



En la Facultad de
Contaduría
y Administración

PRIMER EXAMEN DE DOCTORADO EN ADMINISTRACION

★ Fue presentado por el doctor Mohammad Naghi Namakforoosh, con la tesis "Aplicación de la mercadotecnia social a la planificación familiar: el caso de las zonas mazahuas del Estado de México"

→ 7

SE IMPUSO EL NOMBRE DE JUSTINO FERNANDEZ A LA BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS

★ El acto fue presidido por la Directora del IIE
★ Sus estudios e investigaciones han dado prestigio y reconocimiento internacional a la cultura mexicana y al Instituto

→ 5

Enmarcado en el Primer Festival Universitario de Cultura Popular II FESTIVAL NACIONAL UNIVERSITARIO DE DANZA FOLCLORICA

★ A nombre del Rector, fue inaugurado por el Coordinador de Extensión Universitaria
★ A través del trabajo conjunto con las universidades de provincia podrá rescatarse al auténtico folclor nacional

→ 6

En evento presidido por el Rector

SE DIERON A CONOCER LAS TAREAS ACADEMICAS DEL SUBSISTEMA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA, SU PROBLEMÁTICA Y PROYECCION



El cinco de agosto inició la Reunión Foránea del Consejo Técnico de la Investigación Científica, la cual concluyó el pasado día siete, en Mazatlán, Sinaloa. El evento estuvo presidido por el doctor Octavio Rivero Serrano, acompañado por el doctor José Narro, el licenciado Raúl Béjar Navarro, el CP Rodolfo Coeto Mota, y los doctores Jaime Martuscelli y Fernando Pérez Correa.

★ El pasado jueves inició la Reunión Foránea del Consejo Técnico de la Investigación Científica, en Mazatlán, Sinaloa
★ Se aportaron conclusiones y diagnósticos a la administración central de la Institución que permitirán racionalizar más el gasto universitario

A l dar inicio el pasado 5 de agosto la Reunión Foránea del Consejo Técnico de la Investigación Científica, en la Estación "Mazatlán", Sinaloa, del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, presidida por el

doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, señaló que de las conclusiones y diagnósticos a que se lleguen se podrá ofrecer a la administración central elementos de juicio y mejores instrumentos que permitirán racionalizar más el gasto universitario.

→ 3

Presentada por el Secretario de Rectoría ante el Consejo Técnico

TERNA PARA LA DIRECCION DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

★ La integran, en orden alfabético, los arquitectos Antonio Récamier Montes, José Antonio Rincón Servín y Ernesto Velasco León

E l doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría, presentó el pasado día 6, ante el Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura, la terna para la dirección de ese plantel, en virtud de que el arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas concluye su periodo al frente de esa dependencia.

→ 26



El doctor Jorge Hernández y Hernández presentó ante el Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura la terna para la dirección del plantel; lo acompaña el señor Ricardo de la Garza.

En las normas constitucionales se resume la realidad del pueblo

FUE CLAUSURADO EL CONGRESO "LA CONSTITUCION Y SU DEFENSA"

- ★ Es deber de todos los académicos no sólo manifestar sus pensamientos, sino luchar porque éstos se conviertan en realidad
- ★ La Constitución carece de efectividad si no existe un control de los poderes políticos

Actualmente ningún país puede vivir totalmente tranquilo, pues el mundo pasa por momentos difíciles, por lo que es deber de todos los académicos no sólo manifestar sus pensamientos, sino luchar porque éstos se conviertan en realidad.

Estas palabras fueron expresadas por el doctor Jorge Carpizo, director del Instituto de Investigaciones Jurídicas, al clausurar, el pasado día 5, el Congreso La Constitución y su Defensa.

Durante el acto, el licenciado Jorge Madrazo, secretario académico del IIJ, al hablar en representación de los

participantes mexicanos, manifestó que el congreso puso de manifiesto cómo los constitucionalistas contemporáneos afrontan el reto de actualizar su disciplina, que al estar basada en una realidad esencialmente dinámica, se mueve con rapidez y exige del jurista imaginación creativa, que impida desbordar los marcos de las leyes fundamentales. Constantemente, el Derecho Constitucional pone al descubierto nuevos temas que merecen y demandan una atención inmediata.

"Todos sabemos que en el ser de las normas constitucionales se resume la realidad del pueblo, y en su horizonte

se revelan sus anhelos y sus aspiraciones, por lo que defender a la Constitución es defender al pueblo, a sus conquistas e ideales", enfatizó.

Igualmente, observó que preocuparse por los instrumentos de defensa y control de la Constitución significa procurar el respeto a la libertad y demás derechos fundamentales de los individuos y grupos sociales, y a la decisión de la comunidad sobre la forma y sistema de su propia organización política.

"El tema de la defensa de la Consti-

móviles por tanto tiempo y cada vez más alejados de la realidad.

En representación de los participantes extranjeros, el doctor Mauro Cappelletti, jurista italiano y catedrático de las universidades de Florencia, Stanford, California, y de la Universidad de la Comunidad Europea, manifestó que no hay efectividad de la Constitución si no existe control de los poderes políticos.

Una "perspectiva de los consumidores", es la idea de que los poderes, los gobernantes, los administradores y



El doctor Jorge Carpizo clausuró el congreso, acompañado en el presidium por el licenciado Diego Valadés, los doctores Mauro Cappelletti, Héctor Fix Zamudio y Alfonso Noriega Cantú, y el licenciado Jorge Madrazo.

tución y los tópicos de su entorno están ubicados en el papel estelarísimo de nuestra disciplina, particularmente en estos últimos años, enmarcados bajo el signo de la crisis, dominados en lo general por los conflictos internos e internacionales, políticos, sociales y económicos, que amenazan directa e inmediatamente la esfera de los derechos individuales y sociales de los gobernados".

Opinó que este tema seguirá siendo el más importante "hasta que se encuentre la forma de explicar a grandes núcleos de la comunidad —que viven en la incertidumbre de si satisfarán al día siguiente sus necesidades esenciales, si encontrarán los medios para llevar una vida digna y decorosa, y de participar de los beneficios del desarrollo y la cultura— que la Constitución no pertenece al mundo de lo onírico, sino que se despliega en el mundo de los hechos".

Finalmente, el licenciado Madrazo señaló que para los participantes mexicanos ha sido especialmente útil y provechoso el encuentro, pues las experiencias de los sistemas extranjeros servirán para perfeccionar las herramientas con que enfrentarán, probablemente en poco tiempo, la oportunidad de modificar, ampliar y refinar los instrumentos de defensa y control de nuestro orden jurídico, in-

jueces deben estar al servicio de los individuos, que son los consumidores del Derecho, observó. Igualmente, añadió que los derechos del hombre no se limitan a algún país, pues su respeto no tiene fronteras.

Mencionó que la cultura de los países ha mostrado una tendencia hacia el nacionalismo, lo cual significa imperialismo, y ello puede generar la guerra. Ante tal situación, aseguró que la historia de la humanidad ha mostrado que es posible superar las guerras, "conglobando" todas las naciones, sin perder las características locales.

Lo anterior, sin duda, depende del hombre, de su educación, de su conciencia, dijo. "Aquí está la tarea inmensa de las universidades, de la enseñanza, de institutos como éste (el IIJ), porque los docentes tenemos el mismo deber que los gobernantes de estar al servicio de los consumidores del Derecho", finalizó.

Acompañaron en el presidium a los ya mencionados, los doctores Héctor Fix Zamudio, miembro de la H. Junta de Gobierno de la UNAM e investigador del IIJ; Alfonso Noriega Cantú, profesor emérito de la Facultad de Derecho, y el licenciado Diego Valadés, asesor jurídico de la Coordinación de los Servicios de Salud de la Presidencia.

FUNCIONARIOS DE LA COMISION DE CULTURA DE CHECOSLOVAQUIA VISITARON LA UNAM

- ★ Efectuaron un recorrido por el Centro Cultural Universitario acompañados por el Director General de Difusión Cultural



El ingeniero Fernando Galindo recibió a la delegación cultural de Checoslovaquia, la cual estuvo encabezada por el señor Jan Stevcek.

Acompañados por el ingeniero Fernando Galindo, director general de Difusión Cultural, miembros de la Comisión de Cultura de la República Socialista de Checoslovaquia, visitaron el pasado 6 de agosto el Centro Cultural Universitario.

Durante su recorrido por las distintas áreas, les fueron explicados los orígenes y funcionamiento de cada una de las dependencias que allí funcionan, así como los mecanismos utilizados para difundir la cultura que esta institución educativa genera en beneficio de la población en general.

Posteriormente, el señor Jan Stevcek, miembro de esa delegación,

dijo que el Centro Cultural Universitario es un mundo particular e interesante; "existe clara conexión entre la arquitectura física y el espíritu humano, situación que hace de esta área algo único".

Más adelante consideró que la primera tarea de la cultura en el mundo actual es funcionar como tal de manera amplia, dentro de una democratización de la cultura. "Nunca se debe perder de vista el fenómeno cultural".

Al finalizar la visita, el ingeniero Fernando Galindo hizo entrega a cada uno de los miembros de la delegación de una colección de textos universitarios relacionados con la cultura en México.

Dirección General de Intercambio Académico

CONFERENCIAS DEL DOCTOR ROBERT HARKVY

La Dirección General de Intercambio Académico informa de las conferencias que se realizarán hoy y mañana, bajo el patrocinio de la Embajada de Estados Unidos de Norteamérica en nuestro país, conforme al siguiente

PROGRAMA:

1a. Conferencia: América Latina enfocada a la problemática mundial, lunes 9, a las 18:00 h, en la Biblioteca del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos "Simón Bolívar", Planta Baja de la Torre de Humanidades I.

2a. Conferencia: Estrategia Este-Oeste y el conflicto Norte-Sur: AUS Dilema Estratégico, martes 10, a las 15:00 h, en el Salón de Consejo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

SE DIERON A CONOCER LAS TAREAS ACADÉMICAS...

Indicó que la Reunión es de gran importancia pues permitirá conocer a fondo los avances en el área de la investigación de los institutos y centros del Subsistema de la Investigación Científica; se podrán evaluar las tareas y replantear los programas académicos de las dependencias; será posible identificar los factores que afectan la marcha de la investigación, para encontrar juntos soluciones adecuadas, y se conocerán los resultados del perfil del investigador científico, así como las políticas generales para el presupuesto de 1983 y el programa de investigación.

Este es un genuino esfuerzo de cada dependencia del Subsistema de la Investigación Científica por presentar el estado actual de sus tareas académicas, su problemática y su proyección, continuó diciendo el doctor Martuscelli.

Detalló que se darán a conocer los esfuerzos por coordinar e impulsar la investigación científica universitaria —tanto a nivel interno de cada instituto o centro como en su conjunto con la docencia— y aplicarla en el contexto nacional así como utilizarla como fuente en la solución de problemas de interés público y privado del país.

Por otra parte, el Coordinador de la Investigación Científica manifestó el interés del doctor Rivero Serrano de que directores y funcionarios de la UNAM conocieran algunas instalaciones universitarias ubicadas fuera del Distrito Federal, y de esta forma constatar los esfuerzos de la Institución —en particular de esta Estación—, lo cual propiciará el surgimiento de proyectos y programas interdisciplinarios que enriquezcan el trabajo académico y científico que actualmente se realiza.

RESULTADOS DE LA REUNION

El doctor Octavio Rivero Serrano, al comentar los resultados de la reunión, señaló la importancia de llevar a cabo proyectos de investigación de frontera internacional, pues se cuenta con la estructura y la experien-

cia necesaria para ello en algunos campos.

Asimismo, dijo que es necesario trabajar en algo que es muy importante para el país: encontrar los mecanismos necesarios para lograr la transferencia de ciencia en tecnología.

Entre otras reflexiones que el doctor Rivero Serrano expuso durante la última sesión de trabajo destaca la necesidad de encontrar la forma de motivar a los investigadores científicos para lograr, de esta manera, que todos los recursos humanos de la investigación estén activos.

Destacó también la conveniencia de definir qué es lo prudente del crecimiento de la investigación, tanto en tiempo como en espacio, pues es el momento de reflexionar hacia dónde debe dirigirse el crecimiento de esta importante función de la Universidad.

Indicó que encontrando los mecanismos de regularización inteligente del crecimiento se podrá evitar que la Universidad siga creciendo en forma indiscriminada, lo cual es malo, porque —subrayó— en el momento actual es necesario consolidar lo cualitativo y no lo cuantitativo.

Consideró la necesidad de implementar una política que ayude a reducir las líneas de investigación en el área científica, pues realizando un gran número de investigaciones no se puede llegar a la excelencia académica. Asimismo, dijo que es preciso aprovechar en estos momentos los recursos tanto humanos como materiales con que cuenta la Universidad.

En esta situación financiera por la que atraviesa el país, la Universidad



El Rector de la UNAM subrayó que la Reunión propiciará el surgimiento de proyectos y programas interdisciplinarios que enriquezcan el trabajo académico y científico que actualmente se realiza en la Universidad.

saldrá adelante al consolidar su calidad académica, utilizando al máximo sus recursos materiales. Además, indicó, la investigación científica no se puede detener; se seguirá impulsando.

Explicó que sin los procedimientos de evaluación no es posible llegar al proceso de planeación. Además, señaló que quienes no evalúan sus logros y esfuerzos no pueden complementar el esfuerzo de la planeación.

Por otra parte, expresó que esta reunión fue de gran trascendencia para la Universidad, ya que se conoció el trabajo que realiza el Subsistema de la Investigación Científica de la UNAM.

Finalmente comentó que los resultados obtenidos de la Reunión Foránea del Consejo Técnico de la Investigación Científica se podrán discutir

en el seno de ese Consejo y, posteriormente, elaborar un documento con las recomendaciones que serán presentadas a la consideración del Rector de la UNAM.

Cabe destacar que en la Reunión participaron científicos que encabezan las dependencias del mencionado subsistema, así como otros funcionarios de la UNAM. El evento concluyó el pasado 7 de agosto.

Durante el acto acompañaron al Rector de la UNAM, el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general; el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; los doctores Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades, y José Narro, director general de Planeación.

Facultad de Contaduría y Administración

División de Educación Continua

Seminarios:

Guía para el usuario de un sistema de cómputo, a cargo del ingeniero José Lara Portal, se desarrollará los días 26, 27 y 28 de agosto. Objetivo: que el participante conozca las herramientas de documentación que se manejan en el proceso de datos, desarrolle el manual del usuario y comprenda la importancia del papel del usuario en el uso adecuado y óptimo de los sistemas.

Auditoría de centros de cómputo, a cargo del físico Javier Gámez Gravez; se desarrollará los días 19, 20 y 21 de agosto. Objetivo: que el participante conozca la metodología para desarrollar una auditoría en un centro de cómputo y la elaboración de un programa de control y seguridad de los bienes y servicios informativos de una empresa.

Formación de instructores, a cargo del licenciado en economía Jaime Dávila Mercenario, el ingeniero mecánico Humberto González Rubio y el licenciado en comunicación Gilberto Lozano Hinojosa; se desarrollará los días 27 y 28 de agosto y 3 y 4 de septiembre. Objetivo: Proporcionar a los participantes los conocimientos básicos que intervienen en el proceso de capacitación y adiestramiento, con el fin de que estén en posibilidades de planear, diseñar e impartir programas de capacitación en forma efectiva.

Informes e inscripciones: Tel. 525-61-42 y 533-16-17.

ENEP Acatlán

CONVOCATORIA PARA INSCRIPCIONES A CURSOS DE ESPECIALIZACION

La Coordinación General del Programa de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, convoca a inscripción a los interesados a cursar las siguientes especializaciones interdisciplinarias:

1.- **Costos en la construcción:** Su objetivo es preparar especialistas que sean capaces de elaborar análisis de costos unitarios, presupuestos y proyectos dentro de un marco financiero, administrativo y legal que permita brindar alternativas óptimas de construcción.

Está dirigida a actuarios, ingenieros civiles, arquitectos-economistas, contadores, administradores de empresas y otras profesiones que tengan relación con el área en práctica profesional.

2.- **Geotecnia aplicada a las vías terrestres:** El objetivo de esta especialización es formar profesionales especializados en el trabajo del suelo y la roca como elementos integrales de las vías terrestres, así como determinar el comportamiento de éstos ante las solicitudes de servicio a las que estén sujetos.

Está dirigida esencialmente a ingenieros civiles, aunque podrán ingresar profesionistas con experiencia en el área.

3.- **Instituciones administrativas de finanzas públicas:** Su objetivo es brindar a los alumnos una visión de la función y administración de las instituciones administrativas federales y estatales de finanzas públicas, y de la organización, funcionamiento y mecanismos de control de las secretarías de Estado y principales entidades paraestatales e internacionales en materia financiera.

Está dirigida a licenciados en derecho, ciencias políticas y administración pública, economía, actuaría, contaduría y otros profesionistas relacionados con el área financiera.

4.- **Estructura jurídico-económica de la inversión extranjera:** Su objetivo es formar especialistas en la amplia gama de problemas políticos, sociales, económicos y jurídicos que plantea la inversión extranjera directa en los países en vías de desarrollo en general, y en México en particular; que sean capaces de proponer los sistemas de control más adecuados para orientarla hacia objetivos prioritarios del desarrollo nacional.

Se dirige a los licenciados en economía, ciencias políticas y administración pública, relaciones internacionales, derecho, pe-

riodismo y comunicación colectiva, sociología y licenciaturas afines.

Las especializaciones tienen una duración de dos semestres. A quienes cumplan con los requisitos establecidos, la UNAM les otorgará un DIPLOMA DE ESPECIALIZACION.

REQUISITOS DE INGRESO

1.- Solicitud-Curriculum vitae en las formas elaboradas por el Programa de Estudios de Posgrado de la ENEP-Acatlán.

2.- Título profesional. Los egresados de la UNAM podrán inscribirse con una carta que acredite el 100% de créditos, previo compromiso de titulación, a más tardar seis meses después de la inscripción.

3.- Seis fotografías tamaño infantil.

4.- Dos cartas de recomendación de profesores o profesionales del área.

5.- Constancia de promedio.

6.- Los candidatos no egresados de la UNAM deberán además tramitar el reconocimiento de suficiencia académica de su título profesional ante la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado, presentando los documentos que se le indicarán oportunamente.

7.- Entrevista personal con el Coordinador de la Especialización a la que se solicita el ingreso.

8.- En base a los documentos y la entrevista, un comité hará una primera selección; los candidatos seleccionados deberán llevar y aprobar un curso propedéutico, o demostrar la suficiencia en el área mediante un examen, previamente a la inscripción definitiva.

CALENDARIO 1982

Recepción de documentos y entrevistas hasta al 13 de agosto.

Publicación de listas de aspirantes aceptados a cursos propedéuticos: 25 de agosto.

Inicio de cursos propedéuticos: 30 de agosto; inicio de clases: 25 de octubre.

Mayores informes y recepción de solicitudes: dirigirse al coordinador de cada especialización, o a la profesora Esperanza Ayora Herrera. Todos ellos en la ENEP Acatlán (Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Edo. de México).

Edificio de Investigación, planta alta; o a los teléfonos: 3-73-23-99, 3-73-23-18 y 3-73-28-40, Exts. 167 y 231.

EL DOCTOR JESUS SANTIAGO MOURE IMPARTIRA EL CURSO "TAXONOMIA NUMERICA"

El doctor Jesús Santiago Moure, de la Universidad Federal de Paraná, Brasil, realiza una visita al Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias. El doctor Moure fue invitado por el Museo de Zoología para dictar un curso sobre **Taxonomía Numérica** durante agosto. En su visita, realizada gracias al apoyo del Programa de Superación del Personal Académico (PSPA) de la DGAPA, dictará las siguientes conferencias sobre **Taxonomía numérica y la enseñanza de la Zoología en Brasil:**

- 12 El estudio de poblaciones y ecosistemas por los métodos de la Taxonomía Numérica. Patrones Fenéticos y estructura evolutiva al nivel de subespecie, Análisis de la variación geográfica. Aplicación a la Paleontología. Problemas Nomenclaturales. En el Aula Magna I, de la Facultad de Ciencias.
- 19 Algunos estudios modelo. Presentación de trabajos de Sistemática utilizando métodos numéricos. La síntesis evolucionística y panorámica. En la Sala de Proyecciones, del 3er. nivel, en el Departamento de Física.
- 26 El aprovechamiento de los vectores para identificación de los organismos. Su simplificación para matrices de identificación. Métodos monotético y plitético secuencial. Algoritmos económicos. Llaves simultáneas. Análisis discriminante. Ventajas y desventajas de la Taxonomía Fenética. Reevaluación de la Taxonomía Clásica y Evolutiva. Aula Magna I, de la Facultad de Ciencias.

Informes sobre las conferencias: biólogo Jorge Llorente Bousquets. Museo de Zoología, Facultad de Ciencias. Tel. 550-52-15, Ext. 3946.

TEMARIO DEL CURSO

1. Enfoque clásico y moderno para conocer, reconocer, identificar y clasificar organismos y ecosistemas. Las escuelas clásica, genética, cladística y filogenética. La síntesis panorámica.
2. Un modelo de trabajo: los cookófitos. Montaje, estudio e interpretación. Resultados. Un modelo auxiliar: Animáculos de Artigas. La hipótesis de la no especificidad genética.
- 3-7 Diversos aspectos sobre la Metodología Genética.
8. Diversos aspectos sobre la Metodología Cladística.
9. Diversos aspectos sobre la Metodología Filogenética.
10. El estudio de poblaciones y ecosistemas por los métodos de la Taxonomía Numérica. Patrones fenéticos y estructura evolutiva al nivel de subespecie. Análisis de variación geográfica. Aplicación a la Paleontología. Problemas Nomenclaturales.
11. Algunos estudios modelo. Presentación de trabajos de Sistemática utilizando métodos anumericos. La síntesis evolucionística y panorámica.
12. El aprovechamiento de los vectores para identificación de organismos. Su simplificación para matrices de identificación. Métodos monotético y politético secuencial. Algoritmos económicos. Llaves simultáneas. Análisis discriminante. Ventajas y desventajas de la Taxonomía Fenética. Reevaluación de la Taxonomía Clásica y Evolutiva.

Su obra, de gran relevancia a nivel nacional

HOMENAJE POSTUMO AL MAESTRO JOSE VILLAGRAN GARCIA

★ Fue director de la Escuela Nacional de Arquitectura y obtuvo los premios nacionales de Arte 1968 y de Arquitectura 1982

La presencia y ejemplo del arquitecto José Villagrán García perdurará por varias generaciones, porque dejó una obra de gran valor y relevancia profesional a nivel nacional.

Así se expresó el licenciado Sergio Rosas Romero, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, en la ceremonia con que inició el ciclo de conferencias en homenaje al maestro emérito José Villagrán García, quien falleciera el pasado 10 de junio.

El maestro José Villagrán García fue miembro de la H. Junta de Gobierno de la UNAM, director de la Escuela Nacional de Arquitectura, hoy Facultad de Arquitectura, y presidente de los consejos directivos del Colegio de Arquitectos de México y la Sociedad de Arquitectos Mexicanos. Obtuvo los premios nacionales de Arte 1968 y de Arquitectura 1982.

Durante el acto, celebrado el miércoles 4 de agosto en el Auditorio A-9 de la ENEP Aragón, el arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, director de la Facultad de Arquitectura, destacó la calidad humana, docente y profesional del maestro Villagrán García, estructurador de la Teoría Axiológica Arquitectónica y pionero del movimiento de arquitectura moderna en México.

A su vez, el arquitecto Jaime Lezama, presidente de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de Arquitectura de la República Mexicana, recordó algunas palabras que el maestro Villagrán pronunció en 1954, durante una conferencia titulada **La interpretación actual de los principios de la arquitectura:** "...urge perseguir soluciones y dejar que la originalidad sea consecuencia necesaria de su perfección; urge perseguir la esencia de lo auténticamente mexicano en las



El licenciado Sergio Rosas Romero se refirió a la carrera del arquitecto José Villagrán García durante el homenaje póstumo; en el presidium lo acompañan los arquitectos Darío Calderón Guzmán, Jaime Lezama, Gabriel García del Valle, Jesús Aguirre Cárdenas, y Angel Borja Navarrete.

obras de nuestro singular patrimonio de arte... urge ser lo que debemos ser y lo que somos: mexicanos".

La primera conferencia, **Semblanza del arquitecto**, estuvo a cargo del arquitecto Gabriel García del Valle, profesor de Construcción de la Facultad de Arquitectura, quien retomó planteamientos del maestro Villagrán respecto a la cátedra de la arquitectura y su vinculación con la sociedad.

Muchos arquitectos, dijo, todavía no alcanzan a distinguir el valor estético en las obras del maestro Villagrán García, porque enfocan su juicio desde perspectivas diferentes, desde un ideal de belleza positivista y materialista, encuadrándolo en un patrón pretendidamente greco-romano.

El maestro Villagrán, continuó el conferenciante, buscó primeramente la integridad o perfección; en segundo lugar la debida proporción y, finalmente, la claridad, re-

quisitos indispensables para alcanzar la belleza.

Respecto a la calidad moral y ética profesional del homenajeado, indicó: "nos enseñó que el arquitecto es un profesionista —no un comerciante— que tiene la obligación de buscar la mejor solución al problema que se le entrega".

Este ciclo de conferencias ha sido organizado por la Coordinación de Arquitectura y el Departamento de Ciencias de la Construcción y Diseño de la ENEP Aragón, y continuará hasta el 13 de agosto.

En el acto estuvieron, además, los arquitectos Angel Borja Navarrete, presidente de la Asociación de Ingenieros y Arquitectos de México; Jorge Donat Rivera y Darío Calderón Guzmán, coordinador de Arquitectura y jefe del Departamento de Ciencias de la Construcción y Diseño de la ENEP Aragón, respectivamente, así como la señora Esther de la Mora y Palomar viuda de Villagrán, y otros familiares del homenajeado.

Fue organizado por el PUAL

CONCLUSIONES DEL CURSO SOBRE ALIMENTOS NO CONVENCIONALES

★ Necesario vincular las investigaciones con el sector productivo y encarar el problema alimentario con criterios políticos

A pesar de que los alimentos no convencionales representan una alternativa, sólo serán la solución al problema alimentario del país, si se conjuntan con una serie de medidas económicas, políticas y científicas que respondan a nuestras necesidades, advierten especialistas universitarios en el documento de conclusiones del **Curso sobre alimentos no convencionales**, celebrado recientemente en el auditorio del Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Consideran que para abatir el grave déficit alimentario y proteico es necesario que investigadores, funcionarios públicos y hombres de empresa se vinculen más directamente a los problemas que sufre el pueblo.

En el **Curso sobre alimentos no convencionales**, organizado por el

Programa Universitario de Alimentos para apoyar la formación de recursos humanos, se hizo notar que el tecnólogo en alimentos también debe ser político y considerar con sensibilidad las graves circunstancias por las que atraviesan los sectores desposeídos, en especial en el aspecto nutricional.

De la misma manera, visualizan como necesidad vital la desaparición de los intermediarios, cuya actividad resulta negativa y antisocial, porque especulan con los productos y encarecen su precio.

Asimismo, exponen que para la obtención de buenos resultados en la labor de producir más y mejores alimentos, se debe hacer efectiva la independencia del municipio respecto a las decisiones estatales y federales, porque al regionalizar el problema se pueden encontrar soluciones más específicas.

Los especialistas en alimentos, entre los cuales se encuentran químicos, biólogos, ingenieros en genética y biotecnólogos, proponen en su conclusiones la búsqueda de tecnologías de fácil aplicación a los problemas prioritarios del país, y que las investigaciones en alimentos que realizan las universidades se vinculen más al sector productivo, y éste se interese más en conocerlas a fondo.

En el caso especial de los alimentos no convencionales, consideran necesario difundir con mayor énfasis y eficacia los logros alcanzados tanto en la investigación como en la producción de los mismos.

Señalan en el documento de conclusiones que el problema de la escasez de alimentos es también político, y que en la coyuntura actual se deben unir los esfuerzos de los diversos grupos de investigación y del sector productivo para abastecer y mejorar los alimentos que se requieren.

SE IMPUSO EL NOMBRE DE JUSTINO FERNANDEZ A LA BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS

★ El acto fue presidido por la Directora del IIE

★ Sus estudios e investigaciones han dado prestigio y reconocimiento internacional a la cultura mexicana y al Instituto

En reconocimiento a sus aportaciones al arte y a la ciencia del país, autoridades, investigadores y personal académico de la UNAM rindieron, el pasado día 6, póstumo homenaje al doctor Justino Fernández, a diez años de su fallecimiento. En el acto, efectuado en el Instituto de Investigaciones Estéticas, se impuso su nombre a la biblioteca central del IIE.

Durante el evento, la señora Leonor Fernández viuda de Reyes Retana, hermana del doctor Justino Fernández, develó la placa alusiva a la memoria del ilustre investigador de las raíces culturales de México.

La doctora Beatriz Ramírez de De la Fuente, directora del IIE, señaló que el doctor Justino Fernández luchó por conseguir que la historia del arte mexicano ocupara un alto lugar en el concierto universal de la cultura.

Asimismo, explicó que sus estudios e investigaciones abarcan un horizonte histórico que datan desde el pasado prehispánico hasta la época en que el doctor Justino Fernández vivió; concretamente, sus indagaciones comprenden todas las artes visuales, arquitectura, pintura y escultura, además de las disciplinas que permiten acercarse a esas artes, como la filosofía, la historia y la crítica.

Con sus investigaciones —dijo la Directora del IIE— el doctor Fernández dio sólido prestigio y digno reconocimiento internacional a la cultura mexicana y al Instituto de Investigaciones Estéticas, el cual, por otra parte, recibió un poderoso impulso, crecimiento y desarrollo, gracias al trabajo realizado cuando el homenajeado lo dirigió.

Por tal motivo, subrayó que el Instituto de Investigaciones Estéticas lo recuerda respetuosamente, dando su nombre a la biblioteca que él cuidó y acrecentó con tanto esmero, y en la cual se guarda también su acervo bibliográfico personal, tan vasto y trascendente en la investigación estética.

Posteriormente, el licenciado Luis Rodríguez, responsable de la biblioteca del IIE, recordó que el doctor Justino Fernández fue director del citado instituto por dos periodos consecutivos, y cubrió además un periodo como director interino.

Agregó que gran parte de las publicaciones, documentos y libros particulares del doctor Fernández se encuentran en la biblioteca, a disposición de todas las personas que los soliciten, incluso del extranjero.

La biblioteca —explicó el licenciado Rodríguez— da servicio no sólo en forma personal, sino también telefónica y por correspondencia; el acervo bibliográfico asciende a 17 mil 500 volúmenes, 826 títulos de publicaciones periódicas y 10 mil folletos, cuyos temas son el arte mexicano y el arte latinoamericano.

En la ceremonia estuvieron, además, el licenciado José Luis Barros Horcasitas, secretario académico de la Coordinación de Humanidades, en representación del doctor Fernando Pérez Correa, titular de esa dependencia universitaria; el doctor Rubén Bonifaz Nuño, director del Instituto de Investigaciones Filológicas; la maestra Elisa García Barragán, secretaria académica del IIE, y el señor Justino Reyes Retana Fernández, sobrino del homenajeado.



La doctora Beatriz Ramírez de De la Fuente, acompañada del doctor Rubén Bonifaz Nuño y el licenciado José Luis Barros Horcasitas, presidió la ceremonia en homenaje al doctor Justino Fernández.

Secretaría General Administrativa

Dirección General de Estudios Administrativos

Convocatoria

CURSO DE ACTUALIZACION PARA SECRETARIOS EJECUTIVOS

La Dirección General de Estudios Administrativos invita a las (los) secretarías(os) de confianza al curso de **Actualización para secretarios ejecutivos**, que tendrá por objetivo incrementar su eficiencia como auxiliar del funcionario universitario, mediante el reforzamiento y actualización de los conocimientos técnicos, y de relaciones humanas.

Requisitos:

1. Dirigido a secretarios de confianza.
2. Previa inscripción personal en la Dirección General de Estudios Administrativos.

Datos del curso:

1. Fechas:
C) del 23 al 31 de agosto.
D) del 20 al 29 de septiembre.
2. Horario: de 16:00 a 20:00 horas.
3. Impartido en la Sala de Seminarios de la Dirección General de Estudios Administrativos, bajo la responsabilidad de Sonia Cordeiro, instructora de la misma dirección.
4. Cupo máximo: 18 participantes.
5. Información general: Departamento de Capacitación, con la señorita Jazmín Flores, al 655-13-44, Ext. 2126, de las 9:30 a las 14:00, y de las 17:30 a las 20:00 horas.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., 9 de agosto de 1982.

EL DIRECTOR
C.P. Mario César Martínez P.

Se realizará del 17 al 25 de agosto

SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE PRODUCCION Y NUTRICION ACUICOLA

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, la Dirección General de Acuicultura, el Centro Nacional de Productividad, y la Asociación Americana de Soya, invitan al **Simposio internacional sobre producción y nutrición acuícola**, que se realizará del 17 al 25 de agosto, en el Centro Nacional de Productividad de México, AC, ubicado en Periférico Sur No. 4271.

Informes: Biólogo Palemón Aguilera, teléfono 514-15-08; MVZ Francisco de la Vega, teléfono 548-81-99, y MVZ Eduardo Díaz Vega, teléfono 568-67-00, extensión 126. Informes en el Centro Nacional de Productividad de México, AC.

II FESTIVAL NACIONAL UNIVERSITARIO DE DANZA FOLCLORICA

- ★ A nombre del Rector, fue inaugurado por el Coordinador de Extensión Universitaria
- ★ A través del trabajo conjunto con las universidades de provincia podrá rescatarse el auténtico folclor nacional

La magia y la belleza del folclor nacional muestran, más que un cuadro atractivo y colorido, la esencia misma de la cultura nacional; a través de él, es posible apreciar el ingenio popular y el sentimiento romántico y religioso del pueblo de México.

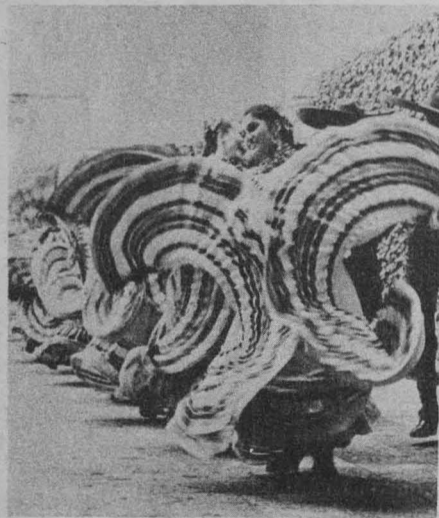
El II Festival nacional universitario de danza folclórica, enmarcado dentro del Primer Festival Universitario de Cultura Popular, ofrece la oportunidad de profundizar de manera sistemática en las manifestaciones autóctonas de las diferentes regiones del país, afirmó el licenciado Alfonso de Maria y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, al inaugurar a nombre del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el mencionado evento, en la Sala Miguel Covarrubias.

Entrevistada al respecto, la maestra Colombia Moya, jefa del Departamento de Danza de la Dirección General de Difusión Cultural, afirmó que el ejercicio de la danza folclórica universitaria cumple una importante función social de comunicación, educación psicofísica y conservación de la cultura nacional, y es a través del trabajo conjunto de las universidades del país y del intercambio que entre ellas se realice por medio de diferentes eventos artísticos y culturales, que podrá rescatarse el auténtico folclor.

En la UNAM, dijo, se planea la creación de un centro de estudios sobre el folclor mexicano; esto se llevará a cabo con la cooperación de las universidades del interior de la República. De esta manera se podrá terminar con la difusión de un folclor estereotipado, y así la imagen del folclor mexicano se elevará en su nivel de calidad.



Ballet Folclórico de la ENEP Acatlán.



Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara.

Señaló que desgraciadamente se ha caído en un folclor comercial (show) y que las universidades deben recrear un folclor de los estudiantes y para los estudiantes, ya que de esta manera se llegará al pueblo. En este sentido, destacó la importancia de que no quede únicamente en el espectáculo teatral, sino que se conserven las investigaciones desarrolladas en torno de la cultura popular.

Asimismo, expresó que con estos programas se trata de imponer un movimiento cultural y artístico de primera calidad, sin buscar la comercialización y el lucro.



Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana.

"De llevarse a cabo esto, el estudio de Sudamérica o Europa no tendrá que acudir a universidades norteamericanas o alemanas para investigar las raíces autóctonas de nuestro país".

El II Festival nacional universitario de danza folclórica se realiza con el afán de difundir cada vez más el extraordinario valor y calidad de los

Folclor tlaxcalteca y poblano

ACTIVIDADES DEL II FESTIVAL NACIONAL UNIVERSITARIO DE DANZA FOLCLORICA



En el marco del II Festival Nacional Universitario de Danza Folclórica-México 1982, el próximo viernes 13.º a las 12:00 h, se presentará en el Teatro de Ciudad Universitaria, anexo a la Facultad de Arquitectura, el grupo de danza Quetzalcóatl, de la Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Dentro del programa preparado por la representación tlaxcalteca destacan La danza de las cuadrillas, El jarabe tlaxcalteca y Charros, entre otros números propios del estado de Tlaxcala.

El grupo Quetzalcóatl, aunque de reciente creación, ha viajado por varios estados de la República como Chihuahua, Veracruz, San Luis Potosí y Estado de México, siendo ésta su primera presentación en la UNAM.

Asimismo, los días 14 y 22 de agosto, a las 17:00 y 12:00 h, respectivamente, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario se tendrá la actuación del Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma de Puebla, grupo fundado en 1981 en base a las investigaciones de campo realizadas en las festividades auténticas de la región, que posteriormente han sido adaptadas al escenario.

Lo anterior da la pauta para que el público en general capte el mensaje de autenticidad que se transmite a través de la danza, dentro de un programa que presenta Puebla indígena y Puebla mestiza, donde se podrá apreciar el folclor de ese estado de la República Mexicana.

Estas actividades están integradas al Primer Festival Universitario de Cultura Popular organizado por la Dirección General de Difusión Cultural de la UNAM.

Presentación del Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana

La animación reinaba en la Sala Miguel Covarrubias; público en general y estudiantes de la UNAM se congregaron en el espacio dancístico del Centro Cultural Universitario para admirar al Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana, a quien correspondió ofrecer la función inaugural.

El maestro Miguel Vélez Arceo, director y coreógrafo del Ballet, daba instrucciones a los bailarines sobre los últimos toques del vestuario. Con su natural sencillez, apuntó que con la organización de este tipo de festivales, la UNAM abre el foro nacional más importante de México para que la provincia se manifieste.

Declaró que debido a la indolencia de algunas autoridades, el folclor nacional estuvo un tanto olvidado; la gente no lo conoce, y por tanto no lo entiende y no lo valora a conciencia; por este motivo, insistió en la necesidad de convertirlo en materia obligatoria dentro del sistema educativo nacional. Es preciso, continuó, que desde pequeños se nos enseñe a conocer y amar nuestra cultura y arte autóctono. "Si nos desligamos de esta raíz que nos da una imagen diferente a los demás países del mundo, estamos perdiendo nuestra propia identidad".

→ 27

En la Facultad de Contaduría y Administración

PRIMER EXAMEN DE DOCTORADO EN ADMINISTRACION

La mitad de la población mazahua del Estado de México tiene una edad promedio entre 20 y 30 años; no obstante que el 65% de esta población desea tener sólo cuatro hijos, el 20% de las mujeres han experimentado hasta 8 embarazos; el 14% ha tenido 12 hijos, y el 6% un número mayor.

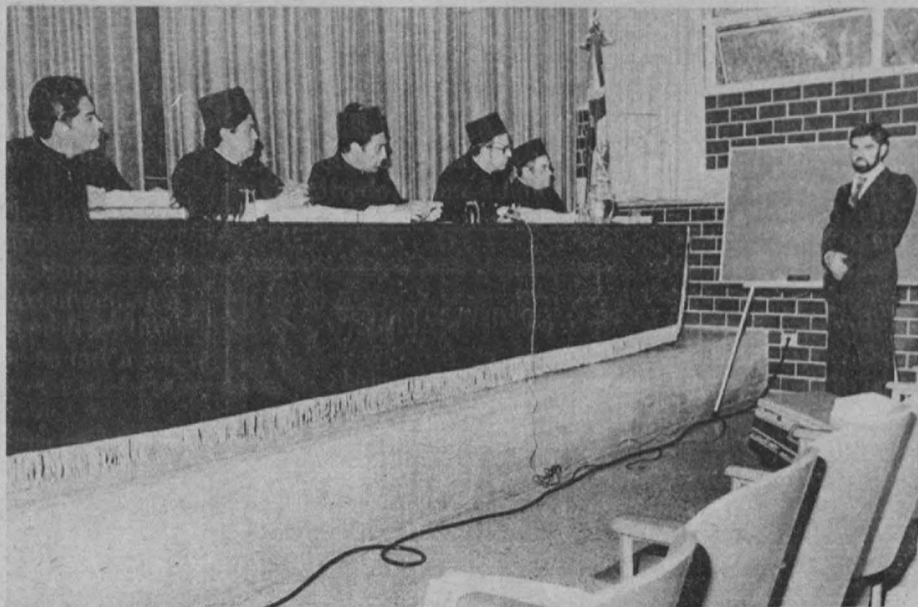
Ante esta situación, el doctor Mohammad Naghi Namakforoosh presentó, el pasado día 4 en la Facultad de Contaduría y Administración, la tesis *Aplicación de la mercadotecnia social a la planificación familiar: el caso de las zonas mazahuas del Estado de México*, con la que realizó su examen de doctorado en administración.

Durante el acto, el CP Alfredo Adam Adam, director de la FCyA, manifestó el gran orgullo de la Facultad al realizar el primer examen de doctorado en administración y otorgar el grado máximo que cualquier universidad del mundo puede conceder a un alumno que ha pasado por sus aulas.

Es de gran trascendencia, agregó, que una persona extranjera se interese por los problemas de la población más necesitada de México y proponga soluciones al respecto.

Asimismo, reconoció públicamente la labor de los doctores Noel Osborn y Fernando Arias, quienes iniciaron el doctorado y los estudios que se imparten en el plantel; destacó, además, los esfuerzos de todos

★ Fue presentado por el doctor Mohammad Naghi Namakforoosh, con la tesis "Aplicación de la mercadotecnia social a la planificación familiar: el caso de las zonas mazahuas del Estado de México"



El pasado día 4 el señor Mohammad Naghi Namakforoosh se graduó como doctor en administración; el jurado estuvo integrado por el maestro Rigoberto González López, el doctor Danilo Díaz Ruiz, el CP Alfredo Adam, Adam, y los doctores Santiago Ibarreche y Osvel Gelman.

y cada uno de los profesores que hicieron factible que el doctor Mohammad Naghi Namakforoosh obtuviera este grado académico.

Por su parte, el doctor Naghi Namakforoosh indicó que las campañas de planificación familiar no han tenido éxito completo, por no

llegar a las comunidades más necesitadas del país, como son las indígenas, y en los casos en que logran incursionar a través de los medios de comunicación masiva, no se especifica cómo lograr esa planificación.

Aseguró que las comunidades

indígenas están dispuestas a planificar su familia, pero no saben cómo hacerlo; es ahí —dijo— donde la mercadotecnia social penetra como un elemento de orientación a los consumidores para mejorar su calidad de vida.

Agregó que para conocer las necesidades de la población es necesario realizar estudios de mercado, y en el caso específico de la planeación familiar, es importante saber si los productos que se promueven son satisfactorios y si la gente sabe utilizarlos y cómo la afecta.

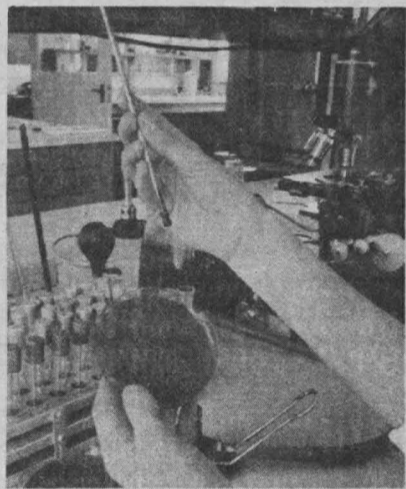
En la comunidad mazahua, señaló, la religión y el machismo no interfieren en la planificación familiar: el problema es que la mayor parte de esta comunidad no ha oído siquiera hablar de ella, ni saben qué son los anticonceptivos y dónde conseguirlos.

Afirmó también que el nivel educativo y la situación económica influyen en las políticas de planificación familiar, pero no se debe esperar a que esos dos factores cambien para fomentarla.

El jurado del examen estuvo integrado, además del CP Alfredo Adam Adam, por el maestro Rigoberto González López, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FCyA, y los doctores Danilo Díaz Ruiz, coordinador del Doctorado; Santiago Ibarreche, Osvel Gelman y Javier Cervantes Aldana, profesores del Doctorado.

En el centenario del descubrimiento del bacilo de Koch

SIMPOSIO "INMUNOLOGIA DE LA TUBERCULOSIS"



El Departamento de Ecología Humana de la Facultad de Medicina invita al simposio *Inmunología de la tuberculosis*, que con motivo del centenario del descubrimiento del bacilo de Koch y como parte de una serie de eventos que se vienen realizando en el país, bajo el auspicio de la Dirección General del Control de la Tuberculosis y Enfermedades del Aparato Respiratorio de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, tendrá lugar en el Auditorio de la Facultad de Medicina, mañana, de las 9:00 a las 13:00 h.

Los temas que se tratarán en este evento son:

Historia de la inmunología de la tuberculosis, por el doctor Luis Felipe Bojalil Haber, de la UAM-Xochimilco.

La relación clínica y estados inmunopatológicos en la tuberculosis, por el doctor Moisés Selman Lama, del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, SSA.

Participación de las células fagocíticas en el mecanismo de daño en la tuberculosis, por el doctor Oscar Rojas Espinoza, de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, IPN.

Inmunosupresión en tuberculosis, por el doctor Librado Ortiz Ortiz, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, UNAM.

Alteraciones en la regulación inmune y patogenia en la tuberculosis, por el doctor Roger Carvajal Saravia, de la Facultad de Medicina, UNAM.

Inmunodiagnóstico de la tuberculosis, por el doctor Carlos Larralde, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, UNAM.

Inmunoterapia en la tuberculosis, por el doctor Sergio Estrada Parra, de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, IPN.

En la DEP de la Facultad de Derecho

TOMA DE POSESION DE NUEVOS FUNCIONARIOS UNIVERSITARIOS

★ Los doctores Yolanda Frías Sánchez y Gil Gil Massa fueron designados como secretarios del Doctorado y de la Maestría de la División de Estudios de Posgrado, respectivamente

El doctor Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho, acompañado del doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la misma facultad, dio posesión el pasado día 5 a los doctores Yolanda Frías Sánchez y Gil Gil Massa, como secretarios del Doctorado y de la Maestría de la propia División, respectivamente.

La doctora Frías Sánchez realizó su licenciatura en Derecho en la Facultad de Derecho y efectuó estudios de doctorado y especialización en la Universidad Central de Madrid y en la Association Internationale de Droit Comparé de Strasburg.

En la UNAM ha sido profesora titular de carrera de tiempo completo y profesora adjunta al Seminario de Derecho Internacional; actualmente continúa sus labores docentes, de investigación y de asesoramiento de alumnos.

Ha publicado diversos artículos y ensayos especializados, entre los que destacan: "El control de las empresas

transnacionales en las Naciones Unidas", "México y la condición jurídica de la mujer", "La esencia del Derecho Internacional": actualmente trabaja en la elaboración del Texto de Derecho Internacional Público, para el Sistema de la Universidad Abierta de la Facultad de Derecho.

Por su parte, el doctor Gil Gil Massa obtuvo la licenciatura en 1961 en la Facultad de Derecho y posteriormente el doctorado. Efectuó estudios en la Georgetown University School; también ha participado en cursos y seminarios efectuados en diversos países europeos.

Ha desarrollado una extensa labor docente dentro de la Facultad de Derecho en las ramas de Derecho Mercantil, Internacional e Internacional Público.

Es autor de numerosos trabajos sobre temas jurídicos para diversas instituciones, y ha dirigido una vasta cantidad de tesis; asimismo, ha dictado conferencias dentro y fuera de la UNAM, así como en el extranjero.

EL SIGNIFICADO DE LA UNIVERSIDAD MEXICANA

- ★ Encuentro organizado por el Centro de Estudios sobre la Universidad en colaboración con la Dirección General de Asuntos del Personal Académico
- ★ La aportación de las universidades ha conllevado beneficios al desarrollo general del país
- ★ El CESU fue creado por la necesidad de conocer las facetas y elementos de la experiencia, situación y perspectivas de las universidades

La aportación de la Universidad Nacional y de las universidades estatales ha sido, a lo largo de la historia de la educación superior en México, uno de los componentes fundamentales de su desenvolvimiento.

El actuario Cuauhtémoc Valdés Olmedo, director del Centro de Estudios sobre la Universidad, señaló lo anterior el pasado día 5, durante el acto en que el licenciado Federico Reyes, subdirector de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, en representa-

ción del doctor Luis Aguilar Villanueva, titular de la DGAPA, inauguró el encuentro sobre El significado de la universidad mexicana, celebrado en las instalaciones de la Unidad Bibliográfica del Centro Cultural Universitario.

El actuario Cuauhtémoc Valdés manifestó que en el proyecto educativo nacional, la educación superior ha desempeñado —y continúa haciéndolo— un papel importante. Más aún, dijo, en los últimos años se han constatado los beneficios



El actuario Cuauhtémoc Valdés y el licenciado Federico Reyes pusieron en marcha los trabajos del Encuentro "El significado de la universidad mexicana"; les acompaña el licenciado Arturo Velázquez.

que las universidades e instituciones de nivel superior han aportado, en el cumplimiento de sus funciones sustantivas, al desarrollo general del país.

Informó que a través del encuentro se pretende propiciar el análisis sistemático y reflexivo acerca de los fines, objetivos y funciones de las instituciones de educación superior mexicanas.

Al referirse al Centro de Estudios sobre la Universidad, explicó que su creación, en 1976, obedece a necesidades como la de impulsar la realización de investigaciones sobre todas las facetas y elementos que constituyen la experiencia, situación actual y perspectivas de las universidades; fomentar la difusión y producción de trabajos que aporten elementos para su mejor conocimiento; así como recolectar y sistematizar los trabajos producidos, tanto para las universidades e instituciones de educación superior del país, como, en general, para el conjunto de problemas de éstas en su carácter de instituciones sociales y su relación con la sociedad.

Para el logro de sus propósitos y mejor cumplimiento de sus funciones, el CESU tiene definidos cuatro programas fundamentales de trabajo: Investigación; Incremento; Información y Documentación, y Extensión.

En perspectiva, el Centro de Estudios sobre la Universidad tiene el propósito de contribuir al mayor entendimiento de la educación superior y al planteamiento y crítica de los problemas inherentes a su desenvolvimiento y al diseño de opciones para su solución.

En esencia, consideró el actuario Cuauhtémoc Valdés, el CESU deberá constituirse a largo plazo en un centro de excelencia en investigación sobre la Universidad, que fomente esta labor en la propia UNAM y en otras universidades e instituciones de educación superior del país; en el coordinador efectivo de los trabajos del Archivo Histórico de la UNAM; en un elemento fundamental para la constitución de un sistema nacional de información y documentación en investigación institucional, y un componente importante del Sistema Nacional de Archivos.

Algunos de los temas que se trataron en el encuentro fueron: Antecedentes y orígenes de la universidad mexicana, Formas de gobierno e instrumentos normativos de las instituciones de educación superior, Modalidades de organización del trabajo académico, Políticas del financiamiento a la educación superior y Vinculación del trabajo universitario con el desarrollo económico y social.

Durante la inauguración del encuentro, organizado por el Centro de Estudios sobre la Universidad, en colaboración con la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, estuvo presente también el licenciado Arturo Velázquez, coordinador general del evento.

Mesa I: Ciencias Sociales y Humanidades

LAS PRIORIDADES NACIONALES: FILOSOFIA Y ANTROPOLOGIA, DERECHO E HISTORIA

Filosofía y Antropología fueron los primeros temas que distinguieron académicos, galardonados con premios nacionales, trataron en la Mesa I, correspondiente a Ciencias Sociales y Humanidades, que dentro del encuentro Las prioridades nacionales y la dependencia científica, tecnológica y cultural de México, organizado por la Dirección General de Proyectos Académicos, se celebró el martes 3 de agosto, en el Auditorio "Doctor Efrén C. del Pozo", de la UDUAL.

Sobre el tema de Filosofía participaron los doctores Ramón Xirau y Leopoldo Zea, coincidiendo ambos en señalar la necesidad de que esa ciencia sea considerada entre las más altas prioridades nacionales, ya que se trata de una disciplina comprometida con su tiempo.

Respecto a la función que desempeñan y han desempeñado los filósofos, subrayaron su vinculación a la sociedad en la que viven y a los problemas éticos, sociales y políticos, influyendo a través del pensamiento filosófico de su tiempo y de los tiempos posteriores.

El doctor Xirau distinguió entre "relación" y "dependencia", términos no equiparables, puesto que "la relación entre filosofías de orígenes diversos, distintos y aún distantes en tiempo o espacio no solamente es deseable, es absolutamente necesaria" y "si la filosofía que se hace en tal o cual país no está relacionada



Doctor Ramón Xirau.

con la que se hace en otros países, deja de ser filosofía". Por el contrario, la dependencia —término que calificó como peyorativo—, en la medida que se trate de una copia y, especialmente si es una mala copia, es profundamente nociva para la filosofía.

Sobre el problema de la dependencia disertó ampliamente el doctor Zea, a partir de la consideración de la existencia o no de una filosofía mexicana y latinoamericana, como interrogante que remite de inmediato al problema antológico de la identidad del hombre y la cultura, en la medida en que la negación de la capacidad de filosofar, de razonar y de pensar equivaldría a la negación del ser humano.

En su opinión, la filosofía en



Doctor Leopoldo Zea.

México "ha tenido y tiene como función un permanente interrogar nacional y crítico de los problemas nacionales que, en muchos aspectos, lo son también de otros hombres y pueblos". Subrayó que sólo se puede hablar de filosofía mexicana o latinoamericana si se enfrenta la realidad concreta y se buscan soluciones, actitud imprescindible para vencer el viejo problema de la dependencia científica, tecnológica y cultural.

En cuanto a los problemas que afronta la disciplina de la filosofía, el doctor Ramón Xirau declaró que "a pesar de la dificultad de hablar de carencias en general, una fuente de limitaciones provenía del bajo nivel de los estudiantes que se inscriben en las universidades, así como de la falta de buenos maestros (especialmente en el nivel preuniversitario); la carencia de buenas bibliotecas y por consiguiente la falta de lugares de lectura es otra de las dificultades"; y por último, planteó la necesidad del rigor en el trabajo filosófico.

El segundo de los temas que se trataron en esta primera sesión fue la Antropología, a cargo de los doctores Santiago Genovés y Arturo Warman.

El doctor Genovés señaló que hay dos culturas: la de las Ciencias Naturales y la de las Ciencias Humanas, siendo prioritario, a nivel nacional y mundial, el entendimiento entre ambas.

La verdadera riqueza de los pueblos radica en el conocimiento científico

IV CONGRESO ESTUDIANTIL DE QUIMICA DEL PLANTEL AZCAPOTZALCO



Aspectos del presidium durante la inauguración del IV Congreso Estudiantil de Química.

Un reto para los mexicanos de hoy y de mañana, es el de contribuir a la independencia científica y tecnológica que guarda el país con relación a otros altamente desarrollados.

Así se expresó el licenciado David Pantoja Morán, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, al poner en marcha el pasado lunes, en el plantel Azcapotzalco del CCH, en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, los trabajos del IV Congreso Estudiantil de Química.

El licenciado Pantoja Morán recordó que el doctor Rivero Serrano piensa que los alumnos son la parte más importante de nuestra comunidad. En ese sentido—señaló—los profesores, al profundizar con los alumnos en el conocimiento de la química, responden de manera adecuada a ese llamado.

“Toca a la UNAM la tarea de formar vocaciones científicas que, con el afán de sus profesores y la respuesta que los alumnos están dando y van a dar en este IV Congreso Estudiantil de Química, se transformen en vocaciones de trabajo, en beneficio de este país que tanto las necesita”, señaló.

Una de las teorías económicas prevalecientes hace cuatro siglos—afirmó— sostenía que la riqueza de las naciones se fundaba en el atesoramiento de metales preciosos, el oro y la plata. Esta teoría dio al traste con las pretensiones de hegemonía que España tuvo. Hoy, después de aprender esta lección histórica y de pasar por la Revolución Industrial y la revolución científica, el mundo ha comprendido que la verdadera riqueza de las naciones se encuentra en su acervo de conocimientos científicos y en la capacidad creativa de sus profesionales para dar respuesta a las necesidades nacionales.

Momentos antes, el maestro Juan Recio Zubieta, director del plantel Azcapotzalco, manifestó su deseo de que el IV Congreso Estudiantil de Química dé un nuevo impulso al nivel académico del Colegio, y avi-

ve el interés por un área del conocimiento que acompaña a la humanidad desde su prehistoria.

Por su parte, el profesor Juan Guillermo Romero Alvarez, en nombre del Comité Organizador, manifestó que los investigadores químicos están ante un campo promisorio para buscar nuevos satisfactores a las necesidades humanas; razón por la cual, en colaboración con profesores del plantel Azcapotzalco, por cuatro años consecutivos han apoyado uno de los objetivos más importantes del CCH: desarrollar el espíritu de investigación.

Presidieron la ceremonia, además del licenciado Pantoja Morán y el maestro Recio Zubieta, la maestra Carmen Villatoro Alvaradejo, secretaria general del CCH; el ingeniero Alfonso López Tapia, director de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH; y el licenciado Ismael Herrera Arias, secretario general de la UACB del CCH.

Maestra María Antonieta Molina Castellanos

COORDINADORA DEL PROYECTO ACADÉMICO DE LA MAESTRIA EN LINGÜISTICA APLICADA



El licenciado David Pantoja Morán da posesión a la maestra María Antonieta Molina Castellanos —a la derecha— como nueva coordinadora del proyecto; les acompaña en el acto la maestra Marcela Villasana.

Con el Proyecto Académico de Maestría en Lingüística Aplicada se demuestra, una vez más, que en la Universidad es posible la excelencia académica, aseveró el licenciado David Pantoja Morán, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades.

En el acto en que, a nombre del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, dio posesión a la maestra María Antonieta Molina Castellanos, como nueva coordinadora del Proyecto Académico de la Maestría en Lingüística Aplicada, el licenciado Pantoja Morán pidió a los profesores e investigadores del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), todo su apoyo para consolidar esta tarea.

El Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades añadió

que la maestra Marcela Williamson, directora del CELE, fungió hasta el 24 de junio como coordinadora del Proyecto, y dijo que la Maestría en Lingüística Aplicada es un planteamiento académico serio y sistemático que encamina sus esfuerzos hacia la solución de los problemas surgidos en la enseñanza de una lengua extranjera. Señaló también que si se vincula más estrechamente la investigación en esta área con el trabajo docente se conoce más al alumno que acude a aprender un idioma extranjero y se definen los procesos por medio de los cuales se aprende una segunda lengua, se podrá dar una respuesta adecuada a las múltiples interrogantes hasta hoy planteadas.

→ 27

ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS DE LA OPCION TECNICA “ALIMENTACION Y CUIDADO DE BOVINOS, PORCINOS Y AVES”

Uno de los propósitos del Colegio de Ciencias y Humanidades es que los estudiantes adquieran

conocimientos teóricos y prácticos estrechamente imbricados, a fin de capacitarlos para dar soluciones



La maestra Carmen Villatoro Alvaradejo durante la ceremonia de entrega de diplomas.

viables a los planteamientos que se hacen en el aula y el laboratorio, en relación a los problemas del país, expresó la maestra Carmen Villatoro Alvaradejo, secretaria general del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Lo anterior fue afirmado durante la ceremonia donde, en representación del licenciado David Pantoja Morán, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, y acompañada por la doctora Kaethe Willms Manning, directora del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, la maestra Villatoro entregó 36 diplomas a estudiantes de los cinco planteles de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, que cursaron la Opción Técnica sobre Alimentación y cuidado de bovinos, porcinos y aves, en las instalaciones de la Ganadería Pastejé, localizada en el Estado de México.

→ 27

PREMIOS NACIONALES

DIRECCION GENERAL DE PROYECTOS ACADEMICOS

Entrevista con el doctor

Alejandro Gómez Arias

- ★ Líder de la autonomía universitaria, luchador político, editor, periodista, abogado, fundador de Radio Universidad y universitario de alma
- ★ "Todo aquél que tenga algo que decir, o que piensa que puede decir algo, debe hacerlo, no importa el lenguaje que utilice"
- ★ La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Proyectos Académicos, realiza un conjunto de entrevistas con aquellos universitarios que han entregado su vida a la investigación y son reconocidos por su obra en las ciencias, las artes y las humanidades



Doctor Alejandro Gómez Arias.

Doctor Honoris Causa de la UNAM, líder del movimiento estudiantil que culminó con la autonomía universitaria, abogado y maestro durante muchos años, Alejandro Gómez Arias ha sido premiado dos veces por su ejercicio lúcido y constante del periodismo crítico: en 1972 recibió el Premio Nacional de Periodismo otorgado por el Club de Periodistas de México, y en 1976, el Premio Elías Sourasky, por vez primera concedido a un periodista.

"Pienso que la crítica política del momento fugitivo, actual, es tan importante como la crítica que se vacía en un libro, una conferencia o un ensayo", dice Gómez Arias, quien desde 1972 escribe un artículo semanal en la revista *Siempre!*; luego de una carrera periodística que se inició desde sus años estudiantiles. "He querido darle una mayor calidad a la prosa periodística. Es decir, no hacerla precisamente literatura, sino un alegato diáfano, claro, vivo, que pueda interesar. Esto, desde luego es una meta; no quiere decir que lo haya yo logrado. Creo también que todo aquél que tiene algo que decir o que piensa que puede decir algo, debe hacerlo, no importa el lenguaje que utilice".

El que fuera el orador más brillante de una generación excepcional, recuerda que en su época había menos posibilidades de expresar las ideas propias por escrito.

"Hoy un joven puede encontrar la manera de expresarse en algún órgano periodístico, en una revista, y hasta en un libro. En mis años juveniles esto era muy difícil. Por ello, en lugar de escribir, hablábamos. Así fue como a mi generación se le llamó, calumniándola, una generación de oradores. Pero hay que recordar que la palabra hablada era el único medio de expresión, y que muchos hicieron de la oratoria un oficio cuidadoso y digno".

—¿Son muy distintos los jóvenes de hoy a los de su época de estudiante?

"Yo creo que la diferencia es más bien de estilo, de modo, pero no de objetivos. Sigue habiendo jóvenes

nobles y bien intencionados. Mucha gente censura a las actuales generaciones por pensar demasiado en propósitos materiales e inmediatos. Se les ve como estudiantes que solamente quieren obtener un título, un grado de capacitación que les permita abrirse paso en la vida y obtener grandes o medianos provechos materiales. Creo que esto es aparente y que muchos de los males o defectos que se censuran a los estudiantes son en realidad los males del país. Vivimos en un país con una situación política extremadamente crítica, en el que la moral pública se ha desmoronado, y si alguien se asombra de que los jóvenes se contaminen, es porque no se da cuenta de que ellos también están dentro de la sociedad. La Universidad no es ya una institución medieval y monástica en donde los estudiantes estudien y piensen dentro de un ambiente cerrado al exterior. Se trata de jóvenes mexicanos que responden a las características de la sociedad actual. El que esto pueda cambiar no es un problema de análisis, sino de fe y convicciones; si no creyéramos en la perfectibilidad de los jóvenes actuales y de las generaciones futuras, nuestra vida no tendría sentido".

Gómez Arias deposita igualmente su confianza en la Universidad, en la que encuentra grandes diferencias con aquella que obtuvo su autonomía en 1929:

"Ha cambiado con el país; la Universidad actual ha crecido en todos sentidos; no tiene las angustias económicas de mis tiempos y su penetración en el ámbito nacional es mucho mayor. Pero de cualquier modo, aún representa la tradición de mi tiempo. Creo que en la actualidad contamos con una Universidad de masas que prepara un volumen importante de profesionales, a la vez que apoya y fomenta la investigación científica y la creación artística. Se reúnen así las dos concepciones tradicionales, la de la gran Universidad popular, y la de la Universidad no elitista, pero sí especializada, de gran calidad".

Estamos en la biblioteca de Gómez Arias. En torno nuestro, antiguos libreros de caoba guardan los tesoros del lector infatigable y erudito. Volúmenes de historia, de filosofía y de literatura en varios idiomas (Gómez Arias lee inglés, francés, italiano y alemán, idioma este último que domina desde la infancia y que le permitió ser profesor durante muchos años en el Colegio Alemán). En una mesa cercana donde se amontonan libros más recientes que le envían las editoriales en espera de su comentario agudo y certero, está ahora la edición facsimilar de la revista "Fábula" que publicaron él y Miguel N. Lira en 1939, y que acaba de ser reeditada. Grabados de Orozco, dibujos de Diego Rivera, de Velasco, del Doctor Atl, al lado del impecable autorretrato juvenil de Frida Kahlo, son parte del escenario de trabajo del maestro.

"Yo pertenezco a una generación de muy buenos abogados: tuve excelentes maestros, y fui compañero de juristas eminentes. En una época dependí del ejercicio de mi profesión, y aunque ya no practico el derecho, desde muchos ángulos lo respeto y lo amo. No puedo olvidar que esta República está hecha por abogados y que han sido también abogados muchos grandes literatos mexicanos, como lo fue un maestro a quien quise mucho y de cuya amistad disfruté en la última época de su vida: Ramón López Velarde. Ni puedo dejar de mencionar a ese otro abogado, juez de paz en su tierra natal, que fue Manuel José Othón".

—Era una época en que quien tenía vocación humanística se dedicaba naturalmente a la abogacía, ¿no es así?

"Es verdad, en la nueva Universidad fundada por don Justo Sierra, e incluso la de 1929, no existía la gama de posibilidades culturales que la

Universidad actual ofrece. Hay ahora un abanico de posibilidades para el joven que quiere especializarse o formarse una cultura. Antes había que estudiar derecho, que era la clásica carrera humanística, con lo cual se creó una generación de abogados cultos que habían encontrado en la Facultad de Jurisprudencia una respuesta universitaria a sus inquietudes".

En el caso de Alejandro Gómez Arias, sus intereses se orientaban, sin duda, hacia el terreno de la comunicación de las ideas. En 1937 esta inquietud encontró un nuevo cauce en la fundación de una radiodifusora. Bajo su dirección, Radio Universidad transmitió por primera vez desde sus estudios en el viejo edificio de Justo Sierra, y de entre un pequeño equipo de estudiantes surgió el primer locutor, "el entonces bachiller, Alvaro Gálvez y Fuentes". Gómez Arias recuerda con entusiasmo los primeros y difíciles días de aquella empresa cultural:

"La Universidad siempre pensó en la necesidad de tener una penetración que desbordara los recintos universitarios y se convirtiera en una extensión de los mismos. Era rector Luis Chico cuando conseguimos el permiso para levantar una pequeña estación de onda corta. No pretendíamos ser un rival de las radiodifusoras comerciales, sino llenar los huecos que aquellas abandonaban: difundir la buena música clásica y popular y atender el aspecto didáctico, propiamente universitario de la difusión, llevando algunas cátedras y cursos a audiencias más vastas... Así empezó Radio Universidad..."

Extender la acción universitaria, interesarse en los problemas del país. Así concebía entonces a la Universidad, y aún sostiene esta idea:

“No participo de la idea generalizada de que la Universidad debe ver con horror sagrado a la política y a las cuestiones nacionales. Tal vez porque yo fui miembro, como alumno y maestro, de una Universidad apasionadamente interesada en los asuntos de México, no creo en una Universidad amurallada. Si un hueco habría que llenar en el ánimo de los maestros y estudiantes sería el interés por el país. No basta con prepararse para servir a

la patria: hay que intervenir en las cosas que le conciernen”.

—¿Ese sería un consejo para las nuevas generaciones?

“No. Yo soy un crítico y rara vez doy consejos. Mucho menos a los jóvenes. Lo único que puedo pedir es que cada uno busque y encuentre la razón de su paso por este país, y la justificación de su vida. Eso no se puede aconsejar, es el mensaje que todos traemos dentro”.

Entrevista con el doctor

Rafael Méndez Martínez

- ★ Especialista de prestigio internacional, que ha recibido en dos oportunidades premios nacionales por sus aportes a la farmacología del corazón humano y del aparato circulatorio
- ★ Actualmente existe una seria tradición farmacológica experimental en México, que surge básicamente en la UNAM
- ★ “El hombre de ciencias no sabe, en ocasiones, en donde termina su ilusión para dar paso a la frustración”

Al doctor Rafael Méndez Martínez la hostilidad de la guerra civil española le conduce a un venturoso exilio, cuya primera escala es la Universidad de Harvard, en Boston. Después pasará a la Escuela de Medicina de la Universidad de Loyola, en Chicago, institución en la que permanecerá hasta 1946, año en que el maestro Ignacio Chávez le invita a venir a México y le ofrece la jefatura del Departamento de Farmacología, del Instituto Nacional de Cardiología.

“La UNAM es el Alma Mater, es un gran estímulo. De la Universidad han egresado todos los que ahora se dedican a las ciencias experimentales; de ahí han salido todos los farmacólogos mexicanos y a mí particularmente la Máxima Casa de Estudios me ha provisto de jóvenes que a la postre se han convertido en buenos investigadores”.

El doctor Méndez nació en Lorca, España en 1906, un año que suena lejano, pero que conociendo la vitalidad intelectual del catedrático e investigador, resulta reciente. Nacionalizado mexicano en 1949, el destacado farmacólogo ha recibido, entre otros, el premio Luis Elizondo (1974) y el Nacional de Ciencias (1978).

“El premio Luis Elizondo —que otorga el Instituto Tecnológico de Monterrey—, tuve el honor de compartirlo con dos famosos investigadores: los doctores Guillermo Soberón Acevedo y Maximiliano Ruiz Castañeda. El Premio Nacional de Ciencias es el galardón que considero más honoroso, ya que es el Estado quien hace este reconocimiento a través del Presidente de la República”.

“Los dos premios antes mencionados no fueron determinantes en mi formación científica, pues me los han concedido cuando yo contaba con toda una trayectoria en la investigación; se trata en realidad del reconocimiento a la labor científica de toda una vida”.

La experiencia del doctor Méndez ha sido larga y productiva, se remonta a más de diez lustros atrás, cuando

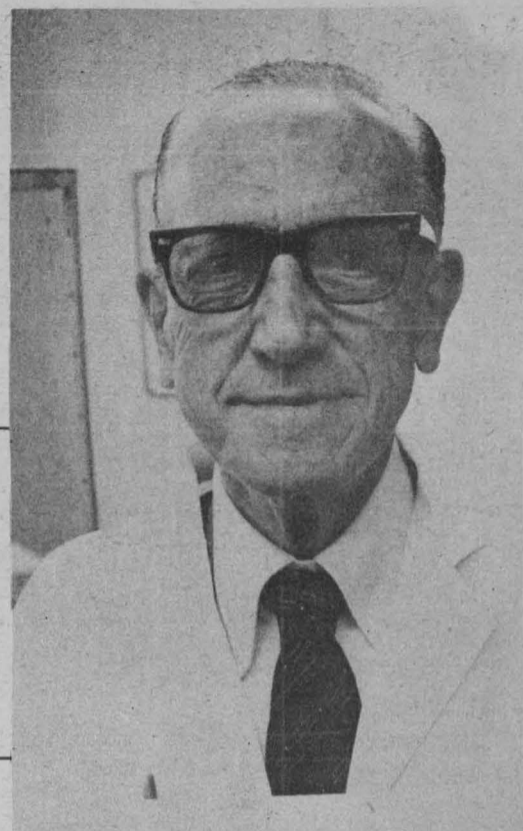
inició sus labores en la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid. En 1928 publica “su primer trabajo serio” en la revista norteamericana *Journal Pharmacology*.

“Trabajé en España e hice estudios en Inglaterra y en Alemania hasta 1936, año en que estalló nuestra lamentable guerra civil; durante los tres años de lucha me dediqué a las actividades que me llevó aquella contienda. Fueron tres años perdidos en mi formación científica”.

“Mis principales áreas de trabajo giran, desde hace muchos años, alrededor de la farmacología del corazón; es decir, el estudio experimental en el laboratorio de los medicamentos que actúan sobre este órgano vital. En el Instituto Nacional de Cardiología he trabajado con mis colaboradores acerca de tres asuntos específicos: la insuficiencia cardíaca, el estudio de los medicamentos que corrigen los trastornos del ritmo cardíaco y, en ese mismo renglón, el estudio de los medicamentos que actúan sobre la circulación coronaria”.

La juventud de algunas disciplinas y ramas de las ciencias biológicas dificultan o retrasan el desarrollo y aplicación práctica de algunos de sus descubrimientos. En este sentido, el doctor Rafael Méndez ha contribuido de manera decisiva al conocimiento farmacológico.

“La farmacología experimental en México es una ciencia relativamente joven, en cuyo desarrollo creo que he puesto mi granito de arena; fue el maestro Ignacio Chávez quien nos estimuló dándonos material de trabajo moderno y animándonos para que formásemos una escuela de la especialidad. He alternado mi trabajo en el Instituto de Cardiología con el de la UNAM, impartiendo cursos de posgrado a jóvenes médicos interesados en la investigación científica. Mis primeros colaboradores fueron el doctor José Pisanty, que en la actualidad es profesor de farmacología en Monterrey y el doctor Juan José Mandoki,



Doctor Rafael Méndez Martínez.

catedrático de la UNAM. Han pasado después por mi laboratorio hombres que ocupan hoy importantes puestos en México y en el extranjero”.

“Como es posible ver, se han puesto las bases para que en un tiempo próximo se convierta en realidad nuestro sueño: que exista una tradición seria de la farmacología experimental moderna en México. Hasta ahora no podemos quejarnos de su desarrollo, ya que se publican importantes trabajos nacionales en las distintas publicaciones especializadas del orbe; algunos trabajos de farmacólogos mexicanos se citan en libros de texto”.

El investigador reconoce, sin embargo, que en Inglaterra y Estados Unidos la farmacología lleva un notable adelanto, debido a que en estos países se comenzó a investigar desde principios del presente siglo; en cambio en México, los resultados parten de trabajos más recientes.

“La farmacología en México es una ciencia de reciente aplicación. Personalmente no puedo hablar de obstáculos en cuanto a los estudios en este campo; yo jamás me he topado con barreras en el desarrollo de mis investigaciones y creo que otros farmacólogos mexicanos notables tampoco las han tenido; tanto en la UNAM como en los demás centros de estudios del país, se nos ha provisto de lo que hemos necesitado; la mejor evidencia de esto es que los trabajos científicos de los farmacólogos mexicanos han cruzado muchas fronteras”.

Uno de los problemas que se le plantea al investigador es, según palabras del doctor Rafael Méndez, “el precario monto de los sueldos; esto hace que los jóvenes actuales sean más pragmáticos que los de antes, que se inclinan en un número insuficiente a las tareas de la investigación. El alto gravamen de los impuestos, la inflación que se padece y la búsqueda de una vida social decorosa, estos factores hacen que la existencia de un hombre de ciencia —a veces— tenga que ser demasiado modesta e insuficiente”.

Las labores del investigador por lo regular constituyen una suerte de proyecto vital, una lucha continua en el descubrimiento de aportaciones transformadoras; por ello es necesario que el científico dedique la mayoría de su tiempo a las difíciles tareas del saber. Al respecto dice el doctor Méndez:

“Mi ejercicio profesional se limita a la investigación y a la enseñanza, ambas instancias me absorben, pues tengo que dedicarles mi tiempo completo, sin límites de horario; a veces rebasamos con mucho las ocho horas de labor y, con frecuencia, es imposible conciliar el sueño cuando encontramos problemas para confirmar una hipótesis. He dicho alguna vez, que el hombre de ciencia no sabe, en ocasiones, en donde termina su ilusión para dar paso a su frustración”.

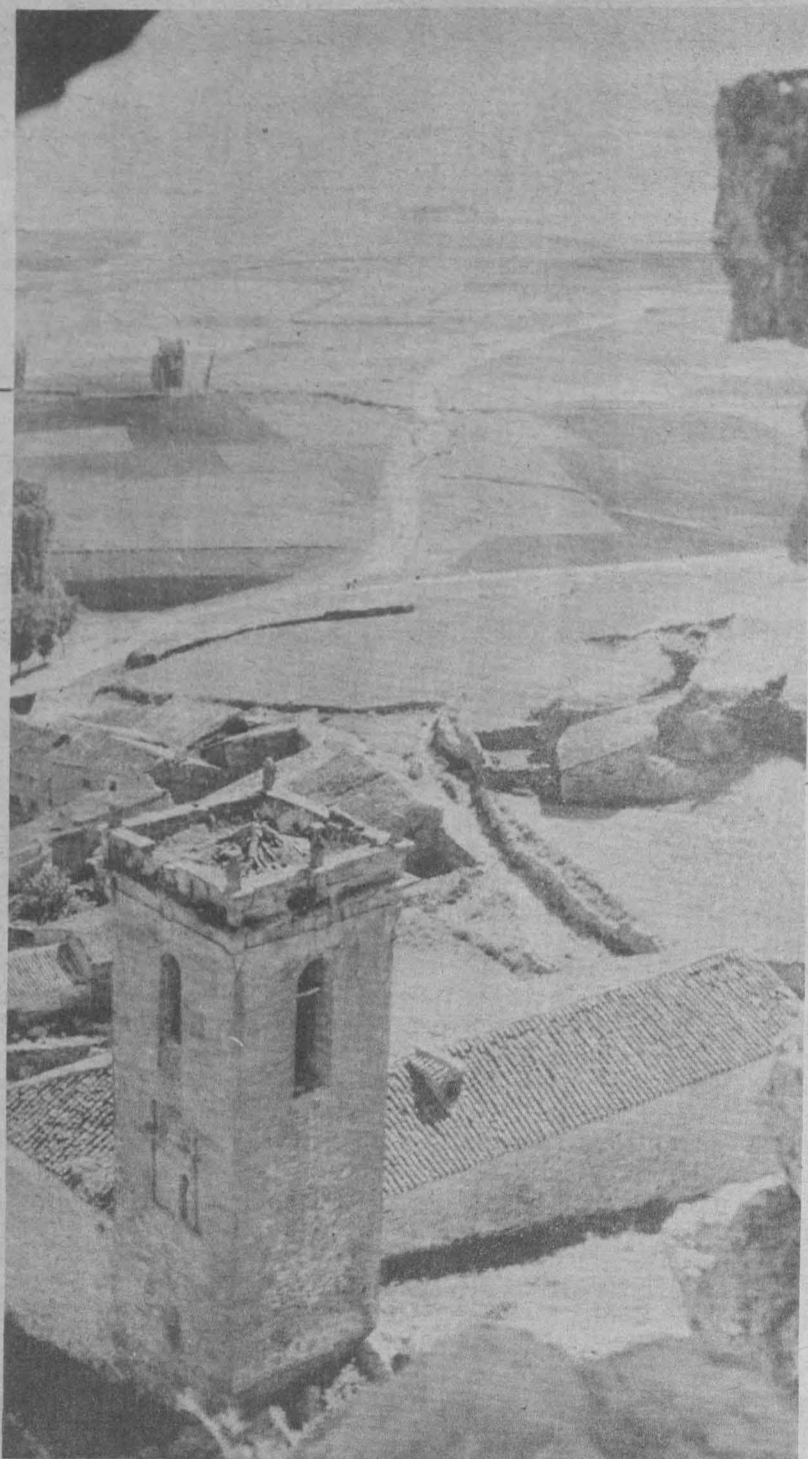
“La satisfacción más grande del hombre de ciencia, es la de ver confirmada la hipótesis de trabajo que ha concebido previamente por medio de la tarea experimental; viene después la satisfacción de observar su trabajo confirmado por otros y citado en diversas revistas, monografías y textos básicos de la materia. Otras satisfacciones son las de verse recompensado con distinciones importantes por su trabajo”.

En la actualidad, el doctor Méndez es miembro de importantes sociedades científicas y comités editoriales como la Academia Nacional de Medicina de México, la American Society for Pharmacology and Experimental Therapeutics, el American College of Physicians, la Academia de la Investigación Científica y la American Society for Experimental Biology and Medicine. El científico es miembro honorario de la Sociedad Mexicana de Cardiología, de la Sociedad Española de Cardiología, de la Sociedad de Internos y Becarios del Instituto Nacional de Cardiología de México y de la Sociedad Jalisciense de Cardiología. Actualmente el doctor Méndez es jefe de la División de Investigación del Instituto Nacional de Cardiología, cargo al que fue designado por el maestro Chávez en 1975.

“Estoy ahora trabajando con mis colaboradores en algunos proyectos sobre nuevos fármacos que sirvan en el tratamiento de insuficiencia cardíaca. Otra de las investigaciones que se realiza en el laboratorio que dirijo, es la de la construcción de un modelo matemático con el que podemos simular en una computadora la activación cardíaca en la normalidad y en las arritmias. Como se ve, todos estos proyectos giran alrededor de la farmacología del corazón y de los efectos de los medicamentos sobre este importante órgano”.

EL PAISAJE DE ESPAÑA

★ Exposición de fotografía de Nicolás Müller, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes



Una exposición fotográfica que abarca el paisaje y la arquitectura popular y gótica de España, se exhibe en el Museo Universitario de Ciencias y Artes (MUCA) de la UNAM, organizada por el Centro de Investigación y Servicios Museológicos, y la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministro de Asuntos Exteriores de España.

Las fotografías son de Nicolás Müller y los textos de Carlos Flores, Luis Rosales y Montserrat Blanch. El primero, cuando se refiere a la arquitectura popular española, observa que el mantenimiento de unas estructuras rurales poco evolucionadas, la escasez o deficiente situación de las comunicaciones, entre otras cosas, condujeron a que hasta hace un par de decenios se perpetuaran unas condiciones de vida y una organización social que hacían posible, asimismo, la supervivencia de la casa popular.

Desde hace unos años el panorama comenzó a cambiar, especialmente cuando pueblos situados en comarcas miserables quedaron casi despoblados por el abandono de sus habitantes. También la afluencia turística constituyó un factor decisivo de transformación, al exigir de las casas populares una adecuación a los nuevos niveles de confort de los visitantes.

El momento es crítico, agrega Carlos Flores. La arquitectura popu-

lar española constituye una actividad residual dentro de un mundo que poco o nada tiene que ver con aquel que la hizo posible.

Hoy por hoy, sin embargo, la arquitectura popular española existe, y su conjunto es una de las expresiones artísticas sin duda más deslumbrantes que cultura alguna pueda ofrecer.

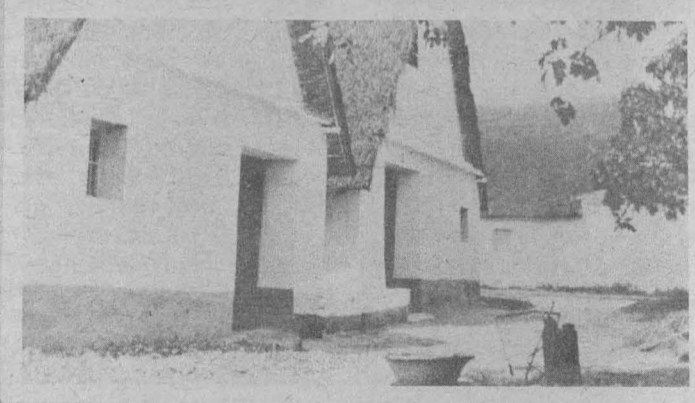
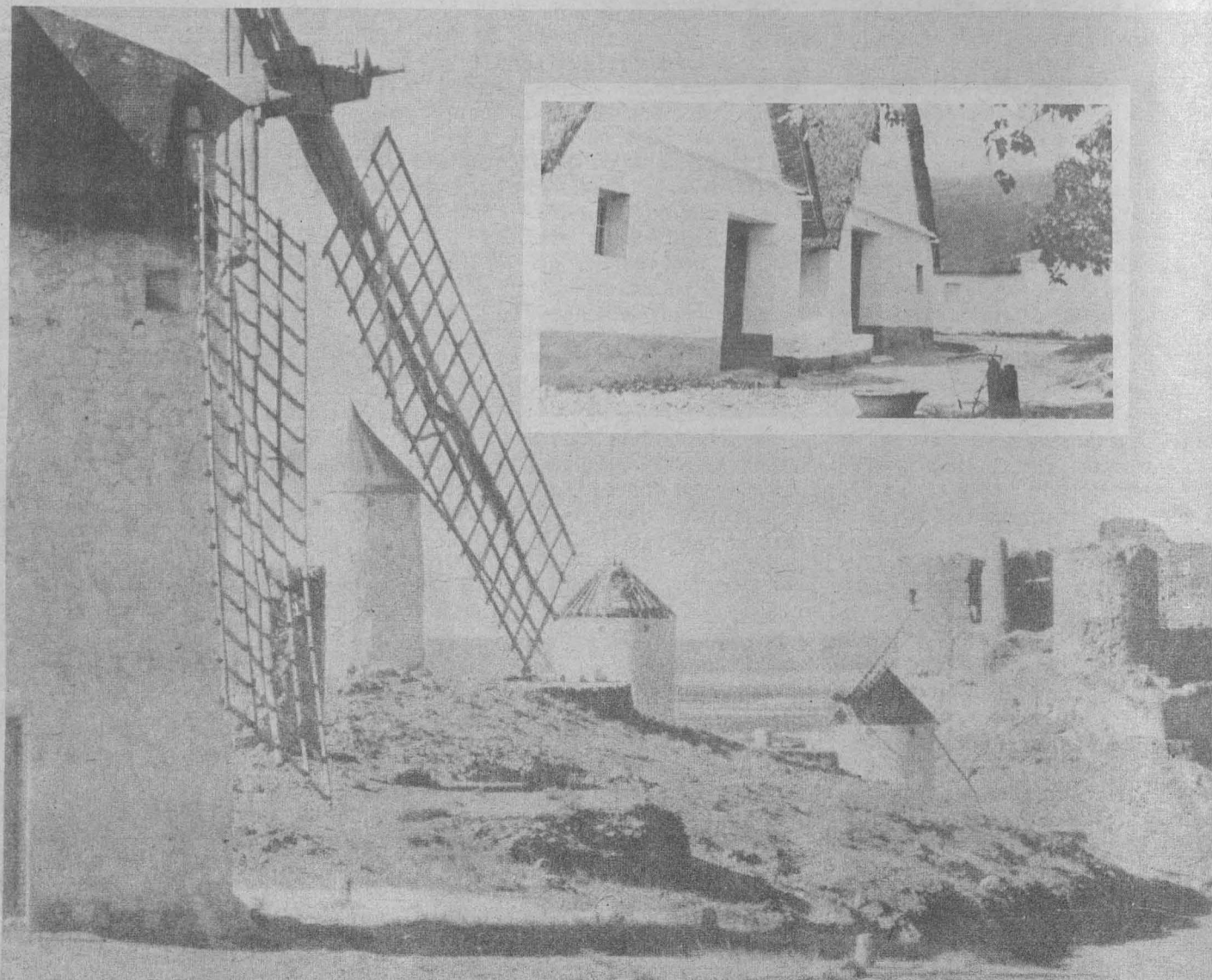
“Esta es la arquitectura que Nicolás Müller conoce bien, y que ha sabido recoger con su cámara, poniendo de manifiesto un instinto certero y una fina sensibilidad”.

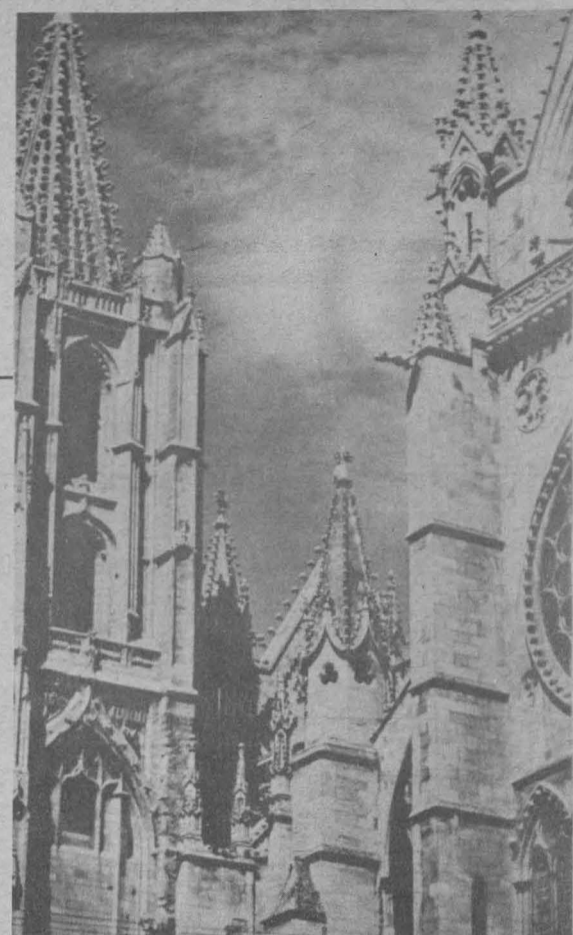
“El viaje sin regreso”

Por su parte, Luis Rosales invita a mirar para creer, y describe lo más sobresaliente del paisaje de España: la serranía de Cuenca, los álamos del Júcar, la extrema unción de la tierra de Timanfaya, las lavanderas, y las gallinas ateridas de Arenas de San Pedro, la nieve de Envalir, y los adales de los carros que se queman al sol junto a Guadarrama.

Al contemplar aquellos paisajes se viaja con los ojos, porque mirar es un milagro. “Mirar es un viaje, el único viaje del que no se regresa”. Y éste lleva al espectador a recrearse con la vastedad paisajística de España.

Por consiguiente, mirar la exposición aludida dará al público bienestar y alegría, porque le mostrará lo que





no ha visto. Le regalaré, asimismo, una memoria que no ha tenido nunca antes, una memoria virgen de las tierras de España.

“Y puede darse el caso que cuando acabes de mirar esta exposición seas un español recién nacido. Serás, también, un hombre nuevo”.

La arquitectura gótica en España

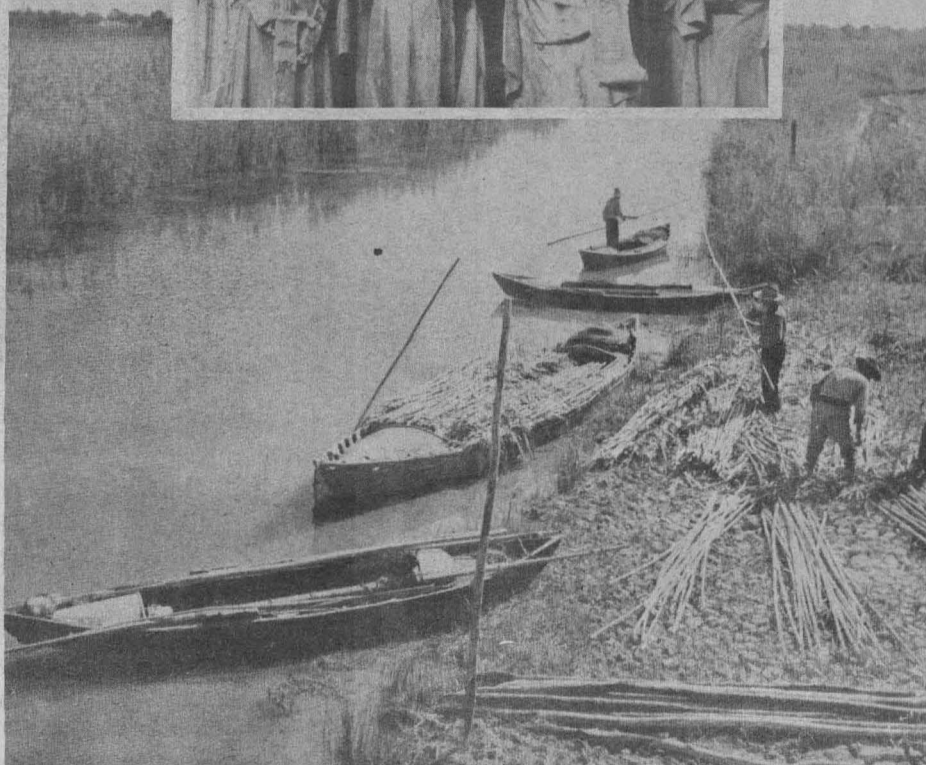
El último gran estilo artístico que se desarrolla en el milenio algo prolongado que corresponde a la etapa medieval es el que llamamos gótico.

Se trata de un estilo verdadero y específicamente europeo, extendido por todos los países integrados en la cultura occidental, y que tuvo un desarrollo y una interpretación general, con facetas particulares en cada uno de ellos.

La formulación básica establecida en el corazón de Francia penetró en la Península Española con los monasterios del Císter, que le dieron una interpretación propia, adaptada a su espiritualidad, y que, al mismo tiempo, representó una renovación de los valores específicos de la arquitectura.

Moreruela (Zamora), Poblet y Santas Creus (Tarragona), La Oliva (Navarra), Veruela (Zaragoza), o Santa María de la Huerta (Soria), son muestras destacadas de este impulso monástico, cuyo reflejo se advierte en algunas catedrales como Tarragona, Lérida o Sigüenza. Sin embargo, el impulso decisivo en este sentido se dio en Castilla, desde principios del siglo XIII.

La gran vitalidad de lo castellano se manifestó, por un lado, en el avance reconquistador por las feraces tierras béticas de Jaén, Córdoba y Sevilla y, por otro, en el inicio de la gran serie representada por las catedrales de Burgos, Toledo y León, que significaron la decidida adopción de aquellas fórmulas europeizantes y de elevado costo, que se sobrepusieron a las inclinaciones hacia el mudejarismo, mucho más barato en operarios y materiales, y con poderosos arraigos en el ambiente.



Este brillante punto de partida tuvo fecundas derivaciones. Por otra parte, en Galicia adquieren singular interés las iglesias de franciscanos y dominicos, con amplios espacios adecuados para predicar; en Navarra, las novedades que se manifiestan en la Catedral de Pamplona y, sobre todo ello, alcanza superiores niveles de originalidad y potencia creadora lo que se desarrolló en Cataluña y en su zona de expansión hacia Valencia y Mallorca.

Luego de otras transformaciones, dadas durante los siglos XV y XVI, lo nuevo en materia arquitectónica española quedará reducido en muchos casos a elementos decorativos que recubren estructuras góticas todavía manifiestas en las catedrales de Salamanca y Segovia, según aprecia y nos informa Montserrat Blanch.

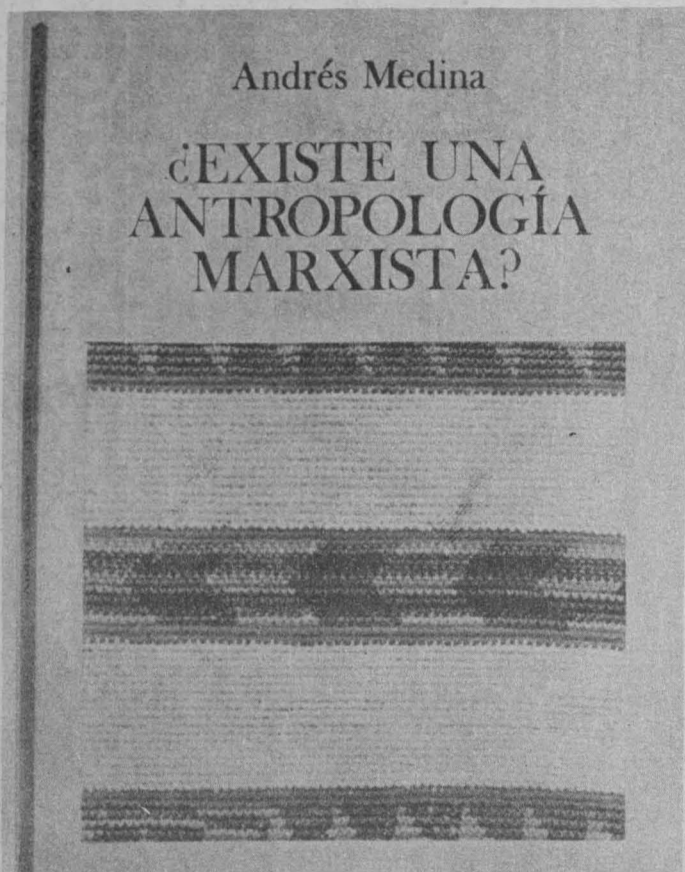
La exposición se compone de 97 paneles con fotografías de un metro por uno. Permanecerá abierta de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 horas, durante todo el mes de agosto.

El MUCA se encuentra en Ciudad Universitaria, frente a la Explanada Central.

Antropología

¿Existe una antropología marxista?, Escritos exploratorios. Andrés Medina (Compilador). Instituto de Investigaciones Antropológicas, Serie Antropológica: 34, UNAM, 1982, 134 pp.

• ISBN 968-58-0224-6 \$60.00



La antropología, desde sus orígenes como ciencia en el siglo pasado, ha tenido al marxismo como uno de sus interlocutores implícitos.

La presente publicación ¿Existe una antropología marxista? consta de ocho breves ensayos que fueron originalmente presentados como ponencias en el simposio titulado "¿Puede cambiar la Antropología?", dentro de la XV Mesa Redonda organizada por la Sociedad Mexicana de Antropología en la ciudad de Guanajuato, Guanajuato, en agosto de 1977.

Son escritos que comienzan a explorar áreas en las que se ha desenvuelto la práctica de la antropología en México; sus autores, jóvenes antropólogos egresados de la ENAH, tratan de abrir una discusión constructiva a partir de consideraciones vinculadas a problemas específicos, con una crítica honesta al culturalismo mexicano.

Los estudios son: La Antropología frente al Materialismo Histórico, de Carlos García Mora; ¿Es posible una Etnografía de México?, de Andrés Medina; La influencia del marxismo en la investigación antropológica mexicana, de Beatriz A. Albores Z.; ¿Indigenismo sin indigenistas?, de Gloria Artis y Manuel Coello; Penetración del capitalismo en las comunidades indígenas, de Ana Bella Pérez Castro; Mapa-

chismo y poder político en el campo chiapaneco: 1914-1977, de Antonio García León; El indigenismo, la crítica antropológica y el desarrollo del capitalismo nacional, de Carlos Villegas Ivich, y La antropología como catarsis política, de Alfonso Gasca P.

Además de las ponencias se presentan los comentarios que sobre el simposio en particular y sobre los problemas planteados en general, publicó el doctor Gonzalo Aguirre Beltrán en el suplemento dominical de un diario capitalino, con el objeto de destacar los argumentos en juego y las opiniones diferentes vertidas en torno a una discusión que seguramente habrá de enriquecerse y ampliarse.

Los trabajos contenidos en esta publicación tienen en común el ubicarse en el marco teórico y metodológico del marxismo, como punto de arranque para analizar críticamente la realidad mexicana. La intención de los autores es la de construir una teoría surgida de la propia práctica, pero sin desconocer el contenido de clase de dicha práctica, para deslindar así una problemática en la que se desenvuelven los antropólogos interesados en la transformación del régimen económico político vigente y definir las tareas que desde esta perspectiva corresponden a la antropología mexicana.

Historia

Los Orígenes del Partido único en México, Alejandra Lajous. Instituto de Investigaciones Históricas, Serie de Historia Moderna y Contemporánea: 11, UNAM, 1981, 266 pp. ISBN 968-58-2608-0 \$150.00

El estudio del desarrollo político de México entre 1928 y 1935, más que una simple curiosidad histórica, es una necesidad para todo aquel que se interese por comprender el actual sistema político mexicano, ya que dicho periodo corresponde a su etapa formativa.

El presente libro, *Los orígenes del Partido único en México*, se ocupa de un periodo histórico muy importante porque corresponde a una etapa crítica: un acontecimiento circunstancial como la muerte de Alvaro Obregón, el cual propició que saliesen a la luz, con toda su brutalidad, viejos problemas cuyo afrontamiento hasta ese momento no habían sido indispensables para el grupo en el poder: la fragmentación del poder político y la falta de legitimación del poder gubernamental.

La crisis se originó por el vacío que representó la ausencia del caudillo para un sistema político organizado en torno al poder personal. La gravedad de la situación obligó a la élite revolucionaria a implementar nuevos mecanismos de cohesión y control para conservarse en el poder.

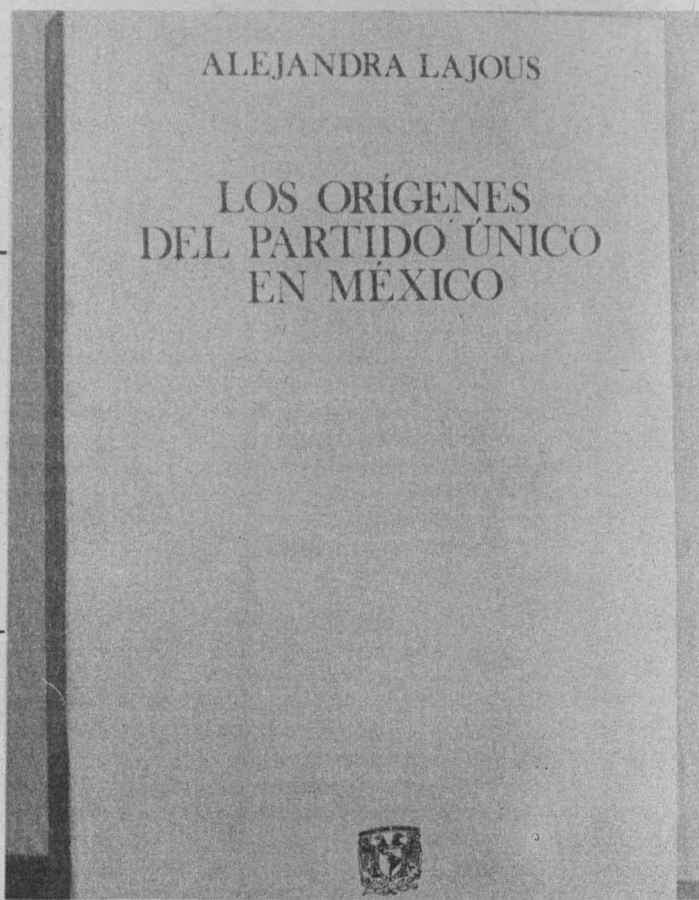
Fue entonces cuando surgió la tesis para superar la etapa de los

hombres necesarios, mediante la creación de instituciones políticas, básicamente a través de un partido político auténticamente nacional: El Partido Nacional Revolucionario.

El PNR fue concebido pragmáticamente, y lo fue por dos razones: primera, porque se concibió como solución a una crisis política concreta; segunda, porque se creó sin respaldo de una teoría política consciente y explícita, es decir, extrapolando y adaptando al concepto moderno de partido político las estructuras propias de un sistema personalista y carismático, o, para decirlo en otras palabras, apoyándose exclusivamente en la experiencia de sus creadores.

En México, debido a su particular evolución histórica, resulta indispensable relacionar el proceso institucional con el Poder Ejecutivo, ya que sería absurdo negar la trascendencia que éste siempre ha tenido dentro de la estructura política del país, razón por la cual la autora —Alejandra Lajous— se propuso estudiar la influencia que el proceso institucional ejerció sobre la presidencia de la República.

El libro está dividido en dos partes: en la primera se expone el origen y la naturaleza del PNR, así como se señala el proceso centralizador que de él se derivó; en la segunda, se analiza la influencia que dicho proceso ejerció sobre la institución de la presidencia de la República.



Durante agosto

PROGRAMAS DE FERIAS EN LAS QUE PARTICIPARA LA DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM

VENTA PROMOCIONAL DE LIBROS SOBRE CIENCIAS SOCIALES. Inició el día 2 y concluye el 13.

Lugar: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Ciudad Universitaria.

Derecho

Controles al uso de ciertas armas convencionales en el Derecho Internacional. Sergio González Gálvez. Instituto de Investigaciones Jurídicas, Serie H, Estudios de Derecho Internacional Público, Núm. 5, UNAM, 1982, 395 pp.

\$100.00

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM ha tratado dentro de su colección "Estudios de Derecho Internacional", abordar aquellos temas de particular importancia y actualidad en la materia e invitar a los más destacados internacionalistas. En la presente obra se logran singularmente estos dos objetivos.

El libro *Controles al uso de ciertas armas convencionales en el Derecho Internacional*, es una contribución de primer orden en virtud de que reseña los principales avances en la limitación de aquellos armamentos que implican crueldad innecesaria en las contiendas bélicas, con especial énfasis en la labor de la Organización de las Naciones Unidas durante la década de los setenta y, de manera sobresaliente, en la conferencia de la Organización sobre prohibiciones o restricciones del empleo de ciertas armas convencionales, que puedan considerarse excesivamente nocivas o de efectos indiscriminados (1979-1980).

Es tanto más interesante la obra cuanto que en América Latina el derecho de la guerra se ubica en un segundo plano, toda vez que la región no ha sido

teatro de conflictos de la intensidad de las guerras europeas y de las dos mundiales en este siglo, y que han acarreado la problemática de ocupación de territorios, tratamiento a súbditos extranjeros, confiscación de bienes, protección de combatientes, heridos, población civil y otras cuestiones referentes a los conflictos bélicos.

El autor es uno de los más distinguidos miembros del servicio exterior mexicano, que une a su experiencia directa en la diplomacia y en el tema que desarrolla, una importante labor académica como profesor universitario y autor de numerosos ensayos sobre asuntos internacionales.

Sergio González Gálvez sostiene la teoría de que la guerra es un producto histórico, un fatalismo inevitable en la interacción de los hombres, unidos en asociaciones políticas, y que si bien una de las finalidades de la normatividad internacional es erradicar la guerra de las relaciones interestatales, cuando ésta se desencadena es menester atemperar sus excesos y valga la expresión, humanizar su conducción.

Un problema grave es la reticencia en los últimos tiempos de los países militares de comprometerse a adoptar un régimen efectivo para proteger a la población civil y los esfuerzos necesarios por parte de los países, como México, pacifistas por convicción y tradición, para que se continúen las negociaciones y se amplíen los logros alcanzados hasta el momento.

Sergio González Gálvez

Controles al uso de ciertas armas convencionales en el derecho internacional



universidad nacional autónoma de méxico

HENRI J.M. CLAESSEN

ANTROPOLOGÍA POLÍTICA

ESTUDIO DE LAS COMUNIDADES POLÍTICAS

(Una investigación panorámica)



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Antropología

Antropología política, Estudio de las comunidades políticas (Una investigación panorámica). Henri J. M. Claessen. Traducción de Guillermo F. Margadant, Estudio preliminar y notas de Rolando Tamayo y Salmorán, Dirección General de Publicaciones, UNAM, 1979, 190 pp.

ISBN 968-58-2715-X

\$80.00

De una u otra forma, en todas las comunidades, aun en las más exóticas, como lo prueban las crónicas de las conquistas y los relatos de viajes, siempre se presenta el fenómeno del imperio "sopra il nomine". Mandar, exigir obediencia e influir, resulta un problema inherente a toda comunidad política, así como los diferentes contextos sociales donde este fenómeno aparece, y esto constituye para Henri J. M. Claessen el problema específico de la antropología política.

La presente publicación es la versión en español de la Antropología política, de Henri J.M. Claessen, antropólogo holandés internacionalmente conocido. Este libro es una investigación panorámica de la Antropología política; un estudio global por el cual el lector puede formarse una imagen de los problemas que se relacionan con el tema y del modo como los antropólogos han intentado, y aún intentan, mejorar su comprensión.

Esta obra es el resultado de clases y trabajos del autor con grupos académicos que, en el Instituto de Antropología Cultural de la Universidad de Leiden, Holanda, fueron dedicados a la Antropología política.

El libro se inicia con un estudio preliminar de Rolando Tamayo, intitulado "Antropología política, metodología y el problema del poder". A continuación se presenta la obra de Henri Claessen, que está dividida en tres partes. En la primera, siguiendo un orden cronológico, nos habla de los precursores, fundadores, críticos y elaboradores de la Antropología Política, así como de sus teorías respectivas. Esta sección es predominantemente histórico-metodológica.

La segunda parte se refiere a las influencias más obvias que operan sobre la política, como son gobierno, estructura y actuación. Dedicada, así, un capítulo a la influencia de lo sagrado, otro a la influencia de los sistemas de parentesco y, otro más, a las relaciones que existen entre la política y la "base material".

En la última parte se trata el problema de la evolución de las comunidades políticas, así como el giro de la Antropología contemporánea.

Esta temática, y la forma como es desarrollada, brinda un panorama muy completo sobre los métodos, los problemas y los logros de la Antropología Política.

VENTA PROMOCIONAL BIBLIOGRAFICA EN LA MAGDALENA MIXHUCA.

Inicia el día 10 y concluye el 30.

Lugar: Puertas 5 y 6 del Autódromo de la Magdalena Mixhuca, D.F.

VENTA PROMOCIONAL BIBLIOGRAFICA METRO CHAPULTEPEC.

Inicia el día 10 y concluye el 30.

Lugar: Estación del Metro Chapultepec, D.F.

EXPO-SOCIOLOGIA DEL X CONGRESO MUNDIAL DE SOCIOLOGIA.

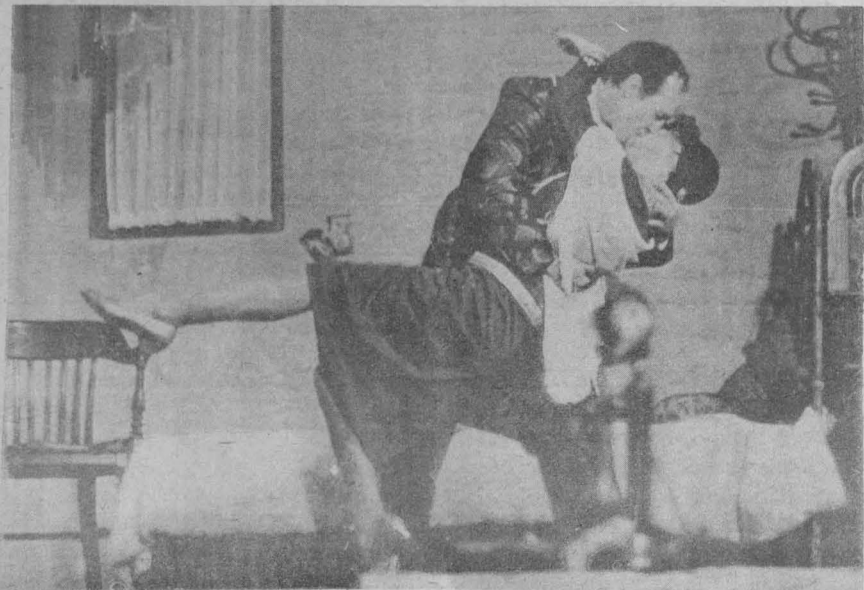
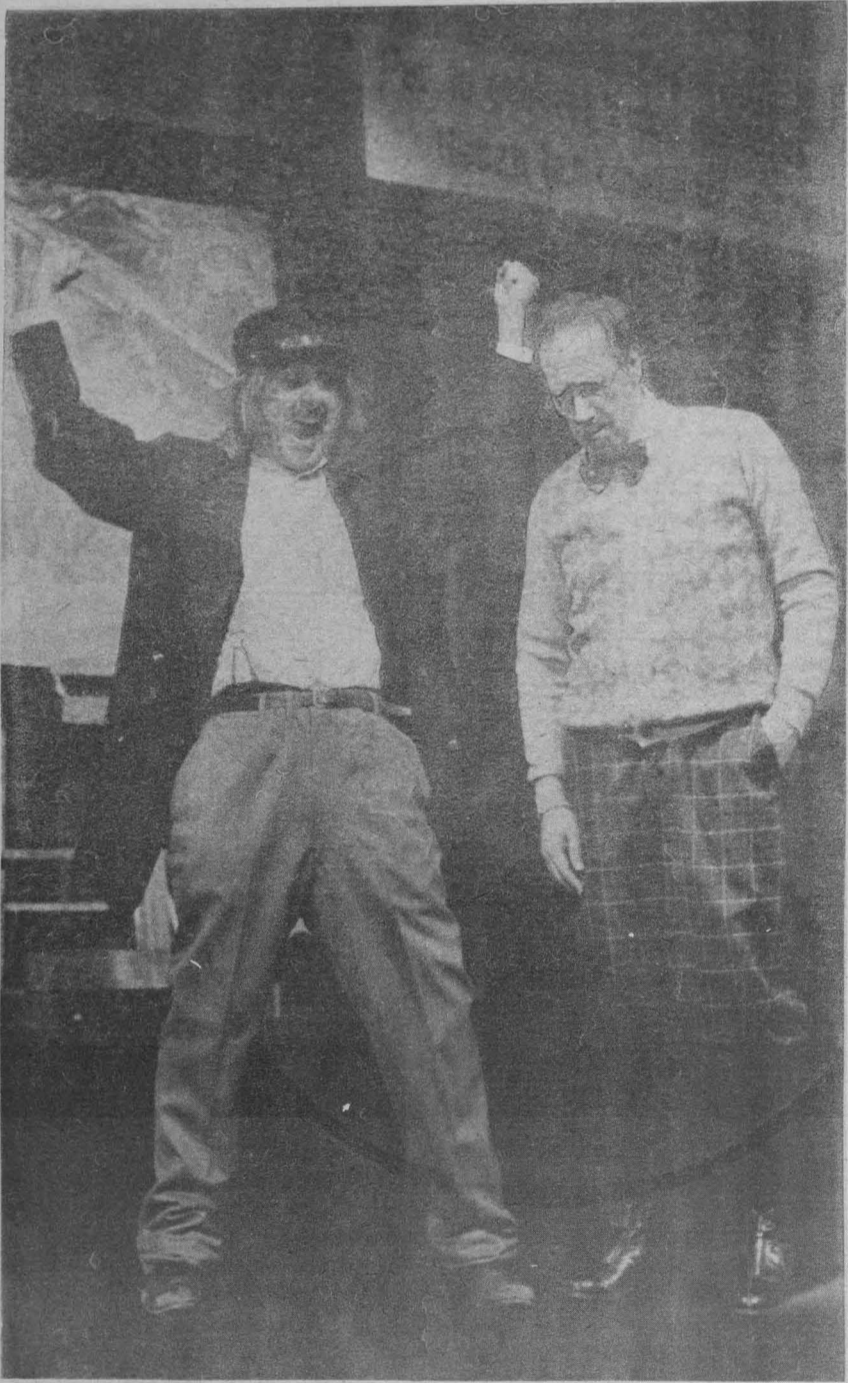
Inicia el día 16 y concluye el 21.

Lugar: Antigua Escuela Nacional Preparatoria San Ildefonso. Justo Sierra No. 16.

FERIA DEL LIBRO DE LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA.

Inicia el día 16 y concluye el 20.

Lugar: Av. Cerro de las Torres 395 Col. Campestre Churubusco.



Representada en el Teatro
de Santa Catarina

EL COMICO PROCESO DE JOSE K.



- ★ Obra teatral adaptada y dirigida por Héctor Ortega
- ★ Es producto del interés por el contenido crítico y humorístico de la obra de Franz Kafka

Un Franz Kafka menos aterrador, menos neurótico y más realista, es el que nos presenta el actor, director y escritor de teatro Héctor Ortega, en su obra *El cómico proceso de José K.*, que se estrenó el pasado 30 de julio en el Teatro de Santa Catarina.

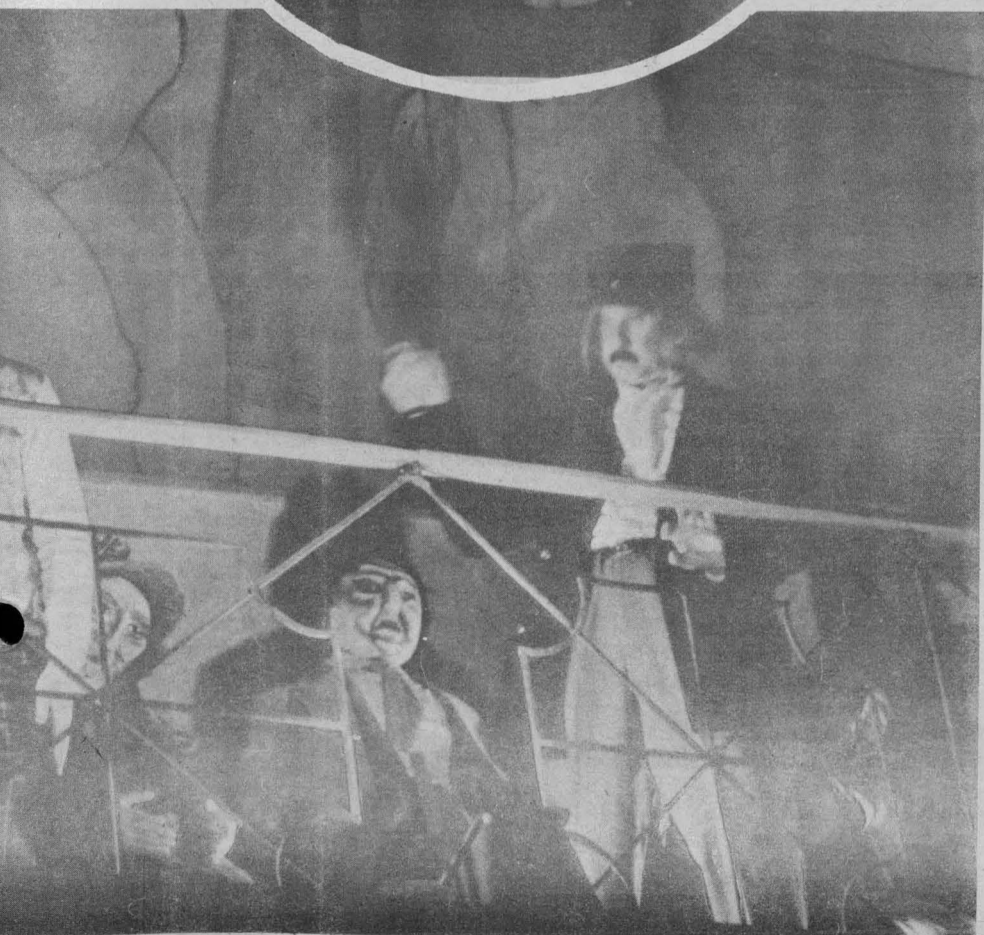
La adaptación a la obra de Kafka, es producto del interés de Héctor Ortega en el contenido crítico y humorístico que, en su opinión, encierra la obra del escritor checo.

No se realizó la adaptación con la intención de hacer una obra cómica, ya que el humorismo en Kafka siempre está presente, no obstante la negación de éste por artistas y literatos solemnes.

"Kafka manifiesta una marcada influencia del cine silente norteamericano, situación natural si se observa que éste fue contemporáneo de Charles Chaplin y Max Senneth, entre otros y, de alguna manera, he querido rescatar esta influencia con la adaptación de esta obra", manifestó Héctor Ortega.

Aseguró que el título de su pieza teatral lo decidió deliberadamente, con la intención de sorprender a dos clases de público: por un lado, al frívolo,





que precisamente por el nombre de la obra acude al teatro, con la idea de ver algo meramente cómico y se encuentra con una representación más profunda; y por otro, para los solemnes, que siempre han insistido en ver a un Kafka señorón, pesado, neurótico y sangrón.

En el foro del Teatro de Santa Catarina, la comicidad, la política, la crítica y la ironía se conjugaron en el personaje de José K. (interpretado por el propio Héctor Ortega), quien situado en el absurdo obligó, de manera incluso irónica, al cuestionamiento de situaciones difíciles que han enfrentado las generaciones pasadas y presentes en diversos países del mundo.

"Kafka es un autor que continúa vigente en cualquier parte del mundo, y es que en este momento se vive una realidad definitivamente kafkiana con sus situaciones absurdas y crudas. Lo risible, irónico y dramático que se representa en la obra de Héctor Ortega tiene alguna semejanza con la realidad mexicana; por ello, la gente responde ante determinadas escenas", subrayó el pintor José Luis Cuevas, responsable del vestuario y la escenografía de la mencionada obra.

Héctor Ortega es uno de los actores

más completos del país y un elemento valioso del arte escénico, ya que no sólo es actor sino que es también un magnífico adaptador y director; esto, aunado a que la obra es producida por la UNAM, fueron los factores que motivaron a José Luis Cuevas a colaborar en *El cómico proceso de José K.*

"Las actuaciones fueron geniales, a lo largo de la obra nos llevaban de la risa a la angustia e incluso a la desesperación, y entre situaciones absurdas, nos cuestionaron sobre la burocracia y la corrupción que impera en la sociedad mexicana", afirmó uno de los asistentes al estreno de la obra, en tanto otro comentó: "Héctor Ortega estuvo de primera, no necesitaba hablar para hacernos reír o para entristecernos, tan sólo con la expresión de su rostro o el movimiento todo de su cuerpo, nos hacía sentir lo que José K. sentía".

David Verduzco, actor-narrador de la obra, señaló que "en ella se realiza una crítica profunda a lo que es la burocracia y la burguesía mexicana, sólo que de manera cómica y absurda".

El cómico proceso de José K. es una pieza teatral que llega a todo tipo de público, sin importar su posición económica, cultural, social o política.

PROGRAMACION

EN AM, 860 Khz.

AGOSTO

LUNES 9

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 7:45 h. Aportaciones universitarias. Dirección General de Proyectos Académicos.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Hindemith, Paul (1895-1965). Sonata para piano a cuatro manos (1938).
- 9:30 h. Noticiario cultural.
- 9:35 h. Concierto matutino: Seixas, Carlos (1704-1742). Obertura-sinfonía en Re mayor. Vaughan Williams, Ralph (1872-1958). Sinfonía No. 8 en Re menor. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Concierto para piano y orquesta No. 5 en Mi bemol mayor, Op. 73. Saint-Saëns, Camille (1835-1921). Danza y balcanal de "Sansón y Dalila".
- 11:00 h. Teatro episódico: "Historia ilustrada del teatro" (retransmisión).
- 11:15 h. Loeillet, —Jean-Baptiste (1653-1728). Sonata en Do mayor para flauta de pico y clavicímalo.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Schumann, Robert (1810-1856). Lieder para voces masculinas, Op. 62.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Prokofiev, Sergei (1891-1953). Sonata para piano No. 6 en La mayor, Op. 62.
- 13:00 h. Tiempo de danza. Por Colombia Moya.
- 13:30 h. Hablamos de música. "Los innovadores". Por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sonata para violín y piano No. 17 en Do mayor, K. 296.
- 13:55 h. Noticiario cultural.

- 14:00 h. Epistolario. Por Aurora Molina. "Mark Twain".
- 14:15 h. Garant, Serge. "Frases No. 1".
- 14:30 h. Crónicas de la ciudad. Por Citlali Ruiz.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Conciertos de la Deutsche Welle, con obras de: Elgar, Lutoslawski y Richard Strauss.
- 16:35 h. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Sinfonía No. 1 en Do menor, Op. 11.
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Delia Martínez.
- 18:00 h. Britten, Benjamin (1913-1976). "Seis metamorfosis según Ovidio", para oboe solo, Op. 49.
- 18:15 h. "El francés por radio". Lección 24.
- 18:30 h. "Pop pedagógico". Lección 12.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 37.
- 19:00 h. La música en imágenes. Por la Filmoteca de la UNAM.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. AUDITORIO "JULIAN CARRILLO" DE RADIO UNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.
- 21:30 h. Academia poética. Por Margarita Peña.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Foro de música nueva. Por el CENIDIM.
- 22:48 h. Haydn, Josef (1732-1809). Concierto de cuerdas en Si bemol mayor, Op. 103 (Inconcluso).
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. Roman, Johan Heimich (1694-1758). Música para la corte de Drottningholm.
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

MARTES 10

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Análisis políticos —Comunicación. Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPYS.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Scriabin, Alexander (1872-1915). Sonata para piano No. 4 en Fa mayor, Op. 30. Albéniz, Isaac (1860-1909). "Mallorca", para piano.
- 9:30 h. Noticiario cultural.
- 9:35 h. Concierto matutino: Pergolesi, Giovanni Battista (1710-1736). Concerto armónico No. 1 en Sol mayor. Grieg, Edward (1843-1907). "Peer Gynt", suite No. 2. Delibes, Leo (1836-1891). Música de ballet de "El rey se divierte". Milhaud, Darius (1892-1974). Concierto para violín y orquesta No. 2. Haydn, Josef (1732-1809). Concierto para clavicímalo y orquesta en Re mayor.
- 11:00 h. Revista informativa. Por el Departamento de Información.
- 11:15 h. Holst, Gustav (1874-1934). Suite para banda No. 1 en Mi bemol, Op. 28a.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.

- 11:45 h. En la Ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). Preludios para piano del Op. 23 y del Op. 32.
- 13:00 h. Los autores universitarios responden.
- 13:30 h. La Universidad Radiofónica y Televisiva Internacional. "Acústica".
- 13:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sonata para violín y piano en Sol mayor, K. 301.
- 13:55 h. Noticiario cultural.
- 14:00 h. Museos en el aire. Por Raquel Tibol.
- 14:15 h. La guitarra en el mundo. Por Juan Helguera.
- 14:30 h. Curso de redacción. Por Luis Adolfo Domínguez.
- 14:45 h. Verdades contradictorias. Por Hugo A. Brown y Valentín Diego Ferrat Roy.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Conciertos de la Deutsche Welle con obras de: Byrd, Steffen-Ravenscrot-Zimmermann. Clementi, Muzio (1752-1832). Sinfonía No. 1 en Do mayor.
- 17:00 h. Cursos monográficos (repetición).
- 17:15 h. Mozart, Wolfgang Amadeus, Sinfonía No. 1 en Mi bemol mayor, K. 16.
- 17:30 h. Marcello, Benedetto (1686-1739). Sonata para viola da gamba y clavicímalo, Op. 1, No. 5 en Do mayor.
- 18:00 h. Bartok, Béla (1881-1945). Cuarteto No. 3 (1927).
- 18:15 h. "El francés por radio". Lección 24.
- 18:30 h. "Pop pedagógico". Lección 12.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 37.
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valdés.



- 19:15 h. Latinoamérica, hoy. Por Mario Monteforte Toledo.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Fonoteca Raúl Hellmer. Por Irene Vázquez.
- 20:45 h. Purcell, Henry (1658-1695). Dos anthems.
- 21:15 h. Crítica de las artes —cine—. Por Leonardo García Tsao y Susana López Aranda.
- 21:45 h. Vachon, Pierre (1731-1802). Cuarteto de cuerdas en La mayor, Op. 11, No. 1.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Conversaciones. Por Mauricio Carrera.
- 22:48 h. Ravel, Maurice (1875-1937). "Tres poemas de Stéphane Mallarmé", para soprano y orquesta.
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. Lírica internacional. (repetición).
- 23:35 h. Schubert, Franz (1797-1828). "Momentos musicales" para piano. Op. 94.
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

JOHAN HEIMICH

ROMAN

JOHAN HEIMICH ROMAN nació en Estocolmo en 1694. Hizo su debut como violinista a los siete años de edad cuando ya conocía a la perfección varios idiomas, entre ellos el latín y el griego. En 1714 fue enviado a Londres (por cuenta de la futura reina Ulrika Eleonora) en donde estudió con Pepsuh y Ariosti; allí conoció a Haendel y Geminiani, y tocó en la orquesta del King's Theater. En 1720 fue llamado desde Estocolmo para hacerse cargo de la orquesta, como director adjunto. Se le conoce como "padre de la música sueca". Su obra abarca diversos géneros musicales, entre ellos la "Música para la corte de Drottningholm".

MIERCOLES 11

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Chopin, Frederic (1810-1849). Scherzo No. 4 en Mi mayor, Op. 54.
- 9:30 h. Noticiario cultural.
- 9:35 h. Concierto matutino: Respighi, Ottorino (1879-1936). "Los pájaros", suite orquestal. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 49 en Fa menor, "La Pasión". Gershwin, Georg (1898-1937). "Un americano en París". Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Concierto para piano y orquesta No. 18 en Si bemol mayor, K. 456.
- 11:00 h. Teatro episódico "Historia ilustrada del teatro". (retransmisión).
- 11:15 h. Brahms, Johannes (1833-1897). Dos canciones para coro.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Lessard, John (1920-). Toccata para clavicímalo. Stravinsky, Igor (1882-1971). "Sinfonías para instrumentos de aliento".
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Cantata No. 182, "Himmelskönig, sei willkommen" (Bienvenido seas, Rey de los cielos).
- 13:00 h. El autor lee su obra.
- 13:30 h. Hablamos de música. Por Uwe Frisch. "Los innovadores".
- 13:45 h. Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958). "Serenata a la Música", para coro de cámara y orquesta.
- 13:55 h. Noticiario cultural.
- 14:00 h. Divergencias. Por Margo Glantz.
- 14:15 h. Poetas somos todos.
- 14:30 h. Soler, Antonio (1729-1783). Concierto para dos órganos No. 4, en Fa mayor. Schubert, Franz (1797-1828). Sonata para piano en La menor, Op. 143.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Conciertos de la Deutsche Welle, con obras de: Schütz, David, Gabrieli, Bernstein, Schein y Mozart.



- 16:35 h. Chaikovsky, Piotr Ilich (1840-1893). "Francesca da Rimini", fantasía orquestal, Op. 32.
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Oscar Sarquiz.
- 18:00 h. Buxtehude, Dietrich (1637-1707). Cantata "Lauda Sion Salvatorem" (Alaba, Sión al Salvador).
- 18:15 h. "El francés por radio". Lección 25.



- 18:30 h. "Pop pedagógico". Lección 13.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 38.
- 19:00 h. El rincón de los niños (repetición).
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Consideraciones —entrevista a personalidades. Por Roberto Vallerino.
- 20:15 h. Centenario de José Vasconcelos (1882-1982). Ulises recorre México. Notas a una crónica intemporal.
- 20:45 h. Messiaen, Olivier (1908-). "Canteyodjayá" para piano.
- 21:00 h. Trama cultural de España, hoy. Por Felipe Orlando.
- 21:15 h. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). "Vocalise" (versión orquestal) y "Canción georgiana" para soprano y orquesta. Villa-Lobos, Héitor (1899-1962). Estudios para guitarra Nos. 1 a 8. Chávez, Carlos (1899-1977). Sonatina para violín y piano.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Gabrieli, Andrea (1510-1586). Obras para coro, metales, cuerdas y órgano, (Parte I). Vivaldi, Antonio (1678-1741). "Kyrie" para dos sopranos, dos contraltos, coro y orquesta, "Credo" para coro y orquesta.
- 23:00 h. Noticiero bibliográfico.
- 23:05 h. Enesco, Georges (1881-1955). Sonata para piano No. 3 en Re mayor. Op. 24. Couperin, Louis (1668-1733). "Suite en Re" para clavicimbaló. Dufay, Guillaume (1400-1474). Seis canciones para voces e instrumentos.
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

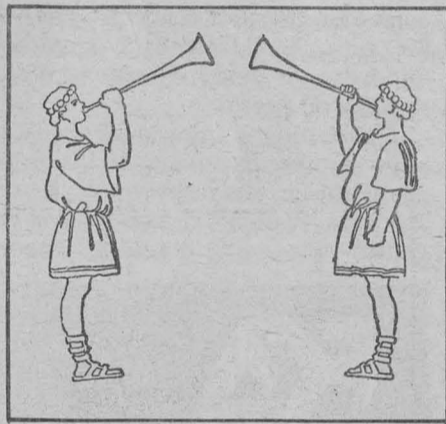
PIERRE VACHON

Los cuartetos de PIERRE VACHON están distribuidos en tres libros; los opus 6, 7 y 11 a los que hay que añadir una colección sin numerar. Aunque la mayoría de estos cuartetos adoptan la forma francesa en dos tiempos rápidos, algunos de ellos tienen tres movimientos más trabajados; hay que notar asimismo una marcada tendencia a igualar la importancia de las partes, usando un estilo fugado. VACHON nace en 1731 y muere en 1802 en Postdam.

PROGRAMACION EN FM, 96.1 Mhz. AGOSTO

LUNES 9

- 7:00 h. Presentación.
- 7:05 h. "El francés por radio". Lección 24.
- 7:15 h. "Pop pedagógico". Lección 12.
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 37.
- 7:45 h. Clementi, Muzio (1752-1832). Sonata para piano en Sol menor, Op. 7, No. 3.
- 13:00 a 15:00 h. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Obertura de "Mar en calma y viaje próspero", Op. 27. Ginastera, Alberto (1916-). Concierto para piano y orquesta. Alfvén, Hugo (1872-1960). "Elegía" y "Rapsodia sueca". Vieuxtemps, Henri (1820-1881). Concierto para violín y orquesta No. 7 en La menor, Op. 49. Chopin, Frederic (1810-1849). Rondó a la cracoviana, Op. 14. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 8 en Fa mayor, Op. 93.



- 18:00 a 19:00 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Cantata No. 105. "Herr, geh nicht ins Gericht" (Señor, no entres a juzgar). Frescobaldi, Girolamo (1583-1643). Tres piezas para órgano. Bach, Karl Philipp Emmanuel (1714-1788). Sinfonía No. 2 en Si bemol mayor. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concierto para órgano y orquesta No. 5 en Fa mayor, Op. 4, No. 5.
- 19:00 a 20:00 h. Korngold, Erich Wolfgang (1897-1957). "Mucho ruido y pocas nueces", suite, Op. 11. Enesco, Georges (1881-1955). Rapsodia rumana No. 1, en La mayor. Mennin, Peter (Contemporáneo). Concierto para cello y orquesta.
- 20:00 a 21:30 h. AUDITORIO JULIAN CARRILLO DERADIOUNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.
- 21:30 a 22:00 h. Villa-Lobos, Héitor (1881-1962). Modinha (Preludio) de las "Bachianas brasileiras No. 1". Hovhaness, Alan (1911-). "Réquiem y resurrección".
- 22:00 a 23:00 h. Bach, Johann Christian (1640-1692). Concierto para fagot y orquesta en Si bemol mayor. Farnaby, Giles (1560-1600). Tres piezas para clavicimbaló. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Cuarteto No. 15 en Re menor, K. 421.

GEORGES ENESCO

GEORGES ENESCO, compositor rumano, gran humanista, artista completo, director de orquesta, violinista, pianista, eminente intérprete de Bach, demostró ya desde niño unos extraordinarios dones musicales, de modo que se le envió a estudiar al Conservatorio de Viena donde conoció a Brahms. La multiplicidad de sus actividades artísticas ha reducido la producción de ENESCO a treinta y tres, y sus composiciones están impregnadas del folclor rumano.

23:00 a 24:00 h.

Música para piano de mujeres compositoras. Cherepnin, Alexander (1873-1943). Diez bagatelas para piano y orquesta, Op. 5. Saint-Saëns, (1835-1921). Concierto para piano y orquesta No. 2 en Sol menor, Op. 22.

24:00 a 1:00 h.

Desprez, Josquin (1460-1521). Misa "De Beata Virgine". Petrassi, Goffredo (1904-). "Noche oscura", cantata sobre un poema de San Juan de la Cruz.

1:00 h. Fin de labores.

MARTES 10

- 7:00 h. Presentación.
- 7:05 h. "El francés por radio". Lección 24.
- 7:15 h. "Pop pedagógico". Lección 12.
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 37.
- 7:45 h. Buxtehude, Dietrich (1637-1707). "Magnificat anima mea", cantata. Prokofiev, Sergei (1891-1953). "Chout" (El bufón), suite de ballet, Op. 21. Britten, Benjamin (1913-1976). Concierto para violín y orquesta No. 1, Op. 15. Smetana, Bedrich (1824-1884). "Hakon Jarl", poema sinfónico, Op. 16. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Concierto para dos pianos y orquesta en Mi mayor.
- 18:00 a 19:00 h. Ponce, Manuel M. (1886-1948). Música para piano (II). Debussy, Claude Achille (1862-1918). "En blanco y negro", suite para 2 pianos. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) Sonata para piano No. 17 en Re mayor, K. 576.
- 19:00 a 20:00 h. Haydn, Michael (1737-1806). Divertimento para flauta, oboe, cornó y fagot en Re mayor. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concerto grosso en Si bemol mayor, Op. 6, No. 7. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 85 en Si bemol mayor, "La reina".
- 20:00 a 23:00 h. Opera en Radio UNAM. CICLO DE OPERA MODERNA: "Antígona", ópera en cinco actos de Carl Orff (1895-1982). Repetición.
- 23:00 a 24:15 h. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Suite en Do mayor, "Música acuática", para orquesta. Tartini, Giuseppe (1692-1770). Concierto para violín en Re menor. Bach, Johann Sebastian (1685-1770). Concierto para dos clavicimbalsos y orquesta en Do menor,

BWV. 1060. Liszt, Franz (1811-1886). "Los preludios", poema sinfónico No. 3.

24:15 a 1:00 h.

Vaughan Williams, Ralph (1872-1958). Sinfonía No. 9 en Mi menor.

1:00 h. Fin de labores.

MIERCOLES 11

- 7:00 h. Presentación.
- 7:05 h. "El francés por radio". Lección 25.
- 7:15 h. "Pop pedagógico". Lección 13.
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 38.
- 7:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sinfonía No. 32 en Sol mayor, K. 318.
- 13:00 a 15:00 h. Stravinsky, Igor (1882-1971). Suites Nos. 1 y 2 para pequeña orquesta. Janacek, Leos (1854-1928). "Taras Bulba", rapsodia para orquesta. David, Johann Nepomuk (1895-). Concierto para violín y orquesta, Op. 45. Czerny, Karl (1791-1857). Concierto para piano y orquesta en La menor. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 100 en Sol mayor, "Militar".
- 18:00 a 19:00 h. Schumann, Robert (1810-1856). "Kreisleriana", Op. 16, para piano. Grieg, Edward (1843-1907). Sonata para cello y piano en La menor, Op. 36.
- 19:00 a 20:00 h. Marenzio, Lucas (1553-1599). Seis madrigales. Dufay, Guillaume (1400-1474). Misa "Ave Regina Caelorum".



- 20:00 a 21:00 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Trío para clarinete, violoncello y piano en Si bemol mayor, Op. 11. Vachon, Pierre (1731-1802). Cuarteto de cuerdas en Fa menor, Op. 11 No. 5. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). "Cuarteto de Paris No. 4", en Si menor.
- 21:00 a 22:00 h. Martin, Frank (1890-1974). Estudios para orquesta de cuerdas. Halffter, Rodolfo (1900-). "Tres piezas para orquesta de cuerdas". Hanson, Howard (1896-). Sinfonía No. 2, Op. 30, "Romántica".
- 22:00 a 23:00 h. Donizetti, Gaetano (1797-1848). Selecciones de "La hija del regimiento".
- 23:00 a 24:00 h. Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para violín y orquesta en Re menor, Op. 8, No. 8. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Obertura y música de ballet de "Alcina". Bach, Karl Philip Emanuel (1714-1788). Concierto para oboe y cuerdas en Si bemol mayor.
- 24:00 a 1:00 h. Honegger, Arthur (1892-1955). "Nicolás de Flue", leyenda dramática en tres actos.
- 1:00 h. Fin de labores.

Se espera una destacada actuación

48 Universitarios participan en el Campeonato Nacional de Boliche de Tercera Fuerza

Una delegación integrada por 57 elementos universitarios, viajó a la ciudad de Monterrey, Nuevo León, para su participación en el **Campeonato Nacional de Boliche de Tercera Fuerza**, que inició el pasado 6 de agosto.

48 jugadores defenderán los colores azul y oro, 30 hombres y 18 mujeres, quienes fueron seleccionados de 314 destacados bolichistas.

El señor Oscar Moreno Uribe, presidente de la Asociación Universitaria de Boliche, indicó a la Gaceta UNAM que las posibilidades de lograr una buena actuación "son confiables". Asimismo, calificó de "reto" a la intervención de la selección universitaria en este nacional. "El conjunto que representará a la UNAM en el Campeonato tiene enormes posibilidades de repetir o superar las actuaciones pasadas. Se

piensa igualar lo que logró la selección de primera fuerza en su oportunidad".

Del grupo seleccionado destacan los siguientes jugadores: Luz Olga Margules, Carmen Fransuesa de Jacobo, Tomás del Castillo (campeón del Selectivo), Julián Issa, Jesús López, Carlos Fernández, José Luis Uriarte, Humberto López, Horacio García, Enrique Beckman, Agustín Ilizaliturri y Jaime León.

Por otra parte, el Presidente de la Asociación Universitaria subrayó que "el pasado Campeonato Nacional Infantil Juvenil de la especialidad fue todo un éxito, principalmente para los jugadores que llevan un uniforme auriazul, pues se obtuvo el primer lugar por equipos e individualmente se obtuvieron los primeros sitios en las 6 categorías para damas y varones".

Se integró la escuadra puma de frontón que participará en el Campeonato Nacional de Paleta Argentina



Fernando Orozco y Felipe Lomeli.

Con el propósito de integrar el equipo que nos representará en el **Campeonato Nacional de Paleta Argentina**, la Asociación de Frontón de la UNAM llevó a cabo —la semana anterior—, el torneo selectivo de la especialidad en sus instalaciones de Ciudad Universitaria.

Así lo indicó a Gaceta UNAM el profesor Sergio Muciño Quintero, quien además de ser el presidente de la asociación puma de tenis y frontenis, es el actual presidente de la Federación Mexicana de Frontón, quien agregó que, durante la competencia selectiva realizada del 2 al 7 del presente mes, se contó con la participación de las 15 parejas que resultaron campeonas en los torneos interiores de la UNAM, es decir, el interfacultades y el interprepas y, junto con ellos, el equipo representativo de nuestra Casa de Estudios.

El profesor Muciño señaló también que los peloteros más destacados del selectivo fueron: Arturo Peña, Salvador Guadarrama, Felipe Lomeli, Samuel Santoyo y Rubén López, entre otros, de tal manera, estos elementos quedaron considerados entre la escuadra universitaria que habrá de representarnos en la máxima junta nacional, misma que se celebrará del 10 al 15 del mes en curso en la ciudad de Querétaro.

Por otra parte, el Presidente de la FMF, dijo que este Campeonato Nacional será de carácter selectivo para conformar al equipo mexicano que interviendrá en el Campeonato Mundial de Pelota Vasca —en sus diferentes modalidades—, cuyas acciones se verificarán en nuestro país del 15 al 24 de octubre próximo con el aval de la Federación Internacional de Pelota Vasca.

Reunión estudiantil en Oaxtepec

500 Deportistas en la VI Convivencia Inter-CCH

El pasado 30 de julio tuvo lugar la VI Convivencia Inter-CCH en el Centro Vacacional Oaxtepec con la participación de 500 estudiantes y profesores de los distintos deportes que se practican en los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades.

El evento, que se efectúa anualmente, reúne a los alumnos de los planteles Vallejo, Oriente, Sur, Naucalpan y Azcapotzalco del CCH que pertenecen a los equipos representativos o bien a quienes practican algún deporte en forma recreativa.

La convivencia tiene un carácter masivo, al igual que el deporte que se practica en los planteles. En éstos es necesario darle acceso al deporte a gran cantidad de alumnos, pues cada plantel cuenta con una población aproximada de 17 mil estudiantes.

La convivencia cierra las labores correspondientes al ciclo escolar 81-82, aunque realmente la actividad deportiva termina en la segunda semana de agosto.

Desde muy temprano, deportistas y profesores de educación física se reunieron en sus respectivos planteles para realizar el viaje hacia el centro vacacional, donde los depor-

tistas participaron en juegos de habilidad física preparados por los profesores.

En estas competencias afloró entre los participantes el amor a los colores de su escuela y abundaron las "goyas" dedicadas a los diferentes planteles del CCH.

Después de los juegos, los "ceceacheros" disfrutaron de tiempo libre, el que dedicaron a nadar, comer y descansar. Los deportistas se divirtieron sin lugar a dudas, alejados de lo que la publicidad propone para ellos como la fórmula para ser felices: alcohol y consumismo.

Luego de lo anterior se concentraron nuevamente para participar u observar el concurso de baile con el que se dio por terminada la jornada.

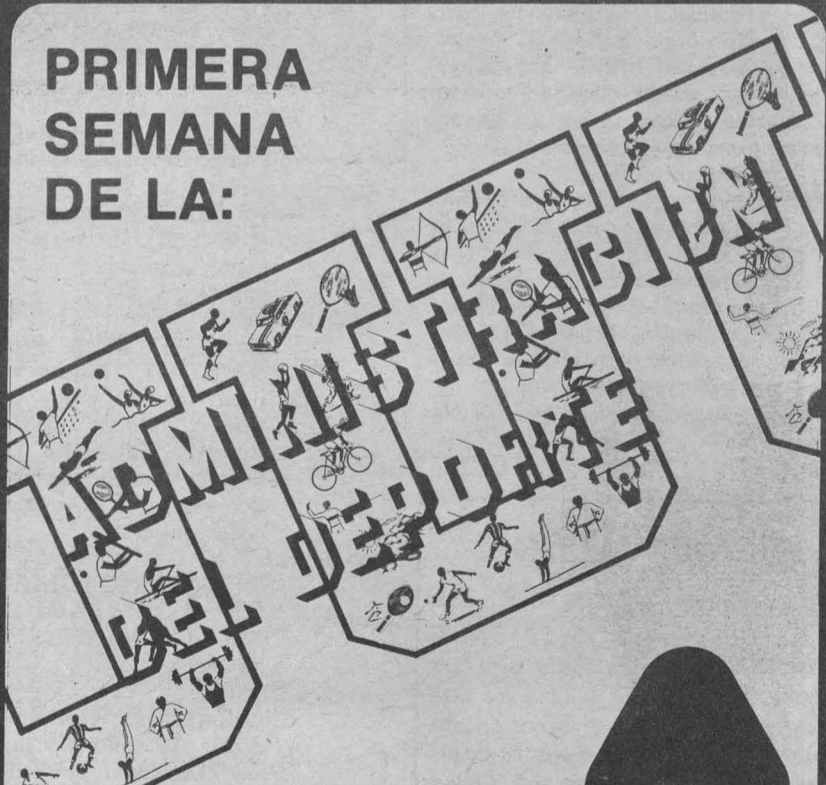
La coordinación de los trabajos estuvo a cargo del doctor Roberto Damián Ríos, coordinador general de la Subdirección de Educación y Prácticas para la Salud.



FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION DIRECCION



PRIMERA SEMANA DE LA:



DEL 16 AL 20 DE AGOSTO DE 1982

AUDITORIO:

MTRO. "CARLOS PEREZ DEL TORO"

FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION

DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

SECRETARIA DE LA DIRECCION BOLETIN No. 26

Los equipos universitarios de futbol americano reiniciaron sus entrenamientos

El pasado lunes 2 de agosto, iniciaron las actividades en el futbol americano universitario y los equipos **Cóndores, Aguilas Reales, Guerreros Aztecas, Huracanes y Osos**, bajo la idea de la superación deportiva, fijaron como meta la demostración de sus avances técnicos y sus logros como grupos sin divisiones.

Lo anterior fue manifestado por los coaches de estos equipos quienes, además informaron de los planes para la temporada de 1982. Asimismo, dieron a conocer el rol de juegos que tendrán durante la próxima temporada de la Organización Nacional Estudiantil de Futbol Americano (ONEFA), conferencias Nacional y Metropolitana.

Diego García Miravete, coach en jefe de los **Cóndores**, dijo que su equipo buscará recuperar el cetro que obtuvieron durante tres años consecutivamente. Y afirmó que las divisiones en su equipo ya no existen y que el grupo intentará participar con humildad y respeto para con el rival.

El entrenador de **Aguilas Reales**, Gilberto Chávez Santiago, estableció que el torneo de este año será difícil para su equipo, pues el grupo está incompleto, aunque dijo que mejorarán lo hecho en años anteriores. **Aguilas Reales** cuenta con 80 jugadores, 50 veteranos y sólo 30 novatos. De éstos, 12 juegan su último año, 10 están en su cuarta temporada, 10 en la tercera y para el resto es su segundo año.

Guerreros Aztecas, que la temporada anterior tuvo un rendimiento bajo, es también otro de los grupos que según su coach, Antonio Paz López, ahora está dedicado exclusivamente al deporte y con una meta fija: jugar por la superación del futbol americano y de sus colores.

Sin embargo, sobre quienes estarán puestos los ojos, serán **Huracanes** de la ENEP-Aragón y **Osos** de Acatlán. Mientras los tres primeros equipos participarán en la Conferencia Metropolitana, los dos últimos lo harán en la Nacional. Para **Huracanes** y **Osos** el enemigo a vencer será **Chapingo**, y con este nuevo sistema de juego podrán tener mayor número de posibilidades de destacar, ya que en la Conferen-

cia Nacional el nivel de juego es parejo entre equipos de mayor jerarquía, y sobre todo se evitarán las palizas que recibían, por ejemplo de **Cóndores, Aguilas Blancas o Aguilas Reales**.

Por su parte, el entrenador en jefe de **Huracanes**, Eduardo Lozada Aguilera, dijo: "durante la etapa de preparación, se inscribieron 100 prospectos y de ellos se quedaron 68, mismos que provienen en su mayoría de **Bisontes, Sheetas y Cuervos**".

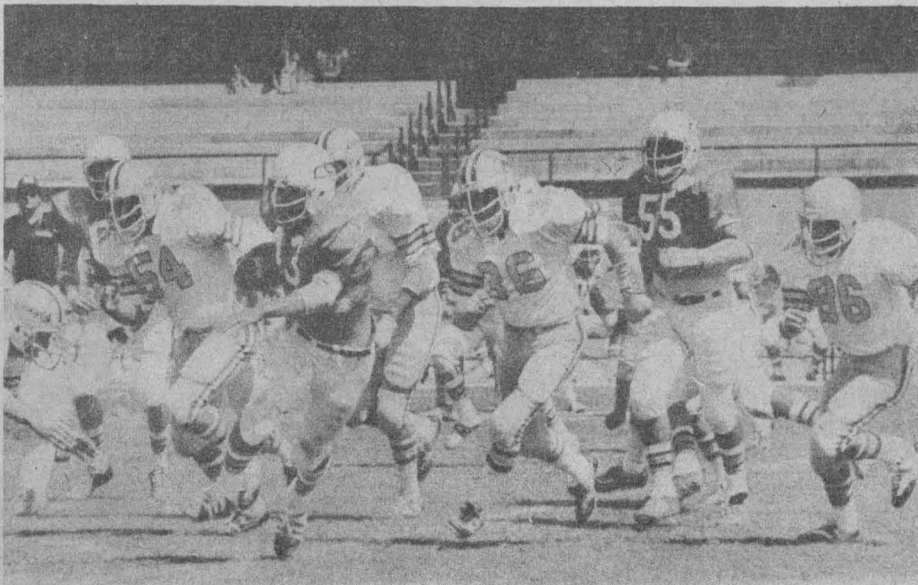
"Creo que será una buena temporada y en este momento prefiero hablar de etapas a cubrir y no del campeonato, aunque esa es la meta de todos los equipos que participan".

El entrenador enfatizó que este año, "seremos la sorpresa..." Para lograr su objetivo cuenta en sus filas con el joven Efraín Contreras, como mariscal de campo; con los full-backs Enrique Alvarez y Benito Mendoza; con los corredores Efraín Magaña y David Martínez.

Osos es otro de los equipos novatos de la UNAM, su entrenador en jefe es Arturo Alonso Escobar. Como el equipo, su coach es también joven. Alfonso Escobar reveló que todavía tienen problemas de instalaciones donde poder realizar sus entrenamientos diarios. De 77 jugadores, 34 son veteranos, 40 novatos y según Alonso: "todos van a destacar, pues hay calidad; gente valiosa, pero mejor hablaremos en el terreno de juego".

La ENEP-Acatlán, cuartel de **Osos**, desde su creación, será definitivamente el sitio con el cual van a identificar de ahora en adelante al equipo. De esta forma, **Osos** que antes era de **Coatlícue** pasa a formar parte de Acatlán.

Como trabajo de pretemporada, los equipos de la UNAM realizarán una serie de encuentros con equipos estadounidenses. **Aguilas Reales** se enfrentará a **South West Louisiana University** el 6 de septiembre en Louisiana. **Cóndores** se enfrentará a **San Diego Air Force**, de San Diego, en el mes de septiembre. **Huracanes, Guerreros Aztecas y Osos** efectuarán sus encuentros contra equipos de Tampa, en Florida y las fechas pronto serán dadas a conocer.



III Campeonato Nacional Estudiantil de Nivel Medio Superior y Superior de Gimnasia



Laura Echeverría.

El pasado 2 de agosto finalizó en el gimnasio del Frontón Cerrado de CU el III Campeonato Nacional Estudiantil de Nivel Medio Superior y Superior de Gimnasia.

El evento se realizó en dos etapas. La primera correspondió a la celebración de pruebas para gimnastas no clasificados que así adquieren experiencia y fogueo en la disciplina. Esta primera fase tuvo lugar en el gimnasio de Zacatenco los días 30 y 31 de julio.

La segunda etapa se realizó en el gimnasio del Frontón Cerrado y en ella compitieron gimnastas clasificados.

El campeonato contó con la participación de los representantes del

Instituto Politécnico Nacional, la Universidad Autónoma de Sinaloa, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y la UNAM.

El campeonato, en lo correspondiente a clasificados, tuvo carácter selectivo con miras a los Juegos Mundiales Universitarios que se efectuarán en Canadá en julio de 1983. De ahí la importancia del evento.

En medio del entusiasmo estudiantil propio de este tipo de competencias, concluyó el 2 de agosto el campeonato.

La coordinación de los trabajos estuvo a cargo de la Comisión Técnico Nacional de la especialidad con sede en la UNAM.

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS DE

LA CLASIFICACION GENERAL INDIVIDUAL

Categoría Clasificados Nivel Medio Superior

Rama Femenil

1) Laura Echeverría	IPN	29.93 pts.
2) Iliana Castro	UAS	24.23 pts.
3) Artemisa Bahena	UNAM	24.13 pts.

Rama Varonil

1) Antonio Bravo	UNAM	47.40 pts.
2) Ramón Núñez	IPN	38.05 pts.
3) Francisco Cañedo	UNAM	35.80 pts.

Categoría Clasificados Nivel Superior

Rama Femenil

1) Dulce Castro	UAS	31.73 pts.
2) Susana Alanís	UNAM	29.15 pts.
3) Beatriz Cruz	UNAM	28.16 pts.

Rama Varonil

1) Alan Angulo	UAS	49.65 pts.
2) Arnold Lozano	UNAM	45.10 pts.
3) Uriel Zúñiga	UNAM	44.75 pts.

Categoría No-Clasificados Nivel Medio Superior

Rama Femenil

1) Beatriz Robles	UNAM	28.43 pts.
2) Miriam Rosa	UNAM	23.43 pts.
3) Claudia Villegas	UAS	23.14 pts.

Rama Varonil

1) Ricardo Ramos	UNAM	41.94 pts.
2) Marco Antonio Morales	UNAM	39.28 pts.
3) Leopoldo Hernández	UNAM	37.92 pts.

Categoría No-Clasificados Nivel Superior

Rama Femenil

1) Mónica Quiroz	UNAM	25.16 pts.
2) Marlen Montoya	UAS	24.62 pts.
3) Lourdes Eusebio	UNAM	23.14 pts.

Rama Varonil

1) Andrés Cárdenas	UAS	37.18 pts.
2) Eduardo Peñuelas	UAS	34.34 pts.
3) Roberto Jiménez	UNAM	33.26 pts.

PARASITOSIS INTESTINALES

III.- ASCARIASIS

La ascariasis intestinal, continúa informando el doctor Manuel Wong Chio, del Laboratorio de Parasitología de la Dirección General de Servicios Médicos, es una parasitosis ocasionada por *Ascaris lumbricoides*, helminto de forma cilíndrica, con extremos agudizados, de color blanco o rosado; mide en promedio 30 centímetros de largo y 5 milímetros de grosor. Es la helmintiasis intestinal que ocupa el primer lugar en frecuencia, tanto a nivel mundial como en la República Mexicana y en la población estudiantil universitaria.

De acuerdo con su mecanismo de transmisión, está considerada dentro del grupo de las transmitidas por el suelo (geohelmintiasis), pues las formas infectantes que son los huevos embrionados, después de ser eliminados en el excremento de personas infectadas, tienen que pasar aproximadamente 20 días en la tierra, para adquirir la capacidad, en el caso de que sean ingeridos, de producir la infección en un nuevo huésped. Esto quiere decir, expresado en otras palabras, que si los huevos ingresan al aparato digestivo sin haber cumplido ese requisito, la persona no adquiere ascariasis.

Por lo anterior, resulta claro que el mecanismo de transmisión descrito es más frecuente en comunidades donde el contacto con la tierra contaminada con huevecillos del ascáride es mayor, y de diversas maneras pueden ser ingeridos en distintas proporciones, favoreciéndose la infección de un número mayor de personas.

Las zonas de mayor endemia en la República Mexicana son las de climas tropical y subtropical, porque el tipo de suelo que existe en ellas reúne las condiciones de temperatura, humedad y composición adecuadas para que los huevos desarrollen las formas infectantes. No obstante lo anterior, prácticamente se encuentra en cualquier parte de la República, aunque naturalmente, con algunas variaciones en cuanto a frecuencia y grado de la invasión de los parásitos.

De cada uno de los huevos embrionados ingeridos sale una larva microscópica que atraviesa la pared intestinal, pasa así a la sangre que la transporta al hígado y pulmones, de allí en forma activa progresan por bronquios, ascienden por la tráquea y llegan a la glotis, donde son deglutidas para, finalmente, establecerse en el intestino delgado, su hábitat natural. Allí se desarrollan hasta hacerse formas adultas, tanto machos como hembras; estas últimas producen gran cantidad de huevos, que son eliminados con la materia fecal, la cual, si se deposita en el suelo (tierra), cierra el ciclo evolutivo y hace factible que pueda continuarse la transmisión en forma indefinida.

Los síntomas y signos que se presentan en esta parasitosis son variables y, en función de la cantidad de los helmintos presentes dependerá la severidad de la enfermedad.

Aunque el ascáride lumbricoide es un parásito cuya localización definitiva

es el intestino delgado, en su fase migratoria es capaz de producir manifestaciones diversas a nivel de hígado (dolor y aumento de tamaño); de pulmones (tos, expectoración, dolor torácico); y como síntoma general, puede aparecer la fiebre. A nivel intestinal es frecuente que ocasione dolor y distensión abdominal, periodos de diarrea de constipación; estas manifestaciones se pueden presentar en forma leve, moderada o intensa, según el individuo, y según lo masivo de la infestación.

En ocasiones se presentan complicaciones varias como son la oclusión y perforación intestinales; las migraciones erráticas a diversos sitios, como por ejemplo: las vías biliares, donde también puede producir oclusión; a veces llega al parénquima hepático, ocasionando abscesos; al introducirse al apéndice, desencadena apendicitis. Existen otros lugares a donde tanto las

larvas como los gusanos adultos pueden migrar, pero los sitios señalados son los más frecuentes. En consecuencia, la ascariasis puede ocasionar serios problemas de salud, e incluso la muerte.

El diagnóstico se puede sospechar por los datos epidemiológicos y clínicos antes mencionados, y se evidencia mediante el hallazgo de los huevos del helminto por medio del estudio microscópico de materia fecal. Maeroscópicamente y a simple vista, se observan los parásitos adultos en caso de que sean eliminados por la vía rectal, lo más frecuente, o por la boca, lo que es raro.

Existen varios medicamentos útiles en la terapéutica de este padecimiento, y su curación es fácil mediante la atención médica adecuada. En algunas de las complicaciones ya citadas puede requerirse del tratamiento quirúrgico.

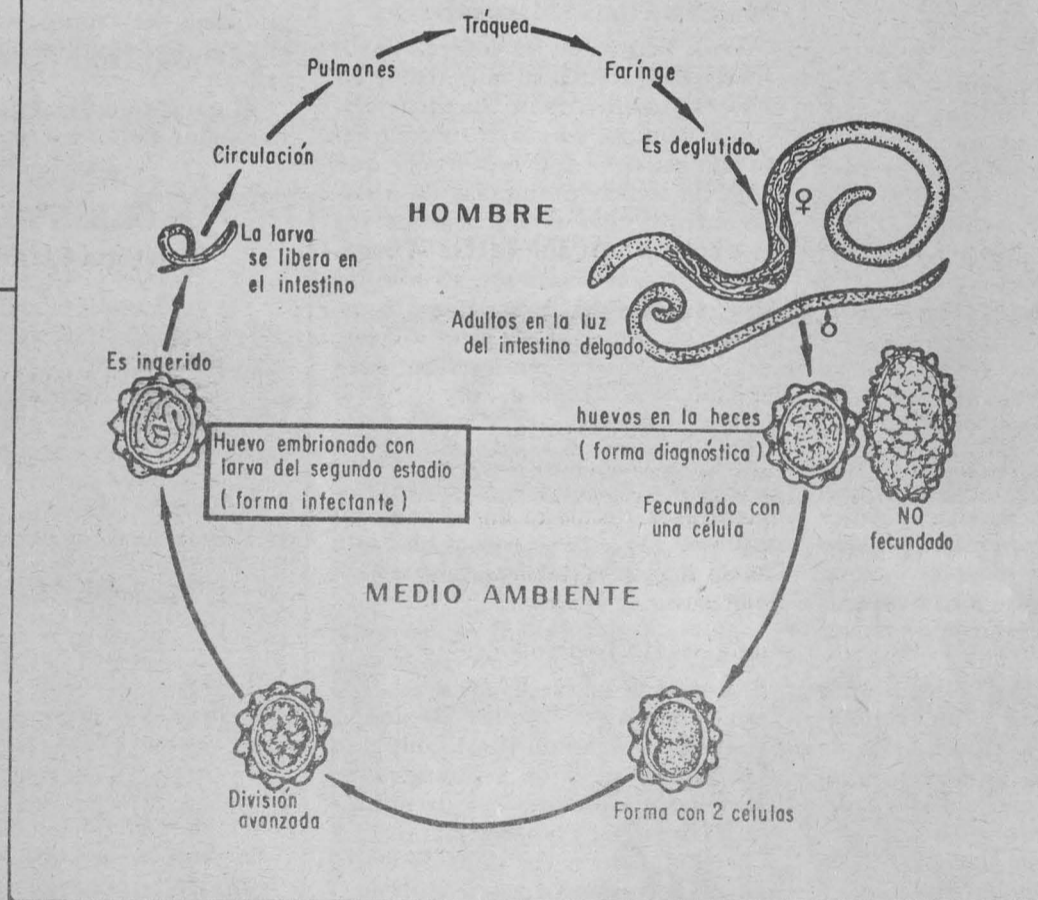
La prevención de la ascariasis se puede conseguir evitando la contaminación del suelo con materia fecal, y que la tierra a su vez contamine alimentos y bebidas. Una higiene escrupulosa del individuo es, obviamente, factor indispensable para evitar la diseminación de la enfermedad. La falta de las dos condiciones apuntadas, así como la carencia de servicios sanitarios, favorecen la frecuencia de las reinfecciones, así como las infecciones masivas por estos parásitos y el riesgo de aparición de las formas graves de la enfermedad.

RECUERDA: LA SALUD ES UNA CONQUISTA
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA PREVENTIVA

CICLO BIOLÓGICO de

Ascaris lumbricoides



INSTITUTO DE ASTRONOMIA

El Instituto de Astronomía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$24,124.00, en el área de Instrumentación y Servicios de Apoyo, con residencia en San Pedro Mártir y Ensenada, Baja California, de acuerdo a las siguientes



BASES:

1. Haber acreditado el 50% de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
2. Haber trabajado por lo menos tres años en labores de este tipo o equivalentes.
3. Presentar examen de aptitud en diseño y mantenimiento electromecánico de telescopios, edificios de telescopios (cúpulas, grúas, etc.), y equipo astronómico asociado.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

El Instituto de Astronomía con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$24,124.00, en el área de Astronomía Observacional, con residencia en el Observatorio Astronómico Nacional de San Pedro Mártir, Baja California, oficinas en Ensenada, Baja California, de acuerdo a las siguientes.



BASES:

1. Haber acreditado el 50% de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
2. Presentar examen de aptitud sobre Instrumentación para Astronomía Infrarroja, Observaciones y Reducción de Datos de Fotometría y Espectrofotometría en el intervalo de 1μ a 20μ .

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 9 de agosto de 1982.

EL DIRECTOR
Dr. Luis F. Rodríguez Jorge.

■ Educación Integral

Facultad de Ingeniería

PRIMER SEMINARIO DE APLICACION DE LAS COMPUTADORAS A LA INDUSTRIA MINERA

La División de Ingeniería en Ciencias de la Tierra, de la Facultad de Ingeniería, invita al Primer Seminario de Aplicación de las Computadoras a la Industria Minera, que se llevará a cabo los días 9, 10 y 11 de agosto en el auditorio principal del Palacio de Minería.

Se presentarán catorce ponencias que cubren aspectos relacionados con temas tales como: Exploración geológico-minera, Geostatística, Explotación de minas, Mecánica de rocas, Planeación y control de proyectos, Análisis de riesgo y Evaluación de proyectos.

Los objetivos esenciales del seminario son: dar a conocer cuál es el estado

actual de la aplicación de las computadoras en esta industria, promover un intercambio de experiencias e ideas entre los participantes, así como conocer hacia qué campos específicos están orientados los esfuerzos que se realizan para la solución de problemas, ayudados de la gran herramienta que representa la computadora.

Informes en: La División de Ingeniería en Ciencias de la Tierra, Facultad de Ingeniería, Tels. 550-00-40 y 550-52-15, Ext. 3722, y la Asociación de Ingenieros de Minas, Metalurgistas y Geólogos de México, Tel. 521-39-82.

En la ciudad de Puebla

PRIMERA REUNION AMERICANA DE HISTORIADORES DE LAS CIENCIAS

Este evento se celebrará en la ciudad de Puebla, del 23 al 26 de agosto, bajo los auspicios de las siguientes universidades: Autónoma de Puebla, Nacional Autónoma de México, Metropolitana, Unidades Xochimilco e Iztapalapa; la OEA, la UNESCO; el Gobierno del Estado de Puebla; las sociedades: Matemática Mexicana, Mexicana de Física, Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina; la Asociación Filosófica de México y el Sindicato Unico de Trabajadores Universitarios.

La reunión contará con la participación de más de 90 especialistas mexicanos, latinoamericanos, norteamericanos y europeos, quienes se dedican mayoritariamente a las especialidades de: historia de la medicina; metodología de la historia de las ciencias; sociología y política científica y tecnológica; histo-

ria de la biología, la física, la química, enseñanza de la historia de las ciencias; historia de las matemáticas y de las ciencias sociales. Estas y otras temáticas afines serán tratadas, agrupadas en secciones científicas.

Asimismo tendrán lugar: la reunión conmemorativa de Carlos Darwin en el aniversario de su fallecimiento; la formación de la Asociación Latinoamericana de Historiadores de las Ciencias; la exposición del acervo de textos e instrumentos científicos antiguos de la Biblioteca LAFRAGUA de la Universidad de Puebla; así como la exposición de diferentes casas editoriales mexicanas sobre historia de las ciencias y temas afines.

Informes e inscripciones: Tel. 544-25-82, de 9:00 a 15:00 horas, de lunes a viernes.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

División de Estudios de Posgrado

MAESTRIAS EN AREAS ESPECIFICAS

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura inicia los cursos de: **Maestría en Arquitectura (Urbanismo)** y **Maestría en Arquitectura (Restauración de Monumentos)**, para arquitectos, ingenieros-arquitectos y profesionales afines.

Duración de los cursos: 4 semestres.
Recepción de solicitudes y documentos primer ingreso: 16 al 31 agosto.
Entrevistas con el Coordinador del área, previa cita: 6 al 24 septiembre.
Examen de admisión (área de urbanismo): 4 de octubre.
Formalización de inscripción a aceptados primer ingreso: 11 al 29 octubre.
Inicio de clases: 25 de octubre.

Para aspirantes provenientes de instituciones diferentes a la UNAM (nacionales o extranjeras).

Presentar en la Unidad de Registro e Información (planta baja), del 16 al 31 de agosto, de 9:00 a 13:00 h:

1. Originales del título y certificado de estudios legalizados por el Cónsul Mexicano en su lugar de origen y la certificación de la Secretaría de Relaciones Exteriores (caso de extranjeros), o por la entidad federativa correspondiente (caso de nacionales).
2. Dos copias de los siguientes documentos: acta de nacimiento, **currículum vitae**, carta de razones para ingreso, título y certificado de estudios.
3. Obtener comprobante de confrontación de la mencionada Unidad de Registro e Información.

Entregar en la División de Estudios de Posgrado de Arquitectura, del 16 al 31 de agosto, de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 h, los siguientes documentos para evaluación de ingresos:

1. Una copia de los documentos antes mencionados.



2. Comprobante de documentos confrontados por la Unidad de Registro.
3. Dos fotografías tamaño infantil.
4. Trabajo relacionado con el área que se pretende cursar.

Para aspirantes egresados de la UNAM:

Presentar en la División de Estudios de Posgrado, del 16 al 31 de agosto:

1. Dos copias del título de licenciatura.
2. Dos copias del Acta de nacimiento.
3. Dos copias del certificado de estudios.
4. Dos copias de carta de motivos de ingreso.
5. Dos copias de **currículum vitae**.
6. Dos fotografías tamaño infantil.
7. Trabajo relacionado con el área.

Al presentar documentos se les citará para la entrevista evaluativa.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado de **Arquitectura**, Edificio de Posgrado **Unidad de la Tierra II** de Humanidades, Ciudad Universitaria, D.F., teléfonos: 550-66-64 y 550-62-09.

Centro de Enseñanza de
Lenguas Extranjeras

CURSO DE FORMACION DE PROFESORES

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, ofrece un curso de formación básica para profesores de lenguas en las áreas de alemán, francés, inglés, italiano y portugués, dirigido a personas interesadas en capacitarse como profesores de lengua extranjera, así como a todos aquellos profesores que deseen tener un mejor desempeño en su actuación docente.

Requisitos de admisión:

1. Tener estudios de bachillerato o equivalente.
2. 18 años mínimo.
3. Presentar y aprobar el examen de dominio del idioma en el área de su especialidad.
4. Los extranjeros tendrán que presentar y aprobar un examen de dominio del español.

Fecha de entrega de documentos: hasta el 31 de agosto.

Informes e inscripciones: Cubículo de Formación de Profesores, 2º. piso, CE-LE, UNAM.

Inicia el 9 de agosto en
la Unidad Bibliográfica

SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE REGULACION DE LA CARRERA ACADEMICA

La Oficina del Abogado General, a través del Centro de Documentación Legislativa, con el apoyo de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, ha organizado el Seminario Internacional sobre Regulación de la Carrera Académica, que iniciará Hoy 9 de agosto en la Unidad Bibliográfica del Centro Cultural Universitario.

El objetivo del evento es conocer las experiencias de diversas universidades del mundo acerca del régimen jurídico, criterios y procedimientos para la selección, promoción y definitividad del personal académico, y poder contrastarlas con las correspondientes a las universidades del país.

Para el logro de lo anterior, asistirán expertos en la materia, provenientes de Checoslovaquia, Polonia, Inglaterra, España, Estados Unidos y Brasil, así como representantes de las universidades mexicanas.

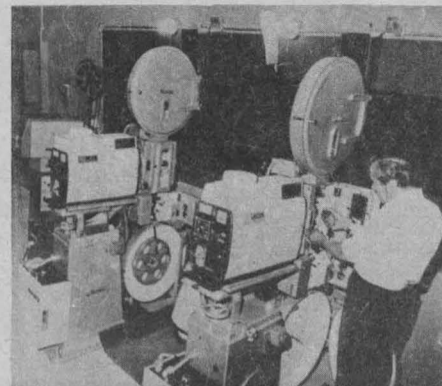
PRIMERA RETROSPECTIVA DEL CINE UNIVERSITARIO CUEC-UNAM (1964-1980)

El Centro Universitario de Estudios Cinematográficos invita a todas las personas interesadas en el desarrollo del cine estudiantil, al ciclo de conferencias y proyecciones titulado **Primera retrospectiva del cine universitario CUEC-UNAM (1964-1980)**, que se verificará en las instalaciones del mismo centro, del 9 al 13 de agosto, de 12:00 a 14:00 h.

Cada función será comentada por las personas que intervinieron directamente en la realización de las películas. Al término de cada semana, el crítico y profesor Jorge Ayala Blanco realizará una disertación sobre el material presentado.

PROGRAMA:

Rompiendo el silencio, dirigida por Rosa Martha Fernández. Presentación: Rosa Martha Fernández. Día 9.
Oye Rey a dónde vamos, dirigida por Francisco Chávez. Presentación del profesor Jaime Carrasco. Día 10.



Todos los espejos llevan mi nombre, dirigida por Ramón Cervantes. Presentación: Ramón Cervantes. Día 11.

Cualquier cosa, dirigida por Douglas Sánchez. Presentación: Douglas Sánchez. Día 12.

Chahuistle y Charrotilán, dirigida por Carlos Cruz y Carlos Mendoza. Presentación: Carlos Mendoza.

Resumen y crítica de profesor Jorge Ayala Blanco, día 13, a las 13:30 h.

Colegio de Ciencias y Humanidades

PROGRAMA INTERANUAL DE SUPERACION ACADEMICA 1982

El Colegio de Ciencias y Humanidades invita a sus profesores a inscribirse y participar en los cursos que, dentro del Programa de superación académica y con el apoyo de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM, se realizarán durante el Período Interanual de 1982.

La selección de los cursos para el próximo periodo interanual se llevó a cabo con base en las peticiones que enviaron los profesores, a través de las Comisiones Docentes de sus planteles.

El Programa, en su conjunto, cubre los aspectos que un profesor de Enseñanza Media Superior en el Colegio desearía estudiar para actualizar los contenidos de las asignaturas del Área a la que pertenece; adquirir conocimientos y realizar reflexiones acerca del proyecto educativo del Colegio; poseer una formación pedagógica básica; iniciarse en investigación educativa y conocer algunas técnicas de estudio que pueden sugerir a sus alumnos para facilitar su aprendizaje.

El profesor podrá seleccionar oportunamente los cursos que desee llevar a cabo en el próximo periodo interanual, con base en el siguiente.

PROGRAMA:

I. Curso para todas las áreas

a) Generales:

1. **Estadística aplicada a la Investigación Educativa.** Del 27 de septiembre al 1º de octubre.
2. **Iniciación a la Investigación Educativa.** Del 11 al 22 de octubre.
3. **Instrumentos para la Investigación Social.**
- b) **Capacitación Pedagógica:**
4. **Problemas y tendencias en la programación de un curso semestral.** Del 23 de agosto al 29 de octubre (lunes, miércoles y viernes de 9:30 a 14:30 horas).
5. **Educación y desarrollo del adolescente.**
6. **Metodología didáctica.**
7. **Técnicas de estudio.**
8. **Integración al Proyecto Educativo del Colegio** (a profesores de reciente

ingreso). Del 27 de septiembre al 8 de octubre, de 10:30 a 14:30 horas.

II. ACTUALIZACION POR AREA

Matemáticas:

1. **Curso-Taller: Uso de la microcomputadora en apoyo a labores docentes.** Del 30 de agosto al 10 de septiembre.
2. **Aplicación del cálculo a diversas áreas del conocimiento.**

Ciencias Experimentales:

1. **Taller de Química Experimental.**
2. **Experimentación en Física** (problemas prácticos).

Histórico Social:

1. **México en la época de la Reforma** Del 23 al 27 de agosto de 9:00 a 13:00 horas.
2. **Las corrientes filosóficas actuales.** Del 6 al 10 de septiembre de 10:00 a 14:00 horas.

Talleres:

1. **Análisis de textos literarios.**
2. **Diferentes enfoques en la Comunicación.** Del 6 al 10 de septiembre.

Inscripciones en la Comisión Docente de cada plantel, o en el Departamento de Maestros de la Secretaría de Planeación del CCH.

NUEVA OPCION TECNICA: CIENCIAS DE LA ATMOSFERA

La Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades, interesada en que se apliquen conocimientos de meteorología en México, entre otras razones por la posición geográfica del país, la cual da lugar a una gran variedad de climas; su ubicación entre dos océanos, que propicia una mayor incidencia de los fenómenos meteorológicos y sobre todo porque el estado atmosférico influye en las actividades agropecuarias a las cuales se dedica más del 45 por ciento de nuestra población económicamente activa, ofrecerá a partir del próximo año la **Opción Técnica: Ciencia de la Atmósfera**, con duración de cuatro semestres.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

HOMENAJE POSTUMO AL MAESTRO EMERITO JOSE VILLAGRAN GARCIA

Ciclo de conferencias

La Coordinación de Arquitectura y el Departamento de Ciencias de la Construcción y Diseño de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón han organizado un ciclo de conferencias como homenaje póstumo al ilustre Maestro Emérito arquitecto José Villagrán García, ciclo que comenzó el miércoles 4 de agosto, en el auditorio A-9 del plantel.

En lo que resta del ciclo tendrán

lugar las siguientes conferencias: 10 de agosto, a las 18:00 horas **Teoría: su trascendencia**, por el arquitecto Raúl F. Gutiérrez, coordinador del Taller "D" de la Facultad y el arquitecto Juan Robles Gil, director general de Módulos para Oficina. 13 de agosto, a las 10:00 horas: **Teoría: su actualidad**, por el arquitecto Ramón Vargas Salguero, coordinador general de Programas de Investigación de la ENEP/Acatlán.

Instituto de Investigaciones

Antropológicas

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE MESOAMERICA



El Instituto de Investigaciones Antropológicas invita al **Ciclo de conferencias sobre Mesoamérica** que tendrá lugar del 17 al 26 de agosto con arreglo al siguiente programa:

Día 17: Doctor Wigberto Jiménez Moreno, **Mexiamérica y Mesoamérica.** Día 19: Doctor Román Piña Chan, **Los toltecas y Chichén Itzá.** Día 24: Doctor Jaime Litvak King, **El costo del transporte como determinante de Mesoamérica.** Día 26: Doctor Andrés Medina, **El modo de producción tributario en Mesoamérica.**

Las conferencias se darán a las 12:00 horas en el salón 001 del Instituto.

● Centro de Enseñanza para Extranjeros

CURSOS INTENSIVOS DE ESPAÑOL. 6 semanas, 3 horas diarias. Horarios matutino a escoger 3 horas entre 8:00 y 14:00 h. Vespertino: de 17:00 a 20:00 h. agosto 23 a octubre 8.

CURSOS SEMESTRALES DE CULTURA LATINOAMERICANA. Arte, historia y literatura. agosto 23 a diciembre 10.

Inscripciones: Agosto 16 a 20. De 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h. Centro de Enseñanza para Extranjeros. Av. Universidad Num. 3002. (A media cuadra de Insurgentes Sur). Tels. 550-51-72 y 548-99-39.

○ ENEP Aragón

Programa de Actividades Culturales (Semana del 9 al 13 de agosto)
Lunes 9, a las 12:00 y 18:00 h. Música clásica. Camerata Punta del Este. Auditorio A-1.

Martes 10, a las 9:00 h. Exposición y venta de promoción de libros de la UNAM. Entrada de la Biblioteca. A las 12:00 y 18:00 h. Música rock, con Guillermo Briseño y su Grupo. Auditorio A-1. A las 14:00 h. Inauguración de la exposición de pintura de Salvador López Sánchez. Sala de Exposiciones. Abierta del 10 de agosto al 3 de septiembre, de las 9:00 a las 14:00 y de las 16:00 a las 20:00 h.

Miércoles 11, a las 12:00 y 18:00 h. Cine. Ciclo Orson Welles.

Sombras del Mal. Auditorio A-1. Jueves 12, a las 12:00 h. Teatro. **Simulacro de un homicidio.** Grupo: Fuentes de los 80's. Auditorio A-1.

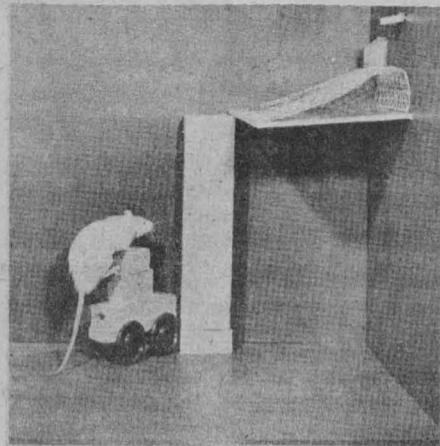
Viernes 13, a las 12:00 h. Taller Coreográfico de la UNAM. Dirección: Gloria Contreras. Auditorio A-1.

ORIENTACION PARA ELEGIR AREA DE ESTUDIO EN LA FACULTAD DE PSICOLOGIA

La Facultad de Psicología informa que con el propósito de orientar a los alumnos que están por elegir área de estudio en particular, ha organizado un ciclo de mesas redondas, que se llevarán a cabo conforme al siguiente

PROGRAMA:

- Agosto 9 12:00 h. Inauguración
12:15 y 18:15 h. **Psicología del trabajo**, moderadora: Graciela Sánchez Bedolla; jefe del Departamento: Carlos Peniche.
- Agosto 10 12:00 y 18:00 h. **Psicología social**, moderador: Jorge Molina Avilés; jefa del Departamento: Lucy Reidl de A.
- Agosto 11 12:00 y 18:00 h. **Psicofisiología**, moderador: Víctor Colotla E.; jefa del Departamento: Matilde Valencia.
- Agosto 17 12:00 y 18:00 h. **Psicología experimental**, moderador: Germán Álvarez Díaz de L.; jefe del Departamento: Jorge Martínez.
- Agosto 18 12:00 y 18:00 h. **Psicología educativa**, moderador: Fernando García C.; jefe del Departamento: José Huerta I.
- Agosto 19 12:00 y 18:00 h. **Psicología clínica**, moderadora: Isabel Re-



yes L. de Carrillo; jefe del Departamento: Julián MacGregor. 19:45 h. Clausura.

Estas sesiones se llevarán a cabo en el Aula Magna, Edificio "A", de la Facultad. **CONFERENCIA "GRUPOS OPERATIVOS EN EL APRENDIZAJE"**

Asimismo, la División del Sistema de Universidad Abierta de la facultad invita a los profesionales interesados en el área a la conferencia **Grupos operativos en el aprendizaje**, que dictará el doctor Armando Bauleo, el 26 de agosto, a las 12:00 h, en el Aula Magna del edificio "A" de la misma Facultad.

PROCESABILIDAD, MICROESTRUCTURA Y PROPIEDADES FINALES DE PLASTICOS

El Instituto de Investigaciones en Materiales, a través de su Departamento de Polímeros, invita al curso **Procesabilidad, microestructura y propiedades finales de plásticos**, que impartirá el doctor Musa R. Kamal, de Mc Gill University, los días 23, 24 y 25 del presente mes, de 9:00 a 13:00 h, en el salón de conferencias del mismo instituto, situado en el Circuito Exterior (junto a la Facultad de Ciencias).

La coordinación del evento estará a cargo del doctor Andrés García Rejón y el M en C Abelardo García León. El contenido del curso incluye: 1. Simulación de los procesos: modelos matemáticos y simulación por computadora; 2. Microestructura y las propiedades finales de los artículos de plástico.

Informes e inscripciones con el doctor Andrés García Rejón y la señorita Aída Alba Leonel. Departamento de Polímeros, Instituto de Investigaciones en Materiales, Apartado Postal 70-360, Delegación Coyoacán. 04510, México, DF. Tels. 550-52-15/20, Exts. 4744 ó 4743.

SOLAR ENERGY IN ITS PERSPECTIVE

Asimismo, extiende la invitación para la conferencia **Solar energy in its perspective**, por el doctor Erich A. Farber, director del Solar Energy and Energy Conversión Laboratory, de la Universidad de Florida, EUA, el martes 10 del presente mes, a las 12:00 h, en la Sala de Conferencias del IIM.

SEMINARIOS DEL DEPARTAMENTO DE ENERGIA SOLAR

A su vez, informa de la realización de los seminarios que ha organizado su Departamento de Energía Solar, los cuales se desarrollarán conforme al siguiente

PROGRAMA:

Métodos experimentales en la mecánica de fluidos, a cargo del doctor M. Sen, de la FI, 11 de agosto.
Superficies selectivas de CrO₂, a cargo del ingeniero J. Quintana, del IIM, 18 de agosto.

Aplicaciones del método del elemento finito a termofluidos, a cargo del ingeniero E. Martín del Campo, de la FI, 25 de agosto.

Las sesiones se llevarán a cabo a las 12:00 h, en la Sala de Conferencias del IIM.

Para mayor información de estos eventos, comunicarse con el doctor E. Ramos, al Tel. 550-52-15, Ext. 4738.

Facultad de Psicología

Calendario de Inscripciones a la División de Estudios de Posgrado

(Ciclo Escolar 82-83)

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología informa a los interesados las siguientes fechas para los exámenes de clasificación e inscripciones a los cursos de maestría y doctorado.

1. Exámenes de Clasificación:

- Maestría en Psicología Educativa: 6 de septiembre, 10:00 y 17:00 hrs.
Maestría y Doctorado en Psicología Social: 7 de septiembre, 10:00 y 17:00 hrs.
Maestría y Doctorado en Psicología General Experimental: 8 de septiembre, 10:00 y 17:00 hrs.
Maestría y Doctorado en Psicología Clínica: 9 de septiembre, 10:00 hrs. (Maestría) y 12:00 hrs. (Doctorado).
Maestría en Psicobiología: 10 de septiembre, 10:00 hrs.

2. Inscripciones de Nuevo Ingreso:

- Maestría y Doctorado en Psicología Social: 4 de octubre.
Maestría en Psicobiología: 4 de octubre.
Maestría y Doctorado en Psicología Clínica: 5 de octubre.
Maestría en Psicología Educativa: 6 de octubre.
Maestría en Análisis Experimental de la Conducta: 6 de octubre.
Maestría y Doctorado en Psicología General Experimental: 8 de octubre.

3. Reinscripciones:

- Maestría y Doctorado en Psicología Clínica: 11 de octubre.
Maestría en Análisis Experimental de la Conducta y Psicología Educativa: 13 de octubre.
Maestría y Doctorado en Psicología General Experimental: 13 de octubre.
Maestría y Doctorado en Psicología Social: 14 de octubre.
Maestría en Psicobiología: 14 de octubre.

Los exámenes de clasificación se llevarán a cabo en las aulas del primer piso del Edificio "C" de la Facultad.

Para temarios y más información acudir a las oficinas de los Jefes de los Departamentos respectivos localizados en el Edificio "C", en días y horas hábiles. Las inscripciones y reinscripciones se llevarán a cabo en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado, localizada en la Planta Baja del Edificio "C", los días indicados de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 19:30 h.

Requisitos de Ingreso a Maestría:

- Tener el título de psicólogo o equivalente, previa autorización de las autoridades de la División de Estudios de Posgrado.
- Aprobar un examen de clasificación. Dicho examen versará sobre temas generales de Psicología, así como del área de especialización a la cual desee ingresar el aspirante, tomando en cuenta tanto los aspectos teóricos como metodológicos. Los conocimientos del examinado se evaluarán en su equivalente al nivel de la Licenciatura en Psicología. (Cada Departamento, según su plan de estudios, establecerá la bibliografía y requisitos del nivel de conocimientos básicos para el examen de clasificación).
- Aprobar examen de traducción del idioma inglés en el CELE (Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM).

NOTA:

Con base en los resultados que se obtengan en el examen de clasificación y en sus antecedentes académicos, a los aspirantes que no alcancen el nivel

requerido, se les podrá exigir que cursen asignaturas sin valor en créditos, como prerrequisitos a su ingreso a dicha Maestría.

DOCUMENTOS QUE ES PRECISO PRESENTAR POR DUPLICADO PARA TRAMITAR LA INSCRIPCION A MAESTRIA Y DOCTORADO:

- Copia del título profesional tamaño carta.
- Copia del Acta de nacimiento tamaño carta.
- Copia de constancia de traducción de inglés del CELE, únicamente.
- Curriculum Vitae tamaño carta.
- Constancia de salud.
- 4 fotografías tamaño infantil.
- Tira de materias con promedio (Licenciatura).

REQUISITOS PARA INGRESAR AL DOCTORADO:

- Título de Maestría en Psicología o disciplinas afines dependiendo del departamento al que solicite inscripción.
- Para ingresar al Doctorado, el candidato deberá aprobar el examen de selección que versará sobre conocimientos específicos del área que se interese, además de conocimientos generales de Psicología.
- También deberá presentar un anteproyecto de tesis (de investigación), mismo que deberá ser aprobado por el Jefe del Departamento correspondiente y por el Jefe de la División antes de tramitar la inscripción. Asimismo, deberá presentar un Curriculum amplio y detallado con sus antecedentes académicos, de docencia, de ejercicio profesional y de investigación, anexando los documentos oficiales que amparen dichos antecedentes.

Se le dará una alta consideración al anteproyecto de tesis que presente el aspirante como requisito de aceptación.

Los alumnos que no sean egresados de la UNAM deberán acudir a la Unidad de Registro e Información de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias) hasta el 31 de agosto, para presentar original y fotocopias, debidamente legalizados, de los documentos arriba señalados. (Los alumnos que proceden de instituciones nacionales deberán legalizar sus documentos en la Dirección General de Profesiones o en el Gobierno del Estado. Los que procedan de instituciones extranjeras deberán legalizar sus documentos en el Consulado de México, en el país de realización de los estudios y tener la certificación y firma de la Secretaría de Relaciones Exteriores).

Los alumnos de reingreso deberán presentarse con el Jefe de Departamento o Asesor Académico durante septiembre para que les asigne las materias correspondientes. Los alumnos de primer ingreso deberán hacerlo del 13 al 30 de septiembre.

Nota importante: Todos los trámites deberán llevarse a cabo en las fechas indicadas.

Fecha de iniciación de clases: 25 de octubre de 1982.

Para información adicional, acudir a las oficinas de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Psicología, Edificio "C", Planta Baja, Ciudad Universitaria.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Cd. Universitaria, D.F., agosto 9 de 1982

EL JEFE DE LA DIVISION

Dr. Víctor Adolfo Colotla Espinosa.

La terna, que fue aprobada por el Consejo Técnico de la FA, está integrada, en orden alfabético, por los arquitectos Antonio Récamier Montes, José Antonio Rincón Servín y Ernesto Velasco León.

El arquitecto Antonio Récamier Montes cursó sus estudios profesionales en la Escuela Nacional de Arquitectura, y obtuvo su título de arquitecto en el año de 1956. En el ejercicio de su profesión, ha intervenido en la construcción de casas habitación en diversas zonas del Distrito Federal y en varios estados de la República. Actualmente es miembro de la Sociedad de Arquitectos Mexicanos y profesor de asignatura "A" definitivo en la Facultad de Arquitectura, en el área de Diseño.

El arquitecto José Antonio Rincón Servín cursó sus estudios profesionales en la ENA, donde también realizó la maestría en Urbanismo. Su actividad

docente en la Universidad data de 1964, ha dirigido varias tesis y escrito un amplio número de publicaciones sobre arquitectura. Es miembro del Colegio y la Sociedad de Arquitectos Mexicanos, AC, además de haber ocupado varios cargos públicos y privados. Actualmente es profesor asociado "C" de la Facultad de Arquitectura, en el área Teórico-Humanística.

El arquitecto Ernesto Velasco León obtuvo su título de arquitecto en el año de 1965, en la ENA. En 1974 fue distinguido con el Premio Nacional de Buen Diseño para la Exportación, ha dictado numerosas conferencias sobre Diseño Industrial en diversas universidades del interior de la República, y fue socio-fundador de las firmas Organización Diseño Industrial, SA, Ideograma, SC, y de la Empresa de Diseño y Construcción Arquitectónica MX, SA. Actualmente es profesor titular "A" de medio tiempo en la FA, en el área de Diseño.

Facultad de Contaduría y Administración/DGADyR

SEMANA DE LA ADMINISTRACION DEL DEPORTE

La Facultad de Contaduría y Administración y la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas invitan a la **Semana de la Administración del Deporte**, que tendrá lugar del 16 al 20 del presente mes, conforme al siguiente

PROGRAMA:

- Lunes 16
 - 9:00 h: Conferencia por el doctor Manuel Mondragón y Kalb, subsecretario del Deporte, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 10:00 h: Exhibición del Deporte sobre Sillas de Ruedas, en la Explanada de la Facultad de Contaduría y Administración.
 - 18:00 h: Conferencia por el arquitecto Federico García, administrador del Club de Fútbol Profesional Universidad, AC, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 19:00 h: Película sobre fútbol y presentación de jugadores del Club Universidad, AC, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
- Martes 17
 - 9:00 h: Conferencia por el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general administrativo de la UNAM, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 10:00 h: Conferencia por el profesor José Luis López León, subdirector de Educación y Prácticas para la Salud de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 18:00 h: Conferencia por el doctor Roberto Damian, coordinador de Educación y Prácticas para la Salud de la DGADyR, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 19:00 h: Películas cortas sobre temas de la salud, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
- Miércoles 18
 - 9:00 h: Conferencia por el doctor Marco A. Taracena, director de Desarrollo del Deporte de la Secretaría de Educación Pública, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".

- 10:00 h: Exhibición de artes marciales, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 18:00 h: Conferencia por el licenciado Santiago Caballero, administrador de la Comisión de Fútbol Americano en la UNAM, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 19:00 h: Película sobre fútbol americano, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - Jueves 19
 - 9:00 h: Conferencia por el licenciado César Moreno Bravo, director técnico de la Conferencia Deportiva Mexicana, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 10:00 h: Conferencia por el profesor Roberto "Tapatío" Méndez, subdirector técnico de la DGADyR; película, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 18:00 h: Conferencia con el licenciado Ramón Bagur, director de Promoción Deportiva del Distrito Federal, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 19:00 h: Películas sobre deportes varios, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - Viernes 20
 - 9:00 h: Mesa Redonda con la participación del profesor Mario Revuelta Medina, director general de Actividades Deportivas y Recreativas; profesor Roberto Méndez, subdirector técnico de la DGADyR, y licenciado Félix Patiño, secretario de Relaciones de la Facultad de Contaduría y Administración; CP Nicolás Ballesteros, jefe de División de Estudios de Posgrado de la FCyA; licenciado Roberto Monsiváis, Facultad de Contaduría y Administración, en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro".
 - 10:30 h: Conferencia y audiovisuales sobre montañismo, por el equipo de Alta Montaña de la UNAM. Al término Clausura Oficial del evento.
- El lunes 16, antes de la primera conferencia, se inaugurarán 3 muestras sobre artículos deportivos, caricatura y diseño del deporte, mismos que permanecerán abiertas al público en horario corrido durante toda la semana.

MAESTRIA EN ADMINISTRACION DE LA ATENCION MEDICA Y DE HOSPITALES

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de su División de Estudios de Posgrado, convoca a profesionistas de nivel licenciatura en todas las áreas, a participar en la **Maestría en administración de la atención médica y de hospitales**.

Los concursos de selección se realizarán del 6 al 28 de septiembre. El inicio de los cursos será el 3 de enero de 1983. Tiempo completo.

Mayores informes al teléfono 550-52-15, extensión 4625, o en la misma DEP.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., agosto de 1982.

EL Director de la FCyA
CP Alfredo Adam Adam

El Jefe de la DEP
MA Rigoberto González López

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



Invita a profesores de educación superior a inscribirse a los siguientes cursos:

SUBPROGRAMA A. ACTUALIZACION DIDACTICA

CURSO	REQUISITO	FECHA	HORARIOS	PERIODICIDAD	INSCRIPCIONES ABIERTAS HASTA
Introducción a la Didáctica General		6 Octubre 12 Noviembre	9.00 a 13.00	Miércoles y viernes	10 de Septiembre
		5 Octubre 18 Noviembre	16.00 a 20.00	Martes y jueves	
Adolescencia y Desarrollo		5 Octubre 18 Noviembre	16.00 a 20.00	Martes y jueves	
Corrientes de Interpretación de la Educación como Fenómeno Social	Presentar constancia de trabajo docente	5 Octubre 25 Noviembre	9.00 a 13.00		
Taller de Material Audiovisual		20 Septiembre 20 Octubre	16.00 a 20.00	Lunes Miércoles y viernes	
Análisis Institucional		6 Octubre 19 Noviembre	9.00 a 13.00	Miércoles y viernes	
Introducción a la Dinámica de Grupos		29 Noviembre 10 Diciembre		Lunes a viernes	12 de Noviembre
Taller de Televisión Educativa	Comunicación Educativa o Análisis de Mensajes Audiovisuales	8 Noviembre 3 diciembre	Diario 8.30 a 14.30	Lunes a viernes	10 de Septiembre
Evaluación Educativa	Haber cursado Introducción a la Didáctica General y Taller de Programa de Estudio	5 Octubre 25 Noviembre	9.00 a 13.00	Martes y jueves	
Elaboración de Material Didáctico Impreso	Haber cursado Introducción a la Didáctica General	5 Octubre 18 Noviembre			

Inscripciones y mayores informes en las oficinas del CISE en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de las 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 19.00 horas con la Lic. Alicia Batllori de Sánchez Nava.

Facultad de Ciencias

PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL MES DE AGOSTO

- Culturales
- Miércoles 11
 - Grupo Témpe, música renacentista y barroca.
- Viernes 13
 - Espectáculo de pantomima, director: Javier Rivas Aranda.
- 27
 - Espectáculo musical de títeres, grupo La Troupe Opus N° 1, director: Mauro Mendoza.
 - Estos eventos se realizarán en el auditorio de la Facultad, a las 12:00 y 17:00 h.
- Jueves 26
 - Presentación del Taller de Guitarra de la Facultad, a las 17:00 h, en el Aula Magna.
- Exposiciones
 - Felipe Leal, serie Rupturas, serigrafías, hasta el 13. Taller de Fotografía de la Facultad, del 18 al 31. En el Aula Magna II.
 - Café y matemáticas

- 12
 - Teoría de conjuntos, por Manuel López Mateos.
- 19
 - Variaciones, haces y física, por Fausto Ongay.
- 26
 - Prehistoria e historia de la teoría de la probabilidad, por Miguel Ángel García.
 - A las 12:00 h, en el salón S-102, Departamento de Matemáticas.
- Conferencia
- Miércoles 18
 - Corrientes actuales en la interpretación filosófica de las ciencias, por Robert Cohen, de la Universidad de Boston.
 - A las 17:00 h en el Aula Magna I.
- Seminario de física
- Jueves 12
 - Sobre un teorema en modelos de gases de partículas, por Alipio Calles.
- 19
 - La distribución espectral para un gas de partículas cargadas no relativistas con estructura, por José Luis Jiménez.
- 26
 - Teoría de la turbulencia: ¿una quimera?, por Ramón Peralta Fabi.
 - En la Sala de Proyecciones del CEF, a las 12:30 h.

El Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana surgió en 1964 como un conjunto de aficionados; fue el maestro Vélez Arceo quien lo fundó y dirigió. Por sus méritos y disciplina obtuvo una serie de premios en sus presentaciones y pasó a formar parte de la Unidad Interdisciplinaria de Investigaciones Estéticas y Creación Artística de la Universidad Veracruzana, en el año de 1975.

Luego de destacar la labor realizada por la maestra Colombia Moya en beneficio de la conservación del arte y la cultura nacionales, el maestro Vélez Arceo manifestó su satisfacción al participar por segunda vez en este festival y además por iniciarlo; este hecho —dijo— “representa un gran estímulo para los que hacemos arte con pocos recursos, pero con gran entereza y, sobre todo, con gran amor al folclor del país”.

Afirmó que los principales obstáculos que enfrentan quienes se dedican a la danza son las limitaciones de tipo económico y la incompreensión ante esta manifestación artística; sin embargo, tal situación se puede vencer en la

medida en que se madure y se trabaje.

Por otra parte, informó que su ballet tuvo el honor de ser embajador de México ante el mundo; viajó por Centroamérica, Sudamérica, Europa y Asia con un éxito rotundo; esto ha permitido demostrar que la cultura popular mexicana es tan importante como las demás culturas del mundo, y que cada Estado es original en su forma de expresión.

Finalmente, insistió en la necesidad de educar y acercar al pueblo a los valores folclóricos nacionales, lo que se puede lograr, según su criterio, con eventos serios y de fuerte valor académico, como el **II Festival Nacional Universitario de Danza Folclórica**.

Los cuadros **Boda indígena en Chicontepepec** y **Feria huasteca** estuvieron integrados por diversos bailes y canciones, interpretados en el dialecto propio de Veracruz y en español.

La ceremonia nupcial se localiza en el municipio de Chicontepepec, Veracruz, y en ella participa el **huehuetlácatl** (hombre viejo), que junto con las caseras coloca a los novios coronas de flores blancas y colla-



res con flores de cempoalxóchitl y blancas. En cuanto a **Feria huasteca**, la palabra quiere decir “habitante del lugar donde habitan los huajes” (por su etimología). Sin embargo, algunos historiadores opinan que deriva de la raíz olmeca huex (Dios), a la que se agregó la terminación azteca tlan o te-ca, que significa lugar. Acorde con lo anterior, huasteca sería país de Dios o lugar divino.

La parte final del programa ofreció

La Fiesta de Corpus en Papantla, dividida en: Danza de moros y españoles, Ceremonial para una boda, Danza de los negritos y Danza de los cuatro puntos cardinales; por otra parte, La Fiesta de las Cruces en Alvarado permitió admirar los cuadros: Los trovadores, Fiesta jarocho, La bruja (son de equilibrio), El jarabe loco (son tradicional), El palomo (son imitativo) y El zapateado (son de competencia).

COORDINADORA DEL PROYECTO

→ 9

Por su parte, la maestra María Antonieta Molina indicó que fueron las insuficiencias detectadas en esta área de estudio, en el nivel de posgrado, las que mostraron la necesidad de la creación de este Proyecto, dirigido a resolver los problemas inherentes al proceso de enseñanza-aprendizaje de otra lengua.

Actualmente 24 profesores de instituciones educativas cursan la maestría, quienes junto con los 17 ya egresados de la primera genera-

ción serán el mejor testimonio del profesionalismo y la calidad con que se trabaja en el Proyecto, concluyó.

A la toma de posesión asistieron la maestra Carmen Villatoro Alvarado, secretaria general del CCH; el maestro Manuel Márquez Fuentes y la maestra Rosa María Seco, director y secretaria general de la Unidad Académica de los Ciclos Profesionales y de Posgrado del CCH, respectivamente, así como profesores y estudiantes del CELE y del Proyecto Académico.

ENTREGA DE DIPLOMAS...

→ 9

Por otra parte, la profesora Bertha Espinosa Velázquez, jefa del Departamento de Opciones Técnicas del CCH, hizo una reseña de la evolución registrada por esta Opción, la cual responde a la necesidad de superar los niveles académicos y apoyar la proyección social de la Universidad Nacional Autónoma de México. Recordó como en 1979 el CCH, el Instituto de Investigaciones Biomédicas y directivos de la Ganadería Pastejé, acordaron la elaboración de un programa para la formación de técnicos en las áreas de ganadería y avicultura de nivel medio, capaces de penetrar en el sector para hacer realidad la vinculación entre la enseñanza, investigación y producción.

Mencionó también que los alumnos que desean ingresar al curso se someten a un proceso de selección, con el propósito de identificar a los más capacitados para enfrentar los posibles inconvenientes. Además, para el logro de los objetivos del programa, la organización de las actividades de enseñanza - aprendizaje se realiza en dos fases. La primera tiene lugar en la Ganadería Pastejé y la segunda, denominada práctica global, se desarrolla en otros ranchos.

Asimismo, la profesora Espinosa indicó que durante la segunda fase los alumnos se relacionan, en forma individual, con los aspectos de la producción agropecuaria. Al finalizar la Opción, los alumnos presentan un análisis de la exploración

donde realizaron su práctica global y ese mismo trabajo se convierte posteriormente, en un diagnóstico de cómo mejorar la unidad productiva, pues se toman en cuenta las deficiencias y perspectivas detectadas.

La profesora Espinosa Velázquez resumió los resultados de dicho curso de la siguiente manera: a lo largo de once generaciones se ha tenido una demanda de 441 aspirantes, de los cuales se seleccionaron 157; de ellos han concluido sus estudios 99 alumnos.

Destacó la colaboración que prestan campesinos y ejidatarios para la realización de las prácticas de los alumnos, pues suman 52 los lugares, ranchos, granjas, centros, ejidos y fincas, de 16 estados de la República, en donde los estudiantes desarrollan su capacitación.

Durante el acto, acompañaron también a la maestra Carmen Villatoro Alvarado, los directores siguientes: química Consuelo Ortiz de Thomé, del plantel Sur; maestro Juan Recio Zubieta, del plantel Azcapotzalco; licenciado Jorge González Teyssier, del plantel Vallejo; e licenciado Ismael Herrera Arias, secretario general de la UACB, quien representó al ingeniero Alfonso López Tapia, director de la ciudad de dependencia; el ingeniero Salvador Rojo, gerente administrativo de Industrias Unidas, SA, representante del señor Ernesto Peralta Crucero de la Ganadería Pastejé, además de otros funcionarios universitarios y asistentes al evento.

Dirección General de Extensión Académica PROGRAMA DE CURSOS DE EXTENSION ACADEMICA

Título: **¿Es sano tu hijo?** Objetivo: Aspectos prácticos para el cuidado del niño, desde el nacimiento hasta los seis años. Crecimiento y desarrollo psicológico del niño sano; alimentación; patologías más frecuentes; prevención. Coordinación académica: Doctor Manuel Ruiz de Chávez (Facultad de Medicina). Profesor(es): Carlos Mariscal, Dario Urdapilleta, Lindorfo Cárdenas y Ernesto Villalvazo. Fecha (s): 10 y 12 de agosto. Sesiones: Martes y jueves, 18:00 a 19:30 h. Sede: Biblioteca del Foro Cultural FONAPAS (Camino Real de Contreras 27, Delegación La Magdalena Contreras). Dirigido: Al público en general.

Título: **El origen de la vida.** Objetivo: Hacer una revisión de las condiciones primitivas de la Tierra, así como presentar las teorías sobre el origen de la vida en la misma. Coordinación académica: Doctor Luis Estrada (Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia). Profesor(es): Antonio Lazcano. Fecha (s): 10, 12 y 13 de agosto. Sesiones: Martes, jueves y viernes, 20:00 a 21:00 h. Sede: Casa de la Cultura, Mixcoac. (Campana 59, esq. Augusto Rodín, Col. Insurgentes Mixcoac, Deleg. Benito Juárez). Dirigido: Al público en general.

Título: **Cómo mirar una obra de arte.** Objetivo: Introducir al público a las nociones de los elementos históricos, estilísticos y formales de las obras de arte, desde el punto de vista de la percepción. Coordinación académica: Oswaldo Reyes Herrera (Escuela Nacional de Artes Plásticas). Profesor(es): Melquiades Herrera Becerril. Fecha(s): 11, 18 y 25 de agosto. Sesiones: Miércoles, 18:00 a 20:00 h. Sede: División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia 22, Centro). Dirigido: Al público en general.

Título: **El grabado como medio plástico al servicio de la comunicación masiva.** Objetivo: Reafirmar la importancia que representa el grabado como medio expresivo y de comunicación social en la plástica mexicana. Coordinación académica: Oswaldo Reyes Herrera (Escuela Nacional de Artes Plásticas). Profesor(es): Javier Ruiloba Ausín. Fecha(s): 13 y 20 de agosto, viernes, 18:00 a 20:00 h. Sede: División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Bellas Artes. Dirigido: Al público en general.

Título: **Importancia de las plantas medicinales en la sociedad.** Objetivo: Dar a conocer la importancia de las plantas medicinales en diferentes sociedades a lo largo del tiempo. Coordinación académica: Bióloga Ma. Edelmira Linares (Jardín Botánico). Profesor(es): Javier Valdés, Robert Bye, Xavier Lozoya, Carlos Viesca, Raúl Ibarra y Edelmira Linares. Fecha(s): 9 al 14 de agosto. Sesiones: Lunes a viernes, 16:30 a 18:00 h. sábado 8:00 h: Visita al mercado de Sonora. Sede: Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM (Adolfo Prieto 133, Col. del Valle). Dirigido: Al público en general.

APORTACIONES UNIVERSITARIAS

EN

RADIO UNAM

La Dirección General de Proyectos Académicos invita a escuchar los lunes y viernes a las 7:45 a.m. el programa “Aportaciones Universitarias”, en homenaje a aquellos universitarios que en las ciencias, artes y humanidades han sido premiados por sus contribuciones.

PROGRAMA:

Agosto

Lunes 9:	Dr. Germinal Cocho Gil.
Viernes 13:	Dr. Jorge Flores Valdés.
Lunes 16:	Dr. Santiago Genovés.
Viernes 20:	Dr. Ernesto de la Torre Villar.
Lunes 23:	Dr. Eugenio Mendoza Villarreal.
Viernes 27:	Mtro. Gabriel Figueroa.
Lunes 30:	Dr. Fernando Walls Armijo.

Consideró, como antropólogo, que las prioridades nacionales que han de ser tratadas y atacadas a nivel universitario fundamentalmente son los problemas de la nutrición, educación, demográfico y la violencia.

Asimismo, manifestó que no siempre es culpable el político al tratar de las prioridades nacionales y propugnó porque los técnicos y profesionales en general, cuando se encuentran cerca de los políticos, tengan claridad en la exposición, como cuestión primordial.



Doctor Santiago Genovés.

miso con su objeto de estudio, al servicio de la sociedad en una compleja relación que abarca desde la percepción de las demandas nacionales, hasta el análisis y las propuestas de solución de dichas demandas. Así, la antropología ha estado ligada a las prioridades nacionales, "aunque sea para agravarlas", aclaró.

Como ejemplo de la función desempeñada por la antropología, citó el enorme papel jugado en la formación de una idea de nacionalidad, de una imagen de nación, de un modelo de país, a través del descubrimiento de la realidad de la nación existente.

Señaló también la contribución a la idea de una nación plural, con pueblos diversos que deben integrarse en libertad e igualdad. La plurinacionalidad de México debe plasmarse, en su opinión, en sistemas de representación igualitaria, pero los diferentes grupos no han logrado representación en el sistema político nacional.

Después de manifestar que la variedad cultural de México no ha sido destruida, sino modificada, el doctor Arturo Warman dijo que "al cambio hay que tenerle miedo, hay que enfrentarlo como algo inevitable y hay que pelearlo en lo sustantivo".

Derecho e Historia

En la segunda sesión se expusieron los temas Derecho e Historia, a cargo de los doctores Alejandro Gómez Arias, Antonio Gómez Robledo, Ernesto de la Torre y Roberto Moreno de los Arcos. El moderador de esta sesión fue el doctor Jorge Carpizo. En relación al tema Derecho, el doctor Gómez Arias resaltó que veía pocas posibilidades de independencia

científica y cultural si el país, a su vez, no era independiente.

De igual modo, señaló que existe falta de armonía entre las leyes y su cumplimiento, y entre las normas constitucionales y la problemática nacional. Destacó el Artículo 39 constitucional como piedra angular de la Constitución Mexicana. "El papel del jurista ante los problemas nacionales es proporcionar el marco legal que corresponda a las demandas del pueblo; debe adoptar una posición crítica frente al Estado y crear una corriente de opinión capaz de modificar la acción del Estado".

Por su parte, el doctor Antonio Gómez Robledo hizo una amplia reseña de la estrecha relación que guardan el Derecho Nacional y el Derecho Internacional; específicamente, en lo que se refiere al Derecho del Mar. En este sentido, destacó la forma como, históricamente, éste ha ido evolucionando a nivel mundial.

Posteriormente se refirió a la importancia que ha desempeñado México en la promoción, desarrollo y universalización del Derecho del Mar, desde 1930 hasta nuestros días, destacando que la posición mexicana ha sido siempre la de proteger nuestro mar hasta donde llegue la fuerza del Estado soberano.

A continuación, el doctor Ernesto

de la Torre, habló acerca de la dificultad de definir las prioridades nacionales vinculadas al campo de la historiografía. Sin embargo, según él, la importancia de esta disciplina y de su cultivo en la nación es primordial, porque la realidad del México actual y de sus problemas fueron, en gran parte, labrados por un conjunto de múltiples elementos en distintas etapas históricas.

En este sentido, destacó que el papel de la historia y su contribución a la solución de los problemas nacionales debe centrarse en dos tareas primordiales: una indagación más amplia de la historia nacional y un fortalecimiento de una conciencia nacional en el pueblo.

Finalmente, el doctor Moreno de los Arcos enfatizó la necesidad de ampliar el trabajo del historiador, ya que —dijo— no basta con elaborar antologías, sino que se requiere integrar catálogos de fuentes y documentos que nos proporcionen una perspectiva más general, como por ejemplo, aquellos relacionados con la historia de la alimentación o de las ciudades hispanoamericanas. Por ello, propuso la creación de catálogos y fuentes con nuevos documentos que aporten una nueva perspectiva del análisis histórico para las generaciones futuras.



Doctor Arturo Warman.

El doctor Arturo Warman comenzó su disertación señalando que se está produciendo una nueva visión del mundo, que denominó "univercentrismo", no en un sentido universalista, sino como la visión de la historia desde las universidades, como muestra de la soberbia gremial existente en las mismas.

Para el doctor Warman, sin embargo, "la dependencia no es un fenómeno confinado a las universidades, no es un fenómeno de conocimiento, no es un fenómeno que se puede enfrentar simplemente con voluntarismo. Es un fenómeno que está en relaciones sociales de brutal fuerza que generan respuestas de igual magnitud.

El fenómeno de la dependencia está evidente en nuestra sociedad, no lo resolvemos dentro de la Universidad, con las universidades, con más dinero para éstas; sino tal vez al contrario, sumando la Universidad a los procesos reales centrales de la sociedad en donde está manifiesta esta dependencia, explicó.

En cuanto a la antropología, el doctor Arturo Warman señaló que el papel que ha jugado no es nuevo, es histórico, aceptando un compro-

Aportaciones universitarias

LAS PRIORIDADES NACIONALES Y LA DEPENDENCIA CIENTIFICA, TECNOLÓGICA Y CULTURAL DE MEXICO

Durante esta semana continuarán los trabajos relativos al Encuentro Las prioridades nacionales y la dependencia científica, tecnológica y cultural de México, con las mesas de Ingeniería y Literatura. El programa será el siguiente:

MESA II: INGENIERIA

Martes 10 de agosto

Auditorio "Nabor Carrillo", de la Coordinación de la Investigación Científica.

De 9:00 a 12:00 horas

1. **ANÁLISIS DE ESTRUCTURAS Y SISMOLOGIA.** Ingeniero Alfredo Olivares Ponce y doctor Luis Esteva Maraboto
2. **MECANICA DE SUELOS.** Doctor Daniel Reséndiz Núñez. Intercambio de opiniones. Moderador: ingeniero Oscar de Buen

MESA III: LITERATURA

Viernes 13 de agosto

Auditorio "Doctor. Mario de la Cueva", de la Coordinación de Humanidades De 9:00 a 13:00 horas

1. **NOVELA Y CUENTO.** Maestros Mauricio Magdaleno y Juan José Arreola
2. **LITERATURA MEXICANA.** Maestro Andrés Henestrosa y doctor Francisco Monterde. Intercambio de opiniones. MODERADORES: Maestra Margarita García Flores y licenciado Alfonso de María y Campos

AVISO A LOS ALUMNOS DE LA FACULTAD DE DERECHO



Se les informa que su documentación para reinscribirse al periodo 83/1 deberán recogerla en las ventanillas de la Sección Escolar de la Facultad, del 16 al 31 de agosto, de las 9:00 a las 12:00 y de las 16:00 a las 18:30 horas. No habrá prórroga al respecto.

Atentamente.
LA SECRETARIA DE ASUNTOS ESCOLARES

• Dirección General de Extensión Académica

PROGRAMA DE ACTIVIDADES:

Aprendiendo a aprender, los días 9, 11 y 13 de agosto, a las 10:00 h, en el Departamento de Fisiología de la Facultad de Medicina.

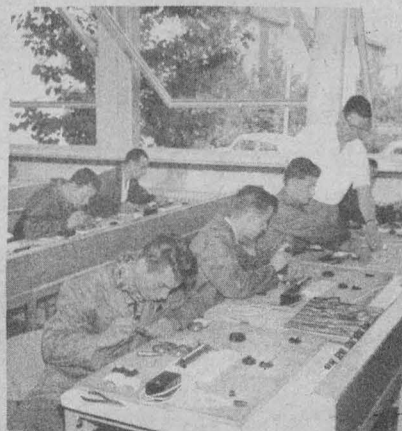
Las ciencias de la Tierra, el 20 de agosto, a las 10:00 h, en el Museo de Geología.

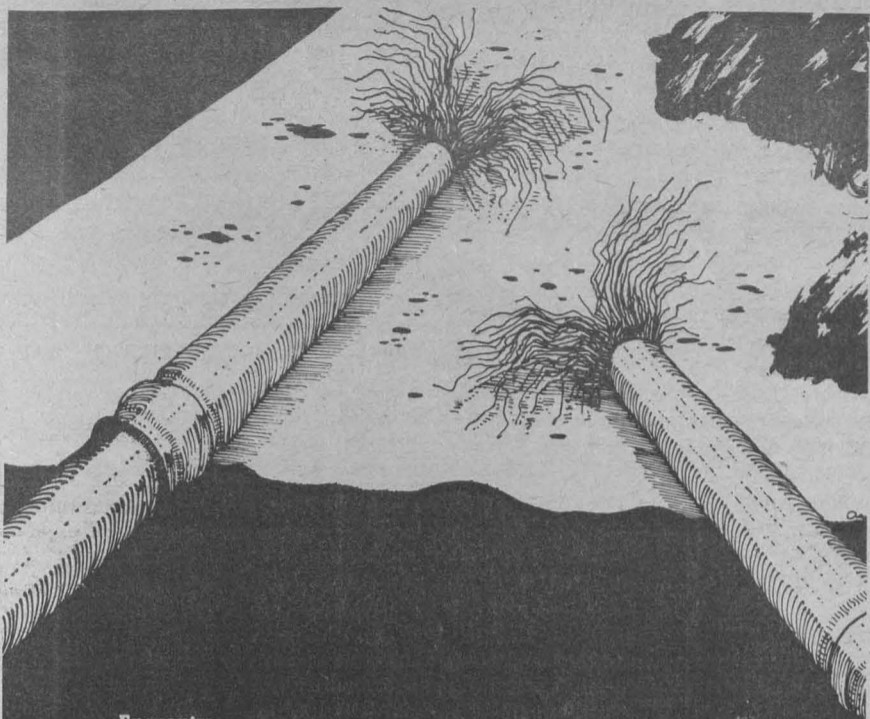
¿Por qué matemáticas no?, del 9 al 20 de agosto, a las 10:00 h, en el Auditorio del Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Visita guiada al CICH, el día 12 de agosto, a las 10:00 h, en el Centro de Investigaciones Científicas y Humanísticas.

El "A B C" de la Electrónica, hoy de 10:00 a 12:00 h, en el Auditorio del Centro de Instrumentos.

Cultiva plantas en casa, el día 13 de agosto, de 10:00 a 12:00 h, en el Jardín Botánico, Vivero Alto.





Encuentro
**PROBLEMAS DE LA DOCENCIA
Y LA INVESTIGACION
DE LAS ARTES VISUALES**
FRETE A LA REALIDAD NACIONAL

DIRECCION GENERAL DE PROYECTOS ACADEMICOS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TEMAS

1. La docencia de las artes visuales en México.
 2. La investigación de las artes visuales en México.
 3. Relación entre docencia y práctica profesional del arte
 4. La difusión social del arte en México: problemas y alternativas
 5. Artes visuales y realidad social
 6. Investigación y docencia acerca del arte popular en México
 7. Investigación, enseñanza y práctica profesional de la museología
- 13, 14 Y 15 DE OCTUBRE
UNIDAD DE SEMINARIOS/VIVERO ALTO, CU

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales.

Un programa de interés para usted. De la Universidad Nacional Autónoma de México, con el apoyo de la Fundación Cultural Televisa.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Lunes 9
Canal 5

- 8:00 Licenciado Armando Ramírez Gómez. El trabajo de los menores. DERECHO.
- 8:30 Licenciado Jorge Gaxiola Ramos. Derecho de Asilo, I. DERECHO.
- 9:00 Doctor Carlos Ortiz Hidalgo. Meninges y líquido cerebrospinal. MEDICINA.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 El hombre y la administración. Objetivos de una auditoría operacional, 18.
- 10:30 Temas Agropecuarios. El cultivo de otras plantas forrajeras, 23.
- 11:00 Ciencias Sociales. Las políticas agrarias y el proceso de distribución de la tierra, 55.
- 11:30 Lógica de la Ciencia. Botánica. Las plantas de la contaminación ambiental, 36.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Doctor Luis Miguel Berjon Macías. Columna vertebral, tórax, cráneo, cara. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 12:30 Doctor Raúl Vázquez. Brucelas, II. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2.
Red Nacional

- 13:00 CP Lino Rodríguez y CP Heriberto Aja Carranza. ANFECA, Características de las universidades. Zona Noroeste. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Martes 19
Canal 5

- 8:00 Licenciados Mario Segura, Manuel Díaz Rivera y Luis Duhart M., y los CP Raúl Ricalde y Jorge Galindo Galindo. Perspectivas del Mercado de Valores en México. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 9:00 Doctores Alejandro Arlow Troyo, Jesús Santoyo Vargas y Enrique Castañeda Fuentes. Esquilmos agrícolas. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 El hombre y la administración. ¿Es posible una auditoría en el sector público? 19.
- 10:30 Temas Agropecuarios. El mantenimiento del tractor, 24.
- 11:00 Ciencias Sociales. El ejido, 60.
- 11:30 Lógica de la Ciencia. Higiene. Enfermedades profesionales (II), 39.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Ingenieros Fermín Cansino Calde-

CONFERENCIAS



El proceso capitalista de producción y reproducción de las disparidades tecnológicas, por el doctor Cesare G. Galván, en la Sala de Juntas del Instituto de Investigaciones Económicas, 11:00 h, miércoles 11.

Metodología de las ciencias sociales, por el doctor Joseph Hodara, en el Auditorio del Programa de Investigación de la ENEP Acatlán, 18:00 h, martes 10 y miércoles 11.

Los límites del conocimiento, por Eduardo Monteverde, en el Foro de la Librería Fonágora, 20:00 h, martes 10.

El valor histórico del corrido popular mexicano, por Clementina Díaz de Ovando, en el Auditorio Javier Barros Sierra, de la Facultad de Ingeniería, 19:00 h, miércoles 11.

CINE



Vecinos; La flor y la colmena; Castillo de arena, en el Auditorio del Centro Médico Universitario, 17:30 h, martes 10.

Muerte de una leyenda, película; Avenida Aznavurian, conversador, en el Foro del Centro Médico Universitario, 19:00 h, martes 10.

rón, Roberto Blanco Bautista y Guillermo Castillo Tapia. Manejo de microcomputadoras. ENEP ARAGON, INGENIERIA.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2.
Red Nacional

- 13:00 Doctor Juan González Zavala. Evaluación clínica. La rodilla del atleta. MEDICINA.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Miércoles 11 de agosto
Canal 5

- 8:00 Licenciados Vicente Toledo González, Emilio Eguía Villaseñor y Armando Ostos de la Garza. El procedimiento mercantil, II Parte. DERECHO.
- 9:00 Ingeniero Joaquín Berruecos Villalobos. Energía nuclear. FES Cuautitlán.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 El hombre y la administración. ¿Qué es un acto de comercio? 20.
- 10:30 Temas Agropecuarios. Aparatos e implementos agrícolas I, 25.
- 11:00 Ciencias Sociales. Origen de la ciudad, 68.
- 11:30 Lógica de la Ciencia. Los sargazos en México, 43.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Maestro José Luis Alcubilla, ingeniero Armando Serralde, maestra Olga Sáenz, señor Gustavo Alvite y maestra Rosalinda Godurie. Tesoros Universitarios. DISTRIBUIDORA DE LIBROS.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2,
Red Nacional

- 13:00 Biólogo Palemón Aguilera H., y



Mi querida señorita, dirigida por Jaime de Armiñán, en la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h, martes 10 y miércoles 11.

EXPOSICIONES



Exposición Universitaria sobre Fuentes Documentales para Historia Militar, en el salón de exposiciones del Palacio de Minería.

Pablo y Aquino, óleos, acrílicos, tinta y técnica mixta, obras de Pablo Martínez y Pablo Aquino, abierta del 10 al 30 de agosto, inauguración: martes 10, 19:00 h.

La artesanía mexicana, exposición de FONARTE, en la Sala de Exposiciones de la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, hasta el 19 de septiembre.

Exposición del Taller de Fotografía de la Facultad de Ciencias, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, hasta el 31 de agosto.

→ 30

doctores Francisco de la Vega, Eduardo Díaz Vega, Manuel Vaquero Flores y Luis A. Pérez Salmerón. Producción acuícola. VETERINARIA.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Jueves 12
Canal 5

- 8:00 CP Ana María Gallegos Barba, CP Guillermo Brizio Rodríguez, CP Agustín Díaz Campomanes y CP Juan Carlos Torres Tovar. Función social del contador público. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 9:00 Doctora Ma. Cristina Covarrubias. La comunicación educativa en la planificación familiar. PSICOLOGIA.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 El hombre y la administración. ¿Quiénes son comerciantes? 21.
- 10:30 Temas Agropecuarios. Aparatos e implementos agrícolas, II.
- 11:00 Ciencias Sociales. La relación campo-ciudad y el proceso de migración, 69.
- 11:30 Lógica de la Ciencia. Prevención de accidentes de trabajo, 39.

APOYO ACADEMICO

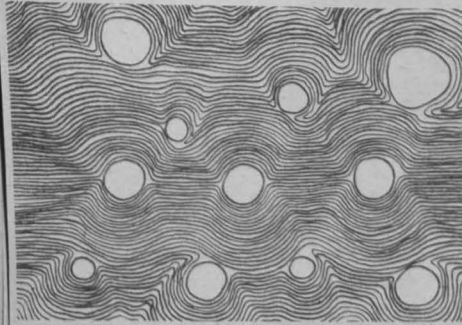
- 12:00 Doctor Eduardo Dallal. Desarrollo psicológico durante la pubertad y pre-adolescencia. MEDICINA.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2
Red Nacional

- 13:00 Doctores Rodolfo Quintero Ramírez, Héctor Bourgues Rodríguez, Leticia Casillas Cuervo, Adolfo Chávez y Héctor Avila. Perfil alimentario mexicano. COORDINACION CIENTIFICA.

Exposición retrospectiva, del maestro Luis García Guerrero, en la Sala de Exposiciones del Edificio de Apoyo a la Docencia de la ENEP Acatlán hasta el 19 de agosto de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.



Exposición de serigrafías, de Felipe Leal. Serie ruptura en el Aula Magna II de la Facultad de Ciencias. Abierta: hasta el 13 de agosto. Muestras en la Casa del Lago del Bosque de Chapultepec.

Comunicación instantánea, de Víctor Gómez, en la Galería I.

Fotografías, de Juan Pinelo, en la Galería II.

Fotografías, de Jorge Acevedo, en la Galería III.

Cheneque, pinturas y dibujos de Julián Adame, en la Galería IV.



Presentación de la pianista Margarita de la Mora, en el Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM, 20:00 h, lunes 9.

• Filmoteca de la UNAM

CINE

Ciclo: Cine polaco. **Un hombre en la vía, 1956-1957.** Dirigida por Andrezej Munk. Lunes 9 a las 19:00 h. Sala Chopin (Alvaro Obregón, 302).

Ciclo: Cine independiente. **Atencingo, 1973.** Dirigida por Eduardo Maldonado. Lunes 9. Función continua. C.C.H. Plantel Sur.

Ciclo: Cine independiente. **Una y otra vez.** Dirigida por Eduardo Maldonado. Martes 10, a las 11:00 h. C.C.H. Plantel Naucalpan.

Ciclo: Cine francés de los setenta. **Nos equivocamos de historia de amor, 1973.** Dirigida por Jean Luis Bertucelli. Martes 10, a las 12:00 y 18:00 h. Facultad de Odontología, segundo piso, sala 4.

Ciclo: Luis Buñuel. **La ilusión viaja en tranvía, 1953.** Dirigida por Luis Buñuel. Martes 10, a las 11:00 y 18:00 h. Auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración.

Ciclo: Charles Chaplin. **Tiempos Modernos, 1936.** Dirigida por Charles Chaplin. Martes 10, a las 12:00 y 18:00 h. Auditorio Narciso Bassols de la Facultad de Economía.

Ciclo: Corea. **Documentales coreanos "Día 'Dana'" y "Tae-Kwon-Do"** (Arte Marcial de Corea). Martes 10, a las 12:00 h. Auditorio "A" de la Facultad de Química.

Ciclo: Cine, ópera y ballet. **Socorro, socorro los Globolinc.** Dirigida por Carlo Menotti y Arllin Saunder. Martes 10 y miércoles 11, a las 19:30 h. Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM. Adolfo Prieto N° 133. Col. del Valle.

Ciclo: Charles Chaplin. **Tiempos Modernos, 1936.** Dirigida por Charles Chaplin. Miércoles 11 a las 11:00 h. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Ciclo: Cine de todos los tiempos. **Orfeo, 1949.** Dirigida por Jean Cocteau. Miércoles 11 a las 13:00 y 18:00 h. Salón 1101 de la Facultad de Medicina, Veterinaria y Zootecnia.

Camerata Punta del Este, en la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, lunes 9.

Presentación del guitarrista Roberto Limón, en la Sala "Carlos Chávez" del Centro Cultural Universitario, 20:30 h, martes 10; y en la Facultad de Psicología, 12:00 y 18:00 h, miércoles 11.

Manuel Liquidano, pianista, en la Facultad de Medicina, 13:00 h, miércoles 11.

Marco Antonio Anguiano, guitarrista, en la Facultad de Psicología, 12:00 y 18:00 h, miércoles 11.

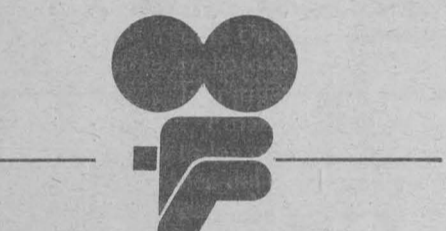
Grupo de Jazz "Atril 5", en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, 12:00 y 17:00 h, miércoles 11.



El cómico proceso de José K. espectáculo de Héctor Ortega, basado en El proceso, de Kafka, dirección Héctor Ortega y Ricardo Diazmuñoz, en el Teatro de Santa Catarina, de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos 18:00 h.

El destierro, odisea de Juan Tovar, dirección José Caballero, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz (Centro Cultural Universitario), de martes a viernes, 20:30 h; sábado. 19:00 h, domingo, 18:00 h.

Farsa infantil de la cabeza del dragón, de Ramón del Valle-Inclán, dirección Beatriz Campos, en el Centro Universitario de Teatro (CUT), sábados y domingos, 11:00 y 13:00 h.



Ciclo: Orson Welles. **Sombras del mal, 1958.** Dirigida por Orson Welles. Miércoles 11 a las 12:00 y 18:00 h. Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón. Auditorio A-1.

Ciclo: Cine independiente. **Una y otra vez.** Dirigida por Eduardo Maldonado. Miércoles 11 a las 11:00 y 17:00 h. C.C.H. Plantel Azcapotzalco.

Ciclo: Cine independiente. **Atencingo 1973.** Dirigida por Eduardo Maldonado. Jueves 12 a las 18:00 h. Facultad de Ingeniería.

Ciclo: Cine independiente. **Una y otra vez.** Dirigida por Eduardo Maldonado. Jueves 12 a las 11:00 y 17:00 h. C.C.H. Plantel Oriente.

Ciclo: El cine y la Revolución Mexicana. **Vámonos con Pancho Villa, 1935.** Dirigida por Fernando de Fuentes. Jueves 12, a las 12:00 y 16:00 h. Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán. Campo Num. 4.

Ciclo: Charles Chaplin. **Tiempos Modernos, 1936.** Dirigida por Charles Chaplin. Jueves 12 a las 10:00 y 18:00 h. Auditorio de la Facultad de Psicología.

Exposición "Georges Méliés". Exposición de fotografías, dibujos, carteles, maquetas, reproducciones, etc., que hablan de la obra y la personalidad de este genial realizador francés, creador del cine poético de ficción. Además, proyección de filmes primitivos contemporáneos de la obra de Méliés. Abierta hasta el 31 de agosto. Visitas de lunes a sábados. De 10:00 a 18:00 horas. Museo Universitario de Artes y Ciencias. Anexo a la Facultad de Arquitectura.

RADIO UNAM. Todos los lunes, de 19:00 a 19:30 h: **Música en imágenes.** Panorama musical, histórico y geográfico que habla de la evolución, situación actual e importancia que ha tenido el uso de la música en el cine.

RADIO EDUCACION. De lunes a viernes, a las 8:57 y 18:57 h: **El minuto de la filmoteca.** Temas en torno al fenómeno cinematográfico tratados de manera breve, amena e interesante.

Dirección General de Difusión Cultural
Primer Festival Universitario de Cultura Popular

Programa:

Cine
Audiovisuales y películas
Agosto

14: Audiovisuales: "Las bordadoras mazahuas"; "Las máscaras"; "La joyería mexicana". Película: "Mitote Tepehuano".

21: Audiovisuales: "El mueble artesanal"; "El pueblo alfarero: Tonalá"; "El arte fantástico de Ocumicho". Película: "Las fiestas del señor Santiago".

28: Audiovisuales: "El cobre de Santa Clara"; "Los tlacuilos contemporáneos"; "DF, artesanía popular urbana". Película: "En clave de Sol".

Los audiovisuales serán presentados por un técnico de FONARTE, y las películas por el Archivo Etnográfico del INI. Los eventos se realizarán los sábados, a las 12:30 h, en el Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura).

Danza

Sala Miguel Covarrubias

Agosto

Sábado 14, a las 17:00 h: Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma de Puebla.

Domingo 15, a las 12:00 h: Grupo de Danzas Folclóricas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Teatro de Ciudad Universitaria

Agosto

Viernes 13, a las 12:00 h: Grupo de Danza Quetzalcóatl de la Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Domingo 15, a las 12:00 h: Ballet Folclórico de la Escuela Normal de Morelos.

Viernes 20, a las 12:00 h: Ballet Folclórico de la ENEP Iztacala.

Domingo 22, a las 12:00 h: Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma de Chiapas.

Teatro Félix Azuela

Agosto

Sábado 14, a las 12:00 h: Grupo de Danza Folclórica de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Sábado 21, a las 12:00 h: Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma de Chiapas.

Sábado 28, a las 12:00 h: Ballet Folclórico Oyahualli de la Universidad Autónoma de Hidalgo.

Casa del Lago

Sábado 14, a las 11:00 h: Ballet Folclórico Universitario Vini-Cubi.

Sábado 21, a las 11:00 h: Ballet Folclórico del Bachillerato de Jojutla, Mor.

Sábado 28, a las 11:00 h: Grupo de Danza de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Auditorio de la SH y CP

Agosto

Jueves 12, a las 19:30 h: Ballet Folclórico Universitario Vini-Cubi.

Jueves 19, a las 19:30 h: Ballet Folclórico de la ENEP Iztacala.

Jueves 26, a las 19:30 h: Ballet Folclórico de la ENEP Acatlán.

Ciclo: Diálogo entre escritores

Agosto

15 Rafael Calva e Ignacio Trejo Fuentes.

22 Eduardo Langagne y Jaime Vázquez.

29 José Agustín y Enrique Aguilar.

En la Sala Lumiere, a las 12:00 h, Casa del Lago.

Cine

Adios Philippine, director: Jacques Rozier, el miércoles 11, a las 20:00 h.

Los choferes, director: Adolf Winkelman, el miércoles 18, a las 20:00 h.

La chinoise, director: Jean Luc Godard, el miércoles 25, a las 20:00 h.

Teatro Cuauhtémoc

Viernes 20, a las 18:00 h: Grupo representativo del IMSS.

Viernes 27, a las 18:00 h: Grupo representativo del IMSS.

Música

Agosto

Domingos

15: El corrido, Grupo musical.

22: Jorge Madrid, guitarra popular.

29: Semblanza de la canción popular en México, 2a etapa. Estos eventos se realizarán en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, a las 18:00 h.

Otros eventos musicales

Agosto

22, 18:00 h: Orígenes del mariachi.

29, 18:00 h: Programa doble: "Cuatro guitarras y un escenario", "Canción Romántica". Lilia Reyes y Jorge Madrid.

Pirotecnia, bandas regionales y estudiantiles.

Agosto

21 y 28 de agosto: Pirotecnia y banda regional. Estos eventos se realizarán en el Espacio Escultórico del Centro Cultural Universitario, a las 20:00 h.

Estos eventos se realizarán con la colaboración de la Dirección General de Actividades Socioculturales y la Filmoteca de la UNAM; el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART); el Instituto Nacional Indigenista (INI), y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Cine

Retrospectiva del cine español

Sala Julio Bracho

Agosto

Mi querida señorita, dirigida por Jaime de Armiñán, días 10 y 11.

El nido, dirigida por Jaime de Armiñán, días 12, 13, 14 y 15.

Las verdes praderas, dirigida por José Luis García, días 17 y 18.

Patrimonio nacional, dirigida por Luis G. Berlanga, días 19, 21 y 22.

Tristana, dirigida por Luis Buñuel, días 24 y 25.

Los días del pasado, días 26 y 27.

Los fieles sirvientes, dirigida por Francesco Betriu, días 28 y 29. Las funciones serán a las 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Artesanías

Muestra de artesanías mexicanas, en el Centro Cultural Universitario, durante agosto y septiembre.

Presentación del Grupo "Jaranero", con los siguientes programas: "Panorama de la música folclórica de México", "El Corrido" y "El Huapango", los días 15 y 18 de agosto, en la Sala "Carlos Chávez", a las 18:00 h.

En el Palacio de Minería, en colaboración con el Instituto Goethe y la Filmoteca de los Servicios Culturales de la Embajada de Francia.

Cursos

Taller de periodismo I, por el maestro Oscar Hinojosa, los sábados de agosto, de 16:00 a 18:00 h, en el Palacio de Minería.

Euritmia, con el grupo Eurythmeun de Stuttgart, se presentará el 12 de agosto en el Teatro de Ciudad Universitaria, a las 12:30 h; del 17 al 21 en la Sala "Miguel Covarrubias" del Centro Cultural Universitario, a las 20:30 h (hasta el 20) y a las 19:00 h (el 21).

CINE

Ciclo de Cine Independenté
Atencingo, de Eduardo Maldonado, en el CCH Sur, Blvd. de las Cataratas y Llanura, Pedregal. Función continua, hoy. CCH Naucalpan, Calz. de los Remedios No. 10, Col. Los Remedios, mañana, a las 11:00 y 17:00 h. Facultad de Ingeniería, Circuito Interior, el jueves 12 a las 18:00 h. Debate con el Director.

Una y otra vez, de Eduardo Maldonado, en el CCH Azcapotzalco, Av. Lázaro Cárdenas No. 2060, el miércoles 11, a las 11:00 y 17:00 h. CCH Oriente, Canal de Sn. Juan, Esq. Sur 24, Col. Agrícola Oriental, el jueves 12, 11:00 y 17:00 h; CCH Vallejo, Av. 100 Metros s/n, esq. Fortuna, el viernes 13, a las 11:00 y 17:00 h.

Ciclo "Cine francés de los setenta"

Nos equivocamos de historia de amor, en la Facultad de Odontología, Circuito Interior, Sala 4, 2º Piso, mañana, a las 11:00 y 18:00 h.

Ciclo "Luis Buñuel"

La ilusión viaja en tranvía, director Luis Buñuel, en la Facultad de Contaduría y Administración, Circuito Interior, C.U., mañana, a las 11:00 y 18:00 h. Centro de Enseñanza para Extranjeros, Av. Universidad 3002, C.U., viernes 13, a las 12:00 y 18:00 h.

Ciclo "Charles Chaplin"

Tiempos modernos, en la Facultad de Economía, Circuito Interior, C.U., mañana, a las 12:00 y 18:00 h. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Circuito Interior, C.U., el miércoles 11, a las 11:00 h. Facultad de Psicología, Auditorio, Circuito Interior, C.U., jueves 12, a las 10:00 y 18:00 h. Sala Huehucóyotl de la Escuela Nacional de Música, Xicoténcatl No. 126, Coyoacán, el viernes 13, a las 19:00 h.

EVENTOS ESPECIALES

Corea Día "Dana", Tae Kwon-Do, documentales, en la Facultad de Química, Auditorio "A", Circuito Interior, C.U., mañana a las 12:00 h.

Cine de todos los tiempos

Orfeo, en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Salón 1101, el miércoles 11, a las 13:00 y 18:00 h.

Ciclo "Orson Welles"

Sombras del mal, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Auditorio A-1, Av. Central y Hda. Rancho Seco s/n, San Juan de Aragón, el miércoles 11, a las 12:00 y 18:00 h.

Escuela Nacional Preparatoria / Secretaría de Rectoría

RESULTADOS DEL CONCURSO "VASCONCELOS:

EL MAESTRO DE AMERICA"

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria y la Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, organizaron, dentro del marco de las Jornadas Vasconcelianas, el concurso Vasconcelos: el Maestro de América, cuyos resultados son los siguientes:

1er. Lugar, **Ulises y Atenea**, de Enrique Mendoza Villareal, Escuela Nacional Preparatoria No. 6.

2º. Lugar: **José Vasconcelos es un mensaje para todos aquellos que alienan en su espíritu la vocación universal del Quijote**, de José de Jesús Medina Valencia, Escuela Nacional Preparatoria N° 8.

Ciclo "La Revolución Mexicana"

Vámonos con Pancho Villa, director: Fernando de Fuentes, en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Campo 4, el jueves 12, a las 12:00 y 16:00 h. Campo No. 1, Domicilio conocido, Cuautitlán Izcalli, Edo. de México, el viernes 13, a las 14:00 h.

Cine club del Centro Médico

Tarahumara, Auditorio del Centro Médico Universitario, Circuito Interior, C.U., el viernes 13, a las 12:00 h.

MUSICA

Canciones y compositores de la época revolucionaria, con Ma. Luisa Rangel, soprano, en la FES Cuautitlán, hoy, a las 12:00 y 18:00 h.

Semblanza histórica de la Canción Popular Mexicana, etapa III, con Los Shuncos, en la Facultad de Ingeniería, mañana, a las 19:00 h. En la Facultad de Economía, el 11 de agosto, a las 18:00 h. FMVZ, el 12 de agosto, a las 13:00 h. Facultad de Odontología, el 12 de agosto, a las 18:00 h. Auditorio "Justo Sierra" de Humanidades, agosto 13, a las 19:00 h. ENEP Iztacala, agosto 13, a las 12:00 h.

Recital de violín y piano, con Hermilo Novelo y Violina Stoyanova, interpretando obras de Beethoven, P. Sarasate, Carl Bohm, Jorge Rojas, P. Petit y F. Kreisler. En la Facultad de Contaduría y Administración, agosto 11, a las 11:00 y 18:00 h.

Recital de marimba, Marimba Nandayapa, en la Facultad de Química, agosto 11, a las 12:00 y 18:00 h.

Conferencia musical-visual del Brasil, música: Manduka, idealización visual: Aníbal Cicardi, en la Facultad de Derecho, agosto 12, a las 11:00 y 18:00 h.

Concierto de jazz con Dixieland Jazz Band New Orleans, director: Jesús Vázquez, en la Dirección General de Actividades Deportivas, agosto 14, a las 11:00 h.

TEATRO

Propuesta:

Debe haber otro modo de ser humano y libre... Otro modo de ser, con el Grupo "Evohé", integrantes: Graciela Orozco, Guadalupe Cázares, Elvira Mosell, Lorena Villatoro. Escenografía y dirección: Guadalupe Cázares, en la ENEP Acatlán, agosto 10, a las 12:00 y 18:00 h.

Simulacro de un homicidio, con el Grupo "Fuente de los 80's" de la Facultad de Derecho, en la ENEP Zaragoza, agosto 11, a las 12:00 y 16:00 h. En la ENEP Aragón, agosto 12, a las 12:00 y 18:00 h. En la Facultad de Psicología, agosto 13, a las 12:00 y 18:00 h.

De chile, de dulce y de manteca, con el Grupo Zero, en el Centro Médico Universitario, agosto 13, a las 18:00 h.



3er. Lugar: **Vida y Obra de Vasconcelos**, de David René Enciso Badillo, Colegio de Ciencias y Humanidades Sur.

Mayores informes en la Dirección General de Actividades Socioculturales, Tel. 554 04 50.

La UNAM Presenta al

EVRYTHMEVM
STUTTGART

Dirección artística: Else Klink

17, 18, 19 y 20 de agosto/20:00 horas. 21 de agosto/19:00 horas

Sala Miguel Covarrubias Centro Cultural Universitario

extensión cultural UNAM
DANZI



Facultad de Medicina

EXPOSICION
"REMBRANDT Y
EL HOMBRE"

La Facultad de Medicina invita a la inauguración de la exposición **Rembrandt y el Hombre** (Reproducciones de dibujos), que tendrá lugar el 10 de agosto, a las 13:30 h, en el vestíbulo del Auditorio Principal "Salvador Allende".

La exposición estará abierta de lunes a viernes, de las 8:00 a las 21:00 h, hasta el 23 de agosto.

•Distribuidora de Libros
de la UNAM

Actividades culturales

Agosto

Martes 10, 19:00 h

Exposición de pinturas "Pablo Aquino", (óleos, acrílicos, tinta y técnica mixta), de los pintores Pablo Martínez y Pablo Aquino. Permanecerá del 10 al 30 del presente.

Miércoles 11, 19:00 h

Presentación de los libros: "No consta en actas", de Juan Bañuelos; "Las torturas de la imaginación", de Patricia Rósas; "Un tren de luz", de Ethel Krauze, Kyra Galván y Beatriz Novaro; "Donde conversan los amigos", de Mariangeles Comesaña, Eduardo Hurtado y Antonio del Toro; "Los bienes", de Vladimiro Rivas; "Perfume de gardenia", de Oralva Castillo Nájera; "Pirénico", de Gaspar Aguilera.

Estos eventos se realizan en coordinación con los talleres de Revistas y Conferencias de la Dirección General de Difusión Cultural.

Jueves 12, 19:00 h

Presentación del libro "El Derecho de Protección al ambiente", de Lucio Cabrera Acevedo.

Se realizarán en el Foro de la Librería Universitaria (Insurgentes Sur 299).

El domingo 15 de agosto

HOMENAJE
POSTUMO AL
PROFESOR
BERNARDO
BAYTELMAN

Se invita a los compañeros y alumnos del profesor Bernardo Baytelman (fallecido el 18 de junio), al concierto que, en su memoria, se realizará en Cuernavaca, Morelos, el domingo 15 de agosto, a las 18:00 h, en la Casa de Maximiliano, del INAH, Matamoros N° 200, frente a la Iglesia de San Miguel.

Asimismo, se leerán algunos de sus poemas.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11º piso de
Rectoría. 659-7835

Ing. Aníbal A. Mustieles
Director General



CURSOS - VNAM

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

CONVOCATORIA

PRIMER SEMESTRE DE 1983

● ESPECIALIZACION EN LITERATURA NAHUATL Y MAYA

La Facultad de Filosofía y Letras ofrece a los estudiantes la posibilidad de adentrarse en el conocimiento y análisis de los textos indígenas mayas y nahuas. Estos textos, tanto de tradición indígena prehispánica como elaborados en las épocas colonial y moderna, se cuentan entre las fuentes más importantes para la comprensión de las culturas prehispánicas y de los grupos indígenas actuales, por lo que es necesario profundizar su estudio desde perspectivas históricas y antropológicas. Además, dichos textos poseen un valor literario que requiere ser analizado sobre la base de un conocimiento del mundo cultural al que las obras pertenecen y de las lenguas en las que fueron escritas. La especialización tiene también la finalidad de preparar profesionales que emprendan la indispensable tarea de traducir al español textos que sólo han sido parcialmente traducidos o que sólo lo han sido a otros idiomas o que permanecen en diversos archivos de México y del extranjero sin haber sido estudiados.

Duración del plan de estudios: Dos semestres (40 créditos)

Los alumnos de primer ingreso deberán poseer:

1. Título de Licenciado
2. Certificado de Estudios
3. Constancia de traducción del idioma inglés
4. Acta de nacimiento
5. Currículum vitae
6. Carta de exposición de motivos
7. Presentar un examen de clasificación y aprobar los cursos propedéuticos (Lenguas náhuatl y maya)

Las fechas para las inscripciones al examen de clasificación serán del 16 al 20 de agosto en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado.

Las fechas del examen de clasificación serán del 23 al 27 de agosto.

Los cursos propedéuticos se llevarán a cabo del 30 de agosto al 10 de octubre en la División de Estudios de Posgrado.

Los alumnos seleccionados deberán inscribirse en las oficinas de la División del 4 al 15 de octubre de 1982 a las 19:00 a las 13:00 y de 17:00 a 19:00 h.

Nota importante: Todos los trámites deberán llevarse a cabo en las fechas indicadas.

INSCRIPCIONES

PRIMER SEMESTRE DE 1983

● MAESTRIA Y DOCTORADO

La Facultad de Filosofía y Letras informa que próximamente se abrirán las inscripciones y reinscripciones correspondientes al semestre escolar 83-1 para los cursos de maestría en Filosofía, Letras (Clásicas, Españolas, Iberoamericanas, Mexicanas, Inglesas, Lingüística Hispánica), Historia (del Arte, de México), Geografía (Evaluación y Conservación de Recursos Naturales, Planeación), Pedagogía, Bibliotecología y Estudios Latinoamericanos (Filosofía, Letras, Historia) y Doctorado en Filosofía, Letras, Historia, Geografía, Pedagogía y Estudios Latinoamericanos.

Los alumnos de reingreso deberán presentar la hoja de inscripción del semestre anterior.

Los alumnos de primer ingreso deberán presentar la siguiente documentación por duplicado:

- a) Título profesional o carta de pasante (alumnos que provienen de la licenciatura antecedente en la propia Facultad).
- b) Título profesional (alumnos que provienen de otras licenciaturas de la UNAM o de otras instituciones educativas).

FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

● MAESTRIA EN ADMINISTRACION

Se invita a los profesionistas con licenciatura en cualquier área que deseen iniciar Maestría en Administración el próximo mes de **septiembre** a presentar los exámenes de selección de acuerdo al siguiente calendario:

16 de agosto Introducción a los Métodos Cualitativos

18 de agosto Sistemas de Información Financiera

20 de agosto Micro y Macro Economía

INSCRIPCIONES: Oficinas de la Coordinación de Cursos de Homogeneización de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 18:30 a 21:00 h., desde esta fecha hasta el 13 de agosto próximo.



● CURSOS DE HOMOGENEIZACION PARA MAESTRIA EN ADMINISTRACION

A las personas interesadas en preparar los exámenes de febrero de 1983, se les invita a participar en las materias anteriormente citadas, que inician el 30 de agosto.

INFORMES: División de Estudios de Posgrado, Tel. 550-56-27

- c) Certificado de estudios.
- d) Acta de nacimiento.
- e) Constancia de examen de traducción de una lengua moderna (francés, alemán, italiano, portugués y ruso) expedida por el Centro de Lenguas Extranjeras (CELE) o por la Coordinación de Letras Modernas de esta Facultad.
- f) Para la Maestría en Geografía constancia de traducción de una lengua moderna de las que aparecen en el párrafo anterior, excepto el portugués.
- g) Currículum vitae.
- h) Carta de exposición de motivos.
- i) Los candidatos a cursar los estudios de posgrado deberán entrevistarse con el Asesor del área correspondiente antes de proceder a llenar la hoja de inscripción.

Los alumnos que no sean egresados de la UNAM deberán acudir a la Unidad de Registro e Información de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias) del 9 de agosto al 14 de septiembre, para presentar original y fotocopias, debidamente legalizados, de los documentos arriba señalados. Los alumnos que proceden de instituciones nacionales deberán legalizar sus documentos en la Dirección General de Profesiones o en el Gobierno del Estado. Los alumnos que procedan de instituciones extranjeras deberán legalizar sus documentos en el Consulado de México en el país de realización de los estudios, y recabar la certificación y la firma de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

Los alumnos egresados de alguna otra facultad de la UNAM o de esta facultad que provengan de una licenciatura no antecedente a la maestría que deseen cursar, deberán entregar la documentación arriba señalada por duplicado del 9 de agosto al 14 de septiembre en las Oficinas de la Sección Escolar de esta División.

Los alumnos que provienen de la licenciatura antecedente cursada en esta Facultad, deberán presentar su documentación por duplicado en las Oficinas de la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras del 4 al 15 de octubre de las 10:00 a las 13:00 y de las 17:00 a las 19:00 h. En estas mismas fechas, todos los alumnos, tanto del primer ingreso como de reingreso, deberán presentarse con el asesor del departamento correspondiente para seleccionar las asignaturas que cursarán en el semestre escolar 83-1.

Fecha de iniciación de clases: 25 de octubre de 1982.

Nota importante: todos los trámites deberán llevarse a cabo en las fechas indicadas.

● MAESTRIA EN ENSEÑANZA SUPERIOR

Se invita a los profesores de la UNAM interesados en cursar la Maestría en Enseñanza Superior a inscribirse en el concurso de admisión, para lo cual deberán presentar en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado de esta Facultad, del 9 de agosto al 14 de septiembre de 1982, la siguiente documentación por duplicado:

1. Solicitud de ingreso a la División de Estudios de Posgrado de esta Facultad.
2. Título o grado universitario superior al bachiller.
3. Certificado de estudios.
4. Constancia de ejercicio docente en la UNAM expedida por el director de su facultad o escuela.
5. Constancia de traducción de un idioma extranjero entre los siguientes: inglés, francés o alemán, expedida por el Centro de Lenguas Extranjeras (CELE) o por la Coordinación de Letras Modernas de esta Facultad.
6. Acta de nacimiento.
7. Currículum vitae.
8. Carta de exposición de motivos.

Los alumnos seleccionados deberán inscribirse, en las mismas oficinas de la División del 4 al 15 de octubre de 1982 de las 10:00 a las 13:00 y de 17:00 a 19:00 h.

FACULTAD DE INGENIERIA

DIVISION DE EDUCACION CONTINUA



● DISEÑO SISMICO DE ESTRUCTURAS ESPECIALES

Del 10 al 26 de agosto, de 17:00 a 21:00 h. martes y jueves

Coordinador: M. en I. Abraham Díaz Rodríguez

● SISTEMAS DE ALCANTARILLADO URBANO

Del 16 al 27 de agosto, de 17:00 a 21:00 h.

Coordinador: M. en I. Mario Solano González

● TELECOMUNICACIONES: VIA MICROONDAS

Del 16 al 28 de agosto, de 17:00 a 21:00 h.

Coordinador: M. en C. Salvador Ayala Landeros

● FUNDAMENTOS DE LAS TECNICAS DE MUESTREO ESTADISTICO

Del 9 de agosto al 20 de septiembre, de 18:00 a 21:00 h.

Coordinador: M. en I. Augusto Villarreal Aranda

INFORMES E INSCRIPCIONES: División de Educación Continua, Palacio de Minería, calle Tacuba No. 5, Centro Delegación Cuauhtémoc, lunes a viernes de 9:00 a 20:00 h. Tel.: 521-40-20 y 521-73-35

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO



Sección de Ingeniería Mecánica

● VII SEMINARIO SEMESTRAL DE INGENIERIA MECANICA

11 de agosto, de 9:00 a 14:00 h.

SEDE: Auditorio de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Ingeniería.

INFORMES: Dr. Víctor H. Muciño Quintero, Tel. 550-52-15 Ext. 4470

DIRECCION DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE LOS CICLOS PROFESIONAL Y DE POSGRADO DEL C.C.H.

CONVOCATORIA

● MAESTRIA EN ESTADISTICA E INVESTIGACION DE OPERACIONES

CALENDARIO ESCOLAR 1982

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades (UACPyP-CCH), ofrece la Maestría en Estadística e Investigación de Operaciones.

Registro al examen de clasificación: Hasta el 17 de septiembre.

Examen de clasificación:

Cálculo 22 de septiembre

Álgebra Lineal 23 de septiembre

Probabilidad Estadística 24 de septiembre

INSCRIPCIONES:

Del 13 de octubre al 5 de noviembre

Inicio del semestre escolar: 25 de octubre

INFORMES: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH UNAM (Depto. de Servicios Estudiantiles), Oficinas Técnicas, Planta Baja, Ex-Edificio de Radio Universidad, Ciudad Universitaria, México 20, D.F. Código Postal 04510 Tel. 550-52-15 Ext. 3562 y 3553.

Coordinador de la Especialización en Estadística e Investigación de Operaciones, Dr. Joaquín Díaz Sainz. Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas. (IIMAS) Apartado Postal 20-726, Ciudad Universitaria, México 20, D.F. Código Postal 04510 Tel. 548-54-65 y 550-52-15 Ext. 4574

FACULTAD DE ODONTOLOGIA

● PROSTODONCIA FIJA

Dirigido a Profesores y Alumnos de la Universidad, así como a los Cirujanos Dentistas en general.

Del 16 y 17 de agosto

Profesor: Dr. Philip Cannon, de la Universidad de Boston

INFORMES: Secretaría Académica de esta Facultad, Tel. 548-64-61.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLAN

COORDINACION GENERAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE POSGRADO

CONVOCATORIA

● INSCRIPCIONES A CURSOS DE ESPECIALIZACION

La Coordinación General del Programa de Estudios de Posgrado convoca a inscripción de los interesados a cursar las siguientes especializaciones interdisciplinarias:

COSTOS EN LA CONSTRUCCION

Está dirigida a Actuarios, Ingenieros Civiles, Arquitectos Economistas, Contadores, Administradores de Empresas y otras profesiones que tengan relación con el área en práctica profesional.

GEOTECNIA APLICADA A LAS VIAS TERRESTRES

Está dirigida esencialmente a Ingenieros Civiles, aunque podrán ingresar profesionistas con experiencia en el área.

INSTITUCIONES ADMINISTRATIVAS DE FINANZAS PUBLICAS

Está dirigida a Licenciados en Derecho, Ciencias Políticas y Administración Pública, Economía, Actuaría, Contaduría y otros profesionistas relacionados con el área financiera.

ESTRUCTURA JURIDICO-ECONOMICA DE LA INVERSION EXTRANJERA

Se dirige a los licenciados en Economía, Ciencias Políticas y Administración Pública, Relaciones Internacionales, Derecho, Periodismo y comunicación colectiva, Sociología, y Licenciaturas afines.

CALENDARIO 1982

Recepción de documentos y entrevistas hasta el 13 de agosto

Publicación de listas de aspirantes aceptamos a cursos Propedéuticos 25 de agosto

Inicio de clases 25 de octubre

INFORMES: Dirigirse al coordinador de cada especialización, o a la Profesora Esperanza Ayora Herrera. Todos ellos en la ENEP, Acatlán. (Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Edo. de México) Edificio de Investigación, Planta Alta; o a los Teléfonos 3-73-23-99, 3-73-23-18 y 3-73-28-40 Ext. 167 y 231

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

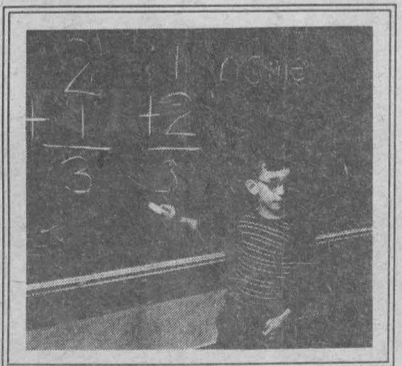
● NUEVOS CONCEPTOS SOBRE VITAMINAS, MINERALES Y ADITIVOS PARA GANADO BOVINO

Del 17 al 20 de agosto

Sede: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

INFORMES: Coordinación Cursos de Actualización División de Estudios de Posgrado Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Tel. 548-81-99 ó 550-52-15 ext. 4957

DIRECCION GENERAL DE EXTENSION ACADÉMICA



● EL NIÑO Y EL ESTUDIO

El 16 y 27 de agosto, de 18:00 a 20:00 h. lunes, miércoles y viernes

Profesor: Maricruz Samaniego

SEDE: Sala de Juntas de la Torre de Telecomunicaciones S.C.T., Xola y Eje Central Lázaro Cárdenas Col. Narvarte

● COMO CUIDAR A SU ANIMAL DE COMPAÑIA

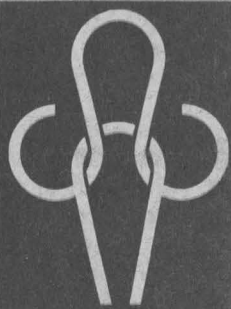
Del 16 al 27 de agosto, de 16:30 a 18:00 h. lunes, miércoles y viernes

SEDE: Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM (Adolfo Prieto 133, Col. del Valle)



GACETA DE INTERCAMBIO ACADEMICO

ORGANO INFORMATIVO DE LA
DIRECCION GENERAL DE INTERCAMBIO ACADEMICO



PRIMERA EPOCA

VOL. II

NO. 17

CIUDAD UNIVERSITARIA

AGOSTO 9 DE 1982

ACCIONES NACIONALES

1er ACUERDO

COMPLEMENTARIO UNAM/UNIVERSIDAD DE COLIMA

Dentro del marco del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria se firmó el 20 de julio del año en curso el Primer Acuerdo Complementario al Convenio suscrito entre la UNAM y la Universidad de Colima del 29 de abril de 1978.

Entre los objetivos de este acuerdo se encuentra la instalación de diversos equipos geofísicos tendientes a observar el comportamiento del Volcán de Colima, así como la recopilación de datos geofísicos y material bibliográfico especializado que permita el desarrollo de investigaciones vulcanológicas de alto nivel.

A través de este Acuerdo el Instituto de Geofísica de la UNAM se compromete a enviar diversos investigadores del área que colaboren en la elaboración y desarrollo de proyectos específicos de investigación. Asimismo, se preparará a nivel técnico y académico de posgrado al personal que sea enviado

por parte de la Universidad de Colima y colaborará con ella en el préstamo de equipo sismológico.

A su vez, la Universidad de Colima se compromete a contratar personal técnico que se encargue de instalar y mantener el equipo necesario y enviar personal al Instituto de Geofísica para que realice estudios de Posgrado.

También facilitará sus instalaciones así como la construcción de laboratorios para el desarrollo de este proyecto y apoyará con los medios a su disposición para el levantamiento de datos que requiera el Instituto de Geofísica en el área.

El mencionado Acuerdo fue firmado por los rectores Dr. Octavio Rivero Serrano y el Lic. Humberto Silva Ochoa, estuvieron presentes el Dr. Ignacio Galindo, Director del Instituto de Geofísica y la Lic. Ma. de los Angeles Knochenhauer, Directora General de Intercambio Académico.

DIRECCION GENERAL DE INTERCAMBIO ACADEMICO

ACCIONES NACIONALES

- 1er. Acuerdo complementario UNAM/Universidad de Colima.
- La Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca y su Instituto de Investigaciones Sociológicas presentaron un Libro.
- Programa de Orientación Vocacional.
- Catálogo de Posibilidades de Colaboración (Instituto de Geología).
- Cursos de Facultad de Química - UNAM.
- Actividades del PCAI.

ACCIONES INTERNACIONALES

- Servicios Educativos y Culturales de las Embajadas (Austria y Bélgica).
- La Escuela Diplomática Española.

AVISOS

- Conferencias, Convocatorias, Simposio y Festival.

LA UNIVERSIDAD AUTONOMA "BENITO JUAREZ" DE OAXACA Y SU INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS PRESENTARON UN LIBRO

El martes 29 de junio en el Auditorio Agora de la ciudad de Oaxaca se presentó el libro "Sociedad y Política en Oaxaca. 1980. quince estudios de caso". Esta publicación fue auspiciada por la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca y por el Instituto de Investigaciones Sociológicas de dicha Universidad.

El acto comenzó a las 12:00 Hs., con la presencia del Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca, Lic. Pedro Vázquez Colmenares y el Programa fue el siguiente: Presentación del libro a cargo del Prof. Raúl Benítez Zenteno compilador de la obra quien afirmó: "La investigación social, si no está cercana a los problemas de la gente, si no los estudia con vistas al futuro, no tiene sentido". En la presentación del libro publicado por la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Raúl Benítez afirmó que "la concentración regional de la industria implica grandes desequilibrios estructurales, crecimiento desordenado de los centros urbanos, distribución inadecuada de la población, así como movimientos migratorios que acentúan la desigualdad, siempre en detrimento de las zonas expulsoras de población, por el carácter selectivo de los migrantes, cuya formación implica también pérdida de recursos".

Indicó que "la sola ciudad de México, ha aportado en los últimos años cerca del 50 por ciento de la industria manufacturera del país.

La acción planificadora del Estado —agregó—, se ha reorientado a la creación de nuevos estímulos que permitan atenuar la concentración industrial, tales como estímulos fiscales, crediticios, precios diferenciales de energéticos, tarifas preferenciales de servicios públicos, implementación de infraestructuras urbanas".

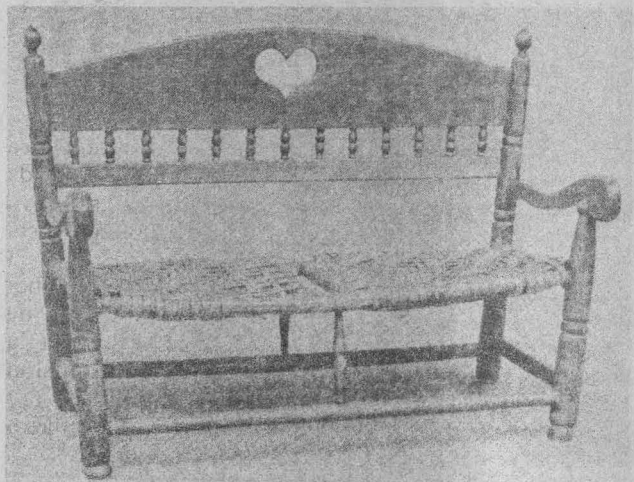
En el mismo acto de presentación del libro, Benítez Zenteno explicó que en Oaxaca, "una de las regiones más pobres de México, predomina la impronta mixteca, zapoteca prehispánica, con presencia de mazotecos, mixes, chinantecos, zatinos, chontales y de otros pequeños grupos étnicos, entre los que sobresalen los pulcatecos, zoques, triques, nahuas y amuzgos, y algunos en rápida disminución como



las huaves. Cerca del 50 por ciento de la población del Estado de Oaxaca habla alguna lengua indígena, lo que significa en cuanto al país, que cerca del 25 por ciento de los habitantes de alguna lengua indígena, se concentran aquí, en un gran conjunto de minúsculos y medianas divisiones municipales (570 municipios en total), que conforman ocho regiones o zonas, con características físicas, culturales y económicas más o menos diferenciales: los Valles Centrales; la Mixteca, Sierra Norte, Sierra Sur, la Cañada, el Istmo, la Costa, el Papaloapan y la sierra, enclavadas en una complicada orografía, en la que se afinan montañas, se eslabonan serranías, se definen pequeños valles, todo lo cual ha colaborado al

mantenimiento de tal mosaico cultural, reconocible con el sólo hombre de Oaxaca o identificable con el predominio de relaciones comerciales entre los indígenas y ladinos, como mecanismo principal de la explotación económica, que sufre el indígena".

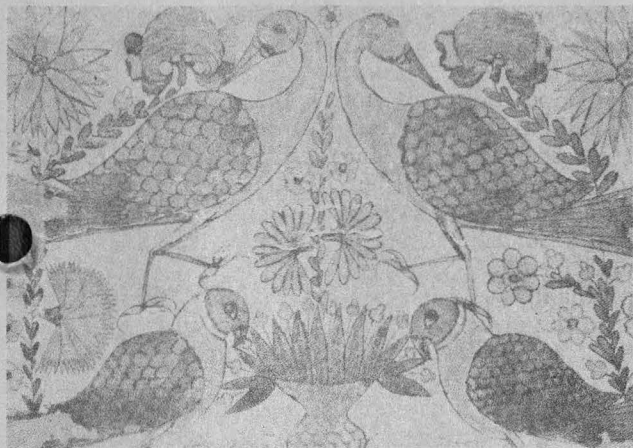
Los 15 estudios de caso reunidos en el Libro "Sociedad y política de Oaxaca", abarcan temas que se refieren a la estructura económica y social; a la sociedad, ideología, comunicación y a movimientos sociales. En el primer tema se trata de la migración zapoteca, de Héctor A. Vázquez Fernández; el segundo tema incluye los estudios sobre la imagen que los maestros tienen de sí mismos y de su tarea educativa, de Ruana Ortiz Maldonado; la sociología, un proyecto de institucionalización en Oaxaca, de Carlos Sorroza; y del tema de movimientos sociales está el estudio sobre la Coalición Obrero campesino estudiantil de Oaxaca, 1972-1974, de Isidora Yescas Martínez y La problemática agraria de Oaxaca 1971-1975, de Gloria Zabra.



La maestra Margarita Dalton, ex-Directora del IISUABJO, fue la siguiente en hacer uso de la palabra, ella dijo: "Los que hemos estado dentro del instituto desde hace varios años sabemos que la labor de investigador, es una labor de dedicación, estudio y entrega completa, pero sobre todo como dice Giovanna de la Francesca, es un laboro d'amore. No se puede olvidar que en la praxis de la investigación se capturan universos que van a transformar, muchas veces, la realidad conocida, enriqueciéndola y profundizando en sus elementos primarios. Sin embargo, el investigador nunca está satisfecho y siente que debe ir más lejos, que no puede ser un observador pasivo de la realidad, si por un lado se da cuenta, como diría Rainer María Rilke, de que el "universo mirado quiere alcanzar su plenitud en el amor". La labor de la vista está hecha. Haz, en adelante la labor del corazón con respecto a tus imágenes . . . Por el otro, la interpretación y el análisis del objeto de estudio va más allá de la vista y del corazón, sin embargo, al investigador lo forman tanto una como otra realidad, que definitivamente vienen a ser complementarios".

Por último fue el Rector de la UABJO, Lic. Idelfonso Zorrilla Cuevas quien agradeció la presencia de los asistentes y exhaltó la labor del Instituto de Investigaciones Sociológicas. Estuvieron presentes además de los antes citados entre otros, el Director del IISUABJO, Dr. Enrique Contreras Suárez y el Lic. Eduardo Rossi, en representación de la Lic. María de los Angeles Knochenhauer, Directora General de Intercambio Académico.

PROGRAMA DE ORIENTACION VOCACIONAL



Del 2 al 6 de agosto del año en curso, dentro del marco del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria se llevó a cabo el Programa de Capacitación de Orientación Vocacional. Este tuvo como sede la Dirección General de Orientación Vocacional.

El Programa tuvo como objetivo principal colaborar en la capacitación del personal en el área de la Orientación Vocacional a fin de coadyuvar a la autosuficiencia y regionalización para la solución de los problemas específicos del área.

Los cursos del programa comprenden cuatro aspectos:

- a) Consulta individual
- b) Información académica
- c) Producción audiovisual
- d) Evaluación.

Los asistentes fueron los siguientes:

- Universidad Autónoma de Aguascalientes
— O.V. Nancy Gabriela Galván Estrada
- Lic. Ma. Raquel Macías
Universidad de Colima
— Lic. Francisco José Velasco Toro
- Universidad Juárez del Estado de Durango
— Lic. José Ignacio Alemán Muñoz
— T.S. Olga Salazar Candia
- Universidad Autónoma del Estado de México
— Pasante de Psic. Silvia Guadalupe Cárdenas Barraza
— Pasante de Psic. Francisco Javier Flores.
- Universidad Autónoma de Puebla
— C. José Benito Arellano Cortés
— C. Pablo Alvarez Tagora
- Universidad Autónoma de San Luis Potosí
— Psic. Fernando Mendoza Saucedo
— Psic. Ma. Antonieta Contreras
- Universidad Autónoma del Sudeste
— Prof. José Baltazar Osalde Canto
- Universidad Autónoma Juárez de Tabasco
— Lic. Silvestre Quiroz Castillo
— Lic. Juan José Nagwatt
- Universidad Autónoma de Tlaxcala
— Lic. Nina Armas
- Universidad Veracruzana
— Lic. Lourdes Coutiño Rodríguez
— Lic. Juana Inés Jiménez Hernández

CATALOGO DE POSIBILIDADES DE COLABORACION

Instituto de Geología/UNAM

DIRECTORIO

Director: Dr. José C. Guerrero
Promotor: Dr. Luis Miguel Mitre Salazar
Tel 550-52-15 Ext. 4265, 4263

ESTRUCTURA ACADEMICA

El objetivo del Instituto es realizar investigaciones geológicas del Territorio Nacional, científica y económicamente; llevar a cabo la evaluación geológica y el desarrollo de los recursos del país, mediante trabajos específicos que sirvan para el reconocimiento, localización, características, posibilidades de aprovechamiento, reservas e inventario de los recursos antes mencionados.

Para lograr lo anterior, está organizado en cuatro Departamentos y cuatro Estaciones Regionales que son:

1. *Departamento de Geología:*
Petrología y Petrografía
Bioestratigrafía
Geología del Cuaternario
Geología Regional
Geología Económica.
2. *Departamento de Paleontología:*
Paleontología de Invertebrados
Paleontología y Palinología
Micropaleontología
Paleontología de Vertebrados
3. *Departamento de Edafología:*
Química de suelos
Génesis, Morfología, Mineralogía y clasificación de suelos
Fertilidad de suelos
Cartografía de suelos
Biología de suelos
Física de suelos
4. *Departamento de Geoquímica:*
Química Analítica
Mineralogía y Cristalografía
Geoquímica Inorgánica
5. Estación Regional del Noreste, Monterrey, N. L.
6. Estación Regional del Noroeste, Hermosillo, Son.
7. Estación Regional del Sureste, Tutxla Gutiérrez, Chis.
8. Estación Regional del Centro, Guanajuato, Gto.

INVESTIGACION

Las áreas de investigación de mayor interés para el personal académico de la Institución son:

1. *Departamento de Geología.*—Estratigrafía y Tectónica de México.
2. *Departamento de Paleontología.*—Invertebrados Marinos del Mesozoico y Cenozoico de México, en especial moluscos y equinodermos.

Los Microfósiles de Cenozoico de México. Plantas fósiles del Paleozoico y Mesozoico de México, Vertebrados fósiles del Mesozoico y Cenozoico de México y Análisis Estratigráficos de las localidades fosilíferas.

3. *Departamento de Edafología.*—Sección de Física de Suelos con énfasis en erosión, alcalinidad de agua en el suelo y textura. Química de Suelos, microgeología del suelo y Fertilidad del suelo.
4. *Departamento de Geoquímica.*—Geoquímica de las rocas volcánicas, Estudio sistemático de minerales mexicanos. Técnicas diversas.



PROYECTOS

1. *Departamento de Geología:*
 - 1.1 Estudio geodinámico del Cuaternario de las costas del Golfo de California y costa occidental de Baja California.
 - 1.2 Estudio geoquímico del volcanismo del margen pacífico de México.
 - 1.3 Estudio estructural de la Sierra Madre Oriental.
 - 1.4 Carta hidrogeológica Actopan-Ixmiquilpan, Hgo. Esc. 1:1,00,000 y hojas auxiliares Esc. 1:200,000.
 - 1.5 Comité de la Carta Geológica.
 - 1.6 Hoja Tejupilco.
 - 1.7 Hoja Jilotepec.
 - 1.8 Geología del complejo Oaxaqueño, Area Nochistlán-Oaxaca.
 - 1.9 Implicaciones tectónicas del sector San Roberto-Concepción del Oro, Zacatecas.
 - 1.10 Montaje del laboratorio de Geocronología.
 - 1.11 Hojas Arcelia e Iguala, Guerrero, Escala 1:100,000.
 - 1.12 Palinoestratigrafía del NW de México.
 - 1.13 Distritos Mineros de México.
 - 1.14 Prospección del Paleozoico de México.
 - 1.15 Hoja Chihuahua.

- 1.16 Estudio geológico en el Eje Neovolcánico.
- 1.17 Xenolitos litosféricos en volcanitas cenozoicas de México.
- 1.18 Bioestratigrafía jurásica del NW de México basadas en radiolarios.
- 1.19 Hoja Calpulalpan, Estados de Puebla, Hidalgo y Tlaxcala.
2. *Departamento de Paleontología:*
 - 2.1 Bioestratigrafía del Jurásico superior-Cretácico inferior del Sureste de México.
 - 2.2 Rudistas del Cretácico superior de Chiapas, Parte II.
 - 2.3 Prospección paleontológica de vertebrados en Baja California.
 - 2.4 Pelecípodos y braquiópodos del Jurásico superior de la Sierra del Catorce, San Luis Potosí.
 - 2.5 Vertebrados del Plioceno de México, Parte I: Fauna Goleta.
 - 2.6 Estudios geológico-paleontológicos en la Región Mixteca.
 - 2.7 Biometría osteológica comparada de los marsupiales de México y una disgresión sobre el origen de marsupiales y placentados.
 - 2.8 Estudio microfaunístico de la Formación Mesón.
 - 2.9 Amonitas de Camacho, Zacatecas.
 - 2.10 Moluscos del Mioceno medio de Santa Rosa, Veracruz, México.
 - 2.11 Paleobotánica del Jurásico de México.
 - 2.12 Estudio Paleobotánico y Paleocológico del Triásico superior de Sonora.



- 2.13 Los helechos fósiles de México.
- 2.14 Las coníferas fósiles de México.
- 2.15 Paleontología y Bioestratigrafía de Baja California.
- 2.16 Biota fósil (vertebrados e invertebrados) de Tepeji de Rodríguez, Pue.
- 2.17 Paleontología del Jurásico (amonitas) Cuernamá, Dgo.
3. *Departamento de Edafología:*
 - 3.1 Eficiencia de los fertilizantes fosfóricos.
 - 3.2 Distribución de los aridisoles en el Estado de Zacatecas.



- 3.3 Estudios microbiológicos de algunos suelos derivados de cenizas volcánicas, Estado de Veracruz.
- 3.4 Manejo de Invernadero.
- 3.5 Propiedades físicas en el sistema agua-suelo, en suelos del Estado de Zacatecas.
4. *Departamento de Geoquímica.*
 - 4.1 Análisis difractométrico de especies minerales.
 - 4.2 Selección, preparación, control y certificación de muestras de rocas y minerales para su utilización como ejemplares tipo.
 - 4.3 Determinaciones analíticas de servicio.
 - 4.4 Mineralogía sistemática de México.
 - 4.5 Estudios geoquímicos mediante la aplicación de técnicas Espectrométricas.
 - 4.6 Geoquímica y Petrología de rocas ígneas.
 - 4.7 Análisis de aguas.
6. *Estación Regional del Noroeste.*
 - 6.1 Estudio de las rocas volcánicas del NE de Sonora.
 - 6.2 Investigaciones geotectónicas en el norte de Sonora y Centro de la Península de Baja California.
 - 6.3 Estudio geodinámico de depósitos cuaternarios de las costas de Sonora y Baja California.
 - 6.4 Levantamiento cartográfico de la Hoja El Pinacate en el noroeste de Sonora y en Sonora Centro Oriental. Hoja Sahuaripa.
8. *Estación Regional del Centro.*
 - 8.1 Geología de la Sierra de Guanajuato.
 - 8.2 Las meteoritas mexicanas.
 - 8.3 Xenolitos litosféricos en volcanitas cenozoicas de México.

APOYOS

Los servicios de apoyo con que el Instituto cuenta son:

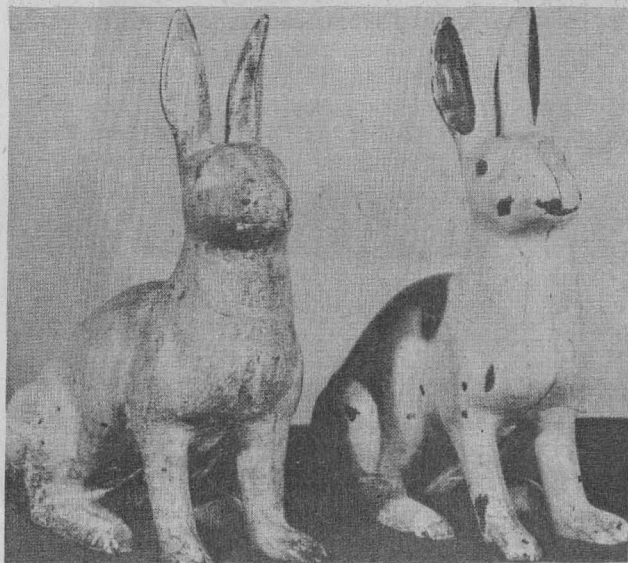
1. Estudios geológicos para obras de Ingeniería.
2. Análisis de rocas, minerales y suelos.
3. Determinaciones de edades relativas y absolutas de rocas.
4. Biblioteca. Se cuenta con una biblioteca que ofrece los servicios de: préstamos internos, préstamo interbibliotecario y fotocopiados.
5. Publicaciones. El Instituto cuenta con las siguientes publicaciones:
 - 5.1 Boletín del Instituto de Geología (ocasional).
 - 5.2 Paleontología Mexicana (ocasional).
 - 5.3 Revista del Instituto de Geología (Bianual).
 - 5.4 Folletos de Divulgación (Bianual).

- 5.5 Estudio edafológico del Estado de Chiapas.
- 5.6 Estudio de la fertilidad del suelo en zonas de frutales en el Estado de Nuevo León (elementos menores).
- 5.7 Levantamiento de suelos en una área del Norte del Estado de Veracruz (determinar el uso potencial de las tierras).
- 5.8 Estudio sobre la doble inoculación de *Rhizobium Micorrizas*.
- 5.9 Manejo de huertas de aguacate.
- 5.10 Estudio de los factores edafológicos que intervienen en la fertilidad y estado nutricional del aguacate, en Uruapan, Michoacán (elementos menores).
- 5.11 Manejo de praderas artificiales.
- 5.12 Levantamiento de suelos en Playa Vicente y San Juan Evangelista, Estado de Veracruz.
- 5.13 Colección de perfiles de suelos de la República Mexicana para el Museo de Suelos.

APOYOS ESPECIFICOS AL PCAI

El Instituto de Geología puede colaborar con las Universidades miembros del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria en los siguientes aspectos:

1. El número de personas de cada área de la Institución que estaría en posibilidades de realizar actividades de investigación con Universidades Estatales: dependerá de las necesidades específicas de la solicitud.
2. Los cursos que suelen impartirse, previa especificación de la fecha y el lugar son:
 - 2.1 Departamento de Geología.—Un curso de difusión geológica y un curso de actualización en los avances de la Geología, a base de conferencias individuales de distintos especialistas.
 - 2.2 Departamento de Paleontología.—Cursos de



difusión paleontológica y cursos especializados sobre las subdisciplinas.

- 2.3 Departamento de Edafología.—Cursos generales de Edafología o específicos dentro del área de Edafología según lo requieren las Instituciones.
- 2.4 Departamento de Geoquímica.—Fluorescencia y Difracción de Rayos X en la investigación geológica.
3. La capacidad para recibir personal académico de otras Instituciones (ídem al punto 1). → 6

4. La disponibilidad de personal académico para ir a otras Instituciones comisionado o con año sabático (ídem al punto 1).
5. Las instalaciones y equipo que pueden utilizarse en labores de intercambio académico son:
 - La infraestructura de investigación del Instituto de Geología que incluye: Laboratorios en las áreas de Geoquímica, Edafología y Paleontología. Equipo especializado complejo, en estas áreas y en Geología. El museo de Paleontología y Mineralogía. Equipo especializado complejo, en estas áreas y Geología. Biblioteca.

6. Adicionalmente a lo anterior, pueden enviarse colecciones de referencia y proporcionar asesoría en la creación de Museos y en la organización de colecciones litológicas y paleontológicas, así como en colecciones de referencia edafológicas.
7. Finalmente, el Instituto puede recibir propuestas de colaboración en investigaciones y participar con las Instituciones solicitantes, siempre y cuando las acciones solicitadas se ubiquen dentro de los programas de investigación, se cuente con capacidad técnica y el personal académico especializado en posibilidad de llevarlas a cabo.

CURSOS DE LA FACULTAD DE QUÍMICA-UNAM

Dentro del contexto del PCAI se hace público entre sus instituciones miembros, que a fin de poder atender las solicitudes de formación y actualización de profesores de las Escuelas de Química, e Ingeniería Química, la Facultad de Química de la UNAM ha organizado un Programa Especial de Cursos Teórico-Experimentales en las siguientes áreas:

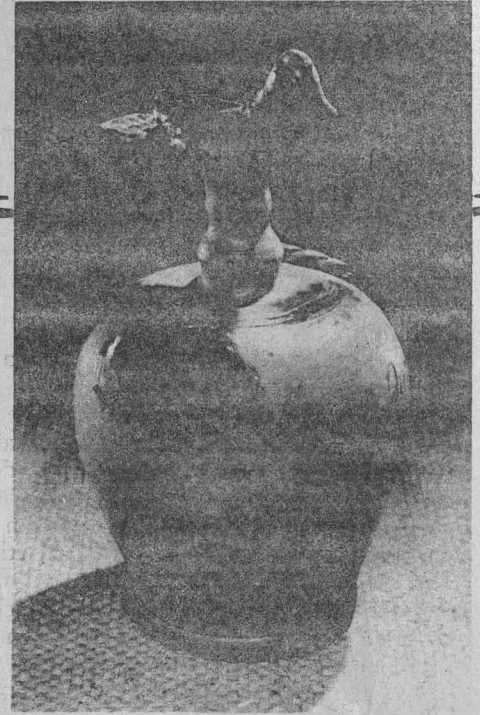
- 1) Química Orgánica I
- 2) Matemáticas I
- 3) Físicoquímica I (Termodinámica Clásica)
- 4) Ciencias Básicas I
- 5) Transferencia de Masa I
(Exclusivo para profesores de Ingeniería Química)

Estos cursos se llevarán a cabo a partir del 30 de agosto al 17 de septiembre del año en curso.

Los cursos constarán de 45 hrs. de clases teóricas (3 horas diarias), hora y media en la mañana y tarde. Además de 30 a 45 hrs. de enseñanza experimental.

Cada curso requiere la asistencia a los dos módulos y tiene reconocimiento académico equivalente a Prerrequisitos de ingreso al posgrado de la Facultad de Química-UNAM. En este período se llevará a cabo por segunda ocasión los cursos correspondientes al primer módulo, quedando pendiente la programación del segundo.

Debido a que los cinco cursos abarcarán tiempo completo y serán impartidos en forma simultánea, cada profesor que sea propuesto por su institución



tendrá que seleccionar el curso de interés.

Para mayor información favor de dirigirse con el Dr. Humberto Estrada Ocampo de la Facultad de Química-UNAM al teléfono: 550-52-15 Ext. 2273, o a la Lic. Marcela Conroy Paz, de la Dirección General de Intercambio Académico, al teléfono 548-43-99.

El costo del curso será absorbido por la UNAM, la cual proporcionará a cada participante un complemento de beca para gastos de estancia. La Universidad Estatal cubrirá los gastos de transporte del participante a la ciudad de México.

ACTIVIDADES DEL PCAI

JUNIO-JULIO 1982

Dentro del marco del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, durante los meses de junio y julio del año en curso se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- En la Universidad Autónoma de Aguascalientes

se impartió un taller sobre "Evaluación del Aprendizaje", para el Centro Biomédico de la UAA, por la Lic. Carmen García Colorado del CEUTES de la UNAM, del 7 al 11 de junio de 1982.

Asimismo, se impartió un curso sobre "Didáctica de las Ciencias Clínicas" para el Centro Biomé-



dico de la UAA, por la Mtra. Magda Luz Atrián del CEUTES de la UNAM, del 26 al 30 de julio del año en curso.

- En la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez se impartió un curso intensivo sobre "Economía Internacional" por el Lic. Arturo Ortiz del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, del 26 al 30 de julio del año en curso.
- En la Universidad de Colima se impartió una asesoría para la Facultad de Ciencias Químicas de la UC, sobre "Técnicas para la creación de laboratorios, talleres y selección de instrumentos y equipo", por el Dr. Humberto Estrada Ocampo de la Facultad de Química de la UNAM, el 1o. y 2 de junio del año en curso.
- En la Universidad de Guadalajara se impartió un ciclo de conferencias sobre "Historia de las Ciencias" para la Facultad de Ciencias de la UAG, por los profesores Rubén Barrera Pérez y Juan José Saldaña, Investigadores del Instituto de Física de la UNAM, del 28 al 30 de junio del año en curso.
- En la Universidad Autónoma de Nayarit se impartieron los siguientes cursos: "Química Inorgánica" por el M. en C. Ignacio Rodríguez de la Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM, del 19 al 31 de julio del año en curso.

"Técnicas de Enseñanza de la Química y Tópicos Selectos de Química Inorgánica", por el Dr. Jacobo Gómez Lara del Instituto de Química de la UNAM, del 26 al 31 de julio del año en curso. "Tecnología de Lácteos" por el Dr. Salvador Badui de la Facultad de Química de la UNAM, del 12 al 17 de julio del año en curso.

Estos cursos fueron para las Escuela de Ingeniería Pesquera, Ingeniería Química Industrial, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Agronomía y algunas otras que imparten Química de la Universidad de Colima.

- En la Universidad Autónoma de Zacatecas se impartieron los siguientes cursos: "Lógica Formal" por el Mtro. Gonzalo Zubieta del Instituto de Matemáticas de la UNAM, del 26 al 30 de julio del año en curso.

"Epistemología de las corrientes en Psicología", por el Lic. Adrián Merino de la Facultad de Psicología de la UNAM, del 26 al 30 de julio del año en curso.

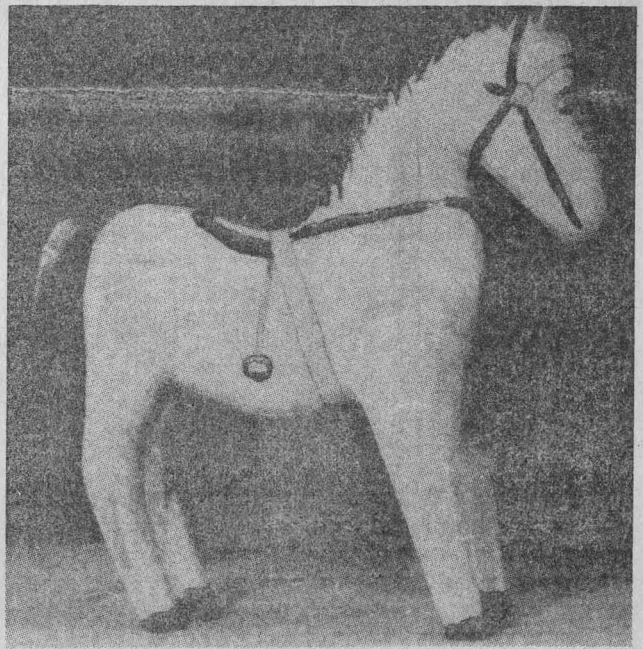
- En la Universidad Autónoma de San Luis Potosí se impartió un curso sobre "Didáctica de las Matemáticas" para la Escuela Preparatoria de la UASLP, por los profesores Elías Loyola y Rosario Preisser Rodríguez, de la Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM, del 7 al 10 de junio del año en curso.
- En la Universidad Autónoma de Sinaloa se llevaron a cabo las siguientes actividades:

Cursos sobre:

"Aproximación Cuantitativa de la Psicología", por la Mtra. Sara Cruz Morales, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala de la UNAM, del 27 de junio al 4 de julio del año en curso.

"Periodicidad Química" por el Dr. Jacobo Gómez Lara, de la Facultad de Química de la UNAM, del 6 al 12 de junio del año en curso.

"¿Qué es la Filosofía?, cual es su objetivo y la relación con las demás ciencias", por el Lic. Juan Garzón Bates, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, del 1o. al 6 de junio del año en curso.



También en esta misma Universidad se impartieron las siguientes conferencias sobre:

"Las transnacionales y la dependencia", por la Dra. Rosa María Piñón, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, el 25 de junio del año en curso.

"Régimen Jurídico y la seguridad social de las cooperativas pesqueras" por el Lic. Braulio Ramírez del Instituto de Investigaciones Jurídicas, el 24 y 25 de junio del año en curso.

"Derecho Constitucional Latinoamericano" por el Lic. Jorge Madrazo del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, el 24 y 25 de junio del año en curso.

"Algunas perspectivas del Derecho Latinoamericano", por el Lic. Jorge García Laguardia del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, el 25 de junio del año en curso. → 8

- En la Universidad "Juárez" Autónoma de Tabasco se impartió un curso sobre "La atención de problemas médico-quirúrgicos, con énfasis en pacientes críticos", por la Profa. Pamela Babb de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia de la UNAM, del 6 al 12 de junio del año en curso.
- En la Universidad Veracruzana se impartieron las conferencias sobre: "La Generación de los Contemporáneos y la Generación del Taller" por la Lic. Alicia Correa de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, el 11 de junio del año en curso.
- "El Ateneo de la Juventud", por la Dra. Beatriz Espejo, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, el 4 de junio del año en curso.
- Derecho del proyecto de caracterización de los

rotavirus encontrados en niños con diarrea en Mérida, Yucatán y en México, D. F., el Dr. Fernando I. Puerto de la Universidad de Yucatán visitó su propia Universidad con objeto de excabar información para el mencionado proyecto, del 2 al 18 de julio del año en curso.

- En la Universidad Autónoma de Zacatecas se impartieron los siguientes cursos:
 - "Introducción a la sistematización de la enseñanza" por el Lic. Fernando Beltrán del CEUTES de la UNAM, del 10 al 14 de mayo del año en curso.
 - "Evaluación del aprendizaje" por la Lic. Carmen García Colorado del CEUTES de la UNAM, del 14 al 18 de junio del año en curso.
- Asimismo, en esta Universidad se impartió un Taller sobre "Diseño de material audiovisual" por el Lic. Enrique Galindo del CEUTES de la UNAM, del 19 al 23 de julio del año en curso.

ACCIONES INTERNACIONALES

"SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES DE LAS EMBAJADAS"

El Departamento de Publicaciones de la DGIA anuncia la aparición del Cuaderno No. XVIII, de la colección "Cuadernos de Intercambio Académico", *Servicios Educativos y Culturales de las Embajadas*.

El contenido de esta publicación ofrece información útil e interesante sobre las diversas actividades educativas y culturales que ofrecen a nuestro país las diferentes representaciones diplomáticas.

En la presentación de cada Embajada se hace primero una breve descripción del país y se resumen los servicios que ofrece, tanto educativos: cursos, becas, universidades; como culturales: conferencias, cine clubs, préstamo de películas, bibliotecas, etc.

Esta publicación puede ser solicitada en la Dirección Gral. de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado 2o. piso, Departamento de Publicaciones, Tel. 550-54-01.



SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES DE LAS EMBAJADAS

EMBAJADA DE AUSTRIA

I. INFORMACION GENERAL SOBRE EL PAIS.

UBICACION Y GEOGRAFIA:

Austria, país situado al centro de Europa, limita al norte y noroeste con Checoslovaquia y la República Federal Alemana, al oeste y suroeste con Suiza e Italia, y al



este con Hungría y Yugoslavia. Presenta un relieve geográfico muy variado en el que cabe distinguirse la parte de los Alpes Orientales, la Comarca Danubiana y una próxima vecindad con la región mediterránea. Su superficie es de 83.850 Kms.²

GOBIERNO Y ADMINISTRACION: Austria es una democracia parlamentaria. La más alta autoridad del Estado es el Presidente de la Nación. Los Consejos Nacional y Federal en su calidad de Poder Legislativo constituyen el órgano central del sistema guber-

namental. La Constitución Nacional, el Tratado de Estado y la Ley de Neutralidad conforman las bases legales de la Segunda República.

CAPITAL: Viena, que es a la vez Estado Federal, sede del Parlamento, del Gobierno Nacional, de las autoridades centrales y de un sinnúmero de organizaciones internacionales.

IDIOMA: El 99% de la población habla alemán. En el sur y este viven pequeños grupos étnicos de habla esloveno, croata y húngaro.

POBLACION: Aproximadamente 7,500,000 habitantes.

CLIMA: Austria se halla situada en la zona templada. La temperatura es baja en las grandes alturas (promedio anual, bajo 0°C) y aumenta en las llanuras (promedio anual de temperatura de 10°C).

II. SERVICIOS QUE PRESTA LA EMBAJADA A LOS MEXICANOS.

EDUCATIVOS.

Becas.

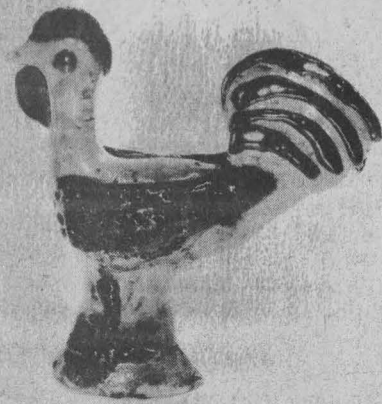
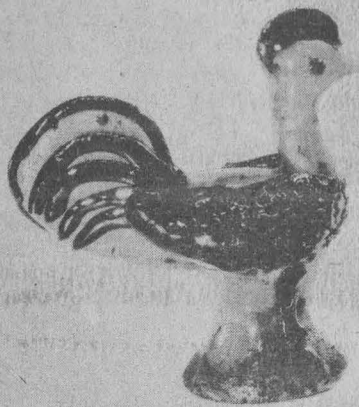
De acuerdo al Convenio Cultural Austro-Mexicano, el gobierno de Austria otorga tres becas en todas las especialidades para ciudadanos mexicanos. Estas becas se deben tramitar en la Secretaría de Relaciones Exteriores cada año a los inicios de marzo.

Existe además un Programa general del gobierno de Austria en el que se ofrecen becas a estudiantes provenientes de países en vías de desarrollo para cursar estudios de especialización o investigaciones en universidades o institutos de investigación austríacos. Tienen prioridad las áreas de mayor importancia para el desarrollo como son la agricultura, silvicultura, exploración mineral, ciencias naturales y tecnológicas. Las becas se otorgan para un año académico como máximo.

Requisitos:

- Haber obtenido un grado académico o haber cursado 8 semestres de su especialidad.
- Presentar un proyecto de estudios o de investigación.
- Comprobar conocimientos del idioma alemán.
- Límite de edad: 21 a 35 años.

El gobierno de Austria concede anualmente una beca para el estu-



dio de música al ganador del concurso para piano, realizado anualmente en la Sala Chopin del Distrito Federal, durante el mes de mayo.

También se conceden becas para cursos de posgrado en colaboración con la UNESCO. El dominio del inglés es imprescindible. Estos cursos son:

- Exploración de Minerales en la Universidad Minera de Leoben con duración de 5 meses.
- Hidrogeología en el Instituto de Limnología de la Academia Austríaca de Ciencias.
- Veterinaria (ganadería y biología reproductiva) de la Universidad Veterinaria de Viena, con duración de 9 meses.



Los estudios para posgraduados son brindados en el Instituto para Estudios Superiores en Viena (Ciencias Sociales), en la Academia Diplomática de Viena y —especialmente para graduados de países en vías de desarrollo— en diversas universidades. Austria cuenta con 12 universidades científicas y 6 escuelas superiores de arte.

Universidades más importantes del país:

UNIVERSITÄT GRAZ
(Graz University)
8010 GRAZ
Universitätsplatz 3
Tel. 31-5-81

LEOPOLD-FRANZENS
UNIVERSITÄT INNSBRUCK
(Innsbruck University)
6020 Innsbruck,
Universitätsstrasse 2-6,
and Innrain 52
Tel. 33601

UNIVERSITÄT SALZBURG
(Salzburg University)
5020 Salzburg,
Residenzplatz 1
Tel. 44-5-11

UNIVERSITÄT WIEN
(Vienna University)
1010 Vienna,
Dr. Karl Lueger-Ring I
Tel. 42-76-11

MONTANUNIVERSITÄT
LEOBEN
(University of Mining and Metallurgy)
A-8700 Leoben
Kaiser Franz-Josef STR. 18
Tel. 03842 25-55

VETERINÄRMEDIZINISCHE
UNIVERSITÄT WIEN
(Veterinary University)
A-1030 Vienna,
Linke Bahngasse 11
Tel. 735581

HOCHSCHULE FÜR MUSIK
UND DARSTELLENDEN KUNST
(University of Music and Dramatic Art)
A-1037 Vienna III,
Lothringerstrasse 18
Tel. 56-16-85

CULTURALES.

Préstamo de películas.

La Embajada presta gratuitamente películas de 16 mm a las instituciones que así lo soliciten. Los requisitos son los siguientes: presentar un escrito con los datos de la película, indicando fecha de exhibición, nombre y dirección de la institución y de la persona responsable del manejo de las películas. La solicitud debe hacerse con 2 ó 4 semanas de anticipación.

Los films son básicamente de temas turísticos. El catálogo puede solicitarse en la propia Embajada.

EMBAJADA DE AUSTRIA

Exmo. Embajador
Dr. Heimo Kellner
Agregado Cultural,
Sr. Otto Schuengel,
Campos Elíseos 305,
Col. Polanco-Chapultepec,
Del. Miguel Hidalgo,
11550 - México, D. F.
Tel. 540-34-15



EMBAJADA DE BELGICA

I. INFORMACION GENERAL
SOBRE EL PAIS.

UBICACION Y GEOGRAFIA:

Situada en pleno centro de Europa, posee una superficie relativamente pequeña (30.500 Kms.²) en forma de triángulo, bordeada al norte por los Países Bajos, al este por Alemania y el Gran Ducado de Luxemburgo, al sur por Francia y al oeste por Gran Bretaña separada por el Mar del Norte.

GOBIERNO Y ADMINISTRACION: País monárquico constitucional, con dos cámaras elegidas por sufragio universal y división administrativa del país en nueve provincias: Flandes Occidental, Flandes Oriental, Amberes, Limburgo, Brabante, Hainaut, Lieja, Namur y Luxemburgo.

Las dos comunidades (la holandófono y la francófono) y sus tres regiones (Flandes, Valonia y Bruselas) tienen amplia autonomía.

CAPITAL: Bruselas.

IDIOMA: Se hablan tres: holandés, francés y alemán.

POBLACION: Alrededor de 9.8 millones de habitantes.

CLIMA: La temperatura varía de 12 a 25°C en verano y de 0 a 10°C en invierno. El moderado relieve geográfico del país y la proximidad del mar hacen gozar a Bélgica de un clima templado, sin calores excesivos, ni fríos intensos.

II. SERVICIOS QUE PRESTA
LA EMBAJADA A LOS
MEXICANOS.

EDUCATIVOS.

Cursos del Idioma Neerlandés.

Todos los años, de enero a junio, la Embajada organiza cursos gratuitos de neerlandés para principiantes y avanzados en el Liceo Franco-Mexicano de Polanco. Las inscripciones se hacen en la Embajada.

Becas.

Cada año el gobierno belga ofrece, dentro del marco del Convenio Cultural Belga-Mexicano, 17 becas para estudios de posgrado únicamente: doce becas son ofrecidas por el Ministerio de la Cultura Francesa y cinco, por el Ministerio de la Cultura Flamenca.

En realidad, de las 17 becas disponibles anualmente, se deben deducir las prórrogas de becas que se otorgan a becarios mexicanos que ya se encuentran en Bélgica y que necesitan más de un año de estudios para terminar su doctorado o maestría. El gobierno belga da habitualmente prioridad a este tipo de prórrogas.

La Administración General para la Cooperación al Desarrollo (AGCD) Paraestatal vinculado al Ministerio belga de Asuntos Exteriores, de Comercio Exterior y de Cooperación al Desarrollo ofrece en forma opcional becas de dura-



ción variable para participar en cursos internacionales relacionados con la cooperación al desarrollo.

El otorgamiento de estas becas depende del total de becas disponibles en la AGCD así como del interés del solicitante.

Ayudas financieras a estudiantes:

Todo estudiante que va a Bélgica, por motivos de estudio, debe asegurarse de disponer de recursos financieros suficientes para obtener buenos resultados en los estudios que piensa emprender, ya sea por medio una beca o a través de recursos privados.

Existen organismos que ofrecen ayudas financieras a estudiantes que se encuentren en situación difícil y que demuestren ser capaces de obtener buenos resultados en sus estudios. Estas ayudas sólo cubren una parte del presupuesto necesario.

También se ofrecen cursos en colaboración con la Administración General Belga de la Cooperación al Desarrollo en diferentes áreas.

Universidades más importantes del país.

A) FRANCOFONAS



UNIVERSITE DE LIEGE
Place du 20 Aout 7
4000 Liege
Tel. 041/42.00.80

UNIVERSITE CATHOLIQUE
DE LOUVAIN
Place de l'Université 1
1348 Louvain la Neuve
Tel. 010/41.81.81

UNIVERSITE LIBRE DE
BRUXELLES
Avenue Franklin Roosevelt 50
1050 Bruxelles
Tel. 02/649.00.30

UNIVERSITE DE MONS
Place Warocqué 17
7000 Mons
Tel. 065/31.51.71

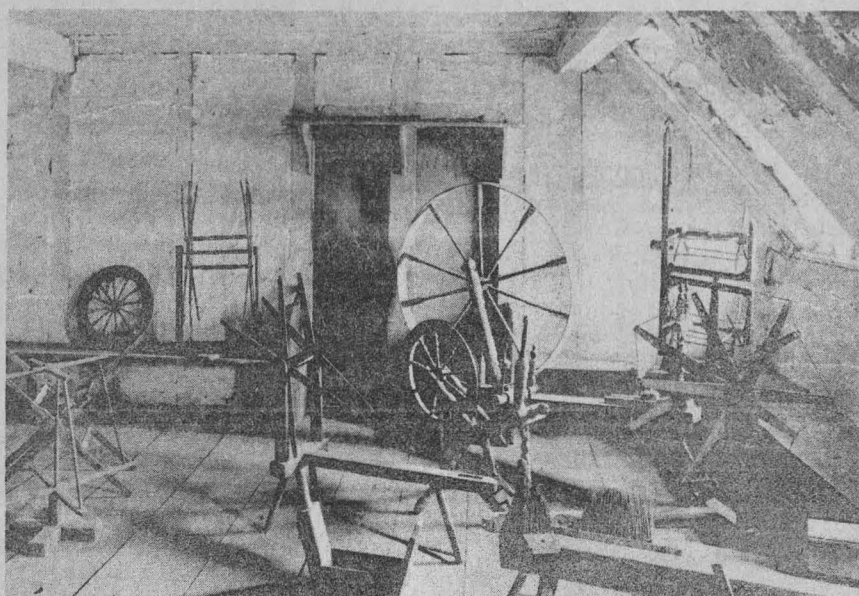
FACULTE POLYTECHNIQUE
DE MONS
Rue de Houdain 9
7000 Mons
Tel. 065/33.81.91

FACULTE DES SCIENCES
AGRONOMIQUES DE L'ETAT
5000 Gembloux
Tel. 081/61.29.61

B) FLAMENCAS

RIJKSUNIVERSITEIT GENT
Sint-Pieternieuwstraat 25
9000 Gent
Tel. 091/23.38.21

KATHOLIEKE UNIVERSITEIT
LEUVEN
Naamsestraat 22
3000 Leuven
Tel. 016/22.03.21



CULTURALES.

Préstamo de películas.

La Embajada presta gratuitamente películas y documentales en 16 mm hasta por períodos de un mes, después de haber entregado una solicitud escrita con mes y medio de anticipación.

Se puede solicitar el Catálogo de Películas y documentales directamente a la Embajada.

Existe también un catálogo de video-cassettes.

La demanda escrita deberá enviarse a la Embajada con el fin de poder hacer el pedido de dicho catálogo en Bélgica.

Biblioteca.

Existe una biblioteca en la Embajada que se puede consultar de

8:30 a 13:30 horas y de 15:30 a 17:30 horas (previa cita). Las condiciones de préstamo dependen de cada solicitud.

Cine-Club

Cada año se organiza una o varias semanas de cine Belga, en colaboración con diferentes dependencias entre ellas la UNAM, el INBA, etc.

EMBAJADA DE BELGICA
Exmo. Embajador Sr. René Lion,
Aregado Cultural,
Sra. Cecilie Billiet,
Musset 41, Esq. con Horacio,
Col. Polanco Reforma,
Del. Miguel Hidalgo,
11550 - México, D. F.
Tels. 554-38-27
554-38-28

LA ESCUELA DIPLOMATICA ESPAÑOLA



LA ESCUELA DIPLOMATICA por definición del Real Decreto 63/1977 de 13 de Enero, es un Centro de Estudios Internacionales, dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores e incorporado como órgano universitario autónomo a la Universidad Complutense de Madrid, que acoge alumnos españoles y extranjeros y tiene por finalidades: a) La formación de aspirantes al Servicio Diplomático. b) La preparación para el ejercicio de la Función Pública internacional y de otras actividades, especialmente empresariales, de carácter internacional y c) El perfeccionamiento —especialización y actualización periódica de conocimiento— de los integrantes del Servicio Exterior español.

Fundada en 1942, la ESCUELA DIPLOMATICA, tiene su primer antecedente en el "Instituto Libre de Enseñanza de las Carreras Diplomática y Consular", creado por Real Decreto de 21 de diciembre de 1911, bajo el patrocinio de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. En el actual Centro, durante sus cuarenta años de actividad académica, han cursado estudios 1.301 alumnos. Entre ellos, 818 españoles y —a partir de 1950, en que se hizo posible la concurrencia de alumnos extranjeros— 483 de diversas nacionalidades. Cabe destacar, entre estos últimos, 354 iberoamericanos y filipinos. 911 alumnos han superado las pruebas finales y han obtenido, en consecuencia, el Diploma de Estudios Internacionales".



**I FORO
DE
COMUNICACION
NACIONAL
Y
CULTURA**

Bajo el tema "La televisión mexicana y la producción de mensajes", la Escuela de Comunicación y Periodismo, dependiente de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Aragón, organizan junto con el XHDF Canal 13, este Primer foro, que se llevará a cabo del 25 al 27 de agosto de 1982, en sesiones matutinas y vespertinas. Los interesados en asistir y/o participar comunicarse al teléfono 796-04-88 Exts. 147 y 115.

COMPETENCIA DISCURSIVA

CONFERENCIA

"Competencia comunicativa: implicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras" y "El discurso matemático", serán los temas analizados durante la conferencia *Competencia Discursiva*, organizada por la Unidad Académica de los Ciclos Profesionales y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades (UACPyP/CCH).

La conferencia tendrá lugar el día 25 de agosto, a las 18:30 horas, en el Auditorio del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE), en Ciudad Universitaria. El primer tema será tratado por la maestra Marcela Williamson Camou, Directora del CELE; el Dr. Carlos Imaz Jahnke, Coordinador del Proyecto Académico de la Maestría en Educación en Matemáticas de la misma UACPyP., hablará, a su vez, sobre "El Discurso Matemático".



ENEP ACATLAN
COORDINACION GENERAL DEL
PROGRAMA DE ESTUDIOS
DE POSGRADO

CONVOCATORIA
PARA INSCRIPCIONES A
CURSOS DE ESPECIALIZACION

La Coordinación General del Programa de Posgrado convoca a inscripción a los interesados en cursar las siguientes especializaciones interdisciplinarias:

1. **COSTOS EN LA CONSTRUCCION:** Su objetivo es preparar especialistas que sean capaces de elaborar análisis de costos unitarios, presupuestos y proyectos dentro de un marco financiero, administrativo y legal que permita brindar alternativas óptimas de construcción.

Está dirigida a actuarios, ingenieros civiles, arquitectos, economistas, contadores, administradores de empresas y otras profesiones que tengan relación con el área en práctica profesional.

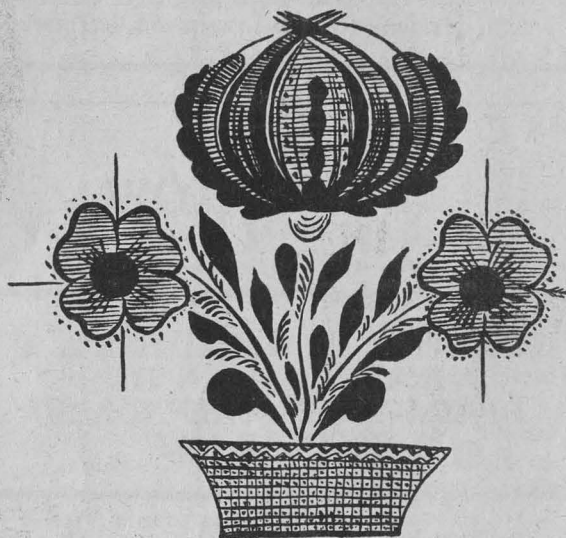
2. **GEOTECNIA APLICADA A LAS VIAS TERRESTRES:** El objetivo de esta especialización es formar profesionales especializados en el trabajo del suelo y la roca como elementos integrales de las vías terrestres, así como determinar el comportamiento de éstos ante las solicitudes de servicio a las que estén sujetos.

Está dirigida esencialmente a ingenieros civiles, aunque podrán ingresar profesionistas con experiencia en el área.

3. **INSTITUCIONES ADMINISTRATIVAS DE FINANZAS PUBLICAS:** Su objetivo es brindar a los alumnos una visión de la función y administración de las instituciones administrativas federales y estatales de finanzas públicas; y de la organización, funcionamiento y mecanismos de control de las Secretarías de Estado y principales entidades paraestatales e internacionales en materia financiera.

Está dirigida a licenciados en derecho, ciencias políticas y administración pública, economía, actuaría, contaduría y otros profesionistas relacionados con el área financiera.

4. **ESTRUCTURA JURIDICO-ECONOMICA DE LA INVERSION EXTRANJERA:** Su objetivo es formar especialistas en la amplia gama de problemas políticos, sociales, económicos y jurídicos que plantea la inversión extranjera directa en los países en vías de desarrollo en general y en México en particular; que sean capaces de proponer los sistemas de control más adecuados para



orientarla hacia objetivos prioritarios del desarrollo nacional.

Se dirige a los licenciados en economía, ciencias políticas y administración pública, relaciones internacionales, derecho, periodismo y comunicación colectiva, sociología; y licenciaturas afines.

Las especializaciones tienen una duración de dos semestres. A quienes cumplan con los requisitos establecidos, la UNAM les otorgará un **DIPLOMA DE ESPECIALIZACION**.

REQUISITOS DE INGRESO:

1. Solicitud-curriculum vitae en las formas elaboradas por el Programa de Estudios de Posgrado de la ENEP Acatlán.
2. Título profesional. Los egresados de la UNAM podrán inscribirse con una carta que acredite el 100% de créditos, previo compromiso de titulación a más tardar seis meses después de la inscripción.
3. Seis fotografías tamaño infantil.
4. Dos cartas de recomendación de profesores o profesionales del área.

5. Constancia de promedio.
6. Los candidatos no egresados de la UNAM deberán además tramitar el reconocimiento de suficiencia académica de su título profesional ante la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado, presentando los documentos que se les indicará oportunamente.
7. Entrevista personal con el Coordinador de la Especialización a la que se solicita el ingreso.
8. En base a los documentos y la entrevista, un comité hará una primera selección. Los candidatos seleccionados deberán llevar y aprobar un curso propedéutico o demostrar la suficiencia en el área mediante un examen, previamente a la inscripción definitiva.

CALENDARIO 1982:

Recepción de documentos y entrevistas: del 19 de julio al 13 de agosto.
 Publicación de listas de aspirantes aceptados a cursos propedéuticos: 25 de agosto.
 Inicio de Cursos Propedéuticos: 30 de agosto.
 Inicio de clases: 25 de octubre.
 Más información y recepción de solicitudes: dirigirse al Coordinador de cada especialización, o a la profesora Esperanza Ayora Herrera. Todos ellos en la ENEP Acatlán (Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Edo. de México). Edificio de investigación, planta alta; o a los teléfonos 373-23-99, 373-23-18 y 373-28-40 Exts. 167 y 231.

CONVOCATORIA

MAESTRIA DE ESTADISTICA E INVESTIGACION DE OPERACIONES/CALENDARIO ESCOLAR 1982

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades (UACP y P-CCH), ofrece la Maestría en Estadística e Investigación de Operaciones.

Objetivo: Formar personal de alto nivel académico con un conocimiento formal de la teoría y de los métodos de la Estadística e Investigación de Operaciones, así como de sus aplicaciones en aquellos campos de trabajo conectados con el área de especialización.

Duración: Cuatro semestres.

Requisitos de ingreso: Tener una licenciatura preferentemente en un área técnica o científica; ser aceptados al programa, después de presentar el examen de clasificación, que versará sobre contenidos de Cálculo, Álgebra Lineal y Probabilidad y Estadística y aprobar un examen de comprensión del inglés al español, sobre contenidos de la especialidad.

Registro al examen de clasificación: Del 19 de julio al 17 de septiembre de 1982.

Examen de clasificación:

Cálculo	22 de septiembre de 1982.
Álgebra lineal	23 de septiembre de 1982.
Probab. Estadist.	24 de septiembre de 1982.

Inscripciones:

Del 13 de octubre al 5 de noviembre de 1982.

Inicio del semestre escolar:

25 de octubre de 1982.



MAYORES INFORMES

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH UNAM (Depto. de Servicios Estudiantiles), Oficinas Técnicas, Planta Baja. Ex-Edificio de Radio Universidad, Ciudad Universitaria, México 20, D. F. Código Postal 04510 Tel. 550-52-15 Exts. 3562 y 3553.

Coordinador de la Especialización en Estadística e Investigación de Operaciones, Dr. Joaquín Díaz Sainz. Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas. (IIMAS) Apartado Postal 20-726, Ciudad Universitaria, México 20, D. F., Código Postal 04510 Tel. 550-52-15 Ext. 4574 y 548-54-65.

NOTA: Los exámenes se realizarán a las 10.00 horas en el 4o. piso del IIMAS.

Ciudad Universitaria.

GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA

CERTAMEN 1982

—o o o—

CONVOCATORIA MULTIPLE

México: Certamen Histórico - Biográfico
Tema: "JOSÉ MARIA LAFRAGUA", 80 cuartillas inéditas PREMIO UNICO \$ 250,000.00, fecha límite, 10 de septiembre de 1982.

Ensayo inédito "LOS DERECHOS SOCIALES EN LA REVOLUCION MEXICANA". 80 cuartillas \$ 250,000.00 PREMIO UNICO, fecha límite, 10 de septiembre de 1982.

Latinoamérica: Ensayo inédito "LATINOAMERICA TRAYECTORIA Y PERSPECTIVA; ANALISIS ECONOMICO - POLITICO SOCIAL DE UNA REGION O DEL CONJUNTO DE LA LATINOAMERICA". Escritores de Habla Española. 80 cuartillas mínimo \$ 10,000.00 Premio Unico. Viaje redondo por vía aérea y estancia en Puebla, fecha límite, 10 de septiembre de 1982.

LIBRO DE CUENTOS. Inédito. Mínimo 60 cuartillas, tema libre, Premio Unico \$ 100,000.00. Viaje redondo por vía aérea y estancia en Puebla, fecha límite, 10 de septiembre de 1982.

X CONCURSO LATINOAMERICANO DE CUENTO. Inédito tema libre de 4 a 15 cuartillas, Premio Unico \$ 30,000.00. Viaje redondo por vía aérea y estancia en Puebla, fecha límite, 30 de junio de 1982.

Envíos-Informes: Casa de Cultura de Puebla, 5 Oriente No. 5, Tels. 42-10-67 y 42-76-92, Apartado Postal No. 255, 72000 - Puebla, Pue., México.



CERTAMEN HISTORICO-BIOGRAFICO SOBRE EL LIC. JOSE MA. LAFRAGUA (1813-1975)

B A S E S :

1. Podrán participar todos los escritores residentes en la República Mexicana.
2. Los concursantes deberán enviar un ensayo inédito procurando incluir todos los aspectos de la vida y obra del Lic. José Ma. Lafragua, a la Casa de Cultura de Puebla, 5 Oriente No. 5, Apartado Postal No. 255, 72000 - Puebla, Pue.
3. Los trabajos se presentarán por cuadruplicado, escritos a máquina, en doble espacio, en papel tamaño carta, por una sola cara y deberán tener una extensión mínima de 80 cuartillas.
4. Deberán suscribirse con seudónimo, y en sobre separado y cerrado, adjunto al trabajo, enviarán identificación precisa del autor, domicilio y teléfono.
5. Las placas de identificación, serán depositadas en una Notaría Pública de esta ciudad, el Notario abrirá únicamente las que el Jurado Calificador señale y destruirá las demás.
6. El Certamen quedará abierto, desde esta fecha, hasta el 10 de septiembre de 1982.
7. El Jurado Calificador estará integrado por un Representante de los Organismos de Estudios Históricos Nacionales.
8. Los derechos de la primera edición pertenecerán en exclusiva al Gobierno del Estado de Puebla.
9. El acto de premiación se verificará el 18 de noviembre en la ciudad de Puebla.
10. Los Organizadores no devolverán ningún trabajo presentado.
11. Cualquier caso no considerado dentro de las cláusulas de la presente convocatoria, será resuelto a criterio del Jurado y de los Organizadores.

PREMIO UNICO E INDIVISIBLE

DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS
EN EFECTIVO Y DIPLOMA.

Informes: Tels. 42-10-67 y 42-76-92.

CENTRO DE ESTUDIOS NUCLEARES/ININ

IV SIMPOSIO DE QUIMICA NUCLEAR, RADIOQUIMICA Y QUIMICA DE RADIACIONES

El Centro de Estudios Nucleares de la UNAM y el Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares informan de la realización del IV Simposio de Química Nuclear, Radioquímica y Química de Radiaciones, que se celebrará en la UNAM del 7 al 10 de septiembre de 1982.

Los tópicos que se tratarán durante el evento serán:

- Radioquímica
 - Química Nuclear
 - Química de radiaciones
 - Técnicas analíticas nucleares
 - Diversas aplicaciones de la Química nuclear, la Radioquímica y la Química de Radiaciones.
- Mayores informes:

Centro de Estudios Nucleares,
Circuito Exterior, CU, México 20,
D. F. Teléfono: 50-52-15 Ext.
4715/QFB. Ana María Ley-Koo.
Análisis por Activación. Reactor.
ININ. Benjamín Franklin 161 Col.
Hipódromo de la Condesa, Apartado
Postal 18-1027, México 11,
D. F.



GACETA DE INTERCAMBIO ACADEMICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

Lic. María de los Angeles Knochenhauer
Directora General de Intercambio Académico

La Gaceta de Intercambio Académico
aparece el segundo lunes de cada mes,
preparada por la Dirección General
de Intercambio Académico
y publicada por la
Dirección General de Información,
11° piso de Rectoría. Tel. 548-75-88.

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General

FESTIVAL INTERNACIONAL DIDACTICO "MANUEL M. PONCE"

Del 2 al 27 de agosto del año
en curso, se está llevando a cabo
el "Festival Internacional Didáctico
Manuel M. Ponce" con sede
en la Escuela Nacional de Música,
Av. Xicoténcatl No. 126, Coyoacán,
D. F.

Este evento comprende los siguientes cursos:

Pierre Van Hauwe
del 2 al 13 de agosto
10 a 14 y
16 a 18 hrs.

Orff-Kodály
Curso de la Técnica de la Enseñanza de la Educación Musical Infantil para avanzados.
Metología y Técnica de la enseñanza del canto polifónico.
Práctica de orquesta escolar.

Jacques Chapuis
del 9 al 20 de agosto

12 a 14 y
16 a 20 horas.

Willems
Presolfeo
Solfeo Vivo
Inicio instrumental específicamente en el piano.
Formación Profesional de maestros de Educación Musical y de Pianistas.

Ma. Luisa Cortinas
del 16 al 27 de agosto
9 a 12 y
16 a 18 hrs.

Euritmia-Dalcroze
Solfeo
Euritmia (Rítmica Corporal)
Improvisación Abierta.

Informes en la Coordinación de Actividades Artísticas y Culturales de la E.N.M. con la Lic. Ma. Teresa Valdés Tel. 689-13-98.

Inscripción \$ 2,000.00.