

"LA TERROSIDAD TANGIBLE": ESCULTURA CERAMICA

→ 2



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

MOTIVACION Y CREATIVIDAD, ESENCIALES EN LA INVESTIGACION CIENTIFICA

→ 4

QUINTA EPOCA VOL. II N° 7 CIUDAD UNIVERSITARIA 24 DE ENERO DE 1983

PLATICAS PARA LA REVISION DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO DEL PERSONAL ACADEMICO



El viernes 21 de enero continuaron las pláticas entre la Comisión de Rectoría y el Sindicato de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UNAM.

Las pláticas entre la Comisión de Rectoría y el sindicato de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la Universidad Na-

cional Autónoma de México, presididas por los licenciados Raúl Bejar Navarro, secretario general de la UNAM, y Raúl Campos Rábago, secretario ge-

neral del sindicato de las AAPA-UNAM, respectivamente, continuaron el pasado viernes en las oficinas de la Secretaría General.

Hasta la fecha, el organismo sindical y los representantes de la UNAM han firmado 41 cláusulas, lo cual representa un significativo avance en las negociaciones.

Como se recordará, el 14 de enero iniciaron las pláticas con el sindicato de las AAPAUNAM, organismo que detenta la titularidad del personal académico; a la fecha se ha sesionado en 5 ocasiones.

El pasado viernes, la comisión nombrada por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, entregó al sindicato de las AAPAUNAM 24 cláusulas con las cuales la Institución da respuesta a la totalidad del Contrato Colectivo de Trabajo presentado por la organización sindical, con excepción del paquete económico y de las cláusulas transitorias.

De esta manera, la Universidad y el sindicato de las AAPAUNAM muestran su disposición a fin de que el primero de febrero entre en vigor el nuevo Contrato Colectivo de Trabajo, con el que se beneficia a esta Casa de Estudios y a todos los profesores representados por las AAPAUNAM.

Las pláticas continuarán hoy a las 18:00 horas en las oficinas de la Secretaría General de la UNAM.

El Secretario de Rectoría la presentó ante el Consejo Técnico

TERNA PARA LA DIRECCION DE LA FACULTAD DE MEDICINA

★ La integran, en orden alfabético, el maestro Rubén Fernando Cano Valle y los médicos cirujanos Jorge Corvera Bernardelli y Rodolfo Rodríguez Carranza

→ 3

Cumple una importante labor social

EL TRANSPORTE COMO FACTOR DE ENLACE PRODUCCION-CONSUMO

(Segunda y última parte)

→ 7

LA INDUSTRIA QUIMICO-FARMACEUTICA, INSTRUMENTO DE CONTROL ECONOMICO Y POLITICO

→ 5

Para ejercicios de programación

EQUIPO DE MICROCOMPUTADORAS DEL PUC AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD

ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA

- ★ Tiene disponibles los lenguajes de programación Basic, Cobol y Fortran
★ El servicio de procesamiento personal iniciará el 7 de febrero

→ 3

XXIII JORNADAS MEDICAS NACIONALES



Doctor Octavio Rivero Serrano.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, participó en la reunión foránea de la Academia Nacional de Medicina, en la que se celebraron las XXIII Jornadas Médicas Nacionales, que tuvo verificativo del 19 al 22 de enero, en la ciudad de Villahermosa, Tabasco.

Durante el evento, que contó con el auspicio del licenciado Enrique González Pedrero, gobernador del estado de Tabasco, el Rector de la UNAM coordinó el simposio sobre Desafíos de la medicina al final del siglo XX, en el que participaron los doctores Ramón de la Fuente, en el área de la psiquiatría; Jaime Martuscelli, en ge-

nética; Mauricio García Sáinz, en oncología, y Vicente Guarner, en cirugía.

Durante el evento se contó con la presencia del doctor Jorge Corvera Bernardelli, presidente de la Academia Nacional de Medicina.

Nota: En el siguiente número de Gaceta UNAM se publicarán las participaciones del Rector de la UNAM y de los doctores Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica de la UNAM, y el doctor Ramón de la Fuente, jefe del Departamento de Psicología Médica, Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina.

Legado formal indígena-europeo

MODELADO EN BARRO, TRADICION PROVENIENTE DE LA CONFORMACION HISTORICA DE MEXICO

- + La exposición de escultura cerámica "La terrosidad tangible" se presenta en las galerías I, II, III y IV de la Casa del Lago
- + Se exhiben obras de artistas egresados de la Escuela Nacional de Artes Plásticas
- + Fue inaugurada por el Director General de Difusión Cultural y el Director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas



El ingeniero Fernando Galindo, acompañado de algunos expositores y público en general, inauguró la exposición "La terrosidad tangible".

estro Portillo el maestro Fernando Arechavala, director de la Casa del Lago, y Anna Delecole, asistente de la Dirección General de Difusión Cultural.

Rescate de materiales y técnicas

"La tradición del modelado en barro proviene, para nosotros los mexicanos, de nuestra peculiar conformación histórica. Esta dualidad artística exige un rescate plástico que considere las posibilidades del material en sí, el legado formal indígena-europeo y lo imperativo de actualidad de todo planteamiento estético".

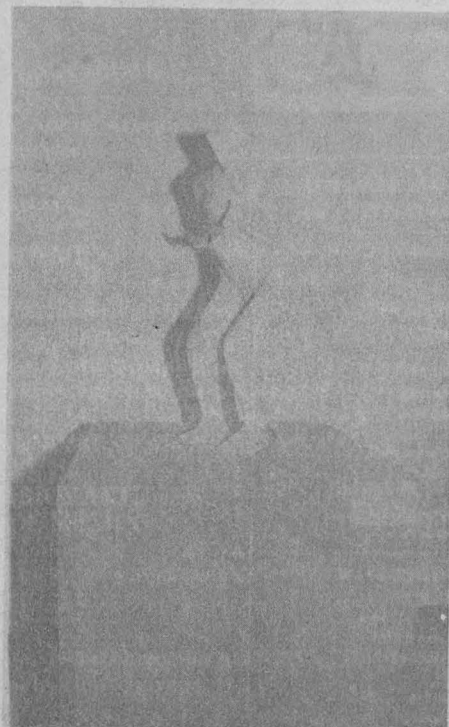
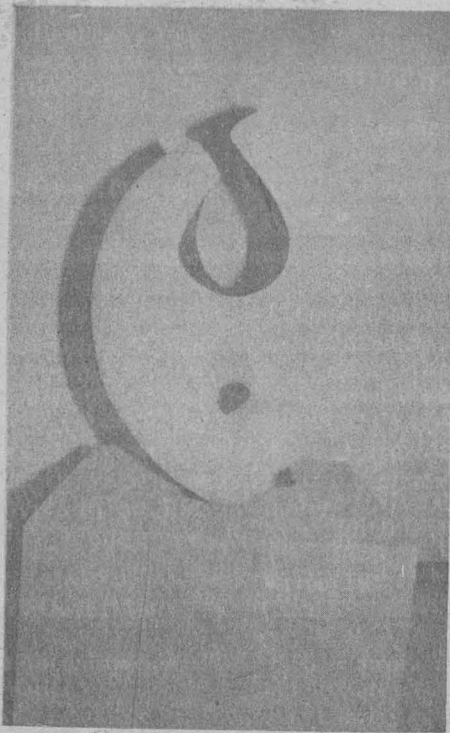
A manera de presentación de la exposición de escultura cerámica La terrosidad tangible, que se presenta en las galerías I, II, III y IV de la Casa del Lago, el maestro y crítico de arte Armando Torres Michúa ha escrito lo anterior, y agrega que materiales y técnicas, con posibles aplicaciones artesanales o industriales, se rescatan con el fin de construir nuevos modelos formales de armonía.

Artistas egresados del taller de la maestra Gerda Gruber, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, presentan sus trabajos en el horario habitual de la Casa del Lago,



de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h. Además de Carlos Brown González, Robertoni Gómez Morales, Rosario Guillermo, Deyanira Africa González Melo, Marco Antonio López Prado, Patricia López León, María Luisa Rivas Fonseca, Enrique Rosquillas Quiles y Marta Rotemberg, participa también en esta muestra la propia maestra Gruber.

→ 29



La terrosidad tangible es el título de la exposición inaugurada el pasado día 22 por el ingeniero Fernando Galindo, director general de Difusión Cultural, y el maestro Gerardo Portillo, director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

En el acto, efectuado en las galerías de la Casa del Lago, en el Bosque de Chapultepec, ambos funcionarios resaltaron la importancia de coordinar esfuerzos entre la Dirección General

de Difusión Cultural y la ENAP, para mostrar a la comunidad universitaria y público en general los logros profesionales plasmados por alumnos y exalumnos de ese plantel.

Asimismo, coincidieron en que la presente muestra es de gran calidad artística y técnica, no obstante ser presentada por escultores prácticamente noveles.

En la ceremonia inaugural acompañaron al ingeniero Galindo y al ma-

El Secretario de Rectoría la presentó ante el Consejo Técnico

TERNA PARA LA DIRECCION DE LA FACULTAD DE MEDICINA

El doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría, presentó el pasado día 20, ante el Consejo Técnico de la Facultad de Medicina, la terna para la dirección de ese plantel.

El doctor Hernández y Hernández informó que por acuerdo del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, los integrantes de la terna son, en orden alfabético, el maestro en ciencias médicas Rubén Fernando Cano Valle, y los médicos cirujanos Jorge Corvera Bernardelli y Rodolfo Rodríguez Carranza; la terna será enviada a la H. Junta de Gobierno a fin de que se designe al director de la Facultad de Medicina.

El maestro Rubén Fernando Cano Valle es egresado de la Facultad de Medicina, donde obtuvo el título de médico cirujano; después de ser residente de Neumología y Cirugía de Tórax en el Hospital General, tomó un curso universitario de especialización en Neumología, en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina, en la cual cursó también su maestría en ciencias médicas.

Ha tomado cursos de actualización en diversas sociedades de neumología, tanto nacionales como extranjeras, entre los cuales destacan el Curso internacional de radiología de tórax, en la Sociedad Mexicana de Neumología y Cirugía de Tórax, auspiciado por la Universidad de Loyola, Chicago; el Chest Trauma Recent Advance in Emergency Management, American College of Chest Physicians, Bellevue Medical Center, New York, Estados Unidos.

Ha participado en numerosas reuniones, congresos, jornadas médicas, a nivel nacional e internacional, y ha pertenecido a múltiples asociaciones académicas: Sociedad Mexicana de Neumología y Cirugía de Tórax, Sociedad Médica Hospital ABC, Civil Aviation Medical Association, Sociedad Médica Clínica Londres y Consejo Nacional de Neumología, del cual fue presidente en el periodo 1981-1982.

El maestro Cano Valle ha sido objeto de distinciones profesionales. En 1968, la Asamblea Nacional de Cirujanos le otorgó el premio "Doctor Castro Villagrana"; la Academia Nacional de Medicina lo reconoció con el premio "Sandoz" en 1976, y recibió mención honorífica por la publicación "Enfermedades intersticiales del pulmón", de la Sociedad Médica del Hospital General. Asimismo, ha desempeñado diversos cargos dentro del sector público y privado.

Entre sus actividades docentes en la UNAM destaca como profesor de asignatura "B" definitivo en la Clínica I-A de Neumología, desde 1981. Es autor de estudios e investigaciones sobre su especialidad; ha publicado cerca de 60. Además desempeñó diversos cargos administrativos: fue secretario de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina y coordinador de Investigación Clínica, en la Coordinación de la Investigación Científica. Actualmente es director del Programa Universitario de Investigación Clínica y secretario general de la Facultad de Medicina.

El médico cirujano Jorge Corvera Bernardelli egresó de la Facultad de

★ **La integran, en orden alfabético, el maestro Rubén Fernando Cano Valle y los médicos cirujanos Jorge Corvera Bernardelli y Rodolfo Rodríguez Carranza**



El Rector de la UNAM —a través del Secretario de Rectoría— presentó, ante el Consejo Técnico de la Facultad de Medicina, la terna para la dirección del plantel.

Medicina y realizó estudios de posgrado en la Otological Research Unit, National Hospital, University of London, Reino Unido, Fellowship; tomó el curso de cirugía funcional del septum y pirámide nasal, en el White Memorial Hospital, Los Angeles, Estados Unidos, y el curso internacional de otoneurocirugía, en Burdeos, Francia, así como el curso de potenciales evocados auditivos, en México.

Ha desempeñado diversos cargos públicos, entre los que destacan: jefe del Gabinete de Neurología, en la Unidad de Neurología y Neurocirugía del Hospital General, SSA; otorrinolaringólogo del Hospital Infantil de Tacubaya, del Departamento Central; jefe del Departamento de Otorrinolaringología del Centro Médico Nacional, IMSS; y jefe del Departamento de Investigación en Otorrinolaringología

laringología y de la Gaceta Médica de México. Además forma parte del Grupo de Trabajo Jurídico "Salud y Seguridad Social".

El médico cirujano Corvera Bernardelli ha desempeñado una intensa actividad docente en la Facultad de Medicina, donde actualmente es profesor titular por concurso de méritos en la materia de Otorrinolaringología. → 26

Para ejercicios de programación

EQUIPO DE MICROCOMPUTADORES DEL PUC AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA

- ★ Comprende microcomputadoras Cromenco, Modelo O, con 64 Kbytes de memoria RAM y dos unidades para diskettes de 5 pulgadas
- ★ Tiene disponibles los lenguajes de programación Basic, Cobol y Fortran
- ★ El servicio de procesamiento personal iniciará el 7 de febrero

Actualmente las microcomputadoras se utilizan en forma masiva, por lo cual es importante que los alumnos de la UNAM, principalmente los de áreas técnicas, tengan la oportunidad de conocer y trabajar con este tipo de equipos.

Considerando lo anterior, el Programa Universitario de Cómputo (PUC), a través de la Dirección de Cómputo para la Docencia, pondrá a disposición de la comunidad estudiantil —fundamentalmente— un conjunto de microcomputadoras para que éstos puedan realizar sus ejercicios de programación.

El plan en cuestión fue dado a conocer por el M en C Manuel Alvarez, director de Cómputo para la Docen-

cia, quien agregó que el servicio de procesamiento personal utilizando microcomputadoras iniciará el 7 de febrero próximo, de lunes a viernes, con horario de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas, empleando los equipos instalados en el edificio del citado programa, situado en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria.

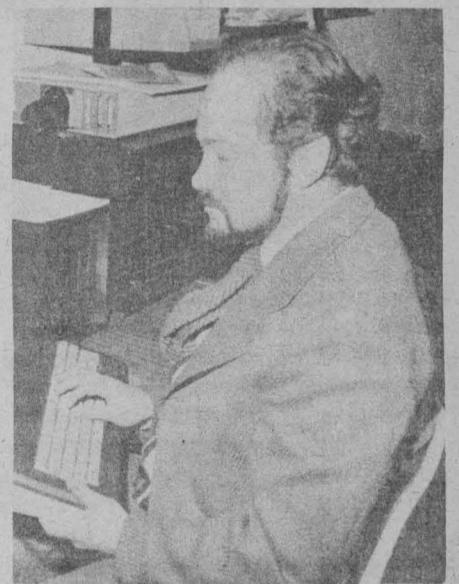
Para tener acceso a estas máquinas, mencionó que será necesario ser alumno de la Universidad; haber tomado el curso de "Introducción a la utilización de microcomputadoras" y manejar un lenguaje de programación, así como cubrir el costo del bono correspondiente, informó.

Observó que el estudiante interesado en utilizar este servicio deberá asis-

tir al curso introductorio, el cual se imparte en forma gratuita y tiene una duración de 4 horas.

Respecto al procedimiento de inscripción, indicó, el alumno debe presentarse en la Sección de Relaciones del Programa Universitario de Cómputo, con la credencial que lo acredite como alumno de la UNAM, pero, advirtió, los interesados que posean conocimientos introductorios sobre microcomputadoras podrán solicitar autorización para no asistir al curso.

Por otra parte, dijo que el bono para la utilización de las microcomputadoras permite la utilización de los equipos durante 18 horas, divididas en periodos de media hora y una hora. → 26



Maestro Manuel Alvarez.

MOTIVACION Y CREATIVIDAD, ESENCIALES EN LA INVESTIGACION CIENTIFICA

Para continuar fomentando la investigación en la Universidad, particularmente en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia y sus diversas dependencias, recientemente se organizó el "Taller de motivación y creatividad en la investigación científica" en el Centro de Investigación, Enseñanza y Extensión en Ganadería Tropical, en Martínez de la Torre, Veracruz.

De esta forma se expresó el doctor Fernando Quintana Ascencio, secretario de Planeación de la FMVYZ, quien junto con el ganadero Clemente Mitret Guichard, impartieron las sesiones del Taller en las instalaciones del CIEEGT.

Dado que la Universidad se ha distinguido por estimular su propio crecimiento en diversas áreas del conocimiento, agregó, la facultad vincula al investigador con quienes atienden la problemática del país, por lo cual cuenta con centros de investigación en diversos puntos del territorio nacional.

El doctor Quintana Ascencio consideró, por otra parte, que para mejorar el nivel de la investigación de

- ★ Se busca que el personal docente sea analista de su quehacer en el aula y la investigación
- ★ La Universidad se ha distinguido por estimular su crecimiento en diversas áreas del conocimiento

cualquier institución es imprescindible que se motive a quienes la realizan. Este propósito se lo ha fijado la FMVYZ que, con el apoyo de otras dependencias, busca que el personal docente sea analista de su quehacer en el aula y la investigación.

El "Taller de motivación y creatividad en la investigación científica" se imparte por primera vez en el centro, a fin de estimular al personal para que desarrolle su trabajo con mayor ímpetu, señaló el entrevistado.

Durante las sesiones de trabajo se señalaron puntos importantes de las técnicas de motivación en la investigación y en cualquier otra actividad. Quien realiza trabajos de investigación debe contar con el apoyo de un especialista en su área de trabajo; asimismo, es necesaria la opinión de sus

colegas y el reconocimiento de sus publicaciones. De la misma manera, es imprescindible el acceso continuo a la literatura especializada y a la posibilidad de asistir a congresos o reuniones de trabajo afines al tema que se investigue.

Sin embargo, aclaró que los elementos mencionados son complemento de otros y vitales en la motivación de un individuo, como es la remuneración, seguridad en el trabajo y el prestigio.

En cuanto a la creatividad, dijo que independientemente que se puedan o no realizar las ideas de trabajo, éstas deben aflorar, y enfatizó que la investigación no debe quedar confinada en los lugares donde institucionalmente se ha efectuado.

En el CIEEGT —dijo— se motiva a



Doctor Fernando Quintana.

los investigadores mediante su participación en los proyectos de investigación del centro, y en las reuniones anuales, presentan el avance de sus trabajos, al tiempo que se imparten diversos cursos de capacitación.

Finalmente, aseguró que el "Taller de motivación y creatividad en la investigación científica" será una actividad que el Centro de Investigación, Enseñanza y Extensión en Ganadería Tropical desarrollará periódicamente, como parte de la continua valoración del funcionamiento del mismo, con el fin de coadyuvar a resolver los problemas que aquejan al país. ■

La contaminación, amenaza inmediata para la humanidad.

ES URGENTE CONSERVAR, APROVECHAR Y EXPLOTAR RACIONALMENTE LOS RECURSOS DEL PLANETA

A mediados del próximo siglo habrá una aguda escasez de recursos naturales, entre los que se encuentran el agua y el petróleo; por tal motivo es urgente conservar, aprovechar y explotar racionalmente estos recursos, lo cual sólo será posible teniendo un pleno conocimiento de las Ciencias de la Tierra.

El doctor William Fyfe, especialista en Ciencias de la Tierra de la Universidad de Ontario, Canadá, manifestó lo anterior y agregó que ante el futuro que espera al mundo, es de vital importancia el conocimiento preciso del planeta.

"Casi nadie ha considerado la importancia que tiene esta especialidad en problemas como la contaminación, ya que persiste la idea de que la Tierra es un medio infinito y los hombres podemos hacer con ella lo que queramos; la contaminación, producto del desarrollo industrial, cada vez adquiere mayores proporciones, con graves afecciones en los humanos, animales y vegetales".

Por ejemplo, la contaminación por plomo en la atmósfera, producida por los automóviles y que tiene repercusiones en la salud humana —de acuerdo a un estudio en las capas del polo sur— se ha incrementado 10 mil veces en relación al nivel existente hasta antes de 1940.

El doctor Fyfe reconoció que para el mundo se espera un futuro oscuro,

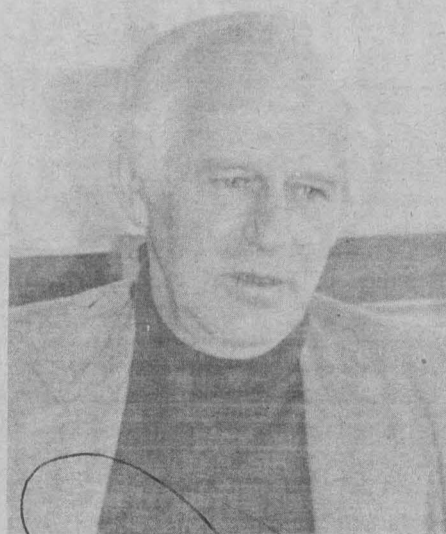
- ★ A mediados del próximo siglo habrá una aguda escasez de recursos naturales, entre los que se encuentran el agua y el petróleo.

por la escasez de los recursos naturales y la contaminación; sin embargo, expresó su confianza de que la humanidad podrá enfrentar estos problemas y salir adelante, ya que se cuenta con tecnología adecuada para solucionarlos.

Lo único que se deberá vencer es la torpeza humana y los sentidos nacionalistas negativos. Así se logrará una verdadera colaboración internacional y usar adecuadamente las tecnologías avanzadas. Sostuvo que en el logro de esa cooperación internacional, las universidades desempeñan un papel importante, ya que por medio de ellas se estrechan más las relaciones.

Se refirió también a la responsabilidad que tienen los especialistas en Ciencias de la Tierra como difusores de la situación que vive el mundo y orientadores de los mecanismos para aprovechar los recursos.

Por otra parte, el destacado especialista, quien actualmente imparte un seminario en el Instituto de Geofísica, explicó que sostiene una teoría acerca de la génesis de recursos minerales relacionadas a la energía producida por los volcanes, tema interesante para México por el considerable número de éstos que existe en su territorio.



Doctor William Fyfe.

Explicó que estudiando las circulaciones de las aguas termales se han encontrado pequeñas cantidades de metales como plata e hierro. Cuando las condiciones son apropiadas, por ejemplo en el suelo marino donde la circulación es a mayor escala, se forman grandes depósitos de estos minerales. Este es un proceso de extracción química: el agua separa de un área grande pequeñas cantidades de metales y los deposita en menor volu-

men, produciendo la concentración de éstos; la teoría pretende descubrir cómo se forman esos minerales.

Indicó que la gran producción de materias primas en Canadá está relacionada con los volcanes; de la misma manera México debe percatarse de la enorme potencialidad de recursos que posee por la gran cantidad de zonas volcánicas que, además, permiten el estudio de este proceso de mineralización.

El doctor Fyfe informó que en Canadá han desarrollado técnicas de sensores remotos para efectuar estudios de geología, geofísica y biología en grandes áreas y están interesados en transmitir por cooperación esta tecnología a México, la cual le sería muy útil para determinar cuándo puede hacer erupción algún volcán.

Precisó que estos sensores representan una gran herramienta geofísica, porque a través de ellos se puede medir la temperatura de los volcanes y determinar si hay algún cambio en su actividad, sin necesidad de ir a esas áreas.

Asimismo, insistió en la necesidad de establecer colaboración científica internacional. En cualquier ciencia moderna, como la geofísica, los equipos requeridos son muy costosos; resulta más económico que los interesados acudan a los países en donde ya se encuentran instalados esos laboratorios, en vez de comprarle uno a cada investigador.

Sin embargo, cada vez disminuye de manera importante el número de estudiantes o investigadores de las naciones en vías de desarrollo, que acuden a los sitios en donde se cuenta con tecnología avanzada. Esta situación impedirá a esas naciones alcanzar su pleno desenvolvimiento tecnológico, porque es necesario que sus jóvenes conozcan los adelantos existentes para que después puedan aplicarlos en su país, concluyó. ■

Crea dependencia en investigación y tecnología

LA INDUSTRIA QUIMICO-FARMACEUTICA, INSTRUMENTO DE CONTROL ECONOMICO Y POLITICO

- ★ Empresas nacionales de este ramo sólo actúan como intermediarias de las transnacionales
- ★ México carece de la estructura adecuada para elaborar materias primas
- ★ La investigación y comercialización de nuevos fármacos implica costos exageradamente altos

La industria químico-farmacéutica es importante como instrumento de control económico y político de un país, debido a que de ella depende el suministro de materias primas para la elaboración de fármacos y, en última instancia, la disponibilidad de medicamentos a la sociedad, señaló el doctor Rodolfo Quintero Ramírez, director del Programa Universitario de Alimentos y biotecnólogo del Instituto de Investigaciones Biomédicas.

En México, como en la mayoría de los países pobres, afirmó, la industria químico-farmacéutica es muy importante y crea dependencia en investigación, tecnología, equipo, materias primas e ideas respecto a los nuevos fármacos y políticas de producción, que en el mayor de los casos no corresponden al interés nacional. "La in-

dustria químico-farmacéutica transnacional posee elementos que le permiten controlar a la nacional, en cierta medida, y a la vez, por estar más integrada, tiene mejores ganancias y productos".

Agregó que "los productos son de mejor calidad por la tecnología empleada, sus sistemas de control de calidad y experiencia administrativa y de producción; mientras tanto, buena parte la industria nacional actúa como intermediario".

Según diversos estudios especializados, en 1970 y 1975, los laboratorios de manufactura de medicamentos invirtieron 1,548 y 2,627 millones de pesos, respectivamente, en la compra de materias primas.

El país no cuenta con la estructura adecuada para satisfacer sus necesida-



Doctor Rodolfo Quintero.

des en cuanto a materias primas en esta industria; además, la mayor parte de ellas son producidas por empresas transnacionales, aseveró.

El doctor Rodolfo Quintero explicó también que la investigación de nuevos principios activos sólo se encuentran en capacidad de realizarla 30 empresas en el mundo, todas ellas transnacionales, pues implica un costo muy grande.

Precisó que de cada 5 mil nuevos productos que prueban sólo uno llega a comercializarse, por lo cual el costo global de la investigación para cada nuevo fármaco se estima en 2,500 millones de pesos, además de que el tiempo promedio en que se obtiene la información necesaria para llevarlo al mercado es de 7 a 10 años. En Estados Unidos, durante 1975, sólo se registraron 15 nuevos principios activos. "Por ello podemos darnos cuenta que son muy pocas las empresas que buscan

principios activos nuevos, lo que fortalece más a los monopolios".

En materia tecnológica, explicó el investigador, las empresas transnacionales cumplen dos funciones: primero establecen la tecnología de producción para el nuevo principio activo y a la vez sirven de asesor a la planta de producción para la solución de problemas específicos.

La planta de producción, por su parte, tiene como objetivo suministrar la materia prima a granel, en diversas presentaciones, para la elaboración de fármacos. Por tratarse de industria química, en general los costos están relacionados con la escala de producción, siendo más barato producir mientras mayor es el tamaño de la planta.

El especialista del Instituto de Investigaciones Biomédicas observó que aún los países socialistas están en desventaja en este sentido, y consideró que en el futuro cercano el panorama se presenta difícil para que empresas nacionales logren producir nuevos fármacos, lo que quizás a más largo plazo será posible, siempre y cuando se tomen medidas políticas y económicas de apoyo a esta actividad y se erija una empresa multinacional.

La importación de nuevos fármacos, indicó el doctor Quintero Ramírez, significa que éstas deciden qué productos hay que introducir en el mercado, fundamentalmente con criterios económicos y no de salud. "Además, muchos fármacos nuevos responden a las necesidades de los países de origen; como ejemplo están los productos geriátricos, desarrollados debido a la estructura de edades de la población de los países industrializados".

Facultad de Derecho

EL ESTADO EN AMERICA LATINA

La Facultad de Derecho, a través de su Seminario de Teoría General del Estado, invita al coloquio *El Estado en América Latina*, que se llevará a cabo en el Aula Magna "Jacinto Pallares", durante el mes de febrero, a partir de las 18:00 h, de acuerdo al siguiente

TEMARIO:

Martes 8:

Panorama actual del problema del Estado. Conferencista: doctora Aurora Arnáiz Amigo. Presidente de mesa: licenciado Eduardo Andrade Sánchez.

Miércoles 9:

El fenómeno estatal en América Latina. Conferencista: licenciada Patricia Villalobos Schmidt. Presidente de mesa: licenciado Ulrich Figueroa.

Jueves 10:

Estado y desarrollo en América Latina. Conferencista: profesor Luis Díaz Müller. Presidente de mesa: doctor Luis Molina Piñero.

Martes 15:

Sociedad, Estado y formas políticas en América Latina. Conferencista: licenciado Juan Enrique Vega. Presidente de mesa: profesor Luis Díaz Müller.

Miércoles 16:

El poder en el Estado latinoamericano. Conferencista: licenciado Sadot Sánchez Carreño. Presidente de mesa: licenciada María Elodia Robles Sotomayor.

Jueves 17:

Mesa redonda. Participantes: doctor Luis Molina Piñero, y licenciados Jorge Moreno Collado, María Elodia Robles Sotomayor, Eduardo Andrade Sánchez y Ulrich Figueroa.

Cuotas: Público en general, \$1,000.00; profesores de la UNAM \$500.00, y alumnos de la UNAM \$350.00.

Se otorgará diploma a las personas que acrediten el 90 % de asistencias.

Inscripciones: en el Seminario de Teoría General del Estado, FD, tercer piso, anexo de seminarios. Licenciada María Elena Mansilla y pasante María Elena Romero, de las 9:00 a las 14:00 h, de lunes a viernes.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

LA DIRECTORA DEL STGE
Doctora Aurora Arnáiz Amigo.

Curso de actualización

MEXICO Y ESTADOS UNIDOS: TEMAS RELEVANTES EN SU RELACION BILATERAL

Hoy, tanto las economías de los países industrializados como de las naciones en vías de desarrollo sufren una seria recesión. Particularmente, por la proximidad física entre México y Estados Unidos resulta interesante realizar un análisis de las relaciones que establecen, así como un cuidadoso examen de los aspectos políticos y económicos que confrontan, precisamente ahora que el país se ha convertido en el tercer socio comercial de EU, que a su vez es el principal cliente de petróleo mexicano, cuando ambas economías se ven afectadas por una creciente alza en las tasas de desempleo e inflación y, en general, por un importante descenso en el crecimiento económico.

Por ello, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, a través del Programa de Estudios de Posgrado y la Secretaría del Personal Académico, invita al curso de actualización *México y Estados Unidos: temas relevantes en su relación bilateral*, que impartirá el doctor David N. Cooper, profesor visitante Fulbright en esta Escuela, quien desarrollará los siguientes temas:

1. **La frontera México-Estados Unidos: ¿es una victoria del capitalismo?** (Febrero 2). Se analizará quiénes son realmente los beneficiados y quiénes las víctimas de la situación que vive hoy nuestra frontera.
2. **Las corporaciones multinacionales norteamericanas y las plantas maquiladoras. ¿De quién es el interés nacional?** (Febrero 9). Las medidas económicas adoptadas en Estados Unidos han tenido un fuerte impacto en estas corporaciones y plantas.
3. **Reindustrializando Norteamérica: se reconstruye el camino a la oportunidad** (Febrero 16). Las proposiciones encaminadas hacia la renovación de

la política industrial tendrán un fuerte impacto en la revitalización de la economía mexicana.

4. **Reformas a la ley de inmigración estadounidense: consecuencias para los trabajadores indocumentados en el mercado de trabajo norteamericano** (Febrero 23). Los remedios legislativos al problema de la inmigración en el país se convertirán en uno de los aspectos centrales de los debates políticos durante la década de los ochenta.
5. **Las elecciones del Congreso norteamericano, en 1982: ¿existe potencial para un cambio en la economía?** (Marzo 2). Los demócratas parecen estar en una posición más fuerte que los republicanos en el seno del Congreso, ¿Qué impacto tendrá en la relación México-Estados Unidos?

El curso será impartido en cinco sesiones, que se llevarán a cabo los miércoles comprendidos entre el 2 de febrero y el 2 de marzo, de 11:00 a 13:00 o de 18:00 a 20:00 horas, en el salón A-901. Está dirigido a profesores de la ENEP Acatlán, alumnos de posgrado y de licenciatura del 7o. semestre en adelante, y profesionistas en general.

El doctor David N. Cooper es profesor asociado de Educación Laboral en la Universidad de Connecticut; miembro del Instituto Asiático-Americano de Trabajo de la AFL-CIO en Corea; autor del libro *Work and the law* (1982), y editor en el Centro de Educación Laboral de la universidad mencionada.

El cupo es limitado

Informes e inscripciones en la ENEP Acatlán, Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Estado de México, teléfonos 373-23-99, y 373-24-25, Ext. 167.

LOS TRABAJADORES DE LAS COMPAÑÍAS CONTRATISTAS

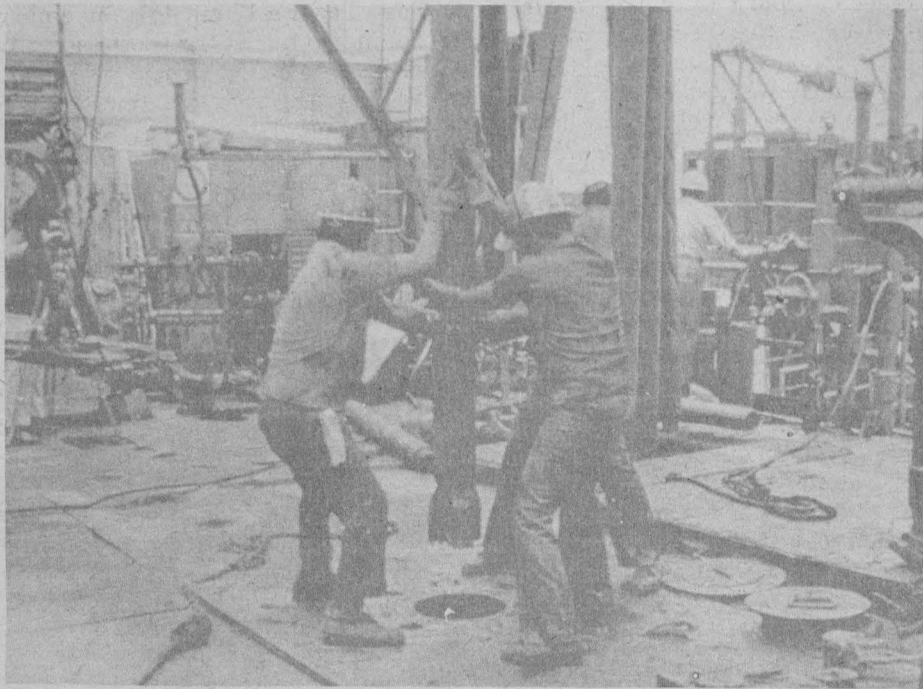
- ★ Políticamente el gremio ha sido permeable a la ideología nacionalista
- ★ El contratismo evita incorporar mayor número de trabajadores de planta

Las compañías contratistas de PEMEX en la zona de Poza Rica constituyen una importante fuente de trabajo, no sólo en lo referente a la cantidad de mano de obra que ocupan, sino también por el monto de los salarios que ofrecen a sus trabajadores, pues éstos son mayores que los percibidos en el sector terciario.

No obstante, el trabajador de esas compañías carece de los privilegios salariales y de las condiciones de trabajo que tiene el personal de base de PEMEX, por lo cual son objeto de una sobreexplotación, indicó la licenciada María Cecilia Lara Cebada, del Instituto de Investigaciones Sociales, durante su participación, el pasado día 18, en el ciclo Los sindicatos nacionales en el movimiento obrero mexicano.

En su ponencia, titulada Los trabajadores de las compañías contratistas y la Sección 30 del Sindicato de Trabajadores Petroleros, expuso su investigación realizada el año de 1981 en la zona petrolera de Poza Rica, Veracruz.

Destacó que en la forma de reclutamiento y el tipo de contratación a la que están sujetos estos trabajadores se puede observar la gran desventaja en que se hallan con respecto al trabajador de base. Lo anterior se ahonda



aún más si se considera que la oferta de mano de obra para esas compañías sobrepasa la demanda, creando así competitividad entre los propios trabajadores, que luchan por conseguir un contrato o mantenerse durante más tiempo contratados.

Dicha competitividad es aprovechada por los patrones, quienes la utilizan para aumentar el índice de

productividad de sus asalariados y para evitar pagar el salario y las prestaciones a que tienen derecho de acuerdo a su categoría laboral. De tal manera, los beneficios de esa sobreexplotación no sólo son percibidos por los dirigentes de las compañías contratistas, también los funcionarios sindicales de la Sección 30 del Sindicato de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana participan de ellos.

Afirmó que los "arreglos" entre funcionarios de la Sección 30 y los dirigentes de las compañías, aunados a la corrupción y el afán de enriquecimiento, llevan a una sobreexplotación de los trabajadores de las compañías contratistas. Pero eso no es todo, agre-

método evita a la empresa incorporar a un mayor número de trabajadores de planta, con todos los privilegios salariales y laborales que ello implica.

Beneficios materiales y pérdida de la independencia política

Por su parte, la licenciada Rosalía Pérez Linares, también del IIS, al abordar el tema Vigencia del charrismo sindical al interior del Sindicato de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana, afirmó que esos trabajadores se encuentran inscritos en una esfera de condiciones materiales, políticas e ideológicas que constituyen el sustrato de reproducción del aparato "charro" comprendido como sistema.

Los trabajadores de PEMEX —indicó— constituyen un sector privilegiado con relación a otros sectores obreros, y poseen expectativas de vida diferenciadas que se traducen en sus concepciones y formas de conducta. Opinó que el trabajador petrolero medio tiene una situación económica estable, con posibilidades inalcanzables para otro tipo de trabajadores; por lo tanto, en su condición económica no encuentra una motivación para luchar contra el aparato "charro" al cual mantiene. En su nivel, explicó, los salarios y prestaciones constituyen un mediatizador eficaz que mantiene a los trabajadores petroleros atados a la jerarquía burocrática de su sindicato.

Manifestó que si el "charrismo" es comprendido como un sistema que abarca la totalidad de la vida sindical, a partir del conjunto de prácticas individuales y colectivas que en ella se desarrollan, puede afirmarse que los trabajadores actúan como reproductores inconscientes de su propia sujeción.

→ 28

Crisis social y desgaste de la derecha

EL ASCENSO DE LA IZQUIERDA EN EUROPA, SINTOMA DE ORGANIZACION Y CONVERGENCIA POLITICA

- ★ Ha triunfado en Francia, España, Suecia y Grecia, a pesar de la ofensiva neoliberal y conservadora
- ★ Los países europeos occidentales se caracterizan por la gran organización de su sociedad civil

El ascenso de la izquierda en Francia, España, Suecia y Grecia, a pesar de la ofensiva neoliberal y conservadora, así como a las tendencias a la gremialización de la sociedad, ha cambiado las negativas perspectivas existentes hasta 1980, pues, incluso, es previsible su triunfo a corto plazo donde aún no lo ha hecho, como es en Holanda e Inglaterra.

Así lo señaló el doctor Jordi Borja, catedrático de la Universidad de Barcelona, especialista en cuestiones urbanas y diputado por el Partido Socialista Unificado de Cataluña (PSUC), quien dictó una conferencia sobre la situación actual de la izquier-

da europea, misma que fue organizada por el Centro de Estudios del Desarrollo Económico de México de la Facultad de Economía.

El catedrático de la Universidad de Barcelona apuntó que, sin embargo, este viraje, más que expresar grandes y profundos cambios y movilizaciones, está marcado por la desconfianza y la desesperanza de amplios sectores por la situación imperante.

Añadió que la izquierda ha llegado en algunos países al gobierno, no a través de proyectos claros de soluciones económicas, políticas y militares para la crisis, sino por el desgaste de la derecha; empero, tampoco pue-



Doctor Jordi Borja.

de decirse que haya una Europa desmovilizada. "La presión social quizás es más difusa, pero existe; no estamos ante una sociedad atomizada, son muchas las personas que participan en partidos políticos y movimientos sociales".

Insistió, por otra parte, en que los cambios promovidos e impulsados por la izquierda, desde la oposición o desde el poder, no son nada despreciables. "El balance, con todo, es positivo", dijo.

En otra parte de su exposición, el doctor Jordi Borja señaló que cuando se habla de euroizquierda política se refiere a un conglomerado heterogé-

neo, pero cada vez más próximo entre sí, en el que figuran socialistas, comunistas, socialdemócratas, así como fuerzas más modestas, tales como autonomistas y nacionalistas, corrientes cristianas y liberal progresistas. En este conjunto, puntualizó el conferenciante, hay pocas diferencias y cada vez más convergencias.

Otra dimensión importante de la izquierda europea es la conformada por organizaciones y movimientos sociales; los países europeos occidentales se caracterizan por la gran organización de su sociedad civil, la cual se expresa en la existencia de sindicatos, agrupaciones profesionales y nuevos e importantes movimientos sociales como los urbanos, ecologistas, feministas y pacifistas. "Sin ellos, sin sus propuestas, no es posible un proyecto de izquierda ni su victoria", indicó el especialista en cuestiones urbanas.

No obstante, advirtió que con todo y su afinidad esta euroizquierda social es distinta de la euroizquierda política (partidaria), pues cumple una función diferente y tiene un espacio y una expresión propias.

Al hablar sobre la euroizquierda política, el doctor Borja dijo que los tres grandes problemas que enfrenta actualmente y ante los cuales no tiene formulaciones ni respuestas suficientes, son las crisis económicas, de participación o de la relación entre Estado y sociedad civil y la política internacional y el desarme.

→ 28

EL TRANSPORTE COMO FACTOR DE ENLACE PRODUCCION-CONSUMO

(Segunda y última parte)

★ De 513 millones de personas trasladadas en 1971, se pasó a 1,151 millones en 1980

Los 352 sistemas distintos de transporte público que existen en el país tienen un aceptable grado de eslabonamiento con el aparato productivo, se señala en un amplio estudio denominado **El transporte en México**, realizado por la licenciada Margarita Camarena Lurhs, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales.

La investigadora universitaria indica también que el transporte cumple una importante labor social, pues de 1970 a 1981 es sorprendente el incremento de movilidad logrado en el país, ya que de 513 millones de personas, aproximadamente, trasladadas en 1971, nueve años más tarde se llega a 1,151 millones.

Asimismo, en una proyección que realizó la licenciada Camarena Lurhs, estima que para 1985 el número total de pasajeros movilizados por los sistemas de transporte mexicanos será de 1,842 millones 61 mil personas, aumentando en un 28.96 % respecto a 1981.

Referente al número de vehículos del sistema de transporte y su porcentaje de aumento, estimó que para 1985 será de 54 mil 526 coches de carga de ferrocarril (18.48 %); 5 mil 847 aero-

La carga movilizada en el periodo 1971 a 1980 también tiene un significativo aumento, pues de 84 millones de toneladas llega a 203 millones de toneladas, participando en esta movilización activamente el transporte ferroviario, aéreo y marítimo, principalmente estos dos últimos.

Por otra parte, el estudio de la investigadora universitaria explica que durante el periodo 1970-1978 el Producto Interno Bruto del transporte creció, a precios de 1970, en 2.1 veces; asimismo, por su magnitud, el valor bruto de la producción del autotransporte fue el más significativo, ya que representó el 68.3% del total del sistema y 3.2% del total nacional.

sible; en 1975 el total de empresas era de 35 mil 686 para los distintos modos de transporte mencionados.

A este respecto, señaló que el transporte en automóviles de ruleteros, sitio, turismo y ruta fija es igualmente expresivo del proceso de centralización, pues de 21 mil 604 empresas que existían en 1965, diez años después esta cifra decrece considerablemente hasta llegar a 17 mil 461. Sin embargo, indicó que el transporte aéreo no ha seguido esta tendencia, puesto que el número de aerolíneas con matrícula aumentó de 47 que había en 1965 a 87 en 1975.

Número de personas ocupadas en los sistemas de transporte

La licenciada Camarena Lurhs asegura que esta actividad ha empleado



Equipo disponible en los sistemas de transporte

En el transporte carretero, la flota vehicular del autotransporte público federal (ATPF) de pasajeros aumentó en el periodo 1970-1980, pues pasó de 13 mil 284 unidades a 24 mil 910; en el transporte de carga del mismo ATPF el crecimiento del equipo fue del 76.0% en el mismo lapso, pues de 80 mil 629 unidades aumentó a 141 mil 930.

Respecto al transporte ferroviario se indica que el equipo tractivo de los ferrocarriles presentó las siguientes características en su crecimiento a partir de 1960: en 1965, 1024 unidades; en 1971 llegó a 1019 y en 1977 a 1129 unidades. Asimismo, el crecimiento de carros de carga en los años de 1971 a 1980 aumentó de 27 mil 973 a 43 mil 500 representando el 56.2%, mientras que el número de coches de pasajeros disminuyó en 53.4%.

Indica la autora que en 1980 la distribución porcentual del equipo aéreo es la siguiente: aeronaves privadas XB: 70.61%; aeronaves comerciales XA: 16.44%; aeronaves oficiales XC 12.94%. Mientras el transporte marítimo creció en número de embarcaciones en un 83.9% en el lapso de 1973 a 1980, pues de 11 mil 982 embarcaciones llegó a 22 mil 036.

Problemas prioritarios

La licenciada Camarena Lurhs considera necesario avanzar en la cuantificación y análisis de la movilidad de pasajeros en México, a través del estudio de fenómenos como la concentración de habitantes en entidades federativas; la centralización de las actividades en la zona conurbana del Distrito Federal; los movimientos migratorios al interior del país; la especialización de las actividades que tienden a diferenciar de manera creciente los lugares de trabajo, residencia y descanso, así como el movimiento de mercancías y el crecimiento del comercio.

Asimismo afirma que es imprescindible abordar el estudio de las necesidades de movilidad con relación al conjunto de la actividad económica del país, dedicando especial atención a la importancia que tiene el uso urbano y suburbano del transporte.



una gran cantidad de personal y que el número de personas ocupadas en el transporte aumentó en un 35% en el lapso de 1965 a 1975 y su retribución promedio lo hizo en 3.7 veces a precios corrientes. Asimismo, el aumento de este personal, de 1965 a 1970, fue del 20.3%, y cinco años más tarde su incremento fue del 12.7%.

Respecto al número de personas ocupadas por cada tipo de transporte, la investigadora universitaria señala en su estudio que en 1975 el transporte de ferrocarril ocupó el 49%; los autobuses el 24% y los automóviles el 22%.

Más adelante, en el estudio **El transporte en México** se explica que el panorama que presentan los ingresos y los gastos del transporte carretero y aéreo tienen saldos favorables; en cambio, el transporte ferroviario y marítimo presentan saldos desfavorables.

El transporte aéreo aumenta su ingreso para el periodo 1971-1980 en 9.52 veces, sus ingresos aumentaron en forma proporcional alcanzando 9.5 veces; los ingresos del ferrocarril aumentaron en 3.89, mientras que sus egresos se incrementaron en 4.3 ocasiones; por su parte, el transporte marítimo aumentó sus ingresos en el mismo periodo en 0.52 veces y sus egresos en 14.01.

En aumento el número de empresas dedicadas al transporte

El número de empresas dedicadas al transporte en autobuses, autotransportes de carga, ferrocarril y autovía, así como transporte marítimo, fluvial y lacustre, y del transporte aéreo nacional y extranjero, se duplicó desde 1965 a 1970.

A partir de 1970 hasta 1975, añade, continuó el aumento en el número de empresas dedicadas a este ramo, siendo lo más notable el proceso de centralización que comenzó a hacerse vi-

naves (22.46%); 31,297 embarcaciones (18.48%), y 2 millones 264 mil 447 vehículos del autotransporte de servicio público federal (26.33%).

Explica que en esa misma proyección se prevé que para 1985 el transporte de carga alcanzará 650 mil 361 toneladas, aumentando en un 24.67% respecto a 1981.

Mientras que el transporte ferroviario disminuyó en un 9% el número de pasajeros en el periodo comprendido de 1971 a 1980, la licenciada Camarena Lurhs afirma que el transporte aéreo, en ese mismo lapso, aumentó 2.78 veces el número de pasajeros, y el marítimo 7.94 veces.

INTEGRAR INVESTIGACIONES SOCIALES Y TECNICAS, TAREA PERMANENTE DEL PUAL

- ★ Participación del Director del Programa Universitario de Alimentos en el encuentro "La Enseñanza y la Investigación Regionales en México"
- ★ Estudiar integralmente la dinámica de la República Mexicana, compromiso social universitario
- ★ El país requiere de la formación de recursos humanos suficientes y acordes con las diversas necesidades regionales

Una de las múltiples formas en que se manifiesta y acrecienta la dependencia de los países en vías de desarrollo, es la diferencia en el nivel de la calidad de la investigación científica y tecnológica, con respecto a los países altamente industrializados, lo cual provoca también la supeditación política y cultural, ya que normas y valores de naciones desarrolladas son transmitidos en el mismo "paquete tecnológico" que es importado.

Por ello, en México una de las formas que reviste la lucha por la autosuficiencia económica y cultural es la formación de recursos humanos para la investigación y realización de programas acordes con las necesidades y posibilidades regionales y nacionales, afirmó el doctor Rodolfo Quintero, director del Programa Universitario de Alimentos, durante su participación del pasado día 19 en el encuentro *La Enseñanza y la Investigación Regionales en México*.

Agregó que el PUAL responde a la necesidad de crear un esquema dirigido a integrar y articular las investigaciones de la UNAM sobre todos los aspectos sociales y técnicos que afectan la situación alimentaria en México, es decir, tratar de efectuar una auténtica vinculación con los organismos productivos y la adquisición de una capacidad universitaria que coadyuve en la búsqueda de soluciones.

Igualmente, observó que los programas universitarios constituyen una nueva modalidad que la Universidad ensaya para posibilitar una coordinación efectiva de actividades en áreas fundamentales como la de alimentos, ligándolas en forma natural con los esfuerzos que realizan otros sectores sociales.

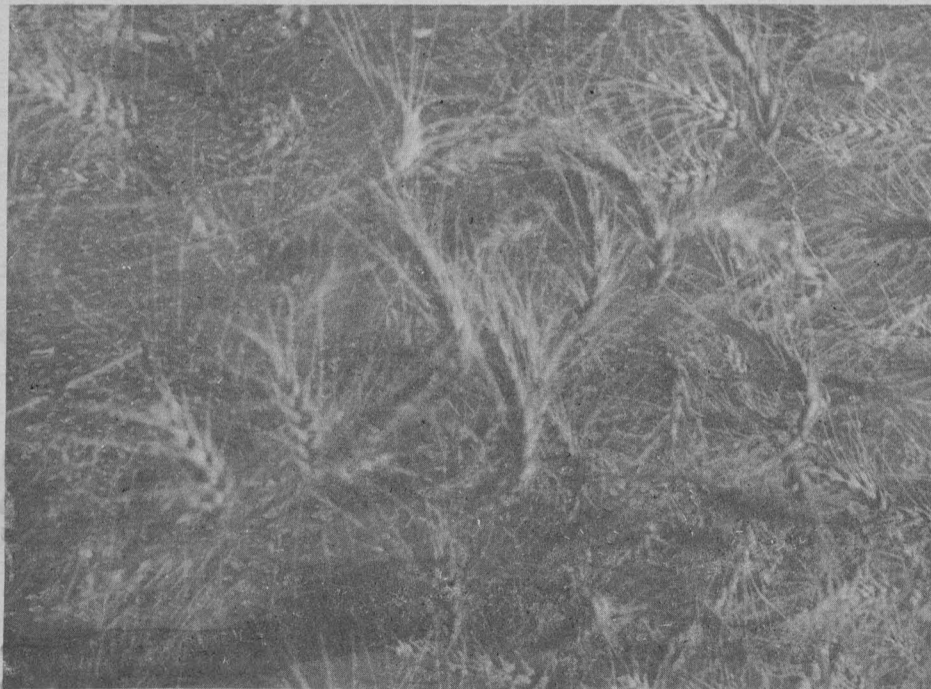
El doctor Rodolfo Quintero señaló que un grave problema en cuanto a alimentos en el país, es la propia definición de dicho concepto, ya que algunos lo distinguen, por ejemplo, desde el punto de vista de la producción primaria y otros desde la perspectiva de la distribución, lo cual revela que el problema alimentario abarca múltiples facetas y disciplinas. Por tal razón, informó que el citado problema no puede enfocarse desde una sola área del conocimiento, pues su solución amerita un enfoque integral e interdisciplinario.

En consecuencia, el PUAL se propuso, como una de sus tareas, efectuar un proceso de reflexión enfocado multidisciplinariamente sobre las tendencias sociales, económicas, demográficas, científicas y tecnológicas de México, así como su posible efecto en la alimentación. El proceso se materializó en el proyecto "La alimentación del futuro", informó.

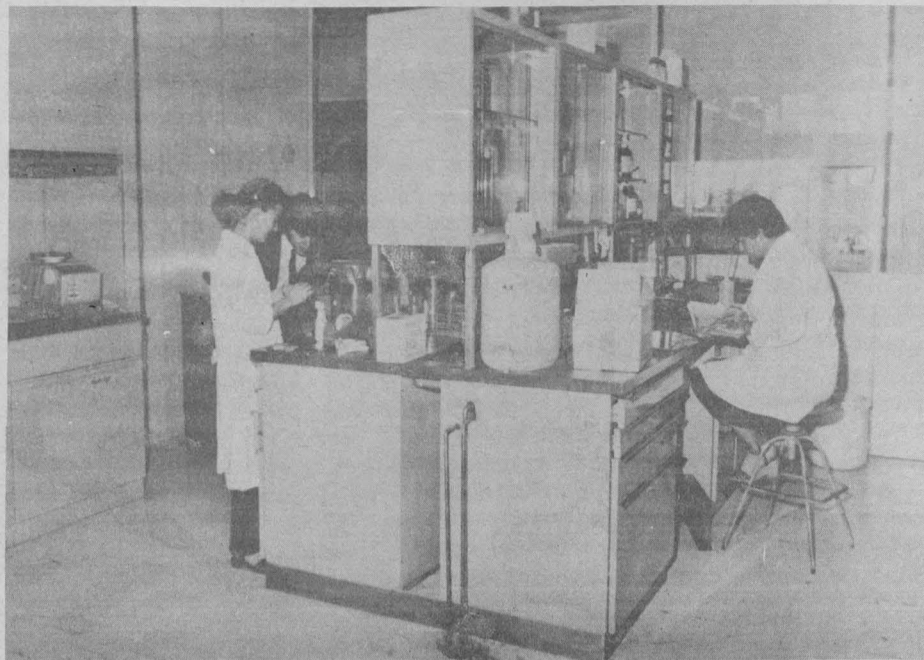
Asimismo, el Director del PUAL afirmó que la UNAM tiene un compromiso social: estudiar integralmente la dinámica de la República Mexicana, atendiendo a las distintas regiones que comprende, con el objetivo de responder adecuadamente al reto que representa el problema alimentario. "Como universitarios, es necesario abocarnos a la preparación del personal capaz de entender los procesos en curso y capacitarlo para intervenir responsablemente con sus conocimientos en el planteamiento de alternativas tecnológicas, económicas y sociales acordes con los intereses de las mayorías", expresó.

Manifestó que como otras problemáticas nacionales, la alimentación requiere, por su propia naturaleza, de un enfoque regional en su tratamiento. "Cuando se trata de resolver un problema particular en el marco de un contexto nacional, se necesita rescatar los planteamientos y perspectivas regionales de nuestra cultura y de nuestro pueblo".

De esta manera, apuntó, una región cualquiera, delimitada geográficamente por una problemática común, debe generar su propia conceptualización del problema y asumir su propio proceso de aprendizaje social, a fin de plantear soluciones creativas.

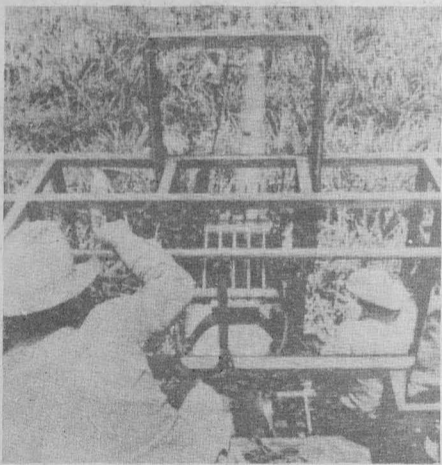


En este contexto, el doctor Quintero mencionó que la importancia de la educación es fundamental, ya que al revisar la historia del país se puede apreciar que el factor principal limitante del desarrollo de México ha sido la falta de preparación educativa, así como la calidad de ésta, pues no puede instruirse igual a la persona que ha de desempeñarse en las grandes urbes y a la que se desenvuelve en pequeños poblados o comunidades rurales, en virtud de que sus prácticas profesionales serán esencialmente distintas.



Indicó que el actual Gobierno ha cedido a las instancias estatales la responsabilidad de la educación en su entidad, lo cual debe entenderse como una nueva oportunidad de desarrollo regional, así como de llevar a cabo innovaciones de fondo. La organización curricular deberá enfatizar más las áreas del conocimiento —alimentación, trabajo, vivienda, salud, educación y recreación—, en vez de apoyarse demasiado en una estructura por materias o áreas.

De esta manera, subrayó que la metodología didáctica deberá considerar sobre todo situaciones reales y concretas de la comunidad; los aprendizajes deberán vincularse más con el trabajo productivo, y debe mantenerse una continua interacción entre la comunidad rural y urbana.



Consecuentemente, destacó que la UNAM, como la institución de mayor infraestructura académica y científica del país, ha atendido siempre al llamado a colaborar en las posibles soluciones de los complejos problemas de la realidad nacional.

Finalmente, indicó que el PUAL, como la instancia universitaria a través de la cual se canalizan todos los asuntos relacionados con el área de alimentos, y consciente de la importancia que tiene para el país iniciar acciones concretas que per-

mitan el autodesarrollo regional, ha actuado como entidad vinculadora y de relación, y ha establecido contacto con organismos que enfrentan la problemática regional de manera cotidiana.

PROGRAMAS DE SERVICIO SOCIAL PARA ESTUDIANTES Y PASANTES DE LA UNAM

NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCION PATROCINADORA	ENTIDAD FEDERATIVA	HORARIO	OBJETIVOS	CARRERAS
Servicios financieros de seguros y fianzas.	Fondo Nacional de Fomento Industrial.	Distrito Federal	Lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas.	Auxiliar en labores multidisciplinarias en el área de análisis y control de inversiones financieras, así como de contabilidad y presupuesto de esta entidad.	Administración, Contaduría y Economía.
Ingeniería de manufactura.	Manufacturera Fairbanks Morse, S.A.	Estado de México	Lunes a viernes, de 8:00 a 17:00 horas.	Los practicantes de ingeniería industrial y metalúrgica participarán en forma activa dentro de las funciones del Departamento de Ingeniería de Manufactura y Planta, bajo supervisión, con el propósito de que conozcan y relacionen la teoría con la realidad de la práctica al aplicar los principios de ingeniería.	Ingeniería Industrial e Ingeniería Metalúrgica.
Relaciones industriales.	Manufacturera Fairbanks Morse, S.A.	Estado de México	Lunes a viernes, de 8:00 a 17:00 horas.	Los practicantes de administración y psicología participarán en forma activa dentro de las funciones de capacitación del Departamento de Recursos Humanos, bajo supervisión, con el propósito de que conozcan y relacionen la teoría con la realidad de la práctica.	Administración y Psicología.
Ingeniería del producto.	Manufacturera Fairbanks Morse, S.A.	Estado de México	Lunes a viernes, de 8:00 a 17:00 horas.	Los practicantes de ingeniería mecánica y eléctrica participarán en forma activa dentro de las funciones del Departamento de Ingeniería del Producto, bajo supervisión del jefe de departamento, con el propósito de que conozcan y relacionen la teoría con la realidad de la práctica al aplicar los principios de ingeniería.	Ingeniero Electricista e Ingeniero Mecánico.
Apoyo administrativo.	Banco del Atlántico.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Participar en la implementación de los sistemas administrativos que tiene proyectados la Institución. Auxiliar a la Institución en el registro, en la legislación y en la información contable. Apoyar al área de informática para que ésta dé un confiable y oportuno servicio a los programas que los usuarios solicitan.	Administración, Contaduría, Ingeniería en Computación y Sistemas.
Actividades de apoyo administrativo.	Aseguradora Hidalgo, S.A.	Distrito Federal	Lunes a viernes, de 8:00 a 14:00 horas.	Orientar y promover los beneficios del seguro a las personas en toda la República, en los niveles socioeconómicos en general, en especial bajos y medios. Atender las necesidades en el sector público en materia de seguros. Optimizar el rendimiento en sus operaciones, conservar y lograr autosuficiencia de su patrimonio, penetrar en el mercado de seguros personales garantizando a los accionistas un rendimiento razonable, fuente de trabajo estable a sus empleados, proporcionando a sus beneficiarios y público en general atención amable y eficaz.	Administración, Contaduría, Economía, Actuaría y Administración Pública.
Música.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Programar, implementar y evaluar cursos de canto e iniciación musical a niños (as) de 3 a 15 años.	Música.
Atención dental.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Implementar el servicio dental para todos los niños de la aldea que se encuentran sin atención.	Odontología.
Teatro.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Programar, implementar y evaluar cursos de: teatro, expresión corporal, mímica, títeres, etcétera, a niños (as) de 3 a 15 años.	Arte Dramático
Educación no formal.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Programar, implementar y evaluar cursos de educación no formal en las horas que no asiste a la escuela, para lograr su formación integral.	Pedagogía.
Psicología.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Iniciar el Departamento de Psicología para ayudar al niño huérfano en su desarrollo.	Psicología.
Programa multidisciplinario aplicado a actividades deportivas.	UNAM	Distrito Federal	Lunes a miércoles, de 9:00 a 14:00 horas, o martes y jueves, de 14:00 a 19:00 horas.	Promoción de bienestar físico, social y mental por medio de capacitación, investigación y desarrollo de la comunidad universitaria.	Medicina, Odontología, Enfermería, Psicología, Trabajo Social, Sociología y Pedagogía.

Para mayor información dirigirse a la Comisión Coordinadora del Servicio Social (ex cafetería central, Ciudad Universitaria), lunes a viernes, de 10:00 a 15:00 y de

17:00 a 19:00 horas, o bien con el coordinador del servicio social de tu escuela o facultad.

En 1981: 43.4 kilogramos per cápita

MEXICO POSEE UNO DE LOS INDICES MAS ELEVADOS DE CONSUMO DE AZUCAR

(Primera parte)

★ Los incrementos en la producción de azúcar de 1960 a 1969 obedecieron al crecimiento de la superficie destinada al cultivo de caña

El azúcar se ha convertido en un elemento indispensable en la dieta del mexicano, ya que el 60 por ciento de las calorías que necesita un individuo son proporcionadas por este artículo que hasta hace poco tiempo, por su precio era de fácil acceso a la población.

Sin embargo, recientemente se incrementó su valor, lo cual ha repercutido seriamente en las clases con escasos recursos, debido a que cuando se eleva el precio del azúcar lógicamente se incrementa paralelamente el valor de los productos que contienen este insumo. En México la tercera parte de los productos consumidos por la clase trabajadora contienen azúcar.

La licenciada Luisa Paré, investi-

política de reestructuración del subsidio que realmente benefició a los sectores de escasos recursos, subrayó la investigadora.

Para poder entender un poco más la situación actual de la industria azucarera, es necesario observar el desarrollo que ha tenido en el país desde 1940 hasta la actualidad. La investigadora Gabriela Igartúa, también del IIS, en un estudio, señala como se ha desarrollado este sector.



La Revolución Cubana fue otra coyuntura favorable pues EU canceló sus compras al país caribeño, cuota que se encargó de cubrir la industria mexicana.



La Segunda Guerra Mundial impulsó notablemente la producción de azúcar en el país, debido al papel que este producto desempeñó en el mercado internacional.

gadora del Instituto de Investigaciones Sociales, manifestó lo anterior y agregó que a nivel mundial, México registró en 1981 uno de los índices más elevados en el consumo per cápita de azúcar con 43.4 kilogramos.

Precisamente, añadió, el incremento en su precio tiende, por una parte, a reducir el subsidio que se le otorga a la industria azucarera, y por otra, a disminuir el consumo interno, para así cubrir la menor demanda que tendrá en el país y, poder destinar una parte a la exportación.

Es cierto que el bajo precio del azúcar ha permitido que se obtengan ganancias en otros sectores o industrias transnacionales como la refresquera y la dulcera, que la emplean como materia prima, pero tampoco se debe elevar el precio en perjuicio de las clases más desprotegidas. Quizá la solución se encuentre en el establecimiento de una

La Segunda Guerra Mundial y la Revolución Cubana

En la historia de la industria azucarera mexicana hubo dos episodios coyunturales que influyeron decisivamente en su desarrollo: la Segunda Guerra Mundial y la Revolución de Cuba. El primer acontecimiento impulsó notablemente la producción del azúcar en el país, debido al papel que este producto desempeñó en el mercado internacional, hasta transformarse en una importante fuente de divisas.

Por tal motivo, y con la finalidad de asegurar zonas de abastecimiento para incrementar la producción, el Estado emitió los decretos presidenciales de 1943 y 1944, que constituyeron el cuerpo de la legislación cañera. Con la legislación de 1943 se regulaba el funcionamiento de la industria, desde la siembra de caña,



Licenciada Gabriela Igartúa.

hasta su procesamiento industrial, y en cuanto a los productores agrícolas que estuvieran dentro de cierto radio de influencia del ingenio, se les obligó a sembrar caña, prohibiendo toda clase de cultivo que no fuera utilizado como abono verde.

El objetivo que perseguía tal acción, indicó la investigadora, era el de procurar un mayor abastecimiento de caña de azúcar, haciendo que los campesinos no dedicaran sus tierras a otros cultivos cuyos precios estaban sujetos más a las fluctuaciones de la demanda y la oferta, y por tanto eran más redituables.

Las condiciones del mercado externo del azúcar para esos años permitieron mayores precios que los nacionales, lo cual trajo como consecuencia la creación de un mercado negro de azúcar y alcoholes que permitió mayor ganancia.

Para regular esta situación se expidió el decreto de 1944, que estableció el procedimiento para fijar el precio de la caña. Además, a través de estos decretos se concedió a los industriales la facultad para otorgar y supervisar técnicamente el crédito a los productores.

A fines de la década de los cincuenta, a partir de la Revolución Cubana, se presenta un segundo momento favorable para la indus-

PRODUCCION, CONSUMO Y EXPORTACION DE AZUCAR

(1970-76)

AÑOS	CONSUMO INTERNO	EXPORTACION	PRODUCCION
1970	1 840 768	592 536	2 207 984
1971	1 774 654	533 670	2 392 850
1972	1 909 975	579 512	2 359 428
1973	2 124 673	567 905	2 592 277
1974	2 173 353	479 887	2 649 182
1975	2 434 268	137 650	2 548 297
1976	2 510 361	NO	2 546 596

Fuente: Estadísticas Azucareras.

AÑO	SUPERFICIE CULTIVADA HA.	PRODUCCION DE AZUCAR TON.	RENDIMIENTO EN FABRICA. %
1940	No hay dato	294 176	9.7
1945	94 727	373 070	9.4
1950	155 216	589 965	8.7
1955	200 099	901 336	9.3
1960	313 904	1 497 657	9.1
1965	393 030	1 982 969	8.7
1969	410 116	2 393 964	8.7

Fuente: Estadísticas Azucareras 1980, UNPASA

COSTOS DE LAS OPERACIONES DE CORTE, ALZA Y ACARREO DE LA CAÑA DE AZUCAR 1971-74

AÑO	CORTE	ALZA	ACARREO	TOTAL
1971	239 503	98 077	319 599	652 174
1972	248 999	100 788	336 562	686 349
1973	309 564	120 977	419 881	850 422
1974	386 225	150 340	501 340	1037 689

tria azucarera, ya que se cancela la cuota que Cuba tenía en el mercado norteamericano, permitiendo así un incremento extraordinario de la cuota de México en ese mercado y un aumento considerable de las exportaciones de azúcar.

Sin embargo, la presión que sufrió México por el incremento de su cuota en el mercado norteamericano fue demasiada, debido a que requería ampliar su producción para lo que se veía incapacitada la industria azucarera, además, se tenía que cubrir primero la demanda interna, que pasó de 569 mil 385 toneladas en 1950 a 1 millón 115 mil 561 toneladas en 1959.

En esa época, el gobierno financió a la industria en su totalidad a través de la Financiera Nacional Azucarera con la finalidad de mantener bajo el precio del azúcar. Sin embargo, los industriales en esa ocasión destinaron estos recursos a otras actividades más rentables, en vez de la renovación de la maquinaria y el incremento del rendimiento,



El 60% de las calorías que requiere un individuo son proporcionadas por este producto.

En 1976 el consumo interno fue de 2 millones 510 mil 361 toneladas y las exportaciones se suspendieron.

lo que trajo como consecuencia que los costos de producción aumentaran.

1969: el azúcar mexicana, la más barata del mundo

Para la década de los sesenta, la situación de la industria azucarera empeoró significativamente y esto coincidió con el proyecto económico instrumentado por el Estado para garantizar el crecimiento de la economía mexicana en general. La política seguida se basó en la sustitución de importaciones, en los subsidios, la disminución de los niveles de inversión y el control del precio a los productos básicos como el maíz y el frijol, y en el caso del azúcar se mantuvo su precio hasta 1969, considerándose como el más bajo del mundo.

Las medidas adoptadas representaron un enorme sacrificio para la agricultura campesina, en favor del desarrollo de la industria, que al paso del tiempo provocó un agotamiento del sector agrícola e incidió en un cambio del tipo de cultivo en las zonas de alta productividad por otros más redituables.

Al mismo tiempo, los industriales azucareros, en parte por el estancamiento interno del precio del azúcar mantenido por muchos años, se vieron poco motivados para renovar el equipo que resultaba ya obsoleto.

De esta manera surgió la descapitalización de la industria y un freno muy importante para su desarrollo, porque diluyó los beneficios que pudo tener de las exportaciones hechas a principios de los sesenta, cuando los precios del azúcar en el mercado mundial se elevaron.

En su estudio, la investigadora subrayó que en el periodo 1960-69, mientras el precio por kilogramo continuó sin sufrir modificaciones, el costo de la mano de obra se incrementó en un 49% por kilogramo, los costos administrativos en un 60%, los costos materiales y repuestos en un 12%, el costo de los intereses a los ingenios subió entre un 200 y un 300% y los costos de administración y financiamiento del campo no inferidos al cañero entre 150 y 250%. Estos aumentos desproporcionados de los costos de producción respecto al precio del azúcar son un indicador de la baja rentabilidad de los ingenios.

CONSUMO PER-CAPITA DE AZUCAR EN EL PAIS

1981—1972
KILOGRAMOS

ENTIDADES	1981	1980	1979	1978	1977	1976	1975	1974	1973	1972
TOTAL:	43.4	43.3	43.6	42.7	40.2	41.4	41.3	39.2	39.9	36.9
AGUASCALIENTES	100.3	110.3	90.9	82.5	125.2	140.3	137.2	139.2	117.1	96.5
BAJA CALIFORNIA	41.2	40.7	40.7	40.8	39.2	39.7	41.8	50.5	40.2	37.6
CAMPECHE	50.5	54.1	54.5	48.3	43.8	41.0	43.0	39.9	36.7	36.8
COAHUILA	51.3	51.6	47.4	43.9	40.8	40.4	43.7	43.0	44.3	44.3
COLIMA	58.4	58.1	62.3	54.2	46.7	49.2	48.3	43.0	46.5	42.5
CHIAPAS	33.6	32.5	34.1	33.5	30.9	32.0	29.5	26.8	25.7	25.8
CHIHUAHUA	37.8	39.1	37.5	38.1	36.8	36.8	38.6	35.3	35.2	34.8
DISTRITO FEDERAL	81.8	82.4	78.0	80.4	73.6	78.5	76.7	66.0	72.6	66.8
DURANGO	20.5	19.8	29.5	30.3	30.9	26.6	30.0	40.5	29.4	27.8
GUANAJUATO	37.6	39.2	40.1	36.6	34.4	35.9	35.5	32.2	30.4	27.4
GUERRERO	28.8	30.8	31.3	27.7	26.3	34.7	34.4	32.8	35.0	30.9
HIDALGO	21.6	21.8	22.3	22.5	19.7	19.8	18.8	16.6	17.7	15.6
JALISCO	58.6	56.8	57.9	58.9	50.5	55.4	55.3	49.1	49.1	45.2
MEXICO	11.0	9.7	17.7	17.1	17.3	18.8	20.8	21.3	23.3	20.2
MICHOACAN	35.8	34.5	37.3	34.5	30.4	31.4	31.5	31.1	30.4	26.9
MORELOS	51.6	52.0	54.0	51.0	47.2	48.7	43.0	41.9	46.6	40.5
NAYARIT	33.1	35.6	36.7	36.9	34.8	33.4	32.2	29.1	30.5	29.9
NUEVO LEON	54.5	55.7	55.2	52.6	49.4	50.0	52.8	51.0	49.4	44.6
OAXACA	26.2	25.8	25.4	24.3	22.1	22.3	21.8	18.7	18.5	17.0
PUEBLA	46.5	41.7	41.7	38.7	37.5	38.6	38.5	32.1	31.9	28.9
QUERETARO	56.5	50.3	56.7	48.4	40.4	39.1	40.2	37.9	37.0	34.3
QUINTANA ROO	23.0	17.4	17.7	11.3	15.0	19.1	12.0	16.2	13.9	12.6
SAN LUIS POTOSI	42.2	41.7	43.9	37.7	34.5	36.0	36.3	32.5	31.5	29.9
SINALOA	36.5	38.8	41.6	38.6	37.9	38.3	39.8	36.7	37.6	36.8
SONORA	49.6	51.9	47.1	47.0	41.9	46.3	44.3	43.6	41.8	38.0
TABASCO	46.8	47.2	46.4	46.5	43.2	45.9	44.2	42.1	38.3	35.8
TAMAULIPAS	38.1	39.5	42.1	37.7	35.4	35.0	38.7	41.8	39.4	39.6
TLAXCALA	24.2	24.1	22.0	18.3	16.0	17.8	16.1	13.8	17.3	16.1
VERACRUZ	38.2	39.6	39.1	38.6	36.3	36.2	35.1	34.2	35.2	35.3
YUCATAN	54.4	51.1	51.3	50.6	41.7	44.8	49.0	45.7	47.7	44.9
ZACATECAS	23.1	22.4	24.4	23.3	20.2	21.3	19.9	17.6	16.8	16.0

En cuanto a la situación técnica de las fábricas, de acuerdo a estudios efectuados por Nacional Financiera en 1969, indicó Gabriela Igarúa, el 25% correspondía a equipo moderno, el 45% a instalaciones semiobsoletas y el 30% era maquinaria totalmente obsoleta.

Pese a que de 1960 a 1969 se registró un incremento notable en la producción de azúcar, éste se debe más a un crecimiento en la superficie destinada al cultivo de la caña que a un aumento en el rendimiento de fábrica.

Creciente inversión estatal

Ante la difícil situación que atravesaba la industria azucarera, con una deuda estimada a fines de los 60 en 13 mil millones de pesos, el Gobierno Federal decidió incrementar su participación al absorber las empresas en quiebra. De esta manera, en noviembre de 1969, el Estado controlaba directa o indirectamente 23 de los 65 ingenios, lo cual representaba el 30% de la producción total.

Al iniciarse la década de los 70, el país se encontraba en difícil situación económica, política y social, motivo por el que se originaron cambios dentro del proyecto económico-político, que incluían a la industria azucarera y a los productores de caña.

De esta industria dependían 280 mil jefes de familia, entre obreros, empleados, campesinos, asalariados agrícolas y del transporte cañero, los que representaban aproximadamente un millón y medio de mexicanos; por tal motivo se produjo una creciente intervención estatal que para fines de 1976 llegó al 71% de la propiedad total de la industria.

Asimismo, la crítica situación en que vivían los campesinos cañeros, el abandono del cultivo de la caña, el descontento social y la cada vez más deteriorada situación de los ingenios, llevó al Estado a plantear la reestructuración de la industria azucarera, que se inició con el au-

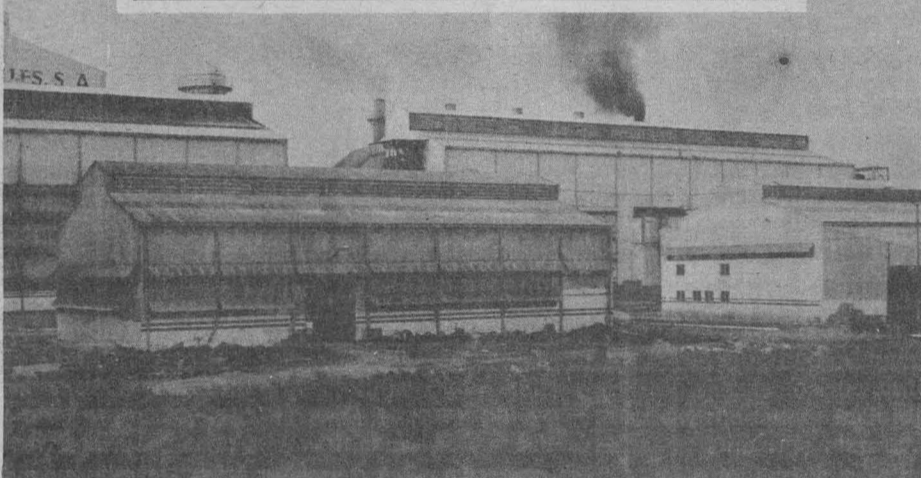
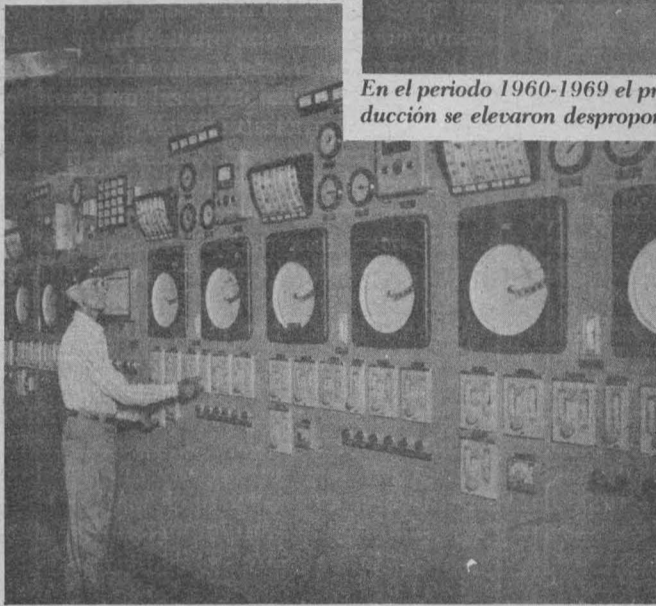
mento del 48.1% en el precio del azúcar.

La finalidad de este aumento fue la de mejorar la situación de la industria para cubrir las necesidades de consumo interno y lograr las cuotas de exportación fijadas. Todo esto como parte de una estrategia económica que pretendía disminuir el creciente déficit que registraba la balanza de pagos, poniendo especial énfasis en los productos de exportación, como el azúcar.

Se intentó equilibrar la relación entre el precio del azúcar y sus costos de producción, para alentar a los productores de caña a continuar cultivándola. Asimismo fue creada, en 1970, la Comisión Nacional de la



En el periodo 1960-1969 el precio del azúcar no se incrementó mientras que los costos de producción se elevaron desproporcionadamente.



En noviembre de 1969 el Estado controlaba directa o indirectamente 23 de los 65 ingenios, lo cual representaba el 30% de la producción total; en 1976 ya controlaba el 71% de la propiedad total.

Industria Azucarera (CNIA) como máximo organismo encargado de definir la política gubernamental en materia de producción, industrialización y comercialización del azúcar.

A ese organismo se sujetaron FINASA, la Operadora Nacional de Ingenios S.A. (ONISA) y la Unión Nacional de Productores de Caña de Azúcar S.A. de C.V. (UNPASA). Además fueron creadas las Comisiones de Operación y Planeación de Zafra (COPZ) como asesoras de los ingenios. De esta manera el Estado intentaba una verdadera reestructuración.

Sin embargo, de los tres objetivos de tipo financiero que perseguía el aumento del precio del azúcar: acabar con el subsidio que se otorgaba a la industria, cubrir la deuda externa y garantizar la viabilidad de esta industria, sólo el primero se pudo lograr relativamente, ya que si bien el aumento permitía reducir el subsidio a la industria azucarera, la deuda ocasionada por este concepto, y que ascendía a 4 mil 500 millones, aún quedaba pendiente.

La producción de azúcar aumentó de 2 millones 207 mil 984 toneladas en 1970, a 2 millones 649 mil 182 toneladas en 1974, pero el rendimiento en fábrica registró un descenso de 8.9% a 8.6% respectivamente, lo que significa que el sector agrícola fue el más afectado, pues para elevar la producción debería cubrir la superficie destinada al cultivo de la caña.

Dentro de este periodo, indicó la investigadora Gabriela Igarúa, también se registró una creciente obsolescencia del equipo industrial de los ingenios, así como un incremento en su ineficiencia, de tal manera que para 1974 se aprovechó solamente el 62.03 por ciento de la capacidad instalada.

Todo esto ocasionó un lento crecimiento de la oferta interna de azúcar que, aunado al incremento sostenido de la demanda nacional, provocó una baja en el volumen de las exportaciones a partir de 1970 hasta 1976, cuando México dejó de exportar azúcar. En 1970 el consumo interno era de un millón 840 mil 768 toneladas, la exportación de 592 mil 536 toneladas y la producción de 2 millones 207 mil 984. En 1976 el consumo interno fue de 2 millones 510 mil 361 toneladas, las exportaciones se suspendieron y la producción fue de 2 millones 546 mil 596 toneladas. (Continuará).

CONSUMO DE AZUCAR EN EL DISTRITO FEDERAL E INTERIOR DEL PAIS

1969—1981
TONELADAS

AÑOS	TOTAL	Distrito Federal	INTERIOR DEL PAIS						
			ZONAS GEOGRAFICAS						
			Suma	Norte	Noroeste	Suroeste	Golfo Istmo	Centro	Sureste
1969	1 733 367	449 624	1 283 743	317 526	284 481	142 572	278 039	194 038	67 087
1970	1 840 768	476 242	1 364 526	325 658	305 094	164 282	293 316	206 148	70 028
1971	1 774 654	454 903	1 319 751	309 447	300 729	171 290	282 759	185 305	70 221
1972	1 909 975	489 780	1 420 195	325 259	325 518	181 232	308 087	203 391	76 708
1973	2 124 673	552 066	1 572 607	348 589	357 544	215 805	330 796	235 756	84 117
1974	2 173 353	520 527	1 652 826	368 683	374 482	218 082	340 249	261 277	90 053
1975	2 386 641	575 707	1 810 934	387 354	415 991	241 737	382 337	281 990	101 525
1976	2 473 134	620 553	1 852 581	374 107	427 494	248 064	405 518	293 906	103 492
1977	2 477 099	644 864	1 832 235	386 727	413 319	231 733	410 281	288 387	101 788
1978	2 716 887	701 209	2 015 678	420 276	474 521	250 575	448 350	303 562	118 394
1979	2 855 372	684 101	2 171 271	459 223	491 097	274 586	478 203	341 878	126 284
1980	2 921 447	772 756	2 148 691	462 020	499 564	221 554	491 754	342 933	130 866
1981	3 019 899	790 821	2 229 078	471 960	514 279	233 676	518 756	352 327	138 080

LOS VITRALES DE LAS CATEDRALES EUROPEAS EN PROCESO DE IRREVERSIBLE DETERIORO

★ Las técnicas empleadas hasta ahora adelgazan el vidrio progresivamente

★ Necesario encontrar formas sencillas e inocuas de protección

La belleza y grandiosidad de los vitrales coloreados de las catedrales medievales europeas empiezan a ser objeto de una alarmante corrosión que, de continuar, acabará con ellos en poco tiempo, se afirma en un artículo de la revista *Naturaleza*, publicada por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.

El artículo titulado *Un vitral no es para siempre*, contenido en el número 6 de esa revista científica, explica que existen técnicas de prevención mediante las cuales es posible desmontar, limpiar costra corroída y volver a emplomar, pero provocan un adelgazamiento del vidrio que llega a hacer imposible una nueva reparación.

Agrega que se requiere, entonces, encontrar alguna manera sencilla e inocua de proteger los vitrales. Para ello, continúa, es necesario comprender la naturaleza de su deterioro.

El vidrio es una sustancia transparente, brillante y dura, formada a partir de ciertos líquidos que tienen la propiedad de enfriarse por debajo de su punto de congelación sin cristali-

zarse y cobrar un grado de viscosidad que aumenta hasta hacerlos poseer las propiedades de un sólido.

Explica el artículo que entre todas las sustancias que pueden llegar a formar vidrio, la más utilizada es el sílice (óxido de silicio) combinado con cal



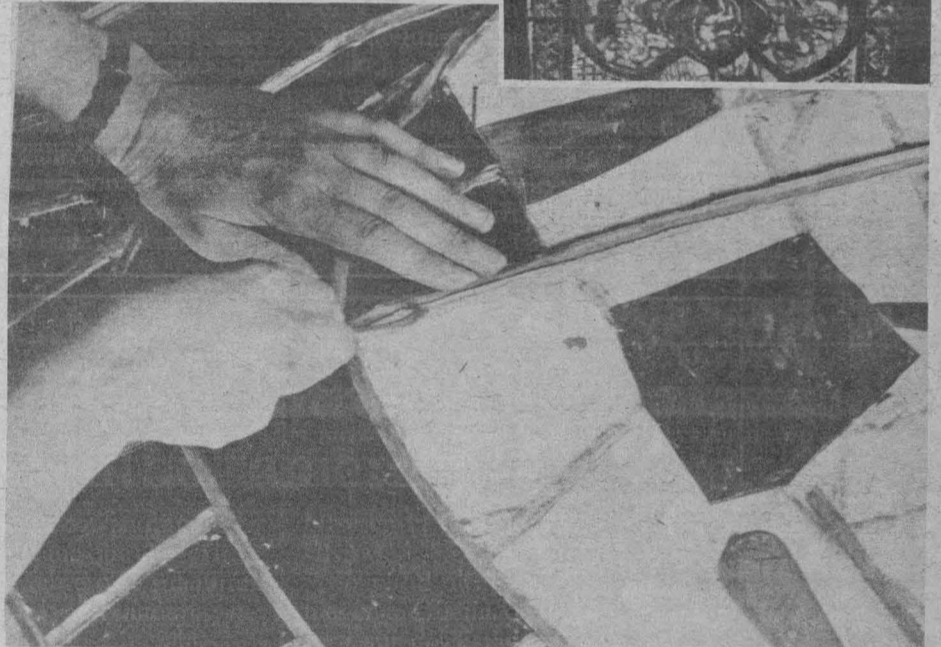
(óxido de calcio) y sosa (óxido de sodio) en proporciones variables; aunque se puede fabricar sólo con sílice, la temperatura a la que se reblandece este material es demasiado alta y sería difícil trabajarlo. No obstante, la naturaleza química del sílice determina la estructura del vidrio ordinario.

A pesar de que el sílice puro es insoluble en agua, tiene una resistencia pobre al ataque de soluciones alcalinas. Esto quiere decir, advierte, que el vidrio común de sosa-cal contiene el agente de su propia y eventual destrucción y, una vez que se ha utilizado por algún tiempo, los átomos de sodio de su superficie empiezan a ser extraídos por la humedad de la atmósfera.

Estos átomos —señala el escrito— forman hidróxido de sodio, sustancia alcalina que a su vez ataca al sílice. Si bien este proceso de corrosión no tiene efectos inmediatos, se van formando fisuras submicroscópicas que con el tiempo provocan graves consecuencias en la fuerza mecánica. El bióxido de carbono puede también causar deterioro en su superficie cuando hay humedad presente.

ejemplares antiguos, los del siglo XII, estaban en mejor estado que otros posteriores, pues no muestran signos de corrosión, tal vez, resultado de tener un contenido de sílice extraordinariamente elevado.

Dada la dificultad para manufacturar vidrio con hornos de leña y la alta temperatura requerida para ablandar el fabricado con sílice puro, supone el documento que es posible que con el paso del tiempo los fabricantes se



Los objetos de vidrio más antiguos, relata el documento, son egipcios y datan de alrededor del 2 mil 500 años a.n.e. Los vitrales coloreados, en cambio, aparecieron en las iglesias góticas europeas en el siglo XII y tuvieron su esplendor en los siglos XIII y XIV.

Precisa que muchos de los colores se producían mediante óxidos metálicos, fundiendo manchas de color en la superficie del vidrio. Aunque los ingredientes varían según los lugares, la mayoría de los vidrios se producían con sosa y cal, por la facilidad de fabricación y trabajo, así como su razonable dureza.

Además, los materiales necesarios para manufacturarlo eran abundantes; en toda Europa había arena y cal, y el carbonato de sodio se obtenía fácilmente de los bosques de maderas duras que daban también combustible para los hornos. Observa el artículo que algunas veces en lugar de carbonato de sodio se utilizaba potasa, que se producía quemando algas, lo cual tuvo buenos resultados.

Al analizar numerosas muestras de vidrio medieval, investigadores del Departamento de Física de York, encontraron recientemente que algunos

dieran cuenta de que el proceso se facilitaba si ponían más arena. El producto resultante se veía bien y era imposible imaginar su menor durabilidad.

Asimismo, al estudiar con rayos X vidrios de los siglos XIV y XV con bajo contenido de sílice, se encontró otra razón más a su pobre resistencia a la corrosión; en la mayor parte, la solución alcalina utilizada era potasa y se demostró que ésta hace el vidrio menos durable, comparado con el del siglo XII, en el que se utilizaba sosa.

Los investigadores con rayos X, —prosigue el escrito— permitieron hacer generalizaciones sobre la relación entre durabilidad y composición química. Sin embargo, advierte que se requieren estudios específicos de las superficies corroídas que no impliquen riesgos de consideración. Tales experimentos se encuentran actualmente en proceso.

Por lo pronto, en la búsqueda de protección de los vitrales, se ha encontrado que es posible rociar las muestras con una capa adherente de vidrio muy durable. Empero ¿qué tanto durarán los vitrales restaurados así? Sigue siendo una incógnita, concluye el artículo.

SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN PARA PERSONAL TECNICO ENCARGADO DEL CONTROL DE LA FAUNA NOCIVA URBANA

Los departamentos de Medicina Preventiva, de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, y de Mejoramiento del Ambiente y Estudios Socioeconómicos, de la Dirección General de Servicios Médicos, invitan al Seminario de actualización para personal técnico encargado del control de la fauna nociva urbana, el cual tendrá una duración de 20 horas, de lunes a viernes, de 16:30 a 20:30 h, del 24 al 28 de enero, y el está dirigido a técnicos en desinfección, en saneamiento ambiental, promotores de salud e higienistas.

El evento tiene el objetivo de proporcionar información actualizada sobre tópicos específicos de los aspectos biológicos, epidemiológicos, de aplicación y evaluación en el control de insectos y roedores domésticos que permitan al personal técnico ampliar sus conocimientos y mantenerlos en buen nivel.

Las instituciones que habrán de tomar parte en este seminario son: Facultad de Medicina, Instituto de Biología, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia y Dirección General de Servicios Médicos, por parte de la UNAM, así como el Centro Panamericano de Ecología Humana y Salud, de la Organización Panamericana de la Salud. Coordinación de los MVZ Gustavo A. Abascal Torres y Raúl Vargas García.

PROGRAMA:

Enero
Lunes 24
16:30 h: Inauguración, por el doctor Armando Antillón Rionda, director de la FMVyZ.
16:45 h: Ecología de la fauna nociva doméstica —primera parte—.
19:00 h: Ecología de la fauna nociva doméstica —segunda parte—. Ambas sesiones a cargo de la doctora Beatriz Villa

Cornejo y colaboradores, Instituto de Biología.

Martes 25

16:30 h: Prevención de riesgos de trabajo en manipuladores de plaguicidas. Doctor Rodolfo Nava y colaboradores, Facultad de Medicina.

19:00 h: Demostración práctica, por el doctor Rodolfo Nava y colaboradores, Facultad de Medicina.

Miércoles 26

16:30 h: Técnicas vinculadas con estrategias ecológicas para prevenir y controlar problemas de salud, por el doctor Rexford Lord, Centro Panamericano de Ecología Humana y Salud, OPS.

19:00 h: Técnicas prácticas en utilización de insecticidas, por el doctor Andrew A. Arata, Centro Panamericano de Ecología Humana y Salud, OPS.

Jueves 27

16:30 h: Demostración práctica, por los doctores Rexford Lord y Andrew A. Arata.
19:00 h: Demostración práctica, por los doctores Rexford Lord y Andrew A. Arata.

Viernes 28

16:30 h: Epidemiología de las enfermedades transmisibles por ratas e insectos, por el doctor Raúl Vargas García, FMVyZ.
20:00 h: Clausura, por el doctor Lázaro Benavides Vázquez, MPH, director general de Servicios Médicos.

Nota: Cupo limitado a 20 personas. Se entregará diploma con el 100% de asistencia.

PREMIOS NACIONALES

DIRECCION GENERAL DE PROYECTOS ACADEMICOS

Entrevista con el maestro Juan José Arreola

- ★ "Quisiera que por medio de una frase prosaica o valiéndonos de 4 versos afortunados, fuéramos profesores capaces de transmitir conocimiento, o mantener en los niños y en los jóvenes la voluntad originaria de conocimiento que radica en el ser de toda criatura humana"
- ★ La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Proyectos Académicos, realiza un conjunto de entrevistas con aquellos universitarios que han entregado su vida a la investigación y son reconocidos por su obra en las ciencias, las artes y las humanidades



Maestro
Juan José
Arreola.

A don Ramón de Campoamor se debe esta gigantesca y espléndida minucia: *En este mundo traidor/ nada es verdad ni mentira/ todo es según el color/ del cristal con que se mira...* Y allí, en tan pocas y gráciles palabras, todo lo que hasta ahora he podido saber de la teoría del conocimiento, a partir de Hessen. Y también está, encerrado en la cuartecilla popular de don Ramón, el germen que hizo nacer en mí el amor a la fenomenología: "Jamás veré la 'cosa en sí' desnuda de los velos ilusorios, sino al árbol bañado por la luz que lo hace verde y a la mariposa que centellea multicolor entre sus ramas gracias a la cristalina armadura de sus alas y gracias también al viento que las mueve"

"Así quisiera, que por medio de una frase prosaica, o valiéndonos de cuatro versos afortunados, fuéramos profesores capaces de transmitir conocimiento, o de mantener en los niños y en los jóvenes la voluntad originaria de conocimiento que radica en el ser de toda criatura humana".

¿Cuándo enseñaremos menos para enseñar mejor? Lo que quiero decir es simplemente: hasta ahora y desde siempre hemos complicado la enseñanza, en vez de simplificarla. Tal parece que quisiéramos lucir nuestra sabiduría frente a los que nada saben.

Llegó ahora la fórmula ideal: aprendamos otra vez en la mente del alumno aquello que tratamos de enseñarle, para que el conocimiento brote en compañía y sea un hallazgo personal y compartido; para esto, no hay más que seguir el viejo ejemplo de Sócrates, registrado por su discípulo Platón: debemos ponernos a pensar en las mentes ajenas. Sólo así llegaremos a transmitir y a propagar con eficacia el conocimiento y la cultura que nos vienen de tan lejos: haciendo sentir y saber con nuestra ayuda a los nuevos descubridores, que el hallazgo ajeno y remoto en el tiempo, nos pertenece como herencia legítima, si nos hemos vuelto capaces de adquirirla. Y si un niño, si un joven puede dar sentido a la palabra Mediterráneo, es que en verdad han descubierto, como tirios, fenicios, griegos y romanos, el Mar Mediterráneo.

El maestro Juan José Arreola, a todas luces reconocido como uno de los más destacados escritores de la literatura mexicana y quien, como creador de la prosa oral, obtuvo el Premio Na-

cional de Literatura y Lingüística en 1979, expresó la profunda preocupación como universitario y humanista por el logro de una enseñanza literaria más eficiente y eficaz en México.

Universitario de formación autodidacta

Universitario de formación autodidacta, realizó también estudios de arte dramático en la Escuela de Teatro del Instituto Nacional de Bellas Artes y en la Comedia Francesa de París, como becario del gobierno francés. Sus actividades como comunicador son muy extensas y ha colaborado en diferentes diarios del país, al igual que en la radio y la televisión.

En la actualidad es profesor en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, asesor de la Subsecretaría de Educación Pública y conductor del programa de televisión "Vida y voz".

El maestro Arreola considera que en el presente vivimos una crisis de valores que abarca a la literatura y que es muy útil propalar y propagar que estamos en una etapa de decadencia universal en la que los valores deben ser revisados y restaurados. Afirma que en los valores auténticos se funda la posibilidad del ser humano, porque el ser humano sigue siendo una mera posibilidad, un mero proyecto.

"Todo progreso humano, todo avance, en un sentido, tiene su contrapartida. Toda acción creadora, o todo invento, es un arma de dos filos; la prodigiosa televisión en un momento dado puede servir para formar criaturas que llegan a ser mujeres y hombres dignos de semejantes títulos. El otro, es su capacidad para degradarlos, para envilecerlos y consumirlos dentro de una pasividad inadmisibles. No digamos ya exigir la acción de la lectura, tan pasiva ahora; pero qué llena de actividad fue en otro tiempo. Ahora todo lo queremos hecho, dispuesto y bien servido, que sólo nos quede el impulso de dirigirnos hacia el manjar dado tan gratuita y fácilmente todos los días".

"Esa falta de entrenamiento trae como resultado el relajamiento de la persona; pierde la línea y entra en un estado de flacidez espiritual. Flácidos estamos, flácidos somos en lo espiri-

tual, en estos últimos veinte años del final del siglo".

La literatura, en proceso de decadencia

Al preguntarle sobre el nivel de desarrollo de la literatura mexicana en comparación con la de otros países, el maestro Arreola expresó que la literatura anda tan mal en el mundo, que la mexicana, podríamos decir que está bastante bien: "ahora ya no estamos en desventaja y me duele decirlo, no por que hayamos aventajado en verdad, salvo en tres o cuatro casos, sino porque la literatura ha desmerecido mucho en el mundo, como todas las manifestaciones del espíritu".

"He vivido ya un trayecto importante del siglo en este mundo y no estoy contento con lo que pasa ahora; con las devaluaciones inconcebibles que hemos sufrido en literatura, pintura, arquitectura, escultura y sobre todo me duele la crisis en el mundo de los valores. Hoy día todo se vuelve objeto de compra-venta, todo se vende, todo lo iguala el dinero, como decía Góngora".

Desde la década de 1930 Juan José Arreola entró en contacto con la UNAM como locutor en la radio, dedicado a actividades de difusión cultural. "Mi primer encuentro con la Universidad fue decisivo. Nunca soñé, no digo en llegar a maestro, pero ni siquiera estar en su seno. Por ello, entre los momentos más importantes de mi vida, debo poner en primer lugar el día que recibí ese título, ese diploma, dentro de un grupo de verdaderos maestros universitarios. Yo he sido y soy universitario hasta el fondo de mi alma por un venerable azar que me hizo emprender la carrera de maestro sin ningún certificado, cuando en Zapotlán el Grande se fundó la primera secundaria por cooperación".

"Entonces digo: todo yo soy universidad y creo que mi labor en los medios de comunicación masiva es la del universitario que sale de su aula, de su cubículo y se dirige a un auditorio más extenso. Mi boca nunca se siente tan plena, tan henchida como cuando dice la palabra universidad. Todos estamos aquí unidos y reunidos en lo diverso; pero la infinita diversidad del ser humano comprende también su profunda unidad".

El maestro Arreola ha sido director literario de la Compañía de Teatro de la UNAM, director fundador de la Casa del Lago, miembro del Consejo Literario del Centro Mexicano de Escritores y, junto con otras personas, fundador del mismo Centro. También fue fundador de los Talleres Literarios en la UNAM, en el Instituto Politécnico Nacional, en el entonces INJUVE, en el Departamento del Distrito Federal y en la Secretaría de Relaciones Exteriores.

Le preguntamos directamente cuál trabajo o conjunto de trabajos consideramos fueron determinantes para la obtención del Premio Nacional de Literatura y Lingüística:

"Es el conjunto de una obra breve, pero trabajada con esmero. Ese premio venía de muy lejos, de años casi infantiles, de las primeras tentativas de poner unos versos sobre el papel o de iniciar la construcción de un cuento. Siento que recibí el premio como recompensa a una vocación que no fui capaz de cumplir, pero la que me ha hecho escritor, que dura todavía. No podría decir que es un libro o un cuento; sino una vocación, un apego, un amor a la literatura".

Entre las satisfacciones más grandes de su vida académica se encuentran el haber recibido el título de maestro, concedido por voto unánime del Consejo Universitario, el citado Premio Nacional de Literatura y Lingüística, el Premio Nacional de Teatro y el Premio Nacional de Periodismo.

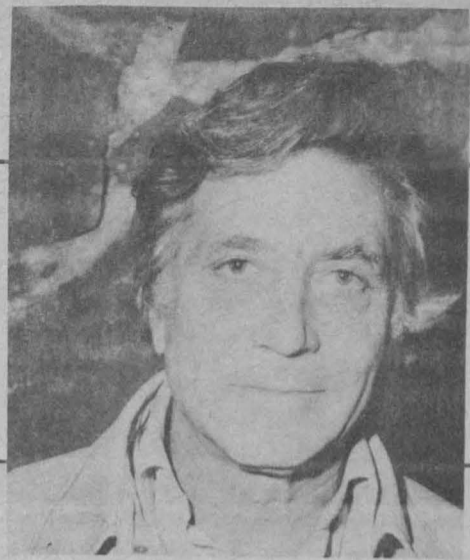
Juan José Arreola considera a "la voluntad artesanal" como el aspecto más importante de su obra:

"Siento que el lenguaje es una materia y como no quiero presumir de artista, me quedo en rango de artesano. Pero de artesano muy honrado y honesto que ha trabajado a pulso. Mi lenguaje está perfectamente acabado a mano y tallado en materias duras: duras como las piedras. Para mí todas las piedras son preciosas. Me ha gustado trabajar tramos de prosa como si fueran sillares y frases sueltas, como si fueran las facetas de una hermosa alejandrina".

"A todos los jóvenes por iniciarse en el campo de la literatura les haría esta sugerencia: amar libremente. Quiero y debo decirles, lee poco a poco, pero lee siempre; ama en libertad lo que alegra tu espíritu en divertimento".

Entrevista con el doctor Santiago Genovés Tarazaga

- ★ Destacado antropólogo conocido internacionalmente por sus métodos de investigación, donde él mismo ha sido el sujeto experimentado
- ★ Una mínima balsa, en el más grande de los mares, es un inmejorable laboratorio, aislado e inescapable, para estudiar el comportamiento humano



Doctor Santiago Genovés Tarazaga.

“La creación de nuestro bello y útil Museo Nacional de Antropología marca la distinción, en dos etapas, de la antropología en México”, manifestó el doctor Santiago Genovés Tarazaga en el curso de una entrevista.

“El hecho de que la Academia de la Investigación Científica me otorgara el Premio Nacional en 1961 significa para mí que ya se consideraba a la antropología en un plano más serio y más científico. Eso tuvo gran valor positivo en una época en la que, a pesar de haber grandes investigadores en México y en el mundo, también había muchos aficionados o coleccionistas, y la antropología no aparecía como del todo muy seria”.

“Por otra parte, yo había realizado estudios de paleantropología, que en lenguaje llano es el estudio del origen y evolución del hombre o, si se quiere, es el estudio de si venimos o no de los monos. Desde luego no venimos, aunque sí son nuestros parientes más cercanos. Recuerdo la respuesta de Huxley cuando le preguntaron si veníamos de los monos. El contestó a su interlocutor: ‘si viniéramos de los monos seríamos, no obstante, los únicos preocupados constantemente en averiguar qué clase de monos somos’. Mis trabajos en paleantropología se abocaron también a los estudios de evolución del hombre americano, que llega al continente ya evolucionado como *Homo sapiens* y que estaba entonces un tanto en el olvido”.

“La Academia otorgó el premio por ese conjunto de trabajos más otros sobre razas, racismo, crecimiento, huesos, determinación de edad, sexo y estatura. Cuando el maestro Alfonso Caso, exrector de la UNAM, me presentó en la ceremonia de premiación, dijo de mí algo que me gusta recordar: ‘Este es el segundo ‘genovés’ ilustre que llega a América’. Si en este momento lo leen algunos psicoanalistas, pienso que van a decir que ahí había una predestinación intuida por el maestro Caso, por aquello de las balsas”.

La investigación, su actividad principal

El doctor Santiago Genovés nació en Orense, España, el 31 de diciembre de 1923, y es mexicano por naturalización. Realizó estudios de medicina durante tres años en la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM, y posteriormente ingresó a la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Luego pasa a Inglaterra, en donde después de tres años recibe el doctorado. Ha impartido cursos y/o realizado investigaciones en Inglaterra, Francia, Bélgica, Holanda, Suecia, Austria, URSS, China, EEUU, Canadá, Dinamarca, Portugal, Italia, Marruecos, Israel, Noruega, Egipto, España, Hungría, Grecia, etcétera, y prácticamente toda América latina.

Conocido internacionalmente por sus viajes experimentales a través del Atlántico, el doctor Genovés es famoso también por sus investigaciones en diversas áreas de la antropología física, incluyendo sus estudios sobre comportamiento humano.

Su actividad principal es la investigación, la cual puede apreciarse en más de dos centenares de artículos en diferentes publicaciones científicas especializadas en antropología, tanto en México como en el extranjero, amén de diecisiete libros traducidos a varias lenguas.

Por otra parte, su participación destacada en congresos internacionales y nacionales le ha valido que su nombre sea famoso no sólo en el campo de la antropología, sino en el de las ciencias sociales en su conjunto.

El doctor Genovés es fundador de la Academia de la Investigación Científica. Los primeros premios que otorgó la Academia en 1961 los recibieron los doctores Hernández Peón, Moshinsky y Genovés.

Ha fungido como secretario y vicepresidente de la Academia de la Investigación Científica; secretario de actas del XXV Congreso Internacional de Americanistas; presidente de la comisión editora de las actas y memorias del mismo congreso; asesor técnico para planeación de la Sección de Antropología Física; miembro del Comité Ejecutivo de la American Association of Physical Anthropologists; presidente de honor de la misma; miembro del Consejo de la International Society for Research on Aggression y de la Panamerican Ass. of Dermatoglyphics; editor del Yearbook of Physical Anthropology, etcétera. Idea, coordina y asesora científicamente la película ¿PAX?

Importantes aportaciones originales

— ¿Doctor Genovés, de sus estudios formativos cuáles fueron los más importantes?

— Mis estudios en Cambridge me dieron una visión más amplia de la antropología. Allá realicé varias investigaciones y fui uno de los primeros en establecer un método más congruente para determinar el sexo y la edad por medio del estudio de los huesos, que hasta ese entonces se determinaba por las suturas craneales. Ese descubrimiento tuvo una gran acogida mundial y hoy se le encuentra en las grandes anatomías. También llevé a cabo otros estudios sobre la proporcionalidad de los huesos largos en relación con la estatura.

En Mesoamérica se utilizaban tablas para reconstruir la estatura, que resultaban ajenas a nuestra proporcionalidad y que nos daban estaturas más o menos creíbles. Al hacer las primeras tablas para la determinación de estatura, utilizadas tanto para medicina forense como para determinar las características de estatura de pobla-

ciones mesoamericanas, creamos un instrumento más confiable que las tablas que se utilizaban en otros países y para otros grupos humanos.

También recopilamos información y la analizamos sobre algo que mucho interesa a todos: el llamado aumento secular de la estatura, que significa que cada vez somos más altos. Al analizar con rigor estadístico este postulado encontramos diversos errores. Esto es, los aumentos son muy inferiores a los originalmente postulados para prácticamente todo el mundo.

En el pasado se crecía más tardíamente; es decir, si comparamos a jóvenes de 18 años de hoy, con jóvenes de la misma edad del pasado, estaríamos comparando gente que ya ha crecido con gente que en ese entonces estaba apenas en periodo de crecimiento, dado que hace cien años se crecía, con mucha frecuencia, ocho, diez y hasta doce o más centímetros después de cumplidos los 18 años.

Este descubrimiento también tuvo resonancia mundial, pues echamos por tierra la tesis de que seguimos creciendo cada vez más. Sin duda, por mejores métodos de nutrición, la administración de vitamina “D” a nuestra dieta y un mejor habitat, hemos aumentado un poquito de estatura, al igual que nuestros hijos, pero no en la proporción que se planteaba antes.

Estudios sobre el comportamiento humano

El doctor Genovés ha desarrollado, paralelamente a sus investigaciones en antropología física, trabajos en torno al comportamiento humano.

“Desde el punto de vista de la antropología física he realizado estudios sobre formación de especies y formación de razas, con lo cual nos aproximamos al problema del racismo. Esto es, al mal entendimiento de lo que es la raza, que es un fenómeno cambiante en el tiempo y en el espacio”.

“Posteriormente entre en contacto con Thor Heyerdahl, etnólogo, organizador y guía en la expedición Kon Tiki en 1947, quien estaba por organizar su primera expedición en la balsa de papiro Ra. Yo fui contra maestre y entonces se me ocurrió que, amén del motivo de la expedición, es decir, comprobar si en un medio tan primitivo se podía en verdad cruzar el Atlántico, se podrían aventurar algunas hipótesis relacionadas con la posibilidad de que en la Antigüedad hubiera venido gente del otro lado del océano. Además hice unos estudios, quizá rudimentarios, sobre el comportamiento del hombre aislado en el mar, sin posibilidades de escape. Cuando publicamos los resultados sobre este reducido, aunque interesante estudio, obtuvi-

mos un éxito mundial. El comportamiento humano en situaciones de verdadera tensión, como fuente de todo conflicto, agresión, agresividad y violencia, aunado a los aspectos de raza, racismo y sexo, me dieron las bases para seguir mis trabajos por ese rumbo”.

La travesía de la balsa “Acalli”

— Doctor Genovés: posteriormente a las expediciones “Ra I” y “II” usted realizó la travesía en la balsa “Acalli”; sus impresiones y el viaje en sí han despertado polémicas de todo tipo.

— Auspicados por el Gobierno mexicano realizamos la travesía en la balsa Acalli, cuyo objetivo no era comprobar expediciones o posibles viajes desde otros continentes hasta América en épocas remotas, sino exclusivamente para estudiar el comportamiento humano relativo a situaciones de violencia. Una mínima balsa, aislada en el mar más grande, es un inmejorable laboratorio, aislado e inescapable, para estudiar el comportamiento humano.

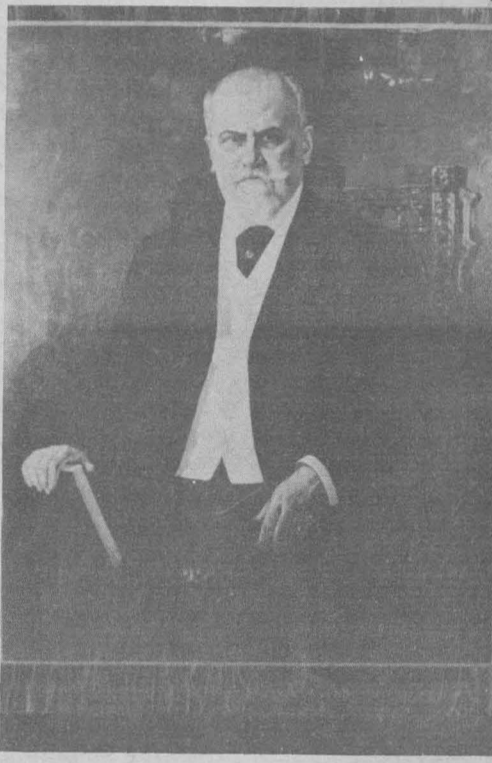
Antes de realizar mis viajes en las balsas, yo era considerado un antropólogo relativamente joven, que había tenido cierta resonancia internacional y se me respetaba. Después de las balsas ya no me respetaba nadie. Yo era el aventurero. Me decían: ‘A ver cuando haces otra balsa’. En fin, como si el Atlántico fuera Xochimilco y lo que habíamos averiguado no hubiera sido de lo más serio en ciencia, en buena ciencia. Ahora, con el tiempo ya se ganó esa batalla.

Con frecuencia se confunde la verdadera investigación con la pomposidad, con estar metido en un laboratorio muy bien puesto y checar todas las mañanas, ir a una biblioteca y tomar datos. Esto no define a la verdadera investigación; en ocasiones es sólo repetir lo que han hecho en otra parte y ponerlo en castellano. No cabe duda de que las balsas son experimentos pioneros, pero hasta que alguien demuestre lo contrario, lo que hemos logrado aprender en Acalli sobre el comportamiento humano en relación con la violencia es de lo más importante que se ha llevado a cabo, experimentalmente, en los últimos cincuenta años. Además, tuvimos el respaldo de todo el mundo: neurofisiólogos, fisiólogos, médicos, oceanólogos, psiquiatras, sociólogos, psicólogos, antropólogos; en suma, un gran equipo multidisciplinario. No hay que olvidar que el proyecto estuvo apoyado por la UNAM y el Gobierno de México; no fui yo solo quien se arriesgo. Las balsas, hasta que otro invente otra cosa, son el mejor laboratorio para estudiar el comportamiento humano.

Expo
permanent

UNA MUESTRA HISTÓRICA SOBRE LA UNIVERSIDAD

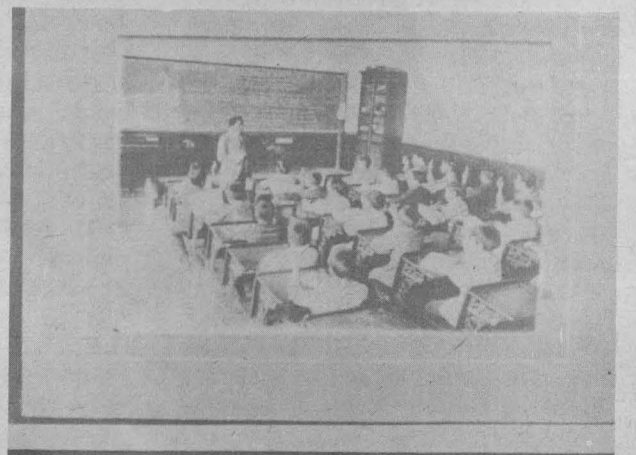
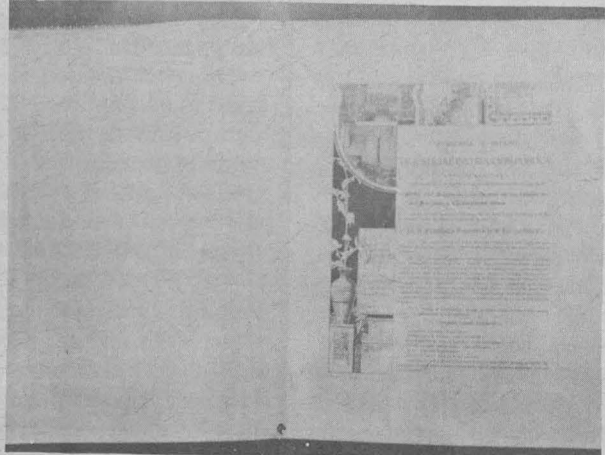
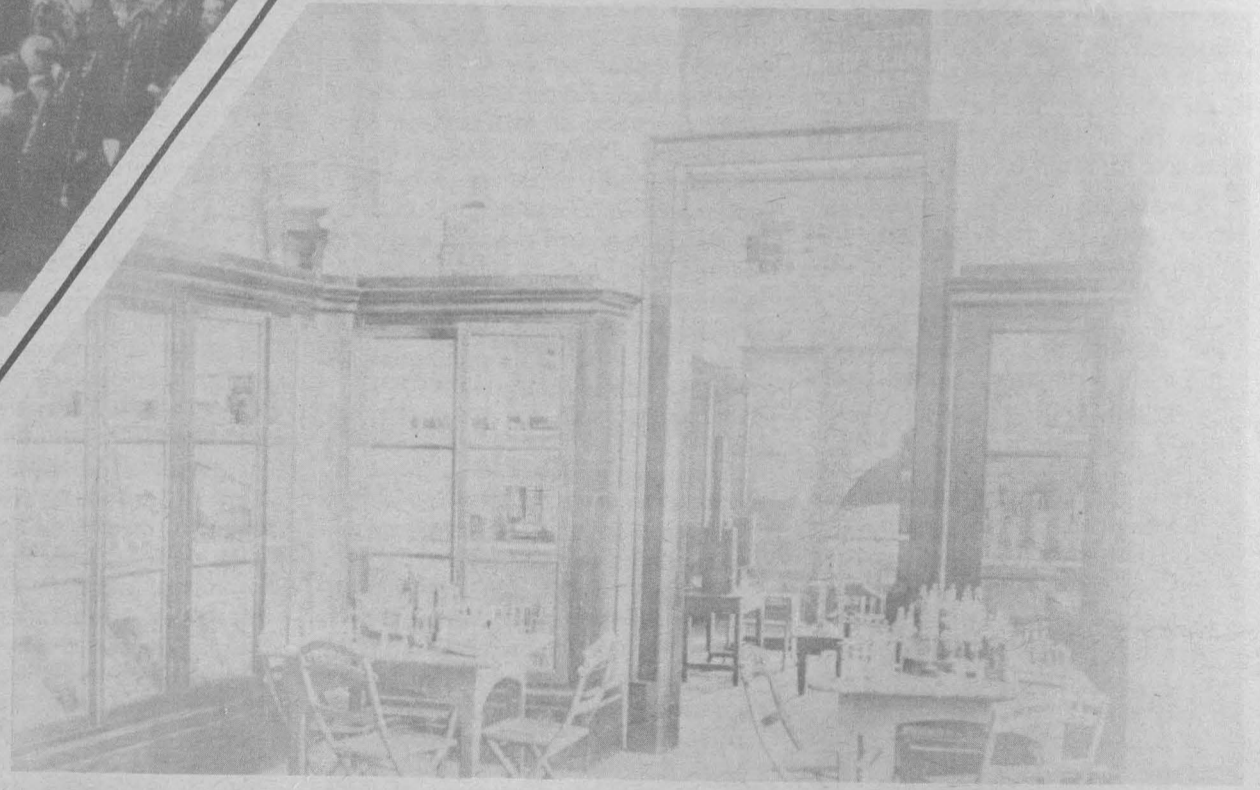
- ★ Puede ser apreciada en la Sala "Historia de México"
- ★ Se aprovecha la tecnología de las nuevas facetas históricas de la Institución



A fin de cumplir con los objetivos de extensión y acrecentar el sentir de la comunidad universitaria a través de un mayor conocimiento del patrimonio histórico de la UNAM, desde noviembre de 1981 se presenta la exposición **Una muestra histórica sobre la Universidad.**

La muestra, de carácter permanente, recoge ejemplos de la Real y Pontificia Universidad de México; las Escuelas Profesionales del siglo XIX; los albores de la Universidad Nacional de México, de Justo Sierra; la Universidad Autónoma, de 1929 y los años que le siguieron, y la Universidad en su concepto de Ciudad Universitaria, así como de la Universidad como complejo sistema, pilar de la educación superior del México actual y casa de estudios descentralizada.

De esta manera, en la Sala "Historia de la Universidad de México" pueden observarse documentos inéditos del archivo histórico de la UNAM y artículos de gran valía museográfica,



posición
nte en el CESU

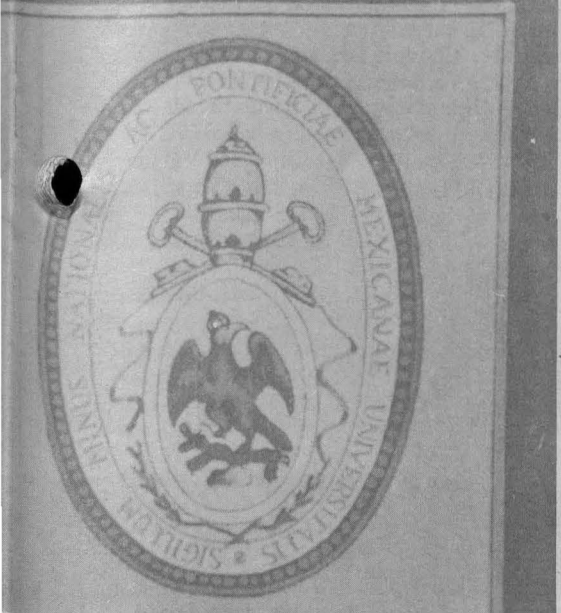
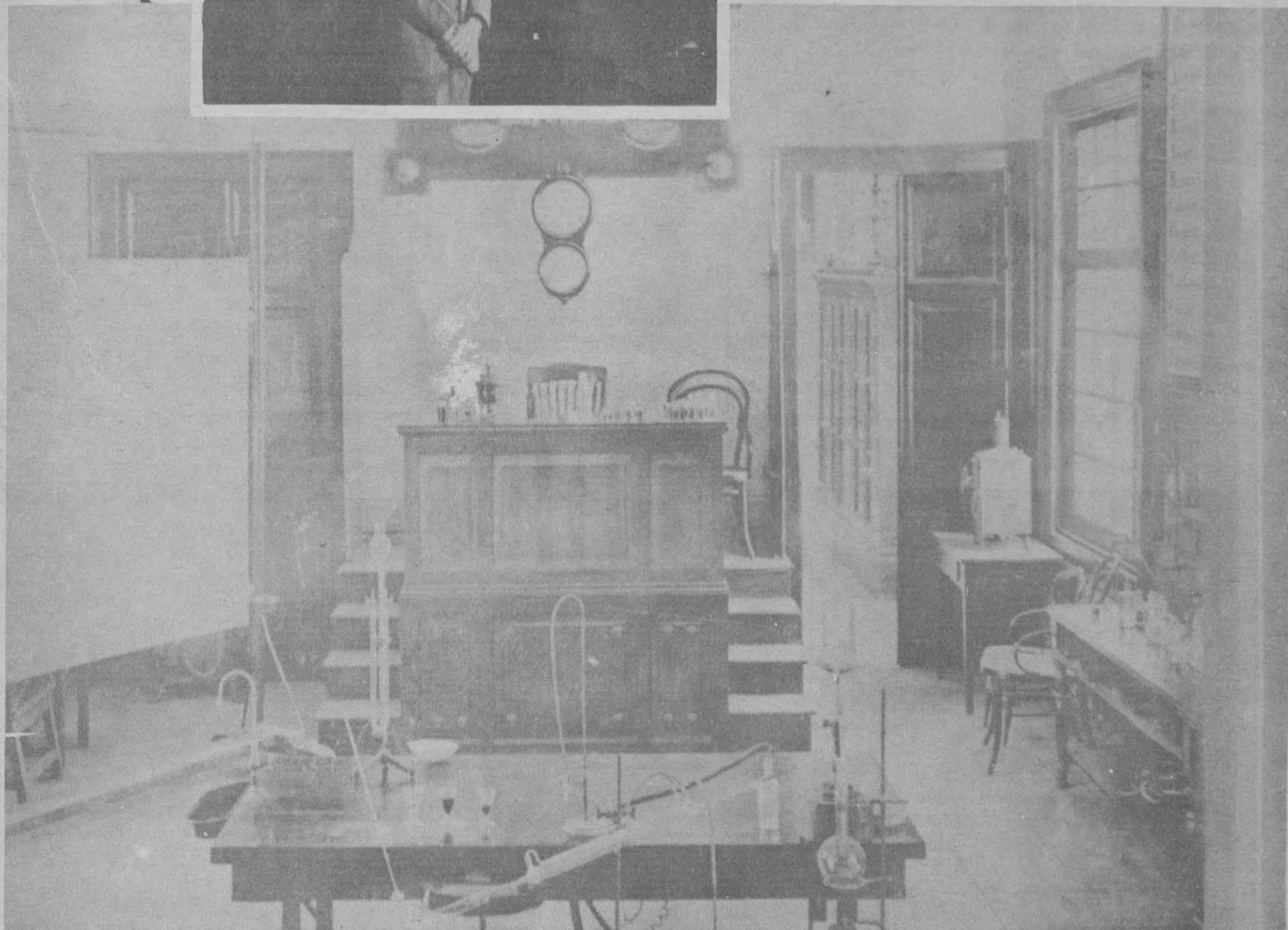
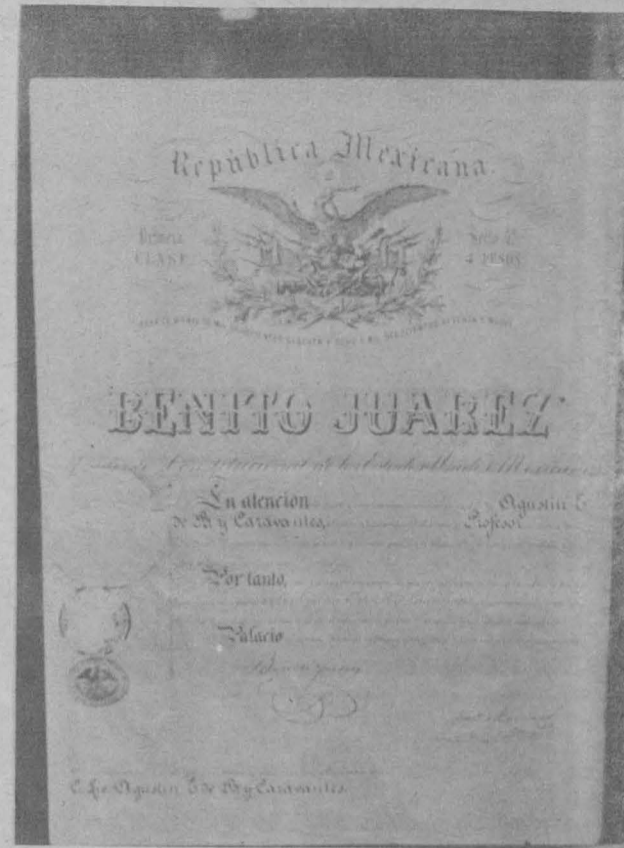
MUESTRA ICA SOBRE VERSIDAD

Sala "Historia de la Universidad

ía museográfica para mostrar las
titución

como la bandera universitaria que ostenta el escudo actual, propuesto por Vasconcelos en 1921. También pueden apreciarse el Decreto de expropiación de terrenos para la construcción de la Ciudad Universitaria, publicado en el Diario Oficial; una placa eterna de Justo Sierra, que data del siglo XIX; la primera piedra del edificio de la Real y Pontificia Universidad de México, de 1584, y los primeros escudos de la Universidad.

Por otra parte, cabe destacar que la Sala de exposiciones "Historia de la Universidad de México" fue inaugurada con esta muestra en el Centro de Estudios sobre la Universidad y desde entonces se ha abocado a la tarea de poner al alcance de los universitarios los legados de su pasado y presente, e inicia una actividad permanente del CESU, en el sentido de aprovechar la tecnología museográfica para mostrar las diversas facetas de la historia de la Universidad. ■



PROGRAMACION EN AM, 860 KHz.

ENERO

LUNES 24

7:45 h. Aportaciones universitarias. Dirección General de Proyectos Académicos.
8:52 h. Galería universitaria.
11:00 h. Teatro episódico. "Historia ilustrada del teatro" (retransmisión).
11:15 h. Vivaldi (1678-1741). Sonata para flauta y continuo No. 4 en La mayor, de "Il Pastor Fido".
11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
11:45 h. Mozart (1756-1791). Sonata para piano No. 8 en La menor, K. 310.
12:30 h. Los grandes virtuosos: Nielsen (1865-1931). Preludio al segundo acto de

HENRYK SZERYNG

Henryk Szeryng, violinista polaco nacionalizado mexicano en enero de 1948, ha sido reconocido mundialmente como uno de los grandes virtuosos de nuestro tiempo. En 1983 conmemora sus cincuenta años como intérprete, y Radio UNAM, ardeando unirse a esta importante celebración, transmitirá los 27 conciertos para violín y orquesta que Szeryng ha grabado a lo largo de su exitosa carrera. A partir de ahora se podrán escuchar estas inigualables interpretaciones dentro del programa Los grandes virtuosos, que se transmite los miércoles a las 12:30 hrs.

"Saúl y David". Granados (1867-1916). "Doce danzas españolas" para piano (Nos. 1 a 6).
13:00 h. Tiempo de danza. Por Colombia Moya.
13:30 h. Hablemos de música. ¿"Qué oír en la música"? Por Uwe Frisch.
13:45 h. Quattris (1697-1773). "Magnificat".
14:00 h. Epistolario. Por Aurora Molina, "Lewis Carroll".
14:15 h. Telemann (1681-1767). Obertura y suite en Mi menor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) I. Couperin (1668-1733). "Suite en Re" para clavicémbalo.



PROGRAMAS DIARIOS EN AM

7:00 h. Rúbrica.
7:05 h. Este día.
8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiarios de Radio UNAM.
8:45, 11:25 y 22:30 h. Los universitarios, hoy.
8:50, 15:30 y 23:03 h. Noticiero bibliográfico universitario.
9:07 h. Cultura y ciencia internacional.

9:30 y 13:55 h. Noticiero cultural.
12:00 h. Ventana al mundo.
17:15 h. Radio UNAM en el mundo.
18:15 h. El francés por radio.
18:30 h. Pop pedagógico.
18:45 h. Curso de alemán para principiantes.
19:30 h. Panorama del jazz.
1:00 h. Fin de labores.



MARTES 25

8:52 h. Análisis político. "Formación del Estado mexicano". Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
11:00 h. Revista informativa. Por el Departamento de Información.
11:15 h. Torelli (1658-1709). Sinfonía en Do mayor.
11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.

11:45 h. En la ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
12:30 h. Recital de música vocal: Donizetti (1797-1848). Selecciones de las óperas "Belisario" y "Parisina".
13:00 h. Los autores universitarios responden.
13:30 h. Beethoven (1770-1827). Sonata para piano No. 17 en Re menor, Op. 31, Nos 2, "La tempestad".
14:00 h. Museos en el aire. Por Raquel Tibol.

CONCIERTOS EN AM

Miércoles 26
Prokofiev, Francaix, Bloch, Jrennikov y Haydn.

DE MEDIANOCHE

Lunes 24
23:08 h. Stravinsky, Hovhaness, Gerhard, Revueltas, Scriabin y Schubert.

Martes 25
23:04 h. Milhaud, Barner, Paderewski y Haydn.
Miércoles 26
23:05 h. Koch, Schubert y Berlioz.

DE CAMARA

Martes 25
17:15 h. Messiaen y Haendel.

MATUTINOS

Lunes 24
9:35 h. Liszt, D'Indy, Saint Saëns y Haydn.
Martes 25
9:35 h. Mozart, Alfvén, Hummel y Nielsen.
Miércoles 26
9:35 h. Mendelssohn, Franck, Strauss y Barber.

VESPERTINOS

Lunes 24
15:35 h. Haendel, Tchaikovsky, Chopin y Beethoven.
Martes 25
15:35 h. Couperin, Kurka, Thompson y Dikas.

17:00 h. Teatro episódico (repetición).
17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Delia Martínez.
18:00 h. Baird (contemporáneo). "Erótica", para soprano y orquesta.
19:00 h. La música en imágenes. Por la Filmoteca de la UNAM.
20:00 h. Programa especial de Radio UNAM para la Red Universitaria Mexicana. Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM.
21:30 h. Academia poética. Por Margarita Peña.
22:33 h. Foro de música nueva. Por el CENIDIM.

LUIGI BOCCHERINI

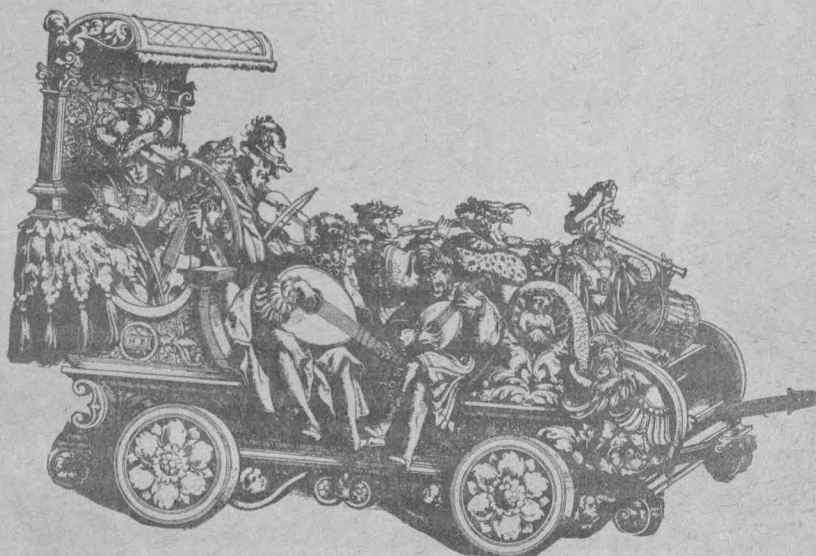
Uno de los más grandes violoncellistas de todos los tiempos fue LUIGI BOCCHERINI, nacido en Lugo en 1743. En 1769 se instaló en Madrid donde obtuvo el título de camponista de la Infanta de España. De 1787 a 1797 reside en Berlín y es el compositor de cámara del Rey de Prusia. A su regreso a España su popularidad en la corte se hundió.

nido tanto, que los últimos años de su vida se vieron ensombrecidos por graves problemas financieros. La obra de Boccherini (467 composiciones instrumentales) es casi desconocida, excepción hecha del bello concierto para violonchelo y orquesta y de un minúsculo saccato del Quinteto para cuerdas, Op. 13, No. 5.

ORLANDO LASSUS

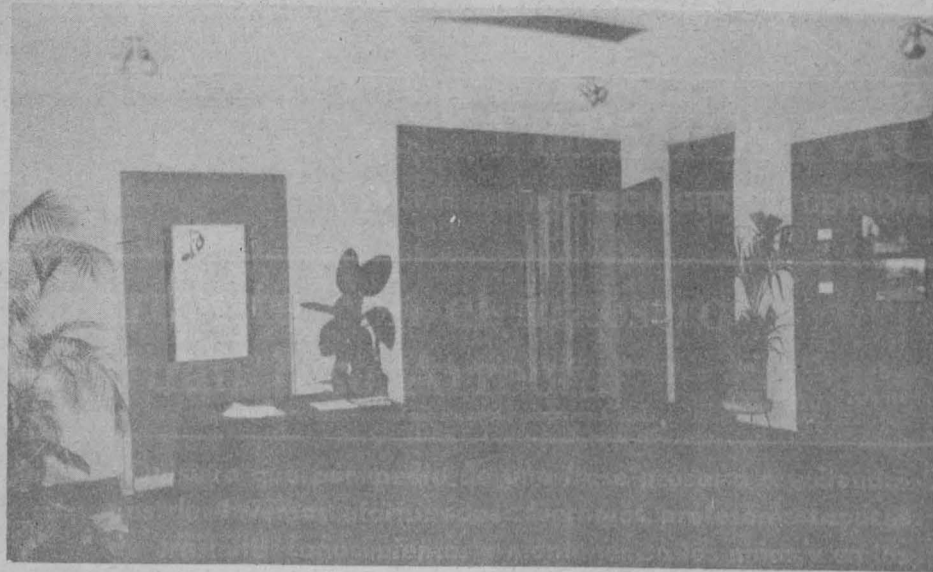
ORLANDO LASSUS (o "El Lasso") representó, junto con Victoria y Palestrina, la consumación de la polifonía vocal del Renacimiento. Nació en Plombières en 1532 y murió en la corte de Munich en 1594. Durante toda su vida vivió bajo la pro-

tección de grandes señores y su producción abarca todo el ámbito cultural de la época: desde las chansons francesas, o el canto madrigal, hasta las canciones populares alemanas o italianas.



14:15 h. La guitarra en el mundo. Por Juan Helguera.
14:30 h. Chávez. Toccata para percusión.
14:45 h. Verdades contradictorias. Por Hugo A. Brown y Valentín Diego Ferrat Roy.
17:00 h. Análisis político (repetición).
19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
19:15 h. Latinoamérica, hoy. Por Mario Monteforte Toledo.
20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
20:15 h. Fonoteca Raúl Hellmer. Por Irené Vázquez.
20:50 h. Albéniz (1860-1909). "Cantos de España", para piano.
21:15 h. Crítica de las artes-cine. Por Leonardo García Tsao y Susana López Aranda.
21:45 h. Vivaldi (1680-1741). Concierto para dos violines y cello en Re menor, No 11 de "L'estro armonico".
22:33 h. Conversaciones. Por Mauricio Carrera.
23:10 h. El cine y la crítica (repetición).

7:45 h. Vaughan-Williams, (1872-1958). Obertura para "Las avispas", de Aristófanes.
 8:52 h. Galería universitaria.
 11:00 h. Teatro episódico. "Historia ilustrada del teatro" (retransmisión).
 11:15 h. Telemann (1681-1767). Trío para dos flautas y continuo en Re mayor, de la Música de banquete" (Tafelmusik) III.
 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.



GIANN CARLO MENOTTI
 GIANN CARLO MENOTTI nació en 1911 y aprendió música desde muy joven. Primero con su madre y después en el Conservatorio de Milán. Frequentemente asistía con sus padres a la Scala, en donde se formó su gusto por el teatro. En 1938, gracias a L. Serafini que en aquel entonces era jefe de orquesta en el Metropolitan Opera, obtuvo una beca para estudiar en el Curtis Institute de Filadelfia, del que más tarde fue profesor. Ha vivido principalmente en Estados Unidos. La muerte del obispo de Brindisi es una de sus muchas composiciones.

PROGRAMACION EN FM, 96.1 MHz.

ENERO

LUNES 24

11:45 h. Moscheles (1794-1870). Estudios para piano Op. 70, Nos. 5, 9, 12, 13, 14 y 24.
 12:30 h. Los grandes virtuosos: Programa en homenaje a Henryk Szeryng, Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op. 35 de Piotr Ilych Tchaikovsky (1840-1893).
 13:05 h. Boccherini (1743-1805). Concierto para violoncello y orquesta en Re mayor, Op. 34.
 13:30 h. Hablemos de música. Por Uwe Frisch ¿"Qué oír en la música"?
 13:45 h. Marcello (1686-1739). Sonata para viola da gamba y clavicímbalo, Op. 1, No. 2, en Mi menor.
 14:00 h. Divergencias. Por Margo Glantz.
 14:15 h. Brahms (1833-1897). Sonata para violín y piano No. 2 en La mayor, Op. 100.
 Haendel (1685-1759). "Lucrecia", cantata.
 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Oscar Sarquiz.
 18:00 h. Stradella (1644-1692). "Sinfonía avanti il Barcheggio" y "Sinfonía avanti il Damone".
 19:00 h. El rincón de los niños (repetición).
 20:00 h. Consideraciones urbanas.—Ciudad Neza—. Por Roberto Vallarino.
 20:15 h. Boito (1842-1918). Selecciones de la ópera "Mefistófeles".
 21:00 h. Mito y verdad de piratas y esclavistas. Por Felipe Orlando.
 21:15 h. Beethoven, (1770-1827). Cuarteto No. 13 en Si bemol mayor, Op. 130. Vivaldi (1678-1741). Concierto en Sol menor para flauta, oboe y fagot.
 22:33 h. Hindemith (1895-1965). Ludus Tonalis, para piano (II).

7:45 a 8:00 h. Isaac (1450-1517). Tres obras sacras.
 13:00 a 15:00 h. Mozart (1756-1791). Sinfonía No. 7 en Re mayor, K. 45. Stravinsky (1882-1971). "La canción del ruiseñor", poema sinfónico. Prokofiev (1891-1953). Concierto para violín y orquesta No. 1 en Re mayor, Op. 19. Milhaud (1892-1974). "Proteo", suite sinfónica No. 2. Glier (1875-1956). "El jinete de bronce" (suite de ballet No. 1). Mennin (1923-). Concierto para cello y orquesta.

ALBAN BERG
 ALBAN BERG, nació en Viena en 1885. Fue discípulo de Schoenberg y fue, junto con Webern, el más ilustre de la escuela vienesa. Toda la existencia de Berg transcurrió en su ciudad natal, a pesar de lo precario de su salud. Algunas de sus obras sonata para piano No. 1, la Suite lírica para orquesta de cuerdas y algunas más. Muere el 24 de diciembre de 1935.

18:00 a 19:00 h. Rameau (1683-1764). "Primer libro de piezas para clavicímbalo" (1706). Bach (1685-1750). Seis preludios corales para órgano (corales Schubler). Schubert (1797-1828). Cuarteto No. 10 en Mi bemol mayor.
 19:00 a 20:00 h. Purcell (1658-1695). "The Married Beau" suite para cuerdas en Re menor. Bach (1642-1703). Sinfonía No. 1 en Fa. Gerhard (1896-1970). Sinfonía No. 4, "Nueva York".

20:00 a 21:30 h. Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM. Red Universitaria Mexicana.
 21:30 a 22:00 h. Vainberg (1919-). Concierto para trompeta y orquesta en Si bemol, Op. 95. Morthenson (1941-). "Some of these".
 22:00 a 23:05 h. Bruckner (1824-1896). Sinfonía No. 7 en Mi mayor (versión original).
 23:00 a 24:00 h. Mozart (1756-1791). Selecciones de la ópera "El rapto del serrallo".
 24:00 a 1:00 h. Langlais (1907-). Piezas para órgano. Música renacentista para metales. Copland (1900-). "Oda sinfónica".

MARTES 25

7:45 a 8:00 h. Beethoven (1770-1827). Sonata para corno y piano en Fa mayor, Op. 17.
 13:00 a 15:00 h. Atterberg (1887-). "Las vírgenes prudentes y las vírgenes necias", rapsodia sueca, Op. 17. Vaughan-Williams (1872-1958). "Flos campi", suite para viola, coro y orquesta de cámara. Reinecke (1824-1910). Concierto para arpa y orquesta en Mi menor, Op. 182. Borodin, (1833-1887). "Pequeña suite" (Orquestación de Glazunov). Milhaud (1892-1974). Sinfonía No. 4, "1848".
 18:00 a 19:00 h. Mozart (1756-1791). Cuarteto No. 15 en Re menor, K. 421. Marais (1656-1728). "Suite en Re menor" (1692). y "La Tumba de Monsieur de Meliton" (1686). Ravel (1875-1937). Sonatina para piano.
 19:00 a 20:00 h. Haendel (1685-1750). Concerto grosso en Re menor, Op. 6, No. 10. Haydn (1732-1809). Sinfonía No. 46 en Si mayor. Dvorak (1841-1904). Cuarteto en Fa mayor, Op. 96.
 20:00 a 21:00 h. Schubert (1797-1828). Introducción y variaciones sobre un tema de "La bella molinera", para flauta y piano. Gerhard (1896-). Sinfonía No. 1.
 21:00 a 22:00 h. Bach, Johann (1685-1750). Cantata No. 21, "Ich hatte viel Bekümmernis" (Tenía gran pesar), llamada "Cantata para todos los tiempos". Nielsen (1865-1931). Doce pequeños preludios para órgano.

TADEUSZ BAIRD
 TADEUSZ BAIRD, nacido en Gradzisk, Polonia, estudió la carrera musical en Lodz y Varsovia. Deportado por los alemanes, tuvo que renunciar al piano; volvió a dedicarse a la música en 1946. De naturaleza lírica, Baird ha llegado a las investigaciones contemporáneas sin perder de vista la necesidad de la expresión. Sus principales obras son: Concierto para piano, Cuatro ensayos para orquesta, Variaciones sin tema, "Erobica", para soprano y orquesta, y otras más.

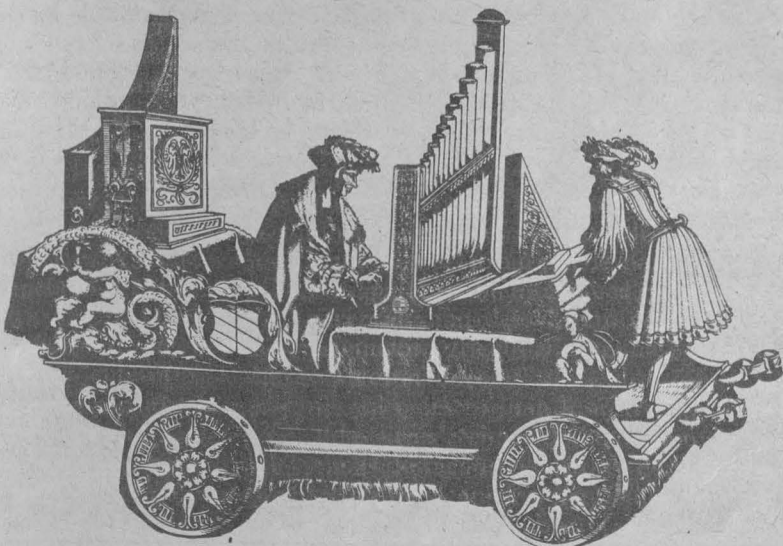
22:00 a 23:00 h. Lutoslawski (1913-). "Concierto para orquesta". Chávez (1899-1977). Sinfonía No. 4, "Romántica".
 23:00 a 24:00 h. Lully (1632-1687). "Misere-re". Schumann (1810-1856). Quinteto para piano y cuerdas en Mi bemol mayor, Op. 44.
 24:00 a 1:00 h. Surinach (1915-). "Rimas y hechizos para bailarines" (Spells and rhymes for dancers). Rachmaninoff (1873-1943). Tres canciones folclóricas rusas, Op. 41, para coro y orquesta. Stravinsky (1882-1971). "Suite italiana", para cello y piano.

PROGRAMAS DIARIOS EN FM

7:00 h. Presentación.
 7:05 h. El francés por radio.
 7:15 h. Pop pedagógico.
 7:30 h. El italiano a través de sus canciones.
 1:00 h. Fin de labores.

MIERCOLES 26

7:45 a 8:00 h. Monteverdi (1567-1643). "Altri canti d'amor", concierto para voces e instrumentos.
 13:00 a 15:00 h. Sousa Carvalho (?). Siglo XVIII. Obertura de la ópera "L'amore inustrioso". Copland (1900-). "El Salón México". Kodaly (1882-1967). Variaciones sobre la canción "El pavo real". Einem (1918-). "Capricho para orquesta", Op. 2. Goldmark (1830-1915). Concierto para violín y orquesta No. 1 en La menor, Op. 28. Berlioz (1803-1866). "Sinfonía fúnebre y triunfal", Op. 15.
 18:00 a 19:00 h. Música para voces y violas de la época de Shakespeare (I). Ravel (1875-1937). "Cuarteto en Fa".
 19:00 a 20:00 h. Stravinsky (1882-1971). "Perséfone".
 20:00 a 21:00 h. Bach, Johann (1685-1750). Quince invenciones a 3 voces, BWV. 787 a 801. Stamitz, (1717-1757). Trío en La mayor, Op. 1, No. 2. Ramírez, (contemporáneo). "Misa criolla", para solistas, coro y orquesta.
 21:00 a 22:00 h. Halffter (1900-). "Tres piezas para orquesta de cuerdas". Creston (1906-). Invocación y danza, Op. 58, para orquesta. Vaughan-Williams (1872-1958). Sinfonía No. 6 en Mi menor.
 22:00 a 22:40 h. Beethoven (1770-1827). Sonata para piano No. 29 en Si bemol mayor, Op. 106, "Hammerklavier".
 22:40 a 24:00 h. Honegger (1892-1955). "El Rey David", salmo sinfónico en tres partes sobre un texto de René Morax.
 24:00 a 1:00 h. Haydn (1732-1809). Obertura de "La isla desierta". Respighi (1879-1936). Adagio con variaciones para cello y orquesta. Mendelssohn, (1809-1847). Concierto para piano y orquesta No. 2 en Re menor, Op. 40. Mattheson (?). Selecciones de "Boris Godunov".



Liga Ciclista del CREA

Triunfaron los pumas en la primera carrera del año

Con magníficos resultados para la causa puma, el pasado 16 de enero tuvo lugar la carrera inicial de la Liga Ciclista del CREA, correspondiente a la temporada 1983, en el Autódromo "Ricardo Rodríguez" de la Ciudad Deportiva.

La competencia, que reunió a 86 deportistas representantes de la UNAM, IPN, SAHOP, Windsor, DF y CREA, fue dominada ampliamente por los ciclistas universitarios, quienes se colocaron en las siguientes posiciones: 1°. Pedro Arias (UNAM), 2°. Gerardo Arenas (UNAM), 3°. Severiano Briones (SAHOP), 4°. Germán Youshimatz

(UNAM), 5°. Manuel Youshimatz (libre) y 6°. Guillermo Gutiérrez (UNAM).

Cabe señalar que con esta carrera los pedalistas de esta Casa de Estudios continuaron su programa de trabajo con miras a su participación en la próxima *Universiada*, que se verificará en Edmonton, Canadá, del 1° al 13 de junio.

Por otra parte, mientras los integrantes de la Asociación de Ciclismo de la UNAM se aprestan a inaugurar su temporada oficial de trabajo —el 13 de febrero próximo— en las instalaciones de Ciudad Universitaria, la Organización "Pumitas", que preside el señor Manuel Youshimatz, inició su programa de entrenamiento en Ciudad Deportiva, mismo que se llevará a cabo martes y jueves, de las 16:00 a las 18:00 horas.

Los pumitas comenzaron a trabajar con 35 niños —de 5 a 14 años—, entre los cuales se espera seleccionar al equipo representativo que posiblemente participe en el *Campeonato Nacional Infantil*, a celebrarse el 31 de julio en Lagos de Moreno, Jalisco. ■



Después de seis meses de trabajo

Marcado interés de los niños por la práctica del atletismo

El resultado principal de seis meses de trabajo con un grupo de niños interesados en el atletismo es la entrega de los pequeños a este deporte, señaló Charlotte Bradley, coordinadora de Pumitas-Atletismo en Ciudad Universitaria.

Actualmente, los cursos de atletismo instrumentados por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por conducto de la Organización Pumitas CU, con base en su programa de extensión universitaria, cuentan con 30 participantes.

Los cursos básicos se centran en el desarrollo de las aptitudes físicas, primordialmente motoras, y desechan el concepto tradicional de la carrera como "castigo". Se fomenta también el interés del niño por medio de juegos y se introducen las técnicas atléticas a nivel elemental.

El factor más importante, foco de atención, es la motivación. Así, niños y niñas participan en el atletismo sin especializarse en una única prueba. Se trata, pues, de brindar al infante una formación más general y completa, siempre de acuerdo con su edad.

Es a partir de los doce años cuando, por regla general, se considera que el niño está apto para adquirir una mayor formación en este deporte. Por esto, tratándose de niños



menores, se deja a un lado el aspecto competitivo. Por consiguiente, se logrará formar buenos deportistas en el futuro por medio de un programa a largo plazo, donde se contemple el trabajo con los niños sin que se pretenda formar campeones precoces, pues se atenderá contra la formación misma del pequeño, finalizó Charlotte Bradley.

Los cursos de Pumitas-Atletismo son en el Estadio de Prácticas de CU, de lunes a viernes, de 16:30 a 18:00 h.

Informes con Charlotte Bradley, en el Estadio de Prácticas, teléfono 554-37-31, en las mañanas; o en el Departamento de Eventos Especiales de la DGADyR, costado sur del Estadio Olímpico Universitario. ■

Convocatoria

Primer

encuentro atlético bajo techo "Erasmus Castellanos Quinto"

El Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas del plantel número 2 de la Escuela Nacional Preparatoria, en colaboración con la Asociación de Atletismo de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a todos los alumnos de la ENP al *Primer encuentro atlético bajo techo "Erasmus Castellanos Quinto"*, que se realizará bajo las siguientes

BASES:

Lugar y fecha: Se realizará en el Gimnasio de la Escuela Nacional Preparatoria N° 2, ubicada en Río Churubusco, entre Tezontle y Apatlaco, el 28 de enero a partir de las 16:30 h.

Participantes: Podrán participar todos los atletas que estén debidamente inscritos en el plantel que representen, comprobándolo con credencial actualizada del mismo.

Categorías: a) Menores. Nacidos en 1967 o después. b) Mayores Abierta. 1966 o antes.

Ramas: Varonil y femenil.

Pruebas: Menores y Mayores. Femenil y Varonil: 25 metros planos, 30 metros con obstáculos, salto de longitud, 100 metros planos, relevos 4 x 25 lanzadera, salto de altura y relevos mixto (90, 180, 270, 360).

Inscripciones: Se recibirán en las oficinas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreati-

vas (lado sur del Estadio Olímpico), a partir de la publicación de la presente y cerrándose en la junta previa, el lunes 24 de enero, en la Sala de Juntas.

Reglamento: Regirá el de la Federación Mexicana de Atletismo, con las modificaciones necesarias.

Jueces: Serán designados por el Comité Organizador y sus decisiones serán inapelables.

Premios: Se otorgarán premios a los tres primeros lugares de cada categoría y rama.

Transitorios: Los puntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Nota: Se realizará una prueba de lanzamiento de bala femenil de invitación fuera del gimnasio.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D F. 24 de enero de 1983

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA N° 2

Ing. Quím. Raúl López Chávez

EL DIRECTOR DE LA COMPETENCIA

"ERASMO CASTELLANOS QUINTO"

Profr. Sergio Ibargüengoitia Mena ■

Organización Pumitas-UNAM

Cursos para entrenadores de futbol americano

Se comunica a los entrenadores de futbol americano que el próximo martes 10. de febrero se iniciarán los *Cursos para entrenadores de categorías infantiles*.

Asimismo, se informa que todos los niños que deseen jugar futbol americano pueden pasar a inscri-

birse en la Organización Pumitas-UNAM.

Solicitud de inscripción e informes en la Oficina de Pumitas, cabecera sur del Estadio Olímpico, de lunes a viernes, de 10:00 a 16:00 horas. Teléfono: 548-89-81. ■

Programa correspondiente a 1983

Cursos Básicos de Montañismo y Exploración

La Asociación de Montañismo y Exploración de la UNAM iniciará su programa de trabajo correspondiente a 1983 con la promoción de *Cursos Básicos de Montañismo y Exploración* entre los estudiantes de Ciudad Universitaria y las escuelas nacionales de Estudios Profesionales Acatlán, Aragón, Iztacala y Zaragoza.

Los cursos básicos de montañismo son indispensables para todos los deportistas que practican esta disciplina; por tal motivo, resulta necesario que los estudiantes interesados en dicha actividad se inscriban en los equipos del plantel respectivo, manifestó el profesor José Manuel Casanova, entrenador en

jefe del representativo puma, y añadió que la duración de los cursos será de tres meses.

Las personas interesadas se podrán inscribir en Ciudad Universitaria, en las oficinas de Montañismo ubicadas al costado sur del Estadio Olímpico, con el profesor Casanova; en la ENEP Aragón, con Gerardo Castelazo, en la Oficina de Entrenadores; en la ENEP Acatlán, con Eusebio Hernández; en la ENEP Iztacala, con Noé Delgado, y en la ENEP Zaragoza, con Mauricio López, en las correspondientes oficinas de Deportes.

Todos los asistentes a los cursos recibirán sus respectivos certificados de participación. ■

En el VII Aniversario del plantel

Celebración deportiva en la ENEP Aragón

La selección de basquetbol femenino de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón venció al representativo de la Escuela Superior de Educación Física por 35 a 25, en partido celebrado el pasado 19 de enero, con motivo de los festejos del VII Aniversario de la ENEP Aragón.

Carlota Monroy, capitana de la escuadra aragonesa, destacó en el encuentro por haber anotado 18 puntos para su equipo, mientras por las oponentes la jugadora que mayor puntuación logró fue Bernarda Lucio, quien marcó 14 tantos.

El juego resultó reñido en el primer tiempo, puesto que ambas selecciones se movieron rápido y libres de faltas, para terminar con marcador de 17 a 15, favorable para la Superior de Educación Física.

Este encuentro fue el segundo de seis, integrados en un cuadrangular donde participan, además, las representaciones de Nuevo León y San Luis Potosí, quienes abrieron la ronda con la victoria del equipo potosino por 40 a 24, donde sobresalió la actuación de Ana Roque, como la mejor anotadora de San Luis.

Cabe resaltar la participación de la ESEF, que venció a las representaciones de Aragón en basquetbol varonil por 37 a 26; en voleibol varonil 15-9 y 15-3; en voleibol femenino 15-10 y 15-6, y en beisbol 12 carreras a 6; también ganaron los juegos de exhibición de handbol que sostuvieron contra IMSS y Marina.

En atletismo, la ENEP Aragón

obtuvo los primeros lugares en las carreras de 9 mil y 6 mil metros a campo traviesa, donde destacaron Daniel Landa González y Arturo Amaya, primero y segundo lugares; el tercero correspondió a Rodolfo Arteaga Ortega, de la ESEF. En la carrera de 6 mil metros terminaron Fernando Ortega Flores, Sergio Cruz Carmona y José Manuel Laguna, primero, segundo y tercer lugares, respectivamente.

Un total aproximado a 500 alumnos de la ENEP Aragón presenciaron las exhibiciones de judo y lucha, las que tuvieron como escenario la explanada principal de la escuela. También resultó atractiva la proyección elaborada por el equipo Huracanes, con motivo del VII Aniversario del plantel. ■



El equipo femenino de basquetbol de la ENEP Aragón venció al representativo de la ESEF por 35-25.

Por su desempeño durante 1982

Se premió a los mejores deportistas de la ENEP Aragón



El Director de la ENEP Aragón y el Director General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM presenciaron el desfile deportivo.

Una intensa labor promocional desarrollará este año la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón para motivar entre su comunidad el empleo del tiempo libre en la formación cultural y deportiva. Así, los casi 19 mil estudiantes, 700 profesores y 450 trabajadores serán canalizados en buena proporción hacia actividades deportivas y de educación y prácticas para la salud, con el apoyo de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

Lo anterior se dio a conocer durante la ceremonia de premiación a los mejores deportistas de la ENEP Aragón durante 1982, celebrada el miércoles 19 en las instalaciones del plantel. Hizo entrega de trofeos y medallas el director de la Escuela, licenciado Sergio Rosas Romero, acompañado del profesor Mario Revuelta Medina, director general de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM.

El licenciado Rosas Romero señaló: "Sólo con mayor esfuerzo, cariño y dedicación podremos ser mejores cada día en todas nuestras actividades, incluida la deportiva". Dijo que el programa de superación de la ENEP Aragón no sólo incluye más y mejores deportistas, sino, principalmente, universitarios más aptos; por ello, actualmente el plantel tiene 30 profesores académicos estudiando posgrado en el extranjero.

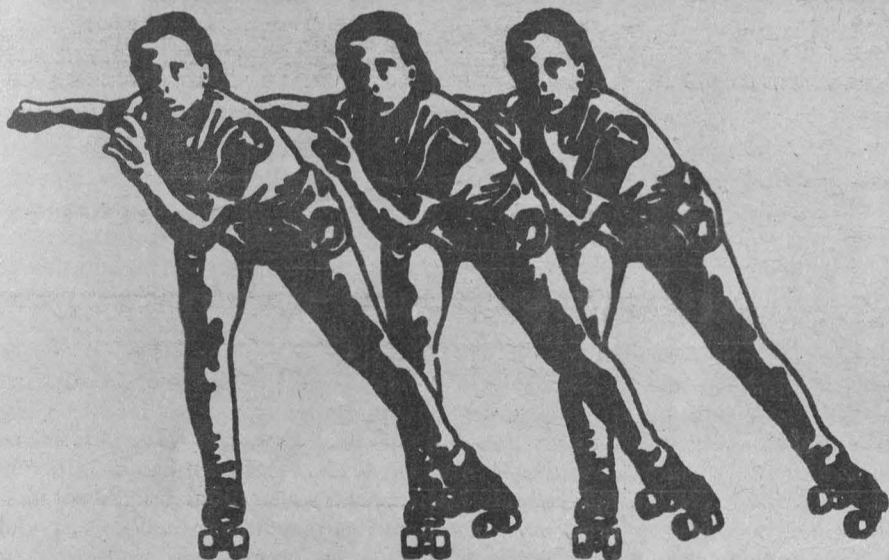
Posterior a la entrega de premios, se realizó un vistoso desfile en el que participaron todos los deportis-

tas de la ENEP Aragón y cientos de estudiantes, incluidos contingentes de la Escuela Superior de Educación Física.

Los mejores deportistas de la ENEP Aragón, fueron:

Fútbol Americano: Huracanes, subcampeonato en la Conferencia Nacional 1982 de la ONEFA. Atletismo: Daniel Landa, 1º en 3 mil metros Steeplechase en el Campeonato Memorial Barriento, Cuba, y 4º en 3 mil metros Steeplechase en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, Santo Domingo; y Guadalupe Rosiles, 2ª en el Campeonato Interuniversitario en 3 mil metros planos y 3ª en el Campeonato Nacional Estudiantil, en la misma prueba. Lucha: Raymundo Vilchis, 2º Campeonato Nacional Estudiantil (estilo Greco-romano y Olímpico); Hugo Reyes, doble campeón Nacional Estudiantil (estilo Greco-romano); Julio Villaluz, 2º lugar en los campeonatos nacionales Juvenil, 3ª Fuerza, y Estudiantil, así como 4º en el Nacional Estudiantil de 1ª fuerza; Alfonso Sánchez, subcampeón nacional, 2ª fuerza, y campeón universitario en 3ª fuerza; Gabriel Arellano, subcampeón Nacional Estudiantil (estilo Olímpico). Fútbol soccer: la selección de Aragón ocupó el 5º lugar en el Campeonato Nacional Estudiantil. Basquetbol femenino: el equipo de Aragón ganó el Campeonato Inter-ENEP y fue 3º en el Campeonato Nacional de 2ª fuerza. ■

W CARRERA "PUMA" SOBRE PATINES DE RUEDAS 1983



DOMINGO 30 DE ENERO A LAS 9:00 HRS. EN EL CIRCUITO EXTERIOR DEL JARDIN BOTANICO DE C.U
INFORMES E INSCRIPCIONES:
TELEFONO 5 50 52 15 EXT. 4455

Organizadas por la Escuela Nacional Preparatoria Conferencias ilustradas sobre la actividad deportiva

Para interesar al estudiante en la práctica físico-deportiva, del 19 al 21 de enero se dictaron diversas conferencias ilustradas en las preparatorias 8 y 9, organizadas por la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, a través de su Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas.

Intervinieron profesores universitarios que, mediante relatos de sus experiencias en el ámbito deportivo, demostraron con claridad por qué se debe hacer ejercicio. Jorge Medina (voleibol), Raúl Porta (natación) y Gregorio Vázquez

(gimnasia), además de sus respectivas intervenciones, contestaron las preguntas de los asistentes.

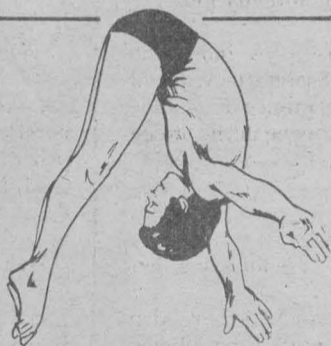
El objetivo de este tipo de charlas es promover las actividades deportivas como medio para preservar la salud. Se busca también que el estudiante conozca más el deporte y los cambios que sufre su organismo a consecuencia de esa práctica. En suma se pretende que el preparatorio pueda, por sí mismo, alcanzar una buena condición física, por lo cual las conferencias tendrán carácter permanente en la ENP. ■



LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y LA SALUD DE LOS ESTUDIANTES



- ★ El deporte contribuye al desarrollo físico y psicológico del niño y del adolescente; apoya el logro de una vida feliz y creativa
- ★ La educación física debe estar integrada a todos los programas educativos



Como parte de su programa de artículos educativos que son publicados semanalmente, la Dirección General de Servicios Médicos, a través de su Departamento de Medicina Preventiva y su Oficina de Educación para la Salud, ha incluido para esta ocasión el tema del Deporte y la salud en los estudiantes, que últimamente fuera tratado por nuestro director, el doctor Lázaro Benavides Vázquez, en reciente reunión promovida por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de esta Casa de Estudios. A continuación se transcriben algunos de los aspectos más relevantes de la presentación que se cita.

La serie de investigaciones y de estudios que en los últimos siete años ha realizado el personal de la Dirección General de Servicios Médicos muestra un conjunto de condiciones orgánicas, psicológicas y sociales anormales, inscrito dentro del complejo marco sociocultural y económico en que viven los alumnos. Tales condiciones, indudablemente contribuyen a lograr un rendimiento inadecuado del estudiante en sus actividades intelectuales y físicas, así como a su deficiente socialización.

Tres fuentes nos han informado de estos problemas de salud: los exámenes médicos a los alumnos de primer ingreso a escuelas y facultades, las consultas solicitadas por los mismos estudiantes a los servicios médicos y las encuestas realizadas por la dependencia en la busca intencionada de ciertos padecimientos específicos. Es posible decir que en grado variable todos los aparatos y sistemas corporales se muestran afectados en algún grupo escolar, en una forma o en otra. En el renglón orgánico: cavidad bucal, órganos de los sentidos, aparatos digestivo y respiratorio, piel, sistema músculo esquelético, aparato genital; con manifestaciones como caries dental y anodoncias, defectos oculares; infecciones y parasitosis intestinales, bronquitis y faringoamigdalitis, acné y dermatitis diversas, síndromes dolorosos vertebrales y traumatismos; enfermedades venéreas, vulvovaginitis y trastornos menstruales.

Tan serios como éstos y en ocasiones más graves, los problemas psicosociales encontrados abarcan: franca desorientación familiar, embarazos no deseados y abortos, desadaptaciones y desajustes diversos, estados depresivos, tabaquismo y alcoholismo, entre otras alteraciones patológicas que desencadena el ambiente social en que viven los alumnos.

Verdadera sorpresa es percatarse de que con frecuencia los propios estu-

diantes ignoran su condición patológica y que, a pesar de ser muchos de ellos alumnos de escuelas profesionales, carecen de conocimientos elementales o conceptos científicos sobre salud y enfermedad. Por ejemplo, temas tan importantes como nutrición, higiene personal, sexualidad y salud mental, apenas si los entienden, a pesar de que éstos, entre otros más, dan sustento a la buena salud, cuando bien conocidos y aplicados. Estas lagunas educativas, asimismo, nos han mostrado la ausencia de motivación individual y grupal hacia la conquista de un buen acondicionamiento físico y mental.

Educación, salud y deporte

Aunque se ha dicho y escrito mucho sobre el deporte, su importancia social, sus posibilidades educativas, su nocividad, sus beneficios y sus aspectos culturales, poco se ha expresado y considerado sobre el deporte en la etapa de la adolescencia, siendo, como es, un periodo concreto de gran importancia en la vida para los especialistas del deporte y educadores. En efecto, médicos y educadores se refieren, a veces brillantemente, a los traumatismos de todo orden, así como a los diversos factores susceptibles de influir en la infancia sobre el desarrollo de la destreza y en el aprendizaje profesional del adolescente y, por el contrario, se olvidan las técnicas de educación corporal capaces de dilatar las potencialidades del niño hasta hacer de él un adulto diestro, es decir, en perfecta posesión de su complejo psiconeuro-artículo-muscular.

Este es un estudio que evidentemente debe ocupar actualmente sitio importante en el desarrollo de tales técnicas, supuestamente de educación no sólo física o corporal; estos términos al ser tan restrictivos sólo permiten ver un aspecto del problema, el más evidente y también el más superficial, a

pesar de que al ampliarse en comprensión manifestarían una actividad que atañe a la totalidad física y mental del individuo.

La educación física debe ser una parte integrada a todo programa de educación; contribuye al desarrollo del niño y del adolescente a través del movimiento, la actividad física o el ejercicio planeados. Las implicaciones que para la salud tienen estas actividades indudablemente incluyen su importante papel tanto en la promoción de la salud como en su carácter potencial para lesionar y causar daño; por ejemplo, el retardo de la instalación de la menarquía y la oligo o aún amenorrea, de las atletas colegiales sujetas a entrenamientos extremos extemporáneamente.

Los resultados finales de un programa efectivo de educación física vienen siendo jóvenes de ambos sexos que alcanzan su máximo desarrollo motor, adquieren movimientos ágiles y gráciles, confianza en sí mismos y desde luego un sentido de bienestar general. Estos individuos usan el movimiento como un medio satisfactorio de expresión, desarrollan y mantienen un alto nivel de condición física, alcanzan en general un crecimiento y una evolución sociales generalmente envidiables y, por último, adquieren capacidad y habilidades motoras y de movimiento que pueden inclusive abarcar un número considerable de aspectos favorables al reposo y descanso. Es indudable que la educación física, a través de ejercicios regulares y bien orientados, también tiene un valor definido en la profilaxis y el tratamiento de la enfermedad coronaria, la hipertensión, los trastornos pulmonares y la obesidad; por último, la recreación físicamente activa es un antídoto a la vida sedentaria del individuo que sufre la fatiga psicológica de la vida moderna urbana.

Se acepta que la educación física debe reconocerse como parte importante del currículum escolar, tanto para niños normales como minusválidos, en todos los niveles educativos; por lo tanto, deben de especificarse los programas que consideren más los intereses y las necesidades individuales de los niños y de los adolescentes y, en particular, tomando de manera especial la constitución corporal, la maduración, la coordinación y la nutrición, así como la motivación y la limitación

que imponen los defectos congénitos adquiridos, los trastornos emocionales, las enfermedades crónicas y las enfermedades o lesiones recientes.

Beneficios del ejercicio

En muchos países el programa de educación física se inicia desde la preprimaria y se va fortaleciendo en adelante hasta la secundaria, adaptándose e integrándose sucesivamente a los niveles educativos a medida que se avanza en ellos. Se recalca dentro del programa no solamente la necesidad sino también el placer de ser una actividad física continua a lo largo de la vida y en el desarrollo de las capacidades individuales tales como correr y saltar, pero de ninguna manera debe establecerse un programa de competencia deportiva modelado según los deportes profesionales. Tradicionalmente en Estados Unidos los equipos deportivos como fútbol, beisbol y baloncesto se han orientado básicamente a la educación física, deportes que no son fáciles de practicar ni tampoco apropiados para disfrutarlos en la vida adulta. En contraste, los ejemplos para practicar en la vida adulta que pueden ponerse en marcha desde la infancia son el patinaje, el baile, el tenis, el golf, el boliche, la natación, el campismo, la carrera y el ciclismo.

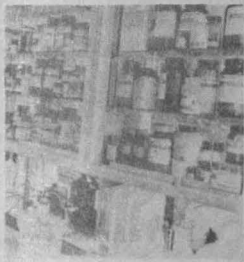
Los programas de educación física considerados integrales deben enseñar a los alumnos a disfrutar los beneficios del ejercicio, al mismo tiempo que promover su desarrollo físico y psicológico. Estos programas generalmente enseñan el valor de un amplio rango de intereses que pueden ser la llave para estimular permanentemente cierto ángulo personal de su actividad física. Por el contrario, a pesar de los beneficios de un programa de educación física, no se alcanzarán resultados en tanto los niños no aprendan hábitos positivos de dichos ejercicios físicos y los continúen subsecuentemente.

Con el fin de agrupar a los niños pre-adolescentes en las actividades físicas, y de hecho para toda clase de actividad competitiva, es importante considerar su desarrollo físico, su maduración y su personalidad psicológica más que su edad cronológica, básicamente. A medida que se estimulan mayor número de actividades deportivas, tanto individuales como coeducacionales, el principio arriba mencionado se hace de mayor importancia, en virtud de la gran disparidad que en niveles de maduración manifiestan los adolescentes en el grupo etario de los 11 a los 16 años.

RECUERDA:

LA SALUD ES UNA CONQUISTA
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

FACULTAD DE MEDICINA



La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "C" de tiempo completo, en el área de Fisiología de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docente o de investigación en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De acuerdo con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita de los temas de SN sensorial proponiendo los contenidos que deben cubrirse en el curso.
- b) Formulación de un proyecto de investigación que analice las características dinámicas y estáticas del receptor de estiramiento de la musculatura extensora del acilil *Procambarus Bouvieri*. Utilizando para este análisis la teoría de los procesos puntuales aplicada al estudio de trenes de impulsos eléctricos.
- c) Exposición oral de su programa de investigación en un seminario departamental.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que se mencionan a continuación.

- I. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría General.
- II. Copia del Acta de nacimiento. Si el candidato es extranjero, constancia de residencia legal y condición migratoria en la República Mexicana.
- III. Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos.
- IV. Señalar dirección para recibir comunicaciones, tanto en la Ciudad de México y/o en Ciudad Universitaria.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria, D.F., a 24 de enero de 1982.

EL DIRECTOR INTERINO.
Dr. Alberto Guevara Rojas.

FES CUAUTITLAN



La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "B" de tiempo completo, en el área de fruticultura con especialidad en el empleo de pirofruticultura, para lograr plantaciones espesas de caducifolios y perenifolios, con sueldo mensual de \$48,250.00, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita de un programa de estudios del área.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Exposición oral sobre los puntos anteriores.
- d) Interrogatorio sobre el área.
- e) Prueba didáctica, consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría Académica de la FES Cuautitlán dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, presentando:

- I. Curriculum vitae.
 - II. Copia del Acta de nacimiento.
 - III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
 - IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
 - V. Señalamiento de su dirección para recibir comunicaciones en su domicilio o trabajo.
- Todo lo anterior por duplicado.

En la Secretaría Académica del plantel se les comunicará de la admisión de su solicitud y el lugar y fecha en que se realizarán las pruebas.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza esté comprometida.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cuautitlán Izcalli, 24 de enero de 1983.

EL DIRECTOR
Ing. Guillermo Aguilar Campuzano.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA



La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 12 de agosto de 1982, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "C" de tiempo completo, en el área de neuromorfología, con sueldo mensual de \$51,960.00, de acuerdo con las siguientes

BASES:

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalente.
- b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74, del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

PRUEBA:

1. Un protocolo de investigación en el área de neuromorfología.

Los interesados deberán entregar su solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría de las Comisiones Dictaminadoras de la Escuela, dentro de los quince días hábiles a partir de la publicación de esta Convocatoria, presentando por triplicado:

- I. Curriculum vitae.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y título requeridos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la Ciudad de México o en la ENEP Iztacala.

La Secretaría de las Comisiones Dictaminadoras proporcionará la información necesaria sobre el orden que deberá tener la documentación para su entrega y respecto al sitio donde se realizarán las pruebas arriba señaladas; asimismo, hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes.



La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 10 de julio de 1980, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "A" de tiempo completo, en el Módulo de Sistema Cardiovascular del área de Biología Humana, con sueldo mensual de \$42,664.00, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener licenciatura en Medicina o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos 1 año en labores docentes o de investigación demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber publicado un trabajo que acredite su competencia en la docencia o investigación.

De conformidad con el artículo 74, del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela, determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita del programa del Módulo de Sistema Cardiovascular.
- b) Presentación de un proyecto de investigación en el área del Sistema Cardiovascular que apoye al proyecto troncal de Investigación en Biomedicina.

Los interesados deberán entregar su solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría de las Comisiones Dictaminadoras de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, presentando por triplicado:

- I. Curriculum vitae.
- II. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y grados requeridos.
- III. Copia del Acta de nacimiento.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal y condición migratoria suficiente.

- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la Ciudad de México o en la ENEP Izcala.

La Secretaría de las Comisiones Dictaminadoras proporcionará la información necesaria sobre el orden que deberá tener la documentación para su entrega y respecto al sitio donde se realizarán las pruebas arriba señaladas; asimismo, hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los quince días hábiles siguientes.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Tlalnepan, Estado de México, 24 de enero de 1983.

EL DIRECTOR INTERINO
Dr. Salvador García Marín

CENTRO DE INSTRUMENTOS



El Centro de Instrumentos, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y 19 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$31,250.00, en el área de instrumentación y mediciones acústicas, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
2. Presentación de un examen escrito en instrumentación acústica.
3. Exposición oral del punto anterior, en caso de que la Comisión Dictaminadora lo juzgue necesario.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de este Centro, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, D.F., 24 de enero de 1983.

EL DIRECTOR
M en C Héctor Domínguez Álvarez.

CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLOGICAS



El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$33,766.00, en el área de publicaciones bibliotecológicas, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.

2. Haber trabajado un mínimo de un año en el área de publicaciones técnicas.
3. Traducir dos idiomas, uno de ellos deberá ser el inglés.
4. Presentar un proyecto de publicaciones bibliotecológicas para el Centro.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar a la Secretaría Académica del Centro (Justo Sierra 16), dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud acompañada del Curriculum vitae y una copia de toda la documentación que lo acredite.

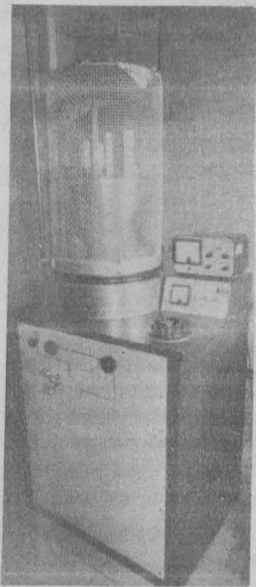
En la misma Secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de este concurso se darán a conocer una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., 24 de enero de 1983.

EL DIRECTOR
Mtro. Adolfo Rodríguez Gallardo.

INSTITUTO DE ASTRONOMIA



El Instituto de Astronomía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$23,642.00, en el área de astronomía observacional, con especialidad en la operación y mantenimiento de telescopios e instrumentos asociados, con residencia en el Observatorio Astronómico Nacional de Tonantzintla, Puebla, de acuerdo a las siguientes

BASES :

1. Tener grado de bachiller o preparación equivalente. Haber trabajado un mínimo de un año en el área de astronomía observacional.
2. Presentar examen de aptitud, en operación y mantenimiento de telescopios
3. Presentar Curriculum vitae.

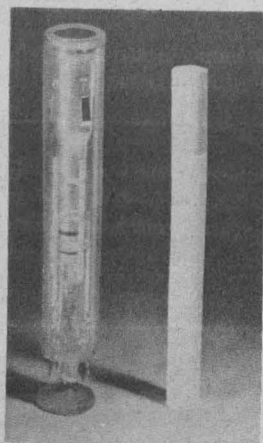
Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo, se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

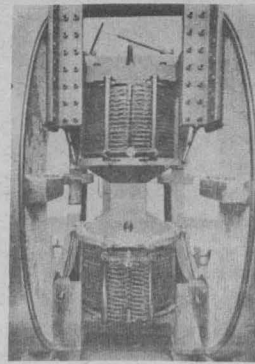
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., 24 de enero de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Luis F. Rodríguez Jorge.

INSTITUTO DE FISICA



El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$48,250.00, en el área de Determinación de estructuras



crystalinas por Rayos X y Estudios ópticos de cristales dañados por radiación en las especialidades de: A) Cristalografía Röntgen de minerales por métodos de cámaras, B) Cristalografía Röntgen de grandes moléculas orgánicas cristalinas y amorfas y C) Espectrofotometría y fluorofotometría de cristales coloreados por irradiación, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener el grado de maestro o estudios similares o bien los conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos 2 años en labores de investigación en la materia o área mencionada en la presente Convocatoria.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la investigación.

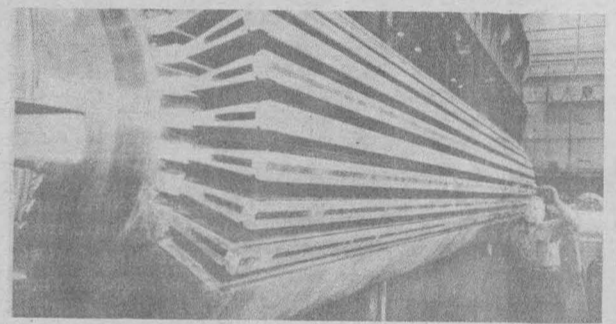
De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

PRUEBA:

Crítica escrita del programa de investigación.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.



★

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico titular "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$50,488.00, en el área de Aplicaciones de la Radiación Ionizante, con la especialidad en Mantenimiento de Aceleradores de partículas tipo Van de Graff, Dynamitrón y de equipo electrónico asociado a los aceleradores de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener el grado de maestro o preparación equivalente y haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.
2. Sujetarse a un examen teórico-práctico sobre manejo de equipo electrónico de medición, conocimientos generales de circuitos electrónicos y operación de aceleradores de electrones.
3. Presentar Curriculum vitae actualizado.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., 24 de enero de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Jorge Flores Valdés.

CAPITALISMO E IMPERIALISMO EN AMERICA LATINA: MEXICO

El Instituto de Investigaciones Económicas invita al Seminario de Teoría del Desarrollo Capitalismo e Imperialismo en América Latina: México, el cual se realizará del 26 al 28 de enero, conforme al siguiente

PROGRAMA:

Enero
Miércoles 26
1a. Sesión (9:30 h):
Tendencias recientes del proceso de industrialización en México. Ana I. Mariño.
Acumulación y composición orgánica del capital. Carlos Jiménez.
2a. Sesión (16:00 h):
Estado y reproducción de la fuerza de trabajo. Iris Guevara.
Imperialismo y trabajo femenino. Clara Aranda.
Jueves 27
3a. Sesión (9:30 h):
Capitalismo monopolista de Estado versus clase obrera. Heberto Castillo.

Las luchas de la clase obrera. Raúl Álvarez.
Crisis y luchas del proletariado. Ignacio Hernández.
4a. Sesión (16:00 h):
Lucha sindical y proyecto nacionalista de los trabajadores. Puntos para un balance del sexenio. Raúl Trejo.
Estrategia económica de la CTM. A. Rendón.
Trabajadores, salarios y crisis 1981-1982. Leticia Campos.

Viernes 28
5a. Sesión (9:30 h):
Política agraria de JLP y movimientos campesinos. Luisa Paré.
Política estatal y luchas de los trabajadores. Isabel Rueda.
Crisis y luchas urbano-populares. Bernardo Navarro.
Las sesiones tendrán lugar en la Sala de Juntas del Instituto de Investigaciones Económicas, primer piso, Torre de Humanidades II, CU.

Expresión de lo cotidiano

DANZA CONTEMPORANEA



El Seminario de Danza Contemporánea es el grupo universitario más reciente entre los que actúan en la temporada **JovenDanza Mexicana**. Dirigido por la maestra Raquel Vázquez, ha sido programado por el Departamento de Danza de la DGDC, con la finalidad de difundir la danza estudiantil en recintos universitarios, realizando seminarios, y talleres e invitando a los jóvenes a tomar parte activa en una corriente innovadora dentro de la danza contemporánea mexicana.

Su rasgo distintivo es la expresión de lo cotidiano.

Dentro de esta temporada presentará el programa "... la Ciudad", con música popular mexicana de varios autores, textos del compositor José Antonio Alcaraz, escenografía de Guillermo Barclay y la participación del cantante Oscar Chávez, entre otros.

Actuará el jueves 27 y domingo 30 de enero a las 12:00 horas en el Teatro de CU.

ENEP Aragón

MAESTRIA EN ENSEÑANZA SUPERIOR

Inscripciones a Prerrequisitos de Maestría y reinscripciones a la Maestría en Enseñanza Superior, correspondientes al periodo escolar 83-I.

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón informa a los profesores de educación superior del inicio de cursos de la **Maestría en Enseñanza Superior**, cuya finalidad es contribuir a la formación de los egresados de diferentes especialidades profesionales para el ejercicio de la docencia y la investigación.

Los alumnos de primer ingreso a Prerrequisitos y Maestría deberán presentar la siguiente documentación por duplicado en la Unidad Académica de esta escuela:

- Aspirantes que realizaron estudios de licenciatura en la UNAM.
 - Copias fotostáticas del título profesional o carta de pasante.
 - Copias fotostáticas del certificado de estudios.
 - Curriculum actualizado.
 - Constancia de ejercicio docente expedida por la Dirección de su escuela o facultad.

ción de su escuela o facultad.

- Constancia de comprensión de un idioma extranjero.

2. Aspirantes que realizaron sus estudios de licenciatura en otras universidades nacionales.

Deberán presentar la siguiente documentación en la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias):

- Original y dos copias del título profesional.
- Original y dos copias del certificado de estudios.
- Original o copia certificada del Acta de nacimiento.
- Curriculum actualizado.
- Carta de exposición de motivos.
- Una fotografía tamaño infantil.
- Constancia de ejercicio docente expedida por la Dirección de su escuela o facultad.
- Constancia de comprensión de un idioma extranjero.

3. Aspirantes que realizaron sus estudios de licenciatura en universidades del extranjero.

Originales de: Acta de nacimiento, certificado de estudios, título y/o grado:

- Legalizados por el Cónsul de México en el país en el que realizaron sus estudios.
- Legalizados por la Secretaría de Relaciones Exteriores (Av. Flores Magón 1, Tlaltelolco).
Periodo de solicitud: 1o. al 11 de febrero.
Periodo de inscripción: 4 al 16 de abril.
Inicio de cursos: 18 de abril.

Informes: teléfono 796-04-88, Exts. 119 y 143.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

EL DIRECTOR
Lic. Sergio Rosas Romero.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

EVOLUCION DEL SALARIO EN MEXICO

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través de su Centro de Educación Continua, invita al curso de actualización **Evolución del salario en México**, que impartirá el profesor Jeff Bortz, del 31 de enero al 4 de febrero, de 18:00 a 20:00 h.

EL CAPITAL DE KARL MARX: OBJETIVO, METODO, ESTRUCTURA Y TEMAS ESCOGIDOS

Asimismo, invita a la realización del seminario de formación de maestros **El capital de Karl Marx: objetivo, método, estructura y temas escogidos**, que coordinará profesor Jorge Veraza, del 31 de enero al 4 de marzo, de 17:00 a 19:00 h.

Facultad de Contaduría y Administración

MAESTRIA EN ADMINISTRACION

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Contaduría y Administración invita a los licenciados en cualquier área profesional que deseen estudiar la **Maestría en Administración** (a partir del mes de abril), a presentar exámenes de selección conforme al siguiente

CALENDARIO:

Enero

Lunes 31: **Introducción a los métodos cuantitativos.**

Febrero

Miércoles 2: **Sistemas de información financiera.**

Viernes 4: **Macro y microeconomía.**

Martes 8: **Introducción a la informática.**

Viernes 11: **Metodología de la investigación.**

Las inscripciones para estos exámenes se realizarán en las oficinas de la Coordinación de Cursos de Homogeneización, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 18:30 a 21:00 h, hasta el 28 del presente mes.

CURSOS DE HOMOGENEIZACION PARA MAESTRIA EN ADMINISTRACION

Asimismo, invita a los interesados en prepararse para los exámenes de concurso que se llevarán a cabo en agosto, a participar en los cursos sobre las materias anteriores, que se impartirán desde el 7 de marzo.

El objetivo de estos cursos es actualizar y homogeneizar los conocimientos en dichas materias y preparar para los exámenes de admisión que se efectuarán en el mes de agosto.

Para mayores informes, comunicarse al teléfono 550-56-27, o directamente en la División de Estudios de Posgrado.

Nota: Todo lo anterior tiene efecto también para quienes deseen cursar la **Maestría en Administración de la Atención Médica y de Hospitales**, con los mismos requisitos, materias y horarios.

Ha participado en múltiples congresos, reuniones y simposia de carácter nacional e internacional y pertenece a diversas sociedades de su especialidad: Sociedad Mexicana de Otorrinolaringología; Sociedad Internacional de Audiología; Academia Nacional de Medicina; American Rhinologic Society, Chicago; Sociedad Colombiana de Otorrinolaringología, y Academia Mexicana de Cirugía, entre muchas otras.

Es autor de cinco libros de su especialidad y de más de cien artículos, estudios e investigaciones que han sido publicados por diversas revistas especializadas, tanto nacionales como extranjeras.

El médico cirujano Rodolfo Rodríguez Carranza cursó sus estudios profesionales en la Facultad de Medicina, donde se le otorgó un diploma como mejor pasante de la carrera de médico cirujano; posteriormente tomó cursos de especialización en Farmacología, en Indiana y en la Escuela de Medicina de la Universidad de Nueva York.

Inició su carrera docente en el Departamento de Farmacología de la Facultad de Medicina, desarrollando sus actividades como instructor, profesor adjunto y profesor titular. En 1973 se le designó profesor de carrera titular "B" de tiempo completo, y en 1975 obtuvo, por oposición, el nombramiento de profesor de carrera titular "C" definitivo, adscrito a la Facultad de Medicina.

Dentro de la Universidad ha sido miembro de la Comisión Dictaminadora de Ciencias Básicas de la Facultad de Medicina, desde 1974 hasta la

fecha, y del Comité Técnico del Programa para la Formación de Personal Académico; jefe del Departamento de Farmacología, desde 1973 a la fecha, y de la División de Investigación.

En sus actividades profesionales destacan el haberse dedicado durante 10 años al desarrollo de nuevos medicamentos y haber fungido como jefe de la Unidad de Neurofarmacología del Instituto de Terapéutica Experimental; y como asesor científico del Centro Mexicano de Estudios de Farmacodependencia, del Instituto Mexicano de Psiquiatría, y del Cuadro Básico de Medicamentos del Sector Público, entre otras muchas actividades.

El médico cirujano Rodríguez Carranza es autor y coautor de 123 trabajos de investigación; de ellos 30 son artículos in extenso publicados en revistas especializadas de carácter internacional y nacional, y 93 han sido presentados en diversos eventos académicos.

En 1977 fue distinguido por la Academia Nacional de Medicina con el premio "Doctor Eduardo Liceaga", por su trabajo titulado "Mecanismos serotoninérgicos y dependencia física a la morfina". Cabe mencionar que el médico Rodríguez Carranza generó y es investigador responsable del proyecto interdisciplinario "Investigación Químico-Biológica para el Desarrollo de Medicamentos", que forma parte del Programa de Investigaciones Interdisciplinarias de la UNAM y en el que participan 6 dependencias universitarias. Además es miembro de distintas sociedades científicas.

Metodología, diagnóstico y aplicaciones

EL PAPEL DE LA NEUROPSICOLOGIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología, a través del Departamento de Psicobiología, invita al curso **El papel de la neuropsicología en el proceso de aprendizaje: metodología, diagnóstico y aplicaciones**, que será impartido por el doctor Juan E. Azcoaga, director de la Asociación para la Asistencia e Investigaciones Neurológicas, Psicológicas y Psicológicas (APINEP) de Argentina, los lunes, martes y jueves del periodo comprendido entre el 7 y el 24 de febrero, de las 10:00 a las 12:00 h, en el edificio "C" de la facultad.

Los objetivos del evento son: 1. Mostrar la utilidad de la metodología neuropsicológica para la vinculación de los temas concernientes al funcionamiento del sistema nervioso y a las funciones psicológicas; 2. Aportar a las técnicas de diagnóstico neuropsicológico en el niño y en el adulto, y 3. Mostrar que la similitud de los cuadros del niño y del adulto responden a procesos de aprendizaje fisiológico de las funciones cerebrales superiores.

De los temas a tratar, destacan, entre otros: Las cuestiones del pensamiento, de la percepción y de la conciencia en la filosofía clásica. Sus proyecciones al pensamiento contemporáneo; Historia de la neuropsicología del adulto; desarrollo de las nociones sobre el lenguaje, la percepción, la ejecución de movimientos, los estados de conciencia, la memoria y organización de los hechos para su investigación.

Para mayores informes e inscripciones, dirigirse con Luis Quintanar Rojas, edificio "C", Cub. 11, de 10:00 a 14:00 h. Teléfono 680-26-37.

Dirección General de Difusión Cultural

EL DINOSAURIO YA NO ESTA EN EL CHOPO

Con motivo de las obras de remodelación de las instalaciones del Museo Universitario del Chopo, se continúan recibiendo trabajos para el segundo concurso de creación infantil **El dinosaurio ya no está en el Chopo**, extendiéndose el plazo de entrega hasta la inauguración del Museo, que se llevará a cabo entre febrero y marzo.

El tema de los trabajos son los derechos de los niños: a la salud, vivienda, educación, recreación y cultura, así como a decidir su vida cotidiana.

Niños de 5 a 12 años de edad pueden participar con uno o más dibujos, los cuales pueden ser a color o en blanco y negro.

Ante una situación como la que vive el país, dice la licenciada Angeles Mastretta, directora del Museo, es necesario que los niños conozcan sus derechos, para que así exijan una sociedad más justa.

TALLERES LIBRES DEL MUSEO DEL CHOPO

Como parte del programa de reapertura del Museo Universitario del Chopo, 19 talleres de diversas disciplinas artísticas y culturales iniciarán durante la cuarta semana de febrero; inscripciones hasta el día 17 de ese mes.

Cualquier persona, independientemente de su grado escolar, prodrá tomar parte en los talleres; se calcula una asistencia de más de 800 participantes en el periodo 1983-1.

Con una duración de 15 semanas, las actividades concluirán la tercera semana de junio e incluyen nuevas áreas de trabajo: "Lectura compartida de los diarios"; "Sin miedo a la música"; "Del pincel a la brocha gorda" y "Laboratorio del ocio", entre otras.

Al finalizar el curso los participantes obtendrán un diploma.

El equipo que comprende el servicio, apuntó, está compuesto por microcomputadoras Cromemco, Modelo 0, con 64 Kbytes de memoria RAM y dos unidades para diskettes de 5 pulgadas, teniéndose disponibles los lenguajes de programación: Basic, Cobol y Fortran.

El M en C Manuel Alvarez precisó que el gran desarrollo experimentado por las microcomputadoras en los últimos años las ha convertido en una importante herramienta de trabajo, accesible por su bajo costo, en número creciente de instituciones.

En el ámbito universitario, las aplicaciones que se plantean son abundantes y variadas, teniendo especial relevancia las que se refieren a los aspectos de docencia, enfatizó el entrevistado.

El Director de Cómputo para la Docencia opinó que la rama de computación en México tiene un amplio porvenir al estar estrechamente ligada con el desarrollo del país.

La UNAM, al esforzarse para proporcionar y desarrollar tecnología propia, apoya los programas de integración que el país demandó a las empresas particulares; tal es el caso de la construcción de la microcomputadora diseñada en el Centro de Instrumentos, de la cual actualmente se realiza un nuevo modelo con miras de ser aprobado y, posteriormente, construido mediante un convenio con alguna empresa, señaló.

De la misma forma, concluyó el maestro Alvarez, se apoya el desarrollo de sistemas SOFTWARE cuya operación sólo necesita de personal capacitado en computación, mismo con que cuenta el país y particularmente la Universidad, y equipos de cómputo, que también son disponibles actualmente.

Instituto de Investigaciones Estéticas

CONFERENCIAS SOBRE LA PINTURA DE VANGUARDIA Y EL CARTEL EN CUBA



El Instituto de Investigaciones Estéticas invita a las conferencias que dictará la licenciada Yolanda Wood, directora del Departamento de Historia de la Universidad de La Habana, Cuba, tituladas: **Pintura de vanguardia en Cuba** y **El cartel en el periodo de la revolución**; tendrán lugar los miércoles 26 de enero y 2 de febrero a las 12:00 horas, en el Auditorio del Instituto, Torre I de Humanidades, 5º piso, Ciudad Universitaria.

Se efectuará el 9 de febrero

VIII SEMINARIO SEMESTRAL DE INGENIERIA MECANICA

La Facultad de Ingeniería, a través de la División de Estudios de Posgrado, invita al VIII Seminario Semestral de Ingeniería Mecánica, que se llevará a cabo el miércoles 9 de febrero en el auditorio de la DEPEFI de las 9:00 a las 20:00 h.

En el seminario participarán estudiantes, investigadores y profesores que desarrollan proyectos de investigación avanzada en el área de ingeniería mecánica de la DEPEFI.

Este evento es organizado por los estudiantes para dar a conocer los avances logrados en sus investigaciones realizadas durante el semestre en curso, bajo la supervisión de asesores y profesores de la misma DEP.

- Entre los proyectos destacan:
 - Optimación geométrica de tapas torisféricas de recipientes a presión.
 - Análisis del flujo de aire en un secador de grano mediante el método del elemento de frontera.
 - Análisis de esfuerzo y deformación en dientes de engrane por el método del elemento finito.

Informes: comunicarse con Manuel Callejas Castro al teléfono 550-52-15, Exts. 4470 y 4471.

CUEC

LA FOTOGRAFIA: UNA POSIBILIDAD INDIVIDUAL

El Centro Universitario de Estudios Cinematográficos convoca a las personas interesadas en la fotografía fija a los talleres teórico-prácticos (trimestrales) **La fotografía: una posibilidad individual**, que se desarrollarán en dos niveles y estarán a cargo de los maestros Jesús Sánchez Uribe (Nivel I) y Carlos Morales (Nivel II).

LA IMAGEN Y LO IMAGINARIO EN LA SOCIEDAD

Asimismo, invita al taller **La imagen y lo imaginario en la sociedad**, que será impartido por el profesor Rogelio Cuéllar.

El objetivo de estos talleres es contrastar y aplicar la teoría y la práctica de la fotografía como actividad fundamental.

Las inscripciones para estos talleres se realizarán del 17 al 28 de enero, en el CUEC (Adolfo Prieto N° 721, colonia Del Valle).

Estos talleres darán comienzo el 31 de enero.

Informes: a los teléfonos 687-06-96 y 97.

Instituto de Investigaciones en Materiales

AVANCES EN LA TECNOLOGIA DE CELDA SOLAR EN SILICON AMORFO, EN JAPON

El Instituto de Investigaciones en Materiales invita al seminario **Avances recientes en la tecnología de celda solar en silicón amorfo, en Japón**, que será impartido —en inglés— por el profesor Yoshihiro Hamakawa, de la Universidad de Osaka, Japón, el miércoles 9 de febrero, a las 12:00 h, en la sala de conferencias del instituto.

"La toma de decisión con respecto a la producción de un cierto fármaco también se hace con criterios económicos, sin importar el perjuicio social que ello acarree. Como ejemplos representativos se puede mencionar que cierto laboratorio decidió recientemente no seguir produciendo tetraciclina en México, por considerarlo poco rentable, y ello ha originado que se tenga que importar; en otros casos, existen fármacos que han sido prohibidos en los países industrializados, pero en México todavía se consumen", enfatizó.

Las plantas de producción de materia prima, en México, generalmente son de mediana escala y su producto se dirige a su propia planta productora de fármacos, y en una escala muy pequeña se destina a la exportación, pues sus costos son altos en relación al mercado internacional, o bien se venden a empresas nacionales que se encargan de obtener el producto final, en muchos casos sólo envasarlo y distribuirlo. Los aspectos de distribución y ventas en productos farmacéuticos son importantes, pues representan entre el 18 y 20% del precio de venta como promedio.

Por otro lado, el doctor Rodolfo Quintero Ramírez expresó que la mayor parte de los laboratorios en México no desarrollan investigación para el mejoramiento de medicamentos o la producción de otros nuevos, sería ventajosa con respecto a los competidores extranjeros. "En un mundo tan cambiante como éste, los productos farmacéuticos se hacen obsoletos en corto tiempo, ya sea porque se han encontrado nuevos productos que los sustituyen, porque se le encuentran efectos secundarios indeseables o porque ya no surten efectos terapéuticos en la población".

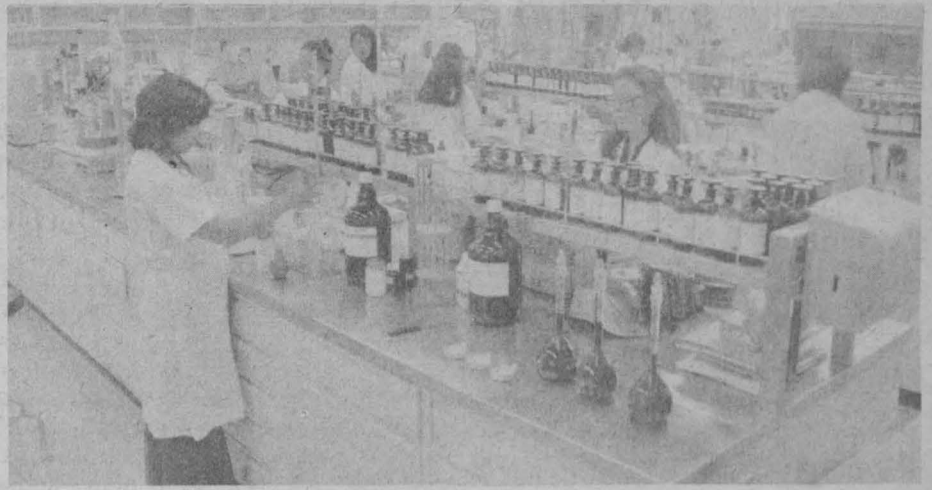
La investigación en la industria química-farmacéutica, expuso el doctor Quintero, necesita de apoyo para

poder satisfacer sus necesidades, principalmente en materia de tecnología propia para la producción de principios activos ya conocidos y desarrollo de nuevas sustancias, y a la vez ser competitiva a nivel internacional.

"Las consecuencias de todo lo anterior son muy graves para el sistema nacional de salud pública si se toma en cuenta que las instituciones sociales del ramo consumen alrededor del 40% de los medicamentos producidos en el país. Y esto se reafirma al tomarse en cuenta el número de derechohabientes que cubre la seguridad social, que para 1970 era de 2.4 millones de personas, y para 1977 la población amparada aumentó a 20 millones. Dentro de pocos años se espera cubrir la totalidad de la población, que se estima será, en 1984, de 76 millones de personas", expresó.

Algunas de las consecuencias de la problemática actual fueron señaladas por el biotecnólogo universitario: "dada la insuficiencia en la producción de materias primas para la elaboración de medicamentos, el país tiene una fuerte salida de divisas y pérdida de ingresos; existe, entonces, una dependencia con el extranjero, tanto para la producción y elaboración, como para el suministro de medicamentos; expuesta ya la situación se puede llegar a la conclusión de que México carece de control sobre la calidad, el suministro y los precios de los medicamentos que consume".

Respecto a las características de la industria química-farmacéutica del país, un documento oficial apunta que en 1977 existían 658 establecimientos, 600 con capital mayoritario nacional y 58 con capital extranjero, que desarrollaban actividades en el área farmacéutica en general. De éstas, alrededor de 67 empresas se encuentran realmente dentro del área química-farmacéutica, produciendo materias primas para la elaboración de fármacos.



En México, asienta el documento en cuestión, se fabrican aproximadamente 250 principios activos como antibióticos, esteroides, enzimas, analgésicos, alcaloides y antiinfecciosos vitamínicos, entre otros. Cuarenta son las empresas que tienen mayor volumen de producción de materias primas para el ramo, de las cuales el 58% son trasnacionales y el resto mexicanas. Se estima que la inversión total de las empresas que se dedican a la fabricación de materias primas para la industria farmacéutica es de 3,500 millones de pesos.

Para 1970, el 47% del total de empresas en el ramo farmacéutico tenían 15 o menos empleados, y solamente ocupaban más de 500 personas el 2.5% de ellas. De la producción bruta total las primeras sólo produjeron el 2.9%. El total de personal en ese año era de 32 mil trabajadores. En 1978 la cifra aumentó a 42 mil empleados, lo que representó un incremento del 17.6%.

Se calcula que a la fecha laboran 84 mil personas en la industria farmacéutica, tomando en cuenta los empleados de boticas, farmacias, mayoristas y distribuidores. Se considera que de cada uno de ellos dependen un promedio de 4 familiares, lo cual da como resultado que aproximadamente 300 mil personas, directa o indirectamente, dependen económicamente de esa rama industrial.

Según datos oficiales, en 1974 las ventas de 28 empresas trasnacionales ascendieron a 3,240 millones de pesos; en tanto, las 39 empresas trasnacionales más importantes tuvieron una venta de 4,060 millones de pesos.

En el mismo estudio se hace notar la participación que tiene el sector público en las compras de medicamentos, que para 1977 significó el 56.1%.

También se señala que 11 marcas controlan más del 40% de sus respectivos mercados terapéuticos, y que casi todas las marcas reportadas corresponden a empresas trasnacionales, lo que muy posiblemente se deba a que

fueron las introductoras del producto al mercado y a que su sistema de propaganda es más amplio y efectivo.

En este último aspecto, diversos estudios establecen que resulta casi inevitable que los promotores más fuertes mantengan posiciones monopólicas en el mercado. En México, en 14 empresas analizadas se encuentra que el 27% sobre ventas se dedica a la comercialización, destacando los gastos por concepto de visitas de representantes médicos.

Por último, el doctor Rodolfo Quintero aprecia que existe gran problema en el cuantioso número de presentaciones de medicamentos para un solo principio activo, como en el caso de los antibióticos, donde en 1974 existían, tan sólo para la ampicilina, 144 presentaciones; en 1979, había 38 presentaciones diferentes para gentamicina y 24 para eritromicina.

Por todo lo anterior, el doctor Quintero considera que aún no es viable la nacionalización de la industria química-farmacéutica, no obstante los proyectos existentes en diversos institutos y centros de investigación de la UNAM, que posibilitarían la creación de una industria nacional en esta rama.

En tanto, propone se disminuya el gasto publicitario y mayor participación del Estado en la producción, de manera vertical, utilizando las materias primas nacionales en todo el proceso, como esteroides y antibióticos.

Además, señaló que con la reciente creación de la empresa VITRUM, del Grupo SOMEX, se abre la posibilidad para hacer notar favorablemente al país la presencia de este organismo en la producción de medicamentos.

Sostiene también que deben ser revisados minuciosamente los canales de comercialización de los productos, ya que se abusa del consumo de ellos. "La población en general debe tener acceso a la medicina barata y ajustada a las necesidades, pero no así al medicamento; existen muchos medicamentos que se consumen anárquicamente y eso debe terminar", concluyó. ■

Dirección General de Bibliotecas AVISO

La Dirección General de Bibliotecas informa que los servicios que prestaba en las oficinas ubicadas en Insurgentes Sur N° 619, se trasladaron a la Biblioteca Central de Ciudad Universitaria.

Instituto de Investigaciones Antropológicas

LOS SERVICIOS EDUCATIVOS EN LOS MUSEOS



El Instituto de Investigaciones Antropológicas invita a la conferencia **Los servicios educativos en los museos**, que dictará la maestra Robin Etherington, el martes 1° de febrero, a las 12:00 h, en el salón 001 del instituto.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

CURSOS INTENSIVOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

El Centro de Enseñanza para Extranjeros invita a los Cursos intensivos para extranjeros, que tendrán una duración de 6 semanas, con tres horas diarias y horarios matutino (entre 8:00 y 14:00 h) y vespertino (de 17:00 a 20:00 h).

CURSOS SEMESTRALES DE CULTURA LATINOAMERICANA PARA MEXICANOS Y EXTRANJEROS

Asimismo, informa que los Cursos semestrales de cultura latinoamericana para mexicanos y extranjeros (Arte, Historia y Literatura) se efectuarán del 7 de febrero al 2 de junio.

Inscripción de los dos cursos: enero 31 a febrero 4, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h, en el CEE (avenida Universidad 3002).

(Cuota especial para mexicanos y residentes).

ENTREVISTA CON EL DOCTOR...

A parte de lo anterior, en los últimos estudios que hemos realizado se ha reunido la experiencia de las tres balsas, con 26 personas y 212 días de aislamiento; y no hay que olvidar que el tiempo tiene un peso estadístico. Con refinamientos de este tipo, todo ese material ha sido trabajado en el Departamento de Matemáticas y Estadística de la UNAM. Ahora sí, con ese tratamiento matemático-estadístico, podemos afirmar que se trató de un laboratorio al desnudo, sin convenciones, en donde pudimos aprender mucho sobre el comportamiento humano que no se externa todos los días,

pero que obra sobre nosotros cotidianamente.

— Entiendo, doctor Genovés, que realizó usted, no hace mucho tiempo, un estudio acerca de la violencia en el país vasco.

— Si es un estudio directo antropológico-psicológico. Fue publicado por la UNAM, naturalmente ya se agotó.

— ¿Y qué hace usted ahora, doctor Genovés...?

— Preparo una serie de estudios que pienso son necesarios tanto a nivel nacional como internacional. Pero en nuestro ámbito, en el que todo mundo tiene "un proyecto muy importante", prefiero llevarlos a cabo y hablar después. ■

Al respecto, la profesora Pérez Linares indicó que el trabajador petrolero no ha desarrollado el hábito político de la participación democrática y del ejercicio de su poder de clase, sino que ha optado por depender de sus representantes sindicales.

Añadió que políticamente el gremio petrolero ha sido permeable a la ideología nacionalista, sustentando una actitud de sacrificio y combatividad durante las jornadas posteriores a la expropiación de 1938. De esta manera, aunque las condiciones específicas que dieron origen al nacionalismo de los sindicalizados se han transformado y desaparecido, los trabajadores lo conservan como una de sus posturas ideológicas principales, compartidas también por los grupos democráticos que actúan al interior del sindicato y por la propia burocracia sindical.

Un ejemplo de este nacionalismo, se encuentra en el deseo de recuperar los valores nacionales, ubicados en lo prehispánico, a través de la construcción de edificios para obras sociales del sindicato, los cuales simulan palacios aztecas.

Otro fenómeno característico de la "gran familia petrolera" es el manejo de la esfera religiosa como un recurso más de sujeción por parte de los líderes. Así algunas secciones del STPRM promueven peregrinaciones anuales a la Basílica de Guadalupe o la participación en festividades religiosas, de tal forma que el nódulo religioso se presenta como una de las vertientes ideológicas que conforman la conciencia del trabajador.

La conferenciante resaltó el machismo existente en las capas dirigentes del STPRM, que se expresa en el reglamento sobre puestos específicos para mujeres, los cuales están relacionados con la cultura, como la secretaria de "acción femenil". En dicho reglamento se especifican lugares de trabajo vedados a las mujeres, por creerlas portadoras de la mala suerte; es el caso de las plataformas de perforación marina o las refinerías.

Al abundar sobre el machismo, aseguró que parte del carisma y atractivo

de los líderes sindicales para los trabajadores se relaciona con el hecho de que éstos los erigen en arquetipos sexuales. Los dirigentes hacen obvia su ostentación de poder, utilizando automóviles de lujo, joyas, dinero, y se rodean de mujeres.

El alcoholismo también juega un papel importante en el sindicato, pues alcanza niveles muy altos, y se convierte, por momentos, en fuente de atracción para los trabajadores. En muchas ocasiones el apoyo a un dirigente se busca organizando comidas y borracheras, aprovechando la proclividad que existe hacia este tipo de eventos.

En otro aspecto, la licenciada Pérez Linares expresó que la nula participación de los grupos y partidos de izquierda al interior del sindicato ha influido poderosamente para desalentar las luchas democráticas internas, pues en la mayoría de las veces los partidos de izquierda se muestran mayormente preocupados por el saneamiento financiero de PEMEX o por la política estatal en materia petrolera, que por involucrarse en la lucha de los trabajadores por democratizar su sindicato.

Probablemente por esas razones han sido fuerzas no tradicionales dentro del STPRM las que han desarrollado luchas democráticas contrarios significativos, desarticulando de facto el control charro a partir de un real arraigo de base, comentó. Dentro de estas fuerzas está el sector de técnicos y profesionistas de PEMEX, cuyo ingreso relativamente reciente al sindicato estuvo precedido por una movilización nacional de considerables dimensiones, que comenzó por la creación de un sindicato independiente de la rama, que luego el Estado incluyó en el STPRM.

La investigadora destacó que este movimiento democrático constituye el más importante dentro de Petróleos Mexicanos durante la década de los setenta, y se pronunció porque en lo futuro logre acabar con el charrismo, tan arraigado no sólo en ese sector de la industria sino en la mayoría de los sindicatos nacionales.

Señaló, por otro lado, que en los últimos años han surgido elementos de convergencia en esta euroizquierda política, todavía genéricos e incluso contradictorios entre sí, pero a fin de cuentas elementos nuevos y significativos.

La cuestión de la democracia "como método y meta", después de muchas ambigüedades, sobre todo por parte de los comunistas, ahora da lugar a la coincidencia de opiniones en el sentido de que no es sólo un instrumento para ganar parcelas de poder y en que el parlamentarismo no es burgués, aseveró el doctor Jordi, y agregó que para comprender esto debe considerarse que Europa Occidental está muy cerca del bloque socialista y es muy sensible a lo que ocurre en Polonia o Checoslovaquia. "Como en América Latina sucede con Estados

Unidos y la situación centroamericana".

El Diputado del PSUC agregó que la democracia política se funda en el pluralismo y la existencia de libertades individuales y sociales, en la aceptación del cambio en el poder y, finalmente, en la independencia de la sociedad civil respecto del Estado.

Planteó que otros elementos de convergencia en la euroizquierda política son la necesidad de desarrollar la democracia de base; instrumentar un nuevo modelo de desarrollo económico; reformar al Estado para redistribuir el poder político; incorporar temas y demandas de los nuevos movimientos sociales; articular a los países desarrollados con el Tercer Mundo sobre la base de la cooperación y la solidaridad; mantener un política de diálogo con el bloque socialista y, por último, mantener una Europa unida que pueda ser un interlocutor fuerte frente a Estados Unidos.

CEUTES

TALLER DE METODOLOGIAS DE LA ENSEÑANZA

El Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud (CEUTES), a través de su Departamento de Tecnología Educativa, invita al Taller de metodologías de la enseñanza, el cual se realizará del 1º de febrero al 3 de marzo, los martes y jueves; tendrá una duración de 50

horas, distribuidas en 10 semanas, con horario de 9:00 a 14:00 h. Su objetivo es analizar las diferentes metodologías de enseñanza basadas en distintas concepciones educativas.

El taller está dirigido a docentes del área de la salud y su contenido general es: 1. Concepto de educación; 2. Concepto de aprendizaje; 3. Funciones de educación, y 4. Análisis de distintas metodologías de enseñanza.

Informes e inscripciones: CEUTES, Presidente Carranza 162, Coyoacán 04000-México, D.F. Teléfonos 554-86-55 y 554-65-72.

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO

ADMINISTRACION DE EMPRESAS Y CONTADURIA

DEMANDA No. 27: Solicita administrador de empresas o contador público, titulado, horario completo, sueldo de \$52,000.00 a \$56,000.00 mensuales, para el puesto de jefe de personal. Requisitos: dos años en administración de personal, nóminas, registros y controles, magníficas prestaciones.

DEMANDA No. 1196: Solicita contadores públicos, pasantes y estudiantes desde el 7o. semestre, horario de 8:30 a 16:00 h, sueldo de \$24,000.00 mensuales, para el puesto de auditor "C".

DEMANDA No. 1179: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$32,000.00 mensuales, para el puesto de supervisor de crédito, sexo masculino.

DEMANDA No. 1222: Solicita contadores públicos, pasantes, horario completo, sueldo de \$24,000.00 a \$27,000.00 mensuales, para el puesto de auxiliar de auditoría. Requisitos: un año en puesto similar, viajarán un 30%.

DEMANDA No. 71: Solicita contador público, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$50,000.00 mensuales, para el puesto de contador general. Requisitos: dos o tres años en contabilidad general, conocimientos en contabilidad de costos.

FILOSOFIA Y LETRAS

DEMANDA No. 69: Solicita pasante o titulado de letras hispánicas, horario vespertino, 10 horas a la semana, sueldo de \$270.00 la hora, para el puesto de profesor de taller de redacción y lectura.

MATEMATICAS

DEMANDA No. 70: Solicita pasante o titulado de matemáticas o ingeniería, horario vespertino, 6 horas a la semana, sueldo de \$270.00 la hora, para el puesto de profesor de matemáticas.

DEMANDA No. 65: Solicita pasante o titulado de matemáticas, horario matutino, 10 horas a la semana, sueldo de \$250.00 la hora, para el puesto de profesor de matemáticas.

QUIMICAS

DEMANDA No. 66: Solicita pasante de químico o ingeniería, horario matutino, sueldo de \$250.00 la hora, para el puesto de profesor de química, aproximadamente 6 horas.

INGENIERIA

DEMANDA No. 63: Solicita ingenieros mecánicos o industriales, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$40,000.00 a \$60,000.00 mensuales, para el puesto de supervisor de maquinaria industrial. Requisitos: experiencia en control de maquinaria industrial, sexo masculino.

DEMANDA No. 64: Solicita ingeniero electricista-área industrial, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$40,000.00 a \$60,000.00 mensuales, para el puesto de encargado de mantenimiento de máquinas industriales, un año en puesto similar, sexo masculino.

DEMANDA No. 68: Solicita ingeniero mecánico o administrador de empresas, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$55,000.00 mensuales, para el puesto de jefe de compras de importación, experiencia en puesto similar, inglés 80%, el lugar del trabajo será en Tampico, Tamaulipas, sexo masculino.

DEMANDA No. 67: Solicita pasante de ingeniería (cualquier área), horario matutino 6 horas a la semana, sueldo de \$250.00 la hora, para el puesto de profesor de física.

DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES DEPARTAMENTO DE PRESTACIONES SOCIALES BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO.

Avances de investigación

MEXICO: CRISIS, POLITICA ECONOMICA Y PERSPECTIVAS

La ENEP Acatlán invita al simposio México: crisis, política económica y perspectivas, que como parte del ciclo "Avances de investigación", se llevará a cabo el 27 de enero a las 11:00 h, en el auditorio del

Programa de Investigación del plantel, con la participación —como ponentes— de Orlando Delgado, Ambrosio Velasco, Volker Lehr y Ezra Shabot, y de Ramón Vargas —como moderador—.

Curso extracurricular

SALUD EN EL TRABAJO

El Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina, a través de la Unidad de Salud en el Trabajo, invita al curso extracurricular Salud en el trabajo, cuyo objetivo será difundir entre los estudiantes las nociones de la salud aplicada al trabajo; señalar la importancia que tiene la misma en el trabajo; complementa la formación de pregrado con estos aspectos, y presentar otra alternativa para el ejercicio profesional al término de la carrera.

TEMARIO:

Proceso salud-enfermedad en el ámbito laboral. Aspectos legales.

Información sobre riesgos de trabajo. Principales enfermedades y accidentes (riesgos de trabajo) ocasionadas por las condiciones de trabajo.

Factores condicionantes de los riesgos de trabajo, medidas preventivas aplicables a los riesgos de trabajo.

Los interesados en estos cursos deberán ser alumnos de la FM. El curso se realizará en el departamento mencionado, del 14 al 25 de febrero, de 12:00 a 15:00 h, de lunes a viernes. El cupo es limitado a 25 alumnos. La fecha límite de inscripción es el 11 de febrero.

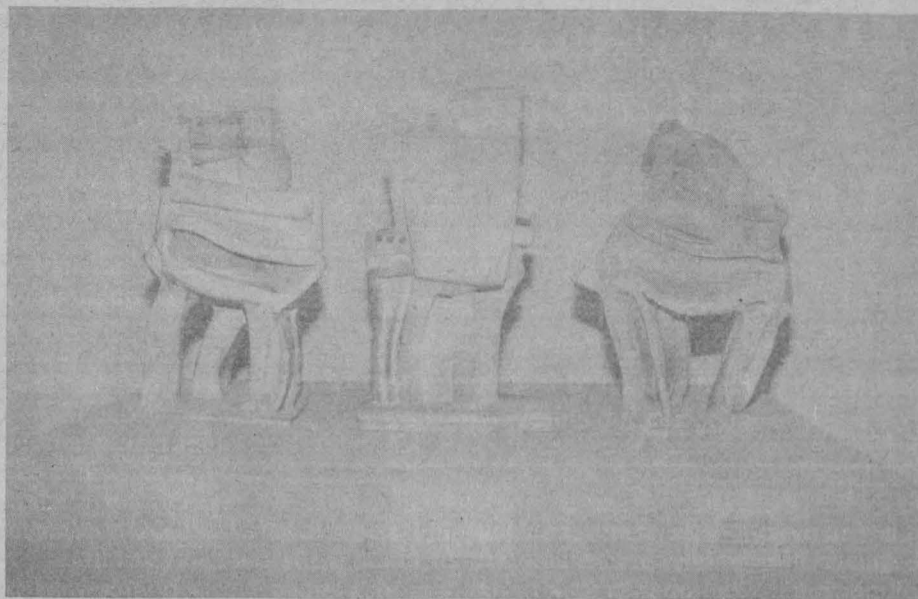
Se otorgará constancia a aquellos alumnos que cumplan con el 90 % de las actividades programadas y aprueben el examen con un mínimo de 8.

Informes e inscripciones: Unidad de Salud en el Trabajo del Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública (6º piso del edificio principal de la facultad), de 10:00 a 14:00 h.

El maestro Torres Michúa afirma que sin renunciar necesariamente a procedimientos de origen europeo o a las aportaciones tecnológicas de la época actual, se emplea el modelado del barro en hueco como medio de expresión plástica que permite tener una lúcida vivencia de las bondades de la materia en la cual se trabajan muchas de las propuestas formales y la excelencia estética en el manejo de un lenguaje con innumerables posibilidades gráficas.

Abstractas o figurativas, continúa, las piezas que se exhiben surgen de una estrecha relación con la realidad natural y el material mismo. Orgánicas, estilizadas, geométricas o más cercanas al modelado propuesto por la naturaleza, señalan las diversas actitudes con que los artistas enfrentan el entorno y conciben la actividad escultórica.

Al referirse a cada uno de los expositores, el maestro Armando Torres Michúa señala que a Enrique Rosquillas le obsesiona la temática animal. Sus orígenes son tanto el juguete popular como las fuentes pictóricas o escultóricas de artistas de nuestro siglo. Combina el naturismo figurativo con elementos geométricos y la sorprendente fusión de elementos populares con intelectualizadas versiones plásticas de la zoología artística, en ocasiones de ascendencia mítica.



En las obras de Carlos Brown se combina la figura humana esquemática con bloques geométricos de los que surge. El tratamiento geometrizable de la figura encuentra analogías con la abstracción de los cuerpos espaciales con los que la une. Son, con probabilidad, ejercicios de estilo en los que debe acentuar la expresividad corporal.

Nada convencional es el tratamiento de la figura con el que Marco Antonio López Prado convierte en graciosos personajes a sus trabajos. Entre míticos y carnavalescos, participan de lo totémico y surreal. Graciosos, re-

cuerdan el desenfado de las figurillas del occidente mesoamericano, en especial las nayaritas.

Martha Rotemberg concibe a las mujeres como hembras elefantiásicas, sensuales y gozosas, en una visión no exenta de sarcasmo. Denota con agudeza las redondeces corpóreas al obligarnos a asociar sus imágenes con las venus esteatopígicas del arte paleolítico clasicista de los años veinte.

Consciente no sólo de la relatividad, sino del desgaste de conceptos de belleza, Africa González Melo distorsiona para evidenciar el sensualismo corporal de modelos femeninas que

propone. En oposición a la mera estimulación de los sentidos del espectador, desgarrar sus torsos de mujeres y los obliga a una percepción intelectual del espacio interno, que tiene para ella un valor tan acusado como la superficie del volumen.

De ascendencia orgánico-abstracta, Robertsoni Gómez conserva el dejo naturalista en la concepción de sus trabajos, cobija, caza, funde en melódicos acentos de lo hueco y construido, contravenencias tersas de resonancias arpianas.

De un exaltado barroquismo, las construcciones de Patricia López de León emplean un ordenamiento de motivos naturales. Formas insistentes y pesadas donde las ideas de soporte y ritmo son fundamentales para la construcción de modelos de eficacia espacial casi habitables.

Para Rosario Guillermo, la impronta de la imagen que imagina es el centro de sus sensibles experiencias plásticas; por ello la importancia de la silueta, del contorno, de los elementos y no nada más del volumen. Limpieza de contornos para acentuar los perfiles y el claroscuro y el carácter tectónico de sus piezas.

Relieves en lámina de barro, de Gerda Gruber, conjugan los sinuosos y sensualistas volúmenes con perfiles dentados de evidencias orgánicas. Transcripción de percepciones animadas de índole biofilido, las obras de esta escultora son siempre homenajes eróticos a la naturaleza, finaliza el maestro Torres Michúa.

Facultad de Ingeniería/DEC CURSOS ABIERTOS

ENERO

Microplaneación

Duración: 40 horas.
Fecha: del 24 al 28.
Horario: lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 h.

Coordinador: Ingeniero Eduardo de la Fuente Rocha.

Sede: Palacio de Minería.
En colaboración con la Dirección General de Planeación de la Secretaría de Educación Pública.

FEBRERO

Probabilidad y estadística, fundamentos y aplicaciones

Duración: 54 horas.
Fecha: del 7 de febrero al 18 de marzo.
Horario: lunes, martes y viernes, de 18:00 a 21:00 h.

Coordinador: doctor Octavio A. Raschón Chávez.

Sede: Palacio de Minería.

Redacción de informes técnicos

Duración: 54 horas.
Fecha: del 11 de febrero al 19 de marzo.
Horario: viernes, de 17:00 a 21:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h.

Coordinador: ingeniero Antonio Miguel Saad.

Sede: Palacio de Minería.

Administración de proyectos de software

Duración: 25 horas.
Fecha: del 14 al 19.
Horario: lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h.

Coordinador: M en C Marcial Portilla Robertson.

Sede: Palacio de Minería.

Programa Universitario Justo Sierra

PERSPECTIVAS FINANCIERAS DE LA ECONOMIA MEXICANA

El Programa Universitario Justo Sierra invita al ciclo de conferencias *Perspectivas financieras en la economía mexicana*, cuyo objetivo principal será proporcionar los elementos básicos para el análisis de la situación financiera de la economía mexicana y ofrecer un foro para la discusión de los temas presentados. El evento se efectuará en el Auditorio Justo Sierra (antiguo edificio del plantel 1 de la Escuela Nacional Preparatoria, Justo Sierra No. 16), de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

ENERO

Jueves 27: **Gasto público y financiamiento del sector público**, por el doctor Alain Ize, de El Colegio de México, y el licenciado Jaime Ros, del Centro de Investigaciones y Docencia Económica.

Viernes 28: **Balanza de pagos y tipo de cambio**, por el doctor Pascual García Alba, de la Universidad Autónoma Metropolitana.

FEBRERO

Martes 1º: **Banca nacionalizada**, por el licenciado Carlos Sales, de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

Miércoles 2: **Crisis y desarrollo en México**, por el licenciado José Luis Ceceña, de la UNAM.

Jueves 3: **Financiamiento externo**, por el doctor Ernesto Cedillo, de El Colegio de México.

APORTACIONES UNIVERSITARIAS

La Dirección General de Proyectos Académicos invita a escuchar los lunes y viernes, a las 7:45 horas, el programa *Aportaciones Universitarias*, en homenaje a aquellos universitarios que en las ciencias, las artes y las humanidades han sido premiados por sus contribuciones.

Lunes 24 de enero: doctor Carlos Graef Fernández (físico nuclear).

Viernes 28 de enero: doctor Hugo Aréchiga (médico fisiólogo).

Lunes 31 de enero: maestro Juan José Arreola (escritor).

Viernes 18 de febrero: doctor Jesús Alanís Ramírez (fisiología-cardiología).

Lunes 21 de febrero: doctor Arturo Warman Gryj (antropología).

Viernes 25 de febrero: doctor Adolfo Martínez Palomo (biología celular).

Lunes 28 de febrero: doctor Rafael Palacios de la Lama (bioquímica).

En el Aula Magna "Jacinto Pallares"

HOMENAJE POSTUMO AL DOCTOR ROBERTO L. MANTILLA MOLINA



La Facultad de Derecho rendirá homenaje póstumo a la memoria del doctor Roberto L. Mantilla Molina, quien fuera director y maestro emérito de la misma así como secretario general de esta Casa de Estudios y miembro de la Junta de Gobierno. El acto tendrá lugar a las 10:00 h en el Aula Magna "Jacinto Pallares".

PROGRAMA:

1. Palabras del doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho.
2. Semblanza del doctor Roberto L. Mantilla Molina, por el licenciado Jorge Barrera Graf.
3. Palabras del doctor Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho.
4. Clausura del acto.

cine



La perla, de J. Steinbeck, en los salones de Usos Múltiples del CCH Sur, 11:00 y 17:00h, hoy; del CCH Naucalpan, 11:00 y 17:00 h, mañana, y del CCH Azcapotzalco, 11:00 y 17:00 h, miércoles 26.

Retorno de Africa, de Werner Herzog, en el salón 4 de la Facultad de Odontología, 12:00 y 18:00 h, mañana.

Enfermera de noche, E. Zebrowski y K. Zannussi, en el auditorio A-1 de la ENEP Aragón, 10:00 y 18:00 h, miércoles 26.

Curso de apreciación cinematográfica.

Muros de Arcilla, director: B. Bertucelli, en el auditorio A-1 de la ENEP Aragón, 12:00 h, miércoles 26.

Aspectos teóricos de las relaciones internacionales, por el licenciado Héctor Cuadra, en el auditorio A-9, 11:00 y 18:00 h, miércoles 26.

exposiciones



Los orígenes del cinematógrafo, aparatos cinematográficos antiguos y proyección de filmes de los orígenes del cine, de lunes a viernes, 10:00 a 20:00 h, en el CCH Azcapotzalco.

Exposición de motores Stirling, modelos que datan desde el siglo pasado hasta los más recientes, en el Centro de Instrumentos. Visitas de 12:00 a 14:00 h.

Publicaciones sobre la investigación demográfica en México, en la Hemeroteca Nacional.

El color del agua (Galería de Profesores Universitarios), acuarelas del maestro Rafael Alfaro, en el edificio "B" de la Facultad de Química. Abierta hasta el 31 de enero.

Paisajes planetarios, muestra de 28 fotografías a color de Mario Mutschlechner*.

Pintura mural urbana, 140 fotografías a color que ilustran la vieja tradición de pintar el exterior de los edificios con formas artísticas, y cómo se ha desarrollado y difundido en Inglaterra*.

Personajes y colores, serie de dibujos a lápiz, tinta, lápices de colores, acuarelas, con superposiciones de recortes de papel y textiles, realizados por Jaramar Soto Soria*.

*Estas exposiciones estarán abiertas hasta el 28 de enero, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes.

Escultura griega, 3000 a.n.e. a 300 n.e., en el Auditorio "Javier Barros Sierra" de la Facultad de Ingeniería, Circuito Interior, CU. Visitas de lunes a viernes, horas hábiles.

Georges Meliés, en el Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad (Nuevo Bosque de Chapultepec), formado de 17 paneles elaborados por el Centro Georges Pompidou de Francia. Abierta de martes a domingos, de 10:00 a 18:00 h.



El cartel en el lenguaje cinematográfico, diseños gráficos sobre cine, realizados por artistas alemanes, italianos, rusos, cubanos y mexicanos, en la Preparatoria N° 1 "Gabino Barreda" (Avenida de las Torres y Aldama, Tepepan, Xochimilco). Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 20:00 h.

Visión cósmica. El aire en la pintura, de Jaime Montes, en el Auditorio "Salvador Allende" de la Facultad de Medicina. Visitas de lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Cerámica, escultórica y dibujo, de Nemesio Estrada Martínez, en el auditorio de la Facultad de Ciencias, horas hábiles, de lunes a viernes.

Africa en América, en la Calle Coronel Porfirio Díaz N° 50, San Jerónimo Lídice, de lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 h.

Persianas, fotografías de Jesús González, en la Escuela Nacional de Artes Plásticas. Abierta lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 h. Permanecerá abierta hasta el 3 de febrero.

Figuraciones plásticas del antiguo México, fotografías de Fernando Robles, textos del doctor Rubén Bonifaz Nuño y la doctora Beatriz de la Fuente, en el vestíbulo de la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.

Imágenes de la vida cotidiana, en la sala de exposiciones de la ENEP Acatlán. Abierta de lunes a viernes, horas hábiles.

Aquí II, participan cien artistas de 20 países, en el Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, Cuernavaca, Morelos.

Exposición permanente de Einstein, en la biblioteca de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

Taller de fotografía de la Facultad de Ciencias, lunes a viernes, 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h, en el Aula Magna II de la misma facultad.



Salvemos este bosque, en la Casa del Lago, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

Exposición de esculturas, del maestro Fermín Valenzuela, en el edificio A-1 de la ENEP Aragón, horas hábiles de lunes a viernes.

música



Concierto de música de cámara, en el auditorio A-1 de la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, lunes 24.

radio



Música en imágenes, panorama musical, histórico y geográfico que habla de la evolución, situación actual e importancia que ha tenido el uso de la música en el cine, todos los lunes, en Radio UNAM, de 19:00 a 19:30 h.

El minuto de la Filmoteca, temas en torno al fenómeno cinematográfico, tratados en forma breve, amena e interesante, en Radio Educación, de lunes a viernes, a las 8:57 y 18:57 h.

Dirección General de Actividades Socioculturales

EVENTOS CULTURALES

(Semana del 24 al 28 de enero)

Música

Conciertos de rock, con el Grupo Anchorage, en la Facultad de Medicina, mañana a las 13:00 h. En la Facultad de Odontología, jueves 27, 12:00 h. Con el Grupo Cristal y Acero, en la Facultad de Ingeniería (anexo), viernes 28, 11:00 y 18:00 h.

Música popular, con Margie Bermejo, en la Facultad de Química, miércoles 26, 12:00 h.

Música popular argentina, con Los Huincas, en la Facultad de Ciencias Políticas Sociales, miércoles 26, 13:00 h. En el Centro Médico de Ciudad Universitaria, viernes 28, 11:00 h.

Música folclórica latinoamericana, con el Grupo Sur, en la Facultad de Contaduría y Administración, miércoles 26, 18:00 h.

Concierto de marimba, con la Marimba Nandayapa, en la ENEP Aragón, jueves 27, 12:00 y 18:00 h.

Concierto de guitarra, con Héctor Saavedra, en el Hospital Gineco-Obstétrico No. 4 del IMSS, viernes 28, 12:30 h.

Teatro

Imágenes del DF, con el Grupo Zero, en la FES Cuautitlán, hoy a las 12:00 h.

Carlos Pellicer en una práctica de vuelo, con Susana Alexander y Dionisio Morales, en la Facultad de Economía, miércoles 26, 12:00 h. En la ENEP Acatlán, mañana a las 12:00 h. En la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, jueves 27, 13:00 h. En la ENEP Iztacala, viernes 28, 12:00 h.

¡Mexicanos al grito de guerra! con el Grupo Zumbón, en la ENEP Zaragoza, miércoles 26, 12:00 h.

Diálogos de Salvador Novo (producción de la DGAS), en el Hospital Manuel Gea González de la SSA (Tlalpan), viernes 28, 12:30 h.

Poesía

El genio de Jaime Sabines en "Lento, amargo animal", con Laura Zapata y Roberto D'Amico, en el CCH Azcapotzalco, hoy a las 11:00 y 17:00 h. En el CCH Oriente, mañana a las 11:00 y 17:00 h. En el CCH Vallejo, miércoles 26, 11:00 y 17:00 h. En el CCH Naucalpan, jueves 27, 11:00 y 17:00 h. En el CCH Sur, viernes 28, 11:00 y 17:00 h.

Cine

Ciclo "Novelistas y novelas en el cine"

La perla, de J. Steinbeck, en los salones de usos múltiples del CCH Sur, hoy a las 11:00 y 17:00 h. En el CCH Naucalpan, mañana a las 11:00 y 17:00 h. En el CCH Azcapotzalco, miércoles 26, 11:00 y 17:00 h. En el CCH Oriente, jueves 27, 11:00 y 17:00 h. En el CCH Vallejo, viernes 28, 11:00 y 17:00 h.

Ciclo de cine suizo

La salamandra, de Werner Herzog, en el auditorio "A" de la Facultad de Química, mañana a las 12:00 h.

Ciclo "Directores alemanes"

Retorno de Africa, de Alain Tanner, en el auditorio A-1 de la Facultad de Odontología, mañana a las 12:00 y 18:00 h.

Enfermera de noche, en el auditorio A-1 de la ENEP Aragón, miércoles 26, 12:00 h.

Ciclo "Cine Búlgaro"

Ladrón de melocotones, en el auditorio de la Facultad de Medicina, jueves 27, 13:00 h.

conferencias



En el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, 10:00 a 14:00 h:

Reservas ¿Para qué?, por la bióloga J.J. Consejo, hoy.

Historia de las áreas protegidas, por el doctor Enrique Beltrán, hoy.

Situación de los parques nacionales en México, por el doctor Melo Gallegos, mañana.



Impacto ambiental, por el M en C Ramón Pérez, mañana.

Biogeografía y diseño de reservas, por la bióloga Concepción V., miércoles 26.

Diseño de reservas, miércoles 26.

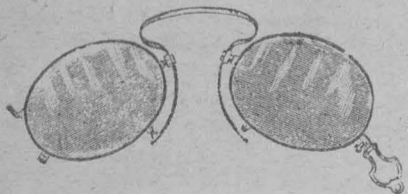
La formación de Mesoamérica, por Mari Carmen Serra, en el antiguo edificio de la Escuela Nacional Preparatoria, tercer patio, segundo piso (San Ildefonso 33), 18:00 h, miércoles 26.

Cupo limitado (Explosión demográfica), por Rodolfo Corona, en el Foro de la Librería Gandhi (Miguel Ángel de Quevedo N° 128), 20:00 h, mañana.

¿Vamos juntos en la misma nave? (Ecología y producción de alimentos), por Víctor Toledo, en el Foro de la Librería Gandhi, 20:00 h, miércoles 26.

En el auditorio de la Facultad de Ciencias, 9:00 y 17:00 h:

Métodos cuantitativos y biofísica, por el doctor Carlos García Moreira, hoy.



Problemática y enseñanza de la Biología, mesa redonda, hoy. En la ENEP Aragón:

Educación y empleo, Por la maestra María de Ibarrola, en el auditorio A-9, 10:00 h, hoy.

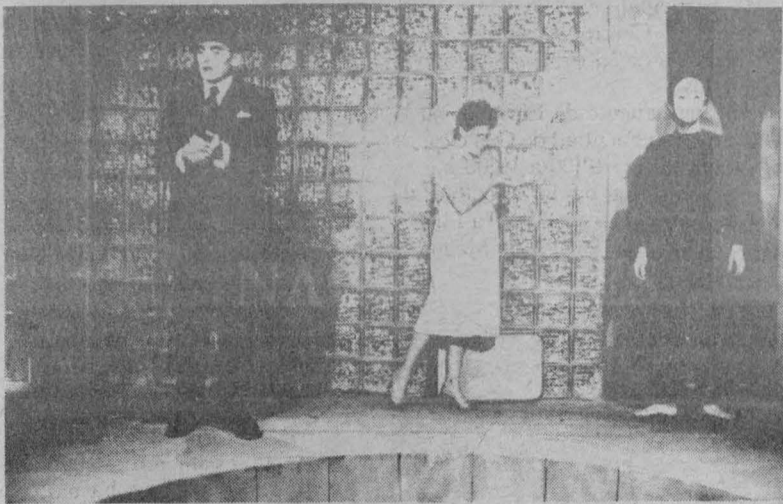
Psicoanálisis y educación, por la licenciada Judith Santos, en el auditorio A-9, 18:00 h, hoy.

Arte y comunicación, mesa redonda, en el auditorio A-9, 10:00 y 18:00 h, mañana.

teatro



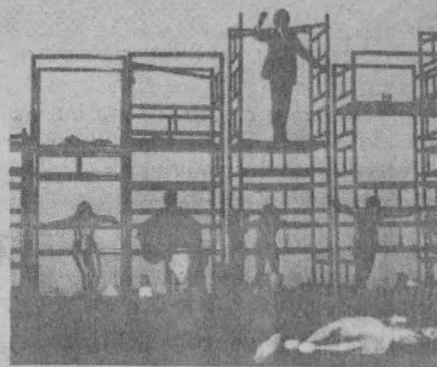
Muerte de amor (Tristán e Isolda), de Luis González de Alba; dirección: Gabriela Olivo de Alba y Ernesto Bañuelos, en el Teatro de Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina N° 10, Coyoacán). De martes a viernes, 20:30 h; sábados, 20:00 h, y domingos, 19:00 h.



El medallón de Mantelillos, ópera semimuda para actores, músicos, potencias infernales y legiones celestiales; dirección:

José Caballero, en la Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario, de martes a viernes a las 20:30 h; sábados a las 19:00 h, y domingos a las 18:00 h.

La falsa historia de Pedro Navaja, popurrí; libreto: Ignacio Díaz Ruiz y Rubén Paguagua, Taller de Actuación del Departamento de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras, en el Teatro de Ciudad Universitaria; jueves y viernes a las 19:00 h, sábados y domingos a las 18:00 h.



Aguilar, en el Foro "Sor Juana Inés de la Cruz", Centro Cultural Universitario, de martes a viernes, a las 20:30 h; sábados a las 19:00 h, y domingos a las 18:00 h.
Orinoco, de Emilio Carballido; dirección: Julio Castillo, en el Teatro Gorostiza (Commonfort 72), jueves a sábado a las 20:30 h, y domingos a las 19:00 h.
Novedad de la Patria, espectáculo mínimo

Noches islámicas, de Héctor Mendoza; escenografía y vestuario: Kleómenes C. Stamatiades; coreografía: Marcela

en épica sordina; basado en "Suave Patria", de Ramón López Velarde; puesta en escena: Luis de Tavira, en la Casa del Lago, sábados y domingos a las 13:00 h.

A lo mejor todavía, tránsito teatral en dos actos para ninfula, faúnulo y fantasma. Primer premio en el concurso de la revista Punto de Partida 1982, en el Foro EON (Nuevo León No. 80), jueves y viernes, 20:30 h; sábados a las 19:00 y 21:00, y domingos a las 17:00 y 19:30 h. El día del juicio final, auto sacramental del fin del mundo de Fray Andrés de Olmos; puesta en escena: José Luis Cruz, en la Academia de San Carlos (Academia No. 22, esquina con Moneda, Centro), viernes a las 20:30 h, sábados y domingos a las 19:00 h.

Paraíso perdido, obra basada en "Sucedido de ranas y sapos", de Emilio Carballido, y fragmentos de "Un enemigo del pueblo", de H. Ibsen, y "El tío Vanía", de Antón Chejov. Director: Ignacio Hernández, en la Casa del Lago, sábados y domingos 11:00 h.

Si bien acaba... ¡Bien!, de William Shakespeare, dirección: Raúl Zermeño, con el Foro Teatral Veracruzano, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario, martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.

Cenizas, de David Rudkin; dirección Joaquín Garrido en el auditorio A-1 de la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, martes 25.

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales.

Es un programa de interés para usted. De la Universidad Nacional Autónoma de México con el apoyo de la Fundación Cultural Televisa.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

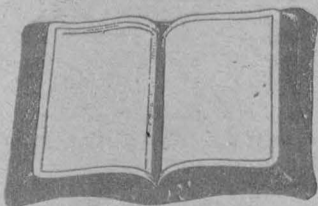
Lunes 24
Canal 5

8:00 Doctores Ignacio Burgoa Orihuela y Raúl Carrancá y Rivas, licenciado Rafael Preciado Hernández y doctor Luis J. Molina Piñero. **La pena muerte. DERECHO.**

9:00 Doctor Jesús Santoyo Vargas, e ingeniero José Luis García Ayala. **Capacitación agropecuaria. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración.**
10:30 **Temas Agropecuarios.**
11:00 **Ciencias Sociales.**
11:30 **Lógica de la Ciencia.**



APOYO ACADEMICO

12:00 Conductora Carmen Delgado. **El antiguo uso del papel. DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.**

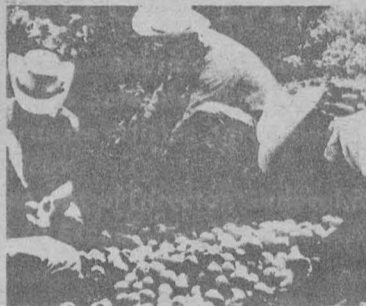
LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Martes 25
Canal 5

8:00 Licenciados en administración Ricardo Varela, Rafael Pacheco y Alberto

Núñez. **La industria automotriz. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**

9:00 Doctor Roberto Flores Villasana. **La psicología de la relación. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.**



UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración.**
10:30 **Temas Agropecuarios.**
11:00 **Ciencias Sociales.**
11:30 **Lógica de la Ciencia.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Ingeniero Juan Antonio Galán Carretero. **Los números complejos. ENEP ARAGON (INGENIERIA).**
12:30 Arquitecto Jorge Hernández Téllez. **El diseño como parte interdisciplinaria. ENEP ARAGON (INGENIERIA).**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Miércoles 26
Canal 5

8:00 Licenciados Elpidio Pérez, Fernando Buitrago, Ricardo Ramírez Brum y Lenin Rojas Olivas. **Pensamiento económico de México. ENEP ARAGON (ECONOMIA).**

9:00 Licenciado Omar Olvera de Luna. **Contratos mercantiles. FES CUAUTITLAN.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración.**
10:30 **Temas Agropecuarios.**
11:00 **Ciencias Sociales.**
11:30 **Lógica de la Ciencia.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Maestros José Luis Alcántara, Armando Serralde y Olga Sáenz, y conductor Gustavo Alvite. **Tesoros universitarios DISTRIBUIDORA DE LIBROS.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Jueves 27
Canal 5

8:00 Cátedra a cargo del Instituto de Investigaciones Jurídicas.

9:00 Doctores Raymundo Macías, Jaime Winkler, Alberto Segre y María Elena Medina Mora, y profesora Yolanda Martínez. **Aportaciones de la psicología clínica. PSICOLOGIA.**



UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración.**
10:30 **Temas Agropecuarios.**
11:00 **Ciencias Sociales.**
11:30 **Lógica de la Ciencia.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Licenciados Luis Eduardo Feher, Manuel Roberto Montenegro y Luis Ortega Macedo. **México, ciudad con ángel o demonio. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Viernes 28
Canal 5

8:00 Cátedra a cargo de la Dirección General de Divulgación Universitaria.

9:00 CD Federico Barceló y CD Jorge

Palma. **Normalización de materiales. ODONTOLOGIA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración.**
10:30 **Temas Agropecuarios.**



11:00 **Ciencias Sociales.**
11:30 **Lógica de la Ciencia.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Licenciada Rosalía Velázquez Estrada, maestro Enrique García Moisés, y licenciados Pilar Barroso Acosta y Francisco Meyer. **La deuda externa nacional desde una perspectiva histórica. ENEP ACATLAN.**

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Costo Mota
Secretario General Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 652-28-35

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General



CURSOS VNAM

FACULTAD DE MEDICINA

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

● TECNICA MICROQUIRURGICA

Del 24 de enero al 4 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Daniel González González
SEDE: Departamento de Neurología y Neurocirugía, H. de Pediatría, CMN., IMSS

● ALTERNATIVAS Y CONTROVERSIA EN CIRUGIA COLO-RECTAL

Del 7 al 11 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Fidel Ruiz Healy
SEDE: Palacio de la Escuela de Medicina

● APLICACION DE LA TECNICA HISTOLOGICA A LA ENSEÑANZA E INVESTIGACION

Del 7 al 11 de febrero, de 9:00 a 14:00 h.
Profesor: Dra. Ana María Zaragoza López
SEDE: Departamento de Histología, Facultad de Medicina

● ESTUDIO MEDICO INTEGRAL DE LA FAMILIA

Del 7 al 18 de febrero, de 17:00 a 20:00 h.
Profesor: Dr. Javier Santacruz Varela
SEDE: Unidad de Educación Continua para el Médico General/Familiar

● MICRONEUROCIROGIA

Del 7 al 18 de febrero, de 8:00 a 15:00 h.
Profesor: Dr. Ignacio Olivé Urrutia
SEDE: C.H. "20 de Noviembre", ISSSTE

● MEDICINA SOCIAL Y COMUNITARIA

Del 7 al 11 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dra. Magdalena Taboda García
SEDE: Palacio de la Escuela de Medicina



● PARASITOLOGIA PARA EL MEDICO GENERAL

Del 7 al 11 de febrero de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Jorge Tay Zavala
SEDE: Departamento de Ecología Humana, Facultad de Medicina

● PROBLEMAS GINECOLOGICOS MAS FRECUENTES EN LA CONSULTA DEL MEDICO GENERAL

Del 7 al 11 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Jorge González Durazo
SEDE: Unidad de Educación Continua para el Médico General/Familiar

● BIOESTADISTICA

Del 7 al 25 de febrero, de 9:00 a 13:00 h.
Profesor: E.S.P. Jaime S. García Romero
SEDE: Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública UNAM.

● ACTUALIZACION EN OFTALMOLOGIA "GLAUCOMA"

Del 12 de febrero de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Enrique Graue y Díaz González
SEDE: Hospital Oftalmológico de "Nuestra Señora de la Luz"

● ANTROPOLOGIA MEDICA

Del 14 al 18 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Carlos Viesca Treviño
SEDE: H.H. "Lic. Adolfo López Mateos", ISSSTE

● EL MANEJO DE LA DEPRESION Y LOS TRASTORNOS AFECTIVOS PARA EL MEDICO GENERAL

Del 14 al 18 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Alejandro Díaz Martínez
SEDE: Palacio de la Escuela de Medicina

● OFTALMOLOGIA PARA EL MEDICO GENERAL

Del 14 al 18 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Héctor García Villegas
SEDE: Unidad de Educación Continua para el Médico General/Familiar

● ACTUALIZACION EN EL ELECTROCARDIOGRAFIA

Del 7 al 11 de febrero
Profesor: David Contreras Martínez
SEDE: Hospital Juárez S.S.A.

● OTORRINOLARINGOLOGIA PARA EL MEDICO GENERAL

Del 21 al 25 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Ignacio Bejar Rojas
SEDE: Unidad de Educación Continua para el Médico General/Familiar

● TRAUMA DEL SISTEMA NEURO-MUSCULO ESQUELETICO

Del 21 al 25 de febrero, de 8:00 a 14:00 h.
Profesor: Dr. Alfonso Tohen Zamudio
SEDE: Palacio de la Escuela de Medicina e Instituto Nacional de Ortopedia

● BASES ANATOMO-RADIOLOGICAS PARA EL MEDICO GENERAL

Del 21 de febrero al 22 de marzo, de 10:00 a 13:00 h.
Profesor: Dr. Salvador de Lara Galindo
SEDE: Palacio de la Escuela de Medicina

INFORMES E INSCRIPCIONES: División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina, primer piso del Antiguo Edificio de la Facultad de Ciencias, o en el Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, ubicado en la esquina de las calles de Brasii y Venezuela, Plaza de Sto. Domingo, México 1, D.F. Tel: 548-73-76 y 526-37-83.

● CURSOS DE LA XXV ASAMBLEA NACIONAL DE CIRUJANOS



Del 21 al 26 de marzo.
SEDE: Hospital Juárez, S.S.A.

ABDOMEN AGUDO
MANEJO ACTUAL DE LA URGENCIA QUIRURGICA NO TRAUMATICA PARA EL CIRUJANO GENERAL
CIRUGIA DE HIGADO, VIAS BILIARES Y PANCREAS
ALTERNATIVAS Y CONTROVERSIA EN CIRUGIA COLO-RECTAL
MANEJO MEDICO QUIRURGICO DE LOS ESTOMAS GASTROINTESTINALES
INFECCIONES INTRAHOSPITALARIAS
ANATOMIA QUIRURGICA (TALLER)
MANEJO INTEGRAL DE LA ENFERMEDAD ACIDO-PEPTICA
AVANCES EN MEDICINA INTERNA
MEDICINA CRITICA (TALLER)
PEDIATRIA MEDICO-QUIRURGICA
URGENCIAS PEDIATRICAS
PEDIATRIA PRACTICA (TALLER)
CONCEPTOS ACTUALES EN EL MANEJO DEL EMBARAZO Y PARTO
URGENCIAS OBSTETRICAS, CONCEPTOS ACTUALES
SEPSIS EN CINEGO-OBSTETRICIA
HISTERECTOMIAS
CLINICA EN GINECO-OBSTETRICIA (TALLER)
BASES TECNICAS Y CIENTIFICAS DE LA CIRUGIA DE URGENCIA TRAUMATICA
FRACTURAS
IMAGENOLOGIA Y MEDICINA NUCLEAR
RAYOS "X" Y SONOGRAFIA (TALLER)
HORMONOTERAPIA Y RADIONUCLIDOS
TECNICA MICROQUIRURGICA
AVANCES EN EL DIAGNOSTICO DE LAS NEOPLASIAS
DERMATOLOGIA PARA EL MEDICO GENERAL
ESTOMATOLOGIA
ACTUALIZACION EN MEDICINA LEGAL
CONCEPTOS BASICOS DE MEDICINA DEL TRABAJO Y DERECHO LABORAL
REHABILITACION (TALLER)
LA CLINICA Y EL LABORATORIO (TALLER)

INFORMES E INSCRIPCIONES: Hospital Juárez, S.S.A., Plaza de San Pablo No. 13. C.P. 06090 México, D.F. Apartado Postal No. 28-204. Teléfonos: 522-81-14 y 522-74-55

FACULTAD DE INGENIERIA

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA

● MICROPLANEACION

Del 24 al 28 de enero, de 9:00 a 19:00 h.
Coordinador: Ing. Eduardo de la Fuente Rocha
SEDE: Palacio de Minería

● ADMINISTRACION DE PROYECTOS DE SOFTWARE

Del 14 al 19 de febrero, de 17:00 a 21:00 h.
Coordinador: M. en C. Marcial Portilla Robertson
SEDE: Palacio de Minería

● LENGUAJE DE PROGRAMACION BASIC CON APLICACIONES (PRIMERA PARTE)

Del 18 de febrero al 19 de marzo, de 17:00 a 21:00 h.
Coordinador: Ing. Heriberto Olguín Romo
SEDE: Edificio Principal, Facultad de Medicina

● PROBABILIDAD Y ESTADISTICA. FUNDAMENTOS Y APLICACIONES

Del 7 de febrero al 18 de marzo, de 18:00 a 21:00 h. lunes
Coordinador: Dr. Octavio A. Rascón Chávez

● REDACCION DE INFORMES TECNICOS

Del 11 de febrero al 19 de marzo, de 17:00 a 21:00 h. viernes
Coordinador: Ing. Antonio Miguel Saad
SEDE: Palacio de Minería

● ACTUALIZACION EN MATEMATICAS PARA INGENIEROS (ALGEBRA)

Del 21 de febrero al 18 de marzo, de 16:00 a 18:00 h.

● CALCULO I

Del 21 de febrero al 18 de marzo, de 18:00 a 20:00 h.

● CALCULO II

Del 21 de febrero al 18 de marzo, de 20:00 a 22:00 h.
Coordinador: Eduardo Solar González
SEDE: PARA LOS 3 MODULOS: Edificio de la Facultad de Ingeniería

INFORMES E INSCRIPCIONES: División de Educación Continua, Palacio de Minería, calle Tacuba No. 5, Centro Delegación Cuauhtémoc, lunes a viernes de 9:00 a 20:00 h. Tel: 521-40-20 y 521-73-35

FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA

● AUDITORIA OPERACIONAL APLICADA A LA BANCA

Del 27 al 29 de enero
Expositores: C.P. Jesús Baez Guerrero
C.P. Jorge Somerville

● LA ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS Y SUS APLICACIONES LEGALES

Del 27 al 29 de enero
Expositor: Lic. Enrique Landgrave Villanueva
SEDE: Instalaciones de la División de Educación Continua Liverpool No. 66, Col. Juárez, Delegación Cuauhtémoc, México, D.F.

INFORMES: Tels. 533-16-17, 18 y 19 y 525-61-42

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

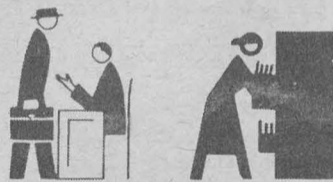
● MAESTRIA EN ADMINISTRACION

Se invita a los Licenciados en cualquier área profesional, que deseen iniciar Maestría en Administración el próximo mes de abril, a presentar exámenes de selección.
31 de enero -Introducción a los Métodos Cuantitativos
2 de febrero -Sistemas de Información Financiera
4 de febrero -Macro y Micro Economía
8 de febrero -Introducción a la Informática
11 de febrero -Metodología de la Investigación

INFORMES E INSCRIPCIONES: Oficinas de la Coordinación de Cursos de Homogeneización de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 18:30 a 21:00 h., hasta el 28 de enero

● CURSOS DE HOMOGENEIZACION PARA MAESTRIA EN ADMINISTRACION

A las personas interesadas en prepararse a los exámenes de concurso del mes de agosto, se les invita a participar en los cursos sobre las materias anteriores que se impartirán a partir del 7 de marzo



● MAESTRIA EN ADMINISTRACION DE LA ATENCION MEDICA Y DE HOSPITALES

A los profesionales en todas las áreas a nivel licenciatura, que deseen participar en los Cursos de Homogeneización, para Maestría en Administración de la Atención Médica y de Hospitales, se les invita a iniciar el 7 de marzo en las materias:
Sistemas de Información Financiera
Macro y Micro Economía
Introducción a los Métodos Cuantitativos
Introducción a la Informática
Metodología de la Investigación
El objetivo de estos cursos es actualizar y homogeneizar, los conocimientos en las materias anteriores y preparar los exámenes de admisión del mes de agosto.

INFORMES: Tel. 550-56-27 o directamente en la División de Estudios de Posgrado.

DIRECCION GENERAL DE EXTENSION ACADÉMICA

● SIGLO XVII MEXICANO-LITERATURA, ARTES, FILOSOFIA E HISTORIA

Del 24 de enero al 4 de febrero, de 19:00 a 20:30 h.
Profesores: Maestra Dolores Bravo
Maestra Martha Fernández
Maestra Carmen Rovira
Maestro Bryan Connaughton
SEDE: Librería Universitaria, Insurgentes Sur No. 299

● HISTORIA Y MITO EN EL CINE NACIONAL

Del 26 de enero al 2, 9, 16, y 23 de febrero, 2, 9 y 16 de marzo de 18:00 a 20:30 h. Miércoles
Profesor: Andrés de Luna Olivo

● LA SEXUALIDAD DEL ADOLESCENTE -FAMILIA Y SOCIEDAD-

Dirigido a: Adolescentes y Padres de Familia
Del 25 de enero al 10, y 3 de febrero, de 20:00 a 21:00 h., martes y jueves
Profesora: Silvia Quiñónez
SEDE: Auditorio Julián Carrillo, Radio UNAM, Adolfo Prieto 133, Col. del Valle

INFORMES E INSCRIPCIONES: Dirección General de Extensión Académica 10o. Piso, Torre de Rectoría, Tel. 550-51-55 y 550-51-59

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

● EVOLUCION DEL SALARIO EN MEXICO

Del 31 de enero al 4 de febrero, de 18:00 a 20:00 h.
Profesor: Jeff Bortz

● EL CAPITAL DE KARL MARX, OBJETIVO, METODO, ESTRUCTURA Y TEMAS ESCOGIDOS

Del 31 de enero al 4 de marzo, de 17:00 a 19:00 h.
Profesor: Jorge Veraza

INFORMES E INSCRIPCIONES: División de Estudios de Posgrado, Centro de Educación Continua, Unidad de Posgrado (2o. piso del antiguo edificio de la Facultad de Ciencias) C.U. Tel: 550-52-15 ext. 3493 y 550-54-94.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLAN

Cursos de Actualización:

● LA NUEVA ESTRUCTURA DEL COMERCIO EXTERIOR

Del 31 de enero al 4 de febrero, de 17:00 a 21:00 h.
Coordinador: Héctor Orrico de la Vega

● DEVALUACION NACIONALIZACION DE LA BANCA Y CONTROL DE CAMBIOS EN EL DESARROLLO

Del 12 y 19 de febrero, de 9:00 a 13:30 y de 14:30 a 19:30 h. viernes
Coordinador: Francisco Amezcua

● METODOLOGIA AXIOLÓGICA PARA EL DISEÑO INDUSTRIAL

Del 7 al 18 de febrero, de 18:00 a 20:00 h.
Coordinador: D. I. Marcos Gojman G.

Cursos de Capacitación:

● SEGURIDAD E HIGIENE

Sábados 12 y 19 de febrero, de 9:00 a 13:30 y de 14:30 a 19:30 h.
Coordinador: Lic. Jorge Suárez Peredo

● CONTROL DE CALIDAD

Del 21 al 25 de febrero, de 17:00 a 21:00 h.
Coordinador: Ing. Heriberto Gómez Chávez