



# GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA VOL. V N° 9 CIUDAD UNIVERSITARIA 2 DE FEBRERO DE 1981

Aumento de 29% en el tabulador

## CONCLUYO LA REVISION INTEGRAL DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO DEL PERSONAL ACADEMICO CON EL SINDICATO DE LAS AAPAUNAM

→ 3

### Actividades Culturales

En la Facultad de Derecho  
ROMANCES PARA JUGLAR

En los CCH  
CICLO: CIENCIA  
FICCION METROPOLI

En la Facultad de Ingeniería  
CONCIERTO PARA  
VIOLA Y CLAVECIN → 15

En el Foro Sor Juana Inés de la Cruz  
"SANTISIMA":  
ALEGORIA DEL PODER → 18

Impartida por el doctor Philip P. Cohen

## INICIO LA CATEDRA "ISAAC OCHOTERENA"

- ★ Disertación sobre los Aspectos Regulatorios de la Biosíntesis de Urea
- ★ Los estudios del doctor Cohen, plataforma del desarrollo de un grupo de investigadores sobre metabolismo nitrogenado en México
- ★ Es organizada por el Centro Universitario de Profesores Visitantes y la Facultad de Medicina

→ 2

### Actividades Académicas

Centro de Actualización Profesional  
en Administración y Contaduría  
PROGRAMA INTEGRAL DE AUDITORIA EN  
INFORMATICA

Facultad de Medicina  
PROBLEMAS PSIQUIATRICOS EN LA PRACTICA  
MEDICA GENERAL

Dirección General de Extensión Académica  
CURSO BASICO PARA ALUMNOS  
EXTRANJEROS DE LA UNAM

Centro de Investigación en Fisiología Celular  
EL PAPEL DE LOS NUCLEOTIDOS EN LA RETINA  
FES Cuautitlán  
FORO DE PASTEURELOSIS

Facultad de Economía  
SEMINARIO SOBRE ECONOMIA Y CUESTION  
AGRARIA

ENEP Acatlán  
ANALISIS Y DISEÑO ESTRUCTURAL DE  
CIMENTACIONES → 25 a 28

En este número: **LA GACETA DEL LIBRO**

*Ante...*

Impartida por el doctor Philip P. Cohen



Doctor Philip P. Cohen.

El doctor Rafael Palacios al momento de presentar al doctor Philip P. Cohen, quien es acompañado en el presidium por el licenciado Rodolfo Jiménez Guzmán y el doctor Enrique Piña.



A nombre del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el doctor Rafael Palacios, director del Centro de Investigaciones sobre Fijación de Nitrógeno, inauguró el pasado día 30 la Cátedra "Isaac Ochoterena", acto durante el cual el doctor Philip P. Cohen, profesor de la Universidad de Wisconsin y "Doctor Honoris Causa" de esta Casa de Estudios, impartió la conferencia. Aspectos regulatorios de la biosíntesis de urea.

El doctor Palacios subrayó que el objetivo de esta Cátedra es conmemorar la obra del maestro Ochoterena, científico mexicano que nació en 1885 y que desarrolló más de 200 trabajos relativos a la reproducción celular, transmisión hereditaria, histología comparada, cáncer y oncocercosis.

El doctor Ochoterena, científico y promotor de la ciencia, enseñó en las escuelas nacionales Preparatoria y de Medicina y en la Escuela de Altos Estudios. Fundó, además, el Instituto de Biología de la UNAM, al que dirigió por 17 años.

Durante la presentación del profesor Cohen, el doctor Palacios indicó que los estudios de este connotado científico constituyeron la plataforma para el desarrollo de un grupo de investigación sobre metabolismo nitrogenado en México, el cual ha trabajado ininterrumpidamente durante los últimos 25 años.

Además, el doctor Cohen ha sido consultor de la UNAM, así como de los gobiernos de Cuba y Brasil y miembro del comité asesor de investigación médica de la Oficina Sanitaria Panamericana. Por eso, subrayó el doctor Palacios, "además de su trascendencia científica directa, ha desempeñado una labor fundamental en el desarrollo de las ciencias biomédicas de México y en general de Latinoamérica".

Su actitud, puntualizó, siempre ha sido digna y desinteresada, como es la del auténtico hombre de ciencia: "ha estimulado la potencialidad y originalidad de los grupos de investigación locales" y ha insistido en

establecer una infraestructura científica independiente en América Latina.

Durante su disertación, el doctor Cohen definió los mecanismos moleculares responsables de la función celular como modelo de regulación, en los cuales utiliza la biosíntesis de urea: ciclo metabólico que convierte al amonio, tóxico para el organismo, en un compuesto de fácil y rápida excreción.

Sus estudios se han concentrado en los cambios de las enzimas del ciclo de la urea, durante la metamorfosis del renacuajo en rana, que coincide con un cambio en el patrón de excreción de nitrógeno, y que después va de amonio a urea.

El doctor Cohen ha podido definir, a nivel molecular, las características de las diferentes enzimas que forman el ciclo. Y, además, ha demostrado que la síntesis de estas enzimas aumenta coordinadamente durante la metamorfosis del organismo estudiado; esto explica el cambio de patrón nitrogenado. Este es uno de los ejemplos de correlación en una función biológica integral, con el mecanismo molecular que la produce.

Por otra parte, el doctor Philip P. Cohen agradeció la distinción por permitirle ocupar la Cátedra "Isaac Ochoterena", organizada por el Centro Universitario de Profesores Visitantes y la Facultad de Medicina, y se mostró complacido por alternar con cuatro generaciones de mexicanos que han surgido del interés por los estudios del ilustre científico mexicano.

Al acto, que tuvo lugar en el auditorio del Instituto de Investigaciones Biomédicas, asistieron también el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica; el licenciado Rodolfo Jiménez Guzmán, director del Centro Universitario de Profesores Visitantes; el doctor Enrique Piña, jefe del Departamento de Bioquímica de la Facultad de Medicina, y la doctora Kaethe Willms, secretaria académica del Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Aumento de 29% en el tabulador

## CONCLUYO LA REVISION INTEGRAL DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO DEL PERSONAL ACADEMICO CON EL SINDICATO DE LAS AAPAUNAM



Momento en que la representación de Rectoría y el Sindicato de las AAPAUNAM firman el Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico.

La Universidad Nacional Autónoma de México y el Sindicato de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UNAM concluyeron el pasado día 31 la revisión integral del Contrato Colectivo del Personal Académico, que establece un incremento del 29 por ciento al salario tabular y un considerable aumento en otras prestaciones de carácter económico y social.

El acuerdo, que puso fin a las pláticas, se logró a las 10 horas, en una jornada continua de conversaciones que se habían iniciado a las 14 horas del día anterior.

El licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, quien presidió la comisión negociadora de Rectoría, afirmó antes de iniciarse la firma del documento que "este esfuerzo que ha realizado la Universidad verá rápidamente los frutos de los trabajadores académicos en beneficio de la comunidad estudiantil".

El licenciado Béjar expresó también su satisfacción por el camino marcado por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, en la medida en que en ningún momento los intereses laborales de profesores e investigadores afectaron los intereses académicos de la Universidad.

La comisión negociadora de Rectoría estuvo

integrada, además del licenciado Béjar Navarro, por el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, y por el licenciado Federico Anaya Sánchez, abogado general. La comisión del Sindicato titular del contrato respetó la encabezó el licenciado Raúl Campos Rábago.

A lo largo de las reuniones los integrantes de ambas comisiones manifestaron su buena voluntad, conscientes de que el diálogo y el empleo de la razón en un marco de respeto constituyen el instrumento indispensable para superar las diferencias de criterio. De esta manera se preservan los legítimos derechos de los trabajadores académicos en función de las posibilidades de la Universidad, lo cual permite a la Institución continuar con sus objetivos básicos de enseñanza, investigación y difusión de la cultura.

Por su parte, el licenciado Raúl Campos Rábago, dirigente del Sindicato de las AAPAUNAM, dijo que fue un acuerdo satisfactorio que significa un avance singular para los trabajadores académicos.

Añadió que todo esto se alcanzó por medio del diálogo, con responsabilidad y que constituye un beneficio para los agremiados, sin perjuicio de la Institución.

Institución con breve pasado y futuro abierto

## V ANIVERSARIO DE LA ENEP ARAGON

- ★ Fue inaugurada oficialmente el 19 de enero de 1976
- ★ En enero de ese año contaba con 82 profesores y 2 mil 122 alumnos; actualmente tiene más de 800 profesores y 14 mil 500 alumnos



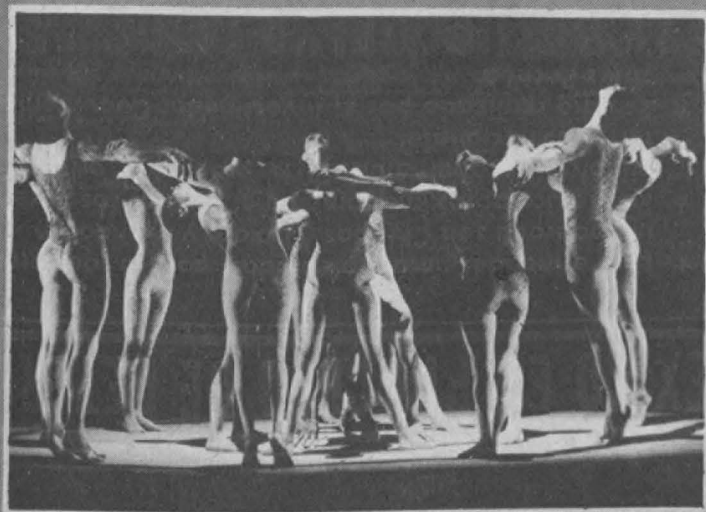
Con motivo del V Aniversario de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, el Taller Coreográfico de la UNAM ofreció el pasado día 28, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, una función conmemorativa a la cual asistieron el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, y los licenciados Sergio Rosas Romero, director de ese Plantel y Fernando Curiel, director general de Difusión Cultural.

El Taller, dirigido por la maestra Gloria Contreras, interpretó las danzas "Sensemayá", "Vitalitas", "Danza para mujeres" y "Concierto en Re", con música de Silvestre Revueltas, Peter Dickinson, Juan Bautista Pergolesi y Juan Sebastián Bach, respectivamente.

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón es una de las dependencias universitarias con breve pasado, pero de futuro abierto; su origen se remonta hasta 1974, cuando se inició un proceso de descentralización de la UNAM, a fin de otorgar la debida atención académica a la creciente población estudiantil.

Creada por acuerdo del H. Consejo Universitario el 23 de septiembre de 1975, la ENEP Aragón fue inaugurada oficialmente por el doctor Guillermo Soberón, entonces rector de la UNAM, el 19 de enero de 1976.

A esta nueva Escuela se le encomendó la atención del alumnado residente en la zona noreste de la ciudad de México interesado en las carreras de Arquitectura, Diseño Industrial, Derecho,





El doctor Octavio Rivero Serrano y el licenciado Sergio Rosas Romero, acompañados de sus señoras esposas, durante la función conmemorativa del aniversario de la ENEP Aragón; en la gráfica aparece, además, el licenciado Fernando Curiel.

Economía, Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica Eléctrica, Ingeniería en Computación, Pedagogía, Periodismo y Comunicación Colectiva, Relaciones Internacionales, Sociología y Planificación para el Desarrollo Agropecuario.

Proyectado para albergar a 15 mil estudiantes, el Plantel inició su vida académica con 82 profesores, 19 ayudantes de profesor y 2 mil 122 alumnos. Actualmente estas cifras se han elevado a 14 mil 500 alumnos y poco más de 800 profesores.

El crecimiento continuo de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón se ha basa-

do en el trabajo y el esfuerzo, con el fin de desarrollar y consolidar sus actividades de docencia, investigación y difusión cultural de alto nivel. En el presente semestre comenzará a funcionar el Programa de Posgrado con las maestrías en Economía y en Enseñanza Superior y Programa de Investigación.

Escuela joven, pero con la vitalidad y la conciencia propias de la juventud, la ENEP Aragón es sensible a los problemas de la sociedad mexicana y está comprometida en la búsqueda de sus soluciones.



## Los señores Luis Roberto Botello y Genaro García



Señor Luis Roberto Botello.



Señor Genaro García Ortiz.

## SUBDIRECTORES DE PRENSA E INFORMACION

★ Fueron ratificados en el cargo

Por acuerdo del doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría, el ingeniero Alfredo A. Mustieles, director general de Información, ratificó en sus cargos a los señores Luis Roberto Botello Suárez, subdirector de Prensa y Genaro García Ortiz, subdirector de Información.

El señor Luis R. Botello ha

laborado en los periódicos Novedades y Uno más Uno; jefe de prensa del Instituto Nacional de Protección a la Infancia; subdirector de prensa de la Secretaría de Patrimonio, de Diesel Nacional y de la Presidencia de la República. En la UNAM ha prestado sus servicios como asesor de la Dirección General de Informa-

ción y subdirector.

Por su parte, el señor Genaro García ha colaborado en la Revista Mexicana de Turismo, Enfoque, Testimonios de América Latina, entre otras. Su labor en la Universidad la inició como coordinador de redactores, jefe del Departamento de Redacción y luego subdirector de Información.

### Facultad de Contaduría y Administración

## MAESTRIA EN ADMINISTRACION

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de la División de Estudios de Posgrado, invita a los profesionales de cualquier área que deseen cursar la Maestría en Administración en el próximo semestre, a presentar los exámenes de selección en el mes de febrero, de acuerdo con el siguiente

#### CALENDARIO:

Lunes 9: Introducción a los métodos cuantitativos.

Miércoles 11: Macro y microeconomía.

Viernes 13: Sistemas de información financiera.

Martes 17: Introducción a la informática.

Viernes 20: Metodología de la investigación.

Requisitos: presentar copia fotostática del título de licenciatura o acta de examen; solicitud de inscripción que se proporcionará en esta División de Estudios de Posgrado; recibo de pago por 100 pesos, por derecho a examen; 6 fotografías de frente, tamaño infantil; currículum vitae, original y copia; y carta de exposición de motivos por lo que se desea ingresar a maestría, con original y copia.

#### CURSOS DE HOMOGENEIZACION

Además, invita a las personas interesadas a participar en los Cursos de Homogeneización de Maestría en Administración, de las materias anteriormente citadas. El objetivo de estos cursos es actualizar y homogeneizar los conocimientos.

Mayores informes al teléfono 550-52-15, extensión 4627, o en la propia División de Estudios de Posgrado.

### Secretaría General Administrativa

## PRORROGA PARA RECOGER DESPENSAS



## EN LA TIENDA UNAM

La Secretaría General Administrativa comunica a los trabajadores administrativos de la Universidad Nacional Autónoma de México, que por esta única ocasión, habrá una prórroga de diez días en la entrega de despensas, misma que terminará el martes 10 de febrero, en la cual se hará entrega de las despensas pendientes del mes de enero, así como también se iniciará a partir del martes 3 del mismo mes, la venta de despensas correspondientes a febrero.

## TOMA DE POSESION DE FUNCIONARIOS UNIVERSITARIOS



El licenciado Alfonso de María y Campos, acompañado por el licenciado Fernando Curiel, al dar posesión a los maestros José Luis Barros y Leonardo Velázquez, la señora Gabriela Reyes Retana, los maestros Raúl Cosío y Héctor Quintanar, el señor Miguel Carriedo y el maestro Armando Zayas.

Por acuerdo del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, dio posesión, en el área de música de la Dirección General de Difusión Cultural, a los maestros Raúl Cosío Villegas, Leonardo Velázquez y José Luis Barros, en los cargos de director Artístico, jefe del Departamento de Música, y jefe del Departamento de Enlace con la Orquesta Filarmónica de la UNAM, respectivamente, así como a los señores Miguel Carriedo, como responsable de la programación de Actividades Artísticas, y Gabriela Reyes Retana, encargada de Relaciones Públicas, en una ceremonia efectuada el pasado día 29.

“Con el propósito de realizar tareas importantes para la superación artística en el área musical, la Coordinación de Extensión Universitaria ha reestructurado la misma en una doble vertiente: la extensión académica y la artística”, expresó el licenciado de María y Campos.

Uno de los objetivos fundamentales de esta reestructuración es elevar los niveles artísticos de los grupos musicales de la Universidad, entre los que destaca la OFUNAM, y ello necesariamente redundará en beneficio del público que acude a los eventos organizados por esta Casa de Estudios, aseveró.

El licenciado De María y Campos explicó que esta meta podrá alcanzarse mediante decisiones colegiadas, para lo que se reforzará la Comisión de Actividades Musicales a través de planes de superación artística y el enriquecimiento del repertorio y archivo musical. Estas tareas estarán a cargo del maestro Raúl Cosío Villegas.

También informó que durante la Primera Temporada de la OFUNAM quedará constituido el Taller de Composición y Creación Musical, el cual estará a cargo del maestro Héctor Quintanar, quien ha tenido una estrecha relación con la Orquesta durante los últimos años. “La reorganización del área musical responde al deseo de ser universitarios, elevando los niveles académicos y brindando oportunidades a nuevos talentos”, estableció.

Al referirse a la labor que desempeñará el maestro Leonardo Velázquez, precisó que será la organización administrativa y funcional del Departamento de Música, así como el enlace de los programas de superación musical con otras instancias universitarias. El maestro Velázquez cuenta con antecedentes importantes como músico conocedor de las preocupaciones de los artistas.

Por su parte, el maestro José Luis Barros y el señor Miguel Carriedo

tendrán la responsabilidad de los enlaces con la OFUNAM, las contrataciones, la programación y el apoyo al director artístico y, finalmente, la señora Gabriela Reyes Retana se encargará de las actividades de otros conjuntos musicales fuera de la Universidad, así como del contacto con los medios de difusión para proporcionar los marcos adecuados a cada actividad.

Esta reestructuración es el resultado de una decisión plenamente meditada, por lo que —dijo— “pido su colaboración, que es fundamental para lograr la superación artística, la integración de conjuntos musicales y, desde luego, la difusión cultural”.

Asimismo, manifestó que seguirán colaborando con esa dependencia los maestros Armando Zayas y Jorge Velasco, y además se contará con la participación de nuevos talentos para la dirección y superación artística de la OFUNAM.

Luego de la intervención de uno de los integrantes de la OFUNAM, en la que reiteró el espíritu de colaboración y trabajo que existe en la Orquesta, el licenciado Fernando Curiel, director general de Difusión Cultural, señaló que existe el propósito de lograr una más amplia, plural, mejor y múltiple programación musical en todos los medios y foros posibles.

Del 18 al 20 de febrero

# PRIMER SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ANALISIS CONDUCTUAL APLICADO EN LA EDUCACION



- ★ Análisis del desarrollo de la psicología educativa tanto en México como en el extranjero
- ★ Se pretende consolidar una política coherente que regule el empleo de las técnicas del análisis conductual
- ★ Entrevista con el doctor Héctor Ayala

A fin de coadyuvar a la actualización de la psicología educativa, la Facultad de Psicología y la Asociación Mexicana de Análisis Conductual han organizado el **Primer Simposio Internacional de Análisis Conductual Aplicado en la Educación**, el cual se verificará del 18 al 20 de febrero en la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional.

Tras informar lo anterior, el doctor Héctor Ayala, jefe del Departamento de Psicología Educativa de la Unidad de Posgrado de la citada Facultad, indicó que el evento tiene como principal objetivo la revisión del estado en que se encuentra esa disciplina, tanto en México como en el extranjero, así como buscar la consolidación de una política coherente que regule el empleo de las técnicas del análisis conductual aplicado. Se pretende, también, el diálogo crítico con el fin de marcar directrices que encaminen los esfuerzos que se realizan en esta área.

Explicó que de obtenerse los resultados esperados, se podrán crear fuentes de trabajo para aquellos que se dedican a esta rama de la psicología.

Luego destacó que es la primera vez que en la República se organiza un evento de tal

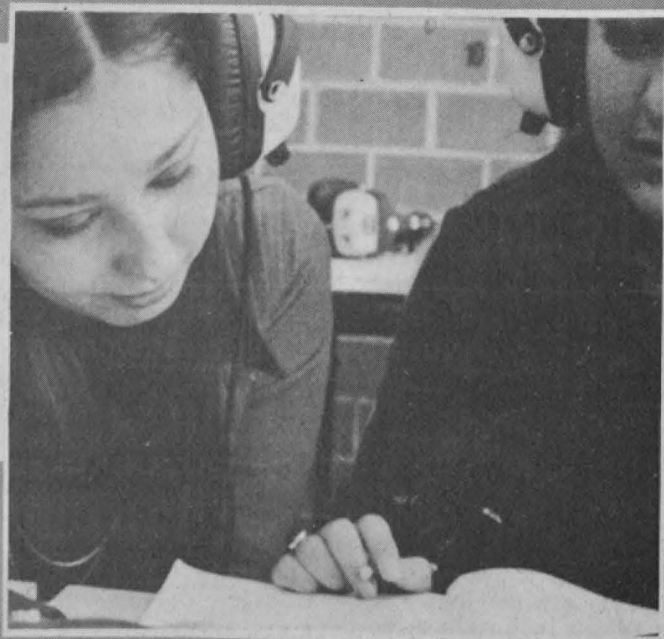
naturaleza, en el que se reunirán especialistas nacionales y extranjeros para discutir específicamente sobre un tema.

En ese sentido, puntualizó, la Facultad de Psicología cumple con una de las tareas de la Universidad Nacional: la actualización académica de los investigadores, profesores y estudiantes universitarios.

El Simposio está dirigido a quienes se interesan en el desarrollo de la educación en Mé-

xico, en su comprensión y en la búsqueda de soluciones a los problemas que en la misma existe, y abarcará entre otros temas: educación especial, educación preescolar y primaria, educación superior, reeducación y evaluación conductual en la educación.

Entre los invitados extranjeros destacan: los doctores R. Vance Hall, Victoria Basalel Arzin, Edward Christophersen y Joseph del Quadrio. ■





Material de valor incalculable

# LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MEXICO, EL ACERVO MAS

## IMPORTANTE DE AMERICA LATINA



Licenciada Margarita del Bosque.

La Biblioteca Nacional de México, que está bajo custodia de la UNAM desde 1929, posee el acervo bibliográfico más grande del país y el más importante de América Latina, el cual está a disposición no sólo de la comunidad universitaria, sino de la población en general, afirmó la licenciada Margarita del Bosque, miembro del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

Expresó que ese patrimonio cultural de México es un auténtico tesoro y agregó que el Instituto ha aportado valiosos testimonios, desde sus orígenes hasta la fecha.

Respecto a los volúmenes que la Biblioteca guarda y conserva para beneficio de la población, dijo que de acuerdo a su origen, tienen un valor intrínseco por su contenido, sus ideas y por la manifestación propia de la historia del país.

En esa institución de la bibliografía mexicana, añadió, se encuentran ejemplares que por su temática, rareza, peculiaridades de impresión y encuadernación, constituyen verdaderas joyas y especificó que, por ejemplo, en estos momentos se cuenta con 165 obras de gran valor, procedentes de distintas imprentas europeas del siglo XV.

Indicó que también se conservan libros y escritos de la primera imprenta de América y de los tipógrafos del siglo XVI, los cuales no sólo interesan por su contexto, sino que cobran valor como obras de arte autónomas. Y aclaró: los valores estéticos se encuentran en la encuadernación, el tipo de papel, la tipografía y las ilustraciones.

Además, puntualizó, se deben considerar aspectos ajenos a la elaboración de esos viejos libros, como los calderones, notas marginales, capitulares miniadas, marcas de fuego, etcétera, que permiten que las obras, además de tener gran importancia natural, se convierten en objetos de observación, de análisis o de deleite visual e intelectual.

Por otra parte, afirmó, el acervo de la Biblioteca Nacional se ha incrementado a través del tiempo con donaciones, compras o por depósito legal. Aclaró que este último procedimiento, que obliga a autores, tipógrafos y editores, a depositar dos ejemplares de sus publicaciones, no se ha cumplido en toda su extensión, pese a que desde el año de 1857 existe el ordenamiento, que fue ratificado, además, mediante un decreto del 11 de enero de 1965.

Destacó también las grandes donaciones a la Biblioteca, como por ejemplo el material que otorgó el primer director de la Institución, el señor José María Lafragua, el cual consistió en 17 mil

folletos y libros de la historia de México, que abarcaba desde la Colonia hasta 1885.

En cuanto a los materiales que se tienen por adquisición, resaltó los fondos de Angel Pola, Rafael Heliodoro Valle, Torres Bodet, entre otros. Y agregó que todo ese vasto y riquísimo material se complementa con la Mapoteca que incluye obras cartográficas nacionales y extranjeras, además de la Iconoteca, que integra materiales gráficos y, por si fuera poco, también se cuenta con la Fonoteca.

Para finalizar, la licenciada Margarita del Bosque indicó que en la acumulación original del material bibliográfico, fue fundamental el que se obtuvo de las instituciones religiosas durante la época virreinal, pues conventos como el de San Francisco, tres conventos carmelitas, un jesuita, entre otros, aportaron un vastísimo tesoro de la producción europea, hispana y de las imprentas mexicanas. Por eso, concluyó, el material de la Biblioteca Nacional tiene un valor incalculable.

- ★ Desde 1929 la UNAM custodia testimonios de la historia, la cultura y el arte
- ★ Explicaciones de la licenciada Margarita del Bosque, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Historia y arte en la UNAM

## LOS MUSEOS, CENTROS DE CULTURA Y EDUCACION CREATIVA

- ★ En febrero, exposición de 2 mil máscaras de danzas regionales del país
- ★ Consideraciones del licenciado Rodolfo Rivera, director del Centro de Investigación y Servicios Museológicos



La escasa afluencia de visitantes a los museos se debe a la poca información sobre los mismos, por lo cual es indispensable desarrollar campañas masivas de difusión, respecto de las ventajas y conocimientos que se pueden adquirir tanto de la historia como del arte, e incluso debe fomentarse en los niños, desde la enseñanza elemental, la idea de que en esos centros educativos hay creación, recreación e imaginación.

Lo anterior lo afirmó el licenciado Rodolfo Rivera, director del Centro de Investigación y Servicios Museológicos, y explicó que por tal motivo, se ha preparado una serie de exposiciones para captar el mayor público posible. Especificó que, entre

otras, durante el mes de febrero se organizarán las muestras de **Kllimt** y **Schiele**, así como una más donde se expondrán alrededor de 2 mil máscaras de danzas regionales del país, con interpretaciones, significados y explicación de su origen e identificación.

La campaña de exposiciones abarca diversos tipos, las cuales van desde la historia del derecho en México, hasta temas como la contaminación ambiental y los energéticos, acompañadas por conferencias y mesas redondas, con la colaboración de facultades, centros e institutos universitarios, informó el licenciado Rivera.

Aparte de este programa, agregó, en el Museo Universitario de

Ciencias y Artes y en la Galería Aristos se presentarán temas como **La vida en la India**, **El tranvía en la ciudad de México**, entre otras muestras de la antigüedad, pasado reciente, presente y futuro de México y el mundo.

Asimismo, expresó que para mayor conocimiento de los estudiantes universitarios, sobre el patrimonio artístico y cultural que tiene esta Casa de Estudios, el Centro de Investigación y Servicios Museológicos se propone filmar, en una película exhaustiva, algunas exposiciones que se han presentado y se presentarán en el MUCA y en otras dependencias universitarias. Añadió que esta cinta se hará en forma de videocassette y que estará a la venta al público.

En otro orden de proyectos, opinó que la formación del Centro Histórico, precisamente en el centro de la ciudad de México, mostrará las más relevantes piezas arqueológicas que se conservan y que aún se descubren en el país.

Respecto al trabajo realizado en el CISM durante los últimos 4 años y dentro de lo más destacado, señaló que se montaron más de 50 eventos, entre exposiciones, reuniones, mesas redondas y conferencias. Y, dentro de las muestras, la más relevante fue la del **Patrimonio universitario**.

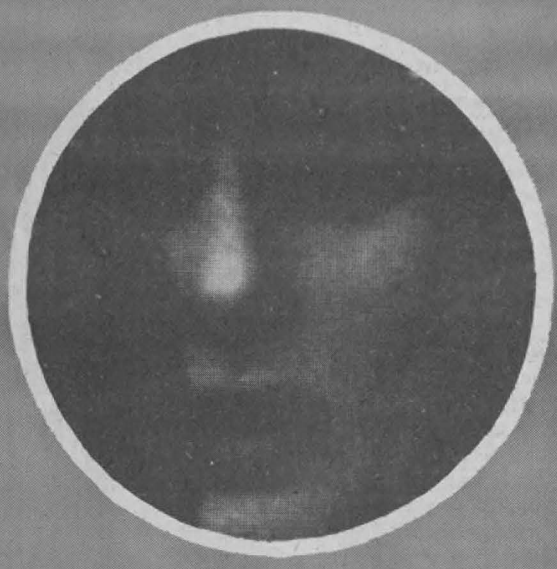
Aparte de eso, dijo, otro de los trabajos importantes del CISM fue la creación del Directorio Gráfico de los Museos de la Ciudad de México, a fin de dar a conocer lo que se tiene y de impulsar la afluencia a todos los centros históricos que existen en la capital.

Afirmó también que los resultados positivos de las mesas redondas, conferencias y de otros eventos, se demuestra con el consenso generalizado de luchar por la preservación del arte, particularmente el **art-decò** (decoración), que se encuentra plasmado en diversos edificios, murales y galerías.

El licenciado Rodolfo Rivera concluyó: todos y cada uno de los museos coadyuvan para el incremento de la educación y de la cultura, no sólo del público en general, sino del estudiante y del profesional. ■

## EL ABORTO, PROBLEMA DE SALUD PUBLICA

- ★ No es posible dar soluciones sin tener en cuenta las condiciones materiales de vida de las distintas clases sociales
- ★ Opiniones del profesor Raúl Rojas Soriano, de la División de Estudios de Posgrado de la FCPyS



El aborto es un problema de salud pública, ya que su magnitud y su problemática socioeconómica, cultural, jurídica y médica, afecta al conjunto de la sociedad, afirmó el sociólogo Raúl Rojas Soriano, profesor responsable de los cursos de actualización de Sociología Médica en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, al hablar sobre el tema.

El profesor Rojas Soriano subrayó que para analizar el problema del aborto desde una perspectiva científica y proponer soluciones que determinen su disminución sustancial, es necesario tomar en cuenta las condiciones materiales de vida de las familias donde se practica, las condiciones sanitario-asistenciales en que se realiza y el contexto socioeconómico, político y jurídico en que se desarrolla el país.

El análisis de estos factores, dijo, determinará las posibilidades y la forma de resolver el problema. También mencionó que el aborto puede considerarse un hecho individual sólo en cuanto se concreta en una persona, pero sus causas y consecuencias deben buscarse en la estructura y organización social y no en las "malas costumbres".

El aborto, precisó, no es una medida de planificación familiar o de control natal, como pretenden destacar quienes se oponen a su despenalización; por el contrario, debe considerarse como el último recurso a que puede recurrir una mujer, por dos razones: porque los anticonceptivos temporales no garantizan el cien por ciento de seguridad y porque aquellos que son permanentes, como la vasectomía o la ligadura de trompas, actualmente tienen poca aplicación, ya que son escasos los hombres y mujeres en edad de procrear que recurren a ellos.

Por otro lado, al referirse a los programas de planificación familiar, el sociólogo comentó que no toda la población tiene acceso a ellos, pues a pesar de los esfuerzos realizados su cobertura es básicamente en zonas urbanas. Y en muchos casos los programas se reducen al control natal, que es sólo una parte de la planificación, agregó.

En este renglón, afirmó categóricamente que la aceptación de los programas de planificación familiar depende, sin duda, de la existencia de condiciones materiales de vida adecuadas para que puedan ser realmente comprendidos y llevados a la práctica. Recuérdese, dijo,

que para recibir educación o dedicarse a la política o al arte, el hombre necesita primero comer, tener techo y vestirse.

En cuanto a la despenalización del aborto, el licenciado Rojas Soriano estimó que ésta resultaría de poca utilidad si no se acompaña de políticas y estrategias de acción, como la creación o adaptación de la infraestructura sanitario-asistencial por parte del Estado, a fin de ampliar la cobertura a todo el país y proporcionar servicios médicos suficientes, adecuados y gratuitos para atender este problema.

Deben buscarse los mecanismos apropiados para agilizar los procesos administrativos, de modo que el aborto se realice a la brevedad posible, cuando el peligro y el costo es menor, añadió el entrevistado. Es necesario que las acciones de planificación familiar contemplen aspectos de educación médica para que, en caso de embarazo no deseado, se acuda cuanto antes a los servicios médicos. Así como preparar el equipo de salud (médicos, enfermeras, etcétera), para que proporcionen la óptima relación médico-paciente, la cual es un factor decisivo para ayudar a la mujer a asumir su responsabilidad en las mejores condiciones emocionales.

Pues, agregó, en los casos de aborto voluntario suelen presentarse efectos psicológicos adversos (psicosis, neurosis, depresión e intentos de suicidio), que parecen haber sido provocados más por el conjunto de circunstancias familiares y sociales contrarias al aborto, que por el mismo, anotó.

El planteamiento anterior, expresó, resultaría utópico si no se comprende que en una sociedad dividida en clases no puede haber una respuesta médico-social igual para todos los grupos sociales; deben considerarse las condiciones materiales de cada clase, las cuales determinarán, en última instancia, el tipo de atención médica que se proporcione.

Por ello, debe prestarse la mayor atención a aquellos grupos con mayores problemas socioeconómicos. De acuerdo con eso, concluyó, para que el aborto deje de ser un problema de salud pública, es necesario realizar cambios profundos en la estructura económico-social, pues cualquier declaración, pensamiento político o legislación es letra muerta, si no se toman en cuenta las condiciones materiales de existencia de las clases sociales.

En la búsqueda  
de nuevas fuentes  
energéticasLA  
ENERGÍA  
SOLAR,  
¿OPCIÓN VIABLE?

¿Cuál es el futuro de los hidrocarburos? ¿Qué representan para la sociedad? ¿Se utiliza racionalmente la energía? ¿Qué alternativa existe para sustituir al petróleo como principal fuente de energía? Estas son algunas de las interrogantes que responde el doctor Javier Ibarra H., director de Aprovechamiento de Aguas Salinas y Energía Solar de la SAHOP, en el artículo *Energía solar, ¿opción viable?*, publicado en el número 77 de la revista *Economía Informa*, correspondiente a enero de 1981, editada por la Facultad de Economía.

Dice: Es obvio que en lo futuro la humanidad no podrá depender de los hidrocarburos para satisfacer sus necesidades energéticas; pese a las grandes cantidades que existen, el recurso es finito, y "el ritmo al que actualmente los estamos empleando indican que no pasarán muchos años antes de que veamos el total agotamiento de estos recursos".

El funcionario aporta un dato desolador: los hidrocarburos aportan el 95 por ciento de la energía de la que actualmente se dispone, se usa y se abusa.

Al explicar el empleo de los hidrocarburos, afirma que éstos son una fuente de energía estratégica, ya que aunque se supiera que en muchos de los casos se pudieran sustituir por otro tipo de fuentes energéticas, quedaría aún un buen número de aplicaciones en las que los hidrocarburos constituirían la única fuente razonable de abastecimiento tanto desde el punto de vista técnico como económico.

A su consideración, los energéticos deberán complementarse para que en conjunto solucionen la demanda de energía del mundo. Esto es, se deberá respetar la singularidad de cada energético, por lo que cada uno de ellos habrá de emplearse en la aplicación y el lugar donde resulten más necesarios y recomendables. "Por ahora, afortunadamente, contamos con varias fuentes para solucionar la transición entre los hidrocarburos y las energías del futuro, las cuales serán renovables: la hidroelectricidad, la energía atómica, la geotermia y las fuentes renovables como la solar, aportarán en diversa medida la solución en esta etapa de transición", precisa.

La energía solar, añade, es el resultado de la liberación de grandes cantidades de energía provenientes del Sol, misma que se disemina en forma de rayos caloríficos a los que se les define como cuanta y fotones, por lo que es posible aprovechar del Sol tanto el calor como la luz que diariamente irradia sobre el globo.

De esta forma es posible aprovechar —a través de sistemas térmicos— el calor de las radiaciones solares por medio de dispositivos solares planos. La función de éstos consiste en captar sobre una placa plana el calor del Sol, razón por la cual también se conocen esos dispositivos como colectores planos.

Los otros sistemas —los fotovoltaicos— producen directamente energía eléctrica y la aplicación de estos sistemas ya es factible y económicamente rentable en muchos usos, como teleaulas educativas, radiotelefonía rural, señalamientos marítimos y ferroviarios, refrigeración y otros similares.

Existen, además, otras fuentes energéticas que tienen estrecha relación con fenómenos solares y que por ello se les designa como desarrollos paralelos de la energía solar. Estos son: energía eólica (la que proporciona el viento), la energía maremotriz y la biomasa o bioconversión, subraya el doctor Ibarra.

Respecto del costo de los sistemas fotovoltaicos, el watt producido por ese medio oscila entre los 10 y 12 dólares. Sin embargo, cada día se logra aprovechar una mayor proporción por centímetro cuadrado de la energía que reciben estos sistemas y en algunos casos también se logra prolongar más allá de los 15 años su periodo estimado de vida. Algunos países industrializados han hecho anuncios oficiales en el sentido de que para 1990, pretenden disminuir a 50 centavos de dólar el watt producido por fotoceldas.

Hay una característica que identifica a las energías renovables: son descentralizadas y limpias, es decir, no requieren de grandes centrales para su producción y no producen

desechos que dañen la conservación del medio ecológico.

"México, país rico en recursos petroleros, no está descuidando el desarrollo de otras fuentes energéticas, porque es precisamente ahora cuando se cuenta con los recursos derivados del petróleo, que se puede aspirar a desarrollar una tecnología nacional acorde con las necesidades del país. De lo contrario, en el futuro se tendrá que enfrentar a la importación de tecnologías caras, para luego constatar que se requieren mayores inversiones para adecuarlas a nuestro medio", señala.

Se trata en todo caso, puntualiza, de que la energía solar se dé en México como una alternativa energética seria. Y para tal efecto se está trabajando en la formulación de un Programa Nacional de Energía Solar.

De acuerdo a sus estimaciones, la energía solar aportará para el año 2000 entre nueve y diez por ciento de toda la demanda energética de México.

En el mismo número 77 de *Economía Informa* se presenta una entrevista a Fernando Rello, Premio Nacional de Economía 1980, titulada "Los apoyos del SAM": sobre la misma temática Emilio Caballero y Felipe Zermeño escribieron el artículo "SAM: utopía y realidad". Lilia Quiroz Olguín colabora con el trabajo "Chicontepec: petróleo y desarrollo regional". "Las variantes de la agroindustria", es el título de la investigación de Jorge López P. Tostado. Asimismo la revista contiene una cronología mínima de la disputa en torno a los salarios, basada en material hemerográfico de tres periódicos capitalinos.

## LOS BOSQUES DE MEXICO EN PROCESO DE DETERIORO

De continuar con el ritmo actual de deforestación que representa en promedio 400 mil hectáreas por año, debido a desmontes con fines agropecuarios, incendios, plagas, talas clandestinas y asentamientos humanos, bastarían 104 años para acabar con los bosques de México, afirma el investigador Cuauhtémoc González Pacheco, del Instituto de Investigaciones Económicas, en un estudio sobre la problemática forestal del país.

Agrega que si se toma en cuenta la acelerada dinámica de este proceso de deterioro, el tiempo que falta para extinguir la superficie forestal del país es todavía bastante menor.

Señala que mientras en 1940 México contaba con 59 millones de hectáreas arboladas, para 1977 sólo existían 44.3 millones, resultando una pérdida de 14.7 millones de hectáreas en ese lapso, lo que en promedio representa una deforestación de 400 mil hectáreas por año. Entre las entidades federativas más afectadas se encuentran Chiapas, Oaxaca y Michoacán.

A pesar de que no existe una estadística sobre los métodos para derribar el arbolado, tan nocivas como la roza, tumba y quemada, estas actividades son una realidad que afecta por igual a los bosques de coníferas de la sierra tarahumara o la selva lacandona.

Sin embargo, enfatiza que el perjuicio mayor no lo causan los grupos indígenas como los lacandonos o tarahumaras en su lucha por sobrevivir, sino los ricos ganaderos que, en busca de más tierras para sostener su ganadería extensiva, optimizan sus ganancias a cambio de provocar, en la mayoría de los casos, erosión de los suelos y desequilibrios ecológicos que se tornan irreversibles, y destruyen los bosques y las selvas.

Por otra parte, el investigador estima que las sociedades industriales producen contradicciones ecológicas que en un tiempo previsible las conducirán a su ruina. Esto, a su juicio, tiene relación con los programas de coloniza-

- ★ Las entidades más afectadas por la deforestación inmoderada son Chiapas, Oaxaca y Michoacán
- ★ En México aproximadamente el 75% de los terrenos son ejidales y comunales, 20% propiedad privada y 5% terrenos nacionales
- ★ Estudio realizado por el investigador Cuauhtémoc González Pacheco



ción y reacomodo de nuevos núcleos de población.

Tal es el caso que se dio a principios de los años setenta, en la presa "Cerro de Oro", en el Estado de Oaxaca, donde se tuvo la necesidad de reacomodar a la población afectada por el vaso de la presa. Esta población se reubicó en la región conocida como Uxpanapa, localizada en la selva limítrofe de los estados de Veracruz y Oaxaca, cubierta por una espesa selva con una extensión de 85 mil hectáreas que el gobierno procedió a desmontar.

Alrededor de 40 mil hectáreas fueron desmontadas con maquinaria; 20 mil a mano y sólo quedaron 25 mil hectáreas madereras. Cabe señalar que el desmonte se llevó a cabo con el sistema de "tumba con cadena", arrasando indiscriminadamente los árboles de esa selva.

Dentro de esa problemática expone que la extracción de la materia prima del bosque está íntimamente ligada a la situación de la tenencia de la tierra, y que en México aproximadamente el 75% de los terrenos forestales son ejidales y comunales, 20% propiedad privada y un 5% terrenos nacionales.

Respecto a la industria forestal en México, dice que es insuficiente, ya que sus plantas industriales no trabajan a toda su capacidad a causa de la antigüedad de su equipo y a la falta de abastecimiento, por lo que el país importa en forma creciente productos forestales.

El fracaso en el desarrollo de las empresas ejidales, apunta, no debe buscarse en los errores, corrupción o inexperiencia de quienes la poseen, ni que la solución a la problemática forestal depende de medidas parciales o reformas a las leyes sobre la materia.

Considera que la silvicultura, por ejemplo, como el resto de la economía, se mueve a partir de las expectativas de optimización de ganancias dentro de un mercado monopolista, donde la concentración y centralización del capital es cada vez mayor.

La compleja problemática silvícola mexicana debe estudiarse a partir de su ubicación dentro del sistema capitalista dependiente y subdesarrollado, en el que los caminos del subsector dependerán únicamente del cambio radical del sistema capitalista, puntualiza.

# LOS MANANTIALES TERMALES Y LAS ENFERMEDADES REUMATICAS



- ★ Estos padecimientos pueden curarse con las aguas de las fuentes termales que se localizan en el centro del país
- ★ Estudio de la investigadora Fernanda Sánchez Márquez

En México existen numerosas fuentes termales que poseen propiedades curativas, sobre todo en el tratamiento de enfermedades reumáticas, sin embargo estos recursos son desaprovechados debido a la falta de instalaciones, afirma la investigadora Fernanda Sánchez Márquez, del Instituto de Geografía, en su estudio *La crenoterapia en la región central de México aplicada a la reumatología*, publicado recientemente.

Informa que el mayor número de manantiales termales se encuentran localizados en el centro de la República Mexicana, los cuales están en condiciones adecuadas para el tratamiento del reumatismo, como es el caso de la zona geotérmica Los Azufres, en el estado de Michoacán.

Al referirse a las enfermedades citadas, explica que provocan serias incapacidades y que en sus manifestaciones crónicas ocasionan invalidez, pérdidas económicas y sufrimientos incluso mayores que los que producen otro tipo de padecimientos.

La investigadora señala que la "artrosis", que es un tipo de enfermedad reumática, es la que con más frecuencia se presenta en los hombres y mujeres. Sin em-

bargo, aclara, la padecen más las mujeres, fundamentalmente por el clima húmedo y las tensiones emocionales.

También asevera que en el tratamiento de ese tipo de enfermedades, se conjugan la quimio-

te encuentran un sitio para atenderse médicamente.

Por esta razón, propone, debe crearse un complejo de balnearios que posean las características necesarias para los efectos curativos. Porque en los tratamientos,



terapia, mecanoterapia, hidrotterapia, psicoterapia y la terapia ocupacional y recreativa.

Con base en estos argumentos, agrega que la incidencia de enfermedades reumáticas en el país es importante desde el punto de vista médico, social y económico. Y apunta que quienes padecen algún mal reumático, difícilmen-

anota, influyen de manera importante los recursos hídricos, el clima y el paisaje. O sea: el medio geográfico.

Además, concluye, también las personas sanas podrían utilizar ese complejo de balnearios, lo cual sería un centro médico y recreativo poco común en México.

Dirección General de Actividades Socioculturales

PROGRAMA DE ACTIVIDADES  
PARA LA SEMANA

La Dirección General de Actividades Socioculturales, a través su Departamento de Acción Cultural, invita a presenciar los eventos que se desarrollarán durante la semana, bajo el siguiente

PROGRAMA:

Febrero

Lunes 2 **Danza clásica moderna**, por el Taller de Danza "Espacios", en el CCH Azcapotzalco, a las 11:00 y 17:00 h.

**Música clásica**, con la Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, en la Facultad de Psicología a las 12:00 y 18:00 h.

**Ciclo: Ciencia ficción Metrópoli 1926**, de Fritz Lang, en el Colegio de Ciencias y Humanidades, a las 11:00 y 17:00 h.

Martes 3 **Concierto para viola y clavecín**, con Víctor M. Jiménez y Miguelina Valdez, en la Facultad de Ingeniería, a las 19:00 h.

**Música clásica**, con la Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, en la Escuela Nacional de Enfermería, a las 13:00 h.

**Concierto para piano**, Piazzolla, Joplin, Gershwin y Edison Quintana, en la ENEP Acatlán, a las 12:00 y 18:00 h.

**Ciclo: Ciencia ficción Metrópoli 1926**, de Fritz Lang, en el Plantel Naucalpan, a las 11:00 y 17:00 h.

Miércoles 4 **Música Latinoamericana**, Chile, por el grupo Blops, en la Facultad de Química, a las 11:00 y 18:00 h.

**Música clásica**, por la Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, en la ENEP Zaragoza a las 12:00 y 16:00 h.

**Ciclo: Ciencia ficción Metrópoli 1926**, de Fritz Lang, en el Plantel Azcapotzalco, a las 11:00 y 17:00 h.

Jueves 5 **Ciclo: Ciencia ficción Metrópoli 1926**, en el Plantel Oriente, a las 11:00 y 17:00 h.

Viernes 6 **Romances para jugar**, por Pedro Avila, en la Facultad de Derecho, a las 11:00 y 18:00 h.

**Música clásica**, por la Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, en la ENEP Iztacala, a las 12:00 y 18:00 h.

**Música contemporánea**, con Guillermo Briseño, en la Facultad de Psicología, a las 12:00 y 18:00 h.

**Teatro, poética de muerte**, con Fernando Gaxiola, Javier Pístra y Martha Borja, en la Preparatoria Popular Fresno, a las 11:00 h.

**Ciclo: Ciencia ficción Metrópoli 1926**, de Fritz Lang, en el Plantel Vallejo, a las 11:00 y 17:00 h.

**Exposición colectiva de la Facultad de Química**, en la Sala de Estudios del Edificio "B" de la Facultad de Química, de 9:00 a 20:00 h.

En la Librería Universitaria de Insurgentes

EXPOSICION DE PINTURAS  
DE REGINA MARTINEZ

La Distribuidora de Libros UNAM invita a la inauguración de la exposición de pinturas de la artista Regina Martínez, que tendrá lugar mañana, a las 19:00 h, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes.

ENEP Zaragoza

MUSICA Y TEATRO

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, a través del Departamento de Actividades Socioculturales, invita a los eventos que se efectuarán durante este mes, en el Auditorio de la Escuela, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Miércoles 4 **Concierto del maestro Bernal Matus**, a las 12:00 y 16:00 h.

Lunes 16 **Concierto de piano**, por Guadalupe Parrondo, a las 12:00 y 16:00 h.

Miércoles 18 **Música Folclórica**, por Aníbal Dohoa, a las 12:00 y 16:00 h.

Lunes 23 **Concierto**, con alumnas del Taller de Música de la Escuela Nacional de Música, a las 12:00 h.

Miércoles 25 **Días felices**, teatro, a las 12 y 16 h.

Colegio de Ciencias y Humanidades

X ANIVERSARIO DEL PLANTEL VALLEJO

El Colegio de Ciencias y Humanidades de Vallejo invita a sus exalumnos, interesados en participar dentro de las actividades del X Aniversario de su fundación, para inscribirse en el Coro del Plantel. Los participantes recibirán un diploma de reconocimiento.

Los ensayos se realizarán en la Sala "José Vasconcelos", los sábados a las 11:00 h. Mayores informes en el Departamento Académico-Escolar o al teléfono 587-49-91.

Con motivo del CXIII Aniversario de la ENP  
CONCIERTO DE GALA EN EL ANFITEATRO  
"SIMON BOLIVAR"

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria invita al Concierto de Gala que se ofrecerá para conmemorar el primer día en que la Escuela Nacional Preparatoria abrió sus puertas a la juventud mexicana, hace 113 años. El evento tendrá lugar mañana, a las 19:00 h, en el Anfiteatro "Simón Bolívar".

Facultad de Medicina/Consejo Británico  
UN VIAJE POR LA GRAN BRETAÑA,  
1814-1825

La Facultad de Medicina y el Consejo Británico informan que la exposición de William Daniell, titulada *Un viaje por la Gran Bretaña, 1814-1825*, que debería concluir el 30 de enero, continuará presentándose hasta mediados del mes de febrero, en el Auditorio Principal de esa Facultad.

Un viaje alrededor de la Gran Bretaña fue un proyecto tanto original como inmensamente ambicioso. Para cuando terminó, Daniell había realizado seis extensos e incómodos viajes, varios cientos de apuntes, la mayoría al lápiz, pero con anotaciones para color. Por sí mismo completó el grabado de trescientos ochocientos placas de acuatinta, muy bien acabadas utilizando como modelos dibujos precisos de estudio en sepia y blanco.

Muy pocos de los trabajos mayores al óleo de Daniell pueden ser vistos en colecciones públicas, de tal manera que es por medio de su habilidosa impresión que podemos recordarlo como uno de los artistas menores más comprometidos de Inglaterra y podemos disfrutar, también, de su amable registro del país y paisajes marinos de la Gran Bretaña de su tiempo.

Extrauniversitaria

Sala Chopin

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Febrero

Lunes 2 **Ciclo de películas mexicanas de Ismael Rodríguez**, a las 19:00 h.  
**Recital de violoncello y piano**, con Dimitar Fumadjev y Zdrauka Radoiska, 21:00 h.

Martes 3 **Recital de violín y piano**, con Ernesto Farago y Frank Conlon, a las 21:00 h.

Miércoles 4 **Antecedente de la música autóctona e hispánica en el Siglo XV**, a cargo de Cristián Caballero, a las 19:30 h.

**Los 24 Caprichos de Paganini**, con el violinista Thomas Zehetmair, a las 21:00 h.

Sábado 7 **Los Grandes Lieder**, con el barítono Leske Zwadka y el pianista Josef Olechowski, a las 21:00 h.

Lunes 9 **Ciclo de películas mexicanas de Ismael Rodríguez**, a las 19:00 h.

Martes 10 **Recital de canto y piano** por alumnos del maestro Mario Bautista, a las 19:00 h.

Miércoles 11 **La enseñanza en los primeros años del virreinato**, conferencia sobre Historia de la Música en México, a las 19:30 h.

Jueves 12 **Vida de Pablo Casals**, peregrino del mundo, con el maestro Enrique Gimeno, a las 21:00 h.

Sábado 14 **Recital de la estudiantina de la Facultad de Ingeniería de la UNAM**, a las 17:00 h.

**Recital de piano**, de alumnos de la maestra Amelia S. Figueroa, a las 19:00 h.

**Recital de piano**, de alumnos del maestro Francisco Romo, a las 21:00 h.

## PREGUNTAS ETERNAS SOBRE EL SER Y EL ESTAR DEL HOMBRE

- ★ En cualquier época siempre se tiene o se busca una razón para existir
- ★ En la escena hay que dejar de ser lo que se es y "hallar" al personaje que se interpreta
- ★ Para el actor, esta personificación es una de las más bellas y difíciles de su carrera

Ignacio López Tarso, lenta, tranquilamente, transmuta su existencia. Está en la frontera de lo real y lo fantástico. Ahí, a punto de llegar a escena, donde se hacen realidad las eternas preguntas que agobian a los hombres: "el ser y el estar". El rostro maquillado, el ropaje enmascarado para hallar la vida desde el teatro y la poesía: "esto siempre será actual... Es la conciencia del ser humano la que pregunta acerca de su alma, de su existencia en la Tierra".

Dialogar con el maestro López Tarso, actor principal de la obra de Shakespeare *El Rey Lear*, que la UNAM estrenó recientemente en el Teatro "Juan Ruiz de Alarcón", es, tal vez, recibir una lección viva de teatro.

En el camerino realiza su propia metamorfosis: de lo cotidiano al renacimiento. Habla parsimoniosamente, mientras da unas pinceladas a su rostro. Se enfunda, pues, en un cuerpo y mente extraños, de otra época, pero que forma parte de todo lo que se llama ser humano: una razón para existir.

López Tarso señala que el papel del viejo tonto, iracundo y petulante que representa, "es uno de los más difíciles y delicados que he interpretado a lo largo de mi carrera, pero también es uno de los más bellos a que puede aspirar un actor".

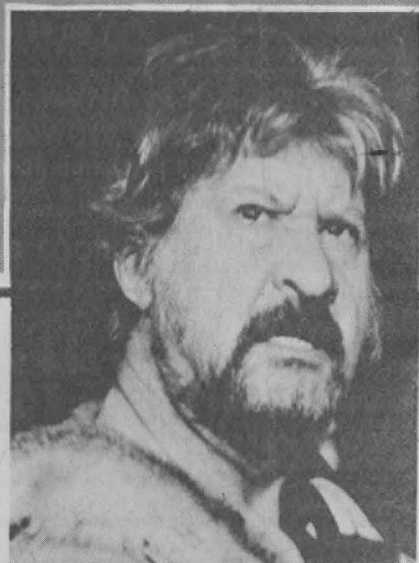
Es que William Shakespeare es un reto. Y una gloria. Al salir a escena, el actor ya no será Ignacio López Tarso. Será un vivo y terrible anciano desde lo más profundo de su "condición humana": un loco con poder, un "padre huérfano de su hija", un infierno sin Satán.

López Tarso guarda silencio. Esto, todo esto que realiza en el teatro es muy diferente a sus caracterizaciones estereotipadas, como el cantador de épicas rancheras o revolucionarias. Y muy diferente a la representación *El avaro*, de Molière. Sin embargo, y pese a las diferencias de teatro, autor, época, mensaje, dirección y reparto, *El Rey Lear* y *El avaro*, son "de gran profundidad filosófica" y de un gran nivel literario, afirma.

El artista mexicano arquea las cejas. Primero la izquierda, después la derecha. El espejo le devuelve las señales: "falta tantito

así de tinte. Luego, una mirada fiera. Y continúa con sus comentarios. Hace referencia al llamado "teatro pobre", estilo moderno que Grotowski ha implantado y que desde hace ya un tiempo viene desarrollándose: utilizar en el teatro no más que el actor, su proyección y la creación de un personaje en la envoltura de un ser humano.

"Sí. Y ésta es la verdad de *El Rey Lear*. No hay gran producción. Tampoco grandes



→ 17

### EL TEATRO UNIVERSITARIO: RETO, AVENTURA Y ÉXITO

El director de teatro del momento es Salvador Garcini. Dirigir la obra de William Shakespeare *El Rey Lear*, realizada por la UNAM, ha sido un gran reto y una riesgosa aventura. Pero el resultado ha sido memorable: ha sido un rotundo éxito.

Garcini se siente satisfecho y feliz. Dice: el teatro universitario pretende ofrecer, tanto a quien lo realiza como a quien lo disfruta, la oportunidad de apreciar un espectáculo "realista, espiritual y profundo".

En la Universidad, agrega, existe la oportunidad de expresarse libremente, ya que el escenario universitario está abierto para todo actor que desee incursionar en él, pues no existe jerarquización en cuanto a quién es actor universitario o quién no lo es.

Porque, aclara Garcini, desde el momento en que un actor se integra a un determinado grupo de trabajadores se le exige y se le estimula como a todos.

Al referirse al actor principal de la obra, Ignacio López Tarso, señala que "es un señor de la escena. He aprendido mucho de él. Es, además, una persona con grandes cualidades humanas y una gente que ama a la Universidad".

Por otro lado, señala Garcini que Shakespeare plantea en *El Rey Lear* un problema social de su época, pero que se encuentra de hecho en los tiempos modernos. Asimismo, agrega, en los labios de Lear hay palabras revolucionarias que, por su fuerte contenido, siempre son adaptables.





## EL REY LEAR: "ITINERARIO DE UN LOCO VAGABUNDO Y GENIAL"

La Dirección General de Difusión Cultural y el Fondo Nacional para Actividades Sociales invitan a la presentación de la obra de William Shakespeare *El Rey Lear*, en el Teatro "Juan Ruiz de Alarcón" (junto a la Sala Nezahualcōyotl, Centro Cultural Universitario), con funciones de martes a viernes a las 20:30 h, sábados a las 19:00 h y domingos a las 18:00 h.

**León Felipe:** "El Rey Lear es un gran loco inglés. Inglés, es verdad... Pero si nosotros no somos ingleses augustos para comprenderle, somos, en cambio, locos egregios y podemos seguirle y empujarle hasta un lugar que conocemos muy bien donde la locura se equilibra y diviniza. Nuestra Biblia es el sencillo itinerario de un loco vagabundo y genial... de locuras sabemos más que nadie... y este cuento del Rey Lear es un juego de locos más que de ingleses".

**Víctor Hugo:** "Vivir después del vuelo del ángel: ser padre huérfano de su hija, el ojo sin luz, el siniestro corazón sin alegrías; andar a tientas en la oscuridad queriendo abrazar a alguien que antes estaba ahí; preguntar constantemente: "¿Qué ha sido de ella?"; verse abandonado, ser un hombre agitándose ante un sepulcro que no quiere recibirlo, hubiera sido, en verdad, un destino sombrío. ¡Has hecho bien, poeta, en matar al pobre viejito!".

elementos escenográficos. Sólo hay —y para qué más en este caso shakespeariano— una obra entendida, comprendida y expresada, naturalmente, al público", dice. Y quizá sea mucha la expresión: dar vida a la poesía se queda quizá sólo en el intento. Y se llega tal vez a la línea divisoria entre el pensamiento de un hombre y lo que son todos los demás, como plantea López Tarso.

### "NOS HACEMOS UNIVERSITARIOS"

El actor alza la voz: en cuanto a la obra, la crítica se ha referido a que lleva en el foro a intérpretes que no son profesionales, en el sentido común y corriente. Entonces, aclara: "un actor profesional es aquel que se entrega a su trabajo en el teatro" y que se expresa de acuerdo a lo que es o pretende ser el personaje representado.

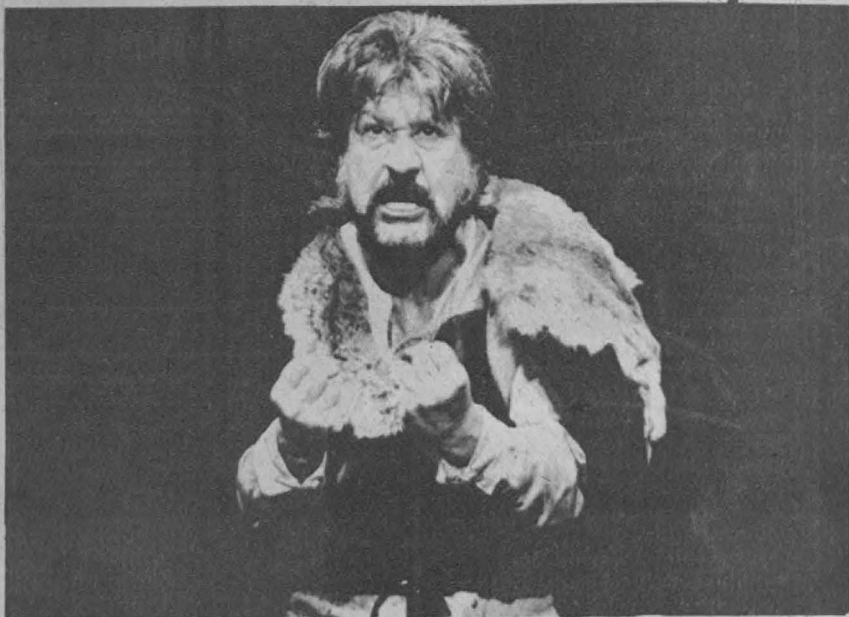
Agrega que los jóvenes que actúan en *Lear King*, aunque son estudiantes de la UNAM, son actores profesionales. Y en lo que respecta a los profesionales, como su caso y el de Fernando Balzaretta, Blanca Guerra y Humberto Zurita, entre otros, "nos hacemos universitarios en el sentido de que estamos haciendo un teatro de experimento y de búsqueda".

*El Rey Lear* ya está a punto, con ese su rostro mexicano. Dice: "los actores que llamamos profesionales nos hemos, tal vez, desprovisto de algunas características, las que en estos momentos nos estorbarían. Nos falta al nivel de los jóvenes actores

universitarios, en muchos sentidos. Inclusive en lo económico y hemos hecho una obra extraordinaria y de gran interés para todos".

López Tarso, encasillado ya como un ruín, asqueroso y cándido rey inglés, opina que al público le ha gustado la obra, "como a mí me gusta". Porque, "para el actor es muy importante comprobar que el público está de acuerdo con el trabajo y con la obra y que la

disfruta y la aplaude". Sentencia: éste es el sentido último de montar una obra. Y ya es hora de otra agotadora sesión. Y se aleja *El Rey*, dejando en el olvido a López Tarso, abandonado en la supuesta frontera de la conciencia y subconciencia, arrumbado en el tiempo: cinco siglos después de que el loco Lear dividió su reino entre sus hijas, y al que Shakespeare tuvo que matar.



# "SANTISIMA": ALEGORIA DEL PODER

Diana Bracho,  
la persona idónea  
para interpretar  
a "Santa"



★ Vuelve a escena en el Foro "Sor Juana Inés de la Cruz"



Departamento de Teatro de la UNAM, la puesta en escena de **Santisima** redondea casi por completo un ciclo de ideas y temas que inquietan profundamente a los dramaturgos mexicanos; si en **Y sin embargo se mueven...** el espectáculo de José Antonio Alcaraz, un grupo minoritario tomaba la palabra, en **El estupendohombre**, de Antonio González Caballero, se reflejaba la vida de la burocracia; en **El ritual de la salamandra**, de Hugo Argüelles, una familia de clase media se enfrenta a sus demonios; así en **Santisima**, se observa y se incide a fondo en la historia de un mito, de una mujer que, curiosa y siempre está presente en la historia de México.

**Santisima** representa para su autor el pretexto para elaborar una maravillosa, inteligente y divertida alegoría sobre el país, el poder, el destino, la fama, el tiempo, el sexo y las convenciones todas.

La dirección de la obra corre a cargo de Germán Castillo, el vestuario es de Cristina Sauza, la coreografía de Arcelia de la Peña, la música es del propio Magaña y los brillantes arreglos musicales fueron realizados y dirigidos por la talentosa Alicia Urreta. En la música se conjugan diferentes estilos: el bolero, la marcha, el vals; y llevan letras tan chispeantes e ingeniosas como ésta:

## Las Sacerdotisas

Somos las sacerdotisas de la diosa del amor,  
ofrecemos las caricias y los besos del furor.  
Encerradas en los templos de Nabucodonosor,  
ilustramos los ejemplos por mandato del Señor.

Porque desde Babilonia, para nuestra profesión,  
nos envía el señor Carreño, este libro tan pequeño  
para nuestra educación...

Ven, ven, ven,  
en los delirios de tu amor,  
a beber  
tu chocolate en mi budor.

El grupo de actores, que han logrado una recreación espléndida de los personajes son: Marta Verduzco, Jorge Humberto Robles, Felio Eliel, Alvaro Guerrero, Mario Ficachi, Marta Meneses, Humberto Yáñez, José Antonio Arias, Olivia Obregón, Jorge Pol, y en el papel de Santa, Diana Bracho.

Las funciones se llevan a cabo en el Foro "Sor Juana Inés de la Cruz" de martes a viernes a las 20:30 h, sábado a las 19:00 h, y domingo a las 18:00 h.

Desde el pasado viernes 30 de enero, **Santisima**, la exitosa obra musical de Sergio Magaña, reanudó su temporada en otro escenario: el Foro "Sor Juana Inés de la Cruz" (Anexo al Teatro "Juan Ruiz de Alarcón", en el Centro Cultural Universitario).

De **Santisima** se ha dicho que es la mejor obra mexicana que se haya escrito en mucho tiempo, presentando un espectáculo lleno de humor donde lo que resalta es la atmósfera de fina ironía con que se invita al espectador a reír del pasado.

Para Cuauhtémoc Zúñiga, jefe del

# DOCTOR ALFONSO PRUNEDA GARCIA



de 1924 a 1928

Nació y murió en la Ciudad de México, fue un médico eminente y notable pianista. Recibió su título de médico en 1902. En 1905 fue designado por D. Justo Sierra jefe de la Sección de Educación Secundaria, Preparatoria y Profesional de la Sría. de Instrucción Pública y en 1910 pasó a ocupar la jefatura de la Sección Universitaria de la misma secretaría.

De 1912 a 1913, fue director de la Escuela de Altos Estudios de la Universidad Nacional de México y rector de la misma universidad de 1924 a 1928.

Durante su rectoría, se iniciaron los trabajos de extensión universitaria para hacer llegar la obra de la Universidad al pueblo y se inició la tradición de invitar a distinguidos profesores extranjeros para impartir cursos universitarios en calidad de visitantes, lo que motivó el establecimiento de institutos de intercambio universitario.

Posteriormente fue director general de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México, de marzo de 1947 a febrero de 1951. En este cargo, fortaleció las actividades de extensión universitaria, las de la imprenta universitaria y las de Radio-Universidad.

Prestó servicios sin interrupción en la Escuela Nacional de Medicina durante 48 años, y al jubilarse en 1951, era el decano de su profesorado y miembro de su Consejo Técnico. Fundó las cátedras de Medicina Social y Medicina e Higiene del Trabajo, y el curso de Sociología de la Educación, este último en la Escuela de Altos Estudios.

Fue distinguido con los grados de doctor Honoris Causa por las universidades de México y Hamburgo.

(1879-1957)

★ Pintado por  
Arnoldo Coen

ENEP Acatlán

## MULTIDISCIPLINA

★ Pretende el diálogo fecundo y permanente entre maestros e investigadores con el lector

Recientemente salió a la venta el primer número de **Multidisciplina**, revista que será editada periódicamente por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

Esta publicación tiene como principal objetivo difundir las ideas generadas en esta Casa de Estudios, de tal manera que signifique una posibilidad para que tanto maestros como investigadores establezcan "un diálogo fecundo y permanente con aquellos lectores cuyas respuestas críticas estimulan el trabajo y enriquecen la imaginación", según reza la presentación de la revista.

En esta primera edición **Multidisciplina**, incluye, en breves ensayos, reflexiones y estudios de los investigadores y profesores del Plantel.

El doctor Lian Karp Siordia habla del nacionalismo desde sus orígenes y plantea las perspectivas que ofrecen a Latinoamérica estos movimientos. Señala algunas alternativas y estrategias para un mayor conocimiento y evaluación del embate transnacional en su artículo **Nacionalismo y Transnacionalismo en América Latina**. "El nacionalismo—dice— en tanto que se distinga de una simple conciencia nacional, de simple pertenencia, responde a una actitud protectora y desacreditadora hacia los valores tradicionales de una cultura, de

una sociedad, el resultado de un orgullo herido y de un sentido de humillación en los miembros con mayor conciencia social, que con el tiempo producirá autoafirmación. La concepción de la vida política de la nación como expresión de esta voluntad colectiva, es la esencia del romanticismo nacional, del **nacionalismo**".

El investigador Héctor Subirats reflexiona sobre el mismo tema en su ensayo **discurso fragmentado sobre nacionalismo y otros cuentos**. El sentido de su pensamiento se apun-tala con un acápito que reproduce una frase de Nietzsche: "Hay valores que nacen viejos y que, desde su nacimiento manifiestan su conformidad, su conformismo, su ineptitud para perturbar todo orden establecido".

El Estado Federal es un trabajo del profesor Roberto Salcedo Aquil-

no, donde se analizan las diversas formas de organización política estatal: el Estado unitario, la Confederación de Estados y el Estado Federal. Este último constituye el centro del estudio, y es enfocado a la luz de diversas concepciones teóricas y ejemplos concretos de la evolución histórica.

La investigadora Angela M. Delli Sante expone una crítica sobre la corriente althusseriana en su ensayo **En torno al concepto de ideología**, definiendo el concepto de ideología en general, y las características de la ideología en la formación social capitalista. Más adelante efectúa un análisis crítico de las ideas de Althusser y establece un cotejo con los planteamientos originales del marxismo.

Lo protagónico en el hecho social es un estudio del profesor Miguel Escobar Valenzuela, que utiliza un

### Textos de apoyo a la docencia

## EN TORNO AL CONCEPTO DE IDEOLOGIA

### ★ Análisis de la profesora Angela M. Delli Sante

El Departamento de Publicaciones de la ENEP Acatlán, dentro de la serie **Textos de Apoyo a la Docencia**, acaba de editar el libro **En torno al concepto de ideología**, de la investigadora Angela M. Delli Sante, profesora del Programa de Investigación de la Escuela.

En el texto se analiza la escuela marxista representada por Louis Althusser, con respecto a la naturaleza de la ideología, en un afán por establecer el papel que juega la ideología en el proceso social.

El libro incluye básicamente dos aspectos: la ideología como concepto general y la ideología en una formación social del modo de producción capitalista. En el campo teórico realiza un análisis crítico y general plantean-

do tres problemas principales: el concepto de la estructura y la causalidad estructural, la ruptura entre ciencia e ideología y el proceso de asimilación de toda ideología.

A través de su libro, la profesora Delli Sante confronta los conceptos althusserianos con los de Marx, subrayando cada uno de los puntos donde Althusser hace una interpretación equivocada de las ideas fundamentales que Marx desarrolló a través de su obra.

En resumen, dice la autora, la teoría althusseriana atribuye a toda ideología de todo momento histórico las características que él encuentra en la burguesa. Es decir, a través de la transferencia de estas características y de una conceptualización idealista (estructuralista) de la sociedad, llega a una generalización sobre el concepto de la ideología en general. Evidentemente, en un análisis marxista, la universalización y la eternalización de las categorías es absolutamente inexcusable.



en cuanto establecen las conexiones que las ligan a todos los sectores, en cuanto ponen al alcance de los explotados los criterios indispensables para que éstos se encuentren en posibilidades de organizar sus demandas y obtener sus reivindicaciones". Y añade: "Una casa no es de ninguna manera un objeto muerto, inánime". Es, afirma, la concreción de múltiples hechos y situaciones económicas, sociales y culturales que le otorgan vida y significación.

Por último, la profesora Aída Cervantes de León, trata un tema histórico que en la actualidad ha cobrado una vigencia que rebasa los marcos de los estudios científicos: El Islam. Partiendo desde sus orígenes, de la gestión inicial en Mahoma, la formación del primer califato, las conquistas que constituyeron un inmenso y fabuloso imperio, describe su declinación y su fragmentación, debida en gran parte a la proliferación de múltiples sectas adversarias, hasta llegar a tiempos próximos a los actuales, en los cuales se opera una profunda renovación del mundo islámico.

De esta forma **Multidisciplina** se constituye en una nueva vía de expresión para las ideas e inquietudes de la comunidad de la ENEP Acatlán.

vasto instrumental metodológico que abarca las más diversas disciplinas, desde la biología hasta filosofía.

El arquitecto Ramón Vargas Salguero analiza la actitud del arquitecto y su responsabilidad ante el contexto social y ante el Estado, en su artículo **Los profesionales de la ar-**

**quitectura y el Estado.** Es una ponencia presentada en el encuentro de profesionales y estudiantes de arquitectura celebrado en julio de 1979, en Oaxtepec, Morelos. Señala que las distintas profesiones, entre ellas la del arquitecto, "cobran un profundo contenido político conscientemente

## LA DINAMICA DE LA VIOLENCIA EN MEXICO

★ **Libro de las profesoras Carmen Cano Gordon y María Teresa Cisneros Gudiño**

La dinámica de la violencia en México, de las profesoras Carmen Cano Gordon y María Teresa Cisneros Gudiño, es el libro que recientemente editó el Departamento de Publicaciones de la ENEP Acatlán, dentro de la serie **Textos de Apoyo a la Docencia.**

El libro trata el fenómeno de la violencia humana, pero —dicen los autores— sólo la que surge de la conformación de la sociedad, es decir, la que tiene por origen el proceso de estructuración y funcionamiento social. Los aspectos estudiados son: la violencia estructural, los actores políticos y el Estado, configurando los tres una dinámica.

En la introducción se afirma: "La importancia

del presente trabajo radica en la posibilidad de contribuir a ampliar el marco de estudio del fenómeno de la violencia, mostrando que existe una violencia primaria nacida de las relaciones estructurales de la sociedad. Se ha intentado ir más allá de la mera enumeración de los problemas referentes a la violencia; se busca enfatizar que ésta es un fenómeno político-social y por lo tanto, susceptible de ser analizado desde un punto de vista sociológico".

El análisis incluye también la multitud de manifestaciones y formas que presenta la violencia estructural; la manera en que los individuos o grupos enfrentan ésta, y el modo en que el sistema maneja las respuestas.

Por otra parte, dentro de estos parámetros, se ubica al Sistema Político Mexicano y la situación de la tenencia de la tierra en México a través del análisis profundo de un caso concreto: San Ignacio Río Muerto, en el estado de Sonora.

# LA ACTIVIDAD FISICA, EL AEROBISMO Y LA MEDICINA DEL DEPORTE

Valorando la importancia que han adquirido en los últimos tiempos los conocimientos sobre los beneficios de la actividad física, los indudables avances en la medicina del deporte y el interés que gran número de nuestros estudiantes universitarios conceden a la actividad física y a los deportes, nos ha parecido pertinente dedicar algunos artículos relativos a dichos temas en este espacio editorial que hemos denominado **Los Universitarios y La Salud**, el cual, desde hace casi cuatro años, sin interrupción alguna, hemos venido utilizando para nuestros mensajes periódicos sobre diversos aspectos relativos a la salud de la población estudiantil universitaria, gracias a la amable hospitalidad que para ello nos han brindado la Dirección General de Información y los editores de la Gaceta UNAM. Hemos pues solicitado al doctor Carlos Guerrero Martínez, estimable compañero nuestro en la Dirección General de Servicios Médicos y profesional especializado en los campos de referencia, nos ilustre sobre esos temas y, gracias a su gentileza, podemos contar ahora con el primero de esa pequeña serie de artículos que se incluirán semanalmente en esta sección.

Nuestro propósito en estos artículos es introducir a usted en el campo del aerobismo, con la esperanza de modificar, si lo practica, algunos aspectos de la vida futura. Como aerobismo debemos entender la capacidad del organismo para realizar máximos esfuerzos musculares en tiempo relacionado con la capacidad de adaptación. La carrera no es el único deporte que se puede practicar, pero seguramente es el mejor, el más económico y el que efectúa en nuestro cuerpo notables adaptaciones anatómicas, fisiológicas y de conducta.

Entre los beneficios que se atribuyen a la actividad aeróbica resaltan los siguientes: 1) aumenta la eficiencia del corazón; 2) aumenta el volumen sanguíneo circulante, lo mismo que el contenido de oxígeno en las arterias; 3) disminuye las grasas y el colesterol en la sangre; 4) abate la presión arterial elevada y contribuye a normalizar la presión arterial baja; 5) disminuye la obesidad; 7) disminuye la vulnerabilidad para las enfermedades coronarias; y 8) aumenta la tolerancia al stress.

Sin duda la falta de actividad física es uno de los factores que contribuyen a aumentar la mortalidad por enfermedad coronaria y otras que son consecuencias de la vida sedentaria.

Los informes de sociedades y grupos médicos especializados nos enseñan los mecanismos de beneficio que la actividad física reporta, en especial la carrera aeróbica,

★ Por aerobismo debe entenderse la capacidad del organismo para realizar máximos esfuerzos musculares en tiempo relacionado con la capacidad de adaptación

★ Desde siempre se han conocido los factores de riesgo para la salud que implica una vida sedentaria, en contraste con la que incluye actividades físicas



permitiendo, junto con otros factores, una vida activa más larga, a la que deben agregarse los beneficios antes citados, que pueden tener gran significado personal y social.

Los beneficios de la actividad aeróbica repercutirán en usted, no importa la actividad actual, y forma física en que se encuentre, lo gordo, joven o viejo que sea, que no tenga habilidades deportivas ni el tiempo que haya pasado desde que usted dejó de tener alguna actividad físico-deportiva. Los resultados apuntados, conocidos ya y comprobados plenamente, valen el esfuerzo que usted realice. En pocas semanas tendrá más energías, perderá kilos si necesita perderlos y se sentirá mejor de lo que se sintió en años. Antes de correr, sin embargo, es muy conveniente que verifique su estado de salud; la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM, tiene entre sus objetivos brindar este servicio de examen previo a los universitarios.

Antes de correr haga precalentamiento ligero, de flexibilidad en tronco y piernas; no necesita hacerlo de prisa; en cuanto al número basta con 12 a 15 repeticiones. En seguida, lo importante es salir y practicar la carrera; mucha gente piensa que debe disponer de un sitio especial, pero en realidad cualquier lugar relativamente llano y sin tránsito le puede servir.

Si comienza a correr no piense en la velocidad, no se esfuerce, deténgase si se cansa y luego corra una vez más. En los siguientes artículos usted encontrará métodos

de autoevaluación para conocer su progreso y la evolución de su capacidad física.

No planee llegar lejos las primeras veces que corra; hágalo sólo unos cuantos metros al principio; puede llevarle varias semanas llegar al punto de correr 3,000 metros en 12 minutos. Lo importante es correr cuando menos cuatro veces a la semana; la actividad repetida y la constancia producen las modificaciones a que más adelante nos referiremos. Cuando termine de correr no se detenga súbitamente, haga una breve caminata lento y algunos ejercicios de estiramiento.

Una de las ventajas adicionales de la carrera es que necesita poco equipo; un par de zapatos y ropa cómoda. El horario tampoco es importante, usted puede correr en la madrugada, a media mañana, en la tarde o en la noche; pero en cualquier horario que elija recorra el trayecto antes previsto; no se extralimite, hágalo paulatinamente, evite los dolores musculares y articulares y la sensación de cansancio.

Recuerde que si lleva a cabo las recomendaciones antes citadas, el correr no sólo es una actividad física perfectamente segura, sino lo más inteligente que haya decidido hacer en este periodo de su vida.

RECUERDA: LA SALUD ES UNA CONQUISTA  
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS  
DEPARTAMENTO DE MEDICINA PREVENTIVA  
Oficina de Educación para la Salud

Por su actuación en la temporada 1980

## Daniel Ramírez, el jugador más valioso del equipo Guerreros Aztecas



El jugador Daniel Ramírez, estudiante de la Facultad de Contaduría y Administración, fue nominado el jugador más valioso del equipo Guerreros Aztecas, en la temporada de fútbol americano recién concluida.

Ramírez se hizo acreedor al nombramiento, por su excelente actuación en el puesto de pateador, donde logró un total de 49 puntos para convertirse en el mejor anotador de la liga, en su posición.

El destacado deportista universitario, en 1978, jugando ya para Guerreros Aztecas, obtuvo el título del mejor pateador del año, distinción que fue respaldada por una serie de jugadas que dieron triunfos importantes al equipo y en las que siempre tuvo una destacada participación.

Las mejores cartas de Daniel, lo constituyen sus 1.75 metros de estatura, sus 78 kilos de peso y una gran calidad demostrada a lo largo de 4 años sobre el emparrillado.

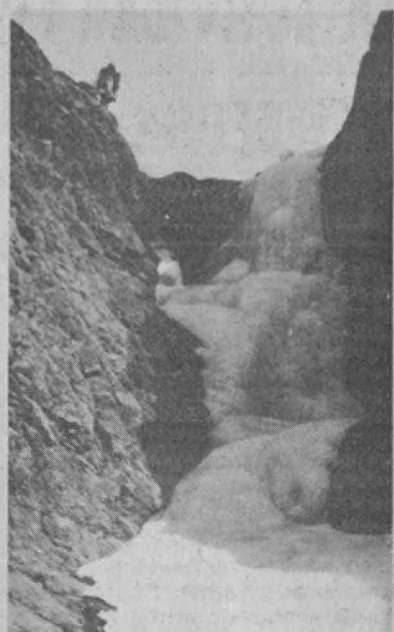
Entre la UNAM y la U. de Calgary

## Intercambio de experiencias en montañismo

Los montañistas universitarios Hugo Delgado y Lucio Cárdenas regresaron de Calgary, Canadá, donde permanecieron 27 días invitados por autoridades de la Universidad de esta ciudad, con el propósito de intercambiar experiencias con sus colegas canadienses, así como aprender nuevas técnicas de escalada.

Uno de los recorridos más interesantes, llevados a cabo por los deportistas pumas, fue el ascenso al colador Cristal Tears, que tiene un desnivel de 800 metros con un tramo de 10 metros de escalada en hielo.

Con este viaje se inició un programa de intercambio entre montañistas de la UNAM y de la Universidad de Calgary.



Vista del colador "Cristal Tears" de Canadá.

Se efectuó el pasado día 23

## Congreso Nacional Estudiantil de Judo

El pasado día 23 de enero se llevó a cabo el Congreso Nacional Estudiantil de Judo, convocado por el Consejo Nacional de Universidades e Institutos Nacionales de Educación Superior para el Deporte y la Recreación, con el propósito de tratar lo relacionado con la organización del campeonato mundial universitario de esta especialidad, a celebrarse en 1982.

Como resultado de ese congreso, se programó la temporada estudiantil con eventos tan importantes como la Clínica Nacional de Arbitraje para Tableros y Gráficas, que tendrá lugar del 14 al 15 de

febrero en Puerto Vallarta; el I Torneo Internacional Estudiantil de Judo en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey del 3 al 5 de abril y el Torneo Wilfrido Massieu, que se llevará a efecto en el IPN, del 26 al 28 de junio del presente año.

Para 1982 se programaron los siguientes eventos: el IV Campeonato Nacional Estudiantil Varonil; el II Campeonato Nacional Estudiantil Femenil; el VIII Campeonato Nacional Estudiantil Selectivo y el II Campeonato Nacional Estudiantil Femenil "Wilfrido Massieu".

Audiovisual en la ENEP Aragón

## Expedición de la UNAM al Himalaya 1980

Con el fin de promover la práctica de esta disciplina deportiva, el grupo de Montañismo y Exploración de la UNAM proyectará el audiovisual Expedición de la UNAM al Himalaya 1980, realizado por el grupo universitario que conquistó la cumbre del monte Kanchenjunga.

La proyección se llevará a cabo el martes 3 del presente, en el auditorio de la ENEP Aragón, a las 11:30 y 17:00 h, respectivamente.

## INSTITUTO DE FISICA

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **investigador asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$27,532.00 en el área de física atómica y molecular en la especialidad de interacción de radiación y partículas cargadas con materia, de acuerdo a las siguientes

### BASES:

1. Tener el grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos o experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos 3 años en labores de investigación en el área de la presente Convocatoria.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente prueba:

a) Crítica escrita del programa de investigación.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., 2 de febrero de 1981

EL DIRECTOR  
Dr. Jorge Flores Valdés.

## INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **investigador asociado "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$25,566.00, en el área de ingeniería genética, de acuerdo a las siguientes

### BASES:

1. Tener grado de maestro en ciencias o los conocimientos y la experiencia equivalente.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación sobre síntesis química de oligodesoxirribonucleótidos.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente prueba:

a) Formulación de un proyecto de investigación sobre síntesis química de oligodesoxirribonucleótidos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la dirección del Instituto de Investigaciones Biomédicas, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se le comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Instituto de Investigaciones Biomédicas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **investigador asociado "C" de tiempo completo**,

con sueldo mensual de \$27,532.00, en el área de biología molecular, de acuerdo a las siguientes

### BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en el área de aislamiento y caracterización de ARN mensajeros de neuropéptidos.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente prueba:

a) Formulación de un proyecto de investigación sobre péptidos hipotalámicos: mecanismos de inactivación y biosíntesis.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., 2 de febrero de 1981  
EL DIRECTOR  
Dr. Jaime Martuscelli

## ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 10 de julio de 1980, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **profesor asociado "A" de medio tiempo** en el área de fisicoquímica, con sueldo mensual de \$11,303.00, de acuerdo a las siguientes

### BASES:

1. Tener una licenciatura o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa del módulo de modelos físico-químicos de la carrera de Biología.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Interrogatorio sobre la materia.
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Los interesados deberán entregar su solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría de la Dirección de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, presentando por triplicado:

- I. Curriculum vitae.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y grados requeridos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en la ENEP Iztacala.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información necesaria respecto al sitio donde se realizarán las pruebas arriba señaladas y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso.

Los sorteos de los temas para la prueba didáctica se verificarán el día hábil siguiente al término del plazo para la recepción de documentos.

Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.



"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Tlalnepantla, Estado de México, 2 de febrero de 1981

EL DIRECTOR

Dr. Héctor Fernández Varela Mejía

## CENTRO DE CIENCIAS DEL MAR Y LIMNOLOGIA

El Centro de Ciencias del Mar y Limnología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo en esta subdependencia, en el área de microscopía electrónica de barrido, especialmente en técnicas aplicables a la biología marina, con sueldo mensual de \$23,404.00, de acuerdo a las siguientes

### BASES:

1. Tener el grado de licenciatura o la preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.
4. Presentar examen teórico-práctico en el área.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta subdependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

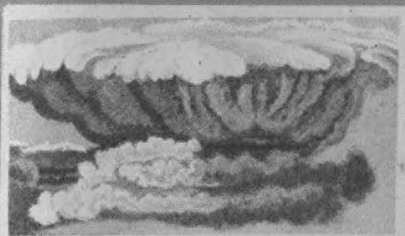
Ciudad Universitaria, D.F., 2 de febrero de 1981

EL DIRECTOR

Dr. Alfredo Laguarda Figueras

## Cursos, Conferencias, Seminarios y Congresos

### Centro de Ciencias de la Atmósfera



### LEYES METEOROLOGICAS Y CLIMATOLOGIA LOCAL Y REGIONAL

El Centro de Ciencias de la Atmósfera invita a las conferencias que dictará el doctor Heinz H. Lettau, investigador emérito de la Universidad de Wisconsin, con los temas *Boundary layer meteorology* que impartirá el martes 10 de febrero y *Local and regional climatology* el día viernes 13 del mismo mes, en el Auditorio "Nabor Carrillo" de la Unidad de Bibliotecas de la Coordinación Científica, en Ciudad Universitaria, de 12:00 a 13:00 h. Las conferencias serán expuestas en inglés.

### Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Departamento de Sociología

Seminario: prospectiva social sobre la problemática urbana

Programa:

Febrero

Martes 3 La migración y la urbanización. Ponente: Juan Fidel Zorrilla Alcalá. Comentarista: Fidel Monroy.

Martes 10 Psicología social en la ciudad. Ponente: Norma González Erlich. Comentarista: Lucy Reid.

Jueves 12 La música urbana. Ponente: María Anzures. Comentarista: René Villanueva.

Martes 00 La ciudad en el cine. Ponente: José Roviroa. Comentarista: Alejandro Galindo.

Jueves 19 Literatura de la ciudad. Ponente René Avilés. Comentarista: Gabriel Careaga.

Martes 24 Teorías de la tenencia de la tierra y la habitación urbana. Ponente: Martha Scheingart de Kaplan. Comentarista: Armando Cisneros.

Jueves 26 La ciudad del futuro. Ponente: Adip Sabag Sabag. Comentarista: José M. Calderón

Marzo

Martes 3 Los asentamientos humanos como problemas sociológicos. Ponente: Oscar Núñez. Comentarista: Enrique Valencia.

Jueves 5 Aciertos y desaciertos en la ciudad de México. Ponente: Salvador Jury. Comentarista: Valentín Samaniego.

Lugar: Auditorio del Edificio de la Torre II de Humanidades. Piso 14, martes y jueves de 18:00 a 20:00 h. Salón del Consejo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

### Centro de Investigaciones en Fisiología Celular

Seminarios

Identificación del receptor de acetilcolina en diferentes tipos de membrana, por la doctora Rebeca Tarrab, del Departamento de Inmunología Clínica, febrero 21.

Papel de los nucleótidos en la retina, por la doctora Rocío Salceda, del Departamento de Neurociencias, febrero 19.

Ribonucleoproteína purificada de *Salmonella typhi* involucrada en inmunidad, por el doctor José Luis Molinari, del Departamento de Microbiología, febrero 26.

Los seminarios se realizarán en el Centro de Investigación en Fisiología Celular, de 18:00 a 20:00 h.

### Facultad de Ingeniería

División de Educación Continua

Curso de actualización en matemáticas para ingenieros (en colaboración con la División de Ciencias Básicas de esta Facultad), consta de tres módulos, a saber:

**Módulo álgebra:** Conjuntos, Números reales e imaginarios, Estructuras algebraicas, Conjuntos métricos, Espacios vectoriales y, Matrices, por el doctor Gonzalo Alducin González, del 2 de febrero al 20 de marzo, los lunes, miércoles y viernes de 16:00 a 18:00 h.

**Módulo cálculo I:** Límites y continuidad, Sucesiones y series, Cálculo integral, Desarrollos en series y, Ecuaciones diferenciales ordinarias, por los ingenieros Héctor Godínez Cabrera y Próspero García Márquez, del 2 de febrero al 20 de marzo, los lunes, miércoles y viernes de 18:00 a 20:00 h.

**Módulo cálculo II:** Álgebra vectorial, diferenciación parcial, Cálculo vectorial, Integrales de línea y superficie, por el ingeniero Leopoldo Aguilar Alvelais, del 2 de febrero al 20 de marzo, lunes, miércoles y viernes, de 20:00 a 22:00 h. Coordinador: ingeniero Eduardo Solar González.

Estos tres módulos equivalen en contenido académico, a los temas 1 y 2 de la asignatura 041 Matemáticas, que es prerrequisito o requisito de la DEPI, para obtener cualquiera de los grados de Especialización, Maestría o Doctorado. Los interesados podrán inscribirse al curso completo o a los módulos que deseen.

Lugar: Edificio anexo de la Facultad de Ingeniería, CU.

NOTA: A las personas que comprueben estar inscritos en la División de Estudios de Posgrado, se les otorgará el 25 por ciento de descuento en la cuota de inscripción.

**Probabilidad y estadística:** fundamentos y aplicaciones, del 9 de febrero al 20 de marzo, lunes, miércoles y viernes, de 18:00 a 21:00 h. Coordinador: doctor Octavio A. Rascón Chávez.

**Instalaciones eléctricas para edificios,** del 16 de febrero al 5 de marzo, de lunes a viernes, de 18:00 a 21:00 h. Coordinador: ingeniero Guillermo Aguilar Campuzano.

**Redacción de informes técnicos,** del 20 de febrero al 28 de marzo, viernes de 17:00 a 21:00 h, y sábados de 9:00 a 14:00 h. Coordinador: Antonio Miguel Saad.

**Teoría de decisiones en la planeación,** del 23 de febrero al 11 de marzo, de lunes a viernes de 17:00 a 20:00 h, del 23 de febrero al 11 de marzo. Coordinador: doctor José de Jesús Acosta Flores. En colaboración con la Subjefatura de Ingeniería de Sistemas de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Ingeniería, UNAM.

**Informes e inscripciones.**

División de Educación Continua, Facultad de Ingeniería, Palacio de Minería, Tacuba N° 5, México 1, D.F. Teléfonos: 521-40-20, 521-73-35 y 512-51-21. Horario de oficina de 9:00 a 15:00 y de 16:00 a 20:00 h.

División de Estudios de Posgrado

**Tendencias y usos de computadoras en los ochenta,** es la conferencia que dictará el M. en I. Leonárd Rapoport Yamitz el martes 3 de febrero a las 18:00 h, en el Auditorio de la División de Estudios de Posgrado.

## Instituto de Investigaciones Antropológicas PERSPECTIVAS EN EL ESTUDIO DE LA LITICA

El Instituto de Investigaciones Antropológicas (UNAM), en colaboración con el Centro Regional Hidalgo (INAH) y la Brigham Young University (New World Archaeological Foundation), invita al coloquio *Perspectivas en el estudio de la litica*, el cual será coordinado por el investigador John Clark, de la Brigham Young University y se desarrollará del lunes dos al miércoles cuatro de febrero, en el Salón 001 de ese Instituto, de acuerdo al siguiente

### PROGRAMA:

#### Febrero:

##### Lunes 2

#### Clasificación:

10:00 h. Brian Hayden (Simon Fraser University), "Estudios Etnográficos".  
11:00 h. Jeffrey Flenniken (Washington State University), "Estudios de reproducción".  
12:30 h. Michael B. Collins (University of Kentucky), "Tipología tecnológica".  
13:30 h. Sue Lewenstein (Arizona State University) "Métodos estadísticos en la clasificación litica".

##### Martes 3

#### Función:

10:00 h. Conran A. Hay (Pennsylvania State University), "Análisis por medio de microscopio de electrones".  
11:00 h. Sue Lewenstein (Arizona State University) "La función de los artefactos líticos por medio del análisis de huellas de uso".  
12:30 h. Erret Callahn (University of Virginia), "Método experimental para determinar la función de los artefactos líticos".  
13:30 h. Irwin Rovner (University of North Carolina), "Fitolítica".  
**Taller de basalto, sílex y obsidiana:**  
16:00 h. Erret Callahan (University of Virginia); John Clark (Brigham Young University); Michael B. Collins (University of Kentucky); Jeffrey Flenniken (Washington State University); Conran A. Hay (Pennsylvania State University); Irwin Rovner (University of North Carolina); Gene Titmus.

##### Miércoles 4

#### Economía:

10:00 h. Fred Nelson (Brigham Young University) "Determinación de patrones de intercambio".  
11:00 h. Dan M. Healan (Tulane University) "Especialización de talleres líticos".  
12:30 h. Conran A. Hay (Pennsylvania State University), "Determinación de patrones económicos basándose en tecnología y función".  
13:30 h. Jeffrey Flenniken (Washington State University), "Análisis total de instrumentos líticos".

## ● ENEP Acatlán

### Secretaría del Personal Académico

#### División de Ciencias Socioeconómicas

#### Departamento de Filosofía e Historia

**Historia oral**, por Eugenia Meyer del INAH, del 2 al 13 de marzo, duración 10 horas. Cupo máximo: 30 profesores.

#### División de Ciencias Básicas

#### División de Diseño y Ciencias Básicas

#### Departamento de Física Aplicada

**Análisis de vibraciones**, por el ingeniero Salvador Gómez García, del 10 de marzo al 3 de abril, duración 10 horas. Cupo máximo: 5 profesores.

**Análisis y diseño estructural de cimentaciones**, por los ingenieros Francisco Rojas A. y Manuel Martínez Castro, del 15 de marzo al 15 de abril, duración 20 horas. Cupo máximo: 10 profesores.

#### Departamento de Matemáticas Aplicadas

**Análisis crítico del Sistema Burroughs 6700-7000**, por la doctora Cristina Loyo, del 9 de marzo al 10 de abril, duración 25 horas. Cupo máximo: 8 profesores.

**Matemáticas en la arquitectura**, por el ingeniero Miguel Ángel Alcalá Landeta, del 7 de febrero al 7 de marzo, duración 20 horas. Cupo máximo: 8 profesores.

**Aplicaciones de las técnicas de computación en la ingeniería**, por el ingeniero Jaime Núñez Nassar, del 14 de marzo al 11 de abril, duración 20 horas. Cupo máximo: 10 profesores.

**Matemáticas en las ciencias económicas**, por el ingeniero Daniel Bouquet Sabat, del 9 al 30 de marzo, duración 20 horas. Cupo máximo: 10 profesores.

#### División de Ciencias Socioeconómicas

#### Departamento de Ciencias Económicas

**Acumulación de capital en América Latina**, por el M. en C. Carlos Toranzo, del 2 al 17 de febrero, de las 11:00 a las 14:00 h, duración 20 horas. Cupo máximo 20 profesores.

**Análisis marxista de la acumulación del capital en México**, por el doctor José Valenzuela, Febrero, duración 20 horas. Cupo máximo: 30 profesores.

#### Departamento de Ciencias Sociales

**Desarrollo institucional**, por la licenciada Blanca Holguín Q. del 16 al 27 de febrero, duración 20 horas. Cupo máximo: 25 profesores.

#### Departamento de Educación y Comunicación

**Semiología**, por el doctor José Pascual Buxó, Febrero, duración 20 horas. Cupo Máximo: 15 profesores.

## ● Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

### Centro de Educación Continua

**Cursos: Foro de pasteurelosis**, por el doctor G. Carter, de la Universidad de Michigan, 9 y 10 de febrero, en el Auditorio de CONAFRUT (Km. 14-½ Carretera México-Toluca).

**Curso de producción y tecnología de semillas**, por el doctor A. Casallo, Universidad Politécnica de Barcelona, España, del 20 al 23 de abril, en el Auditorio del Campo 4 de la FES Cuautitlán.

**Curso internacional del arroz**, por expertos de México, España y Estados Unidos, del 2 a 7 de marzo en el Centro Vacacional Oaxtepec.

Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, con Ana María Huante Hernández o al teléfono 3-31-11, extensión 151, Cuautitlán-Izcalli, Estado de México.

## ● Centro Universitario de Estudios Cinematográficos

**Curso de Taller de cine de la Casa del Lago**, se llevará a cabo a partir del 2 de febrero de 1981, durante tres meses, de lunes a viernes, de 18:00 a 20:00 h. y los sábados, de 10:00 a 14:00 h.

Inscripciones en la Casa del Lago (Bosque de Chapultepec).

Cupo limitado a 20 personas.

## Instituto de Investigaciones Económicas PRIMER SEMINARIO SOBRE ECONOMÍA AGRÍCOLA DEL TERCER MUNDO

El Instituto de Investigaciones Económicas convoca a las personas interesadas a participar en el **Primer Seminario sobre Economía Agrícola del Tercer Mundo**, que abarcará la historia, la situación actual de las tendencias a corto y mediano plazos.

El Seminario, coordinado por el doctor Ernest Feder en cooperación con el doctor Nicolás Reig y el ingeniero Gerardo Cruz Majluff, se realizará de acuerdo al siguiente

### PROGRAMA:

11 de febrero. La alimentación y la nutrición.

25 de febrero. El empleo rural, la mujer y el niño en el campo.

11 de marzo. La tierra: uso y tenencia.

25 de marzo. La tecnología y la agroindustria, educación y asistencia técnica.

8 de abril. El comercio internacional de productos agrícolas.

22 de abril. La penetración imperialista en la agricultura del tercer mundo.

6 de mayo. Conclusiones.

Se solicita a los interesados un ensayo de 20-50 páginas, no publicado ni en curso de publicación, sobre uno de los temas o subtemas contenidos en esta Convocatoria y el folleto respectivo. El mejor trabajo sobre cada uno de los seis temas a desarrollar en los Seminarios recibirá un premio de \$15,000.00 M.N.; el autor lo presentará como ponencia en la sesión respectiva y será publicado en la Revista del Instituto de Investigaciones Económicas (*Problemas del Desarrollo*). Quienes obtengan el segundo lugar, serán invitados a presentarlos en las sesiones correspondientes, procurándose su publicación en la Revista.

El plazo de presentación de cada trabajo será un mes antes del Seminario respectivo (Ej. para el seminario *La tierra, uso y tenencia*, a realizarse el 11 de marzo, la fecha oficial de entrega será el 11 de febrero).

El jurado calificador de los ensayos estará integrado por los licenciados José Luis Caceña Gámez y Arturo Ronilla Sánchez y el doctor Ernest Feder.

A los interesados en participar en el Seminario les será enviado, sobre demanda el folleto correspondiente. La correspondencia debe dirigirse al doctor Ernest Feder, Cerro del Hombre 52, A-32, Col. Romero de Terreros, México 21, D.F.

## Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

### ASPECTOS GEO-ECONOMICOS DEL D.F.

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través del Departamento de Relaciones Internacionales, invita a las conferencias sobre los Aspectos geo-económicos del D.F., que se efectuarán en el Salón del Consejo, el 9 y 11 de febrero, a las 19:00 h. de acuerdo al siguiente

#### PROGRAMA:

Lunes 9:  
**Inauguración**, por el licenciado Antonio Delhumeau, director de la Facultad.  
**Forestación en el Distrito Federal**, por el licenciado Jaime Sánchez Duarte, coordinador para el Desarrollo Agropecuario en el D.F.  
**Desarrollo urbano en el Distrito Federal**, por el doctor Ricardo Carrillo Arrote, director del CEPES en el D.F.

Miércoles 11:  
**Contaminación en el Distrito Federal**, por el doctor y licenciado Manuel López Portillo y Ramos, subsecretario de Mejoramiento del Ambiente de la SSA.  
**Contaminación en los canales de Xochimilco y su repercusión en las actividades económicas**, por el licenciado José R. Balanzario Z., titular de la materia de Geografía Económica de México de la Facultad, quien es a la vez el coordinador del evento.

## ENEP Zaragoza

#### Programa de actividades

#### Febrero:

Lunes 2: **Neurometría**, por la doctora Tania Harmony, en el Aula 225, a las 12:00 h.  
Martes 3: **La mujer y su sexualidad**, por la licenciada Ana Meli de Monroy de Velasco, en el Auditorio, a las 12:00 y 16:00 h.  
Lunes 9: **Realimentación biológica**, por la maestra Xóchitl Gallegos, en el Aula 225, a las 12:00 h.  
Martes 10: **La mujer en el estudio**, por la maestra Consuelo Hidalgo, en el Auditorio, a las 12:30 h.  
Jueves 12: **La mujer en el trabajo**, por la maestra Consuelo Hidalgo, en el Auditorio, a las 12:30 h.  
Lunes 16: **Evaluación de los efectos conductuales de los inhalantes**, por el doctor Victor Colotta, en el Aula 225, a las 12:00 h.  
Martes 17: **La mujer en el arte**, por la maestra Rosa María de Lera, en el Auditorio, a las 12:30 h.  
Jueves 19: **La mujer y su derecho**, en el Auditorio, a las 12:30 h.  
Lunes 23: **Estudio conductual del sueño**, por el doctor Augusto Fernández Guardiola, en el Aula 225, a las 12:00 h.  
Martes 24: **La condición de la mujer**, mesa redonda en el Auditorio, a las 12:30 h.  
Jueves 26: **La mujer en la política**, por la QFB Yolanda Senties de Ballesteros, en el Auditorio, a las 12:00 y 16:00 h.

## Facultad de Medicina

#### Curso: Análisis estadístico.

**Descripción:** Curso monográfico en el que el participante se capacita para elegir, desde la etapa de planeación de la investigación, el diseño de investigación adecuado a sus objetivos y el tipo de pruebas estadísticas apropiadas a las variables de la investigación, el participante se adiestra en la realización de pruebas de análisis para dos grupos relacionados e independientes, para más de dos grupos, tanto con variables cualitativas como con variables cuantitativas, prueba de hipótesis sobre la regresión y la correlación, estimación de parámetros y elementos básicos de los procedimientos de muestreo. El curso se desarrolla mediante talleres con participación individual y de grupo, investigación práctica y problemas a resolver.

**Profesorado:** profesor encargado: doctor Jesús Reynaga Obregón, profesor adjunto: ESP Jaime S. García Romero; sede: Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina, UNAM, fecha: del 9 al 27 de febrero de 1981; horario: de 9:00 a 13:00 h, de lunes a viernes; requisitos: título de licenciatura en disciplinas relacionadas con la salud. Constancia de aprobación de cursos de estadística descriptiva o aprobación de un examen objetivo de opción múltiple; cupo: limitado a 20 alumnos; cuotas: inscripción 200 pesos, colegiatura 3 mil pesos.

Se sugiere inscribirse ocho días antes de la iniciación del curso.

#### Curso: Infecciones de vías respiratorias altas y bajas.

**Descripción:** Curso de actualización para médicos cirujanos con 30 horas de duración, en el cual se analizarán los agentes etiológicos, cuadros clínicos, diagnósticos, complicaciones y manejo de las infecciones más frecuentes de vías respiratorias altas y bajas. El curso se desarrollará mediante conferencias y mesas redondas.

**Profesorado:** titular, doctor Napoleón González Saldaña, sede: Unidad de Educación Continua para el Médico/Familiar, Calle Independencia N° 20 ZP 13, DF; fecha: del 9 al 13 de febrero de 1981; horario: de 8:00 a 14:00 h; requisitos: título de Médico Cirujano; cupo: limitado a 24 alumnos; cuotas: inscripción 200 pesos, colegiatura 300 pesos. Se sugiere inscribirse ocho días antes de la iniciación del curso.

#### Curso: Microcirugía.

**Descripción:** Curso de actualización para médicos especializados en neurocirugía con 70 horas de duración, en el cual se revisan las técnicas de sutura, manejo de tejidos, manejo del animal de laboratorio, anestesia, disección microquirúrgica general, técnica de exposición de vasos, manejo de estructuras nerviosas periféricas y demostraciones en el quirófano de intervenciones neuroquirúrgicas y técnica microscópica. El curso se desarrollará por medio de sesiones, demostraciones y

práctica microscópica en la rata, y en el quirófano con la participación activa de los alumnos.

**Profesorado:** titular, doctor Ignacio Olivé Urrutia; sede: Centro Hospitalario "20 de Noviembre", Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado; fecha: del 9 al 21 de febrero de 1981; horario: de 8:00 a 15:00 h; requisitos: título de Médico Cirujano, constancia de especialización en Neurocirugía; cupo: limitado a dos alumnos; cuotas: inscripción 200 pesos, colegiatura cuatro mil 200 pesos. Se sugiere inscribirse ocho días antes de la iniciación del curso.

#### Curso: Aplicación de la técnica histológica a la enseñanza e investigación.

**Descripción:** Curso de actualización para médicos especializados en Histología, Embriología, Anatomía Patológica o alumnos con estudios realizados en Maestría o Doctorado sobre Ciencias Morfológicas, con 20 horas de duración, en donde se desarrollarán los siguientes temas: Citoquímica, Histoquímica, la Técnica Histológica de rutina y las Técnicas Histológicas especiales. El curso se realizará a través de conferencias y práctica de laboratorio con la participación activa de los alumnos.

**Profesorado:** titular, doctora Ana María Zaragoza López; sede: Departamento de Histología, Facultad de Medicina, UNAM; fecha: del 9 al 13 de febrero de 1981; horario: de 9:00 a 13:30 h; requisitos: título de Médico Cirujano, constancia de especialización en Histología, Embriología, o Anatomía Patológica, o alumnos con estudios realizados en Maestría o Doctorado sobre Ciencias Morfológicas; cupo: limitado a 15 alumnos; cuotas: inscripción 200 pesos, colegiatura mil pesos. Se sugiere inscribirse ocho días antes de la iniciación del curso.

#### Curso: Tumores óseos y de partes blandas de las extremidades.

**Descripción:** Curso de actualización para médicos especializados en Anatomía Patológica, Cirugía General, Cirugía Plástica y Reconstructiva, Oncología, Traumatología y Ortopedia o Radiodiagnóstico, con 20 horas de duración, en el cual se revisan los tumores óseos benignos y malignos primarios y metastásicos, quiste óseo aneurismático, sarcomas de partes blandas y osteogénico parosteal, fibrohistiocitoma, fibromatosis, criocirugía, quimioterapia, y radioterapia. El curso se desarrollará mediante conferencias y mesas de discusión coordinada con la participación activa de los alumnos.

**Profesor encargado:** Rodolfo Díaz Perches; sede: Hospital General de México SSA (Unidad de Oncología); fecha: del 11 al 13 de febrero; horario: de 8:00 a 18:00 h; requisitos: título de Médico Cirujano, constancia de especialización en Anatomía Patológica, Cirugía General, Cirugía Plástica y Reconstructiva, Oncología, Traumatología y Ortopedia o Radiodiagnóstico; cupo: limitado a 20 alumnos; cuotas: inscripción 200 pesos, colegiatura mil 500 pesos. Se sugiere inscribirse ocho días antes de la iniciación del curso.

## PROBLEMAS PSIQUIATRICOS EN LA PRACTICA MEDICA GENERAL

La Facultad de Medicina invita al cuerpo médico del país al curso Actualización Permanente del Médico general, el cual iniciará el 16 de febrero con el módulo: Problemas psiquiátricos en la práctica médica general: Unidad I.- Depresión, Unidad II.- Alcoholismo, con 10 horas de duración cada una. Profesor: Ramón de la Fuente.

Con este evento el Palacio de Santo Domingo, Antigua Escuela de Medicina, abre sus puertas nuevamente como Centro de Educación Médica Continua.

Inscripciones: Sub... de Educación Continua, anexo a la antigua Torre de Ciencias, Ciudad Universitaria.

## LA BIOQUIMICA EN LA MEDICINA ACTUAL

La Facultad de Medicina, a través del Departamento de Bioquímica, invita a las sesiones sobre La bioquímica en la medicina actual, que se realizarán en el Auditorio Principal de la Facultad, a las 15:00 h, bajo el siguiente

#### PROGRAMA:

3 de febrero

Las ciencias básicas en la formación del médico, por los doctores Guillermo Álvarez Urea, José M. Álvarez Manilla y José Rodolfo Narro.

## ● Facultad de Contaduría y Administración

División de Estudios de Posgrado.

**Maestría en Administración:** Se informa a los profesionales de cualquier área que deseen iniciar la Maestría en Administración el próximo semestre, que deberán presentar en febrero los exámenes de selección de la misma, de acuerdo con el siguiente calendario: lunes 9: Introducción a los métodos cuantitativos; miércoles 11: Macro y microeconomía; viernes 13: Sistemas de información financiera; martes 17: Introducción a la informática; viernes 20: Metodología de la investigación.

**Inscripciones:** se realizarán en las oficinas de la Coordinación de cursos de homogeneización, de lunes a viernes, de las 10:00 a las 13:30 h, y de las 18:30 a las 21:00 h, desde la fecha actual hasta el 6 de febrero de 1981.

**Documentación requerida:** 1) Copia fotostática del título de licenciatura o acta del examen. 2) Solicitud de inscripción que se proporcionará en esa División. 3) Recibo de pago de 100 pesos por derecho de examen. 4) Seis fotografías de frente, tamaño infantil. 5) Currículum vitae, original y copia. 6) Carta de exposición de motivos por lo que se desea ingresar a la Maestría, original y copia.

**Cursos de homogeneización de Maestría en Administración:**

A las personas interesadas en preparar examen de admisión a la maestría, se les invita a participar en los cursos de las materias anteriormente citadas. El objetivo de estos cursos es actualizar y homogeneizar los conocimientos de esas materias.

### EL IMPUESTO SOBRE LA RENTA

La Facultad de Contaduría y Administración invita a la conferencia audiovisual **El impuesto sobre la renta**, que impartirán los CP César Calvo, Ramón Robledo y Mario Téllez, el próximo 4 de febrero a las 19:00h, en el Auditorio de la Facultad.

## ● Centro de Actualización Profesional en Administración y Contaduría

### Programa integrado de auditoría en informática.

**Objetivo:** Proporcionar al participante los conocimientos básicos, tanto teóricos como prácticos, sobre técnicas de auditoría que se requieren en sistemas de información computarizados, basándose en dos enfoques principales: La auditoría de la información procesada por computador y, El computador como herramienta del auditor. Este programa proporcionará la preparación necesaria para seguir el programa avanzado de especialización en las técnicas de programación para la auditoría en sistemas de cómputo.

**Dirigido a:** Auditores internos y externos, gerentes de centros de informática o de cómputo, consultores, gerentes de finanzas, controladores y otros ejecutivos que supervisen la función de sistemas de información automatizados.

**Contenido:** Serie de cuatro cursos secuenciados académicamente. Práctica directa con sistema de cómputo. Total 80 horas.

I.- Introducción a los sistemas de información para administradores, 12, 13 y 14 de febrero.

II.- Introducción a la auditoría en informática, 9, 10 y 11 de abril.

III.- El control y la seguridad, 7, 8 y 9 de mayo.

IV.- Auditoría en la productividad de un centro de informática, 4, 5 y 6 de junio.

**Expositores:** CP Héctor Ricardo Osuna, gerente de su firma, Maestría en Administración y Finanzas. Especialización en informática en México y EU.

CP Fernando Calvillo A. Gerente de auditoría y automatización de Banamex. Ingeniero Enrique Díaz C. Consultor y colaborador de CONALEP. CP Juan M. Lascano S. Gerente de Auditoría de Servicios de Informática, S.A. (Grupo Aurrerá).

Act. Luis Mitra A. Subdirector de apoyo a las estadísticas continuas y derivadas. Secretaría de Programación y Presupuesto.

CP Jorge Tello Ponce. Director de Databank, S.A. Especialización en Informática en México y Estados Unidos.

**Horario:** Jueves y viernes de 9:00 a 14:00 h y de 15:00 a 18:00 h, sábados de 9:00 a 13:00 h.

El Centro de Actualización Profesional en Administración y Contaduría está ubicado en la calle Liverpool N° 66, colonia Juárez, México 6, D.F.

## Dirección General de Extensión Académica CURSO BASICO PARA ALUMNOS EXTRANJEROS DE LA UNAM

La Dirección General de Extensión Académica informa a los estudiantes extranjeros y nacionales que no hayan cursado sus estudios de bachillerato en México pero que son alumnos de la UNAM, que pueden inscribirse al curso Organización política del Estado mexicano, que es requisito básico para obtener un título de esta Casa de Estudios.

Las inscripciones se llevarán a cabo del 9 al 12 de febrero de 10:00 a 13:00 h en la Escuela para Extranjeros, ubicada en Avenida Universidad 3002 (junto a la Dirección General de Personal). El curso se iniciará el 15 de febrero y concluirá el 18 de marzo, y las clases serán de 8:30 a 10:00 h.

## ● Centro de Servicios de Cómputo

Seminario

**IMSL7.** Este es un paquete escrito en FORTRAN, que consta de subrutinas matemáticas y estadísticas, por el profesor Luis Befeler Neiss, los días 13, 16, 20 y 23 de febrero.

Inscripciones del 2 al 12 de febrero. Informes e inscripciones en la Sección de Información y Relaciones, cubículo 001, planta baja, de las 8:00 a las 14:00 h, teléfono 550-52-15, extensiones 4544 y 4549.

## Escuela Nacional de Trabajo Social

### EL ANTIMETODO

La Escuela Nacional de Trabajo Social invita a la conferencia que sobre **El antimétodo** sustentará el doctor Raúl Olmedo Carranza, el cuatro de febrero a las 11:00 h, en el salón siete en ese plantel.

### Extrauniversitaria

## COLEGIO DE ARQUITECTOS DE MEXICO



### VENTANA INTERNACIONAL

El Colegio de Arquitectos de México y la Sociedad de Arquitectos Mexicanos, en colaboración con el Consejo Asesor de Superación Profesional, invita al ciclo de conferencias **Ventana internacional**, bajo la coordinación del arquitecto José Remus Galván, el cual se realizará en el Auditorio del CAM-SAM, ubicado en avenida Constituyentes 161 Mezanine, de las 20:00 a las 22:00 h, bajo el siguiente

#### PROGRAMA:

**Febrero**

Martes 3

**China:** desarrollo urbano y rural, por los arquitectos Carlos H. Villalobos y Hugo García Pérez.

Martes 10

**Inglaterra:** estudios de maestría en arquitectura y planeación, por los arquitectos Francisco Prieto, Roberto Redón y Octavio Falcón.

Martes 17

**La cooperación técnica-internacional en arquitectura y planeación**, por el licenciado Eugenio Anguiano Roch, y los arquitectos Roberto Eibenschutz H. y Eduardo Reyna.

Martes 24

**Evaluación retrospectiva de la conferencia de Vancouver 1976 sobre asentamientos humanos**, por los arquitectos Julio García Coll y Valentín Samaniego.

## Dirección General de Intercambio Académico

La Dirección General de Intercambio Académico informa que los gobiernos de Alemania e Italia y la Organización de Estados Americanos, ofrece becas a nacionales mexicanos para participar en los siguientes cursos:

### ALEMANIA

Estudios de postgrado y superiores en las siguientes áreas: Física, Química, Agroquímica y Protección de plantas, Ingeniería y Diseño Industrial y Germanística.

A partir del año académico 1981-1982.

Entrega de documentos: Subdirección de Becas de la Dirección de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: a más tardar el 27 de marzo de 1981.

### ITALIA

Estudios de postgrado en las áreas: Arte, Humanidades y Ciencias.

Durante el año académico 1981-1982.

Entrega de documentos: Subdirección de Becas de la Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: a más tardar el 6 de marzo de 1981.

### OEA/ESPAÑA

Curso sobre migración laboral, en el Instituto Español de Emigración del Ministerio del Trabajo en Madrid, España.

Duración: dos meses y medio, a partir del 30 de abril de 1981.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: antes del 20 de febrero de 1981.

### OEA/EUA

Curso para instrumentistas de viento y percusión, en el International Music Camp Bottineau, North Dakota, E.U.A.

Duración: Tres semanas, a partir del 14 de junio de 1981.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: antes del 10 de marzo de 1981.

### OEA/EUA

Estudios de posgrado sobre bibliotecología y ciencias de la información, en los Estados Unidos de América.

Duración: de 12 a 18 meses, a partir de septiembre de 1981.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: antes del 20 de marzo de 1981.

### EUA/OEA

Curso "The World Youth Symphony Orchestra", en el National Music Camp, Interlochen, Michigan, EUA.

Duración: 2 meses, a partir del 28 de junio al 24 de agosto de 1981.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: antes del 25 de febrero de 1981.

### BRASIL/OEA

Curso sobre derecho internacional.

Comité Jurídico Internacional en Rio de Janeiro, Brasil.

Duración: 4 semanas, a partir del 3 de agosto de 1981.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: antes del 8 de mayo de 1981.

### CUALQUIER PAIS MIEMBRO DE LA OEA

Estudios de posgrado (excepto: Medicina, Odontología y Ciencias afines).

Las becas son utilizables en cualquiera de los países miembros de la Organización de los Estados Americanos, con excepción del país del que el candidato es ciudadano o residente permanente.

Duración: el año académico 1981-1982.

Entrega de documentos: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: antes del 30 de marzo de 1981, para comenzar estudios en septiembre.

Por otra parte la OEA invita a participar en el Premio de Ciencias "Bernardo A. Houssay" 1981.

Entrega de solicitudes: Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, D.F.

Fecha límite: antes del 5 de marzo de 1981.

DEMANDA N° 232: Solicita ingenieros químicos, pasantes, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$15,000.00 mensuales, más gastos de representación y automóvil, para puesto en el departamento de ventas. Requisitos: sexo masculino.

DEMANDA N° 233: Solicita economos, pasantes o graduados, horario completo, sueldo de \$18,000.00 a \$20,000.00 mensuales, para puesto de analistas. Requisitos: un año de experiencia en trabajos de investigación, sexo masculino.

DEMANDA N° 234: Solicita cuarenta ingenieros civiles, veinte arquitectos, 15 ingenieros mecánicos electricistas, los arquitectos para puestos de dibujantes, con medio tiempo y sueldo por horas según aptitudes; los ingenieros, tiempo completo, sueldo de \$18,000.00 a \$20,000.00 mensuales, para puestos relacionados con su carrera. Requisitos: experiencia en proyectos, diseño estructural, mecánica de suelos, etcétera.

DEMANDA N° 236: Solicita licenciado en administración de empresas, titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales, para puesto de jefe de oficina administrativa. Requisitos: un año de experiencia en administración.

DEMANDA N° 237: Solicita ingeniero en computación o en sistemas, pasante o titulado, horario vespertino de 14:00 a 22:00 h, sueldo de \$25,000.00 a \$30,000.00 mensuales, para puesto de subje del departamento de sistemas. Requisitos: dos años de experiencia en programación. Requisitos: sexo masculino, inglés 70%.

DEMANDA N° 238: Solicita ingeniero químico o químico, pasante, horario completo, sueldo de \$15,000.00 mensuales, para puesto de supervisor de procesos. Requisitos: dos años de experiencia en manejo de personal obrero.

DEMANDA N° 240: Solicita ingenieros mecánicos electricistas, pasantes o titulados, horario completo, sueldo abierto, para puesto de técnico.

DEMANDA N° 241: Solicita ingenieros industriales, pasantes, horario completo, sueldo de \$10,500.00



mensuales en adelante, para puesto de analista de tiempos y movimientos.

DEMANDA N° 242: Solicita ingeniero mecánico electricista, pasante, horario completo, sueldo de \$16,000.00 mensuales, para puesto de diseñadores en productos de plástico y metálicos. Requisitos: experiencia en dibujo y diseño.

DEMANDA N° 243: Solicita arquitectos o ingenieros, pasantes, horario completo, sueldo de \$12,000.00 a \$14,000.00 mensuales, para puesto de dibujantes en lo lineal y montajes.

DEMANDA N° 244: Solicita licenciado en administración, ingenieros mecánicos, actuarios y matemáticos, pasantes o titulados, horario completo, sueldo de \$20,000.00 a \$40,000.00 mensuales, para puestos de analistas y programadores. Requisitos: experiencia en lenguaje cobol, fortran, análisis y programación, sistemas de información; etcétera.

DEMANDA N° 245: Solicita ingeniero civil, pasante o

titulado, horario completo, sueldo de \$15,000.00 mensuales en adelante, para puesto de residente de obra.

DEMANDA N° 246: Solicita abogados, titulados, horario completo, sueldo de \$35,000.00 mensuales, para puesto de asesores. Requisitos: un año de experiencia en el área civil, sexo masculino.

DEMANDA N° 247: Solicita arquitectos, ingenieros civiles, y diseñadores industriales, estudiantes de los últimos semestres, horario convencional, sueldo de \$70.00 a \$90.00 la hora, para puesto de dibujantes. Requisitos: experiencia en manejo de leroy, diseño gráfico, dibujos de planos industriales.

DEMANDA N° 249: Solicita estudiantes de cualquier carrera, horario convencional, sueldo base más comisiones, para puesto de agentes de seguros; se dará entrenamiento.

DEMANDA N° 350: Solicita licenciado en relaciones industriales, pasante, horario completo, sueldo de \$15,000.00 mensuales, para puesto de coordinador de compras. Requisitos: sexo masculino.

DEMANDA N° 251: Solicita estudiantes de la carrera de química, facilidades de horario, sueldo mensual de \$7,000.00 más comisiones, para puesto de vendedores, se dará entrenamiento.

DEMANDA N° 252: Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo abierto, para puesto de ingeniero en hidrología subterránea.

DEMANDA N° 253: Solicita psicólogos industriales, pasantes, horario completo, sueldo de \$15,000.00 a \$22,000.00 mensuales, para puesto en recursos humanos. Requisitos: un año de experiencia en exámenes psicométricos, sexo femenino.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con una fotografía tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

## Cartelera Informativa

LA UNAM EN TV



Canal 5

### LUNES 2 DE FEBRERO

- 8:00 Doctor Modesto Seara Vázquez. Japón: La economía, sociedad y política japonesas. Su política exterior. CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES.
- 8:30 Licenciado Daniel Moreno. Enmiendas constitucionales pendientes de discusión. DERECHO.
- 9:00 Doctor Roberto Towns. Alteraciones del metabolismo de calcio y fósforo en la alimentación animal. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 9:30 Doctor Alejandro Rodríguez Monterde. Carta técnica y posibilidades radiográficas (Nomenclatura). MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Licenciado Pedro Ojeda Norma. Profesor Lino Rodríguez. Doctor Arnulfo Rodríguez. Contaduría de Hacienda II Parte. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:00 Licenciado José Silvestre Méndez M. Plan Global de Desarrollo (P.G.D.). CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 Maestra María Rosa Palasón. La obra de José Joaquín Fernández de Lizardi. DIRECCION GENERAL DE PUBLICACIONES.
- 12:30 Ingeniero Marco A. Torres H. Recursos y necesidades de México. INGENIERIA.

### MARTES 3 DE FEBRERO

- 8:00 Doctor Andrés Castro Sánchez. Doctor Roberto Curiel Rodríguez. Doctor José León Márquez Jiménez. Intoxicaciones y accidentes del lactante. MEDICINA.
- 9:00 Doctor José González Franco. Doctor Víctor Manuel Casas Pérez. Doctor Humberto Troncoso Altamirano. Doctor Pedro Ochoa Galván. Producción de ganado vacuno en México I Parte. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:00 Licenciado José de Jesús López Monroy. Función social del abogado a la luz de la historia del derecho. DERECHO.
- 11:00 Doctor Jaime Ostría. Doctora Teresa Barragán. Doctor Rafael Sánchez. Medicaciones preanestésicas en cirugía oral y problemas de entubación endotraqueal. ODONTOLOGIA.
- 12:00 LA Víctor Gavioto Marco. LAE Sergio Hernández y R. Licenciado Arturo Espinoza Villanueva. Licenciado Héctor Lugo. La agroindustria. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.

### MIÉRCOLES 4 DE FEBRERO

- 8:00 Doctor Fernando Flores García. La capacidad judicial. DERECHO.
- 8:30 Licenciado Fernando Martínez I. Desistimiento de la acción penal. DERECHO.
- 9:00 Arquitecto Benjamín Villanueva. FILOSOFIA Y LETRAS.
- 10:00 Profesor Carlos González Jarquín. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.
- 10:30 CATEDRA A CARGO DE LA FACULTAD DE MEDICINA.
- 11:30 Licenciada Norma Fernández C. Sistema Alimentario Mexicano (S.A.M.). CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Ingeniero Marco A. Torres H. Recursos y necesidades de México. INGENIERIA.

### JUEVES 5 DE FEBRERO

- 8:00 Doctor Gustavo Fernández. El stress. PSICOLOGIA.
- 9:00 Licenciada Marina Guzmán Vanmeter de Cisneros. PE María de los Angeles Salinas M. Higiene mental de la embarazada. ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA Y OBSTETRICIA.

- 9:30 V.T.R. DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.
- 10:00 CATEDRA A CARGO DE LA COMISION COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL.
- 10:30 CP Sergio López del Valle. Tópicos sobre finanzas. III Parte. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:00 Ingeniero Luis González García. Química. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:30 Maestra Assunta Angelucci. El italiano a través de sus canciones. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 12:00 CATEDRA A CARGO DE LA FACULTAD DE MEDICINA.

### VIERNES 6 DE FEBRERO

- 8:00 Licenciado Vicente Toledo González. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.
- 9:00 Licenciado Florencio Barragán Quezada. Procedimiento del trabajo burocrático en conflictos individuales, colectivos sindicales e intersindicales. ENEP ARAGON (AREA DERECHO).
- 9:30 Doctor Fernando Quintana. Estadística: introducción al análisis de varianza. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:00 Doctor Samuel Baldwin. Farmacología: tratamiento de infecciones digestivas en recién nacidos. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 Licenciado Pedro Ojeda Norma. Profesor Lino Rodríguez. Doctor Arnulfo Rodríguez. Contaduría mayor de Hacienda II Parte. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:30 Ingeniero Gustavo Velázquez M. Dirección de la producción. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 Licenciado Julio Sánchez Cervón. Geografía. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.

Canal 2

### LUNES 2 DE FEBRERO

- 13:00 Licenciado José de Jesús Monroy. Doctor Guillermo Floris Margadant. Diálogo sobre las leyes de Indias en su tercer centenario. DERECHO.

### MARTES 3 DE FEBRERO

- 13:00 CATEDRA A CARGO DE LA FACULTAD DE MEDICINA.

### MIÉRCOLES 4 DE FEBRERO

- 13:00 CATEDRA A CARGO DE LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.

### JUEVES 5 DE FEBRERO

- 13:00 Doctor Federico Barceló Santana. ODONTOLOGIA.

CINE



Infierno en la Torre, 12.00 y 18.00 h, en el Auditorio I Edificio A-I, lunes 2

Ciclo de cine: Ecología humana

Ecología y medio ambiente (presenta qué es un ecosistema poniendo como ejemplos el bosque, el desierto, la vida urbana y rural) a las 12.00, en el salón 001 del Instituto de Investigaciones Antropológicas, miércoles 4.

Ciclo de cine norteamericano.

Festival Charles Chaplin, selección de cortos de Charles Chaplin, a las 12.00, en el Auditorio Gabino Barreda de la ENEP N° 5, viernes 6.

CONFERENCIAS



Ciclo Jornadas culturales de la República Popular China. La economía, la política y las relaciones exteriores de la República Popular China. Moderador: Juvencio Wing-Shum. Participantes: Jorge Calderón, Dina Rodríguez, y Alfredo Romero; en el Auditorio Narciso Bassols, de la Facultad de Economía, martes 3, a las 19:00 h.

El idioma y la escritura chinos. Moderador: doctor Lothar Knauth. Participantes: maestros José Lyng, Liu Gi Fang y Wang Shi Lian; en el Auditorio Rosario Castellanos, del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, miércoles 4, a las 19:00 h.

La medicina tradicional y la acupuntura chinas. Moderador: doctor Guillermo Ley Hurtado. Participantes: doctores Miguel Reyes Campos, Raquel Huerta Campos, Carlos Argüelles Gómez y Jeong Kwu-Im; en el Auditorio Salvador Allende, de la Facultad de Medicina, viernes 6, a las 12:00 h.

Ciclo: Perfil del ingeniero civil para el México actual y futuro. Tercera conferencia, por el ingeniero Dagoberto Ruiz Fernández, gerente general del CAPFCE, en el Auditorio II, Edificio A-13, miércoles 4, a las 18:00 h.

Seminario: Prospectiva social sobre la problemática urbana.

La migración y la urbanización. Ponente: Juan Fidel Zorrilla Alcalá, comentarista: Fidel Monroy, en el Auditorio del Edificio de la Torre II de Humanidades, piso 14, a las 18:00 h, martes 3. Salón del Consejo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

La parapsicología aplicada, por la doctora Rosa María Virgen, en la Galería Universitaria Aristos (Insurgentes Sur 421, edificio "C", teléfono 574-31-41), miércoles 4.

Ciclo: La bioquímica en la medicina actual. Las ciencias básicas en la formación del médico, por los doctores Guillermo Álvarez Llera, José M. Álvarez Manilla y José Rodolfo Narro, Auditorio Principal de la Facultad de Medicina a las 15:00 h, martes 3.

EXPOSICIONES



Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec)

Oleos y dibujos, de Víctor Goches. Galería del Lago, sala 1.

Oleos y maduros, de Gregorio González. Galería del Lago, sala 2.

Grabados, de Carmen Mones. Galería del Lago, sala 3.

Pinacoteca de la Casa del Lago. Galería del Bosque.

Fototeca de la Casa del Lago. Galería de Fotografía.

Abiertas hasta el 15 de febrero.

Nuevas impresiones tomadas directamente de las

placas de cobre originales de William Daniell R.,

sobre: Un viaje por Gran Bretaña. Auditorio principal

de la Facultad de Medicina.

Pinturas, de Mónica Sáenz Arellano de Díaz. Librería

Universitaria de Insurgentes (Insurgentes Sur 299).

Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU.

Obras selectas del patrimonio artístico universitario.

Directorio gráfico de los museos de la ciudad de

México, material gráfico referente a los museos con que

cuenta el área metropolitana.

Centro de Espacio Escultórico, muestra gráfica del

origen y creación del mismo.

Artesanías populares chinas (Jornada Cultural de la

República Popular China).

Abiertas de lunes a domingos, de 10:00 a 14:00 h y de

16:00 a 19:00 h.

Uná puerta al "art déco". Galería Universitaria Aristos

(Insurgentes Sur 421-C) miércoles a domingos, de 10:00

a 14:00 h y de 16:00 a 19:00 h.

Escultura 81 y Homenaje a Mario Marini, conmemorando

el bicentenario de la Academia de San Carlos. Salas

1, 2, 3, y 4 de la ENAP (Academia 22).

Cartel y gráfica, de los alumnos de la ENAP. Biblioteca

del CCH Naucalpan. Dias lunes 2, martes 3 y miércoles 4

de febrero, de 9:00 a 14:00 h y de 16:00 a 20:00 h.

# TALLER DE CINE

## NIVEL I



¿LA UNAM TE FACILITA EL EQUIPO!

**CASA DEL LAGO-UNAM**

Lunes a viernes de 18 a 20 hrs.

Sabados prácticas de 10 a 15 hrs.

Maestros: Abél Hurtado, Marco López Negrete, Carlos Cruz

Cupo Limitado a 20 personas

Inscríbete

Los cursos inician en:

Febrero 2 1981

Junio 1º 1981

Octubre 5 1981

**CURSO COORDINADO POR EL CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS**

Coordinador: Jack Lach

Exhibición y venta de libros y revistas chinas (Jornada Cultural de la República Popular China). Sala del Consejo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Del lunes 2 al viernes 6 de febrero.

**MUSICA**



Carpa Geodésica (Insurgentes Sur 2135)

Música nueva, con el Grupo Chac Mool. Viernes 6 de febrero, a las 19:00 h.

La Peña de Ti-Feu, música folclórica. Sábado 7 a las 16:00 h.

Hermanos Bermejo e invitados, espectáculo musical. Domingo 8 a las 18:00 h.

**RADIO**



**PROGRAMA**

Febrero

Domingo 1º

11:05: Lírica internacional. La canción inglesa.

12:05: Los géneros menores. Opereta. Por Lourdes Turrent.

15:00: Historia de la música vocal. Por Eduardo Lizalde.

**Lunes 2**

8:45: Teatro episódico. "Carmilla" de Sheridan Le Fanu. Dirección: Eduardo Ruiz

Lunes, miércoles y viernes (repetición: 15:15 h).

22:15: México: textos fundamentales. Tributo al historiador Justo Sierra. Por Silvio Zavala. Análisis y selección de textos: María del Carmen Velázquez.

23:00: Radio teatro. "La Barca de la Gloria", de Gil Vicente. Dirección Eduardo Ruiz.

**Martes 3**

8:45: Cursos monográficos. "El Suelo". Colaboración de la Deutsche Welle. Martes y jueves (repetición: 15:15 h).

14:00: Museos en el aire. Por Raquel Tibol.

14:15: La guitarra en el mundo. Por Juan Helguera.

**Miércoles 4.**

7:05 Este día. Información y comentarios en el ámbito metropolitano. Lunes a viernes. Conductora Nadia Piemonte.

14:15 Poetas somos todos. "Dante Vivo". Por Luciano Raimondi.

20:15: Rockanroleando. Por Oscar Sarquíz.

**Jueves 5**

8:00: Noticiero de Radio UNAM. Información nacional e internacional. Primera edición (lunes a sábado).

21:15: Crítica de las artes. Sección Artes Plásticas. Por Lelia Frida Driven.

22:15: Retrato hablado. Rodolfo Halffter. Por Elvira García.

**Viernes 6**

14:00: Sábado, domingo y feria. Por Enrique González Casanova.

19:15: Hoy, el hombre. Por Tomás Gerardo Allaz.

22:15: Una emisión distinta. América 1970-1980 "Colombia". Por Mercedes Durand.

**Sábado 7**

11:30 Paliqes y cabeceos. Por Tomás Mojarro.

14:00: Otra música. Por Julio Estrada.

16:15: Compositores e intérpretes en América Latina. Por Leonardo Velázquez.

**Domingo 8**

9:05: Cancionero Mexicano. Por Juan S. Garrido.

16:00: Concierto en jazz. Novedades discográficas y concierto en vivo. Por Germán Palomares Oviedo.

18:00: Opera en Radio UNAM. "Una vida por el Zar", ópera en cuatro actos y un epílogo (versión de Rimsky-Korsakov y Glazunov) de Glinka.

**Lunes 9**

9:00: Cultura y ciencia internacionales.

19:00: Panorama del jazz. Por Roberto Aymes.

23:00: Academia poética. Coordinación de Margarita Peña (quincenal).

**Martes 10**

8:45: Cursos monográficos. "El Suelo". Colaboración de la Deutsche Welle. Martes y jueves (repetición 15:15 h).

14:45: Verdades contradictorias. Por Valentín Diego Ferrat Roy y Hugo A. Brown.

15:30: Concierto vespertino. El canto de la Iglesia Medieval. Por Lourdes Turrent.

**Miércoles 11**

8:45: Teatro episódico. "Carmilla" de Sheridan Le Fanu. Dirección de Eduardo Ruiz. Lunes, miércoles y viernes (repetición 15:15 h).

20:15: Rockanroleando. Por Oscar Sarquíz.

21:15: Crítica de las artes. Sección Literatura. Por Emmanuel Carballo y Huberto Bätz.

**Jueves 12**

9:30: Concierto matutino. "El clave bien temperado", libro I. Preludios y Fugas Nº 1 y 5 de Bach; Sinfonía Nº 100 en Sol mayor. "Militar" de Haydn; Sonata para violín y piano en La mayor, Op. 162 de Schubert y Concierto para Fagot y Orquesta en Si bemol mayor de J. S. Bach.

13:00: No se pierda el próximo episodio ni éste. Por Fernando Curriel.

23:00: 100 años de tango. Por la peña "Los Muchachos de Antes".

**Viernes 13**

7:05: Este día. Información y comentarios en el ámbito metropolitano. Lunes a viernes. Conductora Nadia Piemonte.

14:15: Periodismo y literatura en el mundo. Por Mercedes Durand.

24:00: Fonoteca de Radio UNAM. A cargo de Rodolfo Sánchez Alvarado.

**Sábado 14**

11:00: Revista Informativa. La actividad cultural en México. Noticias, entrevistas y reportajes.

15:15: La noticia económica de la semana. Por la Facultad de Economía.

20:00: La opinión de los sucesos. Reportaje crítico de los acontecimientos (repetición jueves 14:30 h).

**Domingo 15**

10:05: Ritmos latinoamericanos. "La fascinación del Bossa Nova". Por Ricardo Pérez Montfort.

18:00: Opera en Radio UNAM. Georges: "Los pescadores de perlas", ópera en tres actos de Bizet.

19:50: Conciertos Nº 1 y Nº 3 para dos instrumentos de teclado de Saler. Sinfonías Nº 7 y Nº 8, en Si bemol mayor y en Re menor de Boyce.

La Facultad de Economía informa que su programa La noticia económica de la semana, que transmite todos los sábados Radio UNAM a las 15:15 h, abordará el tema: **El SAM y la Ley de Fomento Agropecuario.**

## HOY:

|  |            |
|--|------------|
| Inició la cátedra "Isaac Ochoterena" .....   | 2          |
| Concluyó la revisión integral del Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico con el Sindicato de las AAPAUNAM .... | 3          |
| V Aniversario de la ENEP Aragón .....  | 4,5        |
| Los señores Luis Roberto Botello y Genaro García, subdirectores de Prensa e Información .....                                | 6          |
| Maestría en administración .....   | 6          |
| Prórroga para recoger despensas en la Tienda UNAM .....  | 6          |
| Tomás de posesión de funcionarios en la DGDC .....   | 7          |
| Primer Simposio Internacional de Análisis Conductual Aplicado a la Educación .....   | 8          |
| La Biblioteca Nacional de México, el acervo más importante de América Latina .....   | 9          |
| Los museos, centros de cultura y educación creativa .....  | 10         |
| El aborto, problema de salud pública .....   | 11         |
| La energía solar ¿opción viable? ..  | 12         |
| Los bosques de México en proceso de deterioro .....  | 13         |
| Los manantiales termales y las enfermedades reumáticas .....   | 14         |
| Avisos .....   | 15         |
| Ignacio López Tarso y El Rey Lear .....  | 16, 17     |
| "Santísima": alegoría del poder ..   | 18         |
| Galería de Rectores .....  | 19         |
| Publicaciones Universitarias ..  | 20, 21     |
| Los Universitarios y la Salud .....  | 22         |
| Información Deportiva .....  | 23         |
| Convocatorias .....  | 24, 25     |
| Cursos, conferencias, seminarios y congresos .....   | 25 a 28    |
| Becas y BUT .....  | 29         |
| Cartelera Informativa .....  | 30, 31, 32 |

## conferencias

# ASPECTOS GEO-ECONOMICOS DEL D.F.

9 y 11 de febrero de 1981  
SALON DEL CONSEJO  
19 horas



### Programa

|  |   |
|--|---|
| <p>9 de febrero de 1981</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inscripción por el Lic. Antonio Galvan, Director de la Facultad</li> <li>- Presentación en el Obrero Federal, Lic. Jaime Sánchez Cuervo, Subdirector General de la Comisión, Coordinador para el Desarrollo Agrario en el Obrero Federal</li> <li>- Desarrollo Urbano en el Obrero Federal, Dr. Ricardo Carrillo Amador, Director del CIBEL de el Obrero Federal</li> </ul> | <p>11 de febrero de 1981</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conferencia sobre el desarrollo urbano, Dr. y Lic. Manuel López Pineda y Lic. Subdirector de Planeación del Obrero Federal</li> <li>- Conferencia sobre las políticas de vivienda y el desarrollo de los servicios comunitarios, Lic. Raúl R. Silveira C., Titular de la sección de Servicios Comunitarios de México de la Facultad</li> </ul> <p>COORDINADOR: Lic. Raúl R. Silveira C., Grupo 1702</p> |
|--|---|



FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES, UNAM

departamento de relaciones internacionales

# GACETA UNAM

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano  
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro  
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mata  
Secretario General Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández  
Secretario de Rectoría

Lic. Federico Anaya Sánchez  
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección General de Información, 11° piso de Rectoría. 548-99-68

Ing. Alfredo A. Mustieles  
Director General

→ 31

## TEATRO



Carpa Geodésica (Insurgentes Sur 2135)  
El Monte Calvo, de Jairo Anibal Nino, dirección de Gerardo Hernández. Miércoles 4 a las 21:00 h.  
Nezahualcoyotl, de José Manuel Cassolópez, Hiram Torres y Juan Manuel Martínez, dirección de Juan Manuel Martínez. Poesía nahua. Presentada por Macehualtin. Viernes 6 a las 21:00 h.  
En busca de la fortuna, de los hermanos Grimm, teatro infantil. Sábado 7 a las 12:00 h.  
Dar es a todo dar, autor y director: Rafael Pimentel, teatro infantil. domingo 8 a las 12:00 h.  
Tartufo, de Moliere, dirección de Héctor Berthier. Domingo 8 a las 21:00 h.

Espectáculo de pantomima, con el Grupo Tres, jueves 5 a las 19:00 h.

Santísima, obra musical en dos cuadros, textos y música de Sergio Magaña, dirección de Germán Castillo. Foro Sor Juana Inés de la Cruz (Centro Cultural Universitario, CU). Martes a viernes, 20:30 h; sábados 19:00 h; domingos, 18:00 h.

El ritual de la salamandra, tragicomedia de Hugo Argüelles, dirección de Martha Luna. Teatro de la Universidad (Av. Chapultepec, 409). Martes a viernes, 20:30 h; sábados, 20:00 h; domingos 19:00 h.

El rey Lear, de William Shakespeare, dirección de Salvador Garcini. Teatro Juan Ruiz de Alarcón (Centro Cultural Universitario, CU). Martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h; domingos, 18:00 h.

¿Conoce usted la Vía Láctea? de Karl Wittinger, dirección y adaptación de Oscar Morelli. Foro Eón (Nuevo León 80). Jueves: viernes y sábados, 20:30 h; domingos, 19:00 h.

Minotastas y su familia, fantasía para actores y títeres en 14 escenas, de Hugo Hiriart, con el Grupo Sombras Blancas. Foro de Arte Contemporáneo (calle El Oro 23 Plaza de la Cibelas, antes Plaza Miravalle). Jueves, viernes y sábados, 20:30 h; domingos, 17:00 y 19:00 h.





# GACETA DEL LIBRO

COORDINACION DE EXTENSION UNIVERSITARIA  
DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE LA UNAM

AÑO 3

No. 26

FEBRERO 1981

PORTO ALEGRE 260

MEXICO 13, D.F.

## ACTIVIDADES CULTURALES

Presentación de los libros:

"ESCULTURA HUASTECA EN PIEDRA"

"ESTUDIOS PRELIMINARES SOBRE LOS MAYAS DE LAS TIERRAS BAJAS NOROCCIDENTALES"

"GEOPOLITICA Y SEGURIDAD NACIONAL EN AMERICA"

"FUERZAS ARMADAS Y DEFENSA NACIONAL"

"HISTORIA PRE-HISPANICA DE LA HUAXTECA"

Inauguración de exposiciones de pintura

Información en el programa adjunto.

## EN ESTE NUMERO:

Página 1  
OBRAS VII-NOVELAS

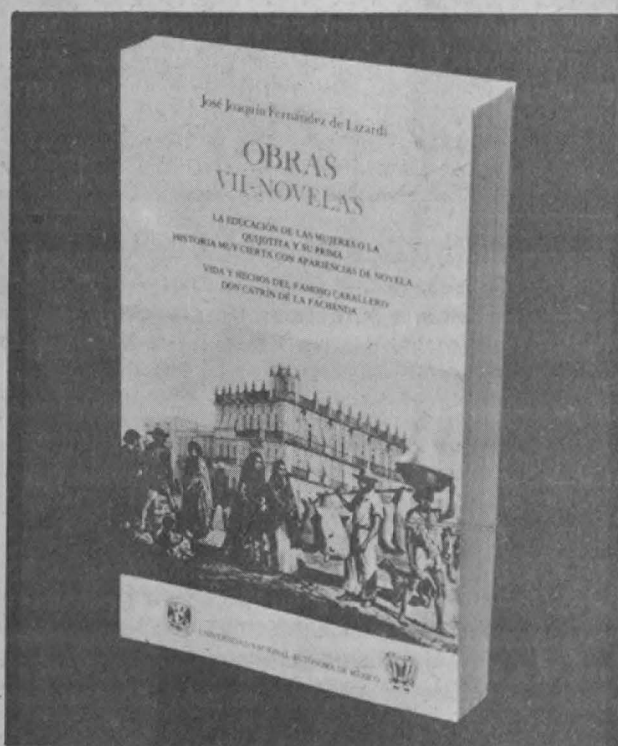
Página 2  
ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD

Página 3  
COLECCION DEL CINCUENTENARIO DE LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA

Páginas 4 y 5  
NUEVOS LIBROS

Páginas 6 y 7  
DERECHO

Página 8  
PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES



**OBRAS VII-NOVELAS.** La educación de las mujeres o la quijotita y su prima. Historia muy cierta con apariencias de novela. Vida y hechos del famoso caballero Don Catrín de la Fachenda. José Joaquín Fernández de Lizardi, recopilación, edición, notas y estudio preliminar de María Rosa Palazón Mayoral, Instituto de Investigaciones Filológicas. Centro de Estudios Literarios 1980, 643 pp.

\$ 250.00

La publicación del tomo VII de las obras de J. J. Fernández de Lizardi viene a completar las ediciones que sobre su obra realiza la UNAM. Este volumen, de las obras del principal exponente de la novela picaresca en México, aparece con la publicación de la Quijotita y su Prima, junto con la novela corta Don Catrín de la Fachenda. La visión irónica, a veces también patética en la obra de Lizardi, el fiel retrato que hace de la sociedad de su tiempo hacen que sea uno de los pilares de la literatura mexicana de todos los tiempos.

PIDA SUS LIBROS DE LA UNAM POR CORREO O AL TELEFONO: 674-20-31

## Estudios sobre la Universidad

**EL CONFLICTO LABORAL EN LA UNAM EN 1977.** Ignacio Carrillo Prieto, Salomón Díaz Alfaro, Diego Valadés y Roberto A. Estefan Karam, Centro de Documentación Legislativa Universitaria, UNAM, 1980, 218 pp.

§ 150.00

Con la publicación de este libro se ofrece a la comunidad universitaria y al público en general una relación pormenorizada y completa del conflicto que vivió la Universidad en los meses de junio y julio de 1977. A manera de apéndices, se anexan a la obra documentos, artículos e informes que facilitan la interpretación del mismo conflicto. La lectura de esta obra se hace así no solo interesante sino obligada.

**DESCRIPCION DE UN CONFLICTO.** Luis J. Molina Piñero y Arturo Sánchez Vázquez, Coordinación de Humanidades, 1980, 288 pp.

§ 250.00

Este libro entrega una cronología de antecedentes y una descripción del conflicto universitario —suspensión ilegal de labores planteado a las autoridades de la UNAM por el STUNAM en el lapso junio-julio de 1977. Se ha recopilado todo el material referente al conflicto que se haya publicado en diez diarios de México, entre el primero de junio y el 31 de julio; después, a partir del contenido del mismo, se han elaborado dos códigos, uno de opinión (favorable o desfavorable a la posición de las autoridades) y otro de actores (Poder Ejecutivo Federal, Partidos políticos registrados, grupos estudiantiles, etc.). Asimismo, se hace una relación de los desplegados que con motivo del conflicto, aparecieron en la prensa en el periodo que va del 15 de junio al 15 de julio de 1977.



# Colección del Cincuentenario de la Autonomía

**LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE MEXICO. T. I y II,** Clementina Díaz y de Ovando y Elisa García Barragán, prólogo de Miguel León-Portilla, Dirección General de Publicaciones, 1979, 498 + 198 pp. (Colección Cincuentenario de la Autonomía de la Universidad Nacional de México, vol. X).

tela tomo I \$ 450.00  
rústica tomo I \$ 400.00  
tela tomo II \$ 450.00  
rústica tomo II \$ 400.00

Este libro sigue paso a paso los aspectos más sobresalientes del proceso que culminó en la edificación de la Ciudad Universitaria, obra en la que tantos artistas, científicos, humanistas y técnicos participaron activamente. La reseña histórica no se detiene en el momento en que la nueva sede de la Universidad fue inaugurada, sino que además da extensa noticia tanto de su funcionamiento y de su necesaria expansión como de los problemas que sufrió en el periodo 1956-1979.

Para informar sobre los antecedentes, la realización y los frutos de este asentamiento de estudio e investigación, las autoras consultaron múltiples fuentes.

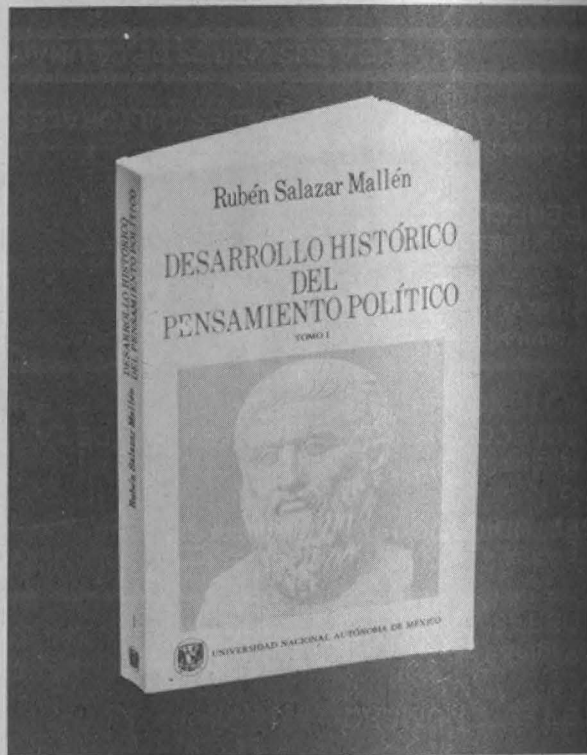
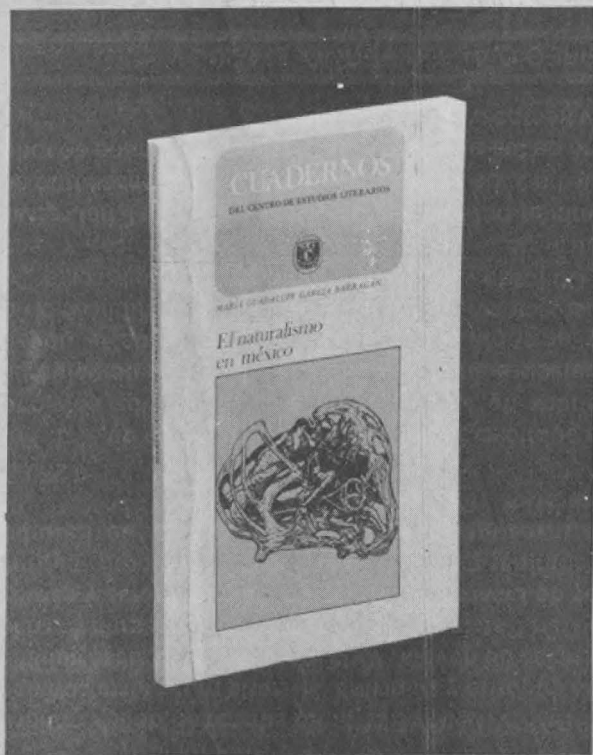
**CONFERENCIAS Y DISCURSOS SOBRE LA AUTONOMIA.** Dirección General de Publicaciones, 1979, 276 pp. (Colección Cincuentenario de la Autonomía de la Universidad Nacional de México, vol. XIV)

\$ 450.00 tela  
\$ 400.00 rustica

El volumen recoge un ciclo de conferencias y discursos pronunciados durante los festejos conmemorativos del Cincuentenario de la Autonomía. El ciclo estuvo dividido en torno a dos grandes temas: "la Autonomía contemplada por los líderes del '29'" y "la Autonomía y los maestros". Los discursos son 27, están agrupados cronológicamente y el libro comprende desde el pronunciado en la ceremonia de inauguración de la Exposición sobre la UNAM hasta los que se hicieron con motivo de la inauguración de la Unidad Bibliográfica.



## Nuevos Libros



**EL NATURALISMO EN MEXICO.** (Reseña y notas biobibliográficas), María Guadalupe García Barragán, Instituto de Investigaciones Filológicas, 1979, 110 p p. (Cuaderno del Centro de Estudios Literarios)

\$ 90.00

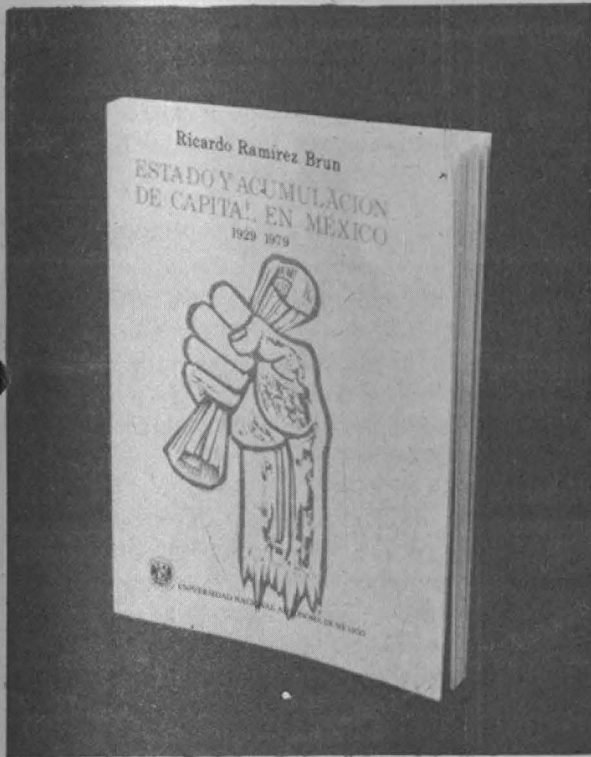
Se ha dicho que el auténtico naturalismo literario no existió en México porque lo sepultaron los principios religiosos y el intenso sentimiento romántico de nuestras letras del siglo XIX. Sin embargo, se puede afirmar también que el naturalismo puro apenas existe entre los mismos maestros franceses creadores de la escuela. En el presente estudio se reseña un número importante de obras nacionales que son naturalistas. Se incluyen además otras que por algunos rasgos se pueden considerar precursoras del naturalismo en la narrativa de la Iberoamérica. Al lado de notas biobibliográficas sobre Amado Nervo y *El bachiller*, o Pedro Castera y los *Cuentos mineros*, se incluyen también notas sobre varios autores que no figuran en ningún estudio, diccionario o bibliografía, así como algunos datos y títulos inéditos.

**DESARROLLO HISTORICO DEL PENSAMIENTO POLITICO TOMO I.** Rubén Salazar Mallén, Facultad de Ciencias Políticas, Serie/Estudios # 15, 1980, 306 p p.

\$ 150.00

La aparición de este libro, texto básicamente de información como aclara su autor, está elaborado con fines didácticos y no críticos, es decir, no se trata de una revisión crítica y sistemática del pensamiento político a lo largo de la Historia, sino más bien la compilación de información al respecto.

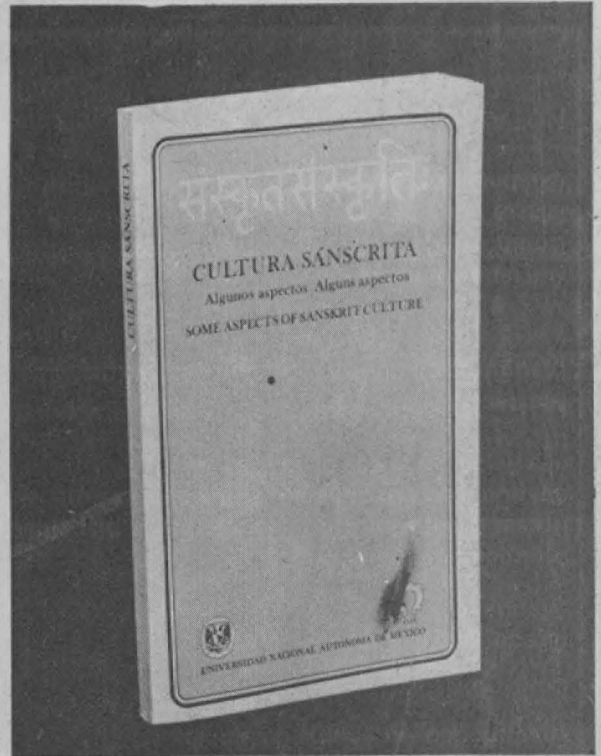
El tomo I abarca desde el origen de las ideas políticas en el Oriente Antiguo, hasta el pensamiento político del XVIII. El tema es extenso; y por lo mismo se ofrece una visión general y no particular, captando los rasgos más característicos y fundamentales del pensamiento político.



**ESTADO Y ACUMULACION DE CAPITAL EN MEXICO, 1929-1979.** J. Ricardo Ramírez Brun, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, 1980, 189 pp.

\$ 180.00

El proceso de acumulación de capital en México puede ser considerado como parte de la estrategia continental de desarrollo del capitalismo. Este trabajo retoma tal perspectiva y, tras mostrar la configuración del sistema capitalista después de la crisis de 1929 y de la Segunda Guerra Mundial, estudia la "estrategia del desarrollo estabilizador" aplicada en México. Por una parte, se analiza la evolución interna del poder político ejercido a través del Estado, y, por otra, se determina hasta qué punto nuestra vida política es expresión de los requerimientos de acumulación de capital a nivel mundial.



**CULTURA SANSKRITA.** Algunos aspectos, Presentación. Juan M. de Mora Coordinación de Humanidades, UNAM 1980, 131 pp.

\$ 210.00

La creación de la Asociación Latino Americana de Sanscritistas (A.L.A.S.) "constituye un paso muy importante hacia lo que podíamos llamar la "adultez" de nuestros países, por lo menos en lo que a la ampliación de los aspectos culturales se refiere.

En esta publicación se reúnen algunos textos en sanscrito y su traducción en español, así como algunas consideraciones del congreso realizado en Sao Paulo, Brasil, donde se fijó la sede de la recién fundada Asociación.

**ESTUDIOS DE DERECHO ECONOMICO TOMOS I y II (varios autores), coordinador: Héctor Cuadra, Instituto de Investigaciones Jurídicas, serie I Estudios de Derecho Económico núms. 1 y 2, 1980, 501 pp.**

\$ 150.00 c/u.



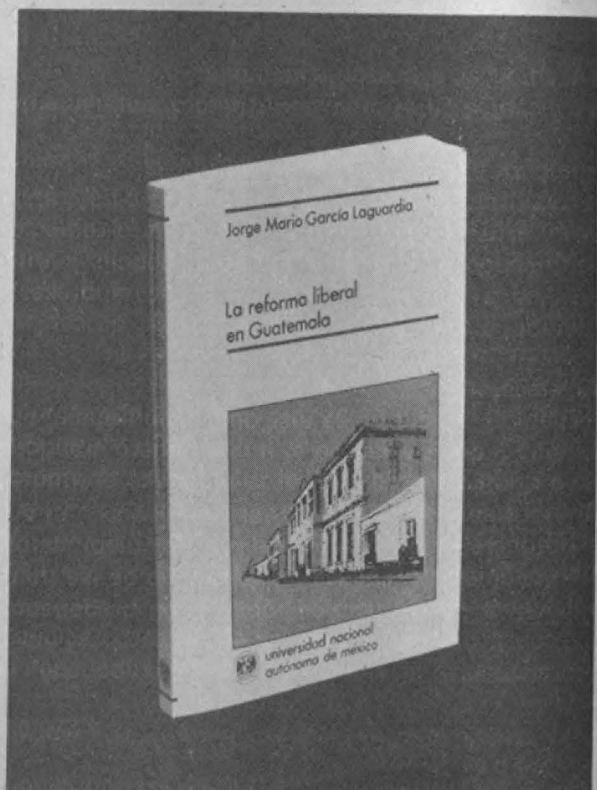
“El Derecho Económico, es un derecho de reagrupamiento y de síntesis, que permite a los juristas enfrentar y considerar las necesidades de la economía en toda su amplitud y darse cuenta de cualesquiera que sean las disciplinas que, bajo aspectos diversos rigen la actividad económica”.

La compilación de los estudios comprendidos en estos volúmenes dan un panorama bastante amplio y profundo del desarrollo de esta rama del derecho; las implicaciones y el modo operativo del derecho económico son expuestos con claridad por los autores: Eduardo Novoa, Leonel Pereznieta, Esteban J. A. Righi, Jorge Witker, Gerard Farajat, Alberto Székely, Eduaro White y Héctor Cuadra, entre otros.

**LA REFORMA LIBERAL EN GUATEMALA.** Jorge Mario García Laguardia, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 2a. edición 1980, UNAM, 266 pp.

\$ 200.00

El liberalismo en Guatemala, los impactos que produjo, las tendencias ideológicas, partidos, liderazgo y decisiones políticas fundamentales que se plasmaron en los textos constitucionales, constituyen los principios en los que se basa el autor para interpretar las reformas que modificaron profundamente la estructura de ese país en el siglo XIX. La reforma liberal guatemalteca es el único hecho revolucionario, después del movimiento de independencia, que se haya consumado, es pues evidente la importancia que cobra el presente estudio al resaltar que, con base en los hechos históricos, patriotismo, deseo de cambio, eficacia, modernismo, la convierte en el ejemplo a seguir.



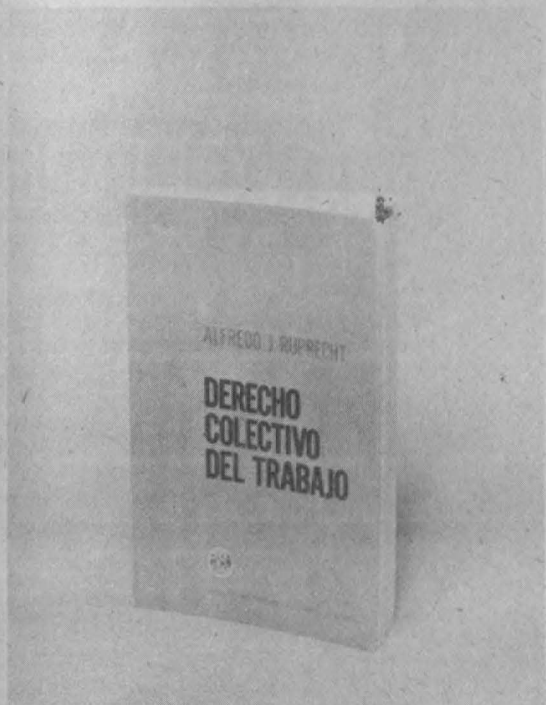
**DERECHO COLECTIVO DE TRABAJO.** Alfredo J. Ruprecht, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1980, 188 pp.

\$ 225.00

Históricamente, el sindicato surge acompañado, o como consecuencia, de la crisis en las corporaciones medievales. Los principios igualitarios pregonados en la Revolución Francesa, el desarrollo de las fuerzas productivas y la industrialización, modificaron posteriormente la condición del trabajador; "el artesano que volcaba en su tarea todas las aptitudes que tenía y que hacían de él un verdadero creador, un artista. . . Ahora no es más que un engranaje, un mero ejecutor".

La competencia y la gran concentración de capital destruyen a las pequeñas y medianas empresas, constituyéndose "una situación de monopolio". Ante esto, al trabajador "no le quedaba otro remedio que constituir, a su vez, otro monopolio para tratar de combatir esa circunstancia tan gravosa".

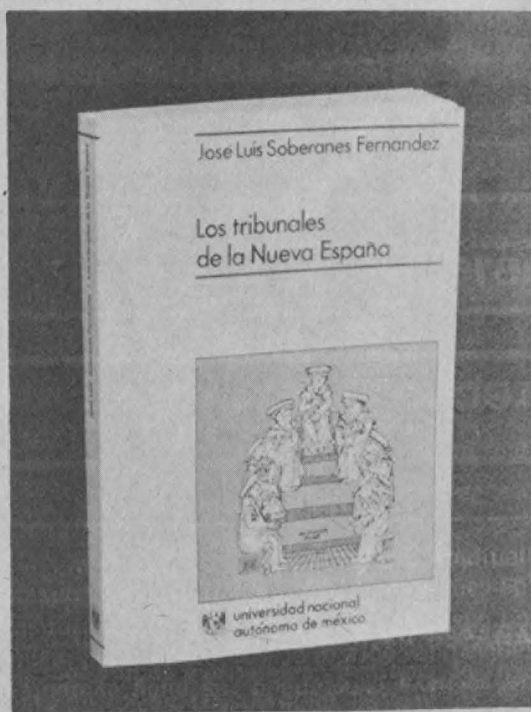
Los conceptos anteriores, son tratados ampliamente por el autor, en el presente volumen.



**LOS TRIBUNALES DE LA NUEVA ESPAÑA.** José Luis Soberanes Fernández, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM 1980, 364 p p.

\$ 300.00

Durante la época colonial en la Nueva España existieron diversas jurisdicciones especiales, producto de la herencia medieval castellana y las condiciones concretas del momento y lugar. Junto a la situación jurídica de privilegio de los militares, eclesiásticos, mineros, comerciantes y universitarios, existían otras que requerían particular legislación, tal era el caso de la medicina, los delitos contra la fe, aquéllos cometidos en despoblado, o los asuntos de los indios que no podían someterse a los tribunales ordinarios. Así los tribunales especiales creados en la Nueva España fueron: Acordada, Consulado, Eclesiásticos, Indios, Inquisición, Mesta, Militares, Minería, Protomedicato, Real Hacienda y Universidad. En la presente publicación se nos ofrecen diferentes análisis de especialistas en el tema.



**PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL FORO DE LA  
LIBRERIA UNIVERSITARIA DE INSURGENTES**

**FEBRERO 1981**

**Martes 3, 19:00 Hrs.**

Inauguración de la exposición de pintura de la artista: Regina Martínez

**Martes 10, 19:00 Hrs.**

Presentación del libro "Escultura Huasteca en Piedra" (Catálogo) de los autores Beatriz de la Fuente y Nelly Gutiérrez Solana, editado por el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM.

**Miércoles 11, 19:00 Hrs.**

Presentación del libro "Estudios preliminares sobre los Mayas de las tierras Bajas Noroccidentales" del autor Lorenzo Ochoa, editado por el Centro de Estudios Mayas de la UNAM.

**Jueves 12, 19:00 Hrs.**

Presentación de los libros "Geopolítica y Seguridad Nacional en América" (Colección lecturas UNAM, # 31) y "Fuerzas Armadas y Defensa Nacional" (Universidad de Sinaloa, Colección Nuestro Continente # 4) ambos del autor Antonio Cavalla.

Presentación por:

José Ma. Calderón  
Director de C.E.L.A., UNAM  
Arturo Martínez Natera  
Universidad Autónoma de Sinaloa

Comentaristas:

Gregorio Selser y  
Manuel Garrido

**Miércoles 18, 19:00 Hrs.**

Presentación del libro "Historia pre-hispánica de la Huasteca" del autor Lorenzo Ochoa, editado por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.

**Martes 24, 19:00 Hrs.**

Inauguración de la exposición de pintura "Los Músicos" (dibujos y grabados de los artistas).

Adriana Slemenson  
Emanuela Generali  
Marta Rotenberg  
Gustavo Aceves

**NOTA:** Las exposiciones de pintura permanecen abiertas al público de lunes a sábado de 10.00 am. a 18.00 pm.

OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN  
Porto Alegre 260  
México 13, D.F.  
Departamento de Ventas  
Tel: 674-25-52

LIBRERIA INSURGENTES  
Av. Insurgentes Sur 299  
Col. Hipódromo Condesa  
México 11, D.F.  
Tels: 584-55-12 y 584-24-97

LIBRERIA DE ZONA COMERCIAL  
Corredor de Zona Comercial  
Ciudad Universitaria  
México 20, D.F.  
Tel: 584-41-18

LIBRERIA DEL PALACIO DE MINERIA  
Tacuba 5  
México 1, D.F.  
Tel: 518-13-15

LIBRERIA ENEP ACATLAN  
Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec  
San Mateo, Naucalpan  
Edo. de México.

LIBRERIA ENEP ARAGON  
Av. Central y Hacienda Rancho Seco  
San Juan de Aragón,  
Edo. de México.

LIBRERIA ENEP CUAUTITLAN  
Grupo 2  
Cuautitlán, Edo. de México.

LIBRERIA ENEP IZTACALA  
San Juan Iztacala, Fracc. Los Reyes  
Municipio de Tlalhepantla,  
Edo. de México.

LIBRERIA ENEP ZARAGOZA  
Col. Ejército de Oriente  
México 9, D.F.

LIBRERIA CCH AZCAPOTZALCO  
Av. Parque Vía (Av. Lázaro Cárdenas) 2060  
Unidad El Rosario, Azcapotzalco  
México 16, D.F.

LIBRERIA CCH NAUCALPAN  
Calzada de los Remedios Núm. 10  
Naucalpan, Edo de México

LIBRERIA CCH ORIENTE  
Sur 24 Esq. Canal  
San Juan  
Col. Agrícola Oriental  
México 9, D.F.

LIBRERIA CCH VALLEJO  
Av. de los Cien Metros  
(Esq. con Fortuna)  
México 14, D.F.

LIBRERIA CCH SUR  
Boulevard de las Cataratas y Llanura  
México 21, D.F.

LIBRERIA DE ARTE ARISTOS  
Insurgentes Sur 421  
Locales 1 y 2  
México, D.F.

**GACETA DEL LIBRO**

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

DR. OCTAVIO RIVERO SERRANO  
Rector

LIC. RAUL BEJAR NAVARRO  
Secretario General Académico

CP. RODOLFO COETO MOTA  
Secretario General

DR. JORGE HERNANDEZ Y HERNANDEZ  
Secretario de Rectoría

LIC. FEDERICO ANAYA  
Abogado General

LIC. ALFONSO DE MARIA Y CAMPOS  
Coordinador de Extensión Universitaria

ACT. CARLOS BARROS HORCASITAS  
Director de la Distribuidora de Libros de la UNAM.

La Gaceta del Libro aparece el primer lunes de cada mes preparada por la Distribuidora de Libros de la UNAM y publicada por la Dirección General de Información. 11o. Piso de Rectoría. Tel: 548-99-68  
Ing. Alfredo A. Mustieles  
Director General.