

SECRETARIA GENERAL

Coordinación de la
Administración Escolar

INGRESO A NIVEL LICENCIATURA PARA EGRESADOS DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Y DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (AÑO 1982-1983)

→ 3

SE INSTALARA LA PLANTA DE INCINERACION DE BASURA EN CIUDAD UNIVERSITARIA

- ★ Constará de dos incineradores con una capacidad para quemar 1,350 kilogramos/hora cada uno
- ★ Cuenta con un sistema de filtrado que evitará la contaminación del ambiente

→ 2

"ESCENICA": NUEVA REVISTA DE TEATRO EN MEXICO

→ 8

Inició con la conterencia "Fusión nuclear"

COLOQUIO DE LA COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

- ★ Incrementar la colaboración entre los diversos institutos de investigación, su objetivo
- ★ Se realizarán cuatro coloquios con un nivel académico accesible al público en general
- ★ El doctor Jaime Martuscelli puso en marcha los trabajos

→ 5

En este número: **GACETA INTEGRACION**



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

QUINTA EPOCA

VOL. I

Nº 37

CIUDAD UNIVERSITARIA

24 DE MAYO DE 1982

El doctor Francisco Bolívar Zapata

DIRECTOR DEL CENTRO DE INVESTIGACION SOBRE INGENIERIA GENETICA Y BIOTECNOLOGIA



El doctor Jaime Martuscelli da posesión al doctor Francisco Bolívar Zapata como director del Centro de Investigación sobre Ingeniería Genética y Biotecnología, acompañado de la doctora Kaethe Willms.

- ★ Le dio posesión el Coordinador de la Investigación Científica
- ★ El Centro nace gracias a la colaboración de un grupo de investigadores, técnicos académicos, becarios y estudiantes de diversos departamentos del Instituto de Investigaciones Biomédicas
- ★ Contribuye de manera importante a la continuidad del programa de desconcentración de la investigación científica
- ★ Su sede será la ciudad de Cuernavaca, Morelos

A nombre del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, dio posesión, el pasado

21 de mayo, al doctor Francisco Bolívar Zapata como director del Centro de Investigación sobre Ingeniería Genética y Biotecnología, creado por acuerdo del Rector el

pasado 20 de abril, con sede en la ciudad de Cuernavaca, Morelos.

Durante la ceremonia, a la cual asistió la doctora Kaethe Willms, directora del Instituto de Investigaciones Biomédicas, el doctor Martuscelli señaló que el Centro nace de la contribución académica de un grupo de investigadores, técnicos académicos, becarios y estudiantes de diversos departamentos del IIB. Hace un par de años, ese mismo instituto dio origen al Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno.

→ 29

Más de 4 mil 200 concursos de oposición durante la actual administración

EL PROGRAMA DE ESTABILIZACION DEL PERSONAL ACADEMICO, TAREA PERMANENTE DE LA UNAM

- ★ El Rector entregó diplomas a profesores de la ENEP Aragón que obtuvieron su definitividad, a maestros que participaron en cursos de superación académica y a los alumnos más destacados
- ★ Al cumplir con el proceso de desconcentración, el plantel hace patente el deseo de la Universidad de convertirse en elemento de transformación social

→ 3

Fue clausurada la VII Semana de Educación para la Salud

EL ALCOHOLISMO, PROBLEMATICA DE GRAVES CONSECUENCIAS ORGANICAS, PSICOLOGICAS, FAMILIARES Y LABORALES

Es necesario tomar conciencia de que el consumo exagerado de alcohol conlleva problemas de índole orgánico, psicológico, familiar y laboral, así como comprender que es un problema que se incrementa año tras año, señaló el doctor Lázaro Benavides, director general de Servicios Médicos, al clausurar la VII Semana de Educación para la Salud, cuya temática fue "Problemas del alcoholismo", y que se llevó a cabo del 17 al 21 de este mes en el auditorio del Centro Médico de Ciudad Universitaria.

Hizo hincapié en la necesidad de unir esfuerzos para que el problema del alcoholismo deje de existir y recomendó la estructuración de planes y programas que reduzcan el consumo de bebidas embriagantes, utilizando para ello todos los canales de comunicación disponibles tanto en la Universidad como en el exterior.

Informó que durante la VII Semana de Educación para la Salud se definió, estudió y analizó el problema del alcoholismo desde los enfoques: social, médico, económico y político, y precisó que de acuerdo a los resultados de las encuestas

- ★ Se definió, estudio y analizó el problema del alcoholismo desde los enfoques: social, médico, económico y político
- ★ Próximamente iniciará la siguiente Semana de Educación para la Salud, con el tema "Las enfermedades de transmisión sexual"



El doctor Lázaro Benavides clausuró los trabajos de la VII Semana de Educación para la Salud; en la gráfica le acompañan los doctores Ignacio Avila y Guillermina Natera, y la psicóloga Enriqueta Pensado.

realizadas entre los asistentes al evento, el 30% manifestó no beber, en tanto que un 45% sí bebe, y el restante lo hace ocasionalmente.

Más adelante, agradeció la asistencia y participación de los ponentes de quienes dijo, son profesionales que conocen el problema y lo abordaron objetivamente. Asimismo, anunció que próximamente iniciará la siguiente semana de educación para la salud con el tema: "Las enfermedades de transmisión sexual".

En su oportunidad, el doctor Ignacio Avila Cisneros, jefe del Departamento de Medicina Preventiva de la Dirección General de Servicios Médicos, consideró que el evento concluido, debe ser el punto de partida para que se realicen acciones concretas y definidas para reducir el consumo de alcohol.

La Dirección General de Servicios Médicos, dijo, considera que es necesario promover programas de índole educativo, razón por la cual colabora en proyectos a emprender.

Estuvieron presentes en la clausura la psicóloga Enriqueta Pensado y la doctora Guillermina Natera, miembros del Instituto Mexicano de Psiquiatría.

SECRETARIA GENERAL

Coordinación de la Administración Escolar

CAMBIO DE CARRERA, SEGUNDA CARRERA, CARRERA SIMULTANEA Y CAMBIO DE CICLO

Se comunica a los alumnos que los trámites para cambios de carrera, segunda carrera, carrera simultánea y cambio de ciclo, se realizarán del 31 de mayo al 4 de junio en la forma que a continuación se indica.

1º CAMBIO DE CARRERA DE DIFERENTE AREA:

Solicitar forma F-300 en la Sección Escolar de la Facultad o Escuela en la que se encuentren registrados.

2º CAMBIO DE CARRERA DE LA MISMA AREA A DIFERENTE PLANTEL:

Solicitar forma F-300 en la Sección Escolar de la Facultad o Escuela en la que se encuentren registrados.

3º CAMBIO DE CARRERA DE LA MISMA AREA, MISMO PLANTEL:

Presentarse en la Sección Escolar de la Facultad o Escuela en la que se encuentren registrados.

4º SEGUNDA CARRERA:

Presentarse en la ventanilla 22 de la Planta Principal de la Torre de Rectoría.

5º CARRERA SIMULTANEA:

Presentarse en la Sección Escolar de la Facultad o Escuela en la que se encuentren registrados.

6º CAMBIO DE CICLO: de Técnico en Enfermería a Bachillerato.

Solicitar forma F-300 en la Sección Escolar de la Escuela en la que terminó la carrera.

7º CAMBIO DE CICLO: de Bachillerato a Técnico en Enfermería.

Solicitar Forma F-300:

Provenientes de la Escuela Nacional Preparatoria en Adolfo Prieto N° 722, Colonia del Valle.

Provenientes del Colegio de Ciencias y Humanidades en las Oficinas Administrativas N° 2, Segundo Piso, Ciudad Universitaria.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., mayo de 1982.

COORDINACION DE LA ADMINISTRACION ESCOLAR.

Estará en operación a finales del presente año

SE INSTALARA LA PLANTA DE INCINERACION DE BASURA EN CIUDAD UNIVERSITARIA

- ★ Constará de dos incineradores con una capacidad para quemar 1,350 kilogramos/hora cada uno
- ★ Cuenta con un sistema de filtrado que evitará la contaminación del ambiente

El día 13 del presente se celebró, en las oficinas de la Dirección General de Obras, el concurso para seleccionar al contratista que tendrá a su cargo la instalación de la Planta de Incineración de Basura en la Ciudad Universitaria.

La planta constará de dos incineradores que funcionan a base de combustible diesel, con una capacidad para quemar 1,350 kilogramos de basura/hora cada uno, o sea una capacidad de 21,600 kilogramos por turno de 8 horas, la cual sobrepasa ampliamente la generación de basura en la Ciudad Universitaria que, en la actualidad, es de 14 toneladas cada día.

La alta temperatura (entre 800° C y 1,000° C) que generan los quemadores especificados, garantiza la combustión perfecta de los desperdicios, tanto de origen orgánico como inorgánico que se mane-

jen, quedando únicamente residuos de material 100% inerte.

Los humos producto de la combustión pasan primeramente a través de un sistema de filtrado con agua y posteriormente, por otro quemador ubicado en el conducto de su salida, con lo cual se obtiene que dichos humos al llegar al exterior, no produzcan alguna contaminación del ambiente exterior.

Estos equipos fueron adquiridos a fines del año pasado y ya están siendo recibidos en los almacenes de la Dirección General de Obras.

La instalación se iniciará en fecha próxima y se considera que la planta se encontrará en operación a finales de este año, resolviendo así, de una manera definitiva y eficiente, el grave problema que actualmente se afronta con la eliminación de la basura.

El programa de definitividad y estabilización de personal académico no es una acción a desarrollar en un año ni de comienzo de administración, sino una tarea continua y permanente; muestra de ello es que durante el segundo semestre de 1981 se ofrecieron más de 3 mil concursos de oposición y cerca de mil 200 en lo que va del presente año.

Así lo informó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, durante la ceremonia en que entregó diplomas en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón a profesores que obtuvieron su definitividad en el plantel; a maestros que participaron en cursos de superación académica y a alumnos que obtuvieron el mejor aprovechamiento escolar en las diferentes disciplinas que ahí se imparten.

Ante la comunidad universitaria de ese plantel el doctor Rivero Serrano destacó que el nivel académico de las ENEP se da en un marco de profesores jóvenes, deseosos de servir y superarse. Toca a la Universidad, dijo, dar respuesta a estas inquietudes a través de la organización académica para favorecer la formación de los maestros.

“Gran parte de la superación académica de los profesores se consolida cuando obtienen su estabilidad y definitividad. Sin embargo, estos no son conceptos puramente laborales. Si bien es cierto que pueden convertirse en inquietudes de este tipo. La definitividad de los profesores no puede estar dentro del marco conceptual del problema laboral: es un aspecto que conlleva necesariamente el concepto de calidad, y que bueno que la Universidad pueda dar estabilidad a sus profesores”, precisó.

Corresponde a los maestros, añadió el doctor Rivero Serrano, mostrar su capacidad de preparación, ejecución y deseo de servir, para considerarlos como definitivos. El hecho de que no haya sido aceptado como definitivo, no significa que la persona carezca de calidad: significa que está en fase de preparación para lograr su definitividad, aseveró.

Por otra parte, indicó que la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, al igual que las otras escuelas de estudios profesionales, cumple con la función fundamental de desconcentrar la tarea universitaria.

Más de 4 mil 200 concursos de oposición durante la actual administración

EL PROGRAMA DE ESTABILIZACION DEL PERSONAL ACADEMICO, TAREA PERMANENTE DE LA UNAM

- ★ El Rector entregó diplomas a profesores de la ENEP Aragón que obtuvieron su definitividad, a maestros que participaron en cursos de superación académica y a los alumnos más destacados
- ★ Al cumplir con el proceso de desconcentración, el plantel hace patente el deseo de la Universidad de convertirse en elemento de transformación social



El doctor Octavio Rivero Serrano entregó diplomas a profesores que obtuvieron su definitividad en la ENEP Aragón; le acompañan en el presidium, el ingeniero Miguel Angel Menindes, el doctor Jorge Hernández y Hernández y los licenciados Sergio Rosas Romero y José Vázquez Ramírez.

Al cumplir con la desconcentración, la ENEP Aragón hace patente el deseo de la Universidad de convertirse en elemento de transformación social,

porque —dijo— escoger la ubicación de las ENEP no fue una decisión al azar sino que se realizó considerando las necesidades del entorno social.

A través de la docencia, la investigación y el análisis de la problemática social, “seremos un foco de modificación del entorno en beneficio de la sociedad, no solamente por la producción de elementos humanos preparados, sino porque la sola presencia de una instalación universitaria representa, en todos los sitios en donde se encuentre, las posibilidades de mejoría de la sociedad”.

La ENEP Aragón no solamente cumple una tarea académica precisa, sino que al situarse donde los problemas pueden surgir con mayor facilidad, debe tener la capacidad de estructurar planes, proyectos y programas referentes a las situaciones que se presenten. Para ello no bastan los buenos deseos; es necesaria la capacidad, la organización y ejecución, recalzó.

Por su parte, el licenciado Sergio Rosas Romero, director de la ENEP Aragón, señaló que en ese plantel se han realizado importantes esfuerzos por consolidar, superar y establecer en forma definitiva, para bien de la cultura nacional y de la Universidad, un nuevo campo universitario en Ciudad Nezahualcóyotl. El entusiasmo de profesores, estudiantes y personal administrativo ha contribuido a avanzar y alcanzar las metas trazadas.

SECRETARIA GENERAL

Coordinación de la Administración Escolar

INGRESO A NIVEL LICENCIATURA PARA EGRESADOS DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Y DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (AÑO 1982-1983)

CONVOCATORIA:

A los alumnos que hayan concluido los estudios de bachillerato o estén por hacerlo en el presente ciclo 1981-1982 y que aspiren a ingresar a nivel licenciatura en esta Universidad, se les comunica que deberán obtener en su plantel de origen la solicitud de inscripción (forma RA-02) y llenarla con todos los datos que en ella se piden, luego devolverla en el propio plantel, donde a cambio recibirán un comprobante de trámite, el cual deberán conservar para cualquier aclaración posterior.

Este trámite sólo se podrá realizar del 7 al 18 de junio.

Bajo ninguna circunstancia será posi-

ble recibir y dar curso a las solicitudes de inscripción después de la fecha antes señalada.

Sólo tendrán derecho a ingresar al nivel licenciatura de la UNAM los alumnos que hayan realizado el trámite que se comunica en esta convocatoria, y que tengan cubierto íntegramente el plan de estudios vigente del ciclo de bachillerato al término del presente ciclo escolar.

Los aspirantes que realizaron este trámite en años anteriores y por alguna razón no concluyeron sus estudios de bachillerato o su inscripción a nivel licenciatura, podrán efectuarlo nueva-

mente; los que provengan de la Escuela Nacional Preparatoria, en las oficinas de Servicios Escolares para la ENP, ubicadas en Adolfo Prieto N° 722, Colonia del Valle, México, D.F. y los que provengan del Colegio de Ciencias y Humanidades, en su plantel de origen.

“POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU”
Ciudad Universitaria, D.F.
mayo de 1982.

COORDINACION DE LA ADMINISTRACION ESCOLAR.

ENCARGADA DE LA DIRECCION DEL CENTRO DE SERVICIOS DE COMPUTO

★ Le dio posesión el Coordinador de la Administración Universitaria

El viernes 21 del presente, en la oficina de la Dirección del Centro de Servicios de Cómputo, el licenciado F. Javier Palencia, coordinador de la Administración Universitaria, acompañado por el licenciado Luis Buenfil, coordinador de Servicios a la Comunidad, presentó a la actuario Margarita Chávez Bautista como encargada de la Dirección de este Centro y responsable en el proceso de transformación del mismo y de su integración en el Programa Universitario de Computación (PUC).

Asimismo, agradeció el esfuerzo realizado por los directivos tanto del CSC como del PUC, y la comprensión y apoyo de los jefes de departamento presentes y de quienes han venido realizando el trabajo cotidiano. Señaló que "se ha hecho lo que había que hacer, se ha hecho bien y con una dedicación y empeño dignos de agradecimiento y admiración".

La actuario Margarita Chávez

Bautista —quien a la fecha ocupaba el cargo de subdirectora del CSC, donde ha laborado por más de cuatro años— reúne una amplia experiencia en desarrollo y análisis de sistemas, tanto en el medio universitario como en los sectores público y privado y además ha sido profesora de matemáticas y estadística en las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, y Economía.

Durante el acto manifestó su confianza y disposición para que, trabajando en conjunto como se ha hecho hasta la fecha, se desarrolle de la mejor manera el proceso de transición, del CSC a Dirección de Cómputo para la Administración.

Asistieron al acto el licenciado Rodolfo de las Fuentes, quien llevó esta responsabilidad hasta el pasado viernes 16; el ingeniero Jorge Gil, el actuario Raúl Colmenares, el doctor Manuel Alvarez, el licenciado Saúl Klétzel, así como personal tanto del CSC como del Programa Universitario de Computación.

Coordinación de la Investigación Científica/PUAL TOXICOLOGIA EN ALIMENTOS

La Coordinación de la Investigación Científica y el Programa Universitario de Alimentos informan del curso sobre **Toxicología en alimentos**, que se verificará del 7 al 9 de junio en el Auditorio de la ENEP Zaragoza, edificio A-2, campo 1, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Junio 7
9:00 h.
Inauguración.
9:15 h.
Contaminación de alimentos. Introducción y panorama general, por la doctora Lilia América Albert, del Instituto Nacional de Investigaciones sobre Recursos Bióticos.
11:30 h.
Contaminación de leche y productos lácticos, por la doctora Teresita Legaspi Paul, del Departamento de Medicina Preventiva y Salud Pública, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UNAM.

15:00 h.
Contaminación por elementos químicos, por la doctora Lilia América Albert.

Junio 8
9:00 h.
Contaminación por plaguicidas y fertilizantes, por la doctora Lilia América Albert.
11:30 h.

Contaminación por plaguicidas y fertilizantes, por la doctora Lilia América Albert.
15:00 h.

Contaminación por empaques, por la doctora Lilia América Albert.

Junio 9
9:00 h.
Contaminación por aditivos, por el ingeniero Pascasio Vargas Castillo, del Departamento de Bioquímica y Genética, FES Cuautitlán, UNAM.
11:30 h.

Contaminación por hongos y micotoxinas, por el doctor René Rosiles Martínez, del Departamento de Patología, FMVyZ, UNAM.

15:00 h.
Contaminación de carnes y productos cárnicos, por el doctor Raúl Vargas García, del Departamento de Medicina Preventiva y Salud Pública, FMVyZ, UNAM.
17:00 h.

Tóxicos naturales, por el doctor Pedro Valle, del Departamento de Alimentos, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, UNAM.

Mayor información al teléfono 550-52-15, extensiones 4808 y 4814.

Coordinación de la Investigación
Científica/PUAL

CURSO SOBRE TECNOLOGIA ENZIMATICA APLICADA A ALIMENTOS



La Coordinación de la Investigación Científica y el Programa Universitario de Alimentos organizan el **Curso sobre tecnología enzimática aplicada a alimentos**, que se realizará del 31 de mayo al 4 de junio en el Auditorio "Doctor Nabor Carrillo", de la Coordinación de la Investigación Científica (Circuito Exterior, junto al Centro de Información Científica y Humanística y la Unidad de Bibliotecas), bajo el siguiente

PROGRAMA:

Lunes 31 de mayo
9:00-9:15 h.
Inauguración.

9:15-11:00 h.
Desarrollos biotecnológicos en la industria de alimentos e industrias relacionadas, por el doctor K. Venkatasubramanian.

11:30-13:30 h.
Métodos y cinética de enzimas inmovilizadas, por el doctor K. Venkatasubramanian.

15:00-16:00 h.
Enzimología básica, por el M en C Edmundo Brito.

16:00-17:00 h.
Cinética básica, por el doctor Agustín López.

17:00-18:00 h.
Electrodos enzimáticos y microbianos, por el ingeniero Enrique Galindo.

Junio
Martes 1º
9:00-11:00 h.
Métodos y cinética de enzimas inmovilizadas, por el doctor K. Venkatasubramanian.

11:30-13:30 h.
Tecnología de biorreactores continuos, por el doctor K. Venkatasubramanian.

15:00-16:00 h.
Separación y purificación de enzimas, por el doctor Agustín López.

16:00-18:00 h.
Fuentes de obtención, por el doctor Agustín López.

Miércoles 2
9:00-11:00 h.
Células microbianas inmovilizadas, por el doctor K. Venkatasubramanian.

11:30-13:30 h.
Glucosa isomerasa, por el doctor K. Venkatasubramanian.

15:00-17:00 h.
Economía de procesos en tecnología enzimática y microbiana, por el doctor K. Venkatasubramanian.

Jueves 3
9:00-11:00 h.
Enzimas en alimentos, por el M en C Jorge Thomé.

11:30-13:30 h.
Hidrólisis de celulosa, por el doctor Rodolfo Quintero.

15:00-18:00 h.
Pectinasas, por el M en C Eduardo Barzana.

Viernes 4
9:00-11:00 h.
Lactasa, por la M en C Lidia Casas.

11:30-12:30 h.
Enzimas: posibilidades de uso, por el doctor Agustín López.

12:30-13:30 h.
Ingeniería genética, por la M en C Alejandra Covarrubias.

15:00-17:00 h.
Mesa redonda.

17:00-18:00 h.

Conclusiones y entrega de diplomas.
Informes e inscripciones: Programa Universitario de Alimentos, con la señora María Estela Fuentes, teléfono 550-52-15, extensión 4808.

El doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, al poner en marcha el pasado 20 de mayo los trabajos del coloquio organizado por esa dependencia, expresó que el evento pretende ser un extraordinario foro de discusión de los diferentes aspectos de la investigación científica, en beneficio de los estudiantes graduados de todo el subsistema.

Señaló que a través de este coloquio también se pretende establecer una colaboración académica más estrecha entre los diversos institutos de investigación de la UNAM, pues estos coloquios constituyen el medio más eficaz para fomentarla.

Consideró que el evento podrá recuperar el concepto de comunidad universitaria, que se ha perdido por el incremento masivo de estudiantes de licenciatura y posgrado, así como del personal académico de la Coordinación de la Investigación Científica.

Finalmente comentó que los cuatro coloquios, que están diseñados para los siguientes meses, serán de un nivel académico accesible al público en general y no exclusivamente a los especialistas.

A su vez, el doctor Julio Herrera, investigador del Centro de Estudios Nucleares, afirmó que la civilización actual depende de los combustibles fósiles como el petróleo, carbón y gas natural, pero de seguir con su uso indiscriminado las reservas de estos elementos se verán agotadas dentro de un siglo, por lo cual es necesario emplear fuentes alternas de energía.

El doctor Herrera señaló que la fusión nuclear, de la que obtienen energía las estrellas y el Sol, puede ser la nueva fuente de energía para la humanidad. Una de sus ventajas es que no produce desechos radiactivos. Sin embargo, afirmó que hasta ahora no se ha podido manejar de tal forma que pueda ser utilizada comercialmente. No obstante, dijo, en Estados Unidos, Reino Unido y URSS, desde 1946 se iniciaron las investigaciones de esta nueva energía, pero no se da a

Inició con la conferencia "Fusión nuclear"

COLOQUIO DE LA COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

- ★ Incrementar la colaboración entre los diversos institutos de investigación, su objetivo
- ★ Se realizarán cuatro coloquios con un nivel académico accesible al público en general
- ★ El doctor Jaime Martuscelli puso en marcha los trabajos



El doctor Jaime Martuscelli se dirige a los asistentes a la conferencia sobre "Fusión nuclear"; le acompañan los doctores Guillermo Aguilar Sahagún y Julio Herrera.

conocer públicamente hasta 1958 en la Conferencia Internacional Atomos para la Paz.

Respecto a la investigación que se está realizando en México de la fusión nuclear, el doctor Julio Herrera, quien presentó la conferencia **Fusión nuclear**, dentro de los trabajos del coloquio organizado por la

Coordinación de la Investigación Científica, señaló que únicamente se han llevado a cabo esfuerzos aislados, y actualmente el Centro de Estudios Nucleares está formando un grupo de investigadores para adquirir experiencias en esta materia.

Aseguró que esta energía será

utilizada dentro de 20 o 30 años, y destacó que podrá evitar una recesión de la civilización por falta de combustible. En el caso de los países en vías de desarrollo, añadió, permitirá su crecimiento acelerado.

El problema para obtener esta energía —dijo— consiste en que los núcleos que tienen dos cargas iguales se acerquen hasta fusionarse y liberen la energía, para lo cual es necesario calentar la materia a temperaturas del orden de 100 millones de grados centígrados por medio del confinamiento magnético e inercial.

Indicó que la fusión nuclear representa ventajas importantes sobre la fisión, que es el proceso en que se basan los reactores nucleares que operan comercialmente en la actualidad.

Finalmente, explicó que la fusión nuclear es una reacción en la cual los núcleos ligeros se unen para formar un núcleo más pesado; puso como ejemplo la fusión del deuterio y el tritio.

Por otra parte, como actividad paralela al coloquio, se presentó una exposición de pinturas denominada **La otra imagen del científico**, con obras de los doctores Humberto Alcocer y Tirso Ríos.

Durante el acto estuvo presente el doctor Guillermo Aguilar, secretario académico de la Coordinación de la Investigación Científica.

Coordinación de la Investigación Científica

CURSO DE ACTUALIZACION SOBRE CONSERVACION DE GRANOS Y SEMILLAS EN ALMACEN

El Programa Universitario de Alimentos, de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM, invita al **Curso de actualización sobre conservación de granos y semillas en almacén**, que se llevará a cabo del 14 al 25 de junio, bajo el temario y con los expositores que se indica a continuación:

1. Evaluación de la calidad de granos y semillas. Bióloga Fernanda Cristina Barrera. Servicio Nacional de Inspección y Certificación de Semillas. Ingeniero Jacobo Godínez. Almacenes Nacionales de Depósito, S.A.
2. Insectos de granos almacenados. Doctor Roberto B. Mills. Department of Entomology, Kansas State University. Doctor Raúl MacGregor L. Departamento de Zoología, Instituto de Biología, UNAM.
3. Hongos de granos almacenados. Doctor David Sauer, U.S. Grain Marketing Research Laboratory, Manhattan, Kansas. Doctor Ernesto Moreno, Instituto de Biología, UNAM.
4. Micotoxina. M. en C. Genoveva García

Aguirre, Departamento de Botánica, Instituto de Biología, UNAM.

5. Secado y aeración de granos y semillas. Doctor Gene Shove, Department of Agriculture Engineering, University of Illinois. Ingeniero Jacobo Godínez. Almacenes Nacionales de Depósito, S.A.

6. Combate químico de insectos de almacén. Doctor Charles Storey. U.S. Grain Marketing Research Laboratory, Manhattan, Kansas. Señor Homero González Carrillo, Almacenes Nacionales de Depósito, S.A.

7. Control de roedores. M. en C. Epitacio Robledo, Departamento de Desarrollo de Productos Anderson Clayton & Co., Doctor Roberto de Ita, Departamento de Roedores, S.A.R.H.

La cuota de inscripción es de \$15,000; el cupo es limitado.

Informes e inscripciones: Programa Universitario de Alimentos, Sra. Ma. Estela Fuentes, Tel. 550-5215, Ext. 4808. Coordinación de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, México 20, D.F.

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



Invita a profesores de educación superior a inscribirse a los siguientes cursos:

SUBPROGRAMA A ACTUALIZACION DIDACTICA

CURSO	REQUISITO	FECHA	TURNO	PERIODICIDAD	INSCRIPCIONES ABIERTAS HASTA
Introducción a la Didáctica General		2 al 23 de junio	MATUTINO	Lunes, miércoles y viernes	14 de mayo
		15 al 25 de junio	VESPERTINO	Diario	
Coordinación de Grupos de Aprendizaje	Presentar constancia de trabajo docente	9 junio 30 julio	MATUTINO	Miércoles y viernes	2 de julio
Elementos para la Investigación Educativa		20 julio 2 septiembre	VESPERTINO		
Elaboración de Material Didáctico Impreso		Haber cursado Introducción a la Didáctica General	25 mayo 1 julio	MATUTINO	
Evaluación Educativa	Haber cursado Introducción a la Didáctica General y Taller de Programa de Estudio	1 junio 15 julio	VESPERTINO		19 mayo

SUBPROGRAMA B FORMACION PARA LA DOCENCIA

Introducción a la Docencia	Presentar constancia de trabajo docente	19 julio 27 septiembre	VESPERTINO	Lunes y miércoles	2 de julio
----------------------------	---	---------------------------	------------	-------------------	------------

Inscripciones y mayores informes en las oficinas del CISE, en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, los días lunes y jueves de las 11.00 a las 13.00 hrs., y 17.00 a 19.00 hrs., martes, miércoles y viernes de 11.00 a 14.00 hrs., con la Lic. Alicia Batllori de Sánchez Nava.

AMPLIA CONTRIBUCION DE LA ENFERMERIA EN LA CONSERVACION DE LA SALUD

Formación de recursos humanos

El mantenimiento de la salud en una sociedad es una tarea que va más allá de la atención médica y exige aptitudes y conocimientos que rebasan los límites del sector destinado a cumplir esa función.

Así lo manifestó la licenciada Teresa García Contreras, jefa del Departamento de Adiestramiento de la Dirección General de Servicios Coordinados de Salud Pública en los Estados, durante su conferencia **Formación de recursos humanos**, dictada en la antigua Escuela de Medicina, dentro de los trabajos del Tercer simposio sobre planificación de recursos de enfermería en Latinoamérica.

La salud —dijo— es un elemento valioso del patrimonio nacional y su atención un derecho humano, por lo que los dirigentes de este sector deben mejorar su actividad mediante una organización más eficaz, accesible y equitativa.

Al referirse al personal de la salud, afirmó que su reorganización, para que responda a las necesidades nacionales de atención sanitaria, debe realizarse mediante un proceso triple: planificación, preparación y administración.

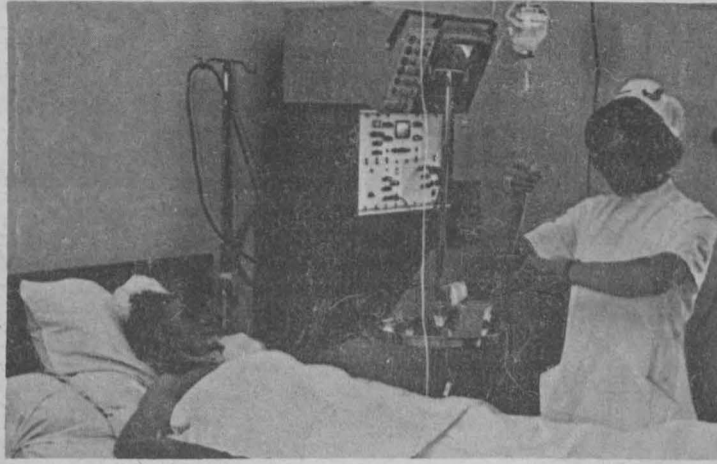
La planificación tiene como objetivos establecer mecanismos de ejecución; velar por el perfeccionamiento continuo del personal, así como su distribución y utilización óptimas; influir en la formación de recursos humanos por conducto del sistema de enseñanza, y establecer un sistema de seguimiento y control para evaluar los planes del personal. Por tal motivo, debe haber una estrecha vinculación y coordinación entre los servicios de atención de la salud y la formación de personal.

Señaló que de todos los recursos sanitarios, el humano exige un periodo de preparación más prolongado, sin improvisaciones, ya que la rigidez de los sistemas docentes y sanitarios, incluso las actitudes del propio personal de la salud, no favorece la movilidad ni el mejoramiento de la distribución geográfica y profesional.

La enfermería en la atención de la salud

Por su parte, la licenciada Guadalupe Hernández de Sandoval, asesora de la Jefatura de Supervisión y Control del Área Médica del IMSS, al abordar el tema **La enfermería en la atención de la salud**, refirió que las enfermeras constituyen el 50 por ciento de la fuerza laboral en este campo y su contribución al desarrollo nacional se refleja a través de sus actividades de promoción, prevención, curación y rehabilitación de la población mexicana.

Explicó que sería conveniente para la proyección de la enfermería en el contexto actual, establecer un sistema vinculado al Plan Nacional de Salud, en el que se determine la organización, número y categorías del personal profesional, técnico y auxiliar, así como redefinir los currícula profesiona-



les y los programas docentes para la formación de recursos humanos, además de regionalizar los centros educativos y consolidar el mercado de trabajo de enfermería profesional.

Indicó que para atender las necesidades de 10 mil 893 establecimientos sanitarios, 104 mil 643 camas hospitalarias y 24 mil 990 consultorios, servicios de diagnósticos, cirugía, terapia intensiva y de alta especialización, se estima que existen en el país 27 mil 709 enfermeras y parteras tituladas y 50 mil auxiliares de enfermería.

Con todo esto, señaló, tanto en México como en el extranjero los recursos de enfermería profesional son escasos, producto de su mala distribución y deficiente utilización, lo que origina que la mayor parte de la atención a la sa-

lud esté en manos de auxiliares de enfermería, carentes de la preparación formal y supervisión suficiente para asegurar los servicios libres de riesgo.

Afirmó que las instituciones de salud del sistema abierto tienen indicadores muy limitados de personal profesional, mismo que regularmente ocupa los cargos directivos, de supervisión y enseñanza.

La participación de los profesionales de enfermería no está plenamente definida en los programas de salud, por lo que existe superposición de funciones y actividades con los auxiliares de la disciplina, siendo afectada la calidad y cantidad de servicios a la comunidad.

Para el desarrollo de la conciencia crítica

LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA, INDISPENSABLE EN LA EDUCACION MEDIA BASICA

★ **Esta asignatura ha sido reducida en los planes y programas de enseñanza**

★ **La distribución de las oportunidades educativas no ha favorecido de igual manera a todos los grupos de población**

Debido a la relación que existe entre educación y desarrollo, es necesario revisar los objetivos del Sistema Educativo Nacional en donde la geografía, como asignatura, ha sido reducida en horas de enseñanza dentro de los planes y programas de educación media básica, propiciándose que no se logre la formación de habilidades y actitudes mentales, ni el desarrollo de una conciencia crítica en los futuros ciudadanos, que les permita ocupar el lugar que les corresponde en la transformación de la realidad del país.

Así lo consideró la licenciada Berta Pinto, profesora del Colegio de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras, al ser entrevistada acerca de la enseñanza de la geografía en base a su participación en el **Primer simposio sobre enseñanza de la geografía en México**, y agregó que las funciones del sistema educativo son de índole académica, económica, distributiva y de socialización.

En este siglo, continuó, la enseñanza secundaria ha experimentado diez

reformas en sus planes y programas de estudio, mismas que se han efectuado —por lo general— sin experimentación sistemática y sin una base pedagógica sólida, todas ellas de manera heterogénea.

Cada una de las reformas, dijo la maestra Pinto, debe ser analizada en función de acciones orgánicas y políticas, cuyos efectos deben ir más allá de los sexenios presidenciales y repercutir verdaderamente en la democratización de la enseñanza.

Recordó que entre 1958 y 1964 las reformas educativas propiciaron el aumento en tiempo de la enseñanza de materias como español, matemáticas, física, química, civismo y lengua extranjera; al mismo tiempo, se redujeron las horas de geografía con la recomendación de proporcionar al educando información acerca de la geografía y la historia de su país y del mundo.

Los objetivos educativos se ven desvirtuados en la práctica por esta organización de las materias; los temas básicos de cada programa son índices de

Las tendencias de la enfermería en América Latina

Uno de los desafíos que afronta la enfermería es su organización gremial y sindical en los países de América Latina, ya que los grupos actuales no han sido fuertes debido a su poca representación y apoyo económico.

Al desarrollar su ponencia **Las tendencias de la enfermería en América Latina**, la licenciada María Teresa Mc Demit, asesora de Enfermería de la Zona II OMS-OPS, explicó lo anterior, agregando que, al mismo tiempo, se deberá decidir qué relación debe existir entre los colegios y asociaciones profesionales y las agrupaciones sindicales de los trabajadores de la salud.

Tras analizar las tendencias demográficas, socioeconómicas y sanitarias del desarrollo futuro de la enfermería, reiteró que será difícil lograr una mejoría en las condiciones de trabajo de quienes laboran en esta disciplina.

Finalmente, consideró que las decisiones y planes de organización son responsabilidad de las enfermeras de cada país latinoamericano. Con su organización no sólo lograrán mejorar las condiciones de trabajo, sino la contribución de la enfermería para alcanzar la meta de salud para todos.

tratados sin selección de contenidos, de acuerdo con los conceptos, habilidades mentales y actitudes que deberían desarrollarse en las diversas áreas del conocimiento; de tal manera, lo más que se consigue es darle al alumno información que ni lo capacita para el presente, ni desarrolla sus intereses vitales y sus habilidades mentales para ser más creativo, imaginativo y productivo que las generaciones anteriores.

En este sentido, enfatizó que uno de los efectos sociales del funcionamiento real del Sistema Educativo Nacional, ha sido que la distribución de las oportunidades educativas no ha favorecido de la misma manera a todos los grupos de la población.

Precisó que la oferta de egresados del sistema educativo es mayor que la demanda de éstos en el mercado de trabajo, lo cual incrementa el índice de desempleo de los individuos con menos años de escolaridad, propicia la concentración del ingreso y agudiza la pobreza de los sectores populares.

Finalmente, indicó que la enseñanza de la geografía necesita de nuevos enfoques, con el fin de que el conocimiento del territorio, de sus posibilidades y sus problemas, ayude a formar mexicanos conscientes de su situación histórica y del papel que deberán desempeñar —constructivamente— en la transformación de la realidad del país.

ARTE CHECO Y ARTE MEXICANO: RELACIONES ARTISTICAS ENTRE DOS PAISES

El Instituto de Investigaciones Estéticas, de la Universidad Nacional Autónoma de México, invita al curso que dictará el profesor Pavel Stepanek dentro de la Cátedra Extraordinaria "José Clemente Orozco", bajo el título Arte checo y arte mexicano: relaciones artísticas entre dos países.

Este evento tendrá lugar los días martes y miércoles de los meses de mayo y junio (25 y 26 de mayo; 1-2-8-9-15-16-22 y 23 de junio) a las 18:00 h en el Auditorio del Instituto de Investigaciones Estéticas, 5o. piso, Torre I de Humanidades, Ciudad Universitaria.

El profesor Stepanek realizó sus estudios de Historia del Arte en Praga, y es miembro correspondiente de las Reales

Academias de Bellas Artes de San Carlos de Valencia y de San Jorge de Barcelona. Actualmente ocupa el cargo de Conservador de la Galería de Bohemia Central de Praga.

Como indica el tema de su curso se tratarán los diferentes contactos artísticos y culturales entre Checoslovaquia y México y, además, hará mención de las piezas prehistóricas, coloniales y contemporáneas que en la actualidad se encuentran en las colecciones checoslovacas y en el Museo Nacional de Praga (el Tesoro Kaska y obras de José María Velasco, Rebull, Sojo y otros).

Asimismo, hará mención de la crítica checa en torno a artistas y monumentos mexicanos, es decir, una visión casi completa de las interrelaciones artísticas de los dos países.

ENEP Acatlán/ Coordinación General del Programa de Estudios de Posgrado

CONVOCATORIA PARA INSCRIPCIONES A CURSOS DE ESPECIALIZACION

La Coordinación General del Programa de Estudios de Posgrado convoca a inscripción a los interesados en cursar las siguientes especializaciones interdisciplinarias:

1. **COSTOS EN LA CONSTRUCCION:** Su objetivo es preparar especialistas que sean capaces de elaborar análisis de costos unitarios, presupuestos y proyectos dentro de un marco financiero, administrativo y legal que permita brindar alternativas óptimas de construcción.

Está dirigida a actuarios, ingenieros civiles, arquitectos, economistas, contadores, administradores de empresas y otras profesiones que tengan relación con el área en práctica profesional.

2. **GEOTECNIA APLICADA A LAS VIAS TERRESTRES:** El objetivo de esta especialización es formar profesionales especializados en el trabajo del suelo y la roca como elementos integrales de las vías terrestres, así como determinar el comportamiento de éstos ante las solicitudes de servicio a las que estén sujetos.

Está dirigida esencialmente a ingenieros civiles, aunque podrán ingresar profesionistas con experiencia en el área.

3. **INSTITUCIONES ADMINISTRATIVAS DE FINANZAS PUBLICAS:** Su objetivo es brindar a los alumnos una visión de la función y administración de las instituciones administrativas federales y estatales de finanzas públicas; y de la organización, funcionamiento y mecanismos de control de las Secretarías de Estado y principales entidades paraestatales e internacionales en materia financiera.

Está dirigida a licenciados en derecho, ciencias políticas y administración pública, economía, actuaría, contaduría y otros profesionistas relacionados con el área financiera.

4. **ESTRUCTURA JURIDICO-ECONOMICA DE LA INVERSION EXTRANJERA:** Su objetivo es formar especialistas en la amplia gama de problemas políticos, sociales, económicos y jurídicos que plantea la inversión extranjera directa en los países en vías de desarrollo en general y en México en particular; que sean capaces de proponer los sistemas de control más adecuados para orientarla hacia objetivos prioritarios del desarrollo nacional.

Se dirige a los licenciados en economía, ciencias políticas y administración pública, relaciones internacio-

nales, derecho, periodismo y comunicación colectiva, sociología; y licenciaturas afines.

Las especializaciones tienen una duración de dos semestres. A quienes cumplan con los requisitos establecidos, la UNAM les otorgará un DIPLOMA DE ESPECIALIZACION.

REQUISITOS DE INGRESO:

1. Solicitud-currículum vitae en las formas elaboradas por el Programa de Estudios de Posgrado de la ENEP Acatlán.
2. Título profesional.- Los egresados de la UNAM podrán inscribirse con una carta que acredite el 100% de créditos, previo compromiso de titulación a más tardar seis meses después de la inscripción.
3. Seis fotografías tamaño infantil.
4. Dos cartas de recomendación de profesores o profesionales del área.
5. Constancia de promedio.
6. Los candidatos no egresados de la UNAM deberán además tramitar el reconocimiento de suficiencia académica de su título profesional ante la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado, presentando los documentos que se les indicará oportunamente.
7. Entrevista personal con el Coordinador de la Especialización a la que se solicita el ingreso.
8. En base a los documentos y la entrevista, un comité hará una primera selección. Los candidatos seleccionados deberán llevar y aprobar un curso propedéutico o demostrar la suficiencia en el área mediante un examen, previamente a la inscripción definitiva.

CALENDARIO 1982:

Recepción de documentos y entrevistas: del 14 de junio al 2 de julio y del 19 de julio al 13 de agosto.

Publicación de listas de aspirantes aceptados a cursos propedéuticos: 25 de agosto.

Inicio de Cursos Propedéuticos: 30 de agosto.

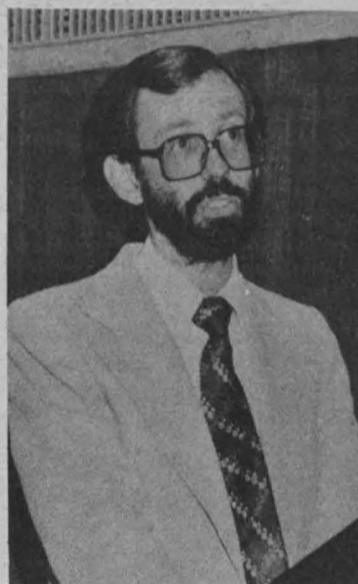
Inicio de clases: 25 de octubre.

Más información y recepción de solicitudes: dirigirse al Coordinador de cada especialización, o a la profesora Esperanza Ayora Herrera. Todos ellos en la ENEP Acatlán (Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Edo. de México). Edificio de investigación, planta alta; o a los teléfonos 3-73-23-99, 3-73-23-18 y 3-73-28-40; Exts. 167 y 231.

Ciencia nueva de incalculables proyecciones

LA INGENIERIA GENETICA EN LA UNAM

★ Entrevista con el doctor Francisco Bolívar Zapata



do del convenio UNAM-IMSS firmado en enero del año pasado y que actualmente se desarrolla en el Departamento de Biología Molecular del mencionado instituto, bajo la responsabilidad del doctor Francisco Bolívar, quien participó en el desarrollo de algunas de estas técnicas originales de la ingeniería genética en San Francisco, Estados Unidos.

No sólo existe ese proyecto de Producción de Insulina Humana en el Instituto de Investigaciones Biomédicas, sino que hay otras investigaciones que implican el uso de las técnicas de la ingeniería genética, informó el doctor Bolívar. Mencionó también que hace aproximadamente 5 años se inició en la Universidad la formación de un grupo de científicos mexicanos, trabajando en la implementación y la utilización de las técnicas de dicha ingeniería.

Hoy ese grupo de científicos ha crecido, ya que en los departamentos de Biología Molecular y Biotecnología laboran 25 miembros del personal académico y 25 alumnos de posgrado, en proyectos de ciencia básica y aplicada relacionados con el aislamiento de genes específicos, tanto de microorganismos como de humanos.

Cabe destacar, indicó, que ya se obtuvo el primer éxito del uso de la ingeniería genética en México. En el proyecto de Producción de Penicilinas Semisintéticas por Vía Enzimática, dirigido por el doctor Rodolfo Quintero, director del Programa Universitario de Alimentos de la Coordinación de la Investigación Científica, se desarrolló una tecnología para producir el ácido 6 amino-penicilánico a partir de la penicilina G por vía enzimática, utilizando un microorganismo diseñado por la ingeniería genética.

Además, en ese proceso están en trámite tres patentes mexicanas en la producción del biocatalizador que se usa en el proceso de producción de la ampicilina. Estos proyectos son ejemplos de lo que se puede hacer con la utilización y aplicación de conocimientos básicos de biología en el país, señaló el doctor Bolívar.

Para enfatizar la importancia que ha tenido la ingeniería genética en el mundo, apuntó que en Estados Unidos se han creado más de 200 compañías privadas en los últimos años que utilizan las técnicas de ingeniería genética; a esto hay que sumar el hecho de que las compañías transnacionales en las ramas farmacéutica, de alimentos y energéticos, han creado también sus departamentos de ingeniería genética. Todo esto ha significado una inversión aproximada de 4 mil millones de dólares.

La utilización adecuada de la biotecnología, basada en sistemas diseñados por la ingeniería genética, representa una verdadera oportunidad desde el punto de vista de prospectiva tecnológica, y si en este momento México decide fomentarla, existe la posibilidad de aportar al mercado nacional e internacional nuevos productos y tecnologías, así como ideas y estrategias nuevas.

Así lo manifestó el doctor Francisco Bolívar Zapata, quien añadió que las metodologías de ingeniería genética desarrolladas en Estados Unidos en los últimos 7 años como producto de la investigación básica en biología molecular, constituyen una nueva ciencia aplicable en las áreas de salud, alimentos, energéticos e industria, con grandes beneficios económicos y sociales.

El doctor Bolívar Zapata definió a la ingeniería genética como un conjunto de metodologías que permite trasplantar genes de un sistema vivo a otro, determinando la generación de organismos con nuevas propiedades y funciones. Esta alternativa, dijo, significa una verdadera revolución, ya que las tecnologías biológicas actuales utilizan sistemas vivos aislados en forma empírica de la naturaleza, mientras que la biotecnología del futuro utilizará organismos diseñados ex profeso para la realización de objetivos definidos.

Asimismo, ofrece una serie de oportunidades sustanciales —a través del diseño de sistemas biológicos específicos— para la implementación de soluciones, económica y ecológicamente atractivas, a problemas en áreas prioritarias-benéficas para el ser humano.

Ejemplo de las perspectivas que ofrece la utilización de los conocimientos de esta nueva ciencia, es el proyecto de Producción de Insulina Humana, surgi-

“ESCENICA”: NUEVA REVISTA DE TEATRO EN MEXICO

- ★ Se suma a las tareas de Extensión Universitaria, al transmitir a la sociedad productos culturales del quehacer universitario
- ★ Es continuadora de “El Nahual” y “La Cabra”, anteriores publicaciones teatrales de la UNAM

Escénica Revista de Teatro de la UNAM/Difusión Cultural \$ 40.00 Primera época Núm. 1 Mayo de 1982 México



Con el objetivo de abrir nuevas posibilidades a la investigación del teatro en México y rescatar etapas de la historia de esta manifestación artística que han permanecido hasta ahora prácticamente desconocidas —como grandes y pequeños movimientos, personas y acciones—, se presentó el primer número de *Escénica*, revista de la Dirección General de Difusión Cultural de esta Casa de Estudios.

Escénica es continuadora de “El Nahual” y “La Cabra”, anteriores publicaciones teatrales universitarias que respondieron a iniciativas de su momento y que ahora han dejado constancia de su función, abriendo el camino —a través de cada número— a la nueva revista de Difusión Cultural.

Del contenido general de *Escénica*, destaca el de los trabajos de carácter socio-económico, que permitirán clasificar los mecanismos manejados en relación a las actividades artísticas del área teatral.

Como nuevo instrumento de difusión teatral se suma a las tareas de Extensión Universitaria, una de las funciones esenciales de la UNAM, que debe interpretarse como parte de un proceso de cambio —permanente— a partir del cual se beneficia la sociedad al recibir los productos culturales del quehacer universitario.

En su primer número, *Escénica* se suma al homenaje que se rinde al maestro Gabriel Fernández Ledezma y, como registro de actualidad, el suplemento lo forma un documento sobre el conflicto de los actores independientes en México, escrito por quien fuera su líder: Enrique Lizalde. María Dolores Bravo Arriaga y Josefina Iturralde presentan dos ensayos sobre Juan Ruiz de Alarcón. Y, en la parte propiamente técnico-didáctica, aparece un capítulo de Meyerhold sobre la biomecánica; en tanto, Verónica Volkow lo sitúa en su contexto histórico.

Por su parte, el maestro Ludwick Margules, director del Centro Universitario de Teatro, habla su trabajo interrumpido con el Teatro Stu de Polonia, en la sección “El teatro en el mundo de hoy”.

El consejo editorial de *Escénica* está formado por Margarita García Flores, Margo Glantz, Vicente Leñero, Ludwick Margules y Luis de Tavira; el equipo de trabajo lo forman Josefina Brun, Dirección; Alejandra Zea, Redacción; Verónica Volkow y Angeles Moreno, investigadores; Ofelia Martínez, diseño, y Gerardo Suter, en fotografía.

Escénica representa en el número I de su primera época, una nueva e importante etapa del teatro en México.

Facultad de Psicología

UN CURRÍCULUM PARA NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS, CON ORIENTACION COGNITIVA, BASADO EN LA TEORIA DE JEAN PIAGET

La Facultad de Psicología, a través de su División de Educación Continua, invita al taller *Un currículum para niños de 3 a 6 años, con orientación cognitiva, basado en la teoría de Jean Piaget*, el cual será impartido por los doctores Jackie Kann y Elizabeth Schaefer, investigadores de High-Scope Educational Research Foundation, a dos grupos de 50 personas cada uno, en las siguientes fechas: martes 3 a viernes 6 de agosto y lunes 9 a jueves 12, de 9:00 a 14:00 h, durante los cuatro días.

El taller está dirigido a psicólogos, edu-

cadores y administradores de centros de educación infantil. Costo del mismo, \$5,000.00 por persona.

Mayores informes sobre las características y contenidos del evento, así como del programa general, llamar o acudir a la Coordinación de la Especialización en Desarrollo del Niño: Facultad de Psicología, UNAM, División de Estudios de Posgrado, Edificio “C”, Cubículo 20. Teléfono 550-52-15, Ext. 4507, de 10:00 a 15:00 h, en horas hábiles. Fecha límite de inscripciones: junio 30 de 1982.

Invitado a la UNAM por la Dirección General de Actividades Socioculturales

CHAVA FLORES: CANTOR DE LA VIDA COTIDIANA DEL MEXICANO



Chava Flores.

“Mis canciones agradan y son escuchadas, principalmente, entre la clase media, esto lo atribuyo a que las personas de esa clase, de una u otra forma, vivieron lo que yo cuento y describo; a los ricos, aunque no lo vivieron, les agrada la letra y la música, porque ellos son curiosos; en cambio al pobre no le gustan, porque a ellos les hablo de sus propias pobreza, a ellos no llego porque piensan, éste nos sabe algo”.

Salvador Flores Rivera —mejor conocido como Chava Flores—, con un pañuelo blanco seca el sudor que resbala por su frente y cuello y comenta: “el público universitario es mi público más querido, en ningún lugar me reciben así, ni siquiera en mi casa me quieren tanto”.

Casi desapercibidamente, mientras Chava Flores hacía algunos comentarios de su exitosa presentación en el Auditorio “Justo Sierra” de la Facultad de Filosofía y Letras, conocidos, admiradores y curiosos, invaden el camerino donde habla para *Gaceta UNAM*.

“El estudiante fue quien me sacó del anonimato, es a él a quien le debo muchas cosas; antes de 1974, realmente estaba como ‘escondido’, podría decir que ya casi alejado de este ambiente. El público universitario me revivió, no única y exclusivamente por la compra de discos, sino su recibimiento en las universidades, en los auditorios”.

Más adelante, al referirse al contacto que mantiene con la gente de barrio, que es la fuente primordial de inspiración, añadió: “tengo muchos amigos, una gran cantidad de

ellos son ricos, otros poderosos, pero no los frecuento ni los trato con regularidad porque no estamos a la misma altura. Mi altura es mi barrio, mi mundo, la gente con la que convivo”.

Con un chisqueto de voz, Chava Flores inició su recorrido musical por la gran ciudad, esta metrópoli que nunca duerme. Arrancó en un sábado Distrito Federal que abre los ojos a las diez de la mañana cuando no hay un lugar donde parar el coche y llegar al centro y atravesarlo es un desmoche; habló de aquel mexicano que pretende hacerse rico en loterías con un millón, hasta de la madrugada, cuando ricos y pobres de esta capital se unen al compás de un trío en Garibaldi.

Los aplausos y las ovaciones no se hicieron esperar. El auditorio se encontraba en su máximo cupo y las peticiones para la siguiente melodía se escuchaban de todas partes.

Cada una de las interpretaciones las combinó con una pequeña introducción de las formas y costumbres que prevalecían en los años de su juventud. Las melodías se escucharon como pequeñas postales, con un colorido excepcional.

La primera parte de la presentación, canciones con algunos pinclazos de albur, situación que motivó que las risas y carcajadas se repitiesen constantemente. La segunda parte, dedicada a la melodía con doble sentido.

En fin, vicisitudes de unos, costumbres de otros, sueños de alegría para algunos y el espíritu y la esperanza de un pueblo que vibra y canta, fue el panorama del concierto.

Centro de Instrumentos

CURSO-TALLER PARA CAPACITACION EN MANTENIMIENTO PREVENTIVO DE MICROSCOPIOS OPTICOS Y BALANZAS

El Centro de Instrumentos invita al Curso-Taller para capacitación en mantenimiento preventivo de microscopios ópticos y balanzas, el cual está dirigido al personal que tiene o tendrá bajo su cuidado el buen funcionamiento de microscopios ópticos y balanzas y que deba realizar el mantenimiento preventivo correspondiente, así como su ajuste y calibración.

El curso tendrá una duración de 25 ho-

ras, llevándose a cabo del lunes 19 al viernes 23 de junio, de las 9:00 a las 14:00 horas y será impartido en el Centro de Instrumentos, ubicado en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, D.F.

Información e inscripciones: Clara Alvarado Z., Departamento de Asesoría e Información, Tels. 550-5695 y 550-5215 Exts. 4701 y 5695.

Se ha acelerado el proceso de monopolización de esta rama

LA INDUSTRIA DEL ACEITE COMESTIBLE EN MEXICO

- ★ La superficie dedicada al cultivo de ajonjolí, cártamo, soya, girasol y coco —entre 1970 y 1980— se incrementó un 36% mientras que la producción de aceite aumentó sólo el 21.6% en el mismo periodo
- ★ Las principales zonas productoras de este insumo están localizadas en importantes distritos de riego de los estados de Sonora, Tamaulipas, Jalisco, Michoacán y Guanajuato

La deficiente tecnología para la industrialización del aceite en el país hace que su producción requiera extensas porciones de terreno que podrían dedicarse al cultivo de alimentos básicos como el maíz, frijol y arroz, afirmó el licenciado Ignacio Hernández Gutiérrez, jefe de la Sección de Estadística del Instituto de Investigaciones Económicas.

Informó que la superficie cosechada de ajonjolí, cártamo, soya, girasol y coco, entre 1970 y 1980, pasó de 625 mil a 853 mil hectáreas, mientras que en esa misma década la producción total de aceite apenas se incrementó de 309 mil 276 a 376 mil 072 toneladas. Con esto se demuestra, según el licenciado Hernández Gutiérrez, que la superficie cultivable se incrementó más que la producción, pues la primera subió un 36 por ciento mientras que la producción sólo el 21.6 por ciento.

Además, aseveró que en esa década se registra una notable disminución en el consumo per cápita de aceite en el país, que descendió de 6.4 kg anuales en 1970 a sólo 5.6 kg en 1980, lo que representa un 13 por ciento menos.

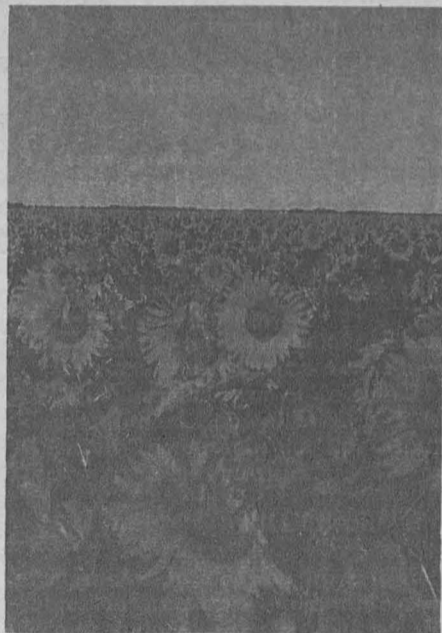
El licenciado Hernández Gutiérrez señaló que esta baja en el consumo de aceite se origina principalmente en los campesinos, desempleados y la clase obrera.

Por otra parte, señaló que en los últimos años la industria aceitera de México ha diversificado la utilización de sus materias primas, pues de la tradicional transformación aceitera del ajonjolí, algodón y coco, ha pasado a la utilización masiva del cártamo, soya y girasol, lo que ha provocado la transformación del consumo y de las instalaciones, equipos y maquinaria de las empresas dedicadas a la producción de este producto.

La utilización de estos nuevos productos agrícolas para la obtención de aceite, dijo el licenciado Hernández Gutiérrez, se debe a que sus precios son más bajos, pues en 1980 se pagaron 11 mil 210 pesos por una tonelada de ajonjolí, mientras que por el cártamo 7 mil 200 pesos; 7 mil 404 pesos por tonelada de soya y 6 mil 040 pesos por tonelada de girasol.

La inclinación de los industriales del aceite por la utilización del cártamo y la soya, se debe a que además son insumos industrializables para la alimentación del ganado, que son acaparados por los monopolios de alimentos balanceados que operan en el país.

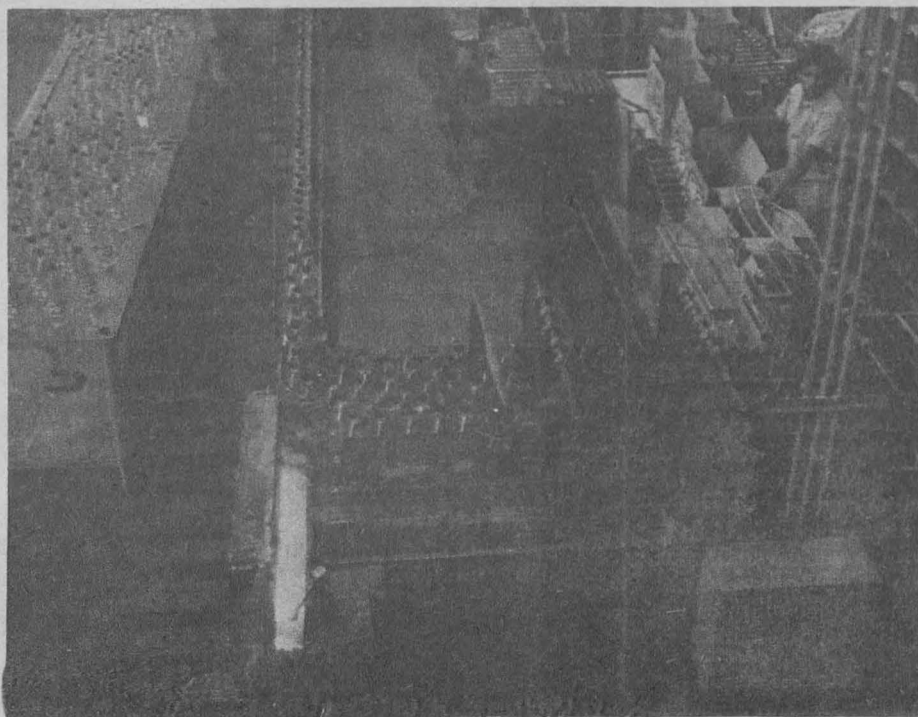
Indicó que al utilizarse en forma impresionante el cártamo, soya y girasol para la producción de aceite, su cultivo crece en forma vertiginosa;



sa; por ejemplo, el cártamo pasa del 28 por ciento al 46 por ciento de crecimiento, pues en 1970 se cosecharon 175 mil hectáreas y para 1980 se llega a 392 mil hectáreas, mientras que el ajonjolí disminuye su producción del 43 por ciento en 1970 al 33 por ciento en 1980.

Destacó que la transformación de la industria aceitera comienza en 1980, cuando el aceite de ajonjolí, de algodón y de coco sólo alcanzan a representar el 22.6 por ciento de los insumos para la producción de este producto, en tanto que en 1970 representaban el 48.1 por ciento.

Sin embargo, señaló que los aceites derivados del cártamo, soya y girasol y los mezclados que representaban el 51.9 por ciento en la industrialización de este producto en 1970, en 1980 llegaron a abarcar el 77.4 por ciento.



Licenciada Lucía Alvarez Mosso.



Licenciada María Luisa González Marín.

Industrias que controlan la producción de aceite en México

El licenciado Hernández Gutiérrez indicó que en 1975, 25 grandes industrias aceiteras representaban el 30 por ciento del total nacional de la rama. Estas, añadió, controlaban el 66.1 por ciento de las personas ocupadas; el 65.6 por ciento del total de los salarios y sueldos pagados. Además, controlaban el 65.6 por ciento del total de capital, el 69.5 por ciento de la inversión fija bruta realizada; el 64.6 por ciento del valor de la producción bruta; el 65.7 por ciento del valor de las materias primas y auxiliares consumidas y el 60.1 por ciento del valor agregado censal bruto.

Asimismo, informó que 27 pequeñas industrializadoras de aceite, en 1975, representantes del 32.6 por ciento del total de los establecimientos dedicados a esta producción, sólo tenían el 5.4 por ciento del personal ocupado; el 4.4 por ciento de los salarios y sueldos pagados; el 5.0 por ciento del capital total; el 1.7 por ciento de las inversiones realizadas; el 4.7 por ciento de la producción bruta; el 4.3 por ciento del valor de las materias primas consumidas y el 6.0 por ciento del valor agregado censal bruto.

Con lo anterior, dijo, se demuestra el grado de monopolización de esta rama de la industria alimentaria, lo cual está provocando la competencia entre unas cuantas empre-

sas; que se distorsione la fijación del precio de este producto, ocasionando el alza. Además de que la industria aceitera, al estar en unas cuantas manos, engendre y multiplique su capacidad negociadora frente a los campesinos y, sobre todo, los grandes agricultores, con el objeto de absorber la producción de materias primas.

Afirmó el licenciado Hernández Gutiérrez que el grado de monopolización que ha alcanzado esta industria puede, en cierto momento, imponer normas y procedimientos, así como formas de organización y utilización de tecnologías en el campo para obtener los insumos necesarios para la producción de aceite a los menores costos posibles.

Por su parte, las licenciadas Lucía Alvarez Mosso y María Luisa González Marín, miembros del Instituto de Investigaciones Económicas, al referirse a la industria del aceite en México, señalaron que por ser un producto básico en la dieta del mexicano, las empresas dedicadas a esta producción tienen asegurado el mercado, pese a la importación que decretó el gobierno federal recientemente.

Indicaron que esta rama industrial es de las que para el procesamiento de su producto utilizan el menor número de personas, pues, ejemplificaron, en 1970 se ocuparon 10 mil 340 obreros; en 1975 14 mil 896 y en 1980 la ocupación disminuyó a 14 mil 250 personas.

Más adelante, señalaron que es una de las industrias con un crecimiento enorme, pues de 1975 a 1980 se duplicaron las ventas.

El grado de monopolización de esta industria es muy notorio, coincidieron en afirmar las investigadoras del Instituto de Investigaciones Económicas; Lucía Alvarez explicó que en 1970 había 112 empresas dedicadas a la producción de este producto, para 1975 su número disminuyó a 83 y en 1980 existían 90 empresas.

Pero de las 83 empresas que hay actualmente encargadas de la producción de aceite en México, señaló, las más grandes, entre las que se encuentran Gamesa, Anderson and Clayton, Unilever, CASA y Corona, así como la CONASUPO, satisfacen la mayor parte del consumo nacional.

Finalmente, el licenciado Hernández Gutiérrez señaló que las principales tierras que se dedican al cultivo de insumos para la producción de aceite en México son los importantes distritos de riego localizados en Sonora, Tamaulipas, Jalisco, Michoacán y Guanajuato.

El costo de la atención de enfermedades provocadas por el tabaco es mayor que todas las ganancias que obtienen las compañías tabacaleras del país y todo lo que les rodea, aseguran especialistas en medicina social de la Facultad de Medicina.

A pesar de que el hábito del tabaco es viejísimo, nunca antes había significado un problema sino hasta nuestra época, el siglo XX. Los aztecas ya lo consumían; lo mascaban, quemaban o se lo untaban en el cuerpo. A consecuencia de la conquista española, esta costumbre se extiende por toda Europa.

Aunque su consumo ha disminuido en México

EL TABAQUISMO, UNO DE LOS PROBLEMAS DE SALUD MAS GRAVES DE LA EPOCA CONTEMPORANEA

- ★ Los ingresos que reporta al fisco no compensan los gastos públicos de atención médica a los fumadores asiduos
- ★ El cultivo del tabaco es muy complejo, caro y reductible; proporciona más ganancias que el jitomate, maíz, frijol o papa

Revista de la Facultad de Medicina
Año 24, No. 12, 1981

Tabaquismo
Aspectos biológicos de la senectud

Cuadro 7. Causas de defunción que más se relacionan con el tabaquismo. Lugar que ocupan entre las 12 primeras causas de defunción en México, 1975. Población de 25 a 64 años.

Enfermedades	Lugar que ocupan
Cáncer de pulmón	7
Tuberculosis (tuberculosis)	7
Encefalopatías	7
Neumonía crónica, enfisema y asma	11

En el orden de mayor a menor más afectadas las enfermedades crónicas.

Defunciones por enfermedades del corazón (40,290)

Enfermedades	Porcentaje del total
Isquémicas (infartos)	25.5
Hipertensión	6.9
Riúmaticas	3.5
Otras	—

Defunciones por cáncer (21,675)

Enfermedades	Porcentaje del total
Del pulmón	44.0
Del aparato digestivo	13.9
Del tracto y aparato respiratorio y la orina	11.5
Otras	4.4

de éstos no quiere decir que no produzca daño. Explica que aunque algunos estudios, como los de Framingham, sostienen que cierto grado de tabaquismo no hace daño, no se debe dudar respecto a los efectos tóxicos del tabaco.

Define el doctor Borunda Falcón al tabaquismo como una enfermedad social, "una de las dos más graves que está afrontando la sociedad en los tiempos modernos". Es una enfermedad, abunda, porque cuenta con un agente etiológico causal, con otros factores predisponentes y porque ocasiona graves daños en los tejidos orgánicos, pero, además, es un problema social, porque condiciona la incidencia de otros padecimientos que están afectando en forma importante a grupos humanos muy considerables. Desde el punto de vista de agente huésped-medio ambiente, el tabaquismo queda catalogado típicamente como una enfermedad. Esto hace que, junto con el alcoholismo, sea en la actualidad uno de los problemas que más seriamente están afectando la salud de importantes grupos sociales.

tóxico, que si se incorpora a la sangre se combina rápidamente con la hemoglobina, compuesto irreversible; se sabe que los no fumadores pueden tener de 0.5 hasta 2 % de carboxihemoglobina, pero en un fumador estos niveles aumentan hasta el 20 % o más y, en un fumador involuntario, también suben considerablemente los niveles de carboxihemoglobina hasta el 15% en un ambiente cerrado.

"Al aumentar la cantidad de carboxihemoglobina se disminuye el potencial de transportación de oxígeno y por consiguiente, se reduce la oxigenación de todo el organismo".

Otro efecto que produce el monóxido de carbono es un aumento de la permeabilidad capilar que favorece la arterioesclerosis y después la hipertensión y otros problemas. También se produce con la combustión del tabaco el óxido nitroso, conocido por sus efectos tóxicos sobre la mucosa pulmonar, que paraliza y destruye los cilios del árbol respiratorio, altera la eliminación del moco y favorece la obstrucción del árbol bronquial.

Otro gas es el ácido cianhídrico, veneno altamente tóxico. En cuanto al alquitrán, no hay duda de que existen en el tabaco sustancias reputadas y reconocidas como carcinogénicas. Estas sustancias se acumulan en todo el tracto respiratorio, desde el inicio de la cavidad oral; se absorben, se metabolizan y producen irritación constante, que predispone a la aparición de estos procesos degenerativos.

Respecto a los alcaloides, hay varios que se producen por la combustión del tabaco; el más conocido y ampliamente difundido es la nicotina, que al parecer, es el elemento que causa la adicción al tabaco.

El tabaquismo, explica el doctor Borunda, es una farmacodependencia, lo prueba el hecho de que no es fácil dejarlo; el fumador no puede decir hoy ya no fumo; necesita todo un proceso interior de preparación para poder abandonar el hábito.

En tanto, el también catedrático de la Facultad de Medicina, doctor Pedro Alonso Barona, aprecia que todas las personas están actualmente sometidas a las mismas presiones, como hace tiempo también lo estaban a una serie de situaciones opresivas, y que solamente algunas se hacen adictos al tabaco y otras no.

Sostiene que el tabaquismo es causado por factores externos e internos de las personas. "Sabemos que la personalidad bien desarrollada tiene otros mecanismos: el de represión, el de proyección, el de anulación, inclusive el de regresión instintiva, para defenderse o para inhibir en un momento dado sus tensiones. Estos son los mecanismos psicológicos normales, y no el tomar un cigarro y ponerse a fumar." Hay rasgos de personalidad inmadura en las personas que se hacen adictas al tabaco, por la forma como se comportan", afirmó categórico.

Desarrollo histórico del tabaquismo

El desarrollo histórico del tabaquismo se puede dividir en tres épocas: la prehispánica, donde ciertos autores registran que el tabaco se empleaba como medicina básicamente; la europea y la actual.

Según la Revista de la Facultad de Medicina, se consumía más o menos como lo conocemos bajo dos o tres formas: una era a través del clásico puro, la hoja enrollada que se sigue fumando hasta la actualidad; otra era la de tabaco picado combinado con ciertas hierbas aromatizantes y fumado en pipa, y una tercera forma, que era muy semejante al uso de la coca, que denominaban los nahuas el "tenecietl" y que consistía en masticar una mezcla de diez partes de tabaco con una parte de álcali. Este uso era restringido.

En la época europea existe cierta confusión y no hay una línea marcada en relación al tabaquismo. Existía la prohibición total y cruenta de la Santa Inquisición al consumo de tabaco; se sometía a las personas adictas a castigos severos, principalmente por parte de los puritanos ingleses.

Los españoles y portugueses, por el contrario, a pesar de estas corrientes restrictivas insistieron en su difusión y lo lograron a lo ancho y largo del mundo, hasta conseguir la legalización de más de 60 especies de nicotina tabacum.

La tercera época tiene su principal auge a partir de las conflagraciones mundiales; la propaganda al tabaquismo se intensifica por todos los medios; en cualquier película de esa época el héroe o la heroína, antes de cualquier hazaña o trance apurado, fumaba un cigarrillo.

A raíz de ese fenómeno se desarrolla el hábito del tabaco, y se organiza al grado de que en la actualidad existe una poderosísima industria tabacalera. En esta época los controles sociales se vuelven laxos, al grado de que cual-

quier persona, en cualquier lugar, puede ser invitada a entrar al mundo del cigarrillo; cualquier niño, sin distinción de edad, puede ir a la tienda de la esquina a comprar una cajetilla de cigarros sin la más mínima restricción.

El doctor Oscar Borunda Falcón, catedrático de la Facultad de Medicina, señala que no se debe ser laxo, sino rígido e inflexible respecto al tabaquismo y considerarlo siempre, en cualquiera de sus formas, como una enfermedad que afecta tanto al individuo como a la colectividad.

"Sabemos que las presiones para sostener una industria como ésta pueden ser múltiples, desde las muy tenues hasta las más decisivas, y aún gente como nosotros que conocemos el problema, podemos llegar a dudar de la importancia del mismo", indica.

Un cigarrillo, dice, altera el funcionamiento normal del organismo; el que no haya secuelas con un episodio

Epidemiología. Elementos del tabaco que producen daños a la salud

El doctor Borunda agrupa en cuatro grandes grupos los productos de la combustión de tabaco, mismos que relaciona con la fisiología y la patología: los gases, los alquitranes, los alcaloides y las cenizas. Considera que de estos elementos el que menos daña la salud es el de las cenizas.

"Se producen tres tipos de gases: monóxido de carbono, gas venenoso y



La nicotina, responsable de la adicción

Por su parte, el doctor Oscar Borunda Falcón considera que el tabaquismo no es solamente un hábito negativo, resultado de una mala educación, sino que es una verdadera dependencia de la nicotina, responsable de la adicción al tabaco.

“La nicotina produce, entre otras muchas cosas, vasoconstricción, y con ello, un aumento del gasto cardíaco; esto, y la disminución de oxígeno que produce el monóxido de carbono, son los dos factores más responsables de los accidentes por enfermedad obstructiva del corazón. Esa vasoconstricción sostenida favorece también la gran frecuencia de la hipertensión arterial”.

“La nicotina y los alquitranes se eliminan por la orina; esto tiene que ver con el cáncer de vejiga. También se elimina por la leche materna; por lo tanto, al bebé de la madre fumadora, que con monóxido de carbono vio disminuido su oxígeno durante el embarazo, todavía fuera del claustro materno recibe a través de la leche dosis de nicotina, con todos los efectos que produce este alcaloide”.



Producción de tabaco en México

Los mayores productores de tabaco en el mundo son: Norteamérica —incluyendo México, Canadá y los Estados Unidos— y Asia, con las dos Chinas. En México, durante 1980, se cosecharon 51 mil 583 hectáreas con un promedio de 79 mil 141 toneladas y un valor de 1 mil 793 millones de pesos.

La superficie cosechada en 1980 está muy por debajo de la que se ocupó en el periodo 1960-64, en que se cosecharon en promedio 52 mil 295 hectáreas, y más aún con respecto a 1960, año en el que se cosecharon 53 mil 759 hectáreas.

Podría parecer que a menor número de superficie cosechada habría menor producción, pero no es así, pues cada vez es más importante la tecnificación del campo y el uso de insumos mejorados para lograr en menor superficie mayor producción, mayor

rendimiento por hectárea cosechada. Se ha logrado disminuir la fuerza de trabajo y tener menores egresos por concepto de salarios.

El tabaco es un cultivo muy complejo, caro y redituable. Deja más ganancias que el cultivo de jitomate, maíz, frijol opapa. Una hectárea dedicada al cultivo del tabaco deja en promedio a un agricultor 25 mil pesos, cosa que no deja por ejemplo, una hectárea de maíz.

El cultivo del tabaco, dice el licenciado Víctor Manuel Bernal Sahagún, miembro del Instituto de Investigaciones Económicas, necesita de cierto tipo de suelo, de clima, de agua; son zonas de riego, son tierras de buena calidad.

El mercado internacional, explica el economista universitario, está controlado por ocho transnacionales, excepto en países que tienen monopolios de Estado como España, Italia, Turquía, Japón y los países socialistas. En México controlan la producción la BAT, Reynolds y Phillip Morris.

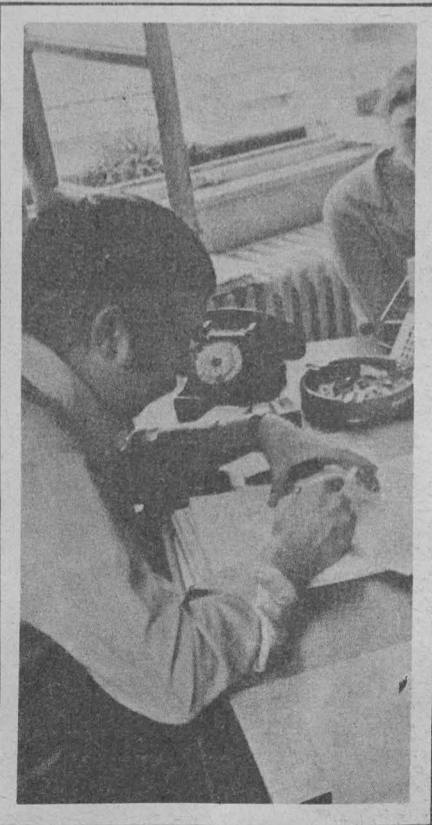
La industria tabacalera es una de las grandes proporcionadoras de impuestos al Estado; por ello, no obstante lo nocivo que puede resultar para la salud, el gobierno la consiente, asevera Bernal Sahagún.

Según el doctor Pedro Alonso Barona, el gobierno mexicano recibe alrededor de 40 mil millones de pesos por concepto de impuestos a la industria del tabaco. Se pregunta: ¿realmente vale la pena seguir percibiendo estos 40 mil millones de pesos, si tomamos en consideración lo que hay que invertir en la solución de uno solo de los problemas que ocasiona el tabaco?

A su vez, el doctor Borunda Falcón expone que la atención de un paciente crónico, como es el enfisematoso, en el IMSS o ISSSTE requiere, en sus etapas agudas, estar internado entre ocho y diez días, lo que significa una inversión promedio del Estado de 50 mil pesos para resolver su problema transitorio; si tiene que estar más tiempo, se multiplica el costo día-cama. Mas no es sólo eso; hay que tomar también en cuenta lo que estos enfermos dejan de producir debido al ausentismo.

Por otra parte, el Estado se ve obligado a invertir en campañas contra el cáncer, el enfisema, las enfermedades del corazón, entre otras.

Muy independiente de estos problemas de salud, otro de los aspectos que está costando mucho al país son los in-



cendios forestales; el fumador distraído tira su cigarro, lo que a veces provoca el incendio. Hasta el momento no se han cuantificado las pérdidas al respecto, pero deben ser por varios millones de pesos al año.

El papel de la publicidad

Los medios de comunicación masiva se han convertido en el escaparate principal, en los vendedores más importantes de cigarrillos de todas las marcas y “sabores”. La inversión por publicidad de tabaco asciende a varios cientos de millones de pesos anualmente.

En términos de salud el tabaco es dañino, advierte el licenciado Víctor Manuel Bernal Sahagún, sin embargo, que yo conozca, no hay un solo país en el mundo que haya logrado que la gente no fume. Desde luego que la tasa de crecimiento de fumadores disminuye en países de economía centralizada, países donde no hacen publicidad y que incluso realizan fuerte campaña propagandística contra el cigarro, pero aún no lo han podido erradicar.

Conocedor de los secretos publicitarios de las compañías cigarreras, explica Bernal Sahagún que las principales formas de incitación a fumar son dos: una de ellas es la imitación, es decir, “el que fuma ya es gente grande”, “ya es muy hombre”, está emancipado hasta cierto punto, y tiene dinero para comprar.

La segunda, es la publicidad, que forma parte del mismo fenómeno de manipulación de la sociedad. La publicidad también utiliza la imitación. Generalmente, en los anuncios de cigarrillos se asocian los aspectos agradables de la vida: días de campo y bellas mujeres. El contenido psicológico del mensaje de los cigarrillos es, independientemente de la situación placentera, el nivel de status social.

El cigarro, reafirma Bernal Sahagún, a través de la publicidad se convierte en símbolo de status social. “Usted a pesar de que pudiera gustarle más un cigarro barato no lo compra porque ¿qué van a decir? Que no tiene para comprar otros más caros. También eso lo utiliza la publicidad en forma subliminal, porque oculta el mensaje a través de ropa, automóviles, viajes, mujeres hermosas, modelos o estereotipos. Toda esa compleja red psicológica que tiene la publicidad es

precisamente para inducir a las personas a fumar por razones que ellas desconocen”.

El consumo per cápita de tabaco en México tiende a disminuir. En 1960-64 el consumo per cápita era de un kilo 708 gramos, para 1974 fue de sólo 793 gramos y en 1978 bajó a 656 gramos, pero en 1980 se recuperó con 884 gramos. El mayor consumo de tabaco se registró en 1957 con 2 kilos 187 gramos.

Al respecto, el también especialista del Instituto de Investigaciones Económicas, licenciado Ignacio Hernández, considera que uno de los factores que han influido en el descenso del consumo de cigarrillos es el aumento estratosférico en los precios de la cajetilla, y que esto se refleja más en las capas bajas. En tanto que en las clases medias y altas, dice, es previsible el incremento en el consumo per cápita de tabacos.

Por otra parte, Ignacio Hernández hace notar que se sigue manteniendo la tendencia errática en las exportaciones. En 1967 se elevan a 26 mil 500 toneladas; en 1974 descienden a 16 mil toneladas y en 1979 caen a 11 mil toneladas.

Coincide con Víctor Manuel Bernal Sahagún en que la rama tabacalera es una de las más importantes del país, y que aún en periodos de crisis obtiene grandes ganancias, gracias al aumento en el precio. Este beneficio, señala, no llega a los pequeños agricultores, ni a los asalariados del campo y de la ciudad que hacen posible la fabricación de los cigarrillos, aunque se insiste en que los aumentos obedecen a buscar mejores condiciones de vida para los trabajadores del tabaco.

Bernal Sahagún e Ignacio Hernández exponen que los agricultores mexicanos están atados a créditos refaccionarios, de avío, lo que hace que buena parte de sus ganancias se les escapen; que no son ellos los que deciden lo que se va a cultivar, sino las transnacionales. “Esa es la situación de los tabacaleros de Nayarit, Jalisco, Oaxaca y Veracruz”.

La clave del éxito de las empresas tabacaleras, aparte de la publicidad, ha sido el excelente sistema de distribución con que cuentan y que posibilita que en regiones apartadas de los grandes centros de población, como las sierras, se encuentren los cigarrillos, aunque se carezca de los mínimos satisfactores, concluyeron.

LA MUJER MEXICANA Y SU PROBLEMATICA SOCIAL

(Tercera y última parte)

En Barreras al mundo laboral: el caso de las mujeres casadas en Yucatán, Merlin B. Brinkerhoff, Víctor Castillo-Vales y James Girulius establecen que la educación es uno de los factores estructurales más importantes en relación al proceso de desarrollo. Los programas de ayuda a países en vías de desarrollo han enfatizado la necesidad de efectuar mejoras en materia de educación.

En México se registra mayor número de varones alfabetos que mujeres en cada grupo de edad analizado. La proporción de niñas en las escuelas primarias es aproximadamente igual a la de los niños, pero estos últimos predominan en las escuelas secundarias y de enseñanza superior.

Los datos censales de 1970 en México muestran que el 42.0% de las mujeres mayores de 25 años no tiene educación primaria y que el 27.7 % tiene únicamente tres años de educación primaria. Únicamente 7.2% de mujeres estudiaron más allá de los seis años de educación primaria.

Educación y participación laboral

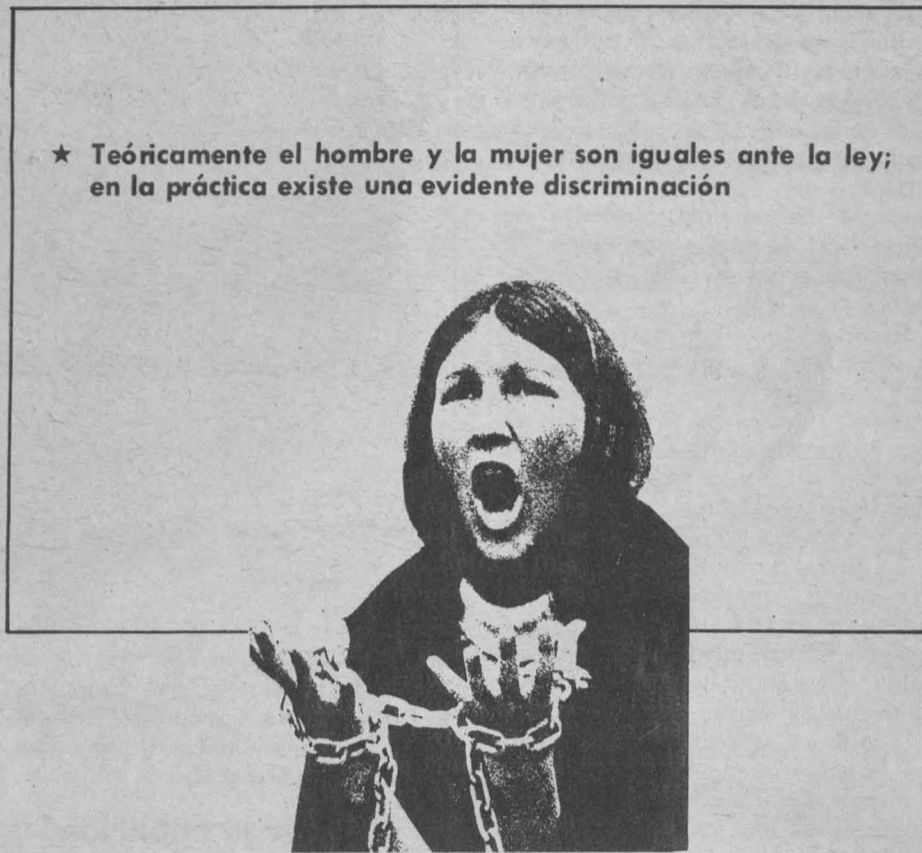
En una investigación efectuada por miembros del Instituto de Investigaciones Sociales se encontró que la relación que existe entre la educación y la tasa de participación femenina en la población económicamente activa es sumamente compleja.

“Por un lado —dicen— el mayor nivel de escolaridad podría aumentar sus oportunidades de trabajo. Por el otro, es posible que las mujeres con estudios tengan un mejor

nivel socioeconómico y no necesiten ingresar al mercado del trabajo. Las mujeres con mayores niveles de escolaridad pueden tener un mayor grado de frustración, producto de la discriminación que se da en los puestos de mayor jerarquía y, por consiguiente, no estar buscando empleo de manera activa.

“Las mujeres con estudios pueden no estar dispuestas a trabajar como empleadas domésticas o como vendedoras ambulantes, es decir, en el sector informal de la economía; los estudios pueden aumentar las oportunidades de trabajo, pero no necesariamente conducen a una dis-

★ Teóricamente el hombre y la mujer son iguales ante la ley; en la práctica existe una evidente discriminación



posición a buscar empleo o a aceptar lo que esté disponible”.

Aclaran los investigadores del IIS que centrarse de manera exclusiva en el nivel de escolaridad resulta insuficiente para cualquier “análisis de causalidad”, ya que esta variable puede ser considerada como un indicador de modificaciones en las concepciones sobre el propio ser y los papeles que se asumen.

“La mujer debe tener una educación, debe estar informada y debe recibir capacitación vocacional y política. Debe ser capaz de visualizar perspectivas distintas a las de ser madre y esposa, por nobles que éstas sean. La educación puede iniciar un proceso de erosión de la imagen de subutilidad que tiene la mujer de sí misma. Tanto las actitudes masculinas como las femeninas pueden ser modificadas. No sólo debe prestarse mayor atención a la cantidad de años estudiados, sino que es preciso reevaluar completamente el contenido y los enfoques pedagógicos, en la medida en que éstos influyen sobre los papeles laborales de la mujer”, indican los investigadores del IIS.



Condiciones socioeconómicas

Respecto al nivel socio-económico expresan que las mujeres con mayor grado de escolaridad a menudo están casadas con hombres de nivel socioeconómico medio o alto y pueden no verse enfrentadas a la necesidad económica de trabajar, pues sus maridos mantienen la casa.

En cambio las mujeres que provienen de una posición socioeconómica más baja encuentran limitadas sus oportunidades de trabajo.



La educación influye sobre las actitudes que existen con respecto a los derechos y al papel de la mujer. Estas mismas actitudes pueden, de la misma manera, afectar su posición laboral. Claro está que otro tipo de factores, tales como los medios masivos de comunicación o las actitudes religiosas y políticas, también podrán incidir en estas actitudes.

En general, la mujer latinoamericana ha sido menos influida por el movimiento de liberación femenina que la norteamericana. Este movimiento avanzará a pasos lentos en América Latina debido a las condiciones sociales y económicas imperantes. Aún cuando muchas mujeres carezcan de experiencias de participación en grupos femeninos organizados que las lleven a una toma de conciencia, algunas de sus actitudes podrán tornarse "liberadas" con respecto a las tradiciones culturales.

Situación jurídica de la mujer

Como ocurre en muchos aspectos jurídicos, la ley mexicana es muy avanzada en la protección de la mujer; salvo el precepto del Código Penal que prohíbe y castiga la práctica del aborto. La ley considera al hombre y a la mujer en igualdad de derechos y obligaciones.

La licenciada en derecho Guillermina Castillo Arriaga, catedrática de la Escuela Nacional de Trabajo Social, analiza cada uno de los artículos constitucionales que afectan directamente a la mujer y hace notar que en su vida cotidiana no rigen esos preceptos.

"El artículo primero establece garantías para toda persona a fin de que pueda gozar de sus derechos y cumplir sus obligaciones independientemente de sexo, raza o religión, mas para la mujer siempre hay limitantes, porque no gozan en la práctica frecuentemente de los mismos derechos que el hombre, y si tienen muchas obligaciones.

"El artículo tercero señala que la educación es libre y gratuita y se ejerce sin distinción de sexo; lo que ocurre en nuestra sociedad es que a la mujer se le prepara más para el hogar que para el estudio.

"La reforma al artículo cuarto, que establece la libertad de cada pareja para decidir el número de hijos que quiera tener, se contradice con lo establecido en el Código Penal, que califica como un delito

al aborto. Por un lado, se le da la libertad de elegir libre y razonadamente la extensión de su familia, y por el otro se le niega el derecho de hacer uso del aborto cuando lo requiera.

"En el artículo quinto constitucional se percibe que están agonizando los prejuicios que limitan la posibilidad de que las mujeres elijan una ocupación remunerada fue-

ra de su hogar. Cuando la mujer trabaja puede contar con la cooperación masculina en el mejor de los casos, pero cuando no cuenta con esa cooperación, aunque el marido no se oponga abiertamente, la mujer tiene doble trabajo; por un lado va a tener que llevar la administración del hogar, y por el otro las actividades propias de su empleo remunerado.

"El artículo diecisiete, en tanto, proclama que nadie podrá hacerse justicia por su propia mano, ni ejercer violencia para reclamar un derecho. Se asigna a los tribunales la responsabilidad de juzgar gratuita y expeditamente sobre tal reclamación; sin embargo, en la práctica diaria se registran incontables casos de mujeres golpeadas por el marido y estas acciones son aceptadas pasivamente por la mujer. Por falta de educación, por ignorancia de la ley, no acuden a los tribunales e instancias correspondientes. Es penoso que todavía ocurran este tipo de situaciones".

Resumiendo lo anterior, puede decirse que existe un incumplimiento sistemático de la legislación, más aún cuando la persona no cuenta con los recursos económicos para asumir los costos de un proceso judicial. Hay una gran ignorancia con respecto a las disposiciones legales, sobre todo entre las mujeres de los sectores populares, y esto por razones obvias, ya que los mecanismos de divulgación en este campo son inexistentes. Por otra parte, se da una gran participación femenina en los sectores informales de la economía, que no están cubiertos por las garantías laborales.



Literatura



La concepción literaria de Mario Vargas Llosa. Armando Pereira. Instituto de Investigaciones Filológicas. Centro de Estudios Literarios. UNAM, 1981. 107 pp.

\$100.00

En la introducción del presente libro se señala la importancia que para la estética latinoamericana representa la concepción literaria de Mario Vargas Llosa. Las afirmaciones teóricas del novelista peruano presentan un carácter testimonial; son el resultado de sus propios procesos interiores, comportamientos y experiencias frente al acto creador.

Armando Pereira sostiene que el valor fundamental de la crítica literaria que escribe Vargas Llosa, reside en el hecho de restituir la atención del lector hacia el sustrato irracional e inconsciente que subyace necesariamente a toda creación artística.

Debido a que hoy en día no es posible desconocer la influencia que tiene el inconsciente en cada una de las actividades racionales del hombre, y siendo el arte terreno privilegiado para la expresión de la vida inconsciente del individuo, la teoría y la crítica literaria no pueden escapar a esta realidad y pasarla por alto.

También escritores como Ernesto Sábato y Julio Cortázar han tratado sobre el inconsciente y la participación del mismo en el proceso creador; es Vargas Llosa quien propicia la sistematización teórica que el tema estaba requiriendo.

En los libros: "García Marquez: Historia de un deicidio", "La orgía perpetua" y "La novela" se manifiesta un pri-

mer acercamiento a las interrogantes que plantea la vocación del artista y la génesis, como proceso individual de la obra literaria. En estas obras, Vargas Llosa se plantea: el origen irracional de la vocación creadora, el carácter inconsciente que presentan los temas de una obra, la insatisfacción del artista frente a la realidad y, también, la función que cumple el trabajo formal en el proceso de elaboración estética.

Esta concepción literaria del escritor peruano ha querido ser vista por cierto sector de la crítica latinoamericana como "anacrónica"; originada en la estética idealista alemana del siglo XIX: pero media entre estas dos concepciones algo de trascendente influencia: la teoría psicoanalítica freudiana y, concretamente, sus derivaciones estéticas.

El libro se presenta dividido en dos partes: "El ámbito de los demonios", que analiza aspectos del arte y la literatura en los que participa de manera decisiva el inconsciente del artista. La segunda parte "El ámbito de la razón" intenta plantearse el arte como trabajo formal, como transformación de una materia, con técnicas y procedimientos artísticos, y donde es determinante la conciencia y la racionalidad del artista.

"Develar el ámbito al que se han relegado los 'demonios' que pugnan por expresarse desde el interior del hombre, es traer a la conciencia algo que permanecía latente, que postula el asumir en la conciencia todo lo que por muchas razones nos negábamos a ver", expresa el autor en sus conclusiones generales.

Radiografía de la Iglesia en México. 1970-1978. Patricia Arias, Alfonso Castillo, Cecilia López. Cuadernos de Investigación Social. Núm. 5. Instituto de Investigaciones Sociales. UNAM. 1981. 123 pp.

\$40.00

La vida de la Iglesia católica mexicana, su evolución y sus conflictos en la década de los setenta, es el tema de la presente investigación.

El objetivo es tratar de comprender desde el ángulo sociológico a la Iglesia, no en forma aislada, sino en relación con la sociedad, haciendo hincapié en su conexión con el Estado mexicano.

El primer capítulo da una visión global de la Iglesia en la década de los sesenta, antecedente necesario para entender las modificaciones sufridas en el lapso que se estudia.

El segundo capítulo aborda el objeto de estudio: la Iglesia en la década de los setenta: conflictos entre la jerarquía y el clero secular; la jerarquía y uno de sus órganos oficiales; la jerarquía y el pueblo; la jerarquía y el Estado; la jerarquía y un movimiento eclesial; la jerarquía y los religiosos; al final se estudia a la jerarquía y se hace un análisis de la trayectoria de la Conferencia Episcopal Mexicana de 1942 a 1978.

En el capítulo sobre los conflictos del clero con el Estado, se estudia el problema demográfico y la paternidad responsable como "conflicto latente que hasta la fecha ni se ha expresado, ni se ha enfrentado oficialmente". Sin embargo, el tema ha sido públicamente discutido por representantes de la Iglesia y del Estado, mostrando diferencias sustanciales en las posiciones respectivas. En 1972, el obispo de Zamora adaptó a la situación mexicana la encíclica papal sobre el tema; deja la situación al indi-

viduo "...la decisión final que tomen los esposos acerca de los medios, los debe dejar tranquilos, ya que no tienen por qué sentirse apartados de la amistad divina..." Ante esto surge una división de posturas episcopales que, en general, rechazaron dicho documento. El Movimiento Familiar Cristiano colabora y apoya la campaña gubernamental de planificación familiar; sus dirigentes fueron desconocidos por el anterior arzobispo de México y actualmente carece del apoyo de la jerarquía.

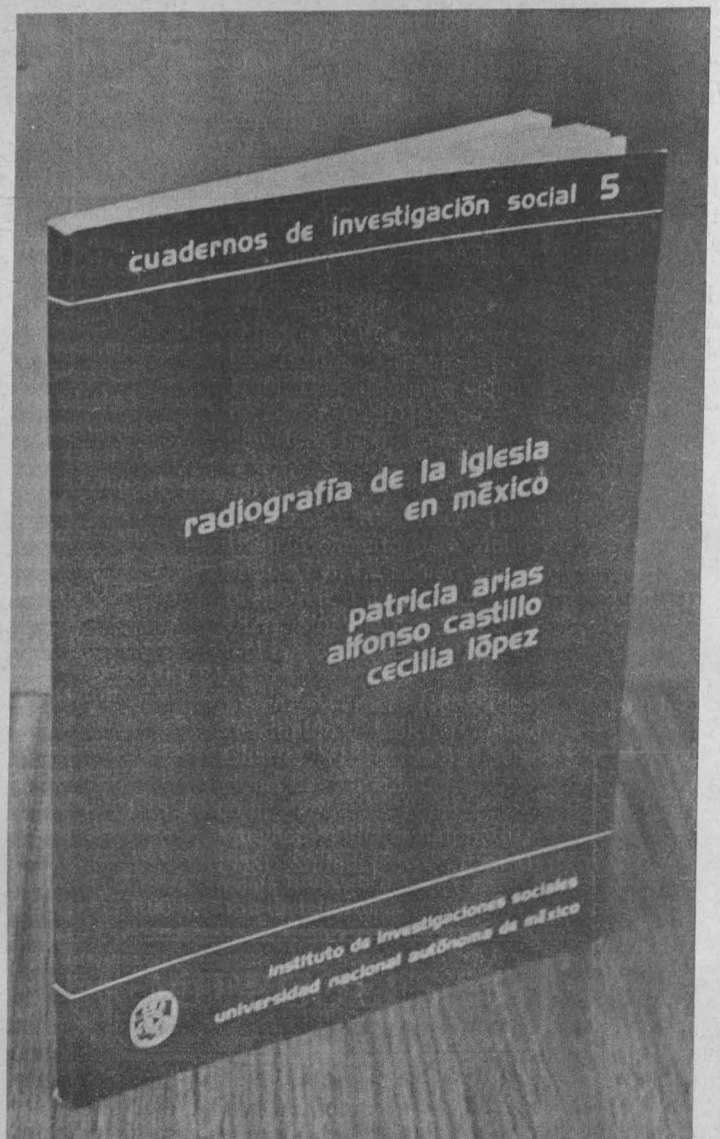
En un capítulo posterior, referido a conflictos interjerárquicos, se trata el caso de monseñor Sergio Méndez Arceo. Los antecedentes se sitúan en 1976, cuando Méndez Arceo participa en un diálogo público con el PCM sobre "Pluralismo ideológico, cristianismo, marxismo y cambio social".

En 1978 viaja a Cuba y se entrevista con Fidel Castro.

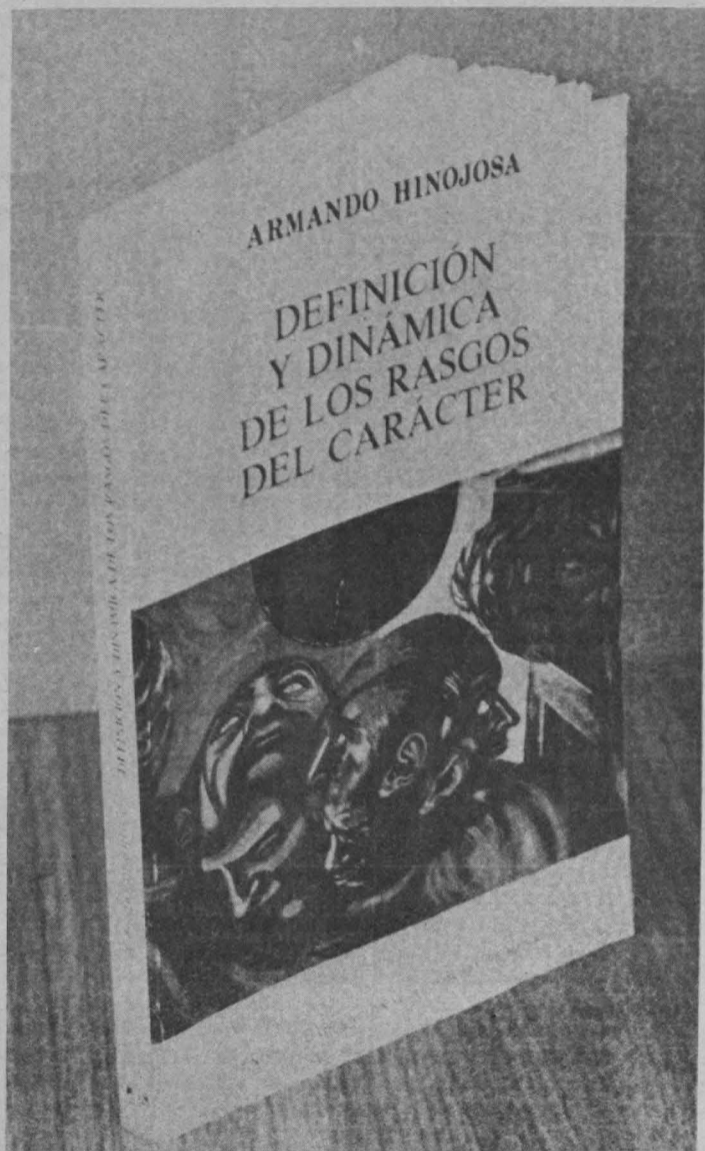
Ese mismo año firma una declaración conjunta publicada en un periódico de la Ciudad de México, donde se menciona que las "revoluciones socialistas que se están llevando a cabo en todo el mundo, constituyen el gran reto que hoy se le plantea a la Iglesia contemporánea". La oficina de prensa del episcopado sostuvo también, en periódicos nacionales y como respuesta al escándalo que provocaba Méndez Arceo, que el Evangelio del Señor no está ligado a ninguna ideología o sistema socioeconómico. Postula que el marxismo es incompatible con la fe cristiana.

Al final de las conclusiones de la presente investigación se anexan cuatro documentos, entre ellos la carta de introducción y la introducción al folleto "¿Por qué el comunismo es intrínsecamente perverso?", de monseñor Ernesto Corripio Ahumada, arzobispo primado de México.

Sociología



Psicología



Definición y dinámica de los rasgos del carácter. (Diccionario) Armando Hinojosa. Departamento de Psiquiatría, Psicología y Salud Mental. Facultad de Medicina. UNAM, 1981. 148 pp.
\$100.00

El presente libro pretende ofrecer un conjunto de definiciones que funcionen como instrumento más o menos exacto para organizar, precisar y manejar material de observación psicológica. Como base se tomó la que más se acerca al tipo de definición teórica o científica.

El autor hace un análisis de lo que ha sucedido con los conceptos y las definiciones a lo largo del tiempo: van cambiando según la evolución de la ciencia a que pertenecen; no pasa lo mismo con las analíticas, que por tratarse de objetos ideales, su definición no puede alterarse cuando detalla al mismo objeto.

Posteriormente, Armando Hinojosa afirma que cuando la psicología era una rama de la filosofía y en sus teorías se podía hallar un gran contenido metafísico, las definiciones de los conceptos empleados permanecieron inmutables. Sin embargo, en la actualidad, como la psicología se apoya cada vez más en la observación de las funciones mentales, ha surgido la confusión por la falta de un método preciso para reconocer y manejar muchas de las observaciones psicológicas. "Uno de los objetivos de este diccionario es lograr algún orden y regulación en la rama de la caracterología, tan caótica en la actualidad".

Para poder realizar esta tarea, sin caer en los conceptos analíticos y metafísicos ni utilizar los recursos de las ciencias naturales, impropios de la psicología, el autor encontró un común denominador de las principales escuelas modernas psicológicas (exceptuando al conductismo): la psicodinámica. Su concepto básico se ha desarrollado poderosamente

a través de los descubrimientos de Freud a fines del siglo pasado; el autor dice que: "el estudio de los procesos mentales implica la observación de un complejísimo sistema de procesos activos, interactuantes y que se estructuran y transforman continuamente dentro de mecanismos de autorregulación, de relaciones con el ambiente y a través del proceso vital consciente o inconsciente que constituye la historia de cada individuo en lo particular y las estructuras sociales en lo general".

El libro presenta un enfoque que tiene un antecedente en el *Tratado de Ética* de Espinoza, donde se dedica un largo capítulo a las definiciones de lo que él llama las "pasiones y virtudes del alma".

Además de la definición de los rasgos del carácter, se cuenta con una explicación que forma parte de la psicodinámica en que la definición se apoya.

Algunos de los conceptos que inician el libro son: Abnegado, Académico, Aceptativo, Acomodaticio, Acrescentativo, Actitud, Activo, Adaptable, Admirativo. Se define "Agresivo": "Es la persona que tiende a reaccionar produciendo daño sobre el objeto que experimenta como lesivo a su integridad". Y la explicación añade: "Esta definición ha sido trazada sobre el aspecto positivo del luchador, que emplea su agresividad con el fin de autoafirmarse y preservar su persona... en algunos marcos culturales se superpone la agresividad con el valor, con la masculinidad o con la fortaleza y la independencia, pero un examen breve puede notar fácilmente su naturaleza distinta... en algunas estructuras culturales y religiosas, toda conducta encaminada a un cambio que modifica profundamente algo, suele ser interpretada como agresiva y debe ser reprimida, con lo que se llega a un estado de sumisión..."

"El Renacimiento" periódico literario (México, 1869), Edición facsimilar, presentación de Humberto Bátis, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Literarios, 1979 (Fuentes de la literatura mexicana) XXVII + 1-520. 1-292 pp.

Tela \$250.00

"El Renacimiento", semanario fundado por Ignacio Manuel Altamirano, era una revista literaria-cultural que daba a conocer obras de ficción y poesía, y contenía lo mismo notas de crítica que información sobre novedades bibliográficas y sobre cuestiones de historia, arqueología, pintura, música o teatro. Altamirano se propuso "impulsar el progreso de la bella literatura"; en su calidad de director de la publicación logró cumplir con ese objetivo en cada una de las muchas entregas, gracias a la colaboración de quienes son considerados, ahora, los escritores más prestigiados del siglo XIX.

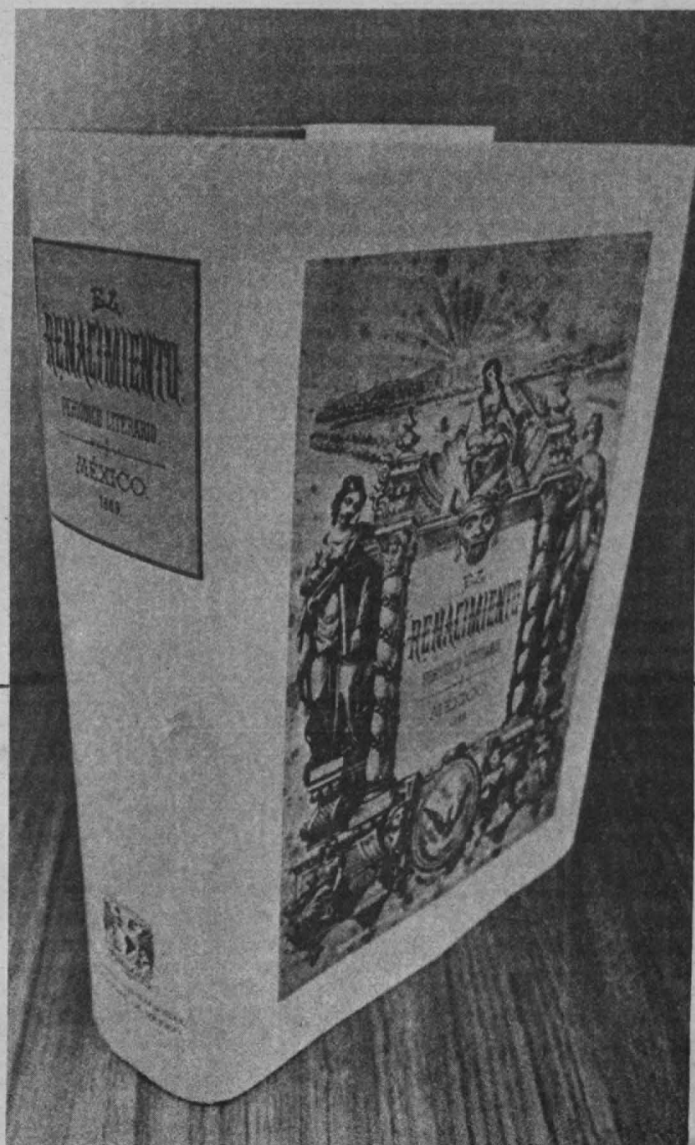
El Renacimiento resulta, en palabras de José Luis Martínez, "el documento mayor de nuestras letras en esa centuria". En él están representados, en

efecto, los escritores más característicos, las corrientes literarias más destacadas, los valores culturales más fértiles... ¿qué otra revista literaria mexicana, del pasado o del presente, puede ofrecernos la riqueza de impulsos y la irradiación espiritual que contiene *El Renacimiento*? ¿Cuál otra ha conseguido esta calidad en el contenido, afianzado, al mismo tiempo, su sentido mexicano y universal, su conciencia social, su integridad humana? Otras ha habido más refinadas y exclusivas, más cultas y cosmopolitas, pero ajenas radicalmente a México, si no es porque surgían de sus hombres.

"Acaso con mayor modestia, los escritores que hicieron *El Renacimiento* procuraron con todo su esfuerzo y con toda su sensibilidad realizar una literatura mexicana y una obra que enaltece a su pueblo".

Por otra parte, el semanario permite entrever la paulatina emancipación literaria que consiguieron llevar a cabo unos cuantos literatos mexicanos, guiados por el postulado nacionalista romántico, en una hora todavía oportuna.

Literatura



Distribuidora de Libros de la UNAM

TERCERA FERIA
"Los mejores Libros"

Visite el local de la Distribuidora de Libros de la UNAM, durante la Tercera Feria "Los mejores Libros" que se inició el 30 abril y concluye el 30 de mayo, en la glorieta del Metro Insurgentes.

Horario: de 11:00 a 20:00 horas.

Su carácter es

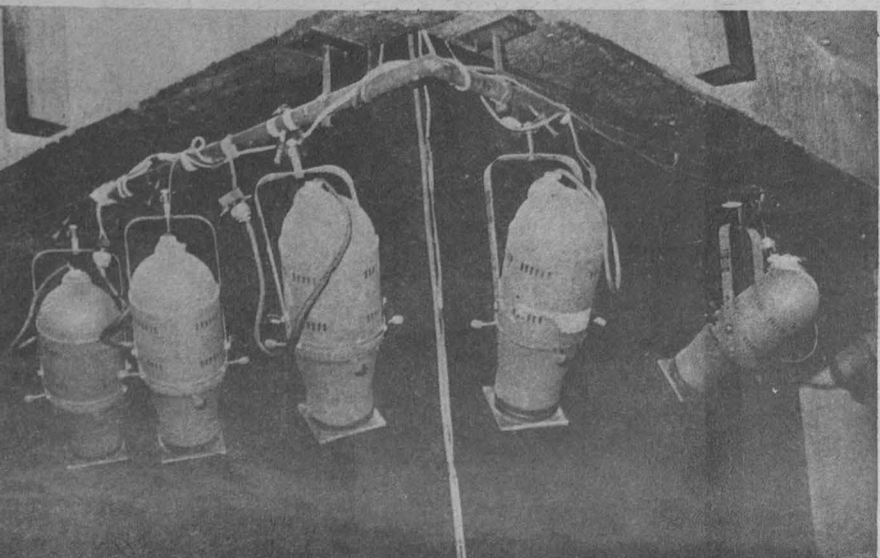
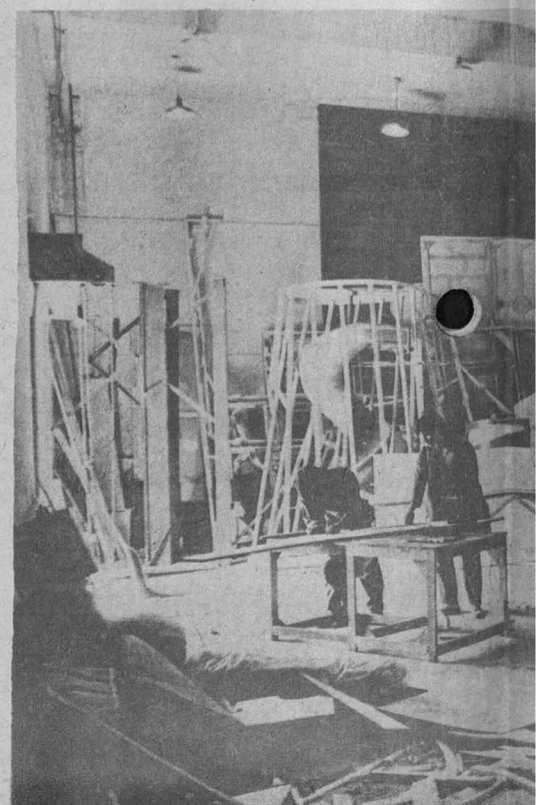
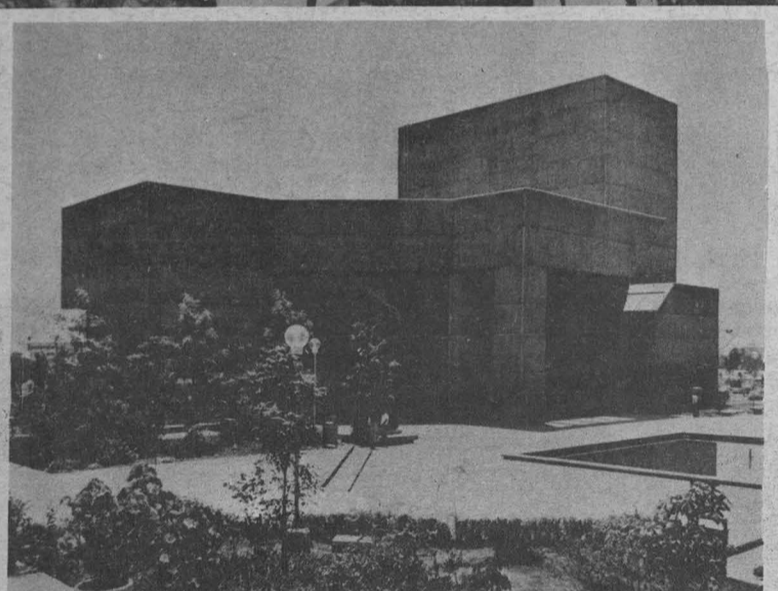
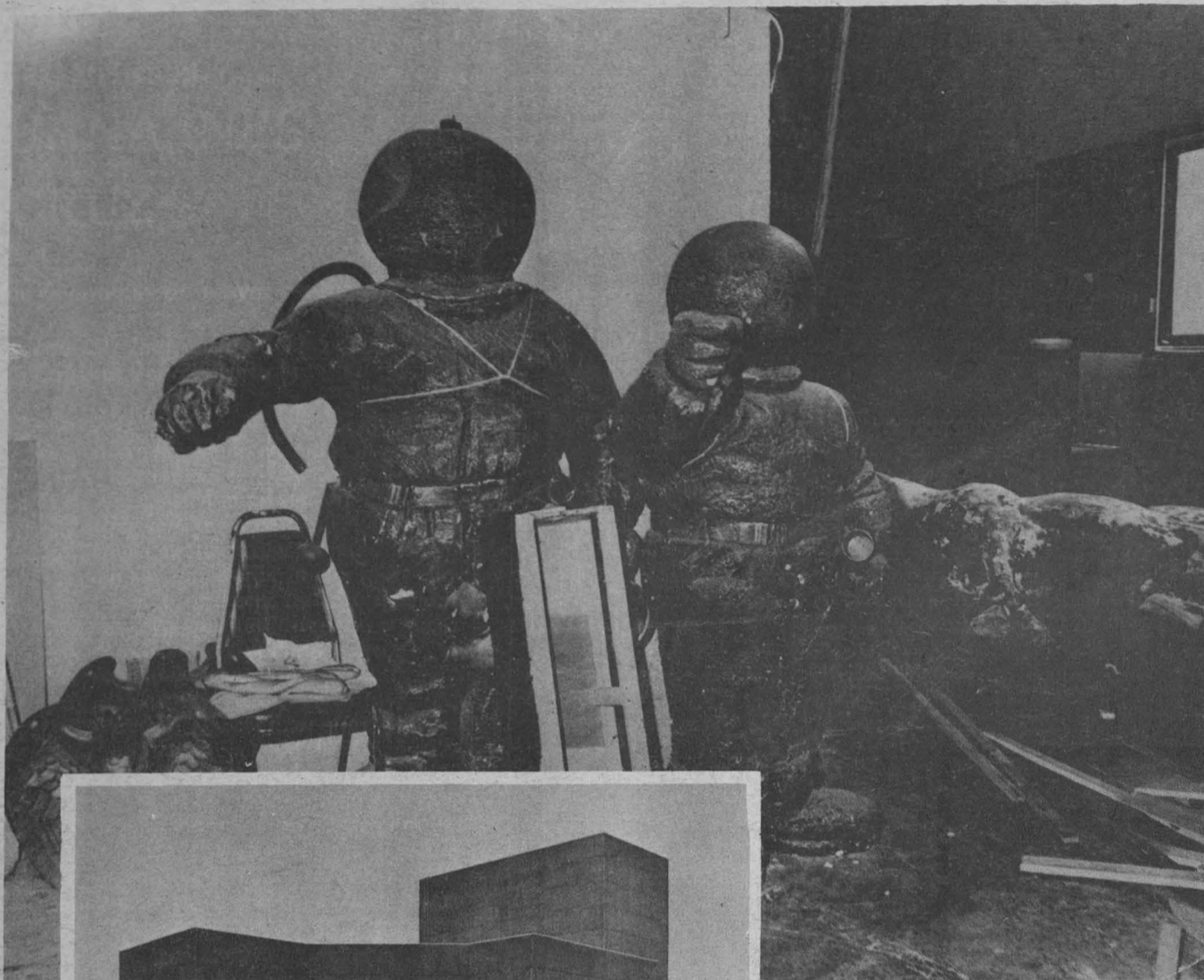
FORO SOR JUANA DE LA CRUZ

- ★ Se realizan puestas en escena entre actores y público
- ★ Comparte las instalaciones con el Teatro Alarcón, ubicado en el Centro Cultural Universitario

Dentro del Centro Cultural Universitario, localizado al sur de las instalaciones de la CU, se ubica el Foro Sor Juana Inés de la Cruz de carácter experimental.

El local, que comparte todos los servicios con el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, cuenta con capacidad para alojar a 250 espectadores en sus cuatro niveles, lo cual permite que existan diversas formas de contacto entre actores y público.

Debido a su condición de foro experimental, en él se realizan puestas en escena como aquellas que requiere el teatro isabelino, además de diversas manifestaciones artísticas en donde es necesario un



experimental

JUANA INES CRUZ

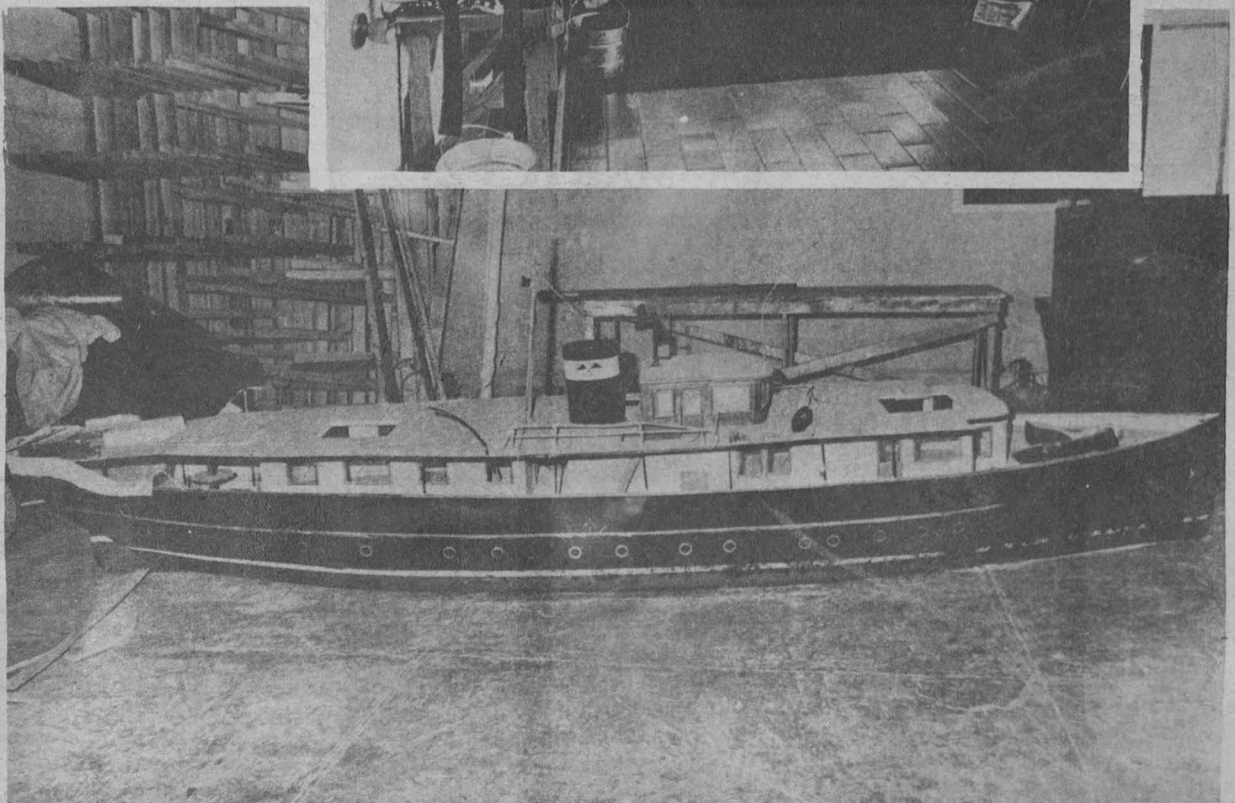
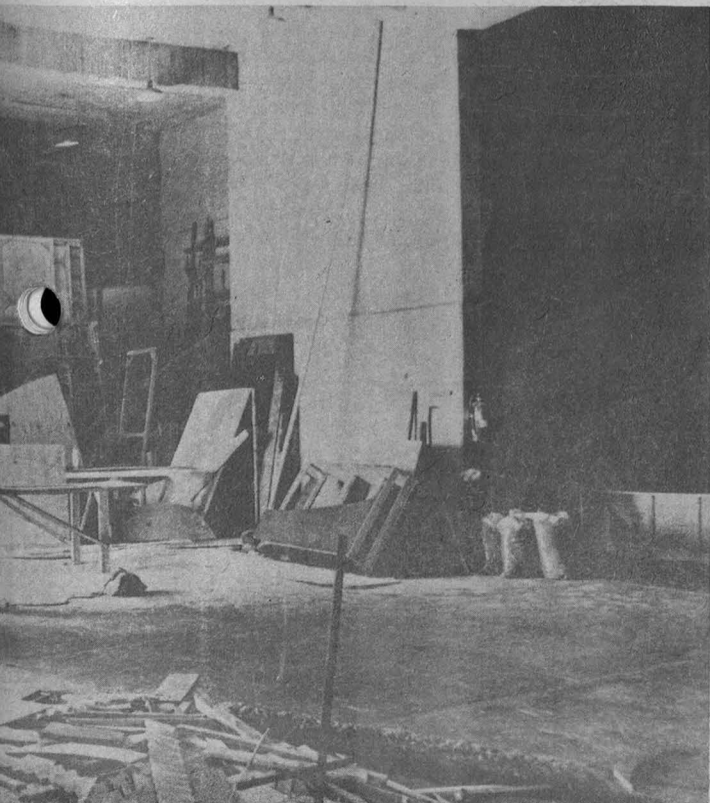
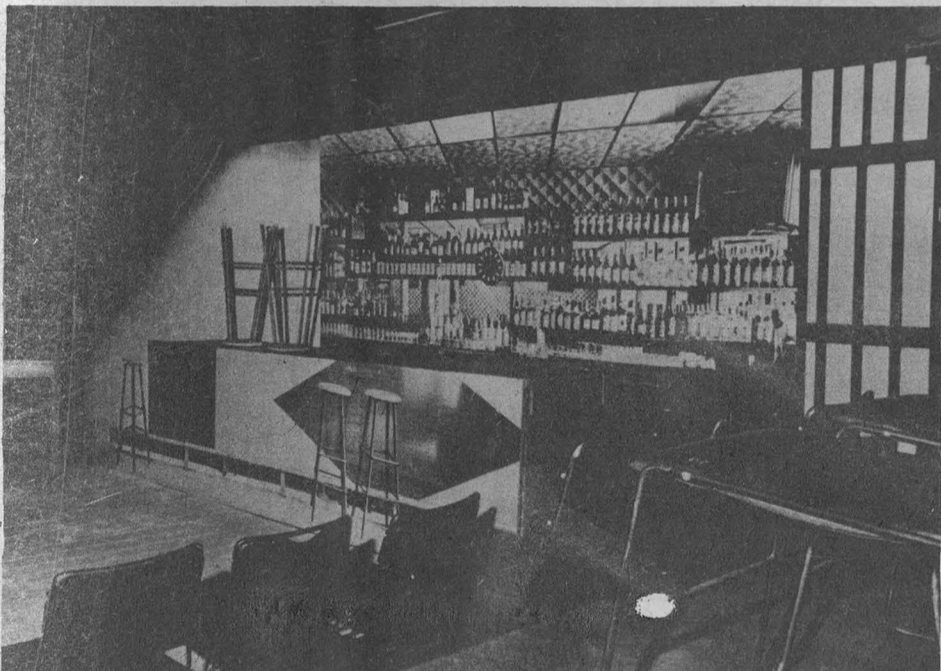
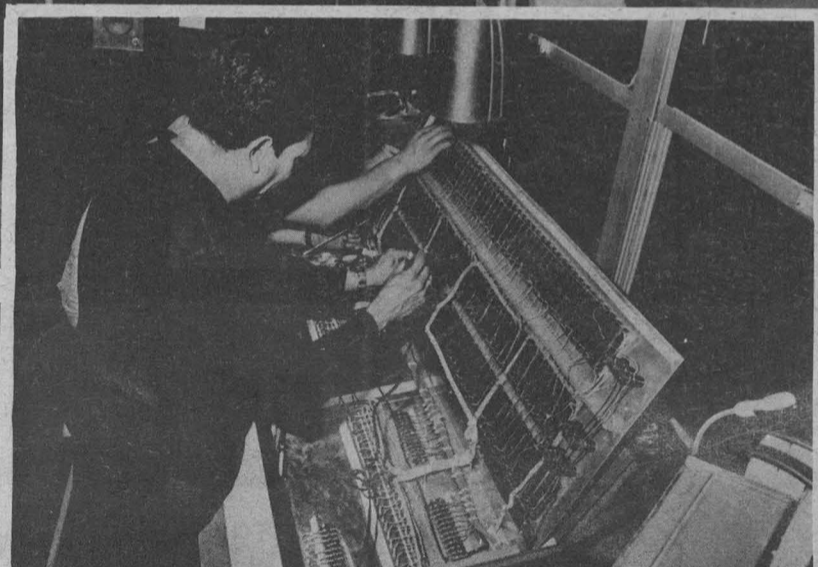
na que requieren mayor contacto

s con el Teatro Juan Ruiz de
o Cultural Universitario

mayor contacto entre los intérpretes
y asistentes.

Así, a voluntad del director de la
obra que se escenifica, el foro fun-
ciona como teatro-arena o teatro-
círculo, sin comprometer por ello:
mobiliario, escenografía o ilumina-
ción, ya que fue diseñado a modo
de un foro cinematográfico o un
estudio de televisión.

Por otra parte, constituye una
novedad el hecho de que el Foro
Sor Juana Inés de la Cruz y el
Teatro Juan Ruiz de Alarcón com-
partan, como se mencionó anterior-
mente, todos los servicios para los
actores y el vestíbulo para el públi-
co, sin que por esto existan interfe-
rencias entre ambos, aún en repre-
sentaciones simultáneas.



**PROGRAMACION
EN AM, 860 Khz.**

MAYO

LUNES 24

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiero bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano. Liszt, Franz (1811-1886). Vals "Mefisto" (arreglo de Busoni).
- 9:30 h. Concierto matutino: Toeschi, Carlo Giuseppe (1724-1788). Concierto para violín y orquesta en Re mayor. Marcello, Alessandro (1624-1750). Concierto en Do menor. Dittersdorf, Karl Ditters von (1739-1799). Concierto para contrabajo y orquesta en Mi mayor. Berlioz, Héctor (1803-1866). "Benvenuto Cellini" (Obertura). Chaikovsky, Piotr Ilich (1840-1893). "Francesca da Rimini", fantasía orquestal, Op. 32. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sinfonía No. 9 en Do mayor, K. 73.

- 13:45 h. Canciones de Salvador Moreno, Miguel Bernal Jiménez y Blas Galindo.
- 14:00 h. Epistolario. Por Aurora Molina. "Héctor Berlioz".
- 14:30 h. Crónicas de la ciudad. Por Citali Ruiz.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiero bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Hindemith, Paul (1895-1965). "Nobilissima visione", suite de ballet. Rachmainoff, Sergei (1873-1943). Concierto para piano y orquesta No. 4 en Sol menor, Op. 40. Hovhanness, Alan (1911). Sinfonía No. 11, Op. 186, "Todos los hombres son hermanos".
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.

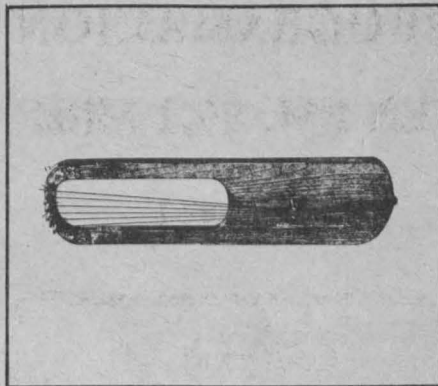


- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Delia Martínez.
- 18:00 h. Haydn, Josef (1732-1809). Trío para flauta, cello y piano, Op. 29 en Fa mayor.
- 18:15 h. "Valentine Voyage". Lección 21.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 79.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 4.
- 19:00 h. La música en imágenes. Por la Filmoteca de la UNAM.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. AUDITORIO "JULIAN CARRILLO" DE RADIO UNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.
- 21:30 h. Academia poética. Por Margarita Peña.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Foro de música nueva. Por el CENIDIM.
- 22:48 h. Purcell, Henry (1658-1695). Seleccionaciones de "La reina india".
- 23:00 h. Noticiero bibliográfico.
- 23:05 h. Cancionero mexicano (repetición).
- 23:35 h. Ravel, Maurice, "Miroirs" (Espejos), para piano.
- 24:00 h. Seleccionaciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

MARTES 25

- 11:00 h. Teatro episódico "Monja, casada, virgen y mártir", de Vicente Riva Palacio. (retransmisión).
- 11:15 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Adagio y Allegro para órgano mecánico, transcritos para quinteto de alientos.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Preludio y fuga en La menor, para órgano.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Schubert, Franz (1797-1828). Sonata para cello y piano en La menor, Op. póstumo, "Arpeggione".
- 13:00 h. Tiempo de danza. Por Colombia Moya.
- 13:30 h. Hablemos de música. "Los compositores y sus obras". Por Uwe Frisch.

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiero bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Cursos monográficos "La política internacional de Alvaro Obregón". Por Martha Strauss.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Scriabin, Alexander (1871-1915). Sonata para piano No. 10, Op. 70.
- 9:30 h. Concierto matutino: Tartini, Giuseppe (1692-1770). Concierto para violín y orquesta en Si menor, Op. 2, No. 3. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759).



- Concierto para órgano y orquesta No. 7 en Si bemol mayor, Op. 7, No. 1. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Concierto No. 3 para corno y orquesta en Mi bemol mayor, K. 447. Bonporti, Francesco (1672-1748). Concierto a quattro en Re mayor, Op. 11, No. 8. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Sinfonía No. 5 en Re mayor, Op. 107, "Reforma".
- 11:00 h. Los partidos políticos en campaña. Por el Departamento de Información.
- 11:15 h. Tailleferre, Germaine (1892-). Sonata para arpa.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. En la ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Chopin, Frédéric (1810-1849). Mazurkas para piano, Nos. 13-21.
- 13:00 h. Los autores universitarios responden.
- 13:30 h. La Universidad Radiofónica y Televisiva Internacional "La migración de los pájaros".
- 13:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Rondó de concierto para piano y orquesta en Re mayor, K. 382.

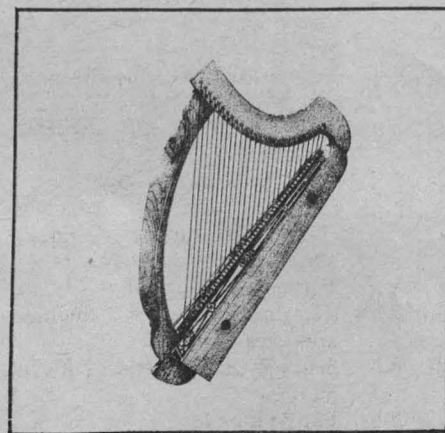


- 14:00 h. Museos en el aire. Por Raquel Tibol.
- 14:15 h. La guitarra en el mundo. Por Juan Helguera.
- 14:30 h. Curso de redacción. Por Luis Adolfo Domínguez.
- 14:45 h. Verdades contradictorias. Por Hugo A. Brown y Valentín Diego Ferrat Roy.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiero bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: D'Indy, Vincent (1851-1931). "La muerte de Wallenstein", obertura sinfónica, Op. 12, No. 3. Moberan, Ernest John (1894-1950). Dos piezas para pequeña orquesta: I "Lonely waters", II "Whythorne's shadow". Papineau-Couture, Jean (1916-). Concierto para piano y orquesta (en un movimiento). Wu, Isu Chiang - Contemporáneo-"Pequeñas hermanas de la tierra del pasto", concierto para pipa y orquesta. Grieg, Edward (1843-1907). Suite No. 2 de "Peer Gynt".
- 17:00 h. Cursos monográficos (repetición).
- 17:15 h. Revista Informativa.
- 17:30 h. Isaac, Heinrich (1450-1517). "Missa carminum".

- 18:00 h. Dos obras de compositores mexicanos.
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
- 19:15 h. Latinoamérica, hoy. Por Mario Monteforte Toledo.
- 19:30 h. Panorama del jazz.
- 20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Fonoteca Raúl Hellmer. Por Irene Vázquez.
- 20:45 h. Marcello, Benedetto (1686-1739). Sonata para viola da gamba y clavicimballo, Op. 1, No. 4 en Sol menor. Pepusch, Johann Christoph (1667-1752). Sonata en trío en Re menor.
- 21:00 h. Bach, Johann Sebastian. Sonata No. 1 en Sol mayor para viola.
- 21:15 h. Crítica de las artes -teatro- Por Emoe de la Parra y María González.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Conversaciones. Por Mauricio Carrera.
- 22:48 h. Soler, Antonio (1729-1783). Concierto para dos órganos No. 1, en Do mayor. Franck, César (1822-1890). "Pieza heroica", para órgano.
- 23:00 h. Noticiero bibliográfico.
- 23:05 h. Ritmos latinoamericanos (repetición).
- 24:00 h. Seleccionaciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

MIERCOLES 26

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiero bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Ravel, Maurice (1875-1937). Sonatina para piano.
- 9:30 h. Concierto matutino: Pergolesi, Concerto armonico No. 2 en Sol mayor. Van Maldere, Pierre (1729-1768). Sinfonía No. 166 en Re mayor. Saint-Saëns, (1835-1921). Concierto para violín y orquesta No. 3 en Si menor, Op. 61. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 7 en La mayor, Op. 92.
- 11:00 h. Teatro episódico "Monja, casada, virgen y mártir", de Vicente Riva Palacio. (retransmisión).
- 11:15 h. Stravinsky, Igor (1882-1971). "Elegía" para viola.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). "Misericordia Domini", para coro y orquesta, K.



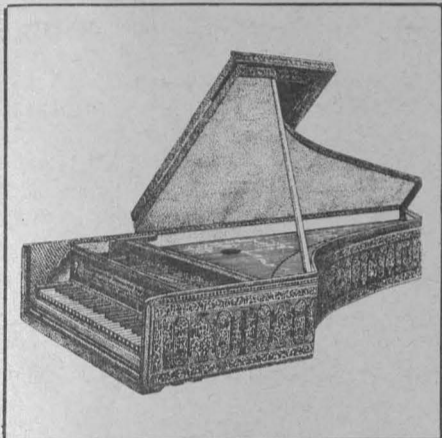
PROGRAMACION

EN FM, 96.1 Mhz.

MAYO

LUNES 24

222. Milhaud, Darius (1892-1974). Siete canciones sobre texto del "Catálogo de flores" de Lucien Daudet.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Liszt, Franz (1811-1886). Sonata en Si menor para piano.
- 13:00 h. El autor lee su obra.
- 13:30 h. Hablemos de música "Los compositores y sus obras". Por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Halffter, Rodolfo (1900-). "Segunda sonata".
- 14:00 h. Divergencias. Por Margo Glantz.
- 14:15 h. Poetas somos todos "Las flores en la poesía". Por Juan Cervera.
- 14:30 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). "El clave bien temperado", Libro I, Preludios y Fugas Nos. 22-24.



- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiero bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Strauss, Johann (1864-1949). Obertura de "El murciélago", Op. 56. Grofé, Ferde (1892-1972). "Suite del Gran Cañón". Henze, Hans Werner (1926-). Fantasia para cuerdas. Honegger, Arthur (1892-1955). "Pastoral de verano". Debussy, Claude Achille (1862-1918). "Rondas de primavera" (Imagen para orquesta No. 3). Prokofiev, Sergei (1891-1953). Sinfonía No. 1, "Clásica".
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Oscar Sarquiz.
- 18:00 h. Haydn, Joseph (1732-1809). Dos arias de ópera.
- 18:15 h. "Valentine Voyage". Lección 22.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 80.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 5.
- 19:00 h. El rincón de los niños (repetición).
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Cuarteto en Mi menor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) III. Macmillan, Sir Ernest (1893-). Dos bosquejos sobre aires franco-canadienses, para cuarteto.
- 20:15 h. Centenario de José Vasconcelos (1882-1982). —Ulises recorre México— Notas a una obra intemporal.
- 20:45 h. Schubert, Franz (1797-1828). "Viaje de invierno", ciclo de canciones sobre poemas de Wilhelm Müller.
- 21:00 h. Trama cultural de España, hoy. Por Felipe Orlando.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sonatas de iglesia para órgano y orquesta.
- 23:00 h. Noticiero bibliográfico.
- 23:05 h. Vaughan Williams. "Sinfonía antártica".
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

- 7:00 h. Presentación.
- 7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 21.
- 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 79.
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 4.
- 7:45 h. Honegger, Arthur (1892-1955). Preludio para "La tempestad" y "Rugby".
- 13:00 a 15:00 h. Bernal Jiménez, Miguel (1910-1956). "El chueco", ballet. Dvorak, Antonin (1841-1904). Concierto para cello y orquesta en Si menor, Op. 104. Brahms, Johannes (1833-1897). Sinfonía No. 1 en Do menor, Op. 68.
- 18:00 a 19:00 h. Schubert, Franz (1797-1828). Trío No. 2 en Mi bemol mayor, Op. 100. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía casación en La mayor.
- 19:00 a 20:00 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Cantata No. 208, "Cantata de caza". "Canciones Medievales inglesas" (II).
- 20:00 a 21:30 h. AUDITORIO JULIAN CARRILLO DE RADIO UNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.



- 21:30 a 22:00 h. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). Rapsodia sobre un tema de Paganini Op. 43, para piano y orquesta.
- 22:00 a 23:00 h. Música inglesa para laúd de la era isabelina (II). Coates, Eric (1886-1957). "Suite londinense". Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958). "Serenata a la Música", para coro de cámara y orquesta.
- 23:00 a 24:00 h. Vejvanovsky, Josef (1640-1693). Cuatro sonatas para dos trompetas y orquesta. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 8 en Do menor, Op. 13, "Patética". Bach, Johann Christian (1640-1692). Concierto para clavicémbalo y cuerdas en Mi bemol mayor, Op. 7, No. 5.
- 24:00 a 1:00 h. Tres obras interpretadas por la Orquesta de la Academia de San Martín-in-the-Fields. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). "Apolo y Dafne", cantata dramática.
- 1:00 h. Fin de labores.



MARTES 25

- 7:00 h. Presentación.
- 7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 21.
- 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 79.
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 4.
- 7:45 h. Rameau, Jean-Philippe (1683-1764). Nuevas piezas para clavicémbalo (1727-1731). Parte III.
- 13:00 a 15:00 h. Prokofiev, Sergei (1891-1953). "Chout" (El bufón), suite de ballet, Op. 21. Britten, Benjamin (1913-1976). Concierto para violín y orquesta No. 1, Op. 15. Smetana, Bedrich (1824-1884). "Hakon Jarl", poema sinfónico, Op. 16. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Concierto para dos pianos y orquesta en Mi mayor.
- 18:00 a 19:00 h. Ponce, Manuel M. (1886-1948). Música para piano (II). Debussy, Claude Achille (1862-1918). "En blanco y negro", suite para 2 pianos. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sonata para piano (1791), en Re mayor, K. 576.
- 19:00 a 20:00 h. Haydn, Michael (1737-1809). Divertimento para flauta, oboe, corno y fagot en Re mayor. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concerto grosso en Si bemol mayor, Op. 6, No. 7. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 85 en Si bemol mayor, "La reina".
- 20:00 a 21:00 h. Opera en Radio UNAM. CICLO DE OPERAS EN UN ACTO: "Sor Angélica" de Giacomo Puccini (1858-1924).
- 21:00 a 22:00 h. Telemann, Suite en Do mayor "Música acuática", para orquesta. Tartini, Giuseppe (1692-1770). Concierto para violín en Re menor. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Concierto para dos.
- 22:00 a 23:00 h. Glazunov, Alexander (1865-1936). Concierto para violín y orquesta en La menor, Op. 82. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 4 en Si bemol mayor, Op. 60.
- 23:00 a 24:15 h. Josten, Werner (1888-1963). "Endimión", ballet. Gounod, Charles (1818-1893). Selecciones de "Mireille".
- 24:15 a 1:00 h. Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958). Sinfonía No. 9 en Mi menor.
- 1:00 h. Fin de labores.

MIERCOLES 26

- 7:00 h. Presentación.
- 7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 22.

- 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 80.
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 5.
- 7:45 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Fantasia cromática y fuga en Re menor, para clavicémbalo.
- 13:00 a 15:00 h. Stravinsky, Igor (1882-1971). Suites Nos. 1 y 2 para pequeña orquesta. Janacek, Leos (1854-1928). "Taras Bulba", rapsodia para orquesta. David, Johann Nepomuk (1895-). Concierto para violín y orquesta Op. 45. Czerny, Karl (1791-1857). Concierto para piano y orquesta en La menor. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 100 en Sol mayor, "Militar".
- 18:00 a 19:00 h. Schumann, Robert (1810-1856). "Kreisleriana", Op. 16, para piano. Grieg, Edward (1843-1907). Sonata para cello y piano en La menor, Op. 36.
- 19:00 a 20:00 h. Marenzio, Lucas (1553-1599). Seis madrigales. Dufay, Guillaume (1400-1474). Misa "Ave Regina Caelorum".



- 20:00 a 21:00 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Trío para clarinete, violoncello y piano en Si bemol mayor, Op. 11. Vachon, Pierre (1731-1802). Cuarteto de cuerdas en Fa menor, Op. II No. 5. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). "Cuarteto de París No. 4", en Si menor.
- 21:00 a 22:00 h. Martin, Frank (1890-1974). Estudios para orquesta de cuerdas. Halffter, Rodolfo (1900-). "Tres piezas para orquesta de cuerdas". Hanson, Howard (1896-). Sinfonía No. 2, Op. 30, "Romántica".
- 22:00 a 23:00 h. Donizetti, Gaetano (1797-1848). Selecciones de "La hija del regimiento".
- 23:00 a 24:00 h. Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para violín y orquesta en Re menor, Op. 8, No. 9. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Obertura y música de ballet de "Alcina". Bach, Karl Philipp Emmanuel (1714-1788). Concierto para oboe y cuerdas en Si bemol mayor.
- 24:00 a 1:00 h. Honegger, Arthur (1892-1955). "Nicolás de Flue", leyenda dramática en tres actos.
- 1:00 h. Fin de labores.



Calificaron 38 atletas de la UNAM

Encuentro selectivo para el Campeonato Nacional Juvenil y Junior

Durante el pasado Encuentro Selectivo para el Campeonato Nacional Juvenil y Junior, celebrado en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano los días 14, 15 y 16 de mayo, la UNAM calificó con la cifra récord de 38 atletas para participar en el Campeonato Nacional de Atletismo.

El evento, que tendrá lugar los días 26, 27 y 28 de mayo en el Estadio Heriberto Jara, de Xalapa, Veracruz, es célebre por la gran cantidad de espectadores que acuden a las competencias, y servirá, además, para integrar la selección mexicana que participará en el Campeonato Centroamericano y del Caribe Juvenil, a celebrarse en Las Bahamas el mes próximo.

Los juveniles pumas, en su gran mayoría de reciente extracción —con menos de un año de practicar el atletismo— pudieron llegar a esta confrontación en óptimas condiciones, gracias a las competencias estudiantiles previas en que actuaron —un total de cinco—, entre ellas el Campeonato Metropolitano de Enseñanza Media Superior, justa en que pudieron medirse con estudiantes de vocacionales, colegios de Bachilleres y escuelas particulares.

Las pruebas en que más destacaron los varoniles pumas fueron las de obstáculos, medio fondo y salto, mientras que en femenino, de más escasa partici-

pación, brillaron en salto y pentatlón.

En 110 metros con obstáculos —juvenil mayor— Valery Godínez, hijo de la conocida pareja atlética formada por el profesor Godínez y Gladys Azcoaga, realizó una marca de 15.4, siendo superado en la meta y con el mismo tiempo por Juan Domínguez de Estrellas del Mañana.

Sin embargo, la prueba en que más sobresalió fue el salto alto, al ganar con marca personal de 2.00 metros, seguido por el coapeño Raúl Castañeda con 1.85, quien también logró su marca personal. Este último sorprendió al ganar la prueba de salto con garrocha con 3.10, una de las mejores marcas realizadas hasta la fecha por un juvenil en esta prueba tan técnica.

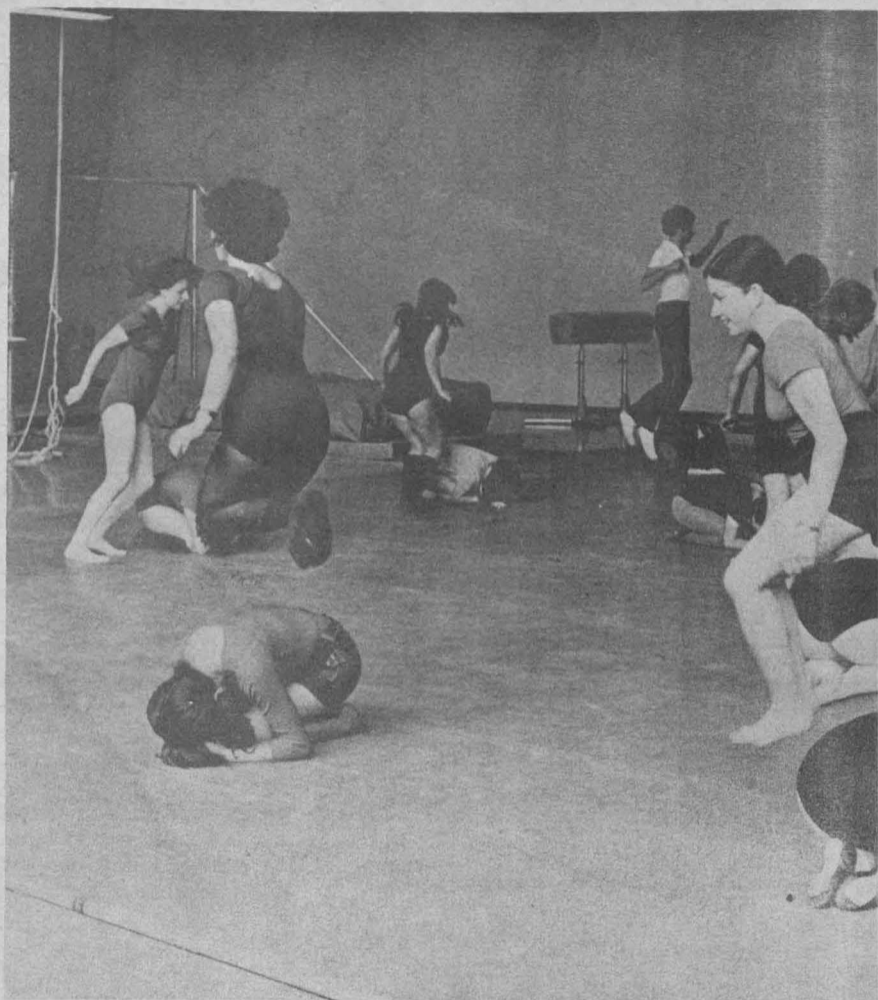
Salvador Laguna y Marco Macchetto, los dos de la UNAM, dieron una brillante exhibición en los 400 metros con obstáculos, al obtener los primeros lugares en la Categoría Menor, con registros de 1:01.3 y 1:01.7, respectivamente. Salvador, estudiante de la Prepa 2, obtuvo además un segundo lugar en 110 metros con obstáculos, con un tiempo de 17.5 y el tercer lugar en longitud con 5.62 m.

En esta misma categoría, Alvaro Velázquez, de la Prepa 2, con fuerte tranco dio la sorpresa en su primera incursión en los 800 metros planos, pues logró un segundo lugar. En los 400 metros, Alvaro quedó a "una nariz" del triunfo, cuando él y Juan Florido registraron el mismo tiempo de 52.1, una de las mejores marcas en Categoría Juvenil Menor.

Roberto López, del CCH Sur, en los 1,500 metros, Juvenil Mayor, demostró gran calidad al ganar por amplio margen, con una marca de 4:01.9. Sin embargo, al correr su segunda prueba en 800 metros, este espigado corredor tuvo que ceder frente a Arturo Varela de la DGEF, quien lo superó por tan sólo una décima, aunque la marca que hizo Roberto, de 1:55.3, representa su récord personal.

Juan González, en salto de longitud para Juvenil Mayor, no contó con gran oposición, y venció con una marca de 6.64 m. En esta misma categoría, en la prueba de decatión, sobresalió Ovidio Cervantes, mientras que en Juvenil Menor, en pentatlón, dominó Alfredo Mayén, con 4,091 puntos, que lo colocan junto con los arriba mencionados, con grandes posibilidades de integrar la selección mexicana.

Por parte del equipo femenino, Martha Escamilla, en los 800 metros, y Cristina Fink, en el salto de altura, ambas en la Categoría Mayor, dominaron sus pruebas con buenas marcas, hecho que también les otorga posibilidades de viajar a Bahamas. En la Juvenil Menor, Cristina Garcés, de la Prepa 6, resultó la más consistente, al ganar segundo lugar en salto de longitud y tercero en pentatlón, a pesar de la gran competencia que existió frente a los equipos del IMSS y Estrellas del Mañana.



Preparación para competencias internacionales

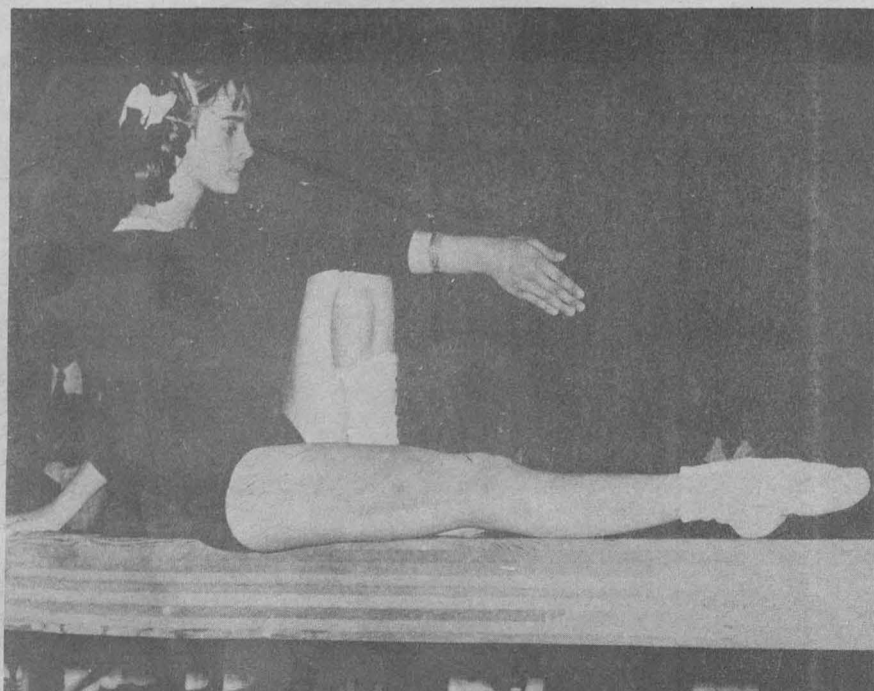
Celebración de dos eventos gimnásticos de carácter promocional

La Asociación de Gimnasia de la UNAM llevará a cabo dos competencias de carácter promocional, mismas que servirán como preparación de los gimnastas universitarios para próximas competencias internacionales.

Los días 29 y 30 del presente se realizará la primera en ambas ramas, y tendrá como escenario el Gimnasio de Ciudad Universitaria.

Posteriormente, del 1º al 3 de

julio, en el Frontón Cerrado, también en CU, se efectuará un torneo internacional, con la participación de gimnastas de varios países, con lo que prácticamente se habrá concluido el programa de preparación para el Campeonato Nacional Estudiantil, que se verificará el 29 de julio, en el gimnasio principal de Zacatenco; así como los días 30 y 31 del mismo mes y el primero de agosto, en CU.



Alfredo Mayén.

Participará el equipo puma de ciclismo

Premio "Pedro Delgado"



Con miras a su participación en el próximo **Campeonato Nacional de Ciclismo Juvenil**, que tendrá verificativo del 16 al 20 de junio en Durango, el equipo representativo de la UNAM tiene contemplado intervenir en el Premio "Pedro Delgado", cuyas acciones se llevarán a cabo del 30 de mayo al 6 de junio en la ciudad de Aguascalientes.

Así lo manifestó Edmundo Alpízar, entrenador en jefe del ciclismo universitario, quien indicó que la cuarteta que vestirá la casaca puma en Aguascalientes estará integrada por Jaime Plata, Germán Youshimatz, Octavio Plata (actual campeón nacional) y Guillermo Gutiérrez, preseleccionado nacional para el **Campeonato Mundial de Ciclismo Juvenil**, que se efectuará a finales de junio y principios de julio en Roma, Italia.

Por otra parte, el pedalista universitario Felipe Enriquez, que tuvo una destacada actuación en la pasada **Vuelta Ciclista "México 82"**, fue convocado por la comisión técnica de la Federación Mexicana de Ciclismo para que inicie su preparación con el equipo nacional que asistirá al **Campeonato Mundial de Ciclismo de Primera Fuerza**, que se realizará durante el mes de agosto en Inglaterra.

En tanto, otra noticia que gustará a los ciclistas de la UNAM es la posible inclusión de Guillermo Gutiérrez en el seleccionado mexicano que viajará a Medellín, Colombia, para participar en el **Campeonato Panamericano** de este deporte, durante la primera quincena de junio.

Con el V Torneo Puma de Hockey

Inicia la temporada de deportes sobre patines de ruedas



El próximo 28 de mayo se abrirá la temporada de los Deportes sobre Patines de Ruedas, con el **V Torneo Interior Puma de Hockey** a celebrarse en la pista del deportivo Venustiano Carranza. En este evento se reunirán 8 equipos infantiles y 12 conjuntos de media superior y superior que competirán a **round robin** en 2 vueltas.

Al término de la ronda de juegos, cuatro escuadras pasarán a la fase semifinal para enfrentarse entre sí.

Por otra parte, el 6 de junio, 15 universitarios intervendrán en la **Carrera de Patines Interdelegaciones** que habrá de efectuarse en un circuito que previamente se dará a conocer en la Delegación Venustiano Carranza.

Los universitarios tratarán de confirmar la superioridad demostrada en

anteriores competencias de la especialidad. Entre los patinadores auriazules más destacados tenemos a Carlos Mondragón, Pablo Romero y Laura Mackenzie, cuyas actuaciones en las justas han sido relevantes.

Finalmente, Tomás Figueroa, presidente de la Asociación Universitaria de Deportes sobre Patines de Ruedas, señaló que la asociación a su cargo organizará el **I Torneo de Asociaciones de Hockey**, que se verificará en la segunda quincena del mes de julio, en la pista del Deportivo Coruña.

En la competencia estarán las representaciones de Puebla, Durango, Monterrey, León, Irapuato, Distrito Federal, Universidad Autónoma de Puebla y Universidad Nacional Autónoma de México.

Hacia el Campeonato Mundial de Judo

Concentración de judokas de la UNAM en el CDOM

El equipo universitario, base del Seleccionado Nacional, se concentrará hasta el 25 de mayo en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano, en donde realizará una serie de actividades encaminadas a obtener la mejor forma en cuanto a condición física y técnica del judo.

Esta concentración es parte del programa que empieza a poner en práctica el entrenador universitario Carlos Espinoza, quien es, virtualmente, el entrenador del seleccionado tricolor que defenderá nuestros colores en el **Campeonato Mundial de Judo** a celebrarse en Helsinki, Finlandia, en octubre próximo.

Espinoza se hará cargo del equipo nacional, después del tercer selectivo de la especialidad, que se llevará a cabo durante el mes de junio.

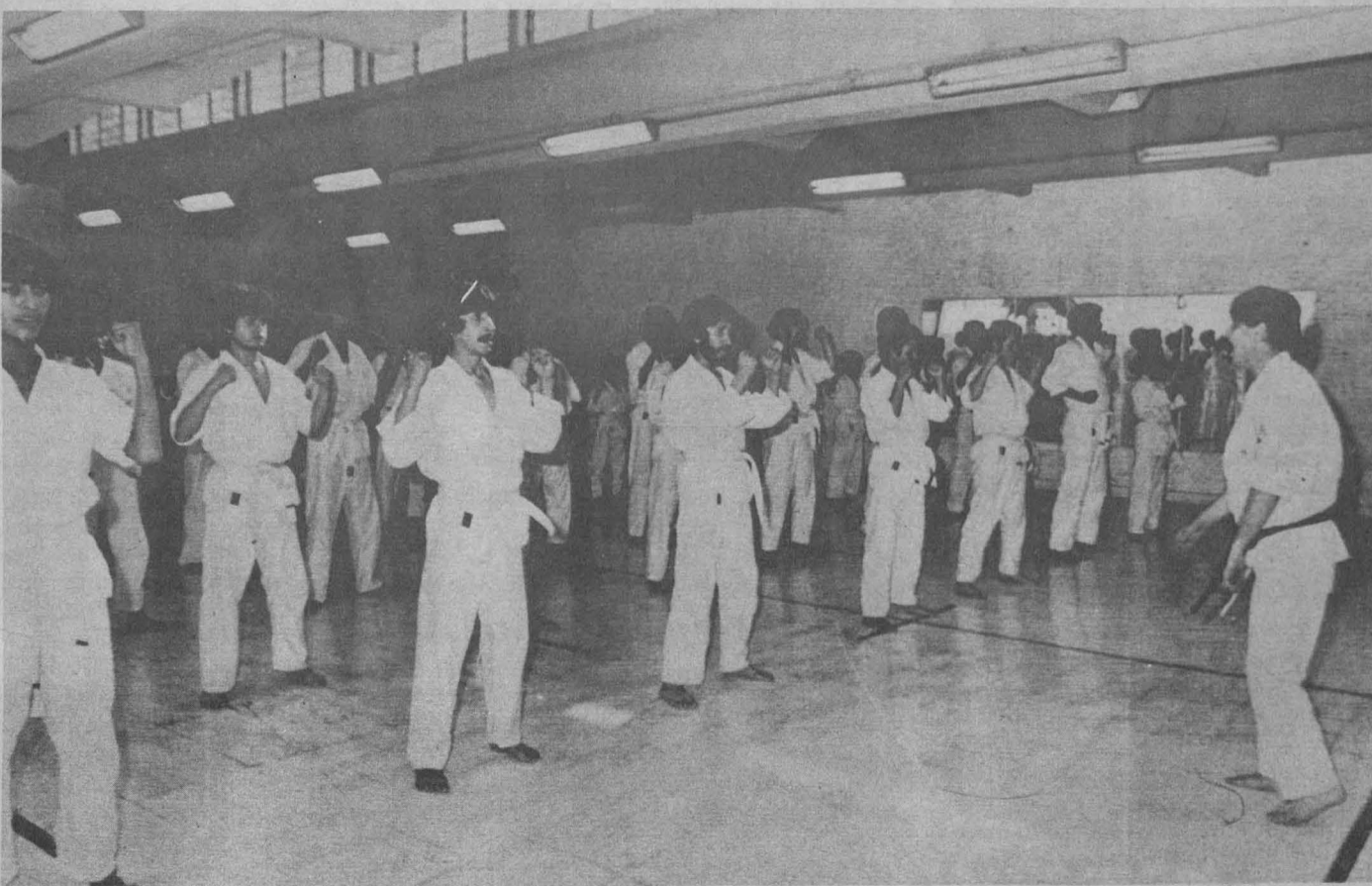
En los pasados selectivos, el equipo universitario obtuvo el primer lugar en casi todas las categorías. De acuerdo al reglamento, el entrenador cuyo equipo logre la mayor cantidad de primeros sitios en esas competencias será designado entrenador del grupo que represente a México en algún evento internacio-

nal, como en este caso el antes mencionado Mundial de Judo.

Los judokas universitarios que

deberán asistir a la concentración son: Hugo Vilchis, Leonardo Rosas, Guillermo Mireles, Víctor Hugo

Ortega, Hilario Avila, Juan Ramón Muñoz, Isaac Béjar, Arturo Martínez y Alejandro Osornio.



LOS PROBLEMAS DEL ALCOHOLISMO

Como se informó en artículos previos, desde el lunes 17 hasta el viernes 21 inclusive del mes en curso tuvo lugar el desarrollo de los trabajos de la VII Semana de Educación para la Salud, que esta vez se dirigió a la presentación, el análisis, la discusión y el enfoque preventivo-curativo de los problemas de alcoholismo en general y de los matices que ofrece dentro de la población universitaria y, en particular, entre la población estudiantil.

Dichos trabajos se efectuaron diariamente en el auditorio del Centro Médico Universitario y fueron presididos por el doctor Lázaro Benavides Vázquez, director general de los Servicios Médicos. Este funcionario hizo la declaratoria de inauguración del evento en nombre del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de nuestra Casa de Estudios, expresando en una breve pieza introductoria la magnitud, la trascendencia y las numerosas aristas que el problema de que se trata ofrece en todas las sociedades contemporáneas.

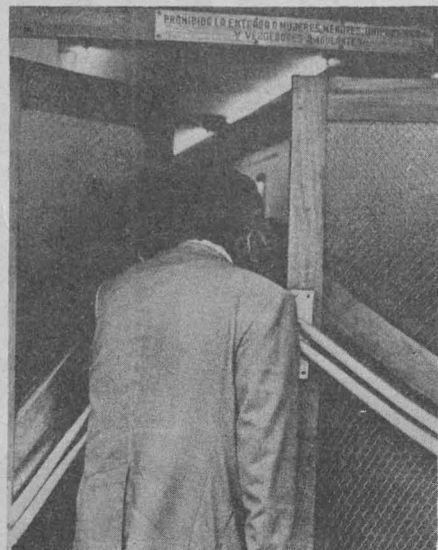
Dentro del programa de estas actividades participaron profesionales de diversas especialidades que se conectan con los citados matices que en el alcoholismo se perciben, quienes en exposiciones sucesivas trataron de suministrar la información más pertinente y veraz, haciendo notar todos ellos que esta información y la difusión de la misma constituyen algunos de los mejores medios para crear conciencia de los graves riesgos que el alcoholismo ocasiona en el individuo y en la colectividad.

Así por ejemplo, el doctor Rafael Velasco Fernández, secretario general de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior, quien fuera hace algunos años director general de Salud Mental de la Secretaría de Salubridad y Asistencia y rector de la Universidad de Veracruz, planteó con gran capacidad y acierto los aspectos conceptuales de la entidad referida como un trastorno de carácter médico, individual y social, examinando las situaciones, tanto en su origen como en sus consecuencias y repercusiones. Se trata, dijo, de una **enfermedad crónica** de carácter físico, psíquico y social que se manifiesta por un desorden de conducta y se caracteriza por la ingestión repetida y excesiva de bebidas alcohólicas hasta el punto de que el individuo queda fuera de la regulación social, sufriendo daño orgánico, físico y psíquico, así como en sus relaciones interpersonales y de trabajo. Considerado así, continuó el doctor Velasco Fernández, el síndrome de dependencia al alcohol es de orden multifactorial y existe en grados, siendo susceptible de análisis también multifactorial. Hizo hincapié en explicar el alcoholismo como una entidad y no solamente en sus manifestaciones o consecuencias, consideradas muchas veces en forma limitada y predominantemente orgánica.

Habló del inicio del proceso y de la existencia de un periodo variable de aproximadamente diez años, en el que se establece paulatinamente la entidad con la presencia de cambios en la forma de beber y en la

- ★ El alcoholismo es un trastorno de carácter médico, individual y social que se manifiesta por un desorden de la conducta y se caracteriza por la ingestión repetida y excesiva de bebidas alcohólicas
- ★ En todo alcohólico existe sin duda un problema serio de la estructura de la personalidad, comprobándose casi invariablemente inmadurez en el desarrollo de la misma que determina la incapacidad para abstenerse de beber
- ★ En la enfermedad se pueden identificar situaciones multifactoriales y su enfoque tiene que ser necesariamente también multifactorial, para modificar las alteraciones de la conducta en las tres esferas: física, psíquica y social

conducta; modificación de ciertos hábitos de la alimentación; aparición de problemas entre la bebida y la comida, y de la aparente tolerancia que en esta fase existe para la ingestión de alcohol. En esta etapa también el enfermo niega sistemáticamente ser alcohólico y se rehúsa a aceptar su situación de enfermedad y de dependencia. Los síntomas intermedios que siguen a esta fase incluyen problemas digestivos varios, principalmente los de gastritis y esofagitis; la aparición de las primeras lagunas mentales o **black-outs**, cansancio, depresión y frecuentes crisis de irritabilidad; empiezan a beber en ayunas; se hacen más notables sus faltas o ausencias



en el trabajo; se hacen mucho más aparentes los problemas de relaciones interpersonales y, reconociendo ya su enfermedad, promete corregirse sin poder cumplirlo, crea mitos y disminuye considerablemente su tolerancia al alcohol, emborrachándose a la primera copa, los síntomas tardíos constituyen el derrumbe total: el alcohólico bebe para vivir y vive para beber; ya no le importa ni dónde ni a qué hora; se hacen patentes sus dificultades laborales y se observa ya el descenso en la escala social.

El dinero escasea y su necesidad y su dependencia lo inducen a cometer actos delictivos; se pierden los valores morales y las complicaciones orgánicas, cirrosis, gastritis, esofagitis y trastornos neurológicos y psiquiátricos hacen presa del enfermo.

Por otro lado y dentro del programa de esta semana, los doctores Lázaro Benavides Vázquez y Leticia Casillas Cuervo, expusieron los principales hallazgos de una encuesta efectuada entre 5,525 alumnos, hombres y mujeres de 7 escuelas y facultades de Ciudad Universitaria y de un plantel de las ENEP. Ofrecieron porcentajes relativos de estudiantes bebedores ocasionales o habituales, así como de las condiciones, el ambiente y las ocasiones en que la ingestión alcohólica se lleva a cabo. Hicieron notar también el incremento que

parece observarse en las mujeres por lo que a este hábito de bebidas se refiere.

El doctor Salvador González Gutiérrez, subdirector de la Clínica Psiquiátrica San Rafael, se refirió a los aspectos socioculturales del alcoholismo y a los resultados de investigaciones comunitarias efectuadas en ella, así como a las conclusiones de otras investigaciones sobre el problema, tanto a nivel nacional como internacional. Hizo memoria de que el problema del alcoholismo está ligado a la historia misma de la humanidad. Mencionó ciertos aspectos éticos, morales y religiosos y se refirió también a los cambios observados en el **status** de la mujer que hacen que ésta vaya adquiriendo también el hábito, al igual que el hombre. Comentó las dificultades de los programas o campañas contra el alcoholismo y de la publicidad desorbitada de los medios de comunicación masiva.

El doctor Augusto Lara Baqueiro, en sencilla y práctica exposición, se refirió fundamentalmente a la existencia indudable de problemas de personalidad en el alcohólico, aseverando que en todos los casos indudablemente existe un fenómeno de inmadurez en el desarrollo de la personalidad, y exponiendo el hecho y sus inquietudes en el sentido de que quizás pudieran encontrarse, en muchos casos, manifestaciones o expresiones de algo que podría considerarse como un síndrome de regresión a las etapas orales, tan bien descritas hace años por la escuela psicoanalítica.

Otras presentaciones, igualmente importantes, fueron las concernientes a las lesiones orgánicas observadas en el alcohólico, especialmente las cirrosis hepáticas, primera causa de muerte entre hombres de 25 a 40 años de edad en México, a cargo del doctor Luis Guevara, jefe de la Consulta Externa del Instituto Nacional de la Nutrición; a las lesiones neuropsiquiátricas, tratadas por el doctor Raúl Méndez Spínola, de la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM; la concerniente a las perspectivas en las políticas de prevención del alcoholismo, de la psicóloga Guillermina Natera, perteneciente al Instituto Mexicano de Psiquiatría y, finalmente, la exposición de la síntesis y las principales conclusiones y recomendaciones para la eventual organización de un programa de acciones en relación con el problema a desarrollar en la población universitaria. Este resumen, al igual que la clausura de los trabajos, fue efectuado por el director general de los Servicios Médicos, doctor Lázaro Benavides Vázquez.

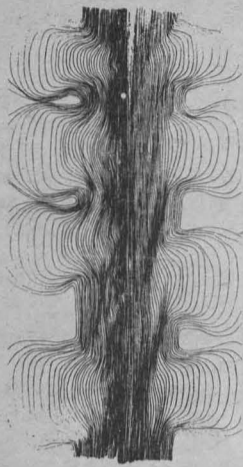
RECUERDA:
LA SALUD ES UNA CONQUISTA
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

DIRECCION GENERAL DE
SERVICIOS MEDICOS

DEPARTAMENTO DE MEDICINA
PREVENTIVA

FACULTAD DE CIENCIAS

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$48,250.00 en el área de fisiología de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
 2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica al programa de investigación sobre la Ficoflora de la Cuenca del Río Pánuco.
 - b) Formulación de un proyecto de investigación sobre Taxonomía de Cyanophyta.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud **Curriculum** y la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer el resultado de este concurso.

★

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor titular "A" de tiempo completo, en el área de citogenética y genética toxicológica, con sueldo mensual de \$57,512.00, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
 2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
 3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias, determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

PRUEBA

Formulación de un proyecto de investigación en el

área de Genética Toxicológica y Mutagénesis Ambiental.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud, **Curriculum vitae** y la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer el resultado de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D F a 24 de mayo de 1982.
EL DIRECTOR INTERINO
Dr. Alipio Calles.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

La Facultad de Arquitectura, con fundamento en los artículos 35, 36, 37, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, para ocupar cuatro plazas de profesor asignatura "A" definitivo y tres plazas de profesor asignatura "B" definitivo, para la División de Estudios de Posgrado en áreas específicas que se indican a continuación:



NUMERO DE CATEGORIA ASIGNATURA PLAZAS

NUMERO DE CATEGORIA	ASIGNATURA	PLAZAS
3	Asignatura "A"	Urbanismo
1	Asignatura "A"	Restauración
1	Asignatura "B"	Diseño
2	Asignatura "B"	Tecnología

BASES:

En estos concursos podrán participar quienes satisfagan los requisitos siguientes: Para la categoría "A".

- a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
 - b) Demostrar aptitud para la docencia.
- Para la categoría "B". Además de los requisitos señalados en la categoría "A", se requiere:
- c) Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación en la categoría "A" y haber cumplido satisfactoriamente sus labores académicas.
 - d) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Este último requisito podrá dispensarse a los profesores que en la Dirección de Seminarios y Tesis o en la impartición de cursos especiales donde hayan desempeñado sus labores de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita del programa de estudios.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Exposición oral de los puntos anteriores.
- d) Interrogatorio sobre la materia.
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación por duplicado

REQUISITOS:

1. **Curriculum vitae.**
2. Copia del Acta de nacimiento.
3. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y grados requeridos.
4. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
5. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas. Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 24 de mayo de 1982.
EL DIRECTOR
Arq. Jesús Aguirre Cárdenas.

FACULTAD DE ODONTOLOGIA

La Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 38, 42, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria, para ocupar las plazas de profesores titulares de carrera, en las categorías, niveles y áreas que se especifican a continuación:



CATEGORIA	NIVEL	AREA	No. DE PLAZAS	SUELDO MENSUAL
División de Estudios Profesionales				
Profesor de carrera de medio tiempo titular	"A"	Clínicas: (Odontología Preventiva)	3	\$ 28,756.00
Profesor de carrera de medio tiempo titular	"A"	Especialidades: (Endodoncia), (Prob. Soc.-Ec. del Méx. Contemp.)	2	\$ 28,756.00
Profesor de carrera de medio tiempo titular	"A"	Periféricas: (Clínica integral)	2	\$ 28,756.00
Profesor de carrera de medio tiempo titular	"B"	Básicas: (Anatomía Dental)	1	\$ 31,316.00
Profesor de carrera de medio tiempo titular	"B"	Quirúrgicas: (Exodoncia)	1	\$ 31,316.00
Profesor de carrera de tiempo completo titular	"A"	Especialidades: (Parodoncia)	1	\$ 57,512.00
Profesor de carrera de tiempo completo titular	"A"	Clínicas: (Operatoria Dental)	1	\$ 57,512.00
División de Estudios de Posgrado				
Profesor de carrera de medio tiempo titular	"A"	Quirúrgica: (Cirugía Bucal y Max. Fac.)	1	\$ 28,756.00
Profesor de carrera de medio tiempo titular	"A"	Básicas: (Anatomía Dental y Patología Bucal)	3	\$ 28,756.00
Profesor de carrera de tiempo completo titular	"A"	Protésicas: (Prót. Parc. Fija y Remov.) (Prostodoncia Total)	2	\$ 57,512.00
Profesor de carrera de tiempo completo titular	"A"	Quirúrgicas: (Cirugía Bucal y Max. Fac.)	1	\$ 57,512.00
Profesor de carrera de tiempo completo titular	"A"	Periféricas: (Clínica Integral)	1	\$ 57,512.00

El concurso se desarrollará de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Para la categoría de profesor de carrera titular medio tiempo nivel "B", además de los anteriores requisitos es necesario:

4. Haber trabajado cuando menos 5 años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
5. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación.

De conformidad con lo dispuesto por el artículo 74 del mencionado Estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes pruebas:

- a) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- b) Interrogatorio sobre la materia.

Los interesados podrán acudir a la Secretaría General de esta Facultad, donde deberán entregar su solicitud por escrito, acompañada de **Curriculum vitae**, copia fotostática del título profesional y dos fotografías tamaño infantil, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria. En la misma Secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha de las pruebas y posteriormente se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 24 de mayo de 1982.
EL DIRECTOR
Dr. Antonio Zimbrón Levy.

INSTITUTO DE GEOGRAFIA

El Instituto de Geografía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$40,646.00, en el área de Geografía de la población, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en el área de Geografía de la población y colaborado en trabajos publicados.
3. Demostrar experiencia en la elaboración de cartas temáticas sobre distribución de la población hablante de lenguas indígenas.
4. Presentar un examen en el que demuestre sus conocimientos en los puntos anteriores.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud y la documentación probatoria correspondiente, así como su **Curriculum vitae** por triplicado, en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha y hora en que se realizará el examen.

Una vez concluidos los procedimientos señalados, en esta Convocatoria, la designación final se hará de acuerdo con los reglamentos establecidos en el mencionado Estatuto. En la propia Secretaría se dará a conocer el resultado final del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 24 de mayo de 1982.
EL DIRECTOR
Lic. Rubén López Recéndez.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMEDICAS

El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "B", tiempo completo, con sueldo mensual de \$48,250.00, en el área de Neurobiología de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de maestro en ciencias o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación sobre citoarquitectura de los núcleos del rafe en el ser humano y en la rata e histogramas de nervios periféricos.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

Formulación de un proyecto de investigación sobre: "los núcleos del rafe: cambios en la citoarquitectura, inducidos por la dieta sin triptofano. Estudio experimental en la rata *mus norvegicus*".

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$51,960.00, en el área de Inmunología, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en el área de difusión de proteínas y lípidos en la membrana plasmática de células de mamíferos.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

Formulación de un proyecto de investigación sobre:

"estructuras y función de las membranas celulares en la interacción huésped-parásito".

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.



El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$40,646.00, en el área de Inmunofisiología, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener licenciatura en Química o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
3. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su aptitud y conocimiento en investigación sobre alergia experimental y manejo de técnicas en cultivo de mioblastos, disección y aislamiento de fibras musculares esqueléticas del mamífero y registro intracelular de los potenciales de transmembrana.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación en la Dirección de esta dependencia dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D.F, 24 de mayo de 1982.
LA DIRECTORA
Dra. Kaethe Willms.

FACULTAD DE INGENIERIA

La Facultad de Ingeniería con fundamento en los artículos 38 y 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria, que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica



1 Plaza (s) de profesor asociado "A" tiempo completo, en el área de ingeniería industrial, con sueldo mensual de: \$42,664.00, bajo las siguientes

BASES:

1. Tener licenciatura o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció los siguientes procedimientos y pruebas de evaluación, de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.

- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación, ante un grupo de estudiantes.

NOTAS

Los seleccionados mediante este concurso para ingresar a la Facultad de Ingeniería deben prestar sus servicios en horario discontinuo con opciones entre 4 y 5 horas entre las 8:00 y 14:00 horas y de 3 a 4 horas entre las 16:00 y 21:00 horas, de lunes a viernes.

Para participar en este concurso, los interesados solicitarán su inscripción por escrito en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I. Curriculum vitae por duplicado.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos, así como de los trabajos y publicaciones.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

El Secretario de la Comisión Dictaminadora les comunicará las fechas de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se les darán a conocer los resultados de este Concurso.

★

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 38 y 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria, que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica.



1 Plaza profesor asociado "A" de tiempo completo, en el área de planeación y control de la producción, con sueldo mensual de \$42,664.00, bajo las siguientes

BASES:

1. Tener licenciatura o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció los siguientes procedimientos y pruebas de evaluación, de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación, ante un grupo de estudiantes.

NOTAS

Los seleccionados mediante este concurso para ingresar a la Facultad de Ingeniería deben prestar sus

servicios en horario discontinuo con opciones entre 4 y 5 horas entre las 8:00 y 14:00 horas y de 3 a 4 horas entre las 16:00 y 21:00 horas, de lunes a viernes.

Para participar en este concurso, los interesados solicitarán su inscripción por escrito en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I. Curriculum vitae por duplicado.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos, así como de los trabajos y publicaciones.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

El Secretario de la Comisión Dictaminadora les comunicará las fechas de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se les darán a conocer los resultados de este Concurso.

★

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 38 y 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria, que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica.



1 Plaza de Profesor asociado "B" tiempo completo, en el área de administración, contabilidad y costos, con sueldo mensual de \$48,250.00, bajo las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestro, estudios similares o bien conocimientos o experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció los siguientes procedimientos y pruebas de evaluación, de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación, ante un grupo de estudiantes.

NOTAS

Los seleccionados mediante este concurso para ingresar a la Facultad de Ingeniería deben prestar sus servicios en horario discontinuo con opciones entre 4 y 5 horas entre las 8:00 y 14:00 y de 3 a 4 horas entre las 16:00 y 21:00 h, de lunes a viernes.

Para participar en este concurso, los interesados solicitarán su inscripción por escrito en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I. Curriculum vitae por duplicado.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que

tiene los estudios y títulos requeridos, así como de los trabajos y publicaciones.

- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

El Secretario de la Comisión Dictaminadora les comunicará las fechas de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se les darán a conocer los resultados de este Concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF., 24 de mayo de 1982.
EL DIRECTOR
Ing. Javier Jiménez Espriú.

CENTRO DE INSTRUMENTOS

El Centro de Instrumentos, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y 19 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$44,172.00, en el área de: Diseño y construcción de equipo mecánico y electrónico para ingeniería biomédica, de acuerdo con las siguientes

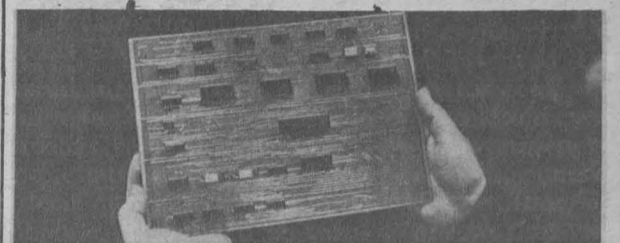
BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
2. Presentación de un proyecto de Diseño de un electrodo presurizable para medir oxígeno disuelto.

Exposición oral del punto anterior, en caso de que la Comisión Dictaminadora lo juzgue necesario

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de este Centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Mexico, D.F., mayo 24 de 1982.
EL DIRECTOR
M. en C. Héctor Domínguez Alvarez.



Nota aclaratoria:

En la Gaceta UNAM, correspondiente al día 13 del actual, existen errores en las convocatorias del Centro de Servicios de Cómputo, pues en la primera de técnico académico asociado "A" T.C., el sueldo dice \$30,696.00 y debe ser \$33,766.00; en la segunda, de técnico académico titular "B" T.C., el requisito de "haber colaborado en trabajos publicados", corresponde a otra categoría: la de titular "C".

Bolsa Universitaria de Trabajo

DEMANDA No. 666.- Solicita administrador de empresas, pasante, horario completo, sueldo de \$28,000.00 mensuales; para el puesto de analista de sistemas, un año de experiencia en análisis de sistemas, sexo femenino.

DEMANDA No. 656.- Solicita administrador de empresas, titulado, horario completo, sueldo de \$45,000.00 mensuales, para el puesto de jefe de departamento, dos años de experiencia en organización y métodos.

DEMANDA No. 667.- Solicita biólogos, químicos o médicos; estudiantes del cuarto semestre, horario vespertino, salario mínimo, para el puesto de visitantes médicos.

DEMANDA No. 668.- Solicita ingenieros electrónicos, pasantes, horario completo, sueldo de \$25,000.00 mensuales, para el puesto de ingeniero para laboratorio de aplicación y desarrollo, el lugar del trabajo será en Tijuana, Baja California.

DEMANDA No. 669.- Solicita ingeniero químico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$33,000.00 a \$35,000.00 mensuales, para el puesto de ingeniero de turno, experiencia en producción, el lugar del trabajo será en Puebla, Puebla. Inglés 50%, sexo masculino.

DEMANDA No. 665.- Solicita ingeniero industrial, pasante, horario completo, sueldo de \$30,000.00 mensuales, para el

puesto de ingeniería de operación, un año de experiencia en operaciones, sexo masculino.

DEMANDA No. 664.- Solicita ingeniero en computación, pasante, horario completo, sueldo de \$27,000.00 mensuales, para el puesto de programador, experiencia en lenguaje COBOL y FORTRAN, sexo masculino.

DEMANDA No. 663.- Solicita ingeniero en comunicación electrónica, pasante, horario completo, sueldo de \$39,000.00 a \$46,000.00 mensuales, para el puesto de analista programador, experiencia en lenguaje COBOL y dos lenguajes más, sistemas operativos, sexo masculino.

DEMANDA No. 661.- Solicita ingeniero en sistemas, pasante, horario completo, sueldo de \$30,000.00 mensuales, para el puesto de área de informática, sexo masculino.

DEMANDA No. 660.- Solicita ingeniero mecánico electricista, pasante, horario completo, sueldo de \$30,000.00 mensuales, para el puesto de mantenimiento de equipo electrónico, un año de experiencia en puesto, sexo masculino.

DEMANDA No. 659.- Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo de \$30,000.00 mensuales, para el puesto de servicios generales, sexo masculino.

→ 26

DEMANDA No. 657.- Solicita ingenieros mecánicos electricistas, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$35,000.00 a 45,000.00 mensuales, para puesto relacionado con su carrera, el lugar del trabajo será en Cuernavaca, Morelos y otros para el DF.

DEMANDA No. 655.- Solicita ingenieros químicos, estudiantes del 5o. semestre, horario convencional, para el puesto de auxiliares de ediciones de libro de química, sueldo a tratar.

DEMANDA No. 654.- Solicita ingenieros electricistas o electrónicos, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$60,000.00 más comisiones, para el puesto de asesoría, dos años de experiencia en área de ventas técnicas, inglés 80%, sexo masculino, buenas prestaciones.

DEMANDA No. 653.- Solicita ingeniero electrónico o mecánico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$45,000.00 mensuales, para el puesto de asesoría y ventas técnicas, dos años de experiencia en puesto similar, entrenamiento en Estados Unidos, inglés 80%, sexo masculino.

DEMANDA No. 652.- Solicita ingeniero mecánico electricista, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$50,000.00 mensuales, para el puesto de jefe de proyectos, dos años de experiencia en diseño y cálculos de estructura, transmisiones y equipo metal mecánico en general, pailería, sexo masculino.

DEMANDA No. 651.- Solicita ingeniero industrial, pasante, horario completo, sueldo de \$40,000.00 mensuales, para el puesto de jefe de planta, experiencia en tiempos y movimientos, determinación de estándares, producción y manejo de personal, sexo masculino.

DEMANDA No. 650.- Solicita ingeniero mecánico o industrial, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$60,000.00 mensuales, para el puesto de gerente de producción, dos años de experiencia en producción en el ramo de botes de hoja de lata, sexo masculino.

DEMANDA No. 649.- Solicita ingenieros industriales, pasantes, horario completo, sueldo de \$25,000.00 mensuales, para el puesto de supervisores de producción.

DEMANDA No. 648.- Solicita químicos, pasantes, horario completo, sueldo de \$25,000.00 a 28,000.00 mensuales, para el puesto de laboratoristas de control, un año de experiencia en análisis de laboratorio de control, una puede ser sin experiencia, sexo femenino.

DEMANDA No. 647.- Solicita ingenieros químicos, pasantes, horario completo, sueldo de \$35,000.00 mensuales, para el puesto de laboratoristas, tres años de experiencia en área química orgánica, sexo masculino.

DEMANDA No. 646.- Solicita ingenieros químicos, pasantes, horario completo, sueldo de \$25,000.00 mensuales, para los puestos de supervisores de producción, sexo masculino.

DEMANDA No. 645.- Solicita ingenieros químicos, área industrial, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$25,000.00 mensuales, inglés 50%, sexo masculino, el puesto es de asesoría y tratamiento de aguas.

DEMANDA No. 644.- Solicita ingeniero mecánico electricista, pasante, horario completo, sueldo de \$28,000.00 a \$30,000.00 mensuales, para el puesto de supervisor de mantenimiento, un año de experiencia metalmeccánica, sexo masculino.

DEMANDA No. 643.- Solicita ingeniero geólogo o metalúrgico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$50,000.00 mensuales, para el puesto de asistente de gerente, inglés 100%, tres años de experiencia en proceso de explotación de minas a campo abierto, lugar del trabajo será en Molango, Hidalgo, sexo masculino.

DEMANDA No. 642.- Solicita ingenieros mecánicos civiles o industriales, pasantes, horario completo, sueldo \$25,000.00 mensuales, inglés 95%, viajarán 40%, sexo masculino.

DEMANDA No. 682: Solicita licenciado en derecho, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$25,000.00 a 30,000.00 mensuales, para el puesto en área laboral, sexo masculino o femenino.

DEMANDA No. 685: Solicita economista o sociólogo, pasante o titulado de preferencia, horario completo, sueldo de \$40,000.00 a 45,000.00 mensua-

les, para el puesto de jefe de departamento, experiencia en desarrollo de la comunidad dos años, el lugar del trabajo será en Tizayuca, Hidalgo, sexo masculino o femenino.

DEMANDA No. 680: Solicita licenciado en letras clásicas o españolas, pasante, horario matutino 4 horas, sueldo \$210.00 la hora, para el puesto de profesor de literatura universal, sexo masculino o femenino.

demanda No. 673: Solicita licenciado en letras españolas, pasante, horario matutino 12 horas, sueldo \$228.00 la hora, para el puesto de profesor de español, sexo masculino o femenino.

DEMANDA No. 678: Solicita licenciado en letras francesas, pasante horario matutino 8 horas, sueldo de \$210.00 la hora, para el puesto de profesor de francés, sexo masculino.

DEMANDA No. 679: Solicita licenciado en historia, pasante, horario matutino 12 horas, sueldo de \$210.00 la hora, para el puesto de profesor de historia, sexo masculino o femenino.

DEMANDA No. 681: Solicita ingeniero en comunicación electrónica y mecánica, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$30,000.00 a 40,000.00 mensuales, para el puesto de ingeniero en prueba electrónica, experiencia seis meses en mantenimiento electrónico y para los mecánicos diseño mecánico, inglés técnico, sexo masculino, el lugar de trabajo será en Ciudad Juárez Chihuahua.

DEMANDA No. 674: Solicita licenciado en letras inglesas, pasante, horario matutino 9 horas, sueldo de \$228.00 la hora, para el puesto de profesor de inglés, inglés 100%, sexo masculino o femenino.

DEMANDA No. 675: Solicita físico, químico o químico farmacobiólogo, pasante, horario matutino 6 horas, sueldo de \$228.00 la hora, para el puesto de profesor de física, sexo masculino o femenino.

DEMANDA No. 672: Solicita químico o químico farmacobiólogo, pasante, horario matutino 6 horas, sueldo de \$228.00 la hora, para el puesto de profesor de química, sexo masculino o femenino.

DEMANDA No. 676 Solicita matemático, físico, químico o ingeniero, pasante, horario matutino 23 horas sueldo de \$228.00 la hora, para el puesto de profesor de matemáticas, sexo masculino o femenino.

DEMANDA No. 677: Solicita pasante de medicina horario convencional, sueldo de \$8,000.00 mensuales, para el puesto de médico del personal, sexo masculino o femenino, si es titulado el sueldo aumenta.

DEMANDA No. 684: Solicita médico veterinario, titulado, horario completo, sueldo de \$29,000.00 a 35,000.00 mensuales, para el puesto de asesor técnico pecuario, experiencia conocimientos generales de ganado de leche, el lugar del trabajo será en Tizayuca, Hidalgo.

DEMANDA No. 683: Solicita médico veterinario, titulado, horario completo, sueldo de \$62,379.00 mensuales, para el puesto de jefe de control de calidad, experiencia en control de calidad y producción de alimentos y análisis, sexo masculino, el lugar del trabajo será en Tizayuca, Hidalgo, servicio de transporte y comedor.

DEMANDA No. 671: Solicita psicólogo, administrador de empresas, sociólogo o ingeniero industrial, pasante, horario completo, sueldo de \$25,000.00 a 29,500.00 mensuales, para el puesto de analista organizacional, sexo masculino.

DEMANDA No. 670: Solicita psicólogo, pedagogo en área educativa, pasante, horario completo, sueldo de \$27,000.00 a 32,500.00 mensuales, para el puesto de analista para departamento de normas, experiencia un año en área de capacitación, sexo masculino o femenino, deberá viajar un 80%.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con dos fotografías tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO, DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES.

Becas

Dirección General de Intercambio Académico

BECAS A NACIONALES MEXICANOS

1) Curso sobre radionuclidos en la medicina.

Lugar: Escuela Nuclear Tecnológica, AUSTRALIA. Duración: Del 6 de septiembre al 1o. de octubre de 1982. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 5 de julio de 1982.

2) Programa de capacitación en materia de tecnología farmacéutica. Lugar: Departamento de Toxicología de la Universidad del Estado de Gante, BELGICA. Duración: Del 9 de agosto al 18 de septiembre de 1982. Entrega de documentos: Embajada de Bélgica, Musset 41, Esq. con Horacio, Col. Polanco Reforma, Deleg. Miguel Hidalgo, 11550, México, D.F. Fecha límite: Antes del 1o. de junio de 1982.

3) Curso de Posgrado sobre Bibliotecología y Ciencias de la Información. Lugar: E U A / OEA. Duración: De 12 a 18 meses, a partir del 2 de septiembre de 1982. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 25 de junio de 1982.

4) Curso de especialización para técnicos del frío. Lugar: Instituto Cultural para la Formación Profesional de San Venedetto del Toronto, ITALIA. Duración: Del 6 de septiembre de 1982 al 5 de julio de 1983.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 1o. de junio de 1982.

5) Técnicas de cultivo de forraje, cereales y legumbres. Lugar: Palermo, ITALIA. Duración: Del 5 de octubre de 1982 al 30 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 9 de junio de 1982.

6) Estudios de especialización en el ramo musical, artístico, técnico, experimental, práctico y científico. Duración: Año Académico 1982-1983. Lugar: Roma, ITALIA. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 5 de julio de 1982.

7) Cursos de perfeccionamiento en las siguientes áreas:

- Bancos;
 - Informática;
 - Infraestructuras;
 - Energía;
 - Formación del Personal;
 - Transportes Terrestres;
 - Transportes Marítimos.
- Instalaciones;
- Industrias Agroalimentaria;
 - Mecánica varia;
 - Siderurgia;



— Telecomunicaciones;

— Transportes Aéreos;

Lugar: Instituto de Reconstrucción Industrial, Roma, ITALIA. Duración: Del 24 de enero al 24 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 13 de julio de 1982.

8) Corrosión en las instalaciones industriales y sus sistemas de prevención y protección. Lugar: Roma, ITALIA. Duración: Del 8 de noviembre de 1982 al 6 de mayo de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 15 de julio de 1982.

9) Curso de irrigación. Lugar: ITALIA / OEA. Duración: 10 meses y medio, a partir del 6 de septiembre de 1982. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 20 de junio de 1982.

10) Curso de posgrado en técnicas del trabajo de la piedra y del mármol. Lugar: Carrara, ITALIA. Duración: Del 8 de noviembre de 1982 al 6 de mayo de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 20 de julio de 1982.

H) Curso de especialización sobre restauración de los monumentos y centros históricos. Lugar: Roma, ITALIA. Duración: Del 8 de noviembre de 1982 al 6 de mayo de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 20 de julio de 1982.

12) Técnicas avanzadas del cultivo del arroz y relativa mecanización. Lugar: Roma, ITALIA. Duración: Del 8 de noviembre de 1982 al 4 de noviembre de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 20 de julio de 1982.

13) Especialización en el cultivo de hortalizas. Lugar: ITALIA. Duración: Del 6 de diciembre de 1982 al 5 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de

Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 15 de agosto de 1982.

14) **Técnicos de silvicultura.** Lugar: ITALIA. Duración: Del 6 de diciembre de 1982 al 4 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 20 de agosto de 1982.

15) **Formación de técnicos de la energía.** Lugar: ITALIA. Duración: del 10 de febrero al 31 de mayo de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 2 de septiembre de 1982.

16) **Criterios generales del uso y difusión de fertilizantes, líquidos, sólidos especiales.** Lugar: ITALIA. Duración: Del 7 de febrero al 24 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Aproximadamente el 2 de septiembre de 1982.

17) **Técnicas de los procesos e instalaciones de la industria alimentaria.** Lugar: ITALIA. Duración: Del 15 de enero al 15 de diciembre de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 3 de septiembre de 1982.

18) **Módulo didáctico de coordinadores y directores de centros de formación profesional.** Lugar: ITALIA. Duración: Del 24 de enero al 19 de marzo de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 5 de septiembre de 1982.

19) **Cursos de especialización en cargos técnicos y ejecutivos de empresas.** Lugar: Roma, ITALIA. Duración: Del 24 de enero al 24 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 17 de septiembre de 1982, aproximadamente.

20) **Curso internacional para motoristas de autos.** Lugar: ITALIA. Duración: Del 20 de enero al 20 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 5 de octubre de 1982.

21) **Curso de perfeccionamiento para técnicos de empresas hidráulicas.** Lugar: Roma, ITALIA. Duración: Del 10 de marzo al 9 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 10 de noviembre de 1982.

22) **Curso de asistencia técnica-agrícola y desarrollo rural.** Lugar: Lucca, ITALIA. Duración: del 10 de mayo al 30 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: Antes del 10 de diciembre de 1982.

AVISOS

Invitaciones a nacionales mexicanos para participar en diferentes eventos

1) **Cursos que ofrecen el Instituto para el Arte y el Restauo de Florencia.** Lugar: ITALIA. Duración: Del 6 de octubre de 1982 al 10 de junio de 1983. Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores. Fecha límite: A LA BREVEDAD POSIBLE.

2) **Conferencia geotérmica del Pacífico y a la Cuarta Reunión de Trabajo sobre Geotermia.** Lugar: Auckland, NUEVA ZELANDIA. Duración: Del 8 al 12 de noviembre de 1982. Presentación de Candidatos: Dirección General de Cooperación Técnica Internacional, 12o. Piso de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F. Fecha límite: A LA BREVEDAD POSIBLE

Mayores Informes: Dirección General de Intercambio Académico, Depto. de Información y Publicaciones, Edificio Unidad de Posgrado, 2o. Piso, Ciudad Universitaria.

■ Educación Integral

Dirección General de Extensión Académica

PROGRAMA DE CURSOS DE EXTENSION A LA COMUNIDAD

Estos cursos están dirigidos a la población en general y carecen de crédito curricular. La inscripción es gratuita y se otorga constancia de asistencia.

Título: "¿Es sano tu hijo?"

Objetivo didáctico: Aspectos prácticos para el cuidado del niño, desde el nacimiento hasta los seis años, crecimiento y desarrollo psicológico del niño sano, alimentación. Patología más frecuente. Prevención. Dirigido a: Comunidad de la Delegación de Tlalpan. **Coordinación académica:** Doctor Manuel Ruiz de Chávez. Facultad de Medicina.

Profesores: Carlos Mariscal. Darío Urdapilleta. Lindorfo Cárdenas. Ernesto Villavazo. **Fechas:** 25, y 27 de mayo. **Horario:** 18:30 - 20:00 hrs. **Sesiones:** Martes y Jueves. **Sede y ubicación:** Auditorio Villa Coapa. El Cárcamo S/N. Entre Canal de Miramontes y Prolongación División del Norte. Villa Coapa, D.F.

Título: "Arquitectura virreinal". **Objetivo didáctico:** Dar a conocer el desarrollo arquitectónico durante los tres siglos del periodo virreinal, destacando las características particulares que presenta la arquitectura mexicana. **Dirigido a:** Comunidad en general. **Coordinación académica:** Arquitecto Ricardo Arancón. Facultad de Arquitectura.

Profesores: Carlos Chanfón. **Fechas:** 25 y 27 de mayo. **Horarios:** 12:00-14:00 hrs. **Sesiones:** Martes y Jueves. **Sede y ubicación:** Auditorio Casa del Lago. Bosque de Chapultepec. 1a. Sección.

Título: "Arquitectura de México Independiente". **Objetivo didáctico:** Dar a conocer la evolución estilística de la arquitectura mexicana en el periodo comprendido entre la Independencia y la actualidad, sensibilizando al asistente al curso en relación a los valores estéticos y culturales que representa dicha arquitectura.

Dirigido a: Comunidad en general. **Coordinación académica:** Arquitecto Ricardo Arancón. Facultad de Arquitectura. **Profesores:** Arquitecto Ricardo Arancón García. **Fechas:** 1, 3, 8, y 10 de junio. **Horarios:** 12:00 a 14:00 hrs. **Sesiones:** Martes y Jueves. **Sede y ubicación:** Auditorio Casa del Lago. Bosque de Chapultepec, 1a. Sección.

Título: "Corrección de estilo". **Objetivo didáctico:** Mejorar la expresión escrita y ampliar los recursos lexicológicos y estilísticos. **Dirigido a:** Comunidad en general. **Coordinación académica:** Licenciada

Lourdes Romero. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. **Profesores:** Lourdes Romero. **Fechas:** 10. al 15 de junio. **Horarios:** 9:00 a 12:00 horas. **Sesiones:** Martes y Jueves. **Sede y ubicación:** Edificio de Diseño Industrial. Circuito Interior. Ciudad Universitaria.



Título: "Música y conducta" **Objetivo Didáctico:** Inducir a los participantes al conocimiento de la música y su efecto en la formación de una conducta integral a su personalidad. **Dirigido a:** Comunidad en general. **Coordinación académica:** Licenciada Ma. Teresa Valdez. Escuela Nacional de Música. **Profesores:** Consuelo Rodríguez Prampolini, Anabel Vyseen, María Luisa Cortinas, Luis Martínez Manjarrez, Eréndira Bringas, Adriana Sepúlveda, Aurelio León, Amparo García, Francisco Martínez Galnares. **Fechas:** 4 - 25 de junio. **Horarios:** 18:00 - 20:00 Hrs. **Sesiones:** Martes y Viernes. **Sede y ubicación:** Palacio de Santo Domingo. Brasil. Esq. con Venezuela. México 1, D.F.

Título: "La cultura indígena y el trabajo social". **Objetivo didáctico:** Conocer la realidad en la que vive la comunidad indígena y valorizar su propia cultura. **Dirigido a:** Trabajadores sociales, antropólogos, sociólogos, psicólogos, economistas, médicos, etc. **Coordinación Académica:** Maestro Víctor Inzúa Canales, licenciada Aída Valero Chávez. Escuela Nacional de Trabajo Social. **Profesores:** Iñigo Aguilar Medina, Guillermo Bonfil Batalla, Efraín Cortés Ruiz, Angel de la Rosa, Lilia Esqueda Villalobos, Alejandra Tenorio. **Fechas:** 7 al 11 de junio. **Horarios:** 18:00 a 20:00 horas. **Sesiones:** Lunes a Viernes. **Sede y ubicación:** Salón 7 Escuela Nacional de Trabajo Social. Circuito Exterior. Cd. Universitaria, D.F.

Título: "Reflexiones críticas sobre tres expresiones artísticas prehispánicas". **Objetivo didáctico:** El conocimiento de la escultura y la pintura Olmeca, Tlaxcalteca y Mexica como manifestaciones del arte prehispánico. **Dirigido a:** Personal de Infonavit. **Coordinación académica:** Doctor Beatriz de la Fuente. Instituto de Investigaciones Estéticas. **Profesores:** Beatriz de la

Fuente. Martha Foncerrada. Nelly Gutiérrez. **Fechas:** 7, 9 y 11 de junio. **Horarios:** 19:30 - 20:30 horas. **Sesiones:** Lunes, Miércoles y Viernes. **Sede y ubicación:** Auditorio Infonavit. Barranca del Muerto 280. Guadalupe Inn. México 20, D.F. **Título: "Obligaciones fiscales del causante menor".** **Objetivo didáctico:** Al finalizar el curso los participantes estarán capacitados para aplicar eficientemente las obligaciones tributarias en su calidad de causante menor, fundamentados en los elementos jurídicos que rigen las finanzas públicas en México. **Dirigido a:** Comunidad en general. **Coordinación académica:** C.A.P.A.C. (Cupo 40). **Profesores:** C.P. Myrna Puentes Pérez. **Fechas:** 25 y 27 de mayo, 10, 3, 8, 10 y 15 junio. **Horarios:** 7:00 a 9:00 horas. **Sesiones:** Martes y Jueves. **Sede y ubicación:** C E U T E S. Presidente Carranza No. 126, Coyoacán, D.F.

Título: "Detección temprana de alteraciones del desarrollo normal en el niño". **Objetivo didáctico:** El conocimiento del desarrollo infantil es importante para que los padres puedan valorar si el desarrollo de su hijo está dentro de lo normal, lo que posibilita la prevención y el control de ciertas anomalías. **Dirigido a:** Comunidad en general. **Coordinación académica:** Doctora Edna Berumen. Instituto de Medicina de Rehabilitación S S A. **Profesores:** Martha Alma Suárez Argüello. **Fecha:** 14, 16 y 18 de junio. **Horarios:** 18:00 - 19:00 hrs. **Sesiones:** Lunes, Miércoles y Viernes. **Sede y ubicación:** Centro Social José María Morelos y Pavón. Lago Erne y Lago Trasmemo. Col. Anáhuac. Delegación Miguel Hidalgo.

Título: "Desarrollo infantil normal durante la etapa escolar. **Objetivo didáctico:** Al

finalizar el curso, los padres estarán orientados sobre cómo es el desarrollo normal de los escolares y cuál es la influencia que ellos como padres tienen en el mismo. **Dirigido a:** Padres de familia, Organización Punitas, Foot-Ball Soccer. **Coordinación académica:** Doctor Eduardo San Esteban, Instituto de Salud Mental/DIF. **Profesores:** Ana María Flores Elen Goyaz. **Fechas:** 7, 9, 14 y 16 de junio. **Horarios:** 19:00 - 20:00 horas. **Sesiones:** Lunes y Miércoles. **Sede y ubicación:** Sala Carlos Chávez. Centro Cultural Universitario. Ciudad Universitaria.

Título: "Identificación de alteraciones en los productos de la pesca". **Objetivo didáctico:** Los asistentes comprenderán los procedimientos para identificar las alteraciones en los productos de la pesca que representan un riesgo para la salud. **Dirigido a:** Comunidad de la Delegación Benito Juárez. **Coordinación académica:** M V Z Jorge Cárdenas Lara. Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. **Profesores:** Luis Angel Pérez Salmerón. **Fechas:** 21, 23 y 25 de junio. **Horarios:** 18:00 - 20:00 horas. **Sesiones:** Lunes, Miércoles y Viernes. **Sede y ubicación:** Centro Social Tomasa Valdez. Ejre Central Lazaro Cárdenas, Esq. con Cumbres de Maltrata. Delegación Benito Juárez.

Título: "Historia de la medicina". **Objetivo didáctico:** Definir la posición del médico y la medicina en la actualidad de acuerdo a su evolución histórica. **Dirigido a:** Comunidad estudiantil ENEP Zaragoza. **Coordinación académica:** Señora Milena Taracena ENEP. Zaragoza. **Profesores:** Carlos Viesca. **Fechas:** 24 al 28 de mayo. **Horarios:** 16:00 - 19:00 horas. **Sesiones:** Lunes a Viernes. **Sede y ubicación:** ENEP Zaragoza, J.C. Bonilla 66, México, D.F.

Con el tema "Vida de Vicente Guerrero"

CONCURSO DE CONVOCATORIA EN EL PLANTEL "ERASMO CASTELLANOS QUINTO"

La Dirección del Plantel "Erasmus Castellanos Quinto" (2) de la Escuela Nacional Preparatoria, convoca al **Concurso de oratoria** que se celebrará del 24 al 26 de mayo, a las 19:00 h, siendo requisito único para participar ser alumno de este plantel, debidamente inscrito.

El concurso se celebrará en tres rondas y es susceptible de ampliarse una más, presentándose el tema **Vida de Vicente Guerrero**.

En la fase eliminatoria la duración del trabajo no debe exceder de 5 minutos; de esta primera ronda pasarán exclusivamente 6 semifinalistas exponiendo un trabajo sin límite de tiempo y, finalmente en la tercera fase expon-

drán los tres calificados de los cuales saldrán el 1ro., 2do. y 3o. lugar.

En caso de existir alguna duda sobre el otorgamiento de los tres primeros lugares se pasará a una cuarta ronda con los concursantes que lo ameriten, siendo el fallo del jurado inapelable.

Los premios para los ganadores serán diploma y lote de libros.

Las inscripciones al concurso se realizarán en la dirección del plantel, con la señorita Mireya Priego, de 10:00 a 12:00 h, y con la señorita Irma Alejandre, de 18:00 a 20:00 h, a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta dos horas antes de la celebración de la primera ronda, manifestando el tema que se va a abordar.

**CURSO
MONOGRAFICO
DE EPIDEMIOLOGIA**

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina, a través del Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública ofrece el Curso Monográfico de Epidemiología para el médico general, el cual estará a cargo del doctor Felipe de Jesús García Pedroza.

Este evento se realizará del 14 al 25 de junio, de 9:00 a 13:00 h, en el Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina, UNAM.

Objetivos:

Al finalizar el curso, el médico cirujano será capaz de utilizar la perspectiva epidemiológica para influir en la dinámica de salud colectiva, además de la individual, mediante la prevención, detección y tratamiento de los problemas de salud más frecuentes en su práctica diaria, además de orientar actividades de investigación, docencia y aspectos administrativos inherentes a la misma.

Requisitos: título de Médico Cirujano, Antropólogo Social, Psicólogo, Biólogo o Médico Veterinario Zootecnista.

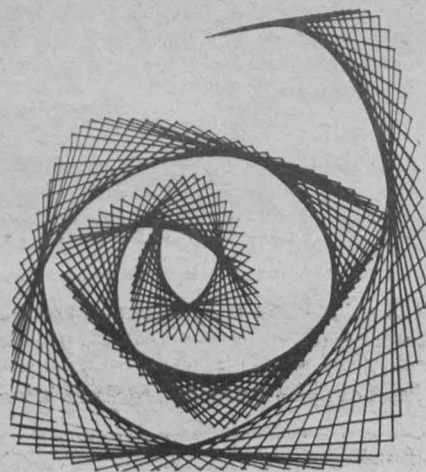
Cupo: limitado a 20 alumnos.

Cuotas: Inscripción \$200; colegiatura \$2,400.00

**SEMINARIO
SOBRE
SISTEMAS DE
INFORMACION
GERENCIAL,
TOMA DE
DECISIONES Y
SERVICIOS DE
INFORMACION**

La Facultad de Química invita al Seminario sobre sistemas de información gerencial, toma de decisiones y servicios de información, el cual iniciará el martes 22 de junio, de 19:00 a 21:00 h, en el Edificio "D" de la misma Facultad, Circuito Institutos, entre el Instituto de Física y la Facultad de Ciencias, CU.

El Seminario será impartido por el ingeniero Sergio Bonecchi, gerente de Proyectos Internacionales de BANAMEX y profesor de Informática en Maestría de Administración Industrial.



El objetivo es dar a conocer diversos tópicos relacionados con el desarrollo de los sistemas de información de una empresa y las herramientas utilizadas en su formación y aprovechamiento.

Requisitos: Ocupar o haber ocupado posiciones gerenciales en: planeación, dirección de proyectos, niveles medios en otras áreas.

Informes e inscripciones: Departamento de Apoyo a Programas Tecnológicos, Coordinación de Administración Industrial. Teléfonos: 550-58-93 y 550-52-15, Ext. 2896.

CONVOCATORIA

La Secretaría de la Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales y la Escuela Nacional de Música de la UNAM convocan a los estudiantes de música a los siguientes concursos:
I-CONCURSO DE PIANO (CATEGORIA "A" Y CATEGORIA "B")
II- CONCURSO DE MUSICA DE CAMARA (SIN PIANO)

BASES:

- a) Ser alumno inscrito actualmente en la Escuela Nacional de Música de la UNAM.
- b) Presentar un programa de recital de no menos de 45 minutos, en la Coordinación de Actividades Artísticas y Culturales de la Escuela Nacional de Música, a más tardar el 23 de junio del presente año.
- c) Las pruebas, en las que se escucharán los recitales completos, serán los días 28, 29 y 30 de junio en la Sala Xochipilli de la Escuela Nacional de Música, dándose a conocer el fallo el día 2 de julio.
- d) El jurado será elegido por el Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música.
- e) Los premios se distribuirán de la siguiente manera:
CATEGORIA "A" DE PIANO (nivel Bachillerato y 1º y 2º de licenciatura): 1er premio: 2 recitales; 2º premio: 1 recital.
CATEGORIA "B" DE PIANO (2 últimos años de nivel licenciatura): 1er premio: 3 recitales; 2º premio: 1 recital.
MUSICA DE CAMARA (sin piano): 1er premio: 4 recitales; 2º premio: 2 recitales; 3er premio: 1 recital.
- f) Estos recitales se llevarán a cabo en los recintos universitarios y tendrán una remuneración económica, proveniente de la Dirección General de Actividades Socioculturales de la UNAM.
- g) Informes con María Teresa Valdés al 689-13-98.
- h) El fallo del jurado será inapelable.
- i) Lo no previsto en esta Convocatoria será resuelto por los organizadores.

Facultad de Ingeniería/
División de Educación Continua

CURSOS

Tratamientos térmicos y sus aplicaciones. ingeniero José Pappaterra Caballero. 31 de mayo al 30 de junio. L.M.V.

Redacción de informes técnicos. Ingeniero Antonio Miguel Saad. 4 de junio al 10 de julio. V. y S.

Planeación y control de la producción. Ingeniero Juan José Di Matteo Camoirano, ingeniero Enrique Galván Arévalo. 7 al 18 de junio. L. a V.

Diseño y construcción de cimentaciones. M. en I. Gabriel Moreno Pecero. 7 al 25 de junio. L. a V.

Introducción a los minicomputadoras (PDP-11). M. en C. Marcial Portilla Robertson. 11 de junio al 16 de julio. L. a S.

Movimiento de tierras. Ingeniero Carlos M. Chávarri Maldonado. 21 al 26 de junio. L. a S.

Fundamento de las técnicas de muestreo estadístico. M. en I. Augusto Villareal Aranda. 21 de junio al 26 de julio. L.M.V.

Investigación de operaciones aplicada a la industria minera. Ingeniero Víctor Manuel López Aburto. 28 de junio al 2 de julio. L. a V.

Metodologías y técnicas de la planeación prospectiva. Doctor Eduardo Rivera Porto, M. en I. Arturo Talavera Rodarte. 28 de junio al 9 de julio. L. a V.

Nota:

Por motivo del cambio de periodo de las vacaciones de la Universidad Nacional Autónoma de México, se realizaron las siguientes modificaciones con respecto al folleto anual:

Introducción a las minicomputadoras (PDP-11). Coordinador: M. en C. Marcial Portillo Robertson. Fechas: 28 de Mayo al 2 de Julio.

Fundamentos de las técnicas de muestreo estadístico. Coordinador: M. en I Augusto Villareal Aranda. 9 de Agosto al 20 de Septiembre.

Metodologías y técnicas de la planeación prospectiva. Coordinador: Doctor Eduardo Rivera Porto. M. en I. Arturo Talavera Rodarte. Fechas: 19 al 30 de Julio.

Dinámica estructural. Coordinador: Doctor Octavio A. Rascón Chávez. Fechas: 26 de Julio al 6 de Agosto.

Análisis de riesgo sísmico. Coordinador: Doctor Octavio A. Rascón Chávez. Fechas: 27 de Julio al 5 de Agosto.

Diseño Sísmico de Edificios. Coordinador: Doctor Roberto Meli Piralla. Fechas: 9 al 27 de Agosto.

Diseño Sísmico de estructuras especiales. Coordinador: M. en I. Abraham Díaz Rodríguez. Fechas: 10 al 26 de Agosto.

Proyecto, instalación y conservación de sistemas de acondicionamiento de aire. Coordinador: Ingeniero Manuel de Anda Flores. Ingeniero Carlos Gutiérrez Arango. Fechas: 6 al 22 de Septiembre.

Planeación del sistema urbano. Coordinador: Doctor José de Jesús Acosta Flores, ingeniero Salvador García Durán. Fechas: 20 de Septiembre al 10 de Octubre.

Control electrónico de máquinas eléctricas. Coordinador: M. en C. Anastasio Montiel Mayorga. Fechas: 29 de Noviembre al 11 de Diciembre.

Ingeniería de costos de construcción. Coordinador: Ingeniero Carlos Suárez Salazar. Fechas: 11 al 22 de Octubre.

Electrónica, dispositivos y circuitos. Coordinador: M. en C. Anastasio Montiel Mayorga. Fechas: 9 al 13 de Octubre.

VIII CURSO INTERNACIONAL DE INGENIERIA SISMICA

Asignaturas: Dinámica estructural, análisis de riesgo sísmico de edificios, diseño sísmico de estructuras especiales.

Fechas: del 26 de julio al 27 de agosto.

Horario: de 17 a 21 horas.

Lugar: Auditorio de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Ingeniería, UNAM, Circuito Anexos, Ciudad Universitaria, México 20, D.F.

Informes e inscripciones de los cursos anteriormente citados: División de Educación Continua, Facultad de Ingeniería, UNAM.

Lunes a viernes de 9 a 20 horas. Tels. 521-40-20 y 521-73-35.

17 y 18 de junio

**COLOQUIO "TEORIA
SOCIOLOGICA
Y PRACTICA SOCIAL
EN MEXICO "**

El Colegio Nacional de Sociólogos invita al Coloquio Teoría sociológica y práctica social en México, que se verificará los días 17 y 18 de junio en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, la ENEP de Acatlán, Estado de México; la ENEP de Aragón, Méx. así como en El Colegio de México.

TEMARIO:

- I. Estado actual de la teoría sociológica y la práctica social en México.- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.
- II. El papel de la sociología y su compromiso en la práctica social en México. ENEP Acatlán.
- III. Desarrollo de la investigación sociológica en México. El Colegio de México.
- IV. La Formación de profesionales de la sociología en México. ENEP Aragón.

El objetivo fundamental del coloquio consiste en el análisis de la sociología en México y de sus perspectivas, así como la de estructura en grupo ad hoc que participará en el 10º Congreso Mundial de Sociología que se verificará en la Ciudad de México del 16 al 21 de agosto.

Las personas interesadas en participar deberán enviar su ponencia a los miembros del Comité Organizador, antes del 4 de junio de 1982.

Según la calidad de los trabajos presentados y a juicio del Comité Organizador del presente coloquio, a los autores de las ponencias más relevantes, el Colegio Nacional de Sociólogos les cubrirá el 70% de su cuota de inscripción al 10º Congreso Mundial de Sociología, y les asegurará tanto la inclusión de su trabajo como su participación en el evento mundial.

El Comité Organizador, publicará las Memorias del Coloquio, a la mayor brevedad posible.

Informes con el Comité Organizador: Colegio Nacional de Sociólogos, AC, Iztacuíhuatl N° 6 Desp. 106-107, Tel. 564-98-47.

**Instituto de Investigaciones
Estéticas**

**LAS GRANDES
TENDENCIAS
DEL ARTE
DOMINICANO**

El Instituto de Investigaciones Estéticas invita a la conferencia Las grandes tendencias del arte dominicano, la cual será dictada por la crítica de arte licenciada Marianne Nathalie Sulzbird, de la República Dominicana, el jueves 27 a las 12:00 h, en el auditorio del mismo instituto, ubicado en el 5o piso de la Torre I de Humanidades, CU.

Extrauniversitaria

**Instituto Politécnico Nacional
PRIMER SYMPOSIUM
PANAMERICANO
DE MEDICINA
FORENSE**

El Instituto Politécnico Nacional, a través de la Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía, invita al Primer Symposium Panamericano de Medicina Forense, que se realiza del 24 al 28 de mayo, en la Unidad de Congresos del Sindicato de Trabajadores del Seguro Social (Calzada de Tlalpan N° 1721, DF., Código Postal 14000).

Durante el Symposium se tratarán los temas de antropología forense, asfisiología, criminalística, criminología, dentología médica y responsabilidad profesional, marco jurídico forense, obstetricia forense, tanatología, psiquiatría forense, patología forense, etcétera.

DIRECTOR DEL CENTRO DE INVESTIGACION...

→ 1

De esta forma —continuó— se demuestra que el sistema de formación de recursos humanos del IIB ha venido jugando un papel relevante en el desarrollo de estas áreas de rápido crecimiento. Estas actividades se realizan dentro de Programa de Licenciatura, Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica inscrito en la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades.

No sólo es este programa —explícito— sino también los que se llevan a cabo en las facultades de Ciencias, Química y Medicina, mismos que contribuyen a la formación de personal altamente calificado.

Por otra parte, el doctor Martuscelli recordó que el Centro de Investigación sobre Ingeniería Genética y Biotecnología estará ubicado en la ciudad de Cuernavaca, lo cual contribuye de manera importante a una de las políticas prioritarias del doctor Octavio Rivero Serrano, consistente en continuar, de manera vigorosa, con el programa de descentralización de la investigación científica.

La sede fue seleccionada por varias razones fundamentales: Cuernavaca se está convirtiendo en un importante foco científico al instalar la Universidad otros centros de investigación y, por otro lado, cuenta con una universidad local, factor determinante sin el cual no se hubiera podido tener la estructura científica. Se ha encontrado en esa entidad un gran apoyo por parte de las autoridades universitarias locales y en particular del Q I Sergio Figueroa, rector de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, así como de las autoridades del gobierno del estado.

Asimismo, consideró que la ingeniería genética y biotecnología es un área altamente prioritaria en el país, en la que el conocimiento actual de México se encuentra al nivel más alto del mundo. Esta área debe tener un impacto importante en sectores como el de salud, alimentos, energéticos y contaminación.

Por su parte, el doctor Francisco Bolívar Zapata subrayó que la Universidad Nacional Autónoma de México ha depositado, a través de la creación del Centro de Investigación sobre Ingeniería Genética y Biotecnología, la confianza para desarrollar una comunidad académica crítica y creativa, en la que se formen nuevos investigadores, se ge-

neren conocimientos en biología y se creen los mecanismos para su utilización y para el desarrollo de tecnologías biológicas propias y apropiadas.

Destacó que es indudable que el desarrollo acelerado de la ciencia y la tecnología en los países avanzados se convierte, paulatinamente, en un factor de neocolonialismo que amenaza profundamente la independencia económica y la identidad nacional de México.

Las alternativas para contender con este problema no son muchas, por lo que una conciencia vigorosa de los universitarios es una estrategia adecuada para desarrollar la ciencia de frontera y la tecnología mexicana, con la finalidad de contribuir a la independencia del país. Los tiempos son diferentes —añadió— y se tienen que elaborar estrategias propias; esto tal vez no será sencillo, pero es la única alternativa.

El doctor Bolívar Zapata recordó que hace 29 años, con el descubrimiento de la estructura del ácido desoxirribonucleico, se inició una etapa histórica en la biología: la de la biología molecular y, por primera vez, el hombre empezó a entender la vida en términos químicos.

Un sentido de poder y de anticipación se hace cada vez más presente, indicando que el hombre será capaz de manipular la información genética de células vivas del interior de un organismo, en la misma forma en que se manipulan los circuitos de una computadora.

El sentimiento es universal y se está siendo testigo del principio de una revolución, de lo que podría ser, y seguramente será, el tiempo de la biología y de la utilización del conocimiento en esa área, para la generación de satisfactores y la solución de los problemas del hombre.

Finalmente, manifestó su agradecimiento al doctor Octavio Rivero Serrano, por la confianza que le ha otorgado, así como al grupo de personal académico y de estudiantes que integrarán el Centro, a quienes aseguró que trabajará con el mayor empeño y espíritu universitario para lograr los objetivos planteados.

Agradeció al CONACyT el importante esfuerzo que ha hecho para que la ingeniería genética se desarrolle a los niveles deseados, así como a que el gobierno federal haya hecho una declaración concreta sobre las posibilidades de esta disciplina en el desarrollo global del país.

PROGRAMA DE ESTABILIZACION...

→ 2

El programa de superación académica ha permitido que actualmente 40 profesores de ese plantel realicen diversos estudios de posgrado, tanto en entidades nacionales como en el extranjero; tres de ellos se han reincorporado recientemente a su labor docente. Asimismo ha concluido la primera etapa de exámenes de oposición, y los resultados primarios de estos concursos fueron el motivo de la reunión para la entrega de diplomas de reconocimiento.

Anunció que existen diversos programas y sugerencias que quedarán integrados en el proyecto de planeación de la escuela que se dará a conocer posteriormente. "Tenemos un apoyo importante del Consejo Técnico y de las Comisiones Dictaminadoras para lograr la superación académica de los profesores".

Informó que hasta el momento hay 150 alumnos titulados y más de cien actualmente realizan diversos trámites para su examen profesional. En es-

te sentido, indicó que han sido planteadas dos maestrías al Consejo de Estudios de Posgrado y diversos estudios de posgrado en distintos niveles que se encuentran en la etapa preliminar de estudio.

El año pasado, dijo, se abrieron más de 200 plazas para profesores en concurso de oposición. Con esto, el programa de estabilización del personal académico cumple con uno de los objetivos principales de la administración del doctor Octavio Rivero Serrano.

Añadió que la ENEP Aragón está dedicada a un trabajo intenso: su planta docente, joven, ha mostrado progresos sustanciales; se muestra inquieta, estudia constantemente y es por ello que los frutos llegarán pronto.

Durante la ceremonia estuvieron presentes el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría; el licenciado José Vázquez Ramírez, secretario general de la ENEP, y el ingeniero Miguel Ángel Menéndez, jefe de la Unidad de Planeación.

LA INGENIERIA GENETICA...

→ 7

Muchos gobiernos europeos también promueven activamente el desarrollo de esa nueva ciencia. En Francia, por ejemplo, Valéry Giscard, siendo presidente de ese país, encomendó a destacados científicos una evaluación sobre el potencial de la biotecnología; como producto de ese trabajo se generó un informe llamado *Sociedad y ciencia de la vida*, en el cual se detalla cuidadosamente el potencial de las ciencias biológicas para resolver problemas actuales. Con tal antecedente, hoy la biotecnología en Francia ocupa la prioridad número uno en la estrategia de desarrollo de ese país.

Similarmente, expresó el investigador, en Gran Bretaña se ha efectuado la inversión de 500 millones de libras para lograr la paridad tecnológica con países como Japón y Estados Unidos. México y los países en vías de desarrollo, por tanto, tienen oportunidad de participar en este momento en la generación de tecnologías biológicas propias, porque la brecha que existe en este campo respecto a los países desarrollados no es muy grande, como sucede en otros campos de la ciencia: la electrónica, por ejemplo.

Otros lugares donde se practica la ingeniería genética en México son el Centro de Fijación de Nitrógeno de la UNAM y el Centro de Investigación y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.

Estado actual del proyecto de Producción de Insulina Humana

Al referirse al proyecto de Producción de Insulina Humana, el doctor Bolívar lo consideró de gran prioridad, ya que México gasta más de 50 millones de pesos anuales en importar insulina de origen animal, y día a día se sigue incrementando por el creciente número de diabéticos. Además recordó que la compañía Elli Lilly es la que actualmente

controla el mercado de insulina de origen animal en el mundo.

Lo anterior, dijo, son algunas de las razones por las cuales la UNAM y el IMSS suscribieron el convenio de colaboración para producir insulina humana. Otra razón es que permitirá el tratamiento de los pacientes con diabetes Mellitus con insulina igual a la humana, pues la de origen animal, al ser aplicada en ciertos pacientes, origina problemas de tipo alérgico.

Pero ¿cuál es el procedimiento para producir la insulina humana? el doctor Bolívar explicó que la insulina es una hormona compuesta de dos cadenas de aminoácidos (las cadenas A y B) y la estrategia que se sigue en el laboratorio es construir dos cepas de la bacteria *Escherichia coli*: una productora de la cadena A y otra de la cadena B de insulina.

Una vez que las cepas de la bacteria *Escherichia coli* produzcan las cadenas A y B de la insulina, éstas posteriormente se purificarán y después se unirán para formar la hormona.

A un año de haberse iniciado el proyecto de Producción de Insulina Humana, se han construido en el laboratorio las dos cepas bacterianas productoras, cada una de ellas, de la cadena A o de la cadena B de insulina, en forma de precursor proteico. Actualmente se trabaja en las condiciones de purificación de esos precursores proteicos. De ese modo, se señaló que para el presente año se pretende concluir la purificación completa de estas cadenas, así como la unión de ellas para la producción de insulina.

Paralelamente a este proceso que se realiza en los departamentos de Biología Molecular y Biotecnología, un grupo de este último departamento comenzará a trabajar en los próximos meses con fermentadores diseñados en el Centro de Instrumentos, con capacidad de cien a mil litros, con la intención de que los resultados obtenidos a nivel de laboratorio en la producción de insulina humana se apliquen a una producción a mayor escala.

○Filmoteca de la UNAM

CONVOCATORIA

Cine Super 8

La Filmoteca de la UNAM convoca a aquellos realizadores de Cine Super 8 de la República Mexicana que deseen exhibir sus filmes, a que inscriban sus trabajos: Filmoteca de la UNAM (Filosofía y Letras # 34, Col. Copilco Universidad, Tel. 548-03-72), de lunes a viernes de 9:00 a 12:00 h, o en el Foro Cultural Tlalpan (Prol. Sillón de Mendoza # 14, Col. Belisario Domínguez, Tlalpan, D.F. Tel. 573-86-12). Los viernes, sábados y domingos de 19:00 a 21:00 h. Los trabajos se proyectarán todos los

jueves según riguroso orden de inscripción en programas con tiempo de pantalla de 2 horas.

RADIO

Música en imágenes. Panorama musical, histórico y geográfico que habla de la evolución, situación actual e importancia que ha tenido el uso de la música en el cine, en Radio UNAM, todos los lunes de 19:00 a 19:30 h.
El minuto de la Filmoteca, temas en torno al fenómeno cinematográfico tratados en forma amena, breve e interesante, en Radio Educación, de lunes a viernes 8:57 y 18:57 h.

CINE



Dormilón, de Woody Allen, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, 12:00, 17:00 y 20:00 h, lunes 24.
Hacer un guión, directora Dora Guerra. Es la primera vez, dirección Colectivo "Cine mujer", en el Cinematógrafo del Museo Universitario del Chopo, Dr. Atl N° 37, Col. Santa Ma. la Ribera, 16:30, 18:30 y 20:30 h, martes 24.
Monse, directora Gloria Rive. **Villa Goerne**, director Bus Cortés, en el Cinematógrafo del Museo Universitario del Chopo, Dr. Atl. N° 37, Col. Santa Ma. la Ribera, 16:30, 18:30 y 20:30 h, martes 25.
Historia de vida, director A. Contreras. **Naturaleza muerta**, director A. Contreras. **Lecciones de poesía**, director A. Contreras, en el Cinematógrafo del Museo Universitario del Chopo, Dr. Atl. N° 37, Col. Santa Ma. la Ribera, 16:30, 18:30 y 20:00 h, miércoles 26.
Rocco y sus hermanos, de Luchino Visconti, en el Instituto de Investigaciones Antropológicas, salón 001, 18:00 h, miércoles 26.
Todo en venta, director A. Wajda (Polonia), 10:30 y 18:45 h. **El retrato de Teresa**, director Pastor Vega (Cuba), 12:30, 16:30 y 21:00 h, en la Sala Julio Bracho (Centro Cultural Universitario), martes 25 y miércoles 26.

CONFERENCIAS



Indio Fernández, por Eduardo de la Vega Alfaro, película La Perla en el Teatro de Arquitectura, 18:00 h, lunes 24.

¿Qué es la novela?, por Jorge Von Zigler, en el CCH Vallejo, 12:00 h, lunes 24.

Columna literaria, por Mempo Giardinelli y Esther Krauze, en el Auditorio del Centro de Investigaciones de la ENEP Acatlán, 12:00 h, miércoles 26.
Literatura contemporánea, por Pedro Mir Burgales, en el salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, 19:00 h, martes 25.
Relaciones entre México y la República Dominicana, en el salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, 17:00 h, miércoles 26.
El shamanismo en las tierras bajas de Sudamérica, por el doctor Nicholas Saunders, en el Instituto de Investigaciones Antropológicas, 12:00 h, martes 25.
El mesolítico de Gran Bretaña, por el doctor Nicholas Saunders, en el Instituto de Investigaciones Antropológicas, 12:00 h, miércoles 26.
Semiótica y teoría de la argumentación en el análisis del discurso, por los doctores José Pascual Buxó y Carlos Pereda, en el Aula de Juntas del Edificio de la Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades, Ex-oficina de Radio UNAM, 18:30 h, miércoles 26.
Energía: algunas alternativas, por el profesor Manuel Guerrero, en el Foro de la Librería Gandhi, ubicada en Miguel Angel de Quevedo 128, 20:00 h, miércoles 26.

DANZA



Ballet Folklórico Universitario "Vinicubi", dirección Jesús Soreque Tavera, en el Teatro de Ciudad Universitaria, 12:00 h, miércoles 26.

EXPOSICIONES



Exposición colectiva de escultura contemporánea. Pedro Contreras, Cristina Molina, Saúl Moreno, Antonio Nava, Tiburcio Ortiz, Gisela Tamborrel. Hasta el 2 de junio, en el Aula Magna II de la Facultad de Ciencias.
Imagen y periodismo, 2a. Muestra Colectiva de Fotografía de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales en el Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez 10), visitas de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
Exposición de dibujos, de Ricardo Anguía, abierta hasta el 31 de mayo, visita de lunes a viernes de 9:00 a 21:00 h, en el Auditorio Principal de la Facultad de Medicina.
Exposición de pintura, de Graciela Romo, visitas de lunes a sábado de 10:00 a 20:00 h, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes (Insurgentes Sur N° 299).
Los orígenes del cinematógrafo, exposición de aparatos cinematográficos antiguos y proyección de filmes de los orígenes de la cinematografía, en la Galería Tierra Adentro del Centro Social y Cultural Pino Suárez, Calzada de la Viga esquina con Guillermo Prieto, colonia Jamaica, visitas de martes a domingos de 10:00 a 19:00 h.
Obras recientes, pintura, grabado y dibujos, de Marco Antonio, en la Galería II de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, ubicada en avenida Constitución N° 600, Barrio de la Concha, Xochimilco.
Exposición gráfica sobre Virginia Woolf, en el vestíbulo de la Casa del Lago (Bosque* de Chapultepec), de miércoles a domingos de 11:00 a 17:00 h.

Eisenstein en México, en Radio UNAM, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.
Esa no, porque me hiere, primera muestra colectiva de portadas de discos "...un arte de consumo popular", en las galerías del Museo Universitario del Chopo (Enrique González Martínez 10).
Plástica de Baja California, Salón 82, exposición colectiva, en el Museo Universitario del Chopo, abierta de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
Pinacoteca de la Casa del Lago, Galería del Lago, salas 1, 2, Edificio Principal de la Casa del Lago.
Línea, espacio y expresión en la pintura española actual, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes. Entrada libre.
Un día en Chapultepec, tapices de Jorge Arau, Galería del Bosque, Anexo de la Casa del Lago, hasta el 15 de junio.
Nuevos grabados de la doctora Ma. Teresa Toral, abierta al público hasta el próximo 28 de mayo, en la Sala de Exposiciones del edificio "B" de la Facultad de Química.

Filmoteca de la UNAM



Programación Cultural

CINE

Ciclo: "Tres tendencias del cine Soviético"
El hombre de la cámara, 1929, dirigida por Dziga Vertov, en la Preparatoria Popular Tacuba, 11:00 y 18:00 h, viernes
 Ciclo: "La Literatura Mexicana a través del cine"
Raíces, 1953, dirigida por Benito Alazraki, en el CCH Sur, 11:00 y 17:00 h, lunes 24.
 Ciclo: "Luis Buñuel"
El río y la muerte, 1954, 17:30 y 19:30 h, en Paseo de la Reforma # 445 P.H., lunes 24 y martes 25.
Nazarín, 1958, en al Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 18:00 h, martes 25, y en la Facultad de Psicología, 10:00 y 18:00 h, jueves 27.
 Ciclo: "Charles Chaplin"
El conde, 1916, dirigida por Luis Buñuel, en la ENEP Acatlán, 11:00 y 17:00 h, lunes 24 y martes 25.
 Ciclo: "Cuatro corrientes intelectuales del cine internacional"
El grito, 1957, dirigida por Michelangelo Antonioni, en la Facultad de Química, 12:00 h, martes 25; en la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, miércoles 26, y el jueves 27, en la Facultad de Ingeniería, 18:00 h.
 Ciclo: "Cine y teatro"
Orfeo, 1949, dirigida por Jean Cocteau, en la Facultad de Contaduría y Administración, 12:00 y 18:00 h, martes 25, y el jueves 27, en la FES Cuautitlán, campo N° 4, 12:00 y 16:00 h.
 Ciclo: "Los pioneros del cine"
Nacimiento del cine y cortos, de Meliés (cintas de principio de siglo), en el Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM, 18:00 h, martes 25 y miércoles 26.
 Ciclo: "Cine, Opera y Ballet"
El joven Lord, 1968, dirigida por Gustav Rudolf Sellner, en el Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM, 19:30 h, martes 25 y miércoles 26.
CURSO
El Cine de la Nueva Ola Francesa, por Nelson Carro, con la proyección del film: "Crónica de un verano", de Edgar Morin y Jean Rouch, en el Instituto Francés de América Latina (IFAL) (Río Nazas # 43, Col. Cuauhtémoc), 18:00 a 20:00 h, lunes 24.

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales. Es un programa de interés para usted. De la Universidad Nacional Autónoma de México, con el apoyo de la Fundación Cultural Televisa.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 5 Lunes 24

8:00 Licenciados Elvia Arcelia Quintana Adriano y Genaro Góngora Pimentel. **Homenaje al doctor Raúl Cervantes Ahumada. DERECHO.**
 9:00 Doctores Julio Kassack I. y Felipe García Malo B. **Fracturas y correlaciones clínica del hueso. MEDICINA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración. El INFONAVIT y los Trabajadores.** 67.
 10:30 **Temas Agropecuarios. Las vitaminas.** 72.
 11:00 **Ciencias Sociales. Geopolítica.** 26.
 11:30 **Lógica de la Ciencia: Biología, Zoología. Ecología Urbana.** 79.
 12:00 **Doctora Rosa Ma. Parra Hernández. Bioquímica: Importancia de las sesiones prácticas de bioquímica en Medicina Veterinaria. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2 Red Nacional

13:00 Doctores Lucio Mendieta y Núñez y Luis J. Molina Piñero. **Nuestros Maestros. DIVULGACION UNIVERSITARIA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 5 Martes 25

8:00 LAE. Manuel Suárez Santoyo, ingeniero Jacinto Miguel Nerodeo, licenciado Roberto Juárez Carrejo y señor Manuel Díaz Rivera. **Centro de Adquisición de Materias Primas e Insumos Industriales. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
 9:00 Doctores Salvador Avila, Hedberto Ruiz Skewes y Santiago Aja Guardiola. **Patología Bovina: Tópicos sobre Mastitis I. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**
 9:30 Doctor Ramón Valdez Elías González. **Registros en Granjas Porcinas. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**
 10:00 **El Hombre y la Administración. ¿Es usted un trabajador especial?** 68.
 10:30 **Temas Agropecuarios. Utilización de la gallinaza en la alimentación.** 73.
 11:00 **Ciencias Sociales. Etnografía.** 27.
 11:30 **Lógica de la Ciencia: Higiene y Zoología. Diabetes Mellitus.** 11.

APOYO ACADEMICO

12:00 Ingenieros Joaquín Berruecos Villalobos y José Fueyo Mc Donald. **Petroquímica en México I. FES CUAUTITLAN.**
 12:30 Ingeniero Marco A. Torres H. **La Segunda Ley de Newton V. INGENIERIA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2 Red Nacional

13:00 Doctor Rolando Collado Ardón, maestro Roberto Barocio Quijano, doctoras Rosa A. Balderas Pa-

niagua y María Esther González, **La formación de la identidad en el preescolar. MEDICINA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 5 Miércoles 26

8:00 Licenciados Alfonso Nava Negrete, Emilio Chuayffet Ch. y Francisco Javier Mondragón. **La Reforma Administrativa. DERECHO.**
 9:00 PE Luz Elena Ramírez. **Examen de laboratorio y Gabinete. ENFERMERIA.**
 9:30 PE Rosario León. **Paciente Deambulante y Paciente Encamado.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración. ¿Qué es una relación colectiva de trabajo?** 69.
 10:30 **Temas Agropecuarios. Estado actual de la producción porcina en México I.** 74.
 11:00 **Ciencias Sociales. La herencia.** 28.
 11:30 **Lógica de la Ciencia: Biología, Zoología. La Vida Dulceacuicola,** 84.

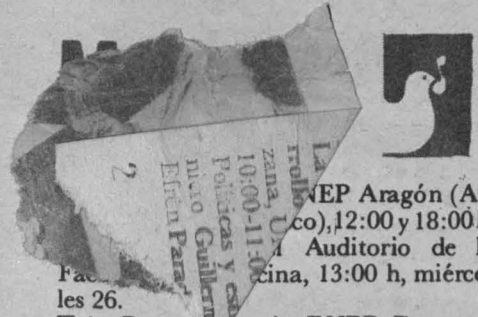
APOYO ACADEMICO

12:00 Maestros Raúl Cardiel Reyes y David Torres, licenciados Erika Döring y Gustavo de la Vega Shiota. **Conductor: Gustavo Advite. La Enseñanza de las Ciencias Sociales en México I. DISTRIBUIDORA DE LIBROS.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2 Red Nacional

13:00 Doctor Jesús Santoyo Vargas, Gilberto Jiménez Lazcano y Gilberto Gómez Priego. **Arropado de maíz. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**



○ ENEP Aragón

PROGRAMACION CULTURAL

Lunes 24
Música de Cámara, con el Trío Méxi-
co, Auditorio A-1, 12:00 y 18:00 h.

Martes 25
De Dos en Fondo, dirección Germán
Castillo, Auditorio A-1, 12:00 y 18:00
h.

Miércoles 26
Ciclo: Cuatro Corrientes Intelectuales en
Cines "El Grito", dirección M. Anto-
nioni, Auditorio A-1, 12:00 18:00 h.

Jueves 27
Música de Cuba, con el Grupo Monca-
da, Auditorio A-12:00 h.

Viernes 28
Danza Moderna, Seminario de Danza
Contemporánea, Auditorio A-1 18:00
h.



Programa:
Cine

"La literatura mexicana en el cine"
Raíces Director Benito Alazraki, 1953,
Colegio de Ciencias y Humanidades Sur,
Blvd. de las Cataratas y Llanura, Pedregal.
Función continua, lunes 24.
"Preferencias"

Mañana de cenizas, director Mario Luna,
Colegio de Ciencias y Humanidades Azca-
potzalco, Av. Lázaro Cárdenas núm.
2060. Miércoles 26, 11:00 y 17:00 h; Cole-
gio de Ciencias y Humanidades Oriente,
Canal de San Juan, Esq. Sur 24, Col.
Agrícola Oriental, jueves 27, 11:00 y 17:00
h; Colegio de Ciencias y Humanidades
Vallejo, Av. 100 Metros s/n, Esq. Fortuna,
Viernes 28, 11:00 y 17:00 h.

"Luis Buñuel"
Nazarin, 1958, Auditorio "Narciso
Bassols", Facultad de Economía, Circuito
Interior. Martes 25, 11:00 y 18:00 h; Fa-
cultad de Psicología; Circuito Exterior,
jueves 27, 10:00 y 18:00 h; Escuela Na-
cional de Música, Sala Huehucóyotl, Xi-
cotécatl Núm. 126, Coyoacán. Viernes
28, 13:00 y 19:00 h.

"Cuatro corrientes intelectuales en el cine"
El grito, director Michelangelo Antonioni,
1957, Auditorio "A", Facultad de
Química, Circuito Interior, martes 25,
12:00 h; Auditorio A-1, Escuela Nacional
de Estudios Profesionales Aragón, Av.
Central y Hacienda Rancho Seco s/n, San
Juan de Aragón, miércoles 26, 12:00 y
18:00 h; Auditorio "Javier Barros Sierra",
Facultad de Ingeniería, Circuito Interior,
jueves 27, 18:00 h.

"El teatro en el cine"
Orfeo, director Jean Cocteau, 1949, Facul-
tad de Contaduría y Administración, Cir-
cuito Exterior, martes 25, 11:00 y 18:00 h;
Facultad de Estudios Superiores Cuauti-
tlán, Campo No. 4, Domicilio Conocido,
Cuautitlán Izcalli, Edo. de México, jueves
27, 12:00 y 16:00 h; Facultad de Estudios
Superiores Cuautitlán, Campo No. 1, Do-
micilio Conocido, Cuautitlán Izcalli, Edo.
de México, viernes 28, 14:00 horas.

"Jornadas socioculturales de cine"
Un hombre y una mujer, director Claude
Lelouch, Facultad de Odontología, Cir-
cuito Interior, martes 25, 12:00 y 18:00 h.
La muerte en el jardín, Auditorio del
Centro Médico Universitario, Circuito In-
terior, viernes 28, 12:00 h.

Exposiciones
Grabados contemporáneos polacos
Biblioteca "Antonio Dovalí Jaime", Facul-
tad de Ingeniería, Circuito Interior, hasta
el jueves 27 de mayo.

Rembrandt, Reproducciones de dibujos,
Altos de la biblioteca de Medicina Veteri-
naria y Zootecnia, Facultad de Estudios
Superiores Cuautitlán, Campo No. 4, Do-
micilio Conocido, Cuautitlán Izcalli, Edo.
de México, hasta el jueves 27 de mayo.

Grabados contemporáneos chinos,
Vestíbulo del Centro Médico Universita-
rio, Circuito Interior, hasta el viernes 11
de julio,

Ciclo: Galería de profesores uni-
versitarios Nuevos grabados de la doctora
Ma. Teresa Toral, hasta el viernes
28 de mayo, Sala de exposiciones
del edificio "B", Facultad de Química,
Circuito Interior.

El cartel polaco, hasta el lunes 31
de mayo, Biblioteca de la Escuela Nacional
de Estudios Profesionales Zaragoza.

Miércoles 26
Ciclo: Cuatro Corrientes Intelectuales en
Cines "El Grito", dirección M. Anto-
nioni, Auditorio A-1, 12:00 18:00 h.

Jueves 27
Música de Cuba, con el Grupo Monca-
da, Auditorio A-12:00 h.

Viernes 28
Danza Moderna, Seminario de Danza
Contemporánea, Auditorio A-1 18:00
h.

Facultad de Derecho/ Instituto de Investigaciones Jurídicas

FERIA DEL LIBRO JURIDICO UNIVERSITARIO

La Facultad de Derecho y el Instituto de
Investigaciones Jurídicas han organizado
la Feria del libro jurídico universitario,
que se realizará del 24 al 28 del presente
mes, en las instalaciones de la citada Facul-
tad. La inauguración será hoy a las 9:00 h

CONCIERTOS POPULARES DE LA OFUNAM

La Orquesta Filarmónica de la UNAM
realiza una serie de conciertos que, con el
título de Conciertos populares de la OFU-
NAM, bajo la batuta de Enrique Diemecke
y Eduardo Díazmuñoz, directores aso-
ciados, y Armando Zayas, director asisten-
te, se efectúan de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Mayo
Martes 25
Reclusorio Oriente. 12:00 h.
Viernes 28
Tultepec, Estado de México, Templo de
Santa María. 19:00 h.
Sábado 29
Patio del Palacio de la Escuela de Medici-
na. 12:00 h.
Domingo 30
Auditorio Nacional. 12:00 h.

Filmoteca de la UNAM

CICLO FILMICO: CINE, OPERA Y BALLE

La Filmoteca de la UNAM, en colabora-
ción con el Instituto Cultural Goethe, el
Servicio Cultural de la Embajada de Fran-
cia en México y Radio UNAM, invitan al
Ciclo filmico: Cine, ópera y ballet, con la
proyección de obras de reconocidos cineas-
tas —Bergman, Orff, Bertolucci etc.— todos
los martes y miércoles a las 19:30 h, en el
Auditorio "Julián Carrillo" de Radio
UNAM (Adolfo Prieto 133, colonia Del
Valle).

LOS ORIGENES DEL CINEMA- TOGRAFO

Asimismo, invita a la proyección de los
filmes de los orígenes de la cinematografía
que están apoyando y complementando la
exposición de aparatos cinematográficos
antiguos, perteneciente al acervo museo-
gráfico de la Filmoteca UNAM, denomi-
nada Los orígenes del cinematógrafo, y la
cual puede ser visitada de lunes a viernes
de 10:00 a 19:00 h, en la mencionada ra-
diodifusora.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General

DANZA



El baile de los montañeses, de Víctor
Rascón Banda, dirección Martha Lu-
na, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón
(Centro Cultural Universitario); de
martes a viernes, 20:30 h, sábado 19:00
h, domingo 18:00 h, hasta el 30 de
mayo.

Tloque Nahuaque (El dios dual), direc-
ción Oscar Zorrilla, Nicolás Núñez y
Gabriel Welaz, con alumnos del Depar-
tamento de Literatura Dramática y
Teatro de la Facultad de Filosofía y
Letras, en el Espacio Escultórico (Cen-
tro Cultural Universitario), jueves a
domingo, 18:30 h.

Saqueo, de Joe Orton, dirección: Igna-
cio Hernández, en el Teatro Santa
Catarina (Plaza de Santa Catarina,
Coyoacán), de martes a viernes a las
20:30 h, sábados a las 20:00 h, doming-
os a las 10:00 h.

Mariana Pineda, de Federico García
Lorca, dirección: Germán Castillo, en el
Teatro de la Universidad (avenida
Chapultepec N° 409), de martes a vier-
nes a las 20:30 h, sábados a las 20:00 h,
y domingos a las 19:00 h.

Ciudad sin sueño, poema dramático de
José Ramón Enríquez, director: José
Ramón Enríquez, en el Foro Sor Juana
Inés de la Cruz (Centro Cultural Uni-
versitario). Funciones: martes a viernes,
20:30 h; sábados, 19:00 h y domingos
18:00 h.

La ginocomaquia, de Hugo Hiriart,
dirección: José Caballero, Premio Xa-
vier Villaurrutia 1981 de la Asociación
Mexicana de Críticos de Teatro, al
mejor teatro de búsqueda, en el Teatro
Coyoacán (Eleuterio Méndez N° 26,
antes 11, esquina Héroes del 47, Churu-
busco), martes y jueves, 20:30 h, viernes
y sábados, 19:00 y 21:00 h, domingos,
18:00 y 20:00 h.

Dirección General de Difusión Cultural

HOMENAJE A WALDEEN

La Dirección General de Difusión Cul-
tural, a través de su Departamento de
Danza y la Unidad Editorial invita al Ho-
menaje a Waldeen, con la presentación del
libro "La Danza-Imagen de creación con-
tinua", a cargo del poeta Juan Bañuelos y
la actuación de Athenea Baker en el ballet
Ifigenia.

El acto se llevará a cabo en el Auditorio
"Julián Carrillo", Adolfo Prieto 133, entre
Xola y Morena, el viernes 4 de junio a las
20:00 h., con la colaboración de FONAPAS.



Grupos Tres. Integrado por: Rafael Degar,
Eduardo Borbolla y Fernando Baena y Ag-
nes Limbos. ENEP Zaragoza. J.C. Bonilla
No. 66 Esq. Ignacio Zaragoza. Mayo 26,
13:00 y 16:00 h.

Poesía. Tlazolteotl. Poesía Erótica Mexica-
na. Con los actores: Fernando Gaxiola y
Anna Silveti. Director: Fernando Gaxi-
ola. Facultad de Contaduría. C.U. Mayo
26, 11:00 y 18:00 h.

Tlazolteotl. Poesía Erótica Mexicana. Con
los actores: Fernando Gaxiola y Anna Sil-
veti. Director: Fernando Gaxiola. Facul-
tad de Odontología. C.U. Mayo 27, 18:00
h.



los universitarios, hoy

UNAM

MUSICA

ofunam
Orquesta Filarmónica de la UNAM



Gira urbana de la Orquesta Filarmónica de la UNAM

Directores asociados: Enrique Diemecke, Eduardo Díazmuñoz
Director asistente: Armando Zayas

CONCIERTOS DIDACTICOS

Director: Armando Zayas
Obras de Britten, Gluck, Ravel y Revueltas
RECLUSORIO ORIENTE
Martes 25/12:00 h.

Director: Armando Zayas
Obras de Britten, Gluck, Ravel y Revueltas
TEMPLO DE SANTA MARIA (Tultepec, Estado de México)
Viernes 28/19:00 h.
Entrada libre

Director: Enrique Diemecke
Obras de Haydn y Ravel
PATIO DEL PALACIO DE LA ANTIGUA ESCUELA DE MEDICINA (Brasil 33, esq. Venezuela, Plaza de Santo Domingo)
Sábado 29/12:00 h.
Entrada libre
AUDITORIO NACIONAL (Bosque de Chapultepec)
Domingo 30/12:00 h.
Boletos: \$30.00, \$20.00 y \$10.00

CINE

HOY
Ciclo: Retrospectiva del cine francés
Festival Internacional Cervantino

La perra
Dir. J. Renoir
16:30 h.

Boudou salvador de las aguas
Dir. J. Renoir
18:30 h.

El gran juego
Dir. J. Feyder
20:30 h.
CINEMATOGRAFO DEL CHOPO (Dr. Atl N° 37)
Lunes 24
Boletos: \$ 25.00★

Ciclo: Woody Allen

Dormilón
AUDITORIO JUSTO SIERRA
Lunes 24/12:00, 17:00 y 20:00 h.
Abono personal obligatorio (3 funciones) \$20.00

Ciclo: Charles Chaplin

El Conde, 1916
Dirigida por Luis Buñuel
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLAN
Lunes 24 y martes 25/10:00 y 17:00 h.
Entrada libre

Ciclo: La Literatura Mexicana a Través del Cine

Raíces, 1953
Dirigida por Benito Alazraki
C.C.H. PLANTEL SUR
Lunes 24/11:00 y 17:00 h.
Entrada libre

Cine Científico

Revisión de material
AUDITORIO DEL CENTRO MEDICO, CU
Lunes/18:00 h.
Entrada libre

DANZA

HOY
Seminario de danza con LOCALIDADES AGOTADAS
Dir. J. Vázquez
TEATRO JOSE GOROSTIZA Comonfort y Reforma
Lunes 24/10:00 y 12:00 h.

Eventos universitarios extramuros

Conferencia "La música mexicana en la danza mexicana"
Por el Mtro. Guillermo Noriega
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
Plantel Itzacala, Fraccionamiento Los Reyes, Tlalnepanlta, Edo. de Méx.
Lunes 24/14:00 h.
ENTRADA LIBRE

Eventos universitarios extramuros

Danza libre universitaria
Dirección: Cristina Gallegos
INSTITUTO NACIONAL DE LA SENECTUD
Asilo Arturo Mundet, Av. Revolución 1445, San Angel
Lunes 24/12:00 h.

CURSOS

HOY
Historia de la medicina
Prof. Carlos Viesca
Del 24 al 28 de mayo
De lunes a viernes de 16:00 a 19:00 h.
ENEP ZARAGOZA
Informes e inscripciones: Dirección General de Extensión Académica 10° piso T. de Rectoría. Tel. 548-82-15 y 550-51-59 o en ENEP Zaragoza.

TEATRO

HOY
Temporada estudiantil

El pájaro azul
De Maurice Maeterlinck
Dirección colectiva
AUDITORIO GABINO BARRERA, ENP No. 5
Lunes 24/12:00 y 17:00 h.

CONFERENCIAS

HOY

Géneros literarios y periodísticos

¿Qué es la novela?, Jorge Von Ziegler
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, VALLEJO
Lunes 24/12:00 h.

Ciclo: Directores mexicanos y sus obras

Indio Fernández
de Eduardo de la Vega Allaro
Película:
La perla
Dir. Indio Fernández
TEATRO DE C.U. (Anexo de Arquitectura)
Lunes 24/18:00 h.
Entrada libre

Semiótica y teoría de la argumentación en el análisis del discurso
Por: Dr. José Pascual Buxó y Dr. Carlos Pereda
AULA DE JUNTAS DEL EDIF. DE LA COORDINACION DEL C.C.H.
Miércoles 26/18:30 h.



Mariana Pineda
De Federico García Lorca
Dirección: Germán Castillo
Coreografía: Humberto Yáñez
Vestuario: Cristina Sauza
Con Delia Casanova, Felio Eliel y Lourdes Villarreal
TEATRO DE LA UNIVERSIDAD (Av. Chapultepec 409)
Martes a viernes /20:30 h.
Sábado/20:00 h.
Domingo/19:00 h.
Boletos: \$ 100.00★

Miscast
Paráfrasis de Juan José Gurrola a la obra de Salvador Elizondo
Dirección: Juan José Gurrola
Vestuario: Fiona Alexander
Escenografía e iluminación: Alejandro Luna
Reparto: Mauricio Dawson, Graciela Braniff, Juan José Gurrola, Gabriela Gurrola, Pedro Gurrola, Dolores Beristáin, Ludwik Mergules o Alejandro Luna, Fuensanta Zertuche, Fritz the Cat, Enrique Hernández
SALA MIGUEL COVARRUBIAS (Centro Cultural Universitario)
Martes a viernes/20:30 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.
Boletos: \$120.00 y \$80.00

Teatro estudiantil itinerante

De dos en fondo a ninguna parte
Escrita y dirigida por Germán Castillo
Con Gabriela Olivo de Alba y Ernesto Bañuelos
Coordinación: Carmen Limón
ENEP ARAGON
Martes 25/12:00 y 18:00 h.
Entrada libre

Trío México
Manuel Suárez, violín
Dimitar Furnadjiev, chelo
Jorge Suárez, piano
Obras de: Mozart, Shostakovich y Mendelssohn
ENEP ARAGON (Av. Central y Rancho Seco)
Lunes 24/12:00 y 18:00 h.

Quinteto de alientos de la Dirección de Educación Pública del Estado de México
Obras de: Purcell, Haendel, Vivaldi y Rameau
ESCUELA NACIONAL DE MUSICA Xicoténcatl No. 126, Coyoacán
Lunes 24/19:00 h.
Entrada libre

MAÑANA
Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

Audiorama UNAM
La vieja y la nueva trova cubana
ALBERCA OLIMPICA DE C.U.
Martes 25/12:00 h.

RADIO

RADIO UNAM
AM 860 KHz
FM 96.1 Mhz
OC 9600 KHz

CAPSULAS INFORMATIVAS los universitarios, hoy

9:00 h. **Cultura y ciencia internacional.**
11:30 h. **Pensamiento e ideas de hoy.** Por Tomás Mojarro.
17:15 h. **Radio UNAM en el mundo.** Por Ramiro Ruiz.
19:00 h. **La música en imágenes.** Por la Filarmónica de la UNAM.
22:15 h. **Fono de música nueva.** Por el CENIDM.

Lunes 24

TELEVISION

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS
Cursillos, lecciones, charlas y temas generales
En un programa de interés para usted.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

8:00 h. **Homenaje al doctor Raúl Cervantes Ahumada.** DERECHO. Lic. Elvia Arcelia Quintana Adriano, Lic. Génaro Góngora Pimentel.
9:00 h. **Fracturas y correlaciones clínicas del hueso.** MEDICINA. Dr. Julio Kassak I., Dr. Felipe García Malo B.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 h. **EL HOMBRE Y LA ADMINISTRACION. EL INFONAVIT y los trabajadores.**
10:30 h. **TEMAS AGROPECUARIOS. Las vitaminas.**
11:00 h. **CIENCIAS SOCIALES. Geopolítica.**
11:30 h. **LOGICA DE LA CIENCIA. BIOLOGIA. ZOOLOGIA. Ecología urbana.**

APOYO ACADEMICO

12:00 h. **Bloquímica: importancia de las sesiones prácticas de Bloquímica en Medicina Veterinaria.** VETERINARIA. Dra. Rosa Ma. Parra Hernández.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO (proyección nacional)

13:00 h. **Nuestros maestros.** DIVULGACION UNIVERSITARIA. Dr. Lucio Mendieta y Nuñez, Dr. Luis J. Molina Piñero.

La UNAM presente en el X Festival Internacional Cervantino teatro

El baile de los montañeses
De: Víctor Hugo Rascón Banda
Dirección: Marta Luna
Escenografía: Ernesto Bautista
Universidad Veracruzana
Compañía titular de Teatro Infantería teatral
Grupo musical Tlanhuicani de la Universidad Veracruzana
TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON (Centro Cultural Universitario)
De martes a viernes /20:30 h.
Sábado /19:00 h.
Domingo /18:00 h.
Del 18 al 30 de mayo
Boletos: \$ 100.00★



Un curriculum para niños de 3 a 6 años, con orientación cognitiva, basado en la Teoría de Jean Piaget
Dirigido a Psicólogos, Educadores y Administradores de Centros de Educación Infantil.
Del 3 al 6 de agosto, de 9:00 a 14:00 h.
Del 9 al 12 de agosto, de 9:00 a 14:00 h.
Inscripciones: hasta el 30 de junio.
Impartido por: Dres. Jackie Kann y Elizabeth Schaefer.
INFORMES: Coordinación de la especialización en Desarrollo del Niño, Facultad de Psicología, División de Estudios de Posgrado, Edificio "C", cubículo 20, de 10:00 a 15:00 h., Tel. 550-52-15 ext. 4507.

Desarrollo infantil normal durante la etapa escolar
Prof. Ana María Flores, Elen Goyaz
Los días 7, 9, 14 y 16 de junio
De 19:00 a 20:00 h.
SALA CARLOS CHAVEZ Centro Cultural Universitario
Mayores Informes: Dirección General de Extensión Académica 10° piso T. de Rectoría. Tel. 548-82-15 y 550-51-59

Corrección de estilo
Profa. Lourdes Romero
Al público en general
Del 1° al 15 de junio
Martes y jueves de 9:00 a 12:00 h.
EDIF. DE DISEÑO INDUSTRIAL
Informes e inscripciones: Dirección Gral. de Extensión Académica 10° piso Torre de Rectoría, tel. 548-82-15 y 550-51-59

DEPORTES

Ken-do
Prof. Shiro Matsumura
Iniciación: 25 de mayo
De lunes a viernes de 12:00 a 14:00 y de 19:00 a 21:00 h.
Sábados de 10:00 a 12:00 h.
Informes e inscripciones: Ex-reposo de atletas (costado Sur del Estadio Olímpico de CU) tel: 598-04-86

UNAM/SMP

Tercer Congreso Mexicano de Psicología
Del 14 al 17 de julio
UNIDAD DE CONGRESOS DEL CENTRO MEDICO NACIONAL
Informes e inscripciones: Río Mixcoac No. 66 Desp. 1001, Col. del Valle Tel: 534-89-85

EXPOSICIONES

Los orígenes del cinematógrafo
Exposición de aparatos cinematográficos antiguos y proyección de filmes de los orígenes de la cinematografía.
Abierta hasta el 15 de junio
Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 18:00 h.
AUDITORIO DE RADIO UNAM (Adolfo Prieto No. 133, Col. del Valle)

Línea, espacio y expresión en la pintura española actual
108 obras representativas de las manifestaciones plásticas de la España contemporánea
Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.
MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE (Ciudad Universitaria frente a la explanada central)

Jornadas Vasconcelianas

Cronicas radiofónicas Centenario de José Vasconcelos (1882-1982)

Germán de Campo
Telemaco otrendado a Huitzilopochtli
RADIO UNAM
Jueves/21:00 h.
AM 860 KHz
Sábados/20:00 h.
FM 96.1 Mhz
(12 capítulos a partir del 6 de mayo)

