

*Residencias  
en Investigación  
Clínica*

pág. 28

# Gaceta UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

*Prototipo  
de canceladora  
de estampillas*

pág. 9

Séptima época Volumen III Número 10 Ciudad Universitaria 4 de febrero de 1985

En la ENEP Aragón

*Diplomas a  
egresados de la  
licenciatura  
en Planificación  
para el Desarrollo  
Agropecuario*

pág. 5

En la ENEP Zaragoza

*Entrega de actas  
del primer examen  
profesional  
objetivo de la  
carrera de  
enfermería*

pág. 5

## UNAM y AAPAUNAM suscribieron el Contrato Colectivo de Trabajo para el bienio 85-87



El pasado jueves la UNAM y las AAPAUNAM firmaron el Contrato Colectivo de Trabajo del personal académico.

### AUMENTA EL USO DE METODOS DE CONTROL NATAL EN EL MUNDO



Las expectativas de un futuro difícil para las próximas generaciones, tanto en lo económico como en lo político; esto es, la idea generalizada de que un ambiente de paz social es cada vez más lejano, han incrementado el uso de los métodos de control natal en el mundo.

En la actualidad aproximadamente 50 millones de mujeres emplean anti-conceptivos orales y doce compañías, sin contar las de China, producen y venden productos para el control de la natalidad en casi todo el orbe, en un negocio cuyo éxito puede considerarse asegurado por largo tiempo. págs. 10 a la 13

La Universidad Nacional Autónoma de México y las AAPAUNAM dieron por revisado el pasado jueves el Contrato Colectivo de Trabajo Académico que rige las relaciones laborales entre la Institución y sus trabajadores académicos. La revisión se logró mediante el acuerdo de aumentar el 30% e incrementar sustancialmente diversas prestaciones como estímulo por antigüedad, despensa y las ayudas para guardería y material didáctico, entre otras.

Durante la ceremonia de firma del

acuerdo, el doctor José Narro, secretario general de la UNAM, reafirmó el interés de la Universidad en su personal académico y sostuvo que la esencia de esta Casa de Estudios es el proceso académico, porque dentro de éste participamos todos los que conformamos la comunidad universitaria. Agregó que "los universitarios estamos profundamente orgullosos de pertenecer a esta Institución y de servir a nuestra sociedad".

(Pasa a la pág. 25)

## El Instituto de Investigaciones Estéticas: 50 años de crear y recrear la cultura mexicana

• Homenaje a los fundadores y a los miembros desaparecidos de este instituto

pág. 3

El Premio "Alvaro Gálvez y Fuentes" fue otorgado a Radio UNAM

pág. 2

En el marco del XV Certamen Nacional de Periodismo

## El Premio "Alvaro Gálvez y Fuentes" fue otorgado a Radio UNAM

- Entregó la presea el Subsecretario de Gobernación
- Por parte de la Universidad Nacional la distinción fue recibida por la licenciada Beatriz Barros Horcasitas

La actual crisis ha puesto a prueba la firmeza de las instituciones y la entereza de los mexicanos, pero ella no es ni de valores ni de autoridad. Los mexicanos reafirman su voluntad de mantener la independencia, la democracia, la libertad y los derechos sociales.

En este sentido, la nación necesita estar informada, apreciar lúcidamente sus alternativas, aerear la naturaleza de los problemas que confronta y conocer los criterios e intereses de los distintos sectores sociales. El instrumento que sirve privilegiadamente a esta función es la prensa.

Lo anterior fue expuesto por el doctor Fernando Pérez Correa, subsecretario de Gobernación, al hacer entrega de las preseas que otorga el Club de Periodistas de México en el marco del XV Certamen Nacional de Periodismo, ceremonia en la que el Premio "Alvaro Gálvez y Fuentes", en el género de información periodística o reportaje radiofónico, fue otorgado a Radio UNAM por la estructura y desarrollo de sus noticiarios, integrados por cinco bloques informativos y de comentario, transmitidos cotidianamente durante 1983.

En el Salón Juárez de la Secretaría de Gobernación, el doctor Pérez Correa manifestó que el desafío que confrontan hoy los comunicadores sociales mexicanos estriba en asumir la naturaleza heterogénea, plural y compleja del mundo contemporáneo y de México, así como en practicar su oficio en concordancia con las nuevas circunstancias que exigen permanecer intransigentemente leales a los principios y ser flexibles en los casos que se requiera, asegurando la comunicación y el diálogo social.

Afirmó el funcionario que la perfección de la democracia debe ser una conquista de la nación, del pueblo, de la ciudadanía y de la sociedad al mismo tiempo que de las autoridades; la democracia es una propiedad de la organización ciudadana. La democracia es, por lo mismo, una de las dimensiones fundamentales del oficio del periodista.

El doctor Pérez Correa apuntó que las tareas nacionales asumen en forma creciente un rasgo de continuidad con las de carácter universal. Esto es verdadero de la economía, la política y la comunicación, así como una prolongación de la política interior. El Presi-



El doctor Fernando Pérez Correa entregó a la licenciada Beatriz Barros Horcasitas el Premio "Alvaro Gálvez y Fuentes", otorgado a Radio UNAM

dente de México acaba de emprender y concluir una jornada por la paz y la cooperación, dijo.

El orden mundial en la esfera financiera y comercial, las posibilidades de la verdadera cooperación y solidaridad internacionales, las causas del desarme, de la solución pacífica de diferencias y de la paz, son todas ellas dimensiones de efectos decisivos en el ámbito de la política interna.

La democracia mexicana, la superación de la crisis y la conquista de mejores niveles de vida para los mexicanos, dependen de la intensidad y de la congruencia con que se vinculen las

dimensiones internas y externas, indicó.

En su oportunidad, el señor Antonio Sáenz de Miera, presidente del Club de Periodistas de México, afirmó que el país vive hoy tiempos de libertad de expresión y difusión del pensamiento tanto en la prensa escrita como en la radio y la televisión; se difunden sin reservas opiniones de todo género en torno a los problemas nacionales y sobre la forma en que las autoridades han hecho frente a la difícil situación económica.

Pese a la crisis, continuó, que hubiera podido propiciar actitudes gubernamentales de restricción a las libertades, el presidente Miguel de la Madrid no ha seguido ese camino; en cambio se repite la noble tradición de que periodistas críticos, opuestos a las tesis gubernamentales, no sólo son respetados sino que reciben premios y distinciones.

Posteriormente, el señor Sáenz de Miera dijo que las carreras de periodismo han proliferado en las universidades del país, lo que enriquece a este noble oficio, pero advirtió que el profesional de esta área debe cuidar su ética, porque es objeto de tentaciones de soborno y sólo logrará el respeto y el verdadero prestigio a través de un desempeño limpio.

### La licenciada Pilar Rojas

## Titular de la Unidad de Medios y Publicidad de la Dirección General de Difusión Cultural

El licenciado René Avilés Fabila, director general de Difusión Cultural de la UNAM, dio posesión de la Jefatura de la Unidad de Medios y Publicidad a la licenciada Pilar Rojas, quien sustituye al licenciado Carlos Rodríguez.

Durante el acto, el licenciado Avilés Fabila señaló que la política seguida en relación al cambio de puestos de algunos directivos de la dependencia que encabeza ha buscado promover y mejorar, en todos los casos, a los propios trabajadores y empleados de la DGDC.

Por tal razón, explicó, se ha decidido que la licenciada Pilar Rojas se haga cargo de la titularidad de la Unidad de Medios y Publicidad, por lo que solicitó al personal asistente al acto que colabore como lo ha hecho siempre.

Consideró que las tareas de difusión han enfrentado algunos problemas operativos, por lo que solicitó el apoyo del personal de la Unidad para que redoblen esfuerzos en beneficio de las actividades que en este sentido realiza la UNAM.

"Tengo la impresión de que podemos devolverle a la UNAM la grande-



El licenciado René Avilés Fabila dio posesión a la licenciada Pilar Rojas como jefa de la Unidad de Medios y Publicidad.

za y la dignidad que la difusión cultural ha tenido en otros tiempos; esto es un trabajo colectivo", señaló.

Finalmente, el licenciado Avilés Fabila ratificó su posición de apertura para escuchar opiniones de los diferentes trabajadores de la DGDC, con el fin de encontrar mecanismos que posibiliten un mayor acercamiento a los medios de comunicación y llevar a cabo una labor de difusión de la cultu-

ra sin acudir a los mecanismos tradicionales.

Por su parte, la licenciada Pilar Rojas agradeció la confianza que se le ha otorgado al concedérsele su nuevo puesto, y consideró que es un reto para ella; sin embargo, dijo "sé que contamos con un buen equipo que desea trabajar".

### Canadores de premios en diversos géneros

Jorge Diez Gutiérrez Castillo recibió el Premio Bernal Díaz del Castillo dentro del género crónica, por su serie de trabajos "Anales"; Alfonso Carrillo Vázquez obtuvo mención honorífica por su trabajo "Los grupos étnicos: San Juan Chamula, donde el tiempo se detuvo"; otra mención honorífica fue entregada a María del Carmen Paul por su serie de trabajos: "Cervantes, redivivo en Guanajuato en el XI Festival"; Moisés Ochoa Campos recibió mención honorífica especial por su labor periodística realizada con motivo del 250 aniversario luctuoso del fundador de la Gaceta de México, doctor Juan Ignacio María de Castorena.

(Pasa a la pág. 27)

# El Instituto de Investigaciones Estéticas: 50 años de crear y recrear la cultura mexicana

• Homenaje a los fundadores y a los miembros desaparecidos de este instituto

En momentos como los que vive México es imprescindible ir a las raíces de las instituciones, recordar y saber cómo nacieron, y plasmar el pensamiento de los más ilustres académicos, ya que para saber lo que somos y lo que queremos ser en el futuro inmediato es preciso tener una visión de nuestra historia.

El doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, afirmó lo anterior durante la ceremonia conmemorativa del Quincuagésimo Aniversario del Instituto de Investigaciones Estéticas, efectuada el pasado viernes en el Salón El Generalito del antiguo Edificio de San Ildefonso.

En el acto, en el que se rindió homenaje a los fundadores y a los miembros desaparecidos de este instituto, el doctor Carpizo estableció que la labor editorial de la Universidad es muy importante. En este contexto, cuando queremos pensar en los libros que le han dado prestigio nacional e internacional a nuestra Casa de Estudios, pensamos en el IIE.

Buena parte de sus miembros han sido y son dignos representantes de la cultura de México. Por ello, conmemorar el medio centenario de este instituto, recordando especialmente a sus fundadores, hace de esta ceremonia un acto significativo en la vida universitaria, ya que ellos formaron y estructuraron una dependencia de alto nivel académico.

Estoy seguro —agregó— de que años más tarde, cuando el IIE cumpla



El doctor Jorge Carpizo presidió la ceremonia conmemorativa del Quincuagésimo Aniversario del Instituto de Investigaciones Estéticas; en el acto le acompañaron el doctor Miguel León-Portilla, el licenciado José Juan de Olloqui, los doctores Fernando Prieto, Beatriz de la Fuente y Clementina Díaz y de Ovando, así como el licenciado Julio Labastida.

sus cien años de vida, también se recordará a muchos de los que hoy son parte de su personal académico.

“Hago votos para que el Instituto de Investigaciones Estéticas continúe

en este proceso constante de superación, y para que, en este esfuerzo que hace nuestra Casa de Estudios para acercarnos más al país y mostrar que tenemos núcleos de excelencia, este

instituto sea uno de los motores, ya que representa nuestra historia, nuestro arte y el afán por crear y recrear la cultura mexicana”, concluyó.

En sus palabras alusivas a este acto conmemorativo y de homenaje, la doctora Beatriz de la Fuente, directora del IIE, señaló que al cumplirse los 50 años de su fundación es oportuno recordar que el mismo tuvo su origen en un sencillo proyecto que Manuel Toussaint presentó al entonces rector de la UNAM, doctor Fernando Ocaranza, “para hacer la historia de las artes plásticas en nuestro país”. En el documento que le dirigió con tal motivo está patente su propósito de recuperar para México esa parte de su historia y sus realizaciones artísticas, aún insuficientemente apreciadas por los propios mexicanos y poco conocida por los expertos e historiadores de otros países.

Dicho proyecto se materializó el 19 de febrero de 1935 con la instalación de un “Laboratorio de Arte”, semejante al que ya existía en Sevilla, en un pequeño local acondicionado a propósito en el edificio de la Escuela Nacional Preparatoria, precisó.

Fue afortunado que la empresa contara desde sus inicios con investigadores acuciosos como Manuel Toussaint, Federico Gómez de Orozco, Rafael García Granados y Luis MacGregor, ilustres pioneros cuyo acierto indiscutible fue su interés fundamental en el estudio de las artes plásticas, “por ser en ellas donde más vivamente se revela la creatividad de nuestro pueblo”.

Posteriormente—apuntó—, la designación “Instituto de Investigaciones Estéticas”, que en 1936 sustituyó a la de “Laboratorio de Arte” ampliando las funciones de este último, expresó la decisión de incluir, dentro del campo de trabajo, otras actividades también expresivas de nuestros valores, como son la literatura y el folclore. (Pasa a la pág. 26)

Libro del doctor Darvelio A. Castaño Asmitia

## Crisis y desarrollo de las organizaciones: una aproximación al trabajo organizado

• Forma parte del Programa del Libro de Texto Universitario

Crisis y desarrollo de las organizaciones, una aproximación al trabajo organizado es el título del libro del doctor Darvelio A. Castaño Asmitia, director de la Facultad de Psicología, que recientemente publicó el Programa del Libro de Texto Universitario.

La obra, dividida en tres capítulos, presenta un panorama general de la Teoría de la Organización, y corresponde a la experiencia docente y de investigación del doctor Castaño Asmitia.

En la introducción el doctor Castaño señala que “uno de los retos más importantes que tiene el hombre de nuestro tiempo es encontrar formas diferentes de organizar el trabajo colectivo, de manera tal que sea muy efectivo y que, al mismo tiempo, facilite la expresión creativa de la libertad y la espontaneidad de los seres humanos en el trabajo”.

El primer capítulo trata aspectos elementales de la teoría de la organización a partir del modelo sociotécnico del Tavistock Institute de Inglate-

rra. Incluye, además, un modelo para el estudio de las organizaciones.

El segundo capítulo analiza el papel del hombre en la organización, presentando una perspectiva histórica a partir de la Revolución Industrial, citando autores como Douglas McGregor, Rensis Likert y Warren G. Bennis.

El último capítulo corresponde a la parte práctica y propositiva, donde básicamente se describen los resultados del autor en la investigación y consultoría sobre mejoramiento de instituciones de trabajo.

El doctor Darvelio A. Castaño señaló algunos de los objetivos de su libro: “es información bastante sustantiva del tema Teoría de la Organización, que viene a ser una fuente de consulta y apoyo”. El libro incluye, además, una importante bibliografía sobre esta materia.

“Crisis y desarrollo de las organizaciones” será presentado el miércoles 6 de febrero en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, a las 18:00 h. ■



Doctor Darvelio A. Castaño Asmitia.



## Finalizó el ciclo 1984-85 del servicio social en la Dirección General de Servicios Médicos

- Fueron entregados los diplomas correspondientes a pasantes de enfermería, trabajo social, psicología, comunicación y medicina veterinaria y zootecnia

“Hoy terminan una etapa de su actividad profesional y empiezan otra donde enfrentarán desafíos que estoy seguro sabrán afrontar. Les deseamos mucho éxito en su profesión, y a nombre del doctor Alfonso Millán, director general de Servicios Médicos, les damos las más sinceras gracias”, dijo el doctor Ignacio Avila Cisneros, jefe del Departamento de Medicina Preventiva, al clausurar el ciclo 1984-85 de servicio social en la Dirección General de Servicios Médicos.

En la ceremonia la enfermera Guillermina Arenas, jefa del Departamento de Servicio de Enfermería, expresó, a nombre de los tutores que coordinaron las actividades de los pasantes: “ustedes trajeron consigo su optimismo y vitalidad, que en mucho estimuló nuestro trabajo, y al mismo tiempo se retroalimentaron de nuestras experiencias”.

Agregó que durante el desarrollo del servicio social la colaboración de los pasantes fue necesaria y valiosa, “pues en momentos difíciles nos apoyaron, de tal manera que nuestras actividades no sufrieron ningún deterioro en calidad y cantidad”.

Deseamos, dijo, que sean conscientes de la importancia que su labor tiene, y los exhortamos a que continúen actualizándose para bien de ustedes y del país.

Posteriormente, el doctor Ignacio Avila Cisneros hizo entrega de los diplomas correspondientes a pasantes de enfermería, trabajo social, psicología, comunicación y medicina veterinaria y zootecnia.

A nombre de los pasantes, la señorita Silvia Jacuinde Vázquez dio las gracias a las autoridades de esta dependencia por el apoyo brindado. “Nuestra estancia siempre fue motivada y alentada por el personal de esta Dirección. En momentos de indecisión siempre tendremos en cuenta las experiencias que ustedes nos enseñaron”, agregó.

El acto estuvo amenizado musical-



El doctor Alfonso Millán presidió la clausura del ciclo 1984-85 del servicio social en la Dirección General de Servicios Médicos; durante el acto le acompañaron los doctores Humberto Rosas, Ignacio Avila y Guillermina Arenas, la estudiante Silvia Jacuinde, así como los doctores Fernando Macedo y Filiberto Vijosa.

mente por el Dúo Gimeno-Barrera, integrado por la uruguaya Magdalena Gimeno y el mexicano Raymundo Ba-

rrera, quienes interpretaron “Recuerdo de la Alhambra”, de Francisco Tárrega, entre otras canciones. ■

### La doctora María Cristina Heine Moya

## Jefa de Planeación de la CCSS



El doctor Rafael Valdés González dio posesión a la doctora María Cristina Heine como jefa del Departamento de Planeación de la Comisión Coordinadora del Servicio Social.

El coordinador ejecutivo de la Comisión Coordinadora del Servicio Social (CCSS) doctor Rafael Valdés González dio posesión el pasado 29 de enero a la doctora María Cristina Heine Moya como jefa del Departamento de Planeación de esa dependencia.

En sencilla ceremonia el doctor Valdés presentó a la doctora Heine con el personal de la dependencia; mencionó la experiencia de la doctora en el área de planeación, y solicitó una amplia cooperación para que en forma coordinada se trabaje en beneficio del servicio social universitario.

La doctora Heine se ha dedicado a la investigación para el desarrollo de bioprótesis, en el Departamento de Cirugía de la Facultad de Medicina, orientando este trabajo a su aplicación práctica dentro del Sector Salud, en beneficio de las personas más desprotegidas de la sociedad. ■

## III Reunión Nacional sobre Fijación Biológica del Nitrógeno



La Facultad de Química, el CONACYT, el Colegio de Posgraduados de Chapingo, la Universidad Autónoma de Chapingo y Fertilizantes Mexicanos, SA, convocan a la III Reunión Nacional sobre Fijación Biológica del Nitrógeno, a efectuarse en la FQ del 13 al 15 de marzo.

#### Temas:

- Fijación no simbiótica.
- Fijación simbiótica (leguminosas, gramíneas y azolla).
- Aspectos ecológicos, bioquímicos y genéticos.
- Uso y producción de inoculantes.

Los interesados en asistir y presentar ponencias, deberán enviar un resumen de 300 palabras antes del 20 de febrero. Este aparecerá en la publicación de la tercera reunión.

#### Inscripciones:

- M en C Rosa María Ramírez Gama, Laboratorio de Microbiología Experimental, Facultad de Química, UNAM, 04510 México, DF. Teléfono 550-52-15, extensión 2271.
- M en C Eduardo López Alcocer, CEDAF-Colegio de Posgraduados de Chapingo. Teléfono 585-45-55, extensión 5393.
- M en C Moisés Cárdenas Alonso, Departamento de Parasitología, Universidad Autónoma de Chapingo. Teléfono 585-45-55, extensión 5316.
- Microbióloga Ana Belén Vesga Calá, Fertilizantes Mexicanos, SA. Teléfono 687-42-22, extensiones 145, 146 y 158.

### Seminario

## Trastornos y terapia del lenguaje

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, a través de la Coordinación de la Carrera de Psicología y de la Sección de Metodología General y Experimental, informa del seminario **Trastornos y terapia del lenguaje**, que será coordinado por el licenciado José Sánchez Barrera, que iniciará el 14 de febrero, y las sesiones serán todos los jueves de 14:00 a 16:00 h.

Sede: Aula “A” 413, edificio A4, campo I.

Duración: 32 horas (16 sesiones, una por semana).

Dirigido a profesionistas y estudiantes con el 75% de créditos de las carreras de psicología, medicina, pedagogía y terapia del lenguaje.

Informes e inscripciones en la Coordinación de Psicología de la ENEP Zaragoza, edificio de Gobierno, planta baja, o al teléfono 792-32-88, extensión 173.

#### Aviso



El Sistema de Tiendas UNAM informa a la comunidad universitaria que las tres tiendas que integran el programa permanecerán cerradas el martes 5 de febrero, reanudando sus actividades el miércoles 6 en su horario habitual.

Incrementar la producción agrícola de acuerdo a las necesidades alimentarias de la población, y elevar el nivel de vida de los habitantes del medio rural en un contexto de desarrollo económico global, son los objetivos medulares en los cuales se sustentó la creación de la licenciatura en Planificación para el Desarrollo Agropecuario, que se imparte en la ENEP Aragón, y de la cual egresó la primera generación.

Los 70 alumnos egresados de esta carrera de reciente creación recibieron diplomas de reconocimiento de manos del licenciado José Vázquez Ramírez, secretario general de la ENEP Aragón, en representación del licenciado Sergio Rosas Romero, director del plantel.

Al entregar a cada uno de los egresados su diploma correspondiente, el licenciado Vázquez Ramírez les transmitió el mensaje de congratulación del Director de la escuela y los instó a tomar conciencia del "compromiso que han adquirido consigo mismos y con el país".

Durante el acto, el ingeniero Carlos Castañeda Estrada, director del Programa Universitario de Alimentos, expresó que el esfuerzo realizado por la ENEP Aragón para formar profesionistas en esta área, es la respuesta de la UNAM al problema alimentario, el cual se agravó a partir de los inicios de la década pasada.

Sostuvo el hecho de que la UNAM, al ser el centro educativo más grande del país, "tuvo que ser sensible ante esa situación".

Sabemos que el país tiene serios

Carrera de nueva creación en la ENEP Aragón

## Diplomas a egresados de la licenciatura en Planificación para el Desarrollo Agropecuario

- Incrementar la producción agrícola de acuerdo a las necesidades alimentarias y elevar el nivel de vida de la población rural, sus objetivos medulares
- El esfuerzo realizado por el plantel para formar profesionales en esta área es la respuesta de la UNAM al problema alimentario



En representación del Director de la ENEP Aragón, el licenciado José Vázquez Ramírez entregó diplomas a alumnos egresados de la licenciatura en Planificación para el desarrollo agropecuario.

problemas en el aspecto agropecuario, agregó el ingeniero Castañeda Estrada, esta situación socioeconómica demanda de las universidades una participación más enérgica.

Manifestó que de esta generación,

así como de las futuras, depende el esfuerzo que la Universidad haga y el compromiso que la misma adquiera con un pueblo que demanda cada vez más y mejores alimentos, y una vida más humana y más próspera.

En su oportunidad, el maestro Juan Antonio Recio, coordinador del Área de Planificación para el Desarrollo Agropecuario de la ENEP Aragón, hizo patente la tarea fundamental de la Universidad en la formación de recursos humanos calificados de diferentes áreas y disciplinas que contribuyen al desarrollo nacional. Es por ello que en el caso del sector rural se ha impulsado, a través de la investigación realizada, la formación de recursos humanos; la optimización del uso de los recursos naturales; el incremento de la producción; la adecuada y racional transformación de los productos ahí generados, y el mejoramiento de los niveles de vida de la población del campo.

El apoyo brindado por la Universidad al desarrollo del sector primario y a la producción de alimentos, a través de los profesionales que forma, ha cubierto una amplia gama de aspectos, agregó.

(Pasa a la pág. 27)

Se elevó considerablemente el porcentaje de titulados

## Entrega de actas del primer examen profesional objetivo de la carrera de enfermería de la ENEP Zaragoza

- 962 enfermeros obtuvieron su título, lo cual constituye una primicia en la Universidad y, probablemente, en la República Mexicana
- La enfermería tiene un espacio irrenunciable en el Sector Salud para que cada día un mayor número de mexicanos pueda ejercerlo

“Era indispensable que nuestros egresados se transformaran en enfermeros titulados para que labora-

ran en el Sector Salud y ayudaran al pueblo de México, pero ya con un título en las manos”, afirmó el doctor

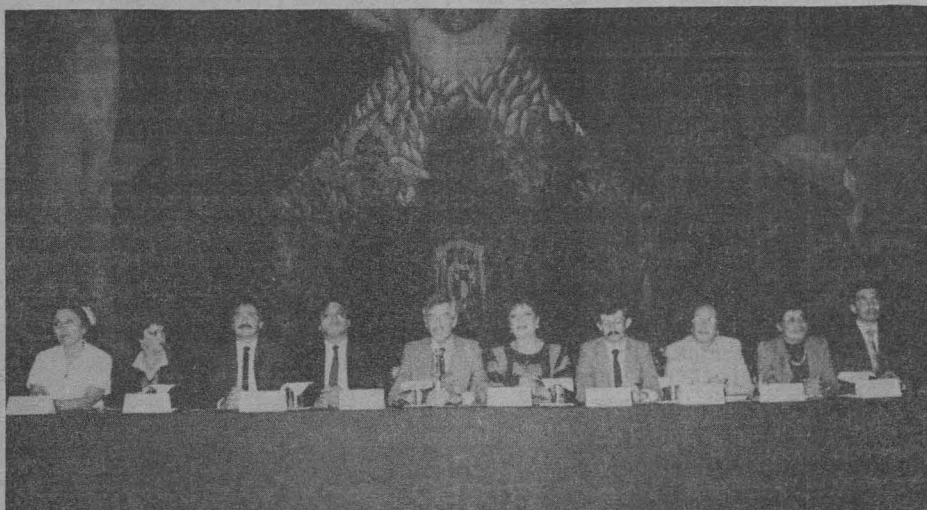
Rodolfo Herrero Ricaño, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, durante la ceremonia de entrega de actas del primer examen profesional objetivo de la carrera de enfermería, efectuado en el Anfiteatro Simón Bolívar del antiguo Colegio de San Ildefonso.

Al destacar la importancia del examen, el doctor Herrero Ricaño indicó que era motivo de gran preocupación que de los 3,500 egresados de la ca-

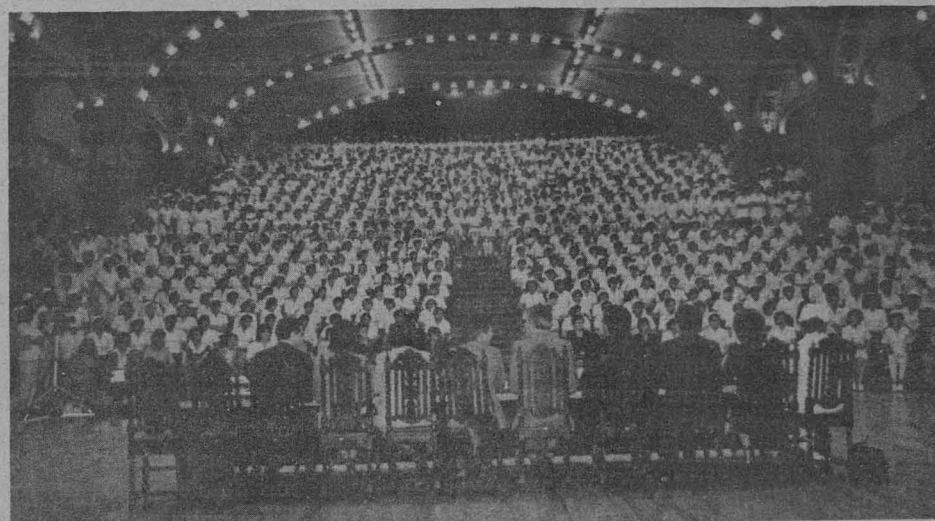
rrera sólo un 10% se había recibido, lo que motivó a buscar alternativas de solución a este problema.

En este sentido, destacó la valiosa colaboración del personal involucrado en la carrera de enfermería, que laboró arduamente durante muchos meses para poner en funcionamiento este mecanismo que ya ha dado buenos resultados en otras áreas educativas.

(Pasa a la pág. 27)



El doctor Rodolfo Herrero Ricaño presidió la ceremonia de entrega de actas del primer examen profesional objetivo de la carrera de enfermería.



Aspecto de la ceremonia efectuada en el Anfiteatro Simón Bolívar del antiguo Colegio de San Ildefonso.

# La baja en los precios del petróleo agrava la situación del Tercer Mundo

- Los países industrializados buscan por todos los medios liberarse de su dependencia de la OPEP
- El descenso en el ingreso de divisas petroleras afecta principalmente a los países que enfrentan una cuantiosa deuda externa

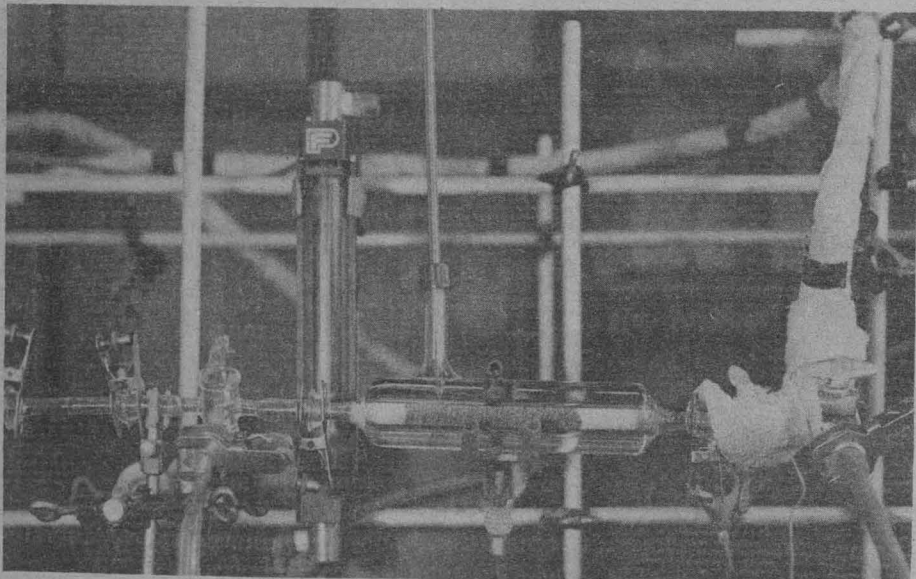
Se mantengan estables o bajen los precios del petróleo, los países subdesarrollados, petroleros o no, verán afectadas todavía más sus economías, aseguró el licenciado Sergio Suárez, integrante del equipo de Economía Mexicana y Petróleo del Instituto de Investigaciones Económicas, y añadió que aún no se ha llegado a un acuerdo oficial en la OPEP para mantener el precio del petróleo.

El especialista aseguró que la baja en los precios de los hidrocarburos afectará seriamente los intereses de los países petroleros, sobre todo de los subdesarrollados, pues muchos de éstos tienen problemas de deuda externa y déficit en su balanza comercial; tienen que cubrir requisitos en su reordenación económica y enfrentar los embates de la inflación internacional a nivel interno.

Aseguró que los países subdesarrollados, incluyendo a México, no sólo están afectados en el área del petróleo, sino en todos sus principales productos de exportación y en general en todas las vías de ingreso que requieren para pagar los intereses de sus deudas externas.

Explicó cómo la banca transnacional ya ha advertido que la baja en el precio del petróleo afectará sus programas con los grandes países deudores del Tercer Mundo implicando una nueva reestructuración, pues al ver afectados sus intereses estos países implantarán una nueva política con relación a los pagos, ya no de la deuda, sino de los intereses de la misma.

Esta situación provoca que los países deudores vean amenazadas sus economías; ante esto, el licenciado Suárez opinó que debe crearse un club de naciones deudoras no obstante las diferencias internas de cada una, y actuar como un frente unido en defensa de los intereses de economías agobiadas por la deuda, por la baja de los precios de todas las materias primas y por el encarecimiento de los principales productos que importan.



El investigador señaló que la banca transnacional y las principales naciones consumidoras de petróleo ya han formado un bloque y defienden sus intereses, agrediendo a los países productores subdesarrollados a través de imposiciones arbitrarias con relación a los precios del hidrocarburo.

Al cuestionársele si con el incremento interno de los derivados de hidrocarburos se compensan las fluctuaciones externas en el precio del energético, el entrevistado aseguró que no es posible lograr esa compensación, y, por el contrario, esa política es lesiva para la actividad económica de países como México. De esta manera, agregó, los desequilibrios económicos afectarán todavía más al ámbito social y, como siempre, serán los sectores mayoritarios de la población los que resientan más los embates de esta crisis.

Al destacar que los países europeos padecen una gran dependencia en materia energética, sobre todo con respecto al Medio Oriente, el licenciado Suárez señaló que la decisión de la OPEP de aumentar el precio del crudo (1974) es el efecto y no la causa de la crisis internacional. Entonces se crea también la Agencia Internacional de Energía, la cual establece toda una serie de políticas en materia de ahorro y sustitución de energéticos, y como uno de sus objetivos primordiales busca disminuir su dependencia de la OPEP.

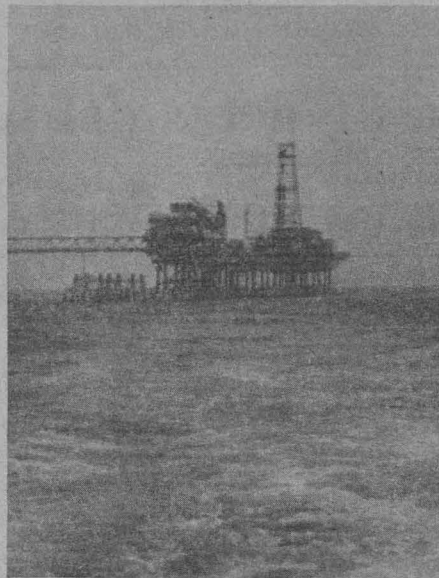
## La explotación de nuevos yacimientos favorece la baja de los precios

El licenciado Suárez afirmó que esa dependencia ha disminuido a raíz del aumento de la producción y de nuevos yacimientos explotados en otras áreas del mundo capitalista, como es el caso del Mar del Norte, México, Egipto, Canadá, Gran Bretaña y Noruega.

Más adelante advirtió que aunque se ha avanzado en la investigación de alternativas energéticas éstas serían soluciones a largo plazo (quizás a mediados del siglo XXI), por lo cual en la actualidad el petróleo sigue siendo una obsesión para los países industrializados.

Por último señaló que la OPEP juega un papel importantísimo como bloque unido de países productores de petróleo, y si bien esta organización no va a resolver toda la problemática existente sí es una alternativa de defensa del Tercer Mundo ante las agresiones que sufren por la política económica de las naciones capitalistas desarrolladas. "No debemos permitir que la OPEP pierda fuerza, pues es un elemento clave frente a los intereses que nos agobian", afirmó el entrevistado.

Por su parte, el licenciado Isaac Palacios Solano, también miembro del equipo de Economía Mexicana y Petróleo del IIEc, explicó que en el mercado mundial de crudo se han producido múltiples presiones hacia la baja de las cotizaciones, lo que daña enormemente a las naciones exportadoras subdesarrolladas que, por lo demás, enfrentan agudas crisis económicas por sus cuantiosas deudas externas, cuyo amortiguamiento depende en gran medida de los ingresos provenientes de divisas petroleras, como sucede en los casos de México, Nigeria, Irak, Irán y Venezuela.



La baja en los precios del petróleo causa una gran preocupación en México, dado el considerable ingreso que se obtiene por las exportaciones petroleras y su papel en la posible recuperación cíclica de la economía mexicana. "Si a lo largo de 1985 se mantuvieran estas situaciones (las exportaciones por 1.4 millones de barriles diarios y la falta de exportación de gas) y se sumara la posible baja en el precio de las exportaciones de crudo, dejarían de ingresar al país un volumen de divisas del orden de los 1,750 millones de dólares, lo cual incuestionablemente agudizaría el ya de por sí grave problema financiero del país; desequilibraría los relativos avances del Plan Interno de Recuperación Económica (PIRE) y alejaría la posible recuperación".

Causa y efecto de profundas transformaciones

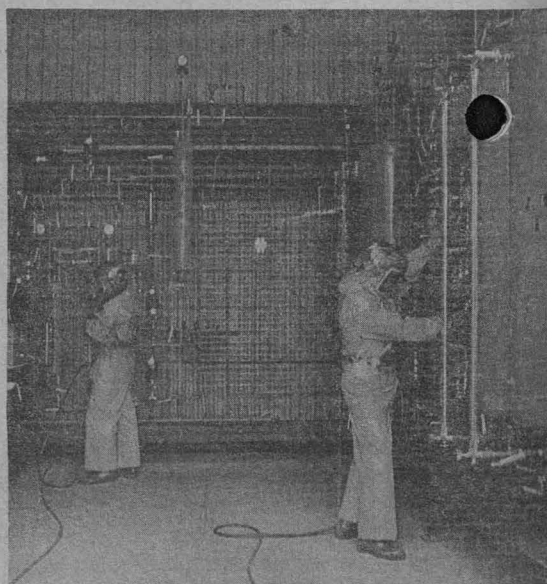
## El precio del petróleo, punto clave de la economía mundial

En 1960 se fundó la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) y desde entonces esta organización ha cumplido varias etapas en cuanto a su capacidad de modificar los precios del crudo a nivel internacional, señaló el licenciado Arturo Bonilla, del Instituto de Investigaciones Económicas.

La primera de estas etapas comprende desde el surgimiento de la OPEP hasta 1973, periodo en el que no logra modificar sustancialmente los precios. En ese entonces los países productores y exportadores de petróleo discutieron mecanismos para lograr posiciones más fuertes en el mercado internacional del crudo, sin llegar a consolidar su política a nivel mundial. En esta etapa predomina el monopolio de las "siete hermanas": Exxon, Standard Oil, Standard Oil de California, Texaco Gulf, British Petroleum, Mobil Oil y la Shell.

En una segunda etapa, a partir de 1973, la OPEP se ve en condiciones de elevar los precios de acuerdo con sus intereses, situación posible debido a diversos factores económicos y políticos.

Dentro de los factores económicos se encuentra el hecho de que en este tiempo el dólar venía sufriendo una baja creciente en su cotización internacional, que hacía que su capacidad adquisitiva para los exportadores de petróleo fuera baja para adquirir otros bienes en el comercio internacional. Desde el punto de vista político creció el afán de los países exportadores por conservar y manejar este vital energético. Así surge toda una serie de nacionalizaciones de los recursos petroleros, como en Argelia (antes



- La fundación de la OPEP en 1960 marcó un hito decisivo en la historia de este hidrocarburo
- La disputa por los precios de este producto es un aspecto importante de la lucha de los países del Tercer Mundo por su independencia económica

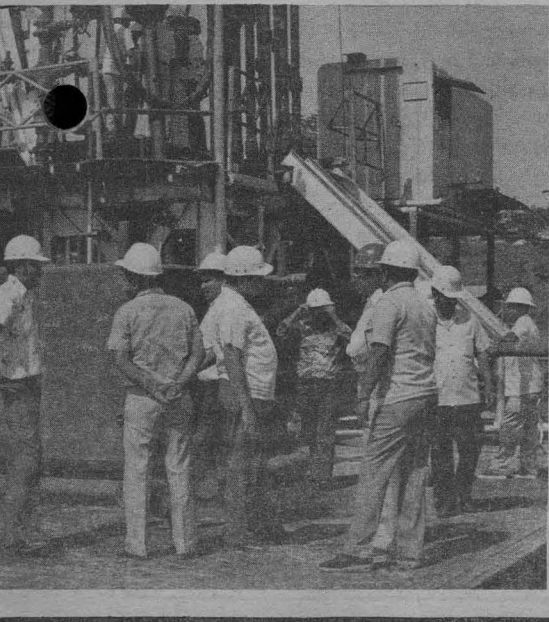
de 1973), Libia (antes de 1973), Venezuela (1975) e Irán (1979).

En esos momentos el mundo asiático y africano trató de liberarse de la hegemonía de las grandes metrópolis europeas. Entonces, agregó el licenciado Bonilla, estaban íntimamente vinculadas la lucha por rescatar el petróleo para sí y la lucha de estos países por lograr su independencia.

### La guerra de Vietnam paralizó a Estados Unidos

Otro factor que contribuyó a que la OPEP modificara su margen de precios fue la incapacidad política, más que militar, de Estados Unidos, para lanzarse a una nueva guerra en el Medio Oriente para asegurar el abastecimiento barato de petróleo, precisamente porque en esos días estaban enzarzados en un conflicto muy serio con los vietnamitas y no se hallaba en condiciones favorables para sujetar a los países que adoptaban medidas de corte nacionalista.

Otro factor fue el hecho de que las grandes potencias europeas en estos años ya habían alcanzado su recuperación económica, y los efectos de la Segunda Guerra Mundial habían desaparecido, de modo que las condiciones de la competencia en el mercado internacional con los Estados Unidos eran de igual a igual. Todos los países desarrollados, menos Inglaterra, son fuertes importadores de petróleo. Entonces el alza favorecía en parte a Estados Unidos por su poca dependencia petrolera con el exterior. ■



## Petróleo: coyuntura internacional e implicaciones para México

- Ante los signos de su debilitamiento se requiere analizar la capacidad de este organismo para administrar el mercado de los hidrocarburos
- La suerte futura de la Organización de Países Exportadores de Petróleo marcará otras posibles tentativas de las naciones productoras para agruparse



Aspecto parcial de la clausura del curso de actualización "Petróleo: coyuntura internacional e implicaciones para México".

En el momento actual parecen existir signos de una nueva política que puede llevar al país, no sólo al alejamiento de la OPEP sino a un enfrentamiento directo con esa organización, sobre todo si al igual que Egipto, México decidiera asumir una posición unilateral. Lo anterior se puso de manifiesto durante la clausura del curso de actualización **Petróleo: coyuntura internacional e implicaciones para México**, organizado por la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía.

Durante las conclusiones se hizo referencia a la reducción de los precios acordada recientemente por la OPEP (la segunda que decide en su historia), y se analizó la situación del mercado, caracterizada por la fuerte tendencia a la baja e inscrita en un mercado libre que ha cobrado nueva importancia.

El licenciado Angel de la Vega, secretario académico de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía, se refirió a estos aspectos durante la relatoría final y explicó que existen elementos que inciden en las políticas internas y externas de la OPEP, y que se han manifestado en las acciones en contra de esta organización por parte de los países capitalistas desarrollados, agrupados en la Agencia Internacional de Energía (AIE), creada con el propósito de minar o de ser posible destruir a la OPEP, según opinión del ingeniero Gustavo Rodríguez, de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, quien participó en la última mesa redonda del curso.

La AIE —continuó el licenciado De la Vega— logró contraatacar la estrategia de la OPEP al obtener una reducción global del consumo energético, particularmente del petróleo, y sobre todo del proveniente de países pertenecientes a dicha organización.

"Al hablar de países o de agencias como la AIE es importante no dejar de lado la acción de las grandes empresas petroleras, que han logrado contrarrestar con éxito las medidas de la OPEP, no sólo en el plano petrolero sino en el conjunto del sector petrolero, al moverse en la dirección de un virtual monopolio energético".

De esta manera, se plantean numerosas interrogantes acerca del futuro de la OPEP y de su real margen de maniobra en la situación actual. Se deben analizar aspectos como su viabilidad, su fragilidad interna, y su capacidad para administrar el mercado en la coyuntura actual, pues de acuerdo con algunas opiniones, si bien la OPEP no ha sido eliminada, sí se le ha minado profundamente.

Asimismo, se hicieron planteamientos de la política del gobierno mexicano respecto a la OPEP, sobre todo en el periodo 1976-82 (sin que hayan quedado completamente eliminadas

con el acercamiento posterior a 1982), al señalarse que el aprovisionamiento de la reserva estratégica de los Estados Unidos por México es un punto clave en ese sentido, así como las coincidencias entre la expansión petrolera pasada de México y los objetivos de la AIE.

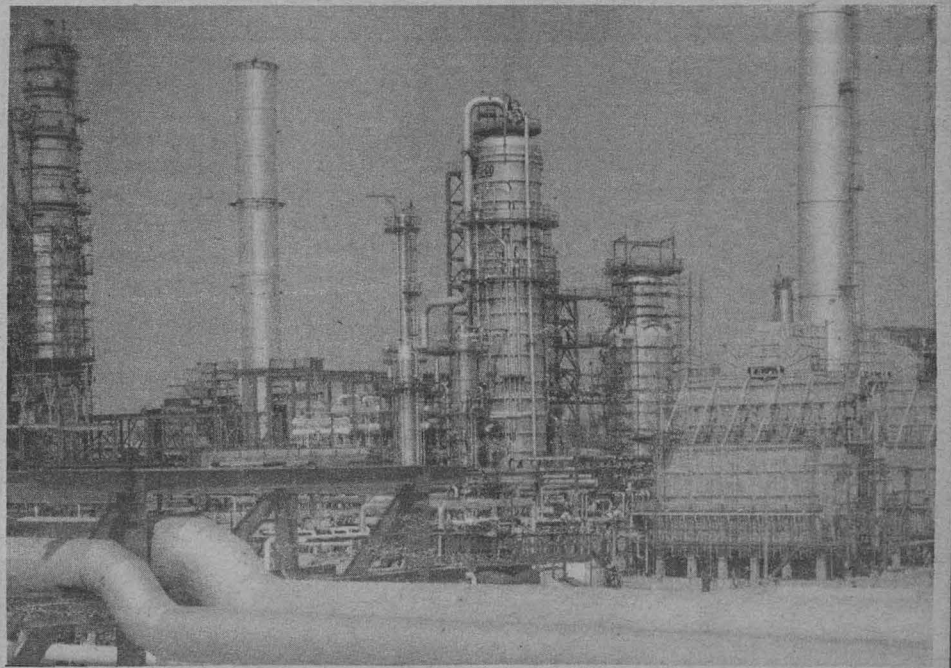
Actualmente parece haber signos de una política que alejará o enfrentará a México con la OPEP, por lo que hay que tener claro que la suerte de esta organización marcará cualquier tentativa futura de países para agruparse y proteger los precios de sus materias primas.

En conjunto —se dijo— la situación para los países productores, aunque existan numerosas incertidumbres, puede ser calificada como grave, sobre todo en relación con la drástica reducción de sus ingresos en los últimos años y por su creciente endeudamiento. Varios países se están acercando a una situación en la cual ni aun vendiendo todo su petróleo podrán pagar sus deudas.

Durante el curso se planteó la necesidad de la existencia de la OPEP y la importancia de reforzar su estrategia y sus decisiones en materia de precios y producción. En este sentido, no parece aún clara la actitud de México, pues se han manifestado voces oficiales en el sentido de que México debe adoptar un comportamiento puramente comercial, a pesar de que no sería ésta la mejor manera de defender los intereses del país.

Dentro de la actual coyuntura aparece la posibilidad de que se desligue la producción y exportación de petróleo del pago de la deuda. Esto implica revisiones en la manera como se ha encarado el problema de la deuda, medida necesaria si se compara los ingresos por exportaciones de petróleo con los pagos por el servicio de la deuda.

Los participantes coincidieron en que México se encuentra ante una disyuntiva importante, en la cual las implicaciones económicas y las políticas desempeñan un papel determinante; se refirieron también a las implicaciones sociales de la industria petrolera y a la necesidad de que el país busque alternativas de exportación y haga énfasis en la sustitución de importaciones, así como en la necesidad de reflexionar y encarar con realismo el aspecto de las reservas probadas. ■



Presentación de la antología

## Comunicación y teoría social



La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través de la Coordinación del Centro de Estudios de la Comunicación, informa de la presentación de la antología **Comunicación y teoría social**, que se llevará a cabo el 14 de febrero a las 18:00 h, en el Aula Andrés Molina Enríquez.

### Los miércoles, política

Por otra parte, comunica la continuación del ciclo **Los miércoles, política**, con el tema general **Las nuevas estrategias gubernamentales y administrativas 1982-1988**, y dentro del cual se dictarán las siguientes conferencias:

#### Febrero

Día 6. **Programas y problemas del Sector Salud**, por Cristina González.  
Día 13. **Programa de vivienda**, por Carmen Solórzano.

Las conferencias se efectuarán en San Ildefonso, Justo Sierra No 16, 3er. patio, 1er piso, a las 18:00 h.

### El proceso democrático en Brasil

Finalmente, la División de Estudios de Posgrado y la Coordinación de Estudios Latinoamericanos de la facultad informan de la conferencia **El proceso democrático en Brasil**, que dictará Francisco Julia, el jueves 7 de febrero a las 18:30 h, en el Auditorio Mario de la Cueva, Torre II de Humanidades, 14o piso.

## Dirección General de Extensión Académica

### Profesores visitantes

#### Instituto de Física

El doctor **Yonk Chen**, del Oak Ridge National Laboratory, EU, visitará el instituto para colaborar con el grupo de Resonancia Electrónica en el Departamento de Materia Condensada. Periodo de estancia: del 16 al 24 de febrero.

Informes: doctor José Luis Boldu Olaiola, teléfono 548-81-92.

El doctor **Michel Van Hove**, de la Universidad de California, visitará el instituto para participar en los seminarios de **Física de superficie** y colaborar en los trabajos de investigación sobre relaciones químicas y superficies, en el laboratorio de Ensenada Baja California.

Periodo de estancia: del 16 al 20 de febrero.

Informes: doctor Leonel Cota Araiza, teléfono 550-59-41.

El doctor **Marvin Abraham**, del Oak Ridge National Laboratory, EU, visitará el instituto para colaborar con el Grupo Paramagnética Eléctrica en el Departamento de Materia Condensada.

Periodo de estancia: del 15 al 24 de febrero

Informes: doctor José Luis Boldu Olaiola, teléfono 548-81-92

#### Instituto de Investigaciones Económicas

La doctora **Waltraud Falk**, de la Universidad Humboldt, Berlín Oriental, visitará el instituto para dictar conferencias sobre relaciones económicas internacionales, el Estado y la economía, e historia económica de la RDA. Periodo de estancia: del 27 de febrero al 5 de marzo

Informes: Alma Chapoy Bonifaz, teléfono 548-99-62.

#### Instituto de Biología

El doctor **Josef Rozowsky**, de la Academia Polaca de Ciencias, Instituto de Zoología Sistemática y Experimental, Krakovia, Polonia, visitará el instituto para participar en el proyecto **Familia**

**Tortricidae (lepidóptera)**, en la estación de Biología "Los Tuxtlas", Veracruz.

Periodo de estancia: del 13 de febrero al 15 de abril.

Informes: doctor Harry Brailovsky, teléfono 550-52-15, extensión 4908.

#### Instituto de Geología

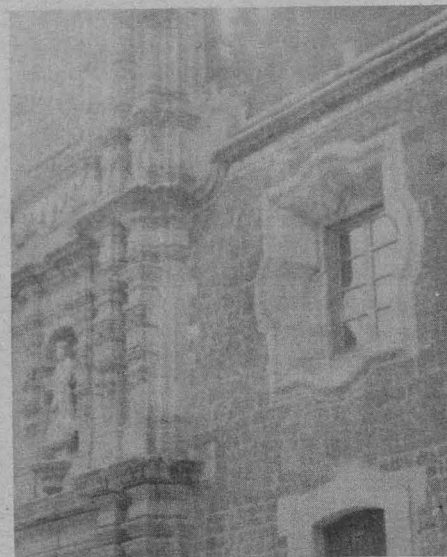
El doctor **Luis Alfredo Beraza**, del Instituto del Petróleo de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, visitará el instituto para realizar una investigación sobre el cuerpo rocoso sedimentario que compone parcialmente el basamento de la sierra de Guajuato.

Periodo de estancia: del 10 de febrero al 10 de marzo.

Informes: doctor Juventino Martínez, teléfono 548-06-68.

#### Visita guiada

### Antiguo Colegio de San Ildefonso



La Dirección General de Intercambio Académico, en coordinación con la Dirección General del Patrimonio Universitario y la Dirección General de Servicios Auxiliares, invita a los profesores visitantes de esta Casa de Estudios a la próxima visita guiada del Programa Anual 1985, que se efectuará al **Antiguo Colegio de San Ildefonso**, el día 8 de febrero a las 9:00 h.

Importante centro cultural en los inicios de la Colonia en la Ciudad de México, el antiguo Colegio de San Ildefonso refleja en su fachada el estilo arquitectónico barroco novohispano; en sus paredes interiores están plasmadas obras de los más célebres muralistas, como José Clemente Orozco, Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, Jean Charlot, Fernando Leal, Ramón Alba de la Canal y Fermín Revueltas.

Informes e inscripciones al teléfono 550-52-15, extensiones 3452 y 3453. Punto de reunión en las oficinas ubicadas en el Edificio de Posgrado, puerta sur, 2o. piso (junto al CELE).

Del 4 al 18 de marzo

## Programa de Entrenamiento en Innovación Tecnológica



El Centro para la Innovación Tecnológica informa del curso sobre **Gestión de proyectos de investigación tecnológica**, que dentro del **Programa de Entrenamiento en Innovación Tecnológica** impartirá el centro, del 4 al 8 de marzo de 1985, en el Auditorio Nabor Carrillo, de la Coordinación de la Investigación Científica.

**Objetivos:** Familiarizar a los participantes con la formulación, selección, evaluación y administración de proyectos de investigación tecnológica y su vinculación con el sector productivo.

**Fecha límite de presentación de solicitudes:** 11 de febrero de 1985.

**Informes:** Centro para la Innovación Tecnológica, Edificio de la Unidad de Posgrado, planta baja (costado sur, Torre II de Humanidades), Circuito Escolar, teléfonos: 550-91-92 y 550-52-15, extensión 3435.

## Seminarios del Instituto de Geofísica

El doctor **Adrián Scheidegger**, director del Instituto para Geodesia y Geofísica de la Universidad Técnica de Viena, Austria, dictará 4 conferencias bajo el siguiente

#### Programa:

Febrero

**Lunes 4: Principios fundamentales de la evolución de la Tierra.**

**Miércoles 6: Datos geofísicos, tectónica y Sismología.**

**Jueves 7: Esfuerzos y deformación en la Tierra.**

**Viernes 8: Principios de la orogenia.**

Todos los seminarios se llevarán a cabo a las 13:00 h, en el Aula Sandoval Vallarta, Edificio II del Instituto de Geofísica.

Informes: teléfono 550-52-15, extensión 4353.

# SEP

Cuenta con aproximadamente 15 mil títulos

## Centro de Documentación Internacional

Dependiente de la Dirección General de Relaciones Internacionales de la Secretaría de Educación Pública y la Comisión Nacional para la UNESCO, el Centro de Documentación Internacional cuenta con un acervo de 15 mil títulos aproximadamente, especializados en educación, ciencia y cultura, así como reseñas, resúmenes y bibliografías hasta el año 1984.

Este material puede ser solicitado en las oficinas del centro, ubicadas en Brasil No. 31, oficina 330, CP 06069, México, DF. Teléfono 585-63-72.



# La Facultad de Ingeniería entregó un

## prototipo de máquina canceladora de estampillas a la SCT

- Será sometido a pruebas de operación en la Dirección General de Correos
- Por sus características supera a la maquinaria extranjera; un paso más hacia la independencia tecnológica



Ingeniero Alejandro Ramírez Reivich, jefe del proyecto de la máquina canceladora y profesor de Diseño de máquinas en la Facultad de Ingeniería.

En un acto celebrado el 23 de enero del año en curso, el Centro de Diseño Mecánico y de Innovación Tecnológica de la Facultad de Ingeniería, UNAM, hizo entrega a la Dirección General de Desarrollo Tecnológico de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (DGGT, SCT) de un primer prototipo de máquina canceladora de estampillas postales, que será sometido a pruebas de operación

en la Dirección General de Correos (DGC) de la misma Secretaría.

Este prototipo, así como el estudio de factibilidad y el informe técnico correspondiente, constituye la primera etapa de un convenio firmado entre la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la SCT, que culminará, una vez efectuadas las pruebas de operación respectivas y los ajustes del diseño inicial, con la elaboración y entrega del paquete tecnológico, completo, tendente a su fabricación en serie en nuestro país.

El diseño fue elaborado en su totalidad por profesores y alumnos de la Facultad de Ingeniería (FI), bajo la dirección del ingeniero Alberto Camacho Sánchez, jefe del Centro de Diseño Mecánico y de Innovación Tecnológica, y el Departamento de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (DIME) de la FI, y comprende tres etapas: en la primera, la construcción de un prototipo piloto que se entregó en esta ocasión; la segunda y tercera comprenden otros dos prototipos perfeccionados sucesivamente al tomar en cuenta las experiencias obtenidas, y la elaboración de planos para su fabricación en serie.

### La creación de tecnología propia reduce la dependencia

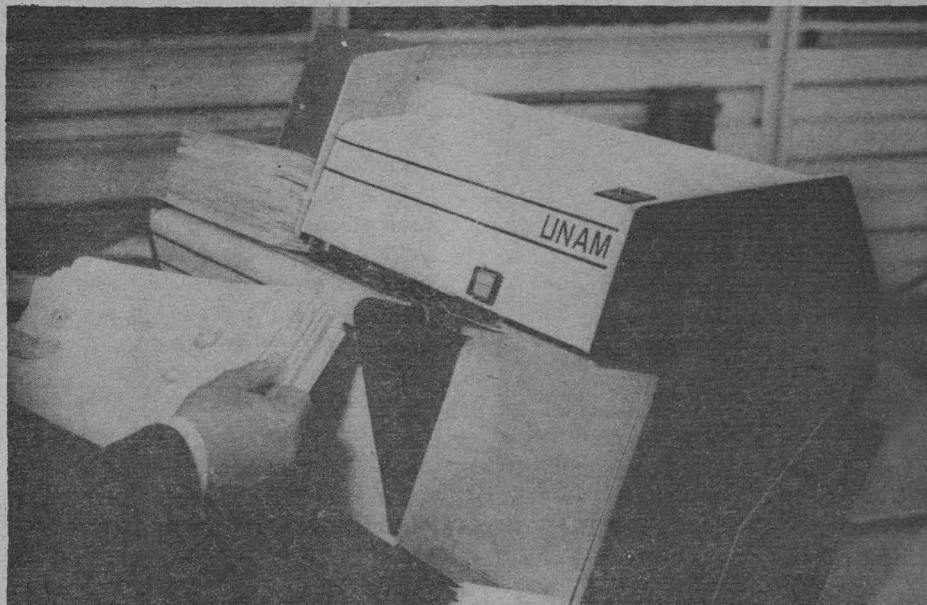
El ingeniero Alejandro Ramírez Reivich, jefe del proyecto, quien además es profesor en la materia de Diseño de máquinas, explicó el funcionamiento de la canceladora y sus ventajas frente a las máquinas extranjeras, entre las que citó el mínimo mantenimiento requerido, la facilidad de operación, el uso del 100% de partes nacionales, lo simple de la maquinaria —no utiliza engranes—, su tamaño y carácter portátil, la rapidez de cancelación de 600 sobres por minuto en comparación con los 400 que cancelan las máquinas importadas actualmente en uso; no requiere de personal calificado para su manejo ni necesita lubricación; es silenciosa y segura —el porcentaje de error es de apenas el 1%— y trabaja con cualquier tamaño y espesor de cartas.

En el diseño y la realización del prototipo, que llevaron cerca de 9 meses, colaboraron los alumnos Jorge Izquierdo, Eric Ponce de León, Erika Schumiter, Jaime Salazar y Alfredo Muñoz, todos ellos de la carrera de ingeniería mecánica y eléctrica.

Asistieron al acto de entrega, además de los mencionados, el doctor Octavio A. Rascón Chávez, director de la Facultad de Ingeniería; los ingenieros José Luis Antón Macín, director general de la DGGT; Jacinto Viqueira Landa, jefe de la DIME; Enrique Tort y Nuncio, director de Sistemas y Desarrollo Postal de la DGC; Gonzalo Guerrero Zepeda, secretario de la DIME, y Francisco Chávez Barajas, director técnico de la DGGT; el licenciado Salvador Macías y el señor Jesús Manuel Soto Hernández, inspectores de la Contraloría de la SCT, quienes dieron fe de la entrega y recepción de la canceladora. *(Pasa a la pág. 29)*

### Tabla comparativa entre la canceladora UNAM y la comercial

Parámetros de comparación	UNAM prototipo	Máquina comercial tecnología extranjera
Tecnología:	100%	100% extranjera
Grado en que satisface las necesidades de correos:	100%	30%
Dimensiones de la carta:	10x5 pulg.	10x5 pulg.
Espesor de la carta:	4mm	4mm
Possibilidad de realizar el mantenimiento preventivo por el propio operador:	Sí	No
Uso de lubricante:	Nulo	Depósito especial
Tipo de transmisión mecánica:	3 poleas y banda	18 engranes
Peso (aproximado):	12 Kg.	50 Kg.
Possibilidad de ser operado sobre mesa:	Sí	No
Tipo de sello de cancelado:	Continuo	Discontinuo
Protección contra accidentes:	Adecuada	Insuficiente
Dosificación de tinta:	Automática	Manual
Sistema de detección y conteo:	Electrónico	Mecánico
Eficiencia en separar distintos espesores de carta:	99%	90%
Manejo de cajas que mantienen el encabezado de las cartas:	Sí	No
Uso de piezas sueltas en el calentador:	No	Sí
Disponibilidad en adquirir partes comerciales fácilmente:	Sí	No
Nivel de ruido:	Adecuado	Inadecuado
Ajustes que realiza el operador:	Ninguno	7
Operaciones manuales que realiza el operador de la máquina:	Introducir y extraer la caja una vez cada 400 cartas	Alimentación ininterrumpida de cartas.
Capacidad de cancelado (cartas/minuto):	600	460



Canceladora diseñada cien por ciento en la Facultad de Ingeniería de la UNAM.

Es propicia para su expansión en la región

## La política de contención demográfica en América Latina, favorable a los países centrales

- El temor a la crisis económica y a la guerra nuclear hace concebir el control natal como el mejor método para salvar a las futuras generaciones de la catástrofe
- Más que con la explosión demográfica, el deterioro del nivel de vida tiene relación con la injusta distribución de la riqueza

Acosada por el miedo a la crisis económica y a una supuesta guerra nuclear, y por una estructura moral represiva, la población urbana de América Latina concibe el control natal como el mejor método de salvar a las generaciones posteriores de una catástrofe.

En opinión del licenciado Mauricio Antezana, investigador del Centro de Estudios de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, existe en nuestras sociedades una visión dominante del mundo en donde predominan los mitos de la "muerte o finitud del mundo" y de que la crisis económica se prolongará hacia el futuro.

Esta visión fatalista ha sido impuesta desde el exterior por los países centrales y ha sido adoptada por los estados nacionales, quienes, a su vez,

han instrumentado campañas de difusión en las que se encuentra implícita esta concepción del mundo.

De esta forma, explica el licenciado Antezana, quien también es profesor

de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, los estados manejan intereses encubiertos de grandes corporaciones económicas y de las naciones centrales, cuyos intereses políticos de dominación se manifiestan en las políticas de contención demográfica.

El objetivo, sostiene el estudioso, es dominar en la medida en que haya menos población en nuestros países y de esa manera será más fácil disponer de espacio para la población que vive en las naciones centrales.

En muchas ocasiones se ha considerado a América Latina como el "traspatio" del mundo; sin embargo, consideró que con estas políticas podría convertirse en algo parecido a una "unidad habitacional del mundo" el espacio reservado para que lo vengán a ocupar habitantes de Estados Unidos y de Europa.

De ahí que se fomente una concepción fatalista de la vida en las naciones latinoamericanas. Son mitos

que se emparentan con la explosión demográfica. "A mayor gente que nace más proximidad del fin. Porque... la crisis económica disminuye las posibilidades sociales de acceso a las bondades del sistema".

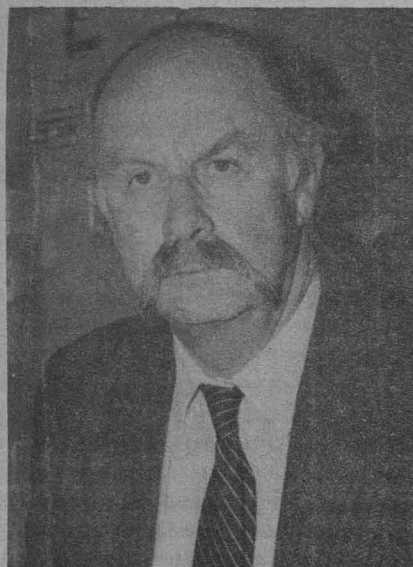
Esta gran contradicción que se establece entre el crecimiento demográfico y las posibilidades de acceder a una vida decorosa influye en el pensamiento de los habitantes urbanos y en esa medida se busca contener la explosión demográfica.

Visto así el problema, todo indica que lo aconsejable es controlar la natalidad. Sin embargo, el problema no es la imposibilidad de acceso a una vida mejor, ante la explosión demográfica, sino la mala distribución de las posibilidades de acceso a un mejor nivel de vida. Es decir, la mala distribución de la riqueza y la injusticia económica, enfatiza el especialista.

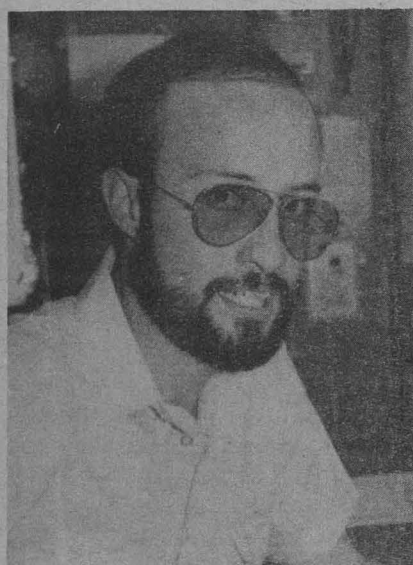
A través de las campañas de contención demográfica los estados pretenden influir a nivel inconsciente en la población para fomentar el control de la natalidad.

Un ejemplo claro es el temor "creado" a una guerra nuclear que destruya al mundo. Se maneja la información sutil y subliminalmente con el fin de aumentar el miedo a esa posibilidad y en consecuencia a traer más vidas al mundo, afirma el entrevistado.

Otro ejemplo es el mensaje de las campañas de control de la población: "Si tiene más hijos puede ser que no los atiendan debidamente; es aconsejable que tenga menos hijos para atenderlos mejor"; al decir del investigador en el fondo se plantea la necesidad



Doctor Josef E. Herz.



Doctor Oscar García.

El barbasco es una de las plantas de mayor demanda en la industria farmacéutica para la elaboración de productos médicos. Esta planta mexicana es sometida a un complejo proceso de transformación, lo que genera un movimiento económico considerable, pues de ella se derivan los modernos anticonceptivos orales para la mujer y derivados esteroides de múltiples aplicaciones.

Los habitantes prehispánicos ya utilizaban el barbasco como remedio casero para la bronquitis y el asma; actualmente es utilizado aún en algunas comunidades indígenas como abortivo y como veneno para pescados.

Sin embargo, en la actualidad el barbasco es procesado de acuerdo al desarrollo científico-tecnológico, y de él se extrae la diosgenina, producto a partir del cual, por medio de procesos químicos secundarios, se obtienen una diversidad de productos médicos.

En el Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIB) de la UNAM, se ha estado trabajando desde hace cuatro años en el estudio de este vegetal y en su proceso de producción, así como en algunas de sus aplicaciones farmacológicas.

El doctor Josef E. Herz, jefe del Laboratorio de Esteroides del Departamento de Biotecnología del IIB, y el QFB Oscar García, investigador del mismo departamento, informaron que la diosgenina, como producto directo de la harina de barbasco es elemento básico

Originaria de México

## El barbasco, una de las plantas de mayor demanda por sus múltiples usos farmacológicos

- Los indígenas prehispánicos la utilizaban como remedio para la bronquitis y el asma; todavía algunas comunidades indígenas la usan como abortivo
- Actualmente de la harina de barbasco se extrae la diosgenina, elemento básico para obtener anticonceptivos, antiinflamatorios, antialérgicos y diuréticos, entre otros productos

para obtener, además de anticonceptivos, productos antiinflamatorios, antialérgicos y diuréticos, entre otros más.

El QFB García precisó que los derivados de la diosgenina pertenecen a la familia de esteroides, grupo de compuestos orgánicos que tienen una estructura básica similar. Entre los de mayor importancia por el papel que desempeñan en el organismo humano están los siguientes: adrenocorticosteroides, hormonas sexuales y ácidos biliares.

Entre los primeros se puede mencionar a la hidrocortisona y costexolona, entre otros, de cuya acción dependen los sistemas que controlan el balance de electrolitos, el metabolismo de carbohidra-



## Aproximadamente 50 millones de mujeres emplean anticonceptivos orales

- La producción comercial de este tipo de productos comenzó con la raíz del barbasco salvaje en México
- En la actualidad doce compañías, sin contar a China, producen y venden anticonceptivos orales en casi todo el mundo

Aproximadamente 50 millones de mujeres en naciones subdesarrolladas e industrializadas emplean anticonceptivos orales, los cuales constituyen el método de control natal más aceptado en el mundo.

Durante el año de 1972, las ventas por intermedio de farmacias en 30 países abastecieron a 20 millones de consumidoras; dos o tres millones más obtuvieron muestras médicas y donaciones. Los programas gubernamentales y privados de planificación familiar surtieron a 8 millones de mujeres. Visitantes a la República Popular de China en 1972 y 1973 han calculado que sólo en ese país de 13 a 20 millones de mujeres utilizan la píldora con regularidad.

En 1973, las ventas comerciales aumentaron mundialmente en un 10% en tanto que la distribución por medio de los programas de planificación en los países tercermundistas casi se duplicó.

La aparición de los anticonceptivos orales, se afirma, respondió a un esfuerzo internacional y a que la investigación

anticoncepción oral. A fines de la década de los cincuenta, Syntex S.A. y G.D. Searle y Co., desarrollaron y patentaron, casi simultáneamente, los progestógenos activos utilizados en la fabricación de este tipo de anticonceptivos. Por esa época, Searle tenía buenos equipos de investigación y ensayos, además de plenas facilidades para producción, empaque, mercadeo, publicidad y venta al detalle.

### Mercados y licencias

Por otra parte, Syntex estaba orientada hacia la investigación química y con poca experiencia en el mercado. Inicialmente autorizó a otras firmas para vender los progestógenos que producía y patentaba. En 1957, Parke Davis y Co. lanzó al mercado el noretindrone bajo el nombre comercial "Norlutin", el cual servía para el tratamiento de desórdenes de la menstruación y endometriosis, por lo tanto, no produjo anticonceptivos orales.

Ortho Pharmaceuticals, división de Johnson y Johnson, pionera de la venta de anticonceptivos convencionales (cremas, jaleas, espumas, diafragmas), recibió licencia de Syntex para explotar comercialmente el noretindrone (con mestranol) en Estados Unidos. En 1962, la Administración de Alimentos y Drogas



realizada en Estados Unidos y Alemania condujo a su formulación. La producción comercial, se advierte, comenzó con la raíz del barbasco salvaje en México (ver recuadro). Los primeros estudios clínicos se realizaron en Puerto Rico, Haití, California y Texas.

En la actualidad algunas compañías farmacéuticas de primer orden, con plantas manufactureras distribuidas por todo el mundo, producen, empaquetan y distribuyen diferentes formulaciones de anticonceptivos orales.

Al menos en 5 países desarrollados: Australia, Canadá, Alemania Occidental, Holanda y Nueva Zelanda, 25% o más de las mujeres entre 15 y 44 años adquieren anticonceptivos orales con regularidad. Si se cuenta a quienes los reciben en programas de planificación familiar, tanto en Estados Unidos como en Gran Bretaña, se aproximan al 20%.

La importancia y las posibilidades de venta se establecieron desde el momento en que apareció el primer producto para

de Estados Unidos autorizó esta combinación como el segundo anticonceptivo oral que aparecía en los EU.

Para ventas al extranjero, Syntex concedió licencia a Schering AG de Alemania para utilizar el noretindrone con fines terapéuticos (Primolutin-n). Entre tanto, Schering desarrolló y patentó de manera independiente el acetato de noretindrone con etinilestradiol, el cual se convirtió rápidamente en el de mayor venta fuera de Estados Unidos.

### Patentes

En la actualidad, doce compañías de ocho países, sin contar China, producen y venden anticonceptivos orales en casi todo el mundo. Eli Lilly y Co., la compañía Upjohn —ambas de EU—, y E. Merck y Co. (RFA), ya no producen anticonceptivos orales en los Estados Unidos.

(Pasa a la pág. 12)



de una buena educación como medio para alcanzar una mejor posición social.

Para darles un futuro como al que nosotros nos hubiera gustado, con todos los satisfactores, hay que tener pocos hijos, ya que tener muchos implicaría modificar el presente, que se prolonga indefinidamente hacia el futuro de una manera catastrófica. "Mientras más seamos, peor el asunto", señaló el licenciado Antezana.

Y si a todo lo anterior se le agrega la posición religiosa en este sentido, la inseguridad y el miedo de la población se agudizan. La posición del cuerpo eclesiástico es la condena absoluta a todo método de control natal que no sea natural, concluyó.

tos, lípidos y proteínas, así como fenómenos inflamatorios e inmunológicos.

Las hormonas sexuales, agrega, juegan un papel indispensable en el desarrollo de caracteres sexuales primarios y secundarios. Entre tales hormonas se pueden citar a la testosterona, estradiol y progesterona, las cuales, desde el punto de vista farmacológico, tienen gran importancia, ya que son ampliamente utilizadas para tratar deficiencias hormonales o en terapias de sustitución, y para la fabricación de anticonceptivos.

Finalmente, los ácidos biliares juegan un papel fundamental en la asimilación de lípidos de los alimentos que el ser humano ingiere; entre éstos se pueden mencionar a los ácidos cólico y deaxocólico, que actúan básicamente como tensoactivos, facilitando la solubilización de las grasas, y cuya administración, en casos de insuficiencia biliar o hepática, es indispensable para mantener un equilibrio de estos elementos en el organismo.

### Anticonceptivos esteroidales

Los anticonceptivos esteroidales se administran por vía oral; tienen la función de inhibir la maduración de óvulos, por lo que se denominan anovulatorios, es decir, paralizan la ovulación e impiden el desarrollo de óvulos nuevos suscep-

tibles de ser fecundados, apuntó el especialista.

Agregó que estos anticonceptivos no influyen genéticamente en el feto, porque su acción tiene lugar antes de la fecundación, por lo que inclusive regulan el periodo menstrual.

En este sentido, explicó que según las estadísticas realizadas en varios países, en las mujeres que durante 15 y 20 años han utilizado productos anticonceptivos de origen esteroide ha disminuido la incidencia de enfermedades cancerosas con relación a la población en general.

Por otra parte, el doctor E. Herz sostuvo que el uso de esteroidales preventivos de la concepción, aunque no representan un peligro grave en cuanto a la propensión a cánceres, sí se ha demostrado que en las mujeres que usan los productos citados aumentan, en muy bajo nivel, la presencia de trombosis, aunque realmente "no es un riesgo severo", ya que se presenta también este fenómeno en mujeres no consumidoras de estos anticonceptivos.

Por tal motivo, el investigador universitario recomendó que en caso de utilizar medios esteroidales de anticoncepción, las mujeres deben recurrir a la supervisión médica autorizada.

Los derechos de patentes vigentes en el país del norte para los progestógenos más utilizados, ya sean derivados por síntesis parcial del diosgenin y otras fuentes, o por síntesis química total, corresponden a: Organon (linestrenol), Glaxo (dimetisterone), Roussel (norgestrienone), Wyeth (norgestrel), Schering AG (acetato de quingestanol).

En cuanto a las ventas comerciales, se indica la compra de anticonceptivos orales (y de otras drogas sujetas a prescripción) por parte de las farmacias es computada con regularidad por la International Medical Statistics, Ltd (IMS), obteniendo los datos de facturas provenientes de una muestra de farmacias o, en algunos casos, de vendedores al por mayor o de los médicos que prescriben la droga. El tamaño de la muestra fluctúa de uno al diez por ciento del total de farmacias en cada país.

La muestra se deriva de una estratificación por región y tamaño del almacén, con base en el volumen total de éstos dentro de cada región, sin tomar en cuenta las ventas a las clínicas de planificación familiar, las donaciones y las muestras gratis, ni las ventas sin prescripción que pueden ser voluminosas sobre todo en algunos países en vías de desarrollo.

En cuanto a la tasa de utilización de los anticonceptivos orales en los países industrializados, se investiga por medio de encuestas sobre la fecundidad y la práctica de la planificación familiar en los matrimonios. Dichas encuestas, basadas en muestras de mujeres casadas, incluyen a las beneficiarias de los programas de prevención natal.

Es más difícil, señala la revista, determinar la extensión de la práctica anticonceptiva en los países en vías de desarrollo. Se ha estimado el porcentaje de mujeres casadas que actualmente utilizan los diversos métodos. Con excepción de Taiwán, estas mujeres utilizan anticonceptivos orales en mayor porcentaje que cualquier otro método.

Lo anterior es señalado en la revista **Population Reports**, en un artículo elaborado por el Departamento de Asuntos Médicos y Públicos del Centro Médico de la Universidad George Washington, denominado "Anticonceptivos orales, 50 millones de consumidoras", publicado en español y obtenido en la Biblioteca del Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina de la UNAM.

### La minipíldora, complemento del anticonceptivo oral

En un artículo más de esta revista se presenta el tema: **La minipíldora una alternativa limitada para ciertas mujeres**, y en él se indica el uso de la minipíldora —la anticoncepción oral mediante una microdosis de progestágeno solamente— el cual no ha dado los resultados esperados. En cierta ocasión se le vio como la sucesora a los anticonceptivos orales combinados estrogeno-progestágeno. La minipíldora ha sido marginada por las mujeres y por las clínicas de planificación familiar; así, en lugar de reemplazar a los anticonceptivos orales combinados, la minipíldora se ha convertido en un suplemento de ellos. (Pasa a la pág. 29)

## Los contraceptivos mecánicos, entre los métodos de control más antiguos

- Los preservativos eran fabricados en Japón con caparazón de tortuga, en la Roma imperial de ciego de chivo, y durante el siglo XVIII eran elaborados con lino y de intestino de carnero
- El uso de anticonceptivos de origen químico, más que el de mecánicos, tiene una serie de efectos fisiológicos y emocionales en el hombre y la mujer

Los conocimientos anatómicos y fisiológicos sobre los órganos genitales fueron mucho tiempo inexactos, por lo que los métodos contraceptivos se basaban en teorías y recetas empíricas. Entre los métodos más antiguos se encuentran los mecánicos, que intervienen en la unión de los dos gametos.

Los preservativos masculinos (condón) fueron conocidos en la antigüedad; en Japón se fabricaban de caparazón de tortuga, de cuerno y de cuero, y en la Roma imperial los hacían de ciego de chivo. Durante el siglo XVII aparecieron los preservati-

vos hechos de lino y de intestino o membranas amnióticas de carnero, los cuales por su precio solamente los podían obtener los caballeros de las clases acomodadas y su uso era más bien como antivenéreo y no como contraceptivo.

Cuando se comenzaron a fabricar sobre todo de hule sintético se generalizó su uso y hasta la fecha continúa siendo de los métodos contraceptivos más usuales.

El condón, como también se llama al preservativo, es un tubo de hule sintético que mide de 18 a 20 centímetros de largo y 3.5 centímetros de diáme-

tro, que tiene una pequeña bolsita en el extremo distal, donde se capta el eyaculado. El pene erecto debe cubrirse con él antes de ser introducido en la vagina; generalmente se usa una sola vez, aunque hay algunos modelos que permiten que se les lave y se les conserve para volver a usarlos.

Los condones cortos, que sólo cubren el glande, no son recomendables, porque suelen desprenderse con demasiada frecuencia; además, el anillo elástico que los fija en el surco balano prepucial suele ser demasiado restrictivo y puede producir una congestión en el glande. Hay también



Doctor José de Jesús González.

## El uso de métodos de control natal, importante en la relación sexual

ambos sexos, dependiendo del tipo de relación y situación particular de cada individuo.

Al respecto, el doctor José de Jesús González Núñez, coordinador de doctorados de la Facultad de Psicología, dijo que los efectos emocionales más comunes son el temor a la esterilidad y el sentimiento de culpabilidad.

Por ejemplo, dijo, en el noviazgo el uso de anticonceptivos ocasiona en la mujer el temor, primero de ser dañada por éstos, y segundo por la posibilidad de ser "descubierta". El hombre generalmente se resiste a usar preservativos, y cuando no es así lo embarga la angustia de que los métodos empleados lleguen a fallar, teniendo lugar el embarazo de su pareja.

Respecto a otros efectos de los anticonceptivos, el especialista informó que, en cuanto a los de origen químico, se teme que dañen la parte vaginal de la mujer y el órgano masculino.

Sobre este tipo de anticonceptivos la revista Fem N° 35 (página 17) señala que las cremas, jaleas y espumas ocasionan síntomas de irritabilidad, reacción alérgica y dolores. Sobre las píldoras, éstas pueden causar, entre otros efectos: hemorragias, coágulos, várices, flebitis, amenorrea, hipertensión y náuseas. Sobre las inyecciones Depo Provera, pueden provocar amenorrea, sangrado irregular, cáncer

en mamas y malformaciones congénitas.

En relación a los preservativos mecánicos, el doctor Jesús González señaló que el diafragma provoca el temor en la mujer de ser dañada en su órgano genital. Con el dispositivo intrauterino la usuaria tiene dolores durante el período de adaptación. Al respecto, Fem señala que el dispositivo intrauterino ocasiona sangrados, cólicos e infecciones.

El temor a la esterilidad se presenta con más frecuencia en la mujer, pero también en el hombre.

Los anticonceptivos tienen un papel muy importante en la reducción del índice de natalidad. Sin embargo, colateralmente, han aparecido en las mujeres y hombres la llamada esterilidad psicológica y la inhibición sexual. En los hombres aparece la impotencia y en las mujeres la frigidez.

Por otra parte, la vasectomía es todavía el método al cual tanto hombres como mujeres se resisten. En los hombres surge la sensación psicológica de impotencia sexual; en la mujer, al no estar preparada, puede volver a tener el anhelo de procrear, dando lugar a situaciones depresivas.

Los efectos psicológicos, agregó, son muchos y muy variados y redundan en factores sobre todo de

preservativos con pequeñas crestas que tienen por objeto estimular más a la mujer, pero esa supuesta ventaja es dudable; los hay que vienen lubricados con cremas o jaleas, los cuales tendrían la ventaja de que no se perdería tiempo en la lubricación durante el acto; sin embargo, la sensibilidad de la mucosa del pene hace que estas cremas puedan ser demasiado irritantes.

## Diafragmas

El diafragma es una cúpula de hule que tiene un borde formado por un resorte metálico que también está cubierto por hule. Existe en una serie de tamaños; aumenta por cinco milímetros, desde los seis centímetros hasta 10 y medio; la numeración corresponde al número de milímetros de su diámetro.

Una de sus posibles desventajas consiste en que es un aparato que no está ajustado al volumen donde será colocado y el médico deberá ajustarlo después de una consulta ginecológica. El tamaño considerado como adecuado es el que existe entre la cara posterior de la sínfisis del pubis y el fondo del saco posterior de la vagina; el diafragma debe entrar ajustado, pero sin que produzca molestia; debe cubrir el cuello y la cara anterior de la vagina.

Otro método mecánico es el capuchón; éste está hecho de hule con un



borde engrosado de metal o de caucho. Debe cubrir únicamente el cuello, pero dejando espacio para las secreciones; al igual que el diafragma viene en distintos tamaños.

Ninguno de los métodos descritos funciona como anticonceptivo, sino simplemente evitan que haya un contacto directo del meato uretral y del cuello de la matriz, por lo que deben ser utilizados con alguna crema espermaticida para evitar el embarazo.

Las cremas y las jaleas que existen en el mercado son numerosas, y se diferencian principalmente en las características del vehículo, siendo más lubricantes algunas y otras más fluidas, diferencias que tienen poca importancia médica, pero que las pueden hacer más aceptables para algunas pacientes.

Los ingredientes químicos activos más comúnmente empleados en la fabricación de anticonceptivos son el

ácido tartárico, el ácido bórico, el ácido láctico, el permanganato de potasio, el hexilresorcinol, el bisulfato de quinina, el ácido salicílico, el ácido cítrico y el sulfato de zinc. Una de las desventajas de estos productos es que existen personas que son demasiado sensibles a ellos, ocasionándoles irritaciones.

En cuanto a los óvulos, son idénticos a los empleados con fines terapéuticos en ginecología. Están hechos de crema de cacao, y algunos de los productos químicos antes mencionados. Para su uso, hay que introducirlos en el fondo de la vagina para que allí se disuelvan con el calor del cuerpo.

Por último, el dispositivo intrauterino es un cuerpo que actúa provocando una reacción quimiotáctica de la interfase entre el dispositivo y el endometrio; la efectividad del método varía entre el 97.5 y el 99 por ciento. Es usado por millones de mujeres, por ser un método con pocas contraindicaciones y complicaciones, barato y demográficamente aplicable.

Lo anterior es señalado en el artículo "Métodos contraceptivos mecánicos: preservativos, diafragmas, cremas, jaleas, espumas y tabletas", que forma parte del texto **Planificación familiar, temas selectos**, del doctor Boris Rubio Lotvin, profesor de Ginecología y obstetricia, y de Endocrinología de la reproducción, en la Facultad de Medicina. ■

## Numerosos métodos antiguos aún perduran

# La anticoncepción ha existido siempre

• Los verdaderos avances en este aspecto son relativamente recientes

La conciencia de los antiguos mexicanos sobre la sexualidad y la regulación de ésta hace pensar en una sociedad de estrictas normas morales en la cual se censuraban los comportamientos en contra del desarrollo normal de la naturaleza.

En general, los pobladores del México prehispánico tenían conocimiento de su cuerpo sin prestarle demasiada atención, concibiéndolo más bien como un instrumento, al cual le

pedían un buen funcionamiento, inhibiendo la espontaneidad de las sensaciones físicas.

Algo similar ocurría dentro de la cultura hispana, pues las variaciones en la conducta sexual eran percibidas por los conquistadores reprobatoriamente, censurándolas bajo el hombre de "pecados contra Natura". Esta prohibición es el reflejo de aquello que sale de sus patrones cultu-

rales, sobre todo si proviene de una cultura sometida.

En este sentido, la doctora Noemí Quezada, etnóloga del Instituto de Investigaciones Antropológicas, precisa que la sexualidad, así como otras funciones del cuerpo, está condicionada por la tradición cultural impuesta por las reglas de tipo social normativas del individuo; asimismo, éstas varían de acuerdo al grupo social, y al sexo.

Este tipo de manifestaciones —agrega— se presentan más bien como las normas morales reguladoras del comportamiento. En diferentes culturas presenta rasgos similares, quizá por ser un problema inherente al hombre. Este puede tener o no clara conciencia del significado y trascendencia de dichas normas, pero se somete a éstas por evitar la censura social.

Haciendo una retrospectiva histórica de los aspectos de la sexualidad concernientes a las formas de anticoncepción dentro del marco de las prácticas y creencias de la medicina tradicional, en el México antiguo se usaban como anticonceptivos las yerbas esterilizadoras. Desafortunadamente se desconoce el comportamiento sexual cotidiano, el cual no es tratado en las fuentes históricas de la época y que serviría para aclarar este aspecto.

(Pasa a la pág. 28)



tipo emocional. Atacan directamente al autoconcepto y la autoevaluación de hombres y mujeres. En este contexto los aspectos religiosos y morales también determinan el surgimiento de efectos psicológicos, así como el método a usar.

Por otra parte, debido a los problemas económicos y sociales el Estado busca que se reduzca la natalidad nivelando con esto los factores de la producción con el índice de crecimiento poblacional.

Por último el doctor González Núñez afirmó no haber encontrado a lo largo de su experiencia clínica que el uso de anticonceptivos provoque trastornos más profundos que los emocionales, como pueden ser la psicosis o la neurosis. ■



A continuación se expone un resumen de algunas de las ponencias que integraron el "Primer foro sobre investigación educativa", organizado por el Colegio de Sociólogos de México, AC, y efectuado recientemente en el Auditorio del Centro Médico de Ciudad Universitaria



En el Primer foro sobre investigación educativa, organizado por el Colegio de Sociólogos de México, AC, efectuado en el Auditorio del Centro Médico de Ciudad Universitaria, la profesora Ana Meléndez Crespo, del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la UNAM, planteó por qué en los últimos años se ha venido insistiendo en la significativa influencia que la televisión ejerce en la formación del individuo, e indicó que las opiniones en México respecto a este tema oscilan entre la ingenuidad y la crítica.

Propone algunas reflexiones sobre la televisión a partir del análisis de la educación como fenómeno social, desde la perspectiva de la teoría de la reproducción, pero también considerando que el sistema genera sus propias contradicciones y que como consecuencia se abren espacios que permiten el desarrollo de una concepción y, por lo tanto, de una producción televisiva diferente.

Para hablar de la televisión de este tipo en México es preciso adoptar una postura teórica sobre la educación en el país; por ello la ponencia **Televisión educativa: cómo analizarla y producirla desde una perspectiva participativa**, parte de la consideración de la educación desde una perspectiva global en la que aparece como fenómeno social total, es decir, como resultado de un conjunto de determinaciones sociales que definen su naturaleza y características.

Por su parte, las licenciadas Anita Barabtarlo y Margarita Theesz, también del CISE, desarrollaron la concepción del pedagogo como un ser social que concibe su problemática como sujeto histórico a partir de la comprensión de las relaciones sociales y de las formas de actividad que establece con los demás hombres.

Esto implica una nueva manera de conocer e interpretar al mundo en general y a la problemática educativa en particular. En este sentido el profesor también es investigador, ya que éste comienza a laborar cuando se plantean preguntas, y esto se hace al convertir algo en problemático. En este sentido, la interrogante principal se refiere al significado del trabajo educativo de los profesores.

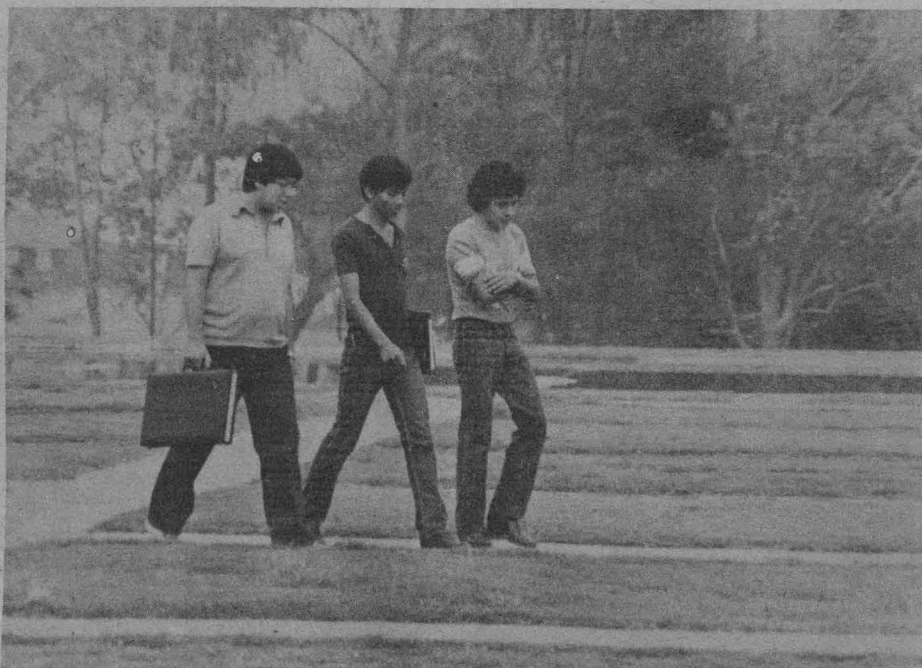
La formación de profesores implica una estrategia integradora desde una visión de totalidad de lo que implica la práctica educativa (entendiendo por totalidad los aspectos que están contra la especialización alienada del pedagogo). De esta manera, la formación de profesores se contempla como un problema metodológico fundamentado en la elección de principios filosóficos pertinentes.

La propuesta tiene su origen en el replanteamiento de las relaciones so-

ciales educativas, así como en la redefinición de los roles de los sujetos que intervienen en el proceso. Se trata de una educación formadora de actitudes propias de los sujetos sociales y promotora de una madurez crítica y espíritu de iniciativa.

### *Currículum y realidad curricular*

En su oportunidad, la maestra Estela Ruiz, investigadora del CISE, al hablar sobre currículum y realidad curricular, afirmó que este último tópico ha sido desatendido y que se refiere a la enseñanza tácita de normas, valores y actitudes que suceden simplemente por el contacto cotidiano con las expectativas y rutinas de la vida académico institucional. Es a través del currículum oculto como se



# La investigación educativa, problemática multifacética que precisa mayor análisis en el país

crean y recrean formas de conciencia que hacen posible la preservación de los valores dominantes y, por lo tanto, el mantenimiento del control social.

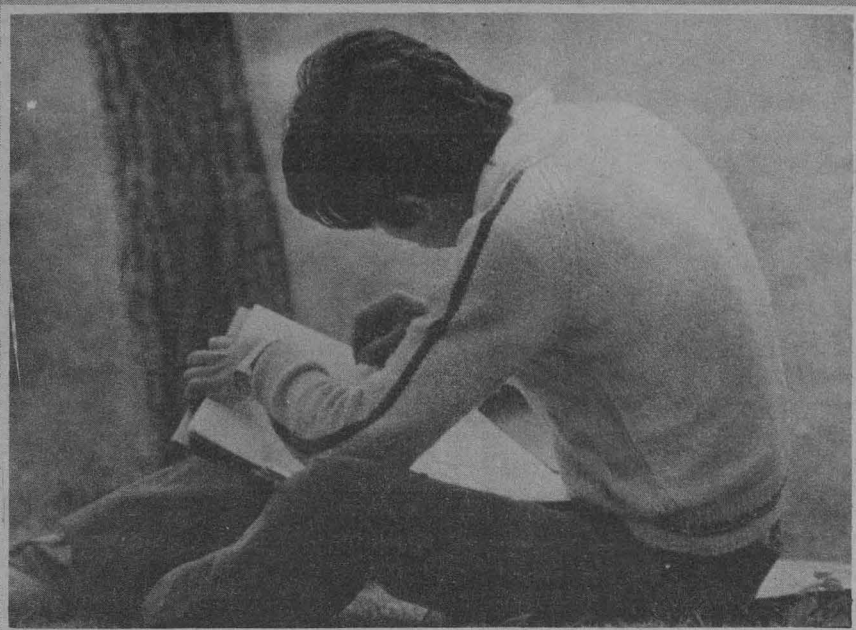
La dinámica de relaciones sociales, pedagógicas e institucionales que se gestan a partir de la puesta en marcha del proyecto curricular, sus conflictos y contradicciones, hacen del currículum un instrumento de control político y espacio de poder sujeto a la correlación de fuerzas.

No basta, pues, con la elaboración de proyectos curriculares "progresistas" y transformadores en torno a la formación profesional y a la función social de la Universidad, dado que en la misma realidad educativa se adopta una actitud muy conservadora en lo que se enseña y como se enseña, preservando las mismas relaciones sociales del salón de clases.

Dirigir la investigación educativa, en especial la curricular, a esta problemática es una necesidad imperiosa. Si el propósito del currículum es contribuir a la transformación social es necesario generar nuevas formas de racionalidad y de concepción curricular que involucre a todos los actores que participan en el proceso, como son los profesores, autoridades y trabajadores administrativos.

A su vez, los profesores Bertha Espinosa, Ethel Gerbilsky y Miguel Angel Limón, del Departamento de Opciones Técnicas de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades, en la parte inicial de su trabajo presentaron una semblanza del CCH, haciendo énfasis en los fundamentos de su creación y en los objetivos de formación de su ciclo de bachillerato, al que se incorporan las opciones técnicas como una de las innovaciones que introducen en su plan de estudios.

La metodología para el diseño y evaluación de los programas de formación para el trabajo se estructura tomando en cuenta los objetivos del Colegio; la concepción del proceso enseñanza-aprendizaje, como un proceso de interacción constante entre la teoría y la práctica, del que se deriva la noción de las opciones técnicas que se manejan y las experiencias cotidianas obtenidas a través del desarrollo del proyecto.



Se describen en forma detallada los fundamentos de la metodología, así como cada uno de los pasos que se cumplen para establecer la viabilidad de las especialidades, la elaboración de los programas de estudio respectivos, el seguimiento que se realiza de cada una de ellas y su evaluación integral. Finalmente, se comentan las perspectivas de este tipo de preparación a nivel medio superior y los logros del CCH.

Al hablar sobre los lineamientos para la definición del perfil académico-profesional a nivel licenciatura, la maestra María Guadalupe Castaño, del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, señaló la necesidad de analizar dos vertientes de esta problemática: instrumental y estratégica, por las que puede abordarse la elaboración de los perfiles académico-profesionales, exponiendo más concretamente los riesgos que presentan a nivel de implantación.

Los referentes básicos del análisis son: la concepción o supuestos subyacentes referentes al papel social de la educación, así como del mercado de trabajo, por ser considerados los elementos básicos para la toma de decisiones académicas.

En segundo lugar, es fundamental el análisis del tipo de requerimientos y exigencias económico-sociales concretas a las que se ve sujeto este nivel educativo. Se considera que el referente concreto para determinar estas exigencias es la política educativa a nivel superior del Estado mexicano, por dos razones; en primer lugar, el Estado en la sociedad contemporánea se ha convertido en regulador del proceso económico y social, por lo que su intervención es decisiva en el sistema educativo nacional.

En segundo término, porque la UNAM es un organismo descentralizado del Estado sujeto a las directrices de planeación nacional, aun cuando su autonomía le permite un espacio en términos de garantía y respeto a la libertad académica en la realización de sus fines. Una tercera aproximación para la definición del perfil académico-profesional son los criterios específicos de acción de la Institución en este ámbito, los cuales serán retomados de la Legislación Universitaria y de las

políticas institucionales. El análisis correcto que se desprende de estos planteamientos es una posibilidad de hacer del perfil académico-profesional una estrategia de planeación.

En su intervención, la profesora Rocío Quesada Castillo, jefa del Departamento de Evaluación Institucional del CISE, afirmó que la admisión y selección de alumnos a las instituciones de enseñanza superior constituyen procesos complejos influidos por variables de naturaleza social, económica, política, administrativa y educativa, además de otros elementos que a pesar de ser más sutiles y personales también intervienen en su conformación.

Hasta el momento el proceso de selección a las escuelas de enseñanza superior, a pesar de la importancia que tienen para la vida interna de las instituciones y para la dinámica que se da en el espacio, conformado por la interacción de Estado-sociedad-enseñanza superior, no ha sido objeto de investigación, hecho demostrado por la ausencia de informes o publicaciones al respecto. Los estudios existentes toman como punto de partida los datos recabados en la selección, pero no existen datos de aquéllos cuya meta o propósito sea el proceso mismo.

La selección de alumnos a las instituciones educativas representa una fuente inagotable de investigación



que se encuentra en espera de que los estudios educativos la incursionen con las repercusiones positivas que sus frutos tendrían en la superación permanente del proceso, puntualizó.

### Política e investigación educativa

Al hacer uso de la palabra, los profesores Héctor Cárdenas y Ana Domínguez, de la Facultad de Química de la UNAM, consideraron que la política educativa se expresa a través de decisiones basadas en la información de que dispone el político, integrada en parte por la que proporciona como fuente la investigación educativa. La toma de decisiones se hará con la seguridad de que las acciones que se emprendan serán para alcanzar metas definidas en tiempos precisos con el consumo de recursos previstos y para aplicaciones concretas; es decir, serán acciones propositivas y coordinadas y ligadas a un sistema de control que garantice su cumplimiento a cada paso.

Gran parte de la información para los estudios de investigación educativa proviene de la administración escolar; las decisiones de política educativa que posibilite quedarán plasmadas en la organización de la institución educativa y serán ejecutadas a través de su administración.

Es necesario elaborar un modelo del proceso enseñanza-aprendizaje adecuado a una institución educativa dada, y no es posible instaurar dicho modelo sin que exista una infraestructura administrativa congruente y facilitadora del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por medio de la investigación educativa se puede integrar el vasto caudal de información que fluye por la administración escolar con la que se genera en otros campos de la administración educativa, y así producir información sólida que alimente la planeación para fundamentar la toma de decisiones de política educativa.

A su vez, el maestro Juan Ramiro Peña explicó que el Departamento de Promoción Académica es un proyecto que se inició en la Escuela Preparatoria "2 de Octubre de 1968" de la Universidad Autónoma de Puebla desde septiembre de 1983. El departamento surgió como respuesta a la ur-



gente necesidad de mejorar el rendimiento escolar, abatir el alto índice de reprobación y deserción, así como de mejorar la labor del docente.

Los objetivos están encaminados hacia aspectos generales y particulares de los problemas de la escuela. Dentro de los primeros se contempla el diagnóstico del nivel académico de la escuela, mejorar los aspectos deficientes de la esfera pedagógica y lograr que el estudiante participe activamente en su educación. En cuanto a los objetivos particulares se puede mencionar el mejoramiento del rendimiento escolar, controlar la irregularidad y la deserción, así como de los recursos didácticos.

Hasta la fecha los resultados obtenidos han sido favorables. Muchos aspectos se han modificado y reorientado según lo requieran las condiciones prácticas, pero el balance general es alentador. La implantación de un departamento similar es altamente recomendable para cualquier escuela preparatoria o profesional.

El maestro Felipe Gutiérrez, de la misma preparatoria, apuntó que la orientación escolar en la educación superior es de suma importancia, ya que es esta etapa el último peldaño que completará la educación básica necesaria antes de ingresar a sus estudios profesionales.

Este es uno de los niveles educativos donde el servicio de la orientación escolar juega un papel de suma importancia tanto para los estudiantes, como para el profesor y otros sectores significativos. Los servicios de esta clase no se reducen a atender y diagnosticar problemas de personalidad, aprendizaje y adaptación en general, sino que además se trata lo relacionado con los profesores, la familia, el personal administrativo y los auxiliares de servicio.

El buen funcionamiento y evolución de la orientación escolar contribuiría al desarrollo personal y profesional de los diversos sectores de la preparatoria. Además esta actividad no sólo se debe dar en el nivel medio superior, sino extenderse a todos los niveles educativos, en caso de que no exista.

(Pasa a la pág. 29)

# Los grabados de Rembrandt en la Academia de San Carlos

- Es uno de los más grandes artistas en la historia de la humanidad
- En la técnica del claroscuro desarrolló un estilo propio y no ha sido superado en el manejo del aguafuerte

“En 1778 —dice Eduardo Báez Macías— el rey Carlos III encarga al grabador Jerónimo Antonio Gil, académico de mérito de la Academia de San Fernando de Madrid, que establezca una escuela de grabado en la Nueva España. Hace el viaje a la Colonia el maestro, acompañado de dos de sus discípulos más distinguidos de la misma Academia de San Fernando que fueron Tomás Suria y José Estebe, y bien provisto de los instrumentos indispensables para trabajar, como libros, estampas, útiles y una valiosa colección de camafleos griegos y romanos”. (Véase: Báez Macías, E. *Fundación e historia de la Academia de San Carlos*, México, DF, Colección Popular, Ciudad de México, No. 7, 1974, p. 16). Gil establece esta escuela en la Casa de Moneda de la Ciudad de México en 1781, convirtiéndose en el antecedente de la Academia de San Carlos de la Nueva España.

Después de toda una serie de gestiones es importante ver cómo al momento de solicitar al Rey lo necesario para su funcionamiento económico, se le pide también “al monarca que dispusiera el envío de profesores españoles de sobresaliente habilidad y reputación para que sirvieran como primeros maestros y directores en las ramas de arquitectura, pintura y escultura, y naturalmente se hizo el encargo de numerosos instrumentos, libros, modelos y dibujos para que los discípulos estudiaran” (Ibidem, p. 19).

Como se ve, tanto para la Escuela de Grabado como para la de Bellas Artes se trajeron de Europa una serie de obras de arte que forman parte del importante acervo de la actual Escuela Nacional de Artes Plásticas, el cual se ha ido enriqueciendo durante más de 200 años de existencia de la escuela.

Ahora bien, justamente dentro del conjunto de grabados europeos que la Academia posee, se encuentran dos obras de Rembrandt. “Rembrandt Harmensz van Rijn nació en Leyden el 15 de julio de 1606, siendo el sexto hijo con vida del molinero Harmen Gerritsz y de la hija de un panadero, Neeltje Williemsdochter van Zuytbrouck (...) En 1620, no teniendo aún catorce años, Rembrandt se inscribió en el departamento de estudios de la Universidad de Leyden, lo cual implicaba que había asistido durante siete años a la escuela de latín. El joven se interesaba ya por los temas humanísticos; sin embargo, su afán por la pintura —dibujaba ya a los diez años— era incomparablemente más fuerte, y convenció a sus padres para que lo enviaran al taller del pintor Jacob Isaacsz van Swanenburch (1571-1638) para efectuar un aprendizaje de tres

años. Así informa el biógrafo más antiguo de Rembrandt, que fue coetáneo suyo, el burgomaestre de Leyden, Jan Orlers, en su descripción de la ciudad. Cita también como otro profesor de Rembrandt, al amsterdamés Pieter Lastman (1583-1633), con quien Rembrandt trabajó en 1624 durante medio año y el cual ejerció gran influencia en su formación. Swanenburg, Lastman y Jan Pynas (1583-1631), a los que alude otra fuente informativa, eran italianizantes y mantenían comunicación en Roma con Adam Elsheimer (1578-1610). Finalmente, parece haber influido sobre el joven Rembrandt el pintor de historia de Leyden, Joris van Schooten (1587-1650)” (Véase: Boeck, Wilhelm. *Rembrandt*, Barcelona, Editorial Labor, 1970, p. 13-14).

Estos son, pues, los estudios e influencias que recibe Rembrandt, quien revela muy joven su gran capacidad, en 1625, cuando inicia su trabajo como pintor y empieza a dirigir un taller en Leyden.

## Primeras obras de Rembrandt

Así, “las primeras pinturas de Rembrandt, auténticas y fechadas, son *La lapidación de San Esteban*, de 1625 (Museo de Lyon), que muestra la influencia de Jacob Pynas, y *El asno de Balaam*, de 1626 (Museo Congnacq-Jay, en París), cuyo tema se halla íntimamente vinculado a un cuadro de Lastman (...) Las obras tempranas en que se representan una o más figuras en interiores son, entre otras: *San Pablo en la prisión* (1627, Stuttgart), *Presentación en el Templo* (1628, Hamburgo), *Ancianos discutiendo* (1628, Melbourne), y *El afligido Jeremías* (1630, Amsterdam)”. (Ibidem, p. 15).

En todas estas obras, realizadas cuando tiene poco más de 20 años, puede observarse su excepcional precocidad y maestría.

Por otra parte, alrededor de 1628-1629 empieza a grabar al aguafuerte “sin aprender con ningún maestro; un busto de su madre que es de una extraordinaria simplicidad, data de 1628. Otras láminas sin fecha son muy distintas, como *Descanso en la huida* y *La Circuncisión*, las cuales hubieron de ser producidas con medios técnicos muy rudimentarios y fueron en su mayor parte intentos de la primera época. Como primer grabado al aguafuerte auténtico puede citarse el *San Pedro y San Juan a la puerta del Templo*, y como de lo más característico de su época de Leyden tenemos, además de sus autorretratos, las figuras de

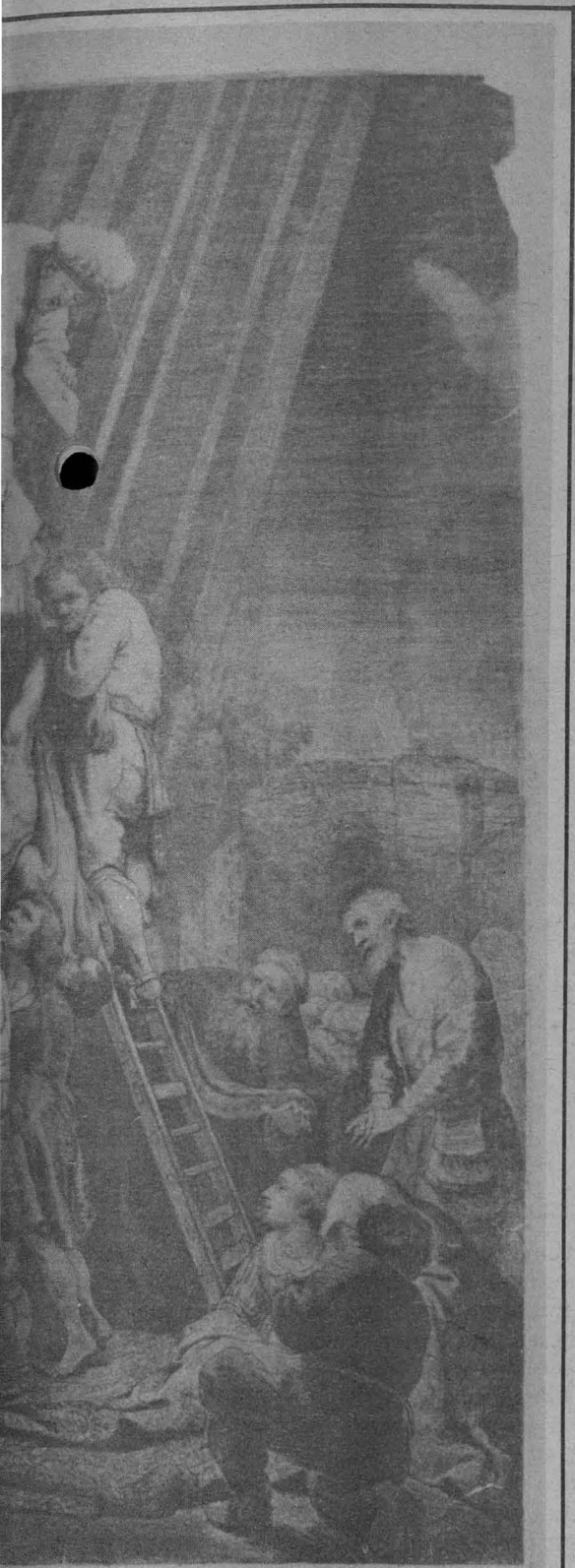


El descendimiento de la Cruz.



Firma en el grabado El descendimiento de la Cruz.





miseros mendigos y de vagabundos, realizadas con simples y graciosos trazos; pueden compararse a los tipos de Callot, realista empedernido que influyó también en la forma de dibujar de Rembrandt. Asimismo, esa evidente inclinación hacia las escenas grotescas permite establecer un paralelo con los hallazgos dibujísticos del maestro holandés Hieronymus Bosch..." (Ibidem. p. 16).

Por lo demás, en 1632 Rembrandt se traslada a Amsterdam, donde se establece, y como pintor, grabador y dibujante ya profesional cultivará el retrato y el autorretrato, el paisaje, el desnudo, los bodegones y, aparte de sus grandes obras más o menos inclasificables, los temas religiosos.

En este último aspecto, por ejemplo, en el libro *Rembrandt's Life of Christ*, de Owen S. Rachleff, puede verse cómo trabaja en temas como *La presentación en el templo*; *La adoración de los magos*; *Cristo bautizado en el Jordán*; *Caminando en el agua*; *Lavando los pies a sus discípulos*; *En la columna*; *El calvario*; *La crucifixión*; *El descenso de la Cruz* y, entre muchas más, *La resurrección*.

### El descendimiento de la Cruz

La obra *El descendimiento de la Cruz*, que integra el acervo de la Academia de San Carlos, es un grabado al aguafuerte que Rembrandt fechó en 1633. De trazado finísimo, es casi una copia del óleo sobre panel que se encuentra en la Pinacoteca de Munich, con una sola diferencia: en el grabado, la escena en lugar de estar orientada hacia la izquierda como en la pintura, de acuerdo con nuestro pun-

to de observación, se orienta hacia la derecha.

En realidad la estructura manejada en la pintura y en el grabado sólo tiene ligeras variaciones: en los rostros de los hombres que sostienen a Cristo, por ejemplo. En cuanto a los observadores puede decirse que en el grabado están mucho más trabajados; también en este último hay al fondo una serie de rayos luminosos que en la primera no se encuentran. En la pintura se da ese trabajo excepcional de claroscuro en donde Rembrandt encontró definitivamente un estilo peculiar.

En lo referente al retrato de Joannes Lutma, aguafuerte que también pertenece al acervo universitario que hemos mencionado, da fe de la enorme calidad del trabajo de Rembrandt como grabador. Y es que, como dice Enrique Delaborde, citado por Gustavo Cochet en su libro *El grabado*, donde además se reproduce la obra de que estamos hablando: "Rembrandt no fue el inventor del aguafuerte, pero lo recreó de nuevo; no fue quien dijera la primera palabra, pero la última todavía le pertenece. Este artista tiene una manera inmaterial, digámoslo así; tan pronto toca, golpea el cobre como al azar, tan pronto lo aflora y lo acaricia con una delicadeza exquisita, con una destreza mágica e interrumpe en la luz el trazo que marca el contorno, para retomarlo y acusarlo enérgicamente en la sombra, o bien adopta el método contrario y, en un caso como en otro, logra con la misma infalibilidad retener la mirada, contentarla y convencerla".

Volviendo a Boeck: "Rembrandt nunca hizo tantos retratos como en sus primeros años de estancia en Amsterdam. Cuando se dice que entonces fue un retratista de moda, a la vez debe significarse que artísticamente superó

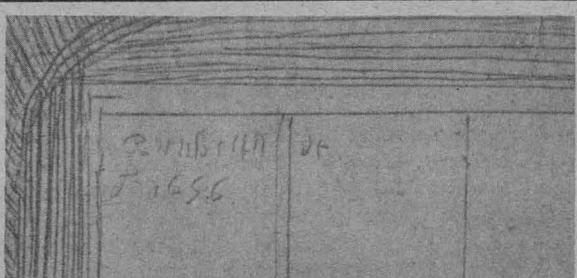
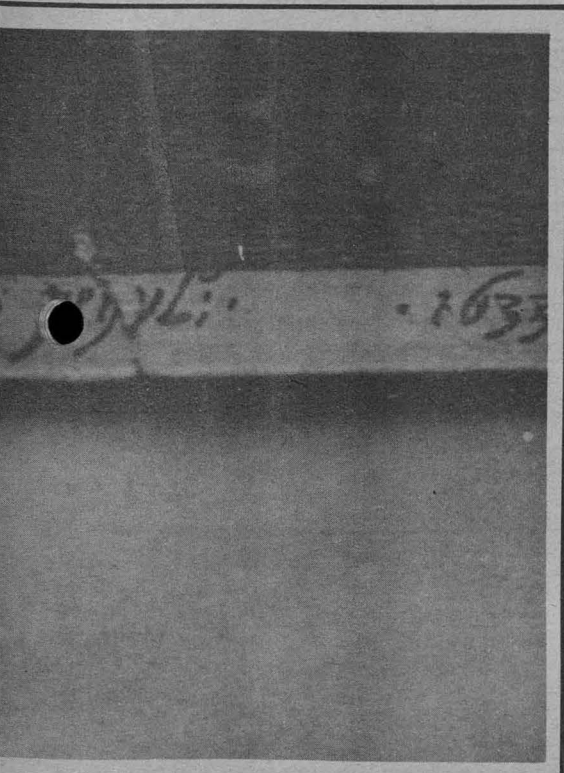
a todos sus rivales. Por otro lado, desplegaba una laboriosidad inmensa. Especialmente en lo que se refiere a 1630-1640, podemos utilizar como referencia la noticia de Houbrakens, de que al pintor había que pagarle bien y tratarle con atenciones para poder ser retratado por él, habiendo de esperar largo tiempo hasta lograrlo, a pesar de que Rembrandt trabajaba ininterrumpidamente. Como retratista tuvo la satisfacción de darse cuenta del reconocimiento de sus coetáneos e igualmente de su más agudo crítico académico" (Boeck, W., Ibidem. p. 31).

El retrato de Lutma, aunque posterior, fechado en 1656, pertenece a una época en la que Rembrandt estaba en su plenitud y madurez como artista, de ahí su calidad.

Por esos mismos años la suerte del artista cambia y tiene que declararse en 1656 en suspensión de pagos. Debido a esto redacta el inventario de sus bienes, los cuales se subastan en 1657. Un año después vende su casa de la Jodenbreestraat y fallece en 1669.

Es definitivo que el juicio de la historia ha dado a este artista un lugar de privilegio. Muchas son sus obras que en la actualidad se reproducen en todas las historias del arte universal, como, por ejemplo, *La lección de anatomía del doctor Tulp* (1632), *Dánae* (1636), *La Ronda Nocturna* (1642), entre otras.

No cabe duda de que Rembrandt es uno de los más grandes artistas en la historia de la humanidad; por esto, el Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio y de su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, da a conocer a la comunidad universitaria la existencia de los grabados de Rembrandt en la Academia de San Carlos, consciente de su gran valor histórico y estético. ■



Detalles de firma en el Retrato de Joannes Lutma.



Retrato de Joannes Lutma.

## Convocatoria

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM convoca al **Seminario sobre planeación y control del entrenamiento deportivo.**

**Objetivo:** Proporcionar a los entrenadores de la UNAM información actualizada sobre el contenido y la metodología de la planeación y el control del proceso de preparación deportiva.

**Fecha y horario:** 21 y 22 de febrero de 1985, de 9:00 a 15:00 h.

**Lugar:** Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina, y Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

**Temario:** Control médico deportivo y planeación del entrenamiento deportivo. Estructura del entrenamiento. Organización del entrenamiento en distintos periodos. Planeación del entrenamiento. Control del proceso de preparación.

**Reconocimiento:** A cada participante se le otorgará una constancia con valor para la evaluación que se realiza en el Departamento de Programas de la DGADyR.

**Inscripciones:** Las inscripciones se llevarán a cabo en la DGADyR (costado sur del Estadio Olímpico de CU), con la licenciada Ana María Razo Ramírez, de 10:00 a 15:00 h, y con el profesor Marcelo Barrera, de 16:00 a 19:00 h. Fecha límite de inscripción: 19 de febrero de 1985.

**Requisitos:** Ser entrenador contratado por la DGADyR.



## Juan José Arreola y el ajedrez



El escritor Juan José Arreola es un buen jugador de ajedrez. Nacido en Ciudad Guzmán, Jalisco, en 1918, Arreola transmite su pasión por el ajedrez en su quehacer literario. Un ejemplo de lo anterior es el texto que aquí se reproduce, el cual forma parte de su obra *Inventario*, publicada por Joaquín Mortiz.

*Aunque poseamos un tablero de ocho casillas, encontrado por Sir Leonard Wooley en el tercer nivel de los escombros de Ur, aunque podamos ver a un león jugando contra una gacela*

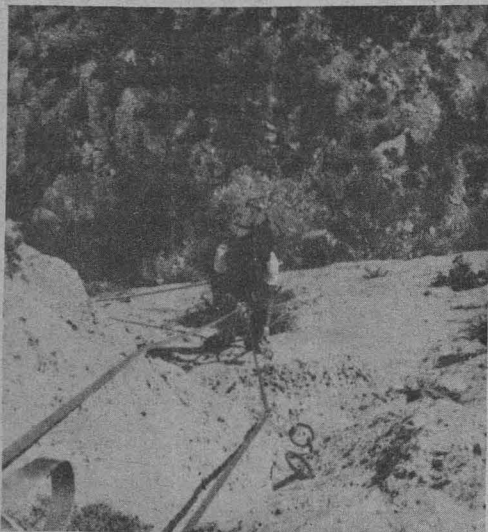
*en el papiro humorístico de la decimotava dinastía egipcia (conservado en Turín), aunque se hable mucho de la India y de Persia, yo respondo cada vez que me preguntan: el ajedrez nació en España. Porque me refiero a lo que jugamos ahora todos sus ejercitantes. Desde los grandes maestros internacionales, hasta los simples aficionados, los empujadores de pedacitos de palo, tan bellamente labrados, como yo. Porque aunque muy mal jugador, tengo buena madera de ajedrecista... y libre espacio abierto a la imagina-*

*ción y a la inventiva. Aunque todavía suelo recibir el mate de pastor con más frecuencia que aquella que quisiera, en plan de buen aficionado.*

*El ajedrez nació en la España musulmana del siglo IX, y fue el "árabe desconocido de Granada" su primer codificador. Porque las piezas del ajedrez se mueven por orden jerárquico, como en la vida real, ya sea pacífica o guerrera. En primer lugar, está la real pareja: el rey y la reina, ya sean blancos o negros. En segundo las torres, que los apoyan con su fortaleza vertical. Luego vienen las argucias oblicuas de los alfiles, ya sean ministros religiosos o laicos, o simplemente payasos, unidas al esfuerzo saltarín de los caballos, que pasan diestramente de blanca a negra, o de negra a blanca... (recuerden por favor, que estamos hablando de un tablero compuesto de negras noches y de blancos días. O al revés, si ustedes lo prefieren). Finalmente, venimos todos nosotros. El pueblo de los peones. La cuarta y última categoría, pero que puede y debe transformarse en la primera. ¿Quién no sueña, desde el principio de la partida, llevar un peón a la última línea y transformarlo en dama finalmente ganadora? (éste sería un buen fin de partida: llevar el triunfo humano un peón femenino en el tablero de la historia).*

*Inicio de actividades para el presente año*

## El grupo de exploración de la UNAM realizará un recorrido por la Sierra Tarahumara



El grupo de exploración de la Universidad Nacional Autónoma de México iniciará sus actividades este año con una travesía que se puede considerar como una de las más importantes de los últimos tiempos: recorrer la Sierra Tarahumara de sur a norte. Desde 1981 no se tienen noticias de ningún otro grupo que haya realizado esta labor, informó a *Gaceta UNAM* el biólogo Carlos Rangel Plascencia, encargado de esta disciplina en CU, quien agregó que esta excursión se llevará a cabo del 16 de junio a fines de julio del presente año.

En el siglo pasado el científico noruego Carl Lumholtz realizó este recorrido por la Sierra Tarahumara, cubriendo una distancia de 360 kilómetros aproximadamente. A su paso visitó cerca de cuarenta poblaciones tarahumaras diseminadas por esa región e integró un estudio antropológico y social.

Durante un año se dedicó a trabajar en la región, y ya desde entonces concluyó que por diversas condiciones los tarahumaras estaban en peligro de desaparecer.

Los estudios realizados por el investigador fueron publicados en su país a fines del siglo pasado, y en 1914 aparecieron en nuestro país bajo el título *El México desconocido*. En 1981 el Instituto Nacional de Antropología e Historia hizo una reedición de la obra en tres tomos. De ahí partió la idea de realizar un recorrido similar al del viajero europeo.

Al igual que el explorador noruego, los universitarios realizarán un recorrido formal de 360 kilómetros, pero como su objetivo es ampliar los estudios y muestras que realizara su antecesor, en total cubrirán cerca de 500 kilómetros.

Al frente del grupo de exploración de la UNAM irán instructores y guías con cuatro años de experiencia. Entre sus currícula figuran recorridos por las sierras de San Pedro Mártir y de Juárez, en Baja California, la selva lacandona en Chiapas y, en Brasil, la selva amazónica.

En su recorrido, los expedicionarios cruzarán las tres barrancas más importantes de la Sierra Tarahumara, las cuales se localizan de norte a sur: la del Cobre, la de Batopilas, y la de San Carlos. Sumando otras barrancas menores existe la posibilidad de elevar a 600 el número de kilómetros de recorrido.

### Nota aclaratoria:

Por un error no imputable a este órgano informativo, en la nota titulada "Programa anual de capacitación deportiva en la UNAM", del día 31 de enero del presente año, se omitieron datos en el párrafo que dice:

"Con la intención de mejorar la calidad de sus entrenadores deportivos, la Univer-

sidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, presenta el calendario de capacitación técnico-deportiva del presente año", debiendo decir:

"Con la intención de mejorar la calidad

de sus entrenadores deportivos, profesores de educación física, médicos y paramédicos, la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, presenta el calendario de capacitación técnico-deportiva del presente año".



### Inscripciones a Pumitas de futbol americano

La Organización Pumitas de futbol americano invita a la comunidad universitaria a inscribir a sus hijos a la Temporada 1985 de Futbol Americano. Los interesados podrán registrar a sus pequeños a partir del 18 de febrero en las oficinas de la Comisión de Futbol Americano de la UNAM, estacionamiento número del Instituto de Ingeniería (a un costado de la Alberca Olímpica de CU). Para mayores informes comunicarse al teléfono 550-52-15, extensión 4462.

### Curso básico de montañismo

El grupo de Montañismo de la UNAM invita a los interesados a su curso de Montañismo básico, que se iniciará el próximo 16 de febrero. Los requisitos para inscribirse son: copias fotostáticas de la tira de materias y del Acta de nacimiento; seis fotografías tamaño infantil, y pagar en la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM \$300.00 pesos por concepto de colegiatura.

Informes en el cubículo de Montañismo y Exploración (costado sur del Estadio Olímpico Universitario) o bien al 550-52-15, extensión 2611, con el profesor Raymundo Arciniega, los martes y jueves de 14:00 a 15:00 h.

### Softbol interfacultades

La Asociación de Softbol de la UNAM hace nuevamente una invitación para que los integrantes de equipos de facultades y escuelas de CU, escuelas nacionales de Estudios Profesionales y FES Cuautitlán, acudan a los entrenamientos que se llevan a cabo los lunes y miércoles de 14:00 a 17:00 h, en el campo número uno de Ciudad Universitaria.

Para mayores informes, acudir a la DGADyR, con los profesores Roberto Rodríguez y Francisco Villalobos, lunes a viernes de 11:00 a 14:30 h. ■

Rosalinda Escondrillas, 1er. lugar

## Concluyó el Primer Torneo Femenil Universitario de Ajedrez

Coordinado por la Dirección de Actividades Socioculturales de la Facultad de Química, que dirige la profesora Irma Korkowski, y con el apoyo de la Asociación de Ajedrez de la UNAM, concluyó el Primer Torneo Femenil Universitario de Ajedrez, celebrado en las instalaciones de esta facultad.

Rosalinda Escondrillas, quien además fue seleccionada nacional en las Olimpiadas de Ajedrez realizadas en Argentina en 1978, y en Malta en 1980, ocupó el primer lugar con 5 puntos, seguida por Nancy y Marina Fernández, con 4 y 3.5 puntos, respectivamente, ambas de la Facultad de Ingeniería.

El profesor Benito Ramírez, organizador del torneo, dijo que éste es el primero que se realiza en la UNAM

exclusivamente para mujeres. Y "como se pudo observar, existe buen nivel entre las jugadoras universitarias, las cuales ante jugadoras tan experimentadas, como Rosalinda Escondrillas, opusieron una férrea resistencia. Eso es un buen indicio de que se puede hacer mucho en la UNAM con el ajedrez femenino", señaló.

Rosalinda Escondrillas hizo notar que debido a la falta de difusión y apoyo al ajedrez en México pocas mujeres se dedican a jugarlo de manera competitiva, pues existen contados torneos femeniles. Las mujeres deben participar en todo los torneos que se organicen, sin tomar en cuenta si son mixtos o abiertos, enfatizó.

Rosalinda Escondrillas lleva 16 años jugando ajedrez. Su última participación internacional ha sido en la

Olimpiada de Malta en 1980. Señaló que a los 12 años intervino en su primer torneo, en Torreón, Coahuila; fue la primera mujer que participó oficialmente en un torneo organizado en México.

Tras destacar que las ajedrecistas más destacadas en el mundo son las soviéticas, agregó que en México tenemos excelentes jugadoras, como Aída Camps.

Por su parte, Dulce Mariles, estudiante de la Facultad de Química, hizo notar que uno de sus principales propósitos es ganar experiencia y elevar su nivel de juego, y de este modo llegar a disputar campeonatos nacionales. Además señaló que en un futuro cercano espera poder representar a México en algún torneo internacional o mundial.

Más adelante, el profesor Benito Ramírez anunció que después de este primer torneo universitario femenino, el próximo será el Primer Torneo Fide Mixto entre estudiantes de Ciudad Universitaria y la ENEP Acatlán. En él participarán las tres mejores jugadoras de CU y de Acatlán, además de cuatro hombres de ésta y dos de CU.

De manera simultánea al torneo femenino se realizó el Primer Torneo Pre Fide Varonil, con los siguientes resultados:

En el grupo 1: Saúl Villafuerte (ENP Plantel 6) 6 puntos; Aquiles Chiu (Ciencias Políticas y Sociales) 5.5, y Arturo López (Pumitas) con 5.

En el grupo 2: Rafael Santiago (Química) 6.5 puntos; Alberto Roca (Química) 6, y Alejandro Contreras (Química) 5. ■



Dulce Mariles, Rosalinda Escondrillas, Elsa Ayala y el profesor Benito Ramírez.

Se efectuará del 1 al 17 de abril en París

## Dos universitarios al Mundial de Kendo

Dos universitarios fueron seleccionados para asistir al Sexto Torneo Mundial de Kendo que se realizará del 1 al 17 de abril en París, Francia, con la asistencia de 150 competidores de 26 países. La Selección Nacional está integrada por cinco titulares y dos suplentes. Los pumas que viajarán a Europa son el ingeniero Guillermo Hoffner Long, tercer dan de Kendo y segundo de Iaido, y el profesor Jesús Maya Martínez, primer dan de Kendo. El Mundial se dividirá en dos tipos de competencia: una por equipos y otra individual, en las que se enfrentarán hombres y mujeres, sin distinción de sexos.

Entre otros países, Canadá, Estados Unidos, Hawaii, Brasil, España, Italia, Alemania Occidental, Hong Kong, Corea, Japón, China, Holanda, Suecia, Suiza, Bélgica y México confirmaron su asistencia a la justa.

El ingeniero Hoffner informó que los competidores también podrán participar en un torneo de consolación, así como en dos clínicas, una de Kata, de Kendo y otra de Iaido. Posteriormente podrán tomar parte en los exá-

menes para optar por grados más altos en las artes marciales. En esta ocasión el ingeniero Hoffner buscará el tercer dan en Iaido y el cuarto en Kendo, mientras que el profesor Jesús Maya buscará el segundo dan en Kendo y el primero en Iaido.

Como entrenador en jefe y director técnico de la Selección viajará el doctor Takahiko Seo Seo, quien también funge como director técnico de Kendo y Iaido en nuestra Casa de Estudios. ■



**Febrero**

**Lunes 4**

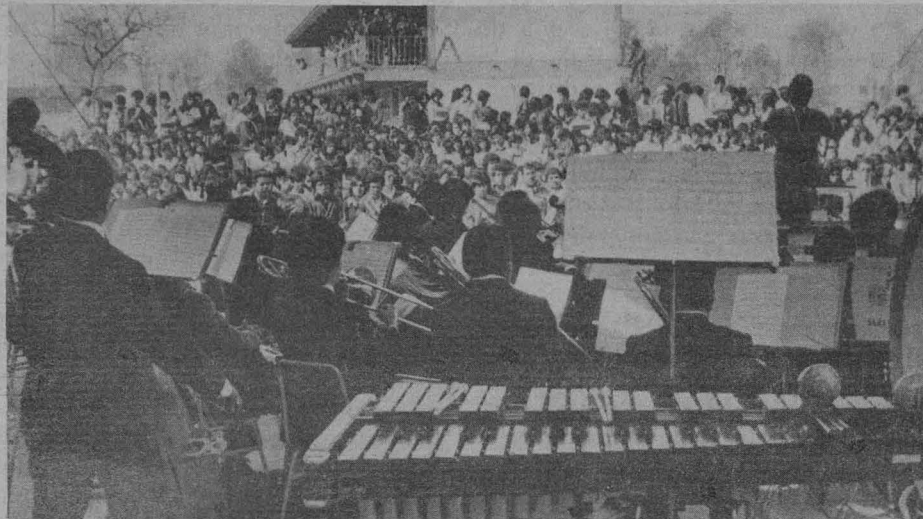
- 7:45 h. Galería universitaria, presenta Academia Médica.
- 8:45 h. Galería universitaria, por el Departamento de Información.
- 9:20 h. Vivaldi, Antonio: Concierto para oboe y cuerdas en La menor, R. 463.
- 11:00 h. Brahms, Johannes: Trío para corno, violín y piano en Mi bemol, Op. 40.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy, por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Arrieu, Claude: Quinteto de alientos en Do mayor.
- 12:30 h. Liapunov, Sergei M.: Estudios trascendentales para piano.
- 13:00 h. Kodaly, Zoltan: Sonata para violoncello solo, Op. 8.
- 13:30 h. Hablemos de música. Claves y notas, por Uwe Frisch (retransmisión).
- 13:45 h. Hassler, Hans Leo: Cuatro entradas.
- 17:00 h. Scriabin, Alexander: Sonata para piano No. 5.
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo, por Ramiro Ruiz.



- 17:30 h. Rock en Radio UNAM, por Luis Cortés Bargalló.
- 18:00 h. Bach, Johann Sebastian: Sinfonía para órgano y orquesta en Re mayor (de la cantata No. 169).
- 19:00 h. La música en imágenes, por la Filmoteca de la UNAM.
- 19:15 h. Actualidades científicas, por Juan José Morales.
- 20:00 h Programa de Radio UNAM para la Red Universitaria Mexicana.
- 21:30 h. Hindemith, Paul: "Los cuatro temperamentos", tema con 4 variaciones para piano y cuerdas.
- 22:35 h. Obras para violoncello de autores contemporáneos.

**Héctor Berlioz**

Rebelde, poseedor de un temperamento apasionado y una amargura que oculta un espíritu sensible. Héctor Berlioz poseyó el genio del color y el amor por los contrastes sonoros. Su orquestación, pesada a veces, marca un progreso decisivo sobre la de sus predecesores. Berlioz resucita la música de programa y utiliza el procedimiento del leit motiv, es decir, la idea fija, que aparece aquí y allí en forma constante, y que evoca siempre la misma imagen.



**Martes 5**

- 7:05 h. Brahms, Johannes: Sinfonía No. 2 en Re mayor, Op. 73.
- 7:45 h. Figuras de El Colegio Nacional, por Radio UNAM y El Colegio Nacional.
- 8:50 h. Cursos monográficos, por Alvaro Matute.
- 9:20 h. Stravinsky, Igor: "Cuatro estampas noruegas".
- 11:00 h. Revista informativa, por el Departamento de Información.
- 11:15 h. Telemann, Georg Philipp: Sonata para flauta y continuo en Si menor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) I.
- 11:30 h. Palabras sin reposo, por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. En la ciencia, por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:30 h. Rossini, Gioacchino: Canciones.
- 13:00 h. Chopin, Frederic: Mazurkas para piano, Nos. 32 a 38.
- 13:30 h. Folclor y creación, por Mario Kuri Aldana.
- 14:00 h. Museos en el aire, por Raquel Tibol.
- 14:15 h. La guitarra en el mundo, por Juan Helguera.
- 14:30 h. Beethoven, Ludwig van: Sonata para violín y piano No. 7 en Do menor, Op. 30 No. 2.
- 17:00 h. Haydn, Josef: "Las siete palabras de Cristo" para cuarteto de cuerdas.
- 18:00 h. Revueltas, Silvestre: "Ocho por radio" y "Planos".
- 19:00 h. Composiciones musicales insólitas, por Felipe Orlando.
- 20:00 h. Diálogos, por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Fonoteca Raúl Hellmer, Flor y canto, por Irene Vázquez.
- 20:45 h. Buxtehude, Dietrich: Cantata "Lauda Sion Salvatorem" (Alaba, Sión al Salvador).
- 21:00 h. Crítica de las artes. El teatro en que vivimos, por Josefina Brun y Esther Seligson.
- 21:15 h. Retrato hablado, por Elvira García.
- 21:45 h. Bonporti, Francesco: Concerto a quattro en Fa mayor, Op. 11, No. 5.
- 22:35 h. Canciones, danzas y piezas instrumentales de los siglos XIII y XV.

**Miércoles 6**

- 7:05 h. Saint-Saëns, Camille: Sinfonía No. 3 en Do menor, Op. 78.
- 7:45 h. Galería universitaria, presenta Academia Médica.
- 8:45 h. Galería universitaria. Filosofía contemporánea, por Ricardo Guerra.
- 9:20 h. Mata, Eduardo: Sonata para piano (1961).
- 11:00 h. Strauss, Richard: "Metamorfosis" para 23 cuerdas solistas.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy, por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Beethoven, Ludwig van: Variaciones para piano en Fa mayor, Op. 34.
- 12:30 h. Schuman, William: Sinfonía No. 3.
- 13:00 h. Granados, Enrique: Escenas románticas (mazurka) para piano.
- 13:30 h. Hablemos de música. Claves y notas, por Uwe Frisch (retransmisión).
- 13:45 h. Anónimo (siglo XVII): Suite de danzas en Re menor.
- 14:00 h. Telemann, Georg Philipp: Veinte pequeñas fugas dedicadas a Benedetto Marcello y dos fugas en Si bemol mayor. Britten, Benjamin: Canciones folclóricas inglesas, arreglo para voz y guitarra.
- 17:00 h. Scriabin, Alexander: Sonata para piano No. 9, Op. 68.
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo, por Ramiro Ruiz.



- 17:30 h. Rock en Radio UNAM, por Oscar Sarquiz.
- 18:00 h. Música renacentista de la escuela flamenca.
- 19:00 h. De autores y libros, por Elena Urrutia.
- 19:15 h. Wagenseil, Georg Christoph: Concierto para arpa y orquesta en Sol mayor.
- 20:00 h. Fonoteca de Radio UNAM, por Rodolfo Sánchez Alvarado.
- 21:00 h. Entrevistas de Radio Francia, con personajes del arte y la cultura: Jean Cassou.
- 21:30 h. Ibert, Jacques: Concertino para saxofón y orquesta de cámara. Atterberg, Kurt: Suite No. 3 para violín, viola y orquesta de cuerdas.
- 22:35 h. Dufay, Guillaume: Cinco piezas sacras.

**Música**

Se han dado innumerables definiciones del fenómeno musical, de entre las cuales destaca la de "arte de combinar los sonidos para fomentar un conjunto agradable".

**Conciertos en AM**

**MATUTINOS**

**Lunes 4**

- 9:30 h. Carl Nielsen: Preámbulo al segundo acto de "Saúl y David". Edward Grieg: Danzas noruegas para orquesta, Op. 35. Carl Maria von Weber: Pieza de concierto para piano y orquesta en Fa menor, Op. 79. Franz Josef Haydn (atribuido a): Concierto para oboe y orquesta en Do mayor. Dimitri Shostakovich: Sinfonía No. 9 en Mi bemol mayor, Op. 70.

**Martes 5**

- 9:30 h. Zoltan Kodaly: Variaciones sobre la canción "El pavo real". Alexander Glazunov: Concierto para piano y orquesta No. 1 en Fa menor, Op. 92. Camille Saint-Saëns: Sinfonía No. 1.

**Miércoles 6**

- 9:30 h. León Delibes: Música de ballet de "El rey se divierte". Frederic Chopin: Variaciones sobre "La ci darem la mano", Op. 2. Carl Maria von Weber: Concierto No. 1 para clarinete y orquesta en Fa menor, Op. 73. Robert Schumann: Sinfonía No. 1 en Si bemol mayor, Op. 28 "Primavera".

**VESPERTINOS**

**Lunes 4**

- 15:35 h. Héctor Berlioz: "Réquiem".

**Febrero**

**Lunes 4**

13:00 a 15:00 h. Villa-Lobos, Héctor: "Uirapurú". Mozart, Wolfgang Amadeus: Cantata "David de penitente", K. 469; Concierto para violín y orquesta en Re mayor, K. 211, y Rondó para violín en Do mayor, K. 373. Orrego Salas, Juan: Sinfonía No. 2, Op. 39 "A la memoria de un caminante".

18:00 a 19:00 h. Schubert, Franz: Cuarteto No. 14 en Re menor "La muerte y la doncella". Danzas cortesanas francesas del Renacimiento del siglo XVIII.

19:00 a 20:00 h. Reinecke, Carl: Concierto para arpa y orquesta en Mi menor, Op. 182. Prokofiev, Sergei: Sinfonía concertante para cello y orquesta, Op. 125.

20:00 a 21:30. Programa de Radio UNAM para la Red Universitaria Mexicana.

21:30 a 22:00 h. Bach, Johann Sebastian: Quince invenciones a dos voces, BWV 772 a 786.

22:00 a 23:00 h. Novedades en el repertorio de Radio UNAM: obras de W.F. Bach y para guitarra de autores italianos.

23:00 a 1:00 h. Música francesa para órgano del siglo XVI, parte I. Weber, Carl Maria von: Quinteto para clari-

nete y cuerdas en Si bemol mayor, Op. 34. Telemann, Georg Philipp: Concierto para dos cornos y cuerdas en Mi bemol mayor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) III. Turina, Joaquín: "Sanlúcar de Barrameda", sonata pintoresca para piano. Haen-



22:00 a 23:00 h. Conciertos de Radio Nederland, con obras de: Casella, Ravel y Hindemith.

23:00 a 24:00 h. Vaughan-Williams, Ralph: Obertura para "Las avispas", de Aristófanes. Liszt, Franz: "Fantasía húngara" para piano y orquesta. Arutyunian, Alexander: Concierto para trompeta y orquesta en La bemol. Haydn, Franz Josef: Sinfonía No. 73 en Re mayor "La caza".

24:00 a 1:00 h. Ives, Charles: Sonata para piano No. 2 "Concord, Mass", 1840-1860. Mozart, Wolfgang Amadeus: Adagio en Mi mayor, K. 261.

**Miércoles 6**

13:00 a 15:00 h. Catán, Daniel: "El árbol de la vida". Arensky, Anton: "La fuente de Bajchisarai" sobre un poema de Pushkin, Op. 46. Beethoven, Ludwig van: "La victoria de Wellington", Op. 91. Smetana, Bedrich: "Tabor", poema sinfónico No. 5 del ciclo "Mi patria". Szymanowski, Karol: Concierto para violín y orquesta No. 2, Op. 61. Haydn, Josef: Sinfonía No. 47 en Sol mayor.

18:00 a 20:15 h. Chaikovsky, Piotr Ilych: "La bella durmiente", ballet en tres actos, Op. 66.

20:15 a 21:00 h. D'Anglebert, Jean-Henri: "Suite en Sol" para clavicímalo. Isaac, Henrik: Tres obras sacras. Beethoven, Ludwig van: Cuarteto No. 10 en Mi bemol mayor, Op. 74 "Arpa".

21:00 a 22:00 h. Frecuencias enlazadas.

22:00 a 23:00 h. Novedades en el repertorio de Radio UNAM: Obras de: J.S. Bach y K.Ph.E. Bach. Música para guitarra. Sergei Rachmaninoff: Cuatro canciones (I).

23:00 a 24:00 h. Koechlin, Charles: "Cinco corales de los modos medievales". Delius, Frederick: Concierto para cello y orquesta. Piston, Walter: Sinfonía No. 5.

24:00 a 1:00 h. Brahms, Johannes: Sonata para violín y piano No. 1 en Sol mayor, Op. 78. Martin, Frank: "Sonata da chiesa" para viola de amor y orquesta de cuerdas. Liadov, Anatol: "Baba-Yaga", Op. 56, y "Kikimora", Op. 63.

**Martes 5**

15:35 h. Sergei Prokofiev: Concierto para cello y orquesta, Op. 58. Sergei Rachmaninoff: Sinfonía No. 1 en Re menor.



**Miércoles 6**

15:35 h. Karol Szymanowski: Canción de Roxana de la ópera "El rey Roger" y el Estudio en Si bemol menor, No. 3, Op. 4 (orquestaciones de Fitelberg). Wolfgang Amadeus Mozart: Concierto para oboe en Mi bemol mayor, K. 294b. Alexander Zemlinsky: Sinfonía lírica, Op. 18.

**OTROS**

**Lunes 4**

7:05 h. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata No. 9 en Re mayor, K. 311; Rondó en Fa mayor, K. 616, y Adagio para armónica, K. 356

(obras para piano). Walter Leigh: Concertino para clavecín y cuerdas.

14:00 h. Ludwig van Beethoven: Concierto para piano y orquesta en Re mayor (arreglo del concierto para violín, Op. 61). Benjamin Britten: "Sinfonía simple" (1934).

**DE MEDIANOCHE**

**Lunes 4**

23:00 h. Bedrich Smetana: "Sarka", poema sinfónico No. 3 del ciclo "Mi patria". Paul Hindemith: Metamorfosis sinfónica sobre temas de Carl Maria von Weber. Blas Galindo: "La manda", ballet. Franz Liszt: Concierto para piano No. 1 en Mi bemol. Hugo Alfvén: Sinfonía No. 4 en Do menor, Op. 39.

**Martes 5**

23:00 h. William Schuman: "Trípico de Nueva Inglaterra" para orquesta. Wolfgang Amadeus Mozart: Concierto para violín y orquesta No. 3 en Sol mayor, K. 216. Anton Brückner: Sinfonía No. 6 en La mayor (versión original). Jean Francaix: "Cantata de Mefistófeles".

**Miércoles 6**

23:00 h. Antonin Dvorak: "En el reino de la naturaleza", obertura de concierto, Op. 91. Max Bruch: Concierto para violín y orquesta No. 2 en Re menor, Op. 44. Kurt Graunke: Sinfonía en Mi mayor. Emanuel Chabrier: "Hoja de álbum" y "Bourrée fantástica" para piano.

del, Georg Friedrich: "Sonata en trío en Sol mayor, Op. 2, No. 6". Glazunov, Alexander: Concierto para saxofón y orquesta de cuerdas.

**Martes 5**

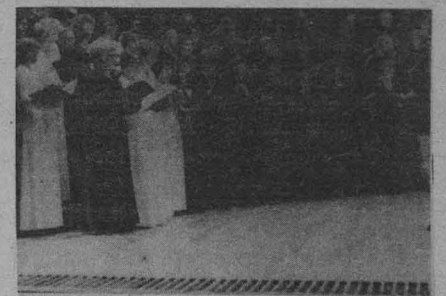
13:00 a 15:00 h. The Beatles: canciones "Ayer", "Déjalo ser" y "Algo". Revueltas, Silvestre: "Cauhnáhuac". Alfvén, Hugo: Selecciones del ballet "El hijo pródigo". Stravinsky, Igor: "El beso del hada", divertimento. Strauss, Richard: "Don Juan", poema sinfónico, Op. 20. Reinecke, Carl: Concierto para flauta y orquesta en Re mayor, Op. 283. Schubert, Franz: Sinfonía No. 3 en Re mayor.

18:00 a 21:00 h. "La guerra y la paz", ópera en 13 escenas de Sergei Prokofiev.

21:00 a 22:00 h. Rolón, José: Cuarteto de cuerda, Op. 35. Gershwin, George: Música para piano II. Poulenc, Francis: "Suite francesa" para orquesta.

**Programas diarios en AM**

- 7:00 h. Rúbrica.
- 8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiarios de Radio UNAM.
- 8:45, 15:30 y 22:30 h. Los universitarios, hoy.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 y 13:25 h. Noticiero cultural.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 18:30 h. La familia Baumann.
- 18:45 h. Pop pedagógico.
- 19:30 h. Panorama del jazz.
- 1:00 h. Fin de labores.



**en FM**

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:15 h. La familia Baumann.
- 7:30 h. Pop pedagógico.
- 1:00 h. Fin de labores.

## Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios

Febrero

Lunes 4

10:00 h. Licenciados Eric Rivera, José Luis García y José Escalante, e ingeniero Luis Juárez. **Administración para todos: presupuesto familiar.** Facultad de Contaduría y Administración.

11:00 h. Ingeniero Marco Aurelio Torres H. **México ahora y siempre.** Facultad de Ingeniería.

12:00 h. Licenciados Eduardo Ezeita, Alma Lilia Hernández y Margarita de Coss. **El programa de nutrición de la SECOFI.** Programa Universitario de Investigación Clínica.

12:30 h. Doctor Hugo Italo Morales y licenciado Gustavo Cázares. **El sindicalismo.** Facultad de Derecho.

Martes 5

10:00 h. Licenciados Magdalena Aguilar, Ricardo Méndez Silva, Jorge A. Calderón y Modesto Seara. **El riesgo de una guerra nuclear.** Instituto de Investigaciones Jurídicas.

11:00 h. Ingenieros Gustavo Libreos y Roberto Blanco. **La investigación de operaciones.** Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Ingeniería).

11:30 h. Licenciados Luis Mariscal, José Luis Martínez y Carlos Loeza. **Proyección y perspectivas de la economía mexicana 1985 II.** ENEP Aragón (Economía).

12:00 h. Licenciado Juan Manuel Valero y M en C Arturo Jonovitz. **Los alimentos chatarra.** Programa Universitario de Alimentos.

12:30 h. Ingenieros Ignacio Lizárraga y Luis Sánchez, arquitecto



Mario Camacho, licenciado Ignacio García y señorita Claudia Camilli. **La problemática urbana en México: la zona fronteriza del norte.** Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

Miércoles 6

10:00 h. Doctor Samuel Baldwin. **Agentes antiinfecciosos locales.** Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

11:00 h. Licenciados Guadalupe Pacheco y Leonor Rodríguez. **Radionoticiarios.** Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Ciencias Políticas).

11:30 h. Doctor Eduardo San Martín. **Técnica: ortodoncia con arcos ligeros.** Facultad de Odontología.

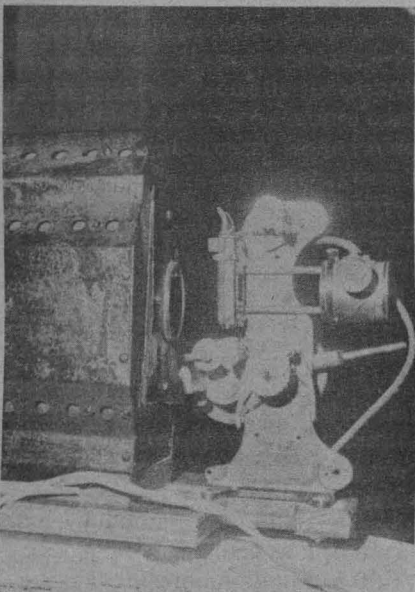
12:00 h. Licenciado Pablo González, doctores Mariano Bauer y Gustavo Gest, ingeniero Odón de Buen. **La energía, un desafío cultural: energía y desarrollo.** Programa Universitario de Energía.

12:30 h. Licenciada Julia Valenzuela. **Otitis externa.** Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia.

## Tiempo de filmoteca

Programación del lunes 4 al viernes 8 de febrero, a las 23:00 horas

Ciclo: humor inglés



Lunes 4: **Los ocho sentenciados** (Kind Heart and Coronets) (1950). De Robert Hamer, con Alec Guinness, Dennis Price y Joan Greenwood.

Martes 5: **Hasta que la muerte nos separe** (Till Death us do Apart) (1969). De Norman Cohen, con Warren Mitchell y Dandy Nichols.

Miércoles 6: **La comandante Bárbara** (Major Barbara) (1941). De Gabriel Pascal, con Wendy Hiller y Rex Harrison.

Jueves 7: **No, mi querida hija** (No, my darling daughter) (1964). De Betty Box, con Michael Redgrave, Juliet Mills y Michael Graig.

Viernes 8: **Un espectro travieso** (Bliethe spirit) (1945). De David Lean, con Rex Harrison y Constance Cummings.

## Programación en vivo

Febrero

Lunes 4

*Universidad y entorno social*

8:00 h. **Infarto al miocardio.** Doctores Raúl Romero Cabello, Eulio Lupi, Carlos García Caldera y Rodolfo Barragán. Facultad de Medicina.

*Grandes temas*

9:00 h. **¿Qué es la economía?** Conductor: licenciado Luis Mariscal, y licenciados José Luis Martínez Marca, Carlos Loeza y Ricardo Bravo Anguiano.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Economía).

Martes 5

*Universidad y entorno social*

8:00 h. **Madres que trabajan.** Psicólogas Olga Bustos, Luz María Javiedes y Patricia de Buen. Facultad de Psicología.

*Grandes temas*

9:00 h. **¿Produce la economía mexicana los bienes indispensables?** Conductor: licenciado Luis Mariscal González. Participantes: licenciados José Luis Martínez Marca, Fernando Gutiérrez B. y Ricardo Bravo.



Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Economía).

Miércoles 6

*Universidad y entorno social*

8:00 h. **Derecho familiar.** Doctor Fernando Flores García. Facultad de Derecho.

*Grandes temas*

9:00 h. **¿Por qué aparece la inflación y qué debe hacerse?** Conductor: licenciado Luis Mariscal. Participantes: licenciados José Luis Martínez, Ricardo Bravo Anguiano y Fernando Gutiérrez Buitrago. Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Economía).

## Introducción a la Universidad

Febrero

Lunes 4

13:00 h. Promoción de la salud. **Generalidades sobre higiene y seguridad.** Doctor Javier Estrada.

13:30 h. La ciudad y sus alrededores. **Convento e iglesia de Santa Clara.** Licenciado Julio Sánchez Cervón.

14:00 h. Recursos naturales. **Recursos hidrológicos.** Biólogo Arturo Müller.

14:30 h. Tecnología II. **El tabaco.** Físico Gustavo Bastián.

Martes 5

13:00 h. El hombre y la administración. **Cómo funcionan las uniones de crédito.** Maestro Alejandro Tavera Barquín.

13:30 h. Temas agropecuarios. **Principales enfermedades de los conejos.** MVZ Jesús Santoyo Vargas.

14:00 h. Astronomía y civilización. **Tablas Alfonsinas.** Antropólogo José H. Peña.

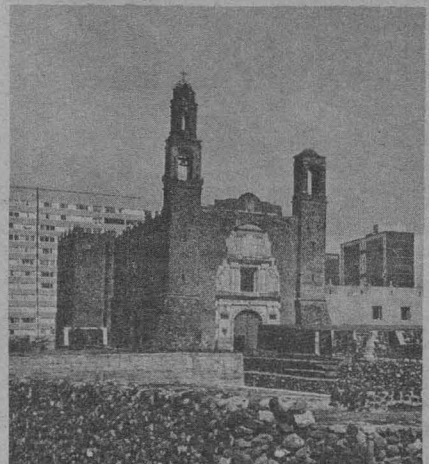
14:30 h. Educación y desarrollo. **La educación maya.** Licenciada Cecilia Batres.

15:00 h. Geografía. **El clima mediterráneo.** Licenciado Julio Sánchez Cervón.

Miércoles 6

13:00 h. Promoción de la salud. **Salud internacional.** Doctor Javier Estrada.

13:30 h. La ciudad y sus alrededores. **Iglesia de Santiago Tlatelolco.**



15:00 h. Laboratorio de ciencias naturales. **Explorando las praderas.** Biólogo Arturo Müller.

Licenciado Julio Sánchez Cervón. 14:00 h. Recursos naturales. **¿Es el agua un recurso agotable?** Biólogo Arturo Müller.

14:30 h. Tecnología II. **El lino.** Físico Gustavo Bastián.

15:00 h. Laboratorio de ciencias naturales. **Explorando los bosques.** Biólogo Arturo Müller.

## Instituto de Investigaciones Sociales



El Instituto de Investigaciones Sociales, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de técnico académico

asociado "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$80,487.00, para trabajar en el Departamento de Publicaciones, de acuerdo a las siguientes

### BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos 2 años en corrección de estilo, marcado de originales y demás labores relacionadas con la preparación de ediciones de textos en ciencias sociales.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.
4. Tener experiencia en la corrección de estilo de trabajos traducidos de un idioma extranjero.

De acuerdo con el artículo 15, inciso b), del Estatuto del Personal Académico de la UNAM los interesados deberán someterse a las siguientes

### PRUEBAS:

Corrección y marcado de un original, corrección de estilo de un artículo traducido del inglés,

francés o italiano; corrección de citas bibliográficas, hemerográficas y documentales, y corrección de pruebas de imprenta. En la Secretaría Académica se les informará el lugar, la hora y la fecha en que se realizarán las pruebas.

Los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación:

- a) Solicitud (original y 5 copias).
- b) Curriculum vitae (original y 5 copias).
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo señalado en el Curriculum vitae.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, DF, 4 de febrero de 1985.

EL DIRECTOR  
Dr. Carlos Martínez Assad.

## ENEP Aragón

### Convocatoria

Convocatoria para el examen abierto de selección de los profesores ayudantes de las distintas carreras que se imparten en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón que aprobó el Consejo Técnico en su sesión de fecha 21 de septiembre de 1983

De conformidad con el artículo 2o. de la Ley Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de México, y en base a la propuesta formulada por los coordinadores de carrera y jefes de Departamento Académico, los aspirantes deberán someterse a las siguientes pruebas específicas:

- A) Evaluación escrita de un tema con una extensión máxima de veinte cuartillas.
- B) Evaluación de exposición verbal ante un sínodo de profesores de la carrera correspondiente.

### BASES:

Para ayudantes de profesor "A":

1. Ser mexicano por nacimiento.
2. Haber acreditado el 75% de créditos del plan de estudios de la licenciatura correspondiente.
3. Tener un promedio no menor de ocho en los estudios realizados.
4. Presentar Curriculum vitae.
5. Aprobar los cursos que se instrumenten al respecto.

Para ayudantes de profesor "B":

1. Ser mexicano por nacimiento.
2. Haber acreditado el 100% de créditos del plan de estudios de

la licenciatura correspondiente.

3. Tener un promedio no menor de ocho en los estudios realizados.
4. Presentar Curriculum vitae.
5. Haber cubierto los idiomas correspondientes conforme al plan de estudios de la licenciatura respectiva.
6. Tener debidamente acreditado el cumplimiento del servicio social.
7. Haber presentado el proyecto de tesis profesional avalado por un asesor.
8. Aprobar los cursos que la coordinación correspondiente determine.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar la siguiente documentación en la Unidad Académica de esta dependencia, dentro de los quince días siguientes, contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

- I. Solicitud por triplicado (misma que les será proporcionada en la Unidad Académica).
- II. Copia de los documentos que acrediten lo establecido en las bases.
- III. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones



en su domicilio o trabajo (en la zona metropolitana).

En la Unidad Académica se les dará recibo de los documentos entregados, comunicándoles si su solicitud fue admitida y el calendario de pruebas.

Corresponderá a los coordinadores y jefes de Departamento Académico del caso, la designación de los urados examinantes y la supervisión de los respectivos exámenes.

El fallo del jurado será inapelable y consistirá en la recomenda-

ción, por su orden, de los concursantes, para su eventual contratación.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos se darán a conocer los resultados de este concurso y las contrataciones del caso se ajustarán a las disposiciones del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México.

## Calendario de actividades

Calendario de actividades para el examen abierto de selección de profesores ayudantes para 1985  
Publicación de la convocatoria 25 de enero.

Comunicación de aceptación al concurso y temas para el trabajo escrito así como para la prueba didáctica del 4 al 8 de febrero.

Desahogo de la prueba escrita y de la prueba oral entre el 11 de febrero y el 1o. de marzo (considerando el plazo de quince días hábiles a que se refiere el procedimiento aprobado por el H. Consejo Técnico de esta escuela en septiembre de 1983).

Evaluación y resultados por los miembros del jurado del 4 al 6 de marzo.

Comunicación de los resultados del 11 al 13 de marzo, por la Unidad Académica, a los interesados y a las instancias correspondientes (coordinaciones, jefaturas de Departamento y Departamento de Personal), para la contratación que proceda.

Como expresamos en nuestro artículo anterior, entendemos por atención primaria de salud en nuestro ámbito universitario a "la asistencia sanitaria esencial, basada en tecnologías y métodos prácticos, científicamente fundados y socialmente aceptables puestos al alcance de los estudiantes con su plena participación en todas y cada una de las etapas de su desarrollo, con un espíritu de autorresponsabilidad y autodeterminación y a un costo que la Universidad Nacional Autónoma de México pueda solventar".

De acuerdo con este concepto y considerando las características de nuestra población, manifestadas en el diagnóstico de salud, el programa plantea los siguientes objetivos:

1. Proporcionar a la población estudiantil universitaria atención médica sanitaria básica que contribuya al logro y mantenimiento de su salud y al mejor aprovechamiento en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. Propiciar la participación activa de la comunidad estudiantil en los programas dirigidos al cuidado de su salud.
3. Desarrollar prioritariamente acciones educativas y preventivas como medio de obtener la autorresponsabilidad de los estudiantes en el mantenimiento y superación de su salud.
4. Promover cambios cualitativos y cuantitativos en la práctica alimentaria del estudiante universitario.
5. Contribuir a mejorar las condiciones del medio ambiente universitario.
6. Efectuar acciones colaborativas en programas conjuntos de salud mental.
7. Fortalecer el sistema de vigilancia epidemiológica en el ámbito universitario como mecanismo de prevención y control de enfermedades transmisibles.
8. Suministrar atención médica curativa de primer nivel a los estudiantes que la demanden y asegurar el envío, seguimiento y recuperación de aquéllos que requieran atención en otros niveles.
9. Fomentar el desarrollo y capacitación constantes del personal del equipo de salud.



## Atención primaria a la salud estudiantil (II)

- Contribuir al logro y mantenimiento de la salud del estudiante universitario que incida en el mejor aprovechamiento de su proceso de enseñanza-aprendizaje es uno de los principales objetivos
- El desarrollo de acciones preventivas y educativas será un medio para lograr la autorresponsabilidad en el cuidado de la salud
- Actualmente se están formando equipos de salud que brinden una atención integral al estudiante



La estrategia es la forma o el mecanismo para el desarrollo de acciones que conduzcan a la obtención de los objetivos planteados. La atención primaria de salud es en sí una estrategia para alcanzar la salud de los estudiantes en óptima relación con los elementos académicos y administrativos de nuestra Universidad. En este sentido, la estrategia que propone el Programa de Atención Primaria para el cumplimiento de sus metas son:

1. Efectuar acciones que contribuyan a la formación, orientación y educación de los estudiantes que les permita evitar riesgos y los daños a que está expuesta su salud.
2. Difundir medidas que pueden poner en práctica para evitar esos riesgos, así como darles a conocer los servicios de que dispone para la protección y preservación de su salud.
3. Generar en los estudiantes el sentido de autorresponsabilidad, considerando que la edad en la que se encuentran y la actividad a la que se dedican son dos variables homogéneas sumativas y que por tratarse de jóvenes en proceso de formación profesional constituyen un grupo receptivo, futuros agentes de cambio y al mismo tiempo integrantes activos de un sistema colateral de atención a la salud.
4. Establecer nexos estrechos con facultades y escuelas responsables de la formación de personal de salud para vincular las variables del proceso salud-enfermedad y los de la docencia relacionada con dicha área, buscando conjugar la prestación efi-

caz de las acciones de promoción, preservación y restauración de la salud con los procesos formativos de quienes tendrán a su cargo estas tareas.

5. Buscar el apoyo y colaboración de las dependencias universita-



rias, así como de instituciones externas cuyas actividades en un momento dado complementen las dirigidas específicamente al cuidado de la salud.

6. Fomentar la aceptación del concepto multidisciplinario en la composición y actuación de los integrantes del equipo de salud.

Asimismo, se buscará la manera de organizar a los equipos de salud en módulos de atención primaria que se encargarán del cuidado de poblaciones específicas de estudiantes que estarán delimitadas geográficamente.

De esta manera, las prioridades de atención primaria que se han determi-

nado de acuerdo a las condiciones y características de nuestra población, así como a los recursos disponibles, son los siguientes:

- Desarrollo y capacitación del personal profesional y técnico de la Dirección General de Servicios Médicos, pues el cuidado integral de la salud en este nivel requiere la participación de grupos interdisciplinarios.
- Prevención de los riesgos y situaciones identificados como más frecuentes: deficientes hábitos higiénicos personales, alimentarios y nutricionales; accidentes y trastornos neuróticos y de la personalidad.
- Detección temprana de las enfermedades en alumnos aparentemente sanos, tanto al ingreso como periódicamente a lo largo de su permanencia dentro del ámbito universitario.
- Selección de padecimientos para los cuales existen tratamientos rápidos y eficaces que permitan su control en forma acelerada e impidan o limiten su diseminación.
- Organización y puesta en marcha de acciones sistematizadas de educación para la salud con relación a los problemas dominantes identificados.
- Mantener el mecanismo de determinación de prioridades como un proceso dinámico acorde con la evolución demográfica y patológica de la población estudiantil universitaria que conduzca a la evaluación, retroalimentación y modificación consecuentes.

Actualmente el Programa de Atención Primaria se encuentra en la fase de capacitación y desarrollo de personal y en la organización de los equipos interdisciplinarios que proporcionarán el cuidado integral a la salud del estudiante universitario y propiciarán su participación activa en el logro de esta tarea.

**Recuerda: La salud es una conquista;  
¡Consíguela y consérvala!**

Dirección General de Servicios Médicos  
Departamento de Medicina Preventiva

Oficina de Educación para la Salud.



## UNAM y AAPAUNAM suscribieron...

(Viene de la pág. 1)

Posteriormente el Secretario General indicó que aunque el Contrato Colectivo es un documento perfectible, "estamos seguros de que se ha puesto el mejor de los empeños y esfuerzos por hacer que este instrumento jurídico, que norma las relaciones laborales entre trabajadores académicos y nuestra Casa de Estudios, avance de manera sustantiva para beneficiar al trabajador académico y garantizarle a nuestra Institución que contará con profesores mejor preparados y más comprometidos con las labores de enseñanza, investigación y de extensión de los beneficios de la cultura".

Durante su intervención, el Secretario General instó a apearse a todo el espíritu que ha venido normando los lineamientos que están contenidos dentro del Contrato Colectivo de Trabajo. Sostuvo que no se puede pasar por alto que el país en su conjunto ha-

ce un esfuerzo al aportar los recursos que se están canalizando para satisfacer las demandas que presentaron.

Además, subrayó la importancia que tiene la UNAM para el país al ser la Institución que a través de muchos años ha venido consolidándose como uno de los puntales de la educación superior en México.

Por su parte, el doctor Manuel Barquín, dirigente de las AAPAUNAM, informó a las autoridades que el sindicato que dirige había aceptado la propuesta de la Universidad en una votación en donde 12 mil 185 trabajadores académicos, es decir, el 80% de los afiliados a las AAPAUNAM, votaron por ella.

Agregó que, considerando las condiciones prevalecientes, el Sindicato del Personal Académico obtuvo en beneficio de sus representados los máximos aumentos y prestaciones posibles. ■

## El precio del petróleo, punto...

(Viene de la pág. 7)

Un último factor que contribuyó al alza en el precio del petróleo fue que Estados Unidos, Holanda y otros países europeos apoyaron a Israel en su lucha contra los países árabes. Fue así como estas últimas naciones establecieron un embargo petrolero a los países que apoyaban a Israel.

A partir de este momento se inicia la segunda etapa de la OPEP, caracterizada por la elevación de los precios en los hidrocarburos, que abarca de 1973 hasta principios de 1981. Por ejemplo, en 1972 un barril de petróleo costaba dos dólares y medio; para 1980 el precio llegó a fluctuar entre 39 y 41 dólares.

La tercera etapa de la OPEP se inicia a partir de la declinación de los precios del crudo, momento que hasta hoy se vive. Si la OPEP llegara a desintegrarse en estos días se entraría en una cuarta fase, que se caracterizaría por el desquiciamiento del mercado petrolero internacional, donde la competencia sería muy cerrada entre los productores para colocar su crudo y obtener divisas.

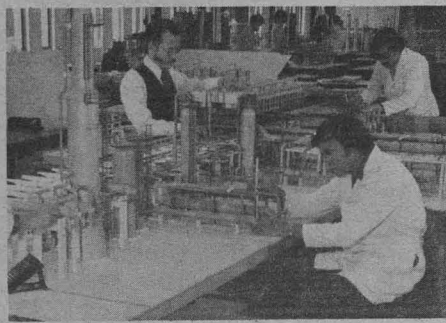
### Una respuesta a la OPEP

El investigador añadió: la baja en el precio del crudo en realidad se inició desde antes. Poco después del alza de 1973 se creó la Agencia Internacional de la Energía, organizada por los países industrializados para lograr la destrucción o el debilitamiento de la OPEP, establecer una política de ahorro de energía, crear reservas petroleras, tratar de sustituir al petróleo por otras fuentes de energía e impulsar una política que permitiera recuperar petróleo de reservas que hasta ese momento no eran económicamente rentables.

Así fue como se impulsó la producción de automóviles de menor tamaño y se fomentó el desarrollo de la industria nuclear. Se inició, asimismo, una campaña de desprestigio contra la OPEP, culpándola de todos los males

de la economía mundial. Además, los países miembros de la OPEP fueron presionados para que no se elevasen más los precios del petróleo. Esta presión se hizo a nivel económico y diplomático. Fue así como Arabia Saudita, al contar con apoyo para aumentar la producción de crudo, se inclinó por mantener los precios del mismo. México, señaló el licenciado Bonilla, también contribuyó a la saturación del mercado petrolero aumentando su producción y su exportación.

Otro factor fue el aumento de la producción de Inglaterra y Noruega. Sin embargo, el punto más importante que contribuye a la baja en el precio del petróleo durante este periodo fue la depresión económica de los países consumidores de petróleo. Es decir, la crisis internacional se convierte en la variable más importante.



### Continúa la tendencia a la baja de los precios

Todo esto continúa provocando hoy día la tendencia a la baja en los precios. También la crisis económica de los países exportadores jugó un papel importante en esta situación.

En estos momentos los efectos de la crisis, como la carencia de divisas, son distintos para cada país.

Por esto, las naciones que necesitan más divisas han tratado de vender a escondidas su petróleo, para no romper los tratados de la OPEP, en el mercado "spot"; contribuyen también a que los precios bajen.

A la pregunta de cuál es la situación respecto a los precios del crudo en estos momentos, respondió el especialis-

## Reunión del Colegio de Directores de Facultades y Escuelas

El pasado viernes 10. de febrero tuvo lugar en la Unidad de Seminarios "Doctor Ignacio Chávez" la reunión del Colegio de Directores de Facultades y Escuelas. Durante la sesión de trabajo se dio información acerca de la revisión del Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico de la Universidad.

El Colegio de Directores de Facultades y Escuelas conoció el documento que el Rector envió al sindicato titular del Contrato Colectivo del Personal Académico, y después de un amplio intercambio de ideas, por consenso acordó que realizará en este año un esfuerzo especial para efectuar concursos de oposición abierta en los términos del Estatuto del Personal Académico.

También se acordó agilizar los concursos cerrados de oposición.

Asimismo, se estableció la necesidad de identificar con mayor precisión acciones que en la actualidad desarrollan las escuelas y facultades de esta Casa de Estudios como contribución a la identificación y solución de los grandes problemas nacionales.

Por otra parte, durante la sesión de trabajo se analizó la posibilidad de instrumentar un programa de actualización del personal docente, en aquellas materias que seleccionen las diversas instancias de escuelas y facultades como prioritarias. Al respecto se indicó que las direcciones generales de Proyectos Académicos y de Asuntos del Personal Académico se encargarán de elaborar un documento que proponga los lineamientos generales, para que después de ser aprobado por el Colegio de Directores sirva como marco de referencia a este proyecto.



## II Foro Universitario de la Mujer Convocatoria

El Centro de Estudios de la Mujer de la Facultad de Psicología invita a las personas interesadas en participar en el **II Foro Universitario de la Mujer**, que se llevará a cabo del 4 al 8 de marzo del presente año en el auditorio de la facultad, a que envíen trabajos relacionados con la situación de la mujer en los siguientes temas: 1) Historia y perspectivas del movimiento feminista; 2) mujer y trabajo; 3) salud y sexualidad; 4) mujer y legislación; 5) mujer joven, y 6) educación y cultura.

El formato de presentación de las ponencias deberá reunir los siguientes requisitos: a) tener una extensión entre 6 y 8 cuartillas máximo (aparte las necesarias para bibliografía), en las cuales se incluirá el propósito del trabajo, el contenido y las conclusiones del mismo; b) estar escritas a doble espacio; c) tener un margen de 3 cm. a cada lado de la hoja; d) anexar adicionalmente un resumen de no más de 500 palabras a renglón seguido.

Los trabajos deberán ser enviados en original y dos fotocopias legibles a: **II Foro Universitario de la Mujer**, Centro de Estudios de la Mujer, edificio "C", planta baja, FP, UNAM. C.P. 510 México, D. F.

La fecha límite de recepción de las ponencias será el 20 de febrero y la notificación de su aceptación se dará a conocer a partir del 25 del mismo mes.

# El Instituto de Investigaciones Estéticas...

(Viene de la pág. 3)

La doctora De la Fuente añadió que el nacimiento del IIE en la década de los años 30 puede ser visto como una de las manifestaciones de la búsqueda de la "propia conciencia" que nos caracterizó como país en esa época de fermento y de cambio. No fue casual que, en campos diversos, algunos mexicanos visionarios se percataran de que no era en el exterior, sino en nuestra interioridad y en nuestro pasado, donde habrían de buscarse las definiciones del espíritu y la identidad nacionales.

Hoy podemos reconocer, indicó, el talento y la previsión de quienes se

echaron a cuestras la tarea de reunir, clasificar e interpretar hechos de arte dispersos en el tiempo y en el espacio, y asignarles un lugar en el panorama de la cultura mexicana y universal.

Cuando con ojos contemporáneos miramos hacia el pasado constatamos que, en las cinco décadas transcurridas desde su fundación, el instituto ha satisfecho con amplitud las expectativas de sus iniciadores.

"Hemos aumentado —precisó— el conocimiento acerca de nuestros valores estéticos, formando investigadores expertos, transmitido y divulgado conocimientos, y contribuido a despertar en la comunidad el gusto y el inte-

rés por los hechos artísticos pretéritos y actuales. En suma, hemos coadyuvado a enriquecer la conciencia de los mexicanos y a proyectar en el país y fuera de él una imagen de nuestros logros y realizaciones en el ámbito de las artes".

Hoy en día el IIE cuenta con 33 investigadores y 25 técnicos académicos, y nuevos métodos y técnicas de la investigación y la comunicación amplían considerablemente los alcances de nuestro trabajo; el panorama que se extiende ante nuestros ojos es ahora más extenso y rico en posibilidades, merced a la obra de quienes nos precedieron y a quienes hoy rendimos justo homenaje, puntualizó.

Por su parte, la profesora Elisa Var-

gas Lugo, investigadora del IIE, hizo una semblanza de don Manuel Tous-saint, director fundador de este instituto y precursor de la cátedra de Arte Colonial en la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad.

En el presidium acompañaron al doctor Jorge Carpizo los doctores Fernando Prieto Calderón, presidente en turno de la Junta de Gobierno de esta Casa de Estudios, Clementina Díaz y de Ovando, Miguel León-Portilla y José Juan de Olloqui, miembros de la misma.

Asimismo, el licenciado Julio Labastida Martín del Campo, coordinador de Humanidades, y la doctora Beatriz de la Fuente, directora del IIE.

**Palabras pronunciadas por el licenciado Julio Labastida Martín del Campo, coordinador de Humanidades, en el homenaje al doctor Pablo González Casanova con motivo de haber recibido el Premio Nacional de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía el 25 de enero de 1985. El acto se realizó en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.**

Señor Rector, distinguidos amigos: Nos hemos reunido para compartir la alegría que sentimos porque el Premio Nacional de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía fue otorgado por el Gobierno de la República a don Pablo González Casanova.

Nos une lo que él es y lo que representa como amigo, universitario, intelectual y como mexicano; nos une en solidaridad el afecto y el respeto por don Pablo González Casanova.

En nuestra vida intelectual González Casanova simboliza la búsqueda honesta, independiente, comprometida sólo con su conciencia, y la preocupación por las interrogantes que nuestro tiempo plantea a México y América Latina.

Abierto a todas las corrientes y al mismo tiempo fiel a sus convicciones,

Pablo González Casanova nunca ha caído en las tentaciones de la moda o de la popularidad. Ha sido criticado por mantener un diálogo permanente con representantes de corrientes opuestas, pero también cuando ha defendido, con fuerza y sin concesiones, sus propias opciones.

Sus aportaciones teóricas y su impulso creador han influido en forma decisiva en la renovación de las humanidades y las ciencias sociales en México y América Latina.

Don Pablo ha dedicado toda su vida a la Universidad, aunque ha sido invitado a ocupar altos puestos en otros ámbitos. Lo ha hecho porque está convencido del papel fundamental que tiene la Universidad para el país.

Como maestro ha formado y sigue formando científicos sociales del más alto nivel. Actualmente dirige un proyecto de investigación sobre América Latina donde participan muchos de los más destacados investigadores de la región.

Siendo director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y posteriormente del Instituto de Investigaciones Sociales abrió la docencia y la investigación a las corrientes del pensamiento social contemporáneo y las orientó hacia el conocimiento de los problemas fundamentales del país y de nuestra América.

lucha por el conocimiento y por la voluntad tiene, como uno de los centros fundamentales, como una de las expresiones máximas, a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Para mí es muy honroso, satisfactorio y alentador ver que se hace una reunión como ésta, que es manifestación de muchas otras formas de voluntad, de expresión, de pensamiento en torno a la decisión fundamental que tenemos los universitarios de seguir luchando por el conocimiento, por la moral de un país que ha cumplido una misión histórica muy grande en América Latina, que la va a seguir cumpliendo, y que la tiene que cumplir también a nivel mundial.

Porque si pensamos en la cantidad de países que existen en este momento crítico y que tienen capacidad conciliadora, de arbitraje, de diálogo y de negociación con los nuevos elementos y factores de la historia, uno de los pocos países que tiene esas condiciones es México.

Y lo tiene no sólo en la historia

Como Rector fue un gran sembrador: puso las bases para la renovación y la expansión de la enseñanza, apoyó decididamente a la investigación y fomentó la colaboración estrecha entre las humanidades y las ciencias. Siempre fue consecuente con su idea de la Universidad y las reglas de la convivencia política.

La actuación de Pablo González Casanova como intelectual y como universitario es una expresión de su convicción como mexicano. Ha sido una contribución al fortalecimiento de la democracia y la búsqueda de la justicia.

En nombre del Consejo Técnico de Humanidades, quiero expresar el orgullo y la satisfacción que sentimos porque quien ha sido uno de sus miembros más destacados obtenga el reconocimiento de la República.

Don Pablo: deseo terminar estas breves, pero sinceras palabras, agradeciéndole como discípulo el respeto con que propició mi formación; como amigo, el apoyo moral, al mismo tiempo firme y discreto que siempre me ha brindado en los momentos más difíciles; como universitario, la enseñanza de que sólo con el respeto a los compromisos morales con nuestros colegas y con nuestra conciencia podemos mantener una vida universitaria digna de ese nombre.

centroamericana y en la historia del Caribe, sino a nivel mundial. Por ello es tan importante que, manteniendo nuestro espíritu crítico y nuestra decisión de no alentar ni tolerar las mistificaciones sobre lo que está pasando en el país, exigiéndonos todo el tiempo un razonamiento y una reflexión sobre lo que ocurre en México, dirigiéndolo, aunque les moleste, a quienes quisieran que la realidad no cambiara; que el país fuera el mismo de hace 30 años. Y no lo es, es otro país, otro mundo del cual tenemos que hablar, aunque les moleste a quienes tienen obstáculos epistemológicos, políticos y morales para ver el mundo nuevo que está naciendo.

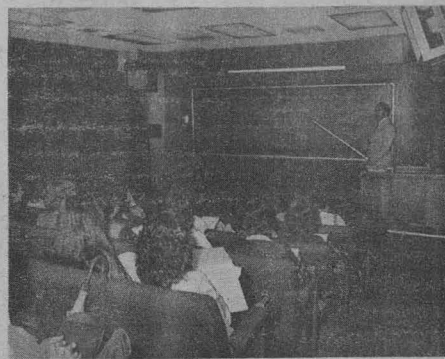
Pero al mismo tiempo que hacemos eso, debemos darnos cuenta de que estamos en una de las universidades que puede jugar uno de los roles más importantes dentro del país, y que estamos en uno de los países que puede cumplir uno de los papeles más importantes para la paz mundial y la sobrevivencia del hombre.

**Para impartir cursos de licenciatura y posgrado en la FC**

## Entrega de solicitudes

A los interesados en impartir cursos de licenciatura y posgrado en el Departamento de Física de la Facultad de Ciencias durante el segundo semestre de 1985, se les comunica que las solicitudes están a su disposición hasta el 8 de febrero en las oficinas del Consejo de Gobierno del Departamento de Física, de lunes a viernes, de 9:30 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

No se aceptarán solicitudes extemporáneas.



## Facultad de Contaduría y Administración

Convocatoria de ingreso

## Doctorado en administración

Se invita a todos los interesados en realizar estudios de **Doctorado en administración (Organizaciones)**, para el semestre 85-II, a acudir a la Coordinación del Programa de Doctorado, cubículo 13, o comunicarse al teléfono 550-52-15, extensión 4629.

Los interesados deberán observar el siguiente periodo de admisión:

Semestre 85-II

Presolicitud: hasta el 21 de febrero.  
Entrevistas: del 25 al 28 de febrero.  
Examen de admisión: el 26 de marzo.  
Resultados de ingreso: el 24 de abril

## Palabras del doctor Carlos Martínez Assad.

Me gustaría hablar, sobre todo, del futuro; me gustaría hablar, retomando las palabras de nuestro Rector, del futuro de nuestro país y de la Universidad, y de esa responsabilidad llena de emoción y voluntad.

Es evidente que la crisis del mundo actual, y no sólo la crisis del sistema capitalista, sino la crisis que existe actualmente en todos los sistemas mundiales, aunque sea menos grave en los países socialistas, es una crisis mundial y dentro de ella la situación que vive el país, ciertamente, es amenazadora. Nos encontramos ante una situación en la que es necesario reconocer la realidad y al mismo tiempo mantener la voluntad de lucha, la voluntad de triunfo, no caer en el derrotismo, pero tampoco dejar de decir lo que pasa en el país.

Debemos ser optimistas con un conocimiento de lo que ocurre. Esta

## Entrega de actas del primer examen...

(Viene de la pág. 5)

Por primera vez en la Universidad la carrera de enfermería tiene como mecanismo de titulación un examen que, además de la utilidad evidente, beneficia en lo que respecta a la evaluación del plan de estudios, a través del análisis de los resultados del examen presentado.

Señaló que con un solo examen se elevó el porcentaje de titulación de los egresados de un 10% a un 40% y, por este camino, cuando mucho habrá un 10% de rezago, de modo que se puede afirmar que la ENEP Zaragoza ha cumplido con su tarea encomendada.

Al hacer uso de la palabra, la licenciada Carmen Salas, coordinadora de la Carrera de Enfermería, dijo que al tomar la actual administración la Dirección de la escuela recibió la indicación de iniciar una evaluación sistemática de la misma. Señaló que en la carrera se abocaron a analizar las siguientes cuestiones: ¿Qué estábamos haciendo, cómo y con qué resultados?

No fue difícil detectar como prioridad relevante la evaluación del aprendizaje y como una de sus vertientes el bajo porcentaje de titulación, que oscilaba entre el 13 y el 15% de los egresados. Indudablemente que el remanente de 85% se planteó, precisó como problema y se presentó un proyecto de titulación al Consejo Técnico, el cual lo aprobó y se convirtió en el Programa del examen profesional objetivo; "gracias a él, hoy se manifiesta como una realidad enmarcada en este bello recinto universitario: 962 enfermeros titulados en el primer examen profesional objetivo, primicia en nuestra Universidad y, probablemente, en la República Mexicana".

Finalmente, la licenciada Carmen Salas felicitó a los sustentantes y les expresó lo siguiente: "La salud de los mexicanos no es un lujo sino un derecho, y la enfermería tiene un espacio irrenunciable en el Sector Salud para que cada día un mayor número de ciudadanos pueda ejercerlo".

### La evaluación y los procesos educacionales

En su oportunidad, la licenciada Ma. Teresa García Contreras, coordinadora de Desarrollo Académico, señaló que en el proceso enseñanza-aprendizaje uno de los aspectos más intrincados, tanto para el maestro como para el alumno, es el de la evaluación, sobre todo si se considera a ésta como un amplio y continuo esfuerzo para investigar los efectos de la utilización de contenidos y procesos educacionales con ajustes a metas claramente definidas.

Para tener una información objetiva del avance de los alumnos hacia las metas trazadas en el plan de estudios se requiere que, junto a la planeación curricular, se prevea la planeación evaluativa a que se va a sujetar a la población estudiantil, con el fin de que esté acorde con los objetivos que se deberán alcanzar.

Lo anterior implica la necesidad de contar con una serie de instrumentos empleados con propósitos definidos y en periodos determinados para promover al alumno de un nivel a otro,

así como determinar el avance del plan de estudios y que éste se haya alcanzado en su totalidad, de acuerdo a la legislación universitaria. El egresado deberá demostrar su capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y que posee criterio profesional.

Luego de que el doctor Rodolfo Herrero entregara actas a aplicadores sindicales y a un grupo representativo de sustentantes, la licenciada Espe-

## Diplomas a egresados de la licenciatura...

(Viene de la pág. 5)

Sostuvo que la necesidad de un ordenamiento racional y sobre todo integral del desarrollo del sector rural, llevó a considerar la formación de un profesional que tuviera una visión global de los factores interactuantes en la conformación y el funcionamiento del sector agropecuario y de sus vínculos con otros sectores, para así participar eficientemente en el análisis de problemas, la formulación de planes y la instrumentación de acciones tendientes a conseguir mayores niveles de producción, mejores condiciones de vida para quienes producen, y, en general, un más sano y justo desarrollo.

Con tales argumentos, señaló el

ranza Shunia Guzmán tomó la protesta a todos los sustentantes.

En la ceremonia estuvieron los doctores Salvador García de la Torre, secretario Académico, y Francisco Montes de Oca, secretario de Asuntos Escolares; el licenciado Pablo Rivas Vallés, secretario de la Dirección; el doctor Enrique Pontes, coordinador de la Carrera de Medicina, y las licenciadas Evangelina Cardona Miro, coordinadora de la Carrera de Enfermería de la ENEP Iztacala, y Guadalupe Rosete, excoordinadora de Enfermería de la ENEP Zaragoza. ■

maestro Recio, la Universidad concreta esta idea al crear en 1980 una carrera cuya principal característica es su estructura interdisciplinaria: la licenciatura en Planificación para el Desarrollo Agropecuario; recordó que en octubre de ese año, al iniciarse el ciclo escolar de 1981, un grupo de 120 estudiantes se incorporaron al novedoso proyecto académico.

Así, puntualizó, en el momento que egresa la primera generación de esta licenciatura, sus miembros deben y empiezan a convertirse en los agentes promotores de su carrera, y deben mantener durante el ejercicio de su trabajo una conducta honesta, responsable y nacionalista. ■

### Programación del 9 de febrero

#### Sábados universitarios de Iztacala

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala informa de la programación del 9 de febrero de Sábados universitarios el cual es el siguiente

**Conferencia: La agresividad y el ambiente** (La emoción, ¿Por qué somos agresivos?; ¿Es normal o anormal nuestra actitud ante el medio ambiente?), por el psicólogo Isaac Pérez Zamora, de 11:00 a 13:00 h. en el Aula Magna (ENEPI).

**Conferencia: Hospitalización, presente y futuro**, por el doctor Mario Villafañá Guiza, de 10:00 a 11:00 h. en el Aula Magna (ENEPI).

**Taller: Escritos científicos en la docencia y la investigación** (continuación) (documentación bibliográfica y proceso editorial), por la licenciada Cristina Abeja Rosas Bárcenas y Col y doctor Enrique Lugo Peña, de 10:00 a 14:00 h.

**Taller: Taller para adolescentes** (continuación). Ponentes: psicólogos: Guadalupe Hernández Cortés, Flavia Gutiérrez Peredo, Josefina Ibáñez Reyes y José de Jesús Vargas T. Coordinador: Guadalupe Hernández Cortés, de 11:00 a 13:00 h. en el Salón A-324. Horario: de 11:00 a 13:00 h.

**Taller: Aspectos metodológicos del examen profesional** (cuatro sesiones de 5 horas. Los sábados 9, 16 y 23 de febrero y 2 de marzo de 1985), coordinador: PE Rosa Martha Hernández S, de 9:00 a 14:00 h. en el A-215 (ENEPI). Público: pasantes de enfermería. Cupo: limitado a 30 personas. Costo: \$1,000.00.

Mayores informes: en la Unidad de Extensión Universitaria, Oficina de Información y Relaciones, con el se-

ñor Antonio Espinosa Mosso, de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 17:00 h. o comunicarse al teléfono: 565-22-33, extensión 106.

#### Biología celular en México

Por otra parte, invita al ciclo de conferencias **Biología celular en México**, que está organizado por el Área de Biología Celular de la Carrera de Biología.

Las conferencias se llevarán a cabo los días miércoles 6, 13, 20 y 27 de febrero y 6 y 13 de marzo del año en curso, a las 13:00 h. en el Aula Magna, bajo el siguiente

#### Programa:

##### Febrero

Día 6: **Problemas en células y tejidos vegetales**, por la M en C Judith Márquez.

Día 13: **¿Ecología celular?**, por el doctor Jesús León Cázares.

Día 20: **Modelo experimental para la regulación del metabolismo de la colágena**, por la doctora Annie Pardo.

Día 27: **Metabolitos secundarios con actividad farmacológica**, por la doctora Cristina Pérez Amador.

##### Marzo

Día 6: **Efecto citogenético de los contaminantes ambientales**, por la doctora Sandra Gómez.

**Citogenética y mutagénesis ambiental**, Centro de Ciencias de la Atmósfera.

Día 13: **Familias de neuropéptidos**, por el doctor Alejandro Bayón Caso.

Informes al teléfono 565-22-23, extensión 135 (Coordinación de Biología). Profesores organizadores: biólogos Martha O. Salcedo Álvarez y David Díaz Pontones. ■

## El Premio

### "Alvaro Gálvez..."

(Viene de la pág. 2)

El Premio José Antonio Alzate, dentro del género reportaje, fue entregado a Pedro Flores Linares por su trabajo: "Estela Ruiz: una tehuana que alcanzó la inmortalidad"; mención honorífica para Ignacio Rodríguez por su trabajo "Maurilio Muñoz: protector de los otomíes"; el Premio Ignacio Ramírez, dentro del género entrevista, lo recibió Beatriz Espejo por sus entrevistas a Demetrio Vallejo, Fernando Benítez y Andrés Herlestrosa.

El Premio José Joaquín Fernández de Lizardi, en el rubro artículo de fondo, fue para Jaime Labastida por sus editoriales en el periódico *Excelsior*.

Otra mención honorífica fue para Armando Cruz Sánchez por su trabajo "Crisis económica y lucha sindical: pasado inmediato y evolución actual".

El Premio José F. Elizondo, dentro del género escrito humorístico, fue para Alvaro Soto Gálvez por su serie de trabajos: "Rincón sentimental"; mención honorífica para José Antonio Larios Pastrana por su trabajo "Un reportaje singular"; mención honorífica para Armando Jiménez por su trabajo "Bocadillos", publicado en la revista "Club de Gourmets".

Asimismo, el Premio Agustín V. Casasola, dentro del género fotografía más oportuna o reportaje gráfico, lo recibió Alfonso Carrillo por su trabajo "Estallido de globos durante la clausura del Segundo Campeonato Juvenil de Fútbol"; mención honorífica para Juan García Heredia por su trabajo dentro del mismo género "Nevada en la carretera México-Puebla".

El Premio Constantino Escalante, dentro del género caricatura, fue para Salvador Pruneda (post mortem) por sus trabajos publicados en 1983 en el periódico *El Nacional*.

El Premio Alvaro Gálvez y Fuentes, otorgado a Radio UNAM, fue recibido por la directora de esa radiodifusora licenciada Beatriz Barros Horcasitas; mención honorífica a Sergio Perdomo Casado por su trabajo "Las noticias del año", emitido por el Núcleo Radio Mil; mención honorífica para Patricia Guevara por su serie de programas Entrevistas Semanales, difundidos en Grupo Acir.

La Presea Ingeniero Guillermo González Camarena, dentro del género información periodística por televisión, se le entregó a María Victoria Llamas, de Televisa, por su trabajo "La Comunidad Económica Europea: Desafío y Meta".

Finalmente, el galardón Francisco Zarco, dentro del género trabajo periodístico de mayor interés nacional, fue para Manuel Buendía (post mortem) por sus trabajos publicados en 1983.

En el acto estuvieron el licenciado Jesús Hernández Torres, director general de RTC, así como los señores Alberto Peniche Blanco, director general de Información de la Secretaría de Gobernación, y Luis Alcaide Carmo, secretario general del Club de Periodistas de México, entre otras personas. ■

## Cursos y conferencias

### Proyecto de Investigación InterENEP

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán informa del Proyecto de Investigación InterENEP, que como primera actividad presenta un ciclo de conferencias, mismo que se desarrollará de acuerdo al siguiente

#### Programa:

#### Febrero

Martes 19: **Las condiciones socioeconómicas y de salud del menor dentro del proceso de trabajo**, por el doctor Oscar Pintado C.; **Las condiciones socioeconómicas y jurídicas del menor que trabaja**, por el MCD Enrique Pérez R.; **Las condiciones de salud-medi-**



cina, odontología y nutrición del menor que trabaja, por la doctora Alicia Quiroz; **Las condiciones sociopsicológicas del menor que trabaja**, a las 11:00 h, en el Auditorio del Programa de Investigación.

#### Cursos de capacitación

**Técnicas de catalogación bibliográfica**, del 4 al 15 de febrero, de 9:00 a 12:00 h. Cuota: \$11,400.00. Coordinadora: Beatriz Patiño Luna.

**Técnicas de programación de la enseñanza**, 14, 21, 28 de febrero y 7, 14, 21, 26 y 28 de marzo, de 12:00 a 14:30 h. Cuota: \$8,600.00. Coordinadora: licenciada Lucía Herrero.

**Presupuestos y costos unitarios de obra**, del 8 al 22 de febrero, de 17:00 a 21:00 h. Cuota: \$8,600.00. Coordinador licenciado Raúl Ibarra Ruiz.

**Planeación de los recursos humanos en las organizaciones**, del 26 de febrero al 6 de marzo, de 18:00 a 21:00 h. Cuota \$9,600.00. Coordinador: maestro Felipe Reyes Pérez Carmina.

Informes e inscripciones en la ENEP Acatlán, avenida Alcanfores s/n, fraccionamiento Jardines de San Mateo, Naucalpan, Estado de México, Departamento de Educación Continua, Unidad Académica I, c-209 y c-210, teléfonos 373-82-75 (directo) y 373-22-92 y 373-23-99, extensión 260.

## Programa Universitario de Investigación Clínica

### Residencias en Investigación Clínica

Las Residencias en Investigación Clínica son becas de la Secretaría de Salud para médicos seleccionados con vocación y capacidad para la investigación que pretendan formarse como investigadores clínicos de carrera, a través de programas tutoriales de maestría y doctorado de la UNAM.

La actividad principal de éstos es la ejecución de un proyecto de investigación clínica, debiendo realizarse, al menos en parte, en una dependencia autorizada de la SS. Los estudiantes dedicarán a los estudios de maestría tiempo completo.

Los residentes son, además, candidatos para becas de la UNAM, otorgadas por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico a través del PUIC.

Los programas de posgrado en biomedicina que ofrece la UNAM son impartidos por:

- Facultad de Medicina: maestría y doctorado en: Ciencias Médicas y Ciencias Biomédicas, y maestría en Estadística Aplicada a la Salud, y
- Colegio de Ciencias y Humanidades: maestría y doctorado en Investigación Biomédica Básica, en las siguientes sedes: Instituto de Investigaciones Biomédicas, Centro de Investigaciones en Fisiología Celular y Centro de Investigaciones en Ingeniería Genética y Biotecnología.

#### Requisitos:

- Haber terminado una especialidad.
- Contar con un tutor aprobado por

el Programa de Posgrado al cual se desea ingresar.

- Ser aceptado por alguno de los programas de Posgrado de la UNAM.
- Presentar un protocolo original de investigación clínica.

#### Obligaciones del residente

- Elaborar, ayudado por el tutor, el protocolo de investigación a desarrollar.
- Dedicar tiempo exclusivo a la realización de su proyecto de investigación y cursos de posgrado.
- Mantener una calificación mínima de B en todos sus cursos teóricos.

#### Características del tutor

- Debe estar reconocido por alguno de los programas de Posgrado de la UNAM.
- Trabajar en la institución donde se lleve a cabo el trabajo de tesis.
- Se comprometerá a dar una asesoría constante y efectiva al alumno durante sus estudios.
- Ayudará al alumno a realizar el protocolo de investigación.
- La tesis deberá ser parte de la línea de investigación del tutor.

Las solicitudes pueden recogerse en el Programa Universitario de Investigación Clínica y serán entregadas junto con la documentación requerida **antes del 15 de febrero**, en el mismo PUIC, con el doctor Cornejo Cortés. Para mayores informes hablar al 550-52-15, extensiones 4817, 4802 y 4807.

## La anticoncepción ha...

(Viene de la pág. 13)

### El matrimonio, regulador de la actividad sexual

Con base en lo anterior, señala, el matrimonio aparece como la institución normativa de las relaciones sexuales. Las reglas que las rigen llevan a establecer las variantes de la relación en función de aquél; es decir, las relaciones prenupciales y extraconyugales. Es a partir de tal concepción que debe encuadrarse el uso de los abortivos.

En la religión azteca, la diferenciación de las relaciones sexuales hacía establecer, por un lado a **Tlazolteótl**, diosa de la fertilidad, el parto y la procreación; y por el otro, a **Xochiquetzal**, la diosa del amor erótico y las relaciones libres cuya finalidad no era la procreación.

Empero, se deben distinguir aquí los conceptos de reproducción y erotismo. En el primero, es necesario anotar como factor esencial a la fecundidad; el segundo se opone tácitamente a esta finalidad. Los mexicas sabían distinguir estos dos aspectos de la sexualidad; por tanto, aparece una serie de plantas medicinales, así como algunos animales dentro de la farmacopea indígena que favorecen la actividad genésica en contraposición a otras que únicamente "provocaban la lujuria".

Por otra parte, añade, el fenómeno de la esterilidad debe concebirse dentro del marco de la reproducción como otro de los factores definitivos. Para provocar la esterilidad se contaba, en el siglo XVI, con una serie de hierbas "frías", como el **tetexquilitl**, que afectaba sólo a los hombres, en tanto que el **axoxoquilitl**, "hace impotentes para engendrar" a los jóvenes de ambos sexos, pudiendo comerla sin peligro cuando son adultos, y el **tlacoxiloxóhxitl**.

Asimismo, el uso mágico de ciertas plantas para provocar la esterilidad se inicia con el **mamalhuaztli**, "de cuya lumbre huyen los otomíes, pues creen firmemente que causa al punto esterilidad en quienes se acercan a ella. El **huitzitzillin** o colibrí, representante del dios **Huitzilopochtli** y usado desde la Colonia hasta la fecha como amuleto para la magia amorosa, es consignado como medicina contra las bubas, pero hace estéril a quien lo come".

Así, dijo, actualmente es posible preparar un compuesto que mediante lavados vaginales cada tercer día durante un largo periodo (2 a 3 años), provoca la esterilidad; sus ingredientes básicos son cancerina, eucalipto, romero, guamúchil y piedra alumbre.

La esterilidad provocada, tanto en el hombre como en la mujer, puede ser considerada como anticonceptivo. En este sentido, precisa, tiene un lugar especial el **cihuapactli** "medicina de las mujeres", misma que ha sido de las pocas plantas medicinales investigadas, y que ha despertado interés médico, por lo que ha sido objeto de investigaciones experimentales, especialmente para observar sus reacciones en el útero, y explicar así su uso, dentro de la farmacopea indígena, como estimulante para acelerar el parto y como abortivo. De naturaleza "caliente", se ha venido empleando como ocitócico, y según resultados de laboratorio, es inhibidora si el útero es ingravido y excitadora si es gravido. Endosis excesivas se llega hasta la tetanización del útero.

En el México prehispánico, cuando se iniciaban los dolores del parto, después del baño en el temazcal, daban a la parturienta a beber "la raíz de una yerba molida que se llamaba **cihuapactli**, que tiene virtud de impeler o empujar hacia afuera a la criatura".

Existen, además, muchos otros anticonceptivos, que abarcan desde la farmacopea tradicional hasta las concepciones mágicas. Algunos ejemplos de los primeros son: hojas y semillas de aguacate cocidas, raíz de limón, té de manrubio, epazote y parota, muelle, pericón, vástago de plátano cocido, romero hervido, ruda, cañafístula y simonillo. Entre los "mágicos" se mencionan: el agua de coco, tres días antes y tres después de la menstruación; pata de lechuga cocida, tomada en ayunas; raspar las bolitas de placenta después del parto para quitar la vida a hijos futuros; miel de mosco, entre otros.

En suma, concluye la investigadora, la historia de la anticoncepción se remonta a varios milenios atrás, pues la necesidad de practicarla ha existido siempre. Las culturas antiguas encontraron recursos para la práctica de la anticoncepción que, en gran medida, perduran hasta el presente. Los verdaderos avances en este campo son tan recientes que aún no forman parte de la historia, pero habrán de producir los grandes cambios del futuro. ■

## Crean una "píldora para varones"

**Nueva Delhi, Ene. 18, Reuter.** Científicos indios crearon una píldora contraceptiva para hombres que podría revolucionar el control de la natalidad, dijo hoy la agencia noticiosa Press Trust of India.

El Dr. N.R. Kalla, de la Universidad del Punjab, dijo ante el Primer Congreso Asiático de Farmacología que la píldora inducía "infertilidad total" durante tres meses.

La sustancia activa, conocida como Gossypol, es de producción barata y que se deriva de los extractos de aceite de la semilla de algodón, agregó. El potencial anticonceptivo del Gossypol fue registrado por primera vez por un científico del sur de China en 1920, pero la investigación sistemática sobre su acción sólo fue iniciada 40 años después.

(Novedades, 19 de enero de 1985).

## Aproximadamente 50 millones...

(Viene de la pág. 12)

La minipíldora consiste en una pequeña dosis de progestágeno —0.5 mg. o menos— en los productos disponibles en el mercado. Se toma diariamente, inclusive durante la menstruación. La minipíldora fue desarrollada a mediados de la década de 1960 cuando los investigadores descubrieron que una pequeña dosis diaria de progestágeno evitaba el embarazo, aunque no siempre evitaban la ovulación.

Investigaciones subsiguientes no han definido completamente el mecanismo de acción. Las microdosis de progestágenos, aparentemente previenen el embarazo mediante una combinación de efectos; incluyendo cambios en la movilidad tubaria, en la función del cuerpo amarillo (el cuerpo formado del folículo ovárico después de la puesta en libertad del óvulo), en el endometrio (revestimiento uterino), posiblemente en el moco cervical y en algunos ciclos evitando la ovulación.

A finales de la década de los sesenta, los clínicos y fabricantes de drogas prosiguieron con el desarrollo del nuevo método, dado que, suponían, una dosis más baja de esteroides tendría menos efecto en los sistemas metabólico y reproductivo del cuerpo. Utilizar la dosis más baja y efectiva parecía acertado; particularmente cuando los efectos colaterales de los anticonceptivos orales eran objeto de minucioso examen. Igualmente parecía posible que una preparación sin estrógeno no pudiera presentar ninguno de los efectos colaterales, lo cual llevó a algunas mujeres a abandonar el uso de los anticonceptivos orales combinados.

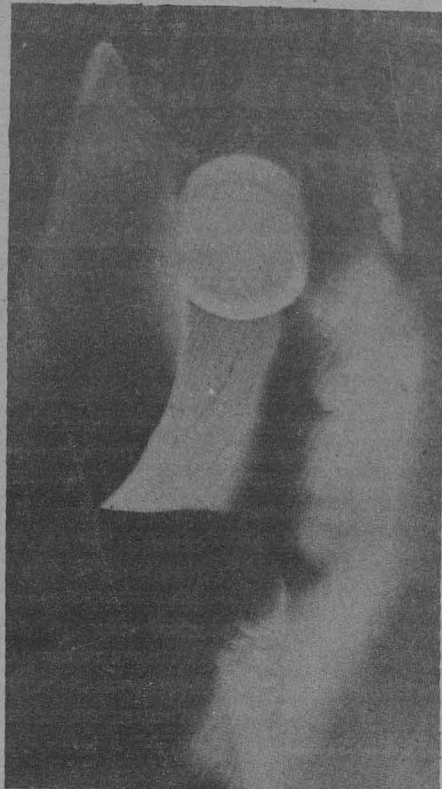
Al respecto, el doctor Carlos Guzmán, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, señaló que en México se estudió la cloromadinona (altamente potencial y que prepara la mucosa del útero). Cuando la mujer se embaraza generalmente se forma un tapón de moco en el cuello de la matriz; así, siendo tan potente en todos sus efectos esta droga, se pensó que pequeñas dosis podrían servir como anticonceptivos sin suspender la ovulación, pues al formar el tapón de mucosa se obstruye el paso de los espermatozoides.

Este hubiera sido el método ideal, advirtió el doctor Guzmán Flores, pero se constató que sus efectos también repercuten en el sistema nervioso, con lo cual se pueden producir trastornos emocionales posteriores.

### Los anticonceptivos orales ¿son buenos o malos?

Por tal motivo, este método no resultó el ideal, surgiendo, por tanto, el cuestionamiento de si los anticonceptivos orales, incluso la minipíldora, son malos o buenos. Pero, expresó el investigador, no se trata de ser tajante y señalarlos como positivos o negativos, pues sus efectos colaterales (emocionales) dependen básicamente del organismo de cada mujer, e incluso del medio ambiente en donde ésta se desenvuelve.

Todo tratamiento hormonal, sea anticonceptivo o no, añadió, provoca efectos indeseables; sin embargo, cuando existe la necesidad de someterse a es-



te, como en el caso de los anticonceptivos, debe hacerse siempre bajo vigilancia médica y luego de un minucioso estudio de cada uno de las pacientes, para conocer cuáles son los adecuados para cada uno y tener control sobre su uso.

Así, su efecto nocivo o benigno dependerá en mucho del organismo de cada mujer. Debe quedar claro que el médico y la paciente necesitan conocer a fondo el tipo de anticonceptivo que se utilizará (dependiendo siempre de la sensibilidad orgánica y mental de cada mujer), pues, según explicó el investigador, los estrógenos tienen un efecto colateral sobre el sistema vascular. Por tanto, las mujeres que tienen la predisposición a várices o problemas circulatorios no deberán recurrir a este tipo de anticonceptivos.

El suministro debe ser siempre prescrito por médicos y especialistas (ginecólogos) que conozcan profundamente los efectos colaterales de estos medicamentos, así como a la paciente a quien los van a recetar. Insistió en que sus efectos se manifiestan también a nivel orgánico, como en las mujeres propensas al cáncer.

Al referirse a una investigación que sobre el tema se realiza en el IIB, el especialista explicó que con los resultados proporcionados por el trabajo de experimentación efectuado con una colonia de monos, se ha planteado la hipótesis de que el anticonceptivo no es la causa de la depresión, con lo cual se deduce que un 60 por ciento de las mujeres con este tipo de anticonceptivos están libres de la misma. Asimismo, un 30% de la población es susceptible a la presencia de hormonas que contienen los anticonceptivos orales (hormonas femeninas).

Dichos anticonceptivos, apuntó el doctor Guzmán, son de tres tipos: mixtos con estrógenos y progesterona; los que sólo contienen estrógenos; y los de progesterona. Este último se administra secuencialmente tratando de reproducir el ciclo menstrual (16 días con derivados estrogénicos y luego 4 ó 5 con estrógenos y progestinas).

Así se puede deducir que no son las píldoras en sí las que afectan, sino los cambios hormonales en el organismo de la mujer, cambios que bien pueden ser endógenos o exógenos, concluyó. ■

## La investigación educativa...

(Viene de la pág. 15)

### Causas del mal rendimiento escolar

El doctor Reginaldo Hernández, al presentar la ponencia *Causas de mal rendimiento escolar*, indicó que su investigación fue realizada por un grupo de maestros de la mencionada Escuela Preparatoria de la UAP con el objetivo de hacer un diagnóstico del rendimiento en la escuela. Se consideró una muestra de cuatro mil alumnos que cursaban los diferentes semestres educativos y que comprendía la primera generación de alumnos. Para su análisis se dividieron por edad, sexo, semestre y turno.

El procedimiento utilizado comprendió dos fases: una de análisis estadísticos y otra de estudios psicométricos. Para análisis estadísticos se tomaron las actas de exámenes ordinarios, extraordinarios y de promoción. Los resultados se vaciaron en cuadros especiales y se graficaron.

Al final del trabajo se expone una discusión sobre los datos obtenidos, con la finalidad de mostrar cómo los mecanismos pueden ser muy relativos y cómo pueden prestarse a una interpretación diferente de acuerdo a los intereses particulares de la investigación.

Los factores considerados y los resultados obtenidos son aplicables a las condiciones particulares de la escuela y su tipo de alumno en el marco de la Universidad Autónoma de Puebla.

Al presentar el *Estudio comparativo de hábitos de estudio de dos escuelas preparatorias de la UAP*, el maestro José Morales informó que en la Escuela Preparatoria "2 de Octubre de 1968" se trabaja en una investigación sobre las causas del mal rendimiento e irregularidad estudiantil.



Una de las variables estudiadas es la de los inadecuados hábitos de estudio en los estudiantes. En esa investigación el análisis de esta variable se efectúa con fines diagnósticos.

Algunos de los objetivos de la investigación son: instrumentar mecanismos de corrección para los hábitos de estudio deficientes; evaluar los resultados de la implantación de los mecanismos de corrección después de un semestre y coadyuvar al proceso de mejoramiento académico de la escuela.

Posteriormente el estudio señala que los datos obtenidos permitieron efectuar un diagnóstico adecuado y proponer mecanismos de corrección realista a las deficiencias encontradas. ■

## La Facultad de Ingeniería entregó...

(Viene de la pág. 9)

El ingeniero José Luis Antón Macín, al recibir el prototipo en nombre de la Secretaría que representa, calificó el proyecto como una muestra de la actual orientación de la firma de convenios por la UNAM con otras instituciones, tendente al desarrollo tecnológico y a la expansión de las actividades productivas y de servicios. Actualmente la dinámica del movimiento productivo del país requiere de soluciones concretas a problemas específicos, labor en la que la Universidad desempeña un papel primordial.

### Los centros de investigación del país dan respuesta a problemas específicos

Por su parte, el doctor Octavio A. Rascón Chávez, expresó: "el diseño de esta máquina y la fabricación del prototipo son muestra de que en

los centros de investigación del país se pueden realizar trabajos de gran calidad para sustituir importaciones y reducir la dependencia tecnológica. Agradecemos, agregó, a la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, la confianza que ha depositado en la Facultad de Ingeniería al asignarnos este proyecto, cuyos resultados positivos contribuirán a incrementar la confianza del sector productivo en nuestra capacidad para realizar labores de innovación tecnológica, y hacer patente nuestro interés por participar activamente en la solución de problemas nacionales".

"Asimismo, quiero destacar —dijo— que proyectos como éste constituyen una magnífica oportunidad para que se formen cada vez mejor nuestros estudiantes".

Actualmente el Centro de Diseño Mecánico y de Innovación Tecnológica de la Facultad de Ingeniería de la UNAM está diseñando una ensambladora de botes de cartón, una codificadora de cajas y una máquina formadora de mosaicos venecianos, entre otras. ■

Segundo semestre de 1985

Maestría y Doctorado

INSCRIPCIONES

La Facultad de Filosofía y Letras y su División de Estudios de Posgrado informan que próximamente se abrirán las inscripciones y reinscripciones correspondientes al semestre escolar 85-II para los cursos de especialización en literatura maya y náhuatl, de Maestría en filosofía, letras (clásicas, españolas, iberoamericanas, mexicanas, inglesas, lingüística hispánica), historia (del arte, de México), geografía (evaluación y conservación de recursos naturales, planeación), pedagogía, enseñanza superior, bibliotecología y estudios latinoamericanos (filosofía, letras, historia), y de Doctorado en filosofía, letras, historia, geografía, pedagogía y estudios latinoamericanos.

Los alumnos de reingreso deberán presentar la hoja de inscripción del semestre anterior.

Los alumnos de primer ingreso deberán presentar la siguiente documentación por duplicado:

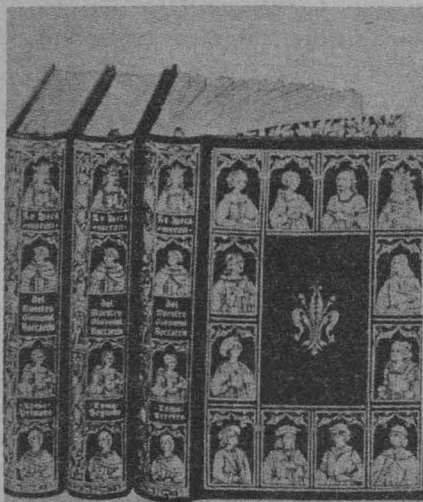
- a) Título profesional o carta de pasante (alumnos que provienen de la licenciatura antecedente en la propia facultad).
- b) Título profesional (alumnos que provienen de otras licenciaturas de la UNAM o de otras instituciones educativas).
- c) Certificado de estudios
- d) Acta de nacimiento
- e) Constancia de examen de traducción de una lengua moderna (francés, alemán, italiano, portugués y ruso) expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) o por la Coordinación de Letras Modernas de esta facultad.
- f) Para las maestrías en geografía y pedagogía: constancia de traducción de una lengua moderna de las que aparecen en el párrafo anterior, excepto de portugués.
- g) Curriculum vitae.
- h) Carta de exposición de motivos.
- i) Los candidatos a cursar los estudios de posgrado deberán entrevistarse con el Asesor del área correspondiente antes de proceder a llenar la hoja de inscripción.
- j) Constancia de ejercicio docente en la UNAM expedida por el director de su facultad o escuela (\*Sólo alumnos de enseñanza superior).

Los alumnos que no sean egresados de la UNAM deberán acudir a la Unidad de Registro e Información de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias) del 18 de febrero al 15 de marzo, para presentar original y fotocopias debidamente legalizados de los documentos arriba señalados.

Los alumnos que proceden de instituciones nacionales deberán legalizar sus documentos en la Dirección General de Profesiones o en el Gobierno del estado. Los alumnos que proceden de instituciones extranjeras deberán legalizar sus documentos en el Consulado de México en el país donde realizaron sus estudios y recabar la certificación y la firma de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

Los alumnos egresados de alguna otra facultad de la UNAM o de esta facultad que provengan de una licenciatura no antecedente a la maestría que deseen cursar deberán entregar la documentación arriba señalada por duplicado, así como la copia de la última inscripción en la UNAM del 18 de febrero al 15 de marzo, en las oficinas de la Sección Escolar de esta División.

Los alumnos que provienen de la



licenciatura antecedente cursada en esta facultad deberán presentar su documentación por duplicado en las oficinas de la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras del 22 al 26 de abril de las 10:00 a las 13:00 y de las 17:00 a las 18:45 h, en estas mismas fechas; todos los alumnos, tanto del primer ingreso como de reingreso, deberán presentarse con el asesor del departamento correspondiente para seleccionar las asignaturas que cursarán en el semestre escolar 85-II.

**Nota importante:** Todos los trámites deberán llevarse a cabo en las fechas indicadas.

"POR MI RAZA HABLARA EL  
ESPIRITU"

EL DIRECTOR DE LA FFyL  
Dr. José G. Moreno de Alba

EL JEFE DE LA DIVISION DE  
ESTUDIOS DE POSGRADO  
Mtro. Antonio Alcalá Alba.

Seminarios del Departamento de Alimentos

XX Aniversario de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química 1985

Febrero

Día 8. M en C Mariano Gutiérrez: **Perspectiva de la fermentación sólida.**

Día 15. Ingeniero Luis F. Ramayo Ramírez: **Almacenamiento y conservación de granos.**

Día 22. M en C María Ofelia Buendía González: **Métodos de panificación.**

Marzo

Día 10. M en C Angel Torreblanca: **La investigación en el Departamento de Ciencias de la Nutrición y de los alimentos, UIA.**

Día 8. Doctor Alejandro Treviño Parker: **La importancia estratégica de los alimentos en la economía mundial.**

Día 9. Doctor Roberto A. Cervantes: **La investigación en la FES Cuautitlán.**

Día 22. Doctora Cristina Cortina: **Mutágenos y carcinógenos en alimentos.**

Día 29. M en C Yoja Gallardo: **La investigación en alimentos en el Departamento de Graduados de ENCB, IPN.**

Lugar: Salón 4-AB.

Informes: Dr. Pedro Valle Vega.

Teléfono 550-52-15, extensión 2440.

Hora: 9:00 h.

Cursos de psicología

- **Dimensiones sociales en la educación (introducción a la sociología de la educación).** Ponente: licenciada Sofía Saad Dayán. Dirigido a: profesionales relacionados con las ciencias de la educación. Fechas: 11 al 15 de febrero. Horario: 16:00 a 21:00 h.
- **Taller de educación sexual para niños.** Ponentes: maestra Selma González Serratos y doctora Ruth González Serratos. Dirigido a: educación de nivel preescolar y psicólogos que trabajen en centros de desarrollo infantil, o con niños en edad preescolar. Fechas: 11 al 22 de febrero. Horario: 16:00 a 21:00 h.
- **Taller de aplicación de la escala de desarrollo infantil Bayley.** Ponente: maestra Elisa Velázquez Andrade. Dirigido a: psicólogos, pediatras y educadores. Fechas: 18 al 22 de febrero. Horario: 17:00 a 20:00 h.
- **Entrenamiento asertivo.** Ponentes: licenciadas Martha Montiel Carvajal y Patricia Trujano Ruiz. Dirigido a: profesionales de la psicología que requieran establecer repertorios sociales (interacción social efectiva). Fechas: 25 de febrero al 1o de marzo. Horario: 16:00 a 20:00 h.

**Informes e inscripciones:** Centro de Educación Continua, Facultad de Psicología, edificio "C" (dirección). Teléfono 550-06-37.

Fin del ciclo de mesas redondas  
Crisis de las dictaduras y perspectivas democráticas en el Cono Sur



Dentro del ciclo de mesas redondas que bajo el rubro de: **Crisis de las dictaduras y perspectivas democráticas en el Cono Sur** han organizado el Colegio de Estudios Latinoamericanos de la FFyL y el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, con el fin de impulsar y difundir temas de gran trascendencia y actualidad para América Latina, se anuncia la continuación del mismo con el análisis del caso brasileño.

La mesa redonda dedicada a Brasil se celebrará el jueves 14 de febrero a las 17:00 h, en la Biblioteca Simón Bolívar del CCYDEL, ubicada en la entrada de la Facultad de Filosofía y Letras, frente al elevador de la Torre I de Humanidades.

Los participantes serán los doctores José Thiago Cintra, de El Colegio de México; Joao Almino, de la Embajada Brasileña, y Severo Salles, director del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

Cursos de medicina

- **Actualización diagnóstico-terapéutica en medicina general familiar,** sede: UEC/MGF "Doctor Francisco J. Balmis", del 18 al 22 de febrero, de 8:00 a 14:00 h, profesor encargado: doctor Ernesto González Ibarra.
- **Epidemiología clínica,** sede: UEC/MGF "Beatriz Velasco de Alemán", del 18 al 22 de febrero, de 8:00 a 14:00 h, profesor encargado: doctor José Narro Robles.
- **Microneurocirugía,** sede: CH "20 de Noviembre", ISSSTE, del 18 al 22 de febrero, de 8:00 a 14:00 h, profesor encargado: doctor Ignacio Olivé Urrutia.
- **Efectos respiratorios de la contaminación ambiental,** sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, del 18 al 22 de febrero, de 8:00 a 14:00 h, profesora encargada: doctora Silvia Vega Gleason.
- **Padecimientos crónicos más frecuentes en la consulta del médico general,** sede: UEC/MGF "Doctor Francisco J. Balmis", del 18 de febrero al 1º de marzo, de 16:00 a 19:00 h, profesor encargado: doctor Sergio Islas Andrade.
- **Dermatología para el médico general,** sede: Palacio de Medicina, del 25 de febrero al 1º de marzo, de 8:00 a 14:00 h, profesor encargado: doctor Jorge Peniche Rosado.
- **Ortopedia pediátrica,** sede: Palacio de Medicina, del 25 de febrero al 1º de marzo, de 8:00 a 14:00 h, profesor encargado: doctor Alfonso Tohen Zamudio.

## Cine

En la Sala Cinematográfica Fósforo:  
10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

Ciclo: D.W. Griffith

Rescate del nido del águila (Rescue of an Eagle's Nest) Director: Edwin S. Porter; actuación: D.W. Griffith, 1907; La casa solitaria (The Lonely Villa), director D.W. Griffith, 1909; El valor del trigo (A corner in wheat), director D.W. Griffith, 1909, y La operadora de Lonedale (The Lonedale operator), director D.W. Griffith, 1911, lunes 11.

Los mosqueteros de Pig Halley (The musketers of Pig Halley); El sombrero de Nueva York (The New York hat), martes 12.

Nacimiento de una nación (Birth of the Nation), miércoles 13.

Intolerancia (Intolerance), jueves 14.

Cine-Club de la Facultad de Economía

Ciclo: Etapas de transición

Alsino y el Cóndor, director: Miguel Littín, Cuba, México, Costa Rica, Nicaragua, 1981-82, miércoles 20 de febrero.

Siberiada II, director: Andrei Mijalov Konchalovski, URSS (1979), el 6 de marzo.

El tambor de hojalata, director: Volker Schloendorff (RFA 1979), el 13 de marzo.

Cinematógrafo Lumière de Casa del Lago (febrero-marzo, 1985)



13 de febrero: 1900-1, director: Bernardo Bertolucci (Italia 1976).

27 de febrero: Dantón, director: Andrzej Wajda (Francia-Polonia, 1982).

Auditorio Justo Sierra de Humanidades, 12:00, 14:00, 17:00 y 20:00 h.

### Ciclo: Cine polaco contemporáneo

Días: 9 y 10. **Todo en venta**, director: Andrzej Wajda (1968).

Días: 16 y 17. **Los abedules**, director: Andrzej Wajda (1970).

Días: 23 y 24. **Hotel Pacific**, director: Janusz Majewski (1975).

Marzo 2 y 3. **La tercera parte de la noche**, director: Andrzej Zulawsky (1971).

Funciones: sábados y domingos a las 15:00 h. Admisión: \$20.00; universitarios: \$10.00.

### Cine debate popular

Febrero

Días 9 y 10. **Bellísima**, director: Luchino Visconti.

Días 16 y 17. **Casta de malditos**, director: Stanley Kubrick.

Días 23 y 24. **Cuchillo en el agua**, director: Roman Polanski.

Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU.

Funciones: 17:00 h (sábados y domingos). Boletos: \$40.00.

### Radio

— **Encuadre cinematográfico.** Entrevistas a quienes con su trabajo han hecho y siguen haciendo la historia del cine nacional. Los sábados a las 18:00 h, por Radio UNAM.

— **Música en imágenes.** La experiencia de la música dentro de la creación cinematográfica y sus compositores más relevantes. Los lunes a las 19:00 h, por Radio UNAM.

### Exposición

Cafetería de los Estudios Churubusco.

Georges Méliès vida y obra, carteles, fotos fijadas, croquis, dibujos y maquetas que hablan de la vida y obra de "El mago de Montrieuil" de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.

## Teatro

UNAM/UAS/ISSSTE

El jinete de la Divina Providencia Autor y director: Oscar Liera (estreno) viernes 15, 21:00 y sábado 16, 19:00 h en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz (CCU), de martes a viernes 20:30 h, sábados 19:00 h, domingos 18:00 h.

La muerte accidental de un Anarquista, estreno viernes 8 de febrero de Darío Fo.

Dirección: José Luis Cruz, en el Teatro Reforma del IMSS

Reforma y Burdeos, martes a viernes 20:30 h, sábados y domingos 18:00 h. Boletos \$600.00 \*

\* 50% de descuento a estudiantes y maestros de la UNAM, Derechohabientes del IMSS/ISSSTE (de martes a jueves).



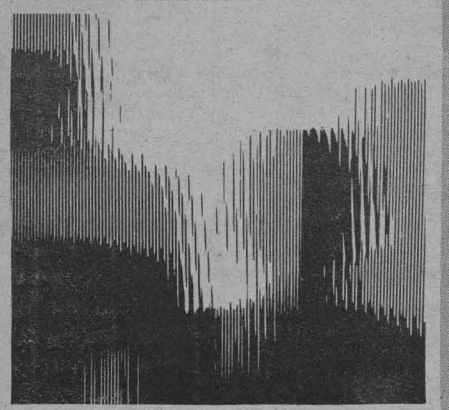
En la Filmoteca de la UNAM

### Ciclo de cine austriaco

La Filmoteca de la UNAM informa que hasta el 10 de febrero se exhibirá en la sala Cinematográfica Fósforo (San Ildefonso No. 43, Centro), en horarios de 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 hrs, el ciclo filmático de cine austriaco cuyos filmes ilustran el desarrollo de la cinematografía de este país durante 52 años (1926-1978). El ciclo continúa con el siguiente programa:

Día 4: **Mascarada** (Maskerade). Realizada en 1934 por Willi Forst, se desarrolla en la Viena de 1905 durante un carnaval. En ella se muestra que detrás de la fachada superficial de alegría se tejen intrigas y tienen lugar conflictos sociales, donde la vida humana tiene poco valor. **Mascarada** fue la gran película de la época de oro del cine vienés, convirtiéndose a Paula Wessely en estrella.

Día 6: **El administrador de correos** (Der Postmeister) de Gustav Ucicky. Filmada en 1940 durante el breve periodo del pacto germanosoviético, según la novela de Puschkin (adaptada por Gerhard Menzel, uno de los guionistas más ocupados durante el Tercer Reich), resulta ejemplar en la actualidad por el tratamiento del conflicto entre el campo y la ciudad, y por la virtuosidad de sus intérpretes.



Día 7: **El ángel del trombón** (Derl Engel mit der Posaune). En esta película, filmada en 1948 por Kurt Hail (director que en tiempos de Hitler fuera el responsable de la producción cinematográfica vienés), se muestran, a través de una familia, las transformaciones políticas y sociales a lo largo de 60 años de historia de Viena, que van de la monarquía decadente a la primera república, de la Primera Guerra Mundial al Fascismo.

Día 8: **Lulú**, de Rolf Thiele. Filmada en 1962 basada en la obra de Frank Wedekind **El espíritu de la Tierra y La caja de Pandora**, de Pabst. En ella se cuenta la historia de la niña precoz (Lulú), para quien los hombres son

simples marionetas de los cuales obtiene vicio y riquezas, pero finalmente sucumbe por esta concepción que rige su existencia.

Día 9: **Kanga Mussa** (Die Denkwürdige Reise Das Kaiser Kanga Mussa Von Mali Nach Mekka). Fue realizada en 1977 por Goetz Hagmueller y obtuvo el premio OCIC y el premio de los periodistas cinematográficos de El Cairo. Narra la peregrinación que realizó el emperador de Malí, Kanga Mussa, durante el siglo XIV a la Meca. Es una suerte de documental truncado que importa por lo exótico de su tema, tomado de viejas canciones que glorifican al emperador.

Día 10: **Llegué como un extraño** (Fremd Bin Ich Eingezogen) 1978. De Titus Lebeer, es un filme diferente al que se estila en las biografías cinematográficas. En él se intenta mostrar la vida del compositor Franz Schubert en su lecho de muerte, el gran músico delira, y en su febril desvarío el que se plasma en imágenes fragmentadas. Esta cinta puede considerarse un puente entre el cine de los años treinta (por su tema, que recuerda **La sinfonía inconclusa**, de Forst) con el de los setenta (por la forma que nos remite a Syberberg y a Schreöeter).

Este ciclo, que se presenta con la colaboración de la Embajada de Austria en nuestro país, nos acerca a una cultura poco difundida.

# Gaceta UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Jorge Carpizo  
Rector

Dr. José Narro Robles  
Secretario General

Ing. José Manuel Covarrubias  
Secretario General  
Administrativo

Act. Carlos Barros Horcasitas  
Secretario de la Rectoría

Lic. Eduardo Andrade Sánchez  
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece  
lunes y jueves, publicada por  
la Dirección General de Prensa

Lic. Héctor Morales Corrales  
Director General

2º. piso de Rectoría  
548-82-14  
652-28-35  
550-51-64



# LOS UNIVERSITARIOS

LUNES 4, FEBRERO DE 1985

## MUSICA

# ofunam

Orquesta Filarmónica de la UNAM

I Temporada de Conciertos 1985

Conciertos Escolares



Programa No. IV:  
Concierto dedicado al Conservatorio Nacional de Música  
Director: Enrique Barrios  
Auditorio Silvestre Revueltas  
Presidente Mazarrán No. 582  
Viernes 8 / 19:00 h.

Programa No. V:  
Concierto dedicado a la Penitenciaría Santa Martha Acatitla  
Director: Armando Zayas  
Gimnasio de la Penitenciaría  
Viernes 15/12:00 h.

Programa No. VI:  
Concierto dedicado a la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán  
Director: Enrique Barrios  
Biblioteca de la FES Cuautitlán  
Jueves 21/12:00 h.

## CINE

Ciclo: Retrospectiva de cine austriaco

### Mascarada

De: Willi Forst, 1934  
SALA CINEMATOGRAFICA FOSFORO  
(San Ildefonso No. 43, Centro)  
Boletos: \$30.00  
Lunes 4/10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

Ciclo: Retrospectiva de cine austriaco

### El administrador de correos

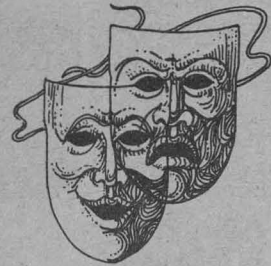
De: Gustav Ucicky  
SALA CINEMATOGRAFICA FOSFORO  
(San Ildefonso No. 43, Centro)  
Boletos: \$30.00  
Miércoles 6/10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

Ciclo: Retrospectiva de cine austriaco

### El ángel del trombón

De: George Wilhelm Pabst  
SALA CINEMATOGRAFICA FOSFORO  
(San Ildefonso No. 43, Centro)  
Boletos: \$30.00  
Jueves 7/10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

## TEATRO



### ORESTIADA

de Esquilo  
Dirección: José Solé  
Escenografía, vestuario y efectos musicales: José Solé  
Iluminación: Arturo Nava  
Producción: Alvaro Arriola/Susan Gillhog

Asistentes de dirección: Fernando Rubio y Miguel Solórzano.  
Con: Arturo Beristáin, Miguel Solórzano, Fernando Rubio, Juan Romanca, Javier Castillo, Martín Soto, René Gatica, Salvador Dolgado, Víctor López, Jorge Roldán, Carlos Valero, Eloy Rojas, Arturo Muñoz,

Felipe Morelos, Rubén Oviedo, Luis Javier Gutiérrez, Edgar Mena, Carlos Lezana, Ricardo Abarca, Isai Ponce, Juan Ramón Manzo, Alfredo Barrera, Jesús Luna, Arturo Cisneros, Vladimir Escareño, Alfredo García Márquez, Bolívar Hack.  
TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON Centro Cultural Universitario  
Funciones:  
Jueves/20:30 h. Agamemnon  
Viernes/20:30 h. Coéforas y Euménides  
Sábado/18:00 y Domingo/17:00 h. Orestíada completa. Boletos \$500.00\*

## CURSOS



### Talleres de danza en Ciudad Universitaria

Danza folklórica  
Movimiento y expresión  
Ballet infantil  
Ballet contemporáneo  
Del 21 de enero al 22 de junio  
Inscripciones abiertas:  
DEPARTAMENTO DE DANZA  
Oficinas de Difusión Cultural  
Centro Cultural Universitario  
Tel.: 655-13-44 ext. 2052

### Talleres de danza en el Colegio de San Ildefonso

Justo Sierra 16, Centro  
Taller de la Compañía de Danza Folklórica de la UNAM (intermedios y avanzados)  
Taller de danza folklórica (principiantes)  
Del 21 de enero al 22 de junio  
Inscripciones abiertas  
DEPARTAMENTO DE DANZA  
Oficinas de Difusión Cultural  
Centro Cultural Universitario  
Tel. 655-13-44 ext. 2052

## AVISO



LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO, A TRAVES DE LA FACULTAD DE INGENIERIA Y DE LA COORDINACION DE EXTENSION UNIVERSITARIA,

### INVITA

a

- EDITORES
- LIBREROS
- IMPRESORES
- DISTRIBUIDORES
- BIBLIOTECARIOS
- AUTORES

a participar en la VI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO que se llevará a cabo del 2 al 10 de marzo de 1985 en las instalaciones del Palacio de Minería, en esta ciudad.

Además de los stands normal, largo, doble y especial, se ofrece un espacio colectivo, que permitirá a un costo de \$ 1,500.00, exhibir cada libro (cupos limitados).

¡¡Asegure su participación!!

INFORMES: Tacuba No. 5, México 06000 D.F. Tel. 512-87-25, 521-46-87  
Télex: come-1760221

## LA REPRESENTACION

de David Olguin  
Dirección: Rodrigo Johnson  
Asistente de dirección: María Tarriba  
Música original: José Alberto Arán  
Con: Carlos Duarte, Ana Gardos y Cecilia Kuhne

Cello y Contrabajo: Gabriela Guadalajara y José A. Arán  
Cuadro en escena: Néstor TEATRO SANTA CATARINA  
Pza. de Sta. Catarina No. 10, Coyoacán

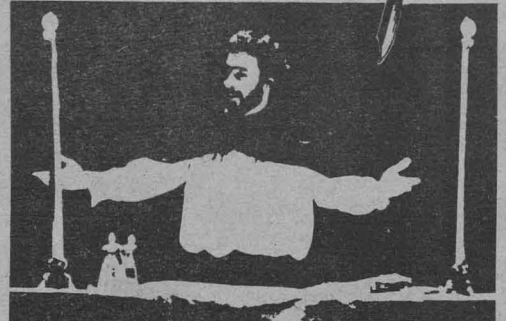
Presentada por los alumnos del Centro Universitario de Teatro.

Entrada libre

Funciones:

Jueves y Viernes/20:30 h. Sábados/20:00 h. Domingos/18:30 h.

## ASAMBLEA DEL BLASFEMO



Homenaje a León Felipe en el centenario de su nacimiento  
Libreto y dirección: José Caballero  
Música: Erando González  
Producción: Alfonso López S.  
Percusiones: Alejandra Hernández

Escenografía y vestuario: Beatriz Russek  
Con: Alonso Echánove, Luisa Huertas, Angelina Peláez.  
Fotó Principal  
CASA DEL LAGO

Boletos \$200.00\*

Funciones: sábados y domingos/12:00 h.

## EXPOSICIONES

1875/1964

# Dr. ATL

CONCIENCIA Y PAISAJE

MUSEO NACIONAL DE ARTE  
Tacuba 8  
MARTES a DOMINGO 10:00 a 18:00 hrs.  
MIÉRCOLES 10:00 a 22:00 hrs.  
PALACIO DE MINERIA  
Tacuba 5  
MARTES a DOMINGO 10:00 a 20:00 hrs.

Jornadas Culturales

# ESPAÑOLAS

## Ortega y Gasset y su tiempo

Hasta el 10 de febrero de 1985  
Lunes a viernes/10:00 a 19:00 horas

Exposición biográfica integrada por fotografías, primeras ediciones, manuscritos originales del filósofo y de intelectuales contemporáneos, ilustrada con cuarenta pinturas de artistas plásticos como:

Juan Gris • José Moreno Villa • Arturo Souto • Francisco Iturrío • Antonio Rodríguez Luna  
Enrique Climent y María Gutiérrez Blanchard entre otros

Biblioteca Nacional/San Agustín  
Isabel la Católica y Uruguay  
Centro  
UNAM/SEP/EMBAJADA DE ESPAÑA/MINISTERIO DE CULTURA DE ESPAÑA/  
INSTITUTO DE COOPERACION IBEROAMERICANA