



Educación Integral

MUSICA DEL
SIGLO XX EN
LA SEGUNDA
TEMPORADA DE
LA OFUNAM

→ 4

JORNADAS
CULTURALES DE
ISRAEL

→ 27

HUGO GROCIO:
VIDA Y OBRA

→ 25

MANEJO
PSIQUIATRICO
DEL NIÑO EN
REHABILITACION

→ 24

INTRODUCCION
A LA DIRECCION
ARTISTICA

→ 24

EL ESCRITOR Y SU
EPOCA

→ 30

CURSO
MONOGRAFICO
SOBRE
ODONTOGENETICA

→ 3

ANALISIS DE LA
GANADERIA EN
MEXICO

→ 30

APLICACIONES
DE LAS
TECNICAS
NUCLEARES EN
LA INGENIERIA

→ 28



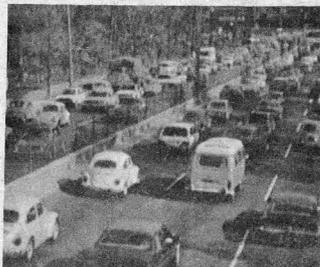
LOS NIÑOS QUE TRABAJAN, OPCION ECONOMICA PARA HOGARES MARGINALES

En la Ciudad de México la población de niños que trabaja asciende a 300 mil ó 400 mil, entre los 6 y 14 años de edad. Proceden de hogares marginados, y aunque resuelven precariamente necesidades de su familia, pierden la oportunidad de prepararse para el futuro. Están condenados a una vida marginada y miserable.

→ 8

No es un delito

LA FALTA DE PAGO DE TENENCIA, INFRACCION DE CARACTER ADMINISTRATIVO



El no haber pagado la tenencia por uso de vehículos, en el periodo que las autoridades establecieron, no es delito sino infracción de carácter administrativo, que implica una sanción de rango pecuniario. Por eso sería ilícita la detención de una persona; además, no existe una disposición que estipule la detención o privación de la libertad en caso específico.

→ 6

Urge una mejor preparación de los médicos

MAYOR INCIDENCIA DE LAS ENFERMEDADES CRONICAS EN LA POBLACION MEXICANA



- ★ La patología de la pobreza no desaparecerá en tanto sectores de la población vivan en condiciones paupérrimas
- ★ La medicina institucional: normativa y orientadora en la lucha contra la pobreza, la ignorancia, la insalubridad y los malos hábitos

Los padecimientos crónicos como cáncer, alcoholismo, hipertensión, obesidad, diabetes y enfisema pulmonar, afectarán en el futuro en mayor proporción a los mexicanos, por lo cual es necesario que los médicos adquieran una mejor preparación para que sean capaces de identificar en forma temprana esos padecimientos y prevenir su avance.

En las últimas tres décadas no ha

habido cambio significativo en la patología de la pobreza, que no desaparecerá mientras sectores de la población vivan en condiciones paupérrimas.

Posiblemente esa situación cambie en 80 años, siempre y cuando se cuente con una cobertura amplia de vacunación, agua potable, drenaje y, en general, condiciones mejores de vida para la población.

→ 7

LOS INDIGENAS, REALIDAD NACIONAL IGNORADA



Grupo social que resiente con mayor crudeza la actual crisis económica.

La situación de los grupos indígenas del país es difícil. Víctimas de una mayor explotación y abuso sin precedentes, carecen todavía de servicios asistenciales. La insuficiente educación es determinante en su vida: se les capacita para

vender su fuerza de trabajo y no se les enseña a explotar y aprovechar sus recursos naturales. Además no existe un organismo que realmente se aboque a dar solución a sus necesidades inmediatas.

→ 10,11

Necesario revisar y ajustar los métodos de enseñanza

LAS CIENCIAS EXACTAS CUMPLEN IMPORTANTE PAPEL EN EL DESARROLLO DEL PAIS

- ★ Intimamente ligadas a la actividad industrial y fundamentales en diversas áreas de la producción
- ★ Los conceptos físicos, químicos y matemáticos, en un momento de cambio

Al clausurar el curso Taller de trabajo álgebra geométrica de espacios vectoriales, el ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano, director de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, aseguró que la Universidad Nacional representa las aspiraciones de la sociedad, pues en ella se analiza y se crea el campo propicio para entender la problemática nacional.

Por este motivo, dijo, el curso impartido por el doctor Jaime Keller Torres, catedrático de la FES-C y Premio Nacional 1981 en el área de Ciencias Físicas, adquiere una especial importancia, pues a través de éste se ofreció un panorama más amplio de las matemáticas y su aplicación en distintas áreas.

El estudio de las ciencias exactas es determinante, ya que en el área fisicoquímica se desarrollan diversos procesos que, de una u otra manera, redundan en beneficio de la sociedad. El curso, indicó, se manifiesta como una valiosa aportación a la comunidad

investigación científica, plantear correctamente un problema es parte de la solución misma, así, si se encuentra un lenguaje que plantee de mejor forma cada uno de los problemas a tratar, se estará preparando el camino hacia una investigación más objetiva, completa y acertada, aseveró el especialista.

Este tipo de cursos, continuó, tienen la ventaja de que al presentarse en forma de taller permiten que el estudiante o profesor se desenvuelva en el campo de la teoría y de la práctica conjuntamente.

Al referirse específicamente al curso que impartió, el doctor Keller Torres señaló que la enseñanza del álgebra geométrica y su utilización en matemáticas y en física ha cambiado y recibido gran aceptación en los últimos cuatro años. "Este curso permite una puesta al día en el tema y, por haber funcionado como taller, contribuyó a puntualizar o desarrollar algunos tópicos tanto matemáticos como de aplicaciones a la física".



El ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano clausuró el curso "Taller de trabajo álgebra geométrica de espacios vectoriales"; le acompañaron en el acto el doctor Jaime Keller Torres y el ingeniero Alberto Vela Amieca.

universitaria, lo cual, a su vez, se traduce en beneficio nacional.

Por su parte, el doctor Jaime Keller Torres aseguró que en la actualidad también los conceptos matemáticos, físicos y químicos están sufriendo cambios, lo que hace necesaria la revisión y reajuste de los métodos de enseñanza de las ciencias exactas; es decir, "se avanzará en la medida en que con menos palabras y tiempo se ofrezca al estudiante una mayor gama de conceptos útiles".

Lo primero que debe cambiarse es el tipo de lenguaje utilizado en la cátedra, el cual, sin perder su sentido y veracidad, sea al mismo tiempo ameno, claro, compacto y preciso. En la

Para el personal docente de la FES-C, añadió, significa, además de una actualización en varios temas, una herramienta de trabajo que simplifica la exposición de principios básicos de matemáticas y física.

Entre los temas que se desarrollaron durante el curso destacaron el de la enseñanza de la geometría diferencial y se observó que la aplicación del álgebra geométrica permite deducir en pocas líneas las propiedades fundamentales del tensor de Riemann o encontrar el tensor de Ricci, así como que la teoría de Maxwell se reduce a una ecuación cuyas propiedades se analizan en forma precisa, concluyó el doctor Keller Torres.

Clausura de la Reunión nacional sobre legislación pesquera

LA SOBERANIA NACIONAL ES INTOCABLE

- ★ Actitud contradictoria de EU: en la teoría proclama el respeto y convivencia internacional, en la práctica manifiesta abierto desacato a acuerdos internacionales



El doctor Jorge Carpizo señaló la importancia de la actividad pesquera en la solución del problema ocupacional y alimentario, durante el acto en que el Secretario de Pesca clausuró el evento.

Están equivocadas las naciones que piensan que México puede negociar o hacer concesiones sobre lo que es suyo: la soberanía internacional reconocida sobre los recursos pesqueros. La soberanía nacional es intocable; es el fruto de las luchas y los esfuerzos por un México libre, digno e independiente.

Las conquistas logradas legítimamente sobre los recursos marinos en la zona económica exclusiva deben tomarse como parte integrante del Estado y como un medio para desarrollar un ambicioso programa de aprovechamiento pesquero; contribuir a solucionar el problema ocupacional y alimentario en el país, así como a la equitativa y justa distribución de la riqueza pública a fin de garantizar la vigencia de las instituciones republicanas y democráticas.

Así lo expresó el doctor Jorge Carpizo, director del Instituto de Investigaciones Jurídicas, durante la ceremonia en la que el licenciado Pedro Ojeda Paullada, secretario de Pesca, clausuró el pasado viernes los trabajos de la "Reunión nacional sobre legislación pesquera", en la biblioteca central de esa dependencia estatal.

Informó que durante el evento se planteó que el embargo atunero que mantiene el gobierno de Estados Unidos, en perjuicio de México, a la luz del texto aprobado por la comunidad internacional en diciembre de 1982 en Jamaica, debe calificarse de injusto e inamistoso. Puso de manifiesto que en el transcurso de la reunión los ponentes resaltaron que resulta contradictorio que EU esté vivamente interesado por la paz internacional y desenvolvimiento pacífico de las relaciones entre los estados, y al mismo tiempo muestre un abierto desacato hacia uno de los acuerdos más significativos y meritorios que ha-

ya podido tomar la comunidad internacional, como es el relativo al aprovechamiento de los recursos de la zona económica exclusiva de los países costeros.

Más adelante indicó que México no puede ser parte de organismos internacionales que pretendan otorgar licencias de pesca sobre los recursos comprendidos dentro de su zona económica exclusiva, tanto a extranjeros como a los propios mexicanos, sin que sean garantizados plenamente los derechos de México.

Por otra parte, el doctor Carpizo dijo que la Universidad Nacional debe cada día más, dentro del campo de su competencia, auxiliar a encontrar soluciones a los grandes problemas nacionales. "Nuestra Universidad es Nacional, porque es y está identificada con México".

El Instituto de Investigaciones Jurídicas continuará estudiando los problemas del país con el ánimo de auxiliar con sus instrumentos, a construir el México en el que todos logren llevar una vida con satisfactores económicos, sociales y culturales suficientes, lo que hará que esta nación sea realmente grande y vigorosa.

En su oportunidad, el licenciado Ojeda Paullada hizo un público reconocimiento al IJ por su esfuerzo en el estudio de la ciencia del Derecho, su vocación de servicio y pasión por México, además de ponderar el análisis de una de las cuestiones de mayor interés para el pueblo.

Resaltó la importancia de la "Reunión nacional sobre legislación pesquera", por haber sido realizada en un momento oportuno, ya que los interesados en el sector pesquero realizan análisis acerca de la normatividad sobre la materia.

EL POSGRADO EN CIENCIAS DEL MAR, RESPUESTA A LAS NECESIDADES CIENTIFICO-TECNOLOGICAS DEL PAIS

★ Proyecto de la UACPyP del CCH que se realiza en el Instituto de Ciencias del Mar y Limnología

★ Se fortalece el perfil del investigador que requiere México para el estudio de sus recursos marinos

El Proyecto de Posgrado en Ciencias del Mar del CCH contribuye a la formación de los investigadores y técnicos altamente calificados que transformarán el conocimiento científico en las distintas disciplinas de la oceanografía, atendiendo las necesidades educativas y científico-tecnológicas de México, aseguró el doctor Luis Arturo Soto, coordinador del proyecto.

A su vez el doctor Agustín Ayala-Castañares, director del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, señaló que la simbiosis entre investigación y docencia a través de este proyecto de posgrado, que se realiza en el instituto, es fundamental porque permite formar recursos humanos para diversas instituciones y favorecerá la superación académica a nivel interno.

Al inaugurar el Primer encuentro de estudiantes del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, el doctor Ayala-Castañares indicó que el evento contribuirá a delinear el camino futuro de la superación académica y a fomentar el diálogo y la discusión abierta entre alumnos y profesores.

En tanto, el doctor Soto González destacó que con la celebración del encuentro se cristaliza un propósito largamente ansiado dentro de la comunidad científica que integra el Proyecto de Posgrado en Ciencias del Mar: la comunicación efectiva entre alumnos y profesores. Desafortunadamente, explicó, la búsqueda continua de fórmulas o procedimientos que la propicien no siempre ha resultado exitosa. Por eso el encuentro es fruto de una actitud renovadora asumida por los integrantes del proyecto, que indudablemente promoverá el intercambio de los avances y experiencias adquiri-



El doctor Agustín Ayala-Castañares inauguró el "Primer encuentro de estudiantes del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología"; en el presidium aparecen, en el orden habitual, el ingeniero Alfonso López Tapia, la bióloga Ana María Rosa Vázquez Bader, el licenciado Jacier Palencia Gómez, el maestro Manuel Márquez Fuentes y el doctor Luis Arturo Soto.

das a través de la práctica cotidiana de la investigación.

Es así como los investigadores en formación adquirirán capacidad de discusión y una actitud crítica, subrayó el especialista. Y destacó que los esfuerzos conjuntos de los participantes para garantizar la continuidad de este tipo de eventos contribuirán a definir y fortalecer el perfil del investigador que las instituciones y el país requieren para el estudio de sus mares y aguas continentales.

La bióloga Ana Rosa Vázquez, del Proyecto de Posgrado en Ciencias del Mar, expresó que el objetivo del encuentro es estimular el intercambio académico, así como favorecer la formación de grupos interdisciplinarios en las áreas de oceanografía química, oceanografía física, oceanografía geológica, oceanografía biológica y limnología.

Subrayó, asimismo, la necesidad de que las siguientes generaciones asuman el compromiso de continuar y superar este encuentro de estudiantes

del ICMYL, para beneficio del instituto y del proyecto.

El licenciado Manuel Márquez Fuentes, director de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, destacó que el evento constituye un acto de madurez, dado que expone el avance del proyecto al resto de la comunidad universitaria.

El encuentro se efectuó el 28 y 29 de abril en el Instituto de Ciencias del Mar y Limnología.

Facultad de Odontología

CURSO MONOGRAFICO SOBRE ODONTOGENETICA

La Facultad de Odontología, a través de la División de Estudios de Posgrado y el Departamento de Educación Continua, invita a los alumnos de Odontología al "Curso monográfico sobre Odontogenética", que se llevará a cabo en el Auditorio Padriana de la Clínica Contreras, los sábados 4 y 11 de junio, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Sábado 4

1. Introducción
2. Bosquejo histórico sobre la herencia
3. Herencia mendeliana (monogénica)
4. Bases bioquímicas de la herencia
5. Herencia cromosómica
6. Herencia multifactorial
7. Filogenia de la odontogénesis y maxilogénesis

Sábado 11

8. Conceptos generales sobre enfermedades hereditarias maxilodentales
9. Enfermedades hereditarias del esmalte
10. Enfermedades hereditarias de la dentina
11. Enfermedades hereditarias sistémicas con alteraciones maxilodentales



12. Conceptos generales sobre tratamientos de enfermedades maxilodentales de tipo hereditario

13. El consejo genético

Se contará con la participación del doctor Héctor Márquez Monter, la bióloga Mabel Cerrillo Hinojosa, los doctores Marco Antonio Torres (Laboratorio de Genética, Facultad de Odontología), Alessandra Carnevale (Departamento de Genética del Hospital DIF), Dolores Saavedra (Departamento de Genética del Hospital Manuel Gea González).

Informes e inscripción: Departamento de Educación Continua, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Odontología.

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

Dirección General de Estudios Administrativos

CURSO DE ACTUALIZACION PARA SECRETARIOS EJECUTIVOS

La Dirección General de Estudios Administrativos invita a las (los) secretarías (os) de confianza, al curso Actualización para secretarios ejecutivos, que tendrá por objetivo incrementar su eficiencia como auxiliar del funcionario universitario, mediante el reforzamiento y actualización de los conocimientos técnicos y de relaciones humanas.

REQUISITOS:

1. Dirigido a secretarías (os) de confianza.
2. Previa inscripción personal en la Dirección General de Estudios Administrativos.

DATOS DEL CURSO:

1. Fecha: del 11 al 20 de mayo.
2. Horario: de 16:00 a 20:00 h.
3. Impartido en: La Sala de Seminarios de la Dirección General de Estudios Administrativos, bajo la responsabilidad de Sonia Cordero, instructora de la dirección.
4. Cupo máximo: 18 participantes.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, mayo de 1983.

EL DIRECTOR
MA Rigoberto González.

MUSICA DEL SIGLO XX EN LA SEGUNDA TEMPORADA DE LA OFUNAM

★ Se estrenará en México el "Concierto para trombón y orquesta" de Grondahl, y a nivel mundial la obra "Encuentros", de la joven compositora mexicana Lilia Vázquez

En el marco del proyecto de descentralización de los foros y espacios culturales se llevarán a cabo los conciertos de la Segunda Temporada de la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México (OFUNAM); así, los amantes de la música podrán disfrutar una vez más de un programa variado e interesante, afirmó el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria.

Al dar a conocer, en conferencia de prensa, el inicio de esta segunda serie de audiciones, advirtió que desde hace dos años y medio esta Casa de Estudios viene realizando una labor continua y sistemática con objetivos perfectamente definidos en materia de política cultural.



Manifestó una vez más el interés de la Universidad por preservar y difundir la cultura, no sólo entre la comunidad universitaria, sino entre la población en general. "La labor desarrollada por la OFUNAM avanza cada día y adquiere, bajo la dirección de los maestros Enrique Diemecke y Eduardo Díazmuñoz, directores asociados de la orquesta, una mayor calidad, que la sitúa en un destacado sitio dentro del ambiente musical del país".

Finalmente, hizo hincapié en el espíritu de grupo que caracteriza a la orquesta, al cual caracterizó como uno de los factores de su éxito.

Por su parte, el ingeniero Fernando Galindo, director general de Difusión Cultural, hizo alusión al apoyo e impulso que la UNAM ofrece a los nuevos valores musicales del país, los cuales encuentran en la OFUNAM un foro importante para demostrar su innegable calidad.

Se refirió también a las actividades que, de manera complementaria, pero significativa, se llevan a cabo dentro del programa de música de cámara, que en forma paralela a la segunda temporada se realizará en los espacios culturales de la UNAM.

A su vez, el maestro Eduardo Díazmuñoz dio a conocer el programa que conformará la temporada, que se iniciará el próximo 6 de mayo y en el que se ejecutarán obras de Bach, Mozart, Beethoven, Bruckner, Brahms, Mussorgsky, Sibelius, Nielsen, Ravel, Bartók, Gröndahl, Milhaud, Orff, Revueltas, Chávez, Shostakovich, Penderecki y Vázquez.

Externó que esta temporada representa un depósito de confianza por parte de las autoridades universitarias hacia su labor. "Para mí significa un reto y a la vez una oportunidad de demostrar mi trabajo al frente de la OFUNAM. Creo que cuando estamos en el Conservatorio, ya sea como asistentes, pianistas o tocando en la or-

questa, nuestra meta es llegar precisamente a controlar la dirección de un organismo-orquesta".

Explicó que dirigir una temporada de la OFUNAM implica la responsabilidad de realizar una programación, encontrar a la gente adecuada que respalde la empresa, realizar presupuestos, resolver los problemas que surgen para conseguir la música, la participación de ciertos músicos y la contratación de los solistas, así como saber dónde se va a tocar y por qué.

Más adelante precisó que la Segunda Temporada está enfocada a la música del siglo XX; así, de los 8 programas que la conforman, el 75% de las obras fueron compuestas en este siglo, y el resto corresponde a compositores representativos de los distintos periodos musicales.

En cuanto a la música de este siglo, destacó el estreno en México del Concierto para trombón y orquesta, de Gröndahl, compositor danés discípulo de Nielsen; también se estrenará, a nivel mundial, Encuentros, obra de Lilia Vázquez, joven compositora mexicana que obtuvo mención honorífica en el concurso José Pablo Moncayo, de la UNAM.

Se utiliza prácticamente en todas las ciencias

LA FOTOGRAFIA CIENTIFICA, VALIOSO RECURSO EN LA INVESTIGACION Y DIFUSION DE LA CIENCIA

- ★ Capta longitudes de la onda luminosa y radiaciones invisibles para el ojo humano, lo que le permite diversas aplicaciones tecnológicas e industriales
- ★ Permite la percepción de datos de largo tiempo, como en el caso de la fotografía astronómica, y de fenómenos ultrarrápidos, mediante la fotografía instantánea



Durante la mesa redonda "Fotografía y ciencia", el ingeniero José de la Herrán resaltó la importancia de la fotografía en el área científica; en el acto estuvieron el maestro José Remus y el doctor Enrique Cabrera.

La fotografía científica es un elemento auxiliar de la enseñanza y de la investigación, así como un medio imprescindible para difundir el conocimiento científico, señaló el doctor Enrique Cabrera, del Instituto de Física, en la mesa redonda Fotografía y ciencia, efectuada en el Museo Nacional de Culturas Populares, y organizada por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.

Como expresión de la ciencia, apuntó, la fotografía tiene tres elementos fundamentales: contenido científico o tecnológico, destaca el objeto de interés y provoca curiosidad investigadora en el observador.

Asimismo, posee propiedades que pueden ser explotadas en la ciencia; por ejemplo, capta longitudes de onda de luces invisibles para el ojo humano como el infrarrojo, el ultravioleta, los rayos X y diversas partículas, a través de la microscopía electrónica.

Ello permite su aplicación al proceso de acumular información durante periodos de tiempo distintos de los que el cerebro está acostumbrado a utilizar, lo cual abre dos campos importantes: la integración de datos a largo tiempo, como es el caso de la fotografía astronómica, y la fotografía instantánea o estroboscópica, que permite "congelar" el movimiento.

Enfatizó que una fotografía es realmente científica cuando se inserta en el contexto de un proceso de investigación, enseñanza y difusión, en el cual quede claramente definido qué parte de la investigación satisface y qué tipo de información se obtiene de esa fotografía.

En esa medida, añadió, lo más importante dentro de la fotografía científica es poder interpretar y traducir algo que no se puede ver directamente.

Por su parte, el ingeniero en mecánica eléctrica José de la Herrán, del Centro de Instrumentos, al referirse históricamente a la fotografía científica, recordó que una de sus primeras aplicaciones fue en el campo de la astronomía, en su variante de la espectrografía para detectar, mediante exposiciones de largo plazo, estrellas totalmente invisibles a simple vista y aún con los telescopios.

De estas aplicaciones que se iniciaron el siglo pasado, se derivó una gran cantidad de conocimientos que permitieron a la fotografía científica extenderse a prácticamente todas las ciencias.

Se puede aplicar en astronomía, cristalografía, medicina, rayos X, geología, botánica, zoología, criminología, astronáutica, imprenta, electrónica, física nuclear y arte, en esta última abarcando los aspectos de investigación y verificación de la autenticidad de obras pictóricas, en las que es posible descubrir, mediante la aplicación de luz específica, si han sido retocadas o duplicadas.

Igualmente puede aplicarse al estudio del mar, la mineralogía, la biología y la antropología, además de otras áreas que tienen un fondo científico en la industria, como es el diseño de automóviles o artefactos eléctricos y mecánicos por computadora, así como en la búsqueda de recursos geográficos y confección de mapas, entre muchas actividades más.

Finalmente, mencionó la posibilidad que tiene la fotografía científica de manejar propiedades características de la luz, como la posición, la intensidad y la longitud de onda, variables que el investigador puede controlar correctamente para conseguir los efectos deseados.

En beneficio de la sociedad

LA UNAM INTENSIFICA SUS ACCIONES DE EXTENSION Y DESCENTRALIZACION ACADÉMICA

★ La Dirección General de Extensión Académica y el Sistema de Universidad Abierta instrumentan programas dirigidos a contribuir a la educación de los adultos

★ En marcha los talleres de "Historia del Arte" y "Psicología Educativa"

A través de la Dirección General de Extensión Académica y la Coordinación del Sistema de Universidad Abierta, la UNAM instrumenta programas que contribuyen a la educación de los adultos que por diferentes motivos no tuvieron acceso a estudios superiores, afirmó la doctora Magdalena Labradero, titular de la DGEA.

Al poner en marcha los talleres de Historia del Arte y Psicología Educativa, que son un esfuerzo compartido con la Coordinación del Sistema de Universidad Abierta, la doctora Labradero señaló que representan una nueva perspectiva extensional que permitirá enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje e incrementar la participación de un mayor número de educandos.

"Estos talleres son sólo un primer paso del accionar conjunto del Sistema de Universidad Abierta y de la Dirección General de Extensión Académica; esperamos en un futuro cercano intensificar este tipo de eventos con el objetivo de cubrir los requerimientos del público en general".

Por su parte, el doctor Oscar Zorrilla Velázquez, coordinador del Sistema de Universidad Abierta, destacó la incursión del SUA en la descentralización de la extensión académica, con



Los doctores Magdalena Labradero y Oscar Zorrilla presidieron el acto con que se pusieron en marcha los talleres de "Historia del Arte" y "Psicología Educativa"; en el evento estuvieron los maestros Jaime Cortés y Jorge Alberto Manrique, así como la licenciada María Dolores Ambrosi.

más de 500 materias de carácter curricular, correspondiente a 15 licenciaturas, de las cuales se han seleccionado las que revisten mayor interés para

el público captado por la DGEA en su amplia labor difusora.

Indicó que los talleres puestos en marcha consolidan las perspectivas de

servicio académico comunitario, lo cual constituye uno de los objetivos del SUA.

→ 27

Permite mejorar sensiblemente la productividad

LA EVALUACION, PROCESO PERMANENTE PARA OBTENER MAXIMOS RESULTADOS CON UN MINIMO DE ESFUERZOS

★ La toma de decisiones requiere de información integral y eficaz

★ En la UNAM se programan los recursos, las metas y los objetivos a lograr en cada periodo cuatrimestral

El presupuesto por programas es un sistema que facilita la toma de decisiones a todo nivel y un instrumento con posibilidades de mejorar sensiblemente la eficacia y la productividad, afirma la licenciada Rachide Nacif Wahbe, directora general del Presupuesto por Programas.

En cuanto a la implantación de este sistema en la UNAM, asegura que para 1979 las fases de programación y ejecución de la técnica del presupuesto por programas se encontraban consolidadas; mas no la evaluación, fase que cierra el ciclo presupuestal.

A partir de ese año, dice, se iniciaron las acciones para implantar la evaluación presupuestal, introduciendo los elementos necesarios para abordar adecuadamente la sistematización de esta fase del programa.

En su ponencia **Importancia del seguimiento cuatrimestral del presupuesto por programas** (leída por el ingeniero Emilio Pradal, subdirector de Planeación de la Dirección General de

Presupuesto por Programas, durante la segunda sesión del Programa de actualización permanente de los funcionarios académico-administrativos), la licenciada Nacif indica:

En 1980 se presentó el primer informe de evaluación presupuestaria, lo que posibilitó verificar de manera sistemática si lo realizado correspondía con lo programado y en qué grado, a fin de tomar las medidas correctivas pertinentes.

En 1981 la evaluación se realizó no sólo a nivel de programa, sino a nivel de dependencia; esto permitió consolidar la evaluación presupuestal con base en las experiencias obtenidas.

Al referirse a la forma en que actualmente se realiza la evaluación en la UNAM, explica que mediante la solicitud de recursos de las dependencias o anteproyecto de presupuesto, se programan no sólo los recursos a utilizar, sino también las metas y objetivos a lograr en cada periodo, que es considerado cuatrimestralmente.



Ingeniero Emilio Pradal.

Para tal efecto se han diseñado formatos especiales que contienen objetivos, metas, unidades de medida e indicadores de actividad a desarrollar durante el ejercicio presupuestal anual.

La información captada en los formatos permite contar con la programación anual de las actividades de cada dependencia, lo cual determina los instrumentos de la evaluación, consistentes en unidades de medida e indicadores de actividad.

En la ponencia se señala que una vez obtenida la información de los anteproyectos de presupuesto, se utiliza el equipo electrónico de procesamiento de datos, tarea que se realiza con el apoyo del Departamento de Cómputo, que se encarga de proporcionar cuatrimestralmente los formatos con la programación hecha, a fin de que cada dependencia reporte sus realizaciones.

Posteriormente, los informes cuatri-

mestres de las dependencias se procesan electrónicamente para generar listados que contienen columnas de programación anual; realizaciones a la fecha, diferencias, grado de avance, cantidad programada en el periodo, cantidad realizada en el periodo y eficacia.

Una vez consolidada la información, se prepara un documento denominado **Evaluación Presupuestaria en la UNAM**, que contiene los resultados descritos en dos niveles: por programas institucionales y por programas de las dependencias.

Considera, por otra parte, que debido a que el proceso de evaluación presupuestal está en una etapa inicial, existen puntos que deben ser modificados para mejorarlos, tales como: incluir o modificar indicadores de actividad, con el objeto de hacerlos más representativos, y lograr una mayor participación de las dependencias, a fin de que envíen la información dentro del plazo establecido.

Puntualiza: la toma de decisiones necesita de información integral y eficaz con objeto de racionalizar aún más y mejor los limitados recursos.

La evaluación, como parte integrante de un proceso presupuestal y de planeación, asegura la información vital para la buena marcha de las políticas. Esta fase es susceptible de ser mejorada como proceso dinámico que es; la experiencia y el análisis indicarán las mejoras que permitan lograr los máximos resultados con un mínimo de recursos, colaborando así a que las instituciones educativas cumplan en mayor y mejor medida sus fines de docencia, investigación y difusión de la cultura, concluye la licenciada Nacif.

La segunda sesión del programa de actualización de funcionarios tuvo lugar el 28 de abril en la ENEP Zaragoza.

LA FALTA DE PAGO DE TENENCIA, INFRACCIÓN DE CARÁCTER ADMINISTRATIVO

- ★ La detención por ese motivo constituye un abuso de autoridad o intento de cohecho
- ★ Se requieren campañas de concientización para que los ciudadanos conozcan sus derechos y obligaciones ante la Ley
- ★ Con el conocimiento del límite legal de actuación de las autoridades se podrá evitar la corrupción

El no haber pagado la tenencia por uso de vehículos, en el tiempo que las autoridades han establecido, no es delito sino infracción de carácter administrativo, que implica una sanción del rango pecuniario, afirmó la licenciada Patricia Villalobos Schmidt, catedrática de la Facultad de Derecho y asesora del Seminario de Derecho Constitucional y de Amparo.

Por esto, dijo, sería ilícita la detención de una persona; además, no existe una disposición que estipule la sanción de detención o privación de la libertad en caso específico.

Uno de los problemas más serios del pueblo mexicano es su ignorancia de la Ley que le rige. Este es el caso del pago de tenencia: las autoridades se aprovechan del desconocimiento de su estructura socioeconómica en la cual se aplica el Derecho, aseveró.

En la medida en que los ciudadanos conocieran el límite legal de actuación de las autoridades, se podría evitar la corrupción, porque se sabría qué exigirles y hasta dónde ellos pueden exigir a la población.

Tal problemática (el desconocimiento de la Ley) radica en la falta de educación política. "No se trata de que la gente aprenda fechas, datos históricos o conozca las obras de Wagner, sino de participación política. El problema de la ignorancia de la Ley es de falta de conciencia, incapacidad para participar en el proceso y dinámica política".

El marco formal que permite la participación del pueblo en la toma de decisiones políticas está completamente divorciado de la práctica política real, concluyó la licenciada Villalobos Schmidt. ■

nicar a las personas cercanas que es necesario recurrir a la Ley para saber cuáles son sus derechos y obligaciones, así como dar a conocer el límite de actuación de los funcionarios públicos a todos niveles.

La licenciada Villalobos consideró que los profesores universitarios pueden llevar su conocimiento a la población a través de cursos, conferencias y capacitación; por ello destacó la labor de la Dirección General de Divulgación Universitaria de esta Casa de Estudios, con sus programas televisivos.

Todo problema jurídico tiene una particularidad de fondo, tanto de carácter social como económico, y solamente se puede analizar objetivamente desde el punto de vista de la estructura socioeconómica en la cual se aplica el Derecho, aseveró.

En la medida en que los ciudadanos conocieran el límite legal de actuación de las autoridades, se podría evitar la corrupción, porque se sabría qué exigirles y hasta dónde ellos pueden exigir a la población.

Tal problemática (el desconocimiento de la Ley) radica en la falta de educación política. "No se trata de que la gente aprenda fechas, datos históricos o conozca las obras de Wagner, sino de participación política. El problema de la ignorancia de la Ley es de falta de conciencia, incapacidad para participar en el proceso y dinámica política".

El marco formal que permite la participación del pueblo en la toma de decisiones políticas está completamente divorciado de la práctica política real, concluyó la licenciada Villalobos Schmidt. ■

FACTORES HISTÓRICOS UNEN A LOS PAÍSES DE LA REGIÓN MESOAMERICANA

★ Investigación conjunta UNAM-Academia de Geografía e Historia de Guatemala sobre "El gran montículo de la culebra en el Valle de Guatemala"



Los doctores Luis Luján Muñoz y Carlos Navarrete dictaron la conferencia "El gran montículo de la culebra en el Valle de Guatemala", en la cual dieron a conocer los logros de su investigación.

Los elementos históricos que conforman la cultura mesoamericana atañen a todos los países de la región, uniéndolos no sólo de manera geográfica sino también cultural, coincidieron en señalar los doctores Luis Luján Muñoz, presidente de la Academia de Geografía e Historia de Guatemala, y Carlos Navarrete, miembro del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.

Luego de asegurar que las ciencias no tienen fronteras y que su estudio rebasa cualquier limitación geopolítica que pudiera darse, el doctor Luján Muñoz señaló que para la institución que preside resulta ampliamente satisfactorio realizar distintos trabajos de investigación en colaboración con la Universidad Nacional.

Al término de la conferencia El gran montículo de la culebra en el Valle de Guatemala, explicó que la investigación realizada en forma conjunta por él y el doctor Navarrete permitió un importante descubrimiento sobre el denominado Gran montículo de la culebra, el cual se asociaba hasta ahora con el acueducto colonial de la ciudad de Guatemala, cuando en realidad ésta aparente muralla obedece a un montículo precolombino probablemente de fines del preclásico.

Indicó que el Montículo de la Culebra tiene una extensión aproximada de 4 kilómetros y medio y está situado muy cerca de la zona arqueológica Kaminal Juku; asimismo, se piensa que fue construido por los indios pokomames, que habitaron esa región en el año 300 a. n. e.

El montículo, dijo, encierra una doble importancia histórica: la de su creación durante la época precolombina, en la cual se desconoce su función, y su papel como acueducto en la época colonial.

De esta manera, dada la importancia histórica y también cultural que encierra el resultado de la investigación efectuada conjuntamente por la Academia de Geografía e Historia de

Guatemala y por la UNAM, el pueblo guatemalteco podrá tomar conciencia de la trascendencia de este hecho y coadyuvar a la conservación del citado montículo.

Finalmente advirtió que dada la importancia que a nivel internacional tiene la UNAM, sería relevante y satisfactorio que la colaboración de ambas instituciones culmine en una publicación, que beneficiaría a aquellos que se interesen por la cultura mesoamericana.

En su oportunidad, el doctor Carlos Navarrete, investigador del IIA, informó que el nombre del mencionado montículo se debe a la forma de culebra ondulante que presenta.

Al detallar sobre la importancia de realizar investigaciones conjuntas con instituciones educativas y científicas de otros países, dijo que se abren las posibilidades de lograr trabajos más completos, objetivos y variados. "Los estudios realizados fuera del territorio, nos permiten ver que los problemas históricos de México se extienden más allá de las fronteras geopolíticas y, de esta manera; nos damos cuenta de que somos en buena medida parte de la antigua Mesoamérica".

Advirtió que esta situación propicia que los problemas de la región se entrecrucen y sea factible la colaboración entre los distintos países que la conforman. Al trabajar en otro territorio, agregó, se enriquece el intercambio de experiencias, lo que revierte, en este caso, en beneficio de la propia Universidad.

En cuanto a la conferencia impartida por ambos especialistas, el doctor Navarrete apuntó que ésta obedece a la serie de charlas informales que periódicamente se llevan a cabo en el Instituto de Investigaciones Antropológicas. Estas reuniones las efectúan los investigadores de las distintas especialidades y en ellas ponen a consideración de sus colegas el trabajo que están realizando. ■



El doctor Manuel Granados Navarrete

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ANATOMIA DE LA FACULTAD DE MEDICINA

★ Le dio posesión el Director del plantel

La investigación en anatomía requiere de un vigoroso programa de sistematización entre la investigación y la docencia, para que alcance un nivel altamente satisfactorio, aseguró el doctor Fernando Cano Valle, director de la Facultad de Medicina.

Al dar posesión al doctor Manuel Granados Navarrete como jefe del Departamento de Anatomía, el doctor Cano Valle manifestó que ese departamento tiene un potencial considerable en la enseñanza de las ciencias morfológicas; cuenta con personal académico competente y con los recursos necesarios para desarrollar la investigación.

Por su parte, el doctor Manuel Granados Navarrete, al ser entrevistado, expresó su confianza en que el Departamento de Anatomía se proyectará como el mejor del país, porque cuenta con personal de alta calidad humana y profesional.

Aclaró que las necesidades ocasionadas por el incremento de conocimientos del área médica han provocado ajustes en los planes de estudio, lo que ha originado una redistribución en el tiempo destinado a cada curso. La enseñanza de la anatomía ha disminuido en duración en cursos particulares, pero a lo largo de la carrera ha sido incluida en los contenidos de otras materias que requieren indispensablemente de su cotocimiento.

En cuanto a la investigación, indicó el doctor Granados Navarrete, no sería posible prescindir de ella, puesto que es el principal elemento que le permite a la anatomía mantener su carácter dinámico, pues es la fuente a través de la cual se incorporan nuevos conocimientos, obligando no sólo a conservarla sino a incrementarla.

Al referirse a los proyectos que tiene el Departamento de Anatomía, subra-



El doctor Fernando Cano Valle dio posesión al doctor Manuel Granados Navarrete como jefe del Departamento de Anatomía de la Facultad de Medicina; les acompañan en la gráfica, en el orden acostumbrado, los doctores Eleuterio González Carvajal, Rodolfo Rodríguez Carranza, Romeo González y Ulises Aguilar Baturovi.

Informó también que la materia de anatomía es básica en la formación del médico cirujano, porque está directamente relacionada con las demás que conforman la carrera de medicina. Para propiciar su aprendizaje es conveniente mantenerla como materia dinámica, para lo que se cuenta con nuevas técnicas didácticas y pedagógicas, además de recursos como circuito cerrado de televisión y otros materiales audiovisuales.

yó que éstos deberán contribuir a mantener lo que la Facultad de Medicina ha logrado en su trascendental trayectoria.

"La Facultad de Medicina es la primera formadora de recursos médicos en el país; debemos mantener ese nivel y además superarnos en cuanto a la docencia y a la investigación", concluyó.

Urge una mejor preparación de los médicos

MAYOR INCIDENCIA DE LAS ENFERMEDADES CRONICAS EN LA POBLACION MEXICANA



Doctor Fernando Cano Valle.

- ★ En 1960, el 15% de los mexicanos sufría hambre y desnutrición, con un déficit de entre 12% y 21% en el número de calorías per cápita
- ★ La patología de la pobreza no desaparecerá en tanto sectores de la población vivan en condiciones paupérrimas
- ★ La medicina institucional sólo posee un papel normativo y orientador en la lucha contra la pobreza, la ignorancia, la insalubridad y los malos hábitos

Los padecimientos crónicos como cáncer, alcoholismo, hipertensión, obesidad, diabetes y enfisema pulmonar, entre otros, afectarán en el futuro, en mayor proporción, a los mexicanos, por lo cual es necesario que los médicos adquieran una mejor preparación para que sean capaces de identificar en forma temprana esos padecimientos y prevenir su avance, señaló el doctor Fernando Cano Valle, director de la Facultad de Medicina.

Agregó que de acuerdo a diversas estimaciones se considera que a partir de esta década se incrementará el número de personas con más de 65 años de edad, lo que aunado al avance de la tecnología dará lugar a diversos problemas de salud.

Ante esa situación, subrayó, surge la necesidad de que los médicos estén bien informados en aspectos biológicos y en el manejo de enfermedades crónicas. Se requerirá también que aprendan a utilizar los sistemas de información y sean hábiles en el uso de computadoras.

Durante su participación en el ciclo Patología de la Pobreza, el Director de la Facultad de Medicina habló sobre el estudiante en los años 60 y la situación que prevalecía en el país en esa década.

Indicó que, a principios de 1960, en México había más de cinco millones de familias con un ingreso mensual inferior a mil pesos; más de ocho millones de mexicanos no comían carne, pescado, leche o huevos; dos millones de campesinos carecían de tierras; más de tres millones de niños, de 6 a

14 años, no recibían educación; 4.6 millones de trabajadores pretendían internarse ilegalmente a Estados Unidos; más de un millón de personas hablaban dialecto; diez millones de trabajadores no se encontraban agremiados y había cerca de 11 millones de analfabetos.

En estudios realizados en esa época, continuó, se observó que el 15% de la población mexicana sufría hambre y desnutrición, debido a que la dieta nacional tuvo un déficit del 12% al 21% en el número de calorías per cápita.

Por otra parte, dijo que la década de los 60 fue una época de cambios, donde destacaron tres hechos que influyeron en la integración sociocultural de los estudiantes universitarios: el plan de estudios de la carrera de médico cirujano; el movimiento efectuado por los médicos en 1965, que permitió sentar las bases para lo que posteriormente sería el internado de pregrado y las residencias, y el movimiento estudiantil de 1968.

A su vez, el doctor Ruy Pérez Tamayo, miembro de El Colegio Nacional y coordinador del ciclo, aseguró que la patología de la pobreza no desaparecerá o no será modificada de manera significativa mientras sectores de la población vivan en condiciones paupérrimas.

Reiteró que en los últimos 30 años no ha habido cambio significativo en esta patología; sin embargo, analizando las principales causas de muerte, a principios de siglo, se podrían notar algunas modificaciones.

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

SISTEMA DE TIENDAS UNAM



AVISO

A nuestra estimable clientela se le informa que los próximos días 5 y 10 de mayo las tiendas darán servicio en su horario normal, de 10:00 a 20:00 horas.

Atentamente

LA GERENCIA GENERAL

LOS NIÑOS QUE TRABAJAN, OPCION ECONOMICA PARA HOGARES MARGINALES

(Primera parte)

- ★ Índice de la desigualdad económica prevaleciente
- ★ En la Ciudad de México trabajan de 300 mil a 400 mil niños de entre 6 y 14 años de edad
- ★ La población infantil rural: menor acceso a la educación y rápida incorporación al proceso productivo

La edad en que los niños empiezan a trabajar depende de la costumbre, del tamaño de las empresas y de la situación económica de cada país, aseguró la doctora María Eugenia Velasco Alva, catedrática de la Facultad de Psicología, quien agregó que de acuerdo a estudios realizados en la Ciudad de México por el Instituto Nacional de Estudios del Trabajo, la población de niños que trabajan asciende a 300 mil ó 400 mil entre los 6 y los 14 años de edad, los cuales laboran en diversas actividades.

Entre algunas de las causas que mueven a los niños a trabajar está la pobreza del país. Generalmente, dijo la entrevistada, estos niños proceden de hogares marginados, donde el dinero ganado por el menor es indispensable para mejorar la situación de su familia, aunque sea en mínima parte.

Señaló que una de las razones esgrimidas por los empleadores para tener menores en sus empresas es la de proporcionarles un trabajo, aunque éste sea mal remunerado, ya que de esta forma los sacan de la indigencia y les permiten aliviar sus necesidades mínimas. Sin embargo, es evidente que el trabajo del menor baja los costos de operación y quita una oportunidad a un adulto.

Otra razón importante, explicó la doctora Velasco Alva, es la tradición según la cual se les inculca trabajar desde pequeños, y esto es considerado normal. Otro motivo de la labor infantil es el deseo de los padres de tener a los pequeños ocupados y alejados de la "vagancia".

Las opciones de actividades que tiene el menor son determinadas por: la disponibilidad en el momento que se le necesita; familiares o conocidos en el mismo oficio, y el hecho de que esa actividad no exija habilidades especiales y escolaridad. Esto ocasiona un estancamiento en el menor. De momento resuelve precariamente su necesidad, pero pierde la oportunidad para prepararse para el futuro, con lo cual se establece un círculo vicioso donde estos niños no pueden movilizarse socialmente; de esta manera estarán condenados a una vida marginada y miserable.

México, continuó, es un país de niños y jóvenes; demográficamente está identificado como una nación joven. En la rutina diaria de las ciudades están presentes el bolero, el voceador, el "chícharo", el acarreador de bultos, el vendedor ambulante de lotería, chicles, globos, flores, etcétera; de la misma manera existe el "escupe-

taclizadas por la sobrecarga y derivar en los rasgos endebles de una adultez prematura o generar el tantas veces citado núcleo depresivo que se convierte en el fatalismo pesimista del pueblo.

La Facultad de Psicología efectúa estudios específicos que tienen como objetivo tener un diagnóstico más vertical sobre el problema. Asimismo, informó, se investiga sobre el aprovechamiento escolar en los niños que trabajan, niveles y manejo de la frustración y el desarrollo de las relaciones interpersonales. Tales actividades se realizan en tres rubros: estibadores en mercados, niños voceadores y "cerillos" en tiendas de autoservicio.

Los niños voceadores y los hijos de los adultos que en esa actividad se desempeñan, gracias a su organización gremial, tienen oportunidad de asistir a la escuela, contando, además, con prestaciones como transporte escolar de su colonia al centro de estudios y

En los "cerillos" que se encuentran en las tiendas de autoservicio, comenta la doctora Velasco Alva, se encontraron niveles educativos altos; un porcentaje importante estudia en el nivel secundario y algunos en el nivel preparatoria; todos asisten a la escuela.

Otro grupo estudiado, informó, es el de los pequeños estibadores. En éste, donde no existe prácticamente ninguna estructura laboral, es donde se agudizan las precarias condiciones de trabajo.

Cabe señalar que en este grupo los menores trabajan hasta 16 horas diarias. Perciben una ganancia entre 700 y 800 pesos semanales; de esa cantidad tienen que apartar para el alquiler del "diablo". En caso de que el pequeño llegara a ahorrar para comprar un propio no le es permitido tener su propio instrumento de trabajo. Si el "diablo" se le descompone y no se da cuenta, él tendrá que pagar la reparación. Estas son parte de las reglas del juego. Obviamente esos pequeños no asisten a la escuela y no necesitan ninguna destreza o escolaridad para iniciarse en su trabajo.

Explicó que otro dato de interés es el que proporcionó una investigación realizada en vendedores ambulantes exconvictos. De 100 vendedores adultos exconvictos, 70 empezaron a trabajar como vendedores ambulantes a edad temprana. En ese sentido, destacó la entrevistada que el trabajo, cuando se realiza en lugar estructural-



Doctora María Eugenia Velasco Alva.

fuego" y el prestador de servicios que peligrosamente se acerca a lavar el parabrasis por unas monedas.

Este fenómeno social de grandes cantidades de niños que se incorporan a la fuerza laboral en diversos niveles y ocupaciones está fuera de las especificaciones constitucionales y legales. La ley sólo vigila el trabajo de los menores de 14 a 16 años de edad; sin embargo, en investigaciones realizadas aparecen niños de 6 años trabajando; éstos no están considerados dentro de la legislación vigente.

Las malas condiciones en la infancia dejan huellas indelebles

No es posible desligar una situación laboral de una social. Considerando al niño en este escenario, la interrelación es aún más significativa, porque se trata de las edades-formativas en las que se introduce al niño a la sociedad misma, adquiriendo con ello una identidad y una ubicación que van a tener consecuencias en la estructura de su personalidad y por el resto de su vida.

El desarrollo de su organismo biológico permite la realización de determinadas tareas y limita al niño en la realización de otras. De igual manera, su capacidad de atención, el desarrollo de su inteligencia, las funciones sistémicas del Yo en la planeación de los movimientos, formulación de juicios y empleo de las destrezas están en lucha desigual cuando las demandas del ambiente presionan al niño más allá de sus capacidades.

La seguridad básica, la autoestima, la imagen del ser, la identidad sexual y la ubicación social pueden verse obs-

viceversa, y servicio de comedor, que les permite una dieta balanceada; asimismo, el equipo de maestros con que cuentan conoce la dualidad de funciones de esos menores.

De acuerdo a resultados preliminares, los niños voceadores tienen una mayor comprensión en la lectura que los niños que no trabajan, comparándolos con un grupo similar en cuanto a ubicación geográfica. Los niños que no trabajan en esta zona no tienen buena alimentación, las condiciones de su vivienda son inadecuadas y están en condiciones más difíciles que los niños voceadores.



Los niños que trabajan quitan oportunidad a los adultos al abaratar la mano de obra. do, o existe una organización que ayude a estructurarlo, permite por lo menos una escolaridad formal adecuada, lo cual impide el estancamiento de estos niños y los mantiene fuera de la llamada "vagancia".

Una gran cantidad de los pequeños a los que nos hemos referido en este texto proviene de las zonas rurales. Según los índices demográficos, informó la doctora María Eugenia Velasco Alva, existen 15 millones de menores de 15 años que viven en poblaciones de menos de 5 mil habitantes; según los índices del morbilidad y mortalidad del país son ellos los que más mueren por enfermedades "sin importancia" y desnutriciones. De acuerdo a los índices de educación son los que menos la reciben, y los que más pronto la abandonan. Al mismo tiempo es la población que más tempranamente se incorpora a la fuerza laboral.

La situación laboral y social del niño forma parte de los problemas más graves que tiene que afrontar el país, por lo que es necesario un esfuerzo gigantesco para detener la creciente diferenciación entre el México urbano y el rural.



Urge elevar su calidad y mejorar su enfoque

LA ORIENTACION, UNA LABOR QUE SIEMPRE ES PERFECTIBLE

Pieza clave en el desarrollo del país

- ★ La función de la escuela cobra actualmente relieve singular: debe formar los cuadros profesionales que demanda la nación
- ★ Fue inaugurado el Segundo encuentro nacional de orientación en la Facultad de Medicina de la UNAM



El pasado 28 de abril se pusieron en marcha los trabajos del "Segundo encuentro nacional de orientación"; estuvieron en el presidium el licenciado Manuel Barrientos, el profesor Luis Amrís Reza, el ingeniero Jaime Padilla, los maestros Bernabé Valle Nájera, Arquímides Caballero y Enrique Moreno de los Arcos, la licenciada Elvira Rangel de la Fuente, el doctor Mario A. Cisneros Franco, el profesor Salvador Carreño y la doctora Odalмира Mayagorta.

Para México, como otros países que actualmente se ven afectados por una severa crisis económica, la cual tiene hondos repercusiones en diversos aspectos de la vida nacional, resulta indispensable no escatimar esfuerzo alguno para ofrecer a la juventud orientación adecuada, obligación que corresponde por igual a padres de familia, maestros y otros sectores sociales, afirmó el maestro Arquímides Caballero, subsecretario de Educación Media de la Secretaría de Educación Pública.

Al poner en marcha los trabajos del Segundo encuentro nacional de orientación, en el auditorio de la Facultad de Medicina de la UNAM, precisó que es necesario estimular a los jóvenes mexicanos para que reafirmen su confianza en los valores nacionales, que son producto de las luchas del pueblo por alcanzar su mejoramiento económico, social, político y cultural, como lo postula el Artículo Tercero Constitucional.

En la actualidad, la función orientadora de la escuela cobra un relieve singular, y sólo será eficaz si se cuenta con profesionales de la orientación educativa adecuadamente preparados, responsables y entusiastas. "La guía magisterial es básica, y la labor que le corresponde al maestro es la formación de un profesional de la orientación educativa acorde con las exigencias de la realidad".

Sólo en este sentido, dijo, se dará respuesta a la pregunta que formuló Netzahualcóyotl, rey poeta: "qué hace en la vida desvalido el hijo, si no lo sabe guiar consejo sabio".

Al hacer uso de la palabra, el maestro Enrique Moreno de los Arcos, director general de Orientación Vocacional de esta Casa de Estudios, reiteró que los servicios de orientación de las instituciones educativas de nivel medio, medio superior y superior cobran especial importancia en las

condiciones actuales, dado que la imperiosa necesidad de un reordenamiento social y de un reajuste de las metas del desarrollo económico convierten al orientador, si es concebido como un especialista abocado a encontrar la justa armonía entre la satisfacción de las necesidades individuales y las nacionales, en pieza clave de este proceso.

La revisión crítica de los objetivos y procedimientos, el análisis de la situación educativa en relación con la económico-social y el conocimiento de nuevos enfoques y técnicas de la orientación pueden contribuir al mejoramiento sustancial de una tarea que siempre es perfectible, finalizó.

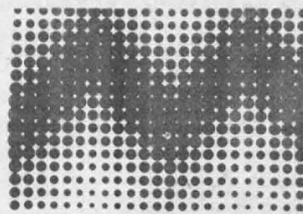
En su oportunidad, el profesor Bernabé Valle Nájera, presidente de la Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación, dijo que esa agrupación se ha preparado desde su fundación para superar los retos que se presentan en su área respectiva dentro del proceso educativo.

Luego de informar que 65 trabajos se presentarán a lo largo del encuentro, además de las intervenciones magistrales, indicó que la participación profesional de la AMPO se ha demostrado con 32 reuniones efectuadas en distintos puntos del interior de la República Mexicana, y aportaciones de carácter profesional a solicitud de instituciones o delegaciones regionales, lo cual permite señalar una responsabilidad de carácter profesional y altamente calificada en cada ocasión que se ha presentado.

Cabe señalar que el Encuentro nacional de orientación, es organizado por la Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Orientación Vocacional; la Secretaría de Educación Pública, a través de la Subsecretaría de Educación Media, y la Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación.

EXTENSION ACADÉMICA

La interrogante de la libertad, constante de las ciencias de lo humano



Las ciencias de lo humano conciben a éste como un ser capaz de conocerse a sí mismo, de ahí que se distinguen por considerar la conciencia y sus consecuencias, explica la maestra Regina Jiménez, del Instituto de Investigaciones Sociales, al dictar recientemente la conferencia El lenguaje y su estudio disciplinario, en el plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades, dentro del Programa "Grandes Ideas".

Agregó que esas ciencias tienen que analizar lo que el hombre piensa de sí y de la realidad, así como de lo que pretende o toma como fines, por lo que es explicable que el problema de las ideologías aparezca en forma inherente.

El hombre, dijo, se autodescubre y se afirma a la luz del conocimiento, en el que se entremezcla el error voluntario y los intereses personales y de grupo, de ahí que aprehenda la realidad y la enfrenta.

Estas ciencias de lo humano tienen como método no sólo el uso de la observación externa, sino también la interna; sus planteamientos están estrechamente unidos a los de las ciencias prácticas, a las ciencias del deber ser. "Se caracterizan por la interrogante de la libertad y la expectativa de la creatividad".

Es así, agregó, que se pueden considerar a estas ciencias de la duplicación más allá del conocimiento del ser para proyectarse

en el deber ser; en el mundo de los valores, son ciencias del sentido.

Subrayó que la compleja realidad del hombre se puede aceptar analíticamente al proyectarlo sobre tres planos: el de la biología-psicología; el de la economía-sociología, y el de la lingüística-semiología.

La psicología, la sociología y la semiología, observó, tratan la característica distintiva del ser humano que es, en su forma metafísica, el espíritu; en su forma operativa, la vida de la razón, y fenomenológicamente la conciencia o intimidad. Esto es, la capacidad de darse cuenta de uno mismo, conocerse a sí mismo desde la interioridad que hace factible el soliloquio y que trasciende a la percepción de los otros y de lo otro, originando la oportunidad del coloquio, de la comunicación.

Expuso que la semiología fue definida por el filósofo suizo del siglo XIX, Saussure, como la ciencia que habría de estudiar al signo en sociedad, una disciplina que debería abarcar tanto el análisis de los signos gráficos como las manifestaciones verbales y no verbales de los individuos.

Añadió que la creación y el uso de los signos se lleva a cabo con el propósito de expresar, comprender y comunicar emociones, experiencias y conocimientos, ya que el signo crea y recrea las imágenes de los hombres en sociedad.

Comentó que a menudo la concepción de la disciplina semiológica se ha visto paralizada de acuerdo a la vinculación que del signo se hace, ya sea con la lengua articulada, con el conocimiento o con los usuarios. En realidad, observó, son tres aspectos de una misma totalidad, de ahí que la semiología como disciplina totalizadora se divida en tres apartados: la sintáctica, relación de los signos entre sí, vinculada directamente con la lingüística; la semántica, relación de los signos con el significado, vinculada estrechamente con la lógica, y la pragmática, relación de los signos con los usuarios, vinculada a la sociología del conocimiento o estudio de las ideologías.



Momento en que uno de los asistentes al curso recibe su constancia

Concluyó el Curso Contabilidad Básica II

Recientemente se llevó a cabo la clausura del curso Contabilidad básica II, organizado por la Dirección General de Extensión Académica, en coordinación con la División de Educación Continua de la Facultad de Contaduría y Administración, el cual estuvo dirigido al personal que labora como auxiliar en el área administrativa y de contabilidad de CONASUPO.

El evento, efectuado en el salón de actos de la CONASUPO, de Humbolt 35, Centro, forma parte del programa de trabajo para la formación y capacitación de personal; fue realizado en el marco del Convenio UNAM-CONASUPO, firmado en el pasado mes de marzo.

Durante la clausura se hizo hincapié en

la necesidad de promover este tipo de eventos, puesto que con ellos se benefician aquellos grupos interesados en su superación profesional y personal.

Al recibir sus constancias por haber asistido al curso, los participantes resaltaron el hecho de que se promuevan cursos que redunden en beneficio de personas que no han tenido la oportunidad de asistir a las aulas universitarias.

A la ceremonia de clausura del curso asistieron, por parte de la UNAM, la licenciada Rosa María Gutiérrez Paredes, en representación de la doctora Magdalena Labrander, directora general de Extensión Académica, y, por parte de CONASUPO, la señora Celina de la Torre Fajardo y el señor José Labra.

Cabe destacar que el curso en cuestión fue impartido por el CP Antonio González, quien también asistió a la clausura.

→ 28

LOS INDIGENAS, REALIDAD NACIONAL IGNORADA

(Primera parte)

- * Se les capacita para vender su fuerza de trabajo en el exterior y no se les enseña a aprovechar sus propios recursos
- * Esta limitante se vincula con la explotación y aprovechamiento de sus recursos por parte de extraños
- * Aún sin sistematizar el proyecto de llevar a los grupos étnicos una educación bilingüe y bicultural



Actualmente no existe un organismo que realmente se aboque a dar solución inmediata a sus problemas.



Lingüista Juan José Rendón.

La educación que se ofrece a los grupos étnicos del país no se orienta hacia la solución de las necesidades primordiales de las distintas comunidades, ya que a los indígenas se les capacita únicamente para vender su fuerza de trabajo en el exterior y no se les enseña a conocer, explotar y aprovechar sus propios recursos, señaló el lingüista Juan José Rendón, miembro del Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Afirmó que la situación de los grupos indígenas del país es difícil, pues hasta ahora no existe un organismo que realmente se aboque a dar solución a sus necesidades inmediatas; asimismo, la limitante de la educación se vincula con problemas de explotación y aprovechamiento de sus recursos naturales, por parte de extraños, y con la emigración, problemas que se reflejan en la precaria situación económica que enfrentan.

Explicó que al carecer de una educación adecuada y de los medios tecnológicos que les permitan realizar una siembra óptima y rápida, los indígenas quedan expuestos a los acaparadores, que negocian con el producto y el trabajo de ellos. Así llega el momento en que el indígena se ve en la necesidad de emigrar, con la esperanza de encontrar solución a sus problemas económicos.

Sin embargo, continuó, el emigrante enfrenta la problemática de su origen que le coloca en una situación desventajosa, siendo víctima de una mayor explotación y abuso sin precedentes por parte de quienes los emplean. "De la situación crítica que vive el país, los indígenas resienten aún más las consecuencias".

Aunado a esto se halla la carencia de servicios asistenciales para esas comunidades, aseveró el especialista, quien consideró al problema educativo como el más importante y determinante en la vida del indígena. "Se ha hablado a últimas fechas de la necesi-



dad de llevar una educación bilingüe y bicultural a los distintos grupos étnicos del país, con el objetivo de proteger las lenguas autóctonas; y aunque esto no ha sido aún sistematizado, tampoco resolvería los problemas básicos de estos grupos, que deben prepararse dentro de su comunidad y aplicar sus conocimientos en la misma".

Los actuales programas educativos propician la emigración del indígena

Indicó que los programas educativos que hasta ahora han sido aplicados en las distintas comunidades indígenas propician la emigración y responden a intereses ajenos a la problemática que enfrentan los distintos grupos étnicos del país, aproximadamente 52, distribuidos básicamente

en el sur de la República, de alguna manera en el norte y algunos más en el centro (lo que antes era Mesoamérica).

El maestro Rendón explicó que la falta de una educación real y objetiva, el poco o nulo manejo del español y la falta de tecnología inciden en que grupos extraños a sus comunidades lleven a cabo la explotación de sus recursos naturales. Como ejemplo, dijo, en la Sierra de Juárez, Distrito de Villalta, Oaxaca, la explotación de los bosques la realizó durante años la Fábrica de Papel de Tuxtepec "Fapatux" (desde el gobierno de Adolfo López Mateos hasta 1981), frenó el sueldo de 1981 a unos escasos días de que finalizara el sexenio anterior, cuando nuevamente puso en marcha sus actividades, a raíz de un decreto comendándole los derechos de explotación de los bosques de la región.



Los programas educativos han incrementado la emigración.

Agregó que el Estado no ha realizado un programa organizado y sistemático que contemple los requerimientos inmediatos de los grupos étnicos. "Aun cuando existen organismos dedicados a atender esa problemática, su labor se realiza con graves limitaciones, dado que, ante todo, se responde al interés de determinada clase, que obviamente nunca es la indígena"; ejemplo de esos organismos son el Instituto Nacional Indigenista, promovido durante el gobierno de Lázaro Cárdenas, fundado en 1947 y puesto en marcha en 1952; y la Secretaría de Educación Pública, la cual, a través de algunas de sus dependencias (crea-



Son víctimas de caciques y acaparadores que usufructan su trabajo.

LA COMUNIDAD TRIQUI DE OAXACA, VICTIMA DEL ETNOCIDIO

* Caciques, acaparadores de café y compañías madereras saquean los bosques comunales

La zona triqui de Oaxaca es, actualmente, víctima del etnocidio, particularmente la comunidad de San Juan Copala, donde reina la violencia impuesta por caciques, acaparadores de café y compañías madereras, que saquean los bosques comunales del área, informaron las licenciadas Silvia Millán y Dolores Unzueta, del Instituto de Investigaciones Económicas, así como un grupo de indígenas oaxaqueños que dieron cuenta del genocidio que han padecido desde hace años.

Se afirmó que la empresa maderera "Bosques de Oaxaca" se ha impuesto en la región por medio de amenazas y muerte, con el fin de acaparar las mejores tierras, pertenecientes a los indígenas triquis.

Hasta 1981 todos los intentos de ese grupo étnico por defender sus derechos, fueron apagados mediante la violencia, dejando como resultado

cientos de muertos, torturados, desaparecidos y encarcelados, indicaron.

Es a raíz de lo anterior, que el pueblo triqui se organizó y empezó a responder a través del Movimiento de Unificación y Lucha Triqui (MULT), para enfrentar las condiciones a que son sometidos. Asimismo, se logró el apoyo de la Coordinadora Nacional "Plan de Ayala", a la que se incorpora, y logra así difundir su problema.

Una muestra de la represión que padece la comunidad triqui, informaron las investigadoras universitarias, se dio a principios de este año, cuando se incendiaron los bosques en que viven, además de los fraudes electorales con el objeto de evitar que los dirigentes de esa comunidad indígena lleven a cabo sus demandas, fundamentalmente agrarias. Se evita incluso que los indígenas tengan acceso al proceso electoral, mediante agresiones: las amenazas de muerte a quienes votan

La tensión política, una constante

CHIAPAS, EN ACELERADO PROCESO DE TRANSFORMACION SOCIOECONOMICA

- ★ Su proceso evolutivo fue trastocado por las cuantiosas inversiones de capital efectuadas en los 70: la construcción de presas hidroeléctricas y la explotación de petróleo
- ★ La lucha por el poder, la pobreza, la ignorancia, la desnutrición e insalubridad han originado movimientos campesinos que han desembocado en hechos violentos



das específicamente para ese fin realizan una tarea bastante limitada.

Al respecto declaró que muchos de los errores en los programas educativos dirigidos a los indígenas se deben a que quienes los realizan nunca han estado en las comunidades o en el campo y desconocen las necesidades reales de dichas regiones. "Otras ocasiones, quienes colaboran en la elaboración de estos planes sí conocen esas comunidades, pero dada la premura con que se realizan los programas, se olvidan de las prioridades que cada región presenta".

Los grupos étnicos no participan en las decisiones educativas

El investigador negó que se intente llevar a cabo un plan "etnocida" en contra del indígena; lo que sucede, apuntó, es que dados los lineamientos de los planes educativos estatales, se propicia la desaparición de la identidad y de la vida tradicional de esos grupos, los cuales se ven obligados a aceptar la imposición de esos programas y, por lo mismo, no están en posibilidades de participar libremente en las decisiones educativas que en un momento dado les convinieran.

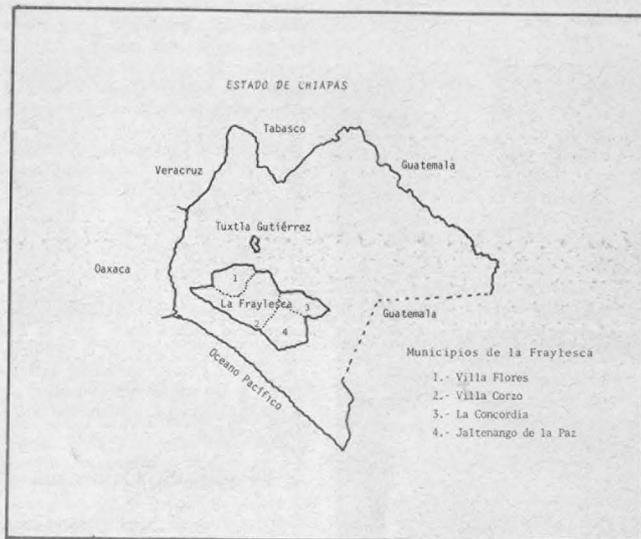
→ 29

por el movimiento triqui son constantes, denunciaron los miembros del MULT.

No obstante esa realidad, el gobierno del estado de Oaxaca no da solución alguna a las demandas de los triquis, y mucho menos se investiga sobre las desapariciones y las muertes que se reclaman.



Aspecto de la conferencia en la que representantes del pueblo triqui dieron a conocer los abusos de que son objeto; durante el acto los acompañaron las licenciadas Silvia Millán y Dolores Unzueta.



Actualmente el estado de Chiapas vive un proceso de transformación social que marca la transición de una sociedad marginada económicamente a otra más acorde con el desarrollo nacional, ya que su estructura económica, política y social no ha resistido las inversiones de capital llegadas en la década de los setenta con la construcción de grandes presas hidro-

eléctricas y la explotación del petróleo.

Esos dos fenómenos fundamentales se vieron acompañados por una gama muy amplia de innovaciones, como son la expansión del consumo de productos industriales, aumento en la construcción de escuelas, uso desarrollado del automóvil, migración a la Ciudad de México y otros lugares de la República, todo lo cual, al unirse con las condiciones internas del estado, ha dado por resultado una entidad cada vez más conflictiva; además, existen los problemas derivados de su colindancia con Guatemala.

Al hablar sobre las transformaciones políticas de Chiapas, la licenciada Carmen Solórzano, investigadora del Centro de Estudios Políticos de la UNAM, se refirió a sucesos recientes del municipio de Villa Flores, que se encuentra cerca de Tuxtla Gutiérrez, capital del estado chiapaneco.

Explicó que Villa Flores forma parte de una productiva región agrícola denominada La Fraylesca, donde se produce, fundamentalmente, maíz y frijol, siendo considerado el granero de Chiapas.

Ese municipio, dijo, fue gobernado durante décadas por un estrecho grupo de familias propietarias de ranchos, y para fines de 1975 enfrentaba una crisis de poder, pues las críticas hacia las autoridades municipales proliferaban al concebirse que el grupo gobernante concentraba la tierra y monopolizaba las posibilidades de desarrollo a la sombra del poder político.

Por ese mismo periodo, indicó, pobreza, ignorancia, desnutrición e insalubridad causaban estragos en la

población campesina y, como caso concreto, entre los meses de mayo y junio la sarna y las enfermedades intestinales cobraron numerosas víctimas infantiles.

Ante esa situación, en 1976 estalló el primer movimiento campesino en la población llamada Revolución 20 de Noviembre y, a fines del mismo año, el conflicto desembocó en una lucha por la presidencia municipal. La licenciada Solórzano destacó que al igual que la mayor parte del estado de Chiapas, Villa Flores es un municipio de tradición priista, de modo que la lucha se dio al interior del partido oficial.

Se formó, entonces, una extensa alianza que unió a ejidatarios, jornaleros, organizaciones gremiales y laborales, comerciantes, pequeños propietarios agrícolas y organizaciones estudiantiles. El primer presidente municipal del movimiento fue el señor Efraín de Coss Velasco, entonces presidente de la Unión de Camioneros Fraylescanos y gerente local de la Cervecería Carta Blanca.

La licenciada Solórzano explicó que Efraín de Coss ganó por abrumadora mayoría y, aunque su gobierno tuvo que enfrentarse al sabotaje y presión de los opositores, en los hechos significó la destrucción del sistema político, económico y social de Villa Flores. El arribo a la alcaldía de un individuo opuesto a los intereses del poder tradicional dio pauta al surgimiento de nuevas relaciones sociales, ya que proliferaron las organizaciones laborales y populares, y se dio ímpetu al surgimiento de una burguesía comercial local.

Inestabilidad política

Durante el trienio del gobierno de Efraín de Coss convivieron en la



alianza política todas las clases sociales; desde los poderosos comerciantes hasta los propietarios de grandes extensiones de tierra que no formaban parte del bloque tradicional.

Sin embargo, las cosas comenzaron a cambiar con la siguiente administración municipal, a cargo de Germán Jiménez, dirigente de los ejidatarios, quien desde años atrás realizaba gestiones ante la Reforma Agraria para lograr una ampliación de su ejido. Con su llegada a la presidencia municipal tomó el poder la fracción más radical de la alianza política, conformada en 1976.

Germán Jiménez permaneció en su cargo menos de un año, pues renunció al ser nombrado dirigente estatal de la Liga de Comunidades Agrarias de la CNC, hecho que marcó un viraje en la historia política de Chiapas, ya que un auténtico ejidatario llegó a presidente municipal y los triunfos contra el caciquismo tradicional fueron avalados por el gobierno del estado y por el PRI.

→ 29

LAS ROCAS PRECAMBRICAS DEL NOROESTE DEL PAIS, LAS MAS ANTIGUAS DE MEXICO

(Segunda y última parte)

- ★ Trascendente labor desarrolla la Estación Regional del Noroeste, del Instituto de Geología
- ★ Actualmente los trabajos paleontológicos se encuentran abocados al estudio de sedimentos precámbricos y de maderas fósiles

Al explicar los proyectos de investigación que actualmente desarrolla la estación Regional del Noroeste del Instituto de Geología de la UNAM, en la Ciudad de Hermosillo, Sonora, el doctor José Guerrero, director de éste último, informó que actualmente los trabajos paleontológicos se encuentran enfocados a dos periodos geológicos y a dos problemas paleobotánicos diferentes. El primero de ellos consiste en el estudio de los sedimentos precámbricos, depósito natural dejado por el agua o el viento en la primera etapa de formación del planeta, en los alrededores de la población de Caborca.



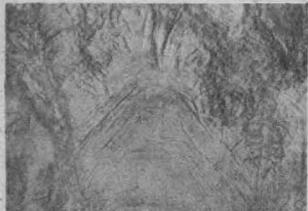
Doctor José Guerrero.

Este proyecto se inició en 1977, teniendo como objetivo el entendimiento sistemático de los fósiles orgánicos sedimentarios llamados estromatolitos, propios de aquel tiempo, así como el conocimiento paleobiológico de estas estructuras. A partir de entonces los resultados se han acumulado. Se puede afirmar que la secuencia tiene una edad comprendida entre los 1.1 a 0.95 x 10 a la 9 años (miles de millones de años) y refiere a un medio marino en donde la diversidad de ambientes se encuentra representada por la cantidad de estructuras órgano-sedimentarias, con macroestructuras claramente diferentes.

Pueden señalarse en el área las siguientes formas como ampliamente distribuidas: dos diferentes Conophyton, dos diferentes Jacutophyton, Plattella y Baicalia, además de otras formas que se estudian. Los resultados bioestratigráficos se basan en la presencia de Jacutophyton; sin embargo, el resto de las formas respaldan la edad señalada. Cada una de estas formas es típica de un ambiente determinado.



Estromatolito del tipo "conophyton", de los cerros Aquituni, Caborca, Sonora.



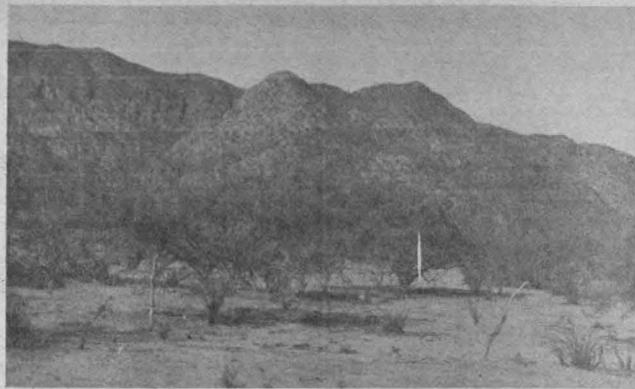
Estromatolitos del tipo "jacutophyton" en los cerros Aquituni, Caborca, Sonora.

El segundo proyecto paleobotánico que se desarrolla es el estudio de las materias fósiles (paleoxilomatía). Actualmente los esfuerzos se encaminan a la descripción sistemática de los xilitos (madera fósil), aflorantes en los estratos del Cretácico Superior, cuya especial importancia radica en el origen de las angiospermas (plantas con flores).

Dentro de los resultados obtenidos puede citarse la identificación de un ejemplar, proveniente de la formación Santa Clara, en el estado de Coahuila, como Paraphyllanthoxylon. Otro xilito colectado al norte de la ciudad de Cananea ha sido identificado como relacionado con las *Burceraceae*; sin embargo, por presentar cier-



Basalto en bloques en las cercanías de Ortíz, Sonora. Estas rocas constituyen las rocas volcánicas más jóvenes de esta región.



En el primer plano se observa un microgranito, el cual se ha fechado, por métodos isotópicos, como de 10 millones de años; al fondo, una secuencia ignimbrítica, la cual se supone de una edad similar.

tas semejanzas con otras familias, su posición sistemática es incierta. Esto puede ser debido a que durante el Cretácico Superior tuvo lugar una rápida diversificación del grupo de las angiospermas y, al parecer, las maderas sufrieron en ese tiempo poco cambio y es difícil relacionarlas con alguna forma actual.

De este modo, la madera de Cananea ha sido incluida dentro de un grupo de maderas con caracteres primitivos y generales, propuesto por Page en 1981. Este proyecto que empieza a desarrollarse aporta datos para la correcta interpretación de la tafloflora de México, y hace participar activamente a una institución mexicana en el estudio del origen y evolución de las angiospermas.

El golfo de California

Prácticamente desde la fundación de la estación se han realizado estudios geológicos, desde diversos ángulos sobre el golfo de California. Uno de ellos ha consistido en el estudio de la fracturación de las áreas que lo bordean.

El estudio de la fracturación reveló que el golfo se formó en dos etapas. Una primera etapa, en extensión importante, orientada NE-SW a E-W durante el periodo del Mioceno y una segunda con mecanismos a rumbo que empezó en el Plioceno y sigue funcionando actualmente. También se ha identificado claramente una tectónica distensiva importante en la región de Tabutama, Sonora, probablemente relacionada a la primera apertura del golfo.

Mediante este estudio, y con los datos que se obtuvieron con otro proyecto similar sobre las terrazas marinas

del golfo de California, se pretende reconstruir la evolución geológica del golfo durante el Terciario Tardío y Cuaternario.

El golfo constituye para México un recurso económico vital desde varios puntos de vista. En el aspecto científico es uno de los pocos lugares en el mundo donde el límite entre dos placas litosféricas, conocidas como placas tectónicas de la Tierra, pasa a través de un continente.

Dentro de la misma línea de investigación, a principios de este año se realizó un estudio geodésico dentro de un programa de cooperación entre algunas instituciones francesas y mexicanas. Este último proyecto tuvo como finalidad el establecimiento de una red geodésica en la porción centro-norte del golfo a la latitud de la isla Tiburón; se seleccionó esta porción del golfo porque ahí existen numerosas islas que sirvieron para colocar estaciones de triangulación a distancias cortas.

Para este trabajo, explicó el Director del Instituto de Geología, se utilizó un geodímetro AGA-8 (el cual emplea un rayo láser, Light Amplification Stimulated Energy Radiations), y estaciones geodésicas escogidas en las costas de Baja California, Sonora, y en las islas dentro del golfo. De esta manera se estima que se tendrá una medición precisa de las distancias de 1 cm. a 10 Km. La visibilidad excepcional de esta área permitió medir distancias hasta de 90 Km., en la noche.

Nuevas mediciones se llevarán a cabo dentro de 3 a 5 años, o antes si ocurre un sismo mayor en el área. Actualmente se infiere de datos geológicos y geofísicos que la velocidad de movimiento es en promedio de 6 centímetros por año. Este dato podrá ser corroborado o corregido con los estudios mencionados.

Otro de los proyectos principales ha sido el estudio de la estratigrafía (secuencia de depósito) de las rocas formadas durante la Era Mesozoica en el estado de Sonora. Dentro de este proyecto se han efectuado investigaciones para definir la paleontología (contenido de fósiles), del periodo Triásico Superior-Jurásico Inferior, y para ello se han estudiado las rocas de la sierra del Alamo, donde se han encontrado sedimentos y una gran cantidad de especies fósiles, que fueron formados en un ambiente marino. Estos estudios pretenden relacionarse con otros similares, ya publicados, sobre rocas de la misma edad que se conocen en el centro del Estado, pero que contienen características litológicas y de flora fósil propias de ambientes transicionales (deltaicos, costeros).

BRECHT Y EL DISTANCIAMIENTO

(Segunda y última parte)

- ★ **Búsqueda de una representación distanciada que provocara la crítica**
- ★ **Postuló la solución racional del problema agrario**



Bertold Brecht.

Al continuar con su exposición sobre la teoría artística de Bertold Brecht, el licenciado Eduardo Barraza, del Centro de Estudios Políticos, analizó la forma en que sus conceptos básicos se manifiestan en la pieza teatral *El círculo de tiza caucasiano*, compuesta con la finalidad política de promover la colectivización agraria en Alemania Oriental.

Como se advertirá, expresó el licenciado Eduardo Barraza, *El círculo de tiza caucasiano* crea un juego de identificaciones entre los personajes de la fábula del círculo de tiza, los personajes del prólogo y de ambos con los espectadores, para quienes todo el asunto se resuelve en la idea de que la tierra ofrece sus frutos a quien la trabaja con amor.

Podría expresarse, añadió, este juego de identificaciones en una serie de equivalencias:

—El niño de la historia del círculo de tiza equivaldría al valle en disputa del prólogo.

—La maternidad biológica, sancionada por la ley, de la mujer del gobernador de Nukha, equivaldría al derecho a apropiarse del valle que reclaman los miembros del koljós que criaba cabras.

—La maternidad basada en la crianza, en la lucha contra condiciones adversas, de Grusche, equivaldría al derecho a la tierra por razones de productividad por el que abogan los miembros del koljós que ocupa circunstancialmente el valle.

Al aplicar el distanciamiento, Brecht evitaba que este juego de identificaciones aprisionara al espectador y aniquilara en él todo razonamiento crítico. Recordemos que la pieza fue estrenada en el momento en que el naciente Estado socialista requería de una ideología de la productividad que impulsara la colectivización en el campo. De acuerdo con ello, siguiendo el razonamiento estatal, *El círculo de tiza caucasiano* sería una gran metáfora dual para los espectadores del Theater am Schiffbauerdamm: el prólogo, que postula la solución racional del problema agrario, pediría la identificación con la revolución rusa y las medidas colectivistas que puso en práctica en el campo. La historia del círculo de tiza, por su parte, pediría la identificación con un personaje que, luchando contra graves adversidades y renunciando a su propia vida, lograría más tarde el fruto de su sacrificio. En síntesis, la obra solicitaría del público un aumento de la productividad alegando comportamientos racionales y cualidades morales ideales.

Es cierto que Brecht compartía la concepción economista en que se fundó la acumulación socialista rusa, puntualizó el investigador del Centro de Estudios Políticos, concepción que



consistía en desarrollar las fuerzas productivas primero para poner después en correspondencia las relaciones sociales comunistas que, con tal método, nunca se produjeron. Pero como artista, Brecht buscaba una representación distanciada, que provocara la crítica. Por supuesto, concepción economista e intención distanciadora no son compatibles; muchos de los conflictos políticos en los que Brecht se vio envuelto tuvieron como raíz esa incompatibilidad. Sin embargo, el distanciamiento lleva un ímpetu propio que puede sobreponerse por sí mismo.

Por lo que respecta al prólogo, ofrece un modelo de solución racional a un problema social. Para una de las primeras representaciones de *El círculo de tiza caucasiano*, recordó el licenciado Barraza, Brecht aconsejaba tener en cuenta lo siguiente:

La decisión favorecerá al koljós que tenga mejores argumentos; pero antes cada koljós deberá defender esos argumentos.

Todos conocen de antemano el resultado de la discusión, pero hay que ir descubriendo poco a poco ese resultado...

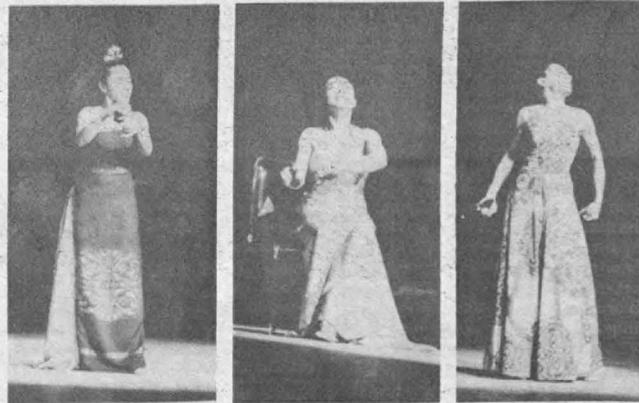
Virtuosismo en el manejo de las castañuelas

“CROTALOS, ARTE Y DANZA”, MUESTRA DE LA EXPERIENCIA Y DESTREZA DE SONIA AMELIO

- ★ **Espectáculo donde la artista mexicana reafirma su conocimiento coreográfico**
- ★ **Poseedora de un estilo propio, los críticos la consideran la mejor crotalista del mundo**

En su espectáculo *Crotalos, arte y danza*, la bailarina y crotalista Sonia Amelio demuestra, una vez más,

su destreza en el manejo de las castañuelas, así como su experiencia en el terreno de la coreografía, elemento



Los dos koljós se enfrentan, pero no hay hostilidad en ese enfrentamiento. Todos los argumentos son tomados muy en serio, aunque sean jocosos. Ninguno queda sin analizar.

Por lo que se refiere a la historia del círculo de tiza, plantea dos asuntos: la bondad activa y la ambientación de la obra en un lugar remoto, afirmó el investigador.

Brecht denominó bondad activa a la cualidad moral que encarna Grusche. No se trata de una virtud abstracta, sino del resultado de una serie de actos buenos que se realizan no sin esfuerzo y son fruto de una relación con un medio social muy determinado. A diferencia de las heroínas tradicionales, Grusche vacila constantemente.

Para subrayar esa idea, Brecht se oponía a suprimir la escena Camino a las montañas del norte, como se había hecho en alguna de las primeras representaciones de la pieza. En esa escena, Grusche, que ha pagado un precio muy alto por el alimento del niño y que ha simulado ser una dama noble para darle posada, a la que delatarán sus manos encallecidas, propias de una sirvienta, trata de deshacerse de él, así que lo abandona frente a una cabaña de campesinos. Se aleja pronto de allí, sintiendo que se ha quitado un peso de encima, pero también desgarrada por sentimientos encontrados de culpa y amor por el pequeño. Después de mucho dudarla regresa por éste, pero, a sabiendas de que los soldados la buscan para recuperarlo y para hacerla a ella prisionera, revela torpemente a los campesinos la verdadera identidad del infante. Arriesga esta vez no solamente su vida sino la de los campesinos, que enfrentan a los soldados mientras ella huye con el niño. La difícil decisión de Grusche cifra la aceptación del destino que le impone su primitivo acto de bondad; el trabajo de la crianza y nuevas adversidades afirmarían en ella esa decisión.

→ 28

importante en la creación de un estilo propio que le ha valido elogios no sólo en su temporada en la Sala Miguel Covarrubias, del Centro Cultural Universitario, sino también en varios países del mundo.

En su primera presentación, efectuada el 14 de abril, a través de su arte y virtuosidad dejó constancia del porqué los críticos la consideran como la mejor crotalista a nivel mundial. En esta ocasión la destacada artista mexicana estuvo acompañada musicalmente por Manuel de la Flor, en el piano; Faustino Velázquez, en el violín; y por Alfredo Sánchez, en la guitarra.

Cabe destacar que Sonia Amelio debutó como pianista a los 6 años; a los seis meses de esto se presentó como bailarina en el Teatro Esperanza Irujo. A partir de entonces se ha presentado ante públicos de Rumania, Bélgica, Polonia, Checoslovaquia, Hungría, la URSS, Italia, Alemania y Estados Unidos, así como en países de Asia y África.

Su brillante carrera artística se enriquece enormemente con el tema que el compositor ruso Aran Kachaturian le dedicara para el estreno mundial del ballet denominado “La viuda valenciana”.

Cabe destacar que a Sonia Amelio se le compara en Grecia con Isadora Duncan, por su sensibilidad, creatividad y belleza, no obstante que sus danzas son muy diferentes.

PREMIOS NACIONALES

DIRECCION GENERAL DE PROYECTOS ACADEMICOS

Entrevista con el doctor Salvador Zubirán Anchondo

- ★ La desnutrición de la población mexicana, particularmente rural, constituye un problema nacional prioritario
- ★ La UNAM es el centro de enseñanza más importante del país y el que más ha contribuido al desarrollo de la investigación científica en bien de la nación
- ★ La Universidad Nacional Autónoma de México, por medio de la Dirección General de Proyectos Académicos, realiza una serie de entrevistas con aquellos universitarios que han entregado su vida a la investigación y son reconocidos por su obra en las ciencias, las artes y las humanidades

El doctor Salvador Zubirán Anchondo, rector de la UNAM durante el período 1946-48 y uno de los pilares más importantes en el surgimiento de la medicina hospitalaria en México, fue merecedor del Premio Nacional de Ciencias en 1968.

La labor docente y profesional del doctor Zubirán, a lo largo de cincuenta y siete años de trabajo constante, ha sido reconocida en múltiples ocasiones a través de diversas distinciones académicas y sociales, entre las que se cuentan el haber sido nombrado Profesor Emérito y Doctor Honoris Causa en tres universidades nacionales, así como Director Emérito del Instituto Nacional de la Nutrición.

Doctor Zubirán, ¿podría decirnos qué significado académico y personal tuvo para usted obtener el premio?

"El Premio Nacional de Ciencias constituye el más alto galardón que se otorga a un investigador científico. Para mí fue un motivo de orgullo y satisfacción; estimo haberlo recibido con humildad en virtud de mis limitados conocimientos".

El doctor Zubirán realizó sus estudios de licenciatura en Medicina en la UNAM y más adelante realizó estudios de posgrado en la Universidad de Harvard. Fue profesor de la UNAM durante cuarenta y un años, al tiempo que también ocupó diversos cargos directivos en la Secretaría de Salubridad y Asistencia y en la Presidencia de la República. Asimismo, ha sido asesor de varios programas y comités de CONACYT y es director fundador del Instituto Nacional de la Nutrición, hoy llamado "Salvador Zubirán".

Su amplia producción científica se compone de dos libros, noventa y nueve trabajos y ciento cuatro conferencias.

Maestro de numerosas generaciones

Doctor Zubirán, ¿qué satisfacciones más importantes ha obtenido a lo largo de su práctica profesional?

"En mi larga vida —tengo ochenta y cuatro años— han sido numerosas e importantes las recompensas y satisfacciones que he recibido. Menciona-

ré, en primer lugar, el haber sido maestro de muchas generaciones; la actividad docente está siempre llena de estímulos y satisfacciones, si se considera la importancia que tiene la formación de los nuevos médicos que en el futuro registrarán los destinos de la medicina en nuestro país. En segundo lugar, el haber sido Rector de la UNAM, en donde tuve la oportunidad de formar y de orientar a varios profesionistas, lo mismo que la satisfacción de haber contribuido al bienestar y el progreso de la nación a través de la educación superior".

"En tercer lugar, la creación del Instituto Nacional de la Nutrición, que ahora lleva mi nombre. Mi mérito fue haber reunido a jóvenes inteligentes e impetuosos, que junto conmigo decidieron realizar esta obra. Por último, mi devoción por servir a mi patria con entrega y dedicación, durante mi gestión como jefe del Departamento de Asistencia Social Infantil y como subsecretario encargado en la Secretaría de Salubridad y Asistencia".

"Por otro lado, otra importante satisfacción fue recibir el Doctorado de la UNAM".

Doctor, ¿qué considera más relevante de toda su obra?

"Mi obra más importante fue la creación del Instituto Nacional de la Nutrición y el haber sido director del mismo durante treinta y cuatro años, lo cual sólo pudo ser posible gracias al esfuerzo e interés de todos los médicos que participamos en su creación".

Doctor, ¿de qué manera contribuye el Instituto Nacional de la Nutrición al desarrollo social y económico del país?

"Uno de los problemas prioritarios de México es la desnutrición que sufre la población rural, particularmente en la infancia. Si, alimentar a un pueblo es ayudarlo a hacerse fuerte y capaz, la desnutrición constituye un problema de salud que debe ser enfrentado con energía y decisión. A ese respecto, el Instituto participa con múltiples investigaciones científicas que han orientado el adecuado planeamiento de este problema, así como los elementos más importantes para su atención. Así, por ejemplo, el Sistema Alimentario Mexicano utilizó para el



Doctor Salvador Zubirán Anchondo.

desarrollo de su programa una gran parte de las investigaciones sobre nutrición en las cuales trabaja desde el inicio de las actividades del INN".

"En consecuencia, las investigaciones científicas y las estrategias educativas de que se disponga para mejorar las condiciones nutricionales y de salud serán importantes para el desarrollo económico y social del pueblo de México".

Doctor, ¿qué factores intervienen en el problema de la desnutrición y cómo podría resolverse?

"Indudablemente que son múltiples los factores que determinan el problema de la desnutrición del pueblo mexicano, es un problema complejo en el que se conjugan una serie de elementos biológicos, sociales, culturales, económicos y nutricionales. La desnutrición tiene su base en la pobreza, la incultura y la falta de información sobre el adecuado aprovechamiento de sus recursos".

Alimentar al pueblo, reto fundamental

"Cualquier esfuerzo que se haga para mejorar el nivel nutricional del pueblo conducirá al país a un más adecuado desarrollo social y económico, ya que el pueblo estará en mejores condiciones para enfrentar y resolver

su problemática. Un pueblo mal alimentado carece de energía física y mental, por lo que adopta una actitud resignada y pasiva ante la miseria".

"Resolver el problema de la desnutrición no es nada fácil. Sin embargo, los esfuerzos que está realizando el gobierno se han encaminado al aumento de la producción de alimentos, a la orientación y difusión de una educación nutricional y, por último, a elevar el poder adquisitivo del pueblo. Así, aunque la solución a este problema es muy compleja, ya se cuenta con investigaciones sobre la desnutrición, en cuanto a sus causas y sus repercusiones biológicas, clínicas y sociales, lo mismo que algunos estudios socioeconómicos que permiten plantear algunas formas de solución".

Doctor, ¿podría decirnos de qué forma la Universidad ha contribuido al fomento y desarrollo de la investigación?

"Desde que fui rector de la UNAM, una de mis preocupaciones fundamentales fue que la Universidad no sólo fuera un centro de enseñanza, sino también un centro de investigación, cuya contribución a las ciencias y a las humanidades fuera capaz de mejorar las condiciones del pueblo mexicano. Este esfuerzo se viene realizando desde tiempo atrás, lo cual permite que ahora se haya convertido en un centro valioso para conducir la investigación científica de nuestro país".

Entrevista

con el arquitecto

Abraham Zabłudovsky

- ★ La arquitectura es una de las manifestaciones más relevantes de una época en la que se resume un modo de vida y de ser de la gente
- ★ Disciplina que se enfrenta a la problemática que representa dotar de habitación a los sectores marginados y al crecimiento demográfico

Arquitecto de profesión, de nacionalidad mexicana, Abraham Zabłudovsky ha dejado su huella arquitectónica en el México contemporáneo.

Mercedor del Premio Nacional de Artes, 1982, el arquitecto Zabłudovsky, nos comenta sus impresiones acerca de lo que él considera como el motivo para la distinción:

"Considero que el conjunto de trabajos desarrollados durante una vida profesional, básicamente los realizados en conjunto con el arquitecto Teodoro González de León, como son, por citar algunos: el conjunto habitacional de Torres de Mixcoac, el edificio del INFONAVIT, El Colegio de México, la Embajada de México en Brasilia (en unión del arquitecto Francisco Serrano), y el Museo de Arte Contemporáneo Rufino Tamayo. Esta última obra es la más comentada, la más conocida; y que provocó una serie de polémicas durante muchos años antes de ser construida".

"También estimo que los premios en la vida profesional son estimulantes, marcan hitos, puntos importantes en el desarrollo de la vida profesional y son estímulos que le dan a uno nuevas plataformas para seguir adelante..."

La importancia del trabajo en equipo

El arquitecto Abraham Zabłudovsky expresa el interés por su labor como conferencista y como profesor, aunque, indicó, esta última actividad no la realiza regularmente por la carencia de tiempo. El trabajo en equipo con estudiantes y arquitectos en busca de nuevas técnicas apropiadas para el país y formas adecuadas para las obras es otra de sus satisfacciones.

El arquitecto Zabłudovsky explicó que "la gama de trabajos ya mencionados en el primer punto, son los que me permitieron adquirir nuevos conocimientos de la profesión. Las obras realizadas me han permitido ahondar en el oficio y ampliar la visión de nuestras actividades".

El maestro considera a la arquitectura como "una de las manifestaciones más relevantes de una época en la que se resume un modo de vida y un modo de ser de la gente".

Al preguntarle sobre los aspectos más relevantes de su obra, el arquitecto Abraham Zabłudovsky contestó:

"Considero que han sido muy importantes los conjuntos habitacionales de Mixcoac y La Patera, en que hemos llegado a atender a diferentes estratos sociales de bajos ingresos".

"Creo también que la obra más popularizada es el Museo Tamayo. Es satisfactorio que este Museo se haya hecho en un lugar como es el Bosque de Chapultepec, donde accede todo el pueblo de México. Hace algunos años no se nos hubiera ocurrido que el visitante del Bosque de Chapultepec, como son las familias de escasos recursos y también profesores con procesiones de alumnos, asistieran a exposiciones tan importantes como la de Picasso".

El arquitecto Abraham Zabłudovsky considera que en su área, el nivel de desarrollo de la investigación, comparado con otros países es bajo y sobre todo para su aplicación en los grandes problemas de tipo social relacionados con el campo de la arquitectura.

Vivienda y crecimiento urbano

Asimismo, al hablar sobre los problemas fundamentales de su disciplina nos dice que "entre los principales está el de la habitación para los sectores marginados económicamente, así como el desorbitado crecimiento urbano".

"El problema de la habitación se ha planteado muchas veces, pero no se ha llevado a la práctica en una forma planeada. La vivienda y el crecimiento urbano desgraciadamente trascienden el campo de la arquitectura; las soluciones, a este respecto, deben iniciarse dentro del marco administrativo, económico y social en el que están insertos. Sólo con una decidida participación de los organismos del Estado se pueden impartir políticas adecuadas".

En alguna época se creía que el arquitecto era un "sábelotodo", que podía con planos y proyectos, o sea con un diseño, resolver los problemas; pero muchos de éstos son ajenos a nuestro campo, el diseño es posterior a los enfoques económicos, administrativos y sociales.



Arquitecto Abraham Zabłudovsky.

Al comentar sobre su formación académica el arquitecto destacó la importancia de la Universidad Nacional Autónoma de México de la siguiente manera:

"La UNAM no sólo fue el centro de estudios donde yo me formé y establecí el contacto con los compañeros y con los maestros con quienes conviví varios años; es, además, el principal centro de estudios donde tienen lugar las constantes polémicas y controversias, tan necesarias e indispensables en la formación de los arquitectos".

"Mi formación en la Universidad Nacional fue definitiva; yo en realidad no he hecho estudios largos en ninguna otra institución del mundo; he estado en otras, pero en periodos cortos asistiendo como oyente a confe-

rencias, y a veces como conferencista en relación con las obras que hemos realizado, pero mi formación básica es la Universidad".

"A los jóvenes estudiantes de arquitectura les diría: estar siempre al día de lo que pasa en México en nuestro campo y saber lo que pasa en el mundo, sino es posible mediante viajes para observarlo, sí a través de las publicaciones, para asimilar las conferencias de lo que se está haciendo no sólo en el país sino en otras partes".

—¿Qué proyectos de trabajo tiene usted para el futuro?

"Con la experiencia obtenida, de éxitos y fracasos, seguir adelante en esta actividad que requiere de energía y optimismo".

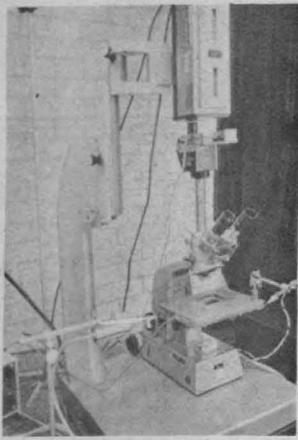


APORTACIONES UNIVERSITARIAS

La Dirección General de Proyectos Académicos invita a escuchar, los lunes y viernes, a las 7:45 horas, el programa Aportaciones Universitarias, en homenaje a aquellos universitarios que en las ciencias, las artes y las humanidades han sido premiados por sus contribuciones.

MAYO

- Lunes 2: doctor Guillermo Soberón Acevedo.
- Viernes 6: doctor Jaime Mora Celis.
- Lunes 9: doctor Octavio Paz.
- Viernes 13: arquitecto Enrique del Moral Domínguez.
- Lunes 16: doctor Francisco Monterde.
- Viernes 20: doctor Carlos Beyer Flores.
- Lunes 23: doctor Guillermo Haro Barraza.
- Viernes 27: maestro Fernando Gamboa.



Pilar de la enseñanza médica

LA FACULTAD DE MEDICINA: 150 AÑOS DE VIDA UNIDOS AL DESARROLLO DEL PAIS

A lo largo de su historia, la Facultad de Medicina de la UNAM se ha destacado por su acción decisiva en la formación de los recursos humanos que México requiere para mantener la salud de la población.

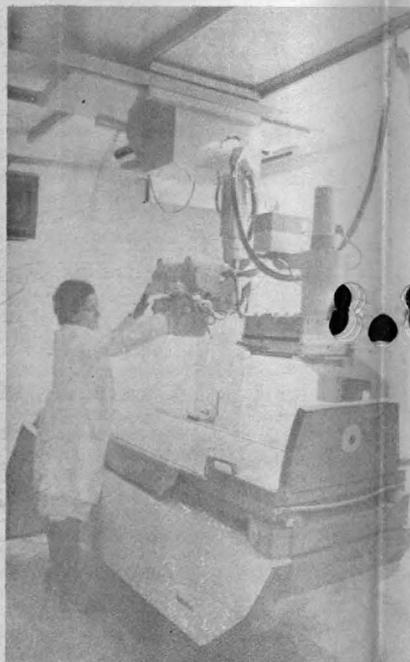
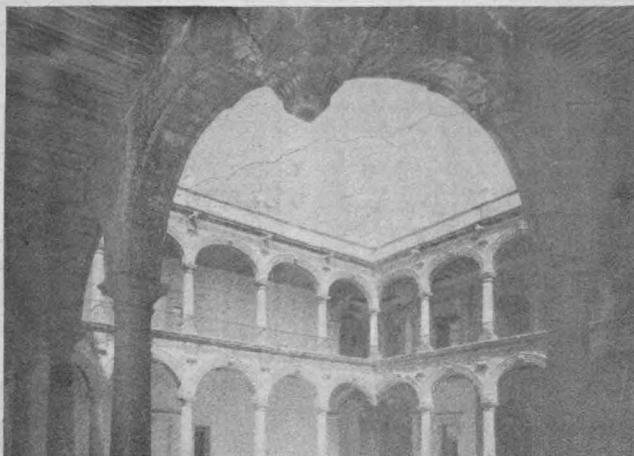
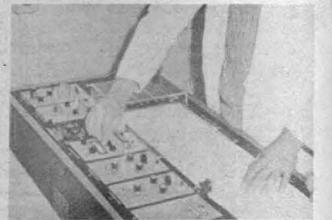
Desde que Valentín Gómez Farías fundó el Establecimiento de Ciencias Médicas, en 1833, y pese a que en los primeros veinte años de su existencia las condiciones de desarrollo fueron precarias, se inició la transformación de la educación médica.

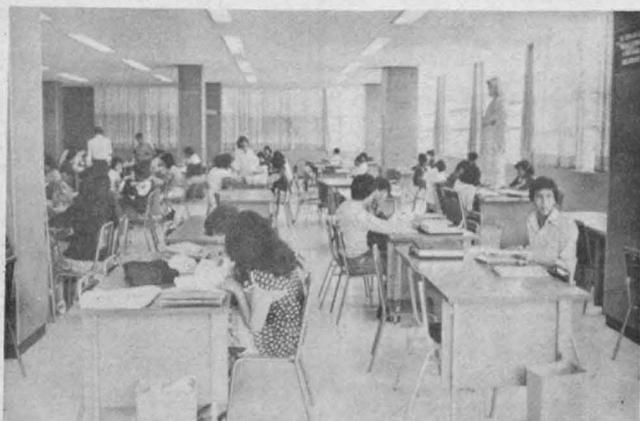
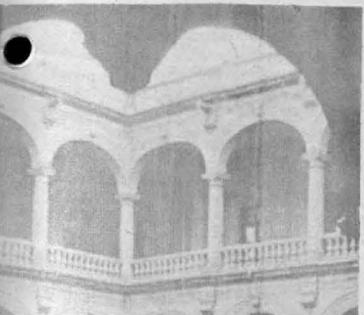
Entre los problemas que en aquella época enfrentó la institución, se encuentra la carencia de una sede; pasó sucesivamente del Colegio de San Juan de Letrán al Hospital del Espíritu Santo, y más tarde al Convento de San Hipólito.

Finalmente, debido al esfuerzo de los propios profesores, en 1854 la Escuela fue trasladada al edificio que se conoce con el nombre de Palacio de la Escuela de Medicina, en donde permaneció cien años.

Actualmente la Facultad de Medicina se encuentra en Ciudad Universitaria, cuenta con modernas instalaciones que le permiten fortalecer la enseñanza médica, y en los últimos 150 años ha sido la institución más importante y trascendente en la vida del país y en la formación de médicos.

Entre los programas que tiene considerados la facultad se encuentran: contribuir a que la práctica médica dirigida a la familia sea una disciplina de mayor desarrollo, para solu-





cionar el 80% de la patología en el país.

Asimismo, la facultad, consciente de la necesidad de personal técnico capacitado para auxiliar al médico en sus funciones, ha considerado la conveniencia de iniciar un programa que ofrezca a los alumnos y trabajadores la posibilidad de capacitarse como

técnicos en el área de la salud, con el objeto de reducir la brecha que existe entre el conocimiento tecnológico y su aplicación, preparando recursos humanos que se integren al equipo interdisciplinario de salud, que es la expresión más actual y desarrollada del ejercicio médico.

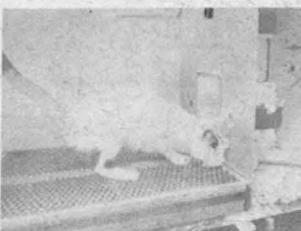
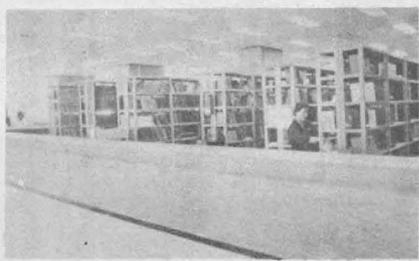
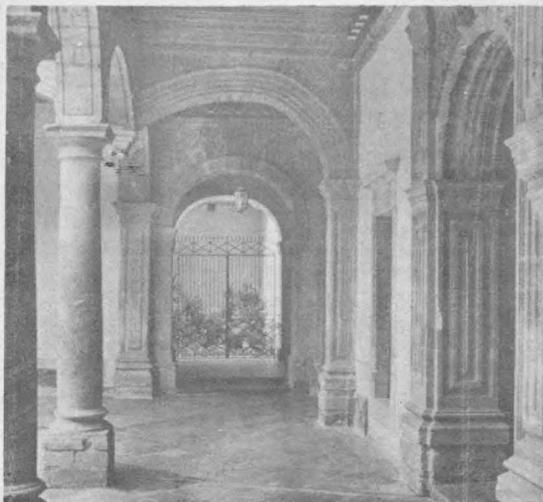
Pretende también establecer salidas

colaterales, que a diferentes niveles de la carrera permitan al estudiante capacitarse, a corto y a mediano plazo, en actividades afines al área médica, que tienen un mercado de trabajo ya establecido y que, por otro lado, le ofrecen la posibilidad de un escalón de espera, activo y útil, íntimamente ligado a su propósito inicial, al cual podrá volver si se lo propone.

Programas como éste tienen la finalidad de cumplir con los preceptos de la Ley Orgánica de la Universidad en lo que se refiere a la formación de profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos útiles a la sociedad, vinculando así las labores académicas a los complejos problemas y necesidades de nuestra realidad nacional.

Otro de los propósitos que se tienen es lograr que se establezca un servicio social interdisciplinario y totalmente fuera del área urbana.

La Facultad de Medicina continuará con los esfuerzos ya iniciados en forma conjunta: la formación y capacitación de recursos humanos; promoción de la investigación científica; establecimiento de mejores sistemas de información médica, fomento del estudio sobre la protección del ambiente y estructuración de mecanismos que permitan una transferencia de tecnología propia.



7:45 h. Aportaciones universitarias. Dirección General de Proyectos Académicos.
8:52 h. Galería universitaria.
11:00 h. Teatro episódico. "Historia ilustrada del teatro" (retransmisión).
11:15 h. Beethoven. Adagio y allegro para órgano mecánico, transcritos para quinteto de alientos.
11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
11:45 h. Bach, J. S. Suite francesa No. 2 en Do menor, para clavicémbalo.
12:30 h. Los grandes virtuosos: Schubert. "Momentos musicales" para piano, Op. 94. Interpretación: Jörg Demus.
13:00 h. Suk. Serenata para cuerdas, Op. 6.



JOSEPH SUK

El nombre de Joseph Suk está fuertemente ligado como uno de los fundadores de la escuela nacionalista de música de Bohemia. Fue discípulo de Dvorak, con cuya hija se casó. En la estructura armónica de "Serenata" se anticipa a las innovaciones, con las cuales se identifica a otros compositores de nuestro siglo y a la atomalidad con la que se asocia a Schoenberg.

13:30 h. Hablemos de música. "¿Qué oír en la música?". Por Uwe Frisch.
13:45 h. Ligeti. Estudio No. 1, "Armonías", para órgano.
14:00 h. Epistolario. "El secretario perfecto". Por Aurora Molina.
14:15 h. Tiempo de danza. Por Colombia Moya.
14:45 h. Tartini. Sinfonía en Re mayor.
17:00 h. Teatro episódico (repetición).
17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Delia Martínez.
18:00 h. Lassus. "Siete salmos penitenciales", "VII: Domine exaudi", para solistas, coro y conjunto instrumental.
19:00 h. La música en imágenes. Por la Filmoteca de la UNAM.
19:15 h. Stamitz. Cuarteto orquestal en Fa mayor, Op. 4, No. 4.
20:00 h. Programa especial de Radio UNAM para la Red Universitaria Mexicana. Auditorio "Julían Carrillo".
21:30 h. Academia poética. Por Margarita Peña.
22:33 h. Hindemith. Ludus Tonalis, para piano (11).

8:52 h. Análisis político. Formación del Estado mexicano. "La rebelión de la huerista: conflicto caudillesco".
11:00 h. Revista Informativa. Por el Departamento de Información.
11:15 h. Anónimo (siglo XVII). Suite de danzas en Re menor.
11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
11:45 h. En la ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
12:30 h. Recital de música vocal: Brahms J. Canciones.
13:00 h. Schubert. Sinfonía No. 7 (No. 9) en Do mayor.
14:00 h. Museos en el aire. Por Raquel Tíbol.
14:15 h. La guitarra en el mundo. Por Juan Helguera.
14:30 h. Barsanti. Concerto grosso en Re mayor, Op. 3, No. 4.

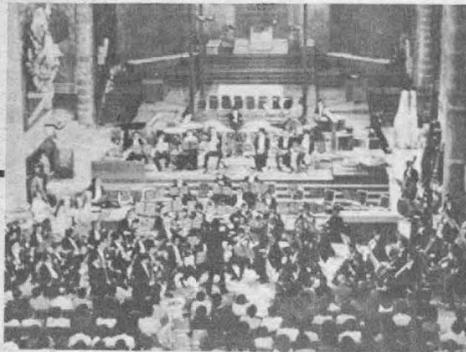
FRANCESCO BARSANTI

Francesco Barsanti, flautista y oboísta, nace en Lucina hacia 1690; en 1714 llega a Inglaterra y se establece en Londres. No se sabe la fecha de su muerte, acaecida en esta misma ciudad; entre sus obras se cuentan el "Concerto grosso en Re mayor Op. 3", seis antfonas, nueve oberturas a cuatro, dos sonatas para diversos instrumentos y algunas más.



14:45 h. Verdades contradictorias. Por Hugo A. Brown y Valentín Diego Ferrat Roy.
17:00 h. Análisis político (repetición).
19:00 h. Mito y realidad de piratas y esclavistas. Por Felipe Orlando.
19:15 h. Cinco danzas populares búlgaras.
20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flore

20:15 h. Fonoteca Raúl Hellmer. Por Irene Vázquez.
20:45 h. Offenbach. Selecciones de operetas y Selecciones de "Los cuentos de Hoffmann".
22:33 h. Conversaciones. Por Mauricio Carrera.
23:10 h. El cine y la crítica (repetición).



CONCIERTOS EN AM

MATUTINOS

Lunes 2
9:35 h. Johanson, Gerhard, Korngol, Rodrigo y Turina.
Martes 3
9:35 h. Thomas, Chausson, Saint-Saëns y Dukas.
Miércoles 4
9:35 h. Mozart, Poulenc, Nelhybel, Wieniawski y Mennin.

VESPERTINOS

Lunes 2
15:35 h. Janacek, Kodaly, Ravel, Shostakovich y Haydn.
Martes 3
15:35 h. Rimsky-Korsakov, Liszt y Mendelssohn.

Miércoles 4

15:35 h. Haydn, Kodaly, Smetana, Janacek y Persichetti.

DE MEDIANOCHE

Lunes 2
23:03 h. Mozart, Copland, Orrego-Salas, Chopin y Szymanowski.

Martes 3

23:40 h. Stravinsky, Shostakovich, Halffter y Haydn.

Miércoles 4

23:00 h. Berlioz, Copland, Bernstein, Beethoven, Prokofiev y Orrego-Salas.

DE CAMARA

Martes 3
17:15 h. Bartok, Ravel y Mozart.

PROGRAMAS DIARIOS EN AM

7:00 h. Rúbrica.
7:05 h. Este día.
8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiero de Radio UNAM.
8:45 y 22:30 h. Los universitarios hoy.
9:07 h. Cultura y ciencia internacional.

9:30 y 13:55 h. Noticiero cultural.
12:00 h. Ventana al mundo.
18:15 h. El francés por radio.
18:30 h. On we go.
18:45 h. Curso de alemán para principiantes.
19:30 h. Panorama del jazz.
1:00 h. Fin de labores.

7:45 h. Scriabin. Sonata para piano No. 7, Op. 64.
8:52 h. Galería universitaria.
11:00 h. Teatro episódico. "Las hijas de Rebeca", de Dylan Thomas. Dirección: Rolando de Castro (retransmisión).
11:15 h. Vivaldi. Concerto para cuerdas y bajo continuo en La mayor.
11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
11:45 h. Dvorak. "Leyendas" para piano a cuatro manos, Op. 59.
12:30 h. Los grandes virtuosos: Carrillo. Primer concierto en cuartos de tono para violín y orquesta. Interpretación: Robert Gendre. Dirección: Julián Carrillo.
13:00 h. Marcello. Concerto "La Cetra", No. 4, en Mi menor. Barrios. Tres piezas para guitarra.
13:30 h. Hablemos de música. "¿Qué oír en la música?". Por Uwe Frisch.
13:45 h. Bach, J.S. Preludio y fuga en La mayor para órgano.



PRELUDIO

El "Preludio" favorece, por una parte, una toma de contacto entre el músico y su instrumento; por otra permite establecer la tonalidad y crear, así, un clima musical. Estrechamente ligada a este género improvisado, una de las formas del prelude escrito responde a una función didáctica: enseñar al alumno el arte de preludiar, es decir, hacerle adquirir bases armónicas y desarrollar su habilidad instrumental, cualidades indispensables para una buena improvisación.

14:00 h. Divergencias. Por Margo Glantz.
14:15 h. Schubert. Quinteto para cuerdas en Do mayor, Op. 163.
17:00 h. Teatro episódico (repetición).
17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Oscar Sarquiz.
18:00 h. Telemann. Sonata para oboe y continuo en Sol menor, de la "Música de banquete" (Tafelmusik) III.
19:00 h. Monteverdi. Madrigales para voces y bajo continuo (I).
20:00 h. Consideraciones. Por Roberto Vallarino.
20:15 h. Chabrier. Diez piezas pintorescas para piano.
21:00 h. Hindemith. Extractos de la ópera "Matias, el pintor".
22:33 h. Auré. Cuarteto en Mi menor, Op. 121.

Vehículo para canalizar la agresividad

El deporte reduce tensiones nerviosas

El doctor Rodolfo Herrero Ricaño, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, afirmó que el deporte es un excelente vehículo para canalizar, de manera positiva, la agresividad, además de que ayuda a reducir considerablemente las tensiones nerviosas.

El doctor Herrero Ricaño aclaró que lo anterior se deriva de la situación socioeconómica de muchos estudiantes; así, se ha decidido "propiciar el deporte al tiempo que los estudios profesionales y el quehacer universitario".

El objetivo primordial de la ENEP Zaragoza es lograr que el estudiante universitario no sólo estudie su carrera, sino que también amplíe su educación por medio del Programa de Formación Integral, que incluye aspectos culturales, morales, físicos, estéticos, musicales y sociales a lo largo de toda la formación profesional universitaria, enfatizó.

Expuso que para desarrollar el potencial intelectual y psíquico del ser humano, éste debe ir acompañado de una estructura física en buenas condiciones; es decir, hay que tener un cuerpo completamente sano para lograr la mente sana. El camino más viable para alcanzar ese objetivo es con la práctica organizada o regular de algún deporte.

Bajo la tutela del entrenador universitario de esa disciplina

El equipo nacional de levantamiento de pesas participará en el Torneo "Manuel Suárez"

México tiene posibilidades de destacar en levantamiento de pesas durante los Juegos Panamericanos, que se efectuarán en agosto, en Venezuela, señaló el profesor Rodolfo Martínez, entrenador del equipo universitario representativo de esa disciplina.

Indicó que pese a la poca popularidad de ese deporte existen pesistas de gran calidad, como pudo observarse en los Juegos Centroamericanos, lo cual permite pensar en la posible conquista de un mínimo de tres medallas panamericanas.

El próximo 4 de mayo, el profesor Martínez viajará a Olguín, Cuba, con el equipo nacional que participará en el Torneo "Manuel Suárez", a realizarse del 6 al 8 de este mes.

Señaló que aún se aplica la técnica cubana, basada en los movimientos rápidos, pero explosivos, que permiten mayor potencia en los levantamientos.

Todos los preseleccionados que entrenan en el Centro Deportivo Olímpico Mexicano han trabajado con el profesor Martínez; así, conoce bien la capacidad de cada uno y, por ende, considera que cuatro de ellos pueden competir y no sólo participar en los Panamericanos. Ellos son: Sal-



Doctor Rodolfo Herrero Ricaño.

El doctor Herrero Ricaño comentó que se ha iniciado un programa de servicio social, con apoyo de la medicina del deporte, con la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, para que las actividades multidisciplinarias sean aprovechadas por los estudiantes de medicina, odontología, psicología y enfermería.

Por último, aseveró que cuanto mayor sea la práctica deportiva, mejor será el rendimiento académico y laboral de estudiantes, maestros y trabajadores de todas las instituciones educativas de México

En el Torneo Maunt Sac Relays de atletismo

Fondista universitario impuso nueva marca para México en 5,000 metros

Los universitarios Roberto López, Francisco Pacheco y Francisco Silva hicieron el 1-2-3 en la competencia abierta de 5 mil metros del Torneo Maunt Sac Relays, efectuado los días 22 y 23 de abril en California, Estados Unidos.

En la prueba de clasificados, 5 mil metros, Gerardo Alcalá, de la UNAM, obtuvo medalla de bronce y logró la mejor marca mexicana, al cubrir la distancia en 13:36.1.

Roberto López, joven de 18 años, hizo un tiempo de 14:09.0 en los 5 kilómetros, obteniendo así la presea de oro. Sus actuaciones anteriores lo habían destacado como el "mejor prospecto universitario de 1982". Francisco Pacheco y Francisco Silva efectuaron el recorrido en 14:12.9 y 14:14.1, respectivamente.

Por su parte, con su nueva marca, Gerardo Alcalá podrá participar en los Juegos Panamericanos, en Caracas, Venezuela. Con su ritmo logró colocarse en los primeros lugares, superando a Henry Rono, quien había sido campeón mundial de la especialidad, poseedor de tres marcas en otras tantas pruebas de pista; en esta ocasión ocupó el 13º lugar.



Fondista Gerardo Alcalá

También Francisco Silva consiguió clasificarse para los Juegos Panamericanos. En la competencia de 3 mil metros —steeplechase— quedó en 12º lugar, con un tiempo de 8:51.2, 15 segundos arriba de la marca límite necesaria para formar parte de la selección que irá a Venezuela.

Torneo Nacional de Tae Kwon Do

4 medallas para los representantes de la ENEP Zaragoza

Los competidores de Tae Kwon Do de la ENEP Zaragoza obtuvieron el primer lugar en peso ligero; segundo en semipesado, y tercero en Ban Tam gallo y ligero mediano, al participar en el Torneo Nacional de la especialidad, celebrado en Guadalajara, Jalisco, el 23 y 24 de abril. Los deportistas ganadores fueron: Gilberto Mondragón Atriaco, Jaime Mendoza Grajales, Enrique Robles Aburto y Enrique Sánchez Montero, respectivamente.

Los entrenadores Leonardo y Federico Arceo García, de la ENEP Zaragoza, dijeron que el Torneo Nacional sirvió de preparación a quienes tomarán parte en el Tercer Torneo Puma de Tae Kwon Do, y también en el

Torneo Abierto, que se efectuará en Querétaro.

Asimismo, informaron que la sede del I Campeonato Nacional Estudiantil de ese deporte, a celebrarse en junio, será el Distrito Federal, con la participación de equipos de provincia, así como de tecnológicos y asociaciones reconocidas por la Federación Mexicana de Tae Kwon Do.

Finalmente, los hermanos Arceo aclararon que el Nacional de Guadalajara tuvo carácter eliminatorio y de clasificación para aquellos elementos que representarán a México en el Torneo Mundial de Tae Kwon Do 1983, que se celebrará en Copenhague, Dinamarca, entre julio y agosto.

UNAM, IMSS y CREA, sus miembros

Se constituyó la Asociación Michoacana de Karate-Do y Kendo

El profesor Guillermo Hoffner, entrenador en jefe de Kendo y Karate-Do en la UNAM, fue sinodal en el examen presentado por 90 karatecas, en las instalaciones del CREA de Morelia, Michoacán, los días 23 y 24 de abril.

El maestro universitario presentó una clínica de introducción a las artes orientales (karate-do y kendo); examinó a los integrantes de los equipos del

IMSS, CREA y la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, y su participación terminó con una exhibición de katas, de las dos especialidades.

Cabe señalar que durante el evento se habló ampliamente de los reglamentos oficiales del karate-do y el kendo, al tiempo que los miembros del IMSS, CREA y UNAM se constituyeron en Asociación Michoacana de Karate-Do y de Kendo.

EPILEPSIA (I)

★ Enfermedad crónica relativamente frecuente en niños y adolescentes; su incidencia en México es de aproximadamente 18 casos por cada mil habitantes



Si se tratara de precisar una definición clara de lo que es la epilepsia, encontraríamos que en el momento actual el concepto que se acepta de manera más general es aquel que se encuentra en el diccionario de epilepsia, publicado en 1973, en donde se menciona que es "una afección crónica de etiología diversa, caracterizada por crisis recurrentes debidas a descargas excesivas de las células cerebrales (neuronas), asociadas con diversas manifestaciones clínicas y paraclínicas".

Es decir, como elemento básico de esta definición se encuentra el hecho de que las crisis son generalmente recurrentes y que la descarga se origina en las células cerebrales. Con esta definición estamos diferenciando entre epilepsia propiamente dicha y crisis epiléptica, la cual, dentro del mismo diccionario citado, se define así: "las crisis epilépticas ocasionales —como las convulsiones febriles y las que produce la eclampsia— no constituyen propiamente epilepsia como tampoco la repetición más o menos frecuente de crisis durante una enfermedad aguda".

Recientemente se han incrementado en todas partes los estudios epidemiológicos para tratar de definir cuál es la verdadera frecuencia de este problema. Las cifras varían grandemente, probablemente por los diferentes métodos empleados y la falta de unificación de criterios para el diagnóstico del padecimiento. En México se estima una frecuencia de 18 casos por cada mil habitantes, sin diferencia significativa en cuanto al sexo. La edad es un factor de mucha importancia puesto que el problema es más común en la niñez y adolescencia que en la edad adulta.

Sobre la distribución geográfica, no parece haber grandes diferencias entre los países. Sin embargo, debe hacerse notar que las naciones con pobre atención higiénica y cuidados médicos deficientes parecen ofrecer una frecuencia más elevada de crisis convulsivas entre sus poblaciones. De hecho, en países como el nuestro, algunos de los factores que desempeñan un importante papel en la producción de epilepsia son la cisticercosis cerebral y los traumatismos craneoencefálicos, sobre todo los derivados de una atención perinatal deficiente. Estos dos factores, por sí solos, son capaces de incrementar el número de epilépticos.

Son muchos los intentos que se han efectuado para hacer una clasificación uniforme. La confusión a este respecto ha sido muy grande y la falta de unificación de criterios ha impedido que se realicen estudios adecuados, sobre todo a nivel internacional.

En 1970, la Federación Mundial de Neurología, la Liga Internacional de Lucha contra la Epilepsia y la Federación Internacional de Sociedades de Electroencefalografía y Neurofisiología, aprobaron una nueva clasificación y dividen estos cuadros epilépticos en crisis: parciales, generalizadas, unilaterales y no clasificables. Con esta clasificación desaparecen los términos usados anteriormente de "gran mal" y "pequeño mal".

Siendo múltiples los agentes capaces de desencadenar las crisis epilépticas, podemos decir que éstas varían con la edad. Muy frecuente en las crisis mayores, es lo que se llama "aura"

(sensaciones diversas de aviso previo, que el epiléptico percibe antes de la crisis).

En relación a la herencia, se menciona que únicamente una particular variedad de epilepsia se considera como definitivamente hereditaria. En general, se acepta que se hereda un umbral convulsivo que, cuando es bajo, permite que algunas familias presenten varios casos de epilépticos entre sus miembros. Estos estudios sobre la herencia en dicho problema aún están inconclusos.

A las crisis de etiología desconocida —idiopáticas— se les debe dedicar especial atención. A medida que los métodos diagnósticos han mejorado, la denominada epilepsia idiopática va perdiendo presencia. Sin embargo, en muchas ocasiones; no es posible aún determinar el origen de ciertos cuadros clínicos de esta enfermedad.

Debido a que tanto el diagnóstico definitivo como el manejo de las crisis estarán en relación directa con la causa y esto corresponde estrictamente al terreno médico, por lo que se sale de los límites del presente artículo, solamente se describirá brevemente y de modo general una crisis generalizada.

Esta se inicia con la presencia del aura, a continuación de lo cual el sujeto suele caer al suelo con pérdida de la conciencia y emite un grito; los músculos son presa de fuertes contrac-

ciones tónicas; además, la respiración es agitada y puede observarse amartamiento de uñas y labios (cianosis).

Momentos después se registran los movimientos convulsivos, con sacudidas musculares generalizadas del cuerpo; hay presencia de saliva espumosa en la boca, pérdida de control de vejiga y ano, mordedura de lengua, magulladuras y contusiones. Después viene un periodo de relajación muscular anterior a la recuperación. Por el contrario, las crisis unilaterales o parciales presentan contracciones no generalizadas y breves ausencias (lagunas), sin caída ni convulsiones generalizadas; pueden ser tan fugaces que nadie puede notarlas, aunque es peculiar el parpadeo con giro de la mirada hacia arriba.

Es indispensable tomar en cuenta los importantes factores sociales y educacionales para poder realizar un manejo auténticamente integral del problema del enfermo. Dos factores que obstruyen con más frecuencia dicho manejo son: la incapacidad económica y la ignorancia. Ambos

renglones dificultan el estudio del caso y la conducción del tratamiento, ya que una de las causas más frecuentes para que un paciente caiga en el llamado estado de mal epiléptico ("status epiléptico"), es la brusca suspensión de los medicamentos debido a incapacidad para obtener nuevos fármacos.

En relación al aspecto educacional, es bien sabido que los niños epilépticos, como grupo, tienen una capacidad intelectual similar a la de la población general. Cuando hay retardo mental, éste más bien se debe a padecimientos asociados o que dan base a la epilepsia, y no a ésta por sí misma.

Muchos maestros se niegan a aceptar en sus aulas a niños que convulsionan. Al respecto, es muy recomendable una campaña de información y sensibilización entre el magisterio, ya que es recomendable integrar al niño a nuestra sociedad y permitir su mejor desarrollo posible.

Es conveniente hacer las siguientes recomendaciones para su adecuado tratamiento: 1) Como enfermo, seguir las indicaciones del médico, tomar con regularidad los medicamentos prescritos; acudir a las consultas de control y aclarar las dudas que existieran con el médico. 2) Como familiar, cooperar con el médico para llevar un mejor tratamiento, supervisar la ingesta de los medicamentos, no impedir "los movimientos en las convulsiones", sólo evitar que se muerda o degluta su lengua, en la crisis. 3) Como maestro o patrón, tratar al enfermo como a una persona normal, evitar que se encuentre en sitios potencialmente peligrosos en caso de convulsiones y permitir que se recueste antes del inicio de la convulsión. 4) Para todos, informarnos adecuadamente sobre estos padecimientos y contribuir a la aceptación y reintegración social de los enfermos. Contribuir a la prevención, mejorando la atención peri y neonatal del niño.

Por otra parte, continuamente se realizan investigaciones en diversos aspectos del problema. Por un lado, se está tratando de descifrar totalmente los mecanismos que producen las crisis y los que las inhiben; por otro, prosigue la búsqueda de nuevos y mejores



medicamentos, así como de medidas generalizadas y particulares a nivel de medicina preventiva y salud pública.

Ciertamente el campo está abierto para un trabajo continuo y multidisciplinario en beneficio de miles de enfermos epilépticos en el mundo. ■

RECUERDA:
LA SALUD ES UNA CONQUISTA
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ZARAGOZA

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a todas las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas de profesor de asignatura "A" definitivo que a continuación se especifican:



Plazas Areas

- 17 Enfermería Materno-Infantil I. Para impartir los módulos: Introducción a la Enfermería, El Hombre y su Ambiente y Embarazo.
- 19 Enfermería Materno-Infantil III. Para impartir el módulo de Pediatría.
- 11 Enfermería Médico-Quirúrgica I. Para impartir los módulos Respiratorio y Cardiovascular.

BASES:

1. Tener grado superior al bachillerato en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

PRUEBAS:

- a) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- b) Interrogatorio sobre la materia.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos 48 horas de anticipación.

REQUISITOS:

- I. Curriculum vitae.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional.
- III. Copia del Acta de nacimiento.
- IV. Copia de la Cédula del RFC.
- V. Seis fotografías tamaño infantil.

Esta documentación deberá ser entregada en la Unidad de Asuntos del Personal Académico de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta Convocatoria.

Dos días hábiles posteriores a la entrega de documentos, se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la escuela, se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, DF, 2 de mayo de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Rodolfo Herrero Ricaño.



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (Plantel Naucalpan)

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Naucalpan de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1972, del 13 de septiembre de 1979 y del 23 de noviembre de 1982, y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto para ocupar en el área de Talleres, la plaza de profesor definitivo de asignatura categoría "A", que a continuación se enlista:



Area de Talleres Nº de plazas

- Taller de Redacción I a IV. 1

Para efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrá integrar los jurados calificadoros que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área en la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a la siguientes

PRUEBAS:

- a) Examen de conocimientos. La Comisión Dictaminadora respectiva o, en su caso, el jurado calificador evaluarán los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsecuentes.
- b) Examen metodológico. Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.
- c) Prueba didáctica. Consistente en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que se concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora a los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a cabo sobre la base de los protocolos aprobados.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

Examen de conocimientos	50%
Examen metodológico	20%
Prueba didáctica	30%

Los concursantes que en los términos de esta Convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

BASES:

Primera. Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

El requisito del grado podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico, en los siguientes casos:

- a) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan grado y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.

- b) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento, y en las que sólo se imparten en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso, los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el Consejo Técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

Segunda. Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

- I. Curriculum vitae por duplicado.
- II. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el Curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.
- III. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el Curriculum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.



La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Naucalpan de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1972, del 13 de septiembre de 1979 y del 23 de noviembre de 1982, y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto para ocupar en el área de Ciencias Experimentales, la plaza de profesor definitivo de asignatura categoría "A", que a continuación se enlista:

Area de Ciencias Experimentales Nº de plazas:

- Física I y Química I 1



Para efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrá integrar los jurados calificadoros que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área en la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a la siguientes

PRUEBAS:

- a) Examen de conocimientos. La Comisión Dictaminadora respectiva o, en su caso, el jurado calificador evaluará los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsecuentes.
- b) Examen metodológico. Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.

c) Prueba didáctica. Consistente en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que se concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora a los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a cabo sobre la base de los protocolos aprobados.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

Examen de conocimientos	50%
Examen metodológico	20%
Prueba didáctica	30%

Los concursantes que en los términos de esta Convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

BASES:

Primera. Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

El requisito del grado podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico, en los siguientes casos:

- a) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan grado y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.
- b) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento y en las que sólo se imparten en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso, los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el Consejo Técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.



Segunda. Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

- I. Curriculum vitae por duplicado.
- II. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el Curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.
- III. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el Curriculum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Nauclpan, Estado de México, 2 de mayo de 1983.

EL COORDINADOR
Lic. Fco. Javier Palencia Gómez

EL DIRECTOR
Dr. José de Jesús Bazán Levy.

CENTRO DE SERVICIOS DE COMPUTO

El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico titular "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$63,110.00, en el área de computación en particular sobre protocolos de comunicación, redes de computadoras, transmisión y comunicación de datos y sistemas microcomputadores, diseño de ampliaciones en sistemas de diseño lógico y basados en microprocesadores para la instrumentación y servicios de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.
3. Presentar exámenes sobre el área de electrónica y mantenimiento de redes.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$39,062.00, en las áreas de computación en particular sobre análisis, diseño y desarrollo de sistemas de tipo administrativo y de sistemas de información; conocimiento en los procesos administrativos de la UNAM; manejo de los equipos Burroughs y Cromenco, así como experiencia en Cande y WFL; programación en Algol, Fortran, Cobol y Basic, amplios conocimientos en bases de datos, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
2. Presentar examen sobre las áreas antes mencionadas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$30,154.00, en las áreas de análisis, diseño y desarrollo de sistemas de tipo administrativo y de paquetería estadística; manejo de los equipos Burroughs y Cromenco; programación en Algol, Cobol, Fortran y Basic y experiencia en Cande, WFL y manejo de cintas; amplios conocimientos en estructura de datos y conceptos generales de bases de datos, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Haber acreditado el 50% de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
2. Presentar examen sobre las áreas antes mencionadas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$55,214.00, en las áreas siguientes: dominio de lenguajes de Algol y Cobol, análisis, diseño, programación e implantación de sistemas de información administrativos; métodos estadísticos; métodos de evaluación de equipos de cómputo y conocimientos profundos del sistema operativo del equipo Burroughs 6700; así como tener experiencia en Cande, WFL y manejo de cintas, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
3. Presentar examen sobre las áreas antes mencionadas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$50,808.00, en el área de computación en particular sobre comunicación de computadoras, ensamblador y arquitectura de microcomputadoras Cromenco; así como sistema operativo, tener amplios conocimientos en sistemas de comunicación, lenguajes de programación y manejo de archivos, haber trabajado en equipos Burroughs, tener experiencia en Cande, WFL y manejo de diskettes y cintas de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
3. Presentar examen sobre las áreas antes mencionadas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.



El Centro de Servicios de Cómputo, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$50,808.00, en el área de diseño y programación de sistemas de información administrativos, organización de eventos educacionales, generación de documentación técnica y sistemas de presentación y evaluación de proyectos, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
3. Presentar examen sobre las áreas anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Unidad Administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les informará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, DF, 2 de mayo de 1983.

LA DIRECTORA
Act. Margarita Chávez Bautista.

CENTRO DE INSTRUMENTOS

El Centro de Instrumentos, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y 19 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$50,808.00, en el área de mediciones e instrumentación acústica, con especialidad en manejo y control de analizadores de Fourier, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
2. Los interesados presentarán un examen sobre teoría, práctica y control de analizadores de Fourier, aplicados a mediciones acústicas, que deberán pasar a recoger a la Secretaría Académica de este Centro.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de este Centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria. Ahí mismo, se les comunicará de la admisión de su solicitud.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 2 de mayo de 1983.

EL DIRECTOR
M en C Héctor A. Domínguez Alvarez.

INSTITUTO DE ASTRONOMIA

El Instituto de Astronomía, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "B" de tiempo completo, en el área de Astronomía Teórica, especialidad en Hidrodinámica de Gases, con sueldo mensual de \$60,312.00, de acuerdo con las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

- Formulación de un proyecto de investigación sobre un tema relacionado con Hidrodinámica de Gases.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 2 de mayo de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Luis F. Rodríguez Jorge.

INSTITUTO DE CIENCIAS DEL MAR Y LIMNOLOGIA

El Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, con fundamento en los artículos 9 y 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$42,208.00, para trabajar en esta dependencia, en el área de bibliotecología, especialmente en adquisiciones y procesos técnicos de material bibliográfico especializado en Oceanografía y Limnología, de acuerdo a las siguientes

**BASES:**

1. Tener el grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Presentar examen sobre estrategias y procedimientos de adquisición; así como la aplicación de procesos técnicos al material bibliográfico especializado.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de este instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 2 de mayo de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Agustín Ayala-Castañares.

INSTITUTO DE MATEMATICAS

El Instituto de Matemáticas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador ordinario de carrera titular "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$71,890.00, en el área de Topología Geométrica, de acuerdo con las siguientes

**BASES:**

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores de investigación, incluyendo publicaciones originales en el área de variedades topológicas y variedades PL.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita del programa de investigación correspondiente.
- b) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría de Asuntos Académicos de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 2 de mayo de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Humberto Cárdenas Trigos.

Dirección General de Difusión Cultural

II PERIODO DE LOS TALLERES DE DANZA DE LA UNAM

La Dirección General de Difusión Cultural, a través de su Departamento de Danza, invita al II periodo de los talleres de danza de la UNAM 1983 en el Teatro de Ciudad Universitaria, los cuales se desarrollarán conforme al siguiente

PROGRAMA:

Movimiento y expresión. Lunes y jueves. 8:00 a 9:30 h. 16 de mayo a 28 de noviembre.

Movimiento y expresión. Miércoles y viernes. 8:00 a 9:30 h. 18 de mayo a 30 de noviembre.

Bailes y danzas de México. Miércoles y viernes. 9:30 a 11:00 h. 18 de mayo a 30 de noviembre.

Bailes y danzas de México. Lunes y jueves. 9:30 a 11:00 h. 16 de mayo a 28 de noviembre.

Informes e inscripciones, hasta el 16 de mayo, en el Departamento de Danza, ubicado en la Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario. Tel. 055-13-44, extensión 2052.



TALLERES EN LA CASA DEL LAGO

Por otra parte, extiende la invitación para los Talleres en la Casa del Lago, (ubicada en el antiguo Bosque de Chapultepec), que se efectuarán conforme al siguiente

PROGRAMA:

Danza contemporánea (principiantes). Martes y jueves. 16:00 a 17:30 h. 17 de mayo a 18 de agosto.

Danza contemporánea (principiantes). Miércoles y viernes. 16:00 a 17:30 h. 18 de mayo a 19 de agosto.



Facultad de Ingeniería

CURSOS ABIERTOS E INSTITUCIONALES

• Aplicaciones de las técnicas nucleares en la ingeniería.

Duración: 28 horas

Fecha: del 2 al 17 de mayo.

Horario: de lunes a viernes, de 18:00 a 21:00 h.

Coordinador: ingeniero Braulio Andreu Ibarra.

• Administración creativa.

Duración: 50 horas.

Fecha: del 4 al 8 de mayo.

Horario: de miércoles a domingo, de 9:00 a 21:00 h.

Coordinador: ingeniero Carlos Morán Moguel.

• Cande (comandos y edición).

Duración: 20 horas.

Fecha: del 11 al 17 de mayo.

Horario: de miércoles a martes, de 18:00 a 21:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h.

Coordinador: ingeniero Armando Reyes González.

En colaboración con el Programa Universitario de Cómputo.

• Normalización técnica

Duración: 39 horas.

Fecha: del 11 al 27 de mayo.

Horario: de lunes a viernes, de 18:00 a 21:00 h.

Coordinador: ingeniera Amira Marín Hernández.

• Análisis estructural.

Duración: 39 horas.

Fecha: del 16 al 21 de mayo.

Horario: de lunes a viernes, de 9:00 a 18:00 h, y sábados, de 9:00 a 13:00 h.

Coordinador: doctor Porfirio Ballesteros Barocio.

En colaboración con la Sección de Mecánica Teórica de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Ingeniería.

• Mecánica de rocas aplicada a la minería y a la construcción.

Duración: 40 horas.

Fecha: del 23 al 27 de mayo.

Horario: lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 h.

Coordinador: ingeniero Armando Rábago Martín.

En colaboración con la División de Ingeniería en Ciencias de la Tierra, Facultad de Ingeniería.

• Introducción a las minicomputadoras PDP-11.

Duración: 49 horas.

Fecha: del 27 de mayo al 1º de julio.

Horario: viernes, de 17:00 a 21:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h.

Coordinador: M en C Marcial Portilla Robertson.

En colaboración con el Programa Universitario de Cómputo y el Capítulo de Computación IEEE.

• Redacción de informes técnicos.

Duración: 54 horas.

Fecha: del 27 de mayo al 2 de julio.

Horario: viernes de 17:00 a 21:00 h.

Coordinador: ingeniero Antonio Miguel Saad.

• Diseño y construcción de cimentaciones.

Duración: 45 horas.

Fecha: del 30 de mayo al 17 de junio.

Horario: lunes a viernes, de 18:00 a 21:00 h.

Coordinador: M en I Gabriel Moreno Pecero.

En colaboración con la Sociedad Mexicana de Mecánica de Suelos, AC.

• Didáctica general para la enseñanza de la ingeniería.

Duración: 28 horas.

Fecha: del 31 de mayo al 3 de junio.

Horario: martes a viernes, de 9:00 a 18:00 h.

Coordinador: licenciada Edith Lattaro de Pucciarelli.

En colaboración con el Centro de Servicios Educativos, Facultad de Ingeniería, UNAM.

• Introducción a la geostatística.

Duración: 35 horas.

Fecha: del 23 al 27 de mayo.

Horario: lunes a viernes, de 9:00 a 18:00 h.

Coordinador: M en C Juan José Obregón Andría.

Informes en: Palacio de Minería, Tacuba N° 5, primer piso, Delegación Cuauhtémoc, 06000 México, DF. Teléfono 5-21 40-20.

De modalidad intensiva y extensiva

CURSOS DE EDUCACION MEDICA CONTINUA

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina invita a los Cursos de Educación Médica Continua, de modalidad intensiva y extensiva, que se llevarán a cabo de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Módulo de ginecología y obstetricia, modalidad intensiva, Unidad II. Prof. encargado: Dr. Carlos R. Ricalde Bas. Sede: H. G. "Dr. Manuel Gea González", SSA. Fecha: del 16 al 20 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

Módulo de pediatría, modalidad intensiva, Unidad III. Prof. encargado: Dr. Luis Francisco Ortega Silva. Sede: Unidad de enlace y recuperación para enfermos ambulantes del ISSSTE. Fecha: del 16 al 20 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

Módulo de urgencias médico quirúrgicas, modalidad intensiva, Unidad III. Prof. encargado: Dr. Rafael Eslava Carcía. Sede: Hospital Juárez, SSA. Fecha: del 23 al 27 de mayo. Horario: de 7:00 a 13:00 h.

Problemas de endocrinología ginecológica y planificación familiar. Prof. encargado: Dr. Efraín Vázquez. Sede: Palacio de la Escuela de Medicina y Hospital Español de México. Fecha: del 9 al 13 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

Planificación familiar para médicos generales. Prof. encargado: Dr. Manuel Urbina. Sede: Unidad de Educ. Cont. para el Médico Gral./Familiar. Fecha: del 23 al 27 de mayo. Horario: 8:00 a 14:00 h. Cuotas: inscripción \$400.00, colegiatura \$600.00

Urgencias pediátricas a nivel de contacto primario. Prof. encargado: Dr. Arturo Fajardo. Sede: Unidad de Educ. Cont. para el Médico Gral./Familiar. Fecha: del 2 al 13 de mayo. Horario: de 17:00 a 20:00 h. Cuotas: inscripción \$400.00, colegiatura \$600.00.

Padecimientos pediátricos más frecuentes. Prof. encargado: Dr. Gonzalo Ernesto Pacheco Vera. Sede: H.G. "Dr. Fernando Quiroz Gutiérrez", ISSSTE. Fecha: del 8 al 13 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

Cirugía en la práctica del médico general. Prof. encargado: Dr. Jorge Pérez Castro. Sede: Unidad de Educ. Cont. para el Médico Gral./Familiar. Fecha: del 16 al 20 de mayo. Horario: de 16:00 a 20:00 h. Cuotas: inscripción \$400.00, colegiatura \$600.00.

Conducta del médico general ante ciertos problemas psiquiátricos. Prof. encargado: Dr. Hilario Cantú Flores. Sede: Unidad de Educ. Cont. para el Médico Gral./Familiar. Horario: de 8:00 a 14:00 h. Cuotas: inscripción \$400.00, colegiatura \$600.00.

Manejo psiquiátrico del niño en rehabilitación. Profa. encargada: Dra. Zuleika Gorriñ Hernández. Sede: H.I.U.P.F. "Coyoacán", D.G.S.M. del D.D.F. Fecha: del

16 al 20 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

Desórdenes psiquiátricos en la infancia. Prof. encargado: Dr. Guido Macías. Sede: Palacio de la Escuela de Medicina. Fecha: del 30 de mayo al 3 de junio. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

Interpretación clínica de exámenes de laboratorio. Profa. encargada: Dra. Gloria Vega. Sede: Unidad de Educ. Cont. para el Médico Gral./Familiar. Fecha: del 16 al 20 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h. Cuotas: inscripción \$400.00, colegiatura \$600.00.

La radiología en la práctica diaria. Prof. encargado: Dr. Guillermo Santín. Sede: Unidad de Educ. Cont. para el Médico Gral./Familiar. Fecha: del 16 al 20 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h. Cuotas: inscripción \$400.00, colegiatura \$600.00.

Electrocardiografía clínica. Prof. encargado: Dr. Emilio Herrera Basto. Sede: Unidad de Educ. Cont. para el Médico Gral./Familiar. Fecha: del 30 de mayo al 3 de junio.



Instrumentación de exámenes de laboratorio clínico para el médico general. Prof. encargado: Dr. Rodolfo Martínez M. Sede: H.G. "Dr. Fernando Quiroz Gutiérrez", ISSSTE. Fecha: del 30 de mayo al 3 de junio. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

Técnica microquirúrgica. Prof. encargado: Dr. Daniel González González. Sede: Dpto. de Neurología y Neurocirugía, H. de Pediatría, C.M.N., IMSS. Fecha: del 16 al 27 de mayo.

El alto riesgo en la práctica obstétrica moderna. Prof. encargado: Dr. Samuel Karchmer K. Sede: Asociación Mexicana de Ginecología y Obstetricia. Fecha: del 16 al 20 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

Administración básica de servicios de salud. Prof. encargado: Dr. Moisés Reyes Tapia. Sede: Jefatura de Programas Urgencias a la Comunidad, D.G.S.M., del D.D.F. Fecha: del 23 al 27 de mayo. Horario: de 9:00 a 15:00 h.

Enseñanza continua en unidades de atención médica. Prof. encargado: Dr. José Manuel Vidal Cuel. Sede: H.G. "Dr. Fernando Quiroz Gutiérrez", ISSSTE. Fecha: del 2 al 6 de mayo. Horario: de 8:00 a 14:00 h.

En la ciudad de Querétaro

III CONGRESO NACIONAL DE DERECHO CONSTITUCIONAL

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM y la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Querétaro invitan al III Congreso Nacional de Derecho Constitucional, que se celebrará en el aula forense de la FD de la UAQ, en la ciudad de Querétaro, Querétaro, del 17 al 20 de mayo.

Informes: licenciado Jorge Madrazo, secretario académico del Instituto de Investigaciones Jurídicas, Torre II de Humanidades, 4º piso, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, 04510, México, DF. Teléfono 548-55-32. Y con el licenciado Francisco Guerra Malo, director de la Facultad de Derecho de la UAQ, Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Querétaro, Querétaro. Teléfono 2-54-13.

Escenografía cinematográfica

INTRODUCCION A LA DIRECCION ARTISTICA

El Centro Universitario de Estudios Cinematográficos invita al Segundo Curso Abierto de Introducción a la dirección artística (Escenografía cinematográfica), que será dictado por el profesor César De Ferrari, egresado de la FAMU, Checoslovaquia, del 2 de mayo al 29 de julio, en las instalaciones del CUEC.

El objetivo del curso es proporcionar al alumno la concepción plástica fundamental de la producción cinematográfica por medio del análisis y aplicación de la escenografía.

Para mayores informes dirigirse a las oficinas del CUEC, situadas en Adolfo Prieto No. 721, colonia Del Valle, o comunicarse a los teléfonos 536-02-30 y 678-06-96 ó 67.

La Dirección General de Intercambio Académico informa lo relativo a Becas, cursos, seminarios y concursos ofrecidos a la comunidad universitaria por diferentes organismos.

Becas

- 1) **Ayuda de investigación cooperativa y bolsas de viaje para posgraduados, investigadores o especialistas que deseen realizar cursos intensivos.**
Lugar: España.
Duración: de uno a tres meses.
Entrega de solicitudes: Oficina Cultural de la Embajada de España, Paseo de la Reforma, 2105, Lomas de Chapultepec, 11000 - México, DF.
Fecha límite: antes del 20 de mayo.
- 2) **Curso de perfeccionamiento musical.**
Lugar: Italia.
Duración: de julio a agosto.
Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, DF.
Fecha límite: antes del 20 de mayo.



- 3) **Imprenta en bellas artes, litografía, grabado en madera, seda y papel.**
Lugar: EUA.
Duración: un trimestre.
Gastos que cubre la beca: exime el pago de matrícula si el candidato trabaja durante ese tiempo para el centro.
Inscripción: Pratts Graphic Center, The Ingram Merrill Scholarship Fund, 160 Lexington Avenue, New York, NY, 10015, EUA.
- 4) **Bolsa de viaje y estudio.**
Lugar: España.
Duración: los cursos no podrán ser superiores a un mes ni inferiores a doce días hábiles.
Condiciones generales: las bolsas de viaje abonarán el desplazamiento en clase turista y las bolsas de estudio no podrán exceder de 200,000 pesetas.
Entrega de solicitudes: Oficina Cultural de la Embajada de España, Paseo de la Reforma 2105, Lomas de Chapultepec, 11000 México, DF.
Fecha límite: antes del 20 de mayo.

- 5) **Becas para realizar estudios de posgrado en diferentes áreas.**
Lugar: España.
Duración: 9 meses, a partir del 1o. de octubre de 1983 al 30 de junio de 1984.
Informes y entrega de documentos: Instituto Cultural Hispano-Mexicano, Tabasco 68, colonia Roma, México, DF.
Fecha límite: 20 de mayo.
- 6) **Cursos sobre planeación y manejo de sanidad básica en países en desarrollo.**
Lugar: Yugoslavia.
Duración: del 1o. de septiembre al 30 de octubre.
Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, DF.
Fecha límite: antes del 10 de mayo.

Cursos

- 1) **Curso posuniversitario para la formación de especialistas en información y documentación científica.**
Lugar: Francia.
Duración: 10 meses a partir de octubre de 1983. Por lo general se repite todos los años.
Becas: consultar sobre posibilidades en la Embajada de Francia, Havre 15, Colonia Juárez, México, D.F.
Inscripción: Commission Francaise pour l'Unesco, 42 Avenue Raymond Poincare, 75116, París, Francia.
Fecha límite: 15 de mayo.
- 2) **Cursos del Centro Internacional de Perfeccionamiento Profesional y Técnico.**
-Desarrollo de Programas de Estudios. Del 9 de mayo al 10 de junio, en inglés, árabe y francés. Costo: 780 dólares.
-Sistemas de Información Computarizados. Del 16 de mayo al 22 de julio de 1983, en inglés. Costo: 8,070 dólares.
Lugar: Turin, Italia.
Informes: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, DF.
- 3) **Realizar estudios en el área de agricultura.**
Lugar: Paquistán.
Duración: a partir del 1o. de septiembre.
Mayor información: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, DF.
Fecha límite: antes del 15 de mayo.
- 4) **Radar de abertura sintética con aplicaciones de detección a distancia.**
Lugar: EUA.
Fecha de realización: del 16 al 20 de mayo.
Costo: 855 dólares.
Informes: The George Washington University, School of Engineering and Applied Science, Washington, DC, 20052, USA.
Fecha límite: sin precisar.
- 5) **Análisis computacional de datos vía satélite para el mapeo de la vegetación y el monitoreo medio ambiental.**
Lugar: EUA.
Fecha de realización: del 23 al 25 de mayo.
Costo: 685 dólares.
Informes: The George Washington University, School of Engineering and Applied Science, Washington, DC, 20052, USA.
Fecha límite: sin precisar.
- 6) **Cursos sobre tuberculosis.**
Lugar: Londres, Inglaterra.
Duración: del 18 al 30 de septiembre.
Costo: 405 libras esterlinas.
Informes: Consejo Británico, Antonio Caso 127, 1er piso, Colonia San Rafael, Delegación Cuauhtémoc, 06470-México, DF. Teléfono 566-61-44.
Fecha límite: 18 de mayo.



- 7) **Cursos sobre materiales y de educación a distancia.**
Lugar: Dundee, Inglaterra.
Duración: del 11 al 22 de septiembre.
Costo: 545 libras esterlinas (residentes) y 320 libras esterlinas (no residentes).
Informes: Consejo Británico, Antonio Caso 127, 1er. piso, Colonia San Rafael, 06470 - México, DF. Teléfono 566-61-44.
Fecha límite: 22 de mayo.
- 8) **Curso sobre actualidades médicas en anestesia y cuidado intensivo.**
Lugar: Glasgow, Inglaterra.
Duración: del 11 al 23 de septiembre.
Costo: 375 libras esterlinas.
Informes: Consejo Británico, Antonio Caso 127, 1er. piso, Colonia San Rafael, 06470 - México, DF. Teléfono 566-61-44.
Fecha límite: 23 de mayo.
- 9) **Curso de administración de empresas agroindustriales.**
Lugar: Novi-Sad, Yugoslavia.
Duración: del 9 de mayo al 2 de julio.
Informes: Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUDI), Brasil No. 31, 2o. piso, Centro, 06010 - México, DF. Teléfono 521-60-66.
Fecha límite: sin precisar.
- 10) **Curso sobre diseño, producción, operación y reparación de maquinaria agrícola.**
Lugar: Rouse, Bulgaria.
Duración: del 9 de mayo al 25 de junio.
Informes: Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUDI), Brasil No. 31, 2o. piso, Centro, 06010 - México, DF. Teléfono 521-60-66.
Fecha límite: sin precisar.
- 11) **Curso sobre métodos y técnicas de la producción y formulación de pesticidas.**
Lugar: República Democrática Alemana.
Duración: del 16 de mayo al 24 de junio.
Informes: Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUDI), Brasil No. 31, 2o. piso, Centro, 06010 - México, DF. Teléfono 521-60-66.

— Lipid peroxidation and aging, el 19 de mayo.
Informes: Teléfono 550-52-15, Ext. 4885.

- 2) **Segundo seminario para instructores: un programa de capacitación para que los países en desarrollo realicen un curso sobre administración de las operaciones de carga general.**
Lugar: Gran Bretaña.
Duración: del 1o. al 28 de septiembre.
Idiomas en que se impartirá el seminario: español, francés e inglés.
La fecha límite para recepción de candidaturas en la sede de la UNCTAD en Ginebra es el 16 de mayo.
Mayores informes: Dirección General de Cooperación Técnica Internacional, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, DF.

Concurso

Premio de novela.
Lugar: Querétaro, Querétaro, México.
Monto del premio: doscientos mil pesos en efectivo y diploma.
Características del trabajo: novela inédita con extensión máxima de 120 cuartillas.



Fecha límite: 13 de mayo.
Inscripción: Dirección de Servicios Culturales, INBA, Departamento de Promoción Literaria, Dinamarca No. 34, Colonia Juárez, 06600 — México, DF. Teléfono 592-55-23, Ext. 21
Reuniones científicas y técnicas.
— Festival Internacional del Libro, del 15 al 30 de mayo.
— Sexto Congreso Mundial de la Calidad del Aire, del 16 al 20 de mayo.
— Conferencia Internacional sobre Herramientas, Métodos y Lenguajes Adaptados al Cálculo Científico, del 17 al 19 de mayo.
Lugar: París, Francia.

Ciudad Universitaria, DF.
Mayores informes: Dirección General de Intercambio Académico.
Departamento de Publicaciones, con Eva Vargas Baeza, Edificio Unidad de Posgrado, 2o. Piso, Ciudad Universitaria.

Seminarios

- 1) **Seminarios de investigación del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular.**
— Interacciones iónicas de la membrana sinaptosomal en relación con la liberación de neurotransmisores, el 12 de mayo.

Conferencia magistral

HUGO GROCIO: VIDA Y OBRA

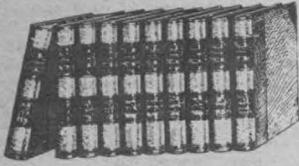
La Dirección de la Facultad de Derecho y su Dirección de Seminarios de Derecho Internacional invitan a la conferencia magistral Hugo Grocio: vida y obra, que se realizará para conmemorar el IV centenario del nacimiento de este destacado jurista holandés, la cual será impartida por el licenciado Antonio Gómez Robledo, en el Aula Magna Jacinto Pallares, de la FD, el 11 de mayo, a las 10:00 h.

INTRODUCCION A LA DIDACTICA GENERAL

El Centro de Investigaciones y Servicios Educativos invita a profesores de educación superior a inscribirse en el curso "Introducción a la didáctica general", que iniciará el 20 de junio y concluirá el 1o. de julio, horario matutino: de 9:00 a 13:00, y vespertino: de 16:00 a 20:00 h, de lunes a viernes.
Inscripciones abiertas hasta el 27 de mayo en la oficina del CISE, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de las 11:00 a las 13:00 y de las 17:00 a las 19:00 h, con la licenciada Alicia Batllori de Sánchez Nava.

MESA REDONDA SOBRE BIBLIOTECAS AGROPECUARIAS

La biblioteca de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia y la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, AC, invitan a la Mesa redonda sobre bibliotecas agropecuarias, que se realizará en la Universidad de Zacatecas, el 3 de mayo, a las 16:00 h.



Introducción, por la maestra Linda Sametz de Walerstein, de la FMVYZ.

1. Subsistema de información agropecuaria

1.1. La información agropecuaria en México: antecedentes y perspectivas, por las maestras Margarita Sandoval, del INIA, y Rosa María Ojeda, de la UACH.

1.2. Información agropecuaria en Yucatán, por el maestro Jesús Alberto Arellano, del Centro de Investigaciones Agrícolas de Yucatán.

2. Programas de cooperación entre las bibliotecas del sector agropecuario.

2.1. Microfilmación de tesis, con los ingenieros Gustavo Villarreal y Marco Antonio González, de la Universidad Autónoma "Antonio Narro".

2.2. Lista de acervo básico para las escuelas de educación media superior, por el ingeniero Raúl Zertuche, de la AMEAS.

2.3. Programas de televisión educativa en medicina veterinaria, zootecnia y agricultura, por el MVZ Jesús Santoyo Vargas, de la FMVYZ, y el ingeniero Raúl Zertuche, de la AMEAS.

2.4. Programa de intercambio de tesis de la biblioteca de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, por el maestro José Francisco Ponce Sánchez, de la FMVYZ.

3. Programas de formación de recursos humanos para las unidades de información del sector agropecuario, por los maestros María de Lourdes Rovalo de Robles, de la FMVYZ, y Delfino Manuel Espinoza Xolalpa, del CIECCA-SARH.

4. Programas automatizados

4.1. El Subsistema Nacional de Información Pesquera, por el licenciado César Moreno Collado, de la Secretaría de Pesca.

4.2. Banco de datos TELUM, por el maestro Jean Paul Jetté de la biblioteca de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad de Montreal, Canadá.

5. Asociaciones internacionales

5.1. Asociación Interamericana de Bibliotecarios y Documentalistas Agrícolas (AIBDA), por la maestra María Esther González Gopar, del INIP-SARH.

ESPECIALIZACION EN ESTADISTICA APLICADA

CONVOCATORIA

El Colegio de Ciencias y Humanidades, a través de su Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, ofrece la Especialización en estadística aplicada.

Objetivo:

Complementar la formación de egresados de diversas licenciaturas en la aplicación de la metodología del análisis estadístico a problemas inherentes a su área de actividad profesional.

Requisitos de ingreso:

Tener una licenciatura, ser aceptado al programa y aprobar un examen de traducción-comprensión del inglés al español.

Los aspirantes deberán presentar un examen de clasificación y un curso propedéutico, previo al examen de admisión.

CALENDARIO 1983

Requisitos y promoción para el examen de clasificación:

Del 1º al 30 de junio (excepto sábados y domingos), y del 18 al 29 de julio.

Examen de clasificación, previo al curso propedéutico: 5 de agosto (9:00 h, en el IIMAS, 4º piso).
Entrega de Resultados: 12 de agosto.

Inscripción al curso propedéutico: del 15 al 31 de agosto de 1983.

Curso propedéutico, previo al examen de admisión: del 6 de septiembre al 7 de octubre.

Examen de admisión: 14 de octubre.

Inicio del semestre: 24 de octubre.

Información, registro e inscripción: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades (Departamento de Servicios Estudiantiles), Oficinas Técnicas, planta baja. Edificio de Radio Universidad. Ciudad Universitaria. México 20, DF. Código Postal 04510. Teléfono 550-52-15, extensiones 3562 y 3553.

Información y curso: Coordinador de la Especialización en Estadística Aplicada, doctor Ignacio Méndez Ramírez. Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS). Apartado Postal 20-726, Ciudad Universitaria, México 20, DF. Código Postal 04510. Teléfono 550-52-15, extensión 4565 y 548-54-65.

Programas de maestría

ADMINISTRACION CON ESPECIALIDAD EN ANALISIS DE DECISIONES

La Sección de Graduados de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas del Instituto Politécnico Nacional invita al programa de Maestría en Administración con especialidad en Análisis de Decisiones, el cual dará comienzo el 5 de septiembre.

INFORMÁTICA E INGENIERIA INDUSTRIAL
Asimismo, invita a cursar las Maestrías en Informática y en Ingeniería Industrial, que darán comienzo el 5 de septiembre.

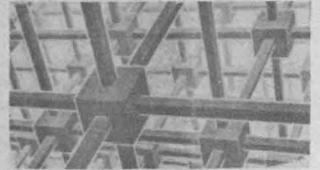
Entrega de solicitudes: del 2 de mayo al 6 de julio*.

Examen de admisión: del 11 al 15 de julio*.

Inscripción: del 1º al 5 de agosto*.
* Estos datos son válidos para los tres programas.

Convocatoria

SEGUNDA CONFRONTACION NACIONAL DE PROYECTOS DE ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA



El Instituto Mexicano del Cemento y del Concreto, AC, y la Asociación del Instituto de Enseñanza de Arquitectura de la República Mexicana convocan a las instituciones de educación superior que ofrecen la licenciatura en arquitectura, a participar en la Segunda confrontación nacional de proyectos de estudiantes de arquitectura.

Sobre las bases generales para participar, así como las características que deberán cubrir los trabajos concursantes y los premios a obtener, comunicarse con el arquitecto Jaime Lezama Tirado, presidente de la ASINEA, Apartado Postal N° 853, 53150 Naucalpan, Edo. de México, teléfono 373-23-99, Ext. 118, o bien con el arquitecto Héctor Romero Navarro, coordinador IMCYC del evento, Av. Insurgentes Sur N° 1796-8º Piso, Col. Florida, 01030, México, D F, teléfonos 534-80-05 al 07.

Colegio de Sociólogos de México

TALLER INTENSIVO SOBRE DISEÑO DE INVESTIGACION SOCIAL

El Colegio de Sociólogos de México invita a pasantes de la carrera sociología y disciplinas afines y egresados de las instituciones mexicanas de enseñanza superior a participar en el IV Taller intensivo sobre diseño de investigación social, que se realizará los sábados 28 de mayo, 4, 11, 18 y 25 de junio, de las 10:00 a las 14:00 y de las 16:00 a las 20:00 h.

Objetivos:

a) Preparar a pasantes, principalmente de sociología, para que generen un diseño de investigación social, que cumpla con los requisitos del método científico y sirva para orientar el desarrollo de un estudio sobre la problemática social, preferentemente de México.

b) Lograr que el diseño de investigación permita preparar la tesis profesional de la licenciatura de sociología.

El director del curso será el sociólogo Gustavo de la Vega Shiota, profesor en el área de Talleres de Investigación Sociológica (cursos I al IV) y de la materia Diseño de Investigación Social del Plan de 1971 en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, quien coordinará a los profesores que organizarán el trabajo práctico de los equipos.

Las inscripciones se cerrarán al cubrirse el cupo del curso. Cupo limitado.

Informes e inscripciones: Colegio de Sociólogos de México, Río Tigris No. 124, colonia Cuauhtémoc, Delegación Cuauhtémoc, DF. 06500. Teléfonos 514-56-21 y 514-52-40.

DECIMO CURSO DE DERECHO INTERNACIONAL

La Organización de los Estados Americanos ofrece a nacionales mexicanos becas para participar en el Décimo Curso de Derecho Internacional, que se celebrará en Río de Janeiro, Brasil, con una duración de cuatro semanas, a partir del 1º de agosto.

Los interesados deberán presentar la documentación en la Subdirección de Becas de la Dirección General de Asuntos Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores (Tlatelolco, DF), antes del 5 de mayo.

+ Se darán informes en la mencionada subdirección.

CURSOS IMCYC 1983

El Instituto Mexicano del Cemento y del Concreto, AC, invita a los cursos avanzados y básicos, que se realizarán durante 1983, en sus instalaciones.

PROGRAMA:

AVANZADOS

Del 6 al 10 de junio: Supervisión de obras de concreto.

Del 4 al 8 de julio: Evaluación y reparación de estructuras de concreto.

Del 15 al 19 de agosto: Estructuras de concreto en el mar.

Del 5 al 9 de septiembre: Diseño y construcción de cortinas de concreto.

Cuota de inscripción: \$22,000.00 más 10% de IVA.

BASICOS

Mayo

12 y 13: Curado del concreto.
16 y 17: Programación de obras de concreto. Ruta crítica.
23 y 24: Cementos puzolánicos.

Junio

13 y 14: Contabilidad y finanzas para empresas constructoras.
20 y 21: Suelo-cemento.
23 y 24: El concreto en la vivienda.
27 y 28: Diseño de columnas.

Cuota de inscripción: \$11,000.00, más 10% de IVA.

Informes e inscripciones: IMCYC, Insurgentes Sur N° 1796, 8º piso, colonia Florida, Delegación Alvaro Obregón, 01030, México, DF, teléfonos 534-80-05 al 07.

PRESTAMOS A CORTO PLAZO DEL ISSSTE

La Dirección General de Personal informa que la recepción de solicitudes de préstamos a corto plazo, que otorga el ISSSTE, será hasta el día de hoy, y la entrega de cheques de acuerdo con la fecha estipulada en la ficha de cobro.

Lo anterior, debido al periodo de vacaciones del instituto, reanudándose las labores en junio.

Basquetbol

Invitación

Se invita a los participantes en el Torneo Interior de la Facultad de Derecho a formar parte de la selección del plantel.

Los interesados podrán inscribirse a partir de hoy y hasta el 13 de mayo, en el salón 112, de 11:00 a 13:00 h, con el único requisito de ser alumnos regulares.

→ 4

Al referirse a la participación de artistas mexicanos en la temporada, el joven director apuntó que no obstante que en esta ocasión se interesó más por los solistas que por los autores, se ejecutarán obras de los compositores más representativos, como Carlos Chávez y Silvestre Revueltas. En cuanto a los solistas, indicó que se presentarán cuatro de la propia orquesta y cuatro extranjeros.

Las notas al programa estarán a cargo de Juan Arturo Brennan, a quien el maestro Díazmuñoz calificó de audaz, al tiempo que definió su estilo como innovador, pues sale del contexto común y corriente. "Hay una nota al programa que está escrita en forma de juicio, otra más que realizó como un diálogo entre Freud y Bruckner; esto es algo novedoso que el público seguramente apreciará".

Por último declaró que la OF-UNAM tiene, desde el punto de vista musical, un gran potencial, lo que se ha podido constatar temporada tras temporada. "Uno de los estímulos más importantes que recibe la orquesta en la presente temporada es precisamente la programación, ya que muchas de



las obras que se ejecutarán no habían sido interpretadas por ella en mucho tiempo".

Los conciertos se efectuarán en la Sala Nezahualcóyotl, viernes y domingos a las 20:30 y a las 12:00 horas, respectivamente, y en el Anfiteatro Simón Bolívar, los sábados a las 20:00 horas; y en varios de ellos se presentarán los coros de la UNAM, del Conservatorio Nacional de Música, de la Escuela Nacional de Música, de los Infantes de la Basílica de Guadalupe y de los Niños de la Academia de Música DO RE MI y Convivium Musicum. ■

→ 5

En el SUA, explicó, al haber sido concebido como un medio de auto-aprendizaje, el alumno se convierte en elemento activo y responsable de su formación, que gradúa, según su propio ritmo y tiempo de trabajo, la absorción de conocimientos que desea adquirir.

El profesor en el concepto de SUA es el elemento sobre el cual reposa la totalidad de la enseñanza, ya que su función es la de "vaso comunicante", cuya experiencia se adapta a las condiciones de quien lo consulta.

"Es un proceso riguroso que exige el equilibrio y la entrega, tanto del estudiante como del maestro; la investigación, el descubrimiento y la experimentación son consustanciales a la enseñanza abierta. No se asiste más a una clase de corte tradicional, pues nos encontramos ante el tipo de alumno que genera sus propias preguntas y se convierte en sujeto de su actividad autoformadora, precisó el doctor Zorrilla Velázquez.

Posteriormente, el maestro Jorge Alberto Manrique dictó la conferencia "Historia del arte", en la cual señaló que la historia del arte antes que nada

es historia, en tanto que el arte es un modo de historia.

La historia del arte, observó, reconstruye objetos que ya no existen, ilumina con luz rasante la historia de la humanidad y el paso del hombre por los diversos momentos de su desarrollo. "Para entender la historia del arte es necesario entender a la historia".

El maestro Manrique hizo notar que la obra artística depende en mucho del momento histórico en que es creada y de las relaciones sociales existentes, y manifestó que se establece una relación estrecha entre el objeto artístico, el momento histórico y la sociedad. Pero expuso que no hay más objeto artístico que aquel al que el hombre le da ese valor.

Esto último, añadió, podría llevar al relativismo, en que ya no sepamos o no coincidamos en señalar lo que es arte como seres sociales. Lo que hace que coincida el ser social con lo que es arte en su intersubjetividad, y ésta no se encuentra aislada de las circunstancias que rodean al hombre en sociedad. ■

Exposiciones, cine, danza, conferencias

JORNADAS CULTURALES DE ISRAEL

La Dirección General de Actividades Socio-culturales invita a las Jornadas Culturales de Israel, que se celebrarán durante mayo.

PROGRAMA:

ENEP Aragón

EXPOSICION

Muestra internacional de pintura contemporánea israelí, en la sala de exposiciones del edificio A-1, del 17 al 26.

CINE DE ARTE

Imagen de un artista, miércoles 18, 12:00 y 18:00 h.
Jerusalem en el arte, miércoles 25, 12:00 y 18:00 h.
Movimiento, miércoles 4, 12:00 y 18:00 h.
Caster, miércoles 11, 12:00 y 18:00 h.

EVENTOS ARTISTICOS

Ballet contemporáneo, jueves 19, 12:00 h.

Facultad de Ingeniería

EXPOSICION

Dibujos de Adir Ascalón, en la Biblioteca Antonio Dovalí Jaime, del 16 al 25. Inauguración: lunes 16, 13:00 h.

DOCUMENTALES

Desafío y respuesta, El muro de Jerusalem y Ojos jóvenes de la ciudad, en el Auditorio Javier Barros Sierra, viernes 20, 18:00 h.

CINE

Barquillo de limón, I, jueves 19, 18:00 h. La vida de Golda Meir, jueves 26, 18:00 h.

MUSICA

El ritmo de la primavera, con la Orquesta Sinfónica de Israel, jueves 2 de junio, 18:00 h.
Canción popular de Israel, martes 24, 19:00 h.

EVENTOS ARTISTICOS

Danzas de Israel, martes 17, 19:00 h.
Ballet contemporáneo, en el anexo de la facultad, viernes 27, 12:00 h.

CONFERENCIA

El kibutz, por el licenciado Rafael Arazi, en el Auditorio Javier Barros Sierra, miércoles, 18:00 a 19:00 h.

Facultad de Medicina

EXPOSICION

Israel a través de la lente, del 4 al 17. Inauguración: 12:00 h.

CINE

En el auditorio:
Noticias número 2, lunes 9, 12:30 h.
Desafío y respuesta, martes 17, 12:30 h.
Perfiles de Israel, martes 24, 12:30 h.
La luz eterna, martes 31, 12:30 h.

CONFERENCIAS

El escritor y su época en Israel, por el doctor Najum Megued, miércoles 4, 11:00 h.
El Instituto Witzman en el panorama científico mundial, por el doctor Alberto Huberman, jefe del Departamento de Bioquímica de Nutrición, jueves 19, 12:00 h.

EVENTOS ARTISTICOS

Ballet Anajnu Vea Tem, sábado 14, 12:00 h.



Música pop de Israel, sábado 21, 12:00 h.
Ballet contemporáneo, miércoles 25, 12:00 h.

Escuela Nacional Preparatoria

EXPOSICION

Atlas del pueblo judío (colección de mapas), en la Preparatoria 4, del 2 al 20. Inauguración: 12:00 h.

CINE

Retorno al paraíso, en el Plantel 1, hoy a las 12:00 y 18:00 h.
La fraternidad que alimenta al mundo, en el Plantel 5, mañana a las 12:00 y 18:00 h, en el Plantel 6, lunes 16, 12:00 y 18:00 h.
Neguev, imagen del desierto, en el Plantel 2, miércoles 4, 12:00 y 18:00 h, y en el Plantel 9, jueves 12, 12:00 y 18:00 h.



Animales en el desierto del Neguev, en el Plantel 7, viernes 6, 12:00 y 18:00 h.
Drip-drip-drip, en el Plantel 3, lunes 9, 12:00 y 18:00 h, y en el Plantel 8, lunes 16, 12:00 y 18:00 h.
Cuentan de una piedra, en el Plantel 4, miércoles 11, 12:00 y 18:00 h.

Facultad de Odontología

EXPOSICION

Resucitación del pasado, en la biblioteca, del 11 al 26.

CINE

Israel report, volumen 3, mañana a las 12:00 y 18:00 h.
Israel report, volumen 6, martes 17, 12:00 y 18:00 h.
Israel report, volumen 13, martes 24, 12:00 y 18:00 h.

EVENTOS ARTISTICOS

Ballet contemporáneo, jueves 12, 12:00 h.

Facultad de Química

EXPOSICION

Artesanía y objetos israelíes, en la sala de exposiciones del edificio B, del 3 al 17.

CINE

Israel report, volumen 2, mañana a las 12:00 h.
Sinagogas antiguas, martes 17, 12:00 h.
El desierto de Zin, martes 24, 12:00 h.

EVENTOS ARTISTICOS

Ballet contemporáneo, miércoles 18, 12:00 h.

ENEP Zaragoza

EXPOSICION

Grabado israelí, del 13 al 26.

CINE

Israel report, volumen 7, hoy a las 11:00 y 17:00 h.
Escritura hebrea, lunes 9, 11:00 y 17:00 h.
La vida de Teodoro Hertzl, lunes 16, 11:00 y 17:00 h.
Años del destino, lunes 23, 11:00 y 17:00 h.

EVENTOS ARTISTICOS

Ballet contemporáneo, miércoles 11, 17:00 h.

EXPOSICION

Cartel israelí, en el Centro Médico Universitario, del 6 al 20.

CINE

Barquillo de limón, II, en el auditorio del Centro Médico Universitario, viernes 27, 12:00 y 19:00 h.

Brecht apela, entonces, a una bondad por el trabajo que nada tiene en común con la difundida por la ideología religiosa, esa gracia divina que el bueno atesora en el pecho y que se revela inalterada cuando la maldad lo acusa. La bondad de Grusche, en cambio, es cambiante y fruto de la transformación de sí misma: la sirvienta que tiene la debilidad de recoger un niño abandonado es muy distinta de la madre valerosa que lo disputa tiempo después.

El segundo asunto, comenta el licenciado Barraza, es la ambientación de la fábula. Si los hechos relatados por ella fueran los cotidianos del espectador, la aglomeración de emociones que despiertan en la vida real obstaculizarían el reconocimiento racional de los mismos en el momento de repetirse durante la representación. El arte vendría entonces en aparato reproductor de ideología o, peor aún, en simple arenga.

Por este motivo Brecht ambientaba sus fábulas en regiones remotas, a la manera de los cuentistas, para que el arte no sedujera a la razón y la traicionara. Era el Chicago de los años veinte en las obras que montó en Alemania durante el mismo período, un Chicago de gángsters y prostitución que él volvía realista al mostrar los efectos de la crisis de 1929 en el negocio de la carne. Eran los bajos fondos del Soho londinense en La Ópera de

tres centavos, y era la legendaria región del Cáucaso, testigo de guerras milenarias, en El círculo de tiza caucásico.

Así, pues, la teoría sobre arte y la obra dramática de Brecht tienen un trasfondo político desde el cual deben juzgarse. Es sobre ese trasfondo que se comprenden sus propias vacilaciones y contradicciones y sobre el que puede distanciarse esa figura de Brecht cubierta por un nimbo de santidad que ha creado la hagiografía socialista, afirmó el especialista.

Sólo muy pocas colecciones de fotografías de Marx recogen la del viejo de carnes magras y desencajadas que sabe que va a morir. Parece que no conviene decirle a las masas que los hombres se transforman y mueren, y que hasta los héroes más invulnerables son muy semejantes a los hombres sin atributos que pululan por todas partes. Brecht no es la excepción, por mucho que el joven enamorado como un obrero berlinés de los años veinte, que sin embargo usaba camisas de seda, quisiera pasar por un monstruo de amoralidad, o por mucho que el viejo de mirada amable pudiera alguna vez parecer bueno. Tal vez sea mejor imaginarlo como el muchacho treintañero, de mirada cínica, soberbio, todo un nihilista, que aparece en una de sus fotografías menos conocida, concluyó el licenciado Barraza.

EXTENSION ACADEMICA



Los "humores" en el cuerpo son factores de salud o enfermedad

La herencia cultural es importante para el conocimiento del individuo, ya que permite explicar determinados fenómenos sociales al establecer una relación genérica entre los hombres del presente con los del pasado, tomando en cuenta el factor geográfico, afirmó el doctor Fernando Martínez Cortés, quien dictó la ponencia Los humores y el funcionamiento del cuerpo, dentro del ciclo de conferencias "La medicina prehispánica y la medicina tradicional mexicana".

Para poder explicar los humores y su relación con el cuerpo, desde el punto de vista biológico, es preciso entender cómo está constituido éste último, a fin de ubicar en qué partes u órganos del cuerpo se localizan, indicó.

El paso siguiente es interpretar los efectos de los humores, en base a una explicación sociocultural. Los cuatro humores más frecuentes, son: la sangre, la bilis amarilla o cólera, flema o pituita y bilis negra o melancolía.

"La salud es el equilibrio entre esos cuatro humores, así como en sus correspondientes cualidades; el desequilibrio entre esos componentes origina la enfermedad", precisó el especialista.

Cabe decir que este ciclo de conferencias sobre la medicina pretende presentar al público temas de interés y actualidad permanente, con el fin de que los asistentes obtengan un panorama más amplio sobre ellos.

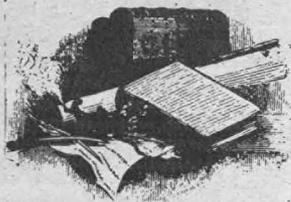
Facultad de Filosofía y Letras

LOS LIBROS

3 de mayo — 19:00 horas: Presentación del libro de Alaide Foppa, conteniendo la obra de Hugo Foscolo, Los sepulcros, sonetos y una oda.

Comentaristas: Luis Cardoza y Aragón, Arturo Arias y Annunziata Rossi. Aula Magna.

LAS NOVELAS EJEMPLARES DE CERVANTES



Doctor Ludovik Ostero. El amante liberal a la luz del marxismo 18:00 horas. Salón 9.

Mesa redonda

MEMORIA DE JUAN GARZON

Participantes: Ramón Xirau, Juliana González y Manuel Silva Camarena.

Moderador: Sebastian Lomoyi.

4 de mayo — 19:00 horas.

Aula Magna.

MAYOR INCIDENCIA DE...

→ 7

Indicó que se define al pobre como aquella persona cuyo ingreso anual es menor a los 300 dólares anuales, de lo cual se puede deducir que en México, de los 65 millones de habitantes, una fracción se encuentra en situación desesperada de miseria que seguirá muriendo de cisticercosis, tifoidea, cirrosis hepática, enfermedades respiratorias e infecciosas, entre otras, mientras no mejoren sus condiciones de vida.

El doctor Pérez Tamayo, miembro de la H. Junta de Gobierno de la UNAM, destacó que si nuevamente en los próximos 30 años se hace una revisión para determinar los cambios en esta patología, se encontrará que no se ha modificado de manera sustancial.

Posiblemente esa situación cambie en 80 años, siempre y cuando se cuente con una cobertura amplia de vacunación, agua potable, drenaje y, en general, mejores condiciones de vida para la población, concluyó.

En su intervención, el doctor Romeo González, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina, indicó que la patología de la pobreza refleja el desequilibrio socio-cultural y económico en el país.

"Denota, además, la mala distribución de la riqueza, significando que las medidas propuestas no han sido eficaces para mejorar la situación de millones de mexicanos, que obviamente tienen el mismo derecho que los demás, en lo que se refiere a elevar su nivel de vida y a recibir, entre otras cosas, la atención dentro de un sistema de salud pública correctamente estructurado", enfatizó.

La condición de salud y la característica de ciertas patologías en un país depende fundamentalmente de las condiciones generales de vida de la población y de la base económica y social en que éstas se producen; en consecuencia, la evaluación de las condiciones de salud constituye, en última instancia, no una descripción, sino una investigación objetiva de la organización social y de la forma en que ésta se traduce en fenómenos de masas relativos a la salud y la enfermedad.

Ciertamente, prosiguió el doctor González, en la lucha contra la pobreza, la ignorancia, la insalubridad y los malos hábitos, la medicina institucional sólo posee un papel normativo y orientador; sin embargo, la estructura que integra el sistema de salud pública debe, por un lado, ofrecer una atención médica adecuada a ese tipo de patología y, por otro, contribuir activamente en la educación de la comunidad para ayudar a prevenirla.

Por su parte, el doctor Eduardo López Corella expresó la necesidad de reducir la dependencia tecnológica del país, ya que ésta "nos convierte en víctimas de los países desarrollados, que en ocasiones experimentan sus productos médicos en naciones como la nuestra".

Con la participación de los doctores mencionados concluyó el ciclo de mesas redondas Patología de la Pobreza, que El Colegio Nacional y la Facultad de Medicina organizaron para conmemorar el sesquicentenario del Establecimiento de Ciencias Médicas.

Facultad de Economía/DEP

INGRESO

AL PROGRAMA DE DOCTORADO

Convocatoria

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía convoca a los interesados en realizar estudios de Doctorado en Economía.

Iniciación de actividades: 2 de mayo de 1983.

Requisitos:

- 1) Poseer grado de Maestría en Economía, promedio "B" de la UNAM, o
- b) de otras universidades del país y del extranjero, cuyos títulos sean considerados equivalentes.
- 2) Poseer grado de Maestría en otras disciplinas, promedio "B".
- 3) Presentar una solicitud al Programa de Doctorado acompañada de la siguiente información:
 - a) Currículum vitae.
 - b) Una exposición fundamentada del proyecto que se propone desarrollar.
 - c) Una copia de las calificaciones de Licenciatura y Maestría, así como los diplomas correspondientes.
 - d) Constancia de haber aprobado un examen de traducción al español de una lengua extranjera distinta a la aprobada en la Maestría.

La Comisión de Admisión del Departamento de Doctorado fijará prerrequisitos en los casos 1-b y 2, siempre y cuando éstos puedan cubrirse en dos

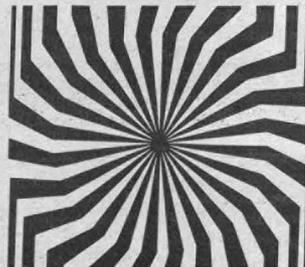
semestres como máximo.

Areas de Ingreso

El Programa de Doctorado de la Facultad de Economía posee un número limitado de plazas para doctorandos de nuevo ingreso en los siguientes proyectos de investigación:

1. RELACIONES ECONOMICAS INTERNACIONALES 4 plazas
2. ECONOMIA POLITICA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA 3 plazas
3. MATEMATICAS Y ECONOMIA 4 plazas
4. LOS PROBLEMAS DEL CRECIMIENTO ECONOMICO EN ECONOMIAS SEMIINDUSTRIALIZADAS: MEXICO Y AMERICA LATINA 4 plazas
5. DESARROLLO AGRICOLA Y AGROINDUSTRIAS 1 plaza
6. ESTADO Y POLITICA ECONOMICA 2 plazas

Para mayor información favor de comunicarse a Servicios Escolares; Tel. 5-50-52-15, extensión 3482, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.



Por este motivo, prosiguió es necesario que sean las propias comunidades las que elaboren los planes educativos y efectúen sus denuncias y peticiones a través de delegaciones representativas. Y es que los programas educativos deben ser analizados y aplicados partiendo de lo particular a lo general; es decir, que partan de la comunidad a la región, al estado y a la República; "claro —consideró— siempre y cuando realmente se pretenda el beneficio de los distintos grupos étnicos que habitan en el país".

Ante la pérdida de los valores autóctonos de esos grupos, el mexicano pierde algo propio, que le identifica como tal y le une como raza. "Pero, quizás esto no importe en una sociedad de consumo a la que día a día se le impone una cultura ajena".

LAS ROCAS PRECAMBRICAS...

Se han realizado también trabajos para determinar la paleografía del Cretácico Inferior, los cuales son importantes para delimitar los alcances que tuvo hacia el noroeste de México la invasión marina que sufrió el país a finales del Jurásico y que alcanzó las áreas de Sonora a principios del Cretácico. Para ello se han realizado estudios estratigráficos y determinaciones paleontológicas en las zonas sedimentarias que afloran en las áreas de Lampazos, en el oriente del estado, y en Arizpe y sierra del Tule, en el norte de la entidad.



Varias especies amonitas y tallo de crinoides del Triásico Tardío, colectadas en la sierra de El Álamo, Sonora.



Graptópodos del Cretácico Inferior, colectados en el área de Lampazos, Sonora.

Dentro de este proyecto también se han realizado trabajos geológicos tendientes a definir el arco magmático jurásico del noroeste de Sonora. Estos estudios estratigráficos son de interés para la comunidad geológica mexicana.

Seminario del Departamento de Polímeros

LA ESPECTROSCOPIA AL INFRARROJO POR TRANSFORMADAS DE FOURIER EN EL ANALISIS DE SUPERFICIE

El Instituto de Investigaciones en Materiales, a través del Departamento de Polímeros, invita al seminario La espectroscopia al infrarrojo por transformadas de

La influencia de los medios masivos de comunicación

En ese sentido, destacó la importancia que adquieren los medios masivos de comunicación, pues a través de ellos se impone una forma de vida ajena a la realidad nacional; aseguró que el radio ha sido el más nocivo dentro de las comunidades indígenas, ya que, por su costo menos elevado, se le adquiere con mayor facilidad, llegándose a depender de él de una manera alarmante.

Obviamente, puntualizó el lingüista, los medios en sí no son negativos, pero la política "cultural" del Estado, al responder a intereses de determinadas clases sociales, hace a un lado los lineamientos culturales reales y objetivos, y da cabida a elementos extranjezantes que lo único que hacen es contribuir a la desaparición de la identidad propia del mexicano. ■

na, ya que es poco conocida la paleografía mesozoica de esta porción del país.

El personal de la Estación realiza esporádicamente trabajos de cartografía geológica en pequeñas áreas. Principalmente acerca de las áreas que contienen fósiles o aportan datos de interés para el conocimiento de la geología del estado.

Difusión de las investigaciones

A partir de 1975 y hasta mediados de 1982 se han publicado 92 artículos sobre temas relacionados con las investigaciones que se han llevado a cabo, tales como: depósitos marinos en el golfo de California; complejos ofiolíticos de la península de Vizcaino; neotectónica de terrazas marinas alrededor del golfo de California; estudio de rocas jurásicas con amonitas; estratigrafía de rocas volcánicas en el estado de Sonora, entre otros.

De estas publicaciones, 55 artículos han aparecido en revistas como el boletín de la Sociedad Geológica Mexicana, la revista de la Universidad de Sonora, publicaciones de la estación (principalmente libretos guías) sobre geología del estado de Sonora, y también en revistas extranjeras.

Por otra parte, la estación ha organizado tres reuniones internacionales sobre geología de Sonora. La primera, en 1978, incluyó una excursión geológica de tres días. En 1979 un foro sobre aguas subterráneas, al cual asistieron investigadores de Francia, Estados Unidos y México. Para 1981 se llevó a cabo la reunión anual de la sociedad Geológica de América, que congregó aproximadamente a mil 500 geólogos. ■

Fourier en el análisis de superficie, que dictará el doctor Ricardo Vera Graziano, del IIM, el miércoles 4, a las 12:00 h, en la sala de conferencias del instituto.

Este ascenso político dio una fuerza extraordinaria a Germán Jiménez, ya que por un lado los triunfos en Villa Flores repercutieron en municipios donde militantes priistas libraban luchas anticaciques y, por otro, el PRI y el gobierno estatal trataron de aprovechar el arraigo de ese líder natural.

En Villa Flores los ejidatarios se convirtieron en la avanzada de todo un movimiento popular; se formó la Coalición Fraylescana de Defensa y Producción, que agrupa a ejidatarios, estibadores, taxistas, barrios de la ciudad y todas las organizaciones populares de la localidad que pertenecen a la CTM, CNC y CNOP.

El triunfo, prosiguió la licenciada Solórzano, tuvo repercusiones inmediatas en la productividad, pues en menos de dos años los campesinos lograron duplicar la producción de maíz, haciéndose mercedores, por más de una vez, del Premio Nacional de la Productividad Agrícola, denominado "La mazorca de oro".

Caciques contra movimientos populares

Con el inicio de los programas del entonces Sistema Alimentario Mexicano, numerosos recursos fluyeron hacia Chiapas; tanto en Villa Flores como en otros municipios fueron canalizados hacia el desarrollo ejidal. De esa forma el poder de Germán Jiménez creció, ante lo cual las clases medias urbanas, los comerciantes y los propietarios privados de la tierra se convirtieron en sus enemigos, a pesar de lo cual el movimiento popular se fortaleció y, poco a poco, fueron conformándose dos posiciones fundamentales claramente definidas: una que se ve a sí misma como un movimiento popular contra los ricos, y otra que ve

a ese movimiento, principalmente a su líder, como un grupo de advenedizos, que apoyados en el Estado han logrado conquistar posiciones.

Por otra parte, la licenciada Solórzano explicó que la primera derrota del movimiento de Germán Jiménez se dio con motivo de la sucesión en el gobierno del estado. La corriente mencionada pretendió que el PRI lo nominara como candidato a la gubernatura, pero quedó el general Absalón Castellanos Domínguez. Entonces lucharon por la nominación de diputado federal y ganaron, lo que le permitió a esa corriente tener representación en el Congreso de la Unión; sin embargo, al finarse el poder personal de Germán Jiménez éste se convirtió en un peligro, tanto para el gobierno estatal como para la unidad del PRI en Chiapas.

La segunda derrota vino a fines del año pasado, precisó la investigadora: los germanistas habían logrado del gobernador Juan Sabines la promesa de postular a Mario Rosales como candidato priista a la presidencia municipal de Villa Flores, lo que no cumplió; ante ese hecho, registraron a Mario Rosales como candidato independiente, y el día 21 de noviembre, cuando se dieron las elecciones, muchas urnas fueron destruidas en el municipio.

Para protestar, los campesinos tomaron la presidencia municipal el 30 de diciembre y el candidato priista tomó posesión como municipio en su casa particular. A pesar de todo, el proceso villafloreño seguirá desarrollándose y producirá aún muchas transformaciones.

Como se dijo anteriormente, el caso de Villa Flores es una parte de los cambios de la sociedad chiapaneca, que marca la adecuación de las relaciones sociales allí vigentes con las importantes en el resto del país, concluyó la licenciada Carmen Solórzano. ■

Distribuidora de Libros

ACTIVIDADES CULTURALES EN MAYO

PRESENTACION DE LIBROS

- Martes 3, 19:00 h: Política exterior de México, desafío de los 80, de Olga Pellicer.
- Martes 17, 19:00 h: Temas y problemas de la administración de justicia en México, de José Ovalle Fabela.
- Jueves 19, 19:00 h: La muerte de Artemio Cruz: una novela de denuncia y traición, de María Stoopen.
- Martes 24, 19:00 h: Sor Juana Inés de la Cruz: su vida, su poesía y su psique, de Ludwig Pfandl.
- Miércoles 25, 19:00 h: Literatura e inseguridad, de Federico Patán.
- Jueves 26, 19:00 h: Grabados de la Colección de la Academia de San Carlos, a cargo de Elisa C. Barragán.
- Martes 31, 19:00 h: La máquina estética, con Manuel Felguérez.

EXPOSICION

Pinturas de Mauro Flores, permanecerá abierta hasta el 7 de junio. Miércoles 18, 19:00 h.

MESA REDONDA Miércoles 11, 19:00 h: En torno al libro La atención posliberacional, compromiso de la sociedad y el Estado, de Aurora Arrayales Sandoval y Adrián Escamilla C.

Estos eventos tendrán lugar en la Librería Universitaria de Insurgentes (Insurgentes Sur N° 299).

ENEP Aragón

ACTIVIDADES CULTURALES

- Lunes 2: Música de cámara. Recital de Jorge Miller, en el auditorio A-1, 12:00 y 18:00 h.
- Miércoles 4: Realización de audiovisuales educativos, en el salón 1018, 10:00 h.
- El lado oscuro de la Luna (teatro), con Juan Hernández, en el auditorio A-1, 11:00 y 18:00 h.
- Los complejos (película del ciclo La comedia italiana), en el auditorio A-1, 12:00 y 17:00 h.

Ciclo de conferencias

TEMAS DE BIOMATEMATICAS

El Departamento de Matemáticas y Mecánica del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas invita al ciclo de conferencias sobre Temas de biomatemáticas, que impartirá el profesor James Keener, de la Universidad de Utah, en el instituto, los días 2 y 4 de mayo.

PROGRAMA:

- Lunes 2, 12:00 h: Periodic coexistence of competitors in chemostat, en el salón 402.
- Miércoles 4, 16:00 h: Mathematical aspects of heartbeat irregularities, en el salón 407.



cine

El regreso, mañana.*
 La tienda de la calle mayor, miércoles 4.*
 El hombre de la cabeza rapada, jueves 5.*
 * En la Sala Cinematográfica Fósforo, 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.
 Crates y La manda, en la Sala José Revueltas, CCU, martes 3 y miércoles 4, 12:00, 16:30 y 20:30 h.
 Calzonín inspector, los días 3, 4 y 5, en la Sala Julio Bracho, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
 La fiesta del tiburón, en la Galería Universitaria Aristos, miércoles 4, 11:00 h.

Dirección General de Actividades Socioculturales PROGRAMACION

(Semana del 2 al 7 de mayo)

CINE

Ciclo Cine israelí (documentales)
 Movimiento, en el auditorio de la ENEP Aragón, miércoles 4, 12:00 y 18:00 h.
 Israel report, volumen 3, en el auditorio de la Facultad de Odontología, mañana a las 12:00 y 18:00 h.
 Israel report, volumen 2, en el auditorio de la Facultad de Química, mañana a las 12:00 h.
 Israel report, volumen 7, en el auditorio de la ENEP Zaragoza, hoy a las 11:00 y 17:00 h.
 La fraternidad que alimenta al mundo, en la Preparatoria 5, mañana a las 12:00 y 18:00 h.
 Neguev, imagen del desierto, en el auditorio de la Preparatorio 2, miércoles 4, 12:00 y 18:00 h.
 Animales en el desierto, en la Preparatoria 7, viernes 6, 12:00 y 18:00 h.
 Ciclo. Revoluciones del siglo XX
 Destacamento rojo de mujeres, en las salas de usos múltiples del CCH, Plantel Naucalpan, mañana a las 11:00 y 17:00 h; en el Plantel Vallejo, viernes 6, 11:00 y 17:00 h, y en el Plantel Azcapotzalco, miércoles 4, 11:00 y 17:00 h.
 Frentes de Aragón y Barcelona, en la sala de usos múltiples del CCHSur, hoy a las 11:00 y 17:00 h.
 Ciclo Alfred Hitchcock
 Rebeca, en el auditorio de la Facultad de Economía, mañana a las 12:00 y 18:00 h.
 Ciclo El gordo y el flaco
 Fra Diábolito, en el auditorio de la Facultad de Odontología, hoy a las 12:00 y 18:00 h.
 Ciclo Cine mexicano 40-60
 Raíces, en el auditorio de la Facultad de Química, mañana a las 12:00 h.
 Ciclo Charles Chaplin
 La quimera del oro, en el auditorio de la Escuela Nacional de Trabajo Social, miércoles 4, 12:00 y 18:00 h.
 Ciclo Comedia italiana
 Pan, amor y fantasía, en el auditorio de la FMVYZ, miércoles 4, 12:00 y 18:00 h.

EXPOSICIONES

Cartel israelí, del 6 al 20 de mayo, en el Centro Médico Universitario. Inauguración: viernes 6, 12:00 h.
 Artesanía y objetos de Israel, del 3 al 17 de mayo, en la sala de exposiciones del edificio B de la Facultad de Química. Inauguración: mañana a las 13:00 h.
 Atlas del pueblo judío, en la Preparatoria 4, del 4 al 20 de mayo.

CONFERENCIAS

El escritor y su época, por el doctor Najum Megued, catedrático de Literatura y de Religiones Comparadas de la Universidad de Jerusalem, en el Auditorio Salvador Allende de la Facultad de Medicina, miércoles 4, 11:00 h.

MUSICA

Nueva canción del mundo, con Martha Moroleón, en la Escuela Nacional de Música, hoy a las 17:00 h.
 Guitarras en el tiempo, en la Preparatoria 7, mañana a las 11:00 y 18:00 h; en la ENEP Zaragoza, miércoles 4, 12:00 h, y en la ENEP Iztacala, viernes 6, 12:00 h.
 Rock nuevo en México, en la ENEP Acatlán, mañana a las 12:00 h; en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, miércoles 4, 14:00 h; y en la Facultad de Química, miércoles 4, 18:00 h.
 Música tango, en la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles 4, 12:00 y 18:00 h.
 Música clásica, en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, miércoles 4, 12:00 y 17:00 h.
 Música mexicana, en la Escuela de Enseñanza para Extranjeros, miércoles 4, 12:00 h.

TEATRO

Los que no usan smoking, en la Facultad de Economía, miércoles 4, 12:00 h.
 Monólogos, conversando con el hombre de Ian McEwan, en el Centro de Investigaciones sobre Fijación del Nitrógeno, Cuernavaca, Morelos, miércoles 4, 18:00 h.

La repentina riqueza de los pobres de Kombach, hoy y mañana, 15:00 h, en la Sala Lumière de la Casa del Lago.
 El señor de las moscas, en la Preparatoria 5, hoy a las 12:00 y 17:00 h.
 Los indiferentes, Italia, 1963, de Francesco Maselli, 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h, en la Sala Cinematográfica Fósforo (San Ildefonso N° 43), lunes 2.
 CatarrBallet Adagio, El origen del clima y Circulo del Sol, en el auditorio del Centro Médico Universitario, 19:00 h, martes 3.
 Laguna de dos tiempos, comentada por Victoria Novelo, en el Foro Coyoacanense, Allende 36, Coyoacán, 19:00 h, miércoles 4.



conferencias



El público de arte en México, por Néstor García, mañana a las 19:30 h, en el Museo de Arte Moderno.
 Cine político mexicano, por Luis Alcoriza, hoy a las 12:00 h, en el auditorio de la ENEP-Acatlán.
 Presente y futuro del cine documental mexicano, por Jaime Kuri y Nicolás Echeverría, miércoles 4, en el salón 210 del edificio de San Ildefonso, 17:00 h.
 Sociedad para la protección de la vida salvaje en Africa Oriental, por el doctor Enrique Mondragón Pacheco, representante en México de la EAWLS, en la Galería Universitaria Aristos, mañana a las 19:30 h.

danza



Taller Coreográfico de la Universidad, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), miércoles 4, 12:30 h.

exposiciones



En el Museo Universitario de Ciencias y Artes, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h:
 Por favor no asusten, de Betini Rébora.
 Artesanía internacional/donaciones (Alemania, Austria, Colombia, Israel, India, Japón, Polonia, Siria y Suecia).
 Retrato de México, muestra de piezas prehispánicas de las colecciones permanentes en el MUCA.
 Exposición didáctica de la revolución teatral, de Luigi Pirandello, en el vestíbulo de la Sala Miguel Covarrubias, de martes a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.
 Los parques nacionales de Kenia, en la Galería Universitaria Aristos (Insurgentes Sur N° 421, local C, esquina Aguascalientes).
 Mobiliario de la Casa del Lago, muestra permanente, en el vestíbulo del edificio principal. Visitas de miércoles a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.
 Exposición permanente de Einstein, en la biblioteca de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Canal 8
 MAYO

Lunes 2

14:30 Historia novohispana. La Ciudad de México en el siglo XVIII.
 15:00 Psicología ahora. Ilusiones ópticas.

JUSTICIA Y SOCIEDAD

8:00 Doctor Luis Molina Piñero, licenciados Eduardo Andrade, Abel Viencio Tovar, y doctor Raúl Carranca y Rivas. La estructura del poder y las reglas del juego político en México. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.

EDUCACION PARA LA SALUD

9:00 Doctores Angélica García Bellón, Sergio Pérez de Lara y Armando Lievana Durazo. Conceptos de sarampión y varicela. MEDICINA.

PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION

10:00 Licenciados en administración Carlos Varela y Ana Laura Navarro. El medio ambiente como fuente de información elemental para los ejecutivos. CONTADURIA Y ADMINISTRACION

APOYO ACADEMICO

11:00 Licenciado Elías Polanco Braga. La prueba en el derecho procesal penal. ENEP ARAGON (DERECHO).
 11:30 Doctor Hugo Italo Morales, y licenciados Martha Rodríguez Ortiz y Rafael Tena. Suck. El despido de los trabajadores. DERECHO.

DIVULGACION Y CULTURA

12:00 Conductora Yuriria Contreras, profesores Enriqueta Salas, Adriana Cruz e Ismael Martínez. La naturaleza muerta y el bodegón. DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.

INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD

13:00 Biotecnología. Biosíntesis I.
 13:30 La Universidad también es deporte. Los deportes olímpicos.
 14:00 Alimentación y desarrollo. La estrategia de producción-ingresos II.

Martes 3

JUSTICIA Y SOCIEDAD

8:00 Contadores públicos Otto René Salazar y María de los Angeles Silva. Evaluación de los sistemas de auditoría interna, la parte. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.

EDUCACION PARA LA SALUD

9:00 M en C Horacio Oliva Abarca. Infecciones más frecuentes del aparato digestivo. ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA Y OBSTETRICIA.
 9:30 Doctor Roberto Flores Villasana. La culpa en el hombre. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.

PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION

10:00 Doctores José González Franco, José Luis García Ayala y Jesús Santoyo Vargas. Análisis de la ganadería en México. VETERINARIA Y ZOOTECNIA.

APOYO ACADEMICO

1:00 Ingeniero Pedro Zamudio Cruz. Aplicación de la computadora en

Papeles y relieves, en la ENAP, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Ocho fotografías, en la Sala Miguel Covarrubias, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

En la Ex-Academia de San Carlos, Academia N° 22, abiertas hasta el 26 de mayo: 25 pinturas de la serie la superficie imaginaria, del pintor Manuel Felguérez, salas 1 y 2.

Querido diario, de Alfredo Flores Richaud, en la sala 3.

Solna 25, de Mauricio Rivera, en la sala 4.



Diego Rivera, Colección de Dolores Olmedo, en el Palacio de Medicina (Brasil 33, esquina Venezuela, Plaza de Santo Domingo) de martes a domingo, de 10:00 a

19:00 h, abierta hasta el 31 de mayo.

Arte gráfico, de José Luis Martínez Díez, en el Auditorio Julián Carrillo. Visitas: de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 h.

Y sigue tan campante, en el Museo Universitario del Chopo, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

Sombras nada más, en el Museo Universitario del Chopo, de lunes a viernes.

Historia de una carta no escrita ni recibida, muestra de arte gráfico del arquitecto José Luis Martínez Díez, en el Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM. Abierta hasta mediados del mes de mayo.

Marx en foto: imágenes de su vida y obra, en el CCH Vallejo, horas hábiles. Acuarelas, de Roberto Vargas, en la Librería Universitaria de Insurgentes.

radio

Música en imágenes, los lunes, a las 19:00 h, por Radio UNAM.

El minuto de la Filmoteca, temas en torno al fenómeno cinematográfico, tratados

de manera breve, amena e interesante, de lunes a viernes, 8:57 y 18:57h, por Radio Educación.

Encuadre cinematográfico, entrevistas a algunos de los más destacados actores, actrices y directores que han hecho historia en la cinematografía mexicana, sábados, 17:00 h, por Radio UNAM.

teatro

Los siete ahorcados, de Leonidas Andreiev; dirección: Jbert Darién; adaptación: Alejandro César Rendón, en el Teatro de Ciudad Universitaria, de jueves a domingo, 19:00 h.

El orden de los factores, de Luisa Josefina Hernández; dirección: Raúl Zermeño; escenografía: Félida Medina; musicalización: Enrique Velasco, en el Teatro de Santa Catarina, de martes a viernes, 20:30 h, sábados 20:00 h, y domingos, 19:00 h.

Aztlán, investigación dramática por el Taller de Investigación Teatral; asesor académico: Oscar Zorrilla; asesor de danzas prehispánicas: Gonzalo Alvarado; director del Taller: Nicolás Núñez, en la Casa del Lago, de miércoles a domingos, 17:30 h.

Euridice (imágenes de una crónica inconclusa), pantomima en dos actos de Borbolla, Degar y Pimentel;

escenografía e iluminación: Arturo Nava, en el Teatro Legaria (Calzada Legaria y Lago Gran Oso, Unidad Legaria), de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 20:00 h, y domingos, 19:00 h.



De la vida de las marionetas: Falsedad de los esquemas del comportamiento, de Ingar Bergman, traducción: Juan Tovar; adaptación y dirección: Ludwik Margules; escenografía e iluminación: Alejandro Luna, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz del CCU, de martes a viernes 20:30 h; sábados, 20:00 h, y domingos, 19:00 h.

Los hombres subterráneos; guión y dirección de Alejandra Gutiérrez, y la escenografía de Alejandro Luna y Lolita Figueroa, en el Espacio Escénico del CCU, de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.

Teatro de títeres, de Hugo Hiriart y Juan José Barreiro, en el Museo Universitario del Chopo, 17:00 h, sábados y domingos del mes de mayo.

ingeniería. ENEP ARAGON (INGENIERIA).

DIVULGACION Y CULTURA

12:00 Ingenieros José Manuel Covarrubias, Otto Fritz, Salvador Herrera y Marco A. Torres H. Historia de la ingeniería mecánica. INGENIERIA.

INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD

13:00 Orientación vocacional. Especialización en comercialización.
13:30 La UNAM ante los problemas nacionales. De visita en los mercados.
14:00 Capacitación y seguridad. Seguridad social en México.
14:30 En defensa del ambiente. El ciclo del carbono.
15:00 Subdesarrollo latinoamericano. El criterio de la importancia relativa de los sectores técnicos.

DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS

Miércoles 4

JUSTICIA Y SOCIEDAD

8:00 Licenciados José María Sáinz y Carlos Oronó S. ¿Qué es una tesis? ENEP ACATLAN.
8:30 Ingenieros Francisco Alvarez Caso, Fernando Rivas S. y Abel Angel López. Prefabricación en la construcción. ENEP ACATLAN.

EDUCACION PARA LA SALUD

9:00 Ingenieros Joaquín Berruecos y Carlos Castañeda. La fórmula química. FES CUAUTITLAN.

9:30 El futuro de la química. FES CUAUTITLAN.

PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION

10:00 Diseñador industrial Gabriel Simón Sal y profesor César González. La semiótica y el diseño industrial. ENEP ARAGON (DISEÑO INDUSTRIAL).

10:30 Licenciados Julio Sánchez, Carlos Loeza Manzano, Carlos Hernández Ramírez y Luis Mariscal González. La política fiscal en México. ENEP ARAGON (CIENCIAS POLITICAS).



APOYO ACADEMICO

11:00 Maestros Raúl Cardiel Reyes y David Torres, y licenciados Erika Doring y Gustavo de la Vega Shota. La enseñanza de las ciencias sociales. DISTRIBUIDORA DE LIBROS.

DIVULGACION Y CULTURA

12:00 Licenciado Germán Alvarez Díaz, maestro Jorge Molina Avilés y licenciado Emilio Soto Rubio. Psicología e historia. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.

INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD

13:00 Biosíntesis. Biosíntesis II.
13:30 La Universidad también es deporte. Gimnasia para todos.
14:00 Alimentación y desarrollo. La estrategia de producción-ingreso II.
14:30 Historia novohispana. La organización política de la Nueva España.
15:00 Psicología ahora. La percepción en los niños.

DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS

Jueves 5

JUSTICIA Y SOCIEDAD

8:00 Licenciado Jorge Madrazo, doctor Jorge Barragán B. y maestra Alicia Pérez Duarte. El régimen jurídico de la propiedad. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS.

EDUCACION PARA LA SALUD

9:00 Maestros Ana Eugenia Díaz de León, David Velázquez, Marcela del Carmen Miranda R. y Enriqueta Cancero. Investigación en psicofisiología. PSICOLOGIA.

PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION

10:00 Licenciados Julio Sánchez Cervón y José Luis Olvera, y profesora Ana María Zepeca. La importancia de la capacitación en México. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.

APOYO ACADEMICO

11:00 Profesores Feliciano Salazar y Ricardo Ramírez, y licenciados Luis Mariscal G. y Joaquín Bolívar. La expropiación petrolera. ENEP ARAGON (ECONOMIA).

DIVULGACION Y CULTURA

12:00 Licenciado Eduardo Luis Feher y doctores Fernando Tanur y José F. Rivas Guzmán. La salud ¿enfema? DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.

INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD

13:00 Orientación vocacional. Especialización en el desarrollo del niño.
13:30 La UNAM ante los problemas nacionales. Plásticos de la agricultura.
14:00 Capacitación y seguridad. Organización y funcionamiento del IMSS.
14:30 En defensa del ambiente. El nitrógeno.
15:00 Subdesarrollo latinoamericano. El criterio de la falta de capital.

DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS

Viernes 6

EDUCACION PARA LA SALUD

9:30 Doctora Carolina Silva Doring. Hemangiomas. ODONTOLOGIA.

PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION

10:30 Arquitectos Arturo Vera Nuño y Jorge Rivera Ortiz. El medio, costo y tiempo del espacio y forma. ENEP ARAGON (ARQUITECTURA).

APOYO ACADEMICO

11:30 Doctor Fernando Flores García. Conflicto de juzgamiento. DERECHO.

DIVULGACION Y CULTURA

12:00 Doctores Mauro Capelletti, Jorge Carpizo y Pedro de Vega. Justicia constitucional. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS.

INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD

13:00 Biosíntesis. ¿Qué son los metabolitos secundarios, I?
13:30 La Universidad también es deporte. La UNAM y sus deportes.
14:00 Alimentación y desarrollo. En relación del problema nutricional con los mínimos de bienestar.
14:30 Historia novohispana. Organización política de la Nueva España.
15:00 Psicología ahora. Emoción y percepción.

DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS

DIVULGACION Y CULTURA

12:00 Doctores Jorge Vanossi, Hauss Rudolf Horn, Jorge Campino y Antonio la Pergola. Justicia constitucional. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano
Rector

Lic. Raúl Bójar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mata
Secretario General
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 652-28-35

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General



CURSOS VNAM

FACULTAD DE INGENIERIA

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA

● CANDE (COMANDOS Y EDICION)

Del 11 al 17 de mayo, de 18:00 a 21:00 h., el sábado 14 de 9:00 a 14:00 h.
Coordinador: Ing. Armando Reyes González

EN COLABORACION CON EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE COMPUTO UNAM.

● NORMALIZACION TECNICA

Del 11 al 27 de mayo, de 18:00 a 21:00 h.
Coordinador: Ing. Amira Marín Hernández

INFORMES E INSCRIPCIONES: División de Educación Continua, Palacio de Minería, calle Tacuba No. 5, Centro, Delegación Cuauhtémoc, de lunes a viernes de 9:00 a 20:00 h., Tel. 521-40-20 y 521-73-35

FACULTAD DE MEDICINA

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

● CIRUGIA NEONATAL

Del 30 de mayo al 3 de junio, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. José Manuel Castrón García
SEDE: H.U.P.F. "Inguarán", D.G.S.M. del D.D.F.

● III CURSO DE ACTUALIZACION EN TERAPIA INTENSIVA. "AVANCES EN EL MANEJO DEL PACIENTE SEPTICO GRAVE"

Del 23 al 27 de mayo
Profesor: Dr. José Manuel Conde Mercado
SEDE: Sociedad de Cirugía del Hospital Juárez, S.S.A.



● ELECTROCARDIOGRAFIA

Del 16 al 20 de mayo, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Manuel Cusín Pérez
SEDE: Hospital de Cardiología y Neumología, Centro Médico Nacional, Instituto Mexicano del Seguro Social

● CANCER Y LESIONES BENIGNAS DE LA MAMA

Del 18 al 20 de mayo, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Héctor Rodríguez Cuevas
SEDE: Palacio de la Escuela de Medicina

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS

● TEMAS VARIOS EN OTORRINOLARINGOLOGIA

Del 16 al 20 de mayo de 12:00 a 14:00 h.
Coordinador: Dr. Marco Antonio Pérez Rivera

FACULTAD DE PSICOLOGIA

DEPARTAMENTO DE EDUCACION CONTINUA



● PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN NIÑOS DE EDAD ESCOLAR Y PREESCOLAR: IDENTIFICACION, DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO

Del 11 al 13 de mayo, de 16:00 a 19:00 h.
Coordinador: Mtra. Rosario Román

INFORMES E INSCRIPCIONES: Departamento de Educación Continua, Facultad de Psicología, UNAM, Edificio "C" (Dirección) Tel. 550-06-37

DIRECCION DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS

● ACTUALIZACION PARA SECRETARIOS EJECUTIVOS

Dirigido a Secretarios de Confianza
Del 11 al 20 de mayo de 16:00 a 20:00 h.
Coordinadora: Sra. Sonia Cordero
SEDE: Sala de Seminarios de la Dirección General de Estudios Administrativos

INFORMES E INSCRIPCIONES: Departamento de Selección y Capacitación con la Sra. Jazmin Flores al Tel. 655-13-44 ext. 2126 de 9:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h.

FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA

● INTEGRACION DE SISTEMAS DE INFORMACION GERENCIAL POR COMPUTADORA

Del 12 al 14 de mayo, jueves y viernes de 9:00 a 18:00 h., y sábado de 9:00 a 13:00 h.
Expositor: Ing. Luis Manuel Medina Vaillant

● PLANEACION Y DISCUSION DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO

El 13, 14, 20 y 21 de mayo, viernes de 16:00 a 20:00 h., y sábados de 9:00 a 13:00 h.
Expositor: Lic. Federico García Sámano

● REEXPRESION DE LA INFORMACION FINANCIERA

Del 19 al 21 de mayo, jueves de 16:30 a 21:00 h., viernes de 9:00 a 18:00 h. y sábado de 9:00 a 13:30 h.
Expositor: C.P. y M.A. René Mariani Ochoa

● ESTRATEGIAS DE COMERCIALIZACION EN EPOCAS INFLACIONARIAS

Del 19 al 21 de mayo, jueves y viernes de 9:00 a 18:00 h., y sábado de 9:00 a 13:00 h.
Expositores: Dr. Xavier Cervantes Aldana y C.P. y M.A. Miguel Hernández Delgado



● INTEGRACION DE EQUIPOS DE TRABAJO Y MANEJO DE CONFLICTOS

Del 19 al 21 de mayo, jueves y viernes de 9:00 a 18:00 h. y sábado de 9:00 a 13:00 h.
Expositor: Lic. José Hernández Delgado

● AUDITORIA DE LA FUNCION FINANCIERA

Del 19 al 21 de mayo, jueves y viernes de 9:00 a 18:00 h., y sábado de 9:00 a 13:00 h.
Expositor: C.P. y M.A. René Mariani Ochoa

● CONTABILIDAD Y FINANZAS PARA EJECUTIVOS NO FINANCIEROS

Del 26 al 27 de mayo de 9:00 a 18:00 h.
Expositor: C.P. y M.A. Antonio González Hernández

● ADMINISTRACION DE PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS

Del 26 al 28 de mayo, jueves y viernes de 9:00 a 18:00 h., y sábado de 9:00 a 13:00 h.
Expositor: Ing. y M.A. Eduardo Arena Arellano

● EL PRESUPUESTO POR PROGRAMA EN LA ADMINISTRACION PUBLICA

Del 26 al 28 de mayo, jueves y viernes de 9:00 a 18:00 h., y sábado de 9:00 a 13:00 h.
Expositores: Lic. José Luis Mares Maravilla, Lic. Jesús López Gallo y Lic. René Lazo de la Vega
SEDE: División de Educación Continua, Liverpool 66, Colonia Juárez, Delegación Cuauhtémoc, 06600 c.p. Tels. 525-61-42, 533-45-54, 533-16-17 al 19.

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO



● INDUSTRIA AUTOMOTRIZ: CLASE OBRERA Y CRISIS

Del 9 al 20 de mayo, de 18:00 a 20:00 h.
Fecha límite de inscripción: 6 de mayo
Expositor: José Othón Quiroz

INFORMES E INSCRIPCIONES: División de Estudios de Posgrado, Centro de Educación Continua (antiguo edificio Facultad de Ciencias 2o. piso) Tels. 550-54-904 y 550-52-15 Ext. 3493



los universitarios, hoy UNAM

CURSOS



Historia latinoamericana

Carlos Tur
Los días 16, 18, 20, 23, 25 y 27 de mayo 18:00 h.
Inscripciones hasta el 7 de mayo
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
Mayores Informes a los tels. 550-54-94 y 550-52-15 ext. 3493



Especialización en desarrollo del niño

Iniciación: 25 de Julio
Curso propedéutico del 30 de mayo al 10 de julio
Recepción de solicitudes y entrega de documentación: hasta el 13 de mayo
FACULTAD DE PSICOLOGIA
Mayores Informes: División de Estudios de Posgrado, cubículo 20, Edif. C

Otorrinolaringología

Temas varios
Dr. Marco Antonio Pérez Rivera
Del 16 al 20 de mayo
De 12:00 a 14:00 h.
CENTRO MEDICO UNIVERSITARIO
Mayores Informes al tel. 550-54-31.

Utilización del paquete Tempo

Patricia Alvarado Ruiz
Del 23 al 27 de mayo
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE COMPUTO
Mayores Informes al tel. 550-52-15 ext. 3886



Industria automotriz: clase obrera y crisis

José Othón Quiroz
Del 9 al 20 de mayo/18:00 h.
Inscripciones hasta el 6 de mayo
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
Mayores Informes a los tels. 550-54-94 y 550-52-15 ext. 3493

Curso de actualización para secretarios ejecutivos

Del 11 al 20 de mayo/18:00 h.
DIRECCION GENERAL DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS
Mayores Informes al tel. 655-13-44 ext. 2126 de 9:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h.

Taller de Artes Plásticas

Niños de 9 a 14 años
Mtro. Felipe Moreno Aparicio
Duración: 3 meses
Iniciación: Mayo
Cupo limitado
Informes e inscripciones en:
PALACIO DE MINERIA
Tacuba No. 7, 1er. piso
Tel. 510-18-68

música



ofunam

SEGUNDA TEMPORADA (Mayo 6/JUNIO 28)

Orquesta Filarmónica de la UNAM

Director artístico: Eduardo Díazmuñoz
Abono B (Seis conciertos)
Primer Piso \$250.00
Exclusivo para estudiantes de la UNAM
De venta en: Facultades Ingenierías, Química, Veterinaria y Coordinación de la Investigación Científica.
Abono B (Seis conciertos)
Primer piso \$700.00
Orq-Coro \$500.00
Segundo Piso \$200.00
De venta en: Taquillas de la Sala de Concursos
Nezahualcoyotl de martes a domingo 10:00 a 14:00 h.
CONCIERTOS: Viernes y Domingos
SALA NEZAHUALCOYOTL
Sábados: ANFITHEATRO SIMON BOLIVAR



Actos conmemorativos de los 150 años de la fundación del Establecimiento de Ciencias Médicas



Exposición

Diego Rivera

Colección Dolores Olmedo

Del 25 de marzo al 31 de mayo

De martes a domingo de 10:00 a 19:00 h.



PALACIO DE LA ANTIGUA ESCUELA DE MEDICINA (Brasil 33 esq. Venezuela, Plaza de Santo Domingo) Admisión: \$30.00 ★

teatro

MAÑANA De la vida de las marionetas

De Ingmar Bergman
Traducción: Juan Tovar
Adaptación y dirección: Ludwik Margules
Escenografía e iluminación: Alejandro Luna
Coreografía: Nora Manneck
Grabación y sonido: Rodolfo Sánchez Alvarado
Con (por orden alfabético): Fernando Balzaretti, Rosa Ma. Bianchi, Eva Calvo, Yuriria Carledo, Farnesio de Bernal, Luis de Tavira, Emilio Ebergeny, Emilio Echevarría, Julieta Egurrola, Francisco Haros, Concepción Márquez y Lorena Maza
FORO C/ LA JUAN-INES DE LA CRUZ
Martes a viernes/20:30 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.
Boletos: \$140.00 ★



De la vida de las marionetas

El orden de los factores

De Lulus Josefina Hernández
Dirección: Raúl Zermeno
Escenografía: Fátima Medina
Musicalización: Enrique Velasco
Grabación: Rodolfo Sánchez Alvarado
Con: Pilar Souza, Angolina Peláez, Tara Parra, Ignacio Sotelo, Enrique Pineda, Rafael Pérez Fons, Irma Belto y Angeles Castro
TEATRO DE SANTA CATARINA
Martes a viernes/20:30 h.
Sábados/20:00 h.
Domingos/18:00 h.
Boletos: \$100.00 ★
Descuento a estudiantes, maestros y derechohabientes del IMSS

AVISOS
A LOS PROFESORES Y ALUMNOS DE LA FACULTAD DE DERECHO SE LES COMUNICA QUE EL INICIO DE CLASES ES EL PROXIMO LUNES 2 DE MAYO DE 1983.

televisión



La Universidad para todos
Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios

JUSTICIA Y SOCIEDAD

8:00 h. La estructura del poder y reglas del juego político en México.
DIVULGACION UNIVERSITARIA. Dr. Luis Molina Piffero, Lic. Eduardo Andrés, Lic. Abel Vicerio Tovar, Dr. Raúl Carranza y Rivis.
9:00 h. Conceptos de sarampión y varicela. MEDICINA. Dra. Angélica García Bellón, Dr. Sergio Pérez de Lara, Dr. Armando Llaviana Durazo.
10:00 h. El medio ambiente como fuente de información elemental para los ejecutivos. CONTADURIA. L.A. Carlos Varela, L.A. Ana Laura Navarro.
APOYO ACADEMICO
11:00 h. La prueba en el derecho procesal penal. DERECHO. ENEP ARAGON. Lic. Elías Polanco Brag. 11:30 h. El despido de los trabajadores. DERECHO. ENEP ARAGON. Dr. Hugo Italo Morales, Lic. Martha Rodríguez Ortiz, Lic. Rafael Tenas Such.
12:00 h. La naturaleza muerta y el bodegón. FUSION CULTURAL. Con Yuriria Contreras, Prof. Enriqueta Salas, Prof. Adriana Cruz, Prof. Ismael Martínez.
INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD
13:00 h. BIOTECNOLOGIA Biomoléculas
14:00 h. LA UNIVERSIDAD TAMBIEN ES DEPORTE Los Deportes Olímpicos
14:00 h. ALIMENTACION Y DESARROLLO La estrategia de producción-integro II
14:30 h. HISTORIA NOVOHISPANA La Cd. de México en el S. XVIII.
15:00 h. PSICOLOGIA AHORA Ilusiones ópticas

★ Una vez más colaboramos con UNAM y con el IMSS, SET, CONACULTA, SIC, INEA, SEP, UNAPAS, TEP y PANAFAT y a estudiantes, maestros y empleados de la UNAM, universidad estable presentando sus credenciales de ingreso.