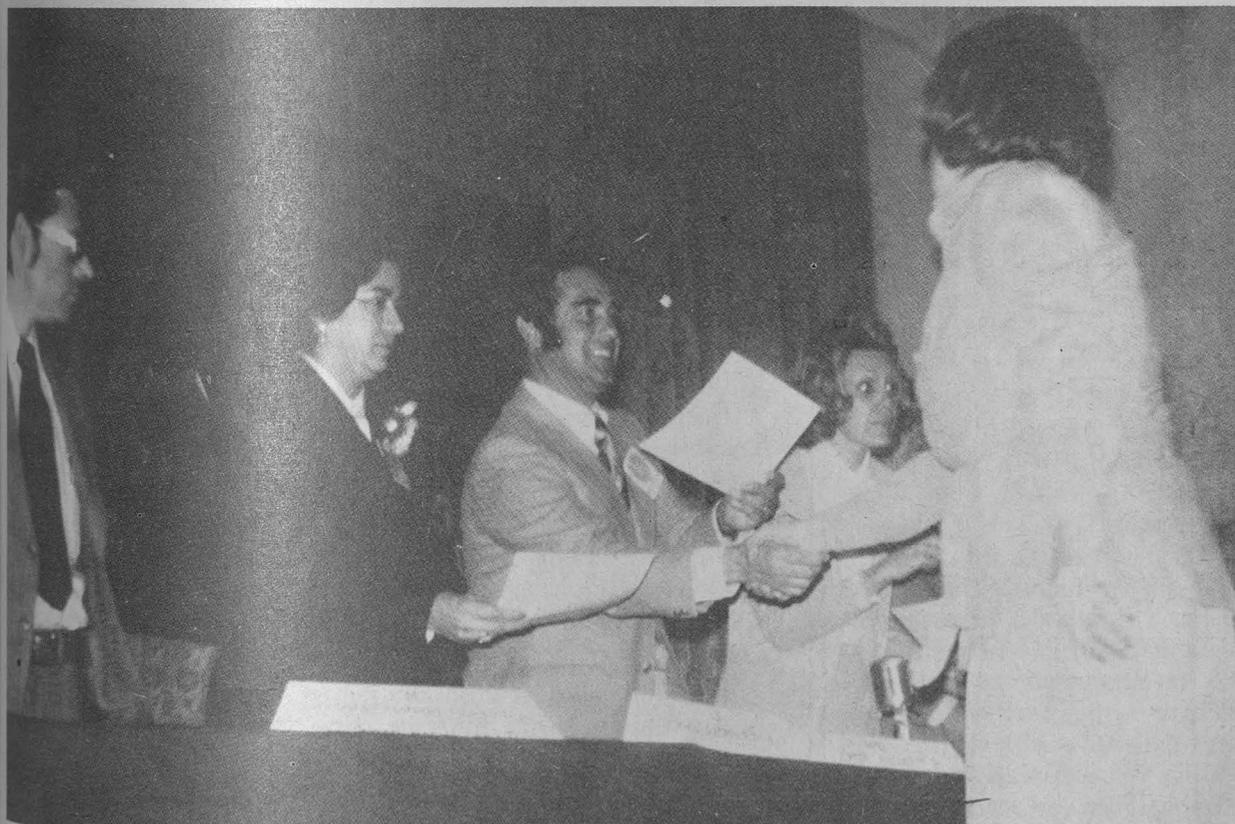


SOLIDARIDAD SOCIAL, CONVICCION PROFUNDA DE LAS NUEVAS GENERACIONES

Orientación de la Reunión de Escuelas Incorporadas



El arquitecto Jorge Alcocer Gagniere hace entrega del testimonio de asistencia a una de las participantes a la IV reunión de Escuelas Incorporadas que se clausuró el viernes pasado. A la izquierda la profesora Carola Lagunes, a su derecha la actuario Irma Ramírez Cabañas.

El arquitecto Jorge Alcocer Gagniere, Director General de Incorporación y Revalidación de Estudios, en representación del licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de la UNAM, declaró clausurados los trabajos de la IV reunión de escuelas incorporadas, que se celebró los días 10, 11 y 12 del presente mes en el auditorio del

Centro Universitario México en esta ciudad, con la participación de 217 escuelas de las 221 incorporadas a la UNAM.

En el acto de clausura, efectuado a las 14.30 horas, el arquitecto Alcocer Gagniere hizo entrega de las constancias a los participantes y manifestó que "el logro más valioso de esta reunión fue el haber creado

conciencia en los dirigentes de las instituciones incorporadas a esta Casa de Estudios, del sentido de solidaridad social con el que deben formar a las nuevas generaciones".

Y añadió que "los propósitos de estas reuniones no son llegar a conclusiones precisas, sino intercambiar impresiones y _____ (Sigue en la Pág. 2)

(Viene de la Pág. 1)

puntos de vista para establecer criterios por ambas partes acerca de la forma de evolucionar de la enseñanza media y media superior, con el objeto de coadyuvar en la solución de los problemas de México”.

También manifestó el director, su satisfacción por la nutrida asistencia a la reunión que superó con mucho a lo previsto y a lo logrado en la reunión de 1975, esto, afirmó “es muestra del interés de las escuelas incorporadas de actualizar sus métodos de enseñanza, y sus sistemas técnico-administrativos en favor de la superación académica de los egresados, cosa que indudablemente redundará en el beneficio colectivo”.

ORIENTACION

VOCACIONAL

Dentro de las últimas sesiones, sobresalió la participación del doctor Angel San Román, quien habló de **Orientación Vocacional y Utilidad Social** el jueves anterior, a las 16 horas.

Manifestó entre otros puntos de interés el doctor San Román, quien es director General de Orientación Vocacional, que:

- En esta época, en la cual persiste una serie de problemas para hacer llegar los beneficios de la producción a todos los miembros que componen nuestra sociedad, se requiere con premura la preparación de recursos humanos, ya sean técnicos o profesionales que se puedan enfrentar con herramientas prác-

ticas a la resolución de problemas como la producción alimentaria, desarrollo ganadero, extracción de productos marítimos, energéticos, investigación sobre padecimientos, ecología, conducta humana, etcétera.

- La vida profesional implica una serie de responsabilidades y obligaciones enmarcadas dentro de un cuadro ético que permita al hombre servir y hacerse respetar como tal; y no por el esplendor superficial o rol social de prestigio, que algunos grupos socio-económicos pretenden.

- No es posible seguir preparando profesionistas que se pongan al servicio de los mismos poderosos o que en forma egoísta se dediquen a la práctica individual, con fines marcadamente mercantiles, explotando al pueblo que procuró su educación.

- Es nuestro deber hacer conciencia en todo aspirante a una profesión, hacerle saber que su actividad profesional debe servir a la comunidad; que la sociedad ponga al hombre preparado al servicio del hombre necesitado, y que termine para siempre la explotación del hombre por el hombre.

- Debemos por tanto orientar a los jóvenes que desean ser profesionistas hacia profesiones que procuren el cambio social y coadyuven en la resolución de

problemas ya arduos en el presente, con una conciencia crítica positiva de solidaridad humana, que no solo lo capaciten para atender a su desarrollo individual sino que lo instrumente y habilite para investigar y solucionar los problemas de su comunidad.

INGLES Y FRANCÉS A PARTIR DEL 19 DE ABRIL, EN CONTADURIA

El próximo 19 de abril, el Centro de idiomas de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Contaduría y Administración, iniciará sus cursos de inglés y francés.

Dichos cursos son impartidos a los alumnos en el laboratorio de idiomas de la misma facultad utilizando el método audiovisual.

A los interesados se les hace de su conocimiento, que a partir del 13 de marzo hasta el 16 de abril, pueden gestionar su inscripción en la oficina del centro de idiomas de las 9 a las 14 horas y de las 14 a las 20 horas de lunes a viernes.

Los alumnos que se encuentran en niveles más avanzados podrán iniciar sus trámites de reinscripción del 5 al 16 de abril.

El costo de la inscripción para estos cursos es de \$350.00 M. N.

EL BALLET FOLKLORICO DE LA UNAM, EL PROXIMO JUEVES EN INGENIERIA

El Ballet Folklórico de la Universidad Nacional Autónoma de México —formado por estudiantes de escuelas y facultades de la institución, por maestros normalistas integrados a esta Casa de Estudios y por profesionales egresados de esta Universidad— se presentará el próximo jueves 18 en el auditorio de la

División de Estudios Superiores de la Facultad de Ingeniería.

Esta función se iniciará a las 19 horas y en ella los integrantes del ballet, dirigidos por la maestra Angelina Géniz, interpretarán bailables regionales de nuestro país.

La entrada a esta función es libre.

CONFERENCIA DE JOSE DAVALOS EN CONTADURIA Y ADMINISTRACION

- Jornada de 40 horas en 5 días
- No obliga el tiempo extraordinario
- Sobre el llamado "doblete"

El licenciado José Dávalos, profesor definitivo de Derecho del Trabajo en la Universidad Nacional Autónoma de México, en una conferencia sustentada el pasado viernes, en la Facultad de Contaduría y Administración, sobre **Los problemas actuales en la jornada de trabajo**, abordó, entre otros puntos, los siguientes:

LAS 40 HORAS

Jornada de 40 horas en 5 días: Los trabajadores tienen razón en su demanda. Cuando la Constitución establece que "por cada seis días de trabajo deberá disfrutar el operario de un día de descanso, cuando menos", abre la posibilidad de que los trabajadores obtengan, por ejemplo, dos días de descanso por cada cinco de trabajo. Esta nueva posibilidad puede alcanzarse por dos caminos: mediante un mandato de la Ley Federal del Trabajo, si así lo decidiera el legislador, pero este camino traería grandes trastornos para la economía nacional, en este momento. Hay muchas empresas, sobre todo las de capital nacional, débiles e incipientes, que no soportarían esta nueva obligación y se verían obligadas a entregarse a los grandes monopolios extranjeros, porque no podrían eximirse de la obligación de otorgar un día de descanso más a sus trabajadores. Sin embargo, hay empresas extranjeras, que son las más poderosas, con capacidad de ocupar a más trabajadores. En estas empresas es donde los trabajadores, mediante sus organizaciones sindicales y por el camino de la huelga, pueden demandar y obtener de los



Licenciado José Dávalos.

patrones la firma de contratos colectivos con la jornada de 40 horas en cinco días; este es el segundo camino. En nada perjudicaría esta medida a la economía nacional. Haría posible el trabajo para muchos trabajadores desocupados o subocupados. Se trata de negociaciones que están aprovechando al máximo los recursos humanos y materiales de la nación; y de alguna manera debe lograrse que reintegren a México un poco del capital que amasan y exportan a la sede de su fuerza económica.

JORNADA EXTRAORDINARIA

No es obligatoria para los trabajadores la jornada extraordinaria: La Constitución dispone que "la duración de la jornada máxima será de ocho horas". No dice que es la

jornada obligatoria. Se trata de una jornada máxima. Esto es, mediante los contratos colectivo y ley, o a través de laudos colectivos pueden fijarse jornadas menores. El tiempo que exceda de la jornada máxima legal o contractual, siempre se computa como tiempo extraordinario, que es la prolongación del tiempo durante el cual el trabajador está a disposición del patrón para prestar sus servicios. No hay norma que establezca esta jornada como obligatoria para los trabajadores. Cuando la ley en el artículo 68 habla de que "los trabajadores no están obligados a prestar sus servicios por un tiempo mayor del permitido en este capítulo", se está refiriendo a la jornada máxima de 8 horas, como el tiempo permitido, nada puede hacer suponer que se refiere a las 3 horas en un día y a las 9 en una semana de tiempo extraordinario. Tampoco es válido el argumento de que si el sindicato y el patrón acordaron la obligatoriedad del trabajo extraordinario en el contrato colectivo. La fracción XXVII inciso h) de la Constitución y el artículo 5, fracción II de la ley, disponen que es nula esa estipulación, aun cuando haya sido acordada por el sindicato y el patrón. En esta virtud, tampoco puede el patrón argüir como causal de rescisión del contrato de trabajo la negativa del trabajador a servir en tiempo extraordinario. Muchas veces se dice, ¿qué acaso la ley puede impedir que el trabajador reciba un beneficio económico, cuando él así lo desea? ¿qué acaso la ley no protege al trabajador? Puede responderse que la ley, en este como en todos los casos, en materia laboral atiende no solamente el aspecto económico; por encima de esto pone la salud y la integridad del trabajador.

(Sigue en la Pág. 4)

COMIENZA HOY UNA REUNION INTERNACIONAL SOBRE METALES DE TRANSICION Y TIERRAS RARAS

Investigadores de distintos países en el área de Magnetismo en Metales de Transición y Tierras Raras, asistirán a la Escuela Internacional que sobre estas materias se realiza en la Ciudad Universitaria y en Mérida, Yucatán, a partir de hoy al 26 de marzo actual.

Después del curso introductorio que se impartió en la semana del 8 al 14 de los corrientes, se efectuó hoy a las 9:00 horas la inauguración formal de la Escuela Internacional, en el salón de exámenes profesionales de la Facultad de Química.

El tema principal de estos cursos, organizados por el Departamento de Química Teórica de la División de Estudios Superiores de la Facultad de Química, en colaboración con el Departamento de Física de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Cuautitlán, es una revisión global a partir de principios básicos para terminar en una posición del estado actual de la teoría y de la situación experimental en relación a las propiedades de tierras raras y metales de transición. Su aportación fundamental es una mayor comprensión del magnetismo tanto en una gran clase de compuestos comercialmente importantes como en áreas apenas exploradas por los investigadores.

La Escuela consta, además del curso introductorio, de dos cursos avanzados: El primero de éstos de hoy al 19 de marzo, incluye temas teóricos básicos, hamiltonianos efectivos, hechos experimentales y aplicaciones. El segundo curso avanzado se llevará a cabo del 22 al 26 de marzo en Mérida, Yucatán, y comprende temas especiales, como estructura electrónica y campos hiperfinos, campos cristalinos, dispersión de neuronas, propiedades de transporte, CPA, fluctuaciones y superconductores.

El curso será impartido por especialistas de nueve países.

PROGRAMACION DEL DEPARTAMENTO DE MUSICA DE LA UNAM DURANTE EL MES DE ABRIL

ESCUELA NACIONAL DE AGRICULTURA, CHAPINGO, EDO. DE MEXICO.

8 de abril Recital de piano
20.00 Horas. JORGE SUAREZ

22 de abril CONCIERTO DEL CORO DE LA UNAM.
20.00 Horas.

TEATRO DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA (Anexo a la Esc. Nal. de Arquitectura:

5 de abril TRIO MEXICO
19.30 Horas. JORGE SUAREZ, MANUEL SUAREZ Y LEOPOLDO TELLEZ.

12 de abril Recital de piano
19.30 Horas. IRMA ALFONSO

19 de abril Cuarteto de Cornos de la ORQUESTA Sinfónica de Xalapa.

26 de abril Trío de Solistas de la Orquesta Sinfónica de Xalapa.

PALACIO DE MINERIA (Tacuba No. 5)

4 de abril. Recital para piano y cello
17.00 Horas. MIGUEL GARCIA MORA/SALLY VAN DENBERG

11 de abril (1)
17.00 Horas. Concierto con los ganadores en el Premio MANUEL M. PONCE.

18 de abril (2)
17.00 Horas. Concierto con los ganadores en el Premio MANUEL M. PONCE

BIBLIOTECA BENJAMIN FRANKLIN (Londres y Berlín)

3 de abril Recital de piano
19.00 Horas. JORGE SUAREZ

24 de abril
19.00 Horas. CUARTETO MEXICO.

(Viene de la Pág. 3)

SOBRE "EL DOBLETE"

El llamado "doblete": Cuando un trabajador, al concluir sus labores, admite suplir en el servicio a otro trabajador, en muchas empresas sigue vigente el vicio de pagar a aquel trabajador solamente el equivalente al salario del empleado sustituido. Quedó ya definido lo que es la jornada extraordinaria. Con base en ese concepto puede

decirse que no se trata del trabajo de otro trabajador, se trata del mismo empleado que está a disposición del patrón para prestar sus servicios. Por esta razón debe cubrirse ese trabajo con el valor de un trabajo extraordinario. Esto sucede aunque en el trabajo del empleado sustituido se desempeñe otra función distinta a la contratada; se trata del consentimiento del trabajador para hacerlo y se refiere al mismo patrón.

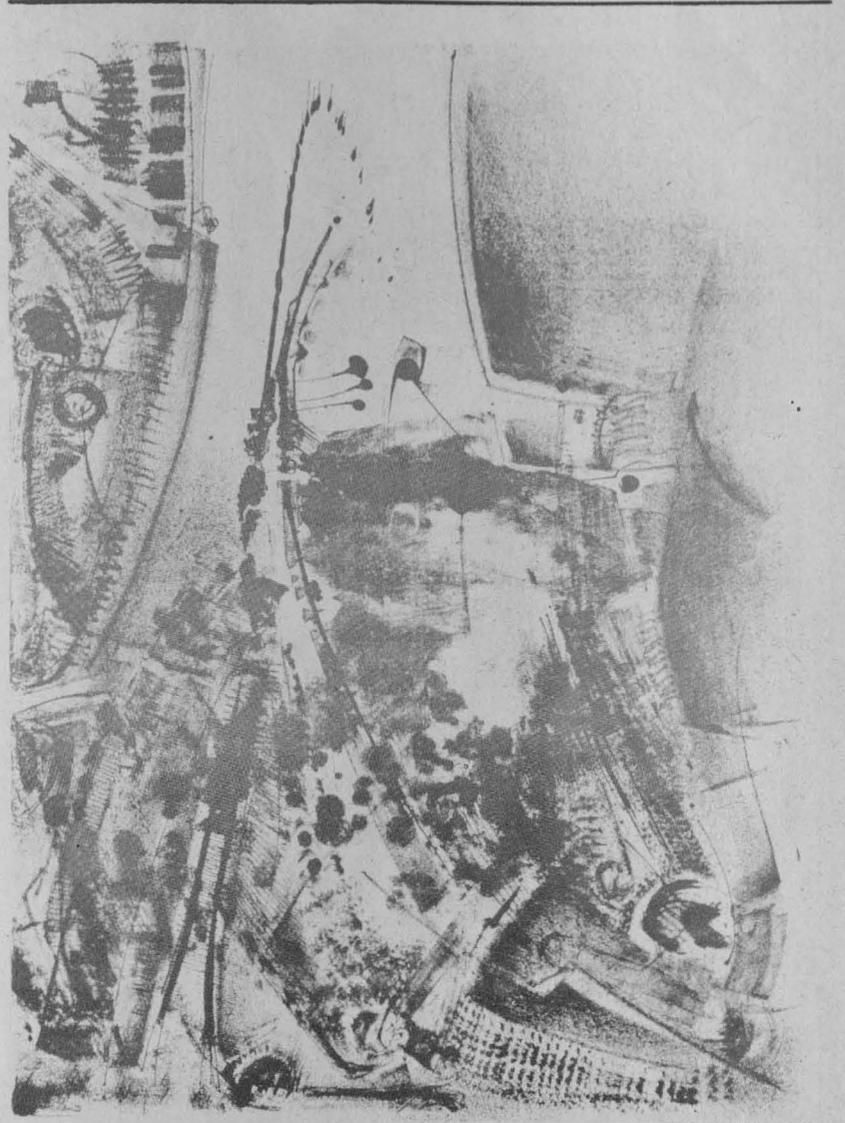
RECIBIO EL INSTITUTO DE GEOLOGIA UN LOTE DE LIBROS DONADO POR ALEMANIA FEDERAL

El Instituto de Geología, recibió recientemente, para el enriquecimiento de su biblioteca, un valioso lote de libros, donado por la República Federal de Alemania por conducto del doctor Horst Schirmer, Consejero Cultural de la Embajada de ese país, en México.

El ingeniero Diego A. Córdoba, director del Instituto de Geología, informó que "por una parte se trata de libros y volúmenes sueltos de revistas con contenido geológico, geográfico y biológico, objetos de una exposición de libros alemanes que se llevó a cabo en 1974".

Y señaló que además fueron entregados al Instituto los volúmenes de la revista *Paleontographica* que habían sido solicitados por el doctor Reinhard Weber, al Departamento de Bibliotecas de la Fundación Alemana para la Investigación Científica.

Al agradecer oficialmente la donación, el ingeniero Córdoba dijo: "estamos sumamente agradecidos por la ayuda que nos dieron la Embajada de la República Federal de Alemania y usted, señor doctor Schirmer, en este asunto. Los libros se han incorporado a la biblioteca de este Instituto y serán, en el futuro, una importante fuente de información para los trabajos de nuestros investigadores y profesores".



gnomos litográficos y dibujos

LUIS GUTIERREZ



ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS
ACADEMIA N° 22 - MÉXICO, D.F. - MARZO 12 - 19 30 HS

JORGE GURRIA LACROIX DISERTARA MAÑANA SOBRE "FRAY JUAN DE TORQUEMADA"

El doctor Jorge Gurría Lacroix disertará sobre el tema "Fray Juan de Torquemada" mañana a las 19:00 horas, dentro del ciclo de conferencias que sobre la Historiografía de la Nueva España, organizó el Instituto de Investigaciones Históricas, de esta Casa de

Estudios, en coordinación con la Academia Mexicana de la Historia.

Dicho ciclo se está llevando al cabo en el salón de Actos de la Academia de la Historia, ubicada en la Plaza de Carlos Pacheco Núm. 21. Z.P. 1, en esta ciudad.

UNAM, TRICAMPEON DE LOS JUEGOS



La representación deportiva de la Universidad Nacional Autónoma de México, participante en los IV Juegos Nacionales de los discapacitados, obtuvo, por tercera vez, el primer lugar de esta justa.

El mencionado evento se realizó del 26 de febrero al 4 de marzo de 1978, en las instalaciones del Comité Olímpico Mexicano. Participaron atletas varonil y femenil, en las especialidades de arco, boccia, lanzamiento de jabalina, carreras, natación y tenis de silla de ruedas.

Este evento reunió a más de cuatrocientos atletas de las universidades Nacional Autónoma de México, Oaxaca, Nuevo León y Tamaulipas, entre otras, así como de los Institutos IMPI, ISSSTE, SSA y otras.



ACIONALES SOBRE SILLAS DE RUEDAS



Autónoma de
es de Ruedas
sta
ren al 3 de marzo,
o. 200 en las ramas
quetbol, slalom,
de
letivos de las
Dau
taro, Puebla,
de
tuciones como



QUINCE CURSOS DE ACTUALIZACION ABARCA UN PROGRAMA DE CONTADURIA

Consciente de la rapidez del avance tecnológico en las ramas administrativa y contable, la Facultad de Contaduría y Administración inició en noviembre del año pasado un programa de capacitación a través del Centro de Actualización Permanente, dependiente de la División de Estudios Superiores de dicha Facultad.

Este Centro, que se dedica a actualizar a profesionales de las ramas administrativa y contable, ha realizado hasta la fecha tres seminarios, en los que han participado profesionistas y ejecutivos tanto de los sectores público como privado.

El propósito fundamental de ese Centro, y tal como lo señala el artículo 4o. del Reglamento de Estudios Superiores de esta Casa de Estudios, es ofrecer cursos de actualización a los profesionales para que tengan la oportunidad de renovar sus conocimientos en determinadas disciplinas.

Para este año se tienen programados 15 de estos cursos en los que se tratarán temas de planeación, estadística, computación y auditoría, entre otros.

OBJETIVOS DEL CENTRO DE ACTUALIZACION PERMANENTE DE LA FCA.

En un documento elaborado por el propio Centro, se apuntan cuatro objetivos específicos del mismo. Estos son:

1. Impartir cursos de actualización que permitan a los profesionales en administración, contabilidad y áreas afines, conocer el estado actual de las técnicas administrativas y disciplinas que le son relativas, sobre temas específicos, enfatizando los más recientes desarrollos y aplicación de los conocimientos recibidos.

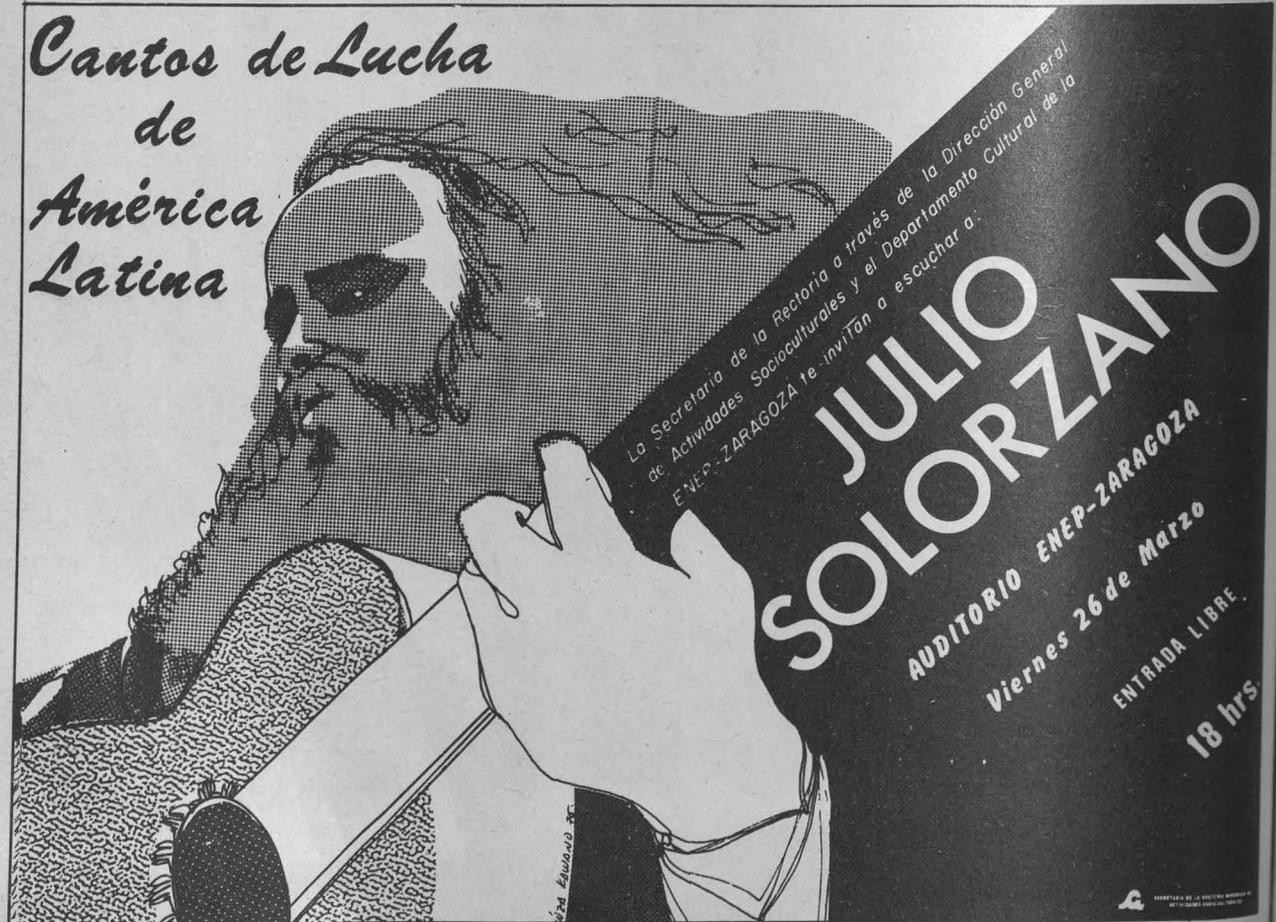
2. Difundir la administración en el sector privado y en el

sector público, así como a profesionistas independientes, el conocimiento de éstas técnicas.

3. Ayudar a los profesionistas a promover ampliamente los conocimientos y técnicas en el seno de sus propias organizaciones.

4. Proporcionar a los participantes el medio por el cual puedan intercambiar ideas y experiencias en el campo de la administración y áreas afines.

Después de especificar los medios y las políticas para lograr los mencionados objetivos, en el documento el CAP especifica que para 1976 se tienen programados quince seminarios dentro de un programa formal y básico, y que se contará, además, con cursos que no están incluidos en el programa y en los cuales participarán especialistas de diferentes universidades de los Estados Unidos de Norteamérica, así como de Universidades de Francia.



*Cantos de Lucha
de
América
Latina*

La Secretaría de la Rectoría a través de la Dirección General de Actividades Socio-culturales y el Departamento Cultural de la ENEP-ZARAGOZA te invitan a escuchar a:

SOLORZANO

AUDITORIO ENEP-ZARAGOZA
Viernes 26 de Marzo
ENTRADA LIBRE
18 hrs.

INSTITUTO DE LA ESCUELA NACIONAL DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES

SONIA AMELIO REAPARECIO EN MEXICO EN EL TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA



Sonia Amelio, en plena ejecución de su arte, en el teatro de Arquitectura. En la gráfica se ve acompañada del violinista Daniel Burgos.

El público pidió una pieza más y otra y otra más, una vez terminado el programa y Sonia Amelio lo complació.

Esto fue en el auditorio de la Escuela Nacional de Arquitectura en la función que se ofreció ayer por la tarde y en la cual participaron también el pianista y concertista Miguel García Mora, el violinista Daniel Burgos y el guitarrista clásico, Selvio Carrizosa. La dirección de escena estuvo a cargo de Alexis Pola.

Durante el evento, el entusiasmo estudiantil se desbordó para aplaudir a esta gran artista que ha logrado elevar las castañuelas a la categoría de instrumento solista, no sólo como

acompañamiento percusivo, sino incorporándolo al pleno de la Orquesta Sinfónica.

En una combinación llena de armonía, de ritmo y melodía, Sonia Amelio bailó e hizo una magnífica interpretación de piezas inmortales de varios clásicos universales.

Entre las piezas seleccionadas ejecutó el Rondo Caprichoso, de Mendelssohn; Sonata en Re Mayor, de Scarlatti; Dúo de Crotalos y Danzas Españolas, de Gaspar Sáenz, Concierto en Fa menor, de Bach; Balada Mexicana, de Manuel M. Ponce; Sonata Re, de Albenz; Alegro, de Moreno; Concierto, de Vivaldi; Romanza Andaluza, de Zarasate; Danza Noble de Pujol

y Navarra, de Loregla.

Al término de la función, Sonia Amelio se refirió al público universitario como un público estupendo. "Estoy fascinada, dijo. Es increíble. Después de estar aquí, no extraño nada a Europa. Estoy muy satisfecha".

"Esta, agregó, es mi reaparición en México, después de una larga gira por Europa".

Sonia Amelio es considerada como la mejor crotalista del mundo. Y de Rusia, Italia, Polonia, Yugoslavia, así como de muchos otros países, nos han llegado testimonios fidedignos de su triunfo, manifiesta la crítica.



ACRILICOS Y OLEOS DE HERLINDA SANCHEZ, EN UNA EXPOSICION

La pintora Herlinda Sánchez Laurel inaugurará hoy su exposición en la Galería Pintura Joven, sita en Río Marne 18, en la colonia Cuauhtémoc, a las 18:30 horas.

La artista es también maestra de pintura para adultos en la Casa del Lago, centro de divulgación cultural dependiente de la UNAM y localizado en el antiguo Bosque de Chapultepec.

“En la obra de Herlinda Sánchez Laurel parece plantearse la necesidad de una Voluntad Superior y su presencia metafórica está en las leyes cromáticas, en el cumplimiento de equilibrios que llevan hacia una lógica perfecta y que hace sentir cada cuadro como un mandato cromático cumplido”, afirma Luis Carlos Emerich.

La muestra, compuesta por acrílicos y óleos de la pintora Sánchez Laurel, estará abierta hasta el día 30 de los corrientes.

FACULTAD DE ODONTOLOGIA

LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA, HACE UNA CORDIAL INVITACION A TODOS LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA QUE REQUIERAN ATENCION DENTAL, ASISTAN A LAS CLINICAS DE LA FACULTAD EN CIUDAD UNIVERSITARIA, CON UN HORARIO DE:

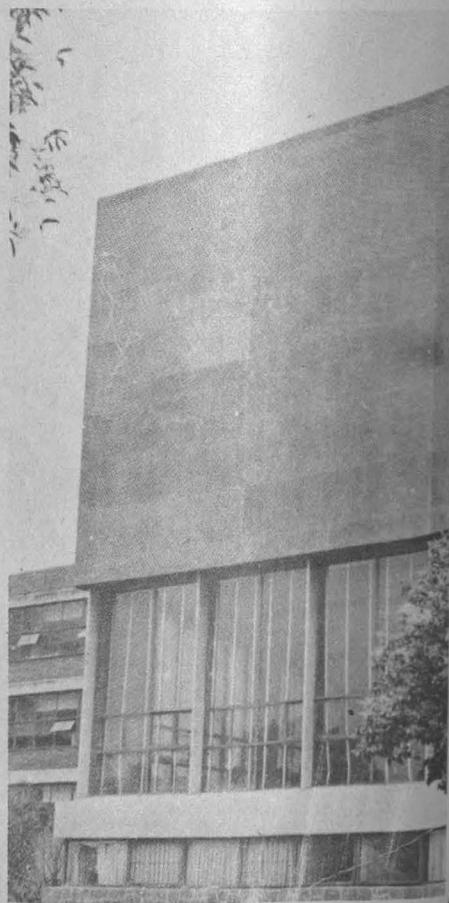
7.00 a 23.00 HORAS

Y A SUS CLINICAS PERIFERICAS, CON UN HORARIO DE:

8.00 a 20.00 HORAS.

* EN CUALQUIER TRATAMIENTO QUE SE REALICE, SE COBRARA UNICAMENTE EL COSTO DEL MATERIAL.

PARA MEJOR INFORMACION, PRESENTARSE EN LA OFICINA DE LA TRABAJADORA SOCIAL DE LA FACULTAD.



LA OBRA TEATRAL "IN MEMORIAM" CUMPLIO 100 REPRESENTACIONES



La obra teatral *In Memoriam*, basada en la vida del poeta Manuel Acuña, cumplió el pasado viernes 12 de marzo sus 100 representaciones en el teatro de la Universidad.

La crítica le ha otorgado entre otros, los siguientes premios:

La Asociación Mexicana de Críticos de teatro concedió el premio "Xavier Villaurrutia", por haberlo considerado "el mejor grupo de búsqueda".

A su director Héctor Mendoza le fue otorgado el gran premio de honor: "Francois Baguer" por la labor realizada dentro del teatro universitario y por la dirección de *In Memoriam*.

Por su parte la Unión de Críticos y Cronistas de teatro concedió, compartidos los premios, al mejor director de 1975 —Héctor Mendoza (*In Memoriam*) y Rafael López Miarnau— y al mejor grupo de búsqueda —*In Memoriam* y "el Príncipe de Homburgo" el premio "Julio Bracho" (trabajo realizado por el Centro Universitario de Teatro).

Luis Rivero se hizo acreedor al premio "Manuel M. Ponce" por haber realizado la música de *In Memoriam*.

La coreógrafa Ruth Noriega recibió el premio "Guillermina Bravo" por su actividad en dicha obra.

El 9 de mayo de 1975, *In Memoriam* fue estrenada en el teatro de Ballet Folklórico de México, llevando al cabo su primera temporada en el Teatro de la Universidad, sito en avenida Chapultepec número 409. Posteriormente esta obra fue presentada en el Teatro de la Ciudadela.

Esta obra, actuada por estudiantes universitarios, realizó un recorrido triunfal por Europa, visitando Polonia, en donde participó en el Festival de Teatro abierto. Llevando al cabo posteriormente, varias funciones en Holanda y Bélgica con enorme éxito.

En vista de la premiación por parte de la crítica especializada, *In Memoriam* se presenta una vez más en el Teatro de la Universidad en donde cumplió, un total de cien representaciones el pasado viernes 12 de marzo.

Con motivo del intercambio cultural establecido entre la Universidad Nacional Autónoma de México y la Southwest Texas State University, y por la reconocida calidad de la obra, ésta saldrá en gira a la mencionada institución.

In Memoriam se presenta de martes a sábados a las 20:30 horas y los domingos a las 20:00 horas.

La temporada en el Teatro de la Universidad concluirá el domingo 21 del presente.

15 MIL MAMIFEROS DISECADOS FORMAN LA COLECCION DEL INSTITUTO DE BIOLOGIA

Después de 28 años de labor en su colección taxonómica, los investigadores del Departamento de Mastozoología, dependiente del Instituto de Biología de la UNAM, llegaron al número de 15 mil ejemplares de mamíferos de la fauna mexicana, que se encuentran disecados y catalogados.

Informó lo anterior el doctor Bernardo Villa, Jefe de esa dependencia universitaria, durante el brindis con sus colaboradores que celebraron este crecimiento el viernes pasado en su instalación.

"Son estos 15 mil ejemplares", dijo el doctor Villa quien personalmente ha capturado y estudiado en 7 mil 200 de éstos, "un punto de partida para enriquecer este tipo de 'biblioteca' que podrá respondernos a las preguntas que podamos hacer".

La colección del Departa-

mento de Mastozoología según explicó el también maestro y zoólogo, está a la altura de otras como las de la Universidad de Cultura y Mecánica de Texas, la Luvock y la de Ontario, tanto en número como en amplitud e importancia. También, afirmó el doctor Villa se podrán hacer intercambios con otras instituciones como la Universidad de Kansas, donde él obtuvo su grado de maestro en ciencias.

Por otra parte, el propio director del Departamento de Mastozoología informó que el Zoológico de Atlanta, Georgia, EUA, acaba de obsequiar al Instituto de Biología de la UNAM 24 ejemplares del cocodrilo Morletti, especie originaria de México y actualmente extinta en estado silvestre dentro de nuestro país, para un plan de reinstalación de los animales a su ecosistema.

Actualmente, estos ejemplares, verdaderos 'fósiles vi-

vientes', se encuentran en la Estación de Biología Tropical de Los Tuxtlas, cercana a la población de San Andrés Tuxtla, Veracruz y dependiente del Instituto de Biología de la UNAM, en donde se espera que crezcan para posteriormente ser reinstalados a su ambiente.

"El próximo verano", dijo el doctor Villa, "recibiremos otra remesa de 76 cocodrilos Morletti por parte del mismo donador, para que a través de la acción de la Universidad se restablezca a estos animales donde sean importantes al medio ambiente".

La especie según señaló el investigador ocupó alguna vez un amplio campo en la zona del Golfo de México, desde Tabasco hasta Tamaulipas, pero la caza por su piel que llegó a alcanzar precios significativos, y hasta sólo por aspectos deportivos o de apariencia y temor la llevaron casi a la extinción.

GRATIFICACION 1975

Se hace un atento recordatorio al personal docente y administrativo de la U.N.A.M., que no haya recibido la gratificación de fin de año correspondiente a 1975, en el sentido de que el plazo para presentar sus reclamaciones en el Departamento de Auditoría Interna fenece el 31 del presente mes, de acuerdo con el Decreto Presidencial expedido al respecto.

Después de esta fecha no es posible atender ninguna reclamación por el motivo antes indicado.

Ciudad Universitaria, a 15 de marzo de 1976.
PATRONATO UNIVERSITARIO

CONTRALORIA

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de la Rectoría

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Lic. Jorge Carpizo
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes
Publicada por la Dirección General de Información

Lic. José Dávalos
Director General

11o. Piso de la Rectoría, teléfonos 548-57-84, 548-99-68 y 548-65-00 extensiones 566 y 293,
C. U. México 20, D. F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.