



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA VOL. IV N° 23 CIUDAD UNIVERSITARIA 20 DE MARZO DE 1980

Asesoría en investigación y docencia de Trabajo Social

PROGRAMA DE
INTERCAMBIO
ENTRE LA UNAM
Y LA UNIVERSIDAD
AUTONOMA
DE COAHUILA

→ 8

Fue recibido por el doctor Guillermo Soberón

VISITO LA UNAM
EL PRESIDENTE
DEL CONSEJO
HUNGARO
DE PRECIOS
Y MATERIALES

→ 9

En el invernadero Faustino Miranda

SE INAUGURO
LA EXPOSICION
EL CARTEL

BOTANICO EN MEXICO

- ★ Respuesta a los fines universitarios de difusión científica
- ★ El cartel, medio que ofrece al pueblo los logros de la Universidad en campos experimentales y estaciones de investigación

→ 10

Entregó el Rector diplomas a maestros de la ENP

UNA ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR VIGOROSA, BASE DEL MEJORAMIENTO DE LA UNIVERSIDAD

- ★ Los cursos de perfeccionamiento para profesores, empeño por servir mejor a los educandos
- ★ La Escuela Nacional Preparatoria reafirma sus propósitos de mantenerse a la altura de las exigencias educativas → 2.3

V Aniversario de la ENEP Iztacala

NUEVAS FORMAS DE ORGANIZACION ACADEMICA E INTERACCION CON LA SOCIEDAD

- ★ Inauguró el Rector las IV Jornadas sobre Problemas de Enseñanza-Aprendizaje en el Area de la Salud
- ★ Las ENEP, realidad que muestra claramente el incesante progreso de la Universidad → 4

Dentro de los Cursos de Primavera de la FCPyS

DIO INICIO EL CICLO EL CONFLICTO DE LAS INTERPRETACIONES

- ★ La situación del individuo frente a la sociedad contemporánea se ha convertido en un problema a resolver → 5.6.7

En este número: suplemento especial

UNIVERSIDAD EN MARCHA (4)

Entregó el Rector diplomas a maestros de la ENP

UNA ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR VIGOROSA, BASE DEL MEJORAMIENTO DE LA UNIVERSIDAD

Luego de señalar que la Universidad Nacional Autónoma de México será más vigorosa en la medida que su enseñanza media se consolide para la formación de futuros profesionistas, el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, entregó diplomas a los profesores que participaron en el curso de Perfeccionamiento y Actualización de la Escuela Nacional Preparatoria.

Durante el acto, que tuvo verificativo en el Anfiteatro Simón Bolívar, el Rector dijo que la UNAM se preocupa por que su profesorado se prepare y actualice sus conocimientos, pues así podrá capa-

citar en una forma más adecuada a los alumnos que cursan la preparatoria y que son el potencial para los estudios profesionales.

La presencia de los profesores de la ENP en los cursos de perfeccionamiento, añadió, denota el empeño de una comunidad que entiende la trascendencia de su misión y se esfuerza por ser cada vez mejor para servir a sus educandos y a México.

El Rector de la Universidad expresó su satisfacción por los logros alcanzados en el programa de superación académica, tanto de la Escuela Nacional Preparatoria como del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Esta ocasión, señaló, "constituye un momento de júbilo académico y el esfuerzo que ahora han realizado ustedes significará en el futuro una modificación sustancial de nuestros indicadores de excelencia".

El doctor Soberón hizo referencia también al esfuerzo de comunicación que hace la Universidad para que la comunidad y la sociedad se interesen en los diferentes aspectos que abarca una institución tan compleja e importante como la UNAM.

Dentro de este esfuerzo de comunicación, mencionó el programa **La Universidad en Marcha**, el cual es muy importante para dar a conocer los esfuerzos que la ENP y el CCH realizan para educar.

Por su parte, el licenciado Enrique Espinosa Suárez, director general de la ENP, indicó que en fecha próxima se presentará ante el Consejo Técnico de la escuela un nuevo plan de estudios que "equivale a una nueva perspectiva de nuestra situación educativa".

Este esfuerzo comprende la revisión de los programas y la proposición de un nuevo plan de estudios; es una tarea vital y de progreso, y es el sistema nervioso de la institución, que se revitaliza para ser más fuerte, para tener más temple. Pero sin duda la columna vertebral de toda esta acción son sus profesores actualizados, sensibilizados en la necesidad de aplicar nuevas metodologías, para alcanzar nuevos objetivos y tener una clara visión del perfil de los egresados y una clara concepción de los objetivos institucionales.

Con ese plan de estudios la Escuela Nacional Preparatoria conservará su estructura fundamental, pero imprimirá a su diseño curricular características técnico-académicas que lo



Vista parcial de los maestros asistentes al Anfiteatro Simón Bolívar de la ENP.



El doctor Guillermo Soberón entrega a una de las maestras de la Escuela Nacional Preparatoria el diploma por su participación en el Curso de Perfeccionamiento y Actualización que se llevó a cabo en ese plantel. Lo acompañan en el presidium el maestro Leonardo Curzio R., el doctor Alejandro Rossi, el licenciado Enrique Espinosa Suñer, el doctor Fernando Pérez Correa, el biólogo Salvador Lima y el CP Juan José Rojo Chávez.

hacen más apto para cumplir los fines perseguidos, en los cuales la "terminalidad" no se refiere a la preparación para el trabajo, sino a la formación de individuos capaces de aprender por sí mismos; ello implica un tipo de capacitación válida tanto si se persiguen estudios formales como si se abandonan.

Por encima de las reformas curriculares la ENP reconoce que el logro de los objetivos institucionales depende esencialmente de un desempeño eficiente de su profesorado; por eso, paralelamente a las modificaciones al plan de estudios, se ha tenido especial preocupación por atender las necesidades de actualización en el área y formación didáctica del cuerpo docente, a fin de incorporar al cambio este vital elemento del proceso.

Con esto la ENP, que en sus 111 años de vida ha sido ejemplo y guía en el campo de la educación media superior del país, reafirma sus propósitos de mantenerse a la altura de las exigencias educativas que plantea la sociedad actual, afirmó, e indicó que la próxima presentación de un nuevo plan de estudio de la ENP es producto del impulso que el doctor Guillermo Soberón ha dado a la superación académica de la Universidad.

Durante la ceremonia, el Rector hizo entrega de 550 diplomas de perfeccionamiento y actualización en las materias de biología, bioquímica y física, geografía, historia de México, latín y griego, lengua y literatura, lenguas vivas, lógica, matemáticas, nociones de derecho positivo mexicano, psicología y química.

Asistieron al acto, además, el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico; el doctor Alejandro Rossi, director general de Asuntos del Personal Académico; el biólogo Salvador Lima Gutiérrez, secretario general de la Escuela Nacional Preparatoria; el maestro Leonardo Curzio Rivera, coordinador académico y cultural de la ENP; el CP Juan José Rojo Chávez, secretario auxiliar administrativo de la ENP, y los directores de los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria.

Los diplomas entregados corresponden a la segunda y tercera etapas de los cursos para maestros de la ENP, desarrolladas de septiembre de 1978 a febrero de 1979 y de julio a septiembre de 1979, respectivamente.



El doctor Guillermo Soberón se dirige a la comunidad de la ENEP Iztacala al inaugurar las IV Jornadas sobre Problemas de Enseñanza-Aprendizaje en el Área de la Salud. Lo acompañan en el presidium los doctores Melitón Luna Castro, Sergio Jara del Río, Salvador García Marín, Octavio Rivero Serrano y Norberto Treviño; el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, el doctor Héctor Fernández Varela, la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter, el maestro Agustín Ontiveros y los doctores Raúl Miramontes y Víctor M. Hernández Reynoso.

NUEVAS FORMAS DE ORGANIZACION ACADEMICA E INTERACCION CON LA SOCIEDAD

Después de declarar inauguradas las IV Jornadas sobre Problemas de Enseñanza-Aprendizaje en el Área de la Salud, las cuales se celebran en la ENEP Iztacala para conmemorar el V Aniversario de su fundación, el doctor Guillermo Soberón, rector de esta Casa de Estudios, aseveró que lo que hasta hace unos años era ilusión ahora es realidad, por lo cual se puede afirmar que la ENEP no sólo es UNAM, sino también parte importante de la Universidad por ser un instrumento que muestra claramente el incesante progreso de esta Institución.

El Rector mostró su satisfacción por estar presente en los mencionados festejos, en donde pudo constatar el importante desarrollo de la ENEP Iztacala; luego felicitó de manera especial a su director, doctor Héctor Fernández Varela, de quien dijo que ha sabido conducir el progreso de esa Escuela.

Se pueden apreciar, continuó, las contribuciones que esta dependencia ha proporcionado a la Institución en materia académica aumentando las expectativas de educación en beneficio de los estudiantes universitarios de todo el país.

“Nuevas formas de organización académica, nuevos planes de estudio, nuevos modos de interacción con la sociedad: los miembros de la ENEP Iztacala deben sentirse orgullosos por los logros alcanzados”, puntualizó el doctor Guillermo Soberón.

Por su parte, el doctor Héctor Fernández Varela subrayó que la población estudiantil del plantel se

ha estabilizado con el objeto de proseguir con su desarrollo; “no para ser mayores sino para ser mejores”, apuntó.

Dijo que las ENEP, creadas por el doctor Guillermo Soberón, son ahora una realidad aceptada que forma parte de la esencia misma de la Universidad, y en cuyo seno se desarrolla el 50 por ciento de la docencia a nivel licenciatura, parte de los servicios de extensión universitaria, estudios de posgrado, y además se sientan las bases para consolidar la investigación como un quehacer necesariamente integrado con las actividades anteriores.

Al hablar de las Jornadas, el doctor Fernández Varela mencionó que originalmente sirvieron para evaluar el trabajo realizado, pero que ahora significan sólo parte de la diaria labor, a la que se ha incorporado, como elemento necesario, la evaluación cotidiana que permita retroalimentar tanto los planes como los programas y dinamizar los esfuerzos permanentes de superación académica.

Finalmente, reconoció que el éxito logrado se debe a la entusiasta y amplia participación de profesores y alumnos en las iniciativas que ellos mismos generan, las cuales han permitido renovar y criticar constructivamente planes y programas de estudio e implementar servicios tanto docentes como de extensión universitaria (del acuario, del herbario, de las brigadas de psicología social, de odontología preventiva, de salud es-

colar, etcétera), actividades todas que, además de beneficiar a la comunidad, abren nuevos caminos de interés profesional y superación académica genuina.

A su vez, el doctor Melitón Luna Castro, secretario del Comité Organizador del evento, al referirse a la creación de las ENEP, dijo que han representado importantes avances en los renglones de la enseñanza, la investigación y difusión de la cultura, y agregó que a partir de la consolidación de cada ENEP ha sido posible el intercambio de experiencias.

En la ceremonia también hizo uso de la palabra el doctor Salvador García Marín, quien refirió los logros de la ENEP Iztacala, mencionando los datos estadísticos que dan fe de su crecimiento.

En el acto estuvieron presentes, además, el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, secretario general Administrativo de la UNAM; el doctor Octavio Rivero Serrano, director de la Facultad de Medicina; la doctora Graciela Rodríguez de Arizmendi, directora de la Facultad de Psicología; la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter, directora de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, así como los doctores Sergio Jara del Río y Víctor Hernández Reynoso, jefes de Estudios Profesionales y del Departamento de Ciencias Sociales y Clínicas de la ENEP Iztacala, respectivamente.

DIO INICIO EL CICLO EL CONFLICTO DE LAS INTERPRETACIONES

Al referirse el doctor Rey al subconsciente, dijo que tiene su punto de partida en el sueño y que está para siempre vinculado a sujeto. Freud, en su momento, supo darle una determinada continuación tomando elementos de su existencia, e hizo del término un verdadero signo de reconocimientos y un punto teórico de referencias.



Presídium durante la inauguración de los Cursos de Primavera sobre El Conflicto de las Interpretaciones. Lo integran, en el orden habitual, la maestra Alafide Foppa, los doctores Jean-Michel Rey y Emilio Cárdenas, el filósofo Henri Lefebvre, el licenciado Juan Garzón, el doctor Octavio Rivero, el licenciado Antonio Delhumeau, el ingeniero Gerardo L. Dorantes, el doctor Leonel Perezrieto, los licenciados Sergio Colmenero, Gabriel Careaga y Mercedes Durand, el doctor Fernando Savater, el maestro Héctor Subirats y el licenciado Rolando Martínez Murcio.

Para enfrentar al sectarismo y al dogmatismo que tanto han asfixiado la investigación humanística, es necesario abrir un debate honesto y profundo respecto de las diversas interpretaciones otorgadas a fenómenos sociales y culturales del mundo urbano, en una discusión que se enriquezca con las aportaciones de Marx, Freud y Nietzsche, a partir y en contra de la propuesta original de Hegel, señaló el licenciado Antonio Delhumeau, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, al inaugurar los "Cursos temporales de primavera" con el ciclo **El conflicto de las interpretaciones**, en el auditorio de la Facultad de Medicina.

Las conferencias que iniciaron el ciclo estuvieron a cargo del doctor Jean-Michel Rey, profesor de filosofía de la Universidad de Vincennes, Francia, y el doctor Fernando Savater, profesor de

ética y sociología en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, en Madrid.

Durante su intervención, el doctor Jean-Michel Rey dijo que la base fundamental y el presupuesto teórico del psicoanálisis de Freud se inscribe en la diferenciación de lo psíquico e inconsciente con lo consciente, y solamente a partir de esto se da la posibilidad de comprender los procesos patológicos de la vida mental y hacerlos entender en el cuadro de la ciencia.

Agregó que en la teoría de la formación del inconsciente debe hacerse explícita una serie de fenómenos de los cuales no se tenía idea anteriormente: fenómenos como la participación, la constitución y la representación que fueron considerados por Freud al elaborar su clasificación de los instintos desde el punto de vista económico.

El término inconsciente era una palabra usual del lenguaje corriente en el campo de la filosofía y de la psicología que se usaba de manera negativa como el opuesto o la falta de conciencia; con este término, Freud se encuentra ante la fuerza de las palabras que llevan consigo representaciones sin que el mismo sujeto lo sepa, y es cuando Freud toma este concepto en el psicoanálisis y le da una nueva concepción dinámica que se define a través de las manifestaciones del sujeto.

Así, Freud combate con y contra las palabras para exponer lo que nunca había estado aislado y por medio de simples palabras se enfrenta a las teorías actuales, ya sea del lado de la filosofía o de la psicología, cuyo objetivo principal es la asimilación del inconsciente o consciente.



Doctor Jean - Michel Rey.

→ 5

Al concluir su participación, el doctor Jean-Michel Rey señaló que Freud sostuvo un combate con palabras, de palabras contra

palabras, lo que siempre le causó gran sufrimiento, pero lo cual redundó en su originalidad.

Por su parte, el doctor Fernando Savater dictó la conferencia **Protagonismo ético de la voluntad: de Schopenhauer al psicoanálisis**, durante la cual habló de la ética y de la sociología.

Señaló que uno de los aforismos más importantes de Arturo Schopenhauer fue que la realidad del universo radicaba en la irracionalidad del hombre, pero Nietzsche se rebela a esa idea y afirma la de la voluntad.

El doctor Savater llamó a Freud un "colono del territorio descubierto por Schopenhauer", y analizó las represiones de la voluntad en los personajes de la tragedia edípica.

A la ceremonia de inauguración asistieron, además, el ingeniero Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría; el doctor Leo-

nel Pereznioto, coordinador de Humanidades; el licenciado Rolando Martínez Murcia, secretario particular del Rector; el doctor Octavio Rivero, director de la Facultad de Medicina; el licenciado Gabriel Careaga, coordinador de Extensión Universitaria de la FCPyS; el licenciado Raúl Olmedo, coordinador del Centro de Estudios Políticos de la misma escuela; el doctor Emilio Cárdenas, profesor de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad; el licenciado Emilio Brodziak, secretario administrativo de la misma; el licenciado Sergio Colmenero, así como los maestros Héctor Subirats y Alaíde Foppa, el filósofo Henri Lefebvre, el licenciado Juan Garzón Bates y la maestra Mercedes Durand, entre otros investigadores y catedráticos mexicanos y extranjeros que participarán en el ciclo.

LA INTERPRETACION DEL CONFLICTO

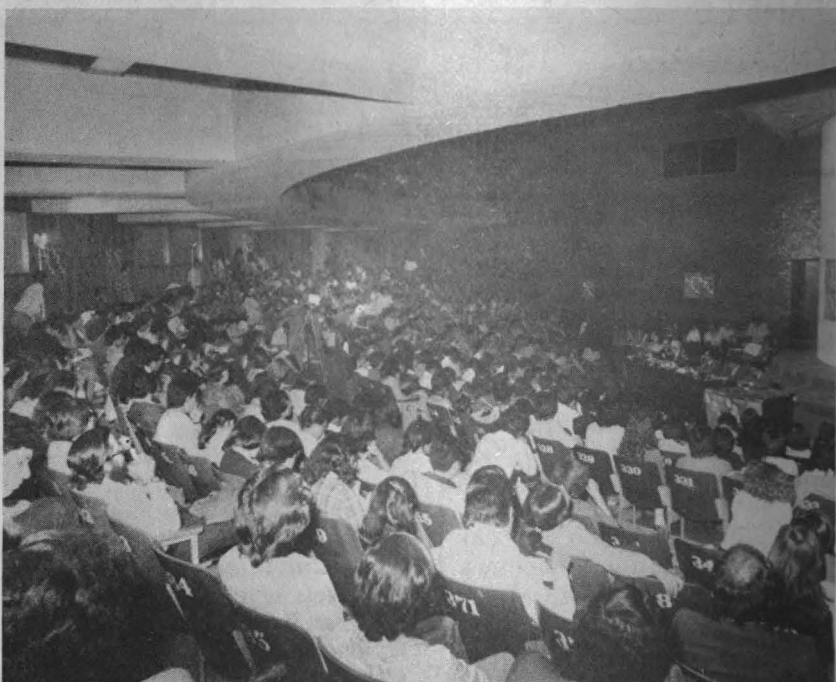
Después de dos guerras mundiales en las cuales se enfrentaron estilos de vida de control, de racionalidad y de asalto a la razón como ingredientes de todos los bandos, cualquiera que fuese el resultado de su fórmula final, global, frente a la amenaza de una tercera guerra definitiva, la tregua, el conflicto frío y subyacente alcanzó también el discernir filosófico.

Con el análisis de lo ocurrido durante este siglo en el campo de las ideas, el licenciado Antonio Delhumeau, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, dio principio a su conferencia **La interpretación del conflicto**, dictada en el Auditorio Salvador Allende de la Facultad de Medicina, dentro del ciclo **El conflicto de las interpretaciones**.

Dijo también que en este siglo se traicionaron las ideologías y los sistemas hegemónicos bosquejados por las revoluciones teóricas que lo antecedieron, lo que ocasiona en la actualidad un conflicto imperante dentro de la política intelectual.

Ante esta situación, señaló, ciertas luchas se han movilizadas "en un sentido más global y sintético que las interpretaciones recluidas en parcelas resistentes al cambio"; es decir han surgido movimientos estudiantiles, de liberación femenina, de reivindicación étnica minoritaria, de lucha obrera y gremial, como expresiones de protesta frente a la familia, el Estado, la Iglesia y la empresa capitalista o socialista.

El licenciado Delhumeau expresó que la razón por la cual estas aportaciones teóricas no se observan triunfantes en las revueltas



Público asistente a la inauguración de los Cursos de Primavera en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

prácticas del siglo XX se debe a que ninguna de estas filosofías fue subsumida de una manera aislante y privilegiada en esos conflictos críticos, ni con la cautela analógica y analítica de los paralelismos académicos.

Agregó que los postulados de Marx, en la práctica, se han visto mediados por el inconsciente y sus fantasías, así como por el Estado y las clases medias que lo sustentan, por lo que es necesario profundizar en el concepto de clase social y sus implicaciones.

Más adelante, precisó que si se trata de impulsos inconscientes más que de una conciencia de clase en sentido estricto, los que

han condicionado la permanencia de la voluntad de dominio y de control, incluso a través y en contra de cambios sociales de significado revolucionario, el psicoanálisis tiene una visión de alcance histórico, condicionada a su sometimiento a la lógica de la dominación burguesa.

De esta manera, enfatizó, no bastan las analogías y los paralelismos entre los enfoques de Marx, Freud y Nietzsche, pues los conflictos entre los horizontes de interpretación han de modificarlos de raíz.

Por lo que respecta a la situación del hombre como individuo frente a la sociedad

contemporánea, el Director de la FCPyS mencionó que en tanto el entorno ha dejado, cada vez más, de garantizar la definición de reglas establecidas para el interjuego comunitario y para la maduración de la propia mismidad, la adaptación a ese mundo se ha convertido en un problema a resolver. Luego, citando a Erik Erikson, el licenciado Delhumeau se refirió al papel o rol que desempeña el hombre en sociedad, es decir, el papel de esposo, hijo, alumno, profesor, doctor, ingeniero, etcétera, cada uno de los cuales busca enfatizar, suprimir o inhibir ciertos rasgos.

Conforme se han diversificado estos papeles, se incrementa también la desconfianza respecto a lo que puede considerarse en esta etapa de mutación permanente la mismidad íntima y su proyecto existencial, continuó, para luego soslayar que por esta dispersión en representaciones, los hombres y mujeres han impugnado la existencia misma de la filosofía, ya que el mantenerla presente se

convertía en un reclamo impreciso al que no podían responder. Al volverse relaciones de intercambio entre papeles estereotipados, las relaciones humanas se han falseado al punto de que comienzan a aparecer como artificiales incluso para los mismos actores, puntualizó.

Después de definir el contexto en el cual se desarrolla el individuo durante la primera etapa de su vida, el conferencianté afirmó que en la familia también se pueden observar las síntesis económicas —políticas-psicológicas-culturales—. Desde la infancia, el individuo tendrá fantasmas edípicos y su camino será en cierto grado una lucha permanente por asumirlo con encarnación propia y por deshacerse de ellos, señaló.

Por otra parte, manifestó que el cine es hoy en día el ámbito por excelencia de la síntesis, que reintegra los fragmentos de la vida teatralizada y que prefigura los tentativos esfuerzos de nuevas familias y nuevos

educando-educadores, es decir, sintetiza y une lo público con lo privado.

Una de las causas que dificulta a los hombres el abandono de la guarida de sus papeles es la culpa y la sospecha, indicó el licenciado Delhumeau, habría que preguntarse si no se desempeñan papeles solamente cuando se está bajo el peso de una sospecha de culpabilidad; habría que preguntarse cómo avanzar hacia una posibilidad más real de ser claros y directos en la profunda determinación de los deseos, para respetar y enriquecerse con la diferencia compartida, aseveró.

¿Cómo reaprehender la síntesis biográfica-histórica casi inabarcable en su contorno social, concreto, desde este vasto, complejo, abrumador, horizonte urbano? Las respuestas, por difícil que sea ensayarlas, desgajándolas de la propia experiencia compartida, parecen valer la pena, concluyó el licenciado Delhumeau.

HEGEL, MARX Y NIETZSCHE, GRANDES PENSADORES CONTEMPORANEOS

Durante su intervención en la segunda sesión del ciclo, el filósofo y sociólogo francés Henri Lefebvre se abocó a analizar el pensamiento de Hegel, Nietzsche y Marx, a quienes calificó de tres grandes personalidades del mundo moderno y contemporáneo.

Señaló que la importancia de estos pensadores reside en el hecho de que cada uno de ellos ha aprehendido la problemática actual, en su emergencia, sacando un vasto proyecto del estudio de la realidad; asimismo, consideró que los tres por igual liberan una fuerza productiva creadora.

En comparación con otros pensadores, Hegel, Marx y Nietzsche analizaron hechos históricos elevándolos a concepto y teoría, para así unirlos considerándolos como tales; es decir, mediante sus postulados condensaron la Europa ascendente con sus contradicciones.

De tal manera, el profesor Lefebvre destacó a Hegel por su proyecto acerca del Estado, a Marx por sus estudios sobre el trabajo, la sociedad industrial, la clase trabajadora y el capitalismo, y a Nietzsche por su formulación de la voluntad del poder que se despliega a través del Estado.

A pesar de que los tres son alemanes, paradójicamente son estudiados en Francia, de lo cual se puede apreciar otra contradicción: el pensamiento libre y de la libertad germina ahí donde se realiza el Estado napoleónico y jacobino, consideró el disertante.

Empero, precisó, a estos pensadores no se les puede estudiar aisladamente, hace falta



Doctor Henri Lefebvre.

confrontarlos en relación con los problemas actuales, ya que todavía subsisten tanto el Estado como las revoluciones, además de haber aparecido una contracultura. De tal manera, reiteró, es necesario iniciar su estudio desde aquellos puntos en los que emergieron.

Enseguida, el teórico francés se abocó a referir el concepto de Estado hegeliano, diciendo que para Hegel el Estado realiza la historia y la termina; asimismo, este filósofo habla de la encarnación, de la idea absoluta al fin de la historia. El Estado, agregó, para Hegel marca el fin del tiempo histórico y una vez constituido no le queda más que reproducirse y mantenerse.

Por su parte, Marx dice no a Hegel en nombre de Hegel mismo, señaló el profesor Lefebvre, y explicó que según los postulados marxistas el tiempo continúa, la historia no está acabada y el devenir procede por pulsiones bruscas o revoluciones. Así, para Marx el Estado moderno será roto, reconstruido, transformado, luego de lo cual declinará, mediante la acción de fuerzas revolucionarias.

Por lo que respecta al concepto de clase trabajadora, mediante el análisis de los textos marxistas se puede entender que sufre la

esclavitud del trabajo mecanizado y sólo puede aspirar a salir de este sistema apoderándose de las técnicas y del saber, estableciendo así una nueva forma de poder: la dictadura del proletariado.

En Marx, explicó, está implícita una paradoja: es decir, cuando habla de la abolición de clases como misión de la clase trabajadora, se habla de la abolición de ella misma, con lo cual en lugar de afirmarse como clase, se niega.

Por lo que respecta Nietzsche, precisó que fue quien nominó la voluntad de poder, aunque este pensamiento estaba presente con anterioridad. Se trata de un concepto cosmológico y político que procede del concepto de voluntad de Schopenhauer, pero para Nietzsche representa un producto tardío de la historia de la cultura.

Nietzsche utiliza nombres míticos como Dionisios y Apolo y dice que la voluntad de poder es igual a la voluntad de actuar, de producir efectos tanto violentos como pacíficos. Además, este pensador también relaciona la voluntad de poder con el saber, lo que le permite hacer una crítica del último.

Asimismo, indicó que por sus tomas de posición este filósofo movía todos los valores europeos e introduce el concepto de azar en lugar del determinismo clásico, señalando que si cada cosa es el encuentro de azares entonces es inevitable que este encuentro se reproduzca. Para Nietzsche, agregó el especialista francés, hay que romper con la voluntad de poder, oponiendo la poesía.

Después de hablar sobre la concepción que cada uno de los tres pensadores tiene respecto a Dios, el profesor Lefebvre concluyó narrando lo que llamó "un pequeño hecho subjetivo y personal"; refirió que durante su adolescencia leyó casi simultáneamente a Nietzsche y Zaratustra, creyendo encontrar la unidad de esas dos perspectivas en el pensamiento de Marx. Fue así que subjetivamente llegó a ser marxista, para encontrar la unidad entre el saber realizado y la producción o la creación de un porvenir, lo que prometió ampliar en su segunda intervención el día de hoy, jueves 20 de marzo.

Asesoría en investigación y
docencia de Trabajo Social

PROGRAMA DE INTERCAMBIO ENTRE LA UNAM Y LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE COAHUILA

La Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM y la Escuela de Trabajo Social de la Universidad Autónoma de Coahuila llevaron a cabo un Programa de Intercambio en la ciudad de Saltillo, con el objeto de ubicar el proceso de la investigación

en Trabajo Social, intercambiar el material didáctico y asesorar los aspectos relacionados con la investigación y la docencia, informó la licenciada Yolanda Aguirre Harris Rivera directora de la ENTS de esta Casa de Estudios.



Licenciada Yolanda Aguirre
Harris Rivera.

Manifestó que a través de esos objetivos se promoverá el enriquecimiento de la labor académica de investigación y difusión cultural dentro de las instituciones de educación superior del país; asimismo, se establecerá un intercambio de material didáctico que efectuarán ambas escuelas.

Los trabajos desarrollados en el Programa versaron sobre la docencia, la investigación y la extensión universitaria que realizan las escuelas de licenciatura en Trabajo Social del país, y sobre la participación del egresado de esta disciplina en los programas de desarrollo social y en el área rural.

Por otra parte, la licenciada Aguirre Harris dijo que también se impartió un curso sobre el Proceso de la investigación, durante el cual se trataron temas como la epistemología; metodología y método; diseño, proceso, y técnicas de la investigación de la práctica en la Escuela Nacional de Trabajo Social.

Al concluir, señaló que al término del curso los licenciados Iñigo Aguilar, Margarita Terán, Víctor Inzúa Canales y Carlota Villavicencia Miranda, profesores de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM, proporcionaron asesoría sobre proyectos de investigación y docencia.

Centro Universitario de Profesores Visitantes

LAS ASOCIACIONES PSICOANALITICAS

Desde una perspectiva social, el psicoanálisis fue muy elitista en sus inicios; sin embargo, en la actualidad existe una clara tendencia para hacerlo accesible a los estratos populares, manifestaron los doctores Santiago Ramírez y José Luis González, durante su ponencia *Las asociaciones psicoanalíticas*.

Los doctores, integrantes de la primera generación de neurólogos que introdujeron en México la práctica del psicoanálisis, dictaron su conferencia en días pasados dentro del ciclo *Salud mental; la proyección clínico social*, organizado por el Centro Universitario de Profesores Visitantes.

Señalaron como prueba de la tendencia mencionada la creación de instituciones psicoanalíti-

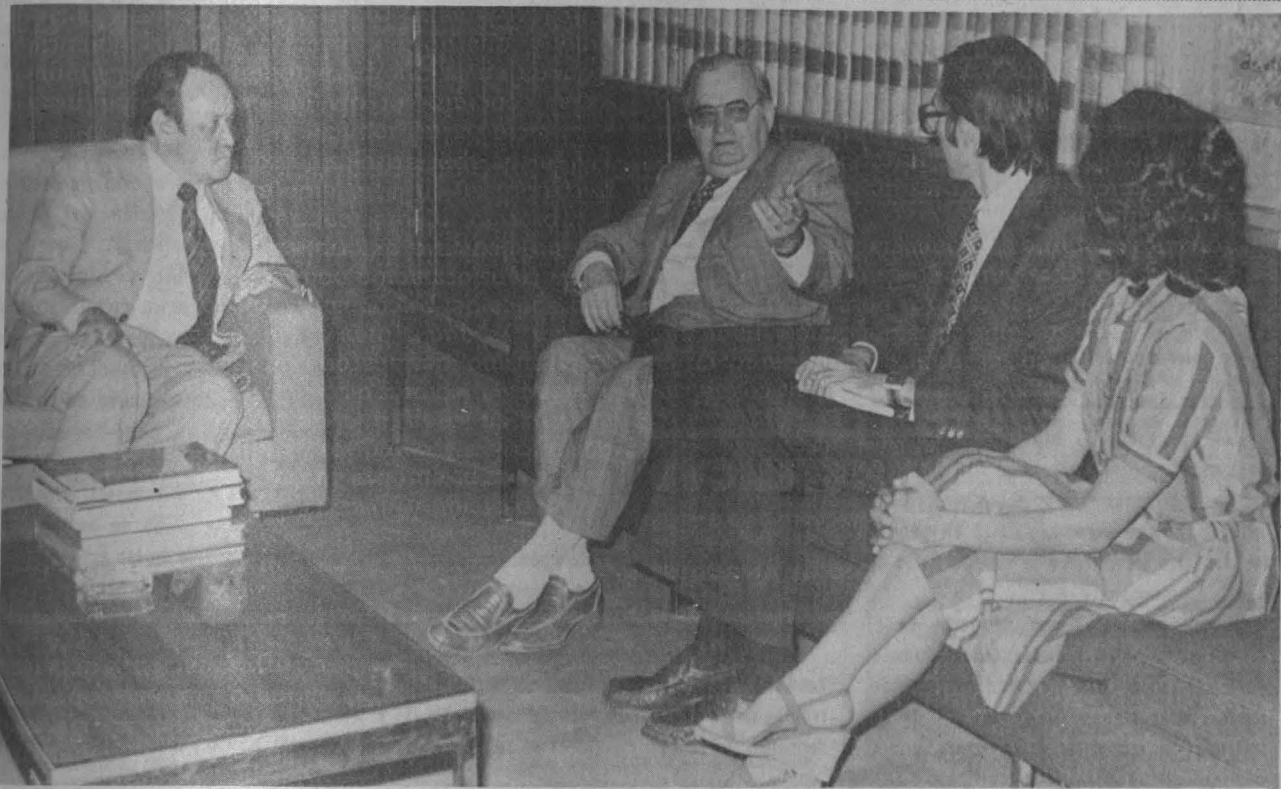
cas encaminadas a ese fin, entre las cuales destacan la Asociación Psicoanalítica Mexicana y la Asociación Mexicana de Psicoterapia Analítica de Grupo en cuya fundación participaron los ponentes-, así como los Centros de Integración Juvenil, en cada una de las cuales se brinda asistencia a sectores de escasos recursos.

Asimismo, destacaron que esta labor es ardua y lenta, ya que si bien es cierto que el estudio y la práctica del psicoanálisis pueden ir aparejados a una transformación político-social, no constituyen un elemento determinante en la realización del proceso revolucionario, debido a que el psicoanalista, en la medida de sus posibilidades, sólo puede aportar su esfuerzo personal.

El ciclo *Salud mental; la proyección clínico social* concluirá el día de hoy con una mesa redonda en la que participarán Mario Campuzano, Leonardo Sak, Alberto Siniego, Florencio Sánchez Cámara, Julián Meza y Gerardo Pacheco, la cual se realizará a las 18:30 h, en el Aula Magna del edificio de Diseño Industrial.

Fue recibido por el doctor Guillermo Soberón

VISITO LA UNAM EL PRESIDENTE DEL CONSEJO HUNGARO DE PRECIOS Y MATERIALES



El Rector de la UNAM recibió el día de ayer al señor Csikos Nancy, profesor de la Universidad Karl Marx de Hungría; los acompañan el señor Imre Helyes, funcionario de la Embajada de la República Popular de Hungría y la licenciada Elena Sandoval.

El doctor Guillermo Soberón Acevedo, rector de la UNAM, recibió el día de ayer la visita del profesor Csikos Nancy, presidente del Consejo de Precios y Materiales de Hungría y máximo representante de los economistas libres de ese país.

Al darle la bienvenida al profesor visitante de la Universidad Karl Marx, el doctor Soberón señaló que las dimensiones de la UNAM la hacen ser quizás la institución más poblada del mundo. Agregó que en la actualidad las grandes ciudades y las conurbaciones requieren cada vez más de escuelas superiores descentralizadas para un mejor cumplimiento de los objetivos de formación de profesionistas.

Más adelante, reseñó la historia de la Universidad Nacional Autónoma de México, y habló también de que la capital del país cuenta con importantes centros en los cuales se realizan conferencias y congresos. Al término de la visita, el doctor Soberón ofreció al economista húngaro un ejemplar de la producción editorial que se realiza en esta Casa de Estudios.

Por su parte, el profesor Csikos Nancy expresó que "jamás había visto un campo de estudios con las dimensiones que tiene la Ciudad Universitaria". Señaló también que vino a invitación de la licenciada Elena

Sandoval, directora de la Facultad de Economía, a fin de dictar varias conferencias sobre el tema **Economía del socialismo**.

El Presidente de los economistas de la República Popular de Hungría señaló la necesidad de que se liberalice la economía tanto en el mundo capitalista como en el socialista, para que se alcancen los pensamientos de un nuevo orden económico.

Por su parte, la Directora de Economía de la UNAM dijo que el profesor Csikos Nancy forma parte de un grupo de catedráticos que vendrán a México para dar cumplimiento a un proyecto consistente en la celebración de un seminario sobre estudios económicos del socialismo, el cual se ofrecerá durante los próximos cinco meses en la UNAM.

Por último, la licenciada Sandoval mencionó que el Departamento de Doctorado de la División de Estudios de Posgrado de Economía ha invitado a profesores de Yugoslavia, Unión Soviética, Cuba y Polonia, con los mismos objetivos.

Acompañó al profesor visitante durante un recorrido por la Ciudad Universitaria el señor Imre Helyes, tercer secretario de la Embajada de la República Popular de Hungría en México.

En el invernadero Faustino Miranda SE INAUGURO LA EXPOSICION EL CARTEL BOTANICO EN MEXICO



El doctor José Sarukhán, acompañado de las biólogas Edelmira Linares y Magdalena Peña, así como miembros del Instituto de Biología, al momento de inaugurar la muestra "El Cartel botánico en México".

Las actividades de difusión de la ciencia desarrolladas por el Instituto de Biología, reflejan los deseos y la política de esta Casa de Estudios por llevar al público en general los aspectos científicos que forman parte de la cultura mexicana.

Durante el acto de inauguración de El Cartel Botánico en México, celebrado en el Jardín Botánico como parte de las festividades del cincuentenario de la creación de ese Instituto, el doctor José Sarukhán Kermes,

director del IB, señaló lo anterior, y agregó que el Instituto de Biología tiene un amplio campo de acción, ya que la diversidad de especies vivas que existen en el país y el creciente número de científicos permite extender el conocimiento al pueblo en general.

Señaló que el montaje de la exposición en dos instalaciones distintas (en el vestíbulo del Invernadero Faustino Miranda y en la sala de descanso del Jardín Botánico) se realiza en

un momento propicio para iniciar actividades que respondan a los fines universitarios de difusión científica.

También afirmó que la ciencia requiere formar parte de la cultura popular y que los científicos del Instituto han encontrado en el cartel un medio de comunicación que permite informar al pueblo de los logros realizados tanto en los laboratorios como en los campos experimentales o en las estaciones de investigación de la Universidad.

El Cartel Botánico es un órgano ideal para este fin académico y sirve además para mejorar tanto los recursos humanos como los recursos materiales, agregó el doctor Sarukhán.

Después indicó que la realización de esa exposición atraerá la atención de sectores importantes de la población del Distrito Federal y de la zona periférica, y que en el futuro el Jardín Botánico será considerado como parte del movimiento cultural y social de México. Asimismo, dijo, podrá ser utilizado para que las familias aprovechen días de asueto visitándolo, como ocurre actualmente en algunas instalaciones, y citó por ejemplo al zoológico o los parques viveros.

Finalmente, felicitó a la maestra Magdalena Peña Souza y al grupo de personas que han colaborado con ella en las actividades del Jardín Botánico, por la dirección que han tomado sus actividades.

La muestra El Cartel Botánico en México consta de 40 afiches diseñados con imágenes y textos que son el resultado de un trabajo cada vez más amplio y más ambicioso. ■

EL CARTEL CONCIENTIZA DE LA IMPORTANCIA QUE TIENEN LAS PLANTAS

Bióloga
María del Carmen
Loyola Blanco



Con mensajes significativos, sencillos, atractivos y realistas, las muestras de carteles botánicos que son exhibidas en la Universidad coadyuvarán a concientizar a la sociedad en relación con la importancia que tienen las plantas y el deber de preservarlas.

La bióloga María del Carmen Loyola Blanco, coordinadora de la exposición El Cartel Botánico en México, señaló lo anterior al ser entrevistada por este órgano informativo, y agregó que la población debe conocer qué son las plantas y por qué son importantes, así como las actividades que realizan los miembros del Instituto de Biología en beneficio de los reinos vegetal y animal.

Asimismo, manifestó su preocupación de científica porque la construcción urbana en forma desmedida está

acabando con numerosas especies de plantas y animales. Tal es el caso, agregó, del Pedregal de San Ángel, en donde hace falta un plan para preservar las áreas verdes.

Dijo que los estudios botánicos cobran cada vez mayor importancia, porque es necesario estudiar nuevas alternativas de solución al problema de la extinción de muchas especies, algunas de las cuales son de importancia para el hombre en cuanto pueden ser aprovechadas para ayudar a solucionar problemas alimenticios, médicos, industriales, textiles y forestales. Al respecto, informó que en el estado de Veracruz, investigadores universitarios han elaborado material escrito útil para el mejor aprovechamiento del barbasco, cuyo nombre científico es *Dioscorea mexicana*, en una de sus especies, y *Dioscorea compositae*, en otra de ellas, mientras que la nomenclatura regional popular la denomina Cabeza de Negro, por su apariencia física. Esta planta tiene propiedades particulares para producir sustancias químicas semejantes a las hormonas producidas por el ser humano.

Al preguntársele acerca del índice de visitas al invernadero y el Jardín Botánico, aseguró que en el último periodo escolar se registraron aproximadamente 12 mil niños y otros 8 mil visitantes independientes.

Finalmente, dijo que en el invernadero Faustino Miranda, existen cerca de 800 diferentes especies, todas originarias del Valle de México. Un número mayor de muestras pueden ser vistas en el jardín Botánico, ubicado en la zona sur-poniente de la Ciudad Universitaria.

Facultad de Química

CURSO AVANZADO SOBRE CIENCIA Y TECNOLOGIA DEL HULE



La Facultad de Química, a través del Departamento de Educación Continua y Cursos Especiales, dependiente de la Coordinación de Extensión Académica, y el Grupo Hulero Mexicano, A.C. organizan el **Curso avanzado sobre ciencia y tecnología del hule**, que se realizará del 19 de abril al 9 de agosto.

El curso será impartido los sábados de las 9:00 a las 13:30 horas, y podrán asistir químicos e ingenieros químicos con un mínimo de tres años de experiencia en la industria hulera, así como ingenieros de otras ramas dedicados al campo del diseño y aplicación de componentes elásticos.

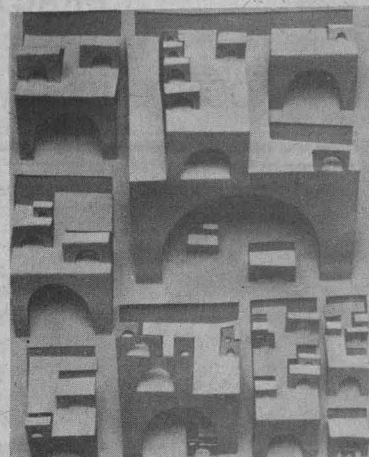
Participarán los doctores Jorge Ramírez, Joaquín Palacios, Andrés García Rejón, Rafael Morones y Ricardo Vera; la química María Amelia Cruz y el ingeniero químico Héctor Aguilar.

Asimismo, se tratarán los siguientes temas: **Elasticidad del hule: conceptos básicos y comportamiento, Polimerización, Caracterización de elastómeros, Comportamiento elástico del hule, Propiedades dinámicas mecánicas, Comportamiento reológico del hule no vulcanizado, Resistencia a la fractura de los elastómeros, La modificación química de los polímeros, Mezcla de polímeros, Elastómeros termoplásticos e Ingeniería de manufactura de una llanta.**

Informes e Inscripciones en el Departamento de Educación Continua y Cursos Especiales de la Facultad de Química, ubicado en la avenida Insurgentes Sur N° 2388, 7° piso, o a los teléfonos 550-61-87, con el ingeniero Sergio Alvarez y al 689-08-88 con el ingeniero Adrián Rivera.

Facultad de Ingeniería

ADMINISTRACION DE LA CONSTRUCCION



La División de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería, en colaboración con la Cámara Nacional de la Industria de la Construcción, invita a ingenieros, arquitectos, superintendentes y residentes, así como a pequeños y medianos empresarios de la construcción, al curso **Administración de la construcción**, que se impartirá del 24 al 29 de marzo, de lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 14:00 a 18:00 h, y los sábados de 9:00 a 14:00 h.

El curso, coordinado por el ingeniero Fernando Favela Lozoya, incluye los siguientes temas: **Introducción a la administración, Elementos de contabilidad, Contabilidad y administración, Administración de los contratos de obra, de suministros, de personal, de maquinaria, Sistemas de control de obra, Seguridad industrial, Toma de decisiones, Ingeniería económica y de costos, Sistemas de información gerencial, y una mesa redonda sobre el Análisis de los estados financieros en época inflacionaria.**

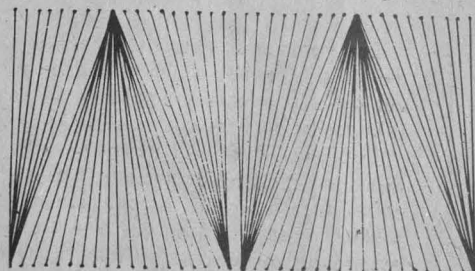
Mayores informes e inscripciones en los teléfonos 521-40-20 y 521-73-35 del Palacio de Minería, Tacuba 5, de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 h.

IIMAS

COLOQUIO SOBRE CALCULO DE SISMOGRAMAS SINTETICOS

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas invita al **Coloquio sobre cálculo de sismogramas sintéticos**, dirigido principalmente a matemáticos, geofísicos y analistas de sistemas, el cual se realizará el día de hoy a las 16:45 h, en el salón 406 de ese Instituto.

Durante el Coloquio se discutirán las técnicas más recientes para generar señales en base a modelos teóricos del mecanismo de fractura y con diferentes estructuras del medio de transmisión.



Del 7 al 11 de abril

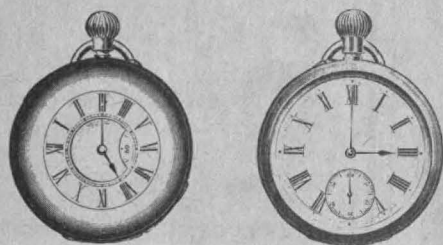
PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE TEORIA Y PRACTICA DEL ESTADO CONTEMPORANEO

Durante el Primer congreso internacional de teoría y práctica del Estado contemporáneo, que se celebrará del 7 al 11 de abril, se analizarán los temas: Estructura del Estado; Infraestructura y superestructuras; ¿Crisis del Estado?, y la teoría del Estado como disciplina académica.

El evento, organizado por la Facultad de Derecho, el Colegio de Profesores de Teoría General del Estado y el Instituto de Investigaciones Jurídicas, contará con la

participación de destacados profesores, investigadores universitarios de Argentina, Alemania, España, Francia, Estados Unidos y México.

Las ceremonias de inauguración y clausura se llevarán a cabo el 7 y 11 de abril a las 9:00 h, en el Palacio de Minería, en tanto que las sesiones de trabajo se verificarán en el Auditorio Efrén C. del Pozo de la Unión de Universidad de América Latina.



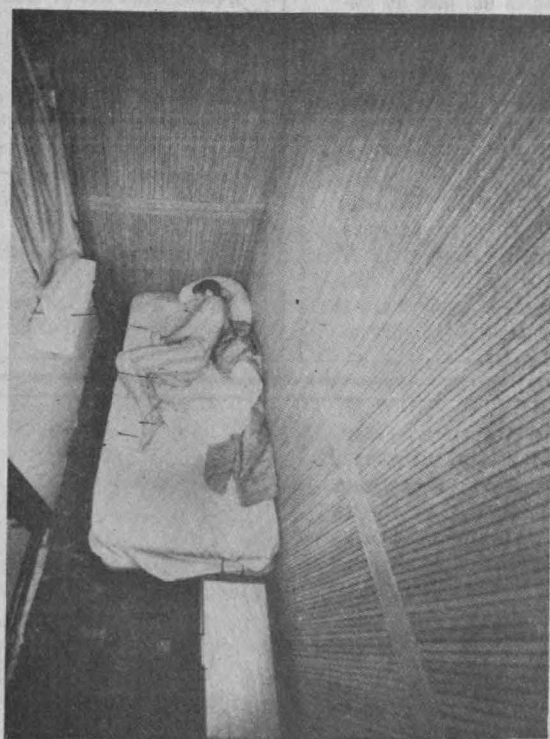
Instituto de
Investigaciones Filosóficas

CONFERENCIAS

El Instituto de Investigaciones Filosóficas invita a las conferencias **Fundamentos de la geometría del espacio-tiempo** y **La concepción estructural de las ciencias empíricas: su desarrollo histórico**, que dictará el doctor Joseph Sneed de la Universidad de Nueva York en Albany, los días 20 y 24 de marzo respectivamente, a las 12:00 h, en el Aula del tercer piso de la Torre I de Humanidades.

En el Centro Médico Nacional

20º CONGRESO DE LA ASOCIACION PARA EL ESTUDIO PSICOFISIOLOGICO DEL SUEÑO



La Universidad Nacional Autónoma de México invita al 20º Congreso de la Asociación para el estudio psicofisiológico del sueño, que se realizará del 25 al 29 de marzo en el Centro Médico Nacional.

Durante este evento, de importancia para especialistas en el tema y en las áreas de neurociencia y neurobiología, se discutirá ampliamente el sueño, ya que es una actividad que ocupa prácticamente la tercera parte de la vida del hombre, y se estudiarán los mecanismos neurofisiológicos y neurobioquímicos que regulan esta conducta.

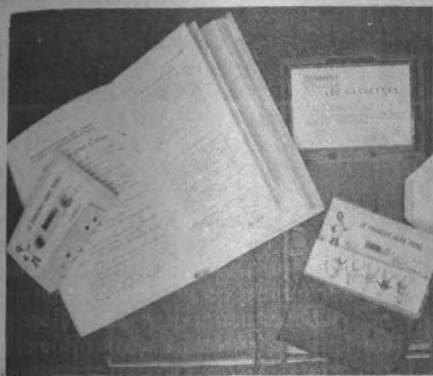
En el Congreso se darán tres conferencias magisteriales, la primera de las cuales será dictada por el doctor Carmine Clemente, director del Brain Research Institute de la UCLA, la cual será en honor del desaparecido doctor Raúl Hernández-Peón, eminente neurofisiólogo mexicano de las décadas de los 50 y 60, quien era una autoridad mundial en su especialidad. La segunda ponencia será impartida por el doctor Michel Jouvet, de Lyon, Francia, y la tercera, por el doctor Wilse Webb, de la Universidad de Florida, EU.

Asimismo, se llevarán a cabo doce simposios, cuyos temas serán entre otros, la fisiología, bioquímica, farmacología del sueño y aspectos clínicos que tratan de las patologías del sueño.

Dentro de estos simposios, el doctor William Dement, director de la Sleep Disorders Clinic de la Stanford School of Medicine, organizó uno ellos, que se impartirá a nivel de curso, en el cual se darán a conocer las principales patologías del sueño y el funcionamiento de las clínicas de sueño recientemente creadas en Estados Unidos; asimismo, se conocerá el tipo de facilidades que se dan en el tratamiento y diagnóstico de las patologías del sueño.

Otros de los temas que se discutirán durante los simposios son la función del sueño como reparador tisular, y como disparador del desarrollo ontogénico del organismo; la farmacología del sueño; la actividad onírica; el sueño en la vejez; el sueño y la epilepsia; las pesadillas y los ritmos biológicos. Asimismo se darán una serie de presentaciones orales y por cartel.

Al Congreso asistirán aproximadamente 400 personas, quienes expondrán y discutirán sus ideas acerca de los problemas que enfoca esta disciplina científica.



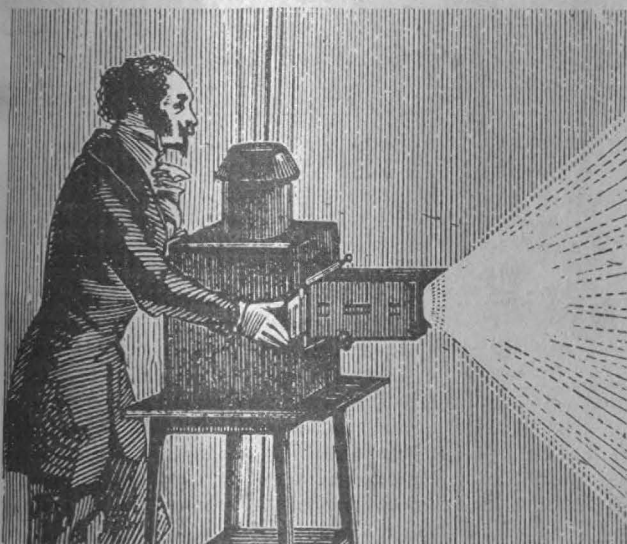
Dirección General de Actividades Socioculturales

BECAS PARA ESTUDIAR FRANCES

La Dirección General de Actividades Socioculturales informa que la Federación de Alianzas Francesas, AC, ofrece becas y medias becas a estudiantes de licenciatura, maestros y empleados para estudiar el idioma francés. Los cursos se iniciarán el 9 de abril.

Mayores informes en la Oficina Becas del Departamento de Prestaciones Sociales de la citada Dirección, de 9:00 a 12:00 h, de lunes a viernes.

Del 24 al 28 de marzo PRIMERAS JORNADAS DE CINE CIENTIFICO



La Coordinación de Extensión Universitaria y la Filmoteca de la UNAM, conjuntamente con el Instituto Italoamericano, invitan a las Primeras Jornadas de cine científico, que se realizarán del 24 al 28 del mes en curso.

Durante las mesas de trabajo de este evento se tratarán los temas: El cine como instrumento de educación científica y de investigación. El cine científico dentro del sistema educativo múltiple integral. Aspectos técnicos y de organización de una estructura nacional de cinematografía científica, así como Nuevas tecnologías para el cine científico y problemas desarrollados con la formación de personal.

Con la participación de especialistas de Italia y México, las Jornadas tendrán lugar paralelamente en el Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano —mesas de trabajo— y en el Auditorio del Centro Médico Universitario, el cual se utilizará como sala de exhibición.

Entre los participantes destacan Virgilio Tosi, presidente de la Asociación Internacional de Cine Científico; Iván Trujillo, del Laboratorio de Investigación y Planeación de la Enseñanza de la Biología (LIPBE); Vicenzo Cappelletti, presidente del Instituto de la Enciclopedia Italiana; Ernesto Capanna, secretario general de la Asociación Italiana de Cinematografía Científica; maestro Manuel González Casanova, director de la Filmoteca de la UNAM; maestro José Robirosa, director del CUEC, y Diego Carpitella, miembro del Consejo Directivo de la Asociación Italiana de Cinematografía Científica.

Extrauniversitarias

Foro Internacional EL PEATON EN EL USO DE LAS CIUDADES

El Foro Internacional sobre El peatón en el uso de las ciudades que organiza el Instituto Nacional de Bellas Artes, en coordinación con el Departamento del Distrito Federal, se llevará a cabo del 24 al 28 de marzo, en la Sala M. Ponce del Palacio de Bellas Artes y en el Museo de la Ciudad de México.

Durante el Foro, al cual asistirán especialistas de varios países, se tratarán los temas La comunicación humana, Revitalización de los centros históricos, Equipamiento de las ciudades para el uso del peatón y problemas específicos.

Mayores informes e inscripciones a los teléfonos 510-28-60, 512-12-82, 512-17-09, 512-16-85 y 585-41-36.



Astronomía y cultura

EL EQUINOCCIO DE PRIMAVERA Y LA PIRAMIDE DE KUKULCÁN

La primavera se inicia, en el hemisferio norte, en el momento en que el Sol llega al punto vernal o equinoccio de primavera, explicaron a GACETA UNAM el ingeniero Mario Guerra Mendiola y el físico Daniel Flores Gutiérrez, investigadores de la Oficina de Efemérides del Instituto de Astronomía.

El equinoccio de primavera, agregaron, es uno de los dos puntos que resultan de la intersección del plano del Ecuador con la órbita de la Tierra; es, además, el punto donde el Sol "pasa" del hemisferio sur al hemisferio norte. Ese "paso" se expresa, aclararon, en el hecho de que la salida y la puesta del Sol ocurren exactamente en los puntos cardinales este y oeste, respectivamente, el día del equinoccio.

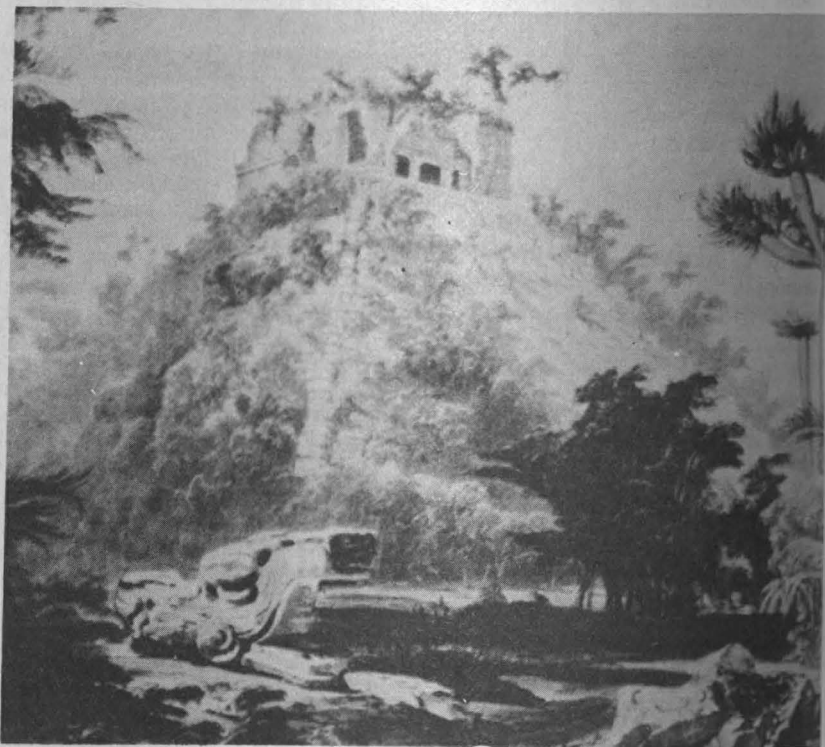
A los ojos de un observador, durante la primavera y el verano el Sol proyecta sus rayos desde una posición al norte de la línea equinoccial, de tal manera que proyecta hacia el sur la sombra de los objetos observados, agregaron los investigadores.

En el presente año, puntualizaron, el inicio de la primavera ocurrió a las cinco horas, seis minutos de hoy, 20 de marzo, pero tradicionalmente se toma como fecha inicial de la primavera el día 21 de este mes; ello tuvo su origen en un decreto del Concilio de Nicea, en el año 325 de la era actual, pues en aquel tiempo el equinoccio de primavera coincidía con día el 21 de marzo.

Ese desfase entre el día del equinoccio y el 21 de marzo se debe al movimiento de retrogradación del punto vernal. Dado que en el calendario gregoriano la media de un año trópico—intervalo entre dos pasos consecutivos del sol por el equinoccio de primavera—es de 365.2422 días, cada primero de enero le faltan al calendario civil 0.2422 días para completar un año trópico; esa diferencia suma, cada cuatro años, 0.968, es decir, casi un día.

De allí se desprende la necesi-

- ★ Algunas indicaciones sobre la estación de la primavera, cuyo inicio ocurrió hoy a las cinco horas seis minutos
- ★ Análisis sobre la "aparición del Pájaro Serpiente", fenómeno que se observa en el templo de Kukulcán, en Chichen Itzá, Yucatán



dad de hacer correcciones al calendario civil, mediante la introducción de los años bisiestos cada cuatro años, consistente en agregar un día al mes de febrero. Si no se hiciesen esas correcciones, el inicio de la primavera se adelantaría con respecto al calendario civil.

Se puede calcular, indicaron los investigadores, que después de 400 años el adelanto será de tres días y tres horas, razón por la cual habría que esperar 25,730 años para que el día del equinoccio coincida con el 21 de marzo.

La corrección del calendario, concluyeron, se lleva a cabo para lograr esa coincidencia y esto se produce en el transcurso de 400 años, con 97 años bisiestos y no con 100 debido a que las correcciones hechas cada cuatro años arrojan un excedente de tres días en el transcurso de esos cuatro siglos.

El movimiento del Sol en la Pirámide de Kukulcán

La llegada de la primavera despierta en México un interés



especial, debido al fenómeno que todos los años se observa, en los equinoccios de primavera y de otoño —20 de marzo y 22 de septiembre— en la Pirámide de Kukulcán, monumento arqueológico localizado en la zona de Chichén Itzá, Yucatán.

Ese fenómeno consiste en que, al atardecer de esos dos días y debido a la configuración arquitectónica de la pirámide, la sombra proyectada por la escalinata principal del monumento al recibir los rayos del Sol semeja el descenso de una serpiente, desde la cúspide hasta la base del templo, conforme el Sol va descendiendo en el poniente.

Los rayos del Sol penetran por las esquinas de los nueve basamentos de la pirámide y se proyectan en la pared de alfarda, del lado noroeste. A medida que el Sol desciende se produce una ondulación de la sombra a lo largo de la pared y se forma lentamente una serie de triángulos isósceles, hasta llegar a siete, de arriba hacia abajo, en dirección hacia la cabeza monolítica de serpiente que remata una de las balaustradas de la fachada principal de la pirámide.

Ese movimiento es conocido como la “aparición del Pájaro Serpiente”, por su semejanza con la Serpiente Emplumada o Quetzalcóatl. Debió tener un importante significado filosófico y cronológico para los mayas y en la actualidad atrae la atención de numerosos científicos, astrólogos y otros estudiosos, quienes por esta época se desplazan a Chi-

chen Itzá, para observar la puesta del Sol en la Pirámide de Kukulcán.

Entre los estudiosos del fenómeno, el licenciado Luis E. Arochi, abogado y miembro de las sociedades Astronómica de México y Mexicana de Antropología, ha publicado diversos trabajos sobre el particular. En su artículo **La Pirámide de Kukulcán y el movimiento del Sol**, publicado en el número 113 de “El Universo”, revista de la Sociedad Astronómica de México, señala que ese monumento —conocido también como **El Castillo**— es una fusión maya-tolteca en la cual destaca notablemente el aspecto cronológico y religioso simbolizado por Kukulcán, en cuyo honor, según las crónicas, fue construida la pirámide.

El maya, plantea el licenciado Arochi, fue maestro en la medición de lo que ahora se denomina tiempo e ideó varias unidades en su afán de obtener la máxima seguridad calendárica y, por ende, su mejor desenvolvimiento en la vida cotidiana.

La observación del movimiento del Sol, agrega, inspiró una de esas unidades: el **Haab**, año calculado en 365.2420 días, considerado el más exacto de cuantos ha ideado la humanidad y conocido como **año trópico** en la moderna astronomía.

Al referirse a las características arquitectónicas de la pirámide, indica que la decoración de sus fachadas contrasta notoriamente con la escasa y a veces nula decoración interior de sus cons-

trucciones. Ello permitiría suponer que la decoración exterior de ese monumento no fue arbitraria sino pensada profundamente para representar lo más significativo de su realidad: el tiempo. De no ser ese simbolismo calendárico, ¿qué otra explicación puede dársele a la decoración exterior de la pirámide?, pregunta el investigador.

Son muchas, subraya, las posibilidades que permiten deducir que en la Pirámide de Kukulcán se registró simbólicamente el Haab, con todas sus divisiones, al armonizar la decoración exterior con el calendario basado en los movimientos del Sol. Son esos movimientos, precisamente, los que producen la formación de los siete triángulos isósceles en la pirámide cuando el Sol se encuentra en la mitad de su recorrido hacia los solsticios, es decir, durante los equinoccios de primavera y de otoño. Es factible que esa armonía de luz y sombra en la Pirámide de Kukulcán haya sido relacionada con los ciclos agrícolas, el calendario y la religión, concluye el licenciado Arochi.

La fusión maya-tolteca

Por otra parte, el ingeniero Ricardo Monges López, profesor emérito de la Facultad de Ciencias y estudioso también de la cultura maya, se refirió para GACETA UNAM a la fusión maya-tolteca, presente en las características de la Pirámide de Kukulcán.

Explicó el ingeniero Monges que ese templo fue construido por los toltecas, quienes poblaron la península de Yucatán en el año 987 de esta era. A raíz de un enfrentamiento entre Topiltzin, líder tolteca, y Texcatlipoca, aquel y sus seguidores abandonaron Tula y se desplazaron hacia las costas del Golfo de México, por donde entraron finalmente a Chichén Itzá.

Allí construyeron la Pirámide de Kukulcán, nombre que en maya significa Quetzalcóatl, probablemente para exaltar a la persona de Topiltzin, quien se hacía llamar a sí mismo con el nombre de Quetzalcóatl. De allí, concluyó el ingeniero Monges, que esa pirámide no constituya un templo clásico maya. ■

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería lleva a cabo un proyecto de investigación sobre dispositivos reguladores para ahorro de agua potable, informó, en una entrevista concedida a este medio informativo, el doctor Raúl Cuéllar Chávez, jefe del Área de Ingeniería.

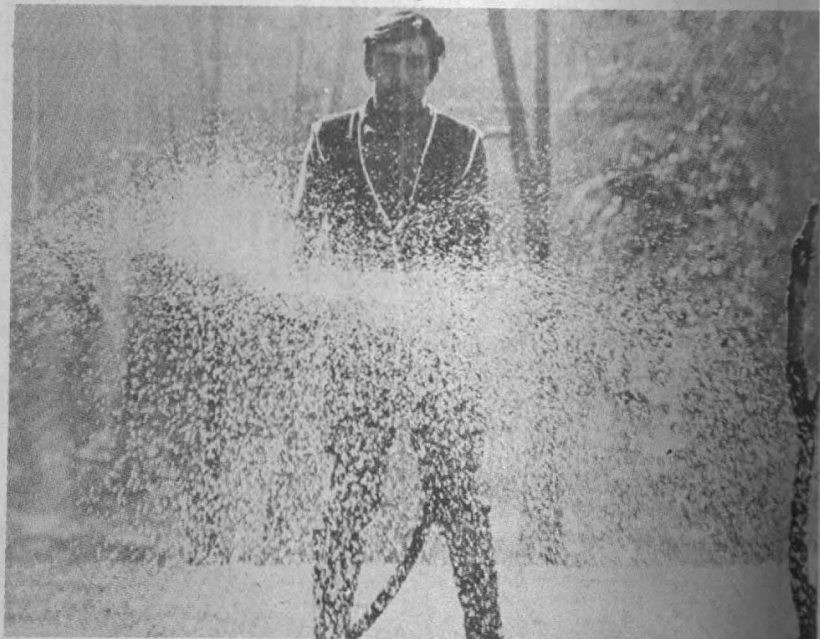
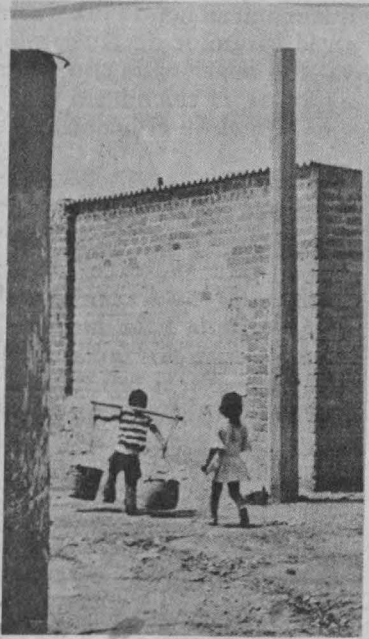
El proyecto es patrocinado por el Departamento del Distrito Federal y se realiza en las unidades habitacionales del INFONAVIT en forma experimental para determinar los resultados de los dispositivos reguladores de gasto y presión de agua en instalaciones sanitarias, y para conocer el grado de aceptación de los usuarios, mencionó el doctor Cuéllar.

El estudio, agregó, se basa en la necesidad de solucionar el problema de la escasez de agua en el Distrito Federal, sobre todo durante la temporada de sequía, pues en esa época disminuye el nivel de agua en los mantos acuíferos debido a la carencia de depresiones pluviales, provocando así insuficiente abastecimiento en las zonas urbanas.

Además de esas observaciones, señaló que en la temporada de calor se consume más agua que de costumbre, tanto para uso doméstico como para uso comercial y público y para riego, aunque, aclaró, el uso immoderado de agua prevalece durante todo el año y en todos los sectores.

Otra razón que obliga a realizar el estudio, dijo, es que las principales fuentes actuales de suministro de agua son insuficientes para abastecer a la ciudad de México, la cual sufre un crecimiento demográfico desmedido.

Ante la situación de carencia de agua, anunció que se construye una fuente de abastecimiento en la cuenca del río Cutzamala, en el Estado de México, la cual suministrará en el presente año cinco metros cúbicos por segundo y cinco más a posterior plazo, que aunados a los 40 actuales se estima que solucionarán el problema hasta finales de siglo.



El estudio, indicó, se apoya en una revisión bibliográfica sobre los adelantos a nivel mundial en dispositivos reguladores de consumo acuífero y consiste en aplicar pequeñas válvulas a muebles y mecanismos domésticos, como regaderas y cajas de almacenamiento, para moderar el caudal de agua que consumen los usuarios.

Asimismo, aseguró que se estudia el posible uso de aguas jabonosas de regaderas y lavabos para utilizarlas en el agua de desalojo de los excusados.

El doctor Raúl Cuéllar añadió que la forma de utilizar el líquido en todos los sectores genera aguas residuales, que en caso de ser procesadas pueden emplearse para riego de parques y jardines, riego agrícola y en la industria.

Al respecto informó que existen en el Distrito Federal ocho plantas de tratamiento físicoquímico y biológico de aguas residuales que remueven los contaminantes indeseables y purifican las aguas para utilizarlas nuevamente.

Aumentar el caudal de abastecimiento de agua potable a las zonas densamente pobladas; reutilizar las aguas residuales, promover campañas de concientización; regular el crecimiento demográfico del DF y continuar con las investigaciones de dispositivos para ahorro de agua a nivel masivo, son básicamente las medidas que se toman para atenuar la escasez de agua en la ciudad, puntualizó el especialista.

Investigación
en la Facultad
de Ingeniería

DISPOSITIVOS REGULADORES PARA AHORRO DE AGUA POTABLE

- ★ Consisten en aplicar pequeñas válvulas a muebles domésticos para moderar el caudal de agua de consumo cotidiano
- ★ Se estudia la posibilidad de usar aguas jabonosas
- ★ Entrevista con el doctor Raúl Cuéllar Chávez

Conferencia de
Paola Piva

EL FEMINISMO EN ITALIA

★ Dentro del ciclo
Procesos de trabajo
y organización
obrero

Con el advenimiento de la crisis social y política en Italia, la violencia se ha manifestado también en contra de la mujer, y los casos de agresiones sexuales por parte de grupos masculinos aumentan, declaró Paola Piva, dirigente de la sección femenil de la Federación de Trabajadores Metalúrgicos de ese país, al hablar sobre El feminismo en Italia.

Durante su conferencia, dictada recientemente dentro del ciclo Procesos de trabajo y organización obrero, el cual fue organiza-

Luego se refirió a la lucha de la mujer en el trabajo, señalando que en 1953 obtuvo la ley que estableció la igualdad de salarios en trabajos similares.

Mencionó, como uno de los principales requerimientos de las trabajadoras italianas, el aumento de guarderías para cubrir las necesidades de las obreras-madres. Sin embargo, se pronunció en contra de que la mujer deje al Estado el arreglo de los problemas de maternidad o escolaridad de los hijos.

Las mujeres, apuntó, deben solucionar sus problemas conforme se vayan presentando, y deben ser capaces de organizar la vida estudiantil de los pequeños en forma que corresponda a su vida familiar, para posteriormente obtener las reformas.



do por las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de Economía, la ponente manifestó que ese incremento de violaciones motivó el estudio del problema, a partir del cual se llegó a la conclusión de que no se trata de conflictos psicológicos de los agresores, sino de una venganza machista, colectiva, en contra de las mujeres.

Por ello, continuó, un vasto grupo feminista italiano propugna el reconocimiento de la especificidad de la mujer con respecto al problema de la violencia sexual, en un proyecto de ley presentado ante el Departamento de Justicia de Italia.

La dirigente sindical indicó que el feminismo italiano surgió a principios de los años 70, cuando la mujer sintió su frustración como ama de casa e insatisfacción en la fábrica. Ante la indiferencia mostrada hacia sus problemas por el marido o el compañero de trabajo, se vio en la necesidad de plantear su búsqueda como ser humano a personas de su mismo sexo.

Entre 1975 y 1976, por efecto del movimiento feminista italiano, las mujeres pudieron expresar su específica condición como tales y denunciaron cómo esa situación está vinculada al contexto general de explotación del ser humano.

Gracias a la unificación de las mujeres en Italia hoy es posible el aborto legal, pero el

decreto propuesto por el movimiento feminista tiene defectos graves, pues no se aceptó que la mujer pueda decidir por sí sola esta operación, ya que las menores de 18 años deben tener autorización de sus padres.

Paola Piva consideró esta decisión como "muy grave"; por entender que es precisamente a esa edad cuando se manifiesta la mayor inseguridad y que, actualmente, son las menores quienes continúan practicando el aborto clandestino.

Por otro lado, existe un límite en la legalización del aborto, pues los médicos del Estado pueden negarse a practicarlo por razones morales; de esta manera, únicamente los doctores con ideología izquierdista lo realizan, exponiéndose las mujeres a ocupar la sección entera de los hospitales de maternidad, sin que existan suficientes médicos dispuestos a efectuar el servicio con celeridad.

La dirigente feminista afirmó que fue la izquierda italiana la que propuso el proyecto para legalizar el aborto, pero ya anteriormente el movimiento feminista italiano había planteado esta reivindicación, pues nadie ofrecía un servicio gratuito por esa práctica, ya que se trataba de algo clandestino, y la mujer no tenía a nadie con quien discutir su situación, por lo cual era necesaria una asistencia psicológica.

También se refirió a los logros de la mujer en el campo laboral, donde los hombres forman la mayoría de los trabajadores y además manejan los grupos sindicales de las fábricas. En este sentido, enfatizó las actividades dirigidas al problema de la salud y los cursos formativos que toman las mujeres en horas de trabajo.

Por otra parte, la conferenciante habló de los estudios que se llevan a cabo para determinar las razones por las cuales la mujer solicita trabajo y su proyección en el mismo, por qué la mujer está dispuesta en mayor grado a realizar trabajos eventuales a domicilio y cuál es la relación que existe entre la capacidad de la mujer en los trabajos familiares y los fabriles.

Por último, hizo referencia a la gran participación de las universitarias en el movimiento feminista italiano, el cual está formado por una gran cantidad de mujeres de diversas tendencias.

La conferencia se realizó en el Auditorio Narciso Bassols de la Facultad de Economía y estuvieron presentes el licenciado Luis Angeles, director de la revista universitaria Investigación Económica; el maestro Guillermo Almeyra, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y la socióloga Alaide Foppa, profesora de la Facultad de Filosofía y Letras, quien fungió como traductora.

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DE LA ANFECA

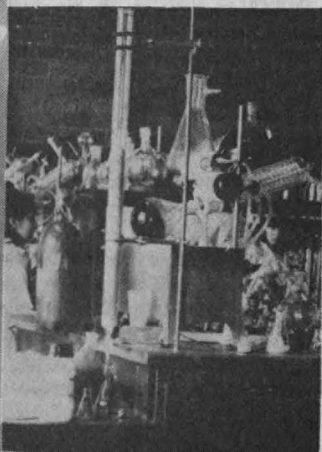
En su Asamblea Extraordinaria, celebrada recientemente en la Universidad Autónoma de Guerrero, la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración acordó elevar el nivel académico de los alumnos mediante el establecimiento de planes educativos cuyo objetivo fundamental sea satisfacer las necesidades del ámbito socioeconómico donde ejerce su acción educativa, informó el profesor Eduardo Pallares, secretario auxiliar de la Facultad de Contaduría y Administración.

Igualmente, dijo que se pretenden promover intercambios de carácter académico, docente, escolar y de ayuda técnica entre sus asociados, y apoyar las propuestas sobre reformas académicas, administrativas y legislativas que pug-



nen por la realización de objetivos básicos, así como fomentar la actualización y formación del personal académico y la aplicación de tecnología más moderna y adecuada al proceso de enseñanza-aprendizaje.

39 ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL INSTITUTO DE QUIMICA



El próximo 5 de abril cumple 39 años de haber sido fundado el Instituto de Química, el cual inició sus actividades bajo la dirección del doctor Fernando Orozco, quien invitó a formar parte del cuerpo de investigadores a jóvenes egresados de ese plantel, encontrándose entre ellos los químicos Alberto Sandoval L. y Jesús Romo Armería, en calidad de ayudantes del doctor Antonio Medinaveitia, jefe de Investigación.

En 1941, disponiendo sólo de dos laboratorios y una biblioteca en lo que era la Escuela Nacional de Ciencias Químicas, ubicada en Tacuba, los miembros del IQ comenzaron a realizar estudios de plantas (ítamo real, capulín y agaves) y de algunos productos naturales (aguamiel, goma de nopal, aguarrás); asimismo, con fines industriales, iniciaron el análisis de diferentes aguas (de los manantiales de Texcoco, Ixtapan de la Sal y San José Purúa).

ALFONSO REYES Y SU OBRA

El intelectual latinoamericano se caracteriza, según la concepción del escritor Alfonso Reyes, por estar comprometido con su circunstancia histórica, política y social, ejemplo a emular por los intelectuales europeos, afirmó la maestra Eugenia Revueltas durante una conferencia sobre la vida y obra de ese autor mexicano.

Dijo asimismo que Alfonso Reyes señala, como deber del intelectual, el desenmascarar las ideologías destructivas —el nazismo por ejemplo— a través de la inteligencia y la crítica, básicas para el cambio social.

En el caso particular de México, Reyes propuso dejar de lado la idea de ser una nación fuera del ámbito de las grandes metrópolis culturales y abocarse a todo tipo de conocimientos, lo cual constituye una de sus aportaciones al humanismo latinoamericano, manifestó la maestra Revueltas.

● Centro de Investigaciones en Fisiología Celular

Simposio internacional sobre Mecanismos reguladores de la transmisión sináptica, se realizará del 14 al 16 de abril en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

Inscripciones antes del 25 de marzo de 1980, con el doctor Ricardo Tapia, coordinador del Simposio, en el Departamento de Neurociencias del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular, Circuito Exterior de CU, teléfono: 550-52-15, extensiones 4888 o 4894.

● Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Cursos de actualización para profesores de educación superior. Dinámica de grupos, se efectuará del 7 al 22 de abril de 1980.

Requisito:

Haber cursado **Didáctica general** en el CISE.

Inscripciones abiertas hasta el 31 de marzo.

Para inscribirse a estos cursos deberán acudir a las oficinas del CISE (Circuito Exterior de CU), con la licenciada Alicia Batllori de Sánchez Nava, los lunes, martes y jueves, de 11:00 a 13:00 h y de 17:00 a 19:00 h; y miércoles y viernes, de 9:00 a 14:00 h.

● CCH

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado.

Especialización, maestría y doctorado en Ciencias del Mar, en las especialidades de: Oceanografía Física, Oceanografía Química, Oceanografía Geológica y Oceanografía Biológica y Pesquera.

Requisitos de ingreso a Especialización y Maestría:

a) Tener una licenciatura directamente relacionada con una de las cuatro especialidades que se ofrecen en el proyecto académico u otra licenciatura que, a juicio de la Comisión de Admisión, se considere académicamente suficiente para realizar este tipo de estudios.

b) Aprobar un examen de clasificación.

c) Aprobar un examen de traducción del inglés al español.

Requisitos para doctorado:

a) Tener un grado de maestro en Ciencias del Mar en la especialidad correspondiente u otra maestría que, a juicio de la Comisión de Admisión, se considere académicamente suficiente para realizar este tipo de estudios.

Calendario 1980.

Cursos propedéuticos (optativo): del 7 de abril al 22 de agosto de 1980, en el Centro de Ciencias del Mar y Limnología, CU.

Periodo de registro: hasta el 2 de abril de 1980, se efectuará en la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH (Departamento de Servicios Estudiantiles), Oficinas Técnicas: planta baja, ex-edificio de Radio Universidad, CU.

Examen de clasificación: del 25 al 30 de agosto de 1980, se efectuará en el Centro de Ciencias de Mar y Limnología, CU.

Fecha límite de registro al examen de clasificación: 15 de agosto de 1980.

Periodo de inscripción: del 6 al 17 de octubre de 1980, se efectuará en la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH (Departamento de Servicios Estudiantiles), Oficinas Técnicas: planta baja ex-edificio de Radio Universidad, CU.

Inicio del semestre escolar: 20 de octubre de 1980.

Mayores informes en la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH (Departamento de Servicios Estudiantiles), Oficinas Técnicas: planta baja, ex-edificio de Radio Universidad, CU, México 20, D.F., teléfono: 550-52-15, extensión 3562.

Y en la Coordinación de la especialización, maestría y doctorado en Ciencias del Mar (Dr. Gerardo Green), Centro de Ciencias del Mar y Limnología, CU, México 20, D.F. Apartado Postal 70-305, teléfono: 550-52-15, extensión 4871.

● División de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería

Administración de la construcción (1er. semestre) con créditos académicos, para la Especialización en Construcción; coordinador: ingeniero Fernando Favela Lozoya. Se efectuará del 24 al 28 de marzo de 1980.

Metodología.— El curso comprende 2 partes con sus respectivos sistemas de enseñanza:

a) Gramática

b) Redacción

I) Cuestiones gramaticales

II) Claridad y orden

III) Precisión en el empleo del lenguaje

IV) Redacción

Coordinador: ingeniero Antonio Miguel Saad.

Informes e inscripciones en el Palacio de Minería (Tacuba N° 5), teléfonos: 521-40-20 y 521-73-35, de lunes a viernes, de 9:00 a 18:00 h.

● División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología

Psicología educativa, 20 de marzo, de 10:00 a 13:00 y de 16:30 a 18:30 h.

Psicología clínica, 20 de marzo, de 10:00 a 13:00 y de 16:30 a 18:30 h.

Análisis experimental de la conducta, 24, 25 y 26 de marzo de 1980, de 10:00 a 13:00 y de 16:30 a 18:30 h.

Psicología social, 25, 26 y 27 de marzo, de 10:00 a 13:00 y de 16:30 a 18:30 h.

Psicología general experimental, 27 y 28 de marzo, de 10:00 a 13:00 y de 16:30 a 18:30 h.

Cursos de especialización:

Desarrollo del niño, 23 de marzo, de 10:00 a 13:00 y de 16:30 a 18:30 h.

Psicología clínica y psicoterapia de grupo en instituciones, 26 de marzo, de 10:00 a 13:00 y de 16:30 a 18:30 h.

Requisitos para primer ingreso:

Deberán presentar por duplicado la siguiente documentación:

a) Título profesional

b) Curriculum vitae.

c) Constancia de traducción del idioma inglés, expedida por el CELE.

d) Carta de exposición de razones de solicitud de ingreso a la División de Estudios de Posgrado.

e) Cuatro fotografías tamaño infantil.

Los cursos se inician el 7 de abril de 1980.

Mayores informes en la Jefatura del Departamento de Psicología Clínica de la División, 2° piso, Edificio "B" de la Facultad de Psicología.

● Escuela Nacional de Arquitectura

Curso de maestría en Arquitectura.

Tecnología, el curso está abierto a profesionistas con licenciatura en **Arquitectura, Ingeniería civil** u otras, previa autorización de la División en cada caso.

La duración será de 4 semestres, del 7 de abril al 22 de agosto de 1980.

Requisitos:

a) Dos copias fotostáticas del título profesional (tamaño carta).

b) Dos copias del Acta de nacimiento.

c) Copia del récord académico de calificaciones de licenciatura (tamaño carta).

d) Una copia de cualquier trabajo desarrollado por el solicitante en el campo de Tecnología (tamaño carta).

e) Escrito a máquina de una o dos cuartillas, dirigido al M. en Pdg. y arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, director de la ENA, en el que explique el solicitante por qué desea tomar los cursos de grado.

f) Curriculum vitae actualizado.

g) Cinco fotografías tamaño infantil

h) Llenar la solicitud de ingreso por triplicado, que será entregada en las oficinas de la División, fijándosele en ese momento hora y fecha para la entrevista de admisión.

Cupo limitado.

Periodo de admisión: hasta el 20 de marzo de 1980.

Informes en el Edificio de Posgrado (junto a la Torre II de Humanidades), en CU o a los teléfonos: 550-66-64 y 550-62-09.

● ENEP Aragón

Derecho administrativo, por el licenciado Moisés González Pacheco, del 24 al 28 de marzo de 1980.

Derecho internacional público, por el doctor Ignacio Navarro Vega, del 24 al 28 de marzo.

Ambos cursos se realizarán de las 17:00 a las 20:00 h.

Informes e inscripciones en la Coordinación de Derecho de la ENEP Aragón o al teléfono: 796-04-88, ext. 124

● Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Cursos de primavera sobre:

El conflicto de las interpretaciones, respecto al encuentro del psicoanálisis, la sociología, la política y la filosofía, a partir del horizonte sintético de Freud, Marx, Hegel y Nietzsche.

Se llevará a cabo del 17 al 27 de marzo de 1980, en el Auditorio de la Facultad de Medicina, CU, a las 18:00 h. de acuerdo con el siguiente programa:

Jueves 20:

El conflicto de las interpretaciones (I) por Henri Lefebvre.

Psicoanálisis y sociosíntesis, por Antonio Delhumeau.

Lunes 24:

El estado del discurso y el discurso del Estado, por Héctor Subirats.

Martes 25:

La fuerza de la interpretación, por Raúl Olmedo.

Nietzsche: la pequeña y la gran política, por Juan Garzón.

Miércoles 26:

Historia, relato y conciencia del tiempo (I), por Paul Ricoeur.

Jueves 27:

Historia, relato y conciencia del tiempo (II) por Paul Ricoeur

División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina

MEDICINA GENERAL

Gerontología para médicos generales, por los profesores doctores Soledad Dávila y Aguilar y Luis E. Marín Marín. Hospital General Doctor Fernando Quiroz Gutiérrez. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, se efectuará del 14 al 18 de abril de 1980.

Requisito: Título de médico cirujano.

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 28 de marzo de 1980.

La reumatología y el médico general, por los profesores doctores Eduardo Ayala Riestra y Aurelio Gutiérrez Moyano, en el Hospital Español de México, del 14 al 19 de abril de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano, con dos años de ejercicio profesional.

Cupo limitado a 6 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 28 de marzo de 1980.

Aspectos básicos de la pediatría preventiva, por el profesor titular doctor Guillermo Carpio Gutiérrez. Se efectuará del 21 al 25 de abril de 1980, en el Hospital General Doctor Dario Fernández. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado.

Requisito:

Título de médico cirujano.

Cupo limitado a 16 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 4 de abril de 1980.

Atención del diabético por el médico general, por los profesores doctores Francisco Manzano Alban y Miguel Guevara Alcina. Se llevará a cabo del 21 al 26 de abril de 1980, en el Hospital Español de México.

Requisito:

Título de médico cirujano, con dos años de ejercicio profesional.

Cupo limitado a 6 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 4 de abril.

Padecimientos anorrectales, por los profesores doctores: Raúl Alvarado Cerna y Reynaldo Cervantes. El curso se verificará del 21 al 25 de abril de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano.

Cupo limitado a 15 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 4 de abril.

Papel del médico general en el manejo del paciente con síndrome depresivo, por los profesores doctores Gerhard Heinze Martín y Gilberto Martín del Campo, el curso será del 21 al 26 de abril de 1980, en el Hospital General Licenciado Adolfo López Mateos. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado.

Cupo limitado a 15 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 4 de abril.

Urgencias médicas, por los profesores doctores Sergio S. Valdés Rojas y Bernardo Villa Cornejo. Se efectuará del 21 al 26 de abril de 1980, en el Hospital General Doctor Fernando Quiroz Gutiérrez. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado.

Requisito:

Título de médico cirujano.

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 4 de abril.

GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA

Urgencias en Obstetricia, por los profesores doctores José Francisco Cervantes Ch. y Narciso Antonio Ramos Ch. Centro Hospitalario "20 de Noviembre". Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Se efectuará del 7 al 12 de abril de 1980.

Requisito: Título de médico cirujano.

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 20 de marzo de 1980.

ONCOLOGIA

Cáncer laríngeo, por los profesores doctores Edmundo Rodríguez del Rincón y Héctor Gurrola Morales. Será en el Centro Hospitalario "20 de Noviembre". Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, del 7 al 11 de abril de 1980.

Requisitos:

a) Título de médico cirujano.

b) Constancia de especialización en Otorrinolaringología u Oncología.

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 20 de marzo.

Curso monográfico sobre psicoanálisis moderno, se llevará a cabo en el Hospital General de México de la SSA, de acuerdo con el siguiente programa:

Manejo de la teoría del narcisismo en psicoanálisis, por el doctor Salvador Gómez, en el Hospital General de México, SSA, los martes a las 21:00 h.

Manejo del narcisismo en la contratransferencia, por el doctor Armando Hinojosa, se llevará a cabo el 8 de abril.

Inscripciones en la División de Estudios de Posgrado de la mencionada Facultad.

ENEP Iztacala

V Aniversario de la Clínica odontológica Acatlán.

IV Jornadas odontológicas, se efectuarán en el Auditorio de la ENEP Acatlán. Se tratarán temas relacionados con la salud oral, entre ellos: oclusión, endodoncia, odontopediatría, ortodoncia, operatoria dental, parodoncia y materiales dentales.

Tendrá verificativo los días: 28, 29 y 30 de marzo de 1980.



Facultad de Filosofía y Letras

Reinscripciones.

Segundo Semestre de 1980.

Tanto en la Facultad como en el Sistema de Universidad Abierta, se llevarán a cabo las reinscripciones, del 24 al 28 de marzo de 1980.

Inicio de clases 7 de abril.

Todos los alumnos, incluyendo a los de primer ingreso del semestre anterior, deberán presentar la tira de materias 80-1, de 9:00 a 13:00 h. y de 16:00 a 19:00 h, en las ventanillas de la citada Facultad, dentro del periodo señalado.

Curso de admisión para la maestría en enseñanza superior.

Los interesados deberán presentar:

- Solicitud de ingreso a la División de Estudios de Posgrado de la Facultad, en original y copia.
- Dos copias fotostáticas del título o grado universitario superior al de bachiller.
- Dos copias fotostáticas del certificado de estudios.
- Original y copia de la constancia de ejercicio docente en la UNAM, expedida por el Director de la respectiva escuela o facultad.
- Constancia de traducción de un idioma extranjero—inglés, francés o alemán—en original y copia, expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) o por la Coordinación de Letras Modernas de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Curriculum vitae, en original y copia, de acuerdo con la forma establecida por la UNAM.
- Dos copias fotostáticas del Acta de nacimiento.
- Cuatro fotografías tamaño 3x2.5 cm.

Los documentos deberán ser presentados, en horas hábiles, hasta el 28 de marzo de 1980, en la División de Estudios de Posgrado de la mencionada Facultad.

Programa de Superación académica.

Clasificación climática de Koeppen, por la maestra Enriqueta García Amaro, hasta el 27 de marzo de 1980.

Problemas sociopedagógicos actuales: co-gestión y auto-gestión, por la maestra Adriana Puigrós, hasta el 24 de marzo de 1980.

Metodología de las ciencias sociales, por la maestra Blanca Paris de Oddone, del 24 al 28 de marzo de 1980.

Facultad de Contaduría y Administración

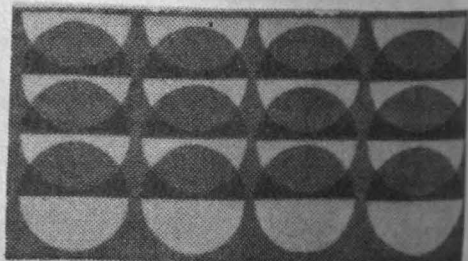
División de Estudios de Posgrado.

Centro de actualización profesional en Administración y Contaduría.

Seminario sobre:

Aspectos modernos de la contabilidad de costos, por el ingeniero Michel Fiol y el C.P. David Gómez Fuentes. Se efectuará los días 27, 28 y 29 de marzo de 1980.

Informes e inscripciones en el Centro de Actualización Profesional en Administración y Contaduría (Av. Insurgentes Sur N° 2133-102), teléfonos: 550-1923 y 550-62-88.



Instituto de Química

La química de productos naturales, por el profesor Luigi Canonica, en el Auditorio del Instituto.

Transformaciones enzimáticas de los alcaloides de la benzil isoquinoleína, jueves 20.

Facultad de Medicina

Talleres para alumnos, se desarrollarán los temas:

Motivación para el estudio sistemático, Técnicas de estudio, Investigación documental y Estudio integral por objetivos.

Mayores informes e inscripciones en la Secretaría de Educación Médica, 6º piso de la Facultad de Medicina, CU. Teléfono: 5-43-99-43.

Dirección General de Intercambio Académico

La Dirección General de Intercambio Académico informa que los gobiernos de Austria, Brasil, Polonia y Japón, así como la Organización de los Estados Americanos, ofrecen becas, en diversas áreas, a estudiantes mexicanos.

Austria

Estudios de posgrado durante el año académico 1980-1981; idioma: alemán. Se concederá prioridad a las carreras que tengan especial importancia para el desarrollo, tales como agricultura, silvicultura, exploración mineral, ciencias naturales y tecnológicas, ciencias económicas y sociales, sin tomar en consideración a los candidatos para carreras artísticas.

Fecha límite para entregar solicitudes: 14 de abril de 1980.

Estudios de posgrado en Especialidades médicas durante el año académico 1980-1981: fecha límite para entregar solicitudes: 9 de mayo de 1980.

Brasil

Maestría en administración, en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brasil; durante dos años a partir de agosto próximo. Idioma: portugués; fecha límite para entregar solicitudes: 15 de abril de 1980.

República Popular de Polonia, en colaboración con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Estudios de posgrado en los campos relacionados con las actividades científicas de Nicolás Copérnico, su época y las consecuencias de sus descubrimientos para la ciencia moderna, a celebrarse en las Universidades de Cracovia y Tarún, durante el año académico 1980-1981, en las áreas de astronomía, física, matemáticas, filosofía, sociología e historia de las ciencias.

Fecha límite para entregar solicitudes: 10 de abril de 1980.

Facultad de Derecho

Primer Congreso internacional de teoría y práctica del Estado contemporáneo.

Temas:

Estructura del Estado.

Infraestructura y superestructura

¿Crisis del Estado?

La teoría del Estado como disciplina académica.

Participarán representantes de Argentina, Alemania, España, Francia, Estados Unidos y México.

El evento se llevará a cabo del 7 al 11 de abril de 1980.

Inauguración, a cargo del rector Guillermo Soberón Acevedo, el 7 de abril en el Palacio de Minería (Tacuba N° 5)

Las sesiones serán en el Auditorio Efrén C. del Pozo de la Unión de Universidades de América Latina.

Japón

Metrología y estándares de medición, curso colectivo celebrarse del 12 de junio al 12 de diciembre de 1980, en idioma inglés.

Fecha límite para entrega de solicitudes: 10 de abril de 1980.

OEA/Marsella, Francia.

Estudio individual e investigación sobre factores socioeconómicos del desarrollo turístico, a realizarse en seis meses a partir de octubre del año en curso, en idioma francés.

Fecha límite de entrega de solicitudes: 1º de junio de 1980.

OEA/Puerto Rico o EUA

Posgrado en bibliotecología y ciencias de la información, con una duración de 12 a 18 meses a partir de agosto próximo. Idioma: inglés, fecha límite para entregar solicitudes: 15 de mayo de 1980.

OEA/España

VII Curso de técnicas aduaneras para funcionarios iberoamericanos, a realizarse en Madrid, España, durante tres meses a partir del 15 de septiembre de 1980.

Fecha límite para entregar solicitudes: 30 de abril de 1980.

OEA/Venezuela

Planificación del desarrollo rural integral, en Caracas, Venezuela, durante cuatro meses a partir del 16 de junio próximo.

Fecha límite para entregar solicitudes: 15 de abril de 1980.

OEA/Italia

Extensión agrícola y desarrollo rural, en Lucca, Italia, durante seis meses a partir del 27 de octubre próximo, en español o italiano, pues se dispone de servicios de traducción simultánea.

Fecha límite para entregar solicitudes: 1º de junio de 1980.

Mayores informes y trámites de becas en la Dirección General de Asuntos Culturales (4º piso de la Secretaría de Relaciones Exteriores).

DEMANDA N° 249: Solicita pedagogo, titulado, horario matutino, sueldo de \$95.00 la hora, para el puesto de profesor de pedagogía. Requisito: sexo femenino.

DEMANDA N° 529: Solicita actuario, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 a \$20,000.00 mensuales, para los puestos de jefe de cobranza y subjefe técnico. Requisito: dos años de experiencia en seguros, sexo masculino.

DEMANDA N° 569: Solicita licenciado en actuaría con maestría en auxiliares de estadísticas, titulado o con posgrado, horario completo, sueldo de \$30,000.00 mensuales en adelante, para los puestos de jefe de departamento de análisis y estadística y auxiliares. Requisitos: tres años de experiencia en procesamiento y análisis de datos, investigación educativa, diseño y selección de muestras, manejo de paquetes estadísticos para procesamiento de datos por computadora.

DEMANDA N° 673: Solicita licenciado en derecho o estudiantes del 5º semestre de la Carrera de Filosofía, horario matutino, sueldo según aptitudes. Requisito: sexo masculino.

DEMANDA N° 683: Solicita biólogo, pasante, horario matutino, sueldo de \$110.00 la hora, para el puesto de profesor de ciencias naturales a nivel de secundaria.

DEMANDA N° 685: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$10,000.00 mensuales, para el puesto de auxiliar en contabilidad. Requisitos: experiencia en contaduría general y costos.

DEMANDA N° 686: Solicita ingeniero mecánico, pasante, horario completo, sueldo de \$13,000.00 a \$15,000.00 mensuales, para puesto de diseñador de productos de partes de válvulas. Requisitos: dos años de experiencia en diseño de producto, sexo masculino.

DEMANDA N° 689: Solicita psicólogo industrial, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$16,000.00 a \$38,000.00 mensuales. Requisitos: dos años de experiencia en capacitación, sexo masculino; el

lugar de trabajo será en Matehuala, San Luis Potosí.

DEMANDA N° 690: Solicita licenciado en administración de empresas, psicología social o psicología industrial, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$40,000.00 mensuales, para el puesto de gerente de recursos humanos. Requisitos: dos años de experiencia en jefatura de personal, sexo masculino, el lugar de trabajo será en Matehuala, San Luis Potosí.

DEMANDA N° 691: Solicita sociólogo, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$25,000.00 a \$30,000.00 mensuales, para el puesto de jefe de programas. Requisitos: dos años de experiencia en el área rural y promoción social, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Matehuala, San Luis Potosí.

DEMANDA N° 692: Solicita ingeniero electricista, pasante o titulado, horario completo, sueldo abierto, para puesto de residente de obra. Requisitos: tres años de experiencia en construcción de instalaciones eléctricas, hidráulicas y sanitarias, sexo masculino.

DEMANDA N° 696: Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo de \$13,000.00 mensuales, para el puesto de proyectista. Requisitos: sexo masculino; el lugar de trabajo será en Ciudad Altamirano, Guerrero.

DEMANDA N° 697: Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo de \$13,000.00 mensuales, para el puesto de supervisor. Requisitos: experiencia en supervisión, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Ciudad Altamirano, Guerrero.

DEMANDA N° 698: Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo de \$13,000.00 mensuales, para desarrollarse en costos y programación. Requisitos: sexo masculino; el lugar de trabajo será en Ciudad Altamirano, Guerrero.

DEMANDA N° 704: Solicita químicos, biólogos y bioquímicos, estudiantes de los primeros semestres de la carrera, horario de 8:00 h a 17:00 h, sueldo de 7,480.00 mensuales, para el puesto de auxiliar de laboratorio.

DEMANDA N° 706: Solicita ingeniero mecánico, pasante o titulado, horario completo, sueldo abierto, para puestos de proyectos y mantenimiento. Requisitos: experiencia en proyecto mecánico e instalaciones y montaje de equipo, sexo masculino.

DEMANDA N° 736: Solicita ingeniero electrónico, titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 a \$19,000.00 mensuales. Requisitos: tres años de experiencia en su carrera, en mantenimiento de equipo científico, medición y de muestreo, usado en investigación oceanográfica y en mantenimiento de equipo de control y medición de un barco de investigación oceanográfica, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Mazatlán, Sinaloa.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con una fotografía tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

Futbol Soccer

Goliza puma a los tecos



José Luis
"Pareja" López.



Con un marcador de 5-2 los Pumas de la Universidad vencieron al equipo de la Universidad Autónoma de Guadalajara en el partido que se llevó a cabo el domingo 16 de marzo en la cancha del Estadio Olímpico de CU.

La escuadra local aprovechó las fallas de marcación de los Tecos y de esa manera los pupilos de Bora Milutinovich tuvieron libertad suficiente para realizar su juego y anotar así los goles del triunfo.

Asimismo, algunas veces los Pumas explotaron el contragolpe, sobre todo después que fue expulsado el ariete Hugo Sánchez. También les funcionó el sistema de arribo sorpre-

sivo por parte de las defensas al área enemiga; gracias a ello Vargas y José Luis López anotaron un gol, respectivamente.

Los Tecos, por su parte, carentes de fuerza ofensiva y desordenados en sus líneas, sólo pudieron crear problemas en la meta universitaria a base de juego individual, principalmente por conducto de Kiese, autor de los goles tapatíos.

Por otra parte, el doctor Guillermo Soberrón, rector de la Universidad, después de presenciar el partido, elogió lo que aconteció en la cancha y dijo del triunfo puma, que ese marcador holgado les daba más confianza y los reafirmaba en el liderato del grupo II. ■

Torneo Amistoso de
Basquetbol

UNAM venció al IPN por 64-60



El equipo femenino de basquetbol de la Universidad se impuso al del IPN con un marcador de 64-60 el domingo pasado en el gimnasio del INDE Sexenal, en el primer encuentro correspondiente al Cuadrangular amistoso de Basquetbol, que continúa esta semana en el mismo gimnasio.

El juego resultó muy parejo, pues las universitarias tuvieron que superar el marcador adverso de 38-37, con el cual finalizó la primera etapa. De esa manera, en la etapa complementaria el equipo puma puso más movilidad a sus acciones y por medio de Rosa Rodríguez, Tere Fierro y Carmen Cecilia Pérez logró tomar ventaja y después ganar. Ellas anotaron 15, 13 y 12 puntos, respectivamente. Por el lado de las Politas, Silvia Marin anotó 12 y Dora Muñoz 10.

Asimismo, en el otro cotejo, las Invaders ganaron al equipo de la Escuela Militar de Educación Física y Deportes por 70-40. El equipo ganador, oriundo de Northwest, Estados Unidos, está cumpliendo, como cada año, su estadía y participación en México.

Clavados

Torneo Interfacultades- Preparatorias-CCH

Los días 20 y 25 del presente se llevará a cabo en la Alberca de CU, el Torneo Interfacultades-Preparatorias-CCH 1980, en el cual competirán los mejores clavadistas pumas para seleccionar a quienes habrán de reforzar al equipo representativo de esta Institución en sus compromisos más cercanos, informó a Gaceta UNAM el profesor Santiago Vega, entrenador en jefe de la rama.

El jueves 20, a partir de las 13:00 h, tendrán lugar las pruebas de plataforma de 10, 7.5 y 5 m, en tanto que el martes 25 se efectuarán los saltos de trampolín de 1 y 3 m. Se espera la participación de 10 clavadistas en cada una de las pruebas, entre hombres y mujeres.

Quienes resulten mejor clasificados serán tomados en cuenta para reforzar, en un momento dado, al equipo de la UNAM que participará en el Torneo Clase "A" que realizará la Asociación de Natación del Distrito Federal los días 28 y 30 de marzo en el Club Deportivo Israelita.

Asimismo, serán emergentes del equipo puma en el Campeonato Nacional de Clavados de la Federación Mexicana de Natación, a celebrarse los días 11 y 13 de abril en el Centro Deportivo Olímpico Mexicano.

Habitualmente el equipo representativo de la UNAM está integrado por cinco varones y una dama; en caso de que alguno de ellos no esté en buenas condiciones puede ser sustituido por los mejores clavadistas del torneo interior de CU. Hasta ahora la única que tiene su lugar seguro en la selección puma es la clavadista Irma González.



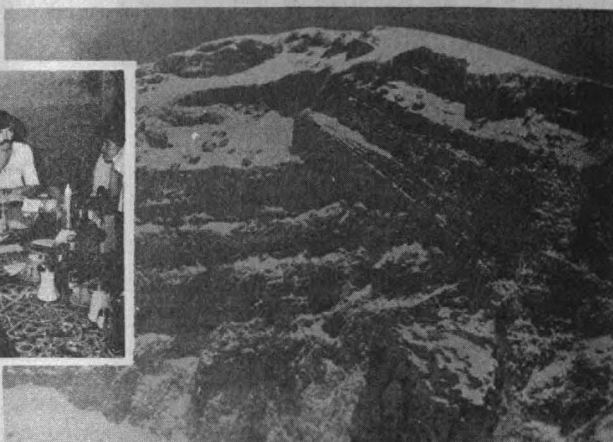
Desde Katmandú

Treinta y tres expediciones al Himalaya, este año

Debido a problemas técnicos de comunicación entre Katmandú, Nepal y la ciudad de México, hasta la fecha ha sido imposible entablar contacto, ya sea por télex o por vía telefónica, con la expedición de la UNAM que intenta conquistar el monte Kanchenjunga Oeste, de 8 mil 420 metros. No obstante, a través de las misivas que los expedicionarios han enviado a sus familiares, se sabe que los montañeros mexicanos se encuentran en Nepal desde febrero.



Los expedicionarios pumas concertan los detalles finales de su ascensión en Katmandú.



La ruta que siguieron los deportistas universitarios fue la siguiente: México-Houston - Nueva York - Frankfurt-Bombay - Bangkok, lo que les demandó 14 horas y media de viaje para finalmente volar a Katmandú, a donde llegaron el 9 de febrero. Inmediatamente después de su arribo, procedieron a registrar y obtener los permisos para la utilización de sus aparatos transmisores de radio, ya que el gobierno nepalés lleva un control muy estricto al respecto. Igualmente presentaron sus currícula deportivos e iniciaron la compra de alimentos y equipo complementario.

Los pumas fueron entrevistados al final de febrero por la corresponsal de una importante cadena de periódicos de Inglaterra, pues ha llamado la atención el hecho de que sea ésta la primera ocasión en que un grupo mexicano intente la conquista de la cordillera Himalaya. Por conducto de la periodista, pudieron saber que durante la presente temporada de ascensiones se han registrado 33 diferentes grupos de escaladores, hecho que por un lado da idea del auge que ha tomado el himalayismo y, por otro, habla de la demanda de porteadores y sherpas que existe actualmente en Nepal. □

Fútbol americano

Se afirma la Prepa 9 en la temporada de la ONEFA

El plantel 9 de la Escuela Nacional Preparatoria ha sido tradicionalmente uno de los mejores equipos universitarios de fútbol americano, primero en la categoría intermedia y ahora en la que se denomina media superior. Por ello no es extraño que los preparatorianos se encuentren muy firmes luego de la tercera jornada de la Temporada 1980 de la ONEFA.

En su más reciente salida, la Preparatoria 9 dominó en todos los terrenos a sus rivales de la Preparatoria 4. Aunque todavía les falta asentarse, los de Insurgentes Norte tuvieron en todo momento mayor equilibrio en todas sus líneas. Aunque se muestra bien armonizado, el conjunto deberá esforzarse más para hacer frente a las escuadras del IPN, las cuales vienen muy fuertes en el presente campeonato.

Prepa 6 ganó a Vocacional 8

El domingo pasado, en el Estadio de Prácticas de CU, los muchachos de la Prepa 6 vencieron a los politécnicos de la Vocacional número 8 por marcador de 21-6. Los de Coyoacán se movieron con mayor firmeza sobre el césped y fincaron parte de su triunfo en su buena línea defensiva. La Prepa 6 levantó entusiasmo entre sus seguidores y está ahora más firme para hacer frente, el domingo 23 de marzo, a la Prepa 7.



La comunidad deportiva y la cultura

Concierto para violín y piano

Hoy, 20 de marzo, a las 12:00 horas, tendrá lugar un Concierto para violín y piano, a cargo de niños de 8 a 13 años de la Escuela Nacional de Música, en el vestíbulo de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (costado sur del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria).

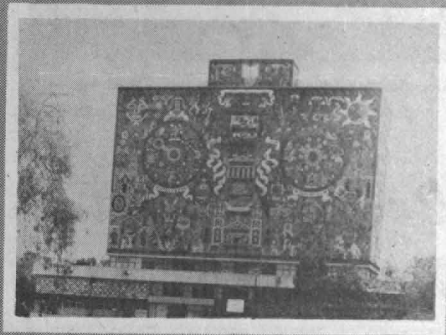
Cuadernos del Centro de Documentación Legislativa Universitaria es una publicación destinada a plantear y esclarecer la problemática de la legislación universitaria de México y del extranjero. El número que se comenta contiene una serie de artículos originales sobre la materia.

Encabeza esta serie un estudio de Manuel Barquín Álvarez, director del Centro de Documentación Legislativa Universitaria y miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas, titulado *La regulación de la contratación colectiva en las universidades públicas (estudio comparativo entre México y los Estados Unidos)*. Dice en su Introducción: "Pese a su proximidad geográfica, los sistemas jurídicos mexicano y norteamericano son de tal manera ajenos, que sólo en algunos campos es posible llevar a cabo un estudio comparativo, profundo y efectivo entre ambos sistemas". El trabajo realiza un análisis amplio y pormenorizado del tema, con abundancia de referencias y datos concretos. No se limita al examen de los instrumentos jurídicos; sino que se extiende a los factores políticos, estructurales y económicos que explican la aparición de esos instrumentos.

El segundo artículo se debe a Jorge Mario García Laguardia, asesor de la Unión de Universidades de América Latina, y se denomina *Universidad Nacional y Estado en Centroamérica. Un enfoque histórico-jurídico*. Partiendo de los modelos coloniales de las universidades de Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica, el autor analiza su proceso histórico, particularmente con relación a la autonomía universi-

CUADERNOS DEL CENTRO DE DOCUMENTACION LEGISLATIVA UNIVERSITARIA No. 2

★ Trabajos de Manuel Barquín Álvarez, Jorge Mario García Laguardia, Galo Gómez Oyarzún, Luis Carlos Sáchica y Lucila Silvia Guerrero



taria, señalando que el antecedente más lejano del reconocimiento constitucional de este principio en América Latina (1921) se encuentra en Guatemala.

La autonomía universitaria en Chile, se denomina un estudio de Galo Gómez Oyarzún, secretario técnico del Programa Nacional Indicativo de Educación en Ciencias y Técnicas de la Educación de CONACYT. Se halla estructurada en cinco partes. La primera hace referencia a los diversos estatutos orgánicos de la Universidad de Chile; la segunda se ocupa del proceso que se inicia con la reforma universitaria de 1967. La *Universidad instrumentalizada* es el título de la tercera parte

dedicada al periodo que sigue al golpe de Estado de 1973. La cuarta analiza el concepto que tienen los militares de la autonomía universitaria, definido por el general Pinochet en estos términos: "El pluralismo ideológico irrestricto y absoluto debe entenderse como definitivamente abolido". La última parte presenta una descripción detallada de la situación que atraviesan actualmente las universidades chilenas.

Luis Carlos Sáchica, profesor de la Universidad Nacional de Colombia y magistrado de la Corte Suprema de Justicia de ese país, es autor del trabajo titulado *Problemas jurídicos de la*

autonomía universitaria en Colombia. Describe la situación imperante en la época colonial, caracterizada por su carácter confesional y dogmático y totalmente controlada por la monarquía, el proceso posterior a la independencia, durante el cual continuó el monopolio estatal de la enseñanza superior, hasta la reforma constitucional de 1936, a partir de la cual se establece un régimen de autonomía restringida.

Lucila Silvia Guerrero, profesora de la Facultad de Contaduría y Administración, escribe sobre *Cronología del sindicalismo en la Universidad Nacional Autónoma de México*. "En la Universidad, durante sus ya 50 años de vida autónoma, no se ha perfeccionado el derecho de los trabajadores a la sindicalización; ello obedece a limitaciones de orden jurídico, a carencias en la legislación laboral nacional que ha demostrado a lo largo de todos estos años su ineficacia en la resolución del problema". La autora comienza su estudio con una referencia a la Ley Orgánica de la UNAM de 1929, y continúa examinando en forma minuciosamente documentada la evolución de la legislación universitaria, en lo que concierne a las relaciones laborales entre la Institución y sus empleados académicos y administrativos. Paralelamente se describen las diversas formas de organización sindical adoptadas por los trabajadores universitarios. Se incluyen, un anexo con la propuesta del rector, doctor Guillermo Soberón Acevedo, para adición de un apartado al Artículo 123 Constitucional y un índice cronológico de los sindicatos universitarios.

Cierra el cuaderno una profusa guía bibliográfica.

Estudio del investigador Gonzalo Arroyo



Una síntesis del informe **Firmas transnacionales agroindustriales, reforma agraria y desarrollo rural**, preparado por el investigador Gonzalo Arroyo para la Conferencia Mundial sobre Reforma Agraria y Desarrollo Rural organizada por la FAO, acaba de ser publicado en el último número (147) de *Investigación Económica*, revista de la Facultad de Economía.

El ensayo corresponde al programa de doctorado de esa Facultad e intenta el análisis de las firmas transnacionales relacionadas con la agricultura, en el cual se determinan los efectos de su presencia en la economía de los países en desarrollo.

Asimismo, este trabajo, que consta de dos partes, pretende informar y ofrecer sugerencias para que esos países elaboren políticas adecuadas para controlar la presencia creciente de las firmas transnacionales en la agricultura.

En este sentido, el informe del investigador Gonzalo Arroyo proporciona las primeras conclusiones sobre una evaluación global de la agroindustria transnacional y su impacto en la producción agropecuaria, la sociedad rural y el desarrollo general de los países del Tercer Mundo.

A partir del supuesto de que los países en desarrollo necesitan un incremento de la producción de alimentos y una distribución más equilibrada del ingreso y el desarrollo rural, el ensayo establece como imprescindible la implementación de programas y políticas que traten de resolver algunos problemas vitales, tales como la transformación de las estructuras agrarias y económicas, la consolidación de una mayor seguridad alimentaria y la satisfacción de las necesidades básicas para su población.

La primera conclusión plantea que la agroindustrialización es un proceso inevitable e irreversible que afecta a la agricultura mundial: tanto a las naciones industrializadas como a las de economías centralmente planificadas y a los países subdesarrollados. La agricultura, como actividad autónoma, tiende a esfumarse; sin embargo, no está aún totalmente determinado el modelo de agroindustrialización a adoptar puesto que se pueden detectar algunas alternativas al modelo transnacional de agonegocios en varios Países del Tercer Mundo.

Una segunda conclusión apunta que las naciones menos desarrolladas necesitan re-

FIRMAS TRANSNACIONALES AGROINDUSTRIALES, REFORMA AGRARIA Y DESARROLLO RURAL

- ★ Fue publicado en el número 147 de *Investigación Económica*, revista de la Facultad de Economía
- ★ Conclusiones sobre el impacto de la agroindustria transnacional en la producción agrícola, la sociedad rural y el desarrollo del Tercer Mundo

curso de capital, tecnología y acceso a los mercados internacionales, todo lo cual se encuentra crecientemente fuera de su alcance y por eso dependen de la asistencia internacional.

Sin embargo, la tercera conclusión lleva a constatar que la agroindustria tiende a imponer a los países subdesarrollados un modelo específico de desarrollo agrícola y agroindustrial, profundamente vinculado a los insumos y técnicas de la llamada revolución verde. Esto produce la modernización de la agricultura, pero al mismo tiempo provoca una transformación de las estructuras agrarias en un sentido contrario, y en algunos casos más profundo que las reformas agrarias ejecutadas en el pasado por diversos gobiernos de América Latina, Asia y el Medio Oriente.

En vez de reducir las desigualdades y favorecer un desarrollo equilibrado, ese proceso tiende a producir una polarización dentro del sistema de tenencia de la tierra, pues concentra en unidades agrícolas de tamaño medio y grande la mejor tierra, el capital, los recursos tecnológicos, la asistencia técnica y el crédito estatal. A través de él se puede lograr un aumento de la productividad agrícola, pero esto se da en forma desequilibrada a nivel de regiones de productos cultivados. En efecto, la modernización se centra sobre todo en las empresas agrícolas comerciales orientadas a producir materias primas para la agroindustria y/o para la exportación.

En resumen, no se genera necesariamente un aumento de producción en todos rubros agrícolas; en el grupo de los alimentos básicos para la población de bajos ingresos los efectos de ese desequilibrio son particularmente serios.

Una cuarta conclusión tiene que ver con el impacto de este modelo de la economía en su conjunto, el cual varía de acuerdo a las situaciones específicas de los países subdesarrollados en términos de dimensión de merca-

do interno, del grado de industrialización y de urbanización, de la distancia y acceso a los mercados internacionales y de la situación de la balanza de pagos, entre otros factores.

La quinta conclusión concierne a los gobiernos de los países dependientes y subdesarrollados, los cuales deben evaluar cuidadosamente la inversión externa en agroindustrias y los proyectos de cooperación internacional y no aceptarlos como un paquete.

En sexto lugar se plantea que esta estrategia selectiva respecto a las inversiones agroindustriales extranjeras exige a los gobiernos un conocimiento profundo sobre acuerdos tecnológicos y de inversión; alternativas propuestas por agroindustrias de diferentes países desarrollados, mercados nacionales y su ligazón con los mercados internacionales de alimentos; métodos para controlar las prácticas económicas y políticas de las transnacionales y sobre las opciones técnicas y de investigación. Todo ello permite aumentar su poder de negociación frente a la agroindustria transnacional.

El estudio concluye, por último, que los países en desarrollo, con el apoyo de sus propios pueblos, pueden actuar colectivamente e incrementar su poder en los asuntos internacionales para lograr acuerdos más justos. Por lo tanto, deben tratar de imponer, junto con la comunidad internacional, acuerdos de mercado más equitativos respecto a las materias primas y un código de conducta efectivo sobre las empresas transnacionales. Esto podría abrir el camino a un desarrollo agrícola y agroindustrial equilibrado que al fin de cuentas constituye una condición necesaria para el nuevo orden económico internacional.

El número 147 de la revista *Investigación Económica*, la cual es dirigida por el profesor Luis Angeles, incluye, además los ensayos: **Objetivos agroindustriales de América Latina**, de Roger Burbach y Patricia Flynn; **La agroindustria mexicana: su articulación con el mercado mundial**, de Ruth Rama y Fernando Rello; **La evolución de la tenencia de la tierra y las clases sociales agrarias en Chile**, de José Bengoa; **Tendencias actuales de la agricultura campesina de temporal**, de Gonzalo Pereira; **El núcleo estatal en el medio rural: algunas consideraciones sobre el crédito agrícola en México**, de Gustavo Gordillo de Anda, y **La economía campesina actual como opción de desarrollo** (una noción, un proyecto de investigación y un programa de acción), de Gustavo Esteve.



Conferencia del profesor Arturo Arias

LA NOVELA INDIGENISTA

NO

EXISTE

La literatura indigenista no existe; es una práctica inventada por la clase dominante para allegarse a esos grupos que permanecen fuera del desarrollo capitalista e integrarlos a su servicio, afirmó el doctor Arturo Arias, catedrático universitario, en la conferencia que sustentó en la Librería Universitaria Insurgentes.

En el curso de su plática, titulada **La novela indigenista**, la cual forma parte del ciclo **El fuego de todas las sangres**, organizado por la Dirección General de Extensión Académica, el doctor Arias se abocó a demostrar que no existe el indigenismo literario en la manera que suele entenderse.

El indigenismo, explicó, no existía antes de la Conquista y fueron los habitantes de las regiones conquistadas los que fueron calificados como indios cuando pasaron a ser trabajadores al servicio de los grupos privilegiados. El concepto de indio tiene claras connotaciones racistas, ya que se trata del sucio, del truhán, del taimado carente de cultura, del ser inferior, etcétera.

En la época colonial, al surgir la nueva clase criolla, se pugna por la igualdad jurídica del indio, y posteriormente,

★ **Circunstancia histórica que hizo del indigenismo algo exótico**



con la Revolución Mexicana, se dan políticas de corte indigenista en las que se plantea la incorporación de los grupos aislados o carentes de cultura a la sociedad en desarrollo, en este contexto histórico y social se inicia lo que se ha dado en llamar la 'novela indigenista'.

Agregó que sus antecedentes más remotos se encuentran en 1889, con la novela **Ave sin nido**, en la cual se describe el papel del indio en la guerra del Pacífico que sostuvieron los países sudamericanos Chile y Perú.

En general, puede decirse que la 'novela indigenista' se gesta en los años 20 y alcanza su apogeo en los 30, pero debe entenderse como un proceso global que tiene que ver con el pasado y el presente del indio y con el papel que juega dentro del medio social en que se encuentra ubicado.

La 'novela indigenista' es un fenómeno del siglo XX y surge de la visión utópica y hasta exótica que se forman de este personaje escritores latinoame-

ricanos que viven en el extranjero y que, decepcionados del caos europeo de la época, empiezan a ver de manera diferente a su país.

De esta manera la producción literaria expresa ciertos problemas del indígena, incluyendo grupos que se incorporan a la sociedad. Por tal razón, se debe estudiar cada texto específicamente; hay que conocer el entorno social e histórico y destruir el mito de que puede existir una 'novela indigenista', pues no se debe olvidar que cada texto literario que se proyecta en un momento determinado tiene una razón de ser que se puede analizar de acuerdo a los estratos ideológicos de la época y del autor.

Al concluir, mencionó que de acuerdo con lo anterior, el indio no es sino un personaje que cobra fuerza en un momento determinado y que surge a la vida literaria según los intereses políticos, económicos, sociales e ideológicos de la época.

En la Sala Nezahualcóyotl

CONCIERTO PARA TUBA EN FA MENOR

- ★ Tuvo lugar dentro de la temporada 1980 de la OFUNAM
- ★ Entrevista con el maestro Manuel Cerros

Dentro de su temporada de conciertos 1980, la Orquesta Filarmónica de la UNAM estrenó en días pasados, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, el **Concierto para tuba en Fa menor**, del compositor inglés Vaughan-William, con la participación del maestro Manuel Cerros como solista, bajo la dirección del maestro Jorge Velazco.

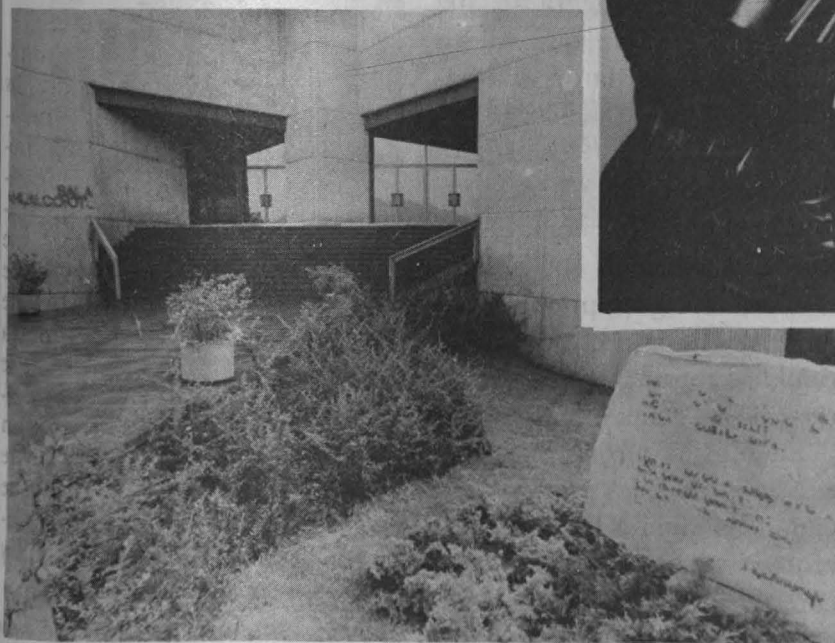
Entrevistado por este órgano informativo, el maestro Cerros mencionó que los estrenos de piezas sinfónicas que realiza la OFUNAM en sus distintas temporadas de conciertos ayudan no sólo a enriquecer el repertorio de la música orquestal, sino también a atraer la atención del público hacia diversos compositores e instrumentos hasta ahora casi desconocidos.

Destacó que existe cierta predilección de los escuchas por determinados instrumentos musicales, tales como el piano, el violín y la guitarra, lo cual impide una mayor difusión de obras escritas para fagot, corno inglés, oboe y tuba, entre otros.

Asimismo, comentó que esa situación persistirá mientras las orquestas sinfónicas y las escuelas



Maestro
Manuel Cerros.



en 1961 pasa a formar parte de la Banda Sinfónica del Estado de Zacatecas, y años más tarde a la Orquesta Sinfónica del Noroeste (1966).

Posteriormente ingresó a la Orquesta Filarmónica de la Universidad Autónoma de Guanajuato (1967), a la orquesta de la UNAM (1968), y finalmente a la Orquesta Sinfónica Nacional en 1973. La importancia del maestro Cerros como atrilista y concertista quedó demostrada al ganar el concurso **Manuel M. Ponce**, organizado por la UNAM en 1975, así como por haber sido invitado a participar con diversas orquestas sinfónicas.

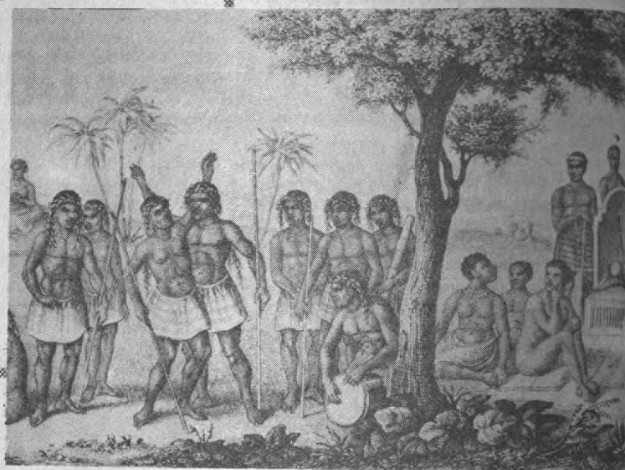
de música no muestren al público y a sus estudiantes las posibilidades de los instrumentos mencionados, pues al no existir un antecedente, no aceptarán su valor e importancia.

El entrevistado, quien es atrilista de la Orquesta Sinfónica

Nacional y de la Filarmónica de las Américas, está considerado como el único artista mexicano dedicado a difundir la música para tuba sola. Originario de Ojocaliente, Zacatecas, inicia su quehacer musical al ingresar a la banda infantil de esa localidad;

El lunes pasado, en el Teatro de CU

RECITAL DE MUSICA AFROANTILLANA



★ Fue ofrecido por el grupo de jazz "La Justicia"

★ La música afroantillana relevó al jazz, como moda, a finales de los setenta

El papel que jugara el jazz en México durante la década de los sesenta como ritmo de moda para la clase media, lo asumió la música afroantillana a finales de los setenta, dijo Francisco Ocampo González, miembro del grupo musical **La justicia**, el cual ofreció el pasado lunes 17 un recital en el Teatro de Ciudad Universitaria.

Ese mismo papel, añadió, lo han jugado en diferentes épocas la música clásica, el rock y las corrientes contemporáneas, así como la canción política y el folclor.

A diferencia de los demás sectores de la población, la clase media en México cambia de gustos y convicciones musicales de acuerdo a los movimientos de la moda en otras latitudes. Las clases alta y baja tienen, de alguna forma, bien definidos sus ideales musicales, en tanto que los sectores me-

dios siempre muestran una actitud de constante búsqueda, comentó Ocampo González.

Recordó el integrante del grupo **La justicia** que en los últimos años de la década pasada la música afroantillana fue bautizada por los medios masivos de comunicación y algunas firmas comerciales como **salsa**, término con el cual alcanzó una gran popularidad entre algunos sectores de la población nunca antes atraídos por ese género.

La música afroantillana ha existido, desde las primeras décadas del siglo XX, bajo diferentes estilos y corrientes, tales como el danzón, el chachachá, el mambo y la cumbia, entre otros. Sin embargo, siempre se le había catalogado como **ritmo populachero**, apuntó Francisco Ocampo.

Al considerar un género popular como simple moda de una época, subrayó, se corre el



riesgo de caer en un vacío de valores artísticos y en una debilidad ante la invasión de otras formas musicales; ello se expresa por ejemplo en el impacto logrado hace unos años por la música **disco** y en su permanencia en los medios de comunicación y las compañías disqueras.

La presentación del grupo de música afroantillana **La Justicia** fue posible gracias al auspicio del Departamento de Intercambio de la Dirección General de Difusión Cultural y tuvo lugar dentro del ciclo **Una alternativa para los lunes**.

EVENTOS CULTURALES EN LA CASA DEL LAGO

La Dirección General de Difusión Cultural invita a los eventos culturales que se realizarán en la Casa del Lago, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Marzo 22

Teatro
12:00 h
El Monte Calvo, de Jairo Aníbal Nino. Dirigida por Gerardo Hernández. Sala Principal.

13:00 h
069, reportándose, autor y director Eduardo Rodríguez Solís. Sala Principal.

Mesa redonda
14:00 h
Ciclo: Afganistán entre potencias, participan: Cuauhtémoc Sandoval (PCM), Jaime González (PRT), Manuel Stephens (PPS), Carlos Olamendi Torres (PST), Telésforo Nava (POS) y como moderador, Adolfo Gilly. Sala Principal.

Cine club
15:00 y 17:00 h
Ciclo: Después de marx, abril (¿Y las mujeres?), Trabajos eventuales de una esclava, de Alexander Cluge. Sala de Proyecciones.

Música
17:00 h
Segundo concierto de la XXXIV serie de conciertos de música de cámara 1980, Trío Silvestre Revueltas interpretando obras de Krieger, Bustillo, Beethoven y Lavalle. Sala Principal.



Marzo 23

Teatro
10:00 h.
Teatro guiñol. Foro Abierto.
12:00 h
El Monte Calvo, de Jairo Aníbal Nino. Dirigida por Gerardo Hernández. Sala Principal.

13:00 h.
069, reportándose, autor y director Eduardo Rodríguez Solís. Sala Principal.

Cine club
10:30 h.
Cine club infantil, cortos franceses, Robinson Crusoe. Sala de Proyecciones.
17:00 h.

Ciclo: Después de Marx, abril (¿Y las mujeres?), Trabajos eventuales de una esclava, de Alexander Cluge. Sala de Proyecciones.

Pantomima
11:00 h.
Cittali y Julieta. Foro Abierto.

Música
11:00 h.
Canción joven, con Salvador Beltrán. Sala Principal.

Conferencia
14:00 h.
Ciclo: La cultura ¿suplemento dominical?, por Froylán López Narváez (televisión). Sala Principal.

Conferencia-proyección
14:00 h.
Ciclo: Después de Marx, abril (¿Y las mujeres?), Trabajos eventuales de una esclava, de Alexander Cluge, por Marie Langer. Sala de Proyecciones.

PROGRAMACION DE RADIO UNAM



Jueves 20
13:00 h
No se pierda el próximo episodio ni éste, por Fernando Curiel.

21:00 h.
100 años de tango, por la peña Los muchachos de antes. Se transmitirá por A.M.

Viernes 21
20:00 h.
Concierto de la primera temporada de la Orquesta Filarmónica de la UNAM.
Director Asociado: Jorge Velasco. Solistas: Maureen Forrester,

contralto. Wolfgang Newman, tenor. Obras: Barber, Albinoni y Mahler.

Control remoto desde la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.
Sábado 22

10:00 h
La semana cultural.
Sección Artes Plásticas, por Lelia Frida Driben.

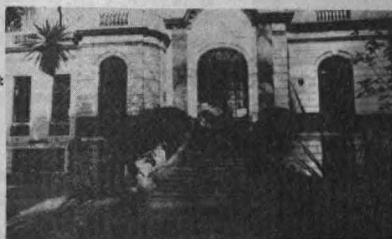
12:00 h
Sección Literatura, por Lya Cardoza.
13:00 h.

Sección Música, por Juan Helguera.
16:00 h.
Sección Teatro, por Cuauhtémoc Zúñiga.

17:00 h.
Sección Cine, por Carlos González Morantes.
Domingo 23

15:05 h.
Historia de la música vocal, por Eduardo Lizalde.
16:05 h.

Concierto en jazz. Actualidades discográficas y conciertos en vivo, por Germán Palomares Oviedo.



Dirección General de Difusión Cultural CANCION JOVEN

La Dirección General de Difusión Cultural invita a la presentación de Salvador Beltrán dentro del ciclo Canción joven, que se llevará a cabo los domingos 23 y 30 de marzo a las 11:00 h, en la Sala Principal de la Casa del Lago.

LA UNAM EN TV



Canal 5

JUEVES 20 DE MARZO

8:00 Psicóloga Marcela Miranda R. Licenciado Jorge Palacios Vargas. Modelos experimentales de hemiplegia. PSICOLOGIA.

- 9:30 Licenciado Fernando Curiel. La industria musical. DIRECCION GENERAL DE DIFUSION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.
- 10:00 PROGRAMA A CARGO DEL SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO.
- 10:30 LAE Carmen Nolasco. Analisis de regresion lineal. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:00 Ingeniero Luis González García. Proyección de la Escuela Nacional Preparatoria. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.

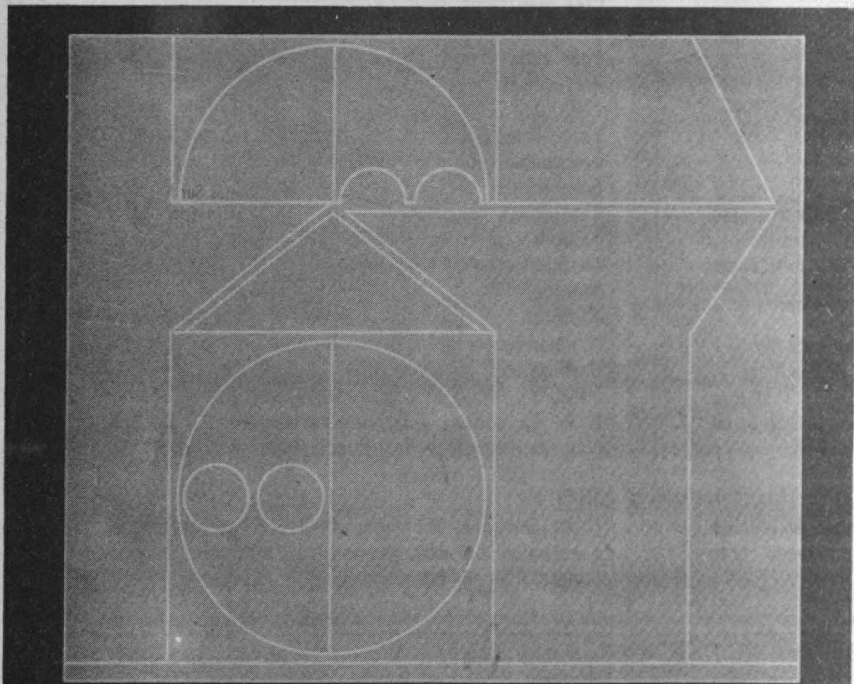
11:30 Profesora Assunta Angelucci. Lección VIII. italiano a través de sus canciones. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.

12:00 Doctora en C. Martha Román Pardo. Aspectos sobresalientes en el estudio de las membranas biológicas. MEDICINA.

Canal 2

JUEVES 20 DE MARZO

13:00 Doctor Antonio Ibarra. Dr. Ricardo Múzquiz. Protección radiológica. ODONTOLOGIA.



La Estética Contemporánea

Semiótica de la Forma

12 de marzo
Manuel Felguérez

El Psicoanálisis

19 de marzo
Teresa del Conde

Arte y Sociedad en Latinoamérica

26 de marzo
Rita Eder

El Historicismo

9 de abril
Jorge Alberto Manrique

El Método Iconográfico

16 de abril
Clara Bargellini

La producción Artística

en una Sociedad Precapitalista
23 de abril
Duraica Segata

La Sociología del Arte

30 de abril
Néstor García Canclini

México y las Artes de Hoy

7 de mayo
(Mesa Redonda con todos los conferenciantes)
Conductora: Françoise Pérus

Auditorio del Centro Médico
Ciudad Universitaria
Miércoles a las 17:00 horas

difusión cultural/UNAM

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES / INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

CINE

Actividades paralelas a la exposición **Los niños de mundo**, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes de CU:

Jueves 20:

Visita guiada, a las 10:00 h.

Ciclo: Dibujo animado "perpetuum mobile" (Bulgaria)

De chasco en chasco.

Entremetidos

Los prodigios

Películas de Laurel y Hardy, realizadas en EUA, se exhibirán, a las 11:00 h.

Documentales sobre los países del Cono Sur, viernes 21, a las 21:00 h. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N°. 10, Col. Santa María la Ribera).

Cine club infantil

Fra Diavolo. Cinematógrafo del Chopo (Dr. Atl N° 37, Col. Santa María la Ribera), sábado 22 y domingo 23, a las 12:00 h.

Ciclo: Historia del cine II

Limpiabotas (1947, Italia), de Vittorio de Sica. Palacio de Minería (Tacuba N° 5), sábado 22, a las 16:30 y 19:00 h.

Cine club infantil.

Robinson Crusoe, Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec), domingo 23, a las 10:30 h.

Ciclo: Después de Marx, abril (¿Y las mujeres?)

Serie de películas del colectivo cine mujer.

Trabajos eventuales de una esclava, de Alexander Kluge. Sala de proyecciones de la Casa del Lago, funciones hasta el 23 de marzo, a las 16:30 h.

CONFERENCIAS

Ciclo: La danza y....

Escenografía y danza, por Guillermo Barclay. Foro de la Librería Universitaria (Insurgentes Sur N°. 299), jueves 20, a las 19:00 h.

Ciclo: Salud mental: la proyección clínico social.

Mesa redonda, con la asistencia de todos los ponentes. Aula Magna del Edificio de Diseño Industrial y del Centro Universitario de Profesores Visitantes, jueves 20, a las 18:30 h.

Ciclo: La cultura ¿suplemento dominical?

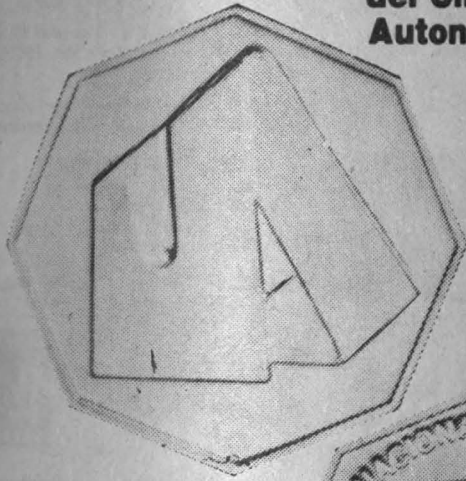
Televisión, por Froylán M. López Narváez. Sala principal de la Casa del Lago, domingo 23, a las 14:00 h.

Primer festival de música afroamericana.

Artes afroamericanas tradicionales e identidad étnica, jueves 20.

Artes afroamericanas y luchas de liberación, viernes 21.

Medalla Conmemorativa del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria



LUGARES DE VENTA:

Dirección General del Patrimonio
Av. Universidad # 3000 Edificio
Oficinas Administrativas # 2, 1er
piso Ciudad Universitaria, D.F.
Vestíbulo de la Torre de Rectoría
Ciudad Universitaria, D.F.
Palacio de Minería Tacuba # 5 Mé-
xico 1, D.F.
Sala Nezahualcóyotl Zona Sur de
C.U. Av. Insurgentes y Av. Imán
Teatro Juan Ruiz de Alarcón Zona
Sur de C.U. Av. Insurgentes y Av.
Imán.

Librería "Justo Sierra" Justo Sierra
16 México 1, D.F.
Librería Universitaria Av. Insurgen-
tes Sur # 299 México, D.F.
Galería "Aristos" Av. Insurgentes
Sur esq. Agusalientes.
Casa del Lago (Antiguo Bosque de
Chapultepec).
Apartado Postal No. 70-629 México
20, D.F.
550-52-15 Ext. 5111 con dos líneas
548-99-37, 548-99-34 y 548-82-19

Las sesiones serán en la Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec) a las 12:00 h.

Seminario de Neurofisiología, forma parte del ciclo:
Vigilia-sueño: The oneiric behavior y mesa redonda,
por el doctor Michel Jouvet, Salón de Seminarios del
Centro de Investigaciones en Fisiología Celular, jueves 20,
a las 18:00 h.

Ciclo: Después de Marx, abril (¿Y las mujeres?). Sala de
proyecciones de la Casa del Lago, domingo 23, a las
14:00 h.

Ciclo: Afganistán entre potencias, por Cuauhtémoc
Sandoval (PCM), Jaime González (PRT), Manuel Ste-
phens (PPS), Carlos Olamendi Torres (PST) y Telésforo
Nava (POS); moderador: Adolfo Gilly, Sala principal de la
Casa del Lago, sábado 22, a las 14:00 h.

DANZA

Taller Coreográfico, Teatro Flores Magón, sábado 22, a
las 17:00 h. Teatro de Arquitectura, CU; domingo 23, a
las 12:00 h. Entrada libre.

EXPOSICIONES

La Facultad de Medicina, programa: Clínica de
Gineco-obstetricia, abierta hasta el 26 de marzo de
1980. Facultad de Medicina, CU.

Argentina, Represión y esperanza. Exposición fotogr-
fica colectiva. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique
González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera).

Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU:
Los niños del mundo
Historia de la contaduría
Grabados antiguos japoneses
Las molas de los indios cunas de Panamá
Abiertas de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de
16:00 a 19:00 h.

Ciclo: ¿Revolución en El Salvador? Exposición de
fotografías recientes. Vestíbulo del Edificio principal de la
Casa del Lago, abierto de 11:00 a 17:00 h, de miércoles
a domingo.

Palacio de Minería (Tacuba N° 5):
Pinturas de Rubén Benevides.
La Neofiguración en México.
Abiertas hasta el 30 de marzo de 1980, de miércoles a
domingo, de 10:00 a 20:00 h. Entrada libre.

Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):
Generación, de Felipe Ehrenberg, Sala 1
Pinturas y dibujos, de Coco Ribiello, Sala 2
Mariposas 2, de María García, Sala 3
Fibras y estructuras, de Lilia Robles e Yves Hernández.

Galería del Bosque
Fotografías, de Akram Saab, Galería de Fotografía.
Abiertas de miércoles a domingo, de las 11:00 a las
17:00 h, hasta el 23 de marzo de 1980.

Curso vivo de arte.
Ciclo de arte actual.
Visita al Espacio escultórico, a la Sala Nezahual-
cóyotl, CU; guía: Hersua, jueves 20, a las 17:00 h.
Entrada libre.

MUSICA

Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135):
Blues y Jazz, con el Grupo Gnomon, jueves 20, a las
19:00 h.

De la tribu. Etnomúsica, domingo 23, a las 16:00 h.
Cuarteto de Jazz contemporáneo, con Nan Redi,
domingo 23, a las 18:00 h.

Actividades paralelas a la exposición Los niños del
mundo:

El mago Jimmy, Museo Universitario de Ciencias y
Artes, CU, sábado 22, a las 11:00 h. Entrada libre.

Primer Festival de música afroamericana. Gimnasio
Juan de la Barrera, jueves 20, a las 20:30 h; viernes 21,
a las 20:30 h. Arena México, sábado 22, a las 20:00 h;
domingo 23, a las 12:00 y 17:30 h.

Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González
Martínez N° 10):

Música folclórica, viernes 21, a las 14:00 h.
Camerata Punta del Este, viernes 21, a las 19:00 h.
Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU:

II Temporada de Conciertos de la Escuela Nacional
de Música. Camerata de la Escuela Nacional de Música,
director: Ariel Waler. Obras de Mozart, jueves 20, a las
20:30 h.

Orquesta filarmónica de la UNAM, director: Jorge
Velazco. Obras de Barber, Albinoni y Mahler, viernes 21,
a las 20:00 h, domingo 23, a las 12:00 h.

Ciclo: El niño y la música.
Un viaje a través de la música de Cámara, con la
Camerata Punta del Este y el grupo el Galpón, sábado 22,
a las 12:30 h.

XXXIV Serie de conciertos de música de Cámara.
Obras de Bach, sábado 22, a las 17:00 h. Sala principal
de la Casa del Lago.

Primer festival de música y danza afroamericana.
Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU:

Cuba, República Dominicana y Panamá, jueves 20, a
las 20:30 h.

Perú, México y Ecuador, viernes 21, a las 20:30 h.
Arena México:

Cuba, Venezuela y Jamaica, sábado 22, a las 20:30 h.

Panamá, Honduras y República Dominicana, domingo
23, a las 12:00 h.

México, Haití y Cuba, domingo 23, a las 17:30 h.

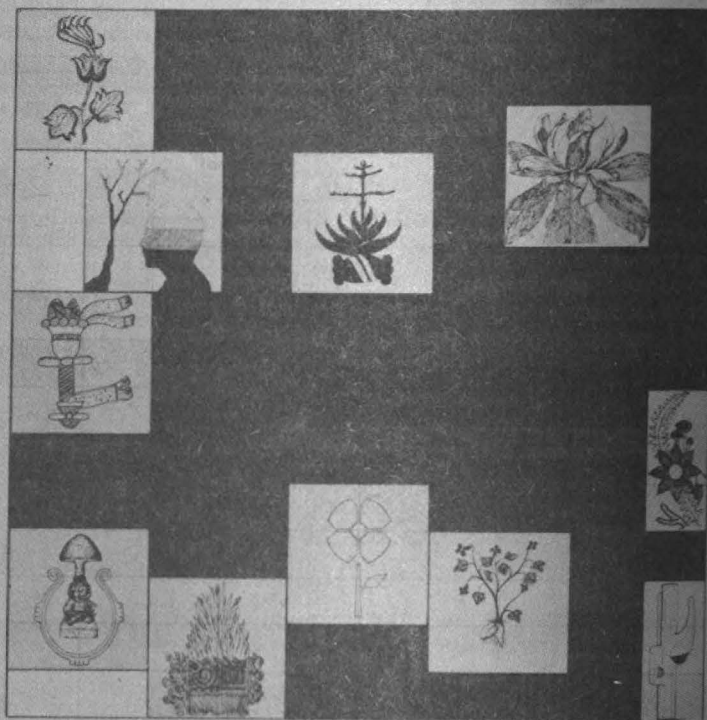
RADIO

Radio UNAM:
No se pierda el próximo episodio ni éste, por
Fernando Curiel, jueves 20, a las 13:00 h.
100 años de tango, por la Peña "Los muchachos de
antes", por A.M., jueves 20, a las 21:00 h.
Concierto de la primera temporada de la Orquesta
Filarmonica de la UNAM, director asociado: Jorge
Velazco. Obras de Barber, Albinoni y Mahler. Control

HOY:

- Una enseñanza media superior vigorosa, base del mejoramiento de la Universidad 2, 3
- Nuevas formas de organización académica e interacción con la sociedad 4
- Dio inicio el ciclo El Conflicto de las Interpretaciones 5, 6, 7
- Programa de intercambio académico entre la UNAM y la Universidad Autónoma de Coahuila 8
- Las asociaciones psicoanalíticas ... 8
- Visitó la UNAM el Presidente del Consejo Húngaro de Precios y Materiales 9
- Se inauguró la exposición El cartel botánico en México 10
- Avisos 11, 12, 13, y 29
- El equinoccio de primavera y la pirámide de Kukulcán 14, 15
- Dispositivos reguladores para ahorro de agua potable 16
- El feminismo en Italia 17
- Cápsulas 18
- Cursos, becas y BUT 19, 20, 21
- Información deportiva 22, 23
- Publicaciones de la UNAM 24
- Publicaciones Universitarias 25
- La novela indigenista no existe ... 26
- Concierto de tuba en Fa menor ... 27
- Recital de música afroantillana . . 28
- Cartelera informativa 30, 31, 32

EL CARTEL BOTANICO



de las festividades conmemorativas del cincuentenario de
 lugar: vestíbulo del Invernadero Faustino Miranda y se-
 versitaria todos los días de 9 a 16 h, a partir del 19

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General Administrativo

Ing. Gerardo L. Dorantes
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Roberto E. Arrache
Director General

31

remoto desde la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU,
viernes 21, a las 20:00 h.

La semana cultural.

Sábado 22:

Sección Artes Plásticas, por Lelia Frida Driben, a las 10:00 h.

Sección Literatura, por Lya Cardoza, a las 12:00 h.

Sección música, por Juan Helguera, a las 13:00 h.

Sección teatro, por Cuauhtémoc Zúñiga, a las 16:00 h.

Sección cine, por Carlos González Morantes, a las 17:00 h.

Historia de la música vocal, por Eduardo Lizalde, domingo 23, a las 15:05 h.

Concierto de Jazz. Actualidades discográficas y conciertos en vivo, por Germán Palomares Oviedo, domingo 23, a las 16:05 h.

TEATRO



Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135):

Peña de mimos y pantomima, con Rafael Pimentel y Patricia Morales, jueves 20, a las 21:00 h.

Dar es a todo dar, autor y director: Rafael Pimentel, con el Teatro Infantil, sábado 22, a las 12:00 h.

La excepción y la regla, de Bertolt Brecht, con el Grupo Doble "B", sábado 22, a las 18:00 h.

Lo inútil, con el grupo Tlancualejo, director: José Luis Ortiz, sábado 22, a las 20:00 h.

Hermanos Rincón, Marionetas y canciones para niños, domingo 23, a las 10:00 h.

Los actoreses, autor y director: Rafael Pimentel, domingo 23, a las 12:00 h.

Con las manos en alto, de Bertolt Brecht y Coward, Dragón, con la compañía Teatro Contratando, domingo 23, a las 20:00 h.

Pedro y el capitán, de Mario Benedetti, por el Grupo Galpón, de Uruguay. Teatro de la Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), jueves 20, a las 12:00 h. sábado 22 a las 18:00 h.

Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10):

El truco retachado, con el Grupo La Chispa, director: Paco Jiménez, sábado 22 y domingo 23, a las 17:00 h.

069, reportándose, espectáculo teatral guaquechero, autor y director: Eduardo Rodríguez Solís, por el Grupo Mandrágora, sábado 22 y domingo 23, a las 19:00 h.

Marionetas de la esquina, viernes 21, a las 17:00 h.

¿Alguien dijo dragón? Comedia musical de Carlos Ly, director: Eduardo López Rojas, con el grupo Dragón, sábado 22 y domingo 23, a las 13:00 h.

Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):

069, reportándose, por el Grupo La Mandrágora, autor y director: Eduardo Rodríguez Solís. Sala principal, sábado 22 y domingo 23, a las 13:00 h.

El monte calvo, de Jairo Aníbal Nino, con el Grupo Teatro Estudio Universitario, director: Gerardo Hernández, Sala principal, sábado 22 y domingo 23, a las 12:00 h.

Del centro de la Tierra a la Luna, basado en J. Verne, dirección: José Palacios. Teatro Juan Ruiz de Alarcón (junto a la Sala Nezahualcóyotl, CU), sábado 22 y domingo 23, a las 12:30 h. Entrada: \$30.00



UNIVERSIDAD EN MARCHA



CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD/DIRECCION GENERAL DE PLANEACION

Cuarta época Vol. IV Suplemento especial N° 4 Ciudad Universitaria 20 de Marzo de 1980

COORDINACION DE HUMANIDADES 1973-1980

AVANCE PROGRESIVO DE LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA EN LA UNAM

INTRODUCCION

Para el cumplimiento de una de las funciones básicas de la UNAM, la de diseñar, organizar y realizar las investigaciones tendientes a elucidar, plantear, estudiar y contribuir a resolver los problemas de interés nacional, prioritariamente, se han establecido los subsistemas de investigación científica y humanística, cada uno con sus institutos y centros específicos.

El subsistema de la investigación humanística cuenta con el órgano colegiado de autoridad: el Consejo Técnico de Humanidades, para coordinar adecuadamente las actividades de las mencionadas dependencias, y en el desarrollo de sus funciones se han destacado significativamente dos hechos en los últimos años:

1) El impulso creciente que ha recibido con el enriquecimiento y avance en la optimización de sus recursos humanos y materiales, y que se traduce en una obra cada vez más vasta y rica que tiende a satisfacer las necesidades que determina el proceso histórico.

2) El avance progresivo y promisorio en la concertación de las actividades de investigación que permitan el desarrollo, la complementación y la fecundación recíproca de las disciplinas humanísticas que precisa la compleja problemática nacional.

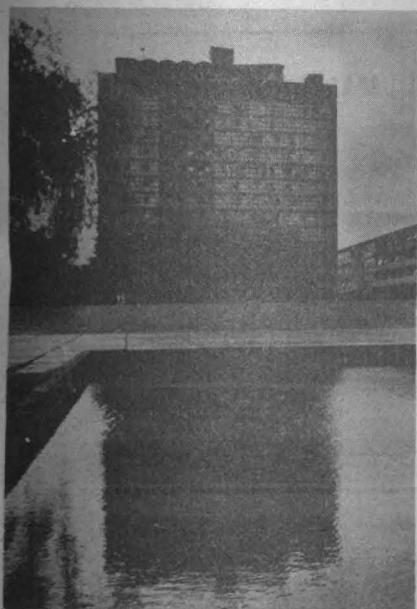
Otros hechos han logrado constituir la actividad desple-

da por el subsistema de la investigación humanística; ha superado, por ejemplo, los niveles alcanzados en la producción editorial logrados en el área, por otras instituciones educativas del país.

Ha participado en el diseño y puesta en marcha de programas de superación académica y de colaboración con otras universidades e instituciones educativas para el logro de sus fines.

También ha contribuido de modo particularmente importante en la realización de un proyecto cultural a punto de ser concluido: el del Centro Cultural Universitario, en el que se han erigido el Centro del Espacio Escultórico, escultura monumental que además ha sido utilizado como foro al aire libre para diversas actividades culturales, y las nuevas instalaciones del edificio que aloja al Instituto de Investigaciones Bibliográficas de quien dependen la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales, así como al Centro de Estudios sobre la Universidad.

Sin duda resta mucho por hacer, pero la cuidadosa revisión de los datos aquí consignados en lo que concierne al subsistema de investigación humanística, revelan lo que es previsible lograr y las necesidades pendientes de satisfacer que una universidad en marcha como la nuestra sólo puede alcanzar en un marco de cooperación interna cada vez más fuerte y con una proyección social cada vez más amplia.



- EVOLUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA → 2
- INSTALACIONES → 4, 5
- PROGRAMA DE VINCULACIÓN CON LAS DIVISIONES DE ESTUDIOS DE POSGRADO → 8

EVOLUCION DE LA INVESTIGACION HUMANISTICA EN LA UNAM



Con la mención expresa, en la Ley Orgánica de la Universidad de 1929, de la investigación como uno de los fines a cuya realización debe tender la Institución, se enfatizó uno de sus aspectos esenciales, que debe ser atendido con el mismo celo que la enseñanza.

Pretender detallar todos los pasos que en el subsistema de la investigación humanística se han dado para satisfacer propiamente ese alto imperativo, quizá sea de relativa utilidad. Baste mencionar los momentos más importantes de esa evolución.

En 1929, al obtenerse la autonomía de la Universidad, el

Estado puso bajo su custodia a la Biblioteca Nacional.

En 1936 queda plenamente constituido el que primeramente es designado como instituto de investigaciones en una disciplina humanística: el Instituto de Investigaciones Estéticas.

En 1940 quedan configurados los antecedentes inmediatos de los actuales Institutos de Investigaciones Económicas, Filosóficas y Jurídicas.

En 1945 queda afincada ya la estructura básica de los actuales Institutos de Investigaciones Históricas y Sociales, y junto con los anteriores constituyen el núcleo del subsistema de inves-

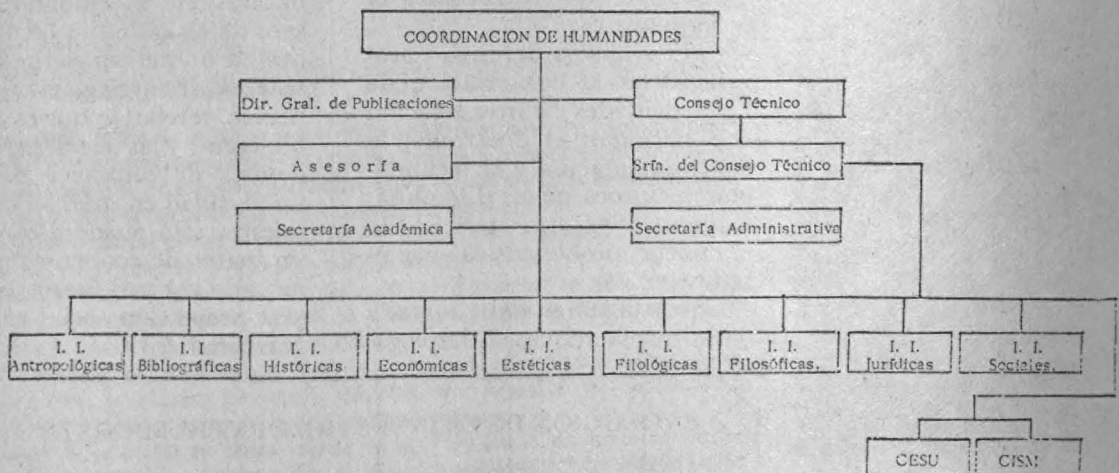
tigación en Humanidades que, en ese mismo año, ve coordinadas sus funciones por la recientemente constituida Coordinación de Humanidades.

Posteriormente, en 1971, se crea el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, bajo cuya responsabilidad quedan la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales.

En 1973 se crean los Institutos de Investigaciones Antropológicas y Filológicas.

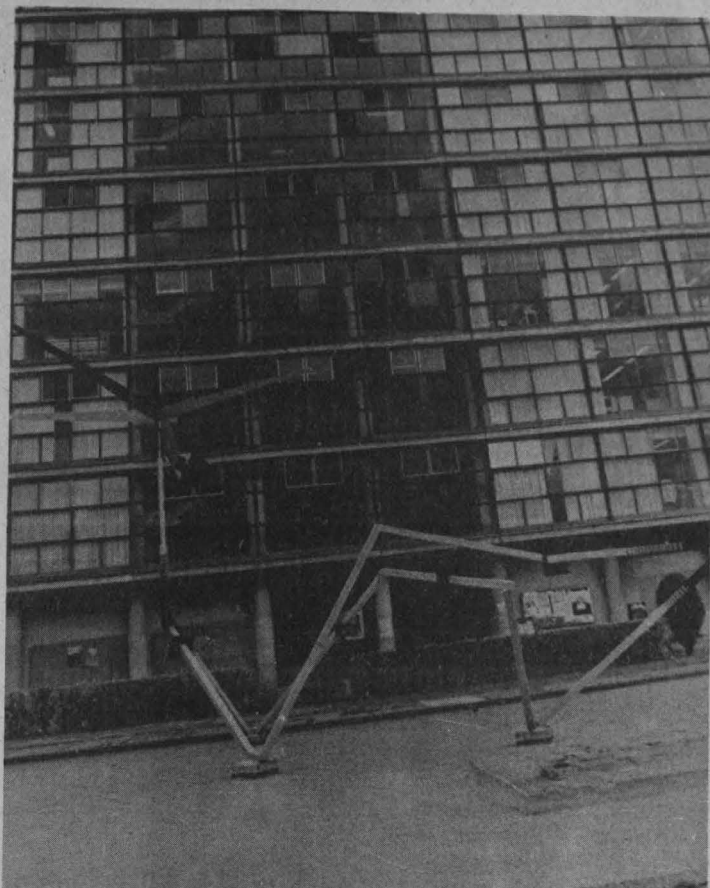
En 1978 se crea el Centro de Estudios sobre la Universidad, y en 1980 el Centro de Investigaciones y Servicios Museológicos.

ESTRUCTURA DEL SUBSISTEMA DE INVESTIGACION HUMANISTICA

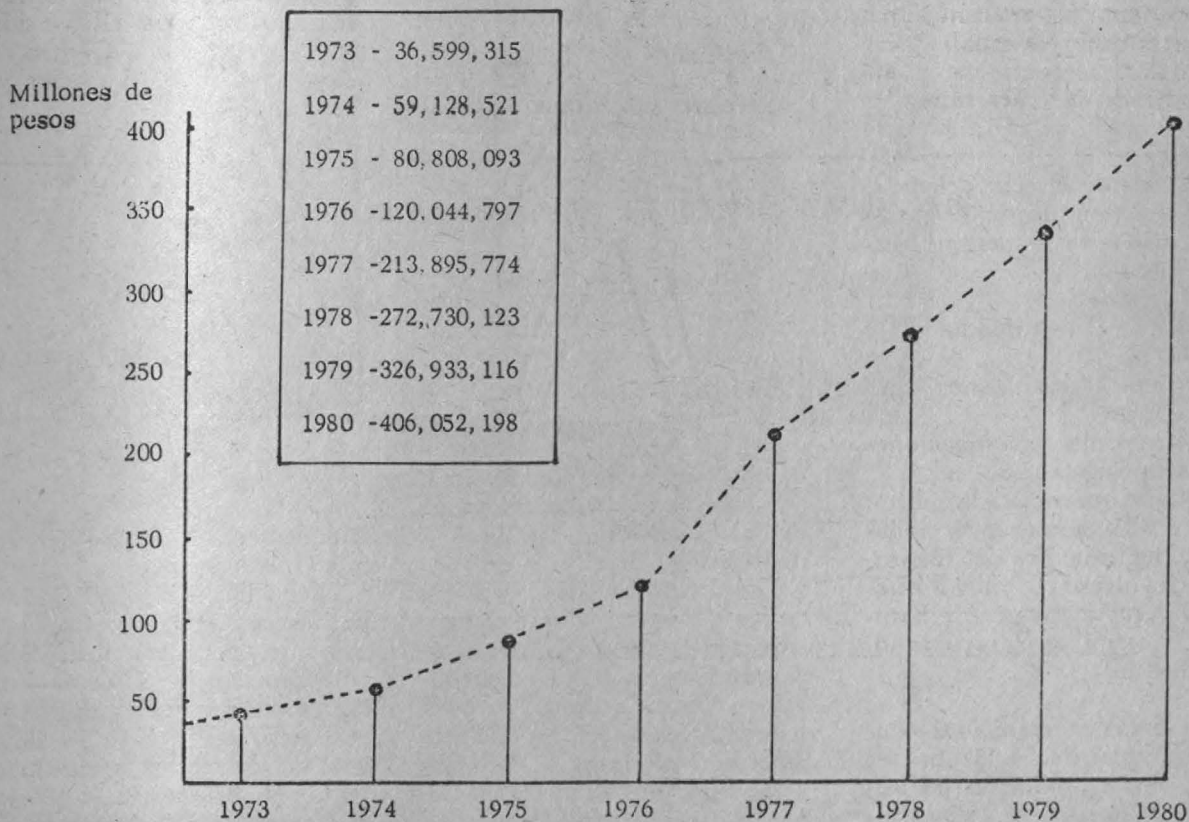


PRESUPUESTO

Para el cumplimiento de sus objetivos, el subsistema de investigación humanística ha contado con una base presupuestaria de firmeza progresiva, y equitativa en relación a sus destinatarios y a la que sustentan los demás elementos del complejo universitario. En efecto, mientras que en 1973 le fueron asignados \$36,599,315, es decir, el 2.46% del total del presupuesto universitario, en 1980 se destinaron \$406,052,198, que constituyen el 3.57%.



Recursos asignados al subsistema de la Investigación Humanística 1973-1980.



INSTALACIONES



El subsistema de la investigación humanística ha logrado incrementar el número, capacidad y funcionalidad de sus diferentes instalaciones en el periodo 1973-1979. En efecto, en 1973, antes de ser puesto en práctica el proyecto de remodelación de la Ciudad Universitaria para situar en una zona específica a los institutos y centros del subsistema, éstos ocupaban la extensión geográfica que a continuación se detalla:

Torre de Humanidades: 8,000 m²
 Biblioteca Nacional: 5,612 m²
 Hemeroteca Nacional: 2,925 m²
 Tales instalaciones sumaban un total de 16,537 m²

Después de la remodelación, y hasta diciembre de 1979, las instalaciones se encuentran distribuidas así:

Torre de Humanidades N° 1: 8,000 m²
 Torre de Humanidades N° 2: 14,408 m²
 Instituto de Investigaciones Antropológicas: 3,621 m²
 Edificio que aloja a la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales, dependientes del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y al Centro de Estudios sobre la Universidad: 28,804 m²

Las áreas mencionadas ocupan un total de 54,833 m², es decir, se ha producido un aumento de la superficie de instalaciones del 330.93%.

Por otro lado, la realización del proyecto mencionado requirió la reubicación de los institutos y centros de Humanidades.

Es así como, a partir de 1977, funcionan en la Torre N° 2 de Humanidades (antes Torre de Ciencias) cuatro de los institutos del área, a saber: Instituto

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas permaneció transitoriamente en el local de la Biblioteca Nacional (antiguo Templo de San Agustín); su nuevo local fue inaugurado por el Rector Soberón en diciembre de 1979, como culminación de los festejos conmemorativos del

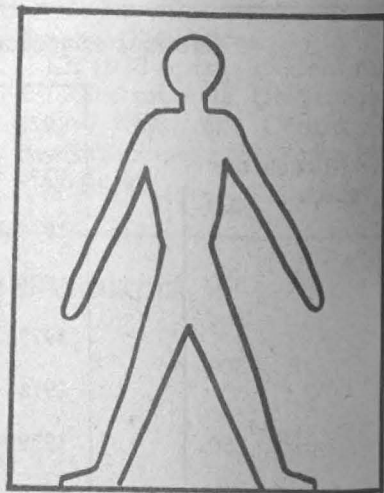
1973

16.537 m² ²



1979

54.833 m²



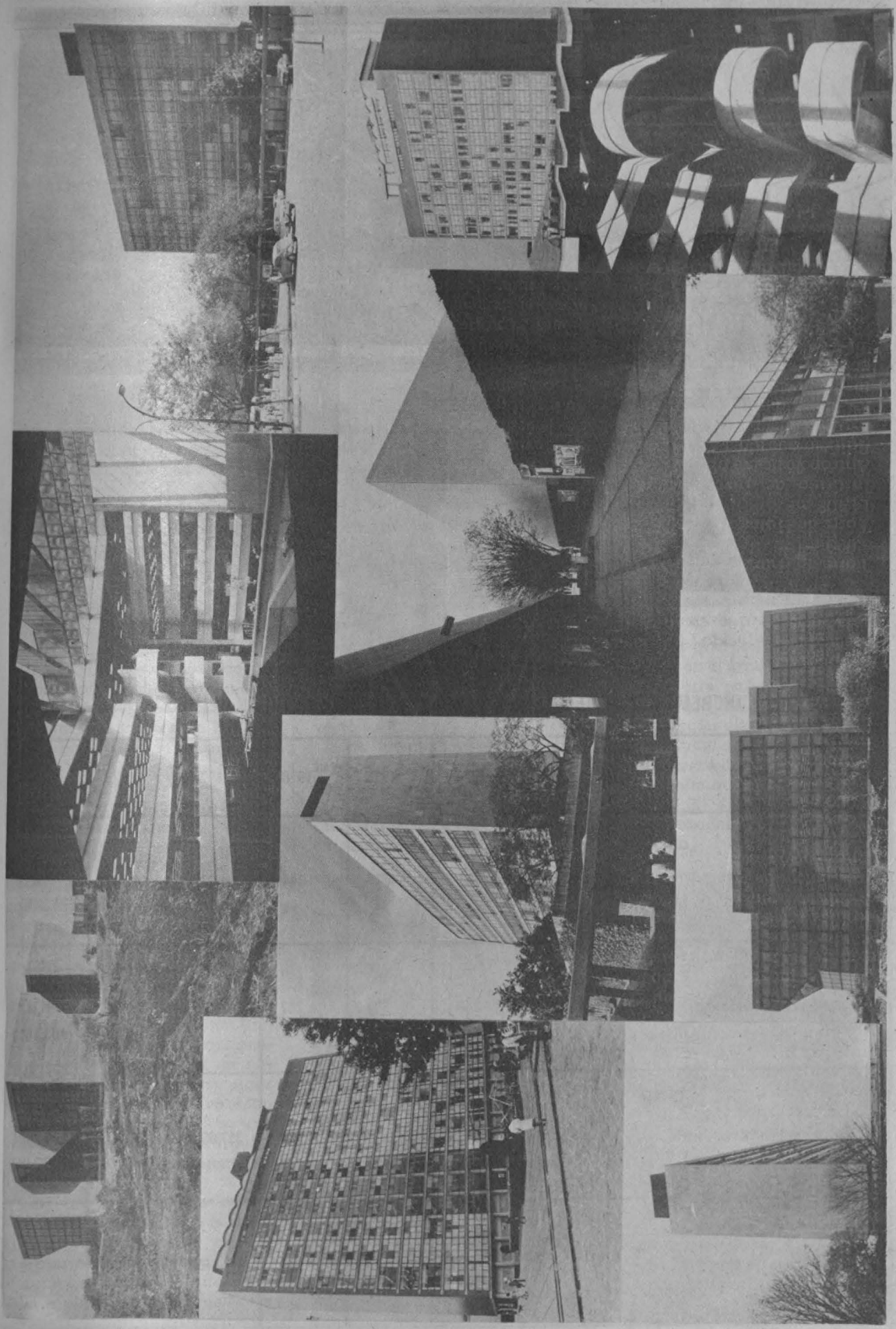
de Investigaciones Económicas, de Investigaciones Filológicas, de Investigaciones Jurídicas y de Investigaciones Sociales.

Los Institutos de Investigaciones Estéticas, de Investigaciones Filosóficas y de Investigaciones Históricas se redistribuyeron el espacio de la Torre N° 1 de Humanidades (antes Torre de Humanidades).

El Instituto de Investigaciones Antropológicas posee un edificio propio.

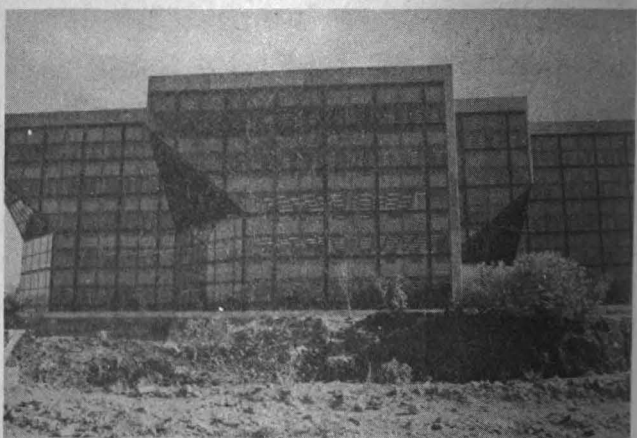
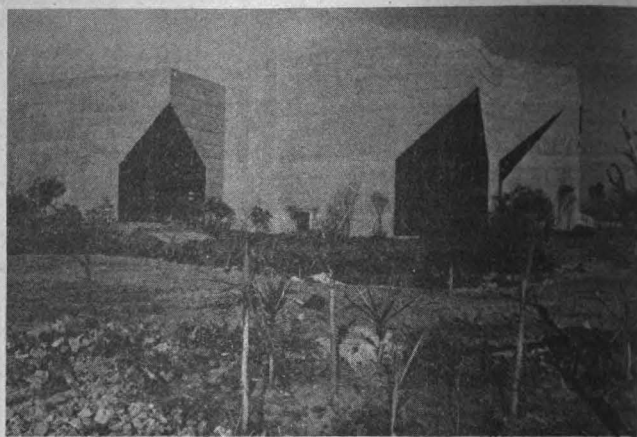
Cincuentenario de la Autonomía Universitaria.

Dicho local, que es el de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales, se encuentra ubicado en el perímetro de la nueva Unidad Cultural de Ciudad Universitaria, a un costado de la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, y en él también se alberga el Centro de Estudios sobre la Universidad. ■



INCREMENTO DE RECURSOS EN LOS INSTITUTOS Y CENTROS DEL AREA

El incremento de recursos humanos y materiales en el periodo 1973-1979 en el área del subsistema de Humanidades ha sido significativo, lo que ha dado lugar al establecimiento de bases firmes de un desarrollo cualitativo, el cuadro siguiente da una idea de algunos de los campos en los que ese incremento se ha producido.



INCREMENTO DE RECURSOS EN LOS INSTITUTOS Y CENTROS DEL AREA

	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979
Personal Académico	224	267	334	344	622	397	433 (77.23%)
Investigaciones realizadas	117	148	177	267	305	304	343 (193.16%)
Biblioteca (incremento libros, folletos, donaciones, etc.)	53,035	68,016	73,801	80,529	357,603	148,995	199,680 (276.37%)
Publicaciones (no periódicas y periódicas)	53	92	133	129	169	304	336 (553.96%)

MECANISMOS DE EVALUACION Y PLANES DE DESARROLLO

De conformidad con los principios que estructuran a la legislación universitaria, los informes de actividades académicas que les corresponde elaborar a los Institutos y centros de la Investigación Humanística, están encaminados fundamentalmente, a la realización de dos fines específicos, a saber:

1) Ser un documento de información y análisis para el propio instituto o centro que lo presenta, así como para el Consejo Técnico de Humanidades al que debe ser sometido para su conocimiento y aprobación.

2) Dar cumplimiento a las funciones mínimas de evaluación académica tanto de las actividades del Instituto o Centro en lo general, como de las de cada uno de sus miembros en particular.

Asimismo, con base en el acuerdo del Consejo Técnico de Humanidades de 8 de noviembre de 1977, los institutos y centros del área de Humanidades deben elaborar planes académicos de desarrollo a mediano y largo plazo, sin descuidar el aspecto administrativo. Con ello nos encaminamos a una mejor utilización de los limitados recursos con que cuenta la UNAM.

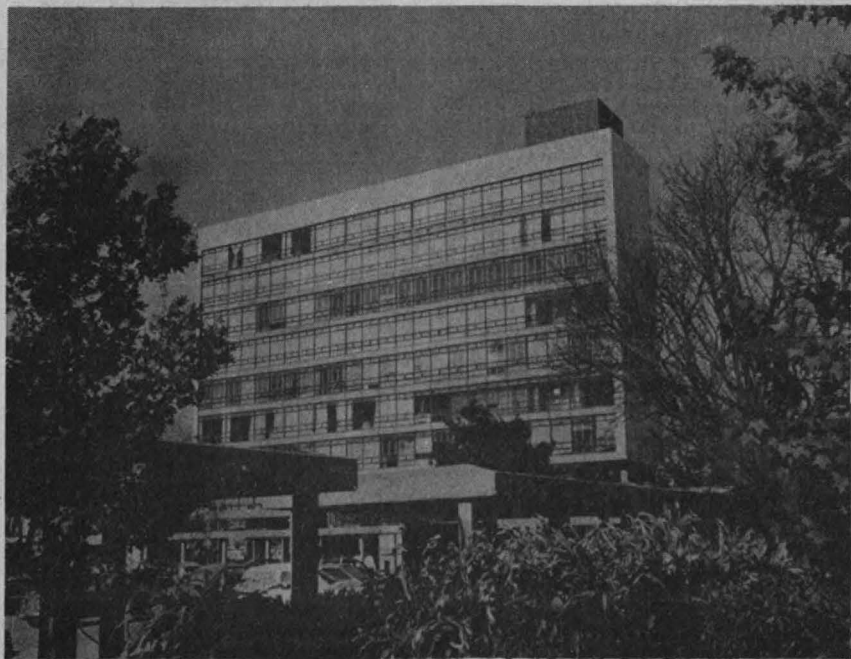
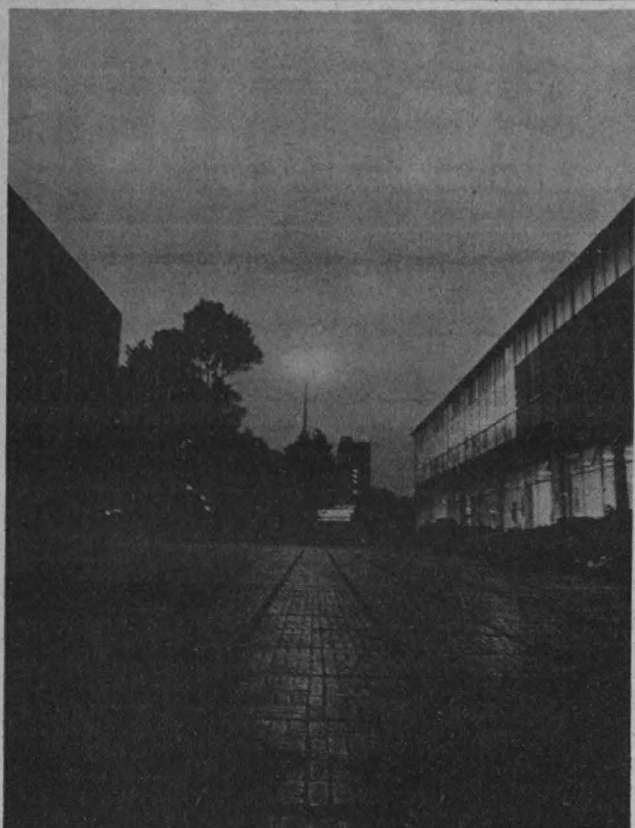
Gracias a la elaboración de los planes de desarrollo en tales condiciones, es posible perfilar con claridad una correcta previsión de las necesidades de crecimiento de las dependencias de la investigación humanística.

Igualmente se ha podido percibir una mayor continuidad en las labores de investigación, así como en las actividades de apoyo.

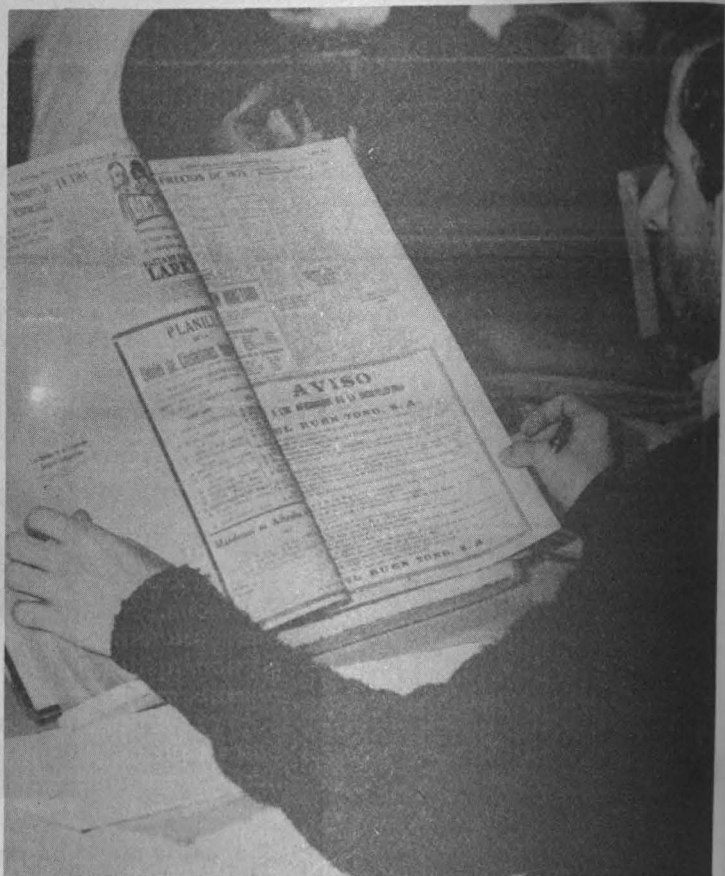
Con los mecanismos de evaluación y planeación académica descritos, se ha logrado obtener una visión de conjunto, en forma sistemática y objetiva, de las características y modalidades

propias que presenta la investigación en el área humanística.

Por otra parte, ha permitido concebir y orientar tal investigación con clara conciencia de su impacto y trascendencia que coadyuve a entender y a superar adecuadamente nuestra realidad social, a través de la superación académica de nuestra Institución.



PROGRAMA DE VINCULACION DE LOS INSTITUTOS Y CENTROS DE INVESTIGACION CON LAS DIVISIONES DE ESTUDIOS DE POSGRADO



A efecto de vincular dos de las funciones esenciales de la UNAM, la docencia con la investigación, se ha establecido un programa que en su primera etapa corresponde a las acciones siguientes:

—Llevar a cabo un registro de estudiantes de posgrado de tiempo completo que realizan o están por realizar programas de investigación, tanto en las propias facultades como en los institutos y centros de investigación de la UNAM, o de otras instituciones análogas, para planear el mejor modo posible de precisar las responsabilidades y asignar y aprovechar adecuadamente todos los recursos disponibles para su formación.

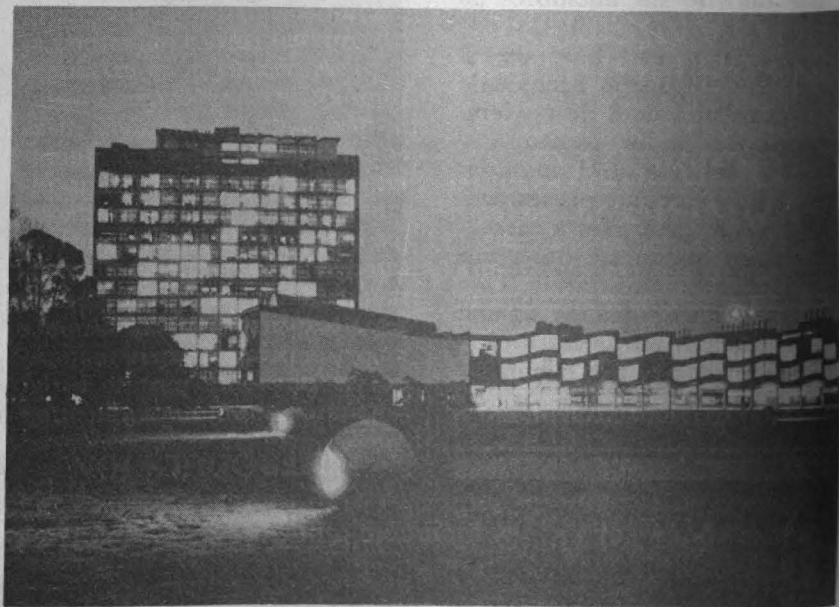
8 —Llevar un archivo actualizado sobre las tesis de posgrado, estén o no registradas, que dirigen los miembros del personal académico de las divisiones y de los institutos y centros —en el que se consigne el nombre del director, el del estudiante, el título de la tesis—, con el fin de determinar candidatos que requiriesen de formación acadé-

mica posterior, y los recursos necesarios.

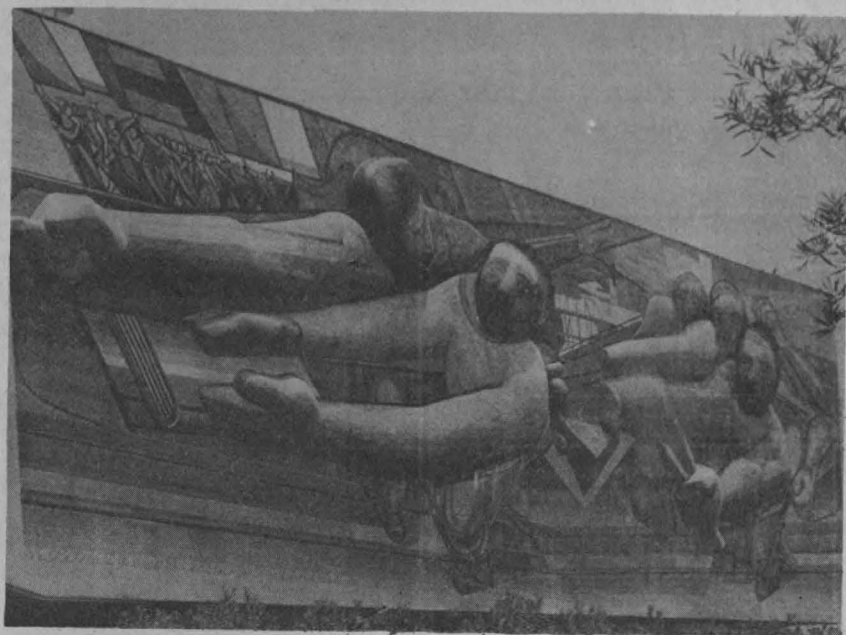
—Determinar las necesidades y posibilidades de las divisiones de estudios de posgrado en materia de investigación y ver la posibilidad de satisfacerlos mediante el enriquecimiento de sus recursos y a través de acciones concertadas en común con

los institutos y centros de investigación afines.

La información anterior servirá de base para la elaboración de un programa general de acciones concertadas de los subsistemas docentes y de investigación para realizar los propósitos antes mencionados.



SUPERACION ACADEMICA, COLABORACION INTERUNIVERSITARIA



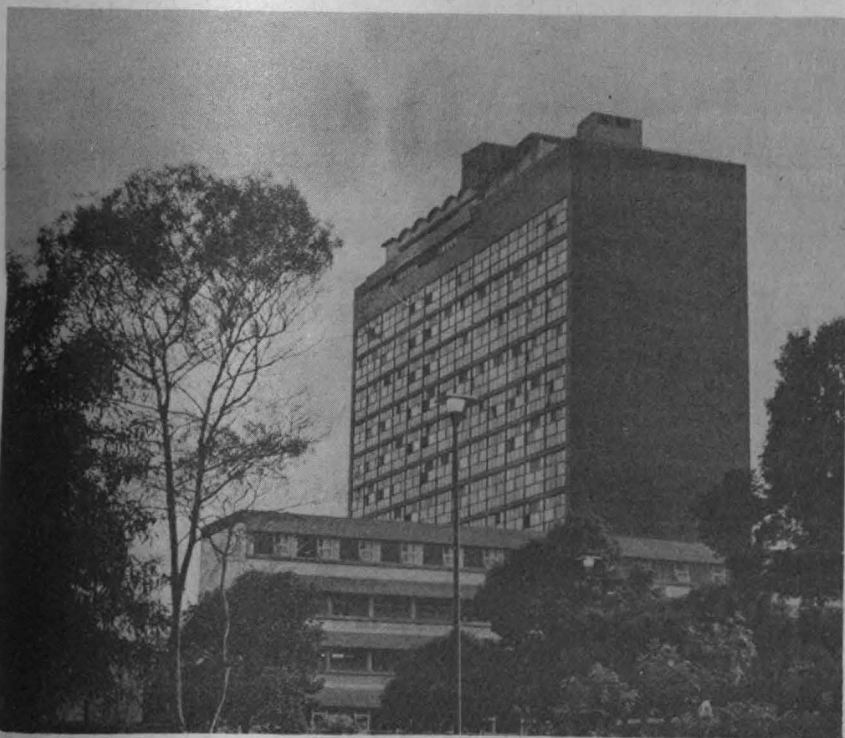
El Programa UNAM - CONACyT de Becas para la formación de Investigadores, se originó en el Convenio suscrito el 10 de enero de 1979 entre UNAM y CONACyT.

Para dicho Programa se utili-

zan "los recursos humanos y materiales de los institutos y centros de investigación de la UNAM", estando abierto el Programa a estudiantes y egresados de la UNAM, como de otras instituciones de educación superior; tiene "entre sus finalidades, la de atender la demanda de personal para labores de investigación de las diferentes entidades federativas del país".

El proyecto administrativo del Programa está a cargo de las Coordinaciones de la Investigación Científica y de Humanidades.

Con las becas-tesis, este Programa considera que el investigador universitario puede, y debe incubarse en la etapa de los estudios profesionales, estimando el binomio investigación-docencia como el eje de los recursos humanos en una institución de enseñanza superior, ya que la docencia genuina, a estos niveles, es inseparable de la investigación, y viceversa. Si el alumno percibe con claridad esto a partir de la elaboración de la tesis-grado, estará motivado para la investigación profesional.



DIFERENCIACION ACADEMICA

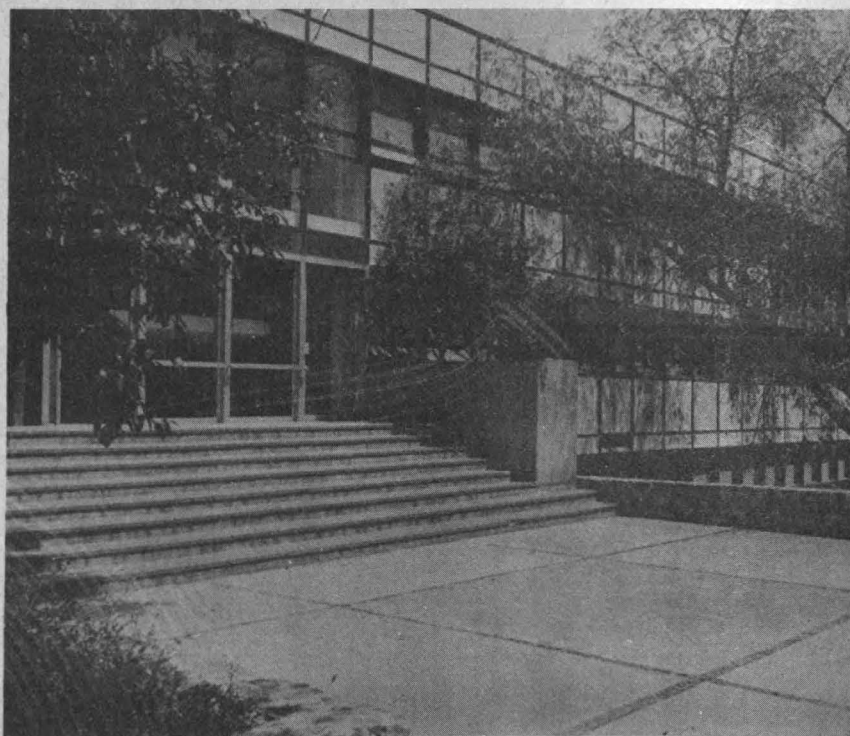
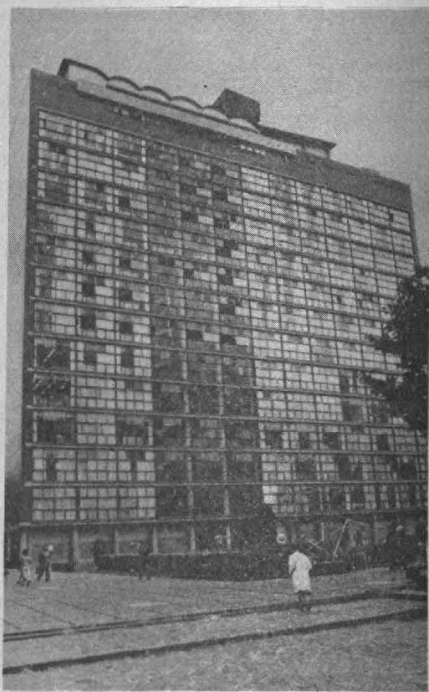
El 4 de octubre de 1973 se fundaron el Instituto de Investigaciones Antropológicas (cuyo antecedente inmediato fue la Sección de Antropología del Instituto de Investigaciones Históricas, creada en 1962) y el Instituto de Investigaciones Filológicas, en que se integraron el Centro de Estudios Literarios, el Centro de Traductores de Lenguas Clásicas, el Centro de Lingüística Hispánica y el Centro de Estudios Mayas.

El 15 de noviembre de 1978 se fundó el Centro de Estudios sobre la Universidad con el objetivo fundamental de constituir la memoria universitaria través

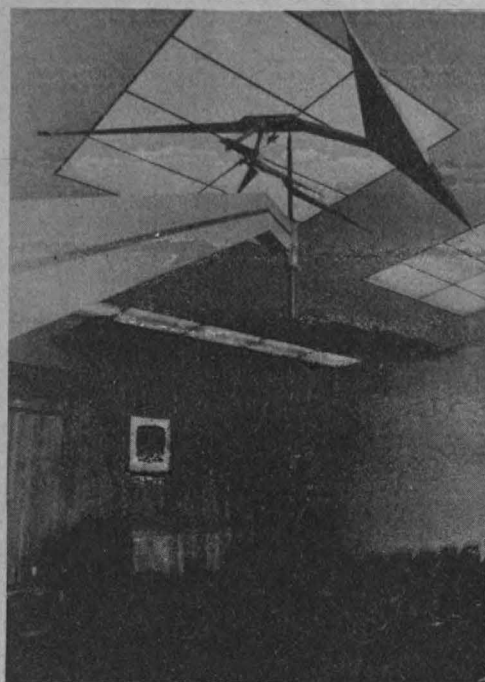
del rescate, preservación, clasificación, sistematización y estudio de acervos documentales que permitan el conocimiento de la problemática universitaria, su origen, desarrollo y posibles soluciones. A este centro se le adscribió el Archivo Histórico de la UNAM.

Además, en enero de 1980 se creó el Centro de Investigación y Servicios Museológicos, con la finalidad de que constituya, cla-

sifique, estudie, conserve y dé a conocer el acervo museológico universitario; le corresponde, asimismo, desarrollar la investigación aplicada a proyectos museográficos y asesorar a las diversas dependencias de la UNAM y a las dependencias gubernamentales en relación a cuestiones museográficas. El antecedente de este centro se encuentra en el Departamento de Museo y Galerías de la UNAM.



PROGRAMA DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS DE LA UNAM



La especial situación de la UNAM en la sociedad nacional; su acumulación de recursos humanos, materiales e institucionales; sus responsabilidades en una amplia gama de actividades de investigación, de docencia y de extensión; el número e importancia de los problemas que afectan al país y al mundo, plantean a esta Casa de Estudios un doble desafío.

Por una parte son necesarios el mejor manejo de recursos y el incremento cualitativo de las tareas de investigación y docencia y sus contribuciones al planteamiento y solución de grandes problemas nacionales.

Por otra parte, se evidencia la necesidad de avances cada vez más efectivos en el trabajo interdisciplinario, en su organización y en su práctica, así como el logro de resultados positivos y aprovechables. Todo esto, daría por resultado una efectiva comunicación entre las ciencias exactas y naturales, la tecnología, y las ciencias humanas y sociales, logrando así un diálogo y cooperación permanentes.

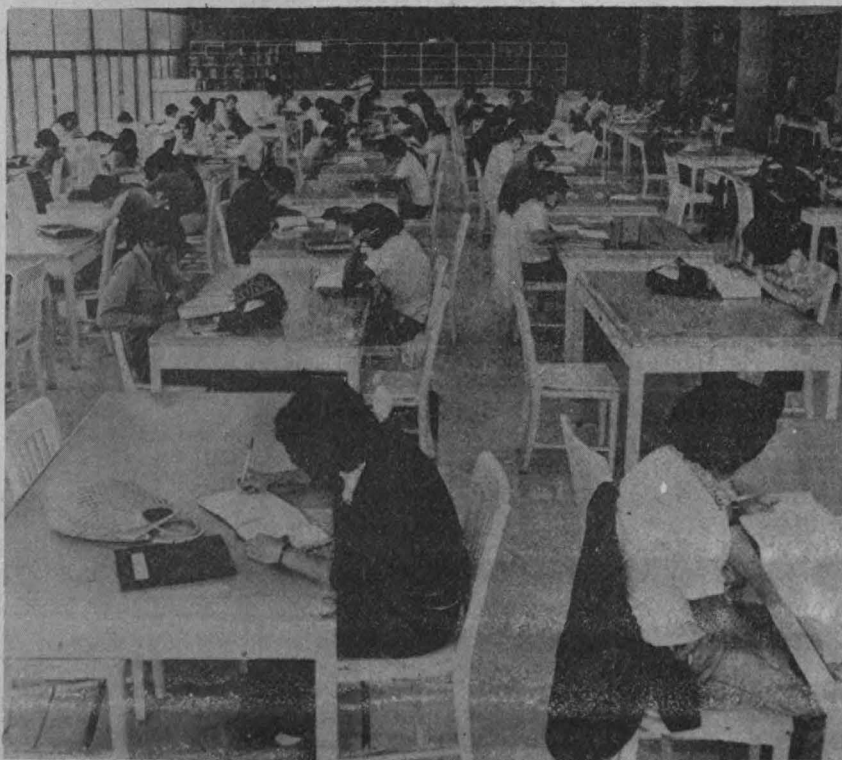
Puesto que la UNAM debe promover, organizar y realizar proyectos inter o multidisciplinarios, que optimicen el uso de los recursos institucionales, e influyan en el análisis y solución de problemas importantes para el desarrollo de Mé-

xico, ya sea en relación al crecimiento tecnológico y al sistema productivo de bienes y servicios, ya con referencia a otras cuestiones de trascendencia para el presente y el futuro del país y para el avance de la investigación científica en ciertas áreas críticas o de avanzada, es que ha debido diseñarse el Programa respectivo en los términos que a continuación se detallan.

1. "Historia contemporánea de América Latina". En este proyecto participan historiadores, sociólogos, economistas y politólogos de 21 países latinoamericanos.

2. "La clase obrera en América Latina, siglo XX". Este proyecto se inició en 1978 dividiéndose del siguiente modo: Bibliografía del movimiento obrero en América Latina; Historia por

— 12





países del movimiento obrero latinoamericano en el siglo XX; Los niveles de vida laborales. Su conclusión está prevista para el próximo mes de julio.

3. "La salud en el trabajo".

En este proyecto participan juristas, economistas, filósofos, sociólogos, historiadores, psicólogos, especialistas en medicina social, medicina preventiva, farmacología, etc.

4. "Estado y cultura en México, 1876-1976".

Participan veintiocho investigadores de diversas áreas, con el propósito de realizar un análisis multidisciplinario de los aspectos educativo, político, artístico, científico, tecnológico, económico y social, en México, durante el periodo 1876-1976. La conclusión de este proyecto se prevé para el próximo mes de junio.

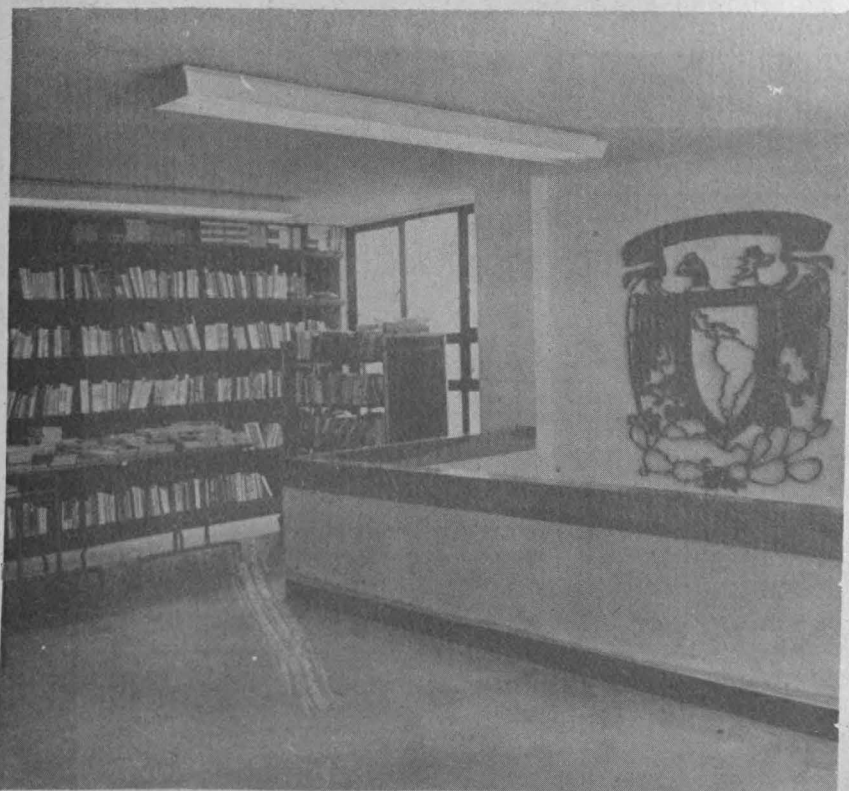
5. "La música de México".

Participan en él etnólogos, musicólogos, historiadores y documentalistas. El proyecto abarca desde la época prehispánica hasta el siglo XX. Tiene la peculiaridad de incluir también la publicación de partituras hasta ahora inéditas, acompañadas de la grabación respectiva. Este proyecto será concluido en mayo próximo.

6. "Relaciones México-Estados Unidos".

Este proyecto considera los aspectos históricos y la dinámica de las fuerzas internas en las relaciones entre México y Estados Unidos, especialmente, las relaciones comerciales, lo relativo a energéticos y su negociación, los intereses en conflictos mexicano-estadounidenses respecto a las zonas marítimas y sus recursos, la migración de trabajadores indocumentados.

7. Finalmente, el Proyecto de Coordinación y Difusión de Estudios Latinoamericanos, tiene como primer objetivo racionalizar la investigación que sobre el tema se hace en varios lugares de la UNAM, así como formar un acervo bibliohemerográfico que facilite a los investigadores en la materia el desarrollo de sus actividades. Mediante este proyecto se pretende, a mediano y largo plazo, consolidar la investigación en un tema de tanta importancia en México.



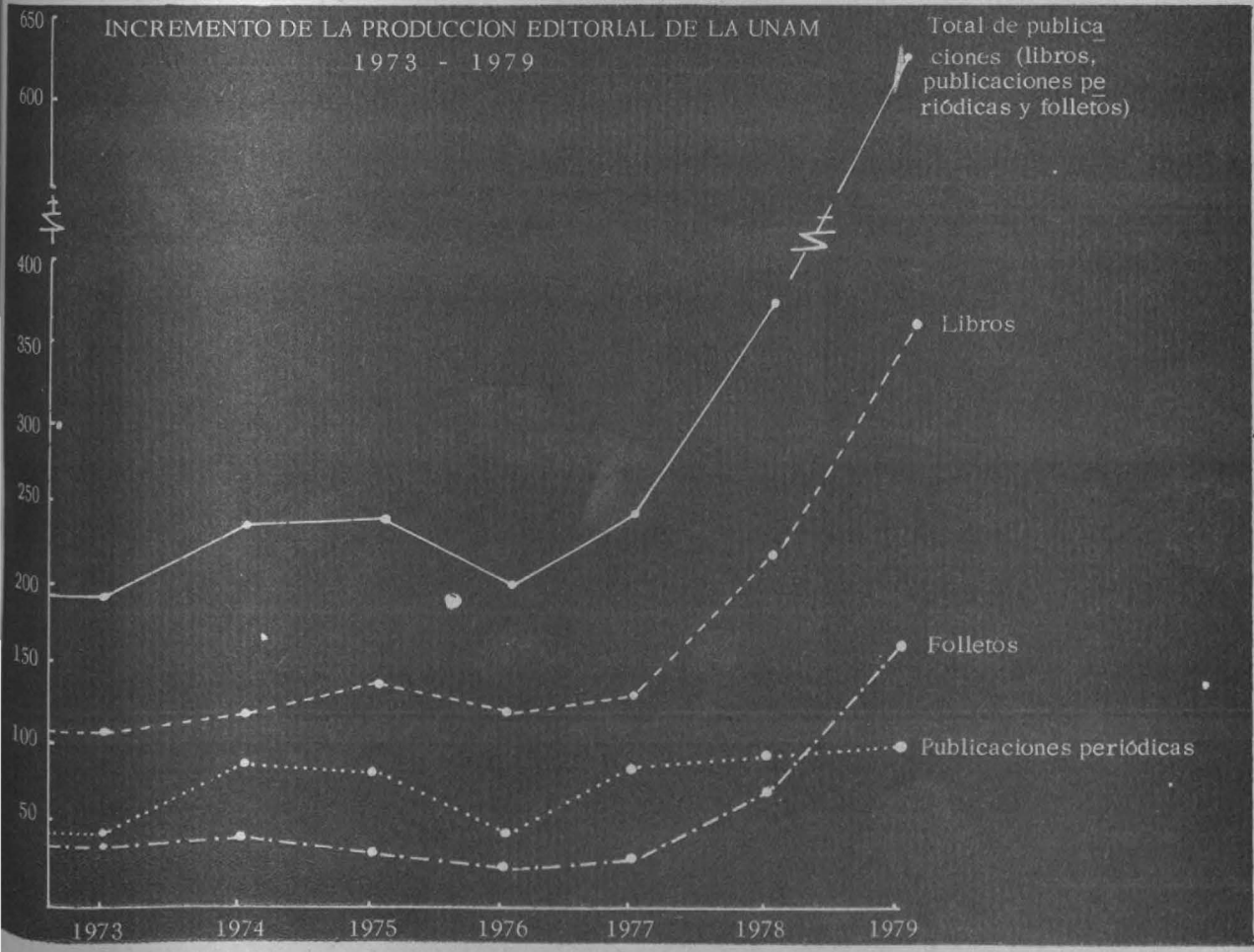
ACTIVIDAD EDITORIAL DE LA UNAM

La presidencia de la Comisión Editorial de la UNAM corresponde al Coordinador de Humanidades, de quien depende además la Dirección General de Publicaciones.

Durante el año de 1979 se imprimieron 376 títulos o sea, más de un título por día del año.

Desde 1973, la producción editorial de la UNAM se ha

incrementado del modo siguiente:



CENTRO DEL ESPACIO ESCULTORICO

El 23 de abril de 1979, el Rector de la UNAM, Dr. Guillermo Soberón Acevedo, inauguró, dentro de los festejos conmemorativos del Cincuentenario de la Autonomía de la Institución, el Centro del Espacio Escultórico, ubicado dentro del perímetro del Centro Cultural Universitario, al cual pertenecen, junto con las salas teatrales, los edificios de la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales, las oficinas de la Dirección General de Difusión Cultural, y las construcciones pendientes de concluir.

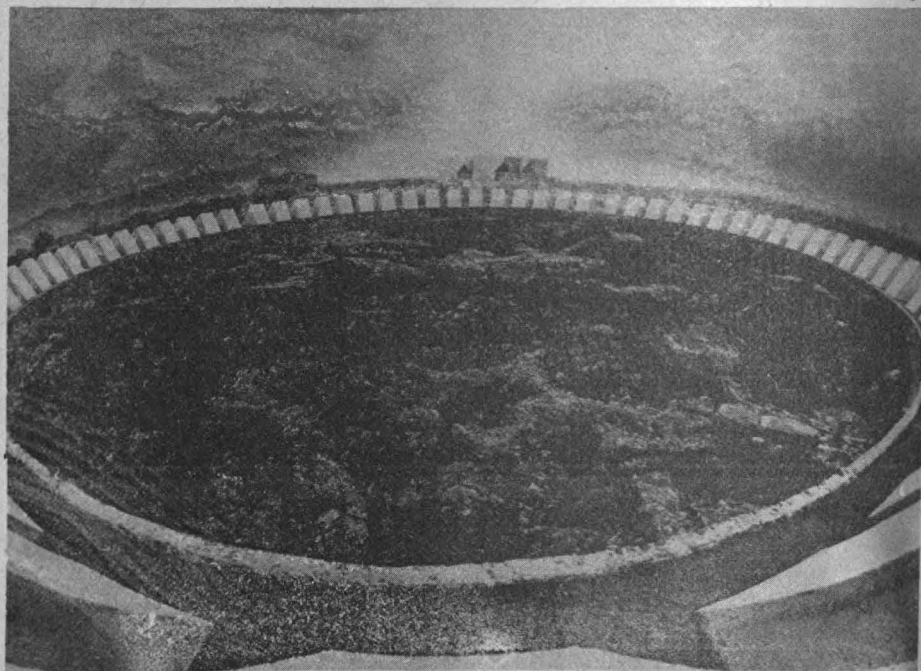
El Centro del Espacio Escultórico fue diseñado y construido en un tiempo record, tomando



en cuenta que el Rector Guillermo Soberón anunció su construcción el 4 de noviembre de 1977, empezándose su diseño colectivo (por los escultores Helén Escobedo, Manuel Felguérez, Mathías Goeritz, Hersúa, Sebastián y Federico Silva), en abril de 1978. Resultó, según la crítica nacional y extranjera, la

cristalización de uno de los grandes proyectos contemporáneos de investigación artística.

En diciembre de 1979, en condiciones climatológicas adecuadas, se empezó a utilizar el Centro del Espacio Escultórico como un foro de eventos culturales al aire libre con gran éxito artístico y de público.



PROGRAMA DE COLABORACION ACADEMICA INTERUNIVERSITARIA



Con el propósito de estrechar los vínculos de nuestra Universidad con las universidades del interior y propiciar la colaboración académica en los diversos aspectos que constituyen su

esencia, se estructuró un Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, que ha logrado obtener ya sus primeros y muy promisorios resultados.

De esta manera los institutos

y centros del área humanística han llevado a cabo 75 acciones y programas con 20 universidades del interior de la República.

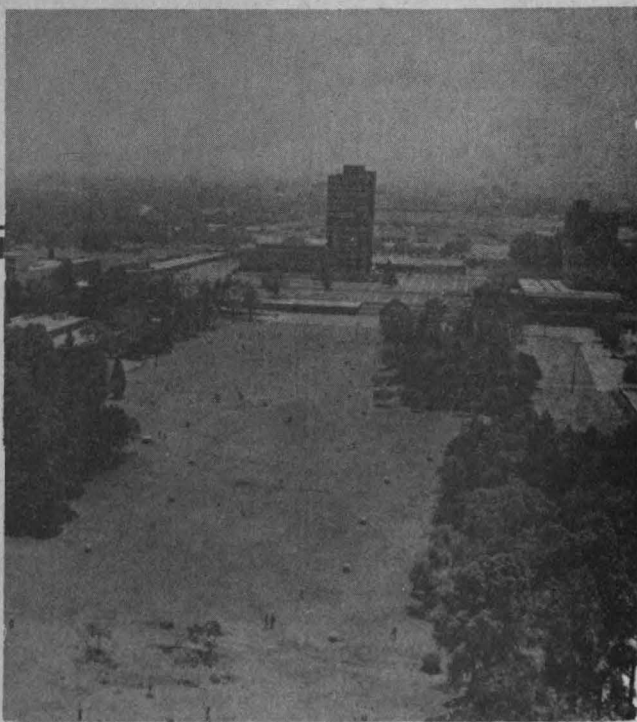
DESCENTRALIZACION DE LA INVESTIGACION HUMANISTICA

Empieza a cobrar singular importancia la descentralización de las actividades de investigación hacia los estados de la República.

El Instituto de Investigaciones Sociales inició en 1974 el Programa para la formación de profesores e investigadores en Ciencias Sociales con el Centro de Sociología de la Universidad Autónoma "Benito Juárez", de Oaxaca.

Dicho programa culminó con la creación del Instituto de Investigaciones Sociológicas, aprobado el 14 de noviembre de 1979 por el Consejo Universitario de la Universidad Oaxaqueña.

El 25 de julio de 1975, la UNAM y la UABC, firmaron el convenio de creación del Cen-



tro de Investigaciones Históricas de Baja California, para el conocimiento y reafirmación de la cultura e historia regional y nacional en una zona fronteriza, donde tales valores tienden a confundirse o a perderse.

Contenido

Avance progresivo de la investigación humanística en la UNAM	1
Evolución de la investigación humanística en la UNAM ..	2
Presupuesto	3
Instalaciones	4
Incremento de recursos en los institutos y centros del área ..	6
Mecanismos de evaluación y planes de desarrollo	7
Programa de vinculación de los institutos y centros de investigación con las divisiones de estudio de posgrado	8
Superación académica, colaboración interuniversitaria	9
Diferenciación académica ..	10
Programa de investigaciones interdisciplinarias de la UNAM	11
Actividad editorial de la UNAM	13
Centro del Espacio Escultórico	14
Programa de colaboración académica interuniversitaria	15
Descentralización de la investigación humanística ..	15
Reflexión final	16

REFLEXION FINAL



Los logros alcanzados de acuerdo a los datos consignados en este documento, permiten constatar el grado de desarrollo alcanzado por el subsistema de la investigación humanística y fijar las expectativas que están por cristalizar y las que apremia satisfacer. La importante in-

fraestructura de recursos humanos y materiales implica a la vez una gran responsabilidad para la UNAM, tanto para apoyar el desarrollo de otras instituciones de educación superior del país, como en su contribución al planteamiento y solución de los grandes problemas nacionales.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernanda Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General
Administrativo

Ing. Gerardo L. Dorantes
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM. aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Roberto E. Arrache
Director General

