

**INTERPRETACION
CONSTITUCIONAL DE
LAS MODIFICACIONES
A LA LEGISLACION
EN EL MARCO
JURIDICO ACTUAL**

pág. 7



**LA UNIVERSIDAD
OBTIENE DE LAS
MAYORIAS SU
FUERZA
PRIMORDIAL**

pág. 3

Sexta Epoca Volumen I No. 48 Ciudad Universitaria Agosto 18/1983

Ante la crisis actual

Razón, reflexión, moral social, legalidad y diálogo, condiciones del progreso: doctor Octavio Rivero Serrano

- Cada individuo e institución tiene tareas y obligaciones específicas en la búsqueda de las soluciones nacionales
- La filosofía es capaz de contribuir a la solución de problemas reales
- Inició el IV Simposio Internacional de Filosofía



ANTE LA crisis actual es necesario preservar los valores fundamentales y reconocer aquellos mitos o tabúes que en muchos órdenes han impedido el progreso, así como aprender a tenerle miedo a los problemas y no a las soluciones, afirmó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, quien señaló que cada individuo e institución tiene tareas y obligaciones específicas en la búsqueda de las soluciones nacionales.

pág. 26

El doctor Octavio Rivero Serrano inauguró el IV Simposio Internacional de Filosofía, acompañado por el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, el doctor Enrique Aguilar Villanueva, los licenciados Raúl Béjar Navarro y Julio Labastida, así como el doctor Luis Aguilar Villanueva.

La doctora María Teresa Gutiérrez de MacGregor

Directora del Instituto de Geografía

- Le dio posesión el Coordinador de la Investigación Científica



El doctor Jaime Martuscelli dio posesión a la doctora María Teresa Gutiérrez de MacGregor como directora del Instituto de Geografía; estuvieron en el acto la señora Prudencia Vázquez de Gutiérrez, el licenciado Rubén López Recéndez y la doctora Consuelo Soto Mora.

EL DOCTOR Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, dio posesión ayer a la doctora María Teresa Gutiérrez de Mac-

Gregor como directora del Instituto de Geografía, en sustitución del licenciado Rubén López Recéndez.

pág. 27

El arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas

Miembro de la H. Junta de Gobierno de la UNAM

- Sustituye al licenciado Henrique González Casanova, quien renunció al cargo

LA H. Junta de Gobierno designó el lunes pasado al arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas como miembro de esa autoridad universitaria, en sustitución del licenciado Henrique González Casanova, quien renunció al cargo por haber sido designado embajador de México en Portugal.

El arquitecto Aguirre Cárdenas realizó sus estudios de arquitectura en la Escuela Nacional de Arquitectura; cursó la carrera de ingeniería civil en la Escuela Nacional de Ingeniería y la maestría y doctorado en Pedagogía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

pág. 27



Arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas.

Las propuestas teórico-políticas de unidad y diferencia en las sociedades modernas: crisis y nuevos caminos

pág. 5

Cátedra Extraordinaria Doctor Manuel H. Sarvide

Los avances tecnológicos han modificado la interacción hombre-medio ambiente

- Profundización en los estudios sobre producción de alimentos y medicina veterinaria y zootecnia
- Interpretar las necesidades y aspiraciones del pueblo, obligación de la Universidad

CON EL objetivo de profundizar en los estudios de las áreas de producción de alimentos y medicina veterinaria y zootecnia, para responder a los requerimientos del país, el doctor José Manuel Berruecos, director del Centro Universitario de Profesores Visitantes y secretario ejecutivo del Consejo de Estudios de Posgrado de la UNAM, inauguró la Cátedra Extraordinaria Doctor Manuel H. Sarvide, promovida por la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, el Programa Universitario de Alimentos y la FES Cuautitlán.

El doctor Armando Antillón Rionda, director de la FMVZ, apuntó que el siglo XX se ha caracterizado por el auge científico y tecnológico. "Hace pocos años el ser humano se desenvolvía en una gran interacción con el medio ambiente, lo que paulatinamente fue modificándose al entrar en contacto con los grandes avances del campo de la tecnología".

Señaló que el país, en su planeación, debe reconocer la bondad de invertir en la multiplicación de los recursos humanos, para producir más mexicanos como Manuel H. Sarvide.

Indicó que en la UNAM no ha pasado inadvertida la importancia de la difusión de las actividades científicas, y que el doctor Manuel H. Sarvide no fue la excepción en ese acontecer, por ser un ideólogo transformador. En ese sentido, dijo, la obra del doctor Sarvide traspasa su propia historia para insertarse en otra.

Por su parte, la doctora Aline S. de Aluja, profesora de la FMVZ, recordó que el doctor Sarvide entregó su vida a la Escuela Nacional de Medicina Veterinaria y Zootecnia, de la que fue

cuatro veces director; asimismo, trabajó para elaborar los primeros programas de estudios avanzados y fue el primer jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FMVZ.

También elaboró el proyecto original que la UNAM presentó a la consideración del Fondo Especial de las Naciones Unidas, el que posteriormente, con algunas modificaciones, fue puesto en marcha con el apoyo de la FAO, por los directores que lo sucedieron.

→ 25



El doctor José Manuel Berruecos inauguró la Cátedra Extraordinaria Doctor Manuel H. Sarvide; estuvieron en el presidium los doctores Héctor Quiroz, Aline S. de Aluja, Armando Antillón, Oscar Valdés, Manuel Chavarría y Rodolfo Quintero.

Del 3 de octubre al 2 de diciembre

II Curso de Archivonomía

Convocatoria

EL ARCHIVO General de la Nación, la Coordinación de Humanidades y el Programa Universitario Justo Sierra, así como la Dirección General de Intercambio Académico, convocan al II Curso de Archivonomía.

INTRODUCCION: La enorme complejidad de la red administrativa pública y privada de nuestros días y las técnicas avanzadas con las que se maneja, han provocado un aumento casi incontrolable de la información y de los documentos que la apoyan. A su vez, disminuyen los espacios disponibles para su almacenamiento y aumenta la necesidad de una recuperación eficaz de la misma.

La obligación de conservar los documentos temporalmente para su consulta legal y administrativa, o permanentemente con fines retrospectivos y culturales, requiere de profesionales que posean conocimientos de historia, informática y administración y conozcan los principios y técnicas de la archivística, a fin de que puedan dirigir eficientemente las instituciones de archivo.

DIRIGIDO A: Archivistas y profesionales que desempeñen funciones relacionadas con los archivos, investigadores y estudiantes de las ciencias sociales que deseen especializarse en archivos administrativos e históricos.

PROPOSITO: Al terminar el curso, el participante estará preparado para dirigir archivos administrativos e históricos, tanto oficiales como privados, con el fin de hacer de ellos fuentes de consulta de documentos probatorios; de información para la toma de decisiones y eficaz desempeño de funcionarios públicos y privados y por último como fuentes de primer orden para la investigación científica, social y cultural.

PROGRAMA:

- I. ADMINISTRACION: a) Modernización del Estado mexicano, b) Principios generales de administración.
- II. ARCHIVOS ADMINISTRATIVOS: a) Gestión de documentos, b) Su aplicación al Sistema Nacional de Archivos.
- III. ARCHIVISTICA: a) Teoría de

los archivos, b) Preservación y conservación de archivos actuales y futuros, c) Reprografía.

IV. INFORMATICA.

V. PANORAMA HISTORICO DE LOS ARCHIVOS.

PROFESORES: El profesorado del curso está constituido por especialistas en cada una de las áreas de estudio, además de invitados especiales entre quienes se encuentran:

—Margarita Almada de Ascencio, directora del Programa Universitario Justo Sierra.

—Maygene Daniels, Modern Archives Institute. Washington

—José María Muria, director del Archivo de Relaciones Exteriores.

—Lionel Ortiz Monasterio, directora del Archivo General de la Nación.

—Celso Rodríguez, Departamento de Asuntos Culturales, Especialistas en Archivos de la OEA.

—Jean Ives Rousseau, Universidad de Montreal.

—Aurelio Tanodi, Universidad de Córdoba, Argentina.

CALENDARIO Y HORARIO: Del 3 de octubre al 2 de diciembre de 1983. Se exige tiempo completo con base en un horario de 9:00 a 15:00 h.

SEDE: Antigua Escuela de San Ildefonso, Justo Sierra Núm. 16.

REQUISITOS DE ADMISION: Currículum vitae y fotocopia del título o carta de pasante, o una constancia de experiencia archivística.

CREDITO: Diploma del Archivo General de la Nación y de la Universidad Nacional Autónoma de México.

COSTO: Profesores, estudiantes y funcionarios del sector público: \$25,000.00, asistentes libres: \$30,000.00. Incluye: Bibliografía especializada sobre cada una de las áreas del curso, traducción simultánea y servicio de cafetería.

INFORMES E INSCRIPCIONES: Archivo General de la Nación, Eduardo Molina y Albañiles s/n. Colonia Penitenciaría, teléfono 789-52-96, licenciada Doris Perló, de 9:00 a 15:00 h.

Programa Universitario Justo Sierra, Justo Sierra Núm.16, teléfonos 522-49-21 y 522-47-03, licenciada Cristina Artigas, de 9:00 a 15:00 horas.

Dirección General de Intercambio Académico, Departamento de Publicaciones. Unidad de Posgrado 2o. piso, Ciudad Universitaria, teléfono 550-54-01, licenciada Lorena Careaga, de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 h.

FECHA LIMITE DE INSCRIPCIONES: Viernes 23 de septiembre de 1983.

Para ellas se renueva permanentemente

La Universidad obtiene de las mayorías su fuerza primordial

- La nación, espacio espiritual más que geográfico
- Se busca que la ley sea programa y norma para cumplir mejor con los cometidos que exige el interés del país
- Inició el ciclo de mesas redondas "Proceso y política legislativos", organizado por el Programa Universitario Justo Sierra

DESPUES DE anunciar que la Universidad Nacional Autónoma de México tiene nuevos proyectos para vincularse más con la sociedad, el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, indicó que el quehacer universitario puede ser utilizado por las grandes instituciones del país para perfeccionar el camino de la verdad y encontrar soluciones a los problemas nacionales.

Al inaugurar las mesas redondas sobre Proceso y política legislativos, surgidas del convenio de colaboración entre la UNAM y la Gran Comisión de la H. Cámara de Senadores, el doctor Rivero Serrano señaló que esta institución educativa se ha interesado en los problemas de la nación mexicana, y sigue fielmente el camino trazado por la ley, como expresión de la voluntad nacional.

Explicó que la Universidad no es ajena al tejido social o a los asuntos que interesan a la sociedad, por lo que está obligada a revisar rumbos y señalar, con entera libertad, aquellos que mejor conducen a la grandeza de la República.

De esta forma, añadió, los universitarios se obligan cotidianamente a encontrar soluciones a los problemas del país. La Universidad cumple su función cabalmente cuando la realiza de

manera autónoma y con el vigor que reclama la nación, que debe ser un es-

pacio no sólo geográfico sino, ante todo, espiritual, en el que convivan sin violencia todos los mexicanos.

La Universidad y el Senado de la República unen sus esfuerzos para llevar a cabo este trascendental evento sobre proceso y política legislativos, en donde se busca que la ley sea programa y norma para cumplir mejor con los cometidos que exige el interés de la nación.

Afirmó que en un régimen de Derecho no cabe otra concepción de la legalidad, porque la ley sólo es mero constreñimiento para quienes privilegian sobre el interés colectivo los intereses privados. Así, dijo, la Universidad siempre ha servido a las mayorías, pues de ellas obtiene su fuerza primordial y para ellas ha de renovarse constantemente.

El Rector aseguró que el Senado de la República y la Universidad no han sido sitios de quietud, sino, por el contrario, amplias vías por las que discurren el pensamiento y el vigor nacionales. Por tal razón, su abatimiento es imposible, porque equivaldría a la renuncia del proyecto histórico nacional en cuya consecución están empeñados todos los mexicanos.

Más adelante el doctor Rivero Serrano aseveró que la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de este siglo, ha estado ligada permanentemente a todos los aspectos de desarrollo del país. En los últimos años el esfuerzo se ha hecho mayor, en forma explícita en las áreas de educación, investigación y extensión de la cultura.

→ 25



En ceremonia presidida por el doctor Octavio Rivero Serrano y el licenciado Miguel González Avelar, la maestra Margarita Almada subraya que el objetivo principal del Programa Universitario Justo Sierra es servir como foro académico para el análisis de temas prioritarios para el país; en el acto estuvieron el licenciado Julio Labastida, el doctor Luis Aguilar, los licenciados Antonio Riva Palacio y Raúl Béjar, el CP Rodolfo Coeto, y los licenciados José Antonio Padilla e Ignacio Carrillo.

En materia de ciencia y tecnología

La UNAM es fundamental para instrumentar proyectos de desarrollo nacional

ES EN momentos de crisis cuando el papel de la Universidad en materia de ciencia y tecnología se vuelve fundamental para instrumentar cualquier proyecto de desarrollo nacional; por eso la UNAM se involucra cada vez más con sus programas en la solución de los problemas del país, expresó el licenciado Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán.

Al término de la ceremonia en que hizo entrega de cartas de definitividad a profesores del área de Diseño y Edificación, consideró que el plantel, como parte de la UNAM, ha procurado consolidar su relación con la problemática de desarrollo nacional, al reforzar su estructura interna.

Explicó: "en estos momentos, además de las 14 licenciaturas, de los estudios de especialización y de posgrado, y de su extenso programa de difusión cultural y de enseñanza de lenguas extranjeras, la ENEP Acatlán iniciará el próximo semestre lectivo cursos de maestría, dentro del Programa de Posgrado, sobre Política criminal y Estudios México-Estados Unidos; así como el curso de especializa-

- La ENEP Acatlán refuerza la vinculación de su proyecto académico con las necesidades del país
- El Director del plantel entregó cartas de definitividad a miembros del personal académico



El licenciado Francisco Casanova Alvarez entregó cartas de definitividad a personal académico de la ENEP Acatlán; estuvieron en el evento el doctor José Luis Campos Cervantes, el arquitecto Miguel de la Torre, la licenciada Milena Covo Brock y el arquitecto Jaime Lezama Tirado.

ción en el área de control de calidad y la decimoquinta licenciatura, destinada a la enseñanza del idioma inglés".

Con esto —dijo— es evidente la vinculación del proyecto académico del plantel en relación con las exigencias del desarrollo nacional.

Aseguró que la escuela cuenta con una planta de profesores de gran calidad académica y con un profundo respeto a los valores universitarios. En ese sentido, aseguró que es el profesorado el que da el carácter de permanencia y, por consiguiente, de institución a la Universidad.

Señaló, por otra parte, que la definitividad obtenida a través de los concursos de oposición es una expresión del reconocimiento de la UNAM a su personal académico. "La manera rigurosa con que se realizan y evalúan estos concursos, garantiza la excelencia académica de quienes han logrado por esta vía la definitividad", puntualizó.

Cabe destacar que en otra ceremonia, el titular del plantel hizo entrega de las respectivas cartas de definitividad a dieciocho profesores del área de Ciencias Sociales

Finalizó el curso internacional sobre Perforación de Pozos Geotérmicos

- La planta generadora de energía geotérmica del estado de Hidalgo, pionera en América Latina
- Reducido intercambio de información y escasez de recursos humanos impiden el desarrollo de esta disciplina

RECIENTEMENTE, LA Facultad de Ingeniería, a través de su División de Educación Continua, organizó y llevó a cabo el curso internacional sobre Perforación de Pozos Geotérmicos, con la colaboración de la Comisión Federal de Electricidad (CFE) y el Instituto de Investigaciones Eléctricas (IIE), y con patrocinio de la Organización Latinoamericana de Energía (OLADE).

más adecuado para realizar cursos internacionales de este tipo, debido al desarrollo que ha alcanzado en ese campo: cuenta con profesionales altamente calificados y, además, ha sido el único país donde se ha presentado un programa de trabajo muy completo, tanto en lo organizativo como en lo académico".

El ingeniero Heriberto Salamanca, de Bolivia, propuso que el estudiante



El doctor Gustavo Cuéllar y los ingenieros Bernardo Domínguez, Sergio Mercado, Jesús Ruiz Elizondo y Héctor Alonso E., presidieron los trabajos del "Coloquio sobre el desarrollo de la geotermia en América Latina".

A fin de evaluar los diferentes aspectos del curso: organización, programas, trabajo y dinámica de los participantes, se celebró una mesa redonda, cuyas conclusiones coadyuvarán a una mejor organización y aprovechamiento de los programas de futuras actividades.

El curso tuvo una duración de 324 horas, incluyendo tres semanas de prácticas en los campos geotérmicos de Cerro Prieto, Baja California, y Los Azufres, Michoacán.

Los estudiantes coincidieron en que desde el punto de vista académico el curso fue altamente provechoso, pues el método didáctico aplicado permitió una asimilación amplia de los conocimientos impartidos.

En opinión de los asistentes, los lugares en donde se realizaron las prácticas son representativos, en cuanto a características físicas prevalecientes, de los que existen en otros países que conforman la OLADE.

Asimismo, señalaron que el avance de México en esta disciplina es considerable y ejemplar, gracias a que cuenta con un decidido apoyo institucional, que le permite ser líder en este campo respecto a las otras naciones del área.

El ingeniero Carlos Monge, de El Salvador, expresó que "como alumno", piensa que "México es el lugar

que asista a estos cursos presente un trabajo, en el cual se pueda apreciar el estado actual de la geotermia en su país, de tal manera que se tenga en México un compendio del desarrollo de esa disciplina a nivel latinoamericano.

Por último, los representantes de la OLADE informaron que dentro del Programa de Capacitación de esa institución se cuenta con ocho cursos, en distintas disciplinas, para 1983 y 1984. En el presente año están programados, además del de Perforación de Pozos, los de Exploración Geofísica, en Manizales, Colombia, y el de Geovulcanología, en colaboración con la Universidad Central del Ecuador. En 1984 se repetirán esos cursos, además de impartirse los de Exploración Geoquímica e Ingeniería de Yacimientos, este último en México, por parte de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, con la participación de la CFE y el IIE.

Desarrollo de la geotermia en América Latina

Posteriormente, dentro del marco de las actividades académicas evaluatorias, se procedió a llevar a cabo los trabajos correspondientes al Coloquio sobre el desarrollo de la geoter-

En marcha el IX Curso Internacional sobre Ingeniería Sísmica



El doctor Octavio A. Rascón Chávez puso en marcha los trabajos del "IX Curso internacional sobre ingeniería sísmica"; en el acto le acompañaron el ingeniero Raúl Cors, y los M en C Gabriel Moreno Pecero y Enrique del Valle Calderón.

LA UNAM, a través de la Facultad de Ingeniería, tiene, entre otras características, la de brindar oportunidades a profesionales mexicanos y extranjeros para que se capaciten en las técnicas de diseño sísmico de estructuras, a fin de que los países que son afectados por ese tipo de fenómenos cuenten con recursos humanos preparados para afrontarlos, externó el doctor Octavio A. Rascón Chávez, director de la FI.

Al poner en marcha los trabajos del IX Curso Internacional sobre Ingeniería Sísmica, el doctor Rascón Chávez señaló que, como en ocasiones anteriores, se cuenta con la participación de ingenieros latinoamericanos (Costa Rica, Colombia, Guatemala, Ecuador, Perú, Panamá y Honduras), a quienes se han proporcionado becas a través de convenios de la Facultad de Ingeniería con la UNESCO y la OEA; asimismo, intervienen profesores de universidades mexicanas becaados por la ANUIES.

Entre 1975 y 1982 se han llevado a

cabo, con gran éxito, 8 cursos internacionales sobre el tema; en esta ocasión, la División de Educación Continua de la FI organiza la IX versión del evento, con la colaboración de la UNESCO y de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica, AC.

En su intervención, el M en C Enrique del Valle Calderón, coordinador general del curso, destacó la importancia de esta actividad, ya que México ocupa un lugar de vanguardia en el campo de la ingeniería sísmica.

El curso, que se desarrolla en el auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería y concluirá el 26 de agosto, incluye cuatro asignaturas: Dinámica estructural, Análisis de riesgo sísmico, Diseño sísmico de edificios y Diseño sísmico de estructuras especiales. Está dirigido a ingenieros civiles y arquitectos interesados en el diseño de estructuras cuyo comportamiento sea el adecuado ante la presencia de sismos.

En América Latina, para el cual se contó con la participación de destacados profesionales en la materia, tanto del país como de Centro y Sudamérica, entre ellos los ingenieros Bernardo Domínguez A., jefe del Departamento de Geotermia de la CFE, y Sergio Mercado G., jefe del Departamento de Geotermia del IIE; el maestro geólogo Jesús Ruiz Elizondo, asesor de la Gerencia de Geotermia de la CFE; el ingeniero Héctor Alonso E., gerente de Geotermia de la CFE, y el doctor Gustavo Cuéllar, jefe del Programa Regional de la OLADE, a quien correspondió el desarrollo del tema central.

El doctor Cuéllar recordó que a finales de la década de los cincuenta inició la operación de una pequeña planta generadora de energía geotérmica en el estado de Hidalgo, México, pionera en América Latina.

Sin embargo, fue al acontecer la crisis petrolera de 1973 cuando se tomó conciencia de las posibilidades de desarrollo de la geotermia en Latinoamérica y se conoció el abundante recurso geotérmico en la región, considerando la posibilidad de su aprovechamiento en todos los países americanos a lo largo de la costa del Pacífico, desde México hasta Chile.

El responsable del Programa de

Geotermia de la OLADE también señaló aspectos importantes de la problemática existente en la explotación de este recurso: reducido intercambio de información en relación a las experiencias latinoamericanas; escasez de recursos humanos adecuados y poca apertura a realizar actividades tendientes a su capacitación, además de insuficiente credibilidad técnica de los profesionales de la región; escepticismo en cuanto a este campo en los altos niveles de decisión y poca presencia de la energía geotérmica en los planes de desarrollo de los países del área.

No obstante, mencionó, los logros han sido muchos. La OLADE considera que entre las formas de incrementar los éxitos en este campo están las siguientes: desarrollar actividades que permitan intensificar la capacitación y apoyar a los técnicos de la zona; diversificar y mejorar las fuentes de información; ver a la geotermia desde un punto de vista global y no sólo como una fuente energética generadora de electricidad; evaluar con precisión los potenciales geotérmicos de cada país e involucrar a los políticos que toman las decisiones, así como fomentar la cooperación interinstitucional en forma amplia y adecuada.

→ 29

La filosofía latinoamericana 200 años después

- Paralelismo del espíritu de la UNAM con el pensamiento bolivariano
- Las Jornadas Bolivarianas estarán integradas por eventos artísticos y académicos
- El ideal de Bolívar no se agota ni completa sin la profundización de las reformas sociales

EL ESPIRITU bolivariano no sólo está presente en la Universidad Nacional; también se refleja en la posición internacional de México, que reconoce en muchos aspectos las ideas del integracionismo en la libertad individual de cada uno de los países latinoamericanos, las cuales son tan vigentes como lo fueron en la época del Libertador de América.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, señaló lo anterior el pasado 15 de agosto al inaugurar las Jornadas Bolivarianas en la UNAM, organizadas en ocasión del Bicentenario del Natalicio de Simón Bolívar, y que iniciaron con el ciclo de conferencias "La filosofía latinoamericana doscientos años después", en el Auditorio Mario de la Cueva.

Asimismo, mencionó que la idea de celebrar el bicentenario de Bolívar fue acogida gratamente por los miembros de la comunidad universitaria, lo cual era de esperarse, dado que en muchos aspectos el espíritu de esta Casa de Estudios puede conciliarse, con gran facilidad, con el pensamiento bolivariano.

Tras resaltar que en reconocimiento

al pensamiento del Libertador de América, la UNAM puso a uno de sus recintos el nombre de tan ilustre latinoamericano —el Anfiteatro Simón Bolívar, ubicado en el lugar donde nació la Universidad Nacional—, el Rector expresó que esta Casa de Estudios participa en otros eventos que forman

parte de las jornadas, en coordinación con algunas instituciones del Gobierno Federal, como son los institutos nacionales de Bellas Artes, y de Antropología e Historia, las secretarías de Relaciones Exteriores y de Educación Pública, y la Embajada de Venezuela en México. → 28



Presidida por el Rector de la UNAM, se llevó a cabo la inauguración de las Jornadas Bolivarianas, acto en el cual estuvo acompañado por el señor José Neri, el doctor Carlos Mota, los licenciados Alfonso de María y Campos y Julio Labastida, así como el doctor Leopoldo Zea.

Aboliendo la dominación y dependencia

La figura de Simón Bolívar impone a Latinoamérica lograr su plena realización histórica

- La conciencia y la cultura, instrumentos de libertad
- Clausura del ciclo "La filosofía latinoamericana doscientos años después"

LA FIGURA de Simón Bolívar ha brindado la oportunidad de revisar la cultura latinoamericana y su situación de dependencia y, a la vez, realizar planteamientos a futuro para que los pueblos de esta región logren su plena realización histórica, afirmó el doctor Leopoldo Zea, director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos.

Al clausurar los trabajos del ciclo La filosofía latinoamericana doscientos años después, que formó parte de las Jornadas Bolivarianas en la

UNAM, expresó que esos dos siglos han sido significativos, pues permitieron a Latinoamérica liberarse de cierto poder y someterse a otros contra los que ahora hay que luchar. En este sentido, observó que los instrumentos del hombre para esa nueva lucha son la conciencia y la cultura.

Por ello, en este ciclo se analizó cómo se ha desarrollado la cultura, cómo ha sido utilizada y puede hacerse de ella un instrumento para lograr la meta que se propuso Bolívar: la abolición de la dominación y la dependencia, aseguró.

A su vez, el doctor Luis Aguilar Villanueva, secretario de la Rectoría, al participar en la tercera jornada del ciclo, titulada **La unidad a partir del respeto a las diferencias**, indicó que la modernidad ha planteado el problema de unidad y diferencia social, privilegiando, ya sea a la unidad o la diferencia, a la identidad o a la contradicción.

Por un lado, continuó, se afirma la unidad del concepto ilustrado de naturaleza humana o la unidad romántica del espíritu nacional. En esta unidad se inscriben y recapitulan las diferencias y perspectivas desde las cuales la sociedad moderna se pretende "idéntica a sí misma": se mueve, pero no se desarrolla.

Al exponer el tema **Las propuestas teórico-políticas de unidad y diferencia en las sociedades modernas: crisis y nuevos caminos**, el doctor Aguilar Villanueva mencionó que se afirma la diferencia entendida como contradicción, como diversidad o como limitación. "Esta es la perspectiva de la economía política, de la teoría de sistemas y de la totalidad dialéctica".

→ 28



El doctor Luis Aguilar Villanueva expuso el tema "Las propuestas teórico-políticas de unidad y diferencia en las sociedades modernas: crisis y nuevos caminos", dentro del ciclo de conferencias organizado como parte de las Jornadas Bolivarianas en la UNAM; en el presidium estuvieron los doctores Rubén García, Horacio Cerrutti, José G. Moreno de Alba, Abelardo Villegas y Carlos Mota.

¿Medio de educación o desculturización?

Los satélites de comunicación: tecnología clave en el desarrollo de los países

En 1985 empezará a funcionar el satélite Morelos

- Son una alternativa que depende de la capacidad de utilizarlos conforme a las necesidades de cada nación
- Existen recursos técnicos y personal calificado para desarrollar una tecnología nacional en este campo

PARA 1985 México tendrá instalados sus propios satélites de comunicación en cuatro posiciones distintas, lo que le permitirá disponer de 112 canales de comunicación. Este acontecimiento plantea la necesidad de precisar en que términos se usará esa tecnología.

Lo anterior quedó de manifiesto durante la mesa redonda **Los satélites nacionales en la crisis**, que se llevó a cabo en el Auditorio Narciso Bassols de la Facultad de Economía, en la cual funcionarios del sector público, catedráticos universitarios y estudiosos de la materia expusieron sus puntos de vista respecto a la existencia y funcionalidad de los mencionados satélites.

El ingeniero Miguel Eduardo Sánchez Ruiz, director de la Unidad de Proyectos Especiales de la Subsecretaría de Comunicaciones y Desarrollo Tecnológico de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, explicó que existen varios tipos de satélites de comunicación como: satélites de laboratorios biológicos y de tipo meteorológico, así como los de observación de la Tierra que permiten conocer los recursos terrestres, su situación, calidad y cantidad, así como el grado de contaminación ambiental de las grandes urbes.

Al referirse al sistema del satélite Morelos, informó que se trata de un satélite de comunicación, y que dentro de éstos existen tres tipos diferentes, conocidos como de servicio fijo, de difusión directa y de comunicaciones móviles.

"En estos momentos, los satélites que están en operación son de servicio fijo y el Morelos se encuadra dentro de esta categoría", señaló.

Existen recursos para impulsar una tecnología de satélites

El ingeniero Sánchez Ruiz afirmó que México cuenta con los recursos y con el personal calificado para impulsar una tecnología de satélites que coloque al país en un lugar importante dentro de esta área.

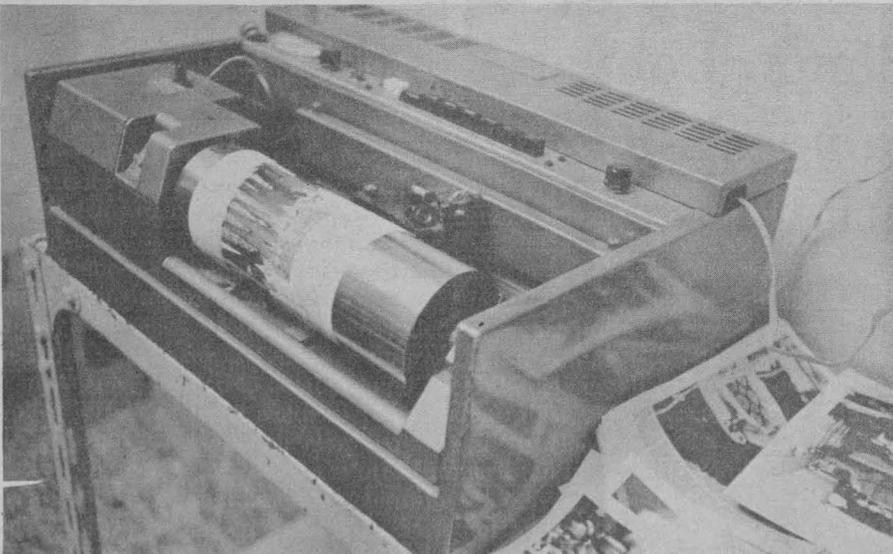
Explicó por otra parte que en el mundo se estudia constantemente la tecnología espacial, con el objeto de crear los aparatos adecuados que respondan a las necesidades de las sociedades actuales; en este sentido informó que en los próximos años entrarán en operación algunos sistemas de satélites de difusión directa.

"En Europa existe un consorcio franco-alemán que se encuentra desarrollando un satélite de difusión directa que va a operar a fines de 1985 o a principios de 1986; éste será un sistema experimental; asimismo en Estados Unidos se intenta fabricar el primer satélite operativo de difusión directa, el cual podría ser el primer satélite de este tipo que opere en el mundo".

En cuanto a los satélites de comunicaciones móviles, dijo que permiten mantener una comunicación entre un auto con una antena normal (15 ó 30 cm) y el satélite, usando frecuencias similares, a través de bandas de ultraltas-frecuencias. De este modo se tendrá comunicación con cualquier tipo de vehículo.

El satélite Morelos, clasificado como de servicio fijo, tendrá una energía de radiación mayor que la de los satélites similares de Canadá, la India y algunos países europeos, alcanzando así prácticamente el doble de intensidad de campo, concluyó el funcionario.

Al hacer uso de la palabra el ingeniero Luis Valencia, quien presidió la Conferencia Administrativa de la Unión Internacional de Telecomunicaciones celebrada recientemente en Ginebra, Suiza, advirtió que los problemas que implica la construcción y uso de los satélites de comunicación no son insalvables y México posee los medios necesarios para salir adelante en esta tarea. Uno de los principales problemas, aunque realmente no representa peligro alguno, es el desbordamiento de señales, que cual-



quier persona puede detectar incluso con aparatos domésticos.

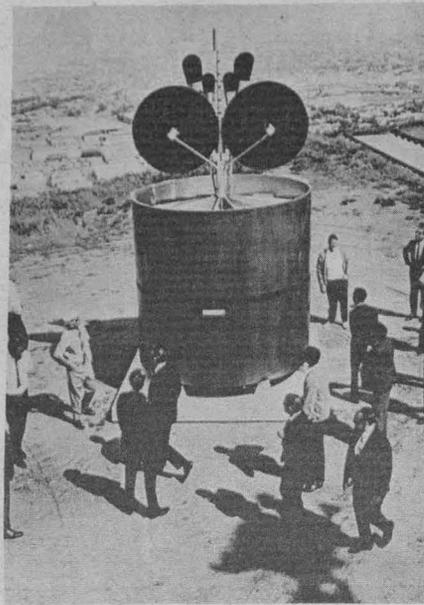
Aseguró que siempre, o al menos durante los últimos años, se reciben emisiones de otros países y nunca nadie ha protestado, por lo que ahora resulta un tanto absurdo que existan protestas por el uso del satélite Morelos, sobre todo si se considera que, a través del desarrollo tecnológico que México posee, será posible tener acceso a los mercados internacionales. "Es imprescindible desarrollar la tecnología de tierra, y el país lo puede hacer", puntualizó el ingeniero Luis Valencia.

La tecnología informativa estratégica, un fenómeno mitificado

La licenciada Silvia Molina, catedrática de la División de Estudios de



Durante la mesa redonda **Los satélites nacionales en la crisis** se resaltó la importancia de utilizar esta tecnología racionalmente; en el acto estuvieron los licenciados Héctor Schmucler y María Ligia Fadoul, el ingeniero Miguel Ernesto Sánchez Ruiz, la licenciada Fátima Fernández, la doctora Ruth Gall, la licenciada Silvia Molina y el ingeniero Angel Chavarría Lugo.



un receptor y decodificada, a fin de reproducir los datos iniciales; este proceso se realiza con grados de velocidad y precisión, así como en un volumen incomparablemente superior a la capacidad humana".

La simple idea de que existen máquinas y mecanismos que realizan en pocos instantes cálculos que podrían costar años de estudio a los mejores equipos de investigación, ha sido suficiente para desarrollar el temor de que las máquinas desplacen al hombre, subrayó la licenciada Silvia Molina.

Aseguró que lejos de reconocer que las máquinas, aun en las mejores condiciones de acoplamiento dentro de un sistema informativo, sólo son instrumentos manejados por el hombre, el "shock del futuro" produce desviaciones que llevan a la negación y el rechazo de las innovaciones y transformaciones.

"Se teme enormemente la potencialidad de los satélites y se pretende preservar el espacio correspondiente a cada territorio nacional, pero se olvida que en la actualidad se puede sintonizar en casi cualquier país un receptor de onda corta y recibir mensajes de los lugares más diversos y remotos; sin embargo esta situación nadie la cuestiona hoy.

Mientras numerosos individuos, grupos, y aun estados, denuncian los peligros posibles de la nueva tecnología en comunicaciones, son muy pocos los que reconocen que por encima del fantasma de la penetración ideológica y de la filtración de pautas culturales extranjeras que auguran una "tenebrosa" esclavitud, operan en la realidad intereses que condicionan de forma mucho más directa la vida nacional.

Esta nueva tecnología, advirtió, ofrece además alternativas interesantes para el desarrollo, que la visión simplista impide analizar; por ejemplo, es factible tener mayor información y establecer nuevos, más amplios y frecuentes contactos con los sistemas de teléfonos, computadoras y télex enlazados con un satélite.

Finalmente apuntó que sin desconocer sus aspectos negativos, la nueva tecnología en comunicaciones puede ser un factor clave para el desarrollo de la seguridad nacional. La formulación de una política cultural coincidente con el Plan Nacional de Desarrollo incrementará su utilidad, a la vez que será un recurso para reforzar la identidad nacional, el patrimonio cultural y los valores de la mexicanidad.

→ 25

La interpretación constitucional de las modificaciones a la legislación en el marco jurídico actual

- Fructífero que los estados no se limiten a copiar la legislación federal; pueden innovarla y modificarla
- La aguda crisis nacional requiere para su solución el esfuerzo de hombres e instituciones
- Inició el "Seminario de actualización legislativa mexicana"

LA COYUNTURA por la que atraviesa el país requiere del esfuerzo de hombres e instituciones, pues sólo así será posible encontrar soluciones viables a la misma. Consciente de esto, el Instituto de Investigaciones Jurídicas vincula sus labores con la problemática nacional, señaló el licenciado Jorge A. Madrazo, secretario académico del IIJ, al inaugurar en representación del doctor Jorge Carpizo, director del IIJ, el Seminario de actualización legislativa mexicana.

Por su parte, el licenciado José Othón Ramírez, coordinador del evento, indicó que las normas jurídicas

ma Innovaciones legislativas que pueden realizar los estados de la Federación, y señaló la posibilidad, aunque no frecuente, de que las entidades federativas mejoren las reformas federales, que de hecho tienen aspectos positivos.

Explicó que existen dos aspectos en cuanto a la posibilidad de los estados de legislar en las materias recién reformadas: en primer término, en lo referente a que varios artículos modificados establecen bases generales con las cuales los estados tienen que legislar; por ejemplo, las bases que asienta el artículo 109 en rela-



El licenciado Jorge Madrazo presidió, a nombre del doctor Jorge Carpizo, la inauguración del Seminario de actualización legislativa mexicana; aparecen en la gráfica el licenciado Luis Raúl González, el doctor Héctor Fix-Zamudio, el licenciado José Othón Ramírez y el doctor José Luis Soberanes.

enfrentan una serie de cambios que obstaculizan el conocimiento de sus efectos y su propia aplicación, como es el caso del Código Fiscal de la Federación, el cual sufre importantes modificaciones tanto en sus reglas sustantivas como generales.

Por otro lado, es imprescindible que exista una interpretación constitucional de lo anterior; por este motivo, el IIJ ha reunido para la realización de este seminario a investigadores y profesores de diversas ramas a fin de dar a conocer los cambios que se han llevado a cabo en la legislación, con el interés de vincularse a la problemática real que enfrenta el país, puntualizó el especialista.

Innovaciones legislativas por los estados

El doctor Héctor Fix-Zamudio, miembro del IIJ, abordó a su vez el te-

ción con la responsabilidad de los llamados servidores públicos, y las bases del gobierno de los estados que han sido establecidos por el artículo 115, reformado en diciembre de 1982.

El doctor Fix-Zamudio afirmó que la legislación (estatal) puede avanzar en las modificaciones constitucionales, pues es fructífero que los estados no se limiten a copiar la legislación federal, sino que traten de innovarla o modificarla.

Existen dos aspectos en los cuales la materia federal no ha avanzado y que sí es posible hacerlo con la materia local; uno de ellos es el de las leyes de procedimiento administrativo, pues es una necesidad en la vida actual que la administración tenga una serie de normas uniformes, sin perjuicio de los aspectos peculiares que contiene cada ley de administración específica para regular el trámite de los asuntos administrativos y de los recursos internos

En las sociedades mercantiles el Estado es la máxima personalidad de justicia y equilibrio

- Inició el Seminario de Actualización sobre Derecho Corporativo
- Las sociedades anónimas son la columna del sistema capitalista



El pasado 15 de agosto inició el Seminario de Actualización sobre Derecho Corporativo, evento en el cual estuvieron los licenciados Fernando Vázquez, Pedro Zamora e Ignacio Ramos Espinosa, el doctor Raúl Cervantes Ahumada, y los licenciados Genaro Góngora Pimentel y Carlos Giraud.

LAS SOCIEDADES anónimas son la columna principal del sistema capitalista, ya que adquirieron importancia en las comunidades mercantiles desde sus albores y han obtenido personalidad jurídica, afirmó el doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho, durante su conferencia "El proceso constitutivo de las sociedades mercantiles".

Luego de que el licenciado Ignacio Ramos Espinosa, secretario general de la facultad inaugurara el Seminario de Actualización sobre Derecho Corporativo, el doctor Cervantes Ahumada añadió que con la caída del Imperio Romano de Occidente y el advenimiento de la Edad Media, el cuerpo-juris deja de tener vigencia en el Mediterráneo; llegaron las tribus bárbaras con sus normas y derechos constitutivos y, al prevalecer la integración de costumbres con las instituciones del antiguo Derecho Romano, aparecieron legislaciones mercantiles.

Los primeros instrumentos jurídicos del Derecho Moderno son las viejas costumbres comerciales, es decir, el derecho que nace en la Edad Media durante el siglo IV. Es por eso que los comerciantes, al crear las instituciones jurídicas, gestaron también personalidades jurídicas de las sociedades mercantiles, siendo el primero el contrato referente al hecho de que el comerciante terrestre encomendaba al mercader marítimo una mercancía

para que éste la llevara a otro lugar y la vendiera.

La sociedad anónima aparece con el comercio italiano, utilizando éste acreedores de la República y poniendo éstos sus intereses económicos para manejarlos a través de una tercera persona.

Más tarde surgieron doctrinas jurídicas impulsadas por los comerciantes, factor que ha sido criticado por los juristas calificándolo como algo ya "viejo"; sin embargo, el Estado las crea y por eso las reconoce.

Asimismo, externó el conferenciante, es trascendente la personalidad jurídica de las sociedades mercantiles porque se reconoce con ella al Estado como máxima personalidad de justicia y equilibrio.

Señaló que el Derecho Marítimo es la obra suprema de los aspectos jurídicos, con más de 400 artículos, basados éstos en territorios y recursos del mar, lo cual ha ayudado en gran proporción a un justo reparto de segmentos marítimos.

Por su parte, el licenciado Genaro Góngora Pimentel expuso el tema "El abuso del Derecho a través de la sociedad anónima", en el que expresó que las sociedades mercantiles son creadas a la par de los sistemas jurídicos, lo cual ha permitido el desarrollo de la humanidad, aunque también puede limitar el avance de una sociedad determinada.

contra las decisiones de las autoridades del área, que afectan a los intereses y los derechos legítimos que tiene el gobernado.

Sin embargo, dijo, esta legislación no existe ni en materia federal ni en materia local; tal vez el único ejemplo, reducido, es el Código Administrativo del Estado de Chihuahua, del 25 de junio de 1964.

En cuanto a la responsabilidad de los llamados servidores públicos, señaló que existen dos leyes anteriores

(1931 y 1979) que nunca se aplicaron, y que actualmente se estudia si funciona o no esa responsabilidad. Para el especialista, la responsabilidad administrativa de esos funcionarios contiene una importancia determinante, dado que es la más frecuente y en la que puede originarse un efecto preventivo, además de la infracción de actividades oficiales de los servidores públicos.

Arnold Belkin: renovador del arte en el Continente Americano

- Incorpora hechos de la historia y de la realidad social a planteamientos crítico-narrativos
- El discurso visual tiene sus propias convenciones; sus posibilidades de articulación son múltiples



El licenciado Alfonso de María y Campos inauguró la exposición de dibujos de Arnold Belkin; estuvieron acompañados por el maestro Fernando Arechavala.

EL LICENCIADO Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, inauguró en la Casa del Lago una exposición de dibujos que sintetizan un periodo de veintiséis años de labor de Arnold Belkin, pintor, dibujante y escenógrafo.

La muestra, dijo el licenciado De María y Campos, abarca no sólo la obra, sino el proceso creativo del artista, a fin de que el público contemple el oficio del dibujo en sus diversas características expresivas.

A su vez, la maestra Raquel Tibol, periodista y especialista en arte, indicó que Belkin ha sido un artista dedicado desde sus inicios al dibujo, y es considerado en el Continente Americano como un auténtico renovador, tanto por seguir las propuestas teóricas de David Alfaro Siqueiros, como por la utilización del elemento fotográfico en la pintura.

Los dibujos más antiguos de esta exposición (1957-1983), se sitúan en las últimas estribaciones del expresionismo; pero, en el viaje visual del ayer a la actualidad, el espectador puede seguir con claridad el acceso de Belkin a la nueva figuración, a los nuevos realismos, y su desenvolvimiento dentro de las corrientes artísticas en las que

ha jugado un papel de trascendencia continental, debido a la coerción sostenida en sucesivos programas estilísticos-argumentales, incorporando siempre hechos de la historia y de la realidad social a planteamientos crítico-narrativos.

Para Belkin, como para sus maestros, el discurso visual tiene sus propias convenciones y las posibilidades de articulación son múltiples, innumerables quizá; todo depende del dominio que el artista tenga de una gramática de las formas, de un sistema de valores simbólicos.

La obra de Belkin, consideró la maestra Tibol, es un nacionalismo de primer impacto emocional, para continuar después en una etapa expresionista despegada de la irrealidad de la historia y empezar más tarde, a través del expresionismo, un rescate crítico. "Eso es el movimiento plástico mexicano contemporáneo: el rescate crítico de personajes y hechos de la historia, ya sea Francisco Villa, Emiliano Zapata o Simón Bolívar".

Por su parte, el maestro Belkin expresó que la ideología que predomina en él es humanista y figurativa, puesto que plasma imágenes del hombre en su condición social e histórica.

Añadió que el trabajo artístico en México no está en crisis, pues actualmente existe una elevada producción de pinturas y grabados de calidad muy renombrada. En este sentido, dijo, México se encuentra por encima de los países latinoamericanos.

Entre los artistas que más admira destacan Miguel Angel, Goya, Durero, José Clemente Orozco, Siqueiros, Toledo, Diego Rivera y Juan O'Gorman; entre los contemporáneos a Castro Leñero y José Luis Cuevas.

Debe existir en México, comentó, una política cultural fundamentada, para que el artista sea ayudado y se sienta parte de una sociedad que realmente lo necesita y no tenga que incurrir a la comercialización de su arte y así deje de ser un marginado. ■



Una nueva arquitectura natural

- Se busca proteger la naturaleza empleando sus principios



Aspecto de la inauguración de la muestra "Una nueva arquitectura natural", la cual permite apreciar el futuro de esta disciplina.

EN COLABORACION con el Instituto Goethe y el Institut für Leichte Flachentragwerke de Alemania Federal, el Laboratorio de Estructuras Laminares de la Facultad de Arquitectura exhibe la exposición de acetatos **Una nueva arquitectura natural**, en el vestíbulo del plantel.

La muestra fue inaugurada por el arquitecto Ernesto Velasco León, director de la facultad, quien manifestó que el evento permite apreciar el futuro de la arquitectura.

A su vez, el arquitecto Tomas García Salgado, jefe de Investigaciones Arquitectónicas de la FA, explicó que los trabajos que se exponen han sido realizados con base en conceptos desarrollados por equipos interdisciplinarios de la República Federal de Alemania.

Al señalar que el campo de la investigación arquitectónica es uno de los menos explorados, consideró que las

futuras generaciones de profesionales deberán regirse por una mentalidad multidisciplinaria.

El arquitecto José Mirafuentes, del Laboratorio de Estructuras Laminares, señaló, por otra parte, que el objetivo de tales estructuras es proteger la naturaleza, construyendo con los principios de ésta.

Advirtió que al destruir la naturaleza el hombre destruye su habitat y, con ello, a sí mismo. Esto es consecuencia del avance vertiginoso de la utilización del concreto en la construcción.

Explicó que esta nueva corriente arquitectónica ya se ha aplicado en México, en la cubierta de Palacio Nacional, por ejemplo, pero es en Europa donde más se ha empleado, concretamente en la construcción de las carpas olímpicas de Munich, Alemania Federal. ■

Farsa melodramática en un acto

Se estrena hoy "Las juramentaciones" en el Teatro Coyoacán

- Muestra cómo algunos mitos generados en la familia trascienden al Estado

LAS JURAMENTACIONES, farsa melodramática en un acto, muestra cómo algunos mitos generados en la familia trascienden al Estado, afirmó el maestro Oscar Liera, autor de esta obra, que será estrenada hoy en el Teatro Coyoacán.

La temática de la obra está basada en una serie de falsas historias familiares, que plantean mitos como el referido al papel de la madre en la sociedad mexicana.

Señaló el maestro Liera que la vida falsa, corrupta y opresora que el sistema dominante ofrece, puede mostrarse en el teatro que, como reflejo de la sociedad, debe constituirse en foro de denuncia y crítica; por ello, no existe un apoyo real a ese tipo de teatro y sólo se estimula la difusión de espectáculos enajenantes.

Ante esa situación, aseguró que la alternativa que tienen los jóvenes dramaturgos y quienes aman el teatro, son los foros universitarios y los grupos independientes, organismos que ofrecen realmente la posibilidad de crear un trabajo artístico de calidad.

Al respecto señaló que **Las juramentaciones** se realizó en colaboración con la UNAM y el Sindicato de Actores Independientes (SAI).

Del teatro que hace la UNAM, Liera, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, afirmó que en esta Casa de Estudios se realiza un trabajo escénico que no busca, como el teatro comercial, las ganancias meramente económicas.

La astronomía mexicana, fuerte y vanguardista a nivel internacional

- Sus aportaciones y descubrimientos han ampliado la frontera del conocimiento
- Imposible la investigación sin el diseño y construcción de instrumentos detectores con aplicaciones astronómicas

LA ASTRONOMIA mexicana es fuerte y vanguardista a nivel internacional, pues sus aportaciones y descubrimientos han ampliado las fronteras del conocimiento astronómico, afirmó el doctor Luis Felipe Rodríguez, director del Instituto de Astronomía.

Una forma de poder apreciar ese impacto es consultando las revistas más prestigiadas en la materia; casi siempre se encontrará en la llamada lista de referencias el nombre de algún astrónomo mexicano, que en muchas ocasiones labora en el Instituto de Astronomía de la UNAM.

Entre las aportaciones mexicanas de la década de los cincuenta destaca el descubrimiento de los objetos Herbig-Haro. En los años sesenta se descubrió la radiación infrarroja de las estrellas recién formadas, además de teorías para determinar la masa de las galaxias.

En los últimos años se realizaron mediciones para determinar la abundancia del helio en el Universo y contribuciones al estudio del centro de la galaxia, en donde se supone que existe un hoyo negro supermasivo; así como el descubrimiento de los flujos bipolares, que ocurren en las regiones de formación de estrellas y por lo que se cree que las estrellas podrían estar rodeadas de una especie de disco relacionado tal vez con un sistema planetario, entre otros hallazgos.

Comentó el entrevistado que en el instituto también se estudia la formación de las estrellas. Se sabe que las estrellas parecidas al Sol se formaron hace, aproximadamente 5 mil millones de años. A los astrónomos, agregó, les interesa saber qué ocurre cuando una estrella es joven, así como conocer los fenómenos de sistemas planetarios como el nuestro. Es por eso que averiguan si en otros sistemas solares hay



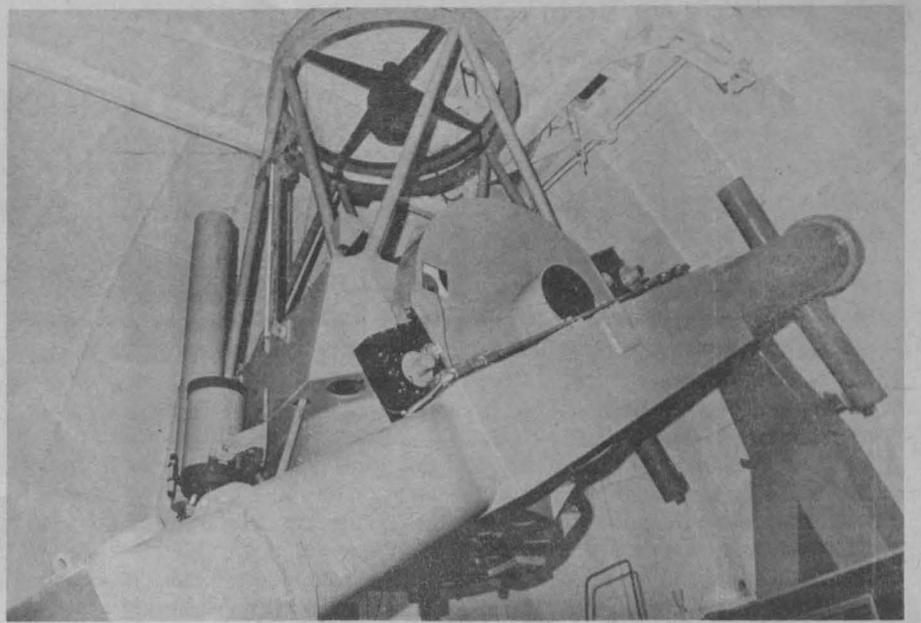
Doctor Luis Felipe Rodríguez.

planetas, la composición química del Universo, cuánto vivirá el Sol; todo esto es trabajo importante de investigación que posteriormente será utilizado.

Explicó que los amplios proyectos en que trabaja el personal académico del Instituto de Astronomía tendrán impacto en la sociedad a largo plazo, ya que en la mayoría de los casos el desarrollo científico de frontera no tiene una aplicación práctica inmediata; sin embargo, ello no debe ser pretexto para abandonar este tipo de investigación.

Algunas tareas del instituto

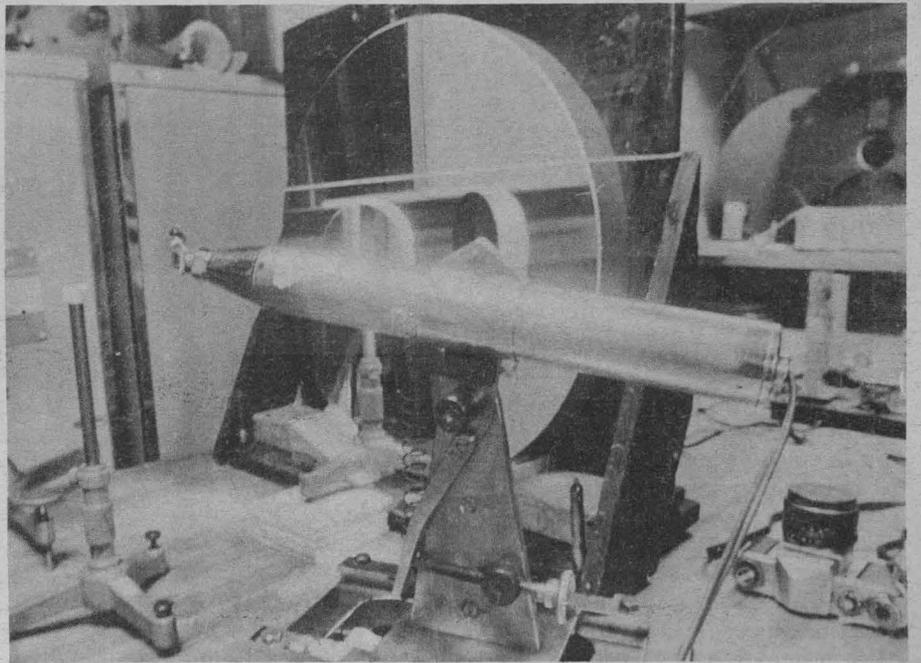
Indicó el doctor Rodríguez que realizar investigación de frontera, diseñar y fabricar instrumentos de uso



astronómico, formar astrónomos y técnicos, editar dos publicaciones, proporcionar la hora oficial de la nación y difundir información al público en general, son algunas de las tareas que desempeña la dependencia universitaria a su cargo.

En la investigación de frontera se utilizan todos los instrumentos de que se dispone y ocasionalmente aparatos del extranjero, como son los satélites y los radiotelescopios.

Es fundamental el diseño y construcción de instrumentos detectores con aplicación en la astronomía, ya que la investigación no sería posible sin un vigoroso desarrollo de estos aparatos que se utilizan en los observatorios del instituto, ubicados en otros estados de

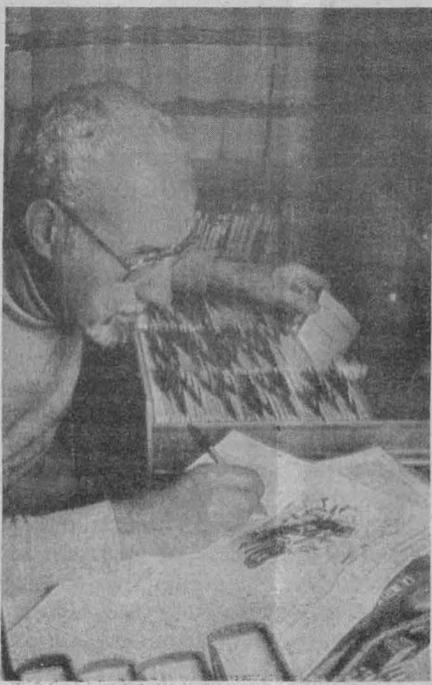


Primer curso

Gestión de proyectos de investigación tecnológica

LA DIRECCION General de Desarrollo Tecnológico de la UNAM y la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUUDI), informan a los investigadores y al personal académico interesados en el tema que el Primer curso sobre gestión de proyectos de investigación tecnológica se llevará a cabo del 5 al 9 de septiembre, de 16:30 a 21:00 h, en el auditorio del edificio "D" de la Facultad de Química.

Los interesados deberán presentar, para su inscripción, Currículum vitae. Mayor información e inscripciones en los teléfonos 548-43-68 y 550-48-20. Fecha límite para inscripción: 24 de agosto.



la República Mexicana, así como el impulso a la programación de computadores para reducir los datos astronómicos.

Estas tareas, dijo el entrevistado, son las que en mayor medida se vinculan con la tecnología y la industria, porque este tipo de desarrollos mecánicos, electrónicos, ópticos y de computación sirven para diversos propósitos prácticos.

Asimismo, el instituto forma personal, tanto a nivel de investigadores como de técnicos. Cuenta con aproximadamente 30 investigadores y 40 técnicos académicos; algunos permanecerán en el instituto y otros se incorporarán a otras instituciones del país.

Otra actividad de importancia es la edición de dos publicaciones periódicas: la Revista Mexicana de Astronomía y Astrofísica y el Anuario del Observatorio, cada una con propósitos distintos. La primera está enfocada a la comunidad astronómica internacional y se divulga en inglés, debido a

que éste es el idioma internacionalmente usado por los astrónomos; y la segunda, dirigida a ingenieros, topógrafos y público en general, se edita en español. También, mediante su publicación, se difunden artículos y se organizan mesas redondas y conferencias, entre otras actividades.

A futuro, informó, el proyecto más importante es lograr la consolidación del observatorio ubicado en San Pedro Mártir, Baja California, en particular en sus aspectos instrumentales. Se han proyectado instrumentos sofisticados y avanzados, que deberán terminarse en los próximos años, acción tendiente a reducir, mediante computadoras, el volumen de datos que se obtendrá de los instrumentos, lo que disminuirá la dependencia del extranjero.

Si estos instrumentos en desarrollo se concluyen en forma satisfactoria, se tendrá capacidad para realizar observaciones importantes, analizarlas, interpretarlas y publicarlas.

Drogadicción y farmacodependencia, insoslayable problema de salud pública

- Afecta a individuos de todos los estratos sociales
- Factores psico-sociales y la propia droga determinan el grado de dependencia
- Pobreza, marginación y estigmatización propician conflictos psicológicos

LA DROGADICCIÓN, insoslayable problema de salud pública que México enfrenta, es ocasionada tanto por factores de orden socioeconómico como propios de la naturaleza humana, informaron los licenciados Horacio Quiroga y Angeles Mata, coordinadores del Centro de Rehabilitación para Niños y Jóvenes con Problemas de Drogadicción.

Explicaron que la Facultad de Psicología, a través de su División de Estudios Profesionales y sus centros de atención comunitaria, aborda el problema e intenta coadyuvar a su solución, pues drogadicción y farmacodependencia se han generalizado en todos los estratos sociales, donde la única diferencia es el tipo de droga utilizada según el nivel socioeconómico de los afectados.

La mayor o menor dependencia de un individuo hacia una droga o medicamento está determinada por elementos sociales, psicológicos o personales, e intrínsecos de la sustancia que se utilice; los dos primeros mantienen una estrecha relación, ya que el individuo, al enfrentar pobreza, marginación y estigmatización, está expuesto a carencias en su aprendizaje, lo que conlleva una situación de inferioridad y, por ende, conflictos psicológicos.

Programa "La familia enseñante"

Esa serie de elementos fue considerada dentro del proyecto de rehabilitación de niños y jóvenes farmacodependientes, puesto en marcha en 1977 con la colaboración del Instituto Mexicano de Psiquiatría. Dentro de esa actividad quedó inserto el programa residencial denominado **La familia enseñante**, consistente en la convivencia de una pareja de psicólogos, en el papel de padres, con 8 niños, en una casa que era, de hecho, su hogar, ayudando a los pequeños adictos, casi siempre inhaladores de productos industriales como thínner, resistol 5000, acetona o gasolina.

El programa tuvo una duración de dos años y permitió conocer que el 68% de los niños tratados no reincidió en el uso de inhalantes o cualquier otro tipo de droga.

El carácter residencial (internos) limitaba el número de infantes atendidos, por lo que en 1980 se optó por la modalidad de consulta externa, aplicándose un tratamiento a largo plazo en el que participaba, además del interesado, su familia. "Es importante destacar que todos los tratamientos se realizan con la autorización de la persona adicta, sin importar su edad, pues estamos convencidos de que hacerlo contra su voluntad no solucionaría el problema y sí en cambio provocaríamos otros trastornos de tipo psicológico".



Licenciados Horacio Quiroga y Angeles Mata.



El tratamiento a largo plazo (un año) busca la estabilidad emocional del adicto, enfrentándolo a su realidad y preparándolo para su quehacer participativo y competitivo en la sociedad. "A los muchachos que acuden a nosotros les ayudamos en sus obligaciones escolares o los estimulamos a que las adquieran; sintiéndose útil y capaz, el individuo tendrá una mejor defensa psíquica ante los conflictos



que lo inducen a la drogadicción", explicaron los psicólogos.

El centro, ubicado en la colonia Sinatel está atendido por un grupo de 8 psicólogos especializados en esos problemas; como en el caso de los demás centros con qué cuenta la Facultad de Psicología, los servicios que ofrece son gratuitos.

Diversos tipos de terapia

El tratamiento a largo plazo dejó de surtir los efectos deseados, pues comenzó la deserción entre los pacientes; por este motivo, agregaron, se creó el tratamiento a corto plazo, en el cual se atacó el aspecto farmacodependiente de una manera intensiva, a través de las técnicas de terapia aversiva verbal, relajación y enfrentamiento con la realidad, y alternativas al problema.

En el caso de la terapia aversiva verbal se hace una historia del problema, destacando el tipo de droga utilizada, el lugar donde se consume y la frecuencia; posteriormente, se lleva al paciente, a través de una charla, al momento en que se está drogando, y se le asocian elementos aversivos para él, como olores, sabores y situaciones que le son personalmente insoportables. Así, al relacionar con la conducta farmacodependiente estímulos desagradables, el individuo se condiciona y la rechaza.

La terapia de relajación consiste en enseñar al paciente a relajar sus músculos y mantener su mente tranquila, permitiéndole conseguir un estado de confort que se manifiesta como alternativa a los efectos de la droga. Al llegar al enfrentamiento con la realidad se le concientiza hacia una relación familiar y social más productiva y eficaz.

Aun cuando en este caso se sigue presentando un porcentaje de deserción, se han obtenido resultados satisfactorios, y son los propios pacientes quienes traen al centro a muchachos adictos que buscan salir del problema. "Tenemos una población de aproximadamente 80 personas por mes, de las cuales 20 son constantes en el tratamiento; las edades de los jóvenes fluctúan entre los 12 y 25 años".

En uno de los programas aplicados, cuando el centro se encontraba ubicado en la Colonia Portales, el 83 por ciento de casos atendidos no reincidió en el consumo de droga. Aclararon que todos los programas están sujetos a modificaciones, ya que se van adaptando a las condiciones existentes y forman parte de una investigación destinada a erradicar, en la medida de



lo posible, la farmacodependencia en el país.

Al respecto, afirmaron que los psicólogos, como sector científico o académico, no van a resolver por sí solos la situación, y que se requiere de un trabajo en equipo e interdisciplinario para enfrentar y solucionar esa problemática.

El Centro de Servicios Psicológicos de la Facultad de Psicología

Si el psicólogo que va a tratar de detectar, entender y solucionar los problemas de salud mental de la población debe empezar por sí mismo, pues al estar mejor ubicado en la problemática real, individual y colectiva, estará en posibilidades de participar en su solución.

La licenciada Josette Benavides Tourres, coordinadora del Centro de Servicios Psicológicos ubicado en las instalaciones de la Facultad de Psicología, afirmó lo anterior y señaló que el crecimiento de las ciudades y el trastorno que ello implica le confieren



Licenciada Josette Benavides Tourres.



una importancia determinante a la psicología.

Esto es importante, dijo, pues hasta hace algunos años la terapia psicológica estaba sólo al alcance de quienes gozaban de una situación económica holgada. Actualmente se lucha por erradicar los prejuicios que sobre la carrera existían y se intenta aplicar los beneficios a la comunidad.

Al referirse a los servicios que presta el centro que coordina, la licenciada Benavides Tourres indicó que se atiende básicamente a alumnos y trabajadores de la Facultad, así como a sus familiares, y de hecho, agregó, se da servicio también a estudiantes y trabajadores de cualquier dependencia universitaria. El centro funciona desde hace dos años; en él laboran 13 psicólogos de manera permanente y se

cuenta con la colaboración de catedráticos y especialistas de la Facultad quienes ofrecen conferencias o cursos.

Explicó que la población mayoritaria que acude a solicitar consulta es joven y los problemas principales son neurosis, trastornos del carácter, conflictos de identidad (autoafirmación), familiares, educativos y sociales. El tratamiento o las terapias son individuales, por pareja o familiares, según sea el caso.

A través de este centro, la Facultad de Psicología apoya la actividad práctica de los estudiantes, que pueden participar observando la labor terapéutica del maestro, quien actualiza sus conocimientos a través de cursos y seminarios impartidos en el propio centro, anotó la entrevistada.

El trabajo de investigación es una tarea diaria e imprescindible en la formación del profesional de la psicología; por este motivo, el centro lo estimula. Actualmente se investiga sobre la deserción de estudiantes que padece la facultad.

Para concluir, la psicóloga destacó la necesidad de trabajar de manera interdisciplinaria en la búsqueda de soluciones a los problemas de salud mental que enfrenta el mexicano.

Hospital Samuel Ramírez Moreno y granja "La Salud"

La atención y la ayuda psicológica puede y debe llegar a los hospitales psiquiátricos, en donde la mayoría de los enfermos padecen problemas conductuales provocados por una desestabilización emocional y psicológica, afirmaron los licenciados Ariel Vite y Manuel Rodríguez, coordinadores de los programas de rehabilitación psicológica en el hospital Samuel Ramírez Moreno y la granja "La Salud", respectivamente.

Informaron que la Facultad de Psicología, a través de convenios establecidos con la Secretaría de Salubridad

y Asistencia (Dirección General de Salud Mental) y el Instituto Mexicano de Psiquiatría, realiza una labor asistencial a la comunidad y ofrece la posibilidad a sus miembros de poner en práctica sus conocimientos.

El licenciado Ariel Vite explicó que en 1981 se aplicó un proyecto de atención psicológica en uno de los pabellones del hospital Samuel Ramírez Moreno, con el objeto de ofrecer alternativas de tratamiento a un grupo de internados. Para elegir a los pacientes se requirió bajo nivel de agresión, edad no avanzada, que tuvieran un oficio y contaran con familiares que les prestaran apoyo.

Esas características permiten la reeducación del internado y facilitan su egreso; en este sentido, indicó que de 34 pacientes 3 fueron dados de alta y



Licenciado Ariel Vite.

los demás pudieron llevar una vida más estable y digna dentro del hospital. "Rehabilitar a un enfermo de hospital psiquiátrico representa un reto, pues la mayoría de ellos llevan más de 15 años internados y su mal se considera prácticamente crónico".

El tratamiento a los enfermos de la granja "La Salud" implica mayor dificultad y tiempo, apuntó el licenciado Rodríguez, ya que sus males son prácticamente crónicos; no obstante, se ha logrado, a través de distintos tratamientos en los que se estudia, analiza y prueba sus habilidades biológicas y mentales, readaptarlos (dentro de la granja) a sus actividades cotidianas.

Destacó el proyecto Villas terapéuticas, en donde, al cuidado de una pareja de psicólogos, los internados viven de manera independiente (casas solas) y realizan las labores diarias del hogar, aprendiendo a valerse por sí mismos, lo que desde un punto de vista psicológico les beneficia notablemente, pues el ser dependientes los limita de su rehabilitación.

Más adelante, los especialistas coincidieron en que no debe considerarse "loco" al interno, pues podría asegurarse que no es un enfermo, sino un hombre que ha sufrido ciertos desajustes de tipo social que lo hacen diferente al resto de los individuos, quien con un tratamiento adecuado puede reintegrarse a la sociedad.

Advertieron también que existen casos patológicos en los que la rehabilitación es casi nula, pero aun así pueden llevar una vida más digna dentro del



Licenciado Manuel Rodríguez.

hospital, que no debe representar una cárcel, sino un lugar de tranquilidad y seguridad para el paciente. Para esto, agregaron, es preciso el esfuerzo coordinado de autoridades y profesionistas.

Mejorar las prácticas de la institución es deber de todos; los psicólogos son potencialmente capaces de enfrentar el problema de salud mental que el país padece, pero es necesario trabajar en investigaciones que se ajusten a la problemática real de México, para que con los recursos que se tienen se abran expectativas de curación y reeducación de los pacientes.

Debe existir una información veraz respecto a los problemas de salud mental, pues la mayoría de la población los desconoce y los califica según prejuicios anticuados. "Es importante erradicar la idea de que son locos aquellos que padecen un trastorno psicológico, pues cuando un paciente se reintegra a la sociedad es siempre señalado y no se le permite incurrir en ningún tipo de excentricidad".

La labor que realiza la Facultad de Psicología responde a la tarea que la UNAM, como institución de educación superior, debe cumplir con la sociedad. "Los universitarios queremos y podemos colaborar en la formación de un México mejor", concluyeron.

Nota:

Esta información complementa la publicada en el número 47 de Gaceta UNAM, páginas 12 y 13, bajo el título "La Facultad de Psicología cumple una función social al atender sectores de escasos recursos".

Del 29 al 31 de agosto

Alcohol. Mito y realidad

EL PROGRAMA Universitario de Alimentos, el Instituto de Investigaciones Económicas y la Dirección General de Servicios Médicos invitan al curso Alcohol. Mito y realidad, que se efectuará de 10:00 a 14:00 h, en el Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica, ubicado en el Circuito Exterior, junto al Centro de Información Científica y Humanística (CICH) y la Unidad de Bibliotecas, y que se desarrollará conforme al siguiente

PROGRAMA:

Agosto:

Día 29. Aspectos históricos del consumo de bebidas alcohólicas en México. Procesos de elaboración de bebidas alcohólicas.

Día 30. Importancia económica de las bebidas alcohólicas en México. La industria de bebidas alcohólicas, ganancias monopólicas y problemas sociales. Consumo de bebidas alcohólicas y sociedad urbana.

Día 31. El modelo biopsicosocial y el concepto de historia natural de enfermedad aplicada al consumo de alcohol.

—Causas y efectos biológicos, psicológicos y socioculturales del consumo de alcohol.

—El paciente con problemas de consumo de alcohol frente al médico general y al psiquiatra.

—El joven ante el consumo de alcohol.

—La salud pública ante los problemas de consumo de alcohol y sus perspectivas.

La entrada será gratuita. Para mayores informes e inscripciones, comunicarse al teléfono 550-52-15, Exts. 4808 y 4812, Programa Universitario de Alimentos.

La industria porcícola en México

(Primera parte)

- Atraviesa por una situación crítica debido al aumento en el precio de los insumos para la cría
- México es uno de los principales países exportadores a nivel mundial
- Sonora y Sinaloa, estados productores de cerdo de alta calidad

EN MÉXICO, la industria porcícola atraviesa por una situación crítica debido al aumento de los insumos para la cría: sorgo y soya, lo cual ocasiona el incremento del precio de la carne.

Sin embargo, el país es uno de los principales exportadores en el área a nivel mundial, ya que en Sonora y Sinaloa se producen animales de alta calidad y libres de enfermedades, aseguró el MVZ Fernando Quintana Ascencio, catedrático, investigador y uno de los cinco condecorados el pasado 2 de julio en el Congreso nacional de médicos veterinarios especialistas en cerdos, celebrado en Puerto Vallarta, Jalisco, con el "Jabalí Dorado", como reconocimiento al mérito académico.

El precio de la carne de puerco, continuó, no está sujeto a control de la Secretaría de Comercio, a diferencia del huevo y la leche; se fija en relación a la cantidad existente y a su demanda de la misma.

No hay un subsidio real del Estado hacia los productores porcinos, aunque el mantener el precio del sorgo estable puede considerarse una ayuda.

El doctor Quintana Ascencio añadió que en México prevalecen varios tipos de rastro, algunos donde la inspección sanitaria es aceptable y otros, cuya existencia es clandestina, que carecen del control necesario para garantizar la calidad del producto, pues se sacrifica a los animales en pésimas condiciones.

Indicó que se da una compra-venta ilícita de la carne de puerco en un 20% de la producción total, situación que afecta directamente la calidad del producto y origina enfermedades sanitarias y parasitarias en el consumidor, a la vez que perjudica al poricultor al existir una competencia que no paga gravámenes fiscales.

La carne se compra al poricultor aproximadamente a ochenta pesos; sin embargo, al momento de llegar ésta al consumidor, es vendida a precios quintuplicados, debido a que pasa por varios intermediarios (comprador directo, transportista, tablaero) para, finalmente, llegar al consumidor. Esto solamente en lo que se refiere a

carnicerías, sin tomar en cuenta las grandes procesadoras de alimentos.

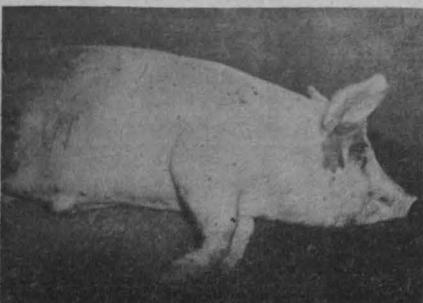
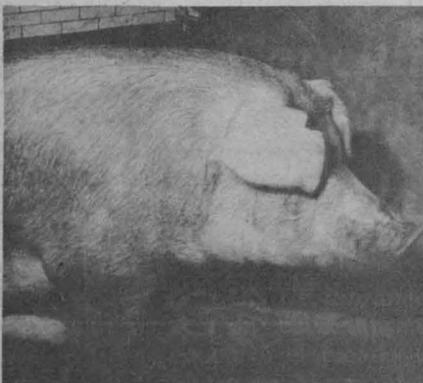
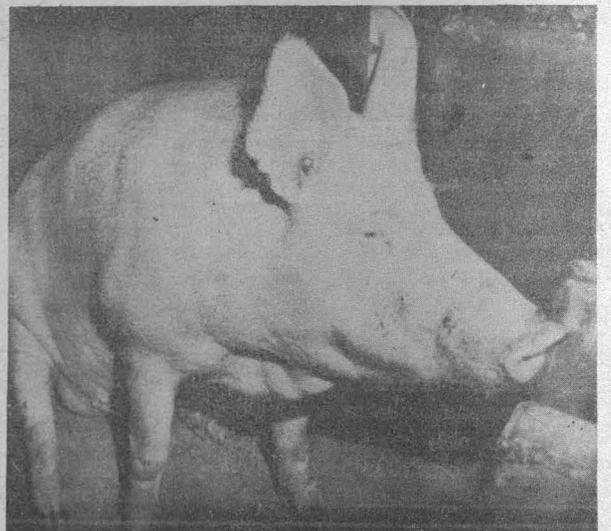
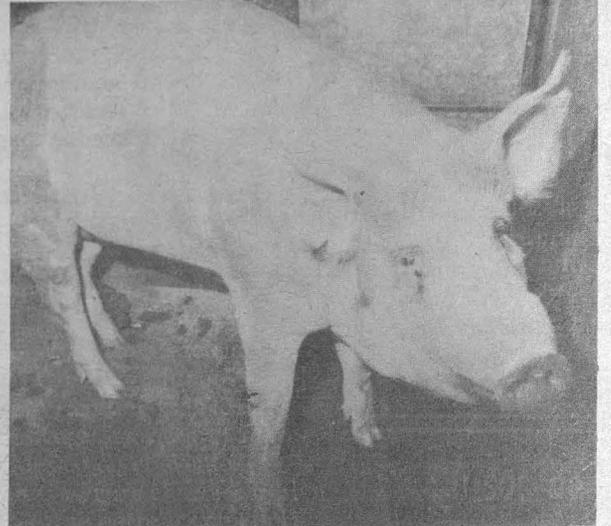
Lo único que se podría hacer para reducir los precios, señaló el especialista, es que los propios poricultores dirigieran directamente sus productos a las carnicerías, agrupándose para terminar con el intermediarismo.

Para impulsar esta industria es preciso mejorar las técnicas y métodos de explotación, producir animales de alta calidad, construir rastros dentro de las mismas áreas de producción, y optimar el transporte, entre otros factores, los cuales permitirán lograr una organización que comercialice mejor el producto.

En el país existen científicos y técnicos que trabajan en el área de la porcicultura, por lo que esta industria se encuentra entre una de las mejores a nivel mundial. La base técnica ha sido y es formada en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM.



MVZ Fernando Quintana Ascencio.

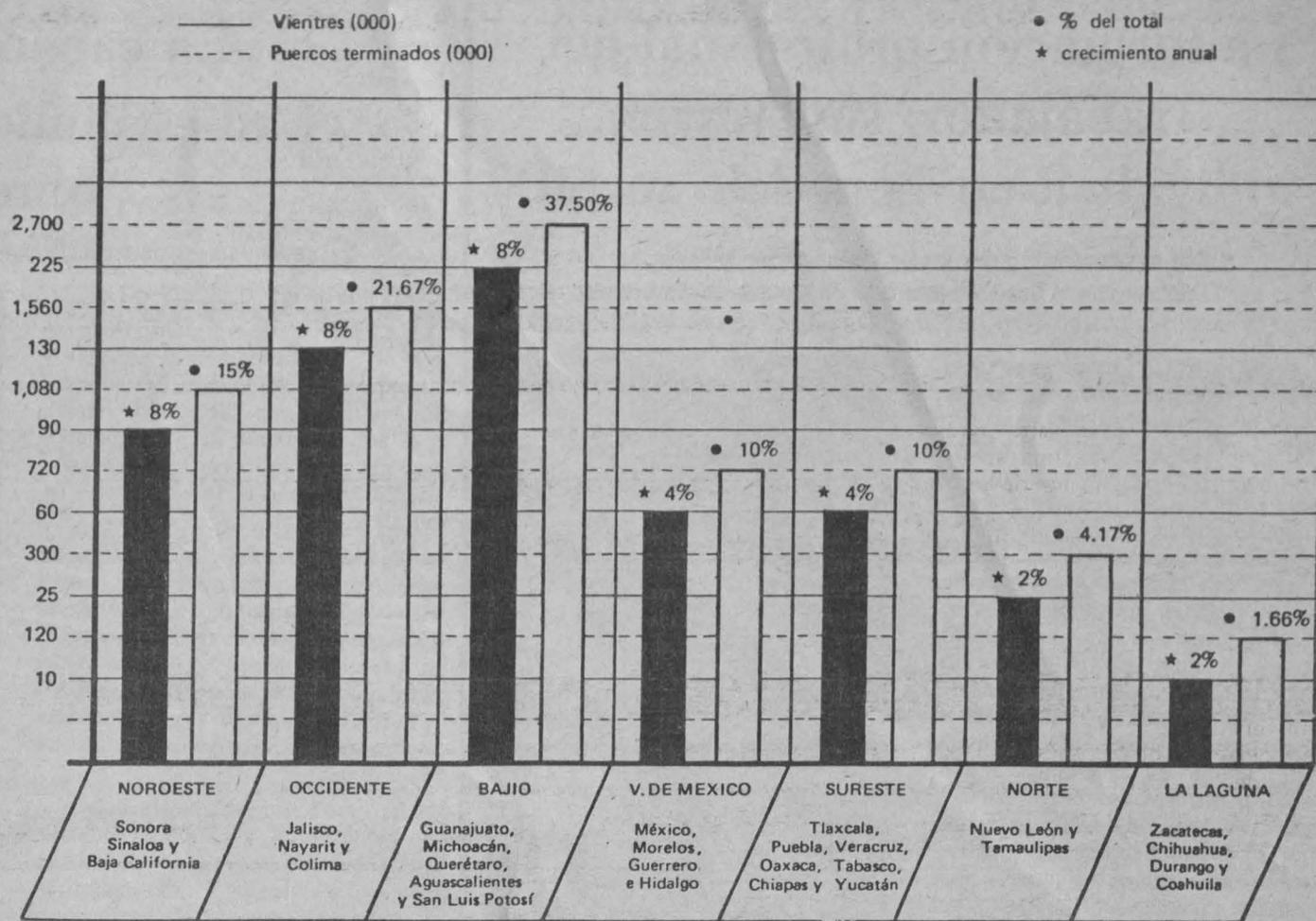


Proyección de la porcicultura en México

Año	Habs (millones)	Consumo per cápita (Kgs./año)	Carne necesaria (000 Tons.)	Cerdos necesarios (millones)	Hembras necesarias con producción de 10 cerdos/año (000)	Índice de crecimiento
1980	70.0	6.9	462.3	6.604	660	100
1981	72.2	7.0	504.7	7.210	721	109
1982	74.2	7.2	534.2	7.631	763	115
1983	76.4	7.5	573.0	8.185	818	124
1984	78.6	7.7	605.2	8.645	864	131
1985	80.9	8.0	647.2	9.246	924	140
1986	83.3	8.3	691.3	9.877	987	149
1987	85.8	8.6	737.8	10.541	1.054	159

Fuente: Estimación propia

Población y producción de cerdo por regiones (comercial)



Fuente: Ranchos y fierros, revista, edición especial, noviembre, 1982, número A, pág. 65.



MVZ Juan José Maqueda Acosta.

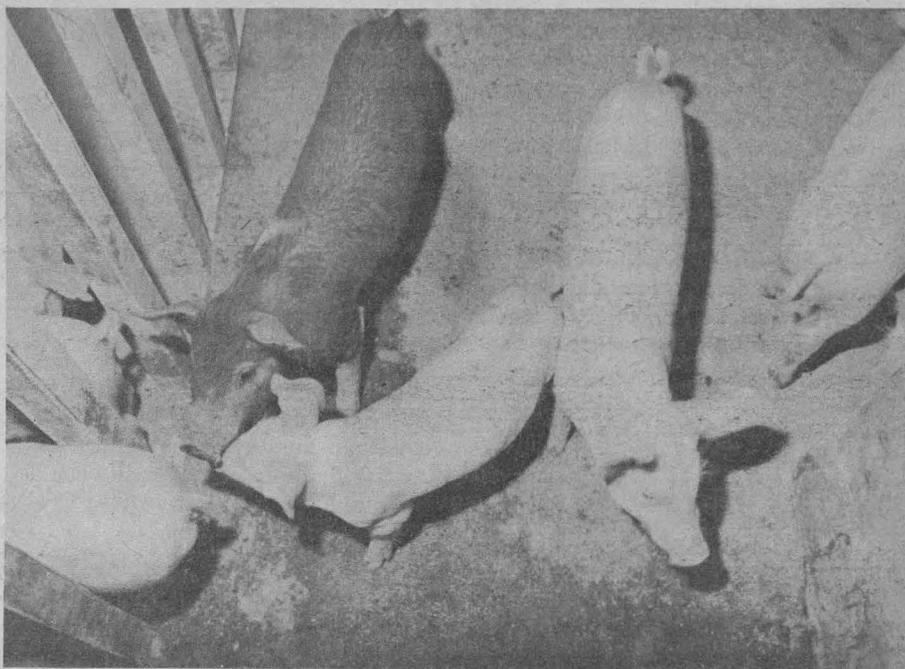
Evolución de la porcicultura en México

Se considera que la aparición del cerdo en la Tierra se remonta a la época terciaria; su antecesor común, el *Coryphodon*, originó al cerdo del viejo mundo y al platigenus en el nuevo mundo.

Como animal doméstico se encuentra por primera vez en Asia, hace aproximadamente diez mil años; las culturas antiguas lo citan repetidamente en su literatura. Llega al continente americano en el segundo viaje de Cristóbal Colón, aunque también se considera que arribaron cerdos asiáticos que se extendieron a las zonas tropicales y dieron origen al cuño o pelón mexicano, explicó el MVZ Juan José Maqueda Acosta, profesor e investigador de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia y otro de los galardonados con el "Jabalí Dorado".

"La población criolla y mestiza adopta las costumbres europeas y desarrolla la porcicultura familiar de autoconsumo, traspatio o alcancía, que prevalece como única hasta fines del siglo pasado o principios del actual, en donde se le une la porcicultura industrial, formada por engordadores, y la porcicultura media, productora de animales al destete".

Las importaciones de razas puras se llevan a cabo a partir de 1910, provenientes de Estados Unidos, siendo las razas Duroc y Poland China, seguidas,



entre 1920 y 1930, de Berkshire, Chester White, Hampshire y Yorkshire.

Para la década de los cincuenta se importan los primeros ejemplares Landrace, con lo cual inicia la vertiginosa carrera de la industria porcícola nacional.

El profesor Maqueda Acosta clasifica las explotaciones porcícolas actuales en: familiar de autoconsumo; de fin de semana; tamaño mediano; ejidal, e industrial.

Porcicultura familiar.- Es donde se suele encerrar a los animales en corrales improvisados, adicionando a la dieta del puerco alimento de alguna fábrica especializada. Esta producción se extiende de zonas rurales a zonas suburbanas e incluso urbanas, por lo que no es raro encontrar en plena Ciudad de México cerdos en azoteas o pequeños patios; situación que es consecuencia lógica de la migración de la población rural y sus costumbres a los centros urbanos.

Porcicultura de fin de semana.- Es la que se desarrolla en los alrededores de las grandes ciudades y obedece a que profesionistas de éxito, políticos y

empleados de alto nivel la realizan, ya que, poseedores de un sobrante económico, deciden invertirlo en el negocio de la cría del cerdo.

El número de animales que poseen es bajo, pero usan al veterinario, emplean equipos prefabricados, alimento comercial completo y mano de obra de la región.

Explotación de tamaño mediano.- A la tercera explotación porcícola la llama el MVZ Maqueda Explotación de tamaño mediano, la cual es llevada a cabo por verdaderos poricultores; su población de animales fluctúa entre 50 y 200 cerdos, y son más técnicos en el manejo de los porcinos.

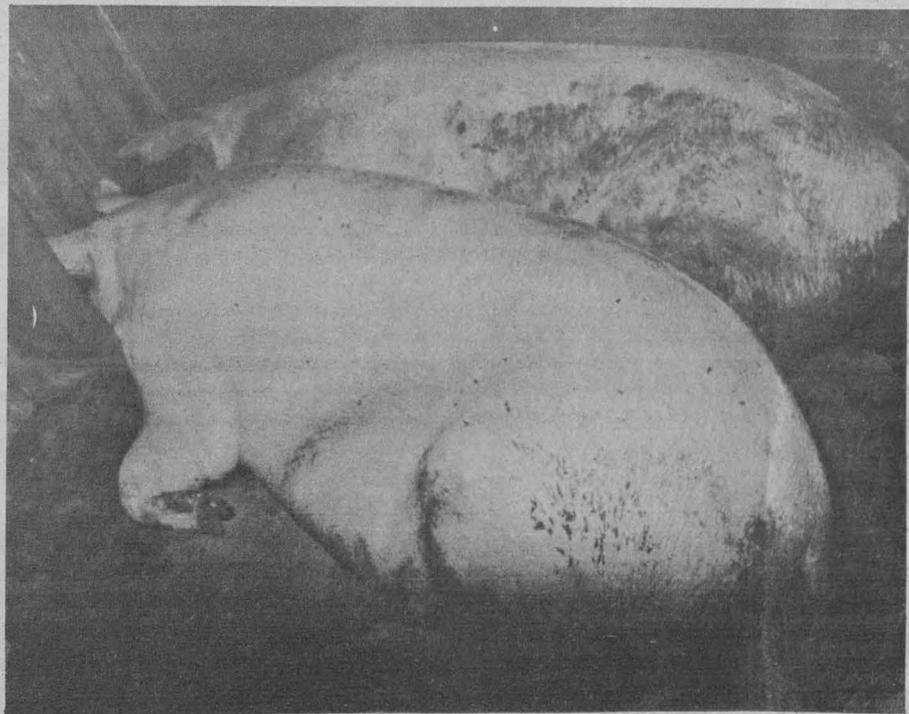
Porcicultura ejidal.- Es una creación del Gobierno Federal que persigue dar al campesino de zonas agrícolas difíciles la oportunidad de producir proteína de origen animal.

Da lugar a múltiples fuentes de trabajo; en ella el médico veterinario desempeña un papel importante; se aprovecha la tecnología, la genética, la zootecnia y la nutrición programada. El número de granjas y su producción son significativos.

Granjas industriales.- Algunos poricultores de tradición en el Bajío son ahora productores de ciclo completo y fuertes inversionistas en otras áreas, principalmente del noroeste: Sonora y Sinaloa; entran al negocio del cerdo, pero a nivel industrial.

Se trata de producir al máximo empleando los últimos avances de la tecnología en producción de cerdos a nivel mundial.

En esta forma de explotación porcícola los recursos de la zootecnia y la veterinaria son indispensables. Se utilizan sistemas de producción: gestaciones con confinamiento total, inseminación artificial con semen diluido o congelado, empleo de híbridos como pie de cría, luchas constantes para mejorar marcas de fertilidad, óptimos sistemas de ventilación, control climático, extracción de gases, alimentación y lavado, entre otros.



La formación profesional del trabajador: superación individual en beneficio social

- Con normatividad, investigación y cooperación técnica
- Colabora con el Gobierno mexicano en campos sociolaborales

M EJORAR LAS condiciones de vida y laborales de la clase trabajadora por medio de programas de cooperación técnica y actividades normativas y de investigación, constituye el principal objetivo de la Organización Internacional del Trabajo.

Desde hace más de 60 años, la OIT ha desarrollado el concepto de formación profesional, que abarca integralmente a jóvenes, adultos e inválidos, así como a grupos que requieren atención especial por las características del trabajo que desarrollan, manifestó el licenciado Guillermo López Guízar, representante de la Oficina Subregional de ese organismo en México.

Al hablar sobre **La OIT y la formación profesional** destacó que el desarrollo del trabajador demanda una constante superación de la capacidad individual aplicada a los fines de la ocupación, lo cual le proporcionará una alternativa de vida más decorosa, con apego a sus anhelos de progreso profesional, y así lograr la satisfacción de las necesidades esenciales de la sociedad.

La OIT está integrada por más de 150 países, con representaciones de los gobiernos, las organizaciones de trabajadores y las organizaciones de empleadores.

Los medios de que dispone para realizar su objetivo se agrupan en tres grandes rubros: Actividades de investigación y documentación en diferentes áreas del campo socio-laboral; actividad normativa, la cual le ha permitido adoptar a la fecha más de 300 instrumentos internacionales del tra-



Licenciado Guillermo López Guízar.

bajo; y, programas de cooperación técnica en colaboración con los países miembros.

Como organismo especializado, adscrito a la Organización de las Naciones Unidas, cuenta con el apoyo del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), el cual, junto con otros organismos, ha confiado entre 1950 y 1983 más de 300 grandes proyectos a la OIT en el campo socio-laboral, particularmente en las áreas de empleo, formación profesional y gerencial, cooperativas, condiciones de trabajo, seguridad e higiene, relaciones laborales, administración del trabajo, seguridad social y educación obrera.

La capacitación y el adiestramiento, derecho obrero

- Mejora los índices de productividad y el nivel de vida de los trabajadores

E L SISTEMA Nacional de Capacitación y Adiestramiento tiene como objetivo fundamental estudiar y promover la generación de empleos, fomentar y supervisar la capacitación y el adiestramiento de los trabajadores, así como registrar las correspondientes constancias de habilidades laborales.

Con base en ello, el marco legal en que se inscriben esas acciones constituye un conjunto de deberes y derechos que la Dirección de Capacitación y Adiestramiento de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (DCA-STyPS), ha propuesto al sector productivo nacional, en forma de criterios operativos.

Expresó la licenciada María Amparo Palomino de Escandón, titular de la DCA, durante su ponencia **Bases legales, lineamientos y descripción del Sistema Nacional de Capacitación y Adiestramiento**, presentada recientemente en el Aula Magna Jacinto Palhares de la Facultad de Derecho.

Recordó, asimismo, que en la década de los setenta se realizaron estudios tendientes a garantizar la formación permanente de mano de obra acorde al acelerado avance tecnológico y, sobre todo, para mejorar los índices de productividad y el nivel de vida de los trabajadores.

Es por eso que el Gobierno mexica-



Licenciada María Amparo Palomino de Escandón.

no elevó a rango constitucional este derecho obrero, reforma que propició la modificación de la Ley Federal del Trabajo que entró en vigor el 1º de mayo de 1978.

A partir de entonces se elaboró el planteamiento técnico del Sistema Nacional de Capacitación y Adiestramiento, integrado por los trabajadores, los patrones, el sector público y los capacitadores.

Para garantizar su funcionamiento,

Al respecto, el licenciado López Guízar expresó que la Oficina Internacional del Trabajo, que es el Secretariado Permanente de la OIT, ha desconcentrado sus actividades en oficinas regionales y subregionales con el propósito de llevar a cabo sus programas de asistencia técnica.

Para el caso específico de la Oficina Subregional en México, creada hace 30 años, se ha colaborado con el Gobierno Federal en diferentes campos de la actividad socio-laboral y actualmente se realizan dos proyectos financiados por el PNUD y el gobierno mexicano, en las áreas de empleo, capacitación y adiestramiento.

Agregó que este último asesora y apoya la instrumentación de los programas y actividades de la Dirección General de Capacitación y Productividad de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STyPS).

Con base en lo anterior, el licenciado López Guízar puso de manifiesto que de acuerdo con el concepto de la OIT, la formación profesional es la superación individual en los procesos productivos y de servicios, con los beneficios directos para la persona y para la sociedad en su conjunto.

Aseseró, por otra parte, que las recomendaciones sobre formación profesional proporcionadas por la organización, no revisten la exigencia de ratificación formal como los convenios; sin embargo, los gobiernos "están obligados a presentarlos a las autoridades legislativas para que, siendo un marco general de referencia, o siendo instrumentos que complementan y explicitan las disposiciones de los convenios, sirvan de base para cuando las condiciones socioeconómicas de un país miembro lo permitan se implanten así sus postulados en el contexto legislativo".

En ese sentido, concluyó, los instrumentos normativos expuestos permiten afirmar que la idea de la formación profesional ha evolucionado desde su conceptualización como una enseñanza a aplicarse en determinada actividad o industria, hasta la consideración de destinar programas de formación para todo tipo de ocupaciones, en todos los sectores económicos.



agregó, el sistema tiene una estructura que permite constituir, al interior de cada empresa, comisiones mixtas cuyas atribuciones y fundamentos legales se exponen en el artículo 153-K de la Ley Federal del Trabajo.

Paralelamente se estableció la Unidad Coordinadora del Empleo, Capacitación y Adiestramiento (UCECA), como un organismo desconcentrado, dependiente de la STyPS.

En ese contexto, dijo, la estructura operativa para capacitar y adiestrar a los trabajadores es determinada conforme lo establecido en el capítulo III bis de la citada ley, de manera que el patrón deberá llevar a cabo las acciones que le permitan cumplir cabalmente con esa obligación.

En segundo término, corresponde al patrón formular de común acuerdo con el sindicato o sus trabajadores los planes y programas sobre el particular, que permitan elevar su nivel de vida y productividad.

Al respecto, la licenciada Palomino destacó que la Ley Federal del Trabajo establece que los patrones podrán

convenir con los trabajadores en que se capacite o adiestre a éstos dentro de la misma empresa o fuera de ella, por conducto de personal propio, instructores especialmente contratados, o bien mediante instituciones, escuelas u organismos especializados.

También resulta de gran importancia la posibilidad de incluir en dichos planes los niveles educativos de alfabetización, primaria intensiva para adultos y secundaria abierta, condicionando a que estos planes contengan eventos directamente destinados al perfeccionamiento de las habilidades del trabajador, y que tales niveles no representen más del 40 por ciento de su duración, además de impartirlos en horas de trabajo.

Finalmente, señaló la necesidad de que la política de capacitación que se formule y se ejecute esté estrechamente vinculada con los esfuerzos que se hagan en materia de aumento de la productividad, y con la búsqueda de un mejor reparto de la riqueza generada, para así aumentar los niveles de bienestar de la población. ■

Normas de trabajo bancarias

- Análisis crítico y propuesta de un cambio de régimen jurídico
- Libro de los licenciados Alejandro Zamudio, José Luis Noriega, Humberto Quintana y Luis Lázaro Rodríguez



El licenciado Luis Manjarrez Gil hizo la presentación del libro "Normas de Trabajo bancarias. Análisis crítico y propuesta de un cambio de régimen jurídico", de los licenciados Luis Lázaro Rodríguez, Humberto Quintana, José Luis Noriega y Alejandro Zamudio; en la gráfica los acompaña la actuario Charlotte Bronsoiler.

ANTES DE la nacionalización de la banca los trabajadores del sector se encontraban al margen de las garantías sociales, debido al reglamento que regía a esas instituciones, donde ahora existe una confrontación ilógica entre las normas particulares bancarias y la demarcación genérica del Apartado B del Artículo 123 Constitucional.

Ante esta situación, es necesario establecer una reglamentación que consolide los logros obtenidos por los trabajadores al nacionalizarse la banca, según se manifestó durante la presentación del libro *Normas de trabajo bancarias. Análisis crítico y propuesta de un cambio de régimen jurídico*, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes.

Al hacer la presentación, el licenciado Luis Manjarrez Gil, secretario administrativo de la ENEP Acatlán, señaló la trascendencia y oportunidad de este trabajo, elaborado por cuatro especialistas en la materia; los licenciados Alejandro Zamudio, José Luis Noriega, Humberto Quintana y Luis Lázaro Rodríguez, quienes presentan una síntesis de investigación y propuestas de solución a la problemática bancaria.

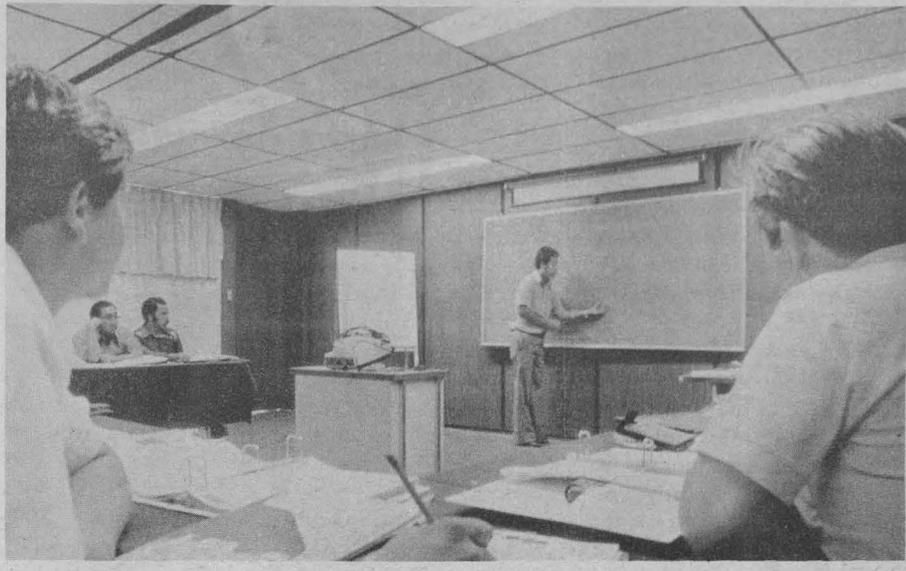
Se trata, añadió, de un análisis comparativo de todas las normas laborales bancarias vigentes hasta ahora, complementado por la comparación entre éstas y las disposiciones correlativas de la Ley Federal del Trabajo y

de la Ley Federal de los Trabajadores al Servicio del Estado.

Por su parte, los autores expresaron su plena confianza en la recuperación económica nacional, motivo por el cual dejan prevalecer en su obra las normas que otorgan derechos más amplios a los empleados bancarios, colocándolas como una meta a alcanzar por los otros trabajadores.

La idea de elaborar este análisis, indicaron, surgió al comprobar que el Reglamento Interior de Trabajo para la institución nacional de crédito en que prestaban sus servicios presentaba fallas de carácter técnico-jurídico y contenía diversos problemas en cuanto a su interpretación, además de lagunas de carácter normativo.

Después de un exhaustivo análisis de las normas que regían a las instituciones bancarias, públicas, privadas y mixtas, se elaboró el proyecto de un nuevo reglamento, evitando dichas lagunas y ampliando la definición de normas de difícil interpretación, especificando con detalle los derechos y obligaciones de los empleados, incrementando y mejorando sus prestaciones económicas, sociales y culturales. En conjunto, sumando los derechos y obligaciones recíprocos de quien presta sus servicios y de quien los recibe, en su proporción justa, de conformidad con la máxima expresión jurídica en esa materia, plasmada en el Artículo 123 Constitucional. ■



Curso de actualización

Las inconsistencias de la teoría económica como causas de la crisis de la economía mundial y mexicana

EL CENTRO de Estudios de Educación Continua de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía organiza el curso de actualización *Las inconsistencias de la teoría económica como causas de la crisis de la economía mundial y mexicana*, que impartirá el profesor Antonio Sacristán Colás, los días 29 y 31 de agosto, y 5, 7, 12 y

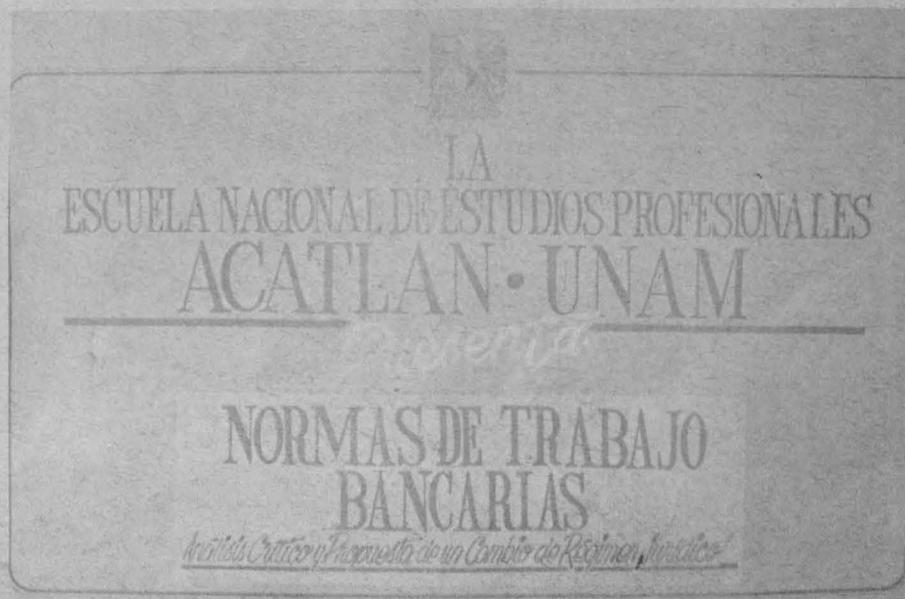
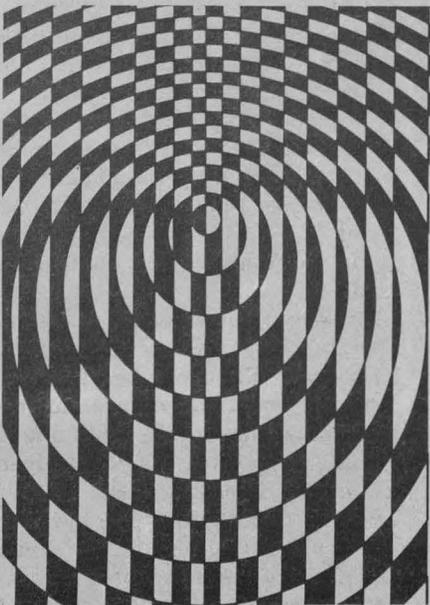
14 de septiembre, de 18:00 a 20:00 h.

El curso se divide en 6 sesiones, las tres primeras de carácter teórico; las tres restantes sobre la economía mexicana.

Temario:

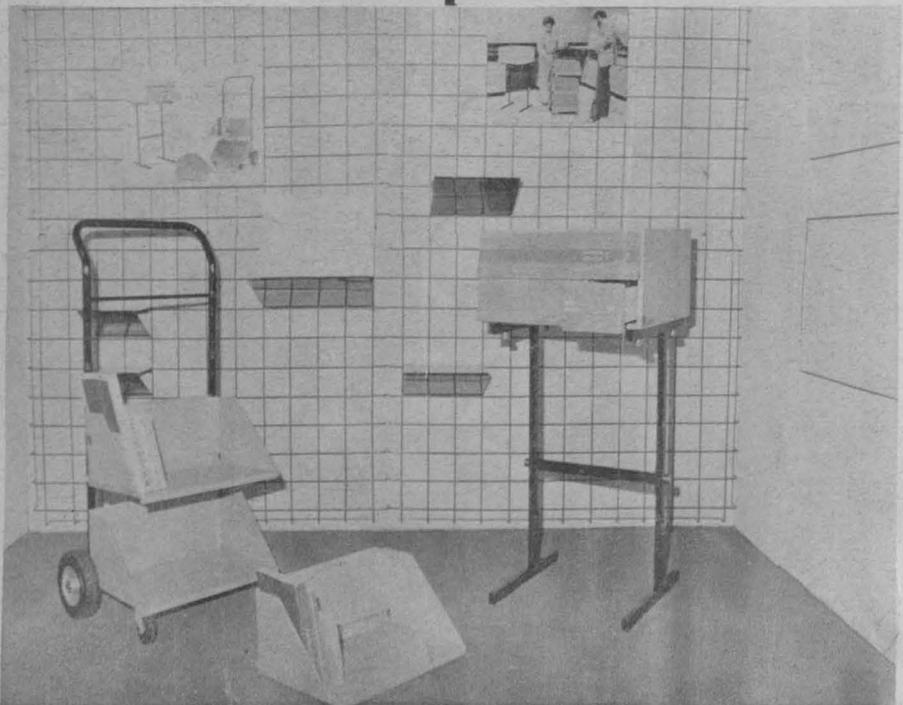
1. La crítica keynesiana a los postulados clásicos.
2. La teoría keynesiana de la producción y los precios.
3. La inconsistencia de la dicotomía entre el proceso real y proceso monetario y proceso interno y proceso externo.
4. La reducción de la tasa de interés y la política de pleno empleo.
5. Lo inútil de la devaluación del peso para equilibrar la balanza de mercancías y servicios.
6. Problemas que suscita el endeudamiento externo.

Informes e inscripciones: DEP-FE, Unidad de Posgrado, 1er. piso del antiguo edificio de la Facultad de Ciencias, teléfono: 550-52-15, extensiones 3480, 3481, 3482 y 3483.





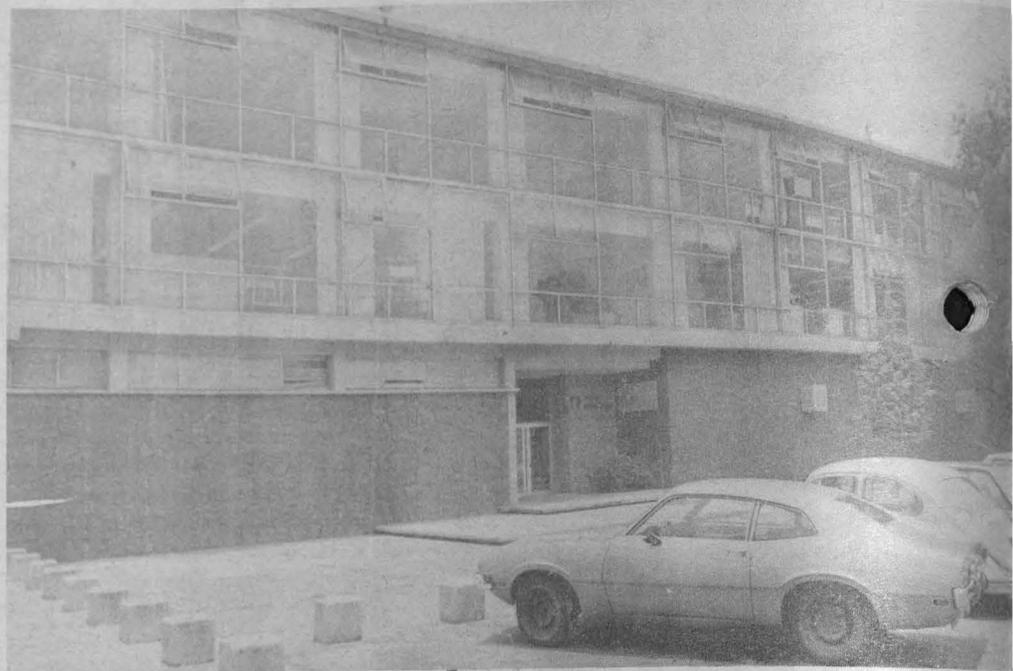
Licenciado Carlos Daniel Soto.



Se aprende, no se enseña

El diseño industrial en la UNAM

• El estudiante es enfrentado a los problemas para que los resuelva creativamente

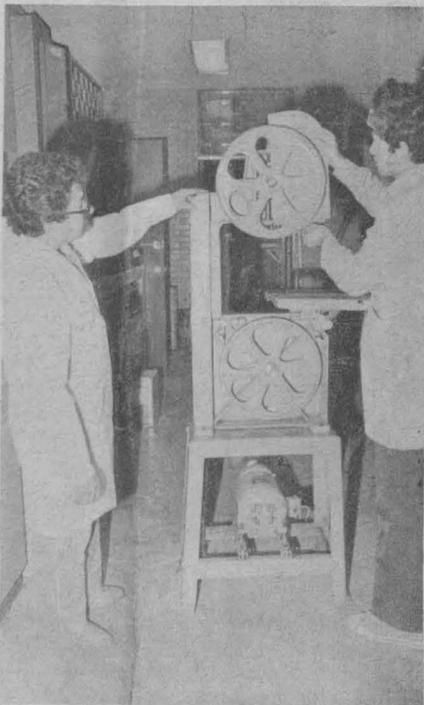


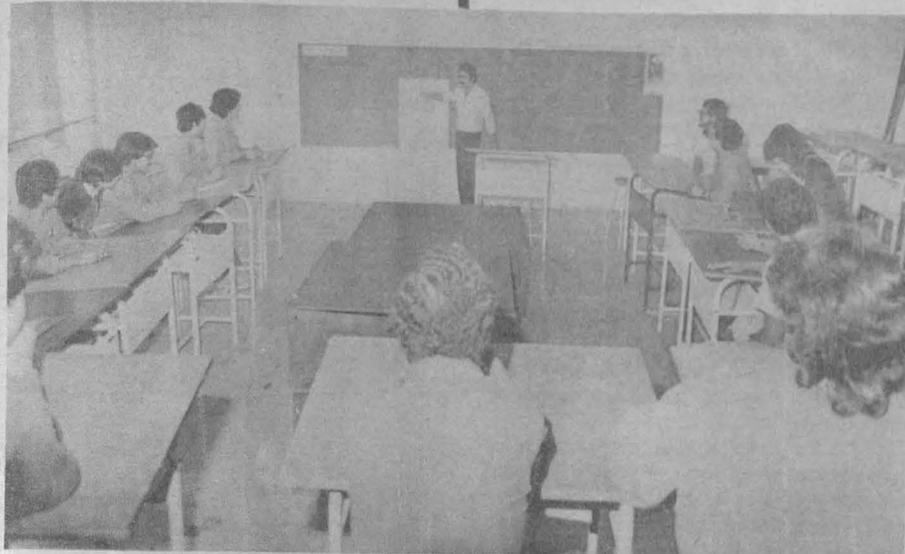
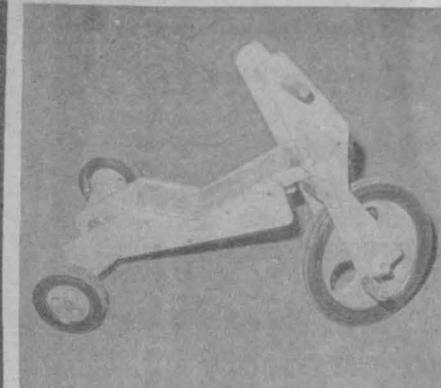
SE DEBE abandonar la costumbre de traer del exterior objetos-producto y técnicas que poco responden a las condiciones económicas y culturales del país, manifestó el licenciado en diseño industrial Carlos Daniel Soto, coordinador general de la Unidad Académica de Diseño Industrial de la Facultad de Arquitectura.

La dependencia en diseño de tecnología y equipo, explicó, se extiende a muchos sectores: los de máquinas-herramientas, biodiseño industrial, transporte y autoconstrucción de vivienda, áreas que están integradas en el plan de estudios de la Unidad Académica de Diseño Industrial desde hace un año, por ser prioritarias para el país.

Asimismo, mediante equipos multidisciplinarios, esta dependencia universitaria realiza trabajos de colaboración con organismos del sector público, como Aeropuertos y Servicios Auxiliares, Dina Diesel, SARH, SSA y Sistema de Transporte Colectivo (Metro).

Explicó el licenciado Soto que el diseñador industrial define la configuración de los objetos-producto, que son bienes de consumo duradero que se producen repitiendo un original infi-





...nidad de veces por parte de un equipo multidisciplinario que se vale de maquinaria instalada.

El profesional de diseño industrial no es como el de las artes puras, que da campo abierto a la voluntad del creador, del hombre que siente un compromiso con sus necesidades de comunicación o testimonio cultural; no define formas sino configuraciones; muchas de las cosas con las que trabaja las retoma para nuevos diseños y nuevas configuraciones.

Indicó, por otra parte, que el hombre no puede vivir sin los objetos-producto, porque ellos constituyen una segunda naturaleza que él ha creado y forma parte de su destino.

“El diseñador industrial tiene que ser un hombre culto, con vastos conocimientos en cuatro áreas fundamentales: científico-tecnológica; socioeconómica; teórica humanística y la de diseño industrial propiamente, donde se combinan aspectos de las tres áreas anteriores.

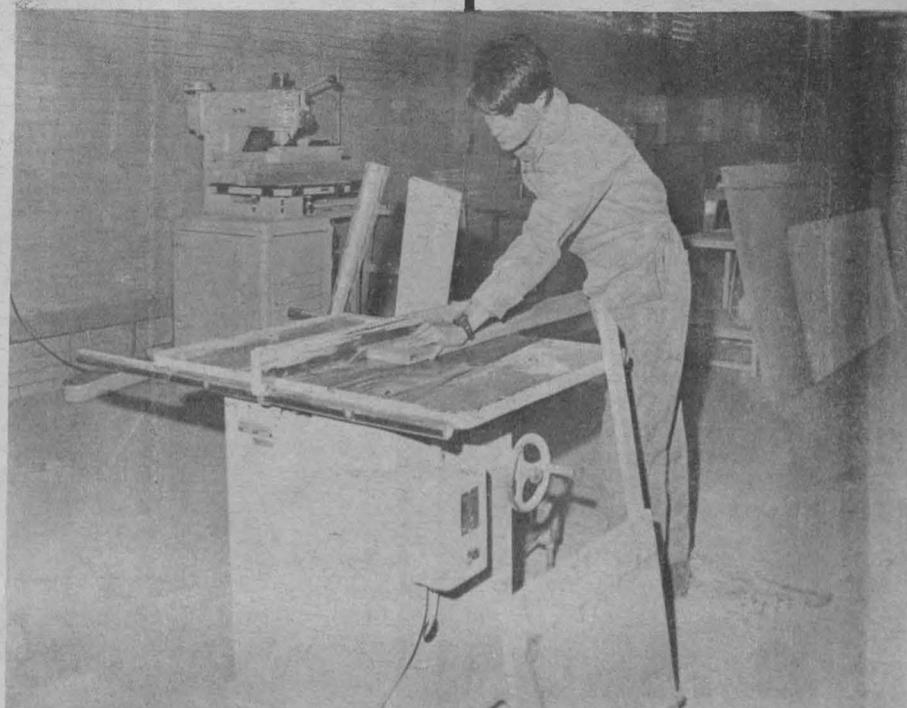
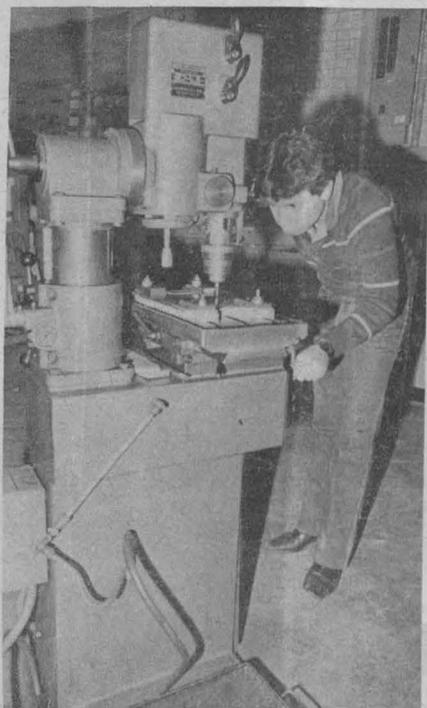
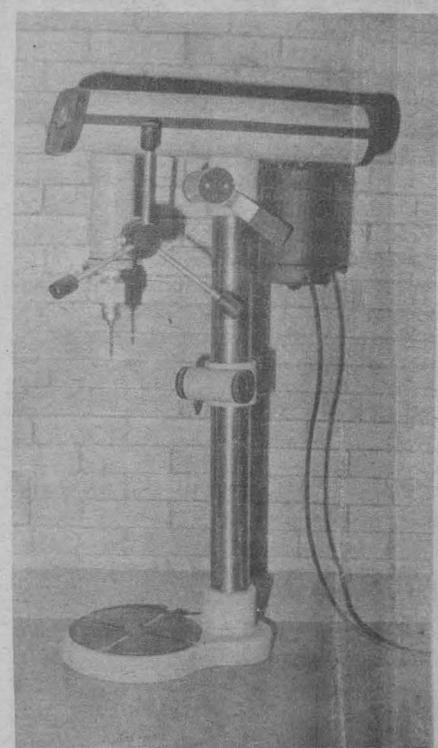
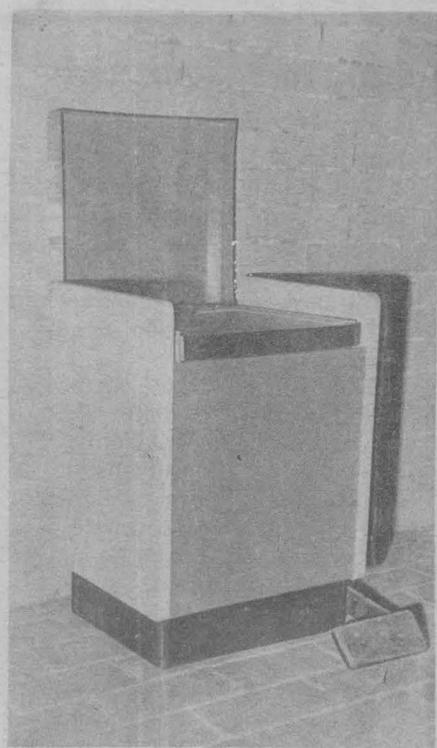
Su formación en México es difícil, “puesto que no tenemos costumbre de responder a nuestras necesidades con objetos diseñados y producidos por nosotros mismos”.

Explicó que al futuro profesional se le hace aprender a diseñar y no se le enseña, “porque el diseño no puede ser enseñado, pero sí aprendido. Se empieza desde la realización de ejercicios de poca complejidad y muy alta dificultad; se le enfrenta a una necesidad para que piense y se esfuerce, como ente creativo, en darle respuesta”.

Al estudiante se le proporcionan las herramientas y toda la asesoría, pero él debe resolver y desarrollar todo el proceso de diseño, así como aportar nuevas configuraciones y puntos de vista; en los últimos semestres la dificultad de los ejercicios disminuye por la práctica, pero aumenta la complejidad.

Así, llega el momento de que colabore con equipos multidisciplinarios realizando su servicio social en los organismos estatales; su trabajo se le toma en cuenta como ejercicios prácticos de taller.

Al referirse a los compromisos contraídos con organismos estatales, señaló el licenciado Soto que se trata de dar respuesta a las necesidades que el país tiene en los campos específicos de esos organismos, que hoy sufren una gran dependencia tecnológica.



Programación en AM, 860 KHz.

Agosto

Jueves 18

- 7:05 h. Ives, Ch: sinfonía No. 1 en Re menor.
- 7:45 h. Galería universitaria.
- 8:50 h. Análisis político: "El cardenismo", por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- 11:00 h. Revista informativa.
- 11:15 h. Bach, J.S: concierto para clavicémbalo y cuerdas en Fa menor, BWV 1056.
- 11:30 h. Palabras sin reposo, por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. En la ciencia, por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:30 h. Recital de música vocal: Donizetti, G.: selecciones de las óperas: "Torcuato Tasso" y "Gemma di Vergy". Haendel, "Zadok the Priest" (Zadok, el sacerdote), cantata de coronación.
- 13:00 h. La opinión de los sucesos (repetición).
- 13:30 h. Música renacentista para metales.
- 14:00 h. Actualidades políticas, por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
- 14:15 h. Romances y corridos, por Carlos Illescas.
- 14:30 h. Szimanowski, K.: Sonata para piano No. 3, Op. 36. Milano, F.: Fantasía para laúd.
- 17:00 h. Mozart, W.A: Fantasía para órgano No. 1 en Fa menor, K. 594.
- 19:00 h. La noticia económica de la semana, por la Facultad de Economía.
- 19:15 h. Vivaldi, A.: concierto en La menor para órgano y orquesta.
- 20:00 h. Diálogos, por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Canto nuevo, por Pedro Enrique Armendares.
- 21:00 h. Schubert, F: "Rosamunda", Op. 26 (versión completa).
- 22:35 h. Retrato hablado, "Pablo O'Higgins", por Elvira García, (retransmisión).
- 23:00 h. 100 años de tango (retransmisión).



Viernes 19

- 7:05 h. Bach, J.S: preludio sobre el coral "O Mensch, bewein dein Sunde gross", para órgano, en dos versiones. Schubert, F: cuarteto No. 10 en Mi bemol mayor.
- 7:45 h. Aportaciones universitarias, por la Dirección General de Proyectos Académicos.
- 8:50 h. Galería universitaria.
- 11:00 h. Ricciotti, C: concertino No. 4 en Fa menor.
- 11:15 h. Ravel, M: "Valses nobles y sentimentales", para piano.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy, por Tomás Mojarro.



Programas diarios en AM

- 7:00 h. Rúbrica.
- 8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiario de Radio UNAM.
- 8:45, 15:30 y 22:30 h. Los universitarios hoy.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 y 13:55 h. Noticiario cultural.
- 18:15 h. Promenades artistiques.
- 18:30 h. Inglés para hoy.
- 18:45 h. La familia Baumann.
- 19:30 h. Panorama del jazz.
- 1:00 h. Fin de labores.

- 11:45 h. Telemann, G.Ph.: concierto para tres violines y cuerdas en Fa mayor, de la "Música de banquete" (Tafelmusik) II.
- 12:30 h. Los grandes virtuosos: Stravinsky, I: "Petrushka", ballet (versión 1947), interpretación de Ferenc Fricsay.
- 13:00 h. Danzas populares de Croacia, Macedonia y Rumania. Roussel, A: "Impromptu para arpa" y "Divertimento para quinteto de alientos", Op. 6.
- 13:30 h. Hablemos de música, "El arte del buen oír", por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Johanson, S.E.: cuatro canciones sobre las estaciones del año, para coro.
- 14:00 h. Crítica de las artes-teatro (repetición).
- 14:30 h. Papineau-Couture, J: suite para piano.
- 14:45 h. La escena literaria internacional, por Luis Guillermo Piazza.

- 17:00 h. Haendel, G.F: concierto grosso en Do menor, Op. 6, No. 8.
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo, por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM, por Walter Schmidt.
- 18:00 h. Copland, A: "Preámbulo para una ocasión solemne" y "Danza de música para teatro".
- 19:00 h. Punto de partida, programa de los jóvenes universitarios, por Marco Antonio Campos.
- 19:15 h. Scriabin, A: sonata para piano No. 5.
- 20:30 h. Retrospectiva del siglo XX: conciertos de música nueva (diferido).
- 22:35 h. Banuet, G: música para teatro.
- 23:00 h. Un momento para la música, por Raúl López Collera.
- 24:00 h. Fonoteca de Radio UNAM, por Rodolfo Sánchez Alvarado.

Conciertos en AM

MATUTINOS

Jueves 18

- 9:20 h. Hamilton, I: "Danzas escocesas", para orquesta, Op. 32.
- Chaikovsky, P.I: suite 3 en Sol mayor, Op. 55.
- Mozart, W.A: concierto para piano y orquesta 18 en Si bemol mayor, K. 456.

Viernes 19

- 9:20 h. Mason, D: El cuento del gallo, obertura.
- Schmitt, F: "La tragedia de Salomé", ballet. Op. 50.
- Smetana, B: "El campamento de Wallenstein", poema sinfónico, Op. 14.
- Mozart, L: concierto para trompeta y orquesta en Re mayor.
- Antheil, G: sinfonía 4.

Sábado 20

- 9:15 h. Ponchielli, A: "La danza de las horas", ballet de "La Gioconda".
- Haendel, G.F: "Música de los juegos acuáticos" (suites 2 y 3).
- Harold, F: selecciones del ballet "La Fille mal gardée".
- Halffter, E: concierto para guitarra y orquesta.
- Borodin, A: sinfonía 2 en Si menor.

Domingo 21

- 8:25 h. Blomdahl, K.B: "Suite pastoral", para orquesta de cuerdas.
- Schubert, F: música de ballet (1 y 2) de "Rosamunda" y sinfonía 5 en Si bemol mayor, D. 485.

VESPERTINOS

Jueves 18

- 15:35 h. Dvorak, A: Scherzo capriccioso", Op 66.
- Stenhammar, W: serenata en Fa mayor, Op. 31 para orquesta.
- Liszt, F: "Fantasía húngara", para piano y orquesta.
- Haydn, J: sinfonía 6 en Re mayor, "La mañana".

Viernes 19

- 15:35 h. Mozart, W.A: minueto en Fa mayor, K 599.
- Bloch, E: suite sinfónica.
- Sibelius, J: concierto pa-



ra violín y orquesta en Re menor, Op. 47.
- Beethoven L.V.: sinfonía 1 en Do mayor, Op. 21.

Sábado 20

- 13:45 h. Paisiello, G: obertura de "La Scuffiara".
- Strauss, R: Las travesuras de Till Eulenspiegel, poema sinfónico, Op. 28.
- Saint-Saëns, C: concierto para violín y orquesta 3 y en Si menor, Op. 61.
- Schubert, F: sinfonía 3 en Re mayor, D. 200.

DE MEDIANOCHE

Jueves 18

- 23:45 h. Mendelssohn, F: movimiento sinfónico en Do menor.
- Respighi, O: "Las fuentes de Roma", poema sinfónico.
- Bloch, E: sinfonía para trombón y orquesta.
- Beethoven, L.V: sinfonía 8 en Fa mayor, Op. 93.

Sábado 20

- 23:20 h. Janacek, L: preludio de "El oca Makrópulos".
- Castro, R: "Vals capricho", para piano y orquesta.
- Mahler, G: sinfonía 7 en Si menor.

Marcel Mihalovici

MARCEL MIHALOVICI nació en Bucarest, en octubre de 1898, y fue alumno D'Indy en París. Después de la Primera Guerra Mundial, se convirtió en uno de los principales animadores del grupo de músicos extranjeros conocido como "Escuela de París". Cuatro operas, ballets, cinco sinfonías, cuartetos, piezas para piano y algunas melodías forman su obra musical.



Domingo 21

- 23:00 h. Mozart, W.A: sonata para piano 4 en Mi bemol mayor, K 283: movimiento de sonata y minué en Si bemol mayor, K. 498 y Suite estilo Haendel, K 399.
- Bach, J.S: concierto para clavicémbalo y cuerdas en Re menor, BWV 1052.
- Brahms, J: "Obertura trágica", Op. 81.
- Mattheson, J: selecciones de "Boris Gudonov".
- Vaughan-Williams, R: sinfonía 4 en Fa mayor.

DE CAMARA

Jueves 18

- 17:15 h. Mihalovici, M: sonata para violín y piano 2, Op. 45.
- Debussy, C.A: sonata para flauta, viola y arpa.
- Hindemith, P: sonata para piano a cuatro manos.

LA MUSICA DE HOY

Sábado 20

- 18:00 h. Orquesta de Louisville. Chávez, C. "Caballos de Vapor".
- Gould, M: "Columbia", obra para orquesta.
- Penderecki, K: "De natura Sonoris", 2, para orquesta.
- Labunski, F: "Canto de aspiración", para orquesta.

OTROS

Sábado 20

- 16:15 h. Elizondo, R: suites de "Hamlet".
- Tisné, A: "Epígrafe para una estela", para piano.
- Prevost, A: "Fantasmas".

- 20:00 h. Stravinsky, I: suite 1 y 2 para pequeña orquesta.
- Fauré, G: "Dally", suite.
- Copland, A: "Inscape", para orquesta.
- Mozart, W.A: "Les petits riens", música de ballet y concierto para violín y orquesta 2 en Re mayor, K. 211.
- Sibelius, J: sinfonía 4 en la menor, Op. 63.

Domingo 21

- 21:00 h. Ponce, M.M.: música para piano (I).
- Rossini, G: Sonata para cuerdas 3 en Do mayor.
- Thomson, V: "El río", suite orquestal.

- 7:00 h. Himno Nacional.
- 7:05 h. Glazunov, A: cuarteto para saxofones en Si bemol mayor, Op. 109. Schuetz, H: cuatro salmos para doble coro.
- 8:50 h. Kodaly, Z: Danzas para niños, Nos. 1-5 y 7-12.
- 9:00 h. Foro de la mujer, por Elena Urrutia.
- 11:00 h. Revista informativa, la actividad cultural en México.
- 11:15 h. Beethoven, L.V: sonata para piano No. 22, en Fa mayor, Op. 54.
- 11:30 h. Paliques y cabeceos, por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Bach, K.Ph.E: Sinfonía en Si bemol mayor.
- 12:00 h. Al pie de la letra, por Lya Cardoza.
- 12:15 h. Antheil, G: "Ballet mécanique" y "A jazz symphony". Bartok, B: "Para niños", piezas para piano, volumen II, Nos. 1-22.
- 13:00 h. Notas sobre notas, por Juan Helguera.
- 15:35 h. Grieg, E: cuarteto en Sol menor, Op. 27. Soler, A: concierto para dos órganos No. 1, en Do mayor.
- 17:00 h. Encuadre cinematográfico, por la Filmoteca de la UNAM.
- 17:15 h. Granados, E: "Doce danzas españolas", para piano (Nos. 7 a 12). Haydn, J: sinfonía No. 70 en Re mayor.
- 19:00 h. Momentos estelares de la ciencia, programa de Orientación Vocacional, por Eduardo Ruiz Savinión.
- 19:15 h. Shostakovich, D: "La Canción de los bosques, oratorio, Op. 81.
- 22:00 h. La opinión de los sucesos.
- 22:35 h. La era de la comedia musical. "Los premios Toy", por Germán Palomares.
- 1:02 h. Himno Nacional.



Domingo 21

- 7:05 h. Bruckner, A: quinteto de cuerdas en Fa mayor. Vivaldi, A: concierto para violín y orquesta en Re menor, Op. 8, No. 9.
- 8:05 h. Suplemento dominical.
- 9:30 h. El rincón de los niños, por Rocío Sanz.

Rafael Elizondo

RAFAEL ELIZONDO nació en Coahuila y estudió en el Conservatorio Nacional. En su obra tienen importancia primordial los ballets. Ha compuesto música para teatro; hizo una gira con el Ballet Nacional a través de Europa, Rusia y China Popular. Su ballet "Bruceros" tuvo éxito internacional. Una de sus obras representativas es la "Suite de Hamlet" encomendada a Elizondo por la Universidad Veracruzana.

- 10:00 h. Sones del domingo, por Ricardo Pérez Montfort.
- 10:30 h. Muethel, J.G: sonata para dos pianos en Mi bemol mayor.
- 11:00 h. El cine y la crítica, por Carlos Monsiváis (retransmisión).
- 11:30 h. Willaert, A: piezas sacras para voces e instrumentos.
- 12:00 h. Concierto sinfónico, transmisión diferida de retrospectiva del siglo XX, conciertos de música nueva.
- 14:00 h. 100 años de tango, por la peña "Los muchachos de antes".
- 15:00 h. Historia de la música vocal, por Eduardo Lizalde.
- 16:05 h. Concierto en jazz, por Germán Palomares.
- 18:00 h. Opera en Radio UNAM: "Norma", en cuatro actos, de Bellini.
- 22:00 h. La Hora Nacional.

Jueves 18

- 7:45 a 8:00 h. Berg, A: sonata para piano, Op. 1.
- 13:00 h. Gómez, J: música de las óperas: "Fosca" (obertura) "O Escarvo" y "Salvador Rosa" (obertura).
- Satie, E: "Las aventuras de Mercurio", "La bella excéntrica" y "Jack in the box".
- Hoeller, K: "Fantasía sinfónica sobre un tema de Frescobaldi", Op. 20. Haydn, J: "Concierto para órgano y orquesta No. 3 en Do mayor". Halffter, E: sinfonietta.
- 18:00 h. Bach, J.S: corales para órgano, Nos. 12-14, de los "18 corales de especie diferente". Rameau, J.Ph: "Nuevas piezas para clavicémbalo", parte III. Brahms, J: variaciones y fuga sobre un tema de Haendel, Op. 24, para piano.
- 19:00 h. Telemann, G.Ph: obertura para dos cornos, dos violines y bajo continuo en Fa mayor. Vivaldi, A: concierto para cuatro violines en Re mayor, No. 1 de "L'estro armonico". Haendel, J.F: concierto para órgano y orquesta, No. 1, en Sol menor, Op. 4, No. 1 Boccherini, L: sinfonía en Re menor, "La casa del diablo".
- 20:00 h. D'Indy, V: "La muerte de Wallenstein", obertura sinfónica, Op. 12, No. 3. Milhaud, D: "El buey en el tejado". Dvorak, A: danzas eslavas para orquesta, Nos. 2, 4 y 6 del Op. 46. Honegger, A: "Nicolás de Flue", leyenda dramática en tres actos. Chaikovsky, P.I: concierto para piano No. 1 en Si bemol menor, Op. 23. Mahler, G: sinfonía No. 9.
- 23:20 h. Beethoven, L.V: cuarteto No. 13, en Si bemol mayor, Op. 130.
- 24:00 h. Canto gregoriano: de la tradición mozárabe. Desprez, J: misa "Pange lingua".

Viernes 19

- 7:45 a 8:00 h. Bach, J.S: cantata No. 158, "Der Friede sei mit dir" ("La paz sea contigo").



El minuetto

EL MINUETTO es una danza francesa originaria de Poitou. Como muchas otras danzas, el "MINUETTO" es de origen popular y solo después de un largo proceso de estilización pasó a formar parte de la música culta. Esto explica la pluralidad y variedad de sus características y diferencias de movimiento: lento, moderado, con gracia, vigoroso, grave, alegre y rítmico, entre otros. Se halla con frecuencia en las suites y en las sinfonías, como tercer movimiento.

Programación en FM, 96.1 MHz.

Agosto

Sábado 20



- 13:00 h. Mendelssohn, F: obertura "Las Hébridias" o "La gruta de Fíngal". Wen-Chung, Ch: "Todo el viento de primavera" e "Y los pétalos caídos", para orquesta. Hovhanness, A: "Fra Angelico". Czerny, K: concierto para piano y orquesta en La menor. Dvorak, A: sinfonía No. 6 (No. 1), en Re mayor, Op. 60.
- 18:00 h. De Visée, R: suite para laúd en Re menor. Debussy, C. A: "En blanco y negro", suite para 2 pianos. Villa-Lobos, H: dos estudios y dos preludios para guitarra. Grieg, E: "Cuatro danzas noruegas" para piano a cuatro manos, Op. 35.
- 19:00 h. "Misa incaica" (en quechua). Schütz, H: "Exequias musicales".
- 20:30 h. Retrospectiva del siglo XX: conciertos de música nueva (diferido).
- 22:30 h. Jachaturian, A: "Gayane", suite de ballet. Field, J: concierto para piano y orquesta No. 3 en Mi bemol mayor. Rimsky-Korsakov, N: sinfonía No. 1 en Mi menor.
- 24:00 h. Scheidt, S: coral para órgano "Cuando Jesús estuvo en la cruz". Pergolesi, G.B: "Stabat Mater", pata soprano, contralto, coro y orquesta.

- 13:00 h. Dvorak, A: "En el reino de la naturaleza", obertura de concierto, Op. 91. Prokofiev, S: "Romeo y Julieta", música de ballet. Chopin, F: Rondó para piano y orquesta, Op. 14, "Krakoviak". Rachmaninoff, S: sinfonía No. 1 en Re menor.
- 18:00 h. Mozart, W: obras para piano: sonata No. 7 en Do mayor, K. 309; nueve variaciones en Re mayor, K. 573; "Una pequeña giga" en Sol mayor, K. 574. Música española para guitarra de diversos autores.
- 19:00 h. Telemann, G.Ph: obertura y suite en Re mayor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) II, y suite en Do mayor, "Música acústica", para orquesta.
- 20:00 h. Bizet, G: "Patria", obertura Op. 19. Adam, A: "Le diable a quatre", ballet. Beethoven, L.V: música incidental para el "Egmont" de Goethe. Brahms, J: concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op. 77. Shostakovich, D: sinfonía No. 11, "1905".
- 23:30 h. Rolón, J: "Cuarteto romántico", Op. 16.
- 24:00 h. Bruckner, A: Gran Misa No. 3, en Fa menor.



Programas diarios en FM

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Promenades artistiques.
- 7:15 h. Inglés para hoy.
- 7:30 h. La familia Baumann.
- 1:00 h. Fin de labores.

Domingo 21

- 18:00 h. Alicia de Larrocha toca piezas para piano de Soler, Granados y Turina.
- 18:30 h. Korngold, E.W: tema y variaciones para orquesta, Op. 42. Bartok, B: suite orquestal No. 1. Debussy, C.A: "La boîte a joujou" (La caja de juguetes), ballet infantil. (Orquestación de Caplet). Vaughan-Williams, R: música incidental para "Las avispas" de Aristófanes. y "Dona nobis pacem", cantata. Beethoven, L.V: concierto para piano y orquesta No. 1, en Mi bemol mayor, Op. 73. Brahms J: sinfonía No. 2 en Re mayor, Op. 73.

Venció a Veteranos 1-0

Racing, campeón del Torneo Interior de Futbol Soccer del CCH-plantel Sur

EL EQUIPO Racing se adjudicó el título de campeón del Torneo Interior de Futbol del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Sur, ganando el juego final a la escuadra Veteranos por un gol a cero; el encuentro se llevó a cabo el 12 de agosto en el campo 5 de CU.

El primer tiempo concluyó sin anotaciones, ya que los delanteros se dedicaron a jugar en mitad del campo; en el tiempo complementario el equipo Veteranos se fue al ataque descuidan-

do su cuadro defensivo, hecho que aprovecharon los contrarios y al contragolpe los jugadores del Racing anotaron el tanto que marcaría la diferencia.

El tercer puesto del torneo lo ocupó el conjunto Torpedos 11 y la cuarta posición fue para Estrellas del Sur.

En este torneo intervinieron 24 equipos, de los cuales se formaron 4 grupos de 6, pasando a la etapa eliminatoria el primer lugar de cada sector. ■

Notas cortas

Deporte universitario en la ENEP Acatlán



LA ESCUADRA de tae kwon-do de la ENEP Acatlán se clasificó en el tercer lugar individual del Torneo Anual de Invitación de Artes Marciales "Karate Olímpic's", efectuado en Houston, Texas, del 22 al 25 de julio.

Al evento, catalogado como uno de los más importantes del mundo, asistieron competidores de América, Asia, Europa y África y, debido a la elevada calidad de los asistentes, el tercer lugar conseguido por los alumnos de la ENEP Acatlán es de gran mérito, afirmó el profesor Jesús Bandera, encargado del Tae Kwon-Do. El equipo lo integraron Ricardo Reyes, Angela Amador y Oscar Pijenal... El próximo 22 de agosto se abrirán las inscrip-

ciones para los Cursos de Iniciación Deportiva de la Organización Punitas de Acatlán. Las actividades serán permanentes y se harán de acuerdo al calendario escolar de la UNAM. Los deportes básicos de los cursos serán: voleibol, basquetbol, futbol, beisbol, atletismo, tae kwon-do, ajedrez y montañismo. Sólo se podrán inscribir niños de 5 a 15 años de edad... A partir del próximo semestre la ENEP Acatlán contará con la disciplina deportiva de paracaidismo. Por este motivo, el pasado viernes en el auditorio II de la escuela, se efectuó una charla sobre el particular. La conferencia fue dictada por los miembros del equipo de paracaidismo de la UNAM. ■

Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

Hockey sobre pasto

LA DIRECCION General de Actividades Deportivas y Recreativas invita a la comunidad universitaria a formar parte de los equipos de Hockey sobre pasto. Inscripciones e informes: Oficinas

de la DGADyR, cabecera sur del Estadio Olímpico Universitario, CU, con los profesores Marta Moyssen (554-39-77) o Pedro Nieto (593-75-84).

Destacado deportista universitario

Rubén Rojas, legítimo 4º lugar en el Maratón de la Ciudad de México

LA CARTA de presentación del universitario Rubén Rojas desmiente todo tipo de rumores relacionados con su tardía participación en el Maratón de la Ciudad de México, que se celebró en días pasados, y en el cual llegó en cuarto lugar.

Los rumores aseguran que el atleta puma, que compitió en silla de ruedas, entró a la carrera en el kilómetro 20, hecho falso, ya que la televisión mexicana transmitió imágenes en las que el universitario se puede observar desde el inicio del maratón, durante y a la llegada a la meta, en Ciudad Universitaria.

Rubén Rojas es un esforzado atleta que ha sobresalido en los deportes sobre silla de ruedas. Durante el Pri-

mer Maratón de la Ciudad de México, él mismo llegó en séptimo lugar, pero los organizadores del evento consideraron su participación fuera de competencia, por haber utilizado su silla de ruedas, hecho que es común entre las personas incapacitadas o inválidas.

También como deportista, Rubén Rojas es uno de los mejores basquetbolistas mexicanos. En el Torneo Internacional de El Paso, Texas, de basquetbol, celebrado en meses pasados, fue designado como el mejor jugador del evento. Fue representante de México en los juegos mundiales de inválidos de la Olimpiada de Holanda, en 1980, y miembro de la selección mexicana de los VII Juegos Panamericanos. ■

Campeonato del Circuito Superior Estudiantil de Futbol

“LA FALTA de experiencia de nuestros jugadores fue el factor determinante de que nuestro equipo quedara eliminado para pasar a las semifinales del Campeonato del Circuito Superior Estudiantil, el cual se encuentra en su etapa final”, señaló el profesor Hugo Hernández, entrenador del equipo de futbol de la ENEP Zaragoza.

Los equipos más fuertes de la competencia fueron el de CU, UNAM y ENEP Acatlán, ya que son los que obtuvieron el pase a las finales.

Agradeció el apoyo que las autoridades universitarias le brindaron durante este torneo, y se manifestó interesado en que el equipo de la ENEP Zaragoza mantenga encuentros con cuadros universitarios de otros países.

El profesor Hernández fue el entrenador que llevó al equipo mexicano al Campeonato Mundial Universitario de 1982; actualmente es uno de los entrenadores más capacitados, ya que tomó un curso en Yugoslavia, como



invitado de los equipos Atlético de Madrid, de España, y Roma, de Italia. ■

DGADyR

¿Conoces tu condición física?

¿ERES UN universitario sano? ¿Conoces tu condición física? Si no la conoces y estás interesado en saber cómo funciona tu organismo y el esfuerzo de que eres capaz, acude al Laboratorio de Desempeño Físico, que está ubicado en la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria, donde personal especializado te ayudará a conocerte mejor.

El estudio a que serás sometido no requiere ningún esfuerzo fuera de lo común, no se necesita sangre ni nada semejante a un examen médico. Lo único que necesitas es llevar un pantalón corto, camiseta y tenis. Un poco de sudor es suficiente para que el personal de la Subdirección de Educación y

Prácticas para la Salud de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas evalúe tu condición física.

El conocer mejor de qué eres capaz, físicamente, te ayudará a elegir mejor tus cualidades para realizar algún deporte, recreativa o competitivamente.

No esperes más, es un servicio gratuito que puedes aprovechar los lunes, miércoles y viernes, de 12:00 a 17:00 horas. Antes del reconocimiento no hagas ejercicio, ni ingieras alimentos por lo menos dos horas antes, y recuerda que existen otros laboratorios de desempeño físico en los planteles 2, 6 y 8 de la ENP y en el plantel Sur del CCH.

Participan 12 equipos

En marcha el Torneo interfacultades de basquetbol y voleibol



EL PASADO 13 de agosto fue inaugurado, en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, el tradicional Torneo interfacultades de basquetbol y voleibol, en el cual participan 12 facultades.

El profesor Mario Lara Tapia efectuó la declaratoria inaugural, en la que exhortó a los participantes a realizar su mejor desempeño en el ámbito deportivo universitario.

Marta Alicia Fuentes, alumna de la Facultad de Ingeniería, fue la encargada de hacer el juramento deportivo a nombre de los universitarios que tra-

tarán de llegar a las semifinales, que se llevarán a cabo la primera quincena de septiembre.

Los juegos en los que competirán las escuadras de Arquitectura, Contaduría, Artes Plásticas, Ciencias Políticas, Derecho, Economía, Filosofía, Ingeniería, Odontología, Psicología, Química y Veterinaria se realizarán los sábados y domingos en el Frontón Cerrado.

Los encuentros comienzan desde las 8:00 horas y continúan a las 21:00 horas.



El pasado 12 de agosto

Concluyó el Curso de Verano de la Organización Punitas en la ENEP Acatlán

CON EL lanzamiento del equipo de paracaidismo universitario concluyó el pasado 12 de agosto el Curso de Verano de Punitas en la ENEP Acatlán. Los paracaidistas causaron sorpresa entre los más de 100 niños que se inscribieron.

El curso inició el 11 de julio y durante esta etapa se dieron los principios básicos de los siguientes deportes: voleibol, futbol, basquetbol, atletismo, gimnasia, beisbol, tae kwon-do y ajedrez. Los encargados de la enseñanza fueron 15 profesores de la Coordinación de Deportes de ENEP Acatlán.

Durante la clausura, a la cual asis-

tió el licenciado Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán, los niños realizaron una exhibición de lo que aprendieron durante su estancia en la Organización Punitas. A lo largo de 10 minutos por deporte los infantes mostraron sus habilidades, guiados por sus profesores, mismos que al concluir el acto otorgaron diplomas, playeras y banderines.

Por otro lado, se formó un equipo de voleibol femenino con las madres de los niños asistentes al curso, mismo que actualmente participa en la Liga Municipal dentro del Torneo Distrital.

Equipos integrados por trabajadores

I Torneo de Voleibol del Patronato Universitario

EL PRIMER Torneo de Voleibol del Patronato Universitario fue inaugurado la semana pasada, en el Frontón Cerrado de CU, por el CP Jorge Parra Reynoso, tesorero-contralor de la UNAM.

Al acto, presidido por el licenciado Eduardo Vallejo Santín, director general del Patrimonio Universitario, y otros funcionarios, asistieron los 16 equipos participantes, integrados por trabajadores.

Los resultados de los partidos inaugurales fueron los siguientes: Dis-

parejos Vs. Espartanos 15-15, 8-12; Cachunes Vs. Hidrocanoicos 15-15, 8-12; Matariles Vs. Itis 15-15, 10-10; Fiebre Latina Vs. Seis Maletas-Dos Petacas 15-15, 10-11; Los Gentiles Vs. Los Clavadores 4-14, 15-16; Los Jefes Vs. Los Pitufos 15-6-15, 8-15-12; Titanics Vs. Bananos 10-10, 15-15, y Natilius Vs. Los kuinos 5-15-15, 15-10-9, respectivamente.

Todos los partidos se realizarán los viernes de las 19:00 a las 21:00 h, en el Frontón Cerrado de CU.

Campeonato Europeo de Nado con Aletas y Velocidad Subacuática

EL PROFESOR Ignacio Alvarez, entrenador nacional del equipo de Actividades Subacuáticas, aseguró que el equipo tricolor obtendrá buenos resultados en el Campeonato Europeo de Nado con Aletas y Velocidad Subacuática, que se efectuará del 17 al 21 de agosto en Budapest, Hungría.

Marianne Wieland, Graciela García, Ricardo González, Juan Manuel Méndez y Salim Santiago son los seleccionados universitarios que representarán a México en el evento.

Las mujeres, aseguró el profesor Alvarez, se ubicaran entre los ocho primeros lugares tanto individualmente como en la prueba de relevos. Su seguridad proviene de que ellas han realizado 54" en el relevo de 4 X 100 metros y 1' 58" 05 en 4 X 200 metros.

Consideró que las pruebas serán difíciles, ya que "las más fuertes oponentes son, después de las húngaras, las soviéticas, alemanas e italianas".

Gabriela García participará individualmente en las pruebas de 100, 200, 400, 800 y 1500 metros de nado con aletas, además de los relevos antes mencionados. Wieland intervendrá en las competencias de 400, 800 y 1500 metros de nado con aletas, así como en 100 y 400 metros en velocidad subacuática y relevos.

En la rama varonil, Ricardo González intentará reducir sus 14' 20" realizados en la prueba de 1500 metros de nado con aletas y colocarse entre los primeros diez deportistas de la especialidad en el mundo. Por su parte, Salim Santiago intentará superar el 17o. lugar que obtuvo el año pasado en la URSS en la misma competencia.

Cursos de buceo

LAS INSCRIPCIONES para los cursos de buceo, básico para principiantes y de primera para avanzados, se efectuarán hasta el 21 del presente mes, con el profesor Jack Baron, en la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria, o con el señor Plácido Bernal Díaz, en el Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina.

Las clases tendrán lugar a partir del lunes 22, de 13:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, de lunes a viernes, para el curso básico; y los lunes, martes y jueves, para avanzados, de las 17:00 a 19:00 horas.



Colecciones científicas

COLECCIONES CIENTÍFICAS es el título de las conferencias que organiza la Facultad de Ciencias, en el Aula Magna I, las cuales se efectuarán de acuerdo al siguiente

Calendario:

Jueves 18

10:00 h. *Colecciones paleontológicas*, por el biólogo Luis Espinoza, del Instituto de Biología.

17:00 h. *Colecciones oficiales, funcionamiento e importancia*, por los doctores Pedro Reyes-Castillo y Miguel Angel Morón, del Instituto de Ecología del Museo de Historia Natural.

Viernes 19

10:00 h. *Las colecciones de la Facultad de Ciencias. El Museo de Zoología*, por el M en C Jorge Llorente, de la FC.

10:30 h. *El Herbario*, por el biólogo Jaime Jiménez, de la Facultad de Ciencias.

11:00 h. *El Museo de Paleontología*, por el M en C Oscar Comas, de la UAM.

17:00 h. *Perspectivas de las colecciones en México* (mesa redonda), con el doctor Harry Brailovsky, la M en C Guillermina Urbano, el doctor Jerzy Rzedowski, el biólogo Jaime Jiménez, el M en C Oscar Comas, la bióloga Katia Luna y el M en C Jorge Llorente, y los estudiantes Laurel Treviño, Jürgen Hoth y Clementina Equihua. Moderadora: doctora Ana Hoffman.

XV Congreso Latinoamericano de Sociología

LA COORDINACIÓN de Humanidades informa que del 10 al 14 de octubre del presente año se celebrará, en la ciudad de Managua, Nicaragua, el XV Congreso Latinoamericano de Sociología Simón Bolívar, cuyo tema general será: *Participación popular y estrategias de desarrollo en América Latina*. Costo de inscripción: Nacionales: C\$ 200.00 (doscientos córdobas) Extranjeros: US\$20.00 (veinte dólares). Cualquier información adicional puede solicitarse a la Coordinación de Humanidades, Torre II de Humanidades, piso 14, teléfonos 548-99-61, 548-44-92 y 550-52-15 extensión 2995, con los profesores Javier Torres Parez y Rafael Pérez Taylor.

Acreditación del examen profesional

Entrega de constancias en la Facultad de Medicina

LA ENTREGA de constancias de acreditación del examen profesional, en la Facultad de Medicina, se efectuará el 22 de agosto, a las 12:00 h, en el auditorio principal de la facultad.

Taller de periodismo cultural

DENTRO DE la actividad Talleres libres 1983-2, el Museo Universitario del Chopo, a través de su Coordinación de Actividades Culturales y su Área de Talleres y Eventos Académicos, organiza el *Taller de periodismo cultural*, bajo la coordinación de Jorge Pantoja, con un total de 16 sesiones, lunes, 17:00 a 19:00 h, las cuales se desarrollarán conforme al siguiente

Programa:

Agosto

Día 29: *Los géneros periodísticos*.

Septiembre

Día 5: *Cómo es el ambiente periodístico*.

Día 12: *La prensa escrita. Las columnas culturales*.

Día 19: *La radio y la televisión*.

Día 26: *Las conferencias de prensa, las salas de redacción y las oficinas de prensa*.

Octubre

Día 3: *Fuentes culturales*.

Día 10: *Música*.

Día 17: *Danza*.

Día 24: *Cine*.

Día 31: *Artes plásticas*.

Noviembre

Día 7: *Literatura*.

Día 14: *La cultura popular*.

Día 21: *Turismo y sociales*.

Día 28: *Espectáculos*.



Diciembre

Día 5: *¿Y la crítica de arte?*

Día 12: *Segunda experiencia sobre las conferencias de prensa, las salas de redacción y las oficinas de prensa. Conclusiones y balance*.

Las sesiones estarán divididas así: una hora será dedicada a conocer las experiencias de los invitados, la otra para trabajos prácticos.

Informes e inscripciones: Museo Universitario del Chopo, Doctor Enrique González Martínez N° 10, colonia Santa María la Ribera, teléfonos 546-54-84 y 546-84-90.

Facultad de Arquitectura

División de Estudios de Posgrado

Doctorado en Arquitectura

LA DIVISION de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura convoca a los interesados en realizar estudios de *Doctorado en Arquitectura* (Unidad de Areas Específicas):

Líneas de investigación: Restauración de Monumentos, Teoría; Historia y Crítica de la Arquitectura.

Temas de investigación: Arquitectura Mesoamericana: El Altiplano; Arquitectura Siglo XVI, Arquitectura Siglo XIX.

Duración de los cursos: 3 semestres.

Inicio de clases: 7 de noviembre de 1983.

Periodo de solicitudes: 22 agosto - 2 septiembre 1983 (en la División).

Inscripciones-aceptados: 24 de octubre - 4 de noviembre.

Requisitos:

1. Poseer grado de Maestría en Arquitectura o Urbanismo con promedio de 8, ya sea de la UNAM o de otras universidades del país o extranjeras.
2. Poseer grado de Maestría en otras disciplinas que autorice la División en su caso, con promedio mínimo de 8.
3. Presentar una solicitud a la Coordinación del Área de Restauración, en las oficinas de la División, acompañada de la siguiente *Documentación:*
 - a) Una copia del Currículum vitae, actualizado y desglosado.
 - b) Una copia del Acta de nacimiento.
 - c) Una copia del récord académico de licenciatura y maestría.
 - d) Una copia del título de grado.
 - e) Copia de la tesis de maestría.
 - f) Exposición fundamentada del proyecto de investigación que se propone desarrollar de acuerdo a las normas proporcionadas por la coordinación del área.
 - g) Dos fotografías tamaño infantil.
 - h) Constancia de traducción al español de una lengua extranjera expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM (inglés, francés, italiano o alemán) distinta a la presentada en la maestría.

idida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM (inglés, francés, italiano o alemán) distinta a la presentada en la maestría.

- i) Carta de motivos de ingreso, dirigida al Jefe de la División.
4. *Para aspirantes provenientes de instituciones diferentes a la UNAM* (nacionales o extranjeros) que hayan sido seleccionados: Presentar en la Unidad de Registro o Información (planta baja) del 17 al 28 de octubre, de 9:00 a 13:00 h (adicionalmente a los documentos entregados en la División):
 - a) Original y dos copias del título y certificados de estudios legalizados por el cónsul mexicano en su lugar de origen y la Secretaría de Relaciones Exteriores (en el caso de extranjeros), o por la entidad federativa correspondiente (en el caso de nacionales).
 - b) Dos copias de la siguiente documentación: Acta de nacimiento, Currículum vitae, exposición fundamentada de investigación, título de grado, certificado de estudios, carta de motivos.
 - c) Constancia de dominio del idioma español, si no es éste el idioma del país de origen, expedida por el oficial consular o la Embajada de México.
 - d) 1 fotografía tamaño infantil.
 - e) Obtener comprobante de la confrontación de documentos por la Unidad de Registro e Información.

Todas las solicitudes estarán sujetas a la evaluación y selección de la Comisión del Área de Restauración. No se recibirá documentación incompleta ni fuera de los plazos.

—Mayores informes: División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura (edificio Unidad de Posgrado, junto al CELE), teléfonos 550-66-64 y 550-62-09.

“POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU”

EL DIRECTOR DE LA FACULTAD
Arq. Ernesto Velasco León

EL JEFE DE LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
M. en Arq. Xavier Cortés Rocha

Maestría en Ciencias de la Computación

Convocatoria

EL COLEGIO de Ciencias y Humanidades, a través de su Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, ofrece la *Maestría en Ciencias de la Computación*.

Objetivos:

Formar especialistas de alto nivel en el área de ciencias de la computación, capaces de identificar y resolver problemas relacionados con base de datos, el sistema de información, sistemas de electrónica digital, microcomputadoras, análisis numéricos y programación de sistemas, redes, arquitectura, ingeniería en software, graficación y teoría computacional.

Requisitos:

- Tener licenciatura o estar próximo a titularse en alguna carrera técnica o científica de la UNAM.*
- Realizar una entrevista, previa al examen de clasificación.
- Aprobar un examen de clasificación.
- Aprobar un examen de comprensión de textos en inglés, sobre temas de la especialidad.

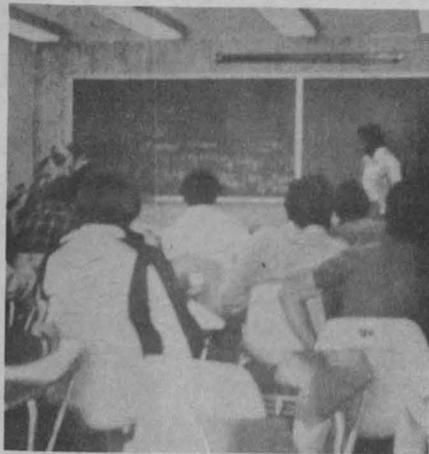
Calendario 1983-84

Registro al primer examen de clasificación**: hasta el 19 de octubre.

Resultados del primer examen de clasificación: 19 de agosto.

Segundo examen de clasificación***: 20 y 21 de octubre.

Resultados del segundo examen de clasificación: 4 de noviembre.



Información, registro e inscripción:

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades UNAM (Departamento de Servicios Estudiantiles). Oficinas Técnicas: Planta Baja, Edificio Ex-Radio Universidad, Ciudad Universitaria, México 20, DF, Código Postal 04510, teléfono 550-52-15, extensiones 3562 y 3553.

Información y cursos:

Coordinación de la Maestría en Ciencias de la Computación.
Coordinador: Dr. Víctor M. Guerra. Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS). Ciudad Universitaria, México 20, DF, Código Postal 04510, teléfonos 550-52-15, extensiones 4565, 4584, 4585 y 4563.

* Los aspirantes provenientes de instituciones diferentes a la UNAM deberán obtener el dictamen de suficiencia académica a través de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado.

**En base a este examen de clasificación se decide la admisión a la Maestría.

***Igual que en el primero se decidirá el nivel adecuado para el alumno.

Maestría en Educación en Matemáticas

Convocatoria

ASIMISMO, A través de su Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, ofrece la *Maestría en Educación en Matemáticas*.

Objetivos:

Formar y capacitar personal académico en servicio para que aborde sistemáticamente los problemas que plantea el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas, tanto en la docencia como en la investigación, integrando los conocimientos matemáticos con las teorías y metodologías educativas.



La duración del plan de estudios de esta maestría es de cinco semestres.

Requisitos:

- Tener licenciatura preferentemente en un área técnica o científica.
- Ser profesor en servicio en el área de matemáticas.
- Aprobar un examen de admisión.
- Aprobar un examen de traducción-comprensión del inglés al español sobre contenidos de la especialidad.

Calendario 1984-1

Examen de admisión: 18 y 19 de octubre.

Entrega de resultados: 28 de octubre.

Informes y registro: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, UNAM (Departamento de Servicios Estudiantiles). Oficinas Técnicas, planta baja, Ex-Edificio de Radio Universidad, Ciudad Universitaria, México, 20, D.F., Código Postal 04510, Apartado Postal 70-554. Teléfono 550-52-15, extensiones 3562 y 3553.

Orientación e información: Coordinación de la Maestría en Educación en Matemáticas.

Coordinador: doctor Javier González Garza, Arquitectura N° 69, colonia Copilco-Universidad, ZP 20, Código Postal 04510. Teléfono 658-73-33.

Coordinación de la Investigación Científica

Programa Universitario de Alimentos

Subprograma de Investigaciones Interdisciplinarias

YA QUE uno de los objetivos del Programa Universitario de Alimentos es apoyar la investigación interdisciplinaria en esta área, durante 1983 el programa destinará parte de sus recursos para la realización de proyectos. Dada la escasa disponibilidad de recursos financieros, el programa se ve obligado a limitar el número de apoyos a aquellos proyectos que después de ser sometidos a un procedimiento de evaluación sean recomendados para su apoyo por el Comité Técnico del PUAL.

Para ello, el programa recibirá, durante 1983, propuestas de investigación de investigadores interesados en proyectos alimentarios.

Esta propuesta deberá ser presentada (en original y dos copias) al Programa Universitario de Alimentos, el cual, a su vez, entregará un acuse de recibo. Por motivos de operación, el PUAL establece como fecha límite para la presentación de propuestas el 2 de septiembre de 1983.

El mecanismo para el dictamen final sobre el apoyo a cada proyecto consiste en las siguientes etapas:

1. Recepción de propuestas.
2. Revisión de propuestas por parte del comité técnico del PUAL.
3. Exposición de las propuestas por parte del (de los) proponente (s); esta exposición ha de ser breve (15 minutos como máximo) y tendrá carácter complementario a la revisión.
4. Dictamen final sobre las propuestas.
5. Notificación por escrito a cada investigador responsable.
6. Los apoyos serán otorgados para periodos de un año con posibilidad de renovarlos, hasta por tres años, previas evaluaciones anuales del avance de los proyectos. Para ello, los investigadores deberán informar de sus actividades al final del periodo de apoyo.

Nota: la entrega de los apoyos monetarios se hará a partir de septiembre.

Los criterios de evaluación para propuestas, de investigación que sean enviadas al PUAL, son los siguientes:

- a) El carácter interdisciplinario de las propuestas, que se considera objetivo prioritario del programa.
- b) La relevancia de la propuesta en términos del problema alimentario en México.
- c) La calidad y relevancia de la propuesta en términos académicos.
- d) La viabilidad de la propuesta.
- e) Los antecedentes del (los) investigador (es) responsable (s), sobre todo en las áreas de la investigación propuesta.
- f) La naturaleza y magnitud del apoyo institucional de la propuesta durante y después del periodo que dure el posible apoyo (el PUAL no apoyará más del 50% del costo de un proyecto).
- g) La contribución de la propuesta de investigación a la formación de cuadros científicos y técnicos capacitados.

Información que se requiere en las propuestas de investigación presentadas al PUAL

Es importante aclarar que el PUAL basa su procedimiento de evaluación en la información que las propuestas contengan; ésta es responsabilidad directa de los proponentes. El programa universitario no propone formatos específicos, dejándolos a elección libre. Sin embargo, es importante señalar los elementos de información a revisar:

- a) Título de la investigación propuesta: se sugiere que sea lo más conciso y descriptivo posible.
- b) Resumen de la investigación propuesta, que contenga objetivos y procedimientos a emplear (extensión máxima: 2 cuartillas).
- c) Antecedentes: presentar una revisión del trabajo más relevante en el tema de la investigación propuesta, incluyendo referencias bibliográficas.
- d) Relevancia del proyecto: presentar una exposición de motivos por los cuales se considera que el proyecto es importante en términos del problema alimentario. Describir la importancia potencial de la propuesta, tanto en sus aspectos básicos como en los de su posible aplicación.
- e) Objetivos específicos de la propuesta.
- f) Metodología a emplear: detallar el plan de actividades, incluyendo descripciones de los experimentos u otros trabajos a llevar a cabo, así como el procedimiento para analizar la información que se obtenga.
- g) Facilidades disponibles: describir éstas para la realización del proyecto, incluyendo laboratorios y plantas piloto, entre otros aspectos.
- h) Apoyo requerido para la realización del proyecto: detallar los gastos que se requieren para llevar a cabo la propuesta de investigación.
- i) Rúbricas: las propuestas deberán ser firmadas por el (los) investigador (es) responsable(s), así como por el (los) director(es) de la(s) dependencia(s) a que corresponda(n), como visto bueno. Se da por hecho que al firmar la solicitud se aceptan las condiciones estipuladas. El Programa Universitario de Alimentos podrá solicitar información adicional, si se considera necesaria, para fines de evaluación. El resultado del proceso de evaluación será notificado el 19 de septiembre del año en curso.

Mayores informes, con el QFB Luis Alcántara Gutiérrez, al teléfono 550-52-15, extensión 4812.

Síntesis del pensamiento amoroso en Latinoamérica

Presentaciones de la obra de teatro "Encuentros de amor y poesía"

EL GRUPO "Joven Teatro Libre" se presentará en el Museo Universitario del Chopo los días 19, 20, 26, y 27 de agosto a las 19:00 horas con la obra "Encuentros de amor y poesía" síntesis del pensamiento amoroso en Latinoamérica. Con esta actuación se inaugurará el Foro del Chopo a nivel teatral.

El Grupo "Joven Teatro Libre" surgió en plática de café sobre la situación del teatro en México, "los jóvenes no tienen acceso al teatro comercial". El objetivo es llevar a escena obras de autores mexicanos para buscar las raíces de la cultura y anular estereotipos, y además reivindicar a los autores mexicanos, sobre todo a los jóvenes, en su mayoría estudiantes y artistas.

La obra es una recopilación de textos hechos por Gonzalo Valdez. Es un recorrido por el pensamiento amoroso a partir del Romancero del Cid pasando por Lope de Vega, Sor Juana Inés de la Cruz, José Martí, Darío, Neruda, Villaurrutia, hasta Lolita de la Colina, Manzanero, Agustín Lara, Guty Cárdenas, Gaby Brimer, Alba Macías, Efraín Huerta y algunos otros.

El espectáculo está dedicado a la gente joven interesada en el arte. "No es la recitación de la poesía, sino su teatralización".

La obra trata de dos jóvenes que se encuentran en su departamento, en un ambiente cotidiano, y de pronto surge la pregunta ¿qué tiene que ver la poesía con el amor?

Se hace una clasificación de los diferentes tipos de amor, que según el psicoanálisis norteamericano son: erótico obscuro, altruista, realista, juguetón y de compañía. Además, con Cavafis y Nono se explica el amor homosexual; la obra termina con una incógnita: ¿Tenemos tiempo de pensar en el amor, podemos creer todavía en él?

Ciclo de conferencias

La vida y obra de Juan O' Gorman

COMO PARTE del magno homenaje organizado por la UNAM al maestro Juan O' Gorman en el primer aniversario de su muerte, se llevará a cabo un ciclo de conferencias titulado "La poética de lo real".

Los participantes, profesores Jorge Alberto Manrique, Carlos González Lobo, Enrique de Anda, Ida Rodríguez, Olga Sáenz, Teresa del Conde y Alberto Híjar, abordarán la temática del quehacer artístico de O' Gorman como reformador de la conciencia social de la arquitectura de la época y continuador del movimiento muralista de la revolución.

Inicia el ciclo el próximo sábado 20 de agosto, con el tema "Juan O' Gorman y su circunstancia", que será abordado por el maestro Jorge Alberto Manrique.

El domingo 21 de agosto, el profesor Enrique de Anda hablará sobre "La arquitectura mexicana en las primeras tres décadas del siglo XX".

El ciclo tendrá como sede, hasta el 11 de septiembre, el paraninfo de la Antigua Escuela de Medicina (Brasil 33, Plaza de Santo Domingo).

En la Librería El Juglar

Presentación del libro "La vida plena"

LA UNIVERSIDAD Nacional Autónoma de México, a través de su programa de Extensión Cultural, anuncia la publicación del libro "La vida plena" una antología poética de Esperanza Zambrano, el cual será presentado mañana a las 20:00 horas.

Esperanza Zambrano es una poetisa que nace sin influencias literarias, no se sujeta al sistema amoroso habitual de las poetisas de América; en su poesía está presente un sentimiento de intimidad, siendo éste lo más personal de su obra, según expresión de Rodolfo Usigli.

Las mujeres escritoras de nuestro país están en deuda con Esperanza Zambrano, afirma José Emilio Pacheco, ya que en 1927 tuvo el valor civil de publicar versos que asumen el derecho de la mujer a no negar su cuerpo, como era exigido en ese tiempo.

"La vida plena" incluye: "De la inquietud joyante" (1927), "De los ritmos secretos" (1931), "De canciones del amor perfecto" (1939), "De retablos del viejo Guanajuato" (1943), "Dos romances" (1945), "De fuga de estío" (1952) y "Sonetos del amor ensimismado" (1954).

La presentación del libro se llevará a cabo en la librería El Juglar (Manuel M. Ponce 233, Guadalupe Inn) y estará a cargo de Andrés Henestrosa y Marco Antonio Montes de Oca.

Fonogramas

Voz Viva de México

LA DIRECCION General de Difusión Cultural informa de los discos de la serie Voz Viva de México que ya están a la venta, en las librerías universitarias, el piso principal de la Torre de Rectoría, la Audioteca Augusto Novaro de Radio UNAM y los mini-puestos de la Universidad, los cuales son:

Voz y obra:

Alfonso Reyes, Efraín Huerta, Inés Arredondo y Carlos Pellicer (este último en cassette).

Piano:

Carlos Chávez: estudios, "Homenaje a Chopin, Nos. 2 y 3"; Rodolfo Halffter: "Homenaje a Antonio Machado"; Blas Galindo: "Preludios Nos. 2, 3 y 5", interpretados por María Teresa Rodríguez.

Música:

Canciones para niños; Chávez, Halffter y Galindo; Homenaje a Lan Adomian, y Leoncio y Lena, y en cassette: Música virreinal mexicana; Moncayo, Chávez y Revueltas, y La música y el niño (I y II).

Reediciones

Carlos Pellicer (serie Voz Viva de México), Poesía náhuatl y Amado Nerivo (serie Literatura Mexicana), y Moncayo (Huapango), Chávez (corrido El sol) y la Orquesta Filarmónica de la UNAM (serie Música Nueva). Por último, el disco de música virreinal mexicana, bajo la dirección de Luis Herrera de la Fuente.

Voz Viva de América Latina

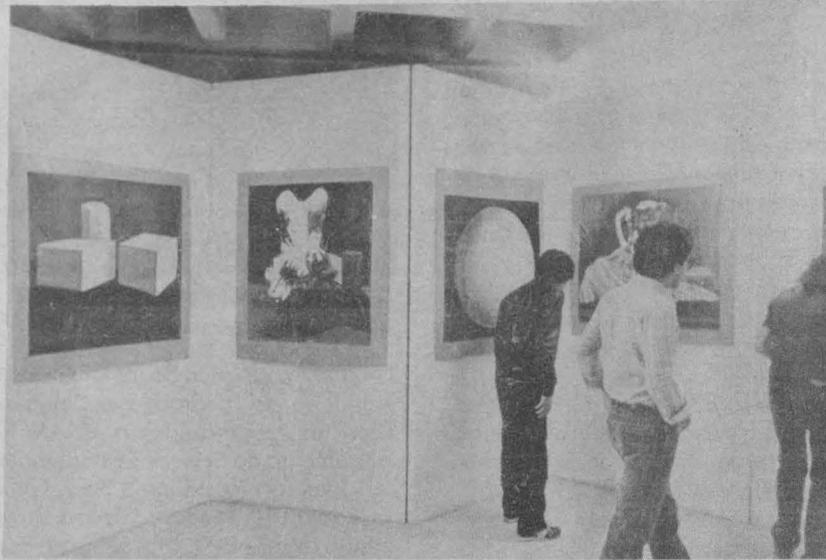
Asimismo, los discos de la colección Voz Viva de América Latina, que se encuentran a la venta, son: Salvador Allendé, José Donoso y la segunda edición de Jorge Luis Borges.

Mayores informes, en la DGDC, a los teléfonos 573-73-27 (directo) y 573-81-22, extensión 2084.

Perspectivas plásticas

Participación de la ENEP Zaragoza en el Encuentro de Talleres Artísticos Estudiantiles

El arte, opción para el desarrollo integral del individuo



Aspectos de la exposición



LA PRACTICA de las disciplinas artísticas tiende a concientizar a la comunidad sobre la importancia del arte y la cultura en la sociedad, y representa una opción entre la gama de actividades que permiten al individuo su desarrollo integral, señalaron los maestros Alfredo León y Alfonso Villanueva, titulares del Taller de Artes Plásticas de la ENEP Zaragoza, plantel que participó con la exposición *Perspectivas plásticas* en el Encuentro de Talleres Artísticos Estudiantiles, en la ENEP Acatlán.

Explicaron que han implantado un sistema de libre trabajo en el taller que dirigen, lo que les permite una constante comunicación con los alumnos, a quienes brindan orientación teórica y visual a través de visitas a museos y galerías.

Informaron que el objetivo del taller es brindar al estudiante un complemento en su formación curricular, que le permita comprender el significado de las manifestaciones artísticas a tiempo que obtiene los conocimientos indispensables para asimilarlas y disfrutarlas.



"El malo, ja, ja, ja", grabado realizado por alumnos de la ENEP Zaragoza.

Al referirse a la exposición, compuesta por 37 trabajos realizados en óleo, acuarela y grabado, precisaron que constituye el primer esfuerzo de un proyecto más amplio, que persigue propiciar el desarrollo del arte plástico en la ENEP Zaragoza.

Los avances tecnológicos...

→ 2

Sus trabajos científicos sobre neoplasias y tuberculosis en animales domésticos y el sistema nervioso central, entre otros, fueron ampliamente reconocidos y le merecieron el título de profesor Honoris Causa de la Universidad de La Habana, Cuba.

El doctor Manuel H. Sarvide, explicó la doctora De Aluja, insistía en la obligación de la Universidad de interpretar las necesidades y aspiraciones del pueblo, y recomendaba que se formaran educandos que llegaran al ejercicio profesional interpretando las posibilidades más profundas del pueblo en todos sus aspectos técnicos, económicos, sociales y culturales, "para dar conciencia a la que debe ser la más pura y elevada esencia de la política de nuestra patria".

Finalmente, el doctor José Manuel Berruecos explicó que con esta Cátedra Extraordinaria suman 17 las instituidas en la UNAM, con las cuales se honra la memoria de artistas, humanistas y científicos. En las artes, a Don Manuel M. Ponce, José Clemente Orozco, Federico R. Mariscal; en humanidades, a Narciso Bassols, Alfonso Caso, Antonio Caso, José Gaos, Enrique O. Aragón y Manuel Gamio; en ciencias, a Manuel Sandoval Vallarta, Nabor Carrillo, Ignacio Chávez, Alejandro Celis y Alejandro Medina Meléndez, estos dos últimos propuestas por el Programa Universitario de Investigación Clínica y el Programa Universitario de Cómputo, respectivamente.

El acto tuvo lugar ayer en el Auditorio Alfonso Caso. ■

Del 22 al 26 de agosto Coloquio de cultura popular

ORGANIZADO POR la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, a través de su Coordinación General de Extensión Universitaria, el Coloquio sobre cultura popular, se llevará a cabo del 22 al 26 de agosto, teniendo como temas principales: La cultura popular y la perspectiva sociológica, y la cultura popular y sus formas de expresión.

Programa:

Lunes 22

Inauguración, por el licenciado Francisco Casanova Álvarez, director de la ENEPA, en el auditorio II.

11:00 h. *Importancia de la cultura popular en la realidad mexicana*, por el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, en el auditorio II.

12:00 h. *Sociología y cultura popular*, por el licenciado Alejandro Miranda, director general de Comunicación Universitaria, en el auditorio II.

13:00 h. *Tepito arte acá* (audiovisual), de Daniel Manrique, Carlos Plascencia y Alfonso Hernández, en el auditorio II.

17:00 h. *Cine*, en el auditorio II.

Nota: En el próximo número de Gaceta UNAM, se publicará el programa íntegro.

La Universidad obtiene...

→ 3

UNAM, centro del acervo de la cultura nacional

Por su parte, el senador Miguel González Avelar, presidente de la Gran Comisión de la H. Cámara de Senadores, al intervenir en el acto organizado por el Programa Universitario Justo Sierra de la Coordinación de Humanidades, manifestó que la sociedad ha definido y caracterizado a la UNAM como el centro específico del acervo de la cultura nacional, por lo cual esta institución tiene la responsabilidad de ensanchar las fronteras del conocimiento.

Consideró que la Universidad no puede ser ajena a la reflexión sobre los problemas nacionales; es por ello que el Senado ha unido esfuerzos con ella para examinar, de manera conjunta, un tema trascendental como es el proceso y política legislativos.

Este esfuerzo académico se realiza, según el licenciado González Avelar, porque no es mucho el tiempo que se ha dedicado al estudio del derecho legislativo (conjunto de normas que regulan la creación de la ley) y además

es muy escasa la bibliografía que existe sobre este interesante proceso.

Destacó la fructífera colaboración que existe entre la UNAM y el Senado de la República, ambas instituciones profundamente enraizadas en la conciencia y en la historia nacionales.

El licenciado González Avelar señaló que se espera someter a análisis y sistematizar las facultades y funciones del Senado de la República, estimular entre la comunidad académica el interés por el estudio de los asuntos que tienen que ver con el Senado y, por último, interesar a la opinión pública en el proceso de la creación de la ley.

Indicó que en el marco del derecho deben desenvolverse las actividades de los mexicanos, pues en la medida que se respeten las leyes y las instituciones se estará contribuyendo al avance de las mismas y de la conciencia cívica y política del país.

Análisis de temas prioritarios

A su vez, la maestra Margarita Almada de Ascencio, directora del Programa Universitario Justo Sierra, recordó que este proyecto tiene como

Primeras jornadas

Pensamiento marxista en la UNAM

ORGANIZADAS POR la Facultad de Economía, el Instituto de Investigaciones Económicas y la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, *Las primeras jornadas del pensamiento marxista en la UNAM* se llevarán a cabo en los auditorios Alfonso Caso y principal de la Facultad de Economía, del 22 de agosto al 6 de septiembre.

Programa:

AGOSTO

Lunes 22

10:00 h. *El marxismo frente al capitalismo contemporáneo: vigencia o crisis ¿una disyuntiva?* Enrique Semo Callev, Bolívar Echeverría, Valentín Campa, Elí de Gortari. Moderador: Pedro López Díaz. Auditorio Alfonso Caso.

18:00 h. *Las grandes discusiones de la economía política*. Alfredo Popoca, Alberto Spangnolo, Fausto Burgueño, Raúl González, Julio López. Moderador: Juan Castaingts. Auditorio Alfonso Caso.

Nota: En el próximo número de Gaceta UNAM, se publicará el programa íntegro.

Los satélites de comunicación...

→ 6

"La verdadera alternativa no reside en la tecnología, sino en la capacidad para utilizarla conforme a las necesidades de cada país; lejos de todo mito, contraria a cualquier fantasma, la tecnología es un recurso del hombre y sólo él es capaz de utilizarla en beneficio de la humanidad".

En su oportunidad el ingeniero Angel Chavarría Lugo, presidente de la Compañía Recepción de Satélites, S A, destacó la importancia de formular las bases para la creación de una infraestructura adecuada del sistema de comunicaciones vía satélite en la República Mexicana, tomando en consideración aspectos políticos, económicos, industriales y tecnológicos, y propuso un sistema basado en la creación de una industria nacional y el aprovechamiento de mercados en países vecinos que tengan el mismo idioma.

La doctora Ruth Gall, investigadora del Instituto de Geofísica, declaró que en México sólo se ha mostrado la parte "esotérica" de la era espacial y se ha callado la problemática real que esta tecnología encierra y en la que destaca la marcada dependencia con las potencias extranjeras.

Indicó que los satélites de comunicación encierran vital importancia, pues bien podrían ser un medio de educación y de cultura o, por el contrario, un factor de desculturización.

A juicio de la doctora Gall es imprescindible definir qué se entiende realmente por la órbita geostacionaria y por espacio ultraterrestre y terrestre, ya que se llama ultraterrestre todo lo que está por encima de 100 kilómetros, cuando en realidad la era espacial implica el funcionamiento de naves espaciales que miran "hacia arriba", pero también las hay que miran "hacia abajo", y son estos satélites los que tienen gran importancia económica y cultural.

El 75% del esfuerzo espacial es de tipo militar

Estos satélites, llamados geodésicos, dijo, suelen tener fines militares. El 75 por ciento del esfuerzo espacial y de lanzamientos es de tipo militar, y sólo un 25 por ciento queda para uso de la ciencia, y un porcentaje pequeño para

objetivo principal servir de foro académico para el análisis de temas prioritarios, con la participación de la infraestructura académica de la UNAM.

En esta ocasión, añadió, este evento se lleva a cabo gracias al convenio de cooperación técnico-científica celebrado el pasado 15 de marzo entre el Senado de la República y la UNAM, cuyos objetivos principales son la instrumentación y desarrollo de investigación y docencia en materia de política y proceso legislativos, así como el intercambio de material bibliográfico y asesoría técnica en publicaciones de interés común.

Estas mesas redondas, agregó, pretenden abrir el camino para discutir cinco temas relacionados al proceso y política legislativos, así como analizar la problemática de investigación y de formación de recursos humanos en estas áreas y orientar hacia el diseño de un coloquio sobre el mismo tema, que se realizará en enero de 1984.

Explicó que en el caso específico del tema legislativo no se realizan estas mesas redondas como una actividad aislada; se ha iniciado el diseño de un curso sobre proceso y política legislativos que podrá impartirse el próximo año, y que deberá enriquecerse con las ideas de quienes intervengan en este evento. ■

IV Aniversario de la ENEO

Situación actual y perspectivas de la práctica social de enfermería en México

LA ESCUELA Nacional de Enfermería informa de la ceremonia de inauguración de las primeras jornadas conmemorativas del cuarto aniversario de sus instalaciones. El evento, cuyo tema central será *Situación actual y perspectivas de la práctica social de enfermería en México*, se llevará a cabo el día 25 de agosto a las 9:00 h, en el auditorio de la ENEO (Camino viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, Tlalpan, DF).

la exploración de tipo económico, como en los de percepción remota.

La licenciada María Ligia Fadoul, investigadora del Centro de Estudios Económicos y Sociales del Tercer Mundo, resaltó la importancia de difundir información respecto a los satélites de comunicación con el objetivo de que no se les vea solamente como una amenaza.

Aseguró que de acuerdo a estudios realizados en el CEESTEM se sabe que existe una descoordinación en el sistema informático de México, lo que plantea la necesidad de definir cuál será el uso que se hará del satélite Morelos.

El licenciado Héctor Schmucler, director de la revista *Comunicación y Cultura*, coincidió con la investigadora y se cuestionó respecto a la utilidad y uso del satélite Morelos.

Como no existe suficiente información respecto a la utilización que se le dará al satélite mencionado, el licenciado Schmucler consideró importante hacer notar que antes de instalar una tecnología se debe saber para qué se le quiere. No debe ignorarse el hecho de que las grandes potencias se valen también de estos satélites para ejercer un mayor control político y económico sobre los países en vías de desarrollo. ■

→ 1

Al inaugurar el martes pasado el **IV Simposio Internacional de Filosofía**, en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez, el Rector aseveró que los mexicanos deben nutrir sus pensamientos y acciones con valores universales, y reforzar la identidad con acendrados valores nacionales, pues la falta de firmeza de la identidad menguará la confianza indispensable para vencer la crisis.

La falta de identidad y confianza hará que se debiliten las energías vitales necesarias para enfrentar los retos y resolver los problemas, así como para mantener la profunda unidad nacional y estar en posibilidades de llevar a cabo los cambios deseados mediante nuestro propio estilo y acordes con nuestra forma de pensar.

La crisis actual, consideró, se debe en parte a las serias diferencias en la incorporación y en la forma de ejercicio del pensamiento científico y tecnológico, lo cual se traduce en una limitación seria para lograr un desarrollo amplio y sostenido en la producción de bienes y servicios que permitan ofrecer bienestar, equitativamente, a todos los mexicanos.

El doctor Rivero Serrano dijo que es necesario que los universitarios reflexionen sobre el momento que vive esta Casa de Estudios, sobre los valores, hechos y progresos que ha logrado en este siglo, con el objetivo de preservarlos y acrecentarlos, así como encontrar aquellos aspectos que deben modificarse para servir mejor a la sociedad.

La reflexión sobre la preservación y la defensa de los grandes valores de la Universidad debe acompañarse con el valor para analizar y resolver viejos problemas; si se logra realizar esto, se podrá transformar el crecimiento cuantitativo en cualitativo, además de convertir este tiempo de crisis en un luminoso momento positivo en la historia de la Institución.

Criticó a los mensajeros de la irracionalidad, que en momentos de crisis creen que sólo por medio de posiciones de fuerza y enfrentamientos violentos se pueden alcanzar los cambios de las instituciones y los países.

Dijo que, ante esto, la Universidad piensa que únicamente la razón, la reflexión, la moral social, la legalidad y el diálogo son argumentos probados para transitar hacia el progreso, sin llegar a situaciones indeseadas de división y enfrentamientos estériles.

Los filósofos modernos en el momento actual

En este aspecto, agregó, la filosofía y los filósofos universitarios tienen mucho que decir y enseñar, pues si la Universidad no pudiera trascenderse en esta forma quedaría condenada a la insignificancia en el contexto nacional. En cambio, al ejercer su tarea crítica en forma racional y razonada, adquiere el valor histórico de ser parte de la reflexión más alta del pensamiento nacional.

Señaló el doctor Rivero Serrano que los universitarios, como todos los demás ciudadanos del país, tienen como tarea urgente analizar en forma retrospectiva, y estudiar el momento actual y el futuro de la sociedad.

Aseguró que la crisis durará el tiempo a que obliguen los factores externos e internos, pero sólo la voluntad y el

trabajo de todos contribuirá a acortar su duración y sus efectos.

Manifestó, por otra parte, que los enemigos de la filosofía, a través de la historia, han caído en la tentación de pensar que esta profesión es un quehacer intelectual, ocioso e incapaz de contribuir en forma pragmática a la solución de los problemas de una sociedad en crisis. Sin embargo, comentó, quienes piensan que es improductiva y la condenan, lo hacen con la falta de profundidad característica de un juicio malévolo y mal informado.

Después de informar que el Instituto de Investigaciones Filosóficas desde hace varios años realiza simposios y otros eventos internacionales con el objetivo de confrontar y adquirir experiencias y conocimientos en esta área, indicó que los filósofos nacionales deben tener la perenne vocación por la verdad y deben establecer, no ideológica ni demagógicamente, nuestra verdad como nación, como pueblo, como miembros de la conflictiva, pero extraordinariamente interesante sociedad humana contemporánea.

A su vez, el doctor Enrique Villanueva, director del Instituto de Investigaciones Filosóficas, explicó que la filosofía es la actividad más general y abstracta que viene a coronar los esfuerzos académicos que realiza la Universidad en beneficio del país.

Explicó que este simposio es un ejemplo de vitalidad académica de alto nivel que desarrolla el instituto con el importante apoyo de las autoridades universitarias.

Nuevamente, agregó, especialistas de importantes centros filosóficos vienen a colaborar con los universitarios mexicanos en la difícil tarea que es la búsqueda filosófica, dando oportunidad a esta Casa de Estudios y a los profesionales del área para medir los avances intelectuales de nuestro tiempo. ■



Palabras pronunciadas por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, durante la inauguración del Simposio Internacional de Filosofía.

Unidad de Seminarios Ignacio Chávez, DF, agosto 16 de 1983.

CON CONSTANTE periodicidad, el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional Autónoma de México realiza, desde hace años, simposios internacionales de filosofía, con el objeto de confrontar el pensamiento filosófico nacional con

el de los filósofos que representan el pensamiento filosófico internacional, y permitir, de esa manera, un flujo recíproco que beneficia el pensamiento nuestro al enriquecerlo de lo universal y, a la vez, propicia que ese pensamiento trascienda en ámbitos más amplios.

¿Qué puede significar la filosofía para un país? ¿Qué significa la filosofía de un país en crisis como el nuestro? Los enemigos de la filosofía, a través de la historia, caen en la tentación de pensar que es un quehacer intelectual ocioso incapaz de contribuir en forma pragmática a la solución de los problemas, más aún si son los de una sociedad en crisis.

Quien la considera improductiva y la condena, lo hace con la falta de profundidad característica de un juicio malévolo o mal informado. Por lo demás, recuerdo que no es nuevo criticar a la filosofía y condenarla haciéndola aparecer desvinculada de los asuntos y problemas de la vida individual y colectiva de las sociedades. Tampoco olvido que este tipo de crítica se ha basado, a través del tiempo, en la muy discutible concepción de que en el devenir del ser humano sólo lo pragmático del pensamiento de la vida del hombre en sociedad tiene valor, concepción que hoy día se restaura cuando se acepta y se pregona una idea tecnocrática del hombre y de la sociedad, dirigida más —o sólo— al hacer y al tener, que a la vida auténtica, integral de desarrollo absoluto de todas las capacidades de la persona humana.

La filosofía, en su esencia: reflexión

Sin embargo, a pesar de estas críticas prejuiciadas, sigue siendo objeto válido de meditación la importante pregunta: ¿Qué puede hacer, qué puede tener que ofrecer la filosofía en un país en crisis como el nuestro? Y esa pregunta se puede responder de muchas formas. Quizá tenga algún valor que yo, más como Rector de la Universidad —que soy— que como filósofo —que no soy—, pueda hacer la consideración siguiente: la filosofía es esencialmente reflexión: reflexión sobre el pensamiento, para averiguar hasta qué punto es cierta y fundada la afirmación de nuestra vida individual o colectiva; reflexión en relación a los conceptos de la ciencia, en los cuales vive la sociedad contemporánea; acerca de la realidad de lo que somos y en la cual nos inscribimos como naturaleza, como persona y como sociedad. Pero la filosofía es también reflexión sobre la sociedad, sobre las instituciones, los valores, los principios y las normas que nos rigen como sociedad y como Estado nacional en la era contemporánea.

Ahora bien, la crisis se debe en parte —sin lugar a dudas— a serias diferencias en la incorporación y en la forma de ejercicio del pensamiento científico y tecnológico. Esta situación se traduce en una limitación seria para lograr un desarrollo amplio y sostenido en la producción de nuestros bienes y servicios, que permita ofrecer bienestar, igualdad y equidad a todos nuestros connacionales. La reflexión filosófica del momento nos debe conducir, entonces, a recapacitar por qué no nos hemos conducido con fortaleza en este terreno de modernidad, y cómo y hasta dónde y por qué caminos debemos lograrlo.

También, y en otro aspecto, la crisis se debe a que nuestros valores y prin-

cipios culturales están insuficientemente interiorizados en nuestras conciencias y en nuestras acciones. Porque si es verdad que sin ciencia y tecnología modernas no podremos tener acceso a un bienestar general que sea firme, seguro e independiente, no es menos verdadero que si los mexicanos no nutrimos nuestro pensamiento y nuestra acción con valores universales, y no reforzamos nuestra identidad con acendrados y reconocidos valores nacionales, la falta de firmeza de esta identidad hará menguar la confianza en nosotros mismos, confianza indispensable para vencer la crisis; de otra forma, terminaríamos por debilitar nuestras energías vitales, hoy tan necesarias para enfrentar los retos y resolver los problemas presentes; para mantener la profunda unidad entre los mexicanos y para proyectar los cambios que deseamos. Esos cambios imperativos que deben ser logrados a nuestro estilo y acordes a nuestra forma de pensamiento han de representar, en sí, una forma más de independencia en el pensar y en el hacer.

Perenne vocación por la verdad

Es aquí donde creo que la filosofía en general, y los filósofos de nuestra Universidad, en particular, pueden y deben aportar mucho al vincular y al debatir con los filósofos de otros países hermanos estos conceptos. La perenne vocación filosófica por la verdad debe intentar establecer, no ideológica ni demagógicamente, nuestra verdad como nación, como pueblo, como miembros de una conflictiva, pero extraordinariamente interesante sociedad humana contemporánea.

Reflexionar sobre nuestras instituciones, sobre nuestra viva tradición cultural, sobre nuestro tránsito aún inacabado a la modernidad, al cual deberemos llegar a nuestro modo y en nuestra forma de pensamiento. Los problemas eternos del cuestionamiento filosófico se manifiestan en los problemas históricos que hoy, como nación y como humanidad, enfrentamos. Los estímulos para el pensar están dados sólo por los límites de nuestras condiciones de existencia humana, social y nacional. No es un asunto de sociologizar o mexicanizar la filosofía —tema muy debatido por los filósofos mexicanos, desde hace muchos años—, sino principalmente de hacer que la reflexión filosófica, con sus métodos propios de conocimiento, con su ancestral tradición reflexiva, contribuya de manera significativa a la vitalidad de nuestra cultura nacional, de nuestras instituciones sociales, y a que el rumbo de la ciencia, la técnica, la organización social, política y económica del país nos conduzca a desarrollar nuestras instituciones sociales y nuestro proyecto como nación, a conquistar nuestra consolidación independiente y libérrima.

El ejercicio filosófico, crítica razonada

Una última preocupación que atañe también al ejercicio filosófico en los momentos de crisis de las sociedades: no faltan los mensajeros de la irracionalidad; aquéllos que creen, a veces hasta con buena fe, que sólo por medio de posiciones de fuerza y enfrentamientos violentos se puede llegar a adecuar las instituciones sociales y a alcanzar los cambios de las

instituciones y los países. Creo, por el contrario, porque me nutro en el espíritu que siempre ha animado a nuestra Casa de Estudios, que sólo a través de la razón, la reflexión, la moral social, la legalidad y el diálogo con argumentos probados, puede transitar hacia las condiciones del progreso; que sólo así es posible caminar sin retroceso hacia las situaciones deseadas y no hacia las indeseadas de división y enfrentamiento estéril. De nuevo, aquí, la filosofía y los filósofos universitarios tienen mucho que decir y enseñar. El cultivo riguroso del razonamiento no puede ni debe ser algo reducido al mero oficio de la investigación personal y privada. Debe asumirse como una vocación propia de todos los universitarios, que ha de difundirse entre todos nuestros estudiantes, trabajadores y maestros, y después de ellos trascender al ámbito extramuros de la Universidad.

Si la Universidad no pudiera trascender en esta forma quedaría condenada a la inexistencia y a la insignificancia histórica y nacional; el ejercer su tarea crítica en forma racional y razonada le da, en cambio, el valor histórico de ser parte de la reflexión más alta del pensamiento nacional.

El progreso, esfuerzo compartido

En resumen, los filósofos, como todos los demás universitarios, como todos los ciudadanos de este país, tienen de siempre una tarea que realizar; pero ésta se vuelve más evidente y urgente en el momento en que vivimos. Pensar y actuar; pensar bien para actuar bien. Analizar en forma retrospectiva, analizar el momento y las circunstancias, y analizar el futuro de nuestra sociedad; analizar para reconocer, para conocer y para planear. La crisis durará el tiempo a que obliguen los factores externos e internos, pero, por otra parte, nuestra voluntad y nuestro trabajo son capaces de oponerle obstáculos para acortar su duración y sus efectos. Algo es claro: debemos preservar los valores fundamentales; debemos reconocer, en cambio, aquellos mitos o tabúes que en muchos órdenes nos han impedido progresar. Debemos aprender a tenerle miedo a los problemas, no a las soluciones, cada individuo, cada institución de la sociedad mexicana tiene una tarea que cumplir a este respecto. Todos tenemos la obligación ineludible de mejorar, de perfeccionar las instituciones puestas bajo nuestra responsabilidad, por medio de contribuciones individuales o institucionales que, al hacerse la suma de muchas, construyan una solución nacional.

Es momento de que los universitarios hagamos una reflexión sobre nuestra Institución. Sobre sus valores, sus hechos y sus progresos a través del siglo, para preservarlos y acrecentarlos; pero también acerca de aquello que deba modificarse para mejor servir a la sociedad. La reflexión sobre lo nuestro, la preservación y la defensa de los grandes valores que poseemos, debe ir al parejo con el valor de analizar y resolver viejos problemas. Si lo logramos seremos capaces de transformar nuestro crecimiento cuantitativo en un gran crecimiento cualitativo. Y convertiremos este tiempo de crisis, por muchos aspectos negativo, en un luminoso momento positivo en la historia de nuestra Institución.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Nota: Los subtítulos son de la redacción.

Gaceta UNAM / 18 de agosto de 1983

Curso monográfico

Introducción a la odontogeriatría



EL INSTITUTO de la Senectud será la sede del curso monográfico *Introducción a la odontogeriatría*, organizado por la Facultad de Odontología, que sustentará el doctor José Y. Ozawa Deguchi, profesor de la facultad, los días 29 de agosto al 2 de septiembre.

Informes, en la Secretaría Académica de la facultad, teléfono 548-64-61, y al INSEN, teléfono 536-10-66.

Miembro de la H. Junta...

→ 1

Pertenece a más de 10 agrupaciones científicas, académicas y profesionales, y ha ocupado diversos cargos en asociaciones y colegios profesionales.

Entre sus cargos oficiales destacan el de haber sido asesor técnico de la Dirección General del Banco Nacional Hipotecario, Urbano y de Obras Públicas, SA; auxiliar de la Comisión Mixta de Planificación del DDF; Subdirector de Obras Públicas del DDF, y miembro de la Comisión de Directores Responsables de Obras de este departamento.

Entre sus cargos y actividad universitaria y académica resalta el haber sido Director de la Facultad de Arquitectura; miembro de la Junta de Gobierno de la Universidad La Salle; integrante del Consejo Asesor del Centro de Didáctica de la UNAM; de la Comisión de Honor del Consejo Universitario; del Consejo de Estudios

Superiores de la UNAM, y asesor pedagógico para la organización de la Maestría en Ingeniería Económica y de Costos de la Universidad La Salle, entre otros.

Forma parte de diversas agrupaciones científicas y profesionales, como la Sociedad de Arquitectos Mexicanos, Diseñadores Industriales, AC, Academia Mexicana de Ingeniería y Academia Mexicana de Arquitectura.

Ha dictado aproximadamente 18 conferencias y ocupado diversos cargos especiales, como el de miembro de la Comisión Consultora de Monumentos Históricos del INAH y el de jurado del Premio Nacional 1977, área Tecnología y Diseño.

Ha impartido diversas cátedras en la Universidad Nacional Autónoma de México y ocupado numerosos cargos técnicos particulares, así como asesorías en diversas áreas.

Seminario

La evaluación de la nueva tecnología médica en México

EL CENTRO Universitario de Tecnología Educativa para la Salud, de la UNAM, y la Escuela de Salud Pública de México, de la SSA, realizan el seminario *La evaluación de la nueva tecnología médica en México*, el 23 de agosto, en el Auditorio de Asuntos Internacionales de la SSA (Insurgentes Sur N° 1397, 6° piso), de 9:00 a 14:00 h.

Programa:

9:00 h. Inauguración.

9:15 h. 1a. Mesa de discusión: Estado

actual de la tecnología médica: ventajas y riesgos. Bases para su desarrollo. Beneficios de su utilización. Problemas para su transferencia. Conferencistas: doctores José Laguna García, Gerald Rosenthal, Jesús Kumate Rodríguez y Bernardo Ramírez Minvielle. Moderador: doctor Roberto Uribe Elías. Relator: doctor Malaquías López Cervantes.

10:45 h. Presentación: *Resultados de una encuesta sobre el uso de tecnología médica en México*. Ponentes: doctores Susan Vandale Toney y José Ro-

dríguez Domínguez.

11:45 h. Mesa de discusión: *Estrategias para la optimización del uso de las tecnologías médicas en México*. Problemas prioritarios de salud. Distribución de recursos y niveles de atención. Sectores de salud público y privado. Conferencistas: doctores Alfonso Alvarez Bravo, Gonzalo Gutiérrez Trujillo, Jesús Guzmán García, Homero Hernández Illescas, Samuel Karchmer K. y José Luis Ramírez Arias.

13:15 h. Relatoría general y conclusiones.

Directora del Instituto...

→ 1

Durante el acto, la doctora Gutiérrez de MacGregor se comprometió a instrumentar acciones tendientes a incrementar y mejorar la investigación y la enseñanza de la geografía, con el fin de que cada día se conozca mejor esta disciplina y haya conciencia del beneficio que puede ofrecer a la nación.

Para lograr los objetivos del instituto, aseguró, es imprescindible contar con la colaboración decidida del personal académico y administrativo, así como con el apoyo de las instituciones que, de una u otra forma, están interesadas en la geografía: además de las de enseñanza, la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática.

Agregó que serán fortalecidas las relaciones entre los colegios de geografía y el instituto; mismo que estará abierto para que los mejores estudiantes puedan iniciarse en la investigación y una vez capacitados logren integrarse con mayor facilidad a las fuentes de trabajo especializadas.

La política de investigación no debe tender a fijar temas concretos; éstos —consideró— deben emanar de la comunidad del instituto, ya que es la mejor manera de asegurar su éxito. Sin embargo, se pueden y deben dar lineamientos y políticas generales que, sin menoscabar la libertad de investigación, marquen una pauta al personal académico, como son los fijados por la Ley Orgánica de la UNAM en la segunda de sus finalidades: "Organizar y realizar investigación, en especial acerca de las condiciones y problemas

nacionales".

Para continuar y desarrollar esos lineamientos, agregó la Directora, el instituto debe enfocar sus investigaciones de manera relevante a la aplicación de la geografía a las necesidades nacionales, pero sin descuidar la investigación básica.

Al expresar su agradecimiento por haber sido distinguida por segunda vez como Directora del IG, señaló: "Juntos hemos recorrido caminos difíciles y habremos de continuar haciéndolo en servicio de la Universidad Nacional".

En su oportunidad, el doctor Martuscelli indicó que las labores que se desarrollan en el instituto son fundamentales, ya que comprenden una parte muy importante de la investigación geográfica que se lleva a cabo en la nación.

De la doctora Gutiérrez de MacGregor, quien cuenta con una excelente trayectoria académica, dijo que en su primer periodo como directora del instituto cumplió una función de consolidación y condujo a esa dependencia por el camino que en ese momento era el más adecuado.

A nombre del doctor Rivero Serrano, rector de la UNAM, agradeció al licenciado López Recéndez su atinada gestión como director del instituto, y a la doctora decano Consuelo Soto Mora por su interinato.

El licenciado Rubén López Recéndez, por su parte, señaló que la doctora Gutiérrez de MacGregor es una investigadora vinculada a los problemas del instituto y agradeció al personal académico y administrativo el apoyo que ha permitido a esa dependencia alcanzar un reconocimiento nacional

como internacional.

La doctora Gutiérrez de MacGregor es egresada de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, donde cursó su licenciatura, maestría y doctorado. Obtuvo además el doctorado en Geografía en el Institut de Géographie de L'Université de Paris, y asistió a los cursos *Métodos de análisis de población y establecimientos urbanos en la Gran Bretaña*, en la London School of Economics and Political Science de la Universidad de Londres, y *Planificación del desarrollo urbano*, organizado por la OEA.

Ha sido asesora en la crítica de los trabajos de geografía y cartografía elaborados por la Comisión Nacional de Salarios Mínimos y en la formulación del Plan de Ciencia y Tecnología para el CONACyT.

Dentro de su actividad administrativo-académica, ha sido miembro de la Comisión Editorial del Instituto de Geografía, jefa del Departamento de Geografía de la Población y directora del Instituto de Geografía de 1971 a 1977.

Ha tenido una destacada participación en congresos y coloquios nacionales e internacionales, y es autora de un gran número de libros de su especialidad, entre los que destacan *Carta aduanera de la República Mexicana*, *Desarrollo y distribución de la población urbana en México* y *Necesidad de una reglamentación del uso del suelo en México*.

La doctora Gutiérrez de MacGregor fue designada directora de dicho instituto por la H. Junta de Gobierno de la UNAM, de una terna integrada, además, por los doctores Ernesto Jáuregui Ostos y Rubén López Recéndez.

La figura de Simón Bolívar...

→ 5

Manifestó que las diferencias se agrupan o se conjugan en unidad; sin embargo, resaltó que unidad no es identidad, puesto que cuando una unidad histórica, una sociedad o época, se pretende "idéntica a sí misma", es sólo una "verdad abstracta", "falsa conciencia", "ideología", o la pura inmediatez del bienestar y la satisfacción pre o extrarracional de pulsiones.

En este sentido, destacó que la modernidad no es acabamiento; la mo-

dernidad es sólo un "modo de". Un modo diferente de sociedad, a la búsqueda de su identidad.

Por otra parte, el doctor Abelardo Villegas, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, aseguró que no puede alcanzarse la liberación nacional sin una cultura propia.

"Hoy, que estamos tan decepcionados del modelo de la sociedad industrial avanzada, ya no creemos en la productividad ni en el trabajo como

los valores supremos, por lo que es necesario formular una nueva moral social libertaria que impida que un movimiento de liberación nos conduzca a otro de esclavitud", apuntó.

En este sentido, destacó que ya es tiempo de que los latinoamericanos se enfrenten a un nuevo modelo social, elaborado expresamente para los países de la región y que asuma su propia actitud frente a la cultura burguesa y socialista; que establezca su escala de valores y, en consecuencia, lo que debe ser la cultura y el sistema educativo.

Mencionó que en virtud de que el hombre acumula historia y cultura, no puede vivir de igual forma a la que vivieron los hombres de siglos pasados. Si bien el hombre critica su pasado, debe hacerlo de manera que sea considerado como una experiencia, pero de ninguna manera abolirlo o ignorarlo.

En este contexto, aseguró que se trata de superar al pasado quitándole vigencia, haciendo patente que los sistemas de valores que rigieron en el pasado y que permitieron soluciones a conflictos, ya no son válidos para el mundo actual.

En su intervención, el doctor Horacio Cerutti Guldberg, investigador del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, indicó que ya no se puede leer ingenuamente a Simón Bolívar, pues la problemática de América Latina no lo permite.

Comentó que, como sucede hoy en día, cuando un puñado de hombres pueden determinar en qué momento acabar con la existencia de la vida humana en el Universo, y cuando ello puede ocurrir por un simple error, el nombre de Bolívar "es para nosotros legado y tarea, es desafío y utopía, es propuesta y programa, es motivación y estímulo".

En tanto, el doctor Carlos Guilherme Mota, catedrático de la Universidad de Sao Paulo, Brasil, indicó que en la actualidad se desarrolla la búsqueda de una memoria común para el mundo latinoamericano que trascienda los discursos abstractos.

En este sentido, opinó que los movimientos revolucionarios en Nicaragua y El Salvador, así como otros sucesos sociopolíticos de signo similar que se dan en el continente, apuntan hacia un objetivo común que es la emancipación de Latinoamérica. ■

Del 24 al 26 de agosto

III Seminario sobre Investigación Clínica

EN EL Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica, se efectuará, del 24 al 26 de agosto, el III Seminario sobre Investigación Clínica, el cual tiene como objetivos centrales:

— Conocer las actuales tendencias de la investigación clínica en las diferentes instituciones del sector salud.

— Realizar un foro coordinado entre la UNAM y el Sector Salud que permita identificar e integrar grupos de investigación médica interdisciplinaria.

— Plantear estrategias para el desarrollo de proyectos de formación de recursos humanos en investigación médica.

El evento, organizado por la Coordinación de la Investigación Científica, a través del Programa Universitario de Investigación Clínica, se realizará conforme al siguiente

Programa:

Día 24

9:00 a 9:30 h. *Introducción*. Doctor Jaime Martuscelli Quintana. Audiovisual: "Actividades realizadas por el PUIC".

9:30 a 10:00 h. *El PUIC a dos años de su fundación*. Doctor Antonio Velázquez Arellano.

10:00 a 10:30 h. *La investigación clínica interdisciplinaria*. Doctor Bernardo Sepúlveda.

10:30 a 11:00 h. *La investigación biomédica y los problemas de salud*. Doctora Kaethe Willms.

11:00 a 11:30 h. *Receso*.

11:30 a 12:00 h. *La investigación clínica y los problemas de salud*. Doctor Donato Alarcón Segovia.

12:30 a 13:30 h. *La investigación sociomédica y los problemas de salud*. Doctor José Narro.

12:30 a 13:30 h. *Foro*.

Día 25

9:00 a 9:30 h. *La investigación clínica y la formación de investigadores en la Facultad de Medicina*. Doctor Fernando Cano Valle.

9:30 a 10:00 h. *La investigación clínica y la formación de investigadores en las escuelas nacionales de estudios profesionales*. Doctor Rodolfo Herrero Ricaño.

10:00 a 10:30 h. *La investigación clínica y la formación de investigadores en el IMSS*. Doctor Carlos MacGregor Sánchez Navarro.

10:30 a 11:00 h. *La investigación clínica y la formación de investigadores en el ISSSTE*. Doctor Andrés G. de Wit Greene.

11:00 a 11:30 h. *Receso*.

11:30 a 12:00 h. *La contribución de la investigación clínica al desarrollo de la industria farmacéutica nacional*. Doctor Julián Villarreal.

12:00 a 12:30 h. *El papel del CONACyT en el desarrollo de la investigación*. Doctor Daniel Reséndiz.

12:30 a 13:30 h. *Foro*.

Día 26

9:00 a 9:30 h. *La investigación clínica y la formación de investigadores en los institutos nacionales de salud de la SSA*. Doctor Jesús Kumate.

9:30 a 10:00 h. *El intercambio académico como mecanismo para descentralizar la investigación clínica*. Física Carmen Tagüena.

10:00 a 10:30 h. *Los mecanismos universitarios para la formación y superación de los investigadores clínicos*. Doctor Humberto Muñoz.

10:30 a 11:00 h. *El papel de la planeación y evaluación en el desarrollo de la investigación*. Doctora María Elena Sandoval.

11:00 a 12:00 h. *Foro*.

12:00 a 12:30 h. *Receso*.

12:30 a 13:00 h. *El papel de la investigación en el Sistema Nacional de Salud*. Doctor Guillermo Soberón Acevedo.

13:00 a 13:15 h. *Conclusiones*. Doctor Antonio Velázquez Arellano.

13:15 a 13:30 h. *Mensaje y clausura del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM*.

La filosofía latinoamericana...

→ 5

El licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, manifestó que estas jornadas, dentro de la UNAM, incluyen actividades académicas como el citado ciclo de conferencias, así como eventos artísticos dirigidos al gran público, en un esfuerzo típico de extensión universitaria. Citó, como ejemplo, la puesta en escena de "Humboldt y Bolívar", de Klaus Hammel, por el grupo latinoamericano El Galpón; plástica y cine contemporáneo de Venezuela, así como la presentación de grupos orquestales y de danza venezolana, entre otros.

El doctor Leopoldo Zea, director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, aseguró que "en los días que estamos viviendo, que en mucho recuerdan los que vivieron nuestros libertadores, aunque frente a otras formas de dependencia; nuestros pueblos y los pueblos libertados por Bolívar se unen en defensa del derecho de autodeterminación y la no intervención de fuerzas ajenas a su destino".

Indicó que el ciclo "La filosofía latinoamericana doscientos años después", analizará la filosofía de la que se sirvieron personajes como Bolívar para justificar y dar sentido a la hazaña de la liberación; la filosofía de su tiempo puesta al servicio de las metas que se habían propuesto, y el filosofar mismo que surgió de esa utilización.

Fue así como Bolívar, sirviéndose de la filosofía de Montesquieu, se opuso a la imitación servil de pensamientos y constituciones ajenas a esta nuestra realidad, afirmando que "toda filosofía ha de nacer de las propias y peculiares experiencias".

Comentó que enfrentando así el grave error de las diversas naciones surgidas de la emancipación de América, tendiente a la adopción servil de constituciones como la de Estados Unidos, ajena a la realidad de esta América, Bolívar expresaba: "Ni remotamente ha entrado en mi idea asimilar la situación y naturaleza de dos estados tan distintos como el inglés americano y el americano español, por lo que las leyes de los Estados Unidos de Norteamérica no pueden ser las

mismas leyes de los pueblos de América del Sur".

Al respecto, observó que el citado ciclo de conferencias se orientará a analizar si el Espíritu de las Leyes, citado por Montesquieu, se ha mantenido a lo largo de estos doscientos años en el filosofar de nuestra América, o si se insiste en imitar, en vez de crear.

El doctor Carlos Mota, catedrático de la Universidad de Sao Paulo, Brasil, al hablar en representación de los profesores de esa institución educativa, aseveró que la imagen de la UNAM en el mundo se destaca por su interés en difundir ideas y proyectos que lleven a la reflexión sobre los problemas de América. Muestra de ello, afirmó, es la constante participación de sus centros de investigación en el análisis de la problemática de América Latina.

De igual forma, dijo que este evento permite retomar la idea central de Bolívar referente a que la independencia no se agota ni se completa sin la profundización de las reformas sociales.

También destacó que esa reunión permitirá continuar y afirmar la tradición múltiple y compleja de pensamiento de los filósofos latinoamericanos, especialmente la de Simón Bolívar.

La discusión de las ideas bolivarianas en estos momentos en los que América Latina atraviesa por un momento coyuntural, expresado en las luchas de liberación de los países centroamericanos y la problemática de los países del Cono Sur, son de gran importancia porque continúan vigentes.

Subrayó que los intelectuales latinoamericanos deben expresar su apoyo a las políticas del Grupo Contadora, así como a países como México y Francia, que se oponen a las interferencias en América Central, que hacen peligrar la estabilidad del continente.

Indicó finalmente que estas jornadas en la UNAM también servirán para analizar la problemática del intervencionismo estadounidense en América Central y el Caribe con el objetivo no de obtener una única línea de opinión, sino de proponer, discutir y saber preservar los modelos políticos alternativos. ■

**El Artículo 25
Constitucional**

En su oportunidad, el licenciado Enrique Sánchez Bringas, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, disertó sobre **El Artículo 25 Constitucional**, y apuntó que en éste se engloba un tema que ya no es nuevo, pues se ha manifestado en distintos ángulos de nuestra sociedad y es el referente a la delimitación del Estado en el ámbito económico.

En el mes de febrero se publicaron las reformas constitucionales a los artículos 25, 26, 27 y 28; el Artículo 25 es el que formula el principio de la rectoría económica del Estado, el cual es un precepto nuevo en muchos aspectos; por ejemplo, es la primera ocasión en que a nivel de norma constitucional se habla de clases sociales.

Al abordar el tema, el licenciado Sánchez Bringas estableció tres instancias; en la primera se refirió a la dinámica que opera en la estructura del poder en general, relacionándola en función de la realidad mexicana, enfatizando los comportamientos que han tenido los sectores privado y público a partir de la expropiación petrolera, para en una tercera parte, aproximarse a los alcances filosóficos y a la trascendencia del Artículo 25 Constitucional.

En cuanto a la estructura del poder, el ponente indicó que es de aceptación general, en el entorno en que se desarrolla la ciencia política, que toda organización estatal se integra por una parte, con factores reales, y por otra, con factores formales del poder.

Los factores formales del poder ocupan, en una imagen piramidal, la parte superior que corresponde al área de los gobernantes, que atiende a los órganos del Estado. Tales aspectos formales requieren de legitimación y, para lograrlo, deben corresponder a los valores socialmente predominantes, que como síntesis ideológica son producidos por los factores reales o por los bloques sociales más fuertes.

Actualmente, se produce el nuevo Artículo 25 Constitucional, mediante el cual se eleva a rango de decisión política fundamental el principio de la rectoría económica del Estado para lograr el desarrollo nacional garantizando que éste es integral.

Este aspecto de la decisión política aglutina, en el propio Artículo 25, el principio de democracia en su sentido material, entendida, según lo estable-

Se estrena hoy "Las juramentaciones"...

En cuanto al público de México y en particular el del Distrito Federal, opinó que es capaz de rechazar el mal teatro y de entender el de calidad; prueba de esto es el lleno que llegan a tener las salas en donde se presentan obras valiosas.

Puntualizó que el dramaturgo en México no puede vivir de su trabajo; de hecho, advirtió, debe tener otra fuente de ingresos. "El teatro que hago no me deja ganancias económicas, pero sí una gran satisfacción".

Por su parte las actrices Graciela Doring, Alicia Caro, Tita Grieg, Gua-

ce el inciso A de la fracción primera del Artículo Tercero Constitucional, no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo; de lo anterior se explica la razón por la que el nuevo precepto diseña como objetivo del desarrollo nacional integral el fortalecimiento de la soberanía de la nación y el de su régimen democrático, explicó el licenciado Sánchez Bringas.

Es evidente, dijo, que el nuevo texto del Artículo 25 Constitucional corresponde a los valores que económicamente prevalecen en el país, ya que, por una parte la planeación implica el apoyo al sector social, pero se está corroborando la protección y el desenvolvimiento como obligación estatal de la iniciativa privada.

Finalmente, advirtió que el principio de la rectoría del Estado en materia económica reafirma la supremacía interna que como atributo soberano tiene el Estado Federal Mexicano.

**El Artículo 28
Constitucional**

El tema **Análisis del Artículo 28 Constitucional** fue abordado por el licenciado Manuel González Oropeza, del IJ, quien comentó que no ha habido disposición dentro del capítulo de Garantías Individuales, más criticada que las del Artículo 28 Constitucional, al que se le ha caracterizado como incongruente e inconsistente con el sistema económico y político de México.

Informó que a pocos días de nacionalizada la Banca, el Poder Ejecutivo envió una iniciativa de reforma que volvería la atención al Artículo 28, para elevar a este rango la recién decretada nacionalización bancaria; de la misma forma había procedido Lázaro Cárdenas cuando, después de la nacionalización petrolera, modificó el Artículo 27 Constitucional con la reforma aprobada el 9 de noviembre de 1940.

Posteriormente el licenciado Miguel de la Madrid, presidente de la República, envió una segunda iniciativa de reforma en la que incluía otra modificación al Artículo 28; así, en 1982 este Artículo fue objeto de dos reformas: una circunstancial, que fue la del mes de septiembre, relacionada directamente con la nacionalización bancaria y otra integral, que en diciembre del mismo año enmarcó expresamente los principios de la participación del Estado en la economía nacional, puntualizó. ■

dalupe Noel, Elvira Monsell y la directora Pilar Souza, coincidieron en señalar que la obra ofrece la posibilidad de reír y también la necesidad de pensar y enfrentar un problema real. En **Las juramentaciones** no hay pausas de tiempo ni espacio y el final es un juramento, de ahí su nombre, subrayaron.

La directora y actrices se pronunciaron en favor de un teatro de calidad; esto, que sólo es posible en instituciones como la UNAM y el SAI, permite realizar un trabajo creativo y de apoyo al teatro mexicano, finalizaron. ■

Al comentar la ponencia del doctor Cuéllar, el ingeniero Bernardo Domínguez destacó que es de gran importancia atender todas las tareas tecnológicas involucradas en la planeación integral de la geotermia.

Por su parte, el ingeniero Sergio Mercado destacó la prioridad que debe darse al desarrollo tecnológico de yacimientos de baja entalpia, que constituyen el mayor número en la región.

El ingeniero Jesús Ruiz Elizondo informó que actualmente sólo existe un curso permanente en México en esta área, el cual se imparte en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, y a partir de este año empezará a funcionar una especialización de un año en Geotermia, en la Universidad Autónoma de Baja California.

A su vez, el ingeniero Héctor Alonso Espinosa explicó que en la planta de Cerro Prieto existe una capacidad instalada de 180 Megawatts (MW) y una capacidad en desarrollo de 420 MW, de los cuales 220 MW se exportarán a Estados Unidos. En la planta geotérmica de Los Azufres se dispone de cinco unidades de 5 MW, desde septiembre de 1982.

El Plan Geotérmico, continuó, se fundamenta en el Plan Nacional de Desarrollo y prevé una capacidad mínima instalada de 2000 MW, que inclusive podría llegar a 3000 MW para el año 2000. Adicionalmente informó sobre la magnitud de las reservas geotérmicas, de las cuales, las probadas ascienden a 800-900 MW, las probables a 4000 MW y las posibles a 6000 MW, lo que permitiría alcanzar un nivel de explotación de 8000 MW para el año 2010.

El Gerente de Geotermia de la CFE

aseveró que no obstante el elevado costo inicial de la energía geotérmica, el de generación es de los menores, y agregó que debido a la menor inversión requerida para las plantas pequeñas, es conveniente buscar la creación de una rama industrial productora de turbogeneradores para plantas geotérmicas con capacidad entre 5 y 10 MW, competitivos y rentables en los mercados nacional e internacional.

La clausura

Finalmente, para concluir las jornadas de trabajo correspondientes, el licenciado Roberto Dávila Gómez Palacios, director de Transacciones Internacionales, clausuró, en representación del licenciado Francisco Labastida Ochoa, secretario de Minas e Industria Paraestatal, el curso internacional sobre **Perforación de Pozos Geotérmicos**.

La ceremonia fue presidida por el doctor Octavio A. Rascón Chávez, director de la Facultad de Ingeniería, quien destacó la importancia del estudio continuo de los profesionistas; por tal motivo, añadió, "la facultad fundó en 1971, el Centro de Educación Continua, ahora DEC, cuyo propósito es lograr que los profesionales, en particular de ingeniería, perfeccionen y actualicen sus conocimientos para que desarrollen mejor su trabajo actual y futuro".

En su intervención, el licenciado Eduardo Pascual, representante del Secretario Ejecutivo de la OLADE, señaló la importancia que tiene para Latinoamérica la preparación de recursos profesionales en la rama de la geotermia. ■

Tercer Foro Nacional de Trabajo Social

La intervención del trabajo social ante los efectos de la recesión económica

LA ESCUELA Nacional de Trabajo Social organiza el *Tercer Foro Nacional de Trabajo Social*, teniendo como tema *La intervención del trabajo social ante los efectos de la recesión económica*, el cual se llevará a cabo los días 7, 8 y 9 de septiembre.

Informes, en la ENTS, al teléfono 550-52-15, extensiones 4592, 4594 y 4596.

Seminario de computación

ELQUEL

EL INSTITUTO de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas informa que el viernes 19 del mes en curso, el profesor Henrique Gonikman impartirá un seminario de computación cuyo tema central será el lenguaje ELQUEL.

—El seminario se efectuará en el salón 406 del IIMAS.

Semestre 1983/II

Ciclo de conferencias y mesas redondas

LA ESCUELA Nacional de Estudios Profesionales Aragón, a través de su Coordinación de Derecho, el Departamento de Ciencias Jurídicas y el Colegio de Profesores del Área de Derecho, da a conocer el calendario de conferencias y mesas redondas para el semestre 1983/II, que se efectuarán en el auditorio A-9 de la escuela.

Calendario

Conferencias

Viernes 19
10:00 h. *Fundamentos filosóficos de la obligación alimentaria*, por la licenciada Alicia Elena Pérez Duarte.
18:00 h. *La acción penal y el ejercicio de la acción penal*, por el licenciado José Hernández Acero.

Mesas redondas

Lunes 22
10:00 h. *Formas de obtener la libertad provisional en el procedimiento penal*, con los licenciados María Antonieta Landeros Camarena, Francisco Chávez H. y Elías Polanco Braga.
18:30 h. *El delito de violación y sus modalidades*, con los licenciados Concepción Mejía Mancera, Hernán Cortés Ríos, José Hernández Rodríguez y Bernabé Luna Ramos.

Nota: En el próximo número de *Gaceta UNAM*, se publicará el programa integro.



cine

El ogro, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, sábado 20 y domingo 21, 12:00 h.

El capitán Mantarraya, en la Casa del Lago, sábado 20 y domingo 21, 11:00 h.

Los inundados (1961), Argentina, de Federico Birri, en la Sala Cinematográfica Fósforo, hoy a las 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

El grito, director: Leobardo López Aretche, en la Facultad de Psicología, hoy a las 12:00 y 18:00 h.

1968, director: Oscar Menéndez, en la Facultad de Psicología, mañana a las 12:00 h.

María Candelaria (1943), director: Emilio Fernández en la Sala José Revueltas, viernes 19, sábado 20 y domingo 21, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Los que viven donde sopla el viento suave, director: Felipe Casals, en la Sala Julio Bracho, viernes 19, sábado 20 y domingo 21, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Chaflán, (1938), director: Rolando Aguilar, en la Sala José Revueltas, Centro Cultural Universitario, hoy a las 12:00, 16:30, 18:30 y 20:00 h.

Los indolentes (1977), director: José Estrada, en la Sala Julio Bracho, hoy a las 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Brujos y curanderos, director: Juan Fran-

cisco Urristi, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, viernes 19, sábado 20 y domingo 21, 15:00, 17:00 y 20:00 h.

La batalla de Chile: el poder popular, de Patricio Guzmán (Chile), en el Auditorio Narciso Bassols de la Facultad de Economía, hoy a las 18:00 h.

Stress, Parques nacionales en Alemania y El hombre y el agua, en la ENEP Zaragoza, hoy a las 14:00 h.



conferencias

Rubén Salazar Mallén, por Jaime Vázquez y Julio Derbez, en el salón 901 de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, domingo 21, 12:00 h.

Crítica a la metafísica, por el doctor Ricardo Guerra T., en el Auditorio Jus Semper Loquitur de la Facultad de Derecho, hoy a las 17:30 h.

La arquitectura mexicana en las primeras tres décadas, por Enrique de Anda, en el paraninfo de la antigua Escuela de Medicina, domingo 21, 12:00 h.

Juan O'Gorman y su circunstancia, por Jorge Alberto Manrique, en la antigua Escuela de Medicina, sábado 20, 12:00 h.

Jugando con el Sol, por Odón de Buen y Manuel Martínez, en el Bosque de Tlalpan, entrada 3, sábado 20, 12:00 h.

La música y los instrumentos prehispánicos, en la Sala Carlos Chávez, sábado 20, 19:00 h.

El folclor musical en los bailes populares, por el maestro Mario Kuri, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), sábado 20, 13:00 h.

Ven a tomar café con nosotros, los jueves, 17:30 h, en la planta baja del tercer patio del edificio de San Ildefonso N° 43.

Cuento, por Hernán Lara Zavala, en el CCH Sur, hoy a las 12:00 h.

Arte popular, por María Teresa Pomar, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, hoy a las 19:00 h.



danza

Ballet Folclórico Jaime Buentello Bazán de la Universidad Autónoma de Nayarit, dirección de la profesora María Teresa Thomé de Buentello, en la Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario, 20:30 h, viernes 19, y 12:00 h, sábado 20; en el Teatro Tepeyac (calzada de Guadalupe N° 496, colonia Estrella) 17:00 h, domingo 21.

Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma del Sudeste, dirección de Ramón Olivares Sosa, en el Museo Universitario del Chopo, 13:00 h, sábado 20.

Ballet Folclórico de la Universidad Juárez del Estado de Durango, dirección del profesor Santo Salas Mata, en el Teatro Félix Azuela, 12:00 h, sábado 20, y en la Sala Miguel Covarrubias, 12:00 h, domingo 21.

Compañía Titular de Danza del Colegio de Bachilleres, dirección de Calixto Mateos González, en el Teatro Tepeyac, 17:00 h, sábado 20.

Grupo de la Delegación de Jalisco, Centro de Seguridad Social Guadalajara, dirección de la profesora Guillermina Galarza Cruz, en la Sala Miguel Covarrubias, 19:00 h, sábado 20, y en el Teatro de CU, 12:00 h, domingo 21.

Grupo de la Delegación N° 1, Centro de Seguridad Social Cuauhtémoc, dirección del profesor Manuel Ortega Uribe, en la Explanada Hidalgo (avenida Hidalgo N° 23, Centro), 12:00 h, sábado 20.

Grupo de la Delegación N° 2, Centro de Seguridad Social Hidalgo, dirección del profesor Jaime Cisneros G., en la Explanada Coyoacán (Jardín Hidalgo, Coyoacán), 12:00 h, sábado 20; bajo la dirección de Consuelo Utrera Ortuño, Explanada Hidalgo, 12:00 h, domingo 21.

Grupo de la Delegación N° 2, Centro de Seguridad Social Félix Azuela, dirección del profesor Carlos Zapata R., en la Explanada Independencia (Unidad Independencia, San Jerónimo Lídice), 12:00 h, domingo 21.

Ballet Folclórico Vini-Cubi, dirigido por el maestro Jesús Soreque Tavera, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), mañana a las 12:00 h.

zahualcóyotl, Centro Cultural Universitario.

Homenaje a Juan O'Gorman, en la antigua Escuela de Medicina, horas y días hábiles.

Imágenes de la vida cotidiana, en el Museo Universitario del Chopo, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, hasta el 31 de agosto.

Mobiliario de la Casa del Lago, muestra permanente en el vestíbulo del edificio principal. Visitas de miércoles a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

Exposición permanente de Einstein, en la biblioteca de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

25 años del cartel cinematográfico en la UNAM, en la Filmoteca UNAM, primer piso del tercer patio del edificio de San Ildefonso (San Ildefonso N° 43, Centro).

Marx en foto: imágenes de su vida y obra, en el CCH Vallejo, horas hábiles.

Acuarelas, de Roberto Vargas, en la Librería Universitaria de Insurgentes.

Tendencias sobre el marxismo en la prensa mexicana del siglo XIX a los años 70, y **Marx íntimo**, en el CCH Azcapotzalco, horas y días hábiles.



La botica Esesarte: una farmacia del siglo XIX, en el Palacio de la Escuela de Medicina.

Y la provincia fue el cine, homenaje a Francisco García Urbizu, en la Sala de Exposiciones del edificio de San Ildefonso.

Perspectivas plásticas, del Taller de Artes Plásticas de la ENEP Zaragoza, en la, Biblioteca-Campo II de la escuela. Horas y días hábiles.

Una nueva arquitectura natural, en el Vestíbulo de la Facultad de Arquitectura. Abierta hasta el 30 de agosto.

El vestido, símbolo de los pueblos, montada por el Museo Universitario del Chopo y el Instituto Mexicano del Seguro Social, en el museo, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.



música

Tintes del barroco, barroco alemán, presentando música de Johann David Heinichen, Georg Böhm, Johann Sebastian Bach, Johann Joachim Quantz y Georg Phillip Telemann, en el Palacio de Minería, sábado 20, 19:00 h.

Música renacentista y prebarroca, obras de Frescobaldi, Ortiz, Schein, Gabrielli, Ferrabosco, Morley, Gibbons y Negri, en el Palacio de Minería, domingo 21, 18:00 h.

Grupo Tempore, con música renacentista y virreinal, en el anexo de la Facultad de Arquitectura, hoy a las 11:30 y 18:00 h.

El niño y la música, con el Grupo Nacimiento, en la Sala Nezahualcóyotl, sábado 20, 12:30 h.

Voz humana, con María Luisa Tamez y José Luis González Gómez, presentando la

ENEP Zaragoza

Ciclo de conferencias

LA ENEP Zaragoza comunica a la comunidad universitaria del ciclo de conferencias que se efectuará de acuerdo al siguiente

Programa:

— **La experiencia plástica en Nicaragua**, por Alfonso Villanueva, jueves 18 de agosto a las 12:00 h, Auditorio-Campo I.



— **La importancia de la pintura mural**, hoy, por Alfredo León, martes 23 de agosto a las 12:00 h, Auditorio-Campo I.

— **La tradición del trabajo colectivo en el arte mexicano**, por Dominia Liquois, jueves 25 de agosto a las 12:00 h, Auditorio-Campo I.

Centenario de la muerte de Carlos Marx

Por otra parte, informa de la realización de la mesa redonda **Carlos Marx, la educación y la lucha de clases en México**, que se efectuará el jueves 25 de agosto a las 16:00 h, en el Auditorio-Campo I. Los ponentes serán: Víctor Acuña, Rodolfo Armenta, Daniel Molina y Manuel Aguilar M. Fungirá como moderador Jesús Ramírez N.

exposiciones

Artesanía mexicana (manos maestras de un pueblo), FONART, en el Museo Universitario del Chopo, Doctor Enrique González Martínez N° 10. Entrada gratuita.

De luz, polvos y vapores, fotografías de Romualdo García, en la Galería Juan O'Gorman, Centro Cultural Universitario. Visitas de martes a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

¡No se mueva joven! la fotografía ambulante en México, en la Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario. Visitas de martes a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Instrumentos musicales indígenas, en el vestíbulo de la Sala de Conciertos Ne-

Presentación del libro

La crisis económica y social del mundo

LA FACULTAD de Economía de la UNAM y Siglo XXI Editores informan que la presentación del libro *La crisis económica y social del mundo*, del comandante Fidel Castro Ruz, se efectuará hoy a las 18:00 h, en el auditorio principal de la facultad, con la participación del señor Fernando López Muñón, embajador de la República de Cuba en México, maestro José H. Blanco Mejía, doctor Pablo González Casanova y del maestro René Zavaleta Mercado. Moderador: licenciado Roberto Cabral Bowling.

Visitas guiadas

Patrimonio artístico universitario

CON EL fin de dar a conocer el patrimonio artístico de la UNAM, el Centro Universitario de Profesores Visitantes y la Dirección del Patrimonio Universitario organizan, para profesores visitantes que se encuentran en facultades, escuelas, institutos y centros de la Universidad, visitas guiadas, que en este mes serán a: *la antigua Escuela de Medicina y al Palacio de Minería*, hoy, y *al antiguo Colegio de San Ildefonso y al Palacio de Minería*, el miércoles 31.

La duración del recorrido será de 2 horas con 30 minutos.

Para informes e inscripciones, acudir o llamar a las oficinas del centro, edificio de Posgrado, puerta sur, 2° piso (junto al edificio del CELE), teléfono 550-52-15, extensiones 3452 y 3453.

canción catalana, en la Sala Carlos Chávez, domingo 21, 18:00 h.

Tres guitarras y un escenario (guitarra tradicional), con Jorge de Madrid, Ramón Dona-Diu y Armando Trejo, en la Sala Nezahualcóyotl, domingo 21, 18:00 h.

Semblanza del vals mexicano, con la Sociedad de Conciertos Tlaminime, en la Sala Carlos Chávez, mañana a las 20:30 h.

Recital de Guillermo Portillo Hoffmann, flautista, con obras de Bach, Beethoven, Berg y Chopin, en el Auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología e Historia, hoy a las 20:00 h.

Ciclo Brahms, con la Orquesta Sinfónica de Minería, director: Jorge Velazco, viernes 19 y domingo 21, en la Sala Nezahualcóyotl, 21:00 y 12:00 h, respectivamente, y sábado 20, 19:00 h, en el Anfiteatro Simón Bolívar.

El placer de la ópera, con Rosa María Hinojosa, mezzo soprano; María Luisa González Tamés, soprano; Jorge Valencia, tenor, y Marco Antonio Saldaña, barítono, director: Roberto D'Amico, en la Facultad de Odontología, hoy a las 12:00 y 18:00 h.

Antología de la música popular mexicana, con el grupo Jaranero, en la ENEP Aragón, hoy a las 12:00 y 18:00 h.

Música latinoamericana, con Viola Trigo, en la ENEP Iztacala, mañana a las 12:00 y 17:00 h.

Música de Oaxaca y Guerrero, con María Anzures, en la Escuela Nacional de Trabajo Social, mañana a las 13:00 y 18:00 h.

Canto nuevo, con Eugenia León, en la Preparatoria Popular Revillagigedo, sábado 20, 12:00 h.

Música vocal, en el auditorio principal de la Facultad de Ciencias, mañana a las 12:00 y 17:00 h.



teatro

Encuentros de amor y poesía, con el grupo Joven Teatro Libre, dirección de Gonzalo Valdés Medellín, viernes 19 y sábado 20, 19:00 h, en el museo.

El circo, con el Grupo Serendipity, dirección de Jorge Ramos Zepeda, en el Museo Universitario del Chopo, domingo 21, 17:00 h.

Una rosa con otro nombre, de Emilio Carballido, con el Grupo de Teatro Estudiantil, en el Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente, sábado 20, 20:00 h.

Pollo, mitote y casorio, de Norma Román Calvo, en el CCH Naucalpan, domingo 21, 17:00 h.

El relojero de Córdoba, de Emilio Carballido, en el CCH Azcapotzalco, domingo 21, 19:00 h.

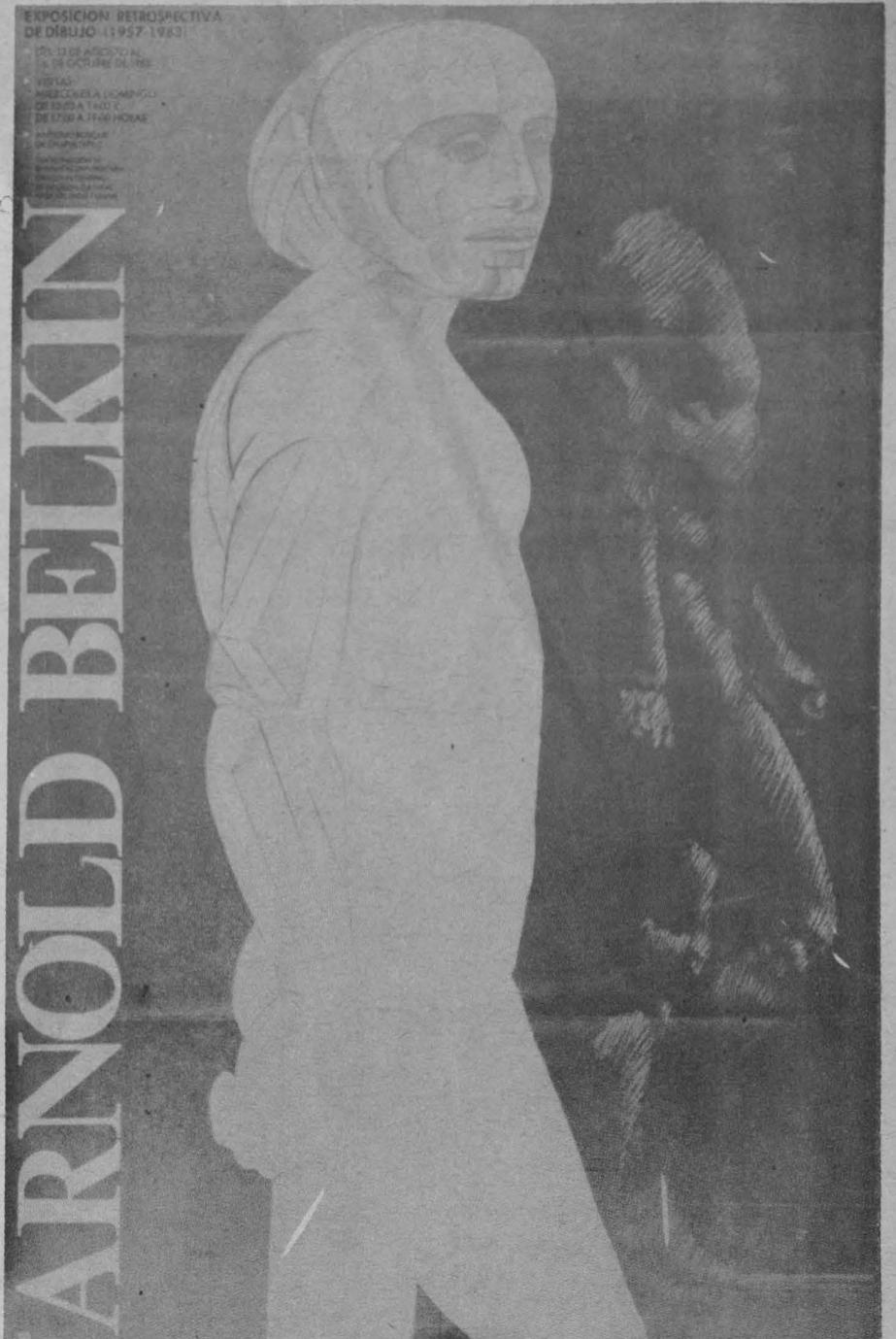
Martirio de Morelos, de Vicente Leñero; adaptación: Luis de Tavira y Arturo Beristáin; escenografía: José de Santiago; música: Luis Rivero, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Centro Cultural Universitario. Martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.



Los cabellos de Absalón, de Calderón de la Barca, dirección de Raúl Zermeño, en el Teatro Legaria (Unidad Legaria), de martes a sábados, 20:00 h, y domingos, 19:00 h.

Cómo han de ser los amigos, de Tirso de Molina, en el "Corral de la Academia", de la Academia de San Carlos, jueves y viernes, 20:30 h, y sábados y domingos, 19:00 h.

Las juramentaciones, de Oscar Liera, dirección: Pilar Souza; música: Ramón Romo; escenografía e iluminación: Jorge Reyna; coreografías: José Mancillas, y músicos: Cuarteto México, en el Teatro Coyoacán (Eleuterio Méndez N° 11, entre calzada de Tlalpan y División del Norte), a partir de hoy, a las 21:00 h.



En el Museo Nacional de Antropología e Historia

Extrauniversitaria

En Ciudad Nezahualcóyotl

Mes del anciano

Música sinfónica mexicana

EL INSTITUTO Mexicano de Protección y Asistencia Comunitaria organiza los festejos y convivencias que con motivo del Mes del Anciano se realizan el presente mes. Los interesados en participar y/o colaborar en tales festejos pueden dirigirse a: "Casa Hogar del Anciano" del IMPACAC, Pichirilo N° 353, colonia Benito Juárez, teléfono 797-69-70.



EN EL Museo Nacional de Antropología e Historia se llevarán a cabo dos conciertos de música sinfónica mexicana. El primero, organizado con motivo del XVII aniversario de la inauguración del Museo, se efectuará el sábado 17 de septiembre a las 12:00 h.

Programa: Director: Armando Zayas; Blas Galindo, *Sones de mariachi*; Carlos Chávez, *Sinfonía No. 2 "India"*; Intermedio: Silvestre Revueltas, *La noche de los mayas*; Encore: José Pablo Moncayo, *Huapango*.

El segundo concierto, en homenaje a José Clemente Orozco, se realizará el sábado 19 de noviembre, con el programa siguiente: Director: Armando Zayas; Miguel Bernal Jiménez, *El chueco*, música de ballet; José Pablo Moncayo, *Tierra de temporal*; Intermedio: Candelario Huízar, *Imágenes*; Silvestre Revueltas, *Redes*; Encore: Blas Galindo, *Sones de mariachi*.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General
Administrativo

Dr. Luis Aguilar Villanueva
Secretario de la Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Comunicación Universitaria,
11° piso de Rectoría.
652-28-35

Lic. Alejandro Miranda Ayala
Director General

Lic. Tomás Caparrosa Franco
Director de Prensa

Música folclórica y danza

Actividades culturales en la ENEP Aragón

LA ESCUELA Nacional de Estudios Profesionales Aragón informa de las actividades culturales que tendrán lugar en el plantel: hoy, a las 12:00 y 18:00 h, *Panorama de música folclórica y popular mexicana*, con el grupo Jaranero, en el auditorio A-1. 12:00 y 17:00

h, *Círculo cinematográfico, El servicio exterior*, director: Alberto Cortés; salón 1007. Mañana, a las 12:00 h, Taller de Danza de la ENEP Aragón, dirección del profesor Eduardo Huerta, en el auditorio A-1.

Ciclo de conferencias

Generalidades de algunas familias botánicas en México

EL INSTITUTO de Biología informa que en el auditorio del Jardín Botánico Exterior se llevará a cabo durante el mes de septiembre el ciclo de conferencias *Generalidades de algunas familias botánicas en México*, de acuerdo al siguiente

Programa:

Orquídeas: mística y erótica, por la M en C Magdalena Peña, día 5.

Generalidades de las cactáceas y algunos de sus usos, por el licenciado Hernando Sánchez Mejorada, día 6.

Arboles tropicales de México, por el doctor José Sarukhán, día 7.

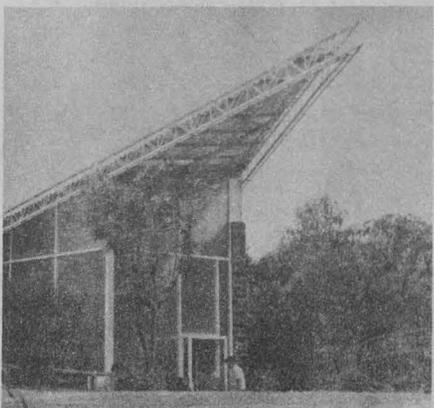
Arboles más comunes en la Ciudad de México, por el M en C Víctor Corona, día 8.

Género Opuntia y su importancia económica, por la doctora Leía Scheinvar, día 9.

Las palmas en México, por el M en C Hermilo Quero, día 12.

Todas las conferencias se realizarán de 17:00 a 19:00 h.

Mayores informes a los teléfonos 548-97-85 y 550-50-57, con los coordinadores del evento, biólogos Miguel Pantí y Leticia Zurita.





los universitarios, hoy

UNAM

música

HOY

Conjunto Tempore

María Díez Canedo, Lorena Díaz Núñez, Denia Díaz Núñez, Gabriela Villa Walls, Música Renacentista y Virreinal ANEXO A LA FACULTAD DE INGENIERÍA Jueves 18/11:30 y 18:00 h.

Guillermo Portillo Hoffmann,

flautista Recital de obras de Bach, Telemann, Debussy, Varese, Taira, Márquez y Portillo AUDITORIO JAIME TORRES BODET Museo Nacional de Antropología e Historia Jueves 18/20:00 h.

* Descuento a tarjetahabientes CONASUPO, ISSSTE, INSENI, SCT, CONACURT, SIC, INBA-SEP, SRE, FONAPAS, DDF e INFONAVIT. Y a estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM y universidades estatales, presentando su credencial vigente.

MAÑANA

Ciclo Brahms

Orquesta Sinfónica de Minería

Director artístico: Jorge Velazco Leon Spierer, violín Eberhard Finka, cello Concierto para violín y cello Primera sinfonía SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL Viernes 19/21:00 h. Domingo 21/12:00 h. ANFITEATRO SIMON BOLIVAR Sábado 20/19:00 h. Boletos: \$ 160.00 y \$ 120.00 *



Jorge Velazco

HOY

Estreno: Jueves 18/21:00, viernes 19/21:45 h. UNAM/SAI

Las juramentaciones

De: Oscar Liera Dirección: Pilar Souza Escenografía e iluminación: Arturo Nava Música: Ramón Romo Músicos: Cuarteto México Con: Graciela Döring, Alicia Caro, Guadalupe Noel, Tita Grieg y Elvira Mensel TEATRO COYOACAN Eleuterio Méndez No. 11 Tel: 688-23-14 Martes a sábados/21:45 h. Domingos/20:00 h. Boletos: \$300.00*

HOY

IMSS/UNAM

Eurídice

(Imágenes de una crónica inconclusa) Pantomima en dos actos de Borbolla, Dagar y Pimentel. Escenografía e iluminación: Arturo Nava Pintura escénica: Luis Lombardo Con: Eduardo Borbolla, Rafael Dagar, Carolina Padilla y Rafael Pimentel Martes a viernes/20:30 h. Sábados/20:00 h. Domingos/19:00 h. TEATRO DE SANTA CATARINA (Plaza de Santa Catarina No. 10, Coyoacán) Boletos: \$100.00*

IMSS/UNAM/U. V.

Los cabellos de Absalon

De Calderón de la Barca Dirección: Raúl Zermeño Vestuario: Sarma Foglete Música: Guillermo Cuevas TEATRO LEGARÍA (Callezada Legarí y Lago Gran Oso, Unidad Legarí) Martes a viernes/20:30 h. Sábados/20:00 h. Domingos/19:00 h. Boletos: \$100.00*

Corral de la Academia Jubileo de los 400 años de Tirso de Molina

Como han de ser los amigos

de Tirso de Molina Dirección: Alejandro Aura Música: Alicia Urreta Escenografía y vestuario: Leonel Maciel Iluminación: Raúl López Grabación y sonorización: Rodolfo Sánchez Alvarado Con Enrique Alonso, Miguel Flores, Joaquín Garrido, Cecilia Toussaint, Alicia del Lago, Teresa Rábago, Emilio del Haro, Francisco Comandó, Roberto Comadurán, Raúl Nava, José María Negri y Simón Guevara ACADEMIA DE SAN CARLOS (Academia No. 22, esquina con Moneda, Centro) Jueves y viernes/20:30 h. Sábados y domingos/19:00 h. Boletos: \$100.00*

Festival de Teatro Estudiantil 1983 Décima Muestra de Grupos del C.C.H.

La casa de Bernarda Alba De García Lorca Dirección: José Isabel Saucedo R. Con: el grupo de teatro del Plantel Oriente TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA Sábado 20/18:00 h.

cursos



Especialización en:

Geotecnia aplicada a las vías terrestres

Iniciación del curso propedéutico: 20 de septiembre Inicio de clases: 28 de noviembre Recepción de documentos y entrevistas: hasta el 12 de septiembre Publicación de listas de aceptados: 19 de septiembre ENEP ACATLAN Mayores informes a los tels: 373-23-99, 373-23-18, 373-28-40 ext. 167 y 231

Especialización interdisciplinaria en:

Estructura jurídico económica de la inversión extranjera

Iniciación del curso propedéutico: 20 de septiembre Inicio de clases: 28 de noviembre Recepción de documentos y entrevistas: hasta el 12 de septiembre Publicación de listas de aceptados: 19 de septiembre ENEP ACATLAN Mayores informes a los tels: 373-23-99, 373-23-18, 373-28-40 ext. 167 y 231

conferencias

HOY

PROGRAMA UNIVERSITARIO JUSTO SIERRA Mesas redondas

Proceso y política legislativos

Mesa 4 Las facultades coincidentes, concurrentes y exclusivas de la Cámara de Senadores Ponente: Renato Sales Gasque Comentaristas: Ricardo Méndez Silva, José Antonio Padilla Segura, Emilio O. Rabasa, Manuel González Oropeza AUDITORIO JUSTO SIERRA Justo Sierra No. 16, Centro Jueves 18/10:00 h.

Seminario de actualización legislativa mexicana

Derecho fiscal INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS (Torre II de Humanidades, 4o. piso) Jueves 18/11:00 h.

La experiencia plástica en Nicaragua

Alfonso Villanueva ENEP ZARAGOZA Jueves 18/12:00 h.

Colecciones científicas

Colecciones paleontológicas Biól. Luis Espinoza Colecciones oficiales, funcionamiento e importancia Dr. Pedro Reyes-Castillo y Dr. Miguel Ángel Morón FACULTAD DE CIENCIAS Jueves 18/10:00 y 17:00 h.

La problemática del turismo

ENEP ACATLAN Auditorio A-1 Jueves 18/12:00 h.

Cuento, Hernán Lara Zavala

CCH SUR Jueves 18/17:00 h.

exposiciones

Visitas: Martes a Domingos, 10.00 a 20.00 h. Clausura: 19 de septiembre.

Juan O'Gorman

1905-1982

PALACIO DE LA ANTIGUA ESCUELA DE MEDICINA, Brasil 33 (Plaza de Santo Domingo)

Casa del Lago (Bosque de Chapultepec)

Retrospectiva de Arnold Belkin

Visitas de martes a domingo/10:00 a 18:00 h. *

BOLIVAR EN MEXICO

1783 - 1983 Bicentenario del natalicio del Libertador Simón Bolívar Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec 24 de Julio / 31 Octubre México, D.F.

televisión

La Universidad para todos DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS

JUSTICIA Y SOCIEDAD

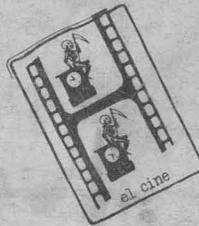
- 8:00 h. Responsabilidad Judicial. VETERINARIA. Dr. Javier García de la Peña, Dr. J. Alberto Rivera Brachú.
- 9:30 h. La computación en el análisis y diseño de estructuras. ENEP ARAGON-INGENIERIA. Ing. José González Bedolla, Ing. Ricardo de la Barrera, Ing. Felipe Gutiérrez E., Ing. Waltrudo Crespo Pérez, Prof. León Hasse Lewi.
- 10:30 h. Reformas a la Ley de Navegación. ENEP ARAGON-DERECHO. Lic. Margarita García Alejo, Lic. José A. Solís Marín, Lic. Modesto Anaya Aguilar.
- 11:30 h. Diseño del entorno: arquitectura de paisaje. ENEP ARAGON-ARQUITECTURA. Arq. Carlos Bernal Salinas, Arq. Alfonso Quiles Gómez, Arq. Teru Quevedo Seki.
- 12:30 h. Civilización tecnológica (IV parte). INGENIERIA. Ing. Marco A. Torres H.
- 13:00 h. ORIENTACION VOCACIONAL. Maestría en Exodencia.
- 13:30 h. LA UNAM ANTE LOS PROBLEMAS NACIONALES. La Historia de la Tierra narrada por los ídolos.
- 14:00 h. CAPACITACION Y SEGURIDAD. La función de supervisión en la prevención de los riesgos de trabajo.
- 14:30 h. EN DEFENSA DEL AMBIENTE. Métodos para detectar, prevenir y controlar la contaminación atmosférica.
- 15:00 h. SUBDESARROLLO LATINOAMERICANO. Modificaciones estructurales y la acción del Estado.

A las 21:45 h. LOS UNIVERSITARIOS Y LA CULTURA Reportajes, notas e información en torno a las actividades culturales que realiza la Universidad

A las 23:00 h. TIEMPO DE FILMOTECA Ciclo: El arte de Mae West Cada día es una fiesta (1937) De: Edward Sutherland

SEGUNDO FESTIVAL UNIVERSITARIO DE Cultura Popular

Agosto/Septiembre 1983



al cine Ciclo: La búsqueda de la cultura popular en el cine mexicano Los que viven donde

sopla el viento suave

Dir.: Felipe Cazals SALA JULIO BRACHO Viernes 19, sábado 20 y domingo 21/12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h. Boletos: \$60.00 *

María Candelaria

Dir.: Emilio Fernández (1943) SALA JOSE REVUELTAS Viernes 19, sábado 20 y domingo 21/12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h. Boletos: \$60.00 *



Arte popular

María Teresa Pomar Jueves 18/19:00 h. SALA CARLOS CHAVEZ



Ballet Folclórico «Jaime Buentello Bazán» de la Universidad Autónoma de Nayarit

Dirección: Ma. Teresa Thome de Buentello SALA MIGUEL COVARRUBIAS (Centro Cultural Universitario)

Sábado 20/12:00 h. Boletos: \$80.00 y \$60.00 *

Ballet Folclórico de la Universidad del Sudeste/Campeche

Dirección: Ramón Olivares Sosa MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO (Enrique González Martínez 10, Col. Sta. María) Sábado 20/13:00 h.

Grupo de la Delegación 1 CSS Cuauhtémoc/IMSS

Dirección: Manuel Ortega EXPLANADA HIDALGO (Av. Hidalgo 23, Centro) Sábado 20/12:00

Grupo de la Delegación 2 CSS Hidalgo/IMSS

Dirección: Jaime Cisneros G. EXPLANADA COYOACÁN (Jardín Hidalgo) Sábado 20/12:00 h.

Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma de Durango

Dirección: Santos Salas Mata TEATRO FELIX AZUELA (Unidad Tlatelolco) Sábado 20/12:00 h.

De luz, polvos y vapores Fotografías de

Romualdo García

GALERIA JUAN O'GORMAN (Centro Cultural Universitario)

Artesanía mexicana (manos maestras de un pueblo)

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

¡No se mueva, joven! (La fotografía ambulante en México)

SALA MIGUEL COVARRUBIAS (Centro Cultural Universitario)