

RADIOGRAFIA Y  
DIAGNOSTICO DE  
LA TELEVISION  
EN MEXICO

*pág. 7*

# Gaceta UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TERCER  
SEMINARIO DE  
INVESTIGACION  
CLINICA

*pág. 4*

Sexta Epoca Volumen I No. 50 Ciudad Universitaria Agosto 25 de 1983



El doctor Octavio Rivero Serrano presidió la Reunión del PCAI, en la cual firmó 2 convenios y 15 programas de trabajo con representantes de instituciones de educación superior del país.

*En respuesta a su crecimiento cuantitativo*

## Proyecto de evaluación de la Universidad Nacional para consolidarse cualitativamente

*Incidirá más decisivamente en el desarrollo del país*

- Fueron firmados dos convenios y 15 programas de trabajo con instituciones de educación superior de la República
- Se analizarán aspectos referentes a la educación, investigación, extensión universitaria y servicios de apoyo
- El PCAI: sistema que enfrenta el conjunto de problemas que inciden en el binomio docencia-aprendizaje

SI SE perfecciona y crece la calidad académica de la Universidad Nacional Autónoma de México, ésta

podrá incidir de manera importante en el desarrollo social, económico y político del país, afirmó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, quien señaló que la actual administración universitaria tiene el objetivo de crecer cualitativamente, pues desde hace una década su incremento cuantitativo ha sido explosivo.

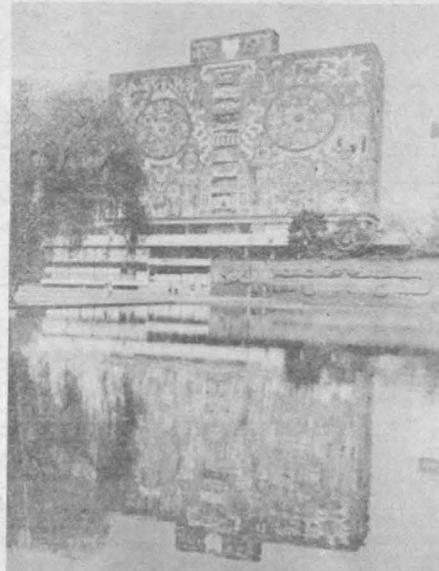
Después de firmar dos convenios y 15 programas de trabajo con representantes de instituciones de educación superior del país, el doctor Rivero Serrano aseguró además que la coyuntura actual brinda la oportunidad y la obligación de revisar todos los aspectos referentes al binomio docencia-aprendizaje, con el objeto de dar a todos los estudiantes y profesores universitarios los elementos de apoyo, ayuda, análisis, diagnóstico, ejecución de planes y proyectos que puedan originar un gran proyecto académico de la Universidad que repercuta con efectividad a nivel social. *pág. 25*

## El momento actual brinda la posibilidad de ser vanguardia de la transformación académica

EL PAPEL que cumple la Universidad Nacional Autónoma de México es relevante, en virtud de que a la tarea académica que realiza hay que agregarle su tarea social. La Universidad no puede renunciar ni a una ni a otra", expresó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, durante la clausura de la Reunión Foránea del Colegio de Directores de Facultades y Escuelas.

En tiempos de crisis es preciso no aceptar que todo está mal, porque nos llevaría a la inmovilidad, y si realizar, en cambio, acciones que se desprendan de un ejercicio profundo de evaluación: conocer los problemas teniendo la enjundia de enfrentar las situaciones negativas sin ufanarse por los aspectos positivos.

*pág. 26*



CRISIS, PROCESO DE TRABAJO Y MOVIMIENTO  
OBRERO *pág. 25*

ESTRUCTURAS PREHISPANICAS EN LA ARTESANIA DE  
UNA COMUNIDAD MESTIZA *pág. 28*

PODER MILITAR EN AMERICA LATINA *pág. 27*

VISION RETROSPECTIVA DEL BRASIL *pág. 27*

CONSTRUYA USTED SU PROPIO TELESCOPIO *pág. 24*

NOCIONES BASICAS DE ACUPUNTURA VETERINARIA *pág. 23*

## Donald Cordry, concedor de la cultura popular

INAUGURO AYER el Rector de la UNAM la exposición "El mundo de Donald Cordry", que reúne textiles, máscaras, títeres, muñecas indígenas, miniaturas y joyería, así como fotografías y diseños que ofrecen una amplia imagen de la vida y obra de quien fuera un estudioso de la cultura popular nacional.

Esta muestra es una de las más completas e interesantes que ha realizado el MUCA; cuenta además con el respaldo ambiental de un excelente trabajo museográfico. *pág. 6*



Bases para identificar nuestros problemas

## El servicio social es una expresión activa y responsable de los egresados con la nación

- El doctor Luis F. Aguilar Villanueva presidió la reunión de trabajo de la Comisión Coordinadora del Servicio Social

LA IDEA y acción del servicio social, alimentada por la conciencia nacional de nuestra Universidad, ha contribuido significativamente a la solución de los diversos problemas que el país ha debido enfrentar, dijo el doctor Luis F. Aguilar Villanueva, secretario de la Rectoría, al inaugurar la reunión interna de trabajo de la Comisión Coordinadora del Servicio Social que preside el ingeniero Leopoldo Silva Gutiérrez.

Manifestó el doctor Aguilar Villanueva que la renovación, el reordenamiento y la reactivación del servicio social en la Universidad son un imperativo en la situación actual, añadiendo que por medio de él la UNAM expresa su vinculación con la sociedad y su solidaridad con la nación, y ofrece a los estudiantes la oportunidad de culminar su educación integral, la cual es inconcebible sin integración y corresponsabilidad social.

El Secretario de la Rectoría afirmó también que en la práctica del servicio social la Universidad muestra que no es una comunidad intelectual enclaustrada en sus propias actividades internas y ajena a las necesidades nacionales, sino una comunidad consciente de su encargo social y comprometida con el desarrollo del país.

Por su parte, el ingeniero Silva Gutiérrez expresó que el servicio social conjuga los fines sustantivos de la Institución: el alumno aprende en su práctica, hace investigación y extiende los beneficios de la cultura. "De esta forma, dijo, el servicio social responde a las exigencias de una universidad académica y social".

Sin embargo, apuntó que muchos han sido los obstáculos y las dificultades a vencer para la organización de esta actividad que aún no ha dado lo mejor de sí misma. "Tenemos la voluntad de seguir avanzando en su estructuración; cambios exigen cambios: cambia la sociedad; cambia la Universidad; debe cambiar la práctica del servicio social".

Explicó el ingeniero Silva que más de cuarenta años han transcurrido desde que se instituyó el servicio social como una actividad universitaria, y diez de que se fundó la Comisión Coordinadora del Servicio Social.

La práctica del servicio social ha pasado por diferentes etapas de conformación y consolidación, y ahora, hizo notar, corresponde estructurar un sistema administrativo ágil y eficiente para su mejor aprovechamiento.

Algunos logros, observó, constituyen sólidos pasos en el objetivo trazado. Se le ha dado vigencia a diversos convenios de servicio social, y se han reforzado, en un marco de mutuo respeto, las relaciones con instituciones

patrocinadoras de programas, en especial con la Comisión Coordinadora del Servicio Social de los Estudiantes de las Instituciones de Educación Superior (COSSIES), dirigida por el licenciado Fidel Herrera Beltrán, quien asistió a la clausura de esta reunión de trabajo.

Indicó que se han reforzado los vínculos con las escuelas y facultades bajo la característica universitaria de excelencia académica y compromiso con la sociedad. Asimismo, expresó que ha sido excelente la respuesta que han proporcionado las dependencias universitarias.

Finalmente informó que entre los temas a discutir en la reunión interna

de la Comisión Coordinadora del Servicio Social se encuentran: mecanismos operativos para la captación de programas de servicio social; mecanismos de difusión de los programas y actividades del servicio social; mecanismos administrativos para el registro, evaluación y control de prestadores y programas de servicio social.

"En estos temas queda aún mucho por hacer, pero con voluntad, esfuerzo y capacidad de organización podremos tener acceso a una nueva etapa en la historia del servicio social: la del servicio social organizado integralmente", concluyó el ingeniero Silva Gutiérrez.



El doctor Luis F. Aguilar Villanueva, acompañado del doctor Carlos Morales Lepe y del ingeniero Leopoldo Silva Gutiérrez, inauguró la reunión de trabajo de la CCSS, acto al cual asistió la licenciada Gloria Elena Garza Atayde.

### Amplio ámbito de acción

## La Dirección General de Servicios a la Comunidad busca cristalizar el objetivo de educación integral

- Organiza actividades de carácter académico extracurricular, culturales y otros servicios complementarios en beneficio de la comunidad universitaria



Doctor Carlos Morales Lepe.

LA DIRECCION General de Servicios a la Comunidad pretende cristalizar el objetivo de educación integral de la actual administración uni-

versitaria, con actividades de carácter académico extracurriculares, culturales y otros servicios complementarios en beneficio de los miembros de la co-

munidad universitaria, manifestó el doctor Carlos Morales Lepe, titular de esa dependencia.

Expresó que al crearse la Dirección General de Servicios a la Comunidad se encuentran contenidas en ella otras dependencias como la Dirección de Actividades Socioculturales, la Comisión Coordinadora del Servicio Social y la de Servicios Extracurriculares, con las cuales se pretende dar respuesta a las inquietudes y problemas de la comunidad universitaria en su conjunto.

La Dirección de Actividades Socioculturales, añadió, está integrada por los departamentos de Becas y Bolsa de Trabajo, para estudiantes y trabajadores, los cuales funcionan de manera coordinada con facultades y escuelas de la propia institución, además de organizar promociones culturales.

La Comisión Coordinadora del Servicio Social, a su vez, está empeñada en adecuar el servicio social a las nuevas exigencias del país, y para ello ha tomado un gran impulso a fin de ampliar sus actividades.

## Convenio de colaboración académica UNAM-Universidad Autónoma de Tamaulipas

- El Programa Universitario de Alimentos contribuirá en proyectos que desarrolle el Instituto de Investigaciones Alimentarias de la UAT.
- La coincidencia de intereses científicos, tecnológicos y sociales de instituciones de educación superior beneficia el desarrollo del país

LOS PROGRAMAS universitarios, que en los últimos años han sido la modalidad de trabajo de la Universidad Nacional, derivan del conocimiento de los problemas que la Institución estudia desde hace varios años y los ha clasificado de acuerdo a cinco prioridades, con la de alimentos en primer término.

Así se expresó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, después de firmar un convenio de colaboración con la Universidad Autónoma de Tamaulipas, en el cual se establece que la Institución, a través del Programa Universitario de Alimentos, apoyará académicamente a la UAT en esta área.

En el acto, efectuado el pasado 22 de agosto en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez, el doctor Rivero Serrano explicó que esta colaboración entre instituciones de enseñanza superior, para trabajar en forma conjunta en ciencia y tecnología en la solución de un problema urgente del país, hace valedero en toda su extensión el significado del intercambio académico.

En este convenio de colaboración, añadió, se pone de manifiesto la coincidencia de intereses científicos, tecnológicos y sociales que por separado existen en la UNAM y en la UAT.

A su vez, el licenciado José Manuel Adam Mier, rector de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, dijo que en los últimos años la colaboración de la UNAM ha sido decisiva para la creación de la División de Estudios Superiores de la UAT.

Informó que actualmente se ha dado a la tarea de fomentar la investigación prioritariamente en alimentos, puesto que la zona norte de

Tamaulipas es la principal región productora de granos.

Por tal razón, consideró que la creación del Instituto de Investigaciones Alimentarias, dependiente de la UAT, con el apoyo de la UNAM, contribuirá a la solución de los grandes problemas alimentarios de México.

Asimismo, reiteró que mucho de lo que es y será la Universidad Autónoma de Tamaulipas se lo deberá a la Universidad Nacional Autónoma de México, que es el Alma Máter nacional.

El doctor Rodolfo Quintero, director del PUAL, indicó que la UNAM y la UAT dedican esfuerzos importantes y una gran parte de sus recursos humanos y de infraestructura para la investigación y la búsqueda de solu-

ciones al problema alimentario del país.

El PUAL, agregó, tiene como principal propósito el fomento de las actividades académicas relacionadas con ese problema, haciendo énfasis en el enfoque interdisciplinario y regional del mismo. Asimismo, manifestó que a dos años de su creación ha adquirido un nivel de madurez que le permite plantear un esquema de organización e integración académica adecuado tanto a las circunstancias de la UNAM como a las necesidades de la sociedad.

Por otra parte, aseguró que, salvo la UNAM, la UAT es la primera universidad que dedica un esfuerzo especial al problema alimentario, lo cual le permitirá enriquecer y complementar con sus propias experiencias la colaboración académica entre ambas universidades. ■



El pasado lunes 22 el doctor Octavio Rivero Serrano y el licenciado José Manuel Adam Mier signaron el convenio de colaboración UNAM-Universidad Autónoma de Tamaulipas; en el acto estuvieron el doctor Rodolfo Quintero, la física Carmen Tagüña, y los doctores Jaime Martuscelli y Sagrario Lavín Flores.

## Se impuso el nombre de Juan O'Gorman a la Galería de Arte del Centro Cultural Universitario y el de Julio Torri a la Librería Universitaria

POR ACUERDO del rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, doctor Octavio Rivero Serrano, se le impone el nombre de Juan O'Gorman a la Galería de Arte del Centro Cultural Universitario.

### CONSIDERANDO:

PRIMERO.- Que la Galería de Arte ha tenido y tiene importancia primordial para la difusión de la cultura.

SEGUNDO.- Que la Galería de Arte no ostenta nombre que la singularice.

TERCERO.- Que es la tradición inveterada de nuestra

Casa de Estudios distinguir a sus mejores hombres.

CUARTO.- Que los indiscutibles méritos universitarios del recientemente fallecido pintor don Juan O'Gorman han sido reconocidos ampliamente por la comunidad universitaria.

### ACUERDO

UNICO.- Se imponga a partir de esta fecha el nombre de Juan O'Gorman a la Galería de Arte. ■

POR ACUERDO del rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, doctor Octavio Rivero Serrano, se le impone el nombre de Julio Torri a la Librería Universitaria.

### CONSIDERANDO:

PRIMERO.- Que la Librería Universitaria ha tenido y tiene importancia primordial para la difusión de la cultura.

SEGUNDO.- Que la Librería Universitaria no ostenta nombre que la singularice.

TERCERO.- Que es tradición inveterada de nuestra Casa de Estudios distinguir a sus mejores hombres.

CUARTO.- Que los indiscutibles méritos universitarios del escritor y bibliófilo don Julio Torri han sido reconocidos ampliamente por la comunidad universitaria.

### ACUERDO

UNICO.- Se imponga a partir de esta fecha el nombre de Julio Torri a la Librería Universitaria. ■

## Búsqueda de un desarrollo estable y planificado de la televisión estatal

- Además de preservar los valores de la identidad nacional, debe ser instrumento de educación y cultura popular
- Se proyecta integrar el trabajo de productores independientes
- Inició el ciclo "Radiografía y diagnóstico de la televisión en México", organizado por el CUPRA y el CUEC

LA TELEVISION debe proporcionar información objetiva, ser instrumento de educación y cultura popular, contribuir al desarrollo armónico de la niñez y la juventud, preservar los valores en que se funda la identidad nacional, fortalecer las convicciones democráticas y ofrecer sano entretenimiento.

Las entidades de televisión estatal constituyen un amplio conjunto que debe ser reordenado y modernizado para lograr mayor eficiencia, por lo cual se han separado las funciones normativas, propias de la autoridad, y las operativas, que incluyen la administración de recursos humanos, físicos y financieros, así como la producción de bienes y servicios.

dio, Televisión y Cinematografía (DGRTC).

El licenciado Marentes recordó que la primera estación televisiva estatal fue el Canal 11, e indicó que actualmente el Estado cuenta también con el Canal 13, la Red de Televisión de la República Mexicana, La Productora Nacional de Radio y Televisión, Televisión Educativa de Zacatenco, Televisión Educativa y Cultural de la SEP, el Canal 8 de Monterrey y el Canal 22 de ultra alta frecuencia, que funciona en el Distrito Federal y zonas aledañas.

Destacó que a través de la DGRTC el Estado puede recuperar su rectoría sobre la televisión nacional, mediante la dirección normativa de ese medio



El maestro José Roviroso presidió el ciclo de conferencias Radiografía y diagnóstico de la televisión en México; estuvieron en el presidium, además, los licenciados Miguel Carriedo, Pablo Marentes, Florence Toussaint y Eduardo Sepúlveda Amor.

Momentos después de que el maestro José Roviroso, director del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), inaugurara el ciclo de conferencias Radiografía y diagnóstico de la televisión en México, el licenciado Pablo Marentes, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y director del Instituto Mexicano de Televisión (IMT), informó que los puntos anteriores se encuentran plasmados en el decreto de creación de la institución que preside, establecida en marzo del presente año.

El IMT, explicó el licenciado Marentes, pretende lograr un desarrollo estable y planificado de la televisión estatal, que había operado de manera errática e improvisada.

Al abundar sobre la separación de funciones, señaló que las actividades normativas son intransferibles de la administración central y se definen como facultades de regulación y control, en tanto lo operativo se delega, para su ejecución más eficaz, al Instituto Mexicano de Televisión.

En ese marco, el objetivo del IMT es operar en forma integrada las estaciones de televisión pertenecientes al Poder Ejecutivo Federal, de acuerdo con las normas programáticas de coordinación y evaluación que define la Secretaría de Gobernación por conducto de la Dirección General de Ra-

de comunicación, que lo faculta para instrumentar, implantar y exigir el cumplimiento de las normas vigentes en la materia.

Por otra parte, refirió que el IMT ha concertado barras de programación acordes a los lineamientos y objetivos de la televisión estatal, entre los cuales se halla la disminución del porcentaje de proyección de programas extranjeros en el Canal 13.

En ese sentido, externó que se proyecta absorber el trabajo de productores independientes para incrementar la cantidad de programas nacionales, y mencionó que "por el momento no existe en el país capacidad técnica para que toda la programación de estos canales sea producida en México, pero se está planificando para que se aprovechen al máximo los recursos y se compartan".

Resaltó que con el ingreso de productores independientes a la televisión nacional se podrán exportar programas realizados en el país, lo cual, además de generar divisas, contribuirá a mantener la planta productiva.

En su intervención, el maestro Roviroso indicó que el ciclo de conferencias permitirá a los participantes conocer el panorama general de lo que se realiza en la televisión mexicana, así como su situación actual.

Por su parte, el licenciado Eduardo Sepúlveda Amor, director del Centro Universitario de Producción de Recur-

## La cultura es comunicación y respuesta a las necesidades del desarrollo

- Ampliar la visión que de ella se tiene, objetivo de los eventos que organiza la UNAM
- Inauguración de la Semana de la cultura popular en la ENEP Acatlán



El licenciado Francisco Casanova Alvarez inauguró la Semana de la cultura popular en la ENEP Acatlán; estuvieron en el acto la profesora Ema Campomanis, el señor Carlos Plascencia, y los licenciados Mario Salinas y Alicia Gojman.

LA CULTURA no es propiedad de un solo grupo o sector social, sino que le corresponde a la sociedad en general, porque a través de los lazos culturales el hombre ha podido comunicarse y responder a las necesidades de un pueblo en busca del desarrollo.

El licenciado Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán, declaró lo anterior al inaugurar la Semana de la cultura popular, en dicha escuela, el 22 de los corrientes.

Este tipo de eventos y actividades que realiza la Universidad Nacional son un patrimonio importante y de trascendencia, dijo, porque permiten tener una visión más amplia de la cultura popular en México, factor que es esencial para obtener conciencia clara de los sucesos sociológicos que ocurren en el país.

Por otro lado, el licenciado Alejandro Miranda Ayala, director general de Comunicación Universitaria, señaló en su ponencia "Sociología y Cultura" que los medios masivos de comunicación están transformando a la cultura en México debido a un empleo y difusión acrítica, a veces hasta pecando de simplismo intelectual.

Consideró también que la cultura tradicional tiende a desaparecer; sin embargo, dijo que empieza a surgir un nuevo tipo de cultura popular, es decir, la producción de manifestaciones culturales de todo tipo en la que los artistas producen sin afán de

lucro. Pero existe el problema de ser absorbidos por los mecanismos comerciales si su trabajo es aceptable y de calidad.

Externó que la crisis económica que padece el país habrá de borrar cosas y artefactos inútiles, quedándose sólo las cosas que son necesarias para la sobrevivencia de la humanidad, ya que lo superfluo será desechado paulatinamente.

La cultura nueva y comercial actual, dijo, es costosa y un tanto insertible, aunque de ninguna manera cancelable, porque esa cultura surgió a partir de 1950 y es producto de determinaciones históricas precisas; es una cultura que cumple necesidades de mercado, pero también requerimientos de exigencias sociales para un cambio de estructura sociológica.

Finalmente, el licenciado Miranda Ayala explicó que por razones sociológicas, desde hace treinta años, la cultura tradicional formada por conciertos, libros, conferencias, exposiciones, cine, teatro, plásticas, sufrió un cambio cualitativo con la aparición de nuevas realidades demográficas y de asentamiento urbano que transformaron la distribución del tiempo libre, para dar lugar a bloques informativos cuyo soporte principal son los medios de comunicación, los cuales por su alto costo de inversión demandan una creciente rentabilidad, concluyó.

La relación entre Estado y televisión ha estado viciada desde su origen, por lo que es necesario modificarla en un sentido democrático, donde se dé cabida a la participación de la sociedad civil, concluyó.

El ciclo de conferencias Radiografía y diagnóstico de la televisión en México, inaugurado el pasado 22 de agosto en el Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM, constituye la tercera fase del I Taller de realización de programas de televisión, que forma parte de un programa de apoyo entre el CUEC y el CUPRA, cuyo objetivo es capacitar a las personas interesadas en conocer las técnicas de producción de programas televisivos.

Finalmente, la licenciada Florence Toussaint, coordinadora del Centro de Estudios de la Comunicación de la FCPyS, aseguró que la legislación de 1939 en materia televisiva era más progresista que la actual, dado que se consideraba a la televisión como un servicio público, lo que representaba una barrera contra el monopolio de ese medio de comunicación.

Finalmente, la licenciada Florence Toussaint, coordinadora del Centro de Estudios de la Comunicación de la FCPyS, aseguró que la legislación de 1939 en materia televisiva era más progresista que la actual, dado que se consideraba a la televisión como un servicio público, lo que representaba una barrera contra el monopolio de ese medio de comunicación.

## Atención igualitaria, nuevo enfoque del sistema de salud

- Coadyuvará a resolver problemas de los sectores marginados
- Los médicos deben profundizar en las ciencias sociales para entender mejor a la sociedad

EL LICENCIADO Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, entregó constancias de acreditación a los alumnos de medicina que presentaron su examen profesional el mes pasado.

Durante el acto manifestó que, dado que en los últimos años el médico se ha alejado de su papel de consejero y consultor del ser humano, es necesario que los nuevos profesionales de la medicina profundicen en las ciencias sociales "para que puedan entender las complejidades de este país, estratificado y diferenciado en lo económico y en lo social, y para buscar la mejor manera de apoyar a un semejante, generalmente en momentos de dolor".

Destacó el profundo significado de las constancias de acreditación, reconocimiento para los alumnos, quienes con disciplina y constancia lograron culminar una carrera tan compleja y difícil como es la de medicina.

La característica de las instituciones de educación superior es que resulta relativamente fácil ingresar a ellas, pero requiere de gran esfuerzo y dedicación culminar satisfactoriamente los estudios, precisó.

Por su parte, el doctor Fernando Cano Valle, director de la Facultad de Medicina, expresó que en México está surgiendo un nuevo enfoque del sistema de salud, que contempla el apoyo



El licenciado Raúl Béjar Navarro, acompañado por el doctor Fernando Cano Valle, entregó constancias a alumnos que presentaron su examen profesional; en el acto estuvieron, además, los doctores Gustavo Rincón Gutiérrez, Fernando Herrera Lasso, Alberto Guevara Rojas, Ernesto Díaz del Castillo y Héctor Ulises Aguilar.

al desarrollo equilibrado y armónico, reconociendo que el derecho a la salud debe traducirse en la protección de ésta, e implica, además, que la población tenga acceso a servicios médicos homogéneos, completos, escalonados y permanentes, considerando la atención igualitaria como un requisito pa-

ra la democratización de la sociedad.

Hasta ahora, agregó, en México se han aceptado dos sistemas diferentes de salud: uno para aquellos que tienen acceso a los servicios de medicina privados o de seguridad social, y el otro para quienes lo tienen únicamente en forma precaria.

"El nuevo enfoque es la base para aceptar el derecho a la salud en los planes de desarrollo, identificando el concepto salud como el disfrute de un estado de bienestar integral, biológico, psicológico y social".

→ 28

### La nueva tecnología médica en México

## Crear la metodología y los marcos teóricos precisos para la evaluación académica, reto actual de la UNAM

- Sus proyectos permiten establecer prioridades y marcar pautas para la utilización de tecnología

ACTUALMENTE LA Universidad Nacional Autónoma de México se enfrenta al reto más importante de su

historia: crear la metodología y los marcos teóricos pertinentes para llevar a cabo la evaluación académica,

afirmó el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de esta Casa de Estudios, al inaugurar los trabajos del seminario La evaluación de la nueva tecnología médica en México.

Explicó el licenciado Béjar que el complejo problema de la evaluación, por ser un concepto ampliamente empleado en los medios universitarios y

fuera de la UNAM, ha tenido pocos antecedentes teóricos acumulados, por lo que es difícil hablar con seguridad sobre el camino sólido a seguir.

Por su parte, el doctor Roberto Uribe Elías, director del Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud (CEUTES), aseguró que la Universidad está vinculada con las necesidades urgentes del país, pues sus proyectos permiten establecer prioridades y obligan a marcar pautas en el empleo de tecnología.

La función de la UNAM, y en general de los centros de enseñanza superior del país, no compete con las del sector público o del privado, indicó; simplemente es una vanguardia que analiza las posibilidades reales con que puede contarse para desarrollar tecnologías apropiadas, de acuerdo con los medios nacionales.

Al referirse a la evaluación académica emprendida por el Rector de la Universidad, señaló que en todos los ámbitos los universitarios son responsables de esa iniciativa, y que buscar la evaluación de la tecnología médica en el país, en momentos de crisis, es obligación prioritaria de esta Casa de Estudios.

Es con base en este pensamiento, continuó, como el CEUTES ha tratado de cumplir con la integración tanto en el sector salud como en el universitario, para ser una interfase que permita la vinculación entre ambos, así como desarrollar, de manera flexible, nuevas alternativas tecnológicas.

→ 28



El Secretario General de la UNAM inauguró el seminario "La evaluación de la nueva tecnología médica en México"; en el evento le acompañaron los doctores Malaquías López, Bernardo Ramírez, José Rodríguez, Roberto Uribe, José Laguna, Jesús Kumate y Gerald Rosenthal.

## Donald Cordry, conocedor de la cultura popular nacional

- Reúne una serie de donaciones y préstamos realizados a la UNAM
- Por su fecunda labor antropológica se le otorgó la medalla Fray Bernardino de Sahagún

EL DOCTOR Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, y la señora Dorothy Cordry inauguraron la exposición *El mundo de Donald Cordry*, la cual reúne donaciones y préstamos realizados a esta Casa de Estudios, consistentes en textiles, máscaras, títeres, muñecas indígenas, miniatura y joyería.

La muestra tiene por objetivo dar a conocer la personalidad y la obra del etnógrafo, diseñador y artífice Donald Cordry, quien fuera un estudioso de la cultura popular nacional.

Al efectuar un recorrido por la exposición el doctor Rivero Serrano manifestó que ésta es un ejemplo de cómo la Universidad difunde la cultura y los valores nacionales.

El doctor Daniel Rubín de la Borbolla, fundador del Museo Universitario de Ciencias y Artes de la UNAM, señaló que el también antropólogo

tradiciones y artesanías de grupos étnicos, los cuales fueron publicados por revistas especializadas norteamericanas.

La selecta y minuciosa recolección realizada a lo largo de su trabajo antropológico en México está contenida en sus libros: *Mexican Indian Costumes* y *Mexican Masks*, que constituyen su más valiosa e impercedera aportación al conocimiento de la cultura del país.

No obstante el ofrecimiento de un puesto permanente de etnógrafo en el Museo del Indio Americano, con sede en Estados Unidos, explicó el doctor Daniel Rubín de la Borbolla, el etnógrafo Cordry renunció a ello y se estableció en México. Tuvo grandes amistades que le apoyaban, como el pintor y dibujante Miguel Covarrubias.



El doctor Octavio Rivero Serrano inauguró la exposición "El mundo de Donald Cordry"; le acompañan la señora Dorothy Cordry, los licenciados Lilia Weber y Alfonso de María y Campos, el doctor Daniel Rubín de la Borbolla y el licenciado Rodolfo Rivera.

Cordry aprendió a conocer y valorar las obras de los artesanos mexicanos. "Le fascinaba lo genuino de este mundo de artistas verdaderos, creadores y productores de obras útiles y bellas".

El antropólogo Cordry, según el doctor Rubín de la Borbolla, estableció su primer taller artesanal en el estado de Oaxaca en el que inició la combinación del arte popular y tradicional con el arte contemporáneo. Bajo este estilo diseño lámparas, joyería, espejos, muebles y otros artículos que realizó con ayuda de artesanos mexicanos.

Posteriormente traslada su taller al Distrito Federal y, finalmente, a Cuernavaca, Morelos, sitios en los que compartió experiencias con los habitantes y disfrutó de su cálido ambiente.

Realizó un sinnúmero de artículos con fotografías sobre las costumbres,

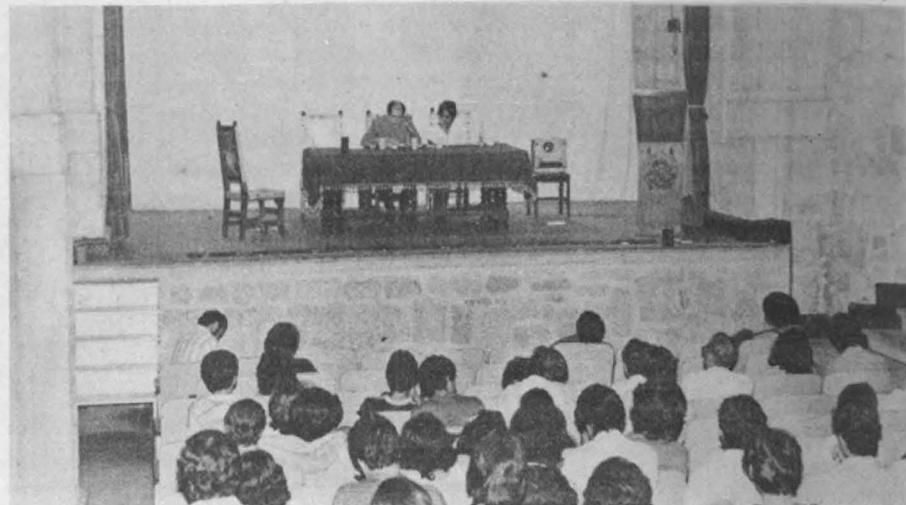
La muestra de materiales que forman parte de la colección de este etnógrafo y que desde ayer se encuentra en exhibición en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, también incluye fotografías y diseños que dan una amplia imagen de la vida y obra de Cordry.

Esta exposición es una de las más completas e interesantes que ha realizado el MUCA; cuenta con el respaldo ambiental de un excelente trabajo museográfico.

Donald Cordry nació en 1907, en Detroit, Estados Unidos; viajó a México por primera vez en 1932 y realizó un segundo viaje en 1935. Por su fecunda labor antropológica fue merecedor de la medalla Fray Bernardino de Sahagún, presea con la que se distingue en México a los destacados antropólogos americanistas. ■

## Con la descentralización e infraestructura necesaria se desarrollará el arte escénico nacional

- La mayoría de la población desconoce su función social y educativa
- Imprescindible desarrollar complejos teatrales acordes a las condiciones propias de cada estado



El maestro Luis de Tavira y el licenciado Humberto Urquiza Marín manifestaron los requerimientos que debe cumplir el arte escénico en México durante la VI Muestra Nacional de Teatro.

LA NECESIDAD de descentralizar el teatro y crear una infraestructura que posibilite un verdadero arte escénico nacional es uno de los planteamientos analizados en la VI Muestra nacional de teatro que se lleva a cabo en Morelia, Michoacán, y concluirá el 29 de agosto.

Durante la inauguración de la muestra, el licenciado Humberto Urquiza Marín, representante del gobierno estatal, señaló que una de las finalidades del evento es la creación de un verdadero movimiento teatral a nivel nacional. Comentó, asimismo, que las reflexiones y aportaciones de los participantes permitirán establecer las bases de una nueva y exitosa trayectoria escénica.

"La elección del estado de Michoacán como sede de la muestra no es casual, sino basada en la actividad teatral que se desarrolla en la entidad, la cual ocupa un lugar importante en el desarrollo de esta actividad en el país", afirmó el licenciado Urquiza, quien agradeció el apoyo de la UNAM y del INBA a la labor artística y cultural de la provincia.

La VI Muestra nacional de teatro comprende la presentación diaria y simultánea de las obras que exhiben los representantes de los estados participantes, las cuales se llevan a cabo en distintos auditorios e incluso en ba-

rradas; se desarrolla lo que se denomina "teatro en la calle", con lo cual se pretende, según los organizadores, hacer accesible el arte al pueblo.

Asimismo, se han llevado a cabo talleres y un simposio abierto para discutir los principales aspectos de la actividad teatral del país.

El maestro Luis de Tavira, director de Actividades Teatrales de la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM, al intervenir en el simposio destacó la urgencia de descentralizar el teatro y crear infraestructura propia que dé origen a un arte escénico nacional, acciones que consideró imprescindibles para el desarrollo del teatro que se hace en México.

Es necesario, dijo, que los asistentes al evento se cuestionen respecto a la existencia de un proyecto de teatro nacional.

El maestro De Tavira, quien con el especialista Juan Antonio Hormigón elaboró un documento donde se plantean los dos problemas básicos del teatro en México y sus posibles soluciones, explicó que la actividad escénica está condicionada por el sistema económico y de producción, por lo que no puede estudiarse de manera aislada y se debe considerar que quienes hacen teatro no son los únicos que deben participar en su evolución.

→28

### Curso de actualización

#### Redacción de documentos técnicos

TENIENDO COMO sede las aulas de actualización de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, el curso de actualización *Redacción de documentos técnicos*, se efectuará del 7 al 29 de septiembre, de 17:00 a 21:00 h, de miércoles a viernes y de 9:00 a 14:00 h, los sábados.

El curso se efectúa en colaboración con la División de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería.

Objetivos: comunicar mucho en pocas palabras, hacerlo con fluidez para

elevar el nivel de la expresión profesional e impregnar de arte el quehacer del arquitecto para el perfeccionamiento de su labor profesional.

Cuota: \$8,500.00 (incluye documento básico).

Cupo limitado a 40 participantes. Inscripciones e informes: DEP/FA, Unidad de Posgrado, anexo a la Torre II de Humanidades, 1er. nivel, teléfonos 550-62-09 y 550-66-64.

Se otorgará constancia de asistencia a las personas que asistan al 85%, como mínimo, de las conferencias.

## Apoyo económico a proyectos de investigación y tesis de posgrado

- El PUIC está en una etapa de formación de recursos humanos de alto nivel académico
- Será revisado el plan de estudios de la licenciatura de médico cirujano

UN EJEMPLO de la participación activa y vigorosa de la UNAM en el estudio y la solución de los problemas nacionales relacionados con el mejoramiento de la salud lo constituyen los apoyos económicos que, a través del Programa Universitario de Investigación Clínica, otorga a proyectos de alta calidad académica, así como para la realización de tesis de posgrado asesoradas por investigadores clínicos de reconocido prestigio.

El doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, señaló lo anterior durante el acto en que se otorgaron apoyos a investigaciones clínicas interdisciplinarias y a la formación de investigadores clínicos de carrera, efectuado el martes pasado en el salón de consejo de esa coordinación.

Con esa acción, puntualizó, se reitera la decisión de la presente administración de vincular esfuerzos universitarios con los problemas prioritarios del país.

El doctor Fernando Cano Valle, director de la Facultad de Medicina, destacó que el PUIC ha entrado en una etapa de formación de recursos humanos de gran valor, y que se favorecerá el crecimiento del programa con la proyección del investigador responsable de cada uno de los proyectos interdisciplinarios fuera de la Universidad.

Comentó que si no se involucra al estudiante en las actividades de investigación desde que cursa su licenciatura, los resultados de este tipo de trabajos (por lo menos en el área clínica) se retrasarán.

En este sentido, el plan de estudios de la licenciatura de médico cirujano (vigente desde hace 15 años) no menciona explícitamente un solo objetivo referente a que el estudiante participe en cualquier tipo de investigación, por lo cual, informó, se ha instalado la Comisión de Análisis Curricular para evaluar el plan de estudios y dar solución a aspectos como el citado.

El doctor Antonio Velázquez, director del PUIC, indicó que los apoyos otorgados complementan una serie de esfuerzos de la UNAM para cumplir con la gran responsabilidad de formar a quienes han de guiar y enaltecer a la nación.

Los proyectos de investigación clínica que recibieron apoyos económicos son: **Estudios morfológicos**, el responsable es el doctor Roberto Barrios y participan la Facultad de Medicina y el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias; **Salud ambiental**, bajo la responsabilidad de la doctora Cristina Cortinas de Nava y con la participación del Instituto de Investigaciones Biomédicas y del INER; **Cáncer y diferenciación celular**, a cargo del doctor Benny Weiss, con la participación de la ENEP Zaragoza y el Hospital General de la SSA, e **Investigaciones hematológicas**, a cargo del doctor Romeo González, y con la participación de la FM y el Hospital General.

El Director del PUIC indicó que se ha convocado recientemente a la presentación de nuevos proyectos de investigación clínica interdisciplinaria,

los cuales serán apoyados en base a su calidad académica. También informó que podrá solicitarse la renovación de apoyos previamente otorgados, mismos que serán evaluados de acuerdo a los avances logrados y a los proyectos a futuro.

De los apoyos concedidos a los proyectos de tesis de maestría de futuros investigadores clínicos, actualmente en formación, el doctor Velázquez sub-

rayó que con esa medida el PUIC reconoce que la tesis de posgrado es fundamental en el proceso de formación de nuevos investigadores.

En esta ocasión los apoyos a las tesis de maestría fueron concedidos a las de ciencias médicas de la FM tituladas: **Estudio inmunogenético de la susceptibilidad a Lupus eritematoso generalizado en familias de pacientes mexicanos**; **Efectos de las partículas contaminantes suspendidas en el aire de la Ciudad de México sobre vías respiratorias distales**; **Estudio de la segregación de los polimorfismos de heterocromatina-C de los cromosomas 1, 9 y 16 identificados por métodos cuantitati-**

**vos**; **Retraso mental y el cromosoma X frágil**; **Estudio experimental y terapéutico de la esclerosis renal terminal**; y **Estudio experimental de la respuesta inmuno humoral a B. Pertussis y a una fracción purificada**, las cuales están asesoradas por destacados miembros de diversas instituciones de salud.

A su vez, los investigadores que recibieron apoyos económicos destacaron que con esa ayuda podrán materializarse muchos de los proyectos de investigación programados con anterioridad, mismos que contribuirán al mejoramiento de las condiciones de salud de los mexicanos. ■



El doctor Jaime Martuscelli presidió la ceremonia de otorgamiento de apoyos a investigaciones clínicas interdisciplinarias y a la formación de investigadores clínicos de carrera; aparecen en la gráfica, en el orden habitual, los doctores Kaethe Willms Manning, Antonio Velázquez Arellano, Fernando Cano Valle y Rodolfo Herrero Ricaño.

A dos años de su creación

## El PUIC se consolida como pieza importante en la solución de problemas nacionales de salud

- El Coordinador de la Investigación Científica puso en marcha el Tercer Seminario de Investigación Clínica
- Se busca conocer las actuales tendencias de la investigación clínica en dependencias del sector salud y la UNAM



El Coordinador de la Investigación Científica puso en marcha los trabajos del Tercer Seminario de Investigación Clínica; durante el acto estuvo acompañado por los doctores Rodolfo Herrero, Antonio Velázquez, Fernando Cano Valle y Kaethe Willms.

EL PROGRAMA Universitario de Investigación Clínica constituye una instancia vigorosa para vincular esfuerzos universitarios con problemas nacionales de salud, tarea que ha desarrollado paralelamente al apoyo a proyectos de investigación de calidad, enfatizando la formación de grupos e investigadores clínicos de carrera.

Para ello ha contado con el apoyo entusiasta y pleno de autoridades y dependencias de la Universidad y del sector salud, así como de la comunidad de investigadores en biomedicina, señaló el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, al inaugurar ayer, en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el Tercer Seminario de Investigación Clínica.

El seminario, expuso el doctor Martuscelli, tiene como objetivo conocer las actuales tendencias de la investigación clínica en las diferentes instituciones del sector salud y dependencias de la UNAM, realizar un foro coordinado entre ambas entidades que permita identificar e integrar grupos de investigación médica interdisciplinaria, y plantear estrategias para el desarrollo de proyectos de formación de recursos humanos en investigación médica.

# La informática plantea nuevas perspectivas de desarrollo a la práctica del derecho

Util para conocer y recopilar información

- En marcha el "Seminario de actualización sobre derecho informático"
- La computadora es un valioso apoyo en tareas didácticas y de consulta

EL DERECHO, como ciencia social, no puede retrasarse en sus implicaciones teóricas y prácticas en lo referente a la automatización y a la informática, ya que éstas son auxiliares en la toma de decisiones circunscritas a las actividades que a su campo de conocimiento competen.

En ese sentido, la informática puede servir como una herramienta para conocer y recopilar material, y aplicarse en el campo de la investigación científica del derecho, facilitando así la labor del estudioso en la materia, afirmó el doctor Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho, en su conferencia **Aspectos generales de la informática aplicada al derecho.**

ra del maestro, como pretenden algunas modernas teorías al respecto, ya que "siempre será necesario que en todo proceso de enseñanza-aprendizaje exista un profesor que sea responsable del curso y la evaluación y se comunique en forma personal con el alumno".

La aplicación de la informática en escuelas y facultades de derecho puede ser de gran utilidad para la organización interna de esos planteles y su profesorado, para el control de alumnos en su expediente académico, elaboración de horarios y programación de actividades académicas extra-curriculares, así como en la evaluación de las metas propuestas a corto, mediano y largo plazos para cumplir con sus objetivos.



El doctor Miguel Acosta Romero puso en marcha los trabajos del Seminario de actualización sobre derecho informático; le acompañaron en el presidium el ingeniero Manuel Gonicmac, el doctor Raúl Cervantes Ahumada, y los licenciados Pedro Zamora y Carlos Giraud.

Al inaugurar el pasado 23 de agosto el Seminario de actualización sobre derecho informático, señaló que la informática puede representar un instrumento auxiliar en la enseñanza del derecho, tanto de apoyo didáctico como de consulta en seminarios y bibliotecas, pues el estudiante, en poco tiempo y con sólo consultar una computadora previamente programada por áreas de conocimiento, podría tener una visión global de la materia, resolver dudas que se le presenten a lo largo del curso, ampliar la información bibliográfica, conocer áreas relacionadas con la materia de su interés (que en ocasiones no son objeto del temario del curso) y auxiliarse en la elección de su tema de tesis y en su preparación bibliográfica.

No obstante, agregó que si bien es cierto que en cuestiones relacionadas con la enseñanza del derecho a través de la informática pueden sustituirse algunos sistemas tradicionales, en cambio no se puede desplazar la figu-

En otros campos de aplicación del derecho, desde el punto de vista práctico, precisó que la informática es útil en el desarrollo de la administración pública, donde puede servir como auxiliar para llevar un control de todos los servidores del Estado y, en poco tiempo, conocer el número de estos, su adscripción, categoría, salario y antigüedad, lo cual es importante para una mejor distribución y aprovechamiento de los recursos humanos.

En ese contexto, manifestó que la informática es fundamental en la planeación y evaluación de la tarea que corresponde a la administración pública, ya que a través de ella se puede recabar la información necesaria para conocer objetivamente la situación real del país y así, en cada uno de los diversos campos que le competen a través de sus órganos, fijar metas generales e individuales, en función de una mayor eficiencia de los servidores públicos.

# La ingeniería mecánica favorece el desarrollo industrial

- En las industrias extractiva, eléctrica, de comunicaciones y de manufactura, el mayor número de aplicaciones



El ingeniero Octavio Rascón Chávez puso en marcha los trabajos de la Semana del diseño mecánico Odón de Buen Lozano; aparecen en el presidium el ingeniero Jacinto Ortega, la señora Ruth Rodríguez viuda de Buen Lozano, el doctor Alejandro Romero y el profesor Ramón Cervantes.

LA PREPARACION eficiente de profesionistas en ingeniería mecánica contribuye a que el país supere la crisis económica y reduzca la dependencia tecnológica del exterior.

El doctor Octavio Rascón Chávez, director de la Facultad de Ingeniería, expresó lo anterior al poner en marcha los trabajos de la **Semana del diseño mecánico ingeniero Odón de Buen Lozano**, el pasado 22 de agosto en el Auditorio Javier Barros Sierra de ese plantel.

El doctor Rascón Chávez agregó que las industrias que más requieren de la ingeniería mecánica son la extractiva, eléctrica, de comunicaciones y de manufactura. Por tanto, el impulso que se brinde a esta disciplina redundará en el desarrollo de innovaciones tecnológicas en esos importantes sectores productivos.

Actualmente, continuó, las instituciones educativas deben formar profesionistas no sólo capacitados en selección de personal y en mantenimiento de equipo, sino en el diseño y construcción de materiales y equipo mecánico necesarios en la industria nacional.

La **Semana del diseño mecánico ingeniero Odón de Buen Lozano**, expresó el doctor Rascón Chávez, es un homenaje a ese catedrático universitario dedicado al impulso de esta área, y que trabajó siempre en el desarrollo del México contemporáneo.

Asimismo, recordó algunos aspectos de la trayectoria del ingeniero Lozano: egresado de la Escuela Nacional de Ingeniería en 1946, en la que obtuvo el título de ingeniero mecánico electricista, ese año ingresó a la Compañía Mexicana de Luz y Fuerza Motriz, hoy Compañía de Luz y Fuerza del Centro, donde trabajó durante casi 30 años en la construcción de plantas generadoras, subestaciones eléctricas y redes de transmisión.

Más tarde fue gerente de construcción de la misma compañía, puesto en el que impulsó el desarrollo de la industria eléctrica para el servicio público.

En el periodo 1973-76 fue subdirector general de la Comisión Federal de Electricidad; durante su gestión, continuó su labor a favor de la creación de una tecnología eléctrica nacional.

## Las aplicaciones de la informática, múltiples y variadas

Entendida como el estudio que "define las relaciones entre los medios (equipo), los datos y la información necesaria en la toma de decisiones, desde el punto de vista de un sistema integrado", la informática también puede utilizarse en el análisis del problema del desempleo si a través de información oportuna y organizada se conocen las causas de este fenómeno, el número de desempleados y las áreas en que es mayor, así como coadyuvar en la toma de decisiones de las autoridades correspondientes para plantear las soluciones adecuadas.

Más adelante, el doctor Acosta Romero subrayó que en el aspecto judicial esta disciplina ha sido utilizada en los países en que su sistema jurídico lo permite, como ayuda en la impartición de justicia, tomando en cuenta

casos anteriores que se encuentran organizados en una computadora.

Aclaró, sin embargo, que debido a su sistema jurídico, México no puede utilizar el sistema de precedentes, pero a través de un banco de datos en una computadora, que se alimente con resoluciones judiciales que dicten los jueces de cualquier rama, podrían conocerse, entre otras informaciones, el número de procesados y sentenciados, materia del proceso civil, penal o mercantil, etcétera; clase de juicio, órgano jurisdiccional que conoce el proceso, estado procesal en que se encuentra, lo cual en su conjunto contribuiría a la agilización de la justicia.

Aun cuando en la Procuraduría General de la República se utiliza este procedimiento de informática en lo referente a delitos penales federales, estimó que sería conveniente que el uso de ella se extendiera a todas las ramas del Poder Judicial, Federal y Local.

No como acto de invención, sino de definición

## Antonio Caso configuró el quehacer esencial de la Universidad: la libertad de cátedra

- La Universidad: comunidad cultural de enseñanza e investigación
- No es posible comprender su labor sin prácticas sociales

AL MAESTRO Antonio Caso se debe, sobre todo, la configuración actual de la Universidad y de la libertad de cátedra, nota esencial del quehacer de la UNAM. Esto no debe entenderse como un acto de invención de ambos conceptos, pues es preciso comprender que recibe, del maestro Justo Sierra, una idea de esos términos en sus líneas esenciales.

Sin embargo, el maestro Caso los analiza, precisa y define, señaló el maestro Rafael Moreno Montes de Oca, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras.

Durante su disertación *El concepto de Universidad de Antonio Caso*, efectuada recientemente con motivo del centenario de su natalicio, el maestro Montes de Oca destacó que la idea de universidad, como una comunidad cultural de enseñanza e investigación, es una lección que legó el filósofo a todos los universitarios.

Se trata, por lo tanto, de un concepto vigente que permite a todas las facultades, escuelas e institutos formar una unidad, sin la cual no habría metas comunes ni posibilidades de creación cultural.

El maestro Caso insiste en que esta comunidad de cultura está abocada a

enseñar la verdad; su concepto original radica en decir que el maestro enseña sólo lo que investiga.

Es bajo ese concepto que la Universidad, como institución, no puede aceptar una doctrina o credo oficial: es adogmática. Esto, indicó, se explica por el término "investigación"; si in-



El maestro Rafael Moreno Montes de Oca disertó sobre el concepto de Universidad de Antonio Caso; le acompaña la doctora Raquel Guzmán.

vestigar la verdad es el propósito de la Universidad, en ningún caso puede haber verdades definitivas ni tampoco impuestas.

Tampoco implica que no esté comprometida con su entorno social e histórico; por el contrario, asume un compromiso en varios sentidos: uno, porque se aboca a estudiar los problemas nacionales; otro, porque debe estudiar la problemática que preocupa a la opinión pública en cada momento, y porque debe participar con las mayorías en la exaltación que éstas hacen de su justicia social.

La Universidad para Antonio Caso es una institución eminentemente social, ya que no se comprende la cultura universitaria sin prácticas sociales, mismas que deben efectuarse en el ámbito académico: "hay que hacer política con la cultura, y no hacer de la cultura una política", indicaba el maestro Caso.

Con esta concepción de la Universi-

dad, como comunidad de cultura que enseña e investiga, el ilustre educador fundamentó el concepto de "libertad de cátedra", al cual se refiere en una polémica sostenida con el maestro Vicente Lombardo Toledano, en 1933, durante el Primer congreso de universitarios mexicanos.

Al respecto, el maestro Rafael Moreno mencionó que para el filósofo la libertad de cátedra consiste, primeramente, en que el profesor enseñe a su manera y, por otro lado, que tenga una libertad plena para expresar sus opiniones.

Esa libertad no significa exención del conocimiento científico; el verdadero científico ha de serlo con extremo rigor; tampoco exime de la pedagogía o de determinados programas, ni mucho menos de las leyes o normas de la moralidad. Por consiguiente, todas éstas son restricciones o limitaciones de la libertad de cátedra.

Recordó que en la disputa con el maestro Lombardo Toledano, quien sostenía que la libertad de cátedra era una libertad romántica, característica del siglo XIX, el maestro Caso respondió que esa libertad pertenece, en primer lugar, a la institución y, posteriormente, al profesor, quien es el ejecutante.

En esa medida, si la institución tiene una característica social, el profesor, al ejercitar la libertad de cátedra, debe también manifestar condiciones de compromiso social.

Por el contrario, concluyó si esa libertad fuera un derecho exclusivo del profesor, como individuo, entonces se traduciría en una prerrogativa de tipo liberal, pero, dado que pertenece primariamente a la Universidad como comunidad de cultura, comprometida con los problemas sociales del país, se desprende que es social, con plena vigencia para el presente siglo. ■

Gran variedad de temas

## Las grabaciones universitarias requieren mayor difusión

- De gran valor en el impulso, preservación y difusión de la cultura

CON EL objetivo de difundir la poesía nacional y latinoamericana, impulsar la música mexicana y preservar los discursos más importantes de célebres universitarios, la Di-

rección General de Difusión Cultural, a través del Departamento Voz Viva, lleva a cabo desde 1960 una intensa labor de grabación de discos y cintas, informó la licenciada Ana Laura Galeana, jefa de ese departamento.

Indicó que existen ocho series de grabaciones: Voz Viva de México, Literatura Mexicana, Música para la Escena, Voz de América Latina, Música Nueva, Testimonios Políticos, Serie Los Universitarios y Serie El Folclor.

La licenciada Galeana afirmó que todas las series grabadas han tenido bastante aceptación, debido a la variedad de su contenido; al respecto señaló que existen grabaciones de música folclórica y de orquesta; poemas y discursos, así como música infantil en la que se emplea el método didáctico del maestro César Tort, basado en instrumentos prehispánicos; también hay material de Rocío Sáenz, conductora y guionista de programas infantiles transmitidos por Radio UNAM.

Finalmente señaló que aunque actualmente las grabaciones se distribuyen en las librerías universitarias, hacen falta mejores medios de distribu-



ción, y propuso que se grabe más a escritores mexicanos para lograr una mayor difusión de la cultura nacional.

Cabe destacar que la Dirección General de Difusión Cultural ha publicado 57 discos de escritores en la serie

Voz Viva de México, 19 de literatura mexicana y cinco de folclor; tres de la serie Los Universitarios, 20 de la serie Música Nueva, ocho de Testimonios Políticos y 32 de la serie Voz Viva de América Latina. ■



Licenciada Ana Laura Galeana.

## Impulso a cultivos de exportación en detrimento de la producción de básicos

- Las trasnacionales controlan aproximadamente el 80% de la industria alimentaria en México
- La desnutrición se agudiza en el campo; en las ciudades se incrementa el consumo de alimentos "chatarra"

EN 1982 sólo se cosechó una superficie de 9 millones 170 mil hectáreas, extensión reducida en relación a la programada, lo cual determinó que la producción de básicos también fuera inferior respecto a lo esperado. "Esta disminución radica en el hecho de que no se considera la gran diversidad de fenómenos físicos, sociales y económicos adversos que pueden presentarse y que limitan la concreción de las actividades programadas, tales como condiciones climatológicas contrarias, dificultades para incorporar el progreso técnico, la creciente burocratización en las instituciones de apoyo al campo, entre otros".

### La política de precios de garantía

Al referirse a la política de precios de garantía, la politóloga María Aurora Aguilar y la socióloga María de Lourdes Salinas, del Subprograma de Difusión y Concientización del PUAL, manifiestan en su trabajo que ésta desempeña un papel preponderante para dirigir la actividad de los productores rurales. En este sentido, el Programa Universitario de Alimentos considera que el incremento promedio de 85% en los precios de garantía no es estimulante si se toma en cuenta que la inflación creció en más del 100%.

Además se expone que los precios de garantía nacionales son inferiores en 28% al de los precios internacionales que regirán en las importaciones que realizarán, principalmente, las compañías trasnacionales Industria Aceitera, La Polar, La Corona, Anderson and Clayton, Productos Puente, Aceite Casa, Hidrogenadora Nacional, etcétera.

Se destacan los aspectos negativos originados por la "congelación" de los precios de garantía y de las materias primas, en tanto que el de los productos procesados se incrementa gradualmente.



### Las trasnacionales y el agro mexicano

Por otra parte, se refiere el estudio del PUAL a las trasnacionales y a su actividad nociva para el agro mexicano. Controlan prácticamente el 80% de la industria alimentaria, en renglones como bebidas alcohólicas, refrescos y aguas gaseosas, preparación de frutas y legumbres, moliendas de nixtamal, aceites y grasas comestibles y alimentos para animales.

→ 29

## La investigación clínica debe fomentarse en las nuevas generaciones de médicos

- Concluyó el Programa Piloto "¿Te interesa la investigación clínica?"
- Con este tipo de eventos los estudiantes conocen mejor las diferentes especialidades del área

A EFECTO de que la investigación clínica pueda realizarse desde las primeras etapas de la formación del médico y no como tradicionalmente se ha desarrollado, es decir, cuando el estudiante termina su carrera o concluye alguna especialidad, el Programa Universitario de Investigación Clínica, en coordinación con la Dirección General de Extensión Académica, realizó el Programa Piloto "¿Te interesa la investigación clínica?"

El programa, que concluyó el 20 de agosto, constó de visitas guiadas a unidades de investigación clínica, así como de un "Curso introductorio a la investigación en medicina", dirigidos a alumnos del tercer grado de bachillerato que ingresarán a la Facultad de Medicina, informó el doctor Víctor Sales, titular del Subprograma de Investigaciones Clínicas Interdisciplinarias del PUIC.

De esa manera, comentó, aproximadamente 80 futuros médicos se adentraron en el campo de la investigación clínica y conocieron los pasos necesarios para efectuar este tipo de trabajo, siempre apoyados en el método científico.

Por ser la investigación clínica una prioridad nacional, mencionó, el programa de promoción adquiere gran importancia, puesto que ilustra teórica y prácticamente al futuro médico sobre ese campo.

Dado el nivel de los estudiantes, la parte teórica del programa fue elemental; sin embargo, incluyó los puntos fundamentales que el investigador clínico requiere para efectuar su trabajo.

Los estudiantes que participaron en el programa, una vez que formen parte de la comunidad de la FM, podrán escoger entre las diferentes especialidades de la investigación clínica y asistir, simultáneamente, a su forma-



Doctor Víctor Sales.

ción médica básica y diferentes centros de investigación, con el fin de incrementar su conocimiento.

El doctor Sales, quien junto con la psicóloga Olga García, titular del Subprograma de Fomento, Promoción y Vinculación Investigación-Docencia del PUIC, impartió el curso introductorio, señaló que las visitas guiadas se efectuaron en la Sección de Tejido Conjuntivo del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias; en el Laboratorio de Psiconeuroendocrinología, del Instituto Nacional de la Nutrición; en la Unidad de Genética de la Nutrición, del Instituto Nacional de Pediatría, y en el Servicio de Hematología, del Hospital General de México.

Finalmente, el doctor Sales aseguró que con este tipo de programas el PUIC intenta fomentar el interés de las nuevas generaciones hacia la investigación clínica, ya que mientras más se desarrolle mejor será el estado biopsicosocial de los mexicanos. ■

## Amplias perspectivas para el desarrollo de la industria farmacéutica en México

- Investigación avanzada, competitividad y eficiente sistema de distribución de medicamentos
- El Departamento de Farmacología de la Facultad de Medicina reúne ciencia y desarrollo, fundamentales para el éxito de sus programas

EN MEXICO la industria farmacéutica tiene grandes posibilidades de alcanzar pleno desarrollo, ya que se cuenta con suficiente infraestructura y recursos humanos para lograrlo, aseguró el doctor Bjakie Loken, especialista en el área químico farmacéutica y representante de la International Organization for the Use of Chemistry in Development (IOUCD), de la UNESCO.

El doctor Loken, durante la visita que realizó a la Facultad de Medicina de la UNAM, aseguró que en México

la investigación en el área farmacéutica es avanzada; además tiene competitividad en la producción química orgánica y cuenta con un gran sistema de distribución de medicamentos.

Informó que vino a México por invitación de la Secretaría de Salud y Asistencia, y su visita se inscribe dentro del programa para impulsar la industria farmacéutica nacional.

Por otra parte, calificó de extraordinario el trabajo de investigación que desarrolla la Facultad de Medicina en su Departamento de Farmacología, donde, dijo, se reúne ciencia y de-

sarrollo, lo cual es fundamental para alcanzar el éxito en cualquier programa.

El especialista noruego manifestó su interés por conocer el tipo de investigación que se lleva a cabo dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México en ese campo, ya que es necesario conocer los avances y aprovecharlos para lograr un mayor desarrollo.

El doctor Loken realizó sus estudios en la Universidad Técnica de Noruega y su especialidad es la química orgánica, particularmente los corticoesteroides. Ha participado en el desarrollo de métodos para el cultivo de barbasco, planta que contiene dioxigenina, sustancia utilizada en la producción de los medicamentos esteroides.

Es autor de numerosas publicaciones relacionadas con la química medicinal y tiene amplia experiencia académica e industrial en el campo químico-farmacéutico. ■



# Vicios y padecimientos de salud que afectan a estudiantes fueron incubados desde su niñez

- Son frecuentes las deficiencias odontológicas, nutricionales, auditivas y visuales, así como problemas intestinales y del sistema músculo-esquelético
- La Dirección General de Servicios Médicos inició un programa piloto de salud escolar en una escuela primaria de la Delegación Alvaro Obregón

YA QUE numerosos vicios y padecimientos de salud que afectan a los estudiantes universitarios se han incubado desde su primera etapa educativa, la Dirección General de Servicios Médicos ha instrumentado un programa piloto de salud escolar en la escuela primaria "Arqueles Vela", ubicada en la Delegación Alvaro Obregón, con el objeto de orientar a los futuros universitarios sobre los cuidados de la salud.

Si se vigila la salud del mexicano desde su infancia es más factible que al ingresar a los centros de educación superior reporten un nivel aceptable de salud, coincidieron en señalar los doctores Lázaro Benavides Vázquez y Rafael Alvarez Alva, director general de Servicios Médicos y jefe del Departamento de Estudios Sociomédicos, respectivamente.

En este sentido, comentaron que los estudiantes de nuevo ingreso al nivel bachillerato de la UNAM frecuentemente presentan cuadros crónicos de salud, como son los padecimientos odontológicos y nutricionales, problemas intestinales, respiratorios y del sistema músculo-esquelético (debido a inadecuadas posiciones adoptadas desde la niñez), y alteraciones de las agudezas visual y auditiva, los cuales debieron ser detectados con antelación.

Por ello, apuntó el doctor Benavides Vázquez, es de gran importancia que las instituciones de salud y las educativas establezcan programas de información y atención en las escuelas primarias a fin de que los alumnos conozcan los hábitos y actitudes necesarias para gozar de óptima salud.

## La salud implica equilibrio biopsicosocial

De esta manera, la DGSM, a través del citado programa piloto, brinda atención a cerca de mil 500 niños en diversas disciplinas médicas, como es la atención odontológica, sociológica, psicológica, gastroenterológica y otras, siempre desde el punto de vista

de que la salud no sólo es ausencia de enfermedad, sino también la existencia de un equilibrio biopsicosocial que permita al individuo desarrollarse plenamente, comentó el doctor Alvarez Alva.



Doctor Lázaro Benavides.



Doctor Rafael Alvarez Alva.

Así, prosiguió, el programa piloto de salud escolar en la escuela "Arqueles Vela" incluye también la vigilancia del peso del niño, su talla, orientación sobre alimentación adecuada y otros aspectos de tipo psicosocial. "Con ello se permite detectar cualquier manifestación de enfermedad que en muchas ocasiones no son percibidas por los familiares, como es el caso de las anemias".

Fundamentalmente se realiza consulta de primer nivel, en coordinación con la Dirección de Higiene Escolar de la Secretaría de Educación Pública, instancia que por carecer de personal no puede atender todas las escuelas del Distrito Federal.

Por parte de la Dirección General de Servicios Médicos participan pasantes de diversas disciplinas, mismos que realizan su servicio social y que son asesorados por personal médico de esa dependencia.

De otro lado, el doctor Benavides Vázquez señaló que es muy difícil que el estudiante mantenga un nivel adecuado de salud, dado que continuamente es afectado por diversos factores, como son los ambientes estudiantil, familiar, urbano, social, rural y económico, los cuales influyen de una u otra manera en el estado de salud.

Como ejemplo, mencionó que el estudiante continuamente es influido por los maestros y compañeros, así como por los medios masivos de comunicación, para adoptar costumbres y actitudes que atentan contra su salud; tal es el caso de la intensa publicidad que invita a consumir productos industrializados que no son los ideales para que un estudiante se desarrolle adecuadamente. Al adoptar dichos patrones de consumo, el estudiante puede ver afectada su salud odontológica, gastrointestinal y nutricional, entre otros aspectos, que provocan que su rendimiento no sea el deseado, continuó.

Asimismo, el Director General de Servicios Médicos mencionó que el 80% de los estudiantes universitarios padecen de problemas dentales, derivados de una inadecuada atención desde su niñez.

A ello obedece que esa dependencia difunde constantemente mensajes sobre los problemas patológicos que pueden afectar al estudiantado, como son las enfermedades infecciosas de los aparatos respiratorio, digestivo y reproductor y además advierte de los hábitos o costumbres que afectan su salud, apuntó.

## La DGSM: un concepto de medicina integral

De igual forma, el doctor Benavides Vázquez informó que el concepto de medicina integral es base de las actividades de la DGSM, en la que se practica la medicina preventiva al igual que la curativa; se adiestra y capacita al personal, y se realizan encuestas e investigaciones sobre salud.

Posteriormente, mencionó que a través del programa piloto de salud escolar citado, se adquirirán las experiencias necesarias para, más adelante, diseñar un programa práctico aplicativo más amplio, en el que el equipo de salud de esa dependencia coordine a los pasantes de las disciplinas de Medicina, Odontología, Psicología,



Enfermería, Sociología, Comunicación Colectiva y Trabajo Social, que realicen su servicio social, a fin de que la UNAM sirva de ejemplo en la prestación de un verdadero servicio y proyección a la comunidad.

Por su parte, el doctor Alvarez Alva indicó que desde el punto de vista odontológico, a través del mencionado programa piloto, se presta atención clínica a los alumnos y sobre todo, se trabaja en la prevención de dichos problemas.

En cuanto a la atención psicológica, expresó que se tratan a aquellos niños con problemas de aprendizaje y conducta, los cuales son atendidos por profesionistas de esa dependencia, en coordinación con los pasantes, en el mismo plantel.

Respecto a la asesoría de tipo sociológica, apuntó que se han tratado casos de menores que trabajan y estudian al igual que problemas de tipo nutricional y de educación sexual. Este tipo de atención está dirigida tanto a alumnos como maestros y padres de familia, ya que es necesario que en el ambiente en el que se desenvuelve el niño se conozcan las medidas tendientes a evitar cualquier tipo de problemas de esta índole.

Al referirse a la educación sexual, el doctor Benavides Vázquez manifestó que es de gran importancia que el estudiante sepa cómo evitar los problemas derivados de la libertad sexual prevaleciente, puesto que al carecer de una adecuada orientación sobre el tema puede provocar problemas sociales como los embarazos no deseados, abortos, abandono de estudios y de hijos.

Finalmente, los entrevistados manifestaron que este tipo de programas son económicamente factibles, dado que se cuenta con el apoyo de maestros y padres de familia, y con la ayuda de los pasantes que realizan su servicio social, por lo que exhortaron a otras instituciones de educación superior a incrementar este tipo de atención, a fin de que en un futuro sus estudiantes estén en mejores condiciones de salud que les permitan un máximo aprovechamiento.

## Curso de actualización sobre sociología médica

CON EL título *La sociología en el proceso salud-enfermedad y en la práctica médica*, la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales organiza el curso de actualización sobre sociología médica para estudiantes de licenciatura en sociología, medicina, antropología social y trabajo social, entre otras, que se llevará a cabo del 19 de septiembre al 21 de octubre, de 17:00 a 21:00 h.

Inscripciones en el Centro de Estudios del Desarrollo, cubículo 58, teléfonos 550-03-18 y 550-55-61, con el profesor Raúl Rojas Soriano.

## IV Aniversario de la ENEO

### Situación actual y perspectivas de la práctica social de enfermería en México

LA ESCUELA Nacional de Enfermería informa de la ceremonia de inauguración de las primeras jornadas conmemorativas del cuarto aniversario de sus instalaciones. El evento, cuyo tema central será *Situación actual y perspectivas de la práctica social de enfermería en México*, se llevará a cabo el día 25 de agosto, a las 9:00 h, en el auditorio de la ENEO (Camino viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, Tlalpan, DF).

## Las aportaciones de Carlos Marx a la filosofía y a la historia

- Su obra periodística ha sido poco estudiada
- Es el primer gran sistematizador de la historia

LA OBRA de Carlos Marx se puede estudiar desde muchos ángulos del conocimiento, con diversos enfoques, pero siempre con seriedad, rigor académico y compromiso social.

Esto quedó claramente asentado en el ciclo de conferencias que con motivo del centenario de la muerte de ese pensador organizó el Seminario de Filosofía del Derecho, donde participaron como ponentes los licenciados Yolanda Higareda y Ernesto Schettino, así como los doctores Arnaldo Córdova y Ricardo Guerra Tejada. El ciclo fue clausurado por el licenciado Rafael Martínez Morales, secretario académico de la Facultad de Derecho.

La licenciada Yolanda Higareda Leyden, maestra de la facultad, disertó sobre el humanismo y la concepción axiológica de Carlos Marx, de quien dijo que ha sido poco estudiada su actuación en el terreno periodístico, no obstante que su producción en artículos, ensayos y estudios de coyuntura es muy vasta y fue recogida por publica-

Asimismo, consideró a Marx como el primer gran sistematizador de la historia.

El doctor Ricardo Guerra Tejada, maestro de la Facultad de Filosofía y Letras, formuló una crítica a la metafísica, contraponiendo la concepción hegeliana a la de Marx. Con Hegel, aseguró, se cierra una etapa histórica del pensamiento del mundo occidental, abriéndose con Marx una inquietud por lo real, que coloca a la acción y a la praxis como fundamentos de la dialéctica.

Los organizadores de este evento fueron el doctor Héctor Solís Quiroga y los licenciados Rafael Preciado Hernández, Genaro Ríos Ortiz, María Elodia Robles Sotomayor y Carlos Rodríguez Manzanera, miembros del Seminario de Filosofía del Derecho.

El ciclo de conferencias en memoria del célebre filósofo se llevó a cabo del 15 al 19 de agosto en el Auditorio Jus Semper Loquitur de la Facultad de Derecho. ■



El licenciado Rafael Martínez Morales clausuró el ciclo de conferencias con motivo del centenario de la muerte de Carlos Marx; le acompañan los licenciados Carlos Rodríguez Manzanera, María Elodia Robles Sotomayor, Ernesto Schettino Maimone, Rafael Preciado Hernández y Yolanda Higareda Leyden, así como el doctor Héctor Solís Quiroga.

ciones alemanas, francesas, inglesas y norteamericanas.

El licenciado Ernesto Schettino Maimone, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, se refirió a la aportación científica del materialismo histórico, explicando la importancia de distinguir entre revolución social y revolución política, distinción esencial para un análisis verdaderamente científico de la historia.

A juicio del licenciado Schettino, no se hallan en crisis las tesis centrales de Marx, sino más bien las interpretaciones del estalinismo que han dogmatizado y deformado su pensamiento.

El doctor Arnaldo Córdova, profesor de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de Economía, analizó el concepto de Estado en el pensamiento de Marx, precisando el carácter de autonomía relativa que éste le asigna.

Calificó de infeliz el término dictadura que los marxistas ortodoxos han empleado dogmáticamente, y manifestó su preferencia por el vocablo hegemonía que utilizó Antonio Gramsci para definir el poder de los trabajadores en la sociedad socialista.

## Iniciaron las "Jornadas del pensamiento marxista en la UNAM"

- Se realizan en conmemoración del primer centenario de la muerte de Carlos Marx



El pasado 22 de agosto se pusieron en marcha las "Primeras jornadas del pensamiento marxista en la UNAM"; el presidium estuvo integrado por los licenciados José Luis Ceceña y José Blanco, los maestros Pedro López, Enrique Semo y Bolívar Echeverría, así como el licenciado Fausto Burgueño.

LA TRASCENDENCIA y difusión que tiene el pensamiento marxista en la Universidad Nacional, y en el país en general, se debe a la estrechez de la institucionalidad política y a la profunda corriente de democratización que se ha dado en los últimos años, expresó el licenciado José Blanco, director de la Facultad de Economía.

Al inaugurar el lunes pasado los trabajos de las Primeras jornadas del pensamiento marxista en la UNAM, en conmemoración del primer centenario de la muerte de Carlos Marx, el licenciado Blanco consideró que la Universidad debe defender la pluralidad ideológica, la cual se encuentra enriquecida y acrecentada por la presencia del pensamiento marxista, mismo que, para seguir teniendo importancia y ampliación, debe trascender todo dogmatismo metafísico y la abstracción, así como situarse dentro de la racionalidad concreta.

Explicó que un evento como éste, que se efectúa en el Auditorio Alfonso Caso, se configura como una ocasión para que en una confrontación racio-

nal y en debate abierto se enriquezcan y superen las propias tesis teóricas, analíticas, ideológicas y políticas sobre el pensamiento de Carlos Marx.

Desde 1960, señaló, múltiples sucesos han ocurrido en la Universidad y numerosos cambios se han registrado en el país y en el mundo, entre los que destacan la influencia del marxismo y sus diversas corrientes, que es producto de su proclividad en el análisis de los fenómenos sociales, de su inquebrantable posición crítica y de su ánimo de transformación.

El pensamiento marxista cuando es dogmático no es suficiente para explicar la extensión académica de su presencia. Más importante es que las tendencias reales de la historia en el presente siglo, con flujos y reflujos constantes, muestran la permanente conformación y ampliación de las sociedades de masas, concluyó.

Las jornadas se realizan bajo la organización de la Facultad de Economía, el Instituto de Investigaciones Económicas y la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. ■

### Primeras jornadas

## Pensamiento marxista en la UNAM

Programa:

Agosto

Jueves 25

10:00 h. *El Estado ampliado del capitalismo, ¿realidad de una crisis?* José María Calderón, Dora Kanoussi, Emilio de Ipola, Carlos Perzabal. Moderador: René Zavaleta. Auditorio Alfonso Caso.

10:00 h. *Marxismo y cristianismo frente a la liberación social: ¿hacia un encuentro histórico?* Froylán López Narváez, Ramón Camacho Kuri, José Ramón Enríquez. Moderador: Fernando Pineda. Auditorio Principal de la FE.

18:00 h. *Las alternativas de la revolución social en Centroamérica y el Caribe.* Jorge Castañeda, Rafael Menjivar, José Manuel Fortuny, Gerard Pierre Charles, Juan Arancibia. Moderador: Juan Pablo Arroyo. Auditorio Alfonso Caso.

Viernes 26

10:00 h. *El debate sobre el derrumbe del capitalismo: ¿actualidad en la polémica?* Severo de Salles, Antonio Rojas, Carlos Morera, Gregorio Vidal. Moderador: Raúl González Soriano.

10:00 h. *Marxismo y libertad a marxismo libertario: ¿una posibilidad histórica?* Joel Ortega, Amalia García Rodolfo Echeverría. Moderador: Jorge Castañeda. Auditorio Principal de la FE.

18:00 h. *Literatura y sociedad en México.* Carlos Monsiváis. Auditorio Alfonso Caso.

Lunes 29

10:00 h. *La naturaleza del discurso crítico de Marx.* Adolfo Sánchez Vázquez, Llan Semo, Raúl Olmedo, Jorge Juanes. Moderador: Elí de Gortari. Auditorio Alfonso Caso.

18:00 h. *Ganancias o salarios: ¿una disyuntiva frente a la crisis?* Magdalena Galindo, Francisco Báez, Miguel Ángel Rivera, Arturo Huerta, Sofía Méndez Villarreal. Moderador: Pedro Gómez. Auditorio Alfonso Caso.

Martes 30

10:00 h. *El socialismo real; ¿una sociedad de transición?* Roger Bartra, Adolfo Gilly, Héctor Ramírez Cuéllar, Jorge Calderón, Manuel Terrazas. Moderadora: María Eugenia Romero Ibarra. Auditorio Alfonso Caso.

18:00 h. *Partidos políticos, sindicatos y Estado en México: ¿una relación idílica?* Heberto Castillo, Arnaldo Martínez Verdugo, Alejandro Gálvez Cancino, Teresa Losada, Elvira Concheiro. Moderador: Octavio Rodríguez Araujo. Auditorio Alfonso Caso.

Miércoles 31.

10:00 h. *El discurso de la filosofía marxista frente a la crisis actual.* Jaime Lo-

# La crisis económica y social del mundo

- Obra del comandante cubano Fidel Castro
- Contiene trabajos de estudiosos de las naciones no alineadas y estadísticas de la FAO, el Banco Mundial y otros organismos internacionales

LA CRISIS económica y social del mundo, obra escrita por el comandante cubano Fidel Castro Ruz, es una exposición de datos presentados metódicamente para facilitar su estudio y para que cada persona, de acuerdo con su pensamiento, emprenda la lucha que ahí se plantea transformando la naturaleza, afirmó el doctor Fernando López Muíño, embajador de la República de Cuba en México.

Durante la presentación del libro, efectuada en el Auditorio Principal de la Facultad de Economía, informó que el volumen comprende también el trabajo de un grupo de estudiosos que pertenecen a naciones no alineadas.

El Movimiento de los Países No Alineados, manifestó, que agrupa a un centenar de naciones, no es uniforme ideológicamente.

En la obra se exponen estadísticas de la FAO, del Banco Mundial y otros organismos internacionales. "Lo que presenta no son cifras inventadas ni tampoco inferidas de otras, sino datos proporcionados por organismos de todos los Estados que integran la comunidad mundial".

En su intervención, el doctor Pablo González Casanova, del Instituto de Investigaciones Sociales, dijo que *La crisis económica y social del mundo* es la obra de uno de los ideólogos más originales y profundos de la América Latina contemporánea, quien, además, es uno de los grandes líderes revolucionarios de la actualidad. En el libro aparecen tres personalidades: el jefe de Estado, el teórico y el revolucionario.

Hay reflexiones de un jefe de Estado preocupado por la situación actual del mundo. "Las realidades y perspectivas, vistas en su conjunto, son tan sombrías que, si no estuviéramos seguros de nuestros propósitos, podrían generar pesimismo y desaliento", se destaca en la Introducción.

En el texto, el autor aclara que ha manejado los datos con la mayor economía posible, buscando las explicaciones esenciales, libres de toda sospecha de parcialidad.

A través del libro, comentó el doctor González Casanova, se rescatan dos elementos explicativos: el primero, es el desarrollo de los mecanismos financieros como puntos de drenaje



Aspecto del acto en que fue presentado el libro "La crisis económica y social del mundo"; el presidium estuvo integrado por los doctores Arnaldo Orfila, Pablo González Casanova, Fernando López Muíño y René Zavaleta, así como el licenciado Roberto Cabral.

utilizados por el imperialismo; los créditos y las altas tasas de interés son factores importantes para explicar la crisis actual. En segundo lugar, se expresa que la noticia histórica es la crisis del neocolonialismo, lo cual tiene implicaciones políticas, económicas y diplomáticas de grandes dimensiones.

Por su parte, el doctor René Zavaleta, investigador de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), señaló que este libro se presta a un cotejo entre los conocimientos académico y político.

Sobre la crisis actual, el texto no contiene especulaciones, ya que es una

presentación sistemática, coherente y profunda de datos absolutamente verificables.

"Fidel Castro es, hoy por hoy, el primero de los latinoamericanos, no solamente por su valentía y su entrega, sino también por su lucidez y por lo que él contiene como individuo".

Cuba es un país privilegiado. La historia de la mayor parte de los países es un desacuerdo entre la política y la nación o entre los dirigentes y el cuerpo social; sin embargo, en Cuba existe una relación admirable entre la dirección, el Estado, la sociedad actual y la propia historia nacional", concluyó. ■

## La teoría marxista, en cuestión

# Las sociedades poscapitalistas: ¿socialistas o burocráticas?

EN EL actual régimen socialista la clase obrera ha sido oprimida sistemáticamente, no obstante que el marxismo proyecta un modelo social contrario a tal situación.

El cambio social del periodo de posguerra, que produjo los nuevos Estados socialistas, representa un desafío monumental a la teoría marxista, afirmó el catedrático en sociología Tim Wohlforth, de la Universidad de Oberlin, Ohio, EU.

Durante la presentación del libro *Teorías del Socialismo en el Siglo XX*,

- Creciente dependencia de los Estados socialistas del sistema capitalista dominante
- La lucha antiburocrática, la revolución socialista y el proceso de transición al socialismo, temas de fondo

efectuado recientemente en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el autor destacó que es preciso dilucidar la naturaleza de las sociedades poscapitalistas, pues la situación mundial contemporánea atraviesa por un retorno a su forma "clásica"; es decir, no es un proceso de simple repetición



del patrón de acontecimientos que llevó a la Revolución Rusa o a la Gran Depresión, sino que el mundo torna a su forma clásica "en un modo dialéctico enriquecido y cambiado por el desarrollo del periodo de posguerra".

Lo que está en juego en el centro de la cuestión es la lucha antiburocrática en las sociedades poscapitalistas, así

como el de la revolución socialista en las sociedades capitalistas.

"Sólo si se reconocen los problemas del socialismo existente como los problemas —en su forma más extrema— de la transición al socialismo se podrán hacer progresos en la lucha contra el burocratismo".

Tras considerar que es difícil eludir la conclusión de que todas las sociedades socialistas tienen una naturaleza esencialmente similar, así como que ella implica, al menos, un elemento de opresión de la clase obrera, apuntó que actualmente un conjunto de disidentes de Europa Oriental trata de explicar el marxismo de una forma creadora para explicar su propia circunstancia.

En esta discusión existe considerable diversidad en la posición teórica, a través de tres planteamientos globales: quienes sostienen que estas "sociedades posrevolucionarias" son Estados capitalistas; los que consideran que ha surgido una nueva sociedad de clases, y los que afirman que esas sociedades, a pesar de sus deformaciones, deben ser consideradas todavía dentro de la estructura general del socialismo.

Sin embargo, para los socialistas de Occidente no basta apoyar a los disidentes de Oriente. El socialismo debe cambiar a la luz de las experiencias del socialismo temprano, del cual se han dado dos formas: a) el socialismo real, que siguió a la victoria de la revolución socialista en octubre de 1917, y b) el socialismo burocrático perfeccionado bajo José Stalin, mismo que ha sido el modelo para todos los Estados socialistas de la posguerra.

→ 29

bastida, Gabriel Vargas, Cesáreo Morales, Luis Salazar, Enrique González Rojo. Moderador: Bolívar Echeverría. Auditorio Principal de la FE.

10:00 h. *La izquierda nacional y Las universidades en México: ¿un proyecto alternativo?* Jorge Medina, Evaristo Pérez Arreola, Eduardo Ruiz, Alfonso Vélez Pliego, Gilberto Guevara Niebla. Moderador: Roberto Cabral Bowling. Auditorio Alfonso Caso.

18:00 h. *¿Crisis del Estado en América latina?* René Zavaleta, Agustín Cueva, Juan Carlos Pontantiero. Moderador: Cayetano Llobet. Auditorio Alfonso Caso.

Septiembre

Lunes 5

10:00 h. *Lucha de clases, partidos políticos y parlamento en México: ¿una nueva experiencia?* Rolando Cordera Campos, Auditorio Alfonso Caso.

10:00 h. *Movimiento de masas y lucha*

de clases en México. Alejandro Alvarez, Luciano Concheiro, Víctor Orozco, Francisco Pérez Arce. Moderador: Fausto Burgueño. Auditorio Principal de la FE.

18:00 h. *Hacia una interpretación marxista de la historia de México y América Latina.* Elsa Gracida, Marco Winacour, Lucía Salas, Pablo Arroyo, Angel Bassols. Moderador: Enrique Semo. Auditorio Alfonso Caso.

Martes 6

10:00 h. *México: ¿una sociedad en crisis?* Sergio de la Peña, Juan Felipe Leal, Francisco Paoli, José Blanco, Eduardo González. Moderador: José Luis Ceceña. Auditorio Alfonso Caso.

18:00 h. *Los partidos políticos y la revolución socialista en México, ¿una discusión sólo marxista?* Pablo Gómez, Manuel Aguilera Mora, Eduardo Valle, Francisco Ortiz Mendoza, Raúl Álvarez Garín. Moderador: Pedro López Díaz. Auditorio Alfonso Caso.

# La industria porcícola en México

(Segunda parte)

- La producción de cerdo es rentable si se realiza en grandes cantidades y con razas de alta calidad
- Progresan los sistemas de inseminación artificial en México
- La carne de puerco tiene más demanda que la de pollo y ganado bovino; puede ser más rica en recursos proteicos

EL MVZ Juan José Maqueda Acosta, catedrático de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, quien elaboró el trabajo titulado *Estudio comparativo entre dos sistemas de maternidad dentro de la misma granja durante la etapa de lactancia de cerdos*, indicó que una constante preocupación entre los productores de cerdo es la de controlar la mortalidad de los lechones en los primeros días de vida, con el objetivo de reducir las pérdidas económicas.

En el problema citado el frío desempeña un papel importante, ya que los lechones son muy susceptibles a éste, debido a la pobre dotación de pelo, a su piel delgada, a la poca grasa corporal y a un desarrollo anatómico inmaduro. Una de las formas como el lechón recién nacido se defiende de la baja temperatura es mediante el acercamiento a su madre.

Para reducir la mortandad, los especialistas se basan en dos sistemas de maternidad: el convencional, que consta de paridero tipo corral, tapete calórico, para lechones, y canaleta exterior, para desalojo de excretas; y el sistema nuevo, que consta de jaulas paridero al piso, refugio techado al frente, con fuente de calor, y tanque de lavado automático.

Con este sistema se ha obtenido una significativa reducción de la mortalidad, equivalente a un 3%, en comparación con el convencional; se puede destetar a los lechones de más peso rápidamente y prestarles una mejor atención, entre otros resultados.

La reducción de la mortalidad en la sala nueva se explica por la mayor protección que tienen los lechones contra los traumatismos fatales, aunada al suministro de una adecuada temperatura y una eficiente ventilación.

Consideró que es importante estimar que un cerdo, que nace pesando un kilo, a los cinco o seis meses pesa aproximadamente cien kilos, lo cual implica una ganancia extraordinaria.

Una puerca a los siete meses de edad puede "cubrirse" por primera vez y gestar, en 114 días, de 10 a 12 lechones, a los cuales amamantará de tres a cuatro semanas, aunque cabe señalar que estos datos, explicó, son de granjas que cuentan con adecuada tecnología y razas altamente productivas.

## La producción de cerdos, negocio rentable

La conversión alimenticia en el cerdo es ventajosa, ya que con poco gasto de alimentación se producen abundantes cantidades de carne, lo que determina un negocio rentable siempre y cuando se manejen grandes cantidades de cerdos de buenas razas.

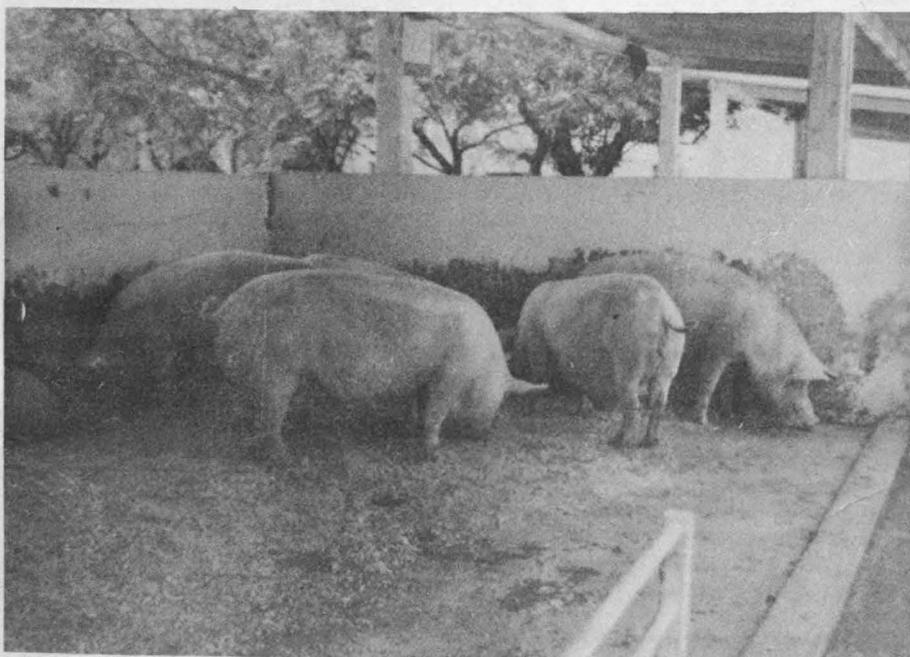
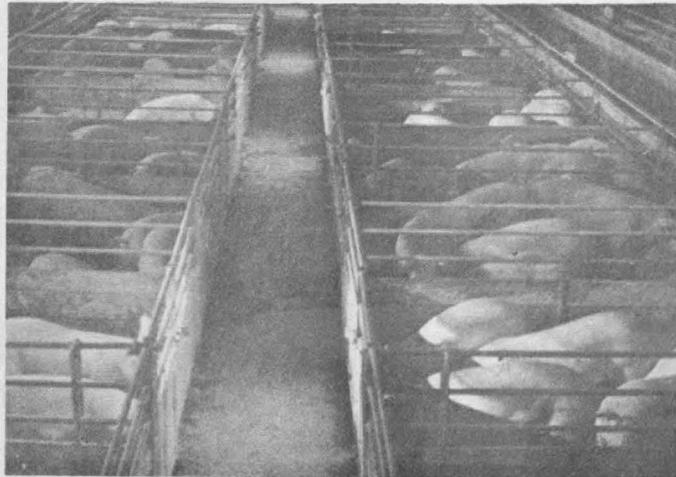
El MVZ Maqueda Acosta indicó que por lo regular, las puercas tienen



dos partos al año y que no es recomendable proporcionarles estro extra, como es costumbre con los perros.

"La longevidad de un cerdo es de diez a doce años; aunque la vida productiva en el caso de la hembra es de tres a cuatro años; el ciclo del semental es de tres años. El cerdo que se engorda para abasto en seis o siete meses está listo para consumirse".

La inseminación artificial, agregó, es un éxito en el mundo; los países altamente capacitados en la producción de cerdos, tales como Inglaterra, Dinamarca, Suecia, Bélgica y Alemania, trabajan con ella desde hace años.



En algunas de estas naciones, cuando la hembra presenta su estro, el productor suele comprar semen de distintos tipos de puerco, señalando la raza de la hembra e indicando cuando inició su periodo de calor; ese mismo día o al siguiente recibe al técnico, el cual insemina a la puerca. En Inglaterra, caso muy concreto, se manda el semen por correo y lo aplica el propio poricultor.

En México, dijo, no se ha avanzado suficientemente en estos sistemas, pero ya se trabaja con semen fresco, refrigerado a 60 ó 79 grados bajo cero; así sucede en Sonora, Puebla y Michoacán, obteniendo resultados positivos. Además, la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia emplea este sistema para prácticas y enseñanza.

La inseminación artificial es beneficiosa y aconsejable porque se puede obtener mejor calidad de carne, además de ir aumentando en categoría el pie de cría.

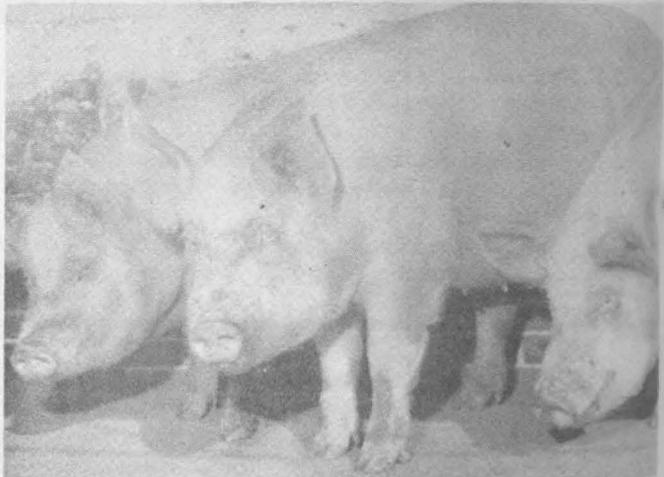
Por otro lado, comentó que es muy importante la limpieza de los lugares donde se crían los puercos ya que, por ejemplo, si alguna persona padece del parásito llamado tenia solium o solitaria, al consumirlo el porcino se

formarían los cisticercos, que se generarían en los músculos, lengua y cerebro. Cuando el hombre come esta carne, si no está bien cocida, el cisticerco se libera y forma otra solitaria en el organismo humano, cerrando así el ciclo y creando un difícil problema sanitario.

La producción de carne de cerdo en el país es importante ya que, de acuerdo a datos proporcionados por la Dirección General de Economía Agrícola de la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos, tiene más demanda que el pollo y el ganado bovino.

Es necesario impulsar aún más la producción, lo cual se logrará ofreciendo a los poricultores alimentos balanceados a bajo precio y mediante el extensionismo pecuario, servicios veterinarios, vacunas y medicamentos.

El MVZ Maqueda Acosta consideró que las condiciones sanitarias en Mévan desde lo peor hasta lo mejor; hay cerdos criados en condiciones extremadamente sucias, y también excelentes instalaciones en Sonora, Sinaloa y Jalisco, casi similares a las de Dinamarca, Inglaterra y Canadá. México, dentro de América Latina, es el segun-



do país con mejores tecnologías; el primero es Brasil.

La calidad de los productos alimenticios para cerdos es excelente debido a la utilización de elementos de primera categoría, la mayor parte de los cuales son nacionales y el resto de importación. Asimismo, existen medicamentos de alta calidad y éstos también son producidos en el país.

Un ejemplo lo encontramos en la enfermedad llamada colibacilosis, o sea una diarrea que ataca a los lechones, que está siendo tratada y prevenida en algunos estados de la República.

La carne de puerco, explicó el profesor Maqueda Acosta, es rica en proteínas, vitaminas y minerales; cubre las necesidades de alimentación que el cuerpo humano requiere, y puede incluso ser más rica en recursos proteicos que el pollo y el ganado vacuno.

## Permanencia y significación del arte mesoamericano

- Importantes conocimientos y costumbres prehispánicos se practican en la actualidad
- Mantener la armonía con la naturaleza, objetivo de ritos y manifestaciones artísticas

LOS CONOCIMIENTOS sobre el arte, la técnica y la simbología que prevalecieron en la época prehispánica han trascendido hasta la actualidad, pero su significado en muchos casos se ha perdido con el curso de los años, afirmó el escritor Gutierre Tibón, autor de 25 libros relacionados con el indigenismo en México.

Durante la conferencia *Sentido mágico-religioso del arte mesoamericano*, que sustentó en el Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, indicó que en el mundo prehispánico no existía el arte por el arte mismo, pues todo lo que se realizaba tenía un propósito. No se concebía ninguna obra de arte, ya fuera en jade, madera, tejido o cualquier otro elemento, que no tuviera un simbolismo altamente religioso y mágico, cuya intención era acercarse lo más posible a las fuerzas superiores.

Explicó que en México existen costumbres que en gran parte son idénticas a las practicadas antes de la Conquista. Algunas técnicas que utilizan hoy los grupos indígenas tampoco se diferencian de las de aquellas lejanas

épocas. Quizás uno de los ejemplos más clásicos son los recortes de papel que se hacen todavía con instrumentos utilizados hace 2 mil años. En Puebla, una comunidad se especializa en este tipo de trabajos que, ya elaborados, se distribuyen hasta Guerrero y en diversas zonas turísticas.

Asimismo, entre ciertos grupos indígenas todavía se mantiene una estabilidad armónica con el medio ambiente. Por ejemplo, los tzotziles nunca matan una oveja porque les proporciona lana para cubrirse. Estos hombres, que dan a la naturaleza un sentido mágico, son todo lo contrario del hombre "fáustico", que se olvida de ese sentimiento tan respetado por los antiguos y desafía a la naturaleza, destruyéndola.

El hombre del México antiguo, agregó el conferenciante, crea celebraciones místicas relacionándolas con "el mundo superior", el cual ha sido poco estudiado y está lleno de símbolos todavía ignorados.

Al referirse a los simbolismos, el profesor Tibón señaló la importancia que la dualidad tenía en el mundo prehispánico. El papel, dijo, se fabricaba a



partir de dos hojas; un instrumento musical que emite toda la dulzura de la tórtola representa la figura de dos monos, y el hombre o la mujer siempre son concebidos en pareja.

El especialista se refirió también a una serie de símbolos que sobreviven en la artesanía actual, como el "ojo de dios", de los huicholes, que indica los puntos cardinales. El estar hecho de algodón tiene relación directa con la nube, que es la que lleva la lluvia y fecunda la tierra.

"El ojo de venado" es un talisman que se conoce actualmente en todo México y al cual se le atribuyen poderes mágicos. Otro símbolo antiguo y actual es la figura de los viejos que representan al "Padre eterno".

Quizás, indicó, uno de los descubrimientos más importantes de los últimos años sea la relación existente entre el cabello femenino y la agricultura. Entre los indígenas de América Latina el momento supremo de la vida es la pubertad femenina. Numerosas figurillas de los antiguos mexicanos representan a una mujer atada al lecho ceremonial, a la cual se le está arrancando el cabello. El lecho es un metate y la mujer una jovencita de aproximadamente 13 años. Este rito se continúa después de la Conquista, porque la fertilidad femenina se compara con la fertilidad de la tierra; y aún hoy, en algunas tribus del norte, las mujeres se pintan el pelo de verde para demostrar la relación mágica del cabello con la agricultura.

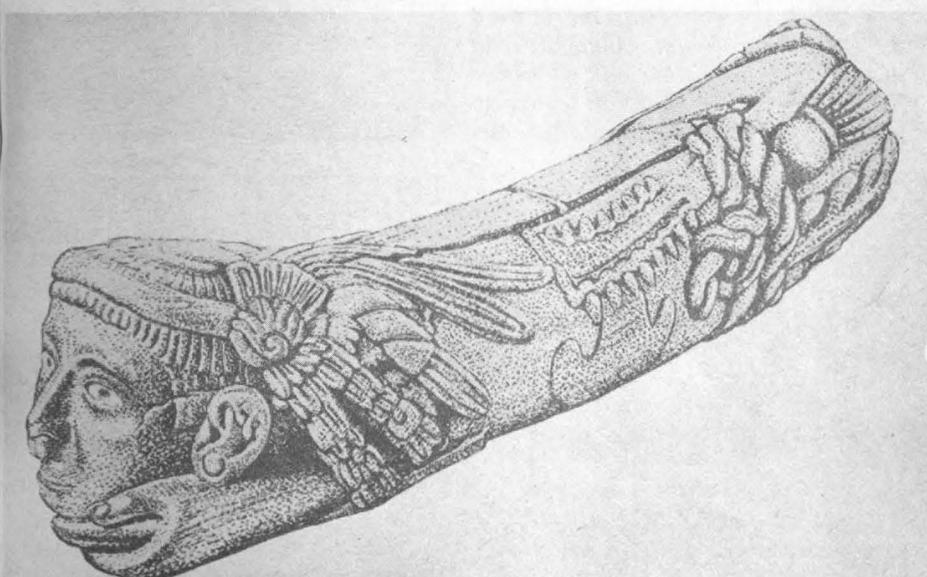


Al referirse a los "huipiles", especialmente a los de Ometepec, Guerrero, lugar donde llegan indígenas de cerros muy remotos en los que se dice todavía rinden culto a Huitzilopochtli, dijo que sus tejidos tienen una simbología que representa algo de lo mágico y religioso que se ha perdido, inclusive para las mismas personas que los tejen.

La laca, el arte plumario prácticamente desaparecido a causa de la extinción de las aves de hermoso plumaje, las máscaras para las danzas, los sombreros de los huicholes que más que decorativos tienen un propósito mágico, son ejemplos, entre otros, del pasado que se niega a morir en el mundo de la artesanía actual, precisó el especialista.

## La música prehispánica alcanzó alto grado de desarrollo

- En Mesoamérica se emplearon flautas múltiples hasta de 17 sonidos
- El huéhutl y el teponaztle, entre los instrumentos más usados



dudablemente conocieron la música y las escalas más desarrolladas, así como los instrumentos perfeccionados de los pueblos cultos que dominaron.

De las diferentes gamas logradas con los instrumentos prehispánicos no existe un tono o medio tono absoluto en relación con la cultura europea, debido a que cada cultura crea sus propias medidas.

Por estas circunstancias, es lógico pensar que el desarrollo de las escalas y acordes en Mesoamérica siguió el mismo curso que el de otros pueblos, pero llegó a alcanzar un desarrollo mayor, a juzgar por el empleo de flautas múltiples que llegan a producir hasta 17 sonidos, y acordes de tres y cuatro sonidos.

Resulta candoroso, afirmó el catedrático universitario, creer que los músicos y alfareros que fueron capaces de crear y tocar instrumentos tan perfeccionados hayan conocido solamente la gama de cinco sonidos.

Durante su conferencia, el doctor Ramírez Gil mostró, por medio de diapositivas, una serie de instrumentos que permitieron apreciar los avances logrados por los pueblos prehispánicos en su elaboración. Se pudieron apreciar la flauta y su evolución, del caracol de mar a los más variados tipos labrados con gran habilidad; los huéhutl y los teponaztle, tan ampliamente utilizados; el fémur humano estriado, empleado como el "güiro" en nuestra época, entre otros.

El doctor Ramírez Gil estudió en la Escuela Nacional de Música de la UNAM y en la Escuela Nacional de Antropología del INAH. Obtuvo el grado de maestría en la especialidad de folclorología y recibió mención honorífica por su tesis "La etnomusicología y su aplicación en México". Es fundador de la carrera de etnomusicología en la propia Escuela Nacional de Música.

raba a la música mesoamericana como demasiado primitiva.

Además, explicó, el México prehispánico era muy extenso, integrado por numerosas culturas, entre las cuales la última fue la Azteca. De la misma manera la música prehispánica no es una sola, fue producto de un largo proceso con múltiples variantes. Desafortunadamente, en la actualidad sólo se pueden estudiar los instrumentos con que se cuenta, pero tal vez sin saber cómo los ejecutaban.

Se ha dicho, explicó, que la escala pentafona o de cinco sonidos fue la única que se conoció en el México antiguo. Sin embargo, los sacerdotes compositores aztecas, por ejemplo, in-

A FIRMAR QUE la música prehispánica es primitiva es un grave error, afirmó el doctor Felipe Ramírez Gil, director catedrático del área de etnomusicología de la Escuela Nacional de Música y miembro del H. Consejo Universitario, en una conferencia que sustentó en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Al hablar sobre El instrumental prehispánico, el conferenciante señaló que los recientes estudios organológicos han permitido observar que las anteriores investigaciones no determinaban correctamente las características de los instrumentos musicales prehispánicos; en consecuencia, se conside-

# Historia y realidad configuradas en el arte de Arnold Belkin

- Exposición de 125 obras que sintetizan el trabajo de veintiséis años
- Apuntes, bocetos, murales e ilustraciones en una interacción no definida entre el dibujo y la pintura



Dibujante Arnold Belkin.

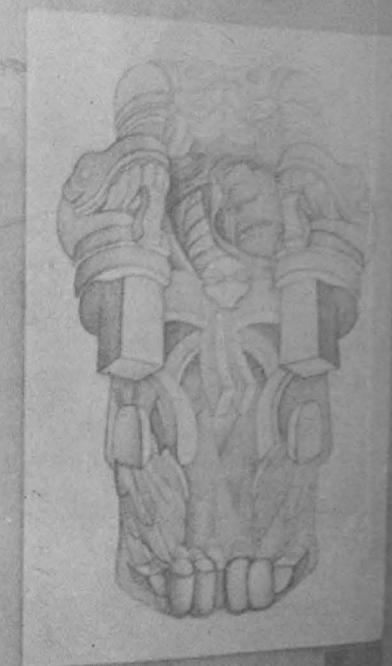
ción no definida entre el dibujo y la pintura.

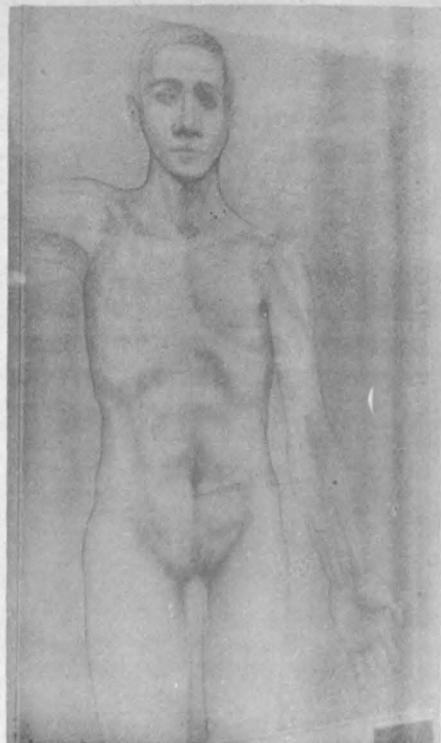
La antología, instalada en la Casa del Lago, está integrada por apuntes, estudios preparatorios, bocetos, murales, ilustraciones y obra gráfica, que representan a personajes míticos, literarios o históricos, como es el caso de las series de Emiliano Zapata, Simón Bolívar, Francisco Villa, Rubén Jaramillo, Macbeth, Coatlicue, etcé-



COMO PARTE de sus objetivos de difusión cultural y extensión académica, la Universidad Nacional ha montado la exposición retrospectiva de dibujo Arnold Belkin, en la cual se muestra la labor dibujística de este artista canadiense, nacionalizado mexicano, desarrollada en el periodo 1957-1983.

Ciento veinticinco obras que sintetizan un periodo de 26 años del proceso y desarrollo del artista muestran a un Belkin empeñado, como diría la maestra Raquel Tibol, en "el cultivo de imágenes ligadas al contexto social", que manifiestan una interac-

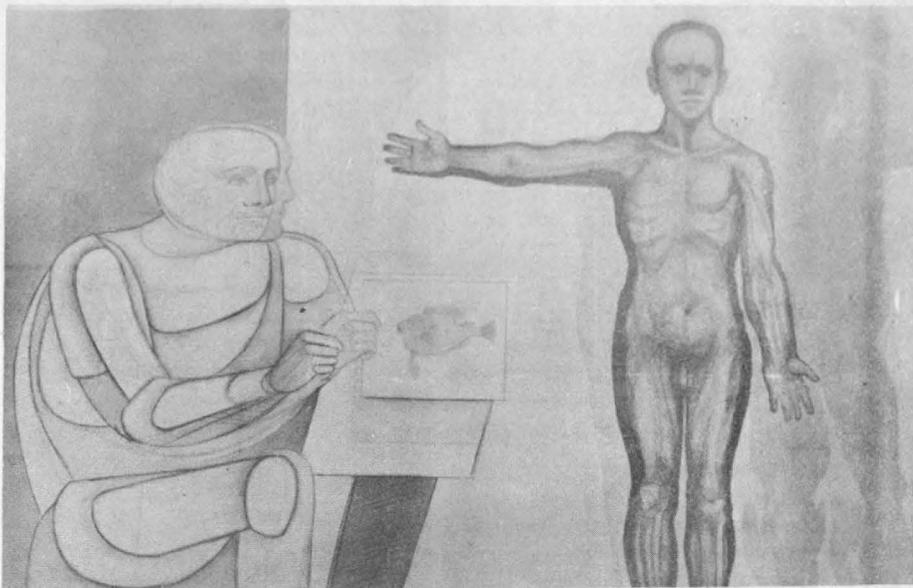




tera. O bien, perfiles, desnudos e imágenes memorables.

Belkin muestra en sus dibujos más antiguos el arte apegado a las estribaciones del expresionismo; pero en el viaje visual del pasado al presente el público puede seguir con claridad el acceso del artista a la nueva figuración y a los nuevos realismos, así como a su desenvolvimiento dentro de esas corrientes artísticas en las cuales ha desempeñado un papel de trascendencia continental debido a la coherencia sostenida en sucesivos programas estilístico-argumentales, incorporando siempre hechos de la historia y de la realidad social a planteamientos críticos, según apreciaciones de la maestra Tibol.

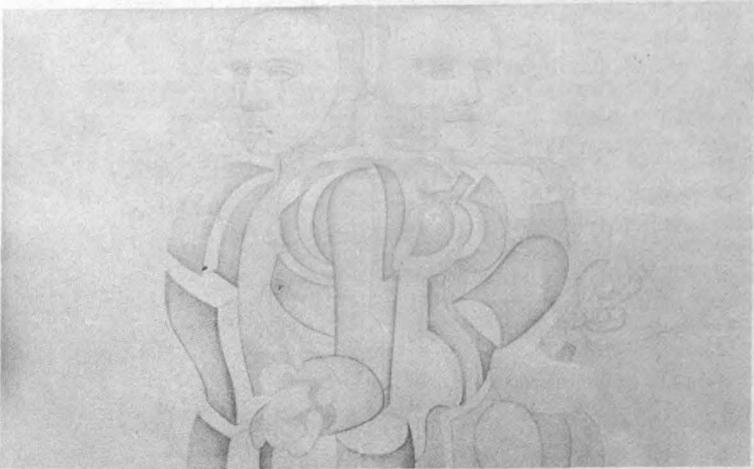
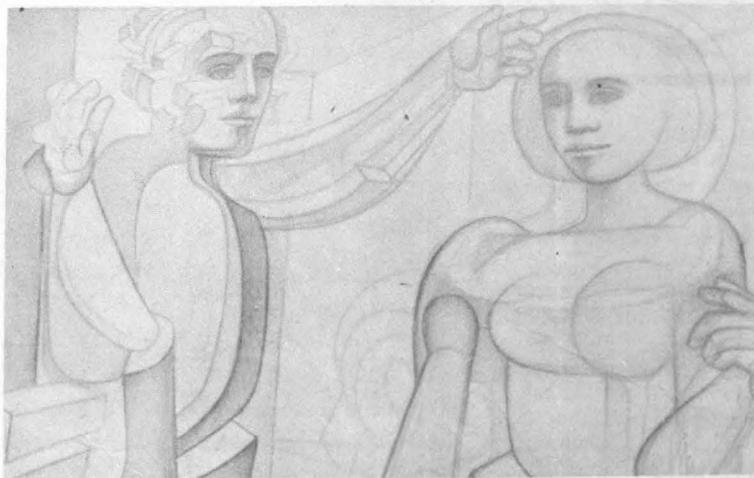
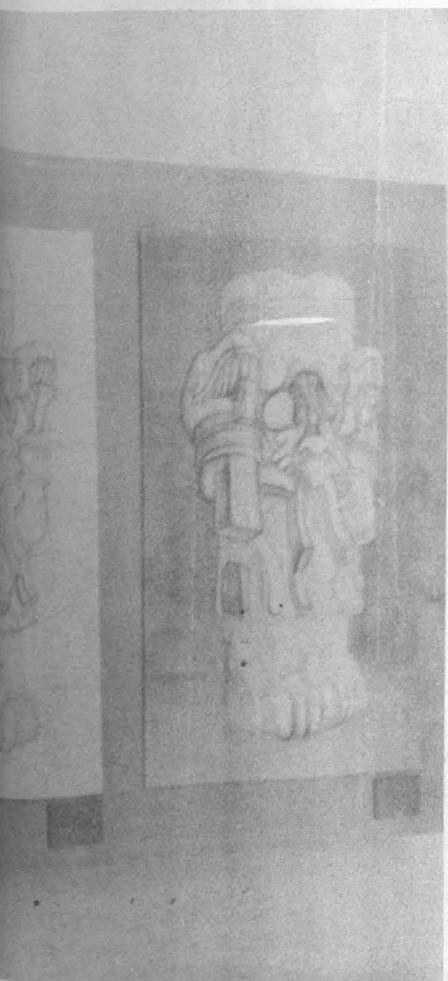
El pintor, el dibujante Belkin, como lo dijera él mismo, es heredero del realismo mexicano de José Clemente Orozco y David Alfaró Siqueiros. Sus dibujos de los años cincuenta y principios de los sesenta muestran cualidades de automatismo y énfasis nacional; desde fines de la década del sesenta y hasta la actualidad se ha desarrollado por bloques temáticos concebidos como una estrategia para responder a los problemas sociales con-



temporáneos: la guerra en Vietnam, la lucha insurgente de pueblos latinoamericanos, armamentismo, represión en las manifestaciones y la creciente robotización de los trabajadores, entre otros.

Ha escrito la maestra Tibol del artista: "A su rica y popularizada veta pide Belkin prestados héroes cívicos y

legendarios, les cambia el disfraz y los incrusta en estructuras arquitecturadas cuyas partes se abren dinámicamente para crear la ilusión de nuevos espacios plásticos. Las cosas y los seres de este mundo y de este tiempo las presenta y las mueve el artista con exaltada imaginación neorromántica"



Programación en AM, 860 KHz.

Agosto

Jueves 25

- 7:05 h. Beethoven: Sinfonía No. 5 en Do menor, Op. 67.
- 8:50 h. Análisis político, "El Cardenismo", por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- 11:00 h. Revista informativa.
- 11:15 h. Hölst: "Suite de San Pablo", para orquesta de cuerdas.
- 11:30 h. Palabras sin reposo, por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. En la ciencia, por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:30 h. Recital de música vocal: Plácido Domingo canta arias de Haendel, Mozart, Donizetti, Halevy y Verdi.
- 13:00 h. La opinión de los sucesos (repetición).
- 13:30 h. Hummel: Concierto para mandolina y orquesta en Sol mayor.
- 14:00 h. Actualidades políticas, por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
- 14:15 h. Romances y corridos, por Carlos Illescas.
- 14:30 h. Música de la banda de Guardias Escocesas.
- 17:00 h. Bach, J. Ch: Sinfonía en Si bemol mayor, Op. 9 No. 1.
- 18:00 h. Música para piano: Beethoven: Sonata para piano No. 14 en Do sostenido menor, Op. 27, No. 2, "Claro de luna".
- 19:00 h. La noticia económica de la semana. Por la Facultad de Economía.
- 19:15 h. Albero: Seis riercatas.
- 20:00 h. Diálogos, por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Canto nuevo, por Pedro Enrique Armendares.
- 21:00 h. Tartini: Concierto para violín en Re menor.
- 21:15 h. Crítica de las artes —artes plásticas, por Frida Driben y Jorge Alberto Manrique.
- 21:45 h. Vejvanovsky: Serenata en Do para dos trompetas y orquesta.
- 22:35 h. Retrato hablado, "Pablo O'Higgins" por Elvira García (retransmisión).
- 23:00 h. 100 años de tango (retransmisión).

Pavel Vejvanovsky

PAVEL VEJVANOVSKY es, quizás, el mayor compositor checo de música barroca. El autor de "Serenata en Do para dos trompetas y orquesta" nació en Bohemia en 1640, e hizo sus estudios musicales en Viena. Fue "trompetista de campaña" y director de la capilla del príncipe-obispo de Kromeriz. Escribió cerca de veinte misas, letanías, ofertorios y requiem.

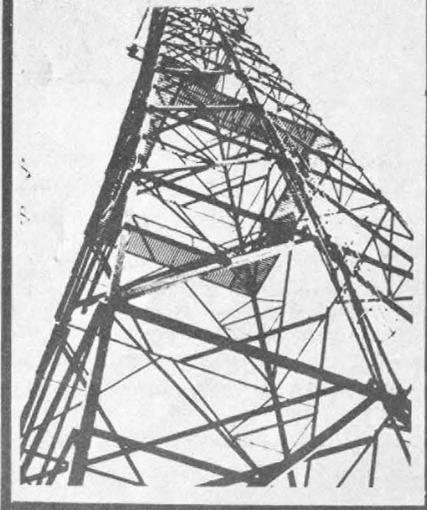


Viernes 26

- 7:05 h. Bach, J. S: "El clave bien temperado", libro I, preludios y fugas Nos. 22-24. Dittersdorf: Partita en Re mayor para 2 oboes, 2 cornos y Fagot.
- 7:45 h. Aportaciones universitarias, por la Dirección General de Proyectos Académicos.
- 11:00 h. Bach, J. Ch: Sinfonía para doble orquesta en Mi bemol mayor, Op. 18, No. 1.
- 11:15 h. Haendel: Concerto grosso en La menor, Op. 6, No. 4.
- 11:30 h. Pensamientos e ideas de hoy, por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Torroba: Sonatina para guitarra en La mayor.
- 12:30 h. Los grandes virtuosos: Beethoven: Sonata para violoncello y piano No. 2 en Sol menor, Op. 5, No. 2, interpretada por Sviatoslav Richter, piano.

Programas diarios en AM

- 7:00 h. Rúbrica.
- 8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiero de Radio UNAM.
- 8:45, 15:30 y 22:30 h. Los universitarios hoy.
- 8:50 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 y 13:55 h. Noticiero cultural.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 18:15 h. Promenades artistiques.
- 18:30 h. Inglés para hoy.
- 18:45 h. La familia Baumann.
- 19:30 h. Panorama del jazz.
- 1:00 h. Fin de labores.



- 13:00 h. Schubert: Sonata para piano en Do menor, Op. póstumo (D 958).
- 13:30 h. Hablemos de música, "El arte del buen oír", por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Haydn: Scherzo No. 6 en La mayor.
- 14:00 h. Paganini: "Caprichos para violín solo, Nos. del 6 al 9. Brahms: "La canción del destino", Op. 54.
- 14:45 h. La escena literaria internacional, por Luis Guillermo Piazza.
- 17:00 h. Prokofiev: Sonata para piano No. 5, Op. 38.
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo, por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM, por Walter Schmidt.
- 18:00 h. Hanson: "El himno querúbico", para coro y orquesta.
- 19:00 h. Punto de partida, programa de los jóvenes universitarios, por Marco Antonio Campos.
- 19:15 h. Mendelssohn: Preludio y fuga para órgano en Do menor e "Hijo y extranjero", obertura, Op. 89.
- 20:30 h. Retrospectiva del siglo XX: conciertos de música nueva (diferido).
- 22:35 h. Roussel: Cuarteto en Re mayor, Op. 45.
- 23:00 h. Un momento para la música, por Raúl López Collera.
- 24:00 h. Fonoteca de Radio UNAM, por Rodolfo Sánchez Alvarado.

Conciertos en AM



Matutinos

Jueves 25

- 9:20 h. Boieldieu: Obertura de la ópera "La dama blanca". Stravinsky: "Apolo Musageta", música de ballet. Dello-Joio: homenaje a Haydn. Arensky: Concierto para violín en La menor, Op. 54. Haydn: Sinfonía N° 8 en Sol mayor, "La tarde".

Viernes 26

- 9:20 h. Saint-Saëns: "Danza macabra", poema sinfónico, Op. 40. Bernstein: Suite sinfónica de "On the waterfront". Kodaly: "Noche de verano". Liszt: Concierto N° 3 en Mi bemol mayor, OP. 10.

Sábado 27

- 9:15 h. Auber: Obertura de la ópera "El caballo de bronce". Janacek: "Seis danzas de Lach. Balakirev: "Thamar", poema sinfónico. Harris: "Primavera de Kentucky". Schumann: Concierto para

piano y orquesta en La menor, Op. 54. Prokofiev: Sinfonía N° 1 "Clásica".

Domingo 28

- 10:30 h. Beethoven: Cuarteto No. 4 en Do menor, Op. 18, No. 4. Cimarosa: Concierto para oboe y cuerdas en Do mayor.

Vespertinos

Jueves 25

- 15:35 h. Berlioz: Marcha troyana de "Los troyanos". Brahms: Variaciones sobre un tema de Haydn para orquesta, Op. 56a. Strauss: Concierto para oboe y orquesta. Prokofiev: Sinfonía N° 3 en Do menor, Op. 44.

Viernes 26

- 15:35 h. Stravinsky: Movimientos para piano y orquesta. Mozart: Concierto para fagot y orquesta en Si bemol mayor, K. 191. Bloch: "América" rapsodia épica para orquesta.

Scherzo o minué

LA FORMA de "Scherzo" o la forma de "minué" nacen de la sucesión encadenada de dos formas de "lied" diferentes, con repetición de la primera: a-b-a, c-d-c, a-b-a. La parte central se llama "trío" y aparece frecuentemente en la tonalidad de la subdominante. Este esquema formal se utiliza, asimismo, en marchas, valses, etcétera.

Sábado 27

- 7:00 h. Himno Nacional.
- 8:50 h. Stravinsky: "Ebony concerto", para clarinete y conjunto instrumental.
- 9:00 h. Foro de la mujer, por Elena Urrutia.
- 11:00 h. Revista informativa, la actividad cultural en México.
- 11:15 h. Ravel: Cinco piezas para piano.
- 11:30 h. Paliques y cabeceos, por Tomás Mojarro.



William Boyce

ORGANISTA DE la capilla real y maestro de música del rey. William Boyce nació (se cree) en Londres, hacia 1710. Fue director del teatro "Three Choirs Festival" a partir de 1737 y editor de la "Cathedral Music", vasta antología de música religiosa inglesa de los siglos XVI y XVII. Fue el mejor compositor inglés de su tiempo y autor de numerosas obras religiosas.

Sábado 27

13:45 h. Mozart: Obertura de "El empresario", K. 486, y Concierto para piano y orquesta N° 20 en Re menor, K. 466, Shostakovich: Sinfonía N° 5, Op. 47.

De medianoche

Jueves 25

23:45 h. Offenbach: "La hija del Tambor mayor", obertura. Mozart: Concierto para dos pianos y orquesta en Mi bemol mayor, K. 345. Nielsen: Sinfonía N° 1.

Sábado 27

23:20 h. Mendelssohn: Obertura "Ruy Blas", Op. 95. Ponce: Concierto para piano y orquesta. Bruckner: Sinfonía N° 2 en Do menor.

Domingo 28

23:00 h. Bach, J.S.: "El clave bien temperado", libro II, preludios y fugas Nos 5 y 8. Liszt: Transcripción para piano del Coro de los Peregrinos de "Tannhauser" y de la Muerte de amor de "Tristán e Isolda". Entradas italianas del siglo XVIII para órgano, trompetas, cornos y timbales. Stravinsky: "Scherzo a la rusa", "Fuegos artificiales" y "Tango", para orquesta. Mozart: Concierto para piano y orquesta N° 6 en Si bemol mayor, K. 238. Sibelius: Sinfonía N° 5 en Mi bemol mayor, Op. 82.

De cámara

Jueves 25

17:15 h. Fauré: Quinteto para piano y cuerdas N° 2, Faber: Trozo para tres flautas de pico.



11:45 h. Boyce: Sinfonías Nos. 5 y 6, en Re mayor y en Fa mayor.  
12:00 h. Al pie de la letra, por Lya Cardoza.  
12:15 h. Buxtehude: Suite en Mi menor para clavicémbalo. Dufay: Misa "L'homme armé".  
13:00 h. Notas sobre notas, por Juan Helguera.  
13:15 h. Panorama editorial.  
15:35 h. Velázquez: "El día que se soltaron los leones", suite. Chopin: Seis vals para piano.  
17:00 h. Encuadre cinematográfico, por la filмотeca de la UNAM.  
19:00 h. Momentos estelares de la ciencia, programa de Orientación Vocacional, por Eduardo Ruiz Saviñón.  
22:00 h. La opinión de los sucesos.  
22:35 h. La era de la comedia musical, "Los premios Toy", por Germán Palomares.  
1:02 h. Himno Nacional.

La música de hoy

Sábado 27

18:00 h. Cage y Hiller: "Hpschd", para 3 clavicémbalos y cinta magnética. Weill: "Los siete pecados capitales".

Otros

Sábado 27

7:05 h. Schubert: Cuarteto N° 1 en Si bemol mayor, Hindemith: Sonata para arpa. Beethoven: Sonata para piano N° 8 en Do menor, Op. 13, "Patética".  
16:15 h. Weill: Música para obras de teatro. Pentland: Trío para violín, cello y piano. Cage: "Arias with Fontana Mix".  
17:15 h. Dvorak: Cuarteto en Fa mayor, Op. 96. Vivaldi: Concierto en Sol menor para dos violines y cello, N° 2 de "L'estro armónico. Albeniz: "Mallorca", para piano.  
19:15 h. Gabrielli: "Sonata pian e forte". Chaikovsky: "El casca nueces", ballet completo en dos actos, Op. 71. Grieg: Concierto para piano y orquesta en La menor, Op. 16. Haydn: Sinfonía "Casación", en La mayor.

Domingo 28

7:05 h. Vivaldi: Concierto para cuatro violines y cello obligado en Si menor, N° 10 de "L'estro armónico". Rachmaninoff: Preludios para piano, Op. 23. Klein: "Musique a go-go".  
8:25 h. Lutoslawski: "Pequeña suite", para orquesta. Villa-Lobos: "Modinha", preludio, de las "Bachianas brasileiras N° 1". Vaughan-Williams: "Sinfonía antártica".  
20:50 h. Schumann: Tres romanzas para flauta y piano. Barber: Obertura "Escuela de escándalo". Brahms: Concierto para piano y orquesta N° 2 en Si bemol mayor, Op. 83.

Domingo 28

8:05 h. Suplemento dominical.  
9:30 h. El rincón de los niños, por Rocío Sanz.  
10:00 h. Sones del domingo, por Ricardo Pérez Montfort.  
11:00 h. El cine y la crítica, por Carlos Monsiváis (retransmisión).  
11:30 h. Shostakovich: Dmitri. Quinteto para piano y cuerdas, Op. 57.  
12:00 h. Concierto sinfónico, conciertos diferidos de la OFUNAM.  
14:00 h. 100 años de tango, por la Peña "Los muchachos de antes".  
15:00 h. Historia de la música vocal, por Eduardo Lizalde.  
16:05 h. Concierto en jazz, por Germán Palomares.  
18:00 h. Opera en Radio UNAM: "Hércules", drama musical en tres actos, de Georg Friedrich Haendel.  
22:00 h. La Hora Nacional.

Programación en FM, 96.1 MHz.

Agosto

Jueves 25

7:45 h. Bach, K. Ph. E: Sinfonía en Do mayor.  
13:00 h. Rosenberg: "Intermezzo" y "Fuga del ferrocarril", de la ópera "Viaje a América". Satie: "Parade" (Desfile), música de ballet. Milhaud: Darius "Proteo", suite sinfónica No. 2. Smetana, Bedrich "Ricardo III", poema sinfónico, Op. 11. Mozart, Wolfgang Amadeus. Concierto para piano y orquesta No. 17 en Sol mayor, K. 453. Vaughn Williams, Ralph. Sinfonía No. 8 en Re menor.  
18:00 h. Rossini: Cuatro piezas para piano. Rameau: "Primer libro de piezas para clavicémbalo". Boehm: Tres preludios y fugas para órgano.



19:00 h. Schubert: Cuarteto No. 6 en Re mayor. Música renacentista para metales. Hamal: Sinfonía en La mayor.  
20:00 h. Gould: Dos movimientos de la "Sinfonía latinoamericana". Rachmaninoff: Sinfonía No. 2 en Mi menor, Op. 27.  
21:00 h. Petronio: "Sederunt principes". Pepping: Te Deum (1956).  
22:00 h. Chaikovsky: "El lago de los cisnes", ballet en cuatro actos (versión completa).  
24:40 h. Beethoven: "La victoria de Wellington", Op. 91.

Viernes 26

7:45 h. Beethoven, Ludwig van. Sonata para piano No. 6 en Fa mayor, Op. 10, No. 2.  
13:00 h. Delius: Preludio de "Irmelin" y "Anochecer de verano". Delibes: Música de ballet de "El rey se divierte". Siegmeyer: "Western suite". Respighi: "Tríptico botticelliano". Fauré: "Balada" para piano y orquesta, Op. 19. Franck: Sinfonía en Re menor.  
18:00 h. Debussy: Preludios para piano. Libro II. Brittner: Piezas para laúd. Liszt: Preludio y fuga para órgano, sobre el nombre de Bach.  
19:00 h. Roman: Música para la corte de Drottningholm. Haendel: Concierto para órgano y orquesta No. 14 en La mayor. Haydn: Sinfonía No. 39 en Sol menor.  
20:00 h. Noticiero de Radio UNAM (se unen las frecuencias).  
20:30 h. Retrospectiva del siglo XX: Concieros de música nueva (diferido).  
22:30 h. Honegger: "Pacific 2-3-1" y "Cantos de alegría". Brahms: Concierto No. 1 en Re menor para piano y orquesta, Op. 15. Gounod: Sinfonía No. 2 en Mi bemol mayor.  
24:00 h. Granados: "Canciones amatorias", para soprano y orquesta. Dufay: Misa "Ave Regina Caelorum".

Programas diarios en FM

7:00 h. Rúbrica.  
7:05 h. Promenades artistiques.  
7:15 h. Inglés para hoy.  
7:30 h. La familia Baumann.  
1:00 h. Fin de labores.

Sábado 27

13:00 h. Suppé: Obertura de "Poeta y campesino". Schoenberg: "Pelléas y Mélisande", Op. 5, poema sinfónico. Gershwin: "Concierto en Fa", para piano y orquesta. Nielsen: Sinfonía No. 3, Op. 27, "Sinfonía expansiva".  
18:00 h. Ponce: Música para piano (II). Byrd: Música para virginal.  
19:00 h. Bach, K. Ph. E: Concierto para dos pianos y orquesta en Fa mayor. Geminiani: "El bosque encantado".  
20:00 h. Wagner: Preludio y encantamiento del Viernes Santo de "Parsifal". Hölst: "Los planetas" suite sinfónica. Haydn: Seleccion del oratorio "Las cuatro estaciones". Bartok: Concierto para violín y orquesta No. 2 y Rapsodia No. 1 para violín y orquesta. Dvorak: Sinfonía No. 9 (No. 5) en Mi menor, Op. 95, "Del nuevo mundo".



23:30 h. Brahms: Trío para clarinete, violoncello y piano en La menor, Op. 114.  
24:00 h. Lechner: "Christ, der du bist der helle Tag" (Cristo, día resplandeciente), motete. Beethoven: Misa en Do mayor, Op. 86, para solistas, coro y orquesta.

Domingo 28

18:00 h. Chopin: Polonesas Nos. 1, 2, 3 y 4, para piano.  
18:30 h. Ginastera: Obertura para "El Fausto criollo". Negrea: "Cuentos de Gruí", suite sinfónica, Op. 15. Strauss: "Don Quijote", poema sinfónico, Op. 35. Orff: "Carmina Burana". Glazunov: Concierto para piano y orquesta No. 1 en Fa menor, Op. 92. Beethoven: Sinfonía No. 3 en Mi bemol mayor, Op. 55, "Eroica".

18 jugadoras en la preselección

## Basquetbol en la ENEP Acatlán

“EN POCO tiempo, de seguir el interés por el basquetbol en la ENEP Acatlán, éste será uno de los deportes más importantes y posiblemente destacaremos en los torneos en los que participemos”, dijo la profesora María Teresa Suárez Cervantes, entrenadora de la especialidad en ese plantel.

Informó que lleva dos meses entrenando a un grupo de 18 jugadoras, preselección que se formó a partir del Torneo Interior de Basquetbol realizado en mayo, en el cual participaron 6 equipos: Derecho (campeón invicto), Periodismo, Ciencias Políticas y Administración Pública, Pedagogía, Economía y Sociología.

La preselección está compuesta por 6 jugadoras de Derecho, 3 de Ciencias Políticas y Administración Pública, 3 de Pedagogía, 2 de Economía y una de Periodismo.

La profesora Suárez dijo que hay varios torneos pendientes, en los cuales se observará el rendimiento de las jugadoras. El primero es el Torneo de Reservas de la Asociación Femenina del Distrito Federal, a finales de mes; después el Intercarreras, que se realizará el 27 y 28 de agosto, y el 3 y 4 de octubre donde participarán las ENEP Aragón, Zaragoza y Acatlán, así como una selección juvenil de Ciudad Universitaria.

Rumbo al VI Campeonato Mundial

## 40 universitarios participarán en el Torneo Nacional Eliminatorio de Tae Kwon Do



Las prácticas se han intensificado para lograr una intervención destacada en el torneo.

EL EQUIPO de la UNAM, integrado por 40 miembros, participará en el Torneo Nacional Eliminatorio de Tae Kwon Do, los días 3 y 4 de septiembre en el Gimnasio Juan de la Barrera, donde intervendrán los mejores cintas negras y marrones de las diferentes asociaciones y clubes del país.

Los ganadores del primer sitio, en las 10 distintas categorías, serán seleccionados para conformar el equipo que representará a México en el VI Campeonato Mundial de la especialidad, a efectuarse en la segunda quincena de octubre en Copenhague, Dinamarca.

José Luis Hernández, en la categoría de 60 a 63 kilogramos; Lauro Padilla y José Luis Morán, de 56 a 60 kilogramos, son tres elementos de entre los diez mejores karatecas pumas que tienen grandes posibilidades de obtener su calificación para asistir al mundial, dijo el entrenador Leonardo Arceo Zaragoza.

Indicó que desde hace tres meses han intensificado las prácticas con miras a alcanzar mejor forma y lograr una intervención destacada en el torneo eliminatorio.

Respecto al mundial, señaló que en competencias internacionales México se ha colocado siempre entre los primeros cuatro lugares, “y este VI Campeonato no será la excepción”. La

representación mexicana en confrontaciones mundiales ha obtenido 3 terceros lugares y un cuarto. Su máximo logro fue un segundo sitio por equipos, en 1979, en Stuttgart, Alemania.

Campeonato Interfacultades

## Sobresaliente actuación de las basquetbolistas de la Facultad de Derecho



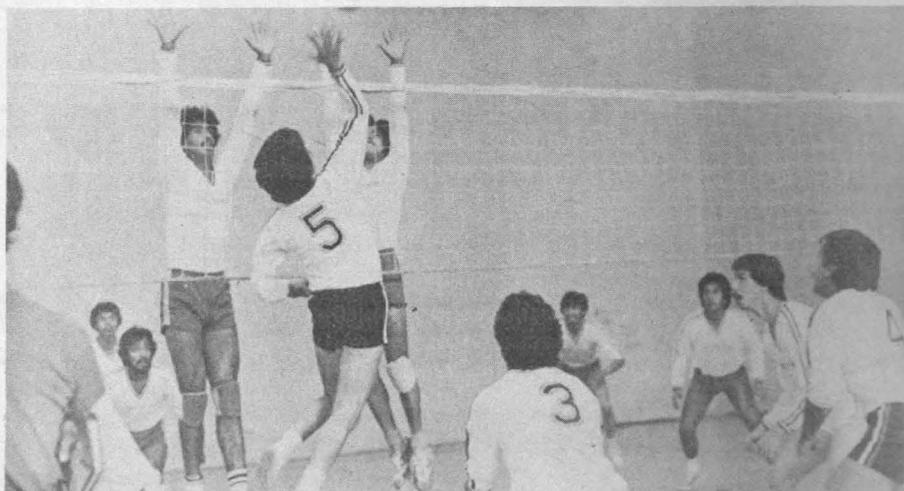
AL FINALIZAR la segunda ronda del Campeonato Interfacultades de Voleibol y Basquetbol, el equipo más sobresaliente de la jornada fue el de basquetbol femenino de la Facultad de Derecho, que ganó sus dos partidos con marcadores de 25-19, frente a Odontología, y 24-11, ante Filosofía.

En voleibol, las 24 escuadras inscritas jugaron sólo un partido, en donde triunfaron los equipos de Arquitectura, Economía, Artes Plásticas, Derecho, Ciencias, Química y Trabajo Social, en la rama femenil.

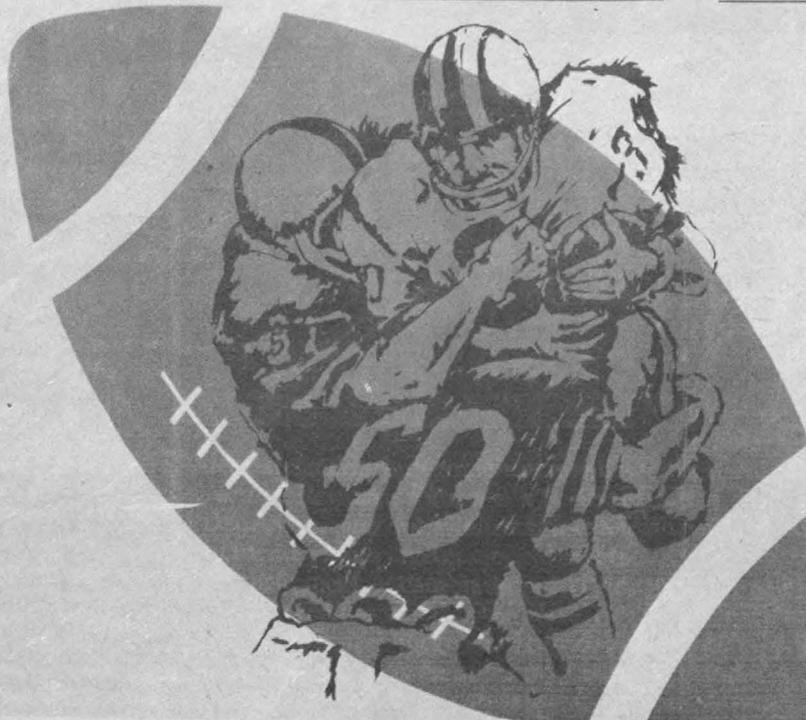
En varonil los triunfadores fueron

Contaduría, Arquitectura, Ciencias Políticas, Veterinaria, Ciencias y Químicas.

En cuanto al Torneo Interfacultades de Beisbol, el equipo que representa a la FES Cuautitlán va en primer lugar, seguido por el de la Facultad de Arquitectura; la importancia de este campeonato reside en que de él se seleccionarán a los jugadores de la UNAM que participarán en los Torneos Estudiantiles que habrán de celebrarse próximamente en La Paz, BCS, y Chihuahua.



## II TORNEO JUVENIL UNIVERSITARIO



La Comisión de Fútbol Americano de la UNAM invita a participar en el

★★★ II TORNEO JUVENIL UNIVERSITARIO

REQUISITOS:

- ✓ TENER NO MAS DE 17 AÑOS (GENERACION 1966)
- ✓ PRESENTAR ORIGINAL Y COPIAS DEL ACTA DE NACIMIENTO
- ✓ TRES FOTOGRAFIAS TAMAÑO CREDENCIAL
- ✓ COMPROBANTE DE INSCRIPCION ESCOLAR
- ✓ IDENTIFICACION OFICIAL (PASAPORTE, CARTILLA, ETC)

INICIO DE PRACTICAS 5 DE SEPTIEMBRE DE 1983.

INICIO DE JUEGOS 15 DE OCTUBRE DE 1983.

Dictada por la profesora Izumi Tauchi

## Conferencia sobre Ai Ki Do

“EL AI Ki Do no es la técnica de luchar contra el enemigo, es el camino para unir al mundo, integrar a la gente en una familia; es la armonía con el movimiento del Universo”, afirmó la profesora Izumi Tauchi en su conferencia sobre esa disciplina, dictada en el ex-reposo de atletas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

La profesora Tauchi se refirió a las técnicas de agarre, ataque con cuchillo o sable, y formas de defensa con dos personas, el tori (quien se defiende) y el uke (el agresor), mostrando como en un momento dado los dos se mueven sin rechazarse, unificando sus fuerzas y armonizando sus respiraciones.

Explicó la forma del ukemicanda, cómo hacer un taisabaki (cambio de dirección del cuerpo), cómo manejar la fuerza de la respiración (kokyu ho) y la gimnasia final.

Las variantes de las técnicas mencionadas, indicó, son: movimiento de los pasos (unsokuho), estar de pie (suriahi), permanecer sentado (shikko). En cuanto a la forma de caer (ukemi), mostró las variantes siguientes: ukemi nague (para tirar), ukemi osae (para sujetar), ukemi kime (para torcer las articulaciones), y señaló la importancia que un cuerpo elástico, un espíritu flexible y la falta de miedo tienen en el Ai Ki Do.

La profesora Tauchi destacó que la



Profesora Izumi Tauchi.

filosofía del Ai Ki Do es la empleada cotidianamente en la vida espiritual del Japón, su país de origen, y agregó que “en la Universidad habrá que presentarlo de otra forma, ya que sus miembros pertenecen a una cultura diferente”.

Después de la plática, el ingeniero Guillermo Hoffner invitó a los asistentes a una exhibición de Karate Do, ofrecida por los profesores Koichi Choda Watanabe, Keibun Oura Yuasa y el alumno Roberto Hernández. Estos mostraron algunas técnicas de ataque, defensa y contra-ataque, con cuchillos, sables y sin armas. ■

Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

### Hockey sobre pasto

LA DIRECCION General de Actividades Deportivas y Recreativas invita a la comunidad universitaria a formar parte de los equipos de Hockey sobre pasto. Inscripciones e informes: Oficinas

de la DGADyR, cabecera sur del Estadio Olímpico Universitario, CU, con los profesores Marta Moyssén (554-39-77) o Pedro Nieto (593-75-84).

Obtenidas por Mónica Ramírez

## Tres nuevas marcas para la UNAM en el Campeonato Nacional de Natación



Mónica Ramírez.

CON TRES nuevas marcas universitarias de natación, el equipo juvenil de la UNAM concluyó su participación en el Campeonato Nacional de este deporte, efectuado en la alberca Leyes de Reforma, en Veracruz.

En el evento, donde participaron 313 deportistas de todo el país, Mónica

ca Ramírez Muñoz logró imponer marcas universitarias en 200, 400 y 800 metros libres, con tiempos de 2'16"43; 4'51"46.3 y 10'02"95, respectivamente

Los récords anteriores desde los años 1976-1977, estaban en poder de la destacada universitaria Yolanda Mendiola, con tiempos de 2'21"3; 4'53"1 y 10'07".

Mónica Ramírez, después de un cerrado enfrentamiento con Edith Carrera, del IMSS, ganó el trofeo del Campeonato Individual, otorgado a la nadadora que acumula más puntos en las competencias de este torneo.

Compitió en nueve pruebas y pasó a ocho rondas finales dentro de la categoría "B", que agrupa a jóvenes de 15, 16 y 17 años. En esta misma categoría destacaron Alejandro Allier, José Miguel López Noriega y Lorena Ramírez Ballesteros.

En la categoría "A", de 13 y 14 años, José Luis Morales Chainé, también de la UNAM, pasó a finales en las pruebas de 100 y 200 metros pecho. ■

Atletismo, natación, futbol soccer, basquetbol y voleibol

## Primer Curso de Fundamentos Técnicos de los Deportes Básicos



El Subdirector Técnico de la DGADyR, acompañado de otros dirigentes del deporte universitario, presidió la ceremonia.

ATLETISMO, NATACION, futbol soccer, basquetbol y voleibol son los cinco deportes básicos que la UNAM promueve en forma masiva, dado que cuentan con gran popularidad entre la comunidad estudiantil y que esta Casa de Estudios dispone de las instalaciones deportivas necesarias para su práctica.

A raíz de las características mencionadas, es posible mejorar y aprovechar al máximo las actividades deportivas, presentando mejor atención y mantenimiento a las instalaciones sin distraer recursos de otras disciplinas de menor popularidad.

Con el fin de incrementar la calidad del deporte universitario, el pasado día 16 se pusieron en marcha los trabajos del Primer Curso de Fundamentos Técnicos de los Deportes Básicos, en ceremonia presidida por el señor

Roberto Méndez, subdirector técnico de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, efectuada en el auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL).

El objetivo del curso es actualizar los conocimientos de profesores y entrenadores de educación física en materia de medicina del deporte, sociología, administración y programación deportivas, comunicación grupal y fundamentos técnicos de las disciplinas básicas.

Así, durante seis semanas entrenadores de la UNAM, Colegio de Bachilleres y otras instituciones de educación superior trabajarán en forma conjunta con especialistas de áreas inherentes al deporte.

Cabe señalar que el evento concluirá el 23 de septiembre. ■



Vista parcial de los asistentes.

DGADyR

### ¿Conoces tu condición física?

¿ERES UN universitario sano? ¿Conoces tu condición física? Si no la conoces y estás interesado en saber cómo funciona tu organismo y el esfuerzo de que eres capaz, acude al Laboratorio de Desempeño Físico, que está ubicado en la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria, donde personal especializado te ayudará a conocerte mejor.

El estudio a que serás sometido no requiere ningún esfuerzo fuera de lo común, no se necesita sangre ni nada semejante a un examen médico. Lo único que necesitas es llevar un pantalón corto, camiseta y tenis. Un poco de sudor es suficiente para que el personal de la Subdirección de Educación y

Prácticas para la Salud de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas evalúe tu condición física.

El conocer mejor de qué eres capaz, físicamente, te ayudará a elegir mejor tus cualidades para realizar algún deporte, recreativo o competitivamente.

No esperes más, es un servicio gratuito que puedes aprovechar los lunes, miércoles y viernes, de 12:00 a 17:00 horas. Antes del reconocimiento no hagas ejercicio, ni ingieras alimentos por lo menos dos horas antes, y recuerda que existen otros laboratorios de desempeño físico en los planteles 2, 6 y 8 de la ENP y en el Plantel Sur del CCH.

## Intercambio Académico: revista informativa de consulta y análisis

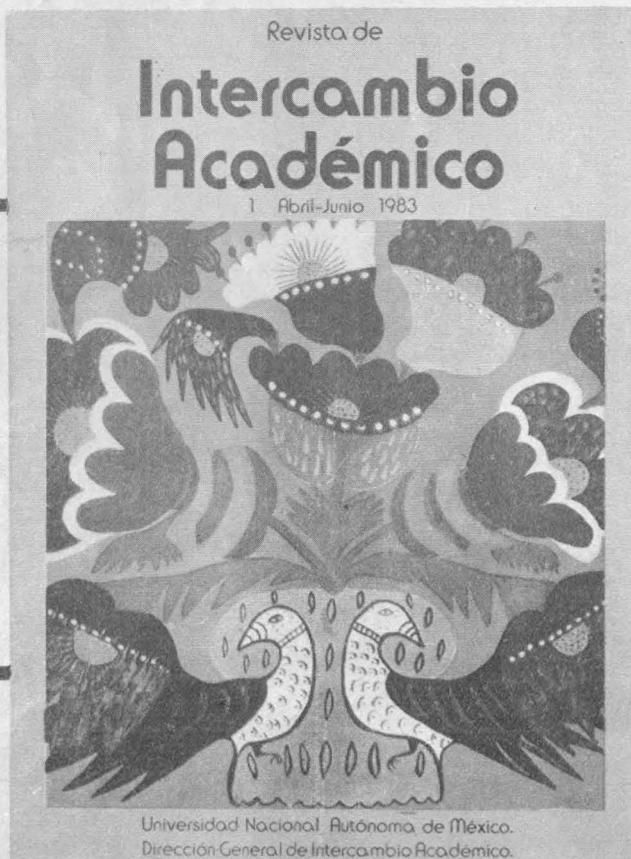
- Publicación trimestral, editada por la Dirección General de Intercambio Académico, que busca impulsar la extensión universitaria

EN LA presentación del primer número de la *Revista de Intercambio Académico*, correspondiente al trimestre abril-junio del presente año, los editores explican que su finalidad es difundir entre la comunidad universitaria nacional "la información relacionada con actividades académicas instrumentadas no sólo por la UNAM, sino por diversos centros del país y del extranjero". Afirman que la naciente revista pretende asumir funciones informativas, de consulta y análisis dirigidas a "los interesados en la problemática educativa a nivel superior, en particular en lo relativo al rubro del intercambio académico". La publicación "intenta constituirse en un mecanismo que impulse la extensión universitaria, publicando información sobre el quehacer científico y tecnológico que los diferentes institutos realizan en beneficio del país".

En otro punto aseveran que su publicación constituye una de las tareas

de las instituciones de Educación Superior (ARIES)", su autor, el ingeniero Juan Voutssás Márquez, destaca la importancia del conocimiento y uso racional de los recursos con que cuentan las instituciones de educación superior. Contiene también esta edición inicial el ensayo "La Constitución de 1917 en perspectiva histórica", escrito por el profesor Stanley R. Ross, de la Universidad de Texas, para la sesión académica en la que se firmó el convenio de intercambio académico entre la Universidad Autónoma de México y la Universidad de Texas en Austin.

Páginas adelante, la Dirección General de Intercambio Académico ofrece, bajo el título "El Sistema Educativo Superior de la URSS", un amplio panorama de ese sistema, su organización, tipos de escuelas, grados académicos a que se puede aspirar, procedimiento para ingresar a una escuela superior, requisitos para obtención de becas, etcétera.



centrales que la DGIA se ha planteado dentro del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria (PCAI), del cual la revista pretende ser órgano informativo.

Artículos de relevante interés conforman este primer número de la revista. El primero de ellos, titulado "El intercambio académico de la UNAM", expone la trascendencia de esa actividad universitaria, tanto a nivel nacional como internacional; los antecedentes de la DGIA, sus objetivos, funciones y estructuras, así como las áreas de intercambio académico y sus perspectivas.

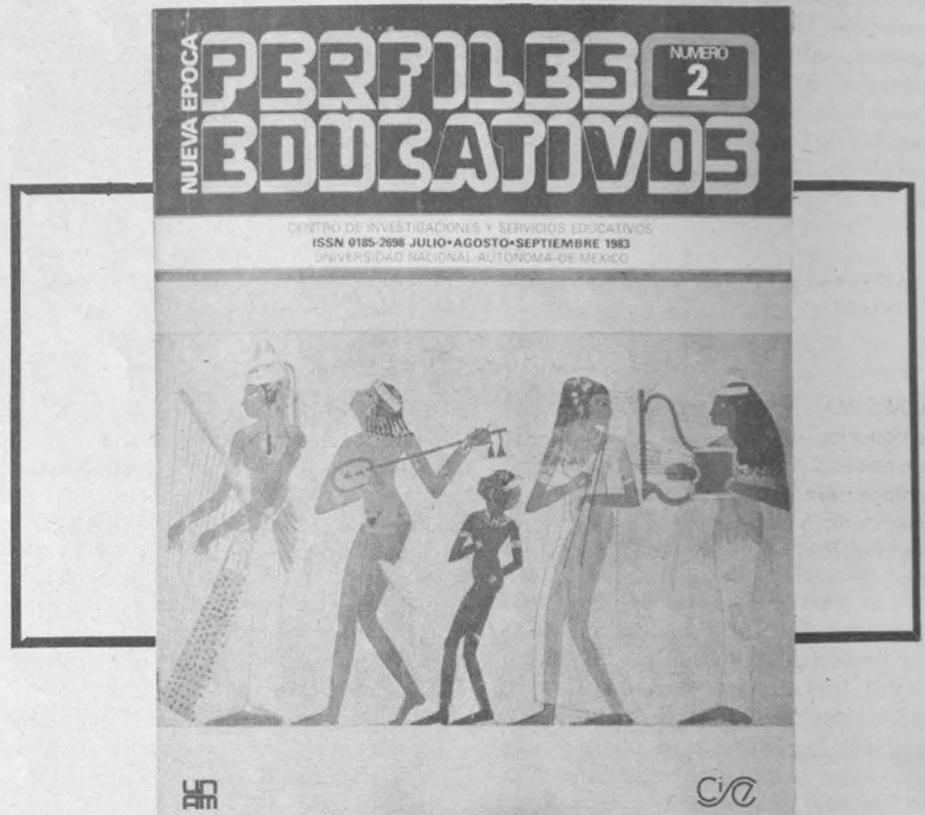
En el artículo "Sistema de Información del Acervo de Recursos de Ins-

Otro artículo lleva el título de "Modelo de docencia", escrito por el profesor Rafael Campos Enríquez, donde la Universidad Autónoma de Puebla propone "soluciones viables y adecuadas que permitan un desarrollo orgánico del intercambio académico".

Concluye la revista con una nota informativa sobre el posgrado multidisciplinario en la ENEP Acatlán y con una sección de publicaciones de la Dirección General de Intercambio Académico. Dignas de resaltarse son las pinturas de maestros rusos y polacos, empleadas en la portada e interiores, lo cual contribuye a darle una bella presentación al primer número de la revista. ■

## Perfiles Educativos

- Publicación trimestral del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, número 2, nueva época, julio-agosto-septiembre de 1983



ESTE NUMERO de *Perfiles Educativos* contiene, en la sección *Ensayos*, un trabajo de Mariana Romo y Héctor Gutiérrez sobre *Los matices del positivismo en la Escuela Nacional Preparatoria (1867-1964)*. Los autores son becarios del Segundo Programa de Formación de Recursos Humanos del CISE.

"El carácter que ha revestido el positivismo en el desarrollo histórico de la Escuela Nacional Preparatoria —dicen en la *Introducción*— se manifiesta en la estructura de su plan de estudios vigente. El análisis retrospectivo de los planes de estudio, hasta el momento de su creación, nos permite acercarnos al positivismo, doctrina filosófica que influyó en nuestra educación e incluso en el país, y a las modalidades que éste fue tomando en las distintas etapas que atravesó la escuela creada por Gabino Barreda".

Sigue un ensayo titulado *La investigación participativa en la docencia*, de Anita Barabtarlo y Margarita Theesz, profesoras e investigadoras del CISE, el cual es producto de un trabajo que realizan con la finalidad de proponer una metodología dirigida a la formación de profesores en investigación educativa. "La búsqueda de una metodología alternativa inscrita en una pedagogía latinoamericana surge de algunas interrogantes que nos hemos planteado en nuestro quehacer cotidiano como investigadores y docentes en el campo de formación de profesores".

*Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje* se denomina la colaboración de la investigadora del CISE Estela Ruiz Larraguivel, donde señala que a partir del surgimiento de la psicología científica, desprendida del tronco de la filosofía, diferentes investigadores, a fines del siglo pasado, ya manifestaban su interés por estudiar el aprendizaje y los procesos con él relacionados.

Desde entonces, el proceso de aprendizaje ocupa un lugar destacado en las investigaciones psicológicas experimentales. Las distintas aporta-

ciones teóricas sobre el aprendizaje, derivadas de los resultados de esos estudios, permitieron formular una serie de teorías sobre el aprendizaje, sustentadas en diversas concepciones. Destaca la autora la presencia, a mediados del siglo actual, de dos grandes corrientes: la escuela neoconductista y la cognoscitivista.

Jaime Castrejón Diez, con la asistencia técnica de Sara Rosa Medina Martínez, María Teresa Mckelligan Sánchez, Luz Elena Salas Gómez y Ana Julia Robles Beltranena, presenta un estudio sobre *El sistema educativo mexicano*, en el que señala el extraordinario crecimiento cuantitativo registrado en los últimos tiempos y la necesidad de un desarrollo cualitativo que no se ha producido. Al respecto afirma: "...el crecimiento no ha sido igual a evolución, y (...) el sistema ha permanecido estático".

La sección *Estudios y Documentos* contiene las *Conclusiones del Encuentro sobre regionalización de la enseñanza* realizado en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez de Ciudad Universitaria los días 19, 20 y 21 de enero del presente año y organizado por la Dirección General de Proyectos Académicos.

En la sección *Reseñas* son comentados varios libros: *Fuentes Molinar, Olac, Educación y política en México*, por Axel Didriksson Takayanagui; *Castles, Stephen y Wüstenberg, Wiebke, La educación del futuro. Una introducción a la teoría y práctica de la educación socialista*, por María Eugenia Toledo H.

En la sección *Noticias Bibliográficas* se informa del contenido de algunas obras pertenecientes al acervo bibliográfico del CISE, que su Centro de Documentación y Biblioteca pone a disposición del público interesado. Son libros de publicación reciente relativos a las áreas de educación abierta, educación especial, educación y política, filosofía, filosofía del lenguaje, orientación vocacional, psicología y psiquiatría. ■

## Maestría en Administración

LA FACULTAD de Contaduría y Administración organiza para profesionales en todas las áreas, a nivel licenciatura, que deseen participar, los Cursos de homogeneización para Maestría en Administración, que inician el 19 de septiembre, en las siguientes:

**Materias:**

- Introducción a los Métodos Cuantitativos.

## Maestría en Contaduría

ASIMISMO, A los licenciados en contaduría y/o contadores públicos que deseen participar en los Cursos de homogeneización para Maestría en Contaduría, se les avisa que éstos iniciarán el 10 de octubre, en las siguientes:

**Materias:**

- Introducción a los Métodos Cuantitativos.
- Tópicos Actuales de Contabilidad y Finanzas.

- Sistemas de Información Financiera.
- Macro y Microeconomía.
- Introducción a la Informática.
- Metodología de la Investigación.

El objetivo de los cursos, es actualizar y homogeneizar los conocimientos en las materias anteriores, y preparar los exámenes de admisión que se efectuarán en febrero de 1984.

- Macro y Microeconomía.
- Introducción a la Informática.
- Metodología de la Investigación.

El objetivo de los cursos es actualizar y homogeneizar los conocimientos en las materias anteriores y preparar los exámenes de admisión del mes de marzo de 1984.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado o llamar al teléfono 550-56-27.

## XV Congreso Latinoamericano de Sociología

LA COORDINACIÓN de Humanidades informa que del 10 al 14 de octubre del presente año se celebrará, en la ciudad de Managua, Nicaragua, el XV Congreso Latinoamericano de Sociología "Simón Bolívar", cuyo tema general será la Participación popular y estrategias de desarrollo en América Latina.

Integrado por seis comisiones de trabajo, dos de ellas especiales, el Congreso desarrollará los siguientes subtemas:

- Comisión 1: Estrategias de desarrollo en América Latina y el Caribe.
- Comisión 2: Cuestiones de teoría y método en el estudio de las estrategias de desarrollo, los movimientos populares y la participación popular en América Latina y el Caribe.
- Comisión 3: Las clases populares y los

movimientos populares frente a las nuevas modalidades de la acumulación y la internacionalización del capital y sus implicaciones para la participación popular.

Comisión 4: Estrategias y experiencias de participación popular en América Latina y el Caribe.

Comisión 5 (especial): Simón Bolívar y la lucha por la Independencia y la soberanía nacional en América Latina y el Caribe.

Comisión 6 (especial): Carlos Marx y América Latina y el Caribe.

Cualquier información adicional puede solicitarse a la Coordinación de Humanidades, Torre II de Humanidades, piso 14, teléfonos 548-99-61, 548-44-92 (directos) o 550-52-15, extensión 2995, con los profesores Javier Torres Pérez y Rafael Pérez Taylor.

### Curso de actualización

### Nociones básicas de acupuntura veterinaria

EL CURSO de actualización Nociones básicas de acupuntura veterinaria, organizado por la Coordinación de Cursos de Actualización de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, a través de su Departamento de Anatomía, en colaboración con el Colegio de Médicos Veterinarios Zootecnistas del Estado de Puebla, se llevará a cabo los días 8, 9 y 10 de septiembre, en el auditorio del Museo de Historia Natural, zona histórica de los fuertes de la ciudad de Puebla, conforme al siguiente

**Programa:**

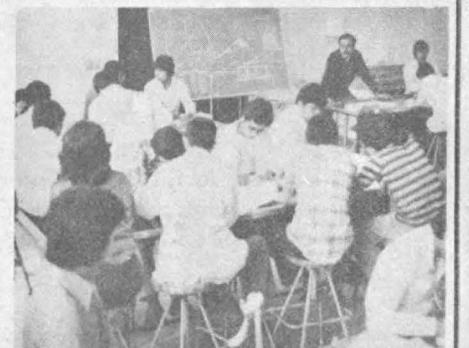
- Jueves 8**  
 8:00 h. Registro de asistentes.  
 9:00 h. Inauguración del curso.  
 9:30 h. Breve historia de la acupuntura veterinaria, por el MVZ Francisco Javier Zendejas Pineda, del Departamento de Anatomía de la FMVZ.  
 10:30 h. Características básicas de la acupuntura veterinaria, por el MVZ F. Javier Zendejas P.  
 12:00 h. Principales limitaciones y posibilidades de la acupuntura veterinaria, por el MVZ F. Javier Zendejas P.  
 13:00 h. Hipótesis científica sobre los mecanismos de acción de la acupuntura, por el MVZ Héctor Sumano López, del Departamento de Fisiología y Farmacología de la FMVZ.  
 16:00 h. Técnicas de reconocimiento, estimulación y sedación de acupuntos, por el MVZ Víctor O. Fuentes Hernández, del Departamento de Fisiología y Farmacología de la FMVZ.  
 17:00 h. Práctica sobre reconocimiento, estimulación y sedación de acupuntos, por los MVZ Víctor O. Fuentes H., F. Javier Zendejas P. y Héctor Sumano L.

12:30 h. Usos clínicos comunes de la acupuntura veterinaria en equinos, por el MVZ Víctor O. Fuentes H.

13:30 h. Usos clínicos comunes de la acupuntura veterinaria en rumiantes, por el MVZ Víctor O. Fuentes H.

16:30 h. Usos de la acupuntura en casos de emergencia, por el MVZ Héctor Sumano L.

17:30 h. Características de la investigación científica en acupuntura veterinaria, por el MVZ F. Javier Zendejas P.



- Sábado 10**  
 9:00 h. Práctica del uso clínico de la acupuntura en animales domésticos, por los MVZ Héctor Sumano L., Víctor O. Fuentes H. y F. Javier Zendejas P.  
 13:00 h. Conclusiones (mesa redonda).  
 13:30 h. Evaluación del curso.  
 14:00 h. Clausura y entrega de constancias.

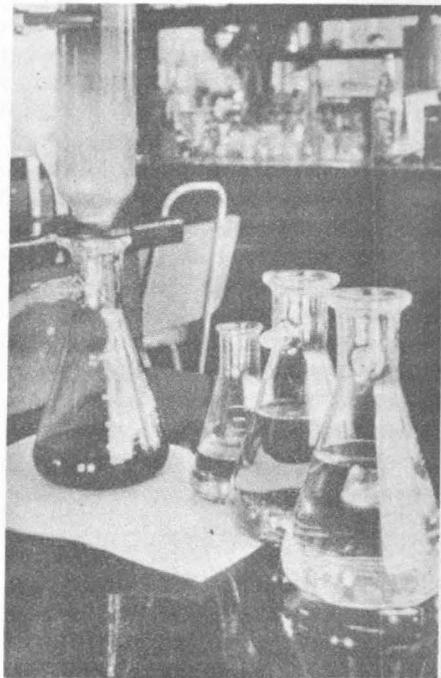
Los coordinadores del evento son: los MVZ Carlos Flores Chapa de Ita, María Isabel García Bulnes, Luis Rivera Henderson y Francisco Javier Zendejas Pineda.

Requisitos: ser MVZ. Se otorgará constancia con el 80% de asistencia y la aprobación de la evaluación.

Cuota: \$3,000.00, miembros del Colegio de Médicos Veterinarios Zootecnistas de Puebla, AC, y \$3,500.00, no miembros.

Informes e inscripciones: doctor Carlos Flores Chapa de Ita, teléfonos 91 (22) 42-58-06 y 91 (22) 48-64-89, y en la Coordinación de Cursos de Actualización de la DEP/FMVZ/UNAM, CU, México, DF, 04510, teléfonos 548-81-99 (directo) y 550-52-15, extensión 4957.

- Viernes 9**  
 9:00 h. Neurofisiología y farmacología del dolor, por el MVZ Héctor Sumano L.  
 10:00 h. Analgesia por acupuntura en medicina veterinaria, por el MVZ Héctor Sumano L.  
 11:30 h. Usos clínicos comunes de la acupuntura veterinaria en pequeñas especies, por el MVZ F. Javier Zendejas P.



### Primer seminario-taller

### Expectativas de la administración en el momento actual

EN COORDINACIÓN con el Instituto Mexicano de Ingenieros Químicos, AC, la Facultad de Química organiza el primer seminario-taller Expectativas de la administración en el momento actual, que se llevará a cabo los días 26 y 27 del presente mes, en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez del Jardín Botánico de la UNAM.

**Objetivo:**

Analizar las posibilidades de supervivencia y desarrollo de la industria química y de proceso en época de crisis, planteando soluciones a corto y mediano plazos.

Costo: \$ 3,000.00

Alemán, francés, inglés, italiano y portugués

### Curso de formación de profesores 1983-1984 (CELE)

EL CENTRO de Enseñanza de Lenguas Extranjeras invita al Curso de formación de profesores (periodo escolar 1983-1984) de alemán, francés, inglés, italiano y portugués, que se realizará en este centro.

Para participar en este curso se deberán realizar los siguientes

**TRAMITES:**

- Entrega de documentos: hasta el 7 de octubre.
- Documentación que se deberá entregar:
  - Constancia de empleo para los candidatos que estén trabajando en la UNAM o escuelas incorporadas.
  - Fotostática del Acta de nacimiento.
  - Fotostática de certificado de preparatoria o equivalente.
  - Constancia de estudios para candidatos que estén estudiando en la UNAM.
  - Fotostática de diplomas de idioma.

—4 fotografías: 2 tamaño infantil y 2 credencial.

(Presentar originales de los documentos mencionados; éstos les serán devueltos de inmediato).

**Exámenes:**

- Inglés y francés: octubre 10, 16:00 h.
- Alemán, italiano y portugués: octubre 11, 16:00 h.
- Español: octubre 12, 16:00 h (para candidatos cuya lengua no sea el español).

Costo:  
 —Inscripción: \$2,000.00 (profesores de la UNAM, exentos de pago).  
 —Semestral: de materiales: \$4,000.00 (ésta deberá ser cubierta por todos los alumnos).

El pago de inscripción de materiales será cubierto solamente por los candidatos que aprueben el examen de admisión correspondiente.

Iniciación del curso: 31 de octubre.  
 Inscripciones: cubículo de Formación de Profesores, 2º piso del CELE, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

## Relaciones humanas en la oficina

LA DIRECCION General de Estudios Administrativos organiza el curso *Relaciones humanas en la oficina*, que tiene por objetivo: proporcionar a los participantes los elementos necesarios para identificar la importancia del comportamiento humano y los aspectos de liderazgo, motivación y comunicación, entre otros, que intervienen en las relaciones de los individuos dentro de la oficina. Será impartido por la maestra en psicología Laura Flores.

### Requisitos:

1. Dirigido a personal de confianza con categoría de: Jefe de Departamento, Delegado Administrativo, Ayudante de Unidad Administrativa y secretarías(os) de confianza.
2. Estar inscrito en la Dirección General de Estudios Administrativos, por medio de la solicitud individual de preinscripción.

## Teoría de sistemas

ASIMISMO, INFORMA del curso *Teoría de sistemas*, que tiene por objetivo: proporcionar a los participantes los elementos necesarios para analizar, criticar y evaluar los fundamentos, contenidos y aplicaciones del enfoque de sistemas en los campos de la Administración y la Informática, en el cual participará como instructor el ingeniero y M en I Sergio Benechi Domínguez.

### Requisitos:

1. Dirigido a personal de confianza con categoría de: Secretario Administrativo, Jefe de Unidad Administrativa, Jefe de Departamento, Delegado Administrativo y Ayudante de Unidad Administrativa.
2. Estar inscrito en la Dirección General de Estudios Administrativos por medio de la solicitud individual de preinscripción.

### Datos de los cursos:

1. Fecha: del 29 de agosto al 9 de septiembre.
2. Horario: de 7:00 a 10:00 h.
3. Impartido en: la Dirección General de Estudios Administrativos.
4. Información general: Coordinación de Selección y Capacitación, teléfono 655-13-44, extensión 2126, de 9:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, DF, agosto de 1983.

EL DIRECTOR  
M en A Rigoberto González López.

## Seminario de computación Mecanismos de ADA para manejo de multiprocesadores; una aplicación de tiempo real

EL INSTITUTO de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas organiza el seminario de computación *Mecanismos de ADA para manejo de multiprocesadores; una aplicación de tiempo real*, que se llevará a cabo mañana a las 12:00 h, en el salón 406 del instituto.

### Resumen:

En el seminario se presentará un mecanismo de comunicación entre tareas, basado en el empleado por el lenguaje ADA; se discute a nivel de



implementación para un multiprocesador acoplado. El mecanismo se instrumentó en un sistema Goulf SEL 32/7780, como soporte a la ejecución de un sistema de simulación de tiempo real.

## Segundo Festival Internacional Didáctico Manuel M. Ponce



EN LA Escuela Nacional de Música se llevan a cabo los cursos del *Segundo Festival Internacional Didáctico Manuel M. Ponce*, para maestros de enseñanza músico-escolar, con la participación de profesores nacionales e internacionales.

### Programa:

Del 29 de agosto al 9 de septiembre. *Curso Euritmia-Dalcroze*, impartido por María Luisa Cortinas, de 9:00 a 12:00 y de 16:00 a 18:00 h.

Informes, en la Secretaría Académica de la escuela y en la Coordinación de Actividades Artísticas y Culturales, teléfonos 688-33-08, 688-32-20 y 688-32-18.

Inscripción: \$3,000.00 (maestros y alumnos de la ENM no pagan inscripción).

## La intervención del trabajo social ante los efectos de la recesión económica

LA ESCUELA Nacional de Trabajo Social organiza el *Tercer Foro Nacional de Trabajo Social*, teniendo como tema *La intervención del trabajo social ante los efectos de la recesión económica*, el cual se llevará a cabo los días 7, 8 y 9 de septiembre.

Se convoca a los profesionales, investigadores y profesores de esta disciplina a participar en calidad de ponentes, conforme a las siguientes

### Bases:

1. Los trabajos podrán ser elaborados individualmente o en grupo.
2. Las ponencias deberán estar relacionadas con experiencias de trabajo social que contribuyan al tema del evento.
3. Los trabajos deberán ajustarse a las características señaladas en el Instructivo para la elaboración de ponencias (solicitarlo a la ENTS).
4. Los trabajos deberán de ser inéditos y el autor o autores serán responsables de su contenido.
5. Los trabajos pasan a ser propiedad de la ENTS y no se devolverán originales.
6. La fecha límite para la entrega de ponencias será el día 30 de agosto del año en curso.
7. Los trabajos deberán ser enviados por correo certificado o entregados personalmente en la Coordinación Técnica del Tercer Foro de la escuela, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, México, DF. Teléfono 550-52-15, extensiones 4592, 4594 y 4596.

El cupo es limitado. Cuota de inscripción: \$2,000.00. Ponentes exentos.

## Exposición en el Centro de Instrumentos

### Construya usted su propio telescopio

CON MOTIVO del éxito que obtuvo la presentación de "El motor Stirling, exposición histórica", el Centro de Instrumentos, presenta ahora *Construya usted su propio telescopio*, exposición de instrumentos hechos por aficionados.

El centro está interesado en demostrar que cualquier estudiante puede, económicamente, construir su propio telescopio y adquirir, durante el proceso, conocimientos técnicos y prácticos que le serán de utilidad permanente.

Esta exposición servirá, además, para ayudarle a romper esa barrera que se interpone entre haber adquirido conocimientos teóricos y la puesta en práctica de los mismos.

La astronomía ha fascinado al hombre desde la prehistoria; primero lo hizo observador, después religioso y por último científico. Esta disciplina continúa como uno de los más bellos caminos para adentrarse en la ciencia y en la tecnología, pues siempre nos regala con espectáculos extraordinarios como las conjunciones, oposiciones, eclipses y cometas.

Justamente la próxima aparición del cometa Halley, en 1984, dará al aficionado que haya construido su propio telescopio la oportunidad de disfrutar plenamente ese fenómeno y el orgullo que comporta el éxito de la obra realizada.

*Construya usted su propio telescopio* se presenta en forma autodidáctica, y los telescopios hechos por los aficionados, que ahí se exhiben, demuestran por sí mismos las soluciones simples y económicas con que han resuelto su construcción.

La exposición estará abierta los lunes, miércoles y viernes, de 11:00 a 14:00 h, del 26 de agosto al 14 de octubre. Se ofrecerán pláticas a los grupos los miércoles y viernes, de 12:00 a 13:00 h.

## Proyecto de evaluación...

→ 1

Asimismo, en el acto de las firmas de los Programas Anuales de Trabajo de las Instituciones de Educación Superior que integran el PCAI, efectuado el pasado 20 de agosto, el Rector de la UNAM aseveró que para que el país supere la crisis requiere de la formación de recursos humanos altamente calificados en las áreas de ciencia, tecnología y humanidades.

Ante rectores de varias universidades del país, el doctor Rivero Serrano informó que esta Casa de Estudios ha emprendido un gran proyecto de evaluación en el cual los universitarios, en sus diversos estratos, participan a fin de conocer todos los aspectos referentes a la educación, a la investigación, a la extensión universitaria y a los servicios de apoyo con que cuenta la Universidad.

Con este proyecto de evaluación, agregó, se podrán conocer los aspectos positivos que tiene la Universidad y aceptar aquellos en los que se debe trabajar, modificando estructuras, planes y proyectos para crecer cualitativamente.

El Rector de la UNAM explicó que la intención de la actual administración universitaria no es detenerse en la planeación a corto plazo, ni en la coyuntural para la solución de problemas cotidianos, sino ver más adelante, para lo cual se ha estado trabajando a niveles estatal, regional y nacional.

Este proyecto académico es el refuerzo de lo que ha venido realizando y lo que tiene que caracterizar a la Universidad en las próximas décadas en el país, indicó el doctor Rivero Serrano, quien señaló que será la tarea que tendrá que realizar con gran dedicación esta Casa de Estudios en los próximos años.

Por su parte, la física Carmen Tagüeña, directora general de Intercambio Académico de la UNAM, indicó

que el Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria debe considerarse como un instrumento eficaz del sistema nacional de educación superior, pues en él participan centros e institutos universitarios de todo el país. Este sistema permite atacar a fondo, con elevada calidad académica, el conjunto de problemas que afectan la docencia, investigación y extensión de la cultura.

Informó que en los próximos meses se llevarán a la práctica 2 mil 81 actividades de colaboración académica interuniversitaria; el 70% de ellas corresponden a tareas docentes, lo que muestra que elevar la calidad de la formación de profesionales sigue siendo una necesidad que se atiende.

Señaló que se insistirá en la búsqueda de los procedimientos y orientaciones para ampliar las tareas de investigación entendidas en un amplio sentido, tanto en su aspecto de proyectos concretos como de creación de infraestructura, centros y recursos humanos.

La física Carmen Tagüeña afirmó que la existencia de una masa crítica de científicos socialmente comprometidos, que encuentren soluciones a los problemas, es la condición básica para que entre otras muchas demandas se pueda atender satisfactoriamente a una matrícula de estudiantes universitarios que en menos de 20 años se triplicará, y que en el nivel de posgrado crecerá diez veces.

Por lo anterior, añadió, el esfuerzo de colaboración académica debe ser institucional, que se dirija al cumplimiento de objetivos señalados claramente y en perspectiva a largo plazo, utilizando esfuerzos anteriores, de tal forma que sirva de base a los nuevos proyectos.

El propósito de mantener firme y claro el rumbo no es sencillo ni fácil de realizar, especialmente en el contexto

actual, pero se debe considerar como una oportunidad para planear reorientaciones adecuadas y con la plena participación activa de los interesados.

Más adelante destacó la incorporación al PCAI del Instituto de Ciencias y Artes de Chiapas y del Colegio de Sonora, lo cual fortalecerá las estructuras académicas de las instituciones educativas del país. Asimismo, dijo que trabajando sólida y solidariamente las universidades y centros de educación superior de México están dando respuesta en el marco de la autonomía a los requerimientos nacionales, ratificando la estrecha vinculación que las instituciones educativas guardan con la sociedad.

Durante el acto, efectuado en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez, el doctor Rivero Serrano firmó los acuerdos por parte de la institución educativa con rectores y representantes de las siguientes universidades e instituciones de educación superior: Universidad Autónoma de Baja California Norte, Universidad Autónoma de Baja California Sur, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Universidad de Guanajuato, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Universidad Autónoma de Sinaloa, Universidad de Sonora, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Universidad Autónoma de Zacatecas, Universidad Juárez del Estado de Durango, Instituto Tecnológico de Sonora, Instituto de Ciencias y Artes de Chiapas, Universidad Autónoma Agraria "Antonio Narro", Universidad Autónoma de Colima y Universidad Autónoma de Chiapas.

Estuvieron presentes también el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; el doctor Luis Aguilar Villanueva, secretario de la Rectoría; el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general; así como el doctor Jaime Martuscelli y el licenciado Julio Labastida, coordinadores de la Investigación Científica y de Humanidades, respectivamente. ■

Programa Universitario de  
Cómputo

## Curso de actualización para capturistas en equipos UNIVAC 1810

EL PROGRAMA Universitario de Cómputo anuncia el próximo *Curso de actualización para capturistas en equipos UNIVAC 1810*, que se llevará a cabo los días 29, 30 y 31 del presente mes, en las instalaciones del programa, de 9:00 a 12:00 h.

Requisitos para inscribirse: ser capturista de la UNAM. Cupo limitado.

Para mayores informes e inscripciones, comunicarse al teléfono 550-52-15, Ext. 3884, de 9:00 a 13:00 h, los días 25 y 26 de agosto.

Seminario de computación en el  
IIMAS

## Soporte de tráfico de múltiple medio en un sistema de redes interconectadas

EL INSTITUTO de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas informa de la realización del seminario de computación "Soporte de tráfico de múltiple medio en un sistema de redes interconectadas", que se realizará en el salón 406, cuarto piso, de este instituto, el lunes 29 de agosto a las 12:00 h.

Curso de actualización

## Crisis, proceso de trabajo y movimiento obrero

ALBERTO TRIDENTE, profesor de la Universidad de Turín, impartirá el curso de actualización *Crisis, proceso de trabajo y movimiento obrero*, organizado por la Facultad de Economía, del 5 al 9 de septiembre, de 18:00 a 20:00 h.

Informes e inscripciones: DEP/FE, José Olvera, Unidad de Posgrado, 1er. piso. Teléfono 550-52-15, extensiones 3480, 3481, 3482 y 3483.

trabajos de gestión, lo que representa poseer aptitudes administrativas en la manipulación de la instalación de una computadora IBM de gran tamaño. Conocimientos prácticos de sistemas operativos, funcionamiento, compiladores de lenguajes modernos de programación, comunicación de datos y conceptos administrativos de automatización. Dominio del idioma español, francés, inglés o ruso. Poseer conocimientos prácticos de inglés y alemán. Sueldo 33,318.33 más 14,387.40 (de ajuste por lugar de destino) dólares anuales.

## La Dirección General de Servicios...

→ 2

Asimismo, informó el doctor Morales Lepe, la Coordinación de Servicios Extracurriculares fue constituida para proporcionar servicios extracurriculares a trabajadores, estudiantes y profesores; también organiza cursos, seminarios u otro tipo de eventos con el fin de sensibilizar a la comunidad universitaria en temas que se debaten en la vida nacional o que simplemente sirven como orientación para las labores cotidianas.

La Dirección General de Servicios a la Comunidad, dijo, puede tener un ámbito de acción tan grande como sean las necesidades de la sociedad y

de la propia comunidad universitaria, pero que al mismo tiempo tiene las limitaciones reglamentarias y económico-administrativas de esta Casa de Estudios.

Finalmente informó que la Coordinación de Servicios Extracurriculares realizó una serie de cursos sobre higiene y seguridad en las ENEP Zaragoza y Aragón, así como las facultades de Psicología y de Contaduría y Administración. Asimismo, se tienen programados eventos de este tipo en las ENEP Acatlán e Iztacala, y las facultades de Medicina, Ingeniería y Arquitectura. ■

## Bolsa Universitaria de Trabajo

### Biblioteconomía

DEMANDA No. 650: Solicita bibliotecario titulado, dos años de experiencia como funcionario de información en dependencia técnica que utilice sistemas computarizados. Familiarizado con la Organización de las Naciones Unidas, conocimiento de sus programas, publicaciones y documentos. Dominio del español, francés, inglés o ruso. Conocimientos prácticos del alemán. Sueldo 19,194.79 más 10,165.20 (de ajuste por lugar de destino) dólares anuales.

### Física

DEMANDA No. 651: Solicita físico titulado, conocimientos en ciencias nucleares, química, estadística aplicada o informática. Diez años de experiencia pertinente en ciencias nucleares y en la evaluación de datos científicos. Dominio del español, francés, inglés o ruso. Sueldo: 27,611.52 más 14,573.40 (de ajuste por lugar de destino) dólares anuales.

### Física o ingeniería

DEMANDA No. 652: Solicita físico o ingeniero titulado, 10 años de experiencia en el desarrollo y aplicación de instrumentos y de procesos, de tecnología de control a los procesos

**Dirección General de Servicios a la Comunidad**  
**Dirección de Actividades Socioculturales**  
**Departamento de Prestaciones Sociales**  
**Bolsa Universitaria de Trabajo**

nucleares industriales. Dominio del español, francés, inglés o ruso. Sueldo 27,611.52 más 14,572.40 (de ajuste por lugar de destino) dólares anuales.

### Informática

DEMANDA No. 653: Solicita universitario titulado en informática. Por lo menos 10 años de experiencia en la elaboración de sistemas computarizados; conocimiento de PL/1, del lenguaje de control de trabajos para IBM del sistema ADABAS y de sistemas de microcómputo; conocimiento de las características de los datos relativos a salvaguardias. Dominio del español, francés, inglés o ruso. Sueldo 27,611.52 más 14,573.40 (por ajuste lugar de destino) dólares anuales.

DEMANDA No. 654: Solicita universitario titulado en informática, matemática o una esfera pertinente. Quince años de experiencia, ya sea en la programación de sistemas operativos, o en las operaciones de computadora; cinco de estos años se deberán haber pasado haciendo

## El momento actual brinda...

→ 1

Lo anterior requiere de un cambio de actitud. Es necesario un relanzamiento donde quede claro que no hay temor a los problemas en tanto se tenga capacidad para solucionarlos.

El doctor Rivero Serrano reconoció que no es sencillo llevar a la práctica un modelo de evaluación universitaria en un sistema tan complejo como es el de la Universidad. Sin embargo, el momento actual nos brinda la posibilidad de ser la vanguardia de la transformación académica, sin disminuir por eso el compromiso social. Señaló que es tiempo de detenerse a reconocer los problemas académicos, que deben afrontarse y resolverse con inteligencia e imaginación, abandonando el temor de señalarlos y de encontrarles soluciones valientes y realistas, aunque no todos ellos sean de total responsabilidad universitaria.

Somos parte y resultado de una historia social y no podemos estar al margen de ciertas manifestaciones de la problemática nacional y de su sistema educativo. Somos corresponsables tanto de la situación por la que se atraviesa, como de los empeños por superarla.

"El ejercicio sistemático de evaluación constituye una de las opciones más importantes de la historia de la Universidad de este siglo, de la Universidad Autónoma y sobre todo de una universidad que en estas dos últimas décadas ha pasado de ser una universidad tradicional más o menos grande a un complejo sistema universitario, con diferentes perspectivas, problemas y situaciones".

Indicó el Rector que el proceso de evaluación permitirá a la Universidad conocer y reconocer sus problemas y capacidades, para saber cuáles tareas deberán emprenderse con la finalidad de renovar su vida académica y cultural como respuesta a las necesidades nacionales.

El Rector expuso que este proyecto de evaluación deberá abarcar progresivamente todas las funciones sustantivas de la Universidad y enlazarse con otros esfuerzos que los universitarios están realizando y habrá de concluir con la institucionalización de la evaluación en la Universidad. Además agradeció el compromiso asumido por la Secretaría General por desarrollar este esfuerzo que contempla un diagnóstico completo y eficaz de la situación que vive actualmente la UNAM.

Finalmente, el doctor Rivero Serrano manifestó su compromiso, responsabilidad y satisfacción de enfrentar el reto de crecer en calidad, compartida con todos los directores, en base al apoyo y honestidad expresados en sus interesantes aportaciones que hicieron en esta trascendente reunión universitaria.

Al final de la sesión, que se desarrolló fundamentalmente en torno a la función docente, se trataron como temas fundamentales: alumnos, egresados, personal académico, comisiones dictaminadoras, planes y programas de estudio, así como proyectos de evaluación, y los directores de escuelas y facultades presentaron un resumen de los trabajos.

### DE LOS ALUMNOS

La información académico-escolar presentada por los directores arroja que más de la mitad de las escuelas y facultades evalúan el aprendizaje a

través de trabajos de investigación de campo, control de lecturas y presentación de proyectos, sin que hayan desaparecido por completo los exámenes orales y escritos que interrogan acerca de los contenidos de los programas de estudio.

Asimismo, el 50 por ciento de las escuelas y facultades utilizan los exámenes departamentales para controlar el cumplimiento de los programas, así como para evaluar el aprendizaje del estudiantado y el rendimiento de los docentes.

Sobre deserción y aprovechamiento escolares, se destacó que entre ambos aspectos existe relación en cuanto a su problemática, de tal suerte que, si se encuentran medios preventivos y correctivos para evitar el bajo aprovechamiento escolar, ello podría incidir para abatir los índices de deserción.



### DE LOS EGRESADOS

Muchas dependencias universitarias realizan estudios de investigación sobre seguimiento de egresados y mercado de trabajo con el objeto de preparar el tipo de profesional que requieren las necesidades del país. Sin embargo, la Universidad necesita ampliar y profundizar sus estudios sobre el mercado de trabajo profesional, en el marco de las necesidades nacionales, para definir y anticipar el perfil del egresado y el volumen de la oferta de recursos humanos profesionales.

### DEL PERSONAL ACADEMICO

En las facultades y escuelas el personal académico es el pilar de la enseñanza, ya que sin un cuerpo docente bien preparado y dedicado enteramente a sus labores, es imposible alcanzar resultados satisfactorios.

Los directores manifestaron en esta reunión la necesidad de reactivar y reorientar los programas particulares y generales de superación académica, pues el profesorado requiere de mayor formación, actualización y perfeccionamiento, temático y didáctico, para elevar la calidad de la enseñanza; y que los apoyos en esta materia

deben implantarse y organizarse mejor.

### DE LAS COMISIONES DICTAMINADORAS

Es evidente que en este rubro hay que recomendar el establecimiento de criterios para la evaluación académica del profesorado en materia de promociones y definitividades. Asimismo, es indispensable se hagan esfuerzos para mantener actualizadas las comisiones dictaminadoras. Ello podría mejorar más su funcionamiento.

### DE LOS PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

Los directores señalaron que la mayoría de las modificaciones realizadas han sido de contenido, entre las

En relación a los egresados, la evaluación se lleva a cabo con el propósito de observar su desempeño profesional, identificar las características de sus actividades, verificar el logro de objetivos terminales de la carrera y conocer las opiniones en relación con los aspectos que contribuyen o interfieren en su formación profesional.

Los programas de evaluación de la docencia concentran su atención en las actividades de los maestros para identificar su capacidad docente. Los programas de superación académica tienen el propósito de satisfacer necesidades.

La evaluación de planes y programas de estudio centran su atención en la verificación de los objetivos terminales de las carreras analizadas, estudio de la congruencia curricular y el nivel de complejidad de algunas asignaturas.

Es necesario estimular una política que contemple elevar la capacidad didáctica, la formación docente y la superación académica del profesorado.

Además, se exhortó a que el profesorado sea más asiduo, pues el ausentismo a la cátedra debilita a la institución y provoca la formación de malos profesionales.

En los días que se llevó a cabo la Reunión Foránea del Colegio de Directores, se apreció que los factores que inciden en el rendimiento académico son de dos tipos: los externos al sistema universitario y los internos.

Entre los primeros se destacan las tendencias del mercado de trabajo, la política educativa, las condiciones de vida de las familias a las que pertenecen los estudiantes. Mientras que en los factores internos están los aspectos de organización y administrativos, la calidad de los profesores y las características de los estudiantes.

Asimismo, se observó que las condiciones de operación del mercado de trabajo tienen influencia decisiva para la vida universitaria, pues buena parte de los estudiantes no requieren título para comenzar a trabajar.

No se puede establecer una relación mecánica entre la formación de profesionales y las necesidades del mercado de trabajo, por lo cual se necesita replantear lo relativo a la eficiencia terminal y hacer más investigación sobre el tema.

En cuanto al campo docente, se puede explicar que existe una alta incidencia en el rendimiento; que para mejorar la calidad de la enseñanza, sobre todo, es necesario que se ponga atención principalmente en la calidad del docente.

Entre las recomendaciones destacan que el proceso de evaluación ha sido plenamente recomendado, por eso es necesario su institucionalización y que se relacione con todos los organismos universitarios que desarrollen acciones en materia de planeación.

Asimismo, que se haga análisis de seguimiento; se reenfoque la orientación vocacional y profesional; se supere la condición de enseñanza técnica para incidir en el aprovechamiento; se lleven a cabo cursos de formación docente que atiendan las materias formativas de las carreras y, en particular, promover módulos de docencia para que los profesores se preparen mejor en las materias.

En el evento también estuvieron el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM; el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; el doctor Luis Aguilar Villanueva, secretario de la Rectoría, y el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general.

## Microcomputadoras: teoría y aplicaciones

DEL 17 al 28 de octubre se llevará a cabo el curso de verano *Microcomputadoras: teoría y aplicaciones*, organizado por la Facultad de Ciencias, para profesionales y estudiantes de física, ingeniería y ramas afines, de lunes a viernes, de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Las preinscripciones se efectúan hasta el 9 de septiembre.

Examen de selección: 3 y 4 de octubre (principios de diseño lógico y programación en cualquier lenguaje).

Informes: ingeniero Héctor Guerrero G., Laboratorio de Cibernética de la FC, teléfono 550-52-15, extensión 3922, de 10:00 a 13:00 h.

## La informática...

→ 8

En el campo del derecho legislativo, la informática puede recabar la legislación nacional, estatal y municipal; para obtener los debates de cada ley y las iniciativas que se presentan cada año, así como su contenido, y la sistematización de las reformas legislativas para contribuir así a mejorar el proceso legislativo. Todo esto, dijo, ayudaría a que todo interesado en la materia conociera en segundos el panorama nacional.

Puntualizó que, independientemente de los problemas técnicos y económicos que representa su utilización en el caso concreto del derecho, se deben resaltar los problemas humanos que representa la introducción de un sistema automatizado para el tratamiento de la información.

Según autores que han investigado el fenómeno, las principales repercusiones son: el rechazo a las computadoras por parte del personal que labora en torno a ellas y el temor de perder su empleo, al verse desplazados por la implantación de un sistema automatizado.

A fin de evitar estos problemas y poder utilizar la informática, que cada día amplía más su campo de acción y sus perspectivas, enfatizó que es necesario sensibilizar e introducir al mundo de esa disciplina a quienes incluso tienen bajos niveles educativos; es decir, hacer una labor de concientización sobre el uso de las computadoras y las ventajas que ellas representan en todas las áreas del conocimiento, de manera que las nuevas generaciones puedan integrarse a los avances técnicos en un futuro mediato.

El doctor Acosta Romero reiteró que la informática puede aplicarse prácticamente en la totalidad de las actividades humanas, aunque sea potencialmente, y que es un factor decisivo en la planeación y toma de decisiones para lograr objetivos concretos.

"El derecho como fenómeno social y parte de la actividad humana no pueden dejar de utilizarla; sin embargo, cabe considerar a la computación y automatización como un gran auxiliar en materia jurídica, ya que ninguna computadora es capaz de sustituir la mente humana y su capacidad creadora e imaginativa", concluyó.

El **Seminario de actualización sobre derecho informático**, que concluye mañana, se efectúa en el Aula Magna Jacinto Pallares de la Facultad de Derecho, organizadora del evento en coordinación con su División de Estudios de Posgrado. ■

## El PUIC se consolida...

→ 7

Igualmente, en el acto celebrado en el Auditorio Nabor Carrillo de la CIC, agradeció la valiosa colaboración de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, del Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud, y a los participantes en este seminario por su respaldo.

Posteriormente, el doctor Antonio Velázquez, director del PUIC, indicó que este organismo a dos años de su fundación, ha venido a llenar un vacío importante para el desarrollo de un área de investigación de alta prioridad nacional, la cual se encuentra, en términos generales, débil y desarticulada.

Destacó que una de las metas del PUIC es convertirse en el Centro de Investigación Clínica de la Universidad, mismo que funcionaría como un centro sin muros y con administración mínima que permitirá una estrecha articulación entre la UNAM y el sector salud.

Dicho Centro permitirá, por las características propias de la Universidad, que fluya hacia el sector salud la riqueza académica y el clima de libertad intelectual propios de esta institución, así como la realización de proyectos de investigación importantes y de duración prolongada.

Asimismo, dijo que es necesario que el PUIC establezca un nuevo Subprograma de Diagnóstico y Planeación de la Investigación, puesto que en la actualidad resulta indispensable definir con claridad la política de la Universidad en relación a la investigación en salud.

"Como un primer paso para la definición de esta política, el PUIC ha integrado un grupo de trabajo constituido por distinguidos investigadores que cubren prácticamente todas las áreas de la praxis clínica y que, utilizando el método Delphi, están realizando una investigación para determinar en forma matricial cuáles son los aspectos de problemas de salud prioritarios en los que hay más necesidad y oportunidad de generar conocimientos o tecnologías de utilidad para México".

Más adelante dijo que en sus primeros dos años el PUIC ha impulsado la investigación clínica interdisciplinaria, ha propiciado la vinculación de investigadores biomédicos básicos de la Universidad con especialistas clínicos del sector salud, como es el caso de los proyectos de investigación sobre Salud Ambiental, Cáncer y Diferenciación Celular, Estudios Morfológicos, Farmacología Clínica y Neurociencias.

Resaltó también que dicho Programa ha sido el agente catalizador de unidades universitarias de investigación en áreas asistenciales, como las que tiene el Instituto de Investigaciones Biomédicas en los institutos nacionales de Enfermedades Respiratorias y de Pediatría, y ha apoyado algunos proyectos de investigación clínica.

Además, destacó que el Programa a su cargo debe generar proyectos interdisciplinarios y multi-institucionales, coordinarlos y participar activamente en su desarrollo, pues con ello se permitirá consolidar definitivamente al PUIC.

Un ejemplo de proyectos generados por dicha instancia universitaria, lo

constituye el de investigación interdisciplinaria orientado hacia el estudio de los daños debidos a trastornos durante la gestación, como son la desnutrición prenatal manifestada en retraso del crecimiento intrauterino, las diferentes malformaciones congénitas, el hipotiroidismo congénito, y las metabopatías hereditarias, mismos que conforman uno de los problemas más serios de salud pública en México, y que próximamente será presentado ante las autoridades universitarias y del sector salud para su aprobación.

Por otra parte, el doctor Velázquez informó sobre la propuesta del PUIC al Secretario de Salubridad y Asistencia, respecto a la creación de Residencias en Investigación Clínica, la cual fue aceptada en forma entusiasta y ya está funcionando.

También se están dando los pasos para que investigadores clínicos de carrera puedan formarse mediante el Proyecto Académico de Licenciatura, Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica del Colegio de Ciencias y Humanidades, cuyas sedes académicas son el IIB y el Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno.

Finalmente, el Director del PUIC destacó que un aspecto importante lo constituye la extensión de los resultados de las investigaciones clínicas a los usuarios potenciales, por lo que es de gran utilidad buscar los mecanismos que permitan informar con rapidez a los responsables de la atención a la salud de los resultados de investigaciones realizadas para poderlos aplicar a problemas de salud. "Esta será una de las tareas prioritarias del Subprograma de Extensión y Difusión del PUIC". ■

### Coloquio en la ENEP Acatlán

## El poder militar en América Latina



EL DEPARTAMENTO de Ciencias Económicas de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán informa de la realización del Coloquio "El poder militar en América Latina" el cual se efectuará conforme al siguiente

### Programa:

Agosto

Lunes 29

*Inauguración.* Licenciado Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán. Auditorio II, 18:00 h.

*Dominación extranjera y militarismo en América Latina.* Conferenciante: Gerard Pierre-Charles. Comentarista: Juan Manuel de la Serna Herrera. 18:20 h.

*La vía militar institucional en México.* Conferenciante: Ramón Ojeda Mes-

tre. Comentarista: Juan González Alcántara. 19:00 h.

Martes 30

*Ideología y política de los militares: del desarrollismo a la doctrina de la seguridad nacional.* Conferenciante: Ignacio Sosa Alvarez. Comentarista: Roberto Ramírez Vega. 18:00 h. Salón 1008.

*Militarismo versus Estado nacional en Bolivia.* Conferenciante: René Zavaleta Mercado. Comentarista: Cayetano Llovet. 18:45 h. Salón 1008.

*Crisis del Estado político militar en Centroamérica: la guerra popular y la contrainsurgencia.* Conferenciante: José Luis Balcárcel. Comentarista: Armando Escobar Zavala. 19:30 h. Salón 1008.

### Extrauniversitaria

### Ciclo de conferencias

## Una visión retrospectiva del Brasil

ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, AC, y el Centro de Estudios Brasileños organizan el ciclo de conferencias *Una visión retrospectiva del Brasil*, que se llevará a cabo en la sala de conferencias del Centro de Estudios Brasileños, ubicado en Valladolid N° 3, esquina avenida Chapultepec.

### Programa:

Agosto

Martes 30, *Un fenómeno socio-político: el tenentismo*, por Humberto Morales González.

Septiembre

Jueves 8, *Machado de Assis, una saga brasileña*, por María Eugenia Revueltas.

Martes 13, *El proceso independentista: ¿monarquía o república?*, por Rebeca Ocegüera Carranza.

Jueves 22,

*Panorama de las relaciones diplomáticas entre México y el Brasil durante el siglo XIX.*

Jueves 29,

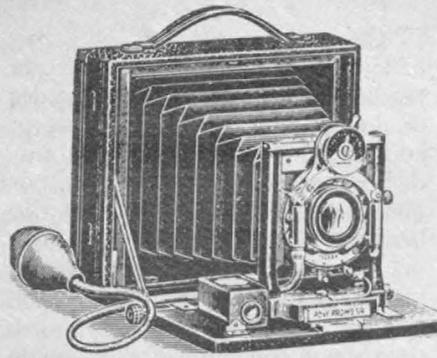
*Mesa redonda: Brasil y la integración latinoamericana.* Moderador: J. Rafael Campos Sánchez. Participantes: Olga Pellicer de Brody, Rosalía Romero Villa, Ignacio Sosa Alvarez, Héctor Lerin Rueda, Julio Zelner, Nielsen de Paula Pires.

Todas las conferencias se realizarán a las 18:30 h.

Se otorgará constancia de asistencia. La inscripción es gratuita; se puede efectuar en la sede del evento o al teléfono 511-81-83.

## I Concurso de fotografía

EL GRUPO Integración de la Facultad de Arquitectura organiza el *Primer Concurso de Fotografía*. Se comunica a los interesados que la entrega de fotografías participantes será del 25 de agosto al 9 de septiembre a las 12:00 h. Para mayores informes, dirigirse a la Coordinación de Asuntos Escolares y Socioculturales de la facultad.



### Dirección General de Asuntos del Personal Académico

## Becas para realizar estudios en la UNAM (Año Académico 1983-1984)

El COMITE Técnico de Becas de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico convoca a los Subcomités de las facultades, escuelas, institutos y centros de la Universidad a presentar candidatos que deseen optar por una beca para realizar estudios en el país, dentro de la promoción correspondiente al periodo académico 1983-1984.

De acuerdo a lo establecido en el "Instructivo General para la Asignación de Becas" y de conformidad con los objetivos y características del Programa de Superación del Personal Académico, estas becas se otorgan preferentemente para la realización de estudios de posgrado y sólo en casos especiales que no excedan del 20% del total de las becas otorgadas, a estudiantes de licenciatura que estén adscritos a algún programa de docencia y/o investigación dentro de la propia UNAM.

Los interesados deberán presentar la solicitud y los documentos correspondientes ante el Subcomité de Becas de su dependencia de adscripción, el cual preseleccionará los casos y los presentará en orden de prelación ante el Comité Técnico a través del Departamento de Becas de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

El plazo para la presentación de las candidaturas ante este Comité Técnico queda abierto a partir de la expedición de esta Convocatoria y concluirá el 30 de octubre del presente año, debiendo entregar cada dependiente el total de sus solicitudes en el plazo señalado.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, 25 de agosto de 1983.

EL DIRECTOR GENERAL,  
Doctor Humberto Muñoz García.

## Crear la metodología...

Como centro de investigación y de apoyo el CEUTES pretende promover la discusión y difusión del conocimiento sobre las tecnologías médicas, además de proponer normas que sean útiles y aplicables en ambos sectores, para beneficio del país.

Es así que el CEUTES colabora de manera importante en una de las funciones principales de la Universidad: su vinculación con la sociedad.

Por la importancia de la tecnología médica ha sido necesario estudiar su realidad y utilidad actual. Por ello desde hace dos años el CEUTES planteó una línea de investigación que se dará a conocer en los trabajos de esta evaluación, informó.

### La tecnología médica: desventajas y riesgos

El doctor Gerald Rosenthal, asesor en Evaluación e Investigación de Servicios de Salud de la SSA, al intervenir en la primera ponencia del seminario señaló que la carencia de recursos humanos es una limitación para adaptar nuevas tecnologías en el área de la salud. Por eso, dijo, es necesario conocer

su aplicación y su impacto en los recursos humanos.

Como muchas tecnologías precisan conocimientos muy especializados, dijo que es indispensable considerar la capacidad de los sistemas de producción y capacitación de recursos humanos, con el propósito de apoyar y mantener las demandas tecnológicas.

Aseguró también que el proceso de investigación y desarrollo tecnológico en el área médica presentará nuevas oportunidades que permitirán mejorar la efectividad de sus servicios; sin embargo, comentó que una nueva tecnología no es suficiente para justificar su adaptación.

En cada momento y para cada sistema de servicio de salud hay una combinación de recursos humanos más efectivos, siendo necesario que esa nueva oportunidad para modificar los sistemas se considere en términos de su contexto útil.

El doctor Rosenthal aseveró que es imprescindible estar consciente de que cada cambio en la tecnología del sistema tiene sus riesgos, pues en algunos casos, más que mejorar, se reduce la efectividad en los servicios de salud.

El seminario es organizado por el CEUTES y la SSA, y fue inaugurado el 21 de agosto.

## Atención igualitaria nuevo...

→ 5

Precisó que la atención igualitaria involucra la prestación de los servicios mínimos necesarios de salud, con calidad uniforme y proporcionados por personal capacitado.

El que grupos sociales carezcan de servicios médicos coincide generalmente con la presencia de condiciones permanentes de insatisfacción, alimentación insuficiente, vivienda antihigiénica, insalubridad, bajo nivel de vida y mínima capacidad productiva, situación que sólo se concibe como un fenómeno temporal, pero que es urgente atender y mejorar.

Los servicios de salud, continuó, además de constituir una forma de distribución de beneficios y recursos nacionales, pueden mejorar el nivel general de vida y coadyuvar a resolver los problemas de los sectores marginados.

Son pocos los países que han consolidado un sistema nacional de salud, y a pesar de las dificultades que esto involucra, en México existe la posibilidad de alcanzarlo; esto permitiría ampliar la cobertura de los servicios a toda la población y elevar y unificar su calidad, de manera que todos los mexicanos tendrían acceso a más elevados niveles de bienestar, indicó el doctor Cano Valle.

Aseguró, asimismo, que sería injusto perder de vista lo realizado por el sector oficial, ya que no es una obra de poco tiempo; se está trabajando con avances sólidos a un ritmo que requiere esfuerzo y sacrificio para satisfacer las demandas de salud de la población.

Puntualizó que la Facultad de Me-

dicina está inmersa en una realidad que demanda su continua adecuación, pero sin perder su objetivo fundamental: la formación de los médicos que la sociedad requiere, con características bien definidas y que sean competentes profesionalmente para actuar como médicos generales.

En su mensaje a los alumnos, el doctor Cano Valle expresó que si el egresado sólo sabe de su ciencia y de su técnica e ignora los problemas del mundo, particularmente de su país, no sabe las necesidades de su pueblo ni conoce sus deberes como ciudadano y como miembro de su comunidad, no está cumpliendo, por lo tanto, como médico, ni como ser humano.

El doctor Alberto Guevara Rojas, miembro del Consejo Técnico de la facultad, antes de hacer la toma del Juramento Hipocrático, recordó que este documento tuvo su origen hace 20 siglos, en Grecia.

En este documento, explicó, se recomienda la observación cuidadosa del paciente y la fidelidad y respeto a las normas del grupo de médicos. Establece que el médico debe tener sentido de solidaridad y respeto hacia sus semejantes.

El alumno Francisco Guerrero Pequeira, quien habló en representación de sus compañeros, manifestó que la Universidad es el laboratorio de las ciencias y la cultura: "es el centro en donde se forman los técnicos y científicos que el país necesita para su transformación".

La Universidad, dijo, debe continuar formando hombres capacitados, responsables de sus deberes, ante sí mismos, ante la sociedad y ante la patria.



## Estructuras prehispánicas en la artesanía de una comunidad mestiza

EL INSTITUTO de Investigaciones Antropológicas presentará la conferencia *Estructuras prehispánicas en la artesanía de una comunidad mestiza*: San Miguel y San Rafael, que impartirá el maestro Jan Karremans, de la Universidad de Leiden, Holanda, en el salón 001 del Instituto, el miércoles 31 de agosto a las 12:00 h.

## Con la descentralización...

→ 6

El maestro De Tavira advirtió que las políticas de promoción teatral fracasan porque intentan resolver los problemas a través de caminos simples y unilaterales. De tomarse en cuenta, indicó, que la provincia no posee una actividad constante en eso y que el teatro que se realiza es en muchas ocasiones un remedio improvisado de lo que se hace en la capital.

"Ante esta situación es imprescindible desarrollar complejos teatrales acordes a las condiciones demográficas, culturales y regionales de cada estado de la República, sin olvidar que la actividad escénica forma parte del contexto sociopolítico y económico del país".

Consideró necesaria una lucha contra la comercialización del arte, pues "su aspecto cultural se pierde y la mayoría de la población desconoce su función social y educativa".

Propuso también una amplia difusión del teatro, su acercamiento a las mayorías y su estabilización como ma-

nifestación artística nacional; "se debe comenzar por crear la infraestructura propia en cada estado y no limitarse a llevar el teatro capitalino a la provincia".

La VI Muestra nacional de teatro se inauguró con la obra *Rosario de filigrana*, revista musical de Médez Bolio y Rubén Darío Herrera, interpretada por la Compañía de Teatro Pedro Contreras de Mérida, Yucatán.

*Rosario de filigrana* es la última de las grandes producciones del género revista que el teatro regional yucateco cultivó en sus postrimerías. La obra nació como fruto de la experiencia lograda en el trabajo de revistas musicales anteriores, y por eso "se la ve más madura, más cuajada, mejor concebida genéricamente para alcanzar la permanencia; Médez Bolio puso en ella todas sus reservas de gracia ingenita bien gobernadas por su instinto teatral, y Darío Herrera le comunicó la lozanía de su musicalidad creativa", según comentan los críticos.

## Maestría en Lingüística Aplicada

### Convocatoria

EL COLEGIO de Ciencias y Humanidades, a través de su Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, ofrece la Maestría en Lingüística Aplicada, cuya sede se encuentra en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE).

#### Objetivo:

Formar profesores e investigadores en lingüística aplicada para las instituciones de enseñanza media y superior del país y profesionales de nivel de posgrado que puedan aplicar sus conocimientos en los campos de trabajo relacionados con la planeación y enseñanza de lenguas extranjeras.

#### Duración:

Cuatro semestres para alumnos de tiempo completo.

#### Requisitos de ingreso:

• Poseer un título profesional o grado otorgado por la UNAM.

A falta de título, haber cubierto en la UNAM los créditos correspondientes al plan de estudios de una licenciatura.

• Para egresados de instituciones diferentes a la UNAM: tener título en alguna licenciatura o grado; que sean académicamente suficientes a juicio del Consejo Interno de la Maestría y de la Comisión de Títulos y Grados del Consejo Universitario.

• Los aspirantes con estudios realizados en instituciones del extranjero deberán presentar los documentos originales de Acta de nacimiento, certificado de estudios, título y/o grado:

— Legalizados por el Cónsul de México en el país en el que realizaron sus estudios.

— Legalizados por la Secretaría de Relaciones Exteriores.

• Comprobar tener experiencia en la enseñanza de una lengua extranjera o una segunda lengua en alguna institución.

• Aprobar en el CELE los siguientes exámenes:

— De aptitudes docentes (dominio del idioma y metodología de la enseñanza) en la lengua de la opción docente del aspirante.

— Comprensión de lectura en inglés.

— Dominio del español (sólo para aspirantes cuya lengua materna no sea el español).

• Ser admitido a través de un concurso de selección que realizará la Comisión de Admisión de la Maestría. Para este concurso se tomará en cuenta principalmente el currículum y la experiencia del aspirante.

#### Calendario 1983-1984

Registro y entrega de documentos: Hasta el 30 de septiembre de 1983.

#### Exámenes:

Del 3 al 7 de octubre de 1983.

#### Resultados de exámenes:

14 de octubre de 1983.

#### Inscripciones:

Del 24 de octubre al 11 de noviembre de 1983.

#### Información, registro e inscripción:

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Departamento de Servicios Estudiantiles. Oficinas Técnicas. Planta Baja, Edificio de Radio Universidad. Ciudad Universitaria. Teléfono 550-52-15, extensiones 3562 y 3553.

Coordinación de la Maestría en Lingüística Aplicada, con la maestra María Antonieta Molina Castellanos, del Departamento de Lingüística Aplicada, Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras. Ciudad Universitaria, México 20, DF, CP 04510, teléfono 550-53-25.

## Impulso a cultivos...

→ 10

"Esto significa que el mercado está invadido por productos procesados que han cambiado gradualmente la dieta tradicional del mexicano al sustituir alimentos de origen vegetal por otros de origen animal a los que sólo tienen acceso los sectores de más altos ingresos de la población; se calcula que si se destinaran los granos producidos para la alimentación animal al consumo humano alcanzarían para alimentar a 20 millones de mexicanos".

También se explica que la alimentación de una tercera parte de la población mexicana es inferior a lo que organismos internacionales como la ONU y la FAO califican como mínima necesaria, esto es, entre 2,200 y 2,300 calorías diarias, ya que en el país, específicamente en el medio rural, se consume un promedio de 1,500 a 2,100 calorías.

En cuanto al consumo proteico, éste también se encuentra muy por debajo del mínimo, ya que se calcula que oscila entre 55 y 60 gramos diarios de proteína.

"En el medio rural, la alimentación es sumamente frágil, ya que depende de los fenómenos climáticos y geofísicos que conllevan a pérdidas en las cosechas, al desempleo y a la dependencia del trabajador, que ofrece su fuerza de trabajo por un salario que no cubre sus necesidades básicas".

### Creciente consumo de alimentos chatarra

Se indica también que aunque es en el campo donde más se dan los casos

de alarmante desnutrición, en las ciudades, en zonas marginales, se manifiesta también por el creciente consumo de alimentos "chatarra".

"Se han ido prefiriendo los refrescos o aguas gaseosas a la leche, las sopas de pasta a las verduras; esto es, se prefieren los alimentos altamente procesados con grandes cantidades de químicos como saborizantes, estabilizadores, colorantes, etcétera. A causa de esto se calcula que las dos terceras partes de la población mexicana sufren algún tipo de desnutrición".

A manera de recomendaciones, el PUAL observa que la política alimentaria que se siga en los próximos años deberá tener en cuenta no sólo planteamientos de producción, sino también deberá dictar las líneas a seguir en los procesos de transformación de los alimentos, reorientar los usos de estos granos al consumo humano y no animal, impulsar una fuerte campaña a favor de los alimentos frescos y, en general, reforzar la dieta tradicional mexicana y no transformarla por otra basada en alimentos industrializados.

"El impulso que se logre dar a la agroindustria en este momento de crisis es de suma importancia para coadyuvar a la ocupación de mano de obra rural que proporcione trabajo y alimento al campesino y lo retenga en su lugar de origen a fin de evitar mayores migraciones a las metrópolis".

Finalmente señalan las integrantes del PUAL que debe prestarse especial atención a todos y cada uno de los aspectos de la cadena alimentaria, incluyendo el almacenamiento, distribución, procesamiento y hábitos de consumo.

Nota: Esta información complementa a la aparecida en el número anterior de Gaceta UNAM, bajo el mismo título.

Dirigida a ingenieros químicos metalúrgicos

### Maestría en Metalurgia



LA DIVISION de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química informa del inicio de sus cursos de Maestría en Metalurgia, dirigido a ingenieros químicos metalúrgicos e ingenieros en áreas afines.

Los exámenes de admisión para estos cursos se efectuarán del 26 al 30 de septiembre; el inicio de clases será el 26 de octubre.

Mayores informes en la FQ, edificio "D", primer piso, Circuito Institutos, entre la Facultad de Ciencias y el Instituto de Física, con el ingeniero Gabriel de León Roa, teléfono 550-52-15, extensión 2883.

Biblioteca Nacional/San Agustín

### Aviso

SE COMUNICA a los usuarios del Departamento del Fondo Reservado (libros raros y manuscritos), de la Biblioteca Nacional/San Agustín, que este servicio permanecerá cerrado, por restauración del inmueble, hasta nuevo aviso.

Informes: a los teléfonos 512-17-71 y 655-13-44, extensión 2024.

Asimismo, se puede consultar el acervo general de la Biblioteca Nacional en Ciudad Universitaria, sita en el Centro Cultural Universitario, y en Justo Sierra N° 16, edificio de San Ildefonso.

IV Simposio Nacional de Administración Industrial

### ¿Sustitución de importaciones?

### Problemática soluble

LA FACULTAD de Química y la Dirección General de Asuntos del Personal Académico informan del IV Simposio Nacional de Administración Industrial, que tratará el tema ¿Sustitución de importaciones? Problemática soluble, a efectuarse del 19 al 30 de septiembre, en el auditorio de la FQ.

Informes e inscripciones: Coordinación de Administración Industrial, edificio "D" de la facultad, Circuito Institutos, teléfono 550-58-93.

## Las sociedades poscapitalistas...

→ 13

"El socialismo temprano también ha sufrido una evolución. Lo que una vez fue un sistema en un Estado es ahora un sistema en quince Estados, cuyas burocracias dominantes se colocan en relación al imperialismo mundial como un estrato mediador".

Más aún, como consecuencia de su desarrollo económico esos Estados han llegado a ser crecientemente dependientes del desarrollo económico del sistema capitalista mundial dominante.

El trotskismo, como orientación teórica, sigue siendo relevante, pero no puede decirse lo mismo del marxismo soviético, por el cual el socialismo burocrático consiste en una burocracia incontrolada que maneja a la clase obrera.

León Trotsky, añadió, concibió al Estado soviético como un Estado obrero que había degenerado, y que la burocracia había usurpado el poder político de la clase obrera, evolucionando hacia una casta privilegiada.

Ante tal situación, el libro Teorías

del Socialismo en el Siglo XX constituye, según su autor, una defensa, una crítica y un desarrollo del trotskismo como teoría del socialismo temprano.

La situación mundial actual requiere un socialismo diferente en Oriente y en Occidente; el estudio de la sociedad poscapitalista es una precondición para este desarrollo.

Cualquier teoría enraizada en la realidad, como sucede con el marxismo, debe cambiar cuando se realizan desarrollos materiales y sociales.

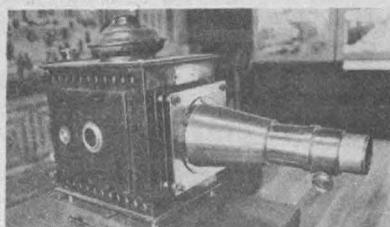
Cabe mencionar que el catedrático Tim Wolkforth participó durante 1979-1980 como profesor visitante en la División de Estudios de Posgrado de la FCPyS, impartiendo un seminario sobre el carácter de las sociedades poscapitalistas que hizo posible la elaboración del libro presentado.

Durante varios años ha impartido clases y seminarios en diferentes círculos de estudio de Estados Unidos, además de haber publicado *La lucha por el marxismo en Estados Unidos* (1971), *La clase trabajadora de Estados Unidos* (1974), y *La teoría de la asimilación estructural* (1978).

**cine**



**Los caifanes**, en la Sala Julio Bracho, los días 26, 27 y 28, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.  
**Chahuixtle**, en el auditorio de la Escuela Nacional de Trabajo Social, hoy a las 13:00 h.  
**El perro andaluz**, en el auditorio Javier Barros Sierra de la Facultad de Ingeniería, hoy a las 18:00 h.  
**Naranja Mecánica**, en el Auditorio de la Facultad de Psicología, hoy a las 12:00, 17:00 y 20:00 h.



**El asesino**, en el auditorio del Centro Médico Universitario, mañana a las 12:00 y 18:00 h.  
**Cuando el destino nos alcance**, en el auditorio de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, hoy a las 14:00 h.  
**Regreso sin gloria**, mañana a las 14:00 h, en el ENEPI.  
**Capercucita Roja**, en la Casa del Lago, sábado 27 y domingo 28, 11:00 h, y en el auditorio Justo Sierra de Humanidades, a las 12:00 h.  
**La decisión de vencer**, hoy a las 18:00 h, en

el auditorio Narciso Bassols de la Facultad de Economía.  
**El gallo de oro**, en el Cinematógrafo Lumiere de la Casa del Lago, sábado 27 y domingo 28, 15:00 h.



**conferencias**

**Algunos poetas del sur**, en la Capilla Alfonso (Benjamín Hill N° 122, colonia Condesa), mañana a las 19:00 h, y en la antigua Escuela Nacional Preparatoria (San Ildefonso N° 33, Centro), lunes 29, 19:00 h.  
**Mujer y salud mental**, en el edificio de San Ildefonso N° 43, hoy a las 18:00 h.  
**La tradición del trabajo colectivo en el arte mexicano**, por Dominiq Liquois, en el auditorio del campo I de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, hoy a las 12:00 h.  
**Carlos Marx, la educación y la lucha de clases en México** (mesa redonda), con Víctor Acuña, Rodolfo Armenta, Daniel Molina y Manuel Aguilar; como moderador estará Jesús Ramírez, hoy a las 16:00 h, en la ENEP Zaragoza.  
**Germán List Arzubide**, por Javier Molina y David Martín del Campo, domingo 28, 12:00 h, en el salón 901 de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.  
**Existencialismo y antología contemporánea** (Kiekergard, Marcel y Husseil), por el maestro Rodolfo Cortés del Moral, en el edificio de San Ildefonso N° 33, hoy a las 19:00 h.  
**Danzas y máscaras**, por la doctora Ruth Lechuga, en la Sala Carlos Chávez, hoy

a las 19:00 h.  
**La defensa de la Constitución**, por el doctor Héctor Fix-Zamudio, en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades, hoy a las 19:00 h.  
 En la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón:  
**Importancia del Derecho Romano en la actualidad**, por el licenciado Fernando Pineda Navarro, hoy a las 10:00 h.  
**El patrimonio de la mujer "suiuris" casada**, por el licenciado Gumersindo Padilla Sahagún, hoy a las 18:30 h.  
**La legislación laboral en el sistema político mexicano**, por la licenciada Graciela Bensusan Areous, mañana a las 10:00 h.  
 En el paraninfo de la antigua Escuela de Medicina, a las 12:00 h.  
**La arquitectura funcional**, por Carlos González Lobo, sábado 27.  
**La arquitectura orgánica**, por Ida Rodríguez Prampolini, domingo 28.



dirección de la profesora Orquídea Figueroa, en el Teatro de Ciudad Universitaria, viernes 26, 12:00 h, y en la Sala Miguel Covarrubias, sábado 27, 19:00 h.  
**Ballet Folclórico de la ENEP Aragón**, en el Teatro Félix Azuela, mañana a las 19:00 h.  
**Grupo de Danza Quetzalcóatl de la Universidad Autónoma de Tlaxcala**, dirección de la maestra Ana Amalia Díaz, en el Teatro Tepeyac, mañana a las 18:00 h.  
**Grupo de la Delegación Coahuila, Centro de Seguridad Social de Saltillo**, dirección de la profesora María del Carmen Valdés, en el Teatro Félix Azuela, sábado 27, 12:00 h, y en la Sala Miguel Covarrubias, domingo 28, 12:00 h.  
**Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma de Tamaulipas**, dirección de Norma Mar, en el Museo Universitario del Chopo, sábado 27, 13:00 h, y bajo la dirección de José del Carmen Molina, en el Teatro de CU, domingo 28, 12:00 h.  
**Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma de Puebla**, dirección de Vidal Calvario Tepox, en el Teatro Tepeyac, sábado 27, 17:00 h.

**danza**

**Grupo de la Delegación N° 2, Centro de Seguridad Social Hidalgo**, dirección: profesora Ofelia González Acosta, en la Explanada Hidalgo, sábado 27, 12:00 h, y en la Explanada Coyoacán, domingo 28, 12:00 h.  
**Grupo Folclórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua**, dirección: profesor Antonio Rubio, en la Sala Miguel Covarrubias, mañana a las 20:30 h, y sábado 27, 12:00 h, y en el Teatro Félix Azuela, domingo 28, 12:00 h.  
**Grupo de la Delegación de Guerrero, Centro de Seguridad Social de Iguala**,



Programación de septiembre

**II Festival Universitario de Cultura Popular**

**Cine**

**Ciclo La búsqueda de la cultura popular en el cine mexicano**  
**El complot mongol**, dirigida por Antón Ezeiza, en la Sala Julio Bracho, días 2, 3 y 4, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.  
**Ciclo La cultura popular en el cine documental mexicano**, en el Cine-Club de la Universidad, Auditorio Justo Sierra de Humanidades, 12:00, 17:00 y 20:00 h:  
**Laguna de dos tiempos**, dirigida por Eduardo Maldonado, los días 3, 4 y 5.  
**Mezquital**, dirigida por Paul Leduc, los días 9, 10 y 11.  
**Primer cuadro**, dirigida por Oscar Menéndez, los días 17, 18 y 19.  
**Ciclo La cultura popular en los realizadores mexicanos** Casa del Lago, 15:00 h:  
**Distinto amanecer**, dirigida por Julio Bracho, los días 3 y 4.  
**Los hermanos del hierro**, dirigida por Ismael Rodríguez, los días 10 y 11.  
**El rebozo de Soledad**, dirigida por Roberto Gavaldón, los días 17 y 18.  
**Tarahumara**, dirigida por Luis Alcortiza, los días 24 y 25.  
**Ciclo La imagen tradicional de la cultura popular en el cine mexicano**, Sala José Revueltas, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h:  
**Espaldas mojadas**, dirigida por Alejandro Galindo, los días 2, 3 y 4.  
**Campeón sin corona**, dirigida por Alejandro Galindo, los días 6, 7 y 8.  
**Calabocitas tiernas**, dirigida por Agustín Martínez Solares, los días 9, 10 y 11.  
**Salón México**, dirigida por Emilio Fernández, los días 13, 14 y 15.

**Madre querida**, dirigida por Juan Orol, los días 16, 17 y 18.  
**Esquina bajan**, dirigida por Alejandro Galindo, los días 20, 21 y 22.  
**Macario**, dirigida por Roberto Gavaldón, los días 23, 24 y 25.  
**Ciclo El rescate de la cultura popular en el cine independiente mexicano**, Sala Julio Bracho, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h:  
**El brazo fuerte**, dirigida por Giovanni Korporaal, los días 6, 7 y 8.  
**Reed, México Insurgente**, dirigida por Paul Leduc, los días 9, 10 y 11.  
**Apuntes**, dirigida por Ariel Zúñiga, los días 13, 14 y 15.  
**Caminando, pasos caminando...**, dirigida por Federico Weingartshofer, los días 16, 17 y 18.  
**La aurora**, dirigida por Antonio del Rivero, los días 20, 21 y 22.  
**Cualquier cosa**, dirigida por Douglas Sánchez, los días 23, 24 y 25.

**Documental**

Diaporama: **Panorama artesanal morelense y máscaras de México**, comentado por Margarita Ceballos, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura) sábado 3, 13:00 h.

**Danza**

**Grupo Folclórico de la Universidad de Yucatán**, en la Sala Miguel Covarrubias (Centro Cultural Universitario), viernes 2, 20:30 h, y sábado 4, 12:00 h, y en la Explanada Coyoacán (Jardín Hidalgo, Coyoacán), domingo 4, 12:00 h.  
**Ballet Folclórico Universitario de Tabasco**, en el Teatro de Ciudad Univer-

sitaria (anexo a Arquitectura), viernes 2, 12:00 h; en la Sala Miguel Covarrubias, sábado 3, 19:00 h, y en el Teatro Tepeyac (calzada de Guadalupe N° 496, colonia Estrella), domingo 4, 17:00 h.  
**Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos**, en el Teatro Félix Azuela (Manuel González y Guerrero, Unidad Tlaltelolco), viernes 2, 19:00 h, y en el Teatro Tepeyac, sábado 10, 17:00 h.  
**Ballet Folclórico de los Institutos Tecnológicos Regionales**, en el Teatro Tepeyac, viernes 2, 18:00 h, y en el Teatro Félix Azuela, sábado 3, 12:00 h.  
**Grupo de Danza Huehucóyotl de la Universidad Autónoma de Querétaro**, en el Museo Universitario del Chopo (doctor Enrique González Martínez N° 10, colonia Santa María la Ribera), sábado 3, 13:00 h.  
**Grupo Representativo de la Delegación Chihuahua/IMSS**, en el Teatro Tepeyac, sábado 3, 17:00 h, y en la Sala Miguel Covarrubias, domingo 4, 12:00 h.  
**Grupo Representativo del Centro de Seguridad Social Hidalgo N° 2/IMSS**, en la Explanada Hidalgo (avenida Hidalgo N° 23, Centro), sábado 3, 12:00 h.  
**Grupo Representativo del Centro de Seguridad Social Manuel Avila Camacho N° 5/IMSS**, en la Explanada Coyoacán, sábado 3, 12:00 h.  
**Ballet Folclórico Oyohualí de la Universidad Autónoma de Hidalgo**, en el Teatro de Ciudad Universitaria, domingo 4, 12:00 h.  
**Grupo Representativo del Centro de Seguridad Social Tepeyac N° 3/IMSS**, en la Explanada Independencia (Unidad Independencia, San Jerónimo Lídice), domingo 4, 12:00 h.  
**Compañía Titular de Danza del Colegio de Bachilleres**, en la Sala Miguel Covarrubias, viernes 9, 20:30 h.

**México, Ballet Folclórico de la Dirección General de Educación Secundaria Técnica**, en el Teatro de Ciudad Universitaria, viernes 9, 12:00 h, y en la Sala Miguel Covarrubias, sábado 10, 19:00 h.  
**Ballet Folclórico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán**, en el Teatro Félix Azuela, viernes 9, 19:00 h.  
**Grupo de Danza Folclórica de la Universidad Autónoma de Nuevo León**, viernes 9, 19:00 h; en el Museo Universitario del Chopo, sábado 10, 13:00 h, y en el Teatro Félix Azuela, domingo 11, 12:00 h.  
**Ballet Folclórico de la Universidad Michoacana**, en la Sala Miguel Covarrubias, sábado 10 y domingo 11, 12:00 h.  
**Grupo Representativo del Centro de Seguridad Social Aguascalientes**, en el Teatro Félix Azuela, sábado 10, 12:00 h, y en el Teatro de Ciudad Universitaria, domingo 11, 12:00 h.  
**Grupo Representativo del Centro de Seguridad Social Legaria N° 2**, en la Explanada Hidalgo, sábado 10, 12:00 h.  
**Grupo Representativo del Centro de Seguridad Social Independencia N° 6**, en la Explanada Coyoacán, sábado 10, 12:00 h.  
**Grupo de Danza Regional Mexicana de la Universidad Pedagógica Nacional**, en el Teatro Tepeyac, domingo 11, 17:00 h.  
**Grupo Representativo del Centro de Seguridad Social Merced N° 4**, en la Explanada Independencia, domingo 11, 12:00 h.  
**Grupo Representativo del Centro de Seguridad Social Santa Fe N° 6**, en la Explanada Coyoacán, domingo 11, 12:00 h.  
**Ballet Folclórico de la Universidad de Colima**, en la Sala Miguel Covarrubias, viernes 16, 20:30 h; sábado 17, 19:00 h, y domingo 18, 12:00 h.

Grupo de la Delegación N° 2, Centro de Seguridad Social Azcapotzalco, dirección del profesor Silvio Aguilar Viana, en la Explanada Coyoacán, sábado 27, 12:00 h.

Ballet Folclórico Universitario Vini Cubi, dirección de Jesús Soreque Tavera, en el Teatro Tepeyac, domingo 28, 17:00 h.

Grupo de la Delegación de Morelos, Centro de Seguridad Social Juitepec, dirección del profesor Jesús Parra Dujé, en la Explanada Independencia, domingo 28, 12:00 h.



## exposiciones

Artesanía mexicana (manos maestras de un pueblo), FONART, en el Museo Universitario del Chopo, doctor Enrique González Martínez N° 10. Entrada gratuita.

De luz, polvos y vapores, fotografías de Romualdo García, en la Galería Juan O'Gorman, Centro Cultural Universitario. Visitas de martes a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

No se mueva joven!, la fotografía ambulante en México, en la Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario. Visitas de martes a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Instrumentos musicales indígenas, en el vestíbulo de la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario.

Homenaje a Juan O'Gorman, en la antigua Escuela de Medicina, horas y días hábiles.

Mobiliario de la Casa del Lago, muestra permanente en el vestíbulo del edificio principal. Visitas de miércoles a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

Exposición permanente de Einstein, en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

Tendencias sobre el marxismo en la prensa mexicana del siglo XIX a los años 70 y Marx íntimo, en el CCH Azcapotzalco, horas hábiles.

La botica Esesarte: una farmacia del siglo XIX, en el Palacio de Medicina. Horas y días hábiles.

Y la provincia fue el cine, homenaje a Francisco García Urbizu, en la Sala de Exposiciones del edificio de San Ildefonso.

Perspectivas plásticas, del Taller de Artes Plásticas de la ENEP Zaragoza, en la Biblioteca-Campo II del la escuela, horas y días hábiles.

Una nueva arquitectura natural, en el vestíbulo de la Facultad de Arquitectura. Abierta hasta el 30 de agosto.

El mundo de Donald Cordry, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes.

Acrílicos y técnicas mixtas, de Alberto Bellón, en la Unidad Académica de Medicina General Integral, Plan A-36 de la Facultad de Medicina, horas y días hábiles.

mingo, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

Muestra del Segundo Concurso Nacional de Fotografía Científica y Fotos de principios del siglo del Archivo de Astronomía, en el edificio de San Ildefonso N° 43, de lunes a domingo, de 10:00 a 17:00 h. Abierta hasta el 4 de septiembre.

Paisajes mexicanos, óleos de Francisco Torres Estrada, en el Palacio de Minería, de lunes a viernes, horas y días hábiles.

Eurotubos, de Manuel Villazón, en el vestíbulo de Servicios Escolares de la Facultad de Medicina, horas y días hábiles. Abierta hasta el 9 de septiembre.

Fotografías sobre la vida y obra de Carlos Marx, en la ENEP Acatlán, horas y días hábiles.



## música

Música latinoamericana, con Viola Trigo, en la ENEP Aragón, hoy a las 12:00 y 18:00 h, y en el anexo de la Facultad de Ingeniería, mañana a las 11:00 h.

Panorama de la música folclórica de México, con el conjunto jarocho Hermanos Rosas, en la Casa del Lago, sábado 27, 12:00 h.

Música virreinal latinoamericana, con el Grupo Témpe, en el Palacio de Minería, domingo 28, 18:00 h.

Lied alemán, con la soprano Rosa María Díez, en la Sala Carlos Chávez, domingo 28, 18:00 h.

La canción vernácula mexicana, en la Sala Nezahualcóyotl, domingo 28, 18:00 h.

La canción romántica de Agustín Lara, en la Sala Carlos Chávez, mañana a las 20:30 h.



Estudiantina de la FES Cuautitlán, en la explanada del Centro Cultural Universitario, domingo 28, 11:00 h.

El niño y la música, en el Anfiteatro Simón Bolívar, domingo 28, 12:30 h, y en la Sala Nezahualcóyotl, sábado 27, 12:30 h.

Conciertos de la UNAM en el Museo de Antropología, en el Auditorio Jaime Torres Bodet del museo, hoy a las 20:00 h.

7a. Temporada de la Orquesta Sinfónica de Minería, director: Jorge Velasco, en la Sala Nezahualcóyotl, mañana a las 21:00 h, el domingo 28, 12:00 h, y en el Anfiteatro Simón Bolívar (Justo Sierra N° 16), sábado 27, 19:00 h.

# EXPOSICION DE ESCULTURA FERMIN VAGENZUEGA



INSTITUTO NACIONAL DE LA NUTRICION  
Del 26 de agosto al 9 de septiembre

INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA  
DR IGNACIO CHAVEZ  
Del 13 al 30 de septiembre

FACULTAD DE MEDICINA UNAM  
VESTIBULO DE SERVICIOS ESCOLARES  
Del 4 al 18 de octubre

FACULTAD DE MEDICINA UNAM  
SECRETARIA DE EXTENSION UNIVERSITARIA



SERVIR AL HOMBRE A TRAVES DE LAS CIENCIAS MEDICAS



## teatro

Martirio de Morelos, de Vicente Leñero; adaptación: Luis de Tavira y Arturo Beristáin; escenografía: José de Santiago; música: Luis Rivero, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Centro Cultural Universitario. Martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.

Los cabellos de Absalón, de Calderón de la Barca, dirección de Raúl Zermeño, en el Teatro Legaria (Unidad Legaria), de martes a sábados, 20:00 h, y domingos, 19:00 h.

Eurídice, pantomima en dos actos de Borbolla, Degar y Pimentel, en el Teatro de Santa Catarina (plaza de Santa Catarina N° 10, Coyoacán), de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 20:00 h, y domingos 19:00 h.

Cómo han de ser los amigos, de Tirso de Molina, en el "Corral de la Academia" de la Academia de San Carlos, jueves y

viernes, 20:30 h, y sábados y domingos, 19:00 h.

Las juramentaciones, de Oscar Liera; dirección: Pilar Souza; música: Ramón Romo; escenografía e iluminación: Jorge Reyna; coreografías: José Mancillas, y música: Cuarteto México, en el Teatro Coyoacán (Eleuterio Méndez N° 11), martes a sábados, 21:45 h, y domingos, 20:00 h.

Encuentros de amor y poesía, con el grupo Joven Teatro Libre, en el Museo Universitario del Chopo, los días 26 y 27, a las 19:00 h.

El circo, en el Museo del Chopo, domingo 28, 17:00 h.

Juegos femeninos, en el CCH Vallejo, hoy a las 19:00 h.

La importancia de llamarse Ernesto, en el CCH Vallejo, sábado 27, 19:00 h.

El avaro, en el CCH Sur, domingo 28, 19:00 h.

# GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano  
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro  
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota  
Secretario General  
Administrativo

Dr. Luis Aguilar Villanueva  
Secretario de la Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto  
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece  
lunes y jueves, publicada  
por la Dirección General de  
Comunicación Universitaria,  
11° piso de Rectoría.  
652-28-35

Lic. Alejandro Miranda Ayala  
Director General

Lic. Tomás Caparrosa Franco  
Director de Prensa

## Introducción a la Universidad

Agosto

### Jueves 25

13:00 h. Orientación vocacional. Maestría en comunicación y diseño gráfico.

13:30 h. La UNAM ante los problemas nacionales. El animal y el hombre.

14:00 h. Capacitación y seguridad. La ingeniería industrial en el diseño de instalaciones, equipos, maquinaria y dispositivos de seguridad.

14:30 h. En defensa del ambiente. El problema de los residuos sólidos.

15:00 h. Subdesarrollo latinoamericano. Los focos de presiones inflacionarias básicos.

### Viernes 26

13:00 h. Biotecnología. Síntesis química del ADN.

13:30 h. La Universidad también es deporte. Las pruebas gimnásticas masculinas.

14:00 h. Alimentación y desarrollo. Información técnica sobre riego por goteo.

14:30 h. Historia novohispana. Mayorazgos.

15:00 h. Psicología ahora. Aprendizaje de conceptos en la escuela.



El vestido, símbolo de los pueblos, en el Museo Universitario del Chopo, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Exposición retrospectiva de dibujo de Arnold Belkin, en las galerías I, II, III y IV de la Casa del Lago, de miércoles a do-



# los universitarios, hoy

# UNAM

## SEGUNDO FESTIVAL UNIVERSITARIO DE Cultura Popular

Agosto / Septiembre 1983



### Paisajes mexicanos

Oleos de Francisco Torres Estrada  
**Inauguración Jueves 25/19:30 h.**  
PALACIO DE MINERIA  
Visitas: **martes a domingo de 10:00 a 19:00 horas.**



### De luz, polvos y vapores

**Fotografías de Romualdo García**  
GALERIA JUAN O'GORMAN  
(Centro Cultural Universitario)

### Muestra del traje regional mexicano

con la colaboración del IMSS  
MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO  
Visitas **martes a domingos de 10:00 a 19:00 horas.**



### Recital Manuel M. Ponce

Carlos Vázquez, piano  
**Jueves 25/20:00 h.**  
PALACIO DE MINERIA



Ciclo: La búsqueda de la cultura popular en el cine mexicano

### la fórmula secreta,

1965  
De: Rubén Gámez  
SALA JULIO BRACHO  
**Jueves 25/12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.**  
Boletos: \$60.00 ★

Ciclo: La imagen tradicional de la cultura popular en el cine mexicano

### Los tres huastecos

De: Ismael Rodríguez, 1948  
SALA JOSE REVUELTAS  
**Jueves 25/12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.**  
Boletos: \$60.00 ★



### Grupo representativo de la Delegación Guerrero/IMSS Centro de Seguridad Social Iguala

Dirección: Orquídesa Figueroa  
**Viernes 26/12:00h.**  
TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA  
Anexo a Arquitectura  
**Sábado 27/19:00h.**  
SALA MIGUEL COVARRUBIAS  
Boletos: \$90.00 y \$60.00 ★

### Grupo Folklórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua

Dirección: Prof. Antonio Rubio Sagarnaga  
**Viernes 26/20:30 h. y sábado 27/12:00 h.**  
SALA MIGUEL COVARRUBIAS  
Boletos \$80.00 y \$60.00 ★  
**Domingo 28/12:00 h.**  
TEATRO FELIX AZUELA  
Manuel González y Guerrero  
Unidad Tlatelolco

## cine



HOY

Ciclo: Clásicos del cine silente norteamericano

### Sherlock Jr. y un estreno de La General,

1914-1915  
De Buster Keaton  
SALA CINEMATOGRAFICA FOSFORO  
**Jueves 25/10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.**  
Boletos \$30.00 ★

## música



HOY

### Luz Haydeé Bermejo,

mezzosoprano  
**Pablo Mazariegos,**  
piano

### Roberto Kolb

oboe y corno inglés  
AUDITORIO JAIME TORRES BODET  
Museo Nacional de Antropología e Historia  
**Jueves 25/20:00 h.**



### Orquesta Sinfónica de Minería

Director artístico: Jorge Velazco

**Hans Maille,** violín  
Concierto para violín  
Segunda sinfonía  
SALA DE CONCIERTOS  
NEZAHUALCOYOTL  
**Viernes 26/21:00 h.**  
**Domingo 28/12:00 h.**  
ANFITHEATRO SIMÓN BOLÍVAR  
**Sábado 27/19:00 h.**  
Boletos: \$160.00 y \$120.00 ★

## teatro

### VI Muestra Nacional de Teatro 1983 MORELIA MICHOACAN

22 al 29 de agosto



HOY

### Nuevo León

#### Pindoce

Marionetas de Fell  
Duo Cómico  
Espectáculo infantil  
TEATRO DEL IMSS/11:00 h.

Teatro en el Cine

#### Casa de Muñecas

Dir. Joseph Losey  
TEATRO RUBEN ROMERO/16:00 h.

Cine infantil

#### El Gato con Botas

CASA NATAL DE MORELOS/16:00 h.

Sinaloa

#### La verdad sospechosa

De Juan Ruiz de Alarcón  
Taller de Teatro de la Universidad Autónoma de Sinaloa  
Dir. Oscar Liera  
TEATRO MORELOS/18:00 h.

Veracruz

#### Acto cultural

De José Ignacio Cabrujas  
Talleres Libres de actuación de la Universidad de Veracruz  
Dir. Francisco Beverido  
TEATRO OCAMPO/21:00 h.

Guerrero

#### Génesis y tiempos modernos

Grupo Imagen de la UAG de Acapulco  
Roque Dalton, Acapulco  
Dir. Antonio Esparza  
TEATRO DEL IMSS/23:00 h.

#### Teatro en la Calle

Mimus Teatro de Monterrey  
PATZCUARO/10:00 h.

Tlaxcala

#### Titeres Chocolate

ALBERGUE TUTELAR/10:00 h.

#### Mauricio del mimo

PLAZA MELCHOR OCAMPO/10:00 h.

Suceso escultórico

ATRIO DE CAPUCHINAS/10:00 h.

Los Juglares y Alejandro Keys

PATZCUARO/10:00 h.

Sociodrama Comunitario de Nuevo León

TENENCIA SANTA MARIA/16:00 h.

Festival de Teatro Estudiantil 1983  
Décima Muestra de Grupos del C.C.H.

### Juegos femeninos

De Ricardo Garibay y Rosario Castellanos  
Dirección: Ramiro Gómez  
Con: el grupo de teatro del Plantel Vallejo  
TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA  
**Viernes 26/19:00 h.**

Corral de la Academia

### Jubileo de los 400 años de Tirso de Molina

#### Como han de ser los amigos

de Tirso de Molina  
Dirección: Alejandro Aura  
Música: Alicia Urreta  
Escenografía y vestuario: Leonel Maciel  
Iluminación: Raúl López  
Grabación y sonorización: Rodolfo Sánchez Alvarado  
Con Enrique Alonso, Miguel Flores, Joaquín Garrido, Cecilia Toussaint, Alicia del Lago, Teresa Rábago, Emilio del Haro, Francisco Comandó, Roberto Comadurán, Raúl Nava, José María Negri y Simón Guevara  
ACADEMIA DE SAN CARLOS (Academia No. 22, esquina con Moneda, Centro)  
**Jueves y viernes/20:30 h.**  
**Sábados y domingos/19:00 h.**  
Boletos: \$100.00 ★

UNAM/SAI

### Las juramentaciones

De: Oscar Liera  
Dirección: Pilar Souza  
Escenografía e iluminación: Jorge Reina  
Música: Ramón Romo  
Músicos: Cuarteto México  
Con: Graciela Döring, Alicia Caro, Guadalupe Noel, Tita Grieg y Elvira Monsell  
TEATRO COYOACAN  
Eleuterio Méndez No. 11  
Tel: 688-23-14  
**Martes a sábado/19:00 h.**  
**Domingo/17:00 h.**  
Boletos: \$300.00 ★



ULTIMOS DIAS

IMSS/UNAM/U-V

### Los cabellos de Absalon

De Calderón de la Barca  
Dirección: Raúl Zermeno  
Vestuario: Sarma Foglea  
Música: Guillermo Cuevas  
TEATRO LEGARIA (Calzada Legaria y Lago Gran Oso, Unidad Legaria)  
**Martes a viernes/20:30 h.**  
**Sábado/20:00 h.**  
**Domingo/19:00 h.**  
Boletos: \$100.00 ★

IMSS/UNAM

### Eurídice

(Imágenes de una crónica inconclusa)  
Pantomima en dos actos de Borbolla, Degar y Pimentel.  
Escenografía e iluminación: Arturo Nava  
Pintura escénica: Luis Lombardo  
Con: Eduardo Borbolla, Rafael Degar, Carolina Padilla y Rafael Pimentel  
**Martes a viernes/20:30 h.**  
**Sábados/20:00 h.**  
**Domingos/19:00 h.**  
TEATRO DE SANTA CATARINA (Plaza de Santa Catarina No. 10, Coyoacán)  
Boletos: \$100.00 ★

### conferencias

HOY

Mesa redonda

### Lenguaje oral y escrito: investigación en México

FACULTAD DE PSICOLOGIA  
**Jueves 25/10:00 h.**

### III Foro Nacional de Trabajo Social La Intervención del Trabajo Social ante los efectos de la recesión económica

Inscripciones abiertas hasta el 7 de septiembre  
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL  
**Mayores informes al Tel. 550-52-15 ext. 4592 y 4594**

## televisión

### La Universidad para Todos

DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS

8

#### JUSTICIA Y SOCIEDAD

8:00 h. **Las partes en el proceso.** DERECHO. Dr. Fernando Flores García.

#### EDUCACION PARA LA SALUD

8:30 h. **La psicología y la arquitectura.** PSICOLOGIA. Dr. Serafin Mercado, Arq. Javier Covarrubias, Lic. Javier Urbina, Lic. Víctor Coronó.

#### PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION

9:30 h. **La computación en el análisis y diseño de estructuras. (II parte).** ENEP ARAGON-ING. Ing. José González Bedolla, Ing. Ricardo de la Barrera, Ing. León Hass Lewi.

#### APOYO ACADEMICO

10:30 h. **Patentes.** ENEP ARAGON-DERECHO. Lic. Juan A. Puig Márquez, Lic. Margarita García Alejo, Lic. Pedro Ramírez Jiménez, Lic. Ma. Gpe. Sacramento.

#### DIVULGACION Y CULTURA

11:30 h. **Diseño del entorno. (II parte).** ENEP ARAGON-ARQUITECTURA. Arq. Ricardo Sandaler Allaró, Arq. Carlos Bernal Salinas, Sr. Estanislao Cedillo Garduño, Sra. Esther Monroy de Cedillo.

12:30 h. **La civilización tecnológica. (V Parte).** INGENIERIA. Ing. Marco A. Torres H.

#### INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD

13:00 h. **ORIENTACION VOCACIONAL. Maestría en comunicación y diseño gráfico.**

13:30 h. **LA UNAM ANTE LOS PROBLEMAS NACIONALES. El animal y el hombre.**

14:00 h. **CAPACITACION Y SEGURIDAD. La ingeniería individual en el diseño de instalaciones, equipos, maquinaria y dispositivos de seguridad.**

15:00 h. **SUBDESARROLLO LATINOAMERICANO. Los focos de presiones inflacionarias básicos.**

a las 21:45 h.

#### LOS UNIVERSITARIOS Y LA CULTURA

Reportajes, notas e información en torno a las actividades culturales que realiza la Universidad

A las 23:00 h.

#### TIEMPO DE FILMOTECA

El temperamento mediterráneo

#### Celos (1969)

Ettore Scola

### Retrospectiva de Arnold Belkin

(Exposición de dibujo / 1957-1983)

GALERIA DEL LAGO SALAS I, II, III y IV  
Y GALERIA DEL BOSQUE  
(Casa del Lago / Antiguo Bosque de Chapultepec)  
Visitas: **Miércoles a domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.**

### 1783 - 1983

Bicentenario del natalicio del Libertador Simón Bolívar

## BOLIVAR EN MEXICO

Museo Nacional de Historia  
Castillo de Chapultepec  
24 de Julio / 31 Octubre  
México, D.F.

## Juan Jo'Gorman

1905-1982

Palacio de la Antigua Escuela de Medicina Brasil 33 (Plaza de Santo Domingo)

Visitas: **Martes a Domingos, 10:00 a 20:00 h.**  
Clausura: 19 de septiembre.

## cursos



Especialización en:

### Geotecnia aplicada a las vías terrestres

Iniciación del curso propedéutico: **20 de septiembre**  
Inicio de clases: **28 de noviembre**  
Recepción de documentos y entrevistas: **hasta el 12 de septiembre**  
Publicación de listas de aceptados: **19 de septiembre**  
Mayores Informes a los tels: 373-23-99, 373-23-18, 373-28-40 ext. 167 y 231

Especialización interdisciplinaria en:

### Estructura jurídica económica de la inversión extranjera

Iniciación del curso propedéutico: **20 de septiembre**  
Inicio de clases: **28 de noviembre**  
Recepción de documentos y entrevistas: **hasta el 12 de septiembre**  
Publicación de listas de aceptados: **19 de septiembre**  
ENE P ACATLAN  
Mayores Informes a los tels: 373-23-99, 373-23-18, 373-28-40 ext. 167 y 231