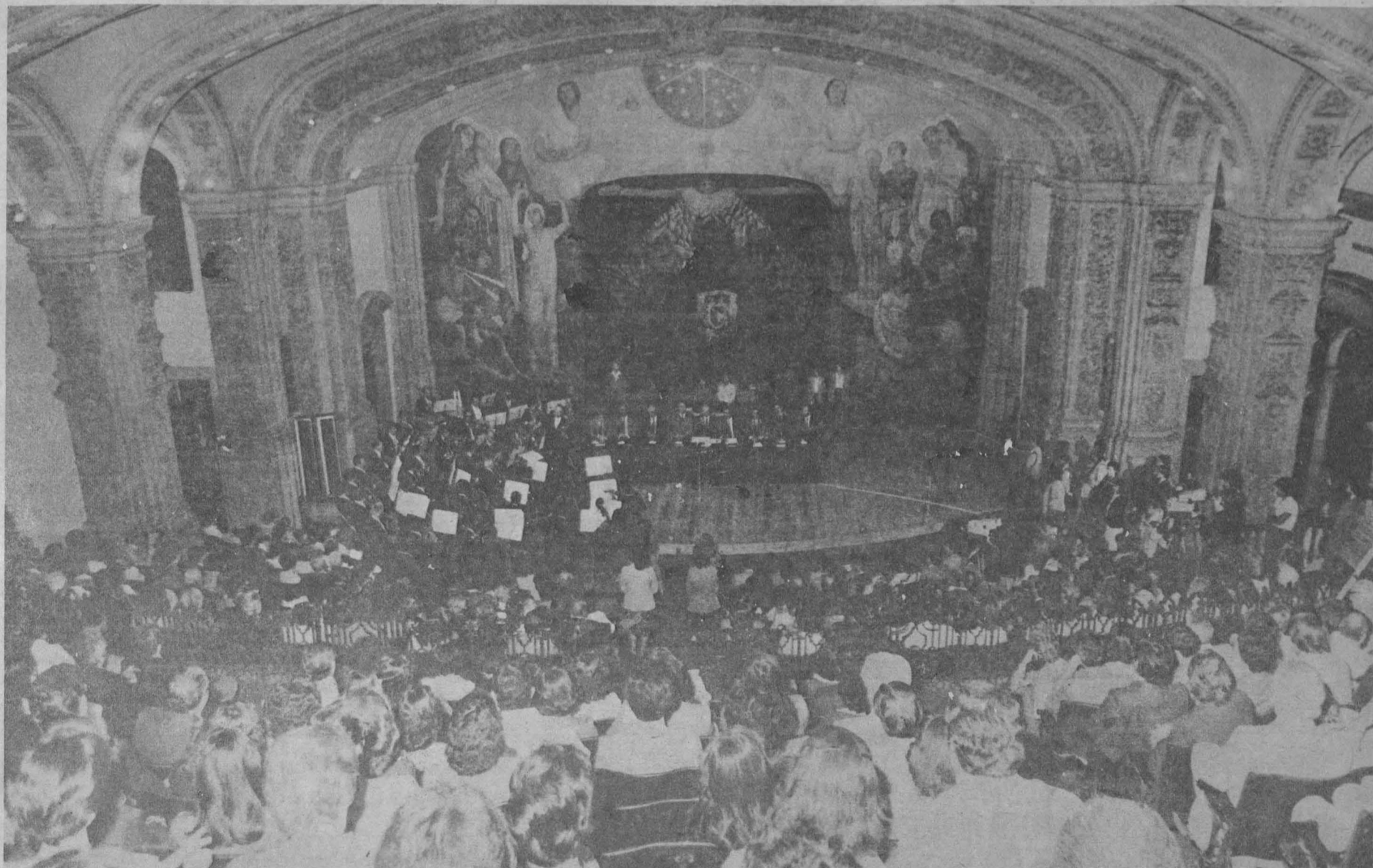




Se conmemoró el Día del Maestro

## EL MAESTRO UNIVERSITARIO, RESPONSABLE DE TRANSFORMAR LA SOCIEDAD Y JUVENTUD



El pasado día 15 se llevó a cabo la ceremonia con motivo del Día del Maestro en el Auditorio "Simón Bolívar" de la Escuela Nacional Preparatoria.

- ★ La UNAM, en su carácter de institución nacional, ha sido la piedra angular en el desarrollo de las ciencias, humanidades y artes
- ★ El valor fundamental de los hombres en una sociedad es su capacidad de trabajo y la orientación del mismo con un claro sentido de servicio social
- ★ Homenaje a profesores con 25 y 35 años de servicio

Presentada por el Secretario de Rectoría  
ante el Consejo Técnico

### TERNA PARA LA DIRECCION DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

- ★ La integran, en orden alfabético, los doctores María del Carmen Cisneros Gudiño, Jaime Martínez Medellín y Félix Recillas Juárez

→ 5

La Universidad Nacional Autónoma de México enfrenta confiada, decidida y entusiasta la tarea que la nación le ha encomendado, porque cuenta con la capacidad, cultura, inteligencia y generosidad de sus maestros e investigadores, y está convencida de que su valor fundamental son los miles de jóvenes que asisten a las aulas para saber más y servir mejor al país.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, manifestó lo anterior en la ceremonia en que la comunidad universitaria rindió

homenaje a 124 profesores con 25 y 35 años de servicio en esta institución.

Durante el acto, que tuvo lugar en el Auditorio "Simón Bolívar" del antiguo edificio de la Escuela Nacional Preparatoria, el Rector dijo: la UNAM en su carácter de institución nacional, ha sido la piedra angular en el desarrollo de las ciencias, humanidades y artes, que conforman las raíces de una identidad nacional que se consolida con la época actual.

→ 5

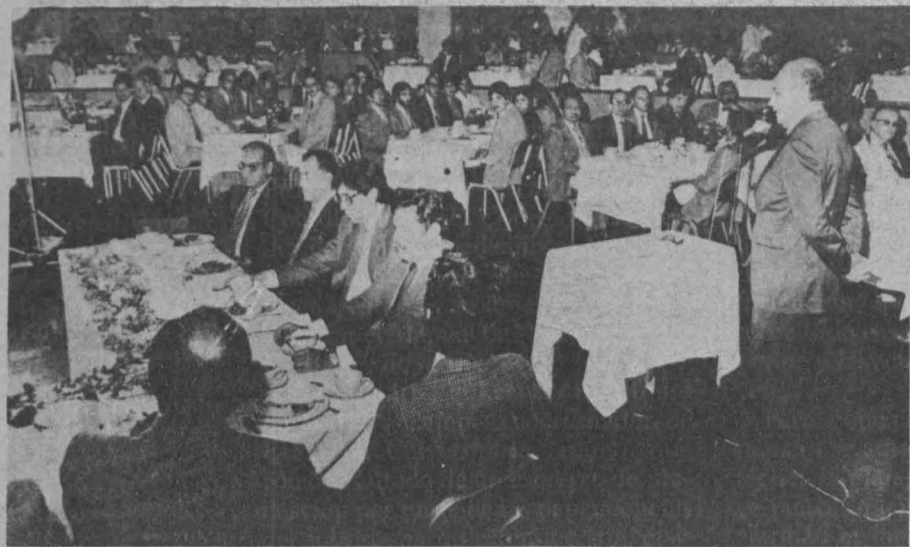
### Ceremonia presidida por el Rector XXV ANIVERSARIO DEL TRASLADO DE LA FACULTAD DE QUIMICA A C.U.

- ★ Las universidades deben producir ciencia comprometida con el desarrollo del país

→ 3

Los entregó el Rector de la UNAM

## DIPLOMAS A MAESTROS QUE OBTUVIERON SU DEFINITIVIDAD EN LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA



Vista general de la reunión.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, simbólicamente entregó, el pasado 13 de mayo, diplomas a 15 profesores —de un total de 140— que obtuvieron su definitividad en la Facultad de Odontología, durante un acto de convivencia que las autoridades del plantel organizaron con motivo del Día del Maestro.

Al dirigirse al doctor Antonio Zimbrón Levy, director de la citada facultad, a exdirectores y maestros eméritos, el doctor Rivero Serrano subrayó en discurso improvisado, que una de sus tareas al iniciar su administración en la Universidad, fue realizar un programa para ofre-

cer estabilidad al personal académico, misma que está contemplada en el Estatuto Universitario bajo mecanismos claramente establecidos.

Por tal motivo, apuntó, a partir de junio del año pasado se inició el proyecto de estabilidad del personal académico, al realizarse concursos para los profesores de asignatura; de esa fecha al mes de diciembre se ofrecieron más de 3 mil concursos y entre enero y abril de este año, se han realizado más de mil 200 concursos para obtener la definitividad.

De esa forma —subrayó— se hace patente que los intereses del personal académico son los de la Universidad Nacional. A la vez, ratificó su posición de que es posible conciliar los intereses laborales—individuales y

de grupo— de los diversos trabajadores universitarios, con los fundamentales de la UNAM.

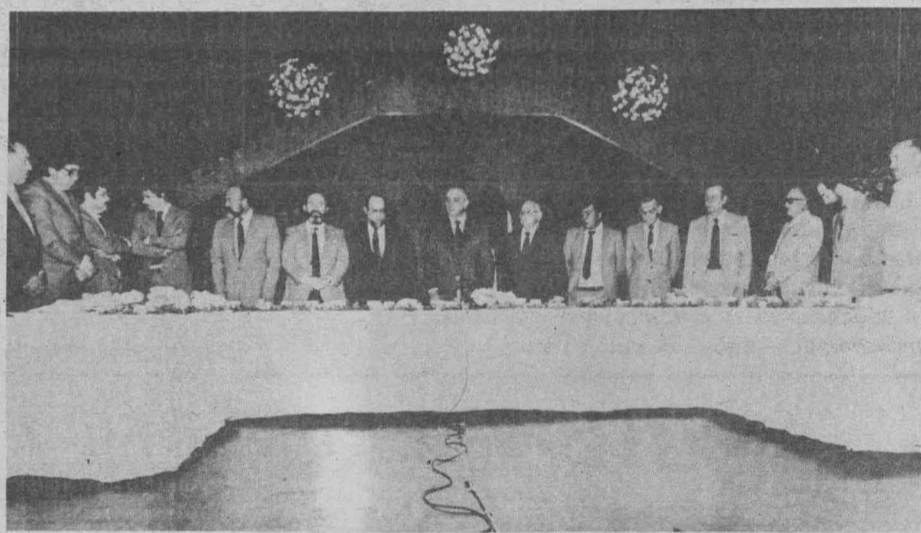
Es posible lo anterior bajo la condición de que esos intereses personales y de grupo sean propiamente gremiales, que en ningún momento representen una ideología, dogma o tendencia de cualquier tipo, o persigan fines distintos a los de la Universidad, subrayó.

Recalcó que la Universidad reco-

ge las inquietudes académicas, laborales y económico - administrativas de sus trabajadores, y encuentra los mecanismos y ámbitos en que las mismas deben ventilarse, discutirse y resolverse, dentro del marco de la legislación universitaria.

Por otra parte, informó que en la reunión foránea del Colegio de Directores de Facultades y Escuelas, efectuada recientemente en la ciudad de Guanajuato, se evaluaron los logros alcanzados en los proyectos de agilización de trámites administrativos. Asimismo, se revisaron 21 trámites administrativos que, sumados con otros 10 que fueron revisados en septiembre del año pasado, representan más de la tercera parte de los que cotidianamente efectúa la Universidad. Se pretende someter a revisión otros 25 trámites para fines de este año, apuntó.

→ 29



El doctor Octavio Rivero Serrano presidió la ceremonia de entrega de diplomas a profesores de la Facultad de Odontología; en el presidium estuvieron presentes los doctores Jesús Meza, Fernando Cano Valle, Jaime Martuscelli, Fernando Pérez Correa, Jorge Hernández y Hernández, el CP Enrique Rivas Zivy, los doctores Antonio Zimbrón Levy, Ignacio Aguilar Alvarez, Jesús Cruz, Manuel Rey García, José Salazar y Adolfo Unda, así como los licenciados Alfonso de María y Campos y Germán Cabrera Pontón.

### SECRETARIA GENERAL

Coordinación de la Administración Escolar

## CAMBIO DE CARRERA, SEGUNDA CARRERA, CARRERA SIMULTANEA Y CAMBIO DE CICLO

Se comunica a los alumnos que los trámites para cambios de carrera, segunda carrera, carrera simultánea y cambio de ciclo, se realizarán del 31 de mayo al 4 de junio en la forma que a continuación se indica.

#### 1º CAMBIO DE CARRERA DE DIFERENTE AREA:

Solicitar forma F-300 en la Sección Escolar de la Facultad o Escuela en la que se encuentren registrados.

#### 2º CAMBIO DE CARRERA DE LA MISMA AREA A DIFERENTE PLANTEL:

Solicitar forma F-300 en la Sección Escolar de la Facultad o Escuela en la que se encuentren registrados.

#### 3º CAMBIO DE CARRERA DE LA MISMA AREA MISMO PLANTEL:

Presentarse en la Sección Escolar de la Facultad o Escuela en la que se encuentren registrados.

#### 4º SEGUNDA CARRERA:

Presentarse en la ventanilla 22 de la Planta Principal de la Torre de Rectoría.

#### 5º CARRERA SIMULTANEA:

Presentarse en la Sección Escolar de la Facultad o Escuela en la que se encuentren registrados.

#### 6º CAMBIO DE CICLO: de Técnico en Enfermería a Bachillerato.

Solicitar forma F-300 en la Sección Escolar de la Escuela en la que terminó la carrera.

#### 7º CAMBIO DE CICLO: de Bachillerato a Técnico en Enfermería.

Solicitar Forma F-300: Provenientes de la Escuela Nacional Preparatoria en Adolfo Prieto N° 722, Colonia del Valle.

Provenientes del Colegio de Ciencias y Humanidades en las Oficinas Administrativas N° 2, Segundo Piso, Ciudad Universitaria.

“POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU”

Ciudad Universitaria, D.F., 12 de mayo de 1982.

COORDINACION DE LA ADMINISTRACION ESCOLAR.

Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros

## INVITACION PARA SELECCIONAR PERSONAL PARA IDIOMAS EXTRANJEROS

La Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros, con base en el Artículo 36 del Estatuto del Personal Académico y en la Circular N° 16 de la Secretaría General de la Universidad Nacional Autónoma de México, invita al **Examen de Profesor de Idioma** para ingreso que se aplicará los días 7, 8, 9, 10, 11 y 21 de junio del presente en el Palacio de Minería, Tacuba N° 5, cubículo C-2, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente invitación y que aspiren a impartir clases de alemán, francés, inglés, italiano y/o portugués a nivel de licenciatura y estudios superiores en las facultades, escuelas y centros de la UNAM.

Para presentar este examen, los interesados deberán:

1. Solicitar entrevista en la facultad, escuela o centro en el que se interese prestar sus servicios, y entregar copia del Curriculum vitae y una

fotografía tamaño credencial (oval).

2. Llenar solicitud de examen por duplicado, obtener carta de postulación del departamento o sección de idioma respectivo y pagar \$350.00 por concepto de derecho de examen en la caja de la misma escuela, facultad o centro que los postula.
3. Presentarse en el Palacio de Minería, Tacuba N° 5, México, D.F., cubículo C-2, a las 9:30 a.m., en la fecha señalada por el departamento o sección de idioma, con copia de la solicitud de examen, dos fotografías tamaño credencial (oval), carta de postulación y recibo de pago de derecho de examen.

Este examen se aplica exclusivamente a las personas interesadas en impartir clases de los idiomas mencionados en la presente invitación.

Para mayores informes, llamar al 521-40-20, extensión 154.

# XXV ANIVERSARIO DEL TRASLADO DE LA FACULTAD DE QUIMICA A CIUDAD UNIVERSITARIA

★ Las universidades deben producir ciencia comprometida con el desarrollo del país

Las universidades deben producir ciencia comprometida, en todos sus elementos, con el desarrollo del país, señaló el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, en la ceremonia en la que se conmemoró el XXV aniversario del traslado de la Facultad de Química, de Tacuba a sus instalaciones de Ciudad Universitaria.

En su discurso improvisado, subrayó que las instalaciones con que actualmente cuenta la Facultad de Química son comparables a las de cualquier facultad en el mundo y de ninguna manera pueden establecerse puntos de comparación con alguna escuela de química del país.

La magníficas instalaciones de esta facultad, dijo, se deben a la organización y al arduo trabajo que han desarrollado los directores de este periodo que conforman los últimos 25 años del plantel.

Consideró como trabajo fundamental de la Facultad de Química la vinculación de la Universidad con la sociedad, misma que puede efectuarse por muchas vías o caminos, pero lo fundamental —dijo— es que la cien-

cia que se produce en estos recintos pueda convertirse, por algunos mecanismos, en elemento de transformación de la sociedad.

El doctor Rivero Serrano recordó que tanto en ciencia y tecnología, co-



Vista parcial de la ceremonia.



Ante el Rector de la UNAM se efectuó la ceremonia con la cual se conmemoró el 25 aniversario del traslado de la Facultad de Química a Ciudad Universitaria.

mo en arte y humanismo, somos un país joven, ya que a partir de 1916 empezó el crecimiento de estas áreas en forma estructurada.

Explicó que no se puede reclamar al país lo realizado en siglos anteriores respecto a estructura científica, tecnológica y cultural, debido a que se atravesó por una época en que estábamos dominados. El desarrollo del país es de este siglo, y lo sucedido con la química en nuestra nación así lo demuestra, añadió.

Manifestó que el ingeniero Juan Salvador Agrez, quien presentó la iniciativa en 1913 sobre la creación de una escuela de química y mencionaba que "la química alimentará la industria", tuvo que haber sido un visionario para entender que debería atender no sólo el nivel profesional, sino también el nivel técnico. → 29

## FESTEJOS DEL DIA DEL MAESTRO EN LA FC y A

★ Se impuso el nombre de los profesores Carlos Pérez del Toro y Roberto Casas Alatraste a la Biblioteca y Auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración

En representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, inauguró el pasado viernes los festejos que, con motivo del Día del Maestro, la Facultad de Contaduría y Administración orga-

nizó e inició con un póstumo homenaje a los profesores y exdirectores de esa facultad Carlos Pérez del Toro y Roberto Casas Alatraste.

"A nombre del doctor Octavio Rivero, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, me permito sumarme y felicitar a la comu-



Momento de la intervención del CP Alfredo Adam Adam.



El CP Rodolfo Coeto Mota representó al Rector de la UNAM en la ceremonia realizada en la Facultad de Contaduría y Administración con motivo del Día del Maestro; estuvieron presentes en el acto las licenciadas Rachide Nacif Whabe y Yolanda Espino Carrera, el CP Arturo Díaz Alonso, el licenciado Sergio Hernández Rodríguez, los CP Alfredo Adam Adam, Arturo E. Chávez, Manuel Resa, Luis Meléndez Martínez y Nicolás Ballesteros, así como el licenciado Félix Patiño.

nidad de la Facultad de Contaduría y Administración con ocasión del merecido homenaje que rinde hoy a la memoria de los profesores Carlos Pérez del Toro y Roberto Casas Alatraste al imponerle sus nombres tanto a la Biblioteca como al Auditorio de esta Facultad", expresó el Secretario General Administrativo luego de develar las placas que preservan la memoria de dichos profesores.

"Por, otro lado, si ustedes me lo permiten, quisiera referirme a la ceremonia que con ocasión del Día del Maestro estamos celebrando hoy. Es para mí un alto honor poder dirigirme a ustedes con motivo de la celebración del día que tradicional y justamente se dedica al reconocimiento de la labor y ejemplo presente de los profesores y a la proyección de este trabajo que por arduo, es cada vez más meritorio hacia el futuro", aseveró.

# EL RECTOR SE REUNIO CON MIEMBROS DE LA GENERACION DE ABOGADOS 1948

Las leyes mexicanas, en su esencia y planeación, contienen la máxima sabiduría que existe en relación al tema, debido a que esa tradición en jurisprudencia la han cultivado y mantenido los egresados de la Universidad Nacional Autónoma de México.

El doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, expresó lo anterior al presidir —en compañía del licenciado Roberto Casillas, secretario particular del licenciado

José López Portillo, presidente de la República, y del doctor Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho— la "Comida de la Amistad", organizada por la Generación de Abogados 1948 con motivo de su 35 aniversario, en la antigua Escuela de Jurisprudencia.

El Rector expresó su felicitación de antemano a todos los maestros de las escuelas y facultades de la UNAM y de otras universidades del



La generación de abogados 1948 celebró, con la presencia del doctor Octavio Rivero Serrano, su 35 aniversario.

país, y los exhortó a reflexionar sobre el compromiso social que tienen en la educación de las generaciones actuales y futuras.

La labor del maestro —afirmó— no se limita al aula o al experimento en el taller, no se restringe a informar, instruir y orientar al alumno hacia la concepción y adquisición de conocimientos propios de las disciplinas que estudia, sino que la labor fundamental del maestro, aparte de la enseñanza, está en la educación que proporcione a sus alumnos.

Pero educar a las generaciones actuales y futuras —dijo— no compete únicamente a los maestros universitarios, sino también a los egresados de las universidades, quienes con su trabajo, actitud y ejemplo serán maestros aunque nunca lo hubieran sido, ya que el ejemplo en el trabajo es una forma de educar a las generaciones jóvenes.

Después, el doctor Rivero Serrano develó una placa en memoria de la Generación de Abogados del 48, colocada en uno de los muros de la antigua Escuela de Jurisprudencia.

Poco antes de que el Rector improvisara su discurso, el licenciado Juan José Castillo Mota, miembro del Consejo Coordinador de la generación, a nombre de sus compañeros agradeció el apoyo de los doctores Octavio Rivero Serrano y Miguel Acosta Romero, para convivir, después de 35 años, en la antigua Escuela de Jurisprudencia, donde se formaron como abogados.

Integraron el presídium, además, los doctores Pedro Astudillo Ursúa y Ernesto Flores y el licenciado Roberto Mantilla Molina, ex directores de la Facultad de Derecho; el doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la misma facultad; el licenciado Guillermo Hori R., oficial mayor de la Lotería Nacional y presidente de la Academia Mexicana de Derecho del Trabajo; el doctor Ignacio Medina, profesor emérito; la licenciada Hilda Martha Ybarra, juez 22 penal del DF, y los licenciados Jorge Sánchez Cordero, profesor de la facultad, y Horacio Brindis Herrera, miembro de la generación.



Fue entregado a la Cruz Roja Mexicana

## DONATIVO DE LA COMUNIDAD DE LA ENEP ACATLAN PARA LOS DAMNIFICADOS POR EL VOLCAN CHICHONAL

★ Contribuyeron estudiantes y personal administrativo y docente del plantel

La licenciada Lilia Weber de Rivero, coordinadora de Técnicos Académicos del Centro de Investigación y Servicios Museológicos, recibió de la comunidad de la ENEP Acatlán un donativo para los afectados por el volcán Chichonal, que de inmediato se canalizó a la Cruz Roja Mexicana, como una muestra de solidaridad.

En el Salón del Consejo de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales de Acatlán, el licenciado Francisco Casanova Alvarez, director del plantel, entregó a la licenciada Weber de Rivero la cantidad de 33 mil 464 pesos con 70 centavos, resultado de la colecta que se realizó en ese centro de estudios y en la cual contribuyeron estudiantes y personal administrativo y docente.

La esposa del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, puso en manos de la licen-

ciada Gloria Elena Candia, subdirectora nacional de Delegaciones de la Cruz Roja Mexicana, el comprobante de depósito por la cantidad que se hiciera con antelación en una sucursal bancaria.

La señora Weber de Rivero elogió el gesto de solidaridad humana de la comunidad de Acatlán. "Es un ejemplo a seguir en todas las dependencias de la Universidad Nacional Autónoma de México".

Por su parte, el Director de la ENEP Acatlán informó que éste ha sido un esfuerzo más de los miembros de un centro de estudios que se solidariza con los compatriotas en desgracia; la colecta económica se inició el 29 de abril y concluyó hasta el mediodía del 6 de mayo.

A su vez, la licenciada Gloria Elena Candia agradeció la muestra de confianza en la institución y



La licenciada Lilia Weber de Rivero, acompañada del licenciado Francisco Casanova Alvarez, entregó el donativo que efectuó la comunidad de la ENEP Acatlán para los afectados por el volcán Chichonal; estuvieron presentes en el acto los licenciados Carmen Cano de Béjar y Víctor Flores Monroy, el arquitecto Ramón Vargas Salgeiro, el doctor José Luis Campos, y los licenciados Luis Manjarrez Gil y Gloria Elena Candia de González.

declaró que el Gobierno Federal está especialmente empeñado en ayudar a los afectados por el fenómeno natural, a fin de normalizar lo más pronto posible sus actividades y su vida cotidiana, para lo cual, dijo, se han tomado las medidas necesarias.

Durante la ceremonia también estuvieron presentes la licenciada

Carmen Cano de Béjar, asesora de la Coordinación de Extensión Universitaria de la ENEP Acatlán; el doctor José Luis Campos Cervantes, secretario de la dirección del mismo plantel, así como los licenciados Víctor Flores Monroy, coordinador general del Programa de Estudios Profesionales, y Luis Manjarrez Gil, secretario administrativo.

## TERNA PARA LA DIRECCION DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

★ La integran, en orden alfabético, los doctores María del Carmen Cisneros Gudiño, Jaime Martínez Medellín y Félix Recillas Juárez

El doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría, presentó el pasado día 14 ante el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias, la terna para la dirección del plantel.

El doctor Hernández y Hernández, acompañado por el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general de la UNAM, informó que

por acuerdo del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, los integrantes de la terna son, en orden alfabético, los doctores María del Carmen Cisneros Gudiño, Jaime Martínez Medellín y Félix Recillas Juárez; la terna será enviada a la H. Junta de Gobierno a fin de que designe al director de esa facultad.

La doctora María del Carmen Cisneros egresó de la Facultad de Ciencias con la licenciatura en física; en el mismo plantel obtuvo la maestría y el doctorado en física. Asimismo, posee el título de profesora normalista, otorgado por la Escuela Nacional de Maestros, y ha realizado otros estudios relacionados a su especialidad en Argentina, Estados Unidos, Francia, Holanda y Dinamarca.

Su experiencia académica dentro y fuera de la UNAM es producto de

su actividad docente y de investigación, siendo actualmente investigador titular "A" del Instituto de Física de la UNAM.

Tiene en su haber diversas investigaciones y artículos sobre su especialidad y ha participado en congresos nacionales e internacionales.

El doctor Jaime Martínez Medellín se tituló en biología en la Facultad de Ciencias y realizó estudios de doctorado en la Facultad de Medicina.

Se graduó en el Biology Department, University of California, San Diego, USA, y obtuvo el Posdoctoral Fellow, Lady Davis Institute for Medical Research, Montreal, P.Q. Canada.

Ha desempeñado puestos académicos en la Facultad de Ciencias y es profesor titular de tiempo completo categoría "B", definitivo.

Fue director del Proyecto Multinacional de Bioquímica sobre Metabolismo del Hierro de México, ante la OEA.

Ha sido distinguido por diversas instituciones de enseñanza superior y de investigación del país y extranjeras. Su participación en congresos es profusa y ha escrito artículos y libros diversos.

El doctor Félix Recillas Juárez también es egresado de la Facultad de Ciencias; realizó estudios en la Escuela Nacional de Ingenieros de la Universidad Nacional, así como en Francia, Inglaterra, Estados Unidos y Bélgica, entre otros países, y posee maestría y doctorado en ciencias (matemáticas), ambos obtenidos en Princeton University, USA.

Es miembro fundador de la Sociedad Matemática Mexicana y miembro de la American Mathematical Society. Ha sido becado por diversas universidades e institutos, tanto de la República Mexicana como del exterior. Actualmente es investigador del Instituto de Matemáticas de la UNAM.

El doctor Félix Recillas Juárez tiene publicados dentro de su actividad profesional, diversos artículos y libros.



El doctor Jorge Hernández y Hernández, acompañado del licenciado Ignacio Carrillo Prieto y el señor Ricardo de la Garza, presentó ante el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias, la terna para la designación del director del plantel.

## EL MAESTRO UNIVERSITARIO...

Asimismo, manifestó que es indispensable planear con detenimiento el uso integral de los recursos universitarios, para lograr los fines fundamentales que la sociedad le ha encomendado a la universidad. Es grande la tarea y grave la responsabilidad, pero no imposible para una Universidad que con más de 4 siglos de existencia ha respondido como reflejo fiel a las necesidades del país.

El doctor Rivero Serrano consideró que el valor fundamental de los hombres en una sociedad es su capacidad de trabajo y la orientación del mismo con un claro sentido de servicio social.

El valor fundamental de las instituciones de educación en general y el de las universidades en particular, afirmó, son sus hombres: por un lado están los alumnos, quienes provistos de los conocimientos y de la formación que adquieren, se convierten en sujetos diferentes, enriquecidos en lo científico, en lo técnico y en lo humano, y son germen de transformación social. → 26



El doctor Octavio Rivero Serrano presidió la ceremonia realizada con motivo del Día del Maestro; durante el acto le acompañaron los doctores Jaime Martuscelli y Jorge Hernández y Hernández, el doctor Luis Castelazo Ayala, el licenciado Raúl Béjar Navarro, los CP Rodolfo Coeto Mota y Joaquín Gallo Sarlat, el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, el doctor Fernando Pérez Correa y el licenciada Alfonso de María y Campos.

# RECONOCIMIENTO AL PERSONAL DOCENTE DE LA FES CUAUTITLAN

★ La disposición para formar generaciones que contribuyan a la solución de los problemas básicos del país, característica esencial del maestro universitario



El doctor José Luis Galván, acompañado del doctor Jesús Guzmán García y el ingeniero Manuel Viejo Zubicaray, hizo entrega de distinciones a maestros de la FES Cuautitlán; en el presidium estuvieron presentes, además, el licenciado Héctor Dávalos Rojas, los doctores Francisco J. Garfías Ayala y Jaime Keller Torres, así como el ingeniero, Emilio del Valle Meza.

Con motivo del Día del Maestro, el doctor José Luis Galván Madrid, secretario académico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, en representación del ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano, titular de esa escuela, entregó reconocimientos a profesores distinguidos y maestros fundadores de esa facultad, durante un acto celebrado el pasado 14 de mayo en las instalaciones del Ex-rancho Almaraz.

Durante la ceremonia, el doctor Galván Madrid señaló que el maestro universitario tiene una característica esencial: entregar lo mejor de sus esfuerzos y energías para la formación de generaciones que contribuyan a la solución de problemas básicos del país.

La Universidad, dijo, como parte de la vida social, académica, política y cultural de México, realiza un gran esfuerzo para el mejor cumplimiento de sus objetivos. "Nuestro reconocimiento a los maestros que con decisión, audacia y entrega hicieron posible esta facultad.

"Nosotros los profesores, herederos de sólidas tradiciones nacionales y universitarias, tenemos la respon-

sabilidad de superarnos para que el esfuerzo de esta Casa de Estudios rinda los frutos que la sociedad le demanda", precisó.

Al hacer uso de la palabra, el ingeniero Emilio del Valle Meza, jefe de la División de Ciencias Físico-Matemáticas e Ingeniería, destacó la labor de los doctores Francisco Javier Garfías Ayala y

Jaime Keller Torres, brillantes investigadores universitarios que representan, en la actualidad, un ejemplo vivo de que el quehacer universitario avanza de manera cada vez más vigorosa.

Recordó que el doctor Garfías Ayala, quien fuera profesor de la FES-C, obtuvo el Premio Nacional "Manuel Andrés del Río" en el

area de investigación y que el doctor Keller Torres, profesor y colaborador de la Facultad, le fue otorgado el Premio Nacional de Química y Ciencias Farmacéuticas.

En su intervención, el licenciado Héctor Dávalos Rojas, jefe de la División de Ciencias Económico-Administrativas, consideró que la Universidad trata de alcanzar el idealismo platónico de la educación, el cual la conceptuaba como un medio para hacer de los hombres, ciudadanos dignos de vivir en una sociedad justa.

Recordó que al doctor Jesús Guzmán García, director fundador de la Facultad, le correspondió la labor de iniciar el proyecto más ambicioso que la Universidad ha emprendido en los últimos años: el programa de la descentralización universitaria, a través de la creación de las escuelas nacionales de estudios profesionales.

"El ingeniero Manuel Viejo Zubicaray —aseveró— llevó a cabo la consolidación del plantel, tanto en el ámbito de su comunidad universitaria como en sus instalaciones".

"Corresponde al ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano lograr un grado mayor de consolidación y emprender la etapa de desarrollo y superación académica de la Facultad en todos los órdenes", subrayó.

Posteriormente, el doctor Galván Madrid entregó a los dos premios nacionales un reconocimiento a su brillante labor dentro de la investigación como en la docencia. Asimismo, fueron entregados diplomas a los profesores fundadores del plantel.

Durante la ceremonia también estuvo presente el ingeniero Manuel Viejo Zubicaray, exdirector del plantel, entre otras personas.

Otorgada por la generación 1960-64 de ingenieros geólogos

## MEDALLA Y DIPLOMA AL MERITO DOCENTE AL INGENIERO BENJAMIN MARQUEZ CASTAÑEDA

★ La base de las instituciones que forman recursos humanos son sus maestros más brillantes

El ingeniero Benjamín Márquez Castañeda, al recibir el pasado día 14 de mayo la medalla y diploma al Mérito Docente, otorgada por la generación 1960-64 de ingenieros geólogos, por sus veinte años de actividad docente, expresó que el haber conducido a 32 generaciones de esta profesión lo ha hecho sentir que ha cumplido con la Universidad.

Ante un público integrado por egresados y alumnos de la carrera de geología, que se dieron cita en el Auditorio "Javier Barros Sierra" de la Facultad de Ingeniería, el homenajeado puso de manifiesto su beneplácito por las satisfacciones que la

práctica docente le ha proporcionado.

A su vez, el ingeniero Javier Jiménez Espriú, director de la Facultad de Ingeniería, señaló que el homenaje al profesor Márquez Castañeda reafirma la institucionalidad de una escuela, pues la base de los organismos que forman a los recursos humanos en las diferentes áreas son sus maestros más brillantes.

Indicó que el ingeniero Márquez Castañeda ha sido un maestro en toda la extensión de la palabra, pues no ha sido el profesor que se dedica a impartir sus conocimientos, sino que además infunde en sus alumnos el cariño por la profesión.

Más adelante, el ingeniero Jiménez



El ingeniero Benjamín Márquez Castañeda recibió la medalla y diploma al Mérito Docente, otorgada por la generación 1960-64 de ingenieros geólogos, en acto presidido por el ingeniero Javier Jiménez Espriú; le acompañaron los ingenieros Francisco Escandón Valle, Mariano Ruiz Vázquez, Fernando Castillo Nieto y Raymundo Bárcenas López.

nez Espriú, al referirse a la carrera de geología, especialidad del homenajeado, dijo que es sumamente trascendental para un país como México, que está explorando las entrañas de su suelo en la búsqueda de energéticos.

Por su parte, el ingeniero Mariano Ruiz Vázquez, jefe de la División de Ciencias de la Tierra de la Facultad de Ingeniería, aseveró que la labor desempeñada por el homenajeado ha dado lugar a que se aproveche al máximo los materiales energéticos en beneficio del ser humano.

Indicó el ingeniero Ruiz Vázquez que al geólogo le corresponde la investigación de las fuentes de energía y optimizar las explotaciones de

los recursos materiales en beneficio de la sociedad; ahí radica la importancia de esta profesión para el desarrollo del país.

Para resolver algunos problemas referentes al suelo del país ha sido necesario vincular los avances de la ciencia y la técnica con las ciencias naturales. Esta combinación, añadió, ha permitido mejorar la calidad y análisis de la tierra.

Durante el homenaje al ingeniero Benjamín Márquez Castañeda estuvieron presentes, además de los ya mencionados, los profesores de la Facultad de Ingeniería, así como los ingenieros Eduardo Aguayo Camargo, Francisco Escandón Valle, Fernando Castillo Nieto y Raymundo Bárcenas López.

# REUNION FORANEA DEL COLEGIO DE DIRECTORES DE FACULTADES Y ESCUELAS DE LA UNAM



## Comisión de vinculación académico-social: Proyecto Chicontepec

Durante los trabajos de la Reunión Foránea del Colegio de Directores de Facultades y Escuelas de la UNAM, celebrada los días 11 y 12 del presente mes en la ciudad de Guanajuato, el doctor Carlos Sirvent, director general de Proyectos Académicos, en su intervención, habló sobre la Comisión de Vinculación Académico-Social: Proyecto Chicontepec, y señaló que con el objeto de relacionar orgánicamente las tareas académicas de la Universidad Nacional con las necesidades sociales del país, el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, estableció el año pasado la mencionada comisión, cuya tarea inicial fue la de analizar el proyecto Chicontepec de Petróleos Mexicanos.

Agregó que la Comisión de Vinculación Académico-Social propuso a los funcionarios de PEMEX el establecimiento de un convenio entre esa institución y la Universidad, abarcando tres renglones principales: el asistencial, con la participación del sector salud; el de investigación científica y humanística, con la colaboración de los institutos y centros de investigación, y el de extensión académica, que incluiría proyectos educativos y de difusión cultural.

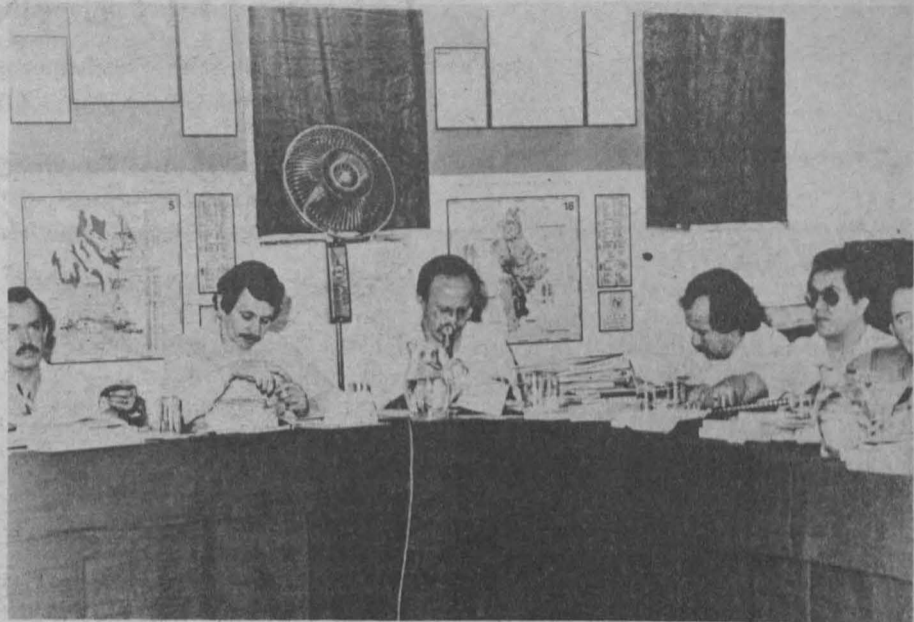
De entre los proyectos destacó el de los Mapas de Información Académica, por su utilidad para las facultades, escuelas e institutos de la UNAM, mismo que puede dar origen a nuevos planes académicos relativos a la investigación prioritaria en diversas regiones del país.

## Aspectos relevantes del sistema de estudios incorporados

La licenciada Heidi Pereña, directora general de Incorporación y Revalidación de Estudios, al referirse a las instituciones con estudios incorporados a la UNAM, enteró de los aspectos más relevantes de ese sistema, así como su trascendencia en la realidad nacional y el compromiso que se tiene como universitarios para mantener el prestigio de esta Casa de Estudios.

El concepto de incorporación, dijo, se entiende como el apego total y absoluto de las instituciones a los planes y programas de estudio de la Universidad Nacional, así como a las disposiciones y reglamentos universitarios. Aclaró que lo que se incorpora son los estudios y no la institución que los ofrece, a condición de que ésta cumpla con los requisitos establecidos.

Asimismo resaltó que la UNAM concede la incorporación de estudios a instituciones de toda la República Mexicana. Actualmente están incorpora-



das 338 instituciones en los niveles de secundaria, preparatoria, CCH, técnico o de enfermería.

En el nivel profesional —continuó— se cursan 30 carreras diferentes, distribuidas en 26 instituciones del Distrito Federal y 14 foráneas, lo que da un total de 149 licenciaturas incorporadas. Anotó que el apoyo que las instalaciones con estudios incorporados a la Universidad ofrecen al sistema educativo nacional representa, en relación a la población de la UNAM, el 60 por ciento en el nivel de bachillerato y el 39 por ciento en los niveles técnico y profesional.

## Desconcentración de servicios y dependencias de la UNAM

A su vez, el licenciado Javier Palencia, coordinador de la Administración Universitaria, expuso los logros obtenidos en la desconcentración física de servicios y dependencias de la UNAM, a fin de crear nuevas posibilidades que agilicen los trámites que se realizan en esta Casa de Estudios.

En este sentido, mencionó la reciente ubicación del primer módulo de atención administrativa para la zona nor-poniente en la ENEP Acatlán, que presta los servicios de cada dirección participante abarcando, en su etapa inicial, aproximadamente la

mitad de las funciones susceptibles de ser desconcentradas.

Explicó que la Dirección General de Estudios Administrativos, además de tener a su cargo la coordinación del proceso, ha realizado 12 visitas a las dependencias usuarias del módulo, proporcionando informes a la comunidad universitaria, y ha impartido cursos sobre desarrollo personal, motivación y relaciones humanas, dirigidos a secretarías de confianza de la zona nor-poniente.

## Procedimientos Administrativos

Por su parte, los licenciados Rachide Nacif, directora general de Presupuesto por Programas, y Fernando Arámbula López, director general de Control e Informática, indicaron que durante el primer cuatrimestre del año se desarrollaron los 21 nuevos procedimientos administrativos, cuya vigencia inicia el 1° de julio, siendo sometidos al proceso de evaluación el próximo mes de septiembre.

De acuerdo al programa establecido en la Comisión de Estudios de Costos Académicos, informaron que se tiene planeado el diseño e implantación de 25 procedimientos más para el 30 de octubre, y durante el primer semestre de 1983 los 25 restantes.

→ 30



# EL K-2 O CHOGORI, RETO PARA EL ALPINISMO UNIVERSITARIO

- ★ Los montañistas universitarios, invitados por la Asociación Polaca de Alpinismo, llegarán a Pakistán el próximo 17 de junio
- ★ El K-2 cuenta con 8 mil 600 metros de altura sobre el nivel del mar
- ★ El licenciado José Manuel Casanova Becerra presentó el plan de ascensión

La segunda cima más alta del mundo, el K-2 o Chogori, ubicado en la República de Pakistán, con sus 8 mil 611 metros se ha convertido en una meta para el equipo alpino UNAM-Polonia.

Desde principios de siglo, esa montaña representa un reto deportivo para todos los clubes alpinos y organizaciones de montañismo de alto renombre mundial y es, junto con el Everest, la posibilidad de ponerse a la cabeza de exploración científica y organización deportiva.

Así lo expresó el licenciado José Manuel Casanova Becerra, entrenador en jefe de montañismo y exploración de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, durante una conferencia de prensa efectuada en el Palacio de Minería el pasado miércoles, presidida por el profesor Mario Revuelta Medina, director de la DGADyR.

La expedición universitaria México-Polonia al K-2 llegará a Pakistán el día 17 de junio y será aproximadamente el día 21 de ese mes, cuando iniciará la caminata de acercamiento, que durará de 25

a 30 días, con un recorrido de 220 kilómetros.

El licenciado Casanova explicó que la caminata se hará por todo el Glaciar de Baltoro, hasta la afluencia con el Glaciar Godwin Austen, llegando a un lugar conocido como "Concordia", donde una vez instalado el campamento base y después de 5 días dedicados a organizarlo, darán comienzo las jornadas de acercamiento al Paso Saboya, para instalar posteriormente un campamento a mil 620 metros, punto más alto alcanzado por la expedición americana en su reconocimiento de 1978.

La ruta de ascensión continuará por toda la arista noroeste, sorteando problemas técnicos como son escalada en hielo y roca, e instalación de cuerdas fijas. El campamento 2 será colocado a 6 mil 800 metros sobre la misma arista noroeste.

El campamento 3 —continuó— será colocado a 7 mil 400 metros de altura y deberá servir como abastecimiento de los dos campamentos siguientes que se ubicarán a 7 mil 900 y 8 mil 200 metros sobre el nivel del mar, respectivamente. Desde el



El profesor Mario Revuelta se dirige a la comunidad deportiva, durante el acto en que se dieron a conocer los planes para la ascensión del equipo de alpinismo UNAM-Polonia.

campamento 5 se efectuará el ataque a la cumbre y un mexicano y un polaco formarán la cordada que intentará colocar las banderas de la UNAM, de México y de Polonia.

Asimismo, el licenciado Casanova manifestó su total confianza en los integrantes del equipo de mon-

tañistas mexicanos, pues afirmó que en el campo fisiológico ha quedado demostrado que el deportista mexicano tiene una gran capacidad para adaptarse a alturas superiores a los 6 mil metros, lo cual es de vital importancia, ya que se tiene la ventaja de poder realizar movimientos de evacuación o ascensos rápidos si se requieren.

Por otra parte, explicó que el grupo de montañismo de la UNAM se inició en el plano internacional en 1977, año en el que se escalaron tres cumbres de Canadá: el monte Victoria, el Schaffer y el Lefroy.

El buen resultado de esa primera expedición internacional permitió contemplar objetivos más fuertes y, en 1978, se escaló el monte Salcantay, en Perú; en 1979 se ascendió al monte McKinley, en Alaska, y en 1980 Hugo Saldaña y Alfonso Medina colocan al montañismo universitario a la cabeza en Latinoamérica, al escalar la sexta cima más alta del mundo: el Kanchenjunga Oeste (8585 m) en la cordillera del Himalaya, Nepal.

En 1981 —continuó— los universitarios escalan el Alpamayo (la montaña más bella del mundo) e intentan abrir una ruta totalmente nueva en el Chacraraju, ambas en Perú.

Ahora se presenta la oportunidad de escalar la segunda cima más alta del mundo, debido a que la Organización de Montañismo y Exploración de la UNAM fue invitada por la Asociación Polaca de Alpinismo.

Los integrantes del grupo alpinista universitario son 7, de los cuales 5 serán los que participarán en la expedición: licenciado José Manuel Casanova Becerra, Antonio Cortés Avila, Hugo Delgado Granados, Lucio Cárdenas González, Enrique Miranda Padilla, Eduardo Mosqueda Ruiz y Mauricio López Ahumada.

Del conocido escritor e intelectual Eduardo Luis Feher

## BIBELOT

El conocido escritor e intelectual Eduardo Luis Feher, maestro universitario en la Facultad de Derecho, acaba de publicar su decimoquinto libro: *Bibelot*; se trata de una obra de humor negro, poco común en nuestros medios literarios. La obra contiene una serie de cuentos escritos con sencillez y elegancia, donde abunda el humor con profundo sentido filosófico. Este volumen fue presentado recientemente por el dramaturgo español Ricardo López Aranda.

En la contraportada se pueden apreciar comentarios de Buñuel, Jodorowsky y Monsiváis.

Jodorowsky afirma del libro de Feher lo siguiente: "En este mundo de cubos, Feher inventa cuadrados sin ángulo... Este libro es de risas. Sin embargo, ¡cuidado! Hay risas que hacen caer los dientes..."

Por su parte, Carlos Monsiváis, refiriéndose al autor de este libro señala: "Si lo contrario de humor negro es amor loco, Eduardo Luis Feher vive en las antípodas. Descendiente directo de sí mismo, Feher monta el patíbulo, se ordena verdugo y hace rodar su cabeza al cesto;



Maestro Eduardo Luis Feher

y, en vez de cerrar piadosamente los ojos como ordenan las buenas costumbres, insiste en seguir contándonos historias y hacer del humor negro un matrimonio entre velorio

y carnaval. Finalmente, al aplaudir su propia ejecución, sólo nos deja pendiente la índole del crimen..."

En fin, amigo lector universitario: un libro que debe leerse.



## LA SOCIOLOGIA EN EL PROCESO SALUD-ENFERMEDAD Y EN LA PRACTICA MEDICA

Analizar el proceso salud-enfermedad, desde un punto de vista interdisciplinario, es una actividad que beneficia a la sociedad en su conjunto, por lo que la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y el Centro de Estudios del Desarrollo unieron sus esfuerzos para conjuntar a diversos especialistas, tanto de las ciencias sociales como de la medicina.

El licenciado Carlos Gil, secretario particular del licenciado Raúl Cardiel Reyes, director de la FCPyS, al inaugurar en nombre de este último el IV Curso de actualización sobre sociología médica: La sociología en el proceso salud-enfermedad y en la práctica médica, señaló lo anterior.

Durante el acto, celebrado el 11 de mayo en el edificio de Diseño Industrial, el licenciado Raúl Rojas Soriano, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, afirmó que para resolver los problemas relacionados con la salud-enfermedad no

★ Las enfermedades no sólo se resuelven a través de la infraestructura médica, sino con la comprensión de su entorno



basta con poner a disposición del enfermo toda la infraestructura médica, pues este tipo de problemas no sólo

pueden resolverse desde la perspectiva clínica.

Es necesario —continuó— llegar a

una comprensión más profunda de lo social y vincular el análisis de la salud-enfermedad con todos los fenómenos que inciden en ella, ubicando concretamente la práctica médica y las políticas de salud, por medio de las categorías que explican diferentes conceptos de la epidemiología tradicional, tales como el proceso de trabajo, modo de producción, relaciones sociales de producción, fuerzas productivas, Estado e ideología, entre otras, las cuales permiten entender, en toda la dimensión de lo social, al fenómeno salud-enfermedad, así como los demás aspectos con los que se relaciona.

Finalmente, el licenciado Ricardo Uballe, coordinador del Programa de Administración Pública de la División de Estudios de Posgrado de la FCPyS, observó la conveniencia de discutir con altura académica y una posición teórica definida, los problemas relacionados con las ciencias sociales, en especial un fenómeno como la salud.

Convocado por la ENEO

### TERCER SIMPOSIO SOBRE PLANIFICACION DE LOS RECURSOS DE ENFERMERIA EN LATINOAMERICA

- ★ Su objetivo es analizar, cuantitativa y cualitativamente, la importancia y características de los recursos en enfermería y obstetricia
- ★ Se realizará en la Ciudad de México del 17 al 19 del presente mes
- ★ Entrevista con la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter



Licenciada Marina Guzmán Vanmeeter.

Por falta de incentivos para trabajar en el área rural, un alto porcentaje de egresados de las escuelas de enfermería y obstetricia del Distrito Federal deben quedarse a trabajar en el área metropolitana, explicó la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter, directora de la Escuela

Nacional de Enfermería y Obstetricia de la UNAM, y convocante del Tercer Simposio sobre planificación de los recursos de enfermería en Latinoamérica, a celebrarse en la ciudad de México del 17 al 19 de los corrientes.

Asimismo, expresó que en las

instituciones de salud hay una subutilización de estos recursos humanos, ya que no se les reconoce su nivel académico y no se les da la oportunidad de trabajar en su especialidad, no obstante que en el país hay una gran necesidad de atención materno-infantil.

Las instituciones de salud, indicó la licenciada Guzmán Vanmeeter, deben ofrecer a los alumnos oportunidades para que se complemente su formación y, en este sentido, el profesional de la salud debe estar consciente de las necesidades del país, por lo que debe adoptar una actitud de servicio social con elevado contenido humanístico y una preparación científica sólida para afrontar y satisfacer las necesidades —en este renglón— de nuestra población.

Reconoció que cuantitativa y cualitativamente hay una deficiencia de personal en enfermería. “Esa deficiencia ha venido a determinar una mayor atención para capacitar personal que no precisamente ha pasado por las aulas universitarias y que actualmente realiza un importante trabajo comunitario”, comentó.

Informó que en México se trabaja en tres niveles dentro del campo de la enfermería y obstetricia: licenciatura y técnico que ofrece la UNAM, y de auxiliar, de cuya capacitación se responsabilizan otras instituciones de salud.

Calcula la Directora de la ENEO que se debe duplicar el número de los actuales profesionales de salud que hay en el país, porque las carencias en este sentido son muy notorias, principalmente en el área rural.

El sistema de salud en México, observó, está sufriendo reformas que han motivado cambios en la preparación del personal que trabaja en programas específicos y se actúa en el establecimiento de es-

trategias para optimizar los recursos que se tienen.

Se intenta hacer posible la meta establecida en Latinoamérica, que para el año dos mil todos tengan acceso a los servicios de salud. “Ahí el reto y la necesidad de organizar planes de estudio y programas de formación de personal en enfermería y obstetricia”, agregó.

“En América Latina se han trazado dos tipos de estrategias. La primera es lograr una mayor cobertura de servicios de salud por todo el Continente, hecho que ha motivado la revisión y evaluación de los programas de formación de recursos humanos, bajo la perspectiva del trabajo interdisciplinario”, refirió.

Uno de los propósitos de organizar el Tercer Simposio, explica la licenciada Guzmán Vanmeeter, es conocer las experiencias que han tenido diversos países del Continente en el trabajo en equipo que han realizado en la especialidad.

A este evento acudirán representantes de las diversas escuelas de enfermería del país, que se han asociado con la UNAM para lograr un grado más óptimo en la preparación de personal docente y en el establecimiento de proyectos específicos de cada institución, a fin de —en conjunto— contribuir con los profesionales que el país requiere.

La celebración de estos simposios ha arrojado resultados positivos en la obtención de diagnósticos de salud y en la elaboración de modelos de planes de estudio que puedan ser aplicados en las instituciones de salud, tanto en el área preventiva como en la curativa.

Finalmente, la Directora de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia consideró necesaria la asistencia a este evento de especialistas que trabajen en el campo de la salud en general, porque los lineamientos de estos simposios no sólo incumben a los que trabajan en enfermería y obstetricia.

# INICIO EL SEMINARIO SISTEMAS AGROINDUSTRIALES EN MEXICO

Para emprender un análisis profundo de los sistemas agroindustriales que se implantan en el país, es necesario despertar la vocación crítica y analítica en los estudiantes de Sociología, particularmente en aquellos que se interesan por la Sociología Rural.

Lo anterior quedó de manifiesto durante la primera sesión del seminario **Sistemas Agroindustriales en México**, evento que se lleva a cabo en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, organizado por el área de México del Centro de Estudios Latinoamericanos del Departamento de Sociología, y la Coordinación General de Desarrollo Agroindustrial de la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos.

Durante el acto se planteó la metodología de sistemas, la forma como se desarrollan y la funcionalidad de la producción de carne en un sistema agroindustrial. La licenciada Raquel Caminoa, coordinadora general de Agroindustrias de la CGDA de la SARH, manifestó que el Plan de Desarrollo Agroindustrial emprendido por el actual gobierno tiene como propósito el bienestar y la independencia política y económica del país.

Para llevar a cabo este programa es preciso adoptar una metodología de sistemas, pues ésta permitiría tener una visión más amplia de lo que se desea y en un momento dado, elegir el tipo de programa que responda a las necesidades reales de la nación, explicó la ponente.

- ★ El Plan de Desarrollo Agroindustrial emprendido por el actual gobierno tiene como propósito el bienestar y la independencia política y económica del país
- ★ Una característica básica de la agroindustria es la interrelación entre los sectores primario y secundario, es decir, los productores también son consumidores



Licenciada Raquel Caminoa.

En un programa —dijo— se trata de lograr la autosuficiencia y a través de él se corrigen ciertos problemas socioeconómicos que se presentan en determinada producción; un programa se estructura a partir de un diagnóstico, pronóstico, planteamiento de los objetivos, estrategia, finalidad y, por último, la puesta en marcha de las acciones.

“El diagnóstico permite conocer las condiciones que enfrenta el país en cuanto al tipo de producto que se va a

estimular; el pronóstico deja ver lo que sucederá al poner en marcha el plan; el objetivo será el punto básico y guía para llevar a cabo dicho plan; la estrategia ofrecerá la manera de lograr ese objetivo; la finalidad dará pie al apoyo necesario en cada caso y, de esta manera, las acciones estarán encaminadas al éxito”.

De acuerdo al sistema socioeconómico del país, estas acciones tienen un carácter imperativo para el sector público e indicativo para el sector so-

cial y privado, y se desarrollan de acuerdo a la metodología de sistemas antes señalada, en donde la agroindustria es un conjunto de actividades económicas, mismas que culminan como bienes de consumo, subrayó la licenciada Caminoa.

Una característica básica de la agroindustria —continuó— es la interrelación que existe entre el sector primario y el sector secundario; es decir, que los productores son a su vez consumidores, situación que beneficia a ambos.

Durante la conferencia se habló de la organización e integración agroindustrial, tema que abordó el licenciado Abraham Nehmad, jefe del Departamento de Organización e Integración Agroindustrial de la SARH, quien de manera detallada explicó como lleva a cabo sus actividades el Departamento a su cargo.

El licenciado Francisco Vidal Piña, jefe del Departamento de Programación de la Agroindustria de la SARH, se refirió a la funcionalidad del sistema agroindustrial en la producción de carne, señalando las ventajas que éste ofrece, pues la producción planeada y organizada de cualquier producto dará mejores resultados.

Destacó la necesidad de acercarse a los ganaderos y entablar una relación directa y de confianza para, de esta manera, trabajar conjuntamente y lograr una producción de carne que satisfaga los requerimientos nacionales y, en un momento dado, los internacionales.

Por su parte, el profesor Alfredo Camhali, cuestionó lo expuesto durante la sesión y apuntó que es imprescindible analizar si lo que se desarrolla es realmente lo que se requiere de acuerdo a la realidad política, económica y social del país.

## EL LABORATORIO DE RAYOS X DEL INSTITUTO DE GEOLOGIA, IMPORTANTE HERRAMIENTA DE INVESTIGACION

El Departamento de Geoquímica del Instituto de Geología cuenta con un laboratorio de rayos X para la identificación y caracterización de sustancias cristalinas y realización de análisis químicos, cuantitativos y cualitativos, de rocas, suelos, metales y aleaciones.

Así lo dio a conocer la maestra María Guadalupe Villaseñor, jefa de ese departamento, quien agregó que un gran número de investigaciones geológicas y el desarrollo de nuevas tecnologías que involucran el manejo de materiales, requieren la aplicación de esos procedimientos.



- ★ Permite aplicar técnicas avanzadas de análisis químico cuantitativo y cualitativo
- ★ Proporciona apoyo a investigadores del IG y de otros institutos, así como a particulares y empresas paraestatales

Los rayos X, dijo, al interaccionar con la materia presentan tres fenómenos fundamentales: absorción, difracción y fluorescencia, cada uno de los cuales tiene importantes aplicaciones en el análisis de materiales. La utilidad de los rayos X en el análisis químico y en la caracterización de muestras geológicas y metalúrgicas es evidente, debido a que los resultados son altamente reproducibles. Asimismo, tiene la ventaja de ser una técnica no destructiva, pues las muestras analizadas pueden ser recuperadas prácticamente inalteradas en la mayoría de los casos.

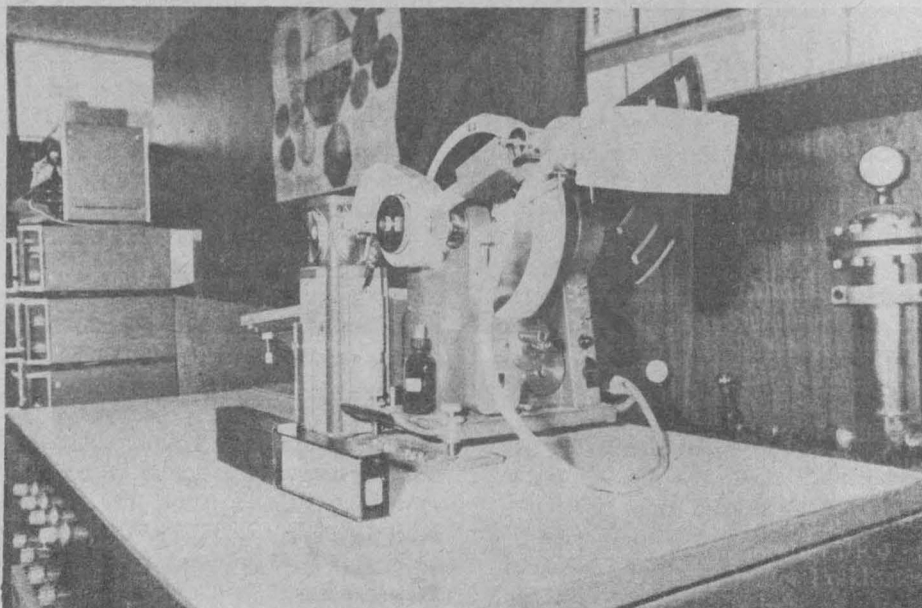
Indicó que para llevar a cabo la identificación de una sustancia cristalina se usa la técnica de la difracción de rayos X, empleando para ello el método de polvos, ya sea en el difractómetro o en la cámara Deybscher. Toda sustancia cristalina tiene un patrón característico y diferente a todos los demás, semejante a una huella digital. Contando con un archivo adecuado de patrones es po-

sible reconocer cualquier sustancia cristalina.

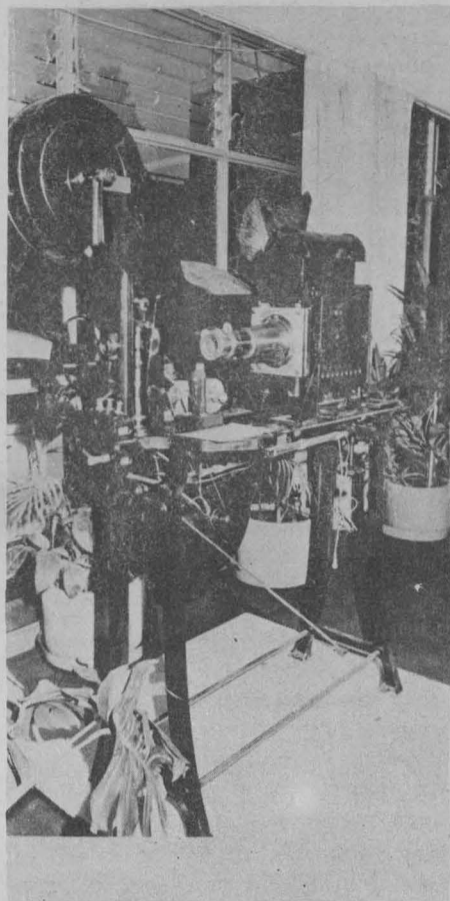
Entre las aplicaciones más importantes, continuó la maestra Villaseñor, se encuentra la identificación de

minerales arcillosos; es muy difícil observarlos al microscopio y por ello la técnica de difracción es la más importante en el estudio de este tipo de materiales.

En cuanto a los procesos de análisis químicos, se efectúan utilizando la técnica de fluorescencia, que permite calificar y cuantificar el tipo de elementos químicos presentes en una muestra, a través de la observación de las líneas características de cada elemento en el espectro.



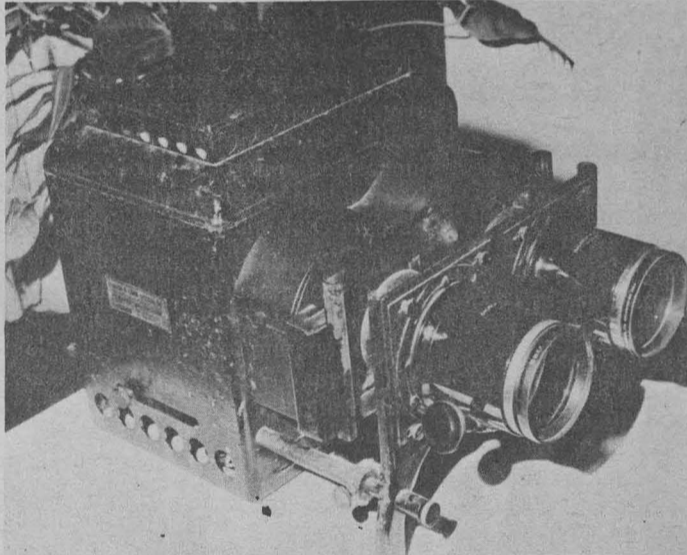
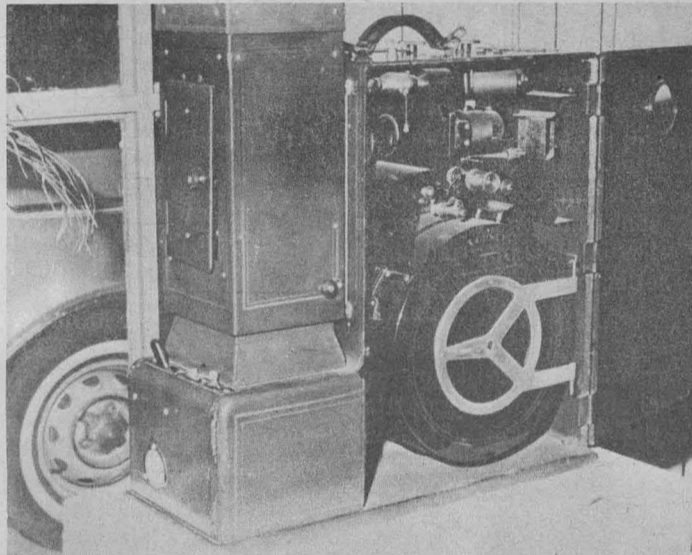
# EXPOSICION "LOS ORIGENES DEL CINEMATOGRAFO"



- ★ Pretende dar a conocer el desarrollo y evolución del cine a través del instrumental utilizado desde sus inicios
- ★ Películas representativas de los inicios del cinematógrafo son exhibidas como parte de la muestra



El maestro Manuel González Casanova, en compañía de los licenciados Miguel Carriedo y Elena Lizalde, inauguró la exposición Los orígenes del cinematógrafo.



Con el objeto de dar a conocer el desarrollo y la evolución del cinematógrafo a través de la maquinaria e instrumental utilizado por los pioneros del cine, el pasado día 12, el maestro Manuel González Casanova, director de la Filmoteca UNAM, inauguró la muestra Los orígenes del cinematógrafo, que se exhibe en Radio UNAM.

La exposición permanecerá abierta al público hasta el mes de junio, y posteriormente será expuesta en diferentes lugares de la República Mexicana con la finalidad de cumplir con las políticas delineadas por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, en lo concerniente a la difusión de la cultura "extramuros".

Cabe destacar la colaboración de diversas instituciones como la Direc-



ción de Promoción Nacional INBA-SEP, el Servicio Cultural de la Embajada de Francia, el Museo de Arte Moderno de Nueva York, el National Film Archiver de Londres, la Societé de Amis de Georges Méliés, de París; la Cinemateca Luis Buñuel de Puebla y la Secretaría de Relaciones Exteriores.

En la muestra pueden observarse aparatos utilizados en la segunda mitad del siglo XIX, como juguetes ópticos. Se exponen proyectores antiguos, entre los que destaca el Motoscopio, patentado en 1894 por Herman Castar, mecánico de Edison; lentes estereoscópicas, linternas mágicas, proyectores de 35 milímetros de material silente, y toda una serie de aparatos de incuestionable valor histórico y cultural que brindan un panorama de lo que fue la cinematografía en sus inicios.

Asimismo, como parte de esta muestra, son exhibidas películas representativas de los inicios del cine, tales como: Capítulo XII, Historia del Cine Francés y Marey; Nacimiento del Cine y Cortos de Méliés; Programa Brighton; Programa Pathé; Programas: Edison y Pathé.

Durante el acto, acompañaron al maestro González Casanova, los licenciados Miguel Carriedo Sáenz y Beatriz Barros, director y subdirectora de Radio UNAM, respectivamente; el doctor Luis Estrada, director de Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia; los licenciados Fernando Macotela, jefe del Departamento de Comunicación de la FCPyS; Fernando Osorio, jefe del Departamento de Difusión de la Filmoteca UNAM y la maestra Elena Lizalde, jefa del Departamento de Servicios Culturales de Radio UNAM, entre otros.

## Dirección General de Difusión Cultural

### NUEVA MUSICA MEXICANA PARA DANZA

El Departamento de Danza y la Dirección de Actividades Musicales de la Dirección General de Difusión Cultural convocan al concurso Nueva música mexicana para danza, con las siguientes

#### BASES:

- 1º Podrán participar todos los compositores de nacionalidad mexicana hasta los cuarenta y dos años de edad cumplidos.
- 2º Las obras que se presenten podrán estar escritas para orquesta sinfónica, orquesta de cámara, orquesta de percusiones y obras de producción electrónica, con una duración no menor de 12 minutos y no mayor de 30 minutos.
- 3º Las partituras deberán estar escritas a tinta o lápiz fuerte, aptas para reproducción xerográfica y se recibirán a partir de la aparición de la presente convocatoria, hasta el 30 de julio de 1982.

#### Deberán dirigirse a:

- Premio Nueva música mexicana para danza. Departamento de Danza. Sala "Miguel Covarrubias", Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur No. 3000). Tel. 655-13-44, Ext. 2052; 573-88-25 (para mayores informes).
- 4º Las partituras deberán ser firmadas con seudónimo y no tener dato alguno que permita identificar a su autor. Se acompañarán de un sobre cerrado que contenga el nombre de la obra escrita en el mismo, además de la dirección a donde la partitura deberá ser devuelta.
  - 5º Se garantiza la devolución por correo certificado de las partituras que no sean premiadas o mencionadas.
  - 6º El premio Nueva música mexicana para danza consiste en: Para el primer lugar: un diploma, \$100,000.00 M.N. (CIEN MIL PESOS 00/100 M.N., en efectivo) y la representación coreográfica de la obra por una de las

- compañías de danza promovidas por la UNAM; para el segundo lugar: un diploma, \$75,000.00 M.N. (SETENTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N., en efectivo) y la representación coreográfica de la obra.
- 7º Podrá haber, a juicio del jurado, menciones honoríficas que constarán en los diplomas correspondientes y las obras serán, asimismo, representadas coreográficamente.
  - 8º Los premios serán entregados por autoridades universitarias en una función especial para el estreno de las obras premiadas en la Sala Miguel Covarrubias durante el mes de noviembre del presente año.
  - 9º Los trabajos con mención honorífica podrán ser representados en las temporadas de danza del Teatro Anexo a Arquitectura, previo acuerdo entre compositores y coreógrafos.
  - 10º El jurado estará formado por personalidades ampliamente reconocidas del medio musical y representantes de Difusión Cultural de la UNAM, y su fallo será inapelable.

# LA MUJER MEXICANA Y SU PROBLEMATICA SOCIAL

(Primera parte)

A través de la historia, la mujer ha luchado y logrado hacer reconocer y respetar muchos derechos que la acercan a la categoría de individuo. En su lucha se le abandona y únicamente se le entiende a medias.

Como ocurre en muchos aspectos de la sociedad contemporánea, la problemática de las madres de familia, y en general de las mujeres, pretende ser desconocida, negada, opacada o disfrazada por el sexo masculino, y sólo en la cercanía de los 10 de mayo se crea efervescencia por la relación edípica y el sentimiento de culpa que lleva al mexicano a consumir regalos y expresiones maquinados por el gran comercio.

"A la mujer se le señala su rol de abnegación, de refugio, de segunda parte, puesto que no debe pensar en su propia situación, no debe moverse de donde está. Asimismo, cuando logra escapar a los mecanismos de control y enriquecer su conciencia, se intenta inmediatamente amordazarla a base de regalos, o represión o dádivas y limosnas envueltas en papeles de fantasía", escribió en uno de sus múltiples estudios sobre la mujer, la comunicóloga Pilar Calvo, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

El estudio en cuestión continúa: "qué diferencia hay si no entre el flamante Año Internacional de la Mujer y la flamante superlavadora moderna creada para las madrecitas que tanto se sacrifican y merecen que su trabajo cotidiano se mejore. La respuesta a su lucha se revierte en una contraofensiva. Sí, se glorifica, se facilita, se moderniza su trabajo, su vida cotidiana, su situación general, pero la lucha interminable es precisamente por cambiar, por desmitificar, por destruir esa situación predeterminada que pareciera tan eterna como tantos otros valores de nuestra sociedad que tratan de imponerse, legitimados por las "leyes eternas y naturales".

- ★ Su vida cotidiana, su situación en general, ha originado una lucha por destruir criterios, conceptualizaciones y mitos que la predeterminan
- ★ No se puede hablar de la mujer sino de mujeres en circunstancias distintas y particulares



Licenciada Teresita de Barbieri.

## El círculo lento y monótono de lo cotidiano

Como se puede observar, el mundo de la mujer ha sido tradicionalmente el mundo de lo cotidiano, entendiendo por esto no solamente el mundo del hogar, sino el conjunto de las relaciones sociales que en él se dan: pareja, niños, escuelas, instituciones de salud, incidencia en organismos, etcétera.

Las mujeres no han sido autoras de la historia, ni tampoco objeto de estudio, nos dice Teresita de Barbieri, especialista del Instituto de Investiga-

ciones Sociales; es a partir de 1960 cuando surge el movimiento feminista en Estados Unidos y en Europa Occidental, y con el Año Internacional de la Mujer es cuando se empieza a pensar e investigar sobre categorías de análisis que reflejen más claramente la problemática de la mujer".

En base a estas primeras investigaciones, explica Teresita de Barbieri, se encontró que el ciclo de vida de las mujeres es distinto al de los varones y que no se puede hablar de la mujer sino de mujeres en situaciones distintas, particulares, de clase social diferente.

Respecto al ciclo de vida de las mujeres, también se observó que es muy distinto entre las solteras, recién casadas y las que llevan bastante tiempo casadas y con muchos hijos.

De esta manera, su participación en el trabajo, sus posibilidades de insertarse como seres históricos, en la política, en la religión y en la sociedad en general es muy distinta.



Doctora Graciela Sánchez Bedolla.

## Condición laboral

La doctora Graciela Sánchez Bedolla, jefa de planeación de la Facultad de Psicología, y Teresita de Barbieri, coinciden en distinguir al hombre de la mujer en el sentido de que esta última debe cumplir una doble jornada de trabajo, puesto que la mujer trabaja fuera del hogar, y la sociedad le ha impuesto las tareas de ama de casa, con lo cual tiene poco tiempo para el ocio y, más aún, pocas horas para dormir.

Las mujeres de escasos recursos económicos, del campo o de la ciudad, no tienen descanso, ni mucho menos la posibilidad de reclamar; todo está tan bien orquestado en su contra, que por consecuencia hay una gran despolitización y, por ende, imposibilidad de que reclamen sus derechos colectivamente.



## Participación de la mujer en la economía nacional

El tema de la mujer, en este momento y en las condiciones por las que atraviesa el país, adquiere relevancia. Según datos del último censo general de población, 67.4 millones de personas habitan la República Mexicana, de las cuales 34.2 millones son mujeres, y aproximadamente la mitad de esta cifra corresponde a mujeres mayores de 15 años.

En México recién se comienza a entender la posición de su población femenina; los avances en este sentido se ven obstaculizados por falta de información veraz. Pocos estudios o sondeos muestran lo que las mujeres—en diferentes clases sociales y contextos—piensan, y las estadísticas sobre su grado de participación en las áreas claves de la economía también son mínimas.

En estudio realizado por los investigadores Merlin B. Brinkerhoff, Víctor Castillo-Vales y James Gírlulis, sobre la situación laboral de la mujer, publicado en la Revista Mexicana de Sociología del IIS, los autores señalan que en 1974 sólo un 11.6 % del total de la población femenina era económicamente activa.

Explican que el término "económicamente activa" no se refiere únicamente a la población empleada, sino que incluye también a todo aquel que busca empleo.

"Si tomamos como base la población incluida en las estadísticas oficiales, aquella de doce años o más, vemos que la tasa de participación femenina ha aumentado del 12.9 % en 1950 al 16.4 % en 1970".

"En 1970, el número promedio de años trabajados por la mujer mexicana entre los 15 y los 65 años de edad era sólo de 10.5. En comparación, en Francia y Japón, dos sociedades industrializadas, el número promedio de años trabajados alcanzaba respectivamente los 21.7 y los 26.7. Aparentemente, la mujer mexicana ingresa a la población económicamente activa a temprana edad y permanece por poco tiempo".

Respecto a los cambios ocupacionales de la mujer, Merlin B. Brinkerhoff, Víctor Castillo-Vales y James Gírlulis aseveran que el avance del proceso de industrialización en México se ha visto acompañado de cambios significativos en la estructura laboral. Con anterioridad, la mujer se relacionaba con





la agricultura, la preparación de alimentos, las artesanías (alfarería y tejidos en telar) y otras actividades similares.

Muchas de estas tareas se desarrollaban en el hogar y es indudable que gran número de estas trabajadoras no quedaban incluidas en la población económicamente activa de los primeros censos. Este tipo de tareas se han visto crecientemente sustituidas por la manufactura ligera que, a su vez, ha exigido a la mujer dejar de lado sus responsabilidades familiares y hogareñas.

### Los frenos de una cultura

“La cultura mexicana —observan los especialistas— tradicionalmente ha censurado a la mujer que abandona sus deberes para con la familia. Por añadidura, las nuevas ocupaciones han exigido mayor destreza y capacitación de la que normalmente dispone la mujer mexicana”.

Aunque advierten que el aumento de la industrialización en México no ha originado necesariamente un aumento de las oportunidades que tiene la mujer de lograr un trabajo remunerado.

En este sentido, la investigadora Teresita de Barbieri señala que en investigación realizada en Ciudad Nezahualcóyotl, se encontró que muchas mujeres trabajaban en sus domicilios para la industria maquiladora de costura, con jornadas extenuantes hasta de 16 horas diarias, y una muy baja remuneración.

“Se entrega a las mujeres la prenda cortada, ellas deben poner las máquinas, pagan el mantenimiento de las mismas, además de los impuestos por la actividad. No pueden trabajar solas, deben ayudarles sus hijas u otros familiares”.

La investigadora del IIS mostró su preocupación por el hecho de que el fenómeno observado en Nezahualcóyotl se extienda a otros estados del interior de la República, como Guerrero, Guanajuato y Michoacán.

## Su ocupación de acuerdo a variaciones regionales

Existen variaciones regionales en la ocupación de las mujeres. Especialistas del Instituto de Investigaciones Sociales aprecian que el centro urbano más importante de México, el Distrito Federal, tiene, por mucho, la tasa de participación femenina más alta del país; las diferencias regionales de nivel de desarrollo en México son el factor que más influye en la participación de la mujer en la estructura laboral.

Al clasificar a las entidades federativas de la República, según su nivel de desarrollo, utilizando cinco indicadores, tenemos: nivel de urbanización, alfabetismo femenino, proporción de trabajadores no agropecuarios, productividad e industrialización; se obtienen tres grandes niveles en el interior del Distrito Federal, que ocupa el primer lugar tanto en grado de desarrollo como en tasa de participación femenina. En 1970, el 29.7% de las mujeres mayores de 12 años se contaban entre la población económicamente activa.

A modo de comparación, el estado de Yucatán quedó clasificado en el grupo de menor desarrollo y contaba únicamente con el 10.2% de sus mujeres, participando activamente en la economía.

En México, a diferencia de otros países en vías de desarrollo, sólo el 10.8% de la fuerza laboral femenina se ubica en la agricultura o en áreas relacionadas en 1976. La ausencia de la mujer en el sector agropecuario no debe ser interpretada como prueba de que la mujer es más moderna que el hombre, porque el 60.1% de las mujeres ubicadas en las áreas no agropecuarias de la economía, están empleadas en el sector servicios y muchas de ellas ocupan puestos de baja remuneración económica.

### Su sexo ¿razón suficiente de su estado social?

Casi una quinta parte de las mujeres que trabajan, el 19.8%, son empleadas domésticas en casas particulares; otro 6.6% son empleadas de limpieza

en edificios, preparan y venden verduras, o bien trabajan en puestos similares de bajo prestigio y salario. Muchas de ellas, al igual que los vendedores ambulantes, son desempleadas y subremuneradas.

En su vida cotidiana, la mujer se enfrenta a múltiples barreras, y en el trabajo no es la excepción. El sexo es un factor estructural que limita la aceptación de la mujer en el mundo laboral. Tanto las tradiciones normativas como las legales han cerrado puertas a la mujer en gran número de empleos.

El estado civil es otro factor estructural que tradicionalmente ha influido sobre el trabajo de la mujer. Se considera que la mexicana casada debe permanecer en el hogar.



Licenciada Luz María García Molina.

### Diversas conceptualizaciones de la mujer

Los juicios y las apreciaciones acerca de la mujer van cambiando según los tiempos, y con ellos las necesidades del sistema. Hace unos veinte años la mujer ideal era la que se dedicaba por completo al hogar, al esposo y a sus hijos; hoy se le pide que se involucre en la vida económica y política del país para que también contribuya a su desarrollo. Pero también es forzada a cumplir una función ideológica de gran importancia en sus hijos y en el conjunto familiar en general: mantener el respeto al orden establecido y a los valores existentes.

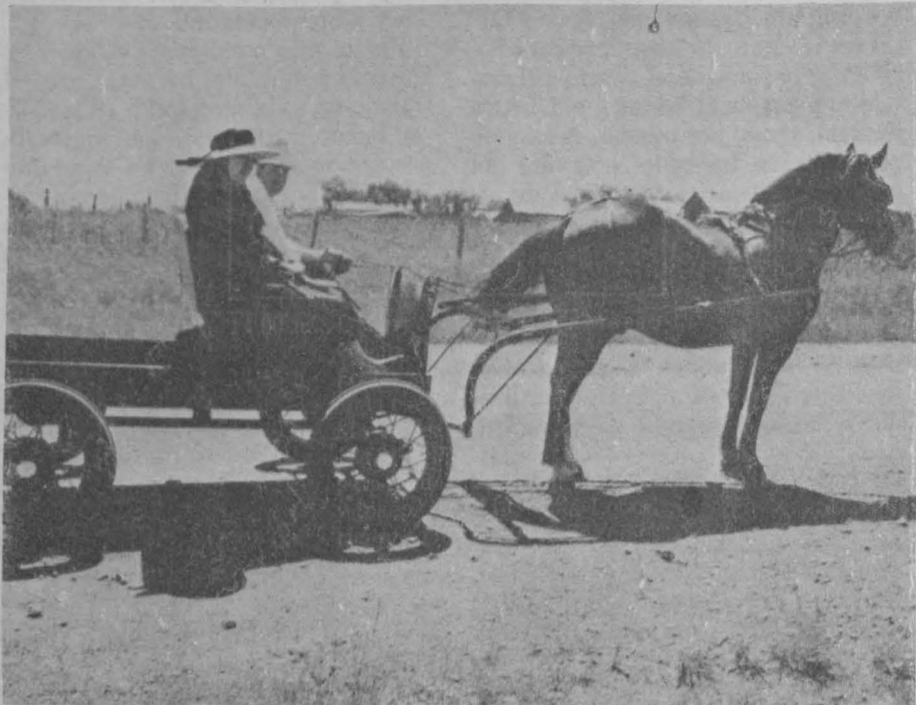
Esta situación, consideró la licenciada Luz María García Molina, investigadora del Departamento de Planeación de la Facultad de Psicología, que no es más que una condición conflictiva de la mujer ante el desempeño de dos roles: la integración de la mujer a la vida económica del país y la de mantener su posición dentro de la familia.

Es de señalar que la mujer desde épocas muy remotas ha estado en condiciones diferentes al hombre. En la era Paleolítica se da la primera división del trabajo en cuanto al papel que desempeñan ambos sexos. El hombre se dedica por completo a la agricultura y proporciona alimento a la mujer y a sus hijos, y ésta a su vez, se ocupa de la casa y el cuidado de los niños, lo cual es asignado, en parte, debido a ciertas limitaciones biológicas como la maternidad, que desde entonces quedó establecida y aceptada hasta la fecha.

Así, la mujer es relegada a lo familiar, a lo privado. Y en muchos casos, nunca ha realizado un trabajo fuera de la casa, por lo tanto, lo desconoce. Aún si se incorpora a la llamada producción social, su labor se sitúa en un segundo plano.



# LOS MENONITAS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



Los menonitas constituyen comunidades gobernadas por leyes religiosas, que tienen su origen en los anabaptistas que formaron el movimiento más radical de la reforma protestante en el siglo XVI. Las sectas originarias tenían también el nombre de "comunidades silenciosas" y estaban distribuidas, ya en el siglo XV, en varios países de Europa.

Los primeros anabaptistas recibieron su inspiración de reformadores como Zwinglio (de Zúrich, Suiza), Müntzer (líder de los anabaptistas revolucionarios) y Erasmo de Rotterdam. Quedaron divididos entre una minoría de anabaptistas beligerantes y una mayoría pacifista. Su rechazo de los dogmas de la iglesia oficial causó martirios y persecuciones. Esto dio como resultado la formación de enclaves en varias partes de Europa donde encontraron simpatizantes de su movimiento.

Informó lo anterior la doctora Ada d'Aloja, investigadora en la especialidad de antropología física del Instituto de Investigaciones Antropológicas, y añadió que un grupo de anabaptistas moderados situado en Holanda y en las islas Frisias al norte de Alemania, fue organizado y consolidado bajo la dirección del exsacerdote católico holandés Menno Simons, que en 1536 se había unido al movimiento anabaptista. Su influencia fue muy grande y los anabaptistas que lo siguieron formaron el grupo religioso conocido como menistas o menonitas.

De la comunidad de las Islas Frisianas deriva el mayor porcentaje de menonitas esparcidos en el mundo. Otros grupos relacionados tomaron nombres como Hutterites (por Jacobo Hutter), Amish (por Jacobo Amman) y los de Holanda se denominan Doopsgezinde (anabaptistas).

Las persecuciones sufridas iniciaron una continua trasmigración del grupo menonita. Hoy en día forman aproximadamente una población de medio millón, que ocupa regiones en todos los continentes, precisó la doctora d'Aloja.

Los menonitas que residen actualmente en el estado de Chihuahua son originarios del norte de

Alemania. De esta región, obligados por la intolerancia y amenazas de persecución, emigraron a Prusia, asentándose cerca de Danzig, donde formaron prósperas comunidades agrícolas, residiendo allí por cerca de dos siglos. Cuando trataron de asimilarse a la cultura del lugar, prosiguió la investigadora, emigraron a Rusia aprovechando la invitación de Catalina II, la cual les otorgó concesiones para que aceptarían establecerse en el país, conservando sus creencias, costumbres y organización original.

Iniciaron la colonización de las tierras que habían sido quitadas a los turcos, cerca del Mar Negro, en 1786. Sin embargo, en 1870, cuando el gobierno quiso modificar las concesiones originales, emigraron nuevamente aceptando el ofrecimiento del gobierno británico de establecerse en Canadá. Este gobierno les ofreció también libertad de organización social y religiosa.

- ★ Las comunidades menonitas constituyeron el sector más radical de la reforma protestante
- ★ Información proporcionada por la doctora Ada d'Aloja, del Instituto de Investigaciones Antropológicas
- ★ Por acuerdo entre la Universidad de Kansas y el IIA se realiza una investigación sobre procesos de envejecimiento y longevidad en la colonia existente en el norte de México

En 1874 se establecieron en la provincia de Manitoba. La colonia prosperó por muchos años, pero, después de la primera guerra mundial, el gobierno de Canadá trató de que los menonitas siguieran la educación oficial. Esto motivó la emigración de una parte de la comunidad que no aceptó la modificación del convenio original. Por esto exploraron las posibilidades presentadas por los varios países de América.

Representantes de la llamada The Old Colony Reinland of Canada, en 1920 solicitaron al gobierno de México la adquisición de tierras y su asentamiento en las llanuras del estado de Chihuahua. El entonces presidente Alvaro Obregón otorgó el permiso de colonización según el siguiente texto:

"Concesión otorgada a la Colonia Menonita The Old Colony Reinland of Canada, por el Presidente Constitucional de la República Mexicana, general Alvaro Obregón, para establecerse en el país como colonos agrícolas.

A los representantes de The Old Colony Reinland Mennonite Church, Julius Loewen, Johan Loepky, gerente Benjamin Goertzen, y miembros Cornelius Rempel, Klaas Heide, y David Rempel:

En contestación a su ocurso de enero 29 del actual, en el cual expresan su deseo de venir a establecerse en nuestro país como colo-

nos agrícolas, tengo el honor de manifestarles en respuesta a las preguntas concretas que contiene su referido ocurso, lo siguiente:

1. No estarán ustedes obligados al servicio militar.
2. En ningún caso se les obligará a prestar juramento.
3. Tendrán el derecho más amplio de ejercitar sus principios religiosos y practicar las reglas de su Iglesia sin que se les moleste o restrinja en forma alguna.
4. Quedan ustedes plenamente autorizados para fundar sus propias escuelas, con sus propios maestros, sin que el gobierno los obstruyere en forma alguna.
5. Por lo que se refiere a este punto, nuestras leyes son ampliamente liberales. Podrán ustedes disponer de sus bienes en la forma en que lo estimen conveniente y este gobierno no presentará objeción alguna a que los miembros de su secta establezcan entre ellos mismos el régimen económico que voluntariamente se propongan adoptar.

Son los más vehementes deseos de este gobierno favorecer la colonización con elementos de orden, moralidad y trabajo, en cuyo caso se encuentran los menonitas, por lo que se verá con gusto que las anteriores respuestas satisfagan a ustedes, en el concepto de que las franquicias mencionadas están garantizadas por nuestras leyes y dis-

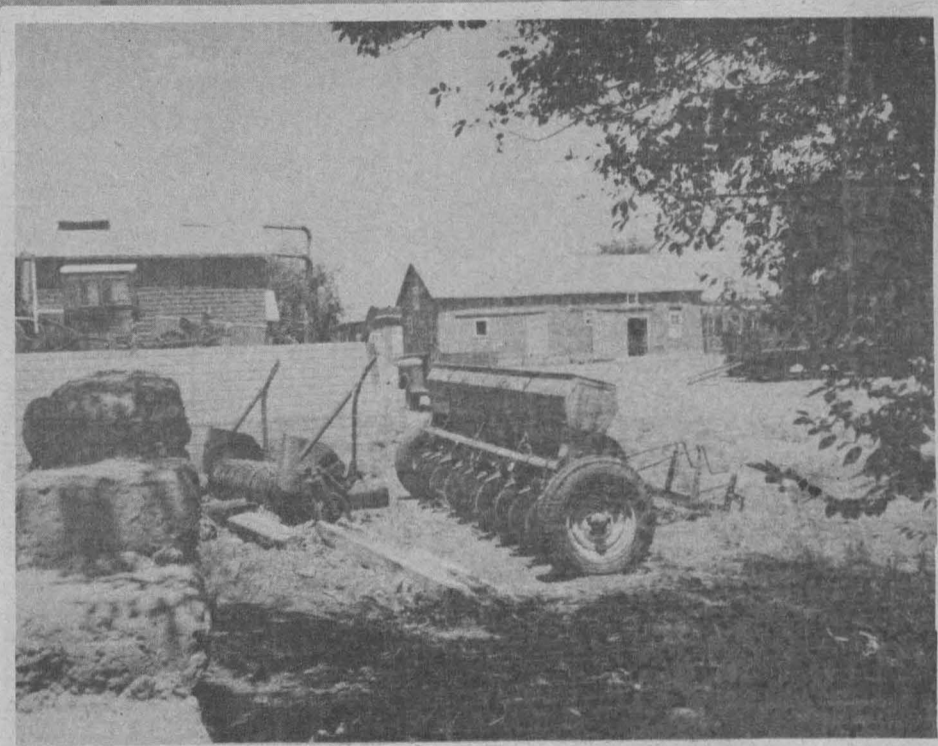
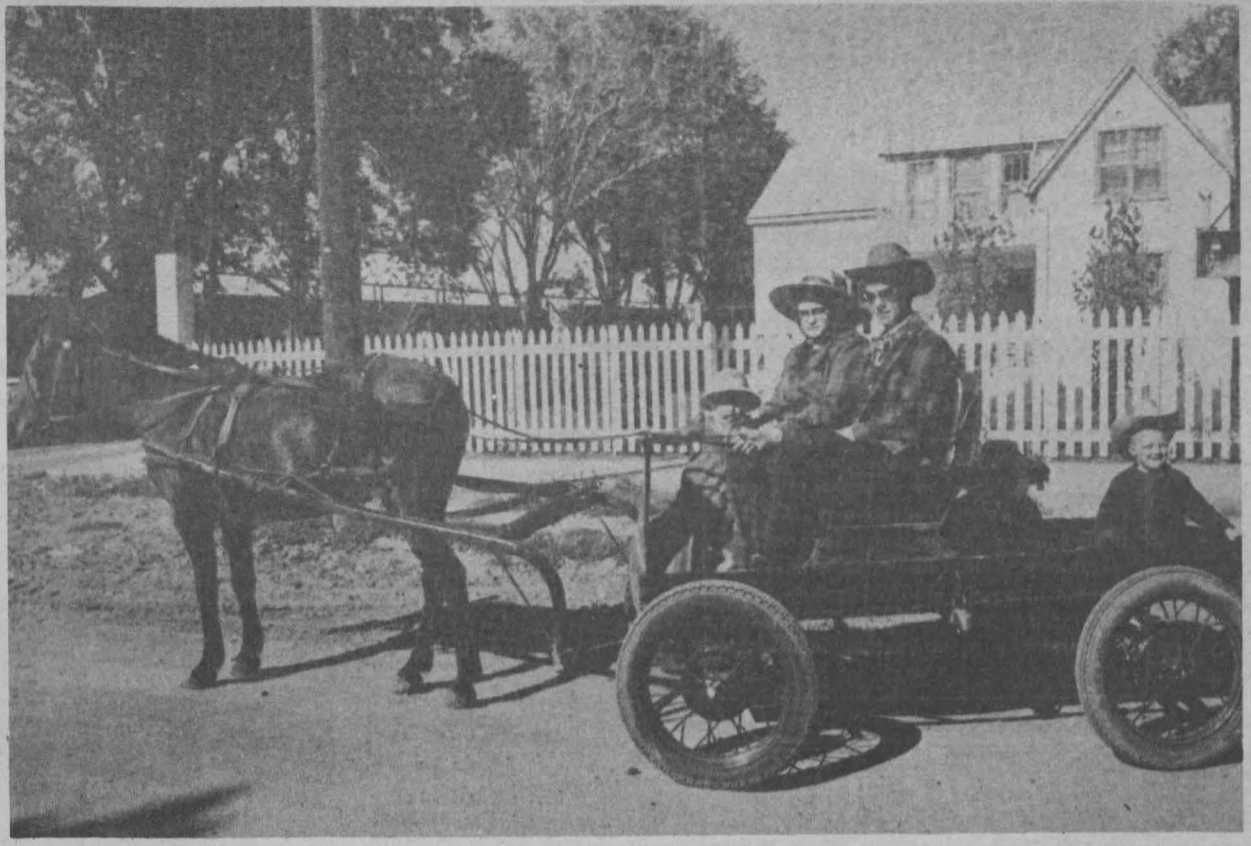


frutarán de ellas positiva y permanentemente.

Sufragio efectivo. No reelección. México a 25 de febrero de 1921. El Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos. Alvaro Obregón”.

La investigadora del IIA continuó señalando que los representantes de los menonitas adquirieron, en 1922, cien mil hectáreas de pastizales. Estas tierras ganaderas pertenecían anteriormente al latifundio Zuloaga.

En 1922 llegaron 5,000 personas desde Canadá, por ferrocarril, a la estación de San Antonio de Arenales. En poco tiempo las tierras ganaderas alrededor de la Laguna de Bustillos se convirtieron en tierras de cultivo y se construyeron casas de tipo europeo formando pequeñas



aldeas. San Antonio de Arenales cambió de nombre tomando el de Ciudad Cuauhtémoc, y se convirtió en el centro comercial de los menonitas.

El grupo incluía los más apegados a sus normas, agregó la doctora d'Aloja, aquellos que habían renunciado a vivir en Canadá por no adaptarse a la cultura de aquel país. Prosperaron considerablemente, tanto demográfica como económicamente. En 1955 se calculaba que formaban ya una población de 15 mil individuos ocupando 150 mil hectáreas, y puesto que continúan conservando relación con sus correligionarios de Manitoba, esto contribuye a un continuo flujo y reflujos de personas entre ese lugar y Ciudad Cuauhtémoc. Su economía está basada principalmente en la agricultura, especialmente en la producción de avena, aunque han formado también industrias que producen quesos, jamón, etcétera.

Por convenio entre la Universidad de Kansas, EU y el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, se consideró de interés una investigación sobre procesos de

envejecimiento y longevidad entre la población menonita de Ciudad Cuauhtémoc. Se han hecho ya investigaciones acerca de este tema en poblaciones menonitas de Rusia,

Prusia, Italia, así como de Kansas y Nebraska en EU, informó la antropóloga.

El estudio es multidisciplinario, puesto que existe una interacción entre factores ambientales y genéticos en el proceso de envejecimiento y en la longevidad. Por tanto, los objetivos perseguidos son los siguientes: exploración de los factores genéticos y ambientales (socioculturales, psicológicos, de nutrición, médicos y físicos) que afectan el envejecimiento y la longevidad; determinación de los efectos de la consanguinidad, puesto que por experimentos en animales se sabe que en ciertos casos puede aumentar la longevidad por hibridación; comparación con patrones de longevidad y esperanza de vida en las demás comunidades menonitas estudiadas; utilización de documentación sobre longevidad tanto por datos históricos como por datos de su iglesia y de la estadística vital.

Los antiguos mexicanos tenían delicado gusto por la cultura de jardines y huertos. Sembraban porción de útiles árboles frutales, alineados en orden simétrico; sembraban multitud de hierbas para usarlas sólo en su medicina, y ponían, además, otras plantas para gozar únicamente de sus flores. Estas eran utilizadas tanto en su vida de hogar, como en su vida ciudadana y religiosa. (...) De Moctezuma II refiere el abate Clavijero que formó bosques y jardines correspondientes a su magnificencia. Los corredores de uno de sus palacios de México daban a un hermoso jardín con diez estanques en los que criaba toda especie de peces y aves acuáticas. En todos sus palacios tenía hermosísimos jardines donde crecían las flores más preciosas, las hierbas más fragantes de que se hacía uso en la medicina." (Sotomayor, Arturo. **Don Artemio**. México. UNAM. 1976. pp. 45 y 48).

De este tipo de jardines se sabe además que las colecciones de plantas y flores tenían una organización definida, por lo que puede considerarse como los primeros jardines botánicos de América.

Esta es una de las tradiciones que recoge el Jardín Botánico del Instituto de Biología de la UNAM, cuyos objetivos son científico-educativos, al dedicarse al estudio y difusión de la flora mexicana por medio de programas que están orientados hacia la exploración, evolución y manejo de los recursos vegetales del país.

Una de las instalaciones del Jardín Botánico es el Invernadero **Faustino Miranda** (el doctor Miranda, ilustre botánico hispano-mexicano lo fundó el año de 1959). Está construido sobre una quiedad natural de lava, cubriendo una superficie de poco más de ochocientos metros cuadrados: Tiene una cúpula de plástico que mantiene una elevada temperatura en el interior; en el invierno se usa calefacción para contrarrestar el frío que podría dañar a las plantas.

En este invernadero se alojan plantas provenientes de las regiones tropicales cálido-húmedas de México, procurando darles un arreglo informal

que se parezca al de su ambiente natural.

Entre las familias de plantas mejor representadas se cuentan las orquidáceas, aráceas, bromeliáceas, analiáceas y varias familias de helechos. Algunas de ellas, por su importancia científica o económica, no deben pasar inadvertidas, por ejemplo: la **hoja santa** (*piper auritum*), usada como condimento en platillos regionales y como planta medicinal; **caoba** (*swietenia macrophylla*). En su ambiente natural el tronco de este árbol alcanza hasta tres metros de diámetro. Su madera es muy apreciada en la industria por su finura y durabilidad; **vainilla** (*vainilla planifolia*). Es una de las orquídeas más importantes desde un punto de vista económico. Su nombre se debe a su fruto en forma de vaina, del que se obtiene la esencia usada en dulces, pasteles y otros productos alimenticios; **palma chicalita** (*dioon spinulosum*). Su crecimiento es lento, pero dada la altura de su tronco, se calcula que es la planta más antigua del Jardín Botánico con más de 1000 años de edad.

Otra de las instalaciones del Instituto de Biología que contribuye a la conservación e investigación de plantas es el Jardín Botánico, Exterior. Cubre una extensión aproximada de diez hectáreas divididas en secciones. Estas muestran grupos de plantas ordenadas de acuerdo a su región climática (plantas de zonas áridas), a su forma biológica (arboretum), a su grupo taxonómico (agaves, yucas), y a su lugar de origen (Puebla, San Luis Potosí, Chihuahua, Sonora, etcétera).

Por lo que respecta a la sección de plantas de las zonas áridas, hay que decir que como el territorio de México —en aproximadamente un setenta por ciento— es árido o semiárido, dispone por esto de una gran diversidad de géneros y especies. De ahí que cactáceas, yucas, dasilirios y agaves, están ampliamente representados en el Jardín. Asimismo, la sección de plantas ornamentales mexicanas y extranjeras ponen un toque de colorido y naturalidad en las muchas áreas verdes; también la sección de plantas útiles es muy importante, pues ahí se en-

Patrimonio universitario

# EL JARDIN BOTANICO DE LA UNAM

★ Se dedica al estudio y difusión de la flora mexicana por medio de programas que están orientados hacia la exploración, evolución y manejo de los recursos vegetales del país



Vista general del Invernadero "Faustino Miranda".



Sección de plantas de zonas áridas en el Jardín Botánico Exterior.



Vista del ARBORETUM





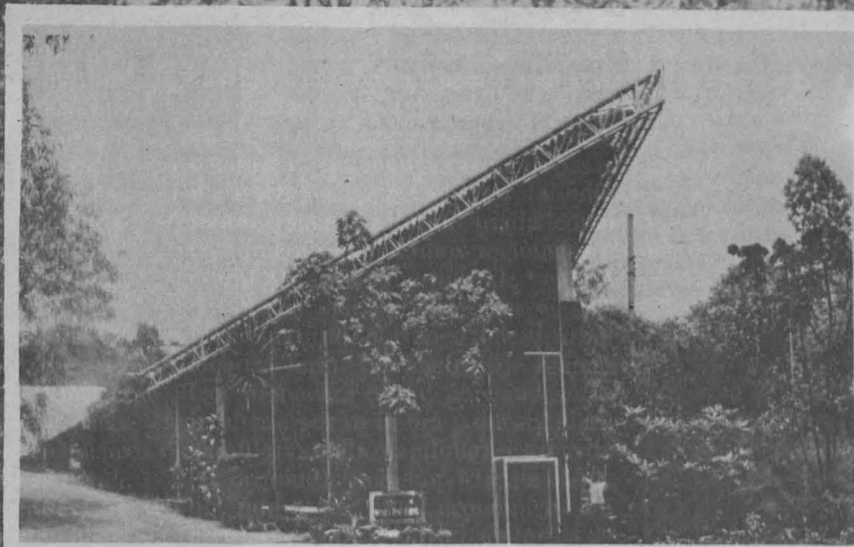
Vista interior del Invernadero "Manuel Ruiz Oronoz".



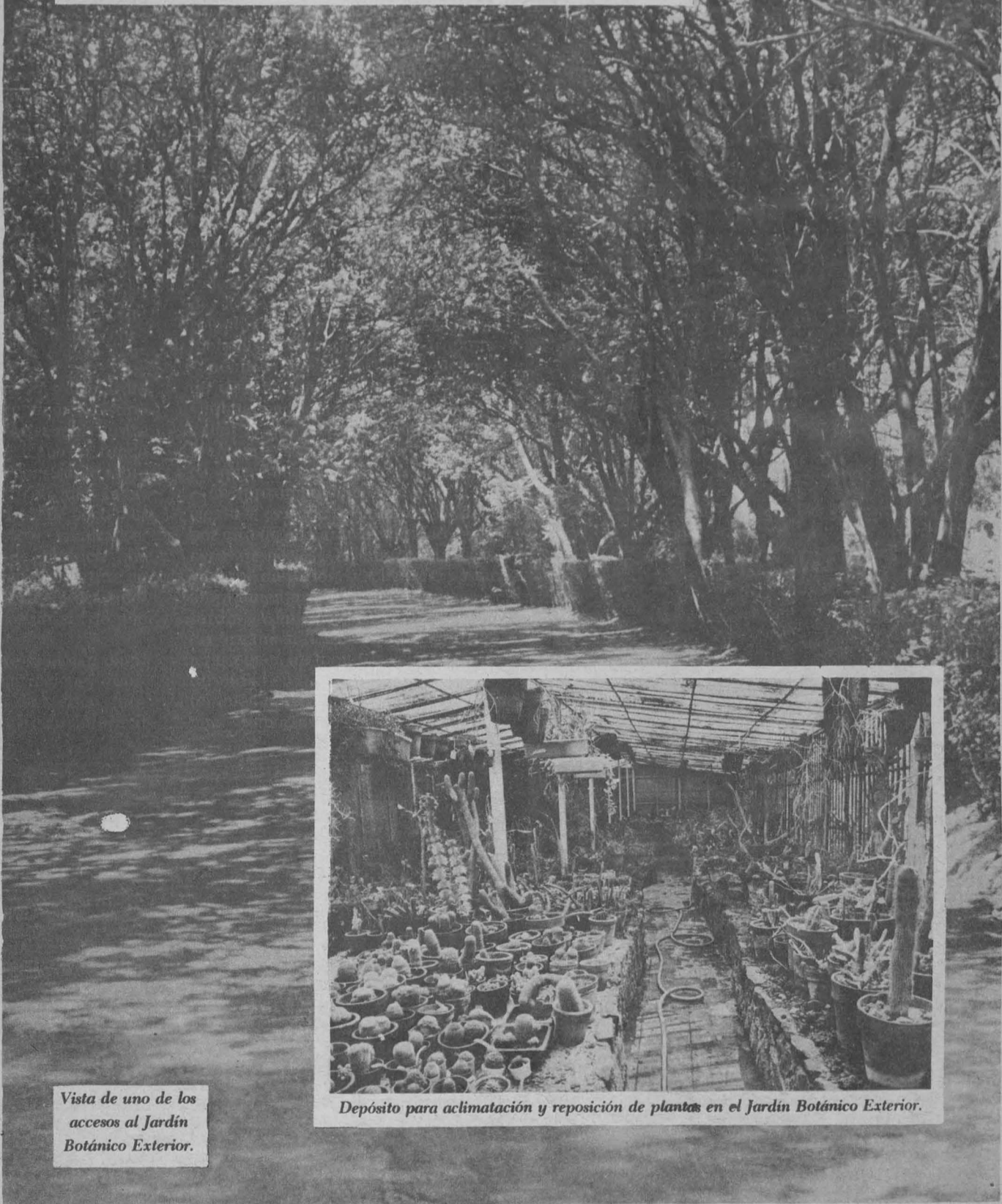
Vista de agua en el Invernadero "Faustino Miranda".



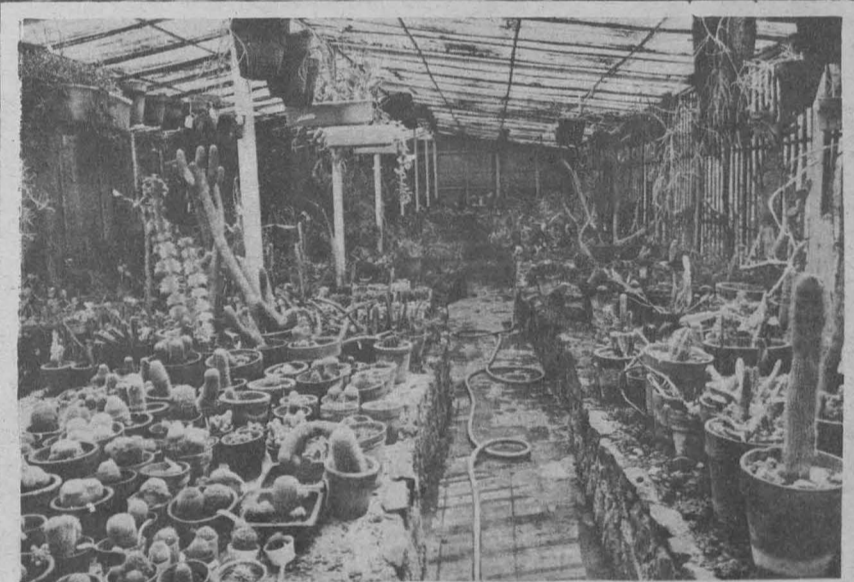
Vista de un árbol en el Jardín Botánico Exterior.



Invernadero "Manuel Ruiz Oronoz" en el Jardín Botánico Exterior.



Vista de uno de los accesos al Jardín Botánico Exterior.



Depósito para aclimatación y reposición de plantas en el Jardín Botánico Exterior.

cuentran algunas de las plantas medicinales y condimenticias más conocidas en nuestro medio, aparte de algunas de uso industrial; en el Arboretum se cuenta con una colección de árboles mexicanos.

Por otra parte, el invernadero Manuel Ruiz Oronoz —fue construido en 1966 como una ampliación del Faustino Miranda— es una construcción con techo de plástico en forma poligonal, vidrio en uno de los costados y vigas

de soporte, que alberga también plantas que proceden de regiones tropicales cálido-húmedas de México. La colección más importante que posee es la de orquídeas, razón por la cual a esta construcción también se le conoce como Orquidario.

En el Jardín hay otras secciones como la Reservación Silvestre, destinada a conservar la flora nativa del Pedregal de San Angel, el Jardín del Desierto y el Jardín Rupestre.

El Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio, consciente de la importancia científica y cultural del Jardín Botánico de la UNAM, da a conocer a la comunidad universitaria este museo vivo, que al estar abierto al público, ofrece cursos, conferencias y visitas guiadas; organiza exposiciones; difunde la cultura y la ciencia mexicanas, en un marco de belleza natural, único en la Ciudad de México.

**PROGRAMACION**

**EN AM, 860 Khz.**

**MAYO**

**LUNES 17**

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 14 en Do sostenido menor, Op. 27, No. 2, "Claro de luna".
- 9:30 h. Concierto matutino: Vivaldi, Antonio (1678-1741). Concierto para violín, cuerdas en dos coros y continuo en Si bemol mayor, "Scordatura". Delibes, Leo (1836-1891). Música de ballet de "El rey se divierte". Mendelssohn, Felix (1809-1847). Concierto para dos pianos y orquesta en La bemol mayor y Sinfonía No. 1 en Do menor, Op. 11.
- 11:00 h. Teatro episódico, "Monja, casada, virgen y mártir", de Vicente Riva Palacio (retransmisión).
- 11:15 h. Bach, Karl Philippe Emanuel (1714-1788). Variaciones para clavecín sobre un tema de "La follia".
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Schubert, Franz (1797-1828). Rondó para violín y piano en Si menor, Op. 70.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Obras para piano: Seis variaciones en Fa mayor, K. 398; Sonata No. 5 en Sol mayor, K. 283; Rondó en Re mayor, K. 485; Allegro de sonata en Si bemol mayor, K. 400.
- 13:00 h. Tiempo de danza. Por Colombia Moya.
- 13:30 h. Hablemos de música. "Los compositores y sus obras". Por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Pergolesi, Giovanni Battista (1710-1736). Concerto armónico No. 1 en Sol mayor.
- 14:00 h. Epistolario. Por Aurora Molina. "Héctor Berlioz".
- 14:15 h. Haydn, Josef (1732-1809). Cuarteto de cuerdas en Si bemol mayor, Op. 103 (Inconcluso).
- 14:30 h. Crónicas de la ciudad. Por Citlali Ruiz.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.

- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Halffter, Rodolfo (1900-). "Tres sonatas de Soler", para orquesta. Copland, Aaron (1900-). "Billy the Kid", suite de ballet. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). Sinfonía No. 1 en Re menor.
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Delia Martínez.
- 18:00 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Dúo de la Cantata No. 78, Coro inicial de la Cantata No. 182 y Coro final de la Cantata No. 21.
- 18:15 h. "Valentine Voyage". Lección 18.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 76.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 1a. (Colaboración del Instituto de amistad e intercambio cultural México-URSS).
- 19:00 h. La música en imágenes. Por la Filmoteca de la UNAM.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. AUDITORIO "JULIAN CARRILLO" DE RADIO UNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.
- 21:30 h. Academia poética. Por Margarita Peña.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Foro de música nueva. Por el CENIDIM.
- 22:48 h. Carissimi, Giacomo (1605-1674). "Super flumina Baylonis", motete.
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. Cancionero mexicano (repetición).
- 23:35 h. Campra, André. Salmo CXXV para solistas, coro y conjunto instrumental. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

**MARTES 18**

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Cursos monográficos. "La política internacional de Alvaro Obregón". Por Martha Strauss.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Debussy, Claude Achille (1862-1918). "Children's corner" (El rincón de los niños) para piano.
- 9:30 h. Concierto matutino: Zelenka, Jan Dismas (1679-1745). "Obertura (Suite) a 7 en Fa mayor" para 2 oboes, fagot, cuerdas y continuo. Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para dos guitarras en Sol mayor. Schumann, Robert (1810-1856). Pieza de concierto para cuatro cuernos y orquesta en Fa mayor, Op. 86. Brahms, Johannes (1833-1897). Sinfonía No. 3 en Fa mayor, Op. 90.
- 11:00 h. Los partidos políticos en campaña. Por el Departamento de Información.
- 11:15 h. Holst, Gustav (1874-1934). Suite para banda No. 1 en Mi bemol, Op. 28a.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. En la ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.

- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Schubert, Franz (1797-1828). Sonata para piano en La mayor, Op. 120 (D. 664).
- 13:00 h. Los autores universitarios responden.
- 13:30 h. La Universidad Radiofónica y Televisiva Internacional. "La migración de los pájaros".
- 13:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). "Dir Seele des weltalls" (A ti, alma del Universo), cantata, K. 429.
- 14:00 h. Museos en el aire. Por Raquel Tibol.
- 14:15 h. La guitarra en el mundo. Por Juan Helguera.
- 14:30 h. 2º curso de redacción. Por Luis Adolfo Domínguez.
- 14:45 h. Verdades contradictorias. Por Hugo A. Brown y Valentín Diego Ferrat Roy.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Delius, Frederick (1863-1934). "Canción de verano". Blomdahl, Karl-Birger (1916-1968). "Sísifo", suite de ballet. Milhaud, Darius (1892-1974). Concierto para percusión y pequeña orquesta. Fauré, Gabriel (1845-1924). Misa rezada, para voces de niños y órgano. Bax, Arnold (1883-1953). "Tintagel", poema sinfónico. Henze, Hans Werner (1926). Sinfonía No. 1 (Versión de 1963).



- 17:00 h. Cursos monográficos (repetición).
- 17:15 h. Revista informativa. Por el Departamento de Información.
- 17:30 h. Hindemith, Paul (1895-1965). Ludus Tonalis, para piano (I).
- 18:00 h. Ravel, Maurice (1875-1937). "Tres poemas de Stéphane Mallarmé", para soprano y orquesta.
- 18:15 h. "Valentine Voyage". Lección 18.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 76.
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 1a.
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
- 19:15 h. Latinoamérica, hoy. Por Mario Monteforte Toledo.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Fonoteca Raúl Hellmer. Por Irene Vázquez.
- 20:45 h. Purcell, Henry (1658-1695). Dos anthems.
- 21:15 h. Crítica de las artes —Cine. Por Leonardo García Tsao y Federico Gabriel S. Díaz.
- 21:45 h. Boehm, Georg (1661-1733). Tres preludios y fugas para órgano.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Conversaciones. Por Mauricio Carrera.
- 22:48 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Toccata en Re mayor para clavicimballo.
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. Lírica internacional. (Repetición).
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

**LA MUSICA EN EL SIGLO XVII**

*En el siglo XVII, las clases dirigentes no hacen música: hacen que la hagan para su diversión los profesionales. Lo esencial de la vida musical en los palacios reales, en los castillos, en las casas aristócratas o burguesas está constituido por los conciertos privados. Entre estos profesionales se cuentan —entre 1610 y 1643— Frescobaldi, que acaba de morir en Roma, Schütz —cincuenta y ocho años— está casi a la mitad de su larga carrera. CARISSIMI tiene treinta y ocho años, pero todavía no ha compuesto los oratorios ni las cantatas de cámara que le darían gloria. Legrenzi y Louis Couperin todavía no tienen diecisiete años, Lully once años, Chanpentier nueve y Buxtehude seis...*

**MIERCOLES 19**

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Chopin, Frederic (1810-1849). Scherzo No. 4 en Mi mayor, Op. 54.
- 9:30 h. Concierto matutino: Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Obertura de "El rey Esteban", Op. 117. Eichner, Ernst (1740-1777). Concierto para arpa y orquesta en Do mayor. Bach Johann Christian (1640-1692). Sinfonía en Mi mayor, Op. 9, No. 2. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Concierto para piano y orquesta No. 18 en Si bemol mayor, K. 456. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 49 en Fa menor, "La Pasión".
- 11:00 h. Teatro episódico "Monja, casada, virgen y mártir", de Vicente Riva Palacio (retransmisión).
- 11:15 h. Blacher, Boris (1903). "Estudio en pianissimo" para orquesta, Op. 45.



- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Sonata para violín y bajo continuo en Do mayor, Op. 1, No. 7.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Música del Códice Calixtino (España, siglos XII-XIII).
- 13:00 h. El autor lee su obra.
- 13:30 h. Hablemos de música "Los compositores y sus obras". Por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Malipiero Gianfrancesco (1882-1973). "Diálogos para dos pianos".





**PROGRAMACION  
EN FM, 96.1 Mhz.  
MAYO**

**LUNES 17**

- 14:00 h. Divergencias. Por Margo Glantz.
- 14:15 h. Poetas somos todos "Las flores en la poesía". Por Juan Cervera.
- 14:30 h. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Pieza de concierto para corno di bassetto, clarinete y piano, Op. 113. Villa-Lobos, Heitor (1881-1962). Estudios para guitarra Nos. 1 a 8.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiero bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: Ives, Charles (1874-1954). "Decoration Day", para orquesta. Respighi, Ottorino (1879-1936). "Los pájaros", suite orquestal. Prokofiev, Sergei (1891-1953). Obertura sobre temas hebreos, Op. 34. Gershwin, George (1898-1937). "Un americano en París". Vaughan Williams, Ralph (1872-1958). "Sinfonía pastoral".



- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Oscar Sarquiz.
- 18:00 h. Buxtehude, Dietrich (1637-1707). Cantata "Alles, was ihr tut" (Todo lo que hacéis).
- 18:15 h. "Valentine Voyage". Lección 19
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 77
- 18:45 h. "Curso de ruso". Lección 2
- 19:00 h. El rincón de los niños (repetición).
- 19:30 h. Pañorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Fantasía y fuga en Sol menor, "La grande", para órgano.
- 20:15 h. Centenario de José Vasconcelos 1882-1982. —Ulises recorre México—, notas a una obra intemporal.
- 20:45 h. Mahler, Gustav (1860-1911). Cinco canciones sobre poemas de Rückert. Schubert, Franz (1797-1828). Quinteto para cuerdas en Do mayor.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Oralia Domínguez canta arias de Donizetti y Rossini. Monteverdi, Claudio (1567-1643). Cuatro arias para tenor e instrumentos.
- 23:00 h. Noticiero bibliográfico.
- 23:05 h. Semblanzas. Por Gustavo Gallo.
- 24:00 h. Seleccionas de la serie 7 1/2 a las 8:30
- 1:00 h. Fin de labores.

- 7:00 h. Presentación
- 7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 18
- 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 76
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 1a. (Colaboración del Instituto de amistad e intercambio cultural México-URSS).
- 7:45 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Tres preludios de corales, para órgano.
- 13:00 a 15:00 h. Stravinsky, Igor (1882-1971). "Scherzo a la rusa", "Fuegos artificiales" y "Tango", para orquesta. Barber, Samuel (1910- ) Suite de "Medea", Op. 23. Kodaly, Zoltan (1882-1964). "Danzas de Marosszek", para orquesta. Balakirev, Mily (1837-1910). Concierto para piano No. 2 en Mi bemol mayor. Nielsen, Carl (1865-1931). Sinfonía No. 2, Op. 16, "Los cuatro temperamentos".
- 18:00 a 19:00 h. Chopin, Frederic (1810-1849). Mazurkas para piano, Nos. 22-31. Schubert, Franz (1797-1828). Sonata para piano en Re mayor, Op. 53 (D. 850), "Gastein".
- 19:00 a 20:00 h. Lassus, Orlando (1530 o 32-1594). Tres motetes y "Las lamentaciones de Job". Parte VII. Gluck, Christoph Willibald (1714-1787). Seleccionas de la ópera "Alceste".
- 20:00 a 21:30 h. AUDITORIO JULIAN CARRILLO DE RADIO UNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.
- 21:30 a 22:00 h. Shostakovich, Dmitri (1906-1975). Cuarteto No. 3, Op. 73.
- 22:00 a 23:00 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). "El rey Esteban", música incidental, Op. 117. Boismortier, Joseph Bodin de (1691-1765). "Dafnis y Cloe", suite de ballet. Liszt, Franz (1811-1886). "Rapsodia española" (Arr. para piano y orquesta de Busoni).
- 23:00 a 24:00 h. Dallapiccola, Luigi (1904- ). Dos piezas para orquesta. Bernstein, Leonard (1918- ). Sinfonía No. 3, "Kaddish".
- 24:00 a 1:00 h. Haendel, Georg Friedrich (1685-1750). Concerto grosso en Fa mayor, Op. 6, No. 2. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Concierto para piano y orquesta No. 6 en Si bemol mayor, K. 238. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 96 en Re mayor, "El milagro"
- 1:00 h. Fin de labores.



**MARTES 18**

- 7:00 h. Presentación
- 7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 18
- 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 76
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 1a.
- 7:45 h. Dittersdorf, Karl von Ditters (1739-1799). Partita en Re mayor para 2 oboes, 2 cornos y fagot.
- 13:00 a 15:00 h. Suppe, Franz von (1819-1895). "Caballería ligera" y "Mañana, tarde y noche en Viena", oberturas. Berlioz, Hector (1803-1866). Fragmentos orquestales de "La condenación de Fausto". Penderecki, Krzysztof (1933- ). "Partita" para clavicémbalo y orquesta. Schumann, Robert (1810-1856). Concierto para cello y orquesta en La menor, Op. 129. Saint-Saëns, Camille (1835-1921). Concierto para violín y orquesta No. 3 en Si menor, Op. 61. Barber, Samuel (1910- ). Sinfonía No. 1, Op. 9.

**JAN DISMAS ZELENKA**

*El compositor y director checoslovaco JAN DISMAS ZELENKA ha dejado una abundante obra en el género sagrado —29 misas, 3 requiems y otros tantos oratorios— y en la música instrumental profana donde sus suites son particularmente estimadas. En la polifonía parte de los mismos principios que Bach. Su sentido de la melodía y sus imágenes sonoras son siempre tan frescas como accesibles.*

- 18:00 a 19:00 h. Gesualdo, Di Venosa, Carlo (1560-1614). Dos motetes y dos responsorios. Richter, Franz Xaver (1709-1789). Cuarteto en Si bemol mayor, Op. 5, No. 2. Bach, Karl Philipp Emanuel (1714-1788). Concierto para oboe y cuerdas en Mi bemol mayor. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concerto grosso en Si menor, Op. 6, No. 12.
- 19:00 h. Bacarisse, Salvador (1898-1963). Concertino en La menor para guitarra y orquesta, Op. 72. Villalobos, Héctor (1881-1962). "Amanecer en un bosque tropical". Bartok, Béla (1881-1945). Concierto para dos pianos, percusión y orquesta.
- 20:00 a 21:00 h. Opera en Radio UNAM. Ciclo de ópera en un acto: "La hora española" de Mauricio Ravel.
- 21:00 a 22:00 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sinfonía No. 38 en Re mayor, K. 504, "Praga". Sibelius, Jean (1865-1957). Sinfonía No. 4 en La menor, Op. 63.
- 22:00 a 23:00 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para violoncello y piano No. 2 en Sol menor, Op. 5, No. 2. Dufay, Guillaume (1400-1474). Misa "Se la face ay pale".
- 23:00 a 24:00 h. Boccherini, Luigi (1743-1805). Sinfonía en Do mayor para orquesta y guitarra. Barsanti, Franceco (1680-1772). Concerto grosso en Re mayor, Op. 3, No. 10. Tartini, Giuseppe (1692-1770). Concierto para violín y orquesta en Mi mayor, Op. 2, No. 6.
- 24:00 a 1:00 h. Música clásica de la India. Chopin, Frédéric, (1810-1849). Nocturnos para piano, Nos. 16-20.
- 1:00 h. Fin de labores.

**MIÉRCOLES 19**

- 7:00 h. Presentación
- 7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 19
- 7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 77
- 7:30 h. "Curso de ruso". Lección 2.
- 7:45 h. Bach, Karl Philipp Emanuel (1714-1788). Sinfonía en Do mayor.
- 13:00 a 15:00 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Concierto No. 2 para corno y orquesta, en Mi bemol mayor, K. 417, y Concierto para piano y orquesta No. 21 en Do mayor, K. 467. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 103 en Mi bemol mayor, "Redoble de tambor". Webern, Anton (1883-1945). Sinfonía, Op. 21. Wieniawsky, Henryk (1835-1880). Concierto para violín y orquesta No. 2 en Re menor, Op. 22. Hindemith, Paul (1895-1965). Sinfonietta en Mi.
- 18:00 a 19:00 h. Bach, Johann Sebastian (1685-1750). Quince invenciones a dos voces, BWV. 772-786. Chopin, Frédéric (1810-1849). Andante spianato y gran polonesa en Mi bemol, Op. 22. Debussy, Claude Achille (1862-1918). "Estampas" para piano.
- 19:00 a 20:00 h. Boccherini, Luigi (1743-1805). Concierto para violoncello y orquesta en Si bemol mayor. Monteverdi, Claudio (1567-1643). "Con che soavità" y "Amor che deggio far", para voces e instrumentos. Richter, Franz Xaver (1709-1789). Cuarteto en Mi bemol mayor, Op. 5, No. 4. Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). Concierto para órgano y orquesta No. 9 en Si bemol mayor, Op. 7, No. 3.
- 20:00 a 21:00 h. Dufay, Guillaume (1400-1474). Música sacra (II). Stamitz, Johann (1717-1757). Trio en La mayor, Op. 1, No. 2. Koussevitzky, Serge (1874-1951). Concierto para contrabajo y orquesta.
- 21:00 a 22:00 h. Strauss, Richard (1864-1949). Seleccionas de la ópera "La mujer sin sombra".
- 22:00 a 23:00 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para violín y piano No. 7 en Do menor, Op. 30, No. 2, y Cuarteto No. 6 en Si bemol mayor, Op. 18, No. 6.
- 23:00 a 24:00 h. Massenet, Jules (1842-1912). Música de ballet de "El Cid". Delibes, Leo (1836-1891). Seleccionas de "Coppelia".
- 24:00 a 1:00 h. Mendelssohn, Félix (1809-1847). Obertura "Las Hébridias" o "La gruta de Fingal", Op. 26. Smetana, Bedrich (1824-1884). "Tabor". Poema sinfónico No. 5 del ciclo "Mi patria". Britten, Benjamin (1913-1976). Sinfonietta, Op. 1. Harris, Roy (1898-1979). Sinfonía No. 5.
- 1:00 h. Fin de labores.



## Resultados y posiciones del Torneo Interfacultades de Softbol

Tras un mes de inactividad, el pasado 24 de abril se reanudó el Torneo Interfacultades de Softbol de la UNAM, correspondiente a la temporada 1982, con los siguientes resultados: ENEP Zaragoza ganó 7-0 a Profesores de Veterinaria; Veterinaria "A" superó a Prepa 8, por 18-0; Odontología venció a Veterinaria "B", por 7-0; Química "A" se impuso a Ingeniería 7-0 y Odontología perdió frente a Química "B", 3-6.

Por lo que respecta a los juegos de la rama femenil: Pumitas Azul dominó a Química por 27-1; y Pumitas Oro derrotó a Pumitas Blancas por 21-12.

Después de estos resultados, la clasificación del torneo en la rama varonil es la siguiente:

	JJ	JG	JP
1o. Químicas "A"	6	5	1
2o. Veterinaria "A"	5	4	1
3o. ENEP Zaragoza	6	4	2
4o. Ingeniería	5	3	2
4o. Odontología	5	3	2
6o. Química "B"	5	2	3
7o. Veterinaria "B"	4	1	3
8o. Profesores Vet.	5	1	4
9o. Prepa 8	5	0	5

Por lo que respecta a la clasificación en la rama femenil:

	JJ	JG	JP
1o. Pumitas Azul	4	4	0
2o. Pumitas Oro	4	3	1
3o. Pumitas Blancas	4	1	3
4o. Químicas	4	1	3

Los juegos programados para el día 8 de mayo fueron suspendidos hasta nueva fecha, debido a que varios equipos participantes en el torneo aceptaron una invitación para competir en provincia.



Gran proyección del equipo puma

## Concluyó la Vuelta Ciclista México 82

Después de los resultados obtenidos en la Vuelta Ciclista México 82, que constó de 1204 kilómetros, recorridos en 11 etapas, Edmundo Alpízar, entrenador del equipo de la UNAM, hizo ver que éste tiene gran proyección y en breve estará entre los primeros del país.

La cuarteta puma en dicho evento estuvo formada por Felipe Enríquez, Guillermo Gutiérrez, Gerardo Arenas y Carlos Gómez, quienes prácticamente no cuentan con experiencia a nivel internacional, por lo que su actuación fue considerada de satisfactoria.

Sobre Felipe Enríquez, su entrenador manifestó que se trata de un

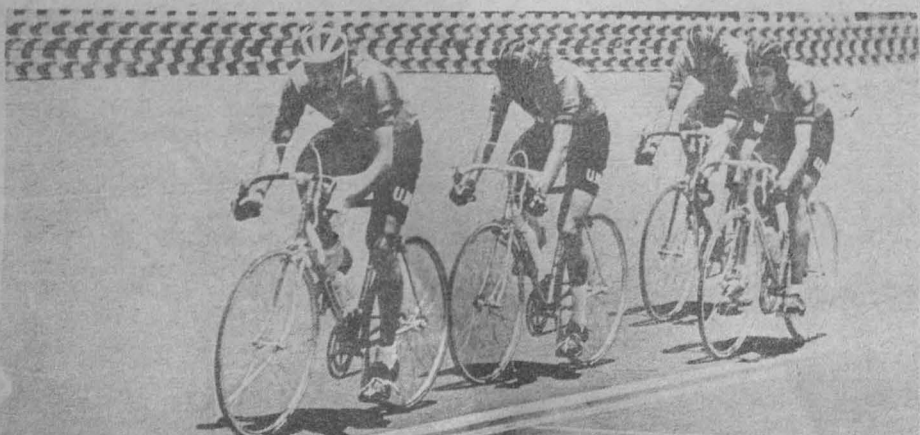
ciclista muy novato, pero que tiene un gran futuro, pues demostró gran capacidad física, aunque le faltó un poco de colocación para poder atacar en el momento oportuno, pues se mantuvo en los primeros lugares en varias de las etapas realizadas. "Se trata de un hombre clave para la Universidad", puntualizó Alpízar.

Se refirió también a Guillermo Gutiérrez, un juvenil que ha rendido en gran forma y que se mantenía en el trigésimo lugar de la clasificación general. Gutiérrez demostró en la penúltima etapa su espíritu combativo, pues realizando un gran esfuerzo cumplió el recorrido, para llegar en el segundo pelotón que cruzó la meta.

En opinión de Alpízar, la Vuelta tuvo un buen nivel cualitativo, no obstante que destacaron las mismas figuras de hace años, por lo que considera que se debe intensificar el trabajo, en base a un plan nacional con las fuerzas juveniles, pues los actuales competidores, como Rosendo Ramos, Mosqueda y Cólex, no permanecerán mucho tiempo en el ciclismo, e incluso el primero ya anunció su retiro al término de los Juegos Centroamericanos y del Caribe.

Sobre los equipos extranjeros que compitieron, el técnico del equipo universitario manifestó que casi todos son juveniles, pero los cubanos y venezolanos incluyeron a un veterano que actuó como líder para esas cuartetas.

Alpízar indicó que "el cubano Jorge Antonio Pérez era el único con experiencia internacional, y el de más calidad, y aceptó que los demás le dieron un buen apoyo"; por lo que se refiere a los venezolanos, destacó Olinto Silva, quien peleó el triunfo de la Vuelta de Bernardo Cólex, pero en la penúltima etapa pinchó en tres ocasiones y ello fue determinante para que viese frustradas sus aspiraciones. Sobre los norteamericanos señaló que tienen un nivel aceptable, y que se trata de juveniles que busca de fogueo internacional.



## Resultados del Torneo Interno de Natación de la Facultad de Química



El pasado domingo 25 de abril tuvo lugar en la Alberca Olímpica de CU el Torneo Interno de Natación de la Facultad de Química.

El evento fue promovido por la Sección de Actividades Culturales y Deportivas de la mencionada facultad; la coordinación del mismo estuvo a cargo del ingeniero Jesús González P.

Las competencias se realizaron dentro de un ambiente de camaradería universitaria, y los resultados fueron los siguientes:

100 Metros estilo libre	Tiempo
1) Eduardo Novelo Retana	1:13.0
2) Felipe Macías Medrano	1:15.0
3) Eduardo Macedo Estrada	1:19.0

100 Metros estilo pecho	Tiempo
1) Agustín Abundis Luna	1:43.0
2) Germán Hernández Lavie	1:51.0
3) Miguel Rojas Mendoza	---

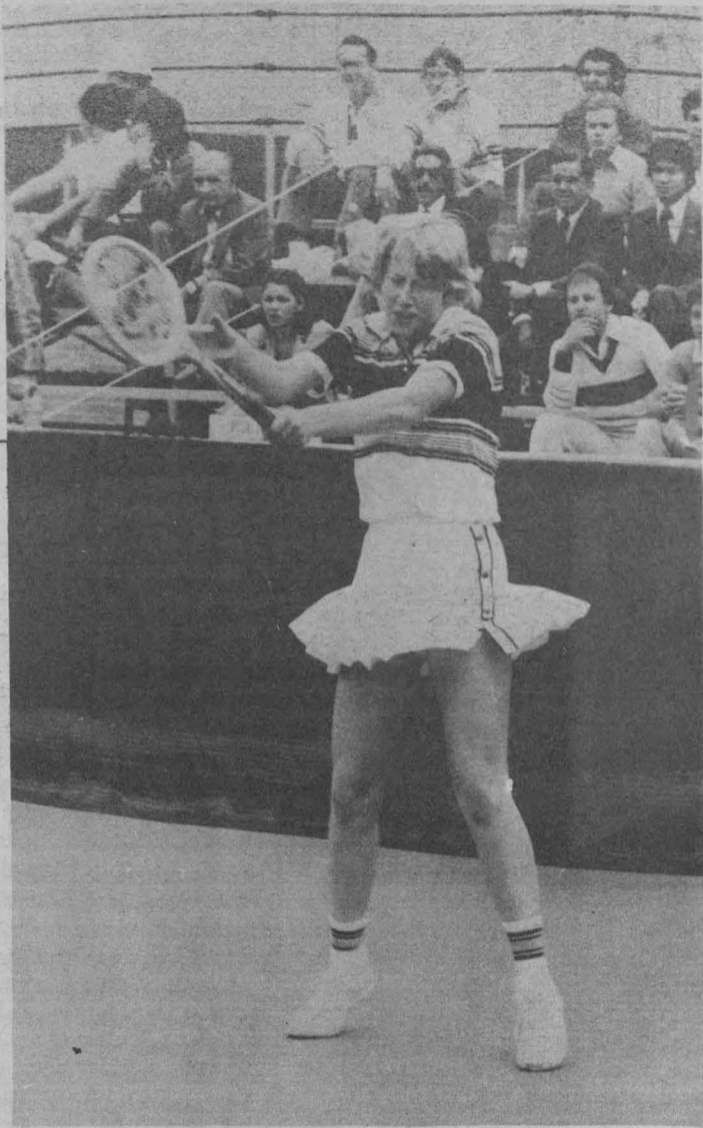
100 Metros estilo dorso	Tiempo
1) Agustín Sámano Alcántara	1:38.0
2) Agustín Abundis Luna	1:41.0
3) Cristina Rosales	1:43.0

50 Metros estilo mariposa	Tiempo
1) Esperanza Sámano A.	0:48.9
2) Adriana Treviño Valdez	0:50.1

4 x 50 Relevos combinado	Tiempo
Equipo Ganador	
Dorso: Miguel Rojas Mendoza	2:57.0
Mariposa: Agustín Abundis Luna	
Pecho: Gerardo Chávez Torres	
Libre: Germán Hernández Lavie	

Los jueces del certamen fueron: Cecilia Guadarrama Acosta, Imelda Guadarrama Acosta, Victoria Guadarrama Acosta, Carlos Ramírez, María del Pilar Garrido y Jesús González P.

## El tercer sitio por parejas, para los universitarios

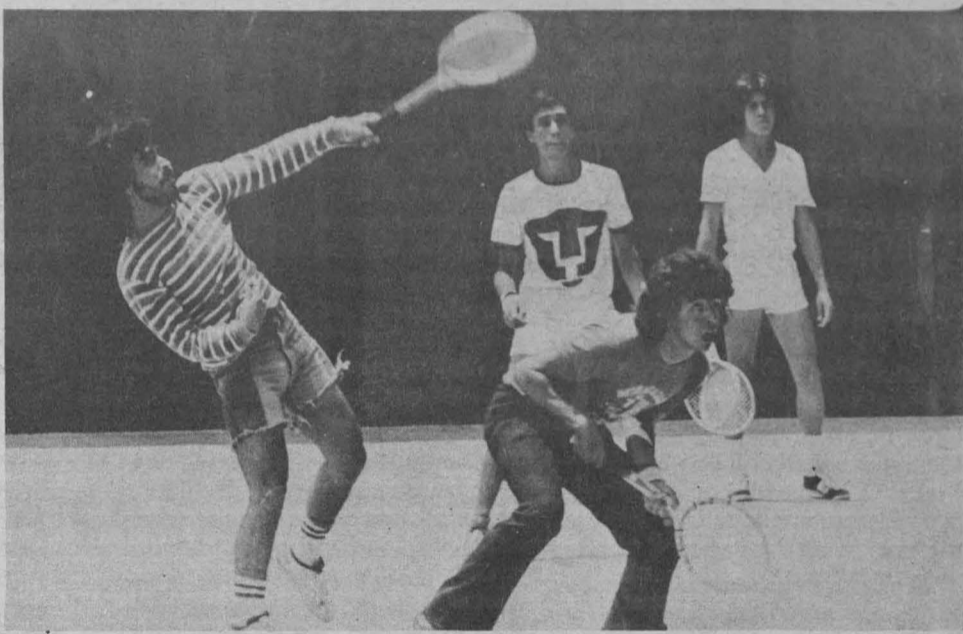


Arturo Peña y Salvador Guadarrama, integrantes del equipo de frontenis de la UNAM, obtuvieron el tercer sitio por parejas en el Campeonato Nacional de Frontenis, celebrado del 1o. al 8 de mayo, en Morelia, Michoacán.

En este evento participaron 18 equipos representativos de otros tantos estados, escuelas e institutos. Entre ellos los de Jalisco, Sonora, Guajuato, Estado de México, Querétaro, San Luis Potosí, Guerrero, Instituto Mexicano del Seguro Social, Instituto

Politécnico Nacional, el anfitrión Michoacán y la Universidad Nacional Autónoma de México.

Entre los logros obtenidos por los equipos que han representado a la UNAM figuran haber ganado el Campeonato Nacional Estudiantil, en 1973, celebrado en Mérida, Yucatán; el Campeonato de Dobles Nacional, en 1975; el Campeonato Nacional de 1976 en singles y dobles y, finalmente, en 1978, se obtuvo la corona mundial de la especialidad en Biarritz, Francia.



Con gran entusiasmo

## Se reanudó el Campeonato Interfacultades de Atletismo

Después de siete años de no efectuarse, nuevamente cobró vida el Campeonato Interfacultades de Atletismo, realizándose en el Estadio Olímpico de CU durante los días 29 y 30 de abril, con una participación récord de más de 500 atletas de estudios superiores.

El evento, al cual se han incorporado los planteles de las ENEP, tuvo tal aceptación que, a pesar de ser considerado básicamente para el equipo de segunda fuerza de la UNAM, se inscribieron también algunos consagrados prestos a defender los colores de sus respectivas facultades, hecho que dio realce a la justa, además de estimular a los demás participantes.

Entre estos conocidos atletas estuvieron Francisco Silva, representante mexicano de 3,000 metros steeplechase en la pasada Universiada de Rumania y Daniel Landa, récord centroamericano de esta especialidad, quienes escenificaron la prueba estelar con sus ya conocidos duelos. En esta ocasión le tocó a Francisco Silva, estudiante de Contaduría, llevarse el triunfo con 9:37.5, dejando a su rival de Economía, de la ENEP Aragón, en el segundo sitio.

Carlos Retis, de Ciencias, en los 1500 metros se impuso por 2 décimas a José Ocotlán, de Química, quien venía sobresaliendo en las competiciones atléticas de esta temporada. La marca, 3:59.3 del vencedor, significó un nuevo récord personal.

Melisa Ruiz, de Ciencias Políticas, dominó en las pruebas de velocidad, mientras que Susana Herrera impuso su dominio en las pruebas de 800 y 1,500 metros.

Los triunfadores de este evento, además de aquellos que ganaron el Campeonato Metropolitano de Ense-

ñanza Media Superior, celebrado el 6 y 7 de mayo, integrarán la selección universitaria de segunda fuerza, misma que se eliminará contra el IPN, Distrito Federal e IMSS, para competir en el Campeonato Nacional de Segunda Fuerza, a realizarse el 22 y 23 del presente, en la ciudad de Puebla.



**Estudios sobre  
la  
Universidad**



*Sentido de la difusión cultural latinoamericana. Leopoldo Zea. Centro de Estudios sobre la Universidad. UNAM, 1981.*

\$ 30.00

El presente trabajo resume dos temas que han preocupado al autor durante su larga labor como investigador: Latinoamérica y la difusión de la cultura; la estrecha relación que han guardado y guardan entre sí los pueblos de América, sin que ésta implique la anulación de sus respectivas identidades nacionales.

En general, la difusión de la cultura se ha tomado como un complemento de la tarea docente y de investigación que puede quedar, inclusive, intramuros; se trata de ofrecer expresiones culturales que no estén al alcance en las aulas, seminarios y laboratorios.

“¿Difundir la cultura, para qué?”, “¿qué cultura?”, son los cuestionamientos fundamentales del primer ensayo. Se elige el concepto de “cultura” en su sentido más original relacionado con cultivar y cultivo; es una concepción no aristocratizante (como lo es la de Platón), que sostiene que las posibilidades o vocación para el trabajo, la defensa y el gobierno, están ocultas en cada individuo. Es por la cultura que el hombre puede encontrarse a sí mismo. La cultura no es función de élites, sino de hombres que le dan sentido al espacio y al tiempo que habitan. El hombre formado por la cultura participa en ella, la enriquece y abre mayores posibilidades a los demás, “en una cadena de permanentes creaciones y recreaciones”.

La difusión de la cultura, por lo tanto, facilita el que los individuos puedan encontrar estímulos y mayores posibilidades de selección para enriquecer su personalidad.

Desde hace varias décadas se escucha en las universidades y entre los intelectuales en el mundo un viejo reclamo de los latinoamericanos: “ganar la calle”, que presupone el afán de participar activamente en la solución de la problemática mundial; esta expresión tiene que entenderse desde el punto de vista de la educación y la cultura, a partir de lo que es función de las instituciones encargadas de proporcionarlas, de quienes se dicen educadores; lo que hay que facilitar es la concientización de la problemática de la sociedad.

El autor concluye esta primera parte analizando la función de las universidades, que se han convertido en “fábricas de profesionistas, científicos y técnicos”. Es necesario que recuperen su función educativa; que dejen de ser instructoras para convertirse en educadoras. “Tienen que regresar activamente a la sociedad de que provienen, pero no como políticos, sino como hombres de cultura...”

El segundo ensayo está referido a la preocupación internacional sobre políticas culturales; la tercera parte del libro se ocupa de la Política Cultural Latinoamericana expresada en la Conferencia de Bogotá de 1978.

La última parte reúne los resultados de la Conferencia Latinoamericana de Difusión Cultural y Extensión Universitaria realizada en la UNAM en 1972.

**Literatura**



*Los extremos del lenguaje en la poesía tradicional española. Raúl Dorra. Cuadernos del Seminario de Poética 5. Instituto de Investigaciones Filológicas. UNAM, 1981. 170 pp.*

\$ 30.00

El tema de la presente tesis es el estudio de dos momentos de la poesía española. Hay dos polos entre los que se mueve el lenguaje literario, el símbolo y la metáfora, que en la poesía española están representados por la popular y la culta, respectivamente. Se eligen entonces dos extremos correspondientes a la división anterior: el villancico y la poesía de Góngora.

El lenguaje literario se mueve entre dos polos que implican procesos antagónicos: el polo simbólico y el polo metafórico, que son tendencias o direcciones más o menos matizadas. Se puede decir que en todo discurso literario hay el predominio de un proceso o de otro; es decir, en todo discurso hay una dirección. Se define “metáfora” como una figura de sustitución, pero es más problemático definir el “símbolo”, pues la literatura es en su totalidad y esencia una producción simbólica; todo el lenguaje es simbólico, el hombre es un “animal simbólico” y toda actividad humana es también simbólica. “El símbolo es una de esas grandes palabras, como la palabra realidad o la palabra cultura, que todo lo comprende”. Lo que el símbolo quiere decir es el término real hacia el que apunta; aquello,

precisamente, que la metáfora no quiere decir.

Según la dirección o la manera de presentarse el lenguaje, se puede hablar de “lenguaje abierto” (caso del símbolo) y de “lenguaje cerrado” (caso de la metáfora). En ambos casos hay un ocultamiento del espesor lingüístico en el primero, y de la función representativa o referencial, en el segundo. En los dos casos el lenguaje es a la vez cerrado y abierto; “tiene sus propias leyes, su espesor, su autonomía”, pero simultáneamente se articula con otros discursos y se organiza como un signo con significado en el espacio social.

El texto estudia la poesía popular española y sostiene que el símbolo es su figura característica; un símbolo que tendría que ser clasificado como símbolo bisémico. El lenguaje de la poesía popular presenta una estructura propia y diversa de la del lenguaje de la poesía culta, “estructura arraigada en una ideología, en el sistema de representaciones de la realidad que corresponde a una clase”. El sujeto de la poesía popular es una clase, un grupo humano; es la oposición, doblemente binaria, “doblemente dialéctica hombre-lenguaje-mundo”.

El estudio de la poesía culta trata sobre la producción en los siglos de oro; la convención y la tradición; el metro culto, el modelo clásico y su transformación, el metafórico y los límites del lenguaje.

**Psicología**



*Psicología e Historia. Germán Álvarez y Jorge Molina. Facultad de Psicología. UNAM. 1981.*

\$ 30.00

¿Es la psicología una ciencia o meramente una quimera? ¿Puede la psicología enfocarse a problemas sociales tales como el analfabetismo, la desnutrición, la productividad industrial...? Este libro ofrece algunas respuestas a estos cuestionamientos; es el resultado de una reflexión crítica sobre los fundamentos de la psicología, su sustrato metodológico, los enfoques teóricos, y su relevancia social. Los trabajos que contiene el texto representan el “desnudarse” y “verse en el espejo” de la psicología me-

Distribuidora de Libros de la UNAM

**TERCERA FERIA  
“ LOS MEJORES LIBROS ”**

Visite el local de la Distribuidora de Libros de la UNAM, durante la Tercera Feria “Los Mejores Libros”, que se inició el 30 de abril y concluye el 30 de mayo, en la glorieta del Metro Insurgentes.  
Horario: de 11 :00 a 20:00 horas.

xicana y latinoamericana a la vez.

Jorge Molina Avilés presenta el "Inicio de la psicología como ciencia independiente. El papel de Wundt", donde intenta mostrar la relación existente entre ciencia y sociedad; para ello revisa la historia de la ciencia y de la psicología, además estudia la obra de V.W. Wundt, quien concibió la independencia de esta disciplina en la Alemania reaccionaria, militarista y expansionista del último cuarto del siglo XIX.

Francisco Pérez Cota estudia el problema de "La selección de teorías". Plantea que cuando el enfrentamiento de teorías rivales se presenta "inconmensurable" y la selección de teorías es debida a la concepción de la comunidad científica prevaleciente, la determinación de una teoría está dada por el desarrollo de las relaciones sociales y de las fuerzas productivas en un momento histórico determinado.

"Psicología, método experimental y construcción de conocimientos" es el texto de Adrián Medina Liberty. Se ocupa del método como una etapa específica en el proceso de producción de conocimientos, en la problemática científica global. Para el autor la investigación psicológica debe descentralizarse, el método experimental "no tiene por qué seguir siendo el centro de gravedad". Se propone en el texto la reorientación de la psicología experimental y la delimitación del objeto de la psicología.

Germán Álvarez Díaz de León y otros, publican las "Notas para la historia de la psicología en México: I". La historia de esta disciplina en México, sus orígenes y desarrollo han estado ligados a los de otras ciencias: la filosofía, la medicina y la psiquiatría. Entre los aztecas el "Tonapouhqui" era un personaje que con métodos terapéuticos reestablecía el equilibrio emocional de otros individuos; en tiempos de la conquista se sitúa la controversia sobre la racionalidad de los indígenas; las crónicas descriptivas de los usos y las costumbres de los indígenas podrían aceptarse como un estudio antropológico primitivo. Es en el año 1567 cuando se establecen los primeros hospitales para el cuidado de los enfermos mentales.

José Antonio Alzate en su *Gaceta de Literatura* fomenta la crítica al peripatetismo y hace difusión y defensa de la ciencia moderna; su sección de psicología, aunque mantiene un esquema tradicional, insiste en estudiar la conciencia, el conocimiento de sí mismo de acuerdo con la tradición cartesiana. El doctor José Montaña introdujo el brownismo en México, que proponía la existencia de "potencias extranjeras" que estimulaban al organismo para acciones pasionales, intelectuales y físicas. El ensayo continúa la trayectoria histórica de la psicología en México hasta el año de 1973, cuando nace la Facultad de Psicología (primera en América Latina) en la Universidad Nacional Autónoma de México.

El último ensayo es un esbozo de la obra del licenciado Ezequiel A. Chávez Lavista y su importancia para la historia de la psicología mexicana, realizado por Emilio Soto Rubio y otros.

En el Teatro de la Ciudad Universitaria

## SE INAUGURO LA III TEMPORADA DE DANZA ESTUDIANTIL

★ Las funciones son los miércoles, viernes y domingos a las 12:00 h, hasta el 30 de junio

Las escuelas de educación media superior, Escuela Nacional Preparatoria, Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, CCH, Colegio de Bachilleres, Instituto Tecnológico Regional, IPN, INBA, CREA, SEP y los talleres de Danza de la UNAM, se han dado cita nuevamente en el Teatro de la Ciudad Universitaria, anexo a Arquitectura, para iniciar la Tercera Temporada de Danza Estudiantil que todos los miércoles, viernes y domingos a las 12:00 h, hasta el 30 de junio, presentará los grupos representativos de los mencionados planteles, en un alarde de juventud y profesionalismo con un alto nivel técnico.

La danza estudiantil, alentada por la Dirección General de Difusión Cultural, a través de su Departamento de Danza, autoridades, maestros y alumnos de los planteles educativos mencionados, cristaliza indudablemente la extensión y difusión de la cultura, delineada por la UNAM de una forma que incluye la participación directa de los alumnos universitarios, artistas y público.

Este importante evento constituye un renglón de los diversos aspectos que por el desarrollo de la danza se llevan a cabo en la UNAM, aprovechando los recursos humanos creativos y económicos existentes, con el propósito de no enfocar exclusivamente en el espectáculo profesional nacional e internacional el esfuerzo humano y económico impulsado por esta Casa de Estudios en la difusión de la cultura.

El acceso a los excelentes espectáculos de la III Temporada de Danza Estudiantil en el Teatro de la Ciudad Universitaria es gratuita.

### PROGRAMA:

Mayo

Miércoles 19

Grupo de danza representativo del



plantel 9 de la ENP. Dirección: Fidel Jarquín.

Viernes 21

Grupo "Imágenes de México" del plantel 2 de la ENP. Dirección: Encarnación Martínez.

Domingo 23

Taller de investigación de danza regional "Anáhuac" del plantel 3 de la ENP. Dirección: Leopoldo Palencia.

Miércoles 26

Ballet Folklórico Universitario "Vinicubi". Dirección: Jesús Soreque Tavera.

Viernes 28

Ballet Folklórico del IPN.

Domingo 30

Taller "Movimiento espacio" de la ENEP-Acatlán. Dirección: Carmen Castro.

Junio

Miércoles 2

Grupo de danza "Marcelo Torreblanca" del CREA. Dirección: Encarnación Martínez.

Viernes 4

Ballet Folklórico de la ENEP-Acatlán. Dirección: Leopoldo Luna.  
Ballet Folklórico de la FES Cuautitlán. Dirección: Rubén Álvarez y Nelly Alfaro.

Miércoles 9

Taller de danza popular mexicana del CCH Naucalpan. Dirección: Aída Martínez.

Viernes 11

Compañía titular de danza del Colegio de Bachilleres. Dirección: Lusella Rodríguez y Guadalupe Portilla.

Domingo 13

Compañía titular de danza del Colegio de Bachilleres. Dirección Lusella Rodríguez y Guadalupe Portilla.

Miércoles 16

Grupo de danza clásica del plantel 5 de la ENP. Dirección: licenciada Amparo García.

Viernes 18

Taller de danza contemporánea del CCH Sur. Dirección: Gregorio Fritz.

Domingo 20

Grupo de danza clásica y española del plantel 5 de la ENP. Dirección: Bertha Hidalgo.

Miércoles 23

Ballet Folklórico de la ENEP Iztacala. Dirección: José Luis Mendoza.

Viernes 25

Seminario del Taller Coreográfico de la Universidad. Dirección: Margarita Contreras.

Domingo 27

Seminario del Taller Coreográfico de la Universidad. Dirección: Margarita Contreras.

Miércoles 30

Función de clausura. Ballet Folklórico de la ENEP Iztacala; Talleres de danza de la UNAM. Seminario del Taller Coreográfico de la Universidad; Ballet Folklórico Universitario "Vinicubi".

# PROBLEMAS DEL ALCOHOLISMO: FACTORES SOCIO-CULTURALES. ASPECTOS PREDISPONENTES Y CONSECUENTES

- ★ Actualmente la bebida alcohólica ha pasado a significar un bien económico manejable dentro de la sociedad de consumo
- ★ El problema del alcoholismo no es exclusivo de alguna clase social
- ★ Se calculan aproximadamente en 11 millones de pesos anuales las pérdidas económicas por accidentes y ausencias del trabajo como consecuencia del alcoholismo

Los factores sociales predisponentes al alcoholismo abarcan cuatro grandes aspectos: la formación cultural, el espíritu de grupo, la reacción personal y el hecho circunstancial.

En cuanto a la formación cultural, sabemos que la bebida ha desempeñado un papel importante en el desarrollo de las sociedades agrícolas sedentarias y adquirió un carácter mitológico y sagrado, considerada como esencia de vida de origen divino. El hombre intentó manejar los designios de los dioses en sentido favorable mediante sacrificios humanos y animales, hasta que el rito de la sangre fue reemplazado por el del vino, que se convirtió en parte fundamental de fiestas y rituales.

Actualmente la bebida alcohólica ha pasado a significar un bien económico manejable dentro de la sociedad de consumo; la propaganda en ese sentido estimula su adquisición utilizando todo tipo de recursos para lograr captar la aceptación de los posibles consumidores, siendo los adolescentes el sector de la población más sensible.

Lo anterior tiene su origen en los ritos de iniciación de las sociedades primitivas, en las cuales a los adolescentes se les pintaba la cara y el cuerpo dentro de un rito religioso y se les repetía que ya eran hombres; a partir de ese momento participaban en las experiencias de los adultos, entre las que se encontraba el ingerir bebidas alcohólicas. En la actualidad, este tipo de experiencias es un medio por el cual el joven busca identificarse con los adultos. Generalmente se bebe en grupo, teniendo esto una estrecha relación con acontecimientos del ciclo vital del ser humano, como nacimientos, bodas, defunciones, cumpleaños y toda clase de reuniones sociales, en las cuales se imponen normas a las que el individuo tiene que adaptarse, siendo un signo de deserción del grupo el beber solo o incluso el abstenerse.

Aunado a esto, existen ciertas ideas erróneas relacionadas con la ingestión de alcohol y que propician también su consumo, entre ellas podemos mencionar la creencia de que beber es signo de hombría, aumenta la capacidad de tra-

bajo físico e intelectual o el rendimiento deportivo; que ayuda a combatir el frío, estimula la lactancia materna o favorece la digestión; que acrecienta la fuerza de voluntad, aumenta la amistad o es fuente de alegría.

Cabe señalar que la reacción personal se encuentra dada por nuestra conformación física, las costumbres y valores que nos transmiten las relaciones familiares y aquello que se ha aprendido a través del desarrollo y contribuido a la estructuración de nuestra personalidad, así como el momento en que se desenvuelve el individuo y lo conduce a responder de una manera determinada. Entre las consecuencias sociales que produce el alcoholismo, podemos subrayar dos aspectos de gran importancia: el familiar y el socio-económico.

Las consecuencias más frecuentes que han sido observadas en el ámbito familiar son divorcios o separaciones matrimoniales a causa de trastornos en el presupuesto familiar y problemas de relación entre los integrantes de la misma. Estas situaciones se vuelven más críticas en estratos socioeconómicos más bajos, como en el caso de obreros y campesinos, los cuales perciben un salario apenas suficiente para proveer lo indispensable a su familia; aunque es conveniente señalar que el alcoholismo no es exclusivo de alguna clase social.



Por otra parte, una de las situaciones que origina mayores problemas dentro de las familias, es cuando el alcoholismo se presenta en la mujer, ya que ella es objeto de un rechazo social mucho mayor que el hombre, pero al mismo tiempo puede pasar inadvertido por el rol que cumple dentro de la familia.

Otro punto importante en las relaciones familiares es el caso de los hijos de padres alcohólicos, ya que ellos son siempre los primeros en sufrir las consecuencias de esta enfermedad, que influye directamente en el desarrollo de su personalidad. Sucede en muchos casos que el niño toma una actitud de rechazo hacia sus padres o, en su defecto, trata de imitarlos. Si el alcoholismo de los padres se presenta cuando sus hijos ya son adolescentes, éstos comúnmente desconocerán su autoridad, los abandonarán, y en muchos casos caerán también en la enfermedad.

Dentro del aspecto socioeconómico encontramos que el alcoholismo

produce bajas de gran proporción que difícilmente pueden calcularse. Estas bajas se observan en todas las áreas del trabajo humano; se estiman aproximadamente en 11 millones de pesos al año las pérdidas económicas, principalmente por ausencias al trabajo y accidentes en el mismo. Cabe mencionar que en los últimos años se ha observado un incremento en la acción de la mujer en las diferentes áreas de trabajo, y esto se debe en parte a que ellas se inclinan menos hacia el consumo de las bebidas alcohólicas.

Paralelamente a las bajas en la producción, se crean también bajas a nivel de la economía nacional; esto se explica observando cómo el presupuesto del gobierno tiene que aumentar considerablemente por la instalación de hospitales y prisiones que se tienen que crear y sostener para albergar un considerable número de personas trastornadas por el alcohol. De la misma manera, cada año se suman grandes cifras de automovilistas muertos: un 45% por conducir en estado de ebriedad, así como el 85% de los asesinatos y una gran parte de los suicidios.

Sin embargo, en México existe una aceptación del alcoholismo por nuestra sociedad, y la publicidad, a través de los medios de difusión, lo fomenta y reafirma.

De cualquier manera, es necesario insistir en el hecho de que el alcohol está afectando definitivamente nuestra existencia, individual y colectivamente, y puede determinar nuestro destino tanto en el medio familiar como en el seno de la sociedad en general.

**RECUERDA:  
LA SALUD ES UNA CONQUISTA  
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!**

**DIRECCION GENERAL DE  
SERVICIOS MEDICOS**



## FACULTAD DE QUIMICA

La Facultad de Química, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concursos de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar las plazas que se especifican a continuación:



**DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO:**  
Una plaza de técnico académico titular "A" de tiempo completo, con un sueldo de \$47,852.00, en el área de Referencia Bibliográfica, Básica y Especializada.

**DIVISION DE ESTUDIOS PROFESIONALES:**  
Una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo, con un sueldo de \$44,172.00, en el área Económico-Administrativa.  
Una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo, con un sueldo de \$44,172.00, en el área de Metalurgia, con experiencia en Metalurgia Extractiva.

### BASES:

#### TECNICO ACADEMICO TITULAR "A"

- 1) Tener grado de maestro o preparación equivalente.
- 2) Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

#### TECNICO ACADEMICO ASOCIADO "C"

- 1) Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
  - 2) Haber trabajado un mínimo de dos a Ciudad materia o área de su especialidad.
  - 3) Haber colaborado en trabajos publicados.
- De conformidad con el inciso b) del artículo 15

del referido Estatuto, la prueba a la que se someterán los candidatos, según lo dispuesto por el H. Consejo Técnico de la Facultad son:

- 1) Interrogatorio sobre su especialidad, que demuestre el grado de dominio de sus conocimientos en el área.

Para participar en este Concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría Académica de este Plantel, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria, acompañando su Currículum vitae actualizado por duplicado y los documentos que lo apoyen.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este Concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 17 de mayo

EL DIRECTOR

Dr. Javier Padilla Olivares

## Bolsa Universitaria de Trabajo

### CONTADOR PUBLICO

Demanda N° 639. Solicita contador público. Puesto: auditoría interna, pasante o titulado, horario completo, Sueldo: de \$19,000.00 a \$32,000.00.

Demanda N° 641. Solicita licenciado en administración de empresas. Puesto: gerente y subgerente, horario completo, sueldo: de \$25,000.00 a \$30,000.00.

Demanda N° 640. Solicita licenciado en administración de empresas. Puesto: programador con lenguaje cobol, horario completo, sueldo: de \$19,000.00 a \$32,000.00.

Demanda N° 638. Solicita contador público o licenciado en administración de empresas. Puesto: analista de sistemas, horario completo, sueldo: \$19,000.00 a \$32,000.00.

Demanda N° 615. Solicita contador público o licenciado en administración de empresas. Puesto: gerente de presupuesto, horario completo, sueldo: de \$35,000.00 a \$40,000.00.

Demanda N° 613. Solicita contador público. Puesto: analista de crédito y cartera, pasante o titulado, horario completo, sueldo: de \$25,000.00 a \$35,000.00.

Demanda N° 612. Solicita contador público o licenciado en administración de empresas. Puesto: jefe de crédito y cartera, horario completo, sueldo: \$40,000.00 a \$45,000.00.

Demanda N° 611. Solicita contador público. Puesto: asesor financiero, pasante, horario completo, sueldo: de \$25,000.00 mínimo.

Demanda N° 600. Solicita contador público. Puesto: subcontador o auxiliar "A", horario completo, sueldo de \$25,000.00 hasta \$60,000.00.

### PREPARATORIA

Demanda N° 601. Solicita de preparatoria. Puesto: agente de ventas, horario convencional, sueldo: comisiones.

### GEOGRAFIA

Demanda N° 603. Solicita de la carrera de Geografía. Puesto: profesor de geografía, horario matutino, sueldo: \$210.00 la hora.

Demanda N° 607. Solicita de la carrera de Geografía. Puesto: profesor de geografía, pasante, horario convencional, sueldo: \$200.00 la hora.

### PSICOLOGIA

Demanda N° 618. Solicita de la carrera

de psicología. Puesto: jefe de capacitación, pasante, horario completo, sueldo: de \$25,000.00 a \$30,000.00.

### FILOSOFIA Y LETRAS

Demanda N° 616. Solicita de la carrera de letras francesas. Puesto: docencia, pasante o titulado, horario convencional, sueldo: \$20,000.00.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con dos fotografías tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

**BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES.**

## Educación Integral

### Facultad de Psicología

**UN CURRÍCULUM PARA NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS, CON ORIENTACION COGNITIVA, BASADA EN LA TEORIA DE JEAN PIAGET**

La Facultad de Psicología, a través de su División de Educación Continua, invita al taller **Un currículum para niños de 3 a 6 años, con orientación cognitiva, basado en la teoría de Jean Piaget**, el cual será impartido por los doctores Jackie Kann y Elizabeth Schaefer, investigadores de **High-Scope Educational Research Foundation**, a dos grupos de 50 personas cada uno, en las siguientes fechas: martes 3 a viernes 6 de agosto, y lunes 9 a jueves 12, de 9:00 a 14:00 h, durante los cuatro días.

El taller está dirigido a psicólogos, educadores y administradores de Centros de educación infantil. Costo del mismo, \$5,000.00 por persona.

Mayores informes sobre las características y contenidos del evento, así como del programa general, llamar o acudir a la Coordinación de la Especialización en Desarrollo del Niño: Facultad de Psicología, UNAM, División de Estudios de Posgrado, Edificio "C", Cubículo 20. Teléfono 550-52-15, Ext. 4507, de 10:00 a 15:00 h, en horas hábiles. Fecha límite de inscripciones: junio 30 de 1982.

### UNAM/Sociedad Mexicana de Psicología

**III TERCER CONGRESO MEXICANO DE PSICOLOGIA**



Organizado por las escuelas de psicología de la UNAM (Facultad de Psicología, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala y Zaragoza), y la Sociedad Mexicana de Psicología, el **III Congreso Mexicano de Psicología**, se verificará del 14 al 17 de julio próximo, en la Unidad de Seminarios del Centro Médico Nacional de esta ciudad.

Los trabajos que se presentarán en el mencionado Congreso han sido clasificados bajo los siguientes rubros: servicio profesional (trabajos que abordan aspectos prácticos y aplicaciones técnicas en la prestación de servicios profesionales); enseñanza (trabajos que aportan soluciones a los problemas relacionados con la formación del psicólogo en nuestro país); investigación aplicada (trabajos que aportan datos derivados de la aplicación de procedimientos

psicológicos para la solución de problemas sociales); investigación pura y metodología (trabajos experimentales o correlacionales que aportan datos al estado actual de las tareas y sistemas en psicología).

A este Congreso han sido invitados tres conspicuos científicos, cuyas contribuciones son ampliamente conocidas por los psicólogos mexicanos, a saber: John García, Gordon Bower y Anne Anastasi, los mismos que dictarán conferencias.

Inscripciones e informes: acudir a la sede de la Sociedad Mexicana de Psicología, sita en Río Mixcoac No. 66, Despacho 1001, Colonia del Valle, Código Postal 03940, con teléfono 534-89-85, o en cualquiera de las tres escuelas de psicología de la UNAM.

### ENEP Aragón

**CURSO SOBRE METODOS DE INVESTIGACION EDUCATIVA BAJO EL SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA**

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón informa que el curso **Métodos de investigación educativa**, diseñado por la Open University, de Inglaterra, que se impartirá bajo el Sistema de Universidad Abierta, se iniciará el 22 de mayo.

El objetivo del curso es que el profesor participante realice un proyecto de investigación por medio de la integración de los elementos teórico-prácticos. La metodología del trabajo permitirá diseñar la investigación, recopilar y analizar los datos y la información obtenida, así como proporcionar sugerencias para realizar algunos trámites necesarios y tener acceso a la información de archivos o levantar encuentros en instituciones educativas.

El curso representa una nueva alternativa para facilitar la superación del personal académico.

El curso será impartido los sábados en las instalaciones del plantel por profesores del Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Filosofía y Letras, quienes fungirán como tutores del grupo.

Responsable de esa transformación, aseveró, es el maestro universitario, pues provee al joven de esa nueva vida en el área del saber y la comprensión social. De ahí la importancia de la responsabilidad del maestro, que consiste en inducir con sus capacidades, sus conocimientos, sus actitudes, la transformación de un joven que se convierte en hombre.

En las universidades, principalmente en las públicas, el sentido de orientación social resulta fundamental para quienes no conformes con despertar vocaciones científicas, instruir y adentrarse en los más actualizados avances de la ciencia, de la tecnología y el humanismo, sienten la obligación de despertar las conciencias para volcar el acervo intelectual, en beneficio de la sociedad.

El Rector puntualizó que la gran tarea de la universidad del mundo moderno es ser capaz de mantener el ritmo en la adquisición de los nuevos conocimientos, preservar con amoroso deleite el conocimiento y la cultura pretérita, que constituye las raíces fundamentales de la cultura universal, así como convencer que el conocimiento adquiere sentido cuando está al servicio y en favor del desarrollo integral de la sociedad.

Durante su intervención y después de felicitar a los maestros universitarios, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, consideró que la Universidad es una realidad con plena vigencia y que se encuentra en proceso de transformación.

Actúan sobre ella, por un parte, la presencia y el creciente aumento del personal administrativo y la incorporación de demandas laborales de naturaleza no comunitaria; por otro lado, la necesidad de desarrollar la tarea universitaria en un plano nacional, tarea que dado el carácter relevante de la Universidad, deberá insertarse dentro de toda la problemática del país.

El principal desafío de la Universidad y de los universitarios, expresó, consistirá en tratar de conciliar todas esas contradicciones, sin perder de vista ni las funciones intrínsecas del quehacer académico, ni el papel vanguardista dentro de la sociedad nacional.

El CP Coeto Mota, en una evocación a José Vasconcelos, subrayó que la comunidad universitaria, hoy como ayer debe estar constituida por los que saben, edifican, crean y hacen, porque ahora, en 1920, es válido sostener que la cultura es fruto natural del desarrollo, y que éste desarrollo integral y amplio, debe iniciarse en la Universidad.

Mientras mejor se realice el trabajo individual y mientras más sólida sea la esencia comunitaria, precisó, será más factible que la Universidad logre sortear los escollos que en ocasiones distraen su actividad económica.

En representación de los profesores homenajeados, el licenciado Raúl Benítez Zenteno indicó que los desequilibrios que existen en la calidad de la enseñanza y de la investigación deben ser reconocidos en un esfuerzo común entre investigadores y maestros y enfrentar una acción mayor de confrontación con

la realidad, dando lugar a que la libertad de investigación redefina sus objetivos frente a la sociedad en que se vive, y que la libertad de enseñanza sea creativa de sistemas y textos para la formación de nuevas generaciones en la UNAM.

El profesor Fernando González Vargas señaló por su parte que un buen profesor no debe ser un simple repetidor de libros y revistas que recientemente ha leído, sino debe saber explicar y hacer entender la ciencia y la forma para usarla para que resulte útil para la sociedad, y citó el caso de que en las carreras de ingeniería una de las fallas fundamentales ha sido que se están formando profesionales esencialmente teóricos, sin criterio de aplicación.

Estuvieron en el presidium el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general; el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría; el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general; el doctor Luis Castelazo Ayala, presidente de la H. Junta de Gobierno; los doctores Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, y Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades; el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, y el CP Joaquín Gallo Sarlat, representante del Patronato Universitario.

Profesores e investigadores distinguidos con el Diploma al Mérito Universitario.

#### PROFESORES CON 35 AÑOS DE SERVICIOS

Jesús Acosta Islas  
Bernardo Calderón Cabrera  
José Luis Calderón Cabrera  
Ninfa Calvario Loza  
Carlos Castillo Oropeza  
Augusto Falcón de Gyves  
Alfonso García Ruiz  
Fernando González Vargas  
Enrique Graue y Díaz González  
Octavio Gudiño Aguilar  
José Pinto Levy  
Esperanza Schroeder Gutiérrez  
Mario J. Velasco Hernández  
Valdemar Yáñez Aguilar

#### PROFESORES CON 25 AÑOS DE SERVICIOS

Alfonso Acuña Torres  
Miguel Aguilar Guzmán  
Nicolás Aguilera Herrera  
Carlos Alvarado Granados  
Humberto Amelio García  
Julián Amezcua Barbachano  
Federico Anaya Sánchez  
Ma. Elena Aragón Velázquez  
Mireya Arteaga Alvarez  
Simón Bali Babani  
Manuel Barquín Calderón  
F. Daniel Barrios Morales  
Ángel Bassols Batalla  
Celia Begovich Montes de Oca  
Raúl Benítez Zenteno  
Ma. de Jesús Briones Niño  
Sadi Buen L. de Heredia  
Fernando Carmona de la Peña  
Carlos Castillo Tejero  
Aurelio Castro Silva  
Enrique Cifuentes Cortés  
Claude Thions Chaudy  
Anselmo Chargoy Morales  
Odón de Buen Lozano  
Víctor de la Rosa Huesca  
David C. Díaz Gutiérrez  
Ana Elizabeth Domínguez Pérez  
Leonardo Eberstadt Sichel Peter  
Antonio Estandía Cano  
Ricardo Estrada Berg y G.

Ramón Fernández Pérez  
Héctor Fix Zamudio  
Lucila Flamand Rodríguez  
Sergio A. Gama Muñoz  
Manuel García Iniguez  
Francisco Garfias Ayala  
Joaquín González Conde  
Manuel González Rul  
Mario Guevara Vera  
Pedro Guillén Castañón  
Jesús Guzmán García  
Emma Julieta Herrera Lizama  
Ismael Herrera Revilla  
Ma. del Consuelo Hidalgo y Mondragón  
Amelia Horta Lozano  
Rodolfo Kelly Díaz  
José Kuthy Porter  
Luis Landa Verdugo  
Alejandro Leal García  
Odilón Ledezma Guerrero  
Miguel León Portilla  
Mercedes Linares Navarro  
Max Luft Kummer  
Antonio Luna Olivares  
Pedro Llano Martínez  
Rafael Martín del Campo  
Graciela Martínez Pujol de Uriegas  
Jorge Daniel Medina Leal  
Frumencio Medina Morales  
Ernesto Mejía Sánchez  
Pablo Mendoza Hernández  
Octavio Meneses Molina  
Miguel Moguel Cal y Mayor  
Marianna Montalto  
Héctor Moreno Díaz  
Diego Moreno Gilbón  
Gabriel Moreno Pecero  
Jorge Nieto Merodio  
Eugenia Noriega Robles

Rafael Núñez Obando  
Héctor Ochoterena Fuentes  
Carlos Olagaray Palacios  
Imanol Ordorika Bengoechea  
Germán Pérez Duarte y Rosales  
Jorge Pérez Román  
Ricardo Pozas Arciniega  
Guillermo Preciado Santana  
José Luis Prieto Fernández  
Carlos Ramos Aguilar  
Ma. Antonia Ramos Galván  
Graciela Reyes Gavira  
Carlos del Río Estrada  
Ma. Cristina Ríos Baca  
Luis Rius Azcoitia  
Francisco Riveroll Ramírez  
Eduardo Rodríguez Santana  
Joaquín Romero Olivares  
Jorge Rovalo Jiménez  
José I. Ruiz Barra  
Santos Enrique Ruiz Gómez  
Josefina Saiso Sampere  
Renata Scavalli Vecchia de Tajer  
Guillermo Salas Rivero  
Luis Senties Gutiérrez  
Francisco Serrano Meneses  
Arturo Souto Alabarce  
Ernesto Tourrent Vázquez  
Jesús Valdés Félix  
Miguel Valdés Villarreal  
César Vargas Martínez  
Oscar Vega Roldán  
Manuel Velasco Suárez  
Jesús Vera Aldave  
Manuel Vergara Garza  
Ramón Vilchis Zimbrón  
César Wong Chio  
Guillermina Yankelevich N.  
Uberto Zanolli Balugani



Mensaje del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, a los profesores universitarios con motivo del Día del Maestro Universitario:

La tarea educativa del maestro universitario es recordada hoy una vez más. No es sólo la costumbre establecida de honrar al maestro es la conveniente necesidad de reiterar el valor del maestro en el desarrollo de los niños, de los jóvenes, de los adultos que a su lado aprenden, se instruyen, se orientan y desarrollan una conciencia social de su obligación como seres humanos y como ciudadanos.

El valor fundamental de las instituciones de educación en general y el de las universidades, en particular, son sus hombres: por un lado los alumnos, parte esencial de la institución, ya que provistos de los conocimientos y la formación que en ella adquieren, se convierten en sujetos diferentes, enriquecidos en lo científico, en lo técnico y en lo humano y son germen de transformación social.

Responsable de esta transformación es el maestro universitario, el que provee al joven de esa nueva vida en el área del saber y de la comprensión social: de ahí la importancia de esta responsabilidad: inducir con sus capacidades, sus conocimientos y sus actitudes la transformación de un joven que se convierte en hombre.

El valor fundamental de los hombres en una sociedad es su capacidad de trabajo y la orientación del mismo con un claro sentido de servicio social.

Gran valor tiene el docto en una materia; mas si lo es en varias, y todavía mejor si aparte de esta capacidad auna las posibilidades de desarrollar un trabajo constante, disciplinado y vigoroso; si a esto auna el que su sabiduría y su capacidad de trabajo se

entreguen en forma generosa a causas nobles de la sociedad, ese hombre es un maestro.

La escuela es el sitio natural para el desarrollo de este proceso: la sabiduría es atributo natural de aquellos quienes pretenden modificar sociedades jóvenes a través de la enseñanza: el trabajo vigoroso y disciplinado es indispensable no sólo para lograr los cometidos primordiales de la tarea educativa, sino que conlleva una actitud ejemplar que trasmite el maestro a las generaciones en forma insensible pero indeleble. Y en las universidades, principalmente en las públicas como la nuestra, el sentido de orientación social resulta fundamental para quienes no pueden conformarse con despertar vocaciones científicas, con instruir y adentrarse en los más actualizados avances de la ciencia y la tecnología o de las ideas más avanzadas del humanismo, sino que además sientan la obligación de despertar las conciencias para volcar este acervo intelectual en beneficio de la sociedad.

Esta es la gran tarea de la Universidad del mundo moderno: ser capaz de mantener el ritmo en la adquisición de los nuevos conocimientos, preservar con amoroso deleite el conocimiento y la cultura pretérita, que constituyen las raíces fundamentales de la cultura universal, inducir en el científico el amor por la diversidad, por la universalidad del conocimiento y convencer a todos de que esto tiene sentido cuando está puesto al servicio y en favor del desarrollo integral de la sociedad.

La identidad nacional de un pueblo no surge de la nada; surge cuando se reúnen la suma de diferentes esfuerzos que consiguen preservar valores culturales ancestrales en ciencias, en humanismo y en artes, con el esfuerzo conjunto de acrecentar el conocimiento de las diversas ramas a través de la investigación, de ahondar en las reflexiones humanistas propias de la raza y en multiplicar los fenómenos artísticos, dando continuidad a aquellos que constituyen la historia de un pueblo. Para lo primero, es indispensable tener conciencia del pasado, amarlo, investigarlo, solazarse en él, recrearse y adquirir el orgullo de preservarlo.

Para el desarrollo actual, para la actualización de los conocimientos científicos, humanísticos y para la recreación del arte en sus diversas manifestaciones del momento actual y del futuro,

es indispensable planear con todo detenimiento el uso integral de los recursos, para aprovecharlos al máximo en la consecución de los fines fundamentales que tenemos encomendados.

Grande es la tarea, grave es la responsabilidad, pero no imposible para una universidad con más de cuatro siglos de existencia, en los que ha respondido como reflejo fiel a las necesidades del país. En su etapa nacional, que abarca casi el siglo que vivimos, ha sido piedra angular en el desarrollo de las ciencias, las humanidades y las artes que construyen las raíces fundamentales de una identidad nacional, que se consolida en esta época.

Nuestra Universidad, consciente de la capacidad, la cultura, la inteligencia y la generosidad de sus maestros e investigadores, convencida como nunca de que el valor fundamental de ella son sus miles de jóvenes ansiosos de saber más y servir mejor, enfrenta confiada, decidida y entusiasta la tarea que la nación le ha encomendado.

#### " POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU "



Discurso pronunciado por el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general administrativo.

Señor Rector,  
Señores Profesores:

El dirigirme a ustedes, maestros universitarios, en un día tan significativo como hoy, constituye para mí un señalado honor.

Es éste un día, tradicional y legítimamente dedicado al reconocimiento de su labor cotidiana y de su proyección futura, que se verá reflejada en las tareas que desempeñen los que ahora son sus jóvenes estudiantes.

No es mi intención hacer aquí un elogio más extenso. No es necesario; por sabido, se calla.

Todos somos conscientes de los beneficios recibidos de nuestros maestros. Su labor, su pensamiento, se reflejan en los nuestros. Considero que — en gran medida — todos hemos llegado a ser lo que somos gracias a ustedes, maestros. En este momento, y a través de estas palabras, deseo expresar nuestra gratitud y afecto en el nombre de la Universidad y en el de cada uno de nosotros.

Me parece oportuno citar el día de hoy a Elías Canetti, quien sin ser un estudioso en el campo de la educación, expresa en unas palabras de su autobiografía, un pensamiento universal: "el saber que se manifiesta comunicándose a los demás es el saber bueno; busca la atención de los demás, pero no se vuelve contra nadie"; de ahí que sea menester, dice Canetti, y yo con él, agradecer incesantemente a nuestros profesores la inagotable trasmisión de su saber. Muchas gracias, maestros.

En este día, en este recinto que tantas cosas nos dice, me gustaría hacer algunas reflexiones sobre nuestra Casa de Estudios. La Universidad Nacional Autónoma de México es en la actualidad un sistema diversificado y complejo, pero no siempre fue así. Hoy en día, la Institución está integrada: por el campus de Ciudad Universitaria; 74 instalaciones en el área metropolitana; 21 en el interior de la República y 3 en el extranjero.

La Universidad, como máxima institución de cultura superior en el país,

surge en 1910; a partir de ese momento, podemos observar los profundos cambios que ha experimentado: se transforma de una comunidad académica porfiriana en un modelo nacional en el campo de la educación superior, la investigación, la extensión de la cultura y la administración universitaria. Su papel dentro del panorama educativo del país siempre ha sido de liderazgo, aunque para conservarlo haya tenido que afrontar un buen número de problemas, así como de realizar cambios sustanciales en la estructura administrativa y en su forma de gobierno.

La Universidad aún no estaba completamente consolidada, cuando el movimiento revolucionario ya la sacudía, y la obligaba a ajustarse a un nuevo orden de ideas. La pequeña comunidad académica, conformada por la Escuela Nacional Preparatoria y por unas cuantas Escuelas Profesionales, se ha encontrado desde entonces íntimamente vinculada con los destinos del país. Celosa de su independencia académica y de su rango nacional, la Universidad recibe su primer gran reto con el triunfo de la Revolución.

Este año estamos celebrando el centenario del nacimiento de un gran universitario, de un maestro por excelencia, a quien correspondió en esa etapa dirigir los destinos de nuestra casa de estudios por un breve, pero vital periodo. José Vasconcelos fue capaz de construir desde la Universidad, no sólo una Secretaría de Estado, sino todo un proyecto educativo nacional que se llevó a cabo con muy provechosos resultados. Las dimensiones mismas de la Institución le permitían, en ese entonces, disfrutar de su naturaleza comunitaria y adoptar una mística de trabajo, una filosofía compartida por todos.

En 1929, año de la autonomía, la Universidad contaba únicamente con 10,000 estudiantes, cerca de 1,000 profesores y menos de 500 trabajadores administrativos, concentrados todos ellos en una docena de instalaciones, alrededor de este "barrio universitario". Veinte años más tarde, en 1949, el número de estudiantes, profesores y trabajadores se había triplicado, pero este número todavía le permitía a la Institución seguir funcionando, en buena medida, como una organización comunitaria; esto es, con una marcada identificación interpersonal.

Sin embargo, es dentro del marco jurídico donde surgen grandes transformaciones. Los cambios son realmente drásticos y marcan el inicio de una etapa que todavía hoy tiene gran significado para la Institución. La reorganización de la UNAM, llevada a cabo en 1945, se traduce en una estructura de gobierno que le proporciona estabilidad; estabilidad que se ha perdido con el sistema de elecciones masivas de autoridades, sostenido en la institución durante el periodo 1933-1944. La introducción de la Junta de Gobierno como máxima autoridad en este campo permitió un tratamiento más académico del problema, y el maestro, como tal, recuperó su verdadero papel dentro de la comunidad, por encima de intereses electorales o populistas.

El vertiginoso crecimiento de la población universitaria se hace patente al examinar las estadísticas de la Universidad, desde 1950. En un principio, se observa el incremento en el alumnado y, después, en el número de profesores. A este cambio cuantitativo se suma, a partir de esa misma época, otro de índole cualitativa, que se manifiesta en el desarrollo de una compleja estructura administrativa, estructura que va a requerir de un número creciente de personal administrativo, para que puedan llevarse a cabo los servicios de apoyo necesarios. De una manera semejante, empiezan a desarrollarse con mayor vigor, las funciones de investigación de extensión universitaria, que otorgan a la UNAM una personalidad propia y diferente a la de otras instituciones del mismo nivel.

Durante los veinte años siguientes, el número de estudiantes llega a 100,000;

el del personal administrativo, a 9,000 y el de profesores e investigadores, a 8,000.

En 1982 este incremento alcanza su punto de estabilización: la Universidad cuenta con 315,000 estudiantes; 29,000 miembros del personal académico y 23,000 trabajadores administrativos.

Es indiscutible que esta composición — particularmente en lo que se refiere a la existencia e incremento del personal administrativo — altera el proyecto original de comunidad académica entre maestros y alumnos, aunque también es cierto que este nuevo sector constituye un elemento indispensable para llevar a cabo la tarea universitaria. Es, a todas luces, evidente que la realización de los tres grandes fines de la Institución; sería imposible sin el auxilio de este grupo social especializado; particularmente en una comunidad de tan grandes dimensiones, inmersa en una sociedad altamente compleja.

Este nuevo sector tuvo, necesariamente, que llegar de fuera, e incorporarse a una institución ya concebida, pensada y organizada sobre bases, principios y prácticas esencialmente comunitarios. Esto se ve como un problema. Durante este periodo, se siente a los trabajadores universitarios como un elemento extraño dentro de la comunidad, como algo utilitario, necesario para el buen funcionamiento de la Universidad, pero lejano de su espíritu y su esencia. Esta separación se transforma en dualidad y luego en contradicción, a partir de la existencia de la organización sindical: tercer elemento de la Universidad contemporánea; así como del surgimiento de un fenómeno semejante en una de las partes tradicionalmente comunitarias de la Universidad: el personal académico que, en otra dimensión, ha incorporado un buen número de demandas y prácticas de carácter sociolaboral, junto con otras de tipo extracurricular e incluso ideológico. Parecería, a través de lo anterior, que se ha desvirtuado la idea de una universidad pensada como proyecto comunitario, como una interacción estrictamente académica entre maestros y alumnos.

En materia de relaciones laborales, por ejemplo, los éxitos o fracasos de la Universidad, así como su estructura, marcan derroteros que en muchas ocasiones desbordan el plano educativo global y alcanzan incluso a otros sectores del país. Por otra parte, la Universidad invierte tiempo y esfuerzo en la atención de problemas que rebasan, en gran medida, sus preocupaciones fundamentales. Basta señalar que, tan sólo en los últimos 16 meses, la Institución ha tenido que resolver ocho planteamientos laborales provenientes de dos sindicatos: uno de los trabajadores administrativos y otro del personal académico. A la inversión de tiempo y esfuerzo que se han empleado, deberemos sumar la distracción de nuestras tareas primordiales, así como la responsabilidad que implica el tener que dar solución a problemas que, de no resolverse satisfactoriamente, podrían fracturar la vida académica universitaria e incluso afectar drásticamente aspectos nacionales extrauniversitarios.

Yo no me atrevería, a pesar de todo, a declarar que se ha extinguido ese espíritu comunitario que caracteriza a nuestra Casa de Estudios. Muy por el contrario, considero que la Universidad es una realidad con plena vigencia que se encuentra en proceso de transformación. Por un lado, actúan sobre ella la presencia y creciente aumento del personal administrativo y la incorporación de demandas laborales de naturaleza no comunitaria; por el otro, la necesidad de desarrollar la tarea universitaria en un plano nacional; tarea que, dado el carácter tan relevante y ejemplar de la Institución — como laboratorio y modelo que es, en múltiples aspectos — deberá insertarse dentro de toda la problemática del país. Estos factores repercuten sobre la Institución y le presentan en forma parcial y global retos muy particulares.

El principal desafío para nuestra Universidad, en su calidad de Máxima Casa de Estudios del país, y para los universitarios, dueños de una tradición académica, consistirá en tratar de conciliar todas esas contradicciones, sin perder de vista ni las funciones intrínsecas de nuestro quehacer académico, ni nuestro papel vanguardista dentro de la sociedad nacional. Para decirlo con la lucidez y la brevedad de Vasconcelos, la comunidad universitaria, hoy como ayer, debe estar constituida por los que saben, edifican, crean y hacen; porque ahora, como en 1920, es válido sostener que la cultura es fruto natural del desarrollo económico, y que este desarrollo, integral y amplio, debe iniciarse en esta Universidad.

La razón misma de la existencia de cada una de nuestras funciones nos permite pensar en reanimar una comunidad que, en rigor, nunca ha perdido su aliento, ni siquiera en las horas más difíciles del quehacer institucional. Creemos pues que mientras mejor realicemos nuestro trabajo individual y mientras más sólida sea nuestra esencia comunitaria, será más factible que la institución logre sortear los escollos que en ocasiones distraen nuestra actividad académica. Sin embargo, estoy seguro, todos lo estamos, de que la comunidad universitaria saldrá adelante en beneficio de los mexicanos de hoy y del México del mañana.

Señor Rector, Señores Maestros: Los universitarios nos sentimos orgullosos de nuestra institución y de su cometido. Somos conscientes de la responsabilidad que entraña la labor universitaria y del compromiso que hemos contraído con nuestra sociedad. Estamos seguros del cambio emprendido, y confiamos en que mediante la razón y el trabajo alcanzaremos las metas que nos hemos trazado.

Muchas gracias maestros.  
CP. Rodolfo Coeto Mota.

Mayo 15, 1982.



Intervención del maestro Raúl Benítez Zenteno.

En este anfiteatro, el 22 de septiembre de 1910 se llevó a cabo la ceremonia de inicio de la Universidad Nacional de México, y a la vez se inaugura el propio recinto; 72 años después, en el mismo local, que ahora lleva el nombre de Libertador Simón Bolívar, celebramos el día de hoy la tradicional ceremonia en la que se reconoce la labor de maestros e investigadores que han cumplido 35 y 25 años de labores. Los años anteriores, esta ceremonia tan significativa, se llevó a cabo en "El Generalito", tan querido por todos los universitarios.

El cambio de local, se debe, así se me ha comunicado, a sencillas razones de espacio. Las generaciones de profesores e investigadores son más grandes en tamaño, tanto por el aumento de los que se inician, como por su propia sobrevivencia individual y como maestros después de 35 y 25 años continuos de labores. Este solo dato obliga a la reflexión, a la consideración de la Universidad de hoy y del futuro y de la labor que corresponde a los maestros y a los investigadores.

El día mencionado, don Justo Sierra, en su discurso, hizo referencia a una Universidad Nacional que tuviese como meta nacionalizar la ciencia y mexicanizar el saber. Señaló el camino: "... los fundadores

de la Universidad de antaño decían: 'La verdad está definida, enseñadla'; nosotros decimos a los universitarios de hoy: 'La verdad se va definiendo, buscádlá'."

En estas palabras Justo Sierra incorporó la visión universal del quehacer científico, resultado de la gran confrontación del siglo XIX, visión que sobrevive y de nueva cuenta se confronta, en términos de las metodologías de tal búsqueda.

La historia de nuestra Universidad nos muestra los caminos que se han seguido en las tareas académicas del quehacer científico de investigación y de transmisión del conocimiento, en las que se manifiestan con gran fuerza las transformaciones sociales, económicas y políticas de México.

Por decreto de 10 de julio de 1929 se incorpora a la Universidad Nacional una autonomía precaria, la que se logra plenamente el 19 de octubre de 1933, cuando se establece la libertad de los universitarios para organizarse académica, administrativa y financieramente. En el proceso, se logra también establecer la obligación del Estado, impuesta por la ley, de dar el subsidio.

Desde 1929 se establece que la Universidad tiene derecho a impartir sus enseñanzas y desarrollar sus investigaciones de acuerdo con el principio de libertad de cátedra y de investigación, lo que se mantiene en la ley vigente del 6 de enero de 1945.

Estos son los fundamentos y principios con que opera nuestra Universidad, la que cuenta con la capacidad propia para orientar sus logros y quehaceres, precisamente en razón de las necesidades del país y más concretamente de la población, en materia de enseñanza superior, de investigación científica y de difusión de la cultura.

Su carácter nacional ha sido reforzado recientemente, al considerar con mayor énfasis los problemas del desarrollo regional y la descentralización de sus actividades, en un momento crítico, en el que sobresale el enfrentamiento de los grandes desequilibrios en las condiciones de vida y de trabajo de la población, mediante la revisión, en la práctica, del pacto federal. Tales desequilibrios se reflejan, entre otros muchos problemas nacionales, en la gran concentración metropolitana y la concentración del quehacer universitario, que en parte orienta la estructura y metodologías del trabajo en nuestra Universidad. La otra parte queda definida por las características de la labor académica de enseñanza y de investigación en sí mismas, válidas en términos relativos al medio concreto en que operan, y a las necesidades de difusión de la cultura en un medio con desigualdades inaceptables.

En nuestra confrontación interna, la presencia exterior es reconocible; el escenario de nuestra Universidad es todo el país; y su quehacer académico y científico considera los avances mundiales. Estos tres aspectos deben, no obstante, matizarse, ya que precisamente estas dimensiones son las que dinamizan la dialéctica del trabajo cotidiano: la presencia exterior no siempre se reconoce a tiempo, es necesaria ya que de otra manera la Universidad quedaría aislada, inútil, sus objetivos responden a intereses muy diversos y la Universidad debe enfrentarla cotidianamente, manteniendo sus principios de autonomía y libertad de cátedra e investigación y superando su actividad científica y docente.

El escenario de la UNAM es todo el país. Su carácter nacional la obliga a orientar sus actividades precisamente en torno a los problemas nacionales, capacitando profesionistas, maestros, investigadores, en un mosaico regional en donde la pluralidad social, económica, política y cultural, constituye, por una parte, el resultado de los grandes desequilibrios que en sí mismos configuran una estructura social atrasada que busca, mediante la lucha de sus movimientos sociales, superar las condiciones actuales; y por otra parte, constituye su mayor riqueza, desdeñada por los afanes homogeneizadores de la modernización de un sistema productivo en el que el factor humano, el trabajo, queda sometido a valores económicos. En la contemplación del escenario nacional, con sus características

regionales propias, la UNAM no está sola, de allí que fortalece su hermandad con las Universidades del interior y centros de enseñanza superior politécnicos. Aquí queda mucho por hacer. Los desequilibrios de la calidad de la enseñanza y de la investigación son notables y deben ser reconocidos en esfuerzos comunes de investigadores y maestros, y enfrentar una acción mayor de confrontación con esa realidad, haciendo que la libertad de investigación redefina sus objetivos frente a la sociedad en que vive, y que la libertad de enseñanza sea creativa de sistemas y textos para la formación de nuevas generaciones en la UNAM y en el país. La tarea de los maestros e investigadores que hoy cumplimos 35 y 25 años de labores encuentra aquí su continuidad, en íntimo contacto con los nuevos maestros, con los nuevos estudiantes.

En su interior, una de las actividades prioritarias de la Universidad, en donde aún no hay soluciones adecuadas y suficientes, debe consistir en la incorporación a las actividades diarias de la reproducción de sus elementos, principalmente en investigación y docencia. Cada unidad, cada dependencia, debe contemplar la cabal reproducción, transformación, ampliación y superación académica de sus recursos humanos y materiales. Una institución que no crece, sobre todo cualitativamente, está condenada a convertirse en parásita y finalmente a desaparecer. Hoy día, frente a la crisis mundial, la crisis de las ciencias puede ser superada al contemplar y confrontar con mayor cercanía los procesos incorporados en la actividad científica, en el análisis de la realidad, abiertos al exterior y con objetivos nacionales y latinoamericanos, haciendo propios los afanes libertarios de Simón Bolívar.

Señor Rector, deseo expresar mi reconocimiento a una de sus intervenciones en la que planteó usted que las autoridades y la administración están al servicio de las tareas académicas; de igual manera a la consideración que ha hecho, de que la división nominativa entre ciencias y humanidades es incorrecta.

Señor Rector, compañeros maestros e investigadores: las palabras de don Justo Sierra continúan mostrando el camino: "La verdad se va definiendo: buscádlá".



**Intervención del ingeniero Fernando González Vargas**

Una conocida editorial norteamericana de libros científicos y técnicos usa como lema la sentencia de Carlyle, que dice que "la verdadera universidad es una colección de libros".

Este es un buen argumento comercial, pero sólo expresa una verdad parcial, pues una universidad no sólo está formada por este recurso en verdad de valor primordial, los libros y las revistas, sino además por los profesores y los alumnos y, además, en las disciplinas científico-naturales y técnicas, los laboratorios.

Pero en verdad, la parte clave y más importante son, sin duda, los profesores: los verdaderos profesores que continuamente trabajan y estudian, y que son guía y ayuda para los estudiantes.

Un buen profesor debe aunar a una sólida preparación básica una experiencia profesional suficiente para darle un buen criterio de aplicación, mismo que debe saber transmitir.

No debe ser un simple repetidor de libros y revistas, debe saber explicar y hacer entender la ciencia, y sobre todo, la manera y la medida para usarla, en forma que resul-

te útil, y esto requiere de experiencia amplia. A un soldado no basta con darle buenas armas, hay que enseñarle a usarlas; de otra manera le serán inútiles.

Es en esto que los profesores viejos en edad, pero que saben mantenerse actualizados, y jóvenes en conocimientos y en iniciativa, son realmente invaluable. Esto contra frecuentes opiniones en contrario, pero que no tienen fundamento y son sólo argumentos políticos.

Se ha dicho que "la experiencia no tiene sustitutos" y que "no hay camino corto para la experiencia", y por mi parte he venido expresando repetidamente que en las profesiones de ingeniería, entendiendo por ésta la aplicación de la ciencia a la industria, o sea la técnica; la teoría y la práctica son las dos piernas de un hombre, las que le permiten ambas, debidamente balanceadas, sostenerse y caminar normalmente. Si le falta o falla una de ellas andará cojo.

En los conceptos que aquí estoy expresando, me refiero concretamente a las profesiones técnicas o de ingeniería, por ser las que conozco y por que es a una de ellas, la metalúrgica, a la cual me he dedicado toda mi vida (son ya más de 50 años de vida profesional); pero seguramente que en cierto modo serán también aplicables a otras profesiones.

Se han venido creando en los últimos años nuevas escuelas, nuevas profesiones, y la cantidad de estudiantes ha crecido enormemente, pero para todo ello han faltado profesores, y ha habido por ello

que improvisarlos en gran número.

Se hace muy necesario que las instituciones de enseñanza profesional inviten y motiven a los profesionales con experiencia, a que vengan a enseñar, y que hagan del título de profesor un mérito y una categoría superiores.

Es también necesario que los profesores noveles hagan estancias industriales, no simples visitas, que les permitan conocer bien los aspectos y problemas de la industria y, asimismo, que trabajen en la investigación, sobre todo aplicada, ya dentro de los centros docentes o dentro de la industria, para lo cual conviene crear estímulos adecuados.

Para todo esto resulta indispensable lograr la cooperación de la industria, a fin de que participe en la planeación de la enseñanza profesional, sobre todo técnica, y para que dé las facilidades necesarias para la formación y completamentación prácticas de los ingenieros y técnicos, que más adelante le van a servir y que serán elementos clave para su propio progreso.

Los ingenieros se preparan en la escuela, pero se forman en la industria. Las instituciones de enseñanza, por su parte, deben reconocer el gran valor de sus profesores con experiencia, deben conservar y estimular a sus verdaderos maestros, ya que son de valor inestimable para la enseñanza.

Este acto tiene justamente esta significación, por lo que los "profesores viejos" nos congratulamos y con sinceridad agradecemos este homenaje. ¡Por el bien de México!

## LA UNAM, COMPROMETIDA CON EL PROGRESO DEL PAIS

### ★ Consideraciones de profesores universitarios



**Profesora Ninfa Calvario Loza**

La Universidad Nacional Autónoma de México es el lugar de donde emana el pensamiento que guía la vida intelectual y cultural del país, producto de la práctica de todos los mexicanos, afirmó la profesora Ninfa Calvario Loza, de la Escuela Nacional de Música.

Después de recibir del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el diploma y medalla como reconocimiento a sus 35 años de labor docente, la profesora Calvario Loza aseveró que los universitarios siempre han mantenido una posición de defensa y conservación de la Autonomía Universitaria.



**Doctor Ignacio Burgoa Orihuela**

Por su parte, el doctor Ignacio Burgoa Orihuela, catedrático de la Facultad de Derecho, afirmó que la Universidad -desde que se fundó- está cumpliendo con los fines que le corresponden, consistentes en la difusión de la cultura, la ciencia y la tecnología, en beneficio del pueblo mexicano.

Respecto a la autonomía universitaria, expresó que ha habido intentos de violarla, con el objeto de utilizar a la Institución para fines totalmente distintos a los que le han sido encomendados. Sin embargo, subrayó que la Universidad es bastante fuerte y recia.

Finalmente consideró que todos los profesores universitarios aspiran a ser algún día maestros, pues definió al profesor como el trasmisor de conocimientos, y al maestro como un educador y orientador de la juventud.



**Profesora Graciela Martínez**

La profesora Graciela Martínez, que imparte clases en el plantel 7 de la Escuela Nacional Preparatoria, expresó su convicción, producto de sus 25 años de labor docente, en el sentido de que la Universidad desempeña una labor de fundamental importancia para la vida social del país, porque ahí se forman los hombres y mujeres que habrán de regir los destinos de la nación mexicana.

Señaló, por otra parte, que cada día la mujer mexicana tiene una mayor participación dentro de diversas actividades fundamentales en el ámbito nacional y mundial, ya que se le ha dado el lugar que merece y se preparan al igual del hombre.



**Doctor Francisco Javier Garfias Ayala**

La UNAM es un excelente centro donde convergen profesores de muy diversas procedencias y donde se analizan problemas sociales, científicos y culturales con la intención de encontrar soluciones a problemas que aquejan al país, expresó el doctor Francisco Javier Garfias Ayala, catedrático de la Facultad de Química, y quien cumple 25 años de labor docente y obtuvo el Premio Nacional Andrés del Río, en investigación 1981.

Consideró que la autonomía universitaria siempre ha sido defendida por los universitarios al sostener una actitud de independencia, pues nunca están sujetos a órdenes o consignas de ningún sector.

Respecto al reconocimiento que en ese momento se les hacía a los profesores de la Universidad, el doctor Garfias Ayala mostró su satisfacción y agradecimiento de que la Universidad reconozca el esfuerzo de toda una vida dedicada a la actividad docente.



**Doctor Enrique Graue y Díaz González**

Al ser entrevistado el doctor Enrique Graue y Díaz González, con 35 años de labor académica y profesor del Hospital Oftalmológico "Nuestra Señora de la Luz" —el más antiguo en oftalmología de América—, manifestó que es en la UNAM, el lugar donde se encuentra el centro de la cultura del país y el futuro de México.

En este sentido, precisó que ser profesor de la Máxima Casa de Estudios es un verdadero honor y una enorme satisfacción y expresó su beneplácito porque la Universidad reconozca los esfuerzos y continuidad de sus maestros, para enseñar y transmitir sus conocimientos a la juventud actual.



**Ingeniero Ricardo Estrada**

En su oportunidad, el ingeniero Ricardo Estrada, quien fue uno de los galardonados por 25 años de labor docente en esta institución educativa, manifestó que para

México, la Universidad representa su salvación, porque contribuye a resolver los problemas que aquejan a este país en diversas áreas.



**Doctora Marianna Montalto Armieri**

La UNAM incrementa sus investigaciones sobre problemas primordiales del país a partir de los años 70, que es cuando se rela-

ciona más estrechamente con la sociedad, afirmó la doctora Marianna Montalto Armieri, quien recibió una medalla y diploma en reconocimiento por sus 25 años como profesora de la Facultad de Filosofía y Letras.

Aseguró que la Universidad Nacional siempre se ha preocupado por la preparación de su personal docente a través de cursos de especialización, pues entiende que su base son los recursos humanos.



**Doctor Carlos del Río Estrada**

El doctor Carlos del Río Estrada, quien recibió una medalla y diploma por sus 25 años como profesor universitario, dijo que la UNAM ha progresado más en los últimos años, logrando ser el centro académico más importante del país y de América Latina.

El doctor Del Río Estrada aseguró que la UNAM se vinculó más con la sociedad a partir de los dos periodos anteriores, aunque hicieron grandes esfuerzos por lograr este propósito los doctores Javier Barros Sierra, Pablo González Casanova e Ignacio Chávez.

También destacó que la UNAM ha logrado trasladar la universidad a la provincia a través de sus estaciones de investigación en Chamela, Jalisco; Mazatlán, Sinaloa; Ciudad del Carmen, Campeche, y la estación astronómica de San Pedro Mártir, entre otros.

## DIPLOMAS A MAESTROS

### QUE...

→ 2

De esa forma se muestra con hechos la responsabilidad de servicio que mantienen las autoridades centrales respecto a los profesores, investigadores y alumnos de esta Casa de Estudios.

Poco antes, el doctor Antonio Zimbrón Levy, director de la Facultad de Odontología, destacó los logros alcanzados por la administración del doctor Octavio Rivero Serrano, a menos de 18 meses de haberse iniciado.

Señaló los innumerables convenios firmados entre la Universidad Nacional e instituciones gubernamentales, paraestatales y privadas, que actualmente se encuentran en pleno funcionamiento.

El programa de estabilización del personal académico, la mejor utilización en los procedimientos administrativos, la valiosa labor de extensión universitaria en sus modalidades de extensión académica y de extensión cultural, el programa de investigación, especialmente en ciencias químicas, el mayor uso de la televisión y la computación para desarrollar las funciones esenciales de la Universidad son, entre otros, algunos de los alcances que ya son bien conocidos por los universitarios.

Asimismo, reiteró la disponibilidad de la comunidad de la Facultad de Odontología, para participar en la solidaridad universitaria y en la nacional, al formar los recursos humanos capacitados, al más alto nivel y con una conciencia humanista, para servir a sus semejantes.

## EL LABORATORIO DE RAYOS X...

→ 10

Resaltó que se ha venido proporcionando apoyo a investigadores del propio IG y de otros institutos, así como a particulares y empresas paraestatales.

Para investigación interna se ha desarrollado en el instituto una técnica de alta precisión para determinaciones cuantitativas de elementos metálicos en concentraciones de porcentaje y a nivel de traza. Con rubidio, estroncio y bario se ha puesto especial cuidado, debido a que son elementos importantes en investigaciones de petrogénesis.

La elaboración de una técnica de análisis para elementos ligeros es uno de los proyectos que actualmente es-

tán en etapa de desarrollo para apoyar investigaciones que requieran del análisis total de rocas.

Tomando en cuenta que los equipos de difracción y fluorescencia no pueden operarse en forma simultánea, la capacidad de análisis del laboratorio es de 100 a 200 muestras mensuales, dependiendo la precisión requerida y de la composición de las muestras.

Finalmente, consideró la investigadora que a corto plazo el laboratorio de rayos X del Instituto de Geología contará con muestras patrón de una amplia gama, con lo cual se podrá prestar un servicio más completo a investigadores en lo que respecta a los análisis cualitativos y cuantitativos.

## XXV ANIVERSARIO DEL TRASLADO...

→ 3

Actualmente, señaló el Rector, necesitamos cuadros preparados para llenar ese vacío existente entre la formación inicial y la profesional, pues el país necesita técnicos; capacitación para el trabajo; formación terminal en primarias y secundarias y no sólo como ya lo estamos haciendo con éxito, a nivel de enseñanza media superior.

"Quiero recordar a ese visionario educador que planteó desde ese momento, no sólo la posibilidad de vincular el desarrollo de una ciencia con el desarrollo industrial del país, sino también la idea de formación a diversos niveles de la estructura educativa", agregó.

Dijo a los integrantes de la generación 56, quienes fueron los que inauguraron la escuela de química en Ciudad Universitaria, que iniciaron su labor cuando la ciencia química estaba a la mitad de su desarrollo en el país:

"Cuando llegaron ustedes a esta escuela, ya se encontraban en posibilidad de un aprendizaje superior a la que pudieron haber tenido aquellos que realizaron sus estudios en 1917", añadió.

"Aquellos que estudiaron en las primeras décadas del siglo, precisó, combatieron sin duda no sólo con la posibilidad de sobrevivir dentro de las etapas difíciles del país, sino de contar con recursos personales, familiares o institucionales que les permitieran cursar una carrera".

Finalmente, el doctor Rivero Serrano expresó su satisfacción porque la generación 56 conmemoró el 25 aniversario del traslado a Ciudad Universitaria de lo que era la Escuela Nacional de Ciencias Químicas, asistiendo al plantel, "transformado en una gran facultad de química, con una gran división de posgrado, con la posibilidad de formación de elementos de excelencia en las diversas carreras y en las distintas especialidades que tiene".

Por su parte, el doctor Javier Padilla Olivares, director de la Facultad de Química, recordó que antes de 1916 la química sólo se enseñaba en la Escuela de Medicina y en la Escuela de Altos Estudios, pero en ninguna de las dos se proporcionaba el enfoque industrial.

La caótica situación que vivió el país durante la primera guerra mundial, dejaron sentir la falta de productos industriales y principalmente una industria nacional que se hiciera cargo de los productos manufacturados.

Explicó que la idea de crear una escuela de química que impartiera conocimientos relacionados con esta disciplina y ayudara a transformar a México en un país adelantado —científico, industrial y manufacturero—, fue sostenida por el ingeniero Juan Salvador Agrez, quien en enero de 1913 presentó a Francisco I. Madero la iniciativa para crear esa escuela.

Sin embargo, debido a los cambios que imperaban en el país, posteriormente tuvo que presentar su iniciativa

→ 30

ante el secretario de Instrucción Pública en 1915, Félix Palavicini, quien el 24 de diciembre de ese año entregó el documento en donde designaba a Juan Salvador Agrez como director y fundador de la primera escuela de química.

El gobierno otorgó un edificio en Tacuba y el 22 de mayo de 1916 se iniciaron las labores con una inscripción de 40 alumnos y 30 alumnos. El plan de estudios señalaba en su artículo primero que la escuela tenía por objetivo impulsar y fomentar la industria nacional mediante la difusión de conocimientos teóricos y prácticos relacionados con la química.

Poco a poco y pese a que en ocasiones se presentaban dificultades, la Escuela Nacional de Ciencias Químicas, se iba desarrollando; esto se incrementó con la incorporación de la Escuela de Farmacia de la Escuela de Medicina a la de Química.

Sin embargo, continuó, para 1956 se contaba con una sobrepoblación estudiantil en Tacuba, así como con una crítica escasez de agua, lo que dificultaba las labores en el plantel. El edificio en Ciudad Universitaria estaba terminado, y en 1957 el ingeniero Francisco Díaz Lombardo, quien era director de la Escuela, inició el difícil traslado.

"Han transcurrido 25 años desde aquel acontecimiento: en este lapso han ocurrido grandes cambios: el sistema de enseñanza se transformó y los planes de estudio se han modificado profundamente", subrayó.

Asimismo, indicó que este tiempo ha sido fructífero para la facultad, ya que ha formado más del doble de los profesionistas egresados en los primeros 41 años de vida; en el área de publicaciones emite más trabajos que cualquier institución educativa del país.

El director de la Facultad de Química expresó que todos los que ocupan un lugar dentro de esta casa de estudios deben sentirse continuadores del quehacer noble que tiene tan hondo arraigo, así como partícipes de un patrimonio moral que no debe deteriorarse con mezquindades.

El compromiso de los universitarios, puntualizó, es estar conscientes de que los pasos hacia el futuro exigen mayor esfuerzo para que la acción de cada uno, sumada a la de los demás, contribuya a alcanzar el nivel de excelencia que deseamos para nuestra Universidad.

En la ceremonia también habló el ingeniero químico Francisco Díaz Lombardo, quien ocupaba el cargo de director de la Escuela Nacional de Ciencias Químicas en el momento en que se trasladó a Ciudad Universitaria.

Señaló que durante los 46 años que estuvo la Escuela en Tacuba, su lejanía de los centros universitarios, hacía que su participación en las actividades de la comunidad universitaria fuera esporádica, débil e intrascendente.

"El aumento de la población estudiantil en los últimos años hizo que las instalaciones fueran insuficientes y se enfrentaba también a una situación crítica por la escasez de agua, todo esto nos llevó a trasladarnos a fines de 1956", recordó.

Por otra parte, pidió al doctor Rivero Serrano que así como la Universidad cuida la antigua Escuela de Medicina, el Palacio de Minería, la Escuela de Leyes, entre otras, realice una ac-

ción similar con el edificio en que estuvo instalada la Escuela de Ciencias Químicas, que está próxima a la ruina.

"Si bien es cierto que este edificio no es una joya arquitectónica, para nosotros representa un valor sentimental inestimable. Pido a usted, señor Rector, rescatarla, restaurarla y conservarla para fines más nobles", concluyó.

En su intervención, el ingeniero químico Héctor Reyes Ramos, presidente de la generación 1956 de la Escuela Nacional de Ciencias Químicas, destacó que esta generación, de apro-

ximadamente 257 profesionales, es muy afortunada porque tiene el privilegio de trascender a través de su trabajo diario hacia un número inimaginado de personas.

"Pero este privilegio se vuelve responsabilidad cuando la influencia de la educación recibida en nuestra querida escuela debe quedar también en nuevas generaciones", agregó.

Sostuvo que dicha generación ha influido durante 25 años de manera crucial y positiva en aspectos de capital importancia en la vida, y debe sentirse orgullosa por las enseñanzas reales que adquirieron de los maestros y de servir como una guía firme a las ge-

neraciones futuras que ahora se encuentran confundidas con guerras, odio y maldad.

Posteriormente, el doctor Rivero Serrano hizo entrega de diplomas a profesores y trabajadores administrativos, como un reconocimiento a su labor efectuada hace 25 años.

En la ceremonia presidida por el Rector, estuvieron también el ingeniero químico Jesús Durazo Moreno, la química Ana María Rubio Covarrubias, el doctor Humberto Estrada Ocampo, profesor decano de la Facultad, la química farmacéutica bióloga Amelia Cruz Escárcega, y el ingeniero químico Manuel Pardo Salas.

## REUNION FORANEA DEL COLEGIO...

→ 7

Informaron que otra de las responsabilidades encomendadas a la mencionada comisión, que dirigen el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, y el licenciado Enrique Rivas Zivy, tesorero-contralor de la UNAM, es la preparación de los sistemas administrativos de la Universidad.

Dieron a conocer que la diferencia entre los procedimientos y los sistemas consiste en que los primeros proporcionan la secuencia que deben desarrollar las dependencias universitarias para cubrir diversos trámites, mientras los sistemas describen los pasos que se realizan dentro de las dependencias de la administración central y son el enlace de los procedimientos.

### Agilización de trámites administrativos

Al tomar la palabra, el CP Humberto Figueroa, auditor interno de la Dirección General de Presupuesto por Programas, aludió a los esfuerzos para agilizar una serie de trámites optimizando resultados.

Señaló que servicios como los prestados a visitantes extranjeros y profesores invitados, la gratificación anual no incluida en nómina, la expedición de la credencial de empleados y los gastos de recepción y renta de vehículos, entre otros, han sido objeto de la elaboración de procedimientos correspondientes a partir de una revisión de los mismos, quedando el titular de la dependencia que recibe los servicios como responsable de la operación administrativa realizada, siendo auxiliado por parte de la administración central con una serie de informaciones relacionadas con el proceso.



### Orientación vocacional

El licenciado Humberto Herrero, director general de Orientación Vocacional, al hablar sobre las actividades que realiza la dependencia a su cargo, propuso al Colegio de Directores elaborar las organizaciones académicas con un formato único y con la información mínima indispensable para el alumno de nuevo ingreso, desarrollar las guías monográficas para cada carrera con el apoyo de las facultades y escuelas que la imparten, y diseñar campañas específicas mediante acuerdos del propio Colegio de Directores, las direcciones generales de Planeación y Orientación Vocacional, y las dependencias que se juzgue necesario. Al mismo tiempo, designar asesores técnicos para cada carrera, que apoyen las campañas y la elaboración de material de la DGOV.

Explicó que el folleto de organización académica editado por la Dirección General de Orientación Vocacional

deja de ser útil en su función de orientar debido a la existencia de diferentes planes de estudio para la misma licenciatura, lo que hace difícil el trabajo de los orientadores y crea confusión entre los estudiantes.

### Vinculación universitaria para el desarrollo

El doctor Rodolfo Herrero Ricaño, coordinador ejecutivo de la Comisión Coordinadora del Servicio Social Integral, propuso el proyecto de una Unidad Interdisciplinaria de Vinculación Universitaria para el Desarrollo que, con base en el Sistema Nacional de Administración Pública, se cree como programa financiado y supervisado por el Gobierno, con un comité de planeación rural y urbana, cuyos programas de desarrollo sean elaborados directamente en la comunidad por pasantes en servicio.

En su intervención, el CP Mario César Martínez, director general de Estudios y Proyectos Legislativos, se refirió a la evaluación de procedimientos indicando que, dada la importancia que presenta para la comunidad universitaria la atención de los trámites administrativos y siguiendo los lineamientos del Rector de la UNAM, se encaminaron los esfuerzos —desde el inicio de la actual administración— hacia el establecimiento de mecanismos que permitieran una revisión permanente y sistemática de los procedimientos administrativos, así como la agilización de los trámites, para apoyar eficientemente los objetivos sustantivos de esta Casa de Estudios.

Por ello, agregó, se formó una comisión integrada por el Tesorero-Contralor, los directores generales de Control e Informática, y Finanzas, y el Auditor Interno, y por parte de la Secretaría General Administrativa, el



CP Rodolfo Coeto Mota y los directores generales de Estudios Administrativos, Personal, Presupuesto por Programas y Proveeduría, así como el Coordinador de la Comisión de Estudio de Costos Académicos. La comisión integrada por los mencionados llevó a cabo las acciones tendientes a elaborar el Manual de Procedimientos Generales de la UNAM.

Por su parte, el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, apuntó que como resultado de un esfuerzo de planeación por parte de las dependencias del subsistema de extensión universitaria y siguiendo los lineamientos y políticas centrales se integró, en junio de 1981, un programa de trabajo, mismo que fue aprobado y estructurado a través de dos grandes subprogramas: extensión cultural y extensión académica. El primero se enfocó a las actividades propiamente artísticas: música, cine, danza y teatro, así como talleres de creación.

El subprograma de extensión académica se constituyó en una novedosa forma de extensión universitaria, que agrupa acciones antes dispersas y crea otras nuevas, con un propósito de educación extracurricular e integral bien definido.

Para ambos subprogramas —prosiguió— se diseñaron proyectos provenientes de las diferentes dependencias del subsistema y se articularon en dos grandes espacios: intramuros y extramuros.

Finalmente señaló que en base a los resultados de la Reunión Foránea de Evaluación y Planeación y a partir de los cuatro subprogramas diseñados para atender las políticas centrales, se integró el plan de trabajo para 1982, mismo que deberá proyectarse prospectivamente hasta 1985, como un Plan Global de Extensión Universitaria.

A su vez, el CP Jorge Parra, director general de Finanzas, explicó que las acciones administrativas dentro de la Universidad, significan un apoyo importante a las actividades sustantivas y permiten que éstas se desarrollen con mayor eficacia, obteniéndose más beneficio con menos costo.

La UNAM, dijo, a través de los años, ha tratado de estar acorde con el volumen de operaciones que realizan todas sus dependencias, así como con las técnicas administrativas que permiten instrumentar las actividades de docencia, investigación y difusión de la cultura con el apoyo requerido.

El doctor José Narro, director general de Planeación, informó sobre la planeación de la educación superior en la Universidad Nacional y explicó que para llevarla adecuadamente en nuestro país, y particularmente para decidir el futuro de esta Casa de Estudios, se requiere de información acerca de las características, recursos, programas y resultados del sistema,

además de datos relacionados con diversas variables como la demanda social y el mercado de trabajo, entre otras.

Por lo anterior, indicó que se debe aprovechar lo realizado hasta ahora y desarrollar sistemas integrales de información que proporcionen datos sobre todo el sistema de educación superior y las variables que en él influyen.

Para concluir señaló que de esta manera se adicionará a la planeación táctica la planeación estratégica a largo plazo, lo que permitirá definir con claridad el modelo de universidad al que aspiramos colectivamente y, derivado de ello, fijar el papel de la UNAM en el proceso de desarrollo del país.

## FESTEJOS...

“El acto que aquí nos reúne con profesores, estudiantes y trabajadores de la Universidad —agregó— y en especial de la Facultad de Contaduría, habla ya con elocuencia del reconocimiento de la labor docente de los maestros; de su importancia y proyección futura hablarán después las realizaciones de quienes hoy, como jóvenes estudiantes aquí presentes, cumplen el largo proceso de la creación universitaria del conocimiento”.

Asimismo, subrayó lo siguiente: “señores profesores, deseo expresarles a nombre de la Universidad y en el mío propio, nuestra más amplia gratitud y afecto y hoy, 14 de mayo de 1982, a nombre del Rector de la Universidad, declaro formalmente inaugurados la Biblioteca y el Auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración que llevarán a partir de hoy por acuerdo de su Consejo Técnico, los nombres de los profesores Carlos Pérez del Toro y Roberto Casas Alatríste”.

Momentos antes de la declaratoria inaugural, el CP Alfredo Adam Adam, director de la Facultad de Contaduría y Administración, después de agradecer a los maestros su generosidad, así como su trabajo disciplinado y serio en la vocación de enseñar y aprender, expresó que en esta facultad impera la paz y el trabajo, producto de un grupo de contadores públicos y licenciados en administración, quienes desde 1929 han contribuido al desarrollo del país.

“La paz que la Facultad de Contaduría y Administración ha logrado ha sido para el trabajo y no para la comodidad, así lo han demostrado los viejos y nuevos maestros, así lo demandan los alumnos y así lo necesita la sociedad”.

La Facultad ha llegado a un punto —añadió— en el que es necesario un desarrollo académico espe-

## Coordinación de la Investigación Científica/PUAL TOXICOLOGIA EN ALIMENTOS

La Coordinación de la Investigación Científica y el Programa Universitario de Alimentos informan del curso sobre **Toxicología en alimentos**, que se verificará del 7 al 9 de junio en el Auditorio de la ENEP Zaragoza, edificio A-2, campo 1, de acuerdo al siguiente

### PROGRAMA:

Junio 7  
9:00 h.

Inauguración.  
9:15 h.

Contaminación de alimentos. **Introducción y panorama general**, por la doctora Lilia América Albert, del Instituto Nacional de Investigaciones sobre Recursos Bióticos.  
11:30 h.

Contaminación de leche y productos lácticos, por la doctora Teresita Legaspi Paul, del Departamento de Medicina Preventiva y Salud Pública, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UNAM.  
15:00 h.

Contaminación por elementos químicos, por la doctora Lilia América Albert.

Junio 8  
9:00 h.

Contaminación por plaguicidas y fertilizantes, por la doctora Lilia América Albert.

11:30 h.

Contaminación por plaguicidas y fertilizantes, por la doctora Lilia América Albert.

15:00 h.

Contaminación por empaques, por la doctora Lilia América Albert.

Junio 9  
9:00 h.

Contaminación por aditivos, por el ingeniero Pascasio Vargas Castillo, del Departamento de Bioquímica y Genética, FES Cuautitlán, UNAM.  
11:30 h.

Contaminación por hongos y micotoxinas, por el doctor René Rosiles Martínez, del Departamento de Patología, FMVyZ, UNAM.

15:00 h.

Contaminación de carnes y productos cárnicos, por el doctor Raúl Vargas García, del Departamento de Medicina Preventiva y Salud Pública, FMVyZ, UNAM.

17:00 h.

Tóxicos naturales, por el doctor Pedro Valle, del Departamento de Alimentos, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, UNAM.

Mayor información al teléfono 550-52-15, extensiones 4808 y 4814.



El CP Rodolfo Coeto Mota devela la placa en honor al maestro Carlos Pérez del Toro.

cializado, que sin afectar las licenciaturas, permita satisfacer lo que la sociedad requiere: profesionales especializados, actualizados, comprometidos y conscientes de la trascendencia de su trabajo en una sociedad urgida de igualdad de oportunidades y abundancia de recursos culturales y materiales.

Por otra parte, el CP Adam Adam expresó que mediante el Plan de Estabilización del Personal Académico iniciado y apoyado por el doctor Octavio Rivero Serrano, la Universidad ha abierto más de 4 mil concursos de oposición, y la Facultad de Contaduría ha establecido un plan para realizar 583 cursos.

Asimismo, informó que serán presentadas al Consejo Técnico de la Facultad en su próxima sesión, dos especialidades: una en Recursos Humanos y otra en Impuestos. Además se encuentran en estudio otros importantes proyectos académicos.

A su vez, el CP Arturo Díaz Alonso, secretario de la Dirección de la FCyA, señaló que el Día del Maestro es un reconocimiento a quienes han construido en parte la

cultura, por ello, todo individuo tiene el reto de invertir su vida en hacerla crecer y socialmente hacerla participativa en beneficio de todos.

## GACETA UNAM

### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano  
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro  
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota  
Secretario General  
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández  
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto  
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece  
lunes y jueves, publicada  
por la Dirección General de  
Información, 11° piso de  
Rectoría. 548-99-68

Ing. Alfredo A. Mustieles  
Director General



## MUSICA

La UNAM presenta en colaboración con la Embajada de Austria:

### Trío de jazz «The Neighbours»

Dieter Glawischning, piano Ewald Oberleitner, contrabajo  
John Preininger, percusiones

AUDITORIO JULIAN CARRILLO (Calle Adolfo Prieto No. 133)  
Lunes 17/20:00 h.  
Boletos \$ 60.00

SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL (Centro Cultural Universitario)  
Martes 18/20:30 h.  
Boletos: \$240.00, \$180.00 y \$100.00\*

**Orquesta Filarmónica de la UNAM**

### Gira urbana de la Orquesta Filarmónica de la UNAM

Directores asociados: Enrique Diemecke, Eduardo Diazmuñoz  
Director asistente: Armando Zayas

**CONCIERTOS DIDACTICOS**

Director: Armando Zayas  
Obras de Britten, Gluck, Ravel y Revueltas

RECLUSORIO SUR  
Miércoles 19/12:00 h.  
RECLUSORIO NORTE  
Jueves 20/12:00 h.  
RECLUSORIO ORIENTE  
Martes 25/12:00 h.

### Trío México

Manuel Suárez, violín  
Dimitar Furnadjev, cello  
Jorge Suárez, piano  
Obras de: Haydn, Brahms y Ariensky  
ENEP ARAGON (Av. Central y Rancho Seco)  
Lunes 17/12:00 y 18:00 h.

## DANZA

### Danzas y coros de España

ENP ANTONIO CASO No. 6  
Corina No. 3, Coyoacán  
Lunes 17/12:00 y 19:00 h.

## DEPORTES

### Ken-do

Prof. Shiro Matsumura  
Iniciación: 25 de mayo  
De lunes a viernes de 12:00 a 14:00 y de 19:00 a 21:00 h.  
Sábados de 10:00 a 12:00 h.  
Informes e inscripciones: Ex-reposo de atletas (costado Sur del Estadio Olímpico de CU) tel. 598-04-86

### Jornadas Vasconcelianas

Ciclo: Repercusiones del Vasconcelismo

## La herencia de Vasconcelos

Henrique González Casanova  
Enrique Krauze  
Abelardo Villegas  
PALACIO DE MINERIA (Tacuba No. 5)  
Domingo 23/12:00 h.

Crónicas radiofónicas Centenario de José Vasconcelos (1882-1982)

## Germán de Campo

Telémaco ofrendado a Huizilopochtli  
RADIO UNAM  
Jueves 21:00 h.  
AM 860 Khz.  
Sábados 20:00 h.  
FM 96.1 Mhz.  
(12 capítulos a partir del 6 de mayo)

### La UNAM presente en el X Festival Internacional Cervantino teatro

Producción especial del F.I.C.

### El baile de los montañeses

De: Víctor Hugo Rascón Banda  
Dirección: Marta Luna  
Escenografía: Ernesto Bautista  
Universidad Veracruzana  
Compañía titular de Teatro Infantería teatral  
Grupo musical Tlanhuicani de la Universidad Veracruzana  
TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON (Centro Cultural Universitario)  
De martes a viernes /20:30 h.  
Sábado /19:00 h.  
Domingo /19:00 h.  
Del 18 al 30 de mayo  
Boletos: \$ 100.00\*

### Quinteto de alientos de la OFUNAM

Héctor Jaramillo, flauta  
Heriberto Acevedo, oboe  
Manuel Ortiz, clarinete  
Ramón García, fagot  
Oxford Kilchenga, corno  
Obras de: Debussy, Leonardo Velázquez, Mario Kuri-Aldana, Lavallo, Ibert y Reicha.  
ANTIGUA ESCUELA DE MEDICINA (Calle Brasil No. 33)  
Lunes 17/9:00 h.

### Quinteto de alientos de la Dirección de Educación Pública del Estado de México

Obras de: Rojas, Velázquez, Paz y Kuri Aldana  
ESCUELA NACIONAL DE MUSICA Xicoténcatl No. 126, Coyoacán  
Lunes 17/19:00 h.  
Entrada libre

## TEATRO

A partir del 21 de mayo

### Miscast

Dirección: Juan José Gurrola  
Vestuario: Fiona Alexander  
Escenografía e iluminación: Alejandro Luna  
SALA MIGUEL COVARRUBIAS (Centro Cultural Universitario)  
Martes a viernes /20:30 h.  
Sábados /19:00 h.  
Domingos /18:00 h.  
Boletos: \$120.00 y \$80.00

### Tloque Nahuaque

(El dios dual)  
Dirección: Oscar Zorrilla, Nicolás Núñez y Gabriel Weisz  
Con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras  
ESPACIO ESCULTORICO (Centro Cultural Universitario)  
Jueves a domingo /18:30 h.  
Nota: Asistir con tenis y ropa de trabajo.

Teatro estudiantil itinerante

### El caso Openheimer

De Heinar Kipphardt  
Dirección: José Luis Cruz  
ENEP ZARAGOZA  
Lunes 17/12:00 y 16:00 h.  
Entrada libre

### Ciudad sin sueño

Poema dramático de José Ramón Enríquez  
Con música de Federico Ibarra  
Dirección: José Ramón Enríquez  
Escenografía: Juan José Brizuela  
Con Miguel Flores, Paloma Woolrich, Emilio Guerrero, Jesús Ochoa, Dante Portella, Arturo Ríos y Juan Stack  
FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ (Centro Cultural Universitario)  
Martes a viernes /20:30 h.  
Sábados /19:00 h.  
Domingos /18:00 h.  
Boletos: \$100.00\*



## CURSOS

### Ortodoncia

Dra. Diana Vázquez, Universidad de Texas  
FACULTAD DE ODONTOLOGIA  
Lunes 17 y martes 18  
Mayores informes: Secretaría Académica de la Facultad, tel. 548-64-61.

### Distribución de la Canasta Familiar

Curso de orientación sobre nutrición familiar  
Dr. Carlos Mariscal Abascal, Dr. Gustavo González Bonilla y Dra. Sara Morales.  
17 - 20 de mayo /16:30 h.  
LASI San Bernabé (Emiliano Zapata s/n, San Bernabé Ocatepec, Magdalena Contreras).  
Informes e inscripciones: Dirección General de Extensión Académica, 100. Piso Torre de Rectoría, Tels. 548-82-15 y 550-51-59

### Taller de fotografía I

Maestro Marcelo Merino Lazzarini  
Sábados: 9:00 h.  
Iniciación: junio próximo  
Duración: 3 meses  
Cupo limitado  
Informes e inscripciones en: Tacuba No. 5 1er. piso  
Tel. 510-18-68.  
PALACIO DE MINERIA

## CINE

HOY  
Foro de la Cineteca

### Adios macho

Dir. Marco Ferreri (Italia)  
CINEMATOGRAFO DEL CHOPO (Dr. Atl. N° 37)  
Lunes 17/16:30, 18:30 y 20:30 h.  
Boletos: \$ 25.00\*

Ciclo: Directores mexicanos y sus obras

### Julio Bracho

Gustavo García  
Película:

### Distinto amanecer

Dir. Julio Bracho  
TEATRO DE C.U. (Anexo de Arquitectura)  
Lunes 17/18:00 h.  
Entrada libre

Ciclo: Woddy Allen

### Todo lo que usted siempre quiso saber sobre el sexo, pero temía preguntar

AUDITORIO JUSTO SIERRA  
Lunes 17/12:00, 17:00 y 20:00 h.  
Abono personal obligatorio: \$ 20.00

HOY  
Temporada estudiantil

### Un país feliz

De: Maruxa Villalta  
Dirección: Ramiro Gómez Pilego  
AUDITORIO GABINO BARREDA, ENP No. 5  
Lunes 17 y martes 18/12:00 y 17:00 h.

### Saqueo

De Joe Orton  
Dirección: Ignacio Hernández  
Escenografía y vestuario: Cristina Sauza  
Con Rubén Calderón, Dunia Zaldívar, Jorge Carrillo, César Ropoli, Gustavo Vasconcelos y Luis Zermeno  
TEATRO SANTA CATARINA (Plaza de Santa Catarina, Coyoacán)  
Martes a viernes /20:30 h.  
Sábados /20:00 h.  
Domingos /19:00 h.  
Boletos: \$100.00\*

Ciudad sin sueño

## TELEVISION

### LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales  
En un programa de interés para usted.

5

### LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

8:00 h. El proceso penal. DERECHO. Lic. Ma. Teresa Cruz Abrego, Lic. Luis Alvarez Anaya, Lic. Alfredo Patiño Escalante.  
9:00 h. Admon. de la Canasta Familiar. MEDICINA. Dr. Carlos Mariscal Abascal.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 h. El HOMBRE Y LA ADMINISTRACION. ¿Sabe usted qué es un seguro?  
10:30 h. TEMAS AGROPECUARIOS. El Enallaje. Cap. 67.  
11:00 h. CIENCIAS SOCIALES. Análisis sociológicos del Estado.  
11:30 h. LOGICA DE LA CIENCIA BIOLOGIA. Su majestad el Azar.

APOYO ACADEMICO

12:00 h. Etiología: Trastornos psicológicos en los animales. VETERINARIA. Dra. Ma. de los Angeles Roa. Nutrición y Bioquímica: Importancia de las secciones prácticas de Bioquímica en M.V.Z. VETERINARIA. Dr. Rosa Ma. Parra Hernández.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO (proyección nacional)

13:00 h. Evaluación de la Novena Asamblea de la Fed. Nacional de Colegio de Abogados. DIVULGACION UNIVERSITARIA. Dr. Luis J. Molina Piñero, Dr. Ignacio Burgoa Orihuela, Lic. Alfonso Becerra, Lic. Héctor Villasana.

## CONFERENCIAS

HOY INAUGURACION /11:30 h.  
VII Semana de educación para la salud

### Problemas del alcoholismo

Del 17 al 21 de mayo de 12:00 a 14:00 h.  
AUDITORIO DEL CENTRO MEDICO UNIVERSITARIO

Géneros literarios y periodísticos

### ¿Qué es el cuento?,

Ethel Krauze  
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES. VALLEJO  
Lunes 17/17:00 h.

MAÑANA  
Cátedra extraordinaria José Clemente Orozco

### Arte checo y arte mexicano: Relaciones artísticas entre dos países

Prof. Pavel Stepl  
AUDITORIO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS Torre I de Humanidades, 5° piso  
Martes y miércoles /18:00 h.

## EXPOSICIONES

HOY INAUGURACION /13:00 h.

### Exposición de dibujos

De Ricardo Anguía  
Abierta hasta el 31 de mayo  
Visita de lunes a viernes de 9:00 a 21:00 h.  
AUDITORIO PRINCIPAL DE LA FACULTAD DE MEDICINA

### III Simposio sobre planificación de los recursos de enfermería en Latino América

Los días 17, 18 y 19 de mayo de 9:00 a 15:00 h.  
AUDITORIO DEL PALACIO DE LA ESCUELA DE MEDICINA (Brasil y Venezuela)  
Mayores Informes: Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan). Tel. 6-55-23-32

Los días 17, 18 y 19 de mayo de 9:00 a 15:00 h.

Mayores Informes: Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan). Tel. 6-55-23-32



### Ter Simposio sobre la seguridad en el trabajo

Los días 19, 20 y 21 de mayo  
Mayores Informes: ENEP Aragón, tel. 796-04-88 ext. 125 y 110

## EXPOSICIONES

### Exposición de pinturas

De: Graciela Romo  
Visitas de lunes a sábado de 10:00 a 20:00 h.  
FORO DE LA LIBRERIA INSURGENTES (Insurgentes Sur No. 299)

### Los orígenes del cinematógrafo

Exposición de aparatos cinematográficos antiguos y proyección de filmes de los orígenes de la cinematografía.  
Abierta hasta el 15 de junio  
Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 18:00 h.  
AUDITORIO DE RADIO UNAM (Adolfo Prieto No. 133, Col. del Valle)

### ¿Es sano tu hijo?

Dr. Carlos Mariscal, Dr. Darío Urdapilleta, Dr. Lindorfo Cárdenas, Dr. Ernesto Villavazo  
Del 18 al 27 de mayo  
Martes y jueves /18:30 h.  
Auditorio Villa Coapa, (El Cárcamo s/n, entre Canal de Miramontes y Prol. División del Norte)  
Informes e inscripciones: Dirección General de Extensión Académica, 100. Piso Torre de Rectoría, Tels. 5-48-82-15 y 5-50-51-59

## AVISOS

### Facultad de Ciencias

Calendario de actividades escolares 2o semestre 1982  
Inscripciones y reinscripciones de Estudios de Posgrado  
Del 31 de mayo al 4 de junio  
Inicio de clases mayo 17  
Primer período de exámenes ordinarios:  
Del 27 de septiembre al 2 de octubre  
Segundo período de exámenes ordinarios:  
Del 4 al 9 de octubre  
Inicio de clases 1er. semestre 1983, octubre 25 (1982)  
Todos los trámites escolares se realizarán en la División de Estudios de Posgrado de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 17:00 h.