

DECIMO
ANIVERSARIO
DE LA
FUNDACIÓN DE LA
ENEP ZARAGOZA

página 27



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

OCUPACION
DE LA CATEDRA
EXTRAORDINARIA
FEDERICO E.
MARISCAL

página 3

Octava época Volumen II Número 4 Ciudad Universitaria 16 de enero de 1986

El servicio social, que en este 1986 cumple 50 años de haberse instalado como requisito académico para que los estudiantes que hayan concluido su ciclo escolar obtengan su título profesional, representa en la práctica un lugar fundamental en el proceso de formación de los recursos humanos que el país necesita, expresó el doctor José Narro Robles, secretario general de la Universidad, al poner en marcha ayer la Primera reunión de servicio social con universidades e instituciones de educación superior incorporadas a la UNAM.

(pasa a la página 29)

*Entrega de los
Premios Nacionales
del Colegio de
Ingenieros Civiles
de México*

página 3

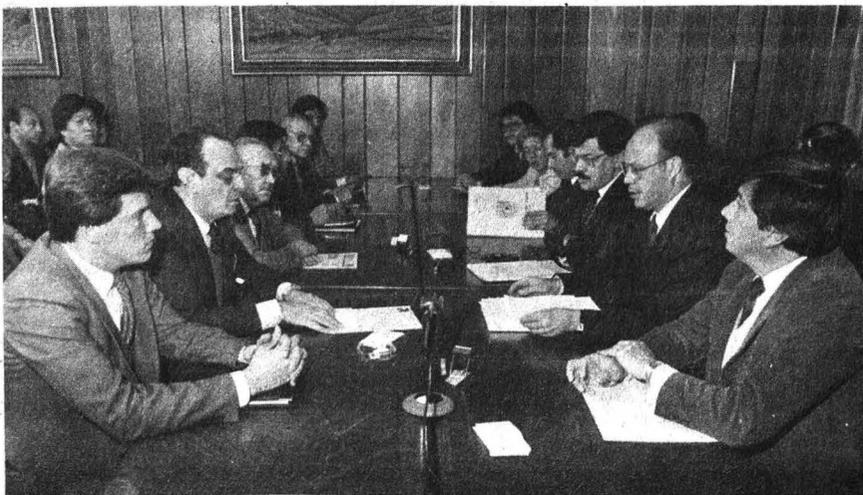
A través de la prestación del servicio social

Estrecha vínculos la Universidad Nacional con instituciones educativas incorporadas

- En marcha los trabajos de la "Primera reunión de servicio social con universidades e instituciones de educación superior incorporadas"



El Secretario General de la UNAM, acompañado por el Secretario de la Rectoría, inauguró la "Primera reunión de servicio social con universidades e instituciones de educación superior incorporadas a la UNAM". En la gráfica también aparecen la licenciada Rosa María Álvarez, la actuarioa Rocío Llarena, quien hace uso de la palabra, y los doctores Rafael Valdés y Juventino Servín.



El pasado lunes iniciaron las pláticas entre las comisiones de la UNAM y las AAPAUNAM para la revisión anual de salarios del personal académico de la Institución.

Iniciaron las negociaciones para la revisión salarial anual del personal académico

La Universidad Nacional Autónoma de México y las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de esta Casa de Estudios (AAPAUNAM) iniciaron el pasado lunes 13 las negociaciones para la revisión salarial anual del personal académico de la Institución.

(pasa a la página 30)

De la Dirección General de Televisión Universitaria

Concurso de Diseño del Símbolo y Logograma

La Coordinación de Apoyo y Servicios Educativos, a través de la Dirección General de Televisión Universitaria, convoca a la comunidad universitaria a participar en el **Concurso de Diseño del Símbolo y Logograma de la Dirección General de Televisión Universitaria**, bajo las siguientes

BASES:

1. Podrá participar todo universitario involucrado con el diseño gráfico, la comunicación gráfica y las artes visuales.
2. El diseño del símbolo deberá tomar en cuenta los fines de la comunicación de la televisión universitaria, que son: divulgar y difundir la educación y la cultura a través de este medio.
3. Los trabajos serán entregados en sobre cerrado de papel manila, identificando los trabajos con un seudónimo.
4. Los diseños de los originales se presentarán en la forma siguiente:
 - a) Tamaño doble carta
 - b) Cartulina ilustración con cubierta de papel albanene
 - c) Original mecánico en blanco y negro
 - d) Construcción geométrica en blanco y negro
 - e) Cromotipo, dos tintas
 - f) Alfabetos utilizados en el logograma primario y secundario, en blanco y negro.
5. La fecha de vigencia de entrega de trabajos será del 1o. de febrero al 15 de marzo.
6. Los trabajos serán entregados en las oficinas de la Dirección General de Televisión Universitaria, ubicadas en la Zona Cultural Universitaria, a un costado del CONACyT.
7. Los resultados del concurso se darán a conocer en la **Gaceta UNAM** el 13 de marzo.
8. El fallo del jurado será inapelable.
9. Los premios para el trabajo seleccionado serán:
 - a) Económico: \$150,000.00.
 - b) Curricular: Diploma.
10. El trabajo seleccionado pasará a ser propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México.
11. Los trabajos no seleccionados no serán entregados a sus participantes.

Para mayor información, dirigirse a la Dirección General de Televisión Universitaria o comunicarse al teléfono 655-13-44, extensiones 7567 y 7568.

Facultad de Derecho

EL DERECHO INTERNACIONAL Y EL ARMAMENTISMO EN EL ESPACIO ULTRATERRESTRE

La Facultad de Derecho, a través de su División de Educación Continua, invita al "X Curso de actualización de derecho internacional". **El derecho internacional y el armamentismo en el espacio ultraterrestre. Guerra de las Galaxias**, el cual se realizará los días 20, 22 y 24 de enero a las 19:00 h, en el Aula Magna Jacinto Pallares del plantel.

Programa:

Lunes 20

Primera sesión: **Aspectos estratégicos y tecnológicos del armamentismo en el espacio ultraterrestre.** Ponentes: Sr. John Kangaf, director de Analytic Sciences, Corporación, Arlington, Virginia, USA. Doctor Modesto Seara Vázquez, profesor titular de tiempo completo de la Facultad de Derecho. Licenciado José Enrique Gamma Muñoz, profesor de la Facultad de Derecho. Licenciado Pedro Noguera Consuegra, profesor de la Facultad

de Derecho. Moderador: licenciado Antonio Francóz Rigalt.

Miércoles 22

Segunda sesión: **El papel de la Organización de las Naciones Unidas, el Pacto de Varsovia y la Organización del Tratado del Atlántico Norte.** Ponentes: Embajador Gustavo Silva Aranda, director de la Organización de las Naciones Unidas en México. Doctor Carlos Arellano García, profesor de Derecho Internacional de la Facultad de Derecho. Licenciados Oscar Treviño Ríos, director del Seminario de Derecho Internacional de la Facultad de Derecho, y Abelardo Rojas Roldán, profesor de la División de Posgrado de Derecho. Moderador: licenciado Antonio Francóz Rigalt.

Viernes 24

Tercera sesión: **Examen del derecho internacional de los tratados**

aplicables para el uso del espacio ultraterrestre. Ponentes: licenciados Víctor Carlos García Moreno, profesor titular de tiempo completo de la Facultad de Derecho; Alejandra Martínez Crans, profesora de derecho internacional de la ENEP Acatlán; Carlos Casillas Vélez, profesor de derecho internacional, y Antonio Francóz Rigalt, miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas. Moderadora: licenciada María Isabel González Villaseñor.

La entrada es gratuita.

Las personas que deseen constancia de asistencia deberán pagar la cuota respectiva y cubrir el 100% de asistencia.

Cuota: estudiantes (UNAM: IPN, UAM y UPN): \$1,000.00; profesores (UNAM, IPN, UAM y UPN): \$3,000.00 y público en general: \$4,000.00.

Se deberá pagar la cuota de inscripción en la Unidad Administrativa de la facultad.

Informes al teléfono 550-52-15, extensiones 3468 y 2509.

El Colegio de Ingenieros Civiles de México, AC (CICM), entregó ayer, 15 de enero, los premios nacionales de esa disciplina a tres ingenieros civiles que se distinguieron en los campos de la investigación, la práctica profesional y la docencia, durante el periodo 1983-85.

Asimismo, fueron galardonados los autores de artículos que enriquecieron el acervo tecnológico del gremio, y al autor del mejor libro de ingeniería civil. La ceremonia, en la cual estuvo presente el ingeniero José Manuel Covarrubias, secretario general Administrativo de la UNAM, se efectuó en el marco de la conferencia bienal "Fernando Espinosa", dictada en esta ocasión por el doctor Raúl J. Marsal, doctor Honoris Causa por esta Casa de Estudios e investigador Emérito del Instituto de Ingeniería.

En su exposición, el doctor Marsal analizó la esfera de acción del ingeniero civil, y reseñó la evolución experimentada por la disciplina en México. Al esbozar la perspectiva a futuro de este campo se-

Entrega de los Premios Nacionales del Colegio de Ingenieros Civiles de México

- Fueron distinguidos tres ingenieros que se destacaron en los campos de la investigación, la práctica profesional y la docencia



El Colegio de Ingenieros Civiles de México entregó premios a los ingenieros que desarrollaron una labor relevante en diversas áreas de esta disciplina durante el periodo 1983-1985.

ñaló que, según los cálculos de crecimiento demográfico para los próximos veinte años, la actividad de la

ingeniería civil se verá también incrementada.

(pasa a la página 28)

Disertó sobre el diseño arquitectónico para zonas sísmicas

El arquitecto Ernesto Landa Verdugo ocupó la Cátedra Extraordinaria "Federico E. Mariscal"

La arquitectura es una profesión con grandes posibilidades de servicio social, donde el profesional

al dirigir, proyectar y diseñar un espacio urbano logre, mediante lo visual y lo físico, el bienestar de la



Durante la ceremonia de ocupación de la Cátedra Extraordinaria "Federico E. Mariscal" el presidium estuvo integrado por los arquitectos Fernando Núñez, Enrique Landa y Ernesto Velasco, el licenciado Andrés Serra, el maestro Xavier Cortés y el arquitecto Manuel Aguirre.

gente que lo habita, manifestó el arquitecto Ernesto Landa Verdugo durante la ceremonia de ocupación de la Cátedra Extraordinaria "Federico E. Mariscal", acto en el cual dictó la conferencia "Diseño arquitectónico para zonas sísmicas".

El arquitecto Ernesto Landa, quien fuera catedrático y ocupara diversos cargos en la Facultad de Arquitectura, aseguró que el hecho de que los pasados sismos de septiembre se hayan originado en el sur del país, posee características particulares y datos pocos conocidos. Por ejemplo, las ondas grandes provinieron del sur a 30° este, zona del epicentro, por lo que cabría pensar que la zona sur de la ciudad hubiera sufrido los mayores estragos. Además, las construcciones con orientación en su eje menor oriente-poniente y el mayor nortesur, como los edificios de la Secretaría de Comercio, Nacional Financiera, el Banco Nacional de México, entre otros, se cayeron o tuvieron graves desperfectos; en cambio otros de las mismas magnitudes, pero que estaban exactamente en la división de su eje menor, norte-sur, tuvieron leves daños.

(pasa a la página 28)

El control efectivo de la contaminación ambiental, cada vez más difícil

- En el DF se pueden detectar hasta 500 partes por millón de bióxido de carbono; el promedio mundial es de 320
- Prácticamente inalcanzable, por su costo, la instalación generalizada de equipos de control de contaminación

¿Hemos perdido los mexicanos la oportunidad de crear un ambiente limpio? La respuesta parece factible a corto plazo, pues a pesar de los planes y medidas instrumentadas para enfrentar el problema de la contaminación ésta no ha disminuido, afirmó el profesor Armando Báez, jefe del Departamento de Química Atmosférica y Estudios del Agua del Centro de Ciencias de la Atmósfera (CCA), al dictar la conferencia Aspectos fundamentales del problema de la contaminación ambiental de la ciudad de México, en el auditorio del mismo centro.

En muestreos realizados por el CCA, dijo, se puede detectar que en el Distrito Federal hay, en condiciones promedio de contaminación ambiental, hasta 500 partes por millón de bióxido de carbono (CO₂) respecto al promedio mundial que es de 320 por millón. En ciudades como Puebla se registra un promedio de 340 y en el puerto de Veracruz de 355.

Por otra parte, existe una relación entre el incremento de CO₂ con la disminución de la visibilidad, particularmente en el DF.

Además, la altura de la ciudad y su baja presión ocasionan una mayor intensidad de radiación y, por lo tanto, mayor energía, la cual aunada a las fuertes emisiones de hidrocarburos, bióxido de azufre y otros, conforma el smog fotoquímico; esto se ha comprobado por los persistentes valores de formaldehído, que produce irritación en los ojos y varias molestias en las vías respiratorias.

Los valores registrados hasta ahora son más altos que los considerados en la atmósfera de Los Angeles, California, en la década de los sesenta. Durante tres años, continuó, se detectó la presencia de la lluvia ácida en la ciudad de México, a pesar de las fuertes emisiones de polvos alcalinos que en parte la neutralizan.

Las unidades para contrarrestar lo anterior existen, pero ¿cuándo se llevarán a cabo? “No lo sabemos —añadió— debido a que los indicadores económicos nos señalan que la realización y la ejecución de medidas de control están quedando fuera del alcance de la mayoría de las industrias por los altos costos de los equipos anticontaminantes”.

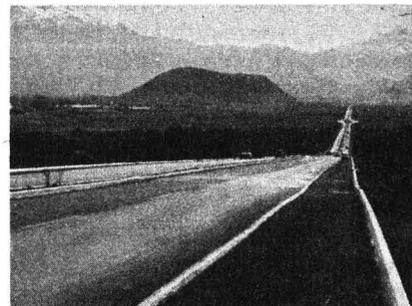
(pasa a la página 31)



Son imágenes de objetos reales

Los espejismos se producen al variar el índice de refracción de la atmósfera

- Algo similar ocurre en el Universo con los cuasares, que al pasar sus rayos por un campo gravitacional se desvían y producen imágenes múltiples



Los espejismos son imágenes de objetos reales producidos por la curvatura que sufre la luz al cruzar un ambiente con un índice de refracción variable; este efecto es similar al observado en el Universo en objetos como los cuasares —espectros lejanos y luminosos— que, al pasar sus rayos por un campo gravitacional, estos se desvían y producen imágenes múltiples.

Dio a conocer lo anterior la física Yolanda Gómez, investigadora del Instituto de Astronomía, en su conferencia sobre espejismos, basada en un artículo de astrónomos norteamericanos, Peter Young y colaboradores, publicado en la revista “Scientific American”.

Por sus efectos en la actividad visual del hombre, y por las condiciones atmosféricas necesarias para su ocurrencia, los espejismos se consideran de dos tipos: los denominados inferiores, producidos en superficies calientes por los rayos solares, y que provocan la aparición de porciones de agua a ciertas distancias, los cuales se perciben en carreteras de asfalto, desiertos y playas. Por otro lado están los superiores, suscitados en superficies frías, en donde el fenómeno depende del gradiente de la atmósfera para reflejar imágenes.

(pasa a la página 31)

La metrología dimensional en el desarrollo industrial del país

La enseñanza y aplicación de la metrología dimensional es básica para elevar el nivel de la industria manufacturera del país, señaló el M en C Manuel Estévez, director del Centro de Instrumentos, durante el curso básico **Metrología dimensional**.

Por su parte, el ingeniero José de la Herrán, investigador del mismo centro, enfatizó la importancia de medir: todo lo que realiza el hombre depende de la medida. En el tiempo, dijo, el hombre ha hecho evolucionar sus parámetros de medición, pasando de lo subjetivo a lo objetivo, estableciendo programas de medición cada vez más generales.

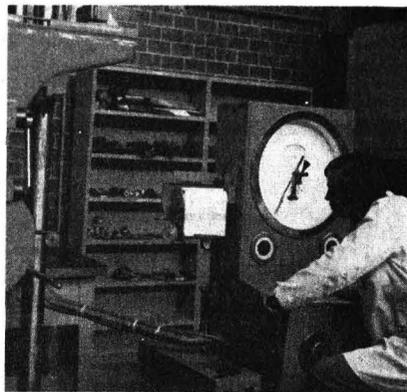
El ser humano todo lo mide, desde que aprecia una puesta de Sol y la compara con la del día anterior; comparar no es otra cosa que medir, señaló. Ya desde épocas anteriores a Galileo, afirmó, las mediciones se realizaban no sólo de forma objetiva sino también científicamente, lo cual originó la metrología dimensional.

Unificar criterios, necesidad internacional

Al ser tan indispensable la mensura, el hombre tuvo que unificar, a nivel internacional, los criterios de medición. Fue en Francia donde se estableció un sistema decimal basado en la unidad del metro patrón de platino, depositado en 1790 en el Archivo de Artes y Oficios de París, como muestra del primer sistema de medición que utilizara el hombre.

Varios países, al ver las ventajas que proporcionaba, decidieron adoptarlo. México lo implanta desde el 10 de enero de 1886 como sistema oficial de medida.

En 1900 se estableció el sistema metro-kilogramo-segundo y su empleo se generalizó en el ámbito científico y tecnológico. Después de varios intentos de unificación de un sistema métrico se llegó a una definición básica en cuanto a la necesidad de medir concisamente: la metrología dimensional, la cual por su carácter de precisión y exactitud para partes de maquinaria y herra-



Ingeniero José de la Herrán.

- **Es fundamental para avanzar tecnológicamente y reducir la dependencia frente a las naciones industrializadas**
- **Toda manufactura moderna está basada en la precisión y en las tolerancias de las magnitudes dimensionales**

mientas se considera espacial y temporalmente universal.

Disciplina relativamente nueva en México

En una nación como la nuestra, destacó el ingeniero De la Herrán, la metrología es una disciplina prácticamente nueva. Uno de los esfuerzos iniciales surgió en el Centro de Instrumentos hace diez años cuando se tuvo la necesidad de medir, entre otras cosas, engranajes de precisión para el guiado de telescopios; hoy cuenta con un laboratorio capaz de proporcionar este tipo de servicios a la industria nacional.

El interés del Centro de Instrumentos es difundir el conocimiento de la metrología, pues ésta es fundamental para que un país se desarrolle y pueda reducir la dependencia de que es objeto frente a países industrializados.

Aseguró que toda manufactura moderna, que cada vez se hace menos con las manos, está basada en la precisión y en las tolerancias de las magnitudes dimensionales, pues de ellas se parte para llegar a elaborar un producto competitivo en el mercado.

Los países recientemente industrializados como Singapur, Corea del Sur, Hong Kong y Taiwán han conseguido su preponderancia tecnológica y comercial en gran

parte por su capacidad de medir; actualmente ya compiten con las naciones industrializadas, quienes sorprendidas comienzan en muchos casos a revertir sus programas de instalación de maquinadoras, entre otras.

La robótica, enfatizó, debe su progreso sobre todo a la formación de artefactos, pero esencialmente depende de la exactitud de las acciones que realizan los brazos manipuladores de los autómatas

“Recientemente, una fábrica anunció que acababa de desarrollar tecnología para producir conductores eléctricos llamados “pistas” con los microcircuitos integrados, de tan sólo medio micrómetro de ancho; esto permite agrupar redes de transistores a razón de 1,700 en un cuadro de un décimo de milímetro por lado, lo que da una densidad superficial de 17 millones de transistores por cm². Todo esto gracias a la metrología aplicada a sus niveles más avanzados”.

Por ello, para dominar las técnicas de medición que sirvan de base a todas las demás se debe formar un equipo humano y material que desarrolle y difunda las técnicas de medición dimensional y que hagan posible la excelencia de la producción futura para competir en cualquier mercado, concluyó el especialista. ■

Historia y valor arquitectónico de cuatro monumentos coloniales

La historia y los valores arquitectónicos de los edificios del Palacio de Minería; el Palacio de la Inquisición, hoy conocido como la Escuela Nacional de Medicina; la Iglesia y Convento de San Agustín, y el Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo, están consignados en los cuatro textos que el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) ofrece en una segunda edición.

La doctora Elisa García Barragán, investigadora del IIE, hizo la presentación de los textos mencionados, los cuales fueron elaborados por los escritores Justino Fernández, Francisco de la Maza, Manuel Romero de Terreros y Clementina Díaz y de Ovando.

En el acto, la doctora García Barragán destacó la labor descriptiva de los cuatro autores, quienes reconstruyen, a través de la palabra, las actividades y funciones que se realizaron en el interior de estos edificios, por lo que fueron conocidos a través del tiempo hasta nuestros días.

En los textos, mencionó la doctora García Barragán, está considerada la importancia arquitectónica de las construcciones y de los relieves que destacan en cada una de ellas como monumentos coloniales; los autores retratan, apoyándose con esquemas, la riqueza pictórica que guardan las construcciones, ya sea en un espacio mural o en lienzos. Esos retablos, dijo, caracterizan a cada edificio y particularizan su constitución.

El Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo

El texto de la doctora Clementina Díaz y de Ovando presenta al Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo delineando primeramente la magnificencia de su biblioteca, la existencia de su capilla con sus respectivos cuadros de varios autores y

- *El Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo, el Palacio de la Inquisición, el Palacio de Minería y la Iglesia y Convento de San Agustín son estudiados en monografías realizadas por investigadores universitarios*

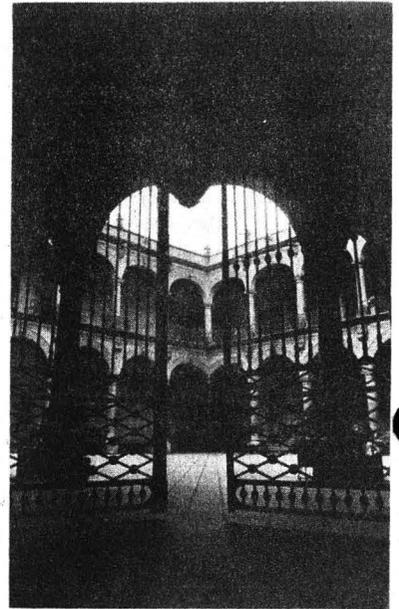
por último lo representativo de su arquitectura colonial.

En este libro la autora no sólo habla del mismo colegio, sino que hace una monografía del templo, de la hemeroteca, del claustro y del propio recinto que les diera renombre a los padres jesuitas como educadores de México.

Se ilustra con planos, fotografías y dibujos, como objetos que presentan al edificio en su conjunto, cuyo santuario albergó a la Hemeroteca Nacional de México.

El Palacio de la Inquisición

Por otro lado, Francisco de la Maza relata en su obra la historia del Palacio de la Inquisición, mencionando las instituciones que lo han habitado. Construido para el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición, posteriormente se convirtió en Oficina de Lotería, Palacio de Gobierno, Secretaría de Estado, escuela primaria y por último fue rehabilitado para funcionar como la Escuela Nacional de Medicina.



En la actualidad este monumento colonial, convertido en museo, constituye una de las obras de arquitectura más sobresalientes del arte barroco en México. El autor describe la trayectoria de la inquisición en México, presenta su evolución y explica las funciones de los múltiples pasillos y calabozos que lo caracterizaron.



Sin evadir lo importante de su arquitectura, menciona, la colección pictórica que existía en los interiores de dicho edificio, constituida por aproximadamente cuarenta lienzos que representaban a la mayoría de los inquisidores que lo habitaron.

Su presencia responde a la ciencia y a la técnica de la minería; el nuevo arte clasicista, expresión de las ideas y los gustos de la época fue el origen de sus formas, con lo que patentiza una obra monumental de la arquitectura que surge en la vida independiente de México. Por ello,

terio que está sufriendo la base que sustenta el edificio y el imperativo de conservarlo.

Las hojas del texto de Justino Fernández, explicó la doctora García, están ilustradas con esquemas de diferentes puntos de coincidencia de la construcción en cuanto su interior y su fachada; presenta, además, la vasta distribución de los espacios, delineando su conformación funcional, y muestra analíticamente las razones por las que Manuel Tolsá, su creador, le da esa forma y estructura.



Las ilustraciones que contiene el texto representan diferentes planos y fotografías del año de 1646, relativos a la distribución de las crujías y a las placas conmemorativas de las cárceles clandestinas que se encontraban en ese recinto, así como a las diferentes distribuciones que tuvo el edificio hasta el año de 1933, cuando ya funcionaba como la Escuela de Medicina y como facultad.

El Palacio de Minería

Otro de los libros presentados por la doctora García Barragán es la obra del escritor Justino Fernández sobre el Palacio de Minería, donde se destaca este edificio como una de las pocas construcciones del estilo neoclasicista en México, hoy ejemplo arquitectónico que forma parte del Patrimonio Universitario.

Su estructura obedece a los cánones de la Ilustración y del Romanticismo, de la época de progreso, y por su carácter de construcción civil representa las ideas de modernidad del siglo XIX.



el Palacio de Minería posee un sitio de honor en la historia universal del arte.

Esta monografía, aseguró la doctora García Barragán, relata el significado del Palacio como obra de arte y como recinto que desempeñara diferentes funciones, para explicar su razón de ser; se revaloró lo espléndido de la construcción, descreditando los juicios que una vez lo calificaron como una edificación "fría" en cuanto a su estructura.

Según el autor, es necesario tomar en cuenta, además de lo inigualable de la construcción, el de-

La Iglesia y Convento de San Agustín

La pequeña, pero no menos valiosa e importante obra del escritor Manuel Romero de Terreros sobre la Iglesia y Convento de San Agustín, narra la historia del monasterio ocupado por los frailes agustinos a su llegada a la Nueva España, y trasluce desde la colocación de la primera piedra en un terreno cenagoso, hasta la reconstrucción de la espléndida capilla, devastada por el incendio ocurrido en el año de 1676, con toda su magnificencia original.

La descripción que hace el autor destaca la edificación del convento, el cual se caracteriza arquitectónicamente, según el texto, como uno de los más ricos ejemplares del estilo barroco mexicano; organizado con columnas salomónicas, ostentaba como motivo central un gran relieve, que aún se mantiene, del patrocinio de San Agustín, cuya imagen tiene cobijadas varias figuras de frailes y preladados de la orden.

Entre las ilustraciones que completan la obra de Romero de Terreros, enfatizó la investigadora, se encuentran varias litografías de San Agustín desde 1840; de los costados de la iglesia y de la capilla del Tercer Orden, así como su interior y la sillería que poseía, la cual se encuentra actualmente en el Salón El Generalito, en el edificio de San Ildefonso.

Al concluir con la presentación, la doctora García Barragán enfatizó el motivo de la aparición de estos títulos, conmemorativos de los 50 años de labor del Instituto de Investigaciones Estéticas.

Solicitan que la Biblioteca Central dé servicio a su máxima capacidad

Doctor Jorge Carpizo,
Rector de la Universidad Nacional
Autónoma de México.
Presente.

El fenómeno inflacionario y especulativo ha repercutido también en los "bolsillos" de los estudiantes de esta máxima Casa de Estudios.

Dadas las circunstancias de alza constante en los precios de los libros y otros materiales indispensables para nuestra labor, nos hemos visto obligados a echar mano de los servicios bibliotecarios aún más que antes.

Por ello solicitamos una inspección en las bibliotecas con el fin de regularizar los servicios prestados por ellas. En concreto, queremos referirnos a la Biblioteca Central la cual ha mantenido cerrados varios pisos desde hace ya bastante tiempo, arguyendo falta de personal, falta de presupuesto (enriquecimiento del acervo bibliotecario), etcétera.

Como consecuencia de los hechos ocurridos el pasado 19 de septiembre se suspendió el servicio de la biblioteca mencionada. Tiempo después el servicio fue reabierto sólo en algunos pisos, permaneciendo sin acceso al público en general áreas fundamentales como el octavo piso, entre otros.

Por lo anterior, y atendiendo a su exhortación para asumir nuestro compromiso de superación académica, le solicitamos realice las acciones pertinentes para que las áreas fuera de servicio sean reabiertas lo antes posible.

ATENTAMENTE
Estudiantes de la FCPyS

La UNAM y los exámenes extraordinarios

Doctor Jorge Carpizo,
Rector de la UNAM.
Presente.

Aprovechando el espacio abierto por su administración en el Foro Universitario de Gaceta UNAM, me atrevo a volver con un tema escabroso que quien sabe por qué extrañas circunstancias se abandonó totalmente, me refiero al caso de las colegiaturas. Se comprende que al Estado mexicano no le conviene ninguna clase de inconformidad social en la época de crisis que vivimos y que por tal razón, dado que en nuestro país los valores políticos tienen prioridad absoluta, es necesario sacrificar medidas que quizá coadyuvarían a la superación del nivel académico de la UNAM.

Abandonando la discusión de posibles bondades de cobrar o no colegiaturas, deseo poner el dedo en otra de las llagas que nos afectan: los exámenes extraordinarios, falla de nuestro sistema educativo, pues sólo existen en universidades de países en vías de desarrollo. En ninguna institución de las naciones industriales se da la oportunidad de aprobar en un par de horas lo que a otros estudiantes les costó meses de esfuerzo y trabajo concienzudo.

La situación se agrava en instituciones como la Facultad de Ingeniería, donde se tiene un porcentaje muy bajo de presentación a extraordinarios, los alumnos se inscriben pero no se presentan, los derechos que cobra la UNAM son ridículos, \$40.00; la sola reproducción del examen cuesta más que eso, ya no digamos el esfuerzo del profesor en la elaboración de un examen, que debe ser original y representativo de todo el material que se cursa en un semestre, amén de todos los costos administrativos asociados a la elaboración de actas, programación, etcétera. Sin temor a errar, el costo de extraordinario por alumno

debe ser superior a los \$2,000.00 y todo este esfuerzo para que los alumnos ni siquiera se presenten a la celebración del examen y los pocos que lo hacen por lo general no van bien preparados sino que lo hacen "a ver si pega" con resultados desastrosos (0% de aprovechamiento).

Puesto que todo alumno tiene la oportunidad de cursar regularmente las asignaturas de su plan de estudios, ¿por qué no se impone una política realista de costos de exámenes extraordinarios? Discutiendo el caso con algunos colegas, deberían cobrarse los costos reales con un margen adecuado para la UNAM, así se eliminaría el desperdicio de recursos materiales y humanos actuales, los estudiantes procurarían aprobar regularmente sus asignaturas y aquellos que presentaran exámenes extraordinarios se prepararían adecuadamente y se tendría tal vez un mayor porcentaje de aprovechamiento. El equivalente a 5 días de salario mínimo sería una cuota razonable, sujeta a escalación con el aumento al costo de la vida que se refleja en el incremento de los salarios mínimos. Esta cuota no tendría que ser pagada por alumnos estudiosos, pues ellos acreditan todas sus asignaturas regularmente y sería el primer paso para eventualmente eliminar esta aberración de nuestro sistema educativo, que sólo consume recursos y no produce ningún beneficio.

Esperando que estos comentarios merezcan un espacio en el "Foro" de la Gaceta UNAM, reitero a usted las seguridades de mi consideración más distinguida.

ATENTAMENTE

Doctor Alejandro F. Romero López.

Profesor Titular Tiempo Completo.

Facultad de Ingeniería, UNAM.

Su diversidad es mayor en esta región

Los mamíferos del trópico-húmedo del sureste de México



Los mamíferos que se distribuyen en México alcanzan su mayor diversidad en las zonas trópico-húmedas del sureste, como resultado, primero, de la afluencia de especies de origen neártico; es decir, del norte de América; y neotropical, especies de filiación centro y sudamericanas. En segundo término, el ecosistema en esta zona es uno de los más complejos y diversos en especies de vegetales y animales: la selva alta perennifolia.

Un número significativo de especies de mamíferos ha tenido su origen en áreas tropicales y corresponden a un tercer elemento conocido como especies autóctonas o endémicas. Esta variedad confiere a las zonas tropicales una enorme importancia ecológica, que obliga al desarrollo de extensivos programas científicos y de conservación.

Los mamíferos que se distribuyen en la región de Los Tuxtlas, Veracruz, pertenecen a la mayoría de los órdenes representados en México. En la Estación de Biología Tropical que la UNAM tiene en esa zona se han colectado a la fecha 71 especies representadas en 24 familias.

Un alto porcentaje de esas especies pertenece al orden de los quirópteros, que comprenden a los murciélagos, los cuales han apro-

- La reproducción de múltiples plantas depende de la acción de especies de esta mastofauna
- La Estación de Biología Tropical "Los Tuxtlas" realiza estudios, con fines de conservación, sobre estos animales

vechado la variedad en su dieta alimenticia para poder coexistir y desarrollarse exitosamente.

De esta manera, tenemos murciélagos ictiófagos, insectívoros, frugívoros, nectavívoros, hematófagos, polinívoros, carnívoros, etcétera. Esta diversidad por el recurso alimenticio ha dado por resultado que los murciélagos desempeñen importantes funciones ecológicas, como el papel que juegan en la polinización de muchas plantas y en la dispersión y depredación de semillas, así como en su germinación, ya que en algunas especies vegetales la semilla tiene que pasar por el tracto digestivo de estos mamíferos para poder germinar.

Por otro lado, se ha demostrado que estos animales son notables depredadores de insectos, ya que controlan sus densidades poblacionales.

Los roedores comestibles, fuente de proteína

Otro grupo importante de mamíferos lo constituyen los roedores; algunos de ellos alcanzan un peso superior a los dos kilogramos, como el tepezaitle, el coendú o puercoespín y el surete. Estas especies son comestibles y pueden representar una buena fuente de proteína animal si se les explota racionalmente. Su dieta consiste en frutos y hojas verdes y son excelentes dispersores de semillas.

Otras especies de roedores son, por su abundancia, la causa de un fuerte impacto en la depredación de frutos y semillas, y al mismo tiempo constituyen la dieta principal de otros vertebrados. A este grupo pertenecen las ardillas, tuzas, ratas y ratones de campo.

Los carnívoros forman un importante grupo en la mastofauna de la selva. Como sucede con otros mamí-

feros, la alimentación de algunas especies consiste en frutos (como los tejones y martuchas), semillas e insectos (como el zorrillo y el cacomixtle). Otros carnívoros son ávidos depredadores de vertebrados menores; por ejemplo, la comadreja, el viejo de monte y el leoncillo; o de vertebrados mayores, como el jaguar, tigrillo y puma.

Los marsupiales son mamíferos que presentan interesantes adaptaciones morfofisiológicas en su patrón de reproducción. En ellos el costo reproductivo es energéticamente más bajo que en el caso de los mamíferos placentados, lo que ha permitido su coexistencia en la selva con placentados más comprensivos. El tlacuache, tlacuache lanudo y cuatro-ojillos, son marsupiales que se distribuyen en Los Tuxtlas y se caracterizan por tener hábitos ecológicos similares.

Por otra parte, los adentados son importantes depredadores de insectos y otros artrópodos, y se encuentran representados por el oso hormiguero, el mico de noche y el armadillo; estos mamíferos son de hábitos nocturnos y de difícil localización.

Finalmente, los ungulados representan la mastofauna mayor en la selva. Entre ellos, el jabalí o javalina y el mazate son cazados para consumo local, pero desgraciadamente sus poblaciones han disminuido en forma notable durante los últimos años.

En conclusión, la rica mastofauna que habita en la selva forma parte integral de ésta, desempeñando funciones imprescindibles dentro del complejo equilibrio del ecosistema. ■

El doctor Víctor Sánchez Cordero es el autor del presente artículo, que forma parte de una serie de publicaciones para un proyecto de difusión conjunta del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia-Estación de Biología Tropical "Los Tuxtlas" del Instituto de Biología.



Doctor Jorge Carranza.

El conocimiento de los recursos naturales de un país propicia un mejor aprovechamiento, investigación, planeación y regeneración de los mismos. En este contexto, y con el objetivo de cumplir fines similares, el Instituto de Biología (IB) inició en 1966 la formación de una colección ictiológica, cuyos resultados se concretan, hasta el momento, en el registro de 605 especies y más de 34 mil ejemplares, colectadas en litorales, lagos, ríos y presas del país.

El estado actual del proyecto, coordinado por el doctor Jorge Carranza, investigador del IB, comprende el 48.6% de las familias y un 20% de especies del total estimado de peces del país. Con la colección también se pretende formar un inventario nacional de los peces en aguas nacionales, ampliar los límites de las áreas geográficas exploradas e impulsar su aprovechamiento y estudio.

Los primeros trabajos, informó el doctor Carranza, estuvieron dirigidos por el biólogo Andrés Reséndez, quien durante quince años registró la fauna de lagunas costeras y estuarios del golfo de México y del Caribe. Posteriormente se procedió a levantar colectas en los sistemas costeros del Pacífico, como ha ocurrido en los últimos años en el Mar de Cortés y en otras zonas de México.

En cuanto a la zona del golfo de México, señaló el doctor Carranza, ya se cuenta con el registro de las especies localizadas en lagunas costeras, desde el sur de Tamaulipas

Divididos en 605 especies

El Instituto de Biología tiene en registro más de 34 mil ejemplares ictiológicos

hasta Laguna de Términos, en Campeche.

Estudios en Sonora y Sinaloa

El Pacífico, Sonora y Sinaloa son las regiones más estudiadas debido a la abundancia de material obtenido, especialmente por la pesca comercial realizada por los barcos camaroneros. Otra área investigada corresponde a los estados de Jalisco, Nayarit, Michoacán y parte de Guerrero, Oaxaca y Chiapas.

En Campeche, Yucatán y Quintana Roo también se efectúan colectas, tanto en la costa como en ríos y cenotes, lugares donde existe una abundante riqueza piscícola. En este programa participan los biólogos Patricia Fuentes, Héctor Espinosa, María Teresa Gaspar y Job Luna, quienes se han responsabilizado de la colección ictiológica desde hace cinco años.

Respecto al trabajo en ríos, la recolección abarca los estados de Jalisco, Michoacán, Guerrero, Oaxaca, Veracruz y parte de Morelos, registrando un total de 90 especies

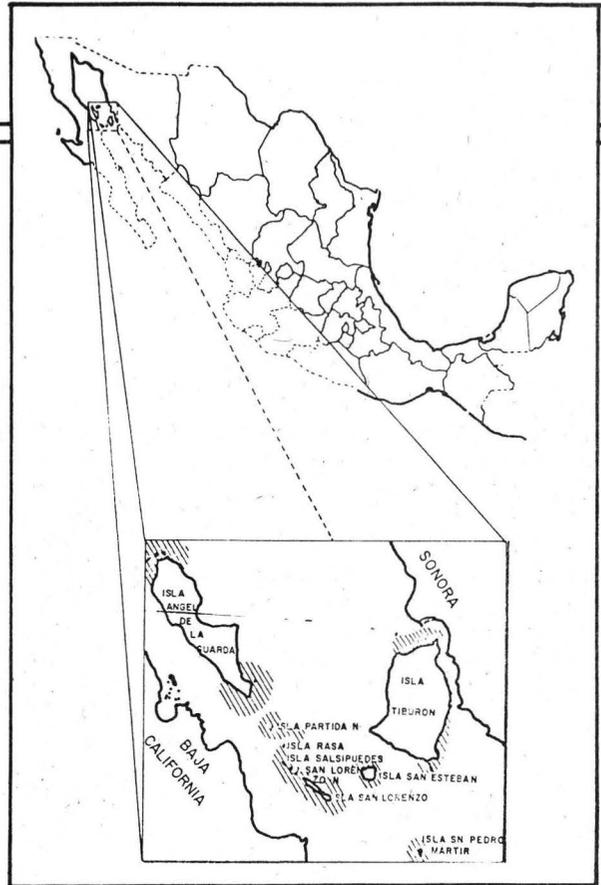
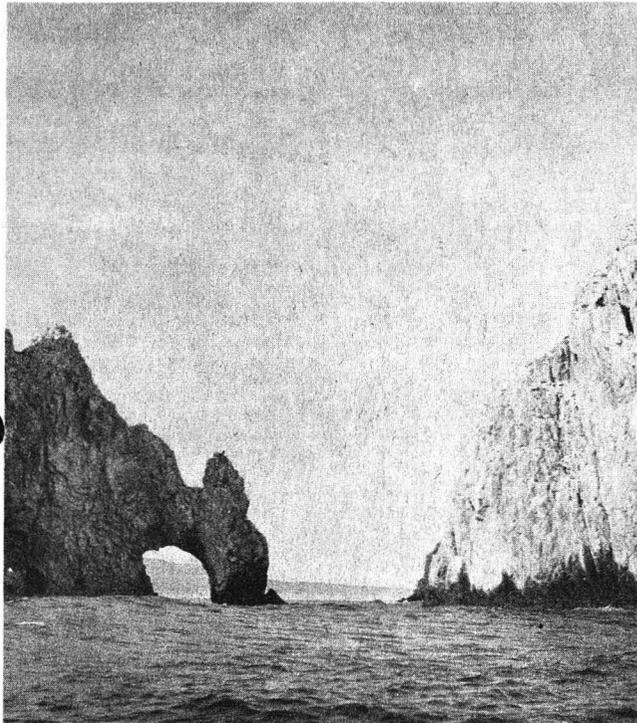
y cinco mil ejemplares. En el río Amacuzac, en el Estado de Morelos, la bióloga María Teresa Gaspar localizó recientemente la especie *Heterandia binaculata*, cuya existencia se suponía sólo en ríos que confluyen al golfo de México.

En la captura, añadió el doctor Jorge Carranza, se utilizan los instrumentos propios de la pesca, como redes, anzuelos, trampas, y arpones. Al contar con los ejemplares es necesario preservarlos para su clasificación taxonómica e incorporación a la colección con los datos ambientales de la localidad.

En opinión del doctor Carranza, las estimaciones correspondientes a la fauna ictiológica de México comprenden 220 familias y tres mil especies. Dentro de la misma colección se incluye un proyecto que comprende el programa "Conservación de las islas en un mar en el desierto", el cual pretende "elaborar un inventario actual de la región central del golfo de California y proporcionar las medidas necesarias para la protección, conservación y explotación racional de recursos".



- Realiza, desde 1966, trabajos con fines de colección en litorales, lagos, ríos y presas de México
- Se pretende formar un inventario nacional de los peces en aguas nacionales, entre otros objetivos



El Mar de Cortés, una de las regiones de mayor importancia pesquera

Por otro lado, en México, afirma la bióloga Patricia Fuentes, el Mar de Cortés ha sido considerado como una de las regiones de mayor importancia pesquera, pues los estudios realizados en él tratan principalmente de especies comerciales. "Por la misma razón que nos mueve a conocer la población de peces del país investigaremos este rubro, pero también otros. Gracias a esto conoceremos, inclusive, qué especies son afectadas por el actual sistema de explotación o por la progresiva alteración del ecosistema".

A pesar de que el golfo de California ha sido estudiado desde numerosos ángulos por investigadores extranjeros, principalmente norte-

americanos, el conocimiento de la ictiofauna aún es incompleto. Se calcula que existen más de 500 especies en ese lugar, de las cuales aproximadamente un 20% es endémico.

Por su parte, el biólogo Héctor Espinosa señaló que las características del golfo de California son tan diversas que algunos autores lo han considerado una zona de especial interés oceanográfico, pues las condiciones físico-ambientales del lugar, originan una abundante fauna ictiológica. Estas condiciones se manifiestan, por ejemplo, en que en el norte las mareas alcanzan hasta nueve metros, mientras que en el sur las máximas son de dos metros. La temperatura es muy variable, pues los vientos del Pacífico norte enfrían la cuenca hasta 9° C en comparación al verano, cuando se eleva a 38° C.

(pasa a la página 30)



- El trabajo desarrollado comprende el 48.6% de las familias y el 20% de especies del total de peces del país

El arte erótico, objeto de polémica que refleja la moral pública

Primera parte



El arte llamado erótico suscita incontables polémicas. Unas en pro de su existencia o de su negación; promoviendo su abierta y espontánea aprobación y aceptación o proclamando su falta de decoro, su condición cercana a la pornografía o francamente pornográfica.

“Lo que pasa es que la sexualidad se nos ha subido a la cabeza”, solía explicar el novelista Lawrence, autor de *Lady Chatterley's Lover*, al referirse a “esa insistente tendencia a sacar de quicio lo que es un simple hecho biológico común, con órganos bien conocidos y cuyo lugar no es precisamente la cabeza; porque si se libera la sexualidad de sus alianzas con el amor y de sus naturales conexiones con el erotismo no es más ni menos que biología, y no tiene por qué ser otra cosa”.

Hablar sobre algo relacionado con el erotismo y la sexualidad, aunque sea dentro del arte, provoca todavía entre nosotros una serie de reticencias, indica el escritor Francisco Gil Tovar, en su tratado sobre el tema.

Se sospecha a menudo que debe tratarse de algo escasamente serio, tal vez “comercial” o poco decente, como si no pudiera tratarse el erotismo como cualquier otro tema.

Todo “chapoteo en las aguas” del arte erótico, señala el escritor, “salpica” casi siempre al espejo de la moral pública. Aunque es tan lícito el tratamiento de lo erótico como de cualquier otro tema.

Posible el enlace entre lo estético y lo erótico

Sin embargo, es bien sabido que “el pecado” por antonomasia ha sido siempre el de “la carne”, y tal vez por eso ocupa un lugar casi obsesivo de sentido contrario en el actual proceso de desmitificación de lo sexual. No obstante, debe insistirse en la perfecta alianza, factible de realizar, entre lo estético y lo erótico.

El erotismo es algo mucho más allá de la fisiología, aunque influyen, desde luego, en muy alto grado, los elementos fisiológicos.

Por otra parte, indica Gil Tovar, las nueve décimas partes de lo atribuido a la sexualidad es obra de

nuestro magnífico poder de imaginar, lo cual no es ya un instinto, como se califica al sexo en su interpretación primaria, sino una creación.

En cualquiera de los casos, lo cierto es que el erotismo en el arte, y no solamente en el pictórico y el escultórico, siempre ha existido.

Uno de los textos más antiguos sobre el amor, considerado por los egiptólogos como escrito hace 3 mil 500 años, señala claramente la antigüedad del sentimiento erótico, manifestado abiertamente en un abrazo o una caricia.

“¡Tómame y acaríame cada vez que entras a mi casa/ ¿No es eso el placer?/ Cuando busques tomar mis caderas y mis pechos, ¡No los dejes!” dice la traducción del Papiro Harres, 500, de la XVIII dinastía

faraónica, recogida por W. Max Müller.

Continuo cambio de los conceptos al respecto

En el curso de los tiempos, los conceptos sobre erotismo se han modificado y en ocasiones cambiado radicalmente en su manifestación, ya sea hacia el disimulo, la manifestación abierta o una simple insinuación, según la época.

La historia nos habla de una antigua manifestación cultural y religiosa india, el *Kama Sutra*, fundamentada en la adoración del sexo expresado en las formas más diver-

a las condiciones impuestas por cada cultura o cada grupo social.

El erotismo en el arte virreinal

Hablar de erotismo en el arte plantea una serie de problemas, señaló el doctor Gustavo Curiel Méndez, del Instituto de Investigaciones Estéticas, pues es una tendencia natural, un haz de sensaciones innatas en el ser humano que afloran continuamente en gran parte de sus manifestaciones. Especialmente, enfatizó, hay que preguntarse si existe o no el arte erótico como tal y en todo caso, qué implica.

El doctor Curiel, dedicado en gran parte al estudio de la pintura colonial en México, observa que, aun cuando en esa época se aplicaba una fuerte censura al arte pictórico y escultórico, se encuentran claros ejemplos del erotismo en ellos.

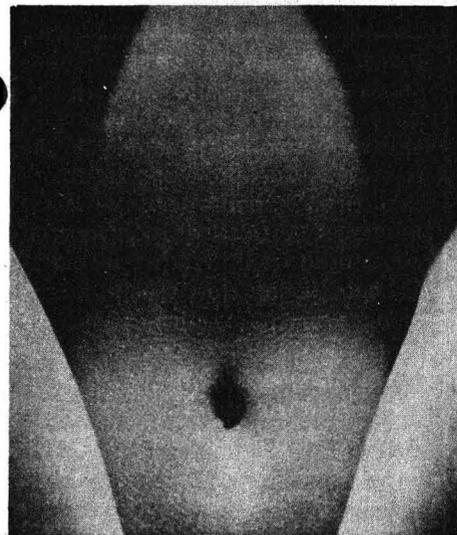
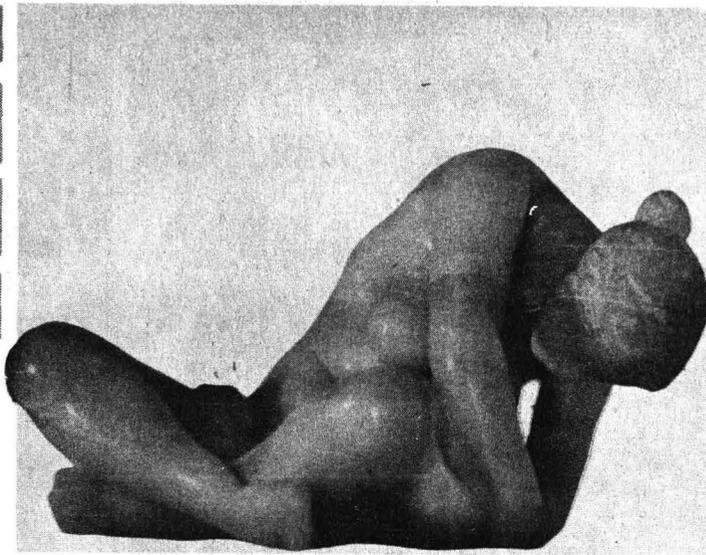
Es más, explicó, en el Archivo de Notarías de la Ciudad de México se conservan testamentos, cartas de dotes e inventarios de bienes de algunas familias novohispanas referidas a obras de franco contenido erótico, desafortunadamente desaparecidas y sólo se conserva el registro de los temas.

En general, la pintura colonial mexicana es una pintura eminentemente religiosa, pero esto no excluye necesariamente la existencia de un arte "erótico".

La realización del arte religioso contempla la posibilidad de representar el desnudo, aunque éste debe ser muy pudoroso. En las representaciones iconográficas, en las cuales se requiere obligadamente del desnudo, éste siempre debe tener las partes erógenas cubiertas y nunca presentar de manera directa nada que pueda permitir un "goce visual".

Un ejemplo claro de este proceso sería el análisis de las esculturas que representan a San Sebastián Mártir, pues si bien en Europa éstas muestran a un joven viril y desnudo, en la Nueva España se "aniñan" totalmente. Así, en la Nueva España el joven erótico del mundo europeo es ridiculizado al cambiar su imagen por la de un niño de 7 años.

Continuará



• Se ha proclamado su falta de decoro y su condición cercana a la pornografía

• La presencia del erotismo en la pintura, la escultura y la literatura es de muy antigua data

• Debe insistirse en la perfecta alianza factible de realizar entre lo estético y lo erótico

sas. Esta nos legó pinturas y esculturas de singular belleza, en las que se dan claros ejemplos de franca exaltación erótica.

Así, mientras en el **Kama Sutra** quedó escrito que el erotismo es un medio para mejorar el alma, la Inquisición condenó a hombres y mujeres por sueños eróticos relacionados con "el Maligno".

Asimismo, mientras actualmente se lee y se estudia en los colegios sobre las sensaciones y emociones eróticas de las personas, como producto normal de la vida que nadie podrá prohibir, como no puede prohibirse el uso del aparato circulatorio o del sistema nervioso, hay quienes entablan "fieros" debates para desaparecer todo aquello que

consideran "pecaminoso", por ser relativo al sexo.

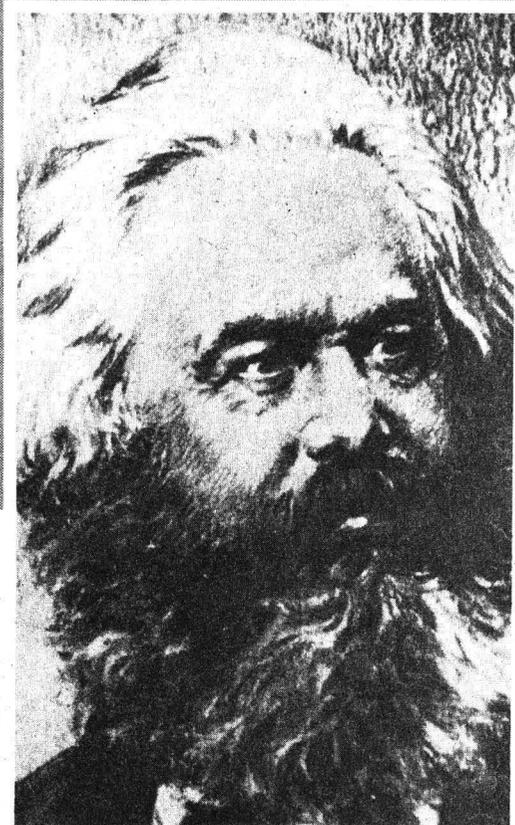
Se habla entonces del arte erótico como se puede hablar de un arte ideológico; pero en sí mismo el arte no es ni lo uno ni lo otro, pues adquiere su propia entidad a través de valores específicos que son los estéticos. Sin embargo, debe señalarse que nada se opone a que el contenido de una obra, identificado con sus formas, opere de tal manera que al contacto con ella se despierten en el espectador determinados sentimientos o ideas.

Es así que el arte erótico puede considerarse como el conjunto de obras que, además de sus valores propiamente artísticos, contienen elementos capaces de inclinarnos hacia estados imaginativos de tipo sexual. Todo lo cual se halla sujeto

Factor que ha propiciado la dogmatización

En América Latina se ha conocido el pensamiento de Carlos Marx por sus intérpretes

- Reciente publicación del libro "La producción teórica de Marx. Un comentario a los Grundrisse", del doctor Enrique Dussel



En América Latina se ha conocido frecuentemente la producción teórica de Carlos Marx por sus intérpretes. "Ya es tiempo de emprender la lectura del texto mismo de Marx y desdogmatizar el pensamiento marxista", afirma el doctor Enrique Dussel, profesor del Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras.

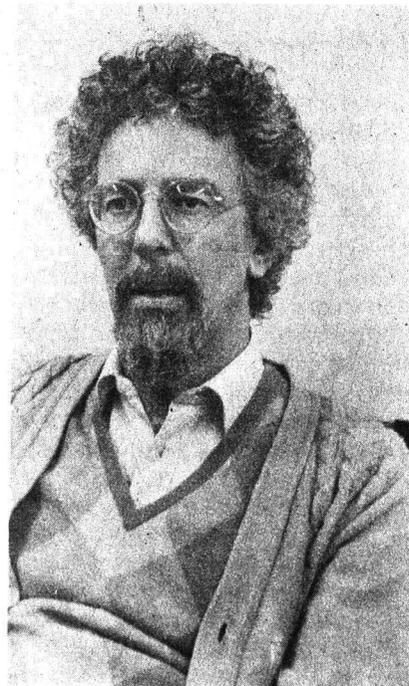
Entrevistado sobre la reciente publicación de su libro **La producción teórica de Marx. Un comentario a los Grundrisse**, el autor advierte la necesidad de desmitificar las teorías del análisis marxista; "encontrar al Marx histórico y entender lo que él pensó como un hombre que paulatinamente, con idas, vueltas y repeticiones, va construyendo sus categorías".

Para quienes no conocen a Marx, señala, este texto puede transformarse en una introducción necesaria al pensamiento del gran crítico; y para los conocedores de **El Capital** este comentario a los **Grundrisse** (primera palabra alemana del título de los cuadernos de Marx denominados "Elementos fundamentales para la crítica de la economía política") los iniciará en la génesis de las categorías teóricas del pensador alemán.

La categoría del plusvalor, por ejemplo, fue elaborada por primera vez en los **Grundrisse**; aparece de una lenta descripción de la situación que enfrenta al poseedor del dinero y al poseedor del trabajo; es decir, describe el intercambio entre ellos: uno vende su trabajo y el otro lo compra con dinero. Sin embargo, se trata de un intercam-

bio desigual, porque el poseedor del dinero da menos valor al trabajo del que tiene en realidad. Ese "más tiempo no pagado" (plust tiempo) será la causa del plusvalor, explica.

Aquí se descubre la esencia del capital como producto del trabajo; en cambio, el capital pretende que todo el valor que posee surge de él mismo, y que nada debe al trabajo. Para Marx, todo el capital es el producto del trabajo no pagado, indica el especialista.



Doctor Enrique Dussel.

Por lo tanto, este libro es una introducción al planteamiento del tema del plusvalor en la biografía intelectual de Marx. Si el que se inicia comprende adecuadamente el concepto y la categoría de plusvalor, entenderá, al mismo tiempo, el fundamento de donde Marx obtiene la totalidad de sus posteriores descubrimientos, que en realidad son corolarios, asevera.

Para el doctor Dussel, los **Grundrisse** (serie de ocho cuadernos iniciados en 1857) expresan el momento creador fundamental en la producción teórica de Marx, donde éste logra claridad de lo que en definitiva será el descubrimiento teórico radical de toda su vida.

La producción teórica de Marx. Un comentario a los Grundrisse intenta ser una introducción general a la elaboración científico-dialéctica del fundador del marxismo. En su contenido "queremos encontrar un Marx real, histórico, titubeante, inventor de categorías que siempre debió y supo corregirlas a medida que avanzaba en su discurso; siempre crítico con la economía capitalista, pero, antes aún, crítico de sí mismo", finaliza. ■

Exceso de valores positivos en los países centrales

• En Europa y en los Estados Unidos esto se traduce en un empobrecimiento de la vida

En los países centrales, la crisis del desarrollo tecnológico se percibe como exceso de valores positivos, mientras que en los subdesarrollados se manifiesta con una acumulación de valores negativos, señaló el doctor Bolívar Echeverría, quien participó en el proyecto de investigación **Aspectos culturales de la reproducción social en el capitalismo**.

El doctor Echeverría, profesor e investigador en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía, explicó que en Europa y Estados Unidos el exceso de valores positivos se hace presente en la capacidad de cada hogar de tener acceso al desarrollo tecnológico, lo cual en vez de emancipar la vida la empobrece, pues convierte a los individuos en esclavos del consumo de mercancías. Además, la capacidad instrumental es completamente desperdiciada o empleada sólo para satisfacer necesidades suntuarias o bélicas.

Al mismo tiempo, añadió, en el mundo subdesarrollado la acumulación de valores negativos es clara en la medida que se adquiere tecnología obsoleta; esto es, se recibe lo rechazado por el mundo avanzado con lo cual se destruye la naturaleza y se sobreexplota la fuerza de trabajo, la que se paga por debajo de su valor.

Los objetivos del proyecto de investigación, expresó, son relacionar la estructura tecnológica con la vida cultural, como forma de relación elemental entre el hombre y la naturaleza, y buscar un equilibrio de las capacidades de trabajo con las necesidades de consumo.

La tecnología deriva de las formas culturales, y la crisis obliga a considerar esta derivación como una deformación monstruosa debida al desarrollo tecnológico capitalista.

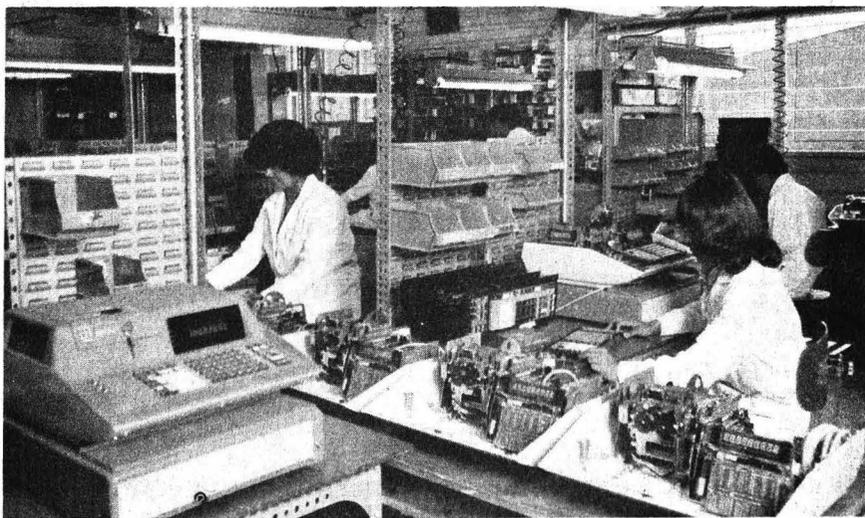
La investigación que realiza el doctor Echeverría tiene en cuenta los estudios de Ferdinand Braudel, quien habla de una historia de lar-

ga duración, donde las formas culturales tendrían una vigencia profunda, imperceptible, pero determinante. Estas formas culturales fundamentales están siendo disminuidas por el desarrollo tecnológico capitalista, el cual se basa en esquemas técnicos elementales con respecto a lo que debe ser producido y consumido.

Hay un sistema de valores culturales (dieta, habitación, etcétera) creado con anterioridad, que determina lo realizado por la tecnología. Esto significa que la gran tecnología tiene su base en formas culturales arcaicas; sin embargo, al mismo tiempo que pretende desarrollarlas las reprime.



Doctor Bolívar Echeverría.



No se trata de hacer arqueología cultural

La investigación busca establecer las formas culturales y las perspectivas tecnológicas que se pueden desprender de ellas. No se trata de hacer una arqueología cultural de la tecnología; lo que se pretende es la búsqueda de perspectivas para una tecnología posible en el futuro, después de la crisis actual.

Se parte de la premisa, dijo, de que la sociedad contemporánea ha

entrado en un momento de crisis tecnológica radical, y tiene necesariamente que revisar los objetivos de la actual capacidad instrumental.

Hasta aquí, la estructura social ha sido determinada por las necesidades de acumulación, las cuales le han impuesto a la sociedad sus metas.

El desarrollo ha destruido la dimensión tecnológica "natural" o fundamental de la sociedad humana y desaprovechado las posibilidades generadas a lo largo de la historia.

(pasa a la página 31)

A continuación se enlistan algunos de los programas del servicio social que operarán en 1986.

NOMBRE DEL PROGRAMA Y CLAVE	INSTITUCION PATROCINADORA Y HORARIO	CARRERAS
Estudio de Legislación Urbana (0494).	Facultad de Arquitectura. Mutuo acuerdo.	Derecho.
Apoyo a la Licenciatura en Urbanismo (0493).	Facultad de Arquitectura. Mutuo acuerdo.	Arquitecto.
Diseño Solar y Tecnologías Ecológicas Aplicadas a la Vivienda (0492).	Facultad de Arquitectura. De 9:00 a 14:00 h.	Arquitecto.
Apoyo a la Investigación Arquitectónica (0490).	Coordinación de Arquitectura Aplicada. Mutuo acuerdo.	Arquitecto, Ingeniero Civil, Ingeniero en Computación.
Estructuras Laminares en Proyectos Universitarios (0489).	Facultad de Arquitectura. De 10:00 a 14:00 h.	Arquitecto.
Sistemas Adaptables para Emergencias Urbanas (0488).	Facultad de Arquitectura. De 10:00 a 14:00 h.	Arquitecto.
Análisis de Estructuras Laminares por Computadora (0487).	Facultad de Arquitectura. De 10:00 a 14:00 h.	Ingeniero en Computación.
Acondicionamiento Térmico de Edificios (0486).	Facultad de Arquitectura. De 10:00 a 14:00 h.	Arquitecto.
Apoyo a la Investigación Arquitectónica (0485).	Coordinación de Arquitectura Aplicada. Mutuo acuerdo.	Arquitecto y Sociología.
Investigación de Tecnología de Construcción de Ladrillos sin Cimbra (0483).	Facultad de Arquitectura. Mutuo acuerdo.	Arquitecto.
Apoyo a la Investigación Arquitectónica (Prehispánica y Colonial) (0482).	Facultad de Arquitectura. Mutuo acuerdo.	Arquitecto y Diseño Gráfico.
Apoyo Jurídico-Administrativo (0645).	Facultad de Psicología. Mutuo acuerdo.	Contaduría y Derecho.
Seguridad en las Dependencias Metropolitanas de la UNAM (0496).	Facultad de Arquitectura. Mutuo acuerdo.	Arquitecto y Sociología.

Pide informes e insíbete a estos programas en la unidad responsable del servicio social de tu escuela o facultad, o en la Comisión Coordinadora del Servicio Social, cuyo horario de atención a estudiantes es de 9:30 a 13:00 y de 17:30 a 19:00 h. La CCSS se ubica entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura. Atentamente

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

EL COORDINADOR EJECUTIVO
Dr. Rafael Valdés González.

Universidad de México

• *Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, números 418-419, noviembre-diciembre 1985

Esta entrega de Universidad de México, *Revista de la UNAM*, correspondiente a noviembre-diciembre de 1985, se inicia con una optimista reflexión sobre el destino de la nación mexicana y su relación con la vida y la muerte, escrita por Horacio Labastida en la Columna del director.

Sigue una chispeante serie de aforismos de Leonardo Sciascia, reunidos bajo el título *Fábulas de la dictadura*.

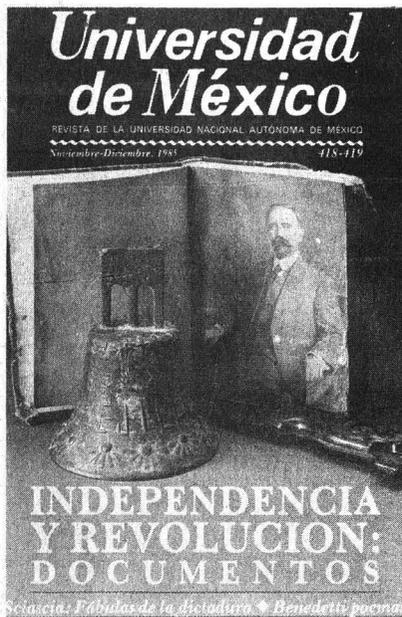
A continuación un estudio de Emir Rodríguez Monegal, crítico uruguayo recientemente fallecido y asiduo colaborador de la Revista, denominado *Borges y Derrida: boticarios*, donde el autor establece, con alarde de erudición, sutiles relaciones entre textos de Platón, Borges y Derrida.

Los elementos estructurales olvidados es un trabajo de Pedro José Zepeda M. y Salvador de Lara Rangel, en el cual se señala el fracaso de las opciones neoliberales como solución a la crisis de la economía latinoamericana y se plantea la interrogante de si existe una política económica alternativa que pueda controlarla y superarla.

Annunziata Rossi colabora con *El humanismo florentino y el Descubrimiento de América*, ponencia presentada en el simposio sobre *Las ideas del Descubrimiento de América*, celebrado en noviembre de 1984, donde se tocan temas como la afirmación del individualismo renacentista, el tiempo histórico contra la visión jerárquica medieval y América en el pensamiento europeo, entre otros.

Rudolfo Anaya, un escritor chicano, es el título de una entrevista realizada por Marta Tenorio con este escritor nacido en Las Pasturas, Nuevo México, donde se describen sus orígenes y su formación intelectual, y se formulan diversas interrogantes sobre las perspectivas de la literatura chicana y de esa numerosa comunidad cultural.

Dos poemas de Mario Benedetti se intercalan: *Una mujer desnuda* y



en lo oscuro; Estos y otros mendigos.

¿Cuál democracia? se denomina un artículo de Carlos Pereyra, donde se analizan los conceptos expresados por Alexis de Tocqueville en su obra *La democracia en América*, destacando sus contribuciones a la teoría de la historia, así como sus errores y limitaciones.

De la Independencia a la Revolución - Las artes gráficas en México es un estudio de Xorge del Campo, donde se describe el desarrollo del dibujo y del grabado en México a partir de la introducción de la litografía, y se destacan las realizaciones en el campo de la caricatura política.

Elisa García Barragán colabora con el artículo titulado *La pintura en vísperas de la Revolución*, donde se señala que "el academicismo, con la reiteración de temas religiosos y la dulzonería, había cansado ya", y despuntaban vigorosamente tendencias renovadoras que se expresaron en la exposición de pintura *Savia Moderna*, realizada en 1906, con la participación del doctor Atl y Diego Rivera, entre otros.

Bajo el rótulo *Apartado documental* se publican, con motivo de

los aniversarios de la Independencia y la Revolución, como documentos raros o de difícil consulta, la *Disertación sobre el verdadero método de estudiar teología escolástica*, de don Miguel Hidalgo y Costilla; en *Título de bachiller en artes de Morelos*; *Carta de Madero a su padre*; *Carta de Zapata a Woodrow Wilson*, presidente de los EE.UU.; *Contestación que el Sr. General Villa da a la nota americana*.

Antonio Arriaga Ochoa contribuye con un artículo sobre José María Morelos y la política del gobierno americano, que contiene una reseña biográfica del prócer, con especial referencia a sus relaciones con los Estados Unidos.

Víctor Hugo: profeta se titula una entrevista realizada por Flor Romero a René Journée, especialista que conjuntamente con el fallecido Guy Robert ha pasado varios años revisando textos inéditos de Hugo, que próximamente serán editados.

En la sección *Quehacer Universitario* figura una extensa nota de Rita Abreu, dedicada a comentar los 25 años de labores de la Filmoteca de la UNAM.

En la misma sección aparece una nota de Patricia Cardona: *Una búsqueda emotiva*, sobre danza-teatro en la UNAM, y en la columna de *Secretos Públicos* una reseña sobre la vasta y fecunda labor universitaria de la maestra Elsa Frost.

En *Escenario Crítico* se encuentra una nota de Julio Estrada: *"La música"* de Tamayo; *Tres recuerdos del porvenir*, por Leonardo García Tsao, comentario sobre las películas 1984, *Brasil* y *Mad Max 3*; *La música nuestra de cada semana*, por Juan Arturo Brennan. Con referencia al teatro figura una nota de Enrique Esquivel sobre la obra *Manga de Clavo*, titulada *Las variedades de un hombre tropical*. En el apartado *Libros*, se publican comentarios bibliográficos de Alejandro de Antuñano, Aurora Díez-Canedo, Gilda Waldman M., Adriana Sandoval, José Felipe Coria y Natalia Henríquez. Finalmente, un comentario de Rafael Madrid sobre el disco Mahler, *Sinfonía No. 2, Resurrección*.

Segunda preselección de las especialidades

Triunfo de cuatro luchadores pumas en las categorías grecorromana y libre

Cuatro luchadores universitarios, de un total de nueve, fueron los vencedores absolutos de la segunda preselección de lucha grecorromana y libre, realizada el sábado 11 de enero en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano.

De este grupo de triunfadores saldrá la selección de la especialidad que representará a México en tres competencias; las dos primeras en Cuba, con el nombre de Torneo Internacional Granma y Cerro Pelado, el mes próximo, y los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe que tendrán lugar en junio y julio próximo en Santiago de los Caballeros, República Dominicana.

Respecto de la competencia del sábado pasado, los nueve luchadores pumas mostraron su elevada preparación y técnica. Los vencedores en la categoría grecorromana fueron: Gustavo Delgado, en la división de los 48 kilogramos; Marco Antonio Alfaro, en más de 130 kilogramos; en estilo libre Alfonso Alfaro triunfó en 82 kilogramos y Julián Flores en los 90 kilogramos.

Es de particular interés el combate que en el estilo grecorromano sostuvieron los internacionales Adrián Ponce, de la UNAM, y el olímpico Daniel Aceves. El triunfo se decidió a favor del segundo en virtud de su mayor experiencia internacional. ■

En la Carrera a campo travesía Samuel Alvarado

La universitaria María Angeles Leglise logró el primer lugar en los dos mil metros



La universitaria María Angeles Leglise logró el primer lugar en los dos mil metros juveniles mayores, con tiempo de 8' 18", durante la edición No. XXVI de la Carrera a campo travesía "Samuel Alvarado".



Organizada por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, en coordinación con la Asociación de Atletismo de la UNAM, la tradicional carrera sirvió de marco para preseleccionar al equipo representativo de la UNAM que competirá en el campeonato nacional a efectuarse en los últimos días de enero en Tlaxcala.

En la carrera estelar, los 12 mil metros varonil, Francisco Javier Lugo obtuvo para la UNAM el segundo lugar, con tiempo de 44 minutos y 27 segundos; el primero y tercer lugares correspondieron al IMSS.

Entrevistado durante la competencia, el profesor Jorge Molina Celis, coordinador técnico del atletismo universitario, indicó: "A 26 años de su muerte, Samuel Alvarado, atleta de cualidades innatas, es un corredor recordado en la UNAM como el gran campeón nacional, pues siempre figuró como el mejor corredor de los 800 metros planos y que desgraciadamente pereció en un accidente automovilístico sobre la carretera a Irapuato, Guanajuato".

Otros resultados fueron, en tres mil metros velocistas, Luis Karin, Luis Meva y José Luis Vera, obtuvieron para la UNAM los lugares primero, segundo y tercero, reclasificándose así en el preseleccionado para el nacional de Tlaxcala. ■

La corredora puma María Angeles Leglise, estudiante del Plantel No.8 de la ENP conquistó el primer lugar de la carrera de dos mil metros, durante la celebración de la edición número XXVI de la Carrera a campo travesía "Samuel Alvarado", efectuada el domingo 12 del presente, por el circuito universitario, cuya salida y arribo fue la Pista de Calentamiento de Ciudad Universitaria. En los seis mil metros varonil, René Guerrero logró para la UNAM el primer sitio con 21 minutos y 17 segundos.

La carrera "Samuel Alvarado" reunió un total de 960 participantes, representativos del Instituto Mexicano del Seguro Social, Secretaría de Comunicaciones y Transportes, Secretaría de Gobernación, Instituto Politécnico Nacional, Secretaría de Protección y Vialidad, Delegación Iztacalco, Universidad Autónoma Metropolitana, Deportivo Xochimilco, Azcapotzalco, Reynosa-Azcapotzalco, Clubes Abejas, Totocani y Contreras y Delegación Benito Juárez, además de corredores libres. Por parte de la UNAM compitieron todos los representativos de las categorías media superior y superior.

Curso básico de buceo

El profesor Jack Baron Tapia invita a todos los miembros de la comunidad universitaria a participar en el **Primer curso básico de buceo**, correspondiente a la temporada de 1986, que se impartirá de lunes a jueves de 14:00 a 16:30 h, y los sábados y domingos de las 11:00 a las 14:00 h, en la alberca de Ciudad Universitaria.

Las inscripciones para el curso, que se impartirá los sábados y domingos, a partir del 18 de enero, se llevarán a efecto en las oficinas de la alberca de Ciudad Universitaria, con el profesor Jack Baron o con Domingo Servín Borges. Requisito: ser estudiante y/o trabajador de la UNAM.

MAYOR CALIDAD Y CONSTANCIA EN EL KARATE-DO Y KENDO UNIVERSITARIOS

El profesor Guillermo Hoffner Long, jefe de Karate-do y Kendo en la UNAM, aseguró que para este año el sistema de competencias de estos deportes se sumará a otro calendario de igual ranking para categorías principiantes, no clasificados, segunda fuerza, clasificados, media superior y superior.

El profesor Hoffner agregó que el nuevo sistema presionará a los practicantes a elevar su calidad y constancia en combate y la kata. "Esto obligará al deportista a ser más constante, creativo y no sólo ser estrella fugaz", indicó el entrenador.

El sistema de competencias inicia desde una base abierta, en la cual no importa grado, peso ni sexo, y subirán o bajarán de clasificación ocho personas según los puntajes del primero al octavo lugar. Además se obtendrá una estadística exacta del alumnado y entrenadores. Para definir al final del calendario al mejor atleta y al mejor entrenador.

El sistema concluirá sus competencias el cinco de diciembre en el Frontón Cerrado de CU, cuando estos deportes cumplan 30 años de practicarse en la UNAM, el encuentro llevará el nombre de Torneo de la amistad.

16 de enero de 1986

LA UNIVERSIDAD Y SUS CONVENIOS

La Dirección General de Intercambio Académico informa lo relativo a **Becas y cursos** ofrecidos a la comunidad universitaria por diferentes organizaciones internacionales.

- 1) **Seminario Latinoamericano y del Caribe de Música Contemporánea.** Lugar: República Dominicana. Duración: del 1o al 15 de julio. Fecha límite: 24 de enero.
- 2) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: **maestrías en:** administración, administración industrial, administración educativa, ciencias políticas, ingeniería metalúrgica, física, estructuras y suelos y salud pública. **Posgrados en:** economía, ingeniería química (polímeros) e ingeniería de transportes. **Especializaciones en:** planificación y administración del desarrollo regional, administración en atención médica y hospitalaria y química. **Curso en:** neotectónica. Lugar: Colombia. Duración: Variable, dependiendo el estudio. Fecha límite: 11 de marzo.
- 3) **V Conferencia científica de ingeniería y arquitectura.** Lugar: La Habana, Cuba. Dura-

ción: del 20 al 23 de enero de 1987. Fecha límite: 31 de enero.

- 4) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: artes, humanidades y ciencias. Lugar: Noruega. Duración: 10 meses, a partir de octubre de 1986. Fecha límite: 20 de enero.
- 5) **Curso sobre manejo de recursos naturales y rendimiento agrícola.** Lugar: Noruega. Duración: 10 meses. Fecha límite: 31 de enero.
- 6) **Estudios de posgrado.** Areas de estudio: bellas artes, ciencias, ciencias sociales, y humanidades. Lugar: Dinamarca. Duración: año académico 1986-1987. Fecha límite: 30 de enero.
- 7) **Estudios de licenciatura.** Areas de estudio: artes, ciencias sociales, y humanidades. Lugar: Noruega. Duración: un año, a partir de septiembre de 1986. Fecha límite: 28 de febrero.
- 8) **Curso sobre irrigación.** Lugar: Bélgica. Fecha límite: 25 de marzo.

Para mayores informes, acudir al Departamento de Becas de la Dirección General de Intercambio Académico, Unidad de Posgrado, segundo piso, junto a la Torre II de Humanidades, en Ciudad Universitaria.

PROFESORES VISITANTES

Instituto de Investigaciones Filosóficas

El doctor **Gilles Granger**, de la Universidad de Provence, Francia, visita el instituto para impartir el curso "Problemas actuales de la epistemología". Periodo de estancia: hasta marzo. Informes con la maestra Corina de Iturbe, al teléfono 548-82-08.

Instituto de Matemáticas

El doctor **Lee N. Rudolph**, de la State University of New York, EUA, visita el instituto para impartir un curso sobre trenzas y seminarios de investigación. Periodo de estancia: hasta el 4 de marzo. Informes, con el doctor José A. Seade K., al teléfono 550-52-15, extensión 3851.

Facultad de Ciencias

El doctor **Jean Lui Verdie**, de la Escuela Normal Superior de París, visita la facultad para impartir el curso "Actualización de ecuaciones diferenciales parciales". Periodo de estancia: hasta febrero. Informes con el doctor Ontiveros Pineda A., al teléfono 550-52-15, extensión 3915.

Instituto de Física

El doctor **Wang Renchuan**, de la Universidad China de Ciencias y Tecnología, visita el instituto para realizar investigación sobre efectos cuánticos y relativistas en sistemas astrofísicos. Periodo de estancia: hasta septiembre. Informes, con el doctor Eugenio Ley Koo, al teléfono 548-97-83.

La Dirección General de Actividades Socioculturales, a través de la Subdirección de Prestaciones Económico-Sociales, invita a los alumnos, pasantes y titulados de la Universidad a conocer las oportunidades que la **Bolsa Universitaria de Trabajo** les ofrece.

AREA: ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

ADMINISTRACION

OFERTA 27. Características: Supervisor de informática y análisis de mercado. Experiencia: dos años en computación e interés en áreas de mercadotecnia y ventas. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Inglés. Una fotografía tamaño infantil.

CONTADURIA

OFERTA 25. Características: Auditores. Experiencia: dos años en auditoría en despachos o empresas. Sueldo: \$199,000.00 a \$218,000.00. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA 39. Características: Jefe de costos. Experiencia: tres años en industria metal-mecánica, en sistemas mecanizados y sistemas VEPS. Requisitos: Titulado. Tiempo completo. Masculino.

AREA: FISICO-MATEMATICA

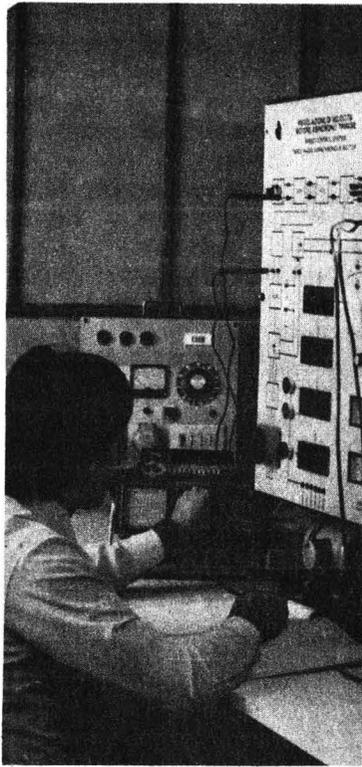
FISICO

OFERTA 35. Características: Ingeniero de productos. Experiencia en óptica, iluminación o fotometría. Sueldo: \$130,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

INGENIERO INDUSTRIAL

OFERTA 38. Características: Jefe de ingeniería industrial. Experiencia: tres años en puesto similar en la industria metal-mecánica. Sueldo: \$250,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO



INGENIERO MECANICO ELECTRICISTA

OFERTA 36. Características: Ingeniero en desarrollo electrónico. Experiencia: tres años en desarrollo de circuitos electrónicos para nuevos productos. Sueldo: \$180,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA 41. Características: Analista financiero. Experiencia: tres años en análisis financieros en industria metal-mecánica. Sueldo: \$300,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA 42. Características: Representante de ventas. Experiencia: tres años en industria metal-mecánica. Sueldo: \$150,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante. Tiempo completo. Masculino.

OFERTA 60. Características: Ingeniero electrónico. Experiencia: un año en el área. Sueldo: \$128,700.00 a \$212,550.00. Requisitos: Pasante. Tiempo completo. Masculino. Currículum vitae.

OFERTA 61. Características: Proyectista eléctrico. Experiencia: tres años en cálculo de instalaciones eléctricas industriales, alta y baja tensión. Sueldo: \$95,300.00 a \$157,300.00. Requisitos: Pasante. Tiempo completo. Masculino. Currículum vitae.

OFERTA 70. Características: Analista de tecnología avanzada. Conocimientos en microprocesadores, servomecanismos, instrumentación y control. Experiencia: un año en área de investigación de la industria automotriz. Sueldo: \$310,000.00 mensuales. Requisitos: Titulado. Tiempo completo. Inglés.

AREA: HUMANIDADES CLASICAS

LENGUA Y LITERATURA MODERNAS

OFERTA 47. Características: Profesor de inglés. \$3,600.00 hora-semana-mes. Requisitos: Pasante o titulado. Horario vespertino. Currículum vitae.

AREA: QUIMICO-BIOLOGICA

INGENIERO QUIMICO

OFERTA 37. Características: Ingeniero de calidad química. Experiencia: dos años en análisis, pruebas, áreas de materiales especificaciones ASTM, recubrimientos orgánicos e inorgánicos. Sueldo: \$150,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Inglés.

OFERTA 56. Características: Laboratorio. Experiencia: dos años en laboratorio químico. Sueldo: \$170,000.00 a \$250,000.00. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino. Inglés.

OFERTA 57. Características: Supervisor en adiestramiento en producción. Sueldo: \$110,500.00 a.....

\$182,780.00. Requisitos: Pasante. Tiempo completo. Masculino. OFERTA 71. Características: Supervisor de laboratorio químico. Experiencia: dos años en galvanoplastia o en el área de producción e investigación. Sueldo:..... \$190,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Masculino. Inglés. Curriculum vitae.

PSICOLOGO

OFERTA 46. Características: Profesor. \$3,600.00 hora-semanales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo. Quince horas semanales. Curriculum vitae.

QUIMICO FARMACOBIOLOGO

OFERTA 17. Características: Jefe de control de biología. Experiencia: un año en puesto similar. Sueldo: \$100,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante. Tiempo completo. OFERTA 44. Características: Control de calidad microbiológica. Sueldo: \$100,000.00 mensuales. Requisitos: Pasante o titulado. Tiempo completo.

AREA: SOCIALES

DERECHO

OFERTA 48. Características: Profesor de derecho. Experiencia en el área. \$3,600.00 hora-semana-mes. Requisitos: Pasante o titulado. Quince horas semanales. Curriculum vitae.

Para informes y atención sobre las ofertas de trabajo, acudir a nuestras oficinas, ubicadas en: **Oficinas Administrativas del Circuito Cultural, edificio "D", planta baja. Teléfono 655-13-44, extensión 7617.**

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, enero de 1986.

EL DIRECTOR GENERAL
Act. Héctor Pérez Peraza.

Cursos

PRIMEROS AUXILIOS

Este curso, dirigido a estudiantes, tiene como objetivo proporcionar los elementos básicos para la aplicación de los **Primeros auxilios**. Su coordinación estará a cargo del doctor David Campuzano.

La cita es del 20 al 24 de enero de 11:00 a 13:00 h, en la Escuela Nacional de Trabajo Social (Circuito Exterior frente a Insurgentes Sur).

Informes en la Dirección General de Extensión Académica, al teléfono 655-13-44, extensiones 7480 a 7484.

INTRODUCCION AL PERIODISMO

Este curso estará a cargo del profesor Juan Aguilera Aguilar y se efectuará los lunes y miércoles, hasta el 17 de febrero, de 18:00 a 20:00 h, en el antiguo Colegio de San Ildefonso (San Ildefonso 43, Centro. Estación Zócalo del Metro).

Inscripciones a los teléfonos 522-40-19 y 522-40-97, extensiones 233 y 234.

Se otorgará constancia.

NARRATIVA HISPANOAMERICANA CONTEMPORANEA

Patricia Cruz Anzures tendrá a su cargo este curso, que se efectúa los jueves hasta el 13 de marzo, de 16:00 a 17:30 h, en el antiguo Colegio de San Ildefonso.

Se otorgará constancia.

TECNICAS Y HABITOS DE ESTUDIO

La Universidad Pedagógica Nacional será la sede de este curso, que se efectuará los días 16, 21, 23 y 28 de enero, y 4 de febrero de 12:00 a 14:00 h, y que estará a cargo de la profesora Teresa Anaya.

Su propósito es proporcionar métodos de enseñanza para la adquisición de habilidades académicas.

La dirección de la sede es: Carretera al Ajusco, Km. 0.700, junto a IMEVISION.

Informes e inscripciones en la UPN, Area de Extensión Universitaria, o al teléfono 652-33-99, extensión 1326.



Conferencias

LOS VIERNES CIENCIA. LA INVESTIGACION CIENTIFICA EN LA UNIVERSIDAD

Un aspecto de la historia en geografía de México: la obra de los ingenieros militares en el siglo XVIII, es el tema que tratará José Omar Moncada, el 17 de enero, de 17:00 a 18:30 h, en el antiguo Colegio de San Ildefonso.

Informes a los teléfonos 522-40-19 y 522-40-97, extensiones 233 y 234.

ETNOGRAFIA Y CULTURA NACIONAL LOS INDIGENAS HOY

El ciclo se efectuará todos los miércoles, hasta el 19 de marzo, de 18:00 a 20:00 h, en el Antiguo Colegio de San Ildefonso.

Visitas guiadas

METZTITLAN, HGO.

Difundir y preservar el patrimonio artístico del país es el propósito de esta visita que dirigirá el arquitecto Juan B. Artigas, el 26 de enero, de 7:30 a 21:00 h.

Informes e inscripciones en Curso Vivo de Arte, Zona Administrativa Exterior, edificio "D", 4o. piso. Teléfono 655-13-44, extensiones 7480 a 7484.

CARTELERA DE LA DGDC

Cine

En la Sala Julio Bracho, CCU, a las 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h: **Don Segundo Sombra** (Argentina-1969), director: Manuel Antín, viernes 17.

No habrá más penas ni olvido (Argentina-1982), director: Héctor Olivera, sábado 18.

Los siete locos (Argentina-1973), director: Leopoldo Torre Nielsón, domingo 19.

Programación sujeta a cambios.

Conferencias

Ciclo: Nuevos Autores en Punto de Partida

Presentación del libro **Tres de nosotros**, de Marcela Campos, César Benítez y Mercedes Cano, comentado por Javier Sicilia, el domingo 19, a las 12:00 h, en el Palacio de Minería (Tacuba No. 5, Centro).

Teatro

Corazones apasionados en manos del buzón sentimental, farsa escrita y dirigida por Gonzalo Valdés Medellín, en el Museo Universitario del Chopo (Doctor Enrique González Martínez No. 10, colonia Santa María La Ribera), viernes, sábados y domingos a las 19:30 h. \$400.00.

Los Flores Guerra, escrita y dirigida por Enrique Ballesté, en el Teatro Legaria (calzada Legaria y Lago Gran Oso, Tacuba), miércoles a viernes 20:00 h, sábados 19:00 y domingos 18:00 h. \$500.00.

El mantelito mágico, escrita y dirigida por Cristina Cepeda, en el Teatro Wilberto Cantón de la SOGEM (José María Velasco No. 59, esquina Plateros, colonia San José Insurgentes), sábados y domingos a las 13:00 h. \$500.00.

Variaciones Judith y Holofernes, espectáculo de Juan José Barreiro, en el Teatro Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina No. 10, Coyoacán), miércoles y viernes a las 20:30 h, sábados a las 19:00 y domingos a las 18:00 h. \$800.00.

Dirección General de Actividades Socioculturales

EXPOSICIONES

La Dirección General de Actividades Socioculturales presenta:

Del viernes 17 de enero al 7 de febrero, a las 19:00 h, en la Sala de Exposiciones del edificio B de la Facultad de Química, la exposición **Recapitulaciones de Daniel Manzano**.

Asimismo, del jueves 23 de enero al 9 de febrero, a las 13:00 h, en la Sala de Exposiciones Diego Rivera de la Unidad Cultural de la ENEP Aragón, la exposición **Pelayo, fotografía de 1982 a 1985**.
Entrada gratuita.

BECAS

La Dirección General de Actividades Socioculturales, a través del Departamento de Prestaciones Sociales, ofrece becas de ayuda económica a los alumnos de facultad, del 3o. al 7o. semestres y promedio del semestre 85/2 mínimo de "B".

Las becas se otorgan previa selección.

Las solicitudes se proporcionarán en la Oficina de Becas de dicha dirección, sita en: Oficinas Administrativas del Circuito Cultural, edificio "D", planta baja, hasta el 31 de enero, de 9:00 a 13:00 h.

ACTIVIDADES CULTURALES

La Secretaría de la Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, presenta, para los días 16 y 17, las siguientes actividades culturales:

Jueves 16

13:00 y 18:00 h. **Grupo Zazhil** (tradición mestiza), presentando danzas y música regional mexicana, en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

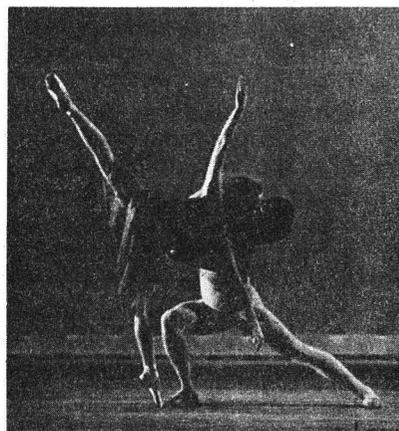
12:00 y 18:00 h. Carlos Bracho presenta el espectáculo de poesía **Confieso que he vivido**, en la ENEP Aragón.

11:00 y 17:00 h. Grupo estudiantil de teatro de la ENEP Zaragoza, presentando **Los hijos de Sánchez**, en el Plantel Naucalpan del CCH.

Viernes 17

12:00 y 17:00 h. Carlos Bracho y su espectáculo, en el Plantel Sur del CCH.

12:00 y 18:00 h. Julio Solórzano,



con canto nuevo, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades.

12:00 y 18:00 h. Grupo estudiantil de teatro de la ENEP Zaragoza, presentando la obra **Cómo pasar matemáticas sin problemas**, en la Facultad de Psicología.

Entrada gratuita.

Presentación del disco

LA RESISTENCIA POPULAR (CANCIONES DE LA REVOLUCION DE INDEPENDENCIA)

La Dirección General de Difusión Cultural informa de la presentación del disco **La resistencia popular (canciones de la Revolución de Independencia)**, que se realizará hoy, jueves 16, a las 12:00 h, en el Centro Cultural Universitario, frente a la Sala Miguel Covarrubias.

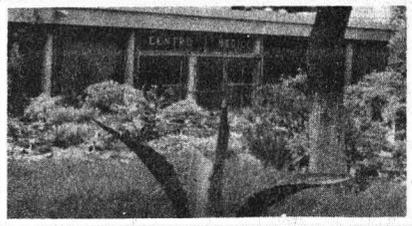
Del grupo Te doy una canción

RECITAL DE MUSICA AFROANTILLANA

Se invita a la comunidad universitaria al recital de música afroantillana que dará el grupo "Te doy una canción" mañana, viernes 17, a las 12:30 h, en la explanada de la Facultad de Psicología, como parte de las actividades culturales de la **3a. Feria del Libro de Psicología**, organizada por el Círculo Pavloviano de Psicología en su X Aniversario.

En el Centro Médico Universitario

APLICACION DE LA VACUNA ANTIPOLIOMIELITICA



La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Servicios Médicos, informa a la comunidad universitaria y público en general que, en apoyo a la campaña de vacunación emprendida por el Sector Salud, el próximo sábado 18 se aplicará la vacuna antipoliomielítica a los niños menores de 5 años en las instalaciones del Centro Médico Universitario (costado sur de la Torre de Rectoría, junto a la alberca), de las 8:00 a las 15:00 h. ■

CURSOS DEL CISE

El Centro de Investigaciones y Servicios Educativos invita a profesores de enseñanza superior y media superior a inscribirse a los siguientes

Cursos:

Subprograma A:

Introducción a la didáctica general. Del 20 al 31 de enero, de 16:00 a 20:00 h, y del 4 de febrero al 13 de marzo, martes y jueves, de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Adolescencia y aprendizaje. Del 27 de enero al 17 de marzo, lunes y miércoles, de 9:00 a 13:00 h.

Introducción a la comunicación educativa. Del 3 de febrero al 7 de marzo, lunes, miércoles y viernes, de 9:00 a 13:00 h.

Introducción a la dinámica de grupos. Del 11 al 28 de febrero, martes a viernes, de 16:00 a 20:00 h.

Taller de elaboración de programas de estudio. Del 4 de febrero al 20 de marzo, martes y jueves, de 16:00 a 20:00 h.

Subprograma B:

Especialización para el ejercicio de la docencia. A partir del 3 de marzo, lunes y miércoles, de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Este programa está integrado por seis actividades y tiene una duración aproximada de año y medio.

Informes de costo e inscripciones en la Sección Escolar del CISE, ubicada en el Circuito Exterior de CU, de lunes a viernes, de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h. Teléfono 550-52-15, extensión 4684.

Maestría del IIMAS/UACPyP del CCH

SEMINARIO DE COMPUTACION ROBOTICA



El doctor Francisco Cervantes, graduado de la Universidad de Massachusetts en Amherst, integrado actualmente al Instituto de Fisiología Celular, dictará el seminario de computación **Robótica**, en el cual se hará una revisión de diferentes tipos de robots industriales y de las líneas de investigación que hay en este campo de robótica, tales como cinemática y dinámica de mecanismos para robot, programación de robots y percepción en robots. La cita es el 17 de enero, a las 12:00 h, en el salón 406 del edificio del IIMAS.

Presentación del libro

LA MUJER JOVEN EN MEXICO

La Coordinación de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales invita a la presentación del libro **La mujer joven en México**, de Alfredo Juan Alvarez, con la participación de Esperanza Tuñón, Stella Oranday y Delia Selene de Dios, el viernes 17 a las 12:00 h, en el Aula Andrés Molina Enríquez del plantel.

En la Facultad de Medicina

SE IMPONDRAN LOS NOMBRES DE CUATRO DESTACADOS UNIVERSITARIOS A LOS LABORATORIOS DEL DEPARTAMENTO DE ECOLOGIA HUMANA

El Departamento de Ecología Humana de la Facultad de Medicina invita a la ceremonia durante la cual se impondrán los nombres de cuatro destacados profesores universitarios a los Laboratorios de Enseñanza de este Departamento, que se realizará mañana, viernes 17, a las 12:00 h, en el 1er. piso del edificio "A".

Profesores homenajeados: doctores Carlos Campillo Sáinz, virólogo; Antonio González Ochoa, micólogo; Galo Soberón y Parra, parasitólogo, y Gerardo Varela Mariscal, bacteriólogo.

Programa:

- I. **Palabras**, por el doctor Fernando Cano Valle, director del plantel.
- II. **Semblanza del maestro Galo Soberón**, por el doctor Dionisio Peláez Fernández.
- III. **Semblanza del maestro Antonio González Ochoa**, por el doctor Rubén López Martínez.
- IV. **Semblanza del maestro Gerardo Varela Mariscal**, por el doctor Pablo Mendoza Hernández.
- V. **Semblanza del maestro Carlos Campillo Sáinz**, por el doctor Julio de Mucha Macías.
- VI. **Develación de las placas.**

MES DE GASTROENTEROLOGIA

La Facultad de Medicina, a través de la Secretaría de Enseñanza Clínica, invita al **Mes de gastroenterología**, que se realizará del 3 al 28 de febrero, de lunes a viernes, de 14:00 a 16:00 h, en el Auditorio Doctor Abraham Ayala González, del Hospital General de México, SSA, con la participación del doctor Luis Martín Abreu como profesor titular.

Entrada gratuita. Se dará constancia de asistencia.

Informes e inscripciones: Facultad de Medicina, Secretaría de Enseñanza Clínica, edificio "B", 3er. piso. Teléfono 550-52-15, extensión 2161.

Áreas de Arquitectura y Urbanismo

MAESTRIA EN ARQUITECTURA- INVESTIGACION Y DOCENCIA

La Facultad de Arquitectura, a través de su División de Estudios de Posgrado y de la Unidad de Áreas Específicas, convoca a los interesados en reglizar estudios de **Maestría en Arquitectura-investigación y docencia (áreas de Arquitectura y Urbanismo)**, a inscribirse al **Curso introductorio** que se realizará del 3 de febrero al 16 de abril, para las siguientes líneas de investigación:

- Diseño y producción de objetos arquitectónicos.
- Historia de la arquitectura.
- Teoría de la arquitectura.
- Enseñanza de la arquitectura.
- Desarrollo de estructuras urbanas.
- Análisis urbano arquitectónico (estudios de caso).

Requisitos:

- Certificado de estudios.
- Título de licenciatura y Acta de nacimiento certificada.
- Carta de motivos de ingreso.
- Dos fotografías tamaño infantil.

Solicitudes: hasta el 31 de enero. Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado, Coordinación de la Maestría (planta alta del Taller Carlos Lazo H). Teléfonos: 550-66-64 y 550-52-15, extensión 3512 o 3505.

Facultad de Contaduría y Administración

ESTUDIOS DE DOCTORADO EN ADMINISTRACION (ORGANIZACIONES)

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de su División de Estudios de Posgrado, comunica a los interesados en realizar **Estudios de Doctorado en Administración (Organizaciones)** para el semestre 86-II, acudir a la Coordinación del Doctorado, cubículo 13 de la misma división o comunicarse al teléfono 550-52-15, extensión 4629.

MAESTRIA EN ADMINISTRACION. CURSOS DE HOMOGENEIZACION

Asimismo, dentro de la **Maestría en Administración**, se invita a los cursos de homogeneización que iniciarán el próximo 3 de marzo, a las siguientes materias, previa inscripción:

- * Introducción a los métodos cuantitativos.
- * Sistemas de información financiera.
- * Macro y micro economía.

Programa de admisión

Recepción de documentos: hasta el 31 de enero.
Entrevistas: 3 al 28 de febrero.
Examen de inglés: 27 de febrero.
Examen de admisión: 6 de marzo.
Resultados de ingreso: 20 de marzo.
Inscripciones: 7 al 11 de abril.
Iniciación del curso: 28 de abril.

- * Introducción a la informática.
- * Metodología de la investigación.
- * Inglés.

El objetivo de estos cursos es actualizar y homogeneizar los conocimientos en las materias anteriores. Para mayores informes acudir a la Coordinación de Cursos de Homogeneización de la División de Estudios de Posgrado de la facultad, o llamar al teléfono 550-56-27.

Segunda y última sesión

EL COSTO SOCIAL Y POLITICO DE LA CRISIS

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales informa de la segunda y última sesión del ciclo **El costo social y político de la crisis**, que tendrá lugar en la Sala Azul de Audiovisuales de la facultad, hoy jueves 16, de acuerdo al siguiente

Programa:

11:00 h. Mesa II: **Las nuevas demandas sociales**, con José María Calderón, Matilde Luna y Ricardo Tirado. Moderadora: Jacqueline Peschard.

18:00 h. Mesa III. **El futuro de la crisis**, con David Torres, Carlos Sirvent y Gino Carducci. Moderadora: Leonor Ludlow.

Coloquio de la Coordinación de Humanidades

LOS CHICANOS: ASPECTOS SOCIALES Y CULTURALES

La Coordinación de Humanidades organiza, para los días 16 y 17 del presente mes, el coloquio **Los chicanos: aspectos sociales y culturales**, en sesiones que se habrán de realizar de la siguiente manera:

Jueves 16

Los chicanos entre la crisis actual, por David Maciel.

La familia chicana, por Richard Griswodd del Castillo.

La urbanización y los chicanos en el siglo XX, por Pedro Castillo.

Viernes 17

Historia y folklore en el contexto chicano, por Axel Ramírez.

El bandolero, el pocho y la raza. Los chicanos a través del cine, por David Maciel.

La cita es en Justo Sierra No. 16, 2o. piso, Centro, a las 10:00 h.



Exposición de Leticia Mendoza A.

MOTIVOS PREHISPANICOS

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón informa de la inauguración de la exposición **Motivos prehispánicos**, de Leticia Mendoza A, que se efectuará en la sala de exposiciones del edificio A-1 del plantel, hoy, jueves 16, a las 19:00 h.



Centro de Ciencias de la
Atmósfera

PRONOSTICO NUMERICO CON ECUACIONES PRIMITIVAS SOBRE LA REGION IV

El Centro de Ciencias de la Atmósfera invita a la conferencia que se dictará en su salón de seminarios el 17 de enero, a las 12:30 h, por el M en C Enrique Buendía sobre: **Pronóstico numérico con ecuaciones primitivas sobre la región IV.**

RESUMEN DEL TIEMPO

Además, a las 12:00 h del mismo día, el M en C Liborio Cruz López expondrá un resumen sobre el estado del tiempo durante la semana anterior.

En el antiguo Colegio de San
Ildefonso

II CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL ESPAÑOL DE AMERICA

La Facultad de Filosofía y Letras informa del **II Coloquio Internacional sobre el Español de América**, que habrá de realizarse del 27 al 31 del presente mes en el antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra No. 16, Centro).

Las inscripciones se efectuarán el lunes 27, de 9:00 a 10:00 h, en la Secretaría del congreso.

La inauguración será el mismo día a las 10:30 h, en el Anfiteatro Simón Bolívar.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado del plantel o al teléfono 548-96-63.

Facultad de Química

CURSOS ESPECIALES

La Sección de Español del Departamento de Idiomas, dirigida por la doctora Hilda Basurto, ofrece los siguientes

Cursos especiales:

Cultura idiomática es español.

Curso abierto, con sistemas de unidades independientes en cada clase, destinado a asistentes de cualquier sector de la UNAM.

Contenido: Comentarios y práctica de los temas tratados en los **Mensajes Idiomáticos**, publicados por la Sección de Español (lexicología, ortografía, gramática aplicada y redacción).

Horario: los miércoles de 12:00 a 14:00 h. Cuota: \$500.00, personas de la FQ; \$1,000.00, de otros sectores de la UNAM.

Comunicología práctica.

Cuatro cursos progresivos destinados a participantes de cualquier sector de la UNAM.

Contenido: Ciclo I: Ortografía aplicada. Ciclo II: Redacción básica. Ciclo III: Perfeccionamiento de redacción. Ciclo IV: Corrección de estilo.

Ciclo I: Ortografía aplicada.

Horario: lunes, miércoles y viernes, de 12:00 a 14:00 o de 16:00 a 18:00 h, cuota: \$500.00, personas de la FQ; \$1,000.00, de otros sectores de la UNAM.

Para los dos cursos continúa abierta la inscripción en la sala 003, edificio B del plantel.

Curso de superación académica

NUEVAS TENDENCIAS DE LA CRITICA LITERARIA

El Centro de Enseñanza para Extranjeros invita al curso de superación académica **Nuevas tendencias de la crítica literaria**, que será impartido por la maestra Eugenia Revueltas y estará abierto a maestros interesados en el tema.

El curso iniciará el jueves 23 del presente mes y concluirá el 25 de febrero, los martes y jueves de 17:00 a 19:00 h.

Para llevar el curso se requerirá de la siguiente bibliografía:

1. **La poética de Todorov**, Buenos Aires, Editorial Lozada.
2. **La galaxia Gutenberg**, de Marshal McLuhan, Madrid, Editorial Aguilar.
3. **Análisis estructural del relato**, por Rolando Barthes, et al, Buenos Aires, Editorial Tiempo Contemporáneo.
4. **Diccionario de retórica y poética**, por Helena Beristáin, Editorial Porrúa.

Se dará constancia de asistencia y participación.

Inscripciones en el local del centro, sito en avenida Universidad 3002 (junto a la Facultad de Psicología), hasta el próximo día 22, de 10:00 a 13:00 h.

Mayores informes al teléfono 550-51-72, de 10:00 a 13:00 h.

Curso monográfico

INTRODUCCION A LA METODOLOGIA DE INVESTIGACION CIENTIFICA

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala informa del curso monográfico de **Introducción a la metodología de investigación científica**, que impartirá, dentro de los **Sábados Universitarios**, el doctor Eduardo Stein Gemora, los días 18 y 25 de enero; 1o, 8, 15 y 22 de febrero, y 1o, y 8 de marzo, en la UIICSE, de 9:00 a 14:00 h.

El curso está dirigido a estudiantes y profesores y tiene un cupo de 25 personas. Costo: \$2,000.00 (pagar en la caja).

Informes en la Coordinación de Odontología, o al teléfono 565-22-33, extensión 105.

LA IZQUIERDA ANTE LA REFORMA POLITICA

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía informa del ciclo de mesas redondas **La izquierda ante la reforma política**, que tendrá verificativo los días 22, 23 y 24 del presente mes, de acuerdo al siguiente

Programa:

Miércoles 22

La reforma política y la izquierda
Sesión matutina

10:00 h. Ponentes: Nora Hamilton, Pablo González Casanova, Octavio Rodríguez Araujo, Gilberto Rincón Gallardo y José Woldenberg. Moderador: José Luis Ceceña. Debate.

17:00 h. Ponentes: Carlos Pereyra, Luisa Paré, Raúl Alvarez, Adolfo Gilly y Víctor M. Durand P. Moderador: Lorenzo Meyer. Debate.

Jueves 23

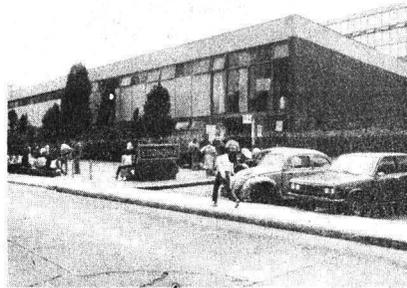
Del PCM al PSUM

Sesión matutina

10:00 h. Ponentes: Barry Carr, Arnoldo Martínez Verdugo, Enrique Semo, Arnaldo Córdova y Teresa Lozada. Moderador: Marcos Winocur. Debate.

Sesión vespertina

17:00 h. Ponentes: Pedro López



Díaz, Valentín Campa, Enrique González Rojo, Javier Guerrero y Sergio de la Peña. Moderador: Barry Carr. Debate.

Viernes 24

El futuro de la izquierda

Sesión matutina

10:00 h. Ponentes: Heberto Castillo, Pablo Gómez, Edgar Sánchez, Elena Poniatowska e Ilán Semo. Moderador: Héctor Aguilar Camín. Debate.

Sesión vespertina

17:00 h. Ponentes: Rolando Cordeira, Eduardo Valle, Liberato Terán, Alejandro Gascón M., Rosario Ibarra y Eduardo González. Moderador: Ignacio Marván. Debate.

El ciclo tendrá como sede el Auditorio Alfonso Caso.

Extrauniversitaria

CURSOS DEL CENTRO INTERAMERICANO DE ESTUDIOS DE SEGURIDAD SOCIAL

Organización y dirección de los servicios médicos, del 17 de febrero al 14 de marzo.

Economía y salud, del 10 de febrero al 7 de marzo.

Programas de simplificación administrativa en instituciones de seguridad social, del 10 de febrero al 7 de marzo.

Sede: Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social, calle San Ramón s/n, esquina San Jerónimo, Unidad Independencia, Código Postal 10100 México DF, Apartado Postal 99-087, teléfono 595-00-11, extensiones 134 y 153.

Inscripciones: Las instituciones de seguridad social que postulen candidatos deberán hacerlo con 15

días de anticipación, enviando al CIESS su solicitud, incluyendo nombre, antecedentes del candidato y motivos por los que desea participar en el curso respectivo, así como giro bancario o cheque a nombre del Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social, por la cantidad en dólares americanos que cubra: matrícula, capacitación, material didáctico, hospedaje y alimentación, en inteligencia de que esta cantidad corresponde al periodo lectivo del curso.

Nota: Los participantes nacionales pagarán en moneda nacional el equivalente de la cantidad respectiva al tipo de cambio que rija a la fecha de inscripción.

En la Facultad de Contaduría y Administración

CONFERENCIAS SOBRE MODIFICACIONES FISCALES 1986-1987

Con el objetivo de analizar de manera práctica, fundamentalmente bajo una directriz de carácter interpretativo y crítico, las modificaciones fiscales expedidas por el Congreso de la Unión para entrar en vigencia en 1986 y 1987, la Facultad de Contaduría y Administración organiza las **Conferencias sobre modificaciones fiscales 1986-1987**, a realizarse los días 20, 21 y 22 del presente mes, de 18:00 a 21:00 h, en el Auditorio Maestro Carlos Pérez del Toro del plantel.

Programa:

Lunes 20

Ley de Ingresos de la Federación e Impuesto especial de producción y servicios, por el CP Francisco Gutiérrez de Teresa.

Máquina registradora de recargos, por el licenciado Alejandro Boeta Vega.

Código Fiscal de la Federación, por el licenciado Víctor Manuel Montoya.

Martes 21

Impuesto al Valor Agregado, ponente pendiente.

Impuesto especial sobre prestaciones y servicios, Impuesto sobre automóviles nuevos, Ley de Hacienda del DF, Impuesto predial, Agua y Placas y licencia de manejo, por los CP Javier Belmares Sánchez y Alejandro Masa Trejo.

Ley Federal de Derecho y Contribución de Mejorías, por el CP Baltazar Feregrino Paredes.

Miércoles 22

Impuesto sobre la Renta y dividendos 1987, por el CP Jesús Patiño Soto.

Causantes menores, por el CP Carlos Orozco Felguérez.

Revisión de la base gravable de las sociedades mercantiles para 1987, por el CP Alejandro Masa.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Lunes 20, 10:00 h. Inauguración de la 1a. Semana del Biólogo, en el auditorio del Bioterio del Campo II.

Martes 21

10:00 h. **Ceremonia de inauguración de las Jornadas del X Aniversario**, en el auditorio del Campo I.

10:30 h. **1a. Semana del biólogo: Conferencia magistral Recuperación biológica de aguas contaminadas.** Doctor Fermín Agüero. Ponencia de biólogos egresados, en el auditorio del Bioterio del Campo I.

11:00 h. **Taller de normalización de la evaluación educativa.** Sala de seminarios A-B, Unidad Académica, Campo I, del martes 21 al viernes 24 de 10:00 a 13:00 h.

13:00 h. **Danza Libre Universitaria.** Auditorio del Campo I.

Miércoles 22

9:00 h. **Inauguración del Tercer Encuentro de Investigación en la ENEP Zaragoza.** Sala de Seminarios C-D, Unidad Académica, Campo I.

10:00 h. **Semana del biólogo: Conferencia magistral Uso actual y potencial de los recursos pesqueros de México.** Biólogo Ricardo Juárez Palacios. Ponencia de biólogos egresados.

11:00 h. **Presentación del manual de evaluación del aprendizaje de la Unidad de Evaluación y Desarrollo Curricular.** Aula A-325, Campo I.

Taller de Vinculación de la ENEP Zaragoza con la Planta Productiva y de Servicios, del miércoles 22 al jueves 30, de 11:00 a 13:00 h. Sala 5 de la Biblioteca del Campo II.

Concierto del Cuarteto Interamericano de Cuerdas. Auditorio del Campo I.

13:00 h. **Basquetbol varonil: Selección de la ENEP Zaragoza Vs. Selección UNAM.** Canchas del Campo II.

17:00 h. **Taller de Danza Folklórica de la ENEP Zaragoza.** Auditorio del Campo I.

Jueves 23

9:00 h. **Continúa el Tercer Encuentro de Investigación en la ENEP Zaragoza.** Sala de Seminarios C-D, Unidad Académica, Campo I.

10:00 h. **Semana del biólogo.** Auditorio del bioterio del Campo II. Conferencia magistral **Contaminación de suelos por desechos sólidos y su recuperación.** M en A Nicolás Aguilera Herrera.

11:00 h. **Recital de guitarra por Roberto Limón.** Sala de Conferencias del Campo II.

Conferencia **Nuestra actitud hacia el deporte universitario.** Coach Diego García Miravete. Auditorio del Bioterio del Campo II.

Lucha Olímpica, Dual Meet: Selección ENEP Zaragoza Vs. Selección ENEP Aragón. Gimnasio del Campo II.

12:30 h. **Teatro Ehecatl Los hijos de Sánchez.** Auditorio del Campo I.

17:00 h. **Taller de Teatro de la ENEP Zaragoza: Cómo pasar matemáticas sin problemas.** Auditorio del Campo I.

Viernes 24

9:00 h. **Continúa el Tercer Encuentro de Investigación en la ENEP Zaragoza.** Sala de Seminarios C-D, Unidad Académica, Campo I.

10:00 h. **Semana del biólogo. Desarrollo histórico de la biología en México.** Doctor Enrique Beltrán.

Práctica profesional del biólogo en la actualidad. M en C Manuel Rico Bernal.

Perspectivas curriculares de la biología en México. M en C Juan Luis Cifuentes.

Problemática de la organización gremial del biólogo. M en C Roberto Gutiérrez Cabrera.

Discusión general y conclusiones. Auditorio del Bioterio del Campo II.

11:00 h. **Biotopología y rendimiento deportivo.** Doctor Santiago Genovés. Auditorio del Campo I.

12:00 h. **Investigación de entrenamiento deportivo.** Doctor Luis Lara Tapia. Auditorio del Campo I.

13:00 h. **El buceo y los animales marinos venenosos.** M en C Juan Luis Cifuentes. Auditorio del Campo I.

13:30 h. **Atletismo, carrera de medio fondo.** Campo I a Campo II y regreso.

20:30 h. **Concierto de la OFUNAM.**

Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.

Lunes 27

10:00 h. **Taller de Actualización y Regularización de los Planes de Estudio de Pregrado.** Salas A y B de la Unidad Académica, Campo I, del lunes 27 al viernes 31 de 10:00 a 12:00 h.

11:00 h. **Recital de Viola Trigo.** Auditorio del Campo I.

12:00 h. **Torneo relámpago de ajedrez contra reloj.** Explanada del Campo I.

13:00 h. **Conferencia El manejo adecuado del corredor de gran fondo.** Doctor José Revueltas M. Auditorio del Campo I.

Recital de Viola Trigo. Explanada del Campo II.

Martes 28

12:00 h. **Conferencia El futbol soccer en la Universidad.** Señor Mario Velarde. Auditorio del Campo I.

14:00 h. **Música de rock, con el grupo "Delirium".** Explanada del Campo II.

16:00 h. **Música de rock, con el Grupo "Delirium".** Explanada del Campo I.

Miércoles 29

11:00 h. **Taller de Danza Folklórica de la ENEP Aragón.** Auditorio del Campo I.

13:00 h. **Conferencia Metodología del Entrenamiento Deportivo.** Arquitecto Ricardo Márquez. Auditorio del Campo I.

14:00 h. **Música de rock, con el Grupo "Botellita de Jerez".** Explanada del Campo II.

16:00 h. **Futbol americano. Final del torneo interno de tochito.** Canchas del Campo II.

Jueves 30

13:30 h. **Tae Kwon Do, Dual meet femenil; Selección de la ENEP Zaragoza contra la Selección de la ENEP Iztacala.** Exhibición de técnicas de pateo y de combate por cintas negras infantiles. Gimnasio del Campo II.

14:00 h. **Danza Folklórica "Vini Cubi".** Auditorio de Campo I.

Viernes 31

12:00 h. **Concierto de la Marimba Nandayapa.** Auditorio del Campo I.

Entrega de los Premios Nacionales...

(viene de la página 3)

Lo anterior, explicó, debido a que será necesario, por ejemplo, duplicar la superficie de riego; cuadruplicar la potencia instalada para generar electricidad, dando preferencia a la energía de origen hidráulico y nuclear; mejorar y ampliar las vías de comunicación interna, y construir más puertos de altura y cabotaje a lo largo del litoral, tanto del golfo de México, como del océano Pacífico; no menos importante será el desarrollo de centros industriales y habitacionales.

Más adelante externó su preocupación de que no se realicen los cambios apropiados en la docencia, en respuesta a la nueva realidad que se vive, como lo es la tendencia a una marcada especialización en

la enseñanza profesional; en ese sentido, propuso una reordenación similar a la implantada en universidades e insitutos de los países más avanzados en la enseñanza de la ingeniería. Pero en nuestro medio, advirtió, dichas reformas demandarían un análisis cuidadoso y responsable, para efectuarlas de acuerdo con las condiciones de cada institución.

Momentos antes habían sido entregados las respectivas distinciones por el ingeniero Fernando Favela Lozoya, presidente del CICM, en presencia de distinguidas personalidades de la Universidad Nacional, de otras instituciones y de dependencias gubernamentales.

El doctor Enzo Levi Lattes recibió el Premio Nabor Carrillo, en investigación; el ingeniero Gerardo

Cruickshank García, el Premio Raúl Sandoval, en práctica profesional, y el ingeniero Neftalí Rodríguez Cuevas, el reconocimiento Mariano Hernández, por sus méritos en docencia.

El Premio "José A. Cuevas" 1983 y 1984, fue entregado, respectivamente, al doctor Eduardo Juárez Badillo y al ingeniero Carlos Cruickshank Villanueva, autores de los artículos técnicos más sobresalientes del año. Por el mismo mérito, recibieron la distinción "Miguel A. Urquijo" los ingenieros Enrique Martínez Romero (correspondiente a 1983), y Simón González Martínez (1984).

Finalmente, el ingeniero Manuel García Flores, se hizo merecedor del Premio Bienal "Javier Barros Sierra" al mejor libro de ingeniería civil. ■

El arquitecto Ernesto Landa Verdugo...

(viene de la página 3)

Por lo anterior, añadió, concluimos que la orientación de los edificios no sólo debe servir para obtener el Sol, sino que, particularmente en la ciudad de México, también deberá de relacionarse con los sistemas.

La ecología subacuática de la ciudad de México

Dijo que la mayoría de las fallas de los edificios fue por la cimentación, más que por la estructura, ¿por qué? Los calculistas y los arquitectos no han dado la suficiente importancia al hecho de que en la ciudad de México tenemos una ecología subacuática interesantísima.

En la época de los mexicas la mayor parte de lo que ahora es la capital estaba cubierta por agua, donde sobresalían algunos islotes, uno de ellos era Tenochtitlan, en donde confluían canales provenientes de

los alrededores, pero que en la Colonia fueron tapados, formando una planicie. Así, las ondas provenientes del movimiento telúrico rebotaron en la serranía de los antiguos canales aumentando significativamente la magnitud del terremoto.

En el acto, el licenciado Andrés Serra Rojas Beltri, subdirector de Información y Sistemas de la Dirección General de Intercambio Académico, en representación del doctor Rogelio Rey Bosch, titular de la misma, hizo una semblanza del arquitecto y doctor Federico Ernesto Mariscal y Piña.

Dijo que el arquitecto Mariscal no sólo fue un sobresaliente profesional sino que también destacó como literato, investigador, conferenciante y educador. Perteneció al famoso Ateneo de la Juventud, siendo contemporáneo y amigo de distinguidos intelectuales tales como Alfonso Caso, José Vasconcelos y Alfonso Reyes. También, agregó, fue fundador de la Sociedad de Arquitectos Mexicanos y presidente fundador en 1945 del Colegio Nacional de Arquitectos de México.

Su actitud nacionalista, añadió

el licenciado Serra Rojas, fue un estímulo constante para que los profesionales mexicanos sustituyeran la inspiración de formas europeas por las de nuestro país, abriendo camino a una expresión propia y rescatando lo heredado con las innovaciones de la tecnología moderna.

Por su parte, el arquitecto Ernesto Velasco León, director de la Facultad de Arquitectura, recordó el consejo que le diera el arquitecto Landa sobre los beneficios de ser alumno autodidacto.

El arquitecto Velasco dijo que "el tiempo me ha hecho ver que el maestro Landa con sus palabras penetró en el mundo particular del estudiante, y es eso lo que hace a un gran maestro. El maestro lo es en el aula, como lo es en la calle, en la vida profesional y en su vida privada".

Finalmente el Director de la Facultad de Arquitectura agradeció al arquitecto Landa el aceptar impartir la Cátedra Extraordinaria Federico E. Mariscal, sin remuneración alguna, la cual tendrá como tema central el diseño arquitectónico, urbano y turístico. ■

Estrecha vínculos la Universidad Nacional...

(viene de la página 1)

Durante el acto, en el que estuvo acompañado por el actuario Carlos Barros Horcasitas, secretario de la Rectoría, manifestó también que resulta de gran importancia para la Universidad y para México el reforzar los lazos de trabajo que se tienen con dichas instituciones.

Más adelante afirmó que el servicio social cumple una acción asistencial entre muchas comunidades y se enfoca principalmente a la realidad social del país, por lo cual cada uno de los universitarios que lo han realizado se han visto beneficiados en su formación profesional.

Por su parte la actuario Rocío Llaena de Thierry, directora general de Incorporación y Revalidación de Estudios, afirmó que es un compromiso con el país contribuir a la formación integral de los alumnos de las escuelas incorporadas que prestan dicho servicio, a fin de vincularlos con el desarrollo y resolución de los problemas nacionales.

Cumplimiento a lo establecido en reglamentos

Agregó que la dependencia a su cargo es la encargada de vigilar el exacto cumplimiento de las disposiciones, normas y reglamentos que están obligadas a respetar las instituciones con planes y programas de estudios incorporados a la UNAM. Dentro de éstas se encuentra la referente al cumplimiento de la prestación del servicio social.

Aprobado el pasado 26 de septiembre, el Reglamento General de Servicio Social, en su artículo cuarto, refiriéndose a las instituciones de educación superior incorporadas a la UNAM, establece, como algunos de sus propósitos: el favorecer la formación y el desarrollo profesional del estudiante mediante la integración de conocimientos, el desarrollo de experiencias y habilidades; el fomentar la responsabilidad en la ejecución de actividades, a fin de extender los beneficios de la ciencia, la técnica y la cultura a la sociedad, y desarrollar una conciencia de solidaridad y hacer par-

ticipar al futuro profesional en la resolución de problemas nacionales.

Por todo ello, dijo, la UNAM, a través de su Comisión Coordinadora del Servicio Social, se ha dado a la tarea de regular las nuevas políticas y objetivos de esa prestación para modificar sustancialmente los criterios que tradicionalmente la han regido.

Lo anterior se logrará por medio de la coordinación entre la UNAM y el sector público, y posibilitará establecer diferentes programas interdisciplinarios o multidisciplinarios que permitan cumplir los objetivos. De acuerdo con esto, los alumnos de las instituciones con estudios incorporados a la UNAM deberán cumplir su servicio social según los programas establecidos por esta Casa de Estudios.

Para una mejor organización, a partir de esta reunión las instituciones incorporadas deberán contar con un responsable de servicio social, que tendrá, dentro de sus funciones, el vigilar y evaluar el desempeño de los alumnos que cumplan con esa prestación.

El responsable designado por cada institución, para estar autorizado por la dependencia a su cargo, deberá poseer título profesional a nivel técnico o licenciatura, permanecer un mínimo de cuatro horas diarias en la institución y presentar su currículum vitae.

Este representante, autorizado a su vez por la DGIRE, entregará la documentación de los alumnos en la forma como actualmente está diseñada y dentro de los plazos que para tal efecto se establecerán. Pero debe tomarse en cuenta que sólo puede realizarse el servicio social

dentro de los programas autorizados por la Universidad, lo cual permitirá canalizar, en forma racional, los enormes recursos del sistema incorporado, apuntó la actuario Llaena de Thierry.

Renovado sentido de responsabilidad

Por su parte, el doctor Rafael Valdés González, titular de la Comisión Coordinadora de Servicio Social, luego de exponer cronológicamente la instauración del servicio social en la UNAM, dijo que al aprobarse el Reglamento General del Servicio Social se generó dentro de la comunidad universitaria un renovado sentido de responsabilidad en torno a esa prestación.

En el reglamento, hizo notar, se unifican criterios en 23 escuelas y facultades, y se integran en el mismo los puntos de importancia en relación a las escuelas incorporadas a la Universidad. El documento establece que será con un mínimo de 70 por ciento de acreditación de la carrera, un mínimo de seis meses y un máximo de dos años, las condiciones en que, en forma obligatoria, el estudiante universitario de escuelas incorporadas deberá desarrollar su servicio social.

Es este el momento en que la Universidad hace un llamado a la conciencia social de todos los estudiantes de instituciones de educación superior para sumar esfuerzos y apoyar con el mayor interés la investigación, el desarrollo tecnológico y la extensión de la cultura, redundando todo esto en la superación de la sociedad mexicana, concluyó.

El acto se efectuó en la Unidad de Seminarios "Doctor Ignacio Chávez".



Por el Canal 13 de TV

PRISMA UNIVERSITARIO

Miércoles 22, a las 12:30 h: **Compañeros (primera parte)**. Una exploración de las relaciones de competencia profesional en la pareja, a partir de la obra de Strindberg.

Iniciaron las negociaciones para la revisión...

(viene de la página 1)

Al instalarse las comisiones respectivas, el doctor José Narro, secretario general de la UNAM, quien preside la Comisión de Rectoría, aseguró que la Universidad mantiene una gran disposición por solucionar de la mejor manera posible las demandas que presentan las AAPAUNAM. Precisó que desde el primer momento se han realizado los análisis y las gestiones pertinentes ante las autoridades federales con el propósito de dar una respuesta satisfactoria a la organización gremial.

Luego de indicar que la Universidad ha comprometido el mayor de sus esfuerzos para dar cumplimiento a tales peticiones, exhortó a los representantes de las AAPAUNAM a mantener un alto espíritu universitario de madurez y respeto mutuo durante las negociaciones.

En la medida en que el personal académico cuente con las mejores facilidades para desarrollar su labor docente, agregó, la formación de los estudiantes deberá ser mejor, en beneficio del país.

La Comisión de Rectoría entregó, asimismo, un proyecto de reglamento que regirá las sesiones. Ambas partes acordaron también tratar otros asuntos relacionados con el cumplimiento del Contrato Colectivo de Trabajo en sus habituales sesiones conjuntas.

Las pláticas para la revisión salarial se reanudarán el próximo lunes 20 en las oficinas de la Secretaría General.

La Comisión de Rectoría está integrada, además del doctor Narro Robles, por el licenciado Eduardo Andrade, abogado general; el M en C Héctor Domínguez Álvarez, coordinador de Planeación, Presupuesto y Estudios Administrativos; el licenciado Luis Raúl González Pérez, director general de Personal; el licenciado Braulio Ramírez Reynoso, director general de Asuntos Jurídicos; el licenciado Jorge Riva Palacio, director general de Relaciones Laborales; la CP Ma. Teresa Soto Ruiz de Bracho, directora general de Estudios Administrativos; el CP Juan Mario Torres, director general del Presupuesto por Programas, y los licenciados Felipe Rodríguez Pérez y Urbano Farías, que

nes fungen como asesores de la comisión.

La comisión de las AAPAUNAM está integrada por el doctor Manuel Barquín Calderón, secretario general; el licenciado Hugo Castro Aranda, secretario de Organización; el doctor Rafael Aranda Lizarriturri, secretario del Exterior; el licenciado y CP Manuel Suárez y Santoyo, secretario de Finanzas; el

El Instituto de Biología tiene en registro...

(viene de la página 11)

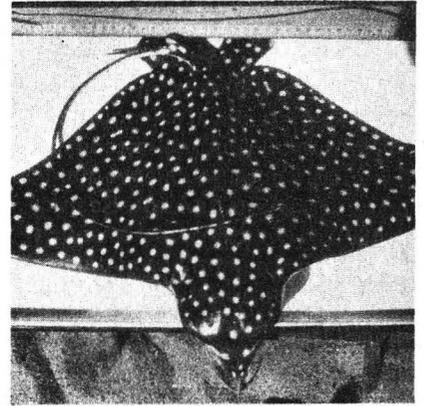
La zona de trabajo en esta región abarca nueve islas de la porción central del Mar de Cortés, de las cuales se escogieron las tres más grandes y las dos más pequeñas, considerando que la obtención del inventario faunístico incluye a las especies de la zona intermareal, costeras y pelágicas. Por lo general, dijo, las islas presentan una zona intermareal rocosa y sólo algunas tienen playas arenosas; la mayoría son escarpadas y profundas, pues no existe plataforma continental, salvo en la costa de Sonora.

Los pescadores de la región, apoyo para los investigadores

El transporte se cubre con el apoyo de un buque guardacosta de la Secretaría de Marina y embarcaciones menores. Los periodos de trabajo son hasta de veinte días de permanencia en la zona. Los investigadores son auxiliados por pescadores de la región, quienes además proporcionan información referente a áreas de pesca, nombres comunes de las especies, así como aspectos de la problemática pesquera y socioeconómica de la misma.

Para el especialista, el presente programa "ha tenido excelentes frutos, pues la colección ictiológica cuenta ahora con valiosos registros de la fauna de la región, ya que después de tres colectas se dispone de más de dos mil ejemplares pertenecientes a 62 familias, 77 géneros y más de 178 especies; de estas últimas, más del 40% corresponde a nuevos datos para la colección. Entre ellas se encuentran: *Totoaba macdonaldi*, *Urolophus concentri-*

CD Roberto García Sevilla, secretario de Prensa y Propaganda; el maestro en geografía Manuel Antonio Guerrero González, secretario de Actas y Acuerdos; el doctor Pedro Hernández Silva, secretario de Asuntos Sociales; la maestra Rosalía Avila Jiménez, secretaria de Seguridad Social; el ingeniero Jesús Núñez Valadez, secretario de Asuntos Deportivos, y el arquitecto Raúl Fernando Gutiérrez García, secretario de Vivienda. ■



cus, *Ginella simplicidens* y *Tomicodon humeralis*, todas endémicas del golfo de California. A esto se suman los bagres del género *Cathrops*, además de las especies transpacíficas: *Hoploparqus gunteri* y *Abudefduf troshchelli*.

Durante la Sexta reunión anual académica del IB, celebrada en noviembre del año pasado, se informó que en los próximos meses la recolección se trasladará al sur de la zona actual de trabajo en el Mar de Cortés, y se impulsará la investigación en la península de Yucatán, cuyas tareas se tienen contempladas continuar hasta 1989, apoyadas por el CONACyT y la publicación de algunos de los resultados ya obtenidos en diversas partes del país.

La colección ictiológica del Instituto de Biología es dinámica y se encuentra en continuo crecimiento, por lo que no se puede decir cuándo concluirá. Su importancia, como cualquier colección biológica, estriba en que constituye un banco de datos faunísticos, disponible para todos los investigadores interesados en esta especialidad, y a partir del cual se elabora el inventario de los recursos pesqueros de México, concluyeron los investigadores. ■

El control efectivo de la contaminación...

(viene de la página 4)

Por ejemplo, dijo, sin considerar la inflación en los países fabricantes de estos equipos podemos decir que hace quince años un precipitador electrostático, instrumento para desaparecer polvos finos, costaba aproximadamente cinco millones de dólares. Actualmente este equipo instalado y puesto en operación en una industria cuesta el doble.

Por otra parte, en la ciudad de México el 60% de la contaminación ambiental es generado por vehículos automotores. En cuanto a esto, la estrategia para combatirla consiste en instalar los equipos de control en los propios automóviles. Sin embargo, los sistemas anticontaminantes apenas están siendo colocados en los últimos modelos, lo cual es costoso, y debe considerarse también el alto contenido de plomo en las gasolinas nacionales, factor que evita el control en el escape de los vehículos automotores.

Finalmente expresó que existen otros métodos para controlar la contaminación de las industrias; entre ellos se encuentran el llamado "casa de sacos", consistente en la separación de partículas por telas que filtran los desechos. Este sistema, si bien es más económico que el precipitador electrostático, resulta también caro para las industrias. ■

Exceso de valores positivos en los países...

(viene de la página 15)

Por ejemplo, el sistema capitalista ha soslayado la construcción de un espacio urbano del tipo de gran ciudad que, siendo habitable, implique una relación armónica entre individuo y naturaleza.

El proyecto de investigación, señaló el doctor Echeverría, se encuentra en el periodo de aclaración de criterios y elaboración de un concepto que enfatice la relación entre tecnología y cultura.

Los espejismos se producen al variar...

(viene de la página 4)

"Fata Morgana", espejismo famoso

A partir de esto, la investigadora Yolanda Gómez aseguró que el rápido cambio de temperatura en la superficie terrestre provoca en la atmósfera distribuciones ambientales complejas, las cuales provocan alteraciones ópticas.

Una de ellas, señaló, es la conocida como **Fata Morgana**, caracterizada porque aparece una especie de castillos flotando sobre el mar. Se presenta en el estrecho de Mesina, entre Italia y Sicilia.

Este suceso se produce, añadió la especialista, cuando la superficie del mar está caliente, el aire es frío y la temperatura no cambia linealmente con la altura.

La frecuencia de los espejismos ha dado como regla la alternancia en la aparición de imágenes, al aparecer una invertida y posteriormente a una posición correcta, además de que se produce un número impar de imágenes del objeto reflejado.

Los investigadores en astronomía Bourassa y Kantowki en 1975 desarrollaron una teoría general sobre lentes gravitacionales esféricas transparentes; de acuerdo al planteamiento del astrónomo norteamericano Peter Young, que estudió el efecto de desviación de la luz, afirmaron que al pasar a través o alrededor de una galaxia, en que las velocidades son pequeñas con respecto a la velocidad de la luz, el

número de imágenes producidas por la reflexión de la luz siempre será un número impar.

Esta teoría, concluyó, se aplica al cuasar doble denominado Q0957 + 561 A,B; ahí, de acuerdo con la argumentación anterior, debe hallarse un número impar de imágenes; por lo tanto, el observador debía contemplar uno o tres espectros luminosos, de los cuales sólo observó dos. Una explicación a esto sería que la tercera imagen del cuasar no se puede ver debido al efecto de proyección, y a su posición demasiado cercana a la galaxia causante de la refracción.

Este fenómeno es una prueba contundente de la Teoría de la Relatividad de Albert Einstein, con respecto a la curvatura y expansión del Universo. ■



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO**

Dr. Jorge Carpizo
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Ing. José Manuel Covarrubias
Secretario General
Administrativo

Act. Carlos Barros Horcasitas
Secretario de la Rectoría

Lic. Eduardo Andrade Sánchez
Abogado General

Lic. Héctor Morales Corrales
Director General
de Prensa

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves

Genaro García
Subdirector de Ediciones

550-59-06



LOS UNIVERSITARIOS

JUEVES 16, ENERO DE 1986

CONFERENCIAS

El costo social y político de la crisis

Mesa II
Las nuevas demandas sociales
Mesa III
El futuro de la crisis
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
Edificio F, Sala de Audiovisuales
Jueves 16/11:00 y 18:00 h.

Mes de gastroenterología

Dr. Luis Martín Abreu
AUDITORIO DR. ABRAHAM AYALA GONZÁLEZ
(Hospital General de México, S.S.)
3 al 28 de febrero
De lunes a viernes de 14:00 a 16:00 h.
Mayores informes: Facultad de Medicina, Secretaría de Enseñanza Clínica, Edificio B, 3er. piso, Tel. 550-52-15 Ext. 2161

La Geofísica moderna

Los grandes procesos tectónicos
Dr. Gerardo Suárez
FACULTAD DE CIENCIAS
Aula Magna I
Jueves 16/11:00 h.

Ciclo de mesas redondas La izquierda ante la reforma política

- La reforma política y la izquierda
- Del PCM al PSUM
- El futuro de la izquierda
FACULTAD DE ECONOMÍA
División de Estudios de Posgrado
Del 22 al 24 de enero/10:00 y 17:00 h.

Los chicanos: aspectos sociales y culturales

- Los chicanos ante la crisis actual
- La familia chicana
- La urbanización y los chicanos en el siglo XXI
JUSTO SIERRA No. 16, 2o. piso
Jueves 16/10:00 h.



PUBLICACIONES



DANZA

X Temporada de Danza estudiantil
Grupo Contemporáneo de la E.N.P. Plantel No. 8



Dirección:
Guadalupe Islas
AUDITORIO 1 DE LA ENEP ACATLÁN
(Av. Alcantares y San Juan Tototitpec, Naulcapan de Juárez, Edo. de México)
Jueves 16/13:00 h.

extensión académica

CURSOS

Primeros auxilios

Por: Dr. David Campuzano
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL
(Circuito Exterior, frente a Insurgentes Sur)
20 al 24 de enero/11:00 a 13:00 h.
Informes: Dirección General de Extensión Académica, Tel. 655-13-44 Exts. 7480 a 7484

Vistas guiadas

Metztitlán, Hgo.

Guía: Arq. Juan B. Arriaga
Informes e inscripciones: EN
Curso Vivo de Arte, Zona Administrativa Exterior, Edificio "D", 4o. piso, Tel. 655-14-44 Exts. 7450 a 7454
Domingo 20/7:30 a 21:00 h.



TEATRO



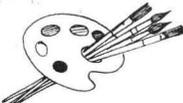
Los Flores Guerra

Escrita y dirigida por Enrique Balliste
Con el grupo Zumbón, Socorro Avelar, Antonio González y Mario Galindo
TEATRO LEGARÍA
(Calz. Legaría y Lago Gran Oso, Tacuba)
Boletos: \$500.00
Funciones:
Miércoles a viernes/20:00 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.

Corazones apasionados en manos del buzón sentimental

Farsa escrita y dirigida por Gonzalo Valdés Medellín
Con Rossana Barro, Agustín Rayas, Horacio Guerrero, Luis José I. y Sandra Ponce
MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO
(Dr. Enrique González Martínez No. 10)
Funciones:
Viernes, sábados y domingos/
19:30 h.
hasta el 2 de febrero
Boletos: \$400.00

EXPOSICIONES



INAUGURACIÓN: JUEVES
16/19:00 h.

Motivos prehispánicos

Leticia Mendoza Arribas
ENEP ARAGON, SALA DE EXPOSICIONES EDIFICIO A-1
Viates de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
Abierta hasta el 7 de febrero

El Art Deco, retrato de una época

Ambientación museográfica que refleja una visión del periodo histórico comprendido entre las décadas de los veinte y los treinta con sus expresiones y significación
GALERÍA UNIVERSITARIA ARISTOS
(Insurgentes Sur No. 421, Esq. Aguascalientes)
Abierta de martes a domingo de 10:00 a 19:00 h.

CINE



Variaciones Judith y Holofernes

Espectáculo de Juan José Barreiro
Con los integrantes del Taller de Experimentación de Teatro de objetos UNAM/Actividades teatrales
TEATRO SANTA CATARINA
(Plaza de Sta. Catalina No. 10, Coyacán)
Boletos: \$800.00*
Funciones:
Miércoles a viernes/20:30 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.

REINICIA TEMPORADA: JUEVES
23 DE ENERO/19:30 h.

Trabajo ilegal o las musas si existen y son muy cachondas



Espectáculo de Germán Castillo
Basado en textos de Oscar Oliva
Con: Ma. Eugenia Pulido, Gabriela Olivo de Alba, Lilian Lara y Ernesto Barajas
SALA PRINCIPAL DE LA CASA DEL LAGO
(Antiguo Bosque de Chapultepec)
Boletos: \$500.00
Con el boleto de entrada se permitirá el acceso en automóvil hasta la Casa del Lago
Funciones:
Jueves a sábados/19:30 h.
Domingos/18:00 h.

CONVOCATORIAS

La Dirección General de Difusión Cultural, Dirección de Actividades Teatrales y el Centro Universitario de Teatro, convocan a inscripciones para formar la generación 1985/1986 de los cursos profesionales de:

Actuación y Dirección

Requisitos:
1) Currículum vitae
2) Copia fotostática o constancia de estudios de bachillerato o equivalente
3) Experiencia teatral previa
4) Certificado médico que declare que el interesado puede someterse a un entrenamiento físico intenso
5) Cuatro fotografías tamaño infantil y un estudio fotográfico, consistente en tres fotos tamaño Still
La presentación de documentos deberá hacerse de las 16:00 a las 19:00 h. de lunes a viernes
Mayores informes: Centro Universitario de Teatro (Centro Cultural Universitario) atrás de la Sala de Concursos
Nezahualcoyotl, Tel. 655-13-44 Ext. 7050

Mujer, así es la vida

(México, 1979)
Dir. Armando Lazo
SALA JOSÉ REVUELTAS
(Centro Cultural Universitario)
15 al 19 de enero/12:00, 16:30, 18:30 y 20:00 h.
Boletos: \$200.00

Ciclo: Cine Argentino, Pro Reconstrucción de la Cd. de México

Plata dulce

Dir. Fernando Ayala (Argentina, 1983)
SALA JULIO BRACHO
(Centro Cultural Universitario)
Boletos: \$ 200.00
Jueves 16/12:00, 16:30, 19:30 y 20:30 h.

CURSOS

Coloquio: Infecciones respiratorias agudas

AUDITORIO PRINCIPAL DE LA FACULTAD DE MEDICINA
Los días 28 y 30 de enero
Mayores informes: Subdivisión de Investigación Clínica de la Fac. de Medicina, Tels. 550-52-15 Ext. 2150 y 550-57-36

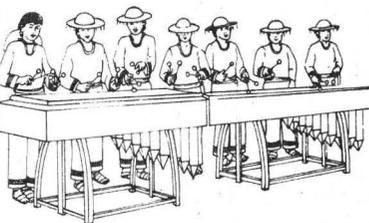
Energética del Sistema Vivo en Acupuntura

Dr. Miguel Jesús Reyes Campos
Dirigido a médicos cirujanos y cirujanos dentistas con nivel mínimo de licenciatura.
Del 20 de enero al 28 de marzo
De lunes a viernes de 9:00 a 13:00 h.
ENEP ZARAGOZA
Mayores informes: Coordinación General de Estudios de Posgrado, Investigación y Desarrollo Académico, Tel.: 792-32-98 ext. 175.

X Curso de actualización de derecho internacional El Derecho Internacional y el armamentismo en el espacio ultraterrestre

Guerra de las galaxias
Los días 20, 22 y 24/19:00 h.
FACULTAD DE DERECHO
Aula Jacinto Pallares
Mayores informes: 550-52-15 exts. 3408 y 2509

MUSICA



Danzas y música regional mexicana

Grupo Zazhli, tradición mestiza
FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA
Jueves 16/13:00 y 18:00 h.

Orquesta Filarmónica de la UNAM



Director artístico: Jorge Velasco
Temporada 1985-1986
Director Huésped: Fernando Lozano
Tierra de temporal Monayo
Tercer concierto para violín Mozart
Vals triste Sibellus
Los pinos de Roma Respighi
Solistas: Antonio Medrano
SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL
(Centro Cultural Universitario)
Viernes 17/20:30 h. Domingo 18/12:00 h.

TELEVISION

Canal 9
Jueves 16

Tiempo de Filmoteca
Ciclo: Altmánque

24:00 h. Imágenes

(Imágenes)
De Robert Altman
Con Ryszard Wark y Dana Atharinnale