



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

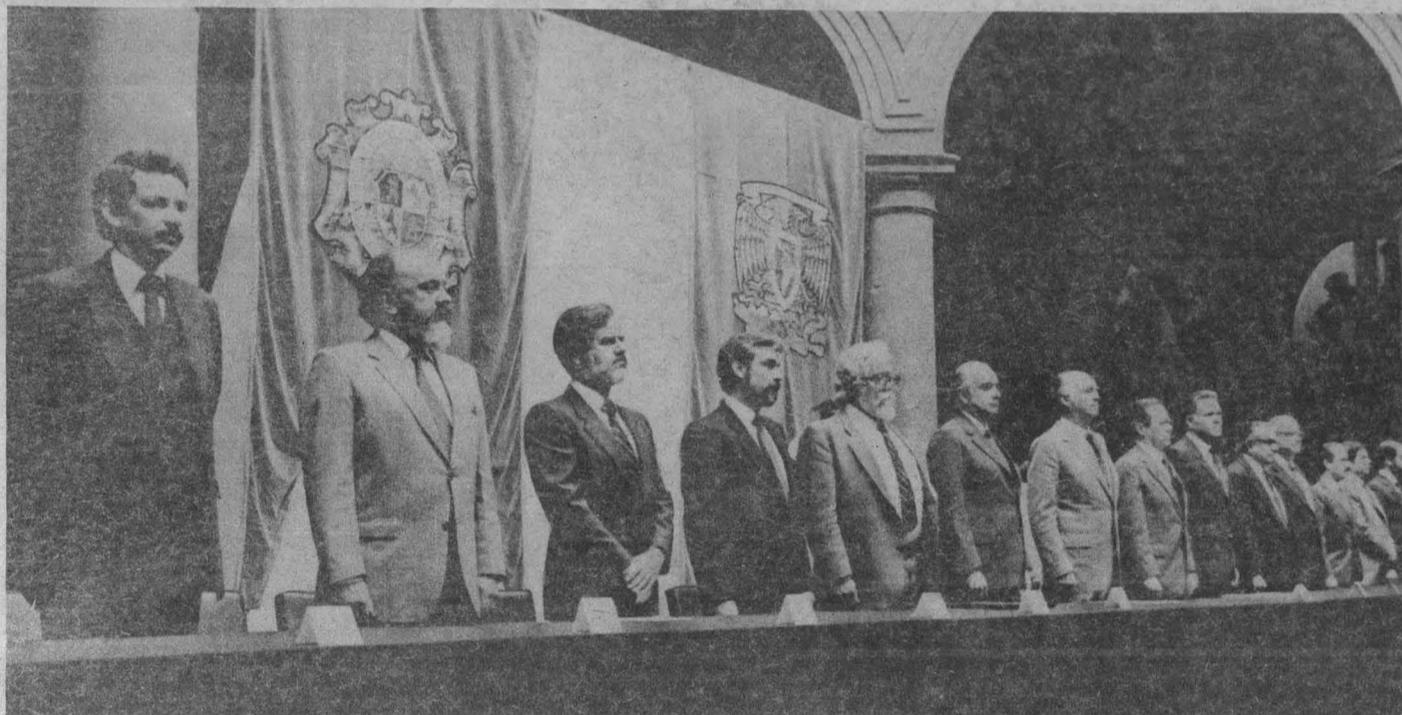
QUINTA EPOCA VOL. I No. 26 CIUDAD UNIVERSITARIA 12 DE ABRIL DE 1982

**NUEVOS
TABULADORES
PARA EL
PERSONAL
UNIVERSITARIO**

→ 2

Enfrentar los problemas, vencerlos y salir fortalecida, éxito de esta Institución.

LA UNIVERSIDAD BRINDA HOMENAJE A SUS MIEMBROS GALARDONADOS CON LOS PREMIOS NACIONALES



El licenciado José López Portillo, en compañía del doctor Octavio Rivero Serrano, presidió la ceremonia en homenaje a universitarios distinguidos; en la mesa de honor estuvieron, además, los doctores Fernando Pérez Correa, Jorge Hernández y Hernández, Juan Casillas García de León, el CP Rodolfo Coeto Mota, el doctor Edmundo Flores, los licenciados Fernando Solana Morales y Raúl Béjar Navarro, el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, el CP Carlos A. Isoard Jiménez, el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, el doctor Jaime Martuscelli y el licenciado Alfonso de María y Campos.

★ El Presidente de la República entregó reconocimientos a 93 universitarios que con su intelecto, creatividad e inteligencia han contribuido a que la UNAM supere metas y objetivos en beneficio del país

El desarrollo integral de un país ocurre cuando se cumple un proceso completo, en el cual los aspectos científico, tecnológico y cultural se re-

lacionan de manera armónica y equilibrada, y la trascendencia de los mismos implica a todas las capas socioeconómicas para que tengan mejo-

Convenio UNAM-Universidad de Abidján, Costa de Marfil

SE ESTABLECEN BASES DE INTERCAMBIO ACADEMICO, CIENTIFICO Y CULTURAL CON UNIVERSIDADES DE AFRICA

- ★ El documento fue firmado por los rectores Octavio Rivero Serrano y V. Ch. Diarrassouba
- ★ El intercambio de conocimientos e investigaciones será provechoso para el desarrollo científico de ambas instituciones

→ 5

res oportunidades de educación, salud, capacitación para el trabajo, empleo y satisfactores.

Así lo consideró el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, durante la ceremonia presidida por el licenciado José López Portillo, presidente de la República, en la que se rindió homenaje a 93 universitarios cuyas obras han sobresalido por sus aportaciones al conocimiento y la cultura.

→ 3

Educación Integral

Instituto de Geografía

GEOGRAFIA Y CRISIS
DEL MUNDO
OCCIDENTAL: EUROPA

→ 26

Instituto de Química

DE LA
CROMATOGRAFIA
DE CAPA FINA A LA
CROMATOGRAFIA
LIQUIDA PREPARATIVA.
AVANCES RECIENTES

→ 26

SECRETARIA
GENERAL
ADMINISTRATIVA

Para el Personal
Académico
y Administrativo

48
CREDITOS
HABITACIONALES
DEL
FOVISSSTE

→ 6, 7

Respuesta al compromiso con la sociedad

CONVENIO UNAM-SECRETARIA DE PROGRAMACION Y PRESUPUESTO

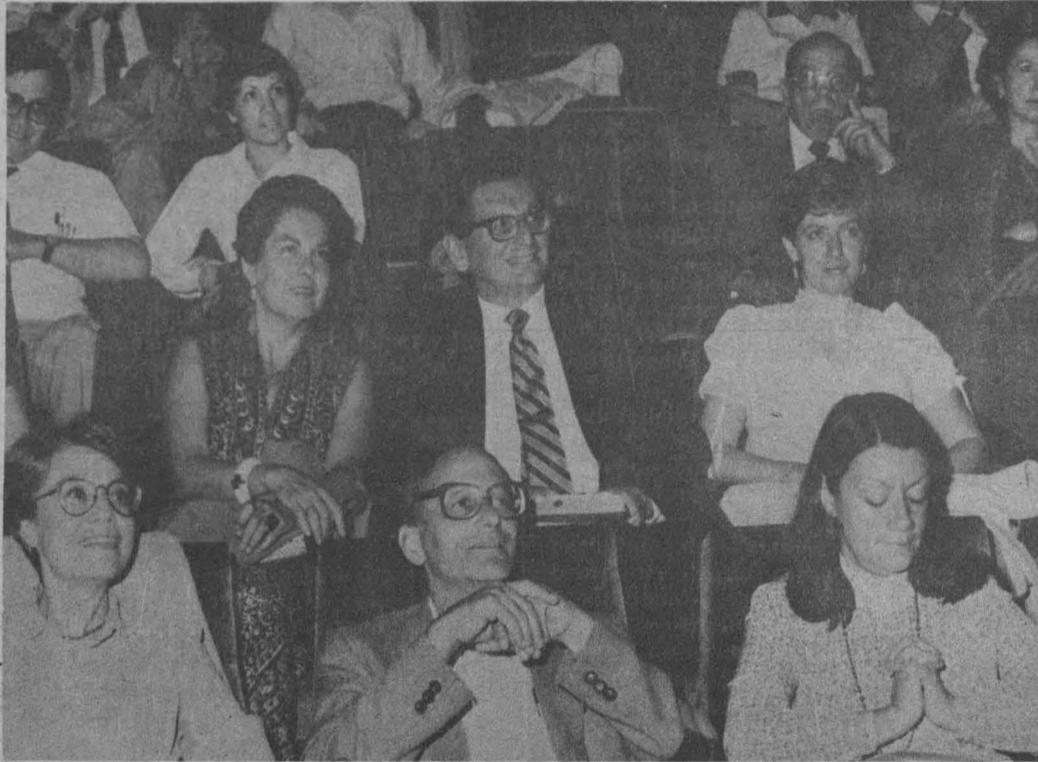
- ★ Acción que permitirá la formación de recursos humanos más acordes a las necesidades del país
- ★ Se impartirán cursos a universitarios sobre capacitación y divulgación de la información estadística, geográfica e informática
- ★ Prioridad de la Universidad a aquellos aspectos académicos que permitan enriquecer la cultura del pueblo

→ 3

En este número: GACETA INTERCAMBIO ACADEMICO

Por sus 40 años de labor académica en la UNAM

HOMENAJE AL DOCTOR MARCOS MOSHINSKY



Aspecto del homenaje al doctor Marcos Moshinsky.

★ Le fue ofrecido un concierto en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario

Con el objeto de celebrar los cuarenta años de trabajo académico en la UNAM del doctor Marcos Moshinsky, miembro del Instituto de Física, el pasado 30 de marzo fue ofrecido un concierto en su honor, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Este evento fue promovido por el doctor Jorge Flores Valdés, director del Instituto de Física, y por la física Alejandra Jaidar de Alba, miembro de dicho instituto, a efecto de brindar un reconocimiento a la labor del destacado investigador.

Durante el acto, el doctor Ignacio Renero, secretario de la Coordinación de la Investigación Científica, observó que los 40 años de dedicación a la docencia e investigación científica por parte del doctor Moshinsky han culminado en un alto reconocimiento de la comunidad científica nacional e internacional.

Destacó que la ardua labor desempeñada por el doctor Moshinsky, Premio Nacional en Física, refleja la autenticidad y esfuerzo que por años ha realizado para desarrollar la ciencia en México.

Igualmente, dijo que este evento es muy emotivo, pues en él participan varias generaciones, de físicos principalmente, que sin ser profesionistas de la música han realizado un gran esfuerzo para manifestar un valor que el doctor Moshinsky ha sabido cultivar: la amistad.

Finalmente, indicó que al igual que la física, la música es un valor en común que los participantes y asistentes comparten con Marcos Moshinsky, por lo que fue utilizada en esa ocasión para rendirle homenaje.

Por su parte, el doctor Moshinsky señaló que este evento tan significativo indica el gran aprecio que sus colegas sienten por él y, emocionado, expresó su agradecimiento a todos por este homenaje.

Los doctores Ignacio Renero, Asdrúbal Flores y Juan José Ortiz, estos últimos miembros del Instituto de Física, participaron en el homenaje interpretando obras de Mozart, M. Bruch y J. Brahms.

Durante el acto estuvieron, además, los doctores Fernando Alba, miembro de la H. Junta de Gobierno, Jorge Rickards, director del Instituto de Investigaciones en Materiales; Arcadio Poveda, del Instituto de Astronomía, y Edmundo de Alba, director general de Investigación Científica de la Secretaría de Educación Pública, entre otras personas.

SECRETARÍA GENERAL ADMINISTRATIVA

Dirección General de Personal/Dirección General de Presupuesto por Programas

TABULADOR DE SUELDOS DEL PERSONAL ACADEMICO

(VIGENTE A PARTIR DEL 18 DE FEBRERO DE 1982)

NIVEL	CATEGORIA	SUELDO	AYUDANTE DE PROFESOR
	PROFESOR ORDINARIO DE ASIGNATURA (Hora-Semana-Mes)		Nivel A T.C. 25,446.- Nivel B T.C. 31,250.- Nivel C T.C. 33,766.-
Nivel A		1,208.-	TECNICO ACADEMICO ORDINARIO
Nivel B		1,428.-	Aux. A T.C. 23,642.- Aux. B T.C. 24,124.- Aux. C T.C. 31,250.- Asoc. A T.C. 33,766.- Asoc. B T.C. 40,646.- Asoc. C T.C. 44,172.- Tit. A T.C. 47,852.- Tit. B T.C. 50,488.- Tit. C T.C. 57,512.-
	AYUDANTE DE PROFESOR DE ASIGNATURA (Hora-Semana-Mes)		
Nivel A		774.-	DE INVESTIGACION INVESTIGADOR ORDINARIO DE CARRERA
Nivel B		998.-	Asoc. A T.C. 42,664.- Asoc. B T.C. 48,250.- Asoc. C T.C. 51,960.- Tit. A T.C. 57,512.- Tit. B T.C. 62,632.- Tit. C T.C. 70,084.-
	PROF. DE CARRERA ENSEÑANZA MEDIA SUP.		
Nivel A		45,578.-	
Nivel B		50,590.-	
	PROFESOR ORDINARIO DE CARRERA		
Asoc. A T.C.		42,664.-	
Asoc. B T.C.		48,250.-	
Asoc. C T.C.		51,960.-	
Tit. A T.C.		57,512.-	
Tit. B T.C.		62,632.-	
Tit. C T.C.		70,084.-	

Nota: EL PERSONAL ACADEMICO DE MEDIO TIEMPO TENDRA EL 50 % EN LA CATEGORIA Y NIVEL CORRESPONDIENTE AL TIEMPO COMPLETO.

TABULADOR GENERAL DE SALARIO DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO DE BASE

(VIGENTE A PARTIR DEL 18 DE FEBRERO DE 1982)

NIVEL	SALARIO TOTAL
A 01	\$ 15,686.-
B 02	16,104.-
C 03	16,524.-
D 04	16,672.-
E 05	17,078.-
F 06	17,488.-
G 07	17,900.-
H 08	18,308.-
I 09	18,718.-
AA 31	20,346.-
BB 32	21,380.-
CC 33	22,410.-
DD 34	22,876.-
EE 35	23,884.-
FF 36	24,892.-
II 39	25,898.-
JJ 41	26,690.-
KK 42	27,622.-
AL 81	20,398.-
BL 82	20,936.-
CL 83	21,476.-
DL 84	21,670.-
EL 85	22,200.-
FL 86	22,732.-
GL 87	23,264.-

CONVENIO UNAM-SECRETARIA DE PROGRAMACION Y PRESUPUESTO

- ★ Acción que permitirá la formación de recursos humanos más acordes a las necesidades del país
- ★ Se impartirán cursos a universitarios sobre capacitación y divulgación de la información estadística, geográfica e informática
- ★ Prioridad de la Universidad a aquellos aspectos académicos que permitan enriquecer la cultura del pueblo

El 29 de marzo pasado se estableció un convenio de colaboración entre la Universidad Nacional Autónoma de México y la Secretaría de Programación y Presupuesto, el cual fue signado por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, y por el CP Ramón Aguirre Velázquez, titular de esa secretaría.

Durante el acto, el Rector afirmó que a través de este tipo de acciones se dan los pasos necesarios para que los recursos humanos que forma la Universidad sean cada vez más acordes a lo que necesita el país.

Aseguró que la Universidad, como fenómeno social e institución que forma recursos humanos, no puede permanecer desvinculada de la sociedad. La investigación que realiza, dijo, aparte de sostener la ciencia básica y pura, se debe convertir en proyectos perfectamente definidos que vinculen el trabajo científico universitario con las necesidades y soluciones apremiantes de la realidad nacional.

El doctor Rivero Serrano planteó la necesidad de que esta Casa de Estudios dé prioridad a aquellos aspectos académicos que permitan enriquecer la cultura del pueblo.



El doctor Octavio Rivero Serrano y el CP Ramón Aguirre Velázquez firmaron un convenio de colaboración UNAM-SPP; en el acto estuvieron presentes los licenciados Antonio Ibarra, Sergio Mota Marín y Raúl Béjar Navarro, así como los CP Carlos A. Isoard y Rodolfo Coeto Mota.

Señaló que la UNAM está abierta para que los esfuerzos de los universitarios sirvan al sector público, como

en el caso de la SPP; así como el hecho de que la Universidad asimile los conceptos que van rigiendo la administración pública del país.

El Rector dijo que este convenio, el cual fue firmado también por el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, además de beneficiar a ambas dependencias, coadyuvará al desarrollo del país.

A su vez, el CP Aguirre Velázquez señaló que este convenio es de gran importancia, porque permitirá que la UNAM capacite los recursos humanos y técnicos con que cuenta, mientras que la SPP pondrá a disposición de la Universidad la información

Aseguró que la UNAM influye y coadyuva en la conformación del sector profesional e incide en la gestión de gobierno. Al mismo tiempo, señaló que su misión teórico-crítica de los problemas nacionales trasciende a la toma de decisiones, conducta política e instrumentación de acciones y su evaluación, lo cual significa avanzar en la planeación del desarrollo nacional e independiente.

Con actos de esta naturaleza y relevancia —añadió— es como el Estado reitera y respalda la autonomía universitaria y la libertad académica, elementos fundamentales en la formación de una conciencia verdaderamente plural que permite la manifes-

estadística y geográfica, así como los lineamientos de la política informática.

tación de diferentes corrientes de pensamiento.

→ 29

LA UNIVERSIDAD ...

→ 1

Recibieron el reconocimiento de manos del Presidente de la República, los doctores Rubén Bonifaz Nuño, Jorge Flores Valdés, Eduardo García Máynez y Rafael Méndez Martínez,

en representación de todos los homenajeados.

El Rector de la Universidad indicó que para alcanzar el desarrollo integral es indispensable que los

hombres encargados de dar sentido y dirección a ese proceso lo hagan con una clara visión humanista que recupere y concilie las particularidades de lo propio con el universalismo de lo social.

Por tal motivo, aseguró que el esfuerzo de la Universidad por superar sus metas y objetivos en beneficio del país, se finca, en buena medida, en la

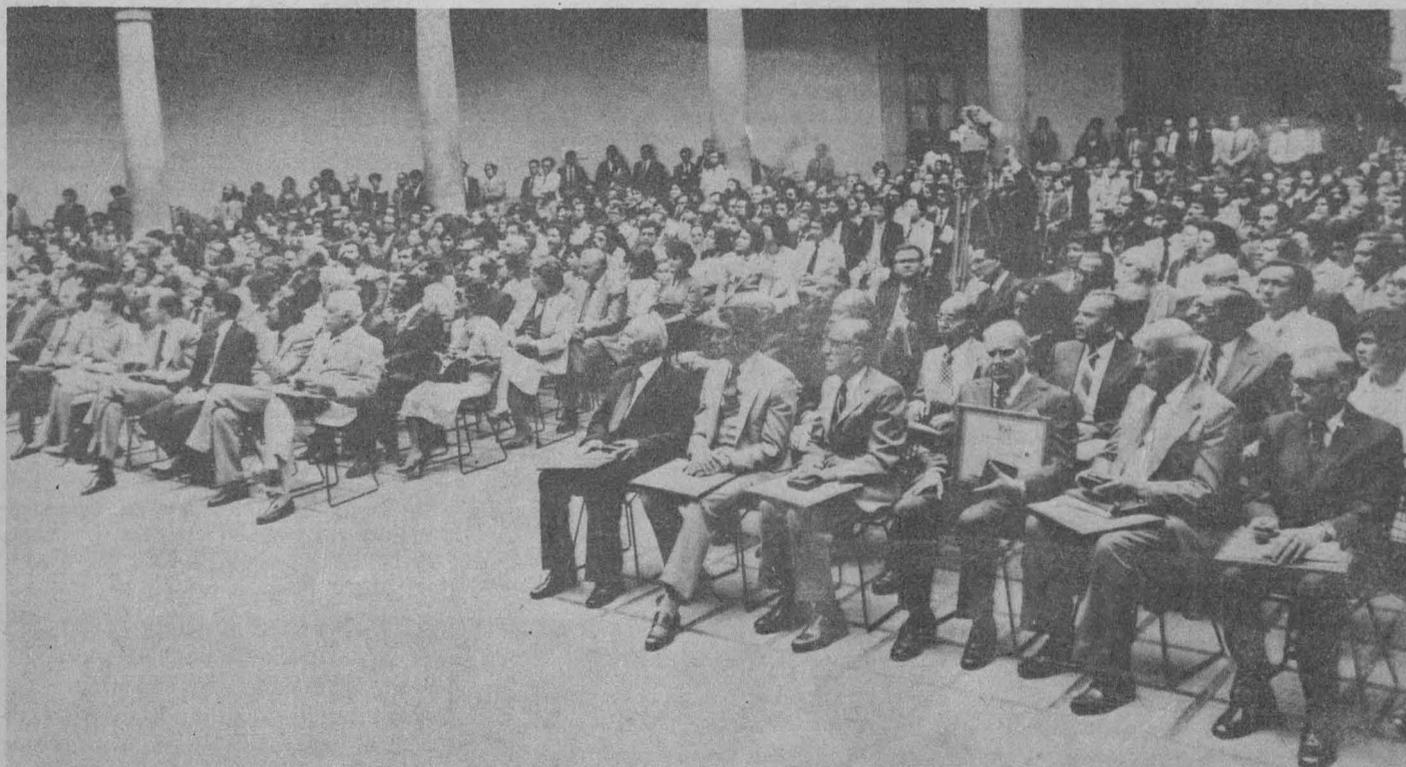
excelencia de hombres y mujeres que han dedicado su intelecto, creatividad e inteligencia al desenvolvimiento de la ciencia, las artes y las humanidades, como es el caso de los que reciben este homenaje.

Por otra parte, observó que los hombres, las instituciones y las naciones no crecen y se desarrollan sin problemas; el éxito consiste en enfrentar todo tipo de problemas, vencerlos y salir de ellos fortalecidos, unidos y con experiencia.

A su vez, el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, dijo que el más importante compromiso de la Universidad reside en establecer una vinculación orgánica con las tareas prioritarias para el desarrollo de México; de esas tareas, la más urgente estriba en el establecimiento de modelos viables y autónomos de organización del pensamiento, sin los cuales todo intento por consolidar la soberanía del país sería precario y provisional.

Por eso, señaló que mediante este acto de reconocimiento, la Universidad Nacional une simbólicamente a una parte importante de la inteligencia colectiva de la nación con la inteligencia solitaria, que son, al mismo tiempo, efecto y causa. Divulgar la obra de los universitarios más notables —añadió— demanda la mayor de las prioridades, no sólo porque invoca la idea del futuro, sino porque reconoce las tareas del presente.

→ 27



Aspecto del público asistente a la ceremonia.

FINALIZO EL CURSO SOBRE TRABAJO SOCIAL GERIATRICO

- ★ Se entregaron diplomas de reconocimiento a los participantes
- ★ Necesario contar con más bases para apoyar los estudios realizados en el campo de la geriatría
- ★ La sociedad no aprovecha los recursos que significan las personas en el periodo de la vejez

El pasado 26 de marzo, en el Auditorio de la Escuela Nacional de Trabajo Social, la doctora Elsa Rubí, en representación del doctor José Narro, director general de Extensión Académica, clausuró los trabajos del Curso sobre Trabajo Social Geriátrico, iniciado el 16 de marzo.

La doctora Rubí agradeció el entusiasmo y participación de los asistentes e hizo público reconocimiento a la doctora Yolanda Aguirre Harris-Rivera, directora de la ENTS, por su colaboración en estas actividades.

Antes, la licenciada Julia Chávez, quien asistió en representación de la doctora Aguirre Harris-Rivera, señaló que la etapa de la senectud es muy importante y profundizar en ella permite rescatar experiencias y vivencias acumuladas durante un cierto tiempo.

Agregó que la sociedad no aprovecha los recursos que significan las personas en el periodo de la vejez, aún



Momento de la ceremonia de clausura del Curso sobre trabajo social geriátrico, en la cual estuvieron presentes la doctora Elsa Rubí y los licenciados Azul De Gante, Julia Chávez y Octavio Mayén.

cuando es la etapa de la experiencia viva y a la cual, ineludiblemente, algún día llegaremos.

Por este motivo —continuó— se hace imprescindible incorporar estos recursos humanos a la sociedad, de manera que sean sujetos útiles que aporten sus experiencias.

A su vez, la licenciada Cristina Franceschi, durante su conferencia Las instituciones de asistencia geriátrica en México, aseguró que si bien en el país el problema de la vejez no es tan apremiante como en Europa y algunas naciones sudamericanas, es necesario profundizar y tener más bases para proporcionar un mayor apoyo a los estudios de geriatría.

Finalmente indicó que este tipo de cursos despierta gran interés, no sólo en profesionistas relacionados con el área, sino en jóvenes y adultos, e

ral de Extensión Académica, la Escuela Nacional de Trabajo Social y el Instituto Nacional de la Senectud, obedeciendo a uno de los lineamientos del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, en el sentido de vincular la participación académica de esta Casa de Estudios con los programas y problemas que atañen a la sociedad mexicana.

Durante el curso, las conferencias trataron diversos tópicos, destacándose entre ellos Las relaciones humanas y la frustración del anciano, Filosofía de la senectud, Síndromes orgánicos cerebrales, Papel del trabajador social con el anciano, con la familia, con grupos de ancianos y en la Institución, La seguridad social en México y Aspectos de jubilación y confinación.

Al finalizar la ceremonia de clausura se procedió a hacer la entrega de los diplomas respectivos a los participantes en el curso.

Facultad de Ciencias



PRIMER CONCURSO DE AUDIOVISUALES EN ZOOLOGIA

La Facultad de Ciencias invita a los estudiantes de la carrera de Biología a participar en el Primer concurso de audiovisuales en zoología, en los temas: Ciclos de vida, Sexualidad, Conducta, Colectas, colecciones y taxonomía, Morfología y Evolución.

El formato será de diapositivas de 35 mm.; el guión deberá presentarse por escrito, y el sonido grabado en cassette de audio. La duración del audiovisual no deberá ser mayor de 20 minutos.

La fecha límite para inscripción de trabajos será el 12 de abril de 1982, y para la entrega de trabajos, el 9 de junio de 1982, en el Laboratorio de Morfofisiología Animal o Museo de Zoología de la Facultad de Ciencias.

Informes al teléfono 550-52-15, extensiones 3945 y 3946.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia CIRUGIA BASICA EN EQUINOS

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, en coordinación con la Asociación de Médicos Veterinarios Especialistas en Equinos y la Clínica de Equinos, invitan al curso de actualización teórico-práctica Cirugía básica en equinos, el cual se efectuará del 15 al 17 de abril de 1982, en el auditorio de Educación Continua y Clínica Equina de la FMVZ.

OBJETIVO: Actualizar a los profesionales dedicados a la clínica de equinos, en la aplicación de las técnicas para la solución de las entidades patológicas más comunes de tratamiento quirúrgico que afectan a esta especie.

REQUISITOS: Para cursarlo: Ser Médico Veterinario Zootecnista o Pasante de Médico Veterinario Zootecnista. Asistir con Pijama Quirúrgica. Para obtener la constancia: Cubrir el 80% de asistencias y aprobar el examen de evaluación.

CUOTA: \$ 3,500.00 M.N.

CUPO: 30 participantes. Se formarán equipos de 5 personas que se rotarán en cada intervención, en los siguientes puestos: Cirujano, Primer ayudante, Instrumentista, Primero y Segundo anestesistas.

DURACION: 20 Horas.

COORDINADORES: M.V.Z. Jesús Valdez Miranda, M.V.Z. Raúl Armendáriz Félix.

PROGRAMA

Jueves 15 de abril

8:00-8:30 Registro de asistentes.
8:30-8:45 Inauguración del curso por el M.V.Z. Armando Antillón Rionda, director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM.

8:45-9:00 Introducción al curso. Jesús Valdez Miranda.
9:00-9:30 Enganche rotuliano. M.V.Z. Alejandro Amieva Vázquez del Mercado.
9:30-10:00 Desmotomía del ligamento tibio-rotuliano. Juan Cantú Ruz.
10:00-10:30 Esparaván. Francisco Javier Sánchez Carlos.
10:30-11:00 Tenectomía del tendón cuneal (cunectomía). Juan Cantú Ruz.

11:00-11:30 Receso.

11:30-12:00 Compresión del ligamento anular. Eduardo Gallardo Vigil.
12:00-12:30 Desmotomía del ligamento anular. Eduardo Gallardo Vigil.
12:30-15:00 Práctica de los temas tratados durante el día.

Viernes 16 de abril

8:00-8:30 Contracción de tendones. Jesús Valdez Miranda.
8:30-9:00 Recomendaciones quirúrgicas para problemas de tendones contraídos. Jesús Valdez Miranda.
9:00-10:00 Anatomía macroscópica de las estructuras que componen el complejo navicular. Santiago Aja Guardiola.
10:00-10:30 Neurectomía digital posterior en estática. Jesús Valdez Miranda.
10:30-11:00 Neurectomía digital posterior con anestesia general. Raúl Armendáriz Félix.

11:00-11:30 Receso.

11:30-12:00 Secuelas de las neurotomías. Pablo Medina Navarro.
12:30-13:00 Cirugía de Neuronas. Raúl Armendáriz Félix.
13:00-15:00 Práctica de los temas tratados durante el día.

Sábado 17 de abril

8:00-9:00 Anatomía macroscópica de vías respiratorias altas (1a. y 2a. parte). Santiago Aja Guardiola.
9:00-9:30 Ventriclectomía media. Eduardo Téllez y Reyes Retana.
9:30-10:00 Prótesis laríngea. Alejandro Rodríguez Monterde.
10:00-10:30 Anatomía de senos. Rafael Cervantes Sánchez.
10:30-11:00 Alteraciones más comunes de senos. Alejandro Rodríguez Monterde.
11:00-11:30 Trepanación de senos. Alejandro Rodríguez Monterde.
11:30-12:00 Receso.
12:00-12:30 Técnica de castración en pie. Eduardo Téllez y Reyes Retana. Rafael Cervantes Sánchez.
12:30-13:00 Técnica de castración en decúbito. Eduardo Gallardo Vigil.
13:00-13:30 Neumovagina. Daniel Hernández Mandujano.
13:30-14:00 Operación de Caslik (vulvografía). Daniel Hernández Mandujano.

14:00-16:00 Práctica de los temas tratados durante el día.

16:00-16:30 Evaluación.

16:30-17:00 Receso.

17:00 Clausura y entrega de constancias.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

Coordinación de Cursos de Actualización. División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM. Teléfonos: 548-81-99 y 550-52-15, Ext. 4957. México 04510, D.F.



La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza anuncia el curso Técnicas especiales para la colecta de mamíferos, que se impartirá en el Campo II de la misma Escuela, del 12 al 17 de abril (incluido el fin de semana), sustentado por el M en C Ramón Pérez Gil Salcido, del grupo Difusión y Ciencia, S.C.

Este curso es organizado por el Comité de la Carrera de Biólogo del plantel, con duración de 30 horas y de inscripción libre. Mayores informes en el Departamento de Biología de la Escuela.

SE ESTABLECEN BASES DE INTERCAMBIO ACADÉMICO, CIENTÍFICO Y CULTURAL CON UNIVERSIDADES DE AFRICA

- ★ El documento fue firmado por los rectores Octavio Rivero Serrano y V. Ch. Diarrassouba
- ★ El intercambio de conocimientos e investigaciones será provechoso para el desarrollo científico de ambas instituciones

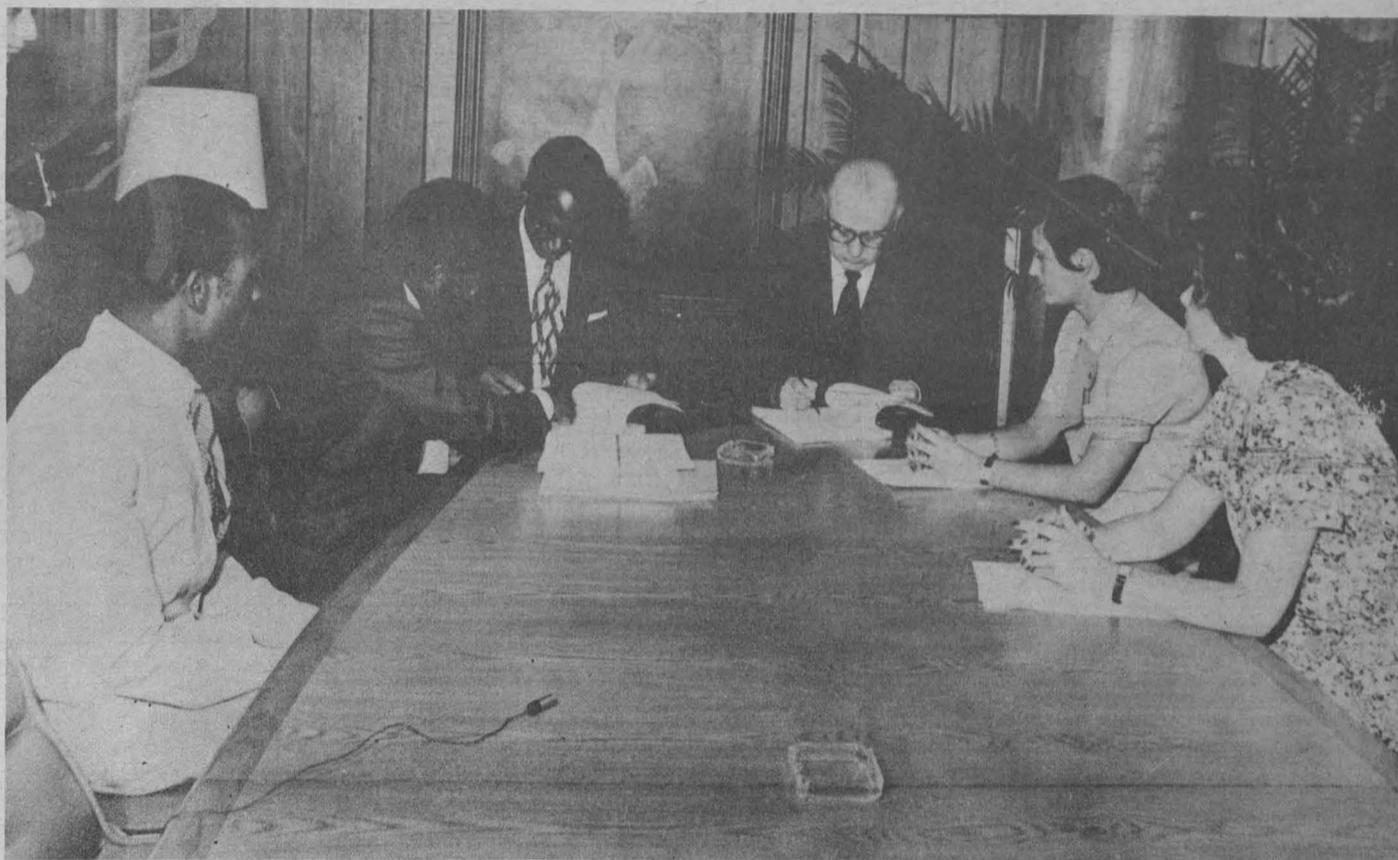
El pasado 29 de marzo, la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Abidján, de Costa de Marfil, establecieron un convenio de colaboración académica, científica y cultural, el cual fue signado por los doctores Octavio Rivero Serrano y V. Ch. Diarrassouba, rectores de estas instituciones, respectivamente.

Con este acuerdo, el cual fue firmado en ceremonia efectuada en el 6o. piso de la Torre de Rectoría, la UNAM sentó las bases para establecer una relación más directa con las universidades del Continente Africano.

Durante el acto, el doctor Rivero Serrano afirmó que el intercambio de conocimientos e investigaciones será provechoso para el avance científico de ambas universidades.

Explicó que el documento tendrá doble éxito si, además, tiene la importante implicación social de contribuir para que, a través del entendimiento, se den cambios para proponer una convivencia pacífica en todo el mundo.

A su vez, el doctor Diarrassouba, tras asegurar que ambas instituciones pueden contribuir a la paz del orbe, informó que éste es el primer lazo de colaboración que se establece con una universidad latinoamericana, por lo



Momento de la firma del convenio de colaboración UNAM-Universidad de Abidján, el cual fue signado por el doctor Octavio Rivero Serrano y el señor V. Ch. Diarrassouba; estuvieron presentes, además, los señores Logbo Constant, Charles Bossé, y las licenciadas María de los Angeles Knochenhauer y Beatriz de la Concha.

que se encuentran sumamente interesados en recibir el apoyo de la UNAM.

Este convenio no es sólo a nivel institucional —indicó— sino que llevará el desarrollo a la comunidad en general y, lo más importante, permitirá a los universitarios mexicanos tener mayor conocimiento y relación con los avances de Costa de Marfil.

La Universidad de Abidján tiene 20 años de existencia, por lo que cobra mayor importancia el apoyo de la Universidad Nacional Autónoma de México, además del marcado avance tecnológico de esta nación, concluyó.

Por su parte, la licenciada María de los Angeles Knochenhauer, directora general de Intercambio Académico,

señaló que este intercambio es el resultado de las gestiones que se venían realizando entre ambas instituciones educativas.

Áreas como ecología y agronomía —continuó— en que la Universidad de Abidján tiene un nivel académico notable, se contemplan en el primer programa de trabajo, y fueron acogidas con gran interés por la Facultad de Ciencias y la FES Cuautitlán.

Asimismo, el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y el Instituto de Investigaciones Jurídicas, contemplan positivamente la realización de una serie de actividades académicas.

El convenio tiene una gran trascendencia para ambas instituciones, dada la preocupación demostrada por la Universidad de Abidján por establecer contacto con la UNAM, y no obstante las recesiones económicas por las que atraviesa la Universidad Nacional en el terreno de intercambios internacionales, concluyó.

Finalmente, es importante destacar que entre los puntos acordados destacan el intercambio de experiencias en el campo de la docencia, la investigación y la cultura en general, a través de programas bienales de trabajo en aquellas áreas del conocimiento que sean de interés mutuo. El acuerdo entra en vigor a partir de la fecha de su firma y tendrá una duración de tres años.

Durante el acto estuvieron presentes, además, la licenciada Beatriz de la Concha, jefa del Departamento de Relaciones Internacionales de la Dirección General de Intercambio Académico; así como los señores Charles Bossé y Logbo Constant, primer consejero y encargado de Negocios de la Universidad de Abidján, respectivamente.

Colegio de Ciencias y Humanidades

MAESTRIA DE EDUCACION EN MATEMATICAS

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, ofrece en posgrado Maestría de Educación en Matemáticas

Objetivos:

- Formar y capacitar personal académico en servicio para que aborde sistemáticamente los problemas que plantea el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas, tanto en la docencia como en la investigación, integrando los conocimientos matemáticos con las teorías y metodologías educativas.
- La duración del plan de estudios de esta maestría es de cinco semestres.

Requisitos de ingreso:

- Tener licenciatura, preferentemente en un área técnica o científica. *
- Ser profesor en servicio en el Área de Matemáticas.
- Presentar un examen de clasificación después de haber realizado un curso propedéutico.
- Aprobar un examen de traducción-comprensión del inglés al español sobre contenidos de la especialidad.

Calendario 1982

- Registro de aspirantes y entrega de

documentos: del 12 al 26 de abril de 1982. * *

Inicio del curso propedéutico: 26 de abril de 1982.

Mayores informes:

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del C.C.H., (Departamento de Servicios Estudiantiles) Oficinas Técnicas. Planta Baja. Ex-edificio de Radio Universidad, Ciudad Universitaria, México 20, D.F. Código Postal 04360. Apartado Postal 70-554 Teléfono 5-50-52-15, extensiones 3553 y 3562.

Coordinación de la Maestría en Educación en Matemáticas con el Dr. Carlos Imaz Jahnke, Arquitectura N° 69, colonia Copilco-Universidad, Código Postal 04360 Teléfonos: 548-92-83 y 548-93-50

Nota:

* Los aspirantes provenientes de instituciones diferentes a la UNAM, deberán obtener el dictamen de suficiencia académica a través de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado de la UNAM.

** Todos los trámites se realizan en el Departamento de Servicios Estudiantiles de la UACP y P del

C.C.H. Oficinas Técnicas. Ex-edificio de Radio Universidad, Planta baja.

LINGÜÍSTICA Y TEORIA DE LOS SISTEMAS EN LA TEORIA DEL DISCURSO

El Colegio de Ciencias y Humanidades, a través de su Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, invita a la conferencia: **Lingüística y Teoría de los Sistemas en la Teoría del Discurso**, que impartirán los profesores: maestra Ana María Nethol, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, y el doctor Carlos Gómez Figueroa, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

La conferencia se llevará a cabo el 21 de abril a las 18.30h, en el Aula de Juntas del Edificio de la Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades, Ex-Radio UNAM, Ciudad Universitaria.

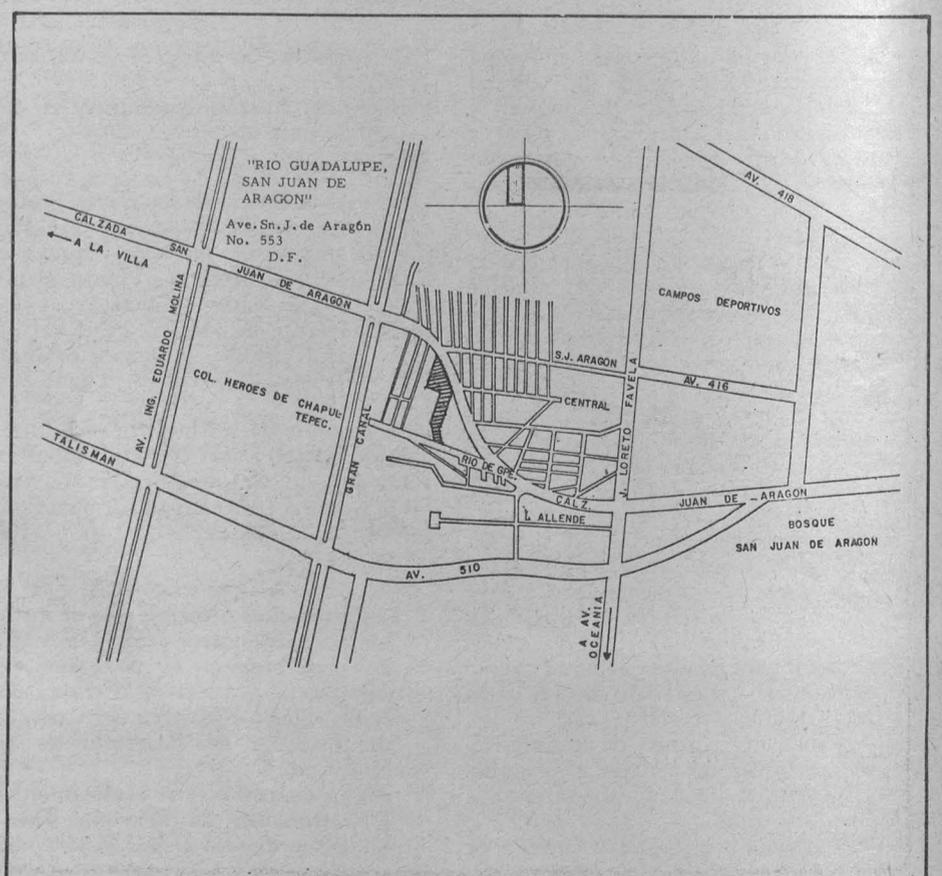
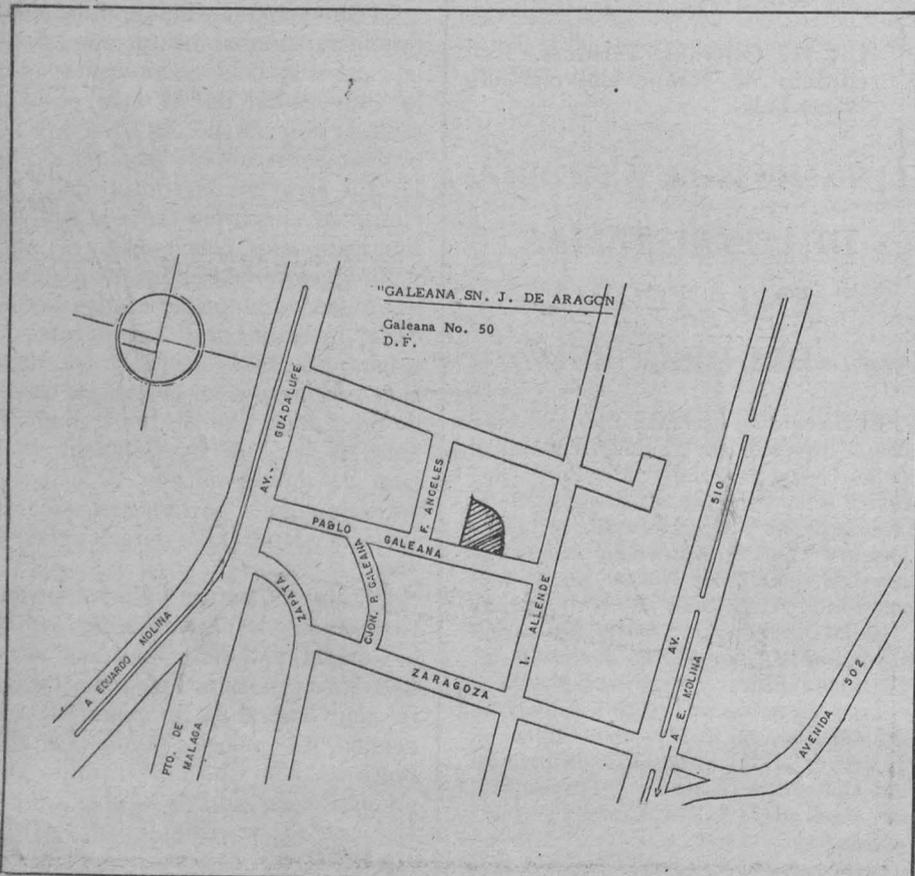
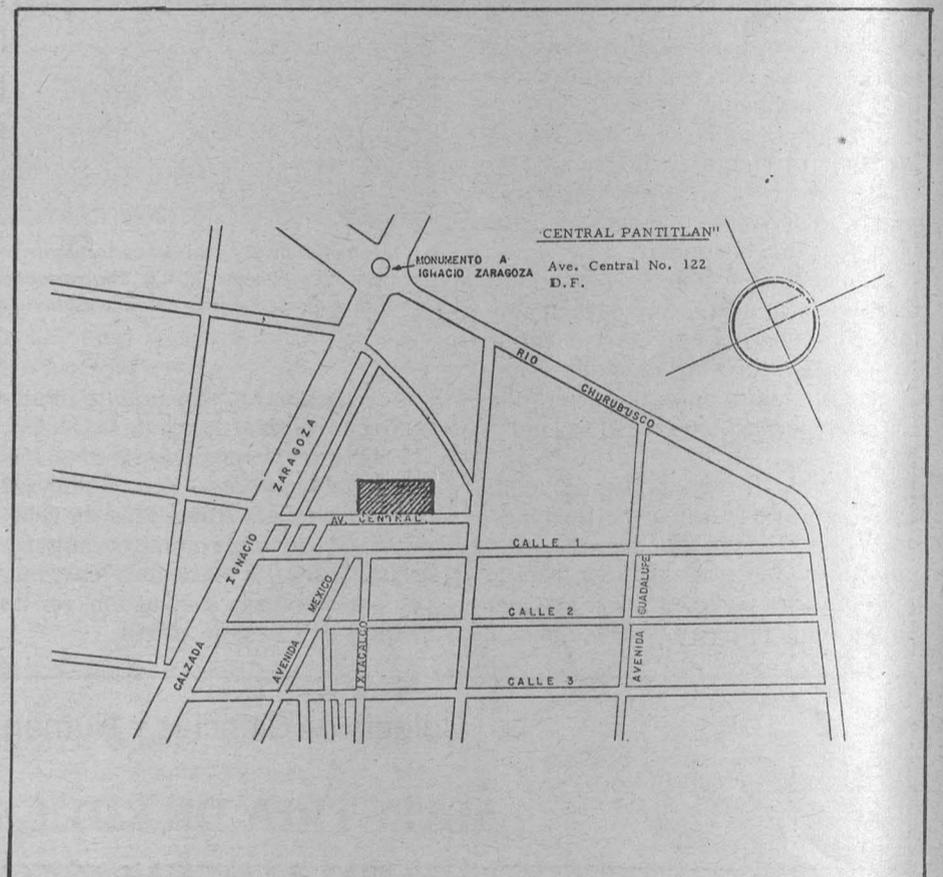
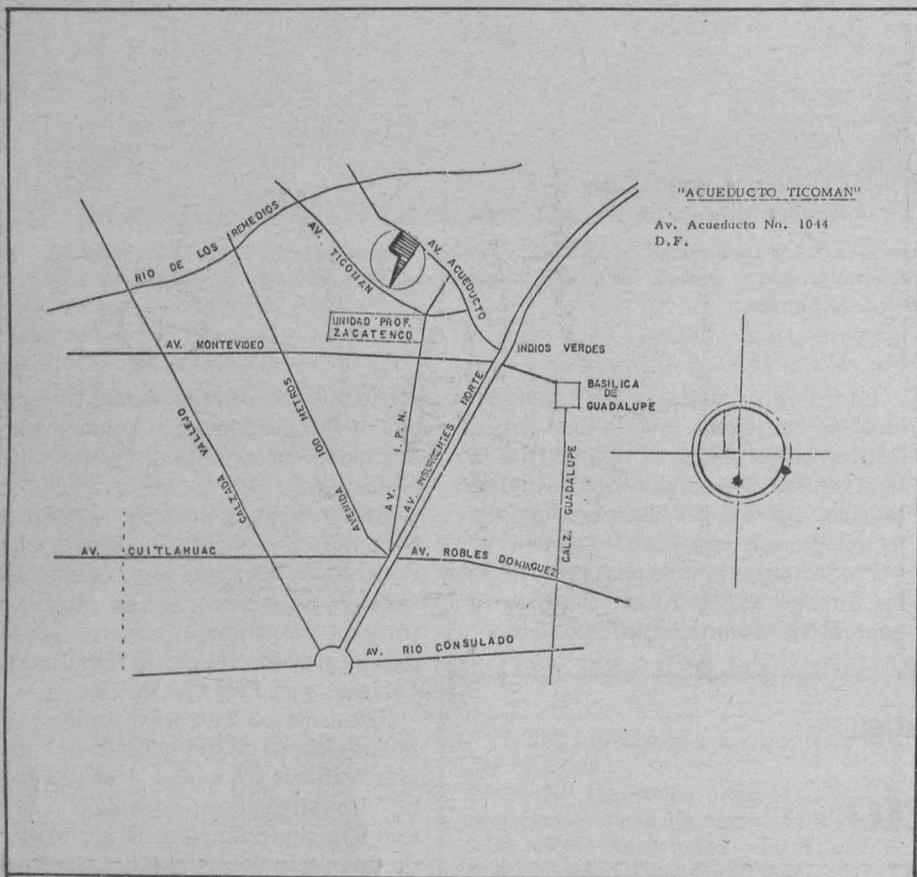
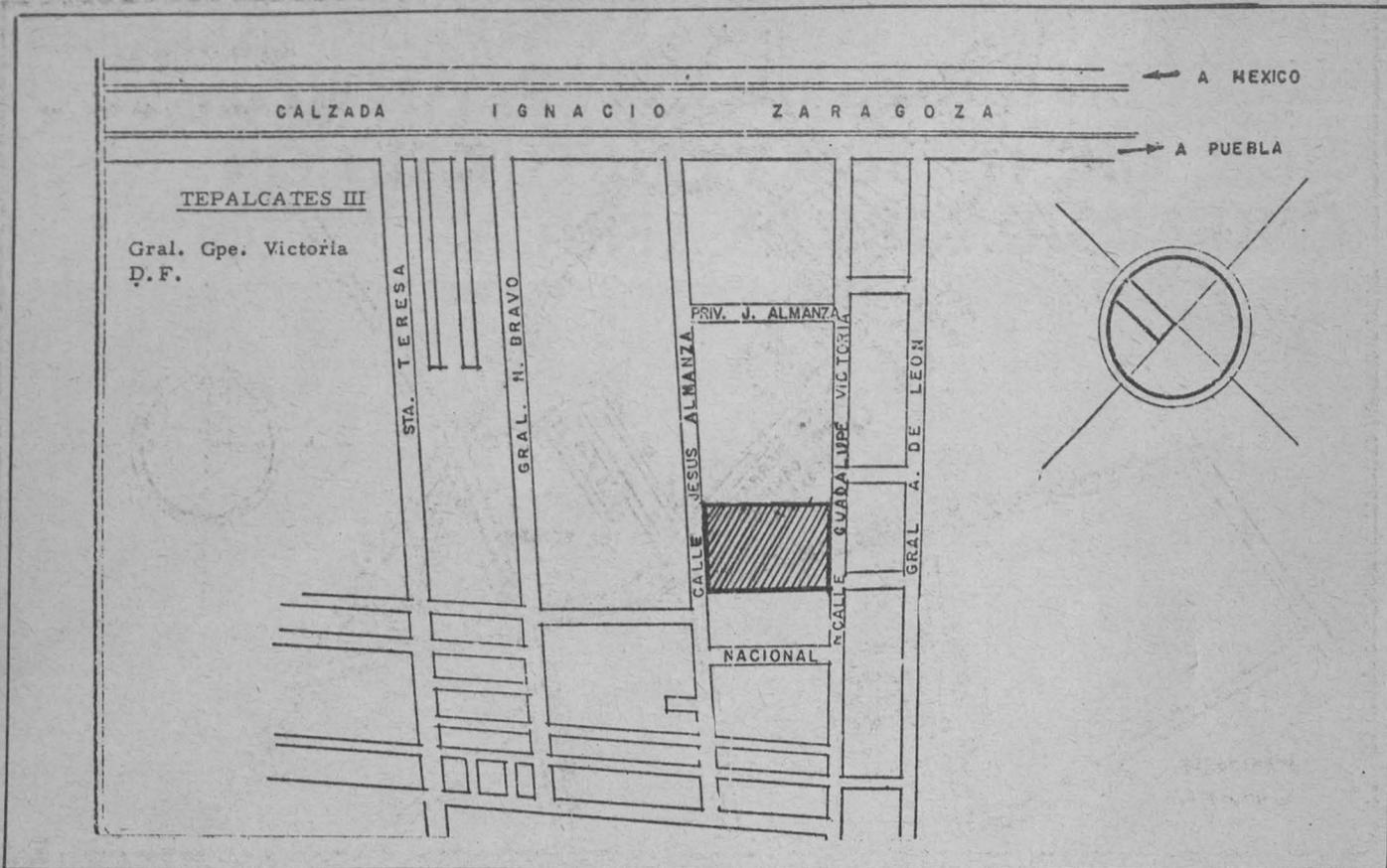
SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

Para el personal académico y administrativo

48 CREDITOS HABITACIONALES DEL FOVISSSTE

El Fondo de la Vivienda ISSSTE, ha entregado a esta Secretaría la dotación de viviendas para el año de 1982, consistente en 48 créditos habitacionales; la ubicación de los mismos es la siguiente:

- 1 Tepalcates III
- 9 Sierra Vista
- 5 Acueducto Ticomán
- 11 Central Pantitlán
- 1 A.P.R. V-B
- 3 Los Olivos "Benito Juárez"



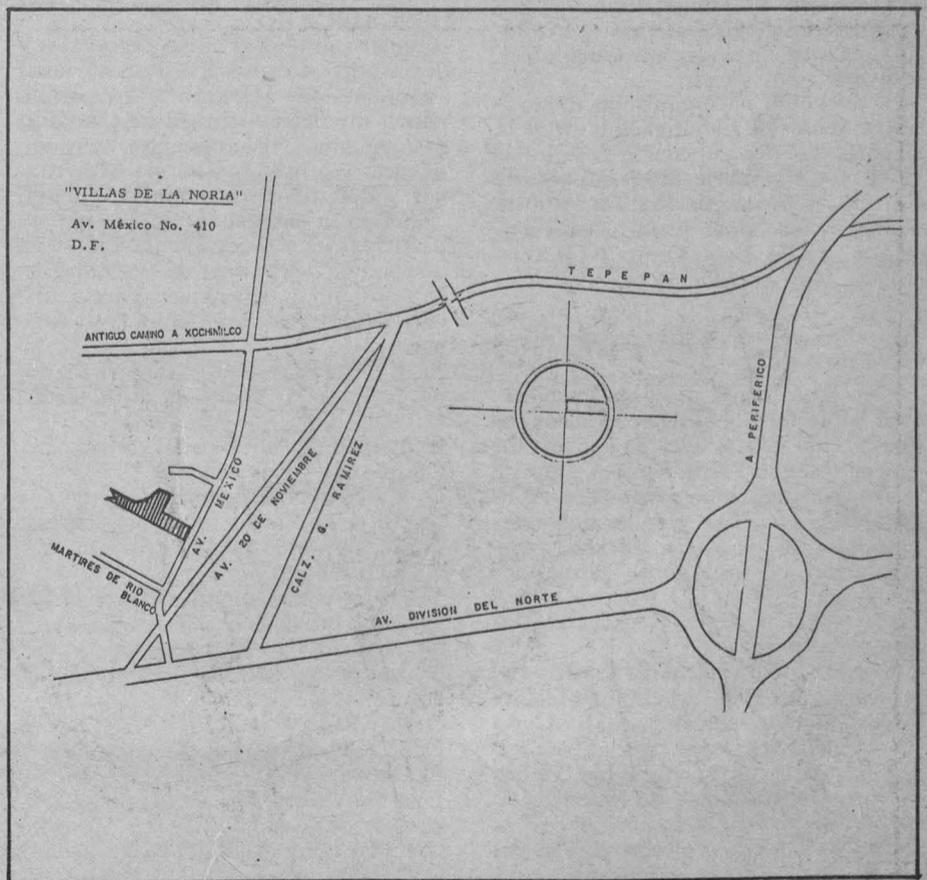
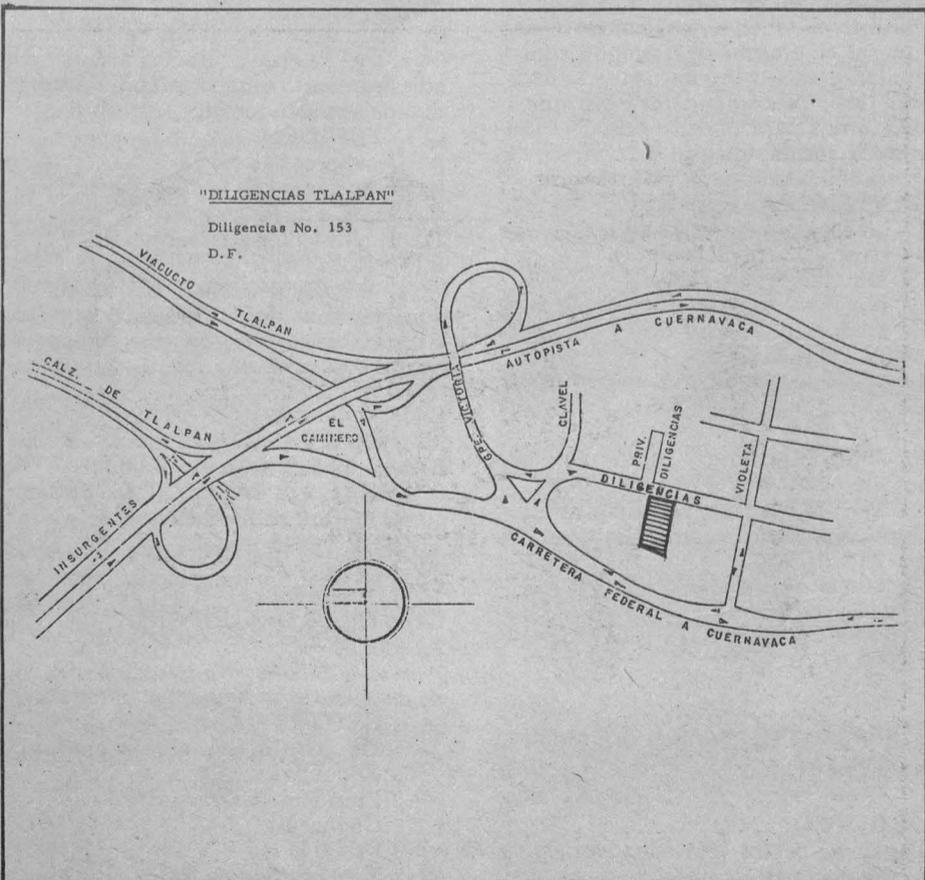
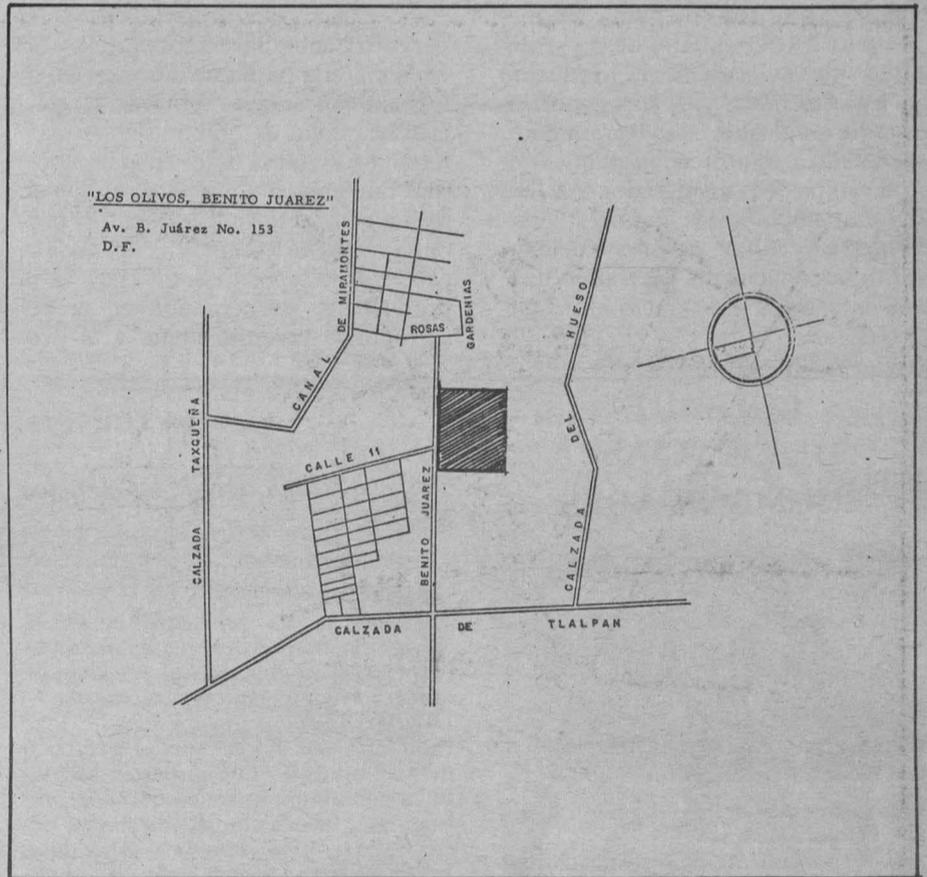
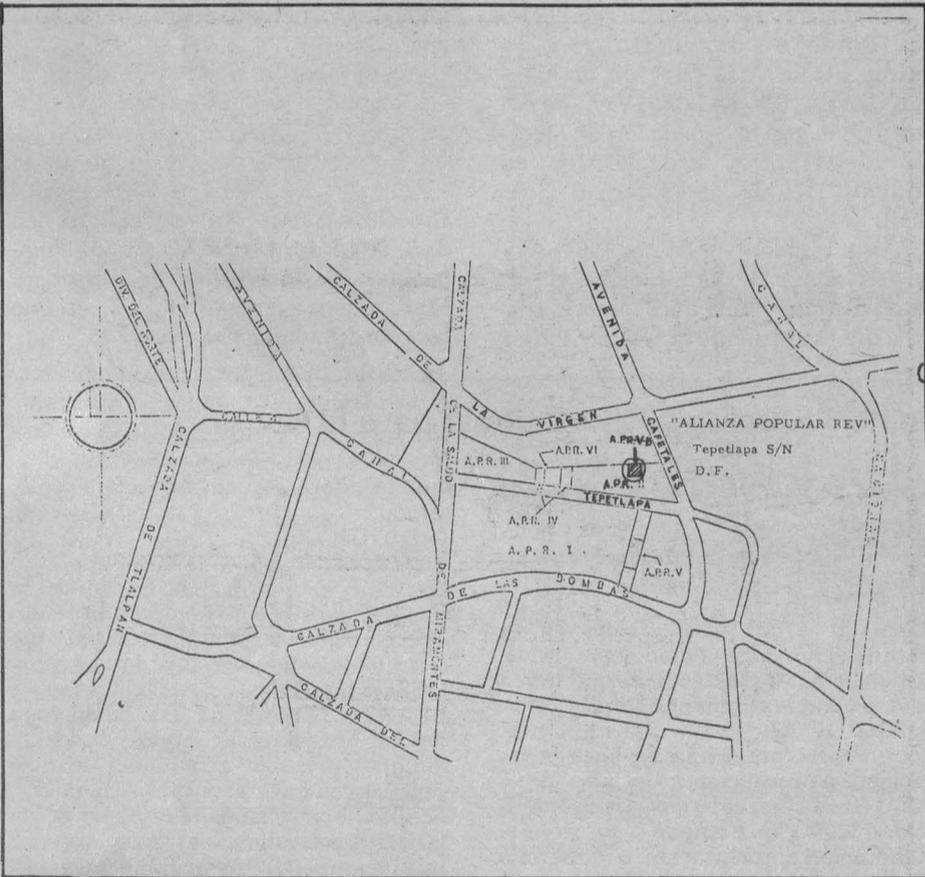
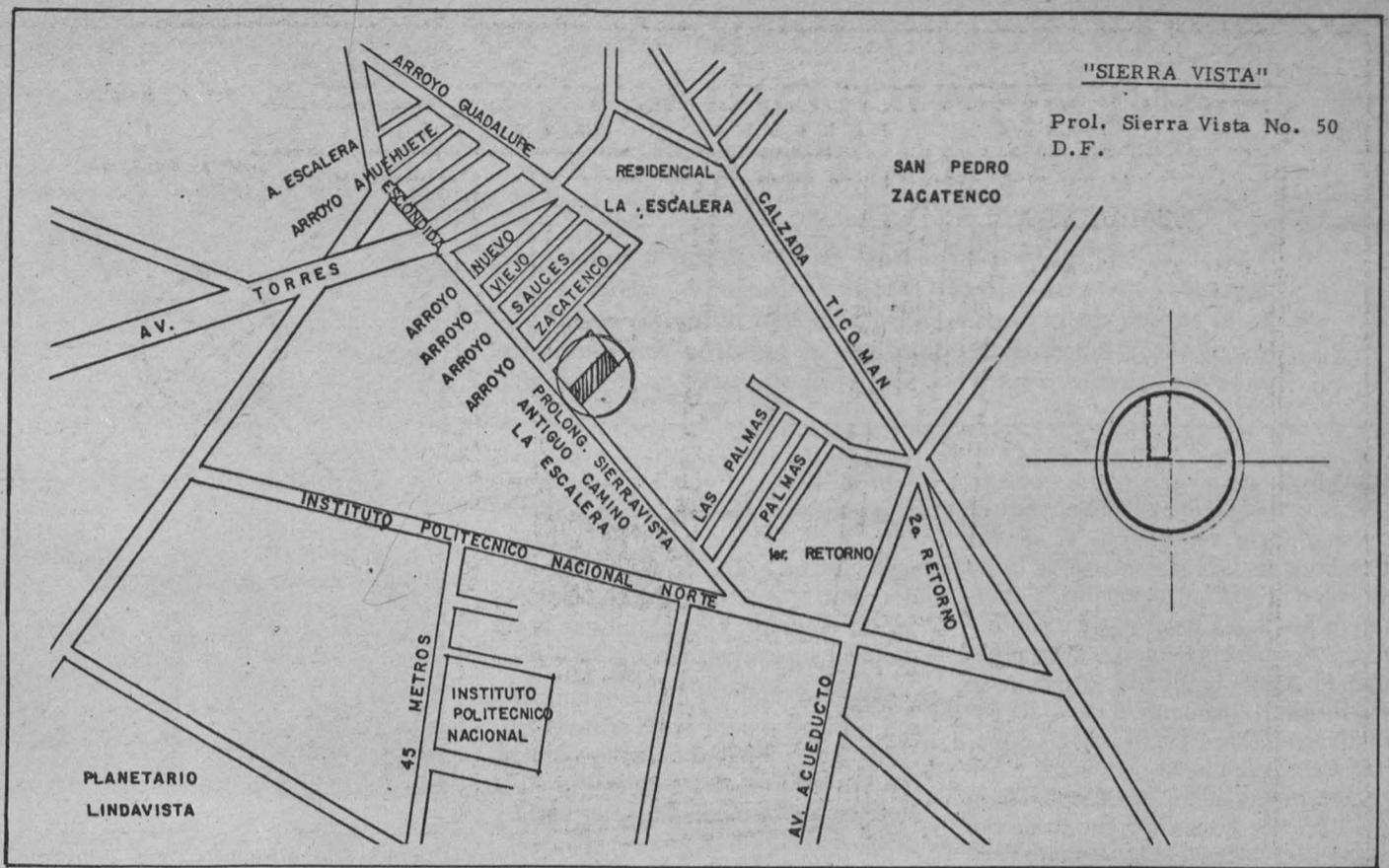
- 1 Galeana S.J.A.
- 12 S.J.A. Río Guadalupe
- 3 Diligencias Tlalpan
- 2 Villas La Noria

Los créditos habitacionales de esta Novena Etapa se asignarán de acuerdo a la siguiente distribución: 49% (23 viviendas) al personal administrativo. 51% (25 viviendas) al personal académico.

Los interesados en obtener crédito en esta Novena Etapa, podrán guiarse con el siguiente procedimiento:

1. Para esta asignación se utilizarán las solicitudes que fueron entregadas en la Octava Etapa.
2. Aquellas personas que no entregaron solicitud pueden requerirla en el 7º. piso de la Torre de Rectoría.
3. Visitar los conjuntos habitacionales.

Los solicitantes beneficiados, de acuerdo a los criterios establecidos para definir las prioridades de la asignación, serán informados personalmente.



CURSO SOBRE ANESTESIOLOGIA VETERINARIA

- ★ Actualizar a los especialistas en la materia para que desempeñen su trabajo con mayor eficiencia, su objetivo
- ★ En el campo de la anestesiología se han obtenido importantes avances logrando tranquilizar al paciente por medio de anestesia parcial o total

A efecto de actualizar los conceptos teórico-prácticos sobre anestesiología veterinaria, el doctor Francisco de la Vega, coordinador de Cursos de Especialización de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, en representación del doctor Armando Antillón Rionda, director de esa facultad, inauguró el curso de actualización sobre Anestesiología Veterinaria, el pasado 29 de marzo.

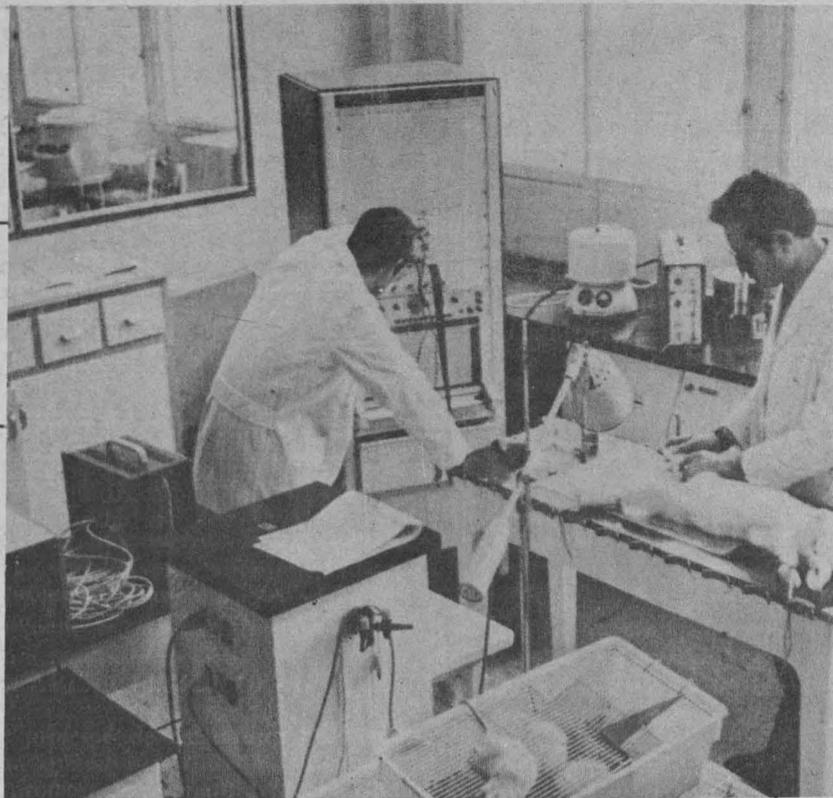
Durante el acto, efectuado en el Auditorio de Educación Continua del plantel, el doctor De la Vega observó que desde los tiempos antiguos el hombre ha tratado de hallar los medios para aliviar el dolor de sus semejantes que, en ocasiones, es producido por enfermedades y, en otras, por los métodos empleados en su tratamiento.

Gracias a esta preocupación, dijo, en el campo de la anestesiología se han logrado importantes avances, tendientes a facilitar las intervenciones quirúrgicas mediante la tranquilización o anestesia parcial o total del paciente.

Señaló que el médico veterinario zootecnista, dedicado a la clínica, emplea en el tratamiento de las enfermedades que afectan a los animales domésticos, métodos que en ocasiones producen dolor, el cual mitigan usando productos especiales.

Observó también que esos animales son utilizados para realizar investigaciones, cuyo objetivo es evitar el dolor, que posteriormente se aplicarán en el ejercicio de la medicina veterinaria y de la medicina humana.

Consideró que en este sentido el curso tiene gran importancia, pues permitirá actualizar a los especialistas en la materia para que desempeñen su trabajo con mayor eficiencia, concientizándolos de que no sólo se debe reducir o evitar el dolor en el hombre, sino también en aquellos seres que en forma constante cooperan con él proporcionándole compañía, llevando a cabo tareas específicas en apoyo a la producción, participando en el desarrollo de investigaciones y la pro-



ducción de alimento para consumo humano.

El evento fue organizado por el Departamento de Fisiología y Farmacología y la División de Estudios de Posgrado de la FMVYZ, en coordinación con la Asociación de Médicos Veterinarios Especialistas en Equinos, del 29 de marzo al 2 de abril.

A este respecto, el doctor De la Vega precisó que la colaboración y el trabajo en equipo rinden los mejores frutos y que es ahí donde la universalidad

de esta Casa de Estudios y el interés de la asociaciones de especialistas se conjugan en beneficio de los profesionales.

Acompañaron en el presidium, al Coordinador de Cursos de Especialización de la FMVYZ, los doctores Jesús Valdez Miranda, presidente de la Asociación de Médicos Veterinarios Especialistas en Equinos y catedrático de la facultad; Leonel Canto Sánchez, profesor de la DEP de la misma, y María de los Angeles Roa Riol, una de las coordinadoras del curso.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



Instrumentos de Investigación social II - Temas Teóricos

El Departamento de Investigación de la Secretaría de Planeación del Colegio de Ciencias y Humanidades ha puesto a disposición de los profesores del Colegio, una serie de cursos introductorios a la investigación social.

Es así como ha organizado el curso **Instrumentos de Investigación social II - Temas Teóricos**, el cual se desarrollará del 14 de abril al 4 de agosto. Horario: miércoles de 10:00 a 13:00 h. Duración: 48 horas. Lugar: Coordinación del CCH. Expositores: Jorge Bartolucci, Juan Zorrilla y Roberto Rodríguez.

Introducción al diseño y análisis de experimentos

Asimismo, invita al curso **Introducción al diseño y análisis de experimentos**, el cual estará a cargo del doctor Ignacio Méndez, actual coordinador de la Especialización en Estadística Aplicada de la UACPyP, y de los siguientes profesores que imparten en dicha especialización: doctor Alfonso Hernández Avila, Act. y M en C Patricia Romero Marés y Act. y M en C Adriana Ducoing Watty.

El curso tendrá efecto del 12 al 16 del presente, de 9:00 a 13:00 h en el IIMAS, CU. Duración: 20 h. Cupo máximo: 20/40.

Informes e inscripciones (de ambos cursos): Departamento de Maestros de la Secretaría de Planeación, o con la Comisión Docente de cada plantel del CCH.

Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud

Taller de didáctica de las ciencias básicas

OBJETIVO:

Capacitar a los participantes en la aplicación de modelos que les permitan manejar el contenido informativo de manera sistematizada y estructurada.

DIRIGIDO A:

Profesores por horas, medio tiempo o tiempo completo que imparten asignaturas como anatomía, bioquímica, embriología, farmacología, histología, microbiología, parasitología y otras disciplinas afines en instituciones de educación superior.

DESCRIPCION:

El taller combina técnicas expositivas y demostrativas con el trabajo individual asesorado. Se presentan a los participantes tres herramientas para el análisis de contenido de conceptos, procedimientos y procesos. Una vez demostradas y discutidas sus ventajas y limitaciones en la enseñanza, se pide que los participantes realicen los tres análisis en una unidad didáctica, de los cuales, en la parte final, deberá seleccionar uno para desarrollarlo ante todos los participantes.

CONTENIDO:

- La ciencia básica y la didáctica especial.
- La práctica adecuada y distribuida.
- Análisis de contenido.
- Enseñanza directa al grupo de uno de los modelos seleccionados conforme a una carta descriptiva.

REQUISITOS:

Tener los conocimientos básicos de sistematización de la enseñanza.

DURACION Y HORARIO:

25 horas distribuidas en 5 días, con horario de las 9:00 a las 14:00 hrs.

NUMERO DE PARTICIPANTES:

Cupo limitado a 24 participantes.

FECHAS: 1982

12 al 16 de abril

23 al 27 de agosto

CUOTA DE INSCRIPCION:

\$3,000.00

Taller de didáctica de las ciencias clínicas

OBJETIVO:

Capacitar a los participantes en la identificación de la metodología científica y las bases pedagógicas que sirven de base para la enseñanza clínica.

DIRIGIDO A:

Personal docente del área clínica perteneciente a instituciones del área de la salud (medicina, enfermería, psicología, odontología), que tengan a su cargo la elaboración, implantación o desarrollo de programas de capacitación.

DESCRIPCION:

Durante el taller se analiza en forma integral el proceso de atención clínica señalando sus componentes, y se designan los procedimientos e instrumentos idóneos para poder ejecutar el proceso en forma integral por medio de una práctica adecuada y distribuida.

CONTENIDO:

- La importancia de la clínica
- La enseñanza de la clínica
- Metodos de enseñanza
- Organización y evaluación de experiencias de aprendizaje

REQUISITOS:

Tener los conocimientos básicos de sistematización de la enseñanza.

DURACION Y HORARIOS:

30 horas distribuidas en 5 días, con horario de las 9:00 a las 14:00 hrs.

NUMERO DE PARTICIPANTES:

Cupo limitado a 24 participantes

FECHAS: 1982

19 al 23 de abril

30 de agosto al 3 de septiembre

CUOTA DE INSCRIPCION:

\$3,000.00

Taller de integración docencia-servicio

OBJETIVO:

Capacitar a los participantes en la metodología de programación de acti-

vidades docentes en los servicios de salud.

DIRIGIDO A:

Profesores del área de la salud responsables de la programación, implantación y supervisión de actividades de aprendizaje en servicio (programas comunitarios y clínicos).

DESCRIPCION:

El taller proporciona las bases para diseñar programas de servicio donde los alumnos efectúen actividades teórico-prácticas en instituciones asistenciales. Se discute ampliamente el papel de las instituciones educativas para con las instituciones de servicios dentro del marco conceptual de educación, enseñanza y aprendizaje.

El taller tiene aplicación en proyectos comunitarios, programas de adiestramiento clínico, así como programas de servicio social.

CONTENIDO:

- Principios básicos
- Importancia de la docencia-servicio
- Modelo de integración
- Instrumentos auxiliares

REQUISITOS:

Tener los conocimientos básicos de sistematización de la enseñanza y ser responsable de un programa de capacitación dentro de una institución docente o asistencial.

DURACION Y HORARIO:

30 horas distribuidas en 5 sesiones, con horario de las 8:00 a las 14:00 hrs.

NUMERO DE PARTICIPANTES:

Cupo limitado a 24 participantes

FECHAS: 1982

12 al 16 de abril

16 al 20 de agosto

CUOTA DE INSCRIPCION:

\$3,000.00

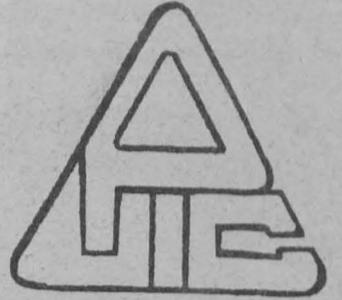
Para informes e inscripciones favor de dirigirse al:

CEUTES
Departamento de Tecnología Educativa
Presidente Carranza 162
Coyoacán
04000, D.F.
Teléfono 554 86 55

COORDINAR Y VINCULAR LOS ESFUERZOS DE INSTITUCIONES DE SALUD Y DE EDUCACION SUPERIOR, TAREA PRIORITARIA DEL PUIC



- ★ Entrevista con el doctor Ruy Pérez Tamayo, jefe del Departamento de Anatomía Patológica del Instituto Nacional de Nutrición "Salvador Zubirán"
- ★ De los 70,000 médicos que hay en el país, sólo 500 realizan investigación clínica
- ★ Necesario incrementar grupos de investigación, porque son indispensables para la práctica de la medicina moderna de excelencia



La investigación clínica en México no tiene la tradición que existe en otros países, aunque ya se están haciendo algunos esfuerzos para desarrollar conciencia al respecto y plantear mecanismos de solución a este problema, señaló el doctor Ruy Pérez Tamayo, jefe del Departamento de Anatomía Patológica del Instituto Nacional de Nutrición "Salvador Zubirán", que colabora con el Programa Universitario de Investigación Clínica de la UNAM.

Añadió que de los 70,000 médicos que hay en el país, tan sólo unos 500 realizan investigación clínica, situación que en el contexto nacional es deplorable y arranca de la formación de estos profesionales, en la cual se enfatiza que la asistencia médica es una de sus labores principales, dejando de lado la práctica de la investigación. Por ello, dijo, es necesario incrementar significativamente grupos de investigación, indispensables para la práctica de la medicina moderna de excelencia.

Asimismo, agregó, "hacer buena asistencia médica implica realizar una buena ciencia médica y esta última sólo es posible si hay investigación científica". El problema reside en la falta de conciencia de los médicos de que la investigación representa uno de sus quehaceres fundamentales, y en su resistencia a aceptar nuevos esquemas para efectuar investigación fundamental en los hospitales.

Por este motivo se debe crear esa conciencia; es un proceso que ha de darse paulatinamente, de tal manera que se permee todo el sistema médico nacional y que ha de incluir, añadió, la educación médica de pregrado y la educación médica continua. La investigación debe ser estatuida dentro de las obligaciones de los médicos que trabajan en distintas instituciones, de modo que se integren a proyectos de investigación. Estos factores, de tomarse en cuenta, beneficiarán el esfuerzo organizado y continuo por parte de las instituciones del sector salud, de la UNAM y otras instituciones de enseñanza superior.

Además, aseveró que las autoridades administrativas deben convencerse de que la investigación es una función útil, que redundará en la elevación de la calidad de la asistencia médica por lo que se hace imprescindible la creación de un vigoroso programa de formación de investigadores clínicos.

En los últimos 10 años, el esfuerzo de muchos miembros de la profesión ha contribuido a una imagen más real del científico; se incrementó el número de investigadores y se abrieron nuevas áreas de interés; esto ha promovido una mayor inversión de recursos en investigación, aunque no se puede decir lo mismo para todas las dependencias del sector salud, ya sea por las limitaciones del presupuesto o porque no se considera la investigación como una actividad prioritaria dentro de la práctica médica.

En la actualidad se dice que hay una gran cantidad de médicos, que las plazas son insuficientes y que la profesión está atravesando por una crisis de desempleo que cada vez se hace mayor; pero esto no debería de preocupar, afirmó, pues los profesionistas con altos niveles de excelencia siempre tendrán mercado de trabajo. Son los mediocres, los que no tienen una verdadera vocación para el ejercicio de la medicina, los que tienen problemas para encontrar trabajo.

"Es nuestra labor, de los que estamos convencidos del beneficio que la investigación conlleva, que hagamos proselitismo y tratemos de generar programas de investigación que tengan como objetivos comprender los mecanismos fundamentales de los pa-

decimientos que principalmente aquejan a nuestra población".

No hay duda de la importancia de efectuar investigaciones interdisciplinarias por el aporte que hacen al conocimiento de los problemas de salud y porque proporcionan nuevos métodos y técnicas para resolver colectivamente esos problemas. En el proceso de investigación no deben haber restricciones de tipo metodológico, recalzó el doctor Pérez Tamayo, ni tampoco de índole presupuestaria, ya que este quehacer requiere de fuertes erogaciones y de una infraestructura adecuada para llevarlo a cabo de una manera óptima.

Es así como el Departamento de Anatomía Patológica del Instituto Nacional de Nutrición está abocado desde hace varios años al estudio del tejido conjuntivo, el modo como se transforma y la determinación de sus componentes esenciales, particularmente la colágena-proteína, que tiene múltiples funciones en el organismo.

Se sabe, explicó el doctor Pérez Tamayo, que la colágena aumenta en el hígado de los pacientes que padecen de cirrosis hepática. Esta enfermedad es muy frecuente en México, aunque no tanto como en Chile y Francia, que ocupan el primero y segundo lugar de frecuencia a nivel mundial.

En el instituto se está probando la colchicina para su tratamiento, droga que se ha usado desde hace tiempo para curar la gota. Los trabajos fueron iniciados por los doctores Rojkind y Kershenobich, quienes la usaron por primera vez en el tratamiento de enfermos cirróticos. En la actualidad se

ha hecho patente su efecto positivo, disminuyendo las muertes por cirrosis y lográndose un mejor funcionamiento del hígado en esos pacientes. También se ha observado una disminución de otros problemas como acumulación de líquido en la cavidad abdominal, confusión mental y hemorragias del tubo digestivo.

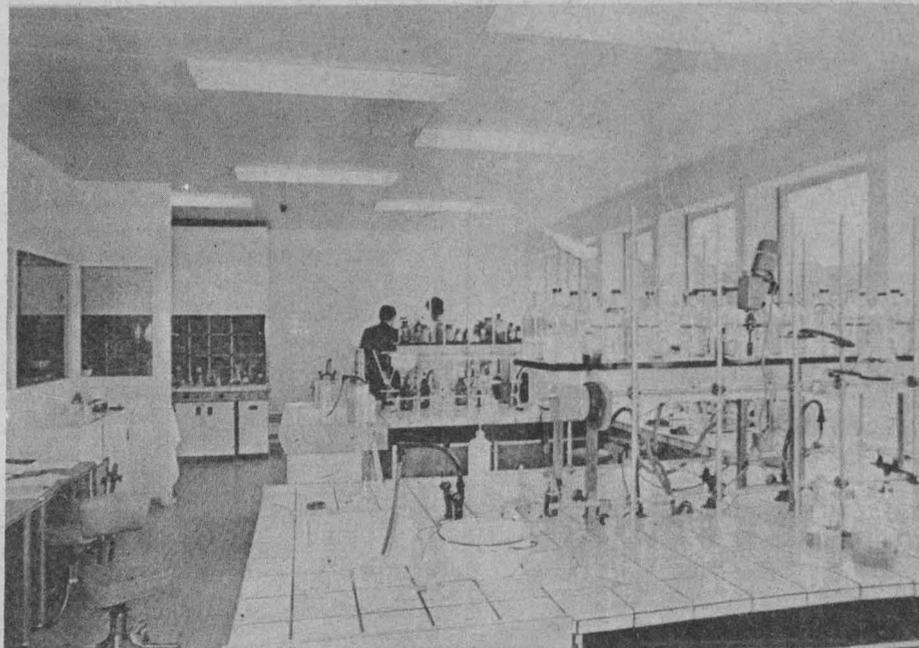
Sin embargo, aclaró el jefe del Departamento de Anatomía, es necesario seguir observando el comportamiento de esta droga, pues sus efectos sobre la cirrosis se detectaron casualmente, cuando se investigaban otros aspectos.

México ocupa el tercer lugar del mundo en padecimientos cirróticos; la causa más frecuente es el alcoholismo, que se expresa en la ingestión de bebidas como la cerveza, pulque y otras más. Añadió que otros de los factores que propician este malestar son las secuelas de enfermedades infecciosas provocadas por el virus de la hepatitis, así como también por padecimientos congénitos del metabolismo. Finalmente, hay un grupo de casos acerca de los cuales se desconoce su origen.

Subrayó la necesidad de seguir observando el comportamiento de esta droga y su evolución en otras poblaciones de individuos, inclusive en otras zonas geográficas; los resultados han sido bastante satisfactorios hasta la fecha. El hígado en los pacientes en que ha sido administrada funciona mucho mejor, aumentando la calidad de vida, aunque las cicatrices en el tejido hepático no desaparecen; esto se ha comprobado mediante pruebas de laboratorio.

Finalmente, el destacado especialista y miembro de El Colegio Nacional, señaló que no hay que tener actitudes derrotistas respecto a determinados problemas médicos; en la medida en que se conozcan los mecanismos de los fenómenos, podrán ser manejados para beneficio de los seres humanos. Por ello es necesario persistir en la búsqueda de nuevos conocimientos, nuevas técnicas y metodologías para el desarrollo de la ciencia médica, ya que ésta no puede avanzar sin la investigación.

Los esfuerzos de coordinación y vinculación entre los integrantes de los sistemas de salud y de las instituciones de educación superior, por medio de programas, comisiones y convenios, deben ser aún más estrechos; tarea a la que el Programa Universitario de Investigación Clínica está comenzando a abocarse, puntualizó.

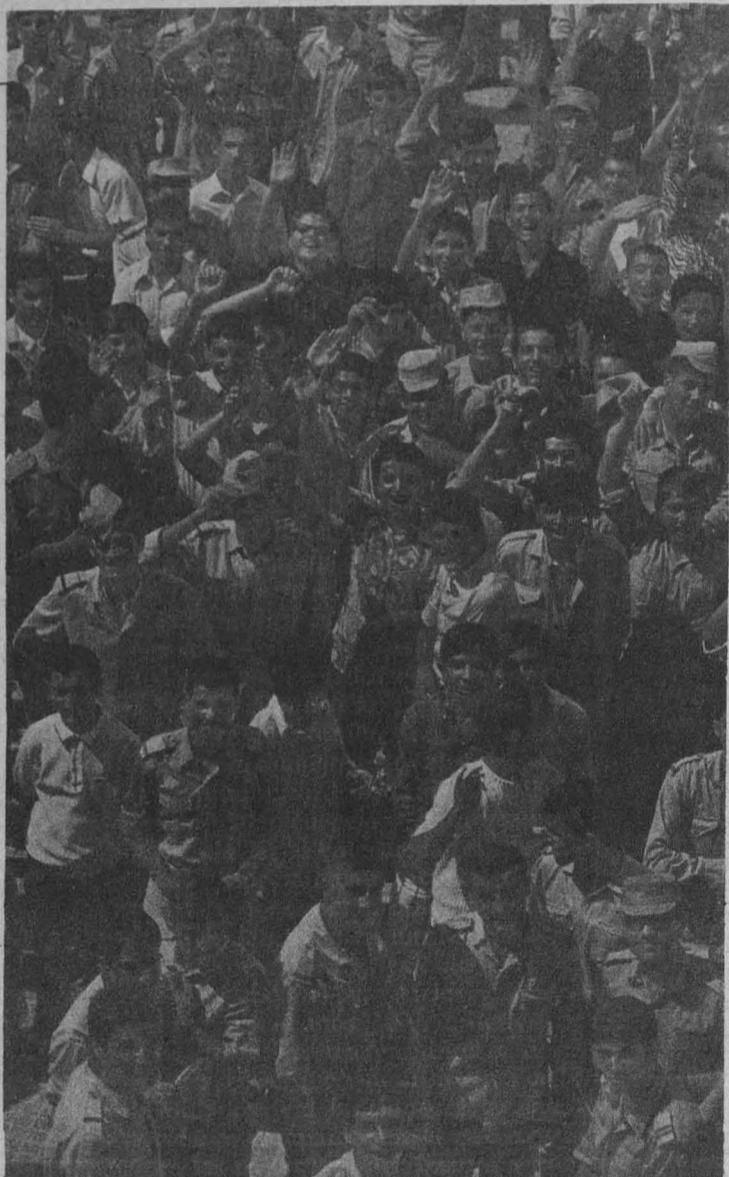


EL PLAN DE AYUDA NORTEAMERICANA A CENTROAMERICA Y EL CARIBE

- ★ No implica una verdadera ayuda sino una intervención en la economía de esos países
- ★ Se halla orientado a reforzar militarmente a los gobiernos represivos y a incrementar su dependencia
- ★ La exclusión de Nicaragua, Cuba y Granada pone en peligro la paz de la región



Doctor Saúl Osorio Paz.



Respecto a la exclusión de Nicaragua, Cuba y Granada del plan de "ayuda" para el Caribe, el licenciado Osorio Paz expresó que tal política no afectará a esos países, pues lo que requieren no es la ayuda económica de Estados Unidos, sino la no intervención de esa potencia en sus asuntos internos.

De igual forma, el entrevistado indicó que si el gobierno norteamericano no extendiera sus influencias a las entidades internacionales de

crédito, cualquier país podría conseguir fondos de esas instituciones, sin tener la obligación de subordinarse a Estados Unidos.

Por otra parte, señaló que la internacionalización del capital ha provocado la transnacionalización de la economía latinoamericana; así como la salida de utilidades en menoscabo del Producto Nacional Bruto. Si se consideran, por otra parte, otros efectos provocados por la transnacionalización de la econo-

Propiciará una mayor dependencia

LA AYUDA ECONOMICA SELECTIVA DE ESTADOS UNIDOS A CENTROAMERICA, UNA FORMA DE INTERVENCION

★ Entrevista con el licenciado Samuel Sosa

La política de ayuda económica masiva hacia Centroamérica planteada por el gobierno de Ronald Reagan y esbozada por éste en el seno de la OEA el pasado 24 de febrero, representa, en términos generales, una manera encubierta de intervención, afirmó el licenciado Samuel Sosa, miembro del Centro de Estudios Latinoamericanos de la FCPyS.

Este programa de ayuda económica masiva provocará que los países que la acepten, hipotequen su economía a través de créditos atados; que se harán en dólares y que obviamente propiciarán una mayor dependencia hacia Estados Unidos, explicó el especialista.

Para entender el significado de dicho programa, dijo, es necesario situar a EU dentro de una crisis estructural, profunda y generalizada, la cual es aceptada por estudiosos y observadores de las más diversas tendencias políticas e ideológicas, es decir, tanto por conservadores como por radicales de izquierda.

Indicó que la actual crisis norteamericana exige un proceso de reestructuración a nivel social, ideológico, y sobre todo, a nivel económico. Esta reestructuración —continuó— se lleva a cabo a escala mundial y son los principales centros capitalistas metropolitanos como Japón, Alemania Federal, Inglaterra y Canadá los que viven dicho fenómeno.

Por este motivo, las estrategias económicas seguidas por los dos últimos gobiernos norteamericanos (Carter y Reagan) han sido consideradas como parte de un proceso de reestructuración capitalista, industrial y tecnológica, tendiente a dar una salida satisfactoria a la actual crisis económica que sufre la nación.

"Los nombres de las prácticas y estrategias económicas han cambiado según la coyuntura nacional e internacional y de acuerdo al equipo de asesoramiento administrativo de los mencionados gobiernos".

El licenciado Samuel Sosa señaló que la década de los setenta, marca-

El militarismo no es la única forma de intervenir en un país, ya que también mediante la injerencia en su economía puede lograrse ese objetivo, por lo que el plan de "ayuda" para el Caribe, anunciado por el presidente norteamericano Ronald Reagan, es una forma de intervención indirecta.

El criterio utilizado por el gobierno estadounidense al elaborar este plan de "ayuda", persigue el lucro y beneficio unilateral, y no contempla la modificación de la infraestructura económica de esos países, por lo que esta "ayuda" es totalmente falsa.

Así lo manifestaron los licenciados Samuel Sosa Fuentes, coordinador del área Estados Unidos-Centroamérica del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y Saúl Osorio Paz, miembro del Instituto de Investigaciones Económicas.

Este plan, señaló el licenciado Osorio Paz, no es sino una exportación de capitales, tan común en los países imperialistas, en la que, según opiniones, Estados Unidos es-

pera obtener alrededor de 5 dólares por cada dólar exportado.

Asimismo, el economista indicó que los países subdesarrollados suelen considerar erróneamente estos desplazamientos de capital como una ayuda a su economía, cuando ésta consistiría en la no intervención en sus asuntos internos y el reconocimiento a su derecho de libre determinación.

Por su parte, el investigador Sosa Fuentes, quien es profesor de la FCPyS, observó que en el fondo este plan de "ayuda" significa una intervención indirecta en la política y economía de los países del área centroamericana, pues está canalizado a reforzar las actividades militares de los gobiernos represivos y no se orienta a la solución de los problemas más elementales de la zona, como son la dependencia y la pobreza.

Por consiguiente, el entrevistado reafirmó que esa ayuda es una clara y abierta asistencia militar a los países aliados al imperialismo norteamericano, con el fin de cercar y bloquear a otros países como Nicaragua, Cuba y Granada.

mía, como la distorsión cultural y deformación de los hábitos de consumo, puede observarse la gravedad de la situación, añadió.

El plan revela una actitud belicista

Asimismo, el investigador del IIEc aseveró que, debido a la actitud belicista por parte de Estados

Unidos, sus políticas de "ayuda" no reflejan una verdadera intención por lograr la paz en la región. Si en realidad deseara la convivencia pacífica con los pueblos centroamericanos y del Caribe, el gobierno norteamericano ya hubiera aceptado la propuesta franco-mexicana de solución a los problemas en El Salvador, por ejemplo.

Respecto a la política exterior de México, el licenciado Sosa Fuentes

aseguró que ésta se ha distinguido no sólo por brindar su solidaridad a las fuerzas revolucionarias, sino también por ofrecer alternativas de solución tendientes al logro de paz en esa región.

En este sentido, resaltó que la propuesta mexicana se distingue por contemplar una solución política del problema, mientras que las propuestas norteamericanas propician la intervención militar en el área.

A su vez, el investigador Osorio Paz destacó que como ha ocurrido con otros proyectos, algunos surgen con buenas intenciones y con el propósito de lograr cierto grado de cooperación internacional, pero una vez que interviene Estados Unidos, estos propósitos se vienen abajo, ya que esa potencia introduce sus propios intereses tendientes a explotar y someter a los países débiles.

El plan de ayuda propuesto por Reagan nace dentro del marco de las contradicciones existentes entre los países desarrollados y los países

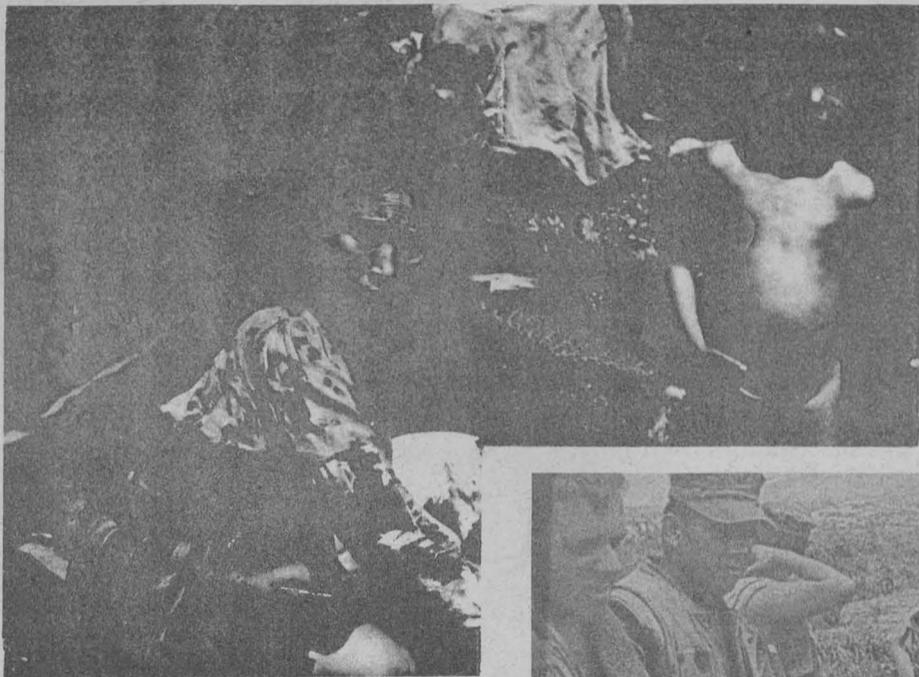


Licenciado Samuel Sosa.

del Tercer Mundo y es notoria la intención política del mismo, esencialmente militarista, pues se observa que la mayor cantidad de fondos se destina al aplastamiento del movimiento democrático y revolucionario de El Salvador, comentó el especialista del IIEc.

En consecuencia, prosiguió, este plan sí afecta a las economías del área, en tanto que se orienta a tener un mayor control sobre las mismas

→ 12



da por la profunda crisis económica de 1974 y 1975, lleva al anuncio —por primera vez en muchos años— de una recesión industrial en la economía norteamericana, contradiciendo las tendencias expansivas del proceso de internacionalización del capital norteamericano.

Bajo estas condiciones llega al poder, en 1981, la nueva administración republicana, y se presenta el momento propicio para tomar decisiones drásticas, invertir el orden de las prioridades nacionales e iniciar una fase de reconstrucción industrial, comercial, financiera e incluso cultural e ideológica en Estados Unidos.

El programa interno del gobierno ultraconservador de Ronald Reagan consiste básicamente en reducir el crecimiento del gasto público y

del poder fiscal del gobierno, así como su participación porcentual en el Producto Interno Bruto. Esta reducción —agregó— se lleva a cabo en las partidas llamadas sociales, pero, sin embargo, sí se aumentan considerablemente los gastos militares.

Asimismo, el presidente Reagan pretende, a través de la reducción de tasas de impuestos sobre la renta (del 10 por ciento anual durante los próximos tres años), la disminución sustancial de éstos en las empresas, para estimular la inversión, y la aplicación de una política monetaria estable y previsible que mantenga el poder del dólar tanto al interior de Estados Unidos como en el exterior, fortaleciendo la posición deteriorada que tiene actualmente Estados Unidos en la escena mundial, aseveró el entrevistado.

Queda claro —advirtió— que el programa de Reagan reduce al máximo los gastos públicos, pero aumenta el gasto militar con intenciones bien definidas. En este sentido, manifestó que la llamada crisis de la hegemonía norteamericana que enfrenta a Estados Unidos con Centroamérica, despierta el interés por mantener una injerencia todavía mayor en los asuntos internos de los distintos países de la región.

Apuntó que las relaciones entre Estados Unidos y algunos países de Centroamérica y el Caribe se han visto afectadas no sólo por el triunfo de la revolución cubana, sino también por la presencia del nuevo régimen independiente de Nicaragua y por los grandes movimientos de liberación nacional que han comenzado a surgir en el interior de los países centroamericanos.

“El gobierno norteamericano, a través de su secretario de Estado Alexander Haig, vuelve a manejar la famosa ‘teoría del dominó’. Reagan impone nuevamente la ‘ley del garrote’, impuesta por Teodoro Roosevelt con la intención de evitar el nacimiento de nuevas Cubas”.

La ayuda económica masiva que pretende ofrecer el gobierno estadounidense a países centroamericanos es una artimaña política para continuar y fortalecer su presencia en estas naciones. El presidente Reagan ofrece 350 mil millones de dólares de ayuda para la zona, cuando esa cantidad la requiere un solo país de la zona.

Contrariamente —prosiguió— aumenta el crédito por concepto de armamento en apoyo de los regímenes militares de Centroamérica; prueba de ello es el crédito que por 166 mil millones de dólares acaba

de otorgar a la Junta Militar de El Salvador.

Al referirse específicamente al discurso pronunciado por Ronald Reagan en la Organización de Estados Americanos, expresó que éste denotó la agresividad de su gobierno hacia aquellas naciones centroamericanas que no sigan la línea marcada por él, como son Cuba, Nicaragua y Guyana, así como su marcada intención de invadir la región.

Por otro lado, manifestó su preocupación porque la opinión pública internacional no haya cobrado conciencia de lo que realmente significa esta ayuda económica masiva, ya que el vicepresidente de la Internacional Socialista, Felipe González, había declarado que en el aspecto económico es aprobatoria la intención del gobierno de Reagan, pero en lo político debe estudiarse la propuesta.

Tal declaración —destacó el especialista— resulta alarmante, pues quiere decir que aquellos que se interesan por el porvenir y la libertad de las naciones débiles, no son capaces de comprender que la intervención extranjera no se lleva a cabo únicamente a través de la invasión militar, sino también —y quizás en mayor medida— a través de la penetración económica e ideológica.

Finalmente, declaró que el significado real del discurso en la OEA es el de la política basada en el uso de la fuerza y de las argucias para llevar a cabo la reconquista de la hegemonía norteamericana.

“Podemos esperar que en cualquier momento tenga lugar una abierta y clara intervención militar de los Estados Unidos en Centroamérica y el Caribe. La amenaza existe, y únicamente mediante la lucha armada podrá esta zona librarse de la injerencia norteamericana”.



y a frenar sus posibilidades de desarrollo. No es admisible creer en las buenas intenciones de Ronald Reagan cuando se refiere a su preocupación por resolver los problemas estructurales de Centroamérica, cuando es a esos cambios, específicamente, a los que se opone, aseguró el licenciado Osorio Paz.

El monto de ayuda estimado por Estados Unidos para Centroamérica y el Caribe, señaló por otra parte el licenciado Sosa Fuentes, sólo contribuirá a hipotecar sus economías, dado que el proceso de transnacionalización e internacionalización que sufren requiere no sólo de un proyecto nacional, sino de una acertada planeación de los recursos hacia los problemas de subdesarrollo, situación que hasta el momento no se ha dado.

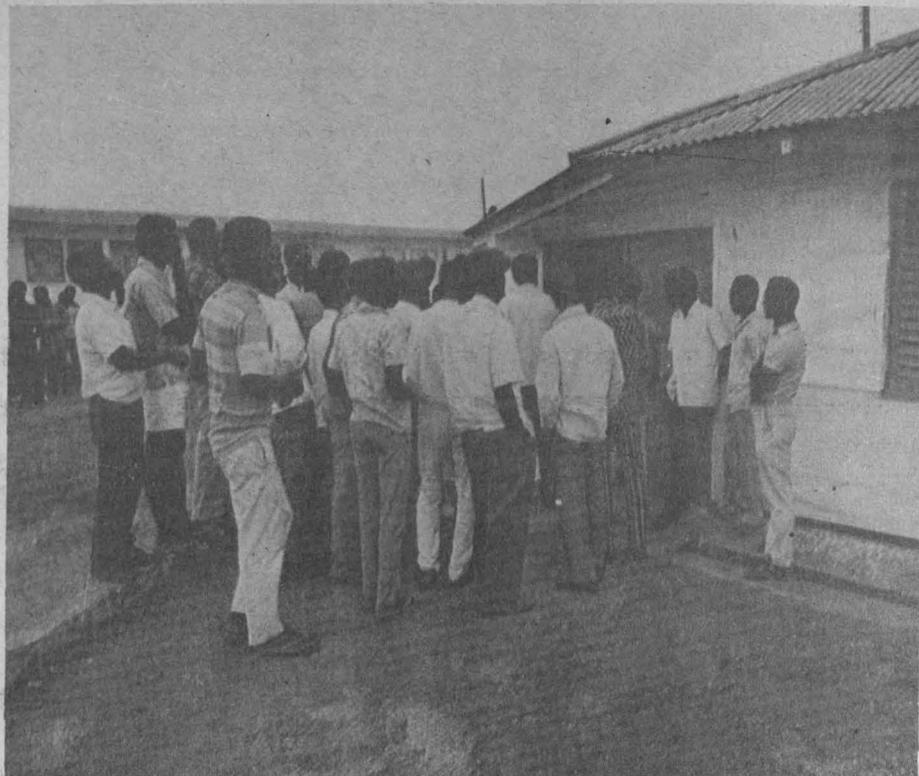
Por otra parte, el catedrático universitario expresó que la exclusión de Granada, Nicaragua y Cuba constituye una verdadera amenaza

para la paz en la zona, pues el plan tiende a reforzar el armamentismo en los países dictatoriales circunvecinos, propiciando la agresión interregional.

Por ello, es importante el planteamiento de México, el cual calificó de progresista, ya que propone la no exclusión de ningún país ni el condicionamiento de la ayuda, agregó.

De la misma manera, dijo que en caso de darse cierto tipo de presión internacional hacia Estados Unidos, esto no bastaría para que esa nación desistiera de sus propósitos imperialistas, pues tiene la alternativa de recurrir a tratados bilaterales.

Finalmente, los entrevistados expresaron que mientras las propuestas norteamericanas no contemplen una modificación estructural de las economías centroamericanas y del Caribe, todo intento de "ayuda" sólo contribuirá a incrementar el actual estado de insurgencia en la región.



Económica, social y política

GUATEMALA VIVE LA MAS PROFUNDA SU HISTORIA CRISIS DE

Resultan absurdas las declaraciones del gobierno estadounidense en relación a que la revolución guatemalteca representa una amenaza al pueblo y gobierno de México, dijo el doctor Saúl Osorio Paz, ex rector de la Universidad de San Carlos de Guatemala e investigador visitante del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM.

Miembro del Consejo Superior de la Universidad de Guatemala en el exilio, organismo recién constituido, el doctor Osorio Paz explica que Guatemala vive la más profunda crisis económica, social y política de su historia.

Como consecuencia de su propio devenir sobre la base del subdesarrollo y la opresión política, la economía guatemalteca también ha entrado en crisis, la que se manifiesta en la caída de las inversiones privadas, drástica reducción de sus reservas monetarias internacionales,

★ **El esquema de dominación implantado en 1954 ha fomentado la insalubridad, la carencia habitacional, el desempleo y la miseria de las grandes mayorías**

fuga de capitales, iliquidez en el sistema bancario, déficit fiscal, pérdida de confianza del crédito público y privado internacionales, disminución violenta de la actividad económica industrial, agrícola y tu-

rística, y aumento considerable del desempleo.

Señala también que el esquema de dominación en el país, desde 1954, cuando se violentara el sistema democrático de la revolución

del 44, ha permitido la acumulación de riquezas en manos de los sectores dominantes a costa del subdesarrollo social, analfabetismo, desnutrición, educación inadecuada, insalubridad, carencia habitacional y, en general, la miseria espantosa que en los últimos 26 años han sufrido las grandes mayorías de la población.

Sostiene que para lograr el desarrollo, la justicia social y la paz, el pueblo de Guatemala ha sido obligado a hacer la guerra. "Durante el periodo señalado el pueblo guatemalteco no ha dejado de luchar en la búsqueda de un sistema democrático que le permita una vida más digna y un futuro mejor para las nuevas generaciones. Para contrarrestar esta aspiración, los sectores dominantes han ejercido el poder con un sistema de represión que día a día se ha hecho más violento, irracional y cínico".

Apunta que con el golpe del democristiano general Efraín Ríos Montt se pretende consolidar a la oligarquía nacional e internacional, para garantizarle las posibilidades de lucro, explotación y represión, además de lograr lo que no se alcanzó con las elecciones del 7 de marzo: lavar la ensangrentada imagen del gobierno, terminar con el aislamiento internacional, rearticular el bloque en el poder y lograr un respaldo económico, político y militar más amplio por parte de la administración norteamericana.

"El mundo entero ha comprobado que el movimiento revolucionario guatemalteco no ha inventado nada; dicho proceso electoral fue una farsa que se cerró con un fraude mayor en relación a los anteriores, y el presente golpe militar agudiza el conflicto al pretender aplastar con los mismos métodos y diferente faz la inconformidad creciente de un pueblo que quiere trabajar en la justicia y la paz", indicó el doctor Osorio Paz.

Agregó que el pueblo guatemalteco no puede seguir permitiendo la corrupción y el enriquecimiento de minorías a cambio de la miseria de la gran mayoría de la población, y que estos problemas, no obstante las



La presente década se ha iniciado con alarmantes sucesos que amenazan la coexistencia pacífica de los pueblos; tal es el caso de la aceleración de la carrera armamentista y la preparación para la guerra, el rearme nuclear impuesto por Estados Unidos a sus aliados en la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y la congelación a la ratificación del Acuerdo Salt II, señala la maestra Margot Sotomayor Valencia, miembro del Instituto de Investigaciones Económicas, en el número 43 de la **Revista Latinoamericana de Economía-Problemas del Desarrollo**, editada por dicho instituto.

Estos acontecimientos son consecuencia de la agudización global de los conflictos, que ha tornado más agresiva la política económica y militar de los países, observa la investigadora. Por tal motivo, las naciones imperialistas -Estados Unidos principalmente- incrementan su gasto militar.

En América Latina, cuyo desarrollo es cada vez más desigual, el aparato formal de alianzas político-militares diseñado por el Pentágono para esa región en especial, como el Consejo de Defensa Centroamericano, es ya incapaz de enfrentar la respuesta popular ante la injusticia social, apunta la maestra Sotomayor en su investigación titulada **El armamentismo y la crisis capitalista en América Latina en los años setenta**.

De tal manera, los países aliñados, en estrecha vinculación con Washington, intentan combinar contrainsurgencia y anticomunismo en la región centroamericana, sin percatarse que esa zona está lo suficientemente madura para la revolución.

Por esta razón, y ante la inoperancia de los diversos sistemas de alianza militares con América Latina, el Pentágono ha demandado la continuación de las conferencias de ejércitos americanos, una de las cuales se realizó recientemente. En un principio se realizarán en territorio norteamericano y posteriormente en diversos países latinoamericanos.

Esta estructura, destinada explícitamente a combatir el comunismo en América Latina, se ha orientado a crear un grupo de presión burocrática permanente, cuyos objetivos primordiales son la modernización de los arma-

Se agudizan los conflictos

ARMAMENTISMO Y CRISIS EN AMERICA LATINA

★ **Aumenta la presión de Estados Unidos en el área latinoamericana mediante exportación de armas, alianzas político-militares, injerencia diplomática y penetración ideológica**

★ **El aumento global del gasto militar en Latinoamérica, de 1960-68 a 1969-77, fue del 120 por ciento**

mentos y la promoción de la educación militar de alto nivel, en correspondencia con la nueva etapa de tecnología militar, subraya la autora del artículo.

Por otra parte, señala que ante el triunfo de la revolución cubana, los estrategas norteamericanos han considerado insuficiente, para la preservación de su zona de influencia, la existencia de dictaduras militares, así como las alianzas político-militares, la injerencia diplomática directa y las presiones financieras.

Por tal motivo, observa, es explicable que se hayan puesto en marcha los mecanismos ideológicos de la dominación, encarnados en la doctrina de la Seguridad Nacional.

Es así, comenta, que la carga ideológica contenida en la doctrina de la Seguridad Nacional vino a complementar primero, y a reafirmar después, la necesidad del sistema de alianzas a nivel regional: la avanzada etapa de la tecnología militar exige la presencia de asesores y la necesidad de financiamiento en una mayor proporción.

De tal manera, la coerción e injerencia extranjeras han contribuido eficazmente a la venta de sofisticado armamento, precedido de asesorías tecnológicas militares, por lo cual la esencia más agresivamente imperialista y an-

tinacional de esa doctrina se traduce tanto en un fortalecimiento del aparato militar local de los países latinoamericanos capitalistas, como en el despliegue del anticomunismo, afirma la maestra Sotomayor.

Asimismo, indica que, contrariamente a lo ocurrido en la década de los sesenta, la producción de armamentos en Estados Unidos y su exportación a diferentes países no contribuyó a aliviar la crisis económica de esa nación, sino, por el contrario, provocó inflación, desempleo, crecimiento desequilibrado de los diversos sectores de la economía capitalista, déficit en la balanza de pagos y en la balanza comercial, no sólo en los Estados Unidos, sino también en los países latinoamericanos.

Por otra parte, observa que la presencia de fuertes intereses trasnacionales en el sector agrícola, unida a la problemática social generada en Centroamérica por el retraso, han determinado un tipo de ayuda estadounidense más orientada al aspecto de la seguridad, tendencia que ha encontrado todo el apoyo de los terratenientes y las oligarquías locales.

Por tal motivo, añade, la Organización de los Estados America-

nos no halló resistencia en la creación del Consejo de Defensa Centroamericano, cuya función ha sido adiestrar oficiales nativos con el objetivo explícito de combatir la guerrilla y la insurgencia, actitud que ha provocado el agravamiento del malestar social existente en el área.

Por otra parte, el incremento de la inversión extranjera indirecta en México presenta una cifra de 26.2 por ciento, mientras que en Latinoamérica en conjunto, incluido México, fue de 14.2 por ciento; registrándose sólo un ritmo de aumento anual de 15 por ciento en México, en lo que concierne a inversión extranjera directa, a diferencia del 49 por ciento registrado en la región latinoamericana en conjunto.

Estos elementos de inversión extranjera, directa o indirecta, dan lugar al aumento del desempleo, la inflación y la marginación social, causando la intensificación de las luchas democráticas en algunos países, la recesión acentúa las tendencias hacia la especulación desmedida en el sector comercial y financiero.

Es importante señalar la dependencia que la economía mundial capitalista ha manifestado cada vez más frecuentemente en cuanto a la explotación de riquezas en zonas subdesarrolladas. América Latina, en particular, ha cobrado renovada importancia, ya que su relativo desarrollo capitalista la convierte en un atractivo mercado de inversión y es una región muy rica en materias primas no renovables, entre las que destacan el codiciado uranio, el gas y el petróleo, concluye la maestra Sotomayor.



declaraciones de la nueva junta militar, no podrán ser resueltos por el nuevo gobierno.

El doctor Osorio Paz también se refirió al papel que jugó la Universidad de San Carlos, de la que fue rector: "La Universidad de San Carlos de Guatemala, establecida como nacional y autónoma a partir de 1944, ha estado junto al pueblo guatemalteco en las luchas que éste ha desarrollado para lograr su legítima libertad. Se ha opuesto a la venta o entrega del país a los intereses extranjeros; ha exigido el respeto de los derechos humanos de los guatemaltecos, así como las garantías establecidas por las leyes del país; ha aportado criterios y soluciones para dar satisfacción a las nece-

sidades de las grandes mayorías de la población; ha señalado lo inadecuado de la estructura social y económica que llevó al país al estado actual de extrema injusticia social; en las actuales condiciones se ha opuesto a la dictadura militar que representaba Lucas García y que encabeza ahora el democristiano Efraín Ríos Montt desde el 22 de marzo".

Añadió que: "La Universidad de Guatemala en el Exilio pretende organizar el trabajo de la mayoría de los universitarios guatemaltecos en el extranjero, a fin de brindar un apoyo efectivo al proceso revolucionario que vive el país y contribuir a instaurar la democracia, la justicia y la paz. Sabedores de que el apoyo internacional es imprescindible para reducir los costos sociales, econó-

micos y políticos de una guerra de liberación, los guatemaltecos que se agrupan en la Universidad de Guatemala en el Exilio promueven diversas actividades en todo el orbe, caso específico de México, para estrechar relaciones con los universitarios mexicanos, a fin de lograr la firme solidaridad moral y material de la comunidad universitaria mexicana".

También se pronuncia la UG-EX en apoyo al plan pacificador de la zona del presidente José López Portillo, y confía en que los fundamentos de éste se tendrán que imponer tarde o temprano, porque significan un gran avance y son el fruto de una brillante política diplomática del gobierno mexicano.

LOS ESTUDIOS COMUNICACIONALES REQUIEREN UNA BASE TEORICA SOLIDA

- ★ Entrevista con el licenciado Carlos Villagrán
- ★ A través de los medios de comunicación se internaliza en los dominados la visión del mundo de los dominadores
- ★ El suministro de ideología depende del momento histórico: en ocasiones adopta formas encubiertas y en otras se expresa directamente

Actualmente gran cantidad de estudios sobre los medios masivos de comunicación están desvinculados de la totalidad social, pues no incluyen un análisis de la ideología que orienta dichos medios, lo que da por resultado una distorsión de la realidad.

En el caso específico de América Latina, son insuficientes los estudios que tratan los problemas comunicacionales desde un punto de vista marxista, es decir, tomando en cuenta la incidencia de la ideología sobre los medios de comunicación, afirmó el licenciado Carlos Villagrán, investigador del Centro de Estudios de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Por tal motivo, subrayó la urgencia de que conceptos como plusvalía ideológica e industria cultural, propuestos por Ludovico Silva y Adorno y Horkheimer, respectivamente, sean incorporados al estudio de los medios de comunicación.

Tales conceptos adquieren relevancia a causa del inmenso poder tecnológico puesto al servicio de la dominación cultural, política e ideológica de nuestros pueblos, manifestó el investigador y profesor de la FCPyS.

Destacó que a través de los medios de comunicación, las clases dominantes logran ocultar las condiciones de explotación prevalecientes en la sociedad capitalista, así como internalizar en los dominados una falsa conciencia que los induce a aceptar como propia la visión del mundo de los dominadores.

El suministro de ideología —agregó— asume diversas formas, dependiendo del momento histórico; así, en momentos de relativa calma, la difusión de mensajes ideológicos adoptará la forma subliminal, pero en situaciones de crisis, en que las clases se enfrentan abiertamente, la ideología adopta una forma explícita, directa y descarnada.

Tal fue el caso de Chile en 1972, ejemplificó, cuando El Mercurio, decano de los diarios chilenos, fue el primero en llamar a la subversión y cuestionar la legalidad que en otros momentos había apoyado.

Por otra parte, el entrevistado informó que las investigaciones relacionadas con los medios masivos de comunicación tuvieron inicio en Estados Unidos, pero que adolecieron, desde sus comienzos, de los vicios que implicaba su origen, pues surgieron como respuesta a una demanda de firmas comerciales publicitarias.

Indicó que esas investigaciones en comunicación tomaban en cuenta tres grandes necesidades del capitalismo: la urgencia de desarrollar nuevas formas de dominación y control, adaptadas a las necesidades del modo de pro-



ducción masificado; estudiar el fenómeno publicitario a fin de acortar el ciclo de circulación del capital; y la necesidad de estudiar científicamente las relaciones entre producción y consumo.

En este contexto, se da una proliferación de investigaciones sobre las funciones y efectos de los medios en las masas, el **rating**, la teleaudiencia, el **marketing** publicitario, etcétera, haciendo a un lado todas las referencias a una teoría general del capitalismo en la que se incluya una explicación científica del subdesarrollo, aseveró el licenciado Villagrán.

Paradójicamente, comentó, esa amplia gama de trabajos comunicológicos incluye también una gran cantidad de aportaciones críticas que, debido a su carácter satanizador, enfocan a los medios como algo independiente de su contexto social. Es el caso de los estudios sobre las horas que un escolar está sometido a la televisión, el aumento y características de la publicidad, proliferación de series policíacas, etcétera, que sólo atribuyen al mal manejo de los medios los problemas de dominación y dependencia.

Al respecto, señaló que si bien los medios de comunicación son parte integrante de la formación social donde están inmersos, esto no quiere decir que sean un simple reflejo de la sociedad, sino que son expresión de las relaciones materiales dominantes.

Finalmente, el investigador del CEC, observó que para elaborar estudios comunicacionales profundos, debe desarrollarse primero una base teórica adecuada, capaz de explicar la naturaleza y características de la dependencia en países como el nuestro, que sitúe con prioridad el concepto de ideología, antes de abordar el problema de los medios de comunicación.

EL PROBLEMA DE LOS INDOCUMENTADOS EN LAS RELACIONES MEXICO-ESTADOS UNIDOS

- ★ La solución: una reestructuración interna de México que permita generar más de un millón de empleos
- ★ Estados Unidos no ha respetado los tratados firmados con México en relación al problema de los braceros

No es posible señalar con exactitud el número de trabajadores indocumentados mexicanos que laboran en Estados Unidos, aseguró el licenciado Víctor Carlos García Moreno, catedrático de la Facultad de Derecho, durante la conferencia **El problema de los indocumentados en las relaciones México-Estados Unidos**.

Es precisamente la situación de ilegales que caracteriza a dichos trabajadores, la que impide conocer la cantidad de mexicanos que emigra al país vecino; sin embargo, el gobierno norteamericano ha asegurado que el número de indocumentados oscila entre ocho y diez millones.

De acuerdo con estudios realizados por instituciones de ambos países, continuó, se ha estimado que hay aproximadamente dos millones de ilegales mexicanos en Estados Unidos, lo cual demuestra que el gobierno de esta nación maneja las cifras con un sentido político.

Afirmó que la mano de obra mexicana subsidia la economía norteamericana, sobre todo en el área agrícola, donde los indocumentados producen más y con mano de obra barata, en relación con el trabajador estadounidense.

Por su situación clandestina, los inmigrantes mexicanos no gozan de todas las garantías y derechos que tienen los norteamericanos; su salario y medidas de seguridad laboral están muy por debajo de las reglamentarias.

El gobierno norteamericano, conciente del beneficio que le proporciona el trabajador indocumentado, en ocasiones propicia su entrada ilegal al país; sin embargo, cuando ya no son necesarios, los agrede e intenta expulsarlos.

Con relación a las causas de la emigración de trabajadores mexicanos a Estados Unidos, manifestó que las principales son el desempleo provocado por la explosión demográfica y la baja remuneración que obtendrían en México en relación a la que obtienen al otro lado de la frontera norte del país.

El país cuenta con una población básicamente joven, a la cual debe responder generando empleos, ya que actualmente el 40 por ciento de la población económicamente activa está desempleada. Se hace necesaria la creación de más de un millón de empleos, y hasta ahora solamente se han creado cerca de 350 mil.

El especialista informó que la mayoría de los que emigran hacia EU pertenecen a los estados de Jalisco, Guanajuato, Zacatecas y Michoacán, lo cual indica que en

estos lugares se padece un problema todavía más serio de desempleo; explicó que el número de emigraciones aumentó a raíz de la crisis económica que enfrentó el país en 1976.

Por otra parte, apuntó que las entradas principales a la Unión Americana son: Tijuana, Ciudad Juárez y Matamoros. Quienes por necesidad tienen que partir a ese país utilizan diversos medios, la mayoría de ellos ilegales, recurriendo a los famosos "enganchadores" o "polleros", los cuales les ofrecen pocas garantías y sí les exigen un pago elevado.

Al respecto, el licenciado García Moreno denunció el mercado negro que se realiza con los indocumentados, asegurando que incluso muchos de ellos mueren en su intento por pasar al "otro lado". Estos individuos, agregó, se trasladan al campo, ya que es en el área agrícola donde la mayoría de ellos trabaja; casi todos se dirigen a California, Texas y parte de Illinois.

Su estancia en Estados Unidos es generalmente temporal, situación que favorece a los norteamericanos, debido a que se ven menos obligados a otorgar una serie de prestaciones a los trabajadores mexicanos, aún a los legales.

En cuanto al respeto a los derechos humanos que se supone debe observar Estados Unidos, el expositor indicó que ya por los años cuarenta se había establecido una serie de tratados bilaterales mediante los cuales se protegería al trabajador mexicano, y que fueron conocidos como el "Programa Bracero", el cual jamás fue respetado por el gobierno norteamericano.

Actualmente, añadió, el problema no consiste en firmar nuevos tratados, sino en tener la certeza de que estos van a ser realmente respetados y se van a cumplir.

Finalmente, advirtió que México debe atacar el problema desde adentro, y una de las acciones que debe llevar a cabo, en primer término, es la creación de fuentes de trabajo; de esta manera no se irán a buscar el alimento a un país ajeno.

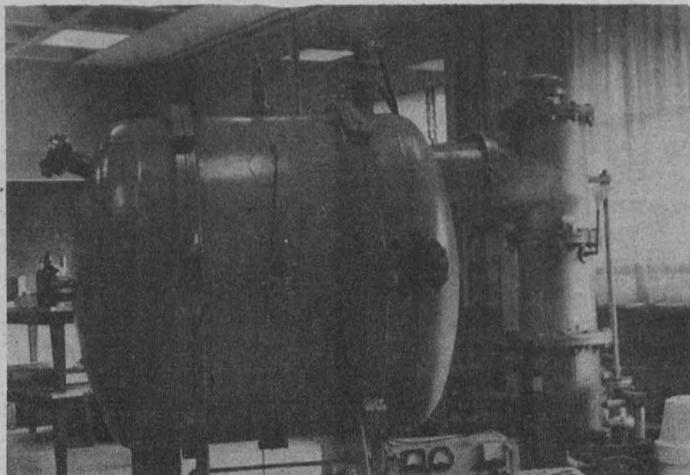
Asimismo, el país no debe seguir atendido a las soluciones que proponga Estados Unidos; es necesaria una reestructuración de tipo económico y social a nivel nacional. Sólo así podrá enfrentarse el problema de los indocumentados y darle solución, concluyó el licenciado García Moreno.

Correspondió la presentación del conferenciante al doctor Ricardo Méndez Silva, del Instituto de Investigaciones Jurídicas.

Permitirá fabricar semiconductores

EN EL INSTITUTO DE FISICA SE DESARROLLA UNA NUEVA TECNOLOGIA PARA EL TRATAMIENTO DE SUPERFICIES SOLIDAS

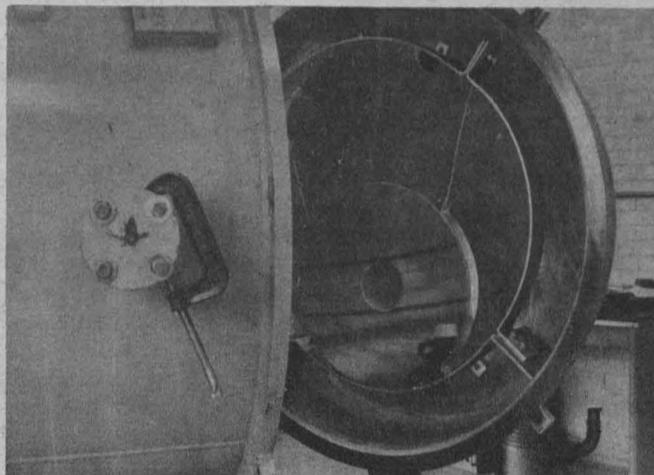
Cámara de Blancos en donde se lleva a cabo la implantación de iones en muestras sólidas.



mediante el cual se obtiene una muy buena adherencia de "impurezas".

El laboratorio de Implantación de Iones, que probablemente operará a comienzos de 1982, ya se están llevando a cabo algunas investigaciones; consta de una fuente de iones cuya función es producir ciertos iones pesados; éstos son seleccionados por su masa y energía mediante un deflector magnético, para luego ser dirigidos a una cámara de blancos, en donde se lleva a cabo el proceso de implantación propiamente dicho en las muestras sólidas.

En la actualidad, dice, estamos abocados a la técnica del **plateo iónico**, de amplia utilidad en el aluminio de espejos ópticos de telescopios. Es así como, en diciembre del año pasado, el espejo primario de 1 metro de diámetro del telescopio del Observatorio de Tonanzintla de la UNAM y el de sesenta centímetros del Observatorio de la Sociedad Astronómica Mexicana fueron realuminizados exitosamente por medio del evaporador de alto vacío instalado en este laboratorio. → 26



Aluminizado mediante la técnica del Plateo Iónico en espejos ópticos de telescopios.

Los experimentos sobre física nuclear realizados en el Instituto de Física permitirán el desarrollo de una nueva tecnología para el tratamiento de superficies sólidas, por lo que será innecesario adquirirla en el extranjero, informó el maestro Marcos M. Mazari, investigador del Departamento de Colisiones de ese instituto, y añadió que al mismo tiempo, se busca lograr una avanzada formación tecnológica y recursos humanos especializados en esta disciplina.

Asimismo, indicó que esta nueva tecnología proporcionará un mejoramiento de ciertos materiales, por implantación de elementos químicos en sus superficies, de gran importancia sobre todo en la resolución de problemas de dureza, desgaste y corrosión en sólidos, así como modificaciones de otras propiedades en fibras ópticas.

Pero la aplicación más espectacular industrialmente competitiva y de gran futuro reside en que a través de esta técnica, por constituir uno de los pasos básicos y fundamentales, se pueden fabricar semiconductores. Así por ejemplo, dice, si a cristales de silicio (no es un semiconductor) se les incrustan otros elementos químicos (como fósforo, boro, entre otros) por medio de aceleradores de bajas energías entre 50 y 100 kiloelectrón-voltios, las "impurezas" implantadas en estos cristales los transforman en verdaderos semiconductores.

Este proceso, añade, ha tenido mucho auge en países altamente desarrollados y es fundamental en la construcción de microcircuitos, cuya aplicabilidad máxima se da en la fabricación de computadoras o en circuitos electrónicos de control en procesos industriales.

Con respecto a otros métodos y tecnologías usadas actualmente, la técnica de implantación de iones pesados es muy prometedora por la garantía de conocer la cantidad de los elementos susceptibles de ser implantados, así como su profundidad en el sólido; sin embargo, aduce que no es aplicable en la metalización de superficies sólidas de mayor tamaño. En este último caso se usa el **plateo iónico**,

DIVERSIFICAR EL USO DE LOS RECURSOS MADEREROS, IMPERATIVO ACTUAL PARA EVITAR SU EXTINCION

- ★ En el Instituto de Biología se estudian tipos de maderas que, por sus características, pueden sustituir a los comerciales
- ★ El Laboratorio de Anatomía de la Madera cuenta con una xiloteca en la que se coleccionan más de 2,500 ejemplares representativos de las especies madereras del país

El estudio y análisis de las maderas que actualmente no son utilizadas y que por sus características pueden perfectamente sustituir a las comerciales es una de las principales tareas que se llevan a cabo en el Laboratorio de Anatomía de la Madera del Instituto de Biología.

La maestra en ciencias Josefina Barajas, miembro del citado laboratorio, señaló lo anterior y agregó que éste también se encarga, desde el punto de vista anatómico, de estudiar los distintos tipos de maderas de México, para conocer la estructura de cada una de ellas, y así sugerir usos más adecuados para las especies que actualmente se utilizan.

A través de este tipo de trabajadores, dijo, se contribuye a evitar la sobreexplotación de algunas especies comerciales e incluso se evita su extinción. Además, se difunde e incrementa el conocimiento de la estructura de la madera mediante la impartición eventual de cursos de anatomía de la misma.

Se asesora a diversas instituciones educativas tales como la Universidad Autónoma Metropolitana, el Instituto de Investigación de los Recursos Bióticos de Jalapa, Veracruz, y la Universidad Autónoma Agraria "Antonio Narro", entre otras, así como a personas interesadas en la materia y la identificación de este tipo de especies.

En el laboratorio, continuó la maestra Barajas, se cuenta con una colección de maderas, o xiloteca, en la que se pretende tener representadas a todas las especies madereras del país, ya que la colecta, conservación, estudio y

mantenimiento de este tipo de material constituye una herramienta importante para los trabajos de descripción de especies y para la difusión del conocimiento de las maderas mexicanas, ya que hasta el momento se mantiene un constante e importante intercambio de especies con una gran cantidad de países del orbe.

La colección obtenida hasta el momento asciende a 2 mil 500 ejemplares, de los cuales una gran cantidad son muestras representativas de las especies de los estados de Jalisco y Veracruz, debido a las ventajas que representa para el laboratorio, en la colecta de material, la existencia y apoyo de las estaciones de biología ubicadas, la primera en el municipio de Chamela, Estado de Jalisco, y la otra en Veracruz, comentó la maestra Barajas.

Entre algunos de los estudios que se llevan a cabo en el laboratorio de maderas, está la descripción anatómica de especies de regiones como la Selva Lacandona y las cercanías de Jalapa, entre otros sitios.

Asimismo, indicó, se han desarrollado algunos trabajos de tipo experimental, como el que se refiere a lograr la estabilización dimensional y evitar el agrietamiento de maderas como las de nogal, encino, madroño y eucalipto, de la Región del Balsas.

Para ello, las maderas en estudio se trataron con una solución de polietilén-glicol durante tiempo variable y a diferentes temperaturas. Con todos los materiales estudiados se obtuvieron buenos resultados, ya que se logró estabilizarlos, evitando así que



Maestra Josefina Barajas.

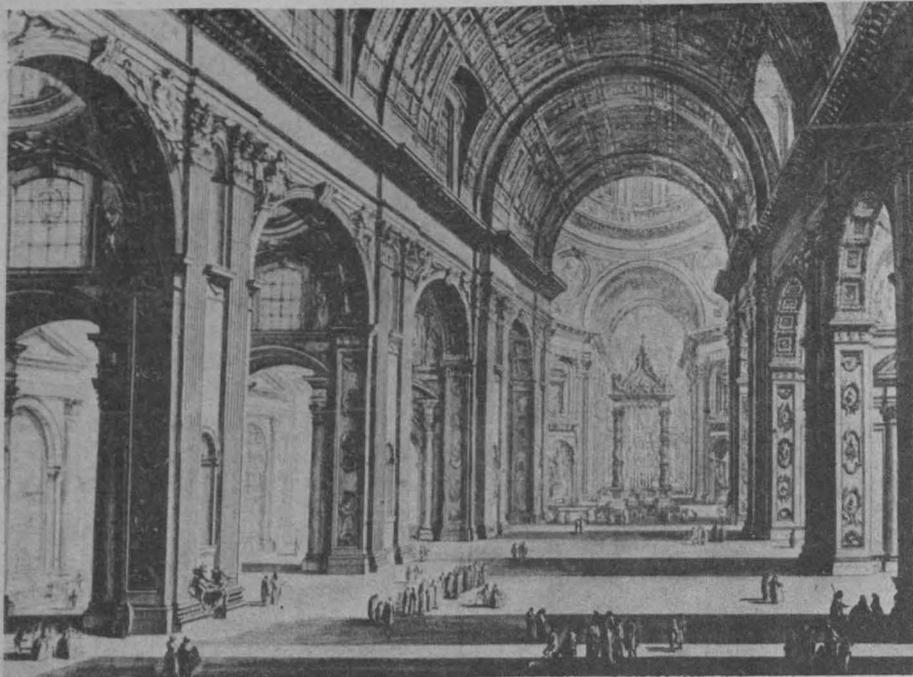
la madera se rajara durante el proceso de secado.

Otra de las investigaciones abordadas ha sido la realización de un estudio comparativo de la estructura de las maderas de una selva alta (perennifolia, selva cálida-húmeda) y una selva baja (caducifolia) en las que se encontraron diferencias, principalmente en cuanto a densidad, longitud de vasos y abundancia de elementos conductores.

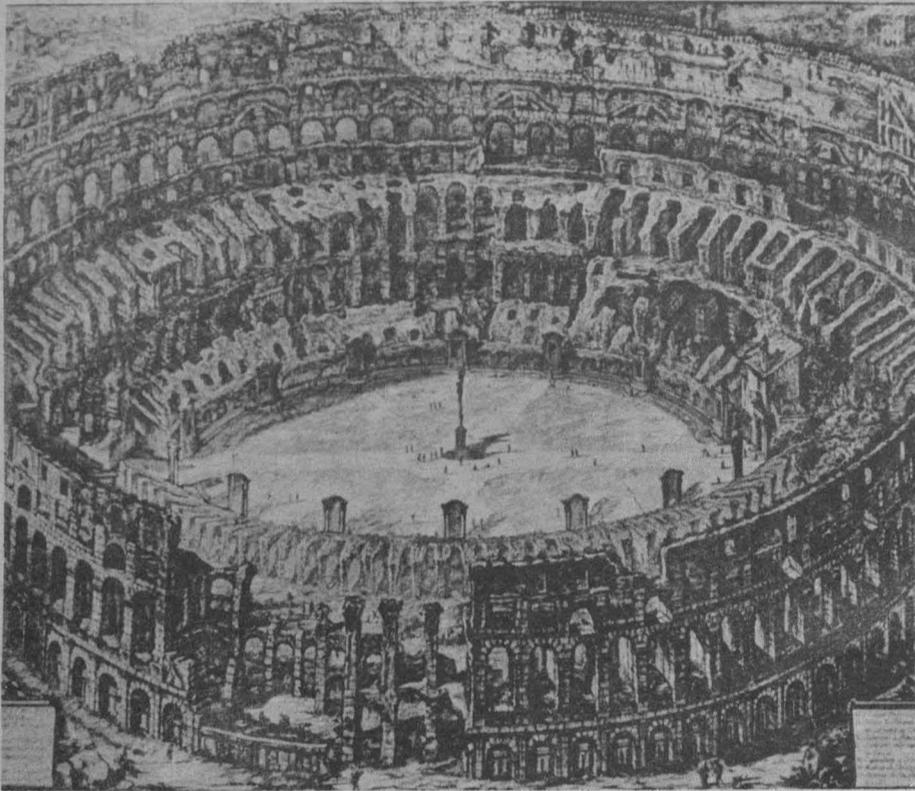
Las diferencias, continuó la investigadora, tienen su explicación en algunos factores climáticos como la cantidad de agua disponible y la temperatura. En este estudio se pone de manifiesto la importancia que tiene el conocimiento de la estructura de la madera para inferir de ella aspectos climáticos, así como la gran correlación que existe entre estructura y fisiología o funcionamiento de los árboles.

Finalmente, consideró la maestra Barajas que la madera es un recurso renovable de importancia, y el buen manejo y conocimiento de la misma pueden lograr grandes contribuciones a la economía de México.

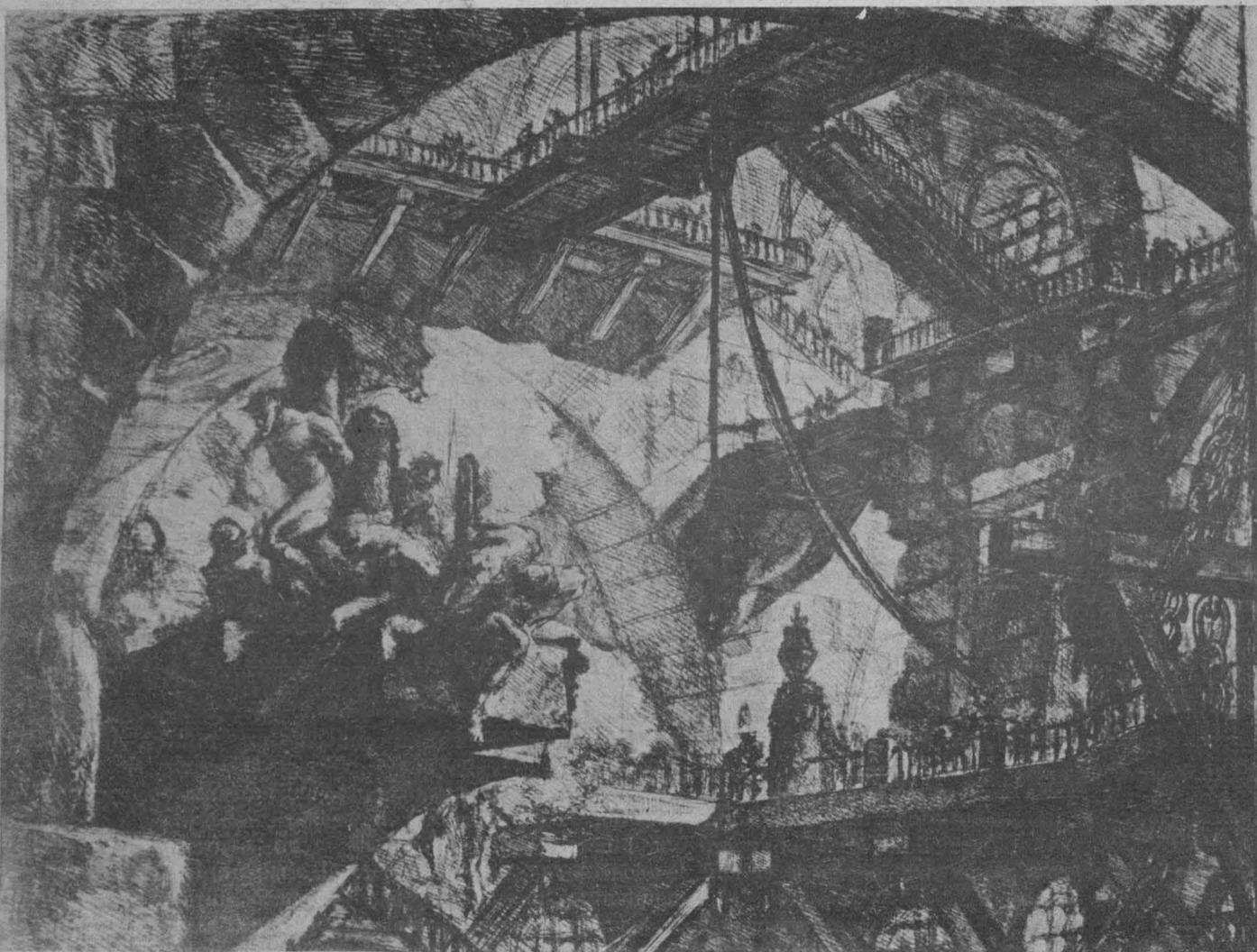
GRABADOS DE GIOVANNI BATTISTA PIRANESI



Interior de la Basílica de San Pedro.



El Coliseo.



Dibujo de una cárcel imaginaria.

La Universidad, interesada conforme a sus finalidades en difundir el conocimiento en todas sus esferas, presenta aquí uno de los medios más utilizados en el pasado para comunicar imágenes: el grabado. Uno de los más importantes acervos con esta técnica es el que guarda la Biblioteca Nacional, y en él sobresalen los grabados de Giovanni Battista Piranesi.

El grabado tuvo, durante los siglos XVIII y XIX, una amplia difusión, pues era el único medio para reproducir en gran escala y dar a conocer a nivel masivo las obras de arte.

Ya desde el siglo XVII ocupó un lugar comparable al de la fotografía en épocas subsecuentes; es notable la introducción de la técnica del aguafuerte, que permitía una mayor fidelidad en la reproducción y que fue utilizada con mayor frecuencia a partir de Rembrandt, reemplazando con ello a la técnica en madera, ampliamente utilizada en el Renacimiento.

Giambattista Piranesi, grabador italiano del siglo XVIII, es, sin lugar a dudas, uno de los artistas más relevantes de la Europa de su tiempo. Nace en Mogliano, cerca de Venecia, en 1720, hijo de un cantero. Estudió arquitectura, perspectiva y grabado al aguafuerte en los talleres de importantes artífices venecianos, completando sus estudios de dibujo en Roma, ciudad que lo inspiró para elegir la temática de su obra gráfica y diseño. Como arquitecto llevó a cabo la restauración de la iglesia de Santa María Aventina. Muchos de sus trabajos fueron hechos para el Papa Clemente XIII y su corte. Murió repentinamente en 1778, por lo que buena parte de su

obra fue impresa y publicada por sus hijos.

La mayor importancia de este artista es que marca una nueva búsqueda estética, arraigada en las formas de la tradición barroca que en muchos casos trasciende al neoclasicismo en el que se encontraba inserto. Es capaz de abrirse paso a través de la rigidez de ese estilo y llegar a composiciones prerrománticas, logradas mediante la energía, frescura y brillantez de sus trazos, así como por el diestro manejo de la técnica.

Sus etapas más importantes como dibujante, y que van a incidir directamente en la calidad de sus grabados, abarcan desde que tenía 20 años, cuando fue a Roma, por el año 1740, época de la que datan sus primeros diseños, muy apegados a las normas clásicas, en los que se observa un minucioso dibujo y aún poca libertad en el trazo, los que se van haciendo más flexibles con la experiencia, hasta lograr total dominio en etapas posteriores. Comenzó dibujando aspectos de la Roma de su tiempo y estructuras clásicas imaginarias.

Alrededor de 1743 abandona la ciudad papal para regresar a Venecia, donde recibe la influencia decisiva de Giovanni Battista Tiepolo, con el que parece haber trabajado en su taller, lo que le permitió adquirir mayor seguridad y fuerza en su dibujo, creando interesantes juegos claroscuros. De esta manera pudo ampliar sus horizontes y llegar a abarcar una gran gama de temas, en los que predomina el elemento arqueológico, que fue su pasión, muy a tono con los intereses del neoclasicismo en boga. Consigna, como nadie en este aspecto, los descubrimientos que se realizaron en su tiempo en Pompeya y Herculano, así como en la misma Roma. A esta época corresponden sus famosos dibujos sobre cárceles, algunas vistas de Roma y muchos grotescos.

Por los años 1750-55 llega a su mayor perfección técnica en el grabado, que se mantendrá a lo largo del resto de su obra. A partir de este momento, las invenciones arquitectónicas ya no son tan irreales, volviéndose más técnicas y su espacio más tangible.

Su formación de arquitecto se deja ver, más que en sus estructuras imaginarias, en la maestría y caprichoso manejo de la perspectiva, pues pone en primeros planos los objetos que quiere resaltar, empujando la figura humana, la que apenas delinea, y que utiliza para acentuar la monumentalidad de los edificios o ruinas que dibuja. Para realizarlos trabaja primero las líneas básicas, muchas veces utilizando regla para las rectas, después agrega los detalles de fondo, cuidándolos mucho menos para enfatizar los de los primeros planos, así como los claroscuros, que contribuyen a acentuar la monumentalidad. Para resaltar aún más su dominio del dibujo arquitectónico, muchas veces firma sus obras poniendo detrás de su nombre el título de arquitecto.

Sus trabajos de grabado tuvieron mucha más difusión que sus dibujos. Se extendieron por toda Europa, principalmente en Inglaterra, Francia y España, llegando hasta América e



Portada de "La Antigüedad de Albano y Castelgandolfo"

por sus hijos; las que aparecen sin fecha muy probablemente fueron realizadas por el propio Piranesi. Son: Las cárceles, correspondientes a su primera época; cuatro tomos de La antigüedad romana (1750); Magnificencia de los romanos (1761); Las lápidas y el Capitolio (1761); Diversas maneras de adornar chimeneas (1769); Templos y trofeos romanos (1780); Las vistas (1798); El Campo de Marte y el Templo (s/f); dos tomos de La antigüedad de Albano y de Cas-

telgandolfo (s/f); dos tomos de Vistas de Roma (s/f); La Columna de Trajano y de Antonio (s/f); Vasijas y ornamentos antiguos (s/f) y dos tomos de Colección de obras de Piranesi (s/f).

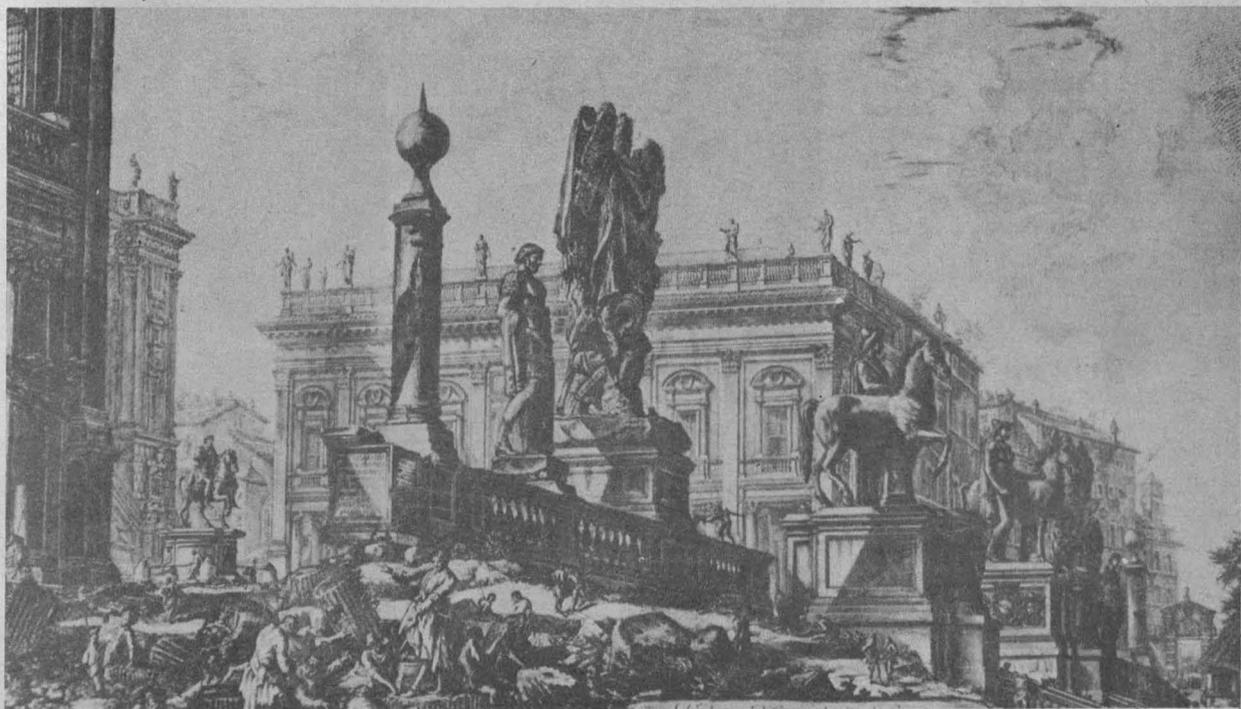
Dada la importancia de esta colección de grabados de Piranesi, el Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio, pretende hacer resaltar el significado de esta obra gráfica que ha trascendido en la historia del arte universal.



El Tíber a su paso por Roma



La Plaza Navona en Roma

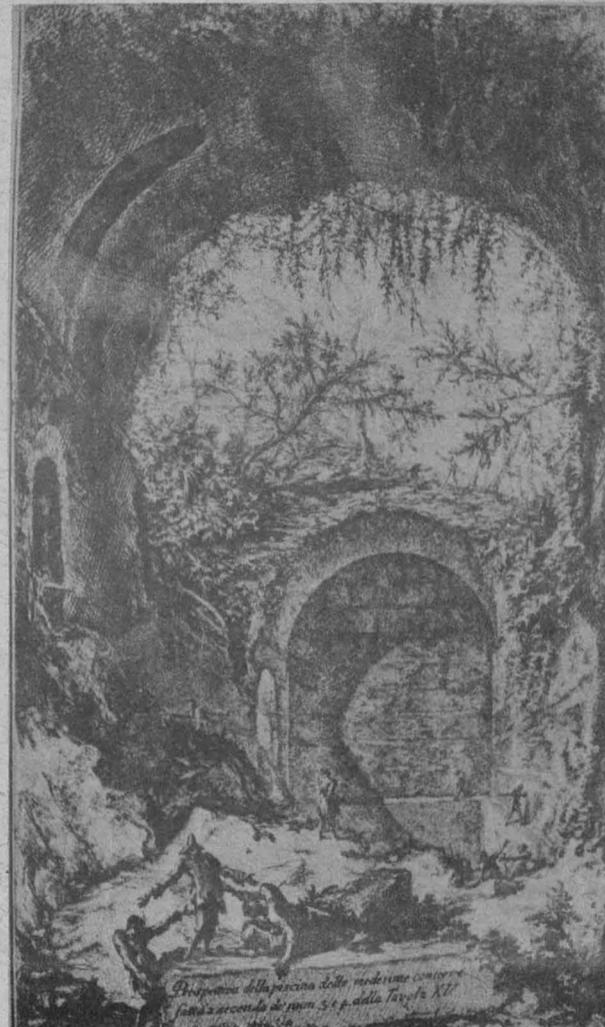


La Plaza del Capitolio en Roma

influyeron en la mayoría de los grabadores del siglo XIX, sobre todo en los franceses y, muy especialmente, en Doré. A México llegó esta influencia primero a través de los grabadores traídos para la Academia de San Carlos, como Fabregat; y después, directamente por una serie de grabados originales que regaló Fernando VII a esta Academia para la formación de su biblioteca.

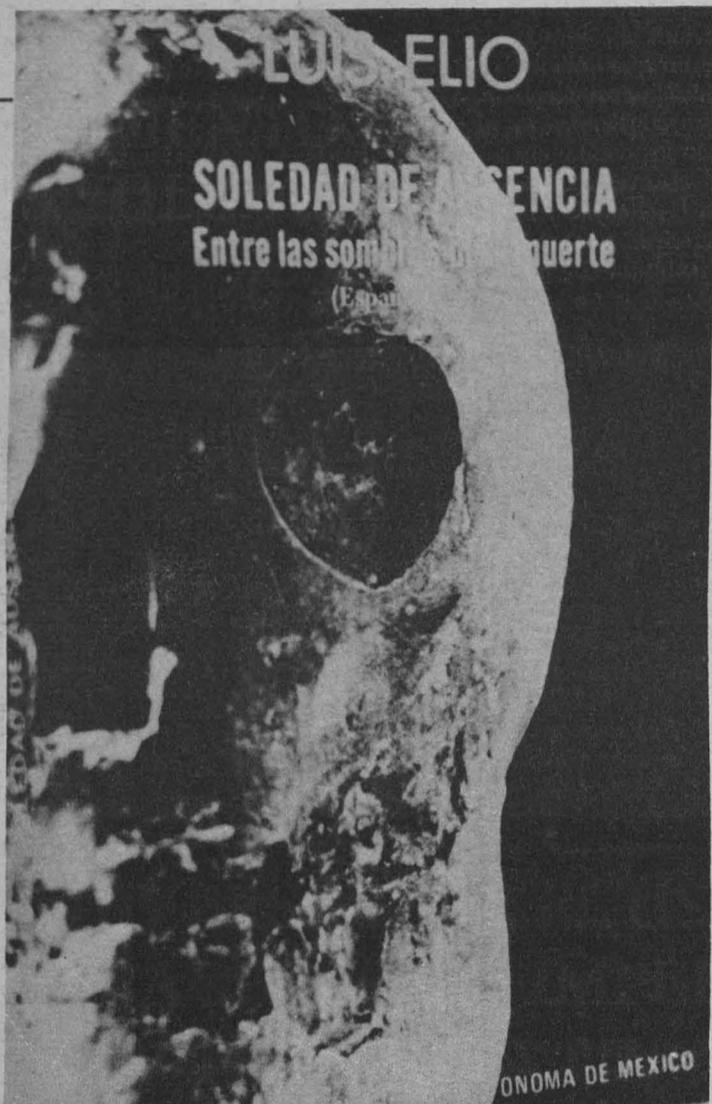
En 1910, al pasar la Academia a formar parte de la Universidad, estos grabados se convirtieron en patrimonio universitario, y en 1972 entraron al fondo reservado de la Biblioteca Nacional, donde se encuentran actualmente.

Esta colección consta de 13 obras que abarcan casi todas las etapas de Piranesi como grabador. Algunas fueron editadas por él mismo y otras



Vista de la Piscina de Albano

Literatura



Soledad de ausencia. Entre las sombras de la muerte. (España 1936). Luis Elío. Prólogo de María Guadalupe Noriega Elío. Facultad de Filosofía y Letras. Colección Opúsculos/ Serie Fuentes y Documentos. UNAM, 1980. 212 pp.

\$ 40.00

Luis Elío fue un catalán de personalidad contradictoria. Su visión del mundo siempre estuvo llena de angustias y de sentimientos de culpabilidad. Desde muy joven comenzó a escribir y a interesarse por la literatura al mismo tiempo que cursaba la carrera de Derecho. Su posición humanitaria e idealista lo puso a favor de la República en 1931. Cuando estalló la guerra fue encarcelado y considerado como subversivo, comunista; logró escapar y esconderse pero fue perseguido durante tres años. Al final escapa a Francia, permanece ahí en un campo de concentración y logra llegar a México en 1940 donde se mantiene aislado y dolido con España hasta su muerte, en 1968.

Su obra total comprende diversos géneros: poesía, teatro, cuento y novela. Es fundamentalmente un narrador intenso que no puede evi-

tar hacer de su obra una transparencia de su vida.

Soledad de ausencia es un ensayo biográfico que fue concebido durante los penosos años de su encastillamiento. Sus constantes son la soledad y la muerte. Está constituido fundamentalmente por una serie de experiencias y recuerdos que el autor fue viviendo cuando tuvo que permanecer escondido, por tres años, en casa de un antiguo servidor de la casa paterna.

La soledad obligada que lo acompañaba parece alcanzar, en ocasiones, los bordes de la locura. El autor permanece en una profunda depresión interminable. En los momentos de aburrimiento y desesperación, en ese transcurrir de sus días que él sintió como su muerte, se busca y se recuerda en el internado, con los jesuitas. Largos pasajes describen la educación recibida durante su infancia que moldeó con severidad y dureza su carácter sensible y vulnerable.

Soledad de ausencia representa el testimonio de la vida de Luis Elío; una vida áspera y amargada como la de tantos refugiados españoles que en realidad murieron al escapar de su patria.

Literatura

Notas de Literatura Arcaica Latina. René Acuña. Instituto de Investigaciones Filológicas. Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos 10. UNAM, 1981. 193 pp.

\$ 50.00

El propósito de estas Notas es ofrecer un panorama amplio y pormenorizado de la época arcaica latina y de algunos autores poco conocidos.

La primera parte se inicia con la descripción geográfico-política de la Italia antigua, en las postrimerías del siglo IV A.C.; el autor analiza los rasgos que los romanos tomaron de los etruscos y que ahora parecen propios de su cultura: "los primeros baluceos de la cultura y literatura romanas fueron dictados por los dioses etruscos". La literatura arcaica latina comprende casi cinco siglos: finales del siglo VII a 80 A.C., y aparece estudiada en este libro a partir de las diferentes clases de inscripciones latinas, los textos litúrgicos, jurídicos, cronológicos y familiares, los epitafios, las "Neniae y Laudationes Funebres" y los "Cantica Convivialia".

Después de mostrar las relaciones literarias entre Roma y Etruria, el libro considera las influencias que recibieron los romanos de sus vecinos del sur, los oscos, pertenecientes a la familia lingüística umbrosabélica. La "Atelana" era una mani-

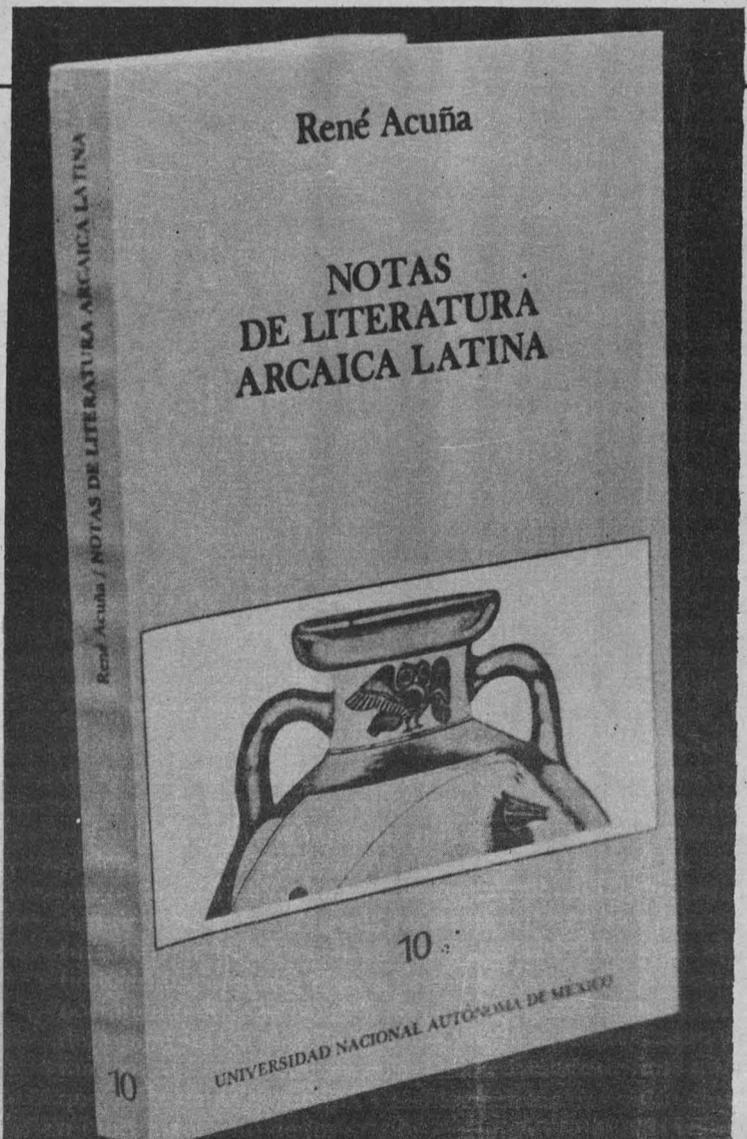
festación cultural osca que consistía en una farsa escénica improvisada; fue, posiblemente, la escuela teatral de los pueblos latinos. Los poetas romanos pudieron importar de Grecia, posteriormente, un teatro más evolucionado.

La segunda parte de las notas se ocupa de las colonias griegas en Italia y del helenismo en la segunda mitad del siglo III A.C. Se estudia la vida y la obra de algunos autores desconocidos: Livio Andrónico, Cneo Nevio, Quinto Ennio, Cecilio Estacio, Marco Pacuvio y Lucio Accio.

El último capítulo del libro trata sobre el legado de la edad arcaica. A manera de conclusión, el autor describe tres contribuciones fundamentales: la filosofía epicúrea es la primera, pues alimentó las raíces de la literatura latina y aunque fue adoptada sólo por un sector de la sociedad romana, llegó al pueblo a través del teatro.

Al no poder resolver prácticamente los problemas políticos y sociales, cedió su lugar al estoicismo en la época de transición de la edad arcaica a la edad de oro latina.

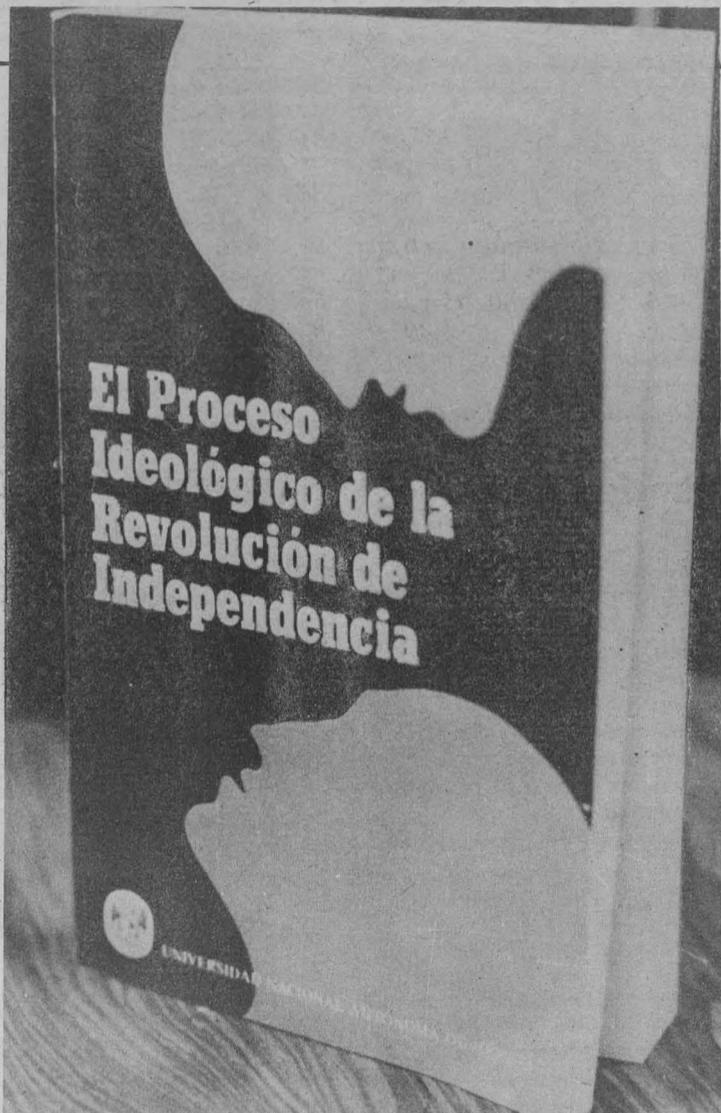
Sin embargo, la asimilación de esta filosofía y su incorporación al pensamiento romano, a la literatura y, sobre todo, a la poesía constituye uno de los legados básicos. En esta época surgen también los primeros intentos para la constitución del latín como idioma capaz de expresar poéticamente el mundo y, filosóficamente, de indagar todas las cosas.



Por último, la difusión del ciclo troyano que hicieron los poetas de la edad arcaica logró el arraigo de la creencia de que el pueblo roma-

no descendía de los héroes de Homero; así se contribuyó a la formación de un pasado épico y de una tradición.

Historia



El proceso ideológico de la Revolución de Independencia. Luis Villoro. Coordinación de Humanidades. 3a. edición. UNAM, 1981. 270 pp.

\$ 160.00

El autor anuncia en el prólogo a la primera edición (1953) que este libro es un intento de aproximación, "en un pequeño trozo de la historia, al 'lugar' de lo humano", que no puede encontrarse fuera de los límites que le señala su situación, su mundo de relaciones, contexto común de referencias por el trabajo y la convivencia. El presente ensayo no pretende sustituir la tarea del historiador, sino colaborar proponiendo posibles métodos y criterios interpretativos.

El primero de los ocho capítulos que contiene el libro se titula "Análisis de la situación" y comprende, fundamentalmente, la descripción de las clases sociales existentes en el siglo XVIII. Se define como paradójica revolución a la Guerra de Independencia ya que muchos precursores del movimiento se convierten en sus acérrimos enemigos en el instante mismo en que la lucha estalla; no consuman la independencia quienes la proclamaron, sino sus antagonistas; el mismo Partido Revolucionario ocasiona la pérdida de los consumidores de la Independencia. Así, la Revolución de Independencia es la resultante de un complejo de movimientos que divergen considerablemente entre sí y tienen su asiento en distintas capas de la sociedad.

Al revisar la situación de la Nue-

va España en la segunda mitad del siglo XVIII descubrimos su período de mayor florecimiento. En la cima del poder político estaba un grupo de europeos que dependía del gobierno español. Lo sostenía el sector económico exportador de bienes a la metrópoli: explotador minero y productor de metales preciosos.

El proceso que concentraba las tierras en manos de unos cuantos criollos hacendados aumentaba y su capital financiero dependía de la Iglesia, que actuaba como banco agrario. La Corona establecía trabas legales para mantener la situación de dependencia, pero eran más teóricas que reales, pues no siempre se acataban. La política impositiva implantada por los borbones ocasionó graves problemas a la Iglesia y con ella a los hacendados e industriales que dependían de su crédito.

La clase media fue aumentando y se colocó, al no poderse incorporar en la producción ni en la administración, en el lugar del arte y del saber; desde ahí, desde el sitio de los letrados, despertó la conciencia de las clases trabajadoras, los indios y "castas" que compartían la extrema miseria.

Los siguientes capítulos se ocupan de estudiar, paso a paso, los cambios en la ideología de la sociedad: la soberanía nacional, la lucha de clases, la anarquía, las ideas políticas y religiosas de la clase media, el futurismo, el preterismo estático y el dinámico, hasta llegar al último capítulo. La "revolución desdichada" que presenta, de un modo general, las actitudes históricas que buscan solucionar las anomalías con que finaliza la Revolución.

Literatura

Alfonso Reyes. Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras. Facultad de Filosofía y Letras. Especial: Homenajes. Edición a cargo de Margarita Vera Cuspín. UNAM, 1981. 451 pp.

\$ 60.00

Con motivo del vigésimo aniversario de la muerte de Alfonso Reyes, la Facultad de Filosofía y Letras organizó un Coloquio constituido por 40 ponencias para recordarlo. En el presente libro se recopilan los diversos textos escritos por maestros y alumnos en ocasión del homenaje. La meta es considerar y ponderar la "obra - océano" de Reyes, que fue objeto de críticas adversas en su tiempo. El doctor Abelardo Villegas hace la presentación y en ella califica la obra de Reyes como un modelo para trascender el "especialismo" que padece el hombre de nuestro tiempo; los especialistas están aislados y limitados. Reyes, en cambio, "fue un hombre universal hasta en su forma de escribir con claridad y distinción".

El libro recoge, en ocho capítulos, los trabajos escritos sobre Reyes que representan diferentes facetas, momentos o relaciones del autor y de su obra: "La generación del Ateneo"; "Teoría y crítica literarias"; "El mundo clásico"; "La literatura española e iberoamericana"; "Ensayista, dramaturgo, cuentista"; "El mundo europeo"; "Miscelánea de Reyes" y "Filosofía e historia".

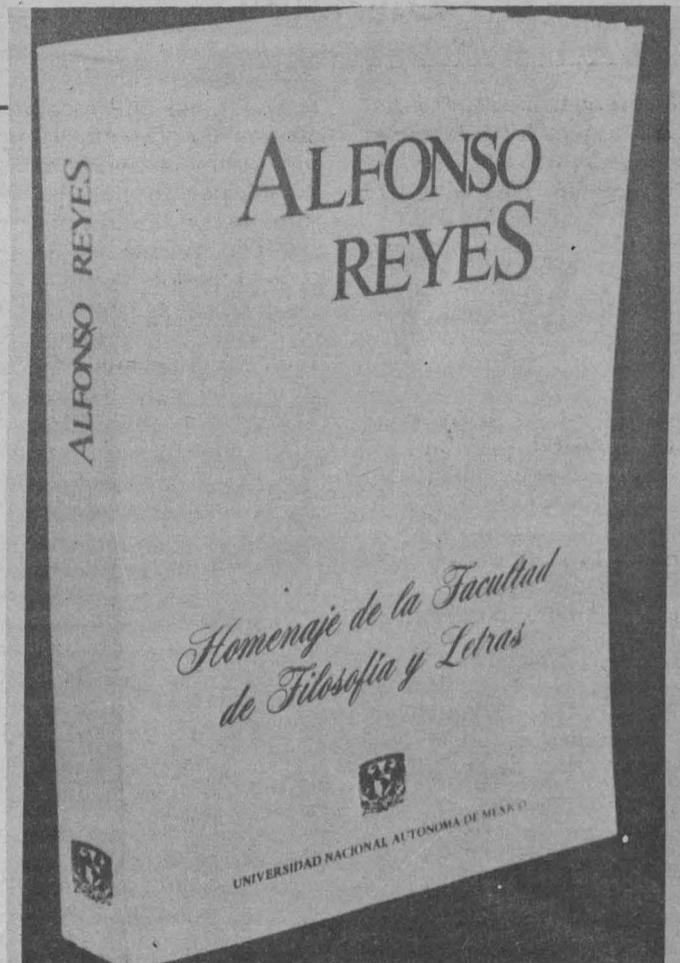
Reyes, junto a Vasconcelos, Hen-

riquez Ureña y Caso, desde el Ateneo de la Juventud, formuló la crítica al régimen porfiriano en su aspecto ideológico. La crítica del grupo estaba dirigida únicamente a la base teórica -el positivismo- que justificaba y sustentaba la prolongada dictadura. Los ateneístas planearon una revolución cultural para sustituir el positivismo, por el espiritualismo y el antiintelectualismo. Ellos reclamaron la vuelta al mundo clásico, a nuestras raíces indígenas y españolas, a la comunidad latinoamericana.

El ensayo de Anderson Imbert examina en algunos cuentos de Alfonso Reyes -especialmente en "La mano del comandante Aranda"- la técnica de hacer literatura con la literatura. Resume las referencias al arte de contar que Reyes dejó en su teoría literaria.

Héctor Azar estudia en Reyes el tema del "ejercicio mutilador del hombre sobre la mujer" en la tragedia *Ifigenia cruel* y en la comedia farsica *Landrú*. Dice de este escritor que "asume el compromiso del autor trágico como forjador de mitos y de palabras" que proyectan claramente su sentimiento y lo acercan al público.

"Ciudadano del mundo" e "Incan-sable viajero del intelecto" llama Raúl Ortiz y Ortiz al escritor homenajeado que mientras más se acercó a la universalidad, más afirmó en él las raíces de su pasado histórico. Logró dominar culturas e idiomas



de Francia e Inglaterra; así pudo tomar influencias de forma y fondo para su obra en textos que lo hipnotizaron, como algunos de Mallarmé y de Chesterton.

Margo Glantz habla de la obra de Reyes como de una miscelánea -texto en que se tratan muchas materias inconexas y mezcladas-; le llama la atención la "calidad culinaria" de la obra de Reyes; su

gusto por la comida, por los adjetivos paladares, por el "placer" de su prosa, comparado con el "placer de la mesa" en obras como *Marginalia*, *Memorias de cocina* y *Bodega y Visión de Anáhuac*.

Se incluyen también semblanzas de Reyes escritas por Rodríguez Monegal, Emmanuel Carballo, Margarita García Flores y Carmen Galindo.

Programación en AM, 8.60 KHz

ABRIL

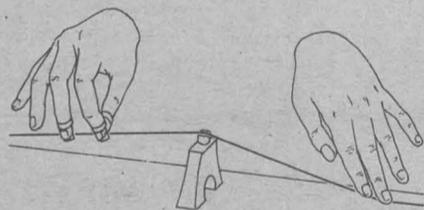
LUNES 12

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Debussy, Claude Achille (1862-1918). "Pour le pia".
- 9:30 h. Concierto matutino: Weber, Carl Maria von (1786-1826). Obertura de "Oberón". Penderecki, Krzysztof (1933-). "Partita" para clavicimballo y orquesta. Genzmer, Harald (1909-). Concierto para flauta y orquesta (1954). Vainberg, Moisei (1919-). Concierto para trompeta y orquesta en Si bemol, Op. 95. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). "Pequeña serenata" (Eine Kleine Nachtmusik), K. 525.
- 11:00 h. Teatro episódico "La invitada", de Simone de Beauvoir. Direc. José Luis Cruz.
- 11:15 h. Vitali, Tommaso Antonio (1665-?). Chacona (Versión para violín y órgano de Respighi).
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Delius, Frederick (1863-1934). "Canción de verano".
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Haydn, Joseph (1732-1809). Cuarteto para guitarra, violín, viola y cello.
- 13:00 h. Tiempo de danza. Por Colombia Moya.
- 13:30 h. Hablemos de música. Por Uwe Frisch.
- 13:45 h. Entre libros. Por Francisco Zendejas.
- 13:50 h. Albinoni, Tomaso (1674-1745). Adagio para cuerdas y órgano.
- 14:00 h. Epistolario. Por Aurora Molina "Vincent Van Gogh".
- 14:15 h. Prokofiev, Sergei (1891-1953). "La edad del acero", suite de ballet.
- 14:30 h. Crónicas de la ciudad. Por Citlali Ruiz.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: CONCIERTOS EN HOLANDA. (Colaboración de Radio Nederland). Obras de: BERLIOZ, BRAHMS, OFFENBACH Y HARRIS.
- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Delia Martínez.
- 18:00 h. Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958). Fantasía sobre el Salmo CIV, para piano, coro y orquesta.
- 18:15 h. "Valentine Voyage". Lección 9.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 67.
- 18:45 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 69.
- 19:00 h. La música en imágenes. Por la Filmoteca de la UNAM.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.

- 20:00 h. AUDITORIO "JULIAN CARRILLO" DE RADIO UNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.
- 21:30 h. Academia poética. Por Margarita Peña.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Foro de música nueva-Vida y obra de músicos de hoy. Por el CENIDIM.
- 22:48 h. Ives, Charles (1874-1954). Variaciones sobre el himno "América" (Orquestación de W. Schuman) y "La pregunta sin respuesta".
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. Cancionero mexicano (repetición).
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.

MARTES 13

- 7:00 h. Rúbrica.
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los Universitarios, hoy
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:48 h. Cursos monográficos.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Música para piano: Chabrier, Emmanuel (1841-1894). "Tres vales románticos", para 2 pianos.
- 9:30 h. Concierto matutino: Berlioz, Héctor (1803-1866). "El carnaval romano", obertura. Sibelius, Jean (1865-1957). "La tempestad", suite No. 2, Op. 109, No. 3. Mayuzumi, Toshiro (1929-). "Samsara", poema sinfónico. Wagenseil, Georg Christoph (1715-1777). Concierto para arpa y orquesta en Sol mayor. Saint-Saëns, Camille (1835-1921). Concierto para violín y orquesta No. 2 en Do mayor, Op. 58.



- 11:00 h. Revista informativa.
- 11:15 h. Busoni, Ferruccio (1866-1924). Toccata para piano.
- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Noticiario tecnológico. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Chopin, Frederic (1810-1849). Seis vales para piano.
- 13:00 h. Los autores universitarios responden.
- 13:30 h. La Universidad Radiofónica y Televisiva Internacional: "La migración de los pájaros".
- 13:45 h. Entre libros. Por Francisco Zendejas.
- 13:50 h. Warlock, Peter (1894-1930). Dos canciones para conjunto vocal masculino.
- 14:00 h. Museos en el aire. Por Raquel Tibol.
- 14:15 h. La guitarra en el mundo. Por Juan Helguera.
- 14:30 h. Curso de redacción. Por Luis Adolfo Domínguez.
- 14:45 h. Verdades contradictorias. Por Hugo A. Brown y Valentín Diego Ferrat Roy.



- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: CONCIERTOS EN HOLANDA. (Colaboración de Radio Nederland). Obras de BRIDGE, BOULANGER, POULENC Y TURINA.
- 17:00 h. Cursos monográficos (repetición).
- 17:15 h. Petronio (Siglo XII). "Sederunt principes".
- 17:30 h. Historia de la música brasileña. Por Joao Barbosa do Nascimento.
- 18:00 h. Tres obras sinfónicas, interpretadas por la Real Orquesta Filarmónica de Londres.
- 18:15 h. "Valentine voyage". Lección 9.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 67.
- 18:45 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 49.
- 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valdés.
- 19:15 h. Latinoamérica, hoy. Por Mario Monteforte Toledo.
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
- 20:15 h. Fonoteca Raúl Hellmer. Por Irene Vázquez.
- 20:45 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). "A la amada lejana" (An die ferne Geliebte), ciclo de canciones, Op. 98.
- 21:15 h. Crítica de las artes —teatro— Por Emoe de la Parra y María.
- 21:45 h. Buxtehude, Dietrich Keller. Sonata para violín y viola da gamba, Op. 1.
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM
- 22:15 h. Los universitarios, hoy
- 22:18 h. Conversaciones. Por Mauricio Carrera.
- 22:48 h. Chávez, Carlos (1899-1977). Sinfonía No. 1, "Sinfonía de Antígona".
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico
- 23:05 h. Ritmos Latinoamericanos. (repetición).
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30
- 1:00 h. Fin de labores.

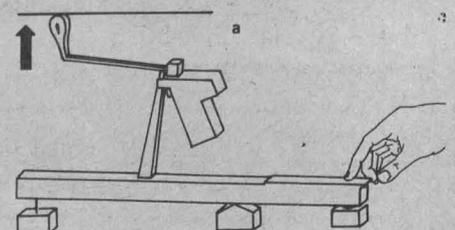
MIÉRCOLES 14

- 7:00 h. Rúbrica
- 7:05 h. Este día, con Rolando de Castro.
- 8:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 8:35 h. Los universitarios, hoy.
- 8:40 h. Noticiario bibliográfico universitario.
- 8:45 h. Galería universitaria.
- 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
- 9:15 h. Malipiero, Gianfrancesco (1882-1973). "Diálogos para dos pianos".
- 9:30 h. Concierto matutino: Bizet, Georges (1838-1875). "Patria", obertura Op. 19. Bartok, Bela (1881-1945). Concierto para viola y orquesta. Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). Sinfonía No. 2 en Mi menor. Op. 27.
- 11:00 h. Teatro episódico. "La invitada" de Simone de Beauvoir. Dirección de José Luis Cruz.
- 11:15 h. Strauss, Richard (1864-1949). Preludio festivo para órgano y orquesta, Op. 61.

- 11:25 h. Los universitarios, hoy.
- 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
- 11:45 h. Harris, Roy (1898-1979). "Primavera de Kentucky".
- 12:00 h. Ventana al mundo.
- 12:30 h. Dvorak, Antonin (1841-1904). Serenata en Re menor para alientos, cello y contrabajo, Op. 44.
- 13:00 h. El autor lee su obra.
- 13:30 h. Hablemos de música.
- 13:45 h. Entre libros. Por Francisco Zendejas.
- 13:50 h. Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Sonatas en canon, en Re mayor y Sol menor, para flauta y viola d'amore.
- 14:00 h. Divergencias. Por Margo Glantz.
- 14:15 h. Poetas somos todos. "La religión en la poesía". Por Juan Cervera.
- 14:30 h. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonata para piano No. 3 en Do mayor, Op. 2, No. 3.
- 15:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 15:30 h. Noticiario bibliográfico.
- 15:35 h. Concierto vespertino: CONCIERTOS EN HOLANDA. (Colaboración de Radio Nederland). Obras de: STRAVINSKY, BOCCHERINI, BLACHER y HAYDN.



- 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
- 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
- 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Oscar Sarquiz.
- 18:00 h. Moncayo, José Pablo (1912-1956). "Cumbres".
- 18:15 h. "Valentine voyage". Lección 10.
- 18:30 h. "Hablemos inglés". Lección 68.
- 18:45 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 50.
- 19:00 h. El rincón de los niños. Por Rocío Sanz. (repetición).
- 19:30 h. Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.
- 20:00 h. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sonata para violín y piano en Fa mayor, K. 376.
- 20:15 h. Centenario de José Vasconcelos 1882-1982. Crónicas radiofónicas. ULISES RECORRE MEXICO. Notas a una obra intemporal. Por Carlos Illescas.
- 21:00 h. Milhaud, Darius (1892-1974). "Suite de Quatrain" (Suite de cuartetos) sobre poemas de Francis Jammes. Mendelssohn, Felix (1809-1874). Música incidental para el "Sueño de una noche de verano".
- 22:00 h. NOTICIARIO DE RADIO UNAM.
- 22:15 h. Los universitarios, hoy.
- 22:18 h. Vuelo del canto americano. Por Felipe Orlando.
- 23:00 h. Noticiario bibliográfico.
- 23:05 h. Mozart, Wolfgang Amadeus, (1756-1791). Selecciones de la ópera "El rapto del serrallo".
- 24:00 h. Selecciones de la serie 7 1/2 a las 8:30.
- 1:00 h. Fin de labores.



Programación

en

FM, 96.1 Mhz.

ABRIL

LUNES 12

- 7:00 h. Presentación.
7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 9.
7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 67.
7:30 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 49.
7:45 h. Rivier, Jean (1896-). Concierto para flauta y orquesta de cuerdas.

EVENTOS CULTURALES EN EL AUDITORIO "JULIAN CARRILLO"

Adolfo Prieto No. 133, Col. del Valle
(Entre Xola y Morena), Teléfono 523-46-40

PROGRAMA PARA ABRIL:

RECITAL DE CLAVECIN Y CELLO

Emma Gómez, clavecín
Marcial Cervera, cello
Obras: J.S. Bach
Lunes 12, a las 18:00 hrs.
Dirección de Actividades Musicales de la UNAM, de la Dirección de Difusión Cultural

RECITAL DE CANTO

Guillermina Higareda
Jan Holmquist, pianista
Obras: W. A. Mozart, G. Puccini, R. Halffter, B. Galindo y otros
Lunes 12, a las 20:00 hrs.
INBA/ Sociedad de Autores y Compositores

RECITAL DE BETSY PECANINS

Obras: Autores Varios
Lunes 19, a las 20:00 hrs.
SOP /Secretaría de Comunicaciones y Transportes

CUARTETO DE CUERDAS "ARS VIVA"

Héctor Olvera, violín
Bárbara Klesa, violín
Saúl Ramírez, viola
Miroslaw Kotecki, cello
Obras: F.J. Haydn, M.M. Ponce, M. Bernal Jiménez
Jueves 22 a las 20:00 hrs.
Dirección de Actividades Musicales de la UNAM, de la Dirección de Difusión Cultural

* RECITAL DE CELLO Y PIANO

Dimitar Furnadjiev, cello
Jorge Suárez, piano
Obras: L.V. Beethoven, C. Debussy, J. Brahms
Lunes 26, a las 20:00 hrs.

RECITAL DE CELLO Y PIANO

Alejandro Falcón, cello
Leonor Galindo, piano
Obras: A. Vivaldi, B. Marcello, B. Romberg, L.V. Beethoven
Jueves 29, a las 20:00 hrs.
Dirección de Actividades Musicales de la UNAM, de la Dirección de Difusión Cultural

Admisión \$60.00

Universitarios \$30.00

* RED UNIVERSITARIA MEXICANA, RUM
Instituto Cultural Alemán Goethe/Filmoteca UNAM

CICLO "LA SATIRA, LA IRONIA Y EL HUMOR EN LOS FILMES"

Lina Braake (Die Interessen der Bank können nicht die Interessen sein die Lina Braake hat) 1974 Bernhard Sinkel
Martes 13 a las 19:00 h.

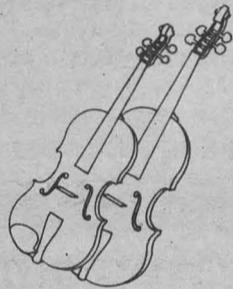
Valse Triste (1979) Stefan Luckschy, Christian Rateuke, Hartmann Schiege (Corto Metraje)

Corbatas para Olimpia (Krawatten für Olympia) (1975/76) Stefan Luckschy, Hartmann Schiege.
Miércoles 14 a las 19:00 h

Corazones en Llamas (Flammende Herzen) (1977) Walter Bockmayer, Rolf Buhrmann
Martes 20 a las 19:00 h.

Sweethearts (1976) Klaus Lemke
Martes 27 a las 19:00 h.

Jane siempre será Jane (Jane bleibt Jane) (1977) Walter Bockmayer
Miércoles 28 a las 19:00 h.



13:00 a 15:00 h.

Mendelssohn, Félix (1809-1847). Concierto para piano y orquesta No. 1 en Sol menor, Op. 25. Haydn, Josef (1733-1809). Sinfonía No. 70 en Re mayor, Paderewski, Ignaz Jan (1860-1941). "Fantasía polaca" para piano y orquesta, Op. 19. Ibert, Jacques (1890-1962). "Puertos de escala". Dvorak, Antonin (1841-1904). Sinfonía No. 8 (No. 4) en Sol mayor Op. 88.

18:00 a 19:10 h.

Rachmaninoff, Sergei (1873-1943). Preludios para piano, Op. 23. Debussy, Claude Achille (1862-1918). Preludios para piano. Libro I.

19:10 a 20:00 h.

Bach, Johann Sebastian (1685-1750). "El arte de la fuga" (Versión instrumental de Kurt Redel). Parte II.

20:00 a 21:30 h.

AUDITORIO JULIAN CARRILLO DE RADIO UNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.

21:30 a 22:00 h.

Satie, Erick (1866-1925). "Las aventuras de Mercurio", "La bella excéntrica" y "Jack in the box".

22:00 a 23:00 h.

Vivaldi, Antonio (1678-1741). Concierto para violín en Re mayor, No. 9, de "L'estro armonico". Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Misa en Do mayor, Op. 86, para solistas coro y orquesta.

23:00 a 24:00 h.

Bruch, Max (1838-1920). Concierto para violín y orquesta No. 2 en Re menor, Op. 44. Gerhard, Roberto (1896-). Sinfonía No. 1.

24:00 a 1:00 h.

Moscheles, Ignaz (1794-1870). Estudios para piano, Op. 70, Nos. 5, 9, 12, 13, 14 y 24. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Divertimento para sexteto de alientos en Si bemol mayor, K. 196.f. Telemann, Georg Philipp (1691-1767). Concierto para dos cornos y cuerdas en Mi bemol mayor, de la "Música de banquete" (Tafelmusik). III. Carlevaro, Abel (1918-). "Preludios americanos" para guitarra.

1:00 h. Fin de labores.

MARTES 13

7:00 h. Presentación.

7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 9.

7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 67.

7:30 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 49.

7:45 h. Chopin, Frédéric (1810-1849). Allegro de concierto en La mayor, Op. 46, para piano.

13:00 a 15:00 h.

Sullivan, Arthur Seymour (1842-1900). Oberturas de "El Mikado", "Los guardias del Rey" y "Ruddigore". Rossini Gioacchino (1792-1868). "La juguetería fantástica", ballet (Arreglo orquestal de Respighi). Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Sinfonía concertante para violín, viola y orquesta en Mi bemol mayor, K. 364. Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 1 en Do mayor, Op. 21.

18:00 a 19:00 h.

Shankar, Ravi (Contemporáneo). "Prabhati" y "Swara-Kakali". Kabalevsky, Dmitri (1904-). Suite "Los comediantes", Op. 26. Field, John (1782-1837). Concierto para piano y orquesta No. 3 en Mi bemol mayor.

19:00 a 20:00 h.

Vivaldi, Antonio (1678-1741). Concierto en Sol menor para dos violines y cello, No. 2 de "L'estro armonico". Boyce, William (1710-1779). Sinfonías Nos. 5 y 6, en Re mayor y en Fa mayor. Bizet, Georges (1838-1875). Sinfonía en Do mayor.

20:00 a 23:00 h.

Opera en Radio UNAM. CICLO DE OPERA RUSA: "La guerra y la paz", ópera en 13 escenas de Sergei Prokofiev (1891-1953).

23:00 a 24:00 h.

Petrini, Francois (1744-1819). Concierto para arpa y orquesta No. 4 en Mi bemol. Música inglesa para orquesta de cuerdas. Dukas, Paul (1865-1935). "Variaciones, interludio y final sobre un tema de Rameau", para piano.

24:00 a 1:00 h.

Glazunov, Alexander (1865-1936). Concierto para saxofón y orquesta. Schubert, Franz Peter (1797-1828). Cuarteto No. 3 en Si bemol mayor. Haydn, Josef (1732-1809). Sinfonía No. 104 en Re mayor, "Londres".

1:00 h. Fin de labores.

MIÉRCOLES 14

7:00 h. Presentación.

7:05 h. "Valentine Voyage". Lección 10.

7:15 h. "Hablemos inglés". Lección 68.

7:30 h. "El italiano más allá de sus canciones". Lección 50.

7:45 h. Vivaldi, Antonio (1680-1741). Concierto para dos violines y cello en Re menor, No. 11 de "L'estro armonico".

13:00 a 15:00 h.

Gomez, Carlos (1836-1890). Música de las óperas: "Fosca" (Obertura), "O Escarvo" "Salvador Rosa" (Obertura). Saint-Saëns, Camille (1835-1921). Sinfonía No. 3 en Do menor, Op. 78. Copland, Aaron (1900-). Cuatro episodios coreográficos de "Rodeo". Boieldieu, Francois (1775-1834). Concierto para arpa y orquesta en Do mayor. Schubert, Franz (1797-1828). Sinfonía No. 6 en Do mayor.

18:00 a 19:00 h.

Boccherini, Luigi (1743-1805). Quinteto para guitarra y cuerdas en Mi menor, Op. 50, No. 3. Byrd, William (1543-1623). Música para virginal.

19:00 a 20:00 h.

Alfonso X, "El sabio" (1252-1284). "Cantigas de Santa María" (Nos. 11, 302, 58, 353, 25, 179, 2, 222, 320, 279, 380 y 401). Brahms, Johannes (1833-1897). Sonata para piano No. 2 en Fa sostenido menor, Op. 2.

20:00 a 21:00 h.

Falla, Manuel de (1876-1946). "El sombrero de tres picos", suite Nos. 1 y 2. Chaikovsky, Piotr Ilych (1840-1893). Suite No. 3 en Sol mayor, Op. 55.

21:00 a 22:00 h.

Nilsson, Bo (1937-). "Stenogram". Hambraeus, Bongt (1928-). "Transit II". Ives, Charles (1874-1954). "Holidays symphony".

22:00 a 22:45 h.

Ponce, Manuel M. (1886-1948). Música para piano. Música para piano de mujeres compositoras.

22:45 a 23:45 h.

Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). "Requiem", K. 626.

23:45 a 1:00 h.

Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sinfonía No. 9 en Re menor, Op. 125, "Coral".

1:00 h. Fin de labores.

En la quinta jornada de la ONEFA

Vietnamitas de la Prepa 9 se impuso a Voca 3

La escuadra de la Preparatoria 9 venció a los Zorros de la Vocacional 3 por 21-3, en el encuentro celebrado el sábado 27 del mes pasado en el Estadio de Prácticas de CU, dentro de los juegos correspondientes a la quinta jornada de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA).

En el primer cuarto, la Preparatoria se fue arriba por 7 puntos. Las anotaciones correspondieron a Humberto Pérez: 6 tantos y el extra de Raúl Ugalde.

En el segundo cuarto la anotación correspondió a la defensiva de los universitarios. Después de interceptar un pase de Héctor Toxqui (mariscal de campo de los Zorros), Antonio Mata logró cruzar las diagonales enemigas. El extra lo anotó nuevamente Ugalde. Terminó la

primera mitad 14-0, a favor del conjunto puma.

Las defensivas dominaron todo el tercer cuarto y no se registró anotación alguna, aunque ambos equipos lograron varias veces el primero y diez.

Dentro del último cuarto, Humberto Pérez movió nuevamente los cartones para darle a su escuadra otros 6 puntos. Raúl Ugalde, que no falló ninguno, volvió a marcar el extra, para dejar a la Preparatoria con 21, por 0 de la Voca 3.

Al final del partido la Vocacional 3 consiguió avanzar por tierra y aire, y luego de ser detenidos por la defensiva vietnamita en tres intentos por alcanzar las diagonales, patearon el gol de campo que les dio tres tantos para finalizar el partido.

RESULTADOS DE LA QUINTA JORNADA DE LA ONEFA

Categoría Intermedia-Conferencia "A"

Toros Salvajes	7	Ola Verde	3
Pielas Rojas	38	Búfalos	14
Mastines	48	Bisontes	0

Categoría Intermedia-Conferencia "AA"

Lobos	36	Sheetas	3
Potros UASLP	19	Guerreros	8

Categoría Media Superior-Conferencia "A"

Voca 4	28	Prepa 8	8
Prepa 9	21	Voca 3	3
CCH Sur	23	Voca 7	14
Prepa 5	13	CCH Naucalpan	0

Categoría Media Superior-Conferencia "AA"

Voca 6	15	Prepa 4	6
Prepa 6	14	Prepa 3	0
Voca 10	14	Troyanos	12
Voca W. Massieu	14	Voca 8	7
Voca 1	0	Prepa 1	0

Participaron 16 atletas de tres universidades

II Torneo No Clasificados de Kendo

Con un total de 16 participantes se llevó a cabo el II Torneo No Clasificados de Kendo, el pasado 27 de marzo en el ex-reposo de atletas de Ciudad Universitaria.

Los kendokas de las universidades Autónoma de Puebla, Autónoma Metropolitana y de la Nacional Autónoma de México demostraron su buen nivel técnico, por lo que los combates se alargaron más de lo previsto.

Los árbitros del torneo, doctor Takahiko Seo, Hiroshi Kamio y Guillermo Hoffner, se encontraron con algunos problemas a la hora de marcar los puntos, dada la rapidez y determinación de los competidores que no les permitía observar bien los toques.

Laura López, la única dama que intervino en el evento, fue eliminada rápidamente. No obstante, su entrega

sirvió de ejemplo para que los demás participantes la imitaran y brindaran mejores combates.

En la ceremonia de inauguración estuvo presente el señor Raymundo Rivera, quien es el secretario de la Asociación Mexicana de Kendo.



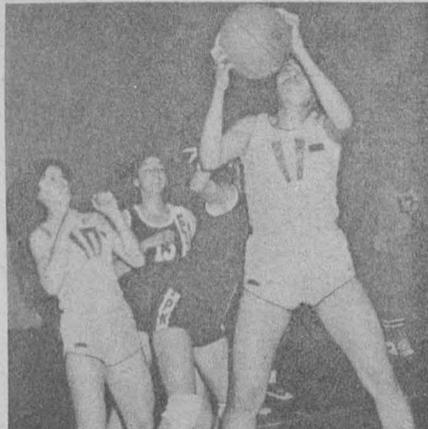
Participantes en el II Torneo de Kendo para no clasificados

Basquetbol Femenil Universitario

Pumas perdió la final ante el IPN por 27-30

El equipo representativo de Basquetbol Femenil Universitario perdió ante su similar del IPN por 27-30, en el encuentro final de la Conferencia Estudiantil Liga Mayor, que se llevó a cabo el pasado 25 de marzo en el Gimnasio del Frontón Cerrado de CU.

Las universitarias tomaron ventaja en el marcador, que al fin de la prime-



Las jugadoras del IPN y UNAM en el tradicional choque deportivo; ahora les tocó ganar a las primeras.

ra mitad estuvo en 13-12 a su favor. En la parte complementaria las pumas no aguantaron el ritmo, y poco a poco dejaron de atacar para que la diferencia en puntos favoreciera a las visitantes. El cómputo entonces señaló la victoria para las de guinda y blanco por 30-27.

El tradicional choque entre ambas instituciones de Educación Superior atrajo la atención de numeroso público, que abarrotó las gradas del Gimnasio de CU.

En este Torneo de la Conferencia Estudiantil participaron los representantes de la UNAM, de la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, del Instituto Superior de Estudios Comerciales, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, del Instituto Femenino del Sagrado Corazón, del Colegio Americano y del Instituto Politécnico Nacional.

Posiciones finales.

- 1o. IPN
- 2o. UNAM
- 3o. UAMI

Llevado a cabo en Zacatenco

Resultados del II Campeonato Metropolitano de Atletismo

Ricardo Juárez, velocista de la Preparatoria 9, logró empatar la marca impuesta por Juan Mulás en los 100 metros planos, durante la competencia, semifinal del II Campeonato Metropolitano de Atletismo de Educación Media Superior, celebrada los días 26 y 27 de marzo en la pista de arcilla de la Unidad Profesional de Zacatenco. El universitario cronometró 11.4s, luego de haberse clasificado en la eliminatoria en octavo puesto, con 11.8s, en la competición realizada en el Estadio Olímpico de CU el 12 y 13 de marzo.

Como se sabe, el Campeonato Metropolitano da cabida a competidores de escuelas de bachillerato de la UNAM (Prepas, CCH), el IPN (Vocacionales), Colegios de Bachilleres y planteles particulares.

En otra de las pruebas rápidas, los 110 metros con obstáculos, Patricio Lavalle, del Instituto Alexander Bain, sorprendió a propios y extraños al parar los relojes en 16.9s, mejorando en más de un segundo su tiempo de la fase eliminatoria. Cabe destacar que el progreso notado en Zacatenco, sobre terreno de arcilla, es mayormente meritorio si se compara ese terreno con el tartán de CU, de lo cual puede deducirse que se cumple uno de los objetivos de estos eventos promocionales: elevar el nivel competitivo de los estudiantes.

En medio fondo, el puma José Luis Vera repitió su actuación sobresaliente en los 800 metros planos con 2.02, pero en los mil 500 metros tuvo que resignarse a ocupar el segundo lugar con 4.22, ya que su acérrimo rival Hugo Hernández (Vocacional 10) llegó a la meta a los 4:15.8. Se recuerda el "duelo" Vera-Hernández, sostenido en la fase eliminatoria celebrada en CU, cuando el puma ganó "en la raya" con 4:14.0

Todas las marcas consignadas correspondieron a la categoría Juvenil "C". En la misma los competidores de la Voca 10 continuaron la tradición ganadora de ese plantel, al llevarse Guillermo Guzmán la prueba de Martillo con 36.44m. En el lanzamiento de bala, categoría Juvenil "B", Ovidio Cervantes se llevó las palmas para la Prepa 5 al registrar 11.30m. mientras que Carlos Mendoza de la Prepa 6, triunfó en martillo con 19.12m.

DIARREA

- ★ La diarrea es manifestación frecuente o síntoma principal de gran número de enfermedades intestinales de causa infecciosa o parasitaria
- ★ Uno de los aspectos más relevantes de estos padecimientos es el de su transmisibilidad
- ★ Su prevención radica fundamentalmente en buenos hábitos de higiene personal, lavado de las manos y escrupulosa limpieza en el manejo de los alimentos

Las enfermedades diarreicas agudas constituyen uno de los peores azotes sociales, no sólo porque siembran la muerte entre los niños de los países en desarrollo sino porque, además, retrasan el desarrollo físico y rebajan la calidad de la vida de los supervivientes al contribuir a propiciar variadas formas de desnutrición.

El problema es complejo, ya que en él intervienen factores culturales y psicosociales profundamente arraigados, además de las conocidas y persistentes desigualdades sociales y económicas. Aunque este problema es harto conocido, hasta ahora no se ha logrado su completo control por dificultades para desarrollar programas generales de saneamiento suficientes y efectivos, lo que implica su permanencia en los diversos países en vías de desarrollo, donde los elevados costos impiden la ejecución de esos programas y los hábitos y costumbres no aseguran el correcto manejo de los alimentos.

Aunque no hay datos fidedignos sobre la frecuencia y la mortalidad debida a las enfermedades diarreicas (especialmente acerca de los países donde el problema es más grave) la Organización Mundial de la Salud (OMS) calculó que en 1975 hubo en Asia, Africa y América Latina unos 500 millones de cuadros diarreicos en niños menores de 5 años, que causarían de 5 a 18 millones de defunciones. Esta situación es comparable a la que existía en los países industrializados a finales del siglo pasado. En la región de Asia Sudoriental la frecuencia de las enfermedades diarreicas varía en algunos países entre 1.5 y 12 por millar de habitantes de todas las edades. En ciertas zonas de América Latina que han sido objeto de estudio, las enfermedades diarreicas constituían, con mucho, la causa más importante de defunción de los niños menores de 5 años. Un grupo de encuesta de la OMS, que trabajó en 7 países en desarrollo, entre 1960 y 1965, observó que las tasas mensuales de incidencia de las enfermedades diarreicas llegaban a veces al 40% en los niños pequeños, y a una cifra menor, pero significativa, en escolares y adolescentes.

Más de un tercio de las camas de los hospitales o clínicas de pediatría de los países en desarrollo están ocupadas por niños diarreicos a los que hay que administrar costosos antibióticos y sueros intravenosos, lo cual representa una pesada carga que grava los limitados presupuestos sanitarios de esos países.

Actualmente, en América Latina las tasas de mortalidad por enteritis y otras enfermedades diarreicas oscilan entre 10 y 280 por 100,000 habitantes, lo que revela la gran diversidad de niveles socioeconómi-

cos de esta región, a veces considerada como una área uniforme.

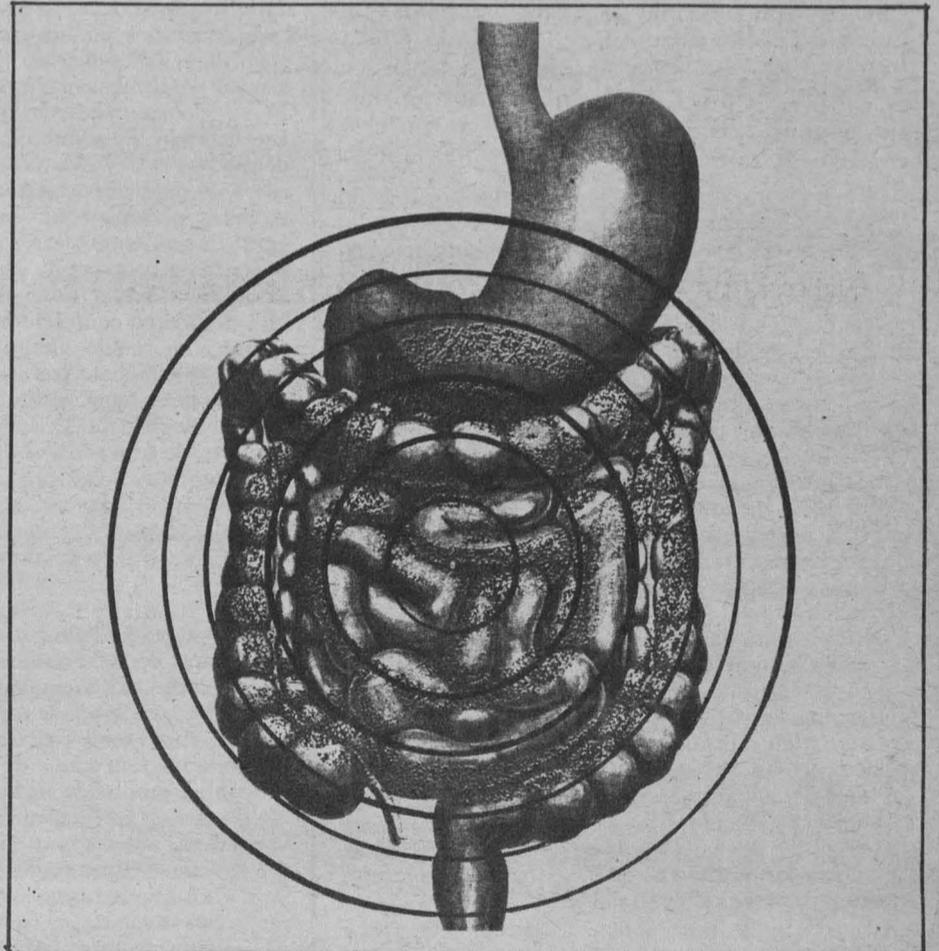
En México, las diarreas infecciosas o gastroenteritis son uno de los principales motivos de consulta y de hospitalización, ocupando el 2º lugar entre las causas de muerte en la República. En 1974 se registraron 50,842 defunciones por dicha causa.

Los microorganismos que provocan generalmente la gran mayoría de las diarreas son las bacterias y los parásitos; sin embargo, los virus suelen ser en los niños una causa importante de este tipo de enfermedades.

Son más frecuentes en los medios mal saneados y en población con desnutrición prevalente; predominan en los niños pequeños, sobre todo en los primeros meses de la vida, y su frecuencia disminuye en forma paulatina en la etapa final de la edad preescolar; en edades posteriores su incidencia es un poco menor; sin embargo, los alumnos universitarios no escapan a los problemas de salud que predominan en el país y sufren también dichas infecciones, como se demuestra en algunos estudios realizados en la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM, en los que se observó que las parasitosis intestinales, por ejemplo, son muy frecuentes entre nuestros estudiantes, provocando además, ciertas formas de anemia.

En las enfermedades diarreicas, el huésped y reservorio principal es el hombre mismo, aunque también pueden serlo algunos animales domésticos y aves. La fuente de infección más frecuente son las deyecciones fecales. La transmisión se hace a través del agua, los alimentos y bebidas contaminadas con materia fecal o por contacto directo a través de las manos.

En países en vías de desarrollo como lo es México, donde las enfermedades diarreicas son endémicas y siempre están presentes, las condiciones sanitarias habitualmente dejan mucho que desear y existen fallas evidentes en la vigilancia de los abastecimientos de agua, la disposición de excretas, el control efectivo de la calidad sanitaria de leches y sus derivados, refrescos y alimentos diversos. Mayor riesgo ofrecen aquéllos que se consumen crudos o están sujetos a manejo inadecuado después de su cocción, como mariscos y frutas partidas, o alimentos manipulados, como nuestros populares tacos y tortas, donde el pequeño comerciante o vendedor ambulante es uno de los factores más importantes de diseminación de las enfermedades entéricas y gran productor de basuras y desperdicios.



Prevención.— Se basa en tres medidas fundamentales:

- 1º A nadie debe pasar inadvertido que las medidas de saneamiento ambiental son más efectivas y persistentes para lograr la disminución de estos padecimientos; sin embargo, también fácilmente se perciben dificultades para lograr a corto plazo mejoras que tengan algún impacto sobre las curvas epidémicas, particularmente cuando la transmisión no se hace mediante un vehículo común de fácil control, como el agua.
- 2º En la actualidad se intenta la protección específica mediante el empleo de algunas vacunas que hasta el momento no ofrecen resultados satisfactorios.
- 3º Conociendo los factores que condicionan las enfermedades diarreicas y su diseminación, la prevención debe impulsarse en forma primaria por medio de la educación para la salud de la

población, haciendo hincapié en que se procure mejorar las condiciones higiénicas de los hogares, de las personas en sí mismas y de los sitios de trabajo; además, tomar solamente agua potable y en caso de duda, hervirla; los vegetales que se comen crudos, lavarlos cuidadosamente en el chorro del agua corriente; no tomar alimentos en lugares con higiene defectuosa, en particular los que están al aire libre. Es decir, que no consuman alimentos que no ofrezcan seguridad absoluta de calidad y limpieza.

La recomendación final sería que, cuando alguien padece de enfermedad diarreica, debe acudir al médico y evitar la automedicación.

El resumen de los conceptos contenidos en este artículo es una colaboración de la doctora María Teresa Loredo Silva, del Servicio de Infectología de la Dirección General de Servicios Médicos.

RECUERDA:

LA SALUD ES UNA CONQUISTA ¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES

El Instituto de Investigaciones Sociales convoca, de acuerdo a los artículos 38, 39, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, a concurso de oposición abierto a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "A" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$38,786.00, para trabajar en una investigación en el área de Sociología de la Cultura, las Ideologías y las Instituciones, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de licenciado o estudios similares en el campo de las humanidades.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación, en el área convocada.
4. Presentar un proyecto de investigación sobre "La institución literaria y el efecto estético".

Los interesados deberán presentar a la Secretaría Académica del Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación en original y 5 copias de cada uno:

- a) Solicitud.
- b) Curriculum vitae de acuerdo a las formas que serán proporcionadas por la Secretaría Académica del Instituto.
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el currículum.
- d) Proyecto escrito sobre el tema de la investigación mencionado en el punto 4.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir del 1º de junio de 1982.

★

El Instituto de Investigaciones Sociales convoca, de acuerdo a los artículos 38, 40, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, a concurso de oposición abierto a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "B" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$43,864.00, para trabajar en una investigación en el área de Sociología Política, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares en el campo de las Ciencias Sociales, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación en el área convocada.
4. Presentar un proyecto de investigación sobre "Patrón monetario, estructura financiera y modelo de acumulación reciente en México".

Los interesados deberán presentar a la Secretaría Académica del Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación en original y 5 copias de cada uno:

- a) Solicitud.
- b) Curriculum vitae de acuerdo a las formas que serán proporcionadas por la Secretaría Académica del Instituto.
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el currículum.
- d) Proyecto escrito sobre el tema de la investigación mencionado en el punto 4.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir del 1º de junio de 1982.

★

El Instituto de Investigaciones Sociales convoca, de acuerdo a los artículos 38, 40, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, a concurso de oposición abierto a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "B" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$43,864.00, para trabajar en una investigación en el área de Sociología de la Población, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares en el campo de las Ciencias Sociales, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación en el área convocada.
4. Presentar un proyecto de investigación sobre "Políticas de población y representaciones ideológicas de la mujer en México".

Los interesados deberán presentar a la Secretaría Académica del Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación en original y 5 copias de cada uno:

- a) Solicitud.
- b) Curriculum vitae de acuerdo a las formas que serán proporcionadas por la Secretaría Académica del Instituto.
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el currículum.
- d) Proyecto escrito sobre el tema de la investigación mencionado en el punto 4.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir del 1º de junio de 1982.

★

El Instituto de Investigaciones Sociales convoca, de acuerdo a los artículos 38, 41, del 66 al 69, del 71 al 77 y de más relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, a concurso de oposición abierto a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$47,236.00 para trabajar en una investigación en el área de Sociología Agraria, de acuerdo a las siguientes



BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares en el campo de las Ciencias Sociales, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos 3 años en labores docentes o de investigación, en el área de Sociología Agraria.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado labores de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.
4. Presentar un proyecto de investigación sobre "El movimiento campesino y la política agraria en la coyuntura actual".

Los interesados deberán presentar a la Secretaría Académica del Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación en original y 5 copias de cada uno:

- a) Solicitud.
- b) Curriculum vitae de acuerdo a las formas que serán proporcionadas por la Secretaría Académica del Instituto.
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el currículum.
- d) Proyecto escrito sobre el tema de la investigación mencionado en el punto 4.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir del 1º de junio de 1982.

★

El Instituto de Investigaciones Sociales convoca, de acuerdo a los artículos 38, 42, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, a concurso de oposición abierto a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de investigador titular "A" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$52,284.00, para trabajar en una investigación en el área de Sociología de la Población, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos 4 años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
4. Formular un proyecto de investigación sobre "Cambios en las formas de trabajo en la segunda mitad del siglo XIX mexicano; análisis regional".

Los interesados deberán presentar a la Secretaría Académica del Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación en original y 5 copias de cada uno:

- a) Solicitud.
- b) Curriculum vitae, de acuerdo a las formas que serán proporcionadas por la Secretaría Académica del Instituto.
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el currículum.
- d) Proyecto escrito sobre el tema de la investigación mencionado en el punto 4.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir del 1º de junio de 1982.

★

El Instituto de Investigaciones Sociales convoca, de acuerdo a los artículos 38, 44, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, a concurso de oposición abierto a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de investigador titular "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$63,712.00, para trabajar en una investigación en el área de Sociología de la Cultura, las Ideologías y las Instituciones, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos 6 años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la investigación así como constancia en las actividades académicas.
4. Demostrar que ha formado investigadores que laboran de manera autónoma.
5. Formular un proyecto de investigación sobre "El debate político-jurídico en México entre 1808 y 1815; ensayo de análisis ideológico-argumentativo".

Los interesados deberán presentar a la Secretaría Académica del Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación en original y 5 copias de cada uno:

- a) Solicitud.
- b) **Curriculum vitae** de acuerdo a las formas que serán proporcionadas por la Secretaría Académica del Instituto.
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el curriculum.
- d) Proyecto escrito sobre el tema de la investigación mencionado en el punto 5.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir del 1º de junio de 1982.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, 12 de abril de 1982

EL DIRECTOR
Lic. Julio Labastida Martín del Campo

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 13 de agosto de 1981, convoca a los concursos de oposición abiertos, para adquirir carácter definitivo en las siguientes plazas:



- 12 Plazas de profesor de asignatura "A" en Desarrollo y Educación.

AREA CLINICA ORAL

- 5 Plazas de profesor de asignatura "A" en Endodoncia.
- 7 Plazas de profesor de asignatura "A" en Clínica Integral.
- 14 Plazas de profesor de asignatura "A" en Operativa Dental II, III, IV y V.
- 7 Plazas de profesor de asignatura "A" en Odontología Infantil.
- 5 Plazas de profesor de asignatura "A" en Parodontia.
- 2 Plazas de profesor de asignatura "A" en Radiología.

BASES:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74, del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Los interesados deberán entregar su solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría de las Comisiones Dictaminadoras de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, dentro de los 15 días hábiles a partir de la publicación de esta Convocatoria, presentando por triplicado:

- I. Copia fotostática del título respectivo y de la cédula profesional expedida por la Dirección General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública.
- II. **Curriculum vitae.**
- III. Copia de otros grados académicos.
- IV. Comprobante de sus actividades docentes.
- V. Copia de trabajos o publicaciones realizadas.
- VI. Copia del Acta de nacimiento.

La Secretaría de las Comisiones Dictaminadoras proporcionará la información necesaria respecto a donde se realizarán las pruebas arriba señaladas y hará del conocimiento de los aspirantes la solución de la solicitud en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico de la U.N.A.M., se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Tlalnepanla, Edo. de México, 12 de abril de 1982.

EL DIRECTOR
Dr. Héctor Fernández Varela Mejía.

INSTITUTO DE BIOLOGIA

El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$30,696.00, en el área de Conducta de Primates, en particular dispersión de semillas por los primates en la selva húmeda de Los Tuxtlas, para trabajar en la Estación de Biología Tropical "Los Tuxtlas" en Veracruz, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Someterse a la siguiente prueba:
Presentación de un proyecto de investigación sobre Conducta de Primates, en particular dispersión de semillas por los primates en la selva húmeda de Los Tuxtlas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 12 de abril de 1982.

EL DIRECTOR
Dr. José Sarukhán Kérmex

Becas

Dirección General de Intercambio Académico

La Dirección General de Intercambio Académico informa de las becas que se ofrecen a nacionales mexicanos para participar en distintos cursos.

- 1) **VI Curso Internacional de Posgrado Sobre Sistemas Ecológicos.**
Lugar: Universidad Técnica de Dresde, República Democrática Alemana.
Duración: del 4 de octubre de 1982 al 29 de julio de 1983.
Fecha límite: antes del 15 de abril de 1982.
- 2) **Curso de Derecho Internacional.**
Lugar: Río de Janeiro, Brasil.
Duración: cuatro semanas a partir del 2 de agosto de 1982.
Fecha límite: antes del 20 de mayo de 1982.
- 3) **Curso de Posgrado de Métodos de Exploración Geoquímica.**
Lugar: Checoslovaquia.
Duración: dos meses, de agosto a octubre de 1982.
Fecha límite: a la brevedad posible.

- 4) **Problemas Modernos en Biología.**
Lugar: Checoslovaquia.
Duración: 12 meses, del 1º de octubre de 1982 al 30 de septiembre de 1983.
Fecha límite: febrero de cada año.
- 5) **Datos Hidrológicos para la Planeación de Recursos del Agua.**
Lugar: Checoslovaquia.
Duración: seis meses, del 1º de febrero de 1983 a julio de 1983.
Fecha límite: 31 de agosto de 1982.
- 6) **Curso para Profesores de Escuelas Agropecuarias.**
Lugar: Checoslovaquia.
Duración: 10 semanas a partir de abril de 1983.
Fecha límite: 30 de noviembre de 1982.
- 7) **Curso de Posgrado para el Manejo Integral de los Recursos Hídricos.**
Lugar: Buenos Aires, Argentina.
Duración: del 20 de septiembre al 29 de octubre de 1982.

- 8) **Curso de Especialización en Electrónica.**
Lugar: Fermo, Italia./ OEA.
Duración: seis meses, a partir del 1º de noviembre de 1982.
Fecha límite: antes del 18 de junio de 1982.
- 9) **Curso Sobre la Industria Cerámica.**
Lugar: Firenze, Italia./ OEA.
Duración: seis meses, a partir del 1º de noviembre de 1982.
Fecha límite: antes del 20 de junio de 1982.
- 10) **Curso Colectivo sobre Desarrollo de la Pequeña Empresa.**
Lugar: Japón.
Duración: del 24 de junio al 20 de agosto de 1982.
Fecha límite: antes del 12 de abril de 1982.
- 11) **Curso Colectivo sobre Metrología y Standares de Medición.**
Lugar: Japón.

Duración: del 10 de junio al 9 de diciembre de 1982.

Fecha límite: antes del 19 de abril de 1982.

12) **Curso de Especialización en Crédito Agropecuario.**

Lugar: México, DF

Duración: 17 semanas a partir del 19 de julio de 1982.

Fecha límite: antes del 15 de mayo de 1982.

La entrega de documentos para las anteriores becas es en: Dirección de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, DF.

13) **Ciencias Básicas, Químicas, Sociales, Ingeniería y Medicina.**

Lugar: Canadá/ CONACYT.

Duración: Hasta 10 meses, a partir de marzo de 1983.

Fecha límite: 1º de junio de 1982.

Entrega de documentos: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Circuito Cultural, Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, 04515-México, D.F.

14) **Becas para la Formación de Ingenieros de la Industria Mexicana.**

Tema: Entrenamiento Técnico en Mantenimiento Industrial.

Lugar: Primer etapa: en México, DF.

Segunda etapa: en Estocolmo, Suecia.

Duración: tres meses, a partir del 26 de julio de 1982.

Entrega de solicitudes y documentos: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Circuito Cultural, Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, 04515-México, D.F.

Fecha límite: 30 de abril de 1982.

Avisos-no becas

1) **II Concurso Internacional de Violoncello del Festival Villa-Lobos.**

Lugar: Río de Janeiro, Brasil.

Duración: del 16 al 27 de noviembre de 1982.

Informes: Mec/Fundacao Nacional Pro-Memoria, Museu Villa-Lobos,

Rua da Imprensa 16 - 9º andar - s/913, Río de Janeiro 20.030, Brasil.

Fecha límite: 10 de septiembre de 1982.

2) **I Encuentro del Hemisferio Sur sobre Tecnología Mineral y IX Encuentro Nacional de Tratamiento de Minerales e Hidrometalurgia.**

Lugar: Río de Janeiro, Brasil.

Duración: del 5 al 10 de diciembre de 1982.

Información: Embajada de Brasil, Paseo de la Reforma 453, Col. Cuauhtémoc, 06500-México, D.F.

Fecha límite: A la brevedad posible.

3) **32º Concurso Internacional de Jóvenes Directores de Orquestas.**

Lugar: Besancon, Francia.

Duración: del 2 al 6 de septiembre de 1982.

Información: Secrétaire Général, P. Lagrange, 2 d, rue Isenbart, 25000-Besancon, Francia.

Fecha límite: 1º de junio de 1982.

4) **Simposio y Exhibición Internacional de "Polders of the World".**

Lugar: Holanda.

Duración: del 4 al 10 de octubre de 1982.

Fecha límite de inscripción: 1º de junio de 1982 (Exhibición), y 1º de agosto de 1982. (Simposio y excursión).

Informes: Departamento de Publicaciones e Información, Edificio Unidad de Posgrado, 2º piso, Ciudad Universitaria.

■ **Educación Integral**

Instituto de Química

DE LA CROMATOGRAFIA DE CAPA FINA A LA CROMATOGRAFIA LIQUIDA PREPARATIVA. AVANCES RECIENTES

El Instituto de Química invita a la conferencia De la cromatografía de capa fina a la cromatografía líquida preparativa. Avances recientes, que dictará el doctor Amos Heckedorf, de Waters Associated, el 15 del presente a las 18:00 h, en el auditorio del citado Instituto.

Facultad de Medicina

SEMINARIOS DEPARTAMENTALES DE INVESTIGACION



La Facultad de Medicina, a través de su Departamento de Bioquímica, invita a los **Seminarios Departamentales de Investigación** del ciclo de primavera de 1982, que se realizarán los martes a las 18:00 h, en la Sala de Juntas de la Sección de Graduados de la mencionada facultad (1er. piso ala norte), bajo el siguiente

PROGRAMA:

Abril

13

Influencia de varios factores sobre la solubilidad del esmalte dentario, por la QFB Rosalinda Mota, Departamento de Bioquímica, Facultad de Medicina.

20

Efecto de la perezona y sus derivados en algunas funciones mitocondriales, por el doctor Alfonso Cárabez Trejo, Unidad de Microscopía Electrónica, Centro de Investigaciones en Fisiología Celular.

27

Tumores resistentes a la destrucción inmune, por el doctor Esteban Celis, Departamento de Inmunología. Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Instituto de Geografía

GEOGRAFIA Y CRISIS DEL MUNDO OCCIDENTAL: EUROPA



El Instituto de Geografía invita al ciclo de conferencias que dictará el doctor Pierre George, de la Universidad de París, en el Auditorio Nabor Carrillo de la Unidad de Bibliotecas de la Coordinación Científica, del 19 al 29 de abril, a partir de las 10:00 h, de acuerdo al siguiente.

PROGRAMA

I. En búsqueda de Europa, el lunes 19.
II. Mutaciones sectoriales de la economía y la sociedad:

1. El campo: nacimiento de una nueva economía; desaparición de una vieja sociedad, el martes 20.

2. La industria: innovaciones técnicas y cambio de sociedad, el miércoles 21.

3. La urbanización contra la ciudad, el jueves 22.

4. Sociedades que envejecen y disminuyen, el viernes 23.

III. Las diferencias:

5. El Reino Unido, el lunes 26.

6. La República Federal de Alemania, el martes 27.

7. Italia, el miércoles 28.

8. Francia, el jueves 29.

Para Informes e inscripciones al curso dirigirse al Instituto de Geografía, teléfonos 548-97-79 (directo) o 550-52-15, extensión 4300.

EN EL INSTITUTO DE FISICA SE DESARROLLA...

→ 15

Asimismo, indicó que como esta técnica involucra energías menores, en comparación con la de implantación de iones pesados, (1 a 5 kiloelectrón-voltios) es menos penetrante y puede efectuarse en piezas de mayor tamaño. Incluso se usa en la implantación de metales sobre plásticos, pudiendo ser de gran utilidad en espejos para captación de energía solar; los espejos aluminizados con este proceso tienen una vida útil mucho mayor.

En metalurgia, se usa bastante la implantación de titanio o níquel, sin embargo, los aceros con nitrógeno aumentan su dureza y disminuyen su coeficiente de fricción.

En cuanto a fibras ópticas y a guías de ondas que prometen substituir ventajosamente las interconexiones eléctricas en computadoras y en sistemas de comunicación, la implantación de iones, al provocar cambios en las propiedades superficiales de estos objetos, como el índice de refracción, harán más aprovechables estos materiales, impidiendo la fuga de señales luminosas a través de las fibras y guías.

Finalmente, considera que lo más importante es la formación de técnicos especializados con la capacidad y el ingenio suficiente para crear tecnología y adecuarla a nuestras posibilidades.

Conferencia del doctor Juan Fernando Badia

LA TRANSICION POLITICA HACIA LA DEMOCRACIA EN ESPAÑA

★ También disertará sobre "Teoría y realidad de la Constitución Española de 1978: el fenómeno partidocrático"

El Instituto de Investigaciones invita a las conferencias que dictará el catedrático español doctor Juan Fernando Badia, los días 14 y 15 del presente, sobre los temas: "La transición política hacia la democracia en España" y "Teoría y realidad de la Constitución Española de 1978: el fenómeno partidocrático".

Las mismas tendrán efecto en el auditorio del citado instituto, ubicado en la Torre II de Humanidades, CU, a las 19:00 h.

Extrauniversitaria

Universidad

Autónoma Metropolitana

PRIMERA REUNION LATINOAMERICANA DE HISTORIADORES DE LAS CIENCIAS

La Universidad Autónoma Metropolitana informa que la **Primera Reunión Latinoamericana de historiadores de las ciencias**, se realizará en la ciudad de México del 23 al 26 de agosto de 1982.

Durante el evento, que se dividirá en secciones científicas, simposios y secciones conmemorativas, se analizarán los siguientes temas: Historia de los patrimonios científico-culturales de los países latinoamericanos, Aportaciones latinoamericanas a la historia de las ciencias, Metodología de la historia de las ciencias, Ciencia y sociedad en América Latina, Promoción de la enseñanza de la historia de las ciencias en América Latina y Fuentes de historiografía para la historia de las ciencias en América Latina.

La fecha límite para las inscripciones y envío de los resúmenes de ponencias será el 31 de mayo.

Informes e inscripciones: a los teléfonos 596-78-33, extensiones 105 y 116, de 9:00 a 12:00 h de lunes a viernes, y al 428-821 en Puebla, Puebla.

LA UNIVERSIDAD...

→ 3

Al referirse a las personalidades motivo de homenaje, afirmó que hicieron suyas las actividades docentes, de investigación y extensión del conocimiento, e incluso, las prosiguieron hasta los terrenos de la organización de esfuerzos que componen la administración, con lo cual han demostrado que la tarea de investigación no es imposible en México.

Al hacer uso de la palabra, el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, después de señalar que las tecnologías importadas requieren demasiado capital, son ahorradoras de mano de obra y contrarias a lo que el país requiere, consideró que para desarrollar la ciencia básica en México, el principal apoyo deberá seguir siendo el Gobierno Federal.

En ese sentido, el Gobierno de México ha comprendido el valor tan importante que tiene la investigación científica en las actividades del país y ha puesto en marcha una serie de acciones tendentes a desarrollarla, conciente de que repercutirá en mejorar la calidad de vida en los diferentes sectores de la población mexicana.

Asimismo, señaló que la Universidad ha respondido de manera vigorosa para completar ese objetivo, al aumentar su capacidad instalada, descentralizar su investigación y crear institutos y centros donde se investigan los recursos naturales y las necesidades inherentes de la problemática actual del país. A la vez, ha intensificado los estudios avanzados en las diversas áreas del conocimiento humano, concluyó.

El doctor Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades, afirmó que la Universidad es desinteresada en la búsqueda del saber, libre en la concertación de voluntades, comunitaria en la superación de antagonismos, liberadora porque esclarece e ilumina, y excelente en la exaltación de la generosidad, la virtud y el esfuerzo.

En suma —apuntó—, la Universidad está comprometida con la sociedad a la que pertenece, porque es proyecto ético, representación universal, comunidad entre personas e innovación en la tradición. Todos estos atributos universitarios encontraron encarnación y continuidad, resonancia y nueva voz, en los universitarios a quienes hoy se les rinde homenaje.

Detrás de cada una de sus obras —prosiguió— hay una vida de ascetismo, disciplina, tenacidad, entereza, perseverancia y donación, ya que todo trabajo, incluido el intelectual, sólo transforma cuando el propósito se traduce en disciplina y pasión. Por eso, aseguró: "estos ciudadanos ejemplares honran a la Universidad y a la República".

En el presidium estuvieron presentes, además, el licenciado Fernando Solana, secretario de Educación Pública; el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría; el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general de la UNAM; el CP Carlos A. Isoard Jiménez, presidente del Patronato Universitario; el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, y el doctor Juan Casillas García de León, miembro de la H. Junta de Gobierno.

Asimismo, el doctor Edmundo Flores, director general del CO-

NACyT, y el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, secretario de Asentamientos Humanos y Obras Públicas.

Los universitarios, homenajeados son:

Dr. José Adem Chahin
 Dr. Julián Adem Chahin
 Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán
 Méd. Cir. Jesús Alanís Ramírez
 Dr. Donato Alarcón Segovia
 Dr. Fernando Alba Andrade
 Dr. Jorge Albores Saavedra
 Dr. Hugo Hernando Aréchiga Urtuzástegui
 Mtro. Juan José Arreola Zúñiga
 Mtro. Fernando Benítez Gutiérrez
 Dr. Ignacio Bernal y García Pimentel
 Dr. Manuel Berrondo del Valle
 Dr. Carlos Beyer Flores
 Dr. Luis Felipe Bojalil Jaber
 Dr. Rubén Bonifaz Nuño
 Dr. Eliezer Braun Guitler
 Dr. Germinal Cocho Gil
 Lic. Ernesto de la Torre Villar
 Arq. Enrique del Moral Domínguez
 Dr. Luis Esteva Maraboto
 Dr. Sergio Estrada Orihuela
 Dr. Alonso Fernández González
 Mtro. Gabriel Figueroa Mateos
 Dr. Héctor Fix-Zamudio
 Dr. Jorge Flores Valdés
 Mtro. Fernando Gamboa
 Dr. Leopoldo García Colín Scherer
 Dr. Eduardo García Maynez
 Mtro. José García Ocejó
 Mtro. Juan García Ponce
 Dr. Santiago Genovés Tarazaga
 Dr. Samuel Gitler Hammer
 Mtro. Mathias Goeritz
 Dr. Alejandro Gómez Arias
 Dr. Antonio Gómez Robledo
 Dr. Antonio González Ochoa
 Dr. Carlos Graef Fernández
 Dr. Carlos Guzmán Flores
 Dr. Guillermo Haro Barraza
 Mtro. Andrés Henestrosa
 Dr. Rogelio Herreman
 Dr. Ismael Herrera Revilla
 Dr. Miguel León-Portilla
 Dr. Santiago López de Medrano
 Mtro. Mauricio Magdaleno
 Dr. Daniel Malacaña
 Dr. Adolfo Martínez Palomo
 Dr. José Luis Martínez Rodríguez
 Mtro. Eduardo Mata
 Dr. José Luis Mateos Gómez
 Mtro. Marcos Manuel Mazari Menzer
 Dr. Pier Achille Mello Pico
 Dr. Flavio Manuel Mena Jara
 Dr. Rafael Méndez Martínez
 Dr. Eugenio Emilio Mendoza Villarreal
 Dr. Francisco Monterde
 Dr. Jaime Mora Celis
 Dr. Roberto Moreno de los Arcos
 Dr. Marcos Moshinsky
 Dr. Pedro Joseph-Nathan
 Dr. Octavio Novaro Peñaloza
 Dr. Edmundo O'Gorman O'Gorman
 Ing. Alfredo Olivares Ponce
 Mtro. Luis Ortiz Monasterio
 Dr. Rafael Palacios de la Lama
 Dr. Octavio Paz
 Dr. Manuel Peimbert Sierra
 Dr. Ruy Pérez Tamayo
 Dr. Charles Place Boyer
 Dr. Arcadio Poveda Ricalde
 Dr. Fernando Enrique Prieto Calderón
 Arq. Pedro Ramírez Vázquez
 Dr. Daniel Reséndiz Núñez
 Dr. Marcos Rojkind
 Dr. Alfonso Romo de Vivar Romo
 Dr. Emilio Rosenblueth
 Dr. Maximiliano Ruiz Castañeda
 Mtro. Juan Rulfo
 Dr. Luis Sánchez Medal
 Dr. José Aristeo Sarukhán Kermez
 Dr. Jesús Silva Herzog
 Dr. Guillermo Soberón Acevedo
 Dr. Rodolfo Stavenhagen
 Dr. Ricardo Tapia Ibarquiengoytia

Dr. Rufino Tamayo
 Arq. José Villagrán García
 Dr. Fernando Walls Armijo
 Dr. Arturo Warman Gryj
 Dr. Kurt Bernardo Wolf
 Dr. Ramón Xirau
 Dr. Silvio Zavala
 Dr. Leopoldo Zea Aguilar
 Dr. Salvador Zubirán

Palabras del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM



Palacio de la Antigua Escuela de Medicina, marzo 29 de 1982.

Señor presidente de los Estados Unidos Mexicanos,
 Lic. José López Portillo;
 Señor secretario de Educación Pública,
 Lic. Fernando Solana Morales;
 Universitarios:

El desarrollo integral de un país puede ocurrir cuando se cumple un proceso completo en donde los aspectos científicos, tecnológicos y culturales están relacionados entre sí de manera armónica y equilibrada, y cuando la trascendencia de los mismos permea a todas las capas socioeconómicas de modo que, por la proyección de aquéllos, éstas tienen mejores oportunidades de educación, de salud, de capacitación para el trabajo, de empleo y, por consiguiente, de satisfactores que pueden hacer real la movilidad socioeconómica para las mayorías.

De la misma manera, para que tal desarrollo se genere, es requisito indispensable que los hombres encargados de darle sentido y dirección al mencionado proceso, lo hagan con una clara visión humanista que recupere y concilie las peculiaridades de lo propio con el universalismo de lo social.

La Universidad Nacional Autónoma de México ha sido y sigue siendo fuente inagotable de recursos humanos altamente calificados en prácticamente todos los órdenes; su riqueza va más allá de la mera suma de sus grandes individualidades, pero al mismo tiempo ve en ellas uno de sus productos más entrañables.

La ceremonia de hoy reconoce en forma simbólica, pero con la más alta investidura, la labor de los universitarios que han recibido en las últimas décadas el reconocimiento explícito del país por la labor de una vida. Ahora, la Universidad los exalta en el ámbito universitario, dentro de un acto académico.

Para que sus colegas alumnos y maestros, los universitarios de hoy, se interesen por conocer su obra ejemplar y los tomen como modelo de vida, entregados, cada uno en su campo, al trabajo fecundo y de acrecentamiento individual y colectivo, la presencia del primer magistrado de la Nación le da al acto trascendencia nacional.

El esfuerzo de la Universidad por superar constantemente sus metas y objetivos para beneficio del país, está fincado en buena medida en la excelencia de hombres y mujeres que han dedicado su talento, su creatividad y su inteligencia al desenvolvimiento de la ciencia, las artes y las humanidades, como es el caso de todos los que hoy reciben el homenaje de la Universidad a su obra ya reconocida cabalmente por el Estado y la comunidad nacional.

Si bien la historia de nuestra Universidad puede remontarse varios siglos —tantos como tiene de vida la Nación mexicana— es indudable que las biografías de Universidad y Nación se entrelazan y se emparentan con particular vigor a partir del establecimiento de la Universidad Nacional y su integración al cambio que significó el proceso revolucionario. Más aún, es estimulante la coincidencia de que estos cincuenta años de vida autónoma son coincidentes con otros esfuerzos que han dado motivo a la aparición y consolidación de esfuerzos en ciencia, tecnología y diversas manifestaciones del ámbito cultural que enriquecen e independizan paulatinamente la vida nacional.

México y su Universidad Nacional tienen un glorioso pasado, pero son jóvenes en este esfuerzo científico, técnico y cultural organizado.

El trabajo universitario y sus objetivos han ido coincidiendo cada vez más con el preponderante proyecto de Nación. Su razón de ser, habría que agregar, ha cobrado un sentido social y nacional que ya no es posible siquiera poner en duda. Es cierto, por otro lado, que este proceso se ha dado no sin problemas, obstáculos y desequilibrios que en ocasiones han retrasado o hasta deformado los fines últimos de la Universidad para con la sociedad; pero esto no le resta validez alguna a los inmensos logros alcanzados. En efecto, los hombres, las instituciones y desde luego las naciones, no crecen y se desarrollan sin problemas. El éxito, en este sentido, no consiste en no tener problemas, sino en enfrentarlos, vencerlos y salir de ellos fortalecidos, unidos y con experiencia.

Si nuestra historia en su etapa nacional y autónoma ha sido capaz de producir hombres como ustedes, que no sólo son ejemplo de lo que la Universidad puede generar sino de lo que el país tiene como riqueza cultural, mucho más es lo que puede esperarse para el futuro de un México consolidado en sus instituciones y vigoroso en sus afanes de superación.

Universitarios: esta es una ocasión propicia para enarbolar una bandera de trabajo y para perseguir como comunidad una meta que nos pueda unir a todos: educar, investigar mejor y extender en ámbitos mayores los beneficios de la cultura, contribuyendo así al verdadero desarrollo integral del país al cual pertenecemos.

Esa bandera de trabajo es la que lleva a vincular realmente todas las facetas del saber universitario con los problemas nacionales.

Vincular la Universidad con la sociedad, hay que subrayar, no equivale a la demanda demagógica o a la marcha de protesta, sino al trabajo científico, tecnológico y cultural que pueda sustentar una sociedad más justa por más igualitaria, cuando la cultura y el saber se extiendan a muchos y den lugar a la creación de mayores capacidades para el trabajo, a más empleos para los mexicanos y a una más rica cultura popular.

La presencia de tan distinguidos universitarios me sugiere una reflexión última, que algo tiene de exhortación.

Para alcanzar nuestras metas y contribuir cabalmente al desarrollo integral en que el país está empeñado con tesón, los universitarios tenemos que creer en nosotros mismos, en nuestras capacidades individuales y en las de nuestras instituciones nacionales, superando con fe y trabajo nuestra tarea individual. Así, el país incrementará su confianza en nosotros.

Realicemos un esfuerzo de superación y de fe en nuestro destino, hagamos de la fe en nosotros, de la vocación de trabajo intenso, de la decisión de enfrentar y resolver nuestros problemas, una labor de extensión a nuestros conciudadanos.

Ustedes, universitarios que representan el ejemplo de lo que ha sido capaz de producir nuestra Universidad en su vida autónoma, deben multiplicar su existencia en miles de jóvenes que, herederos de su saber, arte y cultura, los acrecienten y los proyecten a nuestra sociedad.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Palabras del licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM



Señor Presidente de la República, Señor Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, Señor Secretario de Educación Pública, distinguidos miembros del Presidium, maestros motivo de este homenaje, colegas universitarios, señoras y señores:

Este evento es un acto esencialmente universitario, porque está organizado por la universidad más importante de nuestro país, y porque sus protagonistas son universitarios eminentes socialmente reconocidos, como eminentes serán también muchos de los universitarios de hoy y del futuro, quienes recibirán los beneficios del conjunto de actividades que hoy se inauguran.

Además, en virtud de su esencia universitaria, esta ceremonia es particularmente importante para los mexicanos en su conjunto y para el arte, la cultura y la ciencia contemporáneas. El hecho de que, por vez primera, en un solo recinto de cultura superior se reúnan los artistas, intelectuales y científicos que, con su pensamiento y con su acción, han contribuido a la consolidación de una identidad nacional, tiene tanto de testimonio como de ejemplo. Cuando de modo recíproco la nación, en justo reconocimiento al valor de una obra construida a lo largo de una vida, les ha conferido sus más altas y rigurosas distinciones, ha pretendido evidenciar que la cultura de la que formamos parte activa se inscribe, por su calidad y autonomía, dentro de lo universal, como un momento previo y necesario de la creación humana.

El trabajo de la inteligencia es obra de la reflexión personal y del conjunto de experiencias, creencias, planteamientos teóricos del individuo, del grupo.

La creación efectiva comienza cuando el individuo o el grupo cree haber encontrado respuestas firmes a preguntas tales como: ¿Cuáles son las entidades fundamentales de nuestra realidad? ¿Cómo se relacionan esas entidades unas con otras y con los sentidos? ¿Qué preguntas pueden hacerse con rigor y legitimidad sobre esos ámbitos y qué teorías, métodos y técnicas, o destellos de creación personal, pueden emplearse para buscar las soluciones planteadas por los problemas, muchos por cierto, que nos circundan?

La creación es un conjunto de aportaciones de índole diversa que nos permiten comprender, entender y organizar mejor nuestra realidad. El grupo aquí reunido, si un rasgo común tiene, es el de haber aportado elementos a ese respecto. Pero también habría que reconocer que de su trabajo creativo se desprende, por implicación, lo que no contiene, lo que falta por hacer; su obra marca rumbos de lo que nuestra comunidad académica tendrá que realizar

como tarea prioritaria, en el futuro inmediato y mediato.

Las grandes obras se producen como resultado de la fusión entre creación personal y conjunto, entre el creador y su entorno. El proceso de la lucidez no funciona cuando se deslumbra a quienes la rodean, sino cuando ilumina o ayuda a iluminar realidades que antes de ella permanecían oscuras. Por ello, la misión del pensamiento estriba justamente en obrar de una manera tan armónica que nos permita avanzar poniendo énfasis en el entender, para que con ello podamos seguir adelante.

El motivo que hoy nos congrega debe tener una preocupación análoga, porque no se trata sólo de un homenaje, es decir, un acto de humildad; tampoco de un mero acto de reconocimiento, es decir, de vanidad por parte de la Institución, sino de un acto mediante el cual la Universidad Nacional une simbólicamente a una parte importante de la inteligencia colectiva de la nación con las inteligencias individuales, de las que es, al mismo tiempo, efecto y causa.

En algún momento, a menudo el inicial, del desarrollo de cada uno de los talentos aquí presentes, está el denominador común de la Universidad: con proporciones variables, nuestra Institución fungió como enlace del saber particular de cada uno de ustedes con aquellos otros que habrían de acompañarles hasta el momento de su síntesis creativa. Con modalidades peculiares, la gran mayoría de quienes hoy son motivo de esta celebración, hicieron suyas las actividades docentes, de investigación, o de extensión del conocimiento, e incluso las prosiguieron hasta los terrenos de la organización de esfuerzo que compone la administración. Puede afirmarse que en la obra de cada uno de ustedes, existe una gran elocuencia, de la cual deberá dar testimonio público el conjunto de la sociedad mexicana.

En tiempos menos vertiginosos de los que nos ha tocado vivir, Baltasar Gracián refería que Alfonso el Sabio dedicó un tercio de su vida a dialogar con los muertos, otro tercio con los vivos, y finalmente, habló con quienes aún no habían nacido. Hoy en día parece mucho más ardua la tarea de leer, incidir sobre nuestro propio tiempo y dejar una obra trascendente, que nos sobreviva, transformándonos en legados útiles o placenteros para nuestros contemporáneos y para aquellos que no han nacido aún. Sin embargo, como ustedes lo demuestran, la tarea no es imposible. Tal es la razón de este acto en que la Universidad asume, con orgullo, su naturaleza de Máxima Casa de Estudios del país, inaugurando con él una serie de trabajos que permitirán establecer el contacto entre ustedes y las jóvenes inteligencias que les habrán de seguir. Divulgar la obra de los universitarios más notables entre aquellos que podrán serlo es una tarea que demanda la mayor de las prioridades, no sólo porque invoca la idea de futuro, sino porque reconoce las tareas del presente. Los miles de jóvenes que año con año aspiran a ser universitarios deben saber que se aproximan a una profesión pero, además y sobre todo, a una tradición de excelencia, a una tradición viva de compromiso del intelecto con el intelecto mismo, con su tiempo y con su realidad.

De ahí que esta ceremonia de carácter académico sea un evento orientado al exterior de los claustros para lograr con ello estímulos y beneficios futuros en su interior. El más importante compromiso de la Universidad Nacional reside en establecer una vinculación orgánica con las tareas prioritarias para el desarrollo de México; una de ellas, una de las más urgentes, estriba en el establecimiento de modelos viables y autónomos de organización del pensamiento, sin los cuales todo intento por consolidar nuestra soberanía sería precario y provisional.

De ahí también que este acto sea parte de un conjunto amplio de actividades destinadas a divulgar y, en última instancia, a multiplicar los esfuerzos y las obras de los universitarios que han

obtenido uno o varios de los reconocimientos nacionales que premian al autor por su obra, es decir, aquellos que simbolizan el esfuerzo vital de quienes los han recibido y su transformación en una obra perdurable. Me refiero a:

- los Premios Nacionales de Letras, Ciencias y Artes, otorgados por el Presidente de la República;
- los Premios de Ciencias Sociales e Investigación Científica, otorgados por la Academia de la Investigación Científica;
- el Premio "Luis Elizondo", otorgado por el Patronato "Luis Elizondo"; y
- el Premio "Eliás Sourasky", otorgado por el Fondo de Fomento Educativo.

De modo consecuente, la tarea de divulgación intramuros se llevará a cabo mediante la publicación en la Gaceta Universitaria de suplementos especiales que contendrán entrevistas con dichas personalidades acerca de la experiencia académica, las actividades docentes y de investigación, el significado de la obtención de un premio relevante, así como sus opiniones sobre el campo de su especialidad, el grado de desarrollo de la investigación en su área y las recomendaciones y sugerencias para los jóvenes que emprenderán la tarea académica.

La labor orientada hacia el exterior de la comunidad universitaria se realizará a través de una serie de programas de radio denominada **Homenaje a los Premios Nacionales Universitarios**, que contendrá la síntesis de la obra y las contribuciones más importantes de cada uno de los premiados. La elaboración de estas síntesis será realizada por profesores o investigadores familiarizados con la obra correspondiente.

El inicio de estos programas de radio está planeado para el mes de abril y su terminación para fines de julio, considerando tres programas por semana; cada uno de ellos hará referencia a la labor de dos miembros de esta comunidad.

Individual y colectivamente los interesados en el tema podrán beneficiarse con el Encuentro **Dependencia Científica, Tecnológica, Económica y Cultural** que, además de la participación de los universitarios distinguidos nacionalmente, contará con la presencia de profesores visitantes, a fin de dar a conocer sus planteamientos sobre problemas nacionales vinculados a sus respectivas áreas de estudio. Este encuentro se iniciará durante la última semana del mes de julio.

De manera complementaria se llevará a cabo la edición de una serie de publicaciones que incluirá la reedición de los trabajos más significativos realizados en cada una de las especialidades, publicación que comprenderá ocho volúmenes de cuatrocientas páginas cada uno, a lo cual debe añadirse la edición especial de las ponencias presentadas durante el Encuentro y que integrarán otros cinco volúmenes más.

Finalmente, dentro del programa de divulgación del quehacer de los universitarios eminentes, tendrá lugar un concierto en la Sala Nezahualcóyotl que marcará el final del principio de los trabajos de nuestra Institución por hacer aún más notoria la tarea que ustedes han desarrollado en el arte, la cultura y la ciencia. De ello, no tenemos duda, saldrán ampliamente beneficiados los jóvenes que año con año ingresan a las aulas universitarias, los maestros que tendrán a su cargo su formación y los académicos que, en su momento, cumplirán la responsabilidad temporal de administrar la docencia, la investigación y la extensión, en otras palabras, la Universidad entera. Con todo ello, la actividad que ustedes han desarrollado en la Universidad Nacional dará, de nueva cuenta, satisfacción al compromiso contraído por nuestra Máxima Casa de Estudios con el México de hoy y con los mexicanos del mañana.

Muchas gracias.
Raúl Béjar Navarro

Marzo 1982

Palabras del doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica.



Señor Presidente de la República
Señor Rector de la UNAM
Señor Secretario de Educación Pública
Distinguidos Miembros de la Mesa de Honor
Señoras y Señores

Asistimos hoy a la ceremonia en la que la Universidad rinde testimonio de gratitud a 93 de sus egresados o investigadores que, a lo largo de los últimos años, han sido reconocidos por sus iguales como merecedores de importantes premios otorgados a su obra.

Esta ceremonia deberá ser entendida como un símbolo por el cual la Universidad quiere hacer una demostración de su profundo agradecimiento a ustedes que, con sus vidas llenas de entrega a nuestra Universidad y al país, han sido y seguirán siendo vivo ejemplo para las generaciones venideras.

Además de que en sus respectivas áreas de conocimiento han sido distinguidos como sobresalientes, han tenido la oportunidad de servir como maestros y, de esta manera, han demostrado su convicción inequívoca por tratar de moldear una mejor juventud, ya que, en una comunión indisoluble con los estudiantes, constituyen la esencia misma de la Universidad. Mayor mérito aún es el reconocer que, siendo México un país con una ciencia extraordinariamente joven, ustedes hayan sido capaces de crear los espacios académicos necesarios para llevar adelante sus investigaciones en forma destacada.

Permítaseme hacer algunas reflexiones exclusivamente en torno a la investigación científica y su papel en una sociedad como la nuestra.

El gobierno de México ha comprendido el valor tan importante que tiene la investigación científica en las actividades del país y ha puesto en marcha una serie de acciones tendientes a su desarrollo, consciente de que el estímulo a la investigación repercutirá, sin duda alguna, en mejorar la calidad de la vida de los diferentes sectores de la población. Sin embargo, se ha dicho que las fuerzas de cambio de una sociedad no se generan nunca simultáneamente.

En particular, la integración y explicitación de una política científico-tecnológica no es una tarea fácil, por lo que no puede realizarse de la noche a la mañana, y en consecuencia, debemos ser cautos en estas concepciones y pacientes con los resultados. Cada país requiere definir previamente su modelo de desarrollo en esta área, para conformar así lo que se denomina el proyecto nacional de desarrollo autónomo, en donde se requiere, de manera fundamental, la participación de las universidades. La UNESCO ha afirmado que ya resulta evidente la dimensión política de la ciencia, derivada del poder mismo que confiere el saber a los individuos, a los países y a los grupos que lo poseen. Así, se ha indicado que, si existe una política internacional clara hacia nuestros países en materia de ciencia y tecnología, nosotros deberemos responder con lo propio, diseñando una política igualmente lúcida hacia el exterior. Con mucha frecuencia las tecnologías que importamos son altamente intensivas

en capital y ahorradoras de mano de obra, exactamente lo contrario a lo que nuestros países requieren. Pero esto se hace extensivo a otras estructuras, como educación y hábitos de consumo, generándose lo que Ianni ha denominado la cultura de la dependencia.

Pasos importantes han sido dados en este sentido por el gobierno federal. La determinación política de crear un Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología así lo demuestra, como también lo apoya el hecho de observar los crecientes presupuestos federales que, de manera directa o administrados a través del propio CONACYT y de otras secretarías de Estado, en particular la de Educación Pública, han sido canalizados a las universidades del país para ser invertidos en investigación.

El rubro de ciencia y tecnología es ya empleado cotidianamente como parte del lenguaje oficial. Es indudable que, si por un lado es cierto que dadas las condiciones del país, las carencias y necesidades tan importantes que se ven en otras áreas, es muy urgente atenderlas, también es cierto que el crecimiento de los bienes destinados a ciencia y tecnología ha recibido atención especial.

Pero debemos recordar que en todo momento competimos por recursos en renglones como alimentos, salud, vivienda. Reconocer esto es fundamental y al hacerlo estamos ejerciendo lo que, utilizando la misma división hecha en ciencia, se le ha llamado civismo aplicado. Lo importante es persuadir que ciencia y tecnología son pivotes fundamentales para contribuir a la solución de estos otros problemas tan apremiantes para el país.

Es importante en este punto tener presente y reconocer que el principal apoyo para la ciencia básica deberá seguir siendo el gobierno federal. Ha sido repetidamente demostrando que el sector privado, cuando invierte en ciencia, no lo hace en áreas de prioridad nacional, además de que algunas inversiones deben ser tan cuantiosas que están fuera de sus posibilidades económicas.

Dado que los grupos de investigación cuestan un enorme esfuerzo integrarlos y son al mismo tiempo entidades frágiles, es vital velar por su permanencia y hacer lo necesario por proporcionarles las mejores condiciones de trabajo. La ciencia y los científicos están comprometidos e involucrados con la sociedad; lo importante es cómo lograr que sus esfuerzos y su talento puedan ser utilizados para el bienestar del país, actuando con humildad y sin arrogancias. De aquí que el llamado del Rector de la Universidad en este sentido, sea fundamental. No sólo deberemos fomentar nuestras relaciones con los diferentes sectores, sino habremos de mejorar de manera sustancial la imagen del científico en general, y en particular acercarnos a aquellos organismos encargados de apoyar de diversas maneras sus funciones.

Es urgente que nuestros científicos dejen de ser sólo expertos —o sea reconocidos por su propia comunidad científica— y se conviertan en autoridades y sean llamados para dar consejo a las instancias adecuadas y se proyecten como agentes de cambio social.

Nuestra Universidad ha respondido de manera vigorosa en este sentido. Ha aumentado su capacidad instalada, ha descentralizado su investigación, ha creado opciones académicas acordes con las necesidades de los usuarios, ha creado institutos y centros que investigan nuestros recursos y estudian de manera particular nuestra problemática, ha reformado y reforzado los estudios de posgrado, ha integrado programas universitarios que investigan sobre aspectos específicos de prioridad nacional; en pocas palabras, ha luchado por vincular la labor académica universitaria con las necesidades del país, sin menoscabo del apoyo otorgado a la investigación básica, tarea encomendada fundamentalmente a las universidades.

Todo esto lo ha logrado con la labor diaria y el apoyo decidido de los integrantes de su comunidad académica, muchos de los cuales están hoy presentes y se les rinde merecido homenaje en esta ceremonia.

Pero el trabajo de ustedes no se reduce a su excelente labor como investigadores y maestros, sino que participan con gran

entrega en la superación académica global de la Universidad, al formar parte de diversos cuerpos colegiados, como consejos

internos, técnicos y Universitario, así como en comisiones dictaminadoras y diversos órganos de gobierno de la vida universitaria.

Algunos otros de los que hoy se les ofrece homenaje ya no están en la UNAM, pero su condición universitaria no se olvida, tan es así que está consagrada en nuestro instrumento jurídico máximo que es la Ley Orgánica, en donde, como egresados, se les considera parte de su comunidad.

La Universidad provee el espacio de libertad, de contienda académica y estimula la creatividad; ahora, el país requiere aprovechar de manera sistemática este talento al cual hoy se reconoce.

Quisiera terminar recordando las palabras de un ilustre rector y mexicano excepcional, Ignacio Chávez. Decía él: "Si México ha de contar un día en el mundo del pensamiento no ha de ser por la ciencia que importe, ni siquiera por la cultura que asimile. Ha de ser por la que produzca, por lo que cree, por el acento original que ponga en el concierto de las ideas".

Aquí otra vez la labor de ustedes, universitarios distinguidos, será fundamental. Muchas gracias.

Palabras del doctor Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades



Señor licenciado don José López Portillo, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos;
Señor doctor don Octavio Rivero Serrano, Rector de la Universidad;
Señor licenciado don Fernando Solana Morales, Secretario de Educación Pública;
Señoras y señores:

La Universidad Nacional Autónoma de México rinde hoy merecido homenaje a sus más destacados escritores, artistas, científicos y humanistas. Son ellos quienes, con la densidad de sus obras, la gravedad de sus trabajos, hacen de nuestra Casa de Estudios una institución intelectual de primera línea.

En este acto debe, en primer término, reconocerse la decisión de la comunidad académica de refrendar sus propósitos y de reactivar sus orígenes. Toda comunidad venera a sus padres fundadores, a sus ancestros, a quienes fueron ejemplares en el valor, en la sabiduría, en la fuerza o en la virtud. Pero particularmente una comunidad espiritual vive por las biografías que encarnaron, ejemplarmente, sus proyectos esenciales.

Una comunidad espiritual es, en efecto, portadora de lo que los antiguos llamaban "logos" y los renacentistas "principio" y los modernos "espíritu". Y media entre la universalidad de los principios y la creación de la historia en un pasaje en el que todo se juega: la encarnación, la singularización en la persona. Por ello, por su espíritu y por sus protagonistas, las sociedades viven más allá de la biología y de la genética, más allá de la geología y de la sociología, en la historia. Tienen principio, tienen

destino y también fundadores y continuadores.

Si nos preguntamos por el principio de una sociedad descubriremos la sumarización excelente del drama de la historia en la biografía del héroe. El alma exilada que se purifica en la adversidad; el buen salvaje cuya frescura apunta el camino a seguir para recuperar la inocencia; el hombre original, actor del pecado original que reclama la redención, el dador del fuego, comedido por la suerte de los hombres y severamente juzgado por los dioses; indican, todos, que el principio y el fin se tocan, que biografía e historia tienen dirección y que finalmente vivimos, por encima de causas y estructuras, en el significado, en la cultura.

Y la Universidad es significado. Es desinteresada en la búsqueda del saber; es libre, en la concertación de voluntades; es comunitaria, en la superación de antagonismos; es liberadora porque esclarece e ilumina, es excelente en la exaltación de la generosidad, la virtud y el esfuerzo. Masiva, gremializada, comprometida hasta la médula con la sociedad a la que pertenece, ocasionalmente ofendida, no fracturada, la Universidad nuestra pertenece a la misma patria de la que son ciudadanas la Sorbona medieval y la Imperial de Tokio, Heidelberg y Oxford, Salamanca y Columbia. Porque es proyecto ético, representación universal de un propósito liberador por el logos, concertación entre personas, innovación en la tradición. Porque marcha por el camino de la reflexión que recibió los pasos de Heráclito, de San Agustín, de Rousseau. Porque en su espacio se constituyen representaciones globales como las que ofrecieron Platón, Campanella y Hegel. Porque la crítica que removió prejuicios y demolió sofismas con el genio de Aristóteles y de Copérnico, de Newton y de Einstein está presente en sus trabajos. Porque el Dante, y Montaigne, Erasmo y Unamuno reactivaron la chispa de la revelación con escritos que se leen y se emulan en sus aulas.

En suma, porque el espíritu, el proyecto, el principio de la Universidad encontró en ustedes maestros, encarnación y continuidad, resonancia y nueva voz. Porque ustedes, maestros, encarnan la Universidad.

Detrás de cada una de sus obras hay una vida de ascetismo, disciplina, tenacidad, entereza, perseverancia, donación. Sus vidas han sido virtuosas. Y también creadoras, innovadoras. El trabajo intelectual, como todo trabajo, sólo transforma cuando el propósito se reviste de disciplina, de pasión, de tenacidad.

Digámoslo una vez más. Estamos en el reino de la moral por un doble motivo. Por la acción y por el propósito. Hilar la trama del discurso, examinar el archivo, escudriñar los signos, registrar aplicadamente los hechos, indagar, interpretar, cuestionar, proponer, son trabajos prolongados, silenciosos, frecuentemente solitarios y muchas veces incomprendidos. Constituyen una forma de imponer orden a la biografía, dirección a las pasiones, sentido a las pulsiones. Las cuartillas no se llenan, ni los materiales cobran forma como resultado de la ocurrencia o del relámpago iluminador. Resultan del afán, de la infatigable inscripción de la biografía propia en el proyecto ético de la producción intelectual. Y ustedes han sido, maestros, afanados productores intelectuales.

Pero, por otra parte, también estamos en el reino de la moral por los propósitos. ¿No descansan sus vocaciones sobre la convicción de que, en la historia o fuera de ella nos convoca la trascendencia? ¿No es ésta la explicación de San Agustín a todas las fatigas? ¿No es éste el afán inútil del que habla Sartre? Permítaseme decirlo con las palabras de Rilke:

"...¿No es así fustigada, después domada esta nerviosa naturaleza del ser? Camino y Vuelco. Pero una presión crea el acuerdo. Nueva extensión. Y los dos no son sino uno. Pero, ¿Lo son? ¿O no piensan ambos en el camino que juntos emprenden? Mesa y Nutrimiento los separan ya indeciblemente..."

Es cierto que hay un lugar opaco en el que persona y sociedad se encuentran frente al estupor: necesidad y vocación no corren paralelas, intersubjetividad y fraternidad no siempre se encuentran y la racionalidad sigue siendo una forma de humanizar, no de sobrevolar la fatalidad, salvo por el momento de la aplicación, del afán, del trabajo y sus productos. Por que ese es el momento de la plenitud creativa solidaria. Y pertenece a nuestros maestros la gloria de constituir ese momento. Señor Presidente de la República, Señor Rector de la Universidad:

Estos ciudadanos ejemplares honran a la Universidad y a la República. Por eso los honramos. En condiciones adversas han realizado sus vocaciones y han encarnado a la Universidad. Han conformado los modelos, los paradigmas que harán de nuestros hijos ciudadanos con referencias, mexicanos con linaje, hombres con tradiciones, virtudes y desafíos.

Representan vidas y obras que han confrontado, asimilado y superado crisis variadas, desalientos generalizados y graves rupturas. Las conocieron y con sus obras, con sus vidas, las dejaron atrás. Hacen, seguirán haciendo de nuestra Nación un seno digno, una entraña inolvidable y un compromiso sin concesiones. Honrémoslos porque dan nobilísimo apellido, lugar en la historia, paternidad ejemplar a la Universidad mexicana. Sigamos su ejemplo: exploremos sin fatiga, creamos con entereza y transformemos por el espíritu.

CONVENIO UNAM-SECRETARIA DE...

→ 3

Por eso, expresó, cobran fuerza y forma las funciones primordiales de la Universidad: docencia, investigación, extensión y difusión de la cultura, aspectos que la unen con la sociedad y la comprometen con el análisis de la realidad nacional. Asimismo, este hecho es reflejo y da sentido a la democracia, dado que es posible que Universidad y gobierno puedan dialogar y colaborar.

El licenciado Sergio Mota Marín, coordinador general de los Servicios Nacionales de Estadística, Geografía e Informática de la SPP (SENEGI), en su momento expresó que la firma del convenio reviste una particular trascendencia, pues es necesario crear los medios científicos para que la sociedad mexicana genere las condiciones adecuadas para la formación del hombre moderno.

Para realizar lo anterior —indicó— es necesario que la cultura llegue a un número cada vez mayor de la población mexicana con la intención de elevar su nivel cultural, preservando lo auténtico y posibilitando su acceso a los adelantos de la ciencia y las artes.

Uno de los primeros frutos del convenio —dijo— serán los cursos de capacitación y divulgación de la información estadística, geográfica e informática, impartidos por investigadores y personal de la Coordinación de los SENEGI.

En el acto de la firma de convenio estuvieron, además, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo de la UNAM; y los licenciados Antonio Ibarra, director general de Difusión y Relaciones Públicas de la SPP, y José Luis Martínez Hurtado, director general de Análisis de la Información de la SPP.

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales.

Es un programa de interés para usted.

De la Universidad Nacional Autónoma de México con el apoyo de la Fundación Cultural Televisa.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Lunes 12 de abril

- 8:00 Licenciado Fernando Labardine. **Reformas al Código de Procedimientos Penales. DERECHO.**
- 9:00 Doctores Julieta Calderón, Arturo Beltrán O., Raquel Gerson y Roberto R. Luna. **Cáncer en México. MEDICINA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 **El hombre y la administración.** La necesidad de los individuos para agruparse, cap. N° 37.
- 10:30 **Temas Agropecuarios.** Un invernadero familiar.
- 11:00 **Ciencias sociales.** Concepto de áreas de cap. N° 72.
- 11:30 **Lógica de la ciencia: higiene.** Higiene del trabajo, cap. N° 43.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Licenciado Ernesto Gutiérrez y González. **Divorcio, II parte. DERECHO.**
- 12:30 Licenciado Alfonso Alarcón Orozco. **Administración y dirección. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Red Nacional

Canal 2

- 13:00 Doctores Jorge Carpizo y José Luis Soberanes, licenciados Jorge Madrazo y Martha Morineau, y Carmen Manzano. **Las publicaciones del Instituto de Investigaciones Jurídicas en la UNAM. DISTRIBUIDORA DE LIBROS.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Martes 13 de abril

- 8:00 LAE Ricardo Varela Juárez. **Proceso y empleo. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
- 9:00 Doctor Ramón Valdez Elías González. **Importancia de registros en granjas porcinas. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**
- 9:30 PE Elia Aljama. **Diagnóstico médico. ENFERMERIA Y OBSTETRICIA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 **El hombre y la administración.** La insatisfacción de los trabajadores y las formas para controlarla, cap. N° 38.
- 10:30 **Temas agropecuarios.** Cría y explotación de la chinchilla I, cap. N° 43.
- 11:00 **Ciencias sociales.** Funciones de las ciudades, cap. N° 73.
- 11:30 **Lógica de la ciencia: Biología.** Fotosíntesis: enlace entre 2 mundos, cap. N° 27.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Licenciada Ma. Antonieta Mon-

roy. **La herencia. DERECHO.**

- 12:30 Licenciado Alfonso Alarcón Orozco. **Situación actual de las corrientes administrativas. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

• Red Nacional

Canal 2

- 13:00 Doctores Leopoldo Chagoya, Miguel Foncerrada, Raymundo Macías, Enriqueta Gómez y Manuel Saucedo. **La influencia de la familia en el desarrollo normal. MEDICINA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Miércoles 14 de abril

- 8:00 Doctor Fernando Flores García y licenciado Rafael Preciado Hernández. **Lecciones de Filosofía del Derecho. DERECHO.**
- 9:00 Ingenieros Joaquín Berruecos Villalobos y Pedro González. **La leche y sus derivados.**
- 9:30 Doctor Danilo Méndez Medina, e ingeniero Julio Carrasco Breton. **Cómo es la carne que comemos I. FES CUAUTITLAN.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 **El hombre y la administración.** El desarrollo de los individuos en las organizaciones, cap. N° 39.
- 10:30 **Temas agropecuarios.** Cría y explotación de la chinchilla II, cap. N° 44.
- 11:00 **Ciencias sociales.** Comunicaciones, vialidad y transporte, cap. N° 77.
- 11:30 **Lógica de la ciencia: higiene.** Riesgos de trabajo, N° 47.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Licenciado Ernesto Gutiérrez y González. **Procedimientos necesarios. DERECHO.**
- 12:30 Licenciado Jorge Alvarez Anguiano. **Administración. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Red Nacional

Canal 2

- 13:00 Doctores Jesús Santoyo Vargas, Teresa Remolina, Benito Ceballos y Juan José Romano. **Producción de carne de conejo. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Jueves 15 de abril

- 8:00 CP Antonio Castro y PE Eduardo Escárcega. **Seguridad industrial. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**
- 9:00 Doctores Ma. Eugenia Velazco Alba y Alfonso Fernández, licenciadas Maribel Miranda y Yolanda Alcántara, profesor Consuelo Cárdenas. **El niño y el trabajo. PSICOLOGIA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 **El hombre y la administración.** Diseño de diferentes organizaciones, cap. N° 40.
- 10:30 **Temas agropecuarios.** Descornado de bovinos jóvenes y adultos, cap. N° 80.
- 11:00 **Ciencias sociales.** La participación de la comunidad, cap. N° 80.
- 11:30 **Lógica de la ciencia: Biología.** Qué es una hormona: Función de las hormonas, cap. N° 53.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Licenciado Miguel Angel Zamora y Valencia. **El testamento: capacidad para testar y heredar. DERECHO.**
- 12:30 Licenciado Jorge Alvarez Anguiano. **Administración. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Red Nacional

Canal 2

- 13:00 Doctores Francisco Berlín Valenzuela y Eduardo Jiménez González. **Perspectivas y posibilidades de democratización en México. DERECHO.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Viernes 16 de abril

- 8:00 Doctor Modesto Seara Vázquez. **Egipto después de Sadat. CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES.**
- 8:30 Arquitecto Oscar Olea. **Arte urbano. DIVULGACION UNIVERSITARIA.**
- 9:00 Doctores Luis Alcocer, José A. González M., Arturo Lozano y Lilia Alba R. **Enfermedades del corazón. MEDICINA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

- 10:00 **El hombre y la administración.** La importancia de los tests psicométricos, cap. N° 41.
- 10:30 **Temas agropecuarios.** Castración, descoles y desparasitación, cap. N° 46.
- 11:00 **Ciencias Sociales.** La planeación como instrumento de desarrollo urbano, cap. N° 82.
- 11:30 **Lógica de la ciencia: higiene.** Riesgos de trabajo II, cap. N° 48.

APOYO ACADEMICO

- 12:00 Licenciado Ernesto Gutiérrez y González. **Testamentos, formas y clases.**
- 12:30 Doctor Fernando Flores García. **Los medios impugnativos. DERECHO.**

LOS UNIVERSITARIOS DEL MUNDO.

Red Nacional

Canal 2

- 13:00 Doctores Manuel Lizcano Pellón y Francisco Montes Fernández. **La investigación social en América Latina. DIVULGACION UNIVERSITARIA.**

CINE



Círculo rojo, del director Jean Pierre Melville, en el Salón 001 del Instituto de Investigaciones Antropológicas, 18:00 h, miércoles 14.

CONFERENCIAS



Apoyo meteorológico a la estimulación de lluvias, por el CS Met. Roberto Castillo M., en el Auditorio del Centro de Ciencias de la atmósfera, 12:30 h, viernes 16.

DANZA



Los martes, danza universitaria en el Teatro Flores Magón, Taller Coreográfico de la Universidad, dirección Gloria Contreras, en el Teatro Ricardo Flores Magón (junto al cine Tlatelolco) avenida Ricardo Flores Magón 44, Unidad Nonoalco Tlatelolco, 19:30 h, martes 13.

Eventos universitarios extramuros, Ballet Folklórico Universitario Vini-Cubi, dirección Jesús Soreque Tavera, en el Instituto Nacional de la Senectud, Club de la Tercera Edad, Héroes del 47 N° 79, colonia Churubusco, 12:00 h, lunes 12.

Danza en el Sur/Temporada de Primavera, Ballet Folklórico Universitario Vini-Cubi, dirección Jesús Soreque Tavera, en el Teatro de Ciudad Universitaria (Anexo a Arquitectura), 12:00 h, sábado 17.

EXPOSICIONES

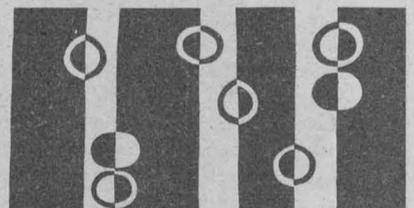


Acuarelas de Europa, en la Sala de Exposiciones Temporales del Palacio de la Escuela de Medicina.

Cosmovisiones, de Alfredo Haddad, en el Palacio de Minería.

Obra reciente, pintura, grabado y dibujos, de Marco Antonio, en la Galería II de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, ubicada en avenida Constitución N° 600, Barrio de la Concha Xochimilco.

El Derecho en México, origen y desarrollo del sistema jurídico, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h, hasta el 30 de abril.



El Quijote a lo largo del tiempo, en la Galería Universitaria Aristos, de miércoles a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, hasta el 30 de abril.

Exposición gráfica sobre Virginia Woolf, en el vestíbulo de la Casa del Lago (Bosque de Chapultepec), de miércoles a domingos de 11:00 a 17:00 h.

Eisenstein en México, en Radio UNAM, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.

Esa no porque me hiere, Primera muestra colectiva de portadas de discos "...un arte de consumo popular", en las galerías del Museo Universitario del Chopo (Enrique González Martínez 10).

Plástica de Baja California, Salón 82, exposición colectiva, en el Museo Universitario del Chopo, abierta de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 h y de 16:00 a 19:00 h.

MUSICA



Orquesta Sinfónica de Minería, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, 21:00 h, miércoles 14.

Orquesta Sinfónica de Minería, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, 21:00 h, jueves 15.

Emma Gómez y Marcial Cervera, clavecín y cello, en Radio UNAM, 18:00 h, lunes 12, y el martes 13 a las 20:30 h, y el miércoles 14, 19:00 h, en la Facultad de Derecho.

Jorge Suárez, piano, en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia), 19:00 h, jueves 15.

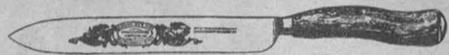
Dúo López-Ruiz, Cecilia López y Jesús Ruiz, guitarra, en el Hospital Psiquiátrico, 10:00 h, jueves 15.

TEATRO



Ciudad sin sueño, poema dramático de José Ramón Enríquez, director José Ramón Enríquez, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz (Centro Cultural Universitario). Funciones: martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h y domingos 18:00 h.

La ginocomaquia, de Hugo Hiriart, dirección: José Caballero, Premio Xavier Villaurrutia 1981 de la Asociación Mexicana de Críticos de Teatro, al mejor teatro de búsqueda, en el Teatro Coyoacán (Eleuterio Méndez N° 26, antes 11, esquina Héroes del 47, Churubusco), martes y jueves, 20:30 h, viernes y sábados, 19:00 y 21:00 h, domingos, 18:00 y 20:00 h.



Armas blancas, con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro bajo la dirección de Julio Castillo y escenografía de Alejandro Luna, en el Sótano del Teatro anexo a Arquitectura, Circuito Interior, CU, jueves y viernes a las 19:00 h, sábados y domingos a las 17:00 y 19:00 h.

Comino se va a la selva, espectáculo de títeres con la Institución Teatral El Galpón, todos los sábados y domingos de marzo y abril, en el Museo Universitario del Chopo, 13:00 h.

● Dirección General de Difusión Cultural

Cine

Ciclo: La nueva ola francesa
Abril 15
Ascensor para el cadalso, dir. Louis Malle (1957).

Abril 22
El bello Sergio, dir. Claude Chabral (1958).

Abril 29
Bajo el signo de Leo, dir. Erich Rohmer (1959).

Ciclo: Deseo y destrucción
Abril 14
El último tango, Francia/Italia (1972). Bernardo Bertolucci.

Abril 21
El lugar sin límites, México (1977). Arturo Ripstein.

Abril 28
Todo lo que usted quería saber acerca del sexo pero temía preguntar, EU (1972). Woody Allen. Miércoles a las 20:00 h, en el Palacio de Minería, Tacuba #5.

Conferencias
Abril 12
Contreras Torres, película: Pito Pérez. Ponente: Emilio García Riera.

Abril 19
Fernando de Fuentes, película: El compadre Mendoza. Ponente: Jorge Ayala Blanco.

Teatro de Arquitectura. Entrada libre. 18:00 h. Este evento se realiza en colaboración con la Coordinación de Humanidades y la Filmoteca UNAM.

Repercusiones del vasconcelismo
18 de abril
Vasconcelos y Reyes: dos caras de Clío. Por Adolfo Castañón

25 de abril
El político. Por Gastón García Cantú. Domingos a las 12:00 h, en el Palacio de Minería (Tacuba #5).

Este evento se realiza en colaboración de la Coordinación de Extensión Universitaria, Facultad de Ingeniería (División de Educación Continua) y el Departamento de Humanidades.

Diálogos entre escritores
Abril 18
Salvador Castañeda-Mempo Giardina.

Abril 25
Humberto Guzmán-Bernardo Ruiz. En el Salón Principal de la Casa del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec). En colaboración con el Departamento de talleres, conferencias y publicaciones estudiantiles de la Casa del Lago.

A 100 años de Darwin. Centenario de la muerte de Charles Darwin
"La evolución y el mundo de hoy"
Ciclo de conferencias

19 de abril
Los mecánicos de la evolución, por Manuel Robert. Facultad de Química.

20 de abril
El pensamiento religioso y la evolución, por Gerardo Guerra.

Facultad de Ciencias.
21 de abril

Origen y evolución de la biósfera, por Antonio Lazcano Araujo. Instituto de Astronomía.

22 de abril
Origen y evolución del hombre, por Luis Alberto Vargas. Instituto de Investigaciones Antropológicas.

23 de abril
La ingeniería genética, por Francisco Bolívar. Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Todas las sesiones a las 19:00 h, en el Museo Universitario del Chopo.

Exposiciones
Esa no porque me hiere. Primera muestra colectiva de portadas de discos...un arte de consumo popular (incluye letras de canciones del primer concurso de textos íntimos). Visitas de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.



Plástica de Baja California, Salón Anual 82. Exposición colectiva. Visitas de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. En el Museo Universitario del Chopo (ambas exposiciones).

A 100 años de Darwin. Exposición fotográfica. Centenario de la muerte de Charles Darwin. "La evolución y el mundo de hoy". Horario: de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Inauguración: 19 de abril. Museo Universitario del Chopo.

Música
Kiosko
Zinzun, Xilot y Darío Yepes...música popular. Domingo 18 a las 11:00 h
Grupo "Alma del Son Huasteco" y Familia Villegas...ceremonial mazahua. Domingo 25 a las 11:00 h, en el Museo Universitario del Chopo.

Ciclo: **De todo un Chopo**
León Chávez Teixeira...al ritmo del capital, jueves 15 a las 19:00 h.

Ciclo: **"Rock desde acá"**
Ruido Blanco, tercer lugar del Concurso de Rock en el Chopo, viernes 16 a las 19:00 h.

Chac Mool y el Escuadrón del Ritmo. Viernes 30 a las 19:00 h.

Ambos eventos en el Museo Universitario del Chopo.

Ciclo: **De todo un Chopo**
Grupo Informe...eso de jugar a la historia, jueves 22 a las 19:00 h.

Grupo Chacahua y Rafael Catana, jueves 29 a las 19:00 h.

Ambos eventos en el Museo Universitario del Chopo.

Teatro
Ciclo: **Los títeres de las cinco**
El robo de las cebollitas, espectáculo infantil en un acto con el Grupo "Los Heraldos". Dirección de Norberto Alpizar. Sábados 17 y 24, domingos 18 y 25, a las 17:00 h.

Actividades populares
Sábados de Tianguis. Una experiencia colectiva. Intercambio, venta o exhiba sus discos viejos o descatalogados. Foro abierto para las grabaciones independientes. Museo Universitario del Chopo. Todos los sábados de 11:00 a 15:00 h.

Danza
Los Martes Danza Universitaria en el Teatro Flores Magón. Taller Coreográfico de la Universidad. Dirección: Gloria Contreras. Teatro Flores Magón/19:30 h (junto al cine Tlatelolco). Av. Flores Magón 44, Unidad Nonoalco Tlatelolco. Entrada libre UNAM/FONAPAS/CONACURT/CONGRESO DEL TRABAJO. Martes 13

Danza en el Sur/Temporada de Primavera. Ballet Folklórico Universitario Vini-Cubi. Dirección: Jesús Soreque Tavera. Teatro de Ciudad Universitaria / 12:00 h. (Anexo a Arquitectura) Boletos: \$40.00 y \$50.00. Sábado 17

Sábados Infantiles en el Centro Cultural Universitario. Ballet folklórico infantil de la Ciudad de México. Dirección: Enrique Bobadilla. Sala Miguel Covarrubias / 12:00 h. (Centro Cultural Universitario). Boletos: \$40.00 y \$50.00. Sábado 17

XXVII Temporada. Taller Coreográfico de la Universidad. Dirección: Gloria Contreras. Sala Miguel Covarrubias / 12:00 h. (Centro Cultural Universitario). Boletos: \$40.00 y \$50.00. Domingo 18.

Los Martes Danza Universitaria en el Teatro Flores Magón. Taller Coreográfico de la Universidad. Dirección: Gloria Contreras. Teatro Ricardo Flores Magón / 19:30 h. (junto al cine Tlatelolco). Ave. Ricardo Flores Magón 44, Unidad Nonoalco Tlatelolco. Entrada libre. UNAM/FONAPAS/CONACURT/CONGRESO DEL TRABAJO. Martes 20.

Filmoteca UNAM

PROGRAMACION CULTURAL

Ciclo: La sátira, la ironía y el humor en los filmes de Alemania Federal. **Lina Braake** (1974), dirigida por Bernhard Sinkel, 19:00 h, en el Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM, (Adolfo Prieto N° 133 Col. del Valle), martes 13.

Valse Triste, 1979, dirigida por Stefan Luckschy, Christian Rateuke y Hartman Schmiede, **Corbatas para Olimpia**, 1975-1976, dirigida por Stefan Luckschy y Hartmann Schmiede, 19:00 h, en el Auditorio "Julián Carrillo", de Radio UNAM, miércoles 14.

Ciclo: Luis Buñuel
El perro Andaluz, 1928 y **La Edad de Oro**, 1930, dirigidas por Luis Buñuel, 17:00 y 19:00 h, en oficinas de Aeroméxico (Paseo de la Reforma N° 445 P.H.) martes 13

Ciclo: Los pioneros del cine
Programa Melies (7 cortos), 1902-1912, 11:00 h, en la Galería "Tierra Adentro" del Centro Cultural Pino

Suárez (Calzada de la Viga y Guillermo Prieto, Col. Jamaica) jueves 15

Radio
El minuto de la Filmoteca. Temas en torno al fenómeno cinematográfico tratados en forma amena, breve e interesante, de lunes a viernes, 8:57 y 18:57 en Radio Educación

Música en Imágenes. Panorama musical, histórico y geográfico, que habla de la evolución, situación actual e importancia que ha tenido el uso de la música en el cine, todos los lunes, 19:00 h en Radio UNAM.

Exposición
Los orígenes del cinematógrafo, exposición de aparatos cinematográficos antiguos y proyección de filmes de los orígenes de la cinematografía, en la Galería Tierra Adentro, del Centro Social y Cultural Pino Suárez, Calzada de la Viga esq. con Guillermo Prieto (Col. Jamaica), visitas de martes a domingo de 10:00 a 19:00 h.

Plantel "José Vasconcelos"

(5) de la ENP

PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES

Música en Coapa

El Plantel "José Vasconcelos" de la Escuela Nacional Preparatoria invita a los **Conciertos didácticos**, que dentro del ciclo **Música en Coapa**, se llevarán a cabo del 19 al 23 de abril, en el Auditorio Gabino Barreda (Calzada del Hueso 729, Coapa, DF), a las 12:00 h.

Del ocaso a la resurrección

Asimismo participa de la exposición fotográfica **Del ocaso a la resurrección**, del profesor Gerardo González Meza, cuya inauguración se efectuará el 19 de abril a las 10:00 h, en la Sala de Tareas del plantel.

La exposición continuará montada hasta el 30 de abril y estará abierta al público de lunes a viernes, de 10:00 a 12:00 h y de 18:00 a 20:00 h.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General



los universitarios, hoy

UNAM

MUSICA

HOY



Emma Gómez,
clavecín

Marcial Cervera,
cello

Obras de: J. S. Bach
AUDITORIO JULIAN CARRILLO
(Calle Adolfo Prieto No. 133)
Lunes 12/18:00 h.
Boletos: \$60.00

VIERNES

Orquesta Filarmónica de la UNAM

Director: Eduardo Díazmuñoz
Richard Markson, cellista
El secreto de Susana, Wolf-Ferrari
Sinfonía No. 101, Haydn
Concierto para cello y orquesta, Elgar
Fragments de Romeo y Julieta, Prokofiev
SALA DE CONCIERTOS
NEZAHUALCOYOTL
(Centro Cultural Universitario)
Viernes 16/20:00 h.
Domingo 18/12:00 h.
Boletos: \$120.00, \$80 y \$40.00★

TEATRO

MAÑANA La ginecomaquia

De Hugo Hiriart
Dirección: José Caballero
Con Marta Verdusco, Angelina Peláez, Margarita Sanz y Genoveva Pérez
Premio Xavier Villaurrutia 1981, de la Asociación Mexicana de Críticos de Teatro, al mejor teatro de búsqueda.
TEATRO COYOACAN
(Eleuterio Méndez No. 26, antes 11 esq. Héroes del 47, Churubusco)
Martes a Jueves/20:30 h.
Viernes y sábados/19:00 y 21:00 h.
Domingos/18:00 y 20:00 h.
Boletos: \$120.00 ★



ESTRENOS 17 y 18/21:00 H.

100. Festival Internacional Cervantino

Miscast

Paráfrasis de Juan José Gurrola, de la comedia de Salvador Elizondo
Dirección: Juan José Gurrola
TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON
(Centro Cultural Universitario)
Martes a viernes/20:30 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.
Boletos: \$100.00★

Saqueo

De Joe Orton
Dirección: Ignacio Hernández
Escenografía y vestuario: Cristina Sauza
Con Rubén Calderón, Dunia Zaldívar, Jorge Carrillo, César Ripoll, Gustavo Vasconcelos y Luiz Zermeno
TEATRO SANTA CATARINA
(Plaza de Santa Catalina, Coyoacán)
Martes a viernes/20:30 h.
Sábado/20:00 h.
Domingo/19:00 h.
Boletos: \$100.00★

UNAM/FONAPAS

Armas blancas

Trilogía de Victor Hugo Rascón
Con alumnos del Departamento de Literatura Dramática y Teatro
Dirección: Julio Castillo
Escenografía e iluminación: Alejandro Luna
SOTANO DEL TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA
(anexo a Arquitectura)
Jueves y viernes/19:00 h.
Sábados y domingos/18:00 h.
Boletos \$100.00★

Estreno: viernes 16/21:00 h.

Mariana Pineda

De Federico García Lorca
Dirección: Germán Castillo
Con: Delia Casanova, Felio Eliel, Lourdes Villarreal y Homero Maturano
TEATRO DE LA UNIVERSIDAD
(Av. Chapultepec No. 409)
Martes a viernes/20:30 h.
Sábado/20:00 h.
Domingo/19:00 h.
Boletos \$100.00★

CINE

HOY

Ante el silencio y los desesperados

Dir. Albino Alvarez
(C.U.E.C.)
CINEMATOGRAFO DEL CHOPO
(Dr. Atl No. 37)
Del lunes 12 al lunes 19 de abril
16:30, 18:30 y 20:30 h.
Boletos: \$25.00★

DANZA

HOY

Ballet folklórico universitario Vini-Cubi

Dirección: Jesús Soreque Tavera
INSTITUTO NACIONAL DE LA SENECTUD
(Club de la tercera edad, Héroes del 47 al 79 Col. Churubusco)
Lunes 12/12:00 h.

MAÑANA

UNAM/FONAPAS/CONACURT/
CONGRESO DEL TRABAJO
Los martes danza universitaria en el Teatro Flores Magón

Taller Coreográfico de la Universidad

Dirección: Gloria Contreras
TEATRO FLORES MAGÓN
(Junto al cine Tlatelolco)
Av. Flores Magón 44, Unidad Nonoalco Tlatelolco
Martes 13/19:30 h.
Entrada libre

CURSOS

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

CURSOS PARA PROFESORES

Introducción al Diseño y Análisis de Experimentos

Coordinadores: Ignacio Méndez, Alfonso Hernández, Patricia Romero y Adriana Ducoing.
Fecha: 12 al 16 de abril
Horario: 9 a 13 horas
Duración: 20 horas.
Lugar: IIMAS, C.U.

Instrumentos de Investigación Social II. Temas Teóricos

Expositores: Jorge Bartolucci, Juan Zorrilla y Roberto Rodríguez
Fecha: 14 de abril al 4 de agosto
Horario: Miércoles de 10 a 13 horas.
Duración: 48 horas.
Lugar: Coordinación del C.C.H.

INSCRIPCIÓN E INFORMES:

DEPARTAMENTO DE MAESTROS DE LA SECRETARÍA DE PLANEACIÓN O CON LA COMISIÓN DOCENTE DE CADA PLANTEL DEL C.C.H.

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL II

Temas Teóricos

Introducción

El Departamento de Investigación de la Secretaría de Planeación del Colegio de Ciencias y Humanidades ha puesto a disposición de los profesores del Colegio, una serie de cursos introductorios a la Investigación Social. Estos cursos han respondido al propósito de brindar a los profesores la posibilidad de familiarizarse con los recursos disponibles en las Ciencias Sociales que pueden ser utilizados en sus propias investigaciones.

En vista de los resultados satisfactorios que dichos cursos han alcanzado, consideramos pertinente satisfacer una inquietud que de alguna manera ha estado siempre presente: diseñar y realizar un curso que de modo directo y explícito aborde algunos de los grandes temas teóricos de las Ciencias Sociales con los que, tarde o temprano se topa cualquier investigación.

En este orden de ideas, se ha diseñado un curso-seminario que tiene la finalidad de permitir el acceso al territorio de la Teoría Social. Tal curso, se ofrece a la comunidad de profesores del Colegio así como de la Universidad.

Organización del Seminario

El seminario se basa en la lectura y comentario de textos a lo largo de las sesiones que lo componen. Se prevé la exposición por parte de los coordinadores del mismo y de los equipos constituidos al efecto. Al término de cada unidad temática se deberá realizar un trabajo escrito. Una parte de los requisitos de acreditación es la presentación de por lo menos dos de dichos trabajos. El otro requisito es la asistencia a por lo menos 12 de las 16 sesiones del curso.

Fecha de inicio: 14 de abril de 1982.
Fecha de terminación: 4 de agosto de 1982.
Horario: Miércoles de 10 a 13 horas.
Lugar: Coordinación del CCH.
Coordinadores: Jorge Bartolucci, Juan Zorrilla, Roberto Rodríguez

Duración:

OBJETIVOS:

Que el alumno:

1. Conozca las diferencias entre experimentos y pseudoexperimentos.
2. Conozca los cuidados en la planeación de experimentos.
3. Conozca los métodos de análisis de los experimentos más sencillos, incluyendo diseños con bloques y factoriales.

II POBLACION A LA QUE SE DIRIGE

A los profesores del Área de Ciencias Experimentales.

III EXPOSITORES

El curso estará a cargo del Dr. Ignacio Méndez, actual Coordinador de la Especialización en Estadística aplicada de la UACyP y de los siguientes profesores que imparten clases en dicha especialización: Dr. Alfonso Hernández Avila, Act. y M. en C. Patricia Romero Mares y Act. y M. en C. Adriana Ducoing Watty.

IV FORMA DE TRABAJO

En cada sesión habrá una exposición del profesor del día seguida de una parte dedicada a desarrollar ejercicios.

V FORMA DE EVALUACION

1. Asistencia al 80% de las sesiones como mínimo.
2. Presentación de un proyecto para un estudio experimental.
3. Efectuar el análisis de un experimento sencillo llegando a la interpretación y obtención de conclusiones.

VI INFORMACION GENERAL

Calendario: 12 al 16 de abril de 1982 Cupo máx./mín: 40/20
Horario: 9 a 13 hrs. Lugar: IIMAS, C.U.
Duración: 20 horas.

TELEVISION

La Universidad para todos

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales
En un programa de interés para usted
LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

- 8:00 h. Reformas al Código de Procedimientos Penales. DERECHO. Lic. Fernando Labardine.
- 9:00 h. Cáncer en México. MEDICINA. Dra. Julieta Calderón, Dr. Arturo Beltrán O., Dra. Raquel Gerson, Dr. Roberto R. Luna.
- 10:00 h. EL HOMBRE Y LA ADMINISTRACION. La necesidad de los individuos de agruparse cap. 37.
- 10:30 h. TEMAS AGROPECUARIOS. Un Invernadero familiar.
- 11:00 h. CIENCIAS SOCIALES. Concepto de áreas cap. 43.
- APOYO ACADÉMICO
- 12:00 h. Divorcio (2da. parte). DERECHO. Lic. Ernesto Gutiérrez y González.
- 12:30 h. Admón. y dirección. CONTADURIA. Lic. Alfonso Alarcón Orozco.
- LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO
- (proyección nacional)
- 13:00h. Las publicaciones del Instituto de Investigaciones Jurídicas en la UNAM. DISTRIBUIDORA DE LIBROS. Dr. Jorge Carpizo, Dr. José Luis Sobranes, Lic. Jorge Madrazo, Lic. Martha Morneau, Cond. Carmen Manzano



Ciudad sin sueño

Poema dramático de José Ramón Enríquez.
Con música de Federico Ibarra
Dirección: José Ramón Enríquez
Escenografía: Juan José Barreiro
Con Miguel Flores, Paloma Woolrich, Emilio Guerrero, Jesús Ochoa, Dante Portella, Arturo Ríos, Juan Stack
FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ
(Centro Cultural Universitario)
Martes a viernes/20:30 h.
Sábado/19:00 h.
Domingo/18:00 h.
Boletos: \$100.00 ★

★ Descuento a tarjetahabientes de CONASUPO, ISSSTE, INSEN, SCT, CONACURT, SIC, INBA-SEP, SRE, FONAPAS, DDF, INFONAVIT, estudiantes, maestros, trabajadores de la UNAM y universidades estatales, presentando su credencial vigente.

CONFERENCIAS

MIÉRCOLES



Presentación del libro:

Soleamiento, climas y edificaciones

De Francisco J. Serrano
FORO DE LA LIBRERÍA INSURGENTES
(Insurgentes Sur No. 299)
Miércoles 14/19:00 h.

La transición política hacia la democracia en España

Dr. Juan Fernando Badía
AUDITORIO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
(Torre II de Humanidades, 4o. piso)
Miércoles 14/19:00 h.

JUEVES Teoría y realidad de la Constitución española de 1978: fenómeno partidocrático

Dr. Juan Fernando Badía
AUDITORIO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
(Torre II de Humanidades, 4o. piso)
Jueves 15/19:00 h.

EXPOSICIONES

Acuarelas de Europa

Homenaje a José Luis Cuevas
Colección Sandra Massey
Visitas diariamente de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
PALACIO DE LA ANTIGUA ESCUELA DE MEDICINA
Sala de exposiciones temporales
(Plaza de Santo Domingo)



El Quijote a lo largo del tiempo

Abierta hasta el 30 de abril
Visitas de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
GALERIA UNIVERSITARIA ARISTOS
(Insurgentes Sur 421)
Mayores informes al tel. 574-35-41

Primera muestra colectiva de portadas de discos

Un arte de consumo popular
Incluye letras de canciones del primer concurso de textos íntimos.
Visitas de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO
(Dr. Enrique González Martínez No. 10)

El Centro de Investigaciones y Servicios Museológicos presenta:

El Derecho en México

Textos, fotografías, documentos y audiovisuales que ilustran el origen y desarrollo de nuestro sistema jurídico.
Abierta hasta el 30 de abril
Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.
MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE
(Ciudad Universitaria, frente a la explanada central)



El títere a través de la historia

Museógrafo: Sergio Arturo Montero
Participación de los integrantes del I Encuentro regional del títere en el D. F.
Visitas de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:30 h.
Sábados y domingos de 11:00 a 14:00 y de 15:30 a 18:30 h.
SALA DE EXPOSICIONES
(Centro Cultural Universitario)

RADIO

Jornadas Vasconcelianas

Crónicas radiofónicas
Centenario de José Vasconcelos (1882-1982)
Ulises recorre México
Notas a una obra intemporal
Radio UNAM
Miércoles/20:15 h.
AM 860 KHz.
Sábados/17:30 h.
FM 96.1 Mhz.
(30 capítulos a partir del 17 de marzo)

Radio UNAM

AM 860 KHz
FM 96.1 Mhz
OC 9600 KHz
CAPSULAS INFORMATIVAS los universitarios, hoy
8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiero de Radio UNAM
8:45 h. Galería universitaria
9:15 h. Música para piano
9:30 h. Concierto matutino
11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro
13:00 h. Tiempo de danza. Por Colombia Moya
13:45 h. Entre libros. Por Francisco Zendejas
14:30 h. Crónicas de la ciudad. Por Citlali Ruiz
17:00 h. Teatro episódico. Repetición
17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Delia Martínez
18:45 h. El Italiano más allá de sus canciones. Lección 49
19:00 h. La música en imágenes. Por la Filmoteca de la UNAM
21:30 h. Academia poética. Por Margarita Peña
23:05 h. Cancionero mexicano. Repetición
24:00 h. Selección de la serie 7% a las 8:30
Lunes 12

CONCURSOS

XV Concurso de la Revista

Punto de Partida

Cuento / poesía / Teatro / Viñeta

Para estudiantes del nivel medio y superior

Primer premio \$ 25,000.00

Segundo premio \$ 15,000.00

Tercer premio \$ 10,000.00

Y su publicación en la revista Punto de Partida

Límite de entrega de trabajos: 30 de abril

DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL

(Departamento de Talleres, Conferencias y Cursos Estudiantiles)

(Centro Cultural Universitario)

Tel: 655-13-44, ext. 2087

El títere a través de la historia

Museógrafo: Sergio Arturo Montero

Participación de los integrantes del I Encuentro regional del títere en el D. F.

Visitas de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:30 h.

Sábados y domingos de 11:00 a 14:00 y de 15:30 a 18:30 h.

SALA DE EXPOSICIONES (Centro Cultural Universitario)