kleómenes Stamatiades y José Cuervo.

Del primero son diseño y escenografía las obras **Sensemaya**, **Arcana**, **Alabanzas** y **Una pierna para Neruda**. De José Cuervo se presentará **Réquiem para un poeta**.

A juicio de la maestra Cloria Contreras, una de las cosas más difíciles para el Taller Coreográfico son las rutinas coreográficas que presentan en el Festival Barroco de música de Juan Sebastián Bach. Técnicamente hablando, dijo, bailar a Bach involucra un gran esfuerzo y las bailarinas terminan con los pies deshechos.

En el Festival Bach no hay ahorro de esfuerzo ni energía, el cuerpo se entrega totalmente a la danza.

El optimismo de la maestra Contreras se refleja en sus palabras al decir que a pesar de la crisis hay temporada y algunos estrenos. "porque todos sabemos de la miseria a que la crisis nos está reduciendo; sin embargo seguimos bailando, aunque no sabemos qué pasará el próximo año y cada temporada puede ser la última del Taller Coreográfico".

Concluyó diciendo que gracias a la UNAM la compañía ha adquirido fuerza para realizar esta temporada, misma que concluirá el próximo 3 de julio. □

Saúl Rivera.

LA CIUDAD, MI ESPACIO POR FATALIDAD

*Experiencia y
costumbre
de José
Joaquín Blanco*

Dueño de un estilo novedoso (en donde no dejan de resonar, no obstante, ecos de Norman Mailer), José Joaquín Blanco asume el periodismo como una responsabilidad de información y de creación, realiza crítica cultural en contra de las nociones inmovilizadoras e idiotas de la gran cultura, denuncia con conocimiento de causa a las respetables instituciones, así se llamen iglesia o sexismo y, también, relata la gran ciudad con los elementos de una cultura, una capacidad crítica y una sensibilidad poco frecuentes en el periodismo nacional.

La ciudad que Blanco dibuja es una urbe a la altura de las circunstancias: aburrida a pesar de todos los entusiasmos y a pesar de todos los pesares; injusta, así los clasemedieros pretendan abolir las desigualdades con coches que son consoladores; desleal, por que no tiene mejores madrugadas que las que se viven masoquistamente en un Vip's, y a pesar de todo esto, inaprensible e inabarcable, así nuestro "ejercicio" de ella se reduzca a las colonias Roma y Condesa.

José Joaquín Blanco (México, DF, 1951) es autor de ensayos: *Retratos con paisaje* (Universidad de Puebla, 1979), *Crónica de la poesía mexicana* (Bellas Artes de Jalisco, 1977), *Se llamaba Vasconcelos* (FCE, 1977), *Función de medianoche* (Era, 1981), *José Revueltas* (Crea, 1985); de novelas: *La vida es larga y además no importa* (Premiá, 1979), *Las púberes canéforas* (Océano, 1983), *Calles como incendios* (Océano, 1985); ha sido guionista cinematográfico (*Frida, naturaleza viva; ¿Cómo ves?*, etcétera) y como poeta ha publicado *La fiesta en el parque* (UNAM, 1982). Es también colaborador de numerosos periódicos y publicaciones. Su último trabajo, aún inédito, es un estudio sobre la literatura novohispana.

Hablemos de tu pasión por la ciudad de México ¿Cuándo surgió?

—¿Cuál pasión? Yo no siento ninguna pasión por la ciudad de México. Soy capitalino y no puedo hablar más que de lo que conozco, que es donde vivo. Así que no me empieces a inventar cosas.

Pero es evidente...

—¿De dónde más quieres que hable? Yo no puedo escribir sobre Tama-zunchale porque ni siquiera lo conozco. La ciudad de México es un tema de los capitalinos; es cierto que existen mitologías hechas por gente de provincia y del extranjero, pero también existe la versión de quienes hemos nacido y crecido aquí, quizá menos apocalíptica y pintoresca y no necesariamente pasional.

Bueno, tal vez es cierto que nuestra pobre ciudad ya no merece las exaltaciones de Cervantes de Salazar y Bernardo de Balbuena, ni siquiera los entusiasmos de Salvador Novo. ¿Merece, por lo menos, una cariñosa declaración de odio al estilo de Efraín Huerta?

—La ciudad de México jamás ha merecido ninguna exaltación de nada. Siempre ha sido un horror; es mentira que alguna vez haya sido una ciudad bonita. Durante la Colonia fue una ciudad absolutamente insalubre, assolada por epidemias, incendios, inundaciones, sofocada por agua contaminada, por excrementos encharcados, por falta de desagüe. Un lugar totalmente espantoso. La ciudad actual, por más que de veras es fea, no lo es más que las anteriores. Con todo y la contaminación de hoy, la ciudad es mucho más salubre para la mayoría de sus habitantes que antes de la introducción del desagüe. Ni una inversión térmica dos o tres veces peor que las actuales lograría la proporción de muertes que hacía una epidemia en la Colonia. Es cierto que tenemos mayores problemas, pero también tenemos mayores soluciones.

Sin embargo, la ciudad conoció algunos periodos, digámosle gloriosos. Recordemos la ciudad de Revillagigedo.

—Jamás. Hay que advertir lo siguiente: la crónica de la ciudad es absolutamente falsa por principio y por intención. Desde Cervantes de Salazar, e incluso desde Cortés y Bernal Díaz del Castillo, se escribió como género encomiástico, que no necesariamente reflejaba la vida de la ciudad de México. Cervantes de Salazar proporciona algunos datos reales, nomenclaturas, descripciones arquitectónicas, pero todo lo demás es mentira. Toda la **grandeza** de Balbuena es falsa. Pero también hay que reconocer que no se engañaron adrede a sí mismos: ciertamente, su trabajo era cantar lo bello, lo espectacular, lo grande y no referirse a lo demás. Si esa tradición se hubiera continuado aún tendríamos libros maravillosos sobre la ciudad, porque se siguen construyendo buenas avenidas, edificios grandiosos y porque siguen funcionando muchas instituciones. Las soluciones modernas han sido de gran ayuda. Por algo la gente sigue viniendo a vivir aquí, porque hay mayor abasto de alimentos, existen mejores comunicaciones, más posibilidades de acceso a la cultura y porque, a pesar de la delincuencia y demás, hay mayor administración de justicia que en, digamos, El Mezquital o la Sierra Oaxaqueña. El problema de la ciudad es que es demasiado grande, no que se está acabando, porque nunca se va a acabar. En la historia del urbanismo mundial las ciudades más corruptas son las que menos mueren; recordemos la Roma que Apuleyo y Petronio describían apocalíptica, y Jerusalén y El Cairo. Simplemente hay que aceptar que en toda ciudad grande, sobre todo si es la capital, se manifiestan los desequilibrios de la sociedad entera, sin duda con mayor evidencia, pero los mismos. La contaminación, por ejemplo, está ocurriendo en toda la República, y quizás en forma más grave en aquellas zonas que carecen de infraestructura para controlarla.

Pero no todas las crónicas han cumplido esa función encomiástica que mencionas.

—A los cronistas se les pedía que describieran las cosas bellas de la ciudad y que fungieran como una especie de guías de turistas de muy alto nivel para visitantes distinguidos. Eran una suerte de reposteros, no reporteros, de la ciudad. Pero hay que observar que en algunos casos, como el de León-Portilla y José Luis Martínez, el puesto fue un reconocimiento a una obra ya hecha. De todos modos, esa crónica "bella" de la ciudad no fue la única y hay que leer a Carlos de Sigüenza y Góngora en su descripción del motín de 1692 o las instrucciones de los virreyes sobre el problema de las inundaciones o el Neptuno alegórico de Sor Juana, o las crónicas de Altamirano, para darnos cuenta de qué clase de horror ha sido siempre la ciudad de México. Muchas veces ha existido la versión periodística de la ciudad y también la artística, la musical y la pictórica, que pueden o no ser apocalípticas. Es natural que en los últimos años, cuando los problemas nacionales y urbanos se han recrudecido, que florezca en algunos lugares la crítica apocalíptica sentimental o la crítica política muy fuerte. Pero creo que la ciudad tiene que verse desde todos los ángulos.

En ese respecto, ¿Cuál es tu ángulo?

—Un punto de vista personal, nada más.

Es cierto, me parece que tu crónica parte de una actitud semejante a la de Novo, quien decía "ejercer" la ciudad, diferente a la de otros cronistas, que entienden su trabajo como una morosidad (y a veces como una prisa inexplicable) de la observación. Tú partes de un ejercicio inmediato de la memoria y los sentidos.

—No tanto. Lo que pasa es que no hay que olvidar que, como nos enseña la experiencia de los años sesenta, y principios de los setenta, inventarnos fantasmas ideológicos o demagógicos es contraproducente. En lugar de escribir desde posiciones falsas habría que hacerlo desde posiciones profesionales. Uno puede narrar su propia experiencia y no pretender saberlo todo o tener conocimientos mágicos o proféticos que no vienen al caso. Lo que yo hago es una crítica personal, de clase media y limitada



al Centro de la ciudad, la colonia Roma y la colonia Condesa.

Con algunas excursiones a Satélite, ¿no?... Tu partida desde las clases medias ¿a qué razón obedece? ¿es sólo por tu condición de clase o eres de los que juzgan la importancia de dicha clase como fundamental para la movilidad social?

—No, nada de eso. Obedece fundamentalmente a motivos literarios. Yo pertenezco a la clase media, pero mis puntos de vista no tienen nada que ver con ella. Buena parte de los prejuicios de la clase media no puede sostenerlos un profesional de la literatura, porque dejaría de serlo. En el momento que abandonas una serie de verdades profesionales te vuelves un clasemediero más y no tiene caso que sigas escribiendo.

¿Cuándo empezaste a escribir crónicas?

—Eso es una invención, jamás las he hecho. Dime ¿dónde me has leído una sola crónica?

Pongamos, por ejemplo, la de la plaza del Metro.

—Eso no es crónica, eso es pura descripción. Crónicas las que hace Monsiváis, que habla de las cosas importantes, del terremoto, de San Juanico, yo ¿cuándo he hablado de eso?

Pero tú mismo acabas de decir que hay que narrar también los hechos que nos suceden en la vida diaria.

—Sí, pero eso no es crónica, es composición literaria y nada más. Un cronista debe hablar de los episodios fundamentales. Yo tengo años de no hacer crónicas, y cuando las hice fue

sobre cosas como los supermercados. ¿Qué tipo de crónica es esa?

Pero también es importante para describir una sociedad.

—Sí, pero no es crónica, sino cualquier cosa es crónica.

Monsiváis en su "Antología de la crónica en México" dilató bastante los límites de la crónica como un género muy amplio.

—No, estás loco, eso no es crónica. Monsiváis inventó eso de la crónica como un género muy amplio y yo le seguí el juego. En estricto sentido, una crónica es un reportaje bien escrito; pero tiene que ser un reportaje. En rigor, la única diferencia entre ambos es que el reportaje se apoya en la información y la crónica sobre todo en el estilo. México sólo tiene dos cronistas: Carlos (Monsiváis) y Elena (Poniatowska). Y Jaime Avilés en algunos textos. Los artículos que yo escribí los hice no con la intención de hacer crónica, sino porque en esos días en el Unomásuno se creía que se haría un nuevo periodismo.

Tengo la impresión de estar hablando con un aduanero intransigente de los géneros periodísticos.

—No, no es eso, pero es que de otro modo todo es crónica. Lo que yo hacía debía llamarse más bien "cuadros de costumbres". Un cronista debe interesarse por la ciudad, narrar lo que pasa en ella, saber de sus edificios, etcétera. A mí me tiene sin cuidado que se estén cayendo las antigüedades cursis. Por mí que se caigan.

Bueno, me has destruido todos mis supuestos: la ciudad nunca ha sido hermosa, nunca hubo ninguna pasión tuya por ella y además nunca has escrito crónicas. Acabemos de una vez: dime qué sientes por la ciudad.

—Nada en especial. Es mi ciudad y la quiero o la detesto como uno puede detestar el propio barrio o la vivienda en que le ha tocado vivir. Es mi espacio por fatalidad, por experiencia y por costumbre. Es una parte de mí mismo, como mis manos y mis pies, sobre los que, desde luego, no siento mayor pasión ni se me ha ocurrido escribir ninguna crónica.

Juan Carlos Bautista

Coedición UNAM-Siglo XXI

FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACION CLINICA

Sus autores son los más destacados en la materia

Contrariamente a lo que se piensa, México es un país con tradición en la investigación clínica, y quienes la practican no carecen de poder de observación, capacidad de comparación, interés y motivación; sin embargo, ha faltado un método que permita convertirla en verdadera investigación y en aporte real al conocimiento universal, afirmó el doctor Donato Alarcón Segovia, jefe del Departamento de Inmunología y Reumatología del Instituto Nacional de la Nutrición (INN) Salvador Zubirán, coautor del libro **Fundamentos de la investigación clínica**, durante la presentación de esta obra, coeditada por la UNAM y Siglo XXI Editores. Asimismo, llamó a contrarrestar lo que denominó monopolios del pensamiento, y a mostrar que los clínicos mexicanos tienen el potencial para aportar valiosos conocimientos al saber médico, lo cual, dijo, es el objetivo del libro.

A su vez, el doctor José Narro, secretario general de la UNAM, en un comentario leído por el doctor José Sarukhán, coordinador de la Investigación Científica, expuso que este libro, compilado por los doctores Juan Ramón de la Fuente, director del Programa Universitario de Investigación Clínica; Donato Alarcón, y Antonio Velázquez, jefe de la Unidad de Genética de la Nutrición del Instituto de Investigaciones Biomédicas, recoge 20 trabajos presentados por 23 destacados científicos durante el V Seminario del PUIC.

Alarcón Segovia,
Martí Soler,
José Sarukhán
y Fernando Ortiz.



Asimismo, subrayó que los autores forman parte de la clase académica más destacada en sus campos y, en particular, en el área de la investigación en salud. Muestra de ello, señaló, es el hecho de que una de cada nueve aportaciones mexicanas a la literatura médica internacional durante los años 1984-1987 fueron producidas por alguno de estos autores.

Indicó, además, que los trabajos presentados en esta obra tienen una amplia diversidad, que va de los conceptuales hasta los de franca orientación pragmática, pasando por los de carácter metodológico, lo que le da un sentido de gran utilidad al libro.

Por su parte, el subdirector de Siglo XXI, señor Martí Soler, y el Coordinador de la Investigación Científica coincidieron en señalar que esta obra constituye el inicio de una fructífera relación entre la

UNAM y las casas editoriales comerciales, que permitirá difundir con mayor amplitud la producción científica de esta Casa de Estudios.

Al respecto, el señor Martí Soler destacó que uno de los motivos por los que hasta ahora ha sido modesta la producción de obras provenientes del trabajo de científicos mexicanos es la escasez de comités editoriales especializados a nivel de editoriales comerciales, por lo cual se requiere apoyar su formación, así como establecer una mayor comunicación con la comunidad científica nacional.

Finalmente, el doctor Fernando Ortiz Monasterio destacó que la obra puede contribuir a consolidar la formación de quienes desean dedicarse a la investigación clínica, e inclusive la de aquellos que se dedican exclusivamente a la clínica. □

PUIC

PREVENCIÓN Y COMBATE DE SINIESTROS



*Ayuda ante
situaciones de
urgencia*



Un suceso lamentable, inesperado. La situación lo exige: es urgente obtener ayuda. Una llamada telefónica se hace necesaria, imprescindible. ¿A dónde acudir si el accidente ocurrió en una instalación de la UNAM? Una llamada al conmutador (550-52-15) de la UNAM es la respuesta:

—Señorita. Por favor, es urgente, comuníqueme con alguien que nos ayude. Tuvimos un accidente con el manejo de sustancias químicas.

—De inmediato —responde la operadora—. Es la extensión 4419. Departamento de Prevención y Combate de Siniestros.

Se oye la señal. Una mano presurosa —del otro lado de la línea— levanta el auricular.

—Sí, diga.

—Necesitamos ayuda con urgencia. Tuvimos un accidente con sustancias.

—¿Hay heridos? ¿Quemaduras? ¿Fuego?

—Hay fuego y quemaduras leves.

—Vamos de inmediato. Deme su ubicación exacta...

El Departamento de Prevención y Combate de Siniestros, conocido comúnmente como Estación de Bomberos, ofrece sus servicios en casos de urgencia como incendios, fugas de gas y derrames de sustancias tóxicas en el interior de Ciudad Universitaria.

Dicho departamento proporciona orientación, como medida preventiva, a través de pequeños cursos que se efectúan en la misma Estación de Bomberos, consistentes en el conocimiento y manejo del equipo de seguridad.

El auxilio de esta dependencia es a cada una de las escuelas y facultades; a bibliotecas, laboratorios, bodegas, salas de reunión y proyecciones cinematográficas, así como a teatros, canchas e instalaciones diversas. Se considera para el servicio el tipo de actividad que comúnmente se desarrolla en cada lugar.

La atención cubre la periferia de la UNAM, a las ENEP y preparatorias —toda el área metropolitana—, así como a los ranchos y granjas que se encuentran en diferentes estados

de la República.

Un caso concreto de cómo puede actuar el departamento es la eliminación en laboratorios de sustancias peligrosas o fuera de control, neutralizándolas, para posteriormente proceder como lo exijan las circunstancias.

Servicio las 24 horas

A veinte años de fundada, la estación actualmente cuenta con 64 bomberos, distribuidos en tres guardias que laboran 24 horas de servicio por 48 de descanso. Todos los elementos cuentan con capacitación teórica y práctica: maniobras contra incendio y rescate. Asimismo, se les exige que dominen un oficio, ya sea mecánico automotriz, herrero, carpintero, electromecánico, técnico en electrónica, mecanógrafo o archivista, con el fin de demostrar que son personas autosuficientes.

Se cuenta para el auxilio con una motobomba modelo CT5, dos carros tanque acondicionados para combatir incendios, así como para surtir de agua a las dependencias que carecen de ella; los mismos están tratados con una pintura especial para suministrar agua purificada.

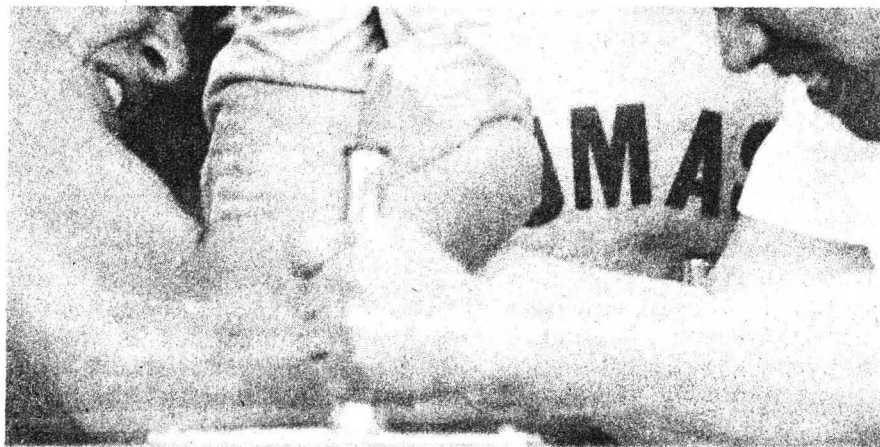
También se dispone de un detector de humo por ionización, que indica el lugar exacto del incendio. Todos los aparatos son instalados y cuidados por los elementos del Departamento de Prevención y Combate de Siniestros y se les practican inspecciones periódicas, ordinarias y extraordinarias.

La estación cuenta con su unidad administrativa, aula de estudios y gimnasio, en éste se cuenta con equipo para el acondicionamiento físico, comedor, baños, oficina de guardia, talleres y servicio de frontón.

Bajo la responsabilidad de esta dependencia se encuentra el cuarto especial de la Filmoteca de la UNAM, donde se guarda el acervo que al respecto tiene la Universidad.

Para mayor información, llamar al 550-52-15, extensión 4419, o 548-40-67. Ana Lilia Torices. □

Primer torneo nacional universitario de vencidas



Con el propósito de incrementar los apoyos al deporte y las actividades recreativas para los universitarios, la Secretaría General Auxiliar, a través de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, celebrará el **Primer torneo nacional universitario de vencidas mano derecha**.

El torneo tendrá como escenario el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, y se llevará a cabo el viernes 27 de mayo a partir de las 10:00 h; pueden participar todos los miembros de la comunidad universitaria.

Las inscripciones se cerrarán el 26 de mayo durante la junta previa que se efectuará en la Sala de Juntas de la DGADyR, localizada en el interior del túnel 18 del Estadio Olímpico de la Ciudad Universitaria.

El torneo se desarrollará en tres categorías, varonil y femenil de

AVISO

Se informa a los alumnos que se encuentran inscritos en el **Programa de especialización en educación deportiva y prácticas para la salud**, que el segundo periodo didáctico escolarizado se efectuará del 18 al 29 de abril, de 15:00 a 21:00 h, en el auditorio de la Escuela Nacional de Trabajo Social.

acuerdo a sus pesos, que se tomarán dos horas antes de celebrarse la competencia (desde las 8:00 h), para evitar desigualdades o ventajas a la hora del certamen.

Para mayores informes e inscripciones acudir a las oficinas de la Coordinación de Recreación Universitaria, localizada en el interior del túnel 18 del Estadio Olímpico de la Ciudad Universitaria, estacionamiento No. 2, de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 h, o bien llamar al teléfono 550-52-15 al 19, extensiones 4458, 4452 y 4456. □

Edda Piccini obtuvo su octavo nacional de boliche

La bolichista universitaria Edda Piccini obtuvo su octavo título nacional de Primera Fuerza y el derecho de representar a México en la primera eliminatoria con rumbo a Seúl 88, en donde el boliche será deporte de exhibición.

Edda terminó el Nacional de Puebla con un promedio de 185.3, con un derribe de 7,042 pinos para coronarse; obtuvo la medalla de bronce en parejas junto a Celia Flores, siendo superadas por las también universitarias Maricarmen Labanzat y Ana María Avila. A todas ellas se sumaron Luz Olga Malo y Juany Mary Quiroz para darle a la

Curso para ludotecarios

Con la intención de capacitar personal en el manejo de métodos y sistemas aplicables en el uso del tiempo libre, la Coordinación de Recreación Universitaria de la DGADyR invita a la comunidad en general a participar en el **Curso de ludotecarios, sistema de clasificación VAL-MEX**, que se impartirá en las instalaciones académicas del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte, del 2 de mayo al 24 de junio.

El curso, que contará con valor a currículum, está dirigido a todas las personas interesadas que acrediten tener estudios de nivel medio superior. Las clases serán los días lunes, miércoles y viernes de 18:00 a 21:00 h, impartidas por el licenciado Demetrio Valdez Alfaro, con el apoyo del profesor asistente Javier Calderón Hernández, ludotecario oficial de la UNAM.

Los interesados en participar de este curso pueden dirigirse para mayores informes e inscripciones a las oficinas de la Coordinación de Recreación Universitaria, túnel 18 del Estadio Olímpico de la Ciudad Universitaria, días y horas hábiles o al teléfono 550-52-15, extensiones 4452 y 4458.

UNAM la preseña de bronce en la modalidad de quintas.

Por lo que se refiere a la rama varonil, el título individual lo ganó el representante del DF, Guillermo Alvarez, quien junto con Edda Piccini nos representará en la eliminatoria rumbo a Seúl.

Por su parte, los bolichistas pumas, Marco Antonio Guth y Jorge Fernández, lograron la medalla de plata en duetos, con un derribe conjunto de 2,400 pinos; en tanto que en quintas, se ganó plata con Alejandro Yaffar, Luis Dávalos, Marco Antonio Zepeda, Jorge Solís, Juan Carlos Robledo y Daniel Falconi. □

Selección de programas en la banda de Amplitud Modulada, 860 kHz

Jueves 14

9:15 h. **Actualidades académicas**, por el Departamento de Programación. Noticiero con fechas y horarios de conferencias, seminarios y cursos relacionados con el perfeccionamiento de usted.

14:00 h. **Controversias**, por Julio César Shara.

16:00 h. **Concierto vespertino**, Concierto en Mi bemol para cello y orquesta, No. 107, Dmitri Shostakovich. Sinfonía No. 8 (4) en Sol mayor, Op. 88, Antonin Dvorak.

17:15 h. **En la ciencia**, por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia. Información, comentarios y entrevistas en un espacio reservado para la ciencia.

17:30 h. **Rock marginal**, por Walter Schmidt. Presentación de la producción más reciente del rock marginal.

Viernes 15

8:45 h. **Interacción académica**, por la Dirección General de Intercambio Académico. Noticias universitarias, promoción e información sobre becas, cursos de intercambio y todo lo relacionado con la interacción académica universitaria.

14:00 h. **Notas sobre notas**, por Juan Helguera. Notas y comentarios



relacionados con el ámbito musical de nuestro país.

16:00 h. **Concierto vespertino**: Las eólicas, poema sinfónico, César Franck. Selecciones orquestales de la ópera "Jovanshchina", Modesto Mussorgsky. Concierto para piano y orquesta No. 4 en Sol menor, Op. 40, Sergei Rachmaninoff.

17:15 h. **Radio UNAM en el mundo**, por Ramiro Ruiz. Comentarios sobre sucesos políticos, económicos, científicos y sociales en el Mundo.

19:30 h. **Panorama del Jazz**, por Roberto Aymes. comentarios y presentaciones de las creaciones clásicas y las más recientes en el amplio panorama del jazz.

Sábado 16

13:55 h. **Cartelera cinematográfica**,

por la Dirección de Actividades Cinematográficas. Programas y horarios de las actividades cinematográficas en los recintos universitarios. 16:00 h. **Nuevas partituras**, por Mario Kuri Aldana. Actualización para los amantes de la música académica contemporánea.

17:30 h. **La dicha inicua**, por Manolita Alegría. Interpretaciones de Manolita Arreola, de la música popular en nuestro país.

19:30 h. **Radio teatro**, por Radio UNAM. "El Cristo de las violetas", de Eloy Blanco; dirección: Oscar Chávez.

23:00 h. **Concierto nocturno**: Cantata: "Primavera", Op. 20, Sergei Rachmaninoff. "Rapsodia española", Maurice Ravel. Sinfonía No. 9 en Re menor, Op. 125, "Coral", Ludwig van Beethoven.

Domingo 17

12:00 h. **Control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl**, Temporada 1987-88 de la Orquesta Filarmónica de la UNAM.

14:00 h. **Cien años de tango**, por la Peña "Los Muchachos de antes".

17:00 h. **La proyección musical en el cine**, por Adriana Campos.

18:00 h. **Opera en Radio UNAM**, escuche usted las grandes obras operísticas y los comentarios de especialistas. "El cazador furtivo", ópera en tres actos, de Carl Maria von Weber.



Presencia universitaria, lunes a viernes, 8:15 h, Canal 13.

Trazo del terreno (Autoconstrucción), Facultad de Ingeniería. Jueves 14, 13:30 h, Canal 13.

Fibrosis quística (Lo mejor de Presencia universitaria). Viernes 15, 13:30 h. Canal 13.

Agenda universitaria. Jueves 14, 15:30 h, Canal 13; Canal 4 y 22, 16:30 h; Canal 5, 23:00 h. Viernes 15, 16:30

h, Canal 22; 17:00 h, Canal 13; 17:30 h, Canal 7. Sábado 16, 10:30 h, Canal 11; 23:30 h, Canal 5; 0:30 h, Canal 2.

Tiempo de Fílmoteca

De lunes a viernes, 23:30 h, Canal 9
Ciclo: Maestros del cine italiano
Jueves. **Celos estilo italiano**, director: Ettore Scola.
Viernes. **Sandra** (vaga estrella de la Osa), director: Luchino Visconti.



AREA HUMANIDADES CLASICAS

FILOSOFIA

OFERTA No. 666. Características: profesor de lengua y literatura. Experiencia en docencia. Sueldo por hora \$4,700.00. Requisitos: pasante o titulado. 25 horas a la semana. Currículum vitae. Muy buena presentación.

LETRAS INGLESAS

OFERTA No. 667. Características: profesor de inglés. Experiencia en docencia. Sueldo por hora \$4,500.00. Requisitos: pasante o titulado. 30 horas a la semana. Currículum vitae. Muy buena presentación.

AREA ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

CONTADURIA

OFERTA No. 646. Características: coordinador contable. Experiencia un año en contaduría general. Sueldo mensual: \$845,000.00. Requisitos: pasante o titulado. Tiempo completo. Carta de pasante o título. Viajará al interior de la República.

OFERTA No. 648. Características: contador general. Experiencia un año en contaduría general. Sueldo mensual: \$700,000.00 base. Requisitos: titulado. Horario completo. Currículum vitae. Muy buena presentación.

ADMINISTRACION

OFERTA No. 653. Características: ejecutivo de cuentas. Experiencia en ventas. Sueldo mensual: \$800,000.00. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo. Sexo masculino. Currículum vitae. Licencia. Muy buena presentación.

OFERTA No. 664. Características: auxiliar de nóminas. Experiencia 2 años en manejo de nóminas. Sueldo mensual: \$500,000.00. Requisitos: pasante. Tiempo completo. Currículum vitae. Muy buena presentación.

AREA QUIMICO-BIOLOGICA

QUIMICO FARMACEUTICO BIOLOGO

OFERTA No. 663. Características: instructor. Experiencia 2 años en capacitación en docencia. Sueldo abierto. Requisitos: titulado. Horario completo. Disponibilidad para viajar. Lugar de trabajo: interior de la República. Sexo masculino. Currículum vitae. Muy buena presentación. Edad 28 a 45 años.

ENFERMERIA

OFERTA No. 662. Características: enfermera para capacitación. Experiencia 2 años en capacitación, docencia. Sueldo abierto. Requisitos: titulada. Horario de trabajo completo. Sexo femenino. Disponibilidad para trabajar. Currículum vitae. Muy buena presentación. Edad 28 a 45 años.

PSICOLOGIA

OFERTA No. 661. Características: instructor. Experiencia 2 años en capacitación en docencia. Sueldo abierto. Requisitos: titulado. Horario completo. Disponibilidad para viajar. Sexo masculino. Currículum vitae. Muy buena presentación.

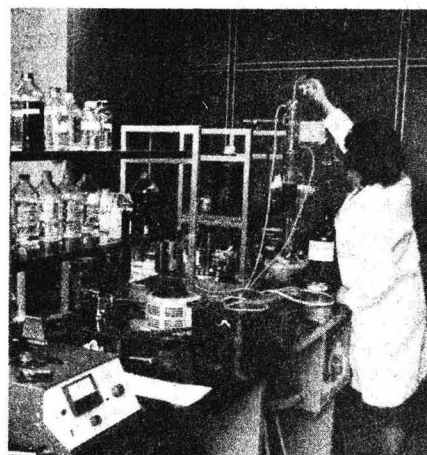
AREA FISICO-MATEMATICA

INGENIERO MECANICO

OFERTA No. 637. Características: supervisor de máquinas y herramientas. Experiencia un año en el área. Sueldo mensual: \$700,000.00 a \$1,000,000.00. Requisitos: pasante. Horario de trabajo: rolará turnos. Sin problema de horario. Sexo masculino.

INGENIERO INDUSTRIAL

OFERTA No. 638. Características: supervisor de producción. Experiencia en proceso de producción. Sueldo mensual: \$700,000.00 a \$1,000,000.00. Requisitos: pasante o titulado. Horario de trabajo: rolará turnos. Sexo masculino. Edad 24 a 28 años.



INGENIERO QUIMICO METALURGISTA

OFERTA No. 635. Características: supervisor de producción. Sueldo mensual: \$700,000.00 a \$900,000.00. Requisitos: pasante. Horario de trabajo: rolará turno. Sexo masculino. Currículum vitae. Muy buena presentación.

OFERTA No. 636. Características: supervisor de procesos. Sueldo mensual: \$800,000.00 a \$1,000,000.00. Requisitos: pasante. Horario completo. Sexo masculino. Edad 23 a 28 años.

OFERTA No. 641. Características: ingeniero metalúrgico. Sueldo mensual: \$1,000,000.00. Requisitos: pasante. Horario mixto (rolará turno). Idioma inglés, dominar un 80%. Sexo masculino. Edad 25 a 40 años.

Requisitos para inscribirse en la BUT: una fotografía tamaño infantil para todos los casos. Estudiantes: copia de historial académico; pasantes: copia de carta de pasante o constancia de 100% de créditos; titulados: copia del título.

Estas son algunas de las ofertas de trabajo con que cuenta la BUT. Para mayores informes acudir a las oficinas de la Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (frente al CONACyT).

Secretaría General Auxiliar
Dirección General de Apoyo
y Servicios a la Comunidad

Programa de Cooperación Educativa y Científica con Iberoamérica

El Ministerio de Educación y Ciencia de España, a través de la Dirección General de Intercambio Académico de nuestra Casa de Estudios, invita a la comunidad universitaria a participar en el Programa de Cooperación Educativa y Científica con Iberoamérica, cuyo objetivo es crear vínculos y reforzar los ya existentes entre las comunidades educativa y científicas de España e Iberoamérica, además de promover el intercambio de especialistas para la realización de investigaciones conjuntas y de experiencias, la celebración de cursos y seminarios, así como la cooperación mediante asesoramiento y asistencia técnica.

Como parte del mismo se incluyen los siguientes subprogramas:

Cooperación científica con Iberoamérica. Comprende la estancia de científicos españoles en Iberoamérica a instancia de los ministerios, universidades y órganos rectores de la política científica iberoamericana, o bien de las universidades y centros públicos de investigación es-

pañoles.

Las actividades incluidas en el subprograma son: realización de proyectos conjuntos de investigación entre instituciones de ambas comunidades; impartición de cursos avanzados, seminarios, asesoramiento y asistencia técnica y otras actividades docentes a niveles universitario y superior; intercambio y aprendizaje de experiencias innovadoras, tecnología avanzada y perfeccionamiento en áreas concretas del conocimiento.

Cooperación científica en España.

Estancia de especialistas Iberoamericanos en España para participar en acciones de cooperación científica y de educación superior, presentados por los ministerios, las universidades y los órganos rectores de la política científica en Iberoamérica o invitados por las universidades y centros públicos de investigación españoles.

Las actividades incluidas son las mismas que se enunciaron en el subprograma anterior, pero su realización tendrá lugar en una institución española.

Este programa financiará un máximo de 200 viajes trasatlánticos y un total de estancias no superior a 300

meses. En este sentido, las estancias tanto en Iberoamérica como en España tendrán una duración mínima de 15 días y máxima de tres meses. Se excluye la asistencia a congresos u otras reuniones científicas en Iberoamérica o en España, cualquiera que sea su carácter, así como la realización de cursos de maestría o doctorado.

La fecha límite de inscripción es el 30 de abril.

Mayores informes: Departamento de Relaciones Internacionales de la Dirección General de Intercambio Académico, Unidad de Posgrado, 2o. piso, junto a la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.

El CUIB solicita prestadores de servicio social

El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas solicita prestadores de servicio social de las siguientes licenciaturas: Diseño Gráfico, Lengua y Literatura Hispánicas y Ciencias de la Comunicación para el área de Publicaciones de este centro.

Para mayores informes, los interesados deberán dirigirse con la licenciada Elsa M. Ramírez Leyva, a los teléfonos 542-10-96, 522-41-91 y 522-43-91, extensión 237.

DIRECCIÓN GENERAL DE TIENDAS DE AUTOSERVICIO

TRANSPARENCIA DE PRECIOS DE: Departamento de Abarrotes Comestibles



DESCRIPCIÓN	MARCA	MEZCLA	Tiendas UNAM	Azorera	Blanco	Comercial Mexicana	Cónasupo	R.R.F.	De Todo	Gigante	Cardinero	Sumesa
Bollos con Ajonjolí	Wonder	400 Grs.	1,579	1,850	1,850	-	1,760	1,899	-	1,850	1,850	1,850
Gelatina	Fantasia	170 Grs.	819	980	999	950	930	856	975	1,020	1,000	1,019
Gelatina	Tronto	170 Grs.	834	1,000	1,017	999	978	873	989	999	1,032	1,029
Jarabe de Tamarindo	Pucán	960 Mls.	2,838	2,845	-	3,850	-	2,999	-	3,790	4,117	-
Ajo de Iba	Domecq	1000 Mls.	2,508	-	3,075	3,195	-	-	3,115	3,100	3,199	3,230
Leche Condensada	La Lechera	397 Grs.	1,204	1,340	1,337	1,330	-	1,273	-	1,344	1,340	1,330
Leche Lechera	Faveltes	850 Grs.	6,822	8,045	8,039	8,045	-	7,209	7,895	8,045	8,045	-
Majonaca con Limónes	Kraft	785 Grs.	4,344	5,390	5,298	5,393	-	4,590	5,389	5,390	5,504	5,612
Medias Noches	Bimbo	275 Grs.	1,024	1,190	1,200	1,200	-	1,082	1,199	1,190	1,250	1,200
Néctar de Durazno	Unimex	1 Lt.	1,781	2,160	-	2,600	-	1,863	2,125	2,160	2,161	1,870
Pan Blanco	Wonder	650 Grs.	1,006	1,150	1,146	1,150	1,125	1,063	1,142	1,150	1,130	1,140
Saborizante de Pollo	Maggi	450 Grs.	5,493	6,750	-	6,753	5,817	6,130	-	6,790	6,872	7,327
Salsa Catsup	Clemente Jacques	567 Grs.	3,402	-	4,082	4,429	4,306	-	4,025	4,295	-	4,480
Portillinas de Harina Tgo.	Tía Rosa	250 Grs.	632	740	-	740	714	874	739	740	-	-

Precios Investigados el 13 de abril de 1988.

Facultad de Ingeniería

Diseño de experimentos: técnicas de muestreo y análisis estadístico, M en I Augusto Villarreal Aranda. Del 15 de abril al 20 de mayo; lunes, miércoles y viernes, de 18:00 a 21:00 h.

Técnicas actuales para el diseño de máquinas, ingeniero Alejandro Ramírez Reivich. Del 18 al 22 de abril; lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 h.

Instrumentación electrónica de laboratorio, M en C Caupolicán Muñoz Gamboa. Del 18 al 23 de abril; lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h; sábado, de 9:00 a 14:00 h.

Planeación y manejo de terminales marítimas y portuarias, ingeniero Luis Herrejón de la Torre. Del 18 al 29 de abril; lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h.

Lenguaje de programación Basic con aplicaciones, ingeniero Jorge Ontiveros Junco. Del 18 de abril al 9 de mayo; lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h.

Redes locales para microcomputadoras, ingeniero Juan F. Magaña C. Del 18 al 28 de abril; lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h; sábados, de 10:00 a 14:00 h.

Symphony, ingeniero Mario Palomar Alcívar. Del 18 de abril al 11 de mayo; lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h.

Uso y aplicaciones de las microcomputadoras, M en C Benito Zychlinski Z. Del 18 de abril al 9 de mayo; lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h.

Introducción al lenguaje de programación Pascal, ingeniero Salvador Medina Morán. Del 19 de abril al 14 de mayo; martes y jueves, de 17:00 a 21:00 h; sábados, de 10:00 a 14:00 h.

Lenguaje de programación Lisp, ingeniero Arturo Sandoval Arriaga. Del 19 de abril al 14 de mayo; martes y jueves, de 17:00 a 21:00 h; sábados, de 10:00 a 14:00 h.

Lenguaje de programación Modula-2, ingeniero Sócrates Muñoz Zafra. Del 19 de abril al 14 de mayo; martes y jueves, de 17:00 a 21:00 h; sábados, de 10:00 a 14:00 h. Informes e inscripciones: Palacio de

Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-73-35 y 521-40-20 al 25, de lunes a viernes, de 9:00 a 20:00 h.

Instituto Nacional de Pediatría

Curso monográfico sobre nutrición infantil, del 18 al 22 de abril.

Inscripción e informes: Instituto Nacional de Pediatría, Subdirección General de Enseñanza e Investigación, Unidad de Congresos, Insurgentes Sur No. 3700, colonia Insurgentes Cuicuilco, Delegación Coyoacán, 04530, México, DF, teléfonos 573-03-00, extensión 192, y 575-53-48.

Cupo limitado.

Costo: \$57,500.00 (IVA incluido).

Grupo de Estudios sobre la Hipnosis

Se invita a la comunidad universitaria al **Curso básico de hipnosis científica** dirigido a médicos, psicólogos, odontólogos y personal del área de la salud.

Del 23 de abril al 4 de junio (7 sábados), 11:00 a 14:00 h.

Temario:

- 1) Historia de la hipnosis.
- 2) Rapport e hipnosis.
- 3) Pruebas preliminares de sugestionabilidad.
- 4) Técnicas de inducción.
- 5) Técnicas de profundización.
- 6) Psicofisiología de la hipnosis.
- 7) La hipnosis como terapia de apoyo.
- 8) Aplicaciones de la hipnosis.

Mayores informes al teléfono 660-03-17.

Dirección General de Bibliotecas

Curso de actualización para el personal académico: **Aspectos legales de las relaciones laborales en el trabajo bibliotecario**, impartido por el maestro Adolfo Rodríguez Gallardo, del 18 al 29 de abril, de 8:00 a 10:00 h.

Informes e inscripciones en el 1er. piso de la Biblioteca Central, de 8:00 a 15:00 h, o al teléfono 550-52-15, extensión 2210.

Facultad de Química

El electrón en síntesis orgánica, doctores Miguel Saloma, Martha Aguilar y M en C Mauro Cruz, del lunes 18 al viernes 22 de abril, de 10:00 a 14:00 h, salón 2 E/F, edificio A.

Inscripciones: Departamento de Fisicoquímica, edificio A, de 9:00 a 14:00 h, teléfono 550-52-15, extensión 2437.

Control estadístico de calidad, ingeniero José Luis González Machado. Del 18 al 29 de abril, de 18:00 a 21:00 h.

Los cursos tienen cupo limitado y cuota de inscripción y se realizarán sólo si se cubre el cupo mínimo de participantes. Además, se dará constancia de participación.

Informes e inscripciones: Facultad de Química, edificio "D", Circuito Institutos, Ciudad Universitaria, teléfonos 550-58-93 y 550-52-15, extensión 2896.

Horario de oficinas: de 10:00 a 20:00 h.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

Encabezamientos de entidades gubernamentales mexicanas en RCA-2. Conductora: licenciada Ofelia Solís Valdespino, del 25 al 27 de abril, de 9:00 a 14:00 h.

Pasantes de licenciatura o experiencia máxima de 3 años en catalogación.

Informes e inscripciones: licenciada Zuemí Solís, teléfonos 522-41-91 y 522-43-90.

Dirección General de Estudios Administrativos

Área operativa básica de presupuesto, del 18 al 22 de abril, de 17:00 a 19:30 h. Instructores: CP Yolanda Flores Plata y licenciado Federico Luna Millán.

Informes e inscripciones: Departamento de Capacitación de la Dirección General de Estudios Administrativos, hasta el 15 de abril, al teléfono 655-13-44, extensiones 7111 y 7126.



DIVISION DE COOPERACION
INTERNACIONAL DEL MINISTERIO
DE RELACIONES EXTERIORES
DE ISRAEL



EMB-AJAZA DE ISRAEL
EN MEXICO

I CURSO INTERNACIONAL DE MEDICINA SOCIAL Y COMUNITARIA EN CENTROS URBANOS Y RURALES

Sede: auditorio del Departamento de Psicología Médica, Psiquiatría y Salud Mental, Facultad de Medicina, Ciudad Universitaria, DF.

Del 25 de abril al 13 de mayo de 8:30 a 15:00 h.

Contenido temático:

I Salud pública y medicina comunitaria

1. El proceso de cambio en la sociedad y la medicina.
2. La función del personal de salud en el desarrollo económico y social.
3. Proyección y funciones del servicio de salud pública.
4. Definición de metas en la organización de los servicios de salud y la comunidad.
5. El sistema de previsión social.
6. La asistencia social en la comunidad.
7. La educación para la salud en la comunidad.
8. Puestos de salud y centro de salud rurales, sus funciones.
9. El sistema de medicina familiar.
10. El equipo de salud.
11. El hospital comunitario y la regionalización de los servicios de salud.
12. Metodología epidemiológica.
13. Principios de epidemiología y su uso en la práctica médica.
14. Epidemiología de las enfermedades infecto-contagiosas.
15. Epidemiología de las enfermedades comunitarias.
16. Evaluación de factores que determinan la salud en la comunidad.
17. Estadística general, vital, demográfica.
18. Estadística de salud e indicadores de salud.
19. Morbilidad y mortalidad.

20. Planificación de servicios de salud.
21. Aspectos económicos de los servicios de salud.

II Pediatría social

1. Factores que influyen en el crecimiento y desarrollo del recién nacido.
2. Prematuridad y su influencia en la salud, crecimiento y desarrollo del recién nacido.
3. Funciones de los centros de crecimiento y desarrollo del recién nacido.
4. El control del niño sano: aspectos preventivos, vacunaciones, control dental.
5. Programas escolares y educación para la salud.
6. El infante con invalidez: organización de servicios en la comunidad.

III Atención materna

1. Organización de servicios de control del embarazo.
2. La atención prenatal y posnatal.
3. Planificación familiar.

IV Medicina ocupacional (trabajo)

1. Organización y funcionamiento de los servicios de medicina ocupacional.
2. Higiene sanitaria en relación con el trabajo.
3. Legislación del trabajo.
4. Patología del trabajo.
5. Ausentismo del trabajo.
6. Accidentes de trabajo.
7. Enfermedades profesionales.
8. Rehabilitación médica y profesional.
9. Rehabilitación en la comunidad.

V Geriátrica comunitaria

1. Organización de servicios geriátricos comunitarios.
2. Medicina preventiva en geriatría.
3. El proceso normal de la senectud.
4. Enfermedades más comunes en geriatría y su tratamiento.
5. Accidentes cerebro-vasculares, hospital y comunidad.
6. Psico-geriátrica. Demencia, depresión en la senectud.
7. Diabetes en la senectud.

8. La rehabilitación del paciente geriátrico en la comunidad.
9. Patología geriátrica y su impacto en la comunidad.
10. Problemas de nutrición y anemias en la senectud.

Requisitos: copia fotostática del título de licenciatura en medicina, odontología, enfermería y/o trabajo social.

Tres años de experiencia en salud pública, medicina social y/o comunitaria.

Laborar en alguna institución del Sector Salud o educativa.

Costo del curso: \$50,000.00.

Pagar en la caja del 2º piso, Facultad de Medicina, 9:00 a 15:00 h.

Constancias

Tendrán derecho los participantes que tengan:

- Asistencia mínima del 90 por ciento.
- Calificación aprobatoria de 80 (escala de 100).

Facultad de Medicina: doctor Rodolfo Rodríguez Carranza.

Informes e inscripciones, coordinador del curso: doctor Adrián A. Martínez González, Edificio "E" 1er. piso, Ciudad Universitaria, DF, teléfono 550-52-15, extensión 2717.

Facultad de Filosofía y Letras

El lenguaje en las filosofías del siglo XX

26 de abril. **Filosofía y lenguaje**, conferencia inaugural, por Raúl Quezada.

3 y 17 de mayo. **La estructura del lenguaje**, Sergio Pérez.

24 y 31 de mayo, y 7 de junio. **El lenguaje en la filosofía analítica del siglo XX**, Salma Saab.

14, 21 y 28 de junio. **Los marxismos y el lenguaje**, Bolívar Echeverría.

19 y 26 de julio. **De Hegel a Heidegger**, por Ricardo Guerra.

Diferencia y repetición en el lenguaje.

El lenguaje en Derrida, 2 de agosto.

El lenguaje en Deleuze, 9 de agosto. Cesáreo Morales.

Curso curricular de Historia de la filosofía VIII: siglo XX, 2o. semestre, 88-2. Martes de 10:00 a 12:00 h, salón 114.

Facultad de Filosofía y Letras

La antigua cultura de la India, doctor Juan Miguel de Mora.

Temario: 1) El Rig Veda, 2) El teatro sánscrito, 3) El primer tratado de dramaturgia, 4) El sistema decimal, 5) La medicina, 6) La filosofía, 7) El cuento, 8) La poética y la poesía, 9) El yoga tántrico, 10) El concepto hindú de la política.

Lunes, miércoles y jueves de 16:00 a 18:00 h, del 18 de abril al 11 de mayo.

Taller de redacción, maestra Carolina Cordero.

Lunes, martes y jueves de 18:00 a 20:00 h, del 18 de abril al 9 de mayo.

Códices mesoamericanos, doctor Carlos Martínez Marín.

Martes, miércoles y jueves de 9:00 a 11:00 h, del 19 de abril al 12 de mayo.

Voces en dispersión (poesía latinoamericana), por el licenciado Eduardo Milán.

Martes y jueves, de 18:00 a 20:00 h, del 19 de abril al 26 de mayo.

Grupo de Estudios sobre la Hipnosis

Se invita a la comunidad universitaria a la conferencia: **Hipnosis tradicional vs hipnosis científica**, por el doctor Ambrosio Vega Díaz, presidente de la Sociedad Mexicana de Hipnología Clínica, la cual se efectuará en el auditorio de la Escuela Nacional Preparatoria No. 2 "Erasmus Castellanos Quinto", situada en avenida Río Churubusco y Calle Tezontle, los días 14 y 20 de abril, a las 9:00 y 18:00 h, respectivamente; la presentación estará a cargo del psicólogo Andrés Vázquez Lima.

Asimismo, se invita a los universitarios que practiquen hipnosis a participar en las actividades del Grupo de Estudios sobre la Hipnosis, UNAM.

Mayores informes con el psicólogo Pastor Patrón Miranda, teléfono 660-03-17.

Centro de Ciencias de la Atmósfera

El Centro de Ciencias de la Atmósfera invita a la conferencia que se llevará a cabo en su salón de seminarios el 15 de abril a las 12:30 h, y que será dictada por el M en C Liborio Cruz López, **Análisis de necesidades eoloenergéticas en el estado de Oaxaca**.

Además, a las 12:00 h, del mismo día, el M en C Orlando Delgado Delgado expondrá un resumen sobre el estado del tiempo durante la semana anterior.

UACPyP/CCH

El profesor Narinder Puri, de la Universidad de Roorkee, Uttar Pradesh, India, disertará sobre temas de educación en matemáticas, matemáticas recreativas y su relación con la filosofía védica, los días 19 y 20 de abril a las 10:00 h, en la sede del Proyecto Académico Maestría en Educación en Matemáticas, de la UACPyP/CCH, situado en el edificio de Oficinas Administrativas número dos, primer piso, avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria. Esta actividad se realizará con los auspicios del Instituto Internacional Maharishi de Ley Natural.

Instituto de Geofísica

Gravites, rhyolites and the composition of the continental crust, doctor Alex Halliday, Universidad de Michigan, USA. Lunes 18, Auditorio Nabor Carrillo de la Unidad de Bibliotecas (CICH), 12:00 h.

Estudio de refracción sísmica en la costa de Oaxaca, doctor Francisco Javier Núñez Cornú, miércoles 20 Auditorio Ricardo Monge López del Instituto de Geofísica, edificio I, tercer nivel, 12:00 h.

Paleozoic paleomagnetism, doctor Rob Van Der Voo, Universidad de Michigan, USA. Auditorio Ricardo Monge López, viernes 22, 12:00 h.

talleres**Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud**

Elaboración de programas de enseñanza, 18 al 22 de abril, diario, de 9:00 a 15:00 h; 3 al 7 de octubre, diario, 9:00 a 15:00 h.

Evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, del 25 de abril al 4 de mayo, diario, 9:00 a 14:00 h; del 17 al 26 de octubre, diario, 9:00 a 14:00 h.

CEUTES, Presidente Carranza 162, Coyoacán, 04000 México, DF, teléfonos 554-85-13, 554-55-79 y 554-65-72.

Taller: Edición imaginativa

El maestro Marcos Kurtycz impartirá, en la Casa Universitaria del Libro, el taller de **Edición imaginativa** (juguete mágico), en el cual se aplicarán diversas técnicas de impresión, edición y creación de objetos a partir del trabajo manual y utilizando distintos materiales poco convencionales.

El taller tendrá duración de una semana, del 18 al 22 de abril, de las 17:00 a 21:00 h, con un costo de \$35,000.00, que incluye los materiales necesarios.

Informes: Casa Universitaria del Libro, teléfono 511-44-68.

Centro de estudios sobre la universidad**Curso de técnicas aplicadas de restauración sobre materiales de archivo**

Los jueves del 28 de abril al 25 de agosto de 1988
16 a 19 horas

Información e inscripciones (hasta el 25 de abril) en el Departamento de Laboratorio Gráfico y de Restauración Primer piso de la Unidad Bibliográfica del Centro Cultural Universitario.

Teléfonos 655-13-44 ext. 7039
655-65-11

Facultad de Química

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química convoca a los ingenieros químicos y a los profesionales de la industria química en general a tomar los: **Cursos propedéuticos de la Maestría en Ingeniería de Proyectos.**

La duración de estos cursos es de 8 semanas y se iniciarán el día 2 de mayo del presente año.

La recepción de solicitudes e inscripciones se llevará a cabo del 18 al 29 de abril de 9:00 a 13:00 h, y lunes, miércoles y viernes de 17:00 a 19:00 h, en el 2o. piso del edificio "D" de la Facultad de Química (Circuito Institutos, CU), con el ingeniero José Antonio Ortiz Ramírez.

Información adicional: 550-58-93 y 550-52-15, extensión 2897.

Documentación requerida para efectuar la inscripción:

Alumnos egresados de la UNAM:

2 copias del título o carta de pasante.

2 copias del Acta de nacimiento.

Original y copia del currículum.
Original de carta de exposición de motivos para cursar la maestría.
2 fotografías tamaño infantil.

Alumnos egresados de otras universidades ya sean nacionales o extranjeras:

Original y 2 copias del título profesional.

Original y 2 copias del certificado de estudios.

Original y 2 copias del Acta de nacimiento.

Original del currículum vitae.

Original de carta de exposición de motivos para cursar la maestría.

2 fotografías tamaño infantil.

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química convoca a los químicos, ingenieros y físicos a tomar los **Cursos propedéuticos de la Maestría en Ciencias Nucleares.**

Estos cursos iniciarán el lunes 2 de mayo del presente año. La recepción de solicitudes e inscripciones se llevará a cabo del 18 al 26 de abril de 9:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h, de lunes a viernes, en el segundo pi-

so del edificio D de la Facultad de Química (Circuito Institutos, CU), con la QFB Trinidad Martínez, coordinadora de la maestría.
Documentación requerida para efectuar inscripción:

Alumnos egresados de la UNAM:

2 copias del título o carta de pasante.

2 copias del Acta de nacimiento.

Original y copia del currículum vitae.

Original de carta de exposición de motivos para cursar la maestría.

2 fotografías tamaño infantil.

Alumnos egresados de otras universidades, nacionales o extranjeras:

Original y dos copias del título profesional.

Original y dos copias del certificado de estudios.

Original y dos copias del Acta de nacimiento.

Original del currículum vitae.

Original de carta de exposición de motivos para cursar la maestría.

2 fotografías tamaño infantil.

seminarios

Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud

Programa formación en investigación educativa en salud

Seminario la investigación en salud y educación: problemática, tendencias y perspectivas, del 18 de abril al 4 de mayo, lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 14:00 h.

Seminario la investigación en la integración investigación-docencia-Servicio, del 26 de Julio al 30 de agosto, los martes de 9:00 a 14:00 h.

Curso investigación documental, del 15 al 24 de agosto, diario de 9:00 a 14:00 h.

Seminario: Investigación educativa en el área de la salud, del 17 al 26 de octubre, diario de 9:00 a 14:00 h.

Curso: Metodología de la investigación en servicios de salud, del 30 de mayo al 8 de junio, diario, de 9:00 a 14:00 h.

Para mayores informes e inscripciones dirigirse a: CEUTES, Presidente Carranza No. 162, Coyoacán, te-

léfonos 554-85-13, 554-55-79 y 554-65-72.

Seminario nacional de cultivo y comercialización del langostino

La Secretaría de Pesca, a través de la Delegación Federal de Pesca del Estado de Guerrero y el fideicomiso Fondo Nacional para el Desarrollo Pesquero (FONDEPESCA) ha organizado el **Seminario nacional del cultivo y comercialización del langostino**, que se celebrará del 19 al 22 de abril del año en curso en la ciudad de Acapulco, Guerrero, en el salón de actos del Centro de Cultura de Acapulco (Costera No. 4834, Costa Azul, Acapulco). El programa concluirá con una visita técnica a un centro productor de crías y otro de engorda, ambos en el estado de Guerrero.

Informes e inscripciones: Acapulco (91-748) 5-05-25, 5-07-51, 6-20-46

y 6-20-47, con el licenciado Daniel Olea.

México, DF (91-5) 812-34-19 y 812-35-20, con la doctora Claudia de la Garza M.

Facultad de Química

El desarrollo tecnológico en México, doctor Gonzalo Persson. Viernes 15, 9:00 h, salón 4 A/B, edificio A.

Instituto de Investigaciones en Materiales

Transferencia de tecnología de investigación y desarrollo a la planta del grupo Condumex, ingeniero Antonio Sierra. Jueves 14, 11:45 h, sala de conferencias del instituto.

Instituto de Estudios Nucleares Especies excitadas e intermedias en química de radiaciones, Alicia Negrón. Viernes 15, 13:00 h, salón de seminarios.



Sistema de Tiendas UNAM

Se invita a todos los trabajadores universitarios a participar en las sensacionales rifas.

20 de abril: 27 bonos de \$100,000.00 c/u, canjeables por mercancía en cualquiera de las 3 tiendas.

27 de abril: 27 bonos de \$100,000.00 c/u, canjeables por mercancía en cualquiera de las 3 tiendas.

4 de mayo: 27 bonos de \$100,000.00 c/u y 1 refrigerador Easy modelo E-1109.

11 de mayo: 50 bonos de \$100,000.00 c/u y 1 refrigerador Easy modelo E-1110.

Los sorteos se efectuarán a las 12:00 h, en presencia del interventor de la Secretaría de Gobernación.

Nota: los boletos recopilados sólo podrán participar en el sorteo correspondiente a la fecha próxima.

Bases:

Por cada \$25,000.00 de compra y presentando la credencial de trabajador con el **ticket**, usted recibirá un boleto en los módulos ubicados en cajas, llene con sus datos el talón y deposítelo en las urnas que se encuentran en el pasillo de salida.

Conserve cuidadosamente su boleto, porque sin él no tendrá derecho a exigir el premio.

El presente boleto prescribe a los 30 días a partir de la celebración del sorteo.

El señalamiento expreso de que los agraciados, personas físicas, no pagarán ninguna clase de impuestos con motivo del sorteo o rifa.

El monto total de los premios a sortear es de \$44,100,000.00.

Los resultados serán publicados en **Gaceta UNAM**.

Permiso de SECOFI 127/88

Permiso de Gobernación A-37/88

Fechas del Sorteo: 20 y 27 de abril; 4 y 11 de mayo.

Secretaría General/ Coordinación de Humanidades/ Dirección General de Proyectos Académicos/ Dirección General de Fomento Editorial

Programa de publicación de antologías de actualización

La Secretaría General de la Universidad y la Coordinación de Humanidades, a través de las direcciones de Proyectos Académicos y Fomento Editorial, invita a la comunidad universitaria a la presentación de las antologías del **Programa de publicación de antologías para la actualización de los profesores de enseñanza media superior y licenciatura**, de acuerdo al siguiente calendario:

Química analítica. Curvas potenciométricas de titulación ácido-base

seminarios

Dirección General de Intercambio Académico

La Dirección General de Intercambio Académico invita a la comunidad universitaria al seminario **México en la conciencia chicana**, que se llevará a cabo del 18 al 22 de abril, en el Auditorio "Mario de la Cueva" de la Torre II de Humanidades, a partir de las 17:00 h.

Programa:

Lunes 18

Antecedentes históricos. Moderadora: licenciada Patricia Galeana de Valadés. Ponente: maestra Angela Moyano. Comentarista: doctor Pedro Castillo.

Martes 19

Relaciones México-Estados Unidos. Moderador: maestro Ignacio del Río. Ponentes: profesor Axel Ramírez, maestra Bárbara Strikland, Irene Zea. Comentarista: doctor Carlos Bosch García.

Miércoles 20

Indocumentados. Moderador: doctor Ricardo Castillo. Ponente: doctores Víctor García Moreno y Cristina Montañón. Comentarista: licenciada Leticia Calzada.

Jueves 21

Sindicalismo chicano y política. Moderador: doctor David Maciel. Ponentes: profesora Cristina R. Váz-

(licenciatura), maestra Rebeca Sandoval. 25 de abril.

Investigación para evaluar el currículo universitario (enseñanza media superior), maestras María Isabel Galán G. y Dora Elena Marín M. 9 de mayo.

Problemas de la enseñanza de las matemáticas (enseñanza media superior), doctor Alejandro López Yáñez. 23 de mayo.

Planeación académica (enseñanza media superior), maestra María Guadalupe Pérez C. 6 de junio.


Química inorgánica I (licenciatura), doctor José Antonio Chamizo. 20 de junio.

La presentación de las antologías se llevará a cabo en la Casa Universitaria del Libro, ubicada en Orizaba y Puebla, colonia Roma.

quez, maestro Abelardo Valdez, doctor Tobías Durán, profesor Reyes López Tijerina. Comentarista: profesor Miguel Machuca.

Viernes 22

Cultura chicana. Moderador: doctor Jaime Rodríguez. Ponentes: doctores Celestino Fernández y Enrique Lamadrid, maestra Amelia Malagamba, profesora María Herrera Sovek y doctor David Maciel.

 SEMINARIO
DE
CRISTALOGRAFIA
DEL INSTITUTO DE FISICA
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Cuarta Época Sesión 12 Abril 14, 1988

CONFERENCIA NOBEL

"THE PHASE PROBLEM IN
X-RAY CRYSTALLOGRAPHY"

IMPARTIDA POR:
PROF. HERBERT A. HAUPTMAN

PREMIO NOBEL 1985

MEDICAL FOUNDATION OF BUFFALO
BUFFALO, NEW YORK, USA

DE 8:00 a 8:45 hrs EN EL SALON DE SEMINARIOS 228 DEL EDIFICIO PRINCIPAL DEL INSTITUTO DE FISICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO C/POD POSTAL 20 364, MEXICO D F 01000, MEXICO. TEL 5 50 52 15 EXTS 3981 Y 5940.

INVITACION ABIERTA
PUNTUALIDAD REQUERIDA

Primer torneo abierto de Ajedrez por equipos en el STUNAM



El STUNAM, en coordinación con el Club de Ajedrez STUNAM, AC, presentan la siguiente

Convocatoria

Primer torneo abierto por equipos en el STUNAM Cincuentenario de la Expropiación Petrolera (1938-1988)

1. Podrán participar los trabajadores afiliados al STUNAM, presentando su credencial y talón de cheque.

a) Los que paguen su cuota de inscripción de acuerdo a la fuerza en que se inscriban:

- 1a fuerza, \$2,000 rating promedio en adelante: \$12,000.00 individual.
- 2a fuerza, hasta 1,999, \$10,000.00 individual.
- 3a fuerza hasta 1,799 y no clasificados \$8,000.00, individual.

b) Los equipos serán de 4 jugadores y como máximo dos suplentes.

2. Inscripciones:

Quedan abiertas a partir de la presente convocatoria, en la Secretaría de Deportes del STUNAM, Centeno No. 145, colonia Granjas Esmeralda, teléfono 670-34-33, extensión 38, de 9:00 a 15:00 h; se cerrarán una hora antes en el sitio donde se efectuará el torneo (los participantes que se inscriban el día último se les cobrará el 10% sobre cuota). El 25% de descuento a estudiantes de la UNAM que presenten su credencial, solamente inscribiéndose en las oficinas del sindicato.

Registrar el nombre del equipo y acreditar a su capitán al momento de inscribirse.

3. Lugar y fecha:

El evento se llevará a efecto los días 16, 17, 23 y 24 de abril de 1988 en el Palacio de Minería, ubicado en la calle Tacuba No. 5, Centro 06000, DF.

4. Forma de competencia y calendario de juego:

a) Se utilizará el sistema suizo a seis rondas.

b) Sábado 16 de abril, inauguración, 15:00 h.

1a. ronda, 16:00 h; domingo 17 de abril, 2a. ronda, 10:00; 3a. ronda, 16:00 h; sábado 23 de abril, 4a. ronda, 10:00 h, 5a. ronda, 16:00 h. Domingo 24 de abril, 6a. ronda, 10:00 h. Premiación: 16:00 h..

c) Reglamento: se utilizará el de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE).

d) Sistema de desempate: se utilizará en el siguiente orden: mediano de Harkness, Solkoff y Sonnenborn-berger, con puntuación ajustada.

e) Ritmo de juego: se darán dos horas para los primeros 50 movimientos y una para los siguientes 25.

Se dará una hora para declarar la inasistencia.

5. Premiación:

- Primera fuerza: 1er. lugar, \$1,000,000.00; 2o. lugar, \$500,000.00; 3er. lugar, \$250,000.00; 4o. y 5o., libros y discos.
- Segunda fuerza: 1er. lugar, \$500,000.00; 2o. lugar, \$300,000.00; 3er. lugar, \$200,000.00; 4o. y 5o., libros y discos.
- Tercera fuerza: 1er. lugar, \$400,000.00; 2o. lugar, \$200,000.00; 3er. lugar, \$150,000.00; 4o. y 5o., libros y discos.

Se otorgarán diplomas a los primeros lugares de cada categoría.

6. No se dividirán los premios.

7. Transitorios.

a) Cualquier caso no previsto en la convocatoria será resuelto por el Consejo de Jueces (que será nombrado por la mesa directiva del club).

Nota. Traer ajedrez y de ser posible reloj.

Este torneo es válido para el rating nacional.



La Comisión Mixta Central de Higiene y Seguridad del Personal Administrativo invita a los integrantes de las subcomisiones de las dependencias universitarias que aún no hayan asistido al curso sobre **Integración, organización y funcionamiento de las subcomisiones mixtas de higiene y seguridad**, a que se inscriban con la señorita Flor de María Cristiani, en el 2º piso del edificio de la Dirección General de Relaciones Laborales, de las 10:00 a las 14:00 h, para que sean incluidos en la relación de participantes al próximo curso que organizará la Comisión.



Presentación del libro **Diálogo de abril**, versión: Silvia Vargas Alquicira; comentarista: Ignacio Osorio. Jueves 14 de abril, 19:00 h.

Curso básico de controlología para maestros de danza

Objetivos: mejorar la colocación y postura corporal del bailarín. Proporcionar fuerza y elasticidad muscular al cuerpo. Realizar un calentamiento completo que prepare al cuerpo para la fuerte actividad músculo-esquelética que implica la danza.

Del 18 al 29 de julio, de 15:00 a 18:00 h. Costo: \$80,000.00. Cupo: 30 personas.

Material de trabajo: leotardo, mallas, colchoneta y cuaderno para apuntes.

Informes e inscripciones: oficinas del Taller Coreográfico de la UNAM, edificio de la Coordinación de Difusión Cultural, primer piso, Centro Cultural Universitario, teléfono 655-13-44, extensión 7054, de 9:00 a 14:00 h.

cine



Sala Fósforo (San Ildefonso 43, Centro):

Macario (México, 1959), dirección: Roberto Gavaldón. Jueves 14 de abril.

La posada maldita (Inglaterra, 1939), dirección: Alfred Hitchcock. Viernes 15.

Manos sobre la ciudad (Italia, 1963), dirección: Francesco Rossi. Sábado 16.

Una noche en la ópera (Estados Unidos, 1935), dirección: Sam Wood. Domingo 17.

Funciones: lunes a viernes, 12:00, 16:00 y 18:00 h; sábados y domingos, 16:00 y 18:00 h.

Sala José Revueltas (Centro Cultural Universitario):

Solo (Francia, 1970), dirección: Jean Pierre Mocky. Jueves 14 y viernes 15, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El círculo rojo (Francia, 1970), dirección: Jean Pierre Melville. Sábado 16 y domingo 17, 16:30 y 19:30 h.



Cine club infantil

Sábado 16 y domingo 17

Casa del Lago:

La bella y la bestia (Francia, 1946), dirección: Jean Cocteau. 11:00 h.

Auditorio Justo Sierra:

Piel de asno (Francia, 1970), dirección: Jacques Demy, 12:00 h.

Cinematógrafo del Chopo:

Heidi (Japón, 1975), dirección: Z.

Sala Julio Bracho (Centro Cultural Universitario):

La verdadera historia de La dama de las camelias (Francia-Italia, 1980), dirección: Mauro Bolognini. Jueves 14 y viernes 15, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Eréndira (México-Francia-República Federal de Alemania, 1983), dirección: Ruy Guerra. Sábado 16 y domingo 17, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Cinematógrafo del Chopo (Doctor Atl 37, Santa María la Ribera):

Invitación al viaje (Italia-Francia-República Federal de Alemania, 1982), dirección: Peter del Monte. Hoy jueves 14.

Los indolentes (México, 1977), dirección: José Estrada. Del 15 al 17 abril.

Funciones: 16:30, 18:30 y 20:30 h.



Auditorio Justo Sierra (Torre I de Humanidades):

Después de hora (Estados Unidos, 1985), dirección: Martin Scorsese. Presentación y debate a cargo de Nelson Carro. Sábado y domingo, 17:00 h.

Cinematógrafo Lumiere (Casa del Lago, antiguo Bosque de Chapultepec):

Los 400 golpes (Francia, 1959), dirección: Francois Truffaut. Sábado 14 y domingo 15, 15:00 h.

Eizo, 12:00 h.

Sala José Revueltas:

Seis osos y un payaso (Francia, 1946), dirección: Oldrich Lipsky, 12:00 h.

Sala Fósforo:

Hansel y Gretel (Estados Unidos, 1941), dirección: Ray Harry L., 12:00 h.

danza



Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario):

Compañía de Danza Folclórica de la UNAM, viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h. Del 15 al 17 y del 22 al 24.

Taller Coreográfico de la UNAM, dirección: Gloria Contreras. Coreografías: **Sensemaya, Ofrenda, EIO-UA y Dvorak** (estreno mundial). Domingo 17, 12:30 h.

Museo Universitario del Chopo:

Taller de Danza Folclórica del Colegio de Bachilleres, sábados 16, 23 y 30 de abril, 13:00 h.

exposiciones



Escuela Nacional de Artes Plásticas (Constitución 600, La Concha, Xochimilco):

Vida propia, pinturas y dibujos de Edna Pallares. Galerías 2 y 3. Hasta mañana. **Taller de documentación, visual**, pinturas de Marco Aulio Prado, Sergio Carlos Rey y Antonio Salazar. Galería 1. Hasta hoy.

Museo Universitario de Antropología (Instituto de Investigaciones Antropológicas):

¿Qué es la antropología?, fotografías. Abierta de lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 h.

Salón del Humorismo (Cuernavaca, Morelos):

La Dirección de Actividades Artísticas y Culturales del Estado de Morelos y el Centro de Arte del Jardín Borda invitan a la exposición de caricatura, pintura, fotografía, cartel y escultura que se realizará a partir de mañana y hasta el 31 de mayo.



Museo Universitario de Ciencias y Arte (frente a la explanada central de Ciudad Universitaria):
Freyre y su obra, 1938-1988, exposición integrada por 890 obras del caricaturista, entre las que se encuentran acuarelas, óleos, tinta y lápiz grueso, acrílicos, pastel y al carbón. De lunes a viernes, de 10:00 a 15:00 y de 16:00 a 19:00 h.

Casa del Lago:
Héroes y ciudades, dibujos de Gilda Castillo.
Imágenes y recuerdos, pinturas de Gracia Vázquez Gil.

Museo Universitario del Chopo (Doctor Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera):
De oficios y beneficios... ¡lotería!, fotografías de Rubén Pax que recrea el tradicional juego con personajes citadinos.
Terremoto, collages de Aníbal Angulo.
 De miércoles a domingo, 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, durante este mes.



Música
Museo Universitario del Chopo:
Recital de poesía y música de autores de Ciudad Nezahualcóyotl: canto necense, con Miguel Pineda, Félix González y Arturo Rodríguez. Domingo 17, 12:00 h.
Juan Hernández y su banda, rock. Jueves 14, 19:00 h.
Renato Galicia y Enrique Domínguez, guitarra clásica. Viernes 15, 19:00 h. Obras de Frescobaldi, Ponce, Sor, Moreno Torroba y Tansman.

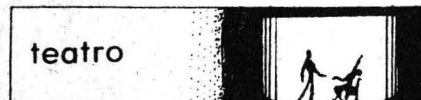
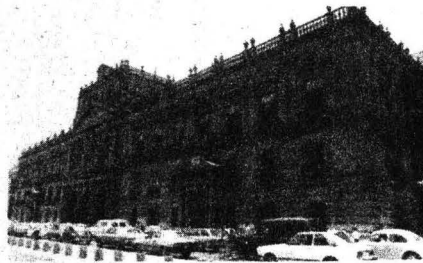
Sala Nezahualcóyotl (Centro Cultural Universitario):
OFUNAM, dirección: Cristóbal Halffter; solista invitado: Daniel Stabrawa. Sábado 16, 20:00 h, y domingo 17, 12:00 h.

Sala Carlos Chávez (Centro Cultural Universitario):
Quinteto Adomian, obras del Grupo de los Seis: Auric, Durey, Honneger, Milhaud, Poulenc y Tailleferre. Domingo 17, 18:00 h.

Trío de guitarras Alexandre Tansmann, obras de Vivaldi, Sor, Ravel, Tansmann y Moncayo. Viernes 15, 20:30 h.

Palacio de Minería (Tacuba 5, Centro):

Gustavo Rivero Weber, música de piano. Obras de Bach-Busoni, Schumann, Ponce y Liszt. Domingo 17, 18:00 h.



¡Pareces un Oteló!, dirección: Roberto Javier Hernández. Jueves y viernes, 19:30 h; sábados y domingos, 18:00 h, durante este mes en Alfonso Herrera 121, colonia San Rafael (atrás del Teatro San Rafael).

Foro Sor Juana Inés de la Cruz (Centro Cultural Universitario):
El trino del diablo, de Alberto Miralles. Dirección: Eduardo Ruiz Savión. Miércoles a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h, durante este mes.

ENEP Acatlán (avenida Alcanfores y Vista del Valle, Santa Cruz Acatlán, Estado de México):
7 tiempos, creación colectiva; dirección: Moisés Rodríguez. Con los grupos Damas de Luna y En Carne Propia. Jueves, viernes y sábados, 19:00 h, a partir del 14 de abril.

Claustro de Sor Juana, AC (Izazaga 108 esquina con 5 de Febrero, Centro):
El silencio de las sirenas, canto a Silvestre Revueltas, espectáculo del laboratorio La Rueda y el grupo Banda Elástica; dirección: Susana Frank. Viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h, temporada abril/mayo.

Teatro Legaria (calzada Legaria y Lago Gran Oso, Tacuba):
Farsa del amor compradito, de Luis Rafael Sánchez; dirección: Armando Lamadrid. Miércoles a sábados, 19:00 h; domingos, 18:00 h, a partir del 14 de abril.

Centro Universitario de Teatro (Centro Cultural Universitario):
La pasión de Pentecilea, según Von Kleist, obra de Luis de Tavira; dirección: Raúl Quintanilla y el propio Tavira. Estreno: 14, 15 y 16 de abril, 21:00 h. Funciones posteriores: miércoles a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.

Teatro Rosario Castellanos (Casa del Lago):
Contando las maneras, de Edward Albee, dirección: Nina Ortega. Jueves y viernes, 19:00 h; sábados y domingos, 18:00 h. Estreno: jueves 14, 19:00 h.

Teatro infantil



Museo Universitario del Chopo:
Sueño de una noche de verano, de William Shakespeare; adaptación y dirección: Magdalena Solórzano. Con el grupo Por Amor... al Arte. Sábados y domingos de abril, 19:00 h.
Locuras, con Perico, el payaso. Sábados y domingos, 17:00 h.
Teatro Juan Ruiz de Alarcón (Centro Cultural Universitario):
¿Y después y después y después?, autor y director: Otto Minera. Sábados y domingos de abril, 12:00 h.



HASSO VON WINNING
LA ICONOGRAFÍA
DE TEOTIHUACÁN
LOS DIOS Y LOS SIGNOS

TOMO I

HASSO VON WINNING
LA ICONOGRAFÍA
DE TEOTIHUACÁN
LOS DIOS Y LOS SIGNOS

TOMO II



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MÉXICO, 1987



AL ALFONSO DE SUAREZ

1987



PLAUTO

VERSIÓN DE GERMAN VIVERO

LA INSTITUCIÓN
PRESIDENCIAL

EL PODER DE LAS INSTITUCIONES
Y LOS ESPACIOS

DE LA DEMOCRACIA

MANUEL VILLA AGUILERA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



ARTE FUNERARIO
COLOQUIO INTERNACIONAL DE HISTORIA DEL ARTE
Vol. 4

Coordinado por Beatriz de la Llave
Vicepresidenta del Comité Internacional de Historia del Arte
Editado a cargo de Louise Neelb

Jaime Ros, Carlos Monsiváis, et al.
EL AUGE PETROLERO
DE LA EUFORIA
AL DESENCANTO



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MÉXICO, 1987

**NOVEDADES Y
REEDICIONES
EN LA UNAM**

Se encuentran en circulación, dentro del extenso acervo de libros relacionados con las diferentes áreas del conocimiento universal, atractivas novedades publicadas por la UNAM. La institución presidencial, de Manuel Villa Aguilera; El auge petrolero: de la euforia al desencanto, de Jaime Ros, Carlos Monsiváis, et al; Las comedias, de Plauto; La iconografía de Teotihuacan, de Hasso Von Winning, y La escultura y otros menesteres, del escultor Federico Silva, son sólo algunos de los títulos más recientes de nuestra máxima Casa de

Estudios, interesantes tanto por la actualidad y profundidad de los temas tratados como por su enorme contenido visual.

La Dirección General de Fomento Editorial de la Coordinación de Humanidades recuerda a la comunidad universitaria que estas ediciones pueden ser adquiridas en las librerías de la Universidad Nacional.

Asimismo, el personal académico podrá canjearlos por el libro-vale, anexo al cheque correspondiente a la segunda quincena del mes de marzo de 1988.

coordinación de humanidades
dirección general de fomento editorial